CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ٹیلیفون نمبر ۲۳۹۶

رجسٹرڈ ایل نمبر ۳۲۵

ہفتہ وار

ویدک شکتی

لاہور

ایڈیٹر:
پنڈت علاؤالدین دیدی

چندہ
سالانہ چار روپے (ملکر) ششماہی کچھ
سہ ماہی عہم ۔ ولایت سے چھ روپے
برہما:۔ پانچ روپے

قیمت:۔ فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:۔ ۲۔ ماگھ سمت ۱۹۹۵ مطابق ۱۵ جنوری سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳

افتخارِ آریہ سماج

(از مہاشہ کرشن چندر خورشید علی پور)

جونہی گرج کے میں نے لگائی صدائے اوم
گونجی سمک سے لیکے فلک تک ندائے اوم

میری شہادتوں کا نتیجہ ہے دیکھئے!
کہ آج بندھ رہی ہے دھر میں ہوائے اوم

اِلیشور کی بانی "وید" کو میں نے کیا ہے عام
لب پر ہری جنوں کے ہے دیکھو نوائے اوم

بھارت سے بھاگ نکلیں سیاہ کاریاں تمام
چمکی میرے وسیلہ سے جبکہ ضیائے اوم

تبلیغ دیکھئے میری ترویج دیکھئے!
ہر فرد کے دہن میں ہے حمد و ثنائے اوم

پرمیشور نے چاہا تو دو دن میں دیکھنا
اغیار کے دروں کے سروں پر لوائے اوم

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

چوتھا پرپاٹھک پہلا کھنڈ

پرا کال میں ایک راجہ جان شرتی نام سے پرتاپی شردھا سے دینے والا۔ بہت داتا۔ بہت اَن پکانے والا تھا۔ اس نے اپنے راجیہ میں سب اور ہر مشالائیں بنائیں۔ اس کارن سے کہ سب اور سے آنے جانے والے یاتری میرا ہی اَن کھائیں گے پُتر کے پُتر کو پوتر اور پوتر کے پُتر کو پوترائیں کہتے ہیں۔ نواس سنتان کا نام اوستھ ہے۔ یہ ایک انتہا سک تارتا ہے۔ کہ ایک بار ایک رات وہاں ہنس آئے۔ دیو سوروپ" پانی جن آتمرے۔ تب اس پکار ایک ہنس نے دوسرے ہنس سے کہا۔ ہُو۔ ہو۔ ہے بھدرنین۔ بھدرنین۔ دیکھ جان شرتی پوترائیں کی دن سمان جیوتی پھیل رہی ہے۔ اس کی کیرتی کا وشال شریر اودے ہو رہا ہے۔ اس کے ساتھ نہ سمبندھ کرنا۔ اسے نہ چھونا۔ کہیں وہ تجھے دگدھ نہ کر دے۔ اس کی نندا نہ کرنا۔ نندا سے تو بھسم ہو جائے گا۔"

اس ہنس سے دوسرے ہنس نے پوچھا کہ کہا "ارے کس کی؟ یہ ایسے کو ایک سادھارن جن کو گاڑی والے ریکو نامک رشی کی بھانتی کہتا ہے۔ بتا رہا ہے۔ اسے پوچھا جو شیگوا ریکو ہے وہ کیسا؟"

دوسرے ہنس نے اُتر میں کہا۔ جیسے جیتے ہوئے پاسے کو جُوئے کے پردھان انک کو پیچھے کے انک مل جاتے ہیں۔ اسی میں گنے جاتے ہیں۔ ایسے ہی اس ریکو کو جو کچھ پرجائیں بھلا کرتی ہیں۔ وہ سب پاپت ہوتا ہے۔ وہ سارے شبھوں کا سنتان ہے۔ یہ جان شرتی وہ جانتا ہے۔ وہ یہ ریکو جانتا ہے۔ وہ ایکو میں نے کہا بتا دیا۔"

ان ہنسوں کا سمواد جان شرتی کے پوتر ائیں نے سُن لیا۔ وہ سویرے جاگتے ہی سارتھی کو بولا "ارے پیارے! آج رات کو یہاں داتا سنی ہے۔ راتا دی ——— تو ریکو کا پتہ لگا۔ وہ کہاں ہے؟ یہ جانیں۔"

وہ سارتھی کھوج کرتے ہوئے سمجھا۔ کہ میں اسے نہیں جان سکا۔ اور لوٹ آیا۔ راجہ نے پھر اسے کہا ——— "ارے یہاں ہم گیا نی براہمن کی کھوج ہوا کرتی ہے۔ وہاں اس کو مل۔ وہ تجھے اُسی سنتان میں ملے گا۔ کشتا نے اونڈلیشن کرتے ہوئے ایک مکان میں گاڑی سے نیچے چھایا میں بیٹھے ہوئے اور داد کو کھجاتے ہوئے کو دیکھا۔ تب وہ اس کے

وید امرت

رگ وید ——— یجر وید ——— اوم ——— سام وید ——— اتھرو وید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ मर्ळयत इन्द्र वाजिनो मा भेम शवसस्पते त्वामभि प्राणो नुमो जेतारम पराजितम ॥ २ ॥

(رگ وید انوواک ۱۔ منڈل ۱۔ سوکت ۱۱۔ منتر ۲)

(اوم) سکھیبھیت اِندر واجنو ما بھیم شوشس پتے توام بھی پرانے نمو جیتارم پراجیتم ॥ (۲)

پدارتھ: ہے (پتے) پالن ایشوردا دکیش پر تیکش شتروؤں جیتنے والے۔ جس کا پرابھے سکے۔ (نو) (دواجند) اُتم اپنے شریر کے جانتے ہوئے اچھی پرکار آپ کرتے ہیں۔ جس سب پرجا اور سامی (تتے) دھجا دھیکش ہم لوگ منتر بھاؤ دُشٹوں سے بچے نہ کریں۔

بھاوارتھ: جو منش بہ میشور کی آگیا کو پالتے اور اپنے دھرم انوشٹھان سے پرماتما تھا شور ویہ آدی منشیوں میں منتر بھاوا نفات پریتی رکھتے ہیں۔ وہ بل والے ہو کر کسی شتر سے پرابھے دبنے کو پراپت کبھی نہیں ہوتے۔

وید کا ویہ امرت

(ओ३म्) अहं भुवं वसुनः पूर्व्य पतिरहं धनानि संजयामि शश्वतः। मां हवन्ते पितरं न जन्तवोऽहं दाशुषे वि भजामि भोजनम् ॥ (رگ وید ۱۰-۴۸-۱)

مجھے بُلاتے پرانی سب اپنا پتا ہی مان
جیت سدا ہی دھن سوئیم رہوں تُم دھنوان
داتا جن میں بانٹتا بھوجن دودھ پرکار
مُجھ سمبھی میں وِدے بھی دلواتا سُکھ سار
سرو پرتھم دھنوان ہوں اِندر سُمہاوان
مجھ سم انیہ نہ ہو سکے کوئی کبھی بھگوان

(سوسپتہ) انت سینا بل کے کرنے ہارے۔ (اہی چیتارم) کو جتانے اور (اپراجیتم) کوئی بھی نہ کر اس آپ کو دتا بل سے آتم بل دھوا ئے ہم لوگ (برنوتم) کی بار بار ستتی سے (اندر) ہے سینا وں کے آپ بگدلیشور کے ساتھ (سکھیبھے) کر کے شتروؤں کبھی (ما بھیم)

اس منتر میں شلیش النکار ہے۔

چُنے ہوئے پھول

——— دوستی میں، شک پیدا ہونا زہر کا کام دیتا ہے۔

——— عقل کا تعلق روح سے وہی ہے۔ جو صحت کا جسم سے ہے۔

——— اگر تم نیک بننا چاہتے ہو۔ تو سب سے پہلے اپنے آپ کو بُرا سمجھو۔

——— راستی انسان کی طاقت ہے۔

——— زندگی فتح نہیں جنگ ہے۔

——— بے وقوفی سب سے زیادہ لاعلاج بیماری ہے۔

——— شریف وہ ہے جو نیک کام کرے۔

——— سستی تمام بُری عادتوں کی جڑ ہے۔

——— عقلمند ہمیشہ آئندہ کا خیال رکھتا ہے۔

——— ایک اچھا آدمی سونے کے ڈھیلے سے بہتر ہے۔

——— دل تلوار سے زیادہ مضبوط ہوتا ہے۔

——— خیرات دینے سے آدمی غریب نہیں ہوتا۔

——— بلا تکلیف اُٹھائے کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔

——— وہ آدمی ابھی پیدا نہیں ہوا۔ جو ہر ایک شخص کو خوش کر سکے۔

——— تم اپنی مدد کرو۔ خدا تمہاری مدد کرے گا۔

——— جلد کے زخم اچھے ہو جاتے ہیں مگر دل کے زخم اچھے نہیں ہوتے۔

——— کامیابی کا راز اپنی قوتوں کو کام میں لانے اور اپنی کوتاہیوں کو سمجھنے میں ہے

——— کامیابی ناکامی سے پیدا ہوتی ہے۔ لہٰذا انسان کو ناکامی سے ہمت نہ ہارنی چاہیئے

——— کائنات ایک عظیم الشان بھول ہے۔ مگر بے اصولی نہیں ہے۔ (ڈگلس)

——— میں نے اپنا وقت برباد کیا۔ اور اب وقت کے نقیب وقر از مجھے لوح سے مٹا رہے ہیں۔ (شیکسپیئر)

——— اگر انسان چاہے۔ تو اپنی ناکامی سے کامیابی حاصل کر سکتا ہے۔

——— غور کرنے سے آدمی کو حق اور کامیابی کی راہیں نظر آتی ہیں۔ (شیکسپیئر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۵ ۲- ماگھ
پرکاش لاہور
۱۹۳۹ء ۱۵ جنوری
(ہفتہ وار)

حیدرآباد کا دھرم یدّھ

آریہ سماج نے حیدرآباد دکن میں جس دھرم یدّھ کی گھوشنا کی ہے۔ اس کی پہلی منزل ختم ہوئی۔ مرحومہ ریاست کے آریہ سماجوں نے اپنے ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے پہلے ہی ستیاگرہ شروع کر رکھا ہے۔ لیکن اس کے لئے آریہ سماج کی تنظیمیت مجموعی کوئی ذمہ واری نہیں۔ یہ ذمہ داری اس وقت سے شروع ہوئی۔ جب ہندوستان بھر کے پرتی ندھیوں نے شولاپور میں اکٹھے ہو کر حیدرآباد کے آریوں کو ستیاگرہ کرنے کی اجازت دی۔ اور خود بھی اس میں شامل ہونے اور ہر ممکن امداد دینے کی ہمت کی۔ آریہ سماج حیدرآباد اب ذمہ داری سے سبکدوش ہوا۔ اب ساری آریہ سماج کی ذمہ داری ہے۔ سبھاؤ کا شریہ بھی سارے سماج کو ملے گا۔ اور اسپھلتا کا کلنک بھی سب کو۔ آریہ سماج کے ورودھیوں نے اس کے مقابلہ کی تیاریاں شروع کر دی ہیں۔ وہ بیک وقت گرم اور سرد دونوں قسم کی ہوائیں چھوڑ رہے ہیں۔ کبھی یہ کہتے ہیں۔ کہ نظام سرکار ریاست کے باشندوں کو حقوق دینے کے لئے تیار ہے۔ انہوں نے کئی اصلاحات کے متعلق رپورٹ کرنے کیلئے ایک کمیٹی بنائی ہوئی ہے۔ اور اس کمیٹی کی رپورٹ جلد شائع ہونے والی ہے۔ چنانچہ حیدرآباد کے اسلامی روزنامہ "پیام" کے ایک نامہ نگار نے "اس قدر گھبراہٹ اور عجلت کیوں" کے عنوان سے ایک مضمون بھی لکھا ہے۔ جس میں ہم پڑھتے ہیں۔ کہ:-

"باآواز دہل اعلان کیا گیا ہے کہ آریہ کانگریس کی جانب سے عنقریب حکومت حیدرآباد کو ایک الٹی میٹم دیا جاوے گا۔ یہ الٹی میٹم کوئی ایسی نئی چیز نہیں۔ جس سے حکومت حیدرآباد ناآشنا ہو۔ لیکن سوال یہ ہے کہ یہ جانتے ہوئے کہ حکومت حیدرآباد نہ صرف دستوری اصلاحات کی ایک سکیم تیار کر چکی ہے۔ بلکہ اپنی رعایا کے مذہبی مسائل کو سلجھانے کے لئے بھی ایک مستقل کمیشن کے تقرر کا سوال اس کے پیش نظر ہے۔ جو شور و غل شروع کیا جا رہا ہے۔ آریہ جو آتشباری شولاپور اور ناگ پور میں چھوڑی گئی ہے۔ آخر اس کا اندرونی مقصد اور منشا کیا ہے۔ یہاں تک ہم کو معلوم ہے حیدرآباد کی مجوزہ اصلاحات میں حکومت سرکار عالی نے سب سے زیادہ اس بات کا خیال رکھا ہے۔ کہ آئندہ دستوری تشکیل میں ہر فرقہ اور طبقہ کی نمائندگی کمی اور بیشی اور ہندوستان کے طریقہ نمائندگی کی ذمہ داریوں کا اندازہ کر کے اس نمائندگی کو کمی اور بیشی بانٹنے کا ایک دوسرا طریقہ اختیار کیا ہے۔ تاکہ رعایا کا ہر طبقہ اپنے دینی معاشرتی سیاسی حقوق کی نیابت کی وہ شکل تجویز کر سکے۔ جو گاندھی حقوق نیابت کی وہ شکل تجویز کر سکے۔ جو گاندھی ہندوستان میں اختیار کی گئی ہے۔ ریاست حیدرآباد کے جدید دستور میں غالباً ترک کر دی جائیگی۔ جس وقت اپنی کلفت پیش

اس دستور کی تفصیلات رعایا کے سامنے آجائیں گی۔ تو اس کو معلوم ہو گا۔ کہ اصلاحات کی یہ پہلی قسط کس حد تک اس کی ضروریات و توقعات کو پورا کرتی ہے۔ اور کس حد تک ان بدگمانیوں کو رفع کر سکتی ہے۔ جو باہر کے فرقہ پرست ادارے غیر ذمہ دارانہ طریق پر پھیلا رہے ہیں"۔

(۲)

اگر نظام سرکار رعایا کو اس کے پولیٹیکل حقوق دینے کو تیار ہے۔ اور اس کی مختلف جماعتوں کے مذہبی حقوق محفوظ کرنے کو۔ تو پھر جھگڑا کس بات کا؟ آریہ سماج خواہ مخواہ مصیبت مہیڑ نا نہیں چاہتا۔ ستیاگرہ کوئی بچوں کا کھیل نہیں۔ یہ نہایت مشکل کام ہے۔ اور وہی جماعت اسے شروع کر سکتی ہے۔ جو خود فنا ہونے کو تیار ہو۔ اس کے لئے نہ صرف ہزاروں لاکھوں روپیہ درکار ہے۔ بلکہ سینکڑوں اور ہزاروں اشخاص جیل جانے کو بھی تیار ہونے چاہئیں۔ اگر نظام سرکار آریہ سماج کو یقین دلا دے۔ کہ وہ تمام جماعتوں کے مذہبی حقوق محفوظ کرنے کو تیار ہے۔ ہندو مسلم کی ٹمپریچر ڈانے کو تیار ہے۔ اور ہر ایک جماعت کے ساتھ مساوات کا سلوک کرنے کو تیار ہے۔ تو آریہ سماج اپنا ستیاگرہ ملتوی کر سکتا ہے۔ مختلف جماعتوں کے مذہبی حقوق کی حفاظت کے لئے دربار کو کیا کرنا چاہیے۔ اس کے متعلق رپورٹ کرنے کو اگر نظام سرکار کوئی تحقیقاتی کمیشن مقرر کرنا چاہے۔ تو آریہ سماج اس کے خلاف نہیں ہو سکتا۔ لیکن طبکہ اس کمیشن کی تشکیل میں مختلف جماعتوں کی نمائندگی ہو۔ یہ دنیا بھر کو معلوم ہے۔ کہ نظام سرکار سے رعایا کے تمام طبقوں کو شکایت ہے۔ نہ ہوتی۔ تو یہ درشیہ دیکھنے میں نہ آتا۔ کہ ایک طرف سٹیٹ کانگریس اپنے پولیٹیکل ادھیکاروں کے لئے ستیاگرہ کر رہی ہے۔ دوسری طرف ہندو سوشل لبرٹیز یونین شہری حقوق کے لئے۔ اور تیسری طرف آریہ سماج آریہ ہندوؤں کے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے۔ مہاتما گاندھی کے آدیشی انوسار سٹیٹ کانگریس نے ستیاگرہ معطل کر دیا ہے۔ جس پر نظام سرکار نے ان تمام زیر سماعت و دوسرے قیدیوں کی رہائی کا حکم دے دیا۔ جو ریاست میں باہر سے آئے ہوئے تھے۔ ویسے بھی اب کانگریس کی خوب تعریف کی جا رہی ہے۔ آریہ سماج اور ہندو سبھا کی کوششوں کو غلط ٹھیرانے کیلئے کانگریس کی خوشامد کی جا رہی ہے۔ اس سلسلہ میں روزنامہ "پیام" کے ذیل کے الفاظ ملاحظہ ہوں:-

"باوجود اس حقیقت سے آشنا ہونے کے کہ کانگریس کے نام سے جو لوگ اس تحریک کو حیدرآباد میں اٹھا رہے تھے۔ ان کی جماعت میں ایسے لوگ بھی شامل تھے۔ جو قطعاً فرقہ پرست تھے۔ اور کانگریس کی قوم پرستی کا نقاب اپنے چہروں پر ڈال رہے تھے۔ ہم اس امر کا اعتراف کرتے ہیں۔ کہ اس جماعت میں بعض سچے وطن پرست بھی تھے۔ جو فرقہ پرستی کی گندگی سے اپنا دامن بچا کر آئینی اور دستوری حقوق کا مطالبہ کرنا چاہتے تھے۔ ان کی غلطیوں کی وجہ سے ان کی عزت ہماری نظر میں کم نہیں ہو سکتی۔ اور ہم صادقانہ جذبات کے ماتحت یہ بات کہنا چاہتے ہیں۔ کہ فرقہ پرستی کے اس محاذ کے خلاف جو بنایا جا رہا ہے اب کام کرنے کا وقت آیا ہے۔ اور ان کی قوم پرستی کا اس سے بڑا امتحان کوئی نہیں ہو سکتا۔ سوال اس وقت ہندو اور مسلم عوام کا نہیں۔ ملک کے دستوری اور آئینی حقوق کا ہے۔ اس مشترک مفاد کا ہے۔ جس میں ہندو اور مسلمان دونو شریک ہیں۔ کانگریسی عقیدہ رکھنے والوں کے لئے سب سے بڑا عقیدہ عدم تشدد ہے۔ اگر آریہ سماج یا ہندو سبھا کی تنگ نظری مذہبی تعصبات کو مشتعل کرنے میں کامیاب ہوئی۔ اور خارجی اثرات کے ذریعہ سے ان جماعتوں نے ملک کی دیرینہ روایات پر تسلط حاصل کر لیا۔ تو سب سے بڑی شکست عدم تشدد کے عقیدہ کی ہوگی اور اس کے بعد پچاس برس تک بھی حیدرآباد کی سرزمین پر نیشنلزم سرسبز نہ ہو سکے گی۔

کانگریسی لوگوں کا اس محاذ پر فرقہ پرستی کے مقابلہ پر آجانا اس بات کی دلیل ہوگا۔ کہ ان کے سیاسی عقائد کے متعلق جو بدگمانیاں پیدا ہو رہی تھیں وہ بے بنیاد تھیں۔ اور یہ کہ وہ ملک کے مسائل کو نہ صرف فرقہ پرستی کی نظر سے دیکھنے پر آمادہ ہیں۔ بلکہ مشترکہ مفاد کو فرقہ پرستی کی زد سے بچانے کی ہمت بھی رکھتے ہیں۔ آریہ سماج اور کانگریس کے درمیان کوئی چیز مشترک نہیں۔ سوائے اس کے کہ عہدوں کو قبول کر لینے کے بعد کانگریس میں بعض بھیس بدلے ہوئے فرقہ پرست داخل ہو گئے ہیں۔ کانگریس کے ممتاز لیڈر ایک نہیں ہزار بار یہ اعلان کر چکے ہیں۔ کہ وہ ہندو سبھا یا آریہ سماج کی تفرقہ اندازی کو روکنے کی کوشش کریں گے۔ حیدرآباد کے قوم پرستوں کے لئے یہ ایک امتحان کا وقت ہے۔ اگر کانگریسی ہندو اور مسلمانوں نے اس فتنہ انگیز فرقہ پرستی کے خلاف کوئی متحدہ محاذ بنا لیا۔ تو وہ ہمیشہ کے لئے قوم پرستی اور نیشنلزم کا ایک ایسا سنگ بنیاد سرزمین دکن پر نصب کر دیں گے۔ جو بڑے سے بڑے انقلاب کے مقابلہ میں بھی اپنی جگہ سے ہلایا نہ جا سکیگا"۔

(۳)

دیکھا آپ نے کہ حیدرآباد کے اس مسلم اخبار نے کس طرح کانگریس کو آریہ سماج کے خلاف اکسایا ہے۔ اس کے اتحاد کا کوئی مطالبہ ہے تو یہ کہ کانگریس آریہ سماج کے خلاف ریاست کی مدد کرے۔ لیکن یہ نہ ہوگا۔ کانگریس کسی ریاست کی اور خاص کر حیدرآباد جیسی ریاست کی جس کی رعایا کو شہریت کے ابتدائی حقوق بھی حاصل نہیں مدد دے کر بدنام ہونا کسی طرح بھی گوارا نہ کرے گی۔ اگر سوا کانگریس کی ہندوی ٹرافی کو ریپبلیکن پارٹی۔ ہام لگ اور نیشنلسٹ جیسی ریاستوں کی بہ جائے ساتھ ہو سکتی ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ وہ حیدرآباد کی پرجا کو دینی ہمدردی کا پاتر نہ سمجھے بے شک اس نے ستیاگرہ معطل کر دیا ہے۔ لیکن مصلحتاً اس کے یہ معنے نہیں۔ کہ حیدرآباد میں ستیاگرہ کی ضرورت نہیں رہی۔ کانگریس کو یہ پسند نہیں۔ کہ اس کے ستیاگرہ کے متعلق نظام سرکار مسلم رعایا میں غلط فہمی پھیلا سکے۔ اس لئے اس نے ستیاگرہ ملتوی کر دیا ہے۔ اگر آج آریہ سماج اور ہندو سبھا اپنا اپنا ستیاگرہ بند کر دیں۔ تو کانگریس از سر نو ستیاگرہ شروع کر دے گی۔ کیونکہ وہ جانتی ہے۔ کہ ریاست کی پرجا پولیٹیکل حقوق سے فطرتاً محروم ہے۔ ہاں اگر کانگریس اور نظام سرکار کے درمیان کوئی سمجھوتہ ہو جاتا جس کی رو سے نظام سرکار اسی طرح رعایا کو ذمہ دار حکومت دینا قبول کر لیتی جس طرح راجکوٹ کے ٹھاکر نے کیا ہے۔ تو کوئی بات بھی ہوتی۔ لیکن اس قسم کی کوئی بات نہیں ہوئی۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اس وقت تک تو ہمیں صرف وعدوں کا فریب دیا جا رہا ہے۔ جب اصلاحات ہمارے سامنے آئیں گی تب ہم رائے قائم کرنے کے قابل ہوں گے۔ کانگریس صرف موہوم اُمید پر ستیاگرہ کیسے ترک کر سکتی ہے؟ اور پھر ریاست کی پولیس کا کانگریس کے ساتھ کیا سلوک ہے؟ ذرا اس مقدمہ کی کارروائی کو پڑھو۔ جو کانگریس کے آخری ستیاگرہی جتھہ کے خلاف چل رہا ہے۔ تو آپ کو معلوم ہوگا۔ کہ ریاست کی پولیس کانگریسیوں پر بھی ویسے ہی بے بنیاد الزام لگانے کو تیار ہے۔ جیسے کہ وہ آریہ سماجیوں اور ہندوؤں پر لگاتی ہے۔ پولیس کے ایک افسر نے شہادت دیتے ہوئے کہا۔ کہ "کانگریس کے ستیاگرہیوں کا جتھہ وار دیہہ راستہ ایک ایسی جگہ پہ آ کر کھڑا ہوا۔ اور لیکچر دینے لگا۔ جو مسجد کے قریب ہے۔ یہ سارے کا سارا محلہ مسلمان ہے۔ یہ جگہ اس نے اس لئے منتخب کی۔ کہ ہندو مسلمانوں میں فساد ہو جائے۔" ذرا سوچو کہ اگر کانگریسیوں پر بھی اس قسم کے بے بنیاد الزامات لگائے جا سکتے ہیں۔ تو ان کی حالت ہندو اور آریہ سماجیوں سے بہتر کیسے ہے؟ غرض یہ کہ کانگریس کے ستیاگرہ بند کرنے کے بعد ریاست کی طرف سے یہ کوشش ہو رہی ہے۔ کہ کانگریس سے کوئی سمجھوتہ ہو جائے۔ تو آریوں اور ہندوؤں سے نپٹنا آسان ہو جائے۔ لیکن ریاست کو سمجھ لینا چاہئے۔ کہ کانگریس سے اس کا سمجھوتہ نہیں ہو سکتا۔ اگر ہوگا۔ تو ہندو اور آریوں کا اس سے اتنا ہی فائدہ ہوگا۔ جتنا کہ رعایا کے دوسرے طبقوں کو۔ کانگریس کے مطالبات کا منظور ہونا آریہ سماج کے مطالبات کا منظور ہونا ہے۔ بلاشبہ آریہ سماج نے اپنے مطالبات کو مذہبی حدود تک محدود رکھا ہے۔ لیکن اس کے یہ معنے نہیں۔ کہ وہ رعایا کو اس کے پولیٹیکل حقوق دلانے کے حق میں نہیں ہے۔ کانگریس بھی اس کا ہی کام کر رہی ہے۔ جتنا کام وہ کرے گی۔ اتنا آریہ سماج کا بوجھ ہلکا ہوگا۔

(۴)

میں نے کہا۔ کہ آریہ سماج کے ورود ہی ایک جی دم سے گرم اور سرد دو نوع کی ہوائیں چھوڑ رہے ہیں۔ ایک طرف خوشامد کر رہے ہیں۔ اور یہ کہہ رہے ہیں۔ کہ حیدرآباد دربار تو خود ہی اپنی رعایا کو اس کے حقوق دینے کے لئے بے تاب ہو رہا ہے۔ دوسری طرف آریہ سماج کو دھمکیاں بھی دی جا رہی ہیں۔ تاکہ وہ ڈٹ جائے۔ اور حقوق کی جو جنگ وہ چھیڑنے والا ہے۔ اس سے باز رہے۔ "پیام" میں ہم پڑھتے ہیں۔ کہ:۔

"آریہ سماج اور سبھا کی جو حیثیت ہے اور جماعتی وقار ان کو حاصل ہے۔ اس کا دوسری سیاسی جماعتوں اور اداروں کے مقابلہ میں بارہا امتحان کیا جا چکا ہے۔ اور ہر امتحان میں یہ بات واضح ہوتی رہی ہے۔ کہ ان فرقہ پرست اداروں کی آواز جس قدر بلند ہے اثر اتنا نہیں ہے۔ دستوریت اور عمومیت سب سے بہتر کسوٹی ہے۔ جس پر اداروں اور جماعتوں کے اقتداروں کو جانچا جا سکتا ہے۔ اور اس کسوٹی پر آئین عہد کے ماتحت ہندو سبھا اور آریہ سماج دونوں ناکام ثابت ہو چکے ہیں اور ان کی ناکامی کو ہم ملک کی خوش نصیبی سمجھتے ہیں۔ اگر آریہ سماج کا وفادار ملک میں اس قدر مستحکم ہے۔ کہ وہ ایک اشارہ پہ بائیس ہزار رضاکار فوج کر سکتی ہے۔ اور حکومتوں کو چیلنج دے کر خلاف ورزی قانون کر سکتی ہے۔ تو کیا بات ہے۔ کہ جدید دستوری اصلاحات کے نفاذ کے بعد ہندو اکثریت نے اس کا ذرا بھی ساتھ نہ دیا۔ اور کسی ایک صوبہ میں بھی مہاسبھائی اور آریہ سماجی متحد ہو کر کوئی آئینی اقتدار حاصل نہ کر سکے۔"

اسی پمفلٹ میں ہم ایک اور جگہ پڑھتے ہیں:۔

"شولاپور اور ناگ پور میں جو تیاریاں کی جا رہی ہیں۔ ان سب کے اندراج بھی ہم نقصان سے زیادہ حیدرآباد کا فائدہ دیکھتے ہیں۔ اس لئے اگر کوئی خدانخواستہ نامبارک ہوا۔ تو جھوٹے سے دانہ الگ ہو جائے گا۔ اگر کوئی مفسدہ خدانخواستہ پیدا ہونے والا ہے۔ تب بھی حیدرآبادی مسلمانوں اور ہندوؤں کا فرض ہے۔ کہ وہ اپنے ہم وطن فرقہ پرستوں کے ساتھ رواداری برتیں۔ اور فساد عامہ کی خاطر ان کی سخت بات کو بھی گوارا کریں۔ البتہ جو چیز گوارا نہیں ہونی چاہئے۔ اور نہیں ہو سکتی۔ وہ باہر کی مداخلت ہے۔ جس کے لئے مذہب کا نام لے کر تیاریاں کی جا رہی ہیں"۔

نظام سرکار نے مختلف قسم کے آرڈیننس جاری کر کے اپنے تئیں محفوظ کر لیا ہے۔ لیکن اُسے سمجھنا چاہئے۔ کہ یہ آرڈیننس رعایا کی ناراضگی کے سیلاب میں اس طرح بہہ جاویں گے جس طرح خس و خاشاک۔ آریہ سماج کو نہ نظام سے کوئی خصومت ہے نہ مسلمانوں سے۔ اگر وہ خاندانِ مخلدہ کی آخری نشانی ہے تو رہے۔ کوئی اس نشانی کو چھیننا نہیں چاہتا۔ نہ آریہ سماج نے کبھی یہ کہا۔ کہ وہ نظام کو تخت سے اُتارنا چاہتا ہے۔ یا کہ اسے یہ گوارا نہیں۔ کہ مسلمان نظام ریاست میں نہ رہیں۔ وہ تو صرف اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا چاہتا ہے۔ جو مطالبات اس نے کئے ہیں ان میں ایک بھی ایسا نہیں۔ جسے کوئی معقول پسند ناجائز کہہ سکے۔ چنانچہ نظام سرکار ان میں سے دو تو مان بھی چکی ہے۔ "اوم" کے جھنڈے پر کسی قسم کی پابندی نہ ہوگی۔ اور کہ جیل میں کسی قیدی کو تبدیلیٔ مذہب کی اجازت نہ ہوگی۔ گو یا اب تک جیلوں میں جو اسلام کی تبلیغ جاری رہی ہے۔ وہ بند کر دی جائے گی۔ اس لئے ان بے بنیاد خطرات کے لئے کون سا موثر حل ہے کہ ریاست میں فسادات ہوں گے؟ فرقہ پرست مسلمانوں کی دھمکیاں بھی بے معنی ہیں کہ ہم مغل بادشاہت کی آخری نشانی کا بال تک بیکا نہ ہونے دیں گے۔ کیا اس کے معنے ہم یہ سمجھیں۔ کہ اگر ہم نظام سے اپنے واجب حقوق بھی طلب کریں گے۔ تو مسلمان اس میں مزاحمت کریں گے۔ اگر یہ بات ہو تو ہمیں سوچنا چاہئے کہ وہ کیسی خطرناک ذمہ داری اپنے اُوپر لے رہے ہیں۔ اگر حیدرآباد کی آریہ ہندو رعایا اپنے حقوق ریاست سے نہیں لے سکتی۔ تو جمعوں اور کثیر کی مسلم رعایا کو حقوق

ساردو لیگ سبھا کی آگیا

۲۲- جنوری کو "حیدرآباد دوس" منائیں

آریہ سجنوں کی سوچنا کے لئے نویدن ہے۔ کہ ساردو پلیٹک آریہ سمیلن شولاپور نے ۲۷- دسمبر ۱۹۳۸ء کو پرستاو پاس کیا تھا۔ کہ بھارت ورشی اور باہر کی سب سماجیں ۲۲- جنوری ۱۹۳۹ء کو "حیدرآباد دوس" مناویں۔ جس میں جنتا کو بلا کر میٹنگ کر کے حیدرآباد سمبندھی واقعات کو بتلا کر مندرجہ ذیل پرستاو پاس کریں۔

(۱) یہ ساردو جیک سبھا آریہ سمیلن شولاپور کے بائیکاٹ پرستاو نمبر ۴ و ۵ کا سمرتھن کرتے ہوئے حیدرآباد کی نظام گورنمنٹ کو آدیش دیتا ہے۔ کہ پرستاو نمبر ۴ میں انکت آریہ سماج کی مانگوں کو شیگھر سویکار کریں۔ اور آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو دھنواس دلاتا ہے۔ کہ پرستاو نمبر ۵ میں انکت مانگوں کے شیگھر پورا نہ ہونے پر یہاں کی ساری جنتا پرستاو نمبر ۵ میں دیئے گئے تن من دھن سب پرکار سے سہیوگ دینے کے لئے تیار رہے۔

(ب) نئے آریہ سماجوں کی ستھاپنا، نئے آریہ مندروں اور پرچار کمیٹیوں کے نرمان یا پرانے مندروں کی مرمت کرنے کے لئے دھرم وبھاگ (صیغہ امورِ مذہبی) اتھوا کسی انیہ وبھاگ کی آگیا لینے کی آشنکتا نہیں رہنی چاہیئے۔

(۲) یہ بھی نشچے ہوا۔ کہ ستیاگرہ اندولن کو سنگھٹت کرنے کا انتم ادھیکار ساردو پلیٹک آریہ پرتی ندھی سبھا کو ہوگا۔ اس پرستاو کی نقل مندرجہ ذیل ستھانوں میں بھیجی جاوے:۔ (۱) نظام گورنمنٹ حیدرآباد (۲) آنریبل ریزیڈنٹ حیدرآباد سکندرآباد (۳) پولیٹیکل ایجنٹ فارن ممبر گورنمنٹ آف انڈیا دہلی۔ (۴) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور۔ (۵) اضافات ہیں۔ (منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

مانگنے کا کیا حق ہے؟ اور اگر وہ ہماری حق طلبی کے خلاف نہیں بلکہ صرف یہ چاہتے ہیں۔ کہ نظام کی ذات کو کوئی آنچ نہ آئے۔ تو ہم پہلے ہی کہہ دیتے ہیں۔ کہ ان کی ذات سے ہمیں ویسی ہی عقیدت ہے جیسی مسلمانوں کو۔ ریاست کے آریہ اور ہندو ان کے ساہ میں رہنا چاہتے ہیں۔ انہیں ہٹانا نہیں چاہتے۔ نہ ہی جھگڑا ریاست کے مسلمانوں سے ہے۔ ہمارا مقابلہ تو اس حیدرآبادی سرکار سے ہے۔ جس نے ہمارے حقوق غصب کر رکھے ہیں۔

(۵)

اپنے آریہ بھائیوں سے مجھے یہ کہنا ہے۔ کہ جوش کی منزل گذر گئی۔ اب کام کا وقت آیا ہے۔ ہم نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ جوش کے لحاظ سے ہم کسی سے پیچھے نہیں ہماری آریہ کانگریس نہایت کامیاب رہی۔ اب ٹھنڈے دل سے ان فضیلتوں کو عمل میں لانا ہے۔ جو کانگریس میں ہوئے ہیں۔ اور یہ بلاشبہ مشکل کام ہے۔ جوش کی حالت میں جو وعدے کئے جاتے ہیں۔ ضروری نہیں کہ وہ پورے ہوں۔ بہت سے لوگ جوش کی حالت میں بہت کچھ کہنے اور کرنے کو تیار ہو جاتے ہیں۔ لیکن پُرسکون حالت میں ان کا جوش سوڈا واٹر کی جھاگ کی طرح بیٹھ جاتا ہے۔ اس لئے میں ان آریہ بھائیوں سے جو آریہ سماج کی شہرت اور بدنامی میں اپنی شہرت اور بدنامی سمجھتے ہیں۔ مخاطب ہونا اور کہنا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج نے جو بھاری ذمہ داری اپنے اوپر لی ہے۔ اسے نبھانے کیلئے انہیں تن من اور دھن سماہا کرنے کو تیار ہونا چاہیئے۔ اور اگر ہم اپنے کرتوبہ کا پالن کریں گے۔ تو میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ پھر بھی ہماری سہائتا کریں گے۔

(کرشن)

لالہ جوتی پرشاد کا سورگواش!

آریہ جگت میں یہ خبر بڑے دُکھ کے ساتھ سنی جائیگی کہ آریہ سماج دہلی کے سابق منتری لالہ جوتی پرشاد جی پانی پتی کا سورگواش ہو گیا ہے۔ لالہ جوتی پرشاد جی آریہ سماج کے بڑے پُرانے مخلص سیوک دار اور خاموش کام کرنے والے سیوک تھے۔ لالہ لوگ دھیان جی آریہ پانی پت کے پریمار کے نزدیکی سمبندھی ہونے کے کارن آپ کی پرورش آریہ سماجی سنسکاروں میں ہوئی تھی یہی وجہ تھی۔ کہ انہوں نے جب سے ہوش سنبھالا۔ آریہ سماج کی سیوا کا کام آرمبھ کر دیا۔ آپ عرصہ تک پانی پت آریہ سماج اور آپ سبھا کے منتری رہے۔ اس کے بعد تقریباً آپ دلی سال سے دہلی چلے گئے تھے جہاں آپ تھوڑے ہی عرصہ میں آریہ سماج کے منتری بن گئے۔ اور اس حیثیت سے سماج کی خدمت سرانجام دیتے رہے۔ آپ برسوں تک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سدسیہ رہے۔ اور پچھلے سال ساردو پلیٹک آریہ پرتی ندھی سبھا کے بھی ممبر چنے گئے تھے۔ آپ کی عمر چالیس سال سے زائد نہ تھی لیکن اس پر بھی آپ کا سماج سیوا کا ریکارڈ بہت

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندو یونیورسٹی کو نظام کا دان

صحیح ہے یا غلط اخباروں میں خبر شائع ہوئی ہے کہ نظام نے ہندو یونیورسٹی بنارس کو ایک لاکھ روپیہ دان دیا ہے۔ اگر یہ خبر صحیح ہے۔ تو ہم سمجھتے ہیں۔ کہ یہ دان اس لئے دیا گیا ہے۔ کہ محکمہ دورم ارتھ کی اندھ گدی پر یہ دھبہ ڈالا جا سکے۔ اور اُن نکمہ چینیوں کا جو مسجدوں۔ ملاؤں اور حاجیوں پر کئے جانے والے لاکھوں کے نذرانے چاہے اعتراض کر رہے ہیں منہ بند کیا جا سکے۔ اس دان کے بعد مالویہ جی سے نظام سرکار کا یہ توقع رکھنا۔ کہ وہ ستیاگرہ کی تحریک سے الگ رہنے کا اُپدیش کرینگے بے جا نہ ہوگا۔ اور غالباً مالویہ جی بھی احسان فراموشی کا ثبوت نہ دیں گے۔

مہاتما جی کا مشورہ

مہاتما جی نے "ہری جن" میں ایک پنجابی لڑکی کا وہ خط نقل کیا ہے۔ جس میں اس نے مہاتما جی سے شکایت کی ہے۔ کہ لاہور میں لڑکے لڑکیوں کو تنگ کرتے ہیں۔ ان کے لئے بازار میں سے اکیلے گذرنا ناممکن بنا دیتے ہیں۔ ان کے سامنے فحش گاتے گاتے ہیں۔ اور انہیں ہر طرح سے تنگ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور مہاتما جی سے پوچھا ہے۔ کہ عدم تشدد کے اصول پر کاربند رہ کر وہ لڑکیاں کس طرح اپنی حفاظت کر سکتی ہیں؟ اس کے جواب میں مہاتما جی نے دو باتیں کہی ہیں۔ ایک یہ کہ انہیں سادہ لباس میں باہر نکلنا چاہیئے۔ تاکہ ان کے پکھیلے بھڑکیلے لباس لڑکوں کے لئے باعث کشش و شرارت نہ بنیں۔ دوسری یہ کہ رائے عامہ کو اس لعنت کے خلاف منظم کرکے اسے ختم کرنے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ اور عدم تشدد پر کاربند رہنا چاہیئے۔

ہمیں مہاتما جی کے مشورہ کے پہلے حصہ سے تو اتفاق ہے۔ لیکن دوسرے حصہ سے نہیں۔ کیونکہ غنڈہ شاہی کا مقابلہ عدم تشدد سے نہیں ہو سکتا۔ اس کے لئے تو انہیں راجپوتی سپرٹ سے کام لینا ہوگا۔

لوہڑی اور مکر سنکرانتی

اس ورش لوہڑی ۱۳ جنوری کو اور مکر سنکرانتی ۱۴ جنوری کو ہے۔ ہندو جگت یہ تہوار حسب معمول نہایت عمدہ و اُلساہ سے منائے گا ہی۔ اس کے لئے ہمیں کچھ زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ ہمیں صرف یہ کہنا ہے۔ کہ لوہڑی پر لڑکوں اور لڑکیوں کے مانگنے کے بُرے رواج کو ختم کرنے کی طرف دھیان دینے کی ضرورت ہے۔ اور ضرورت ہے اس بات کی کہ یہ بہت اپنے داستوک روپ میں منائے جائیں ہم نے پہلے بھی کسی دوسری جگہ پر یہ شکایت کر دی ہے۔ آریہ بھائیوں اور سماجوں کو اس کے الوداع پر یہ دور کرنے چاہئیں۔

حیدرآباد درس منائیے

آریہ کانگریس شولاپور نے ۲۲ جنوری "حیدرآباد درس" مقرر کیا ہے۔ اور مہاتما نارائن سوامی جی نے آریہ جگت سے پُرزور اپیل کی ہے۔ کہ یہ دن پورے اُلساہ اور سمارو ہ سے منایا جائے۔ تاکہ پانچ چھ سو آریہ سماجوں کے پرتی ندھیوں نے ستیاگرہ کرنے کا جو نشچہ شولاپور میں جمع ہو کر کیا ہے۔ اس کی تائید ان کی سماجوں کی اور سے بھی ہو جائے۔ اور ضرورت پڑنے پر جن اور دھن کی جتنی مانگ ہو ٹھیک سماج سے ہو وہ دے سکے۔

ہم آشا کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماجیں آرین کانگریس کے اس پرستاؤ کو کاریہ روپ میں لاتے ہوئے اپورو اُلساہ کا ثبوت دیں گی۔

آریہ سماج خلاف قانون جماعت؟

پچھلے دنوں لاہور کے ایک مسلم روزنامہ نے نظام سرکار کو مشورہ دیا تھا کہ آریوں کو بھی ایم پیٹیہ قرار دیا جائے۔ اب یہ کہ آریہ سماج کو ہی خلاف قانون جماعت قرار دے دیا جائے۔ اخبار "ذمیندار" نے یہ خبر شائع کی ہے۔ کہ مجلہ بیلا پور حیدرآباد کے ہندو مسلمانوں نے ایک محضر نظام سرکار کی خدمت میں بھیجا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس پر سیٹھ رام نارائن۔ سیٹھ رتن لال۔ سیٹھ دیپی لال۔ سیٹھ بھورا لال اور کچھ مسلم مولویوں اور مولانوں کے دستخط ہیں۔ بہت سے ہندو مسلمانوں کے دستخط ایسے ہیں جو پڑھے نہیں جاتے۔ اس محضر میں لکھا ہے۔ کہ ہم ہندو مسلم موجودہ آریہ سماجی تحریک کو جو ریاست میں آغاز کی گئی ہے ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور جو غلط پروپیگنڈا ریاست اور اس کے باہر ہندو طبقہ کے نام پر کیا جا رہا ہے۔ اس پر اظہار افسوس کرتے ہیں۔ یہ محض ایک انتہائی متعصب فرقہ کی ناکام سرگرمیاں ہیں۔ ہم کو اس سے کوئی بھی تعلق نہیں۔ ہم ہندو مسلم نہایت امن و امان کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ ہم کو ہر طرح کی مذہبی شہری اور سیاسی آزادی حاصل ہے۔ کسی قسم کی تکلیف نہیں ہے۔ اور آزادی سے اپنے مذہبی فرائض ادا کرتے ہیں۔ اپنے غیر متنازل اور وفادارانہ ذہنیات جو ریاست اور نظام کی ذات سے ہیں۔ نہایت مسرت اور صفائی سے پیش کرتے ہوئے اپنی حکومت سے درخواست کرتے ہیں۔ کہ وہ ریاست کو بدامنی اور فساد سے بچانے کے لئے آریہ سماج کو بعض دیگر ریاستوں کی طرح خلاف قانون قرار دے دے۔

تعجب نہیں اگر اس قسم کا محضر پیش کیا گیا ہو۔ کیونکہ کالی بھیڑیں ہر جگہ موجود ہیں۔ یہ ہندو جن کے اس حقیقی یا فرضی محضر پر حقیقی یا فرضی دستخط ہیں بلا شبہ قومی غدار ہیں۔ رہا سوال آریہ سماج کو خلاف قانون قرار دینے کا۔ اگر ریاست ایسا کرے۔ تو آریہ سماج سے بڑھ کر کوئی خوش نہ ہوگا۔ اس کے یہ معنے ہوں گے۔ کہ ریاست میں بیک وقت سب جگہ سول نافرمانی شروع ہو جائے گی۔ کیونکہ آریہ سماج ساری ریاست پر چھایا ہوا ہے۔ ایک کروڑ بائیس لاکھ ہندو اسے اپنا نجات دہندہ سمجھتے ہیں۔ اور آریہ اور ہندو میں کسی قسم کی تمیز نہیں۔

نظام گورنمنٹ کا نیا فرمان

سٹیٹ ایگزیکٹو کونسل کی سفارش پر نظام صاحب کی منظوری سے حیدرآباد پبلک سوسیٹی ریگولیشن میں ترمیم کا فرمان جاری کیا گیا ہے۔ جو تمام ریاست میں نافذ کر دیا گیا ہے۔ اس ریگولیشن کی ترمیم شدہ صورت میں کوئی شخص جو دوسرے شخص کو کسی قسم کا پروپیگنڈا کرنے کیلئے اُکساتا ہے یا اس کی حوصلہ افزائی کرتا ہے۔ یا الٹیر بھرتی کرتا ہے۔ چندہ جمع کرتا ہے۔ یا کسی قانون یا حکم کے خلاف منافرت پھیلانے یا اس کی خلاف ورزی کرنے کے ارادہ سے تیاریاں کرتا ہے یا بالواسطہ یا بلاواسطہ ایسے کاموں میں اعانت کرتا ہے۔ تو وہ مستوجب سزا ہوگا۔ جو ایک سال قید سخت یا جرمانہ تک ہو سکتی ہے یا دونو سزائیں بھی دی جا سکیں گی۔ یہ فرمان بتاتا ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ سختی سے تحریک کو دبانے پر تلی ہوئی ہے۔

سمجھوتہ کی اُمیدیں

جہاں ایک طرف نظام سرکار سختی سے تحریک کو دبانے کے لئے نئے نئے فرمان جاری کر رہی ہے۔ وہاں دوسری طرف ایسی خبریں بھی آرہی ہیں۔ جن سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ "وہ پبلک کے مطالبات کو منظور کر رہی ہے"۔ "اس کے جھک جانے کی توقع ہے"۔ "وہ سمجھوتہ پر آمادگی کا اظہار کرنے والی ہے"۔ اس قسم کی خبریں وہ صحیح ہوں یا غلط تحریک کو کمزور کرنے کا باعث ہوتی ہیں۔ اگر ان میں ذرا بھی صداقت ہو۔ اور حقیقت میں وہ سمجھوتہ کرنا چاہتی ہو۔ تو وہ کبھی سختی سے کام نہ لے۔ اور سخت قوانین کا نفاذ نہ کرے۔ اس لئے ہم آریہ جگت سے اپیل کریں گے۔ کہ وہ اس قسم کی خبروں سے یہ نتیجہ نکال کر کہ فی الواقعی نظام سرکار سمجھوتہ کرنے والی ہے اپنی تحریک کو سرد نہ پڑنے دیں۔ بلکہ اسے اور بھی گرم کریں۔ تاکہ اگر یہ خبریں غلط بھی ہوں تو صحیح بن سکیں۔

ریاست نالاگڑھ میں پرچار کی ممانعت

ہمیں ایک آریہ بھائی نے اطلاع دی ہے۔ کہ ریاست نالاگڑھ میں دیگ دھرم پرچار کی اجازت نہیں ہے۔ اگر یہ شکایت درست ہے۔ تو آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ وہ اس شکایت کو دور کرانے کی کوشش کرے۔ نالاگڑھ نریش سے پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ آریہ سماج جیسی مذہبی۔ سوشل سدھارک اور دیش بھگت جماعت کے پرچار پر لگائی ہوئی پابندیوں کو خود بخود دور کر دیں۔ اگر وہ اس پرارتھنا پر دھیان نہ دیں۔ تو سوچا جائے۔ کہ اس دھیکار پر اپنی کے لئے کون سا قدم اُٹھایا جائے؟ ہم آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ پرادیشک سبھا پنجاب اور سارو دیشک سبھاؤں کی توجہ اس طرف دلاتے ہوئے ان کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ اس سمبندھ میں ضروری کاروائی کریں۔

"شوراتری انک" کو اپنائیے

شوراتری نزدیک آرہی ہے۔ ہم اس اوسر پر گت ورش کی طرح اپنا وشیش شوراتری انک بھینٹ کریں گے۔ ایک آنہ جیسی کم قیمت پر ایک سندر سجی دھجی تصویر والا شاندار انک بھینٹ کیا جاوے گا۔ دھارمک اخباروں کے لئے یہ بہت کھٹن ہے۔ لیکن جو اُلساہ ہمیں پرچار کو سہایتا دیتے وہ انک کو سپھل بنانے کے لئے ہے۔ اس کے پیش نظر ہم چاہتے ہیں۔ کہ آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ تعداد میں پرکاش نمبر منگوا کر مفت بانٹیں۔ مضمون نگار مضمون سے شعراء نظموں سے مشتہرین اشتہاروں سے اور آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں

(باقی کالم ۵ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

نوک جھونک

۲۸-دسمبر اور ۲۹-دسمبر کو دیال باغ میں ایک عجیب ڈرامہ کھیلا گیا۔ بقول "پیارا دیال باغ" دہلی اسے سن کر تمام ست سنگی بھائی ماتم کر اٹھیں گے۔ اور زار زار رونے لگیں گے کیونکہ رادھاسوامی ست کے اصولوں پر ہی کلہاڑا چلا دیا گیا کہ ریڈیو پروشن کے ذریعہ ست گورو بننے لگے ہیں۔

منتظمان دیال باغ نے مہنہ گورمکھ چند اسی صاحب کو صورتِ حالات کی نزاکت کا واسطہ دے کر گدی پر بیٹھنے کے لئے رضامند کرنے کی شبانہ روز کوشش کی۔ لیکن انہوں نے صاف انکار کر دیا۔ اور کہا۔ کہ خدا کے لئے مجھے کیوں اس خار دار راہ پر گھسیٹتے ہو۔ مجھ میں دھار وغیرہ کچھ نہیں ہے۔ میں نے تو بڑھ سال تک تمہاری سبھا کی صدارت بھی نہ جانے کس طرح دل پر پتھر رکھ کر کی۔ اور اب مجبوراً استعفیٰ دے دیا ہے ....."

بالآخر مہنہ گورمکھ چند اسی صاحب کو مجبور کیا گیا۔ (حالانکہ وہ "بیم پرکاش" میں اس عہدہ کو قبول کرنے سے اپنی سندری ظاہر کر چکے تھے) کہ وہ سبھا کے صدر بن جائیں۔ ناں بعد مہنہ گورمکھ چند اسی صاحب سے کہا گیا۔ کہ آپ مانیں یا نہ مانیں۔ ہم سب دیدو دیشن پاس کرتے ہیں۔ کہ آپ ہی ہمارے ست گورو ہیں"۔

انہوں نے بہتیرا کہا۔ کہ ہرگز نہیں۔ میں اس پدوی کا اہل نہیں ہوں۔ لیکن ایک بزرگ نے کھڑے ہو کر کہا "میں دعوے سے کہتا ہوں۔ کہ آپ ہی ہمارے ست گورو ہیں"۔ یہ کہہ کر "میرے چرنوں میں پیارے اے پتا پڑھنا شروع کر دیا۔ اس پر یہ ڈرامہ ختم ہو گیا۔ اور ایک مہنہ پریذیڈنٹ بن گیا۔ اور دوسرا مہنہ ست گورو۔

اس ڈرامہ کا ریویو "پیارا دیال باغ" نے اس طرح کیا ہے:۔

ست سنگی بھائیو! آنکھیں کھولو۔ دیکھو یہ کیا ڈرامہ رچایا جا رہا ہے۔ دیکھو یہ کیا شرارت کی جا رہی ہے۔ دیکھو تمام دنیا تمہارا مذاق اڑا رہی ہے۔ رادھاسوامی ست سنگی دیال باغ بدنام ہو رہا ہے۔ کبھی کوئی پریذیڈنٹ

سدرشن چکر

ریڈیو پروگرام

ہمیں اب تک یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ محکمہ ریڈیو کشن کیا ہے؟ تعلیم کی اشاعت۔ عوام کو تفریح کا سامان مہیا کرنا؟ دیہاتیوں کو ترقی کا سبق دینا؟ یا کہ اسلام کی تبلیغ کرنا اور لوگوں کو عشق کا سبق پڑھانا۔ اگر ریڈیو کے پروگراموں پر نظر ڈالی جائے۔ تو ہمارے اس خیال کی بخوبی تائید ہو سکتی ہے۔

مثال کے طور پر ہم ۶-جنوری کے دہلی اور لاہور کے پروگراموں کو لیتے ہیں۔ دہلی کا صبح کا پروگرام ۸ بجے شروع ہوتا ہے۔ لیکن کس طرح؟ تلاوت قرآن شریف کے ساتھ۔ پھر ساڑھے آٹھ بجے نعت رسول کی باری آتی ہے۔ ۵ منٹ بعد بنے خاں قوال اور ان کے ساتھی گاتے ہیں "کھنچی اسی نرالی شان سے نقشہ محمد کا" پھر انگریزی دیسی خبروں کے بعد شنکر بائی گاتی ہے "توہین چون مے گویم اہ دردے مصطفےٰ را"۔

یہ تو ہوا دہلی کا پروگرام۔ اب لاہور کا پروگرام بھی دیکھئے۔ چھ بجے کارروائی شروع ہوتی ہے۔ ۲۵ منٹ تک قرآن شریف کی تلاوت اور ترجمہ سنایا جاتا ہے۔ پھر علی بخش قصور والے گاتے ہیں "نہیں دو جہاں میں مثالِ محمدؐ"۔ اسی طرح "رسول عربی نے موہ لی دنیا ساری" "دل ہے کعبہ جگر ہے مدینہ مرا"۔ نمازی غازی جنت کے متوالے وغیرہ قسم کی نظمیں اور قوالیاں پڑھی جاتی ہیں۔

ان سے ذرا فرصت ملتی ہے۔ تو عشق کا سبق پڑھانے کی طرف توجہ دی جاتی ہے۔ کیا کیا گانے گائے جاتے ہیں۔ ان کا نمونہ ذرا دیکھئے۔ "دکھوں سے کلیجے کو بھر دے"۔ "مجھ سے وہ پوچھتے ہیں درد کہاں ہوتا ہے"۔ "مزا عشق کا کچھ وہی جانتے ہیں"۔ "لاگے تورے نین"۔ "ہوتا ہے کون ہمنوا عشق کے سوز و ساز میں"۔ "بعد میرے عشق کا مفہوم کیا ہو کیا نہ ہو"۔

اسی طرح لاہور کے پروگرام میں کبھی "الف لیلےٰ" کے قصے سنائے جاتے ہیں۔ کبھی "ہیر رانجھا" کی کہانی دہرائی جاتی ہے۔ دو تو سٹیشنوں کے پروگراموں میں صرف دو کام کی چیزیں ہیں۔ دہلی کے پروگرام میں "دنیا کا امن" پر تقریر۔ اور لاہور کے پروگرام میں "سائنس اور حیاتِ قومی" پر انگریزی میں تقریر۔ باقی سارے کا سارا پروگرام تبلیغ اسلام اور درس عشق کے لئے مخصوص ہے۔

ان دو مقاصد کے علاوہ تیسرا مقصد محکمہ ریڈیو کا یہ ہو سکتا ہے۔ کہ محکمہ ریڈیو گانے اور ناچنے والیوں کو ریڈیو سنگر و سٹار بنا کر جہاں انہیں شہرت سے لاد دیں۔ وہاں ان کی جیبیں بھی گرم کر دیں۔ اس محکمہ کے پروگرام ڈائریکٹروں کے لطف و کرم سے کئی رنڈیاں اپنا پیشہ چھوڑ کر "معزز ترین" القاب "ریڈیو سنگر" سے مزین ہو کر کوٹھیاں بنا چکی ہیں یا بنوانے کی فکر میں ہیں۔

ریڈیو صرف بڑے گھروں کے لئے مخصوص ہے۔ غریبوں کے پاس کھانے ہی کو نہیں۔ تو ریڈیو کہاں سے لگوائیں اور سنیں گے؟ بڑے گھروں اور "ماڈرن فیملیز" کے لڑکے اور لڑکیاں اپنے فیشن پرست اور آزاد ماحول کی وجہ سے ویسے ہی "دھرم کرم" سے لاپرواہ ہوتے ہیں۔ اس پر ریڈیو کے ذریعہ طریق عشق کا پرچار انہیں گمراہ کی طرف لے جانے میں آسانیاں پیدا کر دیتا ہے۔

اگر اس کا کچھ اور "خوشگوار" اثر ان پڑتا ہے۔ تو یہ کہ تلاوت قرآن۔ شانِ رسول۔ مکہ۔ کعبہ کے عشق سے بہت حد تک متاثر ہوتے ہیں۔ مسلمانوں کے لئے یہ چیز جوش دلانے کا باعث ہوتی ہے۔ اور ہندو کے لئے گمراہ کا ماسنہ کھونے کا ۔۔۔ کیا اس اندھیر گردی اور

اسلامی دنیا کی سیر

کیا جواب دیں گے؟

"مولوی محمد علی صاحب جب اپنے رفقاء و احباب کے ساتھ قادیان کی متبرک اور پُر انوار بستی سے اعراض کر کے لاہور میں آ ڈٹے۔ تو انہوں نے ایک اور شارع کی امارت کو ہاتھ میں لیا۔ اور اپنے طور پر ایک بڑا ہی سبیان مار بیٹھے۔ مگر اب حیران تھے۔ کہ اگر کوئی پوچھ بیٹھا۔ کہ بندۂ خدا تم قادیان کی بستی سے کیوں چلے آئے۔ وہاں پر تو تمہارے مقدس امام نے جنم لیا۔ وہاں پر تو تم نے اپنی زندگی کے دن گذارے۔ آخر پڑا کیا جو تم وہاں سے چلے آئے؟" ۔۔۔ تو اس کا کیا جواب دیں گے؟"

("فاروق" مورخہ ۷-جنوری ۱۹۳۹ء)

قادیانی حضرات سے!

"قادیانی حضرات غلط رو۔ و غرض پرست ارباب اقتدار کی پیروی میں ہیں۔ لاکھ بار ہیں باغی کہیں۔ لیکن انہیں معلوم ہونا چاہئے کہ ایسی بغاوت بڑے ہی دل گردہ کا کام ہے یہ کام وہی جانباز کر سکتے ہیں۔ جو کہ حق و صداقت کے عاشق اور غلو و باطل کے دشمن ہوں"۔

("پیغام صلح" ۴-جنوری ۱۹۳۹ء)

بیداری یا خواب!

مرزا صاحب قادیانی نے کہا تھا۔ کہ میں مسیح موعود ہو کر اس لئے آیا ہوں۔ کہ اہل دنیا کے ذہن سے مسیح کی الوہیت بھلا دوں۔ اور کوئی نہ جان سکے۔ کہ مسیح خود خدا ہیں یا خدائی میں دخل رکھتے ہیں"۔ آپ نے یہاں تک کہہ دیا تھا۔ کہ "اگر یہ کام مجھ سے نہ ہو سکے تو میں جھوٹا ٹھہروں گا"۔ (اخبار "بدر" ۲۹-جولائی ۱۹۰۶ء) ۔۔۔ اہل قادیان کی خدمت میں ہم درخواست کرتے ہیں۔ کہ وہ بحکم خدا "اَنْ تَقُوْمُوْا لِلّٰہِ مَثْنٰی وَفُرَادٰی" اکیلے دوکیلے ہو کر "المائدہ" سے منقولہ مضمون پڑھیں۔ اور سوچیں۔ کہ مرزا صاحب دنیا میں تشریف

"الطافات کے لامتناہی سلسلہ" کو روکنے کی کوئی کوشش آریہ سماج کی طرف سے ہو گی؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کا دھرم یدّھ

اب تک کیا ہوا؟ اور آئندہ کیا ہوگا؟

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

ابتدا و انتہا سادھارن ریتی سے جب پنڈت چندر بھانو ستیانند بھوشن کو ریاست سے نکالا گیا تھا۔ اس وقت سے لکھا پڑھی کی کاروائی شروع ہوئی۔ بعد میں پنڈت رام چندر دہلوی کو نکالا گیا۔ اس کے بعد سارو دیشک سبھا کے پردھان اور منتری بھی افسران ریاست حیدرآباد سے ملے۔ اور اپنی پوزیشن واضح کی۔ اور دہلی میں وزیر اعظم ریاست حیدرآباد سے مسٹر اینے کی بہ دھانتا میں ایک ڈیپوٹیشن بھی ملا تھا۔ افسروں نے زبانی طور پر وشواس دلایا۔ کہ سب ٹھیک ہو جاوے گا۔ لیکن عملی طور پر کچھ نہیں کیا گیا۔ اسی اثنا میں نظام راجیہ میں کئی آریہ سماجیوں کو قتل کر دیا گیا۔ اور حالات دن بدن بد سے بدتر ہوتے گئے۔ آخر میں ۹- اکتوبر کو سارو دیشک سبھا کی میٹنگ میں یہ وشے پیش ہو کر شری نارائن سوامی جی کو اختیارات دئے گئے۔ کہ وہ مناسب کاروائی کریں۔ وہ ابھی سوچ رہے تھے۔ کہ کیا قدم اٹھائیں حیدرآباد سے تار ملا۔ کہ ۲۴ آریہ سماجی پکڑ لئے گئے ہیں۔ انہوں نے مجھے تار دیا۔ جو مجھے ۲۴- اکتوبر کو دینا ناتھ میں ملا۔ اس تار میں مجھے دہلی بلایا گیا تھا۔ میں ۲۶- اکتوبر کو چل کر ۲۷- اکتوبر کو دہلی پہنچا۔ شری نارائن سوامی جی دہلی میں ہی تھے۔ وہاں جا کر پتہ لگا۔ کہ ریاست حیدرآباد کے حالات خراب ہو رہے ہیں۔ اس لئے وہاں چلنا ہوگا۔ میں شری نارائن سوامی جی اور بھائی شو چندر ۲۸- اکتوبر کی صبح کو فرنٹیئر میل سے چل کر ۳۰- اکتوبر کی صبح کو مدراس میل سے شولاپور پہنچے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کا دفتر ہمارے جانے سے پہلے شولاپور آ گیا تھا۔ اُکت پرتی ندھی سبھا کے منتری شری بنسی لال جی ہمیں سٹیشن پر ملے۔ اور ہم دفتر میں جا کر ٹھہرے۔ سارو دیشک سبھا میں پہلے ایک پرستاد کے ذریعہ شولاپور میں کانفرنس کرنے کا نشچہ ہو چکا تھا۔ اس لئے ہم کانگرس کے لئے زمین وغیرہ دیکھنے میں مصروف ہو گئے۔ ۵- نومبر کو ہم سب شری بان مینیجنگ ڈائرکٹر کنڈے کے مکان واقع منگل پیٹھ میں چلے گئے۔ اور نلچا پور روڈ پر آریہ کانگرس کے لئے زمین مل گئی۔ زمین کے مالکوں نے یہ زمین بنا کچھ لئے کانگرس کے لئے دے دی۔ وہاں حیدرآباد کے علاقہ نزدیک ہونے سے آریہ سماج کی فیریں آسانی سے پہنچ جاتی تھیں۔ اور ہم آریہ کانگرس کی تیاری کے لئے سب سامان مکمل کر رہے تھے۔

عوام کی ہمدردی عام طور سے لوگوں کی سہانوبھوتی آریہ سماج کے ساتھ ہے۔ کیونکہ شولاپور ریاست حیدرآباد کے علاقہ کے قریب ہونے سے وہاں کے حالات یہاں کی نسبت ان کو زیادہ معلوم ہیں۔ زبین مفت دینا بھی اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ ان کی ہمدردی آریہ سماج کے ساتھ ہے۔ شری بان کنڈے نے اپنا سب کام چھوڑ کر آریہ کانگرس کے لئے دن رات کام کیا۔ ان کے بڑے بھائی ہر موقع پر ہماری امداد کے لئے تیار رہتے۔ میونسپل کمیٹی نے یہ خبر سن کر کہ یہاں ہم آریہ کانگرس کر رہے ہیں دو ہزار روپیہ کی امداد دینے کا ریزولیوشن پاس کیا۔ روشنی اور پانی کا پربندھ اس نے مفت کیا۔ میونسپل کمیٹی کا سارا سٹاف ہمیں جب کبھی ضرورت ہوئی ہمارے کام کے لئے تیار تھا۔ پردھان میونسپل کمیٹی ایگزیکٹو آفیسر۔ انجینیر ہر ایک طرح سے ہماری امداد کرنے کے لئے تیار رہتے تھے۔ واٹر ورکس کے انجینیر نے بڑی تن دہی سے محنت کر کے پانی کا پربندھ ٹھیک کیا۔ اس لئے پانی کی کوئی تکلیف نہ ہوئی۔ جو پاس نہر تھی۔ اس نہر والوں نے اُن دنوں میں نہر کو بند نہیں کیا۔ تاکہ آئے ہوئے لوگوں کو پانی کی تکلیف نہ ہو۔ بابا صاحب واڈیکی نے اپنا بنگلہ ذلی دن کے لئے ہمارے سپرد کر دیا۔ اس میں جو ہال ہے وہ میٹنگوں کے لئے خالی کر دیا۔ شہر والوں نے اور شری بان کنڈے برادرز نے بھی بڑی مدد کی۔ اسی طرح سیٹھ لکشمی نارائن نے سارا بارہ انہ مفت دیا۔ انہوں نے باردانہ کی گانٹھیں نئی منگوا کر سیدھی سٹیشن سے آریہ نگر..... میں پہنچا دیں۔ اسی طرح سیٹھ بہاری لال امداد دیتے رہے۔ مول چند ڈڈواڑ۔ رادھا کرشن وغیرہ اپنی شکتی بھر ہماری امداد کرتے رہے۔ شری بت راجا وڈے۔ بروے اور سب سجن جن کا نام ہم نہیں جانتے ان سب نے ہماری امداد کی۔ اس لئے یہاں کے مشکور ہیں۔ اگر ہمارے یہ مددگار نہ ہوتے۔ تو ہمارے لئے بڑی مشکل ہوتی۔ کیونکہ ہم سے نہ تو وہاں کی زبان سمجھی جاتی ہے۔ وہ مرہٹی پردیش ہے۔ کچھ کرناٹکی اور تیلگو بھاشائیں بولتے ہیں۔ اس لئے غیر زبان ہونے سے نہ وہ ہماری بات سمجھتے ہیں۔ نہ ہم ان کی سمجھتے ہیں۔ نہ شولاپور آریہ سماج کا گڑھ ہے۔ کسی وقت پنڈت راجیندر دہلوی نے سماج قائم کیا تھا۔ وہ بھی اب نہ تھا۔ اس لئے ہمارے لئے سب طرف دقتیں ہی دقتیں تھیں۔ شہر والوں نے اپنی سہانوبھوتی سے ہمیں یہ محسوس نہیں ہونے دیا۔ کہ ہم کسی غیر جگہ میں آئے ہوئے ہیں۔ جس وقت ہم شولاپور پہنچے تھے ہمارے واقف صرف پنڈت بنسی لال جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام سٹیٹ تھے۔ لیکن وہ بھی وہاں کے لئے بیگانہ تھے۔ ان کا بھی وہاں کوئی واقف نہ تھا۔ اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ لوگوں نے ہم سے کس قدر سہانوبھوتی پرگٹ کی۔

آریہ کانگرس بہت کامیاب ہوئی۔ شولاپور والے لوگ ہی کہتے ہیں۔ کہ ہمیں یہ خیال نہ تھا۔ کہ ایسی کامیاب کانگرس ہوگی۔ ۳۰۰×۲۰۰ فٹ پنڈال تھا۔ جو کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ حاضری کا اندازہ پچیس تیس ہزار کے درمیان تھا۔ کیمپ بنانے اور پنڈال تاننے کا کام ہمارے والنٹیروں نے اپنے ہاتھ سے کیا۔ اگر مزدوروں سے کروایا جاتا۔ تو بہت خرچ ہوتا۔ وہ روٹی کھاتے تھے۔ اور دن رات کام کرتے تھے۔ پنڈت لیکھرام جی انجینر اجمیر سے پہنچے ہوئے تھے۔ اس لئے ان سب والنٹیروں کی مہربانی سے ہمیں کسی کام میں کوئی تکلیف نہ ہوئی۔ اور سب کام عمدہ ہوا۔ شائد یہ پہلی مثال ہے۔ کہ والنٹیروں نے مزدوروں کا کام بھی کیا۔

کانفرنس میں لگ بھگ چھ سو ڈیلی گیٹ شامل ہوئے۔ آریہ سماج کے کارکن سب پہانوں سے پہنچے ہوئے تھے۔ پنجاب سے مہاشہ رتن چند (پارٹی سہت) پروفیسر شردھانند جی ایم۔ اے۔ لال چنجیت لال جی بان پرستھی۔ لالہ خوشحال چند جی خورسند۔ میرپور اور نددھیانہ وغیرہ سماجوں کے پرتی ندھی موجود تھے۔ یو۔ پی سے شری مان موہن سیٹھ سابق پردھان یو۔ پی پرتی ندھی سبھا۔ مہاشہ کالی چرن میرٹھ۔ مہاشہ شری رام آگرہ۔ بابو پوسن چند دیکل آگرہ۔ ماسٹر اودے شنکر۔ پروفیسر مہیندر پرتاپ دہرہ دون وغیرہ گئے ہوئے تھے۔ بہار سے سوامی رامانند۔ پنڈت دیو دت بابو برجمہنر۔ سنگھ آدی پرتی ندھی سبھا کے کاریہ کرتا سب تھے۔ راجپتانہ سے کنور چاند کرن شاردا۔ اور پنڈت جیالال آدی شامل ہوئے۔ سی۔ پی سے بابو گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی۔ پی اسمبلی۔ شری لکشمن اپاجی لال دیاس شری کرشن منتری سبھا۔ اداکولہ امراوتی۔ ناگ پور اور بلگام وغیرہ ستھانوں کے بہت سے آریہ پرش گئے ہوئے تھے۔ گجرات پرانت سے بڑودہ کے آنند پریہ۔ بمبئی سے ڈاکٹر کلیان داس ڈلیالی۔ پنڈت ستیہ درت سنا تک۔ پنڈت دیو شنکر آدی انیک سادھکوں کے ساتھ پہنچے ہوئے تھے۔ مدراس سے مہاشہ اندر سین۔ کیشو دیو گیانی۔ مدن موہن دوبادھر منتری آریہ سماج مدراس آدی سجن شامل ہوئے۔ کرناٹک پرانت کے بنگلور منگلور۔ بیجور۔ بیلی بلگام وغیرہ سماجوں کے پرتی ندھی بھاری سنکھیا میں شامل ہوئے تھے۔ مہاراشٹر سے کولہاپور۔ پونہ۔ بیلوا۔ احمد نگر۔ بھوگول۔ ناسک آدی سماجوں کے پرتی ندھی شامل ہوئے۔ نظام راجیہ کی سب آریہ سماجوں کے آریہ سجن بھاری سنکھیا میں شامل ہوئے۔ پولیس نے راستوں پر پہرے لگائے۔ آنے جانے میں دقتیں ڈالیں۔ پھر بھی وہاں ہزاروں کی تعداد میں نظام راجیہ کے آریہ سماجی اپنی ہمت سے پہنچ گئے۔

ہر ایک صوبہ نے روپیہ سے امداد دی۔ اور سہیں آشا ہے۔ کہ آئندہ بھی سہائیتا ملتی رہے گی۔

اگلا پروگرام اگلا پروگرام صاف ہے کسی سے چھپا ہوا نہیں۔ آریہ سماج نے اپنے مطالبات پیش کر دئے ہیں۔ مانگیں اتنی معقول ہیں۔ کہ کوئی بھی حق پسند آدمی انہیں ناجائز قرار نہیں دے سکتا اور ہر ایک دھارمک سبھا کو اپنے دھارمک کرتویہ کرنے کا ادھیکار سب سے پہلی بات ہے۔ آریہ سماج بھی نظام سرکار سے اپنے دھارمک ادھیکار چاہتا ہے۔ اگر نظام سرکار اپنے فرض سے مجبور ہو جاتی ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ اس راجیہ میں ہم اپنے روپیہ سے بھی اپنے مندر نہ بنوا سکیں۔ جب نظام سرکار مسلمانوں کو مسجدوں میں جانے اور نماز پڑھنے کی تلقین دیتی ہے۔ تو ہمیں بھی کہیں سندھیا اتیادی دھارمک فرائضوں کی ادائیگی کی پوری پوری آزادی نہ ہونی چاہیئے۔ جب عثمانیہ یونیورسٹی تعلیم پھیلانے کے لئے کھولی گئی ہے۔ تو ہمیں ہندی پاٹھ شالہ قائم کرنے کا کیوں حق نہ ہو؟ شانتی پورک وہاوہام کے لئے سب زور دیتے ہیں۔ تو ہم اکھاڑے کیوں نہ بنائیں۔ اس لئے مجھے امید ہے۔ کہ ہر ایک حق پسند ہمارے ان مطالبات کی تائید کرے گا۔ نظام سرکار کو بھی مان لینا چاہیئے۔ اگر نظام سرکار نہ مانے تو ہمیں دکھ اُٹھا کر بھی منوانے کی کوشش کرنی ہوگی۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج اور اس کی سمسیائیں

(لیکھک: شری چھیل بہاری لال جی سکسینہ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی)

آریہ سماج کو بھارت میں ستھاپت ہوئے لگ بھگ ساٹھ ورش ہونے کو آئے۔ ان ساٹھ ورشوں کے اندر آریہ سماج نے کتنی اُنتی کی؟ ویدک سدھانتوں کے بھنڈار میں اُسے کتنی سمپدا ملی؟ نوین بھارت کے نرمان میں اس کا کتنا ہاتھ ہے؟ اور آج کل ہماری واستوک اوستھا کیا ہے؟ ہم اپنی دشا کیسے سُدھار سکتے ہیں۔ یہ پرشن ہیں۔ جن کا اُتر دینا بھنیک آریہ کے لئے اونواریہ سا ہو جاتا ہے۔ ان جٹل سمسیاؤں پر وچار کرنا۔ اور کچھ اُچت نتھا نچھ نتیجوں پر پہنچنا ہی اس لیکھ کا سنکھیپ اُدیش ہے۔

آریہ سماج کا جنم ۱۸۷۵ء میں بمبئی نگر میں ہوا تھا۔ اس کے جنم داتا تھا ایک مانو پری ورتک مہرشی دیانند سرسوتی نے۔ ویدک آدرشوں ویدک سدھانتا تھا ویدک سنسکرتی کو سنسار میں پنر جیوت کرنے کا پنر اُدھار کرنے کے لئے ہی آریہ سماج کی ستھاپنا کی تھی۔ ان کا وشواس تھا۔ کہ سنسار سے اودیا۔ اگیان۔ اندھ وشواس تھا ادھرم کا ونا ش ویدوں کے پرچار سے ہی ہو سکتا ہے۔ اُنہوں نے اپنا سمست جیون ہی ویدک دھرم پر نچھاور کر دیا۔ دن رات سوتے جاگتے۔ اُٹھتے بیٹھتے انہیں یہ ہی چنتا لگی رہتی تھی۔ انتر ودیدنا انہیں اکثر ویتھت کیا کرتی تھی۔ اپنے آدرشوں کے لئے انہوں نے کتنے شاریرک کشٹ نہیں جھیلے؟ کتنی مانسک یاتنائیں انہیں نہیں سہنی پڑیں؟ کتنا اُگر وِرودھ انہیں نہیں کرنا پڑا؟ کیوں؟ ــــ ویدک دھرم کا وکاس۔ اُس کا پرسار۔ تتھا اس کی رکھشا کے لئے ان کی بہت آکانکشا تھی۔ کہ آریہ سماج ویدک دھرم کے آدرشوں کا بھرتی بھانت بن کر سان کا پرچار کرے۔ یہ ہی اُن کے جیون کا ایک مانو اُدیش تھا۔ انہوں نے اپنی بھاونا ؤں کو واستوک سروپ دے کر آریہ سماج کی ستھاپنا کی۔ انہوں نے اس کو سنگھٹت کیا۔ اُن کے جیون کال میں ہی آریہ سماج سنگھٹت ہو کر اپنا کاریہ اُچار و روپ سے کرنے لگ گیا تھا۔

مہرشی دیانند کے دیہ اوسان کے بعد سماج کے سچالکوں نے اس کاریہ کو سنبھالا۔ اور اس اُتساہ کے ساتھ کاریہ کیا۔ کہ اپ سمیہ میں ہی آریہ سماج سمست آریہ جگت کی مہان اکانکھشاؤں کا کیندر بن گیا۔ وہ بھارت میں ہی نہیں وِدیش سمست سنسار میں ایک کرانتی کاری دھارمک سنستھا سمجھی جانے لگی۔ اس نے بھارت ورش کے دھارمک تتھا سماجک کھیتر میں کرانتی کی تیور بھاونا بھر دی۔ سمو چا دیش اس دیگ ورتا پر بل دھارا کے پرواہ سے اندولت ہو اُٹھا۔ بھارتیہ سماج میں نیا جیون۔ نئی سپھورتی۔ نیا اُتساہ تھا نئی اُمنگ دکھائی پڑنے لگی۔ ساماجک کوریتیوں کے ورُودھ تو انہوں نے گویا جہاد ہی کر دیا۔ اور سڑی ہوئی ساماجک ویوستھا کو جڑ سے اُکھاڑ کر اس کے استھان پر ایک نوین اُنت سماج کی رچنا کی۔ بھارت اس سمیہ پراشن روڑھی واد کے شکنجے میں بُری طرح کسا ہوا تھا۔ وہ گہری نیند میں اچیت سویا ہوا تھا۔ مہرشی دیانند نے آریہ سماج کے دوارا دیش کو ان بیڑیوں سے مکت کیا۔ اُن میں جیون اور شکتی کا سنچار کیا۔ نت کالین ساماجک ویوستھا میں کرانتی کاری سُدھار کرنے تتھا اس کو نوین بھاونا ؤں۔ نئے آدرشوں۔ نئے اُمنگوں پر سنگھٹت کرنے کے لئے انتھک ساہس۔ آدمیہ اُتساہ تتھا اکھنڈ تپسیا کی اوشیکتا ہوا کرتی ہے۔ سوبھاگیہ وش اس سمیہ آریہ سماج میں ایسے نِسوارتھ سیوکوں کی کمی نہیں تھی جن مہاپرشوں نے اپنا سمست جیون ہی آریہ سماج کے لئے سمرپت کر دیا تھا۔ انہوں نے کتنا بلیدان کیا؟ کیا کیا تیاگ کیے؟ کتنے کشٹ سہے؟ کتنے وِرودھوں کا سامنا کیا؟ اس کا آج کل ہم صحیح اندازہ بھی نہیں لگا سکتے۔

ساماجک بھشٹاچار۔ آرتھک سنکٹ۔ نت کالین سرکار کی کیدرشٹی۔ پرتی دِن دیدر کے گھر تت آکھنڈیپ۔ انیہ متا وِلمبیوں کا تیور ودھ سہن کرنے کے لئے بھیشم کی دِرڑھتا۔ بھیم کی شکتی۔ پرہلاد کا وشواس تتھا بُدھ کی پرتیتا چاہیے۔ ایک اور کرانتی کا بیج اس کی شکتی۔ دوسری اور پرتی کامی شکتیوں کا سمت بھنڈار۔ دگ وِرودھی شکتیوں کا کتنا اپرودھ سنگھرش تتھا۔ گھور تپسیا۔ آتم اُت سرگ کی بھاونا۔ اُچیہ آدرشوں کے لئے بلیدان آریہ سماج کا پچھلا ساٹھ سالہ اتہاس اسی آدرش کا ایک سنہری ادھیائے ہے۔ جتنی اُنتی۔ جتنا اندولن۔ جتنا جیون آج بھارت میں ہمیں دیکھ رہا ہے۔ اس میں آریہ سماج کا مکھیہ ہاتھ رہا ہے۔ اتنا ہی نہیں وِدیش سارے سنسار کو وہ ویدک دھرم کا اپورو سندیش پہنچا رہا ہے۔ یہ ہی کارن ہے۔ کہ آریہ سماج نے نہ صرف بھارت کی بلکہ سمست سنسار کی ایک بھاری کمی کو پورا کیا ہے۔

پرنتو آج ــــ آج ہماری کیا حالت ہے؟ ہم کہاں ہیں؟ یہ ایک سمسیا ہے۔ جہاں آریہ سماج کے اُتساہی یودک نسوارتھ بھاونا ؤں سے پریرت ہو کر سماج کے کاریہ کرم کو آگے بڑھایا کرتے تھے۔ وہاں آج کچھ گنے چُنے منشیوں کا ایک سنکچت سماج رہ گیا ہے۔ جس سماج کے سدسیہ بننے کے لئے انیہ متاولمبی نر سا کرتے تھے۔ وہاں آج اس کے سدسیہ ہی اُپیکشت ہیں۔ چاروں طرف آنتر کلہ دوند بُدھی اشانتی دکھلائی پڑتی ہے۔ شانتی اور اُتساہ نام ماتر کو بھی نہیں۔ سمجھ اُتساہ تھا نسوارتھ کاریہ کرتا ؤں کا ایک دم ابھاو تو انیتن ہی کھٹکتا ہے۔ کیا کارن ہے۔ کہ آریہ سماج آج وِگرہ کلہ تتھا اشانتی کا گھر بنا ہوا ہے؟ اس کا مُول کارن یہ ہے۔ کہ اس میں سنستھاواد کے سب دوش آ گئے ہیں۔ دانے نیتی کی چالیں۔ دل بندی۔ نیتا بننے کی دُھن تتھا انیہ دُرگن موجود ہیں۔ سماج کا تاوان اتیت ہی دُوشت ہو گیا ہے۔ پرستھتی بہت ہی نراشا جنک ہوتی جا رہی ہے۔ ستیہ ادھرم۔ ایشور وشواس تتھا انیہ سدگنوں کی اب اتنی اوشیکتا محسوس نہیں ہوتی۔ یہ تو آج کل سا پتا یک ادھوشنیوں کی ایک سادھارن سی بات رہ گئی ہے۔ آشا تتھا جیون کا تو سماج میں ایک دم ابھاو ہے۔ کیوں؟ ــــ اس کا اُتر یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا اندولن اب کچھ رُک سا گیا ہے۔ اس کا اپنا نہ تو کوئی کاریہ کرم ہے۔ نہ کوئی سندیش۔ نہ کوئی جیون۔ سنسار نوینتا کا بھجاری ہے۔ مُوکتا پہ مرتا ہے۔ کیا ہم نے کبھی اپنی دُردشا پہ بھی وچار کیا ہے؟ پرتیک اُنتی شیل سنستھا آگے بڑھتی جا رہی ہے۔ پرنتو آریہ سماج پیچھے ہٹ رہا ہے۔

تو کیا آریہ سماج کا کرتویہ پورا ہو چکا؟ کیا سنسار کو آریہ سماج تتھا اس کے آدرشوں کی اوشیکتا نہیں ہے؟ میرا وچار ہے۔ کہ یہ ہی تو سمیہ ہے۔ جب کہ سارے سنسار کو ویدک سندیش کی اتیت اوشیکتا ہے۔ آج پاشچاتیہ سبھیتا کا دور دورہ ختم ہوتا جا رہا ہے۔ پشچمی سبھیتا اپنے اُدیش میں اُتھل رہی۔ سنسار اس سے مُکت ہونا چاہتا ہے۔ چھٹکارہ چاہتا ہے۔ اس کے استھان پر ویدک سبھیتا کا اودھ ہونا بہت ضروری ہے۔ یہ ہی سنسار میں شانتی ستھاپت کر سکتی ہے۔ یہ ہی سنسار میں شانتی ستھاپت کر سکتی ہے۔ اس سمیہ سنسار کو شانتی ملے گی۔ اور وہ اُنتھان کے پشست پتھ پر بڑی تیزی سے دوڑتا ہوا چلا جاوے گا۔ پرنتو اس کے لئے بھی وچاروں میں نوینتا۔ سادھنوں میں اُچتا تھا مولکتا چاہیئے۔ آریہ سماج کے دوران بُرش گمبھیر وچار پرامرش کے بعد سماج کی بکھری ہوئی شکتی کو سنگھٹت کر کے دیش کے سامنے نوین کریا ٹنک کاریہ کرم رکھیں۔ پھر دیکھیے یودک سمودائے سوریہ پیچھے بھاگتا ہوا چلا آوے گا۔ کیا کارن ہے۔ کہ یودک سماج آج آریہ سماج سے اتنا سنتشت ہے۔ یودک چاہتا ہے۔ بھوس کاریہ۔ اپورو اُتساہ تتھا اندولن کی پرگتی۔ یہ ہی جیون کی نشانی ہے۔ جس کا آریہ سماج میں بالکل ابھاو ہے۔

آریہ سماج کی پرگتی رُکنے کا ایک کارن یہ بھی ہے۔ کہ ہم لوگ واستوتا سے کوسوں دُور جا پڑے ہیں۔ پرتیک اُنتی شیل سنستھا کے لئے یہ اوشیک ہے۔ کہ وہ دیش کا تاپمان۔ اس کی نبض کا اچھی طرح ادھین کرے اور اپنی آدرش پُورتی کے لئے سمیہ انوکول سادھن اکترت کرے۔ جو سامجیں ایسا نہیں کرتیں۔ وہ سمیہ سے بہت پیچھے پڑ جاتی ہیں اور اپنے کو پرتی گامی سنستھاؤں کی شریٹی میں پاتی ہیں۔

انت میں ایک بات اور وہ یہ کہ ہم میں سے بھنیک آریہ سماج کو من۔ وچن تتھا کرم سے سنتشٹ ہی کو گرہن کرنا چاہیئے۔ سنتشٹ آریہ سماج کی آدھار شلا ہے۔ اس کی نیو ہے۔ جیسے آریہ سماج کے آدرش کو اپنے جیون کا کیندر بنگ بنانا چاہیئے۔ کیا ہم واستو میں آریہ سماج کے دس نیموں کو بھلی بھانتی سمجھ سکے ہیں؟ ان کا پالن ایمانداری سے کر سکتے ہیں؟ نہیں۔

ہمارا جیون انیمت ہو گیا ہے۔ آریہ سماج کے اصولوں سے بالکل دُور۔ اور بناوٹی بھوتی ہیں تو ہم میں رہ ہی نہیں گیا ہے۔ چیز کی کمی ہے۔ پرتیک سنستھا کی پرکھشا اس کے ایک سدسیہ سے لی جا سکتی ہے۔ اور جب تک ہم سوئم اپنی نگاہ میں چرتر بل دوارا نہ اُٹھ سکیں ہمیں کوئی ادھیکار نہیں ہے۔ کہ اُن آدرشوں کا سندیش دیں۔ جن کا ہم سوئم پالن نہیں کرتے۔ سماج میں دو چار منشیوں کے اُٹھانے اور انت میں جن کی رکھشا کے لئے انہوں نے اپنے پرانوں تک کی بازی لگا دی۔ اُن کا ہم سنسار میں پرچار کریں۔ اور اُن پر ہم اپنا تن من اور دھن نچھاور کریں۔ انیوَر کریں۔ کہ مہرشی دیانند کا لگایا ہوا یہ کلپ ورکش دن دوگنی اور رات چوگنی ترقی کرے۔ اور اپنی سشیتل چھایا سے سنسار کے سمست مانو سماج کو سکھ تتھا شانتی پردان کرتا رہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

"مسٹر بین کروفٹ امریکہ کے ایک مشہور ماہر تعلیم ہیں۔ جو حال ہی میں امریکن طلباء کے نمائندہ کی حیثیت سے ہندوستان آئے تھے۔ انہوں نے ہندوستان کی تعلیمی حالت کا ایک ماہر فن کی طرح جائزہ لیا ہے۔ ہمیں امید ہے۔ کہ موصوف کے خیالات بڑی دلچسپی کے ساتھ پڑھے جائیں گے"۔

(ایڈیٹر)

ایک وقت تھا۔ جب ہندوستان کی سماجی زندگی کے گہوارے آشرم ہوا کرتے تھے۔ آشرم کو ایک بے ضابطہ تعلیمی نوآبادی تصور کرنا چاہیئے۔ اس کا منتظم ایک ادھیڑ عمر کا آدمی ہوا کرتا تھا۔ جو گورو کہلاتا تھا۔ یہ مقدس لفظ اُسے صرف آشرم کا کرتا دھرتا ہونے کی وجہ سے ہی نہیں ملتا تھا۔ بلکہ حقیقت میں وہ اپنی روحانیت اور اخلاقی بلندی کی وجہ سے احترام کا مستحق ہوتا تھا۔ اپنی عمر کے اس زمانے کو جو قدیم ہندو سوسائٹی کے رواج کے مطابق حصول تعلیم کے لئے مقرر کیا جاتا تھا طلباء آشرموں میں بسر کرتے تھے۔ جو شہروں کی بستیوں سے دُور سُنسان جنگلوں میں واقع ہوتے تھے۔ قدیم ہندوؤں کی زندگی کے جس روحانی کیف اور سماجی بلندی کا جدید تاریخ کے صفحات پر دکھائی دیتا ہے وہ ان ہی آشرموں کی پیداوار تھی۔ آشرموں کو ہم ہندوستان کی یونیورسٹیاں کہہ سکتے ہیں۔ ان میں ہر طالب علم براہ راست اپنے گورو سے وابستہ ہوتا تھا۔ اور گورو خود کو اپنے چیلے کے کیریکٹر کا محافظ تصور کرتا تھا۔

موجودہ یونیورسٹی کی نامکمل زندگی

ہندوستان کی موجودہ یونیورسٹیاں آشرموں سے بالکل برعکس ہیں۔ آشرموں میں چال چلن کی درستی پر سب سے زیادہ زور دیا جاتا تھا۔ اور گورو اپنی ذات کو انسانیت کا ایک اعلیٰ نمونہ بنا کر چیلوں کے سامنے اس طرح پیش کرتے تھے۔ کہ ان میں بھی صفات حسنہ پیدا ہو جاتی تھیں۔ یوں نوجوان نسل کی تعلیمی زندگی کی وہ بنیاد جس پر ان کے مستقبل کی شاندار عمارت کھڑی ہوتی تھی آشرم میں رکھ دی جاتی تھی۔

اس کے برخلاف ہندوستان کی موجودہ یونیورسٹیوں کے ماحول میں ایسے عناصر ہی نہیں ہوتے۔ جو طلباء کے چال چلن کی درستی پر مجبور کریں۔ باہر سے وہ اپنے اندر اعلیٰ اوصاف پیدا کرنے پر مائل ہوں۔ چنانچہ کالجوں اور یونیورسٹیوں کے ماحول کا طلباء کی زندگیوں سے کوئی حقیقی تعلق ہی پیدا نہیں ہوتا۔ چنانچہ زمانہ کالجوں میں بسر کرتے ہیں۔ ملک کی حقیقی فضا اور ہندوستان کے نشیب و فراز سے اس عرصہ میں بالکل نابلد رہتے ہیں۔ ان کے ذہنوں میں زندگی کا صحیح شعور پیدا نہیں ہوتا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ وہ فارغ التحصیل ہو کر نکلتے ہیں۔ تو اپنی دانست میں خود کو مکمل انسان سمجھتے ہیں۔ مگر دراصل حقائق اور ٹھوس واقعات سے بالکل بیگانہ ہوتے ہیں۔ اور زندگی کی مہم میں ناکام رہ جاتے ہیں۔

بنیادی خرابی

یہ بین بہ حیثیت امریکن کسی ایسی صورت کو اپنے تصور میں لانے سے بالکل قاصر ہوں۔ کہ ایک امریکن سکول ہے۔ جس میں امریکن بچے تعلیم پاتے ہیں۔ مگر وہاں امریکن زبان کی بجائے جاوا کی زبان سکھائی جاتی ہے۔ جاوا کی تہذیب و تمدن کا پرچار ہوتا ہے۔ جاوا کے مشہور جاوا کی مذہبی روایات۔ جاوا کے سیاسی خیالات اور جاوا کے ناول (جو اسی زبان میں لکھے گئے ہیں) پھیلائے گئے ہیں۔

میں نے اُوپر کہا۔ کہ میں کسی ایسی صورت کا تصور تک نہیں کر سکتا۔ مگر ہندوستانی یونیورسٹیوں میں اس وقت ہو بہو یہی صورت ہے۔ ہندوستانی بچوں کو جنہیں یہیں رہنا اور یہیں مرنا ہے۔ ہندوستانی زبان میں ہندوستانی زندگی بسر کرنا نہیں سکھایا جاتا ہے۔ بلکہ انہیں انگریزی سیکھنی پڑتی ہے۔ انگریزی معاشرت کا درس لینا ہوتا ہے۔ ہر مضمون وہ انگریزی میں تیار کرتے ہیں۔ ہر وقت اُن کے مطالعہ میں انگریزی زبان کے ناول رہتے ہیں۔ جن میں اس انگریزی معاشرت کا ذکر ہوتا ہے۔ جس سے ان کا کبھی سابقہ نہیں پڑتا۔ طریق تعلیم کی اور بھی خرابیاں ہیں وہ سب اسی وجہ سے ہیں۔

چند بڑے بڑے نقائص

اعلیٰ تعلیم کے بعض بڑے بڑے نقائص کو روشنی میں لانا بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ سب سے پہلی چیز یہ ہے۔ کہ طلباء کی ذہنیت اپنے ماحول سے منحرف ہو جاتی ہے۔ گاؤں اور قصبوں کے رہنے والے غریب ماں باپ اپنی بساط سے زیادہ خرچ برداشت کر کے لڑکوں کو شہروں کے بڑے بڑے کالجوں میں پڑھنے بھیجتے ہیں۔ مگر فارغ التحصیل ہونے کے بعد یہ پڑھے لکھے آپ۔ ٹو۔ ڈیٹ قسم کے نوجوان گاؤں کو واپس جانے اور وہاں کی دیہاتی زندگی بسر کرنے سے انکار کر دیتے ہیں۔ اگر یہ لوگ اپنے اپنے گاؤں میں جائیں۔ اور اسی دیہاتی فضا میں رہ کر کام کریں۔ جس میں ان کا بچپن گزرا ہے۔ اور اپنی قابلیت ماحول کو بہتر بنانے پر صرف کریں۔ تو ہندوستان کی دیہاتی زندگی کی کایا پلٹ جائے۔ ان کے شہروں میں رہ جانے سے دیہات اپنی بہترین دولت سے محروم ہو جاتے ہیں۔

شاید سمجھا جائے۔ کہ گاؤں کے تعلیمیافتہ نوجوان شہروں میں اس لئے رہ جاتے ہیں۔ کہ وہاں انہیں اچھی نوکریاں مل جاتی ہیں۔ اور روپیہ کما کر گاؤں کو بھیجتے رہتے ہیں۔ مگر یہ سب کچھ حقیقت سے دُور ہے۔ اسّی فیصدی نوجوان تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد بے روزگاری کی حالت میں مارے مارے پھرتے ہیں۔ بیس فیصدی نوجوانوں کو نوکری ملتی ہے۔ مگر تنخواہ اتنی قلیل ہوتی ہے۔ کہ گاؤں کو روپیہ بھیجنا تو کجا وہ اپنی قلیل آمدنی سے زندگی کے اخراجات بھی پُورے نہیں کر سکتے۔

تعلیم یافتہ کا مستقبل

کاروباری یہ حالت ہے۔ کہ ترقی کے سارے راستے بند ہیں۔ تجارت غیر ملکی ایجنٹوں کے ہاتھوں میں ہے یا اس پر وہ دولت مند ہندوستانی قابض ہیں۔ جن کا مقابلہ بے روزگار نوجوانوں سے زیادہ غیر ملکی سرمایہ داروں سے پڑتا ہے۔ آبادی فاقہ کش۔ تنگ دست اور مفلس ہے۔ چونکہ اس کی قوت خرید بہت کم ہے۔ اس لئے ہندوستانی پیشوں کو پھیلنا پھولنا نصیب نہیں ہوتا۔ لے دے کر ایک سرکاری ملازمت رہ جاتی ہے وہ بھی محدود ہے۔ ہر سال یونیورسٹیوں سے جتنے نوجوان فارغ التحصیل ہو کر نکلتے ہیں۔ وہ سب گنجائش کم ہونے کی وجہ سے دفتروں میں کھپ نہیں سکتے۔ جن چند خوش نصیبوں کو سرکاری نوکری میسّر آتی ہے۔ ان کا معیار زندگی اتنا اُونچا ہوتا ہے۔ کہ تنخواہ سے صرف اپنا اور اپنے اہل عیال کا پیٹ ہی بمشکل تمام بھر سکتے ہیں

کالج کی طالب علمی کا زمانہ بھی کچھ خوشگوار نہیں ہوتا۔ طریق تعلیم طلباء کو صرف کوہو کے بیل کی طرح محدود عقل کا انسان بناتا ہے۔ علم کا ہر شعبہ غیر حقیقی ہے۔ ہر جگہ طوطے کی جگہ رٹائی سے کام لیا جاتا ہے۔ طالب علم کی ذہنیت پر خشک اور غیر دلچسپ کتابوں کا ایک بھاری بوجھ ہوتا ہے۔ بعض اوقات تو کتابوں کی قیمت اتنی ہوتی ہے۔ کہ وہ طالب علم کے لئے ناقابل برداشت ہو جاتی ہے۔ اُستاد خود کتابیں رٹ کر آتے ہیں۔ اور انہیں شاگردوں کے آگے دہرا دیتے ہیں۔ وہ خود اس بے کار تعلیم کی پیداوار ہیں۔

اس تمام جدوجہد کا حاصل مقررہ سال یا دو سال کے بعد ایک امتحان پاس کر لینا ہوتا ہے۔ جو بذات خود بالکل مہمل ہے۔

اتنے ہیں کہ لڑکا پاس ہو کر نکلے خاندان والے یہ فیصلہ کر لیتے ہیں۔ کہ اب اس کی شادی کا وقت آ گیا ہے۔ اکثر اوقات تو دکان تعلیم ہی میں ایک لڑکی اس کی دُم کے ساتھ باندھ دی جاتی ہے۔ اور وہ شادی ہو جانے کے بعد پھر پڑھنے لگتا ہے۔ شادی بیاہ سے اُسے کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس کے غیر تعلیم یافتہ بڑے بوڑھے اس بات پر خرچ کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ کہ جب تک وہ برسر روزگار نہ ہو جائے شادی اس کے پایۂ ترقی کے لئے ایک بھاری بیڑی ثابت ہوگی۔

وہ شہر سے دُور بیٹھے ہوتے ہیں۔ جہاں صدہا نوجوان بے کار پھر رہے ہیں۔ انہیں حالات کا صحیح اندازہ نہیں۔ وہ تو اپنی سمجھ کے مطابق اپنے بچے کا گھر آباد کرنے کی فکر میں ہیں۔ ان کے بڑے بوڑھوں سے یہی ہوتا آیا ہے۔ کہ جب بچہ پوری طرح جوان ہو جاتا ہے۔ تو اس کا ڈولا کر دیا جاتا ہے۔ گو ان بڑے بوڑھوں کو جو اس تصور کے بانی مبانی تھے کبھی خواب میں بھی یہ گمان نہ گزرا ہوگا کہ ایک زمانہ ایسا آئیگا۔ جب ہندوستانی نوجوان اعلیٰ ڈگریاں حاصل کرنے کے بعد بے کار پھرا کریں گے۔

دراصل نئی روشنی اور نئی تعلیم نے نوجوانوں کی ترقی کی صلاحیتوں پر قدغنیں لگا دی ہیں۔ اور آگے بڑھنے کے اور ترقی کرنے کے تمام راستے بند کر دیئے ہیں۔

دیکھنا یہ ہے۔ کہ یہ حالت کب تک رہے گی۔ اور کب تک ہزاروں روپیہ اعلیٰ تعلیم پر صرف کرنے کے بعد حاصل کی ہوئی ڈگریاں فضول ثابت ہوں گی۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

آشیرواد

(لیکھکہ: شریمتی ہوم وتی)

"ابھی تم ناسمجھ ہو رانی" — کرن نے کسم کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔ "کیسے پریم تم؟" — کسم بولی ....

"کیسے؟ — کیونکہ تمہیں یہ بھی نہیں معلوم کہ سنسار کا سبھی بیوہار ایک ہی پرکار سے نہیں چلتا۔ دیکھو تمہارا اتنا بڑا سماج۔ اس کے ایسے کٹھن بندھن۔ اور ان سب سے ادھک اپنے کہے جانے والے سب لوگ۔ کیا وہ ان باتوں کو سہن کر سکیں گے؟"

کرن کمار کی آنکھیں ڈبڈبا آئیں۔ بالکا نے روندھے گلے سے کہا "کتنو پھر؟" ....

"پھر کیا؟ ہمیں تھوڑا ساہس کرنا ہوگا؟ جہاں ہردہ اور مستشک کا سنگھرش ہوتا ہے۔ وہاں بدھی کو نیچا دیکھنا پڑتا ہے کسم۔ اجیون جیلی نے کی کٹھن تپسیائیں گنتے گنتے اتنا سمے نکل گیا۔ تو کیا اب بھی ہم چڑیا گھر کے بندی کی طرح اپنے آہار کو سامنے پاکر بھی جیبھ نکالنے اور چٹپٹانے رہ جائیں گے؟ — نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔"

"کرن! تم سچ مچ کرن ہو۔ تم نے میرے گھور تمساورتی جیون میں ایک بار پھر آشا رشمی کا پرکاش بھر دیا ہے۔ نہیں میں تمہیں نہیں چھوڑوں گی"

آگاڈھ جیون ساگر کے دو باسی اس پرکار ایک سُونے سمرتا پٹ پر باتیں کر رہے تھے۔ دُنیا کے بندھنوں کو دسمرت کئے ہوئے — جن کو اب سے دُور۔ سہاروک کی درشٹی یوونی کی کلائی پر بندھی ہوئی رسٹ واچ پر پڑی — "اوہ! بارہ بج گئے۔ پھر آکاش کی اور دیکھا۔ چندر دیو نا سمیت سا کسنے ہوئے ٹھیک سر پر چڑھ آئے تھے۔ کرن سے وگیہ ہو کر کہا — "اب چلنا چاہیے کسم"

"کنتو ابھی تو چاچی مہیا سے بھیٹ نہیں ہوگی۔ چلتے ہیں۔ ابھی اُدوِگنا کیا؟"

"ہاں۔ سمیہ کافی ہو چکا ہے"

"کیوں؟ ساہس دھارن کرنے کا وہ لمبا دیا کھیان کیا دوسروں کو سُنانے بھر کے لئے ہی ہے — آپ بھی کیا بھگے ہے؟"

"بھگے نہیں کسم"

"پھر ....؟"

پھر کیا؟ ذرا اگھڑی دیکھو۔ جب تک ہردہ میں سماج کی شرنکھلاؤں کو توڑنے کا بل اور ساہس نہ ہو ششٹا چار کو نہیں چھوڑنا چاہیئے۔ چاری کو مل منور نیتیں پھر آکرمن ہونے کا بھے ہے — ابھی نا رانی سے کیا لابھ؟"

کسم کی سمجھ میں کچھ آگیا۔ اور وہ "اچھا" کہہ کر — میں سٹیرنگ پہیا چاچی بیٹھی۔ بات کی بات میں دانا سے پلی ہوئی کسم شہر کی چوڑی کالی سڑکوں کو پار کرتی ہوئی موٹر کے چوراہے پر جا پہنچی۔ موٹر روک کر — اس سمیہ دونوں کو الیا جان پڑا۔ جیسے ان کے ہردہ کا سپندن شریر سہسا رُک گیا ہے۔ دونوں نے ایکدوسرے کو ایک گہری درشٹی ڈال کر دیکھا۔ اور پنا ایک بھی شبد کہے دونو پر ٹھگ ہو گئے۔ وہ سوچنی جا رہی تھی — کرن کے بنا جیون سونا ہو جائے گا — اور وہ سوچ رہا تھا — کسم جیون کے کتنا نکٹ وِرتی ہو گئی ہے؟ میں اس کے بنا نہ رہ سکوں گا۔"

کمرے میں پیر رکھتے ہی کسم کا سر وانگ کانپ اُٹھا — اُس نے دیکھا — چاچی کے ہاتھ میں کرن کا نوٹ ہے۔ جسے وہ بڑے منو یوگ سے مُگدھ درشٹی سے دیکھ رہی ہے اُسے ابھاگا۔ جیسے اس کی چاچی سمجھ اس کی ایک ماتر بندھی کو بھنجانا چاہتی ہے۔ انہیں کرن کے چیتر سے موہ سا ہو گیا ہے کنتو پیروں کی آہٹ سے کمُد نے پیچھے پھر کر دیکھا — تُرنت ہی کسم کو سمکھ دیکھا۔ بھاو بھری درشٹی میں کھشن بھر بھی وِلمب نہ کرتے ہوئے اس نے کہا — "کیوں بھابھا منہ کالا کرنے پر تلی ہو۔ باپ سے کہہ کیوں نہیں دیتیں کہ .....؟"

"بس چُپ رہو چاچی۔ آگے ایک بھی شبد نہ کہنا ....." — کہتی ہوئی کسم کپڑے بدلنے چلی گئی۔ اور کمُد چوٹ کھائی ناگن کی بھانتی پل کھا کر کمرے سے باہر ہو گئی۔

(۲)

آئے دن کی اُداسی اور کھنتا نے کچھ ہی سمیہ میں کسم کے پریواروالوں کو اس کی پرکرتی سمجھا دی۔ اب اس کے اُوپر اُن کی آنکھ رہنے لگی۔ سندیگھ ہردہ کے انومان بڑھ بڑھ کر اس کے ہردہ میں شنکا کرنے لگے۔ یہ دیوبھار اتنا بڑھا۔ کہ بالکا کو اپنا جیون بھار سورُوپ جان پڑنے لگا۔ ایک دِن سبھی آپتیوں سے چھٹکارہ پانے کی اِچھا سے چاچی نے کسم کی شادی کا پرستاو اس کے پتا کے سامنے رکھ ہی دیا۔ کسم کے پتا سومیش بابو کے اُوپر ان کی جا بھی کمُد کا کچھ کم پربھاو نہ تھا ہی تھا؟ اور آج سے ہے؟ اور کمُد کا سہاگ سیندور مٹتے ہی سومیش بابو نے اس کی کون بات نہ مانی تھی؟ چاچی کو بھی اسی کا بل تھا۔ وہ اپنی اسی شکتی سے دوارا پتا کی درشٹی سے بچی کو گرا کر سرو سمپتی کا اُتراد ھیکاری اپنے پتر اُمیش کو بنانے کی لالسا کو کسی بھی پرکار چھوڑ نہ سکتی تھی +

اس دن تیسرے پہر سب چائے پینے کو بیٹھے۔ کسم اپنی پیالی میں شک گھولتی جاتی تھی۔ کنتو کسی وچار میں لین۔ اُسی سمیہ چاچی کا سنکیت پاکر اس کے پتا نے کہا "کیوں کسم طبیعت کیا کچھ خراب رہتی ہے؟ میں دیکھتا ہوں۔ تمہارا سواستھ گرتا جا رہا ہے۔ نہ ہو اس ورش برکھا میں نہ بیٹھو"

کسم نے پتا کا بھاو سمجھنے کی چیشٹا کرتے ہوئے ان کی اور دیکھ کر کہا — طبیعت کچھ ویسی تو خراب نہیں ہے پتاجی۔ جیرا بی۔ اے کا سال ہے۔ پریکھا تو دینی ہی ہوگی۔ مگر ....."+

مگر — ان باتوں میں جھوٹ بولنے سے کیا لابھ؟ میں تو مدت سے تمہاری یہی عجیب سی دشا دیکھتی آرہی ہوں" — چاچی نے روش دمن کرتے ہوئے کہا۔

"نہیں یہ بات تو نہیں ہے چاچی۔ ابھی دو ایک دن سے ہی کچھ ایسا ہو گیا ہے"

بالکا وہیمت ہو اُٹھی۔ چاچی نے پھر بات پر گہرا رنگ چڑھاتے ہوئے کہا — جس دن سے شام کا گھومنا چھوٹا ہے۔ اُسی دن سے تو یہ حال ہے۔ کب تک چھپا سکو گی بھلا؟" — پھر سومیش بابو کی اور دیکھ کر بولی — "سیانی لڑکی گھر میں رکھ کر پتہ نہیں کیسے نہیں نیند آتی ہے۔ آج کل کے لڑکے لڑکیوں میں تو حیا نام کو بھی نہیں رہی۔ نہ معلوم اپنا پربھاو درشن کرنے میں انہیں کیا آنند آتا ہے؟" — اور پھر ایک بھید بھری درشٹی پتا پُتری کے مُکھ پر ڈال کر وہ چائے کے ایک گھونٹ کے ساتھ اپنی وشیلی بانی کو پیالی میں گھولنے کا تین کرنے لگی +

کسم کا دھیرج یہ جانا رہا۔ اس نے کڑک کر کہا — "بس کرو۔ بہت بات نہ بڑھاؤ چاچی — کیا بھروسہ؟ شاید ستار اپنے ہی باپ دنڈ سے اوروں کو ناپتا ہے؟"

"ہاں یہی تو ..... اب کہو تو تمہاری ماپ بھی سامنے رکھ دوں۔ کمُد نے چھلا کر کہا۔

تُرنت بجلی کی کڑک جیسے تو میں کسم تیر درشٹی سے چاچی کو گھور کر بولی — "پھر رکھتی کیوں نہیں؟ میں نے پریم کیا ہے۔ پاپ نہیں۔ اور جو کیا ہے اُسے تو چھپانے کی اوشیکتا نہیں جان پڑتی۔ کرن بابو کو سے کہ یہ کوٹ اُکتیاں نہ کرو۔ مجھے اس وشے میں ایک بھی شبد کہنے کی اِچھا نہیں۔ اور یدی کبھی اوشیکتا جان پڑی۔ تو پتاجی سے آپ کہہ لوں گی — اتنا کہنے کے ساتھ ہی وہ چائے کی پیالی میز پر پٹک کر کھڑی ہو گئی۔ ننھی چھوٹ پڑ کر کمُد نے سومیش کے سامنے کون کا چیتر لا کر میز پر ڈال دیا +

کسم کمرے سے باہر جا چکی تھی۔ سومیش بابو نے ایک مرم بھری درشٹی کمُد کے اُوپر ڈالتے ہوئے کہا — "کھشن بھر میں ہی یہ کیا ہو گیا؟"

پر تنتو کمُد یہ سوچ رہی تھی — "کون سا دنڈ یہ یا وہ؟"

(۳)

اسی دن رات کو —

کمُد نے سومیش بابو کے کٹورا اور ٹکٹ کھسکتے ہوئے کہا — "میں نے سُنا ہے۔ کہ وہ بہت ہی سادھارن گھر کا لڑکا ہے۔ گھر پر اس کے دھرا ہی کیا ہوگا؟ نہ معلوم کس پرکار کا لیکی بڑھائی تک پہنچا ہے؟"

"ہاں۔ ہاں۔ اور کیا؟" — کسم کے پتا نے سگرٹ کا کش کھینچتے ہوئے کہا۔

پر تنتو۔ آپ کی بڑکی تو اسی پر ..... اپنا پلیہ کھوٹا ہو۔ تو بہکنے کا کیا دوش؟ ہاتھوں سے نکلی جا رہی ہے۔ نہ جانے کیسا منہ کالا کرائے گی؟"

"چھی چھی۔ ایسی باتیں منہ سے نہ نکالو۔ آخر وہ ہماری لڑکی ہی تو ہے۔ پھر اُس کا بھی دوش ہے۔ سوچتا ہوں کو توال صاحب تو اپنے ہی آدمی ہیں۔ ذرا کہنے بھر کی دیر ہے۔ بچی کی عقل ٹھکانے آجائے گی"

"پہلے اسے ہی سمجھاؤ نہ۔ اس بے چارے کا کیا قصور؟"

اس پر سومیش بابو بولے — "دیکھو تمہیں انوبھو نہیں ہے۔ بات بڑھانے سے کیا لابھ؟ سیانی لڑکی ہے۔ نہ معلوم کل کو کیا سوچے۔ ہماری موتی جیسی آب ہے"

"اچھا۔ تو جو تمہیں دکھائی دے کرو۔ مجھے کسی کے جھگڑے سے کیا مطلب"؟

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ورثمان گرہستھ کی ایک جھلک

(لیکھکہ: کماری شکنتلا بی۔ اے ہندی پربھاکر)

یدیہ اپی یہ بھارت کا سوبھاگیہ ہے۔ کہ یہاں شکھشا دن پرتی دن انتی کے شکھر پر اگر سر ہو رہی ہے۔ تتھاپی ہمارا سماہنیہ چنڈار گرہستھی کی لپٹنکوں سے ابھی بھی رکت (خالی) پڑا ہے۔ استری اور پرش کا کاریہ کھشیتر الگ الگ ہے۔ لیکن اُن کو شکھشا دی جاتی ہے ایک سمان ہی۔ اس کا پرنام یہ ہے۔ کہ دونوں اپنے اپنے کرتویوں سے اَن بھگیہ ہیں۔ لڑکیوں کی دَشا یہ ہے۔ کہ گرہستھ آشرم میں قدم رکھتے ہی آشچریہ چکت ہو جاتی ہیں۔ پر نیک بات انہیں نوین رنگ درشاتی ہوئی درشٹی گوچر ہوتی ہے۔ اُدھر پُرش جب بی۔ اے یا ایم۔ اے پاس کر کے نوکری ڈھونڈتے ہیں۔ تو ان کے ہاتھ پلّے کچھ نہیں پڑتا۔ ایک اور گرہستھ کا بھار اور دوسری اور دھن کی کمی کا ہونا کتنا دُکھدائیک ہوتا ہے۔ اس بات کو ان کا ہردہ ہی جان سکتا ہے۔ پرنام یہ ہے۔ کہ جو گرہستھ آشرم کبھی سوَرگ تلیہ سمجھا جاتا تھا۔ آج بھوت پشاچوں کے ڈیرے کے سمان بھیانک پرتیت ہو رہا ہے۔ ایک اور بہنی اپنے بھاگیہ کو دھکّار تا ہے تو دوسری اور بہنی اپنے بھاگیہ کو کوستی ہے۔ ایسے سمے میں دونوں کے لئے جیون ایک بھاری سمسیا بن جاتا ہے۔ اس کو سمجھنے اور سُلجھانے کے لئے دونوں ہی بُدّھی اسمرتھ رہتی ہے۔ اگر استری کو ہی گرہ سمبندھی اُچیت شکھشا ملی ہوتی۔ تو وہ ہی کئی نہ کسی پرکار سب کا نرواہ کر دیتی۔ پر نتو وہ تو سوئیم بھی نئی روشنی میں پلی ہوئی ہے۔ وہ کیا جانے کہ چولھے میں آگ کیسے جلاتے ہیں؟ روٹی بنانا تو وہ سیکھی ہی نہیں۔ دھرم کرم سے بھی دونوں کو کوئی سروکار نہیں۔ جو کچھ بھی ہو فیشن کے ہی غلام بنتے ہیں سب دھرم کرم آگیا۔ باقی سب باتیں جائیں چولھے میں۔

دیش بھوشا اَپ۔ ٹو۔ ڈیٹ چاہیئے۔ پُرشوں کو سوٹ بوٹ ہیٹ اور نکٹائی اوشیہ ہو۔ چاہے گھر میں کھانے کو اَن نہ ہو۔ استریوں کے لئے بھی مہین ریشمی وستر چاہئیں۔ بازوؤں اور چھاتی کو ڈھکنے کی اوشیکتا نہیں۔ پاؤڈر اور لپ سٹک کے بنا تو ایک دن بھی نرواہ نہیں ہو سکتا۔ اس کے بنا سوسائٹی میں کیسے مُوو (move) کر سکتی ہے؟ استری اور پُرش دونوں کے سوبھاؤں میں اتنا پری ورتن ہو گیا ہے۔ کہ نمرتا۔ مدھرتا تتھا سرلتا کا تو نام ہی جانتا رہا ہے۔ بدی پتی دیونا کسی نوکر کو آواز دیتے ہیں۔ تو "تو" کے چھٹے "کے بنا تو بات ہی نہیں کرتے۔ میم صاحبہ بھی نوکر سے بولتی ہیں۔ تو مانو کھانے کو دوڑتی ہیں۔ ہاتھ بیر ہلانے کا یہ حال ہے۔ کہ بدی ایک دن نوکر بیمار ہو جائے۔ تو ہوٹل سے کھانا منگایا جاتا ہے۔ روز کے کھانے کے لئے بھی کیک۔ پیسٹری و بسکٹ چاہیئے۔ پتی دیوتا کو تو ساتھ میں آٹھ آنے روزانہ سگریٹ کے لئے بھی چاہئیں۔ جب پتی اور پتنی دونوں ہی اتنے خرچیلے ہوں۔ اور آمدنی کچھ بھی نہ ہو۔ تو ایسے گرہستھ کا کیا حال ہو سکتا ہے؟ جو دو چار زیور ہوں بک جاتے ہیں۔ ایسے گرہستھیوں کی کچھ جھلک دیکھنی ہو۔ تو ان کے رسوئی گھر کی اور درشٹی ڈالیئے۔ نوکروں نے مہینوں سے چولھے پر چوکا نہیں دیا۔ اس کی مٹی اُتر رہی ہے۔ پاس ہی راکھ کے بڑے بڑے ڈھیر لگ رہے ہیں۔ کچھ راکھ پانی پڑنے سے بہہ رہی ہے۔ بھانجوں کے چھلکے چاروں اور بکھرے پڑے ہیں۔ موری کا یہ حال ہے۔ کہ درشنوں سے کبھی دھلی ہی نہیں۔ دو دو انچ کے کیڑے چل رہے ہیں۔ کچرا جم رہا ہے۔ دُرگندھ کے مارے وہاں کھڑا نہیں ہوا جاتا۔ برتنوں کو دیکھو تو دُکھ ہی سے جی مچلاتا ہے۔ پتیلوں پر کالکھ جم رہی ہے۔ تھالی اور کٹوریاں سیل اور چکنائی کے کارن ہاتھ سے پھسلی پڑتی ہیں۔ جہاں تہاں مکھیاں بھنبھنا رہی ہیں۔ دُدھ کو چھاننے اور آٹے کو ڈھکنے کا جھاڑن ایسا میلا ہے۔ کہ اس کا اتنا بوجھ نہیں۔ جتنی اس کے اُوپر میل ہے۔ مرچ مصالحے سب اُدھڑے پڑے ہیں ان میں آدھے سے ادھک کوڑا مٹی ہے۔ دال چاول اور آٹے میں چوہوں نے اپنا لبیرا بنا رکھا ہے۔ وہ مزے سے آتے ہیں۔ جاتے ہیں۔ کھاتے ہیں اور پیتے ہیں۔ گرہنی جی نے تو کبھی رسوئی کا دروازہ بھی نہیں جھانکا۔ کیونکہ دھوئیں کے لگنے سے رنگ کالا ہو جانے کا ڈر ہے۔ اُن کے لئے تو ان کے بیٹھنے کا کمرہ کچھ صاف ہو یہی بہت ہے۔

گھر میں ساس بہو اور نیچے سمبندھیوں میں سدا لڑائی جھگڑے پڑے رہتے ہیں۔ نہ بہو کو ساس ایک آنکھ بھاتی ہے۔ اور نہ ساس کو بہو۔ ایک اور ساس اپنے پُتر کو بہو کے دُدھ بھرا کاتی ہے۔ تو دوسری اور بہو اپنے پتی کو۔ پتی بے چارے کی دونو طرف سے کھنچتی ہے۔ کس کی سُنے اور کس کی نہ سُنے۔ کبھی نند بھاوج کی لڑائی ہوتی ہے۔ تو کبھی دیور بھابھی کی۔ پس اسی پرکار پریوار میں پرتی دن کلیش اگنی جولت رہتی ہے۔

اب رہی بچوں کی بات۔ اُن کی دَشا تو اور نیچ ہے۔ جو ماتائیں شکھشا ہونے کی ڈینگ مارتی ہیں۔ ان میں تو بچوں کے اُٹھانے کی بھی شکتی نہیں۔ جو کچھ بھی کرنا ہو۔ ارتھات نہلانا کھلانا سب کچھ آیا یا نوکر ہی کرے۔ اس کا پرنام یہ ہوتا ہے۔ کہ بچوں کا سواستھ بگڑ جاتا ہے۔ وہ نوکروں سے گالیاں دینا اور لڑنا سیکھ جاتے ہیں۔ یہ بُرے سنسکار بھاوی جیون بھر اُن کا پیچھا نہیں چھوڑتے۔ جو ماتائیں اُن پڑھ ہیں۔ وہ بھی بچوں کی دیکھ بھال کچھ نہیں کرتیں۔ اس سے بھارت میں بچوں کی مرتیو سنکھیا دن پرتی دن بڑھتی جا رہی ہے۔ کئی ماتاؤں کو معلوم ہی نہیں۔ کہ بچوں کا یا من پوشن کس پرکار کرنا چاہیئے۔ اور ان کی شکھشا کیسی ہو؟ وہ تو ان کو نیل بن دیئے گلیوں میں اِدھر اُدھر پھرتی رہتی ہیں۔ جہاں دیکھا گندی سیلی جگہ پہ تو بیٹھ گئیں۔ اور بچے کو بھی بٹھا دیا۔ جدھر کوئی اُٹھایا اُدھر کو ہی چل دیں۔ نہ گرمی کا دھیان ہے نہ سردی کا۔ بدی بچہ بیمار ہو جائے تو دوائی کیا دیتی ہیں۔ ڈیمیوں اور سیانوں کو بُلا لیا۔ یا ہائے توبہ مچا دی۔ اتنا بھی معلوم نہیں۔ کہ جس گھر میں چھوت کی بیماری ہو وہاں نہیں جانا چاہیئے۔ جب وہ وہاں جائیں گی۔ تو بچے پر روگ کیٹانوں آکرمن کریں گے ہی۔ پرنام یہ ہوتا ہے۔ کہ بچوں کو کوئی نہ کوئی بیماری لگی ہی رہتی ہے۔

جس گھر میں کوئی مرتیو ہو جاتی ہے۔ تو سب سے پہلے وہاں سینکڑوں استریاں آ موجود ہوتی ہیں۔ مانو کوئی تماشا ہو رہا ہے۔ دُکھیوں کے ساتھ سہانوبھوتی پرکٹ کرنا یا اُن کو سانتونا دینا تو دُور رہا۔ وہ اپنے ہی جھگڑے لے بیٹھتی ہیں۔ دُکھ تو ان کو ہے جن پر وجرپات ہوا ہے۔ اور دن کیلئے تو وہ کلب گھر یا کچہری ہے۔ جہاں سب کے لڑائی جھگڑوں تتھا دوا سکائیوں کا نبیڑہ ہوتا ہے۔ کئی کئی مہینوں تک بلکہ پدورش تک یہ استریاں نیچے زمین پر بیٹھی ماتم کیا کرتی ہیں۔ جو اس پرکار نہیں بیٹھتی۔ اس کو دوسری استریاں طعنے دیتی ہیں۔ دھنیہ ان کی بُدّھی کو +

اب تنک دواہ کی بھی سنگ لیاں دیکھیں۔ ابھی دواہ کا نام ہو لیا جاتا ہے دونو اور سے ہزاروں روپوں کی چیزوں کا لین دین ہونے لگتا ہے۔ بدی دُھا گیہ کہیں سمبندھ نہ ہو سکا۔ تو سب روپیہ نشٹ ہی ہوا۔ دواہ کے سمے ناچنے گانے والے مراسی ہی ہزاروں روپیہ لوٹ سے جاتے ہیں۔ پھیرے ارتھات بھانور ہونے سے پشچات ہزاروں روپیہ مانگنے والے بیٹ جاتا ہے۔ برات میں کئی کئی سو آدمی کئی دن تک خوب مال اُڑاتے ہیں اور کھا پی کر اُلٹا اُسی کو بدنام کرتے ہیں اور مورکھ بناتے ہیں۔ کیا سینکڑوں روپیہ کی بجائے بیٹی بچیشٹی سے کام نہیں چل سکتا۔ پھر دو دن کی سجاوٹ کے لئے تھان کے تھان پر بجلیاں لگا کر دیکھ روپیہ نشٹ کیا جاتا ہے۔ سینکڑوں روپیہ کی آتش بازی پھونک دی جاتی ہے۔ جس سے لاکھ کے تھان بھی ہانی ہی اُٹھانی پڑتی ہے۔ پھر استریاں گندے گیت گاتی ہوئی دواہ کی مٹھائی کھا تتھا بازاروں میں بانٹتی پھرتی ہیں۔ ان کو من کے بھلے ٹوٹ دانتوں سے اُنگلی دبا ہیں +

کتنے ہی گھروں میں استریاں ذرا سے بہت ہی بُرا بھوچال کرتی ہیں۔ وہ بان میں کو کڑوی چیز ڈال کر اُسے دے دیتی ہیں کوئی کوئی تو ناریل کھا کر منہ پر تھوک دیتی ہیں۔ اس سے بھی بُری بات یہ ہے۔ ایک نئی چارپائی پر بچھونا بچھا دیا جاتا چارپائی کے نیچے ایک گڑھا کھودا رہتا جب وہ اُس چارپائی پر بیٹھتا ہے۔ تو چارہ دھڑام سے نیچے جا گرتا ہے۔ تب سب استریاں ہنستی اور ڈھول بجاتی ہیں بھلا اس میں کہاں کی بھینتا ہے +

اتی پراچین کال سے ہی بھارت ورش تیوہاروں کے لئے پرسدھ ہے۔ ہمارے پُرکھا بڑی بھینتا اور شردھا سے تیوہاروں کو منایا کرتے تھے۔ پر نوتمہ کے پھیر میں ان کا دُرُپیوگ ہونے لگا ہے۔ پہلے پہل تیوہار کوئی نہ کوئی مہتو اوشیہ رکھتا تھا۔ پر آج کل استریاں ماتا دسانوں کو پوجنے لئے تیل کی میٹھی روٹیوں کا چڑھاوا کر مٹھوں پہ جاتی ہیں۔ وہاں دُنیا بھر کے اکٹھے ہوئے رہتے ہیں۔ کئی پھلی پھٹی پرکار کے دیش بنا کر استریوں کو چھلنے بیٹھے رہتے ہیں + (بقیہ صـ ۱۶ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آرین کانگرس کی سپھلتا

(لیکھک:۔ شری مہاتما نارائن سوامی جی)

ڈیرے اور کمرے تھا ٹھڑوں سے لبالب
ے وشال آریہ نگر میں سارو دیشک آریہ
میلن شری لوک ناتھ جی ایم۔ ایس اینے
م۔ ایل۔ اے (سنٹرل) کے سبھا پتی تھے
۲۶-۲۷-۲۸ دسمبر کو بڑے ہارد یہ چلتا
شانتی کے ساتھ سماپت ہوا۔ چھ سو آریہ
اجوں کے پرتی ندھی سمیلن میں شریک ہوئے۔
یش کا کوئی پرانت نہیں تھا جہاں کے پرتی
ی سمیلن میں اور ہوسکتا ہے درشک سمیلن
اسلت نہ ہوئے ہوں۔

پنڈال جو تین سو فٹ لمبا اور دو سو
ٹ چوڑا بنایا گیا تھا۔ ۲۵ اور ۲۶ دسمبر کو ٹھاٹھیں
اچھا تھا۔ بدیہ اپی پردیش آنکھ آنہ سے
گو ۲۵ روپے تک کے ٹکٹوں دوارا تھا۔
۲۷ دسمبر کو پنڈال کچھ خالی تھا، پرنتو کسی سمیہ
ا لیستھتی ۲۵ ہزار سے کم نہیں تھی، سمیلن
بڑی گمبھیرتا کے ساتھ انیک وشیوں
ر کلمپتی سے حیدرآباد کے وشے بہد چار
گیا۔ وہ درشیہ بڑا کرونا جنک تھا جب
بدآبادی سجنوں نے پولیس کے اتیاچاروں
اُتم کتھا سُنائی تھی۔ سمیلن نے دچار کے
آریہ سماج کی مانگوں اور اُن کی پورتی کے
ہ پرستاؤ نمبر ۴ اور ۵ سو کلپرت کئے
ماچار پتروں میں پرکاشت ہو چکے ہیں۔
یلن نے ان پرستاوؤں کو سویکار کرکے
یہ سماج کی مانگوں پر اپنی مہر لگادی اور
کی پوسٹی ہونے کے لئے وشے نردھارنی
ا کے بتلائے ہوئے مارگ (یعنی آگرہ)
بھی سویکار کرکے اس کی آپ یوگیتا اور
داریتا کو مان لیا۔ سمیلن نے اسنہ گدھ
ہدوں میں اس بات کی اُچت رہتی سے گھوشنا
دی ہے۔ کہ اس ستیاگرہ سنگرام کا اُدیشیہ
وننظام کے پریارک راجیہ کو سماپت کرنا۔
رنہ ان کی گورنمنٹ کو درہم برہم کرنا ہے۔
رنہ ستیہ اور اہنسا کے پوتر سدھانتوں کو
ڈنا ہے۔ کتنو اُدیشیہ کیول اتنا ہے۔ کہ
ھارمک سوتنترتا میں بادھائیں نظام کی
نمنٹ نے اُپستھت کر رکھی ہیں۔ انہیں
کر دیا جاوے۔ جس سمیہ بھی نظام کی
نمنٹ نے لشچے کر لیا۔ کہ اب وہ مدھیم
یں گے کے اندھکار سے داتا درن میں
ہ کہ بیتوں شتابدی کے پکاش سے

واپوُ منڈل میں شواس لینا چاہتی ہے۔ تبھی یہ سچی پرتی بندھ دُور ہو جاویں گے۔ اور اس کے راجیہ کی سیما پر جا بھی دھارمک سوتنترتا کے اُجول مایہ منڈل میں آ جاوے گی۔ اُسی سمیہ آریہ نرناری بھی دھارمک سوتنترتا کا اُپ بھوگ کرنے لگے گی۔ اور ستیہ گرہ سنگرام سماپت ہو جاوے گا۔ اسی داتا دن کے لانے کے لئے اوشیک ہے۔ کہ اس پرتی بندھ سے بدھادت پرتیک استری پُرش تیاگ اور تپسیا کا جیون دھارنا کرنا بڑی سے بڑی قربانی کے لئے تیار ہو جاویں۔

سمیلن نے جہاں آریہ جاتی کی مانگ پر اپنی مہر لگادی ہے۔ وہاں اس نے مورخہ ۲۲-جنوری ۱۹۳۹ء کو سمست دیش میں حیدرآباد دوس منانے کا آدیش دے کر چاہا ہے۔ کہ سمست آریہ سماجیں اور دیش بھی ان پر اپنی مہر لگادیں۔ اسی آدیش سے حیدرآباد دوس منانے کے لئے اوشیک بدھائیں جاری کی جارہی ہیں +

بکرسنکرانتی (ہوڑی) پرو

اس ورش یہ بکرسنکرانتی پرو ۳۰-پوش سمت ۱۹۹۵ بکرمی تدانوسار ۱۳ جنوری ۱۹۳۹ء کو بروز شکروار منایا جاوے گا۔ یہ ایک پراچین آریہ پرو ہے۔ جسے پرتیک ہندو بڑے اُتساہ اور سمارو ہ سے پرتی ورش مناتا ہے۔ پرنتو اس کا جو رُوپ اب دیکھنے میں آتا ہے۔ وہ اتی ہرشت اور بگڑا ہوا ہے۔ آریہ سماج کو اسے راستوک رُوپ میں پھر سے پرچلت کرنے کی اوشیکتا ہے۔ اس دن برہد بگیہ ہونا چاہیئے اور برہد پدھتی کے انوسار وشیش آہوتیاں دی جانی چاہئیں +

(ایڈیٹر)

مکر سنکرانت پرو پدھتی

مکر سنکرانت کے دن پراتہ سامانیہ پرو پدھتی ہیں پردرشت ودھان انوسار گرہ کے پری ماریجن شودھن تھتا لیپن آدی کے پشچات نوین سودیشی دستر پری دھارن پوروک پریوار سامانیہ ہون کریں۔ جس کے سامگری میں تل اور شکر دکھانڈ کا پری مان پریچر ہونا چاہیئے۔ اور آہوتیوں کی ماترا سوسامرتھ انوسار بڑھا دینی چاہیئے۔ تمن لکھت ہیمنت اور ششر رتوؤں کے ورنن پرک رچاؤں سے وشیش آہوتیاں دی جائیں:۔

وشیش آہوتیوں کے منتر

ओ३म् सहस्व सहस्यश्च हैमन्ति का वृतू ॥ स्वाहा ॥
अग्ने रन्तः श्लेषोऽसि कल्पेताम् स्वाहा ॥ द्यावा पृथिवी कल्पेताम् ॥ स्वाहा ॥ आप ओषधयः कल्पन्ताम् ॥ स्वाहा ॥ अग्नयः पृथङ्मयज्यैष्टाय सक्रतवः ॥ स्वाहा ॥ ये अग्नयः समनसो ऽन्तरा द्यावा पृथिवी इमे हैमन्ति का वृतू अभि कल्पमानाः इन्द्रमिव देवा अभि संविशन्तु तया देवतया ऽङ्गिरस्वद् ध्रुवे सीदतम् ॥ स्वाहा ॥
(यजु० अ० १४ मं० २७)

ओं तपश्च तपस्यश्च शैशिराव्रतू ॥ स्वाहा ॥ द्यावा पृथिवी कल्पन्ताम् ॥ स्वाहा ॥ आप ओषधयः कल्पन्ताम् ॥ स्वाहा ॥ अग्नयः पृथङ्मयज्यैष्टाय सक्रतवः ॥ स्वाहा ॥ ये अग्नयः समनसो ऽन्तरा द्यावा पृथिवी इमे हैमन्ति का व्रतू अभि कल्पमाना इन्द्रमिव देवा अभि संविशन्तु तया देवतयाऽङ्गिरस्वद् ध्रुवे सीदतम् ॥ स्वाहा ॥
(यजु० अ० १५ मं० २७)

آہوتیاں دینے کے بعد تل کے لڈو ہوم گیہ میں سواگت پرشوں کو مُٹھ شیشی کے رُوپ میں سمرپت کئے جائیں۔ اور سودنا انوسار کمبل سہت دین دُکھیوں کو دان دیا جائے +

سماجک کرتویہ

اپاہنہ ہیں سب آریہ سماجک پُرش کسی پرشست کھنیتر میں اکترت ہو کر دنڈ بیٹھک اور رسّہ کھینچنا وغیرہ کے دیا یاموں کا پردرشن کر کے اُتسو کے آنند کو بڑھاویں +

ہندو قیدی رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرمنٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں +

درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی
Sulemen Umar & Co,
Karachi

آریہ سدھانتوں کو ستیہ ستھ کرنے کے لئے

ایک آریہ وکیل نے دس تولہ سنکھیا ہضم کر لیا

ہندو مہاسبھا احمد آباد چھاؤنی کے وارشک اُتسو پر ۵-دسمبر کو شری کیچو شرو وکیل نے چیلنج دیا۔ کہ یدی کوئی آریہ دھرم کے سدھانتوں کو اسویکار کرتا ہے۔ تو وہ میرے پاس آوے۔ اور دس تولہ سنکھیا (Arsenic) کھا کر دکھلائے۔ ورنہ ہیں آریہ سدھانتوں کی ستیتا پر سنکھیا کھا کر تلا وُنگا۔

آپ کے چیلنج کو سویکار کرنے کا ساہس کسی کو نہ ہوا۔ اور آپ نے ہی دشال اُلستھتی کے سمکش دس تولے سنکھیا کا آہار کر کے "वेदो अखिलो धर्म मूलम्" یا دوسرے شبدوں میں آریہ سدھانتوں کی ستیتا پورن رُوپ سے ثابت کر دی۔ اور یہی نہیں بلکہ وش آہار میں سمتہ زہر کا ریکارڈ توڑا ہے۔ تت پشچات آپ کا اوجسوی بھاشن ہوا۔ جس کی لوگوں نے مکت کنٹھ سے پرشنسا کی — پارسی ودوان پرش ایم دیویاں دشال سنکھیا میں تھیں۔ بدھانان پنڈت نرکم لال جی آریہ اُپدیشک کا دیا کھیان ہوا +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ادبیات

محبت کیا ہے؟

محبت تسکین روح کا نام ہے۔ یہ ایک راز ہے فطرت کا ــــ احسن راز ــــ اس کا عقدہ اشکار کرنا امر محال ہے۔ اگر محبت نہ ہوتی۔ تو کائنات ارضی کی بے کیفی اور بے لطفی کا کون اندازہ لگا سکتا تھا؟

محبت ایک کسک ہے ــــ درد، میٹھا میٹھا ــــ جو آنکھوں سے دیکھا جاتا ہے۔ اور دل کی رگوں میں محسوس کیا جاتا ہے۔ محبت پاک دلوں کی خلوتوں میں پیدا ہوتی ہے۔ رحم و شفقت کی آغوش میں پرورش پاتی ہے۔ اور شجاعت کے گہوارے میں آرام کرتی ہے +

ایوانِ قدس کے راستہ پر ایک شخص پایۂ زنجیر لے جایا جا رہا تھا۔ وہ اظہار محبت کا مجرم تھا۔ حوروں کے دریافت کرنے پر اس نے کہا ــــ "میں مجرم محبت ہوں"۔

ایک حور بول اٹھی ــــ "دیوانے! اظہار محبت محبت نہیں"۔ تب دوسری بولی:۔ "ہم نے ایک روز بلبل سے پوچھا تھا۔ محبت کسے کہتے ہیں۔ وہ شارخ گل سے گری۔ تڑپی اور تڑپ کر مر گئی" +

محبت ــــ ہلکی۔ میٹھی۔ بے چاری۔ مسرت آمیز محبت۔ کرب انگیز محبت۔ ایک جنون۔ دل۔ دماغ اور جگر کی لذت۔ آفریں تکلیف +

زندگی اور محبت

تمہارے دل سے محبت کے نقوش مٹ گئے ہیں۔ سچی الفت اور وعدے بھی فنا ہو گئے۔ اگر دل میں بے جا خواہشوں کی طرح وہ غیر فانی راحت بھی باقی رہتی۔ تو میں آنسو نہ بہاتا۔ میں آنسو نہ بہاتا۔ یہی کافی ہے۔ کہ میں اس کا تصور کروں +

وہ تمہاری حسین، آنکھیں معصومیت سے مجھے گھور رہی ہیں ــــ اور بلقیہ خواب ختم ہو گیا۔ اور محبت کا راز دین گیا ــــ کیا تم بالکل بدل گئے۔ پہلے سے نہیں رہے۔ سال بھر سونے کے بعد جنگلی پھول پھر کھل گئے ہیں۔ اور تمام چیزیں دوبارہ زندہ ہو گئی ہیں۔ آسمان اور زمین پر دوبارہ رونق آ گئی ہے۔ لیکن یہ دونو چیزیں اپنی ایک حالت پر ہیں۔ یہ زندگی اور محبت +

راستری جگت

سپین کی عورتیں

(از مس ایلن ولکنسن۔ ممبر پارلیمنٹ)

مئی کی سخت گرمیوں میں رات کے ساڑھے دس بجے جب کہ میڈرڈ پر چاند ایک بڑے لیمپ کی طرح چمک رہا تھا۔ سپین کی مشہور جماعت پاپولر فرنٹ کا زبردست جلسہ ہونے والا تھا۔ جلسہ گاہ کی تمام نشستیں بڑی تیزی سے بھرنے لگیں۔ مجمع میں ہر قسم کے لوگ تھے۔ مرد بھی اور عورتیں بھی۔ لیکن نوجوان کہیں نظر نہ آتے تھے۔ کہ اتنے میں ایک تیز بگل کی بہت طویل آواز سنائی دی۔ اور نوجوان عورتیں باضابطہ مارچ کرتی ہوئیں میدان میں آئیں۔ یہ نیلے کوٹوں کی یونیفارم اور ٹوپیاں یونین کے بلے نہیں لگائے تھیں۔ بلکہ مختلف رنگوں کی قمیضیں پہنے تھیں۔ فاشسٹی بھی۔ اشتمالی بھی۔ اور جمہوریت پسندوں کی بھی +

میں نے گذشتہ ۵ برسوں میں یورپ کے قریب قریب تمام بڑے شہروں میں نوجوانوں کو اس قسم کے جلوسوں میں مارچ کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ لیکن اس جلوس کا سا نفشہ کہیں نظر نہ آیا۔ سر بلند کندھے پیچھے کو تنے ہوئے۔ اس کے اس انداز سے ان کا مردوں کی صفوں سے زیادہ صحت پڑتا تھا +

یہ لحظ رکھنا چاہیئے۔ کہ یہ سپین کا واقعہ ہے۔ جہاں لڑکیوں کی تعلیم عام نہیں ہے۔ اور جو لڑکیاں پڑھی ہوتی بھی ہیں انہیں عام کتابیں پڑھنے کی اجازت نہیں دی جاتی۔ میڈرڈ سے چند ہی میل کے فاصلہ پر جو گاؤں واقع ہیں۔ وہاں عورتوں کے متعلق ایام جاہلیت کی روایات جاری ہیں۔ لیکن ۱۹۳۰ء میں جب سے مہاتما گاندھی جی نے ہندوستان میں عورتوں کو پردے سے نکال کر جیل بھیجنا شروع کیا۔ سپین کی عورتوں کی حالت میں بڑی تیزی سے تبدیلی ہو رہی ہے۔ اب وہاں کی لڑکیاں ہتھیار باندھنے لگی ہیں +

۱۹۳۴ء کی ہلچل کے بعد میں اویڈو گئی تھی۔ اس وقت دو لڑکیوں کے نام ہر شخص کی زبان پر تھے۔ یعنی سوسی اور ایڈا لافونٹے۔ جب کاکن کن ہار گئے۔ اور ان میں سے بہت سے قید کر لئے گئے۔ تو انہوں نے اپنے بچے کھچے آدمیوں کو مجتمع کیا۔ اس وقت سوسی نے وہ ہمت دکھلائی۔ کہ مخالف افسروں نے یہ پیشکش کی۔ کہ اگر تم اطاعت قبول لو۔ تو تمہاری جان بخش دی جائے گی۔ اور تمہارے ساتھ عزت و احترام کا برتاؤ کیا جائے گا۔ لیکن اس نے مشین گن سے جواب دیا۔ اور خود گولی کھا کر ہلاک ہو گئی +

جب مائنرس گاؤں کے سب مرد اویڈو کی مدد کو چلے گئے۔ تو ایک لڑکی نے جس کو "لا لبرہ بڑیا" کا خطاب دیا گیا ہے عورتوں کا ایک دستہ تیار کیا تھا۔ تاکہ گاؤں کی حفاظت کی جائے۔ اس نے مجھ سے کہا تھا۔ کہ

"بوڑھی عورتیں تو گولی چلانا جانتی نہیں۔ لیکن ہم لڑکیوں کو نہیں آتا تھا۔ اب ہم نے بھی سیکھ لیا ہے"۔

میں نے مس مارگریٹ نیلکن سے جو اشتراکی کی ممبر پارلیمنٹ ہیں۔ اور جنہوں نے میرے برابر ہی امن کی خاطر کام کیا ہے۔ ایک مرتبہ کہا۔ کہ:۔

"یہ تو نہایت خوفناک بات ہے۔ کہ اگر عورتیں بھی قتل و خون ریزی شروع کر دیں۔ تو پھر یہ طوفان آخر کہاں رکے گا"

انہوں نے جواب دیا "آپ کو سپین کی خانہ جنگی کا اندازہ نہیں ہے۔ یہاں تو رحم کا ذکر ہی نہیں ہے۔ عورتوں کو اُن کے خاوندوں کے سامنے طرح طرح کی اذیتیں پہنچائی جاتی ہیں۔ تاکہ خاوند راز قبول دیں۔ جنگ کے زمانہ میں یہ سب جائز سمجھا جاتا ہے"۔

سپین کے انارکسٹوں کو سپین کی کسی پارٹی سے اتنی تقویت حاصل نہیں ہوتی۔ جتنی عورتوں سے۔ اس لئے انہیں ہتھیار چلانا اور جاسوسی کرنا دونو سکھایا جاتا ہے +

اکثر انارکسٹ عورت جاسوسوں نے بارسیلونا اور جنوب میں حیرت انگیز کام انجام دیئے۔ ۱۹۳۴ء میں تو وہی اُن کی آنکھیں اور کان تھیں +

افسروں کی میز پر کھانا چننے والی خادمہ ججوں کے کپڑے دھونے والی دھوبن۔ جھاڑو دینے والی وہ بھولی بھالی دیہاتی لڑکی جو چپ چاپ جھاڑو دیتی جاتی ہے۔ اور افسروں

مختصر افسانہ

گداگر

مجھے ایک بوڑھے شریف آدمی کی کہانی یاد ہے۔ جو شام کے وقت اپنے ہاتھ میں ایک سونے کے دستے والی بید لے کر بالٹی مور ہاؤس کے سامنے کھلے کھیتوں کی پگ ڈنڈیوں پر ٹہلا کرتا تھا۔ جہاں اُسے عموماً ایک گداگر سے واسطہ پڑتا۔ جس کی ایک ٹانگ لکڑی کی تھی۔ شریف آدمی ہمیشہ اس گداگر کو کچھ نہ کچھ خیرات دے دیا کرتا تھا۔ لیکن اس طریقے سے گداگر کی لجاجتوں میں روز بروز اضافہ ہوتا گیا۔ ایک دن جب کہ وہ معمول سے زیادہ تکلیف دہ ہو رہا تھا۔ ایک خوش پوش آدمی وہاں پہنچا۔ اور فقیر کی یہ گستاخی دیکھ کر بوڑھے معزز آدمی سے کہنے لگا ــــ

"جناب اگر آپ مجھے ایک منٹ کے لئے اپنی بید عنایت کریں۔ تو میں اس گستاخ کو اس طرز عمل کی اچھی سزا دوں"۔

معزز آدمی نے یہ سُن کر مسکراتے ہوئے اپنی بید اس کے حوالے کر دی اور جوں ہی اس خوش پوش نوجوان نے بید زور سے گداگر کے کندھے پر لگانے کو اُٹھائی۔ اس نے اپنی چوبی ٹانگ بائیں کر بھاگنا شروع کر دیا۔ اس کے سزا دینے والے نے بھی اس کے تعاقب میں تاخیر کی۔ وہ دونو ایک دوسرے کے پیچھے سے دوڑتے رہے۔ اس معزز آدمی کی کوئی عدد ۔ ہم۔ جب اس نے دیکھا وہ دونو ایک موڑ پر مڑ کر نظروں سے غائب ہو گئے +

(انگریزی سے ترجمہ)

کی گفتگو کا ایک ایک لفظ سنتی جاتی ہے سب انارکسٹوں کی جاسوس ہوتی تھیں۔ جو لفظ ان کی زبان سے نکلتا تھا وہ فوراً انارکسٹوں کے پاس پہنچ جاتا تھا۔ اور ان کے مطابق وہ حکم نافذ کرتے تھے +

۱۹۳۴ء کی طرح اس مرتبہ بھی بہت جنگجو عورتیں ٹی ٹاں اور کوارڈوس کی لڑائی کے علاقوں سے آئی تھیں۔ وہاں کی عورتیں امن کے زمانہ میں بھی بڑی خوفناک ہوتی ہیں مجھے اس علاقہ میں اسپینلا پلنسیا سے

(باقی آئندہ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

راشٹر بھاشا ہندی اور بنگلا!

(از شری رابندر ناتھ جی ٹیگور)

بنگالی جنتا کا ہندی بھاشا کے پتی پریم جاگرت کرنے کے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ ہندی ساہتیہ کی پراچین اور ادھونک سندر کرتیوں سے لوگوں کا پریچے بڑھے۔ بنگالیوں کا خیال ہے۔ کہ ہندی میں اُچیہ ساہتیہ نہیں ہے۔ اس لئے ہندی بھاشا کے پرتی بھی ان کا آدر بھاؤ نہیں ہے۔ یہ کیول اگیان اور اَن اوشیک سُر بھاشا ابھیمان کے کارن ہے۔ اگر بنگالی جنتا کا یہ بھرم دُور ہو جاوے۔ تو پھر بنگال میں ہندی راشٹر بھاشا کا پرچار بہت آسانی اور تیزی سے ہو سکے گا +

کلتو ہندی ساہتیہ کو جاننے کے لئے بہ-نیک دیکتی کو ہندی بھاشا سیکھنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ جس پرکار ہندی میں بنگال کی اُت کرشٹ کرتیوں کا انوواد ہوگا ہے۔ اسی پرکار بنگلا میں بھی ہندی کی اچھی پستکوں کا انوواد ہو سکتا ہے +

میرے کہنے کا یہ مطلب نہیں ہے۔ کہ سب لوگ ساہتیہ کے رسا سوادن کے لئے ہی ہندی سیکھیں گے۔ ہندی کا تو راشٹر بھاشا کے روپ میں ہی پرچار کرنا اُچت ہے۔ کلتو ہندی ساہتیہ کے پریچے سے بنگالی جنتا کے من پر بہت پربھاؤ پڑے گا۔ اور ہندی کو راشٹر بھاشا کے روپ میں سیکھنے کے لئے لوگوں کا اُتساہ سو بھاوک روپ سے بڑھ جیگا۔ اُداہرن کیلئے شری کشتی موہن سین کا کاریہ ہی لیجئے۔ وہ لگ بھگ ۳۵ ورش سے سنت ساہتیہ کی کھوج بین کر رہے ہیں۔ ان کی دادو بانی بنگال پریس میں پرکاشت ہو چکی ہے۔ مجھے بھی سنت ساہتیہ ہی کے کارن ہندی کے پتی پریم ہوا +

میں شانتی نکیتن میں ہندی بھون کی پراچین ہندی ساہتیہ کی کھوج بین کا ایک جیون کیندر بنانا چاہتا ہوں۔ اُداہرن اسلامی صوفیانی ساہتیہ کو بھارت کی جنتا کے سامنے لانے کی ہیں ہندی بھون دوارا اپنن کو شش کروں گا۔ چنانچہ ہندی بھون کے سنستھاپن کے بعد بنگال میں ہندی کے پرتی آدر بڑھ رہا ہے۔ اور مجھے

ادھیاپک

ماہرین تعلیم نے اُستاد کا مفہوم کیا لیا ہے :-

(۱) کامیاب زندگی اور بہترین دماغ کا پیدا کرنا استاد کا فرض ہے +

(۲) آئندہ نسلوں کی ترقی اور تنزل کی باگ ڈور اساتذہ کے ہاتھ میں ہے +

(۳) بچوں پر قابو پانے سے پہلے اپنے پر قابو پاؤ +

(۴) علم، اعمال - اعمال - اقوال میں بہترین نمونہ ہو +

(۵) تعلیم کا مقصد کتابوں کا رٹوانا نہیں - بلکہ بنی نوع انسان کو کامیاب زندگی بسر کرنے کا طریقہ سکھانا ہے +

(۶) علم کی پہچان اس کے علم سے نہیں - بلکہ اس کے اعمال سے ہوتی ہے +

(۷) علم کا اصلی نصب العین بچوں کی کلی تربیت ہے - جو تعلیم کا ادنیٰ ساجزو ہے +

"روشنی" کہنے پر بجلی کے بلب روشن ہو گئے

"ہوا" کہنے پر پنکھا چلنے لگا ہنسراج وائرلیس کی حیرت انگیز ایجادات

(کراچی ۵ جنوری) آریہ سماج کیماڑی کا دارشک اُتسو ۳۱-دسمبر سے ۲-جنوری تک سچھتا پورک منایا گیا۔ حاضری ہزاروں کی تعداد میں ہوتی تھی۔ جلسہ کے دوران میں مہاشہ ہنسراج وائرلیس کے تین لیکچر ہوئے۔ جن میں انہوں نے اپنی زندگی کے دلچسپ حالات بیان کئے۔ اور اپنی نئی نئی ایجادوں کے تجربات کئے۔ آپ کی تقریروں کی مختصر سی رپورٹ ذیل میں درج کی جاتی ہے :-

مہاشہنس راج جی نے اپنے ہاتھ کی بنی ہوئی نئی نئی ایجادیں دکھلائیں۔ ایک آلہ ایسا دکھلایا۔ جس کے ساتھ بجلی کے پنکھے کا کنکشن کر دیا گیا۔ اور آواز دے کر کہا۔ "Fan" اور پنکھا چلنا شروع ہو گیا۔ سٹیج پر بیٹھے ہوئے ایک دو اور بچوں نے بھی اُٹھ کر ایسا کہا۔ اور پنکھا چل پڑا۔ اس کے بعد اسی آلہ کے ساتھ ایک الیکٹرک بلب کا کنکشن کر دیا۔ اور جب آلہ سے دُور ہٹ کر کہا۔ "Light" تو پنڈال میں رکھا ہوا بلب جل پڑا۔ یہ تجربہ بھی پبلک کے آدمیوں نے کیا۔ ہنسراج جی نے کہا۔ کہ "اس آلہ پر ان کی کل لاگت بارہ آنے آئی ہے۔ اگر یہی چیز کسی دوسرے ملک کے ہاتھ میں آ جائے۔ تو وہ اس سے لاکھوں روپیہ کما سکتا ہے۔ لیکن ہم غلام ہیں ترقی نہیں کر سکتے"۔ اس کے بعد انہوں نے ایک اور آلہ دکھلایا۔ جس میں ایک چھوٹی گھڑی لگی ہوئی تھی۔ اس گھڑی میں ایک بیٹری کا "Exhausted Cell" رکھا گیا۔ وہ چارج ہو گیا۔ جس پر ہنس راج جی نے کہا۔ کہ اس کی لاگت گھڑی کے سوائے ایک روپیہ دس آنے ہے۔ اور Cell کو چارج کرنے میں ایک پیسہ بھی خرچ نہیں آتا۔ میں نے گورنمنٹ کو کہا تھا۔ کہ مجھے اجازت دی جائے۔ کہ میں پرانے Cell چارج کروں۔ لیکن جواب ملا ہے کہ اپنے Cell بنا کر الیا کر سکتے ہو۔ دوسری کسی کمپنی کے نہیں۔ میں یہ بھی کوشش کر رہا ہوں۔ اس کے بعد ایک الیکٹرک ہیٹر دکھایا۔

(بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

بودھ کال میں وشیلی گیس کا پریوگ

(لیکھک: شری مہر چند جی دھیمان کرما کر "ہندی بھوشن")

یہ بھارت ہزاروں بار اُنتی کے شکھر پر ارُوڑھ ہو کر پھر پتن کو پراپت ہوا ہے۔ راماین اور مہابھارت آدی گرنتھ ہمارے وکاس اور پتن کے اتہاس ہیں۔ اس کے انتر ایک اور شکتی آتی ہے۔ اور اپنے وکاس اور نئے کا درشہ اُپستھت کرتی ہے۔ وہ ہے بودھ کال کا اُتھان اور پتن۔ بھگوان بُدھ نے دھرم کو اپنے اہنسا بت سے اُتپرانت کر لیا تھا +

اس سے آج بھی ان کا سکہ سنسار پر جما ہوا ہے۔ بھگوان بدھ نے اہنسا کے پوتر سدھانت کے پرچار دوارا سارے راشٹر کی منوورتی کو بدل دنت کر دیا۔ بڑے بڑے راجہ مہاراجہ تک اہنسا ورتی بھکشو بن گئے تھے +

سمراٹ اشوک کے پتر تھے کنیا بھکشو اور بھکشونی بن گئے۔ ہزاروں ورشوں تک بودھوں نے بھارت میں راجیہ کیا۔ نالندا۔ سارناتھ اور ٹیکسلا جیسے وشو وکھیات ودیالیہ کھول کر وشو کی جہالت دور کی۔ اودیا کے اندھکار کو دور کر ودیا کا پرکاش پھیلایا۔ لیکن انت میں اسی کوک کنس جاتوری طرح اپنے ناش کی چنتا نرمان کر کے اور اسی کی طرح دیپک ساگ گا کر جلتا بنا۔ اس اہنسا ورتی بودھولنے کانگ دیش کی چڑھائی کے سمیہ لاکھوں نر دوش نر ناریوں کو موت کے گھاٹ اُتار دیا۔ دیکشیوں کے دم گھٹ کر مر جانے کے لئے آج یوروپ والوں نے جیسی وشائگت گیس نرمان کی ہے ویسی ہی وشائگت گیس بودھ کال میں بھی نرمان ہوتی تھی اور آج کل کی ہی طرح نہتھے نر ناریوں تتھا نیشو پکھیوں پر اس کا پریوگ بھی ہوا تھا۔ یہ کوئی گورب کی بات نہیں۔ کہ ہمارے پراچین کال میں ہمارے یہاں بھی ایسی گیس نرمان کی جاتی تھی۔ بلکہ یہ تو راشٹر کے ناش کے کارن تھی۔ پنڈت چانکیہ چندر سمراٹ چندر گپت کے پردھان سچیو تھے انہوں نے بھی اپنے کوٹلیہ ارتھ شاستر میں بہت سے آیودھوں کا ورنن کیا ہے۔ جن کے دوارا شتروؤں کو بڑی آسانی سے مارا جا سکتا ہے +

"زندگی"

بگولے کی زد میں آیا ہوا کاغذ فضا میں اُڑتا ہوا آسمان کی طرف جا رہا تھا۔ پکارا — آہا! بلندی ہی زندگی ہے" — فضا میں سکون ہوا اور کاغذ اُڑتا اُڑتا زمین پر آ رہا۔ ذرات نے کروٹ لیتے ہوئے پوچھا — پستی اور بلندی کی کشمکش کو کیا کہئے؟ چاند نے اپنے زرد چہرے کی شکنیں درست کرتے ہوئے کہا — زندگی بار بار گھٹ کر بڑھ جانے اور بڑھ کر گھٹ جانے کا نام ہے" بہ-بنورے نے اپنے ہونٹ گلاب کی پتیوں سے پیوست کر دئے۔ اور گنگنایا "زندگی ایک ابدی تشنگی کا نام ہے"۔ بلبل نے درخت کی شاخ پر سے جھکتے ہوئے کہا — نہیں نہیں بالکل نہیں۔ زندگی ایک مسلسل دُکھ ہے"۔ دل نے کہا۔ چند دھڑکنوں کا نام زندگی ہے۔ اور میری آخری دھڑکن کا نام موت ہے۔ یتیم نے آہ سرد بھری اور بولا — زندگی، زندگی آنسوؤں کی نہ تھمنے والی جھڑی کا نام ہے +

* سمراٹ چندر گپت کے راجیہ کال میں وش کنیاؤں کی سرشٹی کی گئی تھی۔ جن سے سہواس کرنے والوں کو جیون سے ہاتھ دھونا پڑتا تھا۔ ایسی وش کنیاؤں کے نرمان کرنے کے یوگ کوٹلیہ ارتھ شاستر میں پڑھنے کو ملتے ہیں۔ ادھونک وشیلی گیس کی طرح کا دھوواں نرمان کرنے کا یوگ بھی کوٹلیہ ارتھ شاستر میں لکھا ہوا ہے۔ میں ان یوگوں کو یہاں اُدھرت کرنا اُچت نہیں سمجھتا۔ جو جن دیکھنا چاہیں۔ وہ کوٹلیہ ارتھ شاستر اُدیوشنک چندر وش ادھی کرن پڑھ کر دیکھ سکتے ہیں۔ انہیں پتہ چل جاویگا۔ کہ شتروؤں کو آسانی سے نشٹ کرنے کے گیس کے کیسے کیسے یوگوں کا ادشکار کوٹلیہ نے کیا ہے۔ ان ہی جیون ناشک اُپایوں کے پریوگ دوارا شتروؤں کو نشٹ کرتے ہوئے سریم بھی نشٹ ہو گئے۔ کوٹلیہ نے لکھا ہے کہ ان دھنوؤں کا دھوواں کرنے سے نت کال ہی پرانی کی مرتیو ہو سکتی ہے۔ کہنے کا تات پریہ کیول اتنا ہے۔ کہ ۴۴ پراچین بھارت میں بھی وگیان پہچانتی تھی۔ انہوں نے زہریلی گیسوں کا بھی ادشکار کیا تھا + ("جاگرتی")

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد میں آریوں پر ہونیوالے اتیاچار
آریہ سماجوں کا پروٹسٹ

راجستھان ڈنگلہ (ریاست حیدرآباد) آریہ پرتی ندھی سبھا کے اُپ پردھان مہاشہ شیام لال کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتی ہے۔

(۲) راجپوتانہ کی اور سے آریوں پر جو جو پرتی بندھ لگائے گئے ہیں ان کی گھور نندا کرتی ہے۔

(خیراتی لال منتری)

آریہ سماج دوراہا منڈی (ریاست پٹیالہ) کا عام جلسہ بڑی ناراضگی اور رنج کا اظہار کرتا ہے کہ نظام حیدرآباد سرکار کا آریہ سماج کے پرچار میں ناجائز روکاوٹیں ڈال کر ان کے شہری حقوق اور مذہبی آزادی کو کچل کر دُنیا بھر کے آریہ ہندوؤں کے دلوں کو بھاری ٹھیس لگا رہی ہے۔ (منتری)

آریہ سماج مندر لاہوری بٹالہ چوک میں ۱۳-۱۱-۳۸ رات کو ۸ بجے آریہ ہندوؤں سکھوں کا جلسہ عام ہوا۔ جس میں کئی اصحاب نے تقاریر کیں۔ اس کے بعد سردسمتی سے پرستاؤ سویکار ہوئے۔

(ستیہ پال منتری)

آریہ سماج جلال پور جٹاں (ضلع گجرات) — آج آریہ سماج جلال پور جٹاں میں ہفتہ واری ست سنگ کے بعد ہندو دھرتا کا جلسہ حیدرآباد ریاست کے نظام کے خلاف پُرزور پروٹسٹ کرنے کے لیے منعقد ہوا۔ منتری آریہ سماج نے حیدرآباد میں کیے گئے مظالم پر روشنی ڈالی۔ نیز نظام گورنمنٹ کے خلاف مذمت کے ریزولیوشن حسب ہدایت آریہ پادیشک پرتی ندھی سبھا پاس کیے۔ چندہ کے لئے اپیل کی گئی۔ اپیل کا جواب جنتا نے حوصلہ افزا دیا۔ اور مبلغ ایک سو پچیس روپیہ کے قریب جمع ہوگیا۔ جو کہ جلد شولاپور آریہ کانگریس کو روانہ کیا جاوے گا۔ (منتری)

آریہ سماج لائل پور ۱۱-۱۲-۳۸ کو آریہ سماج مندر گورو کل دھاگ میں لائل پور کے تینوں سماجوں کی طرف سے حیدرآباد دوس منایا گیا۔ جس میں پنڈت ہرچندجی ایڈیٹر آریہ ویر، پنڈت لیکھرام جی۔ اور ڈنشی سبھا پدیشک پادسوامی برتانندجی مہاراج۔ ماسٹر کشن چندجی بی۔اے ماسٹر بھگت رام جی بی۔اے اور دُرگا داس جی بی۔اے پلیڈر اور شریمان پدیشک پادماسٹر گوردتا رام جی بان پرکھتی کے ودیکھیان ہوئے۔ سبھا کے بھیجے تینوں پرستاؤ سردسمتی سے پاس ہوئے۔ شریمان سیٹھ دیوان چندجی نے ایک سو ایک روپیہ۔ شریمان سیٹھ رام نارائن جی نے ایک سو ایک روپیہ اس فنڈ میں دان دیا۔ اس کے علاوہ بھی دھن اکٹھا کیا گیا۔

اُتو میں بہت اُتساہ نظر آتا تھا۔ اور آریہ بھائی اپنے دھرم کی رکھشا کے لئے سب کچھ بلیدان کرنے کے لئے تیار بیٹھے ہیں۔

(گوردوداس منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج چک جھمرہ موضعہ ۱۱-۱۲-۳۸ کے عام اجلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیا گیا:۔

آریہ سماج چک جھمرہ کا یہ عام اجلاس بڑی ناراضگی اور رنج کا اظہار کرتا ہے۔ کہ نظام سرکار آریہ سماج کے پرچار میں نامناسب روکاوٹیں ڈال کر اور ان کے شہری حقوق اور مذہبی آزادی کو کچل کر دُنیا بھر کے آریہ ہندوؤں کے دلوں کو بھاری ٹھیس لگا رہی ہے۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج جموں ۱۱- دسمبر ۱۹۳۸ء کو جموں (ریاست کشمیر) کے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کا ایک عام جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں تین ریزولیوشن سبھا کے آدیش انوسار پاس ہوئے۔

(تلسی رام منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج شملہ حیدرآباد (دکن) میں جو ہندوؤں اور خاص کر آریوں پر اتیاچار ہو رہے ہیں۔ ان کے سمبندھ میں آج ایک سبھا شری لالہ کشوری لال جی رئیس کے پردھانتو میں ہوئی۔ جس میں تین پرستاو سویکار ہوئے۔ (منتری)

گوروکل مہاودیالیہ رائیکوٹ ۱۱- دسمبر اتوار کو سب کارید کرتاؤں تھا بہی خواہوں نے مل کر حیدرآباد دوس منایا۔ جس میں تین وکتاؤں نے بھاشن دئے۔ اس کے بعد تین پرستاؤ سردسمتی سے پاس ہوئے۔ (منتری)

آریہ سماج میرپور کا یہ جنرل اجلاس بڑی ناراضگی اور رنج کا اظہار کرتا ہے۔ کہ نظام حیدرآباد سرکار آریہ سماج کے پرچار میں نامناسب روکاوٹیں ڈال کر ان کے شہری حقوق اور مذہبی آزادی کو کچل کر دُنیا بھر کے آریہ ہندوؤں کے دلوں کو بھاری ٹھیس لگا رہی ہے۔ اتیادی۔

(تیرتھ رام منتری)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی شری منتری جی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے آدیش انوسار حیدرآ دوس ۱۱- دسمبر ۱۹۳۸ء کی رات کو سماج مندر میں بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ حاضری امید سے زیادہ تھی۔ دیویوں اور پُرشوں سے سماج کا ہال بھرا ہوا تھا۔ کئی مہانوبھاوؤں کے نظام حیدرآباد (دکن) میں آریہ ہندوؤں پر کئے گئے اتیاچاروں پر اور ان کی مذہبی آزادی کو دبانے کے سمبندھ میں بھاشن ہوئے۔ تقریباً پانچسو روپیہ چندہ دیا گیا۔ جس میں سے مبلغ دوسو پچاس روپیہ سبھا ہذا کو بھیج دیا گیا۔ اور بقایا اگلے ہفتہ ضرور بھیجدیا جاوے گا۔ اس کے ساتھ ہی جنتا نے وشواس دلایا ہے۔ کہ وہ اس معاملہ میں تن من دھن سے سہائیتا کرنے کے لئے سہرِ ہمیہ تیار ہے۔ اور کئی پرستاؤ سردسمتی سے پاس کئے گئے۔ جن کی نقلیں حسب ہدائیت سبھا مذکور حکام..... متعلقہ وغیرہ کو بھیجدی گئیں۔

(بلاقی داس منتری)

آریہ سماج مانسہرہ کے ہفتہ واری اجلاس منعقدہ ۱۱-۱۲-۳۸ میں حیدرآباد دوس منایا گیا۔ جس میں سرب سمے سے تین ریزولیوشن پاس کئے گئے۔ (منتری)

آریہ سماج جھنگ آریہ سماج جھنگ شہر کا عام پبلک جلسہ بڑی ناراضگی اور رنج کا اظہار کرتا ہے۔ کہ نظام حیدرآباد سرکار آریہ سماج کے پرچار میں نامناسب روکاوٹیں ڈال کر اور اُن کے شہری حقوق اور مذہبی آزادی کو کچل کر دُنیا بھر کے آریہ ہندوؤں کے دلوں کو بھاری ٹھیس لگا رہی ہے۔ اتیادی۔ (منتری)

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر ریاست حیدرآباد (دکن) میں ہندو دھرتا پر گھور اتیاچاروں کے خلاف پُرزور آواز اُٹھانے کے لئے ۱۱- دسمبر ۱۹۳۸ء کو آریہ سماج م

ڈابر اشوکارسٹ

Regd.

سیلان الرحم اور حیض کی خرابیوں کو دُور کرنیوالی مشہور آیورویدک دوا

اس کے استعمال سے حیض کی خرابیاں وسیلان الرحم وغیرہ مستورات کے جملہ امراض جلد دفع ہوتے ہیں۔ حمل قرار پاتا ہے اور بیوقت ضائع ہونے کا خدشہ نہیں رہتا۔

ڈابر دراکشارسٹ

Regd.

جسم میں چستی پیدا کرنے بھوک بڑھانے اور کمزوری دفع کرنیوالا

اس کے استعمال سے جسم چست و قوی ہو جاتا ہے۔ اجابت خلاصہ ہوتی اور غذا جلد ہضم ہو کر اشتہا میں ترقی ہوتی ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیے

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ

صینہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آشیرواد بقیہ صفحہ ۱۲

کہتی ہوئی ورتمان گرہنی اُداسین بھاؤ سے اُٹھ کھڑی ہوئی۔ سومیش ایک رسمیہ بھری درشٹی سے اُسے دیکھتے ہی رہ گئے۔

کسم ابھی سوئی نہ تھی۔ اس نے یہ سب کچھ برابر والے کمرے سے سُنا۔ اور کسی چنتا سا گرہیں ڈوبنے اُترانے لگی۔ بہت کچھ وچارنے پر بھادی دُر گھٹنا کا نگن چتر اس کی سوتی درشٹی کے سامنے ناچ اُٹھا۔

"ہیں۔ اُن کا کیا ہوگا؟ اور..... اور میرا؟"

اس سمیہ اس اتنے بڑے سنسار میں اُسے اپنا کوئی بھی نہ دیکھ پڑا۔ کسم کو اپنی ماں کی یاد نہ آئی۔ بدی وہ آج ہوتی۔ تو کم از کم اس کی گود میں پڑ کر وہ جی بھر کر رو تو لیتی۔ سہسا کسم کی ہچکی بندھ گئی۔ سسکنے کی آواز سُنکر چاچی نے کمرے میں پردیش کرتے ہوئے کہا۔

"روتی کیوں ہو؟ جو من میں ہو کر ڈالو نہ۔ پڑھی لکھی ہو کچھ کر سکو گی۔ بھاگیہ تو میرے پھوٹے تھے۔ جو دوسروں کی گرہستی میں پھنسنا پڑا۔۔۔ کسی نے ٹھیک ہی کہا ہے:۔

"اپنا سدا اپنا بھیر سو غیر ہی ہے"

کسم کے مرم استھل میں جیسے کسی نے برچھی گھونپ دی ہو۔ کھشن بھر میں کانتا کا سنسار میں پوری نت ہو گیا۔ اور ایک بار سر سے پاؤں تک چاچی کو بجلی پرکار دیکھ کر بولی:۔

"نہ اچھا اب میں جو کر سکوں گی کروں گی۔ آپ لوگ پھر میری چنتا نہ کریں"

پھر تیزی کے ساتھ اپنے ڈریسنگ روم میں پردیش کر اُس نے چھٹ سے دروازہ بند کر لیا۔ دُر دَرشیہ شاسن سے سوئی ہوئی آتما بھی کبھی تڑاپ ہی اُٹھتی ہے۔ مگر اس میں چیون ہو تب نہ۔ کمُد آج پرتھم بار پراست سی ہو کر لوٹ گئی۔

اُونٹ کو اپنی اُونچائی پر بھی تنک گرب رہتا ہے۔ جب تک کردہ پہاڑ تلے ہو کر نہیں نکلتا۔ آج پہلی بار ہی کمُد کو کسم کا ایک ایسا رُوپ دیکھ پڑا۔ جس کی کسی نے کلپنا بھی نہیں کی تھی۔

(۴)

کسم نے دھیرے سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا "کیا سوچ رہے ہو؟"

کچھ نہیں..... کنتو تمہیں کس نے آنے دیا یہاں تک؟ وہ اُدوگنی سا ہو کر بول اُٹھا۔

"کس نے؟ کس کی بات کہہ رہے ہو؟ میرے من نے۔ اور کس نے؟..... جانتے نہیں مرتا کیا نہ کرتا؟" اس کی آنکھیں چھلچلا رہی تھیں۔

"اچھا بیٹھو۔ بڑی گھبرا سی رہی ہو۔ کرن نے بڑی دیگرتا سے کسم کو بیٹھنے کے لئے باد ھیہ کیا۔ اُسے الیا لگا۔ مانو کوئی کھوئی ہوئی ندھی پا کر بھی وہ اس کے پھر کھو جانے کی آشا سے کانپ رہا ہو۔ بولا "کسم یہ سب سوپن ہے یا ستیہ؟"

"ستیہ! اچھا اُٹھو۔ دیر نہ کرو۔ سمیہ بہت تھوڑا ہے"۔۔۔ پھر بل پورک ہاتھ پکڑ کر یودھی نے یودک کو کھڑا کر لیا۔ وہ بیچ بیچ کچھ بے ہوشی کی سی دشا میں کار میں آ بیٹھا۔ کچھ ہی کھشن میں کار کلکٹر صاحب کے بنگلے کے سامنے آ کر رُک گئی۔

کسم کی سہیلی پرمدا پتہ نہیں کب سے پرتیکھشا میں تھی۔ اس نے اپنے ہاتھ کی سیندور دانی میں سے تھوڑا سا سیندور لے کر کرن کمار کی ہتھیلی پر دھرتے ہوئے کہا۔ "یہ تو سب تمہیں ہی کرنا ہوگا۔ لو میری سکھی کی مانگ بھر کر ماتھے پر ایک گول ننھی سی بندی لگا دو۔ پھر اس اتنے سے ہی کام چل جائے گا۔ اور دیکھو کل اسی سمیہ تم دونوں کا یہاں کچھ بنا کھائے پیئے آنا ادھیک ہے۔ بھولنا مت"

اور پھر وہ تینوں بنگلے کی بیڑھیوں پر اسی پرکار چڑھنے لگے۔ جیسے ایک ایک شر نکھلا کو توڑتے جا رہے ہیں۔ کٹھنائیوں کے سنگھرش میں آ کر ہی کداچت کسی کے ساہس اور شکتی کا ٹھیک ٹھیک اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

اُدھر سومیش بابو کی چنتا کا کوئی پارا وار نہ تھا۔ جب سے کمُد کے منہ سے کسم کے اچانک ہی چلے جانے کی بات اُنہوں نے سُنی۔ ہردہ میں سہسا بچھو دشن کی پیڑا کا اُبھر کر وہ دیا بل سے ہو رہے تھے۔ جب سے گرہنی کا سوَرگواش ہوا۔ اُنہوں نے کسم کے استیتو میں اپنے ویکتیتو کو کھو ڈالنے کی چیشٹا کرنی چاہی تھی۔ پر تنو نہ جانے بیچ میں کیا ہو گیا۔ کنتو دھیرے دھیرے ان کے پُورو سنسکار پر کسی کے پربھاو کی چھایا نے سبھی کچھ تو اُلٹ پھیر سا کر ڈالا۔ ادھان کے نوزمت سنسار میں کسم کا استیتو بہت ہلکا کر دیا۔ آج اس کے ابھاو میں انہیں ایسا لگا۔ جیسے اپنے ہردہ کے کسی قیمتی استھل کو سویم ہی اپنے ہاتھوں سے انہوں نے نکال کر پھینک دیا ہو۔ وہ کوٹھی کے دالان میں جلدی جلدی قدم اُٹھا کر ٹہلنے لگے۔ ابھی تک کھانا نہیں کھایا تھا۔ سڑک پر کسی بھی گاڑی کا رکی سہسا آہٹ پا کر اُن کا ہردہ دھک دھک کر اُٹھتا۔ کہاں ڈھونڈیں؟ کس سے کہیں؟ کچھ بھی نرنے کرنا کٹھن ہو گیا۔ کمُد نے انیک پرکار سے لیپا پوتی کر کے انہیں بہلانے کی کوشش کی۔ پر تنو وہ بیحد اور ہتاش ہو کر اب آگے کچھ کہنے سُننے کا ساہس اس میں بھی نہ رہا۔ وہ دالان کے دوسرے بھاگ میں بیٹھی بیٹھی نہ معلوم کیا کیا سوچنے لگی۔ کسم کے بہومولیہ ابھوشن تھا قیمتی ساڑھیوں کا ڈھیر اب لگانے میں اتنی دیر لیست ہو گئی۔ کہ دامنو کنتا کا گیان ہی نہ رہا۔ سڑکوں کی بتیاں جل گئیں۔ دوی کا چاند بادلوں کے چیتھڑے پھٹ سے مُسکرا اُٹھا۔ تبھی کار کا ہارن سُن کر وہ سہسا چونک اُٹھے۔ ہا کسم اور کرن کو انہوں نے اپنے پیروں سے لپٹتے ہوئے دیکھا۔ کسم نے آدر کنٹھ سے پتا کے نیت ہردہ کو شیتل کرنے کا جتن کرتے ہوئے کہا "کھشما کیجئے پتا جی۔ بڑی دیر ہو گئی۔ کنتو اتنے دنوں میں میں نے جیون کی سب سے بڑی سمسیا کو حل کر ڈالنا ہی اُچت سمجھا۔ نتیجہ کے طبقے اُنہوں سے من بہت اُدب گیا تھا۔ پہلے تو گنگا نٹ پر اپنے جیون کا ہی انت کر دینے کی اِچھا سے گھر سے گئی تھی۔ کنتو جیون موہ نہ چھوٹ سکا۔ پتا جی گنگا کا وکٹ ناد اور اتھاہ جل دیکھ کر بھئے سے ہردہ کانپ اُٹھا۔ پھر دوسرا اُپائے یہی تو تھا بس..... اب آشیرواد دیجئے پتا جی۔ کہ ہم دونو ان کی چرنوں کی سیوا کر کے اپنے جیون کو سارتھک کر سکیں"

سومیش بابو نے کسی چابُک نیتر کے سمان نہ جانے کب اور کیسے اپنے دونو ہاتھ ان دونو کے سر پر رکھ دئے۔ تبھی دو بُند آنسو ان کے ششک کپولوں پر ڈھلک کر شبھ کا منا کا پتہ بھی دے گئے۔ کمُد چھپے کے درکھش کی آڑ سے یہ سب دیکھ کر ہاتھ مل رہی تھی۔

ورتمان گرہستھ کی ایک جھلک

بقیہ صفحہ ۹

ان کو دیکھنے سے یہی پرتیت ہوتا ہے۔ مانو ساکشات پشاچ بیٹھے ہیں۔ بھلے گھر کی استریاں ان کے پیر چھو کر اپنے کو کرتارتھ سمجھتی ہیں۔ بھینٹ تو مرتھ مسانی پر چڑھائی جاتی ہے۔ پر تنو کھاتے ہیں کرتے۔

کار تک کی پورنما آدی بہنوں کو استریاں ندیوں اتھوا نہروں پر گمبھیر دشا میں سنان کرتی ہیں۔ بڑی کچھ اوڈھنی بھی ہیں۔ تو ابھی پتنی چادر جو نہ ہونے کے برابر ہوتی ہے۔ پرشوں کے سامنے یہ کتنی نرلجتا کی بات ہے۔ جس دیش کی استریاں کبھی پردشوں کو اُنگلی بھی دکھانا پاپ سمجھتی تھیں۔ آج وہ ہی سب کے سامنے سنان کرنے میں نرلجتا نہیں سمجھتیں۔

ہر اچین بھارت جہاں اپنے سدگنوں کیلئے مان پاتا تھا۔ وہاں اتنتی سنسکار بھی ان کا پردھان گن تھا۔ استریاں اسے اپنا کھ دھرم مانا کرتی تھیں۔ اچھی سی اچھی جو بھی سیوا بن پڑتی تھی کی جاتی تھی۔ رامائن اور مہابھارت اتنتی سنسکار کے اداہرنوں سے بھرے پڑے ہیں۔ یہ نتو سمیہ کے پھیر سے ادھو تک کال میں اس دھرم کو ہم بالکل بھول گئے ہیں۔ بدی کوئی کٹو لا بیٹھا اتھتی کسی کے گھر آ بھی جائے۔ تو اُسے رہنے کے لئے سنتھان دینے میں بھی ہچکچاتے ہیں۔ اور اپنے پر بڑا بھاری بوجھ سمجھنے لگتے ہیں۔ رہنے کو اُسے سنتھان دے دیا۔ تو پھر کھانا دینا مشکل ہو جاتا ہے۔ بچا کھچی دے کر اپنے سر سے بلا ٹالی جاتی ہے۔ اتتھی بیچارہ بھی جیسے تیسے سمیہ کاٹ کر اپنی راہ لیتا ہے۔ ایسے ہی انیک بدی ورتن دیش میں درشٹی گوچر ہو رہے ہیں۔ اس سے ہماری سبھیتا اونتی کے گرت میں گری جا رہی ہے۔

ان پنکتیوں میں بدی کوئی کٹھور رشید لکھنے کی دھرشٹتا مجھ سے ہوئی ہو۔ تو کھشما مانگتی ہوں۔

ہنس راج وائبریشن بقیہ ۱۴

اور کہا۔ کہ میرے اس بہ کل نین آنسو فرج آئے ہیں۔ اگر تمام رات اس سے کام لیا جائے۔ تو دو پیسے بمشکل فرج آتے ہیں۔

اس کے بعد ایک اور آلہ دکھایا۔ جس میں کوئی بیٹری وغیرہ نہیں تھی۔ اس کو دھوپ میں رکھ دینے سے وہ الیکٹرک کو جذب کر لیتا ہے اور اس کے ساتھ بلب یا پنکھا لگا دینے سے کسی وقت رات ہو یا دن کام لیا جا سکتا ہے۔ یہ آلہ تین گھنٹہ دھوپ میں رکھ دینے سے رات کو تین چار گھنٹہ روشنی دے سکتا ہے۔ اس کا تجربہ دوسرے دن دوپہر کو دکھایا گیا۔ اور بھی ہاتھ کی بہت سی بنی ہوئی چیزوں کو دکھایا۔ جن میں کئی ہاتھ کی بنی ہوئی تصویریں اور بٹر بانیاں تھیں۔ اس کے بعد ہنس راج جی نے کہا۔ کہ میں نے ایک چھوٹی موٹر تیار کی ہے۔ جس کی بناوٹ ایسی تھی۔ کہ اس میں لگے Lense کے ذریعہ جب دھوپ لگتی۔ تو موٹر چل پڑتی تھی۔ مزید بتلایا کہ میں نے ایک چھوٹا پہیہ تیار کیا ہے۔ جس میں سے ریکارڈوں کی طرح "Keep Away" کی آواز بھی ہے۔ اور اس کو سائیکل کے پہیئے کے ساتھ لگا دیا ہے۔ اور ایک تار ہینڈل سے لگا دی ہے۔ جب میں شہر میں جاتا ہوں۔ اور تار کو کھینچتا ہوں۔ تو وہ پہیہ سائیکل کے پہیئے کے ساتھ رگڑ کھاتا ہے اور اس میں سے "Keep Away" کی آواز

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

آریہ سماج چک جھمرہ کے سماچار

(۱) مورخہ ۳۰-۳ - دسمبر کو شردھانند دوس منایا گیا - جس میں مہاشہ سہنس راج جی وئیدنے سوامی شردھانند جی کے جیون چرتر پر تقریر کی - اور ڈاکٹر سہنس راج جی مسافر نے ایک نظم پڑھی +

(۲) مورخہ ۳۱ - دسمبر کو ایک جنم کے مسلمان مستمی مہتا کو اس کی درخواست پر شُدّھ کیا گیا - اور اس کا نام موہن لال رکھا گیا +

(۳) آریہ سماج چک جھمرہ کا وارشک چناؤ مورخہ ۳۱ - دسمبر کو ہوا - جس میں ۱۹۳۹ء کے لئے مندرجہ ذیل عہدیداران چُنے گئے :-

پردھان شری بابو نیرنجن رام جی - اُپ پردھان :- مہاشہ بڈی رام جی د مہاشہ لالا رام جی وئید - منتری ڈاکٹر سہنسراج جی مسافر - اُپ منتری - مہاشہ توشال چندجی - فزانچی مہاشہ پرمتوی راج جی - لائبریرین مہاشہ دیال چندجی - ایڈیٹر مہاشہ ہری چندجی +

سہنسراج (ڈاکٹر) منتری

گوروکل اندرپرستھ

گوروکل اندرپرستھ میں موسم خوشگوار ہے - ہسپتال میں کوئی روگی نہیں ہے - سب برہم چاری خوب صحت حاصل کر رہے ہیں - نواہی امتحان ۱۶ - جنوری ۱۹۳۹ء سے شروع ہیں - سب برہم چاری امتحان کی تیاری میں لگے ہوئے ہیں - ادھیاپک خوب محنت کروا رہے ہیں +

شردھانند سپتاہ کے اُپلکش میں ۵ دن ودیالیہ بند رہا - سب برہم چاریوں نے چاروں ویدوں کا اکھنڈ پاٹھ کیا - پاٹھ کی پُورن آہوتی ۲۳ - دسمبر کو ساڑھے چار بجے دی گئی - اس کے بعد شری گاندھی دھرماتھ ہسپتال کے انچارج شری ڈاکٹر سکھدیو کی زیر صدارت شردھانند بلیدان دوس منایا گیا + (مکھیہ ادھشٹاتا)

شوک سماچار

لالہ نانک چند صاحب مہاجن پردھان آریہ سماج چوبُرجی کو ارٹرز لاہور حرکت قلب بند ہو جانے کی وجہ سے ۲۹-۱۲-۳۸ کی صبح کو بہ لوک سُدھار گئے +

آپ بچے دانی اور آریہ ویر تھے - آریہ سماج چوبُرجی کو ان کی مرتیو سے ناقابلِ تلافی نقصان ہوا ہے +

(بھگت رام وائس پریذیڈنٹ)

آریہ سماج نئی دہلی کا نشیچہ

آریہ سماج ہندومان روڈ نئی دہلی کی انتر نگ سبھا نے اپنے ۵-۱۲-۳۸ کے ادھیویشن میں حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے لئے تت کال دو سو پچاس روپے دینے و ہر ایک سبھاسد سے اس کی ماہواری آمدنی کا دس فیصدی وصول کرنے کا نشچہ کیا ہے - دھن جمع کرنے کیلئے منڈلیاں بنا دی گئی ہیں - جو اپنے اپنے حلقے میں حیدرآباد فنڈ کے لئے دھن جمع کریں گی +

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج جلالپور جٹاں کے سماچار

سماج ہذا کے کچھ سیوکوں نے ایک ویدپرچار فنڈ بنایا ہوا ہے - ماہ نگھر میں اس سماج کا کام حسب ذیل ہے :-

(۱) لالہ کرم چند زرگر - لالہ نند لال چڈھہ - لالہ سیتا رام منگل - اور لالہ دیال شاہ باہری کے گھر پون کرایا گیا +

(۲) ہر ریٹیچر وار کو اسلام گڑھ جو جلال پور جٹاں سے نصف میل پر ہے ہون بھجن اور ویدادیشی کیا جاتا ہے +

(۳) اس منڈل کے پرچار سے جلال پور جٹاں میں جیون مہیتال کوٹھی لالہ نند لال چڈھہ - ماسٹر دیوی داس جی - اور ڈاکٹر دیوی داس جی - لالہ کندن لال اور لالہ برہما نند جی کے گھر روزانہ ہون ہوتا ہے +

(۴) اس منڈل کے کاریہ کرتا نام سنسکار سنسکار ودھی انوسار کرا سکتے ہیں - جس آریہ بُرش کو ضرورت ہو - وواہ آدی سنسکار کرانا ہو تو منتری آریہ سماج جلال پور جٹاں کو اطلاع دیویں - اس ماہ میں ماسٹر دیوی دیال جی نے ایک وواہ سنسکار جلال پور جٹاں میں کرایا ہے - اور لالہ نند لال نے موضع ہیلاں میں ایک مونڈن سنسکار کرایا ہے +

(۵) اس منڈل کے کاریہ کرتا شریمان ہیڈ ماسٹر لالہ دیوی داس جی - ماسٹر دیوی دیال جی پان پرستھی - سوامی آتما نند جی - اور لالہ نند لال جی شرما منتری آریہ سماج ہیں +

(۶) یہ منڈل جلال پور جٹاں کے ارد گرد مواضعات ٹھٹھی - عالم گڑھ - پیر و شاہ میں بھی جا کر بہ پرچار کاریہ کرتے ہیں + (منتری)

آدرش ویدک ودواہ

شری پیت لکھی رام جی گوپال نواں محلہ نواسی مالک "پنجاب گوپال سٹورس" ریلوے ٹھیکیدار کی سپتری کماری سملا کماری کا ودواہ ۱۲-۱۲-۳۸ کو ملسیان نواسی لالہ بابو رام جی سود رئیس کے جیشٹھ پتر لالہ دیو راج جی کے ساتھ پورن ویدک ریتی سے ہوا - آچاریہ کا پد بہ ہم چاری اکھلانند جی نے گرہن کیا - اس آدرش ودواہ کا بہ بھاو جنتا پر بہت اچھا پڑا - بہ سدھ بھجنوپدیشک پنڈت شیام جی شرما آگرہ و پنڈت مہدیو شرما و چوکیشور شرما کے سمیہ انوسار دیا کھیان دیجیں ہوتے رہے +

در پکش کی طرف سے مختلف آریہ سنستھاؤں کو ۳۵ روپیہ اور کنیا پکشی کی طرف سے مبلغ تیس ۳۰ روپے دان دیئے گئے +

(منتری آریہ سماج جھمری تلیّا (ہزاری باغ)

گوروکل کوروکھشیتر کے سماچار

(۱) موسم نہایت ہی عمدہ ہے - اکثر سب ہی دو بار پخیوں کی صحت عمدہ ہے +

(۲) ودیا سبھا کی طرف سے گوروکل کے انسپکٹر شری لالہ ہر دیال جی ایم - اے نے ۳ - دسمبر کو گوروکل کا معائنہ کیا - اور حسب ذیل رائے دی ہے :-

"مجھے یہ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی ہے کہ گوروکل دن بدن ترقی کر رہا ہے - جہاں برہم چاریوں کی تعداد میں ترقی ہوئی ہے - وہاں ان کی صحت میں بھی ٹھیک بہتری ہوئی ہے" +

(۳) سالانہ جلسہ بمجبوتہ ۲۴-۲۵-۲۶ - مارچ کو ہوگا - سالانہ امتحان مارچ کے دوسرے ہفتہ سے شروع ہوں گے +

(۴) کراچی کے لالہ راجیشور داس جی - کالو رام جی - ہر بلاس جی - بہ بلا دائے جی بھسوانی نے جو گوشالا میں ایک مکان بنانے کیلئے روپیہ دیا تھا وہ مکان بن کر تیار ہو گیا ہے +

(یہ بندھ کرتا)

کو اغوا کر کے لے گئے ہیں +

— سندھ اسمبلی میں ہندو عورتوں کا حق وراثت کا بل پیش کیا جا رہا ہے +

مختصر خبریں

— ویر ساورکر پردھان ہندو مہاسبھا نے ۲۲ کو "حیدرآباد دوس" منانے کی اپیل کی ہے +

— ہندو مسلم مصالحت کے سلسلہ میں خان مہاتما گاندھی سے ملاقات کریں گے +

— آسام وزارت پر پھر عدم اعتماد کی تحریک پیش کی جا رہی ہے +

— حیدرآباد کے دو ہندو وکیلوں کو سندھ کر لینے کا نوٹس دیا گیا ہے +

— لدھیانہ سماج کی اور سے لالہ بھجو رام جی نے پونے تین سو روپیہ حیدرآباد فنڈ میں ارسال کئے ہیں +

— خیال کیا جاتا ہے کہ فیڈریشن کے سوال پر لارڈ لنلتھگو مستعفی ہو جائیں گے +

— موسم بہار میں عالمگیر جنگ چھڑ جانے کا خطرہ ہے +

— مہاتما گاندھی نے رن پور ریاست کے دیوان کے قتل کی مذمت کی ہے +

— ریاست بھوپال نے کئی اخبارات کے پرمٹ واپس لے لئے ہیں +

— پنڈت جواہر لال کو چین آنے کی دعوت دی ہے +

— منتری آریہ سماج گلبرگہ (نظام سٹیٹ) اپیل پر ہائی کورٹ نے بارہ ۱۲ سال قید کی سزا میں بدل دی ہے +

— فرقہ وارانہ مفاہمت کے متعلق مہاسبھا کی سکیم کی مخالفت مسلمانوں نے پہلے سے شروع کر دی ہے +

— ریاست حیدرآباد میں دالمیٹروں کی اور ہو پیگنڈا کی ممانعت کر دی گئی ہے

— آسام گورنمنٹ نے رانی گڈولی کی کا فیصلہ کر دیا ہے +

— نظام گورنمنٹ کانگریس سے سمجھوتہ کے متعلق سوچ رہی ہے +

— پنجاب اسمبلی میں بارکٹنگ بل زیر عمل

— ہندو مہاسبھا کی طرف سے ریاست میں ستیاگرہ کی تیاریاں شروع ہو گئی ہیں - صوبہ میں بھرتی کا پروگرام بنایا گیا ہے +

— علاقہ مشرقی کے ہم خیال اسلام سے خارج کر دئے گئے +

— "السٹریٹڈ ویکلی" نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے متعلق توہین آمیز مضمون کے لئے معافی مانگ لی ہے +

— جاپان میں نئی وزارت قائم ہو گئی

— سرحدی قبائل تین مسلمانوں اور د

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

تازہ ترین خبریں

یونیورسٹی کو ایک لاکھ!

حیدرآباد ۹- جنوری) نظام حیدرآباد بنارس یونیورسٹی کے لئے ایک لاکھ روپیہ عطیہ منظور فرما رہا ہے۔ اس سلسلہ میں معلوم ہے کہ نظام کی خواہش ہے۔ کہ اس روپیہ یونیورسٹی میں ہندوستانی تمدن کے نام پر چیئر قائم کی جائے۔ متعلقہ پروفیسر ہندو اکادکی تقویت اور ہندوستانی تمدن کی کے لئے کام کرے گا ٭

دھا گورنمنٹ اور وارد دھا سکیم

کراچی ۱۰- جنوری) آج سندھ اسمبلی میں گریس پارٹی کے ایک سوال کے جواب میں ان بہادر اللہ بخش وزیر اعظم نے کہا — ریٹنگ سکولوں میں وارد دھا سکیم کے نفاذ حال گورنمنٹ کے زیر غور ہے ٭

یو پی میں سول نافرمانی

الہ آباد ۱۰- جنوری) یو- پی لیگ کی ایک غیر ی میٹنگ میں اس امر کی زبردست ولیوشن پاس کیا ہے۔ کہ اگر گورنمنٹ ممبرز شیکر نائک رشوکمار دیوتی کا رکنان کے خلاف زبردستہ اضابطہ نوکبداری کے مقدمات واپس نہ ۔ تو یو- پی میں وزیر اعظم کے مکان کے ا سامنے مظاہرے کئے جائیں۔ اور سول نافرمانی روع کر دی جائے ٭

بیرون ریاست کے قیدی

(حیدرآباد ۱۰- جنوری) نظام سرکار کے حکمہ اطلاعات نے مندرجہ ذیل اعلان جاری یا ہے:-

چونکہ بیرون ریاست سے اس جماعت کے ساتھ ہمدردی کے طور پر جو اپنے آپ کو حیدر باد سٹیٹ کانگریس نام دینے سے غیر مشروط طور پر بیرون ریاست سے جیلخانے بھیجے بند کر دئے گئے ہیں۔ اس لئے نظام کی سرکار نے یہ فیصلہ کیا ہے۔ کہ بیرون ریاست کے قیدیوں کو جو ذیل جماعت قیدیوں کو رہا کر دیا جائے اس سلسلہ میں احکام جاری کر دئے گئے ہیں ٭

سرحد میں داخلہ کی ممانعت

(بنوں ۱۰- جنوری) ڈپٹی کمشنر بنوں کے دستخطوں سے اردو اور پشتو زبان میں اعلان عامہ کی آگاہی کے لئے ہینڈ بل تقسیم کئے ہیں۔ کہ صوبائی حکومت کی منظوری سے صوبہ سرحد میں فرنٹیئر کرائمز ریگولیشن نافذ کر دیا گیا ہے۔ اس کی رو سے داخیل قبیلہ کے سوائے باقی تمام احمدزئی قبائل کو گورنمنٹ اور سرکاری علاقہ کے عوام کی طرف منتقلانہ روبیہ رکھنے کی پاداش میں گرفتار کیا جا سکتا ہے۔ کہ ان میں سے جو قبائلی علاقہ میں آباد ہیں۔ وہ سرکاری علاقہ میں داخل نہیں ہو سکتے ٭

تین مسلمان قیدی فرار

(کراچی ۱۰- جنوری) گذشتہ روز کراچی سنٹرل جیل سے تین مسلمان قیدی جو لمبی میعاد کی قید بھگت رہے تھے اچانک فرار ہو گئے ٭

فیڈریشن کا نفاذ

(نئی دہلی ۹- جنوری) بعض اخبارات نے خیال ظاہر کیا ہے۔ کہ فیڈریشن کے سلسلہ میں پھر امید سیاسی حالات پیدا ہونے کی توقع ہے۔ آج کے بعض اخبارات میں نئی دہلی کا ایک پیغام شائع ہوا ہے۔ کہ مسٹر سٹینیو موری نے فیڈرل سکیم میں اصلاح کرنے کے لئے جو تجاویز پیش کی ہیں۔ غالباً برطانوی گورنمنٹ انہیں منظور کرے گی ٭

بہار میں نازک سیاسی صورت حالات

(پٹنہ ۱۰- جنوری) سوامی سہجانند سرسوتی پریذیڈنٹ آل انڈیا کسان سبھا ڈاکٹر راجیندر ناتھ سے ملنے یہاں پہنچ گئے ہیں۔ تاکہ روپورا کے کسانوں کے ستیہ گرہ کے سلسلہ میں پیدا شدہ صورت حالات پر بحث کی جائے۔ کیونکہ ڈسٹرکٹ کانگرس کمیٹی گیا اس ستیاگرہ کی حمایت کر رہی ہے۔ اس لئے کانگرس گورنمنٹ کے ریونیو بخشت اراضی پر قبضہ کے متعلق اپنے فرائض منصبی ادا کرنے میں بڑی مشکلات پیش آ رہی ہیں۔ اگر کسانوں اور کانگرس کے درمیان اس معاملہ پر کوئی مصالحت نہ ہوئی۔ تو نہایت ہی نازک صورت حالات پیدا ہونے کا اندیشہ ہے ٭

کانگرس کی صدارت کا معاملہ

(بمبئی ۱۰- جنوری) اب جب کہ کل سے بار دولی میں کانگرس کا اجلاس شروع ہونا ہے۔ اس امر کے متعلق افواہیں گرم ہیں۔ کہ کانگرس ہائی کمانڈ کانگرس کی صدارت کیلئے کس کے نام کی سفارش کرے گی۔ اس امر کے آثار پائے جاتے ہیں۔ کہ ورکنگ کمیٹی کے بیشتر ممبر مولانا ابوالکلام آزاد کے حق میں ہیں ٭

قرآن کا قلمی نسخہ سکاٹ لینڈ میں

(لنڈن بذریعہ ڈاک) نیشنل لائبریری اڈنبرا سکاٹ لینڈ کو قرآن کا ایک قلمی نسخہ پیش کیا گیا ہے۔ جو انیسویں صدی کا لکھا ہوا ہے۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ ہندوستان کی شمال مغربی سرحد میں لکھا گیا ہے ٭

بنوں کے مظلوموں کی امداد

(کوہاٹ ۹- جنوری) صوبائی حکومت نے بنوں کے حملہ کے متعلقین زدگان کے لئے جو بیس ہزار روپیہ کی رقم امداد کے طور پر منظور کی تھی۔ وہ ۸۵ مستحق اشخاص میں تقسیم کر دی گئی ہے ٭

حصار کے قحط زدگان کیلئے اپیل

(حصار ۹- جنوری) ۷- جنوری کو کانگرس قحط کمیٹی کی ایک میٹنگ ہوئی۔ جس میں کمیٹی کے اڑھائی ماہ کے ریلیف کے کام پر تبصرہ کیا گیا۔ اور حسابات کی پڑتال کی گئی۔ اب ریلیف کے کام کو جاری رکھنے کے لئے ایک لاکھ روپیہ کی اپیل کی جا رہی ہے ٭

ضلع کانگڑہ میں قحط

(کانگڑہ ۹- جنوری) عرصہ چار ماہ سے ضلع کانگڑہ میں کوئی بارش نہیں ہوئی۔ چنانچہ بارانی رقبہ بلا کاشت کے پڑا ہوا ہے۔ گھاس اور چارہ کی کمی کو زمیندار بری طرح محسوس کر رہے ہیں۔ قحط کے آثار نمایاں طور پر نظر آ رہے ہیں ٭

ریاست حیدرآباد کا دھرم سنکٹ

بقیہ صفحہ ۷

ہم نہ نظام سٹیٹ کو کچھ کہتے ہیں۔ اور نہ اس میں اسلام کے پرچار کی بابت۔ ہم اپنی دھارمک باتیں اپنے گھر میں اپنے مندروں میں اور اپنی دیکھوں پر کرنا چاہتے ہیں۔ ریاست میں اس کی اجازت کیوں نہ دیا جانا۔ ہم سراسر بے انصافی مانتے ہیں۔ اس لئے ہم کسی سے رعایت نہیں مانگتے۔ ہم اپنے جنم سدھ ادھیکاروں کے لئے کہہ رہے ہیں ٭

کامیابی کی امید

مجھے کامیابی میں کوئی سندیہ نہیں۔ جب نظام راجیہ میں لگ بھگ ۲۰۰ سو آریہ ساجیں ہیں۔ اور وہ سب دکھ سہنے کو تیار ہیں۔ اور سارا آریہ جگت اس دھرم سنکٹ میں ہمارے ساتھ ہے۔ ہم کسی کو مارنا نہیں چاہتے۔ کسی کو لوٹنا نہیں چاہتے۔ کسی سے لڑنا نہیں چاہتے۔ ہوں اور سندھیا کرنے کے لئے ہم اتنے دکھ اٹھانا چاہتے ہیں۔ جیسا کہ لگ بھگ آٹھ سو آریہ سماجی جیلوں میں سڑ رہے ہیں۔ اور ہزاروں آدمی اس سنکٹ کو سہنے کے لئے تیار ہیں۔ تو پھر ہمیں کامیابی کی کیا بات ہو۔ اس لئے ہمیں تو سب طرف سے کامیابی کی امید نظر آتی ہے۔ یہ تو ہو سکتا ہے۔ کہ تکلیفیں زیادہ ہوں۔ لیکن یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ ہمارے حقوق ہمیں نہ ملیں ٭

پنجاب کینڈی انارکالی راوی روڈ لاہور کے بچوں کیلئے اون وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ کرپا کر کے دان دینے سمیہ اس طرف ضرور دھیان دیں۔ یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے ٭ منتری:۔ کینڈی انارکالی راوی روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

بیروزگاروں کیلئے روزگار

عرق کافور بنانا

رکیبی فائن ڈسپرٹ ایلو پینک نمبر ۹۰
ڈیڑھ پونڈ۔ کافور ۵ اونس۔ پیپر منٹ آئل چار اونس۔ پہلے کافور کے ٹکڑے کر کے سپرٹ کی بوتل میں ڈال کر خوب ہلاؤ۔ ڈاٹ لگا کر دھوپ میں رکھ دو۔ اور بار بار ہلاؤ۔ جب کافور خوب اچھی طرح حل جائے تب پیپر منٹ کا تیل بھی ملا دو۔ سب سے بڑھیا عرق کافور تیار ہو گیا +

بازاری عرق کافور میں پیپر منٹ آئل نہیں ہوتا۔ اس لئے فائدہ کم کرتا ہے۔ یہ عرق ہیضہ دست قے وغیرہ کے لئے بہت اچھی دوا ہے +

بال امرت بنانا

ہائپو فاسفیٹ آف سوڈا ایک ڈرام۔ ہائپو فاسفیٹ آف لائیم ایک ڈرام۔ دانہ دار چینی کا گاڑھا شربت ڈیڑھ پونڈ۔ بابڑنگ کا عرق ۳/۴ اونس۔ رنگ شربت حسب پسند اور حسب ضرورت۔ سب چیزوں کو ملا کر بوتلوں میں بھر لو +

سرمہ

ولایت سے آکر ہزاروں روپے کی یہاں بکتی ہے۔ آپ گھر پر تیار کر لیں نسخہ یہ ہے:۔

سفید مرمم ایک اونس۔ ولیلین ایک اونس۔ برگنڈی ریچ ۱/۴ اونس۔ بورک السیڈ ۱/۴ اونس۔ زیتون کا تیل نصف اونس۔ ٹارپین کا تیل نصف اونس۔ پوکلپٹس آئل ۱/۲ اونس۔ کاربالک السیڈ ۱/۴ اونس۔ ایلڈر ۱/۲ اونس سب کو ملا کر ایک برتن میں نرم آنچ پر پکنے کے لئے رکھ دو۔ اور دس منٹ تک آہستہ آہستہ لکڑی سے یہ ہلاتے رہو۔ پھر برتن کو اتار کر بکدم ٹھنڈے پانی میں رکھ دو۔ مرہم جم جائیگا۔ پھوڑے۔ پھنسی۔ داد و خارش کے لئے اکسیر ہے۔ جلن دار کھجلی۔ آگ بما۔ اور بواسیر میں لگانے سے یہ حیرت انگیز فائدہ کرتی ہے +

نمک سلیمانی

نمک سانبھر۔ نمک سیاہ۔ نمک لاہوری۔ مرچ سیاہ۔ سونٹھ۔ سونف۔ اجوائن دیسی۔ زیرہ سفید نمام چیزوں کو ہم وزن لے کر کوٹ کر کپڑے سے چھان لیں۔ پھر اس دوائی کا چالیسواں حصہ جو ہر پودینہ یعنی پیپر منٹ السنس م

دلچسپی کے لئے مفید ہے۔ دردِ سر۔ یرقان۔ اور تپ دق میں بھی مفید ہے۔ دو تین ماشہ کی مقدار سے شروع کر کے نصف تولہ تک بڑھا سکتے ہیں۔ کھانا کھانے کے بعد ایک چمچی کو نیم گرم پانی یا عرق سونف سے کھائیں۔

دولتمند کی بات

دُنیا کا فوجی بجٹ

اب یہ کوئی تازہ خبر نہیں ہے۔ کہ دُنیا اس وقت ۱۹۱۴ء سے کہیں زیادہ رقم اسلحہ اور سامان جنگ پر خرچ کر رہی ہے۔ اب ہم اس طرح کی اطلاعات کے عادی ہو چکے ہیں۔ پھر بھی ہم سے بہت کم لوگ اس بات کو محسوس کرتے ہیں۔ کہ بندوقوں توپوں بم بار ہوائی جہازوں اور بحری جنگی جہازوں پر کثیر رقم کا صرفہ سال بہ سال اور روز بروز کتنا بڑھتا جا رہا ہے۔ دُنیا کا وہ غریب طبقہ جو روٹیوں کا محتاج ہے یقیناً اس اعداد و شمار کو دیکھ کر لرزہ براندام ہو جائیگا +

مسٹر فرانسیس ولیمس نے دُنیا کے بجٹوں کا مطالعہ کر کے یہ نتیجہ نکالا ہے۔ کہ امریکہ برطانیہ فرانس۔ جرمنی۔ اٹلی۔ جاپان اور رُوس نے مجموعی حیثیت سے تقریباً ۲۲۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر فوج اور اسلحہ پر ۱۹۱۴ء میں خرچ کئے تھے۔ اس وقت ان کا مجموعی بجٹ ۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر سے زیادہ ہے۔ جنگی سامان پر سب سے زیادہ خرچ جرمنی میں ہوا ہے۔ جہاں ۱۹۱۴ء کے ۴۷۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر بڑھ کر ۱۹۳۶ء میں ۴۷۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر ہو گئے ہیں۔ یہ اضافہ تقریباً ہزار فیصدی ہے۔ اس کے بعد روس کا نمبر ہے۔ ۱۹۱۴ء میں روسی کا فوجی بجٹ ۴۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر تھا۔ ۱۹۳۶ء میں بڑھ کر ۲۹۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر ہو گیا۔ تیسرے درجہ پر گذشتہ سال میں سب سے زیادہ فوجی بجٹ امریکہ کا تھا۔ جہاں جنگ عظیم کی ابتداء کے سال میں اسلحہ پر ۲۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر کی رقم خرچ کی گئی تھی۔ لیکن ۱۹۳۶ء میں ۱۱۰۰۰۰۰۰ ڈالر کا بجٹ کیا گیا۔ فرانس نے ۱۹۱۴ء میں سامان جنگ پر ۳۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر صرف کیا۔ اور ۱۹۳۷ء میں ۹۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر خرچ کرنے کی تیاری کر رہا ہے۔ برطانیہ کا اسلحہ کے لئے موجودہ بجٹ ۸۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر ہے۔ ۱۹۱۴ء میں ۳۸۰۰۰۰۰۰ ڈالر تھا۔ اٹلی نے فوجی بجٹ کو ۸۰۰۰۰۰۰۰ ڈالر (۱۹۱۴ء) سے ۷۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر (۱۹۳۶ء) کر لیا ہے +

گورکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بڑھیا! لذیذ! ٹانک
طاقت اور تندرستی بڑھانے کے لئے اس کا استعمال بچے۔ جوان۔ بوڑھے مرد عورت سبھی کو کرنا چاہیئے +
قیمت:۔ چار روپے فی سیر (للکار)

بھیم سینی سُرمہ

آنکھوں کی بیماریوں میں اکسیر ہے
اس کے استعمال سے آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے۔ آنکھوں میں سُرخی۔ جالا۔ پھولا۔ کھجلی وغیرہ روگ چند یوم کے لگانے سے دُور ہو جاتے ہیں۔
قیمت:۔ تین روپے فی تولہ (سکہ)

چندر بھا

پیشاب کی بیماریوں میں خاص طور پر مفید ہے۔ جریان۔ جگر کی کمزوری اور خون کی کمی۔ بواسیر آدی روگوں میں استعمال کی جاتی ہے +
قیمت:۔ دس آنے (۱۰) تولہ +

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی گورکل کانگڑی سہارنپور (یو۔پی)
برانچ:۔ گورکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور (پنجاب)

کیا آپ جانتے ہیں

—— بڑا اعظم ایشیا رقبہ میں سب براعظموں سے بڑا ہے +

—— دُنیا میں سب سے زیادہ آباد ملک چین ہے۔

—— دُنیا میں سب سے اُونچا پہاڑ ہمالیہ ہے۔ جو سطح سمندر سے ۲۹۰۰۲ فٹ اُونچا ہے +

—— دُنیا میں سب سے زیادہ نشیب میں جھیل مردار فلسطین میں ہے۔ جو سطح سمندر سے ۱۳۰۰ فٹ نیچی ہے +

—— دُنیا میں سب سے زیادہ اُونچا پامیر ہے۔ جو کہ بام دُنیا کے نام سے مشہور آفاق ہے +

—— دنیا میں سب سے گہری جھیل بیکال ہے +

—— دُنیا میں رقبہ میں سب سے زیادہ کاسپین ہے +

—— دُنیا میں سب سے بڑا کلیشیئر کوہ قراقرم میں ہے۔ جس کا طول تقریباً ۳۵ میل ہے۔ اس کا پانی دریائے سندھ میں گرتا ہے

—— دُنیا میں سب سے زیادہ سرد مقام درخوبانک سائبیریا میں ہے +

—— دُنیا میں سب سے زیادہ گرم مقام بلوچستان میں ہے +

—— دُنیا میں سب سے زیادہ تر چیرا پونجی آسام میں ہے۔ جہاں کی بارش تقریباً سات سو انچ ہے +

—— دُنیا میں سب سے زیادہ زرخیز دریا ہے سندھ کا میدان ہے +

—— دنیا میں سب سے زیادہ چاول میں پیدا ہوتا ہے +

—— دنیا میں کشمیر کا وہ اعلیٰ خوشنما ہے۔ جو نمونہ جنت کے نام سے مشہور ہے +

—— دُنیا بھر کے بڑے بڑے مذاہب بودھ۔ عیسائی۔ یہودی۔ پارسی۔ اور تمام براعظموں میں سب جگہ پھیلے ہیں

—— دُنیا میں سب سے بڑا مجمع ہندو مشرقی ہے +

+ جاپان نے ایک ہی جست میں اپنے کو ۹۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر سے ۷۵۰۰۰۰۰۰ ڈالر (۱۹۳۶ء) کر لیا ہے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سیوا استھ رکھشا

غسلِ آفتابی کے فوائد

یورپ کا یورپ اور امریکہ کی نیچرازم کی تحریک سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ جس کے پیرو عریانی اور ننگی کو اپنی تہذیب کی انتہائی بلندی خیال کرتے ہیں۔ ہمارا مقصد صرف یہ دکھانا ہے کہ کس طرح محتاط بیٹھنے سے بدن کو دھوپ دینے سے تندرستی بن رہی اور امراض کا دفعیہ ہو سکتا ہے ✣

غسلِ آفتابی کوئی ایسی چیز نہیں ہے۔ جس سے ہر بید کے جدت پسندوں نے ہی دنیا کو روشناس کیا ہے۔ قدیم مصری۔ یونانی اور رومی بھی باقاعدہ اپنے جسموں کو دھوپ دیا کرتے تھے۔ اطبائے ہند میں سے اکثر نے اپنی کتابوں میں اس موضوع پر عاصل بحثیں کی ہیں۔ کہ سورج کی شعاعیں فی نشوونما کے لئے کتنی مفید ہوتی ہیں۔ علمائے یورپ نے البتہ انسانیت پر یہ احسان ضرور کیا ہے۔ کہ ایک عرصے تک تحقیق و تنقید کرنے کے بعد آفتابی شعاعوں کے خواص اور ان کے فوائد کی تفصیلات اپنے پر معلوم مقالوں میں بیان کر دیں ✣

تجربہ یہ بتلاتا ہے۔ کہ صبح کی دھوپ زیادہ تر مفید اثرات لئے ہوتی ہے۔ جسم کو سہلا اور دھوپ دینے سے اندرونی اور بیرونی حرارت غریزی کو تقویت پہنچتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں جسم کو کچھ عرصہ کام کرنا پڑتا ہے۔ اس کام کی تکمیل میں زیادہ غذا استعمال میں آتی ہے۔ اور زیادہ مقدار میں ہضم ہوتی۔ اور جذب بدن بنتی ہے۔ اور سارے عمل کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ اعصاب نشوونما حاصل کرتے ہیں ✣

اعصابی نشوونما کے اثرات صرف صحت مند اعصاب پر ہی نہیں پڑتے۔ بلکہ مرض زدہ اعصاب بھی اس سے متاثر ہوتے ہیں۔ اور جسم کی ساخت و درستی اور تعمیر کا عمل زیادہ تیزی کے ساتھ ہونے لگتا ہے۔ لیکن ایک نقطہ ذہن نشین رکھنا چاہیئے۔ جس طرح ہر شخص اتنا ہی کام کر سکتا ہے جتنی اس میں طاقت ہوتی ہے۔ اسی طرح کمزور جسم کے آدمی زیادہ دیر تک سورج کی شعاعوں کی شدت برداشت نہیں کر سکتے۔ ہر چند ایک کمزور انسان کو ایک طاقت ور انسان کی بہ نسبت دھوپ کی لفع بخش خاصیتوں سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مگر اسے بتدریج جدت کا خوگر بنانا چاہیئے۔ اور یہی صورت اس لئے مفید بھی ہوگی ✣

جسم سے زہریلے مادوں کے اخراج میں جلد بہت کام کرتی ہے۔ جلد پر چمک ہو۔ تو سمجھنا چاہیئے کہ جسم اندرونی طور پر بھی صحت مند ہے۔ سورج کی دھوپ اور تازہ ہوا جلد کو تندرستی بخشنے کے معاملے میں سو مجرب اور زود اثر دواؤں اور سینکڑوں نفیس غذاؤں سے بڑھ کر ہے۔ غسلِ آفتابی سے امراض اور ان کے جراثیم فنا ہو جاتے ہیں۔ جب ہم سورج کی شعاعوں کو جلد کے اندر جذب کرتے ہیں۔ تو آلاتِ التہنام اس سے براہِ راست اثر لیتے ہیں۔ اور غذا کو ہضم کر کے جزو بدن بنانے والی قوتوں کو تقویت پہنچتی ہے۔ اس سے خون بھی صاف ہوتا ہے۔ اور صحت کی عام حالت خوشگوار ہوتی ہے ✣

اگر بچوں کو ابتدا ہی سے دھوپ لینے کا عادی بنایا جائے۔ تو دق جیسے امراض کا جو پرانے ہو کر لاعلاج ہو جاتے ہیں کلی طور پر خاتمہ کیا جا سکتا ہے۔ بعض صورتوں میں تو یہ بھی دیکھا گیا ہے۔ کہ دھوپ لینے اور تازہ ہوا میں رہنے سے وہ افراد کلی طور پر صحت یاب ہو گئے۔ جنہیں دق شروع ہو چکی تھی ✣

مزاج کی ترشی کا علاج بھی غسلِ آفتابی سے ہی ہو سکتا ہے۔ آج کل بچوں کے مزاج میں عام طور پر ترشی پائی جاتی ہے۔ اسی طرح بچپن سے وہ نزلہ اور کھانسی وغیرہ کے شکار بھی رہتے ہیں۔ اگر ابتدائے عمر سے انہیں دھوپ لینے کی عادت ڈالی جائے۔ تو ان امراض سے مدافعت کی جا سکتی ہے ✣

اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ سورج کی شعاعیں انسان میں مدافعت امراض کی قوت پیدا کرتی ہیں۔ اور ان امراض کو جسم میں پیدا نہیں ہونے دیتیں۔ جو منفی اثرات کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ ان سے خون کے سیال حصہ میں کیلشیم اور فاسفورس کی مقدار زیادہ ہو جاتی ہے۔ اگر کسی جگہ ٹکور سے ہو کر جہاں سے لوگوں کی آمد و رفت زیادہ ہو۔ ان کی جاں ڈھالی کو غائر نظر سے دیکھا جائے۔ تو معلوم ہوگا کہ آج کل بیش تر آدمی کمر جھکا کر چلتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ ان کی ریڑھ کی ہڈی کم

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکھشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سندھ نیشنل کالج تھٹھا کئی سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ)

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی۔ لاہور

رشی بودھ اُتسو پر شاندار بھینٹ

ہفتہ وار پرکاش لاہور کا بانصویر شورائتری نمبر

پندرہ پاکھ بعد قیمت صرف ایک آنہ شاندار نسخہ

بارش شورائتری نمبر نے دھوم مچا دی۔ اور شورائتری کے بعد بھی آرڈر آتے رہے۔ لیکن بہت سی جماعتوں کو مایوس ہونا پڑا۔ لیکن اس بار تو ہم یہ نمبر پہلے سے زیادہ ضخیم۔ زیادہ خوبصورت۔ زیادہ بارسوخ اور بہت زیادہ تعداد میں شائع کر رہے ہیں۔ تاکہ آریہ سماجیں کم از کم قیمت پر زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگا کر مفت بانٹ سکیں ✣

ناموراور مقبول مضمون نگاروں سے مضامین لکھوائے گئے ہیں۔ کہ اپنی اپنی رچنائیں جلد بھیج دیں۔ تاکہ انہیں اچھی سے اچھی جگہ دی جا سکے ✣

مشتہرین کیلئے نادر موقعہ

ہے۔ اس خاص نمبر میں اشتہار دے کر لابھ اٹھائیں شرح اُجرت:- ایک صفحہ پچیس ۲۵ روپیہ۔ نصف صفحہ تیرہ ۱۳ روپیہ۔ ایک کالم سات روپیہ ½ کالم چار روپیہ ✣

یہ سماجیں و ایجنٹ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیجدیں۔ قیمت بھی منی آرڈر سے ارسال کریں ✣

منیجر "پرکاش" لاہور

دیوان بزنٹنگ پریس سرکلر روڈ منٹگمری ہال لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش ہسپتال روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

No: L. 435.

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

رجسٹرڈ اپل نمبر ۳۵۳

ہفتہ وار

ویدک شکتی لاہور

ایڈیٹر:-
پنڈت علاولپوری

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

چندہ
سالانہ چندہ چار روپے ششماہی دو روپے
سہ ماہی ۱ر- دو لیشی سے چھ روپے
بیرونجات سے ۵ روپے

جلد نمبر ۳۵ | ۱۸- پوہ سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ یکم جنوری سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱

وَیدک دھرم کیواسطے

(از مہاشہ وید شاد بوالوی - لاہور)

خواب سے اُٹھ شیر نر وَیدک دھرم کیواسطے
ہمتوں کے کام کر وَیدک دھرم کیواسطے

دھجیاں باطل پرستی کی اُڑا دے دہر میں
حوصلے سے بے خطر وَیدک دھرم کیواسطے

راہِ مشکل میں بہادے خوں پسینے کی جگہ
وقف کر دے دل، جگر وَیدک دھرم کیواسطے

مشکلاتِ دہر خود مشکل کشا ہو جائیں گی
ہوگا جب سینہ سپر وَیدک دھرم کیواسطے

منزلِ مقصود خود چومیگی پاؤں کو ترے
مدعا پہ رکھ نظر وَیدک دھرم کیواسطے

زندہ رہنا ہے تو رہ در خدمتِ خلقِ خدا
وید مرنا ہے تو مر وَیدک دھرم کیواسطے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

رویو وکت کرم اُپاسنا گھور نامک مہرشی انگی رس نے دیوکی پُتر شری کرشن کو بتائی۔ اور اُسے کہی۔ شری کرشن اسے سیکھ کر تپت ہی ہو گیا۔ وہ گھور بولا "کرشن منش انت سمیہ ہیں یہ تین دھارن کرے۔ اپنے کو اُپاسکے۔ میرے آتما تو اکھنڈ ہے۔ اوناشی ہے۔ جیون پرشنست ہے۔ اس پر یہ دوسرچائیں ہیں ہے سرو پرکار سناتن شکتی کی اندھکار سے اُدپا تم جیوتی کو ہم دیکھتے ہیں۔ دیووں کے دیو سورہیہ کو پراپت ہوتے ہیں۔ اور اُتم جیوتی کو پراپت ہوئے ہیں۔

اٹھارھواں کھنڈ ۱۸ من کو برہم جان کر اُپاسنا ہے۔ اب ادھی دیوت کہتے ہیں۔ آکاش برہم ہے الپا جان کر اسے ادھیاتم اُپاسنا ہے۔ اب ادھی دیوت کہتے ہیں۔ آکاش برہم ہے الپا جان کر اسے ادھیاتم اور ادھی دیوت اُپاسنائیں رشیوں نے کہی ہیں۔ من میں برہم کی اُپاسنا کی جاتی ہے۔ اس کارن اُسے برہم کہا گیا ہے۔ وہ یہ من چار پاد والا برہم ہے۔ بانی برہم ہے۔ پران پاد ہے۔ نیتر پاد ہیں۔ اور شروتر پاد ہیں۔ یہ ادھیاتم ہے۔ اب ادھی دیوت میں آکاش کے چار پاد کہتے ہیں۔ اگنی پاد ہے۔ وایو پاد ہے۔ آدتیہ پاد ہے۔ اور دشائیں پاد ہیں۔ اَیسے دونو ادھیاتم اور ادھی دیوت اُپاسنا بھید کہے ہوئے ہیں۔ بانی ہی من روپ برہم کا چوتھا پاد ہے۔ من کی برتیاں بانی ہیں۔ سارے دیہہ کے پران ہیں۔ نیتر ہیں تتھا شروتر ہیں بھرت ہوتی ہیں۔ اس کارن اس کے یہ پاد سمان ہیں۔ وہ بانی اگنی روپ جیوتی سے پرکاشمان ہوتا ہے۔ تتھا دیپت رہتی ہے۔ بانی میں آتما کا پرکاش کام کرتا ہے۔ اس سے یہ اوشن ہے۔ جو اُپاسک اَیسا جانتا ہے۔ وہ پرکاشمان ہوتا ہے۔ اور دیپت رہتا ہے کیرتی سے، یش سے تتھا برہم تیج سے ہے۔

پران ہی برہما کا چوتھا پاد ہے۔ وہ چوتھا پاد وایو روپ جیوتی سے چمکتا اور تپتا ہے۔ اس میں ادھیاتم اور ادھی دیوت کو ایک کر کے درشایا ہے۔ اس کا تات پریہ یہ ہے۔ کہ بھیتر باہر برہم کی ایک بھاونا ہونی چاہیے۔ سب نیوں تتھا کالوں میں برہما ستا ہی سپھرت سمجھنی چاہیئے۔

رگ وید — اوم — ۶۱ — یجر وید

وید امرت

سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओं) परित्वा गिर्वणो गिर इमा भवन्तु विश्वतः वृद्धायुमनु वृद्धयो जुष्टा भवन्तु जुष्टयः॥ (मं० १२॥)

(رگ وید انوواک ۱ منڈل ۱ سوکت ۱۰ منتر ۱۲)

(اوم) پَرِتوا گرونو گرِرا بھونتو وِشوتہ بردھا یمنو بردھیو جُشٹھا بھونتو جُشٹھیا (۱۲)

پدارتھ: ۔ ہے (گروہ) ویدوں تتھا ویدوں کی بانیوں سے ستوتی کو پراپت ہونے یوگیہ پرمیشور (وشوتہ) اس سنسار میں (اماہ) جو ویدوکت ودوان پُرشوں کی کہی ہوئی (گرہ) ستوتی ہیں۔ وہ (پری) سب پرکار سے سب کی ستتیوں سے سیون کرنے یوگیہ آپ ہیں۔ ان کو (بھونتو) پرکاش کرنے ہاری ہوں۔ اور اسی پرکار (بردھیا) بڈھی کو پراپت ہونے یوگیہ (جُشٹھا) پریتی کی دینے والی ستتیاں (جشٹھیا) جن سے سیون کرتے ہیں۔ وہ (بردھایم) چونکہ نرنتر سب کاریوں میں اپنی اُنتی کو آپ ہی بڑھانے والے آپ کا (اُوبھونتو) اُوبھو کریں۔

بھاوارتھ ۔ ہے پرمیشور جو تُم پرشنسا ہے۔ سو سو آپ کی ہے۔ تتھا جو جو سکھ اور آنند کی بردھی ہوتی ہے۔ سو سو آپ ہی کو سیون کر کے وشیش بردھی کو پراپت ہوتی ہے۔ اس کارن جو منش الیشور تتھا سرشٹی کے گنوں کا اُوبھو کرتے ہیں۔ وہ ہی پرسن اور دیا کی بردھی کو پراپت ہو کر سنسار میں پُوجیہ ہوتے ہیں۔

اس منتر میں سائیں آچاریہ نے (پری بھونتو) اس پرکار ارتھ کیا ہے۔ کہ سب جگہ سے پراپت ہوں۔ یہ ویاکرن آدی شاستروں سے اشُدھ ہے۔ کیونکہ (پرُ بھوُ دا گیانے) ویاکرن کے اس سوتر سے پری پورک بھو دھاتو کا ارتھ ترسکار ارتھات اپمان کرنا ہوتا ہے۔ آپ یوگت باسی سائیں آچاریہ آدی تتھا یوروپ دیش کھنڈ باسی صاحبوں نے اس دسویں سوکت کے ارتھ کا انوتھ کیا ہے۔ (دسواں سوکت اور بیسواں ورگ سماپت)

وید کا یہ امرت

(ओ३म्) नमः सायं नमः प्रातर्नमो रात्र्या नमो दिवा। नमाय च शर्वाय चोभाभ्यामकरं नमः॥

(اتھروید ۱۱-۲-۱۶)

پرانہ ہی کروں میں نمہ، ارُ سائینگ نمسکار
دن راتری میں بھی رہوں، میں کرتا نمسکار
برہم آور شوشکتیاں، سرشٹی رچیں سنہار
بار بار دو کر جوڑ کر۔ اُن کو کروں نمسکار

چنے ہوئے پھول

— ہمارا خیال اچھا ہو یا بُرا۔ مادہ اور جسم کا جامہ پہنا رہتا ہے۔ اور کچھ عرصہ کے بعد ایک حقیقت بن کر جلوہ گر ہوتا ہے۔

— محصر مسرت مسرت کی بنیاد ہے۔

— ہم وہ ہیں جو اپنے آپ کو بناتے ہیں۔ ہم وہ نہیں جو حالات ہمیں بناتے ہیں۔

— وقعت محبت سے پیدا ہوتی ہے۔

— غصہ حماقت میں شروع ہوتا ہے۔ اور ندامت میں ختم۔

— علمی حقیقت خیالی جنت سے بہتر ہے۔

— خاموشی بندگی میں اضافہ کرتی ہے۔

— مسکراہٹ اظہار تشکر کا ایک لطیف ذریعہ ہے۔

— محبت کا راز مسکراہٹ میں پوشیدہ ہے۔

— انسان کے فضائل کا عکس اس کے قلم کی جنبش میں پنہاں ہے۔

— شکر گذاری شرافت کی جان ہے۔

— تقریر کھو جاتی ہے۔ تحریر نہیں کھوتی۔

— اسم استقلال کی کنجی ہے۔

— پہلا گناہ انسان کو دلیر بناتا ہے۔

— ایک مستقل ارادہ ہر چیز پر غالب آجاتا ہے۔ حتےٰ کہ زمانے کی چال کو بھی پلٹ سکتا ہے۔

— ہمارا کمزور ارادہ ہم کو ضعیف بنا دیتا ہے۔ ورنہ قوی آرزو کا پیدا ہونا اس بات کی دلیل ہے۔ کہ ہمارے اندر اس کے حصول کی کافی قدرت ہے۔

— ہمارے سینوں میں ایک خدا ہے۔ اور وہ ہے ہمارا ضمیر۔

— اپنے کاروبار کے ہر پہلو پر غور و خوض کرو۔

— ہمیشہ آگے ہی قدم بڑھاتے رہو۔

— ہر کام کو مستعدی سے کرو۔

— اپنا فرض ہمیشہ بروقت ادا کرو۔

— شراب خوری سے بچو۔

— اپنا وقت اچھے طریقہ سے صرف کرو۔

— محض اتفاق یا قسمت کا آسرا نہ کرو۔

— کبھی ہمت نہ ہارو۔

— ہر شخص سے حسن اخلاق سے پیش آؤ۔

— اپنے شناساؤں کے حلقہ کو فضول نہ بڑھاؤ۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۵ ۱۸ پوہ
پرکاش لاہور یکم جنوری ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار)

نیا ورش

اس پرچہ کے ساتھ "پرکاش" اپنے ۳۵ ویں ورش میں قدم رکھتا ہے۔ وہ ۳۴ ورشوں سے آریہ سماج کی سیوا کر رہا ہے۔ سیوا کے لئے یہ کوئی چھوٹا عرصہ نہیں۔ اس عرصہ میں اس نے کئی اُتار چڑھاؤ دیکھے۔ کبھی اس کی حالت اچھی ہوتی۔ تو کبھی خراب۔ اس کا جنم چند نوجوانوں یا یوں کہو کہ طالب علموں کے ہاتھوں ہوا تھا۔ جن کے پاس اپنی ضروریات کے لئے بھی کافی روپیہ نہ تھا۔ لیکن وہ اسے لے نکلے۔ محض اس جوش سے جو انہیں آریہ سماج کے لئے تھا۔ جن لوگوں نے "پرکاش" کو جاری کیا۔ اُن کی حالت کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ وہ لاہور سے باہر نواں کوٹ کے پاس ایک کٹیا میں رہا کرتے تھے۔ ان کے پاس اتنے بھی پیسے نہ تھے کہ "پرکاش" کے دفتر کے لئے کوئی مکان کرایہ پر لے سکیں۔ نہ ہی چپڑاسی رکھا جا سکا۔ اس لئے وہ سب کام خود ہی کرتے تھے۔ "پرکاش" کا جنم ایک ایسے وقت میں ہوا جب آریہ سماج خانہ جنگی میں مصروف تھا۔ بدقسمتی سے یا خوش قسمتی سے اسے اس میں نمایاں حصّہ لینا پڑا۔ اور وہ جھگڑے میں سے اُسے نکال لے گیا۔

"پرکاش" کی مالی حالت کبھی بھی بہت اچھی نہیں۔ اس کی زندگی میں البتہ وقت بھی آیا جب اس کی ماہوار آمدنی صرف اڑھائی آنے تھی۔ لیکن اس کی زندگی میں ایک البتہ وقت بھی آیا۔ جو شاندار کہا جا سکتا ہے۔ اس کے ابتدائی سالوں میں اردو کا کوئی روزانہ اخبار نہ نکلتا تھا۔ اس لئے میدان اس کے ہاتھ میں تھا۔ اور اس وقت کے حالات کے لحاظ سے اس کی اشاعت بھی اچھی تھی۔ لالہ دینا ناتھ سوڑ گیانی کے ہاتھ میں "ہندوستان" نے بڑی ترقی کی۔ اس کی اشاعت ہزاروں تک پہنچی۔ "پرکاش" اس کی اشاعت کو پہنچ سکتا تھا نہ پہنچا۔ کیونکہ یہ آریہ سماج کا اخبار تھا۔ اور "ہندوستان" ایک پولیٹکل پرچہ تھا۔ لیکن یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس کی اشاعت "ہندوستان" سے اُتر کر دوسرے درجہ پر تھی۔ اس کے جیون میں البتہ سمیہ بھی آیا۔ جب کہ میرے دوستوں کو اس کی امداد کرنی پڑی۔ اور البتہ بھی جب کہ اس نے میرے گذارہ کے لئے کچھ دیا۔ لیکن جو دیا وہ زیادہ نہ تھا۔ ۳۴ برس کا عرصہ کسی پرچہ کی زندگی میں کوئی لمبا عرصہ نہیں۔ ایک طرح سے اُسے جوانی کی حالت میں سمجھنا چاہیئے۔ لیکن وہ بوڑھا معلوم ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ کہ جس سماج کا وہ اخبار ہے وہ خود بوڑھا ہو رہا ہے۔ "پرکاش" کی جوانی ڈھل رہی ہے۔ اس کی حالت کمزور ہو رہی ہے۔ اور آج اس کی وہ اشاعت نہیں جو چند سال پہلے تھی۔ زندگی میں اُتار چڑھاؤ ہوتے ہی رہتے ہیں۔ "پرکاش" کی حالت میں ہوا تو کیا؟ افسوس ہے تو اس بات کا کہ بعض اوقات مجھے یہ گمان ہونے لگتا ہے۔ کہ "پرکاش" پر جو زوال آیا ہے۔ وہ لازوال ہے۔ اس کی حالت شائد نہ سُدھرے۔ اور سُدھر سکتی بھی ہے۔ تو ایک ہی طریق سے کہ آریہ سماج پھر ترقی کی شاہراہ پر چلنے لگے۔ لوگوں کو اس سے دلچسپی ہو۔ اخبارات کی اشاعت اس بات کا نشان ہے۔ کہ جس تحریک سے ان اخبارات کا تعلق ہے۔ وہ لوگوں کی دلچسپی کا باعث ہے یا نہیں۔ تحریک میں دلچسپی ہو تو لوگ اخبار پڑھتے بھی ہیں۔ نہ ہو تو کوئی پوچھتا نہیں۔ آریہ سماج کی اخباروں کی حالت میں بھی مجھے یہی نظر آ رہا ہے۔ "پرکاش" کے ناظرین کو شائد یہ معلوم نہ ہو۔ کہ یہ کئی ورشوں سے گھاٹے پر چل رہا ہے۔ یہ زندہ ہے تو آریہ پُرشوں کی کرپا سے نہیں۔ بلکہ "پرتاپ" کی بدولت۔ "پرتاپ" سے چونکہ مجھے معقول آمدنی ہوتی ہے۔ اس لئے میں اس کا خسارہ آسانی سے برداشت کر لیتا ہوں۔ اور اس وقت تک برداشت کرتا رہوں گا۔ جب تک کہ میری آرتھک دشا اس کی اجازت دیگی۔ یہ دین اوستھا کیوں ہے؟ اس لئے کہ لوگوں کو آریہ سماج سے دلچسپی کم ہو رہی ہے۔ دوسروں کا کیا کہنا۔ خود آریہ سماجی اپنے اخباروں کا مطالعہ نہیں کرتے اور مطالعہ نہ کریں تو انہیں معلوم کیسے ہو۔ کہ آریہ سماج میں کیا ہو رہا ہے؟ اس کے غم و خوشی میں کیسے شامل ہوں؟ آج میں یہ سطور لکھ رہا ہوں۔ "پرکاش" کے پہیوں سے سہائیتا کی اپیل کرنے کے لئے نہیں۔ کیونکہ میں دیکھ چکا ہوں۔ کہ اس کا چنداں اثر نہیں ہوتا۔ بلکہ کیول آریہ سماج کی دشا درشانے کے لئے۔ اخبارات وہ نشان ہیں۔ جو کسی سوسائٹی کی ترقی یا تنزل کا پتہ دیتے ہیں۔ وہ بیرومیٹر ہیں جس سے کسی سوسائٹی کی صحت کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ آریہ سماج پنجوں کی اوستھا سے کوئی رائے قائم کرنی ہو تو کہنا پڑے گا۔ کہ آریہ سماج اس وقت آگے کو بڑھ نہیں رہا۔ بلکہ پیچھے کو ہٹ رہا ہے۔ بہرحال میں خوش ہوں اور اس کے پریمی بھی خوش ہوں۔ کہ "پرکاش" نے آریہ سماج کی سیوا کرتے ہوئے اپنے جیون کا ایک اور ورش سماپت کر لیا ہے۔ اس کی مالی حالت اچھی نہیں۔ لیکن یہ سنتوش ہے۔ کہ آریہ سماج کو اس کی ضرورت ہے۔ اور وہ اس کی خدمت کر رہا ہے۔ اسی سنکلپ کے ساتھ وہ نئے ورش کا آرمبھ کرتا ہے۔ یہ ماتا اس کے اس سنکلپ کو پورا کریں۔

(کرشن)

آریہ سماج کا ایک ورش

آریہ سماج کا نیا ورش یکم بیساکھ سے آرمبھ ہوتا ہے۔ میں نے اس کا ورش "پرکاش" کے ورش کے ساتھ باندھ دیا ہے۔ "پرکاش" کا نیا ورش لکھتے ہوئے مجھے خیال آیا۔ کہ آریہ سماج کا ایک ورش بھی لکھ دوں۔ درحقیقت آریہ سماج اور "پرکاش" کا سمبندھ بھی گہرا ہے۔ اور میں لکھ بھی چکا ہوں۔ کہ آریہ سماج شتھل ہو رہا ہو۔ تو "پرکاش" ترقی کیسے کرے؟ جب ماتا کے ستن میں دودھ کی کمی ہو۔ تو بچہ ہشٹ پشٹ کیسے ہو؟ آریہ سماج کے پچھلے ورش میں کوئی بات اُلیکھ کے یوگیہ نہیں ہاں اتنا کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس ورش کے دو حصّے ہیں۔ ایک جنوری سے مئی تک۔ دوسرا جون سے دسمبر تک۔ ایک ۵ ماہ کا اور دوسرا ۷ ماہ کا۔ دونوں کی اوستھا میں بڑا بھید ہے۔ پہلے حصّے میں خوب سنگھرش رہا۔ اور دوسرے میں شانتی۔ سنگھرش اس بات پر تھا کہ اُپدیشکوں کو آریہ سماج کے اندرونی جھگڑوں میں حصّہ لینا چاہیئے یا نہیں؟ یہ سنگھرش ایک دو ماہ نہیں رہا۔ بلکہ پورے تین ورش۔ تین ورش کی لمبی جدوجہد کے بعد آریہ سماجوں کے پرتی نِدھیوں نے ہوپکش سے نشچہ کیا۔ کہ آریہ پرتی نِدھی سبھا پنجاب کے اُپدیشکوں کو نرواچن دوا سبھا میں نہ جانا چاہیئے اور نہ ہی انہیں سماج کے پالیٹکس میں کوئی حصّہ لینا چاہیئے۔ اس کے ساتھ ہی گھر بلو جُدھ سماپت ہوا۔ سات ماہ سے شانتی ہے۔ اور شانتی بھنگ کا کوئی کارن اُپستھت نہیں ہوا۔ پرتی نِدھی سبھا نے اپنے جنرل اجلاس میں یہ رپورٹ کرنے کے لئے ایک کمیٹی بنا دی تھی۔ کہ اس اصول کے ماتحت کے اُپدیشک نرواچن دوا سبھا میں نہ آ جا کریں۔ اور نہ ہی وہ کولنگ آدی میں بھاگ لیا کریں۔ ان کی یوگیتا اور انوبھو سے کیسے لابھ اُٹھایا جاوے۔ اس کمیٹی کی ایک بیٹھک ہو چکی ہے۔ اور البتہ فارمولا سوچ لیا گیا ہے۔ اس پر غالباً اتفاق ہو جائے گا۔ اس طرح اُپدیشکوں کی یوگیتا اور انوبھو سے فائدہ اُٹھایا جا سکے گا۔ اور اس کے ساتھ ہی آریہ سماج ان خرابیوں سے بھی محفوظ رہے گا۔ جو ان کے جھگڑوں میں پڑنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ خانہ جنگی نے تخمیناً تین ورشوں میں آریہ سماج کو سخت نقصان پہنچایا ہے۔ اب اسے ختم سمجھنا چاہیئے۔

اس ورش میں کوئی ایسی بات نہیں ہوئی جس کی طرف میں آریہ پُرشوں کا دھیان وشیش روپ سے دلا سکوں۔ سماج اپنی مندگتی کے ساتھ چل رہا۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس میں کوئی پری ورتن نہیں ہوا۔ نہ بہتری کی طرف نہ بدتری کی۔ حسب معمول آریہ سماجوں کے جلسے ہو رہے ہیں۔ اور انسٹی ٹیوشنوں کے بھی۔ لیکن یہ جلسے آریہ سماج کے کام کو جاری تو رکھتے ہیں نیا جوش پیدا کرنے کا کارن نہیں بنتے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جلسے کئے جاتے ہیں تو یہ سمجھ کر یہ ایک فرض ہے۔ جو ادا کرنا لازمی ہے۔ اس سے زیادہ نہیں۔ پہلے دنوں میں جب شک اُتسو نزدیک آتے تھے تو ایک ایک آریہ کے گھر میں خوشی کے سامان پیدا ہو جاتے تھے۔ آج وہ حالت نہیں اس کے انیرکت آریہ پُرش اِدگرد کے آریہ سماجوں کے جلسوں میں جانا اپنا کرتویہ سمجھتے تھے۔ آج تو ہر ایک سماج کا اپنا جلسہ ہو رہا ہے۔ دوسری جگہ کون جائے۔ پہلے چند ایک جلسے ہوتے تھے۔ اب سینکڑوں ہوتے ہیں۔ باوجود اس کے یہ تسلیم کرنا چاہیئے۔ کہ جلسوں میں جان نہیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مسٹر اینے کا ایڈریس

مسٹر اینے کا انتخاب نہایت کامیاب رہا۔ خیالات کے لحاظ سے وہ آریہ سماجی نہیں۔ باوجود اس کے آریہ سماج نے انہیں آرین کانگرس کی صدارت پیش کی۔ انہوں نے قبول فرمائی جس کے لئے آریہ سماجی اُن کے ممنون ہیں۔ اس واقعہ نے ثابت کر دیا۔ کہ جہاں تک آریہ جاتی کے ادھیکاروں کا تعلق ہے۔ آریہ سماجی اور غیر آریہ سماجی میں کوئی تمیز نہیں۔ ایک آریہ سماجی کانگرس کی صدارت ایک غیر آریہ سماجی بھی کر سکتا ہے۔ اور اپنے فرض کو نہایت خوبی سے نبھا سکتا ہے۔ آخر آرین کانگرس کس لئے کی گئی؟ اس سوال کے تصفیہ کے لئے نہیں۔ کہ پوجا سا کار کی ہونی چاہئے یا نرا کار کی؟ ویدکن پستکوں کا نام ہے؟ یا کہ شرادھ زندوں کا ہونا چاہئے یا مردوں کا؟ بلکہ اس لئے کہ ریاست حیدرآباد میں جو آریہ ہندوؤں کو ان کے مذہبی اور مجلسی حقوق سے محروم کر دیا گیا ہے۔ ان کا کیا انتظام کیا جائے؟ بیشک آریہ

رہی۔ اس لئے ضرورت ہے پروگرام کے بدلنے کی۔ نیا کاریہ کرم بنانے کی۔ اس کیلئے ضرورت ہے ایسے پرشوں کی جن کے لئے آریہ سماج فرصت کا مشغلہ نہ ہو۔ بلکہ جنہیں دن رات سوتے جاگتے چلتے پھرتے اور اُٹھتے بیٹھتے اسی کی چنتا ہو۔ ایسے پُرشوں کی دن بدن کمی ہو رہی ہے۔ یہی آریہ سماج کی شتھلتا کا کارن ہے۔ ورنہ اس کے سدھانت انومیم اٹل اور ستیہ ہیں۔ اور اس کا پروگرام سندر +

پنجاب سے اس کا وشیش سمبندھ نہیں۔ لنتو آریہ جگت سے ہے۔ آریہ سماج نے اپنی زندگی میں پہلی بار ریاست حیدرآباد میں ستیا گرہ شروع کیا ہے۔ آریہ سماج کے ہار تک ادھیکار وہاں خطرہ میں ہیں ان کی رکھشا کے لئے جو بھی اُپائے ہو سکتے تھے کئے گئے۔ لیکن نظام کے درہار میں کوئی سنوائی نہ ہوئی۔ اس لئے ستیا گرہ شروع کیا گیا ہے۔ یہ وہاں کے آریہ پُرشوں نے اپنی ذمہ واری پر شروع کیا ہے۔ آرین کانگرس اس لئے کی گئی ہے۔ کہ سارے آریہ جگت کا سہانوبھوتی اسے مل جائے۔ یہ کوئی معمولی کام نہیں۔ لیکن معمولی کاموں کا سمے رہا بھی نہیں۔ اب تو بڑے بڑے کام ہو رہے ہیں۔ اور آریہ سماج کو بھی بڑے بڑے کاموں کے لئے تیار ہونا چاہئے +

(کرشن)

سماجوں اور سناتن دھرمیوں میں کچھ سدھانت بھید ہے۔ لیکن وہ اس اتفاق کے مقابلہ میں بہت کم جو ان کے سدھانتوں میں پایا جاتا ہے۔ اور یہ سدھانت بھید ہو تب بھی کیا؟ دونو کے مذہبی۔ مجلسی۔ معاشی اور سیاسی حقوق ایک سے ہیں۔ اور وقت آ گیا ہے جب کہ وہ سدھانت بھید کے باوجود مشترکہ باتوں میں ایک ہو کر کھڑے ہوں۔ ان کی سنسکرتی کو مٹانے کی کوشش ہو رہی ہے۔ ان کی زبان کو ملیامیٹ کرنے کی سازشیں ہو رہی ہیں۔ درحقیقت ان کی ہستی ہی خطرہ میں ہے۔ اگر وہ آپس میں ہی لڑتے جھگڑتے رہے۔ تو نتیجہ معلوم۔ اس لئے وہ شوق سے شاستر ارتھ کریں ان سدھانتوں پر جن پر اختلاف ہے لیکن مشترکہ دشمن کے سامنے متحد ہو کر کھڑے ہو جائیں۔ کیا انہیں وہ الفاظ بھول گئے۔ کہ ایک دوسرے کے مقابلہ میں ہم تو اور پانچ ہیں۔ لیکن دشمن کے مقابلہ میں ایک سو پانچ +

آرین کانگرس نے یہ نیک مثال قائم کر دی۔ آریہ سماج نے اس کی صدارت ایک سناتن دھرمی نیتا کو پیش کی۔ جنہوں نے اس کے سدھانتوں کی دیا کھیا اس خوبی سے کی۔ کہ آریہ سماجی بھی کیا کرے گا؟ مسٹر اینے نے بتایا۔ کہ آریہ سماج نے دنیا کو ایک گم شدہ خزانہ کا نشان دیا۔ اور وہ ہے "وید"۔ آریہ سماج نے وید کو وہ درجہ دیا۔ جو ابتدائے آفرینش سے اس کا حق چلا آیا ہے۔ اور جسے آریہ جاتی نے بھلا دیا تھا۔ رشی دیانند کو یہ فخر حاصل ہے۔ کہ انہوں نے وید کے ارتھ اس پرکار سے کئے۔ جو دوسرے مذاہب کے دونوں کو معقول نظر آئیں۔ ساتھ ہی انہوں نے سوسائٹی میں اصلاح کی روح پھونکی۔ اور وید کو دھرم کا دروازہ منش ماتر کے لئے کھول دیا۔ صدیوں سے اس کا دروازہ دوسرے مذاہب والوں پر بند تھا۔ اب دوسرے مذاہب کے لوگ بھی ویدک دھرم میں پرویش کر سکتے ہیں۔ لیکن رشی نے جو کچھ بھی کیا فرقہ پرستی کے جذبہ سے متحرک ہو کر نہیں۔ بلکہ اس بھاو سے کہ سب منش ایک ہیں۔ اور وید پر سب کا مساوی حق ہے۔ آریہ سماج کی شاخیں ہندوستان سے باہر بھی ہیں۔ ہر جگہ اس نے عالم گیر اخوت کے اصول پر کام کیا ہے۔ پرماتما سب کے پتا ہیں۔ اور دنیا کے لوگ ایک دوسرے کے بھائی۔

یہ اصول ہے جس پر آریہ سماج چل رہا ہے +

جس اُڈیشہ سے آرین کانگرس کی گئی ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے انہوں نے کہا۔ کہ شمال میں جموں و کشمیر کی ریاست ہے۔ اور جنوب میں حیدرآباد کی۔ جموں و کشمیر میں مسلمانوں کی اکثریت ہے لیکن ہندو راجہ ہے۔ حیدرآباد میں ہندو ۸۹ فیصدی ہیں۔ لیکن حاکم مسلمان ہے۔ میں اسے ہمیشہ ہندو مسلم اتحاد کا نشان سمجھتا رہا ہوں۔ لیکن افسوس کہ کچھ عرصہ سے ان دونوں ریاستوں میں مسلمان فرقہ پرستی کے جذبات سے متحرک ہو رہے ہیں۔ مسٹر اینے نے کیسا خوبصورت خیال پیش کیا۔ کہ کشمیر اور حیدرآباد ہندو مسلم اتحاد کی یادگار ہیں۔ یہ ایک خواب ہے جو ہر دیش بھگت ملک بھر میں پورا ہوا دیکھنا چاہتا ہے۔ لیکن افسوس کہ شرمندۂ تعبیر ہوتا نظر نہیں آتا۔ یہاں تک کہ کشمیر اور حیدرآباد میں بھی ٹوٹ رہا ہے۔ انہوں نے درست کہا ہے۔ کہ ہندوستانی ریاستیں جاگیریت کے وسطی زمانہ کی یادگار ہیں۔ جب کہ حکمران رعایا کے لئے سب کچھ تھے۔ اور جو بھی سیاہ و سفید کر دیں کوئی پوچھنے والا نہ تھا۔ لیکن وہ وقت گیا۔ اب تو والیانِ ریاست کو اختیارات بھاجے کے حوالے کرنے پڑیں گے۔ اور نظام حیدرآباد جیسے بڑے نواب کو بھی جھکنا پڑے گا۔ انہوں نے بتایا کہ ریاست کے آریہ ہندوؤں پر کیا کیا مذہبی پابندیاں ہیں۔ اس سلسلہ میں وہ ہمیں کوئی نئی بات نہ بتا سکتے تھے۔ ہاں پرانی باتوں کو نہایت خوبی سے پیش کیا۔ ریاست کی آبادی کے متعلق مختلف اعداد و شمار شائع ہوتے رہتے ہیں۔ سو سمجھ لینا چاہئے۔ کہ ہندو ۸۹ فیصدی ہیں۔ مسلمان دس فیصدی اور ایک فیصدی عیسائی۔ لیکن باوجود اس کے حکومت دس فیصدی مسلمانوں کی ہے۔ ریاست کی ۸۰۲ گزیٹڈ ملازمتوں میں سے ۵۴۵ مسلمانوں کے پاس ہیں۔ اور ۱۸۳ ہندوؤں کے۔ اور جوڈیشل سروس میں تو عملی طور پر مسلمانوں کا اجارہ ہے۔ گو بعد التبیں سب کی سب مسلمانوں کے پاس ہیں +

تعلیم کے لحاظ سے بھی ہندو نہایت پسماندہ ہیں۔ اور ریاست حیدرآباد کو یہ ناقابل رشک فخر حاصل ہے۔ کہ اس نے ہندوؤں کو تعلیم کے لحاظ سے ایسی پست حالت میں رکھا ہوا ہے۔ ہندو ایک ہزار میں صرف ۳۳ تعلیم یافتہ ہیں۔ اور مسلمان ایک سو تین۔ ہندوؤں کو مذہبی خیالات کے اظہار کی ممانعت ہے۔ لیکن مسلم واعظ کھلے بندوں منافرت پھیلاتے پھرتے ہیں۔ جب سے مسلمانوں نے "پاکستان" کی تحریک شروع کی ہے۔ وہ کہنے لگے ہیں۔ کہ وہ ایک علیحدہ قوم ہیں۔ ان کا مذہب۔ زبان یا معاشرت جداگانہ حیثیت رکھتی ہے۔ اس لئے وہ ملکی معاملات میں ہندوؤں کو سہیوگ کیوں دیں۔ یہی سپرٹ اب حیدرآباد میں آ رہی ہے۔ دس فیصدی مسلمان اپنے تئیں نو سے فیصدی آبادی پر حکمران سمجھتے ہیں۔ اور ان کا عمل ایک ایک قدم پر اس بات کا ثبوت مہیا کر رہا ہے۔ آریہ سماج ہندو سبھا اور سٹیٹ کانگرس سب اس بات پر متفق ہیں۔ کہ ریاست میں ذمہ وار حکومت قائم ہونی چاہئے۔ اور سب کو تحریر و تقریر اور جماعت بندی کی اجازت۔ آرین کانگرس اس مقصد سے کی گئی ہے +

(کرشن)

ستیاگرہ کا فیصلہ

آخر آرین کانگرس شولاپور نے حیدرآباد ریاست کی آریہ ہندو رعایا کے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے سول نافرمانی کا فیصلہ کر دیا۔ مہاتما نارائن سوامی جی پہلے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ اور سیاہ و سفید کے تمام اختیارات اُن کو دے دئے گئے ہیں +

اپنے آریہ بھائیوں سے مجھے کہنا ہے۔ کہ ہندوستان بھر کی سماجوں کے پرتی ندھیوں نے شولاپور میں اکٹھے ہو کر سول نافرمانی کا فیصلہ کیا ہے۔ ہمارا دھرم ہے کہ ہم اس فیصلہ کو پردان چڑھائیں۔ اور ہر قسم کی مالی و جسمانی قربانی کے لئے تیار رہیں۔ ہمیں یاد رکھنا چاہئے۔ کہ آریہ سماج کا امتحان ہو رہا ہے۔ اگر وہ پورا اُترا تو بھارت ہی نہیں دنیا بھر میں اسکی فتح کا ڈنکہ بج جائے گا۔ اور اگر پرماتما نہ کریں ہم نے پیٹھ دکھائی۔ تو ہم ڈوبیں گے ہی آریہ سماج کو بھی ساتھ لے ڈوبیں گے۔ ہمیں یہ بھی یاد رکھنا چاہئے۔ کہ چھوٹی چھوٹی باتوں کا وقت گیا۔ اب تو زمانہ معرکوں کا ہے نیشنل کانگرس نے کئی میدان سر کر کے اُن سوسائٹیوں کے لئے زندہ رہنا ناممکن بنا دیا ہے۔ جو بڑی سے بڑی قربانی کے لئے تیار نہیں۔ اس نے قربانی کا حصار بہت بلند کر دیا ہے۔ اس لئے آریہ سماج زندہ رہ سکتا ہے تو ایک ہی صورت میں کہ وہ اپنے لکشیہ کی پراپتی کے لئے اسی تپ اور تیاگ کا ثبوت دے۔ جو کانگرس سوراجیہ پراپتی کیلئے کر رہی ہے + (کرشن)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

راجکوٹ میں کانگرس کی فتح

ذمہ دار حکومت کے قیام کے لئے ریاست راج کوٹ میں جو ستیاگرہ تین ماہ سے ہو رہا تھا۔ وہ سردار پٹیل اور ٹھاکر صاحب میں سمجھوتہ ہو جانے پر بند کر دیا گیا۔ کیونکہ ٹھاکر صاحب نے ذمہ دار حکومت دینا منظور کر لیا ہے۔ کانسٹی ٹیوشن مرتب کرنے کے لئے ایک کمیٹی مقرر کر دی گئی ہے۔ جس میں پرجا پرکاش کے ممبروں کی اکثریت ہوگی۔ اس سمجھوتہ کی رو سے تمام سخت گیرانہ قوانین کو واپس لے لیا جاوے گا۔ ٹھاکر صاحب نے اپنے ذاتی اخراجات میں بھاری تخفیف منظور کر لی ہے۔ زیر سماعت مقدمات واپس لے لئے جائیں گے۔ اور تمام پولیٹیکل قیدیوں کو رہا کر دیا جائے گا۔

کانگرس کی یہ شاندار فتح ہے۔ جسے دیکھ کر ہمیں یقین ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماج کو بھی حیدرآباد میں بلاشبہ کامیابی نصیب ہوگی۔

ریاستوں میں ذمہ دار حکومت

جوں جوں ریاستوں میں ذمہ دار حکومتوں کے قیام کی تحریک زور پکڑتی جاتی ہے۔ توں توں ریاستوں کی بوکھلاہٹ بھی آ رہی ہے۔ ٹراونکور اور راجکوٹ کی مثالوں سے سبق لے کر بعض سمجھ دار والیانِ ریاست اپنی دانشمندی کا ثبوت دے رہے ہیں۔ چنانچہ ریاست اوندھ اور ریاست کولہاپور کے فرمانرواؤں نے ذمہ دار حکومت قائم کرنے کا اعلان کر دیا ہے۔

ہمیں امید ہے۔ کہ دوسری ریاستوں کے فرمانروا بھی اس قسم کا اعلان جلد کر دیں گے۔

آریہ سماج کوئٹہ کا ریزولیوشن

آریہ سماج کوئٹہ نے ایک ریزولیوشن کے ذریعہ "پرکاش" سے مطالبہ کیا ہے۔ کہ وہ اپنا رشی انک ہندی میں بھی نکالے۔ اور ساتھ ہی الٹی میٹم دیا ہے۔ کہ اگر وہ اس کے اس مطالبہ کو منظور نہ کرے۔ تو رشی نمبر کا ایڈورٹیزمنٹ بھی نہ منگوایا جائے۔

"پرکاش" کو ہندی میں رشی نمبر نکالنے میں کیا عذر ہو سکتا ہے۔ سوال تو صرف مانگ کا ہے۔ اگر کم از کم مانگ اتنی بھی ہو۔ کہ خرچ پورا ہو سکے۔ تو رشی نمبر ہندی میں بھی نکل سکتا ہے۔ اس ورش ہم آریہ سماج کوئٹہ کے اس مطالبہ کو پورا کرنے کی کوشش کریں گے۔ لیکن یہ تبھی ممکن ہوگا جب آریہ سماجیں اور "پرکاش" کے بھی زیادہ سے زیادہ تعداد میں ہندی ایڈیشن منگوائیں۔

شورانتری نمبر

گت ورش "پرکاش" نے اپنا شورانتری نمبر جس شان سے شائع کیا تھا۔ اس کا اندازہ اس کی مسلسل مانگ سے لگایا جا سکتا ہے۔ اس کی مقبولیت کا یہ عالم تھا۔ کہ شورانتری کے بعد بھی آرڈر آتے رہے۔ اس ورش بھی "پرکاش" اپنا شورانتری نمبر نہایت شان سے شائع کریگا قیمت صرف ایک آنہ ہوگی۔ ایک سہ رنگی تصویر ہوگی۔ اور ضخامت بھی بڑھائی جائیگی۔

جہاں لیکھکوں، کویوں اور افسانہ نگاروں کو چاہیئے۔ کہ اپنی اپنی رچنائیں شیگھر بھیج دیں۔ وہاں آریہ سماجوں کو زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر بھی بھیج دینا چاہیئے۔

سندھ گورنمنٹ اور چھوت چھات

سندھ گورنمنٹ اپنے اس فیصلے کیلئے جس کے ذریعہ اُس نے اپنے صوبہ میں چھوت چھات کے خلاف مہم شروع کرنے کا عزم کیا ہے مبارکباد کی مستحق ہے۔ گورنمنٹ نے ماتحت افسروں کے نام اس امر کی ہدایات جاری کر دی ہیں۔ کہ تمام پبلک کنوؤں اور تالابوں وغیرہ پر نوٹس لگا دئے جائیں۔ کہ وہ بلا امتیاز مذہب و ملت سب اقوام اور فرقوں پر کھلے ہیں۔ جن لوگل بورڈوں کے خلاف شکایات موصول ہوں گی۔ ان کے خلاف سخت کاروائی کی جاوے گی۔ جہاں تک عام شہری حقوق کا تعلق ہے گورنمنٹ ہر ممکن طریقہ سے چھوت چھات کو دور کرنے کی کوشش کرے گی۔ گورنمنٹ نے ہری جن سیوک سنگھ اور دوسری دھارمک سوسائٹیوں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ اسے اس کام میں سہیوگ دیں۔

ہمیں امید ہے۔ کہ سندھ گورنمنٹ بہت جلد چھوت چھات کو اپنے صوبہ میں ختم کرنے میں کامیاب ہو جائے گی۔

حیدرآباد سٹیٹ کانگرس کا فیصلہ

حیدرآباد سٹیٹ کانگرس نے عارضی طور پر ستیاگرہ بند کر دیا ہے۔ اس سمبندھ میں سٹیٹ کانگرس کی ورکنگ کمیٹی کی طرف سے جو بیان شائع ہوا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس نے یہ فیصلہ مہاتما گاندھی اور پنڈت جواہر لال کے مشورہ سے کیا ہے۔ اور وہ اس لئے کہ کانگرس کو فرقہ وارانہ جماعت کہا جاتا تھا۔ اور اس کی سرگرمیوں کو آرین ڈیفنس لیگ اور ہندو سبھا ممبئی یونین کے ساتھ غلط ملط کرنے کی کوشش کی گئی۔ ایسی حالت میں ہر دو لیڈران نے ستیاگرہ کا ملتوی کیا جانا ہی مناسب سمجھا۔ چنانچہ ان کے اس مشورہ کو ملحوظ رکھتے ہوئے ستیاگرہ بند کر دیا گیا۔ سٹیٹ کانگرس کی طرف سے اس وقت تک تقریباً چار سو ستیاگرہیوں کو قید کی سزائیں ہو چکی ہیں۔ اور پچیس سو اشخاص جیل جانے کو تیار ہیں۔

سٹیٹ کانگرس کے ستیاگرہ کے التوا سے نظام گورنمنٹ کو صورتِ حالات کا جائزہ لینے اور آریہ سماج کی طاقت کا اندازہ لگانے کا موقعہ مل جائے گا۔ اور ہمیں یقین ہے۔ کہ ایک نہ ایک دن وہ جھکنے پر ضرور مجبور ہوگی۔

دائرہ عیسائیت سے ہٹلر کا اخراج

روم کی ایک تازہ اطلاع کے مطابق ہٹلر کے خلاف عنقریب کفر کا فتوے صادر ہونے والا ہے۔ اور بیک جنبشِ لب .... پوپ اسے عیسائیت کے دائرہ سے جلد خارج کر دے گا۔ کیتھولک پادری کہہ رہے ہیں۔ کہ باوجود اس امر کے کہ ہٹلر کیتھولک ہے وہ کیتھولک مذہب کی جڑوں میں کلہاڑا چلا رہا ہے۔ وہ چرچ کی بہت سی جائیداد پر قابض ہو چکا ہے۔ اور باقی کو بھی ضبط کیا چاہتا ہے"۔ ان کی نظروں میں اس کا یہ فعل ایک ناقابلِ معافی گناہ ہے۔ علاوہ ازیں انہیں یہ بھی شکایت ہے۔ کہ ہٹلر جرمن نوجوانوں کو جو تعلیم دلا رہا ہے۔ اس سے ان کے دلوں میں کیتھولک مذہب کے خلاف زہر بھرا جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ جرمنوں میں مادہ پرستی بڑھ رہی ہے۔ اور وہ عیسائیت کے خلاف ہوتے جاتے ہیں۔ ایسی حالت میں ہٹلر کا دائرہ عیسائیت سے خارج کر دینا ناگزیر اور جائز ہے"۔

شائد پادریوں کا یہ خیال اس لئے مضبوط ہو رہا ہے۔ کہ اس نے پچھلے دنوں سوڈیٹن لینڈ کے انتخاب میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا کہ "میں تمام مذاہب کے خلاف ہوں۔ کیونکہ وہ جرمن قوم کے اتحاد کے لئے سدِ راہ ثابت ہو رہے ہیں"۔

دائرہ عیسائیت سے اخراج کے بعد اسے عیسائیت کی جڑوں کو کاٹنے میں اور بھی آسانی ہو جائے گی۔ اور وہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہو جائے گا۔

تحقیقات کا مطالبہ

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام ریاست کے آپ پدھان پنڈت بنسی لال کی بیمار جیل ہیں اور چار دوسرے آریہ سماجیوں کی گنجوٹ جیل میں اچانک موت واقع ہو جانے سے آریہ جگت میں سنسنی پھیل گئی ہے۔ اور ان کی موت کے متعلق نہایت تشویش کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ اور کئی آریہ سماجوں نے پرستاوؤں کے ذریعہ نظام گورنمنٹ سے آزادانہ تحقیقات کا مطالبہ کیا ہے۔ لیکن ہمارے خیال میں ان کے اس مطالبہ کا بھی وہی حشر ہوگا۔ جو شہید دیدپرکاش دھرم پرکاش اور مہادیو کی مرتیو کے متعلق آزادانہ تحقیقات کرائے جانے کے لئے کئے گئے مطالبات کا ہوا تھا۔ پھر بھی ہم نظام گورنمنٹ سے کہیں گے۔ کہ اسے اس مطالبہ کو منظور کر لینا چاہیئے۔ تاکہ ان پانچ اموات کے متعلق جو صحیح یا غلط شبہات آریہ جگت میں پیدا ہو رہے ہیں۔ ان کا خاتمہ ہو جائے۔ اور اگر وہ درست نکلیں تو جیل کے قصوروار ملازموں کے خلاف مناسب کاروائی کی جائے۔

فیڈریشن کے خلاف جنگ

وائسرائے نے اعلان کر دیا۔ کہ برطانوی گورنمنٹ فیڈریشن سکیم میں کوئی تبدیلی کرنا نہیں چاہتی۔ ایسی حالت میں کانگرس کے پاس اس کے سوا کیا چارہ ہے۔ کہ اس کے خلاف جنگ کرے۔ لالہ لاجپت رائے نے ایک بیان میں کہا ہے کہ "اگر ہندوستان کے لوگ ہم اہنگ ہو کر مطالبہ کریں۔ تو برطانوی گورنمنٹ کے لئے اسے رد کرنا ممکن نہیں۔ بارہ ماہ کے اندر اندر سوراجیہ حاصل کرنا غیر ممکن نہیں۔ اگر ہم موجودہ موقعہ سے فائدہ اُٹھا دیں"۔

ان کی سکیم یہ ہے۔ کہ پنجاب اور بنگال میں کانگرس کو لیشن وزارتیں قائم کی جائیں۔ اس صورت میں کانگرس سارے ملک، کے نام پر برطانیہ سے فیڈریشن واپس لینے کا مطالبہ کرے گی۔ لیکن موجودہ صورت حالات میں پنجاب اور بنگال میں، جلد کولیشن وزارتوں کے قیام کا کوئی امکان نہیں۔

مسٹر ستیہ مورتی نے مخالفت کی یہ سکیم بتائی ہے۔ کہ فیڈریشن کے نفاذ کے بعد تمام کانگرسی حکومتیں تعاون کرنے سے انکار کر دیں۔ فیڈریشن کے متعلق مرکزی حکومت کا کوئی حکم نہ مانیں۔ اس پر گورنر کانگرس وزارتوں کو موقوف کر دیں گے۔ بعد میں جو بھی نئی وزارت قائم ہو۔ اسے اکثریت سے توڑ دیا جائے۔ لیکن گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ کے واضعین نے اس کا انتظام پہلے سے کر رکھا ہے۔ اور گورنروں کو یہ اختیار ہے۔ کہ آئین کو معطل م

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

نوک جھونک

پچھلے چند دنوں میں دیال باغ نئی حکومت میں بہت کچھ اُلٹ پھیر ہوا ہے۔ رائے صاحب نہتہ گورچند اس نے دیال باغ کی صدارت سے استعفیٰ دے کر تمام جھگڑوں سے نجات حاصل کر لی ہے۔ اور "بچتہ ستہ" اور برنالہ پارٹی کو لڑنے کے لئے چھوڑ دیا ہے۔ اب آپ لاہور میں بیٹھے اس "لڑائی" کا نہایت دلچسپی کے ساتھ تماشا دیکھ رہے ہیں +

نہتہ گورچند اس کے استعفیٰ پر ہمیں ذرا بھی حیرت نہیں ہوئی۔ کیونکہ بقول "دیشن" "کہاں راجہ بھوج اور کہاں گنگو تیلی" صاحب جی مہاراج کا جانشین ہو ایک ایسا آدمی جس نے تمام عمر رادھا سوامی مت کی ایک کتاب بھی نہ پڑھی ہو۔ جو صاحب جی مہاراج کی وفات کے وقت نہ معلوم کون سی سڑک کا معائنہ کر رہا تھا۔ اور جو رو حانیت کی الف بے سے بھی واقف نہیں ہے۔ ایسے شخص کو صاحب جی مہاراج کا جانشین قرار دینا حقیقت میں صاحب جی مہاراج کی توہین کرنا تھا" +

اب دیال باغ کے کچھ سرکردہ اراکین اس کوشش میں ہیں۔ کہ وہ کسی اپنے آدمی کو اُٹھا کر خالی گدی پر بٹھا دیں۔ ادھر ان کی یہ ایماندارانہ کوششیں ہیں اور اُدھر برنالہ پارٹی کے لالہ گوردا س رام کی روحانیت کا "پنالہ" ہے۔ کہ سردیوں میں بھی برسات کی طرح زور شور سے بہنے لگ گیا ہے۔ برنالہ میں بہنا شروع ہوا تھا۔ لیکن ایک ہی سال بعد دہلی میں جا کر بہنے لگا۔ لیکن وہاں سے ہٹ کر اب آگرہ میں بہنا شروع ہو گیا ہے +

کہنے کو تو کہا جاتا ہے۔ کہ چاہے کچھ ہو جائے۔ برنالہ تو یہیں رہے گا۔ لیکن اگر رادھا سوامی مت کی روحانیت کا یہ "پنالہ" اس اصول پر نہ اُترا۔ تو اصول کو غلط قرار دینا مناسب نہ ہو گا۔ اور نہ ہی "پنالہ" کو ناقص سمجھنا ہی ہو گا۔ کیونکہ بقول "دیشن" یہ "پنالہ" دیا لباغ میں ہی بہنا شروع ہوا تھا۔ آخر میں وہیں جا کر رہے گا +

روحانیت کے اس پنالہ کی برنالہ سے دہلی میں۔ دہلی سے آگرہ میں جا کر بہنے اور آخر کار دیال باغ میں ہی بہنے لگنے کی پیشگوئی میں راز یہ ہے۔ کہ کسی نہ کسی دن لالہ گوردا س رام ہی دیال باغ کی گدی پر بیٹھیں گے کیونکہ بزعم خود وہی صاحب جی مہاراج کے حقیقی جانشین ہیں +

سدرشن چکر

سندھ کی مٹی میں ہی کچھ عجیب خاصیت ہے۔ کہ کہیں "اوم منڈلی" وجود میں آتی ہے۔ اور کہیں "کنوارہ البیسی الیشن"۔ غریب دادا لیکھراج کے پیچھے تو سارا سندھ ہاتھ دھو کر پڑا ہوا ہے۔ کہ اس نے کئی بستے گھروں کو اُجاڑ دیا ہے۔ لیکن کیا "کنوارہ البیسی الیشن" کے خلاف وہ معزز شہری جہاد نہ کریں گے۔ جن کے گھروں میں جوان لڑکیاں بیٹھی ہیں؟

"کنوارہ البیسی الیشن" کی صدارت راشٹر پتی سبھاش بابو کو پیش کی گئی ہے۔ اس لئے کہ وہ خود کنوارے ہیں۔ آج اگر کسی منچلے کنوارے بزرگ کے دماغ میں "کنوارہ البیسی الیشن" قائم کرنے کا خیال آیا ہے۔ تو کل کسی کو "رنڈوہ البیسی الیشن" کے قیام کا خیال آئیگا۔ اور اس کی صدارت پنڈت جواہر لال کو پیش کی جاوے گی +

اگر یہ دو البیسی الیشنیں قائم ہو جائیں تو کیا ہو؟ سندھ کے کنوارے "کنواروں کی فوج" میں بھرتی ہو جائیں۔ اور رنڈوے "رنڈوؤں کی فوج" میں۔ باقی رہ گئے شادی شدہ! ان کے خلاف ان کی بیویاں بغاوت کر کے "اوم منڈلی" کی شرن جا پکڑیں گی ـــــ رہ جائیں گے وہ بدنصیب جو نہ کنواروں میں ہوں گے اور نہ رنڈوؤں میں۔ تب ان کا کیا بنے گا؟

اب ان رنڈوؤں کو ہوشیار ہو جانا چاہئے۔ جو دوسری شادی کے خواب دیکھ رہے ہوں۔ انہیں کنوارے رشتہ کا تو خیال ہی دل میں نہ لانا چاہئے۔ کیونکہ "مرتمت" ہو جانے کا ڈر ہے۔ جیسا کہ موضع بگہ ضلع امرتسر میں ایک لڑکی نے کھاروں سے اُٹھ کر بوڑھے دولہا کی اُسی جوتی سے مرتمت کی۔ جو اس نے دُلہن کو بھیجی تھی +۔ یہ ہے "خاص جوتے کا بہترین استعمال" +

ریاست پونچھ کے ایک دیہاتی پہاڑیے نے اپنی اُدھیڑ عمر بیوی کو راولپنڈی میں دو سو روپیہ میں فروخت کر دیا۔ جونہی سودا ہو رہا تھا۔ تو ایک مسلمان نے اس سے کہا۔ کہ "یہ کیا کر رہے ہو؟ بیوی کو بیچنا ٹھیک نہیں"! اُس نے کہا۔ "میں بیوی کو کیا کروں۔ میرے پاس ہی کھانے کو کچھ نہیں۔ تو میں بیوی کو کہاں سے کھلاؤں"؟

آپ کہیں گے۔ کہ یہ مفلسی و بے کاری کی انتہا ہے۔ جو ایک شخص اپنی جان سے عزیز رفیقہ حیات تک کو بیچنے کے لئے مجبور ہو گیا۔ یہ ٹھیک ہے۔ لیکن یہ بھی غلط نہیں۔ کہ ایک مسلم عورت کی اپنے گھر میں وہ پوزیشن ہی نہیں۔ جس کے پیش نظر وہ "اپنے عزیز رفیقہ حیات" کہی جا سکے۔ وہ تو خاوند کی ملکیت محض ہے۔ جسے وہ بیچے یا یوں ہی در در کی ٹھوکریں کھانے کے لئے چھوڑ دے +

آج کل مسلم اضباروں میں ایک ولایتی کبوتر کا تذکرہ عام ہے۔ اس کبوتر کے متعلق کہا جاتا ہے۔ کہ وہ دھڑا دھڑ نماز پڑھتا ہے۔ مسلم اضبارات اسے "اسلام کی صداقت" کا ایک نشان بتلا رہے ہیں۔ اوّل تو اس کا نماز پڑھنا اور آمنتیں پڑھنا ہی قابل یقین نہیں۔ اگر ایک لمحہ کے لئے صحیح تسلیم کر بھی لیا جائے۔ تو بھی یہ اسلام کی نہیں "ہندو دھرم کی صداقت" کا ایک نشان ہے +

سوال ہو سکتا ہے۔ کہ "کیسے"؟ ـــ ہمارا جواب یہ ہے کہ "یہ کبوتر مسئلہ تناسخ کی صداقت" کا زندہ نشان ہے۔ اس کا کبوتروں سے محبت کرنا اور انسانوں سے محبت کرنا اور نماز پڑھنا اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ پچھلے جنم میں ضرور انسان تھا۔ اور وہ مرکر اب کبوتر کے جامہ میں ظاہر ہوا ہے۔ کیا مسلمان اس حقیقت سے انکار کر سکتے ہیں؟ اگر وہ اسے "تناسخ کی صداقت کا ایک نشان ماننے کو تیار نہیں۔ تو اس کے نماز پڑھنے کی دوسری معقول وجہ بیان کریں"؟

Review ریویو
نئی کتابیں

عرب میں سات سال (ہندی)

لیکھک:۔ پنڈت رُچی رام جی آنریری پبلک اپدیشک شری پنڈت برہمانند جی بی۔ اے۔ پرکاشک۔ سرل ساہتیہ سدن۔ نئی دہلی۔ سائز ۲۰×۳۰/۱۶ ضخامت ۲۲۴ صفحات کاغذ و چھپائی اچھی۔ قیمت سوا روپیہ +

یہ پستک پنڈت رُچی رام جی کی عرب یاترا سمبندھی اُردو پستک کا ہی ہندی انوواد ہے۔ "پرکاش" کے پریمی پنڈت جی کے لیکھ پڑھ ہی چکے ہیں۔ اس لئے ان کا وشیش پرچہ دینے کی آوشیکتا نہیں۔ پرستت پستک میں ان کی عرب اور دوسرے اسلامی ممالک کی سات سالہ پریہ یاترا اور پرچار کا وِرتانت سرل اور رُچک بھاشا میں دیا گیا ہے۔ متشدد پیرؤں رکھنے والے پریتیک آریہ کو یہ پستک اوشیہ پڑھنی چاہیئے +

ہٹلر اعظم (اُردو)

لیکھک:۔ پروفیسر چندر شیکھر شاستری۔ پرکاشک:۔ سیاسی لٹریچر کمپنی (مسجد کھجور) دہلی۔ سائز ۲۰×۳۰/۱۶ ضخامت ۳۸۶ صفحات۔ لکھائی چھپائی و کاغذ عمدہ۔ قیمت اڑھائی روپے (عہ)+

زیر ریویو کتاب اٹھائیس کتابوں کی مدد سے لکھی گئی ہے۔ اور ۳۹ ابواب پر مشتمل ہے۔ جن میں جرمنی کی قدیم تاریخ پر ایک نظر۔ ہٹلر کا بچپن۔ ہٹلر وی آنا میں۔ ہٹلر میونک میں۔ جنگِ عظیم۔ جنگ عظیم کے زمانہ میں پروپیگنڈا۔ جرمنی میں سیاسی انقلاب۔ ورسائی کا صلح نامہ۔ صلح نامہ کے بعد ہٹلر کی سیاسی زندگی کا آغاز۔ نیشنل جرمن ورکر پارٹی۔ ہٹلر کے ۲۵ بنیادی اصول۔ ابتدائی زمانہ کی جد جہد۔ طوفانی فوجوں کا عروج۔ پروپیگنڈا اور تنظیم۔ جنگ یوروپ کے بعد یوروپ کے بارہ میں جرمنی کی خارجہ پالیسی۔ روس کے مقابلہ میں فرانس اور جرمنی کا مطالبہ۔ ہٹلر کی ہمہ گیر تحریک۔ کالا جھنڈا۔ نیشنل سوشلسٹوں کا طریق کار۔ ہٹلر کی آئینی جد و جہد۔ ہٹلر کی فتح۔ ہٹلر کی فتح حکومت۔ ہٹلر اور یورپ کی حکومتیں م

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ادھیاتم سُدھا

من کو کیسے وش میں کریں؟

(لیکھک: شری سوامی سردھانند جی مہاراج)

سچ بات تو یہ ہے۔ کہ بدھر من کو لگانا چاہو گے اُدھر ہی لگ جاوے گا۔ ہم سے تو ہمارے مسلمان بھائی ہی اچھے ہیں۔ انہوں نے اس بات کو ہم سے اچھی طرح سمجھا ہے +

ایک بار میں بٹالہ میں تھا جو ایک قصبہ ہے۔ ادھر نہانے کے لئے بڑے بڑے تالاب ہوتے ہیں۔ مجھے وہ رسم کا بھولتا ہی نہیں۔ اس کا نام تھا عزیز۔ وہ الف۔ اے میں پڑھتا تھا۔ بڑا شریف لڑکا تھا۔ میں وہاں گیا۔ وہ سنان کر رہا تھا۔ مجھ سے بولا "آپ کب نہاویں گے؟" میں نے کہا "پہلے تم نہاؤ"

اس نے سنان کیا۔ وہ پھولوں کا شوقین تھا۔ باغیچے میں گیا۔ پھولوں کی مالا گلے میں ڈالی۔ اور کپڑے پہن لئے۔ پھر سیڑھیوں پر بیٹھ کر پیر دھونے لگا۔ میں نے پوچھا "ابھی تو سنان کیا ہے۔ تم اب پیر کیوں دھوتے ہو؟"

وہ بولا "سوامی جی! سنان تو اچھا ہوتے ہر دن میں دو بار کر لیتے ہیں۔ مگر اب نماز وضو کروں گا۔ نماز پڑھوں گا"

تب میں نے پوچھا "کہو تم نماز پڑھتے ہو۔ تو کیا تمہارا من ادھر اُدھر جاتا ہے؟"

وہ بولا "سوامی جی! دل ایک سا رہتا ہے۔ بہت سے ایسے بھی نیک آدمی ہوتے ہیں جن کا من ادھر اُدھر نہیں جاتا ہے۔ لیکن ہم اس لئے نماز نہیں پڑھتے۔ ہم تو یہ سمجھتے ہیں۔ کہ یہ بیٹھ کر یاد نہیں کیا۔ تو ہم ایک گناہ عظیم کے گنہگار ہو گئے۔ جس ہمارا ایک دن بھی کون آدمی روٹی نہ کھا دے۔ تو وہ کمزور ہو جاتا ہے۔ یاد کر لیتے ہیں۔ تو سمجھتے ہیں۔ کہ آج ہم یاد نہ کرنے کے گناہ سے گنہگار نہیں"

میں ٹھیک ہے۔ میں پوچھتا ہوں۔ کہ باپ کی آگیا کو ماننا کیا پتیہ ہے؟ کوئی کہے۔ کہ یہ نیک پتر ہے۔ باپ کی آگیا کے انوسار چلتا ہے۔ رام کے زمانے میں جب رام سے پوچھا گیا۔ کہ کیا تم اپنے پتا کی آگیا مانو گے؟ تو انہوں نے اُتر دیا۔ کہ کیا ایسے بھی پتر دُنیا میں ہیں۔ جو پتا کی آگیا نہیں مانتے؟ پتا اور ماتا کی آگیا نہ پالن کرنے سے اپرادھی ہو جاویں گے۔ انادر ہو جاویں گے۔ پر تو پتا کی آگیا کا پالن کرنے سے گناہ دور ہو جاتا ہے۔ اسی لئے تو ویدوں میں کہا ہے۔

अनुव्रतः पितुः पुत्रो मात्रा भवतु संमनाः ॥

یہ تو دیوستھا ہے۔ دل نہیں لگتا ہے۔ ایسا جو آپ بولتے ہیں۔ تو دل کو آپ نے لگایا نہیں۔ میرے بھائی الیشور نے دل کو بہت اچھا بنایا ہے۔ یہ دل مشکل سے مشکل بات میں بھی لگ جاوے۔ اور آسان سے آسان بات میں بھی نہیں لگے۔ تو یہ بنایا ہی اس قسم کا گیا ہے۔ اس کو تو لگانے والا چاہیئے۔ یہ تو اپنے دل کی بات ہے۔ دل کو لگا لو۔ لگ جاویگا۔ شریر کے ابھیاس سے ابھیست ہو کر یہ جیو جیتا ہے۔ اور مرتا ہے۔ جج کے سامنے دو مُدعی اور مدعالیہ ہیں۔ جج نہ مدعی ہے نہ مدعالیہ پر تو آج کل بڑی پالنٹو دیہہ اپنا مقدمہ جیتنے کے لئے دے دیویں تو وہ لے لیتا ہے۔ اس طرح وہ جج نہیں رہتا بلکہ مدعی بن جاتا ہے۔ لیکن در حقیقت نہ جج وادی (مدعی) ہے نہ پرتی وادی (مدعالیہ) وہ نیٹھتے ہے اسی پکار آتما شریر سے نیٹھتے ہے۔ شریر کے بیچ میں جیو اور آتما ابھیاس میں آ کر کہ میں مرتا ہوں۔ میں جیتا ہوں۔ میں دکھی ہوں۔ الپا مانتا ہے۔ مگر ابھیاس دوش آتما سے ہٹا دیئے جاویں۔ تو وہ سردھا نرا کار نرنجن بن جاتا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے۔ یہ اُپ نشد کا ایک مہان ستیہ ہے۔

دوسری بات پرمیشور گیان سوروپ ہے۔ اس کا گیان انند اور شانتی ہے۔ پرمانند سروتر و ویاپک ہے۔ کہا ہے۔

अशोरणीयान महतो
महीयानात्मास्य
जन्तोर्निहितो गुहायाम

اس کا کیسے پتہ لگے گا؟ ایکانت میں دھیان کام ہو کر اس کا وچار کریں گے۔ اور اپنے اپنے انتہ کرن کی پرشدتی کو سمجھ کریں گے۔ تب تمہارے دُکھ اور موہ دُور ہو جاویں گے۔ اور تب تم جانو گے۔ کہ تم اس کے ساتھ ہو۔ اور وہ تمہارے ساتھ ہے۔ اس میں اور تم میں فرق کچھ بھی نہیں رہے گا۔ اس واسطے پرمانما گیان سوروپ ہے۔ اس کا گیان سروتر پھیلا ہوا ہے۔ یہ گیان ایک رس رہنے والا ہے۔ نہ یہ کم ہو سکتا ہے نہ بڑھ سکتا ہے + آگے کہا ہے۔ کہ پرمانما انت ہے۔ اس لئے اس کا گیان بھی انت ہے۔ "आत्मन् - हितम्" آدی انت سے رہت ہے۔ اور کہا ہے۔ "सत्यं ज्ञानं मनन्तं" یہ برہم کا وشیشن ہے۔ پرمانما ستیہ سوروپ ہے گیان سوروپ ہے۔ انت سوروپ ہے۔ وہ کیسا ہے؟ "निहितं गुहायां" پرمانما گوہا یعنی انتہ کرن میں نہت ہے۔ چھپا ہوا ہے۔ تو جو اپنے انتہ کرن کی گوہا میں جب پرویشت ہو جاتا ہے۔ تو اس کو جاننے لگ جاتا ہے۔ پھر اس کی سمجھ کی سمانیں پورن ہو گئیں۔ وہ تو ایسے مادے کی چیز ہے۔ جس کو جاننے سے سب کچھ جان لیا۔ منن کرنے سے سب کچھ پراپت ہو گیا۔ برہم جب اس کے ساتھ ملا تو اس کی ساری کامنائیں پورن ہو گئیں۔ اسی پر فارسی کے ایک عالم نے بھی کہا ہے۔

"گذشت از سر مطلب"

جب میں نے مطلب کو ہی چھوڑ دیا۔ تو سارے مطلب پورے ہو گئے۔ اس طریقے سے جب ہم نے بُدھ رہت ہم نے اپنی آتما کو بنا لیا۔ تو ہم نے سب چیزوں کو جان لیا۔ پھر ہمارے لئے کسی چیز کا ماننا باقی نہیں رہ جاتا ہے۔ مگر یہ ہے مشکل بات۔ ہم چاہیں تو اس کو سُگم سے سُگم اور کٹھن سے کٹھن بنا سکتے ہیں۔ دیکھو سُگم سے سُگم کیسے ہے؟ یہی سامنے آپ کو آسانی سے دیکھ سکتا ہوں۔ مگر پیچھے کیا ہے؟ اس چیز کو میرے لئے اس سمے دیکھنا دُرگم ہے۔ پر تو اس چیز کو میرے لئے دیکھنا کیسے سُگم ہو سکتا ہے۔ جب میں پیچھے لوٹ جاؤں۔ اپنا منہ پیچھے پھیر لوں۔ تو اس چیز کو دیکھنا میرے لئے سُگم ہو گیا۔ اس طرح جب میرے انتہ کرن میں ہی اُلجھن پڑی ہوئی ہے۔ اس اُلجھن کو بدی میں جان لوں اور سُلجھا لوں۔ تو میرے لئے سب سُگم ہو سکتا ہے۔ پر تو بدی نہ سُلجھا سکوں۔ تو یہ اُلجھن میرے لئے کٹھن ہے۔ لیکن اب سوال یہ ہے۔ کہ یہ اُلجھن سُلجھے کیسے؟ دیکھو۔

اس کا اُپائے ہر ایک انسان کے انتہ کرن میں ہے۔ منش کبھی کبھی وچار کیا کرتا ہے۔ پر تو سب جگہ نہیں کر پاتا ہے۔ لیکن جب علیحدہ کسی ایکانت جگہ میں بیٹھ جاتا ہے۔ تو سوبھاو سے ہی اس کے ہردے میں ہر وچار پیدا ہونے لگتے ہیں۔ کہ سنسار کو کس نے بنایا؟ اس کو بنانے والا کون ہے؟ اور کہاں ہے؟ ہمارا سنسار کے بیچ میں آنے کا یہ یوجن کیا ہے؟ سنسار میں دُکھ ہوتا ہے۔ کیا یہ کبھی ختم بھی ہوتا ہے یا نہیں؟ جب کسی کے دل میں یہ باتیں جم جاتی ہیں۔ تو وہ سوچتا ہے۔ کہ مجھے اس سنسار کو چھوڑ دینا چاہیئے۔ یہاں دُکھ ہی دُکھ ہے۔ اور تب وہ اپنی آتما کو مریہ یعنی موت کے ارپن کر دیتا ہے۔ کوئی ریل کے نیچے لیٹ کر مر جاتا ہے۔ اور کوئی کسی اور طرح +

گورو کل کانگڑی میں ایک برہم چاری سکھدیو کا بھائی چوسنا تک ہونے والا تھا۔ وہ ریل کے انجن کے آگے لیٹ گیا۔ اور مر گیا۔ وہ کیوں مرا؟ اس کے دل پر یہی بھاو آ کر کام کرنے لگ پڑا۔ اس نے سوچا۔ کہ گھر میں اور سنسار میں دُکھ ہے۔ سنسار میں رہنا اُچت نہیں۔ تو اس طرح بھاؤ آ گئے نہ۔ اس لئے اس اُلجھن کو دُور کرنے کے لئے بُدھی کرنا چاہیئے۔ بُدھی منشیہ ہی کر سکتا ہے۔ وہ ہی من لگا سکتا ہے اور جب آدمی میں چھا جاتے ہیں۔ اور جس سمے وہ بھاو در ڈھنا پورک بڑھ جاتے ہیں۔ دل میں جم جاتے ہیں۔ تو اس سمے وہ کامیابی حاصل کر لیتا ہے۔ پر تو جس کے بھاؤ آتے ہیں۔ اور چھا جاتے ہیں وہ کچھ نہیں کر سکتا +

مختصر افسانہ

مساوات

کسی بڑی مچھلی نے ایک ننھی مچھلی کو اپنے منہ میں پکڑ لیا۔ اور اُس کو نگلنا چاہا۔ مگر ننھی مچھلی نے آہ و زاری شروع کر دی۔ وہ بولی — "یہ ناانصافی ہے مجھے بھی زندہ رہنے کا حق حاصل ہے۔ قانون کی رُو سے۔ چھوٹی بڑی سب مچھلیاں برابر ہیں"

بڑی مچھلی کہنے لگی "اس سے کیا بحث۔ کہ ہم برابر ہیں یا نہیں؟ اگر تمہاری مرضی یہ نہیں۔ کہ میں تمہیں کھاؤں۔ تو آؤ تم مجھے کھا لو۔ اگر کھا سکو۔ ڈرتی کیوں ہو۔ آؤ شروع کرو۔ میں تمہاری طرح آہ و زاری نہیں کروں گی"

ننھی مچھلی نے اپنا منہ پھیلایا۔ اور بڑی کو ہڑپ کرنے کی کوشش کی۔ لیکن جب ناکام رہی۔ تو آہ بھر کر بولی — "اب تم ہی مجھے کھا لو"

(رومی سے ترجمہ) (قدوسی رام پوری)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

چین جاپان بدھ اور ہندوستان کا بھوشیہ

(لیکھک: شری پنڈت کنھیا لال جی مشر۔ سنگھاپور)

(گذشتہ سے آگے)

دوسرے خیال کے لوگ یہ کہتے تھے۔ کہ:۔ جاپان چین سے کچھ سوارتھ نہیں چاہتا۔ وہ چین کی مالی اور سیاسی دونو حالتوں میں پوُرن سوتنترتا چاہتا ہے۔ اپنے نربل بھائی کو مدد دے کر اپنے پیروں کھڑا ہونا سکھانا چاہتا ہے۔ اور اپنی طرح مضبوط اور طاقت ور بنانا چاہتا ہے۔ اس کی ساری پیداوار چین میں کھپانا چاہتا ہے۔ اس سے ایک پیسے کا بھی نفع نہیں چاہتا +

دکھشن چین کو فتح کر لینے کے بعد پیکن کے ایک سمیلن میں جاپان کے راجکمار نے کہا تھا۔ کہ:۔

"ہم چین کو پاشچاتیہ سام راجیہ آدی شکتیوں سے مکت کرانا چاہتے تھے۔ ہم یہ چاہتے ہیں۔ کہ چین کسی طرح آرتھک سہایتا اور فوجی شکشا کے لئے پشچم والوں کے آگے ہاتھ نہ پھیلائے۔ ہم لوگ چین کو اُنت شیل دیکھنا چاہتے ہیں۔ ہم اپنے پڑوسی کو طاقت ور بنانا چاہتے ہیں۔ ہم چین سے اپنا کوئی سوارتھ پوُرن کرنا نہیں چاہتے" +

اس میں شک نہیں۔ کہ ودیشیوں نے چین کو ہڑپ کر جانے کے بہت سے راستے اختیار کئے تھے۔ اور اگر اُس وقت جاپان آہوتی بن کر آگ میں نہ کُودا ہوتا۔ تو کچھ دنوں کے بعد ممکن تھا۔ کہ چین ودیشیوں کے ہاتھ بیچ جاتا۔ اور اپنی آزادی کھو بیٹھتا۔ ابھی تو چین اپنے پڑوسی (جاپان) دھرم کے بھائی کے آدھین ہوا ہے۔ جاپان انیہ ودیشیوں کی نسبت چین کو زیادہ اُنتی شیل بنا سکتا ہے۔ اب رہی یہ بات کہ جاپان کا چین کے ساتھ کوئی سوارتھ نہیں ہے۔ یہ صرف کہنے کی بات ہے۔ کیونکہ چین کو پاکر اب کوئی بھی کچا مال دوسرے دیشوں سے نہ لے گا۔ چین کے قلیوں سے جاپان سستے میں کام کرا کے دنیا کے بیوپاریوں کو اور بھی شکست دے گا۔ جاپان کے راجکمار کے بھاشن سے یہ ایک ہی سوال ہو سکتا ہے۔ کہ کوریا کو جاپان کتنے دنوں سے اپنانے کو ہے۔ اس نے اپنا کر اس نے کتنا اُنتی شیل بنا دیا۔ یہ ممکن ہے۔ کہ جاپان چینیوں کے دُرگُن اور دُرلبھن چھڑانے میں کامیاب ہو جائے۔ کیونکہ جاپان مہذب اور ہر ایک کام میں ہوشیار ہے +

جاپان اور سیام یہ ایک کھلی حقیقت ہے۔ کہ جاپان اور سیام کی دوستی ہے۔ کنبوڈیا فتح کرنے کے بعد جاپانی جنرل سیام گیا تھا۔ جس کو سیام کی طرف سے بڑا سواگت کیا گیا تھا۔ اس نے اپنے لیکچر میں کہا تھا کہ:۔

سیام اس وقت اچھی طرح آگے بڑھ رہا ہے۔ فوجی تعلیم۔ اور ہوائی تعلیم اچھی ترقی پر ہے۔ اس وقت سیام پچاس فیصدی مال جاپان کا لے رہا ہے۔ باقی پچاس فیصدی دوسرے راشٹروں سے لیتا ہے۔ وقت نزدیک ہے۔ کہ سیام جاپان سے اور زیادہ مال لے گا۔ اگر اسی طرح سیام روز بروز ترقی کرتا رہا۔ تو کچھ دنوں میں سیام بھی ایک شکتی شالی راجیہ بن جائے گا" +

جاپان کے پورب کی طرف فرنچ انڈو چائینا ہے جس کا پرانا نام انام ہے۔ یہ پہلے سیام کا ہی راجیہ تھا۔ جسے فرنچوں نے لے رکھا ہے۔ یہ بات سیام کو کھٹک رہی ہے۔ ایسا جان پڑتا ہے۔ کہ جب سیام اپنی پوری طاقت پکڑ لے گا۔ تب فرنچوں کو انام میں ایک دن بھی نہ ٹکنے دیگا۔ خاکنائے سیام کے نیچے تک سیام کا راجیہ ہے۔ اور یہی خاکنائے سیام اور ملایا کو ملاتا ہے اور سیام کی کھاڑی کو بنگال کی کھاڑی سے جُدا کرتا ہے۔ ملایا کی سمبائی خاکنائے سے سات سو میل ہے۔ سیام سرکار کا دیر سے یہ ستاؤ ہے۔ کہ خاکنائے توڑ کر نہر بنا دی جائے۔ جس سے بینکوک جانے کا راستہ نزدیک ہو جاوے۔ جب سے سیام جاپان سمیلن ہوا ہے۔ تب سے جاپان نے سیام کو سمجھایا ہے۔ کہ خاکنائے توڑنے سے کولمبو سے چھوٹنے والے جہاز جو چین جاپان فلپائن اور امریکہ جانے والے ہیں۔ وہ ملایا کے پورٹ کی طرف سات میل چل کر سنگاپور نہ جاویں گے۔ بلکہ وہ سارے جہاز کولمبو سے بینکوک آجاویں گے۔ اس حالت میں بینکوک کا کاروبار بڑھ جاوے گا۔ اور سنگاپور کی طرح بینکوک بھی ضروری بندرگاہ ہو جاوے گی۔ اور بینکوک کی وجہ سے سیام کا بیوپار خوب بڑھ جاوے گا۔ اور سنگاپور پورٹ بے کار ہو جاوے گی۔ کیونکہ سنگاپور کا سارا بیوپار جہازوں پر منحصر ہے۔ اور جہاز لمبا راستہ طے کر کے بینکوک جاویں گے۔ اس حالت میں سنگاپور اُجڑ جاوے گا۔ خاکنائے کے پاس پینانگ بندرگاہ ملایا کی ہے۔ اس کا بیوپار سیام کے ساتھ ہے۔ کیونکہ یوروپ اور ہندوستان کا سارا مال پینانگ میں ہی اُترتا چڑھتا ہے۔ خاکنائے ٹوٹ جانے سے سیام کا سارا مال پینانگ نہ جا کر نہر کے راستہ سے بینکوک چلا آیا کرے گا۔ اس حالت میں پینانگ پورٹ بھی اُجڑ جائیگا۔ صرف ملایا کا مال ممکن ہے پینانگ میں اُتر سکے۔ اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ خاکنائے کے ٹوٹنے سے دونوں پورٹ بالکل ہی بے کار ثابت ہوں گے +

تب کیا کریگا جب جاپان چین پر پوری فتح پالے گا۔ تب وہ شینسی شائن سوویٹ سرکاروں کی طرف رُخ کرے گا۔ جاپانی لوگ اُن کٹھن اور بڑی پہاڑیوں کو پار کر کے چین سے سوویٹ چاند والوں کے ساتھ لڑائی کر کے اُن کو روس کی طرف بھگا دیں گے۔ ابھی حال ہی کی بات ہے۔ کہ فرانسی کی پارلیمنٹ نے گھبرا کر فرنچ انڈو چائینا کے گورنر کو تار بھیجا ہے۔ کہ

"دروازہ پر جاپان آچکا ہے ہوشیار ہو"۔ ادھر انگلینڈ کی پارٹی میں بھی گھبراہٹ کے ساتھ سوال وجواب ہوئے ہیں۔ وہاں یہ کہا گیا ہے۔ کہ:۔

"اب جاپان اپنا دماغ لگا۔ اور چینی قلیوں سے سستا مال تیار کر اب اور بھی دُنیا کے راشٹروں کے بیوپاریوں کو برباد کر دیگا"۔ مطلب یہ ہے کہ جاپان نے جو چین پر فتح پائی ہے۔ اس سے سارے راشٹر گھبرا گئے ہیں +

بھارت ورش کا بھوشیہ

جس طرح یہ دُنیا کے سارے راشٹر جاپان کی فتح پر متفکر ہو رہے ہیں۔ اسی طرح بھارت ورش کو بھی اپنے متعلق خیال کرنے کی ضرورت ہے۔ یہ بات نہایت گمبھیر ہے۔ لیکن اس پر ہر ایک بھارت باسی کو منن کرنا چاہیئے۔ میں ایک دھارمک پرچارک ہوں۔ لیکن پھر بھی موجودہ حالات کو دیکھنے سے اور ان کو بھی دھرم کا ایک انگ سمجھ کر مجھے یہ لیکھ لکھنا پڑا +

چین کا اُتری اور دکھشنی بھاگ جاپان کے ہاتھ آچکا ہے۔ انتر منگولیا جاپان کا دوست ہے۔ سوویٹ علاقے بھی جاپان ضرور چھین لے گا۔ سیام جاپان کا دوست ہے۔ سیام جاپان کی مدد سے انام بھی فرنچوں سے واپس لے لیگا۔ اس طرف تبت بھی جاپان کا دوست ہے۔ اب آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں۔ یہ سب حاصل کر کے جاپان کیا بھارت باسیوں کو سکھ کی نیند سونے دے گا۔ کبھی نہیں۔ جس چارت ورش کی راشٹر بھاشا سے نہ صرف جاپان کے خلاف پرستاوہی پاس کئے ہیں۔ بلکہ روپے اور ڈاکٹروں کی مدد جاپان کے خلاف چین کو دی ہے +

اندازاً یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ برٹش سرکار نے بھارت ورش کی حفاظت کے لئے سنگاپور میں ہوائی جہازوں کا ایک بڑا اسٹیشن قائم کیا ہے۔ اور بہت سی فوج جمع کر رکھی ہے۔ لیکن خاکنائے ٹوٹ جانے کے بعد سنگاپور سیام کی سرحد سے سات سو میل دور رہ جائیگا۔ ایسی حالت میں جاپان بھی کوئی نیا سٹیشن اس نئی نہر کے دونو کناروں پر سیام کی زمین پر بنا سکتا ہے۔ اور پھر اس نئی نہر سے جاپانی فوجیں باآسانی رنگون اور کلکتہ میں خطرہ پیدا کر سکتی ہیں۔ دوسری بات یہ ہے۔ کہ مولمین ایک بندرگاہ ہے جو بینکوک سے بمشکل ایک ہفتہ کا راستہ طے کر کے ریل یا پیدل مولمین پہنچ سکتا ہے۔ مولمین سے دو تین دن کا راستہ طے کرنے سے پھر سیام کی سرحد مل جاتی ہے۔ ایسی حالت میں جاپان اس راستہ سے بھی خطرہ پیدا کر سکتا ہے۔ تیسری بات یہ ہے۔ کہ ابربہا سے چین یونین پرانت تک انگریزوں نے ٹرین نکال رکھی ہے۔ اس وقت جاپان یونین پرانت میں کبھی کبھی بم برساتا ہے۔ اگر یونین پرانت بھی جاپان کو مل گیا۔ تو وہ اس راستہ سے بھی ابربہا میں خطرہ پیدا کر سکتا ہے۔ چوتھی بات یہ ہے۔ کہ یونین پرانت آسام سے دو سو میل کے فاصلہ پر ہے۔ اس راستہ سے آسام پر بھی حملہ کر سکتا ہے +

ناظرین سانپ جب ایک بار آدمی کو کاٹ لیتا ہے۔ تو اس کے خون کے ذائقے کا اس کو پتہ لگ جاتا ہے۔ پھر وہ بے شمار انسانوں کو کاٹ کر اُن کو موت کے گھاٹ اُتار دیتا ہے ٹھیک یہی حالت آج کل یوروپ میں ہر ہٹلر کی ہے۔ آسٹریا اور چیکوسلواکیہ ہٹلر کو آسانی سے مل چکے ہیں۔ اب جلد ہی ایک نہ ایک دن ہٹلر اور بھی ایسی کالونیز کا مالک بن بیٹھے گا۔ مسٹر چیمبرلین برٹش سرکار کی طرف سے کب تک دان ویر کرن بنے رہیں گے۔ ایک نہ ایک دن ضرور برٹش سرکار کو ہٹلر کے ساتھ جنگ کرنی ہوگی۔ یہ مانی ہوئی بات ہے۔ جاپان اسی تاک میں لگا ہوا ہے۔ کہ جہاں جنگ یوروپ چھڑا۔ وہاں وہ اُوپر بتلائے ہوئے راستوں سے ہندوستان کو خطرہ پہنچا سکتا ہے۔ اور ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں کو کلکتہ کی طرح برباد کر سکتا ہے + (بقیہ ص۱۰ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"جاگیر دارانہ نظام وسطیٰ زمانے کی یادگار ہے۔ اور زندگی کے جدید حالات اور جمہوری گورنمنٹ کے ذرائع پیدا ہو گئے مناقی ہے۔ لیکن اب بھی یہ نظام ریاستوں پر بدستور بار ہا ہے۔ مجھے یہ اچھی طرح سے معلوم ہے۔ کہ بہت سی ہندوستانی ریاستوں لوگوں کے بنیادی حقوق کا خون کیا جا رہا ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہاں کی حکومتیں اس بات کا احساس نہیں کرتیں۔ کہ رعایا کے تئیں ان پر کون سی ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں"۔

ان خیالات کا اظہار شری بُت ایم۔ ایس اپنے صدر آل انڈیا آرین کانگرس نے اپنے صدارتی ایڈریس میں کیا۔ ملک کے مختلف حصّوں سے آئے ہوئے ڈیلیگیٹوں اور وزیٹروں نے بھاری تعداد میں شرکت کی۔ شروع میں شری بُت اپنے نے ان خدمات کا ذکر کیا۔ جو آریہ سماج نے ہندو قوم کی حالت کو بہتر بنانے کیلئے سرانجام دی ہیں۔ آپ نے آریہ سماج کی تحریک کے دو پہلو بیان کرتے ہوئے کہا۔ کہ وہ ایک سدھارک جماعت ہے۔ اور اپنے بانی اور پہلے گورو کے نقشِ قدم پر چلتا ہوا یہ پرچار کرتا ہے۔ کہ ہمیں ہر مسئلہ کو عقل و دلیل کی روشنی میں حل کرنا چاہیئے۔ مہرشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں اسی اصول کو مدنظر رکھا ہے۔ آریہ سماج کی تحریک کا دوسرا پہلو یہ ہے۔ کہ اس کی تعلیم میں ویدوں کو مسلمہ ترین پوزیشن حاصل ہے۔ اور وہ یقین رکھتا ہے۔ کہ وید ہی مستند ترین الہامی کتابیں ہیں۔ جن کے اصولوں کو چیلنج نہیں کیا جا سکتا۔

دھرم پرچار کی سپرٹ

آریہ سماج نے ہندوؤں میں دھرم پرچار کا جذبہ پیدا کر دیا ہے۔ جس کا ثبوت اس کی خدمات سے مل سکتا ہے جو وہ جاہل۔ غریب اور پسماندہ لوگوں کے اُدھار کیلئے سرانجام دے رہی ہے۔ آریہ سماج نے پھر سے ہندوؤں کو یہ پیغام دیا ہے۔ کہ انہیں دیگر مذاہب کے پیروؤں کو ویدک دھرم کے جھنڈے تلے لانا چاہیئے۔ آریہ سماج کی تحریک بین الاقوامی بن چکی ہے۔ اور ہر جگہ اس کی بدولت ویدک دھرم اور دیگر مذاہب کے پیروؤں کے تعلقات زیادہ خوشگوار ہو گئے ہیں۔ آریہ سماج نے تمام مہذب دنیا میں عالمگیر اخوت اور ویدک دھرم کے اصولوں کی تلقین کی ہے۔ وہ اس بات کا پرچار کرتا رہا ہے۔ کہ تمام مذاہب کے بنیادی اصولوں میں یکسانیت پائی جاتی ہے۔

آریہ سماج حیدرآباد میں

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کی تحریک کے آغاز کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے کہا۔ کہ ریاست میں ہندوؤں کی آبادی تقریباً ۸۸ فیصدی ہے۔ کشمیر کے بعد ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست یہی ہے۔ کچھ عرصہ پیشتر یہ بھاری مسلم آبادی رکھنے والی ریاست کشمیر کے ہندو راجہ اور حساوی طور پر بھاری ہندو آبادی والی ریاست حیدرآباد کے مسلمان حکمران کو مستقل ہندو مسلم اتحاد کے مظہر سمجھا کرتا تھا۔ لیکن جو لوگ تہ دل سے ہندو مسلم اتحاد کے حامی ہیں۔ وہ اس بات پر افسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتے کہ ریاست حیدرآباد کے حکام پالیسی کی غلط پالیسی کی وجہ سے سرکاری محکمہ جات اور عام لوگوں کی زندگی میں سخت فرقہ دارانہ سپرٹ پیدا ہو گئی ہے۔ ریاست کے مسلمان اس بات کو قطعی طور پر جزو ایمان سمجھ بیٹھے ہیں۔ کہ وہ حکمران جماعت ہیں۔ اور کہ ریاست کا مذہب اسلام ہے۔

نجیلیچر جیسی حاصد نما نہ دہ باڈی کی تشکیل سرکاری محکمہ جات میں بھرتی۔ اور محکمہ دینی کا قیام (جسلمانوں کی تمام مذہبی اور خیراتی سنستھاؤں کا خیال رکھتی ہے۔ اور تعلیمی پالیسی کو مرتب کرتی ہے) ایسے معاملات ہیں۔ جن سے مسلمانوں میں ایسی سپرٹ پیدا ہوئی ہے۔ شری بُت اپنے نے اعداد و شمار پیش کرتے ہوئے کہا۔ کہ ریاست میں مسلمانوں کی آبادی دس فیصدی سے کچھ زیادہ ہے۔ لیکن وہ ریاست کے نظم و نسق میں نمایاں پارٹ ادا کرتے ہیں۔ ریاست میں کل ۸۰۲ گزیٹڈ آسامیاں ہیں۔ جن میں سے ۵۴۵ پر مسلمان فائز ہیں۔ اور صرف ۱۸۳ ہندوؤں کے پاس ہیں۔ محکمہ عدالت تو عملی طور پر مسلمانوں کا اجارہ ہے۔ جہاں تک تعلیم کا تعلق ہے۔ ہندوؤں کی ایک ہزار آبادی میں صرف ۳۱۳۳ پڑھے لکھے ہیں۔ لیکن ایک ہزار مسلم آبادی میں ۱۰۳۶۵ پڑھے لکھے ہیں۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ریاست کی تعلیمی یا لیسی کیا ہے؟

ہندوؤں کے جائز مطالبات

ریاست حیدرآباد کے ہندوؤں کے مطالبات کیا ہیں؟ — دھارمک رسموں۔ اُپدیشکوں۔ پرچارکوں۔ اور آریہ سماج کے اخبارات پر سے پابندیاں ہٹا دی جائیں۔ اکھاڑے قایم کرنے کے متعلق قوانین اور پرائیویٹ سکول کھولنے کے متعلق سرکلر منسوخ کئے جائیں۔ فرقہ وارانہ فساد کے مقدمات کی تحقیقات کے لئے غیر جانب دار ٹریبونل مقرر کیا جائے۔ ضبطی سے پہلے کتابوں کی پڑتال کی جائے۔ آریہ ہندوؤں کو اپنے تہوار منانے کی پوری آزادی دی جائے۔ سرکاری ملازمتوں میں آریہ سماجیوں کو کوئی تکلیف نہ ہو۔ انہیں اپنے مکان اور آریہ سماج مندروں پر اپنے جھنڈے لہرانے کی آزادی دی جائے۔

(مسٹر اینے)

فرقہ پرستی کی فضا

یہ افسوس کا مقام ہے۔ کہ حیدرآباد کی فضا انتہائی فرقہ پرستی سے اٹی ہوئی ہے۔ کچھ عرصہ سے یہ نعرہ لگایا جا رہا ہے۔ کہ مسلمان ہندوستان کے محض ایسے شہری نہیں۔ جو اسلام کے پیرو ہیں۔ بلکہ وہ بذات خود ایک قوم ہیں۔ اور ان کی رائے میں ہندوستان دو مختلف قوموں یعنی ہندو قوم اور مسلم قوم پر مشتمل ہے۔ ہندوستان کے متعلق ان کی آئیڈیل پالیسی یہ نہیں۔ کہ ہندوؤں اور مسلمانوں کی ملی جلی آبادی والے صوبوں اور ریاستوں کی فیڈریشن قایم کی جائے۔ بلکہ دو اقوام ہندوؤں اور مسلمانوں کی فیڈریشنیں۔ جب برطانوی ہند کے سرکردہ مسلمان لیڈر علانیہ ان خیالات کا پرچار کر رہے ہیں۔ تو حیدرآباد جیسی ریاست کے مسلمانوں میں یہ احساس روز بروز بڑھ رہا ہے۔ کہ انہیں باقی آبادی سے الگ رہنا چاہیئے۔ اور سارے فوائد اور حقوق کو برقرار رکھنا چاہیئے۔ جن سے وہ آج تک

آرین کانگریس شولاپور کا اجلاس

آرین لیگ ہندو مہاسبھا اور سٹیٹ کانگرس

ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کریں گی

"شری بُت اپنے کا صدارتی ایڈریس"

بہرہ ور ہیں۔ اب جن سے اکثریت والی قوم محروم ہے۔ ہر شخص کو جو ریاست حیدرآباد کے مسائل کو حل کرنے کی دلی خواہش رکھتا ہے۔ مندرجہ ذیل امور مدنظر رکھنے چاہئیں:

اس کے بعد آپ نے بالتفصیل بتایا۔ کہ ریاست کے ہندوؤں کے مذہبی اور شہری حقوق پر کون سی پابندیاں عائد ہیں۔ آپ نے فرمایا۔ کہ ریاست میں اظہار رائے کی جو بھی کوشش کی جاتی ہے۔ اُسے دبا دیا جاتا ہے۔ لیکن اسلام کے مبلغوں کو پروپیگنڈا کی پوری کھلی اجازت ہے۔ ان پر کوئی پابندی عائد نہیں۔ ہندوؤں اور آریوں نے کئی بار ریاست کے افسروں سے درخواست کی۔ کہ ان کی شکایات دُور کی جائیں۔ لیکن افسروں نے پرواہ نہ کی۔ اور مسلمانوں کے دلوں پر مضرت رساں اثر پڑا۔ ہندوؤں پر سختیاں کی جارہی ہیں۔ اور ان کے ساتھ ذلت آمیز اور ناروا سلوک کیا جاتا ہے۔

آریہ سماجیوں کے مطالبات

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے گذشتہ اپریل میں دہلی میں ساری صورت حالات کا جائزہ لیا۔ اور اپنے مطالبات مرتب کئے۔ ان میں سے بعض حسب ذیل تھے:

"آریہ سماج کی دھارمک سرگرمیوں۔ دھرم پرچار کا کام کرنے والے اُپدیشکوں، اور آریہ سماج کے اخبارات کی اشاعت پر سے پابندیاں اُٹھا دی جائیں۔ ان قوانین کو منسوخ کر دیا جائے۔ جن کی رو سے اکھاڑے جاری کرنا ممنوع قرار دیا گیا ہے۔ پرائیویٹ سکولوں کے کھولنے کی ممانعت کے متعلق سرکلر منسوخ کر دیا جائے۔ فرقہ وارانہ فسادات کے مقدمات کی تحقیقات کوئی غیر جانب دار ٹریبونل کرے۔ کتابوں کو ضبط کرنے سے پیشتر ان کے متعلق تحقیقات کی جائے۔ ہندوؤں اور آریوں کو اپنے تہوار منانے کی مکمل آزادی ہونی چاہیئے جب وہ مسلمانوں کے تہواروں کے ساتھ آئیں۔ ریاست کی جیلوں میں کسی ہندو کو مسلمان نہ بنایا جائے۔ سرکاری محکمہ جات میں آریوں کو تنگ نہ کیا جائے۔ مکان اور آریہ سماج مندروں پر جھنڈے لہرانے کی کامل آزادی ہونی چاہیئے۔

ہندو سبھا آرین لیگ اور کانگرس

آزادی سے بڑی نعمت اور کوئی نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آل انڈیا آرین کانگرس کی استقبالیہ کمیٹی کے چیرمین پنڈت دتاتریہ پرشاد نے اپنے ایڈریس کے دوران میں بتلایا۔ کہ ریاست حیدرآباد کے آریوں اور ہندوؤں کی آبادی پر جہاں تک دھارمک رسومات کو منانے کا تعلق ہے کون سی پابندیاں عائد ہیں؟ آپ نے ڈیلیگیٹوں اور زیرٹوں کا سواگت کرتے ہوئے بتایا۔ کہ آرین کانگرس کن حالات میں شولاپور میں بلائی گئی ہے۔ پہلے اسے حیدرآباد میں بلانے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن چونکہ ریاستی حکام نے اجازت نہ دی۔ اس لئے اسے شولاپور میں منعقد کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ تاکہ ریاست کے لوگ قریب ہونے کی وجہ سے شرکت کر سکیں۔ آپ نے مزید فرمایا۔ کہ:-

پچاس سال پیشتر پنڈت کیشو رام جی (جو حیدرآباد ہائی کورٹ کے جج تھے) اور پنڈت گوکل پرشاد کی کوششوں سے پہلے پہل ریاست کے ایک قصبہ دھرور میں آریہ سماج قائم کیا گیا۔ لیکن اس وقت تمام ریاست حیدرآباد میں ڈیڑھ سو آریہ سماجیں ہیں۔ یہ سب پنڈت دھارمک رائے بہادر حیدرآباد آریہ پتی ندھی سبھا۔ پنڈت ستیام لال وانیس پریذیڈنٹ (جو پندرہ سال پیشتر جیل حیدرآباد میں سورگباش ہو گئے) پنڈت بلبی لال سیکرٹری اور پنڈت نریندر نوجوان آریہ لیڈر (جنہیں مناور میں جلاوطن کر دیا گیا ہے) کوششوں کا نتیجہ ہے +

آریوں اور ہندوؤں پر پابندیاں

چیئرمین نے نظام گورنمنٹ کی طرف سے آریوں اور ہندوؤں پر عائد کردہ پابندیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔ کہ ریاستوں میں جہاں کہیں دھارمک جلسے کرنے کی حالت ہے آریوں کو ہون کنڈ بنانے اور اوم کا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں دی جاتی۔ جب کبھی ہندو اور مسلم فساد ہوئے ہیں تاریخ پر آبادیں۔ تو ہندوؤں کو تہوار منانے کی اجازت نہیں دی جاتی۔ گورنمنٹ نے ایک حکم جاری کیا ہوا ہے جس کی رو سے ان محلوں میں کسی ہندو کی مرمت کرنا ممنوع ہے جہاں مسلمان بھاری تعداد میں بستے ہوں۔ اسی طرح مسجد کے قریب سے بینڈ باجا لے کر ہندوؤں کو کسی دیوتا کی تصویر لے جانے کی اجازت نہیں۔ تاکہ مسجد سے وہ نظر نہ آسکے۔ برخلاف اس کے ہندوؤں کو مسلمان بنانے کے لئے تبلیغ کی تحریک جاری ہے۔ ریاست میں اچھوتوں کی تعداد ۲۴ لاکھ کے قریب ہے۔ اگر ان میں سے کوئی مسلمان ہو جائے تو اسے تمام سہولتیں دی جاتی ہیں۔ ہندوؤں کی زبان ان کی قدیم تواریخ اور دھارمک لٹریچر سے سوتیلی ماں کا سا سلوک کیا جاتا ہے۔ اس طرح ہندو تمدن پر کاری ضرب لگ رہی ہے۔ ریاست کی کل آبادی میں ہندو ۸۹ فیصدی کے قریب ہیں۔ لیکن ریاستی محکمہ جات میں انہیں صرف دس فیصدی نمائندگی حاصل ہے +

آریہ اُپدیشکوں پر پابندیاں

چیئرمین نے سرکردہ آریہ اُپدیشکوں یعنی پنڈت رام چندر دہلوی۔ پنڈت شوچندر۔ پنڈت چندر بھانو۔ اور پنڈت ویاس دیو شاستری کو جنہوں نے ان شکایات کو دور کرانے کی کوشش کی ریاست سے نکال دیئے گئے۔ اور چند دیگر جن میں پنڈت وید پرکاش اور پنڈت دھرم پرکاش بھی تھے مسلمانوں کے ہاتھوں قتل ہوئے۔

آخیر میں چیئرمین نے مقامی و تمام نیز رائے بہادر موتے سابق صدر میونسپل کمیٹی شولاپور۔ مسٹر کنا ڈی صدر شولاپور میونسپل کمیٹی۔ اور سرکردہ مقامی لیڈر مسٹر کنالے کا شکریہ ادا کیا۔ کہ انہوں نے آرین کانگرس کو کامیاب بنانے کے لئے قابل قدر امداد کی +

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں سے شدید بے انصافی

۸۹ فیصدی ہوتے ہوئے صرف دس فیصدی حقوق

استقبالیہ کمیٹی کے پردھان شری پنڈت دتاتریہ پرشاد کا ایڈریس

کمزوری کے لئے

پشٹینا رجسٹرڈ (Regd.)

مقوی باہ گولیاں

اس کے استعمال سے نامردی۔ ضعف باہ۔ تھوڑی محنت سے تھک جانا۔ اور جوانی میں بڑھوں کی سی حالت وغیرہ امراض متعلق کمزوری دور ہوتے ہیں +

یہ گولیاں طاقت دینے والی دواؤں میں سے مشہور دوائی فاسفورس اسکیپا۔ ڈامیانہ وغیرہ ملا کر بنی ہے +

دماغ۔ ریڑھ۔ رگ۔ گوشت۔ خون اور دھات کو قوت پہنچانے کا خاص دعوے رکھتی ہیں +

ڈابر جنتری

۱۹۳۹ء

سالہائے گذشتہ کی طرح امسال بھی عمدہ سفید چکنے کاغذ پر نستعلیق لکھی ہوئی بہت ہی خوبصورت جنتری شائع ہوئی ہے۔ اس میں بہت ہی مفید اور کارآمد باتیں درج ہیں معزز قدردان ایک کارڈ لکھ کر مفت طلب کریں +

ہر جگہ ملتی ہے

ڈابر اینڈ کمپنی (برمن) لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

آریہ کانگرس کا اجلاس

۲۶ - دسمبر کی کاروائی

صبح پہر - دھان جی کا جلوس نکالا گیا۔ اور شام کو بجائے بعد از دوپہر مسٹر اپنے کی زیر صدارت آرین کانگرس کے اجلاس کی کاروائی شروع ہوئی۔ آج کے اجلاس میں تقریباً دس ہزار ڈیلیگیٹ و وزیٹر شریک ہوئے۔ مختلف صوبوں کے نمائندوں نے بدھان جی کا سواگت کیا۔ اور کہا۔ کہ آپ کی نمائندگی میں حیدرآباد کے آریوں کی مشکلات کا حل ڈھونڈا جائیگا۔ سرکردہ اصحاب میں ویر ساورکر۔ بھائی پرمانند شری مہاتما نارائن سوامی۔ سوامی سروداننديجی مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت۔ مسٹر دیو بہت بہادر۔ پروفیسر سدھاکر۔ لالہ نارائن دت۔ مسٹر الیس چندر دہلی۔ لالہ خوشحال چند (پنجاب) شامل تھے۔ سرکردہ مقامی اصحاب میں سے چند ایک کے نام یہ ہیں:-

سیٹھ رن چھوڑ داس۔ سیٹھ مانک چند۔ راؤ بہادر موتے سیٹھ لکشمی نارائن۔ مسٹر وشوناتھ۔ مسٹر راجوادے۔ سردار دبھوائی پٹیل۔ مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی۔ جگت گورو شنکر آچاریہ۔ سی۔ وائی چنتامنی۔ راجہ نریندر ناتھ۔ آچاریہ رام دیو۔ ڈاکٹر ستیہ پال۔ مسٹر ہربلاس سارڈا کے پیغامات موصول ہوئے جن میں کانگرس کی کامیابی کی خواہش کا اظہار کیا گیا +

جیل میں چار آریہ سماجیوں کی موت

(حیدرآباد دکن) ۲۱ - دسمبر: اطلاع ملی ہے۔ کہ ورنگھنڈی کے چار آریہ سماجیوں کی گنجوٹی جیل میں اچانک موت واقع ہو گئی ہے۔ ان میں سے دو ۱۲ - دسمبر کو اور دو ۱۵ - دسمبر کو جان بحق ہوئے +

تازہ ترین اطلاع یہ ہے۔ کہ ۸۳۴ آریہ سماجیوں کے خلاف مقدمات چل رہے ہیں۔ اور ۱۴۱ کو مختلف المعیاد قید کی سزائیں ہو چکی ہیں۔ آرین لیگ کے سترہ ۱۷ جتھے اسوقت تک حیدرآباد شہر میں گرفتار ہو چکے ہیں۔ ریاست حیدرآباد کے مختلف شہروں میں پنڈت شیام لال و اُن چار آریہ سماجیوں کی مرتیو پر ہڑتال کی گئی۔ اور ان کی موت کے متعلق آزادانہ تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا +

پنجاب کی کئی آریہ سماجوں نے بھی اس قسم کے ریزولیوشن پاس کئے ہیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ کانگرس شولاپور نے ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ بند کرنے کا فیصلہ کر دیا

مہاتما نارائن سوامی پہلے ڈکٹیٹر مقرر کر دئے گئے!

(شولاپور ۲۷۔ دسمبر) آج شام کو آریہ کانگریس کے کھلے اجلاس میں مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیا گیا:۔

"چونکہ گذشتہ چھ سال کے عرصہ میں انٹرنیشنل آریہ لیگ اور آریہ پرتی ندھی سبھا ریاست حیدرآباد کو یہ درخواستیں کرنے کے باوجود حیدرآباد کے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کی شکایات کا ازالہ کرانے میں کوئی کامیابی نہیں ہوئی۔ اور اب اس سوال نے ہمہ گیر شکل اختیار کر لی ہے۔ اس لئے آل انڈیا آریہ کانگریس محسوس کرتی ہے کہ ان شکایات کے ازالہ کے لئے اب اور کوئی چارہ کار نہیں۔ کہ ریاست حیدرآباد میں پُرامن ستیاگرہ شروع کر دیا جائے۔"

ستیاگرہ کمیٹی کا تقرر

آریہ کانگریس ستیاگرہ کی تحریک کو منظم کرنے اور اُسے چلانے کیلئے مہاتما نارائن سوامی کی صدارت میں ستیاگرہ کمیٹی کا تقرر کرتی ہے۔ مہاتما نارائن سوامی ستیاگرہ کمیٹی کے پہلے ڈکٹیٹر ہوں گے۔ یہ کانگریس ہندوستان بھر کے آریوں اور ہندوؤں سے اپیل کرتی ہے۔ کہ وہ اس تحریک کی دل و جان سے حمایت کریں۔ یہ کانگریس مہاتما نارائن سوامی کو ستیاگرہ کمیٹی کے ممبروں کی تعداد مقرر کرنے اور انہیں نامزد کرنے کا اختیار دیتی ہے۔

آریوں کے مطالبات

آریہ کانگریس قرار دیتی ہے۔ کہ تحریک کی فوری کامیابی کے لئے فی الحال اسے مندرجہ ذیل ۲۳ مطالبات تک محدود رکھا جائے:۔

(۱) غیر آریوں کے مذہبی جذبات کے مد نظر مکمل احترام کی پابندی کے ساتھ ریاست میں ویدک دھرم کے پرچار اور آریہ تمدن کی نشر و اشاعت کی مکمل آزادی دی جاوے۔

(۲) سنے آریہ سماج مندروں اور ہون کنڈوں کی تعمیر کے لئے دربار سے اجازت لینے کا قانون منسوخ کر دیا جائے۔ اس طرح آریہ سماج کے جلوسوں اور جلوسوں کے سلسلہ میں اجازت لینے کی جو پابندی عائد ہے۔ اُسے ہٹا دیا جائے۔ اس قانون کو بھی منسوخ کر دیا جائے جس کی رو سے پرانے آریہ سماج مندروں کی مرمت کے لئے اجازت لینی پڑتی ہے۔ یہ کانگریس افتتاح دیتی ہے۔ کہ ستیاگرہ کو بند کرنے کا خاص اختیار سارد ڈکٹیٹر آریہ پرتی ندھی سبھا کو حاصل ہوگا۔

ابتدائی حقوق

ہندوستان اور ہندوستان کے باہر کے ممالک کے جملہ آریہ سماجی ریاست حیدرآباد کے آریوں کی مجلسی مذہبی اور تمدنی آزادی کے سوال میں بھاری دلچسپی لے رہے ہیں۔ چونکہ ریاست میں ہندوؤں پر عموماً اور آریہ سماجیوں پر خصوصاً کھلم کھلا سختی ہو رہی ہے۔ اور ان کے شہری حقوق غصب کئے جا رہے ہیں۔ اس لئے یہ کانگریس حیدرآباد کے آریوں اور ہندوؤں کے لئے مندرجہ ذیل ابتدائی حقوق کا مطالبہ کرتی ہے:۔

(۱) مذہبی رسومات اور تہواروں کو منانے کی مکمل آزادی ہو۔

(۲) مذہبی پرچار۔ کتھاؤں۔ لیکچروں۔ جلوس نکالنے اور نگر کیرتن کرنے کی اجازت ہو۔

(۳) آریہ سماجوں کی قائمی۔ سماج مندروں۔ پاٹھ شالاؤں۔ ہون کنڈوں کی تعمیر اور مرمت کی آزادی ہو۔ ویدک دھرم اور تمدن کے متعلق لٹریچر کی اشاعت پر عائد شدہ پابندیاں ہٹا لی جائیں۔ اور ہندوؤں کو اپنے جھنڈے لہرانے کی اجازت دی جائے۔

(۴) دربار نہ تو اسلام کی تبلیغ میں حصہ لے۔ اور نہ ہی اس کی حوصلہ افزائی کرے۔ سرکاری ملازموں کو تبلیغ میں حصہ لینے کی ممانعت کر دی جائے۔ سکولوں اور جیلوں میں ہندوؤں کو مسلمان نہ بنایا جائے۔ ہندو یتیموں کو مسلم یتیم خانوں کے سپرد نہ کیا جائے۔

(۵) محکمہ دینیات کو اُڑا دیا جائے۔ یا کم از کم ہندوؤں اور آریوں کے معاملات پر سے اس کی نگرانی ہٹا دی جائے۔

(۶) ریاست میں آریہ مشنریوں کے داخلہ پر سے پابندیاں ہٹا دی جائیں۔

(۷) ہندو اخبارات کے وہ بلاک جو مسلم اخبارات سے جو اشتعال انگیز سمجھا جاتا ہے اُسے ختم کر دیا جائے۔

(۸) مسلمانوں کے مقابلہ میں آریوں اور ہندوؤں سے پولیس جو غیر منصفانہ سلوک روا رکھتی ہے اس کا انسداد کیا جائے۔

(۹) کم از کم سیکنڈری درجہ تک ہندو لڑکوں اور لڑکیوں کی تعلیم کا بندوبست ہندی زبان میں کیا جاوے۔

(۱۰) ہندوؤں اور آریوں کو پرائیویٹ اکھاڑے سکول۔ کالج۔ لائبریریاں اور ریڈنگ روم قائم کرنے کی پوری آزادی دی جائے۔

ستیہ اور عدم تشدد

یہ کانگریس قرار دیتی ہے۔ کہ ہندوؤں اور آریوں کی پوری تاکا تقاضا ہے۔ کہ وہ اپنی تحریک میں ستیہ اور عدم تشدد کے اصولوں کی پورے طور پر پابندیاں کریں۔ یہ کانگریس ستیاگرہی والنٹیروں کو ہدایت کرتی ہے۔ کہ جب تک وہ ستیہ اور عدم تشدد کے اصولوں کی پورے طور پر پابندی نہ کریں گے۔ تحریک میں ان کی شمولیت اس کے لئے مضر ثابت ہوگی۔ اس لئے ان کا اخلاقی فرض ہے کہ وہ انتہائی طور کی اشتعال انگیزی سے بھی پُرامن رہیں۔

تحریک فرقہ دارانہ نہیں!

بعض حلقوں میں پیدا شدہ اس غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے ریاست حیدرآباد میں آریوں کا ستیاگرہ فرقہ دارانہ تحریک ہے۔ یہ کانگریس اعلان کرتی ہے۔ کہ یہ تحریک نہ سیاسی ہے نہ فرقہ دارانہ۔ بلکہ صرف مذہبی اور تمدنی آزادی کے حصول کے لئے جدوجہد کی جا رہی ہے۔

آریہ کانگرس شولاپور کے ریزولیوشن

(آریہ نگر ۲۷۔ دسمبر) آج مزید کئی ریزولیوشن پاس کرنے کے بعد انڈین آریہ کانگرس کا اجلاس ختم ہو گیا۔ ایک ریزولیوشن میں اس امید کا اظہار کیا گیا۔ کہ کانگرس حیدرآباد میں آریہ سماجیوں کی جدوجہد کی حمایت کرے گی۔ کیونکہ انڈین نیشنل کانگرس نے کراچی کے ریزولیوشن میں تمام شہریوں کو جن میں ہندوستان کی ریاستوں کے باشندے بھی شامل ہیں بنیادی حقوق کی گارنٹی دی ہے۔

(۲) دوسرے ریزولیوشنوں میں امید ظاہر کی گئی ہے۔ کہ تمام ڈیموکریٹک انسٹی ٹیوشنیں مثلاً ہندو مہاسبھا۔ سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا۔ گوردوارہ پربندھک کمیٹی۔ سٹیٹ پیپلز کانفرنس۔ ڈیموکریٹک سوراجیہ پارٹی۔ لبرل فیڈریشن۔ سول لبرٹیز یونین۔ کانگرس نیشنلسٹ پارٹی وغیرہ جماعتیں جو مذہبی اور تمدنی آزادی کی علمبردار ہیں۔ اور تمام انصاف پسند اشخاص جو انصاف اور مساوات کے حامی ہیں اس جنگ میں آریہ سماجیوں کی حمایت کریں گے۔

(۳) تیسرے ریزولیوشن میں سارد ڈکٹیٹر سبھا کو اختیار دیا گیا۔ کہ چونکہ نظام گورنمنٹ آریہ سماجیوں کو ان کے ابتدائی مذہبی حقوق دینے کے لئے تیار نہیں ہے۔ اس لئے وہ گورنمنٹ برطانیہ سے حقوق کے تحفظ کے لئے اپیل کرے۔

(۴) چوتھے ریزولیوشن میں قرار دیا گیا۔ کہ ۲۲۔ جنوری کو آریہ سماجی ہندوستان بھر میں حیدرآباد ڈے منائیں۔

آخری ریزولیوشن میں مہاتما ہنس راج۔ پنڈت شیام لال اور دیگر زعیم سماعت تمدیوں کی موت پر اظہار افسوس کیا گیا۔

ضرورت

"پرکاش" کے اشتہارات کے لئے ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت ایک بار کیلئے ۱ عہ۔ دو بار کیلئے ۱ عہ۔ تین بار کیلئے ۳ عہ۔ اور اس سے مزید ہر بار کیلئے صرف ۸ رنی بار۔

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گورنمنٹ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar & Co. Karachi

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہزار (۱۰۰۰) برس کی عمر

(لیکھک:۔ پنڈت وشوا ناتھ جی پروہت آریہ سماج۔ لائلپور)

آج کل کے بھاشیہ کاروں کی عجیب حالت ہے۔ جیسے دھنیوں کو آپس میں حسد کینہ ہوتا ہے۔ ایسے ہی یہ کمزوریاں ویدانوں میں بھی دیکھی گئی ہیں۔ اگر ایک ویدان وید منتر سے کوئی بات

۱۰۰ × ۱۰۰۰۰ = ۱۰۰۰۰۰۰

اس کے بعد ۲-۳-۴ لگا کر

= ۴۳۲۰۰۰۰۰۰۰ یعنی اس سنسار کی عمر چار ارب بتیس کروڑ برس ہے +

شریمان ماسٹر نتھو لال کا ایک مضمون اخبار "کاش" میں شائع ہوا ہے۔ اس میں آپ نے [illegible] اس اتھروید کے منتر پر بھاشیہ ایک پنڈت جے دیو جی کا اور ایک رشی ست سانو لیکر کا دے کر اُن کے بھید کو کھلاتے ہوئے ایک بات یہ جہاں کہ دونوں متفق ہیں یعنی انسان کی ہزار برس کی عمر کا ہونا پیش کے ویدانوں سے پوچھا ہے کہ ان میں سے ن سا ارتھ سچا ہے؟ اور کیا انسان کی ہزار برس کی عمر ہو سکتی ہے۔ جب کہ دوسرے وید منتروں میں سو برس سے ادھک یعنی نی دیانند جی کے نشچے انُسار چار سو برس سے یادہ عمر نہیں ہو سکتی؟

ویدان اس پہ بہت کچھ لکھ سکتے ہیں۔ ں صرف اتنا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ کہ مہرشی نا دیو کے سدھانت انوسار

यदि पूर्वा वाक्य कृति वेदे

ید واکیوں کی رچنا ودھی پُورک ہے۔ س لئے وید منتروں کے بھنّ بھنّ ارتھ جو شبد ارتھ کے انوکول اور ودھی پُورک ہوں ردوش ہو سکتے ہیں۔ وید ودھاتا بھگوان و سوئیم ایو وید کے ایک ایک منتر کے انیک ارتھ ابھیشٹ ہیں۔ جیسا کہ **चत्वारि शृंगा** ستر کے ارتھ میں مہرشی یاسک نے پرکٹ کیا ہے۔ جگت جننی نے سنسار کے پرتیک پدارتھ میں یہ شکتی پیدا کر رکھی ہے کہ وہ انیک کاریوں میں پرکیت ہو۔ گلاب کا پھول جہاں خوشبو دے کر ہمارے دل و دماغ کو تازہ کرتا ہے۔ وہاں آنکھوں کو بھی سہانا دکھائی دیتا ہے۔ اگر عطار اس سے عطر کشید کرتا ہے۔ تو ایک حکیم اسے بطور دوائی کے بہت سی بیماریوں میں استعمال کرتا ہے۔ آج کل سائنسدان تو نہ معلوم ایک چیز سے کس قدر لابھ اُٹھاتے ہیں۔ کول گیس کو ہی لے لیجئے۔ اس سے ہزاروں چیزیں نکالی گئی ہیں۔ پس ایسے ہی وید کے ایک ایک منتر سے انیک پرکار کے اُپدیش گرہن ہو سکتے ہیں۔ مہرشی نے سوئیم کئی منتروں کے ادھی بھوتک اور ادھیاتمک ارتھ الگ الگ دکھائے ہیں۔ اس لئے ویدانوں کے الگ الگ کئے ہی ارتھ جو ودھی پُورک ہوں ودوشت نہیں ہو سکتے +

اُوپر کے منتر کے ہمیں تو شریمان پنڈت لیکھرام جی کے ارتھ زیادہ سنگت معلوم ہوتے ہیں۔ یعنی

اے سنسار تیرے سو برسوں کو دس ہزار برسوں سے بڑھا کر اس کے بعد دو تین اور چار کر کرتے ہیں۔ یعنی

آریہ پربلوں کی سوچی

سارو دیشک سبھا آریہ سماجوں کی سوچنا کے لیے پرتی ورش سوکیرت آریہ پربلوں کی سوچی پرکاشت کیا کرتی ہے۔ اس ورش کی سوچی نمن پرکار ہے:۔

پرب سنکھیا	نام پرب	دیسی تتھی	انگریزی تتھی
۱	نوسنوتسرو اُتسو	چیت سُدی	۲۲-۳-۳۹
۲	آریہ سماج سنتھاپنا دوس	چیت سُدی ۵	۲۶-۳-۳۹
۳	رام نومی	چیت سُدی ۹	۲۸-۳-۳۹
۴	ہری ترتیا (تیج)	شراون سُدی ۳	۱۷-۸-۳۹
۵	شراونی اُپاکرم	شراون سُدی ۱۵	۲۹-۸-۳۹
۶	کرشنا شٹمی	بھادرپد بدی ۸	۶-۹-۳۹
۷	وِجے دشمی	آشون سدی ۱۰	۲۲-۱۰-۳۹
۸	دیانند نروان دوس (دیپاولی)	کارتک بدی ۳۰	۱۱-۱۱-۳۹
۹	شردھانند دوس	پوش ۹	۱۲-۳۹
۱۰	مکر سکرانت	ماگھ کرشن ۶	۱۴-۱-۳۹
۱۱	بسنت پنچمی	ماگھ سُدی ۵	۲۵-۱-۳۹
۱۲	سیتا اشٹمی	پھاگن بدی ۸	۱۱-۲-۳۹
۱۳	دیانند جنم دوس	پھاگن بدی ۱۳	۱۷-۲-۳۹
۱۴	لیکھرام ویر ترتیا	پھاگن سُدی ۳	۲۲-۲-۳۹
۱۵	بسنت نوسیشٹی (ہولی)	پھاگن سدی ۱۵	۵-۳-۳۹

نوٹ:۔ شردھانند دوس کی نشچت انگریزی تتھی کی سوچنا اُچت سمے پر دی جاتی ہے +

(منتری) سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا۔ دہلی

ستھ کرتا ہے۔ تو بجائے اس کے کہ اس کی داد دیں۔ بعض ودوان اس کے ارتھوں کو غلط بتلا کر اس کے یش کے سامنے دیوار کھڑی کرنے کی کوشش کرتے ہیں +

ایک بار مجھے کسی شخص نے پوچھا کہ میں رامائن اور مہابھارت خریدنا چاہتا ہوں۔ یہ گرنتھ پنڈت آریہ منی کی ٹیکا کے خریدوں۔ یا پنڈت راجا رام کی ٹیکا کے۔ میں نے جواب دیا۔ کہ رامائن پنڈت آریہ منی کا خریدو۔ اور مہابھارت پنڈت راجہ رام کا۔ اس نے وجہ پوچھی۔ تو میں نے بتلایا۔ کہ رامائن کی ٹیکا میں پنڈت آریہ منی جی نے بڑی ودوتا سے اسبات کو ثابت کیا ہے۔ کہ رام مانس نہیں کھاتے تھے۔ اور مانس ودھائیک شلوکوں کو اپنے رامائن سے الگ کر دیا ہے۔ لیکن پنڈت راجہ رام جی نے نہ صرف ایسے شلوک لکھ ہی ہیں۔ بلکہ اس بات کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ کہ مانس ودھائیک شلوک ملاوٹی نہیں ہیں۔ معلوم ہوتا ہے پنڈت آریہ منی نے شاید اس کا بدلا لینا چاہا ہے۔ پنڈت راجہ رام نے مہابھارت کی ٹیکا میں جہاں یہ پرشنہ آریہ کا رہیہ کیا ہے۔ کہ دروپدی کے ۵ پتی کے ودھائیک شلوکوں کو اپنے گرنتھ سے الگ کر دیا ہے۔ وہاں ایک ودوتا پُورن لیکھ دے کر یہ ثابت کیا گیا ہے۔ کہ دروپدی کا ایک ہی پتی ارجن تھا لیکن پنڈت آریہ منی نے اپنے مہابھارت میں ایسے شلوکوں سے اپنے گرنتھ کی شوبھا بڑھی ہے۔ جن میں دروپدی کے ۵ پتی کا ودھان ہے +

اُوپر کے اتھروید کے منتر کا ارتھ شریمان پنڈت لیکھرام جی نے ودوتا پُورک اور شاستروں کے سرشٹی سدھانت کی پُشٹی کرنے والا بتلایا ہے۔ لیکن ہمارے آج کل کے پنڈتوں کو یہ جچتا ہی نہیں +

ویدوں میں **शतायु** سہسرایو شبد آیا ہے۔ لیکن اس کا ارتھ ہزار برس کی آیو نہیں۔ جیسا کہ:۔

जरदष्टिः शृतं शरदः शतायुः
शतमायुः पुरुषः शतेन्द्रियम् ॥

(اتھروید ۱۷-۱-۲۷)

ارتھ:۔ "بڑھاپا ہو کر بھی پراکرمی پُرش سنسار بھتی اور سہسرآیو بہت عمر والا ہو کر دھرم یکت اُتم کرموں کو کروں" +

اتھروید کے اس منتر میں سہسرایو شبد آیا ہے۔ سہسر کا ارتھ "بہت" بھی ہے۔ اس میں برس کے لئے کوئی شبد موجود نہیں۔ لیکن ہزار برس انسان کی عمر ماننے والے اس

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مختصر افسانہ

وقت کی شاہراہ پر!

جب سے کہ انسانی زندگی کی پہلی صبح ہوئی۔ اور موہوم افسانوں کی فضا کہرین کر پھیلی لوگ حیرت زدہ ہو کر اجنبی اور غیر مانوس ساحلوں پر سفر کرتے رہے۔

آندھی اور طوفان کے دیوتاؤں نے جب بگل جنگ بجایا۔ تو لوگ جنگ کرنے کیلئے آگے بڑھے۔

لیکن یہ میدانِ جنگ غیر محدود ہے۔ اور وقت ہمیشہ دوڑتا ہوا چلا جاتا ہے۔

ان ہولناک کاموں کی مسلسل رفتار پر زمین کا دل لرزتا ہے۔

آدھی رات کو دنیا کی نیند حرام ہو جاتی ہے۔ زندگی تلخ اور موت خوشگوار معلوم ہوتی ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ جو لوگ شاہراہ وقت پر چلنے کے لئے جوش و خروش میں باہر نکل آئے۔

وہ موت کی سرحدوں سے آگے بڑھے جاتے ہیں۔ اور جو گھر میں بیٹھے رہے ان کے لئے سخت زندگی کی قید و بند میں سر جانا مقدر ہے۔

اس بے رحم دنیا میں کون ایسا ہے جو ایک بے سامان کے خواہش میں آجائے۔ اور اس حفاظت کو حفاظت سمجھے جس سے بند پانی کی بدبو آتی ہو۔ اور بھوتوں کی ایک ایسی دنیا میں رہنا پسند کرے جو ہولناک بھی ہو اور بدمزہ بھی۔

(۲)

ابتدا میں انسان نے اپنے آپ کو ہستی کے چوراہے پر کھڑا ہوا پایا۔ اور اس کے پاس خود انسانی خون کے سوا کوئی زادِ سفر نہ تھا۔ وہ خود اپنی شاہراہ پر ایک خواب دیکھ رہا تھا۔

اس کے بعد وہ اپنے سفر کا نقشہ تیار کرنے بیٹھا۔ تو اس نے آسمان پر نظر اٹھائی۔ لیکن اس کے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ اس نے اپنے لئے ایک ایسا پل تعمیر کیا۔ جو سیلاب میں بہہ جائے۔

پھر وہ تھک کر دھندلے نمبوں کی بجھتی ہوئی روشنی میں سو گیا۔ یہاں تک کہ ایک خواب پریشان نے اسے چونکا دیا۔ اور جب وہ اٹھا۔ تو موت کی تلخ گھڑی اس کے سامنے تھی۔

استری جاگت

جرمنی میں عورتوں کا درجہ

آج یورپ اور دوسرے مغربی ممالک نے بھی عورتوں کو آزادی دے رکھی ہے۔ یہ درست ہے۔ کہ مغربی تہذیب کے اندر عورتوں کا درجہ مساوی ہے۔ لیکن ان کی یہ آزادی بے حیائی کے درجہ تک پہنچ گئی ہے۔ پرانے زمانے کی عورت عصمت کی دیوی اور اپنے شوہر پر جان قربان کرنے والی ہوتی تھی۔ لیکن نئی روشنی کی مغربی عورت موجودہ تہذیب کے اندر ایسی نہیں ہے۔

عورتوں کی اس بڑھتی ہوئی آزادی کو روکنے کے لئے جرمنی کی نازی گورنمنٹ نے عملی قدم اٹھایا ہے۔ موجودہ روشنی کے دلدادہ اور شیدائیوں نے اس کو برا منایا۔ اور اسے عورتوں کی آزادی پر ناجائز حملہ خیال کیا۔ لیکن کچھ لوگ ایسے بھی ہیں۔ جو جرمنی کی نازی حکومت کو مبارکباد دے رہے ہیں۔ کیونکہ اس نے موقعہ کی نزاکت کا صحیح جائزہ لیا ہے۔ اس امر کے تسلیم کرنے کی کوئی گنجائش نہیں۔ کہ جرمنی میں عورتوں کی جائز آزادی چھین لی گئی ہے۔ اور ان کو قدرتی حقوق سے محروم کر دیا گیا ہے۔ دراصل بات یہ ہے۔ کہ زمانہ حال کی بڑھتی ہوئی آزادی کے ساتھ عورتوں کی عصمت اور حیا خطرے میں پڑ گئی تھی۔ صرف اس بلا کو دور کرنا ہی مقصود تھا۔

آج کل جرمنی میں عورتوں کی حالت کیا ہے۔ وہ اس مضمون میں بتلانے کی کوشش کی گئی ہے۔ تاکہ غلط فہمی دور ہو سکے۔ اور دوسری قومیں بھی اپنا بھلا کر سکیں:۔

(۱) جرمنی میں تعلیم نسواں کی ترقی کے راستہ میں کسی قسم کی رکاوٹ نہیں ہے۔ لڑکوں کی طرح لڑکیوں کی تعلیم بھی ضروری خیال کی جاتی ہے۔ ہر ایک لڑکے اور لڑکی کے لئے پرائمری تعلیم لازمی اور مفت ہے۔ ہائی سکولوں اور کالجوں میں لڑکیوں کی حوصلہ افزائی کی خاطر انہیں زیادہ سے زیادہ وظائف دئے جاتے ہیں۔

(۲) عورتوں کی پوشاک کو قومی پوشاک بنانے کی کوشش ہو رہی ہے۔ ایسی پوشاک زیادہ مقبول ہو رہی ہے۔ جس سے برہنگی دور ہو جائے اور جس سے بے حیائی نہ جھلکتی ہو۔ یہ وہ کا رواج قطعاً نہیں ہے۔

(۳) تمام ایسے محکموں میں جہاں مردوں کو عورتوں کے ساتھ کام کرنا پڑتا ہے خاص احتیاط سے کام لیا جاتا ہے۔ نازی حکومت کا خیال ہے۔ کہ ہر وقت مردوں اور عورتوں کا اکٹھا رہنا درست نہیں۔ کیونکہ اس سے قوم کا کیریکٹر بگڑتا ہے۔ لہذا ایسے تمام محکموں سے یا تو عورتوں کو علیحدہ کر دیا گیا ہے یا ان کے لئے الگ انتظام کر دیا گیا ہے۔

(۴) یہ بھی ہے کہ کوشش زور پکڑ رہی ہے۔ کہ عورت سے کوئی سخت کام نہ لیا جائے۔ کیونکہ عورت قدرتی طور پر نازک اور کمزور واقع ہوئی ہے۔ زیادہ سخت کام سے اس کی صحت پر ناخوشگوار اثر پڑتا ہے۔

صنعت و حرفت کے محکموں میں اس امر کے احکام جاری کر دئے گئے ہیں۔ کہ فلاں فلاں کام عورت سے نہ لیا جاوے۔ مثلاً سڑکوں کی مرمت پر مزدور عورتوں کو نہیں لگایا جاتا۔ ایسا کام جس کا تعلق مٹی اور پتھر وغیرہ سے ہو عورتوں کو نہیں دیا جاتا۔ اینٹ بنانے کے بھٹوں پر یا کسی ایسی جگہ پر جہاں تیز آنچ کے نزدیک کام کرنا پڑتا ہو عورتوں کو اجازت نہیں دی جاتی۔ لوہے اور کوئلے کی کانوں میں عورتوں سے مزدوری کا کام نہیں لیا جاتا۔ فیکٹریوں میں بھی انہیں بلکی مشقت دی جاتی ہے۔ جرمن لیبر کا محکمہ نسواں جو خاص عورتوں کی ترقی اور بہبودی کے لئے کام کر رہا ہے۔ عورتوں کو بھاری مشقت سے نجات دلانے کے لئے بہت کام کر رہا ہے۔ کام کرنے والی عورتوں کو تفریح طبع کے سامان بہم پہنچا رہا ہے۔ اس محکمہ کے ماتحت ۱۹۳۵ء میں ۳۳ لاکھ عورتوں نے جسمانی کھیل اور ورزشوں میں حصہ لیا۔ (باقی آئندہ)

ادبیات

"وہ"

وہ کب کے آئے بھی اور گئے بھی
نظر میں اب تک سما رہے ہیں۔ یہ پل
ہیں۔ وہ پھر رہے ہیں۔ وہ جا رہے ہیں
کون کہتا ہے وہ چلے گئے۔ آؤ
آنکھوں سے دیکھو۔ وہ تو اب بھی میرے
ساتھ چمن کی روش روش پہ نئے
گل کھلاتے ہوئے خراماں ہیں۔ کھو
محبت کی آنکھوں سے۔ دیکھو وہ کہ
ہیں

سبزہ پامال ہو کر دعائیں دے رہا
ہے۔ شاخہائے گل تعظیم کے لئے جھکی
جا رہی ہیں

کون کہتا ہے وہ گئے ہے — وہ نہیں
گئے۔ وہ کبھی نہیں جائیں گے۔ وہ کبھی مجھ
سے جدا نہیں ہو سکتے۔

تصوراتِ محبت کی قسم وہ دیکھو وہ
کیا آہستہ آہستہ گنگنا رہے ہیں۔ باغ
کی فضائیں ان کی نجلیوں سے لبریز ہیں۔
نسیم چمن کی ہر موج ان کے گیسوئے مشک
آفریں سے ایسی ہوئی ہے

ان گیندرے کے پھولوں میں وہ کیا نظر
آ رہا ہے؟ دیکھو — میری آنکھوں سے
دیکھو — ہاں یہی آنکھیں جن کو ان کے
سوا کچھ نظر نہیں آتا — دیکھو دیکھو
وہی قیامت ہے قدِ بالا وہی ہے صورت وہی سراپا
نظر کو جنبش نگاہ کو لرزش کھا رہے ہیں اور مسکرا رہے ہیں

اے کہنے والو! نہ کہو۔ کہ وہ گئے —
کیا تمہاری قوتِ بینائی سلب ہو گئی ہے۔
کیا تمہاری آنکھیں کور ہو چکیں ہے — کیا
تم نہیں دیکھتے؟ — وہ اب بھی میرے ہمراہ
چل رہے ہیں — آہ! خدا کے لئے دل
کی آنکھوں سے دیکھو

تمام دلشیرگی و عصمت۔ تمام پاکیزگی و رحمت
گزر رہے ہیں وہ جس طرف سے فرشتے آنکھیں بچھا رہے ہیں
— دیکھو! — کوئی مجھ سے نہ کہے
کہ وہ مر گئے۔ کیونکہ شاعر کا دل نازک ہوتا
ہے — اگر یہ شیشۂ دل ٹوٹ گیا۔ تو
وہ ضرور چلے جائیں گے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وہ کیا کہتے ہیں؟

۱۹۳۸ء کو رشی دیانند کے بھگتوں نے آریہ بان پرستھ آشرم جوالاپور کی یگیہ شالا میں فری پوجیہ مہاتما نارائن سوامی کی زیر صدارت بھگت سندر داس جی سیوک اور اُن کے دیگر سہکاریوں کے پرستاؤ پر آریہ بان پرستھ آشرم جوالاپور کے نزدیک برلب سڑک کنکھل۔ جوالاپور اور نہر گنگ کے کنارے ایک آریہ نگر بسانے کی تجویز کی تھی۔ چنانچہ اس کے لئے بہت بڑی اور سندر آباد اراضی خرید کر لی گئی ہے۔ اور ایک قابل انجینئر سے اس زمین پر بنائے جانے والے مکانات وغیرہ کا نقشہ بھی تیار کرا لیا ہے۔ اس آریہ نگر کو جلد از جلد تیار و آباد کرنے کی لگن میں بھگت سندر لال جی سیوک دہلی میں تین سپتاہ کر آریہ پُرشوں میں پرچار کیا۔ اور اس نگر کے لئے بہت بڑا اُتساہ پیدا کر دیا ہے۔ یہاں تک کہ اسی وقت چند آریہ پُرشوں نے اس نگر میں اپنے مکانات بنوانے کے لئے درخواستیں بھی بھگت جی کو دے دیں۔ ایک مکان کے لئے زمین کی چوڑائی ۳۶ فٹ و لمبائی ۵۰ فٹ ہے۔ جس کی قیمت صرف دو سو روپیہ ہے۔ اور بھی بھجنوں کی درخواستیں آرہی ہیں۔ کوئی صاحب جو کوئی بات مخلقہ تیاری مکان و خرید زمین دریافت کرنا چاہیں تو بھگت سندر داس جی سیوک سے پتہ مندرجہ بالا پر بذریعہ ڈاک خط و کتابت کر سکتے ہیں۔

(سوامی دیوانند سنیاسی ویدک آشرم رشی کیش)

عملی اچھوت اُدّھار

یہ ایک مانا ہوا ستھانت ہے۔ کہ پروپیگنڈا اور پرچار سے ہی منش کے خیالات کو پلٹا دیا جا سکتا ہے۔ دیانند کا قول تھا۔ کہ دنیا کے خیالات کو پلٹا دے دنیا ہی آریہ سماج کا مکھیہ کرتوبہ ہے۔ مگر افسوس کہ اچھوت اُدّھار کے متعلق آریہ اخباروں میں ٹھوس مضمون نہیں نکلتے۔ حالانکہ یہ اتنا اہم مضمون ہے۔ کہ چھوا چھوت ہی تو ہے جو ہندو دھرم کو اُنت نہیں ہونے دیتی۔ کہاں ہی اچھا ہو اگر آریہ سماج کا یہ ایک اصول بن جاوے۔ کہ جو بھی آریہ سماج کا ممبر بنے۔ اس پر یہ لازم ہو۔ کہ وہ کسی اچھوت لڑکے کو گھر میں ملازم رکھے۔ بشرطیکہ وہ ملازم رکھنے کا عادی ہو۔ خصوصاً آریہ سماج کے ادھیکاریوں پر تو یہ شرط ضرور لاگو ہو۔ مگر یہاں تو دیکھنے میں یہ آتا ہے۔ کہ آریوں کے گھروں میں بھی جنم کے برہمنوں کے لڑکے ہی بطور ملازم نوکر رکھے جاتے ہیں۔ جس سے دو نقصان ہوتے ہیں۔ ایک تو برہمن دسن کی مٹی پلید ہوتی ہے۔ دوسرے آریہ سماج اُنتی نہیں کر سکتا۔ کیا آپ مسلسل اس ٹھوس پروگرام کی طرف دھیان دے کر مضمون لکھنے کی تکلیف فرمادیں گے۔ تاکہ آریہ جنتا پر اچھا اثر پڑ سکے۔ ایسا کرنے سے مفسد چھوت چھات کی گانٹھیں ڈھیلی کرنے کا ہے۔

(بہاری لال سگنیلہ شملہ)

جرمن حب الوطنی کے دس اصول

زمانہ جنگ ۱۹۱۳ء میں سر جارج پرگھیل نے جرمنی کے ان دس احکام کا ترجمہ کر کے انگریزی اخبارات میں چھپوائے تھے:-

(۱) تمام مصارف میں اپنے ہموطنوں کے فوائد کا خیال ضرور مدنظر رکھو۔

(۲) یہ امر کبھی بھی فراموش نہ کرو۔ کہ اگر تم کسی غیر ملک کی کوئی چیز خرید کرو گے۔ تو جس قدر رقم تمہاری جیب سے نکل جاویگی۔ تمہارا ملک اس مناسبت سے مفلس ہو جائیگا۔

(۳) تمہارے روپیہ سے بجز اہل جرمنی اور کسی کو فائدہ نہ پہنچنا چاہیئے۔

(۴) غیر ملک کی اشیائے خوردنی سے اپنے دسترخواں کو ہرگز زینت نہ دو۔

(۵) غیر ملک کی بنی ہوئی کلوں کو استعمال کر کے جرمن فیکٹریوں کی ہرگز توہین نہ کرو۔

(۶) لکھنے کے لئے جرمنی کا بنا ہوا کاغذ۔ جرمن قلم اور جرمن جاذب استعمال کرو۔

(۷) جرمنی کا آٹا۔ جرمنی کے پھل۔ اور جرمنی ہی کی شراب تمہارے جسم کو اصلی طاقت دے سکتی ہے۔

(۸) اگر تمہیں جرمنی کا قہوہ پسند نہ ہو۔ تو جرمنی نوآبادیوں کا قہوہ استعمال کرو۔

(۹) صرف جرمنی کپڑے لباس کے لئے استعمال کرو۔ اور صرف جرمنی کی بنی ہوئی ٹوپیاں پہنو۔

(۱۰) تم یقین رکھو۔ کہ جرمنی کے باشندوں کے لئے جرمنی کی ہی بنی ہوئی چیزیں قابل فخر ہیں۔

امداد کیلئے اپیل

دھرم پریمی آریہ بھائیوں سے یہ بات پوشیدہ نہیں ہے۔ کہ اس سال اس علاقہ میں بارش کے بالکل نہ ہونے کی وجہ سے بہت بھاری قحط پڑا ہوا ہے۔ مویشیوں کے لئے گھاس ملنا بالکل مشکل ہو رہا ہے۔ سب چیزوں کی قیمت بڑھ گئی ہے۔ سارے علاقہ میں ہاہا کار مچی ہوئی ہے۔ گورو کل کی گئو شالہ میں تقریباً ۱۰۵ جانور ہیں۔ علاقہ میں چارہ کا بندوبست نہ ہو سکنے کی وجہ سے تقریباً ۶۵ جانور دودھ نہ دینے والے تو گنگا کے کھادر میں گھاس والے مقام پر بھیج دئے گئے ہیں۔ تقریباً چالیس جانور دودھ دینے والوں کو برہم چاریوں کے دودھ کے لئے یہاں رکھ لیا گیا ہے۔ ان کے لئے چارہ کی بہت قلت ہے۔ چری اور جوار کی قیمت تو پچھلے سالوں کی نسبت چوگنی ہو گئی ہے۔ دھرم کے پریمی اور آریہ بھائیوں کو اس مشکل کے وقت میں اس گئو شالہ کی امداد کر کے یش اور پُنیہ کے بھاگی بننا چاہیئے۔ کم از کم مدد بھی شکریہ کے ساتھ قبول ہوگی۔

(منیجر گورو کل کورد کھشیتر)

آریہ سماج مندر اگوکی

ویدک دھرم کے پرچار کے لئے آریہ مندر کا ہونا نہایت ضروری ہے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ سماجوں کو تعمیر مندر کے مہان کاریہ کیلئے امداد دینا اس سے زیادہ پُنیہ کا کام کوئی نہیں ہے۔ کئی دن سے ضلع سیالکوٹ کے اندر اگوکی کے آریہ سماج کے مندر کی تعمیر کا کام جاری ہے۔ اس سماج نے شدھی کا قابل قدر کام کیا ہے۔ اور اب نوزوں جگہ پر اراضی خرید کر مندر آریہ سماج بنانے کا کام اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔ تاکہ گرد و نواح کی سماجوں میں پرچار کرنے کیلئے ایک مستقل سنٹر بنا سکے۔ دھن کی نہایت تنگی ہے۔ لیکن میدان آریہ سماج نہایت مستقل مزاجی سے ۵

اوشیک سوچنا

سروجنوں کو وِدت ہو۔ کہ "ستیارتھ پرکاش" آپتک کا پرتھم بھاگ آریہ سماج کی اور سے پرکاشت ہوا ہے۔ .... اتھا شیش بھاگوں کا مہت لیکھ پرکاشک نے اس چھاپنے والے پر چھوڑ دیا ہے۔ کیونکہ وِدیا دی کی درشٹی سے پرتھم بھاگ کا پرکاشن سنتوش جنک نہیں ہوا ہے۔ شیش بھاگوں کے پرکاشن کی سوچنا یہ سبھا یتھا سمے پرتیا کو دیتی رہے گی۔

جو اشتہار شیش بھاگوں کے سمبندھ میں اخبارات میں چھپ رہا ہے۔ اس کے سمبندھ میں جنتا بھرم نہ کرے۔

(جنرل سیکرٹری آریہ پرتی نرھی سبھا۔ دہلی)

گئوشالہ گورو کل مٹنڈو

گورو کل وشوودیالیہ کانگڑی کی ایک ماتر نشٹھ شاکھا گورو کل مٹنڈو میں بہم چاریوں کی دودھ کی اوشیکتا کو پورا کرنے کے لئے ایک گئوشالہ ستھاپت ہے۔ جس کے لئے چارہ پہاڑ کے کسانوں پر ہی نربھر رہتا ہے۔

پچھلے ورش تھانا اس ورش روہتک تھا حصار کے ضلعوں میں ورشا بالکل نہ ہونے سے اپجوں کے لئے چارہ بالکل نہیں ہوا۔ اس لئے گئو بھینسیں بھوکی مر رہی ہیں۔ سب ترگ پاس میں امرتسر ہونے کے کارن انہیں اتنا مہنگا بیچ رہے ہیں۔ اس دینیہ تھا میں ورشا کا گورو کل کی گئو شالہ پر بھی پربھاو پڑے بنا نہیں رہا۔ اب گئو شالہ میں کیول ایک ماس کا چارہ شیش ہے۔ اس لئے کاریہ کرتا انتیت چنتت ہیں۔ اس پرانت کی گئو۔ بیل۔ بھینسیں پنجاب بھر میں پرسدھ ہیں۔ سندر دانت گئوؤں کی پوجا تھا رکھشا کرنا اپنا کرتویہ سمجھتے ہیں۔ گئو شالہ کے اس ورش کے ویہ کے لئے چار سو روپے کی اتی شیگھر آوشیکتا ہے۔ گئو رکھشا کے پریمیوں کیلئے یہ دھن ساتھی اوسر نہیں۔ اتہ تمام گئو رکھشا بھی تتھا دانی مہانوبھاووں سے پرارتھنا ہے۔ کہ اپنے کشٹ کے سمے میں گئو شالہ کی سہایتا کر کے پُنیہ کے بھاگی بنیں۔

(نرنجن دیو کاشیدھر شاستری۔ گورو کل مٹنڈو۔ ضلع روہتک)

آریہ نگر کے سمبندھ میں

(بقیہ ہر دوار کے کنبھ کے میلہ پر ۱۲ اپریل

ریاست حیدرآباد کی سالانہ آمدنی کا ۲۴ فیصدی حصہ نظام کی ذاتی خزانہ میں

ان کی پرائیویٹ جائداد سے سالانہ آمدنی ۲½ کروڑ روپیہ ہے

ریاست حیدرآباد کیمتعلق دلچسپ حالات

ریاست حیدرآباد ان دنوں ہندوستان بھر سے لوگوں کی توجہ کا مرکز بنی ہوئی ہے۔ اس کے بعض حالات ناظرین "پرکاش" کی واقفیت کے لئے ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:-

یہ ریاست نہ صرف دکن بلکہ سارے ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست ہے۔ اس کا رقبہ ۸۲۶۹۸ مربع میل ہے۔ آبادی ۱۴۴۳۶۱۴۸ ہے۔ جن میں ۱۱۹۲۸۸۴۶ ہندو ہیں۔ اور صرف ۱۷۰۷۱۷۲ مسلمان۔ مسلمانوں کو چھوڑ کر باقی سب فرقوں کی اور کچھ مسلمانوں کی بھی مادری زبان مراٹھی، تیلگو یا گجراتی ہے۔ لیکن سرکاری زبان اُردو ہے۔ اعدادی میں دفتر کا کام ہوتا ہے۔ ساری ریاست ۱۶ ضلع اضلاع میں منقسم ہے۔ جن میں گلبرگہ۔ اورنگ آباد۔ واسکل۔ بیدر۔ حیدرآباد وغیرہ بڑے بڑے اضلاع ہیں۔ ریاست میں سات بڑے بڑے شہر۔ ۱۱۸ قصبے اور ۲۱۷۰۸ گاؤں ہیں۔ شہروں میں ۱۳ لاکھ لوگ رہتے ہیں۔ جن میں مسلمانوں کی تعداد زیادہ ہے۔ اس طرح تقریباً نوّے فیصدی آبادی دیہات میں رہتی ہے +

موجودہ نظام کیمتعلق

موجودہ نظام ۲۸۔ اگست ۱۹۱۱ء کو بیٹھے تھے۔ اس کے بعد ریاست میں روز بروز اسلامی رنگ چڑھتا گیا۔ ان کے والد مرحوم بہت فراخدل تھے۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ وہ اپنے بیٹے سے ناراض رہا کرتے تھے +

موجودہ نظام نے علی گڑھ یونیورسٹی میں بھی تعلیم پائی۔ ۱۹۲۱ء میں سر علی امام ریاست کے وزیراعظم تھے۔ تب انہوں نے رعایا کو کچھ حقوق دلانے کا تہیہ کیا۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ وہ ۵ سال کے لئے مقرر ہوئے تھے۔ لیکن تین سال کے بعد ہی وزارت سے استعفےٰ دے دیا +

سالانہ آمدنی

۱۹۳۴-۳۵ء میں ریاست کی آمدنی سات کروڑ ۴۴ لاکھ تھی۔ اور خرچ چھ کروڑ اکیس لاکھ۔ آمدنی میں سے ایک کروڑ چھ لاکھ روپیہ تعلیم پر اور لگ بھگ تیرہ لاکھ روپیہ محکمہ دیہات پر خرچ ہوتا ہے۔ نظام صاحب میں ۱۶۱ لوگ پڑھے لکھے ہیں۔ اس کے مقابلہ میں بڑودہ۔ ٹراونکور میسور وغیرہ ریاستوں میں پڑھے لکھوں کی تعداد دس سے لے کر پندرہ فیصدی تک ہے +

نظام صاحب دُنیا کے امیر ترین شخص ہیں۔ ان کی ذاتی آمدنی اڑھائی کروڑ روپیہ سالانہ یعنی بیس لاکھ روپیہ سے زیادہ ماہوار یا ساڑھے ہزار روپیہ روزانہ ہے۔ ریاست کے علاوہ ان کی ایک جاگیر بھی ہے۔ جس کا رقبہ ۷۱۱۰ مربع میل ہے۔ اور اسے صرف خاص کہا جاتا ہے۔ اس جاگیر سے نظام صاحب دو کروڑ روپیہ سالانہ آمدنی ہے۔ جو ان کے ذاتی اخراجات کے لئے وقف ہوتی ہے۔ لیکن اس کے باوجود ریاست کی آمدنی میں سے پچاس لاکھ روپیہ سالانہ لیتے ہیں۔ اس اڑھائی کروڑ کے علاوہ ۱۳ لاکھ روپیہ ہر سال شہزادی کو دیا جاتا ہے۔ اس طرح ساری ریاست کا ۵۸۶۵ رقبہ دربار کے پاس ہے۔ اور ۴۱۶۵ رقبہ نظام صاحب کی ذاتی جائیداد ہے۔ اور کل آمدنی کا ۲۴ فیصدی نظام صاحب کے ذاتی خزانہ میں چلا جاتا ہے۔ اور باقی ۷۶ فیصدی ان کی ڈیڑھ کروڑ رعایا کی تعلیم اور رہائش کے کام پر خرچ ہوتا ہے۔ نظام کا اپنا سکہ ہے۔ اور وہاں "عالی" نام کا روپیہ چلتا ہے۔ اور جو انگریزی روپیہ کے ساڑھے تیرہ آنے کے برابر ہے۔ نظام راجیہ کی اپنی ریل اور پوسٹل سسٹم ہے۔ نظام صاحب نے ایک خاص بیش قیمت ریلوے بھی بنائی ہے۔ جس کا پلیٹ فارم شاہی محلوں کے قریب ہے۔ اس پر جو گاڑی چلتی ہے۔ ان میں صرف شاہی خاندان کے افراد ہی سفر کر سکتے ہیں +

اخبارات

ریاست میں اردو کے چند سرکاری اور نیم سرکاری اخبارات کو چھوڑ کر ہندوؤں کا مراٹھی، ہندی، تیلگو وغیرہ میں ایک بھی کثیر الاشاعت اخبار نہیں۔ بیرون ریاست کے قوم پرست اخبارات کو ریاست کی حدود میں لانے یا پڑھنے کی ممانعت ہے۔ ریاست میں داخلہ کی اجازت لئے بغیر نہ کوئی نیا مندر تعمیر کیا جا سکتا ہے × اور نہ پرانے مندروں کی مرمت کرائی جا سکتی ہے۔ اجازت کے بغیر کوئی دھارمک جلسہ نگر کیرتن وغیرہ نہیں کیا جا سکتا۔ نہ کوئی اکھاڑہ کھولا جا سکتا ہے۔ نہ کوئی نمائش منعقد کی جا سکتی ہے۔ اور نہ ہی کوئی سبھا سوسائٹی قائم کی جا سکتی ہے +

مسٹر اینے پردھان آریہ کانگرس کا شاندار جلوس

تیئیس ہزار کی شرکت، اپور وسمارو ہ واُتساہ

(آریہ نگر شولاپور) ۲۵۔ دسمبر) مسٹر ایم۔ اے۔ ایس۔ اینے پردھان آل انڈیا آریہ کانگرس آج صبح یہاں پہنچے۔ جب آپ گاڑی سے اُترے تو آپ کا شاندار سواگت کیا گیا۔ آپ کا سواگت کرنے کے لئے آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی۔ پی لیجسلیٹو اسمبلی و پردھان سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی۔ مسٹر دنا ناتھ پرشاد پردھان سواگت کارنی سبھا۔ لالہ دیشی ناتھ گپتا ایم۔ ایل۔ اے۔ مہاشہ نارائن سوامی جی پردھان ورکنگ کمیٹی۔ پروفیسر سدھاکر منتری سارو دیشک سبھا۔ لالہ خوشحال چند جی فورسند پردھان آریہ پرادیشک سبھا کے علاوہ کئی سرکردہ مقامی اصحاب بھی موجود تھے۔ پردھان جی کو ایک آراستہ موٹر میں سوار کیا گیا۔ جس میں پھولوں کا ایک بڑا ہار لگا ہوا تھا۔ انہیں جلوس کی شکل میں آریہ نگر تک لے جایا گیا۔ جلوس نصف میل لمبا تھا۔ اور اس میں شرکت کرنے والوں کی تعداد لگ بھگ تیئیس ہزار تھی۔ تین سو والنٹیر انتظام و سیوا کیلئے ساتھ تھے۔ اور وہ اوم کے جھنڈے اُٹھائے ہوئے تھے۔ مکانوں اور دوکانوں کی چھتوں پر عورتیں اور مرد کھڑے تھے۔ جو جلوس پر پھولوں کی ورشا کر رہے تھے۔ جب جلوس آریہ نگر میں پہنچا۔ تو وہاں پردھان جی نے اوم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی +

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بڑھیا! لذیذ! ٹانک

طاقت اور تندرستی بڑھانے کے لئے اس کا استعمال بچے جوان بوڑھے مرد عورت سبھی کو کرنا چاہیئے +

قیمت:- چار روپے (للہ ۴) فی سیر +

بھیم سینی سُرمہ

آنکھوں کی بیماریوں میں اکسیر ہے

اس کے استعمال سے آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے۔ آنکھوں میں سرخی جالا پھولا کھجلی وغیرہ روگ چند یوم کے لگاتار استعمال سے دُور ہو جاتے ہیں +

قیمت:- تین روپے فی تولہ (۳ روپے)

چندر پربھا

پیشاب کی بیماریوں میں خاص طور پر مفید ہے

جریان و جگر کی کمزوری و خون کی کمی بواسیر آدی روگوں میں استعمال کی جاتی ہے۔ قیمت:- دس آنے (۱۰) تولہ +

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور۔ یو۔ پی

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور (پنجاب)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

آریہ سماج لیسروے کا اُتسو

لیسروے آریہ سماج کا سالانہ جلسہ مورخہ ۱-۱۲-۳۸ لغایت ۴-۱۲-۳۸ کو بڑی شاندار کامیابی کے ساتھ منایا گیا۔ اُتسو کی کاروائی کتھا مورخہ ۲۸-۱۱-۳۸ لغایت ۱-۱۲-۳۸ آرنبھ کی گئی جس کے لئے سبھا نے بھجنیک پنڈت بھگت رام جی۔ اور اُپدیشک پنڈت دلیپتی جی شاستری بھیجے ہوئے تھے۔ نگر کیرتن کا جلوس ۲-۱۲-۳۸ کو نکالا گیا +

سبھا کی طرف سے مہاشہ شانتی پرکاش جی۔ مہاشہ سرمنگھ جی۔ شریمتی شکیل کماری۔ پنڈت پریہ برت جی۔ اور صوفی گیانیندر دیو جی اُپدیشک صاحبان نے نہایت کامیابی کے ساتھ نصیحت آمیز دیاکھیان دئے۔ آخر میں رات کے سمیہ مورخہ ۴-۱۲-۳۸ جو دو لیکچر مہاشہ کرشن جی اور صوفی گیانیندر دیو جی نے دئے۔ اُس وقت اس قدر ہجوم تھا۔ کہ تمام لوگوں کا خیال تھا۔ کہ ایسا کامیاب جلسہ آریہ سماج لیسروے میں اس سے پیشتر کبھی نہیں ہوا۔ استری سماج کا جلسہ بھی مورخہ ۳-۱۲-۳۸ کو منایا گیا۔ اور شریمتی شکیل کماری جی کے عالمانہ لیکچر کا استری جاتی پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا +

(منتری آریہ سماج لیسروے)

ویدپرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

کارتک ماس کی رپورٹ

اس ماہ گیارہ جگہوں میں پرچار ہوا۔ کوٹ چھٹہ۔ جام پور۔ داجل نواں شہر۔ لنڈی سیداں۔ ڈیرہ غازی خاں۔ چوٹی گدائی۔ وڈور۔ رجوک اُترادہتم +

(۲) ۱۶۴ میل سفر ہوا۔ سامیکل پر ۱۵۳ میل۔ پیدل ۱۱ میل +

(۳) ۳۵ لیکچر ہوئے۔ پرشوں میں ۲۶۔ استری پرشوں میں مشترکہ ۹ +

(۴) تین سنسکار ویدک رینی سے کرائے گئے۔ نام کرن ۲۔ مونڈن ایک +

(۵) نواں شہر۔ چوٹی۔ وڈور میں کچھ برادری اور پنچایت کے جھگڑے رفع کرائے۔ نواں شہر رجوک اُترا۔ مہتم میں پورانوں نے ویدک تہذیب پر گندے حملے کئے۔ ان کا اُتر دیا گیا۔ اور لوگوں کو ہمچار سے بات چلا کر ویدک دھرم کا گودھ بڑھایا۔ وید نرین دیہانتیوں سے تبادلۂ خیالات ہوا۔ گلدانی اور وڈور میں ودھوا ودواہ کا احساس کرایا +

(۶) کئی ایک سماجوں میں دینک ست سنگ کی پرتھا جاری ہو گئی ہے۔ دوسرا پرچارک بھی منگوایا جا رہا ہے۔ جو کہ بھجنوپدیشک ہے۔ دانی اصحاب کو سبھا کی دھن سے امداد کرنی چاہیئے +

(گنیش دت منتری)

آریہ سماج جہت پور کا وارشک اُتسو

آریہ سماج جہت پور تحصیل نکودر ضلع جالندھر کا ۲۵ واں وارشک اُتسو ۳۰-۳۱ دسمبر و یکم جنوری ۱۹۳۹ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ نگر کیرتن ۳۰۔ دسمبر کو ہوگا +

(منتری)

آریہ سماج سانگلہ ہل کا سالانہ چناؤ

سروسمتی سے آریہ سماج سانگلہ ہل کے مندرجہ ذیل ادھیکاری چنے گئے۔ پردھان لالہ کندن لال جی۔ اُپ پردھان لالہ حکم چند جی۔ منتری مہاشہ سوہن لال جی بھاٹیہ۔ اُپ منتری مہاشہ کرشن لال جی۔ خزانچی لالہ ملکھی رام جی بھاٹیہ۔ لائبریرین مہاشہ گیان چند جی +

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ مہاودیالیہ کرٹھل کا داخلہ

آریہ مہاودیالیہ کرٹھل میں نئے ودیارتھیوں کا داخلہ جلسہ کے موقعہ پر جو مورخہ ۲۴-۲۵-۲۶-جنوری ۱۹۳۹ء کو ہے ہوگا +

اس سنستھا میں مندرجہ ذیل سہولتیں ودیارتھیوں کو ہیں:-

(۱) کاشی کی سنسکرت پریکھشا ئیں شاستری وغیرہ کی پڑھائی کا پربندھ +

(۲) انگریزی میں میٹرک تک کی پریکھشا اور پڑھائی کا پربندھ +

(۳) آیورویدکی وشارد آدی پریکھشاؤں کا پربندھ +

(۴) دھرم شکھشا ایم ہرشی دیانند کرت ستیارتھ پرکاش۔ ستیہ ستیہ۔ پانچ درشن۔ شت پتھ۔ براہمن۔ بجر پراتیشاکھیہ وسوریہ سدھانت وغیرہ کی پڑھائی +

یہاں ناگری بھاشا کا درجہ چار شرینی پاس یا اس کی یوگیتا والا ودیارتھی داخل ہو سکتا ہے۔ عمر دس سال سے کم نہ ہونی چاہیئے۔ اس سے زیادہ چاہے جتنی ہووے۔ پہننے وداہ نہ ہوا ہو۔ پڑھائی۔ آشرم۔ اور بھوجن فیس پرتھما تک چار روپے ماہوار۔ اور مدھما تھا شاستری تک ۵ روپے ماہوار ہے۔ کپڑے۔ کتابیں۔ اور گھی سنگھشک کے ذمہ ہے۔ آریہ بھائیوں کے بالکوں کے لئے یہ گوروکل بہت لابھدائیک ہے۔ جو بھائی اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہے وہ دفتر سے نیا دلی اور پردیشی فارم منگوا لیوے۔ اور ۱۵۔ فروری تک بھر کر بھیج دیوے +

(رگھوبیر سنگھ شاستری مکھیہ ادھشٹاتا)

سوچنا

اودے گنج لکھنؤ میں ایک آریہ ودواہ کاریالیہ کھولا گیا ہے۔ جہاں ودواہ کے یوگیہ آریہ وروں اور کنیاؤں کا دسترت پربندھ مفت ملا کرے گا +

(مہربہ شاد منیجر)

مہاتما ہنس راج کا ماتم

(۱) آریہ سماج ممباسہ نے اپنی ایک میٹنگ میں مہاتما ہنسراج جی کی شوک جنک مرتیو پر سہانوبھوتی وشوک کا ایک پرستاو پاس کیا ہے +

(منتری)

(۲) آریہ سماج لکھنؤ نے بھی اپنی ایک شوک سبھا بُلا کر مہاتما ہنسراج کی مرتیو پر ایک شوک پرستاو پاس کیا ہے +

(منتری)

گوروکل برندابن کا وارشک اُتسو

گوروکل وشودیالیہ برندابن کا ۳۴ واں وارشک اُتسو اس وَرش ۲۹-دسمبر ۱۹۳۸ء سے یکم جنوری ۱۹۳۹ء تک ہوگا +

یہ سنسکیت پاٹھ شالا کی سب سے بڑی دھارمک شکھشا سنستھا ہے۔ اور گوروکل کانگڑی کا ہی اُتسو سودیشی بھگت شکھشا پریمیوں کے لئے بڑے بڑے دن کی چھٹیوں کا سردُنم شکھشا پردمنور نجک مہامیلہ ہے۔ نیتاؤں کے درشن تتھا بھاشن بھانتی۔ کے کھیل۔ دیاپاٹھوں کے ابھیاس اور ٹورنامنٹ دیکھنے کو ملیں گے۔

(جیٹھ رام سنگھ مکھیہ ادھشٹاتا)

خط وکتابت کرتے سمیہ چیٹھ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

گوروکل کانگڑی میں نئے بالکوں کا داخلہ

نئے بالکوں کا انتخاب گوروکل کے سالانہ جلسے کے موقعہ پر ہوگا۔ جو اصحاب اپنے بالکوں کو گوروکل میں داخل کرانے کے خواہشمند ہیں۔ انہیں اپنی درخواستیں جلد ہی بھیجکر منظوری حاصل کر لینی چاہیئے +

گوروکل کے قواعد اور داخلہ کا فارم دفتر گوروکل کانگڑی سے منگوا لیجئے +

(ستیہ ورت مکھیہ ادھشٹاتا)

ٹورنامنٹ میں آریہ ہائی سکول لدھیانہ کی کامیابی

مورخہ ۱۱-۱۲-۳۸ سے ۱۵-۱۲-۳۸ تک ڈسٹرکٹ ہائی سکول ٹورنامنٹ "پڑاؤ" گراؤنڈ میں ہوا۔ اس ٹورنامنٹ میں چودہ ہائی سکولوں نے حصہ لیا۔ اس سکول نے ۹ کپ حاصل کئے۔ جن میں سے آٹھ کپ مندرجہ ذیل کھیلوں میں اول رہ کر حاصل کئے۔ (۱) کرکٹ سینیئر (۲) کرکٹ جونیئر (۳) فٹ بال جونیئر۔ (۴) فٹ بال سینیئر (۵) ہاکی جونیئر (۶) رگر بی (۷) کبڈی جونیئر۔ (۸) والی بال جونیئر (۹) اور والی بال سینیئر نے دویم رہ کر کپ حاصل کئے +

یہ الہی کامیابی ہے جو کسی سکول کو شاذ و نادر ہی حاصل ہو سکتی ہے۔ کھیلوں میں یہ کامیابی اور بھی زیادہ بن جاتی ہے۔ جب اس بات کا خیال کیا جاتا ہے۔ کہ اس سکول کے یونیورسٹی کے نتائج نہایت اعلےٰ رہتے ہیں۔ جو کہ اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ اس سکول میں صرف دماغی ترقی کا ہی خیال نہیں رکھا جاتا۔ بلکہ جسمانی ترقی کا بھی خاطر خواہ رکھا جاتا ہے +

(نامہ نگار)

دھنیہ واد

مہاشہ کرشن جی مالک اخبار "پرتاپ" و "پرکاش" لاہور نے جو یہ پیندر کے مشیہ ودواہ کے اُتسو پر مبلغ بچاس روپیہ اس سماج کو دان اپن کیا ہے۔ جس کے لئے ہم مہاشہ جی کا اتی دھنیہ واد کرتے ہیں۔ اور آشا کرتے ہیں۔ کہ اسی طرح اور دانی سجن بھی اودھوری آریہ سماجوں کی تعمیر میں دھن کی سہائیتا کر کے یش اور پُنیہ کے بھاگی بنیں گے +

اس سماج کی رجسٹری آریہ پرتی ندھی سبھا کے نام ہو چکی ہے۔ دھن کے ابھاو سے مندر کی تعمیر رُکی ہوئی ہے۔ دانی سجنوں سے ونہ پُورک پراتھنا ہے۔ کہ شرد وان کرتے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

کنیا گورو کل دہرہ دون کا وارشک اُتسو
(کانووکیشن کی مفصل کارروائی)

(دہرہ دون ۲۶-دسمبر) کنیا گورو کل دہرہ دون کا گیارھواں سالانہ کنووکیشن آج صبح زیر صدارت شریمتی کستورہ بائی گاندھی منعقد ہوا۔ پنڈال مردوں اور عورتوں سے بھرا ہوا تھا۔ پہلے سال کی گریجویٹ لڑکیاں نیز اس سال کی گریجویٹ لڑکیوں اور اُستانیوں کا جلوس بینڈ کے ساتھ پانچ شالہ کا چکر لگا کر پنڈال میں داخل ہوا۔

مندرجہ ذیل دس نئی گریجویٹوں کو شریمتی کستورا بائی نے ڈگریاں دیں:۔

کماری سوبھاوتی۔ کماری ودیاوتی۔ کملا۔ کماری شبل وتی آف بھجی۔ کماری سنتیہ لتا آف برہما۔ کماری شانتی دیوی۔ کماری اوشا۔ کماری ہمنترا۔ کماری رام کلی۔ اور کماری سوشیلا۔

مندرجہ ذیل لڑکیوں کو ہائی سکول کی سندات دی گئیں:۔

برہم چارنی چنچل کماری۔ کماری چندر وتی۔ کماری سوشیلا۔ کماری سیتا دیوی۔ کماری ساوتری۔ کماری پشپا وتی۔ کماری ارناوتی۔ کماری پربھات شریھا۔ کماری لکھشمی دیوی۔

اس کے بعد شریمتی رامیشوری دیوی نے نہایت فاضلانہ کنووکیشن ایڈریس پڑھا۔ جس میں آپ نے فرمایا۔ کہ:۔

"اس موقعہ پر کسی کنووکیشن ایڈریس کی ضرورت نہ تھی۔ کیونکہ مسز گاندھی کی موجودگی میں جن کا جیون بتا رہا ہے کہ زندگی کس طرح گذارنی چاہیئے کسی ایڈریس کی ضرورت نہیں رہتی۔ ان کا نمونۂ زندگی بذاتِ خود ایک خاموش ایڈریس ہے"۔

آپ نے مزید فرمایا۔ کہ:۔

"آپ کا یہ پوتر مندر گورو کل وہ سب کچھ جو اس امکان میں فنا پڑھا چکا ہے۔ اب تک آپ اپنی اُستانیوں سے جو کچھ سیکھتی رہی ہیں۔ یہاں سے باہر جا کر اس کا استعمال اپنی زندگی میں کرو۔ بھارت ورش میں دھرم کا ٹھٹھا اُڑانے والوں کی کمی نہیں۔ یہ لوگ اپنی چھوٹی بڈھی کو ہی بہت بڑا درجہ دیتے ہیں۔ وہ بھول جاتے ہیں۔ کہ ان کی بڈھی چیونٹی سے بھی چھوٹی ہے۔ دُنیا کے بڑے بڑے دھرموں کے بانی نہ جھوٹے تھے۔ اور نہ انپڑھ تھے"۔ آپ نے لڑکیوں کو ہاتھ سے کام کرنے کی نصیحت کی۔ اور بتایا۔ کہ "ہاتھ سے کام کرنے کو سکول اور کالج میں بُرا سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ دیگر ممالک میں وِدیارتھی اپنے ہاتھ سے مکان تک بناتے ہیں۔ میں نے وِدیارتھیوں کے ہاتھوں کے بنے ہوئے مکان خود ولایت اور آسٹریلیا میں دیکھے ہیں"۔

مہاتما گاندھی کا پیغام

کنووکیشن ایڈریس پڑھا جانے کے بعد مہاتما گاندھی جی کا مندرجہ ذیل پیغام پڑھ کر سنایا گیا:۔

کنیاؤں کی شکھشا میں ڈیہ دون کنیا گورو کل یقیناً نمایاں حصّہ لیتا ہے۔ کیا ہی اچھا ہو اگر اس شکھشا میں بھاری پریورتن کر دیا جائے"۔

کاکا جی کالیلکر نے فرمایا۔ کہ

"اب کی بار ہماری پُوجیہ ماتا جی یہاں آئی ہیں۔ اور آچاریہ رام دیوجی کی خواہش پر میں مہاتما گاندھی جی کا سندیشہ لے کر آیا ہوں۔ یوگیہ پرشن اپنا سندیشہ ایک ہی سطر میں دیتے ہیں۔ کھادی۔ دیہ در ناراین کی سیوا سب جاتیوں میں اتحاد۔ ہری جنوں کا اُدّھار گاندھی جی کے سندیشے ہمارے سامنے مُوجود رُوپ میں ہیں۔ اور جہاں تک میں جانتا ہوں ان کو اس سنستھا میں سستھان ملا ہی ہوا ہے۔ اس لئے گاندھی جی نے ان باتوں کو دہرانا چھوڑ دیا ہے۔ اور اس راشٹریہ سنستھا کو ایک ہی پیغام بھیج دیا ہے۔ وہ راشٹریہ شکھشا کے متعلق نیا نظریہ ہے۔ جس سے ہماری دیہاتی جنتا اور ملک کا بھلا ہوگا۔ جب کسی نئے وچار کا اوتار ہوتا ہے۔ تب اس کے سمجھنے میں لوگوں

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

آرین کانگرس کے حالات

بائیس ۲۲ ہزار آریہ سماجی ستیاگرہ کیلئے تیار
۲۲-جنوری کو "حیدر آباد ڈے" منایا جائے

(شولاپور ۲۸-دسمبر) گذشتہ رات آرین کانگرس کے آخری اجلاس میں اپنی افتتاحی تقریر کے دوران میں حیدر آباد ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی نے اعلان کیا کہ "ہندوستان کے مختلف صوبوں کے بائیس ۲۲ ہزار والنٹیروں نے اپنے آپ کو ستیاگرہ کیلئے پیش کیا ہے۔ ہماری جنگ اس وقت تک جاری رہے گی۔ جب تک کہ ہم اپنے منتہائے مقصود تک نہ پہنچ جائیں"۔

آرین کانگرس کی ۲۷-دسمبر کی کارروائی

(شولاپور ۲۸-دسمبر) آج رات کو اپنی افتتاحی تقریر میں مسٹر ایم۔ ایس اینے نے کہا۔ کہ:۔

"ہماری جنگ خالصتاً مذہبی جنگ ہے۔ اور ہم اپنی دماغی بھوک کو مٹانا چاہتے ہیں۔ ہماری جنگ نہ اسلام کے خلاف ہے۔ نہ مسلمانوں کے اور نہ نظام کے۔ یہ جنگ اس سسٹم کے خلاف ہے۔ جس نے ہمیں ابتدائی حقوق سے محروم کر رکھا ہے۔ آخر میں آپ نے امید ظاہر کی۔ کہ تمام ہندو اس تحریک میں آریہ سماج کا ساتھ دیں گے اور مہاتما نارائن سوامی جی کی رہنمائی میں اُسے کامیابی نصیب ہوگی"۔

مسٹر گھنشیام سنگھ گپت کی تقریر:۔

مسٹر گھنشیام سنگھ گپت پردھان سارو دیشک سبھا نے اپنی تقریر میں اس امر کی وضاحت کی۔ کہ من کرم اور بانی سے کس طرح ستیہ اور عدم تشدد کے اصولوں کی پیروی ہو سکتی ہے۔ سمست آریہ جگت نے جس اُتساہ اور نمارہ کا اظہار کیا ہے۔ اسے دیکھ کر وشواس ہوتا ہے۔ کہ ہمیں اس یدھ میں اوشیہ کامیابی نصیب ہوگی"۔

مہاتما نارائن سوامی کی تقریر:۔

مہاتما نارائن سوامی نے آخیر میں فرمایا۔ کہ "میری نظروں میں ہندوؤں اور غیر ہندوؤں کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔ مجھے ہندوستان کے مختلف حصّوں سے روپے اور آدمیوں کی شکل میں بھاری امداد کا یقین دلایا گیا ہے"۔

آخر میں آپ نے ان سب اصحاب کا شکریہ ادا کیا۔ جنہوں نے آرین کانگرس کو کامیاب بنانے میں مدد دی"۔

مختصر خبریں:۔

— ۲۸-دسمبر کو حیدر آباد میں چھ ستیاگرہیوں کو ایک ایک سال کی سزا دی گئی"۔

— پٹنہ سے "حیدر آباد ستیہ گرہ فنڈ" میں ایک ہزار روپیہ اور پانسو والنٹیر دئے گئے۔

— آریہ سماج کراچی نے پانسو روپے حیدر آباد ستیاگرہ فنڈ میں بھیجے ہیں۔

— یکم جنوری کو شوہند ڈے منایا جائیگا۔

— نظام گورنمنٹ کی کتاب "حیدر آباد میں آریہ سماج" کا جواب سارو دیشک سبھا تیار کر رہی ہے۔

— ڈی پریسڈ کلاسز کے سیکرٹری نے ایک سو ہری جن ستیاگرہیوں کی پینشن کی ہے۔

— عثمانیہ یونیورسٹی کے نکالے ہوئے طلباء کو ناگپور یونیورسٹی نے تمام سہولتیں دینا منظور کر لیا ہے۔

— آریہ سماج علاد پور نے ۲۵ روپیہ حیدر آباد فنڈ میں بھیجے ہیں۔

— ضلع لائل پور کے ایک سو ہری جن ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں۔

— موضع پوس ضلع ہیڑ کے دو آریہ بچوں کو ہون کنڈ بنانے پر چالیس و بیس روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی ہے۔

— بمبئی میں تاڑن تحفظ والیان ریاست کا قانون نافذ کر دیا گیا ہے۔

پنجاب کینڈری اناتھالیہ راوی روڈ لاہور کے بچوں کیلئے اناج وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے
دانی مہاشیوں سے نویدن ہے کہ وہ کرپا کر کے دان دیتے سمے اس طرف ضرور دھیان دیں۔ یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے
نوید گر:۔ منتری:۔ کینڈری اناتھالیہ راوی روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

چین جاپان یدھ بقیہ صـ۸

۱۹۳۷ء میں پریس رپورٹ چھپی تھی جس میں لکھا تھا:-

"ترکی فوجی افسر بمبئی مدت کی شرط پر افغانستان بلائے گئے ہیں۔ جن کا کام افغان فوج کو پھر سنگھٹت کرنا ہوگا۔ جس کے مطابق ترکی۔ ایران۔ افغانستان پر وقت پڑنے پر ایک دوسرے کی مدد ہوگی"۔

جب اس طرح جاپان بھارت ورش کے پورب کے دیشوں میں خطرہ پہنچائیگا۔ ایسی حالت میں افغانستان جاپان سے دوستی کے ناطے پنجاب اور سرحد صوبہ پر چڑھ سکتا ہے۔ اور ایران کراچی اور بمبئی آسکتا ہے۔ اس وقت برٹش سرکار کے لئے بڑا خطرہ ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اس کو ایک طرف یورپ کے جنگ کی سنبھال رکھنی پڑے گی۔ اور دوسری طرف اس کے لئے ہندوستان کی حفاظت کا سوال ہوگا۔ ہندوستان میں فوجی تعلیم کا ابھاو ہے اس لئے بھارت واسی پنگو کی طرح رہیں گے۔ بھارت ورش کے مسلمانوں کے لئے یہ موقعہ امتحان کا ہو سکتا ہے۔ یہ بات جاننے کیلئے کہ وہ اپنی ماتری بھومی پر قربان ہوں گے۔ یا اپنے مذہبی بھائیوں کا ساتھ دیں گے۔

سے انکار کر دیا تھا۔ اور پھر اس سال بھی انکار کر دینا ٹھیک نہیں۔ اس بکاران کے آدیش پر مجھے کنیا گورو کل دیکھنے کا موقعہ ملا ہے۔ اس کے لئے میں آچاریہ رام دیوجی کو دھنیواد دیتی ہوں۔ کنیا گورو کل کی چھاتراؤں کو ولیی شکھشا دی جاتی ہے جیسی دینی چاہیئے۔ یہاں کی لڑکیوں میں سادگی۔ کھادی اور سنیم کی ادھک ماترا کو دیکھ کر سنتوش ہوا۔ اس کے لئے سنستھا کے سنچالکوں کو دھنیہ واد دیتی ہوں۔

ایک برس ہوا۔ میری سادھوی نرملا بہن منڈی سیکھنے یہاں رہ گئی ہیں۔ نرملا بہن کے ساتھ آچاریہ رام دیوجی تنتا دھاوتی بہن کا جو سلوک رہا ہے۔ اور جس پریم سے آپ نے اُسے یہاں رکھا ہے۔ اس طرح شاید ہی اسے مشبو گاؤں میں بھی نہ رکھ سکتے۔ اس کا جب دھیان آتا ہے۔ میں سر جھکا دیتی ہوں۔

میری پتریا استری جاتی کے لئے نہایت ضروری ہے۔ اس بات کا دھیان رکھو۔ کہ اپنا پرانا آدرش یہی ہے۔ اپنی اس پرانی بات کو یاد رکھنے کی آشا کے ساتھ نئی گرہستھ بہنوں کو آشیرواد دیتی ہوں۔

شری بیسنٹ ایئے کا صدارتی ایڈریس

بقیہ صـ۹

مذہبی آزادی بھی حاصل نہیں ہو سکتی۔ تاوقتیکہ ریاست کی پولیٹیکل طاقت عوام کے نمائندوں کے ہاتھوں میں نہ ہو۔ اس وقت آرین لیگ۔ ہندو مہاسبھا اور سٹیٹ کانگرس دکن کے قلعہ پر مطلق العنانی پر حملہ کر رہی ہے۔ انہیں متحد ہو کر کام کرنا چاہیئے۔ اگر وہ مل جائیں۔ اور ایک ہی کمانڈ کے ماتحت حملہ کریں۔ تو یقیناً کامیاب ہو جائیں۔ میری تجویز یہ ہے۔ کہ ان تینوں کو اپنے نمائندے بھیجنے چاہئیں۔ جو کہ متحدہ کونسل آف ایکشن مقرر کریں۔ اور یہ کونسل ساری مہم کی رہنمائی۔ اور کنٹرول کرے۔

رعایا کو اختیارات دئے جائیں

شری بیسنٹ ایئے نے مزید کہا۔ کہ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اب وقت آگیا ہے۔ کہ والیانِ ریاست نظم و نسق کے اختیارات رعایا کو سونپ دیں۔ کیونکہ یہ لوگ ہی فی الواقع ان کے جائز وارث ہیں۔ راجہ صاحب دھرمپور نے بڑی خوبی سے اس حقیقت کو تسلیم کر لیا ہے۔ اور دیگر والیان ریاست کو بھی بلا تامل ایسا کرنا چاہیئے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ ہز اگزالٹڈ ہائی نیس نظام کو بھی یہ حقیقت تسلیم کرنی پڑے گی۔ اور اپنی رعایا کو اختیارات دینے پڑیں گے۔ لوگ گذشتہ تین صدیوں سے انتہائی وفاداری سے شاہی خاندان کی خدمت کر رہے ہیں۔ اور اس کے لئے قربانیاں کر رہے ہیں۔

کانگرس ورکنگ کمیٹی نے حال ہی میں جو ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ وہ میری رائے میں ان تمام لوگوں کی صحیح رہنمائی کرتا ہے۔ جو حیدرآباد اور دیگر مختلف ریاستوں کی بھاری جدوجہد میں بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر دلچسپی لیتے ہیں۔ امپیریل گورنمنٹ نے درست طور پر یہ تنبیہ کر دی ہے۔ کہ ریاستی رعایا کی خواہشات کو دبانے کے لئے امپیریل طاقت کا استعمال نہ کیا جائے۔ اور کسی رعایا اور راجی کے مابین شہری حقوق اور اندرونی اصلاحات کی خاطر جنگ میں پولیٹکل ڈیپارٹمنٹ راجی کی امداد نہ کرے۔

دیش کے موجودہ حالات میں ایسے لوگوں کی ضرورت ہے۔ جو اپنے آپ کو ماتر بھومی کے لئے سمرپن کر دیں۔ امید ہے۔ کہ گرو بھگت پتریاں اس مانگ کو پورا کرنے میں کوئی کمی نہ رکھیں گی۔

بیدر جیل میں پنڈت شیام لال کا دیہانت

(شولاپور ۲۰۔ دسمبر) ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کی تحریک کے سرکردہ لیڈر اور آریہ آریہ پتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے وائس پریذیڈنٹ پنڈت شیام لال وکیل ہائی کورٹ آج اچانک بیدر جیل میں سٹروگیاش ہو گئے۔ آپ کے خلاف مقدمہ چل رہا تھا۔ اور آپ زیر سماعت قیدی کی حیثیت سے جیل میں مقید تھے۔ ارتھی کا جلوس آریہ نگر سے شروع ہو کر شمشان بھومی میں ختم ہوا۔ جہاں آپ کا پون ویدک ریتی سے داہ سنسکار کیا گیا۔ شہر کے تمام سرکردہ اصحاب جلوس میں شامل ہوئے۔ ان کے ماتم میں شولاپور میں ہڑتال کی گئی۔ اور شام کو ایک پبلک جلسہ منعقد ہوا۔ جس کے صدر مسٹر راجواڈے پریذھان شولاپور ڈیموکریٹک سوراجیہ پارٹی تھے۔ ان کی اچانک مرتیو پر تشویش کا اظہار کرتے ہوئے شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔ حیدرآباد سٹیٹ کانگرس نے بھی اس قسم کا ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔

گنیا گورو کل دھرموں کا وارثت انسو

بقیہ صـ۱۷

کو دیر لگتی ہے۔ اور بہت سی غلط فہمیاں بھی پیدا ہو جاتی ہیں۔ وارد ھا سکیم کے بارے میں بھی یہی ہوا ہے۔ وارد ھا سکیم کا یہ مطلب نہیں کہ ساتھ ساتھ شبد دلاس کی شکھشا کے ساتھ ساتھ کچھ ہنر کی بھی شکھشا دی جائے۔ وارد ھا سکیم کا اتنا ہی مقصد ہوتا۔ تو اس میں ایک بھی موکتا نہ ہوتی۔

اب گاندھی جی کہتے ہیں۔ کہ بھاشا کا بہت تو رہے گا ہی۔ مگر شکھشا کا مول (جڑ) شبد بھاشا یا لٹریچر کو نہ رکھ کر یہ نہ ہنر بیسک کو ہی بنانا چاہیئے۔ جو بات آریہ راجہ بھرتری ہری نے ایک سوتر میں کہی وہی آج مہاتما گاندھی جی کا بہ بہ انت کرنے جا رہے ہیں۔ گاندھی جی کہتے ہیں۔ کہ بدھی کا وکاس شبدوں دوارا نہیں۔ بلکہ کریا دوارا ہوتا ہے۔ کرم کی یہ گیان شکتی گاندھی جی نے بچپان لی ہے۔ وہ ملک کے شاستریوں سے کہہ رہے ہیں۔ کہ اس شکتی کو پہچانو۔ اور کرم کے دوارا ہی بدھی کا وکاس کرو۔ شری کرشن۔ دیانند اور گاندھی جی ان تینوں سنسکرتی سیوکوں کا یہ سندیش میری سائنٹریہ سنستھاؤں میں نہیں ہوگا"۔

شریمتی کستوربائی گاندھی نے فرمایا کہ:-

"آچاریہ رام دیوجی کا میرے پاس پتر آیا تھا۔ اس میں کنووکیشن پر آنے کیلئے مجھے مدعو کیا گیا تھا۔ میں دسہرہ دون آنے کے لئے تیار نہ تھی۔ پر پوجو مہاتما جی نے مجھے کہا۔ کہ اس سال تو مجھے دسہرہ دون جانا ہی ہوگا۔ انہوں نے یہ بھی کہا۔ کہ پچھلے سال بھی اسی طرح جانے

ہزار برس کی عمر

بقیہ صـ۱۲

ارتھ ہزار برس کی عمر والا کریں گے۔ جو ویدکے دوسرے منتروں کے خلاف ہوگا۔ اس لئے وید کا سدھانت یہی ہے۔ کہ انسان کی عمر تو سو برس یا سو برس سے زیادہ یعنی ہزار برس کے اندر ہی ہو سکتی ہے۔ شری پنڈت ساتو لیکر جی نے خود بھی اپنی پستک "آئینی آیش میں انسان کی آیو سو برس یا اس سے کچھ زیادہ ہی سدھ کی ہے۔ اس لئے اگر دونو پنڈتوں کا بھاو یہ ہو۔ کہ انسان کی عمر ہزار برس کی ہو سکتی ہے۔ تو یہ ویدک دھرم کے خلاف ہوگا۔ میہاتما درشن میں بھی ہزار برس کی انسانی عمر کا نشیدھ کیا گیا ہے۔ جیسا کہ

महत् लक्षम् तद् अन्यायम्
यथेष्ट नो०
(۶-۷-۳۷)

اسکا ارتھ:- "ہزار برس کی عمر کا ہونا نشیدھوں میں ناممکن ہے"۔

منوسمرتی میں ست یگ یعنی اچھے سمے کا ذکر کرتے ہوئے

कृतयुगेशतायुषः

اس وقت انسان کی عمر چار سو برس کی ہوتی ہے۔ یہ انسان کی زیادہ سے زیادہ عمر ہوتی ہے۔

منوسمرتی وغیرہ میں انیک ستھانوں پر کسی بہت اچھے کرم کا پھل بتلاتے ہوئے ستو برس کی عمر کا ذکر کیا ہے۔ جیسا کہ:-

सर्वलक्षणो होनोऽपि यः
सदाचारवान्तः श्रद्दधानो
अनसूयुश्शतं वर्षाणि जीवति

"سب لکشن سے رہت بھی جو شخص سدا اچار ونت شردھالو اور نندا نہ کرنے والا ہو۔ وہ سو برس تک جیتا ہے"۔

اس سے وید شاستر سمت انسانی عمر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

موم بتی بنانا

گذشتہ سے آگے

دیسی موم کو سفید کرنا یعنی بلیچنگ آف بیز ویکس

Blecching of Bees Wax

موم جو شہد کی مکھیوں کے چھتہ سے حاصل ہوتی ہے۔ اس میں عام طور پہ مردہ مکھیاں۔ ان کے انڈے بچے۔ اور مٹی وغیرہ ملی ہوتی ہے۔ پہلے اس کو صاف کرتے ہیں۔ کہ جس کا طریقہ ہمیں ابتدا میں لکھ چکا ہوں۔ پھر صاف شدہ موم کو ۵ فیصدی پانی لے کر تانبے یا مٹی کے برتن میں گرم کرتے ہیں۔ بعد میں موم بھی پانی میں ڈال کر پگھلا لیتے ہیں۔ جب موم اور پانی خوب گرم ہو جاتے ہیں۔ تب اس میں تھوڑا سا تیزاب گندھک چھڑکتے ہیں۔ ۱۵ اونس تیزاب گندھک ایک ہنڈرویٹ موم کے لئے کافی ہے۔ جب تیزاب ڈالا جاتا ہے۔ تو یہ موم اُبلتی ہے۔ اس لئے برتن بڑا استعمال کرنا چاہیئے۔ کہ جس کا کافی حصہ خالی رہے۔ تیزاب کا عمل جب بخوبی موم پر ہو جائے تب اس کو سرد ہونے دیں۔ اور ایک سات یہ اسی طرح پڑا رہے۔ دوسری صبح میل وغیرہ نیچے نہ نشین ہوتی ہے۔ اور صاف موم اُوپر آ جاتی ہے۔ صاف موم کو علیحدہ کر کے خشک کر لیں۔ اس طریقہ سے موم بالکل صاف ہو جاتی ہے ✦

موم کو سفید کرنیکا عمل

کسی چینی یا روغنی برتن میں موم ڈال کر واٹر باتھ پر گرم کریں۔ پھر اس میں ایک فیصدی وزن کے حساب سے نائیٹرک ایسڈ یعنی تیزاب شورہ ڈالیں۔ اور ساتھ ہی تھوڑا پانی بھی ڈالیں۔ اور اس کو اتنا گرم کریں۔ کہ شورہ کا تمام تیزاب گیس بن کر اُڑ جائے۔ پھر اس کو ٹھنڈا ہونے دیں۔ سرد ہونے پر تمام موم سفید ہو جائے گی۔ اس کو علیحدہ کر لیں ✦

۱۸۷۳ء میں روس کے ایک صوبہ میں قحط پڑا۔ ٹالسٹائی وہاں خود گیا۔ اور تمام واقعات کو ماسکو گزٹ میں شہ بہ شہ تحریر کیا۔ اس سے عام پبلک میں بے چینی پھیل گئی۔ اس وقت تک گورنمنٹ نے اس کی طرف کوئی خاص توجہ نہ دی تھی اس وقت روس میں جبر استبداد کا دور دورہ تھا۔ جو لوگ گورنمنٹ کا حکم نہیں مانتے تھے۔ وہ جلاوطن ✦

بڑے آدمی کیسے بنتے ہیں؟

(گذشتہ سے آگے)

لیو ٹالسٹائی

اس وقت تک وہ سرمایہ داروں سے بہت محبت رکھتا تھا۔ مگر اس کو غریب کسانوں سے محبت ہو گئی۔ اور جنگ کریمیا نے اس کے ادبی نام و نمود کی بنیاد قایم کر دی۔ جب اس کے تین شاہکار شائع ہوئے۔

اس وقت اہل رُوس نے سمجھ لیا۔ کہ یہ سرزمین کتنی خوش نصیب ہے۔ کہ اس کی خاک سے ایسا زبردست علم و ادب کا علمبردار پیدا ہوا ہے ✦

۱۸۵۷ء میں ٹالسٹائی اس غرض سے جرمنی گیا۔ کہ وہاں جا کر سوشل زندگی کے متعلق تعلیم حاصل کرے۔ اور اہل رُوس کو غلامی سے نجات دلائے ✦

۱۸۶۱ء کا وہ خوش نصیب زمانہ تھا۔ جب کہ اس نے امیر زمینداروں کے پنجۂ استبداد سے غریب مظلوم اور بے گناہ کسانوں کو چھڑایا۔ یہی وجہ تھی جس سے وہ دولت مندوں کی آنکھوں میں کھٹکنے لگا۔ مگر رعایا کا معاون اور مددگار بنا رہا۔ اس نے اپنی زندگی کا زیادہ تر حصہ تعلیم کی اشاعت میں صرف کیا۔ وہ کہا کرتا تھا۔ کہ تعلیم ہی ایک ایسی چیز ہے۔ جس سے انسان ترقی کر سکتا ہے۔ اور انسان انسان بن سکتا ہے۔ اس لئے تعلیم لازمی ہونی چاہیئے۔ یہی نہیں بلکہ لڑکوں کے ساتھ نرمی اور محبت کا برتاؤ کرنا چاہیئے ✦

۱۸۶۲ء میں جب کہ اس کی عمر ۳۴ سال کی تھی۔ اس نے ایک رُوسی حکیم کی لڑکی سے شادی کر لی۔ اور اس وقت سے سوشل زندگی میں زیادہ حصہ لینے لگا۔ اس وقت تک وہ عیش و نشاط اور مصیبت و آلام کافی اُٹھا چکا تھا۔ مگر اس نے کبھی راحت کی زندگی کو ترجیح نہیں دی۔ کیونکہ یہ چیز انسان کے بلند عزائم میں مخل ہوتی ہے ✦

چالیس سال کی عمر میں اس نے "جنگ و امن" نامی کتاب لکھی۔ اس کی علمی لیاقت اس قدر بڑھ گئی تھی۔ کہ اس وقت کے تمام اہل قلم نے اس کا لوہا مان لیا۔ یہ ہر چیز کا صحیح منظر پیش کرنے میں کمال رکھتا تھا ✦ م

گھر کا ڈاکٹر

کچھ آزمودہ نسخے

— اگر کسی کو تیجا یا چوتھا جیسی جاڑا لگ کر بخار چڑھتا ہو۔ اور پھر اُتر جاتا ہو۔ اور پھر دوسرے تیسرے یا چوتھے دن چڑھتا ہو۔ تو دو تولے نیم کی چھال لا کر کاڑھا بنا کر پلا دیجئے۔ پک جانے پر اُتار کر چھان لو۔ بعد میں اس میں دھنیا و رسونٹھ پیس کر ملا دیں اور پی جاؤ۔ اس طرح صبح و شام کاڑھا پینے سے بخار ضرور اُتر جاتا ہے ✦

نوٹ:۔ نیم کی چھال۔ دھنیا۔ اور سونٹھ سب جگہ ملتے ہیں۔ ان تینوں کا نسخہ کونین سے زیادہ فائدہ مند ہے۔ گاؤں والوں اور غریبوں کو تو پھر سے سات دن پینا چاہیئے۔ اس سے کئی بیمار صحت یاب ہوئے ہیں ✦

— اگر آپ کو متلے تنگ دیتے ہوں۔ تو کڑوے نیم کے بیجوں کو تل کے تیل میں تل کر اسی تیل میں پیس لو۔ جس سے مرہم سی بن جائے گی۔ اس مرہم کو متلوں پر لگانے سے متلے یا کانٹے گل گل کر گر جاتی ہے ✦

— کڑوے نیم کے اکیس پتوں کو مونگ کی گھی ہوئی دال میں ملا کر گائے کے گھی میں تل لو۔ تل جانے پر اسے نکال کر پھینک دو۔ اور گھی رکھ لو۔ اکیس دن تک اس گھی کو کھانے سے بواسیر کے مسے گر جاتے ہیں۔ بڑی اچھی غریبی دوا ہے۔ اس سے یقیناً اس بیماری سے نجات مل جاتی ہے۔ پرہیز صرف اتنا ہی ہے کہ نمک کم کھائیں۔ اگر نہ کھائیں۔ تو اچھا ہے ✦ اگر آپ کو بینائی کی بیماری ہو۔ تو چھوٹی ہرڑ اور سونف کو گھی میں بھون کر پیس لو۔ اور مصری ملا کر ایک تولہ روز کھاؤ ✦

✦ کر دیئے جاتے تھے۔ اور پھانسی کے تختہ پر چڑھا دیئے جاتے تھے۔ مزدوروں سے دوگنا کام لیا جاتا تھا۔ ٹالسٹائی ہمیشہ بے کسوں۔ غریبوں اور مزدوروں کی مدد کرتا تھا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ آج روس میں آزادی کا پرچم لہرا رہا ہے ✦

آخر اکتوبر ۱۹۱۰ء کو جب وہ اپنے ایک دوست کے ساتھ ٹان سے راسٹوکا۔ سفر کر رہا تھا۔ جس وقت اس کی گاڑی اسٹاپوو کے گاؤں سے گزر رہی تھی۔ بیماری نے حملہ کیا۔ گاؤں والوں نے اسے فوراً گاڑی سے اُتار لیا۔ ایک چھوٹے سے گاؤں میں ایسے نام ور شخص کی موت باعث فلاکت امید تھی۔ سارا روس ٹوٹ پڑا۔ اور شام ہوتے ہوتے روس کا یہ جگمگاتا ہوا چراغ گل ہو گیا ✦

SANSKRIT
SELF TAUGHT
سنسکرت سوئم شکشک
ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی
پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی پرنسپل سناتن دھرم کالج تھانہ کی سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اُردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف ✦
ملنے کا پتہ راجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سوا سمتھ رنکلشا

متعدی بیماریاں

حفظِ صحت کی اُن آسان باتوں میں سے جو بغیر کسی نمائندہ خرچ کے عمل میں آ سکتی ہیں۔ ایک یہ ہے۔ کہ تدبیر اور احتیاط کے ساتھ متعدی یعنی چھوت دار بیماریوں کو روکا جائے۔

ہم یہاں اُن احتیاطوں کا ذکر کرنا چاہتے ہیں۔ جن میں خرچ نہ ہو۔ اور چھوت سے بچاؤ ہو جائے۔

بارہا دیکھا گیا ہے۔ کہ گھر میں ایک آدمی کو زکام ہوا۔ اور رفتہ رفتہ گھر کے سب ہی بیمار میں پھیل گیا۔ یا ایک بچے کی آنکھیں دکھنی آئیں۔ اور آہستہ آہستہ دوسرے بچے بھی اس مرض میں گرفتار ہو گئے۔

اہلِ تحقیق نے بہت سی امراض کی بابت ثابت کیا ہے۔ کہ وہ خاص خاص قسم کے جراثیم سے پیدا ہوتے ہیں۔ اور ان جراثیم کے پھیلنے سے وہ پھیلتے اور دوسروں کو لاحق ہوتے ہیں۔ مثلاً زکام کے جراثیم ناک کی رطوبت میں موجود ہوتے ہیں۔ آنکھوں کی بیماریوں کے جراثیم آنکھوں کے کیچڑ میں ہوتے ہیں۔ چیچک کے جراثیم اس کے آبلوں کے چھلکوں میں ہوتے ہیں۔

جب ہماری کسی غفلت یا بے احتیاطی سے ایک مریض کے جراثیم کسی دوسرے شخص کے جسم میں جا پہنچتے ہیں۔ تو اسی قسم کا مرض اس میں پیدا ہو جاتا ہے۔ دیکھا گیا ہے۔ کہ بہت سی صورتوں میں یہ جراثیم ایک مریض سے دوسرے مریض میں تولیہ کے استعمال سے پہنچتے ہیں۔ مثلاً زکام والے مریض نے منہ دھویا اور تولیہ سے پونچھا۔ اب اسی تولیہ سے دوسرے آدمی نے اپنا منہ پونچھا۔ اس صورت میں گمان غالب ہے۔ کہ اُس دوسرے کو زکام ہو جائے۔ کیونکہ یہ ممکن ہے۔ کہ منہ پونچھتے وقت تولیہ کو ناک کی کچھ رطوبت لگ جائے۔ اور وہ دوسرے شخص پر اثر کرے۔ اسی طرح آنکھ کے مریض کے کیچڑ کا کوئی ذرّہ تولیہ کے ذریعہ دوسرے شخص کی آنکھ میں پہنچکر بھی مرض بآسانی پیدا کر سکتا ہے۔

لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ چیچک اور خسرہ میں جب تک مرض کا زور رہتا ہے۔ صرف اسی وقت تک اس کی چھوت کا بھی زور رہتا ہے۔ حالانکہ یہ بات نہیں ہے۔ مرض کی شدت میں چھوت کا اس قدر خطرہ نہیں ہوتا۔ جتنا صحت پا چکنے کے بعد۔ خسرہ اور چیچک کے مریض میں جب بند رنج دانے اور آبلے خشک ہو کر بالکل سرجھا جاتے ہیں۔ اور مریض غسلِ صحت کر چکتا ہے۔ تو سب سے زیادہ خطرناک وقت چھوت چھوت کا یہی ہوتا ہے۔ خسرہ کے مرجھائے ہوئے دانوں کی بھوسی اور چیچک کے خشک شدہ آبلوں کے چھلکے کچھ نہ کچھ رونا نہ جھڑتے ہیں۔ اور ہوا میں اُڑتے پھرتے ہیں۔ اسی بھوسی اور چھلکوں میں ان موذی امراض کے زندہ جراثیم بھرے ہوتے ہیں۔ اور وہ جہاں اُڑ کر جسمِ انسانی میں پہنچے۔ فوراً ہی طرح پھولنے پھلنے لگتے ہیں۔ جس طرح برسات میں کوئی اُگنے والا دانہ زمین میں دبتے ہی نشوونما پانے لگ جاتا ہے۔ یہ بھوسی اور چھلکے مریض کے لباس اور بستر میں کثرت سے ہوتے ہیں۔ اس لئے ایسے مریض کے بستر پر کسی تندرست بچے کا لیٹنا نہایت خطرناک ہے۔

ان سب خطرات کی روک تھام کے لئے صرف اتنی احتیاط کافی ہے۔ کہ کوئی تندرست آدمی کسی مریض کا تولیہ ہرگز استعمال نہ کرے۔ اور نہ ہی اس کے بستر پر لیٹے۔

بچوں کی آنکھیں صاف کرنے کے لئے اور آنکھیں دُکھنے کی حالت میں منہ صاف کرنے کے لئے بھی تولیہ استعمال نہ کیا جائے۔ ورنہ یہ ممکن ہے۔ کہ آنکھیں اچھی ہو جانے کے بعد چھوت کا کوئی ذرّہ آنکھ میں چلا جائے اور مرض پھر عود کر آئے۔ بہتر یہ ہے۔ کہ آنکھیں صاف کرنے کے لئے دُھلے ہوئے صاف کپڑے کی دھجیاں استعمال کی جائیں۔ اور پھر ہر ایک مستعمل دھجی پھینکتے جائیں۔ اور اس کی بجائے نئی استعمال کی جائے۔

اس طرح صاف کرنے سے آنکھ کی آلائش کا کوئی ذرّہ دوبارہ آنکھ میں نہیں جا سکتا۔ نیز آنکھوں کو صاف کرنے کے بعد ان دھجیوں کو جلا دینا چاہیئے۔ تاکہ جو جراثیم آنکھ کی آلائش کے ساتھ دھجیوں میں چلے گئے ہیں۔ وہ بل کر ہلاک ہو جائیں۔

اسی طرح جو بستر ایک مریض کے کام میں آ چکا ہے۔ وہ دوسرے مریض کے استعمال میں آنے سے وہی مرض پیدا کر سکتا ہے۔ اس لئے بستروں سے کام لینے میں بھی بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔

دی وہاڑی الیکٹرک سپلائی کمپنی لمیٹڈ

ہیڈ آفس:۔ کرشنا بلڈنگ سرکلر روڈ۔ لائل پور

منظور شدہ سرمایہ (۲۰۰۰۰۰) دو لاکھ روپیہ

جاری شدہ سرمایہ (۱۰۰۰۰۰) ایک لاکھ روپیہ

فروخت شدہ سرمایہ (۶۰۰۰۰) ساٹھ ہزار روپیہ

قیمت فی حصہ (۱۰ روپے) دس روپیہ

ادا شدہ سرمایہ ۵۲۴۳۵ روپیہ

وہاڑی ضلع ملتان کے اندر پاکپٹن لودھراں لائن پر ایک مشہور تجارتی منڈی ہے۔ جس میں سوداگران و امراء کی کثیر آبادی کے علاوہ کارخانجات بھی بہت ہیں۔ گورنمنٹ کے لائسنس ملنے سے پہلے ہی مینجنگ ایجنٹس جو الیکٹرک کمپنیوں کے مشہور اور ماہرین تجربہ کار ہیں۔ ساٹھ ہزار کے حصہ جات فروخت کر چکے ہیں۔ چند حصے بقایا ہیں۔ قیمت بھی معمولی ہے۔ منافع کی کافی سے زیادہ توقع ہے۔ آج کل کے زمانہ میں بجلی بھی انسانی زندگی کا ایک ضروری جزو ہے۔ اور مختلف بجلی کمپنیوں کے اعداد و شمار اس بات کو ہمارے سامنے اچھی طرح واضح کر دیتے ہیں۔ کہ بجلی کمپنی کے حصوں کی قیمت بہت جلد بڑھ رہی ہے۔ برائے ملاحظہ چند ایک نام ذیل میں دیئے جاتے ہیں۔ جن کے اعداد و شمار ہمارے سامنے دن کی طرح روشن کر دیتے ہیں۔

نام کمپنی	اصلی قیمت	ڈیویڈنڈز	مارکیٹ میں قیمت
دی لاہور الیکٹرک سپلائی کمپنی لمیٹڈ	۱۰۰	۲۰ فیصدی	۴۶۰/-/-
"گوجرانوالہ" " " "	۷۰	" ۱۲ "	۱۸۰/-/-
"راولپنڈی" " " "	۱۰	" ۱۲ "	۲۶/۲/-
"جالندھر" " " "	۵۰	" ۹ "	۱۸۹/-/-
"پشاور" " " "	۱۰۰	" ۱۰ "	۲۱۵/-/-

کمپنی ہذا کی ڈائریکٹریٹ مضبوط ہے۔ کافی سے زیادہ حصہ جات بک چکے ہیں اور درخواستیں دھڑا دھڑ آ رہی ہیں۔ آپ موقعہ کو ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ چالیس ہزار کے مزید حصہ جات فروخت ہونے پر فروختگی بند کر دی جائیگی۔ مزید تفصیلات و متعلقہ کاغذات کیلئے:۔

ماسٹر پریم پرکاش اینڈ کمپنی

مینجنگ ایجنٹس

دی وہاڑی الیکٹرک سپلائی کمپنی لمیٹڈ کرشنا بلڈنگ سرکلر روڈ لائل پور

Digitized by Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

ایڈیٹر: شیشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ چار روپے (للکار)
ششماہی عہ- سہ ماہی رعہ
برہما ۵ روپے
ودیشی: چھ روپے

قیمت: فی پرچہ ایک آنہ

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

رجسٹرڈ اول نمبر ۳۵۳

جلد نمبر ۳۵ | ۲۵- پوہ سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۸- جنوری سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲

دیانند کی فتح

جوانانِ وطن آپ سے میں اکجاں ہوتے جاتے ہیں
لئے عزمِ مصمّم مردِ میداں ہوتے جاتے ہیں

بڑھے جاتے ہیں آگے آگے شاہراہِ ترقی پر
جو مشکل سی بھی مشکل کام آساں ہوتے جاتے ہیں

پیامِ وید اقدس کیوں نہ پہنچے گوشے گوشے میں
جو دشمن تھے وہی جب قافلہ راں ہوتے جاتے ہیں

نفاقِ باہمی قرقہ پرستی ہے بڑی مدّھم
دیانند کی فتح ہی کے یہ ساماں ہوتے جاتے ہیں

نہ دیکر آریے اے وید! موقعہ جگ ہنسائی کا
رشی کی لاج رکھ جانے پہ قرباں ہوتے جاتے ہیں

(از رشی شنکر شاستری ودیارتی ایم اے)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

اُنیسواں ۱۹ کھنڈ سُوریہ ہی برہم ہے۔ یہ ہر شیوں کا آدیش ہے۔ سُوریہ میں پرمیشور کی ستا کو سمجھنے کا آدیش ہے۔ اس کا وشیش ویاکھیان یہ ہے۔ کہ سرشٹی کی رچنا سے پہلے یہ وشو ادیکت ہی تھا۔ اس کے پشچات پرمیشور سنکلپ سے وبکت ہو گیا۔ اور وہ کاریہ روپ ہونے لگا۔ نت پشچات وہ انڈاکار ہو گیا۔ تد انتر وہ انڈہ برسوں کی اودھی میں پرنت رہا۔ اس سے کوئی دوسرا پریام نہ نکلا۔ پھر وہ دو ٹکڑے ہو گیا۔ وہ دو انڈے بال کپال چاندی سونا ہو گئے۔ وہ جو چاندی کا کپال تھا وہ یہ پرتھوی ہے۔ پرتھوی چاندی سدرش ہے۔ شانت وشیش بھاگ پرتھوی بن گیا۔ جو سُون تجومئے کپال تھا۔ وہ دیو لوک سُوریہ لوک ہے۔ جو اس انڈے میں دا یو تھا۔ کٹھن پربت تھا وہ پربت بنے۔ جو اس میں گربھ تھا ڈھیلا وپتلا بھاگ تھا وہ میگھ آدر کہر ہُوا۔ جو اس میں ناڑیاں دت دھاریاں تھیں۔ وہ ندیاں بن گئیں۔ اور جو اس کی وِستار کا دھیہ کا پانی تھا۔ وہ سمندر ہو گیا۔ "رِی" سے یہ نانا وِکار اُتپن ہو گئے۔ اور جو اس سے اُتپن ہُوا۔ وہ یہ دیہہ مان سُوریہ ہے۔ اس سُوریہ کے اُتپن ہونے پر اور استھت ہونے پر دیتیں شبد اور ناد ہونے لگ جاتے ہیں۔ سوریہ ہی ساری جاگرتی کا کارن ہے۔ اور جو اس کو لیا جانتا ہوا آدتیہ کو برہم جان کر آدیش اُپاسنا ہے۔ اس اُپاسک کو شیگھر ہی جو سر شریشٹھ نادیں۔ وہ بھی بھانتی پراپت ہوتے ہیں۔ اور سب پرکار سے سکھی کرتے ہیں۔ آدتیہ اُپاسنا کا رہسیہ یہ ہے۔ کہ اس سوریہ میں جو تیج ہے اسے بھگوان کی ستا کا دکاس جان کر تیج سے کا دھیان کرنا۔ اس اُپاسنا میں نانا سوتیب پرگٹ ہوتے ہیں۔ (تیسرا بھاگ سماپت)

(مسلسل)

بندوقیں رفلیں پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست درخواست پر مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی۔

Sulaiman Umar & Co. Karachi

ویدامرت

رگ وید ـــــ ادم ـــــ یجر وید

سام وید ـــــ اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

(ओं) इद्रं विश्वा अवीवृधन्त्समुद्रव्यचसंगिरःरथीतमंरथीनांवाजानां सत्पतिम्पतिम् (१)

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ وگ ۲۱۔ سوکت ۱۱۔ منتر ۱)

(اوم) اندرم وشوا اوی وردھنت سمودریہ چیہ سم گرہ رتھی تمم رتھی نام واجانام ست پتم پتم

پدارتھ:۔ ہماری یہ (وشوا) سب (گرہ) ستوتیاں (سمودریہ چیہ سم) جو آکاش میں اپنی ویاپکتا سے پوری پُورن الیشور جو تو کا آدی پُورن سامگری سے شتروؤں کو جیتنے والے منش (رتھی نام) جو بڑے بڑے یُدھوں میں وجے کرنے کرانے والے (رتھی تمم) جس میں پرتھوی آدی رتھ ارتھات سب کریاؤں کے سادھن تتھا جس کے یُدھ کے سادھن بڑے بڑے اچھی پرکار سے پراپت ہوتے (ست پتم) جو آدی دیویوں کا الیشور وستتیہ کرنے یوگیہ جو چھا چیشٹا سوالی دیجنوں والے۔ اور کے دینے والے شتروؤں کے دھرماتما منش گُن دادوں کو رہیں۔

بھاوارتھ:۔ اس رگ وید بھاشیہ بھومیکا میں پرمیشور یہ وچن کہے ہیں۔ کہ سب منشیوں کو وِدیا پڑھ کر اور سب سے اتم گُن گرہن کر کے سب کو اتم کرنا چاہیئے۔ اور سب منشیوں کو وِدیا پڑھا کر اور سب سے اتم گُن گرہن کرا

نظام گورنمنٹ کے وزیر اعظم کو پندرہ دن کا نوٹس دیا گیا

ہمارے مطالبات منظور کرو ورنہ ستیاگرہ شروع کر دیا جائیگا

تحقیقات کا مطالبہ منظور

(حیدر آباد (دکن) ۴- جنوری) گنجوٹی (یا غیگاہ اسٹیٹ) جیل میں چار زیر سماعت قیدیوں کی اموات کے متعلق جو ہفتہ سے ہوئی بیان کی جاتی ہیں گورنمنٹ ریاست حیدر آباد نے ان اموات کی تحقیقات کرنے کا حکم دے دیا ہے۔ تحقیقات مسٹر امیر علی خاں فرسٹ لفٹننٹ دار عثمان آباد۔ اور مسٹر آر۔ ایس آئنگر ڈپٹی ڈائرکٹر جنرل ڈسٹرکٹ پولیس کریں گے +

اپنے گاندھی ملاقات

(وارڈھا گنج ۲۹- دسمبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ مسٹر ایم۔ ایس اینے ایم۔ ایل۔ اے (سنٹرل) پریذیڈنٹ آرین کانگریس و آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی۔ پی اسمبلی نے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی۔ انہوں نے مہاتما جی کے سامنے شولاپور کانگریس کے مقاصد رکھے۔ اور کہا۔ کہ حیدر آباد میں آریہ سماجی دھارمک آزادی کیلئے جدوجہد کر رہے ہیں۔ فرقہ وارانہ منافرت یا تعصب کے زیر اثر کوئی کام نہیں کر رہے +

مجھے آدمیوں کی ضرورت ہے ۲۵ ہندو نوجوان دیدیں

مسٹر ساورکر کا اعلان

نوجوانوں نے خون سے لکھ کر درخواستیں دیں

(ناگ پور ۲۹- دسمبر) ریاست حیدر آباد میں ہندوؤں کے ستیاگرہ کی تحریک کے متعلق ریزولیوشن پیش ہونے سے پیشتر مسٹر وی ڈی ساورکر پردھان ہندو مہاسبھا نے تقریر کرتے ہوئے کہا کہ "ہندوؤں کے وقار کا انحصار اس بات پر ہے۔ کہ آپ لوگ ریاست حیدر آباد میں ہندوؤں کی ستیاگرہ تحریک میں کس طرح حصہ لیتے ہیں۔ مجھے آدمیوں کی ضرورت ہے۔ ریزولیوشن پیش ہونے سے پیشتر مسٹر وی ڈی ساورکر نے کہا۔ کہ "یہ ہندوؤں کے لئے زندگی اور موت کا سوال ہے۔ اور ناگ پور سے ہندو مہاسبھا کو بنیادی حقوق کا اعلان کر دینا چاہیئے"۔ ریزولیوشن پر ووٹ لیتے ہوئے مسٹر ساورکر نے کہا۔ کہ "مجھے مہاراشٹر سے دو ہزار نوجوانوں کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ اس ستیاگرہ میں حصہ لے سکیں"۔ ریزولیوشن کے پاس ہونے پر تین سو روپیہ جمع ہو گیا اور نوجوانوں کی بڑی تعداد نے اپنا نام ستیاگرہ کیلئے پیش کیا۔ دو نوجوانوں نے تو خون سے لکھ کر درخواستیں دیں +

اندر پال کی رہائی

(لاہور ۴- جنوری) آج اچانک اندر پال اسیر مقدمہ سازش لاہور کو غیر مشروط طور پر رہا کیا گیا ہے۔ وہ ابھی تک بیمار ہے۔ اُسے بخار بھی آتا ہے۔ اور ٹانگ پر فالج کا حملہ ہے +

جاپانی قونصل کا اغوا

(ڈوکیو ۴- جنوری) معلوم ہوا ہے۔ کہ ۲۹- دسمبر کو ہنوئی میں جاپانی قونصل خانہ کے چانسلر سی شاکو سوجی کو اس کے ڈرائیور کے ساتھ ہند چینی کی سرحد پر چینی فوج نے اغوا کر لیا +

نیشنلسٹوں کے نفاذ کی امید نہیں

لنڈن ۴- جنوری) لارڈ مسٹن پریذیڈنٹ لبرل پارٹی آرگنائزیشن نے لنڈن میں جہاں گرمیکل ایسوسی ایشن کی میٹنگ میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ "یہ بات موجب حیرت نہ ہوگی۔ اگر کافی لمبے عرصے تک فیڈریشن کا نفاذ نہ ہو سکے۔ کیونکہ بہت سے طبقوں کی طرف سے سکیم کی مخالفت کی جا رہی ہے +

"ورنیکلر" کا استعمال ختم

(کان پور ۴- جنوری) یو۔ پی گورنمنٹ نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ سرکاری ریکارڈ اور قحط کتابت میں لفظ ورنیکلر استعمال نہیں کیا جائیگا۔ کیونکہ اس لفظ کے لغوی معنے ہیں "غلاموں کی زبان" +

حوالات میں ستیاگرہیوں پر سختی

(حیدر آباد (دکن) ۲۸- دسمبر) حیدر آباد سٹیٹ کانگریس کے بارہویں جتھہ کے ممبروں پر جیل میں پولیس کے متعینہ مظالم کی تحقیقات کے لئے پرسوں صبح جب بان جی انکوائری کمیٹی کا اجلاس شروع ہوا۔ تو ڈاکٹر نیڈو نے شہادت دیتے ہوئے کہا۔ کہ "میں نے جتھہ کے ممبروں کا بھی معائنہ کیا تھا۔ ان میں سے چار کے جسم پر دو دو زخم تھے۔ مسٹر ایم نرسنگھ راؤ ایم۔ ایل۔ سی نے کہا۔ کہ جتھہ کے ممبر رہائی کے بعد میرے پاس آئے۔ اور پولیس کی طرف سے کی گئی بدسلوکی کی شکایت کی۔ میں مسٹر محمد صدیقی کے ساتھ پولیس سٹیشن پر گیا۔ اور ڈپٹی کمشنر سٹی پولیس کو تمام سرگذشت سنائی۔ مسٹر محمد صدیقی سابق ایڈیٹر بمبئی کرانیکل نے اپنی شہادت کے دوران میں مسٹر نرسنگھ راؤ کے بیان کی تصدیق کی +

ریاست حیدر آباد کی جیلوں میں تبدیلی مذہب کی ممانعت

(حیدر آباد یکم جنوری) نظام گورنمنٹ نے اعلان جاری کیا ہے۔ کہ انٹرنیشنل آرین لیگ

پنجاب اسمبلی کا سپیشل سیشن

(لاہور ۴- جنوری) پنجاب اسمبلی کا سپیشل سیشن ۹- جنوری کو شروع ہوگا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اجلاس اسمبلی کے پہلے ہی دن زبردست ہنگامہ کی توقع کی جاتی ہے۔ ماکٹنگ بل کو زیر غور لائے جانے کے علاوہ گورنمنٹ کی طرف سے دو نئے بل پیش کئے جائیں گے۔ جو غیر منتازعہ نوعیت کے بیان کئے جاتے ہیں +

ہ نے مطالبہ کیا ہے۔ کہ کسی ہندو قیدی کو دائرہ اسلام میں نہ لایا جائے۔ گورنمنٹ کو اس بات کا کوئی علم نہیں۔ نہ کسی ہندو قیدی کو مسلمان بنایا گیا۔ نہ ہی دوسرے مذاہب کے قیدیوں میں تبلیغ اسلام کی اجازت ہے۔ یہ امر واقعہ ہے کہ پچھلے تین سال میں چار قیدیوں نے اسلام قبول کرنے کی خواہش ظاہر کی۔ ڈائرکٹر جیلخانجات نے ان سے خود ملاقات کی۔ اور جب انہیں اطمینان ہو گیا۔ کہ ان کی خواہش رضا کارانہ ہے۔ تو انہیں اجازت دے دی گئی۔ اب گورنمنٹ نے حکم جاری کیا ہے۔ کہ کوئی شخص جب تک وہ جیل میں ہو مذہب تبدیل نہیں کر سکیگا۔ معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ مندروں و دیگر عبادت گاہوں پر مسلمہ مذہبی جھنڈوں کے لہرانے کے متعلق کوئی پابندی نہیں لگائے گی۔ گورنمنٹ کے نوٹس میں صرف ایک ہی واقعہ لایا گیا ہے جس میں کہ آریہ سماج کا جھنڈا اُتارا گیا۔ اور وہ کلیانی آریہ سماج مندر کا ہے۔ گورنمنٹ نے اس سلسلہ میں مناسب کارروائی کی۔ اور متعلقہ افسروں کی کارروائی پر ناپسندیدگی کا اظہار کیا۔ دربار ریاست میں اصلاحات جاری کرنے کے سوال پر غور کر رہا ہے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

راشٹرپتی بوس کی صحت

(وارد دھا ۳- جنوری) راشٹرپتی سبھاش بوس کا ٹمپریچر آج نارمل ہوگیا۔ گلے اور ناک میں ابھی کچھ تکلیف ہے۔ ڈاکٹر کی رائے ہے۔ کہ ان میں جو مواد اکٹھا ہوگیا ہے۔ وہ آہستہ آہستہ خارج ہو جائے گا۔ اور آپریشن کی ضرورت نہیں رہیگی +

مسٹر جناح کو چیلنج

(کلکتہ ۳۰- جنوری) پنڈت جواہر لال نے ایک بیان جاری کیا ہے۔ کہ:-

"یہ الزام بالکل بے بنیاد ہے۔ کہ کانگرسی حکومتیں مسلمانوں پر ظلم کر رہی ہیں۔ مسٹر جناح کہتے ہیں۔ کہ مجھے پتہ نہیں۔ کہ میرے صوبوں میں کیا ہو رہا ہے۔ میں ان سے درخواست کرونگا۔ کہ وہ مہربانی کر کے مجھے بتائیں۔ کہ وہ کون سے مظالم ہیں۔ جو یو۔ پی میں کانگرسی حکومت مسلمانوں پر روا رکھ رہی ہے"+

وزارت سندھ کے خلاف تحریک عدم اعتماد

(کراچی ۳- جنوری) کل صوبائی اسمبلی کا اجلاس ہو رہا ہے۔ جس کے دوران میں پتہ لگ جائیگا۔ کہ وزارتی پارٹی کی طاقت کتنی ہے۔ اور اپوزیشن کی کتنی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اجلاس شروع ہونے کے فوراً بعد اپوزیشن کی طرف سے وزارت کے خلاف تحریک عدم اعتماد پیش کی جاویگی +

جاپان میں زبردست ڈیڈ لاک

(ٹوکیو ۳- جنوری) جاپان میں وزارتی اُلجھن پیدا ہوگئی ہے۔ جس کے متعلق نظریہ فیصلہ پایا جاتا ہے۔ کہ وزیر اعظم شہزادہ کونوئے آئندہ ہفتہ تک مستعفی ہو جائے گا +

قبائلی ڈاکوؤں نے گاؤں لوٹ لیا

(ڈیرہ اسمٰعیل خاں ۳- جنوری) ضلع ڈیرہ اسمٰعیل خاں میں واقع موضع کاٹھ گڑھ میں ستر کے قریب قبائلی ڈاکو گاؤں میں داخل ہوگئے۔ اور مکانوں کو آگ لگانی شروع کر دی۔ بعد میں انہوں نے گاؤں کو لوٹا۔ اور دو آدمیوں کو ہلاک کر دیا +

عثمانیہ یونیورسٹی سے نکالے ہوئے طلباء

(حیدر آباد ۳۰- جنوری) عثمانیہ یونیورسٹی کے حکام اور ہڑتالی طلباء کے درمیان سمجھوتہ کی کوششیں جو ایک سرکردہ سرکاری افسر نے شروع کی تھیں قطعاً ناکام رہنے پر ۱۲ طلباء کل شام کو ناگ پور روانہ ہوگئے ہیں +

سرکردہ اصحاب خود صفائی کرینگے

(لاہور ۳- جنوری) لاہور کے لوگوں میں صحت و صفائی کی ضرورت کی اہمیت اور شہریت کا احساس پیدا کرنے کی غرض سے اتوار ۱۵ جنوری کو سنٹرل ریٹ پیئرز ایسوسی ایشن کی طرف سے ایک دلچسپ مہم کا آغاز کیا جائیگا۔ والنٹیروں کا ایک جتھہ مشغل پر ڈاکٹر گوپی چند بھارگو لیڈر پنجاب کانگرس اسمبلی پارٹی، ڈاکٹر ستیہ پال صدر پنجاب کانگرس۔ لالہ دونی چند بیرسٹر لاہور۔ ڈاکٹر نہال چند سیکی پروفیسر عبد المجید خاں اور دیگر اصحاب ٹوکریاں جھاڑو۔ کھرپے وغیرہ صفائی کے سامان سے لیس ہو کر جلوس کی شکل میں مارچ کریں گے +

شورش وزیرستان

(کوہاٹ ۲- جنوری) اسمال غیر معمولی طور پر شدید برف باری کے باعث وزیرستان میں قبائلیوں کی سرگرمیاں بدستور جاری ہیں۔ قبائلی لشکر نے اگلے روز برٹشی فوج کے ایک دستہ پر حملہ کر دیا۔ جس سے فوج کو روشنی کے گولے پھینکنے پڑے۔ حکومت نے فطرہ کے پیش نظر دانا سڑک ٹریفک کے لئے تا حکم ثانی بند کر دی ہے۔ دانا کیمپ کے باہر قبائلیوں نے گولیاں چلائیں +

ریاست اوندھ میں ذمہ دار حکومت

(اوندھ ۳- جنوری) راجہ صاحب اوندھ نے جنہوں نے ریاست میں مجوزہ اصلاحات کے سلسلہ میں شیو گاؤں میں مہاتما گاندھی سے ملاقات کی تھی۔ اصلاحات کا مسودہ تیار کر لیا ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ان اصلاحات کے متعلق موجودہ سٹیٹ اسمبلی کے اجلاس میں ۲۱- جنوری کو اعلان کر دیا جائیگا +

دہلی میں شیو مندر اکھنڈ ستیا گرہ

(دہلی ۲۰- جنوری) شیو مندر رکھشا کمیٹی کے فیصلہ کے مطابق کل رات سے شیو مندر اکھنڈ ستیا گرہ شروع ہوگیا ہے۔ اور شیو مندر میں پوجا کرنے کے لئے کل رات سے گھنٹہ گھنٹہ بھر کے بعد والنٹیر بھیجے جانے شروع ہوئے۔ رات کے بارہ ۱۲ بجے تک گرفتاریوں کا سلسلہ جاری رہا۔ آج پھر صبح سے والنٹیر بھیجنے شروع کئے گئے۔ اور اس وقت تک تیرہ چودہ ستیا گرہی گرفتار ہو چکے ہیں +

چینی غداروں کی عام گرفتاری

(لنڈن ۳- جنوری) جنرل چیانگ کائی شیک نے چینی غداروں کی عام گرفتاری کے احکام جاری کر دئے ہیں۔ جو لوگ چین میں جاپان کی ڈمی حکومتوں کے قیام میں مدد دے رہے ہیں۔ انہیں گرفتار کر لیا جائیگا +

ہٹلر کے نام مسولینی کا پیغام

(برلن ۳- جنوری) نئے سال کے سلسلہ میں ہر ہٹلر اور مسولینی میں تبادلۂ خیالات ہوا ہے۔ مسولینی کا پیغام مندرجہ ذیل ہے:-

"۱۹۳۸ء میں اٹلی اور جرمنی باہمی تعاون کے امتحان میں کامیاب رہے ہیں۔ اور اس تعاون نے ہمارے مخالفوں پر یہ بات واضح کر دی ہے۔ کہ دو انقلابی طاقتیں ساتھ ساتھ چل سکتی ہیں۔ اور آئندہ بھی ساتھ ساتھ چلینگی +

جاپان کا نئے سال کا فوجی بجٹ

(لنڈن ۲- جنوری) ٹوکیو سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ نئے سال کے بجٹ میں چین میں لڑنے والی فوجوں کے لئے ۳۵۳ ملین سٹرلنگ کی رقم مخصوص کی گئی ہے۔ یہ رقم گذشتہ سال کے بجٹ سے تقریباً ۵۹ ملین سٹرلنگ زیادہ ہے +

عیسائی کانگرس میں شامل ہو جائیں

(مدراس ۳- جنوری) ڈاکٹر ایچ۔ سی مکر جی پریذیڈنٹ آل انڈیا کرسچین کانفرنس نے آج یہاں ایک تقریر کے دوران میں کہا۔

"اگر ہندوستانی عیسائی اس ملک کی قومی زندگی میں حصہ دار بننے کے آرزومند ہیں۔ تو ان کا اولین فرض ہے۔ کہ وہ کسی آل انڈیا پولیٹیکل جماعت میں شامل ہو جائیں۔ میری حقیر رائے میں کانگرس کے سوائے اس ملک میں اور کوئی آل انڈیا پولیٹیکل جماعت نہیں ہے +

مہاراجہ رنجیت سنگھ کی شان میں گستاخی

(لاہور ۳- جنوری) جنرل سیکرٹری گورو سنگھ سبھا لاہور تحریر کرتے ہیں۔ کہ:-

"بمبئی کے انگریزی اخبار "السٹریٹڈ ویکلی آف انڈیا" کی اشاعت ۱۸- دسمبر ۱۹۳۸ء میں ایک انگریز مسٹر ایف جی مارگن کا ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس میں شیر پنجاب مہاراجہ رنجیت سنگھ اور ان کی مہارانیوں کے خلاف نہایت بیہودہ الزام لگائے گئے ہیں۔ اس مضمون کی اشاعت نے پنجاب میں ایک ناراضگی کی لہر پیدا کر دی ہے"+

خط و کتابت کرتے وقت چیٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

نحاس پاشا ہندوستان میں

(قاہرہ یکم جنوری) مصری وفد پارٹی کے لیڈر نحاس پاشا فروری کے دوسرے ہفتہ میں ہندوستان پہنچیں گے +

افغانستان کیلئے جرمنی سے اسلحہ

(سردان یکم جنوری) حکومت افغانستان نے جرمنی سے بہت سا اسلحہ خریدا ہے۔ جو رفتہ رفتہ یورپ سے افغانستان پہنچایا جائیگا۔ اس سلسلہ میں تازہ ترین اطلاعات سے پتہ چلتا ہے۔ کہ پشاور ریلوے سٹیشن پر اس وقت تک ۵۰ گاڑیاں پہنچ چکی ہیں +

ہٹلر کی جنگی تیاریاں

(لنڈن یکم- جنوری) ہٹلر عنقریب برطانیہ

از ہائیکورٹ ریاست کپورتھلہ

رام گوپال و پیارے لال لیہران بجھول ذات کھتری سکنہ پھگواڑہ مدعیان اپیلانٹان

بنام

ہنس راج - مدن لال - جگن ناتھ - کیول کرشن لیہران بجھول ذات کھتری سکنہ پھگواڑہ مدعالیہم - ریسپانڈنٹان

اپیل بنا راضی فیصلہ عدالت وسل ذکی مورخہ ۹ دسمبر ۱۹۳۸ء جس کی رو سے اپیل اپیلانٹ کا منظور فرمائی جا کر فیصلہ عدالت ماتحت جس کی رو سے ڈگری دخلیابی مکان مرہونہ بالعوض مبلغ ساٹھ میں فرمائی گئی۔ اور منصوخی حکم دی +

مقدمہ مندرجہ بالا میں مدعالیہم ریسپانڈنٹان مندرجہ عنوان بالا کو بذریعہ سمن طلب کیا گیا تھا اور وہ حاضر نہیں ہوئے۔ اس لئے اشتہار ہذا زیر آرڈر دال ع ضابطہ دیوانی بنام ریسپانڈنٹان جاری کیا جاتا ہے۔ کہ ریسپانڈنٹان مذکور مورخہ ۱۸- جنوری ۱۹۳۹ء مطابق ۵ ماگھ سمت ۱۹۹۵ بکرمی بروز بدھوار حاضر عدالت ہذا ہو کر پیروی و جوابدہی مقدمہ ہذا کریں۔ بصورت عدم حاضری ان کے خلاف کاروائی یکطرفہ عمل میں لائی جاویگی +

آج بتاریخ ۳۰- نومبر ۱۹۳۸ء مرتسم ہمارے دستخط مہر عدالت سے جاری کیا گیا +

دستخط

سینیئر جج ہائی کورٹ کپورتھلہ

(مہر عدالت)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digi

سمت ۱۹۹۵ پرکاش لاہور ۱۹۳۹ء
۲۵-پوہ ۸-جنوری
(ہفتہ وار)

اب کیا؟

آرین کانگرس سماپت ہوئی۔ لیکن حیدرآباد کانڈ سماپت نہیں ہوا۔ وہ تو آرمبھ ہوا ہے۔ مظاہروں کا وقت گیا۔ اب حقیقی کام کا وقت آیا ہے۔ جو لوگ بطور تماشائی آرین کانگرس میں شامل ہوئے تھے۔ وہ تو اب گھروں میں آرام سے بیٹھیں گے۔ لیکن جن لوگوں کو آریہ سماج سے عشق ہے۔ وہ اپنی ذمہ داری کو نبھانے کے لئے میدان میں اُتریں گے۔ آرین کانگرس نہایت کامیاب رہی اس کی مجھے خوشی ہے۔ لیکن اس سے ہماری ذمہ داری بھی بڑھ گئی ہے۔ ہم نے ساری دُنیا کو اپنا ساکھشی بنا کر یہ اعلان کیا ہے۔ کہ ہم حیدرآباد میں اپنے مذہبی حقوق کی رکھشا کے لیے بڑی سے بڑی قربانی کے لئے تیار ہیں۔ اور اپنے حقوق لے کر رہیں گے۔ اگر ہم اپنے حقوق نہ لے پائے یا اس کام کے لئے جس قربانی کی ضرورت ہوئی وہ دے نہ سکے۔ تو دُنیا کو کیا منہ دکھائیں گے۔ اس لئے ایک ایک آریہ کو سمجھنا چاہیئے۔ کہ اس کی ذمہ داری آج سے شروع ہوتی ہے۔ ہو سکتا ہے۔ کہ قربانی پیش کرنے کی ضرورت نہ پڑے۔ اور نظام سرکار سے معقول اور باعزت سمجھوتہ ہو جائے۔ لیکن سمجھوتہ کی امید پر ہم آرام سے نہیں بیٹھ سکتے۔ اور جو لوگ آرام سے بیٹھے ہیں۔ انہیں کچھ ملنا بھی نہیں۔ نظام سرکار نے اس وقت تک ہمارے عرض و معروض کی طرف دھیان نہیں دیا۔ ہمارے مطالبات ردی کی ٹوکری میں ڈال دیئے تو کیوں؟ اس لئے کہ وہ دیکھتی تھی۔ کہ ہم کوئی بھاری قدم اُٹھانے کے یوگیہ نہیں۔ آرین کانگرس کی کامیابی نے اسے یہ جتا دیا ہے۔ کہ اب ہم واقعی سرگرم ہیں۔ اور اپنے ادھیکار لے کر رہیں گے۔ چنانچہ اس کا پہلا اثر یہ ہوا ہے۔ کہ اس کی طرف سے ایک اعلان شائع ہوا ہے۔ جس میں سارو دلیشک سبھا کی دو شکایتوں کا جواب دیا گیا ہے۔ ایک شکایت یہ تھی۔ کہ حیدرآباد کی جیلوں میں ہندو قیدیوں کو مسلمان بنایا جاتا ہے۔ اس کے متعلق نظام سرکار کہتی ہے۔ کہ چار قیدیوں نے برضا و رغبت خود اسلام قبول کرنا چاہا۔ سپرنٹنڈنٹ جیل نے ان سے گفتگو کی۔ اور جب اُسے یقین ہو گیا۔ کہ یہ شخص دل سے اسلام کے قائل ہو چکے ہیں۔ تب انہیں اجازت دی گئی۔ لیکن آئندہ کے لئے یہ حکم دیا جاتا ہے۔ کہ کسی بھی حالت میں کوئی قیدی مذہب تبدیل کرنے کا مجاز نہ ہوگا۔ دوسری شکایت یہ تھی۔ کہ آریہ سماجیوں کو اپنے مندروں پر اودم کا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں۔ اور جب لہرایا جاتا ہے۔ تو پولیس اُتار دیتی ہے۔ نظام سرکار نے تسلیم کیا ہے۔ کہ بے شک آریہ مندر کلیانی پر سے اودم کا جھنڈا اُتارا گیا۔ لیکن آئندہ کے لئے حکم دے دیا گیا ہے۔ کہ کسی مقدس اور مذہبی سنستھان پر سے جھنڈا نہ اُتارا جائے۔ اور ہر ایک جماعت کو اپنے اپنے ہاں جھنڈا لہرانے کی اجازت ہوگی۔ گویا نظام سرکار نے کاغذ پر تو ہمارے یہ دو مطالبات پورے کر دیئے۔ اب دیکھیں۔ کہ اس کا عمل اس کی تائید کرتا ہے یا نہیں۔ اگر عمل قول کے مطابق ہوا۔ تو اس حد تک ہماری شکایات دُور ہو جائیں گی۔ اس طرح نظام سرکار کو موقعہ دیا جائے گا۔ کہ ہمارے باقی مطالبات بھی منظور کرے۔ اور اگر اس نے آریوں کے لئے مذہبی آزادی کا اعلان کر دیا۔ تو ہماری طرف سے ستیاگرہ بند کر دیا جائیگا۔ لیکن جیسا کہ میں نے کہا۔ ہمیں اس آشا میں کہ نظام سرکار ہمارے مطالبات منظور کرے گی ہاتھ پر ہاتھ دھر کر بیٹھ نہ جانا چاہیئے۔ بلکہ پہلے سے زیادہ کوشش کرنی چاہیئے۔ دو چیزوں کی ضرورت ہے دھن اور والنٹیر۔ جیسا کہ "پرکاش" کے پاٹھکوں کو معلوم ہے۔ پروگرام یہ ہے۔ کہ پہلے حیدرآباد کے آریہ ستیاگرہ کریں۔ سٹیٹ انوسع باہر کے لوگوں کو ستیاگرہ میں شامل نہ کیا جائے۔ لیکن اگر ضرورت محسوس ہوئی۔ تو باہر کے ستیاگرہیوں کو بھی بُلایا جائے گا۔ اس لئے ہماری فہرست مکمل ہونی چاہیئے۔ تاکہ جس وقت بھی بُلاوا آئے ہم اپنے اپنے والنٹیر بھیج سکیں۔ اگر اس وقت تک پوری سرگرمی سے جنگ شروع نہیں ہوئی۔ تو اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ ہم آرام سے بیٹھے رہیں۔ بلکہ ہمیں یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ ہمیں تیاری کے لئے وقت ملا ہے۔ اور ہمیں پہلے سے بھی زیادہ محنت کرنی چاہیئے۔ ہر ایک جگہ والنٹیروں کی فہرست کھل جانی چاہیئے۔ اس کی ایک نقل مقامی سماج کے پاس رہے۔ ایک پرانتیہ سبھا کے اور تیسری سارو دلیشک سبھا کے دفتر میں۔ دھن کی فوری ضرورت ہے۔ مجھے معلوم نہیں۔ کہ آرین کانگرس پر کیا خرچ آیا ہے؟ لیکن یہ میں جانتا ہوں۔ کہ ستیاگرہ کو کامیابی تک پہنچانے کے لئے لاکھوں روپے کی ضرورت ہوگی۔ اور آریہ سماج کو یہ رقم پوری کرنی ہوگی۔ اس لئے جن آریہ پُرشوں نے اس سمے تک اس کام کے لئے کچھ نہیں دیا۔ وہ فوراً دے دیں۔ تاکہ سب کے سب ایک سطح پر آ جائیں۔ اور اس کے بعد پھر بوقت ضرورت دوسری بار وصولی کی جائے۔ ہر ایک شخص دوسری اور تیسری بار دینے کو تیار ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ اسے معلوم ہو۔ کہ سوسائٹی کے تمام ممبر اپنی اپنی حیثیت کے مطابق بوجھ بانٹ رہے ہیں۔ آریہ سماج کسی ایک یا دو تک محدود نہیں۔ بلکہ تمام صوبوں میں پھیلا ہوا ہے۔ اگر تمام صوبے اپنے اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ ضرورت کے مطابق دھن سنگرہ نہ ہو۔ یہ کام در حقیقت مختلف پرانتوں کی پرانتی سبھاؤں کا ہے۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ انہوں نے اپنے اس کرتویہ کا کہاں تک پالن کیا ہے؟ صرف یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ جنہوں نے اپنا فرض ادا کیا ہے۔ وہ ودھائی کی پاتر ہیں۔ جنہوں نے نہیں کیا۔ انہیں جلد کرنا چاہیئے۔ تاکہ وہ ودھائی کی پاتر بن سکیں +

(۲)

مجھے معلوم نہیں۔ کہ میرے آریہ بھائیوں نے آرین کانگرس کی اہمیت کو اچھی طرح محسوس کیا ہے یا نہیں۔ لیکن دوسروں نے کیا ہے۔ سارو دلیشک سبھا نے انگریزی میں ایک پمفلٹ شائع کیا تھا۔ جس کا عنوان تھا "حیدرآباد میں آریہ سماج کا پکش" اس پمفلٹ نے ملک بھر میں بڑا بھاری اثر پیدا کیا ہے۔ کئی اخبارات نے اس کے آدھار پر لکھا ہے۔ کہ ہمیں معلوم نہ تھا۔ کہ ریاست حیدرآباد میں اس قدر اندھیر گردی ہے۔ انہوں نے حیرت کا اظہار کیا ہے۔ کہ اس روشنی کے زمانے میں بھی لوگوں کو مذہبی آزادی سے محروم کیا جا سکتا ہے۔ نظام سرکار نے محسوس کیا۔ کہ اس پمفلٹ کا جواب دینے کی ضرورت ہے۔ ورنہ ملک کا فتوے اس کے خلاف ہوگا۔ چنانچہ اس نے پہلے انگریزی میں اور پھر اُردو میں ایک پمفلٹ شائع کیا۔ جو سبھا کے پمفلٹ کا جواب ہے۔ اس میں جہاں سبھا کے چودہ مطالبات کا جواب دیا گیا ہے۔ وہاں یہ بتایا گیا ہے۔ کہ حکومت کو آریہ سماج کے خلاف کارروائی کرنے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی۔ اس پمفلٹ کے ساتھ ایک مختصر سا نوٹ بھی بھیجا گیا ہے۔ جس میں لکھا ہے۔ کہ:۔

"آریہ سماجی ادارہ کی ان کارگذاریوں پر جو حیدرآباد میں جاری ہیں دلچسپ طریقہ سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ ان آریہ سماجیوں کی تقریروں۔ تحریروں۔ گیتوں اور بھجنوں کے آلیہ حوالے درج ہیں۔ جن سے موٹے انداز میں اس اصلی نفسیاتی جذبہ کا پتہ چلتا ہے۔ جو اس تحریک کے پس پُشت کام کر رہا ہے۔ گو بظاہر یہ تحریک مذہبی نوعیت کی معلوم ہوتی ہے۔ لیکن در حقیقت اس میں انتہائی تشدد آمیز سیاسی اور فرقہ داری رجحانات پیدا ہو گئے ہیں۔ دہلی کی آریہ سارو دلیشک سبھا نے جو چودہ مطالبات کئے ہیں۔ انہیں سلسلہ وار درج کیا گیا ہے۔ اور ہر مطالبہ کے مقابل اصل صورت حالات درج کرنے کے لئے علیحدہ نوٹ دیئے گئے ہیں"

میں نے اس پمفلٹ کو دو بار پڑھا ہے اور اس غور سے پڑھا ہے جس کا یہ مستحق ہے۔ لیکن مجھے اس میں سارو دلیشک سبھا کی شکایات کا جواب نہیں ملا۔ اس وکیل کی طرح جو اپنے پکش کو کمزور سمجھتا ہے فریق مخالف پر حملے شروع کر دیتا ہے۔ حیدرآباد کی سرکار عالی نے آریہ سماج کے خلاف offensive لیا ہے۔ اور آریہ سماجی اُپدیشکوں اور بھجنیکوں کی تقریروں اور بھجنوں کے کچھ بے جوڑ ٹکڑے دے کر یہ ثابت کرنا چاہا ہے۔ کہ آریہ سماج ریاست میں شورش پیدا کرنا چاہتا ہے۔ وہ ایک مذہبی جماعت نہیں۔ اس کے رجحانات سیاسی اور فرقہ دارانہ ہیں۔ لیکن سرکار عالی کو معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ دعوئے بلا ثبوت کوئی قیمت نہیں رکھتا۔ جو حوالے اس نے آریہ اُپدیشکوں کی تقریروں کے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

دیئے ہیں - جب تک ان کی تصدیق نہ ہو جائے - وہ ایک کوڑی کے نہیں - ریاست کے جواب کے متعلق میں پھر لکھوں گا - اس وقت تو صرف یہ دکھانا چاہتا ہوں - کہ ریاست کو بھی سبھا کے پمفلٹ کا جواب دینے کی ضرورت محسوس ہوئی ہے - وہ جواب میں Defensive نہیں رہی بلکہ Offensive ہو گئی ہے - اس نے آریہ سماج پر ایسے الزام لگائے ہیں - اور ایسے الفاظ میں لگائے ہیں - کہ پنجاب کے اخبارات کے لئے انہیں نقل کرنا بھی مشکل ہے - بہرحال یہ غنیمت ہے - کہ ریاست حیدرآباد نے رائے عامہ کا اس قدر احترام تو کیا - کہ سبھا کے پمفلٹ کا جواب دیا +

(۳)

ادھر ۲۵- دسمبر کو فیروزپور میں آریہ کانگریس ہوئی - اور ادھر پٹنہ میں مسلم لیگ - مسلم لیگ نے حیدرآباد کے معاملہ سے زیادہ دلچسپی نہیں دکھلائی - لیکن لیگ کے پنڈال میں ایک جلسہ ہوا - جس کے صدر پشاور کے سردار اورنگ زیب خاں تھے - اس میں بہت سے فرقہ پرست مسلمانوں کی تقریریں ہوئیں اور ایک پرستاو منظور کیا گیا جس میں نظام راجپوتانہ کو عہد مغلیہ کی آخری نشانی قرار دیا گیا - یہ بھی کہا گیا - کہ آریہ اور ہندو اس آخری نشانی کو تباہ و برباد کرنا چاہتے ہیں - لیکن ہندوستان کے ۹ کروڑ مسلمانوں کے جان و مال اس کی حفاظت کے لئے حاضر ہیں - اگر ہندوؤں نے حیدرآباد کا رُخ کیا - تو مسلمان کشمیر کا کر دیں گے - ممکن ہے - کہ وہ کانگریسی صوبوں میں کوئی ایسا اقدام کریں - جس سے خانہ جنگی شروع ہو جائے - میں پوچھتا ہوں - کہ یہ دھمکیاں کس لئے ؟ یہ غلط ہے - کہ آریہ سماج اور ہندو سبھا نظام سرکار کو تباہ و برباد کرنا چاہتی ہیں - انہوں نے تو کہہ دیا ہے - کہ ہم نظام کے ساہیتک اپنے مذہبی حقوق حاصل کرنا چاہتے ہیں - یہ بھی کہہ دیا ہے - کہ ہم دوسری جماعتوں کے جذبات کا احترام کریں گے - اور اپنے حقوق کا ایسی طرح استعمال نہ کریں گے - جس سے کسی دوسرے کو شکایت ہو - پھر بھی وہ یہ نہیں کہتے - کہ ان کو کوئی خاص حقوق دیئے جائیں - بلکہ وہ مسلمانوں کے ساتھ مساوی درجہ چاہتے ہیں - جو حقوق مسلمانوں کو حاصل ہیں وہ انہیں دیئے جائیں - نہ زیادہ نہ کم - پھر نو کروڑ مسلمانوں کو ریاست بھدراچلم کے کہنے کی کیا ضرورت ہے ؟ وہ نظام سرکار کو مشورہ دیں - کہ آریوں کی شکایات دُور کر دی جائیں - اور اُن کے مطالبات پُورے کر دیئے جائیں - نہ آریوں کو متنبہ کرنے کی ضرورت رہے گی نہ مسلمانوں کو اس کے سوا باب کی مسلمانوں کو یاد کرنا چاہیئے - کہ ۱۹۳۱ء میں جب ان کے بھائیوں نے ریاست جموں و کشمیر میں شورش کی تھی - ستیاگرہ بھی کیا تھا - اور دُراگاہ بھی تو وہ اس وقت اس ایجی ٹیشن کو جائز ٹھیراتے تھے - کہتے یہ تھے - کہ ریاست میں مسلمانوں کی اکثریت ہے - اس اکثریت کو پاؤں تلے روندنے والا کون ہے ؟ میں پُوچھتا ہوں - کہ کیا حیدرآباد میں ہندو ۸۹ فیصدی نہیں ؟ کیا اُن کے مقابلہ میں مسلمان دس فیصدی نہیں ؟ اگر ہیں - تو حیدرآباد کی ہندو اکثریت کو پاؤں تلے روندنے والا کون ہے ؟

"ہر چہ بر خود پسند بر دیگراں نپسند" کا سنہری اصول مسلمانوں کو یاد رکھنا چاہیئے - اگر ریاست کشمیر مسلم اکثریت کی وجہ سے ایک مسلم ریاست ہے - تو یقیناً حیدرآباد بھی ہندو اکثریت کی وجہ سے ایک ہندو ریاست ہے - اگر مسلمانوں کو ریاست کشمیر میں تمام حقوق حاصل ہونے چاہئیں - تو کیا وجہ ہے - کہ حیدرآباد کے ہندوؤں کو وہ حقوق حاصل نہ ہوں ؟ جب کوئی ہندو ریاست زیر بحث ہو - تو مسلم فرقہ پرست کہتے ہیں - کہ مطلق العنانی کا وقت گیا - حکومت کو سمجھنا چاہیئے - کہ اب وہ رعایا کے جذبات کا احترام کر کے ہی زندہ رہ سکتی ہے - لیکن جب کبھی مسلم ریاست کا سوال ہو - تو یہی جمہوری حکومت کے دلدادہ دوہائی مچا دیتے ہیں - کہ ہندو فلاں مسلم ریاست کو تباہ و برباد کرنا چاہتے ہیں - ریاستیں کم و بیش سب ایک سی ہیں - چاہے وہ ہندو ہیں چاہے مسلمان - ان میں اس وقت تک شخصی حکومت ہے - اور ان میں شخصی حکومت زیادہ تر اس لئے ہے - کہ رعایا اُسے برداشت کرتی رہی ہے - اب رعایا میں جاگرتی آگئی ہے - اب وہ ان سختیوں کو برداشت کرنے کو تیار نہیں - جنہیں وہ اس وقت تک سہتی رہی ہے - نہ صرف یہ بلکہ اپنے حقوق منوانے کے لئے سب کچھ قربان کرنے کو بھی تیار ہے - اس لئے ہندو و مسلم کی تمیز کو مٹا کر سب ریاستوں سے یہ مطالبہ ہونا چاہیئے کہ وہ پبلک ذمہ دار حکومت دیں - اور اگر ریاستوں کے متعلق عدم مداخلت کی پالیسی برتنا چاہتے ہوں - تو وہ عدم مداخلت مکمل ہونی چاہیئے - یہ نہیں - کہ دوسروں سے تو وہ عدم مداخلت کا مطالبہ کریں - اور خود مداخلت کرتے پھریں - ریاستوں کو چاہیئے اسی میں ہے - کہ وہ رعایا کو اس کے ادھیکار دے دیں - ورنہ حقوق کی جنگ دن بدن تیز ہوتی جائے گی - دینے تو انہیں پڑیں گے - اپنی رضامندی سے دیں یا جبر سے - اچھا ہوگا - اگر وہ رضامندی سے دے دیں +

(کرسٹن)

کانگریسی حکومت کی برکتیں

لوگ یوں ہی کانگریسی حکومتوں کے راگ نہیں الاپتے - درحقیقت وہ پبلک مفاد کے ایسے کام بھی کر رہی ہیں - جن کی وجہ سے عوام اس کو دل سے دعائیں دیتے ہیں - ابھی بمبئی کی کانگریسی وزارت کے ضبط شدہ جائیدادوں کی واپسی کے اعلان کو دیر نہیں ہوئی - کہ یو - پی کی کانگریسی وزارت نے بھی اس قسم کا اعلان کر دیا - اور ساتھ ہی بقایا لگان کی معافی کا بھی +

بنگال اور پنجاب ہی دو ایسے بدقسمت صوبے ہیں - جن کے باشندوں کو کانگریسی حکومت کی برکتوں سے فیض یاب ہونے کا موقعہ نہیں ملا - لیکن امید کرنی چاہیئے - کہ جلد ہی یہاں بھی ایسی صورت پیدا ہو جائیگی +

نہذیب کے ٹھیکیداروں کے کارنامے

جرمنی اور اٹلی کو دُنیا کے مہذب ترین ممالک ہونے کا فخر ہے - لیکن جو سلوک جرمنی میں یہودیوں اور ایسے ہی بیہاں جنتیوں کے ساتھ کیا جا رہا ہے - اسے دیکھ کر کون کہہ سکتا ہے - کہ انہیں انسانیت کا ذرا بھی پاس ہے - تازہ اطلاع ہے - کہ اطالوی حکام نے دو سو حبشیوں کو زندہ جلا دیا - اور بہت سے پادری اور حبشی سرداروں کو تیل کے اُبلتے ہوئے کڑاہوں میں پھینک کر بھون ڈالا ہے - اور کئی گمنام طور جلا دیئے ہیں +

یہ ہیں تہذیب کے ٹھیکیداروں کے کارنامے !

شومند ستیاگرہ کی رفتار

شومند کا جھگڑا ابھی تک ختم نہیں ہوا - ہندوؤں کی طرف سے جو ستیاگرہ اس مسئلہ میں ہو رہا ہے - اس کی رفتار اور بھی تیز ہو گئی ہے - ۲۸ دسمبر کو پنجاب کے بڑے بڑے شہروں میں شومند ڈے منایا گیا - اور اس دن سے اکھنڈ ستیاگرہ جاری کر دیا گیا - ہر روز درجن ڈیڑھ درجن ستیاگرہی گرفتار ہو جاتے ہیں نہ معلوم یہ غضب کب ختم ہو گا ؟

چین اور جاپان کی جنگ

چین اور جاپان کی جنگ بدستور جاری ہے - صلح کی ہر کوشش ناکام رہی ہے - سابق چینی وزیراعظم نے بھی جنرل چیانگ کائی شیک کو صلح کا مشورہ دیا تھا - لیکن ٹھکرا دیا گیا - اور ساتھ ہی اسے اس مشورہ کی سزا کے طور پر اپنی پارٹی سے نکال دیا گیا - یہ دیکھ کر کہ چینی عوام تو صلح پر تلے بیٹھے ہیں - اور ان میں سے اکثر اپنے وطن سے غداری کر کے جاپان کی حمائت کر رہے ہیں - چینی غداروں کی عام گرفتاری کا حکم دے دیا گیا ہے - ادھر جاپان بھی جنگ پر زیادہ سے زیادہ خرچ کر رہا ہے - چنانچہ اس نے نئے سال کے بجٹ میں چین میں لڑنے والی اپنی فوجوں کے لئے ۳۵۴ ملین سٹرلنگ کی رقم مخصوص کی ہے - یہ رقم گذشتہ سال کے بجٹ سے تقریباً ۵۹ ملین سٹرلنگ زیادہ ہے +

دیکھیں یہ جنگ کب ختم ہوتی ہے - اور چین کا کیا انجام ہوتا ہے ؟

پھر شورش

چین اور جاپان کی لڑائی کی طرح سرحد کی شورش بھی ختم ہونے میں نہیں آتی - کئی کروڑ کے خرچ پر بھی گورنمنٹ اسے فرو نہیں کر سکی - اب قبائلی ڈاکوؤں نے کچھ دیر دم لینے کے بعد پھر سر اُٹھایا ہے - اور باوجود برف باری کے لوٹ مار کے لئے تیار ہو رہے ہیں - یکم جنوری کو قبائلی لشکر نے برٹش فوج کے ایک دستہ پر حملہ کر دیا - اور دانا کیمپ کے باہر گولہ باری چلائی - فقیر ایپی اور خلیفہ ہدایت اللہ کو منظم بنانے میں معروف ہیں - بنوں کے نواحی دیہات پر ڈاکوؤں کے حملہ کا بھاری خطرہ محسوس کیا جا رہا ہے - چنانچہ دانا چھاؤنی کو جانے والا راستہ بند کر دیا گیا ہے - حکومت سرحد کو ہندو رعایا کی حفاظت کے لئے خاص تدابیر کرنی چاہئیں - کیونکہ ہندو ہی ان درندوں کے وحشت ستم کا شکار ہوتے ہیں +

شورش آرہی ہے !

بھارت کے بھاگیہ کی راشنی پھرا رہی ہے - اس رات نے مول شنکر کے ہردہ میں گیان کی جوت جلا کر اسے دیانند بنا دیا - اور مول شنکر نے دیانند بن کر بھارت کی کایا پلٹ

CCO, Gurukul Kangri Collection

سہہ شکھشا کی مانگ!

گت ۲ پنا ہ دہلی میں آل انڈیا ودھنر کانفرنس کا جو اجلاس مسٹر راجا گوپال آچاریہ کے سبھاپتی تو میں ہوا۔ اس میں ایک ریزولیوشن کے ذریعہ سہہ شکھشا کی مانگ کی گئی۔ اور اس پر زور دیتے ہوئے کہا گیا۔ کہ لڑکیوں کو لڑکوں کے برابر آزادی ملنی چاہیئے۔ تاکہ وہ سماج کے ذمہ سمان اور اپیوگی انگ بن سکیں +

ہمیں استری اور پرش کے اُنتی کرنے اور سمان روپ میں سماج کا اپیوگی انگ بننے پر اعتراض نہیں۔ لیکن اس کے لئے سہہ شکھشا کی ضرورت کے ہم قائل نہیں۔ یہ مقصد سہہ شکھشا کے بنا بھی پورا ہو سکتا ہے۔ ہمارے اس خیال کی تائید اب تک کے تجربہ سے بخوبی ہو سکتی ہے۔ سہہ شکھشا کی مانگ چاہے وہ استریوں کی طرف سے ہو چاہے پرشوں کی طرف سے۔ ہر صورت میں ایک خطرناک تحریک کی محرک ہے۔ استریوں کی طرف سے اس خطرناک تحریک کو تقویت ملنا اور بھی افسوسناک ہے +

ہندو مہاسبھا کے اجلاس میں ستیاگرہ کی حمایت

اس ورش آل انڈیا ہندو مہاسبھا کا اجلاس دسمبر کے آخری ہفتہ میں ناگ پور میں ہوا۔ اس میں ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کی طرف سے مذہبی حقوق کے لئے کئے جانے والے ستیاگرہ کی حمایت کی گئی۔ اور اس مطلب کا ایک ریزولیوشن بھی پاس کیا گیا۔ ریزولیوشن کے پیش ہونے سے پہلے مسٹر ساورکر نے ایک پرجوش تقریر کی۔ اور اعلان کیا۔ کہ:۔

"ستیاگرہ کے لئے مجھے آدمیوں کی ضرورت ہے۔ روپیہ میں دوں گا"

ان کی تقریر سے متاثر ہو کر نوجوانوں کی ایک بڑی تعداد نے اپنے آپ کو ستیاگرہ کیلئے پیش کیا۔ اور بعض نے تو اپنے خون سے لکھ کر درخواستیں دیں۔ اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ عام ہندو جنتا میں ریاست حیدرآباد میں ہو رہے ہندوؤں کے دھرم یدھ کے لئے کس قدر ہمدردی و تماشہ ہے۔ جس کے پیش نظر آریہ سماج کی کامیابی یقینی ہے +

قبائلی ڈاکوؤں کے کارنامے

صوبہ سرحد میں ہندوؤں کے اغوا کی وارداتیں ابھی بند نہیں ہوئیں۔ ابھی ۳۰۔ دسمبر کو بنوں ٹانک روڈ پر موضع خیر و خیل کے نزدیک ایک بجے دوپہر قبائلی ڈاکوؤں نے ۲۵ لاریوں کو روک کر مسافروں کو لوٹ لیا۔ اور صرف ہندو مسافر ودیارام کو اغوا کر کے لے گئے +

اسی طرح ایک دوسری اطلاع ہے۔ کہ آٹھ مزید ہندوؤں کو اغوا کر لیا گیا ہے۔ اس قسم کی خبریں آئے دن سننے کو ملتی ہیں۔ مصیبت یہ ہے۔ کہ صرف ہندو ہی ان قبائلی درندوں کا شکار ہوتے ہیں۔ وہ مسلمانوں کو اغوا نہیں کرتے۔ اس امر کی تصدیق اغوا کے ہر واقعہ سے ہوتی ہے۔ نہ معلوم مہاتما گاندھی نے کیونکر کہا تھا۔ کہ:

"قبائلی ڈاکو کسی فرقہ وارانہ خیال سے لوٹ مار نہیں کرتے"

رشی کا بویا ہوا بیج

کہے جانے والے اچھوتوں کو جب ابتدائی دنوں میں آریہ سماج نے اپنے ساتھ ملایا۔ تو اس کی بہت مخالفت کی گئی۔ اس مخالفت کے پیش نظر کسی کو اس تحریک کی کامیابی کا خواب و خیال بھی نہ ہو سکتا تھا۔ لیکن آج یہ تحریک امید سے بڑھ کر ترقی یافتہ صورت میں ہمارے سامنے ہے۔ جب کہ پنڈت مدن موہن مالویہ تک اس کے حامی ہیں۔ کیا یہ آریہ سماج کی فتح نہیں۔ کہ آج اخبار "لیڈر" کا ایک گجراتی براہمن ایڈیٹر مسٹر مہا چرم ناگر ایک ہری جن گریجویٹ لڑکی مس تاتا سے شادی کرنے جا رہا ہے۔ اس سے پہلے بھی ایسی کئی مثالیں دیکھنے میں آئی ہیں۔ لیکن اس کی خصوصیت یہ ہے۔ کہ ورن شی دھانند کے پرانت کا براہمن ہے۔ یہ دیکھ کر کہ رشی کا بویا ہوا بیج آج پھل لا رہا ہے۔ ہمیں کس قدر خوشی ہوتی ہے +

کامیابی کا پیش خیمہ

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی نے نظام سرکار سے مطالبہ کیا تھا کہ جیلوں میں تبلیغ اسلام کی اجازت نہ دی جائے۔ ہمیں سنتوش ہے۔ کہ یہ مطالبہ منظور کر لیا گیا ہے۔ اور نظام سرکار نے اعلان کر دیا ہے۔ کہ

"آئندہ کسی قیدی کو تبدیلی مذہب کی اجازت نہ ہوگی"

نیز معلوم ہوا ہے۔ کہ مندروں اور دیگر عبادت گاہوں پر مذہبی جھنڈوں کے لہرانے پر جو پابندیاں عائد ہیں وہ دور کر دی جائینگی۔ اور کہ دربار ریاست میں اصلاحات جاری کرنے کے سوال پر غور کر رہا ہے۔ ان تین خبروں سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ نظام سرکار آریہ کانگرس کی کامیابی سے ضرور متاثر ہوئی ہے۔ اور اس کے رویہ میں مندرجہ بالا تبدیلی اسی وجہ سے آئی ہے۔ یہ تبدیلی یقیناً آریہ سماج کی فتح کا پیش خیمہ ثابت ہوگی +

آچاریہ مہادیو پرشاد کا دیہانت

گت ۱۲۔ دسمبر کو وِدھان سبھا کے سابقہ سبھاپتی آچاریہ مہادیو پرشاد جی ودیا ودیدی کا دیہانت ستر برس کی آیو میں بریلی میں ہو گیا۔ آج سے پچاس برس پورو جب مہادیو پرشاد روپیہ ماسک پر تار گھر میں نوکری کر رہا تھا۔ تو کسے معلوم تھا کہ وہ کسی دن ہندی ساہتیہ کے سنگھاسن پر بیٹھ کر اداجیہ کرے گا۔ اس نے کیا اور چالیس پینتالیس برس تک خوب کیا۔ آج ہندی ساہتیہ میں جو نوجیتا دکھائی دیتی ہے۔ وہ آپ ہی کا پتیہ پرتاپ ہے۔ ہمارے ہندی ساہتیہ کو ادھونک بنانے میں زیادہ تر آپ ہی کا ہاتھ ہے۔ ورتمان گدیہ اور پدیہ دونو کی شیلی میں جو نوجیتا اور سوندریہ ہے۔ وہ آپ ہی کی کرپا سے ہے۔ آپ کے ندھن سے ہندی ساہتیہ کا ایک مہان سیوک اُٹھ گیا ہے۔ اور ایک ایسا استھان رکت (خالی) ہو گیا ہے۔ جس کی پورتی اسمبھو نہیں۔ تو کٹھن اور کٹھن ہے +

گوروکل کانگڑی کا وارشک اُتسو

حسب معمول اس ورش بھی گوروکل کانگڑی کا وارشک اُتسو ایسٹر کی چھٹیوں میں ہوگا۔ اس کے لئے تھتھاں ۷۔ ۸۔ ۹ اور ۱۰۔ اپریل نیت ہوئی ہیں۔ سمبندھت ادھیکاریوں کی اور سے اُتسو کو سپھل بنانے کی ابھی سے تیاریاں کی جا رہی ہیں۔ پروگرام کو منورنجک اور آکرشک بنانے کے لئے نئی نئی یوجنائیں سوچی جا رہی ہیں۔ اس اوسر پر نئے بالکوں کا داخلہ بھی ہوگا۔ جو آریہ بھائی اپنے بالکوں کو داخل کرانا چاہیں۔ وہ ابھی سے پردیش پتر اور نیاونی منگا کر دیکھ لیں۔ اور پردیش پتر سویکرتی کیلئے بھر کر بھیج دیں +

ہمیں پورن آشا ہے۔ کہ اس ورش بھی آپ سب پرکار سے سہیل رہے گا +

ریاست حیدرآباد کا محکمہ دھرم ارتھ

نظام سرکار نے ایک محکمہ دھرم ارتھ کھول رکھا ہے۔ ۱۹۱۶ء میں اس محکمہ کا خرچ ۶۰۰۰۰ روپیہ تھا۔ لیکن ۱۹۳۷ء میں یہی رقم بڑھ کر ۱۹۰۰۰۰ روپیہ ہو گئی۔ ۱۹۳۷ء میں جو رقمیں خرچ کی گئیں ان کی تفصیل اس طرح ہے:۔

۳۸۹۰۷۵ روپیہ ثانیوں پر۔
۲۳۰۰۰ روپیہ حج کے یاتریوں پر۔
۲۵۹۹۵ روپیہ محرم پر۔ ۳۹۵۹ روپیہ معمولی اداروں پر۔ ۴۷۷۴۲ روپیہ جیدوں پر۔ اور ۳۱۴۳۷۴ روپیہ مسلمانوں کو عام دان۔ اس کے علاوہ فلسطین کی ایک مسجد کے لئے ۱۰۰۰۰ روپیہ۔ ترکی ہلال احمر انجمن کو ۵۰۰۰ روپیہ۔ اور حاجیوں کی مسجد دہلی کو ۱۰۰۰۰ روپیہ بھی دیا گیا۔ اور تو اور پبلک ورکس ڈیپارٹمنٹ کی طرف سے بھی اس محکمہ میں خرچ کیا گیا۔ ایسی حالت میں ریاست کی ۸۹ فیصدی ہندو رعایا اگر انصافی کی شکایت نہ کرے۔ تو اور کیا کرے؟ صرف محکمہ دھرم ارتھ میں ہی یہ انرتھ نہیں ہو رہا۔ بلکہ سبھی محکموں میں ہندوؤں سے شدید بے انصافی کی جا رہی ہے +

مہاتما گاندھی کا مشورہ

عثمانیہ یونیورسٹی نے جن سات آٹھ سو ہندو طلباء کو محض اس وجہ سے نکال دیا تھا۔ کہ انہوں نے بندے ماترم کے وقت "بندے ماترم" کا گیت گائے جانے کی حمایت کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر ہڑتال کر دی تھی۔ انہوں نے مہاتما گاندھی سے اپنے مستقبل کے متعلق مشورہ کیا۔ تو انہوں نے کہا۔ کہ:۔

"ایسی انسٹی ٹیوشنوں میں جہاں برابر تعصب پایا جاتا ہو۔ ان پڑھا رہنا اچھا ہے"

چنانچہ اس مشورہ پر عمل کرتے ہوئے ان طلباء نے اپنے کالجوں و سکولوں میں تب تک واپس جانے سے انکار کر دیا ہے۔ جب تک کہ یہ پابندی دور نہیں کر دی جاتی۔ دوسری طرف ناگ پور یونیورسٹی کے چانسلر نے انہیں تمام سہولتیں دے کر داخل کرنا منظور کر لیا ہے +

ہم خوش ہیں۔ کہ مہاتما جی نے طلباء کی صحیح رہنمائی کر کے انہیں سنہرے پد پر بیٹھنے کا مشورہ دیا ہے۔ کیا ہی اچھا ہو اگر وہ ریاست حیدرآباد کے آگیوں کی بھی اس دھرم یدھ میں اسی طرح صحیح رہنمائی کریں

خط و کتابت کرتے وقت پتہ چٹھی پر کا حوالہ ضرور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریویوز Reviews

نئی کتابیں

ہون یگیہ پر دیپکا (ہندی)

لیکھک دیپکا شنک :- مہاشہ نتھن لال جی آریہ جگادھری ضلع انبالہ۔ چھپائی و کاغذ سادھارن۔ سائز ۲۰×۳۰/۱۶ صفحات ۲۳۶۔ قیمت مع محصول ٹاک دس آنے ٭

اس پستک میں ہون سمبندھی تمام ضروری باتوں پر تفصیل کے ساتھ بحث کی گئی ہے۔ پستک میں دی گئی واقفیت قابل قدر ہے۔ لیکھک کا پریشرم سپھل ہے۔ (۱۰۳) کے مطالعہ سے کافی لابھ اٹھایا جا سکتا ہے ٭

عورتوں کی آزادی اور ہندو (اردو)

(لیکھک لالہ ہرگوپال۔ پبلشر مہاشہ بابو رام سرپانہ براستہ کمیریاں ضلع ہوشیارپور سائز ۲۰×۳۰/۱۶ ضخامت ۸۰ صفحات۔ قیمت آٹھ آنے ٭

کتاب زیر ریویو میں عورتوں کی آزادی پر تنقیدی نقطہ نگاہ سے تفصیل کے ساتھ بحث کی گئی ہے۔ پنڈت راجندر جی دہلوی دیباچہ میں لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"بہ حیثیت ایک اڈیٹر کے میں نے اس کتاب کو دو ایک جگہ پر خفیف سا قابل اعتراض پایا ہے۔ لیکن مجھے اس بات کا بھی اعتراف ہے۔ کہ مصنف کا فلسفی دل اور چبھتا ہوا طرز نگارش دل پر اثر کئے بغیر نہیں رہتے۔ ایک جگہ اگر مصنف موصوف نے قوم کے جذبات غیرت کو جوش دلانے کے لئے آتش فشانی سے کام لیا ہے۔ تو دوسری جگہ اہل قوم کی ہمدردی حاصل کرنے کے لئے اپنے دل کی تاثیں بھی پیش کی ہیں۔ کتاب میں عورتوں کی آزادی کے حامیوں پر ظاہر کیا گیا ہے۔ کہ ان کے خیالات کس قدر متزلزل بنیادوں پر استادہ ہیں۔ اور آزادیٔ نسواں کے مخالفین کے خیالات کو زیادہ مستحکم کرنے کی کوشش کی گئی ہے" ٭

دھرم گیان (ہندی)

لیکھک مہاشہ سکھ راج۔ ٹیچر آریہ ہائی سکول بھیرہ ۴۴

سدرشن چکر

صوبہ سرحد کے کچھ ہندوؤں نے دھمکی دی ہے۔ کہ اگر "مندر سدھار بل" پاس کر دیا گیا۔ تو وہ مسلمان ہو جائیں گے" ــــ خوب! کیا مسلمان ہو جانے پر "مندر سدھار بل" پاس ہونے سے رہ جائیگا۔ یا کہ مسلمان کھوئی ہوئی جائیدادیں واپس دلا دیں گے؟ یقیناً یہ دونو باتیں نہ ہو سکیں گی۔ تو کیا مسلمان انہیں اپنے پاس سے جائیدادیں دے دیں گے؟

لعض "عقلمند" بے کاروں نے اپنی بے کاری کا سہل علاج سوچ لیا ہے۔ اور انہوں نے مسجدوں مندروں اور گوردواروں میں جانا شروع کر دیا ہے۔ کیونکہ وہاں انہیں "کچھ نہ کچھ" مل جاتا ہے۔ چنانچہ فرید کوٹ کی تازہ اطلاع ہے۔ کہ "گورو پرب" کے روز سرکاری گوردوارہ میں راجہ صاحب نے ۱۵۱ اور کنور صاحب نے گیارہ روپے چڑھائے۔ لیکن نہ جانے کب کوئی "ضرورت مند" تمام کے تمام ۱۶۲ روپے جیب میں ڈال کر چلتا بنا؟

اس طرح امرت سر کی ایک اطلاع ہے۔ کہ ایک سکھ نوجوان نے گوردوارہ سے کسی کا جوتا چرا لیا۔ لیکن موقعہ پر پکڑا گیا۔ سب انسپکٹر پولیس کے پوچھنے پر اس نے بتایا۔ کہ اس نے یہ فعل چوری کی نیت سے نہیں کیا۔ بلکہ بیکاری اور بھوک سے تنگ آ کر کیا ہے٭ لیکن بھوک کے لئے "اسے کڑاہ پرشاد" چرانا چاہئے تھا نہ کہ جوتا۔ جسے "کھا کر" بھی اس کا پیٹ نہیں بھر سکتا ٭

لیجئے اب سادھو اور مہنت بھی سنگھٹت ہونے لگے۔ اس مطلب کے لئے بنارس میں ہندو سنیاسیوں بھر کے مہنت جمع ہو رہے ہیں۔ تاکہ مل کر کوئی قواعد و ضوابط وضع کریں۔ سنگھٹت ہو کر یہ کیا کریں گے؟ یہ کہنا تو مشکل ہے۔ ہاں "مندر سدھار بلوں" کے ہوّے کے پیچھے تو ہاتھ دھو کر پڑیں گے ہی۔ کچھ نہ بن پائے گا۔ تو مسلمان ہو جانے کی دھمکی کا "تنخدہ محاذ" پیش کر دیں گے ٭

مقامی پولیس نے ایک عادی "جیب کترے" کو گرفتار کیا ہے۔ اس کے خلاف الزام یہ ہے۔ کہ اس نے ایک مسافر کی جیب تراش کر چند روپے نکال لئے۔ لیکن مسافر کو اپنی جیب ہلکی ہو جانے کا علم ہوا۔ تو اس کے تعاقب میں بھاگا۔ اور اسے پکڑ لیا۔ جیب تراش تھا چالاک۔ روپے نہ اس کی جیب میں ڈالے نہ اپنی میں بلکہ نگل لئے۔ لیکن انہوں نے حلق سے نیچے اترنے سے انکار کر۔ اب ہسپتال میں وہ روپے نکالے جائیں گے۔ اور جیل میں اس کی "چالاکی" ٭

ہانسی کی ایک خبر ہے۔ کہ وہاں کے ایک مالی نے اپنی بہو کو فروخت کر دیا۔ برادری والوں نے اس کے اس فعل پر بہت برا منایا۔ چنانچہ برادری نے اس فعل کی سزا تجویز کرنے کیلئے ایک میٹنگ کی۔ اور طے ہوا۔ کہ اسے بیس روپیہ جرمانہ کیا جائے!! ــــ یہ جرمانہ ہوا یا کمیشن؟ برادری کی "دانشمندی" کی داد دیجئے!!

علاقہ چھچھ ضلع کیمبل پور سے اطلاع ملی ہے۔ کہ ایک لڑکی نے جرأت دکھا کر بوڑھے سے شادی کرنے سے انکار کر دیا۔ دولھا کی عمر پچاس سال کے لگ بھگ تھی۔ جس کا علم شادی سے قبل لڑکی کو ہو گیا۔ اس نے اپنی ماں سے صاف کہہ دیا۔ کہ وہ بڈھے بابا سے شادی نہیں کرے گی۔ لڑکی کو بہتیرا ڈرایا۔ دھمکایا اور سمجھایا گیا۔ لیکن اس نے کہا۔ کہ میں آگ میں جل مروں گی۔ اگر مجھے زیادہ تنگ کیا گیا ..... اس طرح "بوڑھے بابا" دولھا بننے سے بال بال بچ گئے۔ اور ساتھ ہی "مرمت" سے بھی ــــ چلو جان بچی لاکھوں پائے ٭

دیہاتیوں کو نہ جانے شہر والوں کی کن کاریوں میں پھنسنے کی کیسے ترغیب ہو جاتی ہے۔ وہ آئے دن نوٹ ڈگے کروانے کرواتے جیب کے نوٹ بھی گنوا بیٹھتے ہیں۔ اس طرح بھگت تو اپنے نوٹ دگے۔ لیتے ہیں۔ لیکن ان سادہ لوح دیہاتیوں کو ہوش نہیں آتی۔ چنانچہ کھڈیاں سے ایک دیہاتی سے لاہوری ٹھگوں کے ہاتھوں اس طرح لٹ جانے کی خبر ملی ہے۔ وہ اپنے ایک ہزار کے نوٹ گنوا بیٹھا ہے۔ اسے لالچ کی سزا کہی جائے یا بھولے پن کی!! ٭

اسلامی دنیا کی سیر

عرب میں پردہ

عرب عورتوں میں اظہار حسن کا بعینہٖ وہی دستور تھا۔ جو آج کل یوروپین عورتوں میں رائج ہے۔ یعنی یہ کہ وہ گردن۔ کندھوں اور سینے کا۔ بعض حصہ کھلا چھوڑ دیتی تھیں"٭

("ریویو آف ریلیجنز" دسمبر ۱۹۳۸ء)

"یہ کیا؟"

"قادیانی امام حکم دیتا ہے۔ کہ کوئی قادیانی غیر قادیانی کو لڑکی نہ دے۔ مگر وہ دیتے ہیں۔ خطبوں میں شکایت کرتا ہے۔ کوئی سنتا ہی نہیں۔ مرید بن بغاوت کر کے قادیان ہی میں دندناتے پھرتے ہیں۔ مگر کوئی ان کو سزا نہیں دے سکتا"

("اہلِ حدیث" امرت سر ۳۰۔ دسمبر ۱۹۳۸ء)

لعنت ہے ایسی ہجرت پر!

"سال کے تین سو ساٹھ دنوں میں انہیں دو دن بھی تبلیغ کرنے کی توفیق نہیں ملتی۔ اور جب بھی انہیں دین کی خدمت کے لئے بلایا جاتا ہے۔ تو اس کے جواب میں ان کی زبانیں گنگ ہو جاتی ہیں۔ مجھے ناظر دعوت تبلیغ کی طرف سے ہمیشہ یہ شکایت پہنچتی ہے کہ جب بھی لوگوں کو تبلیغ کے لئے کہا جاتا ہے۔ تو ایک جماعت بی چڑانے لگ جاتی ہے"٭

(روزنامہ "الفضل" قادیان دارالامان ۲۴ دسمبر ۱۹۳۸ء)

مسلمانوں کی شرمناک بے عملی

"اس وقت مسلمان ایک شرمناک بے عملی اور ایک ذلت آفرین بے عملی میں مبتلا ہیں۔ اگر کسی بنے ہوئے کام کو مٹانا یا بگاڑنا ہو۔ تو وہ بہت ہی زیادہ سرگرم اور باعمل بن جاتے ہیں۔ لیکن اگر کسی بگڑے ہوئے کام کو بنانا یا کسی تعمیری تحریک کو مکمل کرنا ہو۔ تو ان سے زیادہ اور کوئی شخص بے عمل نہیں ہوتا"٭

("پیغام صلح" ۳۔ دسمبر ۱۹۳۸ء

CC-0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D

پنڈت برہم دت جی کیا کرنا چاہتے ہیں؟

(لیکھک:۔ شری پنڈت شری پاد دامودر ساتو لیکر سوادھیائے منڈل اوندھ)

آپ سب جانتے ہیں۔ کہ اجمیر کے ویدک
سرالیہ نے بیسارشی بھاشیہ چھاپا ہے۔ اسی
سارے مول وید چھاپے ہیں۔ مول وید کے
قسم پشٹھ پر
"वैदिक यन्त्रालयस्य प्रकाशनानि
सन्ति"
ائدت ہوا ہے۔ اس سے سپشٹ ہے۔
ن مول ویدوں کا اُتردائتو ویدک نیتراپیسٹھ
ڑتوں پر ہے +

یں ویدک نیتراپیسٹھ پنڈتوں دوارا
نشودھت مول وید کی سماولوچنا اپنے "ویدک
رم" نامی ماسک پتر میں کی تھی۔ اور انت
ں لکھا تھا۔ کہ یہ رشی دیو تا چھند و شیک
ل مال پنڈتوں کی کی ہوئی ہے۔ میں نے
یا اس لئے لکھا تھا۔ کیونکہ مول رگ وید
البھاشی لکھا ہوا ملتا ہے +

میری سماولوچنا پرکاشت ہوتے ہی پنڈت
م دت جی نے ان لیکھوں کے وِرودھی لیکھ
کاشت کرنا پارمبھ کیا۔ اور لکھا۔ کہ:۔
"پنڈت ساتو لیکر سوامی جی کے وِرودھ لکھتا
ہے"۔

تو ویدک نیتراپیسٹھ پنڈتہ" کا اتھ سوامی
جیسا ہو نہیں سکتا۔ میری سماولوچنا رگ وید
ے دسوں منڈلوں پر ہے۔ پر نتو سوامی جی
اشیہ کیول سات منڈلوں پر ہے۔ دسوں
ڈلوں پر نہیں ہے +

پر نتو آریہ سماج میں کسی کا وِرودھ کرنا
۔ تو "سوامی جی کا وِرودھی" کہنے سے سہج میں
جاتا ہے۔ اس لئے میرے لیکھ جو مول
گ وید پر لکھے گئے تھے۔ وہ پنڈت برہم
ت جی نے سوامی جی بھاشیہ پر لگا کر زور
ے ٹیکا کی۔ میں نے لکھا تھا۔ کہ "ان گرنتھوں
ں دیو تا بدھی ہیں"۔ اس کا اتھ پنڈت برہم
ت نے کیا۔ کہ
"ان گرنتھوں (اتھات سوامی جی بھاشیہ)
یں دیوتا دیوی ہیں +

اس طرح بیچ میں سے شبد رکھ کر واکیوں
ا اتھ کیا جائے۔ تو کسی واکیہ کا جو مرضی
ہا ہے اتھ ہو سکیگا۔ پنڈت برہم دت جی
کے سب لیکھ بدی کوئی دیکھے۔ تو سب کے
سب ایسے ہی ہیں +

پنڈت برہم دت جی ایسا کیوں کرتے ہیں۔
اس میں کوئی آشچریہ کی بات نہیں ہے۔
اس کے بیچ میں ایک بڑا بھاری ہیتو ہے۔
اور جس کی سدھتا کے لئے یہ سب کچھ
ہو رہا ہے۔ یہ ہیتو کیا ہے؟ یہ دیکھنے کیلئے
شری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے جینتی
مہوتسو کے پرسنگ کا سمرن کرنا چاہیئے۔

اس سمیہ وید سمیلن کے سبھا پتیتو کے لئے
مجھے بُلا یا گیا تھا۔ اور میری ادھیکشتا میں
پنڈتوں کی خاگی سبھا میں گوہتیہ دت بھون
میں پانچ چھ بار ہوئی تھیں +

ان سبھاؤں میں پنڈت برہم دت جی کھلے
دل سے نہیں آتے تھے۔ میں نے ایک بار
دو گھنٹے کا روائی ستھگت بھی کی تھی۔ اور جب اُن
کو بُلا کر سنا یا گیا۔ تب میں نے کاروائی شروع
کی تھی۔ ایک بار پنڈت برہم دت جی نے راوی
پار اپنے آشرم میں مجھے نمنترت کیا تھا۔ پنڈت
برہم دت جی اور میں ایک ہی ٹانگے میں بیٹھ
کر چلے تھے۔ اس سمیہ ہم دونوں میں جو بات چیت
ہوئی۔ وہ اس طرح تھی:۔

میں نے پُوچھا ــــ "پنڈت برہم دت جی
آپ وید سمیلن کی ان سبھاؤں میں کیوں نہیں
آتے۔ اور کیوں نہیں اپنی شُبھ سمتی پردان
کرتے ہیں؟ آپ کے من میں سندیہہ کس
لئے ہیں؟"

پنڈت برہم دت جی نے کہا ــــ "پنڈت
ساتو لیکھ جی! میرا دِل بڑا دُکھی ہے۔ ان
لالے اور بنیوں نے آریہ سماج کو گھیر رکھا
ہے۔ یہ اپنے من کی بات ہی کرتے ہیں۔ اور
ہم پنڈتوں کو ٹُول (Tool) بنا کر ہم
سے جو اُن کے من میں ہوتا ہے کروا تے ہیں۔
جو ان کے من میں بات ہوگی۔ وہی آگے بنے
گی۔ آپ ان کے ٹُول (Tool) بن چکے ہیں۔
پر نتو میں ان کا ٹُول (Tool) بننا نہیں چاہتا۔

میں:۔ "کیا آچاریہ رام دیو جی جو اتنی
محنت کر رہے ہیں وہ ویرتھ ہی ہے؟"

پنڈت برہم دت جی ــــ "ویرتھ کیوں ہے؟
ان کے منوگت وہ سِدھ کریں گے۔ اُن کا تو
اس میں لابھ ہی ہے۔ پر نتو وہ جو چاہتے ہیں
وہ ہی ہم سے کروائیں گے۔ یہ میں نہیں چاہتا۔
کہ میں ان کے ہاتھ کا ٹُول (Tool) بنوں"+

میں ــــ "جو ہو۔ پنڈت برہم دت جی اس
سمیلن کا سبھاپتی میں ہوں۔ اور میں آپ کی رائے
چاہتا ہوں۔ اور میں تین کروں گا۔ کہ آپ کی
رائے ریکارڈ (Record) پر رہے۔
آپ کی رائے ریکارڈ پر رہے گی۔ تو اتنا
پنڈتوں کے لئے پرا پت ہے۔ ادھک
ہم کیوں سوچیں۔ سمتی دینا ہی ہمارا کاریہ
ہے۔ اپنی سمتی آپ دیجئے"+

پنڈت برہم دت جی ــــ آپ لوگوں
کے ٹُول (Tool) بن چکے ہیں۔ اتہ آپ
کے کاریہ سے تو میری باکل سہانو بھوتی نہیں
ہے۔ اور آپ کی بھی سُننے والا یہاں کوئی نہیں
ہے"۔

میں ــــ "میرے کاریہ کے ساتھ آپ کی
سہانو بھوتی نہ ہو۔ پر نتو آپ ویدوں کے
تو سیوک ہیں ہی نہ۔ پھر ویدوں کے وشے
پر "ویدک دھرم" میں لیکھ کیوں نہیں لکھتے"؟

پنڈت برہم دت جی ــــ "ویدک دھرم"
ماسک کے ساتھ بھی میری سہانو بھوتی نہیں
ہے۔ اس کا کارن ابھی میں نے درشایا ہی
ہے"۔

میں ــــ "آپ کی سہانو بھوتی نہ ہو۔ اور
کون ہے جس کے ساتھ آپ کی سہانو بھوتی
نہیں ہے"؟

پنڈت برہم دت جی ــــ "دوسرا آپ جیسا
ہی ہے۔ پنڈت جے دیو شرما"

میں ــــ "انہوں نے آپ کا کیا بگاڑا
ہے۔ میں نے تو کچھ تہ کچھ وچاروں کی سوتنترتا
پر گنٹ کرنے کے کارن نہیں اوٹھک لکھا ہوگا۔ پر نتو پنڈت جے دیو شرما نے کیا بگاڑا
ہے؟"

پنڈت برہم دت جی ــــ "اجی کیا بگاڑا؟
بہت کچھ بگاڑا ہے"۔

میں ــــ "پھر آپ کیا کرنا چاہتے ہیں؟"

پنڈت برہم دت جی ــــ "میں تو سب سے
پہلے ان لالے اور بنیوں کی پارٹی سے
آریہ سماج کو نکال کر پنڈتوں کے ہاتھوں میں
آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کو سنپادت کروں گا۔
اپنے ہاتھوں میں آریہ سماج کی نیایک تنتا
اس کے ادھار اور اس کا دھن آگیا۔ تو پھر
شاستروں کے انوسار انتی کر کے دکھا دیں گے۔
آج کل ان بابوؤں نے تو شاستروں کو بندھی
کر رکھا ہے۔ جب تک پنڈتوں کے ہاتھوں
میں سبھا نہیں آوے گی۔ تب تک ہمیں تو
ان کے ٹُول ہی بننا پڑیگا۔ اور میں تو اس
میں اپنی اپرتشٹھا مانتا ہوں"+

ٹانگے میں بیٹھے بیٹھے ابھی باتیں ہی تھیں۔
اتنے میں ان کا آشرم آگیا۔ اور ہم آشرم میں
پہنچ گئے۔ اس بات سے آگے کہنے والا
ہے۔ اس کا اس سمیہ ــــ وکر درشی پُرشد۔

مجھے کچھ پتہ نہیں لگا تھا۔ پر نتو اب ان شبدوں
کا اتھ سمجھ میں آنے لگا ہے +

پنڈت برہم دت نے سنسکیت
پرانت کی شری آریہ پرتی ندھی سبھا پر
ادھیکار جمایا ہے۔ "آریہ منز" اخبار ان کے
ہاتھ میں آچکا ہے۔ اس طرح ایک ادھیکار
کا استھان اُن کو مل گیا ہے۔ وہاں کے
اُپدیشک آدی تھا گرو کل آدی پر اُن کا
ادھیکار ہوگیا ہے۔ اتہ شیشن میدان بھی
ان کے لئے خالی ہونا چاہیئے۔ ان کے مارگ
میں سمجھوتا لکھیہ کاریہ میرا ہے۔ اتہ مجھ کو
ہٹانا ان کا پہلا کاریہ ہے۔ اس مجھ کانٹے
کو ہٹانے کے لئے مجھے سوامی جی کا ورودھی
بتانے سے ہی ان کا اِشٹ کاریہ سِدھ ہو
ہو سکتا ہے۔ اس لئے جو لیکھ میں نے
مُول رگ وید کی آلوچنا کے لئے لکھے تھے۔
انہیں سوامی جی بھاشیہ پر لگا کر وہ اپنا
کاریہ بنانا چاہتے ہیں۔ پر نتو ستیہ تو
کسی نہ کسی طرح شُدھ رُوپ میں باہر
آوے گا ہی۔ اور اس سمیہ پرگٹ ہو ہی
جاوے گا۔ کہ سوامی جی کا کاریہ کون کر رہا ہے
اور کون بگاڑ رہا ہے؟

اُکت سماد کے شیشن کاریہ کی پُورتی
کرنے کے لئے پنڈت برہم دت جی کے
سہہ کاری شری آچاریہ دیو بندھو جی کی تھوڑے
ہی دنوں کے پُورو ایک گھوشنا پرگٹ ہو
چکی ہے۔ اس میں کہا گیا ہے۔ کہ:۔

"میں آچاریہ دیو شرما) اُدگھوشت
کرتا ہوں۔ کہ بدی میں براہمن ہوں گا تو
پنڈت جے دیو شرما جی کے آریہ ساہتیہ
منڈل کے کاریہ کو تِتر بِتر کروں گا"۔

دیکھیے ادھر پنڈت برہم دت جی اُدھر
کے سوادھیائے منڈل کے پیچھے پڑے ہیں
اور اُدھر آچاریہ دیو شرما جی (پنڈت برہم
دت جی کے ساتھی اجمیر کے آریہ ساہتیہ
منڈل کو تِتر بِتر کرنے کی گھوشنا کرتے
ہیں۔ جنتا تو بالکل سیدھی سادی ہے۔ سوئم
ویدک سدھانتوں کو جان نہیں سکتی۔ جنتا
کچھ جانتی ہے۔ تو وہ ان کی سہایتا سے
ہی جانتی ہے۔ پر نتو یہ لوگ چلے ہوئے
کاریہ کو تِتر بِتر کرنے میں لگے ہیں۔ "یہ
سوامی جی کا ورودھی ہے"۔ ان کا کہنا کسی
کے کاریہ کے ناش کرنے کے لئے پرپاپت
ہے۔ یہ اسی شمشتر کا آشریہ لے رہے ہیں
پر نتو ان کا آشنرک آشیہ کچھ اور ہی ہے
جو پُورو اُکت سماد سے سپشٹ ہے۔
بالکل سادھانی سے ان کی کاروائی
سے اپنے آپ کو بچا دیں۔ اور پریشورم

* ویدک دھرم کی لکھنا ایسے لوگوں سے کرنی ہی پڑتی ہے۔ جو اتنا ہونے پر بھی اپنے کو ویدک دھرمی کہتے ہیں۔ پنڈت برہم دت جی کے کاموں کی آلوچنا کرنے کا کارن یہ ہے۔ کہ وہ اپنے کو ویدک دھرمی کہتے ہیں۔ اور ویدک دھرم کی آڑ میں جو کام کر رہے ہیں۔ وہ ویدک دھرم کے بالکل وِرودھ ہیں۔ اس لئے ان کی آلوچنا کرنا ہی پڑتا ہے۔ ایڈیٹر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آرین کانگرس پراپور واتساہ وسمارو ہ

۲۶ اور ۲۷- دسمبر کی مفصّل کاروائی

(آریہ نگر شولاپور ۲۷- دسمبر) کل آرین کانگرس کی کارروائی پورے چار بجے بعد از دوپہر بڑے پنڈال میں شروع ہوئی- شری سوامی سرودانندجی مہاراج وکئی سنیاسی مہاتماؤں کے علاوہ ہر ایک صوبے کے سرکردہ اور دوچار شیل آریہ بھائی رونق افروز تھے- چند بھجنیکوں کے چند بھجنوں کے بعد شری مت ادھیکش پنڈت دتاتریہ پرشاد وکیل ہائی کورٹ گلبرگہ نے اپنا منوہر ایڈریس ہندی بھاشا میں بڑی خوبی اور جوش کے ساتھ پڑھا- پنڈال میں بہت چہل پہل تھی- سواگت کارنی سبھا کے ممبروں کے علاوہ آریہ سماجوں کے پرتی ندھی اور درشک بھاشا پنے اپنے استھان پر براجمان تھے- جب حیدرآباد کے آریوں پر اتیاچاروں کا ذکر آیا- تو حاضرین کے منہ سے بے اختیار دربار کے کرم چاریوں پر شرم شرم کے نعرے بلند ہوئے- اسی دوران میں شری مت سادھو پرشاد سے بھاشن کے سماپت ہونے پر شری نارائن سوامی جی نے مسٹر اپنے کا نام پردھان پد کے لئے تجویز کیا- اور بڑی عمدگی سے ان کی قابلیت اور دھرم پریم کا ذکر کیا- اس کے بعد ہر ایک صوبہ کے بڑے اور پرسدھ آریہ نے شری سوامی جی کے پرستاو کا سمرتھن کیا- شری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان آریہ سارودیشک سبھا نے کہا- کہ لوک نائیک اپنے پرکار کے نیتا ہیں- جو کہ کسی طرح سے غیر ملکی نہیں کہے جا سکتے- شری دیو شرما جی نے بمبئی کی طرف سے- ڈاکٹر کلیان راؤ نے بمبئی پرانت کی پرتی ندھی سبھا کی طرف سے انومودن کیا- شری دیش بندھو گپتا نے پنجاب کی طرف سے- شری چاند کرن شاردا نے راجپوتانہ و مالوہ کی طرف سے- شری پنالال جی نے بنگال کی طرف سے- اور شری پروفیسر سدھا کر جی نے دہلی پرانت کی طرف سے- اور شری اگلے جی نے مہاشا میں بمبئی پرانت کی طرف سے سمرتھن کیا- تت پشچات سروسمتی سے شری اپنے جی پردھان چنے گئے- تبدا تاں لیڈروں کی طرف سے چند دیش تار اور پتروں دوارا آئے تھے- وہ شری دیش بندھو جی گپتا نے پڑھ کر سنائے- یہ سب مندوبین بڑے حوصلہ افزا اور پوری کامیابی کے لئے پراتھنا کے تھے- جب مسٹر اپنے اپنا ایڈریس پڑھنے کے لئے کھڑے ہوئے- تو مہاراشٹر کے ایک بھائی نے ان سے درخواست کی- کہ وہ اپنا بھاشن مراٹھی میں دیں- بھاشن انگریزی میں لکھا تھا- لیکن انہوں نے لوگوں کی خواہش کو پورا کرنے کے لئے مراٹھی بھاشا میں اپنا بھاشن بڑی عمدگی اور فصاحت کے ساتھ پڑھا- جو لوگوں نے بڑی شردھا اور پریم کے ساتھ سنا- سارے پنڈال میں خاموشی کا عالم چھایا ہوا تھا- اور لوگوں کی توجہ ان کے ایک ایک شبد پر لگی ہوئی تھی- موقعہ موقعہ پر تالیوں سے اُن کے بھاشن کا سواگت کیا گیا- یہ پہلا موقعہ ہے- کہ آرین کانگرس کے پردھان کا صارفی ایڈریس مراٹھی میں دیا گیا- انگریزی بھاشن آج چھپ کر تیار ہو جائیگا- اور حاضرین میں تقسیم کیا جائے گا- شری اپنے نے اپنے خیالات اور جذبات کا بڑے جوش مگر متانت سے پورے الفاظ میں کیا+

ایڈریس کی سماپتی پر شری نارائن سوامی جی نے کاروائی کی سماپتی کا اعلان کیا- لیکن لوگوں کی بڑی زبردست خواہش پر شری سوامی سرودانندجی مہاراج نے بڑے پنڈال میں ایک عالمانہ ویاکھیان ویدک دھرم پر دیا- جو لوگوں نے بڑے دت چت ہو کر سنا- ویدک دھرم کی جے کے نعروں کے ساتھ رات کی کاروائی ۹ بجے کے قریب سماپت ہوئی- صبح کو بھجن منڈلیاں اپنے مدھر راگوں سے سارے آریہ نگر کو آنندت کرتی ہیں- آج صبح ہون یگیہ کے پشچات بڑے پنڈال میں دھرم اُپدیش ہوتے رہے- سجیکٹس کمیٹی کا اجلاس ساڑھے آٹھ بجے شروع ہوا+

دوسرے اجلاس کی کاروائی

آج آریہ کانگرس کا پہلا کھلا اجلاس ۴ بجے بعد دوپہر شری مت لوک نائیک مادھو رائے اپنے کی زیر صدارت شروع ہوا- وسیع پنڈال کھچا کھچ بھرا تھا- حاضرین کی تعداد کا اندازہ پندرہ ہزار کے قریب لگایا گیا ہے- استریوں کی تعداد بھی خاصی تھی- شری مت اگلے نے پہلے پراتھنا کرائی- اور دو ایک نظموں کے بعد باقاعدہ کاروائی آرمبھ ہوئی- سب سے پہلے تین شوک پرستاو صدر جلسہ نے پیش کئے- جو حاضرین نے کھڑے ہو کر سویکار کئے- حیدرآباد کے شہیدوں کے علاوہ شری پنڈت چمپتی جی ایم سائے اور مہاتما ہنس راج کی مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا+

چوتھا پرستاو جس میں ریاست حیدرآباد کے آریوں کے دھارمک مطالبات پر زور دیا گیا بابو پورن چند جی نے پیش کیا- اور شری مت دتاتریہ پرشاد نے تائید کرتے ہوئے وہ دردناک واقعات سنائے جن کو سن کر حاضرین کے رونگٹے کھڑے ہو گئے- اور نظام حیدرآباد کے کرمچاریوں پر ظلم وستم کی داستان کو معلوم کر کے بار بار شرم اور ندامت کے نعرے کسے گئے- اسی پرستاو پر بیرسٹر سادکر نے بڑی عالمانہ اور محققانہ تقریر کی- آپ نے کہا- کہ ہندو سنگھٹن کے جاری کرنے والے شری سوامی دیانندجی نے فرقہ پرستی اور قوم پرستی میں فرق بیان کرتے ہوئے کہا- کہ آریہ ورت ایک ہی دیش ہے- اور اس میں ملکی اور غیر ملکی کی تمیز کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا- سب آریہ ایک ہیں- خواہ وہ حیدرآباد ریاست کی حدود کے اندر رہتے ہوں- یا اس سے باہر- آپ سب کا گورو دیانند ہے- اگر اس کی نہ سنو گے- تو اور کس کی سنو گے؟ شری راج گورو اور شری دیش بندھو گپتا جی نے تائید کی- سرد سمتی سے یہ پرستاو سویکار ہوا+

اس کے بعد ستیہ آگرہ سمبندھی اہم پرستاو شری آنند پربھو نے پیش کیا- لالہ خوشحال چندجی خورسند- شری بھائی پرمانندجی- اور شری یمنی اکشے کماری جی اور کئی دیگر بھائیوں نے اس کا انومودن کیا- شری پنڈت بنسی لال جی کی تقریر لمبی دکھ اور درد کی کہانی تھی- کہ حیدرآباد کے حکام پر بار بار شرم شرم کے نعرے اُٹھے- اس وقت سارے پنڈال میں جوش کا سمندر لہریں مار رہا تھا- پرستاو بڑے جوش سے پاس ہوا- ساتواں پرستاو شدھی اور اہنسا پردک اس ستیہ آگرہ کو جاری رکھنے کے متعلق شری مہاتما نارائن سوامی جی نے پیش کیا- اور شری مت جیالال جی اجمیر نواسی نے بڑے زوردار الفاظ میں تائید کی+

آٹھویں ریزولیوشن میں اس بات کو واضح کیا گیا- کہ ہمارا جھگڑا ملکی یا جغرافیکی آدھار پر نہیں- بلکہ کیول دھارمک حقوق کی دادرسی کے لئے ہے- ریزولیوشن سویکار ہوا- یہ اجلاس ۴ بجے سے ۹ بجے تک بڑی کامیابی سے ہوا- اور جوش و خروش کے ساتھ سماپت ہوا+

سجیکٹس کمیٹی کی دوسری بیٹھک آٹھ بجے بابا صاحب کے باغ میں شری مت اپنے کی صدارت میں ہوئی- یہ باغ ایک پُرفضا جگہ ہے- اور نہر کے کنارے واقع ہے- جو جو پرستاو یہاں پاس ہوئے وہ کھلی بیٹھک میں پیش کئے گئے+

دوسرا کھلا اجلاس

کانگرس کا دوسرا کھلا اجلاس چار بجے بعد دوپہر زیر صدارت شری مت لوک نائیک اپنے جی ہوا- حیدرآباد سمبندھی اور دیگر پرستاو سویکار ہوئے- حاضری بہت تھی- اور بڑے جوش وخروش کے ساتھ کاروائی نہایت ضبط اور انتظام کے ساتھ ہوئی- بڑی خوشی کی بات ہے کہ تینوں دن موسم بہت اچھا رہا- نہ سردی تھی اور نہ گرمی- لاہور کے اکتوبر کا موسم تھا- بلکہ دن کو گرم کپڑوں میں گرمی محسوس ہوتی تھی- آج کی کاروائی میں پہلا پرستاو تھا- جس کو شری ونائیک راؤ بیرسٹر نے پیش کیا- اور پنڈت اوماشنکر جی نے اور پنڈت وشنو سروپ جی نے انومودن کیا- اور سروسمتی سے پاس ہوا- یہ پرستاو نظام راجیہ کی پولیس اور دیگر محکموں پر ہندوؤں اور آریوں کے عدم اعتماد کو ظاہر کرتا ہے+

دوسرے ریزولیوشن میں ان تمام سختیوں کے متعلق کھلی تحقیقات کے لئے ایک کمیشن مقرر کرنے پر زور دیا گیا ہے- اس کو شری مہیندر پرتاپ اور دیوبندھ نائف شاستری اور شری مت اگلے اور شری گنگا پرشاد اُپادھیائے نے سمرتھن کیا+

ایک اور ریزولیوشن میں نظام راجیہ میں شہیدوں کو ان کی شہادت پر مہاکباد دی گئی- اس کو شری مت شرما پونہ فاسی نے پیش کیا- اور گری جی نے مرہٹی میں انومودن کیا+

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سائنس کی ایک حیرت انگیز ایجاد

ٹیلی ویژن کیا ہے؟

(از مسٹر رام اوتار سنہا)

آج سے پچاس سال پہلے جب ٹیلیفون ایجاد ہوا تھا۔ تو کسی نے یہ کہا تھا۔ کہ وہ زمانہ دور نہیں۔ جب سینکڑوں میل کے فاصلہ پر بیٹھے ہوئے ہم ان واقعات کو بھی دیکھ سکیں گے۔ جو اس وقت کسی دوسرے ملک میں ظہور پذیر ہو رہے ہوں گے۔ ممکن ہے یہ جملہ مذاق کے طور پر کہا گیا ہو۔ لیکن آج سائنس نے اس بات کو سچ بنا دیا ہے +

ٹیلی ویژن کے ذریعے ہم گھر بیٹھے ہوئے دُور دراز کے واقعات بخوبی اسی وقت دیکھ سکتے ہیں۔ جس وقت وہ واقعات کسی مقام پر ہو رہے ہوں +

ٹیلی ویژن سیٹ اور معمولی ریڈیو سیٹ میں کوئی خاص قسم کا تشکیلی فرق نہیں ہوتا۔ اس میں صرف اتنا ہی فرق ہے۔ کہ لاؤڈ سپیکر کے علاوہ ایک شیشے کا پردہ بھی ہوتا ہے۔ جس پر تصویر کا عکس پڑتا ہے۔

یہ تو آج ہر ایک شخص جانتا ہے۔ کہ ریڈیو میں الفاظ کی لہروں کو مائیکروفون کے ذریعہ برقی لہروں میں بدل دیا جاتا ہے۔ یہ لہریں ایتھر یعنی فضائی خلا میں پوری طاقت کے ساتھ پھینک دی جاتی ہیں۔ ان لہروں کی رفتار فی سیکنڈ ۱۸۶۰۰۰ میل ہوتی ہے۔ یہ لہریں جب دُور کے کسی ایریل سے ٹکراتی ہیں۔ تو وہاں کے ریڈیو سیٹ میں وہ برقی لہریں جو ریڈیو کی لہروں میں منتقل کرائی گئی تھیں الگ ہو جاتی ہیں۔ اس کے بعد ان کو ٹیلیفون کے ذریعہ الفاظ کی لہروں میں بدل دیا جاتا ہے +

ٹیلی ویژن کا طریقہ بھی یہی ہے۔ جس طرح الفاظ کی لہروں کو بھیجنے کے لئے ریڈیو سیٹ کا سہارا لیا گیا ہے۔ اس طرح عکسی تصاویر بھیجنے کے لئے بھی ریڈیو کی لہروں سے امداد لینی پڑتی ہے +

ہمیں یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیئے۔ کہ ریڈیو کی لہروں میں صرف برقی لہروں کو ہی جذب کیا جا سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ آپ پہلے مائیکروفون پر بولتے ہیں۔ پھر آپ کے الفاظ میں پیدا شدہ برقی لہریں ریڈیو کی لہروں سے ہارڈ کاسٹ کی جاتی ہیں۔ ٹیلی ویژن میں الفاظ کی جگہ شعاعوں کو برقی لہروں میں تبدیل کیا جاتا ہے۔ اور پھر انہیں ریڈیو کی لہروں میں منتقل کر کے کھلی فضا میں چھوڑ دیا جاتا ہے +

۱۹۲۶ء میں بجلی نیم دھات کا پتہ چلا۔ اس دھات کی خصوصیت یہ ہے۔ کہ اگر برقی لہریں اس کے اندر سے گذر رہی ہوں۔ اور ان پر الپی شعاعیں ڈالی جائیں۔ جو کم و بیش برقی رہیں۔ تو یہ برقی لہریں بھی شعاعوں کے اُتار چڑھاؤ کے مطابق کم و بیش ہوتی رہیں گی۔

اس سیلی نیم کی امداد سے سائنس والوں نے تار کے ذریعہ عکسی تصاویر براڈ کاسٹ کی تھیں۔ ان دنوں ریڈیو کی لہروں کے متعلق کسی کو علم نہیں تھا۔ لیکن جب مسٹر ہرٹز نے اپنے تجربہ گاہ میں ریڈیو کی لہریں پیدا کیں۔ جو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بغیر کسی تار کی امداد کے منتقل کی گئیں۔ تو یہ امید بھی کی جانے لگی۔ کہ مستقبل قریب میں ریڈیو کے ذریعہ تصویریں بھی براڈ کاسٹ کی جا سکیں گی۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلی مرتبہ کامیابی حاصل کرنے کا فخر سکاٹ لینڈ کے ایک سائنسدان مسٹر بیرڈ کو ہوا۔ صحت کی خرابی کے باعث آپ کو کام چھوڑ کر گھر بیٹھنا پڑا تھا۔ اس درمیانی عرصہ میں آپ ٹیلی ویژن کے متعلق تحقیقات کرتے رہے۔ چنانچہ ۲۵- جنوری ۱۹۲۶ء کو رائل انسٹی ٹیوٹ (شاہی ادارہ) کے ممبروں کے سامنے آپ نے ٹیلی ویژن کی کامیاب نمائش کی۔ اس نمائش میں ایک کٹھ پتلی ٹیلی وائیڈ کی گئی تھی۔ ٹیلی ویژن کا یہ سب سے پہلا آلہ لنڈن کے میوزیم میں رکھا ہوا ہے +

میں اوپر بیان کر چکا ہوں۔ کہ سیلی نیم کے تعاون سے شعاعوں کے اُتار چڑھاؤ کو برقی لہروں کے اُتار چڑھاؤ میں تبدیل کیا جا سکتا ہے۔ فوٹو الیکٹرک سیل اور ریڈیو بلب کی ایجاد ہونے کے باعث اس کام میں اور بھی آسانی ہو گئی۔ کیونکہ شعاعوں کو برقی لہروں میں تبدیل کرنے کے لئے سیلی نیم کی بہ نسبت الیکٹرک سیل اور ریڈیو بلب زیادہ مفید ثابت ہوئے ہیں۔ فوٹو الیکٹرک سیل میں یہ خصوصیت ہوتی ہے۔ کہ جتنی تیز روشنی اس پر پڑے گی۔ اتنی ہی تیز برقی لہریں اس سے خارج ہوں گی +

ٹیلی ویژن کو تین خاص حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے:-

(۱) تصاویر یا مناظر شعاعوں کو برقی لہروں میں تبدیل کرنا +

(۲) ان برقی لہروں کو ریڈیو کی لہروں میں جذب کر کے فضا میں منتشر کرنا +

(۳) مقامات مناظر پر ان برقی لہروں کو ریڈیو کی لہروں سے علیحدہ کر کے انہیں پھر شعاعوں میں تبدیل کر دینا +

معمولی اخباروں میں طبع شدہ تصویروں کو دیکھ کر ہم جان سکتے ہیں۔ کہ ہر تصویر سیاہ نقطوں کی امداد سے بنائی جاتی ہے۔ یہ نقطے جس قدر چھوٹے ہوں گے۔ تصویر اسی قدر خوبصورت معلوم ہوگی۔ اسی طرح تصویروں کو ٹیلی وائیڈ کرتے ہیں۔ ہر تصویر کو چھوٹے چھوٹے لاکھوں نقطوں میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ اور روشنی کی ایک تیز شعاع تیزی کے ساتھ تصویر کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک دوڑا دی جاتی ہے۔ اب چونکہ تصویر کے تمام نقطے یکساں سیاہ نہیں ہوتے۔ اس طرح مختلف نقطوں سے روشنی بھی مختلف طریق پر نکلے گی۔ یعنی سفید جگہ سے زیادہ اور سیاہ جگہ سے کم۔ یہی شعاعیں جب فوٹو الیکٹرک سیل پر پڑتی ہیں۔ تو تصویر کے شیڈ کے مطابق سیل کی برقی لہروں میں بھی تبدیل کرتا ہے۔ لیکن اس طاقت میں تو بدے پر تصویر کے نقطے ہی بن سکیں گے۔ پھر پوری تصویر کیوں کر دکھائی دے گی؟

اس سوال کا جواب دینے سے پہلے ہم آپ کی توجہ آنکھوں کی ایک خصوصیت کی جانب مبذول کریں گے۔ اگر آپ کسی چیز کو غور سے دیکھیں۔ اور پھر آنکھیں بند کر لیں۔ تو فوراً ہی اس چیز کا نقشہ آپ کی آنکھوں سے غائب نہیں ہو جاتا۔ بجلی جب آسمان پر چمکتی ہے۔ تو آپ اسے اچھی طرح دیکھ سکتے ہیں۔ حالانکہ اس کے چمکنے میں جتنا وقت لگتا ہے۔ اس سے زیادہ وقت آپ دیکھنے میں صرف کرتے ہیں۔ تجربات سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے۔ کہ کسی منظر کے غائب ہونے کے بعد ۱/۱۰ سیکنڈ تک اس کا نقشہ ہماری آنکھوں میں قائم رہتا ہے۔ آپ سینما میں متحرک معکوسات دیکھتے ہیں۔ لیکن حقیقت میں پردہ پر کوئی تصویر حرکت کرتی ہوئی نہیں ہوتی۔ بات دراصل یہ ہے۔ کہ پردے پر تصاویر تیزی کے ساتھ یکے بعد دیگرے آتی رہتی ہیں۔ اگر تصویروں میں ۱/۱۰ سیکنڈ کا فرق ہو۔ تو ایک تصویر مٹنے نہ پائے گی۔ کہ دوسری اس کی جگہ آموجود ہوگی۔ اور اس طرح وہ آپ کو ایک ہی تصویر معلوم ہوگی +

ٹیلی ویژن میں بھی یہی بات ہے۔ رسیونگ سیٹ پر تصویر کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے یکے بعد دیگرے بنتے جاتے ہیں۔ یہ ٹکڑے بالکل اسی طرح کے ہوتے ہیں۔ جیسا کہ ٹیلی وائیڈ کیا جاتا ہے۔ پوری تصویر ایک ہی مرتبہ پردے پر نہیں آ جاتی۔ بلکہ تصویر کا صرف ایک ہی ٹکڑا ایک مرتبہ ٹیلی وائیڈ ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ اس تصویر کے ٹکڑے کا نقشہ ہماری آنکھوں میں قائم رہتا ہے۔ اس لئے ہم دوسرے ٹکڑے کی آمد میں کوئی وقفہ یا تفریق محسوس نہیں کرتے۔ واضح طور پر یوں کہا جا سکتا ہے۔ کہ اگر تصویر کے شروع سے آخر تک تمام ٹکڑے ۱/۱۰ سیکنڈ کے اندر ہی یکے بعد دیگرے بن جائیں تو شروع والا ٹکڑا ہماری آنکھوں میں آخر والے ٹکڑے کے بننے تک موجود رہے گا۔ اور ہم ایسا محسوس کریں گے جیسے پوری تصویر ہمنے ایک ہی بار دیکھ لی ہے +

آنکھوں کی اس خصوصیت کو "استقرار نگاہ" کہا جاتا ہے۔ اور تصویروں کے دو ٹکڑوں کے درمیان جو وقفہ ہوتا ہے۔ اُسے انگریزی زبان میں "کیننگ" کہا جاتا ہے +

فرض کیجئے اگر اداکار چل پھر رہا ہے۔ تو پہلی سکیننگ کے بعد جب دوسری سکیننگ شروع ہوگی۔ تو ہمارے سامنے جو تصویر آئے گی۔ وہ پہلی سے ضرور ہی کچھ مختلف ہوگی۔ اور تیسری دوسری سے۔ اگر ان تصویروں کے درمیان ۱/۱۰ سیکنڈ سے زیادہ کی تفریق نہیں ہوگی۔ تو ہمیں ہر سکیننگ کی تصویر ایک دوسرے سے مخلوط معلوم ہوگی۔ اور ہم اداکار کو چلتے پھرتے دیکھیں گے +

سکیننگ کے کئی طریقے رائج ہیں۔ ان میں سے نیا اور جدید طریقہ ایک امریکن سائنسدان کا ایجاد کیا ہوا ہے۔ پہلے تصویر پر معمولی روشنی پڑتی ہے۔ پھر اس کی ایک تصویر لینس کی امداد سے ایک ایسے پردے پر بنتی ہے۔ جس میں بہت سے فوٹو الیکٹرک سیل لگے ہوئے ہوتے ہیں۔ اب برقی لہروں کی ایک باریک شعاع کو مقناطیس کی امداد سے اس تصویر پر ایک سرے سے دوسرے سرے تک نہایت تیز رفتاری کے ساتھ دوڑاتے ہیں۔ تاکہ پوری تصویر کو اسکرین کرنے میں کم وقت لگے۔ عمدہ عکس حاصل کرنے کے لئے تصویر کو فی سیکنڈ پچاس مرتبہ اسکرین کرنا پڑتا ہے۔ اس آلہ کا نام "آئیکونوسکوپ" ہے۔ اس آلہ میں یہ خوبی ہے۔ کہ اداکار یا منظر کو معمولی روشنی میں بھی ٹیلی وائیڈ کر سکتے ہیں + (بقیہ صفحہ پر)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک نصیحت آموز دلچسپ افسانہ

غریب کی آبرو

(از آسی رام نگری)

اسطے تعلیم پاکر روشن خیال اور سمجھ دار ہونے کے ساتھ ہی نیک بھی بن جانا ضروری نہیں ہے۔ اور پھر کسی نوجوان عورت کی طرف مرد کی نگاہ کا اُٹھ جانا تعجب کی بات نہیں۔ چاہے وہ کتنا بھی نیک سیرت اور چاہنا بھی ہو۔ کہ اس کی طرف نہ دیکھے۔ لیکن فطرتاً "نہ خود اس کی آنکھیں اس کی طرف اُٹھ ہی جائیں گی"۔

گاؤں کی سادی فضا میں پلی ہوئی بھولی بھالی رودھیا نے شہر کے کسی نوجوان سے کبھی بات چیت نہ کی تھی۔ آج پہلا ہی موقعہ تھا جب دُودھ دینے کے لئے جاکر اسے رمیش بابو سے پیسے مانگنے پر مجبور ہونا پڑا تھا۔ اس نے کانپتی ہوئی آواز سے ہچکچاتے ہوئے کہا "بھیا! دودھ کا دام بابو نے مانگا ہے"!

کالج کی اعلےٰ تعلیم پائے ہوئے دھنی باپ کا بگڑا ہوا بیٹا رمیش اس کے چہرے پر آنکھیں گاڑ کر بولا "اس وقت تو نوٹ ہے دوسرے دن آکر لے جانا"۔

بھولی رودھیا کا دِل رمیش بابو کی ان آنکھوں کو دیکھ کر کانپ گیا۔ وہ لاج سے سمٹی۔ ایک نامعلوم قوت سے کانپتی ہوئی وہاں سے دودھ کا خالی لوٹا لئے چلی آئی۔ اس نے طے کر لیا۔ کہ جب تک رمیش بابو گاؤں سے پھر کالج نہ چلے جائیں گے۔ وہ ان کے گھر دودھ دینے نہ جائے گی +

(۱)

اندھا ضعیف باپ۔ کمزور بوڑھی ماں دونو کچھ کام کر نہ سکتے تھے۔ وہ لاچار تھے۔ ایسی حالت میں اگر رودھیا خود گاؤں گاؤں گھوم کر۔ کوٹ پیس کر دوسرے کے سامنے ہاتھ پھیلا کر کچھ نہ لاتی۔ تو پاپی پیٹ کیسے ملتے۔ بھائی بھاوج ہیں۔ لیکن سب اپنے عیش و آرام میں مست ہیں۔ بوڑھے ماں باپ کی ذرا پرواہ نہ کرتے تھے۔ الگ رہتے تھے +

رودھیا کے ماں باپ دل میں سوچتے۔ اگر رودھیا بیاہی جاتی گی۔ اس کے سسرال والے اس کا گزر کر لیتے جائیں گے۔ تو ہماری کیا حالت ہوگی؟ پیٹ کی نوکا کس گھاٹ لگے گی؟ پرانا خیال رودھیا کی ماں نے کہا "بیٹی جا رمیش بابو کو دودھ دے آ"۔

رودھیا چپ چاپ کھڑی رہ گئی۔ ماں نے پھر پوچھا — کھڑی کیوں ہے۔ جاتی کیوں نہیں؟"

رودھیا نے ہمت کر کے ڈرا سے کہا — ماں۔ میں وہاں نہ جاؤں گی۔ رمیش بابو اپنے دوستوں کے ساتھ دروازے پر بیٹھے رہتے ہیں۔ مجھے لاج لگتی ہے۔ ذرا تم ہی چلی جاؤ۔ دودھ بھی دیتی آؤ۔ اور دام بھی مانگتی آنا"۔

زمانے کا رنگ دیکھتے دیکھتے بال سفید کر لینے والی رودھیا کی ماں نے اس کی اتنی ہی بات سے سب کچھ سمجھ لیا۔ اور ہاتھ میں دودھ کا لوٹا لے کر لاٹھی ٹیکتی ہوئی رمیش بابو کی کوٹھی کی طرف چلی۔

پھاٹک پر پہنچتے ہی دیکھا۔ کہ رمیش بابو اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھے ہیں۔ ہنسی مذاق کا بازار گرم ہے۔ بوڑھیا کو دیکھتے ہی رمیش نے کہا "آج تمہارے ہاں سے دودھ کیوں نہیں آیا بڑھیا!" — ماں جی پوچھ رہی تھیں۔ — دیر کیوں لگی"؟

بڑھیا نے صاف دیکھا "ماں پوچھ رہی تھیں" — کہتے وقت رمیش کا منہ چور کی طرح ہو گیا تھا +

بڑھیا نے رمیش سے کہا "بیٹا۔ یہ کیا لائی ہوں؟ ذرا دیر ہو گئی۔ اب تو بیٹا ہولی کو بھی دس ہی دن رہ گئے۔ دُودھ کا دام ملنا چاہئے"۔

رمیش نے کہا — کسی دوسرے دن آنا۔ پھر کچھ سہتے ہوئے کہا — تم تو بہت بوڑھی ہو گئیں۔ تم سے زیادہ دُود تو نہ چلا جاتا ہوگا؟" اتنا کہہ کر اُنہوں نے اپنے دوستوں کی طرف ذُو معنی نگاہوں سے دیکھا +

بڑھیا نے کہا "کیا کہوں بیٹا۔ بھاگیہ کا لکھا بھگت رہی ہوں"۔

پھر وہ اندر گئی۔ دُودھ دیا اور چلی گئی +

(۲)

رودھیا کی ماں نے تکلیف سے کھانستے ہوئے کہا "رودھیا بیٹی۔ جا رمیش بابو کے گھر دودھ دیتی آ۔ اور کہدینا۔ کہ آج کھانے کے لئے اناج ذرا بہ نا ہے — جا بیٹی۔ ہولی کل ہی ہے۔ لاج کی کوئی بات نہیں ہے۔ زمیندار اور باپ بھائی ہوتے ہیں"۔

رودھیا دودھ کا لوٹا اُٹھا کر رمیش بابو کے مکان کی طرف چل پڑی۔ اور سوچنے لگی۔ اگر رمیش بابو گھر پر نہ ہوں۔ تو بڑا اچھا ہو۔ وہ مجھے اپنی بڑی بڑی لال آنکھوں سے اس طرح گھورتے ہیں۔ کہ میں لاج سے مر جاتی ہوں۔ ابھی چوتھے دن رمیش بابو کے چھوٹے بھائی ستیش کو رمو نے کھیل میں ذرا مٹی بدن میں لگا دی تھی۔ تو رمیش بابو نے اسے پیٹتے پیٹتے ادھ مرا کر دیا تھا۔ اگر میں بھی دھنوان ہوتی۔ اگر میرے باپ کے بھی محل ہوتے۔ گھوڑے اور نوکر چاکر ہوتے۔ اور تب وہ میری طرف اس طرح گھورتے۔ تو میں ان کی کھال کھنچوا لیتی۔ ہنہ توبہ ہے! میں تو ایک غریب کسان کی بیٹی ہوں" — سیوا کرنے پر بھی لات جوتے کھانے والی"+

رودھیا نے دیکھا ایک چونک کر جو دیکھا۔ تو وہ اسی خیال میں رمیش بابو کی کوٹھی کے پھاٹک پر پہنچ گئی ہے۔ سامنے رمیش بابو اپنے کچھ دوستوں کے ساتھ کھڑے اُسے گھور رہے ہیں +

وہ جلدی جلدی بغل سے نکل کر گھر میں چلی گئی۔ دودھ دوسرے برتن میں ڈال کر اس نے رمیش بابو کی ماں سے کہا "ماں جی! آج میری ماں نے دودھ کا دام مانگا ہے۔ گھر میں اناج کا ایک دانہ بھی نہیں ہے"؟

رمیش کی ماں نے کہا "میرے پاس تو نوٹ ہے۔ باہر رمیش ہوگا۔ اس سے مانگ لو دے دیگا"۔

رودھیا اُٹھی۔ اور قصاب کے کھونٹے پر بندھی ہوئی گائے کی طرح کانپتی ہوئی چلی۔ باہر آکر دیکھا۔ کہ رمیش بابو اُسی جگہ کھڑے ہیں۔ وہ سہم گئی۔ پیر اُٹھانے پر بھی آگے نہ بڑھتے تھے۔ جیسے بندھ گئے ہوں۔ پر نتو غریبی کے پاپ اور پیٹ نے مجبور کیا۔ اور اس نے آگے بڑھ کر کہا — بھیا۔ دودھ کا دام ملنا چاہئے"۔

رمیش بابو نے کہا "ہاں۔ ہاں۔ کل دوپہر کو آکر لے جانا۔ کل ضرور دے دُوں گا"۔

رودھیا زیادہ ضد کر کے مانگنے کی ہمت نہ کر سکی۔ اور چلی آئی۔ چلتے چلتے سُنا۔ کہ رمیش بابو اپنے دوستوں سے کہہ رہے ہیں "کیوں مرلی منوہر! کل ہولی ہے نہ یار! یہ کل غلام کو پھنگ بنے گی۔ اور ....."

رودھیا کا دل کانپ گیا۔ اُف! — اس "اور" کے ساتھ ہی اس نے دیکھا۔ کہ رمیش کی ناچتی ہوئی آنکھوں کے کونے میں شرارت اور کھیلنے کی کامست مہینہ۔ لبنت کی رُت۔ ہولی کا دِن۔ پھاگن کی بہار۔ ان چاروں نے مل کر گاؤں کے بوڑھے جوان۔ ادھیڑ۔ لڑکے۔ سبھی میں ایک نئی روح پھونک دی ہے۔ لڑکے دف بجا کر کود کود کر ناچ گا رہے ہیں۔ نوجوان عورتیں اپنے شوہروں کو خوش کرنے کے لئے طرح طرح کے بناؤ سنگار میں لگی ہیں۔ نوجوان شباب کے نشے میں چور سے جھنگ پی کر مست ادھر اُدھر گھوم گھوم کر نوجوان عورتوں کو رنگ سے شرابور کر رہے ہیں +

رودھیا بھی اسی رنگین دُنیا کی ایک سجیلی کلی ہے۔ شباب کے نشہ سے خمور اور روپ کی دولت سے بھرپور سفید دھوتی پہنے۔ سپیدہ کا ٹیکہ لگائے۔ سہیلیوں کے ساتھ گھوم گھوم کر ناطے رشتے کی بھاوجوں سے رنگ کھیل رہی ہے۔ ساری دھوتی رنگ سے بھیگ گئی ہے۔ لیکن غریب کے پاس دوسری دھوتی بھی تو نہیں ہے۔ کہ اسے بدل ڈالے +

کھیل کود میں پتہ نہ چلا۔ کہ کس طرح اتنی جلدی شام ہو گئی۔ سب سہیلیاں اپنے اپنے گھر کھانے پینے گئیں۔ تب رودھیا کا خیال اپنی جھونپڑی کی طرف گیا۔ سوچنے لگی وہ کیا کھائے گی؟ گھر میں تو اناج کا ایک دانہ بھی نہیں ہے۔ اس خیال کے ساتھ ہی اس کی آنکھوں کے سامنے رمیش کی ان شرارتی آنکھوں کی تصویر پھر گئی۔ وہ کانپ اُٹھی۔ اپنے اُلٹے سیدھے کپڑوں کو درست کر کے گھر کی طرف چلی۔ اور گھر پہنچ کر دروازے ہی پر سے اپنی ماں کو پکارا "ماں۔ اری ماں!"

گھر کے اندر سے ایک کمزور آواز آئی — "کیا بیٹی"؟

رودھیا نے اپنی لڑکی جھونپڑی کے اندر جا کر دیکھا — اس کی بوڑھی ماں بانس کی ٹوٹی ہوئی کھاٹ پر بیٹھی ہے +

رودھیا ہانپتی ہوئی جا کر اپنی ماں کی گود میں گر پڑی۔ بوڑھی ماں پیار سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرنے لگی۔ کچھ دیر کے بعد اس نے رودھیا سے کہا — "رودھیا۔ گھر میں تو اناج کا ایک دانہ بھی نہیں ہے۔ بیٹی گذارہ کیسے ہوگا؟ آج ہی رمیش بابو نے مجھے بلا بھیجا تھا۔ تو جا میری بیٹی روپیہ مانگتی آ۔ آج۔ ال بھر بعد ہولی کا تہوار آیا ہے۔ کیا آج بھی آپ اس ہی ہوگا؟

آہ! کیسا درد بھرا ہوا تھا ان الفاظ میں۔ رادھا فوراً اپنی ماں کی گود سے نکل کر بیٹھ گئی۔

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

آریہ سماج اور گرام پرچار

(لیکھک:۔ مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری)

کچھ عرصہ ہوا۔ کہ پنجاب میں گرام پرچار کے متعلق اندولن شروع ہوا تھا۔ لیکن چند ہی روز میں سوٹا دھونے کے ابال کی مانند ختم ہو گیا۔ میں نے گذشتہ تین ماہ کے پنجاب کے دورہ میں محسوس کیا ہے۔ کہ بڑے بڑے شہروں میں اصلی معنوں میں آریہ سماج کا پرچار کم ہو گیا ہے۔ آریہ سماج کے لوگ اپنے جلسے کو کامیاب بنانے کے لئے اُلٹو پلٹو رونق بڑھانے کو ہی اپنا لکھنیہ سمجھتے ہیں۔ اگر پنجاب کے بڑے بڑے شہروں کے جلسہ کی رونق کو جا کر دیکھو۔ تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماج خوب ترقی کر رہا ہے۔ لیکن جلسہ کے بعد اگر سماج کے ہفتہ واری ست سنگ کو دیکھو۔ تو حیرت زدہ ہو جاؤ۔ ایک درجن ممبر بھی ہفتہ واری ست سنگ میں حصہ لینا اپنا فرض نہیں سمجھتے۔ جس طرح ہندوؤں کے میلوں میں خوب چہل پہل دکھائی دیتی ہے۔ لیکن میلے کے بعد ہندو جاتی کی حالت نیم مردہ ہو جاتی ہے۔ یہی حالت ٹھیک آریہ سماج کی ہو رہی ہے۔ آریہ سماجوں کو کسی اُپدیشک کا بُلانا اور پرچار کرانا دوبھر معلوم ہوتا ہے۔ جب انہوں نے سمجھا۔ کہ اُپدیشک جا کر ڈیرہ لگاتے ہیں۔ تو بھوسا اکٹھا کرنے کی ذمہ داریوں کو پرچار کا انتظام کرنا پڑتا ہے۔ بگمان کی دلی خواہش نہیں ہوتی۔ کارن یہ بھی ہے۔ کہ شہروں کی زندگی جدوجہد کی ہے۔ لوگ مادہ پرستی اور عیش پرستی کی طرف زیادہ جھک رہے ہیں۔ ہر ایک فرقہ اور مذہب کے لوگ میدان میں نکل پڑے ہیں۔ جن سنستھاؤں کو کھول کر آریہ سماج نے ہر دل عزیزی حاصل کی تھی۔ انہیں اب دوسری سوسائٹیاں بھی کھول رہی ہیں۔ اس لئے آریہ سماج میں کوئی خاص بات کشش کی نہیں رہی۔ اس لئے ضرورت ہے۔ کہ آریہ سماج اب گرام پرچار کی طرف اپنی توجہ لگائے۔

یورپ اور امریکہ میں گاؤں کے لوگ زیادہ شردھالو اور سادہ ہوتے ہیں۔ یہی حال بھارت ورش کا ہے۔ دراصل ہندوستان (گرام) کے لوگ سوسائٹی کی ریڑھ کی ہڈی کی مانند ہوتے ہیں۔ ان کے خیالات غیر متزلزل ہوتے ہیں۔ جو خیالات ان کے دلوں میں جم جاویں۔ وہ نکالے نہیں جا سکتے۔ جب پروفیسر رام دیو نے پرانی ندھی سمجھا کے پردھان پد کا چارج لیا۔ تو اُنہوں نے اعلان کیا تھا۔ کہ ہم گرام پرچار سے انقلاب پیدا کر دیں گے۔ اور لوگوں کی آشائیں بھی اس طرف لگ گئیں۔ مگر وہ کوئی توجہ اس کام کی طرف نہ دے سکے ہیں اب پو۔ پی کا دورہ کر رہا ہوں۔ میں نے یہاں کانگرس کی طرف سے گرام پرچار کا سسٹم دیکھا۔ اُسے بہت دلچسپ پایا۔ کانگرس گورنمنٹ نے صوبے کو پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ ہر ایک حصہ میں نو نو ضلعے شامل ہیں۔ ایک سنٹر (مرکز) میں ایک ٹریننگ کالج اسکول کھول دیا ہے۔ جہاں چند نوجوان انٹرنیں اور کالج پاس نوکر رکھے جاتے ہیں۔ پہلے چار ماہ ٹریننگ دی جاتی ہے۔ کہ دیہات میں کس طرح پرچار ہوتا ہے۔

میں نے پہلا ٹریننگ سکول اٹاوہ میں دیکھا۔ جہاں تقریباً ۴۵ طلباء کو تربیت دی جا رہی ہے۔ میں نے ان لڑکوں میں لیکچر بھی دیا۔ انہیں وظیفہ دے کر پڑھایا جا رہا ہے۔ جب وہ تربیت حاصل کر لیں گے۔ تب انہیں ۳۵ روپے ماہوار پر گرام پرچار کے کارپر پر لگایا جاوے گا۔

ان کا کام گراموں میں جا کر سودیشی کا پرچار گھروں میں صفائی کا۔ مقدمہ بازی سے پرہیز کا۔ فضول اخراجات کا۔ اور بدرسومات کے ہٹانے کا اور نشوں سے پرہیز کا پرچار کرنا ہوگا۔ اس طرح سے دیہاتی لوگوں کی حالت کے سُدھار کا یہ مہان کارپر کانگرس گورنمنٹ یو۔ پی کے صوبہ میں کر رہی ہے +

آریہ سماج کا کام تھا۔ کہ ان لوگوں میں دھارمک خیالات۔ سدا چار۔ ایمانداری۔ اور پرسپر پریم کی تلقین کرتی۔ کیا پنجاب کے آریہ سماجی یو۔ پی کانگرس گورنمنٹ سے شکھشا گرہن کر سکتے ہیں؟ گرام پرچار کے لئے بڑے قابل تنخواہ دار آدمیوں کی ضرورت نہیں۔ بلکہ جو بھجن گانا۔ اور موٹی موٹی باتوں پر لوگوں کے ساتھ میل جول رکھ کر انہیں سندھیا پڑھانا۔ اور ویدک دھرم کے معمولی موٹے موٹے اصولوں کا پرچار کر سکتے ہوں۔ زیادہ سے زیادہ بیس روپے ماہوار والے اُپدیشک اس کارپر کو بڑی خوش اسلوبی سے چلا سکتے ہیں۔ کسی دوسری نوکری کے مقابلہ میں یہ بیس روپے دراصل تیس روپے سے بھی زیادہ ہیں۔ کیونکہ انہیں مکان کا کرایہ دینا پڑتا ہے نہ روٹی کا خرچ۔ بھوجن سے دیہات میں سنتکار ہوتا رہتا ہے +

کاش کہ آریہ پتی ندھی سمجھا گرام پرچار کی طرف دھیان دے۔ تو تھوڑے کام کے کرنے والے آریہ سماجی بنیں گے۔ اور پھر یہی لوگ شہروں کی رونق کو بھی دوبالا کریں گے اور آریہ سماج کا کام بھی دن دوگنی اور رات چوگنی ترقی کرے گا +

اپیل

پنڈت رام بھجدت جی چودھری پنجاب کے سچے ہندو دیش بھگت جی نے ششٹیہ پنتی پرماشہ قومی سدھار سبھا پنجاب و دیناگر کی طرف سے چودھری جی کی یاد میں جو بھون دیناگر میں بنوا رہے ہیں۔ اور اس سبھا کے پردھان مہاشہ سنتیہ پال جی بھکشو نے بھون کی تعمیر کے لئے جو اپیل تک کی بازی لگا رکھی ہے۔ یہ اُن کی ہندو اور گورو بھگتی کی بڑا کاشٹا ہے۔ مجھے سبھا پنجاب کے پردھان ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ سے یہ جان کر بڑی پرسنتا ہوئی ہے۔ کہ مہاشہ جاتی آریہ ہندو بھیتا کی پورن بھگت ہے۔ اور مہاشہ ستیہ پال جی بھکشو پنجاب کی تمام دلت جاتیوں کے اُدھار کا یہ کرتا ہیں۔ اس لئے میں چاہتا ہوں۔ کہ پنڈت رام بھجدت جی کے انوپم بلیدان اور مہاشہ لوگوں کی ہندو بھگتی و مہاشہ ستیہ پال جی کی جاتی سیوا کی قدر کرتے ہوئے ان کے کارپر کے لئے ہر ہندو مانہ دھن کی پوری پوری سہائتا دے کر ان کے اُتساہ کو بڑھا دیں۔ میری یہ ہارد ک اِچھا ہے +

(پی۔ ڈی ساورکر)

ضروری اطلاع

(۱) جن مہانوبھاوؤں کا چندہ ماہ جنوری میں ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیاں بھیجی گئی ہیں۔ ان پتریوں کو اپنا اپنا چندہ ۲۰۔ جنوری تک دفتر میں منی آرڈر کے ذریعہ بھیج کر دی۔ پی کے تین آنے کے نقصان فرج سے بچنا چاہیئے +

(۲) ماہ دسمبر میں جن کا چندہ مقررہ تاریخ

رنگین بودھ اُتسو پر شاندار بھینٹ

ہفتہ وار "پرکاش" لاہور کا بالتصویر شورائتی نمبر

بلند پایہ مضامین قیمت صرف ایک آنہ جصولڈاک ایک پیسہ بیرنگ رعایت

گت ورش شورائتی نمبر نے دھوم مچادی۔ اور شورائتی کے بعد بھی آرڈر آتے رہے۔ لیکن بہت سی آریہ سماجوں کو مایوس ہونا پڑا۔ لیکن اس بار تو ہم یہ نمبر پہلے سے زیادہ ضخیم۔ زیادہ کھرچس زیادہ شاندار اور بہت زیادہ تعداد میں شائع کر رہے ہیں۔ تاکہ آریہ سماجیں کم از کم قیمت پر زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر مفت بانٹ سکیں +

نوٹ ہے۔ کہ اپنی اپنی رچنائیں جلد بھیج دیں شاعروں و مضامین نگاروں سے تاکہ انہیں اچھی سے اچھی جگہ دی جا سکے +

مشتہرین کے لئے نادر موقعہ ہے۔ اس خاص نمبر میں اشتہار دے کر فائدہ اُٹھا دیں۔ شرح اُجرت:۔ ایک صفحہ پچیس روپیہ۔ ½ صفحہ ۱۳ روپیہ + ایک کالم۔ سات روپیہ + ½ کالم چار روپیہ +

آریہ سماجیں و ایجنٹ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیجدیں

قیمت پیشگی منی آرڈر سے ارسال کریں

منیجر "پرکاش" لاہور

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ویاہم شالہ کیلئے اپیل

یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ دویدکھتی جیون کے لئے کسرت کتنی ضروری چیز ہے۔ یہ ہم چاریوں کے لئے گوروکل کانگڑی میں ایک سندر ویاہم شالہ بنی ہوئی ہے۔ جس میں ہم چاری بالا ناتھ مختلف قسم کی کسرتیں کرکے اپنی مہارت کرتے رہتے ہیں +

موجودہ ویاہام شالہ کو ایک شاندار ویاہام شالہ بنانے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ خوشی کی بات ہے۔ کہ اس کے لئے دان ویر سیٹھ جگل کشور جی برلا نے ایک تجربہ کار ویاہام کے مہارتھی اپنے خرچ پر گوروکل بھیج دئے ہیں۔ جس کے لئے وہ مبلغ پچاس روپے ماہوار دے رہے ہیں +

اس کے علاوہ ایک مشہور پہلوان بڑودہ سے تعلیم پائے ہوئے پینتیس سے ہی گوروکل میں رکھے ہوئے ہیں۔ جو کشتی گنکا وغیرہ سکھاتے ہیں۔ شاندار ویاہام شالہ بنوانے کے لئے ہمیں دو ہزار روپیہ کی ضرورت ہے۔ یہ مانگ کچھ بڑی نہیں ہے۔ ایک ہی دانی تین گوریکل کی اس ضرورت کو پورا کر سکتے ہیں۔ یا چار دانی پانچ پانچ سو روپیہ دے کر اس پنیہ کے بھاگی بن سکتے ہیں +

جو مہانوبھاو گوروکل کی یہ امداد کریں گے۔ اُن کی کیرتی چرکال ہمیشہ کے لئے گوروکل وشو ودیالیہ میں قائم رہے گی +

(ستیہ ورت گورنر گوروکل کانگڑی)

ضلع ملتان و منٹگمری کی آریہ سماجوں کیلئے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے پرچار کی سہولیت کے لئے منڈل بنائے ہوئے ہیں۔ جن میں ایک آپدیشک اور ایک بھجنیک مہاشہ روزمل کر سماجوں میں پرچار کرتے رہتے ہیں۔ چنانچہ اس منڈل میں سبھا کی طرف سے یکم نومبر ۱۹۳۸ء سے پنڈت رام سروپ جی کو نیت کیا گیا ہے۔ پنڈت جی ملتان اور منٹگمری کی سماجوں میں پرچار کرینگے اس سمے انہوں نے ودھاں۔ کروڑ لیکھا۔ میلسی۔ دنڑی اور کسم سر۔ منٹگمری آدی ستھانوں پر چار پانچ پانچ یوم ٹھیر کر پرچار کیا ہے۔ ان یہ سماجوں کو بھی چاہیئے۔ کہ جہاں پرچار کی ضرورت ہو۔ وہ پنڈت جی کو آریہ سماج منٹگمری کے پتہ پر لکھیں۔ پنڈت جی کے پاس دیہات پرچار کے لئے بھجک لیٹریچر بھی ہے۔ اس لئے جن سماجوں نے دیہات میں پرچار کرانا ہو وہ بھجک لیٹریچر

وہ کیا کہتے ہیں؟

شری چنی بائی ٹیکچند نانگیہ چھاتر ورتی

ڈیہ غازی خاں نواسی شریمان بھائی ٹیکچند جی نانگیہ نے پچیس ۲۵ ہزار روپیہ گوروکل کانگڑی کو اس لئے دان دیا ہوا ہے۔ کہ اس چھاتر ورتی پر غریب اور ہونہار بالک گوروکل کانگڑی میں داخل کئے جاویں +

(۱) آدھی چھاتر ورتی لینے والے وِدیارتھی ہی براہمنا پتر بھیجیں +

(۲) بالک اور اس کے سنرکھشک کے یوگیا اور مستحق ثابت ہونے تک چھاتر ورتی متواتر دی جاوے گی۔ ورنہ بند کر دی جاوے گی +

(۳) سنرکھشک کو اپنی درخواست کے ساتھ چھاتر ورتی کا مستحق ہونے عہدیداری اپنی کمزور مالی حالت کا ثبوت دہاں کی آریہ سماج کے پردھان کا بھیجنا ضروری ہے +

(۴) جواب کے لئے ڈاک خرچ درخواست کے ساتھ بھیجنا ضروری ہے +

(۵) درخواستیں پنڈت ٹیک چند جی نانگیہ بلاک جے ڈیرہ غازی خاں کے پتہ پر بھیجنی چاہئیں +

(ستیہ ورت لکھیہ ادھشٹاتا)

گوروکل کو روکھشنیز کی ترقی

یہ ۱۶- دسمبر کو گوروکل میں گیا۔ سب محکموں کا اچھی طرح سے معائنہ کیا۔ گوروکل کے لکھیہ ادھشٹاتا شری پنڈت سومدت جی جس لگن اور محنت سے گوروکل میں کام کر رہے ہیں۔ اس سے یہ گوروکل دن بدن زیادہ سے زیادہ ترقی کرتا چلا جا رہا ہے۔ پچھلے چار سالوں میں ہی برہم چاریوں کی تعداد کا دوگنا ہو جانا اس بات کا صاف بیان ہے۔ میں نے برہم چاریوں کی صحت بہت اچھی پائی۔ گوروکل کے بھی برہم چاریوں کا مذہن بڑھ رہا ہے۔ اس سال گوشالہ نے بہت ترقی کی ہے۔ گوروکل کو اس طرح ترقی ہوئے دیکھ کر سب گوروکل پریمیوں کو ضرور توشی ہوگی +

(لیشن پال منتری دلت اُدھار سبھا پنجاب)

آریہ سماجوں سے ضروری نوبدن

اکثر دیکھا گیا ہے۔ کہ سنسکاروں کے موقعہ پر سماج کے بھائی دان نکالتے وقت دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور کو دان دینا بھول جاتے ہیں۔ یہ سنستھا جو شدھی واپسی کے کیسوں کے بچانے کا کام دل و جان سے کر رہی ہے۔ اور اس کے ورکرز جان جوکھوں میں بعض اوقات ڈال کر کیس برآمد کرتے ہیں۔ اور مسلمانوں دعیسائیوں کی سخت مخالفت کے باوجود ہزاروں نر ناریوں کو ویدک دھرم میں پرویش کرتے ہیں +

اس سنستھا نے ہردوار کنبھ کے موقعہ پر پچاس ہندو عورتوں دلڑکیوں کو مسلمان غنڈوں کے پنجہ سے جو سادھوؤں کے بھیس میں تھے چھڑا کر۔ دارشان کے سپرد کیا تھا۔ جو پنجاب کشمیر۔ فرنٹیر۔ یو۔ پی۔ سی پی۔ سنٹرل انڈیا میں شدھی کا کام کر رہی ہے۔ آپکے دان کی مستحق ہے۔ لہذا سب آریہ اور ہندو بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ خاص خاص خوشی کے موقعہ پر مشن کو ہرگز نہ بھولیں۔ اس کو یاد رکھیں۔ اور اپنے دان کا پارسل بھیج کر رسید لکھنی اس کے واسطے بھی دان نکالا کریں +

(دیوی چند پردھان آل انڈیا دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور)

ضروری اطلاع

یہ بات مجھے معلوم ہوئی ہے۔ کہ کچھ لوگ کئی آریہ سماجوں میں جا کر ستیارتھ پرکاش گوشالہ کے نام سے بے جا طریق پر دھن سنگرہ کر رہے ہیں۔ اس لئے سمست آریہ اور آریہ سماجوں سے ساونبھوتی رکھنے والے استری پرشوں کی جانکاری کے لئے اس بات کا اعلان کیا جاتا ہے۔ کہ سمیلن کی اور سے جو سجن دھن سنگرہ کرتے ہیں۔ انہیں پرمان پترا درسمیلن کی رسید بک بھی دی گئی ہے۔ اور انہیں کو دھن سنگرہ کرنے کا ادھیکار دیا گیا ہے۔ جن کے پاس پرمان پتر نہ ہوں۔ انہیں دھن نہیں دینا چاہیئے۔ اور ایسے آدمی جو بھی دھن مانگنے جاویں۔ تو فوراً ان کی یہاں سوچنا دی جاوے +

(نارائن سوامی)

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بڑھیا! لذیذ! ٹانک!!

طاقت اور تندرستی بڑھانے کے لئے اس کا استعمال بچے۔ جوان۔ بوڑھے مرد عورت سبھی کو کرنا چاہیئے +

قیمت چار روپے فی سیر (۱۰ تولہ)

نیم سبز سرمہ

آنکھوں کی بیماریوں میں اکسیر ہے اس کے استعمال سے آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے۔ آنکھوں میں جالا۔ پھولا۔ کھٹی وغیرہ روگ چند یوم کے لگاتار سے دور ہو جاتے ہیں +

قیمت تین روپے فی تولہ (رتی)

چندر پربھا

پیشاب کی بیماریوں میں خاص طور پر مفید ہے۔ جیسا۔ جگر کی کمزوری اور خون کی کمی کیلئے بڑی آزمودگیوں میں استعمال کی جاتی ہے +

قیمت دس آنے تولہ (۱۰)

ایجنٹ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ہردوار (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور (پنجاب)

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لابھ اُٹھاویں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

روسی سے ترجمہ

ادبیات

ماں

جنگ کی ستم آفرینیوں کی یاد - اور اُس
کے ہر ایک صبر لہجل کا تصور ——— دابتہ
کر دیتا ہے میرا پشتہ ہمدردی ——— مرے
ہوئے نوجوان دوست اور پیاری بیوی سے
زیادہ اہم ہستی کے ساتھ ——— بیوہ کا غم
غلط ہو سکتا ہے ——— صدق دل دوست
کو فراموش کر سکتا ہے ——— مگر آہ! ایک
تار باقی رہ جاتا ہے ——— جس میں غم کا راگ
کبھی مُردہ نہیں ہوتا ——— ماتمی لباسوں اور
حسرت ریز جنازوں ——— پر بہائے ہوئے
اُن گنت آنسوؤں میں صرف ایک آنسو ایسا
ہے جو سب سے زیادہ پاک و متبرک ہے ———
وہ نور جو غموم ماں کی آنکھ سے ٹپکا ———
آہ! اس کا دل اپنے مردہ بچے کی یاد سے!
کبھی غافل نہ ہوگا ——— جیسے کہ گرا ہوا بید کا
درخت پھر کبھی سر نہ اُٹھائے گا +

(میکسم گورکی)

طلوع

ایوانِ قدرت پر دھندلی روشنی نمودار
ہوئی ——— نسیم سحری نئی تازگی سے اٹکھیلیاں
کرنے لگی ——— قدرت کی نیند ٹلکی اور بیقرار
ہو گئی ——— سورج نمودار ہوا ——— رات
کا آخری خواب بدداز کر گیا ——— رات بیدار
ہوئی ——— آنکھیں ملتی ہوئی ——— اور سسکرا
دی +

(میکوف)

آزادی

کل دوپہر میں نے قفس کا دروازہ کھولا -
——— اور قیدی کو رہا کر دیا ——— جنگل کی گود
پھر مقتلہ سے بھر دی ——— اور خیمہ کی گود اس
کی کھوئی آزادی سے! ——— وہ بہت اُونچی
اُڑی ——— دن کی روشنی میں آنکھوں سے
اوجھل ہو گئی ——— اُڑتے وقت گیت گاتی
گئی ——— گاتی گئی ——— گویا مجھے دعائیں دے
رہی تھی +

(طوماسکی)

کیوں؟

تیرے پیم میں مغموم ہوں ——— اس لئے

استری جگت

(گذشتہ سے آگے)

جرمنی میں عورتوں کا درجہ

(۵) جرمنی میں طالب علم لڑکیوں کی سوسائٹی ہے - جس کے ممبروں کی تعداد کئی لاکھ بتلائی جاتی ہے - اس سوسائٹی کی ممبر لڑکیاں کام کرنے والی عورتوں کی جگہ ہر سال بیس پندرہ سے اکیس روز تک مفت کام کرتی ہیں - اس طرح سے ہر مزدور عورت کو تنخواہ کے ساتھ رخصت مل سکتی ہے -

اس کے علاوہ ہر حاملہ عورت کو بچہ کی پیدائش سے چھ ہفتہ پہلے اور چھ ہفتہ بعد تک کام چھوڑ کر اپنے گھر جانے کی اجازت ہوتی ہے - سرکاری قانون کے مطابق نہ اُسے ملازمت سے جواب ملتا ہے - اور نہ ہی تنخواہ کاٹی جاتی ہے - دور عورتوں کے بچوں کی دیکھ بھال اور پرورش کے لئے کارخانہ دار سہولتیں بہم پہنچانے کے ذمہ دار ہوتے ہیں +

(۶) صنعت و حرفت کے زنانہ محکمہ جات ملک کی سرکردہ سوشیل عورت کارکنوں کے سپرد کر دئے جاتے ہیں - تاکہ وہ عورتوں کی ضروریات اور خواہشات کو اچھی طرح جان سکیں اور انہیں پورا کر سکیں +

(۷) عورتوں کی دماغی اور جسمانی قابلیت کو فروغ دینے کے لئے بہت سی درسگاہیں جاری کی گئی ہیں - جن پر ہر سال زر کثیر صرف کیا جاتا ہے +

(۸) کورٹ شپ کے طریقے کو بڑا خیال کیا جاتا ہے - لیکن لڑکی کو اپنے خاوند کے انتخاب کا پورا پورا حق حاصل ہے - ماں باپ کی مرضی کو اس میں کوئی دخل نہیں +

(۹) آج کل جرمنی میں یہ خیال بہت تیزی سے ترقی کر رہا ہے - کہ گھر کے کام کاج اور انتظام کے لئے عورت ہی بہتر ذریعہ ہے - اس میں کسی کو شک ہی کیا ہو سکتا ہے عورت ہی گھر کی مالکہ ہے - اس کے بغیر خانہ داری کا نظام درہم برہم ہو کر خاندان کی تباہی کا باعث ہوتا ہے +

کوئی شخص اب بھی یہ کہہ سکتا ہے - کہ اہل جرمنی اپنی دیویوں کو ... عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتے - اور وہ ان کی جائز آزادی کو سلب کرنا چاہتے ہیں - اگر نظرِ غور سے دیکھا جائے - تو نازیوں کے ارادے بہت نیک ہیں - اور وطن کی بہتری کے لئے ہیں - نئی روشنی عورت کی بربادی کا ایک سبب ہے - اگر آزادی کے یہ معنی ہیں - جو اہل مغرب لیتے ہیں - تو عورت امورِ خانہ داری اور اس کے انتظام سے بے پرواہ ہو کر ایک دن نسلِ انسانی کی بربادی کا موجب بنیں گی - خانہ داری کے بہتر انتظام سے ہی گھر کے بڑے آدمیوں کی صحت برقرار رہتی ہے - اور بچوں کی پرورش اور تعلیم اچھے طریقہ سے ہوتی ہے

اگر بچپن میں مناسب تربیت نہ ملے - تو بڑا ہو کر انسان اپنی قوم اور ملک کے لئے بہتر ثابت نہیں ہوتا - مناسب خوراک اور مناسب پرورش نہ ہونے سے بچوں کی صحت بگڑ جاتی ہے - اور وہ ہمیشہ کے لئے لاغر اور کمزور رہ کر ملک و قوم کے لئے ایک بوجھ ثابت ہوتے ہیں - جو لوگ عورتوں کو خانگی

بچت کے طریقے

۱ - مقدمہ بازی سے بچو جو اس میں جیتتا ہے وہ بھی کھوتا ہے - ہارنے والے نے تو کھویا ہی ہے - صلح کر کے وہ پیسہ بانٹ کھاؤ جو عدالت بازی میں کھو دو گے - اپنے بھائی کو کچھ آٹھ تیاگ کر کے راضی کر لو +

۲ - نشہ خوری سے بچو - اس میں پیسے جاتے ہیں - دماغ بگڑتا ہے - عمر گھٹتی ہے - غریبی بڑھتی ہے - نشہ کے بدلے کچھ دیر تک زبردستی ہنسو کھیلو اور دن بھر کی تھکاوٹ مٹاؤ +

۳ - موٹا کھاؤ - موٹا پہنو - کھانا کپڑا آپ پیدا کرو - کھانے و پہننے کے لئے باہر کے ملکوں کے محتاج نہ ہو - دوسرے کا پیدا کردہ کھانا کپڑا استعمال کرنا بھی محتاجی ہے +

۴ - ملنے پر بھی ٹھونس کر مت کھاؤ - آٹھ گھنٹے ڈٹ کر محنت کرو - آٹھ گھنٹے سوؤ - باقی آٹھ گھنٹے پوری صفائی سے رہنے کھانے پینے کھیل کود - بھجن بندگی پڑھنے سیدھا کرنے گانے بجانے وغیرہ میں لگاؤ - اس طرح تندرستی ٹھیک رہے گی - بیماری میں دھن برباد نہ ہوگا +

۵ - بیمار ہونے پر فاقہ پرہیز - مٹی کا پیپ - ٹکور - مالش - دھوپ - پانی اور آس پاس سے ملنے والی آسان دواؤں سے جہاں تک ہو سکے علاج کرو +

مختصر افسانہ

"معصوم کھلونے"

سنسان جنگل ——— دہشت خیز تاریکیں اور پُر خطر گھاٹیوں کے درمیان ایک چھوٹی سی کٹیا ہے ——— جس میں فطرت کے تین کھلونے خاک پر پڑے مچل رہے ہیں ——— بھوک سے بے تاب ہو رہے ہیں ——— کھانے کے لئے ضد کر رہے ہیں ——— چیخ رہے ہیں ——— بلک رہے ہیں ——— اور بچھڑ رہے ہیں +

بوڑھا باپ انہیں دلاسا دینے کی کوشش کر رہا ہے ——— تمام جنگل میں ایک ہولناک خاموشی ——— اور ایک ہیبت ناک سکون طاری ہے ——— ساری کٹیا تاریک ہے ——— ہاتھ کو ہاتھ سجھائی نہیں دیتا +

بوڑھے باپ کا دامنِ صبر چاک ہو رہا ہے ——— پیمانہ صبر بریز ہو رہا ہے ——— اور آنسوؤں کے انمول قطرے ——— اس کی ضعیف آنکھوں سے ——— ڈھلک ڈھلک کر زمین میں جذب ہو رہے ہیں +

معاً بوڑھے کے سینہ میں ایک ٹیس اُٹھتی ہے ——— بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑتا ہے ——— اور گرا کا گرا رہ جاتا ہے ——— اور تینوں معصوم کھلونے گریہ زاری میں مصروف ہو جاتے ہیں +

کے اشتہارات کے لئے "پرکاش"

ضرورت ایک موزوں اخبار ہے -
شرح اُجرت ایک بار کے لئے ۱ عہ - دو بار کیلئے ۱ عہ - تین بار کے لئے ۲ عہ - اور اس سے مزید ہر بار کے لئے صرف آٹھ آنے فی ہر بار -

امور سے بالکل ہٹا کر مرد بنا دینا چاہتے ہیں - وہ قوم کی اس اہم ضرورت کو نہیں سمجھتے - میں نے اکثر بڑے گھرانوں میں دیکھا ہے - کہ بچوں کی دیکھ بھال ناخواندہ اور غیر مہذب نوکروں کے حوالہ کر دی جاتی ہے - کیا ایسے بچے بڑے ہو کر کسی اچھی تہذیب کے مالک ہو سکتے ہیں +

اس مضمون میں جرمنی کی عورتوں کی جو حالت بیان کی گئی ہے - اس کا مقابلہ اپنے ملک کی عورتوں کی حالت سے کیا جائے - تو زمین و آسمان کا فرق معلوم ہوگا - یہ درست ہے - کہ غلامی کی کڑی زنجیروں میں جکڑی ہوئی قوم کر ہی کیا سکتی ہے - مگر اس سے بھی کسی کو انکار نہیں ہو سکتا - کہ ماں کی گود میں آزادی کا ملا ہوا اُپدیش اور دیش بھگتی کا نشہ کبھی دل سے اُترتا ہی نہیں - اگر ہماری ماتائیں سیتا - ساوتری - گارگی اور پدمنی کے نقشِ قدم پر چلنا سیکھیں تو قوم کی کایا پلٹ ہو سکتی ہے - جب دیش کی بہنیں اپنے بھائیوں اور ماتائیں اپنے بچوں کو راشٹر پر قربان ہونیکا اُپدیش دینے لگیں - تو ملک خود بخود آزاد ہو جائے گا +

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ٹیلی ویژن کیا ہے؟

بقیہ صفحہ ۱۱

ریڈیو کی تیز ترین روشنی کی حاجت نہیں ہوتی۔ ٹیلی ویژن کی تاریخ میں آئیکونوسکوپ کی ایجاد بہت اہمیت رکھتی ہے۔ اس کی امداد سے سٹوڈیو کے باہر کی چیزیں مثلاً میچ جلسے۔ تماشے وغیرہ بھی ٹیلی وائیز کئے جا سکتے ہیں۔ آئیکونوسکوپ آلہ کا استعمال ایک معمولی فوٹو کیمرہ کی طرح کیا جاتا ہے۔ اور نہایت آسانی کے ساتھ اسے ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ لے جایا جا سکتا ہے +

(۲) ٹیلی وائیز کرنے کے بعد برقی لہروں کے اُتار چڑھاؤ کو وائیرلیس بلب کی امداد سے ریڈیو کی لہروں میں ٹھیک اسی طرح جذب کر دیتے ہیں۔ جس طرح کسی براڈ کاسٹنگ سٹیشن پر آواز کی لہروں سے پیدا شدہ برقی لہروں کو جذب کیا جاتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے۔ کہ ٹیلی ویژن میں ریڈیو کی لمبی لہریں استعمال کی جاتی ہیں۔ جن کی طاقت بہت کم ہوتی ہے۔ ورنہ دونوں کے عملی طریق میں کوئی خاص تفریق نہیں ہوتی +

(۳) رسیونگ سٹیشن پر برقی لہروں کو ریڈیو کی لہروں سے الگ کر دیتے ہیں۔ اب ان برقی لہروں کے اُتار چڑھاؤ کو شعاعوں کے سٹریم میں بدلنا ہے۔ یعنی سٹریم کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کو صحیح ترتیب کے ساتھ پردے پر دکھانا ہے۔ شعاعوں کو برقی لہروں میں تبدیل کرنے کے لئے فوٹو الیکٹرک سیل بھی استعمال کیا گیا ہے۔ لیکن یہ سیل اُلٹا کام نہیں کرتا۔ برقی لہروں کے اُتار چڑھاؤ سے اس کی روشنی کم و بیش نہیں ہوتی۔ چنانچہ اس اُلٹے کام کے لئے ہمیں کسی دیگر آلہ کی امداد لینی پڑتی ہے۔ اس کام کے لئے سب سے پہلے "نیان" نام کی گیس سے تیار شدہ لیمپ کے ایک جال کا استعمال کیا گیا۔ برقی لہروں کے اُتار چڑھاؤ کے ساتھ ایک ایک کر کے یہ لیمپ بھی اپنی روشنی کم و بیش کرتے رہتے ہیں۔ اور پورے جال کو دیکھنے سے یہ بھی ہوئی تصویر کا ہلکا سا نقشہ معلوم ہوتا ہے۔ یہ بیان کرتے کی ضرورت نہیں۔ کہ اچھے قسم کے ٹیلی ویژن کے لئے نیان لیمپ بے کار ہیں۔ بہت دنوں کی انتھک کوشش کے بعد امریکہ کے ایک سائنسدان نے اس مشکل ترین مسئلہ کو بھی حل کر لیا۔ برقی لہروں کے اُتار چڑھاؤ کو بجلی کے مقناطیس پر منعکس کیا جاتا ہے۔ اس اُتار چڑھاؤ کے مطابق اس مقناطیس کی بھی طاقت کم و بیش ہوتی رہتی ہے۔ اس مقناطیس کے درمیان سے ہو کر برقی لہروں کی ایک باریک کمن ایک پردے پر پڑتی ہے۔ جس پر ایک قسم کا مسالہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ جہاں جہاں یہ کمن پڑتی ہے مسالہ چمکنے لگتا ہے۔ مقناطیس کی طاقت کے ساتھ برقی لہروں کی لچھاڑ بھی تیز اور دھیمی ہوتی رہتی ہے۔ اس طرح یہ بھی ہوئی تصویر کا عکس پردے پر پڑتا ہے +

ٹیلی ویژن کے لئے لمبی ریڈیو لہریں استعمال میں لائی جاتی ہیں۔ جن کی طاقت بہت سات میٹر ہوتی ہے۔ اتنی چھوٹی لہروں کا استعمال کرنے سے آسمان کی بجلی کی چمک۔ بارش یا طوفان کے باعث ٹیلی ویژن میں کسی قسم کا رخنہ نہیں پڑتا۔ لیکن ان لہروں میں ایک زبردست عیب بھی ہے۔ یعنی یہ لہریں پہاڑ وغیرہ کے اندر سے ہو کر نہیں گذر سکتیں۔ اگر بڑی مشکل سے گھوم کر آگے بڑھتی بھی ہیں۔ تو ان کی طاقت بہت کم ہو جاتی ہے۔ یہ لہریں صرف ان ہی مقامات تک پہنچائی جا سکتی ہیں۔ جو دُور بین کے حلقہ مناظرت ہیں آ سکیں۔ یعنی دونو جگہوں کے درمیان کوئی روکاوٹ نہ ہو۔ اس کا مطلب یہ ہوا۔ کہ براڈ کاسٹنگ سٹیشن اُونچے مقامات پر تعمیر کئے جانے چاہئیں۔ تاکہ دُور تک وہ نظر آ سکیں۔ اور ٹیلی ویژن کی لہریں وہاں تک بغیر کسی مداخلت کے پہنچ جائیں۔ پانچ سو فٹ کی بلندی سے ٹیلی ویژن کی لہریں تیس میل کے فاصلے تک بھیجی جا سکتی ہیں۔ پیرس کا مشہور مینار "ایفل" اب ٹیلی ویژن کے لئے استعمال میں لایا جا رہا ہے +

اس طرح ہم دیکھتے ہیں کہ معمولی ریڈیو کی طرح دُور تک ٹیلی ویژن کا پروگرام براڈ کاسٹ نہیں کیا جا سکتا۔ اس مقصد کے لئے جگہ جگہ ٹیلی ویژن براڈ کاسٹنگ سٹیشن بنانے پڑیں گے۔ ٹیلی ویژن کی اس کمی کو دُور کرنے کے لئے سائنسدان جان توڑ کوشش کر رہے ہیں۔ آئے دن اطلاعات آتی رہتی ہیں۔ کہ ٹیلی ویژن کا حلقہ مناظرت بڑھ رہا ہے۔ گذشتہ ماہ کا ذکر ہے۔ کہ ٹیلی ویژن کی امداد سے انگلستان میں دو سو میل کے فاصلے پر مناظر دیکھ لئے گئے +

ٹیلی ویژن کے لئے جرمنی میں فلم سے بھی امداد لیتے ہیں۔ باہر کے مناظر یا واقعات یا مناظر پہلے سنیما کے فلم پر فوٹو کیمرہ سے منعکس کر لئے جاتے ہیں۔ پھر ریڈیو میں اس فلم کو حسب قاعدے سے ٹیلی وائیز کرتے ہیں۔ اس سلسلہ میں ہنر مندوں نے اتنی کامیابی حاصل کر لی ہے۔ کہ فلم پر فوٹو لیا جاتا۔ اس کا ٹیلی وائیز ہونا۔ اور رسیونگ سٹیشن پر تصویر کا نظر آنا یہ سب کچھ دس سیکنڈ میں ہو جاتا ہے +

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس ترکیب سے خرچ میں بڑی کمی ہوتی ہے۔ اور مناظر فوراً براڈ کاسٹ ہو جاتے ہیں۔ دو چار سیکنڈ کی تاخیر کوئی تاخیر نہیں +

غریب کی آبرو

بقیہ صفحہ ۱۲

اور کہا۔ "کہو تو جمنا کاکی کے یہاں سے تھوڑا آٹا مانگ لاؤں۔ پھر دوسرے دن پیسے کر دے دوں گی"

بوڑھی ماں نے کہا۔ "بیٹی۔ آج کے دن کوئی اُدھار نہ دے گا۔ چلا آج اپنی کھوٹی کوئی باہر جانے دے گا۔ جاؤ چلی جاؤ۔ اور دوڑ کر لیتی آؤ"

رودھیا کا ہنستا ہوا چہرا اُداس ہو گیا۔ ہونٹ سوکھ گئے اور وہ ایک لمبی سانس کھینچ کر دروازے کی طرف بڑھی۔ باہر آ کر اس نے سنا۔ اس کی ماں کہہ رہی ہے ——— ہے بھگوان اس سنسار سے جلدی اُٹھاؤ"

(۵)

رمیش بابو کی کوٹھی کے بڑے پھاٹک کے اندر گھستے ہی رودھیا نے دیکھا۔ اُوپر کے بڑے کمرے میں رمیش بابو دان ہی چھانے دو سلون کے ساتھ بیٹھے ٹکٹکی لگائے سامنے کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ جیسے کسی کا انتظار کر رہے ہوں۔ رودھیا کو دیکھ کر رمیش بابو نے اپنے دوستوں کو کچھ اشارہ کیا۔ وہ اُٹھ کر دوسرے کمرہ میں چلے گئے۔ بے چاری بیکار رودھیا کا اپنی سکڑتی ڈرتی ہوئی رمیش کے سامنے کھڑی ہو گئی۔ اور کہا ——— بھیا ماں نے روپیہ مانگا ہے۔ گھر میں کچھ کھانے کو نہیں ہے"

رمیش نے سمجھ لیا۔ گھر میں ایک دانہ نہیں ہے۔ ماں نے مانگ لانے پر مجبور کیا ہے۔ جب ہی یہ اس وقت یہاں آئی ہے اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر بہت سے روپے کھنکھناتے ہوئے نکالے اور کہا ——— "لے لے" اور مسکراتے ہوئے کہا ——— "ڈرتی کیوں ہے؟ یہاں آ کر بیٹھ اور بتا کہ کتنا ہوتا ہے؟"

رودھیا نے کہا ——— "بھیا۔ میرے حساب سے تین روپیہ ہوتا ہے۔ دے دو۔ میں جاؤں۔ دیر ہو جائے گی۔ تو بازار بند ہو جائے گا"

رمیش نے مسکراتے ہوئے میٹھی آواز سے کہا ——— "تو نے نہ ——— میں کب کہتا کہ یہاں بیٹھی رہ"

کانچ کی ہوا کھاتے ہوئے رمیش کا اندر اور آنکھیں گاؤں کی سادہ فضا میں پلی ہوئی بھولی رودھیا پسینے سے بھیگ گئی۔ نہیں کی نہیں ہوئی آ گے بڑھی۔ تھوڑی دیر تک دونو چپ رہے۔ رودھیا زخم خوردہ ہرنی کی طرح دل میں تڑپ رہی تھی۔ آخر وہ نہ رہ سکی۔ بولی ——— "بھیا دے دو۔ جاؤں"

رمیش کے چہرے کا رنگ ہر لمحہ بدلتا تھا۔ اتنے میں باہر سے کمرے کا دروازہ بند ہو گیا۔ اور ساتھ ہی کھٹکی ہوئی کھڑکی کے باغ میں ایک دھماکا سا ہوا +

(۶)

کائنات پر رات کی تاریکی چھا چکی تھی۔ رمیش نے نوکر کو آواز دی ——— "رامو دوڑ تا ہوا آیا۔ رمیش نے اس مٹھی گرم کی اور کہا ——— "رودھیا کو ڈولی میں بٹھا کر اس کے گھر پہنچا آ۔ اور کہہ دینا کہ بی کے کوٹھے کے زینے سے پھسل کر گر گئی

پنجاب کینڈری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور کے بچوں کے لئے انّ وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ کرپا کر کے دان دیتے سمیہ اس طرف ضرور دھیان دیں۔ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے + منتری:۔ کینڈری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

پرتی ندھی سبھا پنجاب لنشریف لائے۔ اور متواتر تین روز تک ان کا عالمانہ پرچار ہوا۔ اور ۲۰-۱۲-۳۸ کو لالہ ادم پرکاش جی کے ہاں نام کرن سنسکار کرایا گیا۔ اس شبھ موقعہ پر مبلغ ۵ روپے آریہ سماج کو دان دیا گیا۔ اور حاضرین میں لڈو تقسیم کئے گئے لڑکے کا نام آریہ ویر رکھا گیا۔ (منتری)

آریہ سماج شرق پور کے سماچار

۱۱ - دسمبر کو حیدر آباد ڈے منایا گیا۔ اور فہرست چندہ کھولی گئی۔ مبلغ دس روپے شولا پور شری سوامی جی کی سیوا میں بھیجے گئے۔ ایک حیدر آباد سمبندھی ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جس کی نقل :-

(۱) جناب نواب صاحب آف حیدر آباد۔
(۲) سیکرٹری ہز ایکسیلنسی وائسرے گورنر جنرل آف انڈیا۔
(۳) سیکرٹری صاحب نیشنل کانگرس الہ آباد۔
(۴) سپرنٹنڈنٹ صاحب پھاجنڈل ریاست حیدر آباد۔
(۵) پریذیڈنٹ صاحب شولا پور آرین کانگرس۔
(۶) شری منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔
(۷) اخبارات ——— میں بھیجی گئی۔

(لال چند منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج علاولپور کے سماچار

مورخہ ۲۳ - ۱۲ - ۳۸ کو آریہ سماج مندر علاولپور ضلع جالندھر میں ہندوؤں کی طرف سے رات کو آٹھ بجے ایک خاص جلسہ سوامی شردھانند بلیدان ڈے اور حیدر آباد ڈے منانے کے لئے منعقد کیا گیا۔ بعد ازاں آریہ سماج کے سبھاسدوں نے سوامی شردھانند کے جیون چرتر اور ان کی جاتی ودھرم کی نشکام سیوا پر روشنی ڈالی۔ اس کے م

آریہ سماج لودھراں کے سماچار

آریہ سماج کی طرف سے چوک بازار میں پرچار بتاریخ ۱۸ - ۱۲ - ۳۸ لغایت ۱۹-۱۲-۳۸ کو وہ کے لئے شری پنڈت دھرم دت جی بھجنیک گورد کل ہیٹ سوہنی ضلع مظفر گڑھ سے یہاں پدھارے۔ اور چوک بازار میں اپنے بھجنوں دوارا پرچار آدی وشیوں پر پرچار کیا۔ جس کا جنتا پر بہت اچھا پربھاو پڑا۔ (منتری)

آریہ سماج کمپالہ کا شوک پرستاؤ

آریہ سماج کمپالہ (یوگنڈا برٹش ایسٹ افریقہ) آج کے ساپتاہک ادھیویشن میں مہاتما ہنس راج جی کی اکال مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ آپ کی مرتیو سے آریہ سماج کو ایک ناقابل تلافی نقصان ہوا ہے۔ آپ کی ۵۲ سال کی سماج سیوا۔ جاتی کے لئے پرشارتھ تیاگ و قربانی کا ایک اُچیہ آدرش ہے۔ پرماتما آپ کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور پریوار سمبندھیوں کو اس دکھ میں شانتی پردان کریں۔ (رام کرن منتری)

آریہ سماج احمد پور کے سماچار

۱۱ تا ۱۳ - ۳۸ کو حیدر آباد ڈے منایا گیا۔ اور سبھا کی آگیا انوسار ہز اکسیلنسی گورنر جنرل کانگریس کمیٹی الہ آباد اور شولا پور ریزولیوشن پاس کر کے بھیجے۔ اور شولا پور کو چندہ تیس روپے اور پندرہ روپے حصار کے خط فنڈ میں بھیجے گئے۔ ۲۵ والنٹیروں نے سپاہی ہے۔ جب سبھا کا حکم یا اشارہ ہوگا اپنی آہوتی دینے کے لئے ہر سمیہ تیار ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں :-

(۱) پنڈت پیارے لال داجلی ویدک مشنری صرفت منتری ودیارتھی وید آریہ سماج احمد پور۔
(۲) رشبھ دھرم ویر محمد پوری صرفت منتری آریہ سماج ہذا۔

مہاتما ہنس راج جی کے سوگ ہاس ہونے کا شوک پرستاو پاس کیا گیا۔

(ودیارتھی منتری آریہ سماج احمد پور)

ساڈھورہ میں ویدک دھرم کا پرچار

آریہ سماج ساڈھورہ میں مورخہ ۱۹-۱۲-۳۸ کو مولانا دیوبند کمار (فاضل دیوبند) اپدیشک

شردھانند دوس کی دھوم

آریہ سماج لودھراں آریہ سماج لودھراں نے ۲۳-۱۲-۳۸ کو شردھانند دوس منایا۔ صبح کو پربھات پھیری کی گئی۔ اور رات کو مندر میں جلسہ ہوا۔

(رام نارائن منتری)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی میں شردھانند دوس بڑے اُلساہ سے منایا گیا۔ ۶½ بجے سے ۹ بجے تک بہر بگیہ ہوا۔ پنڈت منیشور دیو۔ پنڈت ہربھال و پنڈت مادھو پرشاد جی کے ویاکھیان ہوئے۔ رات کو پنڈت بھگت رام جی کی صدارت میں جلسہ ہوا۔

(بلاقی داس منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لائل پور شردھانند دوس ۲۳ - دسمبر کو مندر میں منایا گیا۔ پنڈت شودت پنڈت سوم دیو۔ ماسٹر گوردتہ رام و لالہ درگا دت وکیل کے ویاکھیان ہوئے۔ (منتری)

آریہ سماج بٹالہ آریہ سماج ادھیری چوک بٹالہ نے ۲۳ - دسمبر کو شردھانند دوس منایا۔ پنڈت پُرن دیو۔ پنڈت بھگت رام۔ پنڈت نند لال و مہاشہ رلدو رام جی اور ماسٹر شیام لال جی کے ویاکھیان ہوئے۔

(ستیہ پال منتری)

وَیدک سنگھ بریلی نے ۲۳ - دسمبر کو شردھانند دوس منایا۔ مہاشہ دلی چند بھجنیک اور پروفیسر دیا ساگر۔ پنڈت شوراج۔ بابو ادھو لال۔ منشی بالمکند نے شہر کے بڑے بڑے حصوں میں پرچار کیا۔ پربھات پھیری ہوئی۔ رات کو جلسہ ہوا۔ جس میں ڈاکٹر شیام سوروپ کی زیر صدارت پنڈت ستیہ پال۔ سردار شفت سنگھ۔ پنڈت نہ برہم وتی و سلنیہ بھاما دیوی کے ویاکھیان ہوئے۔

(منتری ویدک سنگھ بریلی)

بعد حیدر آباد ریاست میں جو ہندوؤں پر گھور اتیاچار ہو رہے ہیں۔ اور دھرم پرچار کے راستہ میں جو روڑے اٹکائے جا رہے ہیں مختلف اخبارات سے ان کے اقتباسات پڑھ کر سنائے گئے۔ اور سردیمتی سے نشچت ہوا کہ ایک خاص پتر دوارا شری

SANSKRIT
SELF TAUGHT
سنسکرت سوئم شکھشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی، پرنسپل سندھ نیشنل کالج تھانہ کئی سکول انسپکٹروں نے اسکی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اُردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا (عہ) روپیہ

تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاکخرچ معاف

ملنے کا پتہ :- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی۔ لاہور

پنڈت شیام لال کا پیدجیل میں دیہانت

آریہ سماجیوں کا غیر جانبدارانہ تحقیقات کا مطالبہ

گورو کل کانگڑی کل واسیوں کا یہ سبھاگ سمجھا آریہ سماج کے اُتساہی ایم زیچیک کارکن کرتا۔ تھا آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ اُپ پردھان شری شیام لال جی کے جیل میں ہوئے اچانک دیہانت اوسان پر ہارٹ شوک پرگٹ کرتی ہے۔ تھا جیل میں ان کے پرتی کے گئے اناوشک ویوہار کی گھور نندا کرتی ہے۔ انت میں پرارتھنا کرتی ہے۔ دیوانگت آتما کو سدگتی پردان کرنے کی پرارتھنا کرتی ہوئی ان کے سمست پریوار سے سمویدنا پرگٹ کرتی ہے۔ (مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج بٹالہ آریہ سماج بٹالہ کا یہ اجلاس ریاست حیدرآباد کے جیلوں میں اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ پنڈت شیام لال جی آدی پانچ آریہ ویروں کی اچانک مرتیو پر ہارٹ شوک پرگٹ کرتا ہوا ان کے پسماندگان سے ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ شہیدوں کی آتما کو شانتی پردان کریں۔ نیز نظام ریاست سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ آئندہ سے اپنی مسلم رعایا سا سلوک کرے۔

(نوٹ) یہ اجلاس نظام حیدرآباد سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ وہ ایک غیر جانبدارانہ تحقیقاتی کمیٹی بنا کر جیل میں مرنے آریہ ویروں کے متعلق جو شبہات آریہ ہندوؤں کے دلوں میں پیدا ہو رہے ہیں کی تحقیقات کروائے۔ کہ ان کی مرتیو کن کارنوں سے ہوئی ہے۔

(۲) اس پرستاؤ کی نقل وائسرائے ہند نظام حیدرآباد۔ سار ولیٹک سبھا دہلی و اخبارات کو بھیجی جاوے۔ (منشی پال منتری)

آریہ سماج لائل پور لائل پور کی آریہ سماجوں کا یہ سمت جلسہ پنڈت شیام لال جی اور دوسرے چار آریہ سماجیوں کا حیدرآباد ریاست کے جیلوں میں دیہانت کو بڑی تشویش کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور نظام حیدرآباد سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ اس واقعہ کی تحقیقات ایک غیر جانب دارانہ کمیٹی سے کروائی جاوے۔ اور قصوروار آفیسروں اور اُن کے ماتحتوں کو قرار واقعی سزا دی جاوے۔

(منتری آریہ سماج لائل پور)

دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور

دیانند اُپدیشک ودیالیہ گورودت بھون لاہور کے ادھیاپکوں اور ودیارتھیوں کی یہ سبھا ریاست حیدرآباد کے سرگرم کارکن پنڈت شیام لال جی اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کی دیہانت موت اور اظہار افسوس کرتی ہے۔ نیز سبھا پنڈت جی کے سمبندھیوں سے اظہار ہمدردی کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ سورگیہ آتما کو شانتی پردان کریں۔

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجیوں پر اتیاچار

آریہ سماجوں کا پروٹسٹ

آریہ سماج لاہور چھاؤنی نے اپنی منعقدہ ۱۱-۱۲-۳۸ میں "حیدرآباد دوس" منایا اور آریہ سماجیوں پر ریاست حیدرآباد میں ہونے والے اتیاچاروں کے خلاف پُرزور پروٹسٹ کیا گیا۔ (منتری)

آریہ سماج نئی دہلی ۱۱-دسمبر کو دوپہر کے وقت آریہ سماج پہاڑ گنج۔ آریہ سماج بیرڈ روڈ۔ آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کی طرف سے دو بجے سے سات بجے تک لالہ نارائن دت جی ٹھیکیدار کی صدارت میں "حیدرآباد دوس" منایا گیا۔ سیہر زنبی بہادر نے آٹھ روپے ماہوار اور پنڈت دینا ناتھ نے اڑھائی روپیہ ماہوار تحریک کے جاری رہنے تک دینے کا وعدہ کیا۔ اس طرح اور بھی کافی چندہ ہوا۔

(لوک ناتھ منتری آریہ سماج نئی دہلی)

آریہ سماج کھلوال ۱۱-دسمبر کو آریہ سماج مندر میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدیشی انوسار حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ (پورن چند منتری)

آریہ سماج کالیکی ۱۱-۱۲-۳۸ کو آریہ سماج مندر کالیکی میں "حیدرآباد دوس" منایا گیا۔ ۱۱ پروٹسٹ پرستاؤ پاس کئے گئے۔

آریہ سماج گورودت بھون لاہور آریہ سماج گورودت بھون لاہور نے ۱۱-۱۲-۳۸ کو حیدرآباد دوس منایا۔

(رکشن لال منتری)

آریہ سماج لودھراں سبھا کے آدیشی انوسار ۱۱-۱۲-۳۸ کو "حیدرآباد دوس" منایا گیا۔

(رام نارائن منتری)

آریہ سماج کرپالہ آریہ سماج کرپالہ نے ۱۱-۱۲-۳۸ کو "حیدرآباد دوس" منایا۔

(گیان چند منتری)

آریہ سماج منٹگمری آریہ سماج مندر منٹگمری میں ۱۱-۱۲-۳۸ کو "حیدرآباد دوس" منایا گیا۔

(سانگت رام منتری)

آریہ سماج جگادھری بازار چوک جگادھری کی طرف سے مورخہ ۱۱-۱۲-۳۸ کو "حیدرآباد دوس" منایا گیا۔ جس میں آریہ جاجی سناتن دھرمی اور کانگڑی دیہاتیوں والے شامل ہوئے۔ اور پروٹسٹ پرستاؤ پاس کئے گئے۔ (منتری)

آریہ سماج پھلور مورخہ ۱۱-۱۲-۳۸ کو "حیدرآباد دوس" منایا گیا۔ جس میں ریاست حیدرآباد میں آریوں پر ہونے والے اتیاچاروں کے وِرُدھ پرستاؤ سویکار ہوئے۔

(منتری آریہ سماج پھلور)

ڈابر اشوکارسٹ

REG D.

سیلان الرحم اور حیض کی خرابیوں کو دور کرنیوالی مشہور آیورویدک دوا

اس کے استعمال سے حیض کی خرابیاں وسیلان الرحم وغیرہ مستورات کے جملہ امراض جلد دفع ہوتے ہیں۔ حمل قرار پاتا ہے۔ اور بے وقت ضائع ہونے کا خدشہ نہیں رہتا۔

ڈابر دراکشارسٹ

REG D.

جسم میں خون پیدا کرنے بھوک بڑھانے اور کمزوری دفع کرنے والا

اس کے استعمال سے جسم جثہ وقوی ہو جاتا ہے۔ امراض خلاصہ ہوتی اور غذا جلد ہضم ہو کر اشتہا میں ترقی ہوتی ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خرید کیجئے

ڈابر اینڈ کمپنی لمیٹڈ

صندوق نمبر اسّی (۸۰) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

بیکاروں کیلئے روزگار

فرنیچر پالش

عمدہ قسم کی لاکھ ایک چھٹانک۔ سندرس نصف چھٹانک۔ میتھی لیٹڈ سپرٹ ایک بوتل۔ ہر دو چیزوں کو سپرٹ کی بوتل میں ڈال کر بوتل کا منہ بند کر دیں۔ کچھ دنوں تک دھوپ میں رکھ دیں۔ اور کچھ دیر بعد ہلاتے رہیں۔ حل ہو جانے پر کام میں لا دیں +

شیشے پر لکھنے کی ترکیب

سہاگہ ایک تولہ۔ لاکھ دو تولہ ایک بند برتن میں ڈال کر گرم کرو۔ جب حل ہو جائیں تو اتار لو۔ اور پیس کر رکھو۔ اور گوند کو گھول کر چھان لو۔ حسب ضرورت ملا کر تیل یا کاجل وغیرہ رنگ بھی شامل کر دیں۔ اور خوب گھوٹ کر پتلی روشنائی بنا لیں۔ اس سے کانچ یعنی شیشے پر باریک سے باریک تحریر ہو سکتی ہے +

بوتل اور چمنی صاف کرنیوالے برش

بازاروں میں اس کا بہت خرچ ہے۔ موٹے تار کو دوہرا کر کے اینٹھ لیتے ہیں۔ اور درمیان میں بالوں یا سوت کے سیلشے کے ٹکڑوں کو پھنسا دیتے ہیں۔ پھر قینچی سے برابر کاٹ کر ٹھیک کر لیتے ہیں۔ یہ کتنا اچھا اور سستا روزگار ہے +

شورہ کے کھلونے

شورہ اور قلمی چھکڑی سفید برابر وزن لے کر انہیں پگھلا کر سانچوں میں بھرنے سے بنائے جاتے ہیں۔ سنہرا رنگ کرنے کیلئے مرکانگ کو گوند میں حل کر کے لگا دینا چاہیئے۔ سلیچے پتھر کے بنے ہوئے آگرہ سے ملتے ہیں +

کالا نمک تیار کرنا

بازار میں کالا نمک کی بہت کھپت ہے۔ اور عام بازاری نمک سانبھر وغیرہ سے اس کی قیمت دوگنی ہے۔ اس کے بنانے کے ترکیب عام طور پر لوگوں کو معلوم نہیں ہے۔ آپ اچھی مقدار میں بنا کر فروخت کر سکتے ہیں۔ بنانے کی ترکیب بہت آسان ہے:۔

معمولی سانبھر نمک کو پانی میں ڈالی کر گھول

دی وہاڑی الیکٹرک سپلائی کمپنی لمیٹڈ

ہیڈ آفس:۔ کرشنا بلڈنگ۔ سرکلر روڈ۔ لائل پور

منظور شدہ سرمایہ (۲۰۰۰۰۰) دو لاکھ روپیہ
جاری شدہ سرمایہ (۱۰۰۰۰۰) ایک لاکھ روپیہ
فروخت شدہ سرمایہ (۶۰۰۰۰) ساٹھ ہزار روپیہ
ادا شدہ سرمایہ ۵۲۴۳۵ روپیہ
قیمت فی حصہ (۱۰ روپے) دس روپیہ

وہاڑی ضلع ملتان کے اندر پاکپٹن لودھراں لائن پر ایک مشہور تجارتی منڈی ہے۔ جس میں سوداگران و امراء کی کثیر آبادی کے علاوہ کارخانجات بھی بہت ہیں۔ گورنمنٹ کے لائسنس ملنے سے پہلے ہی مینیجنگ ایجنٹس جو الیکٹرک کمپنیوں کے مشہور اور ماہرین تجربہ کار ہیں ساٹھ ہزار کے حصہ جات فروخت کر چکے ہیں۔ چند حصے بقایا ہیں۔ قیمت بھی معمولی ہے۔ منافع کی کافی سے زیادہ توقع ہے۔ آج کل کے زمانہ میں بجلی بھی انسانی زندگی کا ایک ضروری جزو ہے۔ اور مختلف بجلی کمپنیوں کے اعداد و شمار اس بات کو ہمارے سامنے اچھی طرح واضح کر دیتے ہیں۔ کہ بجلی کمپنی کے حصوں کی قیمت بہت جلد بڑھ رہی ہے۔ برائے ملاحظہ چند ایک نام ذیل میں دیئے جاتے ہیں۔ جن کے اعداد و شمار ہمارے سامنے دن کی طرح روشن کر دیتے ہیں +

نام کمپنی	اصلی قیمت	ڈیویڈنڈز	مارکیٹ میں قیمت
دی لاہور الیکٹرک سپلائی کمپنی لمیٹڈ	۱۰۰	۲۰ فیصدی	۴۶۰/-/-
" گوجرانوالہ " " " "	۷۰	۱۲ "	۱۸۰/-/-
" راولپنڈی " " " "	۱۰	۱۲ "	۲۶/۲/-
" جالندھر " " " "	۵۰	۹ "	۱۸۹/-/-
" پشاور	۱۰۰	۱۰ "	۲۱۵/-/-

کمپنی ہذا کی ڈائرکٹریٹ مضبوط ہے۔ کافی سے زیادہ حصہ جات بک چکے ہیں، اور درخواستیں دھڑا دھڑ آ رہی ہیں۔ آپ موقعہ کو ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ چالیس ہزار کے مزید حصہ جات فروخت ہونے پر فروختگی بند کر دی جائیگی۔

مزید تفصیلات و متعلقہ کاغذات کیلئے

ماسٹر پریم پرکاش اینڈ کمپنی

مینیجنگ ایجنٹس

دی وہاڑی الیکٹرک سپلائی کمپنی لمیٹڈ۔ کرشنا بلڈنگ سرکلر روڈ۔ لائل پور

سواستھ رکھشا

دانتوں کی حفاظت

از ٹیم ڈائریکٹر پبلک ڈینٹل ہیلتھ سروس دہلی

ہمیشہ یاد رکھو!

(۱)۔ کھانے سے پہلے اور بعد۔ سونے سے پہلے اور جاگنے پر دانتوں کو صاف کرنا +

(۲) صفائی کرنے کے بعد صبح و شام مسوڑھوں کا مساج کرانا +

(۳) کھانے کے بعد گاجر۔ مولی۔ کھیرا۔ ککڑی وغیرہ ریشے دار کچی سبزی کھانا +

(۴) حتی المقدور سیب۔ سنترہ۔ آڑو۔ امرود وغیرہ پھل کھانا +

(۵) کیڑے لگے دانتوں کو جلد از جلد بھروانا

(۶) مسوڑھوں کے امراض (مثلاً درد ہونا۔ خون نکلنا۔ پیپ بہنا۔ پھوڑہ ہونا کا علاج بہت ہی جلد کرانا +

(۷) تیزاب دہ اور پارے والی ادویات استعمال کرنے کے بعد نمکین پانی کے غرارے کرنا +

(۸) مناسب کسرت اور کھان پان کے اصولوں کا خیال رکھ کر ہاضمے کو درست رکھنا۔ اور جسمانی طاقت بڑھانا +

(۹) جریان۔ تیزابیت۔ پیٹ و معانے کے امراض کا علاج ابتدائی حالت میں کرانا +

(۱۰) ہر سال کسی ڈینٹسٹ سے دانتوں کا معائنہ کرانا۔ اور اس کی رائے کے مطابق چلنا +

(۱۱) دانتوں اور مسوڑھوں کے ہر مرض کا علاج کوالی فائیڈ (قابل) ڈینٹسٹ ہی سے کرانا +

چھوڑ دو!

(۱) ریت۔ مٹی۔ کوئلہ۔ راکھ وغیرہ سے دانت صاف کرنا +

(۲) شراب۔ پان۔ تمباکو۔ بیڑی۔ سگرٹ۔ سگار و حقے کا استعمال کرنا +

(۳) ہمیشہ ایک ہی طرف کے دانتوں سے کھانا +

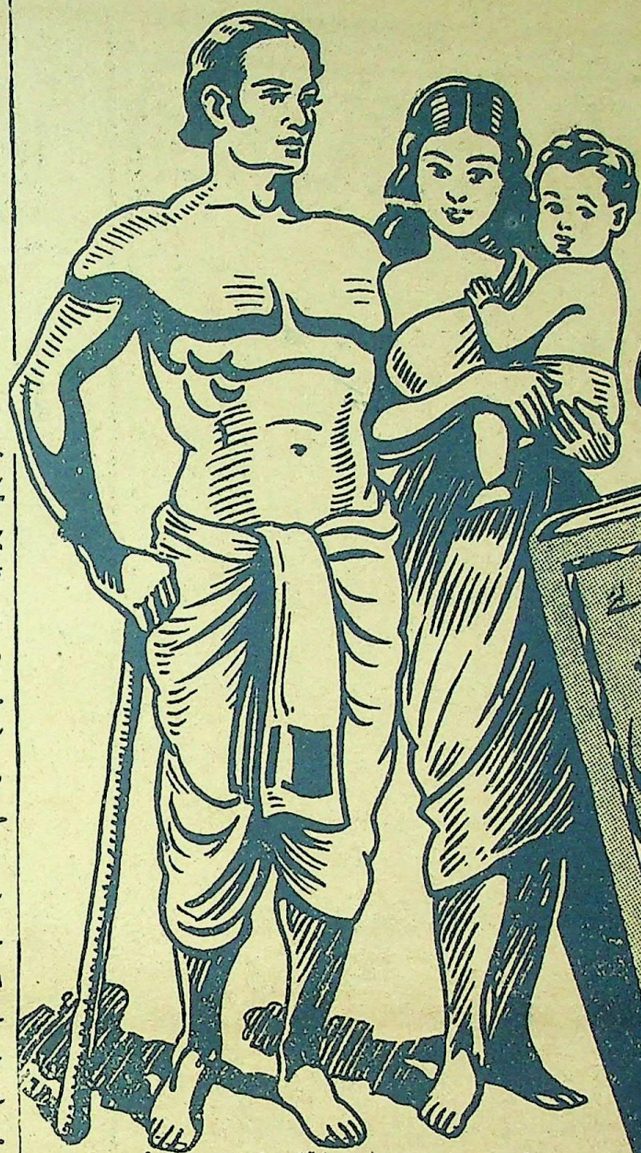
(۴) پنسل۔ ہولڈر۔ قلم۔ انگلی یا ہونٹ کا چبانا +

(۵) پان۔ دانت کریدنی۔ بغیر صاف کی ہوئی سینک یا تنکے سے دانت کریدنا۔ اور چاقو نہرنے وغیرہ سے دانتوں کا نوک جیل اتارنا

(۶) بے کار دھندے سودا لوں کا منہ میں رکھنا +

Digitized by eGangotri Collection, Haridwar

مفت حاصل کریں!



صرف پارسل خرچ وصول کرنے کے لئے

امراض مخصوصہ کا درمان

نئی کتاب

مصنفہ
پنڈت ٹھاکر دت
شرما وحید

آپ صرف کوپن بھیج دیجئے جسمیں لکھ دیجئے کہ "امراض مخصوصہ درمان" آپ دیکھنا چاہتے ہیں یا ہندی انگریزی میں۔ آپ کے پاس مشہور و معروف وحید صاحب کی قلم سے نکلی ہوئی یہ دلچسپ کتاب پہنچ جاوے گی۔ اس کتاب میں مردانہ قوا کی تشریح کی ہے اور اُن تمام تکلیفات کا حل پیش کیا گیا ہے جو عام طور پر ایک شادی شدہ انسان کے راستے میں حائل ہوتی ہیں۔

صرف شادی شدہ حضرات ہی درخواست کریں

صرف شادی شدہ اصحاب کو بھیجا جاتا ہے

کوپن بذریعہ ڈاک بھیجئے

(۲۹)

بخدمت مینجر صاحب امرت دھارا فارمیسی۔ لاہور

براہ نوازش کتاب امراض مخصوصہ درمان کی ایک جلد بواپسی ڈاک مفت ارسال فرماویں میں انگریزی ہندی بنگالی۔ اردو ایڈیشن چاہتا ہوں

نام _____

پتہ _____

پتہ:- "امرت دھارا" لاہور

دلچسپ معلومات

— چار سو ساٹھ سال قبل از مسیح تھالس نے معلوم کیا تھا۔ کہ دو چیزوں کے رگڑنے سے بجلی پیدا ہوتی ہے۔ لیکن دو ہزار سال تک بجلی سے فائدہ نہ اُٹھایا گیا۔

— گذشتہ بیس سال کے عرصہ میں ۴۵ قومیں ہیں جو نصف کرہ ارض پر بسی ہوئی تھیں انقلاب رونما ہوئے۔

— ایک آدمی ایک دن میں ۳۵ پونڈ سوکھا کھاتا ہے۔

— پارلیمنٹ چیمبر میں گیارہ سو (۱۱۰۰) کمرے ہیں۔

— وہیل مچھلی کا چمڑا کئی جگہوں پر دو فٹ تک موٹا ہوتا ہے۔

— ایک ٹنلو ٹن کوئلہ کی ایک ٹن راکھ ہوتی ہے۔

— ڈوب کر خودکشی کرنے کے واقعات عام طور پر شام کے وقت ہوتے ہیں۔

— شکاگو کے ایک فیلڈ میوزیم میں ایک روٹی پڑی ہے۔ جسے تین سو سال ہوئے ایک مصری نے پکایا تھا۔

— چین کا سب سے بڑا پیڑ (کھانے والا) کا دن پر ہے۔ وہ تین پونڈ گوشت اور آٹھ پینٹ چاول روز کھاتا ہے۔

— ریاستہائے متحدہ امریکہ کا سابق پریذیڈنٹ جیمز کارفیلڈ ایک ہی وقت میں ایک ہاتھ سے یونانی اور دوسرے سے لاطینی لکھ سکتا تھا۔

— لنڈن کے ایک اخبار کی ایک روز کی اشاعت میں ۲۵۵ ٹن کاغذ خرچ آتا ہے اس سے اس کی اشاعت کا آپ اندازہ لگائیں۔

دیوان پرنٹنگ پریس۔ سرکلر روڈ منصل سیتلا مندر لاہور۔ باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "ہمدرد کاشی" نسبت روڈ لاہور سے شائع ہوئے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

Regd. L. No 436.

۱۴۴

Telephone No 2367

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤلپوری

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ایجوکیشنل ایل نمبر ۴۲۵

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للعصد)
ششماہی:- چار (دو روپے)
سہ ماہی:- چھ (سوا روپیہ)
بیرونہا:- ۵ روپے
دیسی:- چھ روپے

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

نمبر ۳۵ | اتوار:- ۹- ماگھ سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۲۲- جنوری سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۴

بسنت کا خزانہ

از جناب منشی تلوک چند محروم بی اے

(۱)

پھر گلشنِ عالم میں
پیغامِ بسنت آیا
پھر گونجتے ہیں نغمے — مسرور فضاؤں میں
اک کیف کا عالم ہے — صحرا کی ہواؤں میں
رعنائی و جمیے دلکش ہے — پھولوں کی اداؤں میں
بینائیٔ الفت ہے — بلبل کی نواؤں میں
بلبل کی نواؤں نے
ہر ذرّے کو تڑپایا!

(۲)

رخصت ہوئی دنیا سے
افسردگیٔ سرما!
پھر تازگی و تیزی — سورج کی چمک میں ہے
اک شانِ دل آویزی — شبنم کی دمک میں ہے
پھر ولولہ انگیزی — پھولوں کی مہک میں ہے
اندازِ جنوں خیزی — بلبل کی چہک میں ہے
پھر گلشنِ عالم میں
ہنگامہ ہوا برپا!

(۳)

ہنگامہ ہوا برپا!
فطرت میں مچی ہل چل!
تاریخ بسنتی دوریا تھے — پھر ہو گئے وہ جاری
پھر سبزۂ خوابیدہ — ہے مائلِ بیداری
پھولی ہوئی سرسوں سے — کھیتوں میں ہے زرکاری
شبنم کی گہرپاشی — سورج کی ضیاباری
ہر شاخِ چمن رقصاں
ہر برگِ شجر بے کل!

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگ وید ـــــ اوم ـــــ یجروید

سام وید ـــــ اتھروو وید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओ३म् पूर्वीरिन्द्रस्य रातयो न वि दस्यन्त्यूतयः
यदि वाजस्य गोमतः स्तोतभ्यो मंहते मघम् ॥

(رگ وید اشٹک ۱ - منڈل ۱ - سوکت ۱۱ - منتر ۳)

(اوم) پوروی اندرسیہ راتیو نہ وسویہ نتیشوتیہ یدی واجیہ
گومتہ ستوتری بھیہ منہتے گھم ۔ (۳)

پدارتھ:- (اوی) جو پہلے ہوا (اندرسیہ) اندر یعنی سورج کا سوامی (ستوتری بھیہ) جو جگدیشور درستی کے گنوں کی ستتی کرنے والے دھارمات ودوان منش ہیں۔ ان کے لئے (واجیہ) جن میں سب سکھ پراپت ہوتے ہیں اس بیول تتھا (گومتہ) جس میں پرتھوی گئو آدی لپشو اور بانی آدی اندریاں وستان ہیں۔ اس کے (مہتہ) آدی دھن کو جو اس (اندرسیہ) سنیا کے سوای ستاتن پراپین تتھا (راتیو) رکھنا نہیں (دوستیتی) ہوتیں۔ کتو تتیہ رہتی ہیں ۔

بھاوارتھ:- نشیش الکار ورناچ کی اس اندر رکھشا نشچیں ہیں۔ ویسے پرماتما کے بنائے ہوئے کارنتر ستار ایشور منڈل ہوتا۔ تو اتیہن ہوتا۔ پدارتھوں کو منشیوں کے لئے منش لوگ کیسے پراپت کر سکتے؟ اس لئے سب کاریوں کا کارن کرنے والا۔ اور سب سکھوں کا دینے والا ایشور ہی ہے۔ انیہ کوئی نہیں۔ یہ بات سب کو مانتی چاہیئے ۔ (رشی دیانند کرت رگویدادی بھاشیہ سے)

(اوم)

ویدکا وید امرت

ओ३म् ममाग्ने वरुणस्य विद्वान् देवस्य हेळोऽवयासिसीष्ठाः ।
यजिष्ठो वह्नितमः शोशुचानो विश्वा द्वेषांसि प्रमुमुग्ध्यस्मत् ॥
(رگ وید ۱۰-۱۲-۴-۵)

ہے پیارے سُن وچن مم کہوں تجھے ستیہ روپ
شردھا کے جو یگیہ ہیں سُن تتیہ وید سورُوپ
رووھ چراچر وشو کو دیکھے اُرے وشواس
اس میرے کہے واکیہ کو سُنے سہت وشواس
میری کرپا سے پائے وہ اتم بھوجہ سو آن
شردھا رہ کھا سکے پچا سکے سبھی آن
پر جو مانیں مجھے نہ آن بنے روش روپ
اُن کے لئے وہی نشٹ ہوں کھو دیں گے نر روپ

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

چوتھا پرپاٹھک دوسرا کھنڈ

سارتھی نے جس سمیہ راجہ کو ریکو کا پتہ دیا۔ اُسی سمیہ جان شرُتی پوتر ایک سو چھ سو گئوئیں۔ رتھ بالا اور کھچروں کا رتھ یہ سب لے کر نئی درشن ارتھ چلا۔ نئی کے سمیپ جا کر اس سے دنے پُوک بولا "اے ریکو! یہ چھ سو گئوئیں۔ یہ بالا اور یہ اشونتری رتھ ہے۔ انہیں گرہن کیجئے۔ اور بھگوان مجھے اس دیوتا کی اُپاسنا سکھاؤ۔ جس دیوتا کو آپ ارادھتے ہیں"۔

تب یہ سن کر ریکو اس کے اُتر میں بولا ـــــ "شودر! یہ گئویں بالا کے ساتھ آتا۔ اور گئویں رتھ کے ساتھ آنا تیرا ہی ہو۔ یہ سب وستوئیں تیری ہی رہیں"۔

تب پھر بھی جان شرُتی پوتر اپن ایک سہسر گئوئیں۔ بالا۔ اشونتری رتھ تتھا تیتری یہ سب لے کر گیا کی اور چلا۔ اور جان شرُتی نے کہا۔ "ریکو یہ سہسر گئوئیں۔ یہ بالا۔ یہ اشونتری رتھ۔ یہ بھاریا اور یہ گرام جس میں تُو وید یہ مان ہے مجھ پر کرپا کر۔ تت پشچات ہی بھگوان مجھ کو اُپدیش دیں"۔

ریکو اس استری کے مکھ کو بہیم سے چھُتا ہوا جان شرُتی کو بولا "اے کرپی! یہ وستوئیں تو تُو لایا ہے۔ پر تتو میرے ساتھ تو اس ہی مکھ سے اپنی پتنی کے سمبندھ میں وارتالاپ کرے گا"۔

یہ کہہ کر ریکو نے سب وستوئیں لے لیں۔ وہ یہ گرام جو راجہ نے اسے دیئے بھاریا سمیت ان میں ریکو اپن پر بندھ ہوئے۔ وہاں وہ رہا۔ اور اس جان شرُتی کو اس نے اُپدیش دیا۔

تیسرا کھنڈ

جب یہ اگنی جگ جاتی ہے۔ تو وایو کی ہی پراپت ہوتی ہے۔ جب سُو یہ استھ ہو جاتا ہے۔ وایو میں ہی لین ہوتا ہے۔ جب چندرمان استھ ہو جاتا ہے۔ تو وایو میں ہی لے ہو جاتا ہے۔ سارے ستھول پدارتھ وایو میں سوکشم ہونے کے کارن لے ہو جاتے ہیں۔ جب پانی سوکھتا ہے۔ تو وایو کی ہی پراپت ہوتا ہے۔ وایو جان سب پدارتھوں کو شدھ کرتا ہے۔ وایو ہی سب کا پران ہوتا ہے۔ یہ ادھی دیوت درشن ہے۔ اب ادھیاتم درشن کہا جاتا ہے۔ پران آتما ہی سنسار ہے۔ منش جب سوتا ہے۔ تو پران ہی پران میں سوتا ہے۔ اس سمیہ پران میں آنکھ

پران میں شرُوتر۔ پران میں ہی من لے ہوتا ہے۔ پران آتما ہی ان سب اندریوں کو ہی سنچالن کرتے ہیں۔ وہ ہی یہ دیو سنسار ہیں۔ یہ ستھان ہیں۔ وایو ہی دیووں میں لے ستھان ہے۔ اور پران اندریوں میں لے ستھان ہے ۔ (سلسل)

اَب دیر کیوں؟

"شوارتی نمبر" کا اعلان کیا جا چکا ہے۔ تیار یاں ابھی سے جاری ہیں۔ اس مرتبہ یہ نمبر نمائی رنگ سے ناظرین کی خدمت میں پیش کیا جانے والا ہے۔ پھر انتظار کس بات کا ہے۔ آج ہی منی آرڈر بھیجئے میں دیر کیوں؟

چُنے ہوئے پھول

(۱)

"پشوؤں سے ڈرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ دیت کی چوٹ کی پروا مت کرو۔ بدی تم ہنستے ہنستے جیل چلے جاؤ گے۔ سولی پر چڑھ جاؤ گے۔ موت کو گلے لگا لو گے۔ تو تم مرد گے نہیں۔ دمن امر ہو جاؤ گے۔ اور سنسار کے شہیدوں میں تمہاری گنتی انت کال تک ہوتی رہے گی"۔

(سر بیدر ناتھ بنرجی)

(۲)

"جو یوں سے یہ بہادری مجھے ادھی قرار دیا ہے۔ تتھاپی اپنے کو سروتا۔ تابعدار سمجھتا ہوں۔ جس شکتی کے دوارا وشو بھاونڈ نمنترت ہوتا ہے۔ ماتا کو دوارا رکھشتا سے وہ بہت ہی اُدھچے بہ سخت ہے۔ جس پوتر کا پیتا سنتھی کے لئے یہ سے پیٹھتا ہی ہے۔ سمجھ لے میرے کشٹ ہیں سے اس کی سنتھی کے لئے میرے دیش واسی آگے بڑھیں۔ اور بتائیں ہی پرماتما کو منظور ہو"۔

(لوکمانیہ تلک)

(۳)

"جو لوگ نشدارتھ جھگڑے سے جگت یا دھرم کے لئے اپنے پرانوں کی بلی چڑھا دیتے ہیں۔ وہ دھنیہ ہیں۔ کیونکہ انہوں نے اپنے لئے کچھ نہ کر کے دوسروں کے لئے اپنے پران جوکھم میں ڈالے ہیں۔ جو بھی منش اپنے لئے کچھ چاہتے ہیں انہیں پرایہ کچھ نہیں ملتا۔ پر تتو جو لوگ اپنے لئے کچھ بھی اچھا نہ کر کے دوسروں کے لئے پلان دیتے ہیں۔ انہیں سارے سنسار کی کھیاتی ملتی ہے۔ اسے کھیاتی سمست اپسراؤں سے سروپری ہے۔ دھنیہ ہے وہ منش! جس جاتی یا دھرم کے لئے پران دینے کا اوسر ملتا ہے وہی دیوتا اشور کا سب سے پیارا منش ہے"۔

(اکبات)

(۴)

"اپسر شیتا کا آدھار جیم اور جاتی کو نہ مان کر دیکھنے کے داہیہ آچن کو ماننا چاہیئے"۔

(ڈاکٹر بھگوان داس)

(۵)

"میں بار بار کہہ چکا ہوں۔ کہ بدی مجھے اس جنم میں موکش نہ ملے۔ تو میری اکاکھشا ہے کہ اگلے جنم میں بھنگی کے گھر میرا جنم ہو"۔

(مہاتما گاندھی)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کی تیاریاں

ستیاگرہ کمیٹی بن گئی - مہاتما نارائن سوامی کا اعلان

(شولاپور ۱۸- جنوری) مہاتما نارائن سوامی جی نے اعلان شائع کیا ہے۔ کہ میں نے آپنے پہلے کمیونک میں ان ریزولیوشنوں کا اعلان کیا تھا۔ جو آل انڈیا آریہ کانگرس نے اپنے اجلاس شولاپور میں پاس کئے تھے۔ ان ریزولیوشنوں کی ایک نقل نظام سرکار کے پاس باضابطہ طور پہنچ دی گئی تھی۔ اور واضح کر دیا گیا تھا۔ کہ فوری سمجھوتہ کی ہماری زبردست خواہش ہے۔ اور ہم بنیادی دھارمک حقوق سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتے۔ چونکہ ذمہ دار حلقوں سے کوئی جواب نہیں ملا۔ اس لئے ستیاگرہ تحریک کا ڈکٹیٹر ہونے کی حیثیت سے میرے لئے ضروری ہو گیا ہے۔ کہ آریہ کانگرس کے ریزولیوشن نمبر ۵ کو فوراً عملی شکل دوں۔

۲۲- جنوری کو "حیدرآباد دوس" منایا جائے

اس لئے میں اعلان کرتا ہوں۔ کہ ۲۲- جنوری کو تمام ہندوستان میں "حیدرآباد دوس" منایا جائے۔ اس کے بعد ہم ساردو لیٹک سبھا کی طرف سے ستیاگرہ شروع کر دیں گے۔ فی الحال ہماری سرگرمیوں کا مرکز شولاپور اور دارش ہی رہے گا۔

ستیاگرہ کمیٹی کے ممبروں کے نام

مندرجہ ذیل اصحاب پر مشتمل ستیاگرہ کمیٹی بنادی گئی ہے:-

(۱) سوامی سوتنترانند جی (۲) کنور چاند کرن جی شاردا (اجمیر) (۳) پنڈت ویدبرت (پٹنہ) (۴) مسٹر وشاشنکر ایڈووکیٹ (فتح پور) (۵) پروفیسر شودیال جی (لاہور) (۶) لالہ جیت لال جی بان پستھی (کشمیر) (۷) مہاشہ کرشن جی (لاہور) (۸) لالہ خوشحال چند جی خورسند (لاہور) (۹) پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور (۱۰) ڈاکٹر خان چندر دیو (لاہور) (۱۱) سوامی ویدانند (لاہور) (۱۲) مہاشہ سری رام (آگرہ) (۱۳) مسٹر آنند پرکاش (بڑودہ) (۱۴) لالہ نارائن دت (دہلی) (۱۵) پنڈت نبی لال (نظام ریاست) (۱۶) پنڈت رامچندر دہلوی (۱۷) پنڈت شودیالو (میرٹھ) (۱۸) مہاتما نارائن سوامی

"سوامی سوتنترانند کنوینر ہیں۔ یہ باضابطہ طور پر آریہ ڈیفنس لیگ کو منظور کرتا ہوں۔ اور آئندہ اس کی تمام سرگرمیاں آریہ کانگرس کے ریزولیوشن کے مطابق سمجھی جاویں گی۔ ہماری کامیابی کی پیمائش آدمیوں یا روپیہ سے نہیں ہوگی۔ بلکہ ستیہ، اہنسا اور تپاگ میں کے زیادہ سے زیادہ آتم سادھن سے ہوگی۔ وہ جن کے تواعد کی پوری پابندی کریں گے"

ریاست حیدرآباد کا ایک لاکھ روپیہ واپس کیا جائے

(راولپنڈی ۱۸- جنوری) کل رات آریہ سماج مندر میں ایک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں ریاست حیدرآباد میں آئندہ ہونے والے انتیا چاروں اور دھرم ہتھ کے سمبندھ میں لالہ خوشحال چند جی کا لیکچر ہوا۔ اور ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ کہ "شری مالویہ جی سے پرارتھنا کی جائے۔ کہ جن حالات میں نظام نے ایک لاکھ کی رقم یونیورسٹی کو دی ہے۔ وہ نہایت افسوسناک ہیں۔ اس لئے وہ رقم واپس کر دی جائے"

کئی اصحاب نے تجویز کی۔ کہ مالویہ جی سے یہ رقم ستیاگرہ فنڈ میں دے دینے کی درخواست کی جائے۔ (لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ جب کہ یہ رقم ایک خاص مقصد کے لئے نظام سرکار نے دی ہے۔ ایڈیٹر)

آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے ستیاگرہ فنڈ میں امداد

ایک ہفتہ کے قریب ہوا۔ حیدرآباد ڈن کی سہائتا میں آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے لالہ بھجورام جی نیئر نے اکتر کر کے پونے تین سو روپیہ آریہ سارودیشک سبھا دہلی کو روانہ کیا تھا۔ اب دوسری قسط کے طور پر لالہ بھجورام جی نیئر نے پچھتر روپیہ اور اکتر کر کے روانہ کر کے ساڑھے تین سو روپیہ آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے پورا کر دیا ہے۔ اور دھن بھی اکتر ہونے پر روانہ کیا جاوے گا۔

مختصر خبریں

— ۲۲- جنوری کو ستیاگرہ کے لئے جو پہلا جتھا جائے گا۔ اس میں تین اصحاب ہونگے۔

— اٹلی نے سپین میں جنرل فرانکو کی مدد کا اعلان کر دیا ہے۔ اور فرانس حکومت سپین کی مدد کے لئے تیار ہے۔

— فیڈریشن کے متعلق مہاتما جی عدم تعاون ستیاگرہ کا پروگرام پیش کریں گے۔

— بہار اسمبلی نے "پبلک سیفٹی ایکٹ" منسوخ کر دیا ہے۔

— پشاور کے مسلم لیگیئے آریہ سماجیوں کے ستیاگرہ کے مقابلہ میں ڈیفنس والنٹیر کور بنانے لگے ہیں۔

— "گورنر مجھے خود آکر کھانا کھلائے"۔ ایک مارواڑی نے رانچی میں اس مطالبہ کے پیش نظر ۵ سال سے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔

— جرمنی کی نو آبادیات کی واپسی کے خلاف تحریک چلانے کیلئے سردار پٹیل مشرقی افریقہ جا رہے ہیں۔

— ہندو مسلم سمجھوتہ کے لئے نیا فارمولا تیار ہوگا۔ سر آغا خاں مہاتما جی سے دوبارہ ملاقات کریں گے۔

— یو۔ پی اسمبلی کے پچاس ممبروں نے "بدری ناتھ بل" پیش کرنے کی درخواست کی ہے۔

— بہار میں قیدیوں کی تعلیم کا سلسلہ شروع ہو گیا ہے۔

— شیعہ لڑکے کی سنی لڑکی سے شادی کرانے پر ہنگو کے نمبردار کو تین ہزار روپیہ جرمانہ کیا گیا ہے۔

— قانون انتقال اراضی میں تبدیلی کا بل سرحد اسمبلی میں پیش ہوگا۔

— پنجاب اسمبلی کے خاص سیشن میں دو تین دن کی توسیع کر دی جائے گی۔ تاکہ مارکٹنگ بل پاس ہو سکے۔

— پنجاب میں ایک سو گرجا ٹیکس کو دیہات سدھار کی ٹریننگ دی جاوے گی۔ اور اس پر ایک لاکھ روپیہ خرچ کیا جاوے گا۔

— مہاراجہ کپورتھلہ نے ریاست میں ذمہ وار اسمبلی قایم کرنے کا اعلان کر دیا ہے۔

— تری پوری کانگرس کی سب کمیٹی کے پردھان شری بوس کرشن دیو کو قتل کر دیا گیا یا

— "جانوروں کی قربانی کے متعلق قانون نہیں بنایا جانا چاہئے" یہ وزیر اعظم مدراس کی رائے ہے۔

۲۲ جنوری سے ستیاگرہ شروع کیا جائے گا

(نئی دہلی ۱۸ - جنوری) پروفیسر سدھا کر سیکرٹری انٹرنیشنل آربن لیگ نے "شہداء آباد ڈے" منانے کے سلسلہ میں جو ۲۲ - جنوری کو منایا جاوے گا۔ ایک بیان دیا ہے۔ جس میں ہندوستان بھر کے آریہ سماجیوں اور دیگر ہندوؤں سے اپیل کی ہے اس دن کو مناسب شان سے منائیں - جلوس نکالیں - پبلک جلسے منعقد کریں۔ اور ہیں آریہ ہندوؤں کے مطالبات کی حمایت میں رینولیوشن پاس کریں - چونکہ آرڈیننس کو رفع کرانے کی تمام کوششیں ناکام ثابت ہوئی ہیں - اس لئے اسی دن ستیاگرہ

تمام محاذوں سے جنگ

(بمبئی ۱۷ - جنوری) مسٹر بھاش چندر بوس صدر انڈین نیشنل کانگرس نے ایک انٹرویو کے دوران میں کہا - کہ

"اگر برطانوی گورنمنٹ نے مجوزہ فیڈرل سکیم کو ہندوستان پر زبردستی ٹھونسنے کی کوشش کی - تو تمام محاذوں سے جنگ شروع کر دی جائے گی"

دو اغوا شدہ ہندوؤں کی رہائی

(پشاور ۱۷ - جنوری) وادی کھیسورہ (ضلع ڈیرہ غازی خان) میں دریائے سندھ کے کنارے پر واقع موضع سنگھائی سے دو اغوا شدہ ہندوؤں کی رہائی کی اطلاع موصول ہوئی ہے - یہ ہندو پہلے اغوا کئے گئے تھے

"یوم آزادی"

(لاہور ۱۷ - جنوری) ۱۹۳۰ء سے ہم ۲۶ - جنوری کو "یوم آزادی" خاص شان سے ہر سال مناتے چلے آرہے ہیں - اس لئے اب بھی خاص شان سے منایا جانا چاہیئے۔

صبح ۸ بجے ہر شہر اور ہر گاؤں میں قومی جھنڈا لہرایا جائے گا - بعد دوپہر حالات کے مطابق جلوس نکالنے چاہئیں - اور شام کو ساڑھے چھ بجے ہر جگہ پبلک جلسے منعقد کئے جائیں - جن میں حلف نامہ یوم آزادی پڑھا جائے - اور عوام تک کانگرس کا پیغام پہنچایا جائے - دوکانوں اور مکانوں پر بھی قومی جھنڈے لہرائے جائیں

رشوت ستانی کا انسداد

(پشاور ۱۷ - جنوری) عنقریب ہی کانگرس منسٹری سرکاری محکموں میں رشوت ستانی کے انسداد اور صوبہ میں بڑھتے ہوئے جرائم کی روک تھام اور جیلوں میں اصلاحات کرنے کیلئے سب کمیٹیاں مقرر کرنے والی ہے

سینئر افسروں کا سکول

(نئی دہلی ۱۷ - جنوری) معلوم ہوا ہے - کہ محکمہ فوج نے بلحاظ کفایت شعاری سینئر افسروں کے سکول کو ۱۹۳۹ء سے بند کر دینے کا فیصلہ کر لیا ہے

ناخواندگی کو دور کرنیکا پرن

(لکھنؤ ۱۷ - جنوری) وزیر تعلیم نے ناخواندگی کو دور کرنے کیلئے جو حلف نامہ شائع کیا ہے۔ اس پر سر ہیری ہیگ - گورنر یوپی نے بھی دستخط کر دئے ہیں - اس حلف نامہ کی رو سے یا تو گورنر کو کسی ان پڑھ آدمی کو خود پڑھانا پڑیگا۔ یا اس کا فرض دو روپے افسر اشاعت تعلیم کو ادا کرنا پڑے گا

جانوروں کی قربانی کی رسم

(مدراس ۱۶ - جنوری) آج وزیر اعظم مدراس نے ایک تقریر کے دوران میں کہا۔ کہ "بعض خرابیاں ایسی ہوتی ہیں - جن کے انسداد کے لئے قانون کی مدد ضروری ہوتی ہے - لیکن جہاں تک مندروں میں جانوروں کی قربانی کی رسم بد کا تعلق ہے - اس کا انسداد پروپیگنڈا کے ذریعہ اس رسم کے خلاف رائے عامہ پیدا کر کے کیا جانا چاہیئے"

مندر ستیہ گرہیوں کی حمایت

(پشاور ۱۷ - جنوری) تقریباً دو ہزار اشخاص دھرمیوں کا ایک پبلک جلسہ منعقد ہوا۔ اور ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا - جس میں صوبہ سرحد کے مندر ستیہ گرہیوں جو ڈاکٹر ہری گھوش ایم - ایل - اے کانگریسی نے اسمبلی میں پیش کر دکھائے ہیں ہمدردی کی گئی۔ حاضرین جلسہ نے مندر ستیہ گرہیوں کے حق میں نعرے لگائے

اڑیسہ کی ایک ریاست میں اصلاحات کا اعلان

(کٹک ۱۷ - جنوری) ہنڈول کے والئے ریاست نے آئینی اصلاحات جاری کرنے کا اعلان کیا ہے - ریاست کے نظم و نسق پر لوگوں کے کنٹرول کے لئے ایک نمائندہ اسمبلی قائم کی جائے گی

کانگرس کی صدارت اور مہاتما گاندھی

(الہ آباد ۱۷ - جنوری) کانگرس کے آئندہ صدر کے لئے گاندھی جی سے دریافت کیا گیا - تو انہوں نے کہا - کہ میں مولانا ابوالکلام آزاد کے حق میں ہوں - پنڈت جواہر لال نہرو بھی اس معاملہ میں مہاتما گاندھی جی کے ہم خیال ہیں

اٹلی کے مطالبات کی

(جنیوا ۱۶ - جنوری) چیمبرلین مسولینی کے متعلق فرانس کے پولیٹیکل حلقوں کا خیال ہے - کہ اگرچہ اس ملاقات سے فرانس برطانیہ کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا - لیکن اس سے نقصان پہنچنے کا بھی کوئی امکان نہیں یقین کیا جاتا ہے - کہ ہر ہٹلر ۳۰ - کو ایک نظر بر کریگا - جس میں برطانیہ کے مطالبات کی پوری وضاحت الفاظ میں کر دی جاوے گی

چین کی نئی صورت حال

(لنڈن ۱۶ - جنوری) آج ٹوکیو میں برطانوی سفیر نے جاپان کی وزارت خارجہ کو برطانوی حکومت کا ایک احتجاجی نوٹ پیش کیا - اس نوٹ میں برطانیہ کے متعلق جاپان کی نئی پالیسی کی پوری تشریح کی ہے - اور لکھا ہے - کہ چین کی موجودہ حالات جس کے لئے جاپان ذمہ دار ہے برطانیہ کے لئے ناقابل قبول ہیں

پنجاب کے مختلف مقامات پر زلزلہ

(لاہور ۱۷ - جنوری) پنجاب کے محکمہ موسمیات کی اطلاعات سے پایا جاتا ہے - کہ کل صبح کے تین بجے گجرات - جہلم - انبالہ - لاہور اور پھیرو میں زلزلہ کے شدید جھٹکے محسوس کئے گئے

پرتاپ کا پریس پاس

(لاہور ۱۶ - جنوری) سیکرٹری اسمبلی کی طرف سے ایڈیٹر روزنامہ پرتاپ کو ذیل کا نوٹس موصول ہوا ہے:-

"پنجاب اسمبلی کی ۱۲ - جنوری کی کارروائی کے متعلق "پرتاپ" ۱۵ - جنوری میں چھپے ہیں - جو ایڈیٹنگ آرٹیکل شائع ہوا ہے اس کے بارے میں آپ کو اطلاع دی جاتی ہے کہ ڈپٹی سپیکر نے ذیل کی ہدایات

نیا سال - نئی بلڈنگ

برانچ تلک ہوزری انارکلی لاہور

کی طرف سے

اپنے معزز سرپرستوں کی خدمت میں ایک نہایت خوشنما

کیلنڈر ۱۹۳۹ء

پیش کیا جائے گا

برانچ تلک ہوزری - انارکلی - لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۵ بکرمی ۹ ماگھ پرکاش لاہور ۲۲ جنوری ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار)

وہی پرانا سوال

آج برسوں کے بعد وہی پرانا سوال دہرانے لگا ہوں۔ آریہ سماج میں پرچار کی کمی ہے۔ اس لئے زیادہ اُپدیشک ہونے چاہئیں۔ لیکن زیادہ اُپدیشک کیسے ہوں۔ جب تک زیادہ روپیہ نہ ہو۔ اُپدیشک اور روپیہ لازم و ملزوم ہیں۔ دیدبہ چار اور دیدبہ چار فنڈ ایک دوسرے سے وابستہ ہیں۔ اُپدیشک ہوں۔ تو روپیہ آئے۔ اور روپیہ آئے تو اُپدیشک ہوں۔ یہ مدت و معلول کا لاینحل ہی سلسلہ ہے۔

معلوم آریہ سماج میں کب سے آرہا ہے۔ پہلے درش تو مجھے بھی اس وشے پر لکھتے ہوئے۔ "پینتیہ ورگاگر" کا کسی وقت کسی نے مجھے خطاب دیا تھا۔ اور میں نخاطبی۔ لیکن میری یہ گاگری اپنی ذات کے لئے نہ تھی۔ بلکہ آریہ سماج کے لئے۔ اور آریہ سماج میں بھی میں زیادہ تر دیدبہ چار فنڈ کیلئے مانگتا رہا ہوں۔ انٹی ٹیوشنوں کے لئے بھی میں نے دھن مانگا ہے۔ لیکن دیدبہ چار مجھے زیادہ پیارا رہا ہے۔ میری کوششیں زیادہ تر اسی پر لگتی رہی ہیں۔ جب میں نے پہلے پہل آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا چارج لیا۔ تو درشن بھر میں اس فنڈ کے لئے دو چار ہزار روپیہ آیا کرتا تھا۔ زیادہ سے زیادہ آٹھ ہزار تک پہنچا۔ میرے وقت میں اس کی آمدنی چالیس ہزار سے بھی اوپر چلی گئی تھی۔ آریہ سماجوں کے جلسوں کی تعداد بہت زیادہ بڑھ گئی۔ لیکن باوجود اس کے میں دیدبہ چار کے لئے کوئی مستقل فنڈ نہ بنا سکا۔ اور مجھے اس امر کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ کہ جو کچھ میں جمع کرتا تھا۔ وہ بمشکل بڑھتی ہوئی ضروریات کے لئے کافی ہوتا تھا۔ اور اگر میں نے کچھ جمع کیا بھی تو وہ قائم نہ رہ سکا۔ آج یہ حالت ہے۔ کہ دیدبہ چار فنڈ میں عملی طور پر کچھ نہیں۔ اگر آریہ سماج کی اردھ شتابدی پر کچھ دھن اکٹھا نہ ہوتا۔ تو نامعلوم کیا بنتا؟ اس وقت جو کچھ ہمارے پاس ہے۔ اس وقت کا بچا ہوا ہے۔ لیکن یہ بھی محفوظ نہیں۔ کیونکہ ہمارا خرچ زیادہ ہے اور آمدنی کم۔ اس لئے یا تو ہم اپنے پاؤں سکیڑیں۔ اُپدیشک کم کریں۔ یا دیدبہ کے لئے تیار ہوں۔ اور اُپدیشک کم کرنے کی صورت میں یہ مشکل ہے۔ کہ دھن کے اور بھی کم آنے کا اندیشہ ہے +

اس لئے جیسا کہ اس سے پہلے میں کئی بار لکھ چکا ہوں۔ آریہ سماج میں اونتینک ٹیگ لگانے کی ضرورت ہے۔ اس سمیہ آریہ سماج میں نہ تو اونتینک اُپدیشک نظر آتے ہیں۔ اور نہ اونتینک کرمچاری۔ اس کا ہر ایک کام اونتینک کرمچاریوں دوارا ہو رہا ہے۔ لیکن جلسے نہ ہوں۔ تو ان کے انٹی ٹیوشنوں کے لئے دھن نہیں آسکتا۔ فیس فور اُپدیشک زیادہ نہیں۔ اور جو ہیں بھی بہت تھوڑے۔ ان سے ایک جلسہ بھگت جائے تو بھگت جائے۔ ہمیشہ وہ کام نہیں چلا سکتے۔ اس لئے آریہ سماجوں کی زندگی دیدبہ چار فنڈ سے وابستہ ہے۔ اگر وہ اس فنڈ میں کچھ دیتی ہیں۔ تو اس میں ان کا بھی بھلا ہے۔ بے شک ان کے دینے سے بعض دوسری مدوں میں بھی بہار ہوتا ہے۔ اور اس لحاظ سے وہ دھنیہ واد کی پاتر ہیں۔ لیکن دیدبہ چار فنڈ کی سہائیتا کرتے ہیں ان کا اپنا سوارتھ بھی ہے۔ اور پرمارتھ بھی۔ کیونکہ اگر سبھا کے اُپدیشک آریہ سماج کا سندیش جنتا تک پہنچا دیں۔ تو اس سے بڑھ کر پنیہ کیا ہو سکتا ہے؟ اس لئے جس بھی درشٹی سے دیکھا جائے آریہ سماجوں کا کرتویہ ہے۔ کہ دیدبہ چار فنڈ کو مضبوط کریں۔ مجھے بتایا گیا ہے۔ کہ اس درش اس سمیہ تک اس فنڈ میں بہت کمی ہے۔ اسے پورا کرنا آریہ سماجوں کا کام ہے۔ درش میں صرف تین ماہ رہ گئے ہیں۔ ان تینوں مہینوں میں نہ صرف کمی پوری ہونی چاہئے۔ بلکہ دیدبہ چار فنڈ کو کچھ آگے لے جانے کی کوشش بھی +

اس سلسلہ میں میں آریہ سماجوں کا دھیان دیانند اُپدیشک ودیالیہ کی طرف بھی دلانا چاہتا ہوں۔ کیونکہ اس کا دیدبہ چار کے ساتھ گہرا سمبندھ ہے۔ دیدبہ چار آتما ہے تو اُپدیشک ودیالیہ اس کا شریر۔ یہ کہنا مبالغہ سے خالی نہ ہوگا۔ کہ اس سنستھا نے دیدبہ چار کی سب سے زیادہ سیوا کی ہے۔ یہاں سے تعلیم حاصل کر کے جو بھی ودیارتھی نکلے ہیں انہوں نے آریہ سماج کی سیوا کو براہ راست اپنے جیون کا اُدیشیہ بنایا ہے۔ اس ودیالیہ کے اُپدیشکوں نے پنجاب سے باہر بھی قابل قدر کام کیا ہے۔ اس سمیہ حیدرآباد ریاست میں آریہ سماج کا جس قدر پرچار ہے۔ اس میں اس ودیالیہ کے ودیارتھیوں کا بھاری ہاتھ ہے۔ اس لئے اس ودیالیہ کی مدد ہونی چاہئے۔ اس کی ضروریات پوری ہونی چاہئیں۔ اس کی ضروریات کم ہیں۔ پھر بھی پوری نہیں ہوتیں جب سے سوامی سوتنترانندجی نے اس کے آچاریہ پد کا تیاگ کیا ہے تب سے اس کی حالت ایک اناتھ کی سی ہو رہی ہے۔ انہیں اس سے جدا ہوئے چار سال بیتنے کو آئے ہیں۔ اس عرصہ میں اس کی آمدنی سال بہ سال گرتی آرہی ہے۔ جب تک وہ اس کے آچاریہ تھے تب تک ہم بے فکر تھے۔ لیکن اب چنتا نے ہمیں گھیر رکھا ہے۔ سود کا در بہت گر چکا ہے۔ ودیالیہ کا ستھرکوش اگرچہ ایک لاکھ سے اُوپر ہے۔ لیکن اس کا سود اس کی ضروریات کے لئے کافی نہیں۔ اس کے اخراجات کو پورا کرنے کے لئے کچھ دھن جمع کرنا ضروری ہے۔ یہ دیدبہ چار فنڈ کی طرح کوئی بھاری رقم نہیں۔ پھر بھی ہے تو۔ میں آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے کہوں گا۔ کہ وہ دان کرتے ہوئے اس اُپیوگی سنستھا کا بھی دھیان رکھا کریں۔ اور اپنے دان میں ضرور کچھ نہ کچھ اس کا حصہ رکھا کریں۔ یاد رہے۔ کہ اگر اس سنستھا کو کچھ ضعف پہنچ گیا۔ تو دیدبہ چار کو بھی پہنچے گا۔ یہ ایک مسلمہ امر ہے۔ کہ آپ کو اچھے اُپدیشک نہیں مل سکتے۔ جب تک آپ انہیں تیار نہ کریں۔ برسوں کی کوشش کے بعد یہ ودیالیہ قائم کیا گیا۔ اس کا تجربہ بھی کامیاب رہا۔ ہم نے دیکھا۔ کہ اس کے بنائے ہوئے اُپدیشک آریہ سماج کے لئے اُپیوگی ثابت ہو رہے ہیں۔ جہاں کہیں وہ جاتے ہیں۔ آریہ سماج کی ہی سیوا کرتے ہیں۔ اگر دھن ابھاؤ سے یہ ودیالیہ بند ہو گیا۔ تو پھر اس قسم کی کوئی اور سنستھا قائم نہ ہو سکے گی۔ اور اس پر جو دھن وَیہ ہوا اور پریشرم لگا ہے۔ وہ سارے کا سارا ویرتھ جائیگا۔ اس لئے میں آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے کہوں گا۔ کہ ودیالیہ کو ہر سمیہ یاد رکھا کریں۔ ان کے ہاں کوئی سنسکار ہو۔ تو دان دیتے ہوئے اسے نہ بھلائیں۔ اسی طرح ویسے بھی جب کبھی انہیں دان کا موقعہ ملے۔ اس کے لئے کچھ نہ کچھ ضرور نکالیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے جو اُپدیشک اس ودیالیہ سے پڑھ کر نکلے ہیں۔ ان سے کہنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ اپنی ماتری سنستھا کے لئے وشیش روپ سے جواب دہ ہیں۔ اسے کوئی ہانی پہنچی یا اس میں کوئی شتھلتا آئی۔ تو ان سے اس کا جواب مانگا جائے گا۔ اس لئے انہیں چاہئے۔ کہ وہ اس کے لئے دھن اکٹھا کریں۔ انہیں آریہ سماجوں میں جانے کا اور سبھی پراپت ہوتا ہے۔ اس لئے ان کے لئے بھی دھن اکٹھا کرنا کچھ کٹھن کام نہیں۔ آج کل کا زمانہ ایسا ہے۔ کہ بڑی بڑی رقمیں نہیں بلکہ چھوٹی چھوٹی رقمیں ہی جمع ہو سکتی ہیں۔ ضرورت نہیں کہ وہ بڑی رقمیں ہی ہوں۔ جو ایک ہی شخص سے حاصل ہو سکیں۔ بلکہ ایک ایک روپیہ کے چندہ سے بھی کام چل سکتا ہے۔ آج کل کے طریق پر لکھا ہے۔ بھی کئی ہزار روپیہ جمع ہو سکتا ہے۔ اگر ہر آریہ سماج کے ممبر اس کے لئے ایک ایک روپیہ دینا اپنا فرض سمجھیں۔ اس لئے میں آریہ سماجوں سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ اس کام کو اپنے ہاتھ میں لیں۔ اور اس کے لئے ایک مہینہ کا وقت مقرر کر دیں۔ اس مہینہ میں ہر آریہ سماج کے ممبر سے ایک ایک روپیہ وصول کیا جائے۔ اور اس کی رقم دیدبہ چار فنڈ میں بھیج دی جائے۔ اس طرح ہم دیدبہ چار فنڈ کو ایک ہی مہینہ میں اس قابل بنا سکتے ہیں۔ کہ وہ اپنے فرائض کو پورا کر سکے۔ اس کام کو ہم ۱۹۳۹ء کے ماگھ مہینہ میں ہی کر لینا چاہتے ہیں۔ اس لئے ہم آریہ سماجوں سے اپیل کرتے ہی

۲۲ جنوری کو یاد رکھو!

آئین کانگرس شولاپور کے فیصلہ کے مطابق ہندوستان بھر کی آریہ سماجیں ۲۲- جنوری کو "حیدرآباد ڈے" منائیں گی۔ ہندو مہاسبھا ناگپور کا بھی فیصلہ ہے۔ کہ ۲۲- جنوری کو "نظام نشیدھ دوس" منایا جائے۔ اس کے صدر مسٹر ساورکر نے ستیہ آگرہ کے لئے جو اپیل شائع کی ہے۔ اس میں لکھا ہے۔ کہ ہمارا اور آریہ سماج کا کاز مشترکہ ہے۔ اس لئے روپیہ یا والنٹیر ہمارے پاس آئیں یا آریہ سماج کے۔ گویا حیدرآباد میں آریہ سماج اور ہندو سبھا ایک ہی اُدیشیہ کے لئے لڑ رہے ہیں۔ لیکن میں اس سے آگے جاتا اور کہتا ہوں۔ کہ حیدرآباد کی جنگ نہ صرف آریوں کی ہے۔ اور نہ صرف ہندوؤں کی۔ بلکہ ہر اس ہندوستانی کی جو ریاستوں میں ذمہ دارانہ حکومت کا قیام چاہتا ہے۔ جس کی یہ خواہش ہے۔ کہ ریاستوں کی پرجا کو وہی ادھیکار پراپت ہوں۔ جو برٹانوی ہند کی پرجا کو ہیں۔ انہیں بھی تحریر و تقریر اور مل بیٹھنے کی آزادی ہو۔ اور وہ بھی آزاد شہری کی طرح جی سکیں۔ انڈین نیشنل کانگرس نے بے شک کسی مصلحت سے فی الحال ستیہ آگرہ بند کر دیا ہے۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ ریاست حیدرآباد کے خلاف اس کی شکایات دُور ہو گئیں یا کہ اس نے ستیاگرہ ہمیشہ کے لئے ترک کر دیا ہے۔ کل ہی ایسے حالات پیدا ہو سکتے ہیں۔ اُن سے انہیں ستیہ آگرہ جاری کرنا پڑے اس لئے میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ ایک ایک کانگریسی ہمارے ساتھ ہے۔ چاہے ڈسپلن کے خیال سے وہ اس کا کھلم کھلا اظہار نہ بھی کرے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ ان کانگریسیوں کے لئے جو مذہب کے لحاظ سے آریہ سماجی ہیں۔ ریاست حیدرآباد کے خلاف آریہ سماجی ایجی ٹیشن میں حصہ لینے کی ممانعت ہے نہ ہو سکتی ہے۔ بے شک کانگرس بطور جماعت اس وقت شامل نہیں۔ لیکن کسی کانگرسی کے ذاتی حیثیت میں ستیاگرہ میں شامل ہونے پر اعتراض نہیں ہو سکتا +

اس لئے مجھے امید ہے۔ کہ ۲۲- جنوری کو پنجاب بھر میں ریاست حیدرآباد کی غلط اور غیر جانب دارانہ پالیسی کے خلاف جو مظاہرے ہوں گے۔ ان میں آریہ سماجی۔ سناتن دھرمی۔ سکھ۔ ہندو سبھائی اور کانگرسی سب شامل ہوں گے۔ میں تو یہ بھی سمجھتا ہوں۔ کہ قوم پرست مسلمانوں کو بھی ان مظاہروں میں شامل ہونے میں عذر نہ ہونا چاہئے۔ اگر جموں و کشمیر کے ہندو و سکھ ذمہ دار حکومت کے قیام کے مطالبہ میں اپنے مسلم بھائیوں کا ساتھ دیتے ہوئے جیل جا سکتے ہیں۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ ہمارے مسلم دوست ریاست حیدرآباد سے ان ہی حقوق کے مطالبہ میں ہمارا ساتھ نہ دیں۔ ہماری شکایت ہے۔ کہ یہاں ریاست میں اپنے دھرم پرچار کی اجازت نہیں۔ کیا ہمارے مسلم دوستوں کو شکایت نہ ہوگی۔ اگر کوئی ہندو ریاست اپنے ہاں اسلام کا پرچار بند کر دے۔ اور جہاں کہیں انہیں درست یا غلط شکایت ہے۔ کیا وہ اس کا اظہار نہیں کرتے؟ زمانہ بدل گیا۔ لیکن ہماری ریاستیں بدلنے کو تیار نہیں۔ پرجا کو شہریت تو کیا انسانیت کے حقوق بھی حاصل نہیں۔

"شوراتری انک"

(۱)

شوراتری — بھارت کے بھاگیہ کی راتری — پھر آ رہی ہے — ایک نوتن سندیش لے کر۔ اندھیرے میں اُجالا کرنے کو — شوراتری کے سواگت کو تیار ہو جائیے۔ اس کا پیغام خود سننے اور دوسروں تک پہنچانے کی ابھی سے تیاری کیجئے۔ شوراتری کا پیغام کیا ہے؟ اس کا جواب آپ کو "پرکاش" کے "شوراتری انک" میں ملے گا +

(۲)

اس ورش شوراتری انک گت ورش کے انک سے زیادہ صحیم۔ زیادہ شاندار اور زیادہ اُپیوگی ہوگا۔ اس انک میں شوراتری کا نوین اور کرانتی کاری سندیش ہوگا۔ اسے منش ماتر تک پہنچانا ہر تیک آریہ کا کرتویہ ہے۔ آریہ سماجوں کا تو ایک ماتر اُدیشیہ ہے ہی! اس اُدیشیہ کی پُورتی کے لئے کسی بھاری قربانی کی ضرورت نہیں۔ سو سو پنچاس پنچاس کا پیاں منگوا کر آپ ہزاروں تک شوراتری کا پیغام۔ رشی دیانند کا پیغام۔ آریہ سماج کا پیغام پہنچا سکتے ہیں +

(۳)

شوراتری ۱۷- فروری کو ہے۔ شوراتری انک دو چار روز پہلے چھپ جائیگا۔ اور اتنا ہی چھپوایا جائیگا جتنی اسکی مانگ ہوگی۔ اس لئے اگر آریہ سماجیں مایوس ہونا نہیں چاہتیں تو فوراً زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر بھیج دیں۔ قیمت ایک آنہ فی کاپی کے حساب سے بھیج دیں۔ قیمت پیشگی آنے پر محصول ڈاک کی رعایت ہوگی +

اب وقت نہیں اس لئے فوراً آرڈر بھیج دیں +

(۴)

شاعروں اور مضمون نگاروں سے بھی بہار مانگتا ہے۔ کہ وہ اپنی اپنی رچنائیں شیگھر اتی شیگھر بھیج کر کرتارتھ کریں۔ تاکہ انہیں اچھی سے اچھی جگہ دی جا سکے۔ دن تھوڑے رہ گئے ہیں۔ اس لئے دیر کرنے کا اب وقت نہیں +

مشتہرین حضرات کو بھی اس طرف توجہ دینی چاہئے +

آخر اس نے ان حقوق کے حصول کا تہیہ کر لیا ہے۔ اور ان ہی ہتھیاروں سے کام لینے لگی ہے۔ جو کبھی بگہ بھی بے اثر ثابت نہیں ہوئے۔ اس جنگ میں ہمارا ہمدردی یا سہانی پرجا کے ساتھ ہونی چاہئے۔ اس لئے جہاں آریہ سماجوں کو چاہئے۔ کہ اپنے ساپتاہک ست سنگ میں وہ ریزولیوشن پیش اور پاس کریں۔ جو آریہ کانگرس شولاپور نے انہیں بھیجا ہے۔ وہاں عام شہریوں کی طرف سے ایک علیحدہ جلسہ بھی ہونا چاہئے۔ جس میں ہندو آریہ سماجی اور سناتن دھرمی سکھ اور وہ اصحاب جنہیں حیدرآباد کی آریہ جنتا کی جدوجہد سے ہمدردی ہے شامل ہوں۔ ۲۲- جنوری کا مظاہرہ ایک کامیاب مظاہرہ ہونا چاہئے جس حد تک یہ مظاہرے کامیاب ہوں گے۔ اسی حد تک ستیاگرہ کامیاب ہوگا۔ ریاست کے مطلق العنان حاکموں کو معلوم ہوگا۔ کہ ان کی رعایا کا مطالبہ اور عقل ہے کہ ہندوستان کا انگریزی علاقہ بھی اس کے ساتھ اپنے اتفاق [illegible]

بسنت کا سندیش

(۱)

بسنت کی آمد بہار موسم کی اطلاع ہی نہیں دیتی۔ ایک ضروری پیغام بھی اپنے ساتھ لاتی ہے۔ ایسا پیغام جسے ہندو قوم کے بچہ بچہ کو سنانے کی ضرورت ہے۔ بسنت کا سندیش جیون کا سندیش ہے۔ شہادت کا پیغام ہے۔ قربانی کی آواز ہے +

(۲)

آج ہندو نوجوان اُداسین ہو رہے ہیں۔ دھرم کرم سے دُور ہو رہے ہیں۔ ان کے لئے نہ دھرم میں کوئی کشش ہے۔ اور نہ دھرم کے کاریوں سے انہیں کوئی دلچسپی۔ کوئی ان کے بزرگوں کا اپمان کرے۔ کوئی گئو ماتا کی گردن پر چھری چلائے کوئی ویدوں کی نندا کرے۔ ان کی رگوں کا خون نہیں کھولتا۔ ان کی بہو بیٹیوں اور بہنوں کے ستیتو پر حملہ ہو۔ ان کے کان پر جوں تک نہیں رینگتی۔ کہنے کو وہ رام کی اولاد ہیں۔ شوا اور پرتاپ کا خون ان کی رگوں میں بہہ رہا ہے۔ حقیقت کو انہوں نے سمجھا ہے۔ بسنت منائی ہے۔ لیکن ان سب باتوں کا نتیجہ کیا ہے؟ وہ [illegible] رہے ہیں۔ لمبی تان کر سو رہے ہیں +

(۳)

اور اگر وہ کبھی جاگتے بھی ہیں۔ تو آپس میں لڑنے جھگڑنے کے لئے۔ پتنگ اُڑانے کے لئے۔ اچھا کھانے اور پہننے کے کھیل کود کے لئے۔ ان کاموں سے فراغت ملتی ہے تو پھر سو جاتے ہیں۔ ان کا جاگنا دوسروں کو جاگنے کا سندیش نہیں دیتا۔ ان کی ہنسی دوسروں کو ہنساتی نہیں۔ لیکن یہ ہو کیسے وہ جاگتے ہوئے بھی مردہ ہیں۔ وہ ہنستے ہوئے بھی روتے ہیں۔ اگر دُنیا ان کے استیتو کا بوجھ نہیں کرتی۔ اگر وہ اپنی ستا کو ایک شکتی نہیں سمجھتے۔ اگر وہ اپنا کرتویہ نہیں پہچانتے +

(۴)

ان کا کرتویہ کیا ہے؟ کیا یہ بتانے کی بھی ضرورت ہے؟ کرتویہ خود بخود پکار رہا ہے۔ سننے والا بھی کوئی ہے — گئو ماتا کے دُکھی کہانی۔ اس کی حرکت بھاشا میں سنو۔ سرحدی ہندو دیوی کالکا کرن کرندن رکھشا کی دوہائی دے رہا ہے۔ ہندو دیویوں کا ستیتو دُرگا اور کرن کو پکار رہا ہے۔ ریاست حیدرآباد میں آریہ سیستریاں لے رہا ہے۔ گویا اب کہاں سے آئیگی رکھشک کون بنے گا۔ دُرگا اور کرن کا دُرب کون دھارن کرے گا آریہ کی رکھشا کا کون بیڑا اُٹھائیگا؟ — تم نوجوانو! صرف تم!

(۵)

تمہارا کرتویہ کیا ہے؟ بسنت نہیں کہ تو یہ بیٹھ کا سنکیت دینے آئی ہے۔ اس کا سندیش جیون کا سندیش ہے۔ شہادت کا پیغام ہے۔ قربانی کی آواز ہے۔ نوجوانو! اس آواز کو سنو! دیکھو۔ شہید دیر پرکاش کا تیاگ نہیں آواہن دے رہا ہے شہید دھرم پرکاش کا بلیدان تمہیں بلا رہا ہے۔ دیوی کی آہوتی تمہیں آمنترت کر رہی ہے۔ ست آتما۔ شیام لال کی قربانی تمہیں کچھ سنا رہی ہے۔ سنو! اس آواز کو — یہ حقیقت کی آواز ہے۔ بسنت کی آواز ہے۔ تمہیں میدان عمل میں بلا رہی ہے سنو گے کیا؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سناتن دھرمیوں میں دو گروہ

اگرچہ سناتن دھرمیوں میں باقاعدہ طور پر دو پارٹیاں نہیں۔ لیکن خیالات کے لحاظ سے دو گروہ ضرور ہیں۔ ایک گروہ وہ ہے۔ جو سرشدھ سدھار کی ہر تحریک کی مخالفت کے لئے تیار رہتا ہے۔ اور دوسرا وہ جو اصولوں کے لحاظ سے لکیر کا فقیر تو ہے۔ لیکن عمل کے میدان میں آریہ سماج کے پیچھے پیچھے چلنے والا ہے۔ چنانچہ مندر سدھار بل کی مخالفت بھی ہو رہی ہے۔ اور حمایت بھی۔ مخالفت کرنے والوں میں کچھ تو مندروں کے پجاری وارثت شامل ہیں۔ اور کچھ ان مندروں کی جائیدادوں سے ہونے والی آمدنی سے کسی نہ کسی صورت میں فائدہ اٹھانے والے۔ ورنہ سمجھدار طبقہ اس کی حمایت کر رہا ہے۔ سناتن دھرم بہتی ندھی سبھا نے تو سرحد گورنمنٹ سے مندر سدھار بل کے جلد از جلد پاس کرنے کی اپیل کی ہے۔ سناتن دھرمیوں کی ایک نمائندہ جماعت کا اس بل کی حمایت کرنا ثابت کرتا ہے۔ کہ ہوا کا رُخ کدھر ہے؟

محکمہ تعلیم بہار کا قابلِ تقلید فیصلہ

صرف [illegible] ہی ایک ایسا مدرسہ ہے۔ جہاں طلباء کو ایک غیر زبان کے ذریعہ تعلیم دی جاتی ہے۔ شاکھشا کے مادھیم (Medium of Instruction) کے لئے انگریزی کا انتخاب ایک ایسی غلطی ہے۔ جسے موجودہ تعلیم کی بنیادی غلطی کہا جا سکتا ہے۔ لیکن بھلا ہو کانگرس کا جس کی مہربانی سے اس غلطی کی تلافی کی کوشش شروع ہو گئی ہے۔ چنانچہ محکمہ تعلیم بہار نے اپنے صوبہ میں میٹرکولیشن امتحان دیسی زبانوں میں لئے جانے کی اجازت دے دی ہے۔ اب ۱۹۳۹ء ہے جو ..... امتحان ہو گا وہ ۱۹۴۱ء اور ہندی میں ہی ہو گا۔ کیا ہی اچھا ہو اگر دوسرے صوبے بھی اس سلسلہ میں بہار کی تقلید کریں۔ ہم محکمہ بہار کو اس کے اس نیک فیصلے کے لئے مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

بے روزگاری کا صحیح علاج

صوبہ سرحد کے وزیر تعلیم خان عطاء اللہ خان ایک ایسی سکیم پر غور کر رہے ہیں۔ جس سے صوبہ کے تعلیم یافتہ نوجوانوں کی بے کاری کا بہت حد تک سدباب ہو جائے گا۔ وہ سکیم ہے سرکاری زمینوں کو کاشتکاری کے لئے نوجوانوں میں تقسیم کرنا۔ اس قسم کی تجویز پنجاب اور سندھ کی حکومتوں کے بھی زیر غور ہے۔ بے شک نوجوانوں کو کاشتکاری میں لگانا ان کے مرض کا صحیح علاج ہے۔ کیونکہ ہندوستان کا زیادہ تر دارومدار کاشتکاری پر ہی ہے۔ لیکن جب تک زمینیں کافی نہ ہوں تب تک یہ سکیم کسی بھی صوبے میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔ کم زمینوں کی صورت میں صرف خاص خاص نوجوان ہی فائدہ اٹھا سکیں گے۔ ضرورت ہے اس بات کی کہ پڑھے لکھے نوجوانوں کو دستکاری کی طرف راغب کیا جائے۔

گاندھی جی کی سکیم

مہاتما گاندھی نے اقلیتوں کے تحفظ کے لئے جو سکیم مرتب کی ہے۔ اس پر کانگرس ورکنگ کمیٹی کے ایک ممبر نے کچھ روشنی ڈالی ہے۔ اس سکیم میں سات باتیں ہیں:-

(۱) اقلیتوں کے رواجات مذہب تمدن اور روایات کے متعلق کانگرس کی غیر جانبداری کا یقین دلایا گیا ہے۔

(۲) لیگ کو مسلمانوں کی نمائندہ جماعت تسلیم کرنے سے انکار کر دیا گیا ہے۔

(۳) کمیونل ایوارڈ کے متعلق کانگرس کے سابقہ ریزولیوشن کا اعادہ کیا گیا ہے۔

(۴) سروسز میں مسلمانوں کا حصہ مقرر کر دیا جائیگا۔

(۵) کانگریسی صوبوں میں مسلم وزیر آبادی کے تناسب کے مطابق لئے جاویں گے۔

(۶) "بندے ماترم" کے ساتھ ایک اور قومی گیت مقرر کیا جاوے گا۔

(۷) دارالحکومت سکیم کے متعلق کانگرس کی پوزیشن واضح کی گئی ہے۔

یہ سکیم کیا ہے مسلم حقوق کا بل ہے۔ یہ سکیم بتاتی ہے کہ کانگرس مسلمانوں کو ساتھ رکھنے کیلئے ان کے مطالبات کو کسی نہ کسی صورت میں منظور کر لے گی۔ جونہی ان کے چند مطالبات منظور کر لئے جائیں گے۔ وہ اور مطالبات پیش کر دیں گے۔ اور کانگرس مسلمانوں کو خوش کرنے کیلئے ہندوؤں سے شدید بے انصافی کی غلطی کا اعادہ کرتی چلی جاوے گی۔ کانگرس کی یہ پالیسی ہندوؤں کو تباہ کر کے چھوڑے گی۔

اگنی پرکبھشا

ایک طرف آریہ سماج نے مہاتما نارائن سوامی جی کے ذریعہ وزیر اعظم ریاست حیدرآباد کو الٹی میٹم دیا ہے۔ اور دوسری طرف ہندو مہاسبھا کی طرف سے بیرسٹر سدھا کر نے اور مطالبہ کیا ہے۔ کہ ہندوؤں کو ان کے شہری اور مذہبی حقوق دے دئے جائیں۔ ورنہ وہ ستیاگرہ شروع کر دیں گے۔ کئی دن ہوئے یہ نوٹس دئے گئے تھے۔ لیکن ابھی تک نظام سرکار کی طرف سے کوئی ایسا اعلان نہیں ہوا۔ جس سے یہ معلوم ہو کہ وہ سمجھوتہ کے لئے تیار ہے۔ اور اسے اپنی ۸۹ فیصدی ہندو رعایا کے جائز مطالبات منظور کرنے میں کوئی عار نہیں۔ اس لئے لازمی طور پر دھرم یدھ ہو گا۔ تمام ہندوؤں کو عموماً اور آریہ سماجیوں کو خصوصاً ہر قسم کی قربانی کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔ تاکہ وہ اس اگنی پریکھشا میں جو نظام سرکار ان کی لینا چاہتی ہے پورے اتر سکیں۔

جنگ کا بگل

پروفیسر سدھا کر سیکرٹری انٹرنیشنل آریہ لیگ نے اعلان کیا ہے۔ کہ

"چونکہ آریوں کی شکایات کو رفع کرانے کی تمام کوششیں ناکام رہی ہیں۔ اس لئے ۲۲ - جنوری سے ستیاگرہ شروع کر دیا جائیگا۔ گویا جنگ کا بگل بج گیا۔ آریوں کو چاہیئے۔ کہ جہاں وہ دھن جمع کریں وہاں والنٹیروں کی بھرتی بھی۔ اس یدھ میں دونو چیزوں کی اشد ضرورت ہے۔ ہمیں پورن آشا ہے۔ کہ آریہ سماج کو اس یدھ میں ضرور سپھلتا ملے گی۔

"یوم آزادی" اور کسی کی یاد

کانگرس کی طرف سے ۲۶ - جنوری کو "یوم آزادی" منانے جانے کی اپیل کی گئی ہے۔ یوم آزادی منانے کا مقصد اس کے سوائے اور کیا ہو سکتا ہے۔ کہ ہندوستانیوں کے دلوں میں یہ احساس پیدا کیا جائے۔ کہ وہ غلام ہیں۔ اور کہ انہیں اپنی آزادی حاصل کرنے کے لئے کوشاں ہونا چاہیئے۔ ہر قوم پرست ہندوستانی کی یہ آرزو ہے۔ کہ ہندوستان جلد از جلد آزاد ہو جائے۔ اب تک ہندوستان آزادی کے جس قدر قریب پہنچا ہے۔ اس کے لئے کانگرس کی جد وجہد اور وطن پرستوں کی قربانیاں بے شک ناقابلِ فراموش ہیں۔ لیکن "یوم آزادی" مناتے ہوئے ملک کو آزادی کے سب سے پہلے پتھ پردرشک "رشی دیانند" کے پوتر نام کو نہ بھولنا چاہیئے۔ کہ سب سے پہلے انہوں نے ہی ہندوستان کو آزادی کا پاٹھ پڑھایا۔ اور سودیشی کو اس کی کنجی قرار دیا۔

غلط فیصلہ

۱۲ - جنوری کو پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی میں جو واک آؤٹ ہوا۔ اس پر تبصرہ کرتے ہوئے مہاشہ کرشن جی نے ۱۵ - جنوری کے "پرتاپ" میں لکھا۔ کہ:-

"ڈیوان چمن لال کے ایک فقرہ کو چھوڑ کر جس پر انہوں نے ڈپٹی سپیکر پر یونینسٹ پارٹی کا طرفدار اور زرخرید ہونے کا الزام لگایا۔ باقی ساری کاروائی میں میں اپوزیشن کو حق بجانب سمجھتا ہوں۔ اس میں شک نہیں۔ کہ ڈپٹی سپیکر اپنے عہدہ کے قطعاً نااہل ثابت ہوئے ہیں۔ وہ ہاؤس کو قابو میں نہیں رکھ سکتے۔ صحیح فیصلہ دینے کے بھی قابل نہیں"۔

۱۶ - جنوری کو اجلاس کے شروع میں ہی وزیر اعظم نے ان الفاظ پر اعتراض کیا۔ جسے ڈپٹی سپیکر نے فیصلہ دیا۔ کہ

"جب تک "پرتاپ" کا ایڈیٹر اس مضمون کے لئے مکمل اور غیر مشروط معافی نہ مانگے۔ تب تک اس کے نمائندگان کو پریس گیلری میں بیٹھنا نہ ملے گا"۔

چنانچہ "پرتاپ" کا پاس منسوخ کر دیا گیا ہے۔ جن الفاظ کو قابلِ اعتراض سمجھا گیا ہے۔ ان میں ڈپٹی سپیکر کی قابلیت کے متعلق اظہار رائے کیا گیا ہے۔ ان کی نیت پر حملہ نہیں کیا گیا۔ کسی شخص کو اس کے عہدہ کا نااہل کہنا یا سمجھنا جرم نہیں۔ اس لئے ڈپٹی سپیکر کا یہ فیصلہ غلط ہے۔ ہم اس کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتے ہیں۔ اس لئے کہ اگر اسے صحیح تسلیم کر لیا جائے۔ تو اخبارات کی آزادی کیا رہ جائے گی؟

یو۔پی میں ناخواندگی کیخلاف مہم

یو۔پی گورنمنٹ نے ناخواندگی کو دور کرنے کے لئے جو مہم شروع کی ہے اس کے سمبندھ میں پرانت بھر میں کافی جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ چنانچہ ۱۶ - جنوری کو تمام بڑے بڑے شہروں میں "یوم خواندگی" منایا گیا۔ گورنر یو۔پی نے بھی [illegible] گا۔ [illegible] کئے ہیں۔ جس کی رو سے پانچ انہیں ایک ناخواندہ کو خود پڑھانا ہو گا۔ یا اس کا فرج دردہ پیسے افسر اشاعت کو ادا کرنا پڑے گا۔

یہ مہم جس مقصد کے لئے شروع کی گئی ہے وہ بلاشبہ پسندیدہ ہو گا۔ اسے جاری کر کے یو۔پی گورنمنٹ نے دوسرے صوبوں کے لئے ایک قابلِ تقلید مثال قائم کر دی ہے۔ جس کے لئے وہ ہمارے مبارکباد کی مستحق ہے۔

"شوراتری نمبر" کے لئے آریہ سماجوں کو چاہیئے کہ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر ارسال کریں۔ دیشوپکار

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

ریویو Reviews

"آریہ سندیش" (ہندی) آگرہ

سمپادک:- پنڈت شوشنکر شرما۔ سائز ۲۰×۳۰/۴ صفحات ۱۶- چندہ سالانہ تین روپے "آریہ سندیش" آریہ متر" کے بھوت پورو سمپادک پنڈت شوشنکر شرما کے سمپادکتو اور سماجی پسماندگی کے سنرکھشن میں ابھی نکلنا شروع ہوا ہے۔ اس کا پہلا انک ہمارے سامنے ہے۔ لیکھ اور کوتا ئیں سبھی اتم ہیں۔ کچھ ستھ پوسن سما چار بھی ہیں۔ حیدر آباد ساندرن کے سمبندھ میں بھی پرپاپت سامگری موجود ہے۔ ہمیں سما چار پتر کی سپھلتا کی آشا ہی نہیں پورن وشواس ہے۔ پرماتما کرے آریہ سندیش پھولے اور پھلے +

"دیش دوت" الہ آباد۔

سمپادک:- شری ناتھ سنگھ۔ سائز ۲۰×۳۰/۴ صفحات ۲۸- وارشک چندہ پونے چار روپے- فی پرچہ ایک آنہ +

انڈین پریس لمیٹڈ الہ آباد کا یہ سچتر سا چتر پتر "سرسوتی" سمپادک شری ناتھ سنگھ جی کے سمپادکتو میں گت پانچ چھ ماس سے نکلنا شروع ہوا ہے۔ پنتر دانشٹریتا اور استری جاتی کے جاگرتی اندولن کا سہایک ہے۔ اس میں نہ کیول بھارتیہ راج نیتک پرستھتی پر اچھا پرکاش ڈالا جاتا ہے۔ انتر دیشیہ ہل چلوں کا دگ درشن بھی کرایا جاتا ہے۔ اچھے کوٹی کے لیکھ۔ سملیت کوتائیں کہانیاں اور سما چار سبھی پڑھنے یوگیہ ہوتے ہیں۔ سامیک گھٹناؤں سے سمبندھ رکھنے والے چترابھی ہو سکھیا میں دیئے جاتے ہیں۔ پتر سب پرکار سے اُنت ہونے سے پٹھنیہ ہے +

ڈائریکٹری ۱۹۳۹ء

پرکاش کے پاٹھکوں کے لئے ڈائریکٹری نیا نہیں۔ اس کے جنم کال سے ڈائریکٹری کلکتہ کا اشتہار اس میں چھپ رہا ہے۔ اور یہ کمپنی ۵۶ سال سے دیسی مجرب اور تیر بہدف ادویات گم فرج دواؤں سے ہندوستان کی خدمت کر رہی ہے۔

سدرشن چکر

بنگلہ کا ایک مسلم فقیر جو بابا پھیئی کے نام سے مشہور تھا ۱۳- جنوری کو ستاسی سال کی عمر میں فوت ہو گیا۔ اور مرتے وقت کہہ گیا۔ کہ اس کی آخری رسوم ہندو طریقہ سے ادا کی جائیں +

اپنی زندگی میں تو بوڑھا فقیر ہندو نہ بن سکا۔ لیکن مرتے وقت کافر ہو گیا۔ کاش مرنے سے پہلے اس کے اِسارے کا سم دادیاں لئے "شدھی تبلیغ" کو ہو جاتا!

سادھوؤں اور پیروں کی طرح کبھی کبھی حکیم اور ڈاکٹر بھی خطرناک ثابت ہوتے ہیں۔ چنانچہ موضع باڑہ تحصیل سرہند سے اطلاع ملی ہے۔ کہ ایک شادی شدہ مسلم لڑکی کسی زنانہ مرض میں مبتلا تھی۔ جس کا علاج ایک نیم حکیم کر رہا تھا۔ حکیم صاحب کی مہربانی سے لڑکی بیماری سے چھٹکارہ حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ نکاح کی بیڑیوں سے چھٹکارہ حاصل کرنے کو بھی تیار ہو گئی۔ لیکن کسی طرح گاؤں والوں کو اس کا علم ہو گیا۔ اور انہوں نے حکیم صاحب کی "خاطر تواضع" کر کے گاؤں سے باہر بھیجدیا +

علاقہ نرداں (ریاست پٹیالہ) سے ایک عورت کے بھوک سے تنگ آ کر تین بچوں سمیت خودکشی کر لینے کی اطلاع موصول ہوئی ہے +

کہا جاتا ہے۔ کہ اس غریب عورت کو تین یوم تک نہ کھانے کو کچھ نصیب ہوا تھا۔ اور نہ مزدوری کا کوئی کام ہی۔ تنگ آ کر چوتھے روز اس نے اپنے بچوں سمیت گاؤں سے باہر ایک کنوئیں میں گر کر جان گنوا دی۔ آہ غریب ہندوستان کی فاقہ مست اولاد!

اس فرم کی طرف سے ہر سال ایک جنتری شائع ہوتی ہے۔ جس میں نہ صرف مشہور شہروں کی تاریخیں تعطیلیں درج ہوتی ہیں۔ بلکہ کلکتہ کے متعلق نہایت مفید اور ضروری واقفیت بھی بہم پہنچائی جاتی ہے۔ کچھ ایک عنوان یہ ہیں:-

دھرم شالائیں۔ مسافر خانے۔ مسجدیں۔ مندر اور قابل دید مقامات وغیرہ۔ صحت کے متعلق کئی مفید ہدایات و کمپنی کی پیٹنٹ دواؤں کی فہرست بھی دی گئی ہے +

فرنٹیر اسمبلی میں بھی شاردا ایکٹ بل کی قسم کا ایک بل پیش ہونے والا ہے۔ اسے پیش کرنے والے ہیں۔ مسٹر پیر بخش خاں اور اس کا عنوان ہے "فسخ نکاح بل"۔ ہندو اس لئے پروٹسٹ کر رہے ہیں۔ کہ یہ ہندوؤں کے وواہ قانون میں بے جا مداخلت کرتا ہے۔ اور مسلمان اس لئے کہ یہ اسلامی شریعت کے سراسر خلاف ہے!!

ہم حیران ہیں محرک کی عقل پر! کہ جب سنٹرل اسمبلی میں مسٹر کاظمی نے یہ بل پیش کر ہی رکھا ہے۔ اور وہ تقریباً تقریباً پاس بھی ہو گیا ہے۔ (اگرچہ ترمیم کیا جا کر) تو انہیں اس اسلامی خدمت کا بار اُٹھانے سے کیا حاصل؟

۱۵- جنوری کی پرتاپ کا ایک خط ہے۔ کہ بھنڈارکر اورنٹیل ریسرچ انسٹی ٹیوٹ نے حال ہی میں مہابھارت کے ایک پرانا قلمی نسخہ حاصل کیا ہے۔ جو پنجابی زبان میں لکھا ہوا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ یہ مہابھارت کا قدیم ترین نسخہ ہے۔ اور بام کے پتوں پر لکھا ہوا ہے +

لیکن سوال یہ ہے۔ کہ آٹھ سو سال پہلے تو پنجابی زبان ہی عالم وجود میں نہ آئی تھی۔ تو یہ مہابھارت پنجابی زبان میں کیسے لکھی گئی؟ معلوم ہوتا ہے۔ کہ یا تو سنسکرت کو پنجابی نام دے دیا گیا ہے۔ یا سنتالیس انتالیس سال کی پرانی چیز کو آٹھ سو سال کی پرانی مشہور کر دیا گیا ہے۔ ریسرچ کا یہ کمال صرف خالصہ ہی کی تعریف کے لائق ہے +

پچھلے ہفتہ سنٹرل اسمبلی کے ایک بنگالی ممبر نے پولیس کو ٹیلی فون کیا۔ کہ اسے ہندو بنانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ پولیس نے موقعہ پر پہنچ کر تفتیش کی۔ تو پتہ چلا۔ کہ آنحضرت کا سر پھر گیا ہے۔ اس لئے اس سے پستول بھی چھین لیا گیا۔ کیا عجب اگر وہ کچھ ہندو ممبروں کا خون کر دیتا۔ لطف کی بات یہ ہے۔ کہ ایک مسلمان جماس کھوپڑے پر بھی فرقہ پرستی کی بدترین ذہنیت کو نہیں کھوتا +

کوہ مری کے ایک کرشن بھگت کے متعلق اخباروں میں چھپا ہے۔ کہ دفتر سے اس کی غیر حاضری میں بھگوان کرشن نے کام کیا ہے

اسلامی دنیا کی سیر

مذہب شناسی اسلام کیلئے مارِ آستین

"یہ یوں۔ نیچری۔ چکڑالوی۔ اہل قرآن اور مرزائی وغیرہ مذاہب، گو اسلام کے خوش اور خوبصورت چہرہ پر بدنما داغ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ مگر مذہب شناسی ان سب سے زیادہ خطرناک اور مارِ آستین ہے۔ بریلوی اپنی فرضی۔ من گھڑت اور مشرکانہ رسوم سے عام پبلک کو پہچانتے جانتے ہیں۔ نیچری اور اہل قرآن کھلم کھلا احادیث کے باعث اپنی بے دینی اور الحاد کا ثبوت دے رہے ہیں۔ مرزائی اپنے اس اصول کی وجہ سے مشہور ہیں کہ "جو شخص مرزا پر ایمان نہ لائے وہ مسلمان نہیں" +

(تنظیم اہل حدیث" روپڑ ۱۳- جنوری ۱۹۳۹ء)

نمازوں کا مقصد

"ہم کسی سستی۔ کاہلی یا تن آسانی کی بنا پر نمازیں جمع نہیں کرتے۔ بلکہ ہم دینی جہاد میں مشغول ہیں۔ اور اس میں ایک کتاب لکھنے میں دن رات مشغول رہتے ہیں۔ اس کے متعلق اعلان بھی کر چکے ہیں۔ اور ہمیں آج کل اطمینان قلب حاصل نہیں۔ اس لئے ہم نمازیں جمع کر لیتے ہیں۔ جب یہ حالت نہ رہے گی تو ہم حسب معمول نمازیں جداگانہ پڑھا کریں گے" (پیغام صلح" ۹- جنوری ۱۹۳۹ء)

قادیانی احمدی

"دنیا کی حکومتوں اور انجمنوں کے نظام میں تبدیلی کیا پیدا کریں گے۔ سب سے پہلے رقیب اور حریف انجمن احمدیہ لاہور ہیں پیدا کریں۔ جو ہر روز ان کے سینے پر مونگ دلتی ہے۔ جو بات کوئی نہیں کہتا وہ کہتی ہے +

ان کا آرگن "پیغام صلح" خلیفہ صاحب قادیاں کو "سرکاری سانڈ" کہتا ہے۔ اور ان کا امیر ہر قسم کی بیٹا نیاں خلیفہ پر کرتا ہے" +

(اہل حدیث امرتسر" صفحہ ۱۳- جنوری ۱۹۳۹ء)

..... میں کام کرتے کرتے تھگتی کا دورہ پڑ گیا ہو گا۔ اور اس خیال میں کہ ابھی تک گھر ہی میں بیٹھا ہے۔ اپنے افسر کے پاس معافی مانگنے چلا گیا ہو گا۔ اگر فی الواقعی کرشن بھگوان آ کر بھگتوں کی سہائتا کرتے ہیں۔ تو شملہ دہلی کے بھگتوں پر کیوں انہیں دیا نہیں آتی؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شولاپور میں کیا دیکھا؟

لیکھک: شری پنڈت مہیندر پرتاپ جی شاستری ایم اے ایم ایل بی ہردوار

شولاپور آریہ کانگریس میں سملت ہونے کے لئے چلتے سمے کئی پرکار کی باتیں سنائی دیتی تھیں۔ کچھ ایک سجنوں کا کہنا تھا۔ کہ کانگریس کرنے سے کیا لابھ ہے؟ سارے دیش کی انرنگ سبھا ہی نشچے کر دیتی۔ اور کارییہ آرنبھ ہو جاتا۔ کئی سجنوں کا کہنا تھا۔ کہ سملن کرنے میں دلمب ہو گیا۔ دو دھیوں کو انایاس ہی دو تین مہینے کا سمیہ مل گیا۔ کئی کہتے تھے۔ کہ کانگرس میں کم از کم ہندی تو ہمیں کو جانا چاہئے۔ درشک تو بالکل نہ جانے چاہئیں۔ اتنا دھن اور سمیہ خرچ کرنے سے کیا لابھ؟ اس سے تو بہتر یہی ہے۔ کہ جانے والوں کو مارگ درشن اگرہ کوش میں دے دینا چاہئے۔ کچھ سجنوں کا کہنا تھا۔ کہ کانگرس سپھل نہ ہوگی۔ دکھشن میں آریہ سماج کا پرچار ہی نہیں۔ یدی اتر یہ بھارت میں ہوتی۔ تو سپھل ہو سکتی تھی۔ کچھ ایسے جن بھی تھے۔ جو کہتے تھے۔ کہ کانگرس میں سوائے پرستاووں کے کچھ ہونا ہی نہیں۔ دو تین دن کی دھوم دھام ہو جاوے گی۔ اور یہ بیام کچھ نہ نکلے گا۔ پر تو یہاں آکر اور کانگرس میں سملت ہو کر ہم نے جو کچھ دیکھا اور سنا اس کے آدھار پر ہم نسنکوچ کہہ سکتے ہیں۔ کہ اُدیہ لکھی سبھی شنکائیں ایکدم نرمول سدھ ہوئیں۔ اور یہ کیول ہماری ہی نہیں اپی تو سبھی کی سمتی ہے۔ کانگرس کو اکبور پورت ملتا تھا۔ اور ایسی سپھلتا جس کی کم سے کم ہم کو آشا نہیں تھی +

پہلی بات جسے وچار کر پرسنتا ہوتی تھی وہ یہ تھی۔ کہ شولاپور میں جہاں کبھی پہلے آریہ سماج کا نام بھی نہ سنا جاتا ہو۔ تین چار دن آریہ سماج ویدک دھرم اور سوامی دیانند کی دھوم رہی۔ یہ نہیں کہ یہ باتیں ان آریہ سماجیوں تک ہی سیمت ہوں۔ جدھر اُدھر سے کانگرس میں سملت ہونے کے لئے پہنچے تھے۔ اپی تو ہندو ماتر کے ہردے آریہ سماج کے پرتی سہانبھوتی کا انوبھو اور اس کے لیے میں سہیوگ دے رہے تھے۔ ان میں یہ بھاو انکت ہو گیا تھا۔ کہ آریہ سماج ہندو اتو اور آریہ سنسکرتی کے لئے لڑ رہا ہے۔ یدی شولاپور کے ہندوؤں پر یہ پربھاو نہ پڑا ہوتا۔ تو کانگرس کا اتنی سپھلتا کبھی نہ ملی ہوتی۔ وہاں میونسپلٹی اور سرکاری کرمچاریوں نے سہایتا کی۔ لیکن اس سہایتا کا سمبندھ کانگرس کے پربندھ آنے جانے اٹھنے بیٹھنے اور رہنے تک ہی سیمت ہے۔ ہر نتہ ہنتا کی سہایتا اس سے کہیں آگے تک پہنچی ہوئی تھی۔ ہنتا اسے اپنا کارییہ سمجھ کر اس میں سملت ہوتی تھی۔ یہ یہ اپی ہنڈال ہیں پردیش ٹکٹوں دوارا تھا۔ پھر بھی شردھالوؤں کی سنکھیا دس پندرہ ہزار سے کم نہ رہا کرتی تھی رہی نہیں کہ یہ دکھتا ایک اداسین درشک کی طرح تا بانی ہے۔ اپتو اس نے کانگریس کے اُدیش کے ساتھ اپنے آپ کو جوڑ رکھا تھا۔ اس پرکار اس کانگریس کے دوارا آریہ سماج نے شولاپور تتھا دکھشن کے انیہ سنستھانوں میں اپنا اچھا پربھاو جما دیا ہے۔ اور اس سے آریہ سماج کو وہاں پرچار کارییہ کرنے کا سندر اوسر ملا ہے +

ہوئے سہسروں نر ناریوں کا ایک میل لمبا جلوس شولاپور کے لئے ہی نہیں۔ اپتو باہر سے آنیوالوں کے لئے بھی ایک ادبھت چیز تھی۔ ہم تو یہ سمجھتے ہیں۔ کہ شولاپور کی جنتا پر اس کا ایک چرستھائی پربھاؤ پڑے بنا نہ رہے گا۔ جلوس میں ایک بھائی بڑے اُتساہ کے ساتھ بھجنوں کو گاتے اور جے بولتے چلتے تھے۔ ان کو دیکھنے سے پرتیت ہوتا تھا۔ کہ ان کے ہردیوں میں جوش ہے۔ اور وہ کچھ کر کے دکھانا چاہتے ہیں +

حیدرآباد کے آریہ بھائیوں کا تو ہم پر بڑا گہرا پربھاو پڑا۔ ان میں آریہ سماج کے لئے ادبھت پریم ہے۔ شاید اتنا جتنا کہ اتنر بھارت کے پرانے مجھک آریوں میں بھی نہ رہا ہو۔ وہ آریہ سماج کے پربھار کے لئے پران ہتھیلی پر لئے چیشٹا کر رہے ہیں۔ ریاست میں دیئے جانے والے کشٹ جیل خانہ کے ناقابل برداشت دکھ۔ اور پرانوں تک کی بلی بھی ان کے لئے ساماینہ باتیں ہیں۔ وہاں کی ایک ایک گھٹنا رومانچکاری ہے۔ پرنتو اس کو آنکھوں سے دیکھنے والے اور اس میں بھاگ لینے والے وہ ویر اپنے اُدیش مارگ سے ٹس سے مس نہیں ہوئے۔ انیک دیویوں کے درشن کئے جن کے پتی پتر یا بھائی دیہینوں اور دیشوں کے لئے جیل میں ڈالی دیئے گئے ہیں۔ پر نتو اُن کے چہروں پر کوئی شکن نہیں۔ اُداسی کی ریکھا نہیں۔ وہ اسی اُتساہ اور پریم کے ساتھ پربھات پھیری میں گیت گاتی اور جے بولتی تھیں۔ اپنے پتر پنڈت شیام لال کو ۱۵۱ اس لئے نہ کرنے والی دیوی کہ پتر کو آریہ سماج کی دھن ہے۔ نہ جانے اسے کیا کیا کشٹ سہنے پڑیں گے۔ نہ جانے کب آت تاتیوں دوارا اُسے اپنے پران چھوڑنے پڑیں گے ہم نے یہیں دیکھی بھائی کی لاش کو سامنے دیکھ کر بھی دکھی نہ ہونے والے دھیر یہ کو نہ چھوڑنے والے ویر پنڈت نبی لال بھی ہم نے یہیں دیکھے۔ اپنے بھاوی جیون کا چنتا سے مکت آریہ سماج کے دیوانے مسکراتے ہوئے چہرے والے سہسروں نوجوک ہم نے یہیں دیکھے۔ یہ ان ویروں کا ہی ساہس ہے۔ جو کئی درشوں سے ایسے دشیلے داپو منڈل میں بھی اپنے مارگ پر ڈٹے رہے ہیں۔ اور آج بڑی سے بڑی آپتی کو ساہس کے ساتھ آمنترت کیا ہے +

سمین کی آتما حیدرآباد کی سمتیا تھی۔ یہ سب پردرشن اُسی کے نروہ کے لئے ہوتا۔ یہ پرسنتا کی بات ہے۔ کہ اس کا نروہ بہت اچھی طرح ہوا۔ حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کا پربندھ اُتساہ کے ساتھ سوکیرت ہوا۔ ستیاگرہ کرنے والے ویروں نے اپنے اپنے نام لکھائے اور دھن دینے والوں نے دھن دیا۔ اور کئیوں نے دینے کا سنکلپ کیا۔ ہمیں توشٹی ہے۔ کہ ہم اس شبھ کاریہ میں دھن اور جن کی کمی محسوس نہ کریں گے۔ بلکہ دونوں چیزیں اوشکتا سے ادھک ملیں گی۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

نگر کیرتن اتھوا سبھا پتی ہو دیہ کا جلوس ایک دشیش بات تھی۔ "آدم" آدی آریہ سماج کے جھنڈوں سے بھرا ہوا رشی دیانند اور ویدک دھرم کی جے۔ آدی کے نعروں سے نگر گونجاتے

دشیش بات اور ایک پرکار سے سارے ہی سمین کی دشیش بات حیدرآباد کے آریوں کا اُتساہ تھا۔ وہاں کی بیبیوں آریہ سماجیوں اپنے اپنے جھنڈوں کے ساتھ آئی ہوئی تھیں۔ اور آریہ

ہندوستانی سے خطاب

دُنیا کی رُت بدل گئی تجھکو خبر نہیں + ہر قوم اب سنبھل گئی تجھ کو خبر نہیں
بڑھ کر کہاں نکل گئی۔ تجھ کو خبر نہیں
یہ بیسویں صدی ہے لیکن سو رہا ہے تُو!
سوداگری میں طاق نہ صنعت کا تجھکو شوق + تعلیم کا مذاق نہ حکمت سے تجھکو ذوق
مدّت سے غلامی کا گرہن ہیں تیری طوق
لیکن اس امتیاز پہ خوش ہو رہا ہے تُو!
کچھ لطف تجھکو ملنے لگا ہے عناد سے + کچھ دشمنی سی ہو گئی ہے اتحاد سے
دُنیا میں تجھکو کام ہے اپنے مفاد سے
یہ کانٹے اپنے حق میں تو خود بو رہا ہے تُو!
اوراق منتشر ہوں تو پھر گل کہاں بنے؟ + یکجا نہ ہوں جو نخل تو کیا گلستاں بنے؟
اینٹیں جُدا جُدا ہوں تو کیوں کر مکاں بنے
تفریق سے تو اپنا بھرم کھو رہا ہے تُو!
تجھکو نہ پاس وضع نہ رسم کہن سے اُنس + کہسار سے لگاؤ نہ اپنے چمن سے اُنس
اہلِ وطن عزیز نہ تجھکو اپنے وطن سے اُنس
دل سے نقوشِ حُبِ وطن دھو رہا ہے تُو!
مغرب پرستیوں نے تری کھو دیا تجھے + اپنا سمجھ کے اس نے نہ پھر بھی لیا تجھے
اس ذہنیت ہی نے تری رسوا کیا تجھے
برگشتگیٔ بخت کو کیوں رو رہا ہے تُو؟

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

آتم رکشا کا پرشن

(لیکھک: مہاتما گاندھی جی مہاراج)

پنجاب کے ایک کالج کی لڑکی کا ایک انتیت ہردہ سپرشی پتر تقریباً دو مہینے سے میری فائل میں پڑا ہوا ہے۔ اس لڑکی کے پرشن کا جواب جو ابھی تک نہیں دیا۔ اس میں سمیہ کے ابھاو کا تو کیول ایک بہانہ تھا۔ کسی نہ کسی طرح اس کام سے میں اپنے کو بچا رہا تھا۔ حالانکہ میں جانتا تھا۔ کہ اس پرشن کا کیا جواب دینا چاہیئے۔ اسی دن میں مجھے ایک اور پتر ملا۔ یہ پتر ایک ایسی بہن کا لکھا ہوا ہے۔ جو بہت انوبھو رکھتی ہیں۔ مجھے ایسا محسوس ہوا۔ کہ کالج کی اس لڑکی کو جو یہ بہت اور واستوک کٹھنائی ہے۔ اس کا مقابلہ کرانا میرا کرتویہ ہے۔ اور اس کی میں اور ادھک دنوں تک اپیکشا نہیں کر سکتا۔ پتر اُس نے شدھ ہندوستانی میں لکھا ہے۔ جس کا ایک بھاگ میں نیچے اُدھرت کر رہا ہوں:۔

"لڑکیوں اور دلیت اِستریوں کے سامنے ان کی اِچھا کے وِرُودھ ایسے اور آیا کرتے ہیں۔ جب کہ انہیں اکیلی جانے کی ہمت کرنی پڑتی ہے۔ یا تو انہیں ایک ہی شہر میں ایک جگہ جانا ہوتا ہے یا ایک شہر سے دوسرے شہر کو۔ اور جب وہ اس طرح اکیلی ہوتی ہیں۔ تب گندی منوورتی والے لوگ انہیں تنگ کیا کرتے ہیں۔ وہ اس وقت انوچت اور اشلیل بھاشا تک کا پریوگ کرتے ہیں۔ اور اگر بھئے انہیں روکتا نہیں ہے۔ تو اس سے بھی آگے بڑھنے میں انہیں کوئی ہچکچاہٹ نہیں ہوتی۔

میں یہ جاننا چاہتی ہوں۔ کہ ایسے موقعوں پر اہنسا کیا کام دے سکتی ہے؟ اہنسا کا اپیوگ تو وہی ہے۔ اگر کسی لڑکی یا استری میں کافی ہمت ہو تو اس کے پاس جو بھی سادھن ہوں گے انہیں وہ کام میں لائے گی۔ اور ایک بار بدمعاشوں کو سبق سکھا دے گی۔ وہ کم از کم اپنا کام تو بچا سکتی ہے۔ جس سے لوگوں کا دھیان آکرشت ہو جائے۔ اور غنڈے وہاں سے بھاگ جائیں۔ لیکن میں یہ جاننا چاہتی ہوں۔ کہ اس کے پریتی شتر و دب دیتی صرف قتل جائیگی۔ یہ کوئی تھائی علاج نہیں ہے۔ اششٹ دیوہار کرنے والے لوگوں کا بدی آپ کو پتہ ہے۔ تو مجھے وشواس ہے۔ کہ انہیں اگر سمجھایا جائے۔ تو وہ آپ کی پریم اور نمرتا کی بات سُنیں گے۔ لیکن اس مذمش کے لئے آپ کیا کہیں گے۔ جو سائیکل پر چڑھا ہوا کسی لڑکی یا استری کو دیکھ کر جس کے ساتھ میں کوئی مرد ساتھی نہیں ہے گندی بھاشا کا پریوگ کرتا ہے۔ اُسے دلیل دے کر سمجھانے کا آپ کو موقع نہیں۔ آپ کو اس سے پھر سے ملنے کی سمبھاونا نہیں۔ ہو سکتا ہے کہ آپ اُسے پہچانتے بھی نہیں۔ آپ اس کا پتہ بھی نہیں جانتے۔ ایسی پرستھتیوں میں وہ بیچاری لڑکی یا استری کیا کرے؟ میں اپنا ہی اُدا ہرن دے کر آپ کو اپنا انوبھو بتاتی ہوں۔ ۲۶۔ اکتوبر کی سات کی بات ہے۔ کہ میں اپنی ایک سہیلی کیساتھ ساڑھے سات بجے کے قریب ایک خاص کام سے جا رہی تھی۔ اس وقت کسی مرد ساتھی کو ساتھ لے جانا ناممکن تھا۔ اور کام اتنا ضروری تھا۔ کہ ٹالا نہیں جا سکتا تھا۔ راستے میں ایک سکھ بھک سائیکل پر جا رہا تھا۔ وہ کچھ گنگناتا جاتا تھا۔ جب تک کہ ہم نہ سُن سکیں اس نے گنگنانا جاری رکھا۔ ہمیں معلوم تھا۔ کہ وہ ہمیں لکش کر کے ہی گنگنا رہا ہے۔ ہمیں اس کی یہ حرکت ناگوار معلوم ہوئی۔ سڑک پر کوئی چہل پہل نہیں تھی۔ ہمارے چند قدم جانے سے پہلے وہ لوٹ پڑا۔ ہم اُسے فوراً پہچان گئیں۔ حالانکہ وہ اب بھی ہم سے کافی فاصلے پر تھا۔ اس نے ہماری طرف سائیکل گھمائی۔ الٹے جانے اس کا ارادہ اُترنے کا تھا۔ یا یوں ہی ہمارے پاس سے صرف گذرنے کا۔ ہمیں ایسا پرتیت ہوا۔ کہ ہم خطرے میں ہیں۔ ہمیں اپنی شاریرک بہادری میں وشواس نہیں تھا۔ میں ایک ادھیڑ لڑکی کے مقابلے میں شاریرک سے کمزور ہوں۔ لیکن میرے ہاتھ میں ایک بڑی سی کتاب تھی۔ بجائیک کسی طرح میرے اندر ہمت آگئی۔ سائیکل کی طرف میں نے اس کتاب کو زور سے مارا۔ اور چلا کر کہا "چھیڑ خانی کرنے کی تو پھر ہمت کرے گا؟"

وہ حملے سے اپنے کو سنبھال سکا۔ اور سائیکل کی رفتار بڑھا کر رفو چکر ہو گیا۔ اب اگر میں نے اس کی سائیکل کی طرف کتاب زور سے نہ ماری ہوتی۔ تو وہ انت تک اپنی گندی بھاشا سے اسی طرح ہمیں تنگ کرتا جاتا۔ یہ تو ایک سادھارن سی گھٹنا ہے۔ پر تم جو چاہتی ہوں۔ کہ آپ لاہور آئیے۔ اور ہم ہت بھاگنی لڑکیوں کی وکٹیم کی داستان خود اپنے کانوں سنئے۔ آپ نشچے ہی اس سمسیا کا ٹھیک ٹھیک حل ڈھونڈ سکیں گے۔

سب سے پہلے آپ مجھے یہ بتلائیے۔ کہ اُوپر جن پرستھتیوں کا میں نے ورنن کیا ہے۔ ان میں لڑکیاں اہنسا کے ستھانت کا پریوگ کس طرح کر سکتی ہیں؟ دوسری استریوں کو اپہانت کرنے کی جن لوگوں کو بہت بُری عادت پڑ گئی ہے۔ ان کو سدھارنے کا کیا اُپائے ہے؟ آپ یہ اُپائے نہ سجھائیں گی۔ کہ ہم کو اس نئی پڑھی کے آنے تک کا انتظار کرنا چاہیئے۔ اور تب تک ہم اس ابھاگن کو چپ چاپ بدداشت کرتی رہیں۔ جن پڑھیوں نے کہ بچپن سے ہی استریوں کے ساتھ بھدر آچرن دیوہار کرنے کی شکشا پائی ہوگی۔ سرکار کی یا تو اس سارا بک بُرائی کا مقابلہ کرنے کی اچھا نہیں۔ یا ایسا کرنے میں وہ اسمرتھ ہے۔ اور ہمارے بڑے بڑے نیتاؤں کے پاس ایسے پرشنوں کے لئے سمیہ نہیں۔

کچھ، جب یہ سنتے ہیں کہ کسی لڑکی نے اشٹنٹا سے پیش آنے والے ڈیوک کی اچھی طرح سے مرمت کر دی ہے۔ تو کہتے ہیں "شاباش ایسا ہی سب لڑکیوں کو کرنا چاہیئے"۔

کبھی کبھی کسی نیتا کو ہم دو بار تقریروں کے ایسے دُرویوہار کے فلاف نندر دار بھاشن کرتے ہوئے پاتی ہیں۔ لیکن ایسا کوئی نرنتر پریتن ہمیں ملتا۔ جو اس گمبھیر سمسیا کا حل نکالنے میں نرنتر پریتن شیل ہو۔ آپ کو یہ جان کر کنٹنٹ ہو گا۔ کہ دیالی اور ایسے ہی دوسرے تہواروں پر اخباروں میں اس قسم کی چیتاونی کی نوٹسیں نکلا کرتی ہیں کہ رد شنی دیکھنے تک کے لئے عورتوں کو گھروں سے باہر نہیں نکلنا چاہیئے۔ اسی ایک بات سے آپ جان سکتے ہیں۔ کہ دُنیا کے اس حصے میں ہم کن مصیبتوں میں پھنسی ہوئی ہیں۔ ایسی ایسی نوٹسوں کو جو لکھتے ہیں۔ نہ تو وہ ہی کچھ شرم کھاتے ہیں۔ اور نہ پڑھنے والے ہی۔ کہ ایسی چیتاونیاں کیا انہیں نکالنی چاہئیں؟"

ایک دوسری پنجابی لڑکی کو میں نے یہ پتر پڑھنے کے لئے دیا تھا۔ اس نے بھی اپنے کالج جیون کے نجی انوبھو کے آدھار پر اس گھٹنا کا سمرتھن کیا۔ اس نے مجھے بتایا۔ کہ میرے سنواد داتا نے جو کچھ لکھا ہے۔ بہت سی لڑکیوں کا انوبھو ویسا ہی ہوتا ہے۔

ایک اور انوبھوی مہلا نے نکھٹو کی اپنی دو یا تین ملتی متروں کے انوبھو لکھے ہیں۔ سنیما تھیٹروں میں ان کی پچھلی لائنوں میں بیٹھے ہوئے لڑکے انہیں دِق کرتے ہیں۔ ان کے لئے ایسی بھاشا کا پریوگ کرتے ہیں۔ جسے میں اشلیل کے سوا اور کوئی نام نہیں دے سکتا۔ ان لڑکیوں کے ساتھ کئے جانے والے بھدے مذاق بھی پتر لیکھک نے مجھے لکھے ہیں۔ لیکن میں انہیں یہاں اُدھرت نہیں کر سکتا۔

اگر صرف تات کالک نجی رکھشا کا سوال ہو۔ تو اس میں سندیہ نہیں۔ کہ اس لڑ... جما اپنے آپ کو شاریرک درشٹی سے کمزور ... ہے۔ جو علاج ... سائیکل کے سوار پر ... سے کتاب مار کر ... کیا وہ بالکل ٹھیک ... ہے۔ یہ بہت پرانا علاج ہے۔ میں ... میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں۔ کہ یہ ہی کوئی وکٹم ... کرنے پر اُتارو ہونا چاہتا ہو۔ تو اس کے ... میں شاریرک کمزوری بھی رکاوٹ نہیں ڈالتی۔ بھلے ہی اس کے مقابلے میں کوئی شاریرک ... سے بہت بلوان اور دردھی بھی کیوں نہ ہو۔ ... ہم یہ بھلی بھانتی جانتے ہیں۔ کہ آج کل نوجوان ... طاقت استعمال کرنے کے اتنے علاج اور ... طریقے ایجاد ہو چکے ہیں۔ کہ ایک چھوٹی لیکن سمجھدار لڑکی کسی کی ہتیا اور ناش تک کر سکتی ہے۔ جس پرستھتی کا ذکر پتر لیکھک نے کیا ہے۔ ویسی پرستھتی میں لڑکیوں کو آتم رکھشا کے طریقے سکھانے کا رواج آج کل بڑھ رہا ہے۔ ... وہ لڑکی یہ بھی خوب سمجھتی ہے۔ کہ بھلے ہی وہ اس کھشن آتم رکھشا کے ہتھیار کے ..... ظور پر اپنے ہاتھ کی کتاب مار کر بچ گئی لیکن اس بڑھتی ہوئی بُرائی کا یہ کوئی اصلی علاج نہیں ہے۔ بھدے، اشلیل مذاق کے کارن بہت گھبرانے یا ڈر جانے کی ضرورت نہیں لیکن ان کی اور سے آنکھ موند لینا بھی ٹھیک نہیں۔ ایسے سب حملے اخباروں میں چھپنے دینے چاہئیں۔ ٹھیک ٹھیک معلوم ہونے پر شراریتوں کے نام بھی اخباروں میں چھپنے جانے چاہئیں۔ اس بُرائی کا جھانڈہ پھوڑنے میں کسی کا جھوٹا لحاظ نہیں کرنا چاہیئے۔ اس سارو جنک بُرائی کے لئے پریول لوک مت جیسا کوئی اچھا علاج نہیں ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں ہے۔ کہ ان حملوں کو روکنا بہت اُداسینتا سے دیکھنا ہے۔ لیکن صرف روکنا کیوں دوش دیا جائے؟ اُن کے سامنے ایسی گستاخی کے حملے بھی تو آنے چاہئیں۔ چور کے حملوں تک کے لئے انہیں پتہ لگا کر چھاپا جاتا ہے۔ تب کہیں جا کر چوری کی وارداتیں کم ہوتی ہیں۔ اسی طرح جب تک ایسے حملے بھی دبائے جاتے رہیں گے۔ اس بُرائی کا علاج نہیں ہو سکتا۔ پاپ اور بُرائی بھی اپنے شکار کے لئے اندھکار چاہتے ہیں۔ لیکن جب ان پر روشنی پڑتی ہے۔ وہ خود بخود ختم ہو جاتے ہیں۔

لیکن مجھے یہ بھی ڈر ہے۔ کہ آج کل کی لڑکی کو بھی تو انیکوں کی درشٹی ہیں آ کر شکنا پریہ ہے۔ وہ اتی ساہس کو پسند کرتی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ پتر لیکھک نے جس ساہس کا ذکر کیا ہے۔ وہ اسادھارن ہے

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وَیدک کرانتی کی پُکار
اُٹھو اَور آگے بڑھو!

(لیکھک: شری پنڈت شودیا جی)

ہے۔ جیسا کہ رشی دیانند نے لکھا ہے۔ پُرانے وچاروں کے ہندو اسے چاؤ رکھنا چاہتے ہیں۔ پرنتو ایسا رکھنا اُن کی بھُول ہے۔ آریہ سماج ذات پات کے اویدک بندھنوں کو مٹانا چاہتا ہے۔ اور ذات پات توڑک اندولن" اس کا بہرمان ہے +

پاشچاتیہ سامیہ واد کی لہروں کے ساتھ ساتھ انیشور واد تتھا ناستکتا آدی کا ویگ بڑھ رہا ہے اور ساتھ ہی دھارمک بھاونائوں کا بھی ورودھ بڑھ رہا ہے۔ آریہ سماج اسے سہن نہیں کر سکتا۔ دھرم کے مولک سدھانتوں کا منتھن کر کے سنسار میں کوئی بھی (ism) جیوت نہیں رہ سکتا۔ ادھیاتمکتا (Spiritualism) کا وناش کر کے کوئی بھی واد سماج کے لئے سکھ اور شانتی نہیں دھارن کر سکتا +

سماج کی ویوستھا ایسی ہونی چاہیئے۔ کہ ہر ایک منش (استری پُرش) سکھ بھرے جیون بتا سکے۔ ارتھات دستر بھوجن تتھا ناس کی سمتیائیں ہر نیک کی سُندرتا کے ساتھ حل کی گئی ہوں۔ سماج روگوں سے مکت ہو۔ اور ادھی بھوتک تتھا ادھی دیویک آپتیوں سے سماج کو بچانے کا پُورا پورا پربندھ کیا گیا ہو۔

سماج کا ہر نیک جن اپنی اپنی شکتیوں کا وکاس کرنے میں سمرتھ ہو اور سچا سکھ تتھا شانتی پراپت کر سکے +

بسنت اَور پتنگ

(۱)

بسنت کے تہوار پر پتنگ اُڑانے کا رواج ہے۔ اس دن چھوٹے چھوٹے بچے بھی ہاتھوں میں پتنگ لے کر خوب اُچھل کود مچاتے ہیں۔ اور ایک دوسرے سے پتنگ بازی میں آگے نکل جانے کا پربندھ کرتے ہیں۔ "آگے نکل جانے" کا گن منش میں سوبھاوک ہے۔ پرنتو اس شبھ اُدیشیہ کے لئے جو سادھن برتے جاتے ہیں۔ یہی بات وچارنیہ ہے۔ جب ایک لڑکا کسی دوسرے کی پتنگ بہت اُونچی دیکھ کر ایرشا کرتا ہے۔ اور اپنی ابو گینا کے کارن آگے نہیں نکل سکتا۔ تو اس کی پتنگ کا دھاگا کاٹ لیتا ہے۔ تاکہ وہ بھی نیچے آ گرے۔ اس پر کاردہ اپنے ہردہ کو پرسن کر لیتا ہے۔ کہ واہ جی واہ! اس کی پتنگ اُونچی کہاں ہے؟ وہ دیکھو بھوں پر پڑی ہے۔ دوبل بھاو کو وہ اس پرکار پورا کر لیتا ہے۔ اور ہردہ میں سنتوش +

(۲)

ٹھیک یہی بات سوارتھی لوگ جاتی سیوکوں کے ساتھ کر رہے ہیں۔ اپنے کھُشدر سوارتھ پُورتی کے لئے جنتا میں بھرم پھیلاتے ہیں۔ اور مانیہ نیتاؤں پر جھوٹے دوش لگا دیتے ہیں۔ اس پرکار وہ سمجھتے ہیں۔ کہ پتنگ گر پڑی۔ یدیہ اپی واستو میں وہ گرتی نہیں +

کاش کہ لیڈنت کا تہوار ہمیں سیدھا مارگ دکھانے میں سہائتا دے۔ تاکہ کسی کے آگے نکل جانے کا اُتم اُپائے "یُوگینا پراپت کرنا" سمجھیں نہ کہ اُن جنوں کو گرانا اور بدنام کرنا۔ جو کہ جاتی سیوا کا برت دھارن کر چکے ہیں +

(گنیش دت آریہ سیوک)

رشی دیانند نے "ستیارتھ پرکاش" میں تھان تھان پر راشٹریتا کے سناتن نیموں کا جس سپشٹتا کے ساتھ ورنن کیا ہے۔ وہ سنسار کے پرتیک راشٹر پر بھی سہج کے منن کرنے کی دستو ہے۔ آچاریہ دیانند لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"کوئی کتنا بھی کرے۔ پرنتو جو سودیشی راجیہ ہوتا ہے۔ وہ سروتوپری اُتم ہوتا ہے"۔

("ستیارتھ پرکاش" سملاس ۸)

"نانا پتا کے مان کرنا نیائے اور دیا کے ساتھ بھی کبھی ویدیشیوں کا راجیہ پُورن سُکھدائیک نہیں ہوتا" ("ستیارتھ پرکاش" سملاس ۸)

بھگوان دیانند نے ودیشی سامراجیہ شاہی اور دیشی سکر ہندوستان کے ودیہ مان ودیشی شاسن کو لکشیہ میں رکھ کر "ستیارتھ پرکاش" کے دسویں سملاس میں لکھا ہے۔ کہ:۔

"پردیشی سودیشی میں ویوہار (بیوپار) یا راجیہ کریں۔ تو سوائے دارِدریہ (مفلسی) اور دُکھ کے دوسرا کچھ بھی نہیں ہو سکتا"۔

"آریہ سماج کا کسی ویدیشی وستیش کی کسی راج نیتک سنستھا سے سامُوہک رُوپ سے کوئی سمبندھ نہیں"۔

یہ ستیہ ہے کہ نتو اس سنستھا کے کاریوں پر درشٹی رکھنا۔ اور اس کے کاریوں میں کوئی کاریہ بیدی آریہ سماج کے انوکول ہو۔ تو سہیوگ دینے کا سدبھاگیہ آریہ جنتا کو دینا آریہ سماج کا کرتویہ ہے اس کے اتیرکت آریہ سماج کے پلیٹ فارم سے وِشُدھ راشٹریہ تتھا انتر راشٹریہ راج نیتک سدھانتوں کا پرچار کیا جانا بھی انیہ سدھانتوں کی بھانتی سروتھا یکنی یکمت تتھا نیائے سنگت ہے۔

سنسار کے پرتیک دیش کے آریہ سماجی اپنے اپنے راشٹر کے اُتھان میں پُورا پُورا بھاگ لیں۔ یہ بھگوان دیانند کا ابھیشٹ ہے۔ پرنتو ساتھ ہی ویدک راشٹریتا کو پاشچاتیہ دیشوں کے درمان کالک دُوشت نیشنل ازم سے بچائے رکھنا چاہیئے۔ پاشچاتیہ دیشوں کا راشٹر پریم سنکچت تتا اور سملت بھاو لبھت ہے۔ اور شو بندھُتو کا ورودھی ہے۔ پرنتو ویدک راشٹریتا اُدارتا اور پریم پکار بھاو لبھت ہے۔ وِشو بندھُتو کی پُنیت بھاونا سے اوت پروت ہے۔ پاشچاتیہ دیشوں میں وِشو بندھُتو کی بھاونا کو جنم دینے کے لئے وہاں کے وِشو بندھُتو کے بجائیوں کو وہاں کی راشٹریتا کے وِرُودھ جہاں بھاری اندولن کرنا پڑتا ہے۔ وہاں ویدک راشٹریتا کے پرچیوں کے لئے یہ سب کچھ اوشیک نہیں۔ کارن یہ ہے۔ کہ ویدک راشٹر بینا کا تو وِکست رُوپ ہی وِشو بندھُتو ہے +

آریہ سماج کا سامیہ واد کے ساتھ گھنشٹ سمبندھ ہے۔ ورتمان جاتی بھید تتھا جنم مولک دن دیوستا ہندوستان کے لئے مرن دیوستا سدبھاؤ تتھا میتری ستھاپت ہو۔ اور بھارت و کے رہنے والے سب سمپردایوں کے لوگوں میں شُدھ راشٹریہ وچاروں کا سنچار ہو +

ہندی بھاشا کو بھارت کی راشٹر بھاشا سنگھاسن پر اروڑھ کرنے کا اندولن اُچ اور نیائے سنگت ہے۔ ہندی بولنے اور سمجھنے والوں کی سنکھیا بھارت میں سب سے ادھک ہے۔ کاٹھیاواڑ کی دَیانند وِدیا پیٹھ نے گجراتی ماتری بھاشا ہوتے ہوئے بھی ہندی کو اپنایا۔ اتنا ہی نہیں دَیانند ہندی بھاشا کو راشٹر بھاشا بنانے کا مان اندولن دیش میں چلایا۔ اور اپنی ادھک سے ادھک شکتی اس پُنیہ کاریہ میں لگائی ہے +

دَلِت تتھا پتت جاتیوں کا اُدّھار کرنا آریہ سماج کا پرمکھ کرتویہ ہے۔ آریہ سماج اپنے جنم کال سے اس کاریہ میں لگا ہوا ہے۔ ہری جن سیوا بھی آریہ سماج نرنتر اپنے کاریہ کرتاؤں کی بلی چڑھاتا چلا آ رہا ہے۔ اور جس دن تک چھوت چھات اور اُونچ نیچ کا ناش نہ ہو گا۔ اور دلت و پتت جاتیوں کو ہر پرکار کی اُنتی کرنے کی پُوری سُودھائیں پراپت نہ ہوں گی آریہ سماج شانت نہ ہو گا۔ اور اُن کے سمست ادھیکاروں کی رکھشا کے کاریوں میں بھی آگے بڑھ کر ہاتھ بٹائے گا

ویدک سنسکرتی کے ساتھ گئو کا اٹوٹ سمبندھ ہے۔ "پِتا گئو کے ویدک یگیہ بھاگ ہی نشپھل اور ادھورے ہیں۔ جہاں جہاں "گھرِ تم تیورم جھوتن" کا ودھان ہے وہاں گئو کا گھرت ہی ابھیشٹ ہے۔ ویدک یگیوں کی پرکھ دکھشنا تو گئو ہی ہے گئو آریہ گرہستھ کا انوپم انگ ہے۔ آدر کرشک ورگ کا تو گئو پران ہی ٹھہری۔ گئو کی رکھشا اور سیوا کرنا پرتیک بھارتیہ سنسکرتی کے اُپاسک کا کرتویہ ہے +

آریہ سماج کے پرورتک رشی دیانند نے ماتری شکتی کے گورو تتھا مان کی رکھشا تتھا ودھی کے لئے جو پرتبندھ کیا ہے۔ وہ کسی سے چھپا نہیں ماتری شکتی کے سمان ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے آریہ سماج نے جو کچھ پرتبندھ کیا ہے وہ بھی سب پر وِدت ہے۔ ماتری شکتی کی مہا اوشیکتا اور اپار ہے +

آریہ کمار سبھا تتھا آریہ کمار پریشد آدی کے رُوپ میں آریہ سماج نے بھاتیہ یوکوں میں یوکوں کے اندولن کو جنم دیا ہے۔ اور آج یہ اندولن نانا سنستھاؤں اور سبھاؤں کے رُوپ میں دیش بھر میں پھیلا ہوا ہے۔ اور پھیل رہا ہے۔ پاشچاتیہ سنسکرتی شکشا تتھا راج نیتک وادوں (isms) کے بھیپیڑوں نے بھارتیہ یوکوں کو وہ چوٹ کیا ہوا ہے۔ اور آریہ سماج کے انترگت نوجوانوں کا سنگھٹن شکتی شالی بنتا جا رہا ہے۔ (بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

جاتی سمپردایہ یا ورگ کے پرتی گھرنا کرنا ویدک دھرم کی درشٹی میں پاپ ہے۔ مانو سماج کو وشو بندھُتو کے سوتر میں باندھنے والا دھرم کسی بھی جاتی کے پرتی گھرنا کا پربندھ نہیں کر سکتا۔ وِشُدھ راشٹریتا کے وکاس کے لئے یہ اوشیک ہے کہ۔ بھارت ورش کے سمست سمپردایوں تتھا جاتیوں میں

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مینا

ایک دلچسپ نصیحت آمیز کہانی

(لیکھکہ: شریمتی شورانی دیوی)

پنڈت رُدرناتھ کے گھر میں سرسوتی دیوی کا شاپ تھا کہ بھرپور آنے کے دو چار سال پیچھے ہی سنسار کی گود میں آتا کوئی مرد نہیں ہوا جس کی تین بیویاں ستم ہوئی ہوں۔ رُدرناتھ کے پتا کی بارہ دیوار بھرپور تھی۔ رُدرناتھ کے تین بھائی تھے۔ تینوں کی تین تین شادیاں ہوئیں۔ رُدرناتھ کے دو لڑکوں کی بھی دو دو شادیاں ہو چکی ہیں بہوئیں ہیں۔ مال چھ مہینے میں انہیں بہت لگ جاتا ہے۔ جھاڑ پھونک ہوتی ہے۔ پھر معلوم ہوتا ہے۔ کہ ڈاکنت ہو گیا۔ پھر اس کے دوسرے ہی مہینے بیٹے کی شادی کی بات چیت ہونے لگتی ہے۔ بھلے گھرانے گھروں میں بس یہی حال ہے۔ اس لئے سادھارن دیوستھا سمجھنا چاہئے۔ رہی نیچ جاتی کی استریاں۔ وہ سمجھتی ہیں کہ بڑے گھروں کی عورتیں پُروردھم کے کسی پنیہ پھل سے اتنی جلد تیاگ سے وداع ہو جاتی ہیں۔ بے چاری نیچ جاتی کی عورتوں کو تو یمراج بھی نہیں پوچھتے۔ جن کی یہاں پوچھ ہے ان کو وہاں بھی پوچھ ہے۔

رُدرناتھ کا بڑا لڑکا چندرناتھ جب پندرھویں سال میں تھا۔ تو اس کا پہلا وواہ ہوا۔ ایک مہینہ پھر یہاں رہ کر بہو وداع ہو گئی۔ سال بھر کے بعد پھر آئی۔ اور مر کر ہی گئی۔ چھ مہینے کے اندر چندرناتھ کا دوسرا وواہ ہو گیا۔ لڑکی کا ماتا کیہ گنگا کنارے تھا۔ وہ نہانے جاتی۔ جل بھی گنگا جی سے لاتی تھی۔ یہاں بہو کو کھڑی میں رہنا پڑا۔ نہ کسی سے بھینٹ نہ ملاقات۔ نہ کہیں آنا نہ جانا۔ تو اُسے بڑا بُرا معلوم ہوا۔ پر کسی سے بول نہیں سکتی۔ جو کچھ کہنا ہو اپنی ساس سے کہے جنھے بولے کس سے۔ یہی قید دوسرے گھروں میں ہے۔ سب چاری کسی سے دو بات بولنے کے لئے ترستی رہتی تھی۔ جب کبھی کہاں یا پسنہاں کو بکٹ پاتی۔ تو اس کا جی چاہتا کہ اس سے باتیں کیا کرے۔ اس کی باتیں ہی نہ ختم ہوتیں۔ اُدھر مینا دیوی (ساس) کا نادر شاہی حکم تھا۔ کہ کسی سے مت بولو۔ یہ نشیدھ اُسے پاؤں کی بیڑی کی طرح کھٹکنے لگتا۔ اور وہ کسی نہ کسی بہانے سے اُسے توڑنے کی چیٹا کرتی رہتی تھی۔

ایک دن مینا کی نظر بچ گئی۔ گلاب گھر پھلکنے والی چھاجن سے ہنس ہنس کر اس طرح باتیں کر رہی تھی۔ مانو جیون کا اس سے بڑا سکھ دوسرا نہیں ہے۔

مینا دیوی آگ بگولہ ہو گئی۔ آنکھیں نکال کر بولی ... "میں نے تجھے سمجھا دیا۔ کہ ان نیچ عورتوں سے بات چیت نہ کیا کر۔ لیکن پیچھے تجھے کچھ ہوش ہی نہیں۔ اسی سے میں کہتی تھی۔ کہ نیچ کل کی لڑکی منہ لگا لو۔ وہ کلیں گھروں کا ... ہیں۔ وہ تمہیں میری کون سنتا ہے۔ روپے دیکھے۔ تو پھول پڑے۔ بہورانی کا چاندوں اور گہارنوں سے میل ہے۔ آج تو میں چھوڑ دیتی ہوں۔ لیکن آگے کسی سے باتیں کرتے دیکھا۔ تو پھر مائیکے ہی کا پانی پلاؤں گی۔ میں نے اپنے کُل کی ناک نہیں کٹوانی ہے۔"

بہو نے تیور سوُر میں کہا "تو کیا سات دن گھر میں پڑے پڑے مروں؟"

اتنا سننا تھا۔ کہ مینا کے سر جیسے بھوت سوار ہو گیا۔ کلیجہ کھچنی۔ بے حیا سادر جو منہ میں آیا بکتی رہی۔ ساتھ پر بھی منتش نہ پڑا۔ پنڈت جی سے لگایا۔ اور چندرناتھ کو بھی بُری طرح ڈانٹا کے بے چارہ رونے لگا۔

(۲)

رات کو چندرناتھ جب گھر میں سونے گیا۔ تو گلاب سے بولا "یہ تمہارا کیا سوبھاؤ ہے جی۔ کہ تمہیں کتنا ہی کوئی سمجھا دے اپنے من ہی کی کرتی ہو۔ یہ بھی کوئی قاعدہ ہے۔ کہ بڑے گھر کی بہوئیں نیچ عورتیں سے بات چیت کریں۔ میں نے تو تمہارے جیسی استری نہیں دیکھی۔"

گلاب بھی بھری بیٹھی تھی۔ بولی "ہاں۔ بات تو ایسی ہی ہے۔ عورتیں دیکھی ہوتیں۔ تو جانتے۔ کہ ان سے کیسے دیوہار کرنا چاہئے؟"

"ہاں ٹھیک ہے۔ ہم لوگوں کا تو سر پھر گیا ہے۔ جو گنوں کی طرح بھوں کا کرتے ہیں۔ اماں بڑھی ہو گئی ہے۔ لیکن ان کی بڑی آج تک کسی نے نہیں سُنی۔ تمہارے پیچھے مجھے بھی باتیں سننی پڑیں۔"

"تو آخر کس سے بولوں۔"

"کسی سے بولنے کی ضرورت نہیں۔"

"اور جو میں کہوں تم بھی کسی سے نہ بولو تب؟"

"مجھ سے تم ایسا نہیں کہہ سکتیں۔"

پیچھے سے مینا دیوی آکر کواڑ کے دروازے پر کھڑی ہو گئی۔ اور بولی "اس بے شرم کے منہ کیوں لگتا ہے بیٹا سے جا اسے اسی پاپی کے گھر بھیج آ۔ جا اسے میرے لگے مڑھ گیا ہے۔ باتوں میں تو اسے کوئی جیت ہی نہیں سکتا۔ نہ جانے اس کے ماں باپ کیسے ہیں جن کی ایسی لڑکی ہے۔ تمہارے پتا نے آج کھانا نہیں کھایا۔ اسی سوچ میں پڑے رہے۔ کہ نہ جانے کیسے نبھے گی۔ اس کلموہی نے سارے گھر کا ناک میں دم کر دیا ہے۔ نہ جانے کب اس کا پاپ اٹھے گا۔"

گلاب نے کوئی جواب نہ دیا۔ من میں بار بار جلا سی اُٹھتی تھی۔ لیکن منہ تک آتے آتے بانی ہو جاتی تھی۔ یہاں وہ اکیلی ہے۔ یہ لوگ چاہے اسے مار بھی ڈالیں۔ تو وہ کیا کر سکتی ہے۔ کیا اسی لئے بھگوان نے اس کا جنم دیا تھا؟"

(۳)

ایک دن کاموں میں ایک بات آئی۔ گلاب کا جی نہ مانا۔ کھڑکی پر کھڑی ہو کر دیکھنے لگی۔ چندرناتھ کے منز کھڑکی کے نیچے ہی کھڑے تھے۔ سنیگ سے ان کی نگاہ اس پر پڑ گئی۔ دل میں شرمائے تو نہیں۔ چندرناتھ سے بولے "دیکھو۔ تمہاری شریمتی جی کھڑکی کے سامنے کھڑی ہیں۔"

چندرناتھ نے آنکھ اُٹھائی۔ تو گلاب کو کھڑکی میں دیکھا۔ اب کیا تھا؟ اتنا بھیکر اپادھ؟ کلیں گھر کی بہو اور کھڑکی کے سامنے کھڑی ہو۔ جھلائے ہوئے گھر میں آئے اور گلاب سے بولے "کیوں جی۔ تم ہماری ناک کٹوا کر ہی دم لوگی؟ اب تم اتنی بے شرم ہو گئیں۔ کہ سارے محلے سے آنکھیں لڑاتی پھرتی ہو۔ البیلا جی چاہتا ہے۔ کہ یا تو آپ زہر کھا کر سو رہیں یا تیرا ہی گلا گھونٹ دوں۔ میں تو تجھ سے ہار گیا۔ نہ تو مرے گی۔ نہ میرا پیچھا چھوٹے گا۔"

گلاب کو کاٹو تو لہو نہیں۔ اس کے پاس کوئی جواب نہ تھا۔ کوئی صفائی نہ تھی۔ اپادھی بھاڑ سے بولی "اگر میں نے اتنا بڑا اپادھ کیا ہے تو مجھ ہی کو کیوں نہ مار ڈالو۔"

"تم جیسی بے حیا سے موت بھی ڈرتی ہے۔"

سہسا چندرناتھ کا چھوٹا بھائی رگھوناتھ آ۔ بولا "بھیا! تم نے آج بھابھی کی کرتوت سنی۔ اس نے تو ہماری ناک کاٹ لی۔ آج پنڈت رام شنکر نے انہیں کھڑکی پر کھڑے دیکھا۔ وہ سب کے سامنے کہتے پھرتے ہیں۔ مارے شرم کے میرا سر نیچا ہو گیا۔ اور کہا کہوں؟"

گلاب کے منہ سے نکلا "اب تمہاری باری ہے۔ جو سزا چاہو تم بھی دے لو۔ میں تو گھر بھر کی لاتیں کھانے آئی ہوں۔"

چندرناتھ نے کہا "سزا وہ نہیں دے گا۔ میں دوں گا۔ جتنا ہی میں دھیرج کرتا ہوں۔ اتنا ہی تو اور بڑھتی جاتی ہے" ... یہ کہنے کے ساتھ ہی اس نے پاؤں سے جوتا نکالا۔ اور گلاب کی پیٹھ پر تڑا تڑ پانچ چار جوتے جما دئے۔ بولا "پھر جائے گی کھڑکی پر؟ ... تجھ کو شرم نہیں ہے۔ ہم لوگوں کو ہے۔ میرے گھر میں تیری بے شرمی نہیں چلنے پائے گی۔ ہو گیا دماغ ٹھیک کہ اور جوتا دوں؟"

(۴)

کئی مہینے بیت گئے۔ گلاب گربھوتی ہے۔ رات دن کوٹھڑی میں بیٹھے بیٹھے اُسے سنگرہنی ہو گئی ہے۔ گلاب سا منہ سوکھ کر پیلا ہو گیا ہے۔ کھانا اچھا نہیں لگتا۔ دوا کوئی دیتا نہیں۔ جب سے مار پڑی ہے۔ کسی نے اس کا منہ نہیں دیکھا۔ نہ وہ کسی سے بولی۔ ایک مار نے اُسے ہمیشہ کے لئے ٹھیک کر دیا۔ دن بھر کھاٹ پر پڑی رہتی ہے۔ اس سے اُٹھا نہیں جاتا۔ پر نتو مینا دیوی اسے بھی اس کی بے شرمی سمجھتی ہے۔ ایک دن بولی "چھوٹے بڑے کا لحاظ تو نہ ہے ہی نہیں۔ کوئی جائے۔ کوئی آئے۔ بس لمبی تانے پڑی رہتی ہے۔ مانو اس کا کوکھا بچہ ہونے والا ہے۔ اور کسی کو تو لڑکے ہوئے ہی نہیں۔"

چندرناتھ نے اب گلاب سے کچھ کہنا سننا چھوڑ دیا ہے۔ اس کی اور سے اب وہ نراش ہو گیا ہے۔ البیلی نہ جانے کو کون کہاں تک سمجھائے۔ جسے نہ مار کھاڑ ہے نہ گالی کی لاج۔ وہ چاہے وہی کر سکتی ہے۔ میں اگر ہارا تو اسی استری سے۔"

آج گلاب کے پیٹ میں درد ہے۔ مگر کسی سے کچھ کہہ نہیں سکتی۔ کھاٹ پر پڑی کراہ رہی ہے۔ کبھی اُٹھ بیٹھتی ہے۔ کبھی لیٹ جاتی ہے۔ کبھی کھڑی ہو جاتی ہے۔ ہر بار آسن بدلنے سے اُسے کچھ وشرام سا ملتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ پر وہ ایک ہی سکینڈ میں پھر ویسی ہی بیچلا ہونے لگتی ہے۔ منہ سے ایک بار بھی دیدنا سے بھرا ہوا شبد نکلتا ہے۔ "ہائے بھگوان! اب نہیں سہا جاتا۔" گھر کا کوئی آدمی اس کے پاس نہیں پھٹکتا۔ کیول ہری اس کا تڑپنا دیکھ رہی ہے۔ کنتو مینا دیوی کے ڈھچے سے اس کو بھی کچھ بولنے کا ساہس نہیں پڑتا۔ آخر جب اس سے نہ رہا گیا۔ تو گلاب کے پاس جا کر بولی "کیسا جی ہے بہو جی؟"

گلاب نے کمزور نگاہوں سے اُسے دیکھ کر کہا "تم یہاں سے چلی جاؤ ماتا۔ میری اماں جی دیکھ لیں گی۔ تو میری بھی دُرگت کریں گی۔ اور تمہاری بھی دشمن ہو جائیں گی۔"

ہری دیا وان تھی۔ بولی "تو اپنی نوکری ہی لیں گی یا کسی کی جان ماریں گی۔ مجھ سے تو یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ تم تڑپتی رہو۔ اور میں کھڑی دیکھا کروں۔ ہم لوگ کہنے کو نیچ ذات ہیں۔ لیکن ہم لوگ یہاں کبھی ایسا نہیں ہوتا۔ کہ کسی بھلے آدمی کی لڑکی لا کر اس کی پوری زندگی برباد کریں۔ ایسا اندھیر تو میں نے کہیں نہیں دیکھا۔ بقیہ صفحہ ۱۶ پر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وہ کون تھے؟

سورگیہ پنڈت شیام لال جی

(لیکھک:۔ شری کرشن حیدرآبادی)

ہت آتما شری شیام لال جی کا جنم ۱۹۰۳ء کے دسمبر ماس میں حیدرآباد کے ضلع بیدر کے ایک گرام بھالکی میں ہوا تھا۔ آپ کے پتا کا نام شری بھولا ناتھ تھا۔ آپ کے ایک بڑے بھائی اور دو بڑی بہنیں و ایک چھوٹی بہن تھی۔ ان میں سے ایک بڑی بہن کے اتیرکت سب جیوت ہیں۔ آپ کا جنم ایک پکے پورانک گھرانے میں ہوا تھا۔ شیام لال بچپن ہی ایک پکے موحد پوجک تھے۔ اور جب تک بھالکی میں رہے پرتی دن ہنومان۔ بھالکیشور۔ کھڑکیشور۔ دھرمیشور۔ اور مانک پربھو کی گدی کے درشن کیا کرتے تھے۔ ان ہی دنوں سورگیہ گوکل پرشاد جی و شری نبی لال جی آریہ سماجی وچار کے ہو گئے تھے۔ ان ہی کی سنگت میں رہ کر وہ ویدک دھرمی پستکوں کے ادھین سے آپ کے وچاروں میں بھی پری ورتن ہو گیا۔ اور آریہ سماج کی طرف جھکنے لگے۔ انت میں انہیں معلوم ہو گیا۔ کہ موحد پوجا ویدھ اور ڈھکوسلا ہے۔ اور ان کا یہ وشواس ہو گیا۔ کہ ؎

اوم نام سب سے بڑا
اس سے بڑا نہ کوئے
اس کو جو سمرن کرے
شدھ آتما ہوئے

شیام لال جی کا ساتھ بچپن سے ہی خراب تھا۔ اور بالیہ کال سے ہی ان پر مرتیو کا آکرمن ہوتا رہا۔ کبھی روگ نے بھیانک روپ دھارن کیا۔ کبھی سانپ کے روپ میں تو کبھی جل پرواہ بن کر ان پر اُس نے شستا جمانی چاہی۔ انت اُن کے سمپورن جیون میں کوئی آٹھ نو بار مرتیو نے اپنا جال پھینکا کنتو ہر بار اُسے نراش ہونا پڑا۔ ستیہ ہے ؎

جاکو راکھے سائیاں۔ مار سکے نہ کوئے
بال نہ بیکا کر سکے۔ جو جگ بیری ہوئے

گھر کی کچھ رندھتا اور کچھ اُودھا کے کارن شیام لال جی کی شکھشا کا اُچت پربندھ نہ ہو سکا۔ انت کبھی اُدگیر کبھی گلبرگہ۔ کبھی کلیانی اور کبھی حیدرآباد میں رہ کر آپ نے ۱۹۲۵ء میں وکالت کی پریکھشا پاس کی۔ وکالت کے لئے آپ اُدگیر کا استھان پسند کیا۔ ۱۹۲۶ء میں شیام لال جی کے پتا کا دیہانت ہو گیا۔

شیام لال جی کو ان کی چھوٹی بہن کے وواہ کال ہی سے جسم روگ نے گھیر لیا۔ اور ۱۹۲۵ء میں تو اس نے اور بھی زور پکڑا۔ انت انہوں نے اس سمیہ سے نیمت روپ سے علاج آرمبھ کر دیا۔ اسی علاج کے سلسلہ میں شیام لال جی اُتر بھارت میں لاہور۔ بریلی۔ گنگوتری آدی استھانوں پر گئے۔ اور بھائی جی کا سمپورن جیون اسی علاج اور پرچار میں وتیت ہوا۔ کبھی کبھی روگ اتنا بھینکر روپ دھارن کر لیتا تھا۔ کہ سب آپ کے جیون سے نراش ہو جاتے تھے۔ پرنتو پرماتما نے ایسی ایسی کھٹن گھڑیوں کو بھی ان پر سے ٹال دیا۔

جہاں آپ نے اُدگیر میں وکالت آرمبھ کی۔ وہاں دھرم پرچار بھی ان کے جیون کا لکشیہ بن گیا۔ اور جس پرکار اُدگیر جانے کے بعد سے آپ پر بیماریوں کا آکرمن ہونا گیا۔ اسی پرکار حکام اور مسلمانوں نے بھی شیام لال جی پر حملے آرمبھ کر دیئے۔ پولیس نے شیام لال جی کو بیسیوں ..... مقدموں میں پھانسا۔ غنڈوں نے اکیلے شیام لال جی پر ستھان ستھان پر آکرمن کیا۔ کنتو ہر سنکٹ آپ کے لئے نوتن اُتساہ کا سندیش لایا۔ آپ کو رات دن دھرم پرچار اور دھرم سیوا کی دُھن لگی رہتی تھی۔ دھرم پرچار میں آپ نے نہ تو اپنی وکالت کا دھیان رکھا۔ اور نہ ہی سواستھ کا۔ آپ کے پرچار کاریہ میں کوئی وگھن روکاوٹ نہ اٹکا سکا۔ پھایہ ایسا بھی ہوا ہے۔ کہ 102 اور 103 ڈگری جوَر میں بھی انہوں نے دیا کھیان دیئے ہیں۔ اور ایک بار آپ نے اس سمیہ دیا کھیان دیا۔ جب کہ آپ کی آنکھوں کا آپریشن ہوا تھا۔ آپ نے کئی بار ایسے ایسے استھانوں پر پرچار کیا۔ جہاں پر آپ کا جیون خطرے میں تھا۔ آپ کے اتھاہ دھرم پریم کو دیکھ کر آپ کے ایک ابھی یوگ کا فیصلہ لکھتے ہوئے ہائیکورٹ کے نیائے ادھیش مسٹر اصغر یار جنگ نے لکھا ہے۔ کہ:۔

"اس شخص کو (Religionmanin) ارتھات خلل دماغی ہی معلوم ہوتا ہے۔ (اس دیکتی کو مذہبی دیوانہ پن ہے)"

نظام راجیہ کے بچے بچے کو یہ بھلی پرکار وِدت ہے۔ کہ اُدگیر آریہ سماج کے جنم داتا شیام لال جی ہی ہیں۔ تتھا اُدگیر کے اِردگرد کے لگ بھگ سبھی سکھیہ آریہ سماجوں کی ستھاپنا آپ ہی نے کی ہوئی ہے۔

جب نظام راجیہ میں آریہ سماجوں کی سنکھیا بیس پچیس ہو گئی۔ تو ایک شردھا سبھا استھاپت کی گئی۔ جس کے پردھان شری نبی لال جی اور منتری شری شیام لال جی چنے گئے۔ کنتو ایک دو درشوں کے بعد ہی نظام پرانتیہ آریہ پرتی ندھی سبھا کی استھاپنا ۱۹۳۱ء میں ہوئی۔ اور آپ نے ۱۹۳۳ء و ۱۹۳۴ء میں اس سبھا کے منتری پد کو سشوبھت کیا۔ اس کے بعد ۱۹۳۵ء میں آپ نے پردھان پد کو گرہن کیا۔ اجمیر اردھ شتابدی سے لوٹنے کے بعد ایک ورش بعد شری شیام لال جی کی ماتا کا دیہانت ہو گیا۔

ان ہی دنوں پنڈت رام چندر جی دہلوی پر نظام راجیہ میں داخلہ کا پرتی بندھ لگایا گیا۔ اور ان ہی دنوں سے آریہ سماجیوں پر انیائی چارکوں کی ماتراؤں ادھک سے ادھک بڑھنی گئیں۔

شیام لال جی نے آریہ سنگٹھن کو بڑھانے کے لئے اکھل بھارتیہ آریہ سمیلن کو منانے کی آگیا چاہی۔ کنتو نظام سرکار نے آگیا دینے سے انکار کر دیا۔ اس پر کیول نظام پرانتیہ آریہ سمیلن کا ہی نہیں کیا گیا۔ پرنتو اس میں بھی اسپھلتا ہوئی۔ اور نظام سرکار نے صاف انکار کر دیا۔

۱۹۳۴ء میں چٹ گوپا میں آریہ سماج کے پرچار پر پرتی بندھ لگا دیا گیا تھا۔ انہ اس کے لئے آپ کے بڑے بھائی شری نبی لال جی نے ستیا گرہ کیا۔ اور سرکاری آگیا کو ٹھکرا دیا۔

اس ستیا گرہ میں شیام لال جی نے بھاگ لیا تھا۔ کنتو پولیس کا اتنا ساہس نہ ہو سکا۔ کہ کسی کو گرفتار کرتے۔ ایک بار پولیس نے شیام لال جی پر ایک کیس کھڑا کر دیا۔ اور گرفتاری کی پوری پوری تیاری کر لی تھی۔ اسی سمیہ آریہ وایم شالہ اُدگیر کا اُتسو شری سورگیہ وامن نائیک جی کی ادھیکشتا میں ہونے والا تھا۔ ادھر آریہ سماجی شیام لال جی کو اُدگیر لانے پر اڑے ہوئے تھے۔ اُدھر پولیس انہیں گرفتار کرنے بیٹھی تھی۔ لیکن پولیس کو اتنا ساہس نہ ہو سکا۔ کہ اُن پر ہاتھ ڈال سکے۔

۱۹۳۵ء میں شیام لال جی پر غنڈوں مانک نگر کی یاترا پر گھاتک حملہ کر کنتو فقری بابو پرشاد نے اپنے ہاتھوں پر لے کر انہیں بچا لیا۔

نظام راجیہ کی مہربان پولیس نے شیام لال جی۔ شری نبی لال جی۔ شری پنڈت رام چندر جی اور شری دتا تری پرنڈ جی پر ہی چار ابھی یوگ کھڑے کر دیئے تھے۔ پچھلے تین درشوں سے شیام لال جی کو روگوں نے پھر آن گھیرا۔ چرم روگ کے ساتھ ساتھ پکشو روگ بھی آرمبھ ہو گیا تھا۔ انہ اس کے علاج کے لئے آپ حیدرآباد۔ بنگلور۔ گلبرگہ۔ اور بمبئی گئے۔ انت میں بمبئی کے پرسدھ وئید شری تری امبا کر ساڈے نے آپ کا علاج کیا۔ اور انہیں کیول دو اور کیلے کھا کر رہنے کو کہا۔ سانہ شیام لال جی نے کیلے بھی کھا کر دو ورش کاٹے۔

ابھی علاج چل ہی رہا تھا۔ کہ اُدگیر میں دُسہرا کے پرو پر مسلمانوں نے ہندوؤں پر آکرمن کر دیا۔ یہ سنگرام سورودھ ایک مسلمان مارا گیا۔ اب اسمیہ کو نظام کی پولیس کیسے ہاتھ سے کھوتی؟ جھٹ شیام لال جی کو سولہ آریہ آریوں کے ساتھ گرفتار کر کے بیدر کے جیل خانہ میں بھیج دیا۔

جب سے آپ کو جیل خانہ میں ڈالا گیا ان پر کئی پرکار کے انیائی چارکئے گئے۔ ان کے کھانے کا پربندھ باہر سے کیا گیا تھا۔ پرنتو کھانا دینے جانے والے ایک کیس میں پھانسی کر جرمانہ کیا گیا۔ اس کے بعد ایک ہوٹل میں پربندھ کیا گیا۔ کنتو اس پر بھی پولیس نے دباؤ ڈالا۔ اور اس پرکار شیام لال جی کا دودھ بند ہو گیا۔ اور کئی دن بھوکے رہنا پڑا۔ اس کے بعد شری دنائیک راؤ جی پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نے کھانے کا پربندھ کر دیا۔ اور ایک دیکھ کو اس کاریہ پر نیکت کیا۔ کنتو جیل کے ادھیکاریوں و پولیس نے اس دیکھ کو بھی مارنا و گالیاں دینا آرمبھ کر دیا۔ اور اُسے بیدر سے بھگا دیا۔ انہ پھر دودھ آنا بند ہو گیا۔ اس کے بعد شری دتا تری پرشاد جی ۱۶- دسمبر کو بیدر گئے۔ اور انہیں سوچنا ملی۔ کہ شیام لال جی بیدر جیل میں شہید ہو گئے ہیں۔ اس پرکار شیام لال جی اپنے بڑھتے ہوئے روگ اور اس پر خوراک کی پرتی کمی سے کال کے گراس بن گئے۔ اور آریہ سماج ان کی سیواؤں سے محروم ہو گیا۔

شیام لال جی کے ساتھ بڑی کٹھنائی سے ہت آتما نکے شولا پور سے آئے

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

نوید ن

آل انڈیا دیانند سالوشن مشن ہوشیارپور سالانہ رپورٹ بابت ۱۹۳۸ء لکھی جارہی ہے مشن کی تمام شاخوں کے سیکرٹری صاحبان سے درخواست ہے۔ کہ جو جو کام ان کی برانچ دوران سال میں کیا ہو۔ بمعہ اسمائے معززین ہدایتاران دفتر مشن ہذا ۲۱- جنوری ۱۹۳۹ء تک ارسال کرکے مشکور کریں۔ تاکہ وقت پر رپورٹ میں درج ہوسکے۔ اُپدیشک صاحبان مشن سے بھی درخواست ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے نام کی مختصر رپورٹ جلد ارسال کریں۔ فاضل رپورٹ لکھیں۔ کہ کتنی شدھی کی ہے؟ کتنی استریوں کو بچایا ہے؟ کتنی سبھائیں قائم کی ہیں؟ کتنے مقامات کا دورہ کیا ہے؟ شدھی کے نام کے راستہ میں کیا کیا رکاوٹیں آئی ہیں؟ مشن اُن کو کیسے دُور کرسکتا ہے؟

(دیوی چند پردھان)

انگد کے گراہک بنیں

سردیوں کو رُخصت ہوگیا۔ کہ جیٹھ ماہ آدھمکا۔ یہ آریہ سماج کا سنیاسی گروہ آرنجھ ہوچکا ہے۔ اور آریہ کانگرس شولاپور میں بھی سنیاسی گروہ کا نشیچہ ہوچکا ہے۔ اب یہ پرشن اکھل بھارتیہ ہونے والا ہے۔ تت سمیدھی سروپدیشکوں کے پرچار کے سماچاروں کو پھیلانے کے لئے شولاپور سے نکلنے والے آریہ پتر ندھی سنجاتا نظام راجیہ کے سنکھیہ پتر "انگد" کے گراہک بنیئے۔ یہ پتر ڈیمک سندیش کا ہی دوسرا نام ہے۔ اس میں نظام سمیدھی سماچاروں اہم سماچاروں کے ایڈیٹوریل دیدک سدھانت سمیدھی ہر ہفتہ پرکاش کے لیکھ رہتے ہیں۔ موجودہ چندہ تین روپے آٹھ آنے وارشک ✣ (مینیجر)

ضروری اطلاع

گورکل یونیورسٹی نے حسب ذیل ڈگریاں گورنمنٹ آف انڈیا سے تعزیرات ہند ایکٹ ۱۹۲۳ء دفعہ ۱۲ اے کی رُو سے رجسٹری کرالی ہیں۔ اس لئے ہر خاص و عام کو اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ کوئی اصحاب یا سنستھائیں یہ نام یا ان ڈگریوں سے ملتے جلتے نام نہ رکھیں۔ ورنہ ان پر باضابطہ قانونی کاروائی ہوسکے گی۔

(۱) سدھانت النکار ✣ (۲) وِدیاواچسپتی۔ (۳) دیپالنکار ✣ (۴) وِدیالنکار (۵) آیورویدالنکار۔ (۶) دیدواچسپتی ✣ (۷) نیائے واچسپتی۔

وہ کیا کہتے ہیں؟

(۸) میمانساواچسپتی ✣ (۹) ویدانت واچسپتی۔ (۱۰) سانکھیہ درشن ✣ (۱۱) وِیاکرن واچسپتی ✣ (۱۲) درشن واچسپتی ✣ (۱۳) آیورویدبھوشن (منیجر درت گورنر گورکل کانگڑی۔ سہارنپور)

"دیانند پوری" کی آواز

میری پراتھنا پر بھگت سندر داس جی نے نیما دلی اور پریم پتر بھیجا۔ جسکو پڑھ کر میری خوشی کی کوئی حد نہ رہی۔ کیونکہ آریہ بان پرستھ آشرم" جوالا پور کے نزدیک برلب سڑک کنکھل جوالا پور۔ نہر گنگ کے قریب دیانند پوری آباد کرنیکی جو تجویز ہوئی ہے۔ یہ خبر ہر آریہ نر ناری کے لئے خوشی پیدا کرنے والی ہے۔ اس نگر کا نام "دیانند پوری" ہی رکھا جاوے۔ کیونکہ آریہ سماج کے پہلے رشی دیانند جی مہاراج کے پوتر نام کو ہندوؤں کے سب سے بڑے تیرتھ ہردوار میں خصوصاً اور آس پاس کے دیگر دھرم ستھانوں میں عموماً روشن کرنے کے لئے "دیانند پوری" نام رکھنا بہت ہی شوبھا دیتا ہے۔

آج ہندوستان اور خارج غیرہ میں سینکڑوں نگر مہان پرشوں کے نام سے سینکڑوں ورشوں سے آباد چلے آرہے ہیں۔ انہوں کے پوتر نام کو جیوت بنا رہے ہیں۔ اس لئے آریہ ویر آؤ ہم بھی اپنے مہرشی کے نام کو امر بنا دیں ✣ میری رائے میں اس نگر کا نام "دیانند پوری" ہی رکھا جاوے۔ میرا مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج وشری بھگت سندر داس جی سے خصوصاً اور دیگر کاریہ کرتا آریہ پرشوں سے عموماً نویدن ہے۔ کہ کرپا کرکے میری اس رائے کو سویکار کریں ✣

دوسرے آریہ بھائیوں کو چاہئے۔ کہ وہ بھی پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج اور بھگت سندر داس جی سیوک کو "دیانند پوری" نام رکھنے کی پراتھنا کریں ✣

پرماتما وہ دن جلد لادیں۔ جب ہم ریلوے سٹیشن ہردوار پر اُتریں۔ تو ہرکی پوڑی۔ ٹانگہ والا۔ موٹر والا یہ پکارتا سنائی دے۔ "چلو دیانند پوری کو" ✣

آریہ ویرو! تن من اور دھن لگاکر جلد دُنیا پر ثابت کردکھادو۔ کہ "دیانند پوری" آباد ہے ✣

(بالمکند منتری۔ آریہ سماج ناگپور)

شردھانند گوروکل سمارک ندھی

گوروکل کو ہر پہلو سے کامیاب بنانے کیلئے ادھیکاریوں نے ایک سکیم چلائی ہے۔ اس کا نام شہید کے نام پر شردھانند سمارک ندھی رکھا گیا ہے۔ اس میں کم سے کم دس روپیہ سالانہ یا ڈیڑھ سو روپیہ ایک ساتھ دان دینے والے اصحاب اس کے ممبر بنائے جاتے ہیں۔ اب تک تقریباً پانچ سو ممبر بن چکے ہیں۔ ان کو گوروکل کی طرف سے مطالعہ کے لئے ایک نہایت عمدہ لٹریچر ہر سال بھینٹ کی جاتی ہے۔ ہمارا مقصد اس سکیم کو اچھے پیمانہ پر چلانے کا ہے۔ اگر دس ہزار ممبر اس کے بن جاویں۔ تو گوروکل ہمیشہ کیلئے مالی مشکلات سے نجات پا سکتا ہے۔ اور منتظمان گوروکل اِدھر سے بے فکر ہوکر گوروکل کی اندرونی اور بیرونی بہبودی میں لگ جاویں گے۔

دس ہزار دانی ایسے نکل آویں۔ تو یہ کام کوئی مشکل نہیں ہے۔ اور اس طرح گوروکل کی امداد کر جہاں وہ اس شہید کے پوتر اپنی سچی شردھانجلی سمرپت کریں گے۔ وہاں اس کے لگائے ہوئے پودے کی جڑوں کو بھی ہمیشہ کے لئے مضبوط کرنے میں سہائیک سدھ ہوں گے ✣

مجھے آشا ہے۔ کہ رشی کے بھگت۔ شہید کے پیارے اور گوروکل کے پریمی اپنے پیارے گوروکل کے لئے تیاگ اور پریم کا ثبوت دیں گے۔ اور گوروکل کے کاریالیہ سے فارم منگوا کر عید بھر کر بھجوا دیں گے ✣

(سنیہ ورت گورنر گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور)

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بڑھیا! لذیذ! طاقتور!

طاقت اور تندرستی بڑھانے کے لئے اس کا استعمال بچے۔ جوان۔ بوڑھے مرد عورت سبھی کو کرنا چاہئے

قیمت:- چار روپے (للہ) فی سیر

بھیم سینی سُرمہ

آنکھوں کی بیماریوں میں اکسیر ہے

اس کے استعمال سے آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے۔ آنکھوں میں جالا پھولا۔ کھجلی وغیرہ روگ چند یوم کے لگانے سے دور ہوجاتے ہیں ✣

قیمت تین روپے فی تولہ ✣

چندر پربھا

پیشاب کی بیماریوں میں خاص طور پر مفید ہے۔ جہاں۔ نگر کی کمزوری اور خون کی کمی اور بواسیر آدی روگوں میں استعمال کی جاتی ہے ✣

قیمت دس آنے (۱۰) فی تولہ ✣

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور (پنجاب)

ضرورت

اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت نہایت واجبی۔ ایک بار کیلئے عہ۔ دو بار کے لئے عہ۔ تین بار کیلئے عہ اور اس سے زیادہ بار کے لئے صرف آٹھ آنے (۸۰) مزید ہر بار ✣

(مینیجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مختصر افسانہ

نصف روزہ خدا!

ایک دفعہ حضرت مسیح اور پطرس اکٹھے سفر کر رہے تھے۔ پطرس خیالات کی دُنیا میں کھوئے ہوئے تھے۔ اچانک کہنے لگے "واہ! خدا ہونا بھی کیسی خوش قسمتی ہے! کاش! میں آدھے دن کے لئے خدا ہو جاؤں۔ پھر مجھے تمام عمر پطرس رہنا منظور ہے۔ میں صرف آدھے دن کے لئے خدا ہونے کا آرزومند ہوں"۔

حضرت مسیح مسکرائے اور بولے "اچھا پطرس تمہاری خواہش پوری ہوگی۔ سورج غروب ہونے تک تم خدا ہو"۔

چلتے چلتے دونوں ایک گاؤں کے قریب پہنچے۔ کیا دیکھتے ہیں۔ کہ ایک لڑکی راج مستوں کے گروہ کو لائی۔ ان کو چراگاہ کی جانب ہانک دیا۔ اور گھر جانے لگی۔

پطرس (جو اب خدا تھے) حیران ہو کر لڑکی سے کہنے لگے "اری پگلی! ان کی نگرانی کون کرے گا۔ اور آج تو دعوت کا دن ہے"۔

لڑکی نے کہا "خدا سے دو جہان" اور بھاگ گئی +

حضرت مسیح نے فرمایا "پطرس! تم نے لڑکی کی بات سُنی؟ مجھے تمہیں گاؤں کی دعوت میں لے جانے میں انتہا خوشی ہوتی۔ لیکن شاید اکٹھا کرنے سے ان راج مستوں کو تکلیف کا سامنا کرنا پڑے۔ تم سورج غروب ہونے تک خدا ہو۔ یہیں ٹھیرو۔ اور ان کی نگرانی کرو"۔

پطرس بے چارے بہت پشیمان تھے۔ مجبوراً وہیں ٹھیر کر چوکیداری کرنی پڑی۔ اس کے بعد انہوں نے دوبارہ کبھی خدا ہونے کی خواہش نہ کی +

"پرکاش" کا "شوراتری نمبر" کے لئے جلد اپنی اپنی رچنائیں بھیجنے کی کرپا کریں۔ ابھی سے تیاریاں شروع ہیں + (منیجر)

(استری جگت)

(گذشتہ سے آگے)

سپین کی عورتیں

(از مس ایلن ولکنسن۔ ممبر پارلیمنٹ)

لی ٹواں وہ علاقہ ہے جہاں سانڈوں سے لڑنے والے رہتے ہیں۔ یہاں کی عورتیں شہتیروں سے خوب آشنا ہیں اور طالبوں کو ہتھیار باندھنے کی اجازت نہیں ہے۔ اور نہ ہی وہ میدانِ جنگ میں لڑنے جا سکتی ہیں۔

سپین کے مشہور ناول نگار رامون سینڈر نے جو انارکسٹ ناول "شرخ اتوار" کی مصنفہ ہیں۔ مجھے بتایا۔ کہ سپینی لڑکیوں کو اس جنگ و جدل کے باوجود اس بات پر آمادہ نہیں کر سکے۔ کہ وہ گلے کے ہار اور ہاتھوں کی چوڑیاں اُتار دیں۔ وہ اپنی وردی کے نیچے نرم ریشمی بلاؤز پہنے رہتی ہیں۔ اور اپنے عورت پن کو نہیں چھوڑتیں +

ہر شخص کا خیال ہے۔ کہ سپین کے کارخانوں کی مزدور لڑکیاں بہترین سپاہی ثابت ہوتی ہیں اور کسان لڑکیاں اپنے گھروں کی مدافعت میں۔ جو چیز بھی ان کے ہاتھ پڑے۔ اُسے لے کر بپھری ہوئی شیرنیوں کی طرح لڑتی ہیں۔ لیکن یہ کسانوں کی لڑکیاں اپنا گاؤں چھوڑنے پر آمادہ نہیں ہوتیں۔ کپڑے اور کاغذ کی بلوں کی لڑکیاں ہر قسم کی سختی کی عادی ہوتی ہیں۔ وہ گرد و غبار شور و غل۔ اور بھیڑ بھاڑ سب برداشت کرتی ہیں۔ اور جنگ کی گرما گرمی میں بھی بہت ٹھنڈی اور پُرسکون رہتی ہیں +

خانہ جنگی کی نوعیت قومی جنگ کے مقابلہ میں بالکل مختلف ہوتی ہے۔ اس میں نہایت ہی بے رحمی کے مظاہرے ہوتے ہیں۔ اور جنگ کے تمام ضابطے بالائے طاق رکھ دئے جاتے ہیں۔ عورتوں سے بھی وہی برتاؤ کیا جاتا ہے۔ جو برسرِ پیکار مردوں سے ہوتا ہے۔ خواہ وہ جنگ میں عملی حصہ لیں یا نہ لیں۔ ان کے گھروں پر حملہ کیا جاتا ہے۔ اگر بندوق ان کے ہاتھ لگ جاتی ہے۔ تو وہ بھی جنگ میں کود پڑتی ہیں۔ اور اپنے مردوں کے دوش بدوش لڑتی ہیں +

جن سپینی مردوں سے مجھے گفتگو کرنے کا موقعہ ملا۔ انہوں نے کہا۔ کہ "عورتیں چونکہ جنگ میں حصہ لئے بغیر نہیں رہتیں اس لئے مناسب یہی ہے۔ کہ نوجوان اور مضبوط عورتوں کو باضابطہ جنگ کی تربیت دی جائے۔ اور انہیں وردی پہنائی جائے۔ البتہ بوڑھی عورتوں کو دشمن کے رحم پر چھوڑ دینا چاہیئے"۔

عورتیں اپنی جنس کے ان ناموں سے خوب واقف ہیں۔ جو سپینی تاریخ میں برقرار رہیں گے۔ مثلاً لا پیشین ابریا۔ جن سے بی بی کارٹس میں ملی تھی۔ وہ سپینی پارلیمنٹ کی ممبر تھیں۔ وہ لمبی اور دبلی پتلی۔ چہرہ سفید لیکن اُترا ہوا۔ جس سے تکان کے آثار نمایاں تھے۔ بال گھنے اور سیدھے تھے کہیں بھورے بھی تھے +

جب میں ان سے پہلے پہل ملی۔ تو اگرچہ اُن کے آس پاس لوگ باتیں کر رہے تھے۔ لیکن وہ چُپ چاپ چائے پی رہی تھیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ کچھ کھوئی ہوئی ہیں۔ پھر اسی شب میں نے انہیں تقریر کرتے سنا۔ اُن کی آواز سارے ہال میں گونج رہی تھی۔ وہ محض سیاسی ایکٹرس ہی نہیں ہیں۔ بلکہ بڑا سلجھا ہوا دماغ رکھتی ہیں۔ اور تنظیم کا انہیں زبردست ملکہ ہے +

موجودہ جنگ میں انہوں نے فرد حصہ نہیں لیا۔ لیکن وہ اس علاقہ میں گئیں جہاں فاشسٹوں اور اشتراکیوں کے درمیان جنگ جاری تھی +

چغلیاں کھا رہی ہیں — ارمان بھری آنکھیں
دھوکا دے رہی ہیں +

ضرورت کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت نہایت واجبی۔ ایک بار کے لئے عہ۔ دو بار کے لئے عہ۔ تین بار کے لئے ۳ سطر اور اس سے زیادہ مزید ہر بار کے لئے صرف آٹھ آنے (۸ر) فی ہر بار + (منیجر)

ادبیات

حقیقت

اس پہ کبھی یقین نہ کرنا — اگر میں ہجوم غم میں گنگنا تا سُنا جاؤں۔ کہ — میری محبت ختم ہو چکی ہے — جب سمندر کی لہریں ساحل کو چوم کر واپس جا رہی ہوں — تو اس خیال کو ہرگز دل میں جگہ نہ دینا۔ کہ سمندر بے وفا ہے — وہ پھر آئے گا۔ اور ساحل سے اُسی طرح محبت کرے گا — سابقہ محبت کے نقوش کی یاد سے معمور ہیں اب بھی تیری یاد سے غافل نہیں — میں پھر ایک دفعہ اپنی آزادی تیرے حوالہ کر دونگا — جس طرح لہریں اپنے محبوب ساحل کی قدم بوسی کے لئے بہت دُور جا کر پھر واپس مڑ آتی ہیں +

(ٹالسٹائی)

توبہ!

مجھے تجھ سے محبت تھی — اور اس کی راکھ میں اب تک شرر موجود ہیں — اے میری جاں ہونِ محبت کے — یہ اقرارِ محبت ہے — مگر آزردہ مت ہونا — نہیں۔ ہرگز نہیں۔ میں پھر تجھے غم میں نہ ڈالوں گا — مجھے تجھ سے محبت تھی — مجھے اقرار ہے اس کا — جنون انگیز الفت تھی — مگر اب صدق دل سے دُعا گو ہوں — کوئی تجھ سے کرے نہ اُلفت پھر ویسی کبھی جس طرح میں نے کی +

راہبہ

نہیں۔ نہیں۔ میں یقین نہیں کر سکتا — چھوڑ دو — بھول جاؤ — روحانی راحت۔ ترکِ دُنیا اور دعاؤں کے ذکر کو — میں نہیں میں یقین نہیں کر سکتا۔ کہ یہ لطیف جسم — یہ سینہ — یہ گردن — یہ اعضا جن میں زندگی سانس لے رہی ہے — کسی خانقاہ کے اندھیرے غار میں قید ہو جائیں گے — تمہیں خود اس پر یقین نہیں — تمہارے الفاظ — تمہاری نگاہیں

پنجاب کینڈری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور کے بچوں کیلئے اَن وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ کرپا کر کے دان دینے سمیہ اس طرف ضرور دھیان دیں۔ یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے + منتری۔ کینڈری انا تھالیہ راوی روڈ۔ لاہور

Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدک کرانتی کی پکار

بقیہ صفحہ ۱۱

نہیں بچا سکے کھید کی بات ہے۔ اور شیکتا تو اس بات کی ہے۔ کہ آریہ سماج اوھک سے اوھک نوجوانوں کو نئی ودھ ودھک کرانتی اتھات سماجک راج نیتک تنتھا دھارک کرانتیوں کا اُپاسک بنائے +

آریہ سماج کے پہلی ودتک رشی دیانند نے دیسی راجیوں کے سُدھار کے لئے اپنے جیون کال میں ان تھک پریشرم کیا ہے۔ اور ان کے پُرودھیرج سے ودواں بھگوان دیانند نے اپنے جیون کا شیش بھاگ دیسی راجیوں کے سُدھار میں لگانے کا ہی نشچے کیا تھا۔ کھید ہے۔ کہ آچاریہ دیانند اپنی یہ اچھا پورن نہ کر سکے۔ آچاریہ دیانند کے سامنے سا جا اشو پتی تتھا بکرم آدتیہ آدی کا آدرش رہتا تھا۔ وہ چاہتے تھے۔ کہ بھارتیہ سا جا بھی اشو پتی تتھا بکرم آدتیہ جیسے ہوں +

آج سنسار میں مہا نیتر واد تتھا منش واد کا شور مچ رہا ہے۔ اور جسے دیکھو وہ اوھر کو ہی بھاگا جا رہا ہے۔ یہ نیتر واد اننت گتا وسُندھرا میں کھور اشانتی اُتپن کرنے کا کارن بننے والا ہے۔ اور بن ہی چلا ہے۔ ویدک سمجھیتا مہا نیتر واد کا ورودھ کرتی ہے۔ اور اس کے ستھان پر جن بل ودواسا چلانے جانے والے گھو نیتر واد کو ویوہار میں لانے کا آ۔ دیش دیتی ہے +

ویدک سمجھیتا نگروں کی بہتات کا بھی گھور ورودھ کرتی ہے۔ گرامیہ جیون ہی سندر سومیہ تتھا سہائک جیون ہے۔ ویدک سمجھیتا کا وکاس گراموں تتھا ارنیوں میں ہی ہوتا ہے۔ اور آج دن بھی ویدک کرانتی کے اُپاسکوں کو شہر تتھا نگر چھوڑ کر گرام تتھا ارنیوں میں بسنا ہوگا۔ کرانتی کی پونہ اگنی کا ادبھو دھن تو ارنیوں تتھا گراموں میں ہی ہونا ہے۔ اتہ ہیں کرانتی کے اُپاسکوں سے نویدن کرتے ہیں۔ کہ وہ ارنیوں تتھا گراموں میں پہنچیں جائیں اور پاپ پورن رشتی منی سادھو سنت۔ بان پرستی۔ سنیاسی۔ یوگی۔ جتی۔ بھکشو اور بھکشنیوں کی بھانتی جیون جیوتی جگانے میں سنگلن ہوں +

انت میں میرا ان لوگوں سے جو وشو تو مکھی کرانتی کے سوتر دھار آچاریہ دیانند کے شِشیہ تتھا انویائی اور پرتی بھاجن ہیں نویدن ہے۔ کہ آپ اپنے جیون میں کریا تمک روپ سے کرانتی کا سنچار کیجئے۔ اور سنسار میں ویدک کرانتی کے پاون مارگ کا وستار کیجئے +

ہتیا

بقیہ صفحہ ۱۲

ہو نہ بھئی قید ہی بھلی۔ بڑے گھروں کی بڑی بڑی باتیں ہوتی ہیں۔ یہ پیدہ ہے۔ کہ جان مارنا؟"

گلاب نے ہاتھ جوڑ کر کہا۔ "ماتا تمہارے پیروں پڑتی ہوں یہاں سے چلی جاؤ۔ نہیں تو میری جان کی کشل نہیں ہے"۔

مینا کے سترک کانوں نے ان سب باتوں کی آہٹ پڑ گئی۔ دبے پاؤں آکر بہو کی کوٹھڑی کے دوار پر کھڑی ہو گئی۔ اور کان لگا کر سننے لگی۔ آنکھوں میں خون اُتر آیا۔ لہری کو ڈانٹ کر بولی "اچھا۔ اب رہنے دے۔ آئی ہے کہیں سے بہو کی سگی بن کر۔ ہم لوگ نائی کہار نہیں ہیں۔ کہ ہماری ہوئیں گلی گلی ناچتی پھریں۔ چلی ہے اپنی برادری کا بکھان کرنے۔ تو کیوں آئی یہاں۔ تو کون ہوتی ہے میری بہو سے بولنے والی؟"

لہری نے دیکھا۔ کہ بھابی کی مالکن کا کرودھ بڑھ رہا ہے۔ تو چپکے سے کھسک گئی۔ مینا گلاب کے سر ہو گئی۔ "اب کیا پوچھنا ہے؟ اب تو دُکھڑا رونے کو لہری مل گئی"۔

گلاب نے آنکھوں میں آنسو بھر کر کہا۔ "اماں جی۔ میں آپ کے چرن چھو کر کہتی ہوں۔ کہ میں نے لہری سے کچھ نہیں کہا۔ میں تو اس سے بار بار کہتی رہی۔ کہ یہاں سے چلی جا۔ آپ اس کو بُلا کر پوچھ لیجئے۔ کہ میں نے اُسے کیا کہا؟"

مینا نے اُسے کرودھ میں جو کچھ منہ میں آیا کہا۔ پر تو گلاب کو کچھ سنائی نہ دیا۔ اس کے پیٹ میں پھر درد ہونے لگا تھا +

(۵)

باہر سے چندر ناتھ آئے۔ مینا نے اُسے آڑے ہاتھوں لیا۔ "آپ یا تو تو ہی اس گھر میں رہ پائیں گی رہیں۔ نہیں بہو کے۔ ناتھ اس گھر میں اب میرا نرواہ نہ ہوگا۔ اب لہری کو بُلا کر اس سے دُکھڑا رویا جائے۔ ہم چمار ہیں۔ ڈوم ہیں۔ بلکہ اُن سے بھی گئے بیتے۔ بہوؤں کی جیسی دُردشا ہمارے گھر میں ہوتی ہے۔ ویسی اور کہیں نہیں ہوتی۔ کچھ کہو تو لڑنے کو تیار۔ اس چنڈال نے بُڑھوں کے منہ میں کالکھ لگا دی ہے"۔

چندر ناتھ بولے۔ "تو اپنے باپ کو کیوں نہیں کوستی۔ کہ چمار کے گھر پٹک دیا۔ اب سے بھلا ہے چلی جائے کسی کلین کے گھر"۔

اسی کرودھ میں بھرا ہوا۔ وہ گلاب کی کوٹھڑی کے دروازے تک آیا۔ تو دیکھا۔ کہ گلاب اچیت پڑی ہے۔ اور شوشو رو رہا ہے۔ اُلٹے پاؤں دوڑا ہوا ماں کے پاس آیا۔ اور ماں سے یہ حال کہا۔

اب مینا کو شائد کچھ کھید ہوا۔ اس نے سمجھا تھا۔ کہ بہو مکر کے پڑی ہے۔

دوڑی ہوئی اوپر گئی۔ اور بچے کو اُٹھا لیا۔ اور چندر ناتھ کو پکار کر بولی ــــ جا کر اپنے باپ کو کہدے۔ دائی بلوا دیں۔ بھگوان نے اُن کو پوتا دیا ہے۔ پنڈت جی دائی کو بُلانے کے لئے آدمی بھیج کر گھر میں آ بیٹھے۔ اور پترا کھول کر دیکھنے لگے۔ "بچہ کیسے لگن میں پیدا ہوا ہے"؟

تھوڑی دیر بعد دائی آ گئی۔ اور بہو کو دیکھ کر مینا سے بولی ــ "کیا بہو کے پاس کوئی دھا نہیں ہے؟ مجھے اور پہلے کیوں نہ بُلا لیا؟ بہو کے تو دانت بیٹھ گئے ہیں۔ جی ڈوب گیا ہے۔ بچے کی ناف تو میں کاٹ دوں گی۔ لیکن بہو میرے لیس کی نہیں ہے۔ کسی لیڈی ڈاکٹر کو بلوائیے۔ نہیں پیچھے مجھے دوش دو گی۔ کہ پہلے کیوں نہیں بتایا؟"

مینا ناک سکوڑ کر بولی ــ "میرے گھر کبھی نہ میم (لیڈی ڈاکٹر) آئی ہے۔ اور نہ آوے گی۔ اور بہو کو ہوا ہی کیا ہے۔ کہ میم بُلواؤں؟ کوئی نئی بات تھوڑے ہی ہوئی ہے"۔

محلے کی دو چار بڑی بوڑھیاں یہ خبر سنتے ہی آ پہنچی تھیں۔ اور پرسوتی گرہ کے دوار پر کھڑی تھیں۔ ان کی بھی یہی صلاح ہوئی۔ کہ میم سیم کے بُلانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بھی کے دس دس بیس بیس بچے ہو چکے ہیں۔ لیکن آج تک میم کسی کے گھر نہیں آئی۔ اس پُرانی پرتھا کو کیسے توڑا جائے؟"

مینا نے اُسے کڑی آنکھوں سے دیکھا۔ "تم تو دائی ایسی گھبرا رہی ہو۔ جیسے آج پہلی بار زچہ بچہ دیکھا ہے۔ کچھ نہیں تو سینکڑوں ہی بچے جنائے ہوں گے۔ میم کس کے گھر آتی ہے؟ ہم کرسٹان تھوڑے ہی ہیں۔ کہ میم کو گھر بُلا لیں"۔

دائی نے دیکھا۔ کہ یہاں اس کی کوئی نہیں سُنتا۔ تو باہر نکل آئی۔ اور آنگن میں آ کر پنڈت جی سے بولی (جو ابھی تک بیٹھے لگن وچار رہے تھے) ــ "مالک! بہو جی بہت بے حال ہیں۔ مجھے تو ان کا بچنا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ ناڑی کا کہیں پتہ نہیں۔ آنکھیں اوپر کو ٹنگ گئی ہیں۔ میں نے کہا۔ کہ کسی میم کو بُلا کر دکھا دو۔ لیکن میری کوئی نہیں سُنتا۔ میں تم سے بھی جتائے دیتی ہوں۔ اب میرا دوش نہیں ہے"۔

پنڈت جی بولے ــ "کیسی باتیں کرتی ہو دائی۔ تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ بچے کے ہونے میں دائی آتی ہے۔ میم نہیں آتی۔ نہ آج تم نئے سرے سے آئی ہو نہ میرے گھر میں کوئی انوکھا بچہ ہوا ہے"۔

دائی نے بہت سمجھایا۔ لیکن پنڈت جی میم بُلانے پر کسی طرح راضی نہ ہوئے۔ آخر اس نے کہا۔ "اگر آپ بہو کو مارنے پر ہی تُلے ہوئے ہیں۔ تو دوسری بات ہے۔ لیکن اب ان کے بچنے کی کوئی آشا نہیں ہے۔ روپے پیسے اسی دن دیکھے ہوتے ہیں۔ لیکن آدمی ایک بار چلا جاتا ہے تو پھر نہیں آتا"۔

اب پنڈت جی کو بھی کچھ شنکا ہوئی۔ مینا کو پکار کر پوچھا ــ "اب بہو کا جی کیسا ہے"؟

"میم کے نام ہی سے مینا کا پرشنا پر چولت ہو رہی تھی۔ اس کے بھی تو بچے ہوئے ہیں۔ اسے بھی تو اسی طرح پیڑا ہوئی ہے۔ وہ بھی تو پرسوت جر میں مہینوں پڑی رہی۔ جب اس کی ہار میم نہ آئی۔ تو اب کیسے آ سکتی ہے۔ گلاب ایسی کہاں کی دُلاری ہے۔ کہ اس کے لئے میم آوے۔ جینا ہوگا جیئے گی۔ مرنا ہوگا مرے گی۔ سنسار میں عورتوں کا کھاٹا نہیں ہے۔ بولی ــ "جی اچھا ہے اور کیا؟ نخرا کئے پڑی ہے۔ تم عورتوں کا حال کیا نہیں جانتے؟"

پنڈت جی نے کہا ــ "دائی تو ڈاکٹر بُلانے کو کہتی ہے۔ لیکن میں نے کہہ دیا۔ کہ میں ڈاکٹر بُلا کر اپنے گھر کی بے عزتی نہ کروا دوں گا۔ میم آوے گی۔ تو سب سے پہلے شراب مانگے گی۔ میرے جیتے جی یہ ادھرم نہیں ہوگا"؟

سات کے دس بج گئے۔ گلاب کی اُلٹی سانس چل رہی ہے۔ سارے سب عورتیں بیٹھی تماشا دیکھ رہی ہیں +

یکایک اس نے ایک ہچکی لی۔ اور اپنی جیون لیلا سماپت کر دی۔ بے چاری کو بچے کا منہ دیکھنا بھی نصیب نہ ہوا +

مینا چھاتی پیٹنے لگی ــ ہائے بھگوان! میری کہوں دُردشا کر رہے ہو۔ کتنے ارمان سے بیٹے کا وواہ کیا تھا۔ مگر کوئی حوصلہ پورا نہ ہوا۔ لاش کپڑے سے ڈھک کر باہر لائی گئی۔ گھر میں رونا پیٹنا مچ گیا +

ایک بُڑھیا نے مینا کو سمجھایا ــ "دیدی اب کیوں رونی ہو۔ سلامت رہے بیٹا پھر بہو آ جاوے گی"۔

مفت لیجئے!

صرف پانچ آنے کے ٹکٹ محصول ڈاک وغیرہ کے لئے بھیج کر شری ہتیشی علاء پوری ایڈیٹر "پرکاش" کی مشہور تصنیف "گیتا گان" اور "اُپنشد گان" اردو ہندی میں منگوا لیجئے۔ اب اردو کی نئی تصانیف "ہتیشی رامائن" اور "سندھیا گان" بھی تیار ہو رہی ہیں +

سمپادک "پرکاش" لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

آریہ سماج نابھہ کے سماچار

(۱) آگامی ورش کے کاریہ کو چلانے کے لئے وارشک چناؤ نمن پرکار سے ہوا ہے :-

شریمان پنڈت شمبھو ناتھ جی سپرنٹنڈنٹ دفتر ریونیو۔ منیجر صاحب بہادر نوسل آف ایجنسی نابھہ پردھان - شری لالہ رامجی داس جی معروف پائل والا۔ وکیل نابھہ اُپ پردھان - بالمکند کلرک جنرل پوسٹ آفس نابھہ منتری - مہاشہ دیوان چند جی کمپونڈر سینڈومن ہسپتال نابھہ خزانچی - مہاشہ سوروپ لال جی ناظر دفتر ریونیو اسسٹنٹ صاحب نابھہ - لیکھا دھیکشی :+

منیجر صاحبان سب کمیٹی آریہ کنیا پاٹھ شالہ (۱) شریمان پنڈت شمبھو ناتھ جی پردھان :+ (۲) شریمان لالہ رام جی داس جی اُپ پردھان (۳) شریمان لالہ ہیرا لال جی اُپ پردھان - (۴) شریمان لالہ بالمکند جی منتری (۵) شری مہاشہ کندن لال جی بی۔اے (۶) شری پنڈت بھوپال دیو جی ٹیچر سٹیٹ ہائی سکول نابھہ - (۷) شریمان مہاشہ رگھبیر دیال جی پرائیویٹ ٹیچر ممبران انسپرنگ سبھا :+

سردیمتی سے شریمان برہم چاری سوم گیرنی جی دویالنکار سناتک گوروکل کانگڑی آریہ سماج کے پردھت مقرر ہوئے :+

بتاریخ ۱۲- نومبر کو شریمان **پرچارکاریہ** پوجیہ مہنہ جیمنی جی ویدک مشنری شام کی گاڑی سے پرچار اتھ پدھارے۔ اور ۱۴- نومبر تک آریہ سماج مندر میں تین دن بہت ہی پربھاوشالی اُپدیشن ہوئے :+

آریہ سماج **مہاشہ کرشن جی کو دھائی** ناھہ نے اپنے ایک ست سنگ میں، ایک ریزولیوشن میں مہاشہ کرشن جی کے پتر مہاشہ دیرینددر جی کے شبھ واہ پر بہت ہی خوشی کا اظہار کیا۔ اور مہاشہ کرشن جی و دیگر سب سمبندھیوں کو وددھائی کا ایک پرستاؤ سویکار کیا گیا :+

آریہ سماج ناہا نے اپنے ہفتہ واری ست سنگ میں ایک ریزولیوشن کے ذریعہ پوجیہ مہاتما ہنسراج جی کی مرتیو پر بہت ہی رنج و غم کا اظہار کیا :+

اور ایک دوسرے ریزولیوشن میں آریہ ہائی سکول لدھیانہ کے ہیڈ ماسٹر لالہ رام لال جی کی دھرم پتنی کی بے وقت مرتیو کا اتی شوک پرکٹ کیا گیا :+

(بالمکند منتری آریہ سماج ناھہ)

ڈی۔اے۔وی ہائی سکول منٹگمری

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ڈی۔اے۔وی ہائی سکول منٹگمری کی طرف سے جو طلباء امسال پنجاب یونیورسٹی کے میٹریکولیشن کے امتحان میں شریک ہوئے۔ ان میں سے دو طلباء دھرم پال اور سرنجن سنگھ نے ڈسٹرکٹ بورڈ اور زمیندارہ کے دو وظائف حاصل کئے ہیں۔ ایک طالب علم پرکاش چند بھگت نے یونیورسٹی سکالرشپ حاصل کیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس طالب علم کو سنسکرت کے امتحان میں اوّل رہنے کے کارن لالہ بہادر بیلی رام۔ رام چند و کٹوریہ میموریل سیڈل یونیورسٹی کے کوکیشن کے موقعہ پر پنجاب یونیورسٹی کی طرف سے دیا گیا :+

(سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

ویدپرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

(۱) ضلع بھر میں حیدرآباد کے اُتشاہ سے منایا گیا۔ اکثر سماجوں نے بیچا شکتی دھن بھیج دیا ہے، ستیاگرہ کے لئے والنٹیروں کے نام لکھائے گئے۔ اکیلے داجل سماج نے ۳۴ سویم سیوکوں کے نام پیش کئے۔ سبھا کی طرف سے شری پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی کو تار دے دیا گیا ہے۔ اور روپے روانہ کر دئے گئے ہیں :+

(۲) ویدپرچار کی بڑھتی ہوئی ضروریات کو مدّنظر رکھتے ہوئے شری سیٹھ کالورام جی نے یہاں پچھلے دنوں مبلغ پچاس روپے امداد دی۔ وہاں دیہات میں پرچار کی خاطر اپنا قیمتی سمیہ بھی دان دیا۔ وہ سال بھر میں دو ماہ آنریری سیوا کر دیا کریں گے :+

(۳) ۱۵ گھر سمت ۱۹۹۵ میں مندرجہ ذیل کام ہوا :-

سات جگہوں میں پرچار ہوا :-

جام پور۔ داجل۔ نوشہرہ۔ فاں شہر۔ لنڈی سیداں۔ ہڑٹہ۔ خان پور :+

۴۸ لیکچر ہوئے۔ پرشن ہیں ۴۵۔

استریوں میں تین :+

سات سنسکار ویدک ریتی سے ہوئے :-

نام کرن ۲۔ مرتک ۱۔ یگیہ ۱۔

ایک گرام میں ایک یگیہ اور اس کے لڑکے کے دھرم چھوڑنے کا بھے تھا۔ اُسے بچایا۔ لنڈی سیداں میں ہندی کا پرچار کیا۔ اور ہون منتر یاد کرائے۔ لنڈی سیداں اور ہڑٹہ میں مخالفوں نے الزام لگائے انہیں جواب دے کر لوگوں کی تسلی کرائی گئی :+

(گنیش دت۔ منتری)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج پانی پت کا یہ عام جلسہ شری لالہ جیوتی پرشادجی۔ جو کہ عرصہ دراز تک آریہ سماج پانی پت کے منتری رہے۔ اور سرتیو پربینت آریہ سماج کی سیوا میں تت پر رہنے کے اچانک دیہاونسان پر ہارک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کی بیوہ استری و انیہ سمبندھیوں سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ سورگیہ کو سدگتی۔ اور ان کے پریوار کو دھیرج پردان کریں :+

(دلیپ سنگھ منتری آریہ سماج پانی پت)

آریہ سماج دوراہا کے سماچار

چناؤ شری لالہ ملوند رائے جی پردھان، بابو میلا رام جی اُپ پردھان، ڈاکٹر جنک پرشاد جی نردلہ منتری۔ شری لالہ بنسی لال جی کوشادھیکشی۔ ماسٹر امر چند جی لیکھا دھیکش۔ بابو بجیا رام جی پربندھک پاٹھ شالہ۔ لالہ دلیپتی رام جی اُپ پربندھک پاٹھ شالہ۔ شری لالہ شادی رام جی کپلا۔ بابو شادی رام جی ورما۔ اور لالہ پریم ناتھ جی سبھا سد انسپرنگ سبھا :+

گوروکل کورو کھشیتر کے سماچار

موسم اچھا ہے۔ برہم چاری سب تندرست ہیں۔ سالانہ جلسہ ۲۲ سے ۲۶- مارچ تک ہونا قرار پایا ہے۔ برہم چاریوں کا داخلہ شروع ہو گیا ہے :+ (پربندھ کرتا)

آریہ سماج جامپور کے سماچار

شری پنڈت نرائن چندر سہا ایک گوپیہ

ادھشٹاتا کنیا گوروکل دھرم دون سات کوان کا لیکچر ہوا۔ ساتھ ہی بھا اُپدیش بھی۔ جام پور سماج مبلغ بیچا کنیا گوروکل کو پہلے بھیج چکی ہے۔ اب روپیہ اور سہائیتا دی ہے۔ کل مبلغ روپے امداد ہو گئی :+

(۲) بھاشا کال کی کتھا آج کل صبح ساڑ آٹھ بجے ہو جاتی ہے۔ پہلے یہ کاریہ منشی دیوی جی کرتے رہے۔ بعد اناں دھرم دت جی بھاٹیہ نے کیا۔ اب سیٹھ کالو دیدک دھرم میں سے ایک منتر روزانہ کی دیتے ہیں :+

(۳) پنڈت گوردت جی ویدالنکار آتم دیوجی بھجوپدیشک پرچار اتھ پر دو دن دیگانار صبح و شام بھاشن ہوئے۔

(۴) آریہ سابھتیہ منڈل اجمیر نے جو دیہ کا جہان کاریہ اپنے ذمہ لیا ہوا ہے۔ اس دھنہ (Share) مبلغ دس روپے سماج جام پور نے قبول :+

(۵) مندرجہ ذیل نندوں کو امداد بھیجی گئی

(ا) سعید آباد سنٹیا گرہ سارو دلیشک سبھا مبلغ ۲۵ روپے :+

(ب) چار آنہ ندھی آریہ پرتی ندھی سبھا کو مبلغ بیس روپے :+

(۶) ۵- گھر کا سالانہ سود جو مبلغ تیس روپے آیا ہے۔ وہ غریبوں اناتھوں اور ودھواؤں تقسیم ہو چکا ہے۔ یہ سود مبلغ ایک ہزار روپے کا ہے۔ جو سیوک (گنیش دت) نے پوجیہ جی کی یادگاری دن منانے کے لئے دیا ہے :+ (گنیش دت منتری)

آریہ سماج بٹالہ کے سماچار

۳- دسمبر سے ۱۱-۱۲-۳۸ تک شری دیانند جی روزانہ اُپدیش کتھا کرتے رہے۔ چنتا پہ اچھا پربھاو ہے :+ (ستیہ پال منتری)

گوروکل جہلم کے سماچار

(۱) آج کل موسم خوشگوار ہو رہا ہے۔ آشرم واسیوں کی صحت اچھی ہے :+

(۲) اس ورش ملٹری شکھشا کا خاص پربند کیا گیا ہے۔ روزمرہ کی پڑھائی کی طرح بھی پڑھایا جاتا ہے۔ لاٹھی۔ گتکا۔ تلوار۔ بھالا اور برچھی کا خوب اچھا ابھیاس کر رہا ہے۔ برہم چاریوں کی فوٹو سک پر لیکھ

۲-جنوری سے آریہ ہوگی۔ داخل ہونے کی ا

Haridwar. Digitized by eGangotri

رکھشا کا پرشن

بقیہ صفحہ ۱۰

اصل کسی لڑکی ورشا یا دھوپ کے بچاؤ کے
یہ سے نہیں - بلکہ لوگوں کا دھیان اپنی
کھینچنے کے لئے طرح طرح کے بھڑکیلے
ے پہنتی ہیں - وہ اپنے کو رنگ کر قدمت
ات کرنا - اور اسادھارن سندر دیکھنا
ہیں - ایسی لڑکیوں کے لئے کوئی اہنسا تک
نہیں ہے - میں "ہری جن" ہیں بہت بار دکھ
دوں - کہ ہمارے ہردہ میں اہنسا کی بھاونا
اس کے لئے بھی کچھ نشچت نیم ہوتے ہیں -
ہنسا کی بھاونا بہت مہان پرتین ہے - وچار
جیون کے طریقے میں یہ کرانتی اُتپن کر دیتا
- یدی میری پتر لیکھکہ اور اس طرح کے
وچار رکھنے والی لڑکیاں اُدبھو بنائے گئے
یقے سے اپنے جیونوں کو بالکل ہی بدل
یں - تو انہیں جلدی ہی یہ انوبھو ہونے لگیگا -
ن کے سمپرک میں آنے والے نوجوان ان کا
کرنا تھا ان کی اُپیکشا میں بھدر وچت
ہار کرنا سیکھنے لگے ہیں - لیکن یدی ان کو
دم ہونے لگے - کہ اُن کی لاج اور دھرم پر حملہ
نے کا خطرہ ہے - تو ان میں اس پرتی
آگے آتم سمرپن کرنے کی بجائے مر جانے تک
ساہس ہونا چاہیے کہا جاتا ہے - کہ کبھی
ی لڑکی کو اس طرح باندھ کر یا بکھ میں کپڑا
ونس کر دوش کر دیا جاتا ہے - کہ وہ آسانی
سے مر بھی نہیں سکتی - جیسی کہ میں نے صلاح
ی ہے - لیکن پھر بھی میں زوردار شبدوں
یں یہ کہتا ہوں - کہ جس لڑکی میں مقابلہ کا
ڑھ سنکلپ ہے - وہ اُسے اپنائے
جانے کے لئے باندھے گئے سب بندھنوں
توڑ سکتی ہے - درڑھ سنکلپ اُسے مرنے
ی شکتی دے سکتا ہے +

لیکن یہ ساہس اور بہادری انہیں کیلئے
سمبھو ہے جنہوں نے اس کا ابھیاس کر لیا ہے -
جن کا اہنسا درڑھ وشواس نہیں ہے -
انہیں رکھشا کے سادھارن طریقے سیکھ کر
کا یُدھوں کے اشیل دیوہار سے اپنا
بچاؤ کرنا چاہیئے +

پرنتو سب سے بہتر اپائے تو یہ ہے - کہ
یودھ سادھارن ششٹا چار بھی کیوں چھوڑ
دیں؟ جس سے بھلی لڑکیوں کو ہمیشہ اُن سے
ستائے جانے کا ڈر لگتا رہے؟ مجھے یہ جان
کر دُکھ ہوتا ہے - کہ ادھک تر نوجوانوں میں
براہمچرج کا ادرش نہیں رہا - لیکن ان
میں ایک ورگ کے ناطے نام دھرتے کی

آریہ سماج پنڈدادنخاں

آج مورخہ ۱۱- دسمبر ۱۹۳۸ء کو یوم حیدرآباد (دکن)

شری مہنت سرسوتی داس جی (پیراگی) سماج مندر ہی بنایا گیا - حیدرآباد فنڈ کے لئے دھن اکٹھا ہو رہا ہے - جدی سبھا کے دفتر میں روانہ کیا جاوے گا - اور دا لٹیر بننے کے لئے اُتساہ پیدا ہو رہا ہے - وقت آنے پر لسٹ سبھا کو بھیجی جاوے گی + (منتری)

آریہ سماج پانی پت

مورخہ ۱۱-۱۲-۳۸ کو آریہ سماج مندر میں اہلیان شہر کا جلسہ
پت بی-اے-سی (لنڈن) منعقد ہوا - جس میں فتنا کو حیدرآباد دکن کے حالات سے آگاہ کیا
گیا - نیز تین ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہوئے + (منتری)

علاوہ پور میں آریہ یوتھ سماج کی ستھاپنا

آج مورخہ ۷-۱-۳۹ کو آریہ سماج مندر
میں زیر صدارت لالہ امرناتھ جی میونسپل
کمشنر آریہ یوکوں نے اکٹھے ہو کر آریہ یوتھ
سماج کا چناؤ کیا - چناؤ سے پہلے شری ڈاکٹر
کرشن کمار جی دیا شنکر گور پرشاد جی اور
پنڈت شوورت جی نے اُپدیش دیا - اور
اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے
اُتساہ دلایا +

چناؤ

پریذیڈنٹ :- لالہ بھگوان چندر جی -
وائس " :- لالہ بھگت رام جی +
جنرل سیکریٹری :- " پیارے لال جی اگروال
جائنٹ " :- " سنتوکھ پال جی اگروال
اسسٹنٹ " :- " سنتوکھ پال جی شرما
خزانچی :- لالہ کمار ناتھ جی چوہڑہ
لائبریرین خزانچی :- لالہ کرشن دیو جی چوہڑہ
سبھا نیک مست سنگ سینچر وار کو ہوا کریگا
(منتری آریہ یوتھ سماج علاوہ پور)

آریہ کمار سبھا کی قائمی

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کبادی بازار کے
اُدھین آریہ کمار سبھا کی ستھاپنا کی گئی ہے -
جس کی ہفتہ وار میٹنگ ہر سنیچر وار کی شام کو
ہوتی ہے - سال رواں کے لئے مندرجہ ذیل
ادھیکاری چنے گئے ہیں :-

پردھان :- بابو سومیشور داس جی رشی - اُپ پردھان :-
لالہ سردار مل جی - منتری لالہ رام ناتھ جی ساہنی
اُپ منتری لالہ بینی پرشاد جی - خزانچی :- لالہ بیکنٹھ
ناتھ جی +

م اسے دیکھ کر بھی پہ سنتا ہونا سرھاوک تھا +
کانگرس کیمپ میں بھیڑ نے اور بھوجن آدی
کا پربندھ گون باتیں ہیں - لیکن ان کی اور بھی
سنچالکوں نے پرواہ نہیں دھیان دیا تھا - جس سے
یاتریوں کو کوئی کشٹ نہیں ہوا - سب لوگ
پربندھ کی سراہنا کرتے تھے - اور سنتشٹ
تھے +

اس کا شریہ ایک اور تو حیدرآباد اور شولا پور کے لوگوں کو ہے - جنہوں نے کانگرس کرتے والوں کو پورا سہیوگ دیا - اور دوسری اور پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی کو ہے - جنہوں نے اپنی دکشنا - کاریہ کشتا اور سنگٹنا سے وہاں بھی ایسے سادھن اُپستھت کر دئے - جیسے کہ انیہ آدمی اپنے اپنے شتھانوں پر بھی نہیں پراپت کر سکتے - سوامی جی کے پربندھ کے بارے میں کچھ بھی کہنا دیر تھا ہے - تھوڑا کی جنم شتابدی ان کے اس کٹن کی جو انت پوری ہو چکا ہے +

اس پرکار شولا پور کی کانگرس سب دِشٹیوں سے سپھل رہی - اس کے کرنے کا اُدیش ہم پورن ہوا - اس میں شک نہیں - اس کا اس کھیل آنتر یک روپ شریر اور آتما دونوں سنتوش پرد تھے +

شولا پور میں کیا دیکھا

بقیہ صفحہ ۹

ستیا گرہیوں کے بارے میں تو ہمیں اُتر
اور دکھشن میں ایک سپردھا کا بھان ہوا - اور دکھشنی بھائی چاہتے ہیں - کہ سریم سیوک دکھشن سے ہی دئے جاویں +

شری بیت ایٹے نے کہا - کہ مہاراشٹر کو چاہیئے کہ وہ ستیا گرہی اپنے ہی ہیں سے دے - حیدرآباد کے بھائیوں میں بھی یہی اُتساہ دیکھا - پرنتو اُتر کے بھائی بھی اس یگیہ میں آہوتی ڈالکر اپنے جنم کو سپھل کرنے کو لالایت ہیں - دیکھیں کس کس کو سوبھاگیہ ملتا ہے - شری نارائن سوامی جی نے گھوشنا کی ہے - کہ ان کے پاس بائیس ہزار نام آ چکے ہیں - جب دیدوں کا یہ حال ہے - تو روپیہ تو بہت چیز ہے - انیک سجنوں نے جب تک ستیاگرہ چلے - تب تک ماسک سہایتا دینے کا منتویہ کیا - ایک نے تو پانسو روپیہ ماسک کا وچن دیا ہے - دس بیس پچاس کے تو کئی ہوں گے - اس پرکار ان دونوں کی سہایتا اُتساہ وردھک ہے - پھر بھی اوشیکتا کی سیما نہیں - نہ جانے کس کی کتنی اوشیکتا ہو - اس لئے یہ ٹھیک ہوگا کہ وہ ٹھک سے اوھک سہایتا دینے و تیاگ کرنے کے لئے تیار رہنا چاہیئے - آریہ سماج کے لئے یہ سنوادسر اس کے سوبھاگیہ سے آیا ہے - یدی آریہ سماج نے تیاگ اُتساہ اور لگن سے کام لیا کیا - تو اس کے جیون میں نوین سپھرتی آوے گی - اور اس کی وردھان کا لین شتھلتا دُور ہو گی - دکھشن میں جہاں آریہ سماج کا نام نہیں کے برابر ہے - آریہ سماج کا سندیش پہنچانے کا یہ سون ادسر ہے - ہمارے وچار میں تو حیدرآباد کی سمیا کو سمیا نہیں - بلکہ وہ تو اس بڑی سمیا کا کہ دکھشن میں ویدک دھرم اور ویدک سنسکرتی کا پنرُاتھان آریہ سماج دوارا کیسے ہو؟ کا ایک اُتم یہ نمت بن رہی ہے +

ہماری درشٹی حیدرآباد تک ہی سیمت نہیں اُسے تو ہم گون سمجھتے ہیں - ہم تو اس بات کا سپن دیکھ رہے ہیں - کہ اس گھٹنا کے دوارا دکھشن بھارت میں آریہ سماج کا پودا پھلے اور پھولے گا لیکن اس کے لئے تیاگ اور کشٹ سہشنتا کی کھاد اور پانی چاہیئے - دیکھیں آریہ لوگ اُسے کس مانترا میں دیتے ہیں +

شولا پور میں ایک اور بات دیکھی - یہ بات کسی سے چھپی نہیں - کہ کئی ستھانوں کے آریہ سماجی بھائیوں میں آپس میں متبھانتر ہے - وہ ایک دوسرے کے ساتھ ملکر کام نہیں کر سکتے - لیکن شولا پور میں دیکھا اور سنا کہ حیدرآباد کی سمیا کے ساتھ وہ پارسپرک متبھانتر کو بھلا دیں گے +

ودیش کی بات

روس کی خونی داستان

۱۹۳۴ء کی اشتراکی حکومت نے جن لوگوں کو بندوق کی باڑ سے نیچے لکھا ہے ان کا تعداد حسب ذیل ہے:-

استاف اور پیشوا - ۳۱ - اہل قلعات کلیسا ۱۵۶۰ - جج وکلاء اور مجسٹریٹ ۳۴۵۸۵ - اساتذہ اور طلباء ۱۶۳۶۷ - غیر معافی عہدہ داران ۷۹۰۰۰ - طبقہ اعلےٰ کے لوگ ۶۵۸۹۰ - فوجی عہدہ دار ۵۶۳۴۰ - نزدور اور محنت کش لوگ ۱۹۶۰۰۰ - سپاہی اور ملاح ۲۶۸۰۰ - کسان ۵۸۹۰۰

یہ ۱۹۳۲ء تک کے اعداد و شمار ہیں۔ لیکن قتل و قید تبریزی تا حال جاری ہے۔ اس لئے یقینی طور پر اسی تعداد میں حیرت انگیز اضافہ ہوگا۔

آج کل سٹالین ٹراٹسکی کے حامیوں کو خاص طور پر قتل کر رہا ہے۔ اور ہر روز اخبارات میں اس کی تفصیلات شائع ہوتی رہتی ہیں۔ سٹالین اور ٹراٹسکی کے اختلافات دو ہیں:-

(۱) ٹراٹسکی کو لینن نے اپنا جانشین تجویز کیا تھا

اپنے دیش کی بات

ہندوستان کیوں مفلس ہے؟

ہندوستان کی مفلسی کی ایک بڑی وجہ ہندوستان میں ودیشی چیزوں کا استعمال ہے۔ کتنی حیرانی کی بات ہے کہ کچھ عرصہ پہلے جس ہندوستان کا مال دنیا کے کونے کونے میں نہایت عزت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا آج وہی ہندوستان اپنی ضروریاتِ زندگی کے لئے دوسرے ممالک کی طرف دیکھتا ہے۔ اور آج کروڑوں روپیہ کا نہیں اربوں روپیہ کا مال دوسرے ممالک سے آکر ہندوستان کے بازاروں میں فروخت ہوتا ہے۔ کس کس چیز کی شکل میں ہندوستان سے باہر کتنا روپیہ جاتا ہے۔ اس کا اندازہ ذیل کے نقشہ سے لگایا جا سکتا ہے۔ اور اس سے یہ بھی بآسانی اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ اگر یہ کل رقم ہندوستان میں رہے۔ تو اس سے ہندوستانیوں کے کتنے کام چل سکیں۔ اور اس رقم سے کتنے ہندوستانیوں کو پیٹ بھر کھانا مل سکتا ہے:-

سوتی اونی اور ریشمی کپڑے ۵۸۹۸۵۵۸۳ روپیہ - (۲) مختلف اقسام کی مشینری و پرزے ۱۴۷۸۱۰۹۶۷ روپیہ (۳) موٹر گاڑیاں اور ان کے پرزے ۳۳۷۰۷۶۵ روپیہ (۴) چھری کانٹے پیچ و غیرہ ۵۷۷۸۴۷۷۰ روپیہ - (۵) اوزار و دیگر کیمیکلز - ۵۱۷۱۲۰۲۳ روپیہ (۶) سامان بجلی - ۳۶۱۲۸۵-۳ روپیہ (۷) لوہا و سامان لوہا ۹۶۶۸۵۵۱۸ روپیہ - (۸) مختلف اقسام کے رنگ - ۴۰۹۳۳۰۸ روپیہ (۹) کاغذ و کھنے کا سامان۔ ۳۵۶۸۵۲۴۶ روپیہ (۱۰) ربڑ کا سامان - ۲۱۳۱۲۶۸ روپیہ (۱۱) چینی و شیشے کا سامان - گلاس ویئر ۱۷۴۸۵۶۸۵ روپیہ (۱۲) چمڑا و چمڑے کا سامان - ۵۱۱۰۰۱۹ روپیہ (۱۳) فرنیچر و لکڑی کا سامان ۴۴۴۳۶۵۰ روپیہ (۱۴) بندوق و گولی بارود - ۶۶۰۹۲۸ روپیہ (۱۵) صابن و آرائشی سامان ۲۶۸۵۶۳۲ روپیہ (۱۶) جوتے ۲۱۹۲۰۰۹ روپیہ (۱۷) کنونے - ۴۳۵۲۶۸۹ روپیہ (۱۸) بسکٹ و دیگر میٹھائیاں ۲۱۸۱۰-۳۲ روپیہ (۱۹) شراب مختلف قسموں کی ۲۱۸۱۰-۳۲ روپیہ (۲۰) مصالحے - ۱۸۷۷۵۴۹۶ روپیہ (۲۱) پھل - فروٹ - دیاسلائی تانبہ و کرسٹلز ۱۴۱۹۳۵۱ روپیہ (۲۲) تمباکو و سگرٹ - ۸۰۸۲۷۳۴ روپیہ (۲۳) ٹائر و ٹیوب - حیدہ - ڈبوں کے آٹے و فیرہ ۷۲۰۱۱۱۸ روپیہ (۲۴) شکر کھانڈ مختلف قسموں کی - ۲۳۹۱۱۲۰ روپیہ (۲۵) چائے ۱۸۵۵۷۵ روپیہ

گھریلو باتیں!

داغ دھبے جس جگہ کوئی چکنا ہٹ کا داغ ہو وہاں پٹرول لگا کر دھوپ میں رکھ دینے سے وہ داغ بالکل دور ہو جاتے ہیں۔

سیاہی کا نشان جس جگہ سیاہی پڑ گئی ہو۔ اس جگہ ہمیں کا رس یا املی کا ست پانی میں گھول کر لگائیں۔ دھبہ اُڑ جائیگا۔ اگر کوئی نشان رہ بھی جائے۔ تو وہ خود بخود کچھ عرصہ بعد جاتا رہے گا۔

گہنے کی صفائی پھٹکری اور نمک کو باریک پیس کر پانی میں گھول کر کسی گہنے پر لگا دیں۔ اسے سے دکھتی ہوئی آگ پر گرم کریں۔ پھر نکال کر پانی میں ڈال دیں کی کھٹائی سے مل کر دھو ڈالیں۔ کہنا بہت صاف ہو جاویگا۔

بالوں کو دھونیکی ترکیب ایک اونس سوہاگہ اور ایک اونس کاغذ نیکر دونو کو خوب باریک کریں۔ اور شیشی میں بند رکھیں۔ حسب ضرورت تھوڑا سا لے کر پلتے ہوئے پانی میں ملائیں۔ جب ٹھنڈا ہو جائے۔ اس سے کئی بار بالوں کو بھگو کر صاف کریں۔ اس سے بال کالے۔ ملائم

رشی بودھ اُتسو پر شاندار بھینٹ

ہفتہ وار

"پرکاش" لاہور

کا یاتھ پر شوراتری نمبر

محصولڈاک ایک پیسہ (قیمت صرف ایک آنہ)

گت ہرش شوراتری نمبر نے دھوم مچادی۔ اور شوراتری کے بعد بھی آرڈر آتے رہے۔ لیکن بہت سی آریہ سماجوں کو مایوس ہونا پڑا۔ لیکن اس بار تو ہم یہ نمبر پہلے سے زیادہ ضخیم۔ زیادہ خوبصورت۔ زیادہ شاندار اور بہت زیادہ تعداد میں شائع کر رہے ہیں۔ تاکہ آریہ سماجیں کم از کم قیمت پر زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر مفت بانٹ سکیں۔

شاعروں و مضمون نگاروں سے نوبینتی ہے۔ کہ اپنی اپنی رچنائیں جلد بھیج دیں۔ تاکہ انہیں اچھی سے اچھی جگہ دی جا سکے۔

مشتہرین کے لئے نادر موقعہ اس خاص نمبر میں اشتہار دے کر فائدہ اٹھائیں۔ شرح اُجرت:- ایک صفحہ - پچیس ۲۵ روپیہ۔ نصف صفحہ - تیرہ ۱۳ روپیہ - ایک کالم سات روپیہ۔ نصف کالم چار روپیہ۔

آریہ سماجیں و ایجنٹ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیج دیں۔ قیمت پیشگی منی آرڈر سے ارسال کریں۔

منیجر:- پرکاش - لاہور

SANSKRIT

SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکھشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ

شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی - پرنسپل سنسکرت نیشنل کالج تھانیسر سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین ۳ حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاکخرچ معاف۔

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز - انارکلی - لاہور

Digitized by eGangotri

سوا سنتھ رکھشا

بیماریوں کے اسباب اور اُن سے بچنے کے طریقے

دُنیا کی ساری مصیبتیں ایک طرف ہیں۔ اور بیماری ایک طرف۔ زندگی کا مزا تندرستی کے ساتھ ہے۔ اور تندرست یا بیمار رہنا بہت کچھ اپنے ہاتھ میں ہے۔ بیمار زندگی کا دارو مدار زیادہ تر ہوا۔ پانی۔ روشنی۔ گرمی۔ سردی اور خوراک پر ہے۔ اور ان کی کمی بیشی یا خرابی سے بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔ لیکن ان باتوں کا ہر ایک انسان پر ایک سا اثر نہیں ہوتا۔ مثلاً۔ یبوست مزاج والے کو فالجی بیماریاں۔ مخمور مزاج والے کو ہیضہ۔ انتڑیوں کی بیماریاں اور سوداوی مزاج والے کو دماغی بیماریاں۔ زیادہ ہوتی ہیں۔ دوسرے ہر ایک کی طبیعت جُدا ہوتی ہے +

مثلاً۔ بعض آدمیوں کو خاص خاص باتیں موافق نہیں آتی ہیں۔ اور جب وہ کوئی ایسی بات کرتے ہیں۔ جو ان کی طبیعت کے موافق نہیں ہوتی۔ تو بیمار پڑ جاتے ہیں +

تمہارے ماں باپ کے مزاج اور ان کی بیماریوں کا اثر بعض دفعہ کئی کئی پشت تک اولاد میں پہنچتا ہے +

چوتھے بیماریوں کا حملہ عمر پر بھی ایک حد تک منحصر ہے۔ عمر کے تین حصے کئے جا سکتے ہیں۔ اوّل وہ جس میں بدن بڑھتا ہے۔ یہ زمانہ پیدائش سے بیس برس کی عمر تک رہتا ہے۔ اس کے بعد جوانی کی عمر ہوتی ہے۔ جو بیس سے چالیس برس تک رہتی ہے۔ چالیس برس کے بعد بڑھاپا شروع ہو جاتا ہے۔ بچپن اور بڑھاپے میں بیماریوں کا زور رہتا ہے۔ اور جوانی میں بیماری کم ستاتی ہے +

روشنی جہاں روشنی نہیں ہوتی بیماری آموجود ہوتی ہے۔ اس کی زیادتی آنکھوں کے لئے مضر ہے۔ لیکن اس کی کمی سے جسمانی نشوونما رُک جاتی ہے۔ ہاتھ۔ پاؤں اور بدن کمزور ہو جاتا ہے۔ رنگ پھیکا پڑ جاتا ہے۔ اور خون خراب ہو جانے سے طرح طرح کی خون کی بیماریاں لاحق ہو جاتی ہیں +

گرمی بہت بڑا اثر پڑتا ہے بے ہوشی۔ چکر۔ متلی اور گھبراہٹ پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے لازم ہے۔ کہ گرمی کے موسم میں دوپہر کو دھوپ میں نہ جائیں۔ نہ پھریں۔ اور جب دھوپ میں نکلیں۔ تو چھتری لگا کر نکلیں +

اگر گرمی سے سر چکرانے لگے۔ اور طبیعت گھبرائے۔ تو فوراً سایہ دار جگہ میں جائیں۔ اور سر گردن اور سینہ کھول کر اس پر ٹھنڈا پانی ڈالیں۔ گردن اور پیٹ کو بھی گرمی سے بچانا چاہیئے۔ گرمی کے دنوں میں دستوں کی بیماری اکثر ہو جایا کرتی ہے۔ زیادہ گرمی اور لُو میں بچے زیادہ مرتے ہیں۔ اس لئے گرمی سے ان کو بچائے رکھنا چاہیئے +

سردی موسم سرما میں زیادہ اثر کرتی ہے۔ سردی لگ جانے سے نزلہ۔ زکام۔ کھانسی۔ نمونیا۔ اور گنٹھیا وغیرہ بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں +

جب سردی لگتی ہے۔ تو بدن کا جو حصہ کمزور ہوتا ہے۔ اس پر زیادہ اثر کرتی ہے۔ مثلاً۔ پھیپھڑے کمزور ہوتے ہیں۔ اور اُن پر سردی کا حملہ ہوتا ہے۔ تو نمونیا ہو جاتا ہے۔ گلا کمزور ہوتا ہے اس پر سردی کا اگر حملہ ہو۔ تو نزلہ۔ کھانسی وغیرہ ہو جاتی ہے +

سردی مندرجہ ذیل حالتوں میں اثر کرتی ہے:

(۱) سوتے میں بستر اور اوڑھنا کافی گرم نہ ہونے سے۔ یا سوتے ہوئے بدن پر سے کپڑا ہٹ جانے سے +

(۲) پسلیوں میں ہوا لگ جانے سے +

(۳) بدن کا جو حصہ کھلا نہ رہتا ہو۔ اُسے دیکا یک کھول دینے سے +

(۴) ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں سے کان میں ہوا آتی رہتی ہے۔ اس سے بھی سردی کے دنوں میں اکثر ہوا لگ جاتی ہے +

سردی کے دنوں میں جگہ بدلی رکھنا یا سیلی ہوئی جگہ میں رہنا بہت بُری بات ہے۔ اور ایسی صورت میں بیماری سے بچنا چھُٹکارا ہونا بہت مشکل ہو جاتا ہے +

بہت سے آدمیوں کی عادت ہوتی ہے۔ کہ ابھی جاڑا اچھی طرح ختم نہیں ہونے پاتا۔ اور موسم گلابی ہی ہوتا ہے۔ کہ جاڑوں کے کپڑے اُتار کر گرمیوں کے ٹھنڈے سوتی کپڑے پہن لیتے ہیں۔ اس طرح سردی لگ جایا کرتی ہے گلابی موسم میں نزلہ۔ کھانسی اور نمونیا وغیرہ زیادہ ہونے کا یہی سبب ہے۔ سردی کے موسم میں پاؤں کو سردی اور سیلی سے بچائے رکھنے کی بڑی ضرورت ہے۔ سردی میں بدن پر گیلا کپڑا رکھنا کبھی نہ کبھی بیماری کو دعوت دینا ہے +

سردی کے موسم میں اگر کوئی بارش سے بھیگ جائے۔ تو اُسے چاہیئے۔ کہ وہ فوراً بدن پر سے گیلے کپڑے اُتار کر سوکھے کپڑے پہنے۔ اور لحاف یا کمبل میں دبک کر گرم جگہ میں بیٹھے +

ایسی حالت میں گرم گرم دودھ۔ چائے یا پان نوش کرنا فائدہ مند ہے۔ اگر الجھا اتفاق ہو جائے۔ کہ سخت سردی میں باہر نکلنا پڑ جائے۔ تو تیز قدم چلنا چاہیئے۔ اس سے خون کی گردش سارے بدن میں اچھی طرح ہو جاتی ہے۔ اور بدن کے کسی خاص حصے پر سردی اثر نہیں کرنے پاتی۔ تیز قدم نہ چل کر سُست قدم چلنے سے اکثر ہوا لگ جانے کا اندیشہ ہے +

ڈابر اشوکا رسٹ

REG D.

سیلان الرحم اور حیض کی خرابیوں کو دُور کرنیوالی مشہور آیورویدک دوا

اس کے استعمال سے حیض کی خرابیاں سیلان الرحم وغیرہ مستورات کے جملہ امراض جلد دفع ہوتے ہیں۔ حمل قرار پاتا ہے۔ اور بے وقت ضائع ہونے کا خدشہ نہیں رہتا +

ڈابر دراکھشا رسٹ

REG D.

جسم میں چستی پیدا کرنے بھوک بڑھانے اور کمزوری دفع کرنیوالا

اس کے استعمال سے جسم چست و قوی ہو جاتا ہے۔ اجابت خلاصہ ہوتی۔ اور غذا جذب ہضم ہو کر نتائج میں ترقی ہوتی ہے +

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ کلکتہ

صندوق نمبر ۱۸۰ (سی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

(۱۷)

رام رسائن

رات کو گرم دودھ میں چند قطرے ڈالکر پیو۔ خوش ذائقہ۔ خوشبودار خوش رنگ اور خوشی مسرت مضبوطی اعضائے رئیسہ کو طاقت دینے والی ہے +

قیمت صرف ایک روپیہ (عہ)

منگانے کا پتہ:-

رامچند رنندا پدھیارٹ۔ سرگودھا

ہندو قیں فلیں ایوالور ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گزیٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar & Co.,

Karachi

دلوان برنٹنگ ہاؤس سرکلر روڈ منٹگمری سٹریٹ لاہور باہتمام بابو دلوان سنگھ پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا +

CCO. Gurukul

Regd. L. No 435.

Telephone No 2367

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ایجوکیشنل نمبر ۳۵

ہفتہ وار

پیمانہ

لاہور

ایڈیٹر
پنڈت علاؤالدین پوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (الگ)
ششماہی:- دو روپے (الگ)
سہ ماہی:- معہ روپیہ (بھیجو)
بیرونجات ۵ روپے
دو شلنگ چھ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار ۱۶ ماگھ سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۲۹ جنوری سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۵

پیغامِ عمل

(از جگدیش لال جی شرما شادؔ۔ نادونوی)

ہندو! اٹھو قالبِ بیجاں میں جاں پیدا کرو
یا تو میدانِ عمل میں آؤ یا اپنے لئے
زلزلے آئیں زمیں پر نعرۂ فریاد سے
عارضی خوشیوں کے دلدادہ بنے پھرتے ہو کیوں
تشنۂ مشقِ ستم کب تک رہو گے غیر کے
کس لئے شرمندۂ احسانِ کیفِ مے ہو تم
جس کے اک اک پھول پر سو جنتیں قربان ہوں

اور دستِ ناتواں میں کچھ تواں پیدا کرو
اور کوئی اب زمین و آسماں پیدا کرو
کانپ اٹھے چرخِ وہ شور و فغاں پیدا کرو
کیا مزہ ہے گر نشاطِ جاوداں پیدا کرو
بے زبانو! اب خدارا تم زباں پیدا کرو
بادۂ حب وطن کی مستیاں پیدا کرو
خارزارِ ہند میں وہ گلستاں پیدا کرو

تلخ گھڑیوں میں گذرتی زندگی سے فائدہ؟
جان دے کر بھی حیاتِ شادماں پیدا کرو

Haridwar. Digitized by eGangotri

رگ وید — اتھر وید — یجر وید — سام وید

وید امرت

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओं) पुरामिन्द्रंयवा कविरमितौजा
अजायत इन्द्रो विश्वस्यकर्मणो धर्त्ता
वज्रो पुरुष्टुतः (४)

(رگ وید منڈل ۱- انوواک ۱- سوکت ۱۱- منتر ۴)

(اوم) پُرامبھندریوا کوِرمتوجا اجایت اِندرو وِشوسیہ
کرمنو دھرتا وجرو پرشٹُتہ (۴) +

پدارتھ جو یہ (امی توجاہ) اتنت بل وجل والا (وجری) جس کے سب پدارتھوں کو پراپت کرنے والے شاستر سمہ وکرن ہیں۔ اور (پرام) ملے ہوئے شتروؤں کے نگروں دیدارتھوں کا (منڈوہ) اپنے پرتاپ وتاپ سے ناش و الگ الگ کرنے (کیوا) اپنے گنوں سے پدارتھوں کا میل کرنے وکرانے تھا (کوی) راج نیتی دیوا و درشیہ پدارتھوں کا اپنی کرنوں سے پرکاش کرنے والا (پرشٹُتہ) و دوان دگنوں سے ستُتی کرنے یوگیہ (اِندرہ) سینا پتی اور سُوریہ لوک (وشوسیہ) سب جگت کے (کرمنہ) کاریوں کو (دھرتا) اپنے بل اور آکرشن گُن سے دھارن کرنے والا (اجایت) اُتپن ہوتا۔ اور ہوا ہے۔ وہ سدا جگت کے دیو پدارتھوں کی ستدھی کا ہیتو ہے +

بھاوارتھ اس منتر میں شلیش السکار ہے۔ جیسے اِندر کا راجا اور دھارن کیا ہوا یہ سوریہ لوک اپنی وجر روپی کرنوں سے سب موتی مان پدارتھوں کو الگ الگ کرنے تھا بہت سے گنوں کا ہیتو اور اپنے آکرشن رُوپ گُن سے پرتھوی آدی لوکوں کو دھارن م

وید کا یہ امرت

(ओ३म्) अहमेव स्वयमिदं वदामि जुष्टं देवेभिरुत मानुषेभिः।
यं कामये तमुग्रं कृणोमि तं ब्रह्माणं तमृषिं तं सुमेधाम्॥

(رگ وید- ۱۰-۱۲۵-۵)

سوئیم کہوں پریہ شبدمیں۔ دیو اُرو منُج سواشٹ
میں ہی جسے چاہوں کروں۔ میدھاوی برہم رشبھ
رشی بناؤں کسی کو۔ تیجسوی کوئی انیہ
برہم بھی کسی کو کروں۔ سوگھشتہ یہ کوئی انیہ
مجھ پرماتما کی دیا۔ درشٹی کے ہی پرتاپ
منج دیوتا بن سکے۔ برہما بھی شوپرتاپ

م کرنے والا ہے۔ ویسے ہی سیناپتی کو اُچت ہے۔ کہ شتروؤں کے بل کا چھیدن سام دام اور دنڈ سے شتروؤں کو بھن بھن کرکے بہت انم گنوں کو گرہن کرتا ہوا بھومی میں اپنے

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

پرپاٹھک تیسرا (کھنڈ تیسرا)

ایک بار شونک کا بیٹے کو اور ابھی پرتاری کاکش سینی کو جب بھرتیہ بھوجن پردس رہے تھے تو ایک برہم چاری نے کہا "بھکشا دو" اس کو اُنہوں نے بھوجن نہیں دیا۔ برہم چاری بولا "بھگون کا اُپاسک ایک ہی سکھ شودر دیو ہے۔ وہ ہی جہان پربھو چاندں کو اگنی۔ سُوریہ۔ چندر۔ جل کو بانی چکشو۔ شروتر تتھا من کو کھاتا ہے۔ بھگون ہیں ہی یہ سب کے ہوتے ہیں۔ آشچریہ ہے! ہے کاپیے! ہے ابھی ہماری سروتر دیو مان اس سروپاپک کو نہیں جانتے۔ یہ ہی کارن ہے جس کے لئے یہ اَن پکایا گیا ہے۔ اس کو یہ نہیں دیا گیا"۔

برہم چاری کے اس کتھن کو شونک کا بیٹے منن کرتا ہوا اس کے پاس آیا۔ اور بولا "ہے برہم چاری! اس دیو کو ہم جانتے ہیں۔ وہ دیووں کا اِیشور ہے۔ پرجاؤں کا اُتپادک ہے۔ اگھگن دنت ہے۔ اکھنڈ نیم ہے۔ ساری سرشٹی کا بھکشن کرتا ہے۔ سروگیہ ہے۔ اس کی مہما کو اُپاسک وندن کرتے ہیں۔ وہ بھگون نہ کھاتا ہوا بھی جو اَن نہیں ہے، اسے بھکشن کرتا ہے۔ پرکرتی کو نہ کرتا ہے۔ لشچے سے ہے برہم چاری ہم اسی برہم کو اراد ھتے ہیں"۔ یہ کہہ کر اُسے بھکشا دی +

انہوں نے اس کو اَن دیا۔ یہ اَن پانچ والے آدی دیوتا ہیں۔ پانچ پران آدی۔ پانچ مکر دس ہوئے۔ وہ کرت ہے۔ جو آکاش کا پاتسہ ہے۔ انہی میں مایا کھیل رہی ہے۔ اس کا من ساری رشاؤں میں اَن ہی وش کرت ہے۔ دس پکار کا ہے وہ یہ جہان شکتی اَن کھانے والا ہے۔ وہ سنگھار کرنے والا ہے۔ اس جہان آتم ستا سے یہ سارا وِشو جانتا ہوا ہے۔ جو بھگت ایسے جانتا ہے اس کا یہ سب جانا ہوا ہو جاتا ہے۔ اور وہ ان کا بھوگتا ہو جاتا ہے +

شورانٹری نمبر کیلئے آرڈر بھیجئے

چنے ہوئے پھول

— جب کوئی آدمی مرتا ہے۔ تو لوگ کہتے ہیں۔ کہ دوسروں کے لئے کیا چھوڑا۔ اور مرنے والے سے دیودُوت پوچھتے ہیں۔ کہ تُو اپنے لئے کیا لایا؟ +

— اچھے خیالات روشنی کی طرح تمام دُنیا میں پھیل جاتے ہیں +

— اپنی گریڈٹ کو معلوم کرنا۔ اور اپنے نقائص کو دیکھنا بہت بڑا آرٹ ہے +

— کسی شخص کے بے وقوف ہونے کا ثبوت یہ ہے۔ کہ وہ اپنے کو سب سے ہوشیار سمجھتا ہے +

— جو آدمی کانٹے بوتے۔ اُسے ننگے پاؤں کبھی نہ چلنا چاہئے +

— کام اس طرح کرو۔ گویا موت نہیں ابھی اور زندہ رہوگے۔ مگر انیشور بھگتی اس طرح کرو گویا کل ہی مر جاؤ گے +

— بُری عادتوں کو چھوڑنا اچھا ہے۔ لیکن کوشش یہ کرو۔ کہ وہ پیدا ہی نہ ہوں +

— رات کو رنجیدہ ہو کر سونے کی جائے بھوکا سونا اچھا ہے +

— کم بولنے والوں کی صلاح دوسروں سے اچھی ہوتی ہے +

— جسم کے کمزور آدمی کے لئے دنیا میں جگہ ہے۔ لیکن دل کے کمزور آدمی کیلئے کوئی جگہ نہیں +

— اگر تم کو کسی ایسے ساتھی سے پالا پڑا ہے۔ جو تم کو تکلیف پہنچاتا ہے۔ تو اس کو تھوڑا سا قرض دے دو +

— بیکاری مصیبت کی ماں ہے۔ اور محنت آدمی کی +

— بیوقوف کے لئے سب سے اچھی بات یہ ہے۔ کہ وہ چُپ رہے +

— بے فکر آدمی ہمیشہ دکھ کی زندگی گذارتا ہے +

— صحیح معنوں میں زیادہ زندہ وہی شخص رہتا ہے۔ جو اپنی زندگی کے مقصد کو پورا کرنے کی کوشش کرتا ہے +

— جیسے موتی سیپ میں ملتے ہیں۔ ایسے ہی دیانت داری غریب لوگوں میں پائی جاتی ہے +

— نیک آدمی زیادہ کچھ اس نہیں کیا کرتے +

— گناہ سے نفرت کرو۔ لیکن گنہگار سے م

تازہ ترین خبریں

حیدر آباد کے ۹ ہندو گرفتار

(حیدر آباد (دکن) ۲۵- جنوری) مقامی حکام نے آج صبح مزید ۹ ہندو گرفتار کر لئے۔ ان کی گرفتاری کو تلہ اکبر جاہ میں عمل میں آئی۔ اس سلسلہ میں معلوم ہوا ہے۔ کہ انہیں اس شبہ میں گرفتار کیا گیا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کی جانب سے ستیاگرہ کرنے کی تیاریاں کر رہے تھے۔

یوم آزادی پر الہ آباد یونیورسٹی بند

(الہ آباد ۲۵- جنوری) وائس چانسلر الہ آباد یونیورسٹی نے حکم دیا ہے۔ کہ ۲۶- جنوری کو یوم آزادی کی تقریب پر یونیورسٹی بند رکھی جائے۔

ضبط شدہ اراضیات کی واپسی

(بارڈولی ۲۵- جنوری) ۲۹- جنوری کو سول نافرمانی کے دنوں کی ضبط شدہ اراضیات کی واپسی کا یوم منایا جائیگا۔ موضع وادیں خاص طور پر تقاریب منانے کے لئے تیاریاں کی جا رہی ہیں۔

اطالوی اور فرانسیسی فوجیں

قاہرہ ۲۵- جنوری) پچھلے چند دنوں سے ایبے ٹیا اور جیبوٹی کے گرد و نواح میں زبردست فوجی نقل و حرکت جاری ہے۔ جس سے خطرہ پیدا ہو رہا ہے۔ کہ شمالی ایتھوپیا میں عنقریب جنگ شروع ہونے والی ہے۔ جیبوٹی میں رہنے والے سینکڑوں عرب اور ہندوستانی جنگ کے خطرہ کے پیش نظر برطانوی علاقوں اور یمن کو ہجرت کر گئے ہیں۔ فرانسیسی گورنمنٹ جیبوٹی کی حفاظت کرنے کیلئے زبردست تیاریاں کر رہی ہے۔

لارڈ لنلتھگو کا بیان

(بمبئی ۲۵- جنوری) بمبئی چیمبر آف کامرس کے ایک وفد نے وائسرائے لارڈ لنلتھگو سے ملاقات کی۔ انہوں نے جواب دیا کہ میں نے اس بات کا تہیہ کیا ہوا ہے۔ کہ آل انڈیا فیڈریشن جلد از جلد نافذ کر دی جائے۔

قدیم ترین کھنڈرات کی برآمدگی

(حصار ۲۵- جنوری) سرسہ ملتان روڈ پر یہاں سے تقریباً گیارہ میل کے فاصلہ پر موضع اگروہہ میں گورنمنٹ آف انڈیا کے محکمہ آثار قدیمہ کی طرف سے کھدائی کئے جانے پر پرانے زمانے کے کھنڈرات برآمد ہوئے۔

جنگ کے لئے تیار رہو!

(لنڈن ۲۴- جنوری) گذشتہ ایام وزیر اعظم نے اپنی ایک براڈ کاسٹ تقریر میں ملک کی حفاظت کرنے والے والنٹیروں کیلئے اپیل کی۔ اور کہا۔ کہ اس سکیم سے ہم اپنے آپ کو جنگ کیلئے تیار کر سکیں گے۔

جرمن اخبارات اور پوپ

(لنڈن ۲۴- جنوری) جرمنی کے ایک اخبار نے پوپ کے خلاف زبردست پروپیگنڈا شروع کر رکھا ہے۔ اور اس پر یہ الزام لگایا ہے۔ کہ وہ اینٹی جرمن پروپیگنڈا میں شدومد سے حصہ لے رہا ہے۔ نہ صرف کیتھولک عقیدہ کے جرمنوں کو وہ بھڑکا رہا ہے۔ بلکہ اس بات کی کوشش کر رہا ہے۔ کہ روم برلن کے اتحاد کو تباہ کر دیا جاوے۔

"نوبل پرائیز" کسکو دیا جائے؟

(سٹاک ہالم ۲۴- جنوری) سویڈیش اکیڈمی کے بارہ ممبروں نے یہ تجویز پیش کی ہے۔ کہ ۱۹۳۸ء کے لئے نوبل پرائیز مسٹر چیمبرلین وزیر اعظم برطانیہ کو دیا جائے۔ انہوں نے اپنی یہ تجویز ناروے پارلیمنٹ کے پاس بھیجدی ہے۔

فرانس اور انگلینڈ کے درمیان ٹنل

(پیرس ۲۵- جنوری) روز بروز بگڑتے ہوئے بین الاقوامی حالات میں فرانس اپنی حفاظت کیلئے طرح طرح کی تدبیریں سوچ رہا ہے۔ ایک فرانسیسی تدبر ایم۔ مارکل بروشر نے جو صوبہ واز گن کا ممبر ہے یہ تجویز کی ہے۔ کہ فرانس اور انگلینڈ کے درمیان آب دوز سرنگ بنا کر دونو ملک کو ایک دوسرے سے ملا دیا جائے۔

فرانس کمیتعلق اٹلی کی پالیسی

لنڈن ۲۵- جنوری) کٹالونیہ فتح ہونے کے بعد مسولینی پھر اپنے مطالبات فرانس کے سامنے پیش کر دے گا۔ اس وقت وہ صرف جرمنی کی بندرگاہ پر مساوی حقوق لینے پر نہیں

دوسرا اجتھا گرفتار

(حیدر آباد دکن ۲۵- جنوری) نولا پور سے آریہ سماج کے دس ممبروں کا جتھہ آج روز ستیاگرہ کرنے کے لئے یہاں آیا۔ پولیس نے انہیں گرفتار کر لیا۔ مجسٹریٹ نے حکم دیا۔ کہ ان سے ۲۵ پچیس ۲۵ روپیہ کی دو ضمانتیں لی جائیں انہوں نے انکار کر دیا۔ جس پر پولیس نے انہیں جیل میں بھیج دیا۔

ہری جن لیڈر کا اعلان

(مدراس ۲۵- جنوری) مشہور ہری جن لیڈر ساؤ۔ ادایم۔ سی راجہ ایم۔ ایل۔ اے نے سروینٹس آف انڈیا سوسائٹی بلڈنگ میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں ہمیشہ ہی رجعانی تبدیلی اور فرقہ وارانہ اجتماعی ہجرت میں تمیز رکھتا ہوں۔ ایک مذہب سے دوسرے مذہب میں اجتماعی ہجرت کو کسی صورت میں بھی رجعانی تبدیلی مذہب نہیں کہا جا سکتا۔ یہ محض سیاسی طور پر ناجائز فائدہ اٹھانا ہے۔ اب ہماری کچھ برادریوں اور سرکردہ اصحاب نے اپنے کندھوں پر ناقابل برداشت بوجھ لیا ہے۔ اور اپنے فرقہ کو دوسرے فرقہ کے ہاتھ میں فروخت کرنے کی سعی میں مصروف ہیں۔ ہم کوئی بھیڑ بکریاں نہیں۔ کہ ان کی مانند بکتے پھریں۔ ہم انسان ہیں۔ ہمارے اندر ضمیر ہے۔ اور ہم کو جاننا چاہئے۔ کہ درست کیا ہے۔ اور نادرست کیا؟ وہ کون سی مشکلات ہیں۔ جن کا سامنا کر کے ہمیں اپنے آبائی مذہب میں رہنا ہے کم از کم مجھے تو کوئی مشکلات نظر نہیں آتیں۔

جے پور دربار جھکنے لگا

(نئی دہلی ۲۵- جنوری) یہ افواہ بڑے زوروں سے جاری ہے۔ کہ سیٹھ جمنا لال بجاج کے ثالثی میں انجام کار جے پور دربار کو جھکنا پڑ گیا ہے۔ اور عنقریب اس کا اعلان روز رونشن میں آ جائے گا۔ ان حلقوں کا یہ بھی کہنا ہے۔ کہ جیسا کہ پہلے قیاس آرائی کی جا رہی ہے۔ سنٹرل گورنمنٹ نے اس معاملہ میں مداخلت کی ہے۔

راجکوٹ میں پھر ستیاگرہ

(بارڈولی ۲۵- جنوری) سردار پٹیل نے ایک بیان کے دوران میں اعلان کیا ہے۔ کہ راجکوٹ پر جا پر لیتے پھر ستیاگرہ شروع کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ کیونکہ راجکوٹ دربار نے وعدہ خلافی کی ہے۔ اور اس اقرار نامہ کی شرائط کو پورا نہیں کیا۔ جو ٹھاکر صاحب اور سردار پٹیل کے درمیان طے پائی تھیں۔

رشی بودھ انسو پر شاندار بھینٹ

ہفتہ وار "پرکاش" لاہور کا بانصور شوراتری نمبر

قیمت صرف ایک آنہ۔ محصول ڈاک ایک پیسہ

گت درش "شوراتری نمبر" نے دھوم مچا دی اور شوراتری کے بعد بھی آرڈر آتے رہے۔ لیکن بہت سی آریہ سماجوں کو مایوس ہونا پڑا۔ لیکن اس بار تو ہم یہ نمبر پہلے سے زیادہ ضخیم۔ زیادہ تھوس زیادہ شاندار اور بہت زیادہ تعداد میں شائع کر رہے ہیں۔ تاکہ آریہ سماجیں کم از کم قیمت پر زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگا کر مفت بانٹ سکیں۔

شاعروں و مضمون نگاروں سے

نوید ہو کہ اپنی اپنی رچنائیں جلد بھیج دیں تاکہ انہیں اچھی سے اچھی جگہ دی جائے۔

مشتہرین کیلئے نادر موقعہ

اس خاص نمبر میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیں شرح اجرت:- ایک صفحہ ۲۵ روپیہ۔ نصف صفحہ ۱۳ روپیہ ایک کالم سات روپیہ۔ نصف کالم چار روپیہ

آریہ سماجیں ایجنٹ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیجدیں۔ قیمت پیشگی منی آرڈر سے ارسال کریں

مینیجر:- "پرکاش" لاہور

ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ شروع ہوگیا

پہلے جتھے کی گرفتاری۔ چار کو ایک ایک سال اور چار کو سات سات ماہ کی سزا

ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی کے آدیش انوسار ۲۲- جنوری سے ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ شروع ہوگیا۔ چنانچہ پہلا جتھہ جو اٹھائیس ستیاگرہیوں پر مشتمل تھا ۲۴- جنوری کو گرفتار کر لیا گیا۔ ان میں سے چار کو مجمع خلاف قانون کا ممبر ہونے اور پبلک سیفٹی ریگولیشن کی خلاف ورزی کرنے کی پاداش میں ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی۔ اور چار کو سات سات ماہ قید کی۔ باقی بیس سے ضمانت لے کر مقدمہ ملتوی کر دیا گیا +

حیدرآباد دوس "پر متعدد مقامات پر ہندو مسلم فساد

مسلمانوں کا نہتے اور پرامن جلوس پر حملہ۔ بیسیوں ہندو زخمی

مہاتما نارائن سوامی کے آدیش انوسار آل انڈیا آئین کانگرس شولاپور کے پرستاؤ پر عمل کرتے ہوئے ہندوستان بھر میں حیدرآباد دوس جوش و اتساہ سے منایا گیا۔ ہڑتال کی گئی۔ جلسے ہوئے اور جلوس نکالے گئے۔ کئی مقامات سے ہندو مسلم فسادات کی اطلاعات ملی ہیں۔ دہلی، لکھنؤ اور بریلی وغیرہ میں لاٹھیوں سے مسلح مسلمانوں نے جلوس کے آخری حصہ پر بغیر کسی اشتعال دلائے جانے کے حملہ کر دیا۔ ان فسادات میں بیسیوں ہندو اور کچھ مسلمانوں کو بھی چوٹیں آئی ہیں۔ بریلی میں تو دوبارہ ۲۴- جنوری کو فساد ہوگیا۔ اب تک وہاں تین ہلاک اور ۶۶ زخمی ہو چکے ہیں۔ —— دہلی کے زخمیوں کی تعداد چالیس ہے +

آخری جتھہ کے خلاف مقدمہ کا فیصلہ

(حیدرآباد دکن ۲۴- جنوری) کل چیف سٹی مجسٹریٹ نے سٹیٹ کانگرس کے آخری جتھہ کے سولہ ممبروں کے خلاف مقدمہ کا فیصلہ سنا دیا۔ اس جتھے کا لیڈر کانشی ناتھ راؤ وشید تھا۔ جو سیفٹی ورکنگ کمیٹی کا غیر سرکاری ممبر تھا۔ ان کو ایک سال قید سخت اور ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی۔ رام چندر راؤ اور گوپال راؤ آرگنائزنگ سیکرٹریوں کو اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید اور دو دو سو روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی۔ چھ دیگر ملزمان کو ایک ایک سال قید سخت کی سزا ہوئی۔ آٹھ بری کر دیے گئے +

ریاست امب ترقی کی طرف

(ہری پور ہزارہ ۲۳- جنوری) معلوم ہوا ہے۔ کہ نواب عمر فرید خاں حاکم ریاست امب نے یہ سرکلر جاری کیا ہے۔ کہ کوئی افسر کسی سے بیگار نہ لے۔ قاضی محمد اسحاق وزیر تعلیم نے بھی ایک سرکلر جاری کیا ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ ریاست بھر میں لازمی پرائمری تعلیم رائج کی جاوے +

ہندوستان میں نازی پروپیگنڈا

(لنڈن ۲۳- جنوری) ہندوستان میں نازی پروپیگنڈا کے متعلق کام کو چلانے کی زبردست کوششیں کی جا رہی ہیں۔ اخبارات کو مفت آرٹیکل اور خبریں بہم پہنچائی جا رہی ہیں۔ اور وہ ہر روز شائع کی جاتی ہیں۔ اب یہ نجویز کی گئی ہے۔ کہ ہٹلر کی کتاب "تین کیمف" کو ہندوستان کی اٹھارہ بڑی بڑی زبانوں میں شائع کیا جائے اور اسے صرف آٹھ آنے فی جلد کے حساب سے فروخت کیا جائے +

سنٹرل ہندو ہائی سکول بند

(بنارس ۲۳- جنوری) پنڈت مدن موہن جی مالویہ حال ہی میں چانسلر ہندو یونیورسٹی نے سنٹرل ہندو ہائی سکول غیر معین عرصہ کے لئے بند کر دیا ہے۔ کیونکہ طلباء نے موجودہ ہیڈ ماسٹر کے خلاف ہڑتال کھولنے سے انکار کر دیا تھا +

ریاست نندگاؤں میں پولیس نے گولی چلا دی

(ناگپور ۲۳- جنوری) کی اطلاع موضع بدرانوالہ (ریاست نندگاؤں) جنگل ستیاگرہ کرنے والے لوگوں پر ریاستی پولیس نے گولی چلا دی۔ جس سے ایک بیس سالہ گونڈ نوجوان ہلاک اور چھ دیگر زخمی ہو گئے +

پنڈت چندر گپت کا دہلی سے اخراج

پنڈت چندر گپت بی ویدالنکار ایڈیٹر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جو شو مندر دہلی کے سلسلہ میں سزائے قید بھگت کر رہا ہوئے ہیں۔ ایک سال کے لئے صوبہ دہلی سے باہر نکل جانے کا حکم دیا گیا ہے +

سیٹھ جمنا لال بجاج کے داخلہ پر پابندی

(جے پور ۲۳- جنوری) معلوم ہوا ہے کہ حکام جے پور اس معاملہ پر سنجیدگی سے غور کر رہے ہیں۔ کہ سیٹھ جمنا لال بجاج کے ریاست میں داخلہ پر سے پابندی ہٹا لی جائے +

یونینسٹ پارٹی میں پھوٹ

(لاہور ۲۶- جنوری) نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ سر سکندر حیات خاں وزیر اعظم پنجاب نے تمام پارلیمنٹری سیکرٹریوں اور پرائیویٹ سیکرٹریوں سے استعفے لے لئے ہیں۔ یہ بھی افواہ ہے۔ کہ وزراء سے بھی استعفے لے لئے جاویں گے۔ سمجھا یہ جاتا ہے۔ کہ نہ صرف وزارت بلکہ پارلیمنٹری سیکرٹریوں میں بھی اہم تبدیلیاں ہونے والی ہیں۔ وزارت میں جو تبدیلی اہم سمجھی جاتی ہے۔ وہ سر سندر سنگھ مجیٹھیا کی ہے +

کانگرس پریذیڈنٹ کا انتخاب

بارڈولی ۲۴- جنوری) آچاریہ کرپلانی جنرل سیکرٹری آل انڈیا کانگرس کمیٹی نے ایک انٹرویو کے دوران میں کہا۔ کہ اگر مسٹر سبھاش چندر بوس کانگرس کی صدارت کی امیدواری سے دست بردار نہ ہوئے۔ اور مقابلہ تک نوبت پہنچی۔ تو انتخاب بذریعہ بیلیٹ ہوگا +

شہید گنج کا قضیہ!

(لاہور ۲۴- جنوری) معلوم ہوا ہے کہ مسلمانوں کا ایک گروپ شہید گنج کی واپسی کے لئے پھر سے تحریک کا آغاز کیا چاہتا ہے۔ کیونکہ ابھی تک وزیر اعظم نے اس کے متعلق سکھوں اور مسلم لیگیوں میں باعزت سمجھوتہ نہیں کرایا۔ اس سلسلہ میں مسلم نوجوانوں کا ایک وفد مسٹر جناح صدر مسلم لیگ سے مشورہ لینے جا رہا ہے +

سرکاری ملازموں کیلئے کھدر کی وردیاں

(لکھنؤ ۲۴- جنوری) آج یو۔ پی اسمبلی میں ہوم منسٹر موتی لال کے سوال کا جواب دیتے ہوئے مسٹر جگل کشور پارلیمنٹری سیکرٹری نے کہا کہ سرکاری ملازموں کے لئے کھدر کی وردیاں تجویز کی جا رہی ہیں۔ وہ تمام کھدر کی ہوں گی +

سوا آٹھ لاکھ چینی ہلاک ہوئے

(ٹوکیو ۲۳- جنوری) پارلیمنٹ میں جنگ پر تبصرہ کرتے ہوئے جاپانی وزیر جنگ نے کہا۔ کہ اس وقت تک جاپان میں جاپانی سلطنت سے دوگنے رقبہ پر کر چکا ہے۔ جب سے چین اور جاپان میں جنگ شروع ہوئی ہے۔ آٹھ لاکھ تیس چینی ہلاک اور تقریباً گیارہ لاکھ ستر زخمی ہوئے ہیں +

چین میں جاپانیوں کی فتوحات

(ٹوکیو ۲۳- جنوری) جاپانی افواج نے چینی کی گوریلا فوج کے خلاف ہم کے دوران میں دو ٹنگ پر قبضہ کر لیا ہے۔ جو چینیوں کا مضبوط گڑھ سمجھا جاتا تھا۔ ایک اور پلٹن نے شہر نہیں پر قبضہ کر لیا ہے۔ جو جنگی نقطہ سے خاص اہمیت رکھتا ہے +

سرحد کی فوجیں تیار

(سرحان ۲۲- جنوری) معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ تمام صوبہ سرحد میں مقیم افواج کو ہر وقت کوچ کے لئے تیار رہنے کے احکام دے دیئے گئے ہیں +

سرحد میں بیکاری کیخلاف سکیم

(ایبٹ آباد ۲۳- جنوری) قاضی عطاء جان خاں وزیر تعلیم صوبہ سرحد نے صوبہ کے تمام اضلاع کے کلکٹروں کو لکھا ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے ضلع میں پیدائشی کر کے رپورٹ کریں۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ حکومت سرحد زمینوں پر نو آبادیات قائم کرنے کی سکیم پر سنجیدگی سے غور کر رہی ہے۔ حکومت یہ زمین بجائے ٹھیکہ داران کے تعلیم یافتہ بے کاروں میں تقسیم کر دے گی +

آنریری عدالتیں ختم

(ملتان ۲۳- جنوری) بیان کیا جاتا ہے کہ ریاست بہاول پور میں آئندہ یکم فروری سے آنریری مجسٹریٹان کی تمام آسامیاں اڑا دی جاویں گی +

مارکٹنگ بل کیخلاف پروٹسٹ

(مانسہرہ ۲۴- جنوری) مسٹر سائیندا ایڈیٹر "ایڈیٹر امرت" بذریعہ تار اطلاع دیتے ہیں۔ کہ فرنٹیئر مارکٹنگ بل کے خلاف جسے حال عام معلوم کرنے کے لئے مشتہر کیا گیا ہے صوبہ بھر میں ناراضگی کا اظہار کیا جا رہا ہے +

سمت ۱۹۹۵ پرکاش لاہور ۱۹۳۹ء
۱۶- ماگھ (ہفتہ وار) ۲۹ جنوری

بسنت

یوں تو ہر ایک موسم تبدیلی یا انقلاب کا پیغام لاتا ہے۔ لیکن بسنت کو خاص طور پر انقلاب کا مہینہ مانا جاتا ہے۔ اور یہ ہے بھی۔ بسنت بہار کا دوسرا نام ہے۔ بسنت کے ساتھ خزاں ختم ہوتی ہے۔ اور بہار شروع۔ سوکھے پتوں پر نئی تر و تازگی آتی ہے۔ مردہ دلوں میں امید ہلورے لینے لگتی ہے۔ آس پاس کی جگہ لیتی ہے۔ خزاں اور بہار کے درمیان بڑا بھاری فرق ہے۔ اس لئے اس رتو کے پہری ورتن میں انقلاب سمجھا جائے۔ تو بے جا نہیں ٭

جس طرح موسموں میں تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ اور خزاں کے بعد بہار آتی رہتی ہے۔ اسی طرح افراد اور اقوام کی حالت بھی تبدیلی کے زیر اثر ہے۔ "پرکاش" کا دستور سمیدھ آریہ سماج سے ہے۔ اس لئے ہمیں یہ دیکھنا ہے۔ کہ وہ اس وقت خزاں کی حالت میں ہے یا بہار کی۔ ماننا پڑے گا۔ کہ اس وقت آریہ سماج پر بہار کی بجائے خزاں کا دور دورہ ہے۔ اس نے بہار دیکھی ہے۔ اور ایسی بہار جس پر دوسرے رشک کرتے تھے۔ آج وہ حالت نہیں۔ اگر مکمل طور پر اس پر خزاں چھا نہیں گئی۔ تو اس کا اثر ضرور ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ اس کے بڑے بڑے کارکن بھی اداسین ہو رہے ہیں۔ اور ہری جگ اس سے جدا ٭

دنیا میں ایک جماعت ایسے لوگوں کی ہے۔ جو ہر اس سوسائٹی میں رہتے ہیں۔ جس پر بہار ہو۔ اگر آج آریہ سماج زوروں پر ہے۔ تو وہ اس کے ساتھ ہیں۔ اور اگر کل کانگرس کا زور ہوگا۔ تو اس کے۔ اس لئے آریہ سماج کی رکھشا کا بھار پہلے سے زیادہ ان کندھوں پر آن پڑا ہے۔ جو سمجھتے ہیں۔ کہ اس سے ہی نہ صرف اس دیش بلکہ ساری دنیا کا کلیان ہوگا۔ وہ اس کے سدھانتوں کو ستیہ مانتے ہیں۔ اور یہ سمجھتے ہیں۔ کہ جس دھرم کا بھتی پادن وہ کرتا ہے اس سے وشو شانتی مل سکتی ہے ٭

آریہ سماج کی اس سمے اوستھا کیا ہے؟ آنے والی نسلیں دھرم سے دکھی ہو رہی ہیں۔ درحقیقت بھوگ کے اتنے سامان پیدا ہو چکے ہیں۔ کہ نوجوانوں کا کسی سنجیدہ کام کی طرف دھیان نہیں جاتا۔ پہلے بھوگ کے اتنے سامان نہ تھے۔ اس لئے وہ مذہبی سوسائٹیوں میں بھی شامل ہو جاتے تھے۔ لیکن اب تو تفریح طبع کے اتنے سامان ہیں۔ کہ ان سے ہی انہیں فرصت نہیں ملتی۔ اور اگر کچھ ایسے نوجوان ہیں جنہیں تفریح سے

نہ زیادہ لگاؤ نہیں۔ تو وہ پالیٹکس کی طرف مائل ہیں۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔ کہ نوجوانوں کے لئے مذہب کے مقابلہ میں پالیٹکس زیادہ کشش رکھتا ہے۔ مذہب شانتی کا پتی ندھی سمجھا جاتا ہے۔ اور پالیٹکس جوش کا۔ نوجوانوں کو شانتی سے کیا تعلق ہے؟ اگر کوئی چیز شانت ہو تو وہ اسے بھی اپنے طرز عمل سے اشانت بنا دیں! اور پھر پالیٹکس میں دلچسپی کا نت نیا سامان پیدا ہوتا رہتا ہے۔ پہاڑ پر کوئی شخص میلوں دور چلا جائے۔ تو اس کا جی نہیں اکتاتا۔ کیونکہ اس کے سامنے نئے نئے نظارے آتے رہتے ہیں۔ شہروں میں کوئی شخص اتنی سیر نہیں کر سکتا۔ کیونکہ ایک ہی قسم کی چیزیں دیکھنے کو ملتی ہیں۔ اسی طرح دھرم خاص لوگوں کے لئے کشش رکھتا ہے۔ اور پالیٹکس عام کے۔ نوجوان اپنی بھوگ کی وجہ سے پالیٹکس کی طرف زیادہ راغب ہیں۔ جن دنوں آریہ سماج زوروں پر تھا۔ نوجوان بھی اس میں شامل ہونا باعث فخر سمجھتے تھے۔ ان دنوں آریہ سماج میں ہونا بھی فیشن میں داخل تھا۔ لیکن اب یہ بات نہیں رہی۔ جو نوجوان سانوک بار اجسبک بھاؤ کے ہیں۔ وہ کانگرس کی سیوا کرنا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ کسی وقت نوجوان آریہ سماج میں آیا کرتے تھے۔ اس کے بعد کانگرس میں چلے گئے۔ اور اب سبھاش کی کشش کا باعث بن رہا ہے۔ کہہ نہیں سکتے۔ کہ اس کے بعد کیا ہوگا؟

میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اس وقت نوجوانوں کا دھیان آریہ سماج کی طرف سے ہٹ رہا ہے۔ اور نوجوان ہی ہیں۔ جن سے کسی سوسائٹی کو کام کرنے والے مل سکتے ہیں۔ آنے والی نسل اُن سے ہی تیار ہوتی ہے۔ وہ جوش اور سرگرمی کا کیندر ہیں۔ جس سوسائٹی میں نوجوان کم ہوں۔ وہاں آپ کو جوش نظر نہ آئے گا۔ اور جہاں نوجوان نہ ہوں۔ وہاں کام کرنے والوں کی نئی نسل تیار کیسے ہو؟

اس لئے آریہ سماج کی ورتمان اوستھا پر سنجیدگی سے وچار کرنے کی ضرورت ہے۔ اور اس کے لئے بسنت سے بہتر موقعہ کون سا ہو سکتا ہے؟ اگر اس وقت آریہ سماج کی گتی مند ہے۔ تو اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ وہ تبہر نہیں ہو سکتی۔ ہم نے قوموں کو گرتے اور ابھرتے دیکھا ہے۔ اور آریہ سماج کی ایسی اوستھا نہیں۔ کہ وہ اٹھ نہ سکے۔ اس کے لئے اپنی پہلی جگہ حاصل کرنا آسان ہے۔ ہمارے سامنے جرمنی اور اٹلی کی مثال ہے۔ ۱۹۱۴ء میں جنگ شروع ہوا۔ اس وقت یہ سمجھا جاتا تھا۔ کہ جرمنی دنیا بھر میں سب سے زیادہ طاقتور ہے۔ اور اپنی طاقت کے بھروسے ہی اس نے فرانس اور برطانیہ سے جنگ چھیڑ لی۔ اس جنگ میں اسے شکست ہوئی۔ اور اتحادیوں نے اس سے ایسی شرائط منوائیں۔ کہ سمجھا یہ گیا۔ کہ جرمنی اب صدیوں تک نہ اٹھ سکے گا۔ اتحادیوں نے جو بھی شرط پیش کی اس خواہش سے کی۔ کہ جرمنی کسی طرح پھر اٹھنے نہ پائے۔ ۱۹۲۰ء میں معاہدہ ورسیلز ہوا۔ اور ۱۹۳۸ء میں ہم جرمنی کو نہ صرف اپنے پاؤں پر کھڑا دیکھتے ہیں۔ بلکہ پہلے سے بھی زیادہ طاقتور پاتے ہیں۔ اس کا ڈکٹیٹر ہٹلر دنیا بھر کے لئے ہوا بنا ہوا ہے۔ جو کچھ چاہتا ہے کرتا ہے۔ اور کسی کو اس کے سامنے دم مارنے کی مجال نہیں۔ کبھی یہ خبر اڑتی ہے۔ کہ وہ رومانیہ پر دھاوا کرنے والا ہے۔ اور کبھی یہ کہ ہالینڈ پر چڑھائی کرنے والا ہے۔ کبھی یہ کہا جاتا ہے۔ کہ وہ فرانس کے ساتھ بھڑے گا۔ اور کبھی اس کی نظر روس پر بتائی جاتی ہے۔ غرض یہ کہ اس کی طاقت کا لوہا مانا جاتا ہے۔ اٹھارہ برس کے قلیل عرصہ میں یہ حیرت انگیز انقلاب کیسے آیا؟ کس طرح اس قوم نے جسے دشمنوں نے مردہ بنا کر چھوڑا تھا۔ از سر نو طاقت حاصل کر لی؟ اس لئے کہ اس نے اپنی پستی کو محسوس کیا۔ اور اسے دور کرنے اور از سر نو عروج حاصل کرنے کا پروگرام مصمم کر لیا۔ اتفاق سے اسے لیڈر بھی ایسا مل گیا۔ جو خاص شخصیت کا مالک تھا۔ اور اس نے جرمنی کو پستی سے اٹھا کر بلندی پر لا بٹھایا۔ یہی حالت اٹلی کی ہو چکی ہے۔ جنگ یورپ میں اٹلی نے اتحادیوں کا ساتھ دیا۔ اس وقت اس کی کوئی حیثیت نہ سمجھی جاتی تھی۔ جب اٹلی جنگ میں شریک ہوا۔ تو آسٹریا نے اس کا مذاق اڑایا۔ اور پہلے ہی ہلہ میں جرمن فوجوں نے اطالوی فوجوں کو بھون کر رکھ دیا۔ اسی اٹلی کا آج چار بڑی طاقتوں میں شمار ہو رہا ہے۔ اس کا یہ انقلاب صرف ایک شخص کی کوششوں کا رہین منت ہے۔ جنگ یورپ کے بعد جب لینن کو غیرت آئی۔ اور وہ میدان عمل میں اترا۔ اس نے اٹلی کو کچھ سے کچھ بنا دیا۔ آج اس کا یہ حوصلہ ہے۔ کہ فرانسی اور برطانیہ کو بھی آنکھیں دکھاتا ہے ٭

لیکن یورپ کو جانے دو۔ اپنے ملک کی حالت کو دیکھو۔ یہاں کی دو بڑی قوموں سکھ اور مسلمان کی حالت میں اتار چڑھاؤ آئے ہیں۔ سکھ گوروؤں نے ہندو دھرم کے لئے شاندار قربانیاں کیں۔ ان کے شششیوں نے ان کی نیک مثال کی پیروی کرتے ہوئے دیش اور دھرم کے لئے سب دیئے۔ بلا مبالغہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ سکھوں کی تاریخ قربانیوں کے لحاظ سے بے مثال ہے۔ باوجود اس کے سکھوں پر زوال آیا۔ اور ایک وقت ایسا آیا جب وہ کسی شمار و قطار میں نہ تھے۔ لیکن وہ اٹھے اور ایسے اٹھے..... کہ آج باوجود اپنے اندرونی اختلافات کے ایک زندہ قوم سمجھے جاتے ہیں۔ ان کی طاقت کا لوہا ان کے مخالف بھی مانتے ہیں۔ مسلمانوں کی بھی یہی حالت ہے۔ کسی وقت وہ ہندوستان کے حاکم تھے۔ لیکن پھر ایسے گرے۔ کہ کوئی انہیں پوچھتا تک نہ تھا۔ لیکن اب پھر اپنے پاؤں پر کھڑے ہو گئے ہیں۔ سکھوں میں کسی بڑے لیڈر کا جنم ہوا نہ مسلمانوں میں۔ باوجود اس کے انہوں نے ترقی کی ہے۔ تو اپنی جتھہ بندی کے زور سے۔ ان کی حالت میں خزاں جا سکتی ہے اور بہار آ سکتی ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ آریہ سماج کی حالت میں نہ آئے؟ بے شک اس وقت ہمارا کوئی ایسا لیڈر نہیں جسے ہم دنیا کے سامنے پیش کر سکیں۔ لیکن ہم اپنی جتھہ بندی کا زور تو دکھا سکتے ہیں۔ بسنت رتو کا آواہن کرتے ہوئے ہمیں اپنی اوستھا پر وچار کرنا چاہئے۔ اور ایسا یقین کرنا چاہیئے۔ کہ خزاں کا دور ختم ہے۔ اور بہار کا دور شروع ہے۔ تبھی اوستھا میں ہم بسنت منانے کا حق رکھتے ہیں ٭ (کرشن)

Haridwar. Digitized by eGangotri

حیدرآباد کانڈ

حیدرآباد ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی نے اعلان کیا تھا۔ کہ ستیاگرہ ۲۴۔ جنوری کو شروع ہوگا۔ اور ۲۲۔ جنوری کو ہی ہندوستان بھر میں حیدرآباد دوس منایا جائے۔ چنانچہ ان کے دونو احکام کی تعمیل ہوگئی ۲۲۔ جنوری کو ہندوستان بھر میں حیدرآباد دوس منایا گیا۔ چونکہ ہندو سبھا نے بھی یہ اعلان کیا تھا۔ کہ ۲۲۔ جنوری کو نظام نشید ھ ڈے منایا جائے۔ اس لئے جہاں کہیں بھی چلے ہوئے آریہ اور ہندوؤں کے مشترکہ۔ ان میں سکھ بھائی بھی شامل ہوئے۔ ہندوستان بھر میں یہ ڈے منایا گیا۔ بمبئی۔ پونہ۔ مدراس۔ کلکتہ۔ لکھنؤ۔ بریلی۔ دہلی اور لاہور جیسے بڑے بڑے مقامات کے جلوسوں کی رپورٹیں آچکی ہیں دہلی۔ بریلی اور لکھنؤ میں فرقہ پرست مسلمانوں نے فساد کیا۔ نہتے اور پُرامن جلوس پر بغیر کسی اشتعال کے حملہ کر دیا۔ دہلی میں جلوس دیوان ہال سے شروع ہوا۔ اور فتح پوری مسجد کے پاس سے ایک دفعہ بغیر کسی روکاوٹ کے گذر گیا۔ جب اسی راستے واپس آرہا تھا۔ اور جلوس کا بہت سا حصہ گذر چکا تھا تو مسلمانوں کے ایک گروہ نے جن کے ہاتھ میں لاٹھیاں تھیں اس پر حملہ کر دیا۔ جس کے بعد دو بدو لڑائی ہوگئی۔ اور فریقین کے بہت سے آدمی زخمی ہوئے۔ جلوس نہایت شاندار تھا۔ ہزاروں لوگ اس میں شامل تھے۔ اس کے بعد گاندھی گراؤنڈ میں ہزاروں کی حاضری میں جلسہ ہوا۔ پنڈت رام چندر دہلوی اس کے صدر تھے۔ اس میں وہ ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جو آل انڈیا آریہ کانگرس نے شولاپور میں پاس کیا تھا۔ دہلی میں فساد آدھ گھنٹہ کے بعد دب گیا۔ جلسہ بھی امن و امان سے ہو گیا۔ اور شہر کی حالت بھی پُرسکون ہوگئی۔ لیکن بریلی کی حالت مختلف ہے۔ پہلے فساد کے بعد باوجود پولیس کے انتظامات کے اکا دکا حملے ہوتے رہے۔ ایک آدھ دفعہ لڑائی بھی ہوئی۔ دہلی میں زخمی تو بہت ہوئے۔ لیکن کوئی موت نہ ہوئی۔ بریلی میں کچھ موتیں بھی ہوئیں۔ بریلی اور دہلی کے فسادات میں ایک بات مشترکہ ہے۔ دونو جگہ مسلمانوں نے جلوس کے آخری حصہ پر حملہ کیا۔ اس میں دانشمندی بھی ہے۔ اگر جلوس کے اگلے حصہ پر حملہ کیا جائے تو باقی کا سارا جلوس مقابلہ کے لئے تیار ہو سکتا ہے۔ اسی طرح لکھنؤ میں بھی مسلمانوں کی طرف سے فساد کی ابتدا ہوئی۔ لیکن وہ رُک گیا۔ دہلی میں ایک اور قابل ذکر واقعہ ہوا۔ اور وہ یہ کہ پنڈت چندر گپت وید الفار آنریبل

آریہ ہستی ندھی سبھا پنجاب کو ایک برس کیلئے صوبہ دہلی سے نکال دیا گیا ہے۔ لاہور کا جلسہ مختلف جماعتوں کی طرف سے ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول کے احاطہ میں ہوا۔ راجہ نریندر ناتھ اس کے صدر تھے۔ انہوں نے ایک پُرمغز تقریر کی۔ آریہ سماج کو ہندو قوم کا ہراول اقرار دیا۔ اور اس کی خدمات کے لئے اسے خراج تحسین ادا کیا۔ ریاست حیدرآباد کی موجودہ حالت پر دلچسپ تنقید کی۔ اور بتایا۔ کہ یہاں ریاست جموں و کشمیر میں مسلمانوں کو پوری پوری مذہبی آزادی حاصل ہے۔ وہاں حیدرآباد میں ہندوؤں کو وہ چیز میسر نہیں۔

۲۲۔ جنوری سے حیدرآباد میں ستیاگرہ شروع ہو گیا ہے اٹھائیس ۲۸ والنٹیروں نے ستیاگرہ کیا۔ جو گرفتار کر لئے گئے۔ اس گرفتاری پر شہر میں ہڑتال بھی ہوئی۔ ۲۴۔ جنوری کو آٹھ ستیاگرہیوں کو خلاف قانون جماعت کا ممبر ہونے کے جرم میں سزائے قید دی گئی۔ چار کو ایک ایک سال قید سخت اور باقیوں کو سات سات ماہ قید سخت۔ باقی بیس کو مجسٹریٹ کے روبرو پیش کیا گیا۔ اور ان کی ضمانت ہو گئی۔ اس طرح سارو ڈیلنگ سبھا کے آدھمن ستیاگرہ آرنبھ ہو گیا ہے۔ اور اس وقت تک جاری رہے گا جب تک نظام سرکار ریاست کے آریوں کو ان کے مذہبی حقوق نہیں دیتی۔

پنجاب بھر میں ۲۲۔ جنوری کا دن منایا گیا۔ تقریریں ہوئیں۔ ریزولیوشن پاس کئے گئے۔ والنٹیر بھرتی کئے گئے اور روپیہ جمع کیا گیا۔ جیسا کہ مہاتما نارائن سوامی جی نے اعلان کیا ہے۔ ابھی ادھر سے والنٹیر بھیجنے کی ضرورت نہیں۔ ہاں روپیہ کی سخت ضرورت ہے۔ اس لئے جلد جمع ہو کر ستیاگرہ کمیٹی کے پاس پہنچنا چاہیئے۔ آریہ سماج نے ہندوستان کی سب سے بڑی اور اہم ریاست سے ٹکر لگایا ہے۔ نظام کو دُنیا بھر میں سب سے زیادہ دولتمند نہیں۔ تو دولت مند ترین اشخاص میں سے ایک بتایا جاتا ہے۔ ریاست کے وسائل بڑے وسیع ہیں۔ اس کے مقابلہ کے لئے ہمارے پاس بھی کافی روپیہ ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج ریاست حیدرآباد میں کیوں ستیاگرہ کر رہا ہے؟ یہ بتلانے کے لئے سارو ڈیلنگ سبھا نے انگریزی اور ہندی میں ایک ٹریکٹ پرکاشت کی ہے۔ اس کا جواب ریاست حیدرآباد کی طرف سے دیا گیا ہے۔ اب اس کا جواب سارو ڈیلنگ سبھا کی طرف سے لکھا جا رہا ہے۔ مسٹر اپنے نئے آرین کانگرس شولاپور کی صدارت کرتے ہوئے جو تقریر کی تھی۔ وہ انگریزی مرہٹی میں ہزاروں کی تعداد میں شائع ہو چکی ہے۔ جن لوگوں کو کبھی کسی بیمک ایجنٹ سے واسطہ پڑا ہے۔ وہ جانتے ہیں کہ کتنا مہنگا سودا ہے۔ اس لئے آریہ سماج کو اپنی جیب کا منہ کھولنے کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔ ایک ایک آریہ سماجی کو شکتی اس کے لئے دان دینا چاہیئے۔ جس نے اس وقت تک نہیں دیا۔ اسے شرم محسوس کرنی چاہیئے۔ آریہ سماج کی زندگی اور موت کا سوال پیش ہے۔ اور اس کے لئے چند روپئے بھی دینے کے تیار نہ ہوں۔ اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے؟ مجھے آشا ہے۔ کہ ہر نر ناری خود بخود اپنے دان کا حصہ آریہ ستیاگرہ سمتی کے نام شولاپور بھیج دیں گے۔ ایک ایک آریہ پُرش کو محسوس کرنا چاہیئے۔ کہ اگر اس کی فرض ناشناسی کی وجہ سے آریہ سماج کو اس جنگ میں شکست ہوئی تو اس کی ذمہ داری اس پر ہوگی۔ آریہ سماج تو پھر بھی زندہ رہے گا۔ لیکن وہ شخص کو اپنا منہ نہ دکھا سکے گا۔ اور اس کا آتما بھی اسے لعنت دیتا رہے گا۔

(کرشن)

حیدرآباد دوس پر فساد

آخر فرقہ پرست مسلم اخباروں کی انگیخت رنگ لائی۔ اور حیدرآباد دوس کئی مقامات پر ہندو مسلم فساد ہو گیا۔ بریلی۔ لکھنؤ وغیرہ سے فسادات کی خبریں آئی ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے۔ کہ کس طرح شرارتی مسلمانوں نے ہندوؤں کے پُرامن جلوس پر حملے کر کے بیسیوں ہندوؤں کو زخمی کر دیا۔ ایسے موقعوں پر ہندو کیسے خاموش رہ سکتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے بھی کیا۔ لیکن زیادہ نقصان ہندوؤں کا ہی ہوا۔ زیادہ زخمی ہوئے یا مسلمان اس سوال کو نظر انداز بھی کر دیا جائے۔ تو بھی ہے۔ کہ کیوں مسلمان ... برداشت نہیں کر سکتے۔ کہ ہندو جگت ..... نظام ریاست کی مظلوم ہندو رعایا کے ساتھ اس کی مصیبت میں پُرامن طور پر ہمدردی کا اظہار کرے

کچھ شورائتی نمبر کے متعلق

ایک اٹک اور اس کے بعد "شورائتی نمبر" نہایت شان و شوکت سے پرکاشت ہو کر آپ کی خدمت میں پہنچ جائے گا۔ ایک سہ رنگی دلکش تصویر کے علاوہ آٹھ صفحے اور بڑھائے جائیں گے۔ لیکن قیمت صرف ایک آنہ ہوگی۔ رشی بودھ اُتسو پر بانٹنے کے لئے یہ بہترین پرساد ہے۔ آریہ سماجوں کو بھاری تعداد میں منگوا کر یہ نمبر بانٹنا چاہیئے۔

"شورائتی نمبر" کے وشیش لیکھ

اس نمبر میں درجنوں دوسرے بلند پایہ مضامین کہانیوں اور نظموں کے علاوہ کئی وشیش لیکھ بھی ہوں گے۔ مثال کے طور پر شری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان آریہ سارو ڈیلنگ سبھا و سپیکر سی پی اسمبلی کا نوین سندیش۔ حیدرآباد کانڈ کے متعلق مہاتما نارائن سوامی جی کا کرانتی کاری لیکھ اور "رشی دیانند کے پریوار کا پرتیک" عبندھی ایک کھوج پورن لیکھ آپکو اس نمبر میں ملیگا۔ اس کے علاوہ آپکو بیسیوں دوسری خوبیاں آپکو اس نمبر میں ملیں گی۔

آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیج دیں

"پرکاش" میں اشتہار دیکر فائدہ اٹھائیے

ان کا کیا بنے گا؟

دوسری یونیورسٹیوں کے متعلق تو ابھی کچھ معلوم نہیں ہوا۔ لیکن کلکتہ یونیورسٹی نے میٹرک سے ۱۰۰ تک پہنچنے والے طلباء کے جو اعداد و شمار شائع کئے ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے۔ کہ کہ امسال طلباء کی تعداد پچاس ہزار تک پہنچ گئی ہے۔ گویا کلکتہ یونیورسٹی بے کاروں کی ایک بڑی تعداد تیار کرنے میں دوسری یونیورسٹیوں سے آگے نکل جائیگی۔ صرف بنگال میں ہی پچاس ہزار نوجوان ایسے ہیں۔ جو دو یا چار سال بعد بے کاروں کی فوج میں شامل ہو جائیں گے۔ لیکن اگر ہندوستان کی تمام یونیورسٹیوں کے طلباء کے اعداد و شمار جمع کئے جائیں۔ تو وہ لاکھوں تک پہنچ جائیں گے۔ سوال یہ ہے۔ کہ ان کا بنے گا کیا؟

خلافت کا "پنر جنم"

"پنر جنم" کو مسلمان نہیں مانتے۔ لیکن اس "پنر جنم" سے وہ کیسے انکار کر سکتے ہیں۔ جو خلافت نے ترکی میں سر کر اب مصر میں لیا ہے۔ مصطفےٰ کمال پاشا نے خلافت کا خاتمہ کر دیا تھا۔ لیکن اب شاہ فاروق کو دنیائے اسلام کا خلیفہ بنا دیا گیا ہے۔ پچھلے دنوں جب شاہ فاروق کے خلیفہ بنائے جانے کی تجویز ہوئی تھی۔ تو ہندوستان کے شیعوں نے خصوصاً اور دوسرے مسلمانوں نے عموماً اس کی زبردست مخالفت کی تھی۔ انہیں اعتراض تھا۔ کہ خلافت ایک مذہبی اعزاز ہے۔ اسے حکومت دولت اور جاہ و حشمت پر قربان نہیں کیا جانا چاہیئے۔ کہاں شاہ فاروق ایک مغرب زدہ نوجوان۔ اور کہاں دنیائے اسلام کی خلافت؟ اسے تو اسلامی تعلیم اور اصولوں سے دور کا بھی لگاؤ نہیں۔ بلکہ کئی اسلامی رواجات و تعلیمات کو اس نے اپنے پاؤں تلے روندا ہے۔ ایسی حالت میں اسے خلافت کا تاج پہنایا جائے تو کیوں؟

دیکھیں اب ان مخالفین کی طرف سے خلافت کے اس "پنر جنم" پر کیا ارشاد ہوتا ہے؟

سندھ میں جہالت

صوبہ سندھ میں جہالت کس قدر خوفناک صورت اختیار کئے ہوئے ہے۔ اس کا اندازہ ان اعداد و شمار سے بخوبی لگایا جا سکتا ہے۔ جو پبلک انسٹرکشن نے اپنی تازہ رپورٹ میں شائع کئے ہیں۔ اس کی رپورٹ کے مطابق ۹۸ فیصدی عورتیں اور ۸۴ فیصدی بالغ مرد بالکل ان پڑھ ہیں +

حکومت سندھ کو اپنے صوبہ میں جہالت کے خلاف یو۔ پی گورنمنٹ کی طرح باقاعدہ مہم شروع کرنی چاہیئے۔ اگر وہ یہ کام کر سکے۔ تو اس کا یہ سب سے بڑا کارنامہ ہوگا +

یہ روپیہ واپس کیا جائے!

پنڈت مدن موہن مالویہ جی سے مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ کہ نظام دکن نے جو ایک لاکھ روپیہ انہیں دیا ہے۔ اسے وہ واپس کر دیں۔ کیونکہ جن حالات میں وہ دیا گیا ہے وہ ایسے ہیں۔ کہ اسے دان نہیں رشوت کہنا ہی بجا ہوگا۔ لطف کی بات یہ ہے۔ کہ یہ گراں قدر عطیہ تعلیم کی اشاعت کے لئے دیا گیا ہے۔ لیکن خود ان کی ریاست میں سکول کھولنے کی اجازت نہیں۔ اور جنہیں یہ رقم سونپی گئی ہے وہ ان کی ریاست میں قدم نہیں رکھ سکتے۔ ایسی حالت میں اگر ہندو دھنا مالویہ جی سے یہ مطالبہ کرتی ہے۔ کہ وہ یہ رقم واپس کر دیں۔ تو بے جا کہا ہے؟

قبائلی درندوں کی نئی شرارتیں

اب تک تو قبائلی درندے لوٹ مار اور اغوا ہی کرتے تھے۔ لیکن اب انہوں نے سکولوں اور ہسپتالوں کو جلا کر ایک نئی شرارت کا آغاز کیا ہے۔ اب تک ایک ہسپتال اور چار سکول جلائے جا چکے ہیں +

حکومت سرحد ان کی تباہ کن سرگرمیوں کی روک تھام میں قطعی ناکام رہی ہے۔ اس کی اس ناکامی نے ان درندوں کے حوصلے بڑھا دئے ہیں۔ اس لئے دنوں دن ان کی شرارتوں میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے +

"آریہ سماج زندہ باد!"

پچھلے دنوں ریاست حیدرآباد کی ایک عدالت نے کچھ آریہ ستیاگرہیوں کو ایک مقدمہ میں سزائے قید کا حکم سنایا۔ تو انہوں نے "آریہ سماج زندہ باد" کا نعرہ لگایا۔ اس پر ان کے خلاف نو ہیں عدالت کا مقدمہ چلایا گیا۔ اور چھ چھ ماہ قید کی سزا دی گئی۔ گویا آریہ سماج کو اس کی گستاخی کی سزا دینے کے لئے نئے جرم ایجاد ہو رہے ہیں۔ ان میں سے ایک وہ ہے۔ جو ان ستیاگرہیوں سے سرزد ہوا۔ اور جس کیلئے انہیں چھ چھ ماہ قید کی سزا بھگتنی پڑیگی +

نظام سرکار مختلف طریقوں سے آریہ سماج کا امتحان لے رہی ہے۔ جس وقت اسے معلوم ہو گیا۔ کہ یہ دبنے کا نہیں۔ وہ ہتھیار ڈال دیگی +

ہندوستان اور لیگ آف نیشنز

مرکزی اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں کانگرس پارٹی کی طرف سے ایک ریزولیوشن اس مطلب کا پیش کیا جائے گا۔ کہ ہندوستان لیگ آف نیشنز سے علیحدگی اختیار کرلے +

بے شک اس مطالبہ میں وزن ہے۔ لیگ آف نیشنز نے اپنے رویہ سے خود کو ایک بے جان جماعت ثابت کیا ہے۔ اور ایک بے جان جماعت میں شرکت کا اسے کیا فائدہ؟ اٹلی ایسے سینیا کو ہڑپ کر گیا۔ وہ اس کا کچھ نہ بگاڑ سکی۔ جاپان چین کو نگلتا جا رہا ہے۔ وہ بے حس و حرکت پڑی ہے۔ جب وہ اپنے آئین کے آرٹیکل نمبر ۱۶ کے مطابق آئین شکن ممبروں کے خلاف ضروری کاروائی کرنے کے ناقابل رہی ہے۔ تو اولاً اس کے وجود سے ہی کیا حاصل؟ لیکن اگر کسی مصلحت سے جان نہ ہوتے ہوئے بھی اس کا قائم رہنا ضروری ہو۔ تو کم از کم ہندوستان کا موجودہ بین الاقوامی صورت حالات میں اس سے علیحدہ ہو جانا ہی بہتر ہے +

ہٹلر کی نگاہیں ہندوستان پر

جس وقت ہندوستان سونے کی چڑیا تھا۔ اس وقت ہر کسی چالاک شکاری کا اسے اپنے جال میں پھنسانے کی کوشش یا خواہش کرنا قدرتی تھا۔ لیکن اب وہی سونے کی چڑیا کہلانے والا ہندوستان نہایت مفلس و لاچار ہے۔ لیکن پھر بھی نہ جانے حریص کیوں للچائی ہوئی نگاہوں سے اس کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ کبھی جاپان کی ہندوستان پر حملہ کرنے کی افواہیں سننے میں آتی ہیں۔ تو کبھی ہٹلر کی۔ لیکن انہیں معلوم ہونا چاہیئے۔ کہ جو ہندوستان برطانیہ کی غلامی سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہے۔ وہ جاپان یا جرمنی کے ہی پاؤں کیسے جمنے دے گا؟ لیکن یہ بھی ضروری ہے۔ کہ ہندوستان کا ایک ایک بچہ ایک جاں فروش سپاہی بنے +

"بندے ماترم" گانے پر فساد

جب سے مسلم لیگیوں نے "بندے ماترم" کو "ملانا" قرار دیا اور مسلم عوام کے دلوں میں اس کے تئیں نفرت کا جذبہ بھرنے کی کوشش شروع کی ہے۔ تب سے بندے ماترم کا گیت مسلمانوں کے سامنے ایک ہوّا بن کر آ کھڑا ہوا ہے۔ آج سے چند سال پہلے یہی گیت تھا۔ جسے مسلمان بھی پریم سے گاتے تھے۔ اور کسی کو مطلق کوئی اعتراض نہ ہوتا تھا۔ لیکن اسے مسلم لیگ کی بدترین فرقہ پرستی کا اثر کہیئے۔ کہ اب اسی گیت پر ہندو مسلم فساد ہوتے لگ پڑے ہیں۔ چنانچہ جہاں آباد (پٹنہ) کے انگلش سکول میں ہندو مسلم طلباء میں محض اسی گیت کے گائے جانے پر فساد ہو گیا۔ نہ معلوم مسلم لیگ اپنی ہندو مسلم انحائش سرگرمیوں سے ملک کی اور کیا کیا "خدمات" سرانجام دے گی؟

حیدرآباد "دوس" کی سبھلتا

۲۲- جنوری کو ڈی۔ اے۔ وی سکول لاہور میں "حیدرآباد دوس" راجہ نریندر ناتھ جی کی عدالت میں جس انشاء سے منایا گیا۔ اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ عوام کی ہمدردی کس قدر ریاست حیدرآباد کی مظلوم ہندو پرجا کے ساتھ ہے۔ اس جلسہ میں سناتن دھرمی اور سکھ بھی شامل ہوئے۔ اور ان کے سرکردہ لیڈروں نے نہ صرف پرجوش تقریریں کیں بلکہ اس دھرم یدھ میں سبھی پوری سہائیتا و سہیوگ دینے کا وشواس بھی دلایا۔ درحقیقت آریہ سماج ریاست حیدرآباد میں جس دھرم یدھ کی رہنمائی کر رہا ہے۔ وہ ہندو مات کے مذہبی اور شہری حقوق کے لئے ہی ہے۔ وہ صرف اپنے ہی لئے نہیں لڑ رہا۔ سب کے ادھیکاروں کے لئے جدوجہد کر رہا ہے +

یہ دوس لاہور ہی میں نہیں۔ سب جگہ پورے اُتساہ سے منایا گیا ہے۔ اس دوس کی سبھلتا دھرم یدھ میں آریہ سماج کی سبھلتا کی بھوشیہ بانی ہے +

آئندہ صدر کون؟

کانگرس کی آئندہ صدارت کے تین امیدوار تھے۔ مسٹر سبھاش چندر بوس۔ مولانا ابوالکلام آزاد۔ اور ڈاکٹر سیتا رامیہ پٹابھی۔ مولانا آزاد نے تو خرابیٔ صحت کی بنا پر اپنا نام واپس لے لیا ہے۔ اب مقابلہ سبھاش بابو اور مسٹر پٹابھی میں ہے۔ مولانا آزاد نے دستبردار ہو کر مسٹر پٹابھی کی سفارش کی ہے۔ اور مسٹر بوس نے اعلان کیا ہے۔ کہ:-

"میں شکست تو برداشت کروں گا۔ لیکن مقابلہ سے نہیں ہٹوں گا"

اب دیکھیں پانسہ کس کے حق میں پڑتا ہے

شورانزی انک میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

Haridwar. Digitized by eGangotri

ریویوز Reviews

نئے سال کے کیلنڈر

ڈابر کیلنڈر حسب معمول امسال بھی ڈابر (ڈاکٹر ایس کے ورمن) لمیٹڈ کلکتہ نے ایک خوبصورت کیلنڈر شائع کیا ہے۔ درمیان میں "ماں اور بچہ" کا منور چتر ہے۔ انگریزی تاریخوں و تعطیلوں کیلئے مدد دہ کے چارٹ دئے گئے ہیں۔ چتری اور کیلنڈر پر "پرکاش" کے ناظرین کو صرف ایک کارڈ ڈالنے پر مفت مل سکتے ہیں +

آریہ کیلنڈر منیجرز راج پال اینڈ سنز لاہور نے امسال بہت بڑے سائز کا خوبصورت کیلنڈر پر کاشت کیا ہے۔ درمیان میں سوامی جی کی وہ تصویر ہے۔ جس میں ان کے ساتھ ان کا لیکھک رامانند کھڑا ہے۔ یہ چترا یک رنگا ہے۔ اس کے علاوہ سوامی دیانند جی۔ پنڈت لیکھرام۔ سوامی شردھانند۔ پنڈت گوردت۔ لالہ لاجپت رائے۔ مہاشہ راجپال۔ مہاشہ راجپال۔ مہاتما ہنسراج۔ ماسٹر آتما رام۔ مہاتما نارائن سوامی۔ مہاراج سچی سنگھ مہاراجہ امید سنگھ والئے شاہ پور کے چتر بھی ہیں۔ بندے ماترم کا گیت اور آرتی بھی دی گئی ہے +

گوروکل کیلنڈر گوروکل کانگڑی نے بھی امسال ایک چھوٹا سا خوبصورت کیلنڈر چھپوایا ہے۔ تصویر مہاتما گاندھی۔ پنڈت جواہر لال۔ اور بابو سبھاش چندر جی کی ہے۔ لیکن کیا ہی اچھا ہوتا۔ اگر گوروکل کا کیلنڈر رشی دیانند سوامی شردھانند اور گوروکل بلڈنگوں سے سے سشوبھت ہوتا؟ — یہ کیلنڈر گوروکل فارمیسی کی ادشدھیاں فریبہ نے والوں کو مفت بھیجا جاتا ہے +

ویدک مینٹرالیہ کیلنڈر رشی دیانند سنتاپت کئے ہوئے اپنے بہریسی ویدک مینٹرالیہ اجمیر نے بھی کیلنڈر چھپایا ہے۔ اس کیلنڈر میں بھی آریہ کیلنڈر والی تصویر ہے۔ دیبی اور انگریزی دونوں تاریخیں دی گئی ہیں۔ کیلنڈر تندرست ہے +

تعلیمی کیلنڈر سائے صاحب منشی گلاب سنگھ اینڈ سنز مالکان ۴

سدرشن چکر

جب سے مہاتما گاندھی نے موجودہ پڑھی لکھی لڑکیوں کے متعلق ان خیالات کا اظہار کیا ہے۔ کہ وہ چمکیلے بھڑکیلے کپڑے اس لئے پہنتی ہیں۔ کہ آنے جانے والوں کو اچھی لگیں۔ ان کے خیال میں ہر ماڈرن لڑکی ایک درجن "ہرا تجھوں کی ہیر" بننا چاہتی ہے۔ تب سے پڑھی لکھی لڑکیوں میں غیض و غضب کی ایک لہر دوڑ گئی ہے +

مہاتما جی کے ان خیالات کی تردید کرنے کی کسی کو جرأت نہیں ہوئی۔ بلکہ ماڈرن کہے جانیوالے طبقہ نے بھی دبی زبان ہی تائید ہی کی ہے۔ وہ لوگ جو لڑکیوں کی اعلےٰ تعلیم اور نئی روشنی کے مخالف ہیں۔ ان کی جائیت کا تو کہنا ہی کیا ہے۔ لیکن پڑھی لکھی لڑکیوں کے حلقوں کی آگ سر تک جا پہنچی ہے +

مہاتما جی کے مضمون کے جواب میں متعدد مضمون کالج گرلز کی طرف سے لکھے گئے ہیں۔ جن میں مہاتما جی سے پوچھا گیا ہے۔ کہ کیا وہ چاہتے ہیں۔ کہ لڑکیاں لنگوٹیاں لگا کر بازاروں میں نکلا کریں؟ اگر نہیں ماڈرن گرل کی سادگی دیکھنی ہو۔ تو وہ لاہور آکر دیکھیں۔ اس ڈیفنس پر کسی منچلے کا کہنا ہے۔ کہ ان کی موجودہ پوشاک لنگوٹی سے بھی بدتر ہے۔ اور ان کی سادگی دیکھنے کے لئے مہاتما جی کو لاہور آنے کی کیا ضرورت ہے؟ جہاں وہ رہتے ہیں وہاں ماڈرن گرلز کی کمی نہیں +

پچھلے دنوں دہرہ دون میں تقریر کرتے ہوئے ماتا آستورا بائی نے بھی کہا تھا۔ کہ ماڈرن گرل دنوں دن فیشن کی گڑیا بنتی جارہی ہے۔ ان الفاظ پر تو کسی لڑکی نے برا نہیں منایا۔ شاید اس لئے کہ یہ الفاظ ایک استری کی زبان سے نکلے تھے۔ اگر یہی الفاظ ایک پرش کی زبان سے نکلے ہوتے۔ تو آسمان سر پر اٹھا لیا گیا ہوتا — اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ مہاتما جی کے الفاظ میں صداقت تو ہے۔ لیکن اظہار پر تلخ ہو گئی ہے +

مہاتما جی کے مضمون کا اثر یہ ہوا ہے۔ کہ "ماڈرن گرل" بحث کا موضوع بن گئی ہے۔ اور سوال اٹھ کھڑا ہوا ہے۔ کہ آج کل کی پڑھی لکھی لڑکی لعنت ہے یا برکت؟ چنانچہ جب اسی سوال پر ڈیبیٹ کا راولپنڈی میں اعلان کیا گیا۔ تو کالج گرلز نے دھمکی دی۔ کہ اگر یہ ڈیبیٹ ہوئی۔ تو وہ دھرنا ماریں گی۔ اور خلافانہ مظاہرے کریں گی +

یہ دھمکی خالی فائر ہی ثابت ہوئی۔ ڈیبیٹ تو ہوئی۔ لیکن نہ دھرنا مارا گیا۔ اور نہ خلافانہ مظاہرہ ہی ہوا۔ اس کے خلاف بھی بولا گیا۔ اور حمایت میں بھی بہت کچھ کہا گیا۔ لیکن سوال جہاں کا تہاں رہا +

ہمارے خیال میں ماڈرن گرل نہ لعنت ہے نہ برکت۔ اس کے ساتھ ہی لعنت بھی ہے اور برکت بھی +

لعنت اس لئے نہیں۔ کہ وہ آج سے پچاس سال پہلے کی ان پڑھ مورکھا استری سے کہیں زیادہ عقلمند اور سلیقہ شعار ہے۔ وہ اپنے فرائض کو سمجھنے کی اہلیت رکھتی ہے۔ برکت اس لئے نہیں۔ کہ وہ بچی کو پتی جیسا اور آدمی کا پانی نہ سمجھ کر محض ایک برابر کا ساتھی سمجھتی ہے۔ حقوق کے لئے جھگڑتی ہے۔ پوزیشن کے لئے بحث کرتی ہے۔ پریم کی بجائے حقوق کی پکار نے جگہ لے لی ہے۔ وہ گرہستھ کو زیادہ تر شگوار بنانے کی بجائے خشک اور پھیکا سا جھنجٹ بنا رہی ہے +

برکت اس لئے ہے۔ کہ وہ دیش اور جاتی کی ترقی کی جدوجہد میں پرش کے ساتھ ہے۔ اور زندگی کے کسی شعبہ میں پرش سے پیچھے نہیں۔ ساتھ ہی لعنت اس لئے کہ وہ استری ہوتے ہوئے بھی استری رہنا نہیں چاہتی۔ وہ پرش بننے کی فکر میں ہے۔ قدرت نے جن فرائض کی ادائیگی کے لئے اُسے مقرر کیا ہے۔ وہ ان کا بار اٹھانے کو تیار نہیں +

اب دیر کیوں؟ اس انک کے بعد ایک پرچہ اور۔ پھر پس "شواستی نمبر" آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔ اس لئے زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر بھیجئے ہیں اب دیر کیوں؟ بس اب آرڈر ارسال کر دیں +
(منیجر)

اسلامی دنیا کی سیر

مصلح موعود کون؟

"جماعت مرزائیہ میں بہت سے امور میں اختلاف پیدا ہو چکا ہے۔ مثلاً۔ مسئلہ نبوت مسئلہ تکفیر۔ مسئلہ امارت وغیرہ۔ اب جدید اختلاف یہ پیدا ہوا ہے۔ کہ "مصلح موعود کون ہے؟ بڑے مرزا صاحب نے پیش گوئی کی تھی۔ کہ میرے بعد ایک مصلح موعود (لڑکا) پیدا ہوگا۔ اس موعود کے متعلق بڑا اختلاف ہے۔ مولوی عبداللہ بنارپوری (دکن) کہتا ہے۔ کہ مصلح موعود میں ہوں۔ شیخ غلام محمد لاہوری نے بہت سے ٹریکٹ شائع کئے۔ کہ مرزا صاحب کا موعود میں ہوں۔ عام افراد مرزا شریف محمود احمد کو مصلح موعود کہتے ہیں"۔

("اہل حدیث" امرتسر ۲۰- جنوری ۱۹۳۹ء)

احمدیت قبول کیوں نہیں کرتے؟

"یہ ہے تو صداقت۔ مگر کئی لوگ احمدیت کو اس واسطے نہیں مانتے۔ کہ ان کا خدا اتنے بڑا ایمان ہی نہیں ہوتا۔ پھر کئی اس واسطے نہیں مانتے۔ کہ آنحضرت صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد کسی نبی کی آمد کے قائل نہیں۔ کسی کو جماعت کے بعض کاموں پر اعتراض ہے۔ اس لئے نہیں مانتا۔ پھر کئی سیاسی لحاظ سے اس کو مضر سمجھتے ہیں"+

(روزنامہ "الفضل" قادیان ۲۴- جنوری ۱۹۳۹ء)

ایک وقت تھا کہ....

"ایک وقت تھا۔ کہ جب میرا آقا (مرزا غلام احمد صاحب) تن تنہا پیغام حق لے کر کھڑا ہوا۔ تو مخالفین حق نے اس کے ساتھ وہ کچھ کیا۔ جس کی کسی شریف انسان سے توقع نہیں کی جاسکتی۔ ہر قسم کے مکروہ فریب کے ذریعہ جبہ پوش مولویوں نے میرے پیارے آقا سے مخلوق خدا کو دور رکھنے کی کوششیں کیں۔ گالیاں دیں۔ پانی بند کیا۔ نماز پڑھنے میں رکاوٹیں ڈالیں۔ قتل کرنے کی سازشیں کیں۔ غرضیکہ کیا کیا بتاؤں۔ زمانہ سے جو کچھ ہو سکا۔ اس نے وہ سب کچھ کیا"۔

("فاروق" قادیان مورخہ ۱۴- جنوری ۱۹۳۹ء)

CCO, Gurukul K

ادھیاتم سُدھا

گائیتری کی مہما

(لیکھک :- لالہ اندر سین جی انبالہ شہر)

ردیک دھرم میں گائیتری کی بڑی مہما ہے۔ یہ جُول منتر کہا جاتا ہے۔ اس کا جاپ کرنا سب جگہ لکھا ہے۔ اسلام میں جو کلمہ کی حیثیت ہے۔ وہی ویدک دھرم میں گائیتری کی ہے۔ یہ تمام ویدوں کا نچوڑ ہے۔ رشی منی سب اس کی مہما کا گائن کرتے رہے ہیں۔ اس کی کہاوت یہ بات وچار نہ ہے۔ ذرا وچاریں۔ کہ پرماتما نے سرشٹی کیوں رچی؟ جواب ہوگا۔ جیووں کے کلیان کی خاطر۔ تاکہ ان کو موکھش کے سُکھ تک حاصل کرنے کیلئے تیار کیا جائے۔ وید کیوں رچے؟ تاکہ تمام دھرموں کا جیووں کو گیان کرایا جاوے۔ جس دھرم سے پرماتما کا گیان نہیں ہوتا۔ ہم اس کو کداپی دھرم نہیں کہہ سکتے۔ پس سرشٹی رچنا کا سار تمام دھرموں کا سار پرماتما کی پراپتی ہی ہے۔ اس منتر میں پرماتما کی پراپتی کے اُپائے۔ اور سادھن بیج روپ سے بتائے گئے ہیں۔ اسی لئے اس کی سب سے بڑھ کر مہما ہے۔ کوئی مذہب بہشت سے سکھ مانتا ہے۔ کوئی بیکنٹھ سے۔ کوئی موکھش اور کوئی خود کو نشٹ کر لینے میں یعنی نروان سے سکھ مانتا ہے۔ مگر ویدک دھرم پرماتما کی پراپتی سے ہی سکھ مانتا ہے۔ جتنا سنسار کی وستوؤں میں سکھ ہے۔ سب اُسی کا دیا ہوا ہے۔ سنسار کے سُکھ ناشوان ہیں۔ پرماتما کا سکھ اس سے بہت بڑھ کر ہے۔ وہ کبھی ناش نہیں ہوتا۔ وہ سکھ کا اصلی سروت م صلی بھنڈار ہے۔ اس لئے پرماتما کی پراپتی کرنا یوگیہ ہے۔ سوال یہ ہے۔ کہ پرماتما کی پراپتی کیسے ہو؟ —— کوئی دھرم جیسے پرمیشور کا گیان بتلاتا ہے۔ کوئی محمدؐ پر۔ کوئی حج روزہ اور نماز پر زور دیتا ہے۔ کوئی بُت پرستی یا گنگا اشنان پر۔ کوئی رام رام جپانا ہے۔ کوئی رادھا سوامی۔ کوئی گورو ڈم کے جال میں پھنساتا ہے۔ اور گورو کی غلامی سے ہی پرماتما کی پراپتی بتلاتا ہے۔ کوئی مرتک گورو سے کوئی جیوت گورو سے۔ غرضیکہ جتنے مذاہب ہیں سب اپنے اپنے راستے پرماتما کی پراپتی کے بتلاتے ہیں۔ پرنتو ویدک دھرم گائیتری منتر کا اُپدیش کرتا ہے۔ کہ پرماتما اس کے دھیان کرنے سے ہی ملتا ہے۔

"دھی مہی" یعنی ہم اس کا دھیان کریں۔ تب ہی وہ ملسکتا ہے۔ اور اس کے پانے کا کوئی دوسرا اُپائے نہیں ہے۔ نہ وہ جنگلوں کی خاک چھاننے سے ملتا ہے۔ نہ آج کل کی تیرتھ یاتراؤں سے۔ نہ وہ مسجد میں ہے نہ مندر میں ہے۔ وہ سب کے دل کے گوشہ میں چھپا ہوا ہے۔ ہر وہ کے اندر ویاپک ہے۔ اس کو دھیان میں لاؤ۔ اس کو دھیان میں لاؤ۔ اور وہیں اس کی تلاش کرو۔ وہ ضرور ملیگا۔ یہ گائیتری منتر کا زبردست اپدیش ہے۔ ان دو ہی لفظوں میں دریا کو کوزے میں بند کر دیا ہے۔ اور تمام اُپدیشوں کا سار نکال کر رکھ دیا ہے۔ اور یوگ دیدیا کا اُپدیش دے دیا ہے۔

مگر سوال یہ ہے۔ کہ دھیان کرتے کرتے برہمیں کیوں نہیں آ جاتی ہیں۔ وہ ہر وہ کے اندر ملتا کیوں نہیں؟ اس کے لئے بتلایا ہے۔ کہ "دیو یونہ پرچودیات" ارتھات وہی پرماتما ہماری بدھیوں کو اپنی اور پریرت کرے۔ یہ تمام علاجوں کا علاج بتلا دیا۔ دھیان تبھی لگ سکتا ہے۔ جب پرماتما کی طرف سے پریرنا اور کرپا ہو۔ اور اس کی کرپا اور پریرنا کے پاتر ہم ہو نہیں سکتے۔ جب تک پرماتما کا اگادھ پریم ہمارے ہردہ کے اندر نہ ہو۔ پہلے ہردہ کو کلتا۔ اپرشادھ۔ اگیان اور پاپ ان تمام مَلوں سے صاف کرو۔ پرماتما کے لئے ایک یوگیہ سنھاسن ہردہ کے اندر بناؤ۔ پھر ہم پر ضرور پرماتما کرپا اور پریرنا کریں گے۔ اور ہردہ میں درشن دیں گے۔ یہ گائیتری منتر کا دوسرا زبردست اُپدیش ہے۔ وہ آوکہیں نہیں ملے گا۔

لوگ پُوچھتے ہیں۔ کہ پرماتما کا دھیان کس طرح کیا جاتا ہے۔ کوئی کہتا ہے شو جی کی مورتی۔ کوئی رام اور کرشن جی کی مورتی کو دل میں دھارن کرنے کو بتلاتا ہے۔ کوئی جیوتی پر دھیان لگانا بتلاتا ہے۔ کوئی اَن حد شبد بتلاتا ہے۔ غرضیکہ جتنے مت ہیں۔ سب اپنی اپنی ہانکتے ہیں۔ مگر یہ ویدوں کا بیج بیج مول منتر اور نچوڑ اُپدیش دیتا ہے۔ کہ تم سارے برہمانڈ پر دھیان لگاؤ۔ اس سارے برہمانڈ کا چیتر پرماتما نے شروع سے ہی تمہارے سامنے رکھ دیا ہے۔ اور آخر تک رکھا رہے گا۔ اور ہر وقت رکھا رہتا ہے۔ اور اس سے کداچت تمہارا چھٹکارہ بھی نہیں ہو سکتا۔ جب تک تم زندہ ہو تب تک یہ برہمانڈ کی تصویر تمہارے اندر موجود رہے گی۔ یہ پرماتما کی اپار دیا ہے۔ یہ پرماتما کا ادبھت انتظام ہے۔ ہم کو اور کسی چیز پر دھیان لگانے کی ضرورت ہی نہیں۔ اسی

کامیابی کا منتر

خدائے واحد کی مہربانی اور محبت کی برکت سے ہیں "تندرست" اور طاقت ور ہوں۔ فی الحقیقت امید کی یہ شمع نورِ قدرت سے کسب فیض کر رہی ہے۔

تم نہیں جانتے جرأت آمیز الفاظ جو تمہاری زبان سے ادا ہو رہے ہیں۔ تمہارے لئے معراجِ ترقی کے دروازے کھول دیں گے۔ اور تمہیں اقبال کے اُفق پر جہاں کامرانی کی قندیلیں روشن ہیں لے جائیں گے۔

وفاداری شائستگی اور استقلال سے کام کئے جاؤ۔ اس کی عنایات پر بھروسہ رکھو۔ پھر تم اپنی خواہشات کے مطابق کامیابی کے مندر میں داخل ہو جاؤ گے۔ وہاں جہاں دولت آسودگی اور تمانیت کے عطیات تمہارے منتظر ہیں۔

مستقل مزاج بنو۔ کوشش کرو۔ اور پرماتما کی عنایت پر بھروسہ کرو۔ پھر خوشی کے انوار تم پر برسائے جائیں گے۔ اور یاد رکھو۔ بزدل بننے اور مغموم رہنے سے تم صرف آنسو بہا سکتے ہو۔

بھارتیہ سنسکرتی پرتیوگتا کیلئے یکصد روپیہ انعام

ہرش کا وشہ ہے۔ کہ ہندی ساہتیہ پریمی لاہور کے شریمان ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ نے "بھارتیہ سنسکرتی" وشہ پر پنجاب نواسی ہندی کویوں کو ایک سَو روپے کا پرسکار (انعام) پراپت کرنے کا اپدیش دینے کی کرپا کی ہے۔ شریمان نارنگ جی کی اِچھا ہے۔ کہ سمت ۱۹۹۵ سے پانچ ورش تک سادہ سَو روپے کا "نارنگ پرسکار" ہندی کے اس پنجاب نواسی کوی کو ہندی ساہتیہ سمیلن پریاگ دوارا اس کے وارشک ادھیویشن کے اوسر پر پردان کریں گے۔ جس کوی کی کویتا "بھارتیہ سنسکرتی" وشہ پر سروتم اور اُچیہ کوٹی کی ہوگی۔ کویتا کم سے کم سو پنکتیوں کی اوشیہ ہونی چاہیئے۔ یہ پرسکار کوی اور کویتریوں دونو کے ہی پرتناسپردھا رکھے گا۔ پرسکار سمبندھی کاروائی اور پتر ویوہار ہندی ساہتیہ سمیلن پریاگ دوارا ہی ہوگا +

پستکیں کیول پکاشت ہی سویکار کی جاویں گی۔ ہستلکھت نہیں۔ پرنتھم پرسکار کے لئے نشچت تتھی سے پورو کی پکاشت بھی پستکوں پر وچار ہو سکیگا۔ پرنتو بھوشیہ میں نشچت تتھی سے پندرہ مہینے سے ادھک پہلے کی پکاشت رچناؤں پر وچار نہ کیا جائے گا۔ پرتیک رچنا پرسکار کے لئے کیول ایک بار بھیجی جا سکے گی۔ سمت ۱۹۹۵ کے پرسکار کے لئے رچناؤں کے لئے بھیجے جانے کی انتم تتھی ۳۱-جنوری ۱۹۳۹ء نیت کی گئی ہے۔ ات ایو پنجاب نواسی کویوں اور کویتریوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ اپنی رچناؤں کی سات سات پرتیاں ۳۱-جنوری ۱۹۳۹ء تک سمیلن کے کاریالیہ میں بھیج دیویں۔ اور اس شبھ اوسر سے لابھ اُٹھاویں۔ اُکت تتھی کے پشچات پراپت پستکوں پر وچار نہ ہو سکیگا +

(رام لکھن شکل ایم۔اے۔ سیکریٹری نارنگ پرسکار سمیتی)

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

وشو ودیالیوں میں ہندی

شکھشا کا مادھیم ہندی ہونا چاہئے

(لیکھک:- ڈاکٹر رام چندر شکل "رسال" ایم - اے - ڈیلٹ)

شکھشا کا مادھیم واستو میں کیا ہونا چاہئے؟ اس سمبندھ میں پچھلی بھاشن وچار کیا جا رہا ہے۔ پاٹھکوں کو سمرن ہوگا۔ کہ کانگریسی سرکار کی طرف سے وشو ودیالیہ نریکشن کمیٹی نے وشو ودیالیوں سے سمبندھ رکھنے والے پرشنوں کی ایک تالیکا پرکاشت کی تھی۔ اور سامیک پتروں نے بھی اس تالیکا کو جنتا کے سامنے اُپستھت کیا تھا۔ اس پرشنا ولی میں ایک پرشن اس سمبندھ میں بھی رکھا گیا تھا۔ کہ وشو ودیالیوں میں شکھشا کی بھاشا کیا ہونی چاہئے۔ اس میں روپانتر کرتے ہوئے جو شکھشا دی جائے۔ وہ کس دیشی بھاشا کے دوارا دی جائے۔ ہندی کے دوارا دی جائے۔ یا انگریزی کے دوارا۔ اس پرشن کے اُتر میں کہاں تک اُوچتیہ اور اُپادیتا ہے۔ اور کتنے سمے کے لیے یہ پرتبندھ لگایا جا سکتا ہے۔ اس سمبندھ میں گت ورش کے اُپادھی وِتَرن کے اوسر پر لکھشاناد بھاشن دیتے ہوئے مہامنا مالویہ جی نے کہا تھا۔ کہ

"یہ کیول بھارت ہی دُربھاگیہ ہے۔ کہ یہاں ودیشی بھاشا کے دوارا شکھشا دی جاتی ہے۔ سنسار میں کوئی بھی ایسا دیش نہیں جہاں شکھشا کا مادھیم اس دیش کی بھاشا نہ ہو کسی دوسرے دیش کی بھاشا ہو"۔

آج مہامنا مالویہ جی کا کتھن پورن روپ سے ستیہ ہے۔ بھارت اور بھارتیوں کے لئے یہی اُچت ہے۔ اور اُپیکت ہے۔ کہ شکھشا کا مادھیم انگریزی نہ رہے۔ کیونکہ اپنے وچاروں کو ویکت کرنے میں جتنی اودھک سُوِدھا اپنی بھاشا میں ہوتی ہے۔ اتنی دوسری بھاشا میں نہیں۔ اتہ ایہ مانا پڑے گا۔ کہ ہندی بھاشا کو ہی شکھشا کا مادھیم بنایا جا سکتا ہے۔

ایک جٹل پرشن

اب ایک جٹل پرشن جو اس سمبندھ میں اُٹھتا ہے۔ کہ بھارت میں بھانتوں کے انوسار کئی بھاشائیں بولی جاتی ہیں۔ ان بھاشاؤں میں سے کس ایک دیش بھاشا کو شکھشا کا مادھیم بنایا جائے؟ یہی بات سالنٹر بھاشا نام کے وشے میں بھی کہی جاتی ہے۔ اتہ میں یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ شکھشا کا مادھیم اور سالنٹر بھاشا بننے کی کشمتا اس بھاشا میں ہو سکتی ہے۔ جو سیکھنے اور سمجھنے کے لئے تھوڑے پریاس اور سمے کی اپیکشا رکھتی ہو۔ تتھا جو بھاشا اور جس کی لپی دشیتی روپ سے دگھاتمک۔ پرَوڑ تتھا اُپادیہ ہو۔ ساتھ ہی جس میں اُت کرشٹ ساہتیہ موجود ہو۔

یدی ان باتوں پر وچار کیا جائے۔ تو ہم یہی کہہ سکتے ہیں۔ کہ اُت گُنوں سے یُکت ساری بھارتیہ بھاشاؤں میں سے شرشٹھ دیوناگری یا ہندی ہی ہے۔

ہندی بھاشا اور اس کی لپی سرلتا سے سیکھی اور سکھائی جا سکتی ہے۔ دونو پرنتیا دگھاتمک ہیں۔ اور اس بھاشا میں شرشٹھ اُت کرشٹ ساہتیہ ہے۔ بھاشا سنسکرتی اور سبھیتا کا سچا چتر ہندی بھاشا کے ہی ساہتیہ میں ملتا ہے۔ پرشن یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ ہندی کا وہ کون سا روپ ہے۔ جو بھارت کے سمست پرانت واسیوں کے لئے سمان روپ سے سُبودھ ہو؟ وچار کرنے سے جان پڑتا ہے۔ کہ سنسکرت سے پربھاوت ہندی کا اُت کرشٹ ساہتیک روپ ہی سب پرانتوں میں سمانتا سے اور کیول تھوڑے ہی پریاس سے سمجھا جا سکتا ہے۔

مسلمان بھائیو! کھشیپ ہو سکتا ہے۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

بچّہ کیا ہے؟

"مائی میگزین" مدراس کی کسی گذشتہ اشاعت میں "بچّہ" کی بہترین تعریف پر ایک انعام کا اعلان کیا گیا تھا۔ مقابلہ میں شریک ہونے والوں نے بچّہ کی بہت دلچسپ تعریفیں کی ہیں۔ جن میں سے چند ناظرین کی تفریح طبع کے لئے پیش کی جاتی ہیں:۔

(۱) بچّہ "نئی زندگی کے لئے آفت جان۔ حاملہ کے لئے بوجھ اور نئی روشنی کی عورت کیلئے ایک ایسا بلا ہے جس سے وہ جلد سبکدوش ہونا چاہتی ہے"۔

(۲) بچّہ "لیڈی ڈاکٹر کا ذریعہ آمدنی۔ آیا کے رزق کا سہارا۔ اور ہمسایہ کے لئے راتوں کی نیند حرام ہونے کا مستقل فطرہ ہے"۔

(۳) بچّہ "ماں باپ کے لئے رات کو بجنے والی گھڑی کی مانند ہے"۔

(۴) بچّہ "زن وشوہر کے لئے شادی کا بہترین تحفہ ہے"۔

(۵) بچّہ "ماں کے دل کا سکون و قرار ہے۔ باپ کا کھلونا اور ڈاکٹر کی قسمت ہے"۔

بہترین تعریف جس پر انعام دیا گیا ہے حسب ذیل ہے:۔

(۶) بچّہ "قدرت کی طرف سے محبت پر تعیش کا ٹیکس ہے"۔

ہماری پرچار پرنالی

(لیکھک:- شری پنڈت پریم کمار جی شاستری)

ادھیکاریوں کی غلطیاں

آریہ سنستھانوں پر پورن وشواس نہ ہوتے ہوئے بھی سماجوں کا ادھیکاری بننا۔ سنستھانوں کو نہ جانتے ہوئے بھی جانکار ہونے کا ڈھونگ رچنا۔ اُتسو آدی کے اوسر پر ادھک اُپدیشک بُلانا۔ اور ان کے کھان پان۔ نواس آدی کی ویوستھا دشیتی اتم مدھیم اور ادھم بھید سے کرنا سمان نہ کرنا۔ فیس خور اور ادھک فیس خور پرچارکوں کو متو دینا۔ انوچھین کمار آدی گنوار گندے نوکروں اور چپڑاسیوں دوارا اُپدیشکوں کے کھان پان آدر سنکار لین دین اور آدیشِ پالن کی ویوستھا کرنا۔ گھروں میں ایسے سنخانوں پر بٹھا کر بھوجن کرانا جو بھوجن کے لئے نہیں ہیں۔ بھوجن نہ دینا یا خراب بھوجن دینا۔ اُدیدک روڑھیوں کے انوسار برتنا ذات پات چھوت چھات رکھنا وہ مانتا آدی۔

اُپدیشکوں کی غلطیاں

پیسے کے لئے ہی آریہ اُپدیشک بننا۔ دیش کال کا وچار نہ کرتے ہوئے رٹا رٹایا لمبا چوڑا وکھیان دینا۔ ادھیکاریوں کے دُرویوہار کی خبر سار و جنک وچاروں میں نہ لینا۔ سب کے لابھ کی بات نہ کہنا۔ دوسرے اُپدیشکوں سے جھگڑنا۔ شُشک وِواد کرنا۔ ادھیکاریوں کے دُرویوہار کو سہن کرنا۔ دبو بن۔ دبھ۔ مٹھائی۔ پھل اتیادی مانگ مانگ کر ادھیکاریوں کو تنگ کرنا۔ اور سماجوں کا زیادہ خرچ کرا کر ادیدک سنسکاروں اور پارٹی بازی انتادی میں بھاگ لینا۔ اور ہر دلعزیز بننے کی کوشش کرنا۔ آتما کی آواز کے وِرُدھ چلنا۔ کرم کانڈ اور سوادھیائے کا پری تیاگ کرنا۔

ایک خاص بات

جن جن سماجوں میں چپڑاسی رہتے ہیں وہاں وہاں وہ اُپدیشکوں اور ادھیکاریوں کے بیچ میں بچولیے کا کام کرتے ہیں۔ اور جان بوجھ کر یا انجان میں دونو کو ایک دوسرے کے بارے میں بھرانتی میں ڈال دیتے ہیں۔ ادھیکاری۔ اُپدیشک اور چپڑاسی کی اس دشیتی ہانی تو شاید ہی کبھی ہوتی ہو۔ ہاں آریہ سماج کی ہانی ہوتی رہتی ہے۔ ایک سماجوں کے ادھیکاری اپنے پُتن ادھیکار چپڑاسی کو سونپ دیتے ہیں۔

اُپدیشکوں کے درجے

عیسائیوں نیم انوسار۔ انوچھو۔ سدا چارا اور ودیا آدی کے اُدھار پر اُپدیشکوں کا ادھیکار۔ کارِیہ وبھاگ اور پد و درجہ کا کرم نہیں ہے۔ دیکھا گیا بھی ہے۔ کہ ایک اُپدیشک دیتا ہوا دکھائی دیتا ہے اور باپ بھی دھرم کا مرم سکھاتا ہے۔ گُن کرم سوبھاؤ انوسار وِدن دیوستھا ماننے والا آریہ سماج میں چپڑاسی اور طبیلچی بھی براہمن کہلاتا ہے۔ اور سرل سوبھاؤ کا سدا چاری وِدوان براہمن بھی ٹھکرایا جاتا ہے۔

دھرم کا ڈھونگ

دھارمک انتہاس میں وہ سمے بڑا دُکھ دائی ہوتا ہے۔ جب پاپ دھرم کے رُوپ میں دکھائی دیتا ہے۔ آج ہمارا دھرم دکھاوے اندھوا نقلی دِکھاوے کی چیز بنتا جا رہا ہے۔

مکھیہ بات

ساری سماجوں کا کلیان یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کی باگ ڈور شکتی پنج براہمنوں کے ہاتھوں میں ہونے کی بجائے اُتر جنوں کے ہاتھ میں ہے۔ اُتر جن آریہ سماج کا سنچالن بھی اپنے دفتر کارخانے اور دوکان آدی کی طرح ہی کرتے ہیں۔ آریہ سماجوں کے بھون سب کیلئے مُکت رہنے چاہئیں۔ آشا ہے۔ کہ آریہ سماج کے کرنا دھرتا میرے اس نویدن پر وچار کر کے اُچت نیتی کا اودھین کریں گے۔ اور وِگیہ جن اس وشے پر اپنے وچار پرکاشت کریں گے۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

کانگرسی حکومتوں کے کارنامے

(از شری یُت ایس ستیہ مورتی ایم۔ ایل۔ اے)

زاتی ذمہ واری

قبول کرنے سے ہمارا مقصد یہ تھا۔ کہ ہم جدید آئین کی حدود اور "تحفظاتی" دفعات کے باوجود اگر ممکن ہو تو عوام کو کچھ فائدہ پہنچائیں۔ میرا خیال ہے۔ کہ جہاں تک "تحفظات" کا تعلق ہے۔ وہ عملاً بیکار ہو گئے ہیں۔ گورنر کا ایک صرف مخصوص اختیار جو کام میں لایا جا سکتا تھا۔ وہ اقلیتوں (مائنارٹیز) اور ان کے مفاد کا مسئلہ تھا۔ لیکن یہ حقیقت کہ گذشتہ چودہ پندرہ مہینوں میں کسی اقلیت نے گورنر کے پاس اپنے تحفظ کی درخواست اس بنا پر نہیں دی ہے۔ کہ وزیروں کے طرز عمل سے اُسے نقصان پہنچ رہا ہے۔ خود اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ کانگرسی وزارتیں نہایت اور غیر جانب داری سے کام کر رہی ہے ✣

میں اس امر سے متفق ہوں۔ کہ کانگرسی وزارتوں کو اور بھی آگے قدم بڑھانا چاہیئے۔ مجھے اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ جس چیز کو "فرقہ دارانہ مسئلہ" کہتے ہیں۔ وہ کانگرسی وزارتوں کے ہاتھوں اس طرح حل ہو جائیگا۔ کہ وہ عوام کی ترقی اور اقلیتوں کے مفاد حقوق کو ہمیشہ اپنی نظروں کے سامنے رکھیں گی۔ کانگرسی وزارتوں کو اپنے دائرہ عمل سے باہر جا کر بھی اقلیتوں کو اس بات کا یقین دلا دینا چاہیئے۔ کہ ان کے مفادات ان وزارتوں کے ہاتھوں میں قطعاً محفوظ ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ اقلیتیں خود آگے آئیں گی۔ اور کہیں گی۔ کہ لیجسلیچروں میں نمائندگی کیلئے ان کو جداگانہ انتخاب کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے یقین ہے۔ کہ جس وقت مخلوط انتخاب جاری ہو جائیگا۔ ہندوستان کے سوراجیہ کے راستہ سے آخری روکاوٹ دُور ہو جائیگی ✣

ملازمتیں اور وزرا

گورنر کو دوسرا حفاظتی اختیار ملازمتوں کے مسئلہ پر حاصل ہے۔ پھر وہی حقیقت کہ چودہ پندرہ ماہ میں انڈین سول سروس یا کسی دوسری سروس کے کسی ممبر نے گورنر کے پاس یہ درخواست نہیں دی ہے۔ کہ اسے کانگرسی وزیروں کے ہاتھ سے ناانصافی کا خطرہ ہے یہ امر اس بات کو ظاہر کرتا ہے۔ کہ وزیروں نے صوبوں میں بہت اچھا نظم و نسق جاری کیا ہے۔ وزیروں اور ملازمتوں کے درمیان جو رشتہ عمل کر رہا ہے۔ وہ لوگوں کے لئے ایک دلچسپ انکشاف کا باعث ہوا ہے۔ مجھے ایسی ہی امید تھی۔ اور ہر شخص اس بات کو محسوس کر رہا ہے۔ کہ کانگرسی وزراء حکومت کا انتظام کرنا جانتے ہیں۔ بیشک ملازمتوں کو راضی رکھنا۔ قابلیت کے ساتھ ان سے کام لینا۔ اور رشوتوں سے ان کو دُور رکھنا بھی جانتے ہیں۔ اور ملازمتوں کو یہ بھی معلوم ہے۔ کہ وزیروں کی شکل میں جو ان کے نئے آقا ہیں۔ وہ طریقہ حکومت سے واقف ہیں۔ پھر بھی اس بات کو نظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ کہ "اعلےٰ ملازمتوں" کی تنخواہوں کے مسئلہ کو بھی رفتہ رفتہ اس طرح حل کر دیں گے۔ کہ ملازمتوں کو ان کے انصاف اور نیاضانہ سلوک پر کوئی شک و شبہ نہیں ہوگا۔ میرا ذاتی تاثر اس بات کو محسوس کرے گا۔ کہ وہ ایک مخلص اور نادار ملک کی خدمت کر رہا ہے۔ اور اسے اتنی رقم نہیں لینی چاہیئے۔ جو اس کی ضرورت سے زیادہ یا قابل اعتراض ہو ✣

قانون و امن

ایک دوسرا مخصوص اختیار جو اب تک استعمال نہیں ہوا ہے۔ وہ صوبہ کی حفاظت اور قانون و امن کے نفاذ کے لئے گورنر کو حاصل ہے۔ یہ بھی کانگرسی وزارتوں کے کارناموں میں سے ایک ہے۔ کہ گورنر کو اب تک اس اختیار سے کام لینے کی ضرورت نہ پڑی۔ ہر گورنمنٹ کا یہ فرض ہے۔ کہ وہ حکمرانی کرے۔ اور اگر یہ نہ ہو سکے۔ تو باہر چلی جائے۔ صرف اس لئے کہ ہم جائیں اور چراغ امن ذرا ابھی سے کچھ دن پہلے دفتری حکومت سے برسر جنگ رہے۔ یہ معنی نہیں رکھتا۔ کہ جب ہم حکومت کا انتظام اپنے ہاتھوں میں لے چکے ہیں۔ جب بھی اپنی ہی مخالفت کرتے رہیں۔ یہ کسی صورت میں بھی ممکن نہیں ہے۔ تمام کانگرسی حکومتوں نے یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ قانون اور امن کی حفاظت کے لئے وہ اختیارات کا استعمال کر سکتے ہیں۔ اور فرقہ دارانہ یا دوسرے فسادات کی روک تھام کر سکتے ہیں۔ بمبئی کی کانگرسی وزارت نے فرقہ دارانہ فسادات کو اچھی طرح دبا دیا ہے۔ چند سال پہلے بمبئی میں فرقہ دارانہ فسادات مہینوں تک جاری رہتے تھے۔ لیکن بمبئی کی کانگرسی وزارت نے قانون کے مناسب استعمال کے ذریعہ صرف چند روز میں ان تمام فسادات کا خاتمہ کر دیا ہے ✣

اسی طرح صوبہ یو۔ پی میں اگرچہ کانگرس لیبر کے ساتھ پوری ہمدردی رکھتی ہے۔ تاہم کانگرسی حکومت نے اس کی اجازت نہیں دی۔ کہ لوگ قانون کو اپنے ہاتھ میں لے لیں۔ مدراس میں بھی کانگرسی وزیر اعظم نے قانون و امن کی پوری حفاظت کی ہے۔ اس سلسلہ میں یہ نکتہ چینیاں بھی سہنی پڑی ہیں۔ کہ کانگرسی وزیروں نے بھی ان ہی حربوں سے کام لیا۔ جو دوسروں کے ہاتھ میں۔ کی سخت ترین مخالفت کا باعث بنے ہوئے تھے۔ لیکن یہ ایک ایسے وقفہ کی حالت ہے۔ جو اختیارات کے منتقل ہونے کا زمانہ ہے۔ میں صرف اس نکتہ کو پیش کر رہا ہوں۔ کہ کانگرسی وزارتوں نے قانون و امن کے نفاذ میں بھی کسی طرح کے تذبذب سے کام نہیں لیا۔ جوں ہی یہ وزارتیں اطمینان کا سانس لینگی۔ اور مستقل ہو جائیں گی۔ وہ ان تمام بدضرورت قوانین کو منسوخ کر دیں گی۔ جو "آئین کی کتاب" میں موجود ہیں۔ اور لیجسلیچروں کی رضامندی سے ایسے قوانین بنائیں گی۔ جو تمدن اور انسانیت پر مبنی ہوں ✣

مزید اختیارات کی ضرورت

یہاں تک میں نے کانگرسی وزارتوں کے صرف ان کارناموں کا تذکرہ کیا ہے۔ جو نفی کا پہلو رکھتے ہیں۔ لیکن ان کی اہمیت میں کوئی شبہ نہیں کیا جا سکتا۔ اور جب تک ہمیں مزید اختیارات حاصل نہ ہوں۔ ہم بہت زیادہ فائدہ مند کام نہیں کر سکتے۔ اس نکتہ کو میں یہاں زیادہ واضح کر دینا چاہتا ہوں۔ اس ملک کی مالیات مرکزی حکومت اور صوبجاتی حکومتوں میں اس طرح تقسیم کی گئی ہیں۔ کہ ان کا توازن قائم نہیں رہا ہے۔ مرکزی حکومت ملک کی آمدنی کے ایک بہت بڑے حصہ کو فوجوں پر صرف کر دیتی ہے۔ اور قومی تعمیر کے تمام مشعبے پیاسے رہ جاتے ہیں۔ مزید برآں آمدنی کے جتنے ترقی کرنے والے ذرائع ہیں۔ وہ سب کے سب مرکزی حکومت کے ہاتھوں میں ہیں۔ اس سے صوبوں میں مشکلات پیدا ہو گئی ہیں۔ اور چونکہ کانگرسی وزارتیں امتناع شراب نوشی کا عہد کر چکی ہیں۔ اس لئے بجٹ میں توازن پیدا کرنا ایک گتھی بن گئی ہے۔ کانگرسی وزارتیں یہ بھی چاہتی ہیں۔ کہ لگان کے اس غیر ضروری بار کو کم کر دیں۔ جو چھوٹے زمینداروں اور کسانوں کو پیسے ڈالتا ہے ✣

صوبہ مدراس میں سترہ کروڑ روپیہ سالانہ آمدنی میں سے ساڑھے چار کروڑ روپیہ دوسری نشہ آور چیزوں کی فروخت سے آتا ہے۔ اور تقریباً چھ کروڑ روپیہ زمین کے لگان سے حاصل ہوتا ہے۔ ان حدود کے اندر اخراجات کے لئے کوئی بڑی وسعت نہیں۔ اگرچہ کانگرسی وزارتوں کو لوگوں پر نئے ٹیکس عائد کرنے پڑیں گے۔ لیکن جب تک کہ ملک کی پوری مالی اور اقتصادی عمارت از سر تعمیر نہ کی جائے اور امیروں پر غریبوں کی بہ نسبت زیادہ ٹیکس نہ لگایا جائے۔ اور تباہ کن لوٹ کے اخراجات کو گھٹا کر نصف نہ بنا دیا جائے۔ اس وقت تک قومی تعمیر کے محکموں کی ترقی و توسیع کی کوئی بڑی گنجائش نہیں ہے۔ لیکن یہ ظاہر ہے۔ کہ اپنے محدود اختیارات کے اندر کانگرسی وزیروں نے حتی المقدور بہترین خدمات انجام دینے کی کوشش کی ہے ✣

ترک منشیات

شراب و دوسری نشہ آور چیزوں کو ممنوع قرار دینے کی کامیاب کوشش کی جا رہی ہے۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ کہ دوسرے ممالک کی طرح ہندوستان میں یہ تحریک ناکامیاب رہے گی۔ لیکن مجھے یقین ہے۔ کہ ہندوستان ترقی شراب اور ترک منشیات کو قبول کرے گا۔ میں اس کی کامیابی کے لئے دعا کرتا ہوں۔ اور میں جانتا ہوں۔ کہ اس ملک کے کتنے گھرانے اس لئے لامحدود مصیبتوں میں مبتلا ہیں۔ کہ گھر کا بڑا شخص روزی کماتا ہے۔ وہ اپنی آمدنی کا بڑا حصہ شراب پر صرف کر دیتا ہے۔ اور اپنے کارڑھے پسینہ کی کمائی کو کھو کر جب نشہ کی حالت میں گھر آتا ہے۔ تو اپنی بیوی اور بچوں کو زدوکوب کرتا ہے۔ ہندوستان کے ہزاروں فلاس زدہ گھروں میں یہ واقعات آئے دن ہوتے رہتے ہیں۔ اس کا انسداد کرنا ہمارا فرض ہے۔ یہ ہماری خوش نصیبی ہے۔ کہ ہمارے مذہب ہمارے اصلاحی کام میں ہمارے ساتھ ہیں۔ ہندو دھرم اور اسلام دونو شراب نوشی کو ممنوع قرار دیتے ہیں۔ مجھے اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ اس تحریک کی تائید میں جب رائے عامہ اچھی طرح پیدا ہو جائے گی۔ تو ہم بڑی ترقی کر سکیں گے۔ اور ترک منشیات کی منزل کی طرف تیزی سے قدم بڑھائیں گے ✣

کانگرسی وزارتوں کے سب سے قابل تعریف کارنامے یہ ہیں۔ کہ انہوں نے اپنے انتخابی وعدوں پر عمل کرنا شروع کر دیا ہے۔ تمام اصلاحات حقیقت میں اسی ارادہ کا نتیجہ ہیں۔ ان وزارتوں نے زمین کی مالگذاری۔ اراضیات کے لگان۔ مالکان زمین اور کسانوں کے رشتہ میں اصلاح کا کام شروع کر دیا ہے۔ اور کسی حد تک کامیابی بھی حاصل کر لی ہے ✣

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

بھول

(لیکھک :- شری ہریشچندر ورماوشارد)

کمرے میں گھستے ہی رانی نے پتی سے پوچھا "کہیئے! آج کا پرچہ کیسا ہوا؟"

بہت ہی اچھا۔ فرسٹ ڈویژن نہیں۔ تو سکینڈ ڈویژن تو کہیں گیا نہیں ہے"۔

ہریش پودوک ... کوشل نے اُتر دیا۔

"نتیجہ کب تک آئے گا؟"

"ابھی آج تو یہ بیٹھنا سماپت ہوئی ہے ڈیڑھ دو مہینے میں آئے گا"۔

(۲)

دو مہینے بعد ــــ

پرات کا سمیہ تھا۔ کوشل کے پتا رام کشور گھر کے باہر کے آنگن میں چارپائی پر بیٹھے تھے۔ اُسی سمیہ ہاتھ میں پتر لئے کوشل نے پرویش کیا۔ اس کا مکھ اُترا ہوا تھا۔ ہردے کے اُٹھتے وچاروں کی سختی بل بل پر اس کے مکھ کے بھاوؤں کو بدل رہی تھی۔

رام کشور کے ہردے میں بھاوی انشکا کی سوچنا سی ہوئی۔ اُنہوں نے اتشکتا پوروک پوچھا "نتیجہ آیا؟"

"جی"۔ اس نے ہاتھ کا پتر پتا کے سنمکھ چارپائی پر پھینک دیا۔

"پاس ہوئے؟" پتر کے پنے اُلٹتے ہوئے انہوں نے پوچھا۔

"نہ" کوشل نے تنک رُک کر اُتر دیا۔

اس کے سوئر میں کمپن تھا۔

رام کشور نے دیکھا۔ واستو میں کوشل کا نام ایترن ودیارتھیوں کی سوچی میں نہ تھا۔ وہ کچھ کشش ایک ٹک پتر کی اور دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے سر اُٹھا کر کوشل کی طرف دیکھا۔ وہ درشٹی نیچے کئے ہوئے اب بھی ویسے ہی کھڑا تھا ــــ "یہ بات کیا ہوئی۔ پہلے تو تم کہتے تھے سب اچھے کئے ہیں"؟

کوشل نے کچھ اُتر نہ دیا۔ اس کے پاس اس کا کچھ اُتر نہ تھا۔ وہ اُداسین بھاؤ سے اُسی طرح کھڑا رہا۔ رام کشور نے پھر پوچھے پر درشٹی ڈالی ــــ "ارے! اگر دھاری پاس ہے؟"

دھیرے سے سر ہلا کر کوشل نے کہا ــــ "ہاں"۔

"اسی کے لئے تم کہتے تھے۔ کہ یہ چار برس تک بھی پاس نہ ہو سکیگا"؟

کوشل پھر چپ رہا۔ یہ بھید سویم بھی اس کی سمجھ میں نہ آیا تھا۔

"خیر! کوئی چنتا نہ کرو۔ اگلے سال پاس ہو جاؤ گے"۔ رام کشور نے پتر کو آشوا سن دیتے ہوئے کہا "تم نے پہ بتن تو کہا۔ اب بھاگیہ ساتھ نہ دے۔ تو کس کا وش ہے؟"

کوشل ابھی تک دھیرے پوروک اپنے آنسوؤں کو روکے ہوئے تھا۔ ہرنتو پتا کی سانتونا رُوپی بھٹیں سے اس کے دھیریہ کا باندھ ٹوٹ گیا۔ آنکھوں میں آنسو بھرے ہوئے وہ بھیتر چلا گیا۔

(۳)

اس کے فیل ہونے کی بات سارے گھر میں پھیل چکی تھی۔ رانی نے بھی سنا تھا۔ کوشل کے آتے ہی ہاتھ کا بیلنا پل بھر کو رک اس نے پوچھا "پاس نہیں ہوئے؟"

کوشل نے کچھ اُتر نہ دیا۔ رانی کو ابھی جیون کا کچا انوبھو تھا۔ وہ کوئی بات سوچ وچار کر اور سمیہ دیکھ کر کہنا نہیں جانتی تھی "آپ تو کہتے تھے۔ کہ فرسٹ نہیں تو سکینڈ تو کہیں گیا ہی نہیں ہے"۔

رانی نے یہ بات کچھ ایسے ڈھنگ سے کہی۔ کہ وہ کوشل کے ہردے میں لگ گئی۔ پرنتو وہ کچھ بولا نہیں۔ اسی سمیہ ساوتری نے کمرے میں آکر کہا ــــ "بھابھی! تمہیں ماتا جی بُلا رہی ہیں" ــــ ہاتھ کا ریشم اور سلائیاں رکھ کر رانی ساس کے پاس چلی گئی۔

کوشل پلنگ پر لیٹ گیا۔ اس سمیہ اس کے من میں سہروں ہی وچار کے دھار اُٹھ رہے تھے۔ آج اُسے نہ کھانے کی چنتا تھی نہ پینے کی۔ پرتی دن کے کسی کارید میں آج اس کا من نہیں لگ رہا تھا۔

چراغ جلنے میں ابھی دیر تھی۔ کوشل اسی پرکار اپنے کلپنا ساگر میں ڈوبا ہوا تھا۔ اس سمیہ اس کے بھاوؤں سے ایسا پرتیت ہوتا تھا۔ مانو کسی بھینکر کارید کی آپو چنا کر رہا ہو۔ سہسا وہ اُٹھا۔ اور ایک گہری سانس لے کر کھڑا ہو گیا۔ اور ہاتھ اُٹھا کر انگڑائی لی۔ اس سمیہ اس کے مکھ پر تنک سپھورتی کی آبھا تھی۔ وہ سیدھے باہر چل دیا۔ پتا کے کمرے میں پہنچ کر اس نے کاغذ نکالا۔ اور ایک پتر لکھا۔ اور میز پر پیڈ کے نیچے رکھ دیا۔ وہاں سے نکل کر وہ ایک دوسرے کمرے میں گیا۔ اور الماری کھول کر ایک نیلی شیشی نکالی۔ اس میں بہت دن ہوئے۔ اس نے کاج سے وش لا کر رکھا تھا۔ پل بھر اُسے دیکھنے کے بعد اس نے کارک کھول کر اُسے مکھ سے لگایا۔ اور ساری شیشی خالی کر دی۔ اس کے بعد شیشی وہیں پھینک کر اپنے کمرے میں جا کر پلنگ پر لیٹ رہا۔

(۴)

رات کے آٹھ بجے رام کشور اپنے کمرے میں گئے۔ بجلی کی بتی کا سوئچ دباتے ہی ان کی درشٹی سب سے پہلے کوشل کے پتر پر پڑی۔ کھول کر جونہی اُسے پڑھا۔ اس میں لکھا تھا کہ:

"پوجیہ پتا جی! میں ہو کر لجا اور اپمان کا جیون بتانے اور طعنے سہنے سے مرنا کہیں اچھا ہے۔ اتہ اسی کو اپنانے کیلئے میں نے وش کھا لیا ہے۔ اپادھ کھما ہو"۔

(آپ کا ــــ کوشل)

بجلی کی بھانتی یہ خبر سارے گھر میں پھیل گئی۔ رام کشور دوڑ کر کوشل کے کمرے میں پہنچے۔ دیکھا۔ وہ اچیت پڑا تھا۔ اس کا مکھ رکت ورن ہو رہا تھا۔ وہ چیخ کر اس سے لپٹ گئے۔ کوشل کی ماں کی بُری دشا تھی۔ وہ پاگل کی بھانتی سر پیٹ رہی تھی۔ رانی ڈھ مٹی ادھار کر رو رہی تھی۔

تنک سدھ آنے پر رام کشور نے ڈاکٹر بُلانے کو آدمی بھیجا۔ وہ رشتہ میں کوشل کے کچھ لگتے تھے۔ سنتے ہی چھپے ہوئے آئے۔ سب کو تسلی دے کر انہوں نے روگی کی پریکھشا کی۔ رام کشور اُتسک نیتروں سے اُن کی اور دیکھ رہے تھے۔ پورن روپ سے پریکھشا کر لینے کے اُپرانت وہ بولے "وش تو اس نے کھایا نہیں ہے۔ کوئی تیز دوا پی گیا ہے۔ اس کے کارن بخار ہو گیا ہے"۔

پہلے تو ڈاکٹر کی بات پر کسی کو وشواس نہ ہوا۔ پرنتو اس کے بار بار کہنے پر سب کو ڈھارس بندھ گئی۔ رام کشور دوڑ کر ساتھ والے کمرے میں گئے۔ نیلی شیشی نیچے بیٹھی پڑی تھی۔ اُسے دیکھتے ہی جھپٹ کر انہوں نے اُٹھا لیا۔ اور لا کر اُسے ڈاکٹر کے ہاتھ میں دیتے ہوئے بولے ــــ ٹھیک ہے۔ اس نے میرے والا میکچر پی لیا ہے۔ جو آپ نے مجھے دیا تھا"۔ اُن کے سُور میں دھیریہ نتھا پہ سنتا تھی۔

"ہرنتو وہ اس میں کیسے آ گیا؟" ڈاکٹر نے پوچھا

"کل آپ والی شیشی کا منہ کارک ٹھیک سے بند نہ ہونے کے کارن ٹوٹ گیا۔ تو میں نے اسی شیشی کو زبان کر بھر دی تھی"۔

"تو اس میں پہلے وش ہی رہا ہوگا؟"

"مجھے کیا پتہ؟ میں نے یہ سمجھ کر کہ کچھ ہوگا اُسے پھینک دیا"۔

"خیر! بھاگیہ اچھے تھے۔ کوشل کی بھلائی اس کے پران بچا لئے" ــــ کہہ کر ڈاکٹر نسخہ لکھنا آرمبھ کیا۔ یہ بات سب کو سنتا ہوتے ہی گھر بھر کے آنند کا ٹھکانہ نہ رہا۔ کوشل کی ماں کو تو مانو آنکھیں مل گئیں۔

کوشل کو ہوش آ رہا تھا۔ ڈاکٹر نے نسخہ لکھا۔ اور گھنٹہ گھنٹہ بعد دوا پلانے اور دوسری سر پر ــــ کر چلے گئے۔

(۵)

ایک سپتاہ کے اُپرانت ــــ

کوشل کا جور کم ہوا۔ اُسے ہوش آیا۔ آنکھیں کھولتے ہی اس نے چاروں اور دیکھنا آرمبھ کیا۔ پہلے تو اس کی سمجھ میں نہ آیا۔ کہ وہ کہاں ہے۔ پرنتو شنیٹی شنیٹی اس کی پورو سمرتی لوٹ آئی۔ ایک ایک کر کے اُسے سمست پچھلی باتیں یاد آ گئیں۔ وہ سوچنے لگا۔ میں نے تو وش کھایا تھا۔ میں بچ کیسے گیا؟ پرنتو جب اُسے معلوم ہوا۔ کہ کس پرکار شیشی کی دوا بدل جانے سے اس کے پران بچ گئے۔ تو وہ آشچریہ میں پڑ گیا۔ وہ کبھی بھاگیہ پر وشواس نہ کرتا تھا۔ پرنتو اب اُسے گیات ہو گیا۔ کہ کرم اور تین کے ساتھ ساتھ بھاگیہ بھی ایک بڑی شکتی ہے۔ جو منش کے جیون میں دیو آٹ پھیر کر سکتی ہے۔ آتم ہتیا کر کے پران تیاگنے کی بات میں بھی اُسے اپنی بھول پرتیت ہونے لگی۔ بھلا اسچھتا کے کارن پرانوں کا تیاگ کہاں کی بُدھی متا ہے؟ جیون میں اسچھتا اور کئی پرکار کی ہٹھ کریں کھا کھا کر ہی تو منش اتنی بڑی اسچھتا سے ڈرنے والا منش کہیں سچھتا پا سکتا ہے؟

سندھیا کا سمیہ تھا۔ پنڈت رام کشور باہر کے چوک میں کرسی ڈالے پتر پڑھ رہے تھے۔ اسی سمیہ کالج کے چپڑاسی نے آ کر انہیں ایک پتر دیا۔

رام کشور نے پتر کھولا۔ وہ پتر پرنسپل نے بھیجا تھا۔ انہوں نے لکھا تھا۔ کہ تار دوارا یونیورسٹی کے رجسٹرار سے سوچنا ملی ہے۔ کہ کوشل فرسٹ ڈویژن میں بی۔ ایس۔ سی کی پریکھشا میں اُتیرن ہے۔ کلرک کی بھول سے اس کے نمبروں میں گڑبڑی پڑ گئی تھی۔ پتر کے ساتھ میں تار بھی رکھا تھا۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

CC0, Gurukul K

وہ کیا کہتے ہیں؟

"مکتی پتھ"

میں نے شری سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ گروکل مہاودیالیہ مائے کوٹ کی رچی ہوئی پستک "مکتی پتھ" کو انت تک پڑھا ہے۔ یہ پستک سوامی جی مہاراج کے آیو بھر کے انوبھو اور گیان کے آدرش گرنتھوں کے نرنتر سوادھیائے کا پھل ہے۔

اپنے جیون کو اُچیہ بنانے اور آتمک شانتی لابھ کرنے کے لئے اس پستک کا سوادھیائے بہت ہی اُپیوگی ہے۔ ایک ایک پرشٹھ پڑھنے کے لئے اتی اُدشیک ہے۔ اس کے سوادھیائے سے پستک پرشٹھ یہ انوبھو کئے بنا نہیں رہ سکے گا۔ کہ میں نے اپنے جیون کے لئے کچھ اُچیہ شکشا گرہن کی ہے۔

میں آشا کرتا ہوں۔ کہ آریہ سجن اس پستک سے ضرور لابھ اُٹھاویں گے۔

پرشٹھ سنکھیا ۲۶۷۔ مولیہ ایک روپیہ دو آنے (عہ) ہے

ملنے کا پتہ:- لکھیا دھشٹاتا گوروکل مہاودیالیہ رائے کوٹ ضلع لدھیانہ۔

گرام پرچار

بعض جگہوں پر آریہ سماجوں نے اپنے ضلع میں دید پرچار سبھا بنا کر کاریہ کرو آرمبھ کر دیا ہے۔ جہاں تک میں نے دیکھا ہے۔ اور کارکنان سے سُنا ہے انہیں سپھلتا پراپت ہو رہی ہے۔ مثال کے طور پر میں ڈبہ غازی خاں کی وید پرچارنی سبھا کو پیش کرتا ہوں۔ جیسے وہاں کے محنتی بھائیوں نے اس کام کو ہاتھ میں لیا۔ اور وہاں آریہ سماج سرعت سے پھیل رہا ہے۔ اور کئی آریہ بھائیوں کو سیوا کرنے کا اوسر بھی پراپت ہوا ہے۔ ماسوائے اس کے جوں جوں آریہ سماج کا پرچار ہوتا جاری رہا ہے۔ لوگ آکرشت ہو رہے ہیں۔ دیہات کی آریہ سماجیں سمتلہ ندی نالے کے ہیں۔ جو آخر میں سمندر میں گر کر اس کی گہرائی اور وسعت کو اضافہ دیتے ہیں۔ ہزاروں ایسے گاؤں موجود ہیں جہاں کے رہنے والوں نے آریہ سماج کا سنید بھی آج تک نہیں سُنا۔ ہم تو غیر ممالک میں آریہ دھرم پھیلانے کے خواہاں رہے ہیں۔ مگر ابھی تک ہم سے بھارت میں بھی گرام پرچار نہیں ہو سکا۔ گرام پرچار شہری پرچار کی نسبت ارزاں مگر دیرپا۔ مفید اور زیادہ اثر پیدا کرنے والا ہے۔ وہاں کی ضرورت نہیں۔ البتہ تیاگی۔ تپسوی۔ اور سرل سوبھاؤ اور دھیریہ وان نوجوانوں کی ضرورت ضرور ہے۔ جو اپنے مدھر بھاشن اور سادہ جیون سے لوگوں کو آکرشت کر سکیں۔ اگر پانچ سات دیہات کو ایک اُپدیشک اپنے ذمہ لے لے۔ تو چھ ماہ کے پرچار کے بعد وہ ان ہی گراموں سے اپنی تنخواہ پیدا کرنے کے قابل ہو جاوے گا۔

دیہاتی لوگوں میں شردھا پریم بہت ہے۔ اور وہ اپنے پروہت کی تمام ضروریات بہم پہنچاتے ہیں۔ لیکن ان کے پرانے پروہت انہیں کوئی گیان۔ اُپدیش یا اُنتی کے وسائل نہیں بتاتے۔ یدی آریہ اُپدیشک ان لوگوں کی زندگیوں میں پلٹا دینے والے نکل آویں۔ تو وہاں کے لوگ ہر طرح سے ان کی سیوا کریں گے۔ اور آریہ سماج کی اپادیؤ طاقت کا سادھن بنیں گے۔

ان کی بدرسومات۔ بدخیالات کو دُور کر کے انہیں گیان کی طرف لے جانا۔ اور ان کو بطلان پرستی اور توہمات پرستی سے بچانا آریہ سماج کا کام ہے۔ شہروں کے لوگ تو سب ٹھٹھاروں کی بلی بن چکے ہیں۔ وہ تو واٹر پروف ہو چکے ہیں۔ ان پر آریہ سماج کے اُپدیشکوں کا کچھ اثر نہیں ہوتا۔ وہ تو صرف رونق دیکھنے یا اُپدیشکوں کے لیکچروں پر نکتہ چینی کرنا جانتے ہیں۔ گن گرہن کرنے کیلئے نہیں آتے۔ اس لئے شہروں میں شردھا بھگتی اور پریم کا نام ونشان نہیں۔ یہ لوگ صرف سنستھاؤں کی ترقی کی طرف اور واہ واہ حاصل کرنے کی طرف بھاگتے ہیں۔ اس لئے ضرورت ہے۔ کہ اب آریہ سماج اس بارے میں وچار کرے۔ اپنی توجہ زیادہ تر گرام پرچار کی طرف لگاوے۔

میں امید کرتا ہوں۔ کہ میری یہ آرزو بہرے کانوں پر نہ پڑے گی۔ (ہنس جیمنی)

حصار کا قحط اور سبھا کا کاریہ

ضلع حصار میں اس وقت قحط نے جو صورت اختیار کی ہوئی ہے۔ اس کا نظارہ دیکھ کر ایک دردمند دل رکھنے والا انسان آنسو بہائے بنا نہیں رہ سکتا۔ ہر یانہ علاقہ کی گائے کی مشہور نسل تقریباً ختم ہو چکی ہے۔ لاکھوں انسان بھوک سے تڑپ رہے ہیں۔ ان کی سہائتا کے لئے کئی سنستھائیں کام کر رہی ہیں وہ سب دھنیہ واد کی پاتر ہیں۔ سرکار کی طرف سے بھی بڑے اچھے پیمانہ پر امدادی کام کھولے گئے ہیں۔ ان سے ہزاروں لوگ فائدہ اُٹھا

جرمنی کی آدرش استری

ہر ہٹلر جرمنی کے ڈکٹیٹر نے ایک جرمن خاتون فراؤ گروڈ شوئیرنگ نامی کو نازی پارٹی کے ایک معزز خطاب آدر دلکش "نہری اعزاز" سے سرفراز کیا ہے۔ کیونکہ اُسے آپ جرمنی کی آدرش استری تسلیم کرتے ہیں۔

اسے جرمنی کی عورتوں کی لیڈر کا بھی خطاب چند ماہ ہوئے دیا گیا تھا۔ کیونکہ ہٹلر کے نزدیک یہ عورت جرمنی کی موجودہ خاتون کا وہ بہترین نمونہ ہے۔ بلحاظ ایک ماں کے۔ ایک عورت کے۔ ایک اچھی گرہستی بیوی کے۔ اور سماجی کاموں کی ایک اچھی کارگذار ممبر کے۔

اس خاتون کے چار بچے ہیں۔ وہ جرمنی کو ترقی دینے کے کاموں کو بھی اس طرح اپنی لیاقت کے مطابق عمل میں لاتی ہے۔ جس طرح وہ اپنے گھر۔ خاوند اور بچوں کی دیکھ بھال کرتی ہے۔ گذشتہ جولائی میں وہ انگلستان گئی تھی۔ اور عورتوں کے ایک جلسہ میں بتایا تھا۔ کہ کس طرح جرمنی اپنی عورتوں میں عملی قوت پیدا کرنے۔ اور ان سے جرمنی کو قریب ترین فائدہ پہنچانے کی تدبیریں کر رہا ہے۔

آپ کو چھ مختلف سرکاری شعبہ جات کے کاموں کو چلانے کا بھی بندوبست کرنا پڑتا ہے۔ اور گرہستی بھی سنبھالنی پڑتی ہے۔

خاتون موصوفہ ایک چھوٹے قد کی عورت ہے۔ رنگ کھلتا ہوا ہے۔ درزی کے ہاں کا بنا ہوا کوٹ پہننا پسند کرتی ہے۔ جس کے ساتھ سکول کی لڑکیوں کا سا کالر۔ ٹائی اور گھاگرا ہو۔ جرمنی کی عورتیں چہرہ پر غازہ۔ کریم اور پاؤڈر وغیرہ استعمال نہیں کرتیں۔ اور نہ لبوں کی مصنوعی رنگت پر مرتی ہیں۔ یہی حال اس آدرش استری کا ہے۔ آپ کی چال مردانہ۔ بال سیدھی مانگ والے اور چمکدار ہیں۔ بولتے وقت سختی سے بولتی ہیں۔ مگر صاف اور شیریں لہجہ میں۔ بولتے ہیں گہرا سانس بھی لیتی ہیں۔ اور تیزی سے لفظوں کو ادا کرتی ہیں آپ کی عمر تقریباً تیس برس کی ہے۔

پنڈت ساتولیکر جی کی سیوا میں

مانسیہ پنڈت جی!

شاستریہ چرچا کو چھوڑ کر اب آپ اشاستریہ نندت۔ انارویچت اُپائیوں کا ادھیین کر من گھڑنت تقاضی کے کھٹن کو ورشوں کے پیچھے کر دھ کے آدیشی میں کیول اپنی ہی سمرتی کے آدھار پر توڑ مروڑ کر کہانیوں اور دارتا لاپوں کے روپ میں رکھنے لگے ہیں۔ نشچے رکھیں۔ آپ کو اس میں بھی سپھلتا نہیں ہوگی۔ کیونکہ جو جو باتیں آپ نے ۸- جنوری کے پرشن میں میرے ساتھ جوڑی ہیں۔ جب وہ اس روپ میں ہیں ہی نہیں۔ تو آپ جو چاہیں لکھیں۔ آریہ جنتا سویم میرے کرم سے ان باتوں کا نرنے کر لے گی۔

جب آپ کو میرٹھ سورن جینتی مہوتسو پر پنڈت برہم دت جی کا کہنا مجھے منتریہ (سویکار) ہے۔ آپ سب کو بھی ہونا چاہیئے۔ بیس ہزار جنتا کے سمکش اپنی ہی کہی ہوئی ایک بات سے مکر جانے کی بات سمرن نہیں رہی۔ (ایک ماس پیچھے ہی اپنے وچنوں کے وِرُدھ لکھ لکھنے پھاڑ پھاڑ کر دیئے۔ اور اب اس بات کو بھی کچھ کا کچھ کہنے لگے ہیں) کہ میں نے وہاں کیا کہا تھا۔ تو بھلا تین ورشوں کی پرانی اتنی لمبی چوڑی بات آپ کو اکشر اکشر سمرن رہی ہوگی۔ اس کو کون مانے گا؟

آپ کے ایک ایک اکشر کا اُتر دیا جا سکتا ہے۔ پرنتو یدی مجھے کوئی ہانی پہنچ جاوے۔ (جس کی نہ مجھے کوئی سمبھاونا ہے نہ ہے گی) تو کوئی کھنتی نہیں۔ پرنتو میں اس اشاستریہ گھرنت اُتر بہتی اُتر دواسا آریہ پتروں کے پرشٹھ کالے کر آریہ سماج کا گورو نہیں گھٹانا چاہتا۔

میں تو اپنے آپ کو ویدک دھرم کا ایک تُچھ سیوک و سادھارن سیاہی سمجھتا ہوں۔ اور رشی دیانند پدرشت منتریوں کی چھتر چھایا میں آریہ نیتاؤں کے پیچھے چلنے کو تیار ہوں۔

البا اتنکھ۔ نرآدھار۔ اسنیہ تھا کسی کے کھٹن کو توڑ مروڑ کر رکھنے سے آپ مجھے تو کیا ہانی پہنچا دیں گے۔ اپنی ہی ہانی بھلے کریں۔

انت آپ نشچے رکھیں۔ کہ میں آپ کی آبھی اور تک باتوں کا کوئی اُتر نہیں دُونگا۔ آپ جو چاہیں لکھتے رہیں۔

(ویدک دھرم کا سیوک:- برہم دت بگیا سی)

Digitized by eGangotri

مختصر افسانہ

ایثار

میں شکار کھیلنے کے بعد گھر کی روش پر سے گزر رہا تھا۔ میرا کتا منہ سے کچھ گز کے فاصلے پر دوڑتا ہوا چلا آ رہا تھا۔ یک لخت اس کی رفتار مدھم پڑ گئی۔ اگلے پنجوں کو اس طرح اٹھانے لگا۔ گویا وہ شکار کو سونگھ رہا ہو۔ جب میں نے اس پر نظر دوڑائی۔ تو مجھے قریب ہی زمین پر چڑیا کا ایک بچہ دکھائی دیا۔ جس کی چونچ زرد تھی۔ اور بدن پر نرم نرم سے زرد روئیں اُگ رہے تھے۔ وہ غالباً اپنے گھونسلے سے گر پڑا تھا۔ کیونکہ ہوا بہت تیز چل رہی تھی۔ اور روش کے آس پاس لگے ہوئے درخت زور زور سے ہل رہے تھے۔ معصوم بچہ پر پاپ زمین پر بیٹھا ہوا تھا۔ اُڑنے کے لئے ننھے ننھے پر پھیلاتا۔ مگر اتنی طاقت نہ تھی۔ کہ پرواز کر سکے بے چارہ پھڑ پھڑا کر رہ جاتا۔ میرا کتا آہستہ آہستہ اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ کہ دفعتہً قریب کے ایک درخت سے چڑیا اُتری۔ اور بچے اور کتے کے درمیان اس طرح آ پڑی۔ جیسے کوئی پتھر گر پڑے۔ وہ کتے کے بھدے موٹے جبڑوں کی طرف ایک دردناک اور رحم طلب آواز میں چلائی۔ اور اس کی طرف جھپٹ پڑی۔

وہ اپنے ننھے سے بچے کو میرے کتے سے بچانا چاہتی تھی۔ اس غرض کیلئے اس نے اپنے سے دس گنا بڑے بچے کو ڈھانپ لیا۔ اور چیخ و پکار کرنی شروع کر دی۔ اس کے چھوٹے سے گلے میں آواز اٹکنے لگی۔ تھوڑی دیر کے بعد بے جان ہو کر گری۔ اور مر گئی۔ اور اس طرح خود کو قربان کر دیا۔

وہ اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے بچے کو کتے کا لقمہ بنتے نہیں دیکھ سکتی تھی۔ شاید اس کی نظروں میں میرا کتا ایک ہیبت ناک دیو کی مانند تھا۔ وہ کیا شے تھی۔ جو اس چڑیا کو شاخ صنوبر سے کشاں کشاں زمین پر کھینچ لائی۔ میرا کتا چڑیا کو اس طرح قربان ہوتے دیکھ کر ایک طرف ہٹ گیا۔ میں نے اُسے اپنی طرف اشارہ سے بُلایا۔ اور آگے بڑھ گیا۔

یہ واقعہ دیکھ کر مجھے ایک تسکین سی ہوئی۔ روح کا ایک بوجھ ہلکا ہوتا ہوا محسوس ہوا۔ اس بہادر چڑیا کی غیر معمولی جرأت نے

(باقی صفحہ ۱۵ پر)

استری جگت

برتھ کنٹرول اور سوویٹ روس

پچھلے دنوں سوویٹ پریس میں ایک نئے قانون کا مسودہ شائع ہوا تھا۔ جس کی رو سے یہ اعلان کیا گیا تھا۔ کہ انقلاب روس کے بعد قانونی جواز کے ساتھ حکومت کے طبی مرکزوں میں ضبط تولید اور اسقاطِ حمل کا جو اہتمام ہوا کرتا ہے۔ وہ آئندہ سے نہیں ہوگا۔ اور برتھ کنٹرول کا عمل یا حمل گرانے کا کام صرف اسی حالت میں جائز سمجھا جائیگا۔ جبکہ اولاد پیدا کرنے سے عورت کی جان کے لئے کوئی خطرہ ہو۔ اسی قانون کے ذریعہ سوویٹ روس کی حکومت نے اولاد پیدا کرنے والی عورتوں کے لئے مالی امداد مقرر کی ہے۔ اور جن عورتوں کے سات سے زیادہ لڑکے پیدا ہوں گے۔ ان کو مزید لائف دینے کا انتظام کیا ہے۔ لوگ کہتے ہیں۔ کہ روس ایک ایسا ڈکٹیٹری ملک ہے۔ جس میں پبلک کی آواز کوئی چیز نہیں ہے۔ لیکن اسی قانون کا مسودہ بہت دنوں پہلے روسی اخبارات میں شائع کیا گیا تھا۔ اور نہ صرف یہ کہ لوگوں سے اس کے متعلق رائے طلب کی گئی تھی۔ بلکہ کلبوں۔ انجمنوں اور ٹریڈ یونین کو دعوت دی گئی تھی۔ کہ وہ اپنے جلسے منعقد کر کے حکومت کو اپنے خیالات سے آگاہ کریں۔

لوگوں نے بھی آزادی سے خوب دل کھول کر اس اہم وقتی مسئلہ پر اظہار رائے کیا۔ اور روس کی عورتوں نے اس بحث مباحثہ میں زیادہ حصہ لیا۔ ایک طرف اخبارات نے اس مسودہ قانون کا خیر مقدم کیا۔ تو دوسری طرف کارخانوں میں دفتروں میں یا تعلیم گاہوں میں کام کرنے والی عورتوں نے یہ مطالبہ کیا۔ کہ صرف خطرہ زندگی کے نہیں۔ بلکہ اقتصادی اسباب کی بنا پر بھی مانع حمل اور اسقاط حمل قانوناً جائز قرار دیا جائے۔ انہوں نے یہ شکایتیں بھی پیش کیں۔ کہ سوویٹ کے بڑے بڑے مرکزی شہروں میں ایسے خاندانوں (بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

گوروکل کانگڑی کی مشہور ادویات

چیون پراش

بڑھیا! لذیذ! ٹانک!!

طاقت اور تندرستی بڑھانیکے لئے اس کا استعمال بچے جوان بوڑھے مرد عورت سبھی کو کرنا چاہیئے۔

قیمت :- چار روپے (للعمرانی سیر)

بھسم سیتی سُرمہ

آنکھوں کی بیماریوں میں اکسیر ہے

اس کے استعمال سے آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے۔ آنکھوں میں جالا۔ پھولا۔ کھجلی وغیرہ روگ چند یوم کے لگاتار استعمال سے دور ہو جاتے ہیں۔ قیمت ۱۲ روپے تولہ

چندر پربھا

پیشاب کی بیماریوں میں خاص طور پر مفید ہے جریان جگر کی کمزوری اور خون کی کمی اور بواسیر آدی روگوں میں استعمال کی جاتی ہے۔ قیمت دس آنے تولہ

پتہ :- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

برانچ :- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور (پنجاب)

ادبیات

ٹیگور کے دو گیت

(۱)

اے میرے بچے جب میں تیرے سر پر خوشنما رنگین کھلونے لاتا ہوں۔ اس وقت مجھے یہ حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ کہ بادل اور پانی کیوں اس قدر رنگین ہیں۔ اور پھول کیوں اس قدر خوشنما ہیں۔

اور جب میں گاتا ہوں۔ تاکہ تم رقص کرو اس وقت مجھے یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ پتوں کی آواز میں اس قدر موسیقیت کیوں ہے؟ اور سمندر کی لہریں اپنے پُر کیف نغموں سے زمین کو کیوں مسحور کرنا چاہتی ہیں۔ اور دریا کی موجیں اس قدر کیوں نرتم نار ہیں؟

جب میں تمہارے لئے مٹھائیاں لاتا ہوں تب میں سمجھتا ہوں۔ کہ پھولوں کے پیالے شہد سے کیوں لبریز ہیں؟ اور پھل کیوں اس قدر رسیلے ہیں؟

اے میرے بچے میں تجھے پیار کرتا ہوں کہ تو مسکرائے۔ اس وقت میں اس کو سمجھتا ہوں کہ وہ مسرت کیا ہے؟ جو ہر روز صبح آفتاب کی کرنیں افشاں کرتی ہیں۔ اور صبح کی لطافتیں اس قدر کیف آگیں ہیں۔ اور وہ خوشی کیا ہے۔ جو گرمیوں کی سرد ہوا میرے جسم میں پیدا کرتی ہے؟

(۲)

اگر یہ میری قسمت میں نہیں ہے۔ کہ میں اپنی زندگی میں تجھ سے مل سکوں۔ تو مجھے اس کا احساس ہمیشہ رہنا چاہیئے۔ کہ میں محروم الثقات ہوں۔ اور مجھے تیرا درشن نصیب نہیں ہوا ہے۔ اور اس کا صدمہ و غم مجھے سوتے جاگتے زندگی کے ہر لمحہ میں رہنا چاہیئے۔

جب میرے دن خوشی سے گذر رہے ہوں۔ اور جب کہ میرا کیٹے ندمنفعت یوسیے بھرے ہو۔ اور جب کہ میرے باڑی پر روئیوں کی بارش ہو رہی ہو۔ اس وقت بھی مجھے یہ احساس رکھنا چاہیئے۔ کہ میں نے ابھی کچھ نہیں کمایا۔ مجھے بھولنا نہ چاہیئے۔ اس کا صدمہ و غم مجھے سوتے جاگتے۔ زندگی کے ہر لمحے میں رہنا چاہیئے۔

جب کہ میں تھکا ہوا لپس ماندہ ہو کر سڑک کے کنارے بیٹھ جاؤں اور اپنے بستر کو زمین پر آرام کے لئے بچھا دوں۔ اس وقت بھی مجھے یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ مجھے ابھی دُور دراز کا طویل سفر طے کرنا باقی ہے۔ مجھے کسی وقت بھولنا نہ چاہیئے۔ مجھے اس کا صدمہ و غم سوتے جاگتے زندگی کے ہر لمحہ میں رہنا چاہیئے۔

جب کہ میرا گھر تمام آرائشوں سے دُلہن بنا ہوا ہو۔ اور جب کہ ستار کے طرب انگیز نغموں سے فضا معمور ہوں۔ اور قہقہوں سے سارا گھر گونج رہا ہو۔ اس وقت بھی مجھے یاد رکھنا چاہیئے۔

CC0, Gurukul Kangri Collection

آریہ جگت میں حیدرآباد دوس کی دھوم

اور والنٹیروں کی اپیل پر پندرہ روپیہ اور دو والنٹیروں نے اسی وقت اپنے نام دے دئے۔ اور دھن اکٹر اور والنٹیروں کی کوشش جاری ہے +

(نہال چند منتری)

آریہ سماج چونیان

(چونیاں ۲۲-۱-۳۹) ہفتہ واری ست سنگھ کے بعد مہاشہ کندن لال جی نے حیدرآباد ڈے منائے جانے کیلئے کہا۔ کچھ بھائیوں نے اپنا چندا اسی سمیہ لکھوا دیا۔ سات کو ایک دشال سبھا زیر صدارت لالہ بلاقی رام جی وکیل منعقد ہوئی۔ جس میں پرستاؤ نمبر ۴ بابو دیوان چند جی نے پیش کیا۔ جس کی تائید لالہ نند لال جی وکیل نے کی۔ دوسرا پرستاؤ لالہ کندن لال جی نے پڑھ کر سنایا۔ آپ نے شولاپور کانگرس اور ناگ پور کی ہندو مہاسبھا کے حالات پڑھ کر سنائے۔ اور پھر دھن جن کے لئے اپیل کی۔ جس پر مبلغ ۱۰۵ روپے جمع ہوئے +

آج کئی آریہ بھائیوں نے سارا دن برت بھی رکھا ہے + (منتری)

مہاتما نارائن سوامی کا اعلان

(شولاپور ۲۲-جنوری) مہاتما نارائن سوامی بی ڈکٹیٹر آریہ ستیہ آگرہ سمتی نے ذیل کا اعلان کیا ہے۔ کہ:-

"ہمارے ستیہ آگرہ کا واحد مقصد ریاست حیدرآباد میں اپنے ابتدائی دھارمک حقوق حاصل کرنا ہے۔ یہ تحریک کسی بھی صورت میں فرقہ وارانہ نہیں۔ بمبئی کرانیکل میں اس بارے میں جو مضمون شائع ہوئے ہیں۔ وہ بالکل بے بنیاد ہیں۔ بعض اخبارات میں ایسی خبریں شائع ہوئی ہیں۔ جن سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ دربار حیدرآباد مصالحت کے لئے تیار ہے۔ چونکہ یہ خبریں معتبر اور ذمہ دار لوگوں کی طرف سے برکاشت نہیں کی گئیں۔ اس لئے گمراہ کن ہیں۔ ان سے کارکنوں کو اپنی توجہ کسی اور طرف نہیں لے جانی چاہیئے۔ ستیہ آگرہ کے پروگرام پر ۲۳-جنوری سے عمل شروع ہو گیا ہے +

آریہ سماج پانی پت

پانی پت میں "حیدرآباد ڈے" بڑے اُتساہ سے منایا گیا۔ تمام دن مکمل ہڑتال رہی۔ اور ایک جلوس نکالا گیا۔ پھر ایک پبلک جلسہ زیر صدارت لالہ الیشور داس جی منعقد ہوا۔ جس میں قرارداد پاس کر کے۔ حکومت آریہ سماج کی مانگوں کو جلدی سویکار کرے۔ اور آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو یقین دلاتا ہے۔ کہ پرستاؤ نمبر ۴ میں انکت مم

امیر چند جی پال وکیل + (۵) لالہ رام چند جی وکیل + (۶) لالہ گوبند سروپ جی پردھان ہندو سبھا +

آریہ سماج ہذا نے دھن اور والنٹیر اکٹر کر لئے ہیں۔ اندازاً بتیس روپیہ ماہوار ستیاگرہ کمیٹی کو بھیجے جایا کریں گے۔ پہلی قسط تقریباً چالیس روپے کی جاوے گی +

(ستیہ پال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لدھیانہ

(لدھیانہ ۲۲-جنوری) آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے آج گنیشی مل آریہ گرلز سکول کے وسیع احاطہ میں زیر صدارت ڈاکٹر بختاور سنگھ صاحب "حیدرآباد ڈے" منایا گیا۔ حاضرین سے صحن بھرا ہوا تھا۔ لالہ بابو رام منتری آریہ سماج لدھیانہ نے حیدرآباد ریاست کی سختیوں کے خلاف ریزولیوشن پیش کرتے ہوئے وہاں کے حالات پر روشنی ڈالی۔ پرنسپل لالہ رام لال جی بی۔اے نے ان ریزولیوشنوں کی تائید کرتے ہوئے نظام سرکار کی طرف سے آریوں کے دھارمک ادھیکاروں پر جو جابیدہ ہاں عائد کی گئی ہیں ان پر روشنی ڈالی +

پنڈت ہردیا بھی شاستری نے حیدرآباد کی سختیوں پر ایک تدلل تقریر کی۔ اور سب ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس ہوئے۔ صدر کی تقریر کے بعد جلسہ برخاست ہوا +

(منتری آریہ سماج لدھیانہ)

آریہ سماج لاہور

۲۲-جنوری کو "حیدرآباد دوس" راجہ نریندر ناتھ کی صدارت میں ڈی۔اے۔وی مڈل سکول کے وسیع احاطہ میں شام کے ساڑھے چار بجے سکھوں۔ آریہ سماجیوں و سناتن دھرمیوں نے مل کر منایا۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ اور جلسہ میں بہت جوش و خروش تھا +

لالہ خوشحال چند جی خورسند۔ پروفیسر وششٹ۔ سردار نرمل سنگھ۔ بھائی پرمانند۔ پروفیسر شودیال۔ ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ۔ سردار سندر سنگھ چاولہ۔ شریمتی سیتا دیوی وغیرہ کی تقریریں بھی ہوئیں۔ سناتن دھرم مہاسبھا دل کی طرف سے پیشکش کی گئی کہ پنجاب کی طرف سے آدھے سے زیادہ والنٹیر وہ دیگا +

آریہ سماج رامان منڈی ریاست پٹیالہ

۲۲-۱-۳۹ کو سات کے سات بجے دیانند آشرم میں "حیدرآباد ڈے" منایا گیا۔ پرستاؤ نمبر ۴ و ۵ شولاپور آریں کانگرس کے پاس کردہ سروسمتی سے پاس ہوئے۔ دھن

جس میں مندرجہ ذیل پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوا:-

"آریہ سماج ساڈھورہ کا یہ جلسہ خاص ریاست حیدرآباد کے آریوں کے ساتھ ان کی تکالیف اور مصائب میں اُن کی ہمدردی کرتا ہے۔ اور نظام گورنمنٹ کے غیر منصفانہ رویہ کی پُرزور مذمت کرتا ہے۔ اور سارو دیلیک سبھا کو ستیاگرہ شروع کرنے پر ہارک دھنیہ واد دیتا ہے۔ اور یہ باتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ سارو دیلیک سبھا کو اس شبھ کاریہ میں سپھلتا پراپت ہو۔ آریہ سماج ساڈھورہ ان جملہ ریزولیوشنوں کی جو کہ آرین کانگرس شولاپور میں پاس ہوئے ہیں پُرزور تائید کرتا ہے +

(مادھو پرشاد اُپ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج بھارت نگر

آریہ سارو دیلیک سبھا تھانہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا انوسار ۲۲-۱-۳۹ کو ساپتاہک ست سنگ کے بعد "حیدرآباد ڈے" بڑے زور شور سے منایا گیا۔ حاضری معمول سے زیادہ تھی۔ سب سے پہلے پردھان جی نے حیدرآباد میں آریہ بھائیوں تتھا ہندوؤں پر ہو رہے اتیاچاروں کا پورا نقشہ پیش کیا۔ بعد اناں شری منتری جی اور مہاشہ منشی رام جی نے پردوجوں کی دھرم کی خاطر کی گئی قربانیوں پر روشنی ڈالی۔ بہتی ندھی سبھا کے بھیجے ہوئے پرستاؤ پیش کئے گئے۔ جو کہ سب بھجنوں نے کھڑے ہو کر پاس کئے۔ نیز پچتیس ۳۵ روپے جو اکٹھے ہوئے ہیں۔ حیدرآباد فنڈ کے لئے پرادیلیک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیج دئے گئے ہیں +

(پرکاش چند)

آریہ سماج مورنڈہ

مورخہ ۲۲-۱-۳۹ کو آریہ سماج مورنڈہ کی جانب سے ایک پبلک جلسہ آریہ سماج مندر میں بُلایا گیا۔ جس میں کہ ریاست حیدرآباد میں آریہ ہندوؤں پر جو مظالم کئے جا رہے ہیں کے متعلق تقریریں ہوئیں۔ اور مندرجہ ذیل پرستاؤ سروسمتی سے منظور ہوا:-

"قصبہ مورنڈہ کا یہ پبلک جلسہ آرین کانگرس شولاپور کے سوگیت پرستاؤ نمبر ۴ و ۵ کا سمرتھن کرتا ہے۔ اور حیدرآباد کی نظام گورنمنٹ کو آدیش دیتا ہے۔ کہ پرستاؤ نمبر ۴ میں لکھت آریہ سماج کی مانگوں کو جلدی سویکار کرے۔ اور آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو یقین دلاتا ہے۔ کہ پرستاؤ نمبر ۴ میں انکت م

آریہ سماج ساڈھورہ

مورخہ ۲۲-۱-۳۹ کو آریہ سماج ساڈھورہ کی طرف سے ایک خاص جلسہ منعقد کیا گیا۔

Digitized by eGangotri

سماج سماچار

گوروکل ملتان کا سالانہ جلسہ

گوروکل ملتان کا سالانہ جلسہ ۱۷-۱۸-۱۹- فروری ۱۹۳۹ء مطابق ۶-۷-۸- پھاگن ۱۹۹۵ء کو بروز شنکر سنیچر اور اتوار شوراتری کی چھٹیوں میں ہونا قرار پایا ہے۔ اس اوسر پر جو جن اپنے بالکوں کو داخل کروانا چاہیں وہ مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کریں:- (رگھبیر ادھشٹاتا۔ گوروکل ملتان)

گوروکل یونیورسٹی کانگڑی کا سالانہ جلسہ

گوروکل یونیورسٹی کانگڑی کا ۳۷ واں سالانہ جلسہ اسمال ایسٹر کی چھٹیوں میں تاریخ ۷-۸-۹ اور ۱۰-۱۱ اپریل کو بڑی دھوم دھام سے منایا جاوے گا۔ جلسہ کی تیاریاں ابھی سے شروع ہو گئی ہیں۔ نئے بالکوں کا داخلہ بھی شروع ہو گیا ہے۔ گوروکل میں داخلہ کے لئے درخواستیں اتنی آتی ہیں۔ کہ ہر ہم چاہریوں کی مقررہ تعداد ہی لی جا سکتی ہے۔ اس لئے جو مہاشے اپنے بالکوں کو داخل کروانا چاہیں۔ وہ ابھی سے کوشش کریں۔ نو سال سے زائد عمر کے بالک نہیں لئے جاتے۔ سات سے نو سال کی عمر تک کے بچے ہی داخل کئے جاتے ہیں +

جلسہ کو مثور نیک اور آکرشت بنانے کے لئے نئی نئی سکیمیں بنائی جا رہی ہیں۔ اور دیسی کے مشہور و معروف لیڈر پدھار رہے ہیں +

(سنیہ درشت گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور۔ یو۔ پی)

آریہ سمدھار سماج کے سماچار

(۱) آریہ سمدھار سماج جام پور ضلع ڈیرہ غازی خاں کے اجلاس مورخہ ۲-۱-۳۹ میں یہ بات سروسمتی سے پاس ہوئی۔ کہ آنے والی مردم شماری میں ہم سب ہندوؤں کو فیر مسلم نہ لکھا جاوے۔ بلکہ آریہ اور ہندو نام سے ہی سرکاری کاغذات میں آئندہ ہم کو اندراج کیا جاوے +

(۲) یہ قرارداد بھی پاس ہوئی۔ کہ ہندو دیویوں کے متعلق جو طلاق بل ڈاکٹر دیسی مکھ پی نے مرکزی اسمبلی میں پیش کیا ہوا ہے۔ وہ ہندو جاتی کے نقصان کے علاوہ ہندو دھرم پر ایک ضرب لگاتی ہے۔ اس لئے ان سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اس بل کو واپس لے کر ہندو جاتی کے فائدہ کو مدنظر رکھیں) +

(۳) آریہ سمدھار سبھا نے کافی عرصہ سے ویدک سنسکاروں کو اپنے پروگرام میں لیا ہوا ہے۔ جو کہ پورن ویدک ریتی اور رشی دیانند جی کی سنسکار ودھی کے انوسار کئے جاتے ہیں +

(۴) مورخہ ۲-۱-۳۹ کو وقت ۹ بجے شب آریہ سمدھار سماج سبھا کی ایک میٹنگ ہوئی۔ جس میں پوجیہ مہاتما ہنسراج جی کے دیہانت پر شوک پرگٹ کیا گیا +

(منتری آریہ سمدھار سماج)

آریہ سماج کوہاپور کی وارشک سبھا

آریہ سماج کوہاپور کی وارشک سبھا گت ماس کے انتم سپتاہ میں سنتھا بھون آریہ سماج مندر میں ہوئی۔ جس میں مندرجہ ذیل ادھیکاری چنے گئے:-

(۱) پردھان شری ڈاکٹر بال کرشن جی پرنسپل راجہ رام کالج کوہاپور +

(۲) اُپ پردھان:- شری ڈاکٹر اوناش چندر جی ایس + (۳) منتری:- شری پنڈت دتاتریہ جی ملک + (۴) اُپ منتری:- شری شنکر جی جگ تاپ (۵) کوشادھیکش شری پنڈت دوارکا ناتھ جی کرناٹک + (۶) پستکادھیکش:- پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار +

انٹرنگ سبھا میں دو تین سبھا سدوں کو لیا گیا۔ سالانہ رپورٹ سنانے کے بعد نظام حیدرآباد میں آریوں پر ہو رہے انیاچاروں کے وِرُدھ پرستاؤ پیش کیا گیا۔ جو سروسمتی سے سویکرت ہوا۔ اس پرستاؤ کی ایک کاپی ریاست حیدرآباد کے دیوان صاحب کے پاس بھی بھیجی گئی ہے +

(دتاتریہ منتری آریہ سماج ہذا)

دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر

۲۴- دسمبر ۱۹۳۹ء کو بھجوارام دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر کا جلسہ تقسیم انعامات زیر صدارت لالہ اچھرو رام صاحب ایڈیٹر لاہور اپنی پرانی شاندار روایات کے ساتھ سماج مندر اڈہ ہوشیارپور میں منعقد ہوا۔ دلچسپ ادبی نظموں۔ بہترین ڈراموں اور منتخب گانوں کے ایک مختصر مگر دلآویز پروگرام کے بعد ہیڈ ماسٹر صاحب نے سکول کی سالانہ رپورٹ پڑھی۔ رپورٹ کے بعد جلسہ نے اپنے دست مبارک سے منتخ طلباء کو انعامات تقسیم کئے + (مہری کشن)

گوروکل انڈرپسنھ کا سالانہ جلسہ

گوروکل انڈرپسنھ کا ۳۳ واں سالانہ جلسہ ۲۴-۲۵-۱ور ۲۶- فروری ۱۹۳۹ء کو بروز شکر سنیچر اوتوار کو گوروکل بھوجی میں خاص دھوم دھام سے منایا جانا نشچت ہوا ہے۔ اس میں شری سوامی سروداتند جی مہاراج اور شری سوامی کیولانند جی مہاراج نے مہر اُپدیشی امرت سے جنتا کو لابھ پہنچانے کے لئے پدھارنا سویکار کر لیا ہے۔ جلسہ کو ہر ممکن طریقہ سے کامیاب۔ لابھ دائیک اور منور نیک بنانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اس اوسر پر کئی اہم سمیلن بھی ہوں گے۔ ملک کے مشہور لیڈران کو بھی مدعو کیا گیا ہے۔ کشتی اور کھیلوں کا پروگرام بھی ہے۔ اس کے لئے خاص انتظام کئے جا رہے ہیں + (رگھبیر ادھشٹاتا)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

لوہڑی کے دن آریہ سماج مندر میں وشیش ہون یگیہ کیا گیا۔ ۲ گھنٹے ۱۵ منٹ سے ۶ بجے شام تک وید منتروں اور تین سو گائتری منتروں سے آہوتیاں دی گئیں۔ ایک بھجن کے بعد سب نے مل کر سندھیا کی۔ منتری جی نے پرارتھنا کرائی۔ تقریباً ایک سو پچاس نر ناری اس یگیہ میں سمملت ہوئے۔ سب میں ریوڑیاں بطور یگیہ شیش کے تقسیم کی گئیں + (گردھاری لال)

آریہ سماج قلعہ گجر سنگھ لاہور

آریہ سماج قلعہ گجر سنگھ لاہور میں روزانہ ست سنگ پراتہ کال سات بجے سے ہوتے ہیں۔ لوہڑی کے دن وشیش یگیہ کیا گیا۔ اور اُپستھت سجنوں کا ریوڑیوں آدی سے سنکار کیا گیا + (منتری)

SANSKRIT
SELF TAUGHT
سنسکرت سوئم شکھشک
ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی
پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سندھ نیشنل کالج تھنا کئی سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اُردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (۱/۴) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف +
ملنے کا پتہ
راجپال اینڈ سنز بک سیلرز۔ انارکلی لاہور

بھارت ورشیہ آریہ کمار پریشد۔ دہلی
انٹرنگ سبھا کے کچھ نشچے

پریشد کی انٹرنگ سبھا کا ادھیویشن ۱۳۔ نومبر ۱۹۳۸ء کو دہلی میں پروفیسر سدھا کر جی کی زیر صدارت منعقد ہوا۔

(۱) پروفیسر سدھا کر جی۔ ڈاکٹر بدھ دیو سنگھ جی۔ پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ مہاشہ خوشحال جی۔ پنڈت رام چندر جی ساہتیہ رتن۔ مہاشہ کرشن سروپ جی۔ تتھا پنڈت سوریہ دیو جی پرکیشتا سمتی کے سدسیہ چنے گئے۔ پنڈت سوریہ دیو جی پرکیشتا سمتی کے منتری تتھا سنیوجک چنے گئے۔

پنڈت سوریہ دیو جی کا پتہ یہ ہے:۔

ہیڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول۔ اجمیر۔

(۲) سواگت کارنی سبھا کے نیم

نیم بنانے کے لئے شری ہری چند جی سنیوک۔ شری اینچو وہاں جی۔ تتھا خوشحال رام جی کی اُپ سمتی بنائی گئی۔ جو نیم بنا کر انٹرنگ سبھا کے سامنے رکھے گی۔ آریہ کمار سبھاؤں کو بھی اپنی اپنی سمتی بھیجنی چاہیئے۔

(۳) جو کمار سبھائیں اکٹھا سمیلن اپنے استھان پر کرنا چاہتی ہیں۔ وہ شیگھر پریشد کو سوچت کریں۔

(۴) پریشد سمیلن پر ہونے والے پرتی یوگیتا واد وواد میں سرو پرتھم وکتا کو سوُرن پدک باری تو شک میں دیا جاوے گا۔

(۵) آگامی ورش کا کارییکرم

(۱) سادھیائے یوگیہ پستکیں ــــ اس سال ابھی چھ پستکوں کی سوچی تیار کی جاوے گی۔ جن کا آریہ کمار ورش بھر میں سادھیائے کریں۔ پروفیسر سدھا کر جی ایم۔ اے۔ ڈاکٹر ہیمانتا شرن جی ایم۔ اے۔ ڈاکٹر اندر سین جی ایم۔ اے پی۔ ایل۔ ڈی۔ ڈاکٹر بدھ دیو سنگھ جی تتھا کنور کانت ویر جی کی اُپ سمتی بنائی گئی۔ جو پریشد کو سادھیائے یوگیہ پستکیں چھانٹ کر دے گی۔ پستکوں کی بھاشا۔ وشے تتھا پرشٹھوں پر کوئی بندھن نہیں ہے۔

(۲) جہیز بھتا۔ تتھا سگرٹ آدی مادویہ دریوں کے ورودھ اندولن کرنے کیلئے کرشنہ آگامی فروری ماس کا پہلا سپتاہ تتھا جون ماس کا انتم سپتاہ نشچے کیا گیا۔ دستر پروگرام سنگھ ہی پریشد کما سبھاؤں کو بھیج دے گا۔ ان وشیوں پر پریشد کی اور سے ٹریکٹ بھی بانٹے جاوینگے۔

(۶) آگامی ورش کے لئے بجٹ میں دیہ کا انومان اس پرکار ہے:۔

۴۲۰ روپیہ کارہ یہ کا فرنچ۔ سو روپیہ چھپائی۔ دو سو روپیہ پستک بھنڈار۔ چار سو روپیہ ویدک دھرم پرکیشتا سمتی۔ دو سو روپیہ سفر خرچ ــــ ۹۰۰ روپیہ پرچارمنتری کا ویتن تتھا الاؤنس۔ ۲۵۰ روپیہ پرچار کیلئے۔ دو سو روپیہ مشرت۔ اس پرکار کل ۲۶۶۰ روپیہ۔

(۷) حیدر آباد کے سمبندھ میں آریہ کماروں تتھا آریہ کمار سبھاؤں کو آدیش دیا گیا۔ کہ مہاتما نارائن سوامی تتھا سارودیشک سبھا سے جو بھی آدیش ملیں۔ ان میں اپنا پورن سہیوگ سنستھانک آریہ سماجوں دوارا تتھا سیدھا سارودیشک سبھا کو اُتساہ پورک پردان کریں۔

(منورام منتری)

برتھ کنٹرول اور سوویٹ روس
بقیہ صفحہ ۱۴

کے رہنے کے لئے جو بہت سے افراد پر مشتمل ہوں۔ مکانی گنجائش کافی نہیں ہے۔ نیز یہ کہ سوویٹ کی دوکانیں بچوں کی ضرورت کے کافی سامان مہیا نہیں کر سکتیں۔

جوں جوں یہ فی نفت بڑھتی گئی۔ پریس اور پروپیگنڈا کی ایجنسیوں نے اپنی کوششیں دوگنی کر دیں۔ اور حکومت نے بھی پبلک کو یقین دلایا۔ کہ جدید قانون خود ان ہی کے مفاد کے لئے مرتب کیا ہے۔ اور ملک و قوم کو اس کی سخت ضرورت ہے۔

آخر حکومت نے غور و خوض اور پبلک سے تبادلہ خیالات کے بعد اس قانون کے فوری نفاذ کا حکم دے دیا۔ اور بہت ہی کم تبدیلیوں کے ساتھ اس بل کو قانون بنا دیا گیا۔ روسی عورتوں کا مطالبہ تسلیم نہ کیا گیا۔ کہ اقتصادی اسباب کی بنا پر ان کو مانع حمل یا اسقاط حمل کی اجازت دے دی جائے۔ قانون نے اسقاط حمل کو ممنوع قرار دے دیا ہے۔ اس عمل کی اجازت صرف اس حالت میں دی گئی ہے۔ جب کہ متعلقہ اشخاص میں کسی موروثی بیماری کے پیدا ہونے کا خطرہ ثابت کیا جائے۔

اس سلسلہ میں سب سے زیادہ دلچسپ بات یہ ہے۔ کہ افزائش نسل اور آبادی کو بڑھانے کیلئے عورتوں کی بڑی حوصلہ افزائی کی گئی ہے۔ سات لڑکوں کی ماں کو سٹیٹ کی طرف سے ۵ سال تک دو ہزار روبل (روسی سکہ) سالانہ ملا کریں گے۔ اگر لڑکوں کی تعداد اس سے بھی زیادہ ہو گئی۔ تو اسی نسبت سے امدادی رقم میں اضافہ کر دیا جائے گا۔ گیارھویں اولاد کی پیدائش پر ماں کو اسی مدت کے لئے پانچ ہزار روبل سالانہ ملا کریں گے۔ اور اس تعداد کے بعد ہر بچہ کی پیدائش پر تین ہزار روبل سالانہ کا اضافہ ہوتا جائے گا۔

اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ روس نے بھی بعض دوسری یورپین اقوام کی طرح اپنی آبادی کو غیر محدود انتہا تک بڑھانے کا نشچہ کر لیا ہے۔ اور یہ قانون اسی روسی پالیسی کا پیش خیمہ ہے۔ اس عمل نے روس کو "فاشٹی" اٹلی اور نازی جرمن کے مقابلہ پر لا کھڑا کیا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ سوشلسٹ مادر وطن بھی اپنی اولاد کی کثرت دیکھنا چاہتی ہے۔ اس سکیم کے تحت ہی روس کی یہ پالیسی پنہاں ہے۔ کہ ۱۹۷۵ء تک روس کی آبادی تیس کروڑ تک پہنچ جائے۔ گورنمنٹ کمیشن کے چیئرمین سٹرمزوک نے اس حقیقت کو تسلیم کر لیا ہے۔ کہ سوویٹ روس صرف فوجی ضرورتوں کے لئے ہی نہیں۔ بلکہ اُن بڑے بڑے خطوں کو جو اب تک غیر آباد پڑے ہیں۔ آباد کرنے کے لئے آبادی میں زیادہ اضافہ چاہتا ہے۔

سوویٹ روس کے دفتری اعداد و شمار صاف ظاہر کرتے ہیں۔ کہ روسی آبادی میں کثیر اضافہ ہو رہا ہے۔ ۱۹۳۶ء کی پہلی سہ ماہی میں شرح پیدائش گذشتہ سال کی اُسی مدت کے مقابلہ میں ۳۴ فیصدی بڑھ گئی ہے۔ اب یہ یقینی امر ہے۔ کہ اس جدید قانون کے باعث جس نے خبیث تولید و اسقاط حمل کو ممنوع قرار دے دیا ہے روس کی آبادی اور بھی تیزی سے بڑھ جائے گی۔ اور شرح پیدائش کی رفتار میں غیر معمولی اضافہ ہو جائے گا۔

پچھلے دنوں سوویٹ روس کے حکام کو دیہاتوں کی آبادی کے متعلق بڑی تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ جو اب قطعاً دُور ہو گئی ہے۔ روس کی آبادی بڑی سرعت سے بڑھ رہی ہے۔ اور خاص کر دیہاتوں کی آبادی میں قابل قدر اضافہ ہو رہا ہے۔

ٹراٹسکی
بقیہ صفحہ ۱۹

زار شاہی کے خاتمہ پر لینن جب اس کا پریذیڈنٹ منتخب ہوا۔ تو اس نے ٹراٹسکی کو ایک بڑا اہم کام سپرد کیا۔ یہ کام ایسا تھا۔ جسم کو ٹراٹسکی ہی انجام دے سکتا تھا۔ اس سے پیشتر وہ سرخ پوشوں کا سنگھٹن کرتا تھا۔ اور زار شاہی سے لڑنے کے لئے جو فوج مزدوروں اور کسانوں کی تیار کی تھی۔ اور جس نے پیٹروگریڈ کے قلعہ پر جھنڈا لہرا دیا تھا۔ اس کا سنگھٹن کرنے والا بھی ٹراٹسکی ہی تھا۔ سرکار اور انقلاب پسندوں میں جب گولیاں چلتی تھیں۔ اس وقت ٹراٹسکی گولیوں کی بوچھاڑ کے درمیان مضامین لکھا کرتا تھا۔ جو پرچوں کی صورت میں سپاہیوں میں تقسیم ہو جاتے تھے۔ قلم اور تلوار دلا کر ٹراٹسکی نے ایک عجیب و غریب مثال پیدا کر دی۔

ایسے لڑائی کے وقت میں ٹراٹسکی تلوار کو میان میں رکھ کر قلم چلاتا۔ اور موقع دیکھ کر قلم کو جیب میں رکھ کر تلوار کھینچ لیتا تھا۔ اس کے لئے سائبیریا کی جلاوطنی۔ ٹرین کا سفر جنگ کی کھائی۔ سوویٹ کانگرس کی بیٹھکیں سب یکساں تھیں۔ وہ ہر جگہ اپنی قلم کی روانی کو قائم رکھتا تھا۔ ٹراٹسکی کا بڑا پن اسی میں ہے۔ کہ اس نے ساری زندگی تکلیف میں گذاری۔ جس کا ماضی آتشی فشاں کی طرح دہکتا ہو۔ جس کا حال بے چین اور بیقرار ہو۔ اور جس کا مستقبل تیرونار ہو۔ اس کو تو صفحۂ دُنیا سے مٹ جانا چاہیئے۔ لیکن اس کی طاقت اور جلال اس کے شروع زمانہ سے آج تک یکساں ہیں۔ دُنیا میں اپنے درجے کا وہ اکیلا ہی انقلاب پسند ہے۔ برنارڈ شاہ نے اس کی ان تمام کتابوں کو۔ جن کی تعداد ہزار سے زیادہ ہے۔ اور سائبیریا کے جنگلوں میں لکھی گئی ہیں پڑھ کر اسے بڑا زبردست مصنف کہا ہے۔ روس کی بڑی سلطنتیں روس کی بد انتظامی اور بدامنی سے فائدہ اُٹھانا چاہتے تھے۔ اور بولشویکیوں کا خاتمہ کر دینا چاہتے تھے۔ لینن کو یہ بات کب گوارا تھی۔ کہ اس کا بنا بنایا کھیل بگڑ جائے۔ اس نے ٹراٹسکی کو جنرل بنا دیا۔ اور سارا انتظام اس کے سپرد کر دیا۔ اس نے ایک گاڑی بنوائی۔ جس میں ریڈیو۔ توپیں۔ ہوائی جہاز پسار سے والی بندوقیں غرضیکہ بہت سے ایسے سامان رکھے گئے۔ اسی گاڑی پر بیٹھ کر چار سال تک سفر کرتا رہا۔ اور اسی گاڑی پر بیٹھ کر ۳

Digitized by eGangotri

کانگرسی حکومتوں کے کارنامے
بقیہ صفحہ ۱۱

صنعت و حرفت کی ترقی

بہت سے آدمی ہندوستان کو تیزی سے صنعت و حرفت کی طرف لے جانے کی بات بول رہے ہیں۔ میں اس تحریک کا مخالف نہیں ہوں۔ میں بھی یہ چاہتا ہوں۔ کہ چند بڑی صنعتوں کو جن کی تعمیر ہو چکی ہے پوری ترقی دی جائے۔ پارچہ بافی۔ شکر سازی۔ جوٹ۔ آہن و فولاد وغیرہ کی صنعتیں اس میں شامل ہیں۔ میں یہ بھی چاہتا ہوں۔ کہ چند بڑی صنعتیں بھی اس ملک میں قائم ہو جائیں۔ مثلاً موٹر کاروں اور ہوائی مشینری وغیرہ کی تعمیر۔ لیکن میرے خیال میں ہندوستان کا سب سے بڑا اقتصادی مسئلہ یہ ہے۔ کہ دیہاتی صنعتوں اور گھریلو صنعتوں کو دوبارہ زندہ کیا جائے۔ اس مقصد کو پورا کرنے کیلئے بھی کانگرسی وزارتیں سرگرم عمل رہیں۔ وارد ھا کی تعلیمی سکیم جو اس وقت تمام کانگرسی وزارتوں کے زیر غور ہے۔ اور کہیں کہیں اس پر عمل بھی شروع ہو گیا ہے۔ گھریلو صنعتوں کے کام کو بھی ترقی دے گی۔

شودر بالیوں میں ہندی
بقیہ صفحہ ۱۰

لہ سنسکرت بگیت اتھا سنسکرت نشٹھ ہندی کا اُن کرشٹ روپ اُن کیلئے دُربودھ ہے۔ کا کتو دیوار یہ کرنا ہے۔ کہ بھارتیہ جنتا کے کتنے بڑے بھاگ کے لئے یہ روپ سبودھ ہوگا۔ اور کتنے کے لئے دُربودھ۔ یہ تو صاف ہی ہے۔ کہ بھارت کی جن سنکھیا کا ادھک بھاگ فارسی سے پربھاوت ہندی کو اس روپ کو جسے اُردو کہا جاتا ہے۔ اپنا نہیں سے نہیں بچا سکتا۔ اس کی اپنی بھی جو اپنی بولی ہے کٹھنائی سے سیکھی سکھائی اور اپنائی بھی جاتی ہے۔ اس کی اپیکشا ہندی اور ہندوستانی کا پڑھنا لکھنا کہیں ادھک سرل ہے۔

ہندی کا پچھڑن پاٹھن

بدی اس نرک کو ہم مجبور دیں۔ اور اس بات پر دھیان دیں۔ اگر ہندی بھاشا جو سرودھا دھارن کرتی ہے۔ اور جس سے ہندو اور مسلمان دونوں بہت دُور ہیں۔ کس پرکار تمتا کیوں دیش کی بھاشا تمتا شکھشا کے مادھیم کے روپ میں پرویشٹ ہو سکی ہے؟ سپشٹ بات تو یہ ہے۔ کہ انگریزی بھاشا راج بھاشا ہے۔ اس لئے اس کا اتنا ونترت پر بھاو بنا کسی پرکار کی آلوچنا پرتی آلوچنا کے بھارت میں بڑا اور ہو رہا ہے۔ جتنا شرم اور سمے انگریزی سیکھنے میں ادھیک ہے۔ اس سے کہیں کم ہندی سیکھنے میں لگتا ہے۔ لیکن ہندی راج بھاشا نہیں۔ اس لئے کداچت اسے نہ تو راج بھاشا بنایا جا سکا ہے۔ اور نہ شکھشا کا مادھیم ہی۔ کیا یہ اُچت نہیں ہے۔ کہ جس پرکار آج بھارت میں سبھی ویکتیوں کے دوارا انگریزی کا پچھڑن پاٹھن کیا جاتا ہے۔ اسی پرکار ہندی کا بھی کیا جائے؟

شکھشا کا مادھیم ہندی ہو

ونشودیالیوں میں شکھشا کے مادھیم کے روپ میں ہندی کو پرویش کرانے میں کچھ کٹھنائیاں اس سمے پرتیت ہو رہی ہیں۔ کہا جاتا ہے۔ کہ وگیان اتھ شاستر اور قانون آدی وشیوں سے سمبندھ رکھنے والے خاص خاص انگریزی شبدوں کیلئے ہندی میں پریائے شبد نہیں ہیں۔ اس لئے ان وشیوں کا پچھڑن پاٹھن ہندی کے دوارا اس سمے تک نہیں کیا جا سکتا۔ جب تک ہندی کا کوش ان وشیوں سے سمبندھ رکھنے والے انگریزی کے وشیش شبدوں کے پریائے شبدوں سے پورن نہ ہو جائے۔ کچھ انش میں یہ بات ٹھیک بھی ہے۔ بیچ بیچ اس درشٹی سے دیکھنے پر ہندی کا کوش کچھ اپورن سا ہے۔ کنتو آج انگریزی کا شبد بھنڈار جیسا ہمارے سامنے ہے۔ ایسا ہی آج سے دو سو ورش پہلے نہ تھا۔ کسی بھاشا کا شبد بھنڈار دھیرے دھیرے بڑھتا ہے۔ اور شکتیا نوسار ہی اس میں نوین شبدوں کا پراوُدبھاو اور پریوگ ہوتا ہے۔ یدیہ ایسا اس سمے ہندی شکھشا کے مادھیم کے روپ میں پرچلت نہیں ہے۔ پھر بھی ہندی بھاشا کے تیاگی سیویوں نے اس کے شبد بھنڈار کو نوین وگیانک شبدوں کے دوارا بہت کچھ بڑھا لیا ہے؟

ہمارا نودیار یہ ہے۔ کہ ونشودیالیوں میں جتنا ہی شیگھر ہو سکے ہندی کے دوارا شکھشا دئے جانے کا پربندھ کر دینا چاہیے۔ دو چار ورشوں کے بھیتر ہی جو کٹھنائیاں اس سمے جان پڑ رہی ہیں پورن روپ سے سماپت ہو جائیں گی۔ اور ہندی میں بھی وشیوں کی سندر پستکیں اُپلبدھ ہو سکیں گی؟

بھول
بقیہ صفحہ ۱۲

ہرش کے مارے رام کشور اُچھل پڑے۔ جیب سے ایک روپیہ نکال چپڑاسی کو دے وداع کیا۔ اور سیدھے کوشل کے کمرے کی طرف لپکے۔ وہ آنکھیں موندے چُپ چاپ لیٹا تھا۔ چاربائی کے پاس پہنچتے ہی پتا نے کہا۔ "کوشل تم فرسٹ ڈویژن میں پاس ہو گئے۔ یونیورسٹی سے تار آیا ہے۔"

کوشل چونک پڑا۔ "سچ سچ!"

رام کشور نے چھٹی اس کی اور بڑھا دی۔ کوشل اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ اور پتا کے ہاتھ سے پتر لے پڑھنے لگا۔ اس کے پڑھتے ہی اس کی آنکھیں کھل اُٹھیں۔ آنند کی گہری لالی اس کے مکھ پر پھیل گئی۔ وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اُسے دیکھتا رہا؟

(۶)

آٹھ ورش بعد ــــــ

کوشل کنال ڈیپارٹمنٹ کا ایگزیکٹو انجینیر تھا۔ اونچا دھن تھا۔ چین سے کٹ رہی تھی؟ رانی دو بچوں کی ماں تھی۔ جیون کا آنند بھی بڑھ چکا تھا۔ سکھ سے گزر رہی تھی۔ رام کشور پنشن لے چکے تھے۔ اب وہ پتر کے ساتھ رہ کر بھگوان بھجن کر جیون کے انتم دن بتا رہے تھے۔ کوشل کی ماں بھی ساوتری کا دیہانت ہو چکی تھی۔ وہ دونوں پوتروں کو کھلا کر جیون کا سکھ لوٹ رہی تھی۔ سبھی پرسن تھے۔ سبھی سکھی تھے؟

کبھی کبھی کبھی ان پچھلی باتوں کی یاد کر سب اپنی بھولوں پر ہنسا کرتے۔ پر تنو اُس ہنسی میں بھی پشچاتاپ اور ودبدنا کی کتنی گہری چھاپ رہتی تھی؟

ایک دن ساوتری سسرال سے آئی۔ اس نے ساتری کو اپنی نیکلیس (Necklace) رانی کو رکھنے کو دی۔ رانی جلدی میں تھی اس نے کہیں رکھ دی۔ بہانہ کال ساوتری کے مانگنے پر وہ نہ لی۔ رانی اُسے ڈھونڈ رہی تھی؟

اُسی سمے کوشل آ پہنچا۔ پوچھا "ساوتری کیا ہے؟"

"کچھ نہیں۔ رات نیکلیس بھابی کو رکھنے کو دی تھی۔ کہیں رکھ کر بھول گئیں۔"

پہلا اس کے شبدوں میں کوشل نے کہا۔ "بڑی بھولکڑ ہیں۔"

رانی الماری دیکھ رہی تھی۔ بہنی کی بات سُن مُڑ گئی۔ ساوتری ہنستی ہوئی بولی "اور آپ تو کبھی بھول کرتے ہی نہیں ہیں نہ؟"

کوشل جھینپ گئے۔ ساوتری کھلکھلا کر ہنس پڑی؟

گائیتری کی مہما
بقیہ صفحہ ۹

(۳) وہ "سہ" ہے۔ سکھ سوروپ نمام سکھوں کا بھنڈار۔ سب کو ہر پکار کے سکھ دینے والا ہے۔ سکھ کا اصلی سروت ہے۔ "بھو" پر دھیان دینے سے جب شدھی آتی ہے۔ تبھی سکھ روپ کے انوبھو کی باری آتی ہے۔ شدھی کے بعد ہی ہم کو سکھ کی پراپتی ہو سکتی ہے۔ یا سہ لوک سے بھی مراد لی جا سکتی ہے۔ یعنی پرماتما سُوریہ چندر و تارا گن آدی میں سرودتر دیا پک ہے؟

(۴) وہ "تُو" ہے۔ یعنی سرشٹی کا اُتپن کرنے والا۔ اور تمام برہمانڈ کو ستی میں لانے والا ہے۔ سوریہ جیسے تمام دُنیا کی سرشٹی نباتات اور حیوانات کا سہارا۔ اور ان کے جیون کا داتا ہے۔ ایسے ہی پرماتما تمام برہمانڈ کے جیون کا داتا ہے؟

(۵) وہ "وَرینیم" ہے۔ جیسے چندرماں لبھائمان ہے۔ ایسا ہی انتیت پیاری لگنے والی اور کلیان کرنے والی وستو ہے۔ اس سے بہتر ہم کو کوئی شے حاصل کرنے یوگیہ نہیں ہے؟

(۶) "بھرگو" وہ شدھ سوروپ شدھی دینے والا ہے۔ اس میں دُکھ اور پاپ کا لیش ماتر بھی نہیں۔ مایا جان موہ اگیان وغیرہ پاپ کوئی اس پر نہیں لگ سکتے؟

(۷) وہ "دیو" ہے۔ دیوتاؤں کا دیو ہے۔ وہ سب کا کلیان کرتا۔ اور دیوتاؤں میں دیوتو کا دینے والا ہے۔ وہ سب کی پالنا کرنے والا اور سب کے منورتھ پورے کرنے والا ہے۔ سوائے اس کے در کے ہمیں اور کہیں بھی اپنی کسی بھی اچھا کی پورتی کے لئے جانے کی ضرورت نہیں۔ ہم کو اس پرم پتا پرماتما پر پورن وشواس ہونا چاہیئے؟

یدی ہم پرماتما کے ان گنوں پر دھیان دیتے ہوئے گائیتری کا جاپ کریں۔ تو ضرور ہمارا کلیان ہو سکتا ہے۔ اور ہمارے تمام منورتھ سدھ ہو سکتے ہیں؟

"شوراتری نمبر" کی تیاریاں زوروں پر ہیں۔ اپنی اپنی رچنائیں اور آرڈر شیگھر بھیج دیں۔
(مینجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection

بے روزگار رونز نامہ کیلئے

صنعت و حرفت

روئی کے کپڑوں سے ریشم

ہمارے ملک میں روئی کی فی ایکڑ پیداوار ہوتی ہے۔ لگ بھگ ساٹھ ہزار گانٹھیں یا دس ہزار ٹن روئی پر ایچ پھوٹے کے ڈوپ میں نشٹ ہو جاتی ہے۔ روئی کو آرے دار چرخے سے اوٹنے پر جو چھوٹے چھوٹے ٹکڑے بچ جاتے ہیں۔ ان ہی کو پھوٹے کہتے ہیں۔ لیکن اگر چرخی سے روئی اوٹی جاتی ہے۔ تو پھوٹے روئی میں مل جاتے ہیں۔ جب اس روئی سے سوت کاتا جاتا ہے۔ تو پھوٹے اُڑ کر نشٹ ہو جاتے ہیں +

انڈین سنڈل کاٹن کمیٹی دیگیانک ریشے سے نقلی ریشم بنانے کا پراسیس تجربہ پر یوگ کر رہی ہے۔ یہ پر یوگ بمبئی میں کاٹن کمیٹی کے دیگیانک پر یوگ شالہ میں ہو رہا ہے +

نقلی ریشم بنانے میں ایک چیز کی اور ضرورت پڑتی ہے اور وہ ہے سرکے کا تیزاب۔ کانپور کے امپیریل انسٹی ٹیوٹ آف شوگر ٹیکنولاجی میں شورے سے سرکے کے تیزاب کو بنانے کے طریقہ کا پتہ لگایا جا رہا ہے +

روئی اور شیرہ یہ دونو چیزیں ایسی ہیں۔ کہ جنکی کمی بھارت میں نہیں ہے۔ آشا کی جاتی ہے کہ ان دونو چیزوں سے کپڑے کی تجارت کو ترقی ملے گی۔ آج جو نقلی ریشم ہندوستان میں باہر کے ملکوں سے آتا ہے۔ اور ہم اصلی ریشم کے بھاؤ خریدتے ہیں۔ وہ جب ہمارے یہاں تیار ہونے لگیگا۔ تو سستی قیمت میں بازار میں بکنے لگیگا +

تاڑی سے گڑ

ابھی حال میں سنٹرل پراونشیہ سرکار نے سیونی اور بیتول کے ضلعوں میں نشہ نشیدہ قانون جاری کیا ہے۔ لیکن ایک سمتیا اس وقت سلجھنے ہے۔ کہ تاڑی اور کھجور کس کام میں لائی جاوے۔ پراونشیہ سرکار نے ابھی حال ہی میں ایک سوچنا نکالی ہے۔ جس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ اس سمتیا پر وچار ہو رہا ہے۔ کہ کھجور اور تاڑ سے چوسنے والے رس سے گڑ بنایا جائے۔ ابھی تک تاڑی کے روپ میں اس رس کا استعمال ہوتا ہے۔ آشا ہے۔ کہ آگامی اکتوبر اس سے کھجور اور تاڑ سے گڑ بنانے کے کچھ ورکشاپیں کھولے جائیں گے یدی یہ نشچے ہو گیا تو

بڑے آدمی کیسے بنتے ہیں؟

ٹراٹسکی

پینتیس ۳۵ چھتیس سال کا عرصہ گذرا جب روس میں زار شاہی کا آفتاب نصف النہار پر پہنچ کر شعلۂ غیض غضب برسا رہا تھا۔ اور اس کی نمازتِ ظلم سے کروڑوں بے گناہ کباب سیخ کی طرح بھن رہے تھے۔ اور لاتعداد سرفروشانِ قوم نہ تیغ کئے جا رہے تھے۔ سینکڑوں انقلاب پسند یا تو سائبیریا کے جنگلوں میں دھکیلے جا رہے تھے یا امن کے نام پر پھانسی پر لٹکائے جا رہے تھے۔ اسی زمانہ میں دُنیا کا بڑا انقلاب پسند لینن بھی اپنی جلاوطنی کا زمانہ لنڈن کی ایک تنگ و تاریک گلی کے ایک دو منزلہ مکان میں اپنے چند ہم خیال و ہم رازوں کے ساتھ گزار رہا تھا +

گورکی نیز دیگر انقلاب پسند بھی لینن کی طرح ہی لنڈن کی اندھیری کوٹھڑیوں میں روپوش تھے۔ ۱۹۲۰ء کی صبح کو کہرے اور سرد ہوا میں بھٹکتا ہوا لنڈن کا سارا شہر گرم کپڑوں میں سویا پڑا ہوا تھا۔ اُسی وقت ایک نوجوان ٹیکسی سے اُتر کر گلی میں گھسا۔ اور ایک مکان کے دروازے پر پہنچ کر بجلی کی گھنٹی کا بٹن دبا دیا۔ کچھ وقفہ کے بعد دروازہ کھلا۔ اور وہ شخص اندر داخل ہو گیا۔ مذکورہ بالا شخص اپنے وقت کا شہرہ آفاق انقلاب پسند ٹراٹسکی تھا۔ اور اس وقت لینن سے پہلی بار ملاقات حاصل کرنے آیا تھا۔ حالانکہ دونو ہی ایک دوسرے کے کارناموں سے بخوبی واقف تھے۔ دونو ہی ایک دوسرے کے قائل تھے۔ اور ایک دوسرے کا لوہا مانتے تھے۔ اس وقت دونو کی ملاقات نے ایک دوسرے کی قیمت کو دس گنا بڑھا دیا۔ ان دونو دوستوں نے مل کر انقلاب کی ایسی زبردست آگ مشتعل کی۔ کہ زار شاہی اس کی تاب نہ لا سکی۔ اور جو کچھ ہونا تھا وہی ہوا۔ روس کی تاریخ اس خونی کارنامہ کا زندہ ثبوت ہے +

ٹراٹسکی کی پیدائش ایسے یہودی گھرانے میں ہوئی تھی۔ جہاں آج تک پڑھنے کا کسی نے نام تک نہ لیا تھا۔ مارے گاؤں میں کسان اور دہقان آباد تھے۔ ایسے ہی آدمیوں میں پرورش پا کر ٹراٹسکی ایسی جگہ پہنچا جہاں اسے پڑھنے کی کوئی بھی روکاوٹ نہ تھی۔ اور کتابوں کے انبار لگے تھے۔ اسے ایسی کتابیں پڑھنے کا شوق ہوا۔ جو ضبط شدہ تھیں۔ اور جن کا پڑھنا خلاف قانون خیال کیا جاتا تھا۔ آہستہ آہستہ اس نے سینکڑوں کتابوں کا مطالعہ کر ڈالا۔ اور اپنے گھر پر اسی قسم کا کافی لٹریچر جمع کر لیا۔ مطالعہ ہی اب اس کا بہروقت کا شغل ہو گیا تھا۔ آخر کار وہ ایک سیاسی گروہ کا ممبر بن گیا۔ اور کسانوں اور مزدوروں میں پرچار کرنے کے لئے کتابیں اور پمفلٹ بھی لکھنے لگا۔ اس کی عبارت ایسی تیز اور طرز تحریر ایسا پُرجوش ہوتا تھا۔ کہ پولیس یکایک گھبرا اُٹھی +

اس وقت ٹراٹسکی کی عمر صرف اٹھارہ ۱۸ سال کی تھی۔ لیکن اس کی تصنیف و تحریر نے وہ طوفان برپا کیا۔ کہ دُنیا چونک اُٹھی۔ وہ جس جماعت کا ممبر تھا۔ اس میں اور بھی کتنے ہی قابل لوگ تھے۔ لینن "اسکرا" اخبار کا ایڈیٹر تھا۔ اور مارتوب اس کا ایک دوسرا ساتھی بھی بڑا غضب کا لکھنے والا تھا۔ اسکرا کی ادارت چھ ایڈیٹروں پر مشتمل تھی۔ اور ہر ایک ایڈیٹر بڑا تجربہ کار اور اپنے زمانہ کا مشہور انقلاب پسند تھا۔ لینن کی ہنرشناس نگاہ ٹراٹسکی پر پڑ چکی تھی۔ اپنے شعلہ بار مضامین اور خاص طرز تحریر کا مالک ہونے کی وجہ سے نہ لینن کے خاص آدمیوں میں شمار ہونے لگا۔ اس وقت تک ٹراٹسکی ایک قابل مصنف بن چکا تھا۔ اس کا ایک ایک پرچہ اور پرچہ کی ایک ایک سطر روسی حکومت کے زوال کی جیتی جاگتی تصویریں تھے +

اتفاق کی بات ہے۔ کہ انقلاب پسندوں کی تحریک ناکامیاب ہوئی۔ اور روسی حکومت نے پھر زور پکڑا۔ اور اس تحریک کو کچلنے کیلئے ہر ممکن طریقہ استعمال کیا۔ ٹراٹسکی گرفتار کر لیا گیا۔ اس کے کئی ساتھی جان سے گئے دوسرے ملکوں کو بھاگ گئے۔ جو پکڑے گئے ان کو سنگین کی نوک سے باندھ کر موت کے گھاٹ اُتار دیا گیا۔ ٹراٹسکی کے بچنے کا خاص سبب یہ ہوا۔ کہ پیدائش اس کے ساتھ تھی۔ لیکن پھر بھی اس کو ایک طویل عرصہ تک زیر خود قیدی کی حیثیت سے جیل میں رہنا پڑا۔ جس بلوہ کے الزام میں ٹراٹسکی پکڑا گیا تھا۔ وہ کوئی معمولی بلوہ نہیں تھا۔ بلکہ خونی بلوہ تھا۔ ایسی صورت میں غضب تھا۔ کہ ٹراٹسکی کو گولی سے اُڑا دیا جاتا۔ لیکن ٹراٹسکی ایسے وقت میں بھی مطالعہ میں مشغول رہتا تھا۔ اس نے خود ایک جگہ لکھا ہے۔ کہ گرفتاری کے بعد پندرہ ماہ تک ایک زیر حراست قیدی کی حیثیت سے جیل میں بند رہا۔ (بقیہ صفحہ پر)

وچتر وشو

بہروں کیلئے ٹیلی فون

ٹیلی فون سے لوگوں کو ایک دوسرے سے سینکڑوں ہزاروں میل کے فاصلے پر بیٹھے ہوئے بات چیت کرنے کی سوِدھا ہو گئی ہے۔ پرنتو بہرے لوگوں کو اس سے لابھ اُٹھانا اسمبھو ہی سا تھا۔ لیکن وِگیانیوں نے اس میں اب ایسا سُدھار کیا ہے۔ کہ بہرے لوگ بھی ٹیلی فون کو استعمال کر سکیں گے۔ ابھی اس پرکار کا ٹیلی فون مینتر بھارت میں نہیں آیا ہے پرنتو ودیشوں میں اس کا خوب پرچار ہو رہا ہے +

ایک نئے ڈھنگ کی بندوق

ان دنوں جہاں ایک اور سبھی راشٹر اپنی شانتی پریتا اور سچائی کا ڈھنڈورہ پیٹ رہے ہیں۔ وہاں دوسری طرف سینک شکتی بڑھانے میں بھی ایک دوسرے سے بازی مارنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ نئے نئے ڈھنگ کے استر شستروں کا اوشکار ہو رہا ہے۔ ایک بندوق فیکٹری نے ایسی بندوق تیار کی ہے۔ جو ایک منٹ میں ایک ایک پونڈ وزن کے ڈیڑھ سو گولے برسایا کرے گی۔ اس کی ایک اور وشیشتا یہ ہے۔ کہ اس کے چلانے میں آواز بہت ہی کم ہوتی ہے +

چوہے کو پنشن!

وِینا کے ایک میڈیکل ڈاکٹر شری بیٹ روسینڈجے مین نے حال میں ایک چوہے کو پنشن دی ہے۔ کالج کے پریکشنا گرہ کے سمیپ چوہوں کی لمبی کے لکڑ دادا اس چوہے کا نام وونس ہے۔ اس کے دو سو بچے دگیان میں پریوگ کے لئے کام میں لائے گئے۔ اس کے علاوہ دو برس کی نوکری میں اس پر بھی نہ جانے کتنے پریوگ کئے گئے ہیں۔ یہ سب دیکھتے ہوئے وہاں کے ڈاکٹر نے اس کو اب پنشن دے دی ہے۔ اس کے لئے بکری کے بالوں کا ایک گھر رہنے کے لئے بنایا گیا ہے۔ اسی میں رہ کر وہ مزے سے کھائیگا۔ پیئیگا۔ اور اپنی باقی زندگی بھگوان کی بھگتی میں شانتی سے گذار دے گا۔ اب اس سے اور کوئی کام نہ لیا جائیگا +

Digitized by eGangotri

سوا ستھ رکھشا

شہد کے فوائد

جب لوگ گنا بونا نہیں جانتے تھے۔ اور گڑ شکر کھانڈ کے نام سے ناواقف تھے ان دنوں شہد کا درجہ بہت ممتاز تھا۔ شہد جہاں انسانی خوراک کیلئے مٹھاس کی کمی کو پورا کرتا ہے۔ وہاں طبی نقطہ نگاہ سے اس کے فوائد بے شمار ہیں۔ گڑ۔ شکر اور کھانڈ کی طرح اس کی پیداوار زیادہ نہیں ہوتی تھی۔ اس لئے لوگ شہد کا استعمال ضرورت سے زیادہ نہ کرتے تھے۔ لیکن آج کل گڑ۔ شکر اور کھانڈ کی پیداوار کی افراط اور سستے پن کی وجہ سے ضرورت سے زیادہ میٹھا کھایا جانے لگا ہے۔ باناروں میں طرح طرح کی خوش رنگ مٹھائیاں بکتی ہیں۔ جنہیں دیکھ کر ہر کس و ناقص کا جی للچا آتا ہے۔ ذائقہ کی خاطر اکثر انسان بغیر ضرورت بھی میٹھا کھا لیتا ہے۔ جو اسے قبض اور سینکڑوں بیماریوں میں مبتلا کر دیتا ہے۔ عوام کو زیادہ میٹھا کھانے کے نقصانات کا علم نہیں ہے۔ یوں تو امریکہ جیسے مہذب ملک میں بھی کھانڈ کی کھپت گھی سے زیادہ ہے۔ لیکن ہندوستان میں بھی کچھ کم نہیں +

اگر شہد کو خوراک کا ایک ضروری جزو بنا لیا جائے۔ تو اس سے صحت عامہ ترقی کر جائے۔ کھانڈ کا یہ خاصہ ہے۔ کہ اگر مناسب مقدار سے زیادہ کھائی جائے۔ تو معدہ میں پہنچ کر ایک خاص قسم کی جلن پیدا کر دیتا ہے جس سے قوت ہاضمہ کمزور ہو جاتی ہے۔ اور انسان کئی طرح کی خطرناک بیماریوں میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ بعض ادویات معدہ میں زہریلی گیس کے پیدا ہو جانے سے انسان پیچش میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ برعکس اس کے شہد کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے۔ کہ وہ ہر عمر اور ہر موسم میں نہایت زود ہضم ثابت ہوتی ہے۔ اس کا دوسرا فائدہ یہ ہے۔ کہ یہ پہلے درجہ کی مصفی خون ہے۔ اور معدہ کے اندر پہنچتے ہی خون کی نالیوں میں چلا جاتا ہے۔ بچوں۔ بوڑھوں اور مریضوں کیلئے یکساں مفید ہے +

سوا چھ ہزار بچوں کو دس سے ایک پونڈ شہد دیا جاتا ہے۔ اور ۳۷ لاکھ مکھیاں اسے چھتے میں جمع کرتی ہیں۔ ہندوستان میں شہد کو امرت کے نام سے تشبیہ دی گئی ہے۔ کوئی طبی کتاب ایسی نہیں جس میں اس کی تعریف نہ کی ہو۔ ڈاکٹر اور حکیم تقریباً تمام بیماریوں میں اس کا استعمال تجویز کرتے ہیں +

امریکہ کے مشہور و معروف ڈاکٹر جے ہنری کلارک اپنی کتاب "New Dietetics" میں لکھتے ہیں کہ شہد ہمارے بیماروں میں مبتلا تپ محرقہ اور نمونیہ میں جب کہ مریض کا ہاضمہ خراب اور دل کمزور ہوتا ہے شہد کا استعمال بتلاتے ہیں۔ ڈاکٹر مذکور کے خیال میں ایسے بیماروں کیلئے شہد سے بڑھ کر کوئی دوسری دوا نہیں ہے +

ایڈنبرگ (سکاٹ لینڈ) کے نامی ڈاکٹر مسٹر ہامس جنہوں نے علم طب کو کمال تک پہنچایا ہے۔ معدہ کی کمزوری کے بیماروں کو شہد استعمال کرایا۔ اور وہ صحت یاب ہو گئے۔ دل کی کمزوری کو دور کرنے کیلئے شہد کا استعمال آپ کے خیال میں ایک نعمت ہے +

قبض اور اسی قسم کی دوسری تکلیفوں سے خون کا دباؤ بڑھ جاتا ہے۔ اگر اس کا بروقت علاج نہ کیا جائے۔ تو انسان زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھتا ہے۔ طبی مشورہ کے مطابق اگر شہد کا استعمال کیا جائے۔ تو اکثر حالتوں میں خون کا دباؤ کم ہو جاتا ہے۔ جب کوئی زیادہ تھکاوٹ محسوس کرتا ہو۔ تو اُسے گرم پانی میں اچھی طرح شہد حل کر کے پلایا جائے۔ مریض فوراً تازہ دم اور از سر نو کام کرنے کے قابل ہو جائے گا۔ اگر جسم کے کسی حصہ میں شدت کا درد ہوتا ہو۔ تو اس حصہ میں شہد کی مالش سے فائدہ ہوتا ہے +

بچوں کو ہر روز دودھ میں شہد ملا کر دینے سے ان کے اعضا بہت جلد طاقتور ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ شہد میں لوہے کے زندگی بخش اعضا بھی پائے جاتے ہیں۔ ہمارے ملک میں ایک مصیبت یہ ہے۔ کہ خالص اشیاء کا ملنا مشکل سا ہو گیا ہے۔ دودھ خالص اگر انسان کو ملے تو نعمت ہے۔ مگر اچھے دودھ کا ملنا دشوار ہو گیا ہے۔ ہر صبح "دودھ لے لو" کی آواز سنتے ہیں۔ لیکن استعمال کرنے پر بجائے فائدہ کے نقصان ہوتا ہے۔ بازار سے گھی آتا ہے مگر ملاوٹی۔ آٹا۔ دال۔ سبزی۔ ترکاری غرضیکہ کوئی چیز اچھی نہیں ملتی۔ یہی حال شہد کا ہے۔ جو بکنے والا شہد عام طور پر کھانڈ کے شیرہ کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا۔ اس لئے عوام تندرست رہیں۔ تو کیونکر رہیں۔ حکیم کے فرمان کے مطابق سو تولیس تک خالص شہد تو کجا۔ جب تک کہ حکومت صحت عامہ ترقی کے پیش نظر خالص خوراک کو ارزاں مفت نہیں کرتی۔ اور جب تک غیر خالص کے بیچنے والوں کو عبرت ناک سزا نہیں دی جائیگی۔ تب تک اس مشکل کا کوئی حل نظر نہیں آتا +

امریکہ۔ آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ جیسے ملکوں میں شہد کی پیداوار کا یہ حال ہے کہ وہاں شہد لاکھوں من تل کر پھینک دیا جاتا ہے۔ ایک گاؤں میں ہزاروں شہد کی مکھیوں کے چھتے پالے جاتے ہیں۔ نیوزی لینڈ پنجاب کے دو تین بڑے ضلعوں کے برابر ایک سا ملک ہے۔ مگر وہاں سے ہر سال بیرونجات کو شہد کا بوتلوں میں بند ہو کر دوسرے ملکوں میں جاتا ہے۔ تہذیب یافتہ ممالک میں اس کام کو بیوپار کی شکل میں کیا جاتا ہے۔ اور اس سے منافع حاصل کیا جاتا ہے۔ ہمارے ملک میں بھی اگر گاؤں کے لوگ کھیتی باڑی کے ساتھ ساتھ اس مفید کام کو کرنا جاری کریں۔ تو ان کی بے کاری اور مفلسی کا خاتمہ ہو سکتا ہے۔ لیکن ہمارے بدقسمت ملک میں کوئی صنعت و حرفت میں دلچسپی نہیں ہے۔ کسی صنعت کو اپناتے ہی نہیں۔ اگر اپناتے بھی ہیں۔ تو اسے ترقی دینے کیلئے سرگرمی کوشاں نہیں ہوتے۔ یہی نہیں بلکہ اور بھی کئی ایسی ایسی گھریلو صنعتیں ہیں جن کو اگر اپنایا جائے۔ تو بہت حد تک بے کاری کے مسئلہ حل ہو سکتا ہے۔ زراعتی کمیشن نے حکومت ہند سے چند زور سفارشیں کی تھیں۔ کہ بیکار دیہاتیوں کو اس گھریلو صنعت کے فوائد سے آگاہ کیا جائے +

ڈابر اشوکا رسٹ

REGD.

سیلان الرحم اور حیض کی خرابیوں کو دور کرنیوالی مشہور آیورویدک دوا

اس کے استعمال سے حیض کی خرابیاں وسلان الرحم وغیرہ مستورات کے جملہ امراض جلد دفع ہوتے ہیں۔ حمل قرار پاتا ہے اور بیوقت ضائع ہونیکا خدشہ نہیں رہتا +

ڈابر دراکشا رسٹ

REGD.

جسم میں خون پیدا کرنے پٹھوں کو بڑھانے اور کمزوری دفع کرنیوالا

اس کے استعمال سے جسم خوبصورت و قوی ہو جاتا ہے۔ اجابت خلاصہ ہوتی اور غذا جلد ہضم ہو اشتہا میں ترقی ہوتی ہے +

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹرایٹک ورکس لمیٹڈ

صندوق نمبر ۸۰ (اسٹی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۲ - کلکتہ

ہندوستان فلیش لیوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجے جائیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گو ہمارے خریدار قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumer & Co. Karachi

دیوان پرنٹنگ پریس، سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور۔ باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپکر دفتر پرکاش نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا +

CCO, Gurukul Kangri C...

Regd. L. No. 435

Telephone No 2367

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۲۵

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

چندہ
سالانہ چار روپے ششماہی دو روپے۔ سہ ماہی سوا روپیہ۔ دو لیتی سے چھ روپے۔ برہما ۵ روپے

قیمت:۔ فی پرچہ ایک آنہ

ایڈیٹر:
ہتیشی علاؤلپوری

جلد نمبر ۳۵	اتوار ۲۳۔ ماگھ سمت ۱۹۹۵ مطابق ۵۔ فروری سنہ ۱۹۳۹ء	نمبر ۶

وید مقدّس کی روشنی

اگرچہ ہند ہے منّت کشِ ظہور تیرا
عرب میں نُور تیرا ہے عجم میں نُور تیرا

فضائے مشرق و مغرب میں کارفرماں تُو
کہیں نہاں ہے ابھی اور کہیں ہویدا تُو

چمک رہا ہے عیاں تیرا آفتاب کہیں
جھلک رہا ہے پسِ پردہ سحاب کہیں

زماں کی قید سے آزاد لامکاں ہے تُو
خُدائے پاک کا پیغام جاوداں ہے تُو

پیامِ حق ہے حقیقت نما ہے جلوہ ترا
ضیا فروش ہے ظلمت رُبا ہے جلوہ ترا

فروغِ صدق و صفا ہے تجلّیوں سے تری
دِل آئینہ سے سوا ہے تجلّیوں سے تری

ہوئی ہے تجھ سے منوّر حیات کی منزل
تیری چمک سے ہے روشن نجات کی منزل

تجلّیاں نہ ہوں تیری جو باعثِ آرام
سکوں پذیر نہ ہو اضطرابِ استفہام

ضمیرِ پیکرِ خاکی ہے تجھ سے نُورانی
دِل و دماغ پہ ہے تیری جلوہ افشانی

ازل سے راہ نما تُو ہے رُوحِ اِنساں کی
کہ تیرے جلووں سے روشن ہے راہِ ایماں کی

حقیقت ازلی! تُو جو دِل نشیں ہو جائے
ریاضِ خُلد کی مانند سرزمیں ہو جائے

(از فخر الشعرا جناب منشی تلوک چند صاحب محروم بی۔ اے)

CC-0. Digitized by eGangotri

رگ وید ـــــ اوم ـــــ سجرد وید

وید امرت

سام وید ـــــ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओत्वं बलस्य गोमतोऽपावरद्रिवो बिलम् त्वां देवा अभिष्टये वर्धयन्तीन्द्र मानसाऽविषु ॥

رگ وید - منڈل ۱ - انوواک ۱ - سوکت ۱۱ - منتر ۵

(اوم) توم بلسیہ گومتو اپا ورِدرو بلم توام
دیوا ابھی بھیشٹے ستومیہ ماناس آوشو ۱۱۵۱۱

پدارتھ:- (اِدرِوہ) جس میں میگھ ودیہ مان ہے۔ ایسا جو سورج لوک ہے۔ وہ (گومتہ) جس میں اپنے کرن ودیہ مان ہیں۔ اس (ابی بھیشٹے) بھلے رہت (بلسیہ) میگھ کے (بلم) جس میوہ کو (اپاورنوت) الگ الگ کر دیتا ہے۔ (توام) اس سومیہ کو (ترنجیہ مانا سہر) اپنی اپنی لکشاؤں میں بھرمن کرتے ہوئے (دیواہ) پرتھوی آدی لوک (آدی شوہ) وشیش کر کے پراپت ہوتے ہیں۔

بھاوارتھ:- جیسے سورج لوک اپنی کرنوں سے میگھ کے کوئی کوئی بادلوں کو چھن بھن کر کے بھومی پر گراتا ہوا اپنی ورشا کرتا ہے۔ کیونکہ یہ میگھ اس کی کرنوں میں ہی ستھت رہتا۔ تھا اس کے چاروں اور آکرشن اتھات کھینچنے کے گنوں سے پرتھوی آدی لوک اپنی اپنی لکشا میں اتم اتم بھاگ سے گھومتے ہیں۔ اسی سے سمیہ کے وبھاگ سے وہ اتنا میں دکھشا میں تھا رتو۔ ماس۔ پکش دن لگائے پل آدی ہو جاتے ہیں۔ ویسے ہی گن والا سینا پتی ہونا اچت ہے۔ (رشی دیانند کت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا یہ امرت

(ओ३म्) अहे रुद्राय चतुरात्तनीमे ब्रह्मद्विषे शरवे हन्तवा उ। अहेजनाय समवं कणोम्यहं द्यावा पृथिवी आ विवेश ॥ (رگ وید ۱۰-۱۲۵-۴)

دیو بھومی میں پردیش کر، اُتجت کروں وشو
کے سب ہی میں جنوں کو کروں سمد سوئیشو
جو دُشٹوں کو رُلا سکیں اُن کی کمانیں تان
پہنچے چڑھوا رہا سوئیم چھوڑا رہا بان
پرماتما کے بھگت سے جو جن کرتے ویر
اُن کی وہ ہتیا کر سکیں چھوڑا سکیں تن ویر
اتہ سوئیم کروا رہا برہم ودیشی جن ناش
پرتساہن کر رُدر جن کا اُرد دھنش وکاس

آپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اپنشد - چھٹا کھنڈ

پرا کال میں جبالا کے پتر ستیہ کام نے اپنی جبالا ماتا کو پکار کر پوچھا "ہے پوجیہ! میں برہم چریہ دھارن کروں گا۔ تو بتا میں کون گوتر والا ہوں؟"

وہ اپنے اس پتر کو بولی "پیارے! میں یہ نہیں جانتی کہ تو کس گوتر والا ہے۔ میں نے انیک ستھانوں میں کام کرنے والی نوکرانی نے یوون میں تجھے پایا۔ اس کارن جس گوتر والا تو ہے وہ میں نہیں جانتی۔ ہاں نام دانی تو میں ہی ہوں۔ اے ستیہ کام نام تو ہے۔ تو جبالا ستیہ کام ہی گورد کے پوچھنے پر کہنا۔" وہ ستیہ کام گوتم نام والے ہاری دامان کے پتر ہاری دُمت کے پاس جا کر بولا "میں بھگوان کے سمیپ برہم چریہ برت کو پالتا ہوا رہوں گا۔ اس کارن میں بھگوان کے پاس آیا ہوں۔"

اس ستیہ کام کو گوتم نے کہا "پیارے! کس گوتر والا ہے تو؟"

اُتر میں وہ بولا "بھگوان! جس گوتر والا میں ہوں، یہ میں نہیں جانتا۔ میں نے اپنی ماتا کو گوتر پوچھا تھا۔ اس نے مجھے کہا۔ کہ میں بہت ستھانوں میں کام کرتی ہوئی نوکرانی تھی۔ یوون میں تو مجھے پراپت ہوا۔ انیادی۔ پورو وقت سو میں ستیہ کام جبالا ہوں۔"

ستیہ کام کو گوتم نے کہا "براہمن اگیانی یہ بات نہیں کہہ سکتا۔ اس کارن تو براہمن ہے پیارے سمدھائے آ۔ میں تجھے اُپ نین میں لاؤں گا۔ تو ستیہ سے چلا یمان نہیں ہوا۔"

اس کو اُپ نیت دے کر گورو نے کرشن دُبل گئوؤں میں سے چار سو گئوئیں نکال کر اُسے کہا "پیارے ان کے پیچھے جا۔ ان کو بنوں میں لے جا۔"

ان کو چلاتے سمیہ وہ بولا "ہے گورو! سہسر ہوئے بنا میں نہیں لوٹوں گا۔ وہ برسوں تک بنوں میں پرواس بتاتا رہا۔ جب وہ گوئیں سہسر ہو گئیں۔

اب دیر کیوں؟ اب توسیع اچھا دیر کرنے کا وقت نہیں رہا۔ اگلا انک شوالتری نمبر ہی ہے۔ بھلا اب آرڈر بھیجنے میں دیر کیوں؟ جلد آرڈر بھیجئے۔

چنے ہوئے پھول

(۱)

بھگوان کے پریم میں مگن ہو کر ساری باتیں بھول جاؤ۔ اس بات کا خیال نہ کرو کہ لوگ کیا کہیں گے۔ فقط ایشور کا ہی خیال کرو۔ بھگوان کے چرنوں میں پڑ جانے کے بعد خوف کس بات کا؟ پھر تو خوشی ہی خوشی اور آنند ہی آنند ہے۔ وہ شخص بہت ہی خوش قسمت ہے جو بھگوان کا سچا بھگت ہے۔

(۲)

بھگوان کے پوتر نام کا جاپ کرو۔ شردھا اور بھگتی کے ساتھ۔ پھر ہر ایک قسم کی میل دُھل جائے گی۔

(۳)

بھگوان کے نام کا ادھیان کرنے سے ہر ایک شے شُدھ اور پوتر ہو جاتی ہے۔ اس لئے شدھ اور پوتر ہونے کے لئے بھگوان کا نام لو۔

(۴)

بھگوان کے لئے تم بھی متوالے ہو جاؤ۔ سب لوگ متوالے ہو رہے ہیں۔ کوئی دھن کے لئے۔ کوئی نام و شہرت کے لئے۔ کوئی عزت کے لئے۔

(۵)

بھگوان ہمارے دل کے تمام بھیدوں سے آشنا ہیں۔ اگر ہم اُن پر بھروسہ کریں تو وہ ہمیں ایسا بل دیویں گے۔ جس سے ہم ہر طرح کے حالات کا مقابلہ کر سکیں گے۔

(۶)

بھگوان اور بھگت علیحدہ علیحدہ چیزیں ہیں اس لئے بھگوان کے راستہ کو دُنیاوی نقطہ نگاہ سے جانچنا بھول کی بات ہے۔

(۷)

بھگوان سے پیار رکھنا کرو۔ کہ وہ تمہیں بلوان و رِدھ۔ پوتر اور نرمل بنائیں۔ تاکہ تم اچھی زندگی بسر کرنے کے قابل بن سکو۔

(۸)

بردھاپا ایسا سوکھا کھڑی ڈنٹھل ہی ہے۔ سب روگ شترو دُشمنوں کی طرح حملہ آور ہو کر حملہ کرتے ہیں۔ آخر ایک دن بھگتی جاتی ہے۔ ایسی پر بھی لوگ جس میں اپنا بچاؤ ہی کام کرتے جانتے ہیں۔ یہ بڑا آشچریہ ہے۔

CCO, Gurukul Kangri

سردار پٹیل کا ہنگامہ خیز اعلان

(بارڈولی۔ یکم فروری) ریاست راجکوٹ میں جو ستیاگرہ شروع ہوا ہے۔ وہ آل انڈیا حیثیت رکھتا ہے۔ ہر ایک کانگرس مین کو انتہائی قربانی کے لئے تیار ہو جانا چاہیئے۔ نرد کھڑا ہوئی سلطنت الدنانی ہمارے سامنے اپنی عمر کی آخری گھڑیاں گن رہی ہے۔ امپریلزم کے خلاف کانگرس کی آخری جنگ کا بگل بج گیا ہے۔ اس پر امن جنگ میں کانگرس وزارتوں کو بھی مستعفی ہونے کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔ میں نے شریمتی کنتورا بائی گاندھی کو بہت روکا ہے۔ مگر آپ راجکوٹ میں ستیاگرہ کرنے کیلئے جا رہی ہیں +

پنجاب اسمبلی کے ممبروں کو ماہوار تنخواہ

(لاہور یکم فروری) معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ پنجاب ایک بل مرتب کر رہی ہے۔ جس آئندہ بجٹ سیشن میں پیش کر دیا جائے گا۔ اس کی رو سے پنجاب اسمبلی کے سارے ممبروں کو دو سو روپیہ ماہوار تنخواہ دینے کا فیصلہ کیا جاویگا +

سیٹھ جمنا لال بجاج گرفتار

(دہلی یکم فروری) بے پور سے بذریعہ ٹیلیفون اطلاع ملی ہے۔ کہ سیٹھ جمنا لال بجاج ساڑھے چار بجے کے قریب ریلوے سٹیشن پر اترے۔ اور پونے پانچ بجے یعنی ۱۵ منٹ کے اندر اندر گرفتار کر لئے گئے۔ معلوم نہیں پولیس انہیں کہاں لے گئی ہے؟

سٹر ستیاگرہی گرفتار

(حیدر آباد (دکن) یکم فروری) آج مقامی پولیس نے مہاتما نارائن سوامی اور ان کے ہمراہ ۲۵ ستیاگرہی والنٹیروں کو حراست میں لے لیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مہاتما نارائن سوامی کے ساتھ ستر والنٹیر تھے۔ لیکن ان والنٹیروں کو راستے ہی سے گرفتار کر لیا گیا۔ اس کے علاوہ ۱۴ آریہ سماجیوں کے دو جتھوں کو جو شولاپور سے آئے تھے گرفتار کر لیا گیا۔ گرفتار شدگان میں پندرہ اشخاص وارنگل سے آئے تھے۔ جو ہندو سول لبرٹیز یونین کی طرف سے ستیاگرہ کرنے کے خواہش مند تھے۔ ۸ دیگر والنٹیر تھے۔ جو کل ہی سے یہاں پہنچے تھے +

مسٹر اینے کا مطالبہ!

(نئی دہلی یکم فروری) مسٹر ایم۔ ایس اینے پریذیڈنٹ آل انڈین کانگرس شولاپور آج یہاں پہنچے۔ آپ نے سراکبر حیدری وزیر اعظم حیدر آباد کے نام ایک چٹھی لکھی ہے۔ اور اس میں اس امر پر زور دیا گیا ہے۔ کہ آل انڈین کانگرس نے جو پوزیشن پیش کی تھی۔ انہیں منظور کر لیا جائے +

مہاتما نارائن سوامی ہوائی جہاز پر حیدر آباد میں

گورنمنٹ کانگریس کے برہم چاریوں اور سوامی جی کی گرفتاری کی تفصیلی حالات

(شولاپور یکم فروری) آپ نے نظام گورنمنٹ کو اس امر کی اطلاع دے دی تھی۔ کہ وہ تحریک ستیاگرہ کی رہنمائی کرنے کیلئے کل بذریعہ ہوائی جہاز حیدر آباد پہنچیں گے۔ اپنے پروگرام کے مطابق آپ بمبئی سے روانہ ہو کر حیدر آباد پہنچے۔ چالیس ستیاگرہی والنٹیر آپ کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے جانے کو تیار تھے۔ ان والنٹیروں میں گورنمنٹ کے کچھ دیدار تھی بھی تھے۔ جنہوں نے خاص طور پر اپنے پہلے جتھے میں پیش کیا تھا۔ اس قدر والنٹیروں کا پہلے جتھہ میں شامل ہونا اس امر کا بین ثبوت ہے۔ کہ تحریک کس قدر اہم ہے۔ اور اس کی ابتدا کس قدر شاندار ہے۔ جس طرح مہاتما گاندھی نے ستیاگرہیوں کی رہنمائی کی تھی۔ اسی طرح مہاتما نارائن سوامی نے بھی پہلے جتھہ کی رہنمائی میں مہاتما گاندھی کی پیروی کی۔ آپ کو چالیس والنٹیروں کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا +

جتھے بھیجے گئے۔ انہوں نے کل ۳۵ ستیاگرہی جیل میں بھیجے۔ یہ بات قابل ذکر ہے۔ کہ ہندو مہاسبھا کے جتھوں کو سٹیشن پر ہی گرفتار نہیں کیا گیا۔ بلکہ وہ اورنگ آباد اور حیدر آباد پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ تمام کام صرف چار ہزار روپیہ میں کیا گیا ہے۔ جسے کے معمولی معمولی رقوم میں اکٹھا کیا گیا ہے +

حصار میں حکومت کی امدادی تدابیر

ضلع حصار میں قحط کے متعلق تازہ ترین رپورٹ میں بعض نہایت دلچسپ اعداد و شمار بیان کئے گئے ہیں +

گذشتہ ۱۴۔ جنوری کو ۲۵ امدادی کاموں کو حکومت نے ضلع مذکور میں کھولا ہے۔ کام کرنے والوں کی مجموعی تعداد ۱۴۶۲۸۰ تھی۔ ان میں سے ۱۰۲۸۵۳ ایسے مزدور تھے۔ جو اجرت پر کام کر رہے تھے۔ ۴۳۴۲۷ ان کے لواحقین و متعلقین تھے۔ جنہیں خاص الاؤنس دیا جاتا ہے۔ ان کے علاوہ ضلع مذکور میں ۲۶-۱۶ اشخاص کو خشک سالی کی وجہ سے مفت امداد دی جا رہی تھی۔ کانشے کے مرکزوں میں روزانہ اوسط کے حساب سے ۳۵۷۹ مزید اشخاص کو امداد دی گئی۔ بالالفاظ دیگر کل ۱۵۵۸۸۵ اشخاص یعنی ضلع مذکور میں قحط زدہ آبادی کی تقریباً ایک تہائی تعداد کا گذارہ اس روپیہ پر ہو رہا ہے۔ جو حکومت اجرتوں اور مفت امداد کی صورت میں تقسیم کر رہی ہے +

بمبئی میں زمینوں پر ٹیکس

(بمبئی ۳۱۔ جنوری) گورنمنٹ نے ایک افسر کو اس غرض کے لئے مقرر کیا ہے۔ کہ وہ اس بات کے قانونی پہلو پر غور کرے۔ کہ وہ ان اراضیات پر جو لوگوں کو ان کی خدمات کے صلے میں بطور انعام دی گئی ہیں ٹیکس لگایا جا سکتا ہے یا نہیں +

ایک ستیاگرہی ڈاکٹر گرفتار

(حیدر آباد (دکن) یکم فروری) پبلک سیفٹی ریگولیشن کے ماتحت پونہ کے ڈاکٹر آنند راؤ ایم۔ بی۔ بی ایس کو گرفتار کر کے چیف میٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کیا گیا۔ استغاثہ کا بیان ہے کہ ملزم افضل گنج میں راہگیروں کے سامنے تقریر کر رہا تھا۔ کہ وہ ہندو مہاسبھا کے کہنے پر حیدر آباد میں ستیاگرہ کرنے آیا ہے +

حیدر آباد ستیاگرہ کی تصویر شائع کرنیکی سزا

(دہلی یکم فروری) حکومت ہند نے مقامی ورنیکلر ہفتہ وار اخبار "ریاست" سے حیدر آباد ستیاگرہ کی چند تصاویر شائع کرنے پر ایک ہزار کی ضمانت طلب کی ہے +

موٹر وہیکلز بل کیخلاف ستیاگرہ

(آگرہ ۳۱۔ جنوری) پراونشل موٹر یونین کی اگزیکٹو کونسل نے اپنے گذشتہ اجلاس میں ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ جس میں اس مائے کا اظہار کیا گیا ہے۔ کہ مرکزی اسمبلی نے جو موٹر وہیکل بل پاس کیا ہے۔ وہ موٹر ٹرانسپورٹ کے مفاد کے منافی ہے۔ اور فیصلہ کیا ہے۔ کہ اگر اس قانون کے نفاذ کی کوشش کی جائے۔ تو اس کا مقابلہ ہر جائز اور پر امن طریق سے کیا جائے +

ریاست حیدر آباد میں ہندوؤں کی طرف سے ستیاگرہ

۲۱۔ اکتوبر سے لیکر ۲۱۔ دسمبر تک ہندو سول لبرٹیز یونین کی طرف سے ستیاگرہیوں کے دستے

مختصر خبریں

—— شریمتی دروپدی دیوی اُپدیشکا آریہ پرتی ندھی پنجاب نے خود کے علاوہ ۱۰ دیویوں کی ستیاگرہ کے لئے پیشکش کی ہے +

—— شولاپور میں آریہ ستیاگرہ سمت ساتارہ پہ "ستیاگرہ" ہے +

—— ۳۰۔ جنوری کو سکندر آباد میں آٹھ آریہ سماجی ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار کر لئے گئے +

—— مارکٹنگ بل پاس ہو جانے سے پنجاب میں بے چینی پھیل گئی ہے +

—— مدراس گورنمنٹ نے دیہاتی افسروں کو سیاسیات میں حصہ نہ لینے کا حکم دیا ہے +

—— کونسل آف سٹیٹ نے بھی موٹر وہیکل بل پاس کر دیا ہے +

—— سی۔ پی میں ودیا مندر سکیم کا اجراء ہو گیا ہے +

—— مشہور آریہ سماجی سوامی پرکاش پرشاد ۶۶ سال کی عمر میں دہرہ دون میں سورگباش ہو گئے ہیں +

—— مہاتما گاندھی فرقہ وارانہ اتحاد کے متعلق ابھی تک پُر امید ہیں +

—— ۲۰۔ جنوری تک نظام کی جیلوں میں ۷۳۸ آریہ سماجی مقید تھے +

—— جاپان میں عوام پر نئے ٹیکس لگائے جا رہے ہیں +

—— دہلی جیل میں آریہ سماجی قیدیوں نے حیدر آباد ڈے منایا +

—— انگلینڈ اور فرانس میں بھی "یوم آزادی" منایا گیا +

—— فرنٹیئر گورنمنٹ نے اسلامیہ کالج کی ۲۳ ہزار سالانہ امداد اور ۱۱۶ روپے کی معاونت کا فیصلہ کیا ہے +

—— صوبہ سرحد میں ایک ماہ (دسمبر بن) میں ۵۸ قتل اور ۱۴۳۸ چوریاں اور ۱۹۲ ڈاکے ڈالے گئے +

—— پنجاب کی ۵ جیلوں میں ساڑھے دس لاکھ کا کھدر تیار کیا گیا +

—— دیانند اینگلو ورنیکولر سکول لاہور کے طلباء نے ہڑتال کر دی ہے +

—— ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول اوڑمڑ بند کر دیا گیا +

—— مانا کنتورا بائی میس متی بہن پٹیل راجکوٹ میں ستیاگرہ کریں گی +

—— میسور لینی ۴۔ فروری کو اپنے نئے مطالبات پیش کرے گا +

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

حیدرآباد ستیاگرہ سے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی گرفتار کر لئے گئے

ان کی بجائے دیگر ۴ ستیاگرہی گرفتار کنور چاند کرن جی شاردا دوسرے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے

(شولاپور ۳۱۔ جنوری) آریہ ستیاگرہ سمتی کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی سلطان بازار حیدرآباد میں گرفتار کر لئے گئے۔ ان کی بجائے دیگر ۴ ستیاگرہی بھی گرفتار کئے گئے ہیں۔ گرفتار شدگان میں تیس گروکل کانگڑی کے برہم چاری ہیں۔ مہاتما نارائن سوامی کل سات پالیں اور ستیاگرہیوں کے ہمراہ حیدرآباد روانہ ہوئے تھے۔ انہوں نے کنور چاند کرن شاردا کو دوسرا ڈکٹیٹر مقرر کیا ہے۔ سوامی جی نے ایک بیان میں کہا ہے۔ جس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ ہم چھ سال اس انتظار میں رہے۔ کہ حالات درست ہو جائیں۔ مگر ہمیں مایوسی ہوئی۔ اور آخر کار ہم نے ستیاگرہ شروع کیا۔ اس ستیاگرہ کی ذمہ داری نوعیت دائرہ اور اس کی بنیاد کا دارومدار فطرتاً نظام گورنمنٹ کے رویہ پر ہے +

راجکوٹ میں سختگیری

(راجکوٹ ۳۱۔ جنوری) معلوم ہوا ہے۔ کہ جیل میں لیڈروں کو زدوکوب کیا گیا ہے۔ جس کے خلاف بروٹسٹ کے طور پر آج شہر میں ہڑتال کی گئی +

مہاراشٹر سے جتھے کی روانگی

(پونہ ۳۱۔ جنوری) بڑودہ کے ڈاکٹر لمیکے کی زیر سرکردگی آٹھ والنٹیروں کا ایک جتھہ حیدرآباد میں ستیاگرہ کے لئے آج شام کو روانہ ہو گیا۔ مہاراشٹر کے سرکردہ ہندو لیڈروں پر مشتمل ایک وار کونسل مقرر کی گئی ہے۔ اور فیصلہ کیا گیا ہے۔ کہ ہر ایک لیڈر ستیاگرہیوں کے جتھے کی رہنمائی کرے۔ اس کونسل کے صدر مسٹر اہلے۔ بی پھر تیکر ہائیس پریذیڈنٹ ہندو مہاسبھا مقرر کئے گئے ہیں +

مہاتما گاندھی شیوگاؤں کو

(بارودلی ۳۱۔ جنوری) مہاتما گاندھی کل یہاں سے شیوگاؤں روانہ ہو جائیں گے۔ سردار پٹیل ۲۔ فروری تک یہاں رہیں گے۔ اور ۳۔ فروری کو بمبئی پہنچ جائیں گے +

سات لاکھ جاپانی ہلاک

چنگ کنگ ۳۱۔ جنوری کو مٹا تنگ گورنمنٹ (پارٹی) کی سنٹرل کمیٹی کے سامنے تقریر کرتے ہوئے مارشل چیانگ کائی شیک نے کہا۔ کہ جاپان کے ساتھ جنگ میں اس وقت تک سات لاکھ جاپانی افسر اور سپاہی ہلاک ہوئے ہیں +

گوروکل یونیورسٹی کی ڈگریاں

(متھرا ۳۰۔ جنوری) ڈاکٹر کنجرو کو بارالیسی الیشن کی طرف سے ایڈریس پیش کیا گیا۔ آپ نے پریم مہاودیالیہ کا معائنہ کیا۔ اور گوروکل یونیورسٹی ہندراون میں بھی گئے۔ اور وعدہ کیا۔ کہ گوروکل کی آیورویدک ڈگریاں یوپی گورنمنٹ تسلیم کرے گی +

ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ

ہندو مہاسبھا کی ورکنگ کمیٹی قائم ہو گئی

(ناگپور ۳۰۔ جنوری) پراونشل ہندو سبھا نے ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کے لئے ایک وار کونسل قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ جو ڈاکٹر بی۔ ایس مونجے۔ مسٹر ایم سی چینی اور مسٹر ایم۔ این کھاڈلکر پر مشتمل ہوگی + م

اگلا ایک "شوراتری نمبر" ہوگا — رشی بودھ اُتسو کی شاندار یادگار

"ہفتہ وار پرکاش لاہور" قیمت صرف ایک آنہ

پرکاش کا باتصویر شوراتری نمبر

آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیج دیں!

بھارت کے بھاگیہ کی راتری پھر آرہی ہے — اپنی نرالی شان سے — ایک سندیش لیکر — لیکن اس بار اس کا سندیش ایک نرالا سندیش ہے۔ وہ سندیش جو رشی دیانند نے گورو درجانند سے پایا تھا۔ جس نے اسے بے چین کر رکھا تھا۔ اس سندیش میں ایک مشن ہے۔ وہی مشن جس کی پورتی کیلئے سوامی دیانند نے گھر بار تیاگ دیا۔ اور اپنا سر دھڑ لٹا دیا — ان کا مشن پورا نہ ہو سکا۔ وہ اپنا ادھورا کام چھوڑ کر چلے گئے۔ آریہ سماج کو اپنا کام سونپ کر — یہ ہے سندیش جسے ایک ایک آریہ تک پہنچانے کی ضرورت ہے۔ انہوں نے نئی دنیا میں انقلاب لا دیا۔ انہوں نے ہندو جاتی کی کایا پلٹ دی — کس طرح ہے اگر آپ یہ جاننا چاہتے ہیں اور یہ بھی کہ حیدرآباد کے دھرم یدھ کا کیا بنے گا؟ تو "شوراتری نمبر" بھاری سنکھیا میں منگوا کر مفت بانٹئے۔ اس کیلئے شیش لیکھ اس نمبر میں خاص طور پر لکھوائے گئے ہیں۔ اپنے حیدرآبادی آریوں کی کمک پکار عوام تک پہنچی نے کیلئے رشی کا پیغام ملش ماتر تک پہنچانے کے اُدیش کی پورتی کے لئے۔ رشی بودھ اُتسو کو سپھلتا پوروک منانے کے لئے شوراتری نمبر بھاری تعداد میں منگوائیے۔ قیمت بھی تو لاگت ماتر ہے۔ ۲۸ صفحے۔ شاندار رنگین ٹائیٹل۔ جس پر رشی بودھ کے نظارہ کی تصویر ہوگی۔ اور اندر ایک سہ رنگی تصویر اور ہوگی۔ اتنا سستا اور شاندار نمبر ایک آنہ میں پیش کرنا آسان نہیں۔ لیکن ہم یہ سب کر رہے ہیں۔ اور یہ بھی آریہ سماجوں کے لئے ہی۔ اس لئے کیا آریہ سماجوں کا فرض نہیں۔ کہ جو بھینٹ ان کیلئے تیار کی جا رہی ہے۔ اسے بھاری سنکھیا میں منگوا کر بہ سادر وپ ہی بانٹ دیں؟

اس نمبر کے کچھ لیکھکوں کے نام

(۱) شری گھنشیام سنگھ جی گپت بہ دھان سارودیشک سبھا دیلیک سی۔ پی اسمبلی (۲) مہاتما نارائن سوامی جی ڈکٹیٹر حیدرآباد ستیاگرہ سمتی (۳) سوامی ستیانند اننت جی (۴) لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے پردھان دیانند سارودیشک مشن ہوشیارپور (۵) آچاریہ رام دیو جی (۶) لالہ چرنجو جی سیٹھ۔ کیل لپسر وراڑ (۷) لالہ بھجو۔ ام جی ہیڈ لد عیانہ (۸) سوامی وید انند جی (۹) لالہ انند سہن جی وکیل انبالہ (۱۰) مہاشہ گنیش دت جی آریہ سیوک جام پور (۱۱) سوامی نگانند جی (۱۲) پنڈت لکھپت رائے جی شاستری (۱۳) پنڈت گیان پرکاش جی کراچی (۱۴) شری کرشن شرما جی ویدک مشنر جی ارہ فتہ جھینی۔

شاعروں کے نام

(۱) منشی تلوک چند جی محروم بی۔ اے (۲) منشی نارائن پرشاد جی بیتاب (۳) لالہ چند جی آفتاب پانی پت (۴) سوامی ستیانند جی (۵) لیکچرر دکنی (۶) مہاشہ لیگ جی امرتی۔ اے۔ اے (۷) مہاشہ بیلا رام جی بسمل بی۔ اے شاہ پور (۸) مہاشہ پرشن رام رکھا مل جی بسمل۔ کراچی + (۱۲) مہاشہ نوہار سنگھ جی صابر ٹوہانہ (۱۳) واجد ہندی وغیرہ وغیرہ +

زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیجدیں

منیجر "پرکاش" لاہور

سمت ۱۹۹۵ - ماگھ ۲۳
پرکاشش لاہور
(ہفتہ وار)
۵ فروری ۱۹۳۹ء

مہاتما نارائن سوامی کی گرفتاری

حیدر آباد میں رچا گیا ہے۔ بلکہ ان کا دھنیہ واد بھی کرنا ہوں۔ اس کے ساتھ ہی میں گورو کل کانگڑی کے اپنے ان عزیزوں کو بھی جنہوں نے اس ستیاگرہ میں حصہ لیا ہے ودھائی دیتا ہوں۔ اس وقت تک وہ کانگریس کے ستیاگرہ میں حصہ لیتے رہے ہیں۔ آریہ سماج کے ستیاگرہ میں اپنی بلی دے کر انہوں نے یہ ثابت کیا ہے۔ کہ جہاں وہ دیش کے لئے سب کچھ سوا کرنے کو تیار ہیں۔ وہاں آریہ سماج کے لئے بھی۔ شری نارائن سوامی جی نے اجمیر کے کنور چاند کرن شاردا کو اپنا جانشین یا دوسرا ڈکٹیٹر مقرر کیا ہے۔ میں انہیں ان کی اس عزت افزائی پر ودھائی دیتا ہوں۔ اور آشا کرتا ہوں۔ کہ جو آگ مہاتما نارائن سوامی نے روشن کی ہے۔ اسے وہ بجھنے نہ دینگے۔ بلکہ وہ اور بھی تیز کریں گے +

مہاتما نارائن سوامی اور ان کے ساتھ چالیس والنٹیروں کی گرفتاری ریاست حیدر آباد کو اس بات کا نوٹس ہے۔ کہ آریہ سماج اپنے دھارمک ادھیکار لینے کا درڑھ نشچے کر چکا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک ایک آریہ سماجی کو بھی نوٹس ہے۔ کہ وہ سوامی جی کی طرح جیل جانے کو تیار رہے۔ حیدر آباد دربار نوٹس قبول کرے یا نہ اس سے مجھے غرض نہیں۔ لیکن ہم میں سے ہر ایک کو یہ نوٹس قبول کرنا پڑے گا۔ میں اس آریہ سماجی کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ جو یہ کہنے کو تیار ہو۔ کہ شری نارائن سوامی جی بھلے ہی جیل میں پڑے رہیں۔ میں اپنے گھر میں آرام سے بیٹھا رہونگا۔ یہ ہو نہیں سکتا۔ یا تو سوامی جی بھی جیل سے باہر آئیں گے۔ اور اپنی بات منوا کر آئیں گے۔ یا ہم بھی سب حیدر آباد کے جیل لبالب بھر دینگے۔ اور انہیں آریہ سماجیوں کی ایک بستی بنا دینگے۔ میں شری مہاتما نارائن سوامی جی کو جانتا ہوں۔ اور مجھے معلوم ہے۔ کہ وہ کس عزم مصمم کے مالک ہیں۔ جب وہ کسی کام میں ہاتھ ڈالتے ہیں۔ تو پھر قدم پیچھے ہٹانے کا نام نہیں لیتے۔ اُنہوں نے حیدر آباد ستیاگرہ کا چارج لیا۔ تو دل لگی کے لئے نہیں۔ بلکہ آریہ سماج کی عزت کو خطرہ میں دیکھ کر۔ انہوں نے آریہ سماج کی عزت کی رکھشا کے لئے حیدر آباد کا رُخ کیا اُنہوں نے اپنے کرتویہ کا پالن کر دیا۔ اور جیل میں چلے گئے۔ ہم کریں یا نہ انہیں اس سے غرض نہیں۔ یہ ہمیں سوچنا ہے۔ کہ ہم جیلوں میں نہ جا کر کیا اخلاقی طور پر زندہ رہ سکیں گے؟ کوئی سادھارن آریہ سماجی تو بھلے ہی زندہ رہ جائے۔ کوئی ایسا شخص زندہ نہیں رہ سکتا۔ جو آریہ سماج میں پرتشٹھت سمجھا جاتا ہو۔ اور وہ خود بھی آریہ سماج کی سیوا کا دم بھرتا ہو۔ اس لئے میں ان پرتشٹھت آریہ سماجیوں کو جنہوں نے اسوقت تک ستیاگرہیوں کی فہرست میں اپنا نام نہیں لکھوایا بزور کہونگا۔ کہ وہ اپنا نام فوراً لکھوا دیں۔ سوامی جی کی گرفتاری ہم سب لوگوں کے لئے ایک اشارہ ہے۔ جس پر ہمیں عمل کرنا چاہیئے۔ انہوں نے صرف زبان سے ہی نہیں کہا۔ کہ وہ ستیاگرہ کی جنگ میں کود رہے ہیں۔ بلکہ اپنے عمل سے بھی۔ اور عمل قول سے کہیں زیادہ مؤثر ہوتا ہے میں ایک ایک آریہ سماجی کو کہتا ہوں۔ کہ وہ اپنے دل کو ٹٹول کر پوچھے۔ کہ کیا وہ سوامی جی کے جیل میں ہوتے ہوئے جیل سے باہر رہ سکتا ہے؟ مجھے وشواس ہے۔ کہ اس کا دل (اگر ہے) یہی کہے گا۔ کہ نہیں رہ سکتا۔ اور رہ سکتا ہے تو ذلیل ہو کر۔ اپنی سوسائٹی میں کون شخص ذلیل ہو کر رہنا پسند کرتا ہے۔ اور رہے تو اس سے لابھ کیا؟ پھر مشکل یہ ہے۔ کہ سوامی جی کی گرفتاری کے ساتھ ستیاگرہ ختم نہیں ہوتا۔ ہر ہفتے یا دوسرے ہفتے نئے ڈکٹیٹر گرفتار ہوتے رہیں گے۔ اور ان آریوں کو جنہوں نے ستیاگرہیوں کی سنہری فہرست میں نام نہیں لکھوایا چیتاؤنی دیتے رہیں گے۔ کہ تم نے اس وقت تک اپنے کرتویہ کا پالن نہیں کیا۔ صرف یہی نہیں بلکہ ان کا دل انہیں لعنت بھی دیتا رہے گا۔ اس لئے جو کام ہم نے کل کرنا ہے کیوں نہ آج ہی کریں۔ اور جو آج کرنا ہے کیوں نہ اب ہی کریں۔ ہر ایک آریہ کو آریہ ستیاگرہ سمتی کے نام آج ہی ایک پتر ڈال دینا چاہیئے۔ کہ آپ میرا نام ستیاگرہیوں کی فہرست میں لکھ لیں۔ جس وقت آپ مجھے حکم دیں گے۔ میں حاضر ہو جاؤں گا۔ یہ کوئی معمولی مہم نہیں۔ جو ہم نے سر کرنی ہے۔ ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست سے مقابلہ ہے۔ اور پھر برطانوی حکومت کی ہمدردی اس کے ساتھ ہے۔ اس لئے ہمیں ہزاروں نہیں۔ لاکھوں لوگوں کو جیل میں بھیجنا ہوگا +

ہماری دوسری ضرورت دھن کی ہے۔ اس مہم کو سر کرنے کے لئے بے شمار دھن چاہیئے۔ کوئی شخص جسے کبھی ستیاگرہ کو چلانے کا موقعہ نہیں ملا اندازہ نہیں لگا سکتا۔ کہ کتنا روپیہ درکار ہے؟ مختلف طریقوں سے روپیہ فرچ ہوتا ہے۔ ہر ایک ایک قدم پر روپیہ کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ ایک طرف پروپیگنڈا کے لئے روپیہ کی ضرورت ہے۔ اور پروپیگنڈا بھی معمولی نہیں۔ بلکہ ایک ایسی ریاست کے پروپیگنڈا کا جواب جو پروپیگنڈا کے فن کی ماہر ہے۔ جو اس کے لئے ہزاروں نہیں لاکھوں روپیہ سالانہ فرچ کرتی ہے۔ جس کے بڑے بڑے اشخاص ہی وظیفہ خوار نہیں۔ بلکہ کئی اخبارات بھی زر خرید ہیں۔ اور اسلئے اس کے اعلانات کو اخبارات میں نمایاں جگہ حاصل ہوتی ہے +

اس کے علاوہ روپیہ کی اس لئے بھی ضرورت ہے۔ کہ کئی آریہ سماجی جیل جانے کو تو تیار ہیں۔ لیکن ان کے پاس اتنا بھی دھن نہیں۔ کہ اپنے کرایہ پر حیدر آباد پہنچ سکیں۔ ان کے لئے ستیاگرہ کمیٹی کو فرچ کرنا ہوگا۔ کیا کیا لکھوں اتنا کہنے پر ہی اکتفا کرتا ہوں۔ کہ روپیہ کی اشد ضرورت ہے۔ جس کسی نے اس وقت تک اپنا حصہ نہیں دیا۔ اُسے فوراً بھیج دینا چاہیئے۔ اور جو دے چکا ہے اسے دوسری قسط کے لئے تیار ہونا چاہیئے +

(کرشن)

ضروری اطلاع

جن بھائیوں کی سیوا میں وی۔ پی بھیجے گئے ہیں۔ وہ کرپا کر کے وصول کریں۔ اور کسی صورت میں بھی واپس نہ کریں۔ نیز ماہ فروری میں جن بھائیوں کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیاں ارسال کر دی گئی ہیں۔ انہیں اپنا اپنا چندہ ۲۱ - فروری تک ارسال کر دینا چاہیئے۔ ورنہ اس کے بعد وی پی بھیجے جاویں گے + (منیجر)

۳ - جنوری کو مقررہ پروگرام کے مطابق نارائن سوامی اور چالیس دیگر ستیاگرہیوں نے خاص حیدر آباد شہر میں ستیاگرہ کیا۔ اور گرفتار ہو گئے۔ ۲۲ - جنوری کو ہندوستان میں حیدر آباد ڈے منایا گیا۔ ۲۳ - جنوری سے باقاعدہ ستیاگرہ شروع ہے۔ چونکہ گرفتاریوں کی باقاعدہ اطلاع اخبارات میں شائع نہیں ہوتی۔ اس لئے لوگوں کو بھرم ہو گیا۔ کہ ستیاگرہ شروع نہیں ہوا۔ لیکن ستیاگرہ باقاعدہ ہو رہا تھا۔ دوسرے لوگوں کی یہ خواہش تھی۔ کہ مہاتما نارائن سوامی جنہیں آرین کانگریس شملا پور نے ستیاگرہ کا پہلا ڈکٹیٹر مقرر کیا تھا۔ کچھ عرصہ تک جیل سے باہر رہ جائیں اور باہر بیٹھے ہم کی رہنمائی کرتے رہیں۔ لیکن وہ بلند تھے۔ کہ وہ سب سے پہلے قید ہوں گے۔ ان کی اس رائے میں ان کا ورن بھی تھا۔ اور آفکار سب کو ان کی رائے کے سامنے سر جھکانا پڑا۔ جو جتھہ حیدر آباد گرفتار ہوا ہے۔ اس میں گورو کل وشوودیالیہ کانگڑی کے تین برہم چاری بھی شامل ہیں۔ جو حیدر آباد سے باہر بیٹھے ہیں محسوس نہیں کر سکتے۔ کہ ستیاگرہ کے راستہ میں حیدر آباد ریاست کی طرف سے کس قدر مشکلات ڈالی جاتی ہیں۔ حیدر آباد ایک بڑی ریاست ہے سینکڑوں میل اس کا رقبہ ہے۔ یہ نہیں ریاست کی طرح ایک چھوٹی سی ریاست جہاں کوئی شخص داخل ہو کر ہی ساتھ ہی گرفتار ہو جائے۔ وہاں کوئی کسی بھی راستے سے سینکڑوں میل کی مسافت طے کر کے حیدر آباد پہنچ سکتا ہے۔ دربار کی یہ کوشش رہتی ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو ریاست کی حد میں گرفتار کر لیا جائے۔ وہ حیدر آباد نہ پہنچ پائیں۔ تاکہ زیادہ جوش نہ پھیلے۔ سرحد پر گرفتار کرنے میں ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے۔ کہ گرفتاری کی خبر عام نہیں ہوتی۔ بیرونی دنیا میں معلوم نہیں ہوتا۔ کہ ریاست کیا کچھ ہو رہا ہے؟ ریاست کے اس ارادہ کو ناکام ثابت کرنے کے لئے مہاتما نارائن سوامی نے خاص حیدر آباد میں ستیاگرہ کرنے کا نشچے کیا۔ ان کے لئے وہاں پہنچنا آسان نہیں تھا۔ لیکن گورو کل کے تیس برہم چاریوں کا وہاں پہنچنا تو اور بھی مشکل تھا۔ یہ لوگ وہاں کیسے پہنچے یہ مجھے معلوم نہیں۔ لیکن وہاں کسی نہ کسی طرح پہنچے۔ اور ستیاگرہ کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ میں سوامی جی کو ان کی گرفتاری سے آریہ جگت کی طرف سے ودھائی ہی نہیں کرتا۔ کہ انہوں نے سب سے پہلے میدان میں آنے کا ساہس کیا ہے۔ جو آریہ سماج کے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کیلئے

دیانند یودھ اُتسو

اس بار شوراتری ۱۷-فروری کو ہے۔ آریہ سماجیں اس دن دیانند یودھ اُتسو منائیں گی۔ سنکیت پرانت میں شوراتری کے موقعہ پر دیانند سپتاہ منایا جاتا ہے۔ لیکن پنجاب میں صرف دیانند دوس۔ دیانند یودھ اُتسو در حقیقت دیانند دوس ہی ہے۔ یہ دن آریہ سماج کے اتہاس میں سب سے پوتر ہے۔ یہ وہ دن ہے جس کے بغیر آریہ سماج کا جنم نہ ہو سکتا تھا۔ یہ وہ دن ہے جس دن دیانند کا حقیقی جنم ہوا۔ بالک مول جی نے اس سڑک پر قدم رکھا۔ جس پر چلتے ہوئے وہ آخر کار دیانند بن گیا۔ پرتیک آریہ سماج کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ اس دوس کو پرتیمان کر منائے۔

آریہ سماجیں تو منائیں گی ہی۔ سوال یہ ہے۔ کہ کس طرح منائیں۔ میرے خیال میں یہ اُتسو پبھات پھیری کے ساتھ شروع ہونا چاہیئے۔ ہر ایک شہر اور گاؤں میں آریہ سماجوں کی چھوٹی چھوٹی منڈلیاں (الیشر منتر) کے بھجن گاتی ہوئی بازاروں اور گلیوں سے گذریں۔ ایسے بھجن بھی گائے جا سکتے۔ جو جنتا کو بتائیں۔ کہ دیانند تمہارے لئے کیا کر گیا ہے۔ پبلک جلسے ہونے چاہئیں جن میں رشی کے جیون اور ان کی شکھشا کے متعلق وِدوان بھاشن ہوں۔ ان کے علاوہ اور کئی پرکار سے اس اُتسو کو سپھل بنایا جا سکتا ہے۔ کوی دربار ہو سکتے ہیں۔ اور سنگیت سمیلن۔ اس کے انیرکت بچوں کی پردرشنی ہو سکتی ہے۔ بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ نئے نئے طریقے سوچے جائیں۔ لیکن اس کام کیلئے دماغی فراغت کی ضرورت ہے۔ ایسے سجن ہونے چاہئیں۔ جو یہی باتیں سوچتے رہیں۔ دُنیا ہر ایک میدان میں ترقی کر رہی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ ہر ایک میدان میں نئی نئی باتیں سوچنے کے لئے دماغ لگے ہوئے ہیں۔ آریہ سماج کا دماغ بھی اس بات پر لگنا چاہیئے۔ کہ اس کی ترقی کیسے ہو؟ وہ نئے نئے میدان کیسے سر کرے۔ لیکن سوچنے کا کام اپدیشر نہیں کر سکتے۔ دُنیا کی ترقی ہوئی ہے تو ان لوگوں کی بدولت جو دُنیا دماغیہا سے لے خبر لیبارٹری میں بیٹھے سائنس کے تجربے کرتے۔ اور دُنیا کو اپنے تجربوں کے نتائج سے فیضیاب کرتے رہتے ہیں۔ آریہ سماج میں بھی کچھ جن ایسے ہونے چاہئیں۔ جو اپدیشن سے بالکل الگ تھلگ رہیں۔ چپ چاپ سے انہیں کوئی سروکار نہ ہو۔ وہ ایکانت میں بیٹھے یا تو وید کا سواد چکھا کرتے رہیں۔ یا مذہبی دُنیا کی ترقی و تنزل کی تاریخ کا مطالعہ۔ یہ دیکھیں اور بتائیں۔ کہ مذاہب کی ترقی کیسے ہوئی۔ اور تنزل کیسے؟ نئی دنیا کی نبض پر بھی ان کا ہاتھ رہے۔ تاکہ وہ بتا سکیں۔ کہ ان دنوں جو مختلف صیغوں میں ترقی ہو رہی ہے۔ اس کے لئے سادھن کیا ہیں؟

دیانند دوس ایک طرح سے جاگرتی کا دوس ہے۔ اس دن سویا ہوا بالک مول جی جاگا۔ اور اُس نے بیدار ہو کر ایک دُنیا کو بیدار کر دیا۔ آریہ سماج ہستی درشن یہ دن مناتا ہے۔ تو خود بیدار رہنے اور دوسروں کو بیدار کرنے کے لئے۔ اس دن کے منانے سے کیا حاصل ہو؟ اگر آریہ سماج خود سو جائے یا سویا پڑا رہے۔ یہ دن تو جھنجھوڑ کر جگانے کا ہے۔ آریہ سماج کیسے سو سکتا ہے؟ آؤ! اس بیداری کے دن کو پوری شان اور سنجیدگی سے منائیں۔ ایسے طریق سے منائیں۔ کہ سوتے ہوئے جاگ پڑیں۔ جاگے ہوئے چل پڑیں۔ اور جو اس وقت چل رہے ہیں وہ دوڑ پڑیں۔

(کرشن)

اگلا انک شوراتری نمبر ہوگا

اگلا انک شوراتری نمبر ہوگا۔ جس میں اعلیٰ پایہ کے وِدوانوں کے مضامین اور افسانے تو ہونگے ہی۔ ایک دلکش سہ رنگی تصویر بھی ہوگی جسے آپ فریم میں جڑوا کر اپنے کمرہ کی زینت بنا سکیں گے۔ آٹھ صفحات بھی بڑھائے جاویں گے۔ آریہ سماجوں کو رشی بودھ اُتسو پر دھوم منانے کے لئے یہ انک کافی سہائتا دے گا۔ آریہ سماجوں کو اسے بھاری تعداد میں منگوا کر مفت بانٹنا چاہیئے۔

شوراتری نمبر کے لئے حیدر آباد سنتاگڑھ کے سمبندھ میں دشیش لیکھ اور کویتائیں لکھوائی گئی ہیں۔ مہاتما نارائن سوامی جی گرفتار ہو گئے ہیں۔ لیکن گرفتاری سے پہلے ایک خاص لیکھ "پرکاش" کے شوراتری انک کے لئے لکھ کر بھیج گئے ہیں۔ اسے اس انک میں پڑھیں۔ اس کے علاوہ سماجی سوتنترا تندی۔ لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے۔ آچاریہ رام دیو جی سوامی دیانند جی۔ اور بھگت سدھ دواوں کے لیکھ بھی ہوں گے۔

شعراء میں منشی ملوک چند جی محروم۔ سٹر لوگ دھیان جی امر۔ مہاشہ کرشن چندر جی قدر شیدہ۔ شرت سبت پوری۔ منشی بیتاب و انیہ مہاتماؤں کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔

یہ انک اپنی مثال آپ ہوگا۔ اب دیر کرنے کا وقت نہیں۔ آریہ سماجیوں کو فوراً زیادہ سے زیادہ کاپیوں کی قیمت بذریعہ وی پی بھیج دینی چاہیئے۔ قیمت پیشگی آنے سے ڈاک صاف ہوگا۔ اور وی۔ پی منگانے والے اصحاب کو جہاں محصول ڈاک ایک پیسہ زائد دینا پڑے گا۔ وہاں وی۔ پی کی بھی برداشت کرنا پڑے گا۔

اس شاندار نمبر سے کسی آریہ سماج کو محروم نہ رہنا چاہیئے۔ اور یہ چار آنہ کی قیمت مفت بانٹنا چاہیئے۔

اُردو ستیارتھ پرکاش

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اُردو ستیارتھ پرکاش کی نئی ایڈیشن شائع کی ہے۔ یہ ایڈیشن نئی ہے۔ نہ صرف اس لئے کہ شکل و صورت کے لحاظ سے نئی ہے۔ بلکہ اس لئے کہ ہندی ستیارتھ پرکاش کا ترجمہ نیا ہے سبھا نے یہ کام سوگیہ پنڈت جیو پتی جی ایم۔ اے کے سپرد کیا تھا۔ اور کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ اس کام کے لئے ان سے موزوں تر شخص کوئی ہو سکتا تھا۔ لیکن وہ دس سملاسوں کا ترجمہ ہی کر پائے تھے۔ کہ مرت کے ظالم ہاتھ نے ہم سے چھین لیا۔ اس لئے باقی چار سملاس پرانے ترجمہ کے دگا دیئے گئے ہیں۔ سبھا نے سے پہلے ۱۸۹۸ء میں یہ کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ اور بھگت رسیل جی اور ماسٹر آتما رام کو اس کام پر مامور کیا۔ ۱۸۹۹ء میں پہلی بار اُردو ستیارتھ پرکاش شائع ہوا۔ اب تک اس کے دس ایڈیشن نکل چکے ہیں۔ اور یہ گیارھواں ہے۔ اس ایڈیشن کی خوبی کو اسے کچھ وہی لوگ محسوس کر سکتے ہیں۔ جو اسے پڑھیں۔ یا اس کا مقابلہ پہلے ترجمہ سے کریں۔ کاتب کے حوالہ کرنے سے پہلے مہاتما نارائن سوامی اور آچاریہ رام دیو جی کے حوالے کی وہ سبھا کو اس ترجمہ کے متعلق اپنی رائے دیں۔ ان دونو مہانوبھاؤں نے یہ ترجمہ پڑھا۔ اور ہم ہر لحاظ سے مطمئن ہیں۔ جب سے اردو ستیارتھ پرکاش کی پہلی ایڈیشن شائع ہوئی ہے یہ محسوس کیا جا رہا ہے۔ کہ ترجمہ لفظی خامیوں سے پاک نہیں۔ چنانچہ ہر ایڈیشن میں ترمیم ہوتی رہی۔ لیکن ہر بار یہ محسوس کیا جاتا رہا۔ کہ یہ جزوی اصلاح کافی نہیں ہماری کتاب کا سرے نو ترجمہ ہونا چاہیئے۔ لیکن وقت کی تنگی کی وجہ سے یہ کام سرانجام نہ دیا جا سکا۔ اب کے نے درڈھ نشچہ کر لیا۔ کہ نئی ایڈیشن نئے ترجمہ کے ساتھ شائع کی جاوے۔ چنانچہ گزشتہ پچھلے سال ہی ختم ہو گئی تھی۔ اور پبلک کی طرف سے اصرار تھا۔ کہ جلد نئی ایڈیشن شائع کی جائے۔ سبھا نے نئے ترجمہ کی تکمیل پر ہی نئی ایڈیشن شائع کی۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ یہ ایڈیشن جیو پتی جی کے سوگ گمبھیر سے بعد پرکاشت ہو رہی ہے۔ میں اندازہ لگا سکتا ہوں۔ کہ اگر وہ زندہ ہوتے۔ تو انہیں کس قدر خوشی ہوتی۔ لیکن پرماتما کو یہ منظور نہ تھا۔

اس نئی ایڈیشن کی حالت میں سبھا کی یہ کوشش رہی ہے۔ کہ ایک خوبصورت چیز کے سامنے آئے۔ مضائقہ نہیں اگر کسی قدر مہنگی رہے۔ چنانچہ اسی لئے کتابت بھی اچھی گئی ہے۔ اور کاغذ بھی اچھا لگا یا گیا ہے۔ کتاب کے پڑھنے سے کسی کی آنکھوں پر بوجھ نہ پڑتا۔ قیمت ایک روپیہ رکھی گئی ہے۔ جو لاگت کے برابر ہے سبھا اس کتاب سے کوئی لابھ اُٹھانا نہیں چاہتی۔ تعجب نہیں۔ کہ اسے نقصان رہے۔ میں آریہ جگت سے اس نئی ایڈیشن کی زبردست سفارش کرتا ہوں۔ اس ایڈیشن کی صرف دو ہزار جلدیں چھپوائی گئی ہیں۔ لئے جلد ہی نئی ایڈیشن کی باری آئے گی۔ کیونکہ یہ ایڈیشن ہاتھوں ہاتھ اُٹھ جائے گی۔ جو اُردو ستیارتھ پرکاش لینا چاہتے ہیں۔ اور اس وقت تک اس لئے نہیں لے سکے۔ کہ میں نہیں ملتا۔ انہیں چاہیئے۔ کہ فوراً ایک جلد خرید لیں۔ ورنہ ہو سکتا ہے۔ کہ انہیں ایڈیشن کی انتظار کرنی پڑے۔

ملنے کا پتہ:— آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ گوردت بھون لاہور۔

(کرشن)

CCO. Gurukul

یو۔پی میں جیل سُدھار!

یو۔پی گورنمنٹ نے جیلوں کے متعلق فروری ۱۹۳۸ء میں جیل اصلاحات کی تحقیقات کے لئے مسٹر متھری داستوی ایم۔ایل۔اے کی صدارت میں ایک کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس کمیٹی نے اپنی رپورٹ پیش کر دی ہے۔ اس نے جو سفارشات پیش کی ہیں۔ ان میں سے چند ایک یہ ہیں:-

(۱) سیاسی اور غیر سیاسی قیدیوں کی تمیز اُٹھا دی جائے (۲) اے۔ بی اور سی کلاس سسٹم اُٹھا دیا جائے (۳) کوڑے لگانے کا رواج ترک کر دیا جائے۔ (۴) قیدیوں کے ملاقاتیوں کو ملاقات کی اجازت دی جائے (۵) اخبارات۔ کتب اور رسالوں کو پڑھنے کی اجازت دی جائے وغیرہ۔

ان سفارشات پر عمل درآمد کے لئے گورنمنٹ کو ۱۷ لاکھ ۵۹ ہزار روپیہ فرج کرنا پڑے گا۔ دوسری صوبائی حکومتوں کو بھی جیلوں کے سُدھار کی طرف توجہ دینی چاہیئے۔

پنجاب کانگرس کا صدر

۲۹-جنوری کو پنجاب کانگرس کمیٹی کے صدر کا انتخاب تھا۔ پنجاب کانگرس میں دو دھڑے ہیں۔ دونو نے صدارت کے لئے اپنے اپنے امیدوار کھڑے کئے۔ ایک کے امیدوار مولانا عبدالقادر قصوری تھے۔ اور دوسرے کے ڈاکٹر کچلو۔ اجلاس کے شروع ہوتے ہی معلوم ہو گیا۔ کہ ڈاکٹر کچلو کا پلڑا بہت بھاری ہے۔ مولانا قصوری نے اپنا نام واپس لے لیا۔ اس کے بعد میاں افتخار الدین کا نام پیش کیا گیا۔ انہوں نے بھی اپنا نام واپس لے لیا۔ پھر کامریڈ رام کشن کا نام پیش کیا گیا۔ ووٹنگ خوش اسلوبی سے ختم ہوئی۔ لیکن جب نتائج شماری ہو رہی تھی۔ تو ایک کامریڈ آیا۔ اور بیلٹ بکس میں سے کچھ ووٹ پیپر اُٹھا کر چلتا بنا۔ اس نے کچھ تو پھاڑ ڈالے اور کچھ نکل گیا۔ انتخاب کے وقت ۲۷۲ ممبر حاضر تھے۔ ۵ غیر جانبدار رہے۔ ۲۶۷ میں سے ۱۷۷ ووٹ ڈاکٹر کچلو کو ملے اس طرح باوجود ووٹ پیپروں پر ڈاکہ ڈالنے کے ڈاکٹر کچلو بھاری اکثریت سے پنجاب کانگرس کے صدر منتخب ہو گئے۔

ہم پنجاب کانگرس کے نئے صدر کا سواگت کرتے ہوئے انہیں مبارکباد دیتے ہیں۔

امریکہ کی فوجی تیاریاں

امریکہ کے پریذیڈنٹ روزویلٹ نے امریکن پارلیمنٹ سے سفارش کی ہے۔ کہ پانچ کروڑ ڈالر (ڈالر قریباً پونے تین روپے کا ہوتا ہے) نیشنل ڈیفنس پروگرام کے نظم ونسق کے سلسلہ میں ہوائی جہاز فوج نے پر صرف کئے جائیں۔ امریکہ ۵۶ نئے جنگی ہوائی جہاز خریدے گا۔ اس کے علاوہ پریذیڈنٹ نے ۱۴۹۰۰۰۰ ڈالر ایئر لینس کے سامان کے لئے اور ۲۰۹۷۰۰۰ ڈالر ۵۶۵ نئے ہوائی جہازوں کے لئے طلب کئے ہیں۔ سینیٹ نے ۷۲۵۰۰۰۰۰ ڈالر کی رقم منظور کر لی ہے۔

مختلف ممالک کی جنگی تیاریوں کے پیش نظر یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ جنگ کا قطرہ دُور نہیں ہوا۔ کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ جنگ کب شروع ہو جائے گی؟

ہندوستان کی بڑھتی ہوئی آبادی

ہندوستان کی آبادی جس رفتار سے روز بروز بڑھتی جا رہی ہے۔ اس کے پیش نظر بھاری تشویش کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ ۱۹۴۱ء میں اس کی آبادی اتنی ہو جائے گی۔ کہ دنیا کا کوئی ملک اس کا مقابلہ نہ کر سکیگا۔ اور اس سے ایسے مسائل پیدا ہو جائیں گے۔ جو ہماری قومی زندگی کے لئے خاص اہم ثابت ہوں گے۔ صرف ہندوستان کی ہی آبادی نہیں بڑھ رہی۔ دوسرے ممالک کی بھی بڑھ رہی ہے۔ چنانچہ اگر ہندوستان کی آبادی میں ۱۸۷۵ء سے ۱۹۰۱ء تک ۳۹ فیصدی اور ۱۹۰۱ء سے ۱۹۳۱ء تک ۲۱ فیصدی اضافہ ہوتا رہا ہے۔ تو اسی عرصہ میں یوروپ کی آبادی میں ساٹھ فیصدی کا اضافہ ہو گیا ہے۔ چنانچہ جرمنی کی آبادی میں ساٹھ فیصدی انگلستان کی آبادی میں ۷۷ فیصدی اور امریکہ کی آبادی میں ۱۲۵ فیصدی۔ لیکن تشویش ہوتی ہے تو صرف ہندوستان کو دوسرے ممالک کو نہیں۔ اس کی وجہ صاف ہے اور وہ ہے اس کی مفلسی؟

آسام میں رومن لپی

آسام کے کانگرسی منسٹرل نے ہندوستانی بھاشا سکھانے کے لئے ہندی کی بجائے رومن لپی کا ہوا کھڑا کئے جانے کا نشچہ کیا ہے۔ اس نشچہ کے انوسار بہار کے تمام سکولوں اور ودیالیوں میں رومن لپی کا استعمال کیا جائیگا۔

آسام گورنمنٹ کا یہ نشچہ اودھ۔ درشتا پُورن ہونے کے اتیرکت کانگرس نیتی کے خلاف بھی ہے۔ کیونکہ کانگرس نے اردو اور ہندی دونو لپیوں کا ساتھ ساتھ پریوگ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ پھر یہ غلط نشچہ کیوں کیا گیا؟

سمست ہندوؤں کو اس کے خلاف آواز اُٹھانی چاہیئے۔ کانگرس کا بھی فرض ہے۔ کہ اس نشچہ کو رد کر دے۔

شومندر کے متعلق مقدمہ کا فیصلہ

شومندر کے سمبندھ میں سادھو شیام پوری کی طرف سے ماہ اگست ۱۹۳۸ء میں جو دیوانی دعوے دائر کیا گیا تھا۔ [illegible] ہو گیا۔ عدالت نے سرکار کے حق میں بمعہ خرچہ ڈگری دے دی ہے۔ شومندر ستیاگرہ ملتوی کر دیا گیا ہے۔ اس کے متعلق پنجاب مہا ہیر دل کی انچارج کی طرف سے جو اعلان شائع ہوا ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ اب مہا ہیر دل کا کوئی ممبر انفرادی طور پر اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش نہیں کریگا دیکھیں۔ اب شومندر رکھشا کمیٹی اگلا قدم کیا اُٹھاتی ہے؟

دیا نند سپتاہ

اس ورش شوراتری ۱۷-فروری کو ہے۔ آریہ جگت نہ کیول شوراتری کے دن رشی بودھ اُتسو نہائیت سمارو ہ اور اُلساہ سے پرتی ورش مناتا ہے۔ بلکہ ایک سپتاہ پہلے ہی اس دوس کے اُپلکش میں پرچار شروع ہو جایا کرتا ہے۔ اس سپتاہ کو "دیانند سپتاہ" کہتے ہیں۔ اس ورش بھی یہ سپتاہ نہائیت سمارو ہ سے منایا جانا چاہیئے۔ اس سلسلہ میں آریہ بھرتی ندھی سبھا پنجاب کی اور سے جو ہدایات جاری ہوں آریہ سماجوں کو ان پر عمل کرنا چاہیئے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ حیدر آباد اندولن کی وجہ سے اس ورش دیانند سپتاہ میں دشیش جاگرتی اور اُلساہ دیکھنے میں آئیگا۔

ودیا مندر سکیم کیخلاف ستیاگرہ

فرقہ پرست مسلم لیگیوں کے پاس کوئی کام نہیں۔ اس لئے شرارتیں کرتے رہتے ہیں۔ انہیں ہر شرارت کے لئے کوئی نہ کوئی بہانہ چاہیئے۔ لیکن ان صوبوں میں جہاں کانگرسی حکومت ہے بہانوں کی کمی نہیں۔ چنانچہ اب ودیا مندر سکیم کے خلاف ہی ایجی ٹیشن کھڑی کر دی گئی ہے۔ سی۔پی میں سول نافرمانی شروع ہو گئی ہے۔ دس اشتہاص کا دوسرا جتھہ سی۔پی سبز بریٹ کے صدر دروازہ پر "مسلم لیگ زندہ باد" "ودیا مندر بائیکاٹ" کے نعرے لگاتا ہوا گرفتار کر لیا گیا ہے۔

ہمیں معلوم ہے۔ کہ یہ ایجی ٹیشن زیادہ دن تک نہ چلے گی۔ پھر بھی ان شرارتوں کو دبانے کی ضرورت ہے۔

پھر سبھاش چندر بوس؟

بابو سبھاش چندر بوس کانگرس کے پھر صدر منتخب ہو گئے۔ اور ڈاکٹر پٹابھی سیتا رامیہ ہار گئے۔ سبھاش بابو کو ۱۵۷۵ اور ڈاکٹر پٹابھی کو ۱۳۷۶ ووٹ ملے ہیں۔ گویا صرف ۱۹۹ ووٹوں کی زیادتی سے سبھاش بابو منتخب ہوئے ہیں۔ سبھاش بابو کے انتخاب نے کانگرس ورکنگ کمیٹی میں پھوٹ کا بیج بو دیا ہے۔ افواہ ہے کہ ورکنگ کمیٹی کے سات ممبروں نے استعفیٰ دے دیا ہے۔ اگر یہ صحیح ہو۔ تو پھوٹ کا نتیجہ جلد سامنے آ جائے گا۔ اور اگر غلط ہو تو کچھ دیر بعد۔ کانگرس کی شان اس میں تھی۔ کہ صدر کا انتخاب اتفاق رائے سے عمل میں آتا۔ ہندوستان کی موجودہ معروضت حالات میں کانگرس میں اتفاق کا پیدا ہونا اس کے لئے بہت خطرناک ثابت ہوگا۔

اسلامیہ کالج کیلئے بیس لاکھ

صحیح ہے یا غلط لیکن اخباروں میں یہ خبر شائع ہوئی ہے۔ کہ بنگال گورنمنٹ نے نئے سال کے بجٹ میں اسلامیہ کالج کی ترقی اور توسیع کے لئے بیس لاکھ روپیہ وقف کیا ہے۔ اگر اسمبلی نے اس تجویز کی تائید کی۔ تو کالج کو کلکتہ کے کسی نواحی مقام میں تبدیل کر کے اسے رہائشی کالج میں تبدیل کر دیا جاوے گا۔ اور موجودہ بلڈنگ کو سنٹرل کمرشل کالج میں بدل دیا جاوے گا۔ سنٹرل کمرشل کالج کی تجویز گورنمنٹ کے زیر غور ہے۔

اگر یہ صحیح ہو تو تعجب کیا ہے "بنگال کا شیر" مسلمانان ہند کا "کمال" ہے۔ اسے پانسہ پلٹنے سے پہلے اسلام کی کچھ نہ کچھ خدمت تو کر ہی ڈالنی چاہیئے!!

سیتا اشٹمی پرو

اس ورش سیتا اشٹمی بدھ ۱۱-فروری کو ہے۔ آریہ جاجوں کو اس دن دشیش اُتسو کر کے یہ پرو منانا چاہیئے۔ اور سیتا جی کے پوتر اور اُچیہ جیون کا آدرش ہندو استریوں کے سامنے رکھ کر ان سے ان کے گنوں کو اپنے عملی جیون میں ڈھالنے کی اپیل کرنی چاہیئے۔

آج کل کی ہندو دیوی سمان ادھیکاروں کے پھیر میں ہے۔ اس لئے کہ اس پر پشچمی سبھیتا کا پربھاؤ ہے۔ اس نے پُروبیسبھیتا کے مہتو اور اُپیوگتا کا اتو بھو نہیں کیا۔ اگر وہ سیتا جی کی جیونی کا ادھین کرے۔ تو اُسے معلوم ہو۔ کہ پشچم کی آدرش استری سیتا جی کے

اسلامی دُنیا کی سیر

حج بیت اللہ کی فلم

"نہایت رنج و افسوس کا مقام ہے کہ ہندوستان میں ایک جدید فتنہ حج بیت اللہ شریف کی فلم کی صورت میں رونما ہوا ہے۔ اور امرت سر لاہور وغیرہ شہروں میں اس کی نمائش ہو رہی ہے۔ مزید افسوس اس بات کا ہے۔ کہ معاصر "نیشنل" جیسے اسلامی جریدہ نے بھی اس فلم کو جائز قرار دیتے ہوئے مسلمانوں کو اس کے دیکھنے کی ترغیب و تحریص دلائی ہے۔ حالانکہ سینما دیکھنا سراسر لہو و لعب ہے"۔

(تنظیم اہل حدیث روپڑ ۲۷ - جنوری ۱۹۳۹ء)

ابن اللہ

"عیسائی صاحبان حضرت عیسٰے علیہ السلام کو ابن اللہ "تثلیث ثانی" یا دوسرا خدا مانتے ہیں۔ اور دُنیا کو بھی منوانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اپنے اس عقیدہ کی بنیاد چار باتوں پر رکھتے ہیں:-

(۱) نسائی پیدائش یعنی بن باپ پیدا ہونا۔ (۲) کلام مقدس میں "خدا کا بیٹا" کے الفاظ سے پکارا جانا (۳) معجزات دکھانا از قسم مردہ زندہ کرنا وغیرہ (۴) بے گناہ اور پاک ہونا"۔

(قادیان "قادیان" ۲۸ - جنوری ۱۹۳۹ء)

فرقہ ناجیہ!

"قادیانی اخبار "الفضل" نے دعویٰ کیا تھا کہ فرقہ ناجیہ جماعت احمدیہ ہے۔ چونکہ یہ جماعت ایک امیر کے ماتحت ہے اس کا جواب ہم نے اہل حدیث ۳ - دسمبر میں دیا تھا۔ کہ صرف ایک امیر کے ماتحت ہونے سے کوئی جماعت فرقہ ناجیہ نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ قادیانی جماعت جس قدر اپنے امیر کی تابعدار ہے اس سے بڑھ کر آغاخانی جماعت سر آغا خاں کی تابعدار ہے۔ پھر کیا قادیانی جماعت آغاخانیوں کو فرقہ ناجیہ ماننے کے لئے تیار ہے؟"

(اہل حدیث امرت سر ۲۷ - جنوری ۱۹۳۹ء)

شوراتری نمبر کے لئے آرڈر جلد روانہ کریں +

سدرشن چکر

بقرعید کی آمد سے کچھ دن پہلے ہی مختلف مسلم فرقوں کی متعدد انجمنوں کی طرف سے اشتہار پر اشتہار نکلنے شروع ہو جاتے ہیں۔ آج بھی اگر کوئی لاہور کی سڑکوں پر سے گذرتا ہوا دیواروں پر نظر دوڑائے۔ تو سینما کے اشتہاروں کے بعد زیادہ تعداد ان اشتہاروں کی ہوگی۔ جن کا عنوان ہوگا قربانی کی کھالوں کا حقدار کون؟

یتیم خانوں والے اپنے لئے۔ احمدی تبلیغ فنڈ کے لئے۔ کوئی تعمیر مسجد کے لئے اور کوئی کسی اور مقصد کے لئے قربانی کی کھالوں کے لئے اپیل کرتا ہے۔ ہر کسی کی یہ کوشش ہوتی ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ کھالیں اس کے ہاتھ لگ جائیں۔ جن کی فروخت سے ہوئی والی آمدنی محفوظ ہو۔ اگر ہندوستان بھر کے مسلمان قربانی کی کھالیں ایک جگہ جمع کر دیں۔ تو ان کے یہ مختلف حقدار اس ڈھیر کی طرف یوں لپکیں۔ جیسے چیلیں۔ گدھ اور کوّے کسی مویشی کی لاش پر ٹوٹ پڑا کرتے ہیں +

آج کل پنجاب کے کئی بڑے بڑے شہروں میں حج بیت اللہ کی فلم دکھائی جا رہی ہے۔ سینما والوں نے گویا یہ فلم نمائش کے لئے پیش کر کے ان نادار مسلمانوں کے تنوروں میں مفت ڈالدی ہے۔ جو حج کی استطاعت نہیں رکھتے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ اس فلم کو دیکھنے کے لئے سینما کے بکنگ آفس کے سامنے اس قدر بھیڑ ہو جاتی ہے۔ جس قدر کبھی کبھی پہ جانے والوں کی ریلوے سٹیشن پر دیکھنے میں آیا کرتی ہے +

حالانکہ سینما دیکھنا سراسر لہو و لعب ہے۔ پھر بھی مسلم مرد و عورتیں ٹوٹے پڑتے ہیں بقول "تنظیم اہل حدیث" روپڑ ــــ "چہ جائیکہ فریضۂ حج کی فلم جائز ہو۔ جس میں ہو لعب تو درکنار شعائر اللہ اور فریضۂ حج کی توہین اور ان سے تمسخر و استہزا ہے۔ اس پر مستزاد یہ کہ اس فلم میں احرام کی حالت میں مسلم خواتین کو بے پردہ دکھایا گیا ہے"+

مسٹر کاظمی کے شریعت بل کے خلاف اسلام کے ایک گوشہ سے صدائے احتجاج بلند ہوئی ہے۔ شیعوں کو اس بل کے خلاف سخت شکایت ہے۔ ان کا کہنا ہے۔ کہ فسخ عقد کی جو صورتیں پیش کی گئی ہیں ان میں سے کوئی صورت فقہ شیعہ کے اصول کے مطابق نہیں ہے۔ بلکہ درحقیقت قرآن مجید کے منشا کے مخالف ہے۔ جس میں تمام اسلامی فرقے متفقاً عمل کرتے ہیں"+

اس بل کا مقصد کیا ہے۔ یہ بھی شیعوں کے جریدہ "الواعظ" کی زبانی سُنیئے ــــ "لیکن جہاں تک ہم سمجھتے ہیں۔ اس بل کا پیش کرنا بتاتا ہے۔ کہ قوانین شریعت کو مغربی رسم و رواج کے سانچے میں ڈھالنا مقصود ہے۔ جس طرح ممالک یورپ میں عدالتوں سے طلاق کی ڈگری حاصل کی جاتی ہے۔ اسی طرح ہندوستان کی فضا کو بھی سمجھا کرنا مقصود ہے"+

پھر شیعہ لوگ کیا کہیں گے؟ ــــ اگر یہ قانون شیعوں کے بھی خلاف شریعت ٹھہرایا گیا۔ تو تمام ہندوستان کے شیعہ اجتماعی طور پر ہر ممکن مدافعت اور کسی بڑی سے بڑی قربانی سے باز نہ آئیں گے۔ ابھی ہمارے دلوں میں وہ مذہبی اور دلوں میں جوش باقی ہے۔ جس کو دُنیا کی کوئی بڑی سے بڑی طاقت فرو نہیں کر سکتی"+

اس بل کا خلافِ شریعت ہونا بھی ٹھیک اور شیعوں کے دلوں میں مذہبی مدد اور دلوں میں جوش کا ہونا بھی ٹھیک۔ لیکن وہ اب تک کیا کرتے رہے؟ جس وقت بل رائے عامہ کے لئے مشتہر کیا گیا تھا۔ تو اس وقت شیعہ حضرات کہاں سو رہے تھے؟ ایک سستی بزرگ نے شیعوں سے دہکا بدلہ کسی نہ کسی صورت میں لینا تھا۔ اس نے وہ لے لیا۔ اب تو انہیں ہر ممکن مدافعت اور بڑی سے بڑی قربانی کے لئے تیار رہنا چاہیئے +

نوک جھونک

سر صاحب جی مہاراج کی وفات کے بعد سے اب تک دیال باغ آگرہ کی گدی خالی پڑی تھی۔ مہنہ گوردیہ داس مست سنگھ سبھا کے پریذیڈنٹ تھے۔ گدی دار نہیں۔ دیال باغ والوں کی کوشش تھی۔ کہ انہیں مست سنگھ کی پریذیڈنٹی سے اُٹھا کر گوردیالی کی خان گدی پر بٹھا دیں"۔

لیکن مہنہ صاحب کو دیال باغ میں خانہ جنگی کے آثار دیکھ کر حوصلہ نہ ہوتا تھا کہ "گرج دھار" کے احساس کا اعلان کریں۔ ادھر برنالہ کا "برنالہ" حرکت میں آچکا تھا۔ اور اپنی جگہ سے اُٹھ کر آہستہ آہستہ آگرہ کی طرف آ رہا تھا۔ جب سر پر ہی آ کھڑا ہوا۔ تو دیال باغ والوں کو ہوش آیا +

چنانچہ مہنہ صاحب کو جان مال اور عزت کا واسطہ دے کر منایا گیا۔ اور سنگت نے ریزولیشن پاس کر دیا۔ کہ مہنہ صاحب ہی ہمارے گرو ہیں۔ انہوں نے مست سنگھ کی پریذیڈنٹی سے استعفیٰ دیکر خالی گدی سنبھال لی۔ اور اپنی پریذیڈنٹی اپنے ایک مہنہ بھائی گوردیال داس کے حوالہ کر دی +

برنالہ کا "برنالہ" یار بار بول رہا ہے۔ کہ دیال باغ میں ہر مارچ کی جگہ مہنہ وفد بھیجنے کی جو رسم تھی وہ تو ختم ہو چکا ہے۔ اب تو وہاں مشینوں کا راجیہ ہے۔ "پرتاپ" بھی اس سوال کے جواب میں کہ "مردہ مست سنگھی کیوں کر زندہ ہو سکتے ہیں؟" ــــ برنالہ بولا ہے۔ کہ ــــ

سمرن دھیان اور بھجن کی کر سکیے کبھی نہ بات
لکھن کہڑا نیچے یہی ذکر دن رات

برنالہ کی روحانیت ٹھاٹھیں مار رہی ہے۔ "برنالہ" روز رہتا ہے۔ جب سے نالہ گوردیال داس رام نے "ٹائپ کی مشین" کو چھوڑ کر من کی "روحانی مشین" چلانے کا کام شروع کیا ہے۔ تب سے انہیں الہام ہو رہا ہے۔ کچھ ہی دنوں میں "امرت بلاس" (دو حصے) "پریم بلاس۔ "نہا کال بچن" وغیرہ کتابیں لکھ ماری ہیں"+

ان کی کوبتا کا رس اور الہاموں کے ۴

CCO. Gurukul

ویدؔ اور کلا کوشل

(لیکھک:- وِدّیا بھاسکر شری پنڈت پریم چند جی)

جگہ جگہ اپنے رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا تتھا انیہ گرنتھوں میں، ویدوں کو سب وِدیاؤں کا پستک اور سب گیانوں کا بھنڈار پرتی پادن کیا ہے۔

ویدوں کو اپنی دھرم پستک ماننے والوں کے اتیرکت انیہ ودوان بھاشیہ کاروں نے بھی یہ ایک سُر سے کہا ہے۔ کہ ویدوں میں سب گیان بھرے پڑے ہیں۔ انگریز ودوان بھی یہی مانتے ہیں +

یہ سب وِکاس واد کا پھل ہے۔ وکاس واد کے سدھانتوں کا یہ منتویہ ہے۔ کہ پہلے کی نسبت اب پرتی دن انتی اور وکاسی ہوتا جا رہا ہے۔ پہلے کے آریہ پُرش اسبھیہ اور جنگلی تھے۔ انہیں پہننے کے لئے وستر بھی بنانے نہیں آتے تھے۔ وہ ننگے ہی رہا کرتے تھے۔ گھر بنانا نہیں جانتے تھے۔ ورکھشوں کے نیچے ہی سات دن سردی گرمی اور درشا آندھی بتایا کرتے تھے +

وکاس وادیوں کے یہ منتویہ نرآدھار اور نرمول ہیں۔ اُکت منتر تتھا انیہ منتروں سے سپشٹ ہے۔ کہ ویدوں میں کلا کوشل کا بھی ورنن ہے۔ اور یہ ورنن سادھارن کلا کا نہیں۔ اپتو انیمنت اُت کرشٹ کلا کا ورنن ہے۔ اس ورنن کو دیکھ کر یہ ماننا پڑتا ہے۔ کہ یہ مِتھیگ وکاس واد کا نہیں۔ پرنتیہ ہراس واد کا مِتھیگ ہے۔ ویدوں میں جو کلائیں ورنت ہیں وہ کلائیں اس سمست بھومنڈل پر بھی دیکھنے کو نہیں ملتیں +

پراچین گرہ نرمان اور چترکاری

پراچین آریہ ایسے ایسے سُندر اور مضبوط تتھا منشیوں کو نگدھ کرنے والے گرہ بنایا کرتے تھے۔ کہ جنہیں کھنڈرات کے روپ میں بھی دیکھ کر یا جن کا حال پڑھ کر آج کل کے چترکار بھی دانتوں تلے انگلی دباتے ہیں۔ مہابھارت کے سمیہ کا ہی سمے ہمیں اتنا اشچریہ پورن تھا۔ کہ جس میں ایک اپرتیچھ نشش کو جل اور تھل کا بھید پرتیت ہی نہیں ہونے پاتا تھا۔ یہ نہیں جان سکتے تھے۔ کہ اس جگہ دوار ہے یا نہیں۔ درپودھن آدی اس بھون میں جا کر تھل کو جل سمجھ وستر اُٹھانے پر اور جل کو تھل سمجھ وستر بنا اُٹھائے ہی چلنے پر ہنسی کے پاتر ہوئے تھے۔ آج کل ایسے سمیہ

(ओं) यथा वः स्वाहाऽग्नये दाशेम परीडाभिर्घृतवद्विधेम कृण्ये:।
तेभिर्नो अग्ने अमितैर्महोभि: पाहि क्षयमदब्धो दीदिहीह पूरिराय समीभिर्न पाहि।
(रग वेद ७-३-८)

हे ودوان لوگو! (یتھا) جیسے ہم لوگ (व:) تمہارے لئے (سواہ) ستیہ کریا سے (گھرت وددھی) گھرت آدی سے یُکت (ہوِیہ) ہوم کے یوگیہ پدارتھوں (چرو) اور (اِڈابھی) انّوں کے ساتھ (اگنیئے) اگنی کے لئے (دشتم) سینکڑوں پرکار کے ہوشیوں کو (بہی داشیم) سب اور سے دیویں۔ دیسے (امی نتی) اسکھیا (بہوبھی) بڑے بڑے گروں یا پرشوں اور (رتے بھی) ان (آئے بھی) رہنے سہنے والی (دیوبھی) نگریوں کے ساتھ ورتمان (نہ) ہم لوگوں کی (اگنے) اگنی کے تلیہ تیجوی پرکاشمان راجن (نی پاہی) نرنتر رکھشا کیجئے +

شری شنکر آچاریہ جی اپنے ویدانت درشن کے بھاشیہ میں "शास्त्रयोनित्वात्" ۱-۱-۳ سوتر کا بھاشیہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ:-

महत ऋग्वेदादि: शास्त्रस्य अनेक विद्यास्थानोपबृंहितस्य प्रदीपवत्सर्वार्थावद्योतिन: संपज्ञानस्य योनि: कारणं ब्रह्म। नहीदृशस्य ऋग्वेदादि लक्षणस्य सर्वज्ञगुणान्वितस्य सर्वज्ञादन्यत: संभवोस्ति। यथाऽयुरादि शास्त्रं यस्यास्तु पुरुषविशेषो संभवति स तदीप्यधिकृत - विज्ञान इति प्रसिद्धं लोके। विनु वक्तव्यमनेकारम्भभेदभिन्नस्य, देव - तिर्यङ्मनुष्यवर्णाश्रमादि प्रतिभागहेतो: ऋग्वेदादि व्याख्यस्य सर्व ज्ञानाकारस्य अप्रयत्नेनैव लीलान्यायेन पुरुषनि: श्वासवत यस्मान्महतो भूतात्योनेः समभवत् - वः तस्य महतो भूतस्य निःश्वसितमेतद्यदृग्वेदो यजुर्वेद: सामवेदोथर्ववेद इति सर्वशास्त्रत्वं चेति ॥

اس سندربھ میں شری شنکر آچاریہ جی نے ویدوں کو سرو گیانا کا ادھار تتھا سب گیانوں کا خزانہ مانا ہے۔ سوامی دیانند نے تو ارتھ دیا جاتا ہے۔ منتر اس پکار ہے:-

शातमक्रमन्मयीनां पुरामिन्द्रो व्यास्यत।
दिवो दासाय दाशुषे

(رگ وید ۴-۳۰-۲۰)

جالندھر) تیجوی سوریہ کے سدرش (ودود داسلئے) پرکاش کے سیون کرنے والے اور (داشوشے) دینے والے کے لئے (اشمن مئی نام پراشم شتم) میگھوں کے سموہوں کے سدرش پتھر کے بنے ہوئے سینکڑوں نگروں کو (دیاسپت) کاٹتے۔ دیی راجہ وجئی ہونے کے یوگیہ ہے +

اس منتر میں پتھر کے بنے سینکڑوں نگروں کا ورنن ہے۔ دہلی کا لال پتھر کا بنا ہوا لال قلعہ ویدیں ورنت ان نگروں کا کچھ مقابلہ نہیں کر سکتا +

وستر نرمان

وستر نرمان میں بھی پراچین آریہ اتی پربین تھے۔ ڈھاکہ کی ململ تو پسدھ ہے ہی۔ پرنتھا اس بھی بہت پُرانے ویدوں کے سمے میں بھی وستر نرمان ہر گرہ میں ہوتا تھا۔ اور پرتیک ناری وستر نرمان کیا کرتی تھی۔ اس سمبندھ میں بھی ایک منتر پرسنگت کیا جاتا ہے۔ جو کہ پراچین کال کی وستر نرمان کلا کو سندھ کرنے میں پریاپت سہایک ہوگا۔ منتر یہ ہے:-

ये अन्तः यावती यश्चोतवै
ये ये तन्तवः।
वासो यत पत्नीभिरुतं तन्नः
स्योनमपस्पृशात ॥

(اتھروید ۱۴-۲-۱)

اس منتر میں بنتیوں دوارا بُنے گئے وستروں کا ورنن ہے۔ اور وستروں میں کناری آدی کاڑھنے کا بھی ورنن ہے۔ اس سے پرتیت ہوتا ہے۔ کہ پہلے ویدوں کے سمے میں اس نرمول وکاس واد کے مِتھیگ سے پُرو پرتیک گھر میں پتنیاں وستر بُنا کرتی تھیں۔ ان وستروں میں سندر سندر اور مضبوط کناریاں بھی کاڑھا کرتی تھیں۔ اور سب گرہ پتنیوں دوارا بُنے گئے وستروں کو ہی پہنا کرتے تھے +

اس منتر کے "स्योनम्" پد سے یہ سوچت کیا گیا ہے۔ کہ پراچین آریہ گرہوں میں گرہ دیویوں دوارا بُن کر تیار کئے گئے وستروں کو پہننے میں ہی سُکھ کا انوبھو کیا کرتے تھے +

اس کے اتیرکت ویدوں میں ایک سنکلوں پر ایسے ورنن آئے ہیں۔ کہ جن سے یہ پُرن رُپ سے سدھ ہو جاتا ہے۔ کہ پراچین آریہ وستر نرمان کی کلا میں بھی انیمنت اونچائی پر تھے۔ وہ اسبھیہ جنگلیوں کی طرح جنگلوں میں درکھشوں کے

پورن بھون وکاس وادیوں کے نہ معلوم کہی کہینا پورن دیش میں ہیں +

گرہوں پر چترکاری کرنے پر بھی پراچین آریہ اتنے کوشل تھے۔ کہ اب تک اوششٹ ان کی چترکاری کو دیکھ کر دیسی تتھا ودیشی درشک چکت ہو جاتے ہیں۔ دکھشن میں سمجھوتہ بودھ کال میں بنی ہوئی اجنٹا کی گپھائیں اپنی چترکاری کے لئے ایک ہی ہیں۔ ان پر کی گئی چترکاری اور رنگ ساجی آج بھی ایسی ہی پرتیت ہو رہی ہے۔ کہ مانو آج ہی کی گئی ہے۔ اس سے پرتیت ہوتا ہے۔ کہ پراچین آریہ گرہ نرمان اور چترکاری سے انبھگیہ نہیں تھے پرتیت اس ودیا کے گورو تھے +

آج اجنٹا سے بھی پراچین گپھاؤں میں پراچین چترؤں کو بہت آشچریہ کے ساتھ دیکھا جا رہا ہے۔ مدھیہ بھارت کی سرگجا ریاست کے رام گڑھ نامک ستھان پر اجنٹا کی گپھاؤں سے ایک سو درش سے بھی زیادہ پرانی گپھائیں ملی ہیں۔ اور ان میں وہ چترؤں ہیں۔ جو بھارت کی پراچین چترکلا کا گنا نواد کر رہے ہیں۔ چٹان کاٹ کر بنائی گئی گپھاؤں میں یہ چترؤں اب بھی سورکھشت روپ میں پائے جاتے ہیں۔ اس کا کارن نو سپشٹ ہی ہے +

اتھروید کے کانڈ ۱۴ کے تیسرے سوکت میں بہا بھوؤں کے ہی نرمان کا ورنن ہے۔ اس سوکت کو پڑھنے سے گیات ہوگا۔ کہ پراچین کال میں بھی گرہ نرمان کی وہ سب کریائیں ہوتی تھیں۔ جو کہ آج ہوتی ہیں۔ اتنا ہی نہیں۔ بلکہ آج کی کریاؤں سے کہیں ادھک وِسمیہ پورن ہوتی تھیں۔ مکان بنانے کے لئے ڈاٹ آدی ڈالنا۔ اور مکان چننے کے لئے ٹیلوں کی پید بنانا بھی اس سمیہ ہوتا تھا۔ ایک بڑے کمرے کو چاروں اور سے چھوٹے کمروں سے گھرا ہوا بنانا۔ اور بڑے بھوؤں کے اندر چھوٹی سے چھوٹی کوٹھیاں بنانے کا بھی ورنن اس سوکت میں ہے +

پتھر کے نگر

ویدوں میں پتھر کے بنے ہوئے نگروں کا ورنن دیکھ کر تو آشچریہ میں ڈوبنا ہی پڑتا ہے۔ انیکوں ستھانوں پر پتھر کے بنے نگروں کا ورنن آتا ہے۔ رگ وید کا ایک منتر یہاں اُدھرن

سامانک سمیا

ماڈرن گرل اور ہندو دیوی

(لیکھک: شری سُنام رائے جی ایم اے)

کچھ سمیہ سے پشچم کی استریوں کے دل میں یہ خیال بیٹھ گیا۔ کہ ہر کام میں پُرشوں کی برابری کر سکتی ہیں۔ اس کا پہلا نام یہ ہوا۔ کہ وہ نہ کپل جیون کے پرتیک انگ میں پُرشوں کے ساتھ ساتھ کام کر رہی ہیں۔ اپتو ان کے شاریرک چلہ بھی ادھیکانش پرش جیسے ہونے لگے ہیں۔ ان باتوں کو دیکھ کر ایک بہت بڈھے جرنلسٹ نے ورتمان سمیہ کی لڑکیوں (Modern girls) کے نمن لکھت گیارہ گن بتلائے ہیں:-

(۱) ہمیشہ کنٹرول اور منات سنتان سیما بندھن کا اُلّنگھن دیکھتی ہو۔

(۲) ڈمی (Dummy) پتی ایک ہو۔ مگر ستر سینکڑوں کی گنتی میں ہوں۔

(۳) سٹیج (stage) پر ناچنے اور سوندریہ پردرشن کا اہم رکھتی ہو۔

(۴) اس کے یہاں ٹیلی فون کی گھنٹی دن رات بجتی رہے۔

(۵) یا ہے مگر سے غریب ہو۔ مگر دھانے پر موٹروں کا تانتا بندھا رہے۔

(۶) پتی چاہے کتنے ہی کم دنیں پر ہو۔ پر تمہارے پاس ڈیڑھ سو ساڑھیاں ضرور ہوں۔

(۷) سوسائٹی میں دوش کئے جانے پر کبھی بیر (Beer) یا تھوڑی سی برانڈی (Brandy) پی لیا کرے۔

(۸) اپنی میرج (marriage) سوائے سول میرج ایکٹ کے اور کسی پر کارنہ ہونے دے۔

(۹) اگر کنواری ہو تو اپنے ماں باپ کا اور شادی شدہ ہو تو اپنے پتی کا دیوالہ نکال دے۔

(۱۰) اگر خود نہ لکھ سکتی ہو۔ تو لوگوں سے لکھ کر۔ پیو یں پڑھے۔

(۱۱) اگر لکھ سکتی ہو تو ڈینک۔ ساپتاہک اور ماسک پتروں میں پُرشوں کے کرتوپ پر لیکھ لکھے۔

یہ ساری باتیں پشچم کی وشیشتا ہیں پر لاگو نہیں ہوتیں۔ بلکہ پشچمی سبھیتا سے پربھاوت ہماری لڑکیوں پر لاگو ہوتی ہیں۔ کیونکہ پشچم میں تو لڑکیاں پڑھی لکھی اور پربھاشالی (محنتی) ہوتی ہیں۔ وہ اپنے پتی کا دیوالہ نہیں نکالتیں۔ بلکہ اپنے پرشارتھ سے اس کی آمدنی بڑھاتی ہیں۔ ہاں۔ ہماری لڑکیوں پر جن پشچمی سبھیتا کا گہرا رنگ چڑھا ہے۔ یہ سب باتیں ٹھیک آتی ہیں۔ کیونکہ ہمارے ہاں ایک ماڈرن گرل کا جو آدرش ہے۔ اس پر وہ پورا اترتی ہے۔

دوسری طرف کٹر ہندو گھر کے دیوار کے انوسار ایک ادھونک ہندو لڑکی میں یہ گن ہونے چاہئیں:-

(۱) چونکہ عمر میں وہ سمانے سمیہ وہ کسی قسم کا اتراض نہ کرے۔

(۲) بوڑھے مالدار پتی سے وواہ کرانے سمیہ اپنی جوانی کو بھول جائے۔ ہاں! اس سے ملنے والے گہنے اور ریشمی کپڑوں کا دھیان کر کے توش ہو۔

(۳) اگر لالچی ماتا پتا اس کو بھیڑ بکری کی طرح کسی بوڑھے گھوسٹ کے ہاتھ بیچ دیں۔ تو بھی وہ چوں چراں نہ کرے۔ بلکہ وواہ کے بعد ان ہی دُشٹ ماتا پتا کا گھر اپنے سسرال کے دھن سے بھر دے۔

(۴) اگر وواہ کے دو چار ماس بعد ہی بڈھا ہو جائے۔ تو ماتا پتا یا سوسائٹی کو نہ کوسے۔ بلکہ اپنے کرموں کا پھل سمجھ کر سمہد دیوتا کے بھاگیہ میں لکھے سب کشٹوں کو بھوگتی ہوئی اپنی سدی آیو بتات دیر بڑی سے بڑی آپتی کے سمیہ بھی ماتا پتا کو کچھ نہ کہے۔

(۵) اپنے شرابی کبابی اور وبھچاری پتی کی پرتیکشا میں رات کو تارے گنتی رہے۔ اور اگر آنکھ لگ جائے۔ تو سوپن میں پتی کے بوٹ کے ٹھوکرے (ٹھوکریں) کھائے۔

(۶) اپنے دُشٹ سے دُشٹ پتی کو "سوامی جی" "پتی دیو" آدی ناموں سے پکارے۔ اور خود آدھے ناموں اور "تو" ناموں سے پکاری جانے پر پرسن ہو۔

(۷) لفنگے پتی بھی پرمیشور کا اوتار سمجھے۔ اور اس کے چرن چھوتا ہوا سمان جلد اٹیک جائے۔

(۸) جوادی اور دیوالیے پتی کو چرخہ کات کر کھلائے۔

(۹) کوریتیوں کے لئے اپنی اولاد اور جائیداد کو بھی بلیدان کر دے۔

(۱۰) گھر کی چار دیواری میں گھری رہے۔ اپنے گھر کے بڑے پُرشوں سے اوشیہ پردہ کرے۔ ہاں دوسرے لفنگوں سے نرسنکوچ بات چیت کرے۔

(۱۱) پڑھ لکھ جانے پر بھی اس ہیتو کو نہ چھوڑے۔

پاٹھک! اب خیال کیجئے کہ ایک اور تو پشچمی سبھیتا پر لٹو ماڈرن بھارتیہ گرل ہے۔ اور دوسری اندھ وشواسی ہندو دھرمی۔ دونوں آدرش بھارتیہ بھیتا تھا اونک بھارتیہ جان کی آشتی کے آدرشوں کے پرتی کول ہیں۔ اس لئے سچا اور اُدار ہندوؤں کے دل میں ہندو دیوی کے

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سویم شکھشک

ہندوستان کا بے تاج بادشاہ

شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سندھ نیشنل کالج تھانہ کی اسکول ایسوسی ایشن نے اس کو زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت کا ثبوت ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (یعنی تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاکخرچ معاف)

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز۔ انارکلی لاہور

سیاسیات

آج کل کے یوروپ پر ایک نظر

(مشہور مدبر مہاتما سی۔ ایف انڈریوز کی قلم سے)

چیمبرلین نے ایک تقریر کے دوران میں کس قدر دلدوزی اور دل سوزی کے ساتھ کہا۔ کہ میں مورخہ پر جنگ کو روکنے کی مساعی کامیاب نہیں ہوئیں صرف چند گھنٹوں کی بات رہ گئی تھی کہ ہم جنگ کے خوفناک دہکتے ہوئے شعلوں میں جا گرتے"۔ ہم نے مسٹر چیمبرلین کی اس صاف بیانی اور صدق دلی کو کس قدر آسانی کے ساتھ قبول کر لیا۔ اور سچ لیا۔ کہ واقعی ہم جہنم کے فرشتہ نہ ہوتے۔ تو ہم موت کے غار میں جھلسنے کیلئے پہنچ چکے ہوتے +

حکومت چیکوسلوویکیہ پر جو صلح کے احکام جاری کئے گئے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ آج دنیا میں جنگ برپا نہیں ہے۔ امن و آرام کی خود غرضی کے سلسلہ میں ہم یہ بات قطعاً بھول جاتے ہیں۔ کہ ہٹلر نے میونخ کانفرنس اور چیمبرلین کی آؤ بھگت سے چیکوسلوویکیہ کو جس ذلیل کیا ہے۔ اس کا ہم صحیح اندازہ نہیں لگا سکتے +

اخباروں کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ جب سلام کانفرنس طلب کی گئی۔ تو برلن پیرس اور لنڈن میں بیک وقت سب اخباروں نے مل کر "خدا کا شکر ہے" کا نعرہ بلند کیا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ فوراً جنگ چھڑنے پر کوئی شخص خوش نہ تھا۔ اور ہر کوئی دبے لبے بھی جنگ کو پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھتا۔ اور ہر ملک میں بلکہ ہر حق میں بھی جنگ کے خلاف عام جذبات لوگوں میں پائے جاتے ہیں۔ اور واقعات سے پتہ چلتا ہے۔ کہ جنگ کے خلاف جذبات سب سے زیادہ اٹلی جاپان اور اٹلی میں پائے جاتے ہیں +

دنیا میں دو شخص جنگ سے چاہتے جاتے ہیں۔ ہٹلر اور مسیولینی۔ یہ لوگ بڑے بڑے جوئے کھیل رہے ہیں۔ اور دنیا کی ہر چیز تباہ کرنے کی بازی لگا رہے ہیں +

بائبل میں ایک کہانی آتی ہے۔ کہ ایک شخص نے غصہ میں اس مکان کے ستون گرا دئے۔ جس میں اس کے کنبہ کے بہت سے آدمی جمع تھے۔ یہی حالت ان دو ڈکٹیٹروں کی ہے۔ جو تہذیب عالم کی عمارت کے ستون گرانے میں لگے ہوئے ہیں +

چیکوسلوویکیہ۔ پولینڈ۔ جاپان اور سپین میں جس طرح انسانیت کے ساتھ دھوکہ کیا گیا ہے۔ اسی طرح آسٹریا کو نگل لیا گیا۔ اور یہی حال چیکوسلوویکیہ کا ہوا +

وسطی یوروپ میں اہل یوروپ جس قدر ظلم و ستم کر رہے ہیں۔ ڈکٹیٹری کی سختیوں کا یہ دور اپنے سے مسٹر چیمبرلین کا سین میں میں ہے۔ کہ وہ ڈکٹیٹروں کے ساتھ "ملی بھگت" کر چکے ہیں +

ہر ہٹلر کے کہنے پر اٹلی میں بھی یہودیوں پر سختیاں چند مہینوں سے شروع ہو گئی ہیں۔ جو بھی مظلوم اور بیچارہ انسان ہے۔ ذرا سی بھی دل میں ہمدردی رکھتا ہے۔ وہ مسیولینی اور ہٹلر کے ان انسانیت سوز مظالم کو کبھی معاف نہ کریگا +

مجھے دو دن افغانستان کا علم ہے۔ جن سے مجھے انتہائی صدمہ ہوا۔ اور ان سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ مظالم کس حد تک پہنچ چکے ہیں +

ایک یہود ڈاکٹرنی جس کی عمر ۴۵ سال کی تھی۔ وہ ۱۹۳۳ء میں اٹلی آئی۔ اس نے یہاں رہ کر چار سال میں اٹلی کی زبان سیکھی۔ اور یہاں سے امتحان ڈاکٹری پاس کیا۔ اپنی ساری دولت وقت اور صحت اس کام پر صرف کر دی۔ جب اس نے اپنا کام شروع کیا۔ تو اس کی غریب بیوہ ماں اور بہن کو کچھ آمدنی ہونے لگی۔ مگر اب یہود کو نکالنے کا حکم ہوا ہے۔ اس لئے اس غریب کو بھی جس نے اپنا سب کچھ اس سلسلہ میں فنا کر دیا ہے نکال دیا جائے گا +

دوسرا واقعہ یہ ہے۔ کہ ایک ۳۵ سالہ عورت اٹلی آئی۔ تعلیم اور زبان حاصل کی۔ اور استانی کا امتحان پاس کیا۔ سب کچھ خرچ کر چکی۔ اور وقت اور صحت برباد کر چکی۔ تو معلوم ہوا۔ کہ اسے اٹلی میں ٹھہرنے نہیں دیا جائے گا +

یہ اور اسی قسم کے دیگر واقعات سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ یہ "مہذب" لوگ کس قدر ظلم و ستم پر اتر آئے ہیں۔ ہمیشہ کہتا ہے۔ کہ زمینوں کے قبضہ کے لئے یہ میرا آفٹی دوئی ہے۔ مگر ہمیشہ یہ ایک نئے دعوے کا پیش خیمہ اور نئے مظالم کی ابتدا کا پیغام لے کر آتا ہے +

آج کل میں چند ڈینش دوستوں کے ساتھ ٹھہرا ہوا ہوں۔ اور ان کے اپنے ملک کے بارے میں۔ کہ وہاں کیا صورت حالات ہے۔ اکثر بات چیت ہوتی رہتی ہے۔ ڈنمارک کی یہ خلقی ہمدردی سمجھنی چاہیئے۔ کہ انہوں نے صلح نامہ کے بعد وہ علاقہ لینے سے انکار کر دیا۔ جس میں شلیسوگ ڈنمارک کے لوگ آباد تھے۔ یہی وجہ تھی۔ کہ شلیوگ کا علاقہ جرمنی کو مل گیا۔ صرف شمال کا علاقہ جس میں ڈینش لوگ بکثرت ہیں ڈنمارک کے قبضہ میں آیا۔ مگر نازیوں کا حملہ ہو گیا ہے۔ کہ اس علاقہ کو بھی شلوک کے علاقہ میں توڑ مروڑ کر شامل کر لیں۔ آج ڈنمارک کے لوگ یورپ میں بہترین امن پسند لوگ ہیں۔ انہوں نے عملاً اسلحہ کنول دے دئے ہیں۔ ماسوائے پولیس کے پتہ کاموں کے۔ اگر وہ لوگ جرمنی کے خلاف لکھ رہے ہوں۔ تو سوائے قتل و غارت گری کے کیا ہو سکتا ہے۔ ہٹلر نے وعدہ کیا ہے۔ اور یقین دلایا ہے۔ کہ ڈنمارک والوں کو خوف زدہ ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن ہٹلر کے وعدے وعید کیسے ہوا کرتے ہیں۔ یہ تو سب ہی جانتے ہیں +

جنوبی سٹیرال جو پہلے آسٹریا کا علاقہ تھا۔ اس میں پچاس ہزار جرمن آباد ہیں۔ جن کے ساتھ پچھلے دنوں میں مسیولینی نے بے عزتی کا سلوک کیا تھا۔ ہٹلر ان سب باتوں سے بخوبی واقف ہے۔ سکول ان سے چھین لئے گئے ہیں۔ اور اٹلی والوں کے نام رکھنے پر مجبور کئے جا رہے ہیں۔ یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ مگر ان "آریہ جرمنوں" پر کئے جانے والے مظالم پر ہٹلر ذرا لب کشائی نہیں کرتا۔ چیکوسلوویکیہ میں آباد جرمنوں پر تو کچھ مظالم نہ تھے۔ مگر اس کے خلاف اعلان جنگ کر دیا۔ مگر اپنے دوست مسیولینی کے خلاف ہٹلر کبھی کچھ بولنے کو تیار نہیں ہے +

آج کل یوروپ میں مسیولینی سب سے زیادہ ذہین اور دور اندیش آدمی ہے۔ جس کی نگاہ بہت آگے پہنچتی ہے۔ ہٹلر جوش میں آکر کام کرتا ہے۔ مگر مسیولینی خاموش رہ کر اور چپ چاپ سوچنے کا عادی ہے۔ ہٹلر مسیولینی کے وعدوں سے واقف ہے۔ اور مسیولینی ہٹلر کے وعدوں کی حقیقت سے واقف ہے۔ جب تک دونو فریقوں کو مل کر اور ملی بھگت کر کے ظلم کرنے کا موقعہ مل رہا ہے۔ دونو دوست اور یار غار رہیں گے۔ بظاہر یہ ایک دوسرے کے دوست اور ملی بھگت کے ستون معلوم ہوتے ہیں۔ مگر پردے کے پیچھے دیکھا جائے۔ تو دونو ایک دوسرے کو شبہ کی نگاہ سے دیکھتے ہیں +

ہٹلر بے وقوف نہیں ہے۔ ہٹلر اگر پا جاتا تو مسیولینی کو بحر اوقیانوس میں آزادی کے ساتھ کام کرنے دیتا۔ اور مسیولینی پر جنگ کا اعلان دے دیتا۔ کہ سمندر سے پرے اس کے علاقہ میں جہاں تک اور جہاں چاہے اپنے پیر پھیلا سکتا ہے۔ وہ اس پر بھی ہو سکتے ہیں۔ کہ چونکہ مسیولینی کے ملا اثر ہیں بحیرہ بالٹک۔ چونکہ اینگلو جرمن حلقہ کا روسے جرمنی کا بحری حکمہ محدود ہے۔ یہ اس کی بحری طاقت کا محدود ہے۔ اس سے وہ اس آزادی کو اپنے لئے زیادہ سے زیادہ موزوں بنا رہا ہے +

مسیولینی یہودیوں پر ظلم کر رہا ہے۔ صرف ہٹلر کی ایما سے نہیں ہے۔ بلکہ اس اس کا یہ گہرا حقہ کام کر رہا ہے۔ کہ یہودیوں پر ظلم کر کے ان کی دولت کو ضبط کر لیا جائے۔ جو مغربی افریقہ اور دنیا کے اور گرد و نواح میں پائے جاتے ہیں +

نہ صرف فلسطین میں بلکہ شمالی افریقہ میں بھی یہودیوں کے خلاف عربوں کے دلوں میں نفرت۔ عداوت کے جذبات پیدا کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اور اس طرح کر کے ایک ایسی زبردست طاقت کی ہمدردی اور پشت پناہی حاصل کرنا چاہتا ہے۔ جو اسے اٹلی اور مسیولینی کے مقابلہ کی تمام سرزمین پر اپنا پرچم لہرانے میں مدد دے گی +

یہ بات بے فائدہ ہے۔ کہ یوروپ کا سیاسی دماغ اس وقت مدیر ہے۔ اور ہٹلر اپنے جوش و خروش سے جو چیز حاصل کر پاتا ہے۔ مسیولینی اپنی چالاکیوں اور پے در پے دھوکہ بازیوں سے وہی کام کرتا ہے۔ اور اگر یہ سچ ہے۔ کہ مسیولینی کے ارادے بحر اوقیانوس کی طرف ہیں۔ مشرقی یوروپ کی طرف نہیں۔ تو اس سے اس بات کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ وہ بحر اوقیانوس میں اپنے کونسے مقاصد کی تکمیل کیلئے پورا پورا ارادہ کر چکا ہے +

سب نے دیکھ لیا۔ کہ سوویٹ نے آخر وقت تک چیکوسلوویکیہ کی کس طرح طرفداری کی۔ اور کسی طرح بھی کسی ایسے معاملے میں پیچھے نہیں ہٹنا چاہتا +

سوویٹ کا مرکز وسطی یوروپ ہے۔ وہ نہایت ہوشیاری کے ساتھ مشرقی بحیرہ کی طرف اپنی نگاہیں لگائے ہوئے ہے۔ ایشیا کی طرف زیادہ دیکھتا ہے۔ یوروپ کی طرف اس کی نظر کم ہے۔ یہ ہے اہل یورپ جہاں روس کی بڑھتی ہوئی طاقت کو تمام و محروس کرنے کا زیادہ سے زیادہ موقعہ فراہم کیا جائیگا +

یوروپ میں جنگ کی شعلہ روکا گیا اس سے سب سے زیادہ اگر کسی کو اطمینان محسوس ہوا ہے تو وہ عالمگیر ڈکٹیٹر روس ہے۔

(بقیہ صفحہ پر)

Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ افسانہ

پریورتن

(لیکھک: شری بھگوتی چرن ورما بی اے۔ ایل ایل بی)

ایک وچتر چکر ہے۔ اور اس چکر کی چال بھی وچتر ہے۔ آج ہے اور کل بچھڑے۔ پھر کیا کبھی ہو گا یا ہو گا — کون کہہ سکتا ہے؟ — کون جانتا ہے؟ نتیجہ ہی ہمارے سامنے رکھتے ہیں۔ کچھ درش۔ کچھ باس۔ کچھ سہناہ۔ کچھ اور کچھ۔ گھٹنے۔ اور کبھی کبھی کچھ پل جیوت رہ جاتے ہیں — کم سے کم ہمارے واسطے کہ پھر ہم انہیں نہیں دیکھتے۔ اُن سے نہیں ملتے۔

دیوبندر نے اپنے مستک پر ہاتھ پھیرا شاید کچھ سوچ رہا تھا۔ اس نے پھر کہا — ہاں! نیوگ کا نام جیون اور دیوگ کا نام مرتیو ہے۔ تمام بدھ کا کتھن یاد رکھتا ہے۔ کہ ہم یہ تنک شن جنم لیتے ہیں۔ اور ہر تنک کشٹن مرتے ہیں۔ آئین سنھائمن کی "تھیوری آف ریلیٹیویٹیز" کہتی ہے کہ — تم امر ہو۔ سنسار نا شوان ہے۔ سنسار اس لئے ہے۔ کہ تم ہو۔ سنسار کے ناش سے تم مرتے۔ اور سنسار تمہارے ناش سے مرتا ہے۔ ایک ہی بات انت ہوا۔ ایک ہی تاتپریہ۔ چاہے دیہانت اور چاہے بودھ پرانت کو لو۔ اور چاہے آئین سنھائمن کو دیکھنے کے ڈھنگ الگ الگ ہے۔ پرنتو بات انت میں ایک ہی ہے۔"

دیوبندر ابھی کچھ اور کہتا۔ بدی نوکر نے اس کے سامنے ایک تار نہ رکھ دیا ہوتا +

اس گھر سے میں سات آدمی تھے۔ اور وہ یہ دیوبندر کے مکان کا تھا۔ تین کو گھنٹہ گھنا گنجیت نہ ہو گا۔ یہی ایک ماتر نہ ٹوٹا پھوٹا کمرہ تھا۔ کمرہ کافی بڑا تھا جس سے ظاہر ہوتا تھا۔ کہ دیوبندر کا مکان کوئی معمولی نہ ہو گا۔ ایک تردھن کا کارخانہ اجاڑ کی گھٹا ٹوپ سے گھرے رہتے تھے جس بھی کمرے کو سجا سکتا ہے۔ اسی کا کمرہ سجا ہوا تھا۔ ایک پلنگ۔ ایک ڈنک۔ ایک الماری۔ ایک میز۔ دو کرسیاں۔ ایک چھوٹی سی صاف دری اور اس پر دو چار تکیے۔ اور ان سب چیزوں کی صفائی کو کچھ بھلائی کے لئے ایک ستر ورش کا بوڑھا کر رکھا تھا جس کی کمر جھک گئی تھی۔ اور سارے اعضا گر چکے تھے — دیکھنے کے سوا ہمیں کا بھی اس گھر میں کرنے والی اس کی تردھن سنتان کی سیتی تھی +

ہم سب لوگ فرش پر بیٹھے تھے۔ ہم سب لوگوں کے سامنے پیتل کی طشتریوں میں بھوجن رکھے ہوئے تھے۔ اور باتوں کا ایک سلسلہ تھا۔ دیوبندر نے بیٹھتے ہی بیٹھتے تار کھولا۔ اُس کے چہرے نے تار اپنے سامنے رکھ لیا۔ اُس نے اسی طرح شانت بھاؤ سے کہا — ابھی جو تار آیا ہے وہ بھی دیہانت ہے۔ وہ یہ کہتا ہے۔ کہ دیوبندر جیسا آپ لوگ ابھی تک اُسے جانتے آئے ہیں مر چکا ہے۔ اور اس کے سمان پر ایک نئے دیوبندر نے جنم لیا ہے۔ جس کے پاس چار لاکھ کی سمپتی ہے۔ آپ لوگ یہ تار سریم پڑھ سکتے ہیں۔"

اتنا کہہ کر اُس نے وہ تار ہمارے سامنے پھینک دیا +

میں نے تار اُٹھا لیا۔ اس میں لکھا تھا۔ کہ۔ "کاکا کا دیہانت ہو گیا ہے۔ وہ تمہارے نام چار لاکھ روپیہ چھوڑ گئے ہے۔ تار کر دیکھئے ہی چلے آؤ۔"

میں نے پوچھا — "یہ کملا کون تھی؟"

دیوبندر مسکرایا — "جس سمیہ میں نے بات آپ سے کی تھی میرے دھیان میں کملا ہی تھی۔ کملا کو تم نہیں جانتے؟ میں بھی تو نہیں جانتا تھا۔ بات بہت پرانی ہو گئی۔ دس برس کا سمیہ کچھ کم نہیں ہوتا۔ پرنتو میرے لئے وہ کل کی گھٹنا ہے۔ کل کی کہوں ہے — آج کی۔ ابھی کی۔ کملا کو میں مترز سمجھتا تھا۔ شاید وہ بھی ایسا ہی سمجھتی ہو۔ ہم دونو پڑوسی۔ ملتے۔ سچا تیہ رکھتے۔ سینہ بھی ملتے۔ ساتھ کھیلتے۔ ساتھ پڑھتے۔ ہنستے تھے اور روتے تھے۔ ایک دن کملا کے پتا کے دروازے پر بڑی دھوم دھام سے باجے بجے۔ تاج ہوا۔ اور بارات آئی۔ مجھے یاد ہے۔ کہ میں کتنا پرسن تھا — کملا کا وواہ تھا — اور کملا بھی پرسن تھی۔ اپرسن ہونے کا کوئی کارن بھی نہ تھا۔ کملا دس ورش کی تھی۔ اور میں چودہ ورش کا تھا — واسنا کا بھاؤ آتپن ہی نہ ہوا تھا۔ کہ اس کے پہلے ہی کملا کا وواہ ہو گیا۔ اور دو ورش بعد میں بھی کالج میں پڑھنے کے لئے یہ یاگ بھلا گیا۔ ہاں یہ بات ضرور تھی۔ کہ کملا کا وواہ ہو گیا تھا اور میں اداس تھا۔ یہاں میں یہ بات بھی بتلا دوں۔ کہ کملا آج کل کی پڑھی لکھی لڑکیوں کی طرح نہ تھی۔ اُس نے نہ اُپنیاس پڑھے تھے۔ اور نہ اِستریوں کے ادھیکار پر لکھی ہوئی پُستکیں۔ وہ آدرش ہندو کنیا تھی۔ اندھ وشواس کے ماتا دن میں بھی ہوئی۔ بہت اور تہوار وہ مانتی تھی۔ دیوی دیوتاؤں پر اُسے وشواس تھا۔ اور میں ہے — میں آدھا ناستک تھا۔ یہ بیاہ میں ایشور اور دھرم کا کھنڈن نہیں کرنا تھا۔ تو اُن پر وشواس بھی نہیں کرتا تھا +

سمیہ بیت گیا۔ میں نے ایم۔ اے پاس کیا۔ اس کے بعد پڑھنا چھوڑ کر میں گھر چلا گیا۔ ماتا جی جیوت نہ تھیں۔ پتا جی نے وواہ کی بات سوچی۔ پرنتو میں نے وواہ کرنے سے انکار کر دیا۔ میں تو ادھونک سبھیتا کے رنگ میں رنگا جا چکا تھا۔ میں نے کہا۔ پریم کر کے وواہ کرنے میں میں وشواس رکھتا ہوں۔ جب تک کسی استری سے پریم نہیں ہو جاتا۔ میں وواہ ہرگز نہیں کروں گا۔"

پتا جی مسکرائے۔ وہ مجھے جانتے تھے شائید اتنا جتنا میں سوئم اپنے کو نہ جانتا تھا۔ اُنہوں نے کہا — "ٹھیک ہے۔ جو کچھ تم کہتے ہو اس میں مجھے کوئی آپتی نہیں ہے۔ تم نردھن ہو اور نردھن سے پریم کرنے والا کوئی نہیں ہوتا۔ یہ یاد رکھنا۔ پھر نردھن کو وواہ بھی نہ کرنا چاہیئے۔ مجھے آشچریہ ہو رہا ہے۔ کہ میں نے تمہارے وواہ کی بات سوچی ہی کیوں؟ تم نے میری نردھنتا وراثت میں پائی ہے۔ اور جھوٹا ابھیمان بھی پایا ہے۔ بھوکے مر جاؤ گے۔ لیکن تم نوکری نہ کرو گے۔ میں یہ جانتا ہوں۔ اس حالت میں تمہارا اکیلے بھوکا مرنا اچھا ہو گا — اس کے بعد کیا کیا بڑا مجھے یاد نہیں۔ شائید اُسے یاد رکھنے کی کوئی اوشیکتا ہی نہیں۔ میں کس پکار سا پنتیک بنا کس پرکار میری کھیاتی (مشہوری) ہوئی۔ یہ سب وگت باتیں ہیں۔ جنہیں میں بھول چکا ہوں۔ اس کے بعد ایک دن کملا اپنے گھر آئی۔ گھر میں کہرام مچا تھا۔ کملا کے آنے پر گھر میں ہرش کے سنتان پر رُدن کیوں ہو رہا تھا۔ شائید آپ لوگ یہ جاننا چاہیں۔ یہ اس لئے کہ کملا ودھوا ہو کر آئی تھی +

جو کملا لوٹی تھی۔ وہ پہلی کملا سے بھنّ تھی۔ پہلی کملا میرے کلپنا لوک میں تھی۔ اور یہ کملا مجھ سے کتنی دُور۔ پہلی کملا دس ورش کی چنچل بالکا تھی۔ جو مجھے چڑاتی تھی۔ مجھے مارتی تھی۔ کھانے پر روتی تھی۔ اور یہ کملا میری آنکھوں سے آنکھیں نہ ملا سکتی تھی۔ گمبھیرتا کی مورتی تھی۔ میں اُسے بھول گیا تھا۔ اور وہ مجھے بھول گئی تھی۔

اس دن جب میں نے کملا کا نام سنا۔ پرانی نام باتیں یکایک یاد ہو آئیں۔ میں کئی دن بعد اس کے گھر گیا۔ کیوں گیا؟ یہ شائید اس کو دیکھنے ہی۔ بہت دیر تک اس کی ماتا سے باتیں ہوتی رہیں۔ پرنتو وہ دکھلائی نہ دی۔ میں دیگر ہو گیا۔ اُٹھ کر چلنے والا ہی تھا۔ کہ وہ نیچے آئی۔ کسی کام سے۔ میں نے اُسے دیکھا۔ بیچارے میں کچھ دیر اوسنیہ لگی۔ اس نے بھی مجھے دیکھا — ایک ٹک اُس نے مجھے کچھ دیر تک دیکھا۔ اس کے بعد ایک وشاد بھرے سوَر میں اس نے کیول اتنا ہی کہا۔ "دیوبندر!"

سفید دھوتی پہنے ہوئے اس نردوتی کو دیکھ کر میں تھوڑی دیر کیلئے نستبدھ رہ گیا۔ اس کے بعد میں نے ساہس کیا۔ اور کہا — "کملا۔ اچھی طرح سے تو ہو؟"

ایک رُدکھ مسکراہٹ کے ساتھ اس نے کہا — "ہاں۔ اچھی طرح سے ہوں" اور وہ چلی گئی۔

اس کے بعد کملا مجھے یہ امید دکھلانی پڑتی تھی۔ میرے پاس بیٹھتی تھی۔ اور دھیرے دھیرے اُسے پرانی باتیں یاد ہو آئیں۔ کملا کے دُکھ کو بھلانے کے لئے میں اُسے طرح طرح کی پُستکیں دے آیا کرتا تھا۔ وہ انہیں پڑھتی تھی۔ اور وہ ادھک سے ادھک پُستکیں مانگتی تھی۔ کبھی کبھی جب میں اپنے گھر پر گایا کرتا تھا۔ تو کملا میرا گانا سننے کے لئے میرے یہاں چلی آتی تھی۔ اور کملا سمجھے تھے ہی میں گانا بند کر کے اس سے باتیں کرنے لگتا تھا۔ کملا میری کویتائیں چاہتی تھی۔ کچھ نہ بولتی تھی۔ کبھی کبھی وہ بھوت کو بیتا ہوا سمجھتی تھی۔ اسفٹ بھی سمجھتی تھی۔ اور اسفٹ سچ کہتی تھی۔

"دیوبندر تم یہ سب کیسے لکھ لیتے ہو؟ اس کے اس پرشن سے مجھے کتنی پرسنتا ہوتی تھی +

دھیرے دھیرے میرے ہردے میں پریم نے جنم لیا۔ کملا اِندو سندری نہ تھی۔ پرنتو وہ کروپا بھی نہ تھی۔ ساتھ ہی ساتھ اُس کی آنکھوں کا سندرتا سے میں مگدھ ہو گیا۔ آپ نے یدی میری تین ورش کی پڑھائی کو بیتائیں پڑھی ہوں تو آپ سمجھ سکیں گے۔ کہ میں نے کس نئی بیتا کے ساتھ پریم کیا۔ اُف! میرا وہ پریم کتنی مادک بے ہوشی تھی۔ آج بھی میں اس بے ہوشی کو اپنے کیلئے اپنا سرو شو نچھاور کر سکتا ہوں۔ جیون کے شت شت گیان اس بے ہوشی پر نچھاور ہیں۔ میں آپ لوگوں سے سچ کہتا ہوں۔ کہ دُنیا میں پریم کی بے ہوشی سے بڑھ کر کوئی نشہ نہیں ہے۔ جس نے پریم نہیں کیا۔ اس نے سنسار کا ایک بہت بڑا سکھ نہیں پایا۔

کملا کو دیکھتے ہی ہردے دھڑکنے لگتا تھا۔

CC0. Gurukul

آتما پرکاشمان اور پدکاشمان ہوا محسوس ہوتا تھا۔ آنکھیں چمک اٹھتی تھیں +

ہندی کی ساری پتر پتریکائیں ان دنوں میری کویتاؤں سے بھرت ہوتی تھیں۔ اور کملا ان پتر پتریکاؤں کو پڑھتی تھی۔ کویتا پڑھ کر کملا میرے یہاں آتی تھی۔ میرے منہ سے اس کویتا کو سنتی تھی۔ اور اسے سمجھتے ہوئے بھی وہ مجھ سے اس کویتا پر ارتھ سمجھتی تھی۔ ہم دونوں کی آنکھیں ملتی تھیں۔ اور ایک دوسرے کے ہردیوں تک پہنچنے کا پریتن کرتی تھیں۔ اور پھر الگ ہو جاتی تھیں۔ اس کے بعد وہ اپنی مکھ چھپا لیتی تھی۔ اسی سمے میں اس کے مکھ پر سنتشٹ گہری دیدنا کے بھاؤ دیکھتا تھا۔ اور اس کی وہ دیدنا مجھے نشٹل ہمیشہ کر دیتی تھی +

ایک دن میں کملا کے گھر گیا اپنی ایک نئی کویتا سنانے کے لئے۔ کملا کے ماتا پتا گھر پر نہیں تھے۔ وہ کہیں گئے ہوئے تھے۔ کملا اکیلی تھی۔ اس نے مجھے بٹھلایا۔ اس کے بعد میں نے کملا کو اپنی کویتا سنائی۔ کویتا کو سن کر کملا کے ایک نشواس چھوٹ پڑا۔ "تم لوگ نہیں جانتے کہ اس سمیہ مجھ پر کیا بیت رہی تھی۔ میں نے کملا کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور دھیرے سے میں نے کہا۔ "کملا!"

میں جانتا تھا۔ کہ کملا کا ہردہ تیزی کیساتھ دھڑک رہا تھا۔ پرنتو میرے ہاتھ پکڑتے ہی اس کا سارا شریر سہر اٹھا۔ گیان کی ایک بجلی سی اس کے سارے شریر میں دوڑ گئی۔ دھیرے سے اس نے میرا ہاتھ جھٹک دیا۔ اس کے اس ویوہار سے میں کانپ اٹھا۔ کشن واسنا کو کملا کی درشٹا کی تیویرتا نے نشٹ کر دیا۔ میں نے کہا "کملا مجھ سے کیا کچھ انوچت ہو گیا؟"

کملا مجھ سے کچھ ہٹ کر کرسی پر بیٹھ گئی۔ مجھے بیٹھنے کا سنکیت کرتے ہوئے اس نے کہا "نہیں۔ دیویندر تم سے کچھ بھی انوچت نہیں ہوا۔ بیٹھ جاؤ۔ آج تم سے کچھ باتیں کرونگی اور یہ باتیں جیون سے سمبندھت ہیں۔ ان پر بھروسہ نر بھر ہے۔"

پہلا پرشن یہ ہے۔ "کیا تم مجھ سے پریم کرتے ہو؟"

"ہاں" میں نے اتر دیا۔

کملا مسکرائی۔ میں جانتی تھی۔ کہ تمہاری کویتائیں پڑھ کر کوئی بھی دیکھی کہہ سکتا ہے۔ کہ تم پریم کرنے ہو۔ کس سے پریم کرتے ہو۔ یہ مجھے چھوڑ کر کوئی نہیں جانتا تھا۔ اور نہ کوئی جان ہی سکتا تھا۔ دیویندر ایک بات اور بھی بتلا دوں۔ کہ میں بھی تم سے پریم کرتی ہوں۔ اتنا ہی ادھک جتنا تم مجھ سے پریم کرتے ہو۔ اب دوسرا پرشن اور ہے دیویندر۔ وہ یہ ہے۔ کہ کیا پریم پیر، واسنا کا ہونا ادشیک ہے؟"

میں نے کہا۔ "شاید نہیں۔ پرنتو واسنا کو دور رکھنا بہت کٹھن ہے۔ سیم کا کام ہے۔ واسنا کو روکنا +

کملا میری بات سن کر ہنس پڑی — "بہت کٹھن ہے — سنیم کا کام ہے بس —

دیویندر! یہاں تم بھولتے ہو۔ پریم میں واسنا کا نہ ہونا اسمبھو ہے اس بات کو میں جان گئی ہوں آتمک ملن اور شاریرک ملن ایک ساتھ ہی چلتے ہیں۔ انہیں کوئی نہیں روک سکتا۔ سمجھے دیویندر! اب کیا ہو؟ یہ ایک پرشن ہے۔ میں جانتی ہوں۔ کہ مجھے پریم کرنے کا کوئی ادھیکار نہیں۔ بھگوان کے سامنے میں ایک دیکی کے ساتھ بندھ چکی ہوں۔ ایک بندھ میرا ناش دھارت ہو چکا ہے۔ دیویندر اس بندھ سے میرے لئے ہٹنا اسمبھو ہے۔ بہت بڑا پاپ ہے۔ مہا پاپ ہے۔ میں نے تم سے پریم کیوں کیا؟ تم میرے جیون سے الگ ہو کر پھر میرے جیون میں کیوں آئے؟ شاید بھگوان میری پریکھشا لے رہے ہیں۔ میرے ہردہ کی دُربلتا کا سہارا لے کر مجھے گرانے کا پریتن کر کے میری آتما کے بل کو جانچنا چاہتے ہیں۔ دیویندر! مجھے اس پریکھشا میں اُتیرن ہونا ہی پڑے گا۔ سمجھے"!

میں چتر لکھت سا کملا کی باتیں سن رہا تھا۔ میں نے کہا "ہاں"۔

اس میں میں تمہاری سہائیتا چاہتی ہوں دیویندر! جانتے ہو میں کیا کرنا چاہتی ہوں۔ میں ایک سہناہ کے اندر ہی یہاں سے چلی جاؤنگی۔ اس ایک سہناہ کے لئے تم یہاں سے باہر چلے جاؤ۔ تمہارے سامنے میں نربل ہو جاتی ہوں۔ میرا پریم میرے دھرم پر وجے پانے لگتا ہے۔ ہردہ کرتو یہ کے نیتر ن کو سویکار نہیں کرتا۔ تم مجھے وچن دو۔ کہ ایک سہناہ کے لئے تم یہاں سے چلے جاؤ گے"۔

میں نے کہہ دیا "ہاں۔ میں چلا جاؤں گا"۔

کملا کا مکھ کھل اٹھا۔ دوسری بات یہ کہ پھر تم نے مجھے ملنے کا پریتن نہ کرنا۔ اور نہ کبھی کوئی پتر ہی لکھنا۔ تم نے سمجھ لینا۔ کہ میں مر گئی ہوں۔ ذرا سی بات ہے۔ کوئی مشکل نہیں ہے۔ اور دیویندر"..... اتنا کہہ کر وہ کمرے کے باہر چلی گئی +

میں چلا آیا۔ گھر آتے ہی میں بستر پر پڑ پڑا۔ ایک سہناہ کے لئے نکلا تھا پرنتو ایک دوش تک میں گھومتا رہا۔ اس بیچ میں میرے پتا کا دیہانت ہو گیا۔ گھر گرہستھی میرے پہلے ہی دردی تھا۔ اب اور بھی دردی ہو گیا۔ پرنتو اس کی مجھے کوئی چنتا نہ تھی۔ میرا جیون سونا ہو گیا تھا۔ میرا سر سونا پڑ گیا تھا۔ اور مجھے ان سب کی پرواہ بھی نہ تھی۔ اور ہوتی بھی کیوں؟

پرنتو یہ پہلا یہ دیکھا جاتا ہے۔ کہ کوئی بھاؤ چرستھائی نہیں رہتا۔ میں کملا کو بھولنے لگا۔ بھولنے کیوں لگا ..... بھول..... گیا؟ میرے سامنے سارا سنسار تھا۔ میرے ہردہ کی ایک ایک نس میں سنسار کی چہل پہل سے بھری انروتی نے انت میں میری ورکتی پر وجے پائی۔ اور میں یہاں لوٹ آیا۔ یہ تیسرا درش ہے۔ ایک آدھ بار سنا۔ کملا کا سواستھ اچھا نہیں ہے۔ وہ بیمار ہے۔ مرن سن ہے۔ سوچا جا کر دیکھ آؤں پرنتو نہیں گیا۔ کملا کی یہی اِچھا تھی +

کملا کے پتا کہتے تھے۔ کہ کملا اپنی دوا ہی نہیں کرتی۔ میں جانتا تھا۔ کہ وہ کیوں اپنی دوا نہیں کرتی۔ مجھے یہ سن کر کتنا دُکھ ہوتا تھا۔ میں نہیں کہہ سکتا۔ یہ تو میں بیچ کہتا ہوں سا ہی سمیہ جب میں کملا کے یہاں چل کر اُسے سمجھانے بجھانے کا پریتن کرنے کا ارادہ کرتا تھا۔ مجھے کملا کا یہ واکیہ یاد آ جاتا تھا۔ "تم سمجھ لینا کملا مر گئی"۔ اور میں رُک جاتا تھا۔ پھر کملا نے بھی تو مجھے کبھی نہیں بُلایا۔ میں جانتا ہوں۔ کہ وہ کیوں مری؟ میں جانتا ہوں۔ کہ پرانوں کی بازی لگا کر اس کے کرتو یہ نے اس کے ہردہ پر وجے پائی۔ پریم کی آگ میں وہ جلی۔ وہ مر گئی۔ پرنتو اس نے اُف تک نہ کی۔ کتنے ساہس کا کام تھا۔ اور ایک اِستری ہی ایسا کر سکتی ہے — اتنا سنیم — اتنی نمرتا ایک اِستری میں ہی ہو سکتی ہے +

دیویندر نے تار جیب میں رکھ لیا۔ میں آج رات کی گاڑی سے جا رہا ہوں۔ کملا مر گئی۔ سب سماپت ہو گیا۔ میرے جیون کا ایک نیا پرشٹھ کھل رہا ہے۔ پتہ نہیں اس پرشٹھ میں کیا لکھا ہے +

جب دیویندر یہ سب کہہ چکا۔ تو ہم سب لوگوں نے دیویندر سے وداع لی۔ ایک ورش تک دیویندر کا کوئی پتہ نہ لگا۔ ایک دن میں سڑک پر گھومتا ہوا چلا جا رہا تھا۔ کہ ایک شاندار کار میری بغل میں آ کر کھڑی ہو گئی۔ میں چلا اُٹھا "ارے دیویندر تم کب آئے"۔

میرا ہاتھ پکڑ کر اس نے مجھے اپنی کار میں بٹھا لیا۔ کار چل دی +

میں کل آیا ہوں۔ پیچھے کی سیٹ پر آپ جن دیوی بی کو دیکھتے ہو۔ وہ میری دھرم پتنی ہے — ہندی کی پرکھیات لیکھک شریمتی اندرا کا نام تم نے سنا ہوگا — آؤ میں تمہارا ان سے پریچے کرا دوں"۔

پریچے ہو جانے کے بعد میں نے دیویندر سے دھیرے سے کہا۔ "تم واہ کہ لوگے۔ یہ میں نے سوچا تک نہ تھا"۔

"کیا کروں۔ کملا نے میرے واسطے ایک پتر چھوڑا تھا۔ اس میں اس نے لکھا تھا۔ کہ یدی تم وہ نہ کروگے۔ تو اس کی آتما کو شانتی نہ ملے گی۔ سمجھے"۔

دیویندر کے مکھ سے کچھ دُرگندھ آ رہی تھی۔ میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ تو وائیٹ ہارس کی ایک بوتل سیٹ کے نیچے رکھی تھی۔ میں نے ایک روکھی مسکراہٹ کے ..... ساتھ کہا۔ "سمجھا۔ تم شراب بھی پینے لگے ہو"۔

دیویندر ہنسی پڑا۔ "ایک وچتر چکر ہے۔ اس چکر کی چال بھی وچتر ہے"۔

میں چلا اُٹھا۔ "دیویندر ذرا کار تو روکو"۔

دیویندر نے کار روک دی۔ اور میں کار سے نیچے اُتر پڑا۔ اور میں نے اتنا ہی کہا۔ "دیویندر تم بڑے نیچ ہو"۔

پتہ نہیں۔ دیویندر نے یہ بات سنی یا نہیں کیونکہ کار تیزی کیساتھ آگے بڑھ گئی تھی +

طاقت یا شکتی کی دُنیا میں ہل چل!

ڈاکٹر۔ حکیم۔ ویدوں کو کھلا چیلنج

سنو اپونڈ کا اُبھار

ڈاکٹر۔ حکیم۔ وید و سرو سادھارن کو اس نوٹس دوارا سوچنا دی جاتی ہے۔ کہ جو شخص نیچے لکھی بیماریوں کا اُپچار علاج کامینشور مرہم سے اُتم نسخہ ہمیں بتلا دے۔ اور وہ استعمال سے اس سے اچھا ثابت ہو۔ تو اس کو سو پونڈ اُبھار۔ (انعام) دیا جاوے گا +

کامینشور مرہم ان لوگوں کیلئے امرت ہے۔ جو لوگ بچپن کی کٹیو کے کارن اپنی شکتی کا ناش کر کے دنیا کے آنند سے واش ہو چکے ہیں۔ تمتھا جن کی نس نس پھٹے قراب ہو چکے ہیں۔ نیلا پان رگ رگ میں بھر گیا ہے۔ بڑا پتلی پڑ گئی ہے۔ بڑھاپن آ گیا ہے۔ سستی نامردی نے کسی کام کا نہیں رکھا ہے۔ علاج کرتے کرتے تھک گئے ہیں۔ وہ لوگ اس دوا کو منگوا کر لابھ اُٹھا دیں یہ پہلے ہی دن اپنا چمتکار دکھلاتی ہے۔ دکانا چودہ دن کے استعمال سے اوپر دکت سب بیماریوں کو دور کر کے نئی کر پھر سے جوان بنا دیتی ہے۔ اس کے لگانے سے کسی قسم کی مل یا چھالا وغیرہ نہیں پڑتا۔ نہ کیب آسان ہے + قیمت فی شیشی ۵ روپے (حصہ) نمونہ ڈیڑھ روپیہ بھیجنا چاہئے۔ حکیم ظہیر الحسن۔ پرنسپل کمشنر۔ متھرا (یو پی)

Haridwar. Digitized by eGangotri

ادبیات

واپس کیوں نہیں آتے؟

"انہوں نے بڑی آواز میں کہا۔ "میری پیاری اب نگاہ تو اونچی کر دو۔"

میں نے سخت بیچ میں جواب دیا۔ "میں یہاں سے چلے جائیں گے۔ لیکن وہ قطب انہ جانے جب کا صدیق میرے سامنے کھڑے تھے۔ میرے دونوں ہاتھ اُن کے ہاتھوں میں تھے۔ میں نے کہا۔ "مجھے چھوڑ دو۔"

لیکن انہوں نے نہ چھوڑا نہ وہاں سے گئے۔ وہ اپنا چہرہ میرے کانوں تک لائے۔ میں نے اُن کی طرف دیکھا اور کہا۔ شرم نہیں آتی۔ لیکن ان کے ہونٹوں کو جنبش نہ ہوئی۔

ان کے لبوں نے میرے رخساروں کو چھوا۔ میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ بدن میں جھرجھری پیدا ہوئی۔ اور میں نے اُن سے کہا۔ بڑے نڈر ہو۔ مگر انہیں شرم کہاں؟

انہوں نے میری چوٹی میں پھول گوندھے۔ میں نے کہا۔ یہ سب بے کار ہیں۔ لیکن اب وہ نہ تھے۔ انہوں نے میرے گردن سے پھولوں کا ہار اُتار لیا۔ اور پھینک دئے۔ میں دل ہی دل میں پچھتاتی ہوں۔ آٹھ آٹھ آنسو روتی ہوں۔ اور سوچتی ہوں۔ کہ وہ واپس کیوں نہیں آتے؟ (ٹیگور)

امن

دہاتوں کی کٹیا میں — مندروں میں — مسجدوں میں — گرجا اور گردواروں میں — خانقاہوں میں — جنگلوں کے قریب میں — سرمایہ داروں کے محلوں میں — غریبوں کی جھونپڑی میں — پہاڑوں کے گرد و پیش میں — ہر جگہ میں امن کا متلاشی رہا۔ مگر کہیں نہ پایا۔ صرف ایک جگہ میں زندگی کی اس حقیقی راحت کو پا سکا — وہ ماں کی گود تھی۔

میں بچے کے لڑکوں سے ڈر کر آتا۔ وہ مجھے مارنے کو دوڑتے۔ اس وقت میں اپنی پیاری ماں کی گود میں پناہ گزین ہو جاتا — جو میرے لئے امن کا گہوارہ تھی۔

اِستری جگت

چین کی چھ ویرانگنائیں!

جب دیوتا لوگوں کو تارک اسُر نے بہت ستایا۔ اس وقت وگدیما پاربتی نے ہیشٹھک برہم چاری رُودر کے سہیوگ سے کارتیکے سکندھ کو جنم دیا۔ جس کا پالن پوشن کرتیکا آدی چھ ماتاؤں نے کیا۔ جن کا دیر رس بان کر کے کارتیکے نے دیتیہ دانوں سے گھور یُدھ کر کے ان کو پراست کیا تھا۔ یہ پورانوں کی ایک کہانی ہے۔

اس سمے جاپان چین کو اپنے آسری دل بل سے ہڑپ کرنا چاہتا ہے۔ اس کو پراست کرنے کے لئے اس سمے چینی رن کھشتریں چھ چینی مہلائیں کام کر رہی ہیں۔ جن میں۔

(۱) شونگ چنگ لنگ۔ یہ سنیاسنی مین جو چین کے راجنیتک دیش نیتا ہیں۔ ان کی دھرم پتنی ہیں۔

(۲) شونگ نملنگ ہیں۔ یہ چین کے دیشان مہانیتا چیانگ کائی شیک کی دھرم پتنی ہیں۔

(۳) شونگ ای لنگ ہیں۔ یہ ایچ۔ ایچ کانگ کی دھرم پتنی ہیں۔ یہ تینوں شونگ بہنیں دیدیش میں بھی اپنی دیرتا اور ساہس سے کھیانی (مشہوری) پراپت کر چکی ہیں۔

(۴) کانگ کی چنگ ہیں۔ یہ چین کی آٹھویں لال سینا کے کمانڈر انچیف مسٹر چو تہے کی دھرم پتنی ہیں۔ یہ ایک بہت ہی غریب گھر کی رتن ہیں۔ ایک سینا پتی کی دھرم پتنی ہونے کے پرسنگ نے اس دیر مہلا کو سہیوگ دیا۔ اور وہ اس سمے یونان ریڈ آرمی سکول اور مہلا لال سینا کی شاکھشک ہیں۔ اس پد کو گرہن کرنے سے پہلے آپ نے بارہ ورش پتی کے سہیوگ سے راج نیتک کھشیتر میں کارہ کیا ہے۔ آپ اپنے دواہ کال میں ناکھشتریتیں۔ اپنی بہنوں کو پد دلت دشا سے اُٹھانے کی بھاونا نے آپ کو آگے بڑھا دیا۔ اپنے ضلع کی بہنوں کی نیتری بن گئیں۔ اور کرانتی کے مارگ پہ پیر رکھ کر تھوڑے سمے میں ہی تین ہزار چین کی ویر مہلاؤں کو شستر استر سے شکشت کر ایک بھاری جیتی جاگتی داد دلی شکتی پیدا کر دی۔ اس پرسنگ میں آپ کی جان پہچان نڈر پنے سے ہو گئی۔ اور گھنشٹا بڑھ کر مِتر منی میں بدل گئی۔ وہ اب جاپانی داندوں کے چھکے چھڑا رہی ہیں۔ ان کا سنگھ ناد سن کر مردہ چینیوں میں بھی جان پڑ جاتی ہے۔

(۵) ہوجے چونگ ہیں۔ آپ مادام سے تنگ نام کے سینا پتی کی دھرم پتنی ہیں۔ آپ روپ کا یہ ہیں سندر اور کومل ہیں۔ بہنتو دیہ ہردہ ہونے سے یُدھ کی بھیانک ساکھشات راجپوت ہردہ کی چنڈی ہیں۔ آپ چو ہتھیار گھنٹے یدھ کی مادی لال وردی میں رہتی ہیں۔ استر شستر آپ کی دیہہ کی وشیش بھوشا ہے۔ سینکوں کی سیوا شستر شاستر آپ کا پریم دھرم ہے۔ اب اُتر چین کے دکھشنی صوبے پہ آپ کوشل درشا رہی ہیں۔ آپ نے اپنے گربھ پن کی دشا میں بھی وشرام نہیں لیا۔ بم کے چھیپٹوں میں بھی آئیں مگر آہ نہیں کی۔ آپ کی عمر ۲۸ ورش کی ہے۔ اپنے بہنوئی کو دِودرہ کے کارن پران دنڈ دینے پہ آپ کے چت میں دِودرہی بھاوون نے جاگرتی پیدا کی تھی۔ تبھی سے آپ نے کرانتی پتھ پہ پیر رکھا ہوا ہے۔ اب دیشی سیوا کا سکھ پا رہی ہیں۔

(۶) چانگ پنگ جے ہیں۔ آپ ایڈی کانگ مسٹر ہنگ لنگ کی دھرم پتنی ہیں۔ آپ کے بیسیوں متر کرانتی کاریوں میں پران دنڈ کے بھاگی بنے ہیں۔ ایک سال جیل کاٹ چکی ہیں۔ آپ شانسی کی لال سینا کے ساتھ رہ کر چین کے دکھشن مہا بھارت کا اتہاس لکھ رہی ہیں۔

ہم ان چھ ویرانگناؤں کے سمبندھ میں بھی کہیں سنے۔ کہ یہ شتروؤں کے چھکے چھڑانے والے نیوک چینی کارتیکے کی یہ چھ ماتائیں اس کو اپنا سچا دیر رس بان کرا کر اس کے دوارا جاپان تارک اسُر کا سنہار کرا رہی ہیں۔

ان رن دیوانگناؤں سے ہی داسیاں ہیں اب چین ہیولن کا کام کرے گا۔

---

* میں تنہا ہوں۔ اور پھر منتظر — نہیں میں تنہا نہیں ہوں۔ رات کی چاندنی میری رفیق ہے۔ انتہائی میرا ساتھ دے رہی ہے۔ آؤ! تم بھی آ جاؤ اے پرندو۔ میں تمہیں سے اپنا دل بہلاؤں گا۔ مجھے اپنے سریلے نغموں سے مسحور کرو۔ میں اسی میں اپنا وقت گذار دوں گا۔ کوئی نہیں آتا۔ کیوں؟ اس لئے کہ میں اکیلا ہوں۔

مختصر افسانہ

چاندنی رات

نیر اعظم دن بھر کی مسافت طے کرنے کے بعد ایک گوشۂ مغرب میں روپوش ہو گیا۔ منور ملیح اور جاذب نظر چاندنی کی بیگوں اور ٹھنڈی شعاعیں عارضی ہستی پھیلا گئیں۔ یہ روشنی ہر مضطرب دل کے لئے تسکین کا باعث ہے۔ چاندنی رات میں چٹکتے ہوئے ستاروں کی انجمن کا منظر کس قدر بھلا اور دلکش معلوم ہوتا ہے۔ رہا پُر دہر میں خود رو پھولوں کی خوشبو دوش ہوا پہ سوار دور دور تک منتشر ہے۔ آبشاروں کی دلکش آواز جب سنگ ہائے گراں سے ٹکراتی ہے۔ تو ان میں سے عجیب و غریب نغمے پیدا ہوتے ہیں۔ جس سے سازوں کے تار خود بخود نغمہ سرائی کے لئے مرتعش ہو جاتے ہیں۔

کبھی کبھی بادِ نسیم کا سرد جھونکا ان پھولوں کی خوشبو سے لبریز آتا ہے جس سے دل کو فرحت پہنچتی ہے۔ ان پھولوں کی خوشبو محض اس لالہ زار تک ہی محدود نہیں رہتی بلکہ آبشاروں کا پانی بہنے سے عالم دور دور تک آباد ہوا ہے۔ بلکہ ہوا اس دلکش خوشبو کو گلہائے کوہ تک بکھیر دیتی ہے۔

طیور اپنے اپنے آشیانوں میں چہچہا رہے تھے۔ انہیں کیا معلوم کہ چاندنی رات میں کیا کیا لطف پنہاں ہیں۔ وہ یہی سمجھتے ہیں۔ کہ رات ہے۔ اس لئے وہ اپنے اپنے آشیانوں میں آرام کی نیند سو رہے ہیں۔ انہیں چاندنی کی نظر افروزی سے کیا فرحت لیکن میں اکیلا یہاں کس لئے آیا ہوں۔ کوئی کو کیا معلوم؟

انتظار! اُف کس قدر صبر آزما لفظ ہے۔ انتظار موت سے بھی زیادہ وحشت انگیز ہوتی ہے۔ انتظار کی گھڑیاں کس مصیبت سے گذرتی ہیں۔ کوئی کیا جانے کہ انتظار کیا شئے ہے۔ اس کا اندازہ وہی شخص لگا سکتا ہے۔ جس کے دل میں ذرا بھر محبت کا احساس ہو۔ جو اپنے پہلو میں ایک تڑپتا ہوا دل رکھتا ہو۔ درد و سوز سے قلوب اس سے بالکل بے بہرہ و نا آشنا ہیں۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

شریعت بل کے خلاف ستیاگرہ کیا جائیگا
یوپی کے شیعوں کا فیصلہ

چند روز ہوئے مسٹر کاظمی نے مرکزی اسمبلی میں ایک مسودۂ قانون عورتوں کے فسخ نکاح کے متعلق پیش کیا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے۔ کہ ایک مسلمان عورت کو جس کی شادی حسب شریعت ... ہو چکی ہے استحقاق ہے۔ کہ بر بنائے ذیل، کسی امر کی بنا پر تنسیخ عقد کی عدالت سے ڈگری حاصل کرلے:-

(ا) شوہر کو دو برس یا اس سے زائد سزائے قید ہوئی ہے۔ اور اس نے زوجہ کے نان ونفقہ کا کوئی انتظام نہ کیا ہو۔

(ب) یا شوہر دو برس یا اس سے زائد عرصہ سے لاپتہ ہے۔ اور اس نے زوجہ کے نان ونفقہ کا کوئی انتظام نہیں کیا ہے۔

(ج) یا شوہر دو برس سے عمداً سے غفلت برتتا ہے یا اس کو روٹی کپڑا نہیں دیتا۔

(د) یا شوہر کو سات سال کی سزائے قید ہو۔ یا وہ اتنی ہی مدت سے مفقود الخبر ہو۔

(س) یا شوہر نے تین سال سے اپنے فرائض شوہری کو ادا نہیں کیا ہے۔

(ص) یا شوہر دو سال سے دیوانہ ہے یا امراض سابہ جذام وغیرہ میں مبتلا ہے۔

(ط) یا عورت کی شادی سترہ سال کے قبل اس کے باپ یا ولی نے کردی ہو۔ تو عورت انیس سال کی عمر تک عقد فسخ کرا سکتی ہے۔

(ع) یا شوہر عورت پر ظلم کرتا ہے یعنی (۱) یا عادۃً اس پر حملہ کرتا ہے۔ اور اس کی زندگی کو مبتلائے مصیبت کرتا ہے یا اس سے برا سلوک کرتا ہے۔ (اگرچہ آزار جسمانی کی حد تک نہ پہنچتا ہو)

(۲) یا بدنام عورتوں کے ساتھ رہتا ہے۔

یہ ہے وہ مسودۂ قانون جس سے شریعت اسلامیہ حقہ پر ضرب کاری لگانے کی کوشش کی جارہی ہے۔ اس قانون پر اظہار خیال کرنے کے لئے دو پہلو ہیں۔ ایک تو یہ کہ شریعت اسلامیہ سے قطع نظر کرکے محض قانونی نقائص ظاہر کئے جائیں۔ اور دوسرے یہ بتلایا جائے کہ یہ مسودہ شریعت اسلامیہ سے کتنا متضاد ہے۔ اس وقت ہم کو یہی عرض کرنا ہے۔ کہ فسخ عقد کی جو صورتیں تجویز کی گئی ہیں۔ ان میں سے کوئی صورت فقہ شیعہ کے اصول کے مطابق نہیں ہے بلکہ درحقیقت قرآن مجید کی منشاء کے مخالف ہے۔ جس پر تمام اسلامی فرقے متفقاً عمل کرتے ہیں۔ شوہر اگر نان ونفقہ یا زوجہ کی دیگر ضروریات کو پورا نہیں کرتا۔ تو اس کے لئے لازم ہے۔ کہ حاکم شرع اگر با اختیار ہو۔ تو اس کی طرف مرافعہ کیا جائے۔ اور حاکم شرع اس سے بجبر اس کے روٹی کپڑے کا انتظام شوہر کی جائداد وغیرہ سے کرے۔ یا اگر شوہر کے پاس کچھ نہیں تو اس کو سزا دے گا۔ اور اگر حاکم شرع با اختیار نہیں ہے۔ تو موجودہ حکومت کی عدالتوں سے مطابق حکم شریعت رجوع کرکے زوجہ کے لئے سامان زندگی مہیا کیا جائیگا۔ لیکن بہر حال ایسی کوئی صورت نہیں ہے۔ کہ عقد کے صحیح اور جائز طور پر ہو جانے کے بعد اور اسباب فسخ عقد کے موجود نہ ہونے کی صورت میں کسی اور حاکم کو اس کی اجازت دی گئی ہو۔ کہ محض عورت کی خواہش کی بنا پر اگرچہ اس کی خواہش واقعات پر مبنی کیوں نہ ہو شوہر سے جبراً طلاق دلوادے یا خود طلاق کی ڈگری دے دے۔ خلع کی صورت بھی رضائے شوہر کے بغیر ناممکن ہے۔

ہم یہ بات واضح کردینا چاہتے ہیں۔ کہ تجویز پیش کرنے والوں سے یہ غلطی ہوئی ہے۔ کہ انہوں نے جن لوگوں کو کمیٹی میں معین کیا ہے۔ وہ قانونی نقائص پر تو بے شک نظر رکھتے ہیں۔ لیکن احکام شرعیہ کے ماخذ اور مسلک وغیرہ پر علمائے کرام کی امداد کے بغیر غور کر سکیں ان کے لئے ناممکن ہے۔ لہٰذا اس کمیٹی کو علمائے کرام کے استصواب رائے کے ساتھ مقید کردینا ضروری تھا۔

لیکن جہاں تک ہم سمجھتے ہیں۔ اس قانون کا پیش کرنا بتلاتا ہے۔ کہ قوانین شریعت کو مغربی رسم و رواج کے سانچے میں ڈھالنا مقصود ہے۔ جس طرح ممالک یورپ میں عدالتوں سے طلاق کی ڈگری حاصل کی جاتی ہے۔ اسی طرح ہندوستان کی فضا کو بھی ہموار کرنا مقصود ہے۔ اس طریقہ پر طلاق حاصل کرنے سے عورتوں کا جلد جلد آزاد ہوتے رہنا۔ اور ہر دوسرے یا تیسرے سال تجدید عشرت تو ناممکن لیکن اس سے زیادہ سہل نہیں۔ کہ ایک حاکم شرع سے حسب قواعد شرعیہ بغیر کسی خرچ وزحمت کے رجوع کرکے صلح دامن کے ساتھ شوہر کو راضی کرکے طلاق حاصل کرلی جائے۔ مجوزہ قانون کی صورت میں علاوہ ان زحمتوں کے جو عام طور پر مقدمہ بازی میں پیش آتی ہیں ضمانات پیدا ہو جاتا یقینی علاوہ ازیں نظام شریعت تبدیل ہو سوسائٹی میں وہی فسادات برپا ہوں گے جو آج یورپ اپنا سر دھنتا اور ماتم ہے۔

ہمارے خیال میں مذہبی تکالیف اسمبلی کے دو قانون میں تلاش کرنا دین کی تکمیل سے ایک کھلا ہوا استہزاء ہے تک ہم کو معلوم ہے نہ صرف شیعہ بلکہ حنفی میں بھی قاضی کے لئے عدالت شرط اور حکام وقت علی العموم شرعی معیار پر پورے اترتے نہیں دکھائی دیتے۔ ہاتھ تو اہ حنفی ہی مدعیہ کا فیصلہ دیا جا امام ابو حنیفہ کے مذہب کو کھلا ہوا چیلنج ہماری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ مدعی حنفی قانو اور قاضی بر طانوی اور فیصلہ شرعی یہ کس کا لطیفہ کہا جا سکتا ہے۔

بہر حال اگر یہ قانون شیعوں کے سر خلاف قانون شریعت تھوپا گیا۔ تو تمام ہ کے شیعہ اجتماعی طور پر ہر ممکن مداخلت گے۔ اور کسی بڑی سے بڑی قربانی سے آئیں گے۔

ابھی ہمارے دلوں میں درد مذہبی ا دلوں میں جوش باقی ہے۔ جس کو دنیا کی کو بڑی سے بڑی طاقت بھی فرد نہیں کر سکتی تمام ہندوستان کے شیعوں سے ہم ا کرتے ہیں۔ کہ اس مجوزہ قانون کے متعلق زور احتجاج کریں۔ اور اس ایوان اسمبلی تک اپنی آوازیں پہنچادیں۔ جو ہر بلا کو ہمارے سر پر منڈھنا چاہتا ہے۔

(الواعظ ۲۴ - جنوری ۱۹۳۹ء)

بڑھیا ٹانک — گوروکل کانگڑی کا — لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق و دمہ وغیرہ کیلئے نہایت مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے۔ عورت۔ مرد سب کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔ (فہرست ادویات مفت طلب کریں)

قیمت:- دو روپیہ (عہ) فی پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی (ہردوار)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

آریہ سماج سرہند کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج سرہند کا سالانہ جلسہ ۱۷ تا ۱۸ فروری ۱۹۳۹ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا جانا قرار پایا ہے۔

اس اوسر پر آریہ مہاسمیلن تھا اچھو اُدھار سمیلن بھی ہوں گے۔ اچھوت اُدھار سمیلن ۱۸ - فروری کو ہوگا۔ اس علاقہ کے ہریجنوں کو اس اوسر پر بدھار کر لایا اُٹھا جائیے۔ کیونکہ اس اوسر پر ستھ اُپدیشک مہانوبھاووں کے منوہر اُپدیشی تقاریر کھیاد اور بھجنیکوں کے منوہر بھجن ہوں گے۔ کافی رونق ہوگی۔ (بہ دھان آریہ سماج ہذا)

وہ کیا کہتے ہیں؟

...رگیہ امین چندجی دوساجیہ کے انتم بھاؤ

...الہ امین چندجی دوساجیہ سابق پردھان ...ماج بہڑائچ تھا سجاسد آریہ سماج لدھیانہ ایک درڈھ آریہ سماجی تھے۔ آپ کا ۲۸-اگست ...ن میں سورگباش ہوگیا۔ اس سے کچھ دن ...ہوں نے اپنے سپتر لالہ دینا ناتھ جی دوساجیہ ...ے دکھلی کو جو پتر لکھا۔ اس کے کچھ اقتباس ...جہ ذیل ہیں جن سے ان کی آریہ سماج گوروکل ...نی سے پریتی کا اظہار ہوتا ہے۔ آشا ہے۔ ...) کے سیوگیہ پتر لالہ دینا ناتھ جی وکیل اپنے ...پتا کے انتم سندیش کو پالن کرنے میں ...چت ہوں گے:۔

عزیز دینا ناتھ طول عمر

...ی تو خیال ہو جاتا ہے۔ کہ جلد اچھا ہو جاؤں گا۔ ...بھی دیں آ جاتا ہے کہ شاید اب ...ہے۔ بہرحال کچھ بھی ہو مجھے ذرا بھی ...سٹ یا اداسی بالکل نہیں ہوتی ہے"....

میرا درڑھ وشواس ہے۔ کہ ویدک دھرم ...یہ سماج کی ترقی سے سنسار میں امن ...تی اور سکھ کی ورشا ہوگی۔ اور اس کو ترقی ...میں حتی المقدور پوری کوشش کرتا ...ہوں۔ مہرشی دیانند کے لگائے ہوئے ...کلب برکھش میں تم نے بھی بہت پریم ...پیار رکھنا۔ اور جہاں تک تم سے ہو سکے۔ ...سماج گوروکل سکیشن کی ہمیشہ امداد کرتے ...نا۔ اور اس کے ست سنگ میں ہمہ اپنے ...بچوں کے شامل ہونا سب سے اولین فرض ...

...شریمتی آریہ پتنی ندھی سبھا پنجاب میں ...ہزار روپیہ دے کر ایک فنڈ بنام آچار ...ھار ندھی قائم کر دیا تھا۔ اس میں اپنا ...وغیرہ کوئی نہیں رکھا۔ یہ شرط لگائی تھی۔ ...س کے سود سے سال دو سال بعد ایک ...ٹ چھپوا کر زنانوں میں مفت تقسیم ...یا جایا کرے۔ جس سے ان کا چال چلن ...ہے۔ اس کی بابت بھی سبھا سے کبھی ...دریافت کرنا۔ اگر کسی وقت ممکن ہو۔ ...س کی امداد بھی اور روپیہ سے کرنا۔ لیکن ...ا کرنا۔ کہ اس تحریر کو جتنی دیر تک ہو ...سنبھال کر رکھنا۔ اور سال میں ایک دو ...پڑھ لیا کرنا"

(لکھو رام ٹہلو۔ لدھیانہ)

ادشیک نوبدن

(۱) آل انڈیا دیانند سالوبشن مشن ہوشیارپور (پنجاب) کے ممبران کی جنرل میٹنگ ۴-فروری ۱۹۳۹ء بروز سنیچر وار ۴ بجے شام آریہ سماج مندر میں منعقد ہوگی۔ سالانہ بجٹ پیش کیا جاوے گا۔ عہدیداران اور انتظامیہ کمیٹی کے ممبران کا چناؤ ہوگا۔ ان کے علاوہ دیگر اہم امورات ہیں۔ مثلاً مداس پرچار۔ سنٹرل انڈیا میں بھیلوں کے اندر کام جن پر وچار کیا جاویگا۔ ممبران درشن دے کر کرتارتھ کریں۔

(۲) ضلع علی گڑھ میں نہایا نا پہنا پ اور رانا سانگا کی نسل کے تین ملکانے مسلمان راجپوتوں کو جو کہ چار سو برس پہلے مسلمان ہو گئے تھے۔ واپس ہندو دھرم میں ان کی درخواست پر لے لیا گیا ہے۔ انہوں نے خوشی سے اپنے آبائی دھرم میں شامل ہونا سویکار کیا تھا۔ ابھی اور کئی گرام ان بھائیوں کے ہیں۔ جن میں ہزاروں کی تعداد میں ان کی برادری کے لوگ موجود ہیں۔ ان سب کو واپس لینے کے واسطے مشن سرگرمی کوشش کر رہا ہے۔

(۳) پنڈت لکھی رام ہمیرپور ضلع کانگڑہ کا باشندہ فرنٹیر میں موٹر ڈرائیوری کا کام کرتا تھا۔ اس کو غیر علاقہ کے لوگ زبردستی بھگا کر لے گئے تھے۔ بڑی مشکل سے وہ ان کے پنجے سے رہائی پاکر بھاگ آیا تھا۔ اور پشاور سے ایک بھائی نے اسے ہوشیارپور بھیج دیا تھا۔ اس کو باقاعدہ شدھ کر لیا گیا ہے۔ اگر کسی بھائی کو موٹر ڈرائیور کی ضرورت ہو۔ تو وہ اسے رکھ سکتے ہیں۔

(دیوی چند پردھان مشن)

مردم شماری اور ذات

آریہ سماج میں کتنی آپسی باتیں گھس رہی ہیں۔ جو کہ رشی دیانند کے سدھانتوں کے وِرُدھ ہیں۔ غضب ہے۔ کہ جس ورن آشرم دھرم کے اُوپر رشی دیانند نے اتنا زور دیا ہے۔ ان دونوں کا نام ہی مٹانے کے لوگ دوسپے ہیں۔ اور ذات پات توڑک منڈل کے پروپیگنڈا کے ذریعہ آریہ سماجی بھی یہی سمجھنے لگے ہیں۔ کہ شاید ذات کا لکھانا ٹھیک نہیں ہے۔ جاتی کو قائم رکھنے کے واسطے رشی دیانند نے "ستیارتھ پرکاش" اور سنسکار ودھی آدی میں جتنا زور دیا ہے۔ وہ بغیر پڑھنے والے خوبی جان سکتے ہیں۔ یہاں تک وہ ورن دھرم کو ادشیک سمجھنے تھے۔ کہ انہوں نے "ستیارتھ پرکاش" میں صاف لکھا ہے۔ کہ:۔

"اگر کوئی شخص اپنے ورن کو قائم نہ رکھ سکے۔ تو اس کو والدین کے گھر میں ہی نہ رکھا جائے"

سبھا جی کے وچاروں کا وِدھان کر کے ایسا پرتیت ہوتا ہے۔ کہ جو آریہ سماج کا ممبر ہو کر اپنی جاتی کو نہیں لکھواتا ہے۔ وہ پاپ کرتا ہے۔ آریہ بھرتی ندھی سبھاؤں کو آریہ سماجوں کے نام اور آریہ سماجوں کو اپنے سبھاسدوں کے نام ہدایات جاری کر دینی چاہئیں۔ کہ ہر ایک آریہ اپنی جاتی کو مردم شماری میں ضرور لکھوائے۔ گن کرم سوبھاؤ سے جو اپنی جاتی براہمن کھشتری ویش یا شودر سمجھتا ہے وہ ہی لکھوا دے۔ مگر لکھوا دے ضرور۔ چار ورن ضرور قائم رہیں۔ ان باتوں کا دماغ پر اثر ہوتا ہے۔ اگر الیہانہ لکھوایا جائے گا۔ تو آریہ سماجیوں کے دلوں میں یہ بیٹھ جاویگا

ہے کیا کوئی دل والا؟

(از شری ستیہ بھوشن جی یوگی)

ماں کی کرون (۱) پکار سنے جو ——
دیہوں کی چیت کار سنے جو ——
پیڑا کا سنسار چنے جو ——
آزادی کا منتوالا
ہے کیا کوئی دل والا؟

ماں کے یہ بھیشن (۲) بندھن ——
پیڑا کا پرتی پل کرندن ——
درد بھرا تن ویاکل من ——
ہے کیا کوئی رکھوالا؟
ہے کیا کوئی دل والا؟

کرور (۳) منتریوں سے دشٹ ——
جو نکیں خون چوستیں تشٹ ——
کرتی ہیں رج تن کو پشٹ ——
ماں کو نیرس کر ڈالا
ہے کیا کوئی دل والا؟

آنکھیں کھولو (۴) ماں کے لال ——
دھرو روپ ناشک وکرال ——
دشٹوں کے پرساد وشال ——
بھسم کرو بن کر جوالا
ہے کیا کوئی دل والا؟

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ساماجک سماچار

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

آریہ سماج چونیاں کا سالانہ انتخاب مورخہ ۱۶-۱-۳۹ کو ہوا۔ جس میں نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے:۔

(۱) پردھان:۔ لالہ بلاقی رام جی وکیل +
(۲) اُپ پردھان:۔ بابو درشن دیال جی وکیل + (۳) جنرل منتری:۔ مہاشہ کندن لال جی + (۴) منتری:۔ لالہ گردھاری لال جی۔
(۵) اُپ منتری:۔ لالہ گلزاری لال جی +
(۶) خزانچی:۔ لالہ اُتم چند جی + (۷) لائبریرین بھگت دیوی دیال جی +

ہر ماہ کے آخری اتوار کو انترنگ سبھا کرنے کا نشچہ کیا گیا۔ اور حاضری کا رجسٹر رکھنا منظور ہوا + (منتری)

گوروکل رائیکوٹ کا سالانہ جلسہ

گوروکل رائیکوٹ کا وارشک اُتسو ۳-۴-۱۵ اور ۶-مارچ ۱۹۳۹ء بروز شکر۔ سنیچر۔ اتوار اور سوموار کو ہولی کی چھٹیوں میں ہونا قرار پایا ہے۔ جو بھائی اپنے بالکوں کو اس گوروکل میں داخل کرانا چاہیں۔ انہیں کارپالیہ گوروکل رائیکوٹ ضلع لدھیانہ سے پتر وویہار کرنا چاہیئے۔ اور شیگھر ہی پردیش پتر منگوا کر اور پُر کر کے بھیج دینا چاہیئے۔ اس ورش بیس نئے چھاتر پرویشٹ کئے جائیں گے + (لکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج نارائن گڑھ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج نارائن گڑھ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۷-اپریل سے ۱۰-اپریل تک منایا جانا قرار پایا ہے +

چناؤ سالانہ چناؤ مورخہ ۳۱-۱۲-۳۸ کو ہوا۔ جس میں نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے:۔

(۱) پردھان:۔ شری حکیم واسدیو جی عاذق لکھا
(۲) منتری:۔ شری سادھو رام جی آریہ +
(۳) خزانچی:۔ شری مدن لال جی عطار +
(۴) لائبریرین شری ماسٹر کنوری لال جی آریہ
(۵) سہائیک:۔ ماسٹر رام جی داس جی ریٹائرڈ

دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور

نے سراکبر حیدری وزیر اعظم نظام ریاست کو مندرجہ ذیل تار بھیجا ہے:۔

مشن کو پنڈت شیام لال اور دیگر چار آریوں کی جیل ہو جانے کی خبر سن کر بہت تشویش ہوئی ہے۔ براہِ نوازش غیر جانبدارانہ تحقیقات کرائی جاوے۔ اور قصوروالوں کو عبرت ناک سزائیں دی جاویں۔ تاکہ ہندوؤں کی بڑھتی ہوئی بے چینی دور ہو +" (دیوی چند پردھان)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی شری لالہ جیوتی پرشاد جی کے اکسمک دیہانت پر جو ایک نہایت شریف اور اُتساہی پُرش تھے۔ نیز آریہ سماج دہلی اور بھارت کے بڑے سرگرم کارکن تھے انتیت شوک پرکٹ کرتا ہے +

پربھو سے پرارتھنا ہے۔ کہ دیوگت آتما کو شانتی اور ان کے دکھی پریوار کو دھیریہ پردان کریں +

(منتری آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی)

آریہ سماج گونڈہ کے سماچار

(۱) مہاشہ چوکھے رام جی کا وداع دیدک ریتی سے آریہ سماج مندر گونڈہ میں مورخہ ۸-۱۰-۳۸ کو شریمتی ساوتری دیوی سے ہوا۔ اس شبھ اوسر پر مہاشہ جی نے ۵ روپے آریہ سماج کو دان دئے +

(۲) آریہ سماج گونڈہ کے اتینت اُتساہی کاریہ کرتا مہاشہ دھرم راج جی کا تبادلہ دیوانی کچہری گورکھ پور میں ہو گیا ہے۔ آریہ سماج گورکھ پور مہاشہ جی سے لابھ اٹھائے +

(۳) آریہ سماج گونڈہ آریہ جگت کے دکھیات نیتا شری مہاتما ہنسراج جی کی مرتیو پر ہارد شوک پرکٹ کرتی ہے۔ اور الیشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ مہاشہ جی کی آتما کو سکھ شانتی اور ان کے پریوار کو دھیریہ پردان کریں +

(۴) آریہ سماج گونڈہ کی جنرل سبھا کی بیٹھک مورخہ یکم جنوری ۱۹۳۹ء کو ہوئی۔ جس میں نمن لکھت پرستاو پاس کئے گئے:۔

(۱) مہارانی وکٹوریا کی دھارمک معاملوں میں تٹستھ رہنے کی گھوشنا کے انوسار شودر دہلی شیگھر ہندوؤں کو دے دیا جاوے +

(۲) دہلی کے چیف کمشنر اور ڈپٹی کمشنر کے ہندو دھرم ورودھی نوٹس سے سمست ہندو جاتی کو بہت آگھات لگا ہے۔ اتہ ایو اسے شیگھر سے شیگھر واپس کر لیا جاوے +

(دیوی پرشاد منتری آریہ سماج گونڈہ)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج (دیوان ہال) دہلی اپنے اُپ پردھان تتھا اُتساہی کاریہ کرتا شری لالہ جیوتی پرشاد جی کی مرتیو پر ہارد شوک پرکٹ کرتی ہے۔ تتھا یہ انوبھو کرتی ہے۔ کہ آپ کے ویوگ سے اس سماج میں جو استھان خالی ہو گیا ہے۔ اس کی پورتی آسانی سے نہیں ہو سکے گی +

یہ سبھا لالہ جیوتی پرشاد جی کے پریوار تتھا رشتہ داروں سے سہانوبھوتی پرکٹ کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ مرحوم آتما کو شانتی اور ان کے دکھی پریوار کو دھیریہ پردان کریں +

(شو چرن داس منتری آریہ سماج دہلی)

آریہ سماج جلالپور جٹاں کے سماچار

مورخہ ۱۳-۱-۳۸ کو آریہ پتری پاٹھ شالہ جلال پور جٹاں میں لوہڑی کا تہوار منایا گیا۔ پنڈت نند لال شرما منتری آریہ سماج ہذا نے تہوار کی اہمیت کو واضح الفاظ میں حاضرین پر ظاہر کیا +

اناں بعد لالہ سوریہ پرکاش جی پردھان آریہ سماج نے تقریر کی +

مونڈن سنسکار

مورخہ ۱۲-ماگھ سمت ۱۹۹۵ بسنت پنچمی کے دن شریمان مہاشہ تیرتھ رام جی منتری آریہ سماج میرپور کے سپتر عزیز ستیہ بھت کا مونڈن سنسکار پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ سنسکار پنڈت امرناتھ جی اُپدیشک نے کرایا۔ اس شبھ اوسر پر منتری جی کے پتاجی نے مبلغ تین روپیہ آریہ سماج میرپور کو دان دیا۔ اور آئے ہوئے اصحاب کا موہن بھوگ سے سنتکار کیا گیا +

(دوار کا ناتھ اُپ منتری آریہ سماج میرپور)

آج کل کے یورپ پر ایک نظر

بقیہ ص ۱۱

وہ لینن کی طرح بہت زیادہ اُونچے فکر و تصور کا آدمی معلوم نہیں ہوتا۔ مگر اس کے کردار میں کسانوں جیسی ذہانت اور جالاک طبیعت ضرور پائی جاتی ہے۔ اور روس کے دیہات کو اچھی طرح جانتا ہے۔ وہ دیہاتوں کو زیادہ جانتا ہے۔ شہروں کو کم پہچانتا ہے۔ اس لئے اس کی ساری توجہ چین پر لگی ہوئی ہے۔ اور جاپان کے خلاف چین میں بے چینی دیکھنے کا زیادہ مشتاق ہے۔ تاکہ جاپان اندرونی طور پر اس قدر کمزور اور نڈھال ہو جائے۔ کہ جب وقت آئے۔ تو ایسا زبردست کس کر ہاتھ مارے۔ کہ جاپان مقابلہ کی تاب نہ لا سکے +

ایک ہی وقت میں دو محاذوں پر سٹیلن جنگ کرنے کی عقلمندی سے بخوبی واقف ہے۔ وہ ہرگز ایسی غلطی نہ کرے گا۔ وہ اپنے آپ کو موقعہ کی تاک میں لگائے رکھے گا۔ اور اپنی عدد سے بڑھنے نہ پائیگا۔ جب اس کے مخالفین کمزوری کے کسی خاص نقطہ پر پہنچ جائیں گے۔ تو یہ اپنی کمین گاہ سے جہاں وہ چپ چاپ تماشا دیکھ رہا ہے نکلے گا۔ اور فوری کارروائی کرے گا +

اس اثنا میں یہ بات دیکھی جا رہی ہے۔ کہ دنیا کی کوئی طاقت اس قدر سرعت کے ساتھ ترقی نہیں کر رہی ہے۔ جس قدر جمہوریت سوویٹ روس +

ہزاروں سال سے انسان انسان کے خلاف جنگ کرتا چلا آیا ہے۔ کس قدر افسوس کی بات ہے۔ کہ انسان اپنی انسانیت کو بھول کر نفرت اور حقیر جذبات کے زیر اثر ہو کر گھناؤنے مظالم پر اُتر آتا ہے۔ ہزاروں سال کی جنگ و قتل اور غارت گری کے بعد بھی اس نے یہ معمولی سی بات نہیں سمجھی ہے۔ کہ:۔

اگر جسم کا ایک عضو دُکھتا ہے۔ تو سارا جسم اس کے ساتھ تکلیف اُٹھاتا ہے" +

شوراتری نمبر میں اشتہار دیکر لابھ اُٹھاویں (مینیجر)

آریہ سماجوں میں "حیدرآباد دوس" کی دھوم

آریہ سماج میرپور ۲۲-جنوری ۱۹۳۹ء

آریہ سماج میرپور کو آریہ سماج میرپور میں ایک ساردیشک سبھا ہوئی۔ جس میں راقم شرمان لالہ موہن لال شاہ۔ چوہدری رام لال صاحب۔ اور مہاشہ پرمیشر دت جی کی تقریریں ہوئیں۔ اور ریزولیوشن نمبر ۲ و ۵ منظور شدہ آریہ کانگرس شولاپور کو پاس کیا گیا۔

(اترقہ رام منتری آریہ سماج میرپور)

آریہ سماج پنڈدادنخاں جنوری

مورخہ ۲۲-۱۹۳۹ء کو آریہ سماج پنڈدادنخاں میں تمام ہندو جنتا نے زیر صدارت ڈاکٹر جوالا سہائے منتری سناتن دھرم سبھا پنڈدادنخاں حیدرآباد ڈے منایا گیا۔

شری مہنت سرمکھ داس۔ مہتہ گوردندیا ڈاکٹر نانک چند۔ پنڈت لگن ناتھ جی شاستری نے خوب پرزور تقریریں کیں۔ اور سردستی سے پروٹسٹ ریزولیوشن پاس کئے گئے۔

جلال پور جٹاں

جلال پور جٹاں مورخہ ۲۲-۱-۳۹ بروز اتوار آریہ سماج مندر میں ہفتہ واری ستسنگ کے بعد مقامی ہندوؤں کا جلسہ زیر صدارت تاراچند جی منعقد ہوا۔

شریمان لالہ لگن ناتھ جی سوری۔ ماسٹر رام ناتھ جی سوری۔ شری بنواری لال جی دوگل نے یالترتیب حیدرآباد ریاست میں کئے گئے مظالم کے متعلق سامعین کو واضح الفاظ میں بتلایا۔

بعد ازاں چندہ کے لئے اپیل کی گئی جسپر بیشتر بھی صاحبان کیتلد روپیہ اکٹھا کر کے شولاپور روانہ کیا گیا تھا۔ امید ہے۔ کہ اس دفعہ بھی کیتلد روپیہ کے قریب جلد از جلد روانہ کر دیا جائیگا

(رام منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج دورالہ

آریہ سماج ہذا نے مورخہ ۲۲-جنوری ۱۹۳۹ء کو حیدرآباد دوس منایا۔ جس میں پروٹسٹ ریزولیوشن سردستی سے پاس ہوئے۔

اس کے اتیرکت مبلغ بیس روپے آریہ سماج ہذا نے حیدرآباد فنڈ میں شری نارائن سوامی جی کی سیوا میں بھیجا۔ اس میں مبلغ پانچ روپے بابو لچھیا رام جی سٹیشن ماسٹر کے ہیں۔ انہوں نے ۵ روپے ماسک جب تک ستیاگرہ جاری۔ ہے دینے کی چنگیا کی ہے۔

آریہ سماج جگادھری

آریہ سماج جگادھری بانار چوک کی طرف سے ۲۲-جنوری ۱۹۳۹ء کو حیدرآباد دوس کے اُپلکش میں رات کو ۱۰ بجے

نظام سٹیٹ میں "حیدرآباد دوس"

(۱) راج دھانی میں اُپ مان گنج۔ راج گنج۔ مہاراج گنج۔ کشن گنج۔ نجیب گنج۔ ستدھی امبر بازار تھا سکندرآباد میں پورن ہڑتال۔

۲۱-جنوری کو گولی گڑا میں ۵ ستیاگرہی۔

اکتنے ستیاگرہی پکڑے گئے؟

۲۲-جنوری کو دتل ملتان بازار میں ۵ کاپی گڑا میں ۶ نام پلی میں ۲ دھول پیٹھ میں پربھات پھیری کرتے ہوئے ۴ عثمان گنج میں ۲ دتل جنتے زیرات آباد اور شاہ علی بنڈ میں ۴ چار کا ایک جتھا شام کو دوبارہ ملتان بازار میں۔ آٹھ دس آدمی لاری میں جاتے ہوئے پکڑے گئے۔

ساکول (ضلع بیدر) میں پورن ہڑتال۔ دو گرفتار۔ بیدر میں ۹ گرفتار۔ سماج کے سبھی ادھیکاری گرفتار ہوئے۔ دھرور۔ آریہ مترنائی تین دن صبح ستیاگرہ کرتے رہے پھر گرفتار ہوئے۔

گلبرگہ (۲۲-جنوری) حیدرآباد دس دھوم دھام سے منایا گیا۔ کوئی گرفتاری نہیں ہوئی۔ مہاشہ وشنو بھگوان نے ۲۳-جنوری کو ہون کنڈ بنایا۔ "دیدک سندر یتیں" تتھا دھارمک پستکیں پڑھی گئیں۔ ان کو رات کے دس بجے پکڑ لیا گیا۔

(نامہ نگار)

آریہ سماج بمبئی

ردی وار ۲۲-۱-۳۹ آریہ سماج ۲۲۷-دھل بھائی پٹیل روڈ کی طرف سے ساپتاہک ستسنگ ہیں پرانہ کال ہون سندھیا آدی کے پشچات "حیدرآباد دیں سنکٹ" وشے پر پنڈت الیس کو بیاخ کا مارک بھاشن ہوا۔

آریہ سماج کی طرف سے پرانہ ۱۱ بجے حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ مہاشہ سندرشن جی کا تیلگو میں اور پنڈت الیس کو بیاخ جی کا سرل ہندی میں دیاکھیان ہوا۔

جے بائی سمندر نٹ پر ہون کے بعد برہماننڈ اور وشیہ پنڈت الیس کو بیاخ کے حیدرآباد سنتھتی پر دیاکھیان اور شری پنڈت گوپال آنند جی کے منوہر بھجن ہوئے۔

(برہماننڈ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج نارائن گڑھ

یہ سارو دیشک سبھا آریہ سمین شولاپور کے سوکیرت پرستاؤ نمبر ۴-۵ کا سمرتھن کرتے ہوئے حیدرآباد نظام گورنمنٹ کو آدیش دیتا ہے۔ کہ پرستاؤ نمبر ۴ میں انکت آریہ سماج کے مطالبات کو شیگھر سویکار کرے۔ اور آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو یقین دلاتا ہے۔ کہ پرستاؤ نمبر ۴ میں انکت مطالبات کے شیگھر پورا نہ ہونے پر یہاں کی ساری آریہ جنتا پرستاؤ نمبر ۵ میں ورنت تن من۔ دھن سب پرکار سے ساہیوگ دینے کے لئے تیار رہے گی۔

(سادھورام منتری آریہ سماج نارائن گڑھ)

آریہ سماج پورن پور (ریواں)

آریہ سماج پورن پور کی یہ سارو دیشک سبھا آریہ سماج شولاپور کے سوکیرت پرستاؤ نمبر ۴ اور ۵ کا سمرتھن کرتے ہوئے حیدرآباد کی نظام گورنمنٹ کو آدیش دیتا ہے۔ کہ پرستاؤ سنکھیا نمبر ۴ میں انکت آریہ سماج کی مانگوں کو شیگھر سویکار کرے۔ اور آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو یقین دلاتا ہے۔ کہ پرستاؤ نمبر ۴ میں انکت مانگوں کے شیگھر پورا ہونے پر یہاں کی سمست جنتا پرستاؤ نمبر ۵ میں ورنت تن من۔ دھن سب پرکار سے سہیوگ دینے کے لئے تیار رہے۔ اور تیار رہے گی۔

(رام پرشاد منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج جموں

جموں کے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کا یہ جلسہ آریہ کانگرس شولاپور کے منظور کردہ ریزولیوشن نمبر ۴ و ۵ کی تائید کرتے ہوئے حیدرآباد کی نظام گورنمنٹ سے درخواست کرتا ہے۔ کہ ریزولیوشن نمبر ۴ میں مندرجہ آریہ سماج کے مطالبات کو شیگھر منظور کرے اور آریہ ستیاگرہ سمتی کو یقین دلاتا ہے۔ کہ ریزولیوشن نمبر ۴ میں مندرجہ مطالبات کے شیگھر پورا نہ ہونے پر یہاں کی ساری جنتا ریزولیوشن نمبر ۵ میں مندرجہ تجویز میں تن من اور دھن ہر پرکار سے سہیوگ دینے کے لئے تیار ہے۔

(تلسی رام منتری)

آریہ سماج پھلور

آریہ سماج پھلور مندر میں مورخہ ۲۲-جنوری ۱۹۳۹ء کو رات کے ۱۰ بجے ایک عام پبلک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں دو ریزولیوشن سردستی سے پاس ہوئے

(منی لال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج کراچی

آریہ سماج کراچی کی طرف سے مورخہ ۲۲-۱-۳۹ کو حیدرآباد ڈے بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ اور حیدرآباد سمبندھی پرستاؤ نمبر ۴ و ۵ سوکیرت ہوئے۔

(منتری)

آریہ سماج علاولپور

ہندوؤں کا ایک پبلک جلسہ آریہ سماج علاولپور میں حیدرآباد ڈے منانے کیلئے بابو سنت رام جی اوورسیر کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جس میں پروٹسٹ پرستاؤ پاس ہوئے۔

(کرشن کمار شرما)

آریہ سماج چک جھمرہ

مورخہ ۲۲-۱-۳۹ آریہ سماج چک جھمرہ کے جنرل اجلاس میں حیدرآباد ڈے بڑے جوش سے منایا گیا۔ جس میں مہاشہ بوڑی رام جی وید مہنسراج جی۔ برہم چاری نند لال جی و لالہ مہنسراج جی وج کی بڑی زبردست تقریریں ہوئیں۔ اس کے بعد وید مہنسراج جی مسافر نے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق "اٹھ لنگوٹ کس لے تر تھل مچا دے" کے عنوان سے زبردست ولولہ انگیز نظم پڑھی۔ جس سے جلسہ میں کافی جوش پھیلا۔ اس کے بعد دو ریزولیوشن پاس ہوئے۔

(منتری آریہ سماج چک جھمرہ)

وچتر و شو

روشنی دینے والی مچھلی

اٹلانٹک کے بعض غیر آباد ساحلوں پر ایک عجیب و غریب مچھلی پائی جاتی ہے۔ اس مچھلی کی خصوصیت یہ ہے، کہ رات کی تاریکی میں پانی سے نکل کر ریت پر آ جاتی ہے۔ جوں ہی اس مچھلی کو ہوا لگتی ہے۔ اس کا سارا جسم روشن ہو جاتا ہے۔ اور اس کی روشنی اتنی ہوتی ہے۔ کہ تاریک فضا منور ہو جاتی ہے۔

ماہرین کا خیال ہے، کہ اس مچھلی کے جسم پر کوئی قسم کا فاسفورس ہے، جو ہوا لگنے سے روشن ہو جاتا ہے۔

بھیڑ بکریوں سے بھی سستی عورتیں

آپ کے وہم و گمان میں بھی شاید یہ بات نہ ہوگی، کہ دنیا میں کوئی ایسا خطہ بھی ہے۔ جہاں عورتیں بھیڑ بکریوں سے بھی کم قیمت میں فروخت ہوتی ہوں۔

حال ہی میں ایک سیاح روس کے غیر آباد شمالی علاقہ کی سیاحت کر کے آیا ہے۔ اس کا بیان ہے، کہ اس علاقہ کی عورتیں نہایت خوبصورت ہوتی ہیں۔ لیکن ان کی قدر و قیمت یہ ہے۔ کہ ایک خوبصورت لڑکی نہایت آسانی کے ساتھ چاندی کے چند سکوں کے عوض میں مل جاتی ہے۔

اُڑنے والا آدمی!

حال ہی میں امریکہ کے انجینیروں نے ایک ہوائی مشین ایجاد کی ہے۔ جس کو لگا کر آدمی پرندوں کی طرح ہر طرف بلند سے بلند مقام پر پرواز کر سکتا ہے۔

ریڈیم سے بھی زیادہ قیمتی

کیلے فورنیا (امریکہ) کے پروفیسر لارنس نے دعویٰ کیا ہے۔ کہ انہوں نے ایسی شئے دریافت کر لی ہے۔ جس میں ریڈیم سے دوگنی طاقت موجود ہے۔ اس کا نام انہوں نے ریڈیم سوڈیم رکھا ہے۔

صنعت و حرفت

کم سرمایہ کی تجارتیں

ذیل میں اُن تجارتوں کے متعلق کچھ ذکر کیا جاتا ہے۔ جو معمولی سرمایہ سے چل سکتی ہیں:۔

صابن سازی

(سو روپے سے پانچ سو روپے تک)

شہروں میں سپلائی کے لئے تازہ مکھن پانچ سو روپے۔

سوڈا واٹر فیکٹری دو سو سے ایک ہزار روپیہ تک۔ فرنیچر میز کرسی وغیرہ بنانا ایک سو روپیہ سے پانچ سو روپیہ تک۔ بیٹری بنانا سو روپیہ۔ سگار بنانا پانچ سو روپیہ سے پانچ ہزار روپیہ تک۔ بلاک بنانا ایک سو روپیہ سے دو ہزار روپیہ تک۔ عرق نکالنا پانچ سو روپیہ سے پانچ ہزار روپیہ تک۔ عطر اور خوشبودار تیل بنانا پانچ سو روپیہ تک۔ جلد سازی سو روپیہ سے پانچ سو روپیہ تک۔ بوٹ جوتی بنانا ایک سو روپیہ سے ایک ہزار روپیہ تک۔ چمڑے کے سوٹ کیس وغیرہ بنانا دو ہزار روپیہ۔ رنگ سازی و ڈسائی کلیننگ وغیرہ ایک سو روپیہ سے پانچ سو روپیہ تک۔ ٹفن (بیل بوٹے کا کام) پچاس سو روپیہ سے موم بتی بنانا۔ تجارت کیلئے پانسو روپے۔ قالین کا کام دو سو روپے۔ دھاگے کی گولی بنانا دو سو روپے۔ کسٹر آئل نکالنا ایک ہزار روپیہ۔ بید کا سامان تیار کرنا پچاس روپے سے دو سو روپے تک۔ ہوزری کی مشین لگانا پانچ سو روپے سے دو ہزار روپے تک۔ ہیٹ بنانا تین سو روپے تک۔ سیاہی بنانا ایک سو روپیہ سے پانچ سو روپیہ تک۔ ہاتھی دانت کا کام ایک سو روپیہ سے پانسو روپیہ تک۔ کتھا تیار کرنا ایک سو روپیہ سے پانچ سو روپیہ تک۔ لاکھ تیار کرنا دو سو روپیہ تک۔

تفل قینچی چاقو تیار کرنا دو سو روپے سے دو ہزار روپیہ تک۔ بوٹ پالش تیار کرنا دو سو پچاس روپیہ سے دو ہزار روپیہ تک۔ کھیل کا سامان تیار کرنا پانچ سو روپیہ سے تین ہزار روپیہ تک۔ فوٹو گرافی کرشل تین ہزار روپیہ۔ قلمی پرس کی چوکھٹ لگانا پچاس روپیہ سے سو روپیہ تک۔

دیگر دیہاتی بہ آسانی سے کم خرچ پر کر سکتے ہیں:۔

(۱) پولٹری فارم — پچاس روپے سے ایک ہزار روپیہ تک۔ ڈیری فارم پچاس روپیہ سے ایک سو روپیہ تک۔ رسّے بنانا ایک سو روپیہ سے ایک ہزار روپیہ تک۔ شہد کی مکھی۔ جانور اور پرندے پالنا ایک سو روپیہ سے ایک ہزار روپیہ تک۔ اینٹ کی بھٹیاں تیار کرنا دو سو روپیہ سے ایک ہزار روپیہ تک۔ چونا و سرخی کی بھٹی تیار کرنا دو سو روپے سے دو ہزار روپیہ تک۔ تیل نکالنے کی چھوٹی مشین دو سو روپیہ سے ایک ہزار روپیہ تک۔ آٹے کی مشین دو سو روپیہ سے ایک ہزار روپیہ تک۔

کھانڈ بنانا (چھوٹے پیمانہ پر) دو ہزار روپیہ۔ چاول کی مشین دو ہزار روپیہ۔ دال دلنے کی مشین دو ہزار روپیہ۔ ریشم کے کپڑے اور لاکھ کے کپڑے پالنا پانچ سو روپیہ۔

بڑے پیمانہ پر کام

کھانڈ کا کارخانہ — چھ لاکھ سے دس لاکھ روپیہ تک۔

چمڑے کا کارخانہ دکھائیں — پچاس ہزار سے دو لاکھ روپیہ تک۔

المنیم کے برتن کا کارخانہ — بیس ہزار روپیہ۔

پنسل کا کارخانہ — پچاس ہزار سے دو لاکھ روپیہ۔

سٹیم لانڈری پچاس ہزار سے دو لاکھ روپیہ۔

بسکٹ کا کارخانہ۔ ایک سے دو لاکھ روپیہ تک۔

گلاس کا کارخانہ پانچ ہزار روپیہ۔

ریشم کا کارخانہ — ۵ لاکھ سے دس لاکھ روپیہ تک۔ سوت کا کارخانہ — ۵۰ لاکھ سے دس لاکھ روپیہ تک۔

(بقیہ صفحہ ۳۰ پر)

کیا آپ جانتے ہیں؟

— حاملہ عورت کو سانپ کبھی نہیں کاٹتا۔ اگر وہ راستے میں پڑا ہو تو سانپ وہیں کنڈلا ہو جائیگا۔ چاہے وہ مار دھی ڈالا جائے۔

— نیویارک میں ایک عورت نے بیوا۔ چڑیوں کا علاج کرنے کے لئے ایک ہسپتال کھولا ہے۔

— ہندوستان میں ۱۷۶۰ گز کا ایک میل مانا جاتا ہے۔ لنکا شر میں ۱۷۶۰ گز کا۔ اور ہالینڈ میں ۱۰۳ گز کا میل سمجھا جاتا ہے۔

— ایک مکھی جب خالی شہد کی تلاش میں جاتی ہے۔ تو چالیس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے اُڑتی ہے۔

امریکہ میں ایک عالی نام کا شخص ہے۔ اس نے ۵۰ ویں سال سے بھی دوڑ کی مشق شروع کی۔ اور ستروں سال میں پہنچ پہنچ اس نے یہ کثرت چھوڑ دی۔ بچاسی سال کی عمر میں اس نے ۲۶ میل ۳۵۸ گز کی دوڑ لگا کر جو ساڑھے چار گھنٹہ میں ختم ہوئی اپنی سالگرہ منائی ہے۔

آسٹریلیا سے انگلینڈ ۱۳ ہزار میل ہے۔ بہت پہلے جاڑے میں جو جہاز چلتا تھا۔ وہ گرمیوں میں جا کر پہنچتا تھا۔ مہمانی جہاز بھی پندرہ دن میں پہنچتا تھا۔ اب فلیڈی پہنچنے کے لئے ایک فلائنگ بوٹ تیار ہوا ہے۔ جو سڈنی سے سیدھا لنڈن ایک ہفتہ میں پہنچ جاتا ہے۔ اگر یہ جہاز فلائنگ سے چلے تو چار دن میں لنڈن پہنچ جائے۔ اس کا فلائنگ بوٹ نام اس لئے رکھا گیا ہے۔ کہ یہ پانی میں اُتر سکتا ہے۔ اور اس پر چل بھی سکتا ہے۔

جرمنی میں سر کے بالوں سے چٹائی بنی جانے لگی ہے۔ وہاں اتنے نائی ہیں۔ ان کا اس بات کی اطلاع دی گئی ہے۔ کہ کوئی بھی کٹے ہوئے بالوں کو برباد نہ کرے۔ ان بالوں کو اکٹھا کرنے کے لئے باقاعدہ انتظام کر دیا گیا ہے۔

— امریکہ میں آٹھ سے زیادہ افراد موٹر رکھتے ہیں۔

پنجاب کیندری اناتھالیہ اوی روڈ لاہور کے بچوں کیلئے ان وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں سے نویدن ہے۔ کہ دو کر پاکر کے دان دینے سمیہ اس طرف ضرور دھیان دیں۔ یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے۔

منتری کیندری اناتھالیہ۔ راوی روڈ۔ لاہور (پنجاب)

Haridwar. Digitized by eGangotri

سوامی رکھشا

سانس لینے کا صحیح طریقہ

آپ سانس تو لیتے ہیں۔ مگر کیا یہ بھی جانتے ہیں۔ کہ آپ ٹھیک ڈھنگ سے سانس لیتے ہیں؟ اگر آپ کے سانس لینے کا طریقہ خراب ہے۔ تو سمجھ لیجئے۔ کہ ہر ایک سانس کے ساتھ آپ کے اندر بیماری داخل ہو رہی ہے۔ اور قوتِ حیات گھٹتی جا رہی ہے۔ سانس اپنے آپ چلتا رہتا ہے۔ اس لئے اس پر کوئی دھیان بھی نہیں دیتا۔ لیکن لمحہ بھر رُک کر سوچئے۔ کہ آپ جو سانس لے رہے ہیں۔ اس کی رفتار کیا ہے؟ اس کا ڈھنگ کیا ہے؟ اور کیا ایسا تو نہیں ہے۔ کہ آپ پُورا سانس نہ لے کر آدھا سانس لے رہے ہیں؟

اگر ہم آپ کے سامنے ان بیماریوں کی فہرست پیش کر دیں۔ جنہیں ٹھیک ڈھنگ سے سانس نہ لینے سے شے ملتی ہے۔ تو آپ ایک دم ہی کانپ اُٹھیں گے۔ اور کہیں گے۔ کہ:-

"ہیں! کیا اصل میں بات ایسی ہی ہے؟"

مگر ہے بات ایسی ہی۔ ٹھیک ڈھنگ سے سانس نہ لینے سے پھیپھڑے اپنا کام ٹھیک نہیں کر سکتے۔ اور اگر ایسی غفلت بہت دنوں تک ہوتی رہے۔ تو وہ سُکڑنا شروع ہو جاتے ہیں۔ اور ساتھ ہی چھاتی بھی سکڑ جاتی ہے۔

چھاتی کے سکڑنے کے مختلف اسباب میں سے ایک اسباب یہ ہے۔ کہ سانس ٹھیک ڈھنگ سے نہ لیا جائے۔ جنہیں ہمیشہ ہلکے ہلکے سردرد کی شکایت بنی رہتی ہے۔ انہیں بھی سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ ان کے سانس لینے اور چھوڑنے کے عمل میں خرابی ہے۔

تب ٹھیک ڈھنگ سے سانس کیسے لیا جائے؟ اس کا سب سے سہل اور صرف ایک ہی طریقہ ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ سیدھے کھڑے ہو جاؤ۔ ایسے جھک کر نہیں۔ کہ دیکھنے سے پتہ چلے۔ کہ چھاتی پیٹ پر آرام لے رہی ہے۔ کھڑے ہونے کے بعد دھیرے دھیرے سانس اندر بھرو۔ اور پھر لمحہ بھر رُک جاؤ۔ اس لمحہ بھر کے اندر اندر سانس کے ذریعہ داخل شدہ پرانا جسم کے کونے کونے میں پھیل جاوے گی۔ اور جب سانس باہر نکلے گا۔ تب اندر کی نہ چاہئے گئے کی جمع شدہ ہوا بھی اس کے ساتھ ہی نکل جائے گی۔ ایک بار جب سانس خوب اندر بھر جائے گا۔ تب خواہ مخواہ طبیعت گھبرائے گی۔ اور اسے جلدی سے جلدی نکال باہر کرنے کی خواہش پیدا ہو گی۔ لیکن سانس جب رفتار سے لیا جائے۔ اسی رفتار سے اُسے چھوڑنا بھی چاہیئے۔ سانس چھوڑنے وقت ایک دم چھوڑ دینے سے آرام سا معلوم ہوتا ہے۔ لیکن ایسا نہیں کرنا چاہیئے۔

سانس لیتے وقت دو باتوں کا دھیان بہت ضروری ہے۔ ایک تو یہ کہ جہاں سانس لیا جائے۔ وہ جگہ بہت صاف اور ستھری ہو۔ یعنی گندی ہوا وہاں نہ چلتی ہو۔ نہیں تو اس سے فائدے کی بجائے نقصان ہی ہو گا۔ دوسری بات یہ ہے۔ کہ سانس ناک سے ہی لیا جائے۔ منہ سے ہرگز نہیں۔ منہ دراصل سانس لینے کے لئے ہے بھی نہیں۔ مگر بہت لوگ منہ سے ہی سانس لیتے ہیں۔ جب ہم ناک سے سانس لیتے ہیں۔ تب ناک سے داخل ہوتے ہوئے گرم اور صاف ہو جاتی ہے۔ لیکن منہ سے داخل ہوتے ہی وہ سیدھی پھیپھڑوں میں پہنچتی ہے۔ اور اس طرح کبھی ایسی ٹھنڈی ہوا بھی داخل ہو جاتی ہے۔ جو نقصان دہ ہوتی ہے۔

ایک مثال سے یہ بات بخوبی واضح ہو جاتی ہے:-

جاڑے کے دنوں میں منہ کھول کر ہوا اندر کھینچئے۔ اور دیکھئے۔ آپ کے دانتوں میں ایک ٹیس سی اُٹھنے لگتی ہے۔ مگر وہی ہوا ناک سے کھینچنے پر ایسا اثر ہرگز پیدا نہیں کرے گی۔

سانس کھینچنا اور چھوڑنا بھی ایک کسرت ہے۔ پہلے پہل یہ عمل پانچ بار کرنا چاہیئے۔ پھر رفتہ رفتہ بڑھاتے بڑھاتے بیس اکیس بار کر دیجئے۔ ایسا کرنے کے فوراً ہی بعد کھانا نہیں کھانا چاہیئے۔ ہاں۔ اس کے کچھ عرصہ بعد ایک پاؤ یا آدھ سیر دودھ پیا جا سکتا ہے۔

اس طرح گہرے سانس کھینچنے اور نکالنے سے ہاضمہ تیز ہوتا ہے۔ اور قبض کی شکایت جاتی رہتی ہے۔ سب سے بڑا فائدہ تو یہ ہے کہ چہرے کی رونق بڑھ جائے گی۔

صنعت و حرفت

بقیہ صفحہ ۱۹

اون کاتنے اور بُننے کا کارخانہ ۵ لاکھ دس لاکھ روپیہ تک۔

علاوہ ازیں نوہے کا کارخانہ۔ بجلی کے سامان بنانے کا کارخانہ۔ دودھ جمانے کا کارخانہ۔ گراموفون بنانے کا کارخانہ۔ رنگ بنانے کا کارخانہ۔ سیمنٹ بنانے کا کارخانہ۔ برف کا کارخانہ۔ لفافے اور بنانے کا کارخانہ وغیر صنعتیں ہیں۔

ہر ایک شخص چھوٹے پیمانہ پر حسبِ حیثیت ایک کمپنی بنا کر مشترکہ طور پر بڑا کارخانہ جاری کر سکے۔ ابتدا روپیہ لگا سکتا ہے۔ روپیہ اپنے سامنے ہو گا۔ تجارتی منافع حاصل ہونے کے علاوہ غریب بچوں کو کام ملے گا۔

ہمیں خوشی ہے۔ کہ ایک دو بھائیوں نے ہمارے مشورہ پر جو ایک عرصہ ہوا ہم نے دیا تھا عمل کیا۔ انہوں نے آئل انجن لے کر تین چار چرخی گندم کا آٹا پیسنے کا۔ اور دھان کی مشین لگا رکھی ہے۔ ان کا کام نہایت تسلی بخش ہے۔ آج کل دلیہ کی مانگ ہے۔ کھڑیاں لگا کر کھدرو وغیرہ موٹا کپڑا۔ اور کئی طرح کے کپڑے تیار کرنا بھی بہت فائدے مند ہے۔ اور اس میں بھی بہ نسبت بہت کم سرمایہ کا کام ہے۔ دو چار سو روپیہ سے بخوبی کام چل سکتا ہے۔

ہندوستان و فلپین یو ایو اور پسفک

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ گرنٹیڈ انشورنس قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar & Co.
Karachi

بچوں کو موٹا تازہ اور طاقتور بنانے کی میٹھی دوا

لال شربت
REGD

اس کے پینے سے بچوں کا خون و گوشت اور ہڈی بڑھتی ہے۔ اور وہ تندرست طاقتور اور چست رہتے ہیں۔

وَب دَمہ
REGD

دَمہ کی دوا

ایک ہی خوراک میں دمہ کو دبا کر بہت آرام پہنچاتا ہے۔ چاہے جتنے زور کا دمہ کیوں نہ اُٹھتا ہو اس کی ایک یا دو خوراک پیتے ہی دب جاتا ہے۔

تخمیناً پچاس برس سے لاکھوں مریضوں کو آرام پہنچا کر ہندوستان کے کونے کونے میں مشہور ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹر ایس۔ کے برمن لمیٹڈ

صینہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

... چھوٹا منصل سنتا منڈی لاہور باہتمام بابو دیان سنگھ ہنٹر پبلشر چھاپ کر دفتر پرکاش نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CC0. Gurukul

Reyd. No. L. 435.

कृण्वन्तो विश्वमार्यम् (वेद)

TELEPHONE: 2367

Regd. No. L. 435

TEL. No. 2367

"प्रकाश" لاہور کا شیوراتری نمبر!!

The Prakash WEEKLY.

Shivratri Number

ہفتہ وار پرکاش لاہور کا شوراتری نمبر!

۱۲-فروری ۱۹۳۹ء

ایڈیٹر نگرشی علاؤلپوری

نمبر ۶

جلد نمبر ۳۵

پروپرائٹر مہاشہ کرشن بی-اے

چندہ سالانہ چار روپے ششماہی عا سہ ماہی سوا روپیہ

فی پرچہ ایک آنہ (۱)

Haridwar. Digitized by eGangotri

گوروکل کانگڑی کی جند مشہور ادویات

چیون پراش

بڑھیا! لذیذ!! طاقتور!!!

طاقت اور تندرستی بڑھانے کے لئے اس کا استعمال بچے، جوان، بوڑھے مرد۔ عورت سبھی کو کرنا چاہیئے۔

قیمت:- چار روپیہ فی سیر

بھیم سینی مکردھوج

جسمانی کمزوری کو دور کر کے طاقت دیتا ہے

قیمت ۱۲ روپیہ تولہ

برہمی تیل

دماغ کو تر و تازہ رکھتا ہے

قیمت ۸ رشیشی

بھیم سینی سرمہ

آنکھوں کی بیماریوں میں اکسیر ہے۔ اس کے استعمال سے آنکھوں کی روشنی بڑھتی ہے۔ آنکھوں میں سرخی۔ جالا۔ پھولا۔ کھجلی وغیرہ روگ جلد ہی دور ہو جاتے ہیں۔

قیمت:- تین روپے فی تولہ

چندر پربھا

پیشاب کی بیماریوں میں خاص طور پر مفید ہے جریان جگر کی کمزوری خون کی کمی وغیرہ روگوں میں اکسیر ہے

قیمت:- ۱۰ر تولہ

ست شلاجیت

پیشاب کا بار بار آنا۔ دھات گرنا۔ کمر درد۔ درد گردہ جسمانی کمزوری کے لئے ایک ہی دوائی ہے۔

قیمت:- ۱۲ر تولہ

فہرست ادویات مفت منگائیے

ہر ایک شہر میں ایجنٹوں کی ضرورت ہے

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ہمارے ایجنٹ

ہردوار — گوروکل کی دکان موتی بازار

پشاور — پی۔ این۔ بکڈپو سٹور

لاہور — برانچ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ

پراگ پور (کانگڑہ) — باسودیو اینڈ سنز

کوئٹہ — نیو میڈیکل ہال

کرنال — لالہ منی رام سوداگر سٹرک بازار

شملہ — ٹھاکر برادرس لوئر بازار

CCO, Gurukul Kan

مہاتما نارائن سوامی اور دیگر بیس ستیاگرہیوں کو ایک ایک سال قید سخت

مہاتما جی کے خلاف ایک اور مقدمہ چلایا جائیگا

(حیدرآباد دکن) ۸-فروری) ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی پردھان انٹرنیشنل آریہ لیگ اور بیس دیگر ستیاگرہیوں کو مجمع خلاف قانون کا ممبر ہونے کے جرم میں ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے۔ مہاتما جی کو حال میں حیدرآباد میں چالیس ستیاگرہیوں کے ہمراہ گرفتار کیا گیا تھا۔ مگر انہیں شولاپور لے جاکر رہا کر دیا گیا تھا۔ سوامی جی پھر بیس ستیاگرہیوں کے ہمراہ ستیاگرہ کرنے کیلئے گلبرگہ گئے۔ اور وہاں انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ اور ان کے خلاف مقدمہ چلایا گیا۔ جس پر منصف گلبرگہ نے انہیں ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ مہاتما جی کے خلاف ریاست میں داخلہ پر پابندی توڑنے کے الزام میں ایک اور مقدمہ چلایا جائیگا۔

سالویشن مشن اور ستیاگرہ

سالویشن مشن کے ادھیکاریوں نے اپنے ورکروں کو ستیاگرہ کے لئے اپنی خدمات پیش کرنے کی اجازت دے دی ہے۔ دوران قید میں انہیں ڈیوٹی پر سمجھا جاوے گا۔ اور پوری تنخواہ ملے گی۔

۳۲ واں جتھا گرفتار

۳۱-جنوری کو سوامی بھاسکرانند جی نے سداشو بازار حیدرآباد میں ۳۲ ویں آریہ ستیاگرہیوں کے جتھے کی رہنمائی کرتے ہوئے ستیاگرہ کیا۔ انہیں گرفتار کر لیا گیا۔

ستیاگرہیوں سے بدسلوکی

۲۹-۱-۳۹ کو شولاپور سے ایک جتھا حیدرآباد جا رہا تھا۔ کہ باڈی پر پولیس نے گرفتار کر لیا۔ حوالات میں سات ستیاگرہیوں کو خوب پیٹا گیا۔ دو تو آدھ گھنٹہ بے ہوش پڑے رہے۔ انہیں ایک دن بھوکا رکھا گیا۔ اور سوامی دیانند اور آریہ سماج کو گالیاں دیں۔

دمن نیتی کا نیا رُخ

حیدرآباد پولیس کے ادھیکاری ہر ایک شہر و قصبہ کے بڑے بڑے ہندوؤں سے زبردستی لکھوا رہے ہیں۔ کہ ان کا ستیاگرہ سے کوئی تعلق نہیں۔ اور کہ ہندوؤں کو ریاست میں کوئی تکلیف نہیں۔ اور نہ کوئی شکایت ہی ہے۔

گلبرگہ کے ستیاگرہیوں کو سزائیں

۲۳-۱-۳۹ کو جہاشہ وشنو بھگونت کو دس ماہ قید سخت اور پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی۔

۲۶-۱-۳۹ کو وٹھل راؤ ندسای کو ایک ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔

ساکول آریہ سماج کے سب ادھیکاری گرفتار

۲۸-۱-۳۹ کو بھگوان راؤ۔ شنکر راؤ۔ چندر راؤ تتھا تاتریہ نے حیدرآباد دوس پر ستیاگرہ کیا۔ انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ خزانچی نے ستیاگرہ نہیں کیا تھا۔ لیکن انہیں بھی گرفتار کر لیا گیا۔

۲۳-۱-۳۹ کو وٹھل راؤ بھیک اصادرتی رام نے ستیاگرہ کیا۔ انہیں گرفتار کر لیا گیا۔

لالہ دیوی چندجی ایم۔اے کی پیشکش

۲۲-۱-۳۹ کو ہوشیارپور میں ستیاگرہ دوس کے اُتر میں لیکچر دیتے ہوئے لالہ دیوی چندجی ایم۔اے پردھان دیانند سالویشن مشن نے خود کو ستیاگرہ کیلئے پیش کیا۔ ان کے بعد پنڈت رلا رام ویدوفلیسر دُرگاکام مرودت نے بھی اپنے آپ کو ستیاگرہ کیلئے پیش کیا۔

حیرت انگیز تبدیلی!

بالکل ہی نئے قسم کے

حناوا — HANAVA

AND

ریویرا — RIVIERA

اور

SUITINGS

جن میں سلوٹ نہیں پڑتے — کریز خراب نہیں ہوتی — نئے ڈیزائن — نئے فیشن — نئی بناوٹ

اپنے شہر کے ہر ایک سٹور سے طلب کریں

تیارکردہ:— وی بکنگھم اینڈ کرناٹک کمپنی لمیٹڈ مدراس

سول ڈسٹری بیوٹرز برائے پنجاب وشمال مغربی سرحدی صوبہ دہلی - یوپی وبمبئی میسرز برجموہن کرشن پرشاد کٹڑہ اہلووالیاں امرتسر

دیگر دفاتر لاہور راولپنڈی پشاور دہلی کانپور بمبئی

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

لالہ خوشحال چند جی خورسند تیسرے ڈکٹیٹر

لالہ خوشحال چند جی خورسند پردھان پرادیشک سبھا لاہور حیدرآباد ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ جس جتھے کی وہ رہنمائی کریں گے۔ اس میں ڈی۔ اے۔ وی کالج کے اٹھارہ۔ آریہ دیدک کالج کے پندرہ اور برہم مہادیالیہ کے دس طالب علم بھی ہوں گے۔ لالہ خوشحال چند جی فروری کے تیسرے ہفتہ میں ستیاگرہ کریں گے۔

کنور چاند کرن جی شاردا شولاپور پہنچے

کنور چاند کرن شاردا ایڈووکیٹ اجمیر ستیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ شولاپور پہنچ گئے ہیں۔

پنڈت بدھ دیو حیدرآباد کو

(۳- فروری) پنڈت بدھ دیو ممبر پوری پردیشک پرادیشک سبھا ریاست حیدرآباد میں پرچار کرنے کے لئے روانہ ہو گئے ہیں۔

ویر ساورکر پہلے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے

(نئی دہلی ۴- فروری) ہندو مہاسبھا حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی کے آج کے اجلاس میں ویر ساورکر کو ہندو مہاسبھا کی طرف سے کئے جانے والے ستیاگرہ کا پہلا ڈکٹیٹر مقرر کیا گیا۔

سرکردہ آریہ سماجی لیڈر ستیاگرہ کیلئے تیار

ریاست حیدرآباد میں ہونے والے ستیاگرہ کے لئے لالہ دین بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے۔ پنڈت دھرمیندر شاستری راجگورو شاہ پورہ راجپوتانہ۔ مسٹر سی۔ آر مہاشہ نے بطور ڈکٹیٹر اپنی خدمات پیش کر دی ہیں۔ ستیاگرہ زور شور سے جاری ہے۔

لالہ چرنجیت لال جی بان پرستھی شولاپور کو

شولاپور آریہ ستیاگرہ سمتی کی طرف سے بلاوا آنے پر لالہ چرنجیت لال جی بان پرستھی شولاپور روانہ ہو گئے ہیں۔ آپ بھی ستیاگرہ کریں گے۔

پرتی ندھی سبھا کی اپیل

منتری سبھا نے آریہ سماجوں سے مہاتما نارائن سوامی جی اور دیگر آریہ ستیاگرہیوں کی گرفتاری و سزایابی پر سبارکباد کے پرستاو پاس کرنے اور زیادہ سے زیادہ دھن اور جن کی سہایتا کرنے کی اپیل کی ہے۔

حیدرآباد کے مسلمانوں کا دربار کو الٹی میٹم

ریاست حیدرآباد کے کچھ مسلمانوں کی طرف سے دربار حیدرآباد کو دو ہفتے کا الٹی میٹم دیا گیا ہے اور مطالبہ کیا گیا ہے۔ کہ دربار آریوں کی امن سوز سرگرمیوں کو اس عرصہ میں ختم کر دے۔ ورنہ وہ آریوں کو خود سمجھ لیں گے۔ گویا ریاست کے مسلمان امن سوز کے لئے تیار ہو رہے ہیں۔

ستیاگرہیوں پر سختی

(شولاپور ۴- فروری) گلبرگہ سے اطلاع ملی ہے۔ کہ وہاں ۳۱- جنوری کو دو ستیاگرہیوں امبا داس و بھیم راؤ کو بید لگائے گئے۔

ریاست حیدرآباد کا ڈیپوٹیشن

ریاست حیدرآباد کا ایک ڈیپوٹیشن ہندوستان بھر کے دورہ کو نکلا ہے۔ اس میں بیک ورڈ کمیونٹی کے اصحاب زیادہ ہیں۔ جہاں جہاں یہ ڈیپوٹیشن جائے۔ ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو چاہئے۔ کہ وہ اسے بتائیں کہ برطانوی ہندوستان کے جذبات کسی طرح ریاست کی سخت گیریوں کی وجہ سے مجروح ہو چکے ہیں۔ تاکہ وہ صحیح واقفیت حاصل کر کے واپس حیدرآباد لوٹے۔

مہاتما نارائن سوامی کی وداعی

۳۰- جنوری کو مہاتما نارائن سوامی جی بذریعہ ہوائی جہاز نہیں۔ بلکہ بذریعہ ریل گاڑی حیدرآباد ستیاگرہ کرنے گئے تھے۔ پولیس نے انہیں گرفتار کر کے تیسرے روز شولاپور پہنچا دیا تھا۔ دو دن انہیں کھانا تک نہ دیا گیا۔ ۴ فروری کو دوبارہ دوسرے ستیاگرہیوں کے ساتھ روانہ ہوئے۔ چلنے سے پہلے آپ کا شاندار جلوس نکالا گیا۔ دیویوں نے تلک لگا کر آرتی اتاری۔ جب آپ گلبرگہ پہنچے۔ تو ہزاروں ہندو آریہ سماجی سواگت کے لئے تیار تھے۔ وہاں انہیں گرفتار کر لیا گیا اور ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی۔

خوشاب کے مسٹر نارائن داس سیٹھی نے مرن برت رکھا ہے۔ کہ جب تک پنڈت مالویہ نظام کا ایک لاکھ روپیہ واپس نہیں کریں گے وہ کچھ نہ کھائیں گے۔

آریہ سماج کی سب سے بڑی فارمیسی

کچھ تجربہ کار ہوا و شد

۱- چیون پراش

یہ شکتی بڑھانے کی ایک اعلیٰ لذیذ دوائی ہے۔ اور کھانسی۔ دمہ۔ نزلہ وغیرہ کے لئے بھی مفید ہے قیمت فی ڈبہ (ایک پاؤ) ایک روپیہ آدھ پاؤ ۹ر

۲- کیش کانتی تیل

یہ تیل روزانہ سر پر لگانے سے بالوں کو کالا مضبوط اور خوشبودار رکھتا ہے۔ اور سر درد۔ نیند نہ آنا۔ سر چکرانا وغیرہ کو دور کرتا ہے قیمت فی شیشی ۸ر

۳- بھیم سینی انجن

یہ ہر روز آنکھوں میں لگانے سے بینائی کو طاقت دیتا ہے۔ آنکھوں کی خارش پانی بہنا وغیرہ بھی دور کرتا ہے۔ اس سرمے کو بچے سے بوڑھے تک سب استعمال کر سکتے ہیں۔ قیمت فی شیشی (۳ ماشہ) چار آنے (۴ر)

۴- چندر پربھا وٹی

یہ گولیاں پیشاب کی امراض کیلئے بہت مشہور ہیں۔ اور تمام اندرونی کمزوری کو طاقت دیتی ہیں۔ ان گولیوں کو ہر ایک نوجوان اور بوڑھا استعمال کر سکتا ہے۔ قیمت فی پیکٹ (۲۱ گولی) سات آنہ (۷ر)

۵- دراکشا سو

یہ انگوروں کے رس سے تیار آسو ہر روز رکھو جن کے بعد ایک خوراک پینے سے کھانسی۔ دمہ۔ نزلہ وغیرہ دور ہوتا ہے۔ اور خون بڑھتا ہے قیمت فی شیشی (۱۶ خوراک) بارہ آنے (۱۲ر)

۶- اپون بھاسکر چورن

یہ چورن بدہضمی۔ کھٹے ڈکار۔ جی متلانا وغیرہ کے لئے نہایت ہے۔ قوت ہاضمہ بڑھتی ہے قیمت فی پیکٹ (آدھ پاؤ) ۷ر

دیانند فارمیسی آلور وہاں پہنچا... پل رہی ہے اس کا منافع دیانند آلور وید کالج پر خرچ ہوتا ہے مکمل فہرست ملنے کا پتہ:-

مینیجر:- ڈی۔ اے۔ وی فارمیسی لاہور

ڈاک کے ردّی ٹکٹوں

سے روپیہ کمایا جا سکتا ہے مفصل حالات ایک آنہ کا ٹکٹ بھیجکر معلوم کریں۔

اگروال سٹور سانھو (شملہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہفتہ وار "پرکاش لاہور" کا شوراتری نمبر
بکرم پھاگن سمت ۱۹۹۵ مطابق ۱۲- فروری سنہ ۱۹۳۹ء

رشی دیانند کا جنم دن کوئی بھی ہو۔ آریہ سماج کے لئے ان کا جنم دن وہ ہے۔ جب انہوں نے شوراتری کو جاگرن کرتے ہوئے ایک چوہے کو شو کی مورتی پر چڑھتے دیکھا۔ وہ رات ان کی زندگی میں انقلاب پیدا کرنے والی تھی۔ وہ ابھی بال اوستھا ہی میں تھے۔ جب کہ شوراتری آئی۔ ان کے ماتا پتا شو کے پرم بھگت تھے۔ وہ اپنے بالک کو بھی شوا میں ساتھ لے گئے۔ بالک ایک خاص بھگتی کا بنا ہوا تھا۔ جب رات زیادہ ہوئی۔ تو تمام اپاسک ایک ایک کر کے سو گئے۔ لیکن بالک جاگتا رہا۔ اس کے لئے یہ رات اپنے اندر ایک خصوصیت رکھتی تھی۔ اور وہ اسے دیکھنا چاہتا تھا۔ شاید اس کے دماغ میں یہ ہو۔ کہ آج رات کو شو کے درشن ہونگے۔ لیکن اس نے دیکھا کیا؟ یہ کہ مندر میں ایک چوہا آیا۔ اور مورتی پر چڑھ گیا۔ اس نظارے کو دیکھ کر بالک کا دماغ حرکت میں آیا۔ اس نے سوچا۔ کہ کیا سارے سنسار کا نیئنترن کرنے والا شو یہی ہے جس میں ایک چوہے کو ہٹانے کی بھی شکتی نہیں۔ بہت دیر تک سوچتا رہا۔ اور آخر کار اس کے دماغ نے یہ نتیجہ کیا۔ کہ وہ شو کوئی اور ہے۔ اس شو کے درشنوں کی اُمنگ اچھا اس کے دل میں اتپن ہوئی۔ مگر آگر بھی وہ اچھا بنی رہی۔ جب ماتا پتا نے دیکھا۔ کہ بالک کا من اُچاٹ ہو گیا ہے۔ تو انہوں نے اُسے وداہ کے بندھنوں سے جکڑنا چاہا۔ بُدھ کے ماتا پتا نے بھی یہی ہتھیار استعمال کیا تھا۔ وہاں بھی یہ ہتھیار ہمیشہ کے لئے کامیاب نہ ہو سکا۔ لیکن کچھ عرصہ کے لئے ہو گیا۔ جب ماتا کو معلوم ہوا۔ کہ اس کے من میں وِیراگ اتپن ہوا ہے۔ تو اس نے اس کے وداہ کی ٹھانی۔ سارے راجپوتانہ کی سُندریاں بُلائی گئیں۔ تاکہ راج پُتر اپنے لئے کوئی یوگیہ کنیا چُن لے۔ آخر کار وداہ ہوا۔ اور وداہ کے بعد ایک بچہ بھی اُتپن ہوا۔ لیکن وِیراگ کا جو انکُر راج کمار کے من میں پیدا ہو چکا تھا۔ وہ قائم رہا۔ ایک دو درشیہ اس نے ایسے دیکھے۔ جن سے وِیراگ کا بھاؤ زور سے اُٹھ آیا۔ آخر کار ایک رات دھرم پتنی اور چھوٹے بچے کو چھوڑ کر راجکمار گھر سے نکل کھڑا ہوا۔

راج کمار نے ایک دو برس تو وداہ کے بندھنوں میں جکڑے رہنا گوارا کیا۔ لیکن بالک مول جی نے جکڑے جانے سے ہی انکار کر دیا۔ جب اسے معلوم ہوا۔ کہ اس کے وداہ کی تجویز ہو رہی ہے۔ تو وہ گھر سے نکل گیا۔ کچھ دنوں کے بعد پکڑا گیا اور گھر لایا گیا۔ لیکن اس کا دل تو کہیں اور تھا۔ اس لئے دوسری بار نکل کھڑا ہوا۔ اور نکلا۔ کہ لوٹ کر نہ آیا۔ اس کے پریوار کا نظمان سنسار کا لابھ بن گیا۔ نہ معلوم بالک

آچاریہ جنم دن

مول جی کیسے سنسکار لے کر پیدا ہوا تھا۔ کیسے پرم دست دل دیگر کا وہ مالک تھا۔ اس کی سنکلپ شکتی کے کیا کہنے؟ جو بات ایک بار ٹھان لی سو ٹھان لی۔ پھر کیا مجال جو اُسے ٹس سے مس کر سکے۔ سچے شو کے درشنوں کے لئے اُس نے وہ کون سا کشٹ ہے۔ جو نہیں اُٹھایا۔ اس نے دشت پیمائی کی۔ بیابانوں کی خاک چھانی۔ جنگلوں میں جا کر کانٹوں سے اپنے بدن کو چھلنی کیا۔ دریا اس نے عبور کئے اور ایسے دفتوں میں کئے جب کہ ان کا پانی جم کر برف بن چکا تھا۔ ایک وقت ایسا بھی آیا جب کہ وہ نراش ہو کر ہمالہ کی چوٹی پر اس لئے چڑھا۔ کہ گر کر جان دے دے۔ لیکن اس کا سنکلپ پھر جاگ اُٹھا۔ اسے نے اپنے تئیں دھکار کی اور کہا "کایر! یہ کیا کرتا ہے؟ سچے شو کی تلاش کو نکلا ہے۔ اور اب تھک کر اس کی تلاش کو چھوڑنا چاہتا ہے۔ تو آتم ہتیا کرنا چاہتا ہے۔ حالانکہ یہ پاپ ہے"۔ پہاڑ سے اُتر آیا۔ اور پھر اپنی پہلی دُھن میں لگ گیا۔ آخر کار گھومتے گھومتے متھرا میں پہنچا ڈنڈی سنیاسی کی کٹیا پر۔ ایسا سنیاسی جس کی باہر کی آنکھیں بند تھیں۔ لیکن اندر کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں۔ یہاں پہنچ کر مول جی نے جو اس وقت دیانند بن چکا تھا۔ وہ چیز پائی جس کی تلاش میں وہ نکلا تھا۔ یہیں سے وہ اپنے مشن کی تکمیل کے لئے روانہ ہوا۔ گورو اور ششیہ کی جوڑی خوب ملی۔ گورو بھی نرالا اور ششیہ بھی۔ دونو امتحان میں پورے اُترے۔ ایک لحاظ سے یہ بھی کہا جا سکتا ہے۔ کہ ششیہ کا امتحان ہو رہا تھا۔ اور وہ پورا اُترا دیانند نے ڈنڈی سوامی کی کٹیا پر دستک دی۔ اندر سے آواز آئی۔ "کون ہے؟" جواب دیا "ایک ودیارتھی جو آپ سے شکھشا گرہن کرنے کے لئے آیا ہے"۔ "اس وقت تک کیا کچھ پڑھا ہے؟" جو کچھ پڑھا تھا ودیارتھی نے بتا دیا۔ حکم ہوا۔ کہ "جو پستکیں تمہارے پاس ہیں۔ انہیں جمنا میں بہا آؤ۔ تب میں تمہیں پڑھاؤں گا"۔ ششیہ نے اس آگیا کا پالن کیا۔ لیکن دل پر پتھر باندھ کر۔ تمام کتابیں جمنا کے ارپن کر آیا۔ اس کے بعد دیانند و رجانند کا ششیہ بن کر وِدیا اُپلبدھ کرنے لگا۔ لیکن کس حالات میں؟

متھرا کی جس کوٹھڑی میں وہ رہا کرتا تھا۔ وہ بالکل چھوٹی تھی۔ اتنی چھوٹی کہ اس میں ٹانگیں پسار کر وہ سو بھی نہیں سکتا تھا۔ رات کو پڑھنے کے لئے تیل درکار تھا۔ جس کے لئے اُسے ایک پیسہ روزانہ کہیں سے مل کرتا تھا۔ بھوجن کے لئے تو اسے بھکشا کرنی ہی پڑتی تھی۔ یہ حالات تھے جن میں دیانند نے شکھشا پراپت کی۔ اور اپنے آپ کو منش ماتر کی سیوا کے یوگیہ بنایا۔ حقیقت تو یہ ہے۔ کہ یہی حالات ہیں جن میں منشیہ کی فولاد قابلیت کا اظہار ہوتا ہے۔ ان ہی اوستھاؤں میں اس کی شکتیوں کا وکاس ہوتا ہے۔ ان ہی حالات میں وہ کرکسی شخص کے بڑا ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔ عیش عشرت میں پلے ہوئے بچے دنیا میں کچھ کر کے دکھلا نہیں سکتے۔ قدرت نے ایسا انتظام کیا۔ کہ دیانند نہایت ناموافق حالات میں پلے۔ ناموافق حالات میں ہی انہوں نے شکھشا پراپت کی۔ لیکن یہ ناموافق حالات ان کی آتمک شکتیوں کے وکاس میں سہائیتا دیتے رہے۔ جوں جوں ان کے راستہ میں مشکلات آتی رہیں۔ توں توں وہ اپنے طرزِ عمل سے ثابت کرتے رہے کہ "یہ وہ نشہ نہیں جسے ترشی اُتار دے"۔

جب وہ اپنے گورو رجانند کے پاس تھے۔ تو ان دنوں ان کے سنان کے لئے جمنا سے پانی بھر کر لایا کرتے تھے۔ پاٹھشالہ میں جھاڑو دیا کرتے تھے۔ ایک دن اتفاق یہ ہوا۔ کہ انہوں نے پاٹھشالہ میں جھاڑو تو دیا لیکن کوڑا اُٹھا کر باہر پھینکنا بھول گئے۔ چکشو ہین ہونے کے کارن وہ دیکھ نہ سکے۔ کہ کوڑا پڑا ہے۔ اس پر پاؤں پڑ گیا۔ غصہ آ گیا۔ پوچھا کہ "آج جھاڑو دینے کی کس کی باری تھی؟" سہپاٹھیوں نے کہا۔ کہ "دیانند کی"۔ دیانند کو بلایا گیا۔ وہ آئے۔ پوچھا۔ کہ "کیا آج تمہاری باری تھی؟" "ہاں مہاراج"۔ "یہ کوڑا اُٹھا کر باہر کیوں نہیں پھینکا"۔ "مہاراج بھول ہوئی"۔ گورو کے ہاتھ میں لاٹھی تھی۔ اُٹھا کر ششیہ کو دے ماری۔ ششیہ پرنام کر کے چلا گیا۔ ساتھیوں خلاف اصول گورو چیلوں میں اُلجھت ہوا۔ گورو نے پوچھا۔ "دیانند! تم اس وقت تو نہیں آیا کرتے۔ آج کیوں آئے ہو"۔ "مہاراج ایک بینتی کرنے آیا ہوں"۔ "وہ کیا؟"۔ "یہ کہ آج پرماتما آپ نے مجھے ڈنڈ دیا۔ میں نے اپادھیا کیا۔ اور آپ نے ڈنڈ دیا۔ یہ آپ کی کرپا ہے۔ کنتو ایک نویدن کرنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ ڈنڈ دینے کا کوئی اور اُپائے سوچیں۔ میرا شریر بکھڑ رہے اور آپ کے ہاتھ نرم۔ کہیں یہ نہ ہو کہ مجھے ڈنڈ دیتے دیتے آپ کے ہاتھ کو چوٹ آ جائے"۔ یہ بھی سمیہ تھا۔ جب کہ ششیوں کے من میں اپنے گوروؤں کیلئے یہ بھاؤ تھے۔ وہ زمانہ تو اب خواب و خیال ہو گیا۔ دیکھنے میں نہیں آتا۔ آج ششیوں کی اپنے گوروؤں کے تئیں وہ بھگتی کہاں؟ ششیے تو انہیں اپنا تنخواہ دار ملازم سمجھتے ہیں۔ لیکن وہ گورو بھی کہاں ہیں جن کیلئے ششیوں کے ہردہ میں شردھا ہو؟ دیانند کی شکھشا سماپت ہوئی۔ اور وہ گورو سے آگیا لیکر جانے کو تیار ہوئے۔ وہ تو بھکشا کر کے اپنا پیٹ پالن کیا کرتے تھے۔ گورو کی دکھشنا کیلئے ان کے پاس کیا دھرا تھا؟ کہیں سے ایک سیر لونگ لئے اور گورو چرنوں میں پہنچے۔ لونگ گورو کے سامنے رکھ دیئے اور کہا "مہاراج! میں آپ کا احسان چُکا نہیں سکتا۔ اپنے ہردہ کے بھاؤں کا پرکاش کرنے کیلئے آپ کیلئے کچھ بھینٹ لایا ہوں"۔ گورو نے کہا "کیا یہی بھینٹ ہے جو میرے لئے لائے ہو؟" لیکن میں نے تو تمہیں اس بھینٹ کیلئے شکھشا نہ دی تھی"۔ ششیہ نے کہا۔ "مہاراج! جو آگیا ہو اسکے پالن کے لئے تیار ہوں"۔ گورو کہتے ہیں۔ "سنسار میں وید کا سورج لوپ ہو رہا ہے۔ چاروں اور اندھکار پھیلا ہوا ہے۔ میری تو یہ اِچھا ہے کہ تم سنسار کے چاروں کونوں میں پھیل جاؤ۔ اور وید کا پرکاش کرو"۔ ششیہ نے کہا "تتھاستو" کہا۔ آشیرواد مانگی۔ اور آشیرواد لے کر چل کھڑا ہوا +

رشی دیانند کو صرف دس برس کام کرنا تھا۔ دنیا کے خیالات میں جو انقلاب عظیم انہوں نے پیدا کیا۔ اس قلیل عرصہ میں آج تو لوگ اُن کے بہت سے خیالات قبول کر چکے ہیں۔ اس لئے ان میں کوئی نرالا پن نظر نہیں آتا۔ لیکن جب انہوں نے پہلے پہل پرچار آرمبھ کیا تھا۔ تو ان کا ہر ایک خیال نرالا اور انقلاب انگیز نظر آتا تھا۔ آج مجھے ان کے متعلق کچھ نہیں کہنا۔ میں تو صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ شوراتری جاگرن کے لئے مبارک ہے۔ جس نے ہمیں دیانند دیا۔ ہمارے آچاریہ کا جنم دن درحقیقت اسی رات کو ہوا۔ اگر وہ یہ دشیہ نہ دیکھتے تو شاید گھر سے نکلنے کا سنکلپ ان کے من میں اُتپن نہ ہوتا۔ بالک مول جی نے جو کچھ پایا جاگ کر۔ اور یہ ایک اصول ہے جو جیون کے ہر وبھاگ میں کام کرتا نظر آتا ہے "جو جاگتا ہے سو پاوت ہے جو سوت ہے سو کھوت ہے"۔ رشی نے اگر ہمیں کوئی ایک سبق دیا ہے۔ تو وہ یہ کہ جیون جاگنے کا دوسرا نام ہے۔ زندگی بیداری اور حرکت کا دوسرا نام ہے۔ ہمیشہ جاگتے رہنا چاہیئے۔ سونے کیلئے نہ کوئی جگہ ہے نہ وقت۔ جو سوئے گا سو کھوئیگا۔ یہ اصول نہ صرف سوسائٹی میں کام کرتا ہے۔ بلکہ افراد کی حالت میں بھی درست ہے۔ آریہ سماج نے اپنی زندگی کے ابتدائی ایام میں اس اصول پر عمل کیا اور حیرت انگیز ترقی کی۔ دوسری سوسائٹیوں نے بھی اس سے یہ سبق سیکھا۔ "سُوتا کہاں؟" سارے سنسار کو آریہ سماج جگا کر آپ خود سو گیا۔ اس کی ترقی رُک گئی۔ آج ہم رشی دیانند کے جنم دن سے اگر کوئی شکھشا لے سکتے ہیں تو یہ کہ ہمیں جاگنے کی ضرورت

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آریہ سماجیوں سے؟

(از جناب نوبہار سنگھ صابر ٹوہانوی)

یوں تو دنیا میں بہت کام کیا ہے تم نے
حق کا اظہار صبح و شام کیا ہے تم نے
وید اقدس کا سبق عام کیا ہے تم نے
ہو کے ایثار نفس نام کیا ہے تم نے

روشنی بزم جہاں میں کی خود افروزی سے
زندگی قوم میں پیدا کی جگر سوزی سے

خود جلے محفل امکاں میں اُجالا بھی کیا
نور سے دیدۂ اقوام کو بینا بھی کیا
عہد ماضی کی روایات کو تازہ بھی کیا
اپنی بھولی ہوئی تہذیب کو زندہ بھی کیا

یہ تو مانا کہ وہی اب بھی تمہارا ہے شعار
ذوق بیتاب مگر ہو گیا غفلت کا شکار

پر تو موجود ہیں پر طاقت پرواز نہیں
دل افسردہ میں وہ ذوق تگ و تاز نہیں
ساز میں سوز نہیں دل نشیں آواز نہیں
اہل محفل کو جو تڑپا ئے وہ انداز نہیں

ذوق گویائی تو ہے گریۂ گفتار نہیں
کارواں یوں تو روانہ ہے وہ رفتار نہیں

درد موجود ہے سینے میں تڑپ عنقا ہے
لب پہ فریاد تو ہے رنگ ادا پھیکا ہے
سر میں سودا تو ہے پر جوش بیگانہ ہے
داغ دل سوز جہاں تاب سے بے پروا ہے

دل ہے پہلو میں مگر گریۂ احساس نہیں
علم کا سر میں ذخیرہ ہے عمل پاس نہیں

یہ تو مانا کہ حقائق سے خبردار ہو تم
نکتہ داں عالم ذی ہوش سمجھدار ہو تم
اپنی پستی سے چلو ٹھیک ہے بیزار ہو تم
عظمت اوج ثریا کے طلبگار ہو تم

فائدہ علم کا کہیئے بے عمل کیا ہوگا؟
تخم بویا ہی نہ جائے گا تو پھل کیا ہوگا؟

اُٹھو اور روح کو سرگرم تقاضا کر دو
فطرت خفتہ کو پھر وقف تماشا کر دو
پستی نخبت کو ہمدوش ثریا کر دو!
قطرۂ آب تنک مایہ کو دریا کر دو

محفل ظلمت باطل نہ و بالا کر دو!
دہر میں نور حقیقت سے اُجالا کر دو

فتنہ و شورش اغیار کی پروا نہ کرو
خوف سے فطرت آزاد کو بیگانہ کرو
دور یئے منزل مقصود کا شکوہ نہ کرو
برق رفتار رہو ہمت مردانہ کرو

جان تکمیل مقاصد میں رہے یا نہ رہے
یہ ہمہ گیر صداقت پس پردا نہ رہے

گر بشر وید کی تعلیم کا گرویدہ ہو
اس کے الہامی اصولوں پہ عمل پیرا ہو
نغمۂ اوم کی آغوش میں آسودہ ہو
روح مضطر نہ رہے دل میں سکوں پیدا ہو

جھوم کر کیف مسرت کی گھٹا آجائے
باغ ہستی کی فضاؤں میں امن چھا جائے

زیر گردوں کوئی شورش کوئی فتنہ نہ رہے
ایک ذی روح بھی سنسار میں دکھیا نہ رہے
قضیۂ حاکم و محکوم کا خدشہ نہ رہے
اہل سرمایہ و مزدور کا جھگڑا نہ رہے

رشتہ پاک اخوت میں جہاں بندھ جائے
ایک روحانی مسرت کا سماں بندھ جائے

پنجاب کمیٹی ری اناتھالیہ راوی روڈ لاہور کے بچوں کے لئے اون وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔
فی مہاشیوں سے نویدن ہے کہ وہ کرپا کر کے دان دیتے سمہ اس طرف ضرور دان دیں یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے۔
منتری کمیٹی ری اناتھالیہ راوی روڈ۔ لاہور۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کا اعلانِ حق

(پرکاش کے خاص شاعر کے قلم سے)

کاوش نہیں ہے ہم کو حضورِ نظام سے
شاہی کے برخلاف نہ اسلام کے خلاف
انصاف اور حق پہ نہیں جن کا انحصار
دیکھو گے تم نہ ملک دکن کے سوا کہیں!
غدّار ہیں نہ خوگرِ مکر و ریا ہیں ہم
دولت سے اُس کی کد نہ حسد احتشام سے
لیکن ہیں دل ہمارے اُن احکام کے خلاف
ہے جن کے دم سے دامنِ تہذیب داغدار
آزادیٔ پرستشِ حق گھر میں بھی نہیں
اہلِ وفا ہیں، صاحبِ صدق و صفا ہیں ہم

ہو اپنا تخت و تاج مبارک نظام کو
ملک دکن کا تاج مبارک نظام کو

ہم چاہتے ہیں شاہ سے انصاف کا سلوک
یہ التماس ہے کہ نہ ہو ناروا سلوک
تعمیر مندروں کی نہ ہو، حکمِ شاہ ہے
کیا مسجدوں کے حق میں بھی یہ انتباہ ہے
دیرینہ مندروں کی مرمّت بھی منع ہے
مسلم ہوں معترض تو عبادت بھی منع ہے
یہ حکم ہے کہ اوم کا جھنڈا نہ ہو بلند
کیا مصلحت؟ کہ نام خدا کا نہ ہو بلند
اک وقت پر محرّم و ہولی کبھی جو آئیں
ہندو گھروں میں بند ہوں ماتم پڑے منائیں
ہے کون سی برائی ہون کنڈ میں بھلا؟
گھر میں بھی جو بنائے وہ مستوجبِ سزا!
اُردو کی پرورش کریں ہندی سے بیر کیوں؟
اُردو اگر ہے اپنی تو ہندی ہے غیر کیوں؟
کیوں آریوں کو جیل میں موت آئے دفعتہً؟
دو دو کو ایک روز میں لے جائے دفعتہً
ہندو کو قعرِ خانہ میں مسلم بنائیں کیوں؟
تبلیغ کا کرشمۂ جبری دکھائیں کیوں؟
مکتب نیا اگر کوئی کھولے گناہگار
اس کے خلاف منہ سے جو بولے گناہگار
اُپدیش بند اور کتھا پر بھی اعتراض
ہندو کے گھر میں ذکرِ خدا پر بھی اعتراض
اخبارِ ہندوؤں کے ریاست میں بند ہیں
الزام یہ دیا ہے شورش پسند ہیں
اظہارِ حق اگر ہے شرارت تو کیا کریں؟
مطلب یہ ہے کہ رات کو دن کہہ دیا کریں

اُمّید خاک رکھیے سیاسی حقوق کی
مٹّی خراب جب ہو اساسی حقوق کی

کب تک عذابِ جور میں دب کر رہے کوئی؟
کیوں بیسویں صدی میں یہ ذلّت سہے کوئی؟
تاثیر جب نہ کچھ بھی رہے التجاؤں میں
کیوں دم نہ توڑ دیجئے گھر کر جفاؤں میں؟
تیغِ ستم کے سامنے سینوں کو کھول دیں
یکبار حسرتوں کے دفینوں کو کھول دیں
ہو کر شہیدِ حق و صداقت کے نام پر
چھوڑیں وہ خوں کے داغ ریاست کے نام پر
تا روزِ حشر جو نہ کسی سے اُتر سکیں
دامن کو صاف اہلِ حکومت نہ کر سکیں

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد اور آریہ سماج

(حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے پرتھم ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی کی قلم سے)

آج کل نظام راجپیہ امداد اس سے باہر کے کچھ ہندو مسلمان اخباروں میں حیدرآباد ستیاگرہ کی نسبت اکثر بہت جھوٹی اور منافی باتیں کہی جا رہی ہیں۔ اُن مسلم اخباروں اور محدودے چند مولاناؤں کو شکایت ہے۔ کہ نظام راجپیہ کا انتظام ٹھیک ہے۔ اور سب مذہبوں کے انسانوں کو آزادی کے ساتھ اپنے فرائض مذہبی ادا کرنے کی اجازت ہے۔ آریہ سماج نے بے فائدہ ریاست حیدرآباد میں نقص امن پیدا کر رکھا ہے +

میں اس اور اسی قسم کے خیال رکھنے والے مسلمانوں سے کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اُن کا مذہبی آزادی ہونے کا مندرجہ بالا خیال بالکل غلط ہے۔ اگر انہوں نے کبھی سچائی کے نام پر اپنے آپ کو کسی آریہ کی جگہ فرض کر کے حیدرآباد سٹیٹ میں جا کر دیکھا ہوتا۔ تو وہ چپ چاپ ستیاگرہ میں شامل ہونے کے سوا اپنے لئے کوئی چارہ کار نہ پاتے۔ چند روکاوٹیں جو نیچے لکھی جاتی ہیں پر غور کریں :-

(۱) کوئی آریہ اپنے گھر میں آدم کا جھنڈا یا کسی قسم کا دوسرا جھنڈا نہیں لگا سکتا +

(۲) کوئی آریہ دوسرے کے ساتھ مل کر ہون کرنے کے لئے بغیر اجازت کے ہون کنڈ تیار نہیں کر سکتا +

(۳) کوئی آریہ اپنے گورو یا کسی دوسری مذہبی مقدس ہستی سے اگر وہ حیدرآباد کی حد سے تلوگز کے فاصلہ پر بھی رہتا ہے کوئی مذہبی اُپدیس بغیر اجازت کے نہیں سُن سکتا +

(۴) کوئی آریہ چودہ سے زیادہ بچوں کے پڑھانے کے لئے مدرسہ نہیں کھول سکتا +

(۵) کوئی آریہ ورزش کے لئے اکھاڑہ یا ورزش خانہ نہیں بنا سکتا +

(۶) کسی آریہ کو پرائمری سکول تک میں ہندی۔ مراٹھی۔ تیلگو آدی بھاشاؤں میں جو ملک کی مادری زبانیں ہیں تعلیم کی اجازت نہیں +

(۷) کوئی آریہ سماج اپنا جلوس نہیں نکال سکتا +

(۸) کوئی آریہ سماج بغیر اجازت کے اپنا سالانہ جلسہ نہیں کر سکتا +

(۹) کوئی آریہ سماج آزادی کے ساتھ اپنے مذہب کا پرچار نہیں کر سکتا +

(۱۰) کوئی آریہ سماج اپنا مندر بغیر اجازت قعمیر نہیں کر سکتا +

یہ سُننے نمونہ از خروارے ہے۔ میں اپنے مسلمان دوستوں سے پُوچھنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ کر ذرا بتلائیں تو سہی۔ کہ کیا اسی کا نام مذہبی آزادی ہے ؟

کوئی بھی مسلمان جس کے اندر ذرا بھی انصاف۔ آزادی اور انسانیت کا جذبہ موجود ہے۔ وہ کبھی بھی ان نامعقول بندشوں کے سامنے سر نہیں جھکا سکتا +

اگر مسلمان سچ مچ اپنے آپ کو حیدرآباد کے خیر اندیش سمجھتے ہیں۔ تو ان کی ایک ہی ڈیوٹی ہے۔ کہ وہ کوشش کر کے ریاست کے اندر ان بندشوں کو دُور کرا دیویں۔ اگر وہ ایسا نہ کر کے ان بندشوں کو قائم رکھنے میں ریاست کا ساتھ دینا چاہتے ہیں۔ تو میں کھلے لفظوں میں کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ وہ ریاست کے بڑے بڑے لگروں تھانا گراموں میں ہڑتال کی گئی ساروجنک سبھائیں ہوئیں۔ پرستاؤ پاس ہوئے۔ جلوس نکالے گئے۔ پر نتو حیدرآباد سرکار کے کان پر جوں تک نہیں رینگی +

اب پرشن یہ ہے۔ کہ ہمارا کیا کرتویہ کرم ہے ؟ گھوشنا کے انوسار ستیاگرہ ہر اور سولہ سو (۱۶۰۰) کے قریب آریہ ویر سیمیہ تک جیل جا چکے ہیں۔ بھرتی دیا نند کی یہی ہے۔ کہ جو گا ئینری مشتر ہے۔

योः नः प्रचोदयात्

کا جپ کرنے میں ہمیں بتایا گیا ہے۔ دھرم ترک اور بُدھی پیکت ہے۔ اور لوگ اس ترک اور بُدھی کے سامنے نہیں ٹک سکتے ہیں۔ اسی واسطے وہ نرنتر آریہ سماج دودھ کرتے رہتے ہیں۔ اور بھارت میں اشانتی اور اُتپات مچا رہے ہیں۔ نظام اپنی اٹھاسی ۸۸ فیصدی پرجا کے ادھیکار رہت کی مانگ کو پورا نہیں کیا۔ اس کا پرینام یہ ہے۔ کہ پرتیک آریہ سماجی اپنے آپ کو ہر بلیدان کرنے کے لئے سینک سمجھنے لگا ہے بڑے ہرش کی بات ہے۔ پر نتو کام اس سے ہی نہیں چلے گا۔ کھشتر بہت دسترت ہے ہم نے مانا۔ کہ حیدرآباد دوس" منانے آریہ بھائیوں نے کافی اُتساہ دکھایا ہے۔ پر نتو اتنے اُتساہ اور محض نت رتا سے کام نہیں چلے گا۔ دردھی شکتی بھی بڑی پربل ہے۔ اس کا مقابلہ کرنے کے لئے ہمیں کئی گنا اُتساہ اور لگن سے کام کرنا ہوگا۔ ہمیں اس سمیہ میں ہر آریہ دیہ کی اوشیکتا ہے۔ جو گھر بار چھوڑ کر اور سکھوں پر لات مار کر حیدرآباد ستیاگرہ میں کود پڑیں +

جو لیکھک ہیں۔ وہ انگریزی۔ ہندی۔ اردو میں حیدرآباد کے انیائیوں کے سمبندھ میں نرنتر لیکھ لکھتے رہیں۔ جو دیا دکھاتا ہیں۔ وہ گاؤں گاؤں گلی گلی اور محلے محلے میں ایک دیا کی حیدرآباد اندولن کے سمبندھ میں اوشیہ ہی درشن دینے کا پربندھ کریں۔ اور جس دن دیا دکھیان بند کر سکیں۔ یا دیا دکھیان دے سکنے کا پربندھ نہ کر سکے۔ اس دن بھوجن نہ کریں +

جو دھن سنگرہ کر سکتے ہیں۔ انہیں چاہیئے کہ دوکان دوکان اور گھر گھر جا کر لوگوں کو حیدرآباد کی پرستھتی سمجھا دیں۔ اور ان کے ہردیوں میں حیدرآباد کے ہندوؤں کے پرتی سہانوبھوتی اُتپن کر ان سے دھن سنگرہ کر کے سیدھا سادہ بینک سبھا اکاؤنٹ اپنے پرانت کی آریہ پرتی ندھی سبھا کے پاس بھیجدیں +

(بقیہ صفحہ ۲۰ پر)

دھرم یدّھ میں وِجے کیسے ہو؟

(حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور۔ چاند کرن شاردا کی قلم سے)

آج شوراتری کو پرم پوتر رشی بودھ اُتسو ہمیں یہ لکھنے بڑا ہی ہرش ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماج میں نو جیون آگیا ہے۔ "نظام نشیدھ دوس" سارے بھارت میں ہندوؤں تھتا آریوں نے بڑے ہی اُتساہ سے مل کر منایا۔ سمست بھارت کے

سندیش

از شری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان سارو دیشک سبھا دہلی

وسپیکر سی۔ پی اسمبلی

نرسی پوری کانگرس
وشنوُدت نگر۔ جبل پور
مورخہ ۲۱- جنوری سنہ ۱۹۳۹ء

مہاشہ جی نمستے!

دو آریہ سماج کے جگت میں "پرکاش" کا ایک اُچیہ استھان رہا ہے۔ شوراتری کے اُپلکش میں وشیش انک نکالنا اس کی وشیشتا رہی ہے۔ استیہ کے تیاگ اور ستیہ کے گرہن کی پرتھم پریکشا اسی شوراتری کو ہوئی تھی۔ تب سے مہرشی کے جیون کا یہی سدّھانت اس پتھ پر آریوں کو قائم رکھے +

بھودیہ
"گھنشیام سنگھ گپت"
پردھان سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا۔ دہلی

نادان دوست ہیں +

اگر جسم میں پھوڑا ہو گیا ہو۔ تو اس کو چھپا کر رکھنے میں جسم کا فائدہ نہیں ہے۔ فائدہ اسی میں ہے۔ کہ جراحی عمل کرا کے اس کے فاسد مواد کو جسم سے باہر نکلوا دیا جائے +

دیانند دگ وجے

(لیکھک: شری آچاریہ رام دیو جی کل پتی گوروکل کانگڑی)

دید میں سنکلپ شکتی کو بڑا مہتو دیا گیا ہے۔ جگہ جگہ پر اس کی پراپتی کے لئے پرارتھنا کی گئی ہے۔ جس شخص کی سنکلپ شکتی مضبوط ہو وہ سنسار میں اپنے آدیش کی پوری کرنے میں سدا اچل ہوتا ہے۔ سادھارن دیکھنے والے یہاں پرشوں میں بڑا انتر یہی دیکھتے ہیں کہ سادھارن دیکھتی اپنے جیون کو سنکلپ سے نہیں بناتے۔ اُن کے جیون کا کوئی نشچت سنکلپ نہیں ہوتا۔ پرنتو مہاپرش اپنے جیون کا سنکلپ نشچت کر لیتے ہیں۔ اور اسی سنکلپ کو پورا کرنے میں اپنے جیون کی ساری کریاؤں کو کیندرت کر دیتے ہیں۔ اسی لئے وہ سنسار میں چاروں طرف اُتھل پتھل پیدا کرتے ہیں۔ اور ان کی سب جگہ عزت ہوتی ہے۔ یہاں پرشوں کے جیون اسی بات کو درشاتے ہیں۔ جس ہمیہ رشی دیانند سنسار میں اُتیرن ہوئے۔ اس ہمیہ ویدوں کا گورو سروپ تھا پُت ہو چکا تھا۔ پچھمی ودوانوں تک اُن کے پدچنہوں پر چلنے والے بھارتیہ ودوانوں کا یہ وچار تھا۔ کہ آپ نشدوں اور گیتا میں ادھیاتمک وِدیا سمبندھی اُچ درجے کا گیان پراپت ہو سکتا ہے۔ پرنتو ویدگرنتھوں کے ہیت ہیں۔ جنگلی لوگوں کے جانگلک بھوجنوں کے پرتی بمب ہیں۔ ان میں کسی بھی پرکار کا اُچ درجے کا گیان نہیں ہے +

سوامی دیانند نے ڈنکے کی چوٹ سے اس بات کی گھوشنا کی۔ کہ وید سنسار کے لپتکالیہ میں سب سے زیادہ اُتم گیان کا بھنڈار ہے۔ وید کو سرشٹی کے پارمبھ میں منشیہ ماتر کے کلیان کے لئے پرماتما نے رشیوں کے ہردیوں میں پرکاشت کیا۔ سب ودیاؤں کے مول منتر اس میں ملتے ہیں۔ وگیان تتھا ستیہ گیان کا سروت بھی وید ہی ہیں۔ پراکرتک تتھا ادھیاتمک ودیاؤں کا بھنڈار بھی وید ہی ہیں۔ اس ہمیہ وچاروں تتھا ودوانوں نے رشی دیانند کے ان وچاروں کی اوہیلنا کی۔ اور ان کا تحول اُڑایا۔ پرنتو اب ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ان پی ودوانوں کی پُستکوں میں ستھان ستھان پر مہرشی دیانند کے وچاروں کی پُشٹی پائی جاتی ہے +

میکس مولر پچھمی ودوانوں کا شرومنی سمجھا جاتا ہے۔ اور اُنہوں نے ویدک دشے میں پراپت ادھین کیا ہے۔ جہاں کئی ستھانوں پر اُنہوں نے وید کو جنگلی لوگوں کا گیان بتلایا ہے۔ وہاں کئی ستھلوں پر اُن کو باد ھت ہو کر ویدوں میں وہ گیان ماننا پڑا ہے۔ جس کی گھوشنا شری سوامی دیانند نے کی تھی۔ جادو تو وہ جو سر پر چڑھ کے بولے۔ میکس مولر لکھتا ہے۔ کہ:-

"These startling outbursts of philosophic thought seem indeed to require the admission of a long continued effort of meditation and speculation before so complete a rupture with the old conception of physical Gods could have become possible nor must we forget that there always have been privileged individuals whose mind was un-trammelled by the thought of the great mass of the people and who saw and proclaimed as if inspired by a power not themselves, truth far beyond the reach of their fellow-men. -Six systems of Philosophy."

ارتھات ویدمادی روکت" پر لکھتے ہوئے میکس مولر صاحب لکھتے ہیں۔ کہ:-

"اس سوکت کے وچار ایسے اُچ ہیں۔ کہ جن دیکھتیوں نے ان کا نرمان کیا تھا۔ انہوں نے بڑے گہرے دھیان کے انتر ان کو لکھا ہوگا۔ ہمیں اس بات کو بھی نہیں بھولنا چاہئے۔ کہ کچھ ایسے دیکھتی ہوئے ہیں۔ جو کہ بھوشیہ کی بات کو بھی دیکھتے ہیں۔ اور جن کے وچار مانوی تتھی سے پریت نہیں ہوتے"

اس اُدھرن سے یہ سپشٹ ہو جاتا ہے۔ کہ میکس مولر کی سمتی میں وید کا سوکت مانوی تتھی کا بنایا ہوا نہیں ہے۔ پرنتو دَیوی پریرنا ہے۔ اُپروکت پروفیسر (میکس مولر) آگے چل کر اسی پستک میں لکھتے ہیں۔ کہ:-

"STILL it was achieved and what-ever is the age when the collection of our Rig-Veda Samhita was finished, it was before that age that the Conception had been formed that there is but one being neither male nor female. A being raised high above all the Conditions and Limitations of personality and of human nature and never-the-Less being that was really meant by all such names as Indra, Agini matar iswan many even by the name Praja-pati, Lord of Creatures. In fact Vedic Poets had arrived at a conception of Godhood which was reached once more by some of the Christian philosophers of Alexandria, but which even at present is beyond the reach of many who call themselves Christians."

ارتھات "رگ وید سنگھتا کے نرمان کا کال چاہے کوئی ہو۔ پرانتو نشچت ہے۔ کہ رگ وید کی سمپنتا سے پورو ایک پرماتما کی پوجا کا سدھانت پراپین رشیوں کو گیان ہو چکا تھا۔ وہ ایک ایسی دستو کی ستتا کو انگیکار کرنے لگ گئے تھے۔ جو کہ نادی کمزوریوں سے اُدھر سروگیہ اور سروشکتیمان ہے۔ جس کو کہ وہ اندر۔ اگنی۔ ماترشوا۔ پرجاپتی انیادی مختلف ناموں سے پکارتے تھے۔ در حقیقت ویدک رشی پرماتما کے سوروپ کے دشے میں اُس اُچیتا تک پہنچ چکے تھے۔ جتنی اُچیتا تک کہ سکندریہ کے کئی عیسائی تتو دیتا اپنے سمے میں پہنچے تھے"

اُپروکت دونو اُدھرن سپشٹتیا اس بات کو ثابت کرتے ہیں۔ کہ سوامی دیانند کے وید دشیک وچاروں کا پربھاؤ پورو پ کے ودوانوں کے وچاروں نیز لیکھوں پر پڑ چکا ہے۔ اس لئے جگہ جگہ پر وہ کچھ ادیکت (پرشپت) شبدوں میں ویدوں کے کئی ستھلوں کو پرماتما کا گیان مانتے۔ اور وید میں توحید کے گیان کی موجودگی کو سویکار کرنے کے لئے مجبور ہوئے ہیں +

سوامی دیانند کے وچاروں نے یہیں تک کرانتی پیدا نہیں کی۔ کتنے ہم دیکھتے ہیں۔ کہ اُن کی تیز سماوچانے دیگر مذہبوں کی دھرم پُستکوں کی نشتریوں کو ہی بدل دیا ہے۔ مسلمانوں نے اپنے دھرم پُستک کی دیا کیا سوامی دیانند کے گرنتھوں کے پرکاش میں کی۔ اسی پرکار ستاتن دھرمیوں کے نیتاؤں نے بھی سوامی دیانند کے وچاروں کے پرکاش میں اپنے وچاروں اور سدھانتوں میں رد و بدل کئے +

۱۹۲۴ء کے ماہ ستمبر میں لنڈن اچیریل انسٹی ٹیوٹ میں سب دھرموں کی ایک کانفرنس ہوئی۔ جس میں مختلف دھرم کے نیتاؤں نے یورپ کے ودوانوں کے سامنے اپنے سدھانتوں کو رکھا +

اس کانفرنس کی رپورٹ "Religions of the Empire" نامک پستک میں پرکاشت ہوئی ہے۔ جس میں سے کچھ اُدھرن ہم نیچے دیتے ہیں:-

ہندو دھرم کے پرتی ندھی بن کر سناتن دھرم بھائی سبھا کے سابق منتری سنٹرل ہندو کالج کے پروفیسر بھارت دھرم مہامنڈل کے منتری ۱۹۰۳ء و ۱۹۰۴ء نے جھالور ریاست کے دیشی منتری پنڈت شیام شنکر ایم۔ اے گئے تھے۔

"No where in Sanskrit and prakrit Literature do we come across the term Hindu. The Persians called the people Living in India (beyond the river Sindhu, Indus) Hindu as vaguly as the Sanskrit Writers called the people Living north west of India "Yavanas."

ارتھات:- "سارے سنسکرت ساہتیہ میں ہمیں "ہندو" شبد نہیں ملتا۔ پرشین لوگوں نے سندھو ندی کے پار رہنے والے لوگوں کا نام ہندو رکھ دیا تھا۔ جس پر کار سنسکرت لیکھکوں نے بھارت کے اتر پچھم میں رہنے والوں کا نام "یون" رکھ دیا تھا"

(بقیہ صفحہ ۲۲ پر)

Digitized by eGangotri

ویدک دھرم پرچار اور اس پر اعتراضات

(از صوفی گیانند جی - مولوی فاضل)

بہت سے مسلمان اور عیسائی بھائیوں کی یہ نرمول دھارنا ہے۔ کہ مہرشی دیانند سرسوتی آریہ سماج نے جو ویدک دھرم پرچار (شدھی) کا نادیا ہے یہ دھارمک نہیں بلکہ راج نیتک اندولن ہے مسلمانوں اور عیسائیوں کے تبلیغی کاموں کو دیکھ کر محض تعداد بڑھانے یا برتری ہندو جن سنکھیا کو سنکٹ رکھنے کی غرض سے یہ کارہ شروع کیا گیا ہے۔ کیونکہ مختلف مذاہب کی تبلیغ اور اشاعت سے ہندوؤں کی تعداد دن بدن کم ہوتی جاتی تھی۔ اس لئے دیکھا دیکھی آریہ سماج نے بھی تبلیغی کام شروع کر دیا۔ اور اس کو ویدوں اور دھرم شاستروں کے نام سے ہندو دھرم کے سدھتے رکھا ہے۔ تاکہ دھرم کے نام پر لوگ اس کو اپنا لیں۔ مخالفین کے اس پروپیگنڈا کی وجہ سے بہت سے راج نیتک کھیتروں میں کام کرنے والے ہندوؤں کی بھی یہی نرمول دھارنا شدھی کے سمبندھ میں بن گئی ہے۔ سرو سادھارن آسپا کہیں تو کوئی آشچریہ کی بات نہیں۔ لیکن مسلمان اور عیسائیوں میں کچھ پڑھے لکھے وچارشیل دیکتیوں کی بھی یہی نرمول دھارنا ہے۔ جس کو دیکھ کر اتینت آشچریہ ہوتا ہے۔ کہ نشچ اندھ بہم پیا اور پکھپات کے کارن کیسی اگیانوں جیسی باتیں کرنے لگتا ہے۔ کچھ دنوں کی بات ہے۔ کہ ایک پرسدھ مسلمان لیکھک نے "دعوت اسلام" نام کی ایک پستک لکھی تھی۔ جس میں اسی پرکار کے وچار پرگٹ کئے گئے تھے۔ کہ:-

"آریہ سماج نے تحریک شدھی کے نام سے دیش کا جو تبلیغی کام شروع کیا ہے۔ اس پر بغور توجہ کرنے سے مذہبی اسباب اور عدل کی بجائے سیاسی وجوہ اور اغراض زیادہ نظر آتے ہیں۔ محض عوام اور ہندوؤں میں اس تحریک کو مقبول بنانے کیلئے دھرم کا لفظ لگا یا جاتا ہے"۔

آگے چل کر لکھتے ہیں۔ کہ:-

"کیونکہ یہ ان کی مذہبی کتابوں اور ویدوں سے پایۂ ثبوت کو نہیں پہنچتا۔ اس کی سب سے روشن دلیل یہ ہے۔ کہ کسی مذہبی حکم پر لوگوں کا عمل نہ کرنا تو قرین قیاس ہو سکتا ہے۔ مگر یہ امر قیاس سے باہر ہے۔ کہ کسی خدائی مذہبی حکم کی موجودگی میں تمام قوم کی قوم اس کو ناجائز یا امر کو نہی ماننے لگے۔ جیسا کہ شدھی کے بارے میں عوام ہندوؤں کا ہے۔ آریہ سماجی کہتے ہیں۔ کہ وید مقدس تمام دنیا کو آریہ بنانے کا حکم دیتا ہے۔ اور قدیم ہندو راجاؤں اور تہذیب کے علم بردار اس کو خلاف قیم دید قرار دیتے ہیں" صفحہ ۴۰۱

یہ نرمول آکھیپ ہیں۔ کیونکہ کسی ہندو کا "نتو شوم آریم" دید آگیا کے سمبندھ میں ذرا بھی اختلاف نہیں۔ ہاں طریقہ کار اور عمل میں ضرور اختلاف ہے۔ اور یہ تمام دنیا میں ہر مذہب کے ماننے والوں میں پایا جاتا ہے۔ رہا یہ اعتراض کہ "یہ ایک سیاسی تحریک ہے۔ محض تعداد کو بڑھانے کے لئے شروع کیا گیا ہے"۔ اول تو ہمارا یہ کہنا ہے۔ کہ اگر محض اسی خیال سے یہ کارہ پرارمبھ کیا گیا ہوتا۔ تو بھی برا نہیں۔ تعداد کا بڑھانا کوئی جرم نہیں کون ایسا تبلیغی مشن ہوگا جس کے پیش نظر تعداد کا سدھار نہ ہو۔ کیا مسلمان تعداد بڑھانا نہیں چاہتے؟ کیا ان کی تبلیغی انجمنیں تعداد بڑھانے کے نام پر اپیلیں نہیں کرتیں؟ سب کرتے ہیں۔ اگر ہم نے بھی یہ مقصد پیش نظر رکھا ہو۔ تو اس میں برائی ہی کیا ہے؟

آریہ سماج ایک شدھ دھارمک سنستھا ہے اس کا کوئی کام وید اور دھرم شاستر کی آگیاؤں سے باہر نہیں۔ ہمارے تمام دھرم شاستر اور پوران (اتہاس) اس بات کی ساکھشی دیتے ہیں۔ کہ پراچین کال میں یہ کام ہوتا رہا ہے۔ نہ کسی کی دیکھا دیکھی شروع کیا گیا۔ اور نہ کسی کو نقصان پہنچانا ہی مقصود ہے۔ ہم صرف مدافعت اور تبلیغ حق کرنا چاہتے ہیں۔ اگر کوئی یہ اعتراض کرے۔ کہ جب دھرم پرچار دھرم شاستر اور اتہاس وید سے ثابت ہے۔ تو پھر یہ بند کیسے ہوئے اور بند ہی نہیں۔ بلکہ دھرم کے ستھان میں ادھرم کس طرح بنا دیا گیا؟

اس کا اتر بالکل سپشٹ ہے۔ کہ اسلامی راجیہ کال میں مجبوراً ہندوؤں کو بنانا پڑا۔ اگر وہ ایسا نہ کرتے۔ تو اب تک افغانستان اور ایران کی طرح ان کی بھی نام و نشان مٹ چکا ہوتا۔ یہ ایک سپشٹ ستیہ کے روپ میں ہمارے سامنے موجود ہے۔ کہ جن جن دیشوں میں اسلامی راجیہ رہا۔ ان تمام ملکوں سے وہاں کا قدیم مذہب اور تمدن سب کچھ مٹ گیا۔ اور مسلمان بن کر انہوں نے اپنا سب کچھ تبدیل کر دیا۔ یہ دوسری بات ہے۔ کہ ان میں سے کچھ ملکوں کی توجہ اب اس طرف منعطف ہوئی ہے۔ کہ ہم نے مذہب کے ساتھ ساتھ اپنے معاشرت اور تہذیب و تمدن بدلنے میں بھول کی۔ اور اب وہ مذہب اسلام رکھتے ہوئے بھی عربیت کے اثر کو اپنے ملک سے نکالنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اور قدیم فنا شدہ قومی اور وطنی تہذیب و تمدن کو از سر نو زندہ کرنے کی کوشش میں مصروف ہیں۔ اور ان میں اس وقت ترکی اور ایران سب سے پیش پیش ہیں۔ آج سے کو افغانستان تک ایک بھی ویکتی ایسا نہیں۔ جو اپنے قدیم آبائی مذہب کا ماننے والا ہو۔ کیوں ایک بھارت ورش ہی ایسا دیش ہے۔ جس نے اس زبردست مذہبی طوفان کا پورے طور سے مقابلہ کیا۔ مقابلہ ہی نہیں۔ بلکہ کامیاب رہا۔ سات آٹھ سو برس تک اسلامی راجیہ کے آدھین رہنے اور ہر طرح کی سختی و مصیبت سہنے کے باوجود اپنا دھرم نہ چھوڑا!!

اب پرشن یہ ہے۔ کہ اس بکٹ سمیہ میں بھارت نے کس طرح اپنے دھرم اور سنسکرتی کی رکھشا کی؟ اس کٹھن اوستھا اور بھیشکر پرستھتی میں وہ کون سی شکتی تھی۔ جس نے ہندو جاتی اور اس کی پرم پوتر آریہ سنسکرتی کو بچایا؟ سرو سریشٹھ ہندو سمجھتا کو مٹنے سے سورکھشت رکھا۔ اور ورودھیوں کے سارے پریتن۔ پریوجن اور تتا چاروں کو نشپھل کیا۔ اس کے کارنوں کی جب ہم کھوج کرتے ہیں۔ تو اس سمیہ ہندو جاتی کے ان پراچین نیتاؤں اور رشیوں، بدھی متا اور یوگیتا کے آگے شردھا سے سر جھکانے پر وِوش ہونا پڑتا ہے۔ ہندوؤں کو یہ وچار دیتا۔ کہ:-

تم کسی کو اپنے میں نہیں ملاتے۔ اور جو ایک بار نکل گیا سدا کے لئے گیا"

رکھشا کا ایک اَیسا اموگھ استر تھا۔ جس کا سنسار کی کوئی شکتی سامنا نہیں کر سکتی تھی۔ اسی ایک وچار نے اس آپتی کال میں ہندو دھرم اور ہندو جاتی کی رکھشا کی۔ کیونکہ سمرتی کاروں نے سپشٹ کہا تھا۔ کہ:- "آپت کالے مریادا ناستی"

وہ آپتی کا سمیہ تھا۔ انیہ متاولمبیوں کے لئے پرچار اور تبلیغ کرنا تو ایک طرف رہا۔ اس کے نام لینے اور فریاد کرنے ماتر سے گردنیں کٹتی تھیں اور سُولی پر لٹکا دیا جاتا تھا۔ ایسے کال اور راجیہ کے آدھین رہتے ہوئے اس کارہ کے کرنے میں کوئی لابھ نہ تھا۔ اور ہانی (نشچیت تھی۔ اتہ اس کال کے ہندو جاتی کے نیتاؤں نے یہ نشچے کیا۔ کہ اپنے پرانوں اور دھرم کی رکھشا کے لئے اس سمیہ بھی پرم اوشیک ہے۔ کہ کُرو نتو وشوم آریم کو بالکل بھلا دیا جائے۔ اور اپنے دیئے تاؤ نکی کرودھ مذہبی درشٹی سے بچنے کے لئے ان کو یقین دلا دیا جائے۔ کہ ہندو دھرم قطعاً غیر تبلیغی ہے۔ اور اس یقین کے لئے اوشیک تھا کہ سرو سادھارن ہندو جنتا کو اس وشواس کا سمرتھک اور پوشک بنایا جائے۔ کیونکہ جب تک عام جنتا ساتھ نہ دیتی لیڈر کبھی کامیاب نہ ہو سکتے تھے۔ اس لئے ان سے کہا گیا۔ کہ ہندو دھرم پرچار دھرم نہیں ہے۔ جو ایک بار اس کو چھوڑ دے گا۔ پھر کبھی دوبارہ پا نہیں سکتا۔ اگر بنظر غور دیکھا جائے۔ تو اس میں ایک زبردست راجنیتی چال ہے۔ اور یہ کارہ اس وقت کی ستھتی کے انوسار بہت اچھا تھا۔ اور اس فارمولے کے ہندو جاتی کے پرانوں کی رکھشا کی۔ اگر یہ پرتھا نہ چلائی جاتی۔ تو بہت سے ہندو ولکن ٹھا کے موجودہ گھر کی ادنے شکایتوں اور تھگڑوں پر مذہب بدلنے کے لئے تیار ہو جایا کرتے۔ مگر اس بندھ کی موجودگی میں بڑے بڑے پرلوبن اور سنسارک کارنوں کے ہوتے ہوئے بھی ان کو اس طرح سوچ وچار کرنا پڑتا تھا۔ کہ کہیں کسی کارن میں آکر تو ہم ایسا نہیں کرتے۔ اور یہی بھاؤ اس کے لئے پشچاتاپ تو نہیں کرنا ہوگا۔ جب ایک بار ہم نے ہندو دھرم چھوڑنے کا اعلان کر دیا۔ تو پھر چاہے ادھر کی دنیا اُدھر جائے چاند سورج بدل جائیں ہمیں ہندوؤں سا نایک ادھیکار کچھ نہیں مل سکتے۔

اگر یہ پرتی بندھ نہ لگا یا جاتا۔ تو بہت سے ہندو نوجوان معمولی معمولی باتوں اور گھریلو جھگڑوں کے کارن آویش اور جوش میں آکر مسلمانوں کی دھمکیاں اپنے سگے سمبندھیوں کو دیا کرتے اور اب اس طرح کے وچار من میں آنے پر وہ وہم جایا کرتے تھے۔ اور جاتی کے نیتا اس بات کو خوب اچھی طرح جانتے اور سمجھتے تھے کہ جہاں ایک بار کوئی مسلمان ہوا۔ تو ہم اس کو واپس لے سکتے ہیں بالکل امر تھہرے ہیں گے۔ اس کا کارن یہ تھا۔ کہ مسلمان تو راجیہ کی سہایتا کے بل پر خوب زوروں سے تبلیغ اسلام کرتے تھے۔ اور کسی مسلم یا نو مسلم کو یہ ادھیکار نہیں تھا۔ کہ وہ اسلام کو ترک کرے۔ اگر کوئی ایسا کرتا تھا۔ تو اُسے سزائے موت دی جاتی تھی۔ اور کام (ترک اسلام) میں جو ان کی سہایتا کرتے اٹھا اپنے میں ملاتے۔ ان کو بھی سخت دنڈ دیا جاتا تھا۔ جو اکثر سزائے موت ہی ہوا کرتا تھا۔ اس لئے ایسا کرنا ہمارے لئے کسی طرح بھی لابھ دائک نہ تھا۔ جو چلا گیا۔ وہ سدا کے لئے گیا۔ اگر کوئی لینے یعنی شدھی کا وچار کرتے۔ تو ایک کے بدلے پچیس کو کھونا پڑتا۔ کیونکہ اس نو مسلم کو جو لوگ اپنے میں ملاتے۔ اس کی ترک اسلام میں امداد کرتے۔ ان کو بھی اس کے ساتھی پران دنڈ دیتے۔ کیونکہ جہاں جہاں اسلامی راجیہ تھا۔ وہاں یہ قانون جاری کر دیا جاتا۔ کہ اسلام کے سوائے کسی دوسرے مذہب کو تبلیغ کی اجازت نہیں۔ کسی مسلم یا نو مسلم کو ترک اسلام کی اجازت نہیں۔ اگر کوئی غیر مسلم مسلمان بن کر اپنے غیر مسلم پریوار کے ساتھ رہتا۔ اور پریوار دوست سمبندھ رکھتا ہے۔ تو ان سب کو بھی مسلمان سمجھا جائے گا۔ مذکورہ بالا تینوں احکام کی نافرمانی کرنے والوں کو موت کی سزا دی جاتی تھی

(بقیہ صفحہ ۲۱ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by

ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کیوں؟

(از شری سوامی سوتنتر انند جی)

نظام راجپوتانہ حیدرآباد میں آریہ سماج کا پرچار دیر سے ہے۔ پہلے صرف حیدرآباد میں آریہ سماج تھا۔ یہ ہیں سوگیہ شری گوکل پرشاد جی نے مفتعلات پر کام شروع کیا۔ ان کی زندگی زیادہ بھی نہ ہوئی۔ وہ عمر بھر کام کرتے رہے۔ اور ان کے وقت میں کچھ ایسے نوجوان آریہ سماجی بن گئے۔ جنہوں نے یہ سماج کو گراموں میں پھیلایا۔ ان نوجوانوں میں تین کا ذکر ہے۔ دتاتریہ پرشاد وکیل ہائی کورٹ حیدرآباد ساکن گلبرگہ۔ چودرشتہ میں شری گوکل پرشاد جی کے بھائی ہیں۔ سوگیہ شہید شیام لال جی وکیل گلبرگہ۔ یہ رشتہ میں ان کے بھانجے تھے۔ ان کا دیہانت حال ہی میں ۱۱- دسمبر ۱۹۳۸ء کو حیدر جیل میں ہوا۔ ان کے ساتھ جیل میں برا سلوک کیا گیا۔ وہ بیمار تھے۔ لیکن کھانے کو جوار کی روٹی دی گئی۔ ڈنڈا بیڑی ڈالا گیا۔ بالکل تنہائی میں رکھا گیا۔ مقدمہ کا فیصلہ سننے سے پہلے ہی جیل کی تکلیف سے ان کے پران شریر کو چھوڑ گئے۔ تیسرے نبھی لال جی وکیل ہائی کورٹ ہی کھیڑ ہیں۔ یہ بھی شری گوکل پرشادجی کے بھانجے ہیں۔ نبھی شہید شیام لال جی اور نبھی لال جی دونو بھائی ہیں۔ نبھی لال جی بڑے ہیں۔ اور شیام لال جی چھوٹے تھے۔ ان تینوں نے آریہ سماج کو گراموں تک پھیلایا۔ اس وقت نظام راجپوتانہ میں اندازاً دو صد آریہ سماجی ہیں۔

جب سے گرام پرچار شروع ہوا ہے۔ نظام سرکار اس وقت سے آریہ سماج سے ناراض ہے۔ اور انیک قانون ایسے بنائے گئے ہیں۔ جن سے آریہ سماج کا کام بند ہو۔ مثلاً۔ آریہ سماج کے اپدیشکوں کا داخلہ بند ہوا۔ جس میں پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ پنڈت چندر بھانو جی سدھانت بھوشن۔ اور پنڈت دیاس دیو جی ہیں۔ اور جو اپدیشک نظام راجپوتانہ کے ہی تھے۔ ان پر بھی پابندیاں لگا دی گئیں۔ ان سے پوچھا گیا۔ کہ آپ کو کس نے اپدیشک مقرر کیا ہے؟ اور حکم دیا گیا۔ کہ جب تک محکمہ امور مذہبی سے حکم حاصل نہ کرو اپدیشی مت کرو۔

آریہ سماج مندر بنانے کی اجازت نہیں ہے۔ آریہ سماج ہر اوم کا جھنڈا لہرانا بھی بند تھا۔ پاٹھ شالہ میں پندرہ سے زیادہ لڑکے نہیں پڑھا سکتے۔ جب تک کہ منظوری نہ لی جائے۔ اور منظوری ملتی ہی نہیں۔ جو آریہ سماجی ہو۔ اس کو طرح طرح سے تنگ کیا جاتا ہے۔ ان پر جھوٹے مقدمے بنائے جاتے ہیں۔ پولیس میں سب مسلمان ہیں۔ آفیسر مسلمان ہیں۔ اس کے علاوہ مسلمانوں کی ہر طرح سے امداد ہوتی ہے۔ جیسے مندر بنانے اور مرمت کی اجازت نہ ہندوؤں کو ہے اور نہ آریہ سماجیوں کو ہی۔ مگر مسلمانوں کیلئے سرکاری خرچ سے مسجدیں بنائی جاتی ہیں۔ اندازاً دس ہزار روپیہ سرکاری خزانہ سے صرف مساجد کی مرمت پر خرچ ہوتا ہے۔ مسلمانوں کے لئے سرکاری خرچ سے سکول کھولے جاتے ہیں۔ ہندی سنسکرت پڑھائے جانے کی اجازت ہی نہیں ملتی۔ سرکاری حکم سے اندازاً تین صد پاٹھ شالائیں بند ہو چکی ہیں۔ آریہ سماج کے اپدیشک نہ باہر سے آسکتے ہیں۔ اور نہ یہاں والے ہی کام آسانی سے کر سکتے ہیں۔ لیکن مسلمان مبلغ انداز آجاز حد ایسے ہیں جنکو کہ سرکار محکمہ امور مذہبی سے خرچ دیتی ہے۔ اب یہ بوڑھا آریہ سماج کو ہو گیا ہے۔

آریہ سماج کی ان شکایات کو دور کرانے کے لئے آریہ سارودیشک سبھا دہلی نے ڈیپوٹیشن بھیجے۔ عرضیاں دیں۔ لیکن کسی کا کوئی اثر نہ ہوا۔ بلکہ مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ کی ضرب المثل ثابت ہوئی۔ گلبرگہ۔ چٹگوپہ۔ حیدرآباد۔ لنبان۔ اودھتی۔ نیل بنگہ۔ اودگیر میں جہاں تہاں آریہ سماجیوں کو پکڑا۔ اسنے لگا۔ جو حالت پنجاب میں ۱۹۰۷ء میں اور پٹیالہ میں ۱۹۰۹ء میں تھی۔ نظام راجپوتانہ میں ۱۹۳۸ء میں اس سے بھی بری حالت ہو گئی۔

ان حالات سے مجبور ہو کر سارودیشک سبھا نے شولاپور میں سمیلن کیا۔ اس میں حسب ذیل مانگیں کی گئیں:-

(۱) دھارمک پرچار۔ اپدیشی۔ کتھا۔ کیرتن وچن یہ دیا کھیان وغیرہ کہنے۔ مگر کیرتن وغیرہ نکالنے۔ آریہ مندروں کے نرمان کرنے۔ اور ویدک دھرم تتھا ویدک سنسکرتی سمبندھی پستکوں کو پڑھنے دینے کا شاسن کرنے کی سوتنترتا ہونی چاہیئے۔

(۲) دھارمک کرنیوں۔ اُلتروں کے کرنے کی آزادی ہو۔

(۳) راجپوتانہ کرم چاریوں کو نہ تو تبلیغ میں بھاگ لینا چاہیئے۔ اور نہ اسے کسی طرح اُنسے سہائتا کرنا چاہیئے۔ نہ جیلوں میں ہندو قیدیوں اور نہ سکولوں میں ہندو بالکوں کو مسلمان بنایا جاوے۔ اور نہ ہی ہندو انا تھ بالک مسلمانوں کو دیئے جائیں۔

(۴) راجپوتانہ کے امور مذہبی کو بند کیا جائے۔ اتھوا ہندوؤں اور آریوں کی دھارمک باتوں پر اس کا کوئی بھی بھتو نہ ہو۔

(۵) ہندوؤں اور آریوں کے خلاف لکھے جانے اخبارات اور کتابوں پر پرتی بندھ ہوں۔

(۶) بلا مقدمہ چلائے کسی کو سزا نہ دی جائے (جیسا کہ پنڈت نریندر جی کو منادر میں نظر بند کر دیا گیا ہے)۔

(۷) پولیس تتھا اور نوکریوں میں جو مسلمانوں کی رعایت محض مسلمان ہونے کی وجہ سے کی جاتی ہے۔ وہ نہ ہو۔

(۸) آریہ ہندو بچوں کی پرائمری شکھشا ان کی مادری بھاشا میں ہی ہو۔

(۹) ہندو امدادی سکولوں پر کوئی پرتی بندھ نہ ہو۔

یہ تو باتیں نظام سرکار سے مانگی گئی ہیں۔ لیکن نظام سرکار آریہ سماج کو شہری حقوق بھی دینے کے لئے تیار نہیں ہے۔ جس کے لئے آریہ سماج کو ستیاگرہ کرنا پڑا ہے۔

اس وقت تک یعنی ۳۰- جنوری ۱۹۳۹ء تک ۹۳۵ آریہ ویر پکڑے جا چکے ہیں۔ اور روزانہ پکڑے جا رہے ہیں۔ اس وقت آریہ سماج کے لئے جیون مرن کا پرشن ہے۔ جب نظام راجپوتانہ مندروں کی اجازت نہیں دیتا۔ اپدیشی کا حکم نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۰ پر)

آریوں کی دعائیں

(از منشی تلوک چند جی محروم بی اے)

(۱)

جو کرتا ہے انساں کو عرفاں عطا ‖ ہے اجسام کی جس سے نشو و نما
جسے پوجتا ہے یہ سارا جہاں ‖ ازل سے پرستیدۂ عارفاں
بقا نام ہے جس کے الطاف کا ‖ نہ ہو لطف اس کا تو رنج فنا
اُسی راحتِ جاوداں کی ثنا
نکلتی ہے دل سے ہمارے سدا (یجروید ۲۵-۱۳)

(۲)

جو دنیائے بیدار و خوابیدہ کا ‖ ہے قدرت سے اپنی محافظ سدا
دو پایہ چوپایہ کا مالک ہے جو ‖ بجا ہے جسے "راحتِ کل" کہو
اسی کو ہمارا نمسکار ہے
دل اپنا اُسی کا پرستار ہے (یجروید ۲۳-۳)

(۳)

کیا جس نے پیدا یہ چرخِ عظیم ‖ جو رکھتا ہے اس کو ہمیشہ مقیم
خلا میں ہوئی جس سے قائم زمیں ‖ کیا جس نے سورج کو بالا نشیں
جو ہے منبعِ راحتِ دائمی ‖ جو ہے چشمۂ فرحت دائمی
معلق کروں کو بناتا ہے جو ‖ قرینے سے اُن کو چلاتا ہے جو
وہی ہے پرستش کے لائق خدا
زباں پر ہو اُس کی ستائش سدا (یجروید ۳۲-۶)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

شُدّھی کی تحریک اور جذبۂ قومیت

(از لالہ دیوی بندجی ایم۔اے پردھان دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور)

شُدّھی کیا ہے؟

کسی انسان کو بلا لالچ۔ ترغیب۔ دباؤ و جبر محض صداقت کے نام پر اپیل کر کے اپنے دھرم میں شامل کرنا شُدّھی کہلاتی ہے۔ اسے پرویشن۔ بپتسمہ۔ مشرف بہ اسلام ہونا بھی کہا جاتا ہے۔ ہر ایک مذہب والا اس کو مختلف ناموں سے پکارتا ہے۔ مگر ہم جب کسی کو ہندو دھرم میں پرویش کرتے ہیں۔ تو اس کا نام شُدّھی رکھتے ہیں +

یہ تحریک بہت پرانی ہے۔ روز آفرینش سے لے کر آج تک چلی آئی ہے۔ اور ہمیشہ تک جاری رہے گی۔ یہ تحریک قدرتی ہے۔ انصاف و اخلاق پر مبنی۔ روحانیت کی ہمرکاب ہے۔ کسی گمرہ کو راہ راست پر لانا نیکی و ثواب کا کام ہے۔ اس تحریک کا پالیٹکس یا قومیت سے براہ راست کوئی تعلق نہیں۔ یہ خالص مذہبی تحریک ہے۔ مذہبی آزادی ہر ایک فرد و بشر کا جنم سدھ ادھیکار ہے۔ جو اس کو روکتا ہے وہ ظالم و گنہگار ہے +

مسلمان و عیسائی صدیوں سے ہندوؤں کو اپنے دھرم میں شامل کرتے چلے آئے ہیں۔ لیکن ہندوؤں نے ان کے اس حق پر کبھی اعتراض نہیں کیا۔ کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی کہ آج اگر مہرشی دیانند کی برکت سے ہندو اپنے بچھڑے ہوئے بھائیوں کو واپس اپنے آبائی دھرم میں لے رہے ہیں۔ تو مسلمان یا عیسائی ہم سے ناراض ہوں۔ اور ہندوؤں کے تبلیغی حق کو تسلیم کرنے سے بلا وجہ نکر ہوں؟ ان کی مخالفت انصاف و عدل پر قائم نہیں +

قومیت کیا ہے؟

دیش بھگتی کے جذبہ کو دل میں جگہ دینا اپنے ملک کی آزادی کے واسطے جدوجہد کرنا اور اس کے لئے ہر قسم کی قربانی کرنا۔ سودیشی وستوؤں کا استعمال۔ جب اوطنی کے پوتر خیال کو عزیز ترین سمجھنا۔ اپنی تہذیب۔ اپنی بھاشا اور اپنے دیش ان تینوں دیویوں کی دل سے تعظیم کرنا جذبۂ قومیت کہلاتا ہے +

شُدّھی کی تحریک کسی بھی طرح اس جذبہ کے منافی نہیں۔ ہم جس غیر ہندو کو ہندو بناتے ہیں۔ اس کو ہرگز اپدیش نہیں دیتے کہ تم غلامی کی زنجیروں کو مضبوط کرو۔ تم سودیشی کا استعمال مت کرو۔ تم اپنی ماتری بھومی۔ ماتری بھاشا و ماتری سبھیتا سے پریم نہ کرو۔ تم آزادی جنگ میں حصہ نہ لو۔ ہم تو شُدّھ شُدّھ کو زیادہ دیشی بھگت۔ کٹر سودیشی اور آزادی کا پیارا و دلدادہ بناتے ہیں +

اگر مسلمان و عیسائیوں کی ناجائز مخالفت و غلط اعتراضات سے ڈر کر ہم صداقت کا دروازہ بند کرنے کی کوشش کریں۔ تو یہ فعل ہمارا جاہلانہ۔ بیہودہ و بعید از دُور اندیشی ہوگا۔ کیا مسلمان یا عیسائی ہندوؤں کے اعتراض پر اپنے تبلیغی کام کو بند کرنے کے لئے تیار ہیں؟ اگر وہ نہیں۔ تو پھر ہندو کیوں اپنے اس دھرم کا رستہ کو بند کر دیں؟ ہم اسے محض نیتی یا پولیٹیکل چال کے طور پر نہیں چلا رہے۔ بلکہ وید بھگوان میں پرماتما کا حکم ہم پر صادر ہو چکا ہے۔ کہ "کرنوتو وشوم آریم" ارتھات ساری دُنیا کو آریہ بناؤ۔ ہم تو اس حکم کی تعمیل کرنا اپنا دھرم و فرض خیال کرتے ہیں۔ ہندوستان آزاد ہو جائے یا غلام رہے۔ امیر بن جاوے یا افلاس اور ناداری کا شکار بنا رہے۔ اخلاق روحانیت۔ صداقت کے اصول بلا تغیر و تبدل تا ابد قائم رہیں گے۔ ان ہی سنہ ستھانتوں کا پرچار شُدّھی کی تحریک کی تہ میں کام کر رہا ہے +

ہندو مسلمانوں و عیسائیوں کے ساتھ مذہبی اختلافات رکھتے ہوئے بھی پولیٹکس کے میدان میں شانہ بہ شانہ ہو کر وطن و دھرم کے لئے تیار ہیں۔ اگر یہ کہا جاوے کہ مذہب سب کا ایک ہو جاوے یا مذہب کا پرچار بند کر دیا جاوے تاکہ پولیٹکل کام ہو سکے یہ غلط اصول ہے۔ پولیٹکل اصول بھی بعض اشخاص کا مذہب ہے۔ جیسا کہ دھارمک اصول دوسروں کا مذہب ہے۔ دھارمک خیال رکھنے والوں کو اپنے پرچار کی آزادی ہونی چاہیئے۔ اور پولیٹکل اصول والوں کو اپنے اصولوں کی۔ دھرم اور پولیٹکس لازم ملزوم ہیں۔ دھرم کے بغیر پالیٹکس اور پالیٹکس کے بغیر دھرم ادھورا ہے +

سوامی شردھانند جی کو کہا گیا تھا۔ کہ "ہندو مسلم اتحاد کے واسطے چند سالوں کے لئے شُدّھی کی تحریک بند کر دو"

انہوں نے اس کا جواب یہ دیا تھا۔ کہ "پہلے مسلمان لیڈروں و عیسائی پادریوں سے پوچھ لو۔ کہ وہ کیا ہندوؤں کو مسلمان و عیسائی بنانا بند کرنے کو تیار ہیں؟ اگر وہ تیار ہو جاویں۔ تب میرے ساتھ بات کرو"

جب مسلمانوں اور عیسائیوں سے دریافت کیا گیا۔ تو انہوں نے صاف انکار کر دیا +

تبلیغ کی ہر ایک کو آزادی ہونی چاہیئے۔ ہندو بہ آزادی مسلمانوں و عیسائیوں کو دیتے ہیں۔ کر با کر کے وہ بھی یہ آزادی ہندوؤں کو پردان کریں۔ پھر کوئی جھگڑا فساد ایجاد نہ ہو۔ تبلیغ پر نہیں ہو سکتا۔ جس کی تہ میں صداقت کا پرچار ملحوظ ہو نہ کہ فرقہ پرستی و پولیٹیکل طاقت کی ایذادی۔ جس میں کوئی ناجائز دھمکی وسیلہ اختیار نہ کیا جاوے +

ہندوؤں کی تعداد میں کمی

صدیوں سے مسلمانوں و عیسائیوں کے حملوں سے ہندو تعداد میں گھٹ رہے ہیں۔ پچھلی پچاس برسوں میں ہم ہندوؤں میں سے چھ فی صدی ہندو کم ہو گئے ہیں۔ اگر یہی رفتار ہماری کمی کی جاری رہی۔ تو چند صدیوں میں ہندوؤں کا خاتمہ ہو جاوے گا۔ پرانی ویدک تہذیب صفحہ ہستی سے مٹ جاوے گی۔ رام۔ کرشن۔ گوتم۔ کناد۔ کپل۔ جیمنی کا کوئی نام لیوا نہیں رہے گا۔ اس کو دیکھ کر مہرشی دیانند نے شُدّھی کو شاستروکت طریقہ بتایا تھا۔ اور اسی ایک نقطہ کو مدنظر رکھ کر آریہ سماج سالوں سے شُدّھی کا کام کر رہا ہے۔ اور اب آل انڈیا ہندو مہاسبھا نے بھی اپنے ناگپور دسمبر ۱۹۳۸ء کے اجلاس میں شُدّھی کے حق میں پرستاؤ پاس کر دیا ہے +

سوامی شردھانند جی نے اس تحریک کو اپنے ہاتھ میں لیا تھا۔ افسوس کہ ان کی زندگی نے وفا نہ کی۔ اور وہ ایک ظالم کی گولی کا نشانہ بن کر ہم سے جدا ہو گئے۔ ان کی موت کے بعد ان کی چلائی ہوئی تحریک کمزور پڑ گئی۔ مگر سچائی دب نہیں سکتی۔ چند سالوں کے بعد ہی دیانند سالویشن مشن کی بنیاد ڈالی گئی۔ جو کہ پہلے محض صوبہ پنجاب کی تحریک تھی۔ لیکن اب آل انڈیا بن گئی ہے۔ دوسرے صوبوں میں بھی مشن کا کام ہو رہا ہے۔ جو کہ آپ کے مشن کی ۱۹۳۸ء کی رپورٹ سے واضح ہو جاویگا +

۱۹۳۸ء میں مشن نے اڑھائی ہزار ہندوؤں کو شُدّھ کیا۔ اور دو سو پچاس لڑکیوں عورتوں و بچوں کو غنڈوں کے پنجہ سے نجات دلا کر ان کو ان کے وارثوں کے سپرد کیا۔ اور کئی کی شادی کا پربندھ کیا +

۱۹۳۹ء میں بہ امداد مشن آسام میں سنٹر کھولے جانے کا ارادہ ہے مگر کام کی وسعت دھن پر منحصر ہے۔ ہندوؤں سے مشن کی دھن سے امداد کرے اگلے سال بہ زیادہ کام کر کے دکھائے مسلمانوں کی پیشہ ور انجمنیں تبلیغ کے لئے میں لگی ہوئی ہیں۔ جن کو سالانہ ہزارہا روپیہ نواب۔ سیٹھ ساہوکار دل کھول کر دے رہے ہیں۔ مسلمان ایک ہندو کو مسلمان پر اوسطاً پانچ سو روپے خرچ کرتے ہیں۔ ہیرالال گاندھی اور کنہیالال کا بھائی ہزاروں روپیہ انہوں نے خرچ کر دیا۔ عیسائی پادری کروڑوں روپیہ ہندوؤں کو عیسائی بنانے پر صرف کر رہے ہیں۔ جو کہ سپورٹ مسلمانوں اور عیسائیوں میں پائی جاتی ہے۔ اس کا عشر عشیر بھی ہندوؤں میں نہیں ہے۔ کاش کہ ہم بھی ویدک دھرم کی رکھشا و اشاعت کے لئے قربانی کرنا و روپیہ دینا سیکھیں۔ ہماری غفلت سے جو ایجوکیشنل و مالدیپ جو جائز حقدار پہلے ہندو تھے سب مسلمان ہو گئے۔ اب ایک بھی ہندو وہاں دیکھنے کو نظر نہیں آتا۔ آدمی شیخ عبداللہ وہاں جاتا ہے۔ اور ان کو مسلمان بنا لیتا ہے۔ آسام کی پہاڑیوں میں جو لوگ بستے ہیں۔ ان کو عیسائی بنایا جا چکا ہے۔ اور بنایا جا رہا ہے +

بنگال میں باریسال۔ اڑھاوا۔ بنگال میں منڈا۔ اراؤں۔ گجرات میں ڈھیڈ۔ بھنگی۔ پنجیم۔ پرپچ میں چمار۔ پنجاب میں باسکی۔ چھوٹا ناگ پور میں سنتھال اور سنٹرل انڈیا میں بھیلوں کو لاکھوں کی تعداد میں عیسائی و مسلمان بنایا جا چکا ہے۔ مگر ہم اپنے غفلت میں مست اس تمام ڈراما کو سرد مہری سے دیکھ کر ٹس سے مس نہیں ہوتے۔ ہماری اداسینتا موت کے مترادف ہے۔ ہندو! اگر زندہ رہنا چاہتے ہو۔ تو شُدّھی کو اپنا۔ اسے اپنے دھرم و کلچر کی طرح عزیز سمجھو۔ ویدی آریہ نے ابھی تک سالویشن مشن ہوشیارپور کی سہایتا نہیں کی۔ تو دیر نہ لگائیے۔ جو دھن آپ سالویشن مشن کو سہایتا کے روپ میں دیتے ہیں۔ اس سے جنم جنمانتر کی گنو سنتان کی رکشا ہوتی ہے۔ ویدوں کا اُدگھوش ہوتا ہے اور ہندو جاتی کی اُنتی ہوتی ہے +

سرجو! دیر نہ کرو۔ یہ سمیہ ہے تمہیں پھر نہ ملے گا۔ پھر کہو گے اور رہ گئے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized

مہرشی دیانند کے پریوار کا پرچہ

(لیکھک: شری پنڈت کرشن شرما آریہ مشنری راجکوٹ)

جنم بھومی ٹنکارہ کیسے ہے

سناسی دھرم کی رکھشا کرتے ہوئے مہرشی شری سوامی دیانند جی مہاراج نے سپشٹ روپ سے اپنی جنم بھومی کے گرام آدی کا الیکھ نہیں کیا۔ کنتو بھیتی سے پرکاشت ہوئے دا سے "تنیو مونٹ" نامک پتر میں ۱۸۹۳ء کے لیکھوں میں شری سوامی جی مہاراج کے دوارا لکھایا جو سنکھیپت جیون چرتر چھپا ہے۔ اس میں انہوں نے جو سنکیت کیا ہے۔ اتنا سپشٹ ہے کہ اس سے داستدکتا کا پتہ لگنا کٹھن نہیں رہ جاتا۔ وہ اس پرکار ہے +

"It was in a Brahmin family of the oudichya caste, in a town belonging to the Rajah of Morvi, in the Province of Kathiawar that in the year of Samvat 1881., now known as Daya-nand Saraswati, was born."

ارتھات:- "سمت ۱۸۸۱ میں دیش کاٹھیاواڑ کے موروی راجیہ انترگت ایک نگر میں آدیچ برہمن کے گھر میرا جنم ہوا تھا"+

اس سے سپشٹ ہے۔ کہ شری سوامی جی کی جنم بھومی کا نگر موروی راجیہ انترگت دہیں سمجھ ہے جہاں آدیچ براہمن بھی اس سمیہ رہتے رہے ہیں۔ موروی راجیہ انترگت آدیچ براہمنوں کا انتباس بتلاتا ہے۔ کہ وہ رک پرنتھم کچھ سے آکر بڑال اور ٹنکارہ میں ہی آباد ہوئے تھے۔ اس میں سے بڑال والوں کا ونش نشٹ ہوگیا تھا۔ کنتو ٹنکارہ سن آج تک آدیچ براہمن بسے ہوئے ہیں۔ ان ٹنکارہ والوں کا ہی ایک دل جیاپور میں جاکر بس گیا تھا۔ پرنتو جیاپور اتنا چھوٹا گرام ہے۔ کہ اُسے نگر (Town) نہیں کہا جاسکتا۔ اتہ وہ شری سوامی جی کی جنم بھومی کا استھان متہ نہیں ہوتا +

شری سوامی جی مہاراج اپنے جیون چرتر میں لکھاتے ہیں۔ کہ:-

"As my fathers was a banking House and held more over, the office hereditary in my family of a Jamedar we were far from being poor, and things so farr, had gone very pleasantly.

ارتھات:- "میرے پتا کے گھر زمینداری اور لین دین کی جیو کا چلتی تھی۔ اس سے بھی سدھ ہوتا ہے۔ کہ شری سوامی جی کی جنم بھومی کا نگر وہی ہوسکتا ہے جہاں

مہاتما منشی رام جی کے انمول بچن

آنکھ کا رشتہ

سنگرہ کرتا:- لالہ لبھورام جی لیکچرر آنند آشرم - لدھیانہ

میں کیسا اوشواسی ہوں۔ بالک پن کا ابھی زمانہ تھا۔ نرم دل پر ابھی چوٹ نہیں لگی تھی۔ دل کا آئینہ صاف تھا۔ کشمکش سے آسیہ ہوا۔ پڑھنے لکھنے کو جواب دے دیا۔ تمام سال کھیل کود میں دتیت ہوا۔ لیکن دل میں ہر سمیہ خوف تھا۔ کہ کہیں پکڑا نہ جاؤں۔ آخر کار پکڑا گیا۔ پتا کو معلوم ہوا۔ پیکھشا کے دن سمیپ اور میرا سکول سے نام کٹا ہوا۔

پکڑے جانے پر ایک دن اور ایک رات ایسا گھور اندھکار بیتیت ہوا۔ کہ جس کا ورنن کرنا شبد کی سامرتھ سے باہر ہے۔ میں نے سمجھ لیا۔ کہ میں پاپی ڈھٹ پاپی ہوں۔ اب نہ اُبھر سکوں گا۔ رات کو اسی اوشواس کی ساتھ میں سو گیا۔ پربھات اُٹھنے پر چڑیوں کی چہچہاہٹ سُنی اور برہ دہ میں کچھ اُتساہ ہوا۔ سکول میں پھر داخل کر دیا گیا۔ اور کچھ آشا بندھی۔ پہلے دنوں کے پریشرم کے بعد پریکھشا میں بیٹھا۔ اور وہاں سے کسی قدر سنتشٹ آیا۔ پرکاش کا پرویش نکلا اور اپنی تریبی میں پھیر درجہ پراپت کیا۔ گو یہ واقعہ معمولی معلوم ہوتا ہے لیکن میرے لئے بڑا مہان ہے۔ کیونکہ اسی دن سے ناستک پن کی گہری غار سے نکل کر دوسرے واقعہ کی بدولت آستک بنا تھا۔ اس چھوٹے سے آغاز کے بعد کئی مرتبہ اوشواس کے گہرے گڑھے میں گر کر اس میں سے پھر نکلا ہوں۔ جوانی کی اُمنگ اور بدمستی میں جو کوکرم کیے ہوئے تھے کیا ان سے چھٹکارا ممکن تھا؟ ہے آتما! تم نے میرے اس چھوٹے جیون میں کیا کیا گھٹنائیں نہیں دیکھا ہیں۔ کس مشکل کا آتما ہے۔ ان گھٹناؤں کے اندر سے نہیں گذرا۔ لیکن پھر بھی اوشواس میں نہیں چھوڑتا۔ تم نے سرشٹی کے آرمبھ میں ہماری رہنمائی کیلئے ویدوں کا گیان دیا۔ چاروں اور پرکاش ہو گیا۔ کتنی ہی مرتبہ ویدوں کے پرکاش کے آگے وِدیا، وِدیا دانوں نے آکر انہیں سے پرکاش کو چھپا لیا۔ اس ہر ایک سمیہ میں تم نے ویدوں کا پرکاش کرنے اور ادیا کے بادلوں کو جو اوپر سے ڈھانپ لیتے تھے۔ چھن بھن کر کے اپنی مہان دیا کا ثبوت نہیں دیا؟

اس پرکار سے دیا مئے آسیہ سماج کے من تک اللہ تم نے کتنی مرتبہ ہم اوشواسیوں کے سمہ ویدک دھرم ناؤ کو پار لگا کر کیا تم نے سب اوشواسیوں کو شرمندہ نہیں کیا تھا۔ پھر اوشواسیوں نہیں بار بار آگھیرتا ہے؟ ہم کیوں نراش ہوتے ہیں؟ اس میں سندیہ نہیں۔ کہ پھر اندھیری رات آچلی ہے۔ اپر شاد اور دوریش پھیل لہریں پھر دھرم روپی ناؤ کو چکنا چور کرنے کے لئے متحد دکھلائی دیتی ہیں +

لیکن ہے کشٹ نواسن! مجھے پھر وشواس ہے۔ کہ تم اس اندھکار میں سے نکال کر آریہ سماج کو پھر پرکاش کے درشن کرو گے اس لئے ہے وشواس بندھو! اپنے وشواس کی مضبوط زنجیریں باندھ کر مجھے اور میرے بھائیوں کو ان زبردست لہروں کے تھپیڑوں سے بچاؤ۔

رشی دیانند اور آریہ سماج

(لیکھک: بیشری سوامی گنگا گری جی)

وہ کون سی بات ہے۔ جو بھارت ورش کے سمپردائیوں کے پتن کا کارن بنی ہوئی ہے؟ وہ ہے اپنے آچاریوں کی آگیا کے انوکول نہ چلنا +

پہلے آپ شری سوامی شنکر آچاریہ کے پوتر وچاروں کو دیکھیں۔ انہوں نے ویدک دھرم کی رکھشا کے لئے بودھوں سے شاستر ارتھ کئے۔ ناستکوں کے اندر آستکتا سنچار کرنے کا یتن کیا۔ ایک شور ویر کی طرح ویدک دھرم کی رکھشا کرتے ہوئے دشوں گرووں کا سنھاپت سمپردائے جو اس دھرم کے نام سے پکارا جاتا ہے کو جو ہانے پکارا اُس کی اوستھا بھی اپنے گرو جنوں کے آدیش کو بھول کر کچھ اور ہی ہو گئی ہے۔ جیسے منسد میں بیچاری لوگ مورتیوں کے آگے بھوگ لگاتے ہیں۔ ویسے ہی موجودہ وقت کے سکھ لوگ گرنتھ صاحب کو بھوگ لگاتے ہیں +

جیسا ان سمپردائیوں کا حال ہے۔ ویسا ہی سماج کا بھی۔ رشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں آدیش کیا تھا۔ کہ آریہ پرشو! ویدک دھرم کے دو دھی چار سمپردائے ہیں۔ ارتھات جینی۔ کرانی۔ قرانی اور پورانی۔ ان چاروں کے ساتھ آپ نے ایک جیسا برتاؤ کرنا ہے۔ لیکن اس نے اپنے آپ کو کیول ہندوؤں کا پرتی ندھی مان کر ان کے اُدھار کے لئے ہی یتن کیا۔ یہی کارن ہے۔ کہ مسلمانوں اور عیسائیوں کے اندر یہ بھاؤ پیدا ہو چکے ہیں۔ کہ یہ لوگ تو ہندوؤں کے ہی ایک سمپردائے روپ ہیں۔ کیونکہ جس سمیہ یہ لوگ کسی ہندو کو آریہ سبھا سد بناتے ہیں۔ اس سمیہ اس کی شدھی وغیرہ کوئی نہیں کرتے۔ جس سمیہ کوئی عیسائی یا مسلمان اُن کے پاس آتا ہے تو اس سمیہ یہ شدھی کا ڈھونگ رچتے ہیں +

رشی کے آدیش انوسار اگر شدھی ہونی چاہیئے۔ تو اُپدیشک چاروں کی ہی ہونی چاہیئے نہ ہونی چاہیئے۔ تو کسی کی بھی نہیں۔ اس لئے آریہ سماج اپنی اُدارتا کو چھوڑ کر ایک سنکچت دائرے میں پھنس رہا ہے۔ اس لئے آریہ پرشوں کو سادھان ہونا چاہیئے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ ہندو دھرم کا انگ اس کو ہی نگل جاوے۔ دیدک ۴

کہاں سے آیا؟

سوامی دیانند کہاں سے آیا؟ رشی مہرشی دیوتا بن کے آیا
اچھوتوں کے دکھ کی دوا بنکے آیا غریبوں کا وہ آسرا بن کے آیا
پرستار صدق و صفا بن کے آیا بطالت کو تیرِ قضا بن کے آیا
کہا کس نے تم خدا بن کے آیا خدا تو نہیں ناخدا بن کے آیا
وہ دکھیا کے دکھ درد سارے مٹانے دکھی دل کی آہِ رسا بن کے آیا
بٹھاتی نہ آنکھوں پہ کیوں اُسکو دنیا وہ تصویرِ اہلِ وفا بن کے آیا
کہاں تک لکھوں برق توصیف اُس کی
وہ محبوبِ خلقِ خدا بن کے آیا

(از رام کھلاوان ورما)

بندوقیں رفلیں پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گیرنٹیڈ۔ آسان قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں +

درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaman Umar & Co.

Karachi

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

کرانتی لیگ لانے والا رشی دیانند

(لیکھک: مہتہ جیمنی جی بی۔ اے وید مشنری)

درمیان سمیہ میں بھی منڈل ہی جدھر رشی ڈالو کرانتی ہی کرانتی دکھلائی دیتی ہے۔ دگیانک۔ راج تیک۔ سماجک اور دھارمک کھشیتروں میں ہر طرف کرانتی ہی کرانتی رشی گوچر ہو رہی ہے۔ ان تمام کرانتیوں کا مول کارن ہم مہرشی دیانند ہی کو پاتے ہیں۔ یدی آپ دھارمک کھشیتر پر رشی ڈالیں۔ تو آپ کو پتہ لگیگا۔ کہ رشی دیانند کے پرچار شروع کرنے سے پہلے تمام مت متانتر اپنے اپنے سدھانوں پر درڑھ جمے ہوئے تھے۔ اور اپنے منتویہ کو اپنے پراچین کتر ویادوں پر نربھر کرتے تھے۔ پر نتو رشی دیانند کے دل میں جب شورانتری کے اسر پر کرانتی اُتپن ہوئی۔ تو اُس کرانتی کا پربھاؤ ساری دُنیا پر چھا گیا۔ ٹھیک اسی طرح جب پرتھوی کے نیچے کرانتی پیدا ہوتی ہے۔ تو اس کا پربھاؤ بھوکمپ (بھونچال) کی شکل میں پرگٹ ہو کر مکانات اور درکھشوں آدی سب میں کرانتی اُتپن کر دیتا ہے۔ ایسے ہی رشی دیانند نے تمام دھارمک جگت میں کرانتی پیدا کر دی۔ اور تمام مت متانتروں کو پیترا بدلنا پڑا۔ سوامی دیانند نے تمام سنسار میں جاگرتی کی لہر پیدا کر دی ہے۔ اب تمام مذاہب جاگرت ہو کر اپنی اپنی کمیوں کو دُور کرنے لگے ہیں۔ اور اب اُن سدھانتوں کے جگہ میں آ گئے ہیں۔ جو سوامی جی نے اُپستھت کئے۔ اب اُن کا انوکرن کر رہے ہیں۔ درشٹانت کے طور پر میں یہاں صرف چار سدھانتوں کا ورنن کرتا ہوں:-

(۱) سوامی جی نے ڈنکے کی چوٹ کہا۔ کہ سوَرگ اور نرک کے شاشوت سھان نہیں ہیں۔ بلکہ من کی پرتر اوستھا کو سوَرگ اور ملین اوستھا کو نرک کہتے ہیں۔ اس سے پہلے مسلمان بہشت اور دوزخ کی تصویریں اور نقشے بنا کر بیوقوف اور ان پڑھ لوگوں کو پربودھن میں ڈال کر لوٹتے تھے۔ لیکن سوامی جی نے اسلام کو ایسے چکر میں ڈالا۔ کہ انہیں سوامی جی کے سدھانت کی شرن لینی پڑی۔ چنانچہ خواجہ کمال الدین ایم۔ اے نے ۱۹۲۶ء کی دھارمک سبھا منڈن میں دیا کھیان دیا۔ اس میں یہ الفاظ کہے۔ کہ:-

"اسلام بہشت اور دوزخ کو نہیں مانتا۔ دودھ، شہد، شراب اور حوریں جن کا ذکر قرآن میں آتا ہے۔ وہ صرف استعارے ہیں سوَرگ نرک وانلو۔ ساکشی کی اُنت اور تکرشٹ اوستھاؤں کے نام ہیں"

دیکھو۔ کس طرح ایک مسلمان پر نتی ندھی سوامی جی کی کرانتی کا شکار ہوتا ہے۔ یہی اوستھا عیسائی مت کی ہے۔ چنانچہ لاٹ پادری برنٹر صاحب کہتے ہیں۔ کہ:-

"بہشت اور دوزخ کا خیال عیسائیوں نے یہودیوں سے لیا۔ اسلئے میں یہ کیوں منش کو بہکانے کا سادھن ہے۔ ورنہ یہ کوئی خاص سھان نہیں ہیں۔ عیسےٰ مسیح بھی کسی منش یا دگیری کا نام نہیں ہے۔ بلکہ عیسےٰ ہمارے ہردے میں ہے۔ اسی طرح سوَرگ نرک بھی ہمارے اندر ہے"

کیا یہ رشی سدھانتوں کی دین نہیں؟

(۲) سوامی جی مہرشی کو پرماتما سے انادی مانتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ کہ موجودہ سرشٹی کو پیدا ہوئے ہوئے ایک ارب ۹۷ کروڑ برس ہوئے۔ برعکس اس کے مسلمان اور عیسائیوں نے سرشٹی کی پیدائش سات ہزار برس مانی تھی۔ اور پیدائش آدم حوا سے شروع کرتے تھے۔ مگر دیانند کے سدھانتوں نے یہ نہیں کہا۔ کہ سرشٹی سات ہزار برسوں سے ہے۔ بلکہ یہ بتلایا کہ دنیا میں کئی یُگ آتے ہیں۔ حضرت محی الدین لکھتے ہیں۔ کہ مجھے دویہ درشٹی سے دکھایا گیا ہے۔ کہ اس سرشٹی پر لاکھوں آدم گذرے ہیں۔ جب ایک آدم کی سرشٹی کا یُگ سماپت ہوتا ہے۔ تو دوسرے کا آتا ہے۔

سائنس نے کرانتی پیدا کر دی۔ اور سائنس نے سوامی دیانند کا سمرتھن کیا۔ چنانچہ وستمان سمیہ کے سائنس کے نیتا سر جیمز جینیر نے اپنی پُستک "ہماری اردگرد کی دُنیا" میں لکھا ہے۔ کہ:-

"ریڈیم کی کھوج سے پتہ چلتا ہے۔ کہ ریڈیم کے نیار ہونے میں ایک ارب ۸۵ کروڑ برس لگے ہیں۔ اور ۹ کروڑ برس چٹان بننے میں لگے ہیں"

گویا یہ سرشٹی کی پیدائش ایک ارب ۹۴ کروڑ برس مانتا ہے۔

اب اسلام کو چاہیئے جو سوامی جی سے پہلے سرشٹی کی پیدائش سات ہزار برس سے مانتا تھا۔ اخبار "ریویو آف ریلیجنز" اگست ۱۹۳۱ء میں لکھتا ہے۔ کہ:-

"حدیث میں آیا ہے۔ کہ دُنیا چند ہزار دوشوں سے ہے۔ ہم نے اس سے یہ بتلایا۔ کہ دُنیا پر بھن بھن یُگ آتے ہیں۔ پر نتو وستمان سرشٹی کا یُگ کئی ہزار برس سے شروع ہوتا ہے۔ مذہب اسلام اس بات کو مانتا ہے۔ کہ ایشور کا کوئی گن کسی سمیہ سنگھٹت نہیں ہوتا۔ چونکہ اُتپن کرنا ایشور کا سوبھاوک گن ہے۔ اس لئے سرشٹی اُتپن بھی پرواہ سے انادی ہے۔ یدی سرشٹی کا سمیہ سات ہزار سال مانا جائے۔ تو یہ اسلام کے منتویہ کے خلاف ہوگا"

دیکھا۔ سوامی جی کی کرانتی کا پربھاؤ ایسے ہی لاٹ پادری برنٹر صاحب کہتے ہیں۔ کہ

"We have begun to be familiar with the idea that man has been upon this earth 500 millione years. The Biologiste state that Life appeared on this earth 500 millions years ago, the age of the earth is more than twice that vast stretch of time."

ادھکات:- "اب ہم انوبھو کرنے لگے ہیں۔ کہ پرتھوی کی آیو کروڑوں درش ہے۔ پُرانی ودیا کے جاننے والوں کا کہنا ہے۔ کہ جیون اس سرشٹی پر ۵ کروڑ برس سے اُتپن ہوا ہے۔ اور پرتھوی کی اُتپتی اس سے دوگنے سے بھی ادھک اس سے پہلے کی ہے"

۳۔ کرموں کا سدھانت اور پُنر جنم

سوامی جی نے کرانتی پیدا کی۔ کہ کرموں کا پھل اوشیہ بھوگنا پڑتا ہے۔ اور اسی کے انوسار منش اُتم یا نیچ یونی میں جاتا ہے۔

اب دیکھئے اسلام کا اخبار "لائٹ" مورخہ ۱۱-اپریل ۱۹۳۱ء کے انک میں لکھتا ہے۔ کہ:-

"ہندو۔ مسلمان۔ عیسائی منش کے بنائے ہوئے لیبل ہیں۔ ایشور ہمارے کرموں کے انوسار سزا و جزا دے گا۔ یدی کسی منش کا جیون تپسوی اور پوتر ہے۔ چاہے وہ کسی مت کا انویائی ہو۔ اس کے لئے سوَرگ کا دروازہ کھلا ہے۔ یدی کوئی ہندو اُتم کرم کرے گا۔ تو وہ اوشیہ سوَرگ میں جاوے گا۔ کیونکہ ہر ایک بھلے کام کا پھل اُتم ہے۔ ایسا ہی کسی دیش سھان یا شُبھ دن میں مرنے سے سوَرگ میں نہیں جا سکتا۔ منش چاہے کسی مت کا انویائی ہو۔ اپنے کئے ہوئے کرموں کے انوسار سوَرگ کا ادھیکاری ہوگا"

(ب) سر آلیور لاج کی سمتی:-

"There is one great truth in the idea of Pre-existence. The experiences of one generation (بقیہ صلا پر)

راز حقیقت

از قلم مسٹر جے چند جی نیئر متعلم گورنمنٹ انٹرمیڈیٹ کالج گجرات

سوامی جو بھارت میں آیا نہ ہوتا
یہ ویدوں کا جھنڈا اُٹھایا نہ ہوتا

نہ ہوتی حقیقت نہ ہوتی صداقت
جہالت کا پردہ اُٹھایا نہ ہوتا

بڑھے جاتی اَوروں میں پاکھنڈ لیلا
جہاں راہِ ایماں پہ آیا نہ ہوتا

اچھوتوں نیچوں کی سُنتا نہ کوئی
اُنہیں بھر گلے سے لگایا نہ ہوتا

لبِ تشنہ کی کس طرح پیاس بجھتی
رشی نے جو امرت پلایا نہ ہوتا

دُکھی دِل کی آہوں کو بے سود کہتے
دلوں میں دیا پریم آیا نہ ہوتا

گھرے جاتا اپنا بھنور میں سفینہ
کنارے پہ ہرگز لگایا نہ ہوتا

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

دیانند بودھ اُتسو

۶- پھاگن سمت ۱۹۹۵ شورانتری

شکروار ۱۷- فروری سنہ ۱۹۳۹ء

سوامی دیانند جی کے پوتر جنم دوس اور بودھ اُتسو کی یادگار میں یہ اُتسو بڑے اُتساہ اور بھگتی بھاؤ سے منائیں۔ دس فروری سے ایک سپتاہ کا کاریہ کرم رکھیں۔ ہر ایک دن بمانہ ست سنگ دگائیں۔ اور شورانتری کے دن بمانہ کال اپنے گاؤں اور نگریں آریہ بھائی اور بہنیں مل کر بڑی شان و شوکت سے سنکیرتن کریں۔ برہمہ بھون یگیہ کئے جاویں۔ دھارمک ٹریکٹ مفت بانٹے جاویں۔ چار آنہ (۴) شتی فنڈ کے لئے دھن جمع کریں۔ سب نر ناری اس دن اپنے جیون کو اُنت کرنے کے لئے بُت دھارن کریں اور ویدکا سواد سمجھنے شروع کریں +

ویدکے سواد سمجھنے کے لئے اتی اُتم پستک "ویدامرت" ہے۔ جو سبھا کے کاریالیہ سے ۲ روپے آٹھ آنے (۲/۸) میں ملتی ہے +

ویر اُتسو

۱۱- پھاگن سمت ۱۹۹۵

بُدھ وار ۲۲- فروری سنہ ۱۹۳۹ء پھاگن شُدی تیج

دھرم ویر پنڈت لیکھرام جی آریہ پتھک کے دھرم بلیدان کی یاد میں یہ دن منائیں۔ دھرم ویر کے جیون پر ویاکھیان ہوں۔ دھرم چرچائیں ہوں۔ اور آریہ سماج میں نئے ممبر پرویش کرائیں۔ لیکھرام سمارک ندھی کے لئے کافی تعداد میں دھن اکٹھا کریں +

آریہ بھرتی ندھی سبھا پنجاب نے شری پنڈت لیکھرام جی کی پوتر یادگار میں لیکھرام سمارک ندھی سفاپت کیا ہوا ہے۔ اس ندھی کے لئے کافی تعداد میں دھن اکٹھا کر کے سبھا کے کاریالیہ کو بھیجا جائے۔ پریوار کے سب ویکتیوں نر ناری بچوں کو گن کر کم سے کم ایک آنہ پرتی کے حساب سے اس ندھی کے لئے دان دیں۔ اور یہ دان اکٹھا کر کے سبھا کا کاریالیہ گورودت بھون کو بھیج دیا جاوے +

نوٹ: ان اُتسوں کے سماپت ہوتے ہی مندرجہ بالا دھن سبھا کے دفتر میں بھیج دیں۔ دیر نہ کریں +

سبھا کے دشانش۔ دید بھکشو۔ گورودت۔ شُدھی اور دلت سہائک مندروں کا جو دھن رہتا ہو۔ وہ بھی جلدی بھیجدیں۔ کیونکہ سال سماپت ہو رہا ہے۔ اور بجٹ پورا کرنے کے لئے دھن کی اوشیکتا ہے +

لیکھک

بھیم سین۔ منتری آریہ بھرتی ندھی سبھا۔ گورودت بھون۔ لاہور

کرانتی یگ لانیوالا رشی دیانند لقبہ ۱۵

pass over to the next.

اضافات:- "پنر جنم کے ستھانت میں بہت تجائی پھر گئی ہے۔ ہمارے پچھلے جنم کے م

شورانتری کا پرساد

شورانتری کا بہت رکھنے پر مول شنکر کو جو قیمتی پرساد ملا۔ وہ یہ تھا کہ مٹی کی مورتی اصلی شوجی نہیں ہے۔ جس پر چوہا بے کھٹکے دوڑ رہا ہے۔ بلکہ نراکار سروشکتیمان پرماتما کے اننت ناموں میں سے اس کا ایک نام شو بھی ہے۔ اس بودھ کے ہو جانے کا یہی پرساد ملا۔ کہ مورتی کی بجائے نراکار پرمیشور کی پوجا کا نشان رشی دیانند کے جیون بھر میں یہی پرساد کام آتا رہا۔ ان سے پہلے سدھارکوں نے بھی بُت پرستی کے خلاف اندولن کئے۔ مندروں میں سے بُت نکلوائے اور توڑے بھی۔ مگر سوامی جی سے کہیں ایسا پرساد نہیں ملا۔ عقلی دلائل سے وہ کام کیا۔ کہ پجاری لوگ خود اپنے ہاتھوں سے مورتیوں کو جل پرواہ کرتے رہے۔ یہ کایہ منتر یہ نہیں تھا۔ کہ صرف مندر کی مورتی کی پوجا نہ کی جائے۔ بلکہ حقیقی مدعا یہ تھا۔ کہ ہر دہ مندر میں پرستی کی پوجا نہ ہو۔ بلکہ سماج سروشکتیمان پرماتما کی ہو +

کاش کہ ہم نے اس باریک نکتہ کو وہاں میں رکھا ہوتا۔ تو جتنی اشانتی آج کل ہو رہی ہے بالکل نہ ہوتی۔ اگرچہ زبان پر وہی اصول ہیں۔ مگر دل کے اندر کچھ اور ہے۔ دل کو ٹٹولنے سے وہاں ابھی تک وہی آولاد کی۔ عہدوں کی عزتی بے قراری موجود ہے۔ وہ بالکل برہنہ صورت میں عیاں ہے۔ ان ہی چیزوں کے ناجائز حصول کا بھاؤ ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔ اگر شاستر مریادا کے اندر رہتے ہوئے ان شے کو حاصل کرتے۔ تو کچھ برا نہ تھا۔ مگر اسر داقعہ یہ ہے۔ کہ ان ہی چیزوں کے پیچھے پاگلوں کی طرح مارے مارے پھر رہے ہیں۔ دھرم کرم کا کچھ خیال نہیں۔ اخلاق کی کچھ پرواہ نہیں۔ ہاں اگر دھن سامنے آن چمکدار چیزوں کی اور بھوگ پدارتھوں کی +

نہ ہی یہ خواہش کم ہوتی ہے۔ اور نہ پیارے پربھو کا آسن مندر میں جمتا ہے۔ ہمارے موجودہ جیون پکار پکار کر کہہ رہے ہیں۔ کہ ہم نے ابھی تک مورتی پوجا کو حقیقی معنوں میں نہیں چھوڑا صرف دکھاوے طور پر یہ اصول قبول کر لیا ہے۔ کہ موحق پوجا سے وہ آنند نہیں مل سکتا۔ جو پرمیشور کی پراپتی سے حاصل ہوتا ہے۔ اگر اسی اصول کے مطابق اطمینانِ قلب حاصل ہو۔ تو سماج میں چھوٹے چھوٹے بھرشٹے کی نوبت ہی کب آ سکتی ہے۔ ہاں پھر عہدے تو سیوا کی شکل میں ظاہر ہوں گے۔ سیوا وہ جس سے سیوا کرنے والے کا بھلا ہو۔ اور جس کی سیوا کی جائے اس کا بھی +

سیوا وہ نفیس مٹھاس ہے۔ جس سے سماج کے اندر پریم پریتی کا سمندر بہہ نکلے۔ نہ کہ اس میں شنکا رنجی۔ عیب جوئی اور نکتہ چینی سے اشانتی پیدا ہو +

کاش! یہ بھودہ دن کب لاویں گے۔ کہ شنکر جی ہمارے لئے "شو" استھات کلیان کاری سدھ ہوگی۔ اور ہمیں اپنے پرساد سے نہال کر دے گی +

(رگنیش رت آریہ بیوٹ)

---

۳ انوجو ہمیں آگامی جنم میں سنسکار روپ میں ہمارے سامنے آتے ہیں" +

(۴) سوامی جی نے جیو پرکرتی اور پرماتما کو انادی کہا ہے۔ سب مت متانتروں نے بھی ایسا ہی کہا ہے۔ پرکرتی کو شو نیہ سے پرگٹ ہونا مانا ہے۔ اب مسلمانوں کا پرستھ حوالی مرزا حیرت دہلوی قرآن کی دیاکھیا کے ۴۲ پرشٹھ پر لکھتا ہے۔ کہ "روح ہمیشہ سے ہے۔ اور ہمیشہ رہے گی" ہیں اس کی ساکھشی ملتی ہے۔ روح انادی ہے اس کو پیدا شدہ ماننے سے کھرا دوش لگتا ہے۔ روح آتما کو پکارتا ہے۔ جیو آتما کو پکارتا ہے۔ جیو آتما کو انادی نہ ماننا گویا ایشور کو بھی انادی نہ ماننا ہے

رشی دیانند سے خطاب

بیکسوں اور یتیموں کا سہارا تھا تُو ‖ مادرِ ہند کی آنکھوں کا ستارا تھا تُو
ہند و جاتی کیلئے جان سے پیارا تھا تُو ‖ ہم بھی تیرے تھے رشی اور ہمارا تھا تُو
ابلا و دھواؤں کا غم خوار سہارا کہیئے
اپنے بھارت کا تجھے ایک دُلارا کہیئے

بھولے بھٹکے ہوؤں کو راہ دکھانیوالے ‖ ہند سے پردہ جہالت کا اُٹھانے والے
درس توحید کا ہم سب کو پڑھانے والے ‖ مہر و اُلفت کی نئی دُنیا بسانے والے
خوابِ خرگوش سے ہم سب کو جگایا تُو نے
ظلم باطل کے اندھیرے کو مٹایا تُو نے

آجا آجائے رشی ہند کے کاشانوں میں ‖ سبزہ زاروں میں بیابانوں میں ویرانوں میں
ڈھونڈتا تجھکو پھروں شمع کے پروانوں میں ‖ ہے تمنا کہ بہار آئے گلستانوں میں
ہند کے گلشن پژمردہ کو آباد تو کر
ملک کو شاد تو کر ہند کو آزاد تو کر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

برتھ کنٹرول

ہیتشی علاولپوری

اس دن دوپہر کی ڈاک میں صرف ایک ماسک پتر کا تھی۔ یا دو ایک چٹھیاں۔ چٹھیوں میں ایک نمنتزن تھا میرے متر مسٹر گپتا نے اپنے وواہ پر بلایا تھا۔ دوسری چٹھی میں میری نئی کتابوں گیتا گان" اور آپ بیتی کا ریویو مانگا تھا۔ میں ان چٹھیوں کو سرسری طور پر دیکھ کر رسالہ کی ورق گردانی کرنے لگا۔ اس میں ایک لیکھ تھا "برتھ کنٹرول اور ہندو سماج" یہ عنوان دیکھ کر میری نظر رک گئی۔ اس لئے کہ یہ لیکھ ایک استری کی قلم سے تھا۔ اور اس کے ساتھ لیکھکہ کا جو فوٹو بھی چھپا تھا۔ چتر میں لڑکی نہ تھا اور سادگی کی مورتی دکھائی دیتی تھی۔ چہرہ پر عجیب بھولا پن تھا۔ جس کے کارن اس کی آنکھوں میں ایک مدھر آکرشن جھلک رہا تھا۔ یوں تو میں نے درجنوں لیکھ اس وشے پر پڑھے ہوں گے۔ جن کی لیکھکائیں استریاں ہی تھیں۔ لیکن ان میں سے کسی کو دیکھنے یا جاننے کا موقعہ نہ ملا تھا۔ اس قدر لیکھ پڑھ چکنے کے بعد اس وشے پر کسی استری کا لیکھ ہونے ماتر میرے لئے اتنا آکرشن نہ تھا۔ صرف یہ جاننے کے لئے کہ لجا اور سادگی کی یہ دیوی اس وشے میں کیا وچار رکھتی ہے۔ یہی جاننے کے لئے میں نے اسے پڑھنا شروع کر دیا۔

اس میں ۱۹۳۶ء میں مہاتما گاندھی سے ہوئی برتھ کنٹرول تحریک کی لیڈر مسز سینگر آف امریکہ کی گفتگو میں دی گئی دلیلوں کو ہی دوہرایا گیا تھا۔ اور مالی حالت کی کمزوری کے پیش نظر زیادہ اولاد کو روکنے کے لئے برتھ کنٹرول کی بجائے مہاتما جی کے "تزاحمت" کے طریقہ کا مذاق اڑایا گیا تھا۔ اس میں لکھا تھا۔ کہ

"کنوارے مرد عورتوں سے ہی برہم چریہ پالن کی اس زمانہ میں آشا نہیں۔ پھر وواہت جوان استری پرشوں سے اس کی کیا آشا کی جا سکتی ہے۔ پرش سے ایسی آشا کرنا تو سراسر بے وقوفی ہے۔ اگر عورتیں مہاتما جی کے مشورہ پر عمل کرتی ہوئی تزاحمت کرنے لگیں۔ تو گھروں کی حالت کیا ہو۔ ایک تو ویسے ہی بچت دیوتا گرم مزاج ہوتے ہیں۔ دوسرے آج کل انہیں نئی نئی شادیاں کرنے کا شوق بڑھ رہا ہے۔ تو پھر کیا یہی مزاحمت بیوی کے انتہکار سے بھوشیہ کا کارن نہ بن جائے گی؟ ایسی اوستھا میں مہاتما گاندھی دوسروں کو تو اس کا علاج سیلف کنٹرول بتلاتے ہیں۔ لیکن وہ جب خود جوان تھے۔ تو کیا انہوں نے بھی اس پر عمل کیا تھا؟ دوسروں کو نصیحت کرنا آسان ہے۔ لیکن اس پر عمل کرنا بہت کٹھن ہے۔ پھر استری تو اس کے لئے تیار ہے بھی۔ کیا پرش اسے ایسا کرنے دیں گے؟ جب پرشوں کی اخلاقی کمزوری کی حالت ہو۔ کہ ایک طرف ماں مری ہو۔ اور دوسری طرف پرش اپنی پتنی سے۔ سیلف کنٹرول کا اصول کیا کرے گا؟..... میں یہ نہیں کہتی کہ بچے بالکل پیدا ہی نہ کئے جائیں۔ کئے جائیں۔ لیکن ماں کی صحت۔ سوندریہ اور باپ کی پونجی کی قربانی پر نہیں۔ اتنے کہ جن کی پرورش اور شکشا کا اچھے سے اچھا پربندھ ہو سکے۔ جن کے پاس دھن دولت ہو اور عورت کی صحت بھی اجازت دے۔ وہ چاہے جتنے بچے پیدا کیا کریں۔ انہیں نہ برتھ کنٹرول کی ضرورت ہے نہ سیلف کنٹرول کی۔ لیکن جو نہ بچوں کے اخراجات کا بوجھ اٹھا سکتا ہے۔ اور نہ استری زندگی کا جوا کھینچ سکتی ہے۔ اور ساتھ ہی اس قابل نہیں۔ کہ مزاحمت کر سکے۔ بند دیو سیلف کنٹرول کے سنہری اصول پر عمل کرنے کو بھی تیار نہ ہو۔ تو کیا کیا جائے؟ بچے تب پیدا ہونے چاہئیں جب ان کی ضرورت محسوس کی جائے۔ نہ یہ کہ ضرورت اور اچھا نہ لگتے ہوئے بھی یہ بلا بن کر نازل ہوتے رہیں۔ ..... اس بلائے ناگہانی کو روکنے کے سوائے برتھ کنٹرول کے اور ذریعہ کیا ہے؟..... میں یہیں تک پڑھ پایا تھا۔ کہ دو مترآ گئے۔ مسٹر شرما و مسٹر سہگل۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی مسٹر شرما نے پکارا۔ "ہیلو! مسٹر ہیتشی"

میں نے ان کا سواگت کیا۔ اور بیٹھنے کو کہا۔ دونو بیٹھ گئے۔ مسٹر شرما نے پوچھا "کہو کیا ارادہ ہے"؟

یہ غیر متوقع سوال سن کر میں نے پوچھا "کیسا ارادہ"؟

مسٹر گپتا نے تمہیں انوائیٹ (Invite) نہیں کیا؟

"کیا تو ہے۔ لیکن اس کا فائدہ؟

"کیوں"؟

"اس لئے کہ میرا اس کی شادی میں شامل ہونا ممکن نہیں"

"کیوں؟ شریمتی جی نے دفعہ ۱۴۴ لگا دی ہے کیا؟" وہ مجھ پر دفعہ ۱۴۴ کیا لگائیں گی۔ ان کی تو اپنی زبان بندی ہوئی ہوئی ہے"۔

"کیا شرکار" کے خلاف اُن کی زبان اس حد تک دراز ہو چلی تھی"۔

"نہیں بلکہ اس لئے کہ نفض امن کا اندیشہ محسوس ہو رہا تھا"۔

"خیر یہ آپ کی ریاست کے اپنے ذاتی معاملات ہیں۔ جن میں دخل اندازی کا ہمیں کوئی حق نہیں۔ مبادا کہ ہم پر بھی کوئی دفعہ لگا کر اپنی ریاست میں ہمارا داخلہ بند کر دو"۔ .....

"اس بیوی" میں نے اس کے منہ پر کہتے ہوئے کہا "ورنہ ابھی کوئی نہ کوئی دفعہ لگائے دیتا ہوں"۔

"اچھا۔ تو پھر تم جا کیوں نہیں سکتے"؟

"اس لئے کہ شادی پہ جانے سے کچھ حاصل نہ ہوگا۔ صرف مٹھائی کھانے کے لئے تو ہم جانا نہیں چاہتے۔ مسٹر گپتا کا "ریویو" کرنے کے لئے انٹرویو (Interview) ضروری ہے۔ اور وہ شادی کے موقعہ پر ہو نہیں سکتا"۔

"اس کا مطلب تو یہ ہے۔ کہ ہم بھی نہ جائیں"۔

"یہ بھی خوب رہی۔ کیا تم میری ٹانگوں سے جاؤ گے؟ تم ہو آؤ نہ"؟

"لیکن تمہارے بغیر وہاں سونا۔ سائیٹا نہ رہے گی۔ محفل سونی ہو جاوے گی....."

"تو پھر تم بھی نہ جاؤ"۔ "نان کوپریٹ" (Non co-operate) کرنا ہے۔ تو سنگھٹت ہو کر کرو"۔

"اچھی بات ہے۔ تو پھر کرسمس (X mas) کی چھٹیوں میں ہی چلیں گے۔ دن ہی کتنے ہیں۔ صرف دو ہفتے"۔

"یہی میں نے بھی سوچا تھا۔ کیوں ہے نہ ٹھیک بات"؟

"بات ٹھیک ہو یا غلط۔ لیکن دوست! تم گرہستی بن کر ضرورت سے زیادہ کفایت شعار ہو گئے ہو۔ شریمتی جی نے کہا ہوگا۔ دو بار آنے جانے پہ جتنا کرایہ خرچ ہوگا۔ اس رقم سے تو میری ایک ساڑھی آ سکتی ہے۔ اور تم نے سوچا ہوگا۔ کہ کرسمس میں تو جانا ہے ہی۔ کیوں نہ ایک تیر سے دو شکار کئے جائیں۔ یار سچ کہنا۔ تم بنیوں کے محلہ میں تو نہیں رہتے"؟

"نہیں بنیوں کے محلہ میں تو نہیں رہتا۔ بنئے کی شادی پہ تو جا رہا ہوں۔ جب مسٹر گپتا شادی سے پہلے ہی کفایت شعار ہو چلا ہے۔ اور بیاہ کے ساتھ ہی تو نا ہو جانے پہ زور دے رہا ہے۔ تو پھر ہم ہی کیوں نہ اس سے کفایت شعاری سیکھیں"؟

آخر کار طے ہوا۔ کہ شادی پہ جانے کی بجائے کرسمس کی چھٹیوں میں ہی جایا جائے۔ تاکہ مسز گپتا کے درشن بھی ہو سکیں۔

مسٹر شرما نے کہا "بھائی مسز گپتا کو تو دیکھنے جاؤ گے۔ کوئی پریزنٹ بھی تو لے جانی چاہئے"۔

اس نے تجویز کی۔ کہ کیوں نہ ہم تینوں کی طرف سے ایک انگوٹھی پریزنٹ کر دی جائے۔ سہگل نے ساڑھی کو موزوں سمجھا۔ مگر میرے دماغ پہ ابھی اس مضمون کا اثر باقی تھا۔ جو میں ان کے آنے سے پہلے پڑھ رہا تھا۔

(بقیہ [illegible])

مختصر افسانہ

بیاہ

یسنت کے دن ہمارے پڑوس میں ایک وواہ تھا۔ باجے بج رہے تھے۔ عورتیں گا رہی تھیں۔ خوب رونق تھی۔ خوشی تھی۔ قہقہے تھے۔ بچے یہ سب دیکھ دیکھ کر اچھل کود مچا رہے تھے۔

اشونی ڈرتا ڈرتا اپنے پتا کے پاس گیا۔ بولا "پتاجی! آج تو بہت بیاہ ہو رہے ہیں۔ کیا سب کا بیاہ ہوتا ہے"؟

"ہاں"۔ باپ نے جواب دیا۔

"تو میرا بھی ہوگا"؟

"ضرور"؟..... "تم بیاہ کرو گے"؟

"جب سب کا ہوتا ہے۔ تو کیوں نہ کروں گا"؟

"اچھا۔ کس سے کرو گے"؟

پاس ہی اس کی سترہ اٹھارہ سالہ کنواری بہن کھڑی پتا پتر کی گفتگو سن کر مسکرا رہی تھی۔ اس (بالک) نے اس کیطرف دیکھ کر کہا "کرشنا سے"؟

یہ سن کر اس (بہن) نے مارنے کو ہاتھ اٹھایا۔ لیکن پتا نے اسے روک کر بچے سے کہا "نہیں بیٹا۔ وہ تمہاری بہن ہے۔ اس کا بیاہ تمہارے ساتھ نہیں ہو سکتا"؟

"تو اس کا بیاہ کس سے ہوگا"؟

"کسی اور سے کسی اور سے"

"کسی اور سے کیوں"؟

اس سوال کا جواب پتا کے پاس نہ تھا۔ اس نے ایک تھپڑ مارتے ہوئے کہا "چل بے وقوف کہیں کا"

سماج کا یہی نیم ہے۔ بچہ کیا جانے اور باپ کیا سمجھائے!

(ہیتشی علاولپوری)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

تفسیر قرآن مجید پر رشی دیانند کی چھاپ

مسئلہ شفاعت

از مکافاتِ عمل غافل مشو
گندم از گندم بروئید جوز جو

(از سیٹھ چرنجیو جی پلیڈر لیسپرور)

اس شعر میں شاعر نے ایک ایسا سنہری اصول رکھ دیا ہے۔ کہ جس کو اگر مدِ نظر رکھا جائے۔ اور اس پر عمل کیا جائے۔ تو انسان کوئی بُرا کام نہ کرے۔ کیونکہ دنیا میں کرم پھل کا مسئلہ ہی کام کر رہا ہے۔ ہر ایک منش اسی کے اثر میں ہے۔ یہ ایک اٹل نیم اور غیر متبدل مسئلہ ہے۔ جس کے دائرۂ اثر سے کوئی بھی منش خواہ امیر ہو خواہ غریب۔ طاقت ور ہو یا کمزور۔ دنیا کے کسی گوشہ میں رہتا ہو۔ باہر نہیں جا سکتا۔ یہ قانونِ قدرت ہے۔ اور بلا تفریق مذہب و ملت و نوع انسانیت سب پر حاوی ہے۔ ہر ایک کام اپنا نتیجہ رکھتا ہے۔ اور فاعل اپنے فعل کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ اور اس فعل کا اس کو نتیجہ بھگتنا پڑتا ہے۔ دنیا کی کوئی طاقت اس کو نتائج سے بچا نہیں سکتی۔ جہاں تک کام کے کرنے کا تعلق ہے تم آزاد ہو۔ لیکن جب کام کر لیا۔ تو اس کا پھل بھوگنے کے ذمہ دار ہو۔ قانونِ قدرت یہ نہیں دیکھتا۔ کہ یہ کام زید نے کیا ہے تو اس کو سزا دی جاوے لیکن اگر بکر نے کیا ہے۔ تو اس کو معاف کر دیا جاوے۔ جلتی آگ میں خواہ مہاتما گاندی جی ہاتھ ڈالیں۔ اور خواہ ایک ڈاکو یا چور۔ آگ اپنا اثر کرے گی اور ہاتھ جلا دے گی۔ جن افراد اور اقوام نے اس اصول کو اپنا لائحہ عمل بنایا ہے۔ وہ ترقی کرتے کرتے معراج پر پہنچ گئیں۔ لیکن جن کو یکتیوں کو رجا تیوں نے اس کو نظر انداز کر دیا۔ وہ چاہ و نکبت میں غرق ہو گئیں۔ جو لیڈر اپنی جماعت کو یہ تعلیم دیتا ہے۔ کہ اگر دنیا میں زندہ رہنا چاہتے ہو۔ تو اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا اور اپنی قابلیت کے سہارے پر جینا سیکھو۔ وہ اپنی جماعت کو ایک قوی دار اور سرمایہ کا قابل دینے بنا کر ترقی کی شاہراہ پر گامزن کر دیتا ہے۔ مگر جو نیتا صرف یہ شکشا دیتا ہے۔ کہ چونکہ میرے معتقد ہو۔ خاص گروہ یا حلقہ میں ہو۔ یا خاص جاتی۔ دیشی یا خطۂ ملک میں پیدا ہوئے ہو۔ تم کو کوئی محنت کرنے یا خاص وصف دوسروں کے مقابلہ میں حاصل کرنے کی ضرورت نہیں۔ تمہارے واسطے میرے معتقد ہونا ہی کافی ہے۔ اور اسی پاسپورٹ کو لے کر تم دونت۔ عزت۔ حکومت سب کچھ پا سکتے ہو۔ وہ اس قوم کو تباہ کر دیتا ہے۔ اور دوسروں کے لئے وبالِ جان بنا دیتا ہے۔ جیسے پہلا لیڈر اپنی جماعت کو ملک کے لئے مایۂ ناز بنا دیتا ہے۔ اسی طرح دوسرا لیڈر اپنے معتقدین کو دیش کے لئے باعثِ زحمت و ندامت بنا دیتا ہے۔ جس طرح یہ اصول مادی دنیا میں کام کرتا ہے۔ ٹھیک اسی طرح روحانی و مذہبی دنیا پر حاوی ہے۔ جس طرح پولیٹیکل دنیا میں پاپی چوری اور ڈاکے بچوں کو ورثے سکتے کی طرح تھما دیا جاتا ہے۔ اور وہ دوسروں کے سر پر فقط بوجھ ہی ثابت نہیں ہوتے۔ بلکہ ان کی ترقی میں بھی بریک (Brake) کا کام دیتے ہیں۔ اسی طرح روحانی دنیا میں اس زہریلی تعلیم نے افراد اور اقوام کو مخربِ اخلاق فعل اور حیا سوز جرائم کرنے کی ترغیب دی۔ کیونکہ ان کے رہنماؤں اور ہادیوں نے اپنے جال میں پھنسانے کیلئے یہ سکھایا۔ کہ جو کچھ مرضی ہو کرتے رہو۔ فقط مجھ پر ایمان لانا یا میری بھیڑوں کے کلہ میں داخل ہونا تمہارے بچانے کے لئے گارنٹی ہے۔ میں قیامت کے دن تمہارا شفیع و مددگار ہوں گا۔ اور خدا کے پاس تمہاری سفارش کروں گا۔ اور تمہیں بہشت جاودانی میں داخل ہونے کی سند دلا دوں گا۔ کیونکہ ان کے نزدیک تصورِ الٰہی اسی طرح ہے جیسے ایک بڑے سے بڑے بُرے انسان کا۔ یہ ایک مسلمہ اصول ہے۔ کہ یہ جانچنے کے لئے کہ کیا کوئی دھرم یا مذہب ہمارے واسطے باعث نجات ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اس امر کا پتہ لو۔ کہ وہ تصورِ الٰہی کا کیا نقشہ پیش کرتا ہے۔ کیونکہ بقول :-

"یہ بات کہ ایک مذہب کا معبودی مزاج کیسا ہے۔ اور وہ اپنے پیروؤں کے لئے کس طرح کے اثرات رکھتا ہے۔ صرف یہ بات دیکھ کر معلوم کر لی جا سکتی ہے۔ کہ اس کے تصورِ الٰہی کی نوعیت کیا ہے؟ یہی وجہ ہے۔ کہ علم الاجتماع مفکرین خصوصیت کے ساتھ اس پہلو پر زور دیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ کسی جماعت کی ذہنی و اخلاقی رفتار کی ترقی معلوم کرنے کے لئے سب سے پہلے اس بات کا سراغ لگاؤ۔ کہ اس نے اپنے خدا کو کس شکل و شباہت میں دیکھا۔ اگر اس شکل و شباہت میں تمہیں خود اس جماعت کے ذہن اور اخلاق کی صورت نظر آ جائے گی۔"

چونکہ یہ چلتے مذاہب وقت بتا نتروں کا تصورِ الٰہی انیشوری گیان پر انحصار نہیں رکھتا۔ اور وہ انسانی عقل تجربہ اور مشاہدہ پر مبنی ہوتا ہے۔ اور "عقل انسانی کا ادراک محسوسات کے دائرہ میں محدود ہے۔ اس لئے اس بیچارہ کی اس دائرہ سے باہر قدم نہیں نکال سکتا۔ وہ جب کسی ان دیکھی اور غیر محسوس چیز کا تصور کرے۔ تو ناگزیر ہے۔ کہ تصور میں وہی صفات آئیں۔ جنہیں وہ دیکھتی ہے اور سنتی ہے۔ اور جو اس کے حسن و ذوق و لمس کی دسترس سے باہر نہیں"۔

چونکہ قرآن مجید کے مؤلف ویدک گیان سے ناواقف تھے۔ انہوں نے تصورِ الٰہی انسانی شکل میں ہی دیکھا۔ لیکن اتنے فرق کے ساتھ کہ وہ انسان جس میں طاقت۔ بہادری۔ رعب۔ جمال۔ حکومت۔ جبر۔ قہر وغیرہ وغیرہ بدرجہ اتم موجود ہوں۔ انہوں نے دیکھا۔ کہ بادشاہ خواہ کتنا بڑے سے بڑا بھی ہو۔ مگر پھر بھی وہ گناہ اور خطا کو معاف کر سکتا ہے۔ اور معاف کر بھی دیتا ہے۔ اس کے ہاں عزیز رشتہ دار دوست اور رفقا اور احباب کی سفارش چل سکتی ہے۔ وہ خوشامد پسند کرتا ہے۔ اور اپنے خاص مقربوں اور حاشیہ نشینوں پر خاص نظر عنایت رکھتا ہے۔ اسی طرح خداوند تعالےٰ بھی اپنے پیغمبروں اور ان کے مقلدوں پر خاص مہربانی کرتا ہے۔ اور خاص خاص گروہوں۔ قوموں اور قوموں کے آدمیوں کو عزیز رکھتا ہے۔ اور ان خاص ہستیوں کی سفارش پر خاص آدمیوں کے قصور معاف کر دیتا ہے۔ جس طرح بڑے سے بڑا بادشاہ بھی اپنی سلطنت کے مختلف حصص پر گورنر مقرر کرتا ہے۔ اور ان کو ڈائریکٹر اور گورنر مقرر کرتا ہے۔ اور ان کو رعایا پر حکومت کرنے کے لئے اپنے احکام بذریعہ خاص آدمیوں یا ڈاک کے بھیجتا ہے۔ اسی طرح خدا بھی پیغمبر مقرر کرتا ہے۔ اور اپنے احکام وقتاً فوقتاً فرشتوں کے ذریعہ بھیجتا ہے۔ اور جس طرح وہ بادشاہ بوجہ محدود العقل اور محدود العلم ہونے کے انسانی طبائع و اخلاق میں تبدیلی ہونے پر اپنے احکام میں ترمیم و تنسیخ کرتا

انعام
اور سلکہ صحت

طاقت و توانائی کا بھید

آدتیہ رسائن

رعایت مردانہ و زنانہ بیشمار کمزوریوں کا یقینی علاج ہے۔

دائمی قبض - بدہضمی - کمی خون - جریان

امراض پیشاب میں ۲۲ سال سے ہزارہا کا آزمودہ نسخہ دیسی کلیم (سونی - مونگا - سیپ) شلاجیت - آیوڈین - فاسفورس - گولڈ - وٹے منز - فولاد کا کیمیائی مرکب - مصدقہ تمغہ یافتہ قیمت ۷ روزہ خوراک ایک روپیہ ۳۰ روزہ تین روپیہ - محصول ڈاک سات آنے -

متلاشیانِ صحت کی دماغی کمزوری پر ڈاکہ ہے۔ پہلے دگنی قیمت رکھ کر پھر نصف یا چوتھائی رعایت کے درپردہ کیا معنی ہیں؟ موسمی رعایتوں یا کاغذی دعاؤں کے لالچ سے صحت کی لاٹری نہ ڈالیں

مفت - طبی جنتری - آئینہ شفاء - آئینہ علاج صحت

مہتہ سیتا رام دت کویراج - آدتیہ رسائن - انارکلی لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

رشتی کے شاندار کارنامے

(از جناب انوپ چند صاحب آفتاب پانی پت)

اغیار کا شیوہ تھا جب تخم ستم بونا ||| اِک کھیل تھا رشیوں کے بچوں کا یتیم ہونا
معمول تھا لوگوں کا جاتی کے پسر کھونا ||| اور آریہ ویروں کا غفلت میں پڑے سونا
آفات کے سینوں میں اک آگ دہکتی تھی
ہر قلب پریشاں پر بجلی سی چمکتی تھی

سیندور کا قشقہ ہم ریلوں کو لگاتے تھے ||| بچوں کو پریتوں کے افسانے سناتے تھے
بھارت کے سپوتوں کو کمزور بناتے تھے ||| خود قوم کی گردن پر تلوار چلاتے تھے
دن رات مزاروں پر سر اپنا پٹکتے تھے
رشیوں کے پسر لاکھوں دنیا میں بھٹکتے تھے

اِک شورِ الم برپا بھارت میں سراسر تھا ||| کھینچے ہوئے بہکیں پر تلوار ستمگر تھا
نالوں سے یتیموں کے ہنگامہ محشر تھا ||| فریاد سے بیوہ کی ماتم کدہ گھر گھر تھا
یہ منظرِ پرغم جب سوامی کو نظر آیا
اِک چوٹ لگی دل پر جی رنج سے بھر آیا

سوچا کہ غریبوں کی تکلیف مٹا دیجے ||| گرداب میں بیڑہ ہے ساحل پہ لگا دیجے
بھارت کی امیدوں کا گلزار کھلا دیجے ||| بچھڑے ہوئے بھائی کو بھائی سے ملا دیجے
انوارِ محبت سے ہر قلب منوّر ہو
سویا ہوا بھارت کا بیدار مقدّر ہو

ویدوں کی رچاؤ کی گنگا ہو رواں یکسر ||| بھگتی کے ترانے ہوں خلقت کی زبانوں پر
نالوں سے یتیموں کے ہو جائے جہاں مضطر ||| ہمدرد ہوں بیواؤں کے خورد و کلاں اکثر
کھل جائیں گورو کل بھی گنگا کے کناروں پر
ہو فخر زمانے کو بھارت کے ستاروں پر

رہتے ہوں تپسوی بھی پربت کی گپھاؤں میں ||| اِک گونج ہو ویدوں کی صحرا کی ہواؤں میں
دنیا کو پلٹنے کی قوت ہو گداؤں میں ||| ہو رنگ نیا پیدا بھارت کی فضاؤں میں
ست جگ کے مناظر سب کلجگ میں نظر آئیں
بھگتی کے ہر اک دل میں جذبات بھڑک جائیں

شیرو نکی طرح پھر وہ میداں میں نکل آئے ||| ویدوں کے علم ہر سُو سنسار میں لہرائے
مظلوم ستمگر کے پنجوں سے نکلوائے ||| مُنہ فق ہو ظالم کا اغیار بھی گھبرائے
کیا داد کوئی دے گا اِس ہمتِ عالی کی
صد مرحبا سوامی جی، صد مرحبا سوامی جی

یہ اشتہار دوبارہ شائع نہ ہوگا — تاریخ میں ہرگز تبدیلی نہ ہوگی

مبلغ آٹھ ہزار روپیہ نقد انعام

ہر کام انصاف اور ایمانداری سے ہوگا — آزمائش کریں اور فائدہ اٹھائیں

انعامات:- پہلا انعام مبلغ چھ ہزار روپیہ جو بالکل صحیح حل بھیجنے والے شخص یا اشخاص کو دیا جائیگا۔ دوسرا انعام مبلغ ایک ہزار روپیہ جو اس شخص کو دیا جائیگا جس کا صحیح حل سب سے پہلے موصول ہوگا تیسرا انعام مبلغ ایک ہزار روپیہ سب سے زیادہ حل بھیجنے والے کو دیا جائیگا۔

حل کیا کرنا ہے:- سامنے دئے ہوئے خانہ مربع میں ایک سے سولہ تک کے ہندسوں میں سے کوئی سے ہندسے اس ترتیب سے رکھئے کہ تین ہندسوں کی لائن کو خواہ کسی طرف سے جمع کریں میزان پینتالیس (۴۵) آئے۔ دئے ہوئے تین ہندسوں کی جگہ تبدیل نہیں کی جاسکتی۔ صفر پٹہ۔ ضرب۔ تقسیم۔ استعمال نہیں ہو سکتے۔ ایک ہندسہ دوبارہ استعمال نہیں کیا جا سکتا۔

		۱۸
	۱۵	
		۱۲

شرائط:- فیس داخلہ ہر حل کے لئے ۸ رفی حل کے حساب سے بذریعہ منی آرڈر یا پوسٹل آرڈر آنا چاہیئے منی آرڈر کوپن پر اپنا پورا پتہ لکھنا لازمی ہے۔ حل سفید کاغذ پر بھیجے جا سکتے ہیں۔ صحیح حل ایڈیٹر صاحب کے پاس سربمہر کر کے رکھ دیا گیا ہے۔ حل ۲۲ فروری تک ڈاک میں ڈال دینے چاہئیں۔ اس کے بعد کوئی حل منظور نہ ہو سکیگا۔ صحیح حل ۲۸ فروری کو شائع کرا دیا جائے گا۔ ہیڈ جج صاحب کا فیصلہ قطعی اور قانونی طور پر قابل تسلیم ہوگا۔ ہر جواب طلب امور کیلئے ریٹرن ٹکٹ یا جوابی کارڈ آنا چاہیئے۔ اس کمپیٹیشن کی یہ واضح شرط ہے کہ انعام کی رقم جدید وضع اخراجات بالکل ٹھیک حل کرنے والے ان اشخاص میں تقسیم کی جائیگی جن کے حل ہمارے سربمہر حل سے ہو بہو ملیں گے۔ انعامات کی تقسیم موصول شدہ حل کی تعداد کے مطابق ہوگی۔ گارنٹی ہر صحیح حل بھیجنے والے کو کم از کم پچاس روپیہ انعام ضرور ملیگا۔ اور سب سے زیادہ حل بھیجنے والے کو کم از کم پچاس روپیہ کی گارنٹی ہے۔ ہر ایک شخص ایک یا مختلف قسم کے جتنے حل چاہے بھیج سکتا ہے حل اور منی آرڈر بھیجنے کا پتہ:

ویلیٹ اینڈ کمپنی ٹیشن رجسٹرڈ رسولپور حویلی نمبر ۲۳ انبالہ

Rasulpur Haveli Ambala

ضرورتیے

جو اغوا شدہ لڑکیاں ہمارے پاس پولیس نے داخل کرائی تھیں۔ ان میں سے بہت سی قابل شادی لڑکیوں کیلئے یوگیہ وروں کی ضرورت ہے۔ درخواست کنندہ خواندہ بر سر روزگار اور سدا چاری ہونا چاہیئے۔ عمر ۲۳ سے ۲۵ سال تک ہونی چاہیئے۔ درخواستیں بنام سیکرٹری پنجاب مرکزی یتیم خانہ راوی روڈ لاہور کے نام آنی چاہئیں۔ فارم شادی اکیرو پیہ (عہ) بھیجنے پر دفتر یتیم خانہ ہذا سے ملسکتا ہے۔

دشا ہوتی۔ جو بودھوں کی افغانستان میں اور مصریوں کی مصر میں۔ اور ترکیوں کی ترکستان۔ اور ایرانیوں کی ایران میں ہوئی۔ جس طرح ان ملکوں میں آج ایک آدمی بھی پرانے دھرم اتھوا سنسکرتی کا فوہائی باقی نہیں رہا۔ دوسرے ملکوں میں جو لوگ بھاگ کر چلے گئے وہ تو بچ گئے۔ مگر خاص اپنے دیش میں ایک بھی پراچین دھرم کا نام لیوا اور پانی دیوا باقی نہ رہا۔ وہی دشا ہماری بھی ہوتی۔ کہ بھارت میں ایک دیکتی بھی پوتر سنسکرتی کا فوہائی اور سرد سرشیٹھ آریہ سنسکرتی کا نام لیوا نہ ملتا۔ مگر آپ کال کے اس نیم نے ہماری رکھشا کی۔ اور جاتی کے ان نیتاؤں کی دور اندیشی کام کر گئی۔ اور انہوں نے سمرتی کا آشرے لے کر ایک ایسا نیم بنا دیا۔ کہ جس نے ویدک دھرم اور آریہ سنسکرتی کو دھرمیوں کے آکرمن سے بچا لیا ✤

آج جو لوگ بڑے تبلیغی اور پرچارک بنے پھرتے ہیں۔ آریہ سماج اور ہندوؤں کو طعنے دیتے ہیں۔ ان کا تبلیغی پریم تو اس وقت معلوم ہو۔ کہ اگر برٹش سامراجیہ کی طرف سے یہ قانون جاری کر دیا جائے۔ کہ:-

"جو دیکتی اپنے مذہب کی تبلیغ کرے گا۔ یا کسی دوسرے مذہب کے دیکتی کو اپنے دھرم میں ملائے گا۔ ان سب کو موت کی سزا دی جائے گی" (یعنی وہی مرتد اور مولد ارتداد کے قتل والا قانون جاری ہو جاوے) تو پھر دیکھیں کتنے مائی کے لال اس میدانِ شہادت میں سر کٹانے کو باہر آتے ہیں۔ اور میدانِ تبلیغ کو اپنے خون سے لالہ زار بنا کر امر پد پراپت کرتے ہیں ✤

غرضیکہ پرماتما راجیہ کال کے ہندو نیتاؤں اور دوراندیشوں نے سمرتی کی اپدیشکتا آگیا کا سہارا لے کر ہندوؤں کے دلوں سے پرچار تبلیغ دور کیا۔ جب تک وہ آپت کال (اسلامی راجیہ) رہا۔ اس نیم سے ہندو دھرم اور ہندو جاتی کی پورنتیا رکھشا ہوئی۔ سات آٹھ سو برس تک پورا اسلامی راجیہ کا بل ہندوؤں کو مسلمان بنانے میں لگا پائی گیا۔ مگر بہت تھوڑے ہندو دیپت ہوئے۔ جب کہ سات آٹھ سو برس کے بعد میں مسلمانوں نے تمام افغانستان۔ ایران اور ترکستان سے لے کر مراکو۔ پرتگیز آدی اور افریقہ کے پرانتوں کو مسلمان بنا لیا۔ مگر بھارت ورش میں ان کو بہت کم سپھلتا ملی کیونکہ یہاں کے لوگوں نے ایک لمبی پالیسی اختیار کر رکھی تھی۔ جس کو شکست دینا ان کے بل کی بات سے باہر کی بات تھی۔ جس سے ہندو دھرم اور آریہ سنسکرتی کی رکھشا ہو گئی۔ مگر ان آپت کال کے نیموں نے ہماری اس سمبھ تک رکھشا کی۔ جب تک آپت کال بھی اسلامی راجیہ رہا ✤

سات آٹھ سو برس تک پورا اسلامی راجیہ بل ہمارے ورودھ کام کرتا رہا۔ مگر بہت تھوڑے نشٹ پتت ہوئے۔ سات آٹھ سو برس میں راجیہ بل دوارا دو اڑھائی کروڑ نشٹیوں کو مسلمان بنانا کو کامیابی نہیں کہلا سکتا۔ مگر آپت کال کے دور ہوتے ہی یہی اسلامی راجیہ کے ختم ہونے پہ ہم نے بھی منا کا بچہ نہ دے کر بڑی ہانی اٹھائی۔ انگریزی راجیہ تھا پت ہونے پر وہ دھارمک پرتی بندھ جاتے رہے۔ سمبھ بدل گیا۔ مگر ہم نے سمبھ کے اس پری ورتن کو نہ پہچانا۔ پریتام یہ ہوا۔ کہ ان سو ڈیڑھ سو برسوں میں مسلمانوں کو وہ سمپھلتا پراپت ہوئی۔ جو آٹھ سو برسوں میں راجیہ بل ہوتے ہوئے بھی نہ ملی تھی۔ کیونکہ سادھارن اوستھا میں بھی ہم نے آپت کال کے دھرم کو اپنائے رکھا۔ پریتام یہ ہوا۔ کہ ہم کو سخت نقصان اٹھانا پڑا۔ جہاں آٹھ سو برس میں دو اڑھائی کروڑ مسلمان بھی نہ ہو پائے تھے۔ وہاں سو برس میں اسلامی راجیہ کے ختم ہونے پر مسلمانوں کی تعداد آٹھ کروڑ ہو گئی ✤ (باقی)

ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کیوں؟

بقیہ صفحہ ۱۱

اُلٹو نہیں ہو سکتے۔ ابھی حالت میں دھارمک آزادی کہاں ہے؟

آریہ سماجیوں کو اس دھرم یدھ میں دھن اور جن سے امداد کرنی چاہیئے۔ اگر آریہ سماجی اس دھرم یدھ میں ناکامیاب ہوئے تو رکھشن میں پرچار کرنا ناممکن ہو جائے گا۔ اور حیدرآباد راجیہ میں آریہ سماج ختم ہو جائے گا۔ اس وقت تک ویدک دھرم پر دیہ بھگاش۔ دھرم پرکاش جلا دیو۔ رامائن شیام لال وغیرہ جو شہید ہو چکے ہیں۔ ان کی قربانی نمارتھک ہو جائے گی۔ اس لئے سب آریہ سماجوں کو ماہواری امداد روپیہ سے کرنی چاہیئے۔ اور ضرورت پڑنے پر آریہ ویر ستیاگرہ کے لئے بھی بھیجنے چاہئیں ✤

جب آریہ سماج نے کانگرس کے لئے تشتر فیصدی آریہ سماجی قید ہونے کے لئے دیئے ہیں۔ اس سے مجھے امید ہے۔ کہ اس دھرم یدھ میں بھی جتنی ضرورت ہو گی اس سے ادھک ہی آریہ ویر میدان میں آئیں گے ✤

میں نے اپنی آواز آریہ سماجوں تک پہنچانے کی کوشش کی ہے۔ جس وقت یہ حالات اخبار میں چھپیں گے۔ اس وقت تک ممکن ہے شری نارائن سوامی جی جیل میں ہوں۔ اگر آریہ سماج کو بودھا تو سے اپنے دکھی بھائیوں کے دکھ کا انوبھو کر بودھ ہو جائے۔ تو اُلٹو جیل ہو گا ✤

دھرم یدھ میں وجے کیسے ہو؟

بقیہ صفحہ ۸

یہ ٹیک آریہ ہندو کو پاتہ کال اٹھتے ہی اپنے ہردہ سے یہ پرشن کرنے چاہئیں۔ کہ میں نے دیکتی روپ میں حیدرآباد کے ہندوؤں کی سہائتا کے لئے کہاں تک تیاری کی ہے؟ اور اُن کے لئے کیا کر سکتا ہوں؟ یدی آپ کے انتر آتما کی آواز سنتوش جنک ہے۔ تو آپ دھنیہ ہیں یدی آپ کی انتر آتما یہ کہے کہ ہم اپنے ہی عیش و آرام کھانے پینے اور گھر کے کاریوں میں مست ہیں۔ اور آپ کی غیرت تقاضہ کرتی ہے۔ کہ حیدرآباد کے دکھی بھائیوں کی کچھ نہ کچھ سہائتا کی جائے۔ تو آپ اُسی سمبھ گھر سے نکل پڑیئے۔ اور جب تک کچھ نہ کچھ حیدرآباد سہائتا ارتھ نہ کر لیں بھوجن نہ کریئے ✤

یہ ضروری نہیں۔ کہ دھن ہی دیں۔ آپ سیوک تیار کر کے یا خود سوئم سیوک بن کر سہائتا دے سکتے ہیں۔ دس آدمیوں کو حیدرآباد یدھ کے لئے تیار کر سکتے ہیں۔ پرم پتا پرماتما سے حیدرآباد کے آریہ ویروں کی جے کے لئے سچے ہردہ سے پرارتھنا کر سکتے ہیں۔ انکی باتیں مت سنو جو کہتے ہیں کہ بھائی نظام کے جیل میں نہیں جانا چاہیئے آپ دل میں سنکلپ کریں۔ کہ یہ سب دُکھ سہنے سماد ہیں۔ اور بھگوان نے ہمیں اپنا جیون سارتھک کرنے کا یہی سُہنہ اوسر پردان کیا ہے ✤

یدی ہم نے اُپرکت باتوں پر کرم ویر

ریویو

"خوب لکھا صاحب خوب!!"

انگریز مصنفوں کی اس مضمون کی تمام تصانیف کی نسبت ہدایت نامہ خاوند کئی پہلوؤں سے زیادہ مفید اور زیادہ دلچسپ ہے۔ شادی شدہ مرد دل کی رہنمائی کیجئے! اور ان کی معلومات میں اضافہ کرنے کیلئے ایسی کتاب کی اشد ضرورت تھی"

(راستے بہادر . . . . .)

سب کتب فروش اور ریلوے بک سٹال پر ملتی ہیں

مصنفہ کویراج ہرنام داس بی اے، لاہور

بچوں کو موٹا تازہ اور طاقتور بنانے کی میٹھی دوا

لال شربت

REGD

لال شربت

اس کے پینے سے بچوں کا خون و گوشت اور ہڈی بڑھتی ہے اور وہ تندرست طاقتور اور چست رہتے ہیں ✤

دب دمہ

REGD

دمہ کی دوا

ایک ہی خوراک میں دمہ کو دبا کر بہت آرام پہنچاتا ہے۔ چاہے جتنے زور کا دمہ کیوں نہ اٹھا ہو اس کی ایک یا دو خوراک پیتے ہی دب جاتا ہے۔

زائد از پچاس برس سے لاکھوں مریضوں کو آرام پہنچا کر ہندوستان کے کونے کونے میں مشہور ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹرس کارپوریشن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D...

...دیک دھرم پرچار اور اس پر اعتراضات

بقیہ صفحہ ۱۰

...اس بات کے ثبوت کے لئے ہمیں دُور جانے
...یا تاریخی کے ورق اُلٹنے کی کوئی ضرورت
...نہیں۔ ابھی تھوڑے ہی عرصہ کی بات ہے۔ کہ
...جاہلانہ شدھی اندولن کے وقت مسلمان علماء
...نے جو فتوے اور احکام یا اپیلیں عام مسلمانوں
...کے نام پر کاشت کرائی تھیں۔ وہ ہماری
...پرکت وچار نا کو پوشیدہ سدھ کرتی ہیں لکھو
...کے بہشتہ مولانا مولوی عبدالبادی صاحب نے اُن
...دنوں ایک کھلا خط قوم کے نام پر کاشت کرایا
...تھا۔ اس میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ

"باوجود اس کے کہ ہیں آریہ سماج کو اس کا حق
...دار نہیں سمجھتا۔ کہ وہ اپنے باطل دین کی دعوت
...دیں"

آگے چل کر لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"میں تو سوائے دین حق اسلام کے کسی باطل
...دین کی دعوت کو کسی کا بھی حق نہیں سمجھتا"

پھر آگے فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"سانپ اور بچھو اگر ہم کو نہیں کاٹتے ہیں۔
...اور زہریلے نہیں۔ تو ہمارے اختیار میں نہیں کہ
...انہیں نہ ماریں۔ مگر مرتدین (اسلام ترک
...کرنے والوں) کے بارے میں ہم کو اختیار نہیں
...ہے۔ کہ ہم اُن سے مصالحت کریں"۔

"کھلا خط" صفحہ ۱۲-۱۳

پھر فرمایا ہے۔ کہ:۔

"مرتد اور غدار ارتداد (اسلام چھوڑنے اور
...غداری کرنے والے) سے مجھ سے صلح نہیں ہو سکتی۔
...ناقابل تدارک عمل ہے۔ میں سوائے مسلم
...کے کسی کو اس کا حق دار نہیں سمجھتا۔ کہ وہ اپنے
...مذہب کی اشاعت کرے۔ اور لوگوں کو دعوت
...دے"

"کھلا خط" صفحہ ۴۶

ایک پتر مولانا عبدالباری صاحب کے
...اخبار شوکت بمبئی میں ۱۷۔ فروری ۱۹۳۴ء
...میں شائع ہوا ہے۔ اس میں آپ لکھتے ہیں۔
...کہ:۔

"ہم نے مرتد کو قتل کرنے کا حکم نہیں دیا
...ہے۔ اور نہ ہم میں سے ایسا حکم کوئی دے سکتا
...ہے۔ خصوصاً اس حالت میں قتل مرتد سے
...قتل ملزم لازم آئے۔ میں خدا اور رسول پر
...ایمان لایا ہوں۔ جو حکم اُن کا ہے۔ میرے نزدیک
...وہی انصاف اور حقیقت وعقیدت کے مطابق
...ہے۔ مجھے اس کے اظہار کرنے میں کوئی رکاوٹ
...معلوم نہیں ہوتی۔ رسول اللہ کا حکم ہے۔ کہ مرتد
...قتل کر دیا جاوے۔ خلیفہ اکبر نے قتال
...مرتد پر اس قدر زور دیا۔ کہ تمام مصالح پر عمل
...کرنے والے آفریں منافق ہو گئے"۔

آگے چل کر لکھا ہے۔ کہ:۔

ہم اب بھی یہی کہتے ہیں۔ کہ مرتد اگر دین اسلام
...کی طرف نہ لوٹے۔ تو مسلمان اس کو قابل قتل سمجھیں
...گے"۔

(اخبار شوکت صفحہ ۱۱۔ مورخہ ۱۷۔ فروری ۱۹۳۴ء)

آگے چل کر اسی صفحہ میں مولانا صاحب فتوے
...دیتے ہیں۔ کہ:۔

"تو بوجہ اتباع قول مفتی بہ فقہا کے موافق میں
...فتوے دوں گا۔ اور وہ یہ کہ مرتد کو تین دن کی مہلت
...دی جائے گی۔ اس کے بعد وہ توبہ نہ کرے تو قتل کر
...دیا جائے گا۔

ہم اب بھی یہ کہتے ہیں۔ کہ مرتد اگر دین اسلام
...کی جانب نہ لوٹے۔ تو مسلمان اس کو قابل قتل
...سمجھیں گے"۔

اخبار شوکت صفحہ ۱۱۔ مورخہ ۱۷۔ فروری ۱۹۳۴ء

ان بیانوں سے یہ بات اچھی طرح سپشٹ
...ہو جاتی ہے۔ کہ مسلمان راجیہ کال میں غیر مسلموں کی
...اس بارے میں کتنی خطرناک اور بھیانک پوزیشن
...رہی ہو گی۔

آج اس غلامی کے زمانہ میں یہ چار ہندو
...مسلمان علماء قوم کے اگوا اور مذہبی نیتاؤں کے
...یہ وچار ہیں۔ کہ (میں تو مسلمان کے کسی غیر مسلمان کو
...اس کا حق دار نہیں مانتا۔ کہ وہ اپنے باطل دین
...کی دعوت دیں) تو جب ان کا راجیہ رہا ہو گا۔
...طاقت اور حکومت کی باگ ڈور ان کے ہاتھوں
...میں رہی ہو گی۔ اس وقت انہوں نے کیا کچھ نہ
...کیا ہو گا؟

اب رہی اتہاسک (تاریخی) ثبوتوں کی بات۔
...اس دُنیا کے ہر اس حصہ میں جہاں جہاں اسلامی
...راجیہ رہا۔ اور غیر مسلمانوں نے اس سمبندھ میں
...ان کا کچھ بھی مقابلہ کیا۔ تو ہزاروں غیر مسلم
...مشنریوں کو آن کی آن میں موت کے گھاٹ اُتار
...دیا گیا۔ یا تو وہ کوئی قاتل یا خونی ہیں یا راجہ کے
...خلاف بغاوت کرنے والے ملزم ہیں۔ خاص طور
...پر قدیم سپین کے عیسائی مشنریوں نے اس
...سمبندھ میں ہمیشہ اپنے ملک کی اسلامی حکومت
...کا مقابلہ کیا۔ اور ہزاروں پادری سپین کے اسلامی
...راجیہ ادھیکاریوں کے دوارا اس جرم میں موت
...کے گھاٹ اُتار دئے گئے۔ کہ انہوں نے اسلام
...اور حضرت محمد صاحب کا کھنڈن اور عیسائی مذہب
...کا منڈن کیا ہے۔ اور اسی مذہبی قتل و خون نے
...آخر کار وہاں کی عیسائی پرجا کو بھڑکایا۔ اور
...اُنہوں نے متفقہ بغاوت کر کے اسلامی حکومت
...سے آزادی حاصل کی۔

ایسی اوستھا میں ہندوؤں کے لئے اس کام
...کو کرتے رہنا خودکشی کے مترادف ہوتا۔ بلکہ
...سمجھو تھا۔ اور یہ کرتے رہتے۔ تو ہماری بھی

اب

میٹریکولیشن کا امتحان

آسان ہو گیا

کوئی لڑکا فیل نہ ہو گا

تعلیمی کتب اور کورسوں کو نہ سمجھنے اور ذہن نشین نہ ہونے کی وجہ سے اکثر لڑکے فیل ہو جایا کرتے ہیں۔ ہم نے اِن کتب اور کورسوں کو آسانی سے یاد کر لینے کے لئے ایسی کتابیں تیار کرائی ہیں کہ ہر ایک لڑکا اُن کو پڑھنے سے بلا کسی دِقت اور مشقت کے امتحان میں کامیاب ہو سکتا ہے بلکہ اول آنے کی امید کر سکتا ہے۔ خود تشریف لا کر خرید فرمائیں یا طلب فرمائیں۔

نوٹ

ہمارے ہاں ہر قسم کی تعلیمی کتب اور کورس خاص رعایت اور سہولیت سے مل سکتے ہیں

پنجاب کتاب گھر (رجسٹرڈ)

موہن لال روڈ ۔ لاہور

...tion. Haridwar. Digitized by eGangotri

دیانند دگ وجے

بقیہ صفحہ ۹

چھوٹی جاتیوں سے ہی نہیں ہے۔ پر تو بھی میلا رہے وہ اچھوت ہی ہے۔ چاہے وہ کسی بھی ورن کا ہو"۔

رشی دیانند جی کی سپرٹ ان پنکتیوں میں کتنا سپشٹ بول رہی ہے۔ اس پر کارہم دیکھتے ہیں۔ کہ کس پکار سے ہندو دیواروں میں رد و بدل ہو رہا ہے۔ اس پری ورتن کا شرے سوامی دیانند اور آریہ سماج کو ہی ہے۔ اب ہم دیکھیں گے۔ کہ سوامی جی کے دیواروں سے سماجی دنیا میں کتنی ہلچل پیدا کی ہے۔

مسلمانوں کے بہتی ندھی مشہور و معروف مسلم نیتا تھا مسلم مشنری فاضل کمال الدین صاحب تھے۔ ان کے نبندھ کے کچھ اُدھرن ہم نیچے دیتے ہیں:-

قرآن کے سوُرگ نرک تھا وردغلمان کے ستعانت پہ بہتی کھشی نے اکثر آکھشیپ کیا ہے۔ اس آکھشیپ کو دُور کرنے کے لئے خواجہ صاحب جو اُتر دیتے ہیں وہ سُننے پڑھنے سے ہے۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ

"Sanatan Dharm"
"Saswat Dharm's
(Ancient or paternal religion) or Arya-dharm (religion of the Aryas) dom Literally signify what the words are now conventionally taken to indicate i.e. orthodox Hinduism."

ارتھات — "سناتن دھرم۔ شاشوت دھرم۔ آریہ دھرم کا وہ ناتت پہ نہیں ہے۔ جو کہ درتمان میں ہندو دھرم کا ہے"۔

ہندو دھرم کی ویاکھیا کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں۔ کہ:-

"The four original castes (viz Brahman, Kshatryas, Vaishya, and Sudra) were first instituted accord-ing to division and and Karma, as it is said in the Gita".

ارتھات — "ورن ویوستھا گن کرم کے آدھار پہ ہے"۔

یہاں پاٹھک سپشٹ طور پہ دیکھ سکتے ہیں۔ کہ جنم کا نردیشن ہی نہیں کیا گیا۔ کیا یہ بھگوان دیانند کے دیواروں کی وجہ نہیں ہے۔

اسپرشیتا (un-touchability) کے وشے میں پنڈت شیام شنکر جی لکھتے ہیں۔ کہ:-

"Un-touch-ability was carried to extreme Limits, much b.gond the rules of the earlier religious books, but in the west it is not generally known that un-touchability did-not strictly apply to the lower castes, as such, but to un-cLeanLiness of any person of high or Low-castes".

ارتھات:- "درمیان سمے میں اسپرشیتا بہت بڑھا دی گئی ہے۔ پشچم کے لوگوں کو سادھارن طور پہ یہ معلوم نہیں۔ کہ اچھوت پن کا سمبندھ

Freedom from Brief fear, toil and anxiety is the chief char-istic of the Aurenic paradise, a truth repeated again and again in the Quoran undoubtedly the Quoran speaks of Bardens, trees, milk, honey, fruits and numerous other things, but these are not of this Life, they are metaphorical expressions".

ارتھات:- "دکھ۔ ڈر۔ تھکا چنتا سے مکتی کا نام ہی سوُرگ ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ قران میں لکھا ہے۔ کہ سوُرگ میں بار برکھش حدودھ شہد۔ پھل تھا دیگر بہت سی وستوئیں ملتی ہیں۔ پرنتو یہ سب النکار ہے نہ کہ واستوک ہیں"۔

سوامی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں سوُرگ کی تشریح کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ:-

"سکھ وشیش بھوگ اور اس کی سامگری کی پراپتی کا نام ہے"۔

کیا سوُرگ کے اُپبوکت لکشن ہیں سوامی دیانند کے دیواروں کی چھاپ نہیں ہے؟

حوروں کے وشے میں لکھتے ہوئے خواجہ صاحب لکھتے ہیں۔ کہ:-

"The Houries, upon which so much stress is Laid by our adverse-ries are no other than our own female folks, with hearts pure and eyes restrained from evil".

ارتھات:- "ہمارے پتی پکھشی جو کے وشے میں بہت آکھشیپ کرتے ہیں۔ حوریں ہمارے ہی گھر کی بہو بیٹیاں ہیں۔ جن کے ہردے پوتر ہیں۔ اور آنکھیں نیچا شیل ہیں"۔

اس میں بھی منو کے ایک شلوک کے بھاؤ کی چھایا ہے:-

"نیز نادیستو پُرجینتے رستے تتر دیوتاہ ——— بہتر نیاست نہ پُرجینتے سروہ تتراہ پھلاہ کریاہ"۔

پنڈت جیتندر ناتھ چٹرجی ایم۔ اے سنسار پرسدھ پارسی دھرم کے وِدوان نے انہوں نے ۱۹۳۳ء میں پارسیوں کی دھرم پُستک گتھا کو بہی اکھشروں میں چھاپا ہے۔ اس کی بھُومکا کے صفحہ ۸ پہ وہ لکھتے ہیں۔ کہ:-

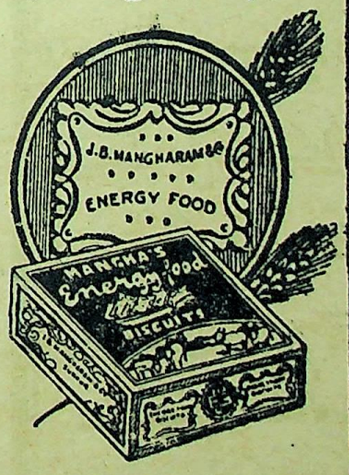
"رشی دیانند کی نیکالا گھوشنا" وَرڈ کر کی اور جاؤ تمام دھرموں کو ملا سکتی ہے"۔

ایک اور پُستک ہیں جس کا نام ہے "The Ethical Conceptions of the Gatha".

کے صفحہ ۱۲۱ پہ وہ لکھتے ہیں۔ کہ:-

"آریہ سماج قومی زندگی میں ایک عنصر ہے ہم سماج نہیں ہے۔ آریہ سماج اس عنصر ہے۔ کہ اس کا آدھار وید ہے۔ سماج کو لوگ اپنی چھتی سمجھتے ہیں۔ یہ ہے۔ کہ رشی دیانند نے اس عیسا کا حل لیاقت سے کیا ہے۔ جس کا کہ اُن سے کسی بھی سدھارک نے نہیں کیا۔ رشی دیانند کی کامیابی کا راز یہ ہے۔ کہ ان کی دِرشٹی کاری تھی۔ اور دیدک پُستر اُدھار کے کی آچاریہ کی دِرشٹی اتنی اُدار نہیں تھی"۔

یہ وہ بسکٹ ہیں جو بچوں کو صحتور بناتے ہیں۔ ہر ایک آدمی جے۔ بی منگھارام کمپنی کا



انرجی فوڈ بسکٹ

کھانا پسند کرتا ہے کیونکہ ان بسکٹوں میں CONDENSED MILK (کنڈینسڈ ملک) GLUKOSE (گلوکوز) اور دوسری کئی طاقت بخش چیزیں ڈالی جاتی ہیں یہ بسکٹ کمزور بچوں کو تندرست کرتے ہیں۔ اور بچے بہت خوشی سے انرجی فوڈ بسکٹ کھاتے ہیں۔

جے۔ بی۔ منگھارام اینڈ کمپنی سکھر (سندھ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Hari

برہمچرج کنٹرول لیبارٹری

میں نے ازراہ تمسخر کہا۔ "کیوں مسز گپتا کو وہ چیز دی جائے۔ جس کی انہیں ازبس ضرورت ہو۔ اور انہیں پسند بھی آئے"

دونوں نے بے ساختہ کہا۔ "وہ کیا؟"

میں نے کہا۔ "تم میں سے ایک بہائیت نامہ فاوند۔ اور دوسرا چون پراشن مسٹر گپتا"

ایک بہائیت نامہ بیوی اور دوسرا کماری آسو مسز گپتا اور میں نے مسٹر گپتا کو اور مسٹر کنٹرول کی گولیاں مسز گپتا کو دیں۔ مسٹر شرما چلا اٹھا۔ "Thexe you are!" اسی لئے تو تمہارے بغیر محفل گرم نہیں ہوتی"

مسٹر سہگل نے تائید کرتے ہوئے کہا۔ "تجویز معقول ہے۔ اس لئے "ہا" "ہو" پاس کرتا ہے۔ کہ اس کو عملی جامہ پہنایا جائے"

"بے شک" ہم سب نے کہا۔

(۲)

کرسمس کی چھٹیاں ہوتے ہی ہم تینوں تعطیلات کے لئے چل دئے۔ اور جا پہنچے مسٹر گپتا کے گھر پر۔ وہ اس وقت ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑا تھا۔ مجھے اس کو اس پوزیشن میں دیکھ کر مذاق کی سوجھی۔ میں نے کہا۔ "جی بھر کے دیکھ لو۔ کہیں اپنی شکل بھول نہ جاؤ"

گپتا نے گردن گھما کر ہمیں دیکھتے ہوئے چپک کر کہا۔ "ہیلو! آ گئے آپ؟ — لیکن تاریخ بھول گئے تھے کیا؟"

"نہیں تو"

"پھر کیا یہی بتانے آئے ہو آج؟"

"بس یہی۔ کہ یہ مہینہ آپ کے خسر نے آپ کو اسی لئے دیا ہے۔ کہ تم اپنے آپ کو پہچانتے رہو"

"یہ کیا خشک فلاسفی چھانٹ رہے ہو؟"

"فلاسفی نہیں۔ آپ کے فائدہ کی بات کہہ رہا ہوں۔ آسو مہینہ تمہیں بتا دے گا۔ کہ تم کتنے پانی میں ہو۔ خود پر اترانا نہیں۔ اور نہ کبھی بیوی کے سمندر پر کا ایمان کرنا۔ یہ آسو مہینہ تمہیں بتا دیگا۔ کہ تمہیں اس کا حق ہے یا نہیں"

"تم فکر مت کرو۔ میں اس "اُپدیشی" پر پورا پورا عمل کروں گا"

"عمل کرو گے تو سکھ بھی پاؤ گے"

"اور ہم لڈو بھی پائیں گے" مسٹر شرما نے بھی لب کھولے۔

"لڈو کیا میرے دئے سے کھاؤ گے۔ یہ گھر ہے کس کا؟"

"تمہارا" میں نے کہا۔

"اور گھر والی؟" سہگل بول اٹھا۔

"ہاں۔ یہ فیصلہ طلب بات ہے" شرما نے کہا۔

میں نے کہا۔ "نہ گھر ہمارا نہ تمہارا۔ اب یہ گھر والی کا ہے۔ اور گھر والی تمہاری۔ لیکن وہ ہیں کہاں؟"

"گھر پر قبضہ جمانے میں مصروف ہوں گی" مسٹر سہگل نے شرارتاً کہا

"اس کی جلدی کیا ہے؟ گھر والے پر قبضہ جما لیا۔ تو گھر پر قبضہ جمانے کی کیا ضرورت رہی"

"ابی! جب سے میو لینی نے ایبے سینیا کو ہڑپ کیا ہے۔ ہر کسی کو اپنی اپنی کالونیز (Colonies) کی فکر پڑ گئی ہے"

"چھوڑو ان فضگڑوں کو اور کچھ کھا پی لو" گپتا نے تنگ آ کر کہا۔

میں نے کہا۔ "بھائی کچھ کہہ لو۔ ہم تو دیوی کے درشن کئے بغیر جل کو بھی نہ چھوئیں گے"

"مجھے تو عذر نہیں۔ لیکن دیوی کے درشن آپ کو مہنگے پڑیں گے"

"خیر! ہم اس کی قیمت ادا کر دیں گے"

"تو کیا کچھ لائے ہو لاہور سے؟"

"کیوں نہیں۔ کیا ہم مسز گپتا کو بھی بہ شگن کرنے کا موقعہ دیں گے۔ کہ ہم بھی آپ کی طرح ضرورت سے زیادہ کفایت شعار ہیں" مسٹر شرما نے گپتا اور میری طرف مسکراتے ہوئے کہا۔

مجھے اس کی اس بات پر ہنسی آ گئی۔ جسے صرف سہگل ہی سمجھ سکا۔ گپتا کیا سمجھ سکتا تھا؟

خیر ہنا دھو کر جب ہم فارغ ہوئے۔ تو ہم نے "دیوی کے درشن" کر کے ہی بھوجن کرنے کی ٹھانی۔ گپتا نے بہتیرا کہا۔ کہ تم پہلے روٹی تو کھا لو۔ تب تک میں انہیں تیار کرواتا ہوں۔ لیکن ہم کب ماننے والے تھے؟

"تیار کرنے کی بھی ایک ہی کہی" میں نے جواب دیا۔

"شاید یہ تمہاری وجہ سے اس کے تیار نہ ہو"

"تمہارا کون ہے؟ جس کے ساتھ ساری عمر کا واسطہ ہے۔ ہم اتنے کفایت شعار نہیں۔ کہ بیاہ ہوتے ہی قطع تعلق کر دیں۔ ذرا پوچھ تو دیکھو انہیں"

مسٹر گپتا اندر گئے۔ کچھ دیر بعد کمرہ میں گرما گرمی ہوئی۔ کچھ منٹ کی بحث و تمحیص کے بعد آپ نے فرمایا۔ کہ "وہ تو مانتی نہیں"۔

"ابی! سنا تو نہ۔ پہلے پہل عورتیں یوں ہی نہ کیا کرتی ہیں" میں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

سب ..... کھلکھلا کر ہنس پڑے۔

طاقت یا شکتی کا دنیا میں ہل چل!
ڈاکٹر حکیم وید کا چیلنج
سوپونڈ کا اپہار

ڈاکٹر حکیم وید دھر سادھارن کو اس لئے دوارا سوچنا دی جاتی ہے کہ جو شخص نیچے لکھی بیماریوں کا اوپری علاج "مہیشور مرہم" سے اتم نسخہ ہمیں بتلا دے اور وہ استعمال سے اس سے اچھا ثابت ہو تو اس کو سو پونڈ اپہار (انعام) دیا جائیگا۔

کامیشور مرہم ان لوگوں کے لئے امرت ہے جو لوگ بچپن کی کبیتو کے کارن اپنی شکتی کا ناش کر کے دنیا کے آنند سے نراش ہو چکے ہیں۔ تنتھا جن کی نس رگ پھٹے خراب ہو چکے ہیں۔ نیلا پانی رگوں میں بھر گیا ہے۔ جڑ پتلی پڑ گئی ہے۔ مٹر دھاتیں آ گیا ہے۔ سستی نامردی نے کسی کام کا نہیں رکھا ہے۔ علاج کرتے کرتے تھک گئے ہیں۔ وہ لوگ اس دوا کو منگا کر لابھ اٹھائیں۔ یہ پہلے ہی دن اپنا چمتکار دکھاتی ہے۔ لگاتار چودہ دن کے استعمال سے اوپر دکت سب بیماریوں کو دور کر کے منش کو پھر سے جوان بنا دیتی ہے۔ اس کے لگانے سے کسی قسم کی جلن یا چھالا وغیرہ نہیں پڑتا۔ ترکیب آسان ہے۔ قیمت فی شیشی ۵ روپے (۵) نمونہ ڈیڑھ روپیہ (۱۔۸)

پتہ:- حکیم ظہیر الحسن میونسپل کمشنر منصر (یو۔پی)

چھپ گئی! چھپ گئی!! چھپ گئی!!!
عرب میں سات سال
یا
عرب میں ویدک دھرم پر چار

اس میں پنڈت رچی رام جی ویدک مشنری نے عرب، مصر، ترکی، فلسطین شام وغیرہ اسلامی ملکوں میں اپنے پیدل سفر اور پرچار کے حالات دئے ہیں۔

سند رچھپائی، موٹا کاغذ۔

قیمت:- ہندی، سوا روپیہ

قیمت:- اردو: دس آنہ

ڈاک خرچ معاف۔ نمونہ مفت ملاحظہ فرمائیں

نوٹ

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

سرل ساہتیہ سدن
۱۳۹ ایڈورڈ سکوئر۔ نئی دہلی

دیانند سوامی

از فلم یوگ دھیان جی امتر بی۔ اے

وہ دکھیوں کے سب دکھ مٹانے کو آیا
وہ بچھڑے ہوئے دل ملانے کو آیا

وہ بھارت کی بگڑی بنانے کو آیا
بچانے کو آیا۔ جگانے کو آیا

دیانند سوامی ۔ دیانند سوامی

وہ گرتے ہوؤں کو اٹھا دینے والا
یتیموں کو غم دور دینے والا

وہ دردِ وطن کی شفا دینے والا
وہ اجڑے ہوئے گھر بسا دینے والا

دیانند سوامی۔ دیانند سوامی

کیا شیر دل اس نے ہر ناتواں کو
کیا جس نے حیران سارے جہاں کو

عطا کی نئی جان ہندوستان کو
رشی معجزہ وہ دکھانے کو آیا

دیانند سوامی ۔ دیانند سوامی

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

برتھ کنٹرول بقیہ صـ ۲۳

یہ رہی آپ کی پہلی شکست۔ اگر شروع گرہستی کے پہلے قدم پر ہی آپ ناکامیاب رہے۔ تو آئندہ کیسے کامیاب ہوسکتے ہیں؟ ہیگل نے کہا۔

"اگر اعتبار نہ ہو تو دیوی کے درشن کی دکھشنا پیشگی دے دیں" ہیں ہنستے کہا۔

"Try Try again" شرما نے بھی تیر چھوڑا۔

مسٹر گپتا شرم کے مارے اٹھ گئے۔ اور ایک بار پھر اندر گئے۔ بڑی کوشش اور جدوجہد کے بعد شریمتی جی کو راضی کر پائے۔ اور وہ بھی اس شرط پر کہ وہ صرف ہیں کھانا پروسنے کے بہانے ہی پدھاریں گی۔

آخر مسز پیٹیں اٹھا کر لاتی ہوئی دکھائی دیں میں نے کہہ ہی دیا — "سکول میں تو گپتا کبھی فیل نہ ہوا تھا۔ آخر ہو گیا نہ یہاں بھی پاس؟"

جوں ہی وہ کمرہ میں داخل ہوئیں ہم تینوں اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہاتھ جوڑ کر نمستے کی۔ میں نے انہیں دیکھا۔ تو بھونچکا سا رہ گیا۔ یہ شریمتی جی تو وہی برتھ کنٹرول اور ہندو سماج "مضمون کی لیکھکہ تھیں۔ میں یہی سوچ رہا تھا۔ کہ یہ کیسے ہو گیا سب ہو اور میرا ہاتھ کوٹ کی جیب میں پڑے اس رسالہ کی طرف بڑھا تھا کہ مسٹر شرما نے کہا — "معاف کیجئے گا بھابی صاحبہ آپ کو ہم پر اعتبار نہ آیا۔ لیکن یقین جانیئے ہم نے کبھی اُدھار نہیں کیا"

مسز گپتا مسکراہٹیں سمیٹ گپتا نے سکراتے ہوئے کہا۔ "نکالو نہ چیر کیا لائے ہو ان کے لئے؟"

"ان کے لئے ہی نہیں۔ آپ کے لئے بھی" ہیگل بول اٹھا

ہم نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالدیئے شرما نے کہا — "ہدایت نامہ بیوی" مسز کیلئے اور "ہدایت نامہ خاوند" آپ کے لئے"

ہیگل بولا "کماری آسو مسز کے لئے اور جیون پراشنی مسٹر کے لئے"

میں نے کہا — "نومور" (برتھ کنٹرول کی گولیاں) مسز کے لئے اور "فرنچ لیڈ" آپ کے لئے"

مسٹر گپتا نے کسی قدر غصہ میں کہا — "یہ کیا مذاق ہے؟"

"مذاق نہیں حضرت! یہ آپ کی ضرورت کے عین مطابق ہے"۔

"مجھے ان چیزوں کی کیا ضرورت؟"

میں نے کہا — "آپ کو شاید نہ ہو لیکن مسز کو تو ہے؟ اگر اعتبار نہ ہو تو پوچھ دیکھو ان سے" — "دیکھو رسالہ شانتی کا بات

ضرورت

کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت ایک بار کیلئے ۱ عہ دو بار کیلئے دو روپے چار آنے (۲/۴) تین بار کے لئے تین روپے (ستار) اور اس سے زیادہ ہر بار کے لئے صرف آٹھ آنے فی مرتبہ

(مینیجر)

آتم نریکشن

(ایکانک) — پنڈت پرم دت جی جگیاسو ورجانند آشرم لاہور

کون جی دیکھی یا سماج لاکھ نین کرتا ہوا بھی اپنے لکشیہ پر نہیں پہنچ سکتا۔ جب تک کہ وہ اپنے کئے جانے والے سمستھ کاموں کی پڑتال نہ کرے۔ کہ کیا وہ کام میرے لکشیہ کے انوکول ہیں یا پرتی کول؟

آریہ سماج نے دیہ پرچار کی بھاونا کو جاگرت کیا۔ اور جاگرت کرنے کا تین بھی ہو رہا ہے۔ دیہ کے نرمل گیان کو سرو سادھارن تک پہنچانے کا بیڑا آریہ سماج نے ہی اٹھایا ہوا ہے۔

آریہ ادھیاپک پیدا کرو

میں سمجھتا ہوں۔ کہ یہ ایک سچائی ہے۔ کہ اس سمے تک ہمارے سکولوں۔ کالجوں۔ پاٹھ شالاؤں اور پتری پاٹھ شالاؤں میں آریہ ادھیاپک اور ادھیاپکائیں آٹے میں نمک کے برابر ہی ہیں۔

آریہ ادھیاپک کی پریکشا (ٹریننگ) کسی آریہ سکول۔ کالج اور ادھیاپک کی کنیا وِدیالیہ سے پڑھی ہوئی ہونے ازبس ہونی چاہیئے۔ اپنے شدا چاری رشی دیانند پرسرشت دیدک سدھانتوں کے پرچار اور بھیتر باہر سے ایک جیتے دیش بھگت اور دھن کے لئے آریہ سماجی نہ بنے ہوں۔ تب آریہ جاتی کے بچوں کا بھوشیہ اُجوّل ہو سکتا ہے۔

ناستک۔ دھرم دروہی۔ دیش دروہی اور انا چاری ادھیاپکوں دوارا اپنے بچے اچھے نہیں بن سکتے۔ آریہ سکولوں۔ کالجوں تھا آریہ پتری پاٹھ شالاؤں میں آریہ کی کچھ تو دشیتا ہونی چاہیئے۔ تبھی آریہ سنتھا کا بالک دوسری سنستھاؤں اچھا بن سکتا ہے۔

گوروکلوں میں بھی رشی دیانند پدھتی پاٹھ کرم کانڈ بھگ بھگاڈ ہو رہا ہے۔ سدا چاری کی بھاونا۔ آریش گرنتھوں کا بریم چاریوں سے پرچار وغیرہ۔ دیدک سدھانتوں میں بھی بھگتی ابھی اس میں کم سپھل ہوئے ہیں۔

ووٹنگ کا گندا طریقہ

جب تک آریہ سماجوں کے چناؤ میں پکشپات کو تیاگنے کے لئے چھوٹے ووٹ دینے والے وہ کسی طرح سے بھی ہوں نہ ہوں آریہ سماج لاکھ نین کرے وہ کبھی بھلی نہیں کر سکتا۔ کیا کبھی استھیہ سے ستیہ کا نرنیہ ہو سکتی ہے؟

ہم میں سے ہر ایک اس ادھیرہ میں ایکانت میں سوچے۔ کہ کیا میں دیدک ہوں؟ کیا میں کوئی ایسا کاریہ تو نہیں کرتا کہ جس سے آریہ سماج پر کلنک آتا ہو۔ میں نے اپنی سنتانوں تھتا پریوار کو آریہ کیا میں دیش کے پرتی دیش واسی کے پرتی اپنے کرتویہ کو نہیں کرتا؟ کیا میں سچ مچ ایشور وشواسی آریہ سماج میں آکر میں نے اپنے جیون کا اب تک اُدیش کیا؟ کیا میں ایشور دیو اور اس کے نام پر سنسار کو نہیں اپنے آپ کو دھوکہ تو نہیں دے رہا؟

آتم بودھ کی یہ بھاونا ہر ایک آریہ میں جاگرت ہو۔ یہی رشی بودھ اتسو کا

چار آنہ فی روپیہ کی خاص رعایت

معزز خریداران کے اصرار پر ۱۰ جنوری سے ۱۰ فروری ۱۹۳۹ء تک

صرف سندھ مکرد دھوج کیلئے کی گئی ہے۔

نئے سال کی خوشی میں ایک چمڑے کا فینسی بٹوہ سندھ مکرد دھوج اور سپاری پاک کے سوا پندرہ روپے نقد قیمت کی دوسری ادویات

خریدار کو مفت نذر کیا جائیگا

کیلئے

ہر مردی صحت — ہر مردی پٹھے

پر مردگی — تھکاوٹ

ہیرے اور سونے والا

رجسٹرڈ

سندھ مکرد دھوج

دنیا کی سرتاج ٹانک

دواؤں کی تندرست رکھنے والی

طلب کریں

سردیوں میں استعمال ضرور کریں

تمہیت ۱۰ تولہ خوراک ۱۰ ماشہ

وید راج سردار لال کی خاص ایجاد

ملنے کا پتہ — آیورویدک فارمیسوٹیکل کمپنی لمیٹڈ کمپنی بازار لاہور قائم شدہ ۱۹۰۵ء

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D

رشی وچن امرت

(۱) جب منش دھارمک ہوتا ہے تب اُس کا وشواس اور مانیہ شنتر ہ بھی کرتے ہیں۔ اور جب ادھرمی ہوتا ہے تب اُس کا وشواس اور مانیہ متر بھی نہیں کرتے۔ اس سے جو تھوڑی بہت یا سرلپتیت شکتی یا کو یوگیتا ہوتا ہے۔ اس کا کوئی بھی کام نہیں بگڑتا۔
(دیوہار بھاشو)

(۲) پُرجنیہ جن وہ ہیں جو اپنی ہانی ہوتی ہو تو بھی سب کے ہت کرنے میں اپنا تن من۔ دھن۔ لگاتے ہیں۔ اور نراور کے یوگیہ وہ ہیں جو اپنے ہی لابھ میں سنتشٹ رہ کر سب کے دکھوں کا ناش کرتے ہیں۔ ان دانس آتما یوں کو جو منشوں کی ہتیا کرنے والا جانیے گا۔
(رگوید کرنا ندھی)

(۳) جو میں نرانیرس سنسار کا ہی بھے کرتا اور سرو گیہ پرماتما کا کچھ بھی نہیں۔ گہ جس کے آدھین منش کے جیون مرن اور سکھ دکھ ہیں۔ تو میں بھی ویسے ہی بے مطلب کی باتوں میں من دیتا۔ پرنتو کیا کروں۔ میں تو دیپ تن۔ من۔ دھن سب کچھ ستیہ کے پرکاش ادھکار پر گر چکا۔ مجھ سے خوشامد کر کے اب خود غرضی کا دوہار نہیں چل سکتا۔ کینتو سنسار کو لابھ پہنچانا بھی مجھ کو بچیر ورتی راجیہ کے تلیہ ہے
(بھرتری نوارن)

جس خاندان میں عورت سے مرد اور مرد سے عورت خوش رہتے ہیں اُسی خاندان میں راحت دولت بیکنٹھی قیام کرتی ہے۔ اور جہاں رنجیدگی اور شورش ہوتی ہے وہاں دکھ مفلسی اور بدنامی رہا کرتی ہے۔
(بابلقہ پرکاش)

(۵) جس کا سمرد ہے الیشور کی آگیا کا یتھادت پالن اور پکش پات رہت نیائے سمروہت کرنا ہے

"پرکاش" پر لے پیار کو!
ضروری اطلاع
بھیم سینی سرمہ
کا
اصلی نسخہ

ہمارے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا۔ اگر کوئی الیسا دعویٰ کرتا ہے تو وہ بالکل بے بنیاد اور ہم کو نقصان پہنچانے کی غرض سے ہے۔ صرف ہمارا ہی بھیم سینی سرمہ اصلی ہے۔ اور سرکار ہند سے رجسٹرڈ ہے۔

ہمیشہ اصلی کو ہی خریدنا چاہیے۔ گھٹیا خرید کر آنکھوں جیسی بیش قیمت چیز کو خراب نہ کرنا چاہیئے۔

اصلی کی قیمت پانچ روپے فی تولہ ہے۔ لیکن آریہ جگت کو اصلی اور نقلی کا فرق معلوم ہو سکے۔ اس لئے ہم نے

شوراتری کے اُپلکش میں
½ قیمت کر دی ہے۔

یعنی بجائے ۵ روپیہ کے اڑھائی روپیہ فی تولہ

یہ رعایت صرف "پرکاش" کے پریوار کے لئے ہے اور وہ بھی فروری کے آخیر تک ہی۔

نوٹ:- ہمارے بھیم سینی سرمہ کے استعمال سے آنکھوں کا کوئی ایسا مرض نہیں جو اس سے آرام نہ ہوتا ہو۔ آنکھوں سے پانی بہنا۔ گدرے پڑوال۔ کم نظر۔ سرخی۔ کھجلی وغیرہ تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

نوید کنور جنک دیو ودیالنکار
گورو کل سناتک فارمیسی دہلی
ملنے کا پتہ گورو کل کانگڑی

سوامی دیانند اور پوران

(لیکھک:- شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے ایم۔اے شولاپور)

ابھی تہذیب ایک دوست کا آرٹیکل نکلا ہے۔ جس میں سوامی دیانند کی تعریف کرتے ہوئے آریہ سماج کی کچھ کمزوریوں کا ذکر کیا ہے۔ ایک کمزوری یہ بتلائی گئی ہے۔ کہ موجودہ تعلیم یافتہ لوگوں نے جو تحقیقات کی ہے اس کے مطابق پوران بہت سی بیش قیمت باتوں کا مخزن ثابت ہوئے ہیں۔ اس لئے آریہ سماجیوں کو پورانوں کی نسبت اپنا زاویہ نظر بدل دینا چاہیئے۔ محض اس وجہ سے کہ سوامی دیانند پورانوں کا کھنڈن کیا کرتے تھے اُن کو قابلِ عزت سمجھ لینا ٹھیک نہیں ہے +

اس بارہ میں مجھے ایک عرض کرنی ہے۔ کہ ہمارا پورانوں کی نسبت کیا خیال ہے؟ اس کے متعلق لوگوں میں بہت غلط فہمی ہے۔ سوامی دیانند پورانوں کے مطالعہ کو ممنوع قرار نہیں دیتے طالب علمی کی حالت میں پورانوں کو درس میں رکھنا ان کو منظور نہیں ہے۔ سوامی جی نے ستیارتھ پرکاش" میں خود سوال اُٹھایا ہے۔ کہ کیا پورانوں میں کوئی اچھی باتیں نہیں ہیں؟ وہ کہتے ہیں۔ کہ پورانوں میں بہت سی اچھی باتیں ہیں۔ لیکن جیسے زہر آلودہ خوراک ناقابلِ استعمال ہو جاتی ہے۔ اسی طرح پورانوں کو سمجھنا چاہیئے۔ پورانوں میں بادجودیکہ بہت سی اعلےٰ باتوں کے اتنی خرافات بھری ہوئی ہیں۔ کہ عام پبلک اُن اعلےٰ باتوں کا لحاظ نہ کر کے بُری باتوں کا شکار ہو جاتی ہے۔ ہندوؤں کی تواریخ سے یہی پتہ چلتا ہے۔ کہ پورانوں میں ادم کی اہمیت۔ کاہیزی کی فضیلت وغیرہ وغیرہ بہت سی باتیں ملتی ہیں۔ لیکن ساتھ ہی بت پرستی کی ادنےٰ سے ادنےٰ اور گندی سے گندی عورتیں بھی پائی جاتی ہیں۔ جنہوں نے ہندوؤں کو جاہلیت کے گڑھے میں ڈال رکھا ہے۔ کم عمر کی شادی۔ ستی کا رواج۔ مردہ پرستی۔ ستارہ پرستی اور اسی طرح کی بیہودیوں تو ہمات پورانوں کی ہی تعلیم کا نتیجہ ہیں۔ آریہ سماج یہ نہیں کہتا۔ کہ ہمارے عالم پورانوں کو نہ پڑھیں یا ان میں جو اچھی باتیں ہیں ان کو اخذ نہ کریں۔ اگر علم کے مثلاً شیوں کو ہندوستان کی پرانی تواریخ کا کچھ پتہ لگانا ہے۔ تو وہ شاید پوران سے انہیں بہت کچھ سامگری مل سکتی ہے۔ لیکن مثلاً شی ہونا ایک اور بات ہے اور سادھارن رہتی سے پڑھنا دوسری بات۔ ہر شخص کھوج نہیں کر سکتا۔ ریسرچ کرنا ہر ایک کا کام بھی نہیں ہے +

ایک بات اور قابلِ غور ہے۔ وہ یہ کہ سوامی جی مانتے ہیں۔ کہ برہمن گرنتھوں کے سوتروں اور سمرتیوں میں بھی ملاوٹ ہوئی ہے۔ جیسا بھارت اور رامائن ملاوٹوں سے بھرے پڑے ہیں۔ لیکن سوامی جی نے اُن کو پورانوں کی طرح متروک کیوں نہیں مانا اس کا ایک وجہ ہے۔ اور سوامی جی کی مثال سے ہی واضح ہو جاتی ہے۔ ملاوٹ کئی طرح کی ہوتی ہے۔ اگر آٹے میں کوئی ککڑی پڑ جاوے۔ تو آپ ککڑی کو نکال کر آٹے کو کھا لیں گے۔ کیونکہ ککڑی کی ملاوٹ ایک باہری ملاوٹ ہے۔ ککڑی آٹے کے ہر ذرہ میں پیوست نہیں ہوئی۔ لیکن ذرا سا زہر آٹے کے ہر ذرہ کو خراب کر دیتا ہے۔ اسی طرح سے جہاں رامائن۔ مہابھارت اور برہمن گرنتھوں میں ملاوٹ ہوا ہے۔ وہ سب خارجی ہے۔ اس کو نکالا جا سکتا ہے۔ مغز سمرتی کے ڈھانچے میں کوئی فرق نہیں آیا۔ اُس کے شلوک آسانی سے باہر کئے جا سکتے ہیں۔ لیکن جو ڈھانچہ پورانوں کا ہے۔ اس کی بڑ میں ہی خرابی ہے۔ سارے پوران دیومالا کے ایک

فینسی رسٹ واچ مفت انعام

ہمارا مشہور عطر سینٹ فلاور نہایت عمدہ پھولوں سے تیار کیا جاتا ہے۔ جو پوشاک اور تمام گھر کو معطر کر دیتا ہے۔ لطف یہ کہ ہر پانچ منٹ کے بعد نئی خوشبو دیتا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ چودہ آنہ عہ۔ اس عطر کو ہر گھر میں پہنچانے کے لئے ہماری فرم نے ہر شیشی کے خریدار کو ایک عدد میوٹ رسٹ واچ مفت دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ گھڑی کیا ہے خوبصورت تحفہ ہے۔ اس کی چمک دمک اور خوبصورتی غضب ڈھاتی ہے۔ مضبوطی اور پائیداری کی گارنٹی دس سال ہے۔ اگر گارنٹی کے اندر گھڑی خراب ہو جائے تو کمپنی دوسری گھڑی مفت دے گی۔ دو یا ایک شیشی کے خریدار کو محصول ڈاک وپیکنگ خرچ ۱۱ علاوہ دینے پڑیں گے۔ مگر تین شیشی کے خریدار کو محصول ڈاک معاف اور تین گھڑیاں مفت بھی جائینگی +

موہنی بھنڈار دہلی

دلکش رنگین کلینڈر

نئے سال کے نہایت خوبصورت دیواری کلینڈر دو آنہ کا ٹکٹ بھیجکر ایک یا چار آنے کے ٹکٹ بھیج کر تین یا چودہ آنے کا منی آرڈر بھیجکر ایک درجن منگالیں۔ گھر کی زینت کا بہترین ذریعہ ہیں۔

اگروال سٹور سبا تھوڑ شملہ

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

رعایتی اعلان خاص شوراتری نمبر کیلئے

ناظرین پرکاش نوٹ کر لیں

پھر نہ کہنا۔ کہ ہم کو خبر نہیں ہوئی تھی!

دُنیا میں تہلکہ مچا دینے والی وہی حیرت انگیز کتاب

آسام | بنگال | نیپال | بھوٹان

آسامی بنگالی تبتی راز دیا

خزانہ کرامات

ہزاروں میں سے چند خطوط

نقارہ خلق

(۱) بابو جینتی پرشاد صاحب گڈس کلرک کان پور (E. I. R) تحریر کرتے ہیں۔ کتاب کیا ہے ایک حیرت انگیز چیز ہے۔ اس کی تعریف کرنا میری قلم کی طاقت باہر ہے۔ (۲) شریمان ایم۔ ایم بشن لال "فانگو ساہوکار اینڈ بینکرز ڈاکخانہ کورناڈ (میاوارم) سے لکھتے ہیں۔ کہ پہلے اس عجیب کتاب کی تعریف صرف اخبارات میں دیکھی تھی۔ لیکن اب منگا کر دیکھنے پر اس سے بھی کہیں بڑھ کر نکلی۔ درحقیقت یہ ایک عجیب کتاب ہے۔ (۳) مسٹر بھولا ناتھ ولیش کیمسٹ دانی نمبر ۴ لائڈروڈ الہ آباد لکھتے ہیں۔ کتاب کیا ہے ایک حیرت انگیز چیز ہے۔ جس قدر بھی تعریف کی جائے کم ہے۔ (۴) شریمان سیٹھ گوکل چند شری رام اگروال ڈاکخانہ کاس گنج (ایٹہ) لکھتے ہیں کہ اس کتاب کے بارہ میں آپ نے جو کچھ اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ منگا کر دیکھنے پر اس سے بھی بڑھکر نکلی۔ (۵) شریمان ودیادھر مہرمرلی دھر مندر روڈ ونگا پور سٹیٹ شریمان لعل صاحب ہری شرن سنگھ دیوجی ہکنیٹھ پور (لاکور یاسٹیٹ) (۷) R.D. INGLE ESQR ہائی سکول ڈویژن (رائے پور) (۸) بابو اونکار سنگھ صاحب کلرک نمبر ۱۵ ایم۔ ٹی کمپنی (کوئٹہ) (۹) آر۔ آر شرما صاحب مقام کنا تھور ڈاک خانہ پونا مانی (مدراس) (۱۰) بابو سری رام کسینہ محلہ ٹیلیا گورن (شاہجہانپور) وغیرہ وغیرہ سینکڑوں ہزاروں کا یہی کہنا ہے۔ کہ کتاب کیا ہے ایک عجائبات کا خزانہ ہے۔ ایک بار منگا کر دیکھنے سے آپ بھی تعریف کئے بغیر نہیں رہ سکیں گے۔

صاحبان:۔ زیادہ لکھنا فضول ہے۔ اوپر سب صاحبان کے پتہ جات ٹھیک ہیں۔ کوئی بات پوشیدہ نہیں ہے۔ آپ پوچھ سکتے ہیں۔ پھر مثل مشہور ہے کہ قیمت لوٹا دیں گے۔ اگر ہماری گارنٹی یا کسی بات میں فرق دیکھیں تو اسی اخبار میں شکایت چھپوا سکتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر کیا سچائی ہوگی۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایسی کتاب میں کیا کرامات ہے۔ جس کے ناگری میں دو ایڈیشن ہزاروں جلدیں پانچ روپیہ قیمت ہوتے ہو۔ گئے بھی ہاتھوں ہاتھ ختم ہوگئی تھی اردو ایڈیشن بھی تقریباً ختم ہونے والا ہے۔

اس کا جواب ہم نہیں بلکہ وہ ہزاروں آدمی دے رہے ہیں جو یہ کہتے ہیں کہ یہ کتاب نہیں ہے بلکہ نامردوں کو مرد۔ بانجھوں کو سنتان۔ بیماروں کو تندرستی اور ہزاروں انسانوں جانوروں کو موت سے بچانے والی بھارت کے پوجیہ مہاتماؤں کی سدا سر رہنے والی عجیب وغریب طاقت کا ایک نایاب خزانہ ہے۔ اس کتاب میں اس عجیب کاپی کی بجنسہ نقل دی ہے جس کو ضلع رنگپور کے پہاڑی علاقہ میں ایک کامل مہاتما بھول سے چھوڑ گئے تھے اور جس کی پیچیدہ عبارت کو حل کرنے کے لئے کئی غیر ملکی عالموں کے علاوہ کلکتہ یونیورسٹی کے شرح رواں دس زبانوں کے عالم فاضل بھارت پوجیہ سر آسوتوش مکرجی کو بھی دماغ لڑانا پڑا تھا۔ جس میں ایسے ایسے پریوگ ہیں کہ ایک بار تو مردہ کو بھی اٹھا یا جا سکتا ہے۔ اس علاوہ کامروپ دیش (آسام) بنگال اور نیپال کی ترائی میں علم جادو اور وشی کرن احب تسخیر کے حیرت انگیز واقعات جو خاص مصنف کے ہمراہ گزرے بالکل کھول کر رکھ دئے جن سے آپ کو تعجب ہی نہیں بلکہ ایک حیرت انگیز طاقت کا خزانہ ہاتھ لگیگا اور اس علم کی سچائی شیشہ کی طرح سے روشن ہو جائے گی۔ اور ہر طرح سے اپنے دل کی مراد پوری کر سکیں گے۔ دیکھئے جیسے تھانہ فاریس گنج ضلع پورنیہ نیپال بونڈری کے نزدیک ایک مہاتما کی کرپا اور مصنف کی امداد سے ایک بہن کے میرہ گذری ہوئی واردات جس کا شوہر اول درجہ کا عیاش وہ بہن بڑی عیسنت سے دن کاٹ رہی تھی۔ پھر وشی کرن کے زور سے اس کا شوہر ایسا ہو گیا کہ دوسری عورتوں کے نام سے ہی نفرت آنے لگی۔ اس وقت وہ بہن بڑے آرام سے تین چار بچوں کی ماں ہے۔ اسی علاقہ میں ایک زمیندار کے لڑکے کی ایک عورت سے محبت۔ عورت کا کسی طرح سے قابو میں نہ آنا۔ آخر کار وشی کرن کے زور سے خود بخود اپنے گھر کو چھوڑ کر چلے آنا وغیرہ وغیرہ دسوں طرح کے حیرت انگیز پریوگ معلوم کر کے سچی عیش وعشرت حاصل کر سکیں گے۔ دس بیس روپیہ نامردوں کو مرد بنا دینے والی آجکل کی اشتہاری ادویات یاد شی کرن جنتروں پر خرچ کرنے سے پہلے ایک بار اس حیرت انگیز کتاب کو دیکھ لیں۔ پھر اگر کسی طرح سے ناپسند ہو تو ہماری گارنٹی کے مطابق واپس کر کے اپنی قیمت منگا لیں۔ ہزاروں کا کہنا ہے کہ آج تک ایسی کتاب کسی زبان میں بھی نہیں دیکھی گئی ہے۔ اپنے ہزار ہا اردو خواندہ مہربانوں کے اصرار پر ناگری سے اردو میں شائع کر رہے ہیں۔ جلد آرڈر دیں ورنہ اردو کا ایڈیشن ختم ہو جائے گا۔ اور پھر دوسرے ایڈیشن کا مہینوں انتظار کرنا پڑے گا۔

قیمت ناگری بھاشا پانچ روپیہ اردو چار روپیہ۔ خوبصورت مجلد کے ۱۲ ر زائد اور محصول ڈاک ۱۰ ر علیحدہ ہیں۔ تقریباً چار سو صفحات ہیں ہر ایک صفحہ سینکڑوں روپیہ سے بڑھکر ایک نایاب خزانہ اور سچی عیش وعشرت کی ایک جیتی جاگتی تصویر آپ کے سامنے ہوگی۔ جلد آرڈر دیں ایسا نہ ہو کہ آپ بھول جائیں۔

رعایتی اعلان:۔ شوراتری نمبر کے خریداروں کو حوالہ دینے پر قیمت میں چوتھائی رعایت ہوگی۔ مجلد تین روپیہ بارہ آنہ۔ اور جو صاحب رعایتی قیمت پیشگی بذریعہ منی آرڈر روانہ کریں گے ان کو محصول ڈاک بھی معاف۔ صرف دو سو جلد باقی ہیں۔ ختم ہونے پر پھر کوئی رعایت نہ ہوگی۔ اس لئے آج ہی آرڈر بھیجدیں۔ اخبار کا حوالہ ضرور دیں۔

مینجر انڈین سٹورز (۵) جنرل مرچنٹ اینڈ بینکرس شیلانگ آسام انڈیا

سوامی دیانند اور پران بقیہ ص ۲۵

ٹاس ڈھانچے پر ڈھالے گئے ہیں۔ یہ دیوتا لوگ کے ترجمان پران کے ہر قصے میں پیوست ہیں۔ اس لئے پرانوں کو دھارمک گرنتھوں کی پدوی دینا مٹھن ہے۔ لیکن جو کام پریوں کے قصے (فیری ٹیلز) کرتے ہیں۔ وہ کام پرانوں سے بھی لیا جا سکتا ہے۔ پرانوں کے بعض قصے نہایت دلچسپ ہیں۔ کسی کے بیس بازو اور کسی کے ایک ہزار بازو۔ کسی کی تین آنکھیں اور کسی کی ایک ہزار آنکھیں۔ ان سب قصوں کو بچے شوق سے پڑھتے ہیں۔ کیونکہ ان میں عجیب عجیب باتیں لکھی ہوتی ہیں۔ اسی طرح کارٹونوں کا حال ہے۔ کسی کا سر بڑا اور پیر چھوٹے۔ اور کسی کا ہاتھ بہت لمبا اور سر بہت چھوٹا۔ کسی کی ناک بہت لمبی۔ اس طرح کی فضا پر لوگوں کو ہنسانے کے کام کی ہوتی ہیں اسی طرح پرانوں کے قصے ہیں۔ جن میں تخیلات کو خاص جگہ دی گئی ہے۔ ان میں سے بہت سی اچھی باتیں اخذ کی جا سکتی ہیں۔ اور کرنی چاہئیں۔ پرانوں میں تواریخی مطالعہ بھی مل سکتا ہے۔ لیکن ان کو تواریخ نہیں کہہ سکتے۔ ہاں اُن کے آدھار پر تواریخ تلاش کی جا سکتی ہے۔

کچھ لوگ سمجھتے ہیں کہ پرانوں کو صاف کیا جا سکتا ہے۔ اگر ایسا ہو تو میرے خیال میں آریہ سماج کو ان کے گرہن کرنے میں کوئی گھبراہٹ نہیں ہوگا لیکن پہلے دیکھ تو لیں کہ صاف کرنے سے پرانوں کا کتنا حصہ باقی رہ جاتا ہے۔

نوٹ کر لیجئے!

کہ ہر چار دسوادھیائے کے لئے شری ہتیشی علاد الپوری سمپادک پرکاش نے اتیتیہ سرل اور اُتم کچھ پستکیں لکھی ہیں "گیتا گان" گیتا کا سرل ہندی دوہوں میں پورا انوواد ہے۔ جس کی پرشنسا مہاتما گاندھی۔ سوامی ستیہ نند۔ آچاریہ رام دیو۔ مہاتما ہنسراج آدی لیڈروں نے کی ہے۔ "پرکاش" "آریہ مسافر" "سماچار" "پرکاش" "آنند" "جاگرت" "سناتن دھرم" پرچار وغیرہ اخباروں نے دل کھول کر تعریف کی ہے۔ موٹا ٹائپ۔ عمدہ کاغذ سندر چھپائی۔ منوہر چتر۔ قیمت ہندی آٹھ آنے۔ اردو چھ آنے۔ ڈاکخرچ ۲ (آپ نند گان") الیشاسیہ پبلشنگ کا دونوں میں ترجمہ۔ اردو ۲ پیسے۔ ہندی ۳ پیسے۔ صرف ۲۸ فروری تک ۵ آنے کے ٹکٹ بھیجکر مفت منگوا سکتے ہیں۔ پتہ:۔ ایڈیٹر پرکاش لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Ha

چھپوائی کا کام

ہم اُردو کی ہر قسم کی چھپوائی و کتابت کا کام پنجاب بھر کے تمام پریسوں سے ارزاں مگر اعلےٰ کرتے ہیں مضمون بھیج کر نرخ مُفت طلب کریں۔

لاہور ایجنسی

اپنی معتبر اشیاء کیلئے ہمیں اپنا لاہور ایجنٹ مقرر کر کے پنجاب کے دارالسلطنت میں اپنی اشیاء فروخت کریں۔ تفصیل ارکارڈ بھیجکر مُفت طلب کریں۔

لوہے کا گلہ

اپنی فرم کے لئے فولاد کا مضبوط گلہ منگوایئے۔ مضبوط تالہ چابی کئی قفل دار خانے۔ وزن ۱۶-۱۵ سیر۔ قیمت سوا پانچ روپیہ۔ کم از کم چوتھائی قیمت پیشگی بھیجیں۔

کاروبار بڑھایئے

پتلپ۔ ملاپ۔ زمیندار۔ احسان بیسویں صدی۔ الفضل۔ مست قلندر انوکھی دُنیا۔ نیرنگ خیال اور اُردو کے اخبارات۔ رسائل۔ جنتریوں میں کم خرچ میں اشتہار دیکر اپنے کاروبار کو ترقی دیں

سیاہیوں کا کارخانہ

ہر دفتر۔ سکول۔ دُوکان۔ کمیٹی وغیرہ کو روزمرہ سیاہیوں کی ضرورت رہتی ہے۔ یہ کام پندرہ روپیہ کے سرمایہ سے شروع کیا جاسکتا ہے۔ ہماری کتاب کی مدد سے معمولی لیاقت کا انسان بھی ہر طرح کی سیاہیاں معمولی کوشش سے تیار کر سکتا ہے۔ قیمت ایکروپیہ۔ محصولڈاک معاف۔

روپیہ کماؤ اور امیر بن جاؤ

پانچ دس روپیہ کے سرمایہ سے اپنے شہر میں آزادی و عزت سے ۸۰-۹۰ روپیہ ماہوار یا زیادہ کمانے کے خواہشمند شہور کتاب "روپیہ کمانے کی تجارت" کے ذریعہ کر کاروبار بڑھانے کے دو سو راز بیس صنعتیں تفصیل سے لکھی گئی ہیں جن کی مدد سے ۸۰-۹۰ روپیہ ماہوار کمانا نہایت آسان ہے۔ یہ کتاب ۵۰ انگریزی کتابوں کے مطالعہ و تجربہ کے بعد تیار ہوئی ہے

کتاب کے مضامین کا ہیڈنگ اس کتاب میں ۲۰۰ مختلف کام شروع کرنے کا طریقہ منافع اور کامیاب بنانے کے طریقے نہایت تفصیل سے لکھے گئے ہیں سینکڑوں روپیہ خرچ کر کے کارخانوں شاگردی کرنے کے بعد جو کچھ نہیں سیکھ سکتے۔ مضامین کی چند سُرخیاں کے نام یہ ہیں ؛

۱۵ روپے سے ۱۵ یوم میں ۴۵۵ روپے کیسے کمائے۔ شربت فولاد کی ترکیب اور اسکی تجارت کا راز۔ سیاہی کے نسخہ سے پال برادر لاکھوں روپیہ کمالیا۔ مکمل راز و ترکیب۔ ۵۰-۶۰ روپیہ سے دو روپیہ یومیہ کماؤ۔ ہتھی سے سونا بناؤ۔ جماؤ دودھ بناؤ تان سین گولیاں۔ ۶۰ روپیہ سے چل سکنے والے کئی کام۔ فینائل سازی۔ سیر کریں اور ۵ روپیہ کمائیں۔ پرانے بکٹوں سکوٹر میں روپیہ۔ ٹریڈ مارک ایجنسی۔ ایڈورٹائزنگ ایجنسی۔ امریکہ کی سنہری تجارت سیمپل بزنس۔ بغیر سرمایہ سینکڑوں روپیہ کماؤ۔ ایجنٹ ایجنسی۔ شادی و بیکاروں کا اخبار۔ بغیر سرمایہ آنے سے ڈور روپیہ کمانا۔ پرانے ٹائر دار کی چٹائیاں بال گھنگھرالے بنانیوالی مشین۔ بوٹ پالش کی مشین۔ ٹرمٹ سکیم کا کاروبار۔ وزن کر کے ۵ روپیہ کمانا۔ کپڑے سینے کی مشین ۱۲ آنے میں۔ اخبارات کی کترنوں سے ہزاری روپیہ۔ نیلام گھر۔ درجنوں منی آرڈر ہر روز منگواؤ۔ نیا سلہ مکانات کرایہ پر دینے والی ایجنسی۔ سینکڑوں روپیہ بغیر سرمایہ۔ فیس کریم۔ پلاسٹر آف پیرس کی ترکیب۔ لاکھوں روپیہ کا راز۔ پٹرول بچاؤ گولیاں۔ صابن کا سفوف۔ نئی ایجاد۔ ویسلین کی ترکیب۔ سنلائٹ صابن۔ زمبک مرہم۔ وانیور کے منجن۔ بازاری انگوری سرکہ کی تجارت یعنی ایک آنہ سے ۵ روپیہ۔ سٹیفن اک۔ موٹا پا دُور کرنیوالا صابن۔ خوشبودار تیل بازاری تیل بنانے۔ کھانڈ کا ست۔ سفری چائے۔ بغیر مشین سوڈا واٹر۔ امریکہ کی نفع بخش تجارت۔ کبھی خراب نہ ہونیوالا سیاہی چوس۔ کارڈوں کے ہیرے سنہری بنانا۔ غیر شفاف شیشے کی ترکیب۔ بجلی کے رنگدار بلب۔ اگربتیاں۔ مکھی مار دُھوپ۔ بتیاں۔ فیٹ۔ کبھی نہ اُٹھنے والا اٹھوس عطر۔ دیسی منقوی چاہ۔ مچھر مار تیل۔ فینائل کی گولیاں ولائتی مٹھائیاں۔ سائیکل و مشینوں کا تیل۔ گراپ واٹر۔ بال صفا پوڈر۔ عرق۔ صابن۔ بندی۔ بوٹ پالش۔ امرت دھارا کا صحیح نسخہ و کامیاب کرنیکا راز۔ سڈلز پوڈر۔ اخبارات سے تصاویر اُتارنا۔ برتنوں کو چمکانے والا پوڈر۔ بغیر سیاہی خود بخود لکھنے والی قلم۔ آگ بجھانے کا مثالہ۔ فیس پوڈر۔ ترکیب میٹھا اچار شلغم۔ تیزابی سے روپیہ۔ تمبول بہار۔ سینما والوں سے آمدنی کے کئی ذرائع۔ خالگی اشیاء سے منافع۔ اشتہاری جیوتشی بننا۔ چلتی پھرتی لائبریری۔ بغیر سرمایہ بچوں کے بنک بنانا۔ گاہک بن کر روپیہ کمانا۔ پرانی کتابوں میں روپیہ۔ تمباکو کی عادت چھڑا کر روپیہ کمانا وغیرہ وغیرہ دو سو سے زائد سکیمیں و کاروبار۔ باعزت بغیر سرمایہ شروع ہو سکنے والے۔ خلاصہ اس کتاب سے ہر ایک انسان معقول آمدنی پیدا کر سکتا ہے۔ کتاب کی قیمت بذریعہ منی آرڈر سوا دو روپے۔ بذریعہ وی۔ پی اڈھائی روپے۔ ناپسند ہونے پر قیمت واپس۔ تفصیل کے لئے بڑی فہرست مُفت۔

مُفت

"گھر کا حکیم" نامی کتاب جس میں سر سے پاؤں تک کی ہر ایک بیماری کے صحیح آسان۔ کم خرچ دیسی نسخہ جات درج ہیں۔ فہرست یا اشتہاروں کا پابند نہیں۔ ڈاک خرچ کے لئے ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر مُفت طلب کریں۔

قسمت کا حال معلوم کرو

ہماری کتاب پامسٹری کی امداد سے معمولی پڑھا لکھا بھی اپنے ہاتھ کی لکیروں کو دیکھ کر ماضی۔ حال اور مستقبل کے حالات معلوم کر سکتا ہے۔ اس علم کو جاننے والا عزت اور دولت آسانی سے پیدا کر سکتا ہے۔ قیمت ۸ر عاوہ محصول

مُفت

ہزاروں مالا مال ہو گئے

صابن کے کاروبار سے ہزاروں مالا مال ہو گئے۔ ہماری کتاب "صابن گری" کی مدد سے معمولی لیاقت کا انسان بھی ہر قسم کے صابن انگریزی و دیسی بنانے کے راز سمجھ لیتا ہے۔ صابن کا کارخانہ چلانے اور کامیاب کرنے کے مکمل بھید۔ قیمت ایک روپیہ۔ محصولڈاک معاف۔

دولت کیوں ضائع کرتے ہیں

استعمال شدہ ٹکٹیں جو ہزاروں کی تعداد میں مُفت اکٹھی کی جاسکتی ہیں۔ نہایت معقول قیمت میں فروخت ہو سکتی ہیں۔ امریکہ۔ انگلینڈ۔ ہندوستان کی سو کے قریب فرمیں جو ٹکٹ خریدا کرتی ہیں کے مکمل پتے اور بیچنے کا مکمل راز صرف ۱۳ آنے منی آرڈر بھیجکر معلوم کریں۔

گورنمنٹ

آف انڈیا سے

دوائیاں۔ ٹریڈ مارک۔ فرم کا نام۔ لیبل وغیرہ ہماری معرفت کم از کم نرخوں پر رجسٹرڈ کرائیں۔

نرخ طلب کریں۔

بالکل مُفت

۱۵-۲۰ حکیموں۔ ویدوں اور لائبریریوں کے پتے لکھ کر مُفید کتاب "روپیہ کماؤ" بالکل مُفت منگواؤ۔

ربڑ کی مُہریں بنواؤ

نرخنامہ

انگریزی مہر ایک لائن ۸ر دو لائن ۱۲ر۔ تین لائن ۱۵ر۔ اُردو مہر۔ ایک لائن موٹے الفاظ ۱۵ر ڈیڑھ روپیہ۔ مہر کی لمبائی کارڈ سائز کے برابر کی۔ مہر کی سیاہی ۳ر۔ سیاہی کی ڈبی ۶ آنے۔

اُوپر لکھی تمام اشیاء خریدنے کا پتہ :- کمرشل سنڈیکیٹ ۵ اندرون لوہاری دروازہ۔ لاہور

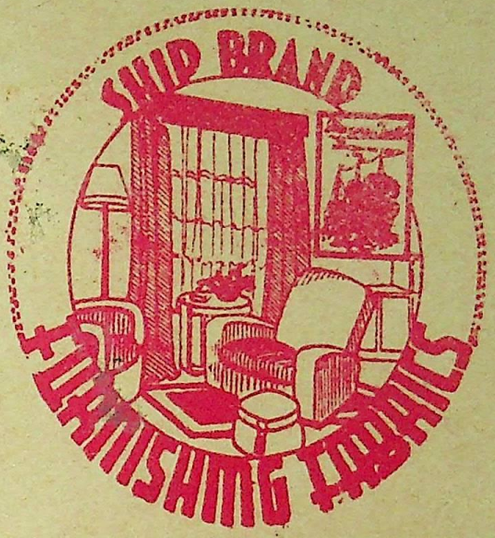
Digitized by eGangotri

شوراتری کے متبرک تہوار پر

اپنی اور اپنے گھروں کی سجاوٹ کیلئے ریشم کی طرح ملائم

اصلی جہاز مارکہ

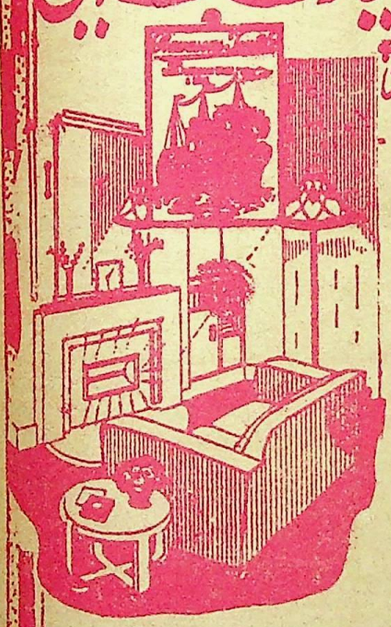
کپڑے خرید فرماویں



یہ اعلےٰ قسم کی روئی سے پختہ اور دلفریب رنگوں میں تیار کئے جاتے ہیں

دنیا شاہد ہے کہ دھلنے پر ان کی پائیداری، نفاست اور پاکیزگی میں اضافہ ہوتا جاتا ہے

باوجود ان امتیازی خصوصیات کے قیمتوں میں یہ جہاز مارکہ کپڑے بیحد ارزاں ہیں۔



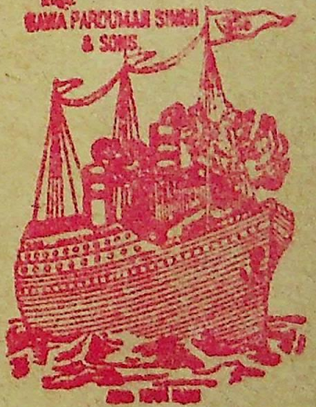
اپنی اور اپنے گھر کی تمام ضروریات کو

پورا کرنے کیلئے ہمیشہ

جہاز مارکہ

کپڑا خریدیں

Bawasons Textile
Regd.
BAWA PARDUMAN SINGH & SONS



روزانہ ضروریات کیلئے سفید اور چونتیس ۳۴ پکے رنگوں میں کھدر کریپ، برف سے زیادہ سفید لٹھا، سفید و رنگین پاپلن، دھاری دار و چیک سٹرٹنگ، سوٹنگ ہر قسم سفید زین و ڈل، مکمل زین، خاکی زین، ٹول و پگڑی کلاتھ، وسٹنگ رنگدار و سوتی سفید، شیٹنگ کلاتھ، ٹیبل کلاتھ، پردہ کلاتھ، تولیے، نیپکن، جھاڑن کوری زین وغیرہ +

خریدتے وقت اصلی جہاز مارکہ

کا نشان ضرور ملاحظہ کریں

المشتہر

باوا پردمن سنگھ اینڈ سنز سوداگران امرتسر

برانچہائے:-
بمبئی۔ کلکتہ۔ دہلی
لاہور۔ کوئٹہ

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ مغل سیتا سنہ ۱۹۳۶ء باہتمام باوا دیوان سنگھ پبلشر چھپ کر مقام باوا دیوان سنگھ پبلشر نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, H

Regd. L. No 435

Telephone No 2367

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

ایڈیٹر:
پنڈت علاؤلپوری

چندہ
سالانہ چار روپے (للہ)
ششماہی عہ۔ سہ ماہی عہ
دیش سے چھ روپے
بدیا۔ ۵ روپے

قیمت:۔ فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:۔ ۸۔ پھاگن سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۱۹۔ فروری ۱۹۳۹ء | نمبر ۸

مجاہدِ اعظم

(از خورشید علی پوری)

فلک مظلومیت ہند پر جب خون روتا تھا
تھرّاتا تھا ہماری چیخ سے عرشِ بریں جبکہ
سیاہ کارانِ بھارت نے وطن کو جب مٹا ڈالا
لٹی تہذیب بھارت کی مٹی جب آن بھارت کی
پرکھوں کے نام لیوا چھپ گئے ڈر کر گپھاؤں میں
چہکتا تھا وطن میں جبکہ طوطی بت پرستی کا
دفعتہً انقلاب آیا خزاں بدلی بہار آئی

حجرِ نوحۂ ہندوستاں سے جب موم ہوتا تھا
نہ تھا ملجا و مادے کوئی نہ کوئی ایں جبکہ
پڑا اس پاک بھومی کو ریاکاروں سے جب پالا
ہوئی کافور جب عنقا صفت سب شان بھارت کی
سریلے راگ گاتی تھیں جہاں جب فضاؤں میں
نشاں مٹنے کو تھا عالم سے جب الیشور کی ہستی کا
وطن تاراج میں میرے نکہار کردگار آئی

عبارت انیست از گجرات مردِ مجاہد اعظم
پدید آمد و عنقا کرد جور و تعدّی عالم

رگ وید — اوم — یجر وید

وید امرت

سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओ३म्) तवाहं शूर रातिभिः प्रत्यायं सिन्धु मावदन उपातिष्ठन्त गिर्वणो विदुष्टे तस्य कारवः (६) ॥

(رگ وید - منڈل ۱ - انواک ۱ - سوکت ۱۱ - منتر ۶)

(اوم) توا ہم شور راتی بھی پرتیائے یم سندھو ما ودن
اپا ششٹھنت گرونو ودشٹے تسیہ کاروہ ۔ (۶)

پدارتھ: ۔ ہے (شور) دھارمک گھور بیدھ سے دشٹوں کی نوسق کرتے تھا وتیا بل اور پراکرم والے ویر پرش جو (تو) آپ کے نربھیتا آدمی دانوں سے ہیں (سندھم) سمندر کے سمان گمبھیر دکھ دینے والے آپ کو (آودن) نرنتر کہتا ہوں۔ (پرتیائیم) پرتیت کرکے پراپت ہوؤں۔ ہے (گرونہ) شنشیوں کی ستیہ سے ستیہ کرنے پرگیہ جو (تے) آپ کے (تسیہ) بیدھ سا جیہ وشلپ وتیا کے سہائیک (کاروہ) کاریگر ہیں۔ وہ بھی آپ کو شور ویر (ودہ) جانتے تھا (اپا تشٹھنت) سمیپستھ ہو کر اتم کاریہ کرتے ہیں۔ اور سب دن سکھی رہتے ہیں ۔

بھاوارتھ: ۔ اس منتر میں پشو بھا لنکار ہے۔ البشور سب منشیوں کو آگیا دیتے ہیں۔ کہ جیسے منشیوں کو دھارمک شور۔ پرشنشیہ۔ سبھا دھیکش وبھا پتی منشیوں کے اچھے دان سے پرسنتا پراپت ہو کر جیسے سمندر کے گنوں کو جانتے ہیں۔ ویسے ہی اُکت پرش کے آشرے سے اچھی پرکار جان کر ان کو پرسدھ کرنا چاہیئے۔ تتھا دکھوں کے نوارن سے سکھوں کے لئے پریہ وچار بھی کرنا چاہیئے ۔ (رشی دیانند کرت وید بھاشیہ)

وید کا وید امرت

ओ३म् अहे तदाय धनुरा तनोमि ब्रह्मद्विषे शरवे हन्तवा उ।
अहे जनाय समदं कृणोम्यहं यावा पृथिवी आ विवेश॥

(رگ وید ۱۰-۱۲۵-۶)

رئیو بھومی میں پرویش اینجت دشٹوں
کے سب ہی میں جنتو کروں سمد سودیشو

جو دشٹوں کو رلا سکیں اُنکی کمانیں تان
پر تینچے چڑھوا رہا سیوم چھڑا رہا بان

پرتاما کی بھگت سے جن کرتے ویر
اُن کی وہ ہتیا کر سکیں چھڑا سکیں تن ویر

اللہ سیوم کروا رہا برہم دوشی جن ناش
پروتساہن کر رہا جن کا اودھنش وکاس

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد۔ پانچواں کھنڈ

تب اس کو ایک پردھان رشبھ نے پکارا۔ "ستیہ کام"

تب ستیہ کام نے "بھگوان" کہہ کر اتر دیا۔

رشبھ نے کہا۔ "سومیہ سہسر تو ہو گئے۔ اب ہمیں آچاریہ کل ہیں پراپت کر۔ یہاں رشبھ سے دویہ سورو پ سمجھنا اُچت ہے"

پھر رشبھ نے کہا۔ "ستیہ کام! میں تجھے برہم کا پاد سورو پ بتاؤں"؟

وہ بولا۔ "بھگوان مجھے بتائیں"۔

تب اس رشبھ نے کہا۔ "اس سورو پ کی ایک کلا پرد دشا ہے۔ دوسری کلا پشچم دشا ہے۔ پیارے نشچے سے یہ چار کلا بھاگ والا برہم کا سورو پ ہے۔ یہ پرکاش وان نام سے پرسدھ ہے۔ بھگوان کی دیوتی کا پرکاش دشاؤں میں ہوتا ہے۔ اس کارن اس کا نام پرکاش وان ہے"

وہ جو اس پرکاش آتما کو اس پرکار جانتا ہوا چار کلا والا سورو پ پرکاش وان ایسا اردھتا ہے۔ وہ اس لوک میں پرکاش وان ہو جاتا ہے۔ اسے دھیان میں پرکاش پراپت ہو جاتا ہے۔ بھگوان کو اس ہیتو پرکاش مان سمجھکر ارادھنا "پرکاش اُپاسنا" ہے"

رشبھ نے پھر کہا۔ "تجھے دوسرا پاد اگنی کہے گا"

اس نے سویرا ہونے پر گئوؤں کو ہانک ہیں۔ ان کو چلتے ہوئے جہاں سائنگ ہوئی وہاں ہی اُس نے آگ جلا کر چاندنا کیا۔ اور گئوؤں کو روک کر اگنی میں سمدھا لگا کر گئی ہو نہ کہا۔ پھر وہ اگنی کے پیچھے پورا بھی مکھ بیٹھ گیا۔ اس ہیتو اس کو اگنی نے کہا۔ "ہے ستیہ کام!"

اس نے اُتر دیا "بھگون" کہا

اگنی نے کہا۔ "پیارے تجھے کو برہم کا سورو پ کہوں"؟

اُس نے کہا۔ "بھگون مجھے بتائیں"۔

اُس کو اگنی نے کہا۔ "ایک کلا پرتھوی ہے۔ دوسری کلا انتر کھش ہے۔ تیسری کلا دیو پرکاش ہے۔ اور چوتھی کلا سمندر ہے۔ پیارے نشچے سے یہ برہم کی چار کلا والا سورو پ انت وان نام پرکاش

چنے ہوئے پھول

(۱)

انسان نیرتے ہوئے گھڑوں کی مانند ہیں ایک دوسرے سے ٹکراتے ہیں۔

(۲)

ہمیں جوانی کے نقائص کو بڑھاپے پر کھینچ لے جانا چاہیئے۔ بڑھاپا خود اپنے متعدد نقائص لے آتا ہے۔

(۳)

انسان ایک سادہ پارسا ہوتا ہے۔ کتنی ہی زیادہ اس کی نشو ونما ہو جائے اور کتنی ہی اس کی گہرائی ہو۔ لیکن بعد میں صورتِ حالات کا چکر ختم ہو جاتا ہے۔

(۴)

نوجوان لڑکیوں کا تھیٹر میں کیا کام؟ وہ کسی کے لئے تو مناسب جگہ دھارمک پارٹی ہے۔ تھیٹر تو مردوں اور عورتوں کے لئے ہے۔ جنہیں دنیا کا کچھ تجربہ ہو چکا ہو۔

(۵)

دنیا کی خدمت وہی لوگ کر سکتے ہیں غیر معمولی انسان ہیں۔

(۶)

دنیا اگر اتنی سادہ نہ ہوتی۔ تو یہ نا قابل نہیں رہ سکتی تھی۔ ہزار ہا برس سے یہ چلی جوتی جا رہی ہے۔ لیکن پھر بھی اس کی حالت تاجم ہے۔ تھوڑی سے بارش چاہیئے۔ اور تھوڑی ہی گرمی۔ اور ہر بہار میں یہ بنجر بن جاتی ہے۔ یہ سلسلہ سدا جاری رہتا ہے۔

(۷)

انسانی فطرت بھی عجیب واقع ہوئی ہے جب ہمیں کسی قسم کی آشا نہیں رہتی۔ اس بھی ہم کوئی نہ کوئی اچھی چیز ہمارے سامنے لا سکتی ہے۔ ایسے واقع آئے ہیں جب رستے روتے سویا ہوں۔ لیکن خواب نہایت دلفریب صورتیں مجھے تسلی دینے خوش کرنے کے لئے ظاہر ہوتی ہیں۔ صبح کو میں خوش و خرم اور تر و تازہ جاگا ہوں۔

(۸)

بزرگی اور قابلیت ہمیشہ تھوڑے لوگوں کی ملکیت ہوتی ہے۔ یہ خیال نہیں کرنا چاہیئے کہ عقل کبھی عوام کی ملکیت بن سکتی ہے۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, H

حیدرآباد ستیاگرہ کی رفتار

مہاتما نارائن سوامی کو بیڑیاں

(نئی دہلی ۱۰ - فروری) آل انڈیا آریہ سماج دہلی کے ہیڈ کوارٹر میں اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ حیدرآباد آریہ ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی کو جنہیں حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کے سلسلہ میں ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے بیڑیاں پہنائی گئی ہیں۔ اس سے ہندوؤں میں بھاری ہیجان پیدا ہو گیا ہے۔ اور نظام گورنمنٹ کے اس طرز عمل کی پُرزور مذمت کی جا رہی ہے۔ یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ مہاتما نارائن سوامی جی آریہ سماج کے پرستھ نیتا ہیں۔ ان کی عمر ستر سال سے اوپر ہے۔ اس سلسلہ میں لالہ دیشی بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے (پنجاب) نے مہاتما گاندھی کو ایک تار ارسال کیا ہے۔ جس میں ان سے درخواست کی ہے۔ کہ وہ اس انسانیت سوز سلوک کے خلاف جو حکام حیدرآباد نے مہاتما نارائن سوامی جی سے روا رکھا ہے زبردست آواز اٹھائیں۔

لالہ خوشحال چند جی کو جلاوطنی

(لاہور ۱۰ - فروری) کنور جاندکرن جی شاردا ڈکٹیٹر دوم آریہ سماج ستیاگرہ حیدرآباد شولاپور پہنچ گئے ہیں۔ ان کا ایک تار لالہ خوشحال چند ڈکٹیٹر سوئم کے نام آیا ہے۔ جس میں انہیں جلد شولاپور بلایا گیا ہے۔

ایک لکھ پتی آریہ ستیاگرہ کو تیار

(شولاپور ۹ - فروری) ریاست حیدرآباد میں ریاستی جنتا اور لوگ پورے تناؤ کے ساتھ ستیاگرہ کر رہے ہیں۔ ہر روز پانچ چھ مقامات سے جتھے نکلتے ہیں۔ اور اعلان پڑھ کر گرفتار ہو جاتے ہیں۔ حیدرآباد ریاست کے باشندوں نے فرداً فرداً ہر گھر کے اندر پمفلٹ تقسیم کئے ہیں۔ جن میں آریوں اور ہندوؤں کے مطالبات کا ذکر ہے۔

آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ سندھ۔ بلوچستان۔ لاہور کی طرف سے اطلاع ملی ہے۔ کہ بیّ کے ایک لکھ پتی لالہ گنڈا شاہ جتھا اور آریہ ساجیوں کے ساتھ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے جائیں گے۔ اور دھرم پرچار اور ہون کریں گے۔

دو ہندوؤں کو اٹھارہ اٹھارہ ماہ

(حیدرآباد ۹ - فروری) ۵ - جنوری کو جن دو ہندوؤں بابو لال اور رام لال کو عبید روڈ اور شہر کے دوسرے حصوں میں کوٹلے اور پاک سے مسجدوں کی دیواروں کو خراب کرنے کے الزام میں گرفتار کیا گیا تھا اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید کی سزا دی گئی ہے۔

دس آریہ ساجیوں کو سزائیں گرفتار

(حیدرآباد ۹ فروری) دس آریہ ساجیوں کو جنہیں گذشتہ ہفتہ ستیاگرہ کرنے کے سلسلہ میں گرفتار کیا گیا تھا چھ ماہ سے ایک سال تک قید کی سزائیں دی گئی ہیں۔

دہلی ساجا کے ڈاکٹر آنند راؤ کو پبلک سیفٹی ریگولیشن ایکٹ کے ماتحت ایک ماہ قید کی سزا دی گئی ہے۔

۸ - فروری کو سلطان بازار حیدرآباد میں تین اور ستیاگرہیوں کو گرفتار کیا گیا ہے۔

بلبس ہڑتال

(نئی دہلی ۹ - فروری) ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے چوبیس ہندوؤں میں سے جنہیں حیدرآباد میں یکم اپریل ۱۹۳۸ء کو فرقہ وارانہ فساد کے سلسلہ میں کالے پانی کی سزا ہوئی تھی۔ ان میں سے بتیس کو ہائیکورٹ نے بری کر دیا ہے۔ دو کی سزا کو گھٹا کر سات سات سال کر دیا ہے۔ باقی دو کے متعلق ابھی فیصلہ نہیں ہوا۔

اکتیس ستیاگرہیوں کو سزائے قید

حیدرآباد (دکن) ۸ - فروری) ھز ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے آج نیز ۳۱ آریہ ساجیوں کو جو ۲۲ - جنوری کو ستیاگرہ کرنے پر گرفتار کئے گئے تھے۔ پبلک ریگولیشن ایکٹ کی دفعہ ۲۲ کے ماتحت چھ چھ ماہ قید اور پچیس پچیس روپیہ جرمانہ کا حکم دیا۔ یہ سب کے سب ستیاگرہی شولاپور سے آئے تھے۔

پانچ ستیاگرہی گرفتار

چھ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا شری وکیشید کی رہنمائی میں پونہ سے حیدرآباد پہنچا۔ تاکہ ہندو سول لبرٹیز لیگ کی طرف سے ستیاگرہ کرے۔ لیکن جونہی جتھا سٹیشن سے باہر نکلا مقامی پولیس نے اسے گرفتار کر لیا۔

ملک بھر میں جوش و خروش

(شولاپور ۱۳ - فروری) شولاپور سے ایک جتھا ۸ - فروری کو گلبرگہ گیا۔ اور ۹ - فروری کو گرفتار کر لیا گیا۔ بازار میں یہ جتھا کچھ دیر گھومتا رہا۔ کیونکہ پولیس کو معلوم نہ تھا۔ کہ آج جتھا گذرے گا۔ ستیاگرہیوں کو پولیس نعرہ لگانے سے روکتی رہی۔ لیکن مہاشہ رام چندر جی جیل کے دروازہ تک نعرے لگاتے رہے۔ باقی ستیاگرہی بھی نعرے لگاتے رہے۔

۸ - فروری کو جتھا لاتور گیا۔ ۱۰ - فروری کو اندور کا جتھا حیدرآباد کو گیا۔ ۱۱ - فروری کو ایک اور جتھا گلبرگہ گیا۔

مجھے ساتھ لے چلو ورنہ....

(لاہور ۱۴ - فروری) برہم دویالیہ کے ایک طالب علم دھرم ویر رنجیت نے لالہ خوشحال چند جی فورسند کو چٹھی لکھی ہے۔ کہ آپ حیدرآباد ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ وہاں ستیاگرہ کے لئے مجھے بھی ساتھ لے چلیں۔

مہاشہ خوشحال چند جی نے طالب علم کو جواب دیا۔ کہ ــــ اس کی عمر چھوٹی ہے۔ اس لئے اسے ستیاگرہ میں شامل ہونا مناسب نہیں۔

معلوم ہوا ہے۔ کہ طالب علم نے بھوک ہڑتال شروع کر دی ہے۔ اور لالہ خوشحال چند جی کو لکھا ہے۔ کہ ــــ اگر مجھے ساتھ نہ لے جایا جائے گا۔ تو میں جان دے دوں گا۔ اور اس آتم ہتیا کا پاپ آپ کے سر ہو گا۔

سولہ ستیاگرہی گرفتار

(دہلی ۱۲ - فروری) ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ زور شور سے جاری ہے۔ ہر روز لاتور۔ گلبرگہ اور حیدرآباد میں ستیاگرہیوں کے جتھے بھیجے جا رہے ہیں۔

ایک آریہ ستیاگرہی شری کلیان جے لال (بمبئی) کو ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے۔

شری رام چندر جی الہ آبادی کی زیر سرکردگی چار ستیاگرہی گلبرگہ میں گرفتار کئے گئے ہیں۔ آج تک ایک ہزار چھ سو آریہ ساجی گرفتار ہو چکے ہیں۔

سوامی جی کو پرے بنانے کا کام

(شولاپور ۱۳ - جنوری) جو اطلاعات موصول ہو رہی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ حیدرآباد کے ستیاگرہیوں کے ساتھ جیل میں اچھا سلوک نہیں کیا جا رہا۔ ستیاگرہیوں پر سختی کی جاتی ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ آریہ ساجیوں کے دھارمک نیتا شری مہاتما نارائن سوامی جی کو جنہیں ستیاگرہ کرنے کے الزام میں ایک سال قید سخت کی سزا ہوئی تھی جیل میں پرے بنانے کا کام دیا گیا ہے۔

لکھنؤ میں حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے جوش

(لکھنؤ بذریعہ ڈاک) ہندوؤں کا ایک عظیم الشان جلسہ لکھنؤ شہر کے آریہ سماج مندر میں منعقد ہوا۔ جس میں شری مہاتما نارائن سوامی جی کو ان کی سزا یابی پر دو ہائی دی گئی۔ شہر کے کئی سرکردہ معززین نے تقریریں کیں۔ لوگوں میں بے پناہ جوش نظر آتا تھا۔

لدھیانہ کانفرنس میں حیدرآباد کانڈ

(دہلی ۱۱ - فروری) یقین کیا جاتا ہے۔ کہ ریاستی پرجا منڈل کانفرنس میں جس کا اجلاس ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - فروری کو لدھیانہ میں ہو رہا ہے۔ ریاست حیدرآباد کے متعلق بھی ایک پرستاؤ پاس کیا جائے گا۔

ستیاگرہ کمیٹی کے پبلسٹی انچارج

(ہوشیارپور ۱۳ - فروری) لالہ ہرلیش چندر جی بی۔ اے بی۔ ٹی شولاپور کو روانہ ہو گئے ہیں۔ وہاں آپ پبلسٹی ڈیپارٹمنٹ کا چارج لیں گے۔

۳۳ ستیاگرہیوں کا پیدل جتھا

ڈاکٹر رام دھن بھارت نگر لاہور نے حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے اپنا نام پیش کر دیا ہے۔ انہوں نے آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے نام ایک تجویز بھیجی ہے۔ کہ ۳۳ ستیاگرہیوں کے جتھے پیدل حیدرآباد پہنچیں۔ تاکہ پروپیگنڈا کا کام بھی ہو سکے۔

نظام کے محل کے سامنے ستیاگرہ

(پونہ ۱۲ - فروری) ۱۳ - ستیاگرہیوں کا ایک جتھا ہندو مہاسبھا کی طرف سے پہلے حیدرآباد ستیاگرہ میں شمولیت کیلئے جا چکا ہے۔ اب ایک اور جتھا جو چالیس والنٹیروں پر مشتمل ہو گا عنقریب بھیجا جائے گا۔ جو نظام کے محل کے سامنے ستیاگرہ کرے گا۔ اس جتھا میں سرکردہ ہندو شامل ہوں گے۔

ریاستی کانفرنس اور حیدرآباد

(نئی دہلی ۱۳ - فروری) سٹیٹس پیپلز کانفرنس کی ورکنگ کمیٹی کا اجلاس آج ڈاکٹر پٹابھی سیتا رامیہ کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جس میں واکوٹ۔ نیے پور اور حیدرآباد کی صورت حالات پر غور کیا گیا۔ اور ریاست حیدرآباد کے متعلق ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جس میں ریاست حیدرآباد کی رعایا کے بنیادی حقوق کا مطالبہ کیا گیا ہے۔

Haridwar Digitized by eGangotri

حیدر آباد ستیاگرہ پھل لانے لگا!

شکایات دور کر دیجائینگی سر اکبر حیدری کا خط مسٹر اینے کے نام

(نئی دہلی ۱۵- فروری) شری یت ایم۔ این اینے ممبر سنٹرل اسمبلی پردھان آریہ کانگرس شولاپور نے وہ ریزولیوشن سر اکبر حیدری وزیر اعظم ریاست حیدر آباد کو بھیجے تھے جو کانگرس میں پاس ہوئے تھے۔ اور ان کو لکھا تھا۔ کہ آریہ سماجیوں کے دھارمک مطالبات کو پورا کیا جائے۔ سر اکبر حیدری نے شری یت اینے کو ان کی چٹھی کے جواب میں لکھا ہے۔ کہ آپ کی یہ شکایت حق بجانب نہیں ہے۔ کہ ریاست حیدر آباد کے آصف جاہی خاندان نے مذہبی غیر جانب داری کے متعلق اپنی خاندانی روائیت کو بدل دیا ہے۔ یہ ثابت کرنے کے لئے اس وقت تک کوئی وجہ پیدا نہیں ہوئی۔ کہ ان روایات میں کسی قسم کی تبدیلی پیدا ہوئی ہے۔ جب اصلاحات کے متعلق اعلان کیا جاوے گا۔ تو آپ کو یقین ہو جاوے گا۔ کہ یہ روایات اسی طرح قائم ہیں۔ یہ اعلان نہ صرف آئینی دائرہ تک ہی محدود ہوگا۔ بلکہ اس میں ایک ایسی مشنری کے لئے گنجائش رکھی جاویگی۔ جو ان مذہبی اور تمدنی شکایات کی جن کا تعلق کسی قوم سے ہوگا۔ خواہ وہ ہندو ہوں یا مسلمان۔ یا کوئی اور تحقیقات کرے گی۔ اور ان شکایات کو دور کرنے کے لئے گورنمنٹ کے سامنے اپنی تجاویز رکھے گی۔ اس مشنری میں غیر سرکاری ممبروں کی تعداد سرکاری ممبروں کی تعداد سے کم نہیں ہوگی۔ امید ہے۔ کہ اس سے موجودہ حالات کے پیش نظر جملہ جائز ضروریات پوری ہو جائینگی۔

ستیاگرہ زوروں پر

(شولاپور ۱۵- فروری بذریعہ ٹیلی فون) شولاپور کے اخبار انگلش سے جس میں ریاست حیدر آباد کے ستیاگرہ کی خبریں شائع ہوا کرتی تھیں۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے پندرہ سو کی ضمانت طلب کر لی ہے۔ آج شولاپور سے پندرہ ستیاگرہیوں کا جتھا گلبرگہ روانہ ہوا۔ اسی طرح جتھے ہر روز جا رہے ہیں۔ اور ستیاگرہ پورے زوروں پر ہے۔ ۱۰ بجے یہ سی۔ پی اور برار اس کے صوبوں میں حیدر آباد کے کنارے کنارے پروپیگنڈا کرنے کے لئے پرچارکوں کی اشد ضرورت ہے۔ پرچارکوں کو بہت جلد شولاپور پہنچنا چاہئے۔

ستیاگرہ بند نہیں کیا جائیگا

(شولاپور ۱۴- فروری) ہندوؤں کا ایک عظیم الشان جلسہ چوپٹی گلی میں پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے کی صدارت میں منعقد ہوا۔ اس میں نظام گورنمنٹ کے خلاف اظہار مذمت کیا گیا۔ کہ اس نے ہمارا نارائن سوامی کو پکڑیاں ڈال دی ہیں۔ اور نظام گورنمنٹ کو مطلع کیا گیا۔ کہ ستیاگرہ تب تک بند نہیں کیا جائیگا جب تک آئین کانگرس اور ہندو سبھا کے تمام مطالبات تسلیم نہیں کئے جائیں گے۔

سیالکوٹ میں جوش و خروش

(سیالکوٹ ۱۴- فروری) یہاں آریہ سماج مندر میں مفتہ وار ستسنگ کے بعد ایک جلسہ ہوا۔ جس میں لالہ چمن لال ایڈووکیٹ نے ریاست حیدر آباد کے حالات بتلائے۔ آریہ سماج کی طرف سے ۲۵ سو پچاس روپیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو حیدر آباد فنڈ کے لئے بھیج دئے گئے ہیں۔ ڈیپوٹیشن ابھی مزید چندہ جمع کر رہا ہے۔

حیدر آباد کا ذکر نہ کریں

(بنارس ۱۴- فروری) مشہور آریہ سماجی بھجنیک کنور مکھ لال جی نے یہاں آریہ سماج کے جلسے میں تقریر کی اور حیدر آباد ستیاگرہ کا ذکر کرکے ان ناجائز پابندیوں کا ذکر کیا۔ جو ریاست میں آریہ سماج پر عائد ہیں۔ دوسرے روز مسلمان پولیس افسر نے انہیں حکم دیا۔ کہ وہ اپنی تقریر میں حیدر آباد کا ذکر نہ کریں۔ مگر کنور جی نے بر واہ نہ کی۔ اور آزادی سے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

جیل میں "بندے ماترم"

سنٹرل جیل نچلی گڑھ۔ حیدر آباد دکن میں آریہ سماج کے ۳۴ ویں جتھے کے پردھان شری رام چندر کو سخت سزا دی گئی ہے۔ اس جیل میں کئی دنوں سے ستیاگرہیوں نے سندھیا و پراتھنا کے بعد بندے ماترم کا گیت گانا بھی شروع کیا ہوا ہے۔ آفیسر مقام نے انہیں روک دیا۔ لیکن گیت بند نہ ہوا۔

پنڈت رام چندر دہلوی شولاپور کو

(شولاپور ۱۰- فروری) شولاپور میں پنڈت رام چندر دہلوی بہت عرصہ سے یہاں تشریف لانے والے ہیں۔ شری پنڈت رام چندر جی دہلوی بھی بہت عرصہ یہاں تشریف لانے والے ہیں۔

۳۳ واں جتھا گرفتار

گوروکل کانگڑی کے برہم چاریوں کا ایک جتھا گوروکل سے بہا نارائن سوامی کی آگیا کے انوسار گوروکل سے نکلا تھا۔ دو تین دن کے بعد برہم چاریوں نے بڑا کامیاب کام کرنے کے بعد ستیاگرہ کیا۔ ۲- فروری کو ۵ بجے سلطان بازار حیدر آباد میں برہم چاری ملکھے۔ اپنا اعلان پڑھ کر سنایا۔ اور نعرے لگا کر گرفتار ہو گئے۔ اس جتھے میں برہم چاری وشوا متر۔ برہم چاری منوہر۔ برہم چاری دیا رتن۔ برہم چاری ہنس سنگھ۔ برہم چاری کودے دیو جی اور ایک حیدر آبادی سجن تھے۔

۳۴ واں جتھا

۲- فروری کو آٹھ برہم چاریوں کا جتھا ۵ بجے شام کو نکلا۔ کلاک اور سلطان بازار کے قریب جتھے نے ویدک دھرم کی جے کے نعرے لگائے۔ پولیس نے نعروں کی آواز کو روکنے کے لئے ان کے منہ پہلے ہی سے رکھ دئے۔ اس جتھے کے پردھان برہم چاری کشنپرشاد جی تھے۔ آپ دو مہینے کے بعد سناتک بننے والے تھے۔ لیکن ڈگری پر لات مار کر حیدر آباد پہنچ گئے۔

۳۵ واں جتھا

۴- فروری کو دوپہر کے ۱ بجے آریہ ستیاگرہ کمیٹی کی طرف سے ۳۵ واں جتھا نکلا۔ ہزاروں لوگ نظارہ دیکھنے کے لئے موجود تھے۔ پہلے ستیاگرہیوں نے ویدک دھرم کے نعرے لگائے۔ اور پھر اپنا اعلان تقسیم کیا۔ پولیس نے انہیں گرفتار کر لیا۔

شاندار استقبال کیا جائے

(عبداللہ پور ۱۴- فروری) آریہ سماج عبداللہ پور کے آریوں نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ جب لالہ فرشخال چند جی لاہور سے حیدر آباد ستیاگرہ کیلئے جائیں تو ان کا ریلوے سٹیشن پر شاندار استقبال کیا جائے۔ اور قبیلی ان کی سیوا میں بھیجنٹ کی جائے۔

لالہ خوشحال چند کا تار پنڈت جواہر لال کو

(لاہور ۱۵- فروری) لالہ خوشحال چند خورسند پردھان ہماد لیگ آریہ پتی ندھی سبھا نے پنڈت جواہر لال کو مندرجہ ذیل تار بھیجا ہے۔ "براہ کرم ریاست حیدر آباد میں مذہبی آزادی کے لئے آریہ سماج کی جنگ کی سٹیٹ پیپر

ورکی ضرورت

ایک آریہ کماری انٹینن لکھی پڑھی استری کے کام کاج سے واقف کنیا کے لئے ایک درڈھ آریہ سماجی اروڑ بنسی وصی کی ضرورت ہے۔ جو ہر سرور دز گار ہو۔

اعلیٰ تعلیم یافتہ اور جہیز کے متمنی خط و کتابت نہ کریں۔ کنیا کا پتا ایک اچھی سرکاری عہدہ پر ملازم ہے۔

ضرورت ہے

ایک ۵۵ درشنیہ کھتری دیدھر کے ایک جین سنگتی دودھوا (وغیرہ) کی ارتھی ہے۔ جس کا آپریشن ۳۰ سے چالیس برس تک ہو۔

اس کا نیک چلن سوشیل اور سوستھ ہونا ضروری ہے۔ ہندی پڑھی لکھی کو ترجیح دی جائے گی۔

۲ معرفت اخبار پرکاش لاہور

چھپ گئی! چھپ گئی! چھپ گئی!

عرب میں سات سال

یا

عرب میں ویدک دھرم پرچار

اس میں پنڈت رچی رام جی ویدک مشنری نے عرب۔ مصر۔ ترکی۔ فلسطین اور شام وغیرہ اسلامی ملکوں میں اپنے پیدل سفر اور یاترا کے حالات دئے ہیں۔

سندر چھپائی۔ موٹا کاغذ

قیمت ہندی سوا روپیہ (عہمہ)
قیمت اردو دس آنے (۱۰/)

ڈاک خرچ معاف۔ نمونہ مفت ملاحظہ فرمادیں۔

نوٹ

ایجنٹوں کی ضرورت ہے

پتہ سرل ساہتیہ سدن!
۳۹- اڈورڈ سکیئر۔ نئی دہلی

پرکاش لاہور
سمت ۱۹۹۵ ۸ پھاگن (ہفتہ وار) سمت ۱۹۹۵ ۱۹ فروری

حیدرآباد میں ادھیکاروں کا آیدھ

اپنی رعایا کو کیا حقوق دینے والی ہے لیکن اس کی رپورٹ سٹیٹ کانگرس کے مطالبات کا جواب ہو سکتا ہے یا ہندو مہاسبھا کے۔ آریہ سماج سماج کے نہیں۔ آریہ سماج تو اپنے دھارمک ادھیکار مانگتا ہے۔ وہ پوجا کی آزادی چاہتا ہے۔ وہ دھرم پرچار کی اجازت چاہتا ہے۔ وہ ہون کی آزادی چاہتا ہے۔ آریہ سماج ہندوؤں کی آزادی چاہتا ہے۔ اس وقت حالت یہ ہے۔ کہ کوئی بھی نیا سماج ہندو بنانے کیلئے نظام سرکار کی اجازت حاصل کرنی پڑتی ہے۔ اور وہ اجازت عام طور پر نہیں ملتی۔ بلا اجازت ہون کنڈ بنانا جرم ہے۔ کسی پبلک جگہ میں ہون کرنا تو درد رہا۔ اپنے گھر میں بھی ہون نہیں کیا جا سکتا۔ جب تک کہ اس کے لئے اجازت نہ لی جائے۔ ایک آریہ سماج کے منتری پر دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری کی تعمیل کرائی گئی۔ اور اسے حکم دیا گیا۔ کہ وہ بلا اجازت دربار اپنے گھر میں بھی ہون کنڈ نہیں بنا سکتا۔ اور نہ ہون کر سکتا ہے۔ جہاں یہ حالت ہو وہاں کون کہہ سکتا ہے۔ کہ دھرم پرچار کی آزادی ہے؟ آریہ سماج بغیر اجازت کے اپنے جلسے نہیں کر سکتا۔ نہ صرف سپاہیکروں کا نام دے کر اجازت حاصل کرنی پڑتی ہے۔ بلکہ دربار کا یہ بھی تقاضا ہے۔ کہ جو کچھ انہوں نے اپنے وہاکھیان میں کہنا ہو۔ اس کا خلاصہ پہلے مہیا کیا جائے۔ یہ پابندیاں ہیں۔ جن کے خلاف آریہ سماج جنگ کر رہا ہے آزادی جائیں۔ تو آریہ سماج کا ستیاگرہ ختم ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد آریہ سماجی اپنی انفرادی حیثیت میں کانگرس کے ستیاگرہ میں شامل ہوں یا ہندو مہاسبھا کے۔ لیکن آریہ سماج کا بطور جماعت ستیاگرہ سے کوئی تعلق نہ ہوگا۔ سراکبر حیدری بتائیں۔ کہ آریہ سماج کے مطالبات کا وہ کیا جواب دینے ہیں؟ سوال صاف ہے۔ اور اس کا جواب بھی صاف ہونا چاہیئے۔ نظام سرکار اپنی آریہ سماجی رعایا کو اس کے دھارمک ادھیکار دینے کو تیار ہے یا نہیں۔ یا مسلم اضطرابات کے الفاظ میں اسے مذہبی فریضہ ادا کرنے کی اجازت ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو آریہ سماج کو اس کا یقین دلا دیا جائے۔ نہ صرف زبان سے بلکہ عمل سے بھی۔ تاکہ جھگڑا ختم ہو۔ لیکن اگر نہیں تو نظام سرکار مہذب دنیا کے سامنے اس بات کیلئے جواب دہ ہے۔ کہ اس بیسویں صدی میں اس نے اپنی رعایا کے بڑے حصے کو مذہبی فرائض کی سرانجام دہی سے روک رکھا ہے۔ اس کیلئے کوئی بھی عذر پیش نہیں ہو سکتا۔ مہذب دنیا کا فتوے اس کے خلاف ہوگا۔ مجھے معلوم نہیں۔ کہ ہندوستان میں کوئی ایسی ریاست ہے۔ جہاں کی رعایا سے اس کے مذہبی حقوق چھین لئے گئے ہوں۔ کم از کم ریاست جموں اور کشمیر میں تو دربار کا اپنی رعایا سے یہ سلوک نہیں۔ میرا خیال ہے۔ کہ یہی حال کم و بیش دوسری ریاستوں کا بھی ہے۔ لیکن اگر نظام سرکار اپنی آریہ ہندو رعایا کو اپنے دھرم کو تو یہ کے پالن کی اجازت نہیں دیتے۔ تو اسے لوگوں کو یہ کہہ کر مغالطہ میں نہ ڈالنا چاہیئے کہ اس کے ہاں پوری مذہبی آزادی ہے +

حیدرآباد میں آریوں کے ساتھ کیا سلوک ہو رہا ہے؟ یہ قصہ تو ناظرین کئی بار پڑھ چکے ہیں۔ آج اسے دہرانے کی ضرورت نہیں۔ صرف اتنا ہی کہنا کافی ہے۔ کہ۔ ع۔

"ہر چہ بادا باد ما کشتی در آب انداختیم"

ستیاگرہ شروع ہو چکا۔ جنگ کا بگل بج چکا۔ اب پیچھے قدم ہٹانے کے کوئی معنے نہیں۔ اس دھرم یدھ کے لئے دو چیزوں کی ضرورت ہے والنٹیر اور دھن۔ والنٹیروں کے متعلق میری سمتی ہے۔ کہ زیادہ تر حیدرآباد سے ملنے چاہئیں۔ یا اس کے ارد گرد کے علاقہ سے۔ ستیاگرہ حقیقی معنوں میں ستیاگرہ نہ رہے گا۔ اگر اس کا بوجھ زیادہ تر ریاست کے لوگوں پر نہ ہو۔ اگر وہ سمجھنے ہوں۔ کہ دربار نے جو پابندیاں ان کے مذہبی فرائض پر لگا رکھی ہیں۔ وہ ناقابل برداشت ہیں۔ تو انہیں سب سے زیادہ کشٹ سہن کرنے کیلئے تیار ہونا چاہیئے۔ دوسرے ان کے لئے کشٹ سہنے کو تیار ہیں۔ لیکن کسی حد تک۔ وہ اپنی سہانوبھوتی کا پرکاش تو کر سکتے ہیں۔ لیکن (بقیہ)

اے ستیاگرہ کا نام دیا گیا ہے اور درحقیقت یہ ادھیکاروں کے لئے یدھ ہے۔ جو آریہ سماج نے حیدرآباد میں شروع کیا ہے۔ یہ یدھ شروع ہی نہیں ہوا۔ بلکہ زوروں پر ہے۔ آریہ سماج کے ستیاگرہ سے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی پہلی بار ۳۱۔ جنوری کو ویدک دھرم کا پرچار کرنے کے لئے حیدرآباد پہنچے۔ پولیس انہیں گرفتار کر کے ریاست کی حد پر چھوڑ گئی۔ دوسری بار وہ ۴۔ فروری کو گلبرگہ پہنچے۔ اب کے وہ پہلی طرح چپ چاپ نہ گئے۔ بلکہ اس کا اعلان کر کے۔ انہوں نے کمشنر پولیس گلبرگہ کو تار دیا۔ کہ میں ۴۔ فروری کو دوپہر کی گاڑی گلبرگہ پہنچوں گا۔ شولاپور سے انہیں بڑے احترام سے روانہ کیا گیا۔ روانگی کے وقت ہزاروں لوگ سٹیشن پر موجود تھے۔ پولیس نے ان کی آرتی اتاری۔ جب وہ گلبرگہ پہنچے۔ تو ریلوے سٹیشن پر پولیس چھائی ہوئی تھی۔ کسی ہندو کو سٹیشن کے اندر آنے کی اجازت نہ ملی۔ ہاں مسلمان خاصی تعداد میں موجود تھے۔ سٹیشن سے نکلتے ہی پولیس نے سوامی جی سے پوچھا۔ کہ آپ کس ارادیش سے یہاں آئے ہیں؟ انہوں نے جواب دیا۔ کہ ویدک دھرم کا پرچار کرنے کے لئے۔ پولیس نے کہا۔ کہ آپ واپس چلے جائیں۔ انہوں نے کہا یہ نہیں ہو سکتا۔ اور اگر آپ مجھے واپس بھیجیں گے۔ تو میں پھر آجاؤں گا۔ اس پر پولیس نے انہیں گرفتار کر کے مجسٹریٹ کے سامنے پیش کیا۔ جس نے دو دن کے بعد آپ کو ایک سال قید با مشقت کی سزا دی۔ دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا شولاپور پہنچ چکے ہیں۔ اور تیسرے ڈکٹیٹر لالہ نوشحال چند ۲۰ یا ۲۱۔ فروری کو شولاپور جانے والے ہیں۔ گویا جنگ گرم ہو رہی ہے۔ حیدرآباد سے جو سماچار آرہے ہیں۔ ان سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہر ایک مرکز سے پروگرام کے مطابق ستیاگرہ ہو رہا ہے۔ اور سترا باب ہو کر ستیاگرہی نظام کے جیل بھر رہے ہیں۔ اس وقت تک ستیاگرہیوں کی تعداد دو ہزار سے اوپر ہو چکی ہے۔ آریہ سماج کے علاوہ ہندو مہاسبھا کا ستیاگرہ بھی جاری ہے۔ اس کے ستیاگرہیوں کی تعداد کتنی ہو تک جا پہنچی ہے +

سراکبر حیدری وزیر اعظم ریاست حیدرآباد کا ایک خط دیر سا ور کے پردھان ہندو مہاسبھا کے نام آیا ہے۔ جس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ نظام سرکار نے اسلامات کے متعلق رپورٹ کرنے کو جو کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس کی رپورٹ شائع ہونے والی ہے۔ اس سے آپ کو معلوم ہو جائے گا۔ کہ نظام سرکار ہم کی ذمہ داری نہیں لے سکتے۔ یہ ناممکن ہے۔ کہ پنجاب سے سینکڑوں یا ہزاروں والنٹیر حیدرآباد جائیں۔ اس لئے کہ صرف دل کا کمزور ہی ہزاروں اور لاکھوں تک پہنچے گا۔ اور یہ مناسب بھی نہیں۔ مناسب یہی ہے۔ کہ دوسرے پانت سبھائیں کریں۔ سہانوبھوتی کے طور پر کچھ والنٹیر بھیجیں۔ زیادہ تر والنٹیر مقامی ہوں۔ ہاں دھن کا سوال مختلف ہے۔ اس کے متعلق میری رائے یہ ہے۔ کہ حیدرآباد کے آریہ اور ہندو دھن کی ذمہ داری اپنے اوپر نہیں لے سکتے۔ یہ لوگ اتنے امیر نہیں۔ زیادہ تر گاؤں میں رہتے ہیں۔ بڑی بھلی کھیتی باڑی کر کے اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پالتے ہیں۔ سرکاری عہدے جن کی بڑی بڑی تنخواہیں ہیں زیادہ تر مسلمانوں کے ہاتھ میں ہیں۔ اور یہ بھی سارا غیر حیدرآبادی ہندوؤں کے ہاتھ میں ہے۔ وہ ستیاگرہ کی مالی امداد کر کے اپنے تئیں تباہ کرنا کیوں پسند کریں گے؟ اس لئے دھن تو آریہ سماج کو باہر سے ہی اکٹھا کرنا ہوگا۔ پہلے ہم نے شولاپور کانگرس کے لئے دھن اکٹھا کیا۔ لیکن وہ اتنا نہ تھا۔ کہ اس سے ستیاگرہ چل سکے۔ اس کا بہت سا حصہ تو فرج ہو گیا۔ جو بچا وہ ستیاگرہ کیلئے کافی نہیں۔ اس لئے از سر نو دھن اکٹھا کرنے کی ضرورت ہے۔ آریہ پرشوں کو سمجھنا چاہیئے۔ کہ انہوں نے ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست سے ٹکر لگایا ہے۔ ریاست کی سالانہ آمدنی آٹھ کروڑ ہے۔ نظام کا ذاتی خزانہ کروڑوں بتایا جاتا ہے۔ ان کا شمار دنیا بھر کے مالدار ترین اشخاص میں کیا جاتا ہے۔ اگر آریہ سماج ایسی ریاست سے ادھیکار لینا چاہتی ہے۔ تو اسے ہزاروں نہیں۔ بلکہ لاکھوں فوج کرنے کو تیار ہونا چاہیئے۔ کانگرس نے ستیاگرہ کو دیکھا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ اس کا ستیاگرہ سارے ہندوستان میں پھیلا ہوا تھا۔ اور ہماما ایک ریاست تک محدود ہے۔ لیکن پھر بھی اس کی ایک ایک جگہ کا فوج دس ہزار روپیہ ماہوار تک پہنچتا تھا۔ پوٹیل جدوجہد تو ایک ایک قدم پر دھن مانگتی ہے۔ اور اگر اس کے ساتھ ستیاگرہ بھی ہو۔ تو قیمتاً بھی دھن فرج ہو کم ہے۔ اس لئے آریہ پرشوں کو دھن جمع کرنے کی طرف متوجہ ہونا چاہیئے۔ اس کے دو ڈھنگ ہیں۔ ایک یہ کہ بک مشت دیا جائے۔ اور دوسرا ماہواری۔ کئی سجنوں نے ماہواری دینا شروع کر دیا ہے۔ یہ ڈھنگ برا نہیں۔ اگر دس ہزار ماہوار کے وعدے ہو جائیں۔ تو کام اچھی طرح چل سکتا ہے۔ ہندوستان بھر کی آریہ سماجوں کے لئے یہ رقم کوئی بڑی نہیں۔ ایک روپیہ سے لیکر

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پاؤں میں بیڑیاں

ہاتھ کو ہتھکڑی اور پاؤں میں بیڑی دیش بھگت کے لئے سب سے بڑی عزت سمجھی جاتی ہے۔ یہی عزت دھرم کے پرچاروں کے لئے مخصوص ہے۔ نظام سرکار نے مہاتما نارائن سوامی کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر یہ سمجھا۔ کہ اس نے ان کی بڑی توہین کر دی۔ لیکن درحقیقت ان کی عزت افزائی ہوئی۔ انہیں ان لوگوں کی صف میں لا کھڑا کیا گیا۔ جن کے نام پر کروڑوں لوگ شردھا کے پھول چڑھاتے ہیں۔ ویدک دھرمی جب سنیاس لیتا ہے تو اسے تین خواہشات کے ترک کا برت لینا پڑتا ہے۔ سنیاس میں مان اپمان کی خواہش نہیں ہوتی۔ سنیاسی کے لئے عزت و توہین کا کیا سوال ہے؟ اسے تو یہ نسلی ہونی چاہیئے۔ کہ وہ اپنی آتما کی آواز پر کان دے رہا ہے۔ اور اگر اپنے ضمیر کی آگیا کا پالن کرتے ہوئے اُسے کشٹ ہوتا ہے۔ تو اسے اپنا سوبھاگیہ سمجھنا چاہیئے +

نظام سرکار نے مہاتما نارائن سوامی کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال کر نہ صرف ان کا مان بڑھایا ہے۔ بلکہ اس طریق حکومت کی جڑ بھی کھوکھلی کی ہے۔ جس کے خلاف آریہ سماج جنگ کر رہا ہے۔ اپنی اس ایک حرکت سے وہ ان لوگوں کو جو اس وقت تک قائل نہیں ہوئے قائل کر دے گی۔ کہ ریاستوں میں اصلاح کی ضرورت ہے۔ اس نے یہ بھی ثابت کر دیا۔ کہ ریاست حیدرآباد کا طریق حکومت کسی وحشی زمانہ کی یادگار ہے۔ جہاں اس وقت بھی اُن لوگوں کو بیڑی پہنائی جاتی تھی۔ جو کسی اعلیٰ مقصد کی خاطر تبدیلی کو دعوت دیتے تھے۔ بیڑیاں کن لوگوں کے لئے ہیں۔ ان کے لئے جو کسی سنگین ترین جرائم کے مرتکب ہوں۔ جن کے متعلق شک ہو۔ کہ وہ جیل میں رہتے ہوئے بھی تشدد پھر اُتر سکتے ہیں۔ اور موقعہ پا کر بھاگ سکتے ہیں۔ آریہ سماج کے اس پوجنیہ نیتا۔ اور ان کے ہمراہی بیس ستیاگرہی سیوکوں کے متعلق کیا اس قسم کا شبہ ہو سکتا ہے؟ بلاشبہ تہذیب شرمندہ ہے نظام سرکار کے اس فعل پر +

میں جانتا ہوں۔ کہ سوامی جی کے ساتھ جو شرمناک سلوک کیا گیا ہے۔ اس کے خلاف ہندوستان بھر کے آریہ ہندوؤں میں غم و غصہ کی لہر دوڑ جائے گی۔ لیکن میں ان سے کہوں گا۔ کہ انہیں اس پر خوش ہونا چاہیئے۔

ایک ہزار روپیہ ماہوار تک دیا جا سکتا ہے اگر پرتیک آریہ یہ سمجھے۔ کہ اسے دھرم بڈھ کے لئے کچھ نہ کچھ دینا ہے۔ تو وہ خود بخود اپنی شکتی انوسار زیادہ سے زیادہ دینے کو تیار ہو گا۔ اس لئے ایسا پربندھ ہونا چاہیئے۔ کہ یہ دھن ہزار مختلف پرانتوں پر بانٹ دیا جائے۔ بنگال اور بمبئی کے آریہ اگرچہ تعداد میں تھوڑے ہیں۔ لیکن دھنی ہیں۔ اس لئے وہ کافی بوجھ اپنے اوپر لے سکتے ہیں۔ پنجاب آریہ سماج کا گڑھ سمجھا جاتا ہے۔ یہاں دھن زیادہ نہیں۔ اور نہ آریہ پرشن زیادہ دھناڈیہ ہیں۔ پھر بھی پنجاب کا آریہ سماج اپنے اوپر کافی بوجھ لے سکتا ہے۔ اور آریہ کانگرس شولاپور کے سمبندھ میں جو دھن جمع ہوا ہے۔ اس میں بھی پنجاب کا کافی بڑا حصہ ہے۔ اس لئے کوشش ہونی چاہیئے۔ کہ یہاں آریہ پرشن یکمشت دان کیلئے تیار ہوں۔ وہاں ایسے سجنوں کی بھی ایک فہرست تیار کی جائے۔ جو مقررہ رقم ہر مہینے دے دیا کریں۔ کئی آریہ پرشوں نے وعدے کر بھی دیئے ہیں۔ پنڈت ٹھاکر دت شرما وعدہ امرت دھارا اٹھائی سو روپیہ ماہوار دینے کا وعدہ کر چکے ہیں۔ اسی طرح لائل پور کے سیٹھ دیوان چند درمانی اور سیٹھ رام نارائن درمانی ایک ایک سو روپیہ ماہوار کا۔ راولپنڈی کے رام لال ساہنی مالک میسرز کرپا رام برادرز کی طرف سے بھی ماہواری امداد کا اعلان ہوا ہے۔ لیکن وہ ان کی حیثیت کے مطابق نہیں۔ اس لئے انہیں چاہیئے۔ کہ اسے بڑھا دیں +

سارانش یہ کہ یہ چکر چل پڑا ہے۔ اور اگر کوئی ہمت کرے۔ تو اسے کامیابی سے اور بھی چلایا جا سکتا ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ اپنے اپنے ہاں ایک ایسی فہرست کھول دیں۔ جس میں ماسک سہایتا دینے والے دانیوں کے نام لکھے جائیں۔ اس سوچی کی ایک پرتی اپنے اپنے پرانت کی آریہ پرتی ندھی سبھا کے دفتر میں بھیج دیں۔ ایک آریہ ستیاگرہی شولاپور کو۔ اور تیسری اپنے پاس رکھیں۔ اور اس کے انوسار ہر مہینے وعدے وصول کرتے رہیں۔ اگر اس سکیم پر عمل کیا گیا۔ تو ستیاگرہ کو دھن اکٹھا کرنے کا دن کوئی ہانی نہیں پہنچے گی +

مجھے آشا ہے۔ کہ آریہ مہاجن میرے اس نویدن پر دھیان دیں گی +

(کرشن)

"شوراتری انک" کی مقبولیت

اس ورش بھی "شوراتری انک" نہایت ہی دھج سے نکلا۔ اور مقبول ہوا۔ ایک آنہ جیسی کم قیمت پر یہ شاندار و دیشیش انک آریہ جنتا کی بھینٹ کرنا "پرکاش" کا ہی کام ہے کیونکہ اس کے دیشیش انک پرچار کے لئے سے شائع کئے جاتے ہیں۔ نفع کمانے کے لئے نہیں۔ اس قدر سستے اور شاندار انک کی کاپی بڑھنی چاہیئے۔ تبھی دیشیش انک نکالنے کا اُدیش سپھل ہو سکتا ہے۔ آشا ہے کہ آریہ سماجیں آئندہ اس اور دھیان دیں گی۔

جن سماجوں اور آریہ بھائیوں نے ہمیں دام کے پتر بھیجے ہیں۔ ان کے ہم کرتگیہ ہیں۔ اس انک کی سپھلتا ان ہی مہاتماؤں کے سہیوگ اور سہائتا کا پریتام ہے +

سنٹرل اسمبلی

سنٹرل اسمبلی میں شریعت بل پاس ہو گیا۔ سید مرتضےٰ صاحب کی یہ ترمیم کے طلاق کے مقدمات کی سماعت کے لئے مسلمان جج مقرر کئے جائیں گرما گرم بحث کے بعد مسترد ہو گئی۔ بھائی پرماننڈ کی یہ تجویز کہ تبدیلیٔ مذہب پر از خود نکاح فسخ ہو جانا چاہیئے پاس نہ ہو سکی۔ سر اپنے نے بجا فرمایا کہ یہ بل کسی مرد یا عورت کو مذہب تبدیل کرنے سے روکتا ہے۔ چونکہ تبدیلیٔ مذہب کے باوجود نکاح نہیں ٹوٹے گا۔ اس لئے مسلمان عورت کوئی اور مذہب قبول کرنے کے باوجود اپنے سابقہ مسلمان شوہر سے وابستہ رہے گی۔ اور نئے مذہب میں جذب نہ ہو سکے گی۔ اس بل کو منظور کر کے گورنمنٹ نے مذہبی غیر جانب داری کی پالیسی کو ترک کر دیا ہے۔ گورنمنٹ کی علمانیہ پالیسی یہ ہے۔ کہ وہ صرف اس صورت میں کسی مذہبی یا ملہ میں مداخلت کرے گی جب اخلاق کے ابتدائی اصولوں کی خلاف ورزی کی جاوے گی۔ لیکن اس معاملہ میں کسی ایسے اصول کی خلاف ورزی نہیں ہوتی۔ اس لئے گورنمنٹ نے مداخلت کر کے نامناسب کارروائی کی ہے +

"گوروکل انک"

"پرکاش" اپنا شاندار "شوراتری انک" نوچھاور کر چکا۔ اب وہ گوروکل کانگڑی کے اُتسو پر اپنا دیشیش "گوروکل انک" پرکاشت کرے گا۔ اسے زیادہ سے زیادہ شاندار بنانے کی پوری کوشش کی جاوے گی۔ گوروکل کے ادھیکاریوں سے لیکھکوں

(کرشن)

پوپ کی رحلت

چالیس کروڑ کیتھولک عیسائیوں کے روحانی باپ پوپ ۱۰ فروری کو انتقال ہو گیا۔ ان کے آخری الفاظ تھے۔ شانتی۔ شانتی۔ اے یسوع مسیح" یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ شانتی کی دعا انہوں نے اپنے لئے کی۔ یا تمام عیسائیوں کے لئے۔ لیکن یہ سوال دونوں صورتوں میں قائم رہتا ہے۔ کہ یہ دعا انہوں نے یسوع مسیح سے کیوں کی؟ خدا سے کیوں نہ کی؟ جب چالیس کروڑ عیسائیوں کے روحانی باپ ہی کو خدا پر شردھا نہیں۔ تو اس کے چیلوں سے اس کی کیا امید کی جا سکتی ہے؟

پوپ کے کارڈینلوں کی ایک کانفرنس ۲۸-فروری کو ہوگی۔ جس میں نئے پوپ کا انتخاب کیا جائے گا۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ کسی غیر اطالوی کو پوپ منتخب کر کے چار سو سال کے پرانے رواج کو توڑ دیا جائے گا۔ سب سے زیادہ امکان نیویارک کے آنک بشپ کارڈینل پیٹرک ہیز کے انتخاب کا ہے +

آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو یگیہ رچا ہے۔ اس میں سب سے پوتر آہوتی جو دی جا سکتی تھی۔ دی گئی ہے۔ ایک سنیاسی کی آہوتی۔ اور سنیاسی بھی کوئی سادھارن نہیں۔ بلکہ اُچیہ کوٹی کا۔ وہ جیسا سارا آریہ سماج اگادھ شردھا کی دوشٹ سے دیکھتا ہے۔ جسے اس نے حیدرآباد ستیاگرہ کا سردار ادھیکاری (ڈکٹیٹر) مقرر کیا۔ یہ ہمارے دھرم بڈھ کی کامیابی کے لئے نیک فال ہے۔ کیا سکھ انتہاس میں ہم نہیں پڑھتے۔ کہ جب ہندوؤں پر بھاری سنکٹ آیا۔ اور وہ نویں گورو جی کے پاس فریاد لے کر گئے۔ تو انہوں نے کہا۔ کہ اس سنکٹ کو دُور کرنے کیلئے سب سے پوتر آہوتی کی ضرورت ہے۔ اور میں سب سے پہلے اس یگیہ میں آہوتی دُوں گا۔ مہاتما نارائن سوامی کی قید اور ان کے پاؤں کی بیڑیوں سے ہمارے من میں کوئی بھاو پیدا ہونے چاہئیں تو یہ کہ ہم ان کے نقش قدم پر چلنے کا درڑھ سنکلپ کریں۔ اور فیصلہ کر لیں۔ کہ سوامی جی جیل میں ہیں۔ تو ہم بھی باہر نہیں رہ سکتے۔ اگر آریہ سماج حیدرآباد کے جیل بھر دے۔ تو نظام سرکار کی کیا مجال کی سوامی جی کو جیل میں رکھے۔ یا ان سے ان کی توہین کیلئے معافی نامہ مانگے +

(کرشن)

سمجھوتہ کی شرائط

بارڈولی میں ہندو مسلم مصالحت کے سلسلہ میں مہاتما گاندھی اور سر آغا خان میں جو گفتگو شروع ہوئی تھی۔ وہ سرے چڑھتی نظر آتی ہے۔ چنانچہ جن تجاویز کو مہاتما گاندھی نے منظور کیا ہے۔ وہ یہ ہیں:-

(۱) گورنمنٹ اور میونسپل محکموں میں ملازمتوں کی تقسیم آبادی کے تناسب کے مطابق ہوگی۔ ہندو اکثریت والے صوبوں میں مسلمانوں کو جتنا دیا جاتا ہے مسلم اکثریت والے صوبوں میں ہندوؤں کو اتنا ہی دیا جائے۔

(۲) ملازمتوں کا تناسب اس طریقہ سے مقرر کیا جائیگا۔ بشرطیکہ امیدوار قابلیت کے کم از کم معیار پر پورے اترتے ہوں۔

(۳) ہندوستان کی قومی زبان کے متعلق جسے ہندوستانی کہا جائے گا فیصلہ ہوا ہے۔ کہ اس کی ایک گرامر لکھی جائے۔ اور ڈکشنری بھی بنائی جائے۔

(۴) سرحد کی آزاد اقوام کو وہی درجہ دیا جائے۔ جو نیپال کو حاصل ہے۔ ان کے معاملات کو نپٹانے کا اختیار صوبہ سرحد کے سول نظم و نسق کو دیا جائے گا۔

یہ تجاویز سر سلطان احمد۔ نواب چھتاری۔ سر نیروز خاں۔ سر ظفر اللہ خاں۔ اور سر محمد یعقوب کو ان کی رائے معلوم کرنے کے لئے بھیجی گئی ہیں۔ کہیں اس کوشش مصالحت کا بھی وہی حشر نہ ہو۔ جو پہلی کا ہو چکا ہے!

کانپور کا فساد

ڈیرہ اسمعیل خاں کے علاوہ پچھلے ہفتہ کانپور میں بھی شدید ہندو مسلم فساد ہوا۔ جس میں پولیس کو چھ بار گولی چلانی پڑی۔ فساد کی وہی پرانی وجہ ہے۔ مسجد کے سامنے باجہ۔ مسلمانوں نے ہندوؤں کی بارات پر حملہ کر دیا۔ اس طرح ہندو مسلم کشیدگی نے ہولناک فساد کی صورت اختیار کر لی۔ نتیجہ کے طور پر ۱۵۷ اشخاص مجروح ہو گئے۔ جنہیں ہسپتال میں داخل کرایا گیا۔ ان میں سے پندرہ مر چکے ہیں۔ مرنے والوں میں سے گیارہ ہندو ہیں۔ اور چار مسلمان۔ اب تک تین سو سے زائد گرفتاریاں عمل میں لائی جا چکی ہیں۔ اس فساد میں بھی ہندوؤں کا ہی زیادہ نقصان ہوا ہے۔ کیا ہندو اب بھی سنگھٹت ہو کر رہنا نہ سیکھیں گے؟

نمونہ کتابت کرنے کے لیے چٹ نمبر کا حوالہ دیں۔

ڈیرہ اسمعیل خاں کا فساد

پچھلے ہفتہ ڈیرہ اسمعیل خاں میں جو فرقہ وارانہ فساد ہوا۔ وہ نتیجہ کے اعتبار سے زیادہ ہولناک اور قابل ملامت تھا۔ اس فساد میں ۹ اشخاص ہلاک اور کئی زخمی ہوئے۔ تیس چالیس مکان لوٹے اور جلائے گئے۔ دہشت انگیزی کی یہ انتہا ہے۔ اس فساد میں ہندو ہی تباہ ہوئے آئندہ سرحدی ہندوؤں کو نئی نئی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ نہ جانے ان کی مصیبتوں کا کب خاتمہ ہوگا؟

مہاراجہ بڑودہ کا سوَرگباش

سر سیہاجی راؤ مہاراجہ آف بڑودہ کا ۶-فروری کی رات کو بمبئی میں سوَرگباش ہو گیا۔ آپ ۱۸۶۳ء میں پیدا ہوئے اور ۲۷ مئی ۱۸۷۵ء کو گدی پر بیٹھے۔ بہت سی مجلسی اصلاحات کیں۔ ریاست کی آمدنی میں بھاری اضافہ کیا۔ صنعت و حرفت کی ترقی کے لئے کئی سکیمیں جاری کیں۔ اور ان پر عمل درآمد کرایا۔ تعلیمی ترقی کی طرف آپ نے خاص توجہ دی۔ پرائمری تعلیم مفت اور لازمی قرار دے دی۔ ہر ایک محکمہ میں اصلاح کی۔

اب یوراج بڑودہ شری پرتاپ سنگھ تخت نشین ہوں گے۔

پنڈت جواہر لال اور حیدرآباد ستیاگرہ

۱۱-فروری کو الہ آباد کے ایک جلسہ میں ریاستوں کے متعلق تقریر کرتے ہوئے پنڈت جواہر لال نے دوسری ریاستوں کے ساتھ حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کا بھی ذکر کیا۔ اگرچہ آپ نے اس بنا پر کہ یہ ستیاگرہ دھارمک حقوق کے لئے کیا جا رہا ہے۔ جس سے وہ فرقہ وارانہ بن جاتا ہے حمایت کرنے سے انکار کیا۔ لیکن اس اندولن کی نہ ہیں آریہ سماجیوں کا جو اُدیشیہ ہے۔ اس کی تعریف کی۔ کیونکہ وہ اُدیشیہ پر جا کی آزادی میں نظام سرکار کی مداخلت کے خلاف پروٹسٹ کرتا ہے۔

کہا ہی اچھا ہو اگر ریاستی کانفرنس لدھیانہ میں بھی پنڈت جی آریہ سماج کو فراخ تخیل اور دوسری ریاستوں کے ساتھ حیدرآباد کو بھی ستیاگرہ کے لئے شامل کر لیں۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لابھ اٹھائیں۔

گورو کل کانگڑی کا اُتسو

حسب معمول امسال بھی گورو کل کانگڑی کا وارشک اُتسو بیساکھی کی چھٹیوں میں ہوگا۔ ادھیکاریوں کی طرف سے اُتسو کے پروگرام کو دلچسپ اور اُپیوگی بنانے کا بھرپور یتن کیا جا رہا ہے۔ اس بار دیکھنا نت بھاشن یو۔ پی گورنمنٹ کے وزیر تعلیم آنریبل سمپورنانند جی دیں گے۔ اس اُتسو کو سپھل بنانے میں "پرکاش" بھی سہیوگ دیگا۔ اور اس اُدیشیہ سے گت ورشوں کی طرح اس ورش بھی اپنا وشیش گورو کل انک" پر کاشت کرے گا۔

لیکھکوں اور کوی مہانوبھاوں کو ابھی سے اس طرف دھیان دینے کی ضرورت ہے۔

مہاتما نارائن سوامی کی سزایابی کا اثر

حیدرآباد ستیاگرہ کے پرتھم ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی کی گرفتاری و سزایابی کا دھرم بدھ کی گئی پر نہایت اچھا اثر پڑا ہے۔ سمست آریہ جگت میں جہاں انہیں ان کی گرفتاری و سزایابی پر دھائی کے وشیش اُتسو ہوئے ہیں۔ جن میں جوش اور اُتساہ کے نوجیون سنچاری درشٹیہ دیکھنے کو ملے ہیں۔ وہاں نظام سرکار کی اس سختی کی مذمت بھی کی گئی ہے۔ جو انہیں ہیڑیاں پہنا کر ان سے کی گئی ہے۔ ساتھ ہی ایک ستر سالہ بوڑھے شخص کو ایک سال قید سخت کی سزا دینا بھی شدید بے انصافی ہے۔

آریہ سماجیوں کو اس سے سنتی لینا چاہیے۔ اور نہ صرف زیادہ سے زیادہ دھن اکترت کرنا چاہیے۔ بلکہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں ستیاگرہی بھی بھرتی کرنے چاہئیں۔

"پھوکا" کے خلاف مہم

شریمتی امرت کور جنرل سیکرٹری اکھل بھارتیہ گئو رکھشنا کانفرنس کی ایک اطلاع کے مطابق ایسٹر کی تعطیلات میں کانفرنس کا دوسرا اجلاس شریمتی سروتی دیوی ایم۔ ایل۔ اے (بہار) کی صدارت میں منعقد ہوگا۔ جس میں پھوکا کے خلاف احتجاج کیا جاوے گا۔ کانفرنس نے تمام پرانتوں اور ریاستوں میں پھوکا کے ظالمانہ طریقہ کے خلاف پروپیگنڈا کرنے کیلئے ایک بھاری رقم اکٹھی کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

کہا ہی اچھا ہو اگر سنٹرل اسمبلی میں ایک اینٹی پھوکا بل پاس کرا کر اس لعنت کا خاتمہ کر دیا جائے۔

وِدّیا مندر سکیم اور مسلمان

سی۔ پی میں وِدّیا مندر سکیم کے خلاف مسلم لیگیوں کی طرف سے جو ستیاگرہ کیا جا رہا تھا۔ وہ مسلم لیگ اور سی۔ پی گورنمنٹ میں سمجھوتہ ہو جانے پر بند کر دیا گیا ہے۔ اس سمجھوتہ کی رو سے اب تک جو ۱۲ مسلمان سول نافرمانی کے سلسلہ میں گرفتار ہو چکے ہیں۔ انہیں رہا کر دیا جائے گا۔ اور مسلمانوں کو وِدّیا مندروں داخل ہونے پر مجبور نہیں کیا جائے گا۔

سی۔ پی گورنمنٹ کی یہ کمزوری ہے۔ جو وہ مسلم لیگیوں کی سول نافرمانی سے ڈر کر سمجھوتہ کے لئے تیار ہو گئی۔ یہ تحریک اپنی موت آپ مر جاتی۔ اگر وہ اس سے متاثر نہ ہوتی۔ اب جبکہ مسلم لیگیوں نے سی۔ پی وزارت کی نرم دلی دیکھ لی ہے۔ وہ بات بات پر سول نافرمانی کی دھمکیاں دیا کریں گے۔

سنسکرت چھاتر دوس

پنجاب یونیورسٹی کی طرف سے سنسکرت کے طالب علموں کے ساتھ آئے دن ہونے والی ناانصافی کے خلاف پروٹسٹ کرنے کیلئے ۱۲-فروری کو پنجاب بھر میں سنسکرت چھاتر دوس منایا جائیگا۔

ہماری تجویز ہے۔ کہ پروٹسٹ کے ساتھ ساتھ سنسکرت کو ہر دل عزیز بنانے کی بھی کوشش کی جائے۔ تو اچھا ہو۔ امید ہے کہ سنسکرت کے پریمی اس طرف دھیان دیں گے۔

پھر شومندر اندولن!

سادھو شیام پوری کے خلاف شومندر سمیدھی دیوانی دعوے خارج ہو جانے پر ستیاگرہ ملتوی کر دیا گیا تھا۔ لیکن اب پھر سے جاری کیا جانے والا ہے۔ اس اندولن میں ہندو سکھ آریہ اور سناتن دھرمی شامل تھے۔ اور مہاویر دل رہنمائی کر رہا تھا۔ اب اس کی باگ ڈور سادھو سماج کے ہاتھ میں ہوگی۔

شومندر ستیاگرہ کے سلسلہ میں سولہ سو ہندو جیل میں بند ہیں۔ اگر یہ ستیاگرہ کامیاب نہ ہوا۔ تو ان سولہ سو ستیاگرہیوں کے تیاگ کی کوئی قیمت نہیں رہ جاتی۔

اطلاع

جن "پرکاش" کے پریمیوں کی میجا میں اطلاعی چٹیں بھیجی جا چکی ہیں۔ وہ مورخہ ۲۱-فروری تک اپنا چندہ بھیج دیں۔ ورنہ وی۔ پی ارسال کئے جاویں گے۔ (منیجر)

Haridwar. Digitized by eGangotri

اسلامی دُنیا کی سیر

اہلِ حدیث کا جواب

"حضرت مہربانی فرما کر اب آپ اس تفسیر نویسی کے مقابلہ میں مولوی ثنا اللہ صاحب کو پیچھے ہٹنے کا موقعہ نہ دیں۔ اور اگر آپ اب پیچھے ہٹے۔ تو پھر یہ احمدی جماعت کی کھلی شکست قرار دی جائے گی۔ اور اس داغ کو دھونا بہت ہی مشکل ہوگا"۔

("اہلِ حدیث" امرت سر ۱۰ فروری ۱۹۳۹ء)

"وہ پیغامی"

"مولوی محمد علی صاحب اپنی کتاب "النبوۃ فی الاسلام" ایڈیشن دوم صفحہ ۱۴۱ پر لکھتے ہیں کہ "جب اللہ تعالےٰ ایک شخص کو مامور فرماتا ہے۔ تو اس کا ماننا خدا تعالےٰ کے ایک حکم کا ماننا ہے۔ اور اس کا انکار خدا تعالےٰ کے ایک حکم کا انکار ہے"۔

اب ہم مولوی صاحب سے پوچھتے ہیں کہ خدا تعالےٰ کے ایک حکم کا انکار کفر ہوتا ہے یا نہیں؟"

("فاروق" ۱۰ فروری ۱۹۳۹ء)

دعوی ظلی نبوت!

"مرزا صاحب بلا شبہ ظلی نبوت کے مدعی ہیں۔ جس سے مرزا صاحب کی مراد یہ ہے۔ کہ اس نبوت کا درجہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ ملا ہے۔ بہر حال یہ نبوت ہے۔ جو انہیں حاصل ہے۔ لہٰذا وہ نبی ہیں فرق صرف اتنا ہے۔ کہ دوسرے انبیاء کو نبوت براہِ راست ملی۔ اور مرزا صاحب کو رسول اللہ صلعم کے واسطہ سے ملی۔ لیکن اصل شئے یعنی نبوت میں کوئی فرق نہیں"۔

("پیغام صلح" ۸ فروری ۱۹۳۹ء)

تعزیہ دیکھنے سے نکاح فسخ

"جب صرف تعزیہ دیکھ لینے سے نکاح ٹوٹ سکتا ہے۔ یا اور کوئی معمولی بدعت رشتہ جہالت قطع کر سکتی ہے۔ تو یہ پھر حاکم وقت کا فیصلہ ہوگا۔ جو بدرجہ اولیٰ قابل تسلیم ہونا چاہئے۔ لیکن ظاہر ہے۔ کہ ہم اپنے مسلّم معاہدہ شرعی ح

سدرشن چکر

کراچی کے سرحاجی عبداللہ ہارون نے اپنی لڑکی کی شادی برادری سے باہر کر دی۔ اس پر برادری روٹھ گئی۔ اور ایک جلسہ کر کے حاجی صاحب کا بائیکاٹ کر دیا۔ حاجی صاحب تو چپ ہو گئے لیکن ان کی لڑکی نے برادری کو دلیرانہ جواب دے کر اس کا منہ بند کر دیا۔ اس کا کہنا ہے۔ کہ:۔

"میری عمر ۲۷ سال کی ہے۔ اور میں بالکل بالغ ہوں۔ کیا یہ ممکن ہے۔ کہ ایک لڑکی جو تمام یورپ کی سیر کر چکی ہو۔ اور کیمبرج پاس ہو ایک ایسے آدمی سے شادی کرے۔ جو اس مزاج کے موافق نہ ہو"۔

برادری نے حاجی صاحب کی دختر نیک اختر کے "مزاج" کا اندازہ لگایا ہوتا۔ تو مخالفت نہ کرتی۔ لیکن وہ اندازہ لگے تو کیسے؟ اس کے ساتھ ساتھ اس نے بھی یورپ کی سیر کی ہوتی تب نہ! لیکن حیرانی تو اس بات کی ہے۔ کہ قصور کیا ہے لڑکی نے اور سزا مل رہی ہے حاجی صاحب کو۔ اگر ان سے کوئی گناہ ہوا ہے۔ تو یہی۔ کہ انہوں نے "گرم مزاج" بیٹی کو جنم دیا ہے۔ یا یہ کہ اسے ولایت کی سیر کرائی ہے۔ لیکن اب بھی کچھ نہیں بگڑا۔ حاجی صاحب ایک بار اور حج کر آئیں۔ بس گناہ معاف ہو جائیگا۔

لاہور کے ایک آیورویدک کالج کی ہندو طالبہ کو ایک ہوٹل سے گرفتار کیا گیا ہے۔ عدالت میں اس نے جو بیان دیا ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے۔ کہ وہ وہاں دھچکا کرانے کیلئے گئی تھی اور کہ ۱۵ اس سے پہلے کئی بار وہاں ہو آئی ہے۔ اس بار اسے اس کے "گاہک" سے پانچ روپے پیشگی وصول ہو چکے تھے۔ جس کے عوض میں اسے ۲۴ گھنٹے گاہک کی "قراست" میں رہنا تھا۔ لیکن جلد ہی اسے پولیس کی حراست میں جانا پڑا۔

اس ایک واقعہ سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ آج کل کی پڑھی لکھی لڑکیاں سیٹھ کی کیا قیمت سمجھتی ہیں۔ بداخلاقی بڑھ رہی ہے تو زیادہ تر پڑھے لکھے لوگوں میں۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہے۔ کہ سینما کلب۔ زندہ ناچ اور تھیٹر وغیرہ۔ مخلوط تعلیم۔ فحش ناول اور دوسرا لٹریچر بھی اس میں مددگار ہیں۔ نئی نسل تباہی کی اور جا رہی ہے۔ اگر اس کو روکنے کا کوئی انتظام نہ کیا گیا۔ تو ہندوستان میں بھی وہی کچھ دیکھنے کو ملے گا۔ جو آج کل امریکہ اور یورپ میں نظر آتا ہے۔

"اوم منڈلی" کے "اندرونی حالات" جوں جوں روشنی میں آ رہے ہیں۔ سندھ کی گرمسبھی استریاں حقیقت سے آگاہ ہوتی جاتی ہیں۔ چنانچہ "اوم منڈلی" کی سرگرمیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے ایک ناری سبھا بنائی گئی ہے۔ جس نے اوم منڈلی کو بے نقاب کرنا اپنے پروگرام کا خاص حصہ بنا لیا ہے۔ اس پر "اوم منڈلی کے کرتا دھرتا گھبرا اٹھے ہیں۔ سچ ہے "لوہے کو لوہا ہی کاٹ سکتا ہے"۔

لیکن "اوم منڈلی" والے اپنی روحانیت کو بے نقاب ہونے دینا نہیں چاہتے۔ اس لئے انہوں نے گورنمنٹ سے درخواست کی ہے۔ کہ ان کی منڈلی کے متعلق جو فحش ضربیں شائع ہو رہی ہیں۔ چونکہ ان کا اثر گرہستھ عورتوں پر بہت برا پڑ رہا ہے۔ اس لئے ان کی اشاعت روک دی جائے۔ لیکن دادا لکھراج کے ان چیلوں سے پوچھا چاہیئے۔ کہ کیونکر نہ اس پاکھنڈ لیلا کو ہی روک دیا جائے۔ جو ان فحشوں کے جنم دینے کا باعث ہے۔

بمبئی ہیڈ پولیس کورٹ کونسل نے ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ جس کے ذریعہ مرکزی اسمبلی اور صوبائی لیجسلیچروں کے اصلاح پسند ممبروں سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ وہ عورتوں کی شادی طلاق اور وراثت کے متعلق جو مشکلات پیش آتی ہیں ان کو دور کرنے کے لئے لیجسلیچروں میں بل پیش کئے جائیں۔ نیز ایک دوسرے ریزولیوشن میں مرکزی حکومتوں اور صوبائی وزارتوں سے مطالبہ کیا گیا ہے۔ کہ ہندو عورتوں سے متعلقہ معاملات کے سلسلہ میں سفارشات کے لئے کمیٹیاں مقرر کی جائیں۔

نوک جھونک

بسنت کے روز دیال باغ آگرہ میں ایک امدادی جلسہ کھیلا گیا۔ بقول پیر دیا لباغ "اگرچہ چونکہ اس مرتبہ افسوسناک رہا۔ اور صرف ۳۵ ست سنگی ہیرو نجات سے ہوں گے۔ اس لئے انہوں نے ست سنگیوں پشت مردگی کو دور کرنے کیلئے قوالیوں کا سلسلہ کیا۔ لیکن "پیارا دیال باغ" کے الفاظ میں "ست گورو" کا تخت سے نیچے اُتر کر ست سنگیوں کے برابر بیٹھ کر اور ہر یم دویا پیر کی بالغ لڑکیوں سے پردہ لباس میں قوالیاں کہلانا کس قدر شرمناک اور غضب کی بات ہے۔ اگر نئے "پیر خان" کی یہی نئی چال چلن حال اور بے مثال ہے۔ تو ست سنگ کا خدا حافظ ہے۔

رپورٹر کا بیان ہے۔ کہ "تمام ہاؤس عموماً آگے بیٹھے ہوئے بزرگ ست سنگی خصوصاً نغمہ جات کو سن سن کر وجد میں آ رہے تھے۔ اور دل ہی دل میں کہہ رہے تھے۔ کہ اگر ہر یم دویا ..... سے یہ پریم رس اس فصل میں نہ پروس جاتا۔ تو ان کے دل کی کھیتی انتہائی خشکی سے مرجھا جاتی"۔

سُنا ہے کہ ان مرد نما بالغ لڑکی قوالوں کو آئندہ موقعوں پر خاص طور سے مدعو کیا جائیگا۔ اور اب دہلی کے بخشا قوال کے بُلانے کے لئے ڈاکٹر بھیم سین کا احسان بھی نہ اُٹھانا پڑے گا۔ بھلا یہ تو فرمائیے۔ کہ یہ زنانے یہ نغمہ جات جو ہر یم دویا پیر کی بالغ لڑکیوں نے حاضرین کو مردانہ لباس میں محظوظ و مسرور کیا کون رس ہیں؟ — آنکھ رس؟ یا کان رس؟ یا دونوں؟

کیا خوب گایا انہوں نے ص ۴

حق وراثت کا بل سنٹرل اسمبلی میں پاس ہو چکا ہے۔ اور طلاق کا بل پیش ہے۔ پھر ان ریزولیوشنوں کا کیا مطلب؟ اگر یہ دکھانا مقصود ہے۔ کہ ہندو عورتوں کو ان کی کس قدر اشد ضرورت ہے۔ تو جداگانہ بات ہے۔ لیکن کیا ان پڑھی لکھی لڑکیوں نے کبھی یہ جاننے کی کوشش کی ہے۔ کہ جن قوموں اور سوسائیٹیوں میں طلاق رائج ہے۔ وہ کہاں تک اس نعمت سے مطمئن ہیں؟

"پروگرام" اور "پرچار"

(از صوفی گیانند جی مولوی فاضل آریہ اُپدیشک)

"پروگرام" آریہ اُپدیشکوں کا ایک اصطلاحی لفظ ہے۔ بالخصوص وہ اُپدیشک۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے کارکن ہیں۔ ان کے لئے یہ پروگرام اپنے اندر بڑے گوڑھ نتوں کا سمادیشی رکھتا ہے۔ ایک عجیب و غریب تخیلاتی دنیا و مطالب کا بھرپور کران اس چھوٹے سے جملہ کے اندر چھپا ہوا ہے۔ جس کی آمد کے انتظار میں بے چارے اُپدیشک کا سمند خیال تمام پنجاب کی سرسبز وادیوں اور کشمیر جنت نظیر کے گلزاروں اور ملتان کے ریگستانوں میں چکر لگاتا رہتا ہے۔ اور اپنے پراکرتک "اُدھو" پوسٹ مین کے استقبال کیلئے سدا چشم براہ رہتا ہے۔ اپنے تخلیق نفس کے ذریعہ ایک سُندر سجا۔ پڑھے لکھے حاضرین کا مجمع اور اس میں دھارمک نتوں کا دریچین آور ستھانتوں کی باریکیاں اور ان کا بہترین سمنیہ یہ سب کچھ پیش نظر ہوتا ہے۔ کہ جا پروانہ "بن باس" کی طرح کسی دُور افتادہ گاؤں یا کسانوں کی پنچائیت میں جانے کا آتا ہے۔ اور وہ تمام علمی مسائل اور مضامین کی باریکیاں ہوا ہو کر رہ جاتی ہیں۔ یہ میں مانتا ہوں۔ کہ ان لوگوں کو بھی دھرم اُپدیش سننے کا ولیسا ہی حق ہے جیسا کے شہر کے پڑھے لکھے سمجھدار لوگوں کو ہے۔ مگر میرے کہنے کا یہ مطلب ہے۔ کہ آریہ سماج کوئی "برہمن" صاحب کا محکمہ گرام سدھار نہیں ہے۔ کہ فینائل کی شیشیاں اور مچھر دانیاں لئے ہوئے آریہ سماج کے اُپدیشک گراموں میں زمیندار حکومت زندہ باد کے نعرے لگاتے پھریں۔ یہ ایسے دھرم پرچار سے دائی سنتھا ہے۔ سنسار کو الیوژن و شواس اور آستکتا کا سندیش سنانا اور ویدوں کا پرچار کرنا اس کا پرم کرتویہ ہے۔ اور دھرتمان جگ میں ناستکتا کا بڑھاوا جس طرف سے ہو رہا ہے۔ اس سے بھارت اور بھارت واسیوں کی رکھشا کی ذمہ داری آریہ سماج کے اُوپر ہے۔ اور اس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ کہ اس وقت لادینیت اور ناستکتا کا جو طوفان اُٹھا ہے۔ وہ گراموں کی جنتا کو چنچل نہیں بناتا۔ اس کا پہلا شکار دیش کے پڑھے لکھے نوجوان اور شہروں کی جنتا ہوتی ہے۔ اس لئے دُشمن کو دروازے پر ہی روکنا عقلمندی ہے۔ ایک بار جہاں مخالف کا قدم جما۔ پھر اس کا اُکھاڑنا مشکل ہو جائیگا۔ اور اس پیڑھ میں آریہ سماج آپسی سنتھا کو تو اس دُشمن کا آگے بڑھ کر دروازے پر ہی مقابلہ کرنا چاہیئے۔

یہ ٹھیک ہے۔ کہ توہمات اور جہالت کی زنجیروں میں جکڑی ہوئی گرمین جنتا کو اس اندھکار سے باہر نکالنے کا کام بھی آریہ سماج کو ہی کرنا ہوگا۔ لیکن اس کے یہ معنے نہیں۔ کہ دشمن کی آ۔۔۔ کے لئے گھر کے دروازے کو بالکل غیر محفوظ چھوڑ دیں۔ دھرم پرچار کو زیادہ سے زیادہ مفید اور پبلک کے لئے آکرشک بنانے کیلئے ہمیں یہ دیکھنا چاہیئے۔ کہ کون آدمی کہاں کے لئے زیادہ مناسب اور موزوں ہو سکتا ہے۔ کس کو گراموں۔ کس کو شہروں یا پڑھے لکھے لوگوں میں بھیجنا چاہیئے۔ مگر پروگرام بناتے وقت شاید اس پیز پر بہت کم توجہ دی جاتی ہے۔ اگر سنجیدگی کے ساتھ اس پر غور کیا جائے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ بھارت آریہ سماجوں کا سارا انتظام اس چیز کی عمدگی اور موقعہ شناسی پر نربھر ہے۔ کہ کس کو کہاں اور کس مقام پر بھیجنا چاہیئے۔ کون کہاں زیادہ مفید اور مناسب ہو سکتا ہے۔ بدیشی مذاہب آدمیوں کو مناسب مقامات پر بھیجا جاوے۔ تو اس سے بہت مفید اور دور رس نتائج برآمد ہوں گے۔ یہ ممکن ہے کہ اس طرز عمل سے تھوڑا خرچ میں اضافہ ہو جائے۔ لیکن اس کے مقابل جو فائدہ ہوگا۔ وہ بہت ہی شاندار۔ اور بہزبان دیرپا ثابت ہوگا۔ عموماً پروگرام بناتے وقت صرف ایک لائن کے سلسلہ کو مدنظر رکھا جاتا ہے۔ مگر اس سے نہ تو سماجوں کی شکائتیں دُور ہوتی ہیں۔ اور نہ ہی پرچار کا کچھ اثر ہوتا ہے۔ اور نہ اُپدیشک ہی اپنی شکتیوں کا مناسب استعمال کر سکتے ہیں۔ ایک چھوٹے سے معمولی گاؤں میں جہاں کے نواسیوں تک ودیا اور تہذیب کی روشنی ابھی نہیں پہنچی ہے۔ اور نہ دُنیا کی معمولی ابتدائی ضروریات کا گیان ہی جنہیں ہوا ہے۔ ایک وِدوان پنڈت کو بھیجا جائے۔ تو وہ وہاں جا کر تمام پاسانما کی فلاسفی۔ دھرم کے نتوں کا ودیچن یا جیون کے مکھ دھارمک پہلوؤں پر پرکاش ڈالنا شروع کر دے۔ تو شروتاؤں کے لئے بھینس کے آگے بین کے سمان ہوگا۔ اور انہیں یہ پرتیت ہوگا۔ کہ ماتو ریڈیو کے سامنے بیٹھے ہوئے لپشادرستے "لپشادرستے" پروگرام سن رہے ہیں۔ اسی طرح لاہور یا امرت سر آدی شہروں کی تعلیم یافتہ جنتا کے سامنے کسی ایسے جوگی بھجنیک کو کھڑا کر دیا جائے۔ جو امرسنگھ راٹھور۔ پرتھوی راج چوہان یا چنچل کماری کی لڑائیوں کا گائن شروع کر دے۔ تو اس کا ان پر کیا اثر پڑیگا۔ وہ ایک دھارمک سبھا میں دھارمک گیان کو بڑھانے اور مالسک و آتمک شنکاؤں کے دُور کرنے کی ابھلاشا کو لے کر آئے ہیں۔ نہ کہ کسی ہسٹاریکل سبھ (Historical Book) کی پرانی گاتھا کو سننے۔ ان باتوں کا نتیجہ کیا ہوا ہے۔ میں نے کئی بار اپنی آنکھوں دیکھا ہے۔ کہ ہماری دھارمک سبھائیں جہاں نجیدگی اور شانتی کا راج ہونا چاہیئے۔ بعض بڑے شہروں میں نوجوانوں کی تفریح طبع کا اکھاڑہ بن کر رہ جاتی ہیں۔ ہنسنے ہنسانے اور آدانے کے میدانِ تفنن بن جاتا ہے۔ اور ایک نیا پوتر دھارمک سبھا بازیچۂ اطفال بن کر رہ جاتی ہے۔ لاہور۔ امرت سر اور دہلی وغیرہ بڑے شہروں میں تو ہر سبھا میں بس ایک تفریح کا مشغلہ بن کر رہ گئی ہیں۔ اور مزے کی بات یہ ہے۔ کہ تفریح طبع کا مشغلہ بنانا کبھی بھی سبھائیں پوری طور سے کامیاب نہیں ہو سکتیں۔ ان کو کامیاب بنانے کیلئے ہمیں حاضری بڑھانے کے لئے اور بھی کتنے ہی یتن کرنے پڑتے ہیں۔ پبلک کو جمع کرنے کے لئے بعض جگہوں پر تو دھرم ادھرم کا وچار تک چھوڑ دیا جاتا ہے۔ پبلک کا دھیان اپنی طرف آکرشت کرنے کے لئے کنیا پاٹھ شالاؤں کی لڑکیوں سے کھیل کود۔ ڈرامے۔ جمناسٹک۔ نیزہ بازی۔ راد و داد اور ایک نئی بیماری بڑھ رہی ہے۔ آنند پرچارک "بھجنیک" کا گرسماج "اور لیزم آدی آدی سب رکھا جاتا ہے۔ سنگیت سمین بھی رکھے ہیں۔ گلے بازیاں بھی ہوتی ہیں۔ غرضیکہ پبلک کے لئے پورا پورا سامان تفریح کرتے ہیں۔ اور اس کھیل کود۔ جمناسٹک۔ نیزہ بازی کا شغف رہتا ہے آدی پر آدی گرتے ہیں۔ بیٹھنے کو جگہ نہیں ملتی۔ مگر ادھر لڑکے کھیل اور گلے بازی ختم ہوئی۔ ادھر ۹ بجے نو دو گیارہ ہوئی۔ اب سوئم سیوک مزا رہ جیچیں ماریں۔ بیٹھو۔ بیٹھو کے نعرے لگا دیں۔ کوئی نہیں سنتا۔ جاہے پدیشی سوامی جی مہاراج کا اُپدیش ہو یا ودیا پنڈت جی کا ویاکھیان ہر کسی کو پرواہ نہیں ہوتی۔ ذرا غور کیا جائے۔ یہ اس جماعت کے سبھا اور جلسوں کا حال ہے۔ جن سے دھارمک گرنتھوں اور دھارمک گوروؤں نے یہ آگیا دی ہوئی ہے۔ کہ

"پانچ سال کا لڑکا لڑکیوں میں اور پانچ سال کی لڑکی لڑکوں میں نہ جانے پاوے"

لیکن پبلک کو جمع کرنے کیلئے اور مجمع اکٹھا کرنے کے لئے وہ کہاں سے کہاں جا گرے۔ کہ جو بڑے سنتھانت وادی تھے۔ اور یا بات میں رشی واکیوں اور رشی پرنالی کی دوہائی دیا کرتے تھے۔ انہیں کی سنتھائیں آج لڑکیوں کا تماشہ کرتی پھرتی ہیں۔ زمانہ کی رَو نے کہاں سے کہاں لے جا کر پٹخا۔ بڑے بڑے آئے تھے دھارا کو پرتیہ گامی کرنے۔ سامنے کہ زمانہ کو بدل دیں گے۔ یا سد

گدیہ کا دیہ

وہ کون تھے؟

جگ کے ابھی شاپ سے جب پرتے پرسون
جھڑ پڑ ہیں۔ بسنت کے آنے پر بھی کوئل نہ کوکے۔
نائیک کے لپٹپ شتروں سے اُلکارنی کی سرل
مُورچھانہ ٹوٹے۔ اور سمیہ کی یہ پورتن شیل گتی
سبھتر ہو جائے۔ تب میرے سکھی! سمجھو ہے کوئی
تجھ سے پوچھ بیٹھے وہ کون تھے؟

ٹھیک اُسی سمیہ تجھے ستھرانے کے لئے
کٹھور آکاش بانی ہوگی۔ پر تو تو اپنے پرتی میرے
اکھنڈ سنیہہ تنتھا چرد شواس کو سمرتی میں رکھ اپنے
آپ کو پریم کے سندگدھ آنچل میں چھپا اتنا تو کہہ
دینا۔

وہ پریم کو بیہڑ کے جرجیون میں چھپا کر پلنے والی
سرل بچارن تھی۔ اور وہ۔۔۔ اُسی سنیہہ پوجت رشتوں کا
سنہار کرنے والے چور سنہار کرتا!!!

(دنیش نندنی)

آریوں کا آبائی وطن!

(از مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری)

لوگوں کا کہنا ہے۔ کہ مغربی قوموں نے سب سے بڑا ظلم یہ کیا۔ کہ وہ یہاں کی سب دولت کو سمیٹ کر ولایت لے گئے۔ لیکن میں اس کو اتنی بڑی چیز سمجھتا ہوں۔ کئی کہتے ہیں کہ انگریزوں نے آہستہ آہستہ بھارت پر حکومت کر لی۔ مگر یہ اس کو بھی بڑی اہمیت نہیں دیتا۔ کیوں؟ اول تو اس کے ذمہ دار ہم خود ہیں۔ انگریزوں نے ہماری خانہ جنگیوں سے فائدہ اٹھایا۔ اصل ایک دوسرے کی دشمنی اور خود غرضی کی وجہ سے یہاں کے راجے مہاراجے نا قابل حکومت بن چکے تھے۔ دوسرے حاکم کی قوموں نے سب سے بڑا ظلم جو ہم پر کیا۔ وہ یہ ہے۔ کہ انہوں نے ہماری تہذیب کو مٹانے کا بڑا تین کیا۔ کسی دیش کی تہذیب کو ناش کرنے کے تین طریقے ہوتے ہیں:۔

۱۔ اس دیش کی دھرم پستکوں کا ناش کرنا یا ان میں ملاوٹ کرنا۔

۲۔ وہاں کی تہذیب کو مٹانے کے لئے اس کے اتہاس کتابیں لکھ کر ان کی تہذیب کے روشن پہلو کو پس پشت ڈالنے کی طاق رکھ کر تاریک پہلو دکھا کر لوگوں کو گمراہ کرنا۔

جہاں مسلمانوں نے ہماری مذہبی کتب کا ناش کرنا چاہا۔ وہاں انگریزوں نے ہماری کتب میں کچھ ملاوٹ کرنے اور ان کے خلاف کتب لکھ کر بے بنیاد اتہام لگانے شروع کئے۔ مثلاً ہیگ صاحب نے "بھارت کی پراچین تاریخ" کے ۲۴ ویں صفحے پر لکھا ہے۔ کہ:۔

"یہ بات یقینی طور پر ٹھیک ہے۔ کہ کوشلیا نے اپنے پتی دشرتھ کو زہر دے کر مارا تھا"

یہ بات نہ تو کسی تاریخی کتاب سے ثابت ہوتی ہے۔ اور نہ ہی ہندو تہذیب سے۔ کہ عورت نے اپنے پتی کو زہر دی ہے۔ یہ مغربی تہذیب کا اثر ہے۔ یہاں کی استریاں دوسرے پتی کی ناش کے ساتھ خوشی خوشی زندہ جلا دیا کرتی تھیں۔

تیسرا جو ظلم ہم پر ہوا۔ وہ یہ کہ انہوں نے ہمیں اپنی جنم بھومی سے بھی بے تعلق کر دیا۔ انگریزوں نے ایسی ایسی کتب پڑھانی شروع کیں جن میں لکھا۔ کہ آریہ لوگ وسطی ایشیا سے آئے۔ انہوں نے یہاں کے اصلی باشندوں کو مار کر بھگا دیا۔ اور ملک پر اپنا تسلط جما لیا۔"

جو طالب علم اس قسم کے اتہاسوں کو پڑھیں گے۔ بھلا سوچو کہ ان کے اندر حب الوطنی کے خیالات کیسے پیدا ہوں گے۔ میں اس مضمون میں یہ بتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ یہ کہنا کہ بھارت کے لوگ یہاں کے باشندے نہیں ہیں کہاں تک درست ہے۔ جرمنی کے ایک وِدوان مسٹر میور صاحب نے چار حصوں میں ایک پستک لکھ کر بیان دیا ہے۔ کہ:۔

"بھارت کی تہذیب و تمدن۔ تاریخ اور اتہاسک و دھارمک پستکوں سے ثابت نہیں ہوتا۔ کہ وہ باہر سے آ کر یہاں آباد ہوئے"

اس کے علاوہ کیل یونیورسٹی کے سنسکرت کے پروفیسر وان شروڈر اپنی پستک "آریوں کی قرات" میں یوں تحریر فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"بہت ہی پرانے زمانے میں بھارت سے کئی قومیں نکلیں۔ کیونکہ ہندوستان کے تین طرف سمندر تھا۔ اور ایک طرف تبتی۔ اور شمال اس وقت ناقابل عبور پہاڑ تھے۔ اس لئے وہ خشکی کے راستے پیدل روانہ ہوئے راستے میں انہیں ایک پہاڑی دیش نظر آیا۔ کئی لوگ اسے آباد کرنے کی غرض سے وہاں ٹھہر گئے۔ یہ لوگ چند نبی خاندان میں سے تھے۔ جس کا ذکر مہابھارت کے بھیشم پرب میں بھی آتا ہے۔ انہوں نے اپنی قوم کے نام پر اس دیش کا نام اگن ستھان رکھ دیا۔ پہاڑی دیشوں میں "پ" کو "ف" اور "گ" کو "غ" میں بدل دیتے ہیں۔ اس لئے "اگن ستھان" سے بگڑ کر افغن ستھان اور غ کو ذرا لمبا کرنے سے بگڑ کر افغانستان بن گیا۔ باقی شمال مغرب کو آگے بڑھے۔ ایک اور پہاڑی دیش نظر آیا۔ کچھ لوگ اس کو آباد کرنے کے لئے وہاں ہی ٹھہر گئے۔ اور آباد ہو گئے۔ یہ لوگ قنبیت جاتی کے تھے۔ انہوں نے اپنی جاتی کے نام پر اس کا نام قرات رکھ دیا۔ چونکہ "ر" اور "ل" کا تبادلہ ہو جاتا ہے مثلاً "گاری" سے "گالی"۔ اس لئے قرات سے قلات بن گیا۔ یہ کھشتری بڑے اونچے بل والے تھے۔ اس لئے انہوں نے اس ملک کا نام بل رکھ ستھان" رکھ دیا۔ اور بعد میں بگڑ کر بلوچستان بن گیا۔ غرضیکہ بلوچستان کے بھی آباد کرنے والے آریہ لوگ ہی تھے۔ کچھ لوگ اور آگے بڑھے۔ انہیں ایک اور سندر دیش نظر آیا۔ ان میں سب جاتیوں کے لوگ شامل تھے۔

(بقیہ صفحہ ۱۷ پر)

جیون اور مرتیو!

(لیکھک شری پورن چند جی بی۔ اے ایل۔ ایل۔ بی ایڈووکیٹ)

جیون سب کو پیارا ہے۔ مرتیو سے سب ڈرتے ہیں۔ جو مرتیو سے نہیں ڈرتا۔ ہی دیوادرشورما ہے۔ رشی دیانند نے مرتیو کے سورُوپ کو سمجھا۔ اور سمجھ کر جیون کو وتیت کیا۔ اور اس پر پرماپت کیا۔ یدی ہر رشی کی سمرتی مناتے ہوئے ہم مرتیو کے سورُوپ کو واستوک رُوپ میں سمجھ سکیں۔ تو ہمارا رشی بودھ اتنا سوکھا نا سہل ہو گا۔ اس لئے مرتیو کے سمبندھ میں کچھ دیا۔ نیچے پراگٹ کئے جاتے ہیں:۔

مرتیو کا سورُوپ

مرتیو سنسار میں سب سے زیادہ دُکھ کی دستک سمجھی جاتی ہے۔ بلکہ سنسار میں جو کارن اور گھٹائیں دُکھ مانی جاتی ہیں۔ وہ بھی دُکھ اسی کارن سے مانی جاتی ہیں۔ کیونکہ ان کا مرتیو سے سمبندھ ہے۔ ہم ہر بیماری سے ڈرتے ہیں۔ ہم ریل کی ٹکر گھٹنا اور بھوچال سے ڈرتے ہیں اور وہ اس لئے کہ ان سے موت کا ڈر رہتا ہے۔ اور جن کو موت کا ڈر نہیں رہتا۔ ان کے لئے سنسار کے سب دُکھ سکھ ایک سمان ہو جاتے ہیں۔ ایک سادھارن آدمی ذرا سی پھانسی لگ جانے پر دیا کل ہو جاتا۔ ایک ویر پُرش شریر کا ایک ایک انگ کٹ جانے پر بھی اُف تک نہیں کرتا۔ رشی دیانند جس بھینکر روگ سے پیڑت تھے۔ یدی ویسا روگ کسی سادھارن منش کو ہوتا۔ تو وہ بہت بے چین اور وِیاکل رہتا۔ پر تو رشی دیانند ایک بھینکر روگ سے پیڑت ہوتے ہوئے بھی اتیشر بھگت اور شانت بنت رہے۔ اس لئے کہ وہ سدا تھان پر وچار کرتے ہوئے مرتیو پر وچار کر لینا پرم اوشیک اور لابھدائیک ہے۔

مرتیو کیا ہے؟

یہ ایک ضروری پرشن ہے۔ اس پر بھن بھن درشٹی کون سے وچار کیا جا سکتا ہے۔ سادھارن منش کی درشٹی سے مرتیو اس شریر رُوپی کاسہ کھشینز کی کڑیاؤں کا انت ہے۔ یہ تو ایک جیت اور ایک مرت منش کو دیکھا جا دے۔ تو معلوم ہو گا۔ کہ جیون میں کیا اور کتنا ہے۔ ہاتھ پیر ہلتے ہیں۔ آنکھیں جھپکتی ہیں۔ سانس لیا جاتا ہے اور چھوٹی سے لیکر ایڑی تک کریا ہی کریا دکھائی دیتی ہے۔ جب موت آنے کو ہوتی ہے۔ تو کریا آہستہ آہستہ بند ہونے لگتی ہے۔ اور سانس آخر تک چلتا رہتا ہے۔ جب وہ بھی بند ہو جاتا ہے۔ تو مرتیو آ جاتی ہے۔ کریا یا کریا شکتی کی سماپتی کا نام مرتیو ہے۔ اور اس مرتیو کی دشا کو دیکھ کر ہم کو جیو کے سوتنتر کرتا ہونے میں بڑا اسمنجس ہو جاتا ہے۔ یدی سوتنتر نا ہو۔ تو کریا کیوں کر اپت ہو سکتی ہے۔ یدی کال اس نے سوچم بند کر دنا مان لیا جاوے۔ تو یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔ کیونکہ مرنا کون چاہتا ہے۔ یدی کریا دوسرے نے بند کی۔ تو جیو سوتنتر کرتا نہیں رہتا۔ یہ سب بھرم ہے۔ مرتیو کے سورُوپ کو سمجھنے سے یہ سب بھرم دُور ہو جائے گا۔

مرتیو جیون رُوپی ناٹک کا پٹاکھشیپ ہے

جو اس جیون کو ایک ناٹک سمجھتے ہیں۔ اس ناٹک کے انیک درشیہ اُپستھت ہوتے رہتے ہیں ان کے لئے مرتیو اس ناٹک کا پٹاکھشیپ ہے۔ یہ ایک اتنم ہیں ٹھیک ہے۔ پر نتو سروانگ سے ٹھیک نہیں۔ ناٹک کا پریوجن کیول منورنجن سے ہے یا کسی دشیش پرکار کے بھاؤ تتھین کرنے سے۔ جیون ایسا ناٹک نہیں۔ جس کا کبھی انتم پٹاکھشیپ ہوتا ہو۔ مرتیو رُوپی پٹاکھشیپ سے نوین ناٹک کی رچنا ہوتی ہے۔ اس جیو کی یاترا میں بندھن اور موکھشی دو منزلیں ہیں۔ بندھن کی دشا میں انیک ناٹک ہوتے رہتے ہیں۔ ہم تو یہ کہیں گے۔ کہ ایک ہی ناٹک چلتا رہتا ہے۔ کیول پٹ یا پردے بدلتے رہتے ہیں۔ مرتیو کو جیون رُوپی ناٹک کا پٹاکھشیپ سمجھنا کچھ بدھی ہے۔ یوگی۔ رشی یا جن مرتیو کو اس درشٹی سے نہیں دیکھتے۔ وہ مرتیو کو انت نہیں۔ بلکہ ایک نہیں دوتیہ مانتے ہیں۔

مرتیو کی اُپما

(۱) مرتیو گھر بدلنا ہے۔ (۲) مرتیو پرانے وستر اُتار کر نئے وستر دھارن کرنا ہے (۳) سرپ کی طرح کینچلی اُتار دینا ہے۔ (۴) مرتیو ایک نندرا ہے۔ جس سے دوبارہ جاگنے کا سمے نہیں گنا جاتا نہیں (۵) مرتیو ایک یاترا ہے (۶) مرتیو بھلوک گمن ہے (۷) مرتیو موکھشی کا دوار ہے۔ (۸) مرتیو سورگ کی سیڑھی ہے (۹) مرتیو ہی جانا ہے۔

اسی پرکار کے انیک وچار۔ مرتیو کے سمبندھ میں پائے جاتے ہیں۔ اور ان سے پتہ چلتا ہے۔ کہ مرتیو وشا بدی ورتن کا نام ہے اور

دُنیا کی موجودہ حالت اور ویدک دھرم

(لیکھک:- لالہ اندر سین جی وکیل انبالہ شہر)

بے انصافی ہونے لگی۔ ریوڑوں کے عالم نہ رہے۔ دھرم کرم کی زندگی جاتی رہی۔ وام مارگ نے اڈا آ جمایا۔ دشٹیوں کی پوجا ہونے لگی۔ اور سب سے بڑھ کر انرتھ یہ ہوا۔ کہ یگیوں میں ہنسا ہونے لگی۔ جانوروں کا دھوں ہونے لگا۔ دھرم کے نام پر ظلم و ستم ہونے لگے۔ لوگ کریتیوں میں پھنس گئے۔ جہالت چاروں اور چھا گئی +

ویدک دھرم کی اس گراوٹ کے زمانہ میں بدھ دھرم نے جنم لیا۔ اور دُنیا میں دوسرا دَور چلا۔ مہاتما بدھ نے آستک دھرم کی اس دُردشا کو دیکھ کر اس کی سخت تردید کی۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ جس پرمیشور کے نام پر موکھش حاصل کرنے کے لئے اس قدر بے زبان جانوروں کی قربانی کی جاتی ہے۔ ظلم و ستم کئے جاتے ہیں۔ دھرم کرم نشٹ ہو چکا ہے۔ وہ ایشور ہی وہم و خیال ہے۔ اگر وید اس کی اجازت دیتے ہیں۔ تو بھی وہ نہ ماننے کے لائق ہیں۔ ایسا ظلم و ستم کبھی جائز نہیں ہو سکتا"

ان کا فلسفہ اپنے وقت کی خرابیوں کو مٹانے میں بڑا زبردست ہتھیار ثابت ہوا۔ بدھ دھرم پھیلا اور خوب پھیلا۔ لوگوں کو توہمات سے نجات ملی۔ وام مارگ نشٹ ہوا۔ دھرم کرم جاری ہوئے۔ بدھ دھرم ایک انسان کا چلایا ہوا دھرم تھا۔ اور یہ انسانی غلطیوں سے نہ بچ سکا۔ اس نے ناستکتا کو رواج دیا۔ ایشور پوجا اور یگیوں کو مٹا ڈالا۔ اور "نجات ایشور پر اپنی نہیں" بلکہ "نروان" میں یعنی اپنی آتما کو بالکل تحلیل کر دینے۔ استھات نشٹ کر دینے میں ٹھیرا دی۔ اور نروان کا دارومدار "اہنسا پرمودھرما" پر رکھا۔ ہم ایسے کرم کریں۔ کہ کسی کو دُکھ نہ دیں۔ بس نروان پدوی پراپت ہو جائے گی۔ اور ہمیشہ کے لئے دکھوں سے چھٹکارا حاصل ہو گا۔ ایشور کا خیال مٹتے ہی لوگوں نے بدھ کی پوجا شروع کر دی۔ اور دنیا میں پہلی بار مردم پرستی جاری ہوئی۔ اور ساتھ ہی ساتھ اس پوجا کی تکمیل کی خاطر بدھ کی مورتیاں بننے کا رواج ہوا۔ بھارت ورش کے کونہ کونہ میں ویشن وشا نتر میں جہاں جہاں یہ دھرم گیا بدھ کی بے شمار مورتیاں اور مندر بننے لگے۔ جن کے نشانات آج تک ساری جگہ چلے آتے ہیں۔ یہ دھرم اگرچہ اب نہیں رہا۔ لیکن بین دھرم اور دیگر ناستک دھرموں کی صورت میں اب بھی بچا کھچا موجود ہے۔ جو کہ سب بدھ کی پیروی ہی کرتے ہیں۔ یعنی اسی کے اصولوں کو کم و بیش مانتے ہیں۔ اگرچہ ان کے ہادی اور ہیں۔ بودھوں نے اہنسا کا پرچار اس قدر چوٹی پر پہنچا دیا۔ کہ انہوں نے اپنے کھشاتر بل کو بالکل نشٹ کر لیا۔ دوسروں کا خواہ وہ ان کے دیش اور دھرم کے کیسے ہی دشمن کیوں نہ ہوں مقابلہ کرنا ہی چھوڑ دیا۔ اور اسی لئے وہ اسلام کے مقابلہ میں نہیں ٹھیر سکا۔ اور ہر جگہ بودھ کا جم مولی کی طرح قتل ہوئے۔ وہ خود اپنے آپ کو قتل ہونے کیلئے پیش کرتے رہے۔ آخر کار جہاں جہاں اسلام کی تلوار گئی۔ بودھ وہاں صفحہ ہستی سے مٹ گئے +

اسی طرح بودھ دھرم سے یہ پانچ خرابیاں بڑی زبردست پیدا ہوئیں۔ یعنی ناستکتا۔ جھوٹی اہنسا۔ انسان پرستی۔ مُورت پرستی اور تبلیغ کا رواج +

بدھ دھرم کے بعد دُنیا میں حال کے مذہب کا دَور دورہ شروع ہوا۔ جو کہ اب تک جاری ہے۔ بھارت میں سوامی شنکر آچاریہ جی نے جنم لیا۔ انہوں نے صرف ناستکتا کو ہی دُور کیا۔ وید اور ایشور کی پوجا پھر سے جاری کی۔ لیکن وہ کسی دوسری خرابی کو دُور نہ کر سکے۔ نہ ہی جھوٹی اہنسا کا اصول گیا۔ کیونکہ ہندو اس پر اب تک قایم ہیں۔ اور خود اس کا خمیازہ بھگت رہے ہیں۔ نہ ہی وہ انسان پرستی کو مٹا سکے۔ کیونکہ ایشور کی جگہ اب بھی رام و کرشن اور دیگر اوتاروں نے لے رکھی ہے۔ بلکہ بدھ دھرم کے اثروں پر دیگر ہندو سمپردائے تائیم کئے۔ اور اپنی پوجا کمانی شروع کر دی۔ اور گرو روپ کو رواج دیا۔ یہ سب بدھ دھرم کا اثر اور نتیجہ چلا آتا ہے۔ نہ ہی وہ مُورت پرستی کو مٹا سکے۔ کیونکہ بودھوں کی دیکھا دیکھی انہوں نے بھی اپنے مندروں میں مختلف دیوتاؤں کی مورتیاں بنا کر رکھنا شروع کر دیں۔ اور تبلیغ کو بھی انہوں نے بالکل چھوڑ دیا۔ انہوں نے یہ اصول بنا لیا۔ کہ کسی کو اپنے ہندو دھرم میں شامل ہی نہیں کرنا۔ انہوں نے اس سے سخت نقصان اُٹھایا۔ کیا ہی اچھا ہوتا۔ اگر بدھ دھرم کی طرح ہندو دھرم بھی دُنیا کے کونہ کونہ میں اپنے مشنری بھیجتا۔ اور پھیلنے کی کوشش کرتا۔ مگر اس نے جہالت میں پھنس کر ایسا کیا ہی نہیں۔ اور یہ بھارت تک ہی محدود رہ کر ایک سڑے ہوئے تالاب کی طرح بن گیا +

عیسائیت اور اسلام نے بھی دنیا میں بدھ دھرم کی ناستکتا کو دور کیا۔ اور آستکتا کا پرچار کیا۔ جھوٹی اہنسا کو چھڑایا۔ اور مُورت پرستی کو دُور کیا۔ لیکن وہ بھی انسان پرستی کو دُنیا سے نہ مٹا سکے۔ ایک نے کہا۔ کہ جب تک حضرت مسیح پر ایمان نہ لاؤ گے نجات نہ ملے گی۔ دوسرے نے کہا۔ کہ جب تک حضرت محمدؐ صاحب پر ایمان نہ لاؤ گے نجات حاصل نہ ہو گی۔ پہلے ان کو خوش کرو۔ وہ خوش ہو جائینگے تو گناہ بخشوا دیں گے۔ اور خدا کے دربار میں سفارش کریں گے۔ اور بہشت دلا دے گی۔ اس اصول نے دُنیا میں اندھیر مچا رکھا ہے۔ ان کی خوشنودی حاصل کرنے کی خاطر ایک نے دُنیا کو مسیح کی گھڑیوں میں شامل کرنے کی خاطر اور دوسرے نے محمدؐ صاحب کی اُمت میں داخل کرنے کے لئے جنگ و جدل۔ مردم آزاری کی ایک نہ ختم ہونے والی جدوجہد شروع کر دی۔

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

گدیہ کا دیہ

اوپا چک!

میں تم سے پیار کیسے کروں؟

میں پھولوں بھرے مارگ پر گن گن کر تال سے قدم رکھنے والی ایشوریہ رانی ہوں۔ اور تم ــــ میرے دیہ ہردیہ کی سوندرتم پادوکا کے نیچے پس کر دھول بن جانے والے تجھ دَرج کن!

میں رتناکر کی وشال شیا پر سوئی ہوئی وشن پرتے کے سامیک طوفان کو روکنے والی مہان شکتی ہوں۔ اور تم ــــ

میرے کدا پی نہ پگھلنے والے ہما چل سورو پ اُپاسک سے ٹکرا کر گر جانے والے کھشدر بلبلے!

بھلا بتاؤ تو ــــ میں تم سے پیار کیسے کروں؟

(دنیش نندنی)

ممتا نہ توڑی

ایک دلچسپ اور نصیحت آمیز سوشل کہانی

لیکھک: شری بت اروڑہ

پجاری نے رودھیا کی اور گھر تک کر دیکھا۔ اور کہا۔ دوپہر ہونے کو آئی۔ اور ابھی تک شوالے میں جھاڑو نہیں لگی ہیں۔ تجھے کیا دوں؟"

ڈرتے ڈرتے رودھیا بولی "بابا سردی لگتی ....."

اس کی بات کاٹ کر پجاری نے گرج کر کہا۔ چپ زبان لڑاتی ہے مجھ سے۔ سردی لگتی تھی تجھے۔"

رودھیا بیچاری ڈر گئی تھی۔ چپ چاپ وہ شوالے کے آنگن میں جھاڑو لگانے لگی +

پجاری نیچے پر چڑھتے چڑھتے بولے۔ اچھی طرح جھاڑو کرنا۔ نہیں تو سمجھ لے مارتے مارتے چمڑی اُدھیڑ دوں گا۔ بدذات کہیں کی"

رودھیا کے آنسو نکل آئے۔ سردی سے اس کی ساری دیہہ ٹھٹھری جا رہی تھی۔ دین پھر بھی وہ بڑی مادھوانی سے شوالے کے آنگن کو بہار رہی تھی۔ دریا سے کہاں سے آکر کاپنے کا ایک ٹکڑا آنگن میں پڑا تھا۔ رودھیا کا پیر بھر پور اس پر پڑا۔ اور آہ! کہہ کر وہ وہیں بیٹھ گئی۔ پیر کے تلوے سے رکت بہہ نکلا۔ وہ اپنی اوڑھنی کے پلو (پلّے) سے اُسے پونچھنے کا یتن کرنے لگی۔ بڑا درد ہو رہا تھا۔ لیکن وہ پھر اُٹھ کھڑی ہوئی۔ پجاری کے ڈر کے مارے دھیرے دھیرے لنگڑاتی ہوئی صفائی کرنے لگی۔ پر تو پاؤں وہاں پڑتا وہیں رکت کا داغ۔ بے پاری آٹھ برس کی بدھ لڑکی بے بھیت ہو کر اپنی اوڑھنی سے آنسو رکت چنوں کو سکھانے لگی +

پجاری نیچے آ چکے تھے۔ ان کی کھڑاؤں کا کھٹ کھٹ شبد مانو چھوٹے سے رودھیا کے دل سے بدلی دھونت ہو رہا تھا۔ وہ اُٹھی اور پھر جھاڑو لگانے لگی۔ پجاری نے آکر کہا۔ "آنگن ابھی تک صاف نہیں ہوا؟"

رودھیا چپ تھی۔ پجارن نے پاس آکر اس کے منہ پر ایک تھپڑ دے مارا۔ پانچوں انگلیاں اُبھر آئیں۔ رودھیا سسک اٹھی۔ پجاری نے ڈانٹا "خبردار! جو منہ سے آواز نکلی۔ چل کام کر"

رودھیا پھر آنگن صاف کرنے لگی۔ پجارن تھوڑی دیر کھڑے رہے۔ پھر چلے گئے +

(۲)

تھوڑی دیر بعد تالاب کی سیڑھیوں پر رودھیا اپنے پیر کا گھاؤ دھو رہی تھی۔ پھولوں کی ڈالیاں ہاتھ میں لٹکائے مادھو بھی پانی پینے آیا۔ اس نے پوچھا۔ "رودھیا! پاؤں میں کیا ہوا؟"

رودھیا چپ تھی۔ بڑا درد ہو رہا تھا۔ اس نے اپنا منہ چھپا لیا۔ مادھو نے اور پاس جا کر پوچھا۔ "رودھیا۔ رودھیا۔ بولتی کیوں نہیں

رودھیا کے آنسو پھر اُمڈ آئے۔ اور اس نے مادھو کی اور دیکھا۔ مادھو نے دیکھا کہ رودھیا کے گال پر پانچوں انگلیوں کے نشان پورے اُبھرے ہوئے تھے۔ رکت نیلا ہو کر جم رہا تھا +

مادھو نے پھولوں کی ڈلیا گھاٹ کی سیڑھی پر رکھ دی۔ اور پاس بیٹھ کر بولا "کیوں رودھیا کیا ہوا؟"

رودھیا اپنا پیر پھر پانی سے دھوتے ہوئے بولی۔ کانچ گھس گیا تھا پاؤں میں"

مادھو نے اس کے گال کی اور سنکیت کر کے پوچھا۔ "اور یہ کیا؟"

"بابا نے مارا بھیّا" رودھیا پھر رونے لگی۔

مادھو نے ایک ٹھنڈی سانس لی۔ وہ اپنے ماتا کے دیہانت سے اپنی طرح پرتیکت تھا۔ اس کے جیون کے بارہ برس پجاری جی کے آشرم میں بیتے تھے۔ پجاری جی ہی اس کے پتا اُسے سنسار میں اناتھ چھوڑ گئے تھے۔ ابھاگا مادھو پجاری کے اس اپنا پک ویوہار کا نمونہ دیکھ کر کانپ اُٹھا۔ اُس کی آتما دکھی ہو اُٹھی۔ اپنی بیتی بھی اُسے یاد آئی۔ اس نے کہا۔ "رودھیا۔ رودھیا! بابا بڑے نراب ہیں؟"

رودھیا بولی "نہیں مادھو! میں شوالے میں کل سے نہیں جاؤں گی"

"تب تو بابا اور بھی ناراض ہو جائیں گے"

"ہو جائیں۔ میرے پاؤں ..... آہا"

وہ لنگڑاتی لنگڑاتی اُٹھی۔ اور جانے لگی۔ مادھو اپنی پھولوں کی ڈلیا اُٹھا کر اس کے ساتھ ساتھ تھوڑی دور چلا۔ پھر بولا "رودھیا! ایک بات کہوں؟"

رودھیا گھوم کر کھڑی ہو گئی۔ بولی "کہو"

"سانجھ کو شوالے آئے گی تُو؟"

رودھیا نے سر ہلا کر نہیں کہہ دیا۔

مادھو نے کہا۔ "رودھیا۔ تو میں سانجھ کو آؤں گا۔ یہیں ملے گی؟"

"ہوں"

رودھیا چلی گئی۔ مادھو تھوڑی دیر کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر شوالے کی اور چل دیا +

(۳)

اسی دن دھرم سبھا کی دشیش بیٹھک میں بڑی سرگرمی کے ساتھ بحث چھڑی ہوئی تھی۔ اچھوتوں کے پرتی ندھی رام بلاس چودھری بولے "میں آپ لوگوں کی سب باتیں ٹھیک مانتے ہوئے بھی صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ جب یہ بھوتیشور کا شوالہ ہمارے باپ دادوں کی پونجی سے بنا ہوا ہے۔ تو پھر ہمیں اور ہمارے بھائیوں کو مندر پرویشی کی آگیا کیوں نہیں ہے؟ ہمیں اپنی ہی سمپتی پر اتنا ادھیکار نہیں۔ کہ ہم اپنے دیوتا کے درشنوں کے لئے جا سکیں؟"

مارکنڈے شاستری نے ٹوک کر اُتر دیا۔ "اُدھیکار کی بات کو چھوڑیئے۔ شوالہ کسی نے بھی بنوایا ہو۔ پر تو پچاس برس سے ہم اس کے پربندھک ہیں۔ اور اس کے نیم دھارت کرتے چلے آئے ہیں۔ اس لئے جو کچھ ہم لوگ کہیں گے۔ وہی آپ کو ماننا پڑے گا"

سب لوگ بول اُٹھے "ٹھیک ٹھیک ہے۔ شاستری جی ٹھیک کہہ رہے ہیں"

شاستری نے اپنی پگڑی سنبھالتے ہوئے کہا۔ "اور اے صاحب۔ رہے چودھری جی۔ آپ ہمارے جو کچھ بھی ہو جائیں پر تو باتیں نہیں مان سکتے

یہاں

اور یہ رودھیا۔ کچھ نہیں جلتا۔ دوسروں کا بھلا چاہنے والے پر دوش مورکھ نہیں تھے۔ اس نے جانئے اپنا کام دیکھئے۔ ان گنگاڑوں کی باتوں میں بہک کر آپ اپنا وقت نراب کرتے ہیں"

چودھری صاحب بولے "پنڈت جی! آپ کو معلوم نہیں۔ کہ گاؤں میں کیسی ہوا چل رہی ہے۔ ہمارے پاس۔ ہمارا اور پھار لوگ بڑی باتیں گرم رہے ہیں۔ اگر آپ نے ان کے وِرُدھ کوئی کارروائی کی۔ تو یاد رکھئے گاؤں میں رہنا مشکل ہو جائے گا۔ میں یہی چاہتا ہوں۔ کہ آپ کا اور ان کا سمجھوتہ ہو جائے۔ نہیں تو ....."

پجاری چندر شیکھر بولے "نہیں تو آپ لوگ توپ سے اُڑا دیں گے۔ کیوں ہے نہ ٹھیک۔ یہاں تو سب چوڑہاں بیٹھے بیٹھے ہیں نہ؟ دیکھو تو کس کا ہاتھ جبر کا کلیجہ ہے۔ جو مندر میں قدم رکھ دے"

چودھری اپنے کرودھ کو پی گئے اور بولے "آپ گرم کیوں ہوتے ہیں اتنا؟ انسان کی بات کہنے میں آپ کو اتنا بُرا کیوں لگتا ہے؟ کیا آپ سمجھتے ہیں۔ کہ کپ سے پہلے کی طرح گاؤں کی چھوٹی جاتی کے لوگ ڈرتے اور دبتے رہیں گے۔ اس سبھا میں نہ رہیے گا۔ زمانہ بدل گیا ہے۔ زمانہ بدل گیا ہے۔ اب یہی بھوتیشور کا شوالہ ہوگا۔ اور سب لوگ اس میں جایا کریں گے۔ نیچ اُونچ کا بھید آپ کی نگاہ میں ہوگا۔ ہمارے گیان کی نگاہ میں نہیں"

مارکنڈے شاستری جی گھنگھار کے بولے "ہو چکا پھر تو۔ سارے پورانک شاستر کو اُٹھا کر طاق پر۔ جب پڑھے لکھے لوگ ایسی باتیں کرتے ہیں۔ تب پھر اور لوگوں کا ہرے رام۔ رام۔ رام"

شرما جی نے کہا "چودھری صاحب کھول کر سن لیجئے۔ جب تک ہم یہاں ہیں یہی ہوتا ہے۔ تب تک کسی کی مجال نہیں۔ بغیر ہمارے اجازت کے شوالے میں قدم رکھ دے۔ ایسی جا سُنیے۔ جو ہوگا دیکھا جائے گا"

رام بلاس چودھری اُٹھ کھڑے ہوئے اور بولے "تو آپ سمجھوتے کے لئے تیار نہیں"

ساری سبھا نے ایک سُر سے اُتر دیا "نہیں۔ ہرگز نہیں"

چودھری صاحب نے کہا۔ "پھر مجھے کھید کے ساتھ آپ لوگوں کو آگاہ کرنا پڑتا ہے۔ بھوتیشور کا شوالہ ہمارے اچھوت بھائیوں کا سمپتی ہونے کے کارن وہ لوگ اپنے ہاتھ سے رکھنا چاہتے ہیں۔ اور بہت جلد آپ کو یہ بات کی سچائی کا ثبوت مل جائیگا"

چودھری رام بلاس وہاں سے چل پڑے۔ سبھا میں ایک کھلبلی سی مچ گئی۔ اور پھر سب شانت ہو گئے +

(۴)

سانجھ کو دیپک جل چکے تھے۔ شوالے میں بڑھتے زوروں سے آرتی شروع ہوئی۔

"جے شو شمبھو۔ کیلاش پتی" کی دھونی چاروں طرف گونج اُٹھی۔ بھگتوں اور درشنارتھیوں کی کافی بھیڑ تھی +

مادھو نے باہر نکل کر اِدھر اُدھر دیکھا۔ پھر تالاب کی طرف چل پڑا۔ تالاب کے گھاٹ پر رودھیا بیٹھی ہوئی اس کی انتظار کر رہی تھی۔ اس نے اپنے انگوچھے کی پوٹلی کھولی۔ دو امرود۔ ایک لڈو اور بیس پچیس بتاشے نکال کر رودھیا کے سامنے رکھ دیئے۔ اور بولا۔ "کھا۔ تیرے حصّے کا پرساد بابا نے الگ رکھ دیا تھا۔ میں اُٹھا لایا۔ تُو نے کہہ دیا تھا۔ کہ شوالے میں نہیں آؤں گی"

رودھیا نے بتاشے اُٹھا کر اپنے منہ میں ڈالتے ہوئے کہا۔ "اور تم؟ تم نہیں کھاؤ گے"

مادھو مسکرا دیا اور بولا۔ "میں کیا تیرے جیسا چھوٹا سا ہوں۔ میں کھا چکا اپنا حصّہ"

سامنے سے کوئی آ رہا تھا +

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

آریہ سماج کا ستیاگرہ نہ تو نظام کی ذات کے خلاف ہے اور نہ ہی اسلام کے خلاف

ہم صرف اپنے دھارمک ادھیکار چاہتے ہیں

آریہ سماج مندر وچھووالی میں جلسہ۔ مہاتما نارائن سوامی کو مبارکباد

مہاشہ کرشن و دیگر اصحاب کی تقریریں

ساری پونجی ستیاگرہ فنڈ میں

آریہ استری سماج لاہور کا دان

جلسے میں جیب دھن کے لئے اپیل کی گئی تو شریمتی کرم دیوی جی نے استری سماج لاہور کی طرف سے اعلان کیا۔ کہ "ہماری سماج کی پانتو پونجی ہے" اور سبھا نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ یہ سارا روپیہ آریہ سماج کے اندولن کے لئے دان کر دیا جائے"۔ چنانچہ اس کے متعلق صدر جلسہ نے باقاعدہ طور پر اعلان کر دیا۔

(لاہور ۱۲-فروری) آج ساڑھے نو بجے صبح ۳ آریہ سماج اور ۴ آریہ سماجی لاہور میں ہفتہ واری ست سنگ کے لیے جمع ہوئے۔ شری مہاتما نارائن سوامی جی کی گرفتاری پر اُن کو مبارکباد پیش کی گئی۔ پنڈت ٹھاکر دت جی ودیہ امرت دھارا لاہور صدر جلسہ تھے۔ مندر آریہ سماج کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ استریاں بھی بھاری تعداد میں موجود تھیں۔

جتھے تیار ہیں

شروع میں صدر جلسہ پنڈت ٹھاکر دت جی نے اعلان کیا۔ کہ "دیانند اُپدیشک ودیالیہ کا ایک جتھا ستیاگرہ کیلئے آج جانے والا ہے۔ اُدھر آریہ سماج انارکلی کی طرف سے بھی برہم چاری ودیالیہ کے ودیارتھیوں کا ایک جتھا ستیاگرہ کے لئے جانے کو تیار ہو رہا ہے"۔

اس کے بعد اُپدیشک ودیالیہ کے چند ودیارتھیوں کی تقریریں ہوئیں۔ پہلے اس کے ایک نوجوان ودیارتھی سوم دت نے تقریر کی اور نظام حیدرآباد میں ہندوؤں کی بالعموم اور آریہ سماجیوں کی بالخصوص مشکلات کا ذکر کیا۔ اور کہا۔ کہ "ہم لوگوں نے نشچہ کر لیا ہے۔ کہ آریہ سماج پر لگائی گئی پابندیوں کے خلاف اس وقت تک ستیاگرہ جاری رکھیں گے۔ جب تک کہ یہ پابندیاں دُور نہیں ہو جاتیں۔ اس سنتے ہم نے اس کے لئے ہر قسم کی قربانیاں دینے کا فیصلہ کر لیا ہے"۔

برہم چاری ودیا دھر نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ

"میں اُپدیشک ودیالیہ میں چار سال سے پڑھ رہا ہوں۔ ویسے بھی میں نے دو تین ماہ کے بعد آریہ سماج کے ستیاگرہ کے میدان میں کودنا تھا۔ اب مجھے یہ سوبھاگیہ پراپت ہوگا۔ کہ میں اس سے بھی پہلے آریہ سماج کی ستیاگرہ کے میدان میں کود رہا ہوں۔ ہم نے فیصلہ کر لیا ہے۔ کہ نظام راجیہ میں آریہ سماج کے لئے اپنی آہوتیاں دے دیں گے"۔

دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے گیارہ ودیارتھی ستیاگرہ کیلئے حیدرآباد کو

آج آریہ سماج وچھووالی میں اعلان کیا گیا۔ کہ مندرجہ ذیل دانشوروں کا پہلا جتھا جو دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے دو ودیارتھیوں پر مشتمل ہے شام کو روانہ ہو جائیگا۔ جتھے کے ممبران نے کیسری پگڑیاں پہنے ہوئے تھے۔ دانشوروں کے جو آج جا رہے ہیں نام یہ ہیں:۔ (۱) واچسپتی (۲) ودیادھر (۳) کرشن جی (۴) دیش بندھو (۵) سودیو (۶) مہیندر پرتاپ (۷) منور نجن جی (۸) بنی جی (۹) دین بندھو (۱۰) دیوبرت (۱۱) کیسری جی +

نظام پولیس کا جمعدار

دیش بندھو جو بڑودہ ریاست کے رہنے والے ہیں۔ اور اس جتھا کے ساتھ جا رہے ہیں نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ "کچھ عرصہ پہلے میں نظام پولیس میں بطور جمعدار ملازم تھا۔ ان دنوں پنڈت رام چندر جی دہلوی وہاں آئے تھے۔ اور ان کے جلسے جہاں ہوتے تھے۔ وہ علاقہ میرے ماتحت تھا۔ اور میرے ذمہ ان کی تقریر کی رپورٹ لینا تھا۔ اور جب یہ رپورٹ اپنے افسر بالا (مددگار صاحب) کو پہنچاتا تھا۔ تو وہ مجھے بلا کر کہتا۔ رپورٹ تو جلا دینے تھے۔ اور از سر نو مجھ سے اپنی مرضی کے مطابق رپورٹ لکھواتے تھے۔ ان دنوں میں ترکی ٹوپی پہنتا تھا۔ اور مجھے کوئی بھی ہندو نہیں سمجھتا تھا۔ جب میرا چھوٹا بھائی آریہ سماجی بنا تو میں اُسے گالیاں دیتا تھا۔ لیکن جب حالات ناقابل برداشت ہو گئے۔ تو میں نے بھی آریہ سماج میں پرویش کیا۔ اور آریہ سماج اور ویدک دھرم کے لئے اپنی جان نچھاور کرنے کیلئے گھر سے نکل آیا"۔

ہم بھی تیار ہیں

برہم چاری جے دیو نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ "نظام کے دل میں موذی لوگوں نے غلط طور پر یہ خیال بٹھا دیا ہے۔ کہ آریہ سماج سے انہیں خطرہ ہے۔ اس لئے اس نے آریہ سماج سے طاق اس قدر کڑے قانون بنا دئے ہیں۔ اور آریہ سماجیوں کی زندگی وہاں ناقابل برداشت بنا دی گئی ہے۔ مگر اب ہم جاگ پڑے ہیں۔ اس لئے ان سختیوں کو زیادہ دیر برداشت نہیں کر سکتے۔ یا تو زیادتیاں نہ رہیں گی۔ یا ہماری جانیں۔ آریہ سماج نے ہر قسم کی قربانیاں کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ میں ستیاگرہ کیلئے جانے والے بھائیوں کو مبارکباد دیتا ہوں۔ اور ان کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ ہمارا جتھا جو ادھشٹاتا جی کے پاس اپنے نام لکھا چکا ہے ان کے پیچھے پیچھے آئے گا"۔

گیارہ آدمی جا رہے ہیں

آپ کو یہ سن کر بڑی خوشی ہوگی۔ کہ آج ہم گیارہ نوجوان یہاں سے ستیاگرہ کے لئے روانہ ہو جائیں گے۔ ہم آپ کو یقین دلاتے ہیں۔ کہ ہم یا تو وہاں سے کامیاب ہو کر لوٹیں گے یا اپنی جانیں قربان کر دیں گے۔ ہم شکست خوردہ ہو کر یا معافی مانگ آپ کو اپنا کالا منہ نہیں دکھائیں گے"۔

شری مہیندر پرتاپ نے کہا۔ کہ "جس طرح بھگوان دیانند نے ویدک دھرم کو پنر جیوت کرنے کے لئے سر دھڑ کی بازی لگا دی تھی۔ اسی طرح ہم بھی ویدک دھرم کی خاطر قربانی کرنے کا نشچہ کر چکے ہیں۔ جس طرح رشی دیانند نے ویدک دھرم کے لئے صعوبتیں جھیلیں۔ اسی طرح ہم بھی ان صعوبتوں کا ہنستے کھیلتے مقابلہ کریں گے"۔

"میں آریہ سماجیوں کے اُدیش کی قدر کرتا ہوں"

حیدرآباد اندولن پر پنڈت جواہر لال نہرو کا اظہار خیال

(الہ آباد ۱۱-فروری) پریشوتم داس پارک میں ریاستوں کے متعلق جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے پنڈت جواہر لال نہرو نے دوسری ریاستوں کے ساتھ حیدرآباد کے ستیاگرہ اندولن کا بھی ذکر کیا۔ اور اگرچہ آپ نے اس بنا پر حیدرآباد ستیاگرہ کی تائید و حمایت کرنے سے گریز کیا۔ کہ وہ دھارمک سوال پر شروع کیا گیا ہے۔ جس سے وہ فرقہ وارانہ سوال بن جاتا ہے۔ تاہم آپ نے فرمایا۔ کہ "اس اندولن کی نہ میں آریہ سماجیوں کا جو اُدیش ہے اس کی میں قدر کرتا ہوں۔ اور وہ اُدیشی پرجا کی آزادی میں نظام سرکار کی مداخلت کے خلاف پروٹسٹ کرتا ہے +

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

کرو۔ تو وہ مان گئے۔ یہ تو اُن کے اُستاد کی بات ہے۔ اب ہمارے لئے بھی جس طرح کی آگیا آچاریہ دیں گے۔ اس کو پالن کرنے کو تیار ہوں گے۔ میں ان دو یادھنیوں کو آشیرباد دیتا ہوا انہیں یقین دلاتا ہوں۔ کہ جب ہمارے لئے بلاوہ آوے گا۔ تو ہم بھی اس کارِ عظیم میں سہوگ دینے کے لئے تیار ہوں گے"۔

پنڈت شنوت کی تقریر

پنڈت شنوت ادھیاپک دیانند اُپدیشک و دیالیہ نے دو یادھنیوں کو آشیرواد دیتے ہوئے کہا۔ کہ "آپ لوگوں کا صرف یہ کام نہیں۔ کہ وہاں ستیاگرہ ہی کرو۔ بلکہ یہ بھی کہ ستیاگرہ کی کامیابی کے بعد حیدرآباد میں ویدک دھرم پھیلاؤ۔ اور اپنے آچاریہ رشی دیانند کا انوکرن کرتے ہوئے وہاں شدھی کا کام کرو۔ اور ویدک دھرم کا پرچار کرو"۔

استری سماج کی طرف سے شریمتی کرم دیوی جی نے بھی جانے والے دو یادھنیوں کو آشیرواد دی۔ اور دھن کیلئے اپیل کی۔ اور مزید کہا۔ کہ استری سماج کے پاس صرف پانسو روپے کی پونجی تھی۔ جو ہم نے ستیاگرہ کے لئے ارپن کر دی ہے"۔

مہاشہ کرشن کی تقریر

مہاشہ کرشن نے تقریر کرتے ہوئے کہا کہ "چند روز ہوئے۔ دیانند اُپدیشک و دیالیہ کے کچھ دو یادھنی میرے پاس آئے۔ کہ ہمیں ستیاگرہ پر جانے کی اجازت دی جائے۔ میں نے ان سے کہا۔ کہ کارینی سبھا کی میٹنگ ہوگی۔ جو فیصلہ وہ دیگی اس کے مطابق کیا جاویگا۔ مگر انہوں نے کہا۔ کہ جب ہم گھر سے آئے تھے۔ تو آریہ سماج کی سیوا کرنے کے لئے ہی آئے تھے۔ اسلئے اب بھی آریہ سماج کی سیوا کرنا چاہتے ہیں۔ اگر آپ اجازت نہ دیں گے۔ تو ہم بغیر اجازت چلے جائیں گے۔ اس پر میں نے انہیں اجازت دے دی اور وہ چلے گئے۔ باقی چھبیس دو یادھنی رہ گئے۔ جن میں سے گیارہ آج جا رہے ہیں"۔

آپ لوگوں کو یہ سن کر بڑی خوشی ہوگی۔ کہ جس اُدیش کو سامنے رکھ کر یہ دو یادھنی بھیجا گیا تھا۔ یعنی آریہ سماج کے لئے قربانی دینے والے اُپدیشک پیدا کرنا۔ وہ پورا ہو رہا ہے۔ آج جو اُتسو کیا گیا ہے۔ وہ مہاتما نارائن سوامی کو ودھائی دینے کیلئے کیا گیا ہے۔ مہاتما نارائن سوامی جی نے اپنا جیون ویدک دھرم کے لئے ارپن کر دیا ہے۔ اور جو کسر رہ گئی تھی۔ وہ اُنہوں نے ستیاگرہ اندولن میں آہوتی دے کر پوری کر دی ہے"۔

۱۹۲۷ء میں جب مقدمہ میں دیانند سنسکار بدی ہوئی تھی۔ تو وہاں میرے دماغ سے ہی یہ تجویز نکلی تھی۔ کہ مہاتما جی کو ودھائی دی جائے۔ اس پر مجھے ہی کہا گیا۔ کہ میں انہیں ودھائی پیش کروں۔ لیکن میں اپنے آپ کو اس قابل نہیں پاتا تھا۔ کہ ان کو ودھائی پیش کر سکوں۔ کیونکہ وہ تیاگ مورتی اور بڑے مہاپرش ہیں۔ آخر کار میں نے ایک طریقہ سوچا۔ اور وہ یہ کہ اُن کے چرنوں پر اپنا سر رکھ دیا۔ اور اپنے ہاتھوں سے ان کے چرنوں کو چھو کر پھر وہ اپنی آنکھوں پر رکھ لئے۔ اس طرح سمجھ لیا۔ کہ میں نے ان کو ودھائی دے دی ہے۔ اب پھر ان کو مبارکباد پیش کرنے کا سوال درپیش ہے۔ گو میں اپنے آپ کو اس قابل نہیں پاتا۔ کہ ان کو مبارکباد دے سکوں۔ لیکن پہلے کی طرح ان کو جا کر ملوں گا۔ چاہے جیل میں ملوں یا جیل کے باہر اور ان کے چرنوں کی خاک کو اپنے ماتھے سے لگا کر سمجھوں گا۔ کہ میں نے اُن کو ودھائی دے دی ہے"۔

آریہ سماج کی پوزیشن

آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ کی تحریک شروع کی ہوئی ہے۔ اس کے متعلق بعض حلقوں میں غلط فہمیاں پھیلی ہوئی ہیں۔ اور کئی اصحاب نادانستہ ایسی باتیں کہہ دیتے ہیں۔ جن سے یہ غلط فہمیاں پھیل جاتی ہیں۔ اس سلسلہ میں میں آریہ سماج کی پوزیشن کی وضاحت کر دینا چاہتا ہوں۔ ہمارا ستیاگرہ نہ تو نظام کی گورنمنٹ کے خلاف ہے۔ اور نہ ہی اسلام کے خلاف ہے۔ بلکہ آریہ سماج کا ستیاگرہ صرف ان پابندیوں کے خلاف ہے۔ جو حیدرآباد میں ہمارے دھارمک ادھیکاروں پر لگی ہوئی ہیں۔ آریہ سماج ان تمام لوگوں کو جن کو ریاست میں ان کے جائز حقوق بھی ملے ہوئے نہیں ہیں دعوت دیتا ہے۔ کہ وہ اس کا ساتھ دیں۔ یہ دعوت کوئی امتیاز نہیں۔ کہ وہ کسی مذہب یا فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں؟ حیدرآباد میں صرف آریہ سماج ہی ستیاگرہ نہیں کر رہا۔ بلکہ ہندو مہاسبھا نے بھی ستیاگرہ شروع کر رکھا ہے۔ کانگرس نے ستیاگرہ شروع کیا تھا۔ لیکن بعد میں بند کر دیا۔ لیکن اب حالات ایسی صورت اختیار کر رہے ہیں۔ کہ کانگرس بھی پھر ستیاگرہ شروع کرنے پر مجبور ہو جائے گی"۔

فرقہ وارانہ تحریک نہیں

جو لوگ آریہ سماج کی تحریک کو فرقہ وارانہ تحریک بتلاتے ہیں۔ وہ غلطی پر ہیں۔ چونکہ ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں سے بے انصافی ہو رہی ہے۔ اس لئے اس تحریک نے یہ صورت اختیار کر لی ہے۔ اس بات کی شہادت کہ وہاں کے ہندوؤں کے ساتھ کیا اور کس قدر بے انصافی ہو رہی ہے۔ مسٹر ہلونت رائے مہتہ جنرل سکریٹری ریاستی پرجامنڈل کی کتاب "اے پیپ اِن ٹو حیدرآباد" ("A Peep in-to Hy-der Abad") سے بھی ملتی ہے۔ مسٹر مہتہ آریہ سماجی نہیں۔ وہ کانگرسی ہیں۔ مسٹر مہتہ نے اس کتاب میں بتا دیا ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کا کل رقبہ ۸۲۶۹۸ مربع میل ہے۔ یہ ریاست رقبہ کے لحاظ سے ہندوستان بھر میں دوسرے درجے کی (پہلے درجے پر کشمیر) اور آبادی کے لحاظ سے اوّل درجہ کی ریاست ہے۔ نیز اس کی کل آبادی ۱۴۴۳۶۱۴۸ ہے۔ جس میں سے ۱۲۲۳۵۰۰۰ ہندو بنتے ہیں۔ لیکن اس کثیر تعداد ہندو آبادی کے حقوق کس طرح کچلے جاتے ہیں۔ اس کا اندازہ مسٹر مہتہ کے دیئے ہوئے اعداد و شمار سے بخوبی لگ سکتا ہے۔

نظام سٹیٹ کی کل آمدنی ۸۴۲۱۰۰۰۰ روپیہ سالانہ ہے۔ جس میں سے ۷۸۱۰۰۰۰۰ روپیہ سالانہ خرچ کیا جاتا ہے۔ اس خرچ میں سے صرف ۱۱۶۱۲۶ روپیہ تعلیم پر خرچ کیا جاتا ہے اور وہ بھی زیادہ تر عثمانیہ یونیورسٹی پر۔ تعلیم پر اس لئے روپیہ کم خرچ کیا جاتا ہے۔ کہ آبادی زیادہ تر ہندوؤں کی ہے۔ اور نظام سرکار کو یہ گوارا نہیں۔ کہ ہندو پڑھ لکھ کر اپنے حقوق مانگنے لگیں۔ پرائیویٹ سکولوں کے بھی کھولنے کی اجازت نہیں۔ پہلے تھی۔ جس پر کوئی دو ہزار کے قریب سکول ہندوؤں نے کھول لئے تھے۔ لیکن اب جب سے یہ حکم نافذ ہوا ہے۔ کہ پرائیویٹ سکول بھی بغیر اجازت حاصل کئے نہیں کھولے جا سکتے۔ ان سکولوں کی تعداد گھٹ کر تیرہ سو کے قریب رہ گئی ہے۔

ہندوؤں سے بے انصافی

نظام راجیہ کی آٹھ کروڑ روپیہ سالانہ آمدنی میں سے پچاس لاکھ روپیہ سالانہ تو انہیں ذاتی اخراجات کے لئے ملتا ہے۔ اور سولہ لاکھ روپیہ ان کے شہزادوں کو خرچ کیلئے ملتا ہے۔ اس کے علاوہ کل رقبۂ ریاست کی ۴۱۶۵ زمین صرف ظرفِ خاص کے لئے ہے۔ جس کی دو کروڑ روپیہ سالانہ آمدنی نظام کی جیب میں الگ جاتی ہے۔

ریاست میں جاگیرداروں کی تعداد ۱۱۶۷ ہے۔ جن میں کو تعداد کے لحاظ سے ہندوؤں کا حصہ زیادہ ہے۔ لیکن جہاں تک آمدنی کا تعلق ہے۔ اس میں بھی ہندوؤں کی حق تلفی کی گئی ہے۔ ۱۹۱۳ء سے ۱۹۳۴ء تک اسّی سول افسر (آئی۔ سی۔ ایس) مقرر کئے گئے۔ جن میں ہندو صرف سات تھے۔ غیر ممالک میں اعلیٰ تعلیم کے لئے جو وظائف دئے گئے۔ وہ تمام مسلمانوں کو دئے گئے۔ ہندوؤں کو ان کا مستحق نہیں سمجھا گیا۔ نیز پینتیس سو روپے سے دس ہزار روپیہ تک طلباء کو قابلِ ادائیگی قرضہ دیا گیا۔ وہ بھی مسلمانوں کو ہی دیا گیا۔ ۱۹۳۷ء فصلی میں ۱۰۰ روپیہ غیر ملکی مسجدوں کی مرمت کے لئے دیئے گئے۔ تینتیس ہزار روپیہ مکہ مکرمہ کے حاجیوں کو۔ ایک لاکھ روپیہ مکہ کے الفضل مسجد کے لئے دیا گیا۔ ایک لاکھ روپیہ دہلی کی جامع مسجد کو بھیجا گیا۔ پینتیس ہزار روپیہ محرم پر خرچ کیا گیا۔ لیکن اس کے مقابلہ میں کسی بھی ہندو انسٹی ٹیوشن کو قابلِ التفات سمجھا گیا۔ جوڈیشل محکمہ میں بھی ۱۲۶ مسلمان صرف بارہ ہندو لئے گئے۔

ایک انگریز کی شہادت

ہندوؤں سے جو بے انصافی روا رکھی جاتی ہے۔ اس کی شہادت ایک انگریز مسٹر جان لاء نے بھی دی ہے۔ جس نے اپنی سیر و سیاحت کے حالات اپنی ایک کتاب میں قلمبند کئے ہیں۔ وہ لکھتا ہے۔ کہ میں نے ریاست میں جا بجا شاندار مسجدیں تو دیکھیں لیکن ہندوؤں کا کوئی مندر نظر نہیں آیا۔ اگر کوئی مندر رہا ہندوؤں کا دیکھا بھی۔ تو شہر کے باہر مسمار حالت میں تھا۔ جس کی وجہ یہ ہے۔ کہ جہاں مسلمانوں کو نئی مسجدیں تعمیر کرنے کی کھلی اجازت ہے۔ وہاں ہندوؤں کو مرمت تک بغیر اجازت مندر بنانے کی اجازت نہیں۔ پرانے مندروں کی مرمت یا ان کو از سرِ نو تعمیر کرنے کی بھی اجازت نہیں۔ ۱۹۰۹ء میں ایک سرکلر جاری کیا گیا۔ جو ان الفاظ سے شروع ہوتا ہے۔ کہ:۔

"اس بات کے پیشِ نظر کہ یہ ایک اسلامی ریاست ہے وغیرہ وغیرہ ....."

اور دوسرے سرکلر کی رو سے حکم دیا گیا۔ کہ "جہاں نئی مسجدیں بنائی جائیں وہاں موجودہ مندروں کو ترقی بھی نہ دی جائے"۔

یہ ہے ریاست کی نوے فیصدی ہندو آبادی کے شہری حقوق کی حالت؟ ایک اور حکم جاری کیا گیا۔ کہ جہاں مسجد واقع ہو وہاں سے دونوں طرف سو فٹ کے فاصلہ پر باجہ نہیں بجایا جا سکتا۔ نیز مسجد کے قریب کوئی ہندو مندر تعمیر نہیں ہو سکتا۔ نیز نماز کے پانچوں اوقات پر نصف گھنٹہ پہلے اور نصف گھنٹہ بعد بھی باجہ بجانے کی اجازت نہیں۔ ایک دفعہ دسہرہ اور محرم اکٹھے آئے تو دسہرہ کے باجے بجانے کی ممانعت کر دی گئی۔

(بقیہ ص ۱۶ پر)

یہ تعلیم کس قدر زہریلی اور خطرناک ہے۔ اس پر بھی چوڑی بحث کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ مذہب کے نام پر قتل و کشت دنوں ہوئے ہیں۔ تواریخ کے صفحے بذاتِ خود اس کے شاہد ہیں۔ اور مذہب کا چہرہ اس سے مقلدین کے کارناموں سے مہیب اور ڈراؤنا ہو گیا ہے۔ اسی تعلیم نے بے گناہ کے قاتل اور خونِ ناحق کے کرنے والے کو دنیا میں قابلِ عزت اور آخرت میں بہشت کا مستحق قرار دیا۔ یہی تعلیم ہزاروں سہاگنوں کو بیوگیں۔ لاڈلے بچوں کو یتیم۔ بوڑھے آدمیوں سے ان کی زندگی کا سہارا چھین کر ان کو بے یار و مددگار بنا چکی ہے +

زندہ آدمیوں کو جلایا گیا۔ سینکڑوں کو تہ تیغ کیا گیا۔ صرف اس لئے کہ وہ خاص تعلیم اور خاص اصولوں سے منکر تھے۔ اور قاتلوں کو یہ سکھایا گیا۔ کہ تم غازی ہو۔ اور اگر مر جاؤ گے تو سیدھے بہشت میں جاؤ گے۔ سوامی دیانند نے اس تعلیم کو شملی مجلسی۔ ملکی۔ ذہنی اور روحانی ترقی کے سدِ راہ پا کر اس پر تکیہ چلائی کی۔ اور اس کے خلاف ۔۔۔ آواز اٹھائی۔ تو اسلامی علماء اس پر بڑے چراغ پا ہوئے۔ کہ یہ اسلام پر بہتان ہے۔ اللہ اسلام ایسی تعلیم کو ہرگز ہرگز روا نہیں رکھتا۔ لیکن کیا یہ تعلیم اسلام میں روا نہیں۔ اس کے ثبوت کے لئے جہاں دور جانے کی ضرورت نہیں۔ چھوڑ دو ماضی کو جس کی تاریخ غازیوں کے کارناموں سے نالاں ہے۔ آج کل کیا حالت ہے +

آنجہانی مولانا محمد علی اسلام میں ایک برگزیدہ اور عقلمند ہستی تھے۔ انہوں نے اسی تعلیم کے زیرِ اثر کہا تھا۔ کہ :-

"ایک فاسق و فاجر مسلمان مہاتما گاندھی سے اچھا ہے"+

اور پھر اس کی تائید اُن کے مرشد مولانا عبدالباری فرنگی محلی نے کی۔ وجہ یہ ہے کہ ایک مسلمان چونکہ مسلمان اور کلمہ گو ہے۔ اس لئے وہ بہشت کا حقدار اور نجات کا مستحق ہے۔ مگر اور کوئی شخص خواہ کتنا ہی نیک عمل اور پاکیزہ چلن کیوں نہ ہو۔ وہ جہنمی ہے اور ہرگز بہشت میں نہیں بھیجا سکتا +

اسلامی علماء نے رشی کی تنقید سے لاجواب ہو کر یہ تو کہا ہے کہ اسلام ایسی تعلیم ہرگز نہیں دیتا لیکن علماء مفسرینِ اسلام کی تحریروں رشی کے بنائے اعتراض کا بیّن ثبوت ہیں۔ مولانا محمد علی امیر جماعت احمدیہ نے حضرت محمد صاحب کی شفاعت سے انکار کر کے یہ تو لکھ دیا۔ کہ شفاعت کے معنی ہیں قبول ہونا۔ مگر سورہ بقر کی تفسیر کرتے ہوئے صفحہ ۱۱۳ پر شفاعت کے متعلق سفارش ہی کئے ہیں۔ یہ بھی

تفسیر قرآن مجید پر رشی دیانند کی چھاپ

مسئلہ شفاعت

(از سیٹھ چرنجیو جی پلیڈر لیسپور)

(گذشتہ سے آگے)

آنجناب تسلیم کرتے ہیں۔ کہ گناہ معاف ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اپنی تفسیر کے عث پر قسط اذیں

"چونکہ ایک مالک اپنے نوکر کی خطا معاف کر سکتا ہے۔ تو خدا کیوں نہیں کر سکتا"

آگے چل کر آپ تسلیم کرتے ہیں۔ کہ "قیامت کے دن آنحضرت خدا تعالےٰ کے آگے سفارش کریں گے"۔ (ملاحظہ ہو صفحہ ۳۲۹ تفسیر مذکور)

یہاں شفاعت کے لئے اول الٰہی بھی ضروری قرار دیا ہے۔ شفاعت کرنے والے بھی اس کے متعلق شفاعت کریں گے۔ جسے اللہ تو لے پسند کرے (۲) شفاعت کے معنی کیا ہیں؟ حدیث شفاعت میں نبی کریم فرماتے ہیں۔ کہ

"میں قیامت کے دن بارگاہ الٰہی میں سجدہ میں گر جاؤں گا۔ یہاں تک کہ مجھے حکم ہوگا۔ کہ تمہاری بات قبول کی جاوے گی۔ اور شفاعت کرو۔ تمہاری شفاعت قبول کی جاوے گی"۔

وہ حدیث کیا ہے؟ یہ معلوم ہوتی ہے۔

"بخاری و مسلم میں دونو جہانوں کے سردار اشرف المخلوقات سرورِ کائنات فخرِ موجودات سے یوں روایت آتی ہے۔ کہ قیامت کو میں عرش کے نیچے آکر سربسجود ہو کر۔ اللہ کی حمد ثنا کہونگا۔ مجھ پر خدا کی حمد و ثنا کے دروازے کھل جاویں گے۔ جو اس وقت میرے خیال میں بھی نہیں۔ جب تک خدا کی رضا ہوگی۔ میں سربسجود رہوں گا۔ ارشاد باری تعالےٰ ہوگا۔ کہ محمدؐ سر اُٹھائیے۔ آپ سوال فرمائیں۔ میں قبول کروں گا۔ اور شفاعت کرو۔ آپ کی شفاعت منظور ہوگی"۔

اور پھر فرمایا۔ کہ :-

"میرے لئے ایک حد مقرر ہوگی۔ پھر اُمت کو میں جنت میں داخل کروں گا۔ پھر دوبارہ آکر سجدہ کروں گا۔ اسی طرح چار مرتبہ کا ذکر سرورِ کائنات نے فرمایا ہے"+

"تحفۂ الوہابیہ" صفحہ ۸۸ مرتبہ اسماعیل غزنوی اور مطبوعہ آفتاب برقی پریس امرتسر حکیم نورالدین صاحب خلیفہ اوّل رسالہ "نورِ اسلام" میں رقمطراز ہیں۔ کہ :-

"سخت دل سے سخت اور نامہربان آقا بھی نوکر کی خطا معاف کر دیتا ہے۔ اگر خدا الیسا نہ کرے تو وہ بندے نالوں سے بھی زیادہ منحوس ہوگا"

متذکرہ بالا اقتباسات پڑھ کر ناظرین ضرور اس نتیجے پر پہنچیں گے۔ کہ یہ تفتو۔ الٰہی ایک بڑے گھٹیا درجے کے بادشاہ کا ہے۔ جو کہ عدل و انصاف کی بالکل پرواہ نہیں کرتا۔ کیونکہ عدل و انصاف اور سفارش اجتماعی چیزیں ہیں۔ مگر مقام شکر ہے۔ کہ رشی دیانند کی نکتہ چینی اور آریہ سماج کے اعتراضات کا خطرہ نہیں گئے وہ اپنا اثر کر گئے ہیں۔ اگرچہ یہ چیل آریہ سماج کو بڑا مہنگا پڑا ہے۔ وہ زمانہ گیا۔ جب قرآن مجید کو ہر ایرانی حالت میں پیش کیا جاتا تھا۔ اب علم و عقل اور روشنی کا زمانہ ہے۔ اب تو وید کی موجودگی میں قرآن ۔۔۔ ویسے ہی ہے۔

..... جیسے سورج اور چاند۔ جیسے چاند سورج سے روشنی لے کر چمکتا ہے۔ قرآن مجید کو روحانی روشنی وید سے حاصل کرنی ہوگی +

یہ امر باعثِ مسرت ہے۔ کہ امام الہند مولانا آزاد جنہوں نے قرآن مجید کو ..... Rationalise کرنے میں اپنی طرف سے کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ مسئلہ شفاعت کو قطعی جواب دے کر ویدک اصول کا پرچار کرتے ہیں۔ بقول :-

"سچے صاحب، دی سچ عدالت
اونچے نہیں کوئی گرو دا کالت۔
کرمیں ہوگ نبیڑا۔

بیڑے جیپ الیشور کو جپ الیشور کو"

"یا ہو بیڑا پار ہے تو کہا ہے میں ہوں حبیب
کون کہے ہیں۔ فارسی بول ملیچھوں کے ٹوٹے کا"

مولانا صاحب سورہ بقر کی تفسیر صفحہ ۱۲۵ پر رقمطراز ہیں۔ کہ

"انسان کی نجات، سعادت کا دارومدار اعتقاد عمل پر ہے۔ نہ کہ کسی خاص گروہ بندی پر۔ نوعِ انسانی کے لئے دین ایک ہی ہے اور یکساں طور پر سب کو اسی کی تعلیم دی گئی ہے۔ پس جو پیروانِ مذاہب نے دین کی وحدت اور عالمگیر حقیقت ضائع کر کے بہت سے مختلف اور متخاصم حصے بنائے ہیں۔ یہ صریحی گمراہی ہے"+

اصل دین توحید ہے۔ یعنی ایک پروردگار عالم کی براہ راست پرستش کرنا اور تمام بانیان مذاہب نے اسی کی تعلیم دی ہے۔ اس کے خلاف جس قدر عقائد اور اعمال اختیار کر لئے گئے ہیں اصلیت سے انحراف کا نتیجہ ہیں"

اگرچہ شفاعت کے مروجہ عقیدہ کی مولانا صاحب نے کافی سے زیادہ تردید کر دی ہے۔ مگر اگلے صفحے پر تو رہی سہی کسر بھی پوری کر دی ہے :-

"جو لوگ (پیغمبر اسلام پر) ایمان لاتے ہیں۔ وہ ہوں یا وہ لوگ جو یہودی کہلاتے ہیں۔ یا نصاریٰ اور صابی ہوں۔ کوئی بھی ہو۔ اور کسی گروہ بندی سے تعلق رکھتا ہو۔ لیکن خدا کا قانونِ نجات یہ ہے۔ کہ جو بھی اللہ پر اور آخرت کے دن پر ایمان لایا۔ اور اس کے بھی اچھے ہوئے۔ تو وہ اپنے ایمان و عمل کا اجر اپنے پروردگار سے ضرور پائے گا اس کے لئے تو کسی طرح کا کھٹکا ہے نہ کسی بات کی غمگینی"+

"کائنات خلقت میں اس کے تمام کام عدالت کے ساتھ قائم ہیں۔ اور اس نے قیامت سچ کے لئے ہی قانون ٹھیرا دیا ہے"۔ صفحہ ۱۰۳

مولانا صاحب کا نظریہ پڑھ کر بے اختیار منہ سے نکلتا ہے۔ کہ رشی دیانند کی نکتہ چینی نے قرآن مجید کے مسئلہ شفاعت کے متعلق کئے جانیوالے اعتراض دور کر کے قرآن مجید کو جو ہلال آسمان تھا وید مقدس کی ضیا سے چودھویں کا چاند بنا دیا ہے +

اسی عدالت کے ماتحت مسئلہ سزا دہی کو امام الہند نے آپنے خوبصورت طریق میں پیش کیا ہے۔ کہ جی چاہتا ہے قلم چوم لوں۔ آپ تفسیر کے صفحہ ۱۰۰ و ۱۰۱ پر فرماتے ہیں۔ کہ

"کائنات ہستی کا عالمگیر قانون یہ ہے۔ کہ ہر وقت کوئی نہ کوئی اثر رکھتی ہے۔ ممکن نہیں یہاں کوئی شے اپنا وجود رکھتی ہو۔ اور اثرات و نتائج کے سلسلہ سے باہر ہو۔ پس جس طرح نفسانے اجسام و مواد میں خواص و نتائج رکھے ہیں۔ اسی طرح اعمال میں بھی خواص و نتائج ہیں۔ اور جس طرح جسم انسانی کے قدرتی انفعالات ہیں۔ اسی طرح روح انسانی کے لئے بھی قدرتی انفعالات ہیں۔ جسمانی مؤثرات جسم پر موثر ہوتے ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

مونڈن سنسکار

شری لالہ امیر چند جی رئیس بینکر پتشٹھت سبھا سدآریہ سماج لدھیانہ کے سپتر لالہ شانتی سروپ جی کے سپتر چرنجیو مدن موہن کا مونڈن سنسکار پنڈت ہردیا دت جی شاستری و پنڈت شوبھا رام جی نے ویدک ریتی سے کرایا۔ میران آریہ سماج کے علاوہ شہر کے معززین بڑی بھاری تعداد میں اس شبھ اوسر پر پدھارے۔ شری لالہ امیر چند جی بینکر نے اس خوشی میں آریہ ہائی سیکنڈل مڈل سکول لدھیانہ کو بلڈنگ کے لئے ایک ہزار روپیہ دان دیا۔ یہاں آئے ہوئے سجنوں کا اتردوس سے ستکار کیا۔ وہاں شام کو بڑے اچھے پیمانے پر ضیافت بھی کی۔ جس میں آریہ سنیاسیوں کے علاوہ شہر کے معززین بڑی بھاری تعداد میں شامل ہوئے +

(لجپت رام نمبر ۲ لدھیانہ)

اُپدیشک ودیالیہ میں نیا داخلہ

دیانند اُپدیشک ودیالیہ گوردت بھون لاہور میں نئے ودیارتھیوں کا پردیش یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۶ مطابق ۱۳-اپریل ۱۹۳۹ء کو ہوگا۔ جو سجن آریہ سماج کے اُپدیشک بننا چاہیں۔ انہیں ابھی سے ودیالیہ کے آچاریہ سے پتر لکھ کر منگوا کر بھیج دینے چاہئیں۔ پرارتھی کی عمر اٹھارہ سال سے زیادہ ہونی چاہیئے۔ اور پوگیتا سنسکرت میں پھاگیہ کے ساتھ انٹرنس پاس ہونا چاہیئے۔ فارسی انٹرنس پاس ہیں سنسکرت۔ فارسی یا عربی جاننے والے کو وشیشتا دی جائے گی۔ یوگیہ ودیارتھیوں کو ودیالیہ سے بھوجن پوشن کی امداد بھی دی جائیگی +

(آچاریہ دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور)

وشیش سوچنا

تمام آریہ سماجوں اور دیگر سجنوں کی سیوا میں سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کے انوسندھان دیھاگ کیطرف سے شریمان پنڈت دیو شنکر جی سدھانت بھوشن دورے پر نکلے ہیں۔ انہیں "آریہ" ماسک پتر کے نئے اور پرانے قدردانوں سے چندہ وصول کرنے اور "دیدآرش کوش" کا پتنگی دام وصول کرنے کا ادھیکار ہے۔ اس کے لئے ان کو دی ہوئی رسیدستند ہے رسبھا سے پکی رسید بعد میں بھیجی جا دیگی +

ان کے پاس انوسندھان وبھاگ سابھیہ وبھاگ کی پرکاشت پستکیں بھی ہیں۔ جو ان سے نقد دام دے کر خریدی جا سکتی ہیں +

(سوامی دیانند تیرتھ ادھشٹاتا انوسندھان وبھاگ گوردت بھون آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور)

گوروکل کانگڑی کا وارشک اُتسو

گوروکل یونیورسٹی کانگڑی کا ۳۷ واں سالانہ جلسہ ایسٹر کی تعطیلات میں ۷-۸-۹ اور ۱۰-اپریل ۱۹۳۹ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ اس شبھ اوسر پر وزیر تعلیم یو۔پی شری پُت بابو سمپورنانند جی ۹-اپریل اتوار کو کنووکیشن ایڈریس دیں گے +

(ستیہ ورت گورنر گوروکل کانگڑی)

مانڈلے میں حیدرآباد دوس

۲۲-جنوری ۱۹۳۹ء کو آریہ ہندو جنتا کی ایک سارودلیشک سبھا آریہ سماج مندر مانڈلے میں شری پُت لکشمن پرشاد جی ورما کے بھاپتیتو میں ہوئی جس میں شری پُت منہنسراج جی پروہت تھانیدار سنہس راج جی بھجو پدیشک اور شری پُت پردھان سبھا نے جنتا کے سامنے حیدرآباد کی پیڑت جنتا کے سمبندھ میں سب حالات ورنن کئے۔ تت پشچات پردھان جی نے پرستاوٹ پرستاوٹ پیش کیا۔ جو سرد متی سے سویکار کیا گیا + (رام لال گلاٹی منتری)

دو آریہ سجنوں کی پرتگیا

یہاں کے دو آریہ سجنوں مہاشہ بوٹی رام جی اور مہاشہ میا داس جی نے یہ جان کر کہ حیدرآباد ستیہ گرہ کیلئے دھن کی بہت ضرورت ہے۔ اس پونیکارییہ کیلئے پچیس پچیس روپیہ ماہوار ستیاگرہ ختم شولا پور کو بھیجنے کی پرتگیا کی ہے۔ جب تک ستیاگرہ چلتا رہے گا۔

حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں لاہور میں ہندوؤں کا جلسہ

بقیہ صفحہ ۱۴

صرف ایک دن دسہرہ منانے کی اجازت دی گئی۔ نیز ہندوؤں سے مفتوح قوم کا سا سلوک کیا جاتا ہے۔ اگر بڑے سے بڑے ہندو کی کوئی اونچ نیچ سے ادنےٰ مسلمان بھی توہین کر دے۔ تو اس کی کوئی شنوائی نہیں ہوتی +

نظم ونسق یہ تو ہوا شہری حقوق کا حال اب ذرا نظم ونسق کی حالت سنئے:۔

اس کے متعلق مسٹر مہتہ کے الفاظ میں یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ وہ بڑے بڑے آدمیوں اور مطلق العنانی میں ایک طرح کا سمجھوتہ ہے۔ برائے نام اسمبلی ہے۔ کیونکہ اسے کسی قسم کے اختیارات نہیں ہیں۔ اس کے تمام ممبر وزیر اعظم نامزد کرتا ہے۔ نیز کئی قانون ایسے ہوتے ہیں۔ جو اسمبلی سے پاس کرائے بغیر ہی نافذ کر دئے جاتے ہیں۔ نظام گورنمنٹ نے ایک تحقیقاتی کمیٹی مقرر کی ہوئی ہے۔ جو سال بھر سے تحقیقات کر رہی ہے۔ مگر اس نے کوئی رپورٹ نہیں کی۔ کہا جاتا ہے۔ کہ کمیٹی منٹو مارلے ریفارمز کے مطابق ریاست میں ذمہ دار حکومت کے قیام کے امکان کے متعلق سفارش کرے گی۔ حالانکہ برطانوی ہند میں یہ اصلاحات بالکل پرانی ہو چکی ہیں +

پنڈت جواہر لال کا بیان

پنڈت جواہر لال کے بیان کے مطابق سیاسی جلسے تو نام کو بھی نہیں ہو سکتے۔ مذہبی جلسوں کے لئے بھی اجازت لینی پڑتی ہے۔ عام طور پر نہیں دی جاتی۔ پنڈت جواہر لال نے کہا خوبصورتی کی بات یہی ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں آزادی چھیننے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ وہاں آزادی ہے ہی نہیں۔ ریاست پر جا بجا منڈل پر ایسی شرطیں لگائی گئیں جن کا پورا کرنا مشکل تھا۔ اسلئے یہ آرگنائزیشن نہ بن سکی +

ہری جن سنگھ سیوک نے جو ہتا گاندھی کا جنم دن منایا تھا۔ چنانچہ جلسہ کے لئے اجازت اجازت طلب کی گئی۔ جب دو گھنٹے جلسہ ہونے کو رہ گئے۔ تو منتظمان سے دو ہزار روپیہ نقد کی ضمانت مانگ لی گئی +

مانی جلسوں کو بھی سیاسی جلسے تصور کیا جاتا ہے۔ نیز گھنشیام سنگھ گپت سپیکر اسمبلی کو جب وہاں کے آریوں نے ایڈریس دینے کی اجازت مانگی۔ تو نہ دی گئی +

ہم کیا چاہتے ہیں

ہم تو صرف یہ چاہتے ہیں۔ کہ ہمیں دھارمک ادھیکار دئے جائیں۔ ہمیں حسب مرضی پوجا کی اجازت دی جائے۔ مندر بنانے کی اجازت ہو۔ گھروں میں ہون کنڈ بنانے کی آزادی ہو۔ جب کانگرس بھی یہ محسوس کرتی ہے کہ حیدرآباد میں ہندوؤں کو شہری آزادی حاصل نہیں ہے۔ تو پھر آریہ سماج کو کون قصوروار قرار دے سکتا ہے۔ اگرچہ کانگرس نے اندولن بند کر دیا ہے۔ مگر کانگرس بھی پھر ضرور ستیاگرہ کرے گی۔ یہ ہو نہیں سکتا۔ کہ وہ جے پرکاش نرائن۔ مسٹر اندھا دنکھ مہتہ تو ستیاگرہ کرے۔ مگر حیدرآباد میں نہ کرے +

ہم نظام کے خلاف نہیں۔ ہم تو چاہتے ہیں کہ نظام ہمارے بادشاہ بنے رہیں۔ لیکن جس طرح مسلمانوں کو ان کے مذہبی حقوق حاصل ہیں

پچاس روپے ماہوار یہاں سے بھیجے جایا کریں گے۔ چنانچہ آج صبح پچاس روپیہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دیا گیا ہے +

(۲) آریہ سماج چک جھمرا کا یہ اجلاس شری مہاتما نارائن سوامی جی کی گرفتاری و سزایابی پر انہیں ہارد ک دردھائی دیتا ہوا انہیں ہر ممکن یقین دلاتا ہے۔ کہ آریہ سماج چک جھمرہ ان کی ہیردی کرتا ہوا ستیاگرہ میں اپنی آہوتی دینے کو ہر وقت تیار ہے +

منتری آریہ سماج چک جھمرہ (لائلپور)

آریہ سماج دارالسلام کا پروٹسٹ

آریہ سماج دارالسلام (برٹش البسٹ افریقہ) ڈیکور آریہ گرلز سکول ہے ۲۲-جنوری کو ۴½ بجے شام کو تمام ہندو سوسائیٹیوں نے مل کر حیدرآباد ڈے منایا۔ مسٹر گنا نتا۔ سردار سنت سنگھ۔ مسٹر روزا۔ بادھوجی بھائی جی۔ پریشرام جی۔ اور رام پرشاد جی آدی بھائیوں نے وبھاشن دئے۔ حیدرآباد میں ہونے والے اتیاچاروں کا درد ورشن کرتے ہوئے پروٹسٹ پرستاو سویکار کئے گئے۔ دھن سنگرہ کر کے آریہ کانگریس شولا پور کو بھیجنے کا نشچہ کیا گیا + (رائے چند مہتہ منتری)

رودھیا بولی ــــ "سوامی جی"۔

مادھو نے کہا کہ سوامی آتما نند جی ادھر ہی آ رہے تھے۔ مادھو ان کو پہچانتا تھا۔ یہ پرتی دن شوالے میں آیا کرتے تھے۔ لیکن ایک دن پجاری نے ان کو کچھ بُرا بھلا کہہ دیا۔ تب سے انہوں نے شوالہ میں آنا چھوڑ دیا تھا۔ مادھو کو دیکھ کر وہ ٹھہر گئے اور بولے

"اس وقت یہاں کیسے؟"

"سوامی جی۔ یوں ہی چلا آیا۔"

"آرتی کا وقت ہے۔ کیا شوالے میں نہیں گئے؟"

"نہیں"۔

"کیوں؟"

"اچھا نہیں لگتا"۔

سوامی جی مسکرائے اور بولے ــــ

"کیا تم پوجا نہیں کرتے بیٹا؟"

"نہیں"۔

"مگر کرنی چاہیئے۔ تم براہمن کی سنتان ہو۔ ایشور کا نام لینا تمہارا دھرم ہے۔ اور ہو کون ہے؟ ــــ رودھیا"۔

"ہاں سوامی جی۔ بابا نے آج اسے بہت مارا ہے"۔

"ہرے ہرے۔ مادھو! دیکھو تم دونو بچے بھگوان کا نام ضرور لیا کرو۔ سارے بھگوان بھوتیشور کی پوجا کیا کرو۔"

"کیسے؟"

"شوالے میں۔ اور کیا؟"

"نہیں سوامی جی۔ بابا کی مار کون کھائے گا؟"

"نہیں۔ تم شو جی کی ایک اور مورتی بنا لو۔ مٹی کی ہی سہی اور ہاتھ جوڑ کر روز پرارتھنا کیا کرو۔ بیٹا۔ اس سے تمہیں گیان پراپت ہوگا۔ اور بھگوان بھوتیشور تمہاری رکھشا کرینگے"

رودھیا بولی ــــ "اور میری بھی؟"

سوامی جی ہنس پڑے اور بولے ــــ

"ہاں۔ تیری بھی"۔

رودھیا بولی ــــ "پھر بابا مجھے اور مادھو بھیا کو ماریں گے تو نہیں؟"

"نہیں بیٹا۔ کبھی نہیں ماریں گے۔ بھگوان تمہاری رکھشا کریں گے۔ تم پر مہاتما کی پوجا برستی ہوں گے"۔

بقیہ صفحہ ۱۲ ممتاز پروفیسر

سوامی جی نے گھاٹ کے نیچے اُتر کر اپنے کمنڈل میں جل بھرا۔ پھر چل دیئے۔

اُن کے جانے کے بعد رودھیا بولی ــــ

"مادھو بھیا!"

"ہاں"۔

"یہ شو شمبھو کیلاش پتی"۔

دونو ایک دوسرے کی اور دیکھ کر ہنس پڑے۔ اور زور سے ہنس پڑے +

(۵)

دوسرے روز ہرکھو مہتو کی چوپال میں لگ بھگ پانسو آدمی لٹھ بند جن میں گاؤں کے سبھی اچھوت شامل تھے۔ جمع ہو کر ایک سبھا کر رہے تھے +

چودھری جی نے کہا ــــ "ہماری پراتھنا کو ان لوگوں نے ٹھکرا کر سمجھوتے سے انکار کیا"۔

ہرکھو مہتو بولا ــــ "تو ہم انہیں ٹھکرا کر اپنا ادھیکار اُن سے زبردستی چھین لیں گے۔ گاؤں میں ان پرتھا ابھیمانیوں اور اونچ اچھوتوں کے ورودھیوں کا ایک بچہ بھی جیتا نہ بچے گا۔ اور شوالہ ہمارا ہے۔ ہمارا ہی رہے گا"۔

ایک ساتھ پانسو لاٹھیاں اُونچی ہو گئیں۔ اور سبھی کے منہ سے ایک سور میں یہی آواز نکلی ــــ "شوالہ ہمارا ہے۔ اور ہمارا ہی رہے گا"۔

بڑی سنسنی پھیل رہی تھی۔ رودھیا ایک کونے میں کھڑی سب کچھ سن رہی تھی۔ تھوڑی دیر تک اور بھی بحث مباحثہ ہوتا رہا +

رودھیا وہاں سے چلدی +

+ + + + + + + +

مادھو املی کے پیڑ پر چڑھا املی توڑ رہا تھا۔ نیچے سے رودھیا نے آواز دی ــــ

"مادھو! او مادھو بھیا"۔

مادھو جلدی سے نیچے اُتر آیا۔ اور بولا ــــ "کیا؟"

رودھیا نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا ــــ "لڑائی ہوگی۔ بہت آدمی لاٹھی لئے آ رہے ہیں"۔

"کہاں؟"

"ہرکھو مہتو کے یہاں"۔

"ہاں۔ بابا بھی کہہ رہے تھے۔"

"پھر؟"

"وہ لوگ کہتے ہیں۔ کہ شوالے میں گھس جائیں گے"۔

"یہ نہیں ہو سکتا۔ میں جاؤں گا بابا کو خبر کروں گا"۔

نہیں مادھو ..... مادھو بھیا۔ مجھے ہرکھو مہتو نے دیکھا ہے مجھے مار ڈالے گا وہ"۔

تو پھر سوامی جی کے پاس چل؟"

"چل"۔

دونو چل دیئے۔ تھوڑی دور پر سوامی آتما نند جی کی کٹیا تھی۔ سوامی جی نے بچوں کو آتے دیکھا۔ بولے ــــ "ہاں۔ تو تم پوجا کرتے ہو اب؟" ــــ "کیوں مادھو؟"

مادھو بولا ــــ "نہیں"۔

"تو رودھیا؟"

رودھیا بولی ــــ "ہاں سوامی جی۔ یہ دیکھو۔ میں نے مٹی کی مورتی بنا رکھی ہے بھوتیشور کی"۔

اتنا کہہ کر اس نے اپنی آنچل کی کھونٹ سے مٹی کی شو مورتی کھولی۔ اور سوامی جی کے سامنے رکھ دی۔ سوامی جی چکت ہو گئے۔ اور بولے ــــ "رودھیا۔ تو اب ڈرتی تو نہیں؟"

"نہیں سوامی جی۔ اب ڈر کاہے کا۔ لیکن بہت سے آدمی جمع ہیں۔ اب لڑائی ہوگی؟"

سوامی جی کو بھی ساری خبر معلوم ہو چکی تھی۔ انہوں نے مادھو کو اپنے پاس بُلایا۔ اور اُس کے کان میں کچھ کہا +

تھوڑی دیر بعد مادھو اور رودھیا اس کٹا کنی دوپہر میں چُپ چاپ شوالے کے اندر چوروں کی طرح گھس رہے تھے +

(۶)

سانجھ کو آرتی کے سمے بڑی بھیڑ تھی جس کے ہاتھ میں دیکھو بھی لاٹھی۔ چوکیدار لوگ شوالے کا پہرہ دے رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد جوں ہی آرتی شروع ہوئی۔ اور گھڑیال سنکھ آدی کی آواز سنائی پڑی۔ تو ہی پانچ سات سو لٹھ بند اچھوتوں کے دل نے شوالے پر حملہ کر دیا۔ آدھ گھنٹہ تک خوب ڈٹ کر لاٹھی چلی۔ اچھوتوں کی تعداد زیادہ ہونے کے کارن وہ لوگ شوالے پر ٹوٹ پڑے۔ دوار پر پجاری نے ترشول سے مارنا چاہا۔ لیکن سر پر ایک لاٹھی پڑتے ہی وہ گر گئے +

"جے شو شمبھو کیلاش پتی" کا نعرہ ہوا میں گونج اُٹھا۔ اچھوت لوگوں نے شوالے پر قبضہ جما بھیتر کا دوار کھول دیا۔ لیکن یہ کیا؟ بھگوان بھوتیشور کا نندی بیٹھا تھا۔ ان کا ارگھ بھی بیٹھا ستھان تھا۔ کیول شو لنگ کا پتہ نہ تھا۔ سب کے سب چکرا گئے یہ کیا ہوا بھگوان کی مورتی کہاں چلی گئی۔ چودھری بولا ــــ "یہ تھا ذات ابھیمانی اُٹھا لے گئے تم

طاقت یا شکتی کی دُنیا میں ہل چل

ڈاکٹر، حکیم، وَیدوں کو کھلا چیلنج

ننو پونڈ کا اُبھار

ڈاکٹر، حکیم، وَیدوں اور سرو سادھارن کو اس نوٹس دوا سے واقف کرایا جاتا ہے۔ کہ جو شخص نیچے لکھی بیماریوں کا اُوپری علاج "کاشیشہ سرہم" سے اُلتم فتح نہیں تبلا دے۔ اور وہ استعمال سے اس سے اچھا ثابت ہو۔ تو اس کو تولہ پونڈ اُبھار (نوعام) دیا جاویگا +

کاشیشہ سرہم۔ ان لوگوں کیلئے امرت ہے جو لوگ بچپن کی کیڑے کے کارن اپنی شکتی کا ناش کر کے دُنیا کے آنند سے نراش ہو چکے ہیں۔ تھکاوٹ کی نس نس بیٹھ خراب ہو چکے ہیں۔ نیلا پانی رگوں میں ہو گیا ہے۔ جڑ پتلی پڑ گئی ہے۔ ٹیڑھا پن آ گیا ہے۔ سستی نامردی نے کسی کام کا نہیں رکھا ہے۔ علاج کرتے کرتے تھک گئے ہیں۔ وہ لوگ اس دوا کو منگوا کر لابھ اُٹھا دیں۔ یہ پہلے ہی دن اپنا چمتکار دکھلاتی ہے۔ لگاتار چودہ دن کا استعمال سے اپدرکت سب بیماریوں کو دُور کر کے شرکو پھر سے جوان بنا دیتی ہے۔ اس کے لگانے سے کسی قسم کی جلن چھالا وغیرہ نہیں پڑتا۔ ترکیب آسان ہے +

قیمت فی شیشی ۵ روپے (صرف) نمونہ ایک روپیہ ۸ر (عجز)

پتہ حکیم ظہیر الحسن میونسپل کمشنر متھرا (یو۔پی)

پنجاب کیندری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور کے بچوں کیلئے اَن وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں سے نوبدن ہے کہ وہ کرپا کر کے دان دینے سمیہ اس طرف ضرور دھیان دیں۔ یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے۔ منتری کیندری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور (پنجاب)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آریوں کا آبائی وطن

بقیہ صفحہ ۱۰

اس لئے انہوں نے اپنی قوم کے نام پر اس دیش کا نام "آریہ ستھان" رکھ دیا۔ جیسے انگلش جاتی کے لوگوں نے ایک دیش کا نام اپنے نام پر انگلستان رکھا۔ اور وہ آج انگلستان کے نام سے مشہور ہے۔ اسی طرح انہوں نے اس کا نام آریہ ستھان رکھ دیا۔ بھاشاؤں میں لمبے حرف چھوٹے ہو جاتے ہیں۔ مثلاً Company کو Co لکھ دیتے ہیں۔ اس لئے ستھان سے ستھا کو اڑا کر آریان اور آریان سے بگڑ کر ایران بن گیا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ایرانی لوگوں کی کتابوں میں ہمارا ذکر ہے۔ مگر ہماری کتابوں میں ان کا نہیں۔

ان کی کتاب ژند اوستا میں "اوم" "وید" "یگیہ" وغیرہ کا استعمال ہے۔ اور ان کی دھارمک پستک میں وید منتر بھی موجود ہیں۔ وہاں کے سب شہروں کے نام سنسکرت کے ہیں۔ مثلاً "سمرقند" "ہرکھند" "بجگرا" "پکھارا" "استھان" "شاستھان" "اسفہان"۔ "شاستھان"۔ "بخی" گھوڑوں کا ستھان رکھ دیا۔

"و" "ب" میں بدل جاتا ہے۔ جیسے وید کو "بید" کہتے ہیں۔ اس لئے اس کا نام "ارب ستھان" اور اس سے بگڑ کر عربستان یا عرب پڑ گیا۔

دنیا کی موجودہ حالت اور وید دھرم

بقیہ صفحہ ۱۱

اور تواریخ کے صفحات خون سے لال کر دیئے۔ زبردستی اپنے دھرم میں دوسروں کو شامل کرنے لگے۔ اور یہی ان کا ایک اعلیٰ ثواب سمجھا جانے لگا۔ دیگر دھرم کرم کو جھوٹا سمجھا جانے لگا۔ اس کی چنداں پرواہ نہ رہی۔ کرم کے اصول کی طرف سے غافل ہو گئے۔ "جیسا کرنا ویسا بھرنا" اس موٹے اصول کو انہوں نے بھلا دیا۔ آتما کی اُنتی کے سادھن یدیو گیان دھیان اور نیک کرموں سے کرنے کا اصول جاتا رہا۔ اور اپنے اپنے ہادی کی سفارش پر تکیہ لگا بیٹھے۔ بدھ سے اہنسا کے اصول کو چھوڑ کر وہ ہنسا کی حد پر پہنچ گئے۔ انسانوں پر ظلم صاف کرنے شروع کر دیئے۔ انسانی زندگی کی کوئی قدر و قیمت نہ رہی۔ جانوروں کو کاٹ کاٹ کر کھانا شروع کر دیا۔ اور تبلیغ کی خاطر تلوار اٹھالی۔ اور ہر جائز ناجائز طریقے استعمال کرنے شروع کر دیئے۔ نجات کے دلانے میں کسی دوسرے کو حصہ دار یا شریک دار سمجھنا اور اس کی پوجا کرنا۔ اور خوش کرنے کی تدبیر کرنا۔ یہ اوّل درجہ کا شرک ہے۔ ایسے لوگ کبھی وحدانیت کے دعویدار نہیں بن سکتے۔ ان کی انسان پرستی اور تبلیغ کی ناجائز سرگرمیوں نے دنیا میں نہایت اشانتی اور اندھیر مچا رکھا ہے۔ یہ سردو مذاہب دنیا کو سیدھے راستے پر رکھنے میں سخت ناکامیاب ہوئے ہیں۔ کرم کے اصول پر ان کا کوئی زور نہیں ہے۔ سارا زور تبلیغ پر ہے۔ "جیسا کرنا ویسا بھرنا" اس کو بھلا بیٹھے ہیں۔ یورپ میں عیسائیت کا کچھ اثر نہیں۔ کیونکہ اس نے کرم کے یہاں اصول پر کبھی زور ہی نہیں دیا۔ دنیا کی نوعیں اسی لئے ایک دوسرے کی تباہی کے درپے ہیں۔ نہ ہی اسلام کرم فلاسفی پر زور دیتا ہے +

جب تک نجات کو محض نیک کرم پر ہی نہ ٹھہرایا جاوے۔ کوئی نیکی پر کاربند نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی دنیا میں سکھ اور شانتی قائم ہو سکتی ہے۔ بدھ دھرم کی بہت سی خرابیوں کو انہوں نے ضرور دور کیا ہے۔ اور اس سے بڑھ کر ان مذاہب نے دنیا میں خرابیاں پیدا کی ہیں۔ اور یہ دنیا کی حالت کو بہتر نہیں بنا سکے +

صرف ویدک دھرم کے اصول ہی ہیں۔ جو کہ دنیا سے انسان پرستی۔ بت پرستی۔ جھوٹی اہنسا اور جھوٹی تبلیغ کی خرابیوں کو مٹا سکتے ہیں۔ اور سنسار میں شانتی قائم کر سکتے ہیں۔ ویدک دھرم سچے گیان۔ نیک کرم اور یوگ ودیا اور ان کے ذریعہ آتمک کرانتی کرنے پر زور دیتا ہے۔ اور اس طرح نجات کا سچا راستہ بتلاتا ہے۔ یہ اپنی رکھشا کی خاطر ہی رکھشا تنزیل کے استعمال کا پرچار کرتا ہے۔ محض پرچار کے ذریعہ تبلیغ کا حامی ہے۔ نہ کہ تلوار یا زبردستی یا ظلم و تعدی یا مردم آزاری کے ذریعہ +

یہ پبلک سیفٹی اور سوشل خرابیوں کو دور کرنا اپنا شعار بناتا ہے۔ غرضیکہ اس کے اصول سراسر دنیا میں سکھ اور شانتی کے پیدا کرنے والے ہیں۔ اور یہی دنیا کی موجودہ خرابیوں کا سچا علاج ہے۔ سب کو اس کی بردھی میں دن رات تن من اور دھن سے کوشاں ہونا چاہیئے +

---

۱۴ ہم خدا بیں کہ کہو سے
بحر عصیاں میں ڈوبتوں کو۔ کرنے آیا تو پار سوامی
گردن پہ رہیں گے تا قیامت۔ احسان تیرے بیشمار سوامی

تفسیر قرآن مجید مع رشی دیانند کا مقدمہ

بقیہ صفحہ ۱۵

معنوی خوشیات سے روح متاثر ہوتی ہے اعمال کے یہی قدرتی خواص و نتائج ہیں۔ جنہیں سزا و جزا سے تعبیر کیا گیا ہے۔ اچھے عمل کا نتیجہ اچھا ہوتا ہے اور یہی ثواب ہے۔ برے عمل کا نتیجہ برا ہوتا ہے۔ اور یہ عذاب ہے"۔

اس لئے اے برادران بھائیو! چھوڑ دو عقیدہ باطل کو۔ کہ تمہاری کوئی سفارش کر لیگا کیونکہ جہاں یہ عقیدہ خدا کی ذات پاک پر اس الزام کا موجب بنتا ہے۔ کہ وہ طرفدار ہے اور منصف نہیں۔ وہاں سوسائٹی اور انسان کے نیک عمل کرنے کے لئے سدّ راہ ہوتا ہے اور خلق خدا کو برائی اور وحشیانہ افعال کی تحریص و ترغیب دیتا ہے۔ اس لئے نجات دہندی و آزادی کے حصول کے لئے عقل سے کام لو۔ درنہ تم خدا کے آگے جواب دہ ہو گے قرآن شریف میں آتا ہے۔ کہ

"انسان کو عقل و بصیرت دی گئی ہے۔ اس لئے اس قوت سے ٹھیک استعمال نہ کرنے کا جواب دہ ہے"۔

تفسیر مذکور صفحہ ۲۳ قرآن مجید (۵۰-۱۹)

پس اے دنیا و عقبےٰ دونوں جہانوں کی بہبود اندوز ہونے کے خواہشمندو! اے لوگو! یہ لوگ دونوں جہانوں کی بھلائی کے چاہنے والے آؤ وید کی تعلیم کو دلوں میں جگہ دو۔ دماغوں میں جگہ دو۔ کیونکہ وید کا دھرم جہاں دل کا ہے۔ دماغ کا ہے۔ وہاں قول کا بھی ہے اور عمل کا بھی۔ اور بنی نوع انسان کے لئے یہی خواہ اور گم گشتگان راہ طریقت کو مثل ہدایت دکھانے والے مہرشی سوامی دیانند سرسوتی کا تہ دل سے شکریہ ادا کرو۔ اور بچشم محرومت کے

ہندو قلیں فلیس ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گرنٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت طلب کریں +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی
Sulemán Umarad Co,
Karachi

SANSKRIT
SELF TAUGHT
سنسکرت سوئم شکھشک
ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی
پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سنسکرت نیشنل کالج تھا
کئی سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی ہر دلعزیزی ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف +
ملنے کا پتہ:۔ راجپال اینڈ سنز بک سیلرز۔ انارکلی لاہور

کیا آپ جانتے ہیں؟

— یورپ میں ایک ایسی گھڑی بنائی گئی ہے۔ جو صرف لکڑی کی بنی ہوئی ہے۔ اس میں ۱۲۵۰ ڈائل ہیں۔ جن میں اٹھارہ دنیا کے بڑے بڑے شہروں کا وقت بتلایا جاتا ہے۔ اس گھڑی کو بنانے میں ۳۲ برس لگے ہیں +

— فرانس کے کرسٹل پیلیس میں ایک ایسا نالا ہے۔ جس میں سب ملا کر ۳۶ لاکھ ۷۴ ہزار تین سو بچاسی پرزے ہیں۔ اس نالے کو بند کرتے ہیں لیوٹ کو چار مہینے لگے تھے۔ مہری نے اس کو ایک سو بیس دنوں میں کھولا تھا +

— وائیڈ رپیمبر (انگلینڈ) کے وانڈسر کیسل میں چوڑی بچھی ہوئی ہے۔ اس کا وزن ۵۲ ½ من ہے۔ وہ اسی فٹ لمبی اور چالیس فٹ چوڑی ہے۔ یہ دری آگرہ میں بنی گئی تھی۔ اور اس کے بُننے میں سات سال لگے تھے۔ اسے نیچے لاکر جھاڑنے میں ساٹھ آدمیوں کی ضرورت ہوتی ہے +

— لنڈن کے ایک مکان میں ایک لاکھ شیشے لگے ہوئے ہیں۔ ان سب شیشوں کی لمبائی ملا کر ۲۴۲ میل ہوتی ہے۔ اگر یہ سب شیشے کھینچوں میں بچھائے جائیں۔ تو ۱۲۵ ایکڑ زمین میں شیشے کا فرش ہو جائے گا +

— فولاد کی ایک ایسی پوشاک تیار ہوئی ہے۔ جس پر گولی اثر نہیں کرتی۔ اس پر گولی لگ کر چپٹی ہو جاتی ہے۔ اس کی موٹائی صرف ¼ انچ ہے۔ اور وزن میں یہ فولاد کی بنی ہوئی ہوتے پر بھی صرف پونے دو سیر ہے +

— امریکہ کی فورڈ موٹر کمپنی نے اب تک اڑھائی کروڑ موٹریں تیار کی ہیں +

— جاپان میں کسی بھی سرکاری افسر کو تین سو پچاس روپے ماہوار سے زیادہ تنخواہ نہیں ملتی +

— برٹش ہندوستان میں گائے۔ بیل اور بھینسوں کی تعداد ۱۵ کروڑ ۹۹ لاکھ ۳۵ ہزار ہے۔ اور بھیڑ بکریوں کی ۶ کروڑ ۱۱ لاکھ ۵۷ ہزار ہے۔ گھوڑوں۔ خچروں اور گدھوں اونٹوں وغیرہ کی ۳۸ لاکھ ایک ہزار ہے +

اپنے دیس کی بات

تاج محل کس نے بنایا تھا؟

مغربی مؤرخین نے تاج محل کے معماروں کے متعلق بعض غلط بیانیاں کی ہیں۔ اور جہاں تک ممکن تھا۔ دُنیا کی اس بہترین عمارت کی اصلی حقیقت پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ اس وقت پھر تاج محل کی تعمیر کا مسئلہ زیرِ بحث آگیا ہے۔ چند روز ہوئے اخبارات میں یہ خبر شائع ہوئی تھی۔ کہ تاج محل کے گنبد میں بڑے بڑے شگاف پڑ گئے ہیں۔ لیکن بعد ازاں معلوم ہوا۔ کہ اس اطلاع کو پیش کرنے میں بہت مبالغہ سے کام لیا گیا تھا +

تاج محل کے گنبد کی اندرونی تعمیر اینٹ اور چُونے سے کی گئی تھی۔ اور اس کی سطحوں پر دونوں طرف سنگ مرمر کے تختے جڑ دئے گئے تھے۔ ان تختوں کے جوڑوں میں بعض جگہ شگاف پڑ گئے ہیں۔ لیکن یہ شگاف ایسے نہیں ہیں۔ جن سے عمارت کو کوئی خطرہ لاحق ہو +

ساری دُنیا میں کوئی ایسی عمارت نہیں ہے۔ جس کی تصویر میں اتنی مرتبہ تصویروں کا شاہکار بنی ہوں۔ یا جس کے نوٹو اس کثرت سے لئے گئے ہوں۔ یا جس پر اتنی تعداد میں کتابیں لکھی گئی ہوں یہ فخر صرف تاج محل کو ہی حاصل ہے۔ چونکہ یہ عمارت مغلیہ عہد کے بہترین عروج کے زمانہ میں تعمیر کی گئی تھی۔ اور دوسری آمدنیوں کے علاوہ زمینوں کی مالگذاری سے ۳۵ کروڑ روپیہ سرکاری آمدنی تھی۔ اس لئے اس عمارت کو بہترین بنانے میں کوئی دقیقہ اُٹھا نہیں رکھا گیا تھا +

مستند تاریخی کتابوں سے ظاہر ہے۔ کہ تاج محل کا گنبد اور گنبد کو سنبھالنے والے محراب اسمٰعیل خاں رومی نے تعمیر کئے تھے۔ چونکہ ترکی کا باشندہ تھا اس کی تنخواہ پانسو روپے ماہوار تھی۔ اس زمانہ میں یہ رقم بہت کثیر سمجھی جاتی تھی۔ تاج محل کے ڈیزائن بنانے والے کا نام حمد عیسےٰ آفندی تھا۔ یہ بھی ترکی کا باشندہ تھا۔ لیکن اس نے اپنے کام میں ماہر ایک انجینئر محمد شریف سے بھی مدد لی تھی۔ جو کہ سمرقند کا باشندہ تھا۔ ان دونوں کی تنخواہیں ایک ایک ہزار

بڑھیا ٹانک

گورو کل کانگڑی کا

لذت دار

چیون پراش

دِل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پُرانی کھانسی تپدق و دمہ وغیرہ کیلئے نہائیت مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔ (فہرست ادویات مفت طلب کریں)

قیمت:- دو روپیہ (عہ) فی پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

برانچ:- گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

وچتر وشو

سمندر بنانیکی تیاریاں!

سائنسدانوں نے معلوم کیا ہے۔ کہ Caspian Sea سوکھ رہا ہے اس نے روس والوں کو مشکلات میں ڈال دیا ہے۔ کیونکہ اس سمندر کے خشک ہو جانے سے کئی بندرگاہیں تباہ ہو جائیں گی +

اس سمندر کو پانی سے بھرپور رکھنے کیلئے کئی دریاؤں کی گندگا ہیں تبدیل کر کے ان کا پانی اس سمندر میں ڈالا جا رہا ہے +

۱۵ پونڈ کے چوہے

آپ سوچیں گے۔ کہ پندرہ پونڈ کے خرگوش تو ہو سکتے ہیں۔ مگر اتنے وزنی چوہے نہیں ہو سکتے۔ مگر یہ بات نہیں۔ برطانیہ میں آج کل ایسے چوہوں کی نسل بہت بڑھتی جا رہی ہے۔ جن کا وزن ۱۵ پونڈ ہے +

آلوؤں سے بم!

جرمنی میں آج کل سائنسیں کے طرح طرح کے تجربے ہو رہے ہیں۔ کہ کس طرح کھانے پینے نیز عام استعمال کی چیزیں بموں و دیگر اسلحہ جات میں تبدیل کی جا سکتی ہیں۔ اب جرمنی میں ایک سائنسدان نے آلوؤں سے بم تیار کئے ہیں +

نیز اور بھی بہت کچھ سائنسدان اسی سلسلہ میں سوچ رہے ہیں +

روپیہ ماہانہ تھیں +

اس عمارت کے تمام طغرے اور کتابے امانت خاں شیرازی کے فنِ کمال کی پیداوار ہیں اس کی تنخواہ بھی ایک ہزار روپیہ ماہانہ تھی خوشنویس میں محمد خاں شیرازی اور واہب خاں بغدادی کے نام قابلِ ذکر ہیں۔ ان دونوں کو چھ چھ سو روپیہ ماہانہ تنخواہ ملا کرتی تھی +

یہ صرف ایک ایک صیغہ کے ماہر افسروں کا نام ہے۔ ان کے تحت میں ہزاروں آدمی کام کرتے تھے۔ اور چونکہ تاج محل کی تعمیر بیس سال میں ختم ہوئی تھی۔ اس لئے اتنی مدت تک سب کو تنخواہیں ملتی رہیں +

تاج محل کی تعمیر کیلئے دنیا کے گوشہ گوشہ سے بہترین سامان منگائے گئے تھے۔ اور کم از کم بیس قسم کے بیش قیمت جواہرات استعمال کئے گئے

سوا سمتھ۔ لکھتا

ٹماٹر کی خوبیاں

ہندوستانی غذا میں وٹامن (حیاتین) کی موجودگی کا پتہ اب عام طور پر لگ چکا ہے۔ اور اب یہ انکشاف ہوا ہے کہ ان مخفی جواہر حیات کا منبع اور خزانہ حیوانی چیزیں ہیں۔ جو ہماری غذاؤں میں شامل ہیں۔

کولمبیا یونیورسٹی امریکہ کے ایک پروفیسر نے اپنی تازہ تصنیف میں لکھا ہے۔ کہ:۔

"ٹماٹر کچا ہو یا اُبلا ہوا وٹامن اے اور وٹامن سی کے امتیاز سے ساوی الوزن سلاد اور لیمبا کا ہم پلہ ہے۔ اور وٹامن سی کے امتیاز سے انگور اور سیبوں کی ہمسری کرتا ہے۔ پھر ٹماٹر اور پالک کے شیک مارے میں وٹامن کی اتنی مقدار پائی جاتی ہے۔ کہ ساوی الوزن گھی میں بھی نہ ہوگی"۔

لیموں، سنگترے اور ٹماٹر کا رس مرض سکر یط کا بہترین علاج متصور کیا جاتا ہے۔ کیونکہ ان میں وٹامن کافی مقدار میں پائی جاتی ہے۔ اور قابل لطف یہ کہ ٹماٹر کو پکانے سے بھی یہ تلف نہیں ہوتی۔ ٹماٹر قبض سے سکریط میں مفید غذا سمجھا جاتا ہے۔ مگر اس کا یہ خاصہ حال ہی میں معلوم ہوا ہے۔ کہ جن بچوں کو غذا بخوبی ہضم نہ ہوتی ہو اور وہ لاغر ہوتے جائیں۔ ان کے لئے بہت عمدہ ترکاری ہے۔ جو کچی بھی کھائی جا سکتی ہے۔

نیویارک امریکہ میں بچوں کا ایک ہسپتال ہے۔ جہاں امریکن بچوں کو ٹماٹر کا رس کھلاتے ہیں۔ اور انچارج ڈاکٹر کا قول ہے۔ کہ:۔

"بچوں کی بہبودی اور ان کے جسم کی اندرونی صفائی کے لئے ٹماٹر وہ فائدہ بخش دوائی ثابت ہوئی ہے۔ جو عام طور پر کسی کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھی"۔

"دوسرے مقامات میں بعض مریضوں کو جنہیں وٹامن اے کی کمی کے باعث آشوب چشم تھا۔ ٹماٹر کا رس کھلانے سے دور ہو گیا"۔

ایک اور امریکن ڈاکٹر صاحب جو ایک جگہ لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"ٹماٹر اور اس کے رس میں بیماری کے مقابلہ کی اس قدر طاقت ہے۔ کہ دیگر اشیائے خوراک میں سے کسی ایک غذا کو نہ ہوگی۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ لوگ ایسی سہل الحصول اور ارزاں چیز کے مفید خواص سے قابل نہیں ہوئے۔ یہ لوگ بخار میں مبتلا ہوں انہیں بھی ٹماٹر کا رس پلایا جا سکتا ہے۔ کیونکہ اس میں جو نمکی تیزابات ہوتے ہیں۔ وہ بخار کو دور کرتے ہیں۔ اور دوسرے مشروبات سے بڑھ کر فائدہ بخش ہوتے ہیں"۔

ایک اور محقق کا بیان ہے۔ کہ:۔

"ٹماٹر کا رس بچوں۔ بوڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس میں تین طرح کے قدرتی تیزاب پائے جاتے ہیں:۔

(۱) سیٹرک ایسڈ یعنی تیزاب لیموں۔ جو پھلوں اور سنگترے میں پایا جاتا ہے۔

(۲) سیٹرک ایسڈ یعنی تیزاب لیموں۔ جو پھلوں اور سنگترے میں پایا جاتا ہے۔

(۳) فاسفورک ایسڈ۔ جو کہ طاقت بخش تیزاب ہے۔ اور اکثر پھلوں اور ترکاریوں میں ملتا ہے۔

علاوہ بریں ٹماٹر کا رس کھانے کے ساتھ پئیں تو اس سے بھوک بڑھتی ہے۔ لعاب دہن زیادہ پیدا ہوتا ہے۔ اور غذا بخوبی ہضم ہوتی ہے۔ پھر ذیابیطس کے علاج میں ٹماٹر تمام پھلوں اور ترکاریوں سے بڑھ کر غذائی دوا ہے۔ نیز اچھی طرح اسے قرمہی اور قلتِ دم میں بھی استعمال کراتے ہیں۔ مثانے کو دور کرنے میں ٹماٹر تمام اغذیہ سے بڑھ کر ہے۔

یہ بات بھی نئی ہے۔ کہ اکثر بخواری سے جسم میں جو فاسد اور زہریلے مادے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسے ٹماٹر اور اس کا رس بدن سے باہر نکال دیتے ہیں۔ اسی بنا پر بعض معالج شراب خوروں اور دوسرے مسکرات و منشیات کے عادی مریضوں کو ٹماٹر کا رس خوب پلاتے ہیں۔ اگر بہت مقوی غذائیں کھائیں اور ورزش نہ کریں تو اس سے بھی جسم میں زہریلے مادے پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو ٹماٹر کے رس سے دور ہو جاتے ہیں۔

ٹماٹر میں معدنی مادے بھی پائے جاتے ہیں۔ نیز اس میں گوشت اور پوست پیدا کرنے والے مادے۔ فاسفورس کے مرکبات۔ پوٹاش۔ چونہ۔ میگنیشیا۔ سوڈا۔ گندھک۔ کلورین۔ اور لوہے کے اجزاء پائے جاتے ہیں۔ اور جو لوگ پھلوں اور ترکاریوں میں پایا جاتا ہے۔ وہ زیادہ تر جسم کی زیادہ پرورش کرتا ہے۔

شکاگو کے ایک ڈاکٹر نے ٹماٹر کی ذیل تعریف کی ہے:۔

"ٹماٹر سب اغذیہ سے زیادہ دشمن۔ قبض خون کی صفائی۔ گردوں کے لئے مصلح۔ خون کے لئے مفید ہے"۔

پالک کا ساگ

یہ ساگ گرم اور قسم کے آدمیوں کے لئے مفید ہے۔ اس سے قبض رفع ہوتا ہے۔ زود ہضم ہے۔ صفرا سوزش۔ پیشاب کی جلن۔ اور پیاس کو دور کرتا ہے۔ نزلہ اگر گرمی سے ہو۔ پھیپھڑوں میں درد ہو۔ اور تپ کی شکایت ہو تو اس کا استعمال بہت ہی فائدہ بخش ثابت ہے۔ صفرا کی تیزی کو کم کرتا ہے۔ پیچش کھانسی جو گرمی سے ہو روکتا ہے۔ مثانے گردہ کی پتھری کو توڑتا ہے۔ گرم مزاج کو یہ ساگ بہت مفید ہے۔ خون صاف کرتا اور درد سر کو دور کرتا ہے۔

گرمی سے بخار آ گیا ہو یا خشکی کی وجہ کھانسی ہو۔ اور پیٹ میں قبض کی وجہ سے تکلیف ہو۔ تو پالک کے ساگ سے طبیعت سکون ہوگا۔ گرم مزاج والوں کو بادام روغن یا گائے کے گھی میں پکا کر دیں۔ اور سرد مزاج والوں کو گرم مصالحہ وغیرہ ڈال کر اور گھی کی چپاتی کے ساتھ دیں۔ پھیپھڑوں کے درد بھی کھوتا ہے۔ اگر تپ ہو تو روغن بادام کے ساتھ پکا کر دیں۔ اور اگر درد سر اور خشکی تشنج ہو۔ تو گائے کے گھی میں پکا کر دیں۔

اس کے پتوں کا پانی نکال کر پینے سے اور کوڑوں کی تکلیف کو آرام دیتا ہے۔ تو سوکھی کی دال کے ساتھ استعمال کیا جائے۔ تو سوزش پیشاب کو نافع ہے۔ پتوں کو اُبال کر گرگنے سے درد مفاصل اور گرمی کے دردوں پر بھی مفید ہے۔ پھوڑا کاٹ لے۔ تو پتے پیس کر مفید ہے۔

حکماء۔ اطباء۔ ڈاکٹر سب اس کی تعریف کرتے ہیں۔ سانس کی تنگی کو دور کرتا ہے۔ خوش کرتا ہے۔ اور عمر بڑھاتا ہے۔ اور بیخ درد دل اور سوزش معدہ کو تسکین دیتا ہے ہیں۔ ہچکی کو رفع کرتے ہیں۔

یہ سل اور دق کے لئے بھی مفید ہے۔ اتنا مفید ہے۔ کہ اس کے کھانے سے کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی ہے۔ اور ہر مزاج کا آدمی کھا سکتا ہے۔ الغرض یہ ایک صحت بخش مفید ترکاری ہے۔

بچوں کو موٹا تازہ اور طاقتور بنانے کی میٹھی دوا

لال شربت

REGD.

لال شربت

اس کے پینے سے بچوں کا خون و گوشت اور ہڈی بڑھتی ہے۔ اور وہ تندرست طاقتور اور چست رہتے ہیں۔

دَب دمہ

REGD.

دَمہ کی دوا

ایک ہی خوراک میں دمہ کو دبا کر بہت آرام پہنچاتا ہے۔ چاہے جتنے زور کا دمہ کیوں نہ اُٹھا ہو اس کی ایک یا دو خوراک پینے ہی دب جاتا ہے۔ زائد از پچاس برس سے لاکھوں مریضوں کو آرام پہنچا کر ہندوستان کے کونے کونے میں مشہور ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خرید لیجئے

ڈابر اینڈ کمپنی لمیٹڈ

صیغہ نمبر اسی (۸۰) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

Read., L. no 435

Telephone No 2367

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

ایڈیٹر
پنڈت علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (۴)
ششماہی عام- سہ ماہی مہر
ردیش سے ۶ روپے
برہما ۵- روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵	اتوار ۱۵- پھاگن سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۲۶- فروری ۱۹۳۹ء	نمبر ۹

آریہ سماج سے!

کام لے ہمّت سے فتح و کامرانی ساتھ ہے

سختیٔ دوراں سے دب کر رہ نہ جا کچھ غم نہ کر || جبر و جورِ آسماں کا شکوۂ پیہم نہ کر
پستیوں کا ذکر اور تذلیل کا ماتم نہ کر || کنجِ تنہائی کے اندر فکرِ بیش و کم نہ کر

کام لے سعیِ عمل سے اور کچھ تدبیر کر
پیہم سے روٹھی ہوئی تقدیر کو تسخیر کر

اہلِ ہمّت جو کہیں کر کے دکھا دیتے ہیں وہ || سعیِ پیہم سے زمانہ کو ہلا دیتے ہیں وہ
آگ سی ہر ایک کے دِل میں لگا دیتے ہیں وہ || جاگتے ہیں اور دُنیا کو جگا دیتے ہیں وہ

پستِ ہمّت جو ہوئے بے موت مر جاتے ہیں وہ
اور دُنیائے عمل سے بے ثمر جاتے ہیں وہ

تُو سپاہی ہے عدو کی چال سے ہوشیار رہ || دفعِ اعدائے جفا جُو کے لئے تیار رہ
دُشمنوں کے پھاڑنے کو تیز تر تلوار رہ || موت آ جائے تو اس سے برسرِ پیکار رہ

کام لے ہمّت سے فتح و کامرانی ساتھ ہے
تُو کمر بستہ تو ہو میدان تیرے ہاتھ ہے

رگ وید — اوم — یجروید

وید امرت

سام وید — اتھروو وید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् मायाभिरिद्र मायिनं त्वं शुष्ण॥
मवतिरः विदुषे तस्य मे धिष स्तेषां श्रवां
स्युत्तिर ॥७॥

(رگ وید منڈل ۱- انوواک ۱۰ سوکت ۱۱ منتر ۷)

(اوم) مایابھی اِندر مایِنم نوم شُشن موا ترہا
وددشٹے تسیہ میدھی راس تے شام شروانسیوتر

پدارتھ:- ہے (اندر) پرم ایشوریہ کو پراپت کرانے تتھا شترووں کی نورتی کرنے والے شور ویر منشیہ! (نوم) تو اُتم بدّھی سینا تتھا شریر کے بل سے یکت ہوکر (مایابھی) دشٹیش بدّھی کے دیوہاروں سے (رشٹم) جو دھرماتما منشیوں کا چت وہاکل کرنے (مایِنم) دُربدّھی دُکھ دینے والا سب کا شترو منش ہے۔ اس کا (واترہ) پراجے کیا کر۔ (تسیہ) اُس کے ماننے ہیں (میدھی راہ) جو شانتر وں کو جاننے تتھا دُشٹوں کو مارنے انی پرویں منش ہیں۔ وہ (تے) تیرے سنگم سے سُکھی اور اُن آدی پارتھوں کو پراپت ہوں۔ (تے شام) ان دھرماتما منشیوں کی سہائے سے شترووں کے بلوں کو (اُتر) اچھی پرکار نواروں کر۔

بھاوارتھ:- بدّھیمان منشیوں کو ایشور آگیا دیتے ہیں۔ کہ سام۔ دام۔ دنڈ اور بھید کی یکتی سے دُشٹ اور شترو جنوں کی نورتی کرکے وِدیا اور چکرورتی راجیہ کی بڑھوتی اُنتی کرنی چاہیئے۔ تتھا جیسے اس سنسار میں کپٹی۔ چھلی۔ اور دُشٹ بُرش بدھی کو پراپت نہ ہوں۔ ویسا اُپائے نرنتر کرتے رہنا چاہیئے۔ (رشی دیانند کرت بھاشیہ سے)

وید کا دیہ امرت

ओ३म् मृत्युः पदं यो पयन्तो यदैतद्रा घीय आयुः क्रत्वे
दधानाः। आप्यायमानाः प्रजया धनेन शुद्धा पूता
भवत यज्ञियासः॥

(رگ وید ۱۰- ۱۸- ۲)

دُراچارکر، اِیشوری، آگیا کو اُلّانگھ
کر مرتیو کا مارگ پھر، بھلا کون سکے لانگھ

اتہ جو اس پد پر نہیں، چلیں ویر ور دھیر
اس کو رکھ دُور پر، ہی رکھتے شُدھ شریر

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ ساتواں کھنڈ

اس وِدیہ تجوئے نے اُسے کہا "تجھے تیسرا پاد ہنس کہے گا"

ہنس نے اُسے کہا "ایک کلا اگنی ہے۔ دوسری کلا سُورج ہے۔ تیسری کلا چندر ہے۔ اور چوتھی کلا بجلی ہے۔ یہ چار کلا والا پرم تجوئشمان نام سے پرسدھ ہے۔ پرمیشور چیتنیہ ہے۔ سب جیوتیوں کی وہ جیوتی ہے۔ اسی کی جیوتی سے اتیہ جیوتش منت ہیں"+

"جو اُپاسک بھگوان کے سورُوپ کو جیوتش مان جان کر اُپاستا ہے۔ اور اس بھاونا کے ساتھ ارادھتا ہے۔ وہ اس لوک میں جیوتی والا ہو جاتا ہے۔ اُسے وہ وِدیہ جیوتی دیکھنے لگتی ہے۔ اور وہ تجوئے لوکوں کو پراپت کرتا ہے۔ یہ اُپاسنا بھگوان کے جیوتش مان سورُوپ کی ہے"+

تیسرا پاد بنا کر اس دویہ شوبت سورُوپ نے اُسے کہا۔ تجھے سدگو چھٹا پاد کہے گا۔ اگلے دن سامگ سمیہ سدگو نے اس کے پاس آکر پاد سے بتایا۔ کہ چوتھے پاد کی ایک کلا پران ہے۔ دوسری کلا نیتر ہیں۔ تیسری کلا شروتر ہیں۔ اور چوتھی کلا من ہے۔ اس چار کلا والے برہم کا آئیتن واں آدھار سورُوپ نام ہے۔ اس اُپاسنا میں برہم کو جیون ستتھا آشرے بتایا گیا ہے۔ یہ پرمیشور ہی آکاش کا۔ سورلوک کا۔ پرتوی لوک کا تتھا دیہہ دھاری لوک کا پرکاش تتھا آشرا ہے۔ یہ ہی اس چتردھا اُپاسنا کا مرم ہے۔ وہ جو اس پرکار جانتا ہوا چار کلا والے پرمیشور کے سورُوپ کو آشرے سُندر جان کر ارادھتا ہے۔ وہ اس لوک میں آشرے والا ہو جاتا ہے۔ وہ بھگوان کے آشرے میں امر ہو جاتا ہے۔ اور امر لوک کو پراپت کرتا ہے+

نواں کھنڈ اس پرکار برہم گیانی بن کر ستیہ کام آچاریہ کل کو پراپت ہوا۔ آچاریہ نے اس کو واتسلیہ بھاؤ سے پکارا ——— "ہے ستیہ کام!"

اس نے بھگوان کہہ کر وہ شبد سُنا۔

گورو نے کہا "سومیہ! تیرے مُکھ سے تو برہم ونتا کی بھانتی دیکھتا ہے۔ تجھے کس نے

چنے ہوئے پھول

——— انسان کو لازم ہے۔ کہ اپنی بھدردی کے حلقہ کو تنگ نہ کرے۔ اور غیروں سے بے سبب تعصب اور نفرت نہ کرے+

——— (۲) ———

جو آدمی یہ خیال کرتا ہے۔ کہ عداوت یا نیکی صرف اس کی طرف ہے وہ جاہل ہے اور بے وقوف ہے+

——— (۳) ———

محنت سے بہت سے کام آسان ہو جاتے ہیں+

——— (۴) ———

ایشور کے غصہ سے بچنے کا ایک ہی طریق ہے۔ کہ اپنے غصہ کو جیت لو+

——— (۵) ———

مرنے کے بعد بھی اپنا نام زندہ رکھنا چاہتے ہو۔ تو کوئی ایسا کام کرو۔ جس سے تمام خلقِ خدا کا بھلا ہو+

——— (۶) ———

بدکار عورت۔ بیوہ لڑکی اور نالائق بیٹا بغیر آگ کے جسم کو جلاتے ہیں+

——— (۷) ———

اس اولاد سے بے اولاد اچھا جو علم اور فرمانبردار نہ ہو+

——— (۸) ———

خوشی اپنے ہی گھر سے دستیاب ہوتی ہے۔ دوسروں سے بھیک مانگ کر حاصل نہیں ہو سکتی+

——— ہنسو اور دُنیا تمہارے ساتھ ہنسے گی۔ اگر تم روؤ گے۔ تو دُنیا تمہارے ساتھ نہ روئے گی+

——— عورت وہی نیک ہے جو فرمانبردار ہو۔

——— عزت کی خواہش ہو تو پہلے کی عزت کرنا سیکھو+

——— اپنا راز دوسروں کو نہ بتاؤ۔ پوشیدہ رکھنے کو کہنا حماقت ہے+

——— ایک صحت کی غلطی ساری عمر بیمار پیدا کر دیتی ہے+

——— آزمائے ہوئے کو دوبارہ آزمانا سخت بھول ہے+

——— ساکن پانی اور خاموش آدمی خطرناک ہوتا ہے+

اڑھائی سو ۲۵۰ عیسائی ہندو دھرم میں

آج سے تقریباً چھ سال کا ذکر ہے کہ موضع کلاوڑ تحصیل و تھانہ دھوری ضلع انبالہ کے ۲۵۰ ہری جن کچھ باہمی تنازعات کی وجہ سے عیسائی ہو گئے تھے۔ آریہ سماج کی طرف سے خاص طور پر دلت اُدھار سبھا ہوشیارپور کی طرف سے اندھ کوشش اس بات کی کی گئی کہ یہ بچھڑے ہوئے بھائی ہندو دھرم میں واپس آ جاویں۔ لیکن عیسائیوں کی طرف سے دیئے گئے نئے نئے لالچوں کی وجہ سے ان غریب ہری جن بھائیوں کی سمجھ میں کچھ نہ آ سکا۔

اب مورخہ ۲۲-فروری ۱۹۳۹ء کو بموجودگی آریہ سماج کے بانیہ و نشکام پرچارک چودھری ہیر سنگھ جی دیگادھری و چودھری جگل کشور جی ایم-اے-ایل-اے پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی دیگادھری نواسی و دیگر آریہ سجن باقاعدہ ویدک ریتی سے سنسکار کرانے کے بعد شدھ کر لئے گئے ہیں۔

کانگرس ورکنگ کمیٹی کے ۱۳ ممبر منتخب

(دارد دھا گنج ۲۲-فروری) ورکنگ کمیٹی کے ۱۳ ممبروں۔ سردار ولبھ بھائی پٹیل۔ مولانا ابوالکلام آزاد۔ بابو راجندر پرشاد۔ مسٹر سروجنی نیڈو۔ مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی۔ ڈاکٹر پٹابھی سیتا رامیہ۔ مسٹر شنکر راؤ دیو۔ مسٹر ہری کرشن۔ آچاریہ کرپلانی۔ خان عبدالغفار خاں۔ مسٹر جے رام داس۔ دولت رام۔ اور سیٹھ جمنا لال بجاج نے کانگرس ورکنگ کمیٹی سے استعفےٰ دے دیا ہے۔ پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنا استعفےٰ علیحدہ بھیجا ہے۔

مسٹر بوس مستعفی ہو جائیں گے

(نئی دہلی ۲۲-فروری) ٹیلیفون پر حاصل ہوا ہے کہ آل انڈیا اطلاعات مظہر ہیں۔ کہ وہاں کے کانگرسی حلقوں کا خیال ہے کہ مسٹر سبھاش چندر بوس بڑی پوری کانگرس سے مستعفی ہو کر کانگرس کو پھوٹ سے بچا لیں گے

مدراس صحابہ ایجی ٹیشن

(لکھنؤ ۲۲-فروری) ایک سال کے بعد شیعہ مسلمانوں کی طرف سے مدراس صحابہ ایجی ٹیشن کے آغاز کی وجہ سے آج لکھنؤ میں نازک صورت حالات پیدا ہو گئی۔ پیش بندی کے طور پر شیعہ مقام نے شیعہ مسلمانوں کے ۵ سرکردہ لیڈروں کو زیر دفعہ ۱۰۷ شانتی قائم رکھنے کی ضمانت

مجھے آریوں کی تکالیف سے ہمدردی ہے اور انکی جائز شکایات دور ہونی چاہئیں

حیدر آباد ستیاگرہ پر مولانا آزاد

(گوجر خاں ۲۱-فروری) اگلے روز جب مولانا ابوالکلام آزاد صوبہ سرحد سے واپس جاتے ہوئے یہاں سے گذرے۔ تو گوجر خاں ریلوے سٹیشن پر ایک سرکردہ آریہ سماجی لیڈر نے آپ کے ساتھ ریاست حیدر آباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کے متعلق بات چیت کی۔ جب آپ کی توجہ ان سختیوں کی طرف دلائی گئی۔ جو نظام سرکار کی طرف سے آریہ سماجیوں پر کی جا رہی ہیں۔ تو آپ نے فرمایا۔ کہ اگرچہ یہ تحریک ایک فرقہ سے تعلق رکھتی ہے۔ اور مذہبی نوعیت کی ہے۔ تاہم مجھے آریہ سماجیوں کی تکالیف سے ہمدردی ہے۔ اور میں چاہتا ہوں۔ کہ ان کی ہر جائز شکایت دور کی جانی چاہیئے۔ کسی بھی مہذب ریاست کے لئے اپنی رعایا کے شہری حقوق پر حملہ کرنا کچھ اچھا معلوم نہیں دیتا۔

آریہ سماجی جھوٹے وعدوں پر اعتبار کرنے کو تیار نہیں سر اکبر حیدری کا اعلان گمراہ کن ہے

حیدر آباد ستیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا کا بیان

(شولاپور ۲۲-فروری) مسٹر اینے نے شولاپور کی آریہ کانگرس کے فیصلوں کے متعلق سر اکبر حیدری کو جو خط لکھا تھا۔ اس کا جواب سر اکبر حیدری نے دے دیا ہے۔ اس میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ نظام سرکار جلد ہی اصلاحات کا اعلان کرنے والی ہے۔ ان سے مختلف مذاہب کے لوگوں کی شکایات دور ہو جاویں گی۔ لیکن ہمارے خیال میں سر اکبر حیدری کا جواب نہایت ہی ناقابل بخشی ہے۔ وہ صرف وعدہ کر کے ہمارے جوش کو ٹھنڈا۔ اور لوگوں کو گمراہ کرنا چاہتے ہیں۔ وہ یہ بھول گئے ہیں۔ کہ جن وجوہات کی بنا پر تحریک شروع کی گئی ہے۔ وہ معمولی نہیں۔ بلکہ بہت گہری ہیں۔ آریہ سماجیوں کو مسلمانوں اور ریاست کے افسروں کی طرف سے جو مصائب برداشت کرنے پڑے ہیں۔ انہیں وہ آسانی سے بھول نہیں سکتے۔ ایسے وعدوں کا انتظار ہم کافی عرصہ تک کر چکے ہیں۔ سر اکبر حیدری کہتے ہیں۔ کہ ہمارے یہاں کسی قسم کی تمیز روا نہیں رکھی جاتی۔ لیکن کیا انہوں نے مسٹر اینے کے صدارتی ایڈریس کو پڑھا ہے۔ جو انہوں نے شولاپور کانگرس پر پڑھا۔ اور جس میں انہوں نے اعداد و شمار سے ثابت کیا تھا۔ کہ واقعی تمیز روا رکھی جاتی ہے۔

آریہ سماج کی ستیاگرہ کی مذمت پر سناتن دھرمی اخبار "آنند" کی آواز

"دھیانہ پرچا" کانفرنس میں پنڈت جواہر لال نہرو نے فرمایا۔ کہ حکومت کو مذہبی معاملات میں روکاوٹ کا حق نہیں۔ لیکن اسی کانفرنس میں آریہ سماجیوں کے دھارمک ستیاگرہ کی جو انہوں نے حیدر آباد ریاست کی پالیسی کے خلاف کر رکھا ہے مذمت کی گئی۔ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ اس پولیٹیکل کانفرنس کو کیا حق ہے۔ کہ ایک دھارمک ستیاگرہ پر نکتہ چینی کرے۔ اگر وہ اس کے حق میں کہنے کو تیار نہیں۔ اگر وہ اتنے بزدل ہو گئے ہیں۔ کہ دھارمک ذمہ داریوں سے عاری ہونا پسند کرتے ہیں۔ تو انہیں اس بات کا بھی حق نہیں ہونا چاہیئے کہ وہ دھارمک ستیاگرہ کی نندا کریں"۔ ("آنند" لاہور ۲۲-فروری ۱۹۳۹ء)

برطانوی حکومت سے ملکر

(دارد دھا ۲۲-فروری) باغیر کانگرسی حلقوں کی رائے ہے۔ کہ ریاستوں کے معاملہ پر ملک میں ایسی صورت حالات پیدا ہونے والی ہے۔ کہ کانگرس کے تمام اندرونی جھگڑے پس پشت پڑ جائیں گے

راجکوٹ۔ لمبڈی۔ جے پور۔ اور دوسری ریاستوں میں جو کچھ ہو رہا ہے۔ اس کی وجہ سے مہاتما گاندھی بے چین ہو رہے ہیں۔ سیاسی حلقوں کا بیان ہے۔ کہ اس سلسلہ میں مہاتما گاندھی جی وائسرائے ہند سے خط و کتابت کر رہے ہیں۔ بہت ممکن ہے۔ کہ کانگرس اور گورنمنٹ آف انڈیا میں سمجھوتہ ہو جائے۔

ستیاگرہ کمیٹیاں بن گئیں

لکھنؤ۔ دہلی۔ اجمیر۔ بڑودہ۔ بمبئی وغیرہ بڑے بڑے شہروں میں ستیاگرہ کمیٹیاں بن گئی ہیں۔ جو والنٹیر بھرتی کرنے اور روپیہ جمع کرنے کا کام بڑے زور شور سے کر رہی ہیں۔ اور والنٹیروں کو شولاپور بھیج رہی ہیں۔ آریہ سماج سردار پورہ (جودھ پور) میں بھی حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے کام شروع ہو گیا ہے۔

لاتور میں ستیاگرہ

تین ستیاگرہیوں کا جتھا شولاپور سے لاتور بھیجا گیا۔ اس نے وہاں کے مشہور آریہ سماجی نام دیو جی کو اپنا دل بنا کر ستیاگرہ کیا۔ ان کا مقدمہ مجسٹریٹ کے سامنے پیش ہوا۔ اور ان چاروں کو تین تین ماہ کی سزا ہوئی۔ شوتراری کے دن ۱۷-فروری کو لاتور میں چھ والنٹیروں نے ستیاگرہ کیا۔

اوم کا جھنڈا لہرانے پر گرفتار

گڑھ دھکل میں تین آریہ سماجیوں کو اوم کا جھنڈا لہرانے پر گرفتار کر لیا گیا۔ وہاں کے آریوں پر بہت مصیبتیں آ رہی ہیں۔ سماج کے دروازے چوری ہو گئے ہیں۔

گلبرگہ جیل میں سختی

گلبرگہ جیل میں برابر سختی کی جا رہی ہے۔ رام چندر جی حیدر آباد والوں کو الگ رکھا گیا ہے۔ حالانکہ ان کی سزا بلا مشقت پھر بھی ان سے مشقت لی جا رہی ہے۔

سکندر آباد کے جتھے کی گرفتاری

سکندر آباد کا ستیاگرہی جتھا جو ۲۲-فروری کو زیر دفعہ ۱۵ و ۲۶-الف پکڑا گیا تھا ناظم درجہ سوم کے سامنے پیش ہوا۔ مقدمہ کی بنا یہ ہے۔ کہ ملزمان نے یوم حیدر آباد کے دن اپنی دوکانیں بند کیں۔ اور گرفتاری کے وقت انہوں نے آریہ سماج کی جے کے نعرے لگائے۔ اور تلاشی لینے پر ان کی جیب سے آریہ سماج کے مختلف کاغذات نکلے۔

سزا یابیاں و گرفتاریاں

(شولاپور ۲۲-فروری) ۱۸-فروری کو لاتور میں تین آریہ سماجی گرفتار کئے گئے۔ اور انہیں پندرہ پندرہ ماہ قید کی سزا دی گئی۔ ۱۹-فروری کو تین اور آریہ سماجی گرفتار کئے گئے۔ جو اور نقیور کے جتھے لاتور جا رہے ہیں۔

گوردوارہ ایکٹ میں ترمیم

(لاہور ۲۱ - فروری) ٹیکا جگ جیت سنگھ ایم - ایل - اے نے پنجاب اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں سکھ گوردوارہ کے مالیات پر کنٹرول کے لئے ایک بل پیش کرنے کا نوٹس دیا ہے - اس بل کا نام "گوردوارہ ایکٹ میں ترمیم کا بل" ہوگا - اس کی رُو سے گوردواروں کی مالی کنٹرول کے لئے سات ممبروں کا سنٹرل بورڈ مقرر کیا جائے گا +

"آدم منڈلی" کے دادا لیکھراج گرفتار

(کراچی ۱۶ - فروری) آدم منڈلی کے بانی دادا لیکھراج کو آج چھاؤنی کی پولیس نے "آدم بھون" سے گرفتار کر لیا - ان کے ساتھ ستر ممبی آدم زادے صدر منڈلی کو بھی گرفتار کیا گیا +

راشٹر پتی اور فیبینزم

(کلکتہ ۲۱ - فروری) آج کے "سٹیٹس مین" میں مسٹر سبھاش چندر بوس پریذیڈنٹ انڈین نیشنل کانگرس کا ایک خط شائع ہوا ہے - جس میں انہوں نے اس الزام کی پُرزور الفاظ میں تردید کی ہے - کہ وہ کسی زمانہ میں وہ فیبینزم کے حامی ہو گئے تھے - اور نیشنلسٹ اصولوں کا پرچار کرتے رہے" +

چین کے برطانوی علاقہ پر بمباری

(لنڈن ۲۱ - فروری) آج صبح ہانگ کانگ کے نواحی برطانوی علاقہ میں واقع ایک گاؤں پر جاپانی بمباروں نے بمباری کی +

امتناع شراب کی سکیم کا نفاذ

(بمبئی ۲۱ - فروری) آج شراب کی فروخت کرنے والے ایک ہزار افراد نے شہر میں اچانک امتناع منشیات کی سکیم رائج کئے جانے کے خلاف پروٹسٹ کیا - اور جلوس بنا کر اسمبلی ہال کی طرف مارچ کیا - جہاں کہ آج کل بجٹ سیشن شروع ہے +

۱۵ سو آدمی ہجرت کر گئے

(احمد آباد ۲۱ - فروری) معلوم ہوا ہے سردار پٹیل کے مشورہ پر ریاست بیں سنڈھ کے پندرہ سو آدمی ہجرت کر گئے ہیں +

وزیرستان کی شورش

(نئی دہلی ۲۱ - فروری) وزیرستان کی صورت حالات کے متعلق مولانا آزاد کے اعلان سے گورنمنٹ آف انڈیا کے ذمہ دار حلقوں میں تشویش کی ایک لہر دوڑ گئی ہے +

چار سو کسان بھوک ہڑتال پر

(سانگلی ۲۱ - فروری) بنگاوی گاؤں سے اطلاع آئی ہے - کہ چار دیہات کے چار سو کسانوں نے بھوک ہڑتال شروع کر دی ہے - کسانوں کا مطالبہ یہ ہے - کہ مالگذاری میں ایک چوتھائی تخفیف کر دی جائے +

مدراس کے ہندو مندروں کا انتظام

(کوئمبٹور ۲۰ - فروری) ڈاکٹر راجن منسٹر پبلک ہیلتھ نے ایک تقریر کے دوران میں کہا - کہ گورنمنٹ کے روبرو یہ سکیم ہے - کہ تمام مندروں کو سرکاری انتظام میں لے لیا جائے - اس مقصد کے لئے ایک بل زیر غور ہے +

جودھپور سے پہلا جتھا

(جودھپور ۲۰ - فروری) جودھپور آریہ سماج نے کل ۵ والنٹیروں کا پہلا جتھا حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے لئے شولاپور روانہ کر دیا ہے - پنڈت لکشمی نارائن شاستری جتھے کے لیڈر ہیں +

وارد ھا ایجوکیشنل سکیم

(نئی دہلی ۲۱ - فروری) آج مرکزی اسمبلی میں ایک سوال کے جواب میں سر ایچ پی ٹے بیان کیا - کہ گورنمنٹ آف انڈیا کے تعلیمی مشاورتی بورڈ نے وارد ھا ایجوکیشنل سکیم کے اصولوں کو منظور کر لیا ہے - اس سلسلہ میں بورڈ نے جو رپورٹ کی ہے - مرکزی حکومت عنقریب اُسے صوبائی حکومتوں کے پاس برائے غور و خوض بھیج دے گی +

پہلا ہندوستانی انسپکٹر جنرل

(پٹنہ ۲۱ - فروری) ہندوستان میں پہلی دفعہ بہار کے صوبہ میں ایک ہندوستانی کو انسپکٹر جنرل آف پولیس مقرر کیا گیا +

لالہ خوشحال چند کا شاندار سواگت

(نئی دہلی ۲۱ - فروری) آریہ ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر مہاشہ خوشحال چند خورسند اور ان کے بچاس والنٹیروں کا جتھا حیدرآباد جاتے ہوئے یہاں پہنچا - بھنڈا لائن کے تمام ریلوے سٹیشنوں پر جہاں کہیں بھی ریل گاڑی آریہ سماجیوں نے کثیر تعداد میں اُن کا خیر مقدم کیا - آریہ سماج زندہ باد کے نعروں سے سٹیشن گونج اُٹھتے تھے - سینکڑوں ہندوؤں نے دہلی ریلوے سٹیشن پر ان کا سواگت کیا - اور ان کو جلوس میں لے جایا گیا +

ریاست پٹیالہ میں آئینی اصلاحات

(پٹیالہ ۲۱ - فروری) پبلسٹی آفیسر ریاست ..... پٹیالہ پریس کے نام ایک گمنام نوٹ کے دوران میں لکھتے ہیں - کہ ریاست میں آئینی اصلاحات کے نفاذ کے سلسلہ میں ہز ہائی نس مہاراجہ پٹیالہ نے جو کمیٹی مقرر کی تھی - اس نے ابتدائی کام ختم کر لیا ہے +

سپین میں امن یا جنگ؟

(برگوس ۲۰ - فروری) فارن آفس کے ساتھ بات چیت پھر شروع کی جائے گی - جس میں نہ صرف جنرل فرانکو اور ایم براڈ شامل ہوں گے - بلکہ سر رابرٹ ہاگسن بھی شامل ہوں گے - عام طور پر محسوس کیا جا رہا ہے - کہ آئندہ چند روز میں اس امر کا فیصلہ ہو جائیگا کہ آیا سپین میں امن ہو جائے گا یا جنگ جاری رہے گی +

"جے پور ڈے" منانے کی اپیل

(ناگ پور ۲۰ - فروری) بابا صاحب دیشی مکھ وائس پریذیڈنٹ ناگ پور پردیش کانگرس کمیٹی نے اپیل کی ہے - کہ صوبہ بھر میں ۲۶ - فروری کو "جے پور ڈے" منایا جائے +

شومند رستیاگرہ

(لاہور ۲۰ - فروری) دہلی میں شوراتری کے دن بارہ والنٹیر شومند رستیاگرہ کے سلسلہ میں گرفتار کئے گئے - ستیاگرہ کیلئے روانگی سے پیشتر ہون اور اکھنڈ کیرتن کیا گیا +

اسمبلی ہال کے سامنے مظاہرہ

(لاہور ۲۱ - فروری) سیتا رام بھارتی جنہوں نے دس دن سے اس مطالبہ کیلئے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے - کہ جن بیروزگاروں کے تمام ذرائع ختم ہو چکے ہیں یا ختم ہونے والے ہیں - ان کے گذارہ کے لئے معقول بندوبست کیا جائے لکھتے ہیں - کہ اس مطالبہ کے سلسلے میں سوموار ۲۷ - فروری کو اسمبلی ہال کے باہر پُرامن مظاہرہ کیا جائیگا +

آسام میں نئے ٹیکس

(شیلانگ ۲۰ - فروری) معلوم ہوا ہے - کہ کیبنٹ نے فیصلہ کیا ہے کہ کچھ نئے ٹیکس لگائے جائیں - اور اس کے اسمبلی میں بل پیش کئے جائیں - پٹرول پر آئندہ گیلن ٹیکس لگانا مقصود ہے - اسی طرح سٹہ - تفریحات اور زرعی آمدنی پر بھی ٹیکس لگائے جانے کا فیصلہ ہوا +

سپین میں فرانکو کی گورنمنٹ

(قاہرہ ۱۹ - فروری) اخبار "الاہرام" رقمطراز ہے - آج مصری وزارت کا ایک سپیشل اجلاس منعقد ہوا - جس میں فیصلہ کیا گیا - کہ سپین میں جنرل فرانکو کی گورنمنٹ کو تسلیم کر لیا جائے +

ٹانگن میں جاپانی وزیر کا قتل

(ٹوکیو ۱۹ - فروری) ٹانگن سے اطلاع موصول ہوئی ہے - کہ پندرہ مسلح چینیوں نے ٹانگن کی جاپانی گورنمنٹ کے محکمہ خانہ داری کے افسر پر حملہ کر کے اُسے قتل کر دیا +

جاپانی جہازوں کو بھگا دیا

(چنگ کنگ ۱۹ - فروری) چین کی مسلح فوجوں نے ان جاپانی جہازوں کو شکست کر پسپا ہونے پر مجبور کر دیا - جو یانگ ٹسی کی طرف بڑھ رہی تھیں - چینیوں نے توپوں سے فائر شروع کر دئے - اڑھائی گھنٹے تک لڑائی ہوئی - جس پر یہ جہاز ہٹ گئے - چینی فوجیں اب تک مقابلہ کر رہی ہیں +

برطانیہ کا آئندہ وزیر اعظم

(لنڈن ۱۹ فروری) برطانیہ کا آئندہ وزیر اعظم کون ہوگا؟ اس بارے میں تیاریاں کی جا رہی ہیں - بالغ رسائی تمام مہذب ممالک کو اپنے میں بھی کچھ ہچکچاہٹ ہے - لیکن آبادی ہوگی - جان سائمن چانسلر اور سر سیموئل ہوئے میں سخت مقابلہ ہے +

اکہتر ہزار نازی فوج

(پیرس ۱۹ - فروری) معلوم ہوا ہے کہ اکہتر ہزار نازی فوجی جن میں محکمہ جاتی کے ہیں - اطالوی نوآبادیوں روانہ ہونے کی تیاریاں کر رہے ہیں وہ نوآبادیوں پر حکمرانی کی

جنگ کا کوئی خطرہ

(پیرس ۱۹ - فروری) فرانسیسی افسر پس پردہ ایک سکیم تیار اس بارے میں وثوق سے

سمت ۱۹۹۵ ۱۵ پھاگن
پرکاش لاہور
(ہفتہ وار)
۱۹۳۹ء ۲۶-فروری

انوکھا بیڈھ

شری سوامی سوتنترانندجی جو مہاتما نارائن سوامی جی کے بعد حیدرآباد ستیاگرہ کے انچارج ہیں۔ اور کئی مہینوں سے شولاپور میں دھونی رما کر بیٹھے ہوئے ہیں مجھے اپنے ایک پتر میں لکھتے ہیں:-

"میں آپ کو دوھائی دیتا ہوں۔ کہ روپیہ میں پنجاب اوّل نمبر پر ہے۔ اور خاص کر آریہ ہوتی مردھی بھا پنجاب جو اس لحاظ سے شرومنی ثابت ہوئی ہے"۔

سوامی جی کی دوھائی درحقیقت پنجاب کے سارے آریہ پُرشوں کے لئے ہے۔ پنجاب کو آریہ سماج کا گڑھ ہونے کا فخر ہے کوئی وجہ نہیں۔ کہ فخر کے ساتھ جو ذمہ داری اس پر عائد ہوتی ہے۔ اسے وہ پورا نہ کرے۔ سوامی جی نے ہمیں دوھائی دی ہے۔ لیکن ہمیں یہ بات نظرانداز نہ کرنی چاہیئے۔ کہ ہم حقیقی معنوں میں دوھائی کے پاتر نہیں۔ ہم بیشک اوّل نمبر پر رہے ہیں۔ لیکن یہ اس لئے کہ دوسرے پرانت ستیاگرہ کے لئے اتنا دھن نہیں دے سکے۔ جتنا انہیں دینا چاہیئے۔ میں جانتا ہوں۔ اور مجھے یہ کہنے میں سنکوچ نہیں۔ کہ پنجاب نے جتنا دھن بھیجا ہے۔ وہ ستیاگرہ کی ضرورت کے لحاظ سے کچھ بھی نہیں۔ جو بیڈھ ہم نے چھیڑا ہے۔ وہ اپنی قسم کا نرالا بیڈھ ہے۔ ہم نظام سرکار سے روپیہ نہیں مانگتے۔ ملازمتوں میں حصّہ نہیں مانگتے۔ اور کسی سرکار کے پولیٹکل حقوق نہیں مانگتے۔ ہم تو یہ کہتے ہیں۔ کہ ہمیں انیشور اُپاسنا کی سوتنترتا ہونی چاہیئے۔ ہمیں ویدک دھرم پرچار کی اجازت ہونی چاہیئے۔ اور سماج کے مندر بنانے پر کسی قسم کی کوئی پابندی نہ ہو۔ اور ہون کنڈ بنانے اور ہون کرنے پر۔ تمام مہذب حکومتوں کا یہ سلمہ اصول ہے۔ کہ پرجا کو اپنے دھارمک کرتبوں میں پوری آزادی ہوگی۔ راجہ کا دھرم کچھ ہو۔ اور پرجا کا کچھ۔ لیکن راجہ پرجا کے دھارمک کرتبوں میں کبھی سرکار کا ہستکشیپ نہ کریگا۔ ریاست انڈیا کمپنی سے ہندوستان کا چارج جب ۱۸۵۸ء میں براہ راست اپنے ہاتھ میں لیا۔ تو انہوں نے ایک اعلان شائع کیا۔ جو تاریخی حیثیت حاصل کر چکا ہے۔ اس میں انہوں نے صاف طور پر بھارتیہ پرجا کو وشواس دلایا ہے۔ کہ انگریز سرکار کسی کے دھرم میں کسی بھی سرکار کا دخل نہ دے گی۔ اور وہ اپنے اس وچن کو نبھا رہی ہے۔ لیکن ہم نظام راجپوت میں کیا دیکھتے ہیں؟ آریہ سماج تو کیا ہندوؤں کو بھی نئے مندر بنانے کی بمشکل اجازت ملتی ہے۔ نئے مندروں کی اجازت بھی جانے دو۔ پرانے مندروں کی تعمیر کی بھی اجازت نہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ نئے مندر بن نہیں رہے۔ اور پرانے مندر گر رہے ہیں۔ اور اس طرح حیدرآباد میں پراچین آریہ سنسکرتی کا نام و نشان مٹ رہا ہے۔ سٹیٹ کانگرس حیدرآباد کی طرف سے ایک پمفلٹ شائع ہوا ہے۔ وہ آریہ سماج کا پمفلٹ نہیں۔ اور نہ ہی ہندو مہاسبھا کا ہے۔ جس پر فرقہ داری کا الزام لگایا جا سکے۔ وہ تو کانگرس کی طرف سے ہے۔ جس کا یہ دعوےٰ ہے۔ کہ وہ فرقہ پرستی سے پاک و صاف ہے۔ اس کتاب میں ایک انگریز کا حوالہ جس کا نام مسٹر لو ہے دیا ہے۔ مسٹر لو صوف لکھتے ہیں۔ کہ:-

"جب میں حیدرآباد گیا۔ تو میں نے دیکھا۔ کہ چاروں طرف نئی نئی اور شاندار مسجدیں کھڑی ہیں۔ لیکن ہندوؤں کے مندر پرانے اور بوسیدہ ہیں۔ میں نے سوال کیا۔ کہ یہاں کے ہندو کس جگہ عبادت کرتے ہیں۔ تو مجھے جواب دیا گیا۔ کہ وہ عام طور پر گوداوری جاتے ہیں۔ لیکن وہ ایک مندر جو سامنے گھاٹ پر کھڑا ہے۔ وہاں بھی پوجا کے لئے چلے جاتے ہیں۔ اندر وہ مندر دیکھا۔ تو نہایت خستہ حالت میں۔ برسوں سے اس کی مرمت نہیں ہوئی"۔

کہا جاتا ہے۔ کہ ریاست میں تمام مذہبی عبادت گاہوں کے لئے ایک قانون ہے۔ ریاست کے دزیر اعظم سر اکبر حیدری نے مسٹر اینے کے خط کے جواب میں یہی لکھا ہے۔ "اُلٹا چور کوتوال کو ڈانٹے"۔ انہوں نے آریہ سماج پر یہ الزام لگایا ہے۔ کہ وہ اپنے لئے امتیازی سلوک کا مطالبہ کرتا ہے۔ کاش کہ انہوں نے بتایا ہوتا۔ کہ وہ امتیازی سلوک کیا ہے؟ کیا وہ یہ چاہتا ہے۔ کہ نئی مسجدوں کی تعمیر تو بند کر دی جائے۔ اور اس کے مندر بنتے رہیں؟ یا وہ یہ کہتا ہے۔ کہ پرانی مسجدوں کی مرمت تو بند کر دی جائے۔ لیکن پرانے مندروں کی مرمت جاری رہے؟ اگر یہ بات نہیں۔ تو اس الزام کو کہ آریہ سماج امتیازی سلوک چاہتا ہے کون درست تسلیم کرے گا؟ بات یہ ہے۔ کہ دُنیا کی آنکھوں میں دھُول ڈالنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ کاغذ پر تو یہی لکھا ہے۔ کہ نئے گرجے۔ مندر و مسجد کی تعمیر کے لئے درہار کی اجازت کی ضرورت ہے۔ لیکن ریکارڈ اس امر کا شاہد ہے۔ کہ یہ قاعدہ صرف آریوں اور ہندوؤں کے لئے ہے۔ جیسا کہ مسٹر اینے نے لاہور میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ پادری سکندرآباد میں رہتے ہیں۔ وہیں ریذیڈنٹ بھی مقیم ہے۔ ریذیڈنٹ کا ڈنڈا ہر وقت دربار کے سر پر ہے۔ اس کی کیا مجال کہ عیسائیوں کو گرجے بنانے کی اجازت نہ دے۔ مسجدوں کے متعلق تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ شیطان بھئے کو تو ال اب ڈر کاہے کا۔ ریاست کے حکمران خود مسلمان۔ ان کی مذہبی عبادت گاہ کی تعمیر کو روکنے والا کون ہو؟ رہ گئے ہندو اور آریہ۔ نوّے فیصدی ہوتے ہوئے بھی وہ کس مپرسی کی حالت میں ہیں۔ کوئی ان کا والی وارث نہیں۔ آسمان کی جائے پناہ جہاں وہ فریاد لے کر جا سکتے تھے۔ نظام ہی تھے۔ اگر ان کی ہی نظر بدل جائے۔ تو پھر فریاد کس سے ہو سکتی ہے؟ ان کا چارہ گر کون بن سکتا ہے؟ نظام سرکار کے اپنے ایک اعلان کے مطابق صرف حیدرآباد شہر میں اٹھارہ آریہ سماجیں ہیں۔ کیا میں پوچھ سکتا ہوں۔ کہ ان اٹھارہ آریہ سماجوں میں سے کتنی آریہ سماجوں کے اپنے مندر ہیں۔ صرف ایک کا۔ جسے سلطان بازار کا آریہ سماج کہا جاتا ہے۔ یہ کیوں؟ کیا اس لئے کہ آریوں میں اپنے مندر بنانے کی سامرتھ نہیں۔ ہو سکتا ہے۔ کہ سامرتھ بھی زیادہ نہ ہو۔ لیکن یہ بھی کیا۔ کہ وہ دوسرا مندر بنا ہی نہ سکیں۔ جہاں مندر بنانے کے لئے لائسنس لینا پڑے۔ جہاں ہون کرنے کے لئے لائسنس لینا پڑے۔ اور جہاں ہون کنڈ بنانے کے لئے بھی لائسنس کی ضرورت ہو۔ وہاں نئے مندروں کی تعمیر کا کیا سوال؟ لطف یہ ہے۔ کہ ہون کنڈ کو بھی ایک سماج مندر ہی بنا دیا گیا ہے۔ ہمارے ہاں جب کسی مندر کا نقشہ دیا جاتا ہے۔ تو ہون کنڈ کے بنانے کی اجازت نہیں لی جاتی۔ نہ اسے نقشہ میں دکھلانے کی خاص ضرورت ہوتی ہے۔ لیکن حیدرآباد میں سماج مندر کی اجازت کے علاوہ ہون کنڈ کے لئے بھی اجازت لینی پڑتی ہے۔ چاہے وہ اس سماج مندر کا ایک حصّہ ہی کیوں نہ ہو؟ شاید ہی کسی حکومت نے اس وقت تک ایسی متعفنہ فیز پوزیشن اختیار کی ہو۔ جیسی کہ نظام سرکار نے اختیار کر رکھی ہے۔ اور پھر دعوےٰ یہ کہ جو مذہبی رواداری اس ریاست میں پائی جاتی ہے۔ وہ دُنیا بھر کے طبقہ پر کہیں نہ ملے گی +

آریہ سماج کے ستیاگرہ کا مقصد نہایت محدود ہے۔ سارو دیلنک سمجھانے نظام سرکار سے جو مطالبات کئے تھے۔ اور جن کی تائید آرین کانگرس شولاپور نے کی۔ ان کی فہرست لمبی ہے۔ لیکن ستیاگرہ صرف دو باتوں پر ہو رہا ہے۔ اگر وہ پوری ہو جائیں۔ تو ستیاگرہ بند ہو سکتا ہے۔ وہ دو باتیں کیا ہیں؟ ایک یہ کہ ہمیں پوجا کی سوتنترتا ہو۔ اور دوسری پوجا کے لئے مل بیٹھنے کی۔ ان دو میں کسی قسم کی روکاوٹ نہ ہو۔ نظام سرکار بتائے۔ کہ اگر اس کے ہاں سب کو مذہبی آزادی حاصل ہے۔ تو اسے یہ دو مطالبات منظور کرنے میں مشکل کیا ہے؟

کہنے کو وہ کچھ کہے۔ اس کا طرز عمل یہ ہے۔ کہ ویدک دھرم کے پرچار کے لئے آریہ سماج کا کوئی اُپدیشک وہاں ..... جائے۔ تو وہ گرفتار کر لیتی ہے۔ آخر مہاتما نارائن سوامی کا کیا دوش تھا؟ جس کے لئے انہیں ایک برس سخت قید کی سزا دی گئی۔ یہی نہ کہ وہ ریاست میں ویدک دھرم کے پرچار کا ادھیکار حاصل کرنے کے لئے گئے۔ پھر اُن کے پاؤں میں بیڑیاں کیوں ڈالی گئیں۔ ان کے ساتھ بدترین قسم کے مجرموں کا سلوک کیوں کیا گیا؟ کیا وہ خطرناک تھے؟ یا اُن کے بھاگ جانے کا اندیشہ تھا۔ جو اُن کے پاؤں میں بیڑیاں ڈالنے کی ضرورت محسوس ہوئی؟ کیا یہ ایک مہذب حکومت کا کام ہے؟ اور کیا اس کے بعد وہ دُنیا کو منہ دکھانے کے قابل رہی ہے؟ لیکن ہم اس کا احسان مانتے ہیں۔ کہ اس نے ایسا کیا۔ کیونکہ اس کی اس حرکت نے جادو کا سا اثر کیا ہے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

حالانکہ ستیاگرہ کا پرچار کئی مہینوں سے ہو رہا ہے۔ لیکن آریہ سماج میں وہ حرکت نہ آئی تھی۔ جو مہاتما نارائن سوامی کی قید کے بعد دیکھنے میں آئی۔ اب تو یہ حالت ہے۔ کہ آریہ سماج کا ایک ایک جن سوامی جی کے چرن چنہوں پر چلنے میں اپنا گورو مانتا ہے۔ اور جب آریہ جگت نے یہ سُنا۔ کہ اُن کے پُوجیہ نیتا۔ اور سمان کے یوگیہ سنیاسی کے پاؤں میں بیڑیاں ڈالی گئی ہیں۔ تو ہر ایک دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی۔ کہ جو بیڑیاں سوامی جی کے چرنوں سے چھو کر پوتر ہوئی ہیں۔ وہ ہمارے پاؤں میں بھی پڑیں ✦

اس میں شک نہیں۔ کہ آریہ جگت ہل چکا ہے۔ پچھلے اتوار کو لاہور کی آریہ سماج، کا کا مشترکہ جلسہ آریہ سماج مندر انارکلی میں لالہ خوشحال چند کو الوداع کہنے کے لئے ہوا۔ اور اس کے بعد انہیں جس شاندار طریق سے لاہور سے روانہ کیا گیا۔ اسے دیکھ کر مُردہ سے مُردہ آریہ سماجی کے جسم میں بھی نئی جان آگئی۔ آریوں کے دلوں میں نئے ولولے پیدا ہوئے۔ اور نئی آشائیں ہلورے لینے لگیں۔ باوجود اس کے میں کہوں گا۔ کہ جو کام ہم نے آرمبھ کیا ہے۔ اس کی ضروریات کے لحاظ سے ہمارا کام ابھی بہت کم ہے۔ ہزاروں والنٹیر اور لاکھوں روپیہ اس قلعہ کو سر کرنے کے لئے درکار ہیں۔ ہم نے ہزاروں روپیہ جمع کئے۔ اس سے کام کیسے چلے گا۔ سینکڑوں والنٹیروں نے اپنے نام لکھائے ہیں۔ اس سے مورچہ کیسے سر ہوگا؟ سینکڑوں نہیں۔ بلکہ ہزاروں والنٹیروں کی ضرورت ہے۔ ہزاروں نہیں۔ بلکہ لاکھوں روپیہ کی ضرورت ہے ✦

والنٹیر تو زیادہ تر حیدرآباد اور اس کے اردگرد سے مل جائیں گے۔ لیکن وہ غریب روپیہ کہاں سے لائیں گے؟ اس کی ذمہ داری تو ہمیں اپنے اوپر لینی ہوگی۔ خاص کر اس صورت میں جب کہ والنٹیر بھیجنے کی ذمہ داری ہم پر نہ ہو۔ ہم والنٹیر بھیج رہے ہیں۔ اور بھیجنے بھی چاہئیں۔ لیکن ہمارے حیدرآباد کی آبادی بھائی ہم سے یہ تقاضا نہیں کرتے۔ کہ ہم والنٹیر بھیجیں۔ ہمیں اپنی ہمدردی کے اظہار کے لئے اور اپنے صوبہ میں زبردست اندولن کرنے کے لئے کچھ والنٹیر بھیجنے کی ضرورت ہے۔ لیکن ہم پر حقیقی ذمہ داری روپیہ جمع کرنے کی ہے۔ اور اس ذمہ داری کو ہم نے ابھی تک پوری طرح سے نہیں نبھایا۔ کیا ہوا۔ اگر پنجاب اور دہلی نے مل کر دس ہزار روپیہ بھیجا۔ جس وقت مورچہ اپنے پورے جوبن پر ہوگا۔ اس وقت تو دس ہزار ایک مہینے کے اخراجات کے لئے بھی کافی نہ ہوگا۔ اس لئے ضرورت ہے۔ کہ ہم روپیہ جمع کرنے پر زور لگائیں۔ جو لوگ ہک مُشت دے سکتے ہوں۔ وہ ہک مُشت دیں۔ لیکن جو نہیں دے سکتے۔ وہ ماہواری اقساط میں دینا شروع کریں۔ آریہ سماج میں کئی دھناڈیہ پُرش ایسے ہیں۔ جو ماہواری طریق پر بھی معقول مدد دے سکتے ہیں۔ انہیں خود بخود آریہ بھاتی ندھی سبھا پنجاب کو لکھ دینا چاہئے۔ کہ وہ اتنے سو روپیہ ماہوار دیا کریں گے۔ یہ کام سب کا مشترکہ ہے۔ اور جلد کرنے کا ہے۔ اس لئے کسی کو اس انتظار میں نہ رہنا چاہئے۔ کہ میرے پاس ڈیپوٹیشن آئے۔ اور میں چندہ لکھواؤں۔ ڈیپوٹیشن بنانے کے لئے بھی تو آدمی چاہئیں۔ اور آریہ سماج کے پاس آدمی کہاں؟ اس لئے پرتیک آریہ سماجی نہ صرف دانی بنے۔ بلکہ والنٹیر بھی سادھ اپنے یہاں دھن اکترت کرنا شروع کر دے۔ اسے خود بخود اپنے فرض کا احساس کرنا چاہئے آریہ سماج کی مشینری کا ایک پُرزہ حرکت میں آنا چاہئے۔ اور جب سب پُرزے ٹھیک وقت کام کرنے لگیں گے۔ تو ہمیں اپنے اُدیشیہ میں سپھلتا ہوگی ✦

(کرشن)

سر اکبر حیدری کا جواب

مسٹر اینے نے جو خط سر اکبر حیدری کو آرین کانگرس میں پاس شدہ ریزولیوشنوں کے ساتھ اس غرض سے بھیجا تھا۔ کہ وہ آریوں کے جائز مطالبات منظور کر لیں۔ اس کا جواب سر اکبر حیدری کی طرف سے مسٹر اینے کو موصول ہوا ہے۔ جس میں وعدہ کیا گیا ہے۔ کہ تمام مذہبی پابندیاں دُور کر دی جائیں گی۔ ساتھ ہی آریہ سماجیوں پر ایک ایسا الزام بھی لگایا ہے۔ جو کسی طرح بھی جائز نہیں۔ ان کا کہنا ہے۔ کہ آریہ سماجی امتیازی سلوک کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ کاش کہ انہوں نے بتایا ہوتا۔ کہ وہ امتیازی سلوک کیا ہے؟ کیا آریہ سماجی یہ چاہتے ہیں۔ کہ آریوں کو تو اپنے مندر بنانے کی اجازت ہو۔ لیکن مسلمانوں کو نئی مسجدوں کی تعمیر کی اجازت نہ دی جایا کرے؟

کیا وہ یہ چاہتے ہیں۔ کہ انہیں اپنے مذہبی فریضہ کے ادا کرنے کی تو اجازت ہو۔ لیکن مسلمانوں کو اس حق سے محروم کر دیا جائے۔ کیا وہ یہ چاہتے ہیں۔ کہ آریوں کو اپنے مندروں کی مرمت کی تو اجازت ہو۔ لیکن مسلمانوں کو اس حق سے محروم کر دیا جائے۔ آخر وہ کون سا امتیازی سلوک چاہتے ہیں؟

ان کا جواب کسی طرح بھی تسلی بخش نہیں۔ دربار حیدرآباد نے اس سے پہلے بھی کئی بار وعدے کئے ہیں۔ لیکن انہیں پورا کرنے کی کبھی کوشش نہیں کی۔ یہی حشر تازہ وعدہ کا بھی ہوگا ✦

یو۔ پی میں ہندی

یو۔ پی میں ہندی اتنی کے شکھر پر ہے۔ اس کے سمیدھ میں ہم کچھ اعداد و شمار دینے ہیں۔ جس سے ریلچسپ حقائق روشنی میں آتے ہیں۔ ۱۹۳۶ء میں جو پرکیں ہندی میں چھپیں۔ ان کی تعداد ۲۱۳۹ ہے۔ اس کے مقابلہ میں اُردو پُستکوں کی تعداد صرف ۲۵۲ ہے۔ ورنیکولر فائنل لکھشا دینے والے ان طلباء کی سنکھیا جنہوں نے ہندی لی۔ ۲۰۱۸۸ اور اردو لینے والوں کی ۱۵۸۷۴ تھی۔ اور ہائی سکول پریکھشا میں ہندی والوں کی تعداد ۱۳۴۲۲ تھی۔ اور اُردو والوں کی صرف ۶۸۰۴۔ ہندو یونیورسٹی کے ہندی طلباء کی تعداد ۱۹۶۳ اور اردو والوں کی صرف ۱۴۴ تھی۔ اس کے علاوہ پرانت میں ہندی اخباروں کے خریداروں کی تعداد ۳۲۴۸۸۰۔ اور اردو اخباروں کے گراہکوں کی سنکھیا صرف ۱۸۲۴۸۵ ہے ✦

یو۔ پی میں ہندی کی یہ ہر دل عزیزی دوسرے پرانتوں کے ہندوؤں کے لئے قابلِ نصیحت اور رشک ہے۔ انہیں چاہئے کہ اپنے اپنے پرانت میں ہندی کی اُنتی کی طرف دھیان دیں ✦

اُردو اور ہندی

جس طرح ہندی کا ایک بہت بڑا کوش ہندی شبد ساگر ہے۔ اسی طرح اردو کی بھی ایک لغات فرہنگ آصفیہ کے نام سے پرستھ ہے۔ اس کے مؤلف کے قول کے مطابق اس لغات میں دوسری زبانوں کے الفاظ بھی ہیں۔ اور ان کی تعداد اس پرکار ہے:۔

ہندی الفاظ ۳۹۰۰۰۔ عربی ۷۶۰۰۔ فارسی ۶۴۰۰۔ سنسکرت ۵۰۰۔ دوسری زبانوں کے الفاظ کی تعداد ۲۰۰۔ گویا کل ۵۳۰۰۰ الفاظ میں سے اگر ہندی الفاظ جن کی تعداد ۳۹۰۰۰ ہے نکال دئے جائیں۔ تو غریب اردو کی جان نکل جائے۔ اور اگر دوسری زبانوں کے الفاظ بھی نکال دئے جائیں۔ تو اردو کے پاس کیا رہ جائے؟

اُردو کی بنیاد ہندی

فرہنگ آصفیہ کا مؤلف اس کے دیباچہ میں یوں رقمطراز ہے۔ کہ:۔

"ہندی کے الفاظ ہماری زبان میں تمام زبانوں سے زیادہ ہیں۔ اور عربی و فارسی کے الفاظ سے سہ چند ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ہماری زبان کی اصلی زمین یا بنیاد ہندی ہی ہے۔ پس جو حضرات ہماری زبان کو کھینچ تان کر عربی کی طرف لے جانا چاہتے ہیں۔ وہ ایک ایسی غلطی کا ارتکاب کرتے ہیں۔ جس سے اس زبان کی فطرت بگڑ جائے گی"۔

مندرجہ بالا الفاظ کسی ہندو یا ہندی پریمی کے نہیں۔ بلکہ اردو لغات کے مؤلف کے ہیں۔ جو پکار پکار کر کہہ رہے ہیں۔ کہ اردو کا اپنا کوئی استتو (ہستی) نہیں اس کا جنم ہندی سے ہی ہوا ہے۔ اس شہادت کی موجودگی میں کیا مسلمانوں کے لئے اس حقیقت کا اعتراف نہ کرنے کی کوئی وجہ ہے؟

سرحد میں گداگری کے انسداد کی کوشش

صوبہ سرحد کی اسمبلی میں ایک ایسے بل کے پیش کئے جانے کا نوٹس دیا گیا ہے جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ بھیک مانگنا قانوناً ممنوع قرار دیا جائے۔ اگر یہ بل پاس ہو تو اس کی رُو سے بھیک منگوں کے لئے سرکاری طور پر "پوور ہاؤس" (Poor house) بنائیں جائیں گے۔ جہاں ان بھیک منگوں کو جو جسمانی طور پر شفقت کے اہل ہوں کام دیا جائے گا۔ تاکہ وہ اپنی روزی آپ کما سکیں ✦

دوسرے آزاد ممالک کے علاوہ ہندوستان میں بھی گداگری کی سخت ممانعت ہے۔ لیکن صرف ہندوستان میں ہی ہے۔ صوبائی حکومتوں کی طرف سے اس کو روکنے کی کوشش کی جائے۔ تو وہ ایک احسن کام انجام دیں۔ اگر سرحدی اسمبلی میں یہ بل پاس ہو گیا۔ تو اس سلسلہ میں دوسرے صوبوں کی رہنمائی کرنے کا صوبہ سرحد کو فخر حاصل ہوگا ✦

خط و کتابت کرتے وقت چٹھی نمبر کا حوالہ

وزیر تعلیم پنجاب کا تازہ اعلان

۱۸-فروری کو ڈسٹرکٹ ٹیچرس کانفرنس مظفر گڑھ کا افتتاح کرتے ہوئے یہاں عبدالحئی وزیر تعلیم پنجاب نے اعلان کیا۔ کہ عنقریب ہی دیہات میں ۱۸۰ سے ۲۵۰ تک زنانہ سکول کھولے جائیں گے۔ شیخوپورہ میں ایک نارمل سکول کھولا جائے گا۔ جس میں دیہاتی زنانہ سکولوں کے لئے اُستانیوں کو ٹریننگ دیجائیگی نارمل سکول کے نصاب میں گھریلو کام یعنی کھانا پکانا اور سینا پرونا وغیرہ بھی شامل ہوں گے۔ آپ نے مخلوط تعلیم پر زور دیا ہے۔

جہاں تک دیہاتیوں کو فوائد پہنانے کے سوال کا تعلق ہے۔ ہم ان سے متفق ہیں۔ اور ان کو اس نیک ارادہ کے لئے مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ لیکن ہم اعلان کے دوسرے حصہ سے متفق نہیں۔ وہ مخلوط تعلیم پر زور کیوں دے رہے ہیں؟ کیا وہ چاہتے ہیں۔ کہ دیہات کی معصوم فضا بھی اس بدعت کے نتائج بد سے گناہ آلود ہو جائے؟

شہید اکبر کی آخری وصیت

۲۲-فروری کو دیہ اُتسو مناتے ہوئے شہید اکبر پنڈت لیکھرام کی آخری وصیت ہمارے کانوں میں گونجنے لگتی ہے۔ انہیں اپنی زندگی سے بھی زیادہ جو چیز عزیز تھی۔ وہ تھا آریہ سماج۔ وہ آریہ سماج کو پھلتا اور پھولتا دیکھنا چاہتے تھے۔ کسی سماج کی ترقی بغیر پلیٹ فارم اور پریس کی طاقت کو مضبوط کئے ممکن نہیں۔ اور ان دو چیزوں میں سے بھی پریس کی طاقت اہم ہے۔ اس لئے انہوں نے وصیت کی۔ کہ

"تحریر کا کام بند نہ ہونے پائے!"

لیکن ہم نے شہید اکبر کی اس وصیت پر کہاں تک عمل کیا ہے؟ سے دے کر آریہ سماج کے دو چار اخبار ہیں۔ لیکن ان کی حالت بھی اچھی نہیں۔ کیا آریہ سماج کے لئے یہ شرم کی بات نہیں۔ کہ وہ اپنے دھارمک اخباروں کو بھی زندہ نہیں رکھ سکتا؟

ہم آریہ بھائیوں سے اپیل کریں گے۔ کہ وہ دیر اُتسو مناتے ہوئے شہید اکبر کی آخری وصیت کو عملی جامہ پہنانے کے لئے آریہ پتروں کی اشاعت کی ترقی کی طرف دھیان دیں۔ اور ناظرین "پرکاش" اپنے پیارے "پرکاش" کے لئے دو دو خریدار اور شیہ بنا کر اسے اور زیادہ آریہ سماج کی سیوا کے لئے مضبوط کریں۔

سناتن دھرمیوں اور اکالیوں کا تعاون

ہمیں خوشی ہے۔ کہ آریہ سماج کے دھرم یدھ میں بعض سمجھدار سناتن دھرمی بھائیوں اور اکالیوں نے ہمیں سہیوگ دینے کا اعلان کیا ہے۔ وہ سہیوگ دیں بھی کیوں نہ جب کہ آریہ سماج صرف اپنے لئے ہی نہیں لڑ رہا۔ بلکہ ریاست حیدرآباد کی ۸۹ فیصدی ہندو پرجا کے ابتدائی شہری و مذہبی حقوق پر لگائی گئی پابندیوں کے خلاف یدھ کر رہا ہے۔ اس ۸۹ فیصدی پرجا میں آریہ سماجی۔ ہندو۔ سناتن دھرمی۔ سکھ سب شامل ہیں۔ اس لئے برطانوی ہند کے سکھوں اور سناتن دھرمیوں کو اس تحریک کے لئے نہ صرف دلی ہمدردی ہونی چاہیئے۔ بلکہ انہیں زیادہ سے زیادہ امداد کے لئے بھی آگے آنا چاہیئے۔

جنہوں نے اس حقیقت کو جان لیا ہے۔ وہ ودھائی کے پاتر ہیں۔ جو ابھی تک نہیں سمجھ پائے انہیں اپنے نکتہ نگاہ پر دوبارہ غور کرنا چاہیئے۔

تیسرے ڈکٹیٹر کی وداعی

حیدرآباد ستیاگرہیوں کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند خورسند مالک اخبار روزانہ "ملاپ" دیوبند آریہ پرادیشک سبھا ۲۰-فروری کو شولاپور روانہ ہو گئے۔ ۱۹-فروری کو آریہ سماج انارکلی میں اُن کو الوداع کہنے کے لئے ایک شاندار جلسہ مسٹر اسپنے کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جلسہ میں خوب جوش و خروش تھا۔ تقریریں ہوئیں اور لالہ جی کو ایڈریس دیا گیا۔ جس کا انہوں نے موزوں جواب دیا۔

۲۰-فروری کی شام کو جب کہ انہیں گاڑی میں سوار ہونا تھا۔ انہیں الوداع کہنے کے لئے سینکڑوں آریہ سماجی موجود تھے۔ کئی بھائیوں کے ہاتھوں میں ادم کے جھنڈے تھے۔ اور وہ بھجن گا۔ اور "آریہ سماج زندہ باد"۔ "لالہ خوشحال چند زندہ باد" کے نعرے لگا رہے تھے۔ لالہ جی کو خوب اُلٹا سیدھا سے وداع کیا گیا۔

انہیں ہار دک ودھائی دیتے ہوئے ہم پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ جس اُدیش کے لئے جا رہے ہیں۔ اس میں سپھلتا پراپت کر کے شیگھر لوٹیں۔

آریہ ستیاگرہیوں کی بھوک ہڑتال

اطلاع ہے۔ کہ پونہ کے تین و انتیس شری میہر چند سیکرٹری آریہ سماج۔ گورودا لکر و سندر راؤ اور منگل سنگھ نے حیدرآباد سنٹرل جیل میں ۱۶-فروری سے بھوک ہڑتال شروع کر رکھی ہے۔ اور وہ اس لئے کہ حکام جیل نے انہیں یگیوپویت پہننے اور سندھیا کرنے کی ممانعت کر دی ہے۔

ہم حیران ہیں۔ کہ حکام جیل نے ایسا حکم کیوں دیا؟ کیا انہیں جیل میں بند ستیاگرہیوں کے سندھیا کرنے و یگیوپویت پہننے سے بھی نقص امن کا اندیشہ محسوس ہو رہا تھا؟ کوئی ہمیں بتائے۔ کہ ریاست میں دھارمک آزادی کہاں ہے؟

حیدرآباد ستیاگرہ اور مہاتما گاندھی

"ہری جن" کے ۱۸-فروری کے اشوع میں مہاتما گاندھی نے حیدرآباد کے متعلق جو مضمون لکھا ہے۔ اس میں انہوں نے تسلیم کیا ہے۔ کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ خالص دھارمک تحریک ہے۔ کیونکہ یہ دھارمک حقوق حاصل کرنے کے لئے کی جا رہی ہے۔ لیکن آپ نے سٹیٹ کانگرس کو اس بنا پر کہ چونکہ یہ عرض کیا جا رہا ہے۔ کہ ہندو مہاسبھا آریہ سماج کی حمایت کر رہی ہے۔ اس لئے اس تحریک نے فرقہ وارانہ رنگت لے لی ہے۔ حیدرآباد میں دوبارہ ستیاگرہ نہ شروع کرنے کا مشورہ دیا ہے۔

جب مہاتما گاندھی نے .....

.....

تسلیم کیا ہے۔ کہ آریہ سماج کی تحریک خالص مذہبی تحریک ہے۔ تو ہم حیران ہیں۔ کہ پھر وہ کیوں اس کی حمایت نہیں کرتے؟

سٹیٹس پیپلز کانفرنس کا ریزولیوشن

پچھلے ہفتہ لدھیانہ میں پنڈت جواہر لال جی نہرو کی صدارت میں آل انڈیا سٹیٹس پیپلز کانفرنس کا اجلاس خوب جوش و خروش سے ہوا۔ دیگر کئی ریاستی معاملات کے علاوہ "حیدرآباد میں آریہ سماج کا ستیاگرہ" بھی زیر بحث آیا۔ اور ایک ریزولیوشن میں ایک ترمیم کے۔ ریہ اس کی مذمت کی گئی اور وہ اس بنا پر کہ حیدرآباد میں آریہ سماج نے قومی تحریک کو نقصان پہنچایا ہے۔ پنڈت جواہر لال کو آریہ سماج کے ستیاگرہ کے اُدیش سے ہمدردی ہوتے ہوئے بھی اس قسم کے ریزولیوشن کا پاس ہونا بتاتا ہے۔ کہ کانگرس سے اسے کوئی توقع نہ رکھنی چاہیئے۔ اس فیصلہ سے آریہ جگت میں ناراضگی کی ایک زبردست لہر دوڑ گئی ہے۔ ہمارے خیال میں آریہ سماجیوں کو دوسروں کے منہ کی طرف دیکھنے کی بجائے اپنی شکتی اور پرماتما پر بھروسہ رکھ کر اس دھرم یدھ کیلئے بڑی سے بڑی قربانی کے لئے تیار ہونا چاہیئے۔ اسی میں کامیابی کا راز پنہاں ہے۔

کانگرس میں پھوٹ

آخر وہی ہوا جس کا خدشہ تھا۔ کانگرس ورکنگ کمیٹی کے ان بارہ ممبروں نے جنہیں جنہیں مسٹر سبھاش نے "بابان بارہ" کا نام دیا ہے۔ علیحدہ ہونے اور کانگرس کو مسٹر بوس کے حوالہ کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ پچھلے دنوں جب مسٹر بوس وارد ھا میں مہاتما جی سے ملے۔ تو سمجھا یہ گیا۔ کہ ملاقات کامیاب رہی۔ اور کہ کانگرس میں پھوٹ کا کوئی امکان نہیں۔ وہ خیال غلط نکلا۔ مہاتما جی نے سبھاش بابو سے صاف کہہ دیا تھا۔ کہ ان کے ہم خیال اب کانگرس سے کوئی تعلق نہ رکھیں گے۔

عام طور پر لوگ نہیں سمجھ سکے۔ کہ مسٹر سبھاش سے کون سا قصور سرزد ہوا ہے۔ جس کے لئے مہاتما جی انہیں معاف کرنے کو تیار نہیں۔ مہاتما جی کے خیال میں انہوں نے اس روایت کی خلاف ورزی کی ہے۔ کہ کانگرس کا صدر اتفاق رائے سے منتخب ہو۔ اور صدارت کے لئے حقابلہ نہ ہو۔ لیکن انہوں نے اس انتخاب کو پارٹیوں کی جنگ بنا دیا۔ اس سے بڑھ کر غلطی انہوں نے یہ کی۔ کہ انہوں نے اپنے ساتھیوں کی دیانت پر حملہ کیا۔ اور کہا۔ کہ سردار پٹیل وغیرہ اصحاب میری دوبارہ صدارت کے اس لئے خلاف ہیں۔ کہ میں ان کے ہاتھ کی کٹھ پتلی بننے کو تیار نہیں۔ اور سب سے بڑی غلطی یہ کی۔ کہ انہوں نے کلکتہ کانوینشن کی مبارکباد کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ کہ میرے ساتھیوں نے فیڈریشن کو کسی نہ کسی شکل میں قبول کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔

اس پر "سائیٹ ونگ" کے ممبروں کے صبر کی حد ہو گئی۔ اور انہوں نے سمجھ لیا۔ کہ مسٹر سبھاش اب ہمارے رفیق چلنے کے اہل نہیں رہے۔ چنانچہ انہوں نے مہاتما جی کے مشورہ سے علیحدگی کا فیصلہ کر لیا۔

اب کانگرس کی قسمت مسٹر بوس کے ہاتھ میں ہے۔ ملک کو دیکھنا ہے۔ کہ اس قسمت کا ان کے ہاتھوں فیصلہ کیا ہوتا ہے؟

Digitized by eGangotri

اسلامی دُنیا کی سیر

قانون خلع اور شیعہ جماعت

جنہوں نے مطالعہ کیا ہے۔ کہ انہیں اس قانون دائرہ اثر سے خارج کر دیا جائے۔ سو شیعہ اور کون سی بات میں مسلمانوں کے ہمدرد و ہمنوا ہیں۔ جو اس مسئلہ میں وہ اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد الگ نہ بناتے۔ جس فرقہ کی تاریخ جعفر و صادق جیسے بیسیوں نامور دں کے کارناموں سے بھری پڑی ہو۔ انہوں نے اگر خلع بل کی دفعات سے خود کو الگ کر لینا چاہا۔ تو کوئی تعجب کی بات نہیں"۔

(ندیمہ" بجنور ۲۵-جنوری ۱۹۳۹ء)

قادیان کی ساری فوج!

"ہم حیران ہیں۔ کہ قادیان کی ساری فوج دُور دُور ممالک میں صلہ آور ہوتی ہے۔ حالانکہ ان کی بغل میں یعنی قادیان کی تحصیل بٹالے میں ایک شخص الیاس رہتا ہے۔ جو اپنے نام کے ساتھ "المسیح" یعنی پنڈت آتما نند "المسیح" لکھ کر حریف قادیان بنتا ہے۔ اس پر کوئی بجلی نہیں گرائی جاتی۔ حالانکہ چاہیئے یہ تھا۔ کہ سب سے پہلے اسی پر گرائی جاتی۔ کیوں؟"

شرکت غم بھی نہیں چاہتی غیرت میری
غیر کی ہو کے رہے یا شب فرقت میری"

(اہلِ حدیث" امرتسر ۱۷ فروری ۱۹۳۹ء)

بیٹی والے جنّت کے حق دار

"انہوں نے (صحابہ) جب یہ بات حضرت محمدؐ صاحب کی زبانی سُنی۔ تو وہ جن کی بیٹیاں گھر کہاں تھیں تو شی سے بیتاب ہو گئے۔ کہ ہمارے گھر کہاں تھیں تو شی سے بیتاب ہو گئے۔ کہ ہمارے گھر بھی بیٹیاں ہوں۔ تا کہ ہم ان کی اچھی تربیت کر کے جنّت کے حق دار بن جاویں گے"۔

(الفضل" قادیان مورخہ ۱۷ فروری ۱۹۳۹ء)

دین میں تصرفِ بے جا

"گذشتہ عید الضحےٰ پر خواجہ حسن نظامی نے دہلی کے ریڈیو سٹیشن سے اپنے بیٹے کے ساتھ ایک مکالمہ نشر کیا۔ جس میں آپ نے کچھ جانوروں کی قربانی کے متعلق ارشاد فرمایا ہے۔ یعنی کہ وہ جانوروں کی قربانی درست

سدرشن چکر

آخر وہی ہوا جس کی توقع تھی۔ "ادم منڈلی کی "روحانیت" کا راز ظاہر ہو گیا۔ اور دادا لیکھراج کی پراسرار شخصیت بے نقاب ہو ۔۔۔ ۱۶-فروری کو انہیں چھاؤنی کی پولیس نے "ادم بھون" سے گرفتار کر لیا۔ اور ان کے ساتھ ہی شریمتی ادم رادھے صدر منڈلی کو بھی۔ ان بے نابالغ لڑکیوں کو ان کی عصمت دری کرنے کی غرض سے اغوا کرنے کا الزام ہے۔

منڈلی کے دیگر دو ممبروں کو حیدر آباد سے گرفتار کیا گیا ہے۔ یہ گرفتاریاں ان چار لڑکیوں کے بیانات کی بنا پر کی گئی ہیں۔ جو انہوں نے حیدر آباد کی عدالت میں دیئے۔ ان کو حال ہی میں منڈلی کے جال سے رہائی دلائی گئی تھی۔ اور ان کے بیانات سے سنسنی خیز انکشافات رونما ہوئے ہیں۔ ۔۔۔ دادا لیکھراج اور شریمتی ادم رادھے کو ضمانت پر رہا کر دیا گیا ہے۔

دادا لیکھراج بزعم خود زمانہ حال کے مسیحا ہیں۔ اور برہم چریہ کا زور شور سے پرچار کرتے ہیں۔ ان کے برہم چریہ کے فلسفہ کو وہی سمجھے۔ جو ان کی منڈلی کا ممبر بنے۔ چنانچہ ان کی مسیحائی کا اثر یہ ہوا۔ کہ لگ بھگ چار سو عورتوں نے گھر بار چھوڑ کر ادم منڈلی کے اس "کملگی کرشن" کی چرن شرن پکڑ لی۔ اور اس "رادھے شیام" نے بھی اپنی ان انوکھی "گوپیوں" کو آشیرواد دیا۔

پچھلے دنوں شریمتی ادم رادھے نے مہاتما گاندھی اور دوسرے کانگرسی لیڈروں کے علاوہ وائسرے ہند اور گورنر سندھ کو دعوت دی تھی۔ کہ وہ مسیحائے حال کے فلسفہ کو سمجھنے اور نہال ہونے کے لئے ادم بھون میں پدھاریں۔ اور دیکھیں۔ کہ ان کی باتی میں کیا امرت بھرا ہے۔ لیکن کسی نے اس "دعوتِ خاص" سے فائدہ نہ اُٹھایا۔ آخر چار گوپیوں کو ہی ان کے فلسفہ کے رازہائے سربستہ کا انکشاف کرنا پڑا ہے۔ تا کہ منش ماتر کا "اُدھار" ہو سکے۔ دیکھیں شردھالو جن اس سے کہاں تک لابھ اُٹھاتے ہیں؟

شریعت بل پاس ہو گیا۔ غالباً وائسرائے کی منظوری بھی مل جائے گی۔ اس کے بعد جلد اس کا نفاذ بھی ہو جائے گا۔ اب مسلمان مردوں کو ہوشیار ہو جانا چاہیئے۔ جو بزرگ شادی کرنے کا ارادہ رکھتے ہوں۔ وہ اپنا اپنا "نیک ارادہ" ملتوی کر دیں۔ اور جو کر چکے ہیں۔ وہ ریاستوں میں سکونت اختیار کرنے کا انتظام کر لیں۔ یا اپنی نئی نویلی بیویوں کو زیورات وغیرہ سے تسخیر کر۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ بل کے ایکٹ کی صورت اختیار کرتے ہی یہ بھی بغاوت کر دیں۔

مسلم خاوندوں کو اپنا مزاج بدلنا پڑے گا ہی۔ ساتھ ہی ان حقتیوں کو بھی اپنے فتاویٰ کو بھلا دینا ہو گا۔ جو جھٹ سے مسلم عورتوں کے خلاف بیک جنبشِ لب دے دیا کرتے ہیں۔ جونہی شریعت ایکٹ پر عمل شروع ہوا۔ ادھر کئی "مسلم بیویوں" کی طرف سے بھی اس ظلم کے خلاف جوان بہدّت سے ہوتا آیا ہے۔ عملی بغاوت کا مظاہرہ شروع ہو جائے گا۔ اسی لئے تو ہم نے مسلم خاوندوں کو قبل از وقت ہوشیار کرنا مناسب سمجھا ہے۔

اس کے ساتھ ہی ان شیعہ حضرات سے بھی جنہوں نے "شریعت بل" کے خلاف ستیا گرہ کرنے کا فیصلہ کیا تھا کہیں گے۔ کہ وہ اب میدان میں آئیں۔ اور کچھ کر کے دکھائیں۔

بندوقیں۔ رفلیں۔ ریوالور اور پستول ہندوستان کے کسی گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گنہ ٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی Sulemanumar & Co, Karachi

نوک جھونک

بقول پربھی بھائی کھیم چند جی سندھی ان دنوں ست سنگی بھائیوں کی ذہنیت دیکھ کر بیحد افسوس ہوتا ہے۔ کہ کال کلا نے ساری سنگت کو ایسا کلور و فارم سونگھایا ہے۔ یا جادو کی لکڑی سر پر پھیری ہے۔ کہ اتنا بھی سوچ وچار نہیں کرتے۔ کہ کل مالک رادھا سوامی دیال اپنا بانچ دھام چھوڑ کر یہاں جیوں کا اُدّھار کرنے آئے ہیں یا کپڑا لکھتن بیچنے اور مل چلانے

اُدّھار کس کو کہتے ہیں۔ سُرت کو تن من سے نیارا کر کے برہمانڈ کے پرے نرمل چیتن دیش میں باسا پانا یعنی جنم مرن کے دُکھوں اور دُنیا کی تکلیفوں سے آزاد کر کے امر اجاناتی پد میں نواس پانا یا سچی مکتی کہتے ہیں۔ صرف آپ گئی کپڑا اور لکھتن بیچنے سے پراپت نہیں ہوگی۔

گورو بھگتی اور ابھیاس کر کے من مار مار کر تن جار جار کر ہڈی ہڈی چور کر مردہ ہوئے خاک میں جب ملو گے۔ تب امرپد کھلیں گے اور مالک کا درشن ہو گا۔ اسے نظر انداز کر کے محض شکم پُری کے کاموں کو پرماتھ سمجھ بیٹھنا۔ اس سے بڑھ کر بہالت اور نادانی کیا ہو سکتی ہے؟

آج کل دیال باغ میں ہر کوئی کہتا ہے۔ کہ ہم کو خواب میں درشن ہوتا ہے۔ حالانکہ ان کو قطعی خبر نہیں ہے۔ کہ "درشن" کس کو کہتے ہیں۔ یہ کال کرم کا دھوکہ ہے۔ اس سے ست سنگیوں کو بچ کر رہنا چاہیئے۔ یہ من پسارتھ کا بڑا سخت دشمن ہے۔ جب ایک ست گورو پراپت ہوتا ہے۔ اور دوسرا پراپت ہوتا ہے۔ اس وقت اپنا داؤ پیچ دکھاتا ہے۔ اور طرح طرح کے رنگ تماشے دکھلاتا ہے"۔

کیا اس فلاسفی سے اراکین دیالباغ کچھ سبق سیکھیں گے۔ اور کارخانے بند کر کے "روحانیت" کا سودا بیچیں گے؟ اگر انہوں نے الیانہ کیا تو

م نہیں سمجھتے۔ بلکہ جانوروں کی قیمت کے برابر روپے غریبوں اور یتیموں میں تقسیم کر دیا کرتے ہیں۔ اور انہیں یقین ہے۔ کہ اس طرح سے قربانی ہو جاتی ہے۔ ہمیں نہایت افسوس کے ساتھ لکھنا پڑتا ہے۔ کہ خواجہ صاحب نے نہایت غیر

مہاتما گاندھی اور حیدرآباد ستیاگرہ

(لیکھک:- آچاریہ رام دیو جی)

مہاتما گاندھی اور آریہ سماج کے تعلقات پرانے ہیں۔ سب سے پہلے بھارت میں جب وہ آئے تھے۔ تو اُن کے آشرم کے لڑکے بھی افریقہ سے آئے تھے۔ اُن کا سپتر رامداس گاندھی بھی تھا +

اس وقت احمد آباد میں ستیاگرہ آشرم کھلا بھی نہیں تھا۔ وہ بیچارہ تین مہینے تک گوردکل کانگڑی میں رہے تھے۔ میرا ان بہن (مہاتما گاندھی کی انگریز چیلی) پہلے کنیا گوردکل اور پھر گوردکل کانگڑی میں رہی تھیں۔ اور انہوں نے یہاں پر ہی ہندی بولنا اور پڑھنا سیکھا تھا۔ شریمان رامداس گاندھی کی دھرم پتنی پتنی پتری نرملا گاندھی نے بھی ایک سال کنیا گوردکل دہرہ دون میں رہ کر ہندی ساہتیہ سمیلن الہ آباد کی ہندی کی دو پریکشائیں پاس کیں۔ پھر بھی وہ شائد کنیا گوردکل میں آئے۔ اسکے کنیا گوردکل کے جلسے پر مہاتما گاندھی نے ماتا کستورا بائی کو بھیجا۔ اور انہوں نے وہاں بھی بہت اچھا دیا۔ شریمتی رامیشوری نہرو کو بھی انہوں نے ہی بھیجا تھا۔ ان کے سوامی شردھانند کے ساتھ تعلقات بہت نزدیکی تھے۔ مجھ سے بھی اُن کے تعلقات بہت گہرے ہیں۔ میرے دل میں اُن کے لئے پوجا شردھا اور پریم کے بھاؤ بہت ادھک ہیں +

اگرچہ میں نے اُن کے ایک لیکھ کے برخلاف بھی ایک بار لکھا۔ اور وہ ان کے اخبار "ینگ انڈیا" میں چھپا بھی۔ اب حیدرآباد کا ستیاگرہ جو مجبوراً آریہ سماج کو کرنا پڑا۔ تو شولاپور میں سردار پٹیل اور مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی کے ہمدردی کے تار آئے۔ شری گھنشیام سنگھ گپت پردھان سارودیشک سبھا اور سپیکر سی۔ پی اسمبلی مہاتما جی کے عزیز ہیں۔ شولاپور آریہ سمیلن کے بعد جہاں تک مجھے یاد ہے بذریعہ تار وہ بھی بلایا۔ اور اپنا صلاح مشورہ دیا۔ اور آشیرواد بھی دی۔ اس لئے میں نہیں مانتا۔ کہ وہ ہمارے برخلاف ہیں۔ اور ہمارے ستیاگرہ کی جس کی بنیاد ستیہ اور اہنسا ہے کامیابی نہیں چاہتے۔ آریہ سماج کے ستیاگرہ میں ساجھیدار انکتا کی گندھ تک نہیں ہے۔ ہم تمام دھرماولمبیوں کے سادھارن ناگرک ادھیکاروں کے لئے لڑ رہے ہیں۔ نہ ہم کو زنظام سے دشمنی ہے نہ اسلام سے۔ میرے خیال میں مہاتما جی اس بات کو جانتے ہیں۔ اگرچہ بیمار ہونے کے کارن ۲۵ سال سے میں اُن کے چرنوں میں حاضر نہیں ہو سکا۔ اور درشن بھی نہیں کر سکا۔ اس لئے مجھے "آریہ مسافر" کے پچھلے انک کے ایک لیکھ سے بہت دکھ ہوا۔ میرے خیال میں "آریہ مسافر" کے سمپادک کو سنی سنائی باتوں پر ہندوستان کے فخر اور سنسار کے سب سے بڑے آدمی کے وشے میں تصدیق کئے بنا ایسا نہیں لکھنا چاہئے تھا۔ میں نے مہاتما گاندھی کو خط لکھا ہے۔ آشا ہے۔ کہ اُن کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا خط آجاوے گا +

آریہ سماج کے اخبار نویسوں کے پرتی میری بھاونا ہے۔ کہ جب تک جواب نہ آجاوے۔ یا ان کے قلم کا لکھا ہوا کوئی لیکھ نہ پڑھیں۔ تب تک مہاتما گاندھی جی کے وشے میں ایسی ویسی بات نہ لکھیں۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ اخبار نویس بھائی میری بھاونا کو سویکار کریں گے + م

ذات پات ماننا قومی گناہ ہے!

(لیکھک:- شری سنت رام جی بی اے پردھان جات پات توڑک منڈل)

وحید ٹھاکر دت جی امرت دھارا دانوں نے آریہ سماجی اخباروں میں ایک لیکھ لکھ کر آریہ سماجیوں کو ہدایت کی ہے۔ کہ وہ آنے والی مردم شماری میں اپنی ذات ضرور لکھائیں۔ اور جات پات توڑک منڈل کے زیر اثر آکر گمراہ نہ ہوں۔ میں نے ان کے مضمون کو بغور پڑھا ہے۔ مجھے ایسا جان پڑتا ہے۔ کہ وحید جی کو بھاری مغالطہ ہوا ہے۔ منڈل نے مردم شماری میں ذات نہ لکھانے کی جو تحریک جاری کی ہے اس کا ورن آشرم کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ سوامی دیانند اور بھارت کے دوسرے ہت چنتک۔ کپل سادھو مہاتما۔ اور کپل پوتیلیں اور سوشل ریفارمر ذات پات کی تقسیم کو ہندو کی ایکتا اور سنگٹھن کے لئے ہانیکارک بتاتے آئے ہیں۔ اسی چھوت کی جڑ کو اُکھاڑنے کے لئے منڈل نے یہ تحریک جاری کی ہے۔

مردم شماری میں سرکار ورن نہیں پوچھتی۔ جنم یا مینی ذات پوچھتی ہے۔ اس وقت جو آریہ سماجی اپنے کو برہمن کھشتری یا ویشیہ کہنے اور لکھانے ہیں۔ وہ اس لئے نہیں۔ کہ گن کرم اور سبھاؤ کے انوسار ان کا ورن برہمن کھشتری یا ویشیہ ہے۔ بلکہ محض جنم کے کارن +

موجودہ قانون مردم شماری کے مطابق اگر کوئی چمار اپنے کو براہمن یا کھشتری لکھائے گا۔ تو دروغ بیانی میں مستوجب سزا ٹھیرایا جاویگا اگر گورنمنٹ سب کو کھلی چھٹی دے دے۔ کہ جو تمہاری مرضی ہو لکھاؤ۔ تو مردم شماری کا مقصد ہی مفقود ہو جائے۔ سب زمیندار بننے کیلئے اپنے کو جاٹ۔ اور سب بھنگی پڑجا اور مانتا کرانے کیلئے اپنے کو براہمن لکھانے لگیں۔ جس سے ایک بھاری گڑبڑ مچ جائے۔ اس لئے سرکار ایک کمہار کو براہمن اور ایک راجپوت کو چمار لکھنے کو کبھی تیار نہ ہوگی۔ چاہے وہ کچھ بھی کام کرتے ہوں +

دونوں کی بات الگ ہے۔ وہ ایک بحث طلب معاملہ ہے۔ اس کا اس تحریک کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔ ذات نہ لکھانے کی تحریک سے ہندوؤں کی ذات پات کی ذہنیت کچھ نہ کچھ کمزور ہوگی۔ اور یہ بات آریہ سماج کے لئے مفید ہے۔ میں حیران ہوں۔ کہ وحید جی اسے رشی دیانند کے سدھانت کے وِرُدھ کیسے سمجھتے ہیں؟ آریہ سارودیشک سبھا کے پردھان مہاتما نارائن سوامی جی۔ سوامی ستیانند جی۔ سوامی ستیاپتی جی۔ بابو گنگا پرشاد جی چیف جج ٹہری سٹیٹ۔ شری مدن موہن جی میٹھ سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔ پی۔ پروفیسر سدھاکر جی ایم۔ اے براہمن بھاشیہ کار شری بدھ دیو جی ودیالنکار

جب آویگا۔ تو میں برائے اشاعت بھیجدونگا۔ مجھے نشچہ ہے۔ کہ میری بھاونا پوجت دھیان دیا جاوے گا +

حیدرآباد کا بے بس آریہ سماج

(از شری منوہر لال جی شاہنیل ہیڈ ریلپور)

حکم ہوتا ہے صداقت کا تو اظہار نہ کر
رازِ توحید کی تبلیغ پہ اصرار نہ کر
کفر اور شرک کی تعلیم سے پیکار نہ کر
کاہشِ خار تو لے خواہشِ گلزار نہ کر
مئے پندار کے سرشار کو بیدار نہ کر
درد میں آہ نہ کر چارۂ آزار نہ کر

وید اور وید کے احکام کا پرچار نہ کر
رمزِ تحریر کی تطہیر کا اقرار نہ کر
ظلم اور جور کی تسلیم سے انکار نہ کر
پاس احباب نہ رکھ شکوۂ اغیار نہ کر
حیدرآباد کے ہندو کو خبردار نہ کر
اپنے آلام کو ہم معنیٔ گفتار نہ کر

نہ تڑپنے کی اجازت ہے نہ فریاد کی ہے
گھٹ کے مر جاؤں یہ مرضی مرے صیاد کی ہے

م ویدک دھرم اور آریہ سماج ہمیں مہاتما گاندھی سے ادھک پیارے ہیں۔ پرنتو دھرم کی بنیاد ستیہ ہے۔ "ستیہ کو گرہن کرنے اور اسٹیہ کو چھوڑنے کے لئے ہمیں سدا اُدیت رہنا چاہیئے"۔۔۔ یہ رشی دیانند کا آدیش ہے +

انیائے کرنا پاپ اور ادھرم ہے۔ اور خاص کر ایک بڑے مہاتما اور سچے آریہ کیساتھ انیائے کرنا بڑا ہی پاپ ہے۔ یہی بھید ہے دھرم اور سامپردائیکتا میں۔ اس بات کو ہمیں کبھی بھی نہیں بھولنا چاہیئے۔ بنا ثبوت ہمیں کوئی بات نہیں لکھنی اور کہنی چاہیئے۔ مہاتما جی کا خط

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

آہ! ہم کیا تھے؟ اور کیا کرنا چاہتے تھے؟ کیا، مغربیت نے ہمیں کیا سے کیا کر دیا؟ ہمارے اس بلند پایہ دعاوی ایک ایک کر کے خود ہمارے اپنے ہاتھوں کس طرح ختم کئے جا رہے ہیں۔ میں آسمانوں میں سے آیا ہوں، دھرم سمبندھی کاریوں میں میں نے ان کا رنگ بھی دیکھا ہے۔ ان کے بھید اور بتاؤ سکے دیکھنے اور پرکھنے کا بھی دوسرا پہلو ہے۔ اگر دھارمک سبھاؤں اور کیسوں کا واستوک روپ دیکھنا ہو۔ تو کسی مسجد میں جا کر دیکھو۔ مولوی صاحب کھڑے قرآن و حدیث کا بیان کر رہے ہیں۔ باحس کو خشک مذہبی فلسفہ کہا جاتا ہے اس کا درس ہو رہا ہے۔ ہزاروں آدمی کھنچے چلے آ رہے ہیں۔ اور نفیس بدیوار بنے بیٹھے ہیں۔ وہاں نہ کنیاؤں کے گانے ہیں۔ نہ لڑکیوں کے ڈرامے اور کھیل تماشے ہیں۔ نہ تیر اندازی ہے نہ تلوار بازی۔ نہ طبلے پر تھاپ پڑتی ہے۔ نہ سُریلی تان ہارمونیم آدی کی ہے۔ نہ راگنیوں کی لگے بازی ہے۔ مگر لوگ جمے بیٹھے ہیں۔ نہ وکتاؤں کی بانی میں ہاسیہ رس ہے۔ اور نہ بھانڈوں جیسی لطیفہ بازی۔ مگر پھر بھی لوگ مستی میں جھوم رہے ہیں۔ آخر یہ کون سی بات ہے۔ کہ بغیر کھیل تماشے اور گانے بجانے کے ان کے جلسے کیوں زیادہ کامیاب ہوتے ہیں۔ کیوں سینکڑوں اور ہزاروں کی حاضری محمولی واعظوں کے جلسوں پر ہوا کرتی ہے؟ اپنے جلسوں اور وعظوں کی کیفیت دیکھ کر تو میں کبھی کبھی حیران رہ جایا کرتا ہوں۔ کہ آخر ہم کرتا کیا چاہتے ہیں۔ دھرم جو ایک نہایت سنجیدہ مسئلہ ہے۔ دھارمک دشئے پر وچار کرتے سمے ایکاگر چیت اور شانت واتاورن کی اتپتی اوشیکتا ہے۔ مگر اس معمولی سی بات کو بھی ہم ہوا میں اڑا دیا کرتے ہیں اور سر سے پیر تک ہاسیہ رس کا ہی سہارا لیتے ہیں۔

منوویگیان کے جاننے والے اس بات کو اچھی طرح جان سکتے ہیں۔ کہ ہاسیہ اور لطیفہ بازی منش کو چنچل اور غیر سنجیدہ بناتے ہیں۔ جہاں نوک جھونک۔ کٹاکش اور ہاسیہ ہوگا۔ وہاں سنجیدگی اور شانتی کا کیا کام؟ دھرم جو بالکل سنجیدہ شانت اور گوڑھ وشے ہے۔ ہم لوگوں نے اسے ہاسیہ مذاق اور نوک جھونک کی پٹ دے کر یا تو بچوں اطفال بنا دیا ہے۔ جس کا یہ پرنام یہ ہوا۔ کہ جنتا کی پرورتی بگڑ گئی ہے۔ اور اب وہ سنجیدہ مضامین سننے اور اس پر دھیان دینے کیلئے ذرا بھی متوجہ نہیں ہوتے۔ اس کا کتنا بُرا پرنام ہوا ہے؟ اس کی ایک مثال میں خود اپنی بیتی ہوئی دینا چاہتا ہوں۔

ایک سماج میں میں پرچار کے لئے گیا۔ اور وہاں ایک سپتاہ تک میں نے اسلام دھرم کے متعلق ویاکھیان دیئے۔ حاضری کا یہ حال تھا۔ کہ سماج مندر ہندو اور مسلمان بھائیوں سے بھر جاتا تھا۔ بلکہ لوگوں کو بیٹھنے کے لئے جگہ نہیں ملتی تھی۔ دوبارہ میں دیدجینتی سپتاہ کے موقعہ پر اسی سماج میں پھر گیا۔ اور ایک سپتاہ تک ویدوں کی کتھا کی۔ اس بار پہلے دن تو کافی آدمی آئے۔ مگر جب اُن کو معلوم ہوا۔ کہ اب کٹاکش اور نوک جھونک کی باتیں نہیں ہوں گی۔ تو دوسرے دن سے بیٹیں پچیسیں کی حاضری ہونے لگی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ان باتوں نے جنتا کی پرورتی کو کتنا بگاڑ دیا ہے؟ یہاں وہ آتے ہی اسی غرض سے ہیں۔ کہ چلو کچھ دیر من بہلاؤ کریں گے۔ دماغی اور روحانی خوراک کی تلاش میں تو شاید ہی کوئی آتا ہوگا۔ ان کو تفریح اور من بہلاؤ کا سامان چاہیئے۔ دوکان یا دفتر سے اُٹھ کر کسی کلب میں نہ گئے۔ آریہ سماج کے جلسے میں چلے آئے۔ اور جب تک تفریح کا سامان ملتا ہے بیٹھے رہتے ہیں۔ ورنہ چل دیتے ہیں۔ ایسی اوستھا میں اُپدیشک غریب کریں بھی کیا؟ ان کے لئے تو دوہری مار ہے۔ دونوں طرف سے آفت! حقیقت یہ ہے۔ کہ اگر لیکچر بازی میں ہار گئے۔ پبلک نے توجہ نہ دی اور لوگ اُٹھ کر چل دیئے۔ تو ہم چشموں میں بے عزتی۔ اگر یہیں تک ہو تو بھی غنیمت ہے۔ مگر آگے ادھیکاریوں کا ڈر۔ جو سوجاتی روح بنا سامنے کھڑا ہے۔ تنخواہ میں کمی ہوگی۔ ترقی رُک جائے گی۔ سائنگ کم ہو جائے گی۔ اس لئے ہم سب ایک روپ میں بہے چلے جا رہے ہیں۔ کسی کو اس کے خلاف آواز بلند کرنے کی ہمت نہیں پڑتی۔ میرا خیال ہے۔ کہ محرس تو سب ہی اُپدیشک کرتے ہوں گے۔ مگر انسانی کمزوریاں ہم سب کے پیچھے لگی ہوئی ہیں۔ ہم کوئی دیوتا تو ہیں۔ پھر اس بے کاری اور کساد بازاری کے زمانہ میں۔ اگر لگی لگائی روزی چھوٹ گئی۔ تو جائیں گے کہاں؟ یہ بھی تو ایک بڑا بھاری پرشن ہے۔ اگر ہم نے یہی نمائشہ گاہ عالم بنانے کی مشق جاری رکھی۔ تو وہ دن دور نہیں جبکہ ہمارے دھارمک پرچار کے جلسے اور آریہ سماج کی پوتر دھارمک سٹیج (stage) بھی دیگر تفریح گاہوں اور ڈسٹرکٹ بورڈوں کی سالانہ میلی جیسا ایک کھیل بن کر رہ جاوے گا۔ آدھا تو تقریباً بن چکا ہے۔ آدھے کی کسر ہے۔ سو وہ بھی پوری ہو جائے گی۔ بقول کسے کہ:-

"از من قراری بعد رفتہ رفتہ ابی شود"

کسر پوری ہو جائے گی۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے۔ کہ اس پرورتی کو کس طرح دُور کیا جائے؟ میرا خیال ہے۔ کہ اس کا تعلق دو باتوں سے ہے۔ ایک کا سمبندھ اُپدیشکوں اور دوسرے کا ادھیکاریوں سے ہے۔ یعنی دونو طرف سے اس کی اصلاح اور پرورتی کی کوشش ہو۔ تو سمجھو ہے۔ کہ یہ پرورتی بہت حد تک تبدیل ہو جاوے۔ یعنی آریہ سماج کے اُپدیشک جو ایک اتیینت پوتر دھارمک سنستھا کے ذمہ دار مشنری اور پوتر سنتیہ ارتھی گیان دیدوں کے پرچارک ہوتے ہیں۔ ان کو اپنی اس مہان ذمہ داری کو پوری طرح محسوس کرتے ہوئے اپنے طریقۂ کار میں تھوڑی تبدیلی کرنی چاہیئے۔ ایک دھارمک اُپدیشک دھرم جیسے سنجیدہ اور گمبھیر وشے کو جب پبلک کے سامنے رکھتا ہے۔ تو اس کو رکھنے سے پہلے پبلک کی مانسک پرورتی کو اس گمبھیر مضمون کے انوکول بنانے کا پربندھ کرنا چاہیئے۔ اتنی ادھک ہاسیہ۔ مذاق اور نوک جھونک سے جنتا کی پرورتی ادھیر نکھل اور چنچل ہو جایا کرتی ہے۔ پھر وہ گمبھیرتا کو نرتشٹ ہی دھارن کر کے اس کے انوکول اپنے کو نہیں بنا سکتے۔ اس لئے دھارمک جلسوں میں مذاق اور ہاسیہ کو کداپی سنستھان نہ دینا چاہیئے۔ اور یدی جنتا کے آلسیہ اور سُستی کو دُور کرنے کی ضرورت ہو۔ تو اُتم اپدیشک پراتھنا یا بھگتی بھاؤ سے بھری پُورن بھجنوں دوارا ان کا منورنجن کر دینا چاہیئے۔ وہ بھی اس لئے کہ ایک دم اگر ان سب باتوں کو تلانجلی دی جائیگی تو ان بگڑی ہوئی پرورتیوں والی جنتا ہمارے جلسوں میں آنا بند کر دے گی۔ اس لئے دھیرے دھیرے اور اتنیاط سے ہمیں اس طرف قدم بڑھانا چاہیئے۔ اگر اس طرز عمل پر ہم نے سختی کے ساتھ عمل کیا۔ تو کچھ دنوں کے اندر ہی ہمارے جلسے سچے دھرم پرچار کی شانت سبھائیں بن جائیں گے۔ اور آج کل جو تماشہ بنا ہوا ہے۔ یا ایک تفریح کا سادھن لوگوں نے بنا رکھا ہے۔ اس میں کمی آ جائے گی۔

اور دوسری چیز کا تعلق ادھیکاریوں اور جلسوں کے پربندھ کرتاؤں سے ہے۔ وہ یہ کہ دھرم پرچار کے جلسے کوئی تماشہ گاہ یا دلچسپی کا سامان تو نہیں ہیں۔ کہ خواہ مخواہ ہم ہر مذاق کے لوگوں کو کھینچنے کے لئے ان کے من بہلاؤ کے سامان مہیا کرتے ہیں اپنی شکتی اور دھن کو برباد کریں۔ بھلا سوچنا چاہیئے۔ کہ دھرم پرچار کے کارییکرم میں سمین۔ مشاعرے۔ ڈرامے۔ اور لڑکیوں کے گانے بجانے سے کیا تعلق رکھتے ہیں؟ کیا آپ اس بات کا تجربہ نہیں کر چکے۔ کہ اس پرکار کے آکرشنوں کے دوارا ہم جن لوگوں کو جمع کرتے ہیں۔ وہ اسی وقت تک بیٹھتے ہیں جب تک یہ کھیل تماشے ہوتے ہیں۔ جہاں گانا بجانا آدی ختم ہوا۔ وہاں یہ سارے اُٹھ کر چل دیتے ہیں۔ اور اسی لئے پرایہ ہمارے جلسوں کی شانتی اور گمبھیرتا بھنگ ہو جایا کرتی ہے۔ اور پھر اس میں سے بہت سی باتیں ایسی بھی ہوتی ہیں۔ جو ہماری دھارمک سپرٹ کے سراسر منافی ہوتی ہیں۔ یعنی پُرشوں کے جلسے میں لڑکیوں کا گانا بجانا۔ واد و واد اور سماواد آدی یہ سب بھرشٹی کی آ گئی اور بر ہم چریہ کی سپرٹ کے سراسر خلاف ہے۔ اور دوسری بات "پروگرام" سے سمبندھ رکھتی ہے۔ یعنی پروگرام دیتے سمے یہ بات کا دھیان رکھنا بھی ضروری ہے۔ کہ کس اُپدیشک کا کس جگہ بھیجنا پرچار کی درشٹی سے ادھک لابھدائیک سدھ ہو سکتا ہے۔ محض سلسلہ لائن کو ہی مدِّ نظر رکھنا مفید نہیں۔ کیونکہ ہر اُپدیشک ہر جگہ کے لئے یکساں طور پر مفید نہیں ہو سکتا۔ بہت سے ایسے ہیں۔ جو پروگراموں کے اندر نہایت خوبی سے پرچار کر سکتے ہیں۔ اور بہت سے ایسے ہیں۔ جو شہروں میں زیادہ اچھا کام دے سکتے ہیں۔ اور کچھ خطبوں کے لئے مفید ہیں۔ اس لئے اس بات کا دیکھنا نہایت ضروری ہے۔ کہ کس کو کہاں اور کس مقام پر بھیجنا اور کہاں نہ بھیجنا چاہیئے؟ اس سمبندھ میں خود مجھے کئی جگہ بڑے دلچسپ تجربات ہوئے ہیں۔ ابھی حال ہی کی بات ہے۔ کہ ایک جگہ جب میں سبھا میں جا کر بیٹھا۔ تو میرے سامنے ہارمونیم باجہ لا کر رکھ دیا گیا۔ میں نے کہا۔ کہ بھائی یہ باجہ کا ہے کو لائے ہو؟ تو مجھے جواب میں کہا گیا۔ کہ آپ پرچار کیا کریں گے؟

اب ملاحظہ فرمائیے۔ کہ بھری سبھا میں منتری جی کھڑے ہو کر کیا فرماتے ہیں؟ "یہاں بغیر بھجنوں کے کوئی پرچار سننے کو تیار نہیں۔ سبھا نے بڑی بھول کی جو آپ کو یہاں بھیجا"!

یہ سن کر اُپدیش آرمبھ ہونے سے پہلے ہی آدھے سے ادھک لوگ اُٹھ کر چل دئے۔ صرف دو چار آدمی رہ گئے۔

(باقی آئندہ)

(گذشتہ سے آگے)

پرچار سمتیا

"پروگرام" اور "پرچار"

(از صوفی گیانندر جی مولوی فاضل آریو پدیشک)

مجھے یہ دیکھ کر سخت رنج ہوتا ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد جس میں نظام جیسے ایک بیدار مغز حکمران کی حکومت ہے۔ اور نظام کے حوصلے کے لئے ایک ایگزیکٹو کونسل ہے۔ جس کے صدر سر اکبر جیسے مدبر ہیں۔ مگر یہ امر نہایت افسوسناک ہے۔ کہ دربار حیدرآباد رعایا کے حقوق کے متعلق بالکل بے رُخی اور مجرمانہ غفلت شعاری سے کام لے رہا ہے۔ ریاست کا نظم و نسق نہ صرف پرانا ہی ہے۔ بلکہ حضرت نوح کے زمانہ سے پہلے کا معلوم ہوتا ہے۔ ریاست کی سیاسی مشینری کو پانچ اہم حصوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ پہلا حصہ وہ جو قانون قواعد و ضوابط مرتب کرتا ہے۔ اور اس کا نام لیجسلیچر ہے۔ دوسرا اہم حصہ قانون و انتظام کی بحالی کرتا ہے۔ یہ پولیس اور انکم ٹیکس کے افسروں پر مشتمل ہے۔ تیسرا حصہ عدالتوں کا ہے۔ چوتھا حصہ تعلیم کا۔ اور پانچواں ڈیفنس اور برطانوی حکومت کے ساتھ تعلقات کی دیکھ بھال اور امور خارجہ کے انتظام کا ہے +

میں یہ بتانا چاہتا ہوں۔ کہ اس انتظامیہ مشینری میں ریاست کی بہبود کا کتنا حصہ ہے۔ لیجسلیٹو کونسل اکیلیس ممبروں پر مشتمل ہے۔ جس کے صرف چھ ممبر غیر سرکاری ہیں۔ ان میں سے دو جاگیرداروں کے منتخب کردہ ہیں۔ اور دو ہائیکورٹ کے بار کے ممبروں کے نمائندے ہیں۔ باقی دو کو وزیر اعظم رعایا میں سے نامزد کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک بڑے جاگیردار کا نامزد ہوتا ہے۔ یہ ضروری نہیں۔ کہ کونسل ہر ایک قانون کو نفاذ سے پہلے پاس کرے۔ یہ ایک قسم کی سرکاری جماعت ہے۔ جس میں ہائی کورٹ بار اور متمول طبقہ کے تھوڑے نمائندے ہیں۔ متوسط طبقہ اور غریب لوگوں کا صرف ایک ہی نمائندہ ہے۔ یہ سمجھنا ناممکن ہے۔ کہ کیوں ایسا لیجسلیچر قائم کیا گیا ہے؟ اس قسم کی جماعت عوام کی ترقی کسی صورت میں بھی نہیں کر سکتی۔ ان حالات میں لیجسلیچر کے دروازے حضور نظام کے علاقے کے غریب اور عام لوگوں پر عملی طور پر بالکل بند ہیں +

ملازمتیں اور مسلمان

ریاست کا کوئی محکمہ ایسا نہیں۔ جس میں مسلمانوں کی بھاری اکثریت نہ ہو۔ ذیل کے نقشے سے معلوم ہو جائے گا۔ کہ ہندوؤں کی کس طرح حق تلفی کی گئی ہے:-

محکمہ	ہندو	مسلمان	پارسی	عیسائی
سیکرٹریٹ	۱۶	۵۴	۲	۳
فنانس	۱۵	۲۶	۲	۱
ریونیو	۲۰	۱۹۶	۴	۲

اعداد و شمار کی روشنی میں

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کی حالت

(از مسٹر ایم۔ ایس اَینے)

محکمہ	ہندو	مسلمان	پارسی	عیسائی
پولیس وجیل	۱۳	۴۰	۱	۴
میڈیکل	۴۵	۴۱	۸	۱۶
پی۔ ڈبلیو۔ ڈی	۳۴	۶۲	۴	۷
متفرق	۴۰	۱۲۶	۹	۱۱
کل	۱۸۳	۵۴۵	۳۰	۴۴

اس میں کل جوڈیشل آسامیاں ۱۹۰ ہیں۔ ان میں سے ۱۰۷ منصف ہیں۔ اور ۱۸۳ ان میں سے اعلےٰ افسر۔ یعنی ایڈیشنل ڈسٹرکٹ جج۔ ہائی کورٹ کے جج۔ جوڈیشل سیکرٹری اور جوڈیشل ممبر۔ ان ۱۸۳ میں سے صرف چھ پر ہندو تعینات ہیں۔ باقی ۷۷ پر مسلمان۔ یعنی مسلمانوں کا دسواں حصہ ۹۲۷ فیصدی ہے۔ ۱۰۷ منصف کی آسامیوں میں سے صرف سترہ ہندوؤں کے حصہ میں آئی ہیں۔ اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ محکمہ جوڈیشل میں ہندوؤں اور مسلمانوں کا تناسب بالترتیب ۹۰۶۹ اور ۹۱ ہے۔ جوڈیشل سروس پر مسلمانوں کی عملی طور پر اجارہ داری ہے۔ تیس سال ہوئے ہندوؤں کی یہ پوزیشن نہ تھی۔ اگرچہ مسلمانوں سے اس وقت بھی رعایت کی جاتی تھی۔ مگر ہندوؤں سے اس قدر بے انصافی نہیں ہوتی تھی۔ ملازمتوں میں مسلم اکثریت کی دلیل یہ دی جاتی ہے۔ کہ وہ تعلیم میں ہندوؤں سے بہت آگے ہیں۔ اگر یہ بھی مان لیا جائے۔ تو میں پوچھتا ہوں۔ کہ قصور سوائے گورنمنٹ حیدرآباد کے اور کس کا ہے؟ برطانوی علاقہ میں کہیں بھی مسلمان تعلیم میں ہندوؤں سے آگے نہیں۔ پھر کیا وجہ ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں مسلمان اتنی تعلیمی ترقی کر رہے ہیں۔ کئی بزرگ ابھی تک موجود ہیں۔ جو یہ کہتے ہیں۔ کہ ریاست کے مسلمان کسی وقت تعلیم میں بہت پیچھے تھے۔ پھر کیا وجہ ہے۔ کہ اچانک ہی وہ ہندوؤں سے سبقت لے گئے ہیں +

۱۹۳۱ء میں ہندوؤں کی کل آبادی ۱۲۱۷۶۷۲۷ تھی۔ اور ہندو پڑھے لکھوں کی تعداد ۴۰۵۶۱۴ تھی۔ یعنی فی ہزار صرف ۳۳۰۳ اور فیصدی ۳۳۰۳۔ مسلمانوں کی کل آبادی ۱۵۳۴۶۶۶ تھی۔ اور پڑھے لکھے اشخاص کی تعداد ۱۵۸۸۵۹ تھی۔ یعنی فی ہزار ۱۰۳۰۵ + ان اعداد و شمار کی روشنی میں یہ کہنے کی جرأت کر سکتا ہوں۔ کہ یہ دربار کی تعلیم پالیسی کا نتیجہ ہے۔ کہ ہندو تعلیم میں مسلمانوں سے اس قدر پیچھے ہیں +

ہندوؤں کی حق تلفی!

آبادی:- ہندو ۱۲۱۷۶۷۲۷
مسلمان ۱۵۳۴۶۶۶

محکمہ	ہندو	مسلمان
سیکرٹریٹ	۱۶	۵۴
فنانس	۱۵	۲۶
ریونیو	۲۰	۱۹۶
پولیس وجیل	۱۳	۴۰
میڈیکل	۴۵	۴۱
پی۔ ڈبلیو۔ ڈی	۳۴	۶۲
جوڈیشیل	۲۳	۱۹۰
تعلیم	۵۳	۱۸۳
متفرق	۴۰	۱۲۶

ہندو تمدن سے نفرت

نظام گورنمنٹ ان زبانوں کی ترقی کیلئے مطلقاً کچھ نہیں کر رہی۔ جنہیں حیدرآباد کی عام رعایا استعمال کرتی ہے۔ ہندوستان کے سرکردہ لیڈر جو دربار کی دعوت پر حیدرآباد آتے ہیں۔ اس بات سے خوش ہو جاتے ہیں۔ کہ یہاں انگریزی کی بجائے اردو ذریعہ تعلیم ہے۔ مگر انہیں یہ پتہ نہیں۔ کہ حیدرآباد کی ۸۵ فیصدی آبادی کے لئے اردو جس میں

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

کئے ہیں۔ جن سے سکول کھولنے میں کئی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ پرائمری سکولوں سے لے کر کالج تک اردو ہی ذریعہ تعلیم ہے۔ اس لئے ہندو ہمیشہ خسارے میں رہتے ہیں۔ اور مسلم طلباء کو ہر طرح فائدہ پہنچتا ہے۔ ان حالات میں میں یہ سمجھتا ہوں۔ کہ ریاست کی گورنمنٹ نے جان بوجھ کر یہ پالیسی اختیار کر رکھی ہے۔ کہ ہندوؤں کو ریاست کی ملازمتوں میں مناسب حصہ نہ ملے +

سول سروس کا نمونہ

ملازمتوں میں بھرتی تعلیم یافتہ اشخاص میں سے کی جاتی ہے۔ اس لئے آبادی کے اس طبقہ کی تعلیم کی طرف توجہ دی جاتی ہے۔ جسے گورنمنٹ اعلےٰ آسامیوں پر مقرر کرنا چاہتی ہے۔ ہم لوگوں کو جو برار اور سی۔ پی میں رہتے ہیں۔ تقریباً ہر سال حیدرآباد سول سروس کے ممبروں سے واسطہ پڑتا ہے۔ کیونکہ ریاست کے قواعد کے مطابق انہیں ایک دو سال کے لئے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کی زیر نگرانی کام سیکھنا پڑتا ہے۔ اس سروس کے ممبروں کے متعلق میں عام ریمارکس پاس نہیں کرنا چاہتا۔ مگر میں اتنا کہہ سکتا ہوں۔ کہ صرف جن اصحاب سے میرا واسطہ پڑا ہے۔ ان کی قابلیت کا مجھ پر خاص اثر نہیں ہوا۔ برطانوی ہند کی یونیورسٹیوں کے گریجویٹ قطع نظر اس امر کے کہ انہوں نے انگریزی کی اعلےٰ تعلیم حاصل کی ہے۔ حیدرآباد سول سروس کے ان ممبروں کی اکثریت سے زیادہ قابل ہوتے ہیں۔ اور انہیں دنیا کے حالات کی زیادہ واقفیت ہوتی ہے +

برطانوی ہند میں

برطانوی ہندوستان میں طلباء کو مڈل تک اپنی مادری زبان میں تعلیم حاصل کرنے کی تمام سہولتیں مہیا کی جاتی ہیں۔ مسلمانوں کے لئے خاص طور پر اردو سکول کھولے گئے ہیں۔ سی۔ پی اور برار میں کئی اردو مڈل اور ہائی سکول سرکاری فرنچ بھی چل رہے ہیں۔ ایسے پرائیویٹ سکولوں کو بھی گورنمنٹ کی طرف سے کافی امداد دی جاتی ہے +

پرائمری۔ سیکنڈری اور کالجوں میں اردو تعلیم کے لئے ہر طرح کی سہولتیں دی گئی ہیں۔ اور دوسری زبانیں مثلاً تیلگو۔ مرہٹی۔ اور کناڑی میں جو ۸۵ فیصدی آبادی کی مادری زبانیں ہیں۔ تعلیم کو بالکل نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ اگرچہ ان میں تعلیم کی قطعی طور پر ممانعت نہیں۔ مگر ان کی طرف ہرگز کوئی توجہ نہیں دی جاتی۔ اور اردو ہی ذریعہ تعلیم ہے۔ سرکاری پرائمری سکولوں میں بھی چھوٹے بچوں کو اردو میں ہی تعلیم دی جاتی ہے۔ بچوں کے سرپرستوں کو مادری زبان میں تعلیم دینے کے لئے خود انتظام کرنا پڑتا ہے۔ پرائیویٹ سکول کھولنے کی اگرچہ ممانعت نہیں۔ مگر ہر طرح حوصلہ شکنی کی جاتی ہے۔ اور ایسے قواعد مرتب کئے

Haridwar. Digitized by eGangotri

چین جاپان بُدّھ کے پچھلے دنوں کی ایک دلچسپ کہانی

وطن کیلئے قربانی

(از جناب قمر الدین صاحب)

"لوکا چاؤ" پر جو پہلا بم گرا۔ "ٹان پو" کو ایسا معلوم ہوا جیسے اُس کے سینے ہی پر گرا۔ واقعات کے کتنے ہی مناظر ایک ایک کر کے اس کی آنکھوں میں پھر گئے +

وہ کبھی نہ بولنے والی صبح جب یوشوما نے محبت سے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر کہا تھا۔ "پیاری ٹان پو! آج ہم ایک ہو گئے۔ اب ہمیں دُنیا کی کوئی طاقت جُدا نہیں کر سکتی"۔ اس کے بعد نہ جانے کتنے دن گذر گئے۔ اور کتنی راتیں بیت گئیں۔ دُنیا کے حوادث سے بے فکر آزاد طائروں کی طرح ان کی زندگی گذر رہی تھی۔ لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ان کی مسرتوں کا سارا طلسم درہم برہم ہو گیا۔ جھٹکے کے ساتھ دروازہ کھلا۔ اور یوشوما نے ہانپتے ہوئے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔ "پیاری ٹان پو! جانبری کی کوئی صورت نہیں ہے۔ میں ابھی جاپانی کانسولیٹ سے واپس آ رہا ہوں۔ عام بھرتی شروع ہو گئی"۔

ٹان پو پر جیسے بجلی گر پڑی۔ وہ سوچنے لگی۔ کہ ان دونوں نے کتنی محنت سے تنکے چن چن کر بسر کی کوشش و کاوش کے بعد شنگھائی میں ایک چھوٹا سا آشیانہ بنایا تھا۔ وہ اُجڑ جائیگا۔ عافیت و سلامتی خواب و خیال ہو جائے گی۔ امن و امان نہیت و نابود ہو جائے گا۔ ٹان پو ان ہی خیالات میں گم تھی۔ کہ یوشوما پھر بولا۔ "جانے کے سوا کوئی چارۂ کار نہیں ہے۔ پیاری ٹان پو"۔

"اور مجھے؟" کہتے ہو؟" ٹان پو نے اپنی اشک آلود آنکھوں سے یوشوما کی طرف دیکھ کر پوچھا۔

یوشوما بھی انسان تھا۔ پتھر کا مجسمہ نہ تھا۔ وہ بھی اپنے پہلو میں دِل رکھتا تھا۔ اُسے ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ ٹان پو کے آنسوؤں میں ڈوبا جا رہا ہے۔ ایک طرف شاہی فرمان تھا۔ اور دوسری طرف ٹان پو کی محبت تھی۔ اس کے دِل میں شدید ترین کشمکش ہو رہی تھی۔ اسی اثناء میں ہوا کے جھونکوں کے ساتھ جاپانی کانسولیٹ سے توپ خانہ جنگ کی شہریں صدا یوشوما کے کانوں میں پہنچی۔

یوشوما نے جوش سے بے قابو ہو کر کہا۔ "ٹان پو! خواہ کچھ ہو۔ شاہی فرمان پر تمہاری محبت کو قربان کرنا ہی ہوگا۔ ایک جاپانی نوجوان اپنے ملک کی خاطر کسی قربانی سے دریغ نہیں کر سکتا"۔

ٹان پو کا چہرہ تمتما اُٹھا۔ اس نے زور دار لہجہ میں کہا۔ "تم درست کہتے ہو یوشوما لیکن میرے بھی پہلو میں دل ہے۔ میرا بھی ملک ہے۔ میں نے تمہیں اپنا سب کچھ دے دیا ہے۔ لیکن اپنی حمیت اور خودداری نہیں دی ہے۔ میں تمہارے پاؤں پڑتی ہوں۔ کہ تم جنگ کا ارادہ ترک کر دو۔ کیا معصوم ٹان پو کی روح پر دہ ہنسی بھی تمہیں روک نہیں سکتی؟ ....."

کیا میرے خلوص و ایثار کی تمہارے دل میں کوئی قدر نہیں ہے؟ کاش! مجھے پہلے معلوم ہوتا۔ کہ تم اس قدر سنگدل اور بے مروّت ہو"۔

"تم جو چاہو کہو۔ لیکن محبت سے فرض کی پکار بہر حال قابلِ ترجیح ہے۔ اس لئے اب میں چلا۔ خدا تمہیں خوش رکھے"۔

یوشوما تیزی سے دروازہ کھول کر نکل گیا +

جب تک یوشوما آنکھوں سے اوجھل نہیں ہو گیا۔ ٹان پو دروازے پر کھڑی دیکھتی رہی۔ اس کے بعد اس کی قومی غیرت اور وطنی حمیت نے بھی ایک کروٹ لی۔ وہ سوچنے لگی۔

"اگر یوشوما جاپانی ہے۔ تو کیا وہ چینی نہیں ہے؟ اگر یوشوما کو اپنے وطن سے محبت ہے۔ تو کیا وہ اپنے وطن سے محبت نہیں کرتی؟ اگر یوشوما میکاڈو کے فرمان پر اپنا سب کچھ قربان کر سکتا ہے۔ تو مارشل چانگ کائی شیک کے فرمان پر وہ اپنا سب کچھ قربان نہیں کر سکتی؟ کر سکتی ہے۔ چین کے لئے وہ سب کچھ کر سکتی ہے۔ جو یوشوما جاپان کے لئے کر سکتا ہے +

شام ہو گئی۔ اور شنگھائی کی بین الاقوامی آبادی ہزاروں مرتی دوشیزاؤں سے بقعۂ نور بن گئی۔ لیکن ٹان پو کے مکان میں اس کے دل کی طرح اندھیرے ہی کا تسلط تھا۔ دور سے توپوں کے دغنے کی دِل کو ہلا دینے والی آوازیں آ رہی تھیں۔ بین الاقوامی آبادی میں ہنگامۂ محشر بپا تھا۔ مردوں اور عورتوں کا ہجوم بڑھا چلا آ رہا تھا۔ کوئی عورت اپنے پیارے شوہر کو کھو چکی تھی۔ کسی بچے کے سر سے باپ کا سایہ اُٹھ چکا تھا۔ کتنے بدنصیب والدین اپنے جگر پاروں کو رو چکے تھے۔ عجب دہشت کن اور ہولناک وقت تھا۔ ان مصیبت کے ماروں کو دیکھ کر ٹان پو کا کلیجہ کانپ اُٹھا۔ دِل ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا +

رات بیت گئی۔ لیکن ٹان پو کی آنکھوں میں نیند نہ تھی۔ صبح وہ اپنی بچی جان پو کو سینے سے لگائے نانکنگ کو جانے والی سڑک پر موٹر میں بیٹھی تھی۔ اس نے بڑی حسرت بھری آخری نگاہ شنگھائی پر ڈالی۔ اس شنگھائی پر جس میں اس کی زندگی کی بہار..... بھی آئی اور خزاں بھی +

(۲)

دو ہفتے گذر گئے۔ پیکنگ نانکن ریلوے لائن پر جنگ ہو رہی تھی۔ نانکن زخمیوں سے بھرا ہوا تھا۔ اور مہمانِ کا رزار میں لاشیں پٹی پڑی تھیں۔ ابھی نانکنگ کے اکثر باشندے آفتاب صبح کے خیر مقدم کے لئے بیدار بھی نہ ہونے پائے تھے۔ کہ فضا گھڑگھڑاہٹ کی ہولناک صدا سے گونج اُٹھی۔ ہم باری کی صورت میں موت کی بارش ہونے لگی۔ نانکنگ کی بنیاد دہل اُٹھی۔ شہر کے مختلف حصّے آتش کدے بن گئے۔ خون خوار جاپانیوں نے لگانے اور بجھانے کی کوئی تمیز نہ رکھی۔ کیا نانکنگ میں سب جاپان کے دشمن ہی ہیں؟ ٹان پو بھی جس نے یوشوما پر اپنا سب کچھ قربان کر دیا؟ جاپانیوں نے نانکنگ کو چینیوں کا مقتل بنا دیا۔ جن میں یوشوما بھی ہے۔ جو ٹان پو کا شوہر ہے۔ پھر کیا وہ چین کا دشمن نہیں ہے؟ اور ایک روز شام کے وقت جب مارشل چانگ کائی شیک نے نانکنگ کے باشندوں کو مخاطب کر کے کہا۔ "ہم نے جنگ کی آواز نہیں کی۔ لیکن ہم پیچھے رہنا بھی پسند نہیں کرتے۔ جاپان چین کے ہر مرد اور ہر عورت کو اپنا دشمن سمجھتا ہے۔ اس لئے میں اعلان کرتا ہوں۔ کہ آج سے جاپان کے ہر مرد اور ہر عورت کو ہم بھی اپنا دشمن سمجھیں گے"۔

"کلوخ انداز را پاداش سنگ است"

دوسرے روز ٹان پو نانکنگ کی چار دیواری کے باہر تھی۔ لیکن کسی کو یہ معلوم نہ تھا کہ کہاں تھی۔ اور کس حال میں تھی +

"بانکاؤ۔ آرمی ہیڈ کوارٹرس"۔

گرفتار جاپانی ہوا باز کی ڈائیری کے چند صفحات

"۱۳- جون۔ آج پھر تمام دن بانکاؤ کینٹن ریلوے لائین پر بم باری کی۔ زیادہ نقصان نہیں کیا جا سکا۔ ایک مال گاڑی کا پہیہ ٹھیک نشانہ لگا۔ یوشوما اور میں آج دن بھر ساتھ رہے۔ بادلوں نے پریشان رکھا۔ مشینیں ٹھیک کام نہ کر سکیں +

"۱۴- جون۔ آج بہت صبح جاگنا پڑا۔ سوچاؤ پر حملہ کرنا تھا۔ نیند کھلنے ہی نہیں آتی تھی۔ کمانڈر کی دعوت شراب فراخدلی سے کی گئی۔

یوشوما کا بُرا حال تھا۔ میں اُسے بڑی مشکل سے بیرک میں لے گیا۔ آج پھر سوچاؤ پر حملہ تھا۔ یوشوما نے بازار میں اس طرح بمباری کی۔ کہ آگ لگ گئی +

۱۵- جون۔ آج یوشوما نہیں آیا۔ حملہ بے لطف رہا۔

۱۶- جون۔ یوشوما سے ملاقات ہوئی۔ اس کی بیوی ٹان پو آئی ہوئی ہے +

یوشوما بہت خوش تھا۔ کہتا تھا۔ کہ اب اس نے چین کو ہمیشہ کے لئے خیر باد کہہ دیا ہے۔ شام کو ٹان پو کے ہاتھ کا پکا ہوا کھانا کھایا۔ یوشوما بہت خوش نصیب ہے۔ ٹان پو یوشوما کے گھر چلی جائے گی +

"۱۷- جون۔ میں نے ایسی عجیب عورت نہیں دیکھی۔ کل ہی شام کو تو دیکھا۔ کیسی بھولی بھالی اور حسین ہے۔ لیکن عورت کا کیا اعتبار؟

ایسا منظر میں نے کبھی نہیں دیکھا۔ ہمیں اندھیرے منہ اُٹھنا تھا۔ اماگ کی طرف کوچ کرنے کا پروگرام تھا۔ یوشوما آیا۔ ہم سب نے اپنی اپنی مشینیں دھکیل کر باہر کیں۔ ہم رات ہی کو بھیج دئے گئے تھے۔ یوشوما تین بجے کر اُٹھا۔ ابھی اس نے اِدھر اُدھر دیکھا ہی لگائے تھے۔ کہ یکایک مشین جل اُٹھی اور بے اختیار مجھے آگ گری۔ مشینیں ایندھن تھیں۔ وہ بھی نذرِ آتش ہو گئیں۔ یوشوما بہادر تھا۔ ہوائی جہازوں کی دیکھ بھال کرنے والے بیس آدمی اور بھی ختم ہو گئے۔ آج کا پروگرام ملتوی کر دینا پڑا +

آخر یوشوما کی مشین کو ہوا کیا؟ چاروں طرف اس کی لفتیش کی گئی۔ ہوائی سپاہی آس پاس کے فارمر تاروں پر دیکھے۔ کپڑے کا ایک ٹکڑا ملا۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

شولاپور جانے والوں کے لئے

(شولاپور بذریعہ ڈاک) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے سرکلر جاری کیا ہے کہ بہت سے لوگ ہم سے دریافت کرتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کے لئے روانہ ہونے کے وقت ہمیں کیا کیا سامان اپنے ہمراہ لانا چاہیئے۔ ان سے ہماری درخواست ہے۔ کہ یہاں چیت کا سا گلابی موسم ہے۔ اس لئے معمولی بستر ساتھ لائیں +

ستیاگرہ کی رفتار

شری مہاتما نارائن سوامی جی کی گرفتاری کے بعد حیدرآباد کے سلطان بازار میں ہر روز ستیاگرہی ستیاگرہ کرتے ہیں۔ اور گرفتار شدگان کو پبلک سیفٹی ریگولیشن کی دفعہ ۶۶ اور آصفیہ سپیشل کوڈ کی دفعہ ۱۲۲ کے ماتحت چھ ماہ سے دو سال تک قید اور جرمانے کئے جاتے ہیں +

دس آریہ سماجیوں کو سزائیں

حیدرآباد کے شری وید پرکاش اور شری دھرم پرکاشجی سے ریگولیشن ۲۵ کے ماتحت ضمانتیں طلب کی گئیں۔ لیکن انہوں نے ضمانتیں دینے سے انکار کر دیا۔ اس لئے انہیں جیل بھیجدیا گیا ہے +

دس آریہ سماجیوں کو چھ چھ ماہ کی سزا ہوئی ہے +

عثمانیہ یونیورسٹی کے ۲۳ طلباء

عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد کے ۲۳ طلباء نے دربار حیدرآباد کی سختی سے تنگ آکر مدراس یونیورسٹی کے انجینیرنگ کالج میں داخل ہونے کے لئے درخواستیں دی ہیں۔ مدراس یونیورسٹی نے انہیں کلاسوں میں بیٹھنے کی اجازت دے دی ہے +

ایک آریہ سماجی پر حملہ

کلم میں ایک آریہ سماجی اپنی دوکان کو جا رہا تھا۔ کہ راستہ میں چند غیر ہندوؤں نے اس پر حملہ کر کیا۔ اور تلوار سے زخمی کر دیا۔ پولیس نے تا حال حملہ آوروں کو گرفتار نہیں کیا۔ آریہ سماجی ہندوؤں کو جلوس نکالنے کی ممانعت ہے۔ لیکن خاکسار پارٹی کے جلوس نکلتے ہیں +

دو ہزار پچاس ستیاگرہی جیل میں

(شولاپور ۱۸- فروری) بمبئی اور گورمل بمبئی سے ستیاگرہیوں کے جو جتھے آج یہاں پہنچے ان کا پرجوش خیر مقدم کیا گیا۔ اس وقت تک کل ۲۰۵۰ ستیاگرہی گرفتار ہو چکے ہیں +

نظام کے محل کے سامنے ستیاگرہ

(حیدرآباد دکن ۱۸- فروری) ایک مقامی مسلمان اخبار کا بیان ہے۔ کہ:-

"نظام صاحب کے محل کے سامنے ستیاگرہ کی تیاریاں کی جا رہی ہیں۔ ریاست کے متمول اور بارسوخ ہندو اس ستیاگرہ میں حصہ لیں گے" +

شری چاند کرن شاردا کا اعلان

(شولاپور ۱۸ فروری) مسٹر ایم۔ ایس اپنے پردھان آل انڈیا آریں کانگرس کی چٹھی کے جواب میں سر اکبر حیدری کے جواب پر اظہار رائے کرتے ہوئے آریہ ستیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر شری چاند کرن شاردا نے کہا۔ کہ "وعدے کر لینے کے برابر نہیں ہوتا۔ دربار حیدرآباد اصلاحات کا وعدہ ایک عرصہ سے کر رہا ہے۔ لیکن اب تک یہ وعدہ پورا نہیں ہوا۔ اور اس وعدہ کا پورا نہ ہونا اُن لوگوں کے لئے جو ایک عرصہ سے سختی برداشت کر رہے ہیں۔ ایک اشتعال انگیز طعنہ نہیں۔ تو چیلنج ضرور ہے" +

ڈاکٹر پٹابھی سیتارامیہ نہتمائی کرینگے

(لکھنؤ ۱۸- فروری) ریاستوں کے خلاف ہندوستان میں پھر ستیاگرہ کی تحریک کی تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ اس سلسلہ میں کانگرس ہائی کمانڈ نے عارضی طور پر انتظام کے سلسلہ احکام جاری کر دئے ہیں۔ اور ڈاکٹر پٹابھی سیتارامیہ کو حیدرآباد میں ستیاگرہ کی تحریک کا انچارج مقرر کیا ہے +

آریہ ستیاگرہ خالص دھارمک تحریک ہے

مہاتما گاندھی اور حیدرآباد کانڈ

(بمبئی ۱۸ فروری) مہاتما گاندھی نے آج کے "ہری جن" میں ایک مضمون شائع کیا ہے جس میں حیدرآباد سٹیٹ کانگرس کو مشورہ دیا ہے۔ کہ وہ اپنے ستیاگرہ کو بند رکھے۔ اس صاف اور واضح وجہ کے پیش نظر کہ اس وقت دو جماعتیں سول نافرمانی کر رہی ہیں۔ ایسے مقاصد کے لئے جو خواہ کتنے ہی نیک کیوں نہ ہوں۔ آپ کے مقاصد سے بالکل مختلف ہیں۔ آریہ سماج کی سول نافرمانی خالصتہً دھارمک ہے۔ کیونکہ یہ دھارمک حقوق حاصل کرنے کے لئے کی جا رہی ہے۔ یہ فرض کیا جا رہا ہے۔ کہ ہندو مہاسبھا آریہ سماج کی حمایت کر رہی ہے۔ اس لئے اس تحریک نے فرقہ وارانہ رنگت لے لی ہے۔ اگر آپ نے دوبارہ سول نافرمانی شروع کی۔ تو آپ کے لئے اپنی قوم پرستانہ نوعیت کو برقرار رکھنا بہت مشکل ہو جائے گا" +

پٹی سے ستیاگرہیوں کا جتھا

(قصور ۱۷- فروری) معلوم ہوا ہے۔ کہ بیس ستیاگرہیوں کا جتھا زیر سرکردگی لکھپتی سیٹھ گنڈو شاہ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے تیار ہو رہا ہے +

حیدرآباد میں مسلمانوں کے نعرے

(حیدرآباد ۱۷- فروری) نظام راجیہ میں آریہ سماجیوں پر سختی ہیں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے مسلمانوں نے ستیاگرہ کی تحریک میں روکاوٹیں ڈالنی شروع کر دی ہیں مسلمان سڑکوں پر "آریہ سماج مردہ باد" "ہندو سبھا مردہ باد" کے نعرے لگاتے ہوئے سنے جاتے ہیں +

ریاست حیدرآباد میں تشدد کا زور

(حیدرآباد ۱۷- فروری) بیدر کی عدالت سے ۵ ہندوؤں کو بغاوت کے الزام میں نوٹس موصول ہوئے ہیں۔ ان کے خلاف عنقریب ہی بغاوت کے الزام میں مقدمہ چلایا جاوے گا +

آریہ سماجی ہونے کے شبہ میں گرفتار

(حیدرآباد ۱۷- فروری) نظام سٹیٹ کا ایک دیہاتی شنکر راؤ اپنے گاؤں کو جا رہا تھا۔ کہ پولیس کانسٹیبل نے اسے آریہ سماجی ہونے کے شبہ میں گرفتار کر لیا۔ اور اسے چار گھنٹہ حوالات میں بند رکھا۔ پولیس نے اسے پانچ روپے جو اس کے پاس تھے ضبط کر کے رہا کر دیا ہے +

آریہ سماجی پر قاتلانہ حملہ

(حیدرآباد ۱۷- فروری) یہاں سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں سوہاور گوبیا نام کے ایک آریہ سماجی پر بیس مسلمانوں نے حملہ کر دیا۔ بیچارہ کی حالت نازک ہے اور وہ بات کرنے کے ناقابل ہے +

جرمانہ کی وصولی

(شولاپور ۱۷- فروری) ہندوؤں پر جھوٹے مقدمات بنا کر پھنسانے کے لئے مسلمان مسجدوں پر اسلام کے خلاف کلمات لکھتے ہوئے دیکھے گئے ہیں۔ ناندیڑ سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ وہاں ایک مسلمان قرآن کے اوراق گندی نالی میں پھینکتا ہوا پکڑا گیا۔ جو لوگ ستیاگرہ میں قید ہو چکے ہیں۔ ان کے جرمانے وصول کرنے کے لئے پولیس انہیں بری طرح تنگ کر رہی ہے۔ جرمانوں کی وصولی کے لئے ان کے جانور۔ گھر کا سامان قرق کر کے سستے داموں فروخت کیا جا رہا ہے۔ احکام کی اس سختی سے کئی خاندان برباد ہو گئے ہیں +

ملک بھر سے جتھوں کی روانگی

(شولاپور ۱۷- فروری) گوالیار۔ جیپور۔ فتح پور مظفر نگر۔ بریلی۔ بندرابن۔ بمبئی اور لاہور سے ستیاگرہیوں کے جتھے یہاں پہنچ رہے ہیں ستیہ گرہیوں کے نئے جتھوں کے سواگت کے لئے روزانہ جلسے منعقد کئے جا رہے ہیں +

پرچار کی ضرورت

آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کے منتر مہودیوں سے درخواست ہے۔ کہ کر کر کے اپنے اُپدیشکوں کو ہدایت کر دیں کہ وہ حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں پرچار کریں۔ اور اپنے اپنے صوبوں کم از کم ایک ایک اُپدیشک شولاپور بھیجدیں۔ تاکہ وہ ریاست حیدرآباد کے چاروں طرف برطانوی علاقہ میں ویدک دھرم کا پرچار کریں۔ اور ستیاگرہ کی تحریک کو تقویت پہنچائیں +

(چاند کرن شاردا)

آریہ سنیاسیوں سے مہاتما نارائن سوامی کی اپیل

حیدر آباد ستیاگرہ میں آہوتی دینے کیلئے ہر آریہ سنیاسی شولاپور پہنچ جائے

(شولاپور ۱۵-فروری) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا پرسیں کے نام ایک بیان کے دوران میں لکھتے ہیں۔ کہ آریہ سنیاسی منڈل کے سمراٹ شری مہاتما نارائن سوامی جی اس وقت حیدر آباد جیل میں ہیں۔ سنیاسی منڈل سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ ہر ایک آریہ سنیاسی حیدر آباد ستیاگرام میں اپنی آہوتی دینے کیلئے شولاپور پہنچ کر ستیاگرہیوں کی فہرست میں اپنا نام درج کرائے۔

دربار حیدر آباد کا منتقمانہ رویہ

(شولاپور ۱۵-فروری) حیدر آباد سے آمدہ ستیاگرہی گرفتار ہو چکے ہیں۔ اور ریاست کے مختلف شہروں سے جن ستیاگرہیوں نے اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کیا ہے۔

حیدر آباد میں آریہ سماجیوں کیساتھ بدتمیزی کا سلوک

پنڈت جواہر لال نہرو کا اعلان

(لدھیانہ ۱۶-فروری) آج آل انڈیا سٹیٹس پیپلز کانفرنس کی سبجیکٹس کمیٹی میں تقریر کرتے ہوئے پنڈت جواہر لال نہرو نے کہا۔ "اس میں کچھ شک نہیں۔ کہ حیدر آباد میں آریہ سماجیوں کو بہت سی شکایتیں ہیں۔ اگر کوئی آریہ سماجی اُپدیشک خرابی پیدا کرے۔ تو حکومت اس کے خلاف مقدمہ چلا سکتی ہے۔ حکومت کو کوئی حق نہیں۔ کہ آریہ سماجیوں کی دھارمک سرگرمیوں میں رد کاوٹ ڈالے۔

حیدر آباد میں آریہ سماجیوں کے ساتھ نہایت بدتمیزی کا سلوک ہوا ہے۔ حکومت نے آریہ سماجیوں کے پُرجیہ لیڈر مہاتما نارائن سوامی سے بہت ناموزوں سلوک کیا ہے۔ ان کے پاؤں میں بیڑیاں پہنا کر حکومت نے بدتمیزی کی انتہا کر دی ہے۔

ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ آریہ سماجیوں سے حیدر آباد کے مختلف جیلوں میں اچھا سلوک نہیں ہو رہا۔ خصوصاً مہاتما نارائن سوامی کے متعلق تو دربار کا رویہ نہایت منتقمانہ ہے اس بردھاوستھا میں بھی انہیں جیل میں اچھی خوراک نہیں دی جا رہی۔ اور نہ ہی انہیں دودھ پینے کو دیا جاتا ہے۔ دوسرے ستیاگرہی بھی بہت تکلیف میں ہیں۔

اجمیر سے آریہ ستیاگرہیوں کا جتھا

(اجمیر ۱۵-فروری) کل سات مقامی دیانند انا تھالیہ کے ۲۵ نوجوان اناتھوں کا ایک جتھا ستیاگرہ کرنے کیلئے حیدر آباد روانہ ہو گیا۔

بیرونجات کے سولہ سو ستیاگرہی گرفتار

(شولاپور ۱۵-فروری) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے جو رپورٹ شائع کی ہے۔ اس کے ذریعہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ فروری کے پہلے ہفتہ کے اختتام تک بیرونجات سے سولہ سو ان کی تعداد اس کے علاوہ ہے۔

گلبرگہ کے ستیاگرہ سماچار

(شولاپور ۱۵-فروری) گذشتہ ہفتہ آریہ ستیاگرہ سمتی کے زیر اہتمام تین جتھوں نے گلبرگہ میں ستیاگرہ کیا۔ وہ "آریہ سماج زندہ باد" اور "سوامی دیانند زندہ باد" کے نعرے لگاتے ہوئے آگے بڑھتے جاتے تھے۔ ہزاروں کی تعداد میں لوگ ستیاگرہیوں کے ساتھ ہو گئے۔ گرفتاری کے وقت بڑا جوش و خروش تھا۔ چنانچہ چند مقامی ہندوؤں نے بھی اپنے آپ کو ان کے ہمراہ گرفتاری کے لئے پیش کر دیا۔ اور گرفتار کر لئے گئے۔

صرف شولاپور سے ۱۳ سو ستیاگرہی

(شولاپور ۱۵-حیدر آباد میں آریوں کے ستیاگرہ کے متعلق جوش و خروش کا اندازہ اس امر سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور ابتک تقریباً تیرہ سو ستیاگرہی صرف شولاپور سے ہی حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے بھیج چکی ہے۔ اور وہ سب وہاں گرفتار ہو چکے ہیں۔

آریہ سماجی ہونے کا جرم

(شولاپور ۱۵-فروری) ستیاگرہ سمتی شولاپور کے دفتر میں سیادھوکی (حیدر آباد) سے ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں ایک آریہ سماجی اپنی سگائی کے سلسلہ میں آیا۔ تو پولیس نے اُسے راستہ میں گھیر لیا۔ کہ آیا وہ آریہ سماجی تو نہیں ہے۔ اس کے اثبات میں جواب دینے پر اس سے ضمانت طلب کر لی گئی۔

تیسرے ڈکٹیٹر کا ۵-مارچ کو ستیاگرہ

(شولاپور ۱۵-فروری) اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ۵-مارچ کو بھائی ابھیدیانند سرسوتی جوالاپور۔ برہم مہاوِدیالیہ لاہور کے جتھے آریہ ستیاگرہ سمتی کے تیسرے ڈکٹیٹر مہاشہ نوشحال چند خورسند کے ساتھ حیدر آباد میں ستیاگرہ کریں گے۔

ستیاگرہ کیلئے والنٹیر بھیجئے

(شولاپور ۱۵-فروری) کنور چاند کرن شاردا ڈکٹیٹر ستیاگرہ سمتی شولاپور نے ہندوستان بھر کی آریہ سماجوں کے نام ایک اپیل شائع کی ہے۔ اس میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ جن آریہ سماجوں کے زیادہ والنٹیر ہوں۔ وہ چار چار والنٹیروں کے جتھے شولاپور بھیج دیں۔

مسلمانوں سے امتیازی سلوک

گذشتہ سال دربار حیدر آباد کی طرف سے شری پنڈت نریندر دیو جی آریہ اُپدیشک اور نواب بہادر یار جنگ پر حکم امتناعی کے نوٹسوں کی تعمیل کرائی گئی تھی۔ جس میں انہیں حکم دیا گیا تھا۔ کہ وہ پبلک جلسوں میں تقریر نہ کیا کریں۔ لیکن نواب بہادر یار جنگ پر سے تو یہ پابندی ہٹا لی گئی۔ اور وہ اب کھلم کھلا اشتعال انگیز تقریریں کر رہے ہیں۔ دوسری طرف پنڈت نریندر دیو جی کو نظر بند کر دیا گیا ہے۔

۲۵۰ طلباء نے ہڑتال کر دی

(ہنگولہ ۱۵-فروری) ہنگولہ (حیدر آباد) کے مقامی سرکاری سکول کے ۲۵۰ طلباء نے گذشتہ تین ہفتہ سے ہڑتال کر رکھی ہے۔ ہڑتال کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے۔ کہ اس سکول کے ہندو طلباء کو ایک مسلمان ٹیچر کی انگیخت پر مسلم طلباء نے زدوکوب کیا۔ اور شکایت کرنے پر اُلٹے ہندو طلباء کو سزا دلانے کی کوشش کی گئی۔

نمبرداروں اور جاگیرداروں کو حکم

(شولاپور ۱۶ فروری) معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ نے نمبرداروں اور جاگیرداروں کو حکم دیا ہے۔ کہ اگر کوئی آریہ سماجی تمہارے گاؤں میں آئے۔ تو پولیس کو اس کی فوراً اطلاع دو۔ اور جو شخص باہر سے آئے اسے پولیس میں بھیجو۔ گاؤں میں ٹھہرنے نہ دو۔

سوامی جی سے ملاقات پر پابندیاں

(شولاپور ۱۵-فروری) نظام گورنمنٹ نے ستیاگرہیوں پر جیل میں کئی پابندیاں لگا دی ہیں۔ مہاتما نارائن سوامی سے کسی کو جیل میں ملاقات کی اجازت نہیں دی جاتی۔ شری چاند کرن شاردا نے جو آریہ ستیاگرہ سمتی کے دوسرے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ ان سے ملاقات کی اجازت طلب کی۔ تو انہیں جواب ملا۔ کہ سوامی جی سے صرف رشتہ دار ہی ان سے ملاقات کر سکتے ہیں۔ اور وہ بھی چار ماہ میں ایک دفعہ۔ حکام ریاست کا یہ جواب اتنا مضحکہ خیز ہے۔ کہ اسے یہ علم بھی نہیں۔ کہ سنیاسی کا کون رشتہ دار ہوتا ہے؟

جوالاپور مہاودیالیہ کے گیارہ ودیارتھی

(جوالاپور ۱۵-فروری) معلوم ہوا ہے۔ کہ مہاودیالیہ جوالاپور کے گیارہ ودیارتھیوں کا ایک جتھا زیر سرکردگی سوامی ودیانند عنقریب حیدر آباد میں ستیاگرہ کے لئے روانہ ہو جاوے گا۔

جنیو پہننے کی بھی اجازت نہیں

(ہیلی ۱۹-فروری) شولاپور سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ پونہ کے تین والنٹیر ہیرا چند سیکریٹری آریہ کمار سبھا۔ گوردھن سندر راؤ۔ اور منگل سنگھ گذشتہ روز سے حیدر آباد سنٹرل جیل میں بھوک ہڑتال پر ہیں۔ آریہ سماج ہیڈ کوارٹر کی آمدہ اطلاع کے مطابق ان والنٹیروں پر حکام جیل کی کارروائی کے خلاف پرزور طور پر بھوک ہڑتال شروع کی ہے۔ انہوں نے ان والنٹیروں کو جنیو پہننے کی ممانعت کر دی ہے۔

"پرکاش" کے خریدار

تعلیمی ستیاگرہ شروع کر دیا گیا

عثمانیہ یونیورسٹی کے نکالے گئے طلباء نے تعلیمی ستیاگرہ شروع کر دیا ہے۔ اور سکولوں میں روزانہ بندے ماترم کا گیت گایا جاتا ہے۔ اور کنور چاند کرن شاردا نے بھی اس تحریک کی حمائیت کی ہے +

سناتن دھرمی بھی حمائیت میں

سناتن دھرمی بھی ستیاگرہ کی تحریک کی حمائیت کر رہے ہیں۔ ستیاگرہیوں کے آل انڈیا جتھے جو شولاپوری کے روز گلبرگہ اور بدازاں حیدرآباد گئے تھے گرفتار کر دئے گئے ہیں +

ڈی۔اے۔وی کالج کے ۲۵ طلباء

(لاہور ۲۰- فروری) ڈی۔اے۔وی کالج کے ۲۵ طالب علموں کا ایک جتھہ زیر سرکردگی کامریڈ کشن پال سپتر مہاشہ خوشحال چند جی فورسنڈیکیم مئی کو لاہور سے حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کے لئے روانہ ہوگا۔ لاہور سے ایک ہفتہ کے اندر اندر ایک درجن آریہ سماجیوں کا ایک اور جتھا حیدرآباد کو روانہ ہو جائے گا +

دینا نگر کے ایک سو ہڑتالی تہار

(لاہور ۲۰- فروری) مہاشہ قومی سدھار سبھا دینا نگر نے مہاشہ خوشحال چند تنیسرے ڈکٹیٹر حیدرآباد ستیاگرہ کو ایک سو ہڑتالی کارکنوں کی خدمات کی پیشکش کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ آپ جس وقت بھی چاہیں انہیں حیدرآباد پہنچنے کا حکم دے سکتے ہیں۔ ہم آپ کے حکم کے منتظر ہیں +

جوالاپور مہاودیالیہ کے ۱۵ ودیارتھی

(جوالاپور ۲۰- فروری) جوالاپور مہاودیالیہ کے پندرہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا ریاست حیدرآباد کے ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے شولاپور جانے کی غرض سے نئی دہلی روانہ ہو گیا ہے۔ اور دیگر بہت سے ریلوے سٹیشنوں پر انہیں الوداع کہی گئی ہے۔ روانگی سے پہلے ستیاگرہیوں کا جلوس نکالا گیا +

۵۰ آریہ ویروں کا جتھا حیدرآباد کو

(لاہور ۲۰- فروری) معلوم ہوا ہے۔ کہ پچاس آریہ ویروں کے جتھے کے ساتھ مسٹر مہرچند شرما ایڈیٹر آریہ ویر لاہور حیدرآباد میں ستیاگرہ کے لئے ۱۲- مارچ کو جا رہے ہیں +

حیدرآباد جیل میں دو بم پھٹ گئے

حیدرآباد (دکن) ۲۰- فروری) آج صبح ساڑھے چھ بجے اور ساڑھے سات بجے بم پھٹنے کے دو حادثات ہوئے جن سے ایک شخص ہلاک اور ایک مجروح ہوا۔ پہلا حادثہ حیدرآباد ڈومینین بنک کے دروازے پر ہوا۔ جب کہ ایک پہرہ دار کا بازو اڑ گیا۔ دوسرا حادثہ معظم جاہی مارکیٹ کے نزدیک سڑک پر ہوا۔ یہاں ایک شخص ہلاک ہو گیا +

سکھ بھی جتھے بھیجیں گے

(لاہور ۲۰- فروری) باخبر حلقوں کا بیان ہے۔ کہ سکھ بھی جتھے بھیج کر آریہ ستیاگرہ کی مدد کرنے پر غور کر رہے ہیں +

پچاس ستیاگرہیوں کو ایک ایک سال قید سخت

(شولاپور ۱۶- فروری) گلبرگہ سے اطلاع ملی ہے۔ کہ وہاں آریہ سماج مندر پر پتھر پھینکے گئے۔ مگر غنڈوں کو گرفتار نہیں کیا گیا۔ پنڈت گنگا پرشاد جی پاڈھیائے نے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق لیکچر دیا۔ گلبرگہ کے مجسٹریٹ نے ۵۰ ستیاگرہی والنٹیروں کو ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی +

سندھیا کرنے پر ہتھکڑی لگ گئی

(شولاپور ۱۶- فروری) حیدرآباد کی اطلاع ہے۔ کہ سندھیا کرنے پر جیل میں قیدیوں کو پیٹا گیا۔ یہ بھی شکایت ہے۔ کہ جن آریوں نے سندھیا کرنے پر اصرار کیا۔ ان کو ہتھکڑیاں پہنا کر تنہائی کی کوٹھڑیوں میں بند کر دیا گیا +

مہاتما جی سے مشقت کیوں

(شولاپور بذریعہ ڈاک) حیدرآباد کے قانون تعزیرات کے مطابق ساٹھ سال سے زیادہ عمر والے شخص کو قید با مشقت کی سزا نہیں دی جا سکتی۔ لیکن نظام سرکار نے ستر برس کی عمر والے مہاتما نارائن سوامی کو قید با مشقت کی سزا دی ہے۔ ان سے روزانہ جیل میں کام لیا جاتا ہے +

سوامی جی کی صحت

گلبرگہ جیل کے افسران نے ستیاگرہ سمتی شولاپور کے نام مہاتما نارائن سوامی جی کی صحت کے متعلق لکھا ہے۔ کہ وہ جیل میں اچھے ہیں۔ ان سے ملاقات کرنے کی کوئی ضرورت نہیں +

ہون کرنے کیلئے مچلکہ

بوری جاگیر میں سات آریہ سماجیوں سے عدالت نے اس بات کا مچلکہ لیا ہے۔ کہ وہ ایک سال تک ہون نہ کریں گے +

رام چندر الہ آبادی کو سزا

شری رام چندر جی الہ آبادی کو ایک ماہ قید کی سزا دی گئی ہے۔ وہ ۱۳- مارچ کو رہا ہوں گے +

گلبرگہ کے ستیاگرہیوں کو سزائیں

گلبرگہ میں آریہ ستیاگرہ سمتی کے دسویں جتھے کے جن ستیاگرہیوں نے ستیاگرہ کیا اور جنہیں سزائیں ہوئیں ان کے نام یہ ہیں:- (۱) شنکر راؤ (۲) لیفٹ انند (۳) ارجن دیو (۴) پریم چند (۵) نارائن راؤ احمد آبادی ان سب کو ایک ایک مہینہ کی سزا ہوئی ہے +

ایک اور جتھا گرفتار

۱۶- تاریخ کو گلبرگہ میں ایک اور جتھا صبح دس بجے کی میل گاڑی سے اتارا گیا۔ ستیاگرہیوں کے نام مندرجہ ذیل ہیں:- (۱) گوبند راؤ (۲) شنکر راؤ (۳) ایک ناتھ راؤ (۴) سکھ سنگھ +

۱۳- تاریخ کو ایک جتھا گلبرگہ میں اتارا گیا +

۱۲- تاریخ کو جو ستیاگرہی گرفتار ہوئے انہیں ایک ایک ماہ قید کی سزا دی گئی +

چنچل گڈھ جیل میں سختیاں

اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ چنچل گڈھ

روانگی سے پہلے لالہ خوشحالچند کا بیان

"آریہ سماج محض ویدک دھرم کے پرچار کا کام کر رہا ہے۔ اس کے سامنے نہ کوئی فرقہ ہے۔ نہ ملک ہے۔ ہاں جس دیش اور جاتی میں کوئی اتپین ہوتا ہے۔ اس کی رکھشا کے لئے اپنا سب کچھ اپن کر دینے کا اوپدیش ویدک دھرم دیتا ہے۔ اگر ویدک دھرم کے پرچار کے راستہ میں کوئی روکاوٹ ڈالتا ہے۔ تو آریہ سماج اسے سہن نہیں کر سکتا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے اندر آریہ سماج نے ستیاگرہ شروع کیا ہے۔ اور یہ قدم بھی انتہائی مجبوری کے بعد اٹھایا گیا ہے +

موجودہ زمانہ کے ہندوستان میں آریہ سماج کی یہ تحریک بالکل انوکھی اور نئی ہے۔ آج تک جتنے ستیاگرہ ہوئے۔ ان کی غرض وغائیت نہایت پوتر ہوتے ہوئے بھی آخر کار دنیوی تھی۔ اس میں سنسار کا منافع کرتی تھی۔ لیکن آریہ سماج کا یہ ستیاگرہ اپنی شان کا نرالا ستیاگرہ ہے۔ جس میں نہ کوئی زمین مانگی جا رہی ہے نہ ملک آنا نوے ۸۹ فیصدی نیابت یا ۵۶ فیصدی نوکریاں۔ نہ ہی ممبریاں اور نہ ہی عہدے۔ اگرچہ آریہ سماج ان چیزوں کے حاصل کرنے کے خلاف نہیں ہے۔ ہر ایک کو اپنا حق حاصل کرنا ہی چاہیئے۔ لیکن اس ستیاگرہ میں دنیا کی کوئی چیز طلب نہیں کی جا رہی۔ بلکہ صرف رکاوٹ۔ اور دھارمک حقوق کا مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ پربھو بھگتی کرنے۔ ویدک دھرم اور ویدک تہذیب کے پرچار کا حق طلب کیا جا رہا ہے۔ ستیا گرہ کون انسان ہے، جو آریہ سماج کے اس نشکام مشن کی تائید نہ کریگا" +

خارج شدہ طلباء کو دیر سویر کر کا مشورہ

(ناگ پور بذریعہ ڈاک) دیر سویر کر پردھان آل انڈیا ہندو سبھا کلکتہ جاتے ہوئے ناگ پور سے گذرے۔ آپ نے عثمانیہ یونیورسٹی کے اُن ہندو طلباء کو جنہیں "بندے ماترم" کا گیت گانے کے جرم میں خارج کیا گیا تھا۔ مبارکباد دی اور ان سے کہا۔ کہ وہ مستقل مزاج رہیں۔ اگر عثمانیہ یونیورسٹی "بندے ماترم" گانے کی اجازت دے بھی دے۔ تو بھی وہ واپس نہ جائیں +

ایک سناتن دھرمی کی پیشکش

(چیک جھمرہ ۱۶ فروری) یہاں کے ایک مشہور دانی لالہ کندن لال جی ترکھ پٹھان سناتن دھرم سبھا نے پیشکش کی ہے۔ کہ جب تک حیدرآباد میں آریہ سماج کا ستیاگرہ جاری رہے گا۔ وہ دس روپیہ ماہوار آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیجا کریں گے۔ چنانچہ آج دس روپے کا منی آرڈر ان کی طرف سے بھیج دیا گیا ہے +

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند کی وداعی

انارکلی سماج میں شاندار جلسہ

(لاہور ۱۹- فروری) حیدرآباد ستیاگرہ میں آریہ سماج کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی فورسند پردھان آریہ پراونشک سبھا سندھ۔ بلوچستان کی روانگی شولاپور کے ضمن میں لاہور کی تمام آریہ سماجوں کی ایک مشترکہ میٹنگ آج صبح ساڑھے نو بجے آریہ سماج مندر انارکلی لاہور میں منعقد ہوئی۔ سماج کا وسیع ہال گیلریاں اور برآمدہ دیویوں اور بہنوں سے کھچا کھچ بھرے ہوئے تھے۔ لاہور کے بہت سے معتمد آریہ سماجی لیڈر اور معززین شہر جلسہ میں موجود تھے۔ ہال جھنڈیوں وغیرہ سے مزین کیا گیا تھا ہون یگیہ اور جوشیلے بھجنوں کے بعد جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی۔ حاضرین کی کثیر تعداد اور اُنکا چہرے چہروں سے ظاہر ہو رہا تھا۔ کہ لوگوں کے دلوں میں اس ستیاگرہ میں حصہ لینے والوں کیلئے اور خاص کر اپنے ڈکٹیٹر کے لئے کس قدر عقیدت اور پریم موجود ہے۔

بہت سے اصحاب نے لالہ خوشحال چند جی کو ان کے عزم بلند کے لئے سہارکباد دی۔ حاضرین میں سے مندرجہ ذیل کے نام قابل ذکر ہیں:-

مسٹر ایم سائیں اپنے لیڈر نیشنلسٹ پارٹی سنٹرل اسمبلی ممبر جلسہ تھے۔ مہاشہ فرخشال چند فورسند۔ مہاشہ کرشن۔ لالہ بھیم سین سچر۔ شریمتی شنو دیوی۔ لالہ ہرچند مہاجن۔ پروفیسر سورہا لی۔ لالہ ہرج لال انسپکٹر آریہ سکولز۔ لالہ بودھ راج ایڈووکیٹ ملتان۔ پاندہ سنت رام۔ پنڈت راجہ رام۔ پنڈت بدھ دیو۔ شریمتی ایشور دیوی پردھانا استری سماج انارکلی۔ رائے صاحب لالہ گوپال داس سوتی۔ شری دنائیک راؤ بیرسٹر پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا ریاست حیدرآباد علاوہ ازیں ہزاروں کی تعداد میں دیویاں اور پرش موجود تھے ایڈریس دیا گیا۔

تمام آریہ سماجوں کی طرف سے لالہ خوشحال چند جی کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے:-

"آپ دھرم یدھ پر جا رہے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے ان پابندیوں کو دور نہیں کیا۔ جو دھرم پوجا اور دھرم پرچار پر عائد ہیں۔ اب آریہ سماج کے سامنے اور کوئی راستہ نہیں۔ کہ وہ دکھ سہے۔ اور اس وقت تک قربانیاں کرتا چلا جائے جب تک کہ یہ پابندیاں دور نہیں ہوتیں۔ آپ ہمارے نیتا ہیں۔ پنجاب کے پرتی ندھی ہو کر حیدرآباد میں جا رہے ہیں۔ آپ کو کشٹ ہوں گے۔ دکھ سہنے پڑیں گے۔ اس امر کا احساس ہوتے ہوئے بھی آپ ستیاگرہ کے راستہ پر چلنے کے لئے کمربستہ ہیں۔ آپ کے عزم نے ہمارے سر اونچے کر دئے ہیں۔ آریہ سماج ہمیشہ دھرم کی رکھشا کے لئے پیش پیش رہا ہے۔ تمام آریہ سماجوں کی طرف سے آپ کو ہم یقین دلاتے ہیں۔ کہ جب تک ایک بھی آریہ زندہ ہے۔ آپ کے نقش قدم پر چل کر قربانی دینے کے لئے تیار رہے گا۔ ہم پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ آپ کو اس اندولن میں وجے پراپت ہو۔ ہمارا ستیاگرہ دھارمک اور آتمک ہے۔ ہم نے اس سرد شکتیمان پر بھروسہ کرتے ہوئے یہ اندولن شروع کیا ہے۔

سرد شکتیمان آپ کو وجے دے۔ پرُبلدیو لالہ خوشحال چند جی ہم آپ کو مان پُروک وداع کرتے ہیں۔ آریہ سماج کی شان کو بڑھائیے۔ اور دھارمک حقوق کی حفاظت کیجئے۔"

اس مرحلہ پر حیدرآباد جانے والے دو دیگر ممبروں کا جتھا بھی جلسہ میں پہنچ گیا۔ حاضرین نے "شہیدان حیدرآباد زندہ باد"۔ "مہاشہ خوشحال چند زندہ باد" کے نعرے لگائے۔

مہاشہ جی کی تقریر

مہاشہ خوشحال چند جی نے ایڈریس کے جواب میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں بڑا فخر سمجھتا ہوں۔ کہ مہاتما نارائن سوامی نے مجھے پنجاب سے ڈکٹیٹر مقرر کیا۔ میں پرماتما پر اٹل وشواس رکھتا ہوں۔ اور مصائب کو برداشت کروں گا۔ آپ نے مزید کہا۔ کہ اس وقت دو طاقتیں کانگرس اور برٹش گورنمنٹ ہیں۔ جو ہماری مدد نہیں کر رہی ہیں لیکن ہماری قربانیاں کانگرس اور گورنمنٹ کا دل پگھلا دیں گی۔ اور انہیں ہماری مدد کرنی پڑے گی۔ تین شکتیوں۔ پنجاب مہاراشٹر اور راجپوتانہ کا سنگٹھن ہو گیا ہے۔ جب یہ تینوں شکتیاں حیدرآباد ستیاگرہ میں متحدہ محاذ پیش کریں گی تو کوئی شکتی بھی ہمیں ہمارے حقوق لینے سے نہیں روک سکتی۔ میرے ساتھ جو دیار تھی جا رہے ہیں۔ وہ جیلوں پر جا کر قبضہ کر لیں گے اور جیلوں کو یونیورسٹی بنا ئیں گے۔

میری تو یہ اچھا ہے۔ کہ یا تو میں کامیاب ہو کر آؤں۔ ورنہ جیل سے میری ہڈیاں ہی آئیں"۔

پنڈت وٹھا کردت آف امرت دھارا نے مہاشہ جی کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے جانے والے دو دیار تھیوں کو آشیرواد دی۔ اور کہا کہ دو دیار تھیوں کو اپنے دھرم سے اتنا پیار ہے۔ کہ ایک دو دیار تھی کے ساتھ نہ لے چلنے پر اس نے بھوک ہڑتال کر دی۔ آخر کار اُسے بھی ستیاگرہ میں شامل کرنا پڑا۔

مسٹر اینے کی تقریر

مسٹر اینے نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج نے جو یہ دھارمک جنگ شروع کیا ہے۔ یہ موقعہ پر شروع کیا گیا ہے۔ دھرم کے پرچار کا حق ہر مذہب کو حاصل ہے۔ نظام حیدرآباد ہمارے مذہبی حقوق کو چھین نہیں سکتے۔ پنجاب آریہ سماج کا ستیاگرہ اور قربانیاں ایک دن رنگ لائیں گی۔ اور ساری ہندوستان پنجاب کی رہبری تسلیم کرے گا۔ اور کانگرس بھی آپ کے تیئں۔ اور قربانی کا فائدہ اُٹھانے کے لئے آگے آئے گی۔ اور کانگرس کا دیا ستوں میں ستیاگرہ کے بارے میں جو رویہ ہے۔ وہ آپ سب کو معلوم ہے۔ کانگرس کی باگ ڈور مہاتما گاندھی کے ہاتھ میں ہے۔ کانگرس نے جو دیا ستوں میں ستیاگرہ کرنا ہے۔ مہاتما گاندھی اُسے اس وقت تک نہیں شروع کرنا چاہتے۔ جب تک آریہ سماجی حیدرآباد میں ستیاگرہ بند نہیں کرتے لیکن آریہ سماج کا دھارمک ستیاگرہ ہے۔ یہ بند ہونا تو ایک طرف رہا۔ کانگرس کو اس کی سہائیتا کرنی پڑے گی۔ اگر کانگرس حیدرآباد میں ذمہ دار گورنمنٹ قائم کرنے میں کامیاب بھی ہو جائے۔ تو بھی مذہبی حقوق کے لئے بغیر آریہ سماج کا ستیاگرہ فتح نہیں ہو سکتا۔

جلسہ میں ستیاگرہ کے سلسلہ میں چندہ روپیہ اکٹھا ہو گیا۔ آخر میں استری سماج کی طرف سے مہاشہ جی کو پانچ صد روپیہ کا تھیلا پیش کی گئی۔

پرکاش:- آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا ہفت روزہ ہے۔ اس کے گراہک بنکر اشاعت بڑھائیں۔ (مینجر)

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی
پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سنسکرت نیشنل کالج بنتھا کئی سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے اس کے پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے ہر ایک حصے کی پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاکخرچ معاف
ملنے کا پتہ:- اجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی۔ لاہور

آریہ جگت میں حیدرآباد اندولن کیلئے اتساہ

آریہ سماج رائیکوٹ

آریہ سماج رائے کوٹ کا یہ سپیشل جلسہ پُوجیہ مہاتما شری نارائن سوامی جی مہاراج پرتھم ڈکٹیٹر آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کی گرفتاری پر ہارد ک دوھائی دیتا ہے ✣ (منتری)

آریہ سماج لیسرور

اپنے اجلاس میں شری نارائن سوامی جی مہاراج کو دوھائی دیتا ہے۔ اور حیدرآباد نظام کے اس بے جا سلوک کی مذمت کرتا ہے ✣ (منتری)

آریہ سماج سیالکوٹ

مہاتما نارائن سوامی جی اور دوسرے آریہ ستیاگرہیوں پر ریاست حیدرآباد میں ہو رہی سختیوں کی خبروں نے سیالکوٹ کے آریہ یوکوں میں ایک بے پناہ جوش بھر دیا ہے۔ اور آریہ یوک سماج سیالکوٹ نے ۱۳ - فروری سے مندرجہ ذیل پروگرام پر عمل کرنا شروع کر دیا ہے :-

(۱) ہر روز پراتہ ۵½ سے ۶½ بجے تک پربھات پھیری ہوتی ہے۔ جس میں بھجنوں کے علاوہ ہر محلے میں گھڑے ہو کر حیدرآباد کے حالات سنائے جاتے ہیں۔ اور ستیاگرہ کے لئے سہائتا کی اپیل کی جاتی ہے ✣

(۲) آریہ سماج میں آریہ یوک سماج کی طرف سے آفس کھول دیا گیا ہے۔ جس میں ہر منش حیدرآباد کیلئے جو بھی سہائتا دینی چاہئے دے سکتا ہے ✣

(۳) صندوقچیوں کے ذریعہ چندہ فراہم کرنے کا کام شروع کر دیا گیا ہے ✣ (منتری)

آریہ سماج دینا نگر

آریہ سماج دینا نگر تگڑی کی طرف سے مندرجہ ذیل اصحاب حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے جا کو تیار ہیں :-

(۱) لالہ دیوکنت جی جائیس پردھان آریہ سماج میونسپل کمشنر

(۲) لالہ دھرم دت جی جنرل سیکرٹری ✣

(۳) لالہ رام لال جی میونسپل کمشنر ✣

(۴) لالہ بھیم سین جی ✣

(۵) لالہ گیان چند جی (۶) لالہ دیوراج جی

(۷) لالہ ہیم راج جی اوہری ✣

(۸) حکیم نانک چند جی ✣

(۹) لالہ گوری شنکر جی پردھان آریہ سماج

(۱۰) لالہ وشوا مندر جی بجاج ✣

(۱۱) لالہ بنسی لال جی ✣ (۱۲) لالہ ہیراج جی دھیر

(۱۳) لالہ بخشی رام جی ✣ (۱۴) لالہ شادی لعل جی اوہری ✣

نینی کوٹ سے بتیس روپے ۹ آنے حیدرآباد کے لئے چندہ اکٹھا ہوا۔ اور پانچ احباب نینی کوٹ سے بھی ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں ✣ (شیام لال منتری)

آریہ جگت میں رشی بودھ اتسو کی دھوم دھام

آریہ سماج مٹھن کوٹ

آریہ سماج مٹھن کوٹ ضلع ڈیرہ غازی خاں کی آریہ سماج نے شوراتری کا اتسو بڑے جوش و خروش سے منایا۔ پراتہ کال تمام آریہ سبھاسدوں نے سماج مندر میں اکترت ہو کر ہون یگیہ اور سندھیا آدی کیا۔ جس میں کافی تعداد میں شہر کے استری پرش بھی شامل ہوئے۔ رات کو آریہ سماج مندر میں لالہ تارا چند جی۔ لالہ شیام لال جی۔ اور پردھان جی نے بچے ستو کی پوجا اور سوامی جی کے جیون چرتر پر روشنی ڈالی ✣ (حکم چند فنانچی آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج سنت نگر لاہور

آریہ سماج سنت نگر لاہور میں ۱۷ - فروری کو ایک بجے دوپہر سے چار بجے شام تک رشی بودھ اتسو زیر صدارت شری پنڈت بشمبھر ناتھ جی اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب منایا گیا۔ اور اسی دن دوپہر کے ۱۲ بجے ایک ہون کے عبادتی کی شدھی کی گئی ✣ (جے دیو منتری)

آریہ نگر

آریہ نگر ضلع ملتان میں رشی بودھ اتسو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پراتہ کال نگر کیرتن کیا گیا۔ شام کے وقت میونسپل ہال میں تیوہار منایا گیا۔ ہال کھچا کھچ حاضرین سے بھرا ہوا تھا۔ حیدرآباد کے حالات بذریعہ اخبار سنائے گئے۔ اور مبلغ ۱۵ روپے حیدرآباد فنڈ کے لئے اکترت ہوئے ✣ (رگھوناتھ رائے منیجر)

آریہ سماج کروڑ

آریہ سماج کروڑ ضلع مظفر گڑھ کا پہلا پاٹھک ست سنگ شری پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کو ان کی گرفتاری اور شولاپور جیل پر ہارد کہا دیتا ہے (منتری آریہ سماج کروڑ)

ایک آریہ سجن کی پرتگیا

(چک جھمرہ ۱۹ - فروری) یہاں کے سرکردہ آریہ سماجی مہاشہ بڑی رام جی نے پرتگیا کی ہے۔ کہ جب تک حیدرآباد کے اندر آریہ سماج کا ستیاگرہ جاری رہے گا۔ اور وہ اس اندولن کے لئے یکمشت روپیہ ماہوار ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیجا کریں گے۔ چاہے اس کے لئے انہیں باہر جا کر بھکشا ہی کیوں نہ کرنی پڑے ✣

آپ کا یہ عمل شاہ قابل تعریف اور قابل تقلید ہے ✣ (نامہ نگار)

ساماجک سماچار

مہتہ جیمنی جی کا بنگال و صوبہ بہار میں پرچار

مہتہ جی نے کلکتہ میں بارہ روز قیام کر کے اٹھارہ ویاکھیان دیئے۔ مختلف [illegible] اور سکولوں میں آپ کے لیکچر ہوئے۔ اس کے بعد آپ کھڑگ پور گئے۔ یہاں کی آریہ سماج میں آپ کے چار لیکچر ہوئے ✣

پنڈی بھٹیاں میں ویدک وو

۴ - فروری کو پنڈی بھٹیاں میں را[illegible] زادہ ڈاکٹر سوکھ پال کمار۔ خلف الرشید رائے بہادر لالہ حکومت رائے جی کی برا[illegible] کا جلوس شام کے آٹھ بجے اُن کے مکان بھون سے روانہ ہو کر چوہدری بھگوان داس ایم [illegible] کے [illegible] کے رئیس اعظم پنڈی بھٹیاں کے گھر پہنچا۔ اس کا خوب سواگت کیا گیا ✣

صبح ۵ بجے شریمان پنڈت سومدیو جی پنڈت مکند رام جی نے پورن مریادا سے وید کا ریہ آرنبھ کر کے ساڑھے نو بجے سماپت کی مبلغ ۳۵۱ روپے ورادھ کنیا پکشن کی طرف سماپک انٹی ٹیوشنوں کو دان دیا گیا۔ اہالیان قصبہ کی دلی مبارک باد کے ساتھ اندر دیوتا بھی ورشا کر کے سوکھی کھیتیوں کو ہرا کر دیا ✣ (نامہ نگار)

آریہ سماج بیکانیر کا سالانہ جش

مورخہ ۲۸ - جنوری ۱۹۳۸ء کی سادھارن سبھا میں آریہ سماج بیکانیر کے نئے پدادھیکاری چنے گئے۔

پردھان :- مہاشہ بھگوان داس جی ✣

اُپ پردھان :- مہاشہ بنسی لال جی ✣

منتری مہاشہ رام چندر جی رگھو ونشی ✣

اُپ منتری :- مہاشہ پریاگ دت جی ✣

کوشادھیکش :- مہاشہ لیش راج جی ✣

گیتکادھیکش :- مہاشہ رام نارائن جی

(۲) لیسٹ پنچمی مورخہ ۱۵-۱-۳۹ کو آریہ سماج بیکانیر کی جنم شتابدی منائی گئی ہے ✣ (رام چندر منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج ہنومان روڈ نئی دہلی کا سالانہ جلسہ

۲۴-۲۵-۲۶ - مارچ کو ہر سانتشچت ہوگا ہے۔ جلسہ سے پیشتر ۲۱-۲۲-۲۳ - مارچ تک ہیولاک سکوئر میں کتھا

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج جلالپور جٹاں کچھ سماچا

۲۷-۲-۱۷ کو آریہ پتری پاٹھ شالہ کی ۲۶ سے ۲۸ - جنوری تک تین روزہ جنہ جی نے آریہ سماج مظفر پور کے اتسو میں شرکت کی۔ یہاں آپ کے دو لیکچر روزانہ ہوئے۔ ایک دوپہر کو ۴ سے ۵½ بجے تک دوسرا رات کو ۹ بجے سے دس بجے تک۔ گویا تین روز میں چھ لیکچر دئے۔ اور جنتا بہت مشکل ہو کر مہتہ جی کے لیکچروں سے لابھ اٹھاتی تھی۔ ۲۹ سے ۳۱ تک آپ موتی ہاری آریہ سماج کے اتسو میں شریک ہوئے ✣

اسی پرکار آپ نے ماہ جنوری میں چودہ مقامات پر پھر کر ۴۶ لیکچر دئے۔ اب آپ جمال پور، بھاگل پور۔ پٹنہ۔ منگھیر میں پرچار کرنے کے پشچات کان پور جاویں گے۔ وہاں سے ایک ماہ سی۔ پی میں پرچار کر کے گورو کل جالاپور کے جلسے میں شریک ہو کر پنجاب لوٹیں گے ✣ (نامہ نگار)

وطن کیلئے قربانی

بقیہ صفحہ ۱۲

لیے کپڑے یوشوا کی بیوی رات کو پہنے تھی۔
نے یہ بات ظاہر کردی۔ لیکن ٹان پو کی
کام کا پہلے دیکھا۔ تو وہ غائب ہو چکی
تھی۔ کیا اسی نے یوشوا کی جان لی؟

۸-جولائی۔ آج قدرے تسکین ہوئی۔
ان پو لی چنگ" ہیں گرفتار کرلی گئی۔ اور
آج کل صبح تک اسے گولی سے اُڑا دیا جائے

لیکن کتنی دلیر عورت تھی۔ اس نے کتنا دلیرانہ
زبردست بیان دیا۔

یوشوا مجھے جاپان کی خاطر چھوڑ آیا تھا۔
بھی چین کی خاطر چلی آئی۔ میں جانتی تھی۔
یوشوا ایر سروس (Air-Service)
ہے۔ فائٹنگ میں ہم باری دیکھ کر۔ میں نے
یوشوا کی محبت کے نام پر اسے دُنیا سے
خصت کر دینا ہی مناسب سمجھا۔ رات کو
ب وہ مارکس والپس گیا۔ میں کانٹوں سے
بچتی ہوئی گرتی پڑتی اس کے پاس پہنچی۔
چھپ کر ہینگر میں کھڑی ہوگئی۔ اور
ب یوشوا اپنی مشین کو دیکھ بھال کر واپ
ں نے اس میں ایٹم بم رکھ دیا۔ جو آدھ
ٹہ میں خود بخود چل اُٹھے۔ میں نے یوشوا
نہ کو کے اپنے سہاگ کو غارت کر دیا۔
اس طرح ہزاروں سہاگ بچالئے۔ ایسے
ہر کو جن سے میرے وطن کے ہزاروں گھر
دیوں ختم کر دینا ہی مناسب تھا۔

(۳)

آج ٹان پو دُنیا میں موجود نہیں ہے۔
انی کو دیوں نے اس کے نازک جسم کے
ٹکڑے اُڑا دیئے ہوں گے۔ اور اس کی
ش نہ جانے کن درندوں کا لقمہ بن
ہوگی۔ لیکن بانکاؤ کے شفیٹر میں اب
ان بگاہ آپ یہ ترانہ سنیں گے ؎

ٹان پو اپنے سہاگ کو غارت کر کے"
ین کے سہاگ کو لافانی کر گئی"
ٹان پو! تجھے ہزاروں آفرین"
تیری قربانی اپنی مثال آپ ہے"

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کی حالت

بقیہ صفحہ ۱۱

عربی اور فارسی کے الفاظ بھاری تعداد میں لئے
ہوئے ہوتے ہیں۔ ویسا ہی مشکل ہے۔ جیسے
یونانی اور لاطینی۔ اردو کو ذریعہ تعلیم بنانے
کا مقصد یہ نہیں ہوسکتا۔ کہ ہر ایک ہندو کو
ہندی جیسے بجا طور پر ہندوستان کی مشترکہ زبان
سمجھا جاتا ہے سیکھے۔ بلکہ اس کا مدعا محض یہ ہے۔
کہ ہندو بچوں کو بچپن ہی سے ایران۔ بغداد مصر
اور ٹرکی کی روایات کی تعلیم دی جائے۔ اور
ان کے دماغوں میں اسلامی تہذیب و تمدن کا
سکہ بٹھایا جائے۔ مکتبوں میں جو کتابیں پڑھائی
جاتی ہیں۔ ان میں ہندو آدرشوں۔ ہندو تاریخ۔
تمدن اور لٹریچر سے نفرت کے سوا اور کچھ نہیں
ہوتا۔ یہ بات قومی ترقی کی راہ میں بھاری رکاوٹ
ہے۔ اور ان تمام لوگوں کو جو دیرینہ تمدن کی
شان و شوکت پر اعتماد رکھتے ہیں چاہیئے۔ کہ
اس صورت حالات کی روک تھام کریں۔ یہ ویدک
تمدن ایک ایسے امرت کا سرچشمہ ہے۔ جو لاکھوں
برسوں سے ہندو دھرم اور ہندو سوسائٹی کے
ڈھانچے کو قائم رکھے ہوئے ہے مجھے اس بات
پر کوئی اعتراض نہیں۔ کہ مسلمان لڑکوں کو اردو
زبان اور اُردو لٹریچر کے مطالعہ کے لئے
تمام سہولتیں دی جائیں۔

اسلام کے مبلغ

صرف اردو کا ذریعہ تعلیم ہی ہندو لڑکوں
اور لڑکیوں کی راہ میں رکاوٹ نہیں۔ بلکہ ٹیچر
بھی جو عام طور پر مسلمان ہوتے ہیں۔ ہندوؤں
کے دھرم۔ تمدن اور روایات سے کوئی
ہمدردی نہیں رکھتے۔ یہ رکاوٹ ناقابل عبور
ثابت ہو رہی ہے۔ وہ صرف ٹیچر ہی نہیں۔
بلکہ اپنے آپ کو اسلام کا مبلغ سمجھتے ہیں۔

سنہ ۱۹۳۱ء میں ریاست حیدرآباد کے
محکمہ تعلیم میں گزیٹڈ افسروں کی تعداد ۲۶۹ تھی۔
جن میں سے ۱۸۳ مسلمان۔ ۵۳ ہندو۔ ۲۹
یوروپین اور ۴ پارسی تھے۔ یعنی ہندو صرف چار
فیصدی۔ مسلمان ۶۹ء۶۶ فیصدی۔ اور یوروپین
و پارسی ۲:۱۲ فیصدی۔ ٹیچروں اور گزیٹڈ
افسروں سے کم درجہ کے تعلیمی افسروں کے
تقرر کے سلسلہ میں صورت حالات اس سے
بھی بدتر ہیں۔

پانِ اسلام ازم

ریاست کے ہر مسلمان کے دل میں یہ خیال
جاگزیں ہو گیا ہے۔ کہ وہ حکمران جماعت سے
تعلق رکھتا ہے۔ پانِ اسلام ازم کی لہر جو پہلے
مصر میں پھیلا ہوئی تھی۔ اسی زمانہ میں جب کہ
ٹرکی میں خلافت خطرے میں تھی ہندوستان
میں بھاری تقویت حاصل کی۔ مہاتما گاندھی
اور علی برادران کی زیر رہنمائی ہندوستان
کے ہندوؤں اور مسلمانوں نے خلافت کو بچانے
میں مشترکہ کوششیں کیں۔ اور اس طرح ہندوستان
میں اسلام کی طاقت کو مضبوط کرنے میں
بھاری امداد کی۔ ان تحریکوں کا ریاست حیدر
آباد کے مسلمانوں پر خوب اثر ہوا۔ اس کا اثر
یہ ہوا۔ کہ ریاست میں فرقہ پرستی کی طرف
رجحان زیادہ ہو گیا۔ ریاست کے مسلمان
قطعی طور پر اس بات کو اپنا جزو ایمان سمجھتے
ہیں۔ کہ وہ ایک حکمران جماعت ہیں۔ اور کہ
اسلام شاہی نشان ہے۔ لجسلیچر کی ساخت۔
سرکاری ملازمتوں میں بھرتی۔ محکمہ دینیات
وغیرہ سب نے ان خیالات کو تقویت پہنچائی
ہے۔

"اسلامی دُنیا کا بغداد"

ریاست اور برطانوی ہند کے مسلمان
حیدرآباد کو اسلامی ریاست اور اسلام کو
تاج دھرم سمجھتے ہیں۔ لجسلیچر کی ساخت
سرکاری ملازمتوں میں نیابت اور محکمہ
دینیات۔ فیرائی انسٹی ٹیوشنوں اور تعلیم
کے متعلق پالیسی نے ان ہر دو خیالات کو
بھاری تقویت دی ہے۔ تعجبی بات یہ ہے۔
کہ ریاست حیدرآباد کو اسلامی تمدن کا
مخزن اور اسلامی تعلیم کا مرکز خیال کیا جاتا ہے۔
میں نے کئی مسلمانوں کو یہ کہتے سنا ہے۔ کہ حیدر
آباد موجودہ "اسلامی دُنیا کا بغداد" ہے۔ بعض
لوگ شاید اسے شاعرانہ خیال سمجھیں۔ لیکن
حقیقت میں یہ خیال ہی نہیں۔ بلکہ اس سے
بہت زیادہ کچھ ہے۔ ہندوستانی مسلمان
نظام صاحب کو محض ایک ریاست کا سلطان
حکمران ہی نہیں سمجھتے۔ بلکہ وہ اُسے ہندوستان
میں اسلامی ریاست کا بادشاہ سمجھتے ہیں۔
ان دونوں میں جو فرق ہے۔ وہ تشریح کا محتاج
نہیں۔

ریاست کی آمدنی و خرچ

ریاست کی کل آمدنی آٹھ کروڑ بتالیس لاکھ
روپیہ سالانہ ہے۔ نظام صاحب کو پچاس
لاکھ روپیہ۔ اور شہزادگان کو سولہ لاکھ
روپیہ سالانہ ملتا ہے۔ نظام صاحب جو خرچ
چاہیں کر سکتے ہیں۔ اس کا کوئی حساب نہیں۔ ان
حالات میں آج حیدرآباد میں تین بڑی طاقتیں
کام کر رہی ہیں۔ سیاسی طاقت اور اسلامی

طاقت یا شکتی کی دُنیا میں ہل چل

ڈاکٹر حکیم وئیدوں کو کھلا چیلنج

شتاپونڈ کا اُپہار

ڈاکٹر۔ حکیم۔ وئیدوں اور سروساد ھارن کو اس
نوٹس دوارا سوچنا دی جاتی ہے۔ کہ جو شخص نیچے لکھی بیماریوں کا
اوپچی علاج کامیشور رحیم" سے اتم نسخہ ہمیں بتائے
اور وہ استعمال سے اس سے اچھا ثابت ہو۔ تو اس کو
شتاپونڈ اُپہار انعام دیا جاوے گا۔

کامیشور رحیم ان لوگوں کیلئے امرت ہے جو لوگ
کانا ش کر کے دُنیا کے آنند سے نراش ہو چکے ہیں۔ شنھا جن
کی نس رگ دبلے خواب ہو چکے ہیں۔ نیلا پانی رگوں میں پھر گیا
ہے۔ جڑ پتلی پڑ گئی ہے۔ بڑھاپن آگیا ہے۔ سستی نامردی نے
کسی کام کا نہیں رکھا ہے علاج کرتے کرتے تھک گئے
ہیں۔ وہ لوگ اس دوا کو منگا کر لابھ اٹھا دیں۔ یہ پہلے
ہی دن اپنا چمتکار دکھلاتی ہے۔ لگاتار چودہ ۱۴ دن کے استعمال
سے ابر دکت سب بیماریوں کو دُور کر کے نئے سرے سے
جوان بنا دیتی ہے۔ اس کے لگانے سے کسی قسم کی جلن چھالا
وغیرہ نہیں پڑتا۔ نزکیب آسان ہے۔

قیمت فی شیشی ۵ روپے (۵ر) نمونہ ایک روپیہ ۸ر (۸ر)

پتہ:- حکیم ظہیر الحسن میونسپل کمشنر مظفر (پنجاب)

پنجاب کینڈری اناتھالیہ راوی روڈ لاہور کے بچوں کیلئے اُن وغیرہ اور گرم بستروں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ کپڑا کر کے دان دینے سمیہ اس طرف ضرور دھیان دیں۔ یہ سنستھا آپ کے دان سے ہی چل رہی ہے۔

منتری کینڈری اناتھالیہ۔ راوی روڈ۔ لاہور (پنجاب)

سنسار اُنّتی کی اور

لکڑی سے کھانڈ بنانا

ملیشیا میں ڈاکٹر ساتھ اَینڈرسن نے اپنے ساتھیوں کی سہائتا سے ایسی پریکھشاؤں میں لگے ہوئے ہیں۔ کہ جن میں لکڑی سے کھانڈ تیار کی جائے گی۔ اس کام کے لئے ایک آپریٹو ڈیپارٹمنٹ قائم کر دی گئی ہے +

بموں سے تیل نکالنا

کیلے فورنیا میں ٹری بون پارش کے سٹان پر زمین کے اندر گولہ باری کر کے تیل کے چشمے نکالے گئے ہیں۔ ایسی کلیں تیار کی گئی ہیں۔ جو کہ دو میل تک زمین کے نیچے گولہ باری کر سکتی ہیں۔ میکسکو کی کھاڑی میں بھی یہ پریکھشن چلتا پھرتا کئے گئے ہیں +

ایک عجیب باجہ

آکسفورڈ کے پال ڈبلیو ٹامس نے ایک نئے ڈھنگ کا وچتر باجہ بنایا ہے۔ اس میں الگ الگ تیس سو طرح کی آوازیں نکلتی ہیں۔ اس میں سات تار ہیں +

پتھلے بنانے کا موٹا کاغذ

ایک جاپانی نے پتھلے بنانے کے لئے جوٹ کے سٹان پر ایک طرح کا موٹا کاغذ ایجاد کیا ہے۔ یہ پانی اور دھول سے بچاؤ کرنے میں سن اور چمڑے کی اپیکشا کہیں زیادہ اچھا ہے۔ جاپانی سینا اب جوٹ کے سٹان پر اسی کا پریوگ کرنے لگی ہے +

ایک وچتر مشین

ایک ایسی مشین بنائی گئی ہے۔ جو اصلی چٹھی کی بہت سی پرتیاں تیار کر سکتی ہے۔ یہ مشین گراموفون کے ریکارڈ کی سی ہے۔ اس میں فونٹین پن لگا کر چٹھی لکھنے سے اس کا سانچہ ریکارڈنگ مشین پر اُتر آوے گا۔ تب اس سے جتنی کاپیاں درکار ہوں لی جا سکتی ہیں +

گائیوں کیلئے نقلی دانت

رُوس کے ایک ضلعے میں ایک ڈینٹسٹ نے گائیوں کے بھی نقلی دانت بنائے ہیں۔ جن سے پہلے گائیں چارہ نہیں کھا سکتی تھیں اب کھانے

اپنے دیش کی بات

گورنمنٹ کی آمدنی و خرچ

سرو سادھارن جنتا کو گیات نہیں کہ ہماری سرکار سا جیہ پر بندھ چلانے کے لئے کس طرح آیہ (آمدنی) پیدا کرتی ہے۔ اور اس آیہ کا وَیہ کس پرکار ہوتا ہے؟

سرکار کو تین طریقوں سے آیہ ہوتی ہے:-

(۱) ہندوستان کرشی پردھان دیش ہونے کے کارن گورنمنٹ ہند کی لکھیہ آیہ بھومی کر سے وصول ہوتی ہے۔ جو وہ زمینداروں نتھا کاشت کاروں سے وصول کرتی ہے +

یہ ٹیکس پرانت میں اسے وصول کرنے کے بھن بھن طریقے ہیں۔ ان کو وستار سے لکھنا یہاں اوشیک پرتیت نہیں ہوتا +

دوسرا طریقہ آیہ کا انکم ٹیکس دوارا ہے۔ یہ طریقہ ۱۸۶۰ء میں پریکھشن کے طور پر غدر کے سمیہ جو ادیوستھت وَیہ ہوا تھا۔ اُسے پورا کرنے کیلئے جاری کیا گیا تھا۔ پر نتو اب یہ راجیہ کا ستھائی بھاگ بن گیا ہے۔

انکم ٹیکس کی آیہ نمن پرکار وصول کی جاتی ہے:-

وارشک آیہ	شرح ٹیکس فی روپیہ
ایک ہزار یا اس سے اُوپر	دو پائی فی روپیہ
دو ہزار " " "	۲½ " " "
۵ ہزار " " "	۱۱½ " " "
دس ہزار " " "	۱۵ " " "
بیس ہزار " " "	۳۲ ۳/۴ " " "
تیس ہزار " " "	۲۸ ۳/۴ " " "
چالیس ہزار " " "	۳۱ ۱/۴ " " "
دس لاکھ " " "	۳۲ ½ " " "

(باقی آئندہ)

زمین دوز مکان

سپین میں ایک عرصہ سے جنگ چھڑی ہے۔ مگر اب تک جنرل فرانکو اس پر ٹھیک طور پر قابض نہیں ہو سکا۔ کیونکہ وہاں مکان زمین دوز ہیں +

بڑھیا ٹانک — گوروکل کانگڑی کا — لذت دار

چیون پراش

دِل و پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دِق اور دَمہ وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- دو روپیہ (عہ) فی پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

وچتر وشو

ماسکو میں خون کے ذریعہ علاج

روس میں بعض امراض کا علاج مریض جسم میں خالص خون کے ٹیکے لگانے سے جاتا ہے۔ پہلے صرف ماسکو میں ایک بڑا ہسپتال تھا۔ اب اس کے ماتحت روس میں چودہ مراکز قائم کئے گئے ہیں۔ اس سال ۲۵ ہزار کو ٹیکے لگوائے گئے ہیں۔ ان شفاخانوں میں خون دو ہفتے تک خراب ہونے نہیں پاتا۔ بعض اوقات اسے ہوائی جہازوں کے ذریعہ دور دراز مقامات پر بھی بھیجا جاتا ہے +

وہ روغن جسے آگ نہیں لگ سکتی

جرمنی میں ایک نیا پینٹ (روغن) تیار کیا گیا ہے۔ جسے آگ نہیں لگ سکے گی۔ اگر کسی دروازے یا کھڑکی کی بنی ہوئی چیز پر لگا دیا جائے گا۔ تو وہ آگ سے ہمیشہ محفوظ رہے گا۔ آتشیں ریزے بموں کی بارش میں ان مکانوں کو نقصان نہیں پہنچے گا۔ جن کی چھتوں۔ کھڑکیوں اور دروازوں پر یہ رنگ لگا دیا جائے گا +

عمر بھر عورت نہیں دیکھی

پیرس میں ایک پادری کی اسی سال کی عمر میں موت واقع ہوئی ہے۔ اس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس نے عمر بھر عورت کی صورت نہیں دیکھی۔ اس کی ماں پیدائش کے وقت مر گئی تھی۔ اسے ایک پادری اُٹھا کر لے گیا اور اس نے اس کی ایسے ڈھنگ پر پرورش کی کہ اسے کبھی کسی عورت کی شکل دیکھنے کا موقعہ نصیب نہ ہوا۔ بڑا ہو کر اس نے بھی تمام وقت عبادت میں بسر کیا۔ اور کبھی کسی عورت کی شکل نہیں دیکھی +

ٹیلی فون کی گھنٹی!

برطانیہ کے محکمہ ٹیلی فون نے ہواء کیا ہے۔ کہ ٹیلی فونوں کی ایک مکمل ترین ایجاد کی گئی ہے۔ جو بہت جلد لوگوں کو مہیا جا سکے گی۔ اس کی آواز کافی تیز ہے۔ ایسی تیز نہیں۔ کہ کانوں کو ناگوار گذرے

"پرکاش" کے خریدار بنائیے

سواستھ رکھشا

مونگ پھلی

اگر کسی سے یہ کہا جائے۔ کہ مونگ پھلی بھارے اپنی کی اشیاء سے جُدا ہے۔ تو اس کو یکایک یقین نہ آئے گا۔ کیونکہ بازاروں میں عموماً اور چینیوں پر خصوصاً "یا نو کی بھنی ہوئی مونگ پھلی" وچیپ تمہ ہمارے اندر ایسا اثر رکھتا ہے۔ اسے ہندوستان ہی کی پیداوار ثابت کئے بغیر نہیں رہتا۔ لیکن یہ غلط ہے۔ اس کا اصلی وطن امریکہ ہے +

ہندوستان میں اس کی آمد کے متعلق مختلف لوگوں کی مختلف رائیں ہیں۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے۔ کہ اس کو آئے ہوئے صرف پچاس ساٹھ سال ہوئے ہیں۔ کچھ کا بیان ہے۔ کہ یہ ملک چین سے یہاں لائی گئی۔ کچھ اس بات کو مانتے ہیں۔ کہ یہ براہِ راست امریکہ سے یہاں لائی گئی۔ لیکن اصلیت یہ ہے کہ مدراس کی لغات میں جو الفاظ اس پھلی کے واسطے استعمال کئے گئے ہیں۔ ان سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ اس کو ہندوستان میں آئے ہوئے ایک عرصہ سال سے بھی زیادہ ہو گئے ہیں۔ اور یہ بھی بالکل ٹھیک ہے۔ کہ مونگ پھلی کے رواج کی زندہ مثال اگر کسی صوبہ میں پائی جاتی ہے۔ تو وہ بمبئی مدراس اور برہما کے صوبے ہی ہیں +

صوبہ برہما میں بھی اس کی کاشت مثل ہمارے صوبہ کے تھوڑے ہی زمانہ سے شروع ہوئی ہے۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ اس کی کثرت بھی مثل ہمارے صوبہ کے ہی ہوتی جاتی ہے۔ اب کچھ عرصہ بعد یہ بھی مثل آلو اور تمباکو کے اتنا رواج پا جائے گی۔ کہ لوگوں کو اس میں شک ہونے لگے گا۔ کہ آیا اس کی ابتدا اسی ملک سے ہوئی تھی یا دوسرے ملکوں سے یہاں لائی گئی تھی۔ کوئی تعجب نہیں۔ کہ یہاں کے لوگ سنسکرت اور دوسری قدیم زبانوں کی قدیم لغات میں اس کے نام کو تلاش کرنے لگیں +

مونگ پھلی کے پھل کا ڈنٹھل آہستہ آہستہ کمزور کی قدر پیلا ہوتا ہے۔ جس کو ڈاکٹر لوگ ادویات میں استعمال کرتے ہیں۔ اور عام طور پر وہ زیتون کے تیل کی جگہ مستعمل ہوتا ہے۔ یہ تیل چراغوں میں بھی جلایا جاتا ہے۔ اسی کی روشنی ٹھنڈی مگر دھندلی ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں وہ صابن بنانے۔ مشین صاف کرنے اور کپڑا رنگنے میں بھی کام آتا ہے۔ یوروپ میں لوگ اس کو کھانے بھی ہیں۔ ان ہی وجوہات سے مونگ پھلی اب کثرت سے یوروپ کو روانہ کی جاتی ہے۔ ایسا خیال کیا جاتا ہے۔ کہ فی زمانہ مونگ پھلی کے تیل کا فرنچ ایسے کاموں میں کم از کم ڈیڑھ لاکھ ٹن کا ہے۔ زمانہ گذشتہ میں یہ تیل یہاں ہی سے نکال کر روانہ کیا جاتا تھا۔ لیکن اب یہاں سے مونگ پھلی جاتی ہے۔ اور تیل یوروپ میں ہی نکالا جاتا ہے۔ لیکن حال ہی میں کچھ لوگوں نے تیل نکالنے کی کلیں یوروپ سے منگا کر یہاں بھی تیل نکالنے کا کام شروع کر دیا ہے۔ اور اس طریقہ سے کچھ تیل کی روانگی بھی فرنچ ممالک کو ہونے لگی ہے +

امریکہ کے لوگ بہ نسبت ہمارے اس پھلی کے کھانے میں کہیں زیادہ شوقین پائے جاتے ہیں۔ امریکہ کے مشہور شہر نیویارک میں آپ مونگ پھلی کے بیچنے والوں کو ہر کوچہ و بازار میں دیکھ سکتے ہیں۔ مونگ پھلی کا تیل نکالنے کے بعد جو کھل بچ رہتی ہے۔ وہ بھی کھانے میں لذیذ اور طاقت ور ہوتی ہے۔ ڈاکٹروں کی رائے ہے۔ کہ اس میں گوشت بڑھانے والی اشیاء اور فاسفورس البیڈ بہت زیادہ پائی جاتی ہے۔ اس سے بخوبی سمجھا جا سکتا ہے۔ کہ کھانے کی چیزوں میں مونگ پھلی کا کون سا درجہ ہے۔ گائے و دیگر جوگی مونگ پھلی کی بیلوں کو بڑے شوق سے کھاتے ہیں۔ اگر یہ بیل دودھ دینے والے جانوروں مثلاً گائے۔ بھینس وغیرہ کو کھلائی جائے۔ تو ان کا دودھ بڑھ جاتا ہے۔ اس کی بیل دوسرے کھیتوں کے لئے کھاد کا کام بھی بہت اچھا دے سکتی ہے۔ اس کا سبب یہ ہے۔ کہ اس بیل کے ذریعہ سے بہت سا نائٹروجن ہوا میں سے کھینچ آتا ہے۔ جو کھیتی کے لئے نہایت فائدہ مند ہے +

تجربہ نے اس بات کو ثابت کر دیا ہے۔ کہ ہندوستانی مونگ پھلی کا بیج جو بدن خراب ہوتا جا رہا ہے۔ اور اس میں کیڑا بھی زیادہ لگ جاتا ہے۔ علم زراعت کے جاننے والوں کا قول ہے۔ کہ اگر مارلیشس یا جاوا یا دوسرے ممالک کا بیج جہاں مونگ پھلی بکثرت پیدا ہوتی ہے لاکر ہندوستان میں بویا جائے۔ تو کھیتی کی پیداوار بکثرت ہو۔ اور نفع بھی بڑھ جائے +

برہما میں مارلیشس کا بیج بویا گیا تھا۔ اور اس سے وہاں امید سے زیادہ پیداوار اور نفع ہوا +

ضرورت ہے

ایک ۵۵ ورشیہ کھتری ودھر کے لئے ایک جیون سنگنی ودھوا (وغیرہ) کی ضرورت ہے۔ جس کی آیو تیس سے چالیس برس تک ہو +

اس کا نیک چلن۔ سوشیل اور سوستھ ہونا ضروری ہے۔ ہندی پڑھی کنیا کو ترجیح دی جائے گی +

K معرفت "پرکاش" لاہور

بچوں کو موٹا تازہ اور

لال شربت

Read.

لال شربت

اس کے پینے سے بچوں کا خون و گوشت اور ہڈی بڑھتی ہے۔ اور وہ تندرست۔ طاقتور اور چست رہتے ہیں +

طاقتور بنانے کی میٹھی دوا

دَب دَمہ

Read.

دَمہ کی دَوا

ایک ہی خوراک میں دمہ کو دَبا کر بہت آرام پہنچاتا ہے۔ چاہے جتنے زور کا دمہ کیوں نہ اُٹھا ہو۔ اس کی ایک یا دو خوراک پیتے ہی دَب جاتا ہے۔ زائد از پچاس برس سے لاکھوں مریضوں کو آرام پہنچا کر ہندوستان کے کونے کونے میں مشہور ہے +

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خرید کیجئے

ڈابر (ڈاکٹر ایس کے برمن) لمیٹڈ

صبغہ نمبر اسّی (۸۰) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

وَر کی ضرورت

ایک آریہ کنیا اُتپن لکھی پڑھی اور گھر کے کام کاج سے واقف کنیا کے لئے ایک ورٹھ آریہ سماجی اوورسیئر بنسی وَر کی ضرورت ہے۔ جو برسرِ روزگار ہو +

اعلےٰ تعلیم یافتہ اور جہیز کے متمنا یقین خط و کتابت نہ کریں۔ کنیا کا پتا ایک اچھے سرکاری عہدہ پر ملازم ہے +

R معرفت اخبار "پرکاش" لاہور

پرکاش پریس لاہور میں منصور ستیارتھی مدیر لاہور باہتمام مالو دلوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے شائع ہوا

Regd. L No 435 اوم Telephone no 2367

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵ — ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار آریہ گزٹ لاہور

ایڈیٹر:- ہنسی علاؤلپوری

قیمت:- فی کاپی ایک آنہ

چندہ
سالانہ:- چار روپے (نقد / استثنائی ۳ عہ)
سہ ماہی عہ ۱ دو دلیش سے چھ روپے
برہما:- پانچ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۲۲ - پھاگن سمت ۱۹۹۵ مطابق ۵ - مارچ سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۰

سوامی دیانند سرسوتی

(از حکیم سید محمد اسمٰعیل صاحب)

دیانند کی دیا سے آنند میں نے پایا
چنتا کو دور کر کے من میں سکون آیا

بھارت ورش میں آکر ڈنکے کی چوٹ تو نے
بے خوف ہو کے سب کو پیغام حق سنایا

مالا کے بکھرے دانے دھاگے میں پھر پروئے
چھوت و اچھوت کا جو جھگڑا تھا سب چکایا

مدت سے سو رہے تھے غفلت کی نیند سارے
بھارت نواسیوں کو جھنجھوڑ کر جگایا

لٹنے کو لٹ چکا تھا کارواں جو اپنا
لٹنے کو تھا جو باقی آکر اسے بچایا

ظلمت میں گھر رہے تھے کافور روشنی تھی
اوبار کا تھا بادل بھارت پہ سارے چھایا

بھارت میں آکے تو نے کچھ روح ایسی پھونکی
تھوڑے سمے میں جس نے سب کی پلٹ دی کایا

ویدوں کے سب خزانے دل کھول کر لٹائے
جھولی کو بھر کے بھیجا خالی جو کوئی آیا

تیری شرن میں آکر پاتا ہوں شانتی سی
پایا کہیں نہ میں نے ایسا سرور آیا

اک آنکھ دیکھتے ہیں تیرے جو ہیں پجاری
یکساں ہیں اس سبھا میں اپنا ہو یا پرایا

جتنی اچھوت قومیں بھارت میں بس رہی تھیں
جن کو براہمنوں نے مذہب سے تھا گرایا

تیری سماج میں اب حاصل ہے ان کو عزت
جو حق آدمیت تھا کر کے وہی دکھایا

Digitized by eGangotri

رگ وید — اتھر وید — یجر وید — سام وید

وید امرت

رگ وید اُردو بھاشیہ

(ओ३म् इद्धमीशानमो जसामि स्तोमा
अनूषत सहसंयस्य रातयः अव वा
सन्ति भूयसी: ॥

(رگ وید - منڈل ۱ - انوواک ۱ - سوکت ۱۱ - منتر ۸)

(اوم) اِندرم الیشانم اوجسابھی ستوما انوشت
سہسرم یسیہ راتیہ اُت واسنتی بھوئیسی

پدارتھ:- (یسیہ) جس اگد یشور کے یہ سب (ستوما) ستوتیوں کے سمودہ (سہسرم) ہزاروں (اُت وا) اتھوا (بھوئیسی) ادھک (راتیہ) دان (سنتی) ہیں - اس (اوجسا) اتنت بل کے ساتھ ورتمان (اِیشانم) کارن سے سب جگت کو رچنے والے تھا (اندرم) شکل آئشوریہ یکت اگد یشور کے (ابھی نوشت) سب پرکار سے گن کیرتن کرتے ہیں ✣

بھاوارتھ:- جس دیالو اِیشور نے پرانیوں کے سکھ کے لئے جگت میں انیک اُتم اُتم پدارتھ اپنے پراکرم سے اُتپن کر کے جیووں کو دئے ہیں - اسی برہم کے ستوتی ودھا نیک سب دھنیہ واد ہوتے ہیں - اس لئے سب منشیوں کو اسی کا آشرا لینا چاہئے ✣

اس سوکت میں اندر شبد سے ایشور ستوتی نریھیتا مہادن سُریہ لوک کے کارن شورہ

وید کا وید امرت

(ओ३म्) आ रोहतायुर्जरसे वृणाना अनुपूर्वं यतमाना
यतिष्ठा। इह त्वष्टा सुजनिमा सजोषा दीर्घमायुः करति
जीवसे वः ॥

(رگ وید ۱۰ - ۱۸ - ۷)

چڑھو سیڑھیاں آیو کی کرو جرا تک پراپت
بتن ہی کرتے پُنہ پُنہ کرم پُورو ک سُپراپت
کرو شبھ ستری پرجا بھی ہیو نیہ پریہ درویہ
جیون شکتی یکت ہو، بھوگ سبھی سُبھوگیہ
سُکھی تمہیں رکھنے کیلئے، اس جگ میں کرتار
نوشا سوکھشم سوندر یہ شبھ، پُورہا داتار

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد - دشواں کھنڈ

یہ پراپین ہرتانت ہے - کہ کمل رشی کا پتر اُپ کوسل ستیہ کام جابال کے سمیپ برہم چریہ دھارن کر کے رہا - اس کو بارہ ورش بیت گئے - وہ اگنیوں کی اُپاسنا کرتا رہا - سمیپ پر وہ ستیہ کام دوسرے ششیوں کا سماورتن کرتا رہا - پر نتو اس کو اس نے سماورتن کر کے گھر نہیں بھیجا - اس کا وہ سماورتن نہیں کرتا تھا ✣

ستیہ کام کر اس کی بھاریا بولی — یہ برہم چاری تپ کر چکا ہے - اس نے بھلی پرکار اگنیوں کا سیون کیا ہے - اگنیاں نہ شاپ دیں - اس کارن اس کو اُپدیش دے" ✣

پر نتو وہ اس کو کچھ کہے بنا ہی ستھان انتر کو چلا گیا ✣

اُپ کوسل نے ان کا دیا - دہی سے ان شن دھارن کر لیا - تب اُس کو آچاریہ بھاریا بولی — ہے برہم چاری ! اَن کھا - تو کیوں نہیں کھاتا ہے ؟

وہ بولا — اس مند بھاگیہ دان پُرش ہیں انیک کامنائیں ہیں - ان تاتا پرکار کی باد ھیوں سے میں بڑی پیڑن ہوں - اس کارن نہیں کھاؤں گا -

تب دھیان ایستھا سے کوسل کو جو پرتیت ہوا - وہ یہ ہے - تب اگنیاں دیوی روپ کار میں چوٹیاں بولیں - کہ — یہ برہم چاری تپ کر چکا - بھلی پرکار اس نے ہماری سیوا کی - ادھیا اس کو رہسیہ اُپدیش دیں - اُس کو انہوں نے کہا —

"پران جگت کا جیون آدھار برہم ہے" ✣

یہ سُن کر اُپ کوسل نے کہا — جو پران برہم ہے وہ تو میں جانتا ہوں - کنتو کم و کھم میں نہیں جانتا" ✣

وہ دیوی سورپ بولے — جو ہی کم ہے سکھ ہے - وہ ہی کھم نرا کار ہے - اور جو ہی نرا کار ہے وہ ہی سُکھ ہے - اس کو پران جگت کا جیون وہ آکاش ہی ہے" اُنہوں نے کہا ✣

خط و کتابت کرتے سمیہ چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں ✣

چنے ہوئے پھول

(۱)

دُنیا کو دیکھتا ہے - تو اپنی نگہ دیکھ - بدی تو دُنیا کے چکر میں لگا - تو آخر دم تک گھومتا ہی رہے

(۲)

اگر تم حکومت کرنا چاہتے ہو پہلے حکم ماننا سیکھو - اور تحکومت لگا لو - تبھی تم اچھے حکمران ہو سکتے

(۳)

جو کوئی خلقتاً عقل سے ہیرا ہو کتابوں سے کیا فائدہ - جو اندھا ہو آئینہ سے کیا لابھ ہو سکتا ہے ✣

(۴)

گذشتہ پاپوں کو رونے سے کیا تم اپنے آئندہ جیون کو شدھ کر سانپ نکل جانے کے بعد لکیر پیٹنے کیا ہو سکتا ہے ✣

(۵)

اگر تم سچے سُکھ کی تلاش میں ہو ایشور وشواسی بنو - پرمیشور کرتے ہیں - اپنے اِشٹ اور اِشٹ کی پوجا کو چھوڑ کر کر تو یہ پاپ ہے

(۶)

اس سرد شکتی مان اور سرد و یاپک پرمیشور کی سرد یا پکتا کو بھلی جانتا ہے کرتے ہوئے سدھیجر پاپوں سے بچ نہ خیال کرو - کہ یہاں ہمیں کوئی نہیں

(۷)

پاپ لاکھ چھپاؤ - کبھی نہ کبھی ظاہر ہو جاتا ہے - مثل مشہور ہے - کہ "چور کے نہیں ہوتے"

---

۴ دیر کے گنوں کا ورنن - دشٹ منتر کا نواون - پرجا کی رکھشا - تتھا ایشور اتینت سامرتھ سے کارن کر کے جگت اُتپتی آدی کے ودھان سے اس کی سوکت کی سنگتی دیکھیں سوکت کے ارتھ کے ساتھ جاننی چاہئے - یہ بھی سوکت آچاریہ آدی آریہ درت باسی تتھا یدوپ دیشی باسی دیپن آدی نے دیپت ارتھ کے ساتھ ورنن کیا ہے - یہ پرتھم منڈل کا تیرا نوواک گیارھواں سوکت اور اکیسواں منتر سماپت ہوا ✣ (ورنن دیا نند سرسوتی رگ وید بھاشیہ)

مہاتما نارائن سوامی جی نے جیل میں اپدیش دیا

ستیاگرہیوں نے برت رکھا اور یگیہ کیا

(گلبرگہ ۲۵ - فروری) معلوم ہوا ہے۔ کہ شوراتری کے روز مہاتما نارائن سوامی کے ایک چیلے نے ان سے جیل میں ملاقات کی۔ اس کی زبانی معلوم ہوا۔ کہ مہاتما جی کو ان کا بھگوا کپڑا پہننے کی اجازت دی گئی ہے۔ اس کے علاوہ وہ نکر پہننے ہیں۔ انہیں تبتیوں کی ٹوپی بھی دی گئی ہے۔ لیکن وہ اسے پہنتے نہیں ہاتھ میں رکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ تو مدتوں سے ننگے سر رہتے ہیں۔ سوامی جی کی کوٹھڑی میں شری نہارے جی کو بھی رکھا گیا ہے ✣

یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ اسی روز سوامی جی نے جیل کے احاطہ میں ستیاگرہیوں کو اکٹھا کر کے اُپدیش دیا۔ یگیہ بھی کیا گیا۔ جیلر نے پہلے تو یگیہ کرنے کی اجازت نہ دی۔ لیکن جب سب آریہ ویروں نے حکام جیل سے متفقہ مطالبہ کیا۔ کہ آج ہم بھوجن نہیں کھائیں گے۔ اس کی قیمت سے ہون سامگری اور گھی منگایا جاوے۔ کیونکہ ہم ضرور ہون کریں گے۔ اس کے بعد انہیں سامگری مہیا کی گئی۔ اور یگیہ کیا گیا ✣

پانچ سو (۵۰۰) مہیگھوں کا جتھا

(فیروز پور ۱۵ - فروری) آریہ سماج گورکل سکیشن رانی کے تالاب میں ہردو آریہ سماجوں کی طرف سے شہید دھرم پنڈت لیکھرام کی برسی منائی گئی۔ اور حیدر آباد ڈے منایا گیا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق تمام واقفیت بہم پہنچائی گئی۔ پردھان جی نے جتنا سے حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے چندہ اور والنٹیروں کے لئے اپیل کی۔ جس پر کافی روپیہ اکٹھا ہو گیا ✣

سوامی شوانند نے فرمایا۔ کہ ”اجازت آنے پر وہ ضلع دھار سے پانچ سو مہیگھوں کا جتھا لے کر جائیں گے“۔

لالہ جنت رام جی آریہ نے پرتاپگڑھ کی ہے۔ کہ شولا پور سے تار آنے پر بیس ۲۵ والنٹیروں کا جتھا لے کر خود جاؤں گا ✣

ایک سے زیادہ جرم کرنیوالوں کو کوڑے

(حیدر آباد ۲۵ - فروری) نظام سرکار نے پبلک سیفٹی ریگولیشن بل کے حصہ دوم پر غور کرنے کے لئے جو کمیٹی مقرر کی ہے اس کے اجلاس سے بینیفیٹر وار کو۔ غیر سرکاری ممبران شری بیت شنکر راؤ۔ جگنکر۔ اور شری جیت نرسنگھ راؤ بطور پروٹسٹ واک آؤٹ کر گئے۔ جب کہ نواب اکبر یار جنگ بہادر نے ریزولیوشن میں ایک کلاز شامل کرنے کی تجویز پیش کی۔ جس کے مطابق مجسٹریٹوں کو یہ اختیار دیا گیا ہے۔ کہ جو شخص ریگولیشن ہذا کے ماتحت مجرم پایا جا سکے۔ اس کو مجسٹریٹ کوڑوں کی سزا دے سکے ✣

نظام سرکار کا نیا فرمان

(حیدر آباد ۲۵ - فروری) عشرہ محرم کیلئے صدر محکمہ کوتوالی سے احکام جاری ہوئے ہیں۔ کہ عشرہ محرم میں کوئی شخص شارع عام وغیرہ میں ناگوار افعال مثلاً بدتہذیبی کا برتاؤ یا بدنظمی یا جھگڑا فساد یا ہتک آمیز یا فحش الفاظ یا گالی گلوچ یا ایسے حرکات کرے۔ جس سے امن عامہ میں خلل یا امر باعث تکلیف عامہ ہونے کا احتمال ہو۔ تو کوتوالی ایسے اشخاص کو فوراً گرفتار اور چالان کرنے کی مجاز ہے۔ اور ایسا شخص یا اشخاص مستوجب سزائے قید ہوں گے۔ جس کی میعاد آٹھ روز تک ہوگی۔ یا جرمانہ جس کی تعداد پچاس روپیہ تک ہو سکے گی ✣

ایک آریہ سماجی کی گرفتاری

(حیدر آباد ۲۵ - فروری) اطلاع ملی ہے۔ کہ بم پھٹنے کے سلسلہ میں پولیس نے ایک آریہ سماجی کو گرفتار کر لیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ایک مسلمان سب انسپکٹر پولیس نے اس کے مکان پر چھاپہ مارا اور تلاشی لی۔ پولیس کا بیان ہے کہ وہاں سے آتشگیر مادہ ملا ✣

شولا پور کو لاہور سے مزید جتھے

اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ۷ - مارچ کو لالہ گیان چند جی گورودت بھون لاہور کی زیر سرکردگی حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں ایک جتھا شولا پور روانہ ہو جاوے گا ✣

مزید والنٹیروں کا ایک جتھا زیر سرکردگی ڈاکٹر گردھاری لال جی شولا پور جائے گا ✣

حیدر آباد ستیاگرہ کی حمائت

(لاہور ۲۵ - فروری) اگزیکٹو کونسل پنجاب پردانتل ہندو مہاسبھا کی ایک میٹنگ آج شام کے ساڑھے پانچ بجے ڈاکٹر سر گوکل چند جی نارنگ کی کوٹھی پر منعقد ہوئی۔ ایک ریزولیوشن کے ذریعہ ہندو مہاسبھا نے حیدر آباد میں آریوں کے ستیاگرہ کی حمائت کی ✣

حیدر آباد میں ستیاگرہ کا زور

(شولا پور ۲۵ - فروری) حیدر آباد میں ستیاگرہ کا بہت زور ہو گیا ہے۔ ہر روز والنٹیر گرفتار کئے جاتے ہیں۔ شولا پور کے ہندوؤں کا ایک خاص جلسہ شری جیت چاند کرن شارداکی زیر صدارت منعقد ہوا۔ جس میں ستیاگرہیوں کا خیر مقدم کیا گیا۔ اور انہیں حیدر آباد جانے کے لئے شاندار الوداع کہی۔ مدراس گورنمنٹ کی طرف سے آریہ سماج مدراس کے شائع کردہ تامل اور تیلگو میں ستیاگرہ کے پمفلٹوں کی ضبطی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ مسٹر نرسنگھ راؤ منتری آریہ سماج کی زیر سرکردگی گیارہ ستیاگرہیوں کو گرفتار کیا گیا ✣

ستیاگرہیوں کو پیٹا گیا

(شولا پور ۲۵ - فروری) گلبرگہ کی ایک اطلاع ہے۔ کہ چار آریہ ستیاگرہیوں کو جنہیں ۲۲ - فروری کو حیدر آباد کی پولیس نے گرفتار کیا تھا پیٹا گیا۔ اور ماتھیں گالیاں دی گئیں۔ آفیسران کو انہیں رہا کر دینا چاہئے

ادھیاپکہ کی ضرورت ہے

آریہ پتری پاٹھ شالہ خان پور ریاست بہاولپور کے لئے ایک یوگیہ آریہ وچاروں والی پڑھا کر یا بھوشن پاس یا مڈل پاس۔ دی ادھیاپکہ کی ضرورت ہے۔ جو ہندی رتن کلاسز کو شکھشا دے سکے۔ تنخواہ یوگیتا کے انوسار دی جاوے گی۔ درخواستیں ۱۰ - مارچ تک درخواست کنندہ کی ہست لکھت مندرجہ ذیل پتہ پر پہنچ جانی چاہئیں۔

سیکرٹری آریہ پتری پاٹھشالہ خانپور ریاست بہاولپور

وارنگل جیل میں فساد

حیدر آباد (دکن) ۲۶ - فروری) آج شام ایک سرکاری اعلان کیا گیا ہے۔ جس میں ہے۔ کہ کل سہ پہر کو وارنگل جیل میں ہو گیا۔ جس میں ایک وارڈر اور ایک ہلاک ہو گیا۔ تیرہ ۱۳ وارڈر اور چار مجروح ہوئے۔ ان میں سے ۲ وارڈروں قیدیوں کی حالت نازک ہے ✣

ستیاگرہ کیلئے تیار رہو

(پونہ ۱۵ - فروری) شری ہینا پتی بابت نے ریاست حیدر آباد کے متعلق ایک شائع کیا ہے۔ جس میں آریہ سماج ہندو سبھا کے ستیاگرہ کو فی الحال قرار ہے۔ اور کانگریس سے اپیل کی ہے۔ کہ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے تیار رہیں۔ ہینا پتی بابت فود ۱۱ - اپریل کو ستیاگرہ کیلئے انہیں گے ✣

لاتور میں گرفتاریاں

(لاتور بندر یہ ڈاک) لاتور میں ۱۷ - فروری چھ ستیاگرہی گرفتار کئے گئے۔ اور والنٹیر جونہی لاتور ریلوے سٹیشن سے ہر نکلے۔ انہوں نے آریہ سماج کی کے نعرے لگائے۔ اور انہیں گرفتار لیا گیا ✣

سوامی جیون منی کو چھ ماہ قید

حیدر آباد (بندر یہ ڈاک) شری سوامی جیون منی جی اور ان کے چار ساتھیوں کو ستیاگرہ کرنے پر چھ چھ ماہ قید کا حکم ہوا۔ ملکی ریڈیو والے شری نارائن سوامی کو ایک ماہ قید سخت کا حکم دیا گیا۔ صدھی امبر بازار کے تاجروں کو حیدر آباد کے پر ہڑتال کرنے کی بنا پر گرفتار کیا گیا تھا۔ ان سب سے ایک ایک ہزار روپیہ کی ضمانت طلب کر لی گئی ہے ✣

سناتن دھرمیوں کی طرف سے حمائت

(کرٹ بالا لہ ۲۵ - فروری) کرٹ بالا لہ کے سناتن دھرمیوں کا ایک جلسہ زیر صدارت لالہ بالک رام کوچھڑ صدر ہندو سبھا بیر دل منعقد ہوا۔ صاحب صدر نے حاضرین کو حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق مفصل حالات سے آگاہ کیا۔ اور آریہ سماج کے اس دھرم یدھ میں آریہ سماج کی کامیابی کے لئے الہٰی سے پرارتھنا کی گئی۔ حاضرین نے متفقہ طور پر حیدر آباد ستیاگرہ کی حمائت کی ✣

Digitized by eGangotri

آریوں کا ستیاگرہ اور مہاتما گاندھی

(وارد ھا ۲۵ - فروری) آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی پی لیجسلیٹو اسمبلی نے ریاست حیدرآباد کی صورت حالات اور آریوں کے وہاں ستیاگرہ کے متعلق کل مہاتما گاندھی جی سے بات چیت کی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مہاتما جی نے انہیں حیدرآباد کے معاملات کے متعلق کچھ مشورہ دیا ہے۔

شردھانند شدھی سبھا کی سرگرمیاں

دیگر سنستھاؤں کی مانند اکھل بھارتیہ شردھانند شدھی سبھا نے بھی اپنے ماتحت سبھاؤں کو ہدایت کی ہے۔ اور اس ہدایت کے مطابق انہوں نے اپنی دیگر سرگرمیوں کو بند کرکے ستیاگرہ سمتیاں کھول دی ہیں۔ ستیاگرہیوں نے بڑے اُتساہ سے اپنے نام لکھوانے شروع کر دئے ہیں۔

ایک سو ہری جنوں کا جتھا

(لائل پور ۲۴ - فروری) کچھ عرصہ ہوا۔ گیانی رام سنگھ پریذیڈنٹ پنجاب ڈی پریسڈ کلاسز لیگ لائلپور نے مہاتما نارائن سوامی جی سے پرارتھنا کی تھی۔ کہ یہاں سے ایک سو ہری جنوں کا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ میں حصہ لینے کے لئے جانا چاہتا ہے۔ بڑے مہربانی اجازت دی جائے۔ اب معلوم ہوا ہے۔ کہ شولاپور سے جواب آگیا ہے۔ جس میں تحریر ہے۔ کہ جس وقت ضرورت پڑی۔ آپ بھائیوں کو بلا لیا جائے گا۔

ہری جنوں کے جتھے حیدرآباد کو

پنجاب ہری جن پولیٹیکل لیگ کی ایک میٹنگ منعقد ہوئی۔ اس میں پاس ہوا۔ کہ لالہ نوشحال چند جی کے احکام آنے پر اضلاع سیالکوٹ اور گورداسپور کے مہاشہ بھائیوں اور دیگر ہری جنوں کا ایک جتھا حیدرآباد کے ستیاگرہ کے لئے شولاپور بھیجا جائے گا۔

حیدرآباد میں سختگیری کا زور

(شولاپور ۲۴ - فروری) یہ پتی کے آریہ لیڈر سوامی دیوکا نند اور تین دیگر آریہ اصحاب کو جنہیں ۱۹ - فروری کو گلبرگہ میں گرفتار کیا گیا تھا تیرہ تیرہ ماہ قید سخت اور سو روپیہ جرمانہ یا چھ چھ ماہ مزید قید کی سزا دی گئی۔ تین اور ستیاگرہیوں کو اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔

حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق پروپیگنڈا کرو

(شولاپور ۲۴ - فروری) جنرل سیکرٹری آریہ سماج ستیاگرہ نے پنجاب یو۔ پی اور شمالی ہند کے دیگر حصوں کی چھبیس ۲۶ سو سے زیادہ آریہ سماجوں کے نام سرکلر بھیجا ہے۔ کہ وہ اپنی تمام عام سرگرمیوں کو بند کرکے حیدرآباد میں ستیاگرہ کی طرف توجہ دیں۔ ستیاگرہ کے لئے روپیہ اور آدمیوں کے لئے ہر ایک مرکز میں حیدرآباد کا نفرنسیں منعقد کی جائیں۔ تمام آریہ اُپدیشک ستیاگرہ کے سلسلہ میں زور شور سے پروپیگنڈا کریں۔ اور لوگوں پر زور دیں۔ کہ وہ حیدرآباد میں ابتدائی مذہبی حقوق حاصل کرنے کیلئے جو جنگ ہو رہی ہے اس میں ہزاروں کی تعداد میں شامل ہوں۔

فوراً شولاپور پہنچئے!

(لاہور ۲۴ - فروری) پنڈت گیان چندجی بی۔ اے ممبر آریہ سبھا سدن جی کو سوامی سوتنترانند جی مہاراج کی طرف سے شولاپور سے ایک تار موصول ہوا ہے۔ کہ وہ فوراً وہاں پہنچ جائیں۔

امرتسر سے شہیدی جتھا

(امرتسر ۲۴ - فروری) آریہ سماج مندر بازار رسیئم والا نے حیدرآباد کو ایک شہیدی جتھا پیدل بھیجنے کا فیصلہ کیا ہے۔ تاکہ یہ جتھا راستے میں پروپیگنڈا کرتا جائے۔ اس سلسلہ میں سماج مندر میں ایک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں چوہدری گنگا رام و دیگر اصحاب نے تقریریں کیں۔ ستیاگرہ میں شمولیت کے لئے والنٹیر کثیر تعداد میں بھرتی ہو رہے ہیں۔ مرتبہ سب کمیٹی کے علاوہ دیگر سنستھائیں علیحدہ علیحدہ اپنے جتھے تیار کر رہی ہیں۔

ایک آریہ بزرگ ستیاگرہ کریں گے

(امرتسر ۲۴ - فروری) یہاں کے کانگرسی کارکن ڈاکٹر سنت رام کے بوڑھے پتا نے اپنا نام حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے ستیاگرہ کمیٹی میں درج کرایا ہے۔

پنڈت دتاتریہ پرشاد کا دورہ

(لاہور ۱۷ - فروری) ریاست حیدرآباد کے پرستھ نیتا پنڈت دتاتریہ پرشاد تمام پنجاب میں دورہ کریں گے۔ ان کے دورہ کا پروگرام ذیل میں درج کیا جاتا ہے:-

گوجرانوالہ یکم مارچ - راولپنڈی ۲-۳- مارچ - پشاور چھاؤنی ۴- مارچ - پشاور شہر ۵- مارچ - منڈی بہاولدین ۶- مارچ - سرگودھا ۷- مارچ - جھنگ ۸- مارچ - لائل پور ۹- مارچ - جڑانوالہ ۱۰- مارچ - ٹوبہ ٹیک سنگھ ۱۱- مارچ - ملتان ۱۲- مارچ - مظفر گڑھ ۱۳- مارچ - ڈیرہ غازی خاں ۱۴- مارچ - جام پور ۱۶- مارچ - خانیوال ۱۸- مارچ - چیچاوطنی ۱۹- مارچ - منٹگمری ۲۰- مارچ - اوکاڑہ ۲۱- مارچ - لاہور ۲۲- مارچ - سیالکوٹ ۲۳- مارچ - جموں ۲۴- مارچ - گورداسپور ۲۵- مارچ - لاہور ۲۶- مارچ - قصور ۲۷- مارچ - فیروز پور ۲۸- مارچ - بٹھنڈہ ۲۹- مارچ - رہتک ۳۰- مارچ - حصار ۳۱- مارچ - انبالہ چھاؤنی ۲-۱ اپریل - کرنال ۳- اپریل - پانی پت ۴- اپریل - دہلی ۵- اپریل۔

مہاتما والی سے جتھا حیدرآباد کو

(مہاتما والی ۲۶ - فروری) حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں آریہ نوجوانوں کا ایک جتھا تیار ہو رہا ہے۔ جو کہ آریہ سماج کے سالانہ جلسہ کے ختم ہونے کے بعد غالباً مارچ کے دوسرے ہفتہ میں یہاں سے روانہ ہو جائے گا۔

حیدرآباد ستیہ آگرہ

(امرتسر ۲۴ مارچ) پنجاب سبھا دل کی طرف سے حیدرآباد ستیاگرہ میں شمولیت کے لئے چار والنٹیر دئے گئے ہیں۔ یہاں کی دوسری دھارمک سنستھاؤں کی طرف سے بھی والنٹیروں کی بھرتی زوروں سے ہو رہی ہے۔

حیدرآباد ستیاگرہ اور سناتن دھرمی

(دہلی ۲۵ - فروری) سناتن دھرم یووک منڈل دہلی کے پردھان شری کیلاش جی نے ایک بیان جاری کیا ہے۔ جس میں ہندوؤں کے تئیں دربار حیدرآباد کی سخت گیرانہ پالیسی کے خلاف پروٹسٹ کیا ہے۔ اور اعلان کیا ہے۔ کہ ہندو اپنے دھارمک معاملات میں کبھی بھی اس سختی کو برداشت نہیں کر سکتے۔ منڈل کا ایک نمائندہ حیدرآباد بھیجا گیا ہے۔ جو واپس آکر یہاں بتلائے گا۔ کہ ہم اس ستیاگرہ میں کس طرح سکتے ہیں۔ میری سب بھائیوں سے ہے۔ کہ وہ منڈل کے ساتھ تعاون

پنڈت جواہر لال نہرو کو

(حیدرآباد ۲۵ - فروری) شہر نے پنڈت جواہر لال نہرو کو ایک کہ وہ جلد ہی سٹیٹ کانگرس کا کر دیں۔ تاریں یہ بھی درج ہے کو آگے لانے میں ہندوؤں نے کی قربانی دی۔ اگر اس وقت کا رہے گی۔ تو یقیناً ہندوؤں کا اختیار

ایک جتھے کو واپس بھیج

(شولاپور ۲۵ - فروری) ۲۰ - شولاپور سمتی کی طرف سے ایک جتھا یہ دس بجے گلبرگہ سٹیشن پر پہنچا۔ سٹیشن سے باہر نکلا۔ کہ پولیس کر کے کچہری لے گئی۔ اس جتھے کو نگرانی میں شولاپور کا ٹکٹ دے شولاپور بھیج دیا گیا۔

بارہ سال کا اُتساہی بالک

(حیدرآباد ۲۵ - فروری) پنڈت جی میر پوری یہاں مہابھارت کی کتھا ہیں۔ کل کتھا کے بعد جنتا کو بارہ سال ایک بالک وٹھل راؤ کے درشن کئے۔ یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ ریاست ایک مسلمان نے اس بالک کو طرح طرح لالچ دے کر مسلمان بنانے کی کوشش لیکن ناکام۔ اسی لڑکے نے مہاتما سوامی جی کو عدالت میں جاکر جل پلا

گورو کل بند کرنا پڑے

(بندابن ۲۳ - فروری) گورو کل ودیالیہ بندابن کے والنٹیروں کے کوروانہ کرتے وقت لکھیرا دھیا پروفیسر رامیشور دیال نے کہا۔ کہ آباد ستیاگرہ نے زور پکڑا۔ تو ہمیں بند کرنا پڑے گا۔ اور سب ہم اور پروفیسر اس ہیں تن من دھن تن دن کریں گے۔ ہر ہم چاریوں سے بھوجن سے بچا کر ہر مہینہ ایک سو تحریک میں دینے کا فیصلہ کیا ہے۔

گلبرگہ میں گرفتاری

(گلبرگہ ۲۱ - فروری) شولاپور شری بھگت رام اودا کی رہنمائی میں

سمت ۱۹۹۵ پرکاش لاہور سنہ ۱۹۳۹ء
۲۲-پھاگن ۵-مارچ
(ہفتہ وار)

حیدر آباد کا مورچہ

حیدر آباد کے آریوں نے اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے کئی مہینوں سے مورچہ لگا رکھا ہے۔ لیکن آریہ کانگرس شولاپور کے فیصلہ کے مطابق ۲۲-جنوری سے ستیاگرہ شروع ہوا ہے۔ آریہ ستیاگرہ سبھا کے اپنے حساب کے مطابق ۲۲-جنوری سے ۲۱-فروری تک چودہ سو والنٹیر شولاپور سے بھیجے گئے۔ جو سب کے سب گرفتار کر لئے گئے۔ چونکہ راستہ میں بھی والنٹیر شامل ہو جاتے ہیں۔ اس لئے اندازہ یہ ہے۔ کہ کم از کم دو سو والنٹیر ان کے علاوہ گئے ہیں۔ ۲۲-جنوری سے پہلے چھ سو سے اوپر آریہ سماجی حیدر آباد کی جیلوں کو اپنا مسکن بنا چکے ہیں۔ اس کے بعد ہر روز جتھے مختلف حفاظات سے حیدر آباد کی ریاست میں داخل و گرفتار ہو رہے ہیں۔ کوئی بھی دن ایسا نہیں آیا جب کہ ایک یا ایک سے زیادہ جتھے نہ گئے ہوں۔ ہندو مہاسبھا کا ستیاگرہ الگ ہے۔ وہ اپنے والنٹیر علیحدہ بھیجتی ہے۔ اور اندازہ یہ ہے کہ ایک مہینے میں چار سو دیر اس کی طرف سے جا چکے ہیں۔ گویا جنگ اس وقت زوروں پر ہے۔ نہاتما نارائن سوامی کی سزا یابی اور اس کے ساتھ ہی ان کے پاؤں میں ہتھکڑیوں کا ڈالا جانا جلتی پر تیل کا کام دے گیا۔ ہمارے سینکڑوں لیکچرر جو کام نہ کر سکتے تھے۔ وہ نظام سرکار کی ایک غلطی نے کر دیا۔ اگر اس راجہ کے کہ مچاریوں کو پہلے ہی ماتما نے عقل دی ہوتی۔ اور وہ نہاتما نارائن سوامی کے ساتھ مختلف دیوہار کرتے۔ تو جوش اپنی موجودہ حالت پر نہ پہنچتا۔ دوسری ریاستوں کی مثال ہمارے سامنے ہے۔ راج کوٹ میں ماتا کستور با گاندھی اور کماری منی بہن نے ستیاگرہ کیا۔ بجائے اس کے کہ دربار ان پر مقدمہ چلا کر جیل میں ڈالتا۔ انہیں ایک بنگلے میں رکھ دیا گیا۔ اسی طرح جے پور دربار نے کچھ بار سیٹھ جمنا لال بجاج کو اپنی موٹر پر چڑھا کر ریاست کی حد سے باہر چھوڑ آیا۔ لیکن جب وہ تیسری بار ریاست میں داخل ہوئے۔ اور دربار نے سمجھ لیا۔ کہ وہ گرفتار ہوئے بغیر نہ رہیں گے۔ تو انہوں نے انہیں ایک فکہ میں نظر بند کر دیا۔ اگر نظام سرکار نہاتما نارائن سوامی کو کسی کوٹھی میں رکھ دیتی۔ اور کہہ دیتی۔ کہ آپ زیر حراست ہیں۔ تو ان کا کسی اور جگہ چلا جانا۔ یا کسی قانون کی خلاف ورزی کرنا خارج از بحث تھا۔ اگر نظام سرکار ایسا کیا کرتی۔ تو مہذب دنیا کے سامنے بہتر صورت میں پیش ہوتی۔ اور اس کا مفاد بھی اسی میں تھا۔ ہمارا مفاد تو اس میں ہے جو اس نے کیا ہے۔ اور اس لئے ہم اس کے شکر گذار ہیں +

مہاتما نارائن سوامی جیل میں جانے سے پہلے اپنے چار جانشین مقرر کر گئے تھے۔ اجمیر کے کنور چاند کرن شاردا کو انہوں نے اپنا جانشین مقرر کیا۔ لالہ توشحال چند خورسند کو کنور صاحب کا۔ پنڈت دھریندر شاستری راج پروہت شاہ پورہ راجپوتانہ کو لالہ توشحال چند کا۔ اور بہار کے پنڈت دیدبرت کو پنڈت دھریندر شاستری کا۔ یہ پانچ ڈکٹیٹر تو اس طرح نامزد کئے گئے۔ پہلی بار پانچواں ڈکٹیٹر اپنا جانشین مقرر کرے گا۔ کنور چاند کرن شاردا ۵-مارچ کو ستیاگرہ کیلئے ریاست حیدر آباد میں داخل ہوں گے۔ ان کے ساتھ ایک سو والنٹیر ہوں گے۔ آریہ ستیاگرہ سمتی جانتی ہے۔ کہ جنگ بھی ہے۔ اس کا مقابلہ ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست سے ہے۔ اس کا حکمران دنیا کا دولت مند ترین انسان نہیں۔ تو دولت مند ترین اشخاص میں سے ایک ضرور ہے +

اس معاملہ میں انگریزی سرکار کی ہمدردی ہمارے ساتھ نہیں ہو سکتی۔ ہوگی تو اس کے ساتھ ہی۔ اسے آریہ سماج کی طاقت کا بھی علم ہے۔ اس لئے وہ ہر ایک قدم سوچ سمجھ کر اٹھاتی ہے۔ ستیاگرہ مقررہ پروگرام اور پالیسی کے ماتحت ایک باقاعدہ نظام کے ماتحت چل رہا ہے۔ اس لئے آریہ ستیاگرہ سمتی جو بھی فیصلہ کرے۔ یا حکم دے ہمارا فرض ہے۔ کہ اسے بسر و چشم قبول کریں۔ مختلف کاموں کے لئے مختلف اشخاص شولاپور جا رہے ہیں۔ ہر کوئی جانتا ہے۔ کہ جنگ کے لئے صرف سپاہیوں کو میدان جنگ میں بھیجنا ہی کافی نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کے ساتھ بیسیوں کام اور کرنے پڑتے ہیں۔ کوئی فوج کامیاب نہیں ہوتی اگر رسد رسانی کا انتظام معقول نہ ہو۔ آریہ ستیاگرہ کو کامیاب بنانے کے لئے بھی کئی کام کرنے پڑیں گے۔ اور کئے جا رہے ہیں۔ سب سے ضروری کام والنٹیروں اور روپیہ کی فراہمی کا ہے۔ دوسرا کام پبلسٹی کا ہے۔ جو کسی طرح پہلے کام سے کم ضروری نہیں۔ اگر دنیا کے کام کی رپورٹ ملک کے سامنے نہ آئے۔ تو کیا کرایا چوپٹ ہو جائے۔ کسی مصلحت سے جس کا ہمیں علم نہیں خبر رساں ایجنسیوں نے نظام سرکار کے مقابلہ میں ہماری مدد کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ مدد کرنا تو کجا۔ وہ تو عام طور پر ہماری کوئی خبر کسی جگہ بھیجتی ہی نہیں۔ اس لئے ہمیں اپنا انتظام کرنا پڑا ہے۔ اور اس پر کم و بیش دو ہزار روپیہ ماہوار خرچ ہوگا۔ کانگریسی اخبارات بھی عام طور پر ہماری خبریں نہیں چھاپتے۔ جن اخبارات کا دل راج کوٹ اور جے پور کے مظالم کو دیکھ کر دہل جاتا ہے۔ ان کا دل حیدر آباد کے ہندوؤں کی حالت زار پر نہیں پسیجتا +

پبلسٹی میں یہ بھی شامل ہے۔ کہ نظام سرکار کی طرف سے ہمارے خلاف جو پروپیگنڈا ہو رہا ہے اس کا جواب دیا جائے۔ اور سد باب کیا جائے۔ دربار نے سارو لیٹک سبھا کی کتاب

"The Case of Arya-Samaj in Hyderabad"

کے جواب میں انگریزی اور اردو میں کتاب شائع کی۔ اس کتاب کا جواب اب انگریزی میں سارو لیٹک سبھا کی طرف سے پرکاشت ہوا ہے۔ اور جلد ہی دوسری زبانوں میں ہو جائے گا +

ناظرین "پرکاش" کو معلوم ہے۔ کہ حیدر آباد کے چند مسلمانوں کا ڈیپوٹیشن خاص طور پر ہندوستان کے دورہ پر نکلا تھا۔ کہنے کو وہ آزاد خیال مسلمانوں کا ڈیپوٹیشن تھا۔ اور تحقیق حق کے لئے نکلا تھا۔ لیکن اس کی حقیقی غرض یہ تھی۔ کہ آریہ سماج کے پروپیگنڈا کی بدولت نظام سرکار کے خلاف جو زبردست جذبہ پیدا ہو گیا ہے۔ اس کے اثر کو زائل کیا جائے۔ چنانچہ جب یہ ڈیپوٹیشن پنجاب میں پہنچا۔ تو اسے اپنا مصنوعی جامہ اتار کر حقیقی جامہ میں پبلک کے سامنے آنا پڑا۔ اور ہمیں معلوم ہو گیا۔ کہ یہ کس کام کے لئے آیا ہے۔ اسی ڈیپوٹیشن کا جواب دینے کے لئے آریہ ستیاگرہ سمتی نے حیدر آباد کے وکیل پنڈت دتاتریہ پرشاد کو پنجاب بھیجا۔ اور وہ اس صوبہ کا دورہ کر رہے ہیں۔ چونکہ وہ ریاست کے رہنے والے ہیں۔ اور ان پر بیت چکی ہے۔ اس لئے واقعات پر حاوی ہیں۔ اور کوئی بات ایسی نہیں کہتے۔ جس کیلئے ثبوت نہ پیش کر سکتے ہوں +

پبلسٹی کے علاوہ ایک اکاؤنٹس کا محکمہ ہے۔ جو بھی خرچ ہو۔ اس کی پائی پائی کا باقاعدہ حساب ہونا چاہئے۔ یہ ستیاگرہ آریہ سارو لیٹک سبھا کی طرف سے ہو رہا ہے۔ جو ایک رجسٹرڈ جماعت ہے۔ اور جس کا حساب و کتاب باقاعدہ رکھا جاتا ہے۔ ستیاگرہ کی آمدنی اور خرچ بھی اس کے حساب میں باقاعدہ درج ہوگا۔ اسی طرح اور کئی کام ہیں۔ جن کی تفصیل میں جانے کی چنداں ضرورت نہیں۔ ان سب کاموں کے لئے لوگ آہستہ آہستہ وہاں پہنچ رہے ہیں +

اس وقت تک کا نتیجہ تسلی بخش ہے۔ مختلف حلقوں کی طرف سے کوشش کی گئی۔ کہ آریہ سماج کے ستیاگرہ کا پتہ چلا ملک میں نہ ہو۔ لیکن وہ نہ رہ سکا۔ اور آج کانگرس کو چھوڑ کر کے ملک بھر میں کوئی موضوع تبادلہ خیالات کا ہے۔ تو آریہ سماج کا ستیاگرہ۔ آریہ سماج میں جوش و خروش کی جو حالت ہم لانا چاہتے تھے۔ وہ بھی آ گئی۔ جب سے لالہ توشحال چند تیسرے ڈکٹیٹر بن کر لاہور سے روانہ ہوئے ہیں پنجاب کی حالت میں ایک نہایت خوشگوار تبدیلی آ گئی ہے۔ آریہ سماج کی مشینری کا ایک ایک پرزہ خود بخود حرکت میں آ گیا ہے۔ کیا بڑی اور کیا چھوٹی ہر ایک آریہ سماج والنٹیر اور دھن فراہم کرنے میں لگی ہوئی ہے۔ اس وقت ان کے لئے اور کوئی شغل نہیں۔ باقی سب کام انہوں نے بھلا رکھے ہیں۔ باوجود اس کے یہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ہم نے سامان جنگ اتنا جمع کر لیا ہے۔ جتنا کہ کامیابی کے لئے ضروری

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

ہے۔ ایک مہینہ میں دو ہزار والنٹیر بھیج کر یہ تو ہم نے ثابت کر دیا۔ کہ ہمارے وسائل کافی وسیع ہیں۔ لیکن ابھی ہمیں یہ ثابت کرنا ہے۔ کہ ہمارے وسائل اتنے وسیع ہیں۔ کہ ہم یہ جنگ اسی رفتار سے برسوں جاری رکھ سکتے ہیں۔ ممکن ہے۔ کہ اس رفتار سے کام نہ چلے۔ اور ہمیں اسے تیز کرنا پڑے۔ اس لئے نہ صرف یہ کہ ہماری فہرست پر ہزاروں والنٹیر اس وقت ہونے چاہئیں۔ بلکہ نئی بھرتی جاری رہنی چاہیئے۔ یہ درست ہے۔ کہ والنٹیروں کا بوجھ زیادہ تر نظام راجیہ کے آدمیوں پر ہوگا۔ زیادہ تر وہیں سے بھرتی بڑھا کریں گے۔ اور اس وقت تک ہوتے بھی ہیں۔ جو آبادی اس وقت تک جیلوں میں جا چکے ہیں۔ ان میں بہت بھاری اکثریت نظام راجیہ کے لوگوں کی ہے۔ جو اس الزام کی زبردست تردید ہے۔ کہ یہ ابھی ٹیشن باہر کے لوگوں کی اکٹھائی ہوئی ہے۔ اس کے علاوہ ہندوستان کے دوسرے صوبوں سے والنٹیر بھیجنا ہے بھی ایک گراں سودا۔ لاہور سے حیدر آباد آنے جانے کا محض کرایہ ساٹھ روپیہ ہے۔ لالہ خوشحال چندجی کے ساتھ بچاس دیو گئے ہیں۔ ان پر ہزار بارہ سو روپیہ محض کرایہ کا خرچ ہو گیا ہے۔ اس لئے ستیاگرہی زیادہ تر نظام راجیہ دے گا۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ دوسرے علاقوں سے والنٹیر جائیں ہی نہ۔ نہ صرف اپنی ہمدردی کے اظہار کے لئے۔ بلکہ اسے ایک سارو لیٹک اندولن ثابت کرنے اور ریاست سے باہر کے علاقوں میں جوش پیدا کرنے کے لئے بھی ضروری ہے۔ کہ ہر ایک صوبہ نہ صرف ڈکٹیٹر دے۔ بلکہ والنٹیر بھی۔ مجھے خوشی ہے۔ کہ انگریزی ساتھ میں والنٹیر دھڑا دھڑ بھرتی ہو رہے ہیں۔ لالہ خوشحال چندجی نے ایثار نے پنجاب کے آریوں میں ایک نیا جوش بھر دیا ہے۔ اور ہر ایک جگہ سے جتھے تیار ہو رہے ہیں۔ کئی جوشیلی طبیعتیں خود بخود ایسے کاموں میں جن میں حوصلہ درکار ہو کود پڑنے کو تیار ہو جاتی ہیں۔ اس لئے پنجاب میں والنٹیروں کی بھرتی جاری رہنی چاہیئے۔ ہاں انہیں حیدر آباد جانا اس وقت چاہیئے۔ جب انہیں شولاپور سے حکم آئے۔

والنٹیروں کے علاوہ سب سے ضروری چیز دھن ہے۔ دھن جمع ہو رہا ہے لیکن کافی نہیں۔ اس سے پہلے آریہ سماج نے کبھی ستیاگرہ نہیں کیا۔ اس لئے اُسے اس کے اخراجات کا اندازہ نہیں۔ کانگرس کئی بار ستیاگرہ کر چکی ہے۔ اسے معلوم ہے۔ کہ اس پر کس قدر خرچ ہوتا ہے۔ اپنے آریہ بھائیوں کی اطلاع کے لئے لکھ دوں۔ کہ ۱۹۳۰ء کے ستیاگرہ میں کانگرس کو صرف دہلی میں دس ہزار روپیہ ماہوار خرچ کرنا پڑتا تھا۔ بمبئی میں تو اس سے کئی گنا زیادہ ہونا ہوگا اگر آریہ سماج چاہتا ہے۔ کہ اس دھرم یدھ میں وہ پرایت ہو۔ تو اسے کم از کم دس ہزار روپیہ ماہوار کے خرچ کے لئے تیار ہونا چاہیئے۔ میں نے کم سے کم خرچ بتایا ہے۔ زیادہ سے زیادہ نہیں۔ جوں جوں جنگ تیز ہوگی خرچ بڑھتا جائے گا۔ اس لئے آریہ سماج کو اس بڑے اور مہنگے خرچ کے لئے تیار ہونا چاہیئے۔ آریہ پُرشوں کو سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ صرف ایک بار دینے سے کام نہ چلے گا۔ بلکہ بار بار دینا پڑے گا۔ ہر مہینے دینا پڑے گا۔ اس لئے بہتر یہ ہے۔ کہ ایسے آریہ پُرشوں کی ایک فہرست تیار ہو جائے۔ جو ایک ماہواری رقم دینا منظور کریں۔ اور اس وقت تک دیتے رہیں جب تک کہ جنگ جاری رہے۔ سمجھا یہ جاتا ہے۔ کہ اگرچہ یہ جنگ حیدر آباد میں ہو رہی ہے۔ لیکن اس کے اخراجات کا زیادہ تر بوجھ پنجاب پر رہے گا۔ کیونکہ وہ آریہ سماج کا گڑھ ہے۔ دس ہزار میں سے کم از کم ۵ ہزار پنجاب کو دینا ہوگا۔ اور یہ کوئی بڑی رقم نہیں۔ میں مانتا ہوں۔ کہ آریہ سماج میں زیادہ لکھ پتی نہیں۔ جو لاکھوں دے کر آریہ سماج کی ضرورت پوری کر دیں۔ لیکن میں یہ جانتا ہوں۔ کہ آریہ پُرشوں کو دان دینے کی عادت پڑ چکی ہے۔ اور دان کا جتنا بوجھ ان پر پڑے۔ اسے وہ بخوشی برداشت کرتے ہیں۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں۔ کہ پنجاب سے ۵ ہزار روپیہ ماہوار جمع کر لینا کچھ مشکل نہیں۔ پنجاب میں دو تو لکھپتوں کی سات سو سے کم کیا سبھائیں ہوں گی۔ اگر بڑی اور چھوٹی آریہ سماج سب کو دس روپیہ ماہوار کی اوسط رکھی جائے۔ تو سات ہزار ماہوار ہو سکتا ہے۔ ہمارے ہاں پرتی ندھی سبھائیں موجود ہیں۔ آریہ سماجیں ان کے شاسن کو قبول کرتی ہیں۔ اس لئے ایسا انتظام کرنا آسان ہے۔

وَیدک وواہ

۲۶۔ فروری کو پنڈت بشمبھر ناتھ جی اُپ پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سپوگیہ پتری کماری ساوتری دیوی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی کا شبھ وواہ یو۔ پی کے اسسٹنٹ ڈائریکٹر آف پبلک ہیلتھ ڈاکٹر شی نرویدی کے سپوگیہ پُتر پنڈت گیانیندر ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کان پور کے ساتھ سمارو پُروک ہوا۔ اس وواہ کو ہر لحاظ سے ویدک وواہ کہہ سکتے ہیں۔ پنڈت بشمبھر ناتھ جی نے اپنی پتری کو ہر لحاظ سے یوگیہ بنایا ہے۔ دیوی نے پہلے کنیا گورو کل ڈیرہ دون میں شکشا پراپت کی۔ اور اس کے بعد بی۔ اے اور بی۔ ٹی کی ڈگریاں حاصل کیں۔ ان دنوں وہ لاہور کے کنیا وِدیالیہ میں اسسٹنٹ پروفیسر کے فرائض سرانجام دے رہی تھی۔ اور اس کے ساتھ ہی ایم۔ اے کی تیاری بھی کر رہی تھی۔ غرضیکہ دیوی وِدیا وتی سوشیلا ..... اور گُنوتی ہے۔ ہر لحاظ سے سمپن ہے۔ مسٹر گیانیندر جیسا کہ ان کی ڈگریوں سے ظاہر ہے بھی ہر لحاظ سے یوگیہ ہیں۔ عمر کے لحاظ سے بھی وَر اور بدھو میں پوری موزونیت ہے۔ یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ وواہ پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ سینکڑوں لوگ اس میں شامل ہوئے۔ برات کے سواگت میں نہ صرف لاہور کے آریہ پُرشوں نے بلکہ دیگر معززین نے بھی بھاری تعداد میں حصہ لیا۔

پنڈت بشمبھر ناتھ جی سے میرے تعلقات بھائیوں کے سے ہیں۔ اس لئے انہیں وِدھائی کیا دوں۔ انہیں وِدھائی دینا تو اپنے تئیں وِدھائی دینا ہے۔ اس لئے میں اتنا کہنے پر ہی اکتفا کرتا ہوں۔ کہ مجھے خوشی ہے۔ کہ ہماری پُتری ایسے گھرانے میں گئی ہے۔ جو ہر لحاظ سے اس کے یوگیہ ہے۔ پرماتما اس کا گرہستھ آنند مئے بنائیں۔

کرشن

آریہ سماجوں کے جلسے

یہ دن آریہ سماجوں کے جلسوں کے ہیں۔ سال بھر سب سے زیادہ جلسے فروری مارچ اور اپریل میں ہوتے ہیں۔ اس سال بھی ہونے چاہئیں۔ لیکن مجھے یہ دیکھ کر افسوس ہوتی ہے۔ کہ کچھ آریہ سماجوں نے اپنے جلسے اس بنا پر ملتوی کر دئے ہیں۔ کہ وہ حیدر آباد ستیاگرہ کے کام میں مصروف ہیں۔ میرا تو یہ خیال تھا اور ہے۔ کہ جلسوں سے حیدر آباد کو مدد ملیگی۔ جلسے ملتوی کرنے سے تو بجائے فائدہ کے نقصان ہوگا۔ ہماری کوشش تو یہ ہونی چاہیئے۔ کہ حیدر آباد کے ستیاگرہ کا سندیش زیادہ سے زیادہ نر ناریوں تک پہنچائیں۔ جلسے درحقیقت اسی لئے کئے جاتے ہیں۔ کہ دھرم کا سندیش جن لوگوں تک سادھارن اوستھا میں نہیں پہنچ سکتا انہیں جلسہ کر کے سُنایا جائے۔ سمارو ہ کی وجہ سے لوگ خود بخود اکٹھے ہوتے ہیں۔ اس لئے یہ مناسب ہے کہ کچھ آریہ سماجوں نے حیدر آباد ستیاگرہ کی وجہ سے اپنے جلسہ ملتوی کر دیا ہے۔ میں آریہ سماجوں سے کہوں گا۔ کہ وہ اپنے جلسے بدستور کرتی رہیں۔ اور ان جلسوں میں حیدر آباد کے متعلق لیکچر کرائیں۔ اگر حیدر آباد کے اندولن کی وجہ سے ہماری سادھارن سرگرمیوں میں فرق آ گیا۔ تو اس کے یہ معنی ہوں گے۔ کہ ہمارے کام کی رفتار تیز نہیں ہوئی۔ بلکہ ایک کام کو چھوڑ کر ہم نے دوسرا کام شروع کر دیا ہے۔ ہر آریہ سماج کے جلسے ہونے چاہئیں۔ بلکہ ہر ایک آریہ سماج کی وید پرچار فنڈ کے لئے جو رقم اس کے ذمہ لگائی گئی ہے۔ وہ ادا کرنی چاہیئے۔ اگر آریہ سماجوں نے وید پرچار فنڈ کا روپیہ نہ بھیجا۔ تو یہ سمجھا جائیگا۔ کہ انہوں نے اس فنڈ کا دھن حیدر آباد ستیاگرہ میں لگا دیا ہے۔ اپنے اوپر کوئی نیا بوجھ نہیں لیا۔ حیدر آباد کا اندولن تو ہم سے وشیش تیاگ کا مطالبہ کرتا ہے۔ اگر ہم گنیا کی نظروں میں سرخرو ہونا چاہتے ہوں۔ تو ہمیں چاہیئے۔ کہ اپنی وقتہ مرہ کی ضروریات کھٹا کر نہ صرف حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے معقول رقم دیں۔ بلکہ آریہ سماج کے انتظامی ڈھانچے کو زندہ رکھنے کے لئے جس قدر دھن کی ضرورت ہو وہ بھی

کہ بغیر کسی مشکل کے سات ہزار روپیہ ماہوار وصول ہوتا جائے۔

میں نے واقعات آریہ پُرشوں کے سامنے رکھ دئے ہیں۔ انہیں ان کا فرض بھی بتا دیا ہے۔ ان سے یہ کہہ کر کہ وہ اپنا فرض ادا کریں ان کی توہین کا مرتکب ہونا نہیں چاہتا میں جانتا ہوں۔ کہ وہ اپنے کرتویہ کا پالن کریں گے۔ اور کر رہے ہیں۔ اس لئے اس مضمون کو نیلیں کے ان مشہور الفاظ "انگلستان اپنے ہر ایک باشندہ سے یہ توقع رکھتا ہے۔ کہ وہ اپنے کرتویہ کا پالن کرے گا" میں اس تبدیلی کے ساتھ کہ آریہ سماج روپی ماتا اپنے ایک ایک پتر اور پتری سے آشا رکھتی ہے۔ کہ وہ اپنے کرتویہ کا پالن کرے گا۔ اس مضمون کو ختم کرتا ہوں۔

(کرشن)

یو۔پی کے مسلمانوں کا بے معنی واویلا

یو۔پی میں مسلم لیگی لیڈر مسلمانوں کو یہ کہہ کر بھڑکاتے۔ اور کانگرس کی حکومت کو بدنام کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ کہ وہاں کی کانگرسی وزارت مسلمانوں سے بے انصافی کر رہی ہے۔ حالانکہ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ یو۔پی کی کانگرسی حکومت نے مسلمانوں کو جو مراعات دے رکھی ہیں۔ ان کی مثال ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے گی۔ یہاں تک کہ بعض حالتوں میں تو ہندوؤں کے مفاد کا بھی خیال نہیں رکھا گیا۔ اور ان کو ان کے جائز حقوق سے بھی محروم کر دیا گیا ہے۔ ایسی حالت میں ہندو جن سے بے انصافی ہو رہی ہے تو چپ ہیں۔ لیکن مسلمان بے معنی واویلا مچا رہے ہیں۔ کیا یہ تعجب کی بات نہیں؟

یو۔پی میں مسلمانوں کو مراعات

یو۔پی میں مسلمانوں کو کس قدر مراعات دی گئی ہیں۔ اس کا پتہ ٹھوس اعداد و شمار سے ہی لگ سکتا ہے۔ یو۔پی میں مسلمانوں کی آبادی ۱۴ فیصدی ہے۔ نان مسلم و نان ہندوؤں کی ۵ فیصدی۔ اس لئے باقی ۸۱ فیصدی کے قریب ہندوؤں کی آبادی ہے۔ مگر اس کے باوجود ہندوؤں کو ان کی آبادی کے تناسب سے سرکاری ملازمتوں اور بورڈ باڈیز میں حصہ نہیں دیا گیا۔ برعکس اس کے مسلمانوں کو ان کی آبادی کے تناسب سے کہیں زیادہ حصہ ملا ہوا ہے۔ مثال کے طور پر پراونشل ایگزیکٹو کونسل میں ۱۱ کا ۷۳ فیصدی ہندوؤں کو تو صرف ۵ ۵۲ ۵ فیصدی حصہ ملا ہوا ہے۔ لیکن ۱۴ فیصدی مسلمانوں کو ۶ ۳۹ فی صدی۔ کل تحصیلداروں میں سے ۵۴ ۹ فیصدی ہندو اور ۶ ۴۳ فیصدی مسلمان ہیں۔ نائب تحصیلداروں میں ہندو ۵۵ ۹ فیصدی اور مسلمان ۱ ۴۱ فیصدی ہیں۔

یہی حالت جوڈیشل سروس کی ہے۔ یہیں تک ختم نہیں۔ زراعت۔ دیہات سدھار اور تعلیم کے محکموں میں بھی ہندوؤں کے مقابلہ میں مسلمانوں کو نسبتاً زیادہ مراعات حاصل ہیں۔ نہ جانے پھر مسلمان کیوں بے انصافی کا رونا روتے رہتے ہیں؟

خط و کتابت کرتے ہوئے ہمیشہ چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

آریہ کانگرسیوں کے لئے

پنڈت نردیو جی شاستری گورو کل مہاودیالیہ جوالا پور نے مہاتما گاندھی کو ایک خط لکھا تھا۔ جس میں آپ نے پوچھا تھا۔ کہ "آپ جانتے ہی ہیں۔ کہ نظام راجیہ میں آریہ سماج کا دھارمک ستیاگرہ چل رہا ہے۔ اِدھر میں آریہ سماج میں بھی پرمکھ مانا جاتا ہوں۔ اُدھر کانگرس کرتا ہوں۔ یدیہ اپنی آریہ سماج سامپرادائیک سوسائٹی نہیں ہے۔ تتھاپی سامپرداے کا رنگ چڑھ ہی رہا ہے۔ حیدرآباد میری جنم بھومی ہے۔ ..... (کنتو) انتراتما یہی کہہ رہی ہے۔ کہ میں ستیاگرہ سے الپت رہوں۔ پر پھر سندیہہ میں پڑ جاتا ہوں۔ آشا ہے۔ سموچت پرامرش دے کر کرتارتھ کریں گے۔ کہ وشدھ کانگرس مین کا کیا کرتویہ ہے"۔

اس خط کے جواب میں مہاتما جی نے لکھا ہے۔ کہ "جیسا آپ سوچ رہے ہیں۔ اس ستیاگرہ سے ابھی تو الپت ہی رہئے۔ میں خود بھی سوچ رہا ہوں۔ کہ آپ جیسوں کو کیا کرنا چاہئے؟"

مندرجہ بالا خط اور اس کے اُتر کو پڑھ کر یہیں مہاتما جی کے پرامرش کے سمبندھ میں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ ہاں پنڈت نردیو جی اور ان جیسے وچار رکھنے والوں سے ضرور کچھ کہنا ہے۔ پنڈت نردیو جی کا ستیاگرہ کے سمبندھ میں اوپروکت وچار جان کر آشچریہ ہوتا ہے۔ آپ ہی تھے جنہوں نے آریہ کانگرس کئے جانے کے نشچے پر زور شور سے لکھا تھا۔ کہ "کانگرس کرنے پر ممبر نشٹھ نہیں کرنا چاہئے۔ بلکہ شیگھر سے شیگھر ستیاگرہ کی گھوشنا ہونی چاہئے"۔ آپ ستیاگرہ کے سمرتھک ہی نہیں زبردست پوشک رہے ہیں۔ پھر ان کے وچاروں میں یہ پری ورتن کیسے آگیا؟ یہ یا تو وہ خود جانیں۔ یا بھگوان۔ پرنتو ان کی شنکا اور سندیہہ کی یہ اوسستھا بدھ کھشیتر میں کھڑے ارجن کے سمان ہے۔ جو بھگوان کرشن سے اپنے کرتویہ کے سمبندھ میں پرامرش لے رہا ہو۔ لیکن ان کی حالت میں فرق صرف اتنا ہے۔ کہ انہیں پرامرش دینے والا کرشن یدھ سے دور رہنے کا آدیش دے رہا ہے۔ پرنتو یدی وہ اپنے کرتویہ کے سمبندھ میں پورے نشٹھاوان دل سے وچار کریں گے۔ تو انہیں معلوم ہوگا۔ کہ ان کا یہ سندیہہ بھرم مولک ہے۔ اور کہ انہیں یدھ کھشیتر میں کودنا ہی چاہئے۔ یہی پرامرش ان جیسے وچار رکھنے والے دوسرے آریہ کانگرسیوں کیلئے بھی ہے۔

پنجاب گورنمنٹ کا بجٹ

پنجاب اسمبلی کا اجلاس ۲۷۔ فروری سے شروع ہے۔ اس میں پنجاب گورنمنٹ نے ۱۹۴۰ — ۳۹ء کا بجٹ پیش کر دیا ہے۔ یہ خسارہ کا بجٹ ہے اور خسارہ کی وجہ موجودہ قحط بتائی جاتی ہے۔ دوسرے کئی صوبوں میں بھی خسارہ کا بجٹ پیش کیا گیا ہے۔ لیکن ہر ایک صوبہ میں قومی تعمیر کی طرف خاص توجہ۔ اور پبلک مفاد کے کاموں کو خاص اہمیت دی گئی ہے۔ اس لئے ان صوبوں کی حکومتیں خسارہ کا بجٹ پیش کرنے پر بھی مبارک باد کی مستحق سمجھی گئی ہیں۔ لیکن ہم اپنے صوبہ کی حکومت کے بجٹ میں کوئی ایسی بات نہیں دیکھتے۔ جس کے لئے اسے مبارکباد دی جائے۔

سبھاش بابو کے خلاف عدم اعتماد

سنٹرل اسمبلی کے ایک ممبر کی طرف سے جو آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے بھی ممبر ہیں سبھاش بابو پر عدم اعتماد کا ریزولیوشن پیش کرنے کا نوٹس دیا گیا ہے۔ یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ یہ ریزولیوشن پاس ہو سکیگا یا نہیں۔ لیکن ابھی صورت میں جب کہ سائیٹ ولگ کے تیرہ ۱۳ ممبروں نے انہیں اپنے تعاون کا پاتر نہ سمجھ کر کانگرس کمیٹی سے علیحدگی اختیار کر لی ہے۔ اور انہیں اجازت دے دی ہے۔ کہ وہ جو دل میں آئے کریں۔ یہ کسی صورت میں بھی جائز نہیں۔ کہ ان کے خلاف عدم اعتماد کا ریزولیوشن پیش کیا جائے۔ اگر یدھ ہی کرنا تھا۔ تو مستعفی ہونے کی کیا ضرورت تھی؟ یدی یہ ریزولیوشن ٹوٹا نہ لایا گیا۔ تو کون کہہ سکتا ہے۔ کہ کانگرس میں پھوٹ کا جو بیج بویا جا چکا ہے۔ وہ جڑ نہ پکڑ جائے گا۔

ہندوؤں کو طلاق کی ضرورت ہے؟

۲۷۔ فروری کو کونسل آف سٹیٹ میں مسٹر پی۔ ایل سپرو نے ایک ریزولیوشن پیش کیا۔ اس کا مقصد یہ تھا۔ کہ ایک کمیٹی مقرر کی جائے۔ جو اس بارہ میں تحقیقات کر کے رپورٹ کرے۔ کہ آیا کسی ایسے بل کی ضرورت ہے۔ جو ہندو مردوں کو شادیاں کرنے سے روکے۔ اور جس کی رو سے ہندو شادیوں کو درج رجسٹر کرنا اور بعض حالات میں ختم کرانا ضروری ہو۔ کانگرس پارٹی کی طرف سے اس تجویز کی حمایت کی گئی۔ اور اس کی طرف سے سر سام داس پنڈت۔ اور پنڈت ہردے ناتھ کنزرو نے پوری پوری امداد کرنے کا یقین دلایا۔ لیکن مسٹر الیٹ۔ ایم پی ہوم سیکرٹری نے گورنمنٹ کا نقطۂ نظر پیش کرتے ہوئے ریزولیوشن کی مخالفت کی۔ اور ریزولیوشن بلا ڈویژن مسترد

اب دیکھیں مسٹر دیش مکھ کے طلاق بل کا کیا حشر ہوتا ہے؟

چھ ماہ کا الٹی میٹم

تری پوری کانگرس میں پیش ہونے والے ریزولیوشنوں میں سے ایک ذریعہ تجویز کی گئی ہے۔ کہ اگر برطانوی گورنمنٹ ہندوستان کے قومی مطالبات متعلق ناقابل بخش یا ناکافی جواب دے چھ ماہ کے اندر کچھ جواب نہ دے۔ تو کانگرس ہندوستان کے اس مطالبہ کو منظور کرانے کے لئے مناسب تدابیر اختیار کرے۔ اس صورت میں کہ برطانوی گورنمنٹ ہندوستان کا قومی مطالبہ منظور کرے کانگرس پھر آئندہ غور کرنے کی بنا پر آئین مرتب کرنے کے لئے مناسب وقت پر نمائندہ اسمبلی بلائے گی۔ چھ ماہ کے اس عرصہ کے دوران میں ملک میں تمام کانگرسی جماعتیں کو تمام امکانی تغیرات کے لئے تیار کرنے کے لئے۔ نیچلیجروں کے اندر باہر ضروری تدابیر اختیار کریں گی۔

گویا تری پوری کانگرس میں فیڈریشن کے خلاف جنگ کا اعلان ہو جائے گا۔ مستقبل بتائے گا۔ کہ اگر جنگ چھڑ گئی اس کا کیا انجام ہوگا؟ لیکن آشا کا کی فتح کی ہے۔

اطلاع

جن پرچوں کا چندہ ۵ ماہ میں ختم ہوتا ہے۔ وہ اپنا چندہ ۲۳۔ مارچ تک ارسال کر دیں۔ اطلاعی چٹھیاں بھیجی جا رہی ہیں۔ (منیجر)

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

مختصر افسانہ

ترقی کی دوڑ

بہن دھرم پتنی اور سالی کے ساتھ ایک موٹر سیر کو جا رہا تھا۔ میرے ساتھ میری تین سالہ لڑکی تھی۔ اور دھرم پتنی کے ساتھ سوا سال کا لڑکا۔ باقی دونو خالی تھیں۔ میں گھر سے نکل کر سڑک پر آ گیا۔ اور کچھ دور چلتا گیا۔ تینوں پیچھے پیچھے آ رہی تھیں۔ ایک سالی اور بہن آگے نکل گئیں۔ سالی نے مذاق میں میری طرف محبی آمیز نظروں سے دیکھ کر کہا "آج کل آپ نے پوش بھی کیا۔ جنہیں عورتیں ہی پیچھے اڑا رہی ہیں"۔

مجھے اس کی اس بات پر ہنسی تو آئی۔ بچی نے لڑکی سے اُنگلی چھڑا کر ان سے آگے نکل گیا۔ اتنے میں لڑکی رونے لگی۔ میں نے کہا "دیکھا! اگر پوش استری سے آگے نکلنے کی کوشش کرتا ہے۔ تو استری نے بیٹھ جاتی ہے۔ کتنی کمزور ہے وہ!" بہن بول اٹھی "وہ تو بچہ ہے۔ ہم تو بن روئیں"۔

میں نے کہا "تم بھی رونے لگو گی لیکن رونا اس جیسا نہ ہو گا"۔

میں ابھی اپنا فقرہ ختم نہ کر پایا تھا۔ کہ دونو پھر آگے نکل گئیں۔ میں نے روتی ہوئی بچی کو چپ کراتے ہوئے کہا "تم کبھی مجھ سے آگے نہ نکل سکو۔ اگر مجھے کو ساتھ ساتھ نہ لے جانا ہو۔ اور وہ بھی شکستہ بھی تو ہم سب سے پیچھے ہے"۔ وہ بھی بولی "پیچھے ہوں تو اس لئے مجھے روپیہ کا بوجھ اٹھانا پڑ رہا ہے"۔ میں نے کہا "آگے پیچھے کے جھگڑے چھوڑو۔ کیوں نہ ہم ساتھ ساتھ چلیں۔ تم بھی جا ہتی ہو شاید"۔

نہیں۔ آج سے بیس برس پہلے ہم یہ ضرور چاہتی تھیں۔ لیکن اب تو پوشوں کے ساتھ ساتھ چلنے میں مجھے پریشانی ہوتی ہے۔ ہم آگے آگے ہی چلیں گی۔ آپ پیچھے آئیں۔ ہماری یہی اچھا اور کوشش ہے"۔ سالی نے ہنستے ہوئے کہا۔

میں نے کہا "بہت خوب! اس میں ہمارا کوئی دوش نہیں۔ پڑھی لکھی لڑکیوں کی فطرت ہی ایسی ہے۔ وہ پوشوں سے آگے نکل جانا چاہتی ہیں"۔

سدرشن چکر

دیال باغ کی روحانیت جس کا اکثر ڈھنڈورہ پیٹا جاتا ہے۔ درحقیقت کیا ہے؟ یہ جاننا خالی از دلچسپی نہ ہو گا۔ ہم اپنی زبان سے کچھ نہ کہہ کر رادھا سوامیوں کے اپنے اخبار "پیارا دیال باغ" کے الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ ۲۰- فروری کے اشوع میں ایڈیٹر کی قلم سے "دیال باغ میں روحانیت کا نیا دور" کے عنوان سے ایک نوٹ حوالۂ قلم ہوا ہے۔ اس کے مندرجہ ذیل الفاظ ملاحظہ فرمادیں:-

---

"آج تمام دنیا ست سنگ کا مذاق اڑا رہی ہے۔ کہ یہ ہے تمہاری روحانیت جس کی تم اطراف و اکناف عالم میں تشہیر کرنا چاہتے ہو۔ یہ ہے تمہاری عقل اور یہ ہے تمہارا اخلاق۔ جس کے بل بوتے پر تم دیگر اقوام و مذاہب کے لئے شمع ہدایت بننے کا دعویٰ کرتے ہو۔ کہ ہزاروں اشخاص کے مجمع میں روز روشن میں اپنے محبوب سر صاحب جی مہاراج کے تخت پر شریف خاندان کی لڑکیوں سے مردانہ سانگ میں نوابی کی تخلیں جماتے ہو"۔

مندرجہ بالا الفاظ پڑھ کر بے ساختہ زبان ہلتی ہے۔ اور یہ شعر لب پر آتا ہے ؎

کیا لطف جو غیر پردہ کھولے ✤ جادو وہ جو سر پہ چڑھ کر بولے

روحانیت کی حقیقت پر سے پردہ اٹھ گیا۔ لیکن ابھی اور سنئے لکھا ہے:-

---

"یہ ہے تمہارے دل میں اپنے ست گورو کے لئے عزت۔ کہ جس مقدس تخت پر دنیا انروز ہو کر وہ تمہیں دنیوی لہو و لعب سے نفرت و حقارت کی تلقین کرتا تھا۔ اس کے نظروں سے اوجھل ہوتے ہی تم نے اس تخت ہی کو عیش و عشرت کی آماجگاہ بنا دیا۔ اور پھر یہ ہے تمہارے دل میں اپنی معصوم بیٹیوں کی عزت و توقیر اور ان کی آبرو کا احساس۔ جنہیں بیرونی دنیا کی ہوا تک نہیں لگی تھی۔ آج تفریح طبع کے لئے ہزاروں غیر و اجنبی اشخاص کے سامنے ان کی نمائش کی جاتی ہے۔ ان کی میٹھی اور سُریلی تانوں کی داد دی جاتی ہے۔ اور ان کی اداؤں پر نعرہ ہائے تحسین بلند کئے جاتے ہیں۔ اور بقول

ہاں نواب عیش سے گذرتی ہے ✤ عاقبت کی خبر خدا جانے

اپنے دل و دماغ کو تازہ کیا جاتا ہے"۔

اس انوکھی روحانیت پر جب کبھی ذی فہم ست سنگی کی آتما ملامت کرتی ہے۔ اور وہ دوسرے ست سنگیوں کے ساتھ مل کر بقول "پیارا دیال باغ" مذہب کے متعلق سرمنوں کا مطالبہ کرتا ہے۔ تو یہ کہہ کر منہ بند کر دیا جاتا ہے۔ کہ "خاموش رہو۔ اب مذہب اور خدا سب کچھ امرت سر کی مل ہے"۔ لیکن آہ! اسی مذہب اور خدا کے نام پر اپنے سکول کی طالبات سے دن دہاڑے رقص کرائے جاتے ہیں۔ اور قوالی کی محفلیں گرم کرائی جاتی ہیں"۔

"پیارا دیال باغ" پوچھتا ہے۔ کہ کون ہے۔ جو دیال باغ میں نیا روحانی دور دیکھ کر شرم سے پانی پانی نہ ہو جائے گا"۔ اس سوال کا جواب ہے اور ہے بھی معقول۔ لیکن جو جواب دے سکتے ہیں۔ انہیں اپنی زبان سے کہتے شرم آئے گی۔ اس لئے ان کی طرف سے ہم کہے دیتے ہیں۔ کہ "اماکین دیال باغ"۔

"پریم پرچارک" جو دیال باغ کا آرگن ہے میں ہمیں ست گورو بھی مہتہ صاحب کا مذہبی موضوع پر کوئی لیکچر کبھی پڑھنے کو نہیں ملا۔ لیکن اولڈ بوائز ایسوسی ایشن کو دی آرگے نائیز (Re-organize) کرنے اور "پنج سالہ سکیم" کو پایۂ تکمیل تک پہنچانے کے متعلق ارشادات اکثر دیکھنے میں آتے ہیں ✤ م

(ہیتشی علاد پوری)

نوک جھونک

دیال باغ کی روحانیت تو بے نقاب ہو چکی۔ اب ذرا "اوم منڈلی" کی روحانیت کو بھی اس کی اصلی صورت میں دیکھتے جائیے۔ پچھلی صحبت میں ہم "اوم منڈلی" کے بانی دادا لیکھراج اور منڈلی کی بدھ ناما شریمتی اوم رادھے کو گرفتار کرا کر سٹی مجسٹریٹ حیدرآباد کی عدالت میں پیش کر چکے ہیں۔ اور بجدا ناں ضمانت پر رہا ✤

آج کی صحبت میں ہمیں ناظرین تک وہ الفاظ پہنچانے ہیں۔ جو شریمتی اوم رادھے نے سٹی مجسٹریٹ کے ایک سوال کے جواب میں عدالت میں کہے۔ آپ نے کیا خوب فرمایا۔ کہ:-

"گیان دیتے وقت دادا صاحب لڑکیوں کو چومتے۔ گلے لگاتے اور رانوں پر بٹھاتے ہیں۔ مگر....."✤

دیکھ لی آپ نے "اوم منڈلی" کی روحانیت۔ دادا لیکھراج کے گیان دینے کا طریقہ ہی جب عجیب ہے۔ تو روحانیت بھی کیوں انوکھی نہ ہو گی۔ وہ نوجوان لڑکیوں سے صرف بدکہتے ہیں۔ مگر بس "مگر" نے ان کی روحانیت پر پردہ ڈال دیا ہے۔ مگر یہ کہ یہ سب روحانی پتا کی حالت میں ہوتا ہے"۔

ہمیں معلوم نہیں۔ کہ کتنے باپ ایسے ہیں۔ جو اپنی جوان لڑکیوں کے ساتھ شفقت پدری کے جوش میں ایسی انوکھی حرکتیں کرتے ہوں گے

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

ہم اس کی وجہ اس کے سوا کیا ہو سکتی ہے۔ کہ ووٹوں سے ست گورو تو منتخب کیا جا سکتا ہے۔ لیکن جو روحانیت ایک ست گورو کے پاس ہونی چاہیئے۔ وہ تو ووٹوں کی اکثریت سے اس کے حلق کے نیچے نہیں اُتاری جا سکتی۔ اور نہ ہی اس منتخب شدہ گورو کو ووٹوں کی اکثریت سے روحانیت سے متعلق لیکچر اُگلنے پر مجبور کیا جا سکتا ہے ✤

خط و کتابت کرتے ممبر چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

کیا پرچارکا ریہ صرف اُپدیشک ہی کریں؟

(از مہاشہ مول چند جی پرچارک ید پرچاری سبھا ڈیرہ غازی خان)

پرانے وقت میں ہر ایک آریہ اپنے آپ کو ایک پرچارک اور سیوک سمجھتا تھا۔ اُسے اٹھتے بیٹھتے سوتے جاگتے آریہ سماج کی فکر رہتی تھی۔ جس سے آریہ سماج لوگوں میں ہر دل کی تیزی سے پھیلا۔ اور چار دانگ طرف اس کی پرتشٹھا ہو گئی۔

اب آریوں نے کئی ایک ..... شدھی بھاؤ کے لوگوں کو گزارہ کی فکر سے آزاد کر کے اس بانگ کو پورا کرنے کے لئے اُپدیشک مقرر کر دیا۔ کہ ہم لوگ تھوڑا سا پیسہ دے سکتے ہیں۔ آپ سارا وقت اس کام میں لگا دیں۔ لیکن اس کا یہ ارتھ نہ تھا۔ کہ دوسرے اپنا سہیوگ ہٹا لیں۔ ہرگز نہیں۔ کچھ عرصہ تو مقرر کرنے والے بھی پرچار کرتے رہے۔ مگر پیسے اور نشاہی بزرگ تو سوگھاش ہو گئے۔ اور ہم نے سمجھ لیا۔ کہ یدی اُپدیشک رکھ کر بھی ہمیں پرچار کرنا پڑے۔ تو اُپدیشک رکھنے سے کیا لابھ؟ اور بدقسمتی سے یہ مرض سب آریہ سماجوں میں پھیل گیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ دیش آدمیوں کے سہیوگ نہ دینے سے کام کو دھکا لگا۔ اور ترقی رک گئی۔ پہلے دس سال میں جتنا کام ہوتا تھا۔ اُتنا اب پچاس سال میں بھی نہیں ہو گا کیونکہ اُپدیشک اگر سماج میں رہتا ہے۔ تو باہر پرچار نہیں ہوتا۔ اور اگر باہر جاتا ہے۔ تو شہر کے مندر کو تالا لگ جاتا ہے۔ ودیانت کیا جائے۔ تو جواب ملتا ہے۔ کہ اُپدیشک باہر ہے۔ نہ کوئی کتھا نہ اُپدیش۔ لوگ یونہی بیٹھ کر گپیا کریں۔ اُدھر اُپدیشک نے دو ہفتے ایک طرف پرچار کیا۔ پھر دوسری طرف چلا گیا۔ پھر کہیں تیسری جگہ۔ پہلی جگہ جو پرچار کیا تھا وہ وہاں ختم۔ کیونکہ ہمارا اُپدیشک ایک طرف ہی جا سکتا ہے۔ اور جس طرف جاتا ہے۔ دوسری جگہ کے پرچار کا اثر جاتا رہتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ نہ شہر کا سماج مضبوط ہوتا ہے۔ نہ دیہات میں۔ شہر میں سماج بند ہوئی نہیں کہ مخالفوں نے دیہات میں گڑبڑی اُڑائی نہیں کہ۔

"لو صاحب! جو آپ کو سماجی بنانے آئے تھے۔ ان کی اپنی سماج بند ہو گئی ہے۔ بھلا

دیانند جنم شتابدی کی یادگار

(لیکھک: شری واچسپتی دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور)

لوگوں نے اسیم اُتساہ کے ساتھ بھگوان دیانند کی جنم شتابدی منھ ابی منائی۔ اور نشچہ کیا۔ کہ اس کی یادگار بھی کوئی بنائی جائے۔ اور اُس کے پھل سورُوپ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے دیانند اُپدیشک ودیالیہ کی سنتھاپنا کی۔ ایک سنیاسی کی جنم شتابدی کی یادگار میں کھولے ہوئے ودیالیہ کا آچاریہ اور مکھیہ ادھیاپک بھی سنیاسیوں کو بنایا۔ یعنی ودیالیہ کے آچاریہ کا پد شری سوامی سوتنترانندجی مہاراج کو سونپا۔ اور مکھیہ ادھیاپک بنائے گئے دیدوں کے اودھنیہ ودوان شری سوامی دیبانند جی مہاراج ان ہی سنیاسی مہانوبھاوؤں کی کرپا سے ودیالیہ اس اُونچی دشا کو پراپت ہوا ہے۔ اور جتنی اُمید تھی اس سے زیادہ پھل دے چکا ہے۔ اور آگے بھی دے گا۔ آریہ سماج کو اپنی چھوٹی سی آیو میں انیک ودیا کھیاتا۔ اُپدیشک اور شاستر ارتھ مہارتھی دے چکا ہے۔ اس کے سناتک پنجاب میں ہی نہیں بلکہ بھارت کے کونے کونے میں اپنے تیاگ اور تپسیا سے دگمگاتے ہوئے رشی دیانند کے پودے کو سینچ رہے ہیں جس جگہ آریہ سماج کا اُپدیشک نہ پہنچ سکا۔ وہاں پر اس کے سناتک گئے۔ اور رشی کا سندیش سنایا۔ اور یہ سنیہ کر کے دکھلایا۔ کہ

"آئیں گے خط عرب سے جن میں لکھا یہ ہوگا
گورو کل کا برہم چاری ہل چل مچا رہا ہے"

گورو کل کانہ سہی اُپدیشک ودیالیہ کا سہی۔ وہ عرب میں گیا۔ وہاں سات سال تک ویدک دھرم کا پرچار کر کے بھارت لوٹا۔ وہ مشہور پرچارک پنڈت رُچی رام جی اس ودیالیہ کے ودیارتھی ہیں۔

بھارت سے باہر بھی ماریشس آدی علاقوں میں یہاں کے سناتک گئے۔ اور اب بھی یہاں کے ایک سناتک جنوبی امریکہ میں پرچار کے لئے گئے ہوئے ہیں۔ اور مدراس۔ حیدرآباد۔ راجپوتانہ۔ بنگال۔ گجرات۔ پنجاب اور یو۔پی آدی یدانتوں میں بھی بھانتی پرچار کر رہے ہیں۔ آج حیدرآباد میں جو بیداری دکھائی دیتی ہے۔ اس کا بھی شریہ زیادہ تر اسی ودیالیہ کو پراپت ہے۔ کیونکہ وہاں اس ودیالیہ سے وِدیا پراپت کر کے بہت ودیارتھی گئے۔ اور بڑے جوش و لگن کے ساتھ ویدک دھرم کا پرچار کیا۔ یہاں کے ودیارتھیوں کے دلوں میں آریہ سماج کے پرتی بہت پریم ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ یہاں کے ودیارتھی ویدک دھرم کے دیوانے ہوتے ہیں۔ اسی وجہ سے آج حیدرآباد کے دھرم یدھ میں کودنے کیلئے سب ودیارتھی تیار بیٹھے ہیں۔ صرف حکم کی دیر ہے۔ کچھ ودیارتھی چلے بھی گئے ہیں۔ جن میں سے ایک حیدرآباد کے کاروائی (حوالات) میں دن بتا رہا ہے +

ان ہی کارنوں سے یہ ودیالیہ بھارت میں سرودپ (؟) بنا ہوا ہے۔ اور دُور دُور کے علاقوں سے ودیارتھی یہاں وِدیا پراپت کرنے آتے ہیں۔ اس وقت ودیالیہ میں اکتیس ۳۱ ودیارتھی ہیں۔ جن میں بنگال۔ اُڑیسہ مدراس۔ حیدرآباد۔ یو۔پی۔ پنجاب۔ برہما برانت۔ نیپال اور بمبئی آدی علاقوں کے رہنے والے ہیں +

ودیالیہ کی وشیشتائیں

(۱) ودیالیہ ایک سندر جگہ پر بنا ہوا ہے۔ جس میں ایک چھوٹا سا لیکن خوبصورت باغیچہ بھی ہے۔ جس سے ودیارتھیوں کی صحت اچھی رہتی ہے +

(۲) پڑھائی کا بہت اعلیٰ انتظام ہے +

(۳) ادھیاپک ورگ اپنے اپنے مضمونوں کے لاثانی عالم ہیں +

(۴) لگ بھگ سبھی پرانتوں کے ودیارتھی یہاں پڑھتے ہیں۔ جن کی خوراک آدی کا انتظام سمجھا کرتی ہے +

دھرم آدیگاؤ کا دھرم ہے۔ اسے کون مٹا سکتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ +

دیہات کے سیدھے سادھے لوگ مخالفوں کی بات میں آ کر اپنے اُتساہ کو ٹھنڈا کر بیٹھتے ہیں۔ جس سے آریہ سماج کے نکٹ تک نہیں آتے۔ اور اس طرح آریہ سماج کا دھن اور سمے نشٹ ہو جاتا ہے۔ اس لئے ضرورت ہے۔ کہ کام کو ٹھیک سنیلی پر چلانے کا پھر سے پربندھ کیا جاوے۔ اور وہ اس طرح کہ لوکل آدمی پھر کام کو ہاتھ میں لیں۔ اس خیال کو چھوڑ دیں۔ کہ حاضری کتنی ہے؟ یا آریہ سماج مندر نہیں ہے۔ بلکہ اپنے خیالات کو دوسروں تک پہنچانا ہے۔ سر جنتوں میں اور جہاں پہنچا سکیں مبارک۔ کیا یہ بھی کوئی عقلمندی ہے۔ کہ چونکہ ہماری بات سننے والے سو دو سو نہیں۔ اس لئے دس کو نہیں سناتے؟ ہم سناتے جاویں۔ چاہے چار سُنیں یا دو۔ کوئی سُنے یا نہ۔ ہم اپنا فرض پریم اور نیک نیتی سے ادا کرتے جاویں۔ اور ساتھ ہی اپنے جیون کو بھی اُچیہ بناتے چلیں۔ تاکہ بنیاد کے ساتھ دیوار بھی بنتی جاوے۔ کہنا بنیاد کھودنا ہے۔ اور کرنا دیوار کھڑی کرنا۔ ہمیں چاہیئے۔ کہ ہم علم و عقل دونوں سے کام لے کر آگے بڑھیں +

اُپدیشکوں کو نئی نئی جگہوں پر روانہ کریں۔ جہاں وہ ہفتہ دو ہفتہ ایک جگہ رہ کر کام کریں۔ اور پھر کسی دوسرے گرام میں جاویں۔ اور اس گرام میں قریبی سماج کا کوئی نہ کوئی ورکر اس جگہ دوسرے چوتھے روز جا کر ان کی رہنمائی و حوصلہ افزائی کرے۔ تاوقتیکہ وہاں کوئی خود کام کرنے والا پیدا نہ ہو جاوے رہنمائی کرتے رہیں۔ اس طرح چار جگہوں کو جن کو ہر مہینہ بعد یا دو مہینہ بعد اُپدیشک اسی جگہ پھر آ جایا کریں +

میرا خیال ہے۔ کہ اس پرکار ہم ایک دوسرے کے تعاون سے آریہ سماج کی سیوا تھوڑے دھن سے کر کے بہت بڑا پھل حاصل کر سکتے ہیں۔ اُپدیشک بھی روزگار کے لئے نہ تو آدیں۔ اور نہ ہی ایسے دچاروں والے رکھے جاویں۔ بلکہ ویدک دھرم کے پروانے ہوں۔ اُن کو روٹی کپڑے سے آزاد کر دیں۔ اور اُن کو سیوا میں لگے رہنے دیں۔ اور وہ

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک نصیحت آمیز دلچسپ افسانہ

مندریں

(از جناب صفیہ صدیق صاحبہ بی۔ اے)

مجھے تعلیمی سلسلہ ترک کئے ابھی چند ماہ کا عرصہ ہوا تھا۔ ایک دن میرے ایک دوست کی زبانی معلوم ہوا۔ کہ مدن پور میں کلیانی نامی طوائف اپنی معصوم بچی کے ساتھ بستر مرگ پہ پڑی دم توڑ رہی ہے۔ میں کالج کے ایک طالب علم کی حیثیت سے جس کے دل میں معاشرتی اصلاح کا جوش بھرا ہوتا ہے۔ فوراً اس کی مدد کے لئے چل پڑا۔

مدن پور میں ایک ایسا مقام ہے جہاں اکثر طوائفیں رہتی ہیں۔ اس سے پہلے مجھے کسی طوائف سے ذاتی ملاقات نہ تھی۔ محض کتابی بنا پر عصمت فروشی کو برا سمجھتا تھا۔ مدن پور پہنچتے پہنچتے رات ہو گئی۔ ہر طرف سناٹا تھا۔ مگر مکانوں میں کافی چہل پہل تھی۔ میں ہر مکان کو بغور دیکھتا۔ اور آگے بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ بازار کی حد ختم ہو گئی۔ اور ایک تنگ و تاریک راستہ سے ایک بوسیدہ مکان میں داخل ہوا۔ ٹمٹماتے ہوئے چراغ کی روشنی میں ایک ڈھلکی ہوئی عورت نظر آئی۔

"کلیانی کہاں رہتی ہے؟" میں نے دریافت کیا۔

"کلیانی؟ ..... اس کے متعلق دریافت کرنا کچھ فائدہ مند نہیں" ۔۔۔ بڑھیا چراغ کی روشنی میں میری طرف دیکھ کر بولی ۔۔۔ "وہ مر رہی ہے۔ میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں ایک خوبصورت اور حسین لڑکی کے پاس لے چلوں گی"۔

"نہیں۔ نہیں۔ میں تو ....."

"وہ بہت حسین ہے" ۔۔۔ بڑھیا نے بات کاٹ کر کہا ۔۔۔ "اس پر ساری دنیا مر رہی ہے۔ تم دیکھو گے تو خوش ہو جاؤ گے"۔

میں نے جھنجلا کر کہا ۔۔۔ "میں کوئی گاہک نہیں ہوں۔ جیسا کہ تم سمجھ رہی ہو۔ بلکہ کلیانی کے لئے کچھ دوا و غذا لایا ہوں"۔

"تو اور آگے جاؤ" ۔۔۔ بڑھیا نے نہایت بے رخی سے جواب دیا ۔۔۔ "ایک گلی ملیگی۔ اس گلی کے موڑ پہ اس کا مکان ہے"۔

میں اس کے بتائے ہوئے پتہ پر روانہ ہوا۔ گلی کیچڑ سے بھری ہوئی تھی۔ آدھے آدھے پاؤں اس میں دھنس رہے تھے۔ ہر طرف خوفناک اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ جاڑے کی رات سائیں سائیں کر رہی تھی۔ یہ میری زندگی کا پہلا موقعہ تھا۔ دل گھبرانے لگا۔ جی چاہتا تھا کہ واپس لوٹ جاؤں۔ عین اسی وقت دور سے کراہنے کی آواز آئی۔ ایسی کہ کوئی عورت نہایت کرب و بے چینی کی حالت میں کراہ رہی ہو۔ آخر ایک مکان کے دروازے پر ٹھیر گیا۔

دروازہ بند تھا۔ آواز صاف سنائی دے رہی تھی۔ میں سمجھ گیا۔ کہ یہی کلیانی کا مکان ہے۔ دروازہ کھٹکھٹایا۔ شائد۔ وہ یہ سمجھی ہو۔ کہ کوئی گاہک آیا ہے ۔۔۔ "خدا کے لئے مجھے مت ستاؤ۔ میں مر رہی ہوں۔ جو کچھ میرے پاس تھا تمہارے والہ کر چکی ہوں۔ اب تو اطمینان سے مرنے دو"۔ نہایت ہی سوز میں ڈوبی ہوئی آواز آئی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ کوئی بہت دور بول رہا ہے۔

جب میں نے اپنے آنے کا مقصد ظاہر کیا۔ تو وہ بولی ۔۔۔ "میں اٹھ نہیں سکتی۔ آپ ہی دھکیل کر دروازہ کھول لیجئے"۔

آہستہ سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ کلیانی پر سیدہ کثیف کپڑوں میں چارپائی پر پڑی تھی۔ آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے تھے۔ اس کے پہلو میں ایک ننھی بچی بے خبر سو رہی تھی۔ چہرہ کے خط و خال سے ظاہر تھا۔ کہ وہ کسی زمانہ میں بہت خوبصورت ہو گی۔ لیکن اس وقت چراغ کی مدھم روشنی میں چہرہ نہایت خوفناک نظر آ رہا تھا۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ کسی مہلک مرض میں مبتلا ہے۔ جیسے ہی میں اندر داخل ہوا۔ وہ حیرت سے دیکھنے لگی۔ ضعف سے اس کی آنکھیں بند ہوئی جاتی تھیں۔ جیسے وہ عالم خواب میں ہے۔ میں نے نبض دیکھی۔ کلیانی پر غشی کی سی حالت طاری تھی۔ تھرماس سے دو خوراک نکال کر پلایا۔ ایک خوراک دوا بھی دی۔ کچھ دیر بعد اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اور میری طرف اس طرح دیکھنے لگی۔ جیسے مجھے پہچاننے کی کوشش کر رہی ہو۔ آخر اس نے کہا ۔۔۔ "آپ بہت ہی نیک ہیں۔ ہمارے ایسے پاپیوں کو کون پوچھتا ہے"۔ اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ اور اس کا تمام جسم کانپنے لگا۔ میرا دل امڈا چلا آ رہا تھا۔ میں سمجھ چکا تھا۔ کہ کلیانی کی موت بہت قریب ہے۔ لیکن پھر بھی میں نے اس سے پوچھا "دیکھو تو تمہیں شفاخانہ بھیج دوں"۔

"اس بچی کا کیا ہوگا؟" ۔۔۔ کلیانی نے مادرانہ شفقت سے اپنی معصوم بچی کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

"وہ اناتھ آشرم میں آرام سے رہے گی"۔

"کیا وہ وہاں آرام سے رہ سکے گی؟" کلیانی نے ملتجی نگاہوں سے میری طرف دیکھ کر دریافت کیا۔

"یقیناً" ۔۔۔ میں نے زور دے کر کہا۔

"پھر تو میں ہر وقت مرنے کے لئے تیار ہوں"۔ وہ فیصلہ کن انداز میں بولی۔

گھبرانے کی بات نہیں۔ ایشور تم پر رحم کرے گا۔ تم بہت جلد اچھی ہو جاؤ گی"۔ میں نے اس کو زندگی سے مایوس دیکھ کر کہا۔

"ایشور؟" کلیانی سسکیاں لے کر بولی۔ ۔۔۔ لیکن وہ ہے کہاں؟"

یہ سن کر مجھے دوہری تکلیف ہوئی۔ ایک بدکردار عورت اپنی زندگی کے آخری لمحات میں بھی ایشور کے وجود سے انکار کر رہی ہے ۔۔۔ اس خیال سے اتنا شدید رنج پہنچا۔ کہ بیان نہیں کر سکتا۔ کلیانی شدید ناتوانی میں بھی گہرے پانی میں ڈوبتے ہوئے آدمی کی طرح ایک ناقابل بیان کشمکش میں مبتلا تھی۔ میں استعجاب کے عالم میں اس کی طرف دیکھنے لگا۔ کوئی جواب نہ پا کر اس نے کہا ۔۔۔ "دل میں!" نہیں۔ نہیں دل میں تو شیطان بھی رہتا ہے۔ مندر میں؟ ہر شخص یہی سمجھتا ہے۔ کاش ایسا ہوتا"۔

"گناہوں کی گندگی میں وہ کرشنا کو بھلا چکی ہو۔ میں نے نفرت سے اس کے مکروہ چہرہ کو دیکھ کر کہا" اپنے آخری وقت میں اس کے وجود سے انکار نہ کرو۔ ایشور تمہیں معاف کرے"۔

وہ کچھ کہنے کی کوشش کرتے ہوئے اٹھ رہی تھی۔ کہ یکایک اس کا چہرہ سرخ ہو گیا اور آنکھیں جھپکنے لگیں۔ اس کا رنگ زرد پڑ گیا۔ اس پر غشی طاری ہو گئی۔ میں نے جلدی سے دودھ پیالے میں ڈال کر پلایا۔

تھوڑی دیر بعد پھر اس میں بولنے کی طاقت آ گئی۔ اس نے کہنا شروع کیا ۔۔۔ "میں نیک نہیں۔ کہ ہماری زندگی گناہ سے وقف ہوتی ہے۔ سرد ہوا آگ کا شوق بجھانے کے لئے ہماری پیشہ میں مدد کرتے ہیں۔ میری زندگی بھی گناہ کے لئے وقف رہی ہے۔ لیکن آپ یقین جانیئے۔ کہ ایک مرنے والی اپنے آخری لمحات میں جھوٹ نہیں بول سکتی۔ جو کچھ کہا۔ وہ حقیقت پر مبنی ہے۔ اگر میں ایشور ہوتا۔ تو میں اس حالت پر نہیں کلیانی جلدی جلدی اس طرح بات کر رہی تھی۔ جیسے اس کا دم گھٹ رہا ہو۔

اس کے لب و لہجہ کی شائستگی میں سمجھ چکا تھا۔ کہ وہ گلی کوچوں میں پھرنے والی معمولی عورت نہیں ہے۔ بلکہ اس کا اس حالت میں ہونا بھی کوئی راز ہے۔

"آہ! میری ناپاک زندگی بڑی عبرت ناک ہے"۔ کلیانی اس طرح کہتی جا رہی تھی۔ اپنی زندگی کے واقعات۔

اس لئے سنا رہی ہوں۔ کہ میں آپ کو اپنے سے متنفر دیکھنا پسند نہیں کرتی۔ کیونکہ میری تمام زندگی میں اگر کسی نے مجھ سے سچے خلوص سے ہمدردی کی ہے۔ تو وہ صرف آپ ہیں"۔ ۔۔۔ یہاں وہ دم لینے کے لئے تھوڑی دیر رکی۔ پھر اپنا قصہ سنانے لگی۔

"ہاں تو سنیئے۔ ہم سری رام پور میں رہتے تھے۔ جو امرت سر سے سات میل پر واقع ہے۔ بنا منصف تھے۔ اور مذہب پر سختی کے ساتھ پابند۔ میں اپنے والدین کی اکلوتی بیٹی ہوں۔ اس لئے بنا بیٹا ہی نازو نعم سے پرورش ہوئی۔ گیارہ برس کی عمر میں ایک یتیم بانہ شریف خاندان لڑکے سے میری شادی کر دی گئی۔ لیکن میری خوشی کی گھڑیاں نہایت مختصر تھیں۔ شادی سے تین ماہ بعد الفلوئنزا سے میرے پتا انتقال کر گئے۔ اور میں بیوہ ہو گئی۔ اب دنیا میرے لئے تنگ ہو گئی۔ سسرال والے مجھ رہے تھے۔ کہ میں منحوس قدم نے ان کے نور العین کو ان سے جدا کر دیا۔ ان کا سلوک میرے لئے ناقابل برداشت ہو گیا۔ میں اپنے پیکے چلی آئی۔ لیکن یہاں بھی پہلی سی بات نہ تھی۔ جوں جوں وقت گذر رہا تھا۔ بدحالی بڑھتی جا رہی تھی۔ میرے لئے سوائے صبر کے چارہ نہ تھا۔ کسی نہ کسی طرح مصیبت کے دن بیتنے چلے گئے۔

(باقی آئندہ)

اُردو کے ایک حمائتی کی دلیلیں

(لیکھک: شری بینکٹیشور نارائن جی تیواڑی)

ہماری زبان کیا ہے؟ کچھ ہندی کہتے ہیں اور کچھ ہندی اور اُردو۔ لیکن ہمارے ادھکانش بھائی ہندی کے استیتو سے ہی انکار کرتے ہیں۔ ان کی اس دلیل کا انیک بار کھنڈن ہو چکا ہے۔ ہمیں یہ سودیکار کرتے ہوئے ہرش ہوتا ہے کہ دھیرے دھیرے ایسے مسلمانوں کی سنکھیا صوبے میں بڑھ رہی ہے۔ جو اس بات کو تسلیم کرنے میں گرینتھ نہیں کرتے۔ کہ اس صوبے میں اُردو کے علاوہ ہندی بھی ایک زبان ہے۔ لیکن ایسے کم مسلمان ابھی آج دن بھی ملیں گے۔ جو ہندی کے جنم سدھ ادھیکار کو تسلیم کرتے ہوں۔ ایسے ہی ایک جن کی دلیلوں کا ہم یہاں ذکر کرتے جا رہے ہیں +

پہلی جون ۱۹۳۹ء کے "لیڈر" میں ایک مسلمان بیرسٹر صاحب کا ایک خط چھپا ہے۔ اس میں انہوں نے جو باتیں کہی ہیں۔ ان کا میں نیچے اُلیکھ کروں گا۔ اُن کے بہت سے وچاروں سے میں سہمت نہیں۔ ہاں۔ اُن سے میں پُورنتیا سہمت ہوں۔ جب وہ یہ فرماتے ہیں۔ کہ اس صوبے میں صرف دو ہی زبانیں ہندی اور اُردو بولی جاتی ہیں۔ جو اس صوبے میں بولی جاتی ہیں۔ لیکن ہندوستانی نام کی کوئی زبان یہاں رائج نہیں۔ اُن کا کہنا ہے۔ کہ:-

"There are only two Languages Urdu and Hindi, which are spoken in these Provinces, but there is no such Language as Hindustani."

یہ مسلمان سجن بھی میری اس رائے سے سہمت ہیں۔ کہ یہ صوبہ دوبھاشی بھاشی ہے نہ کہ ایک بھاشا بھاشی۔ آگے چل کر آپ فرماتے ہیں۔ کہ:-

"There is nothing wrong with the Language which is at present spoken and written by an overwhelming numbers of people Hindus and Muslims alike."

ارتھات اُردو زبان میں کوئی خرابی نہیں۔ جس کو آج دن اسّی فیصد آدمی بولتے۔ اور لکھتے ہیں۔ اُن کے کتھن کا سارانش یہ ہے۔ کہ اس صوبے کی زبان ہندی بھاشا ہی ہو۔ لیکن اُردو کے مقابلے میں اس کی کوئی حیثیت نہیں۔ کیونکہ اُردو ایک اُنیتی زبان ہے۔ جس کو اس صوبے کا سنکھیہ آدمی بول چال یا لکھنے پڑھنے میں استعمال کرتے ہیں۔ اُن کا یہ دعوے غلط ہے۔ اگر انہوں نے سرکاری گزٹ دیکھنے کی کرپا کی ہوتی۔ تو اُن کو یہ پتہ آسانی سے لگ سکتا تھا۔ کہ اس صوبے میں ہر سال ہندی یا اردو کی کتنی کتابیں پرکاشت ہوتی ہیں۔ اور اگر وہ کچھ ادھک کھوج کرتے۔ تو انہیں یہ بھی پتہ لگ جاتا۔ کہ کتنے اخبار ہندی اور اُردو میں آج کل اس صوبے میں نکلتے ہیں۔ اور ان کی گراہک سنکھیا کیا ہے؟ پھر انہوں نے صیکت پردانت لیجسلیٹو اسمبلی کی کاروائی کی رپورٹ دیکھنے کا کشٹ اُٹھایا ہوتا۔ تو انہیں معلوم ہو جاتا۔ کہ ایک سوال کے جواب میں گورنمنٹ نے اس صفحہ میں کافی آنکڑے دئے ہیں۔ جس سے اس بات کا آسانی سے پتہ لگ سکتا ہے۔ کہ اس صوبے میں کس زبان کے بولنے والوں کی تعداد صرف زیادہ ہی نہیں۔ بلکہ بہت برابر بڑھتی ہی جاتی ہے +

آج کی بات نہیں۔ ۱۹۱۱ء میں مردم شماری کے کمشنر نے اپنی رپورٹ میں لکھا تھا۔ کہ اس صوبے میں دس پرتی شت سے زیادہ آدمی ہندی بولتے ہیں۔ اور کیول آٹھ پرتی شت کی زبان اردو ہے۔ ابھی حالت میں میری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ یہ مسلمان بیرسٹر صاحب یا ان کے دوسرے ساتھی کیوں غلط باتوں کا پرچار کر کیول کلپت واقعات کے آدھار پر صریحاً غلط دعوے کا سمرتھن کرنا چاہتے ہیں +

اُردو ہے کیا؟ کیا کبھی ہمارے ان دوستوں اور ان کے ساتھیوں نے جو موقعہ بموقعہ اردو کی حمایت جائز و ناجائز طریقوں سے کرنا اپنا فرض اعلےٰ سمجھتے ہیں۔ اردو کے اصلی روپ کو سمجھنے یا ہمیں سمجھانے کی کوشش کی ہے؟ اردو ان ہی مسلم بیرسٹر صاحب کے شبدوں میں سنسکرت ہندی۔ عربی اور فارسی کے میل سے اُتپن ہوئی ہے۔ اردو کی ایک بہت بڑی لغت "فرہنگ آصفیہ" کے مصنف نے اپنی اس لغت میں آئے ہے:-

ہندی کے اکتیس ہزار شبد (۳۱۰۰۰)
عربی " سات ہزار چھ سو " (۷۶۰۰)
فارسی " چھ ہزار چار سو " (۶۴۰۰)
سنسکرت " ۵ سو شبد (۵۰۰)
انیہ زبانوں کے دو سو شبد (۲۰۰)

اس شبد بھانڈار سے "فرہنگ آصفیہ" کے مصنف نے یہ پرینام نکالا ہے۔ کہ "ہندی کے الفاظ ہماری زبان میں تمام زبانوں سے زیادہ ہیں۔ جو مقابلتاً کل مجموعے کے نصف (آدھے) کے قریب ہے۔ اور عربی کے الفاظ سہ چند (تگنے) ہیں۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے۔ کہ ہماری زبان کی اصلی زمین یا بنیاد ہندی ہے۔ پس جو حضرات ہماری زبان کو کھینچ تان کر عربی کی طرف لے جانا چاہتے ہیں۔ وہ ایک ایسی غلطی کا ارتکاب کرتے ہیں (ایسی بھول کرتے ہیں) جس سے اس زبان کی فطرت (پرکرتی) بگڑ جائے گی"

اس پرکار اس لغت میں آئے ہوئے کل شبدوں کی سنکھیا ۵۴ ہزار ہوتی ہے۔ ہمارے اُردو پریمی بھائی ان آنکڑوں سے یہ بات آسانی سے سمجھ سکتے ہیں۔ کہ ہندی اردو والوں میں اس سمے جو جھگڑا ہے۔ وہ ہندی یا ہندی سے بنے ہوئے اکتیس ہزار (۳۱۰۰۰) الفاظ کی بابت نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی اُردو کی لغت میں جگہ پانے والے پانچسو (۵۰۰) سنسکرت کے شبدوں ہی کی بابت کوئی غلط فہمی سمجھو ہے۔ اگر کچھ جھگڑا ہے۔ تو کیول اُن چودہ ہزار لفظوں کی بابت ہو سکتا ہے۔ جو عربی یا فارسی بھاشاؤں سے اردو زبان میں لئے گئے ہیں۔ جہاں تک ہندی اور سنسکرت الفاظ کا تعلق ہے۔ وہ تو اردو اور ہندی دونوں ہی بھاشاؤں کے بنیادی شبد ہیں +

ہندی کے پجاریوں اور اردو کے حمائتیوں کو یہ سویکار کرنا پڑے گا۔ کہ ان کی بابت تو کسی طرح کا غلط فہمی سمجھو ہو ہی نہیں سکتا۔ اب سوال یہ رہ جاتا ہے۔ کہ کیا ان چودہ سو عربی اور فارسی شبدوں کے استعمال کے بنا ہمارا کام نہیں چل سکتا؟ ان چودہ سو پردیسی شبدوں میں سے بھی ادھک تر یعنی تیرہ ہزار یا چودہ ہزار شبدوں کا ارتھ دیا گیا ہے۔ ان تیرہ یا چودہ ہزار شبدوں میں بہت سے عربی یا فارسی کے شبد بھی شامل ہیں۔ جن کو ہم نے اپنا لیا ہے۔ ابھی دشا میں پرشن یہ ہے۔ کہ کیا انہیں ہم استھال سے نکال دیں؟ یا انہیں تو رہنے دیں۔ لیکن بلا ضرورت ان پردیسی زبانوں سے شبدوں کے اُدھار لینے کی پرورتی کو روکیں۔ اور نئے شبدوں کی تلاش میں ایران یا عرب کی شرن میں نہ جائیں +

ایک بات اس سمبندھ میں یاد رکھنے کی ہے۔ وہ یہ کہ عربی اور فارسی اس دیش کے لئے وِدیشی بھاشائیں ہیں۔ ان دونوں وِدیشی بھاشاؤں کے شبدوں کی سنکھیا اردو میں ایک چوتھائی سے کچھ ادھک ہے۔ لیکن جو سنسکرت اس ملک میں ہزاروں سال سے رائج ہے۔ جس کے پڑھنے اور بولنے والوں کی سنکھیا آج دن بھی بہت زیادہ ہے۔ اور جس کی کوکھ سے ہندوستان کی بہانتیہ زبانیں پیدا ہوئی ہیں۔ اسی سنسکرت زبان کے شبدوں کی تعداد اس اردو زبان کی لغت میں آئے ہوئے شبدوں کی گنتا کے اوسار چھتیس میں سے صرف ایک ہے۔ وِدیشی بھاشا کے شبدوں کا اتنا ادھک استعمال اور اپنے ملک کی قدیمی زبان کے لفظوں سے اس قدر نفرت۔ کس منوورتی کی سوچک ہے؟ یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ اس کی نندا ہی چاہیے اور جو اصول موجود ہوں۔ لیکن وہ نہ تو قومی۔ نہ سماجی اور نہ ادبی اصول ہو سکتے ہیں۔

ہندوستان کے جو رہنے والے ہندی یا ہندوی کہلانے والے سنسکرت یا سنسکرت کے لفظوں سے بڑی اتنا پرہیز کرتے ہیں۔ تو اس کا صاف ارتھ یہ ہے۔ کہ انہیں گاڑھی مشقت سے گھڑی ہوئی زبان کی شکل میں اپنے گذشتہ بزرگوں کی جو وراثت ملی ہے۔ اس کا نہ اُن کو ناز ہے اور نہ ہی اس کے لئے اُن کے دلوں میں کچھ ممتا ہے +

مجھے خود جیسا اس لیکھ کے پڑھنے سے ظاہر ہوگا اُردو میں فارسی لفظوں کے استعمال سے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ میں آزادی کے ساتھ ان کو استعمال کرتا ہوں۔ اتنی ہی آزادی کے ساتھ جتنی آزادی کے ساتھ سنسکرت شبدوں یا اُن سے بنے ہوئے دیسی شبدوں کو جو بول چال میں رائج ہو چکے ہیں استعمال کرتا ہوں۔ لیکن اگر نئے وچاروں اور نئے انوبھوں کو پرگٹ کرنے کے لئے میری لاعلمی کی وجہ سے

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک دوسری جگہ کا واقعہ ہے۔ کہ جب میں پرچار کے لئے کھڑا ہوا۔ ابھی پراتھنا منتر ہی پڑھ رہا تھا کہ ایک طرف سے آواز آئی۔ کہ "بیٹھ پنڈت کیا بیواہ سا کر رہا ہے گا۔ بھجن ہونے دو۔" (بیواہ = وواہ)

خیال کریجئے! پراتھنا منتر ان کے لئے "بیواہ" جیسا ہے۔ گویا سوائے وواہ کے وید منتروں کو پڑھنا ہی نہیں چاہئے۔ اب ایسے لوگوں اور اس خیال کی جنتا کے سامنے ہم کہیں تو کیا؟ وہ کون سی بات یا ستدھانت ہو سکتا ہے۔ جو ان کی سمجھ اور بدھی کے لئے گراہیہ ہو۔ یہ بات ہم کو منشوں کی کمک اُنتی پرچار کرنے سے بھلی بھانتی وِدت ہوتی ہے۔ کہ جس منش نے ابھی پہلی ہی نسینک نہیں پڑھی۔ اس کے سامنے بیدی کوئی اُچیہ کوٹی کا گرنتھ رکھ دیا جائے۔ تو وہ کیا خاک سمجھے گا۔ اور اسی طرح وہ ماسٹر جو ہائی کلاسز کو پڑھاتا ہے۔ یا وہ پروفیسر جو کالج میں تعلیم دیتا ہے۔ اگر اس کو ابتدائی درجہ کے طلباء کو پڑھانے کا کام دے دیا جائے۔ تو وہ کبھی کامیاب نہیں ہو سکتا۔ یہ ہم منشیوں کی اوستھا میں بالکل درست ہے۔ اس کا علم اس کی متی و گیان سب کچھ محدود ہے۔ اس لئے ہم حالات اور اوستھا کے انوکول اپنی ہر ایک چیز میں تبدیلی کرتے رہتے ہیں۔

وہ سروگیہ اور سروشکتیمان پرماتما نوایک ایسی چیز بنا سکتا ہے جو ہر اوستھا اور ہر حالات میں پرتیک منش اٹھا بدا اپنے کو سمان روپ سے لابھ پہنچانے والی ہو۔ پر نتو ہم ایسی کوئی چیز نہیں بنا سکتے۔ ہمارا پرتیک کارییہ اوستھا اور پرکرتی کے انوسار بدلتا رہتا ہے۔ یہی منش کرت اور پرکرت ستوؤں اہمان منتر ہے۔ بالکل یہی حال اُپدیشکوں اور ان کے کام کا ہے۔ یہی ہم اس کو پرتیک کی اُپما دیتے۔ تو اور بھی اُپیکت ہوگا۔ کہ ان میں سے کوئی پہلی کتاب ہے۔ کوئی دوسری اور تیسری پرتیک ہے۔ جو پڑھنے والوں کی یوگیتا اور گیان انوسار آدمی کی دِرشٹی سے پڑھنا چاہئے۔ جس طرح پرتیک کلاس کے پاٹھ کو ایک ہی گرنتھ نہیں پڑھایا جاتا۔ بلکہ ان کی یوگیتا اور شکتھا کے انوسار پاٹھ پستکوں میں بھی درتن ہوتا رہتا ہے۔ ایسے ہی اُپدیشک کی پہلی اور دوسری پاٹھ پستک ہے۔ جس کو شروعات میں دینا اُسے دینا چاہئے۔ پر نتو میرا مطلب کبھی نہیں ہے۔ کہ جو درجہ ایک کے لئے۔ اس درجہ والے گھٹیا ہیں۔ یا درجہ دوم کے تین سے نیچے ہیں۔ اگر اس اُدیش

(گذشتہ سے آگے)

پرچار سمتیا

"پروگرام" اور پرچار

(از صوفی گیانیند جی مولوی فاضل آریو پدیشک)

تو کام میں بڑی رکاوٹ پیدا ہوگی۔ بلکہ اپنی اپنی جگہ پر سب سمان روپ سے اوشیک اور ہمارا سمجھے جانے چاہئیں۔ یوں تو یوگیتا اور قابلیت کے لحاظ سے کبھی سارے منش سمان نہیں ہو سکتے۔ ان میں تو انتر رہا ہے۔ اور رہے گا۔ پر نتو ہمیں کارییہ کی درشٹی اور کامیابی و ناکامیابی کے پہلو سے اس کو دیکھنا چاہیئے۔ میرے خیال میں ایک وہ ماسٹر جو پہلے درجے کے چھوٹے بالکوں کو قابلیت اور محنت کے ساتھ پڑھاتا ہو۔ اور ان میں بڑھنے آگے بڑھنے۔ اور یوگیہ بننے کی لگن پیدا کر دیتا ہو۔ اس کے کام کی اہمیت اور قدر ایک اس پروفیسر سے (جو دیا پاٹھ کے راشٹرک نوجوانوں میں گیان اور وگیان کی تعلیم دیتا ہے) ہرگز کم نہ ہونی چاہیئے۔ دماغی اور علمی قابلیت میں بے شک فرق ہو۔ مگر کام کی اہمیت۔ خوبی کامیابی اور ناکامیابی کے لحاظ سے وہ ماسٹر بڑھا ہوا ہے۔ کیونکہ اس نے ایسے بچوں میں جو کھل کود۔ سیر و تفریح کے شوقین تھے۔ گیان پراپت کرنے کی لگن پیدا کر دی۔ اور پروفیسر نے کیول گیان دیا ان کو جن میں گیان پراپتی پیاس پہلے ہی سے اُتپن کی جا چکی تھی۔

اس لئے ان پراتھمک شریہنوں میں کام کرنے والوں کو نیچے درجہ کا یا چھوٹا سمجھنا میرے وچار میں سخت غلطی ہوگی۔ بلکہ کارییہ کی درشٹی سے دونوں کو سمان دیپ میں مان پرتشٹھا کا پاتر سمجھنا چاہیئے۔ بس کیول ہر بندھ کرتاؤں کو اس بات کا دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ کون کارییہ کرنا کس منش کے لئے اُپیکت ہے۔ کیونکہ یہ یوگیتا شناسی کا خیال رکھے ہوئے اس طرز عمل پر کام کرکے کامیابی حاصل کرنا ممکن ہے۔

جیسا کہ ہم پورو کہہ آئے ہیں۔ کہ اس طرز عمل سے ممکن ہے۔ کہ اخراجات میں کچھ اضافہ ہو۔ لیکن اس کے مقابلہ میں جو کام یا کامیابی حاصل ہوگی۔ وہ کہیں فٹوس اور بہترین ہوگی اس لئے کسی بہتر تجویز پر جو وید پرچار میں بہت دسنرت اور ٹھوس فوائد کی حامل ہو۔ کیول تھوڑے سے ادھک دے (خرچ) کے بھے سے مستری رکھنا یا بیوہار میں نہ لانا کسی طرح بھی جائز نہیں کہا جا سکتا۔ اور اخراجات کی زیادتی بھی کوئی خاص نہیں ہے۔ یہ محض چند یوم کی بات ہوگی۔ کیونکہ آپ صیکت پرچاروں کے سماجوں میں سمیہ پرنہ پہنچنے کی وجہ سے سماجوں کو سبھا سے جو شکائتیں ہوتی ہیں۔ اور جس کا بہت بڑا بھاگ سبھا کی آمدنی ارتھات وید پرچار فنڈ آمدی پر پڑتا ہے۔ وہ اس طریق عمل سے سماجوں کو نہ ہوگی جس کا اثر سبھا کی آمدنی پر بھی بہت ہی فونگلوں ہوگا۔ اور اس صورت میں یہ بھی بہت ممکن ہے۔ کہ وید پرچار کی کوئی رقم سال کے انت تک بقایا نہ رہے۔

مجھے امید ہے۔ کہ میرے اُپدیشک اور پرچارک بھائی نیز پربندھ کرتا اودھاشیہ مشتمل ہیں۔

ضرورت ہے

ایک ۵۵ درشیہ کھتری ودھر کے لئے ایک جیون سنگنی ودھوا (وغیرہ) کی اوشکتا ہے۔ جس کی عمر تیس سے چالیس برس تک ہو۔ اس کا نیک چلن۔ سوشیل اور سوستھ ہونا ضروری ہے۔ ہندی پڑھی لکھی کو ترجیح دی جاوے گی۔

پتہ معرفت پرکاش۔ لاہور

ہندو قیس رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجدیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنٹیڈ امران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaiman Umar & Co.

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ

شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سندھ نیشنل کالج حیدرآباد۔ سکول انسپکٹروں نے اسکی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اُردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین ۳ حصوں میں مکمل ہوتی ہے ہر ایک حصے کی پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف

پتہ:۔ احمد اینڈ سنز بک سیلرز۔ انارکلی لاہور

حیدرآباد ستیاگرہ اور ہمارا کرتویہ

(لیکھک:۔ لالہ دیوی چند جی ایم۔اے پردھان دیانند سالویشن مشن)

چھ سال کے انتظار۔ خط وکتابت و میمورینل بھیجنے کے بعد جب ہماری شنوائی سراکبر حیدری یا نظام صاحب کے حضور میں نہ ہو سکی۔ جب تمام آئینی ذرائع ناکارہ ثابت ہوئے۔ تو بہت سوچ وبچار کے بعد شولاپور میں آریہ کانگرس منعقد کی گئی۔ تاکہ اس بات پر دچار کیا جائے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے ہندو آریوں کی تکالیف۔ مصائب وشکایات کا ازالہ کس طرح کیا جا سکتا ہے۔

ہمارے سامنے دو ہی راستے تھے۔ یا تو ہم خاموشی سے ان تمام سختیوں کو برداشت کرتے رہیں۔ جو کہ ریاست کے ہندو دیر سے برداشت کر رہے تھے۔ یا مرد میدان بن کر اپنے حقوق کے لئے جنگ کریں۔ اور ستیہ آہنسہ کے ہتھیاروں کو ہاتھ میں لے کر ستیاگرہ جاری کریں۔ چنانچہ کانگرس نے شولاپور میں فیصلہ کیا ہے۔ کہ ستیاگرہ جاری کیا جائے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے۔ کہ آریہ کانگرس نے ستیاگرہ کا اعلان کرنے میں جلد بازی سے کام لیا ہے۔ ابھی ہمیں اور ٹھہرنا چاہئے تھا۔ میں اُن کے ساتھ متفق نہیں ہوں۔ ہمارے صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تھا۔ ہماری مذہبی حسیات اور سیاسی آزادی کو کچلا جا رہا تھا۔ ذلت کی زندگی سے موت بہتر ہے۔ ایسی حالت میں سوائے ستیاگرہ کے دوسرا کوئی علاج نہ تھا۔ بعض بھائیوں کا خیال ہے۔ کہ سٹیٹ کانگرس کا پولٹیکل حقوق کی تحصیل ذمہ دار گورنمنٹ حاصل کرنے کے لئے جو اندولن تھا۔ اسی میں آریہ سماجیوں کو حصہ لینا چاہئے تھا۔ اور علیحدہ اپنے مذہبی حقوق کے لئے جدوجہد نہیں کرنی چاہئے تھی۔ ایسے لوگوں سے بھی میرا اتفاق نہیں۔ شخصی طور پر ریاست کے آریوں کو اب بھی آزادی ہے۔ کہ جو کانگرسی ذہنیت رکھتے ہوں وہ کانگرس کے اندولن میں شامل ہوں۔ لیکن آریہ سماج ایک مذہبی جماعت ہونے کی حیثیت سے کانگرس کے ستیاگرہ میں اس کے ساتھ ہمدردی رکھتا ہوا بھی شامل نہیں ہو سکتا۔ ہندوستان کے آریہ سماجی اپنے مذہبی حقوق کی جنگ لڑانے کی ذمہ داری ریاست کی کانگرس پر نہیں ڈال سکتے۔ کانگرس ایک غیر مذہبی جماعت ہونی ہوئی کسی کے مذہبی حقوق کے لئے جدوجہد نہیں کر سکتی۔ کانگرس سے مذہبی حقوق کے لئے جنگ کرنے کی درخواست کرنا کانگرس کی پوزیشن کو خراب کرنا۔ اور آریہ سماج کی بزدلی وکمزوری کا ثبوت دینا ہے۔

اس کے بعد ہم دُنیا کو دکھانا چاہتے ہیں۔ کہ آریہ سماج ایک زندہ سوسائٹی ہے۔ اور اپنے مذہبی حقوق کے لئے ہر ممکن قربانی کر سکتی ہے۔ لہٰذا کانگرس کے اندولن سے علیحدہ طور پر مذہبی حقوق کے لئے ستیاگرہ جاری کرنا آریہ سماج کے لئے لازمی تھا۔ جب ہمارا ستیاگرہ ختم ہو جائیگا۔ پھر ہر ایک آریہ سماجی کو اجازت ہوگی۔ کہ وہ کانگرس یا ہندو سبھا کے ستیاگرہ میں شامل ہو جائے۔

بعض لوگ کہتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ فرقہ وارانہ ہے۔ یہ خیال باطل ہے۔ اگر صداقت۔ اصول۔ مذہبی آزادی کے لئے جنگ کرنا فرقہ وارانہ جنگ ہے۔ تو بے شک ہم اس الزام کو برداشت کرنے کے لئے تیار ہیں۔ سیاسی آزادی سے پہلے مذہبی آزادی کا ہونا لازمی ہے۔ ہماری یہ جنگ پولٹیکل آزادی کی جنگ کا پیش خیمہ ہے۔ اگر ہم اس میں کامیاب ہو گئے۔ اگر نظام گورنمنٹ ہمارے سامنے جھک گئی۔ تو کانگرس کو اپنی ذمہ دار حکومت کی ابجی ٹیشن میں بہت مدد ملے گی۔

ہماری جنگ نظام راجپرمکھ۔ نظام صاحب کی شاہی ذات۔ ان کے خاندان۔ اور اسلام کے خلاف نہیں۔ ہم تو صرف یہ چاہتے ہیں۔ کہ ہمیں بھی ریاست کی آزادی ہو۔ سماج مندر تعمیر کرنے۔ ہون کنڈ بنانے۔ اوم کا جھنڈا لہرانے۔ سکول کھولنے۔ آریہ سماجیں قایم کرنے۔ غیر ہندوؤں کو پریم و اُپدیش سے بغیر دباؤ دلانچ کے ہندو بنانے کی اجازت ہو۔ جس طرح مسلمانوں کو تبلیغ کی اجازت ہے۔ ویسے ہی آریہ سماجیوں و ہندوؤں کو بھی ویدک دھرم کی اشاعت کی آزادی ہونی چاہئے۔ تمام پابندیاں جو ہماری مذہبی آزادی پر عائد ہیں وہ دُور کر دی جاویں۔ جب تک ہمارے مطالبات پورے نہیں ہوتے ہماری جنگ جاری رہے گی۔ کوئی جرنج زندہ نہیں رہ سکتا۔ وقت ہمیشہ ایک سا نہیں رہتا۔ سماج پر جب کبھی پہلے بھی مصیبت آتی رہی ہے۔ وہ مردانہ وار اس کا مقابلہ کرتا رہا ہے۔ پٹیالہ کیس سے ہم نہیں گھبرائے مانڈلے کی جیل سے ہم نہیں ڈرے۔ سرکاری خفیہ احکام ہے کہ آریہ سماج پولٹیکل جماعت ہے۔ ہم پست ہمت نہیں ہوئے۔

اٹل وشواس رشی کے مشن۔ ویدکی صداقت پر اٹل وشواس نے ہمیں تمام کاموں میں پھلنا پردان کی۔ اور ہمارا وشواس ہے۔ کہ حیدرآباد کے معاملہ میں ہم ضرور کامیاب ہوں گے۔ کیونکہ ہمارا اندولن صداقت اور آہنسا پر مبنی ہے۔ اس لئے ہمارا اندولن لمبیش مانت بھی فرقہ داری کی سپرٹ لئے ہوئے نہیں۔

پنڈت جواہر لال نے لدھیانہ میں اپنے بھاشن میں حیدرآباد کے متعلق ٹھیک کہا۔ کہ "اس ریاست میں آزادی چھینے جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ یہاں تو لبرٹی کا سوال صفر کے برابر ہے۔ آریہ سماج سول لبرٹی کے لئے لڑ رہا ہے"۔

کیا کانگرس کا فرض نہیں۔ کہ اب جبکہ آریہ سماجی ایک ریاست میں اپنے سول و مذہبی حقوق کے لئے لڑ رہے ہیں۔ جو کہ غیر توی کام نہیں ہماری امداد کرے۔

میرے خیال میں لدھیانہ کانفرنس نے حیدرآباد کے متعلق یہ ریزولیوشن پاس کرتے میں سخت غلطی کی ہے۔ اور ہمیں اس کے خلاف پروٹسٹ کرنا چاہئے۔ ہمارا یہ ستیاگرہ ایک قسم کی جنگ ہے۔ جس میں روحانی بل۔ تپسیا۔ تیاگ۔ جسمانی و مالی قربانی کے ہتھیار استعمال ہوتے ہیں۔ اس جنگ میں توپیں۔ ہوائی۔ جہاز۔ بندوقیں رائفلیں۔ پستولیں۔ برچھیاں اور تلواریں استعمال نہیں ہوتیں۔ جنگ کا اعلان کیا جا چکا ہے۔ لیکل نج چکا ہے۔ پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی جیل کی تنگ وتاریک کوٹھڑی میں بند ہیں۔ اور ان کے ساتھ دو ہزار آریہ بھائی بھی۔ کیا اب ہم آرام کی نیند سو سکتے ہیں یا اس بات پر بحث کر سکتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کرنا چاہئے تھا یا نہیں۔ اب تو ــــ "ہر چہ ہادا باد ما کشتی ورآب" والی بات ہے۔ اب یہ وچار کرنا چاہئے۔ کہ ہمارا فرض کیا ہے؟ اب ہمیں حیدرآباد میں اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے جدوجہد کو جاری رکھنا چاہئے۔ ہر آریہ سماج کے ہر ممبر کا فرض ہے۔ کہ وہ دھن اکٹر کرے۔ اور جمع کر کے اپنے پاس نہ رکھ چھوڑے۔ بلکہ فوراً ہی منتری ستیاگرہ کمیٹی شولاپور یا اپنے صوبہ کی پرتی ندھی سبھا کو بھیج دیوے۔ دھن جمع کرنے کے بعد بھیجنے میں تاخیر نہ ہونی چاہئے۔ اس وقت بھارت ورش میں آریوں کی تعداد ۱۵ لاکھ ہے۔ ستر ہزار ودیارتھی ہمارے انٹی ٹیوشنوں میں پڑھ رہے ہیں۔ اگر اپنے فرج سے ایک ایک پیسہ روزانہ بچا کر ہر ایک ودیارتھی ستیاگرہ کمیٹی کو بھیجے۔ تو ایک ہزار روپیہ روزانہ ہم کو مل سکتا ہے۔

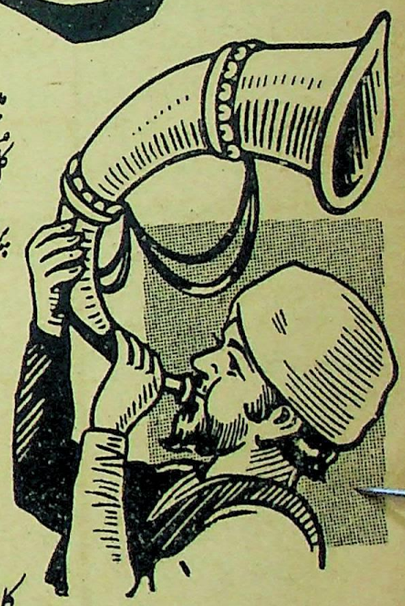
سنتھاؤں کو چاہئے۔ کہ اپنے جمع شدہ فنڈوں میں سے اس کام کے لئے دھن دیں۔ سکولوں۔ کالجوں۔ پاٹھ شالاؤں۔ گوروکلوں کے ادھیکاریوں اور ودیارتھیوں کو اپنے اخراجات کم کر کے اس کام کے لئے دھن دینا چاہئے۔

ہماری ماتاؤں۔ بہنوں و استریوں کو اپنے کپڑوں اور کھانے کے اخراجات سے روپیہ بچا کر شولاپور بھیجنا چاہئے۔ آل انڈیا دیانند سالویشن مشن نے یہ فیصلہ کر دیا ہے۔ کہ جو کر مچاری اس مشن کا شولاپور جانا چاہے جا سکتا ہے۔ اس کو ڈیوٹی پر سمجھا جاوے گا۔ چنانچہ لالہ ہریشچندر بی۔اے بی۔ٹی وہاں پہنچ گئے ہیں۔ پنڈت نندلال روانہ ہو رہے ہیں۔ جب دوسروں کی باری شولاپور سے حکم آئے گا۔ وہ بھی چلے جائیں گے۔ مشن یہ بھی وچار کر رہا ہے۔ کہ پچاس روپے ماہوار آریہ ستیاگرہ سمتی کو دئے جایا کریں۔ اگر ہم نے اس وقت دل کھول کر ستیاگرہ تحریک میں امداد نہ کی۔ تو ہمیں ہمیشہ کے لئے پچھتانا پڑے گا جن لوگوں و سنتھاؤں نے اس کام میں حصہ نہ لیا۔ ہمیشہ کے لئے کلنک کا ٹیکہ ان کے ماتھے پر رہے گا۔

آریہ سماج کے اتہاس میں اپنے جیون کا ثبوت دینے کا یہ نادر موقعہ ہے۔ بھگوان ہماری آزمائش کر رہے ہیں۔ یہ ہمارا کام ہے۔ کہ ہم یہ ثابت کریں۔ کہ آریہ سماج زندہ جماعت ہے۔ اسے کوئی تباہ نہیں کر سکتا۔

خط وکتابت کرتے سمیہ ممبر کا والد دین

رہ دن تک مارچ



شمالی ہندوستان کا مشہور دواخانہ امرت دھارا فارمیسی اپنی سلور جوبلی کی یادگار میں اپنے ۲۸ ویں سالانہ جلسہ پر ماہ مارچ میں اپنی قیمتی مجرب ادویات متعلقہ جملہ امراض بالخصوص ذیابیطس ناطاقتی - پائیوریا وغیرہ پر بھاری رعایت دیتا ہے۔ چنانچہ تقریباً کل امراض کی ایک دوا "امرت دھارا" اور اس کے مرکبات (بام - مرہم - لوشن وغیرہ) نیز کشتہ سونا وہیرا پچیس ۲۵ فیصدی رعایت پر اور اپنی پانچ سو ادویات اور پانچ درجن کتب

پچاس فیصدی رعایت پر دیتا ہے!

سال بھر میں ایک ہی بار سنہری موقع ہے

وہ لوگ جو اپنی جوانی کی خامیوں اور کمزوریوں کو دور کرنا چاہتے ہیں - جن کو اپنے کنبے کی صحت اور تندرستی کا ہمیشہ خیال ہے - وہ اس موقعہ سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں - یہ مارچ کا مہینہ سال بھر میں ایک بار آتا ہے۔

آج ہی یہ کوپن پُر کر کے بذریعہ ڈاک بھیجدیں!

ایک اور بھاری بچت

ماہ مارچ کے اندر روپیہ جمع کرا دینے سے آپ یہ تمام ادویات سارا سال بھر جبتک آپ کی رقم ختم نہیں ہو جاتی - اسی رعایت پر منگوا سکتے ہیں۔

امراض مخصوصہ مردان اور ان کا علاج، اور فہرست ادویات و کتب مفت منگوائیے!

بخدمت مینیجر صاحب امرت دھارا فارمیسی - لاہور (۲۹)

جناب من!

براہِ نوازش اپنی فہرست ادویات اور امراض مخصوصہ مردان اور ان کا علاج بذریعہ ڈاک مفت بھیجدیں۔

نام .....

پتہ .....

ڈاکٹر امرت دھارا ایم

شہید دھرم پرکاش کلمہ قاتل بری

کلیانی میں مہاشہ دھرم پرکاش کو پچھلے دنوں قتل کر دیا گیا تھا۔ اس مقدمہ میں ایک مسلمان عمر نامی ماخوذ تھا۔ ۲۲-۲-۳۹ کو اُسے بری کر دیا گیا ہے +

نظام سٹیٹ سے ہجرت

(شولاپور ۲۷-فروری) شہری آزادی پر لگی ہوئی پابندیوں کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر لاتور کے کئی گھرانوں نے ہجرت کر کے برطانوی علاقہ میں رہائش اختیار کر لی ہے +

مسٹر کرشن مورتی کے وچاروں کی مذمت

سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و دوسری مذہبی سوسائٹیوں کی طرف سے ایک مشترکہ بیان کے ذریعہ مسٹر کرشن مورتی کے ناستکتا کے خیالات کی مذمت کرنے کی اپیل کی گئی ہے +

"اوم منڈلی" کے خلاف ستیاگرہ

"اوم منڈلی" کے خلاف ابھی ٹینشن نازک صورت اختیار کر گئی ہے۔ پانچ سو کے قریب اشخاص نے پتھروں سے منڈلی پر حملہ کر دیا۔ ستیاگرہ کمیٹی کے پردھان سادھو وسوانی نے وزیر اعظم سے ملاقات کی۔ اور زور دیا۔ کہ منڈلی کو خلاف قانون قرار دے دیں۔ اور لڑکیوں کو وارثان کے حوالے کرا دیں +

پنڈت دتاتریہ پرشاد کے لیکچر

لاہور میں ۲۶-فروری کو گورودت بھون میں اور ۲۲-فروری کو وچھووالی میں "حیدر آباد کے آریہ" کے مضمون پر پنڈت دتا تریہ پرشاد کے مؤثر لیکچر ہوئے۔ جن میں آپ نے اعداد و شمار کے ذریعہ ریاست میں ہندوؤں کی حالت زار کا نقشہ کھینچا۔ اور آریہ سماج کی شکایات بیان کیں +

دیال باغ کے ٹیکنیکل کالج بند

۲۱-فروری سے دیال باغ کے ٹیکنیکل کالج کے ایک سو طلباء نے تھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔ وجہ بورڈنگ کی بدانتظامی اور بدسلوکی بیان کی جاتی ہے۔ منتظمین نے کالج کو بند کرنے کا اعلان کر دیا ہے +

کنور چاند کرن ۵-مارچ کو ستیاگرہ کرینگے

(شولاپور ۲۶-فروری) آریہ ستیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا ستیاگرہ کے لئے ۵-مارچ کو جائیں گے۔ ایک ملاقات میں آپ نے کہا۔ کہ ہولی کے پونر دن ہی نظام راجپیہ میں سختیوں کے خلاف ستیاگرہ کرنے جاؤں گا۔ ان کے ساتھ نتلو دانٹیر ہوں گے۔ اور آپ شولاپور کی طرف سے ریاست میں داخل ہوں گے۔ ایک آل انڈیا جتھا کل روانہ ہو گیا۔ ریاست حیدر آباد کے پونا اور سندھ کا ایک جتھا پہنچ گئے ہیں +

پنجاب کے ہندو لیڈروں کا ڈیلی گیشن حیدر آباد کو

راجہ نریندر ناتھ نے سر اکبر حیدری کو ایک خط کے ذریعہ تجویز پیش کی ہے۔ کہ پنجاب کے سرکردہ ہندو لیڈروں کو ریاست حیدر آباد کی صورت حالات کا مطالعہ کرنے کا موقعہ دیا جائے۔ مجوزہ ڈیلی گیشن میں راجہ نریندر ناتھ کے علاوہ ڈاکٹر گوکل چند نارنگ۔ رائے بہادر بدری داس۔ اور رائے بہادر سالہ درگا داس شامل ہوں گے۔ یہ تجویز حیدر آباد کے مسلم ڈیلی گیشن کے اس اصرار پر کہ ڈاکٹر گوکل چند حیدر آباد جا کر حالات کا مشاہدہ کریں کے نتیجہ کے طور پر کی گئی ہے۔ یہ ڈیلی گیشن دربار پر زور دے گا۔ کہ وہ آریہ سماجیوں کی شکایات دور کر دے +

قسمت آزمائی کا نادر موقعہ — تھوڑی دیر کی محنت کا نتیجہ

مبلغ دس ہزار روپیہ نقد انعام

ہر کام دیانتداری سے ہوگا۔ تجربہ شاہد ہے

(۱) مبلغ سات ہزار روپیہ یا حل ٹھیک حل کرنے والے شخص یا اشخاص **انعامات** کو ملے گا۔ (۲) دو ہزار روپیہ سب سے زیادہ حل بھیجنے والے شخص کو ملے گا۔ (۳) مبلغ ایک ہزار روپیہ اس شخص کو ملے گا جس کا ٹھیک حل ہو بہو ہمارے سربمہر حل سے ملتا ہوا سب سے پہلے ہمارے دفتر میں موصول ہوگا +

حل کیا کرنا چاہیے؟ دیئے ہوئے نو خانے والے مربع میں ایک سے لے کر ایک صد تک کے ہندسوں کو اس طریقہ سے رکھیئے۔ کہ تین ہندسوں کی لائن کو چاہے کسی طرف سے لیں۔ جواب چھتیس ۳۶ آوے۔ کسر اور صفر استعمال نہیں ہوگی۔ کوئی ہندسہ دوبارہ استعمال نہیں ہوگا +

14		
	12	
		10

شرطیں قبیں داخلہ ہر حل کے واسطے آٹھ آنہ (۸/) فی حل کے حساب سے بذریعہ منی آرڈر آنا چاہیئے۔ منی آرڈر کوپن پر اپنا پتہ لکھنا چاہیئے۔ حل الگ کاغذ پر بھی بھیجے جا سکتے ہیں۔ ٹھیک حل ایڈیٹر صاحب کے پاس سیل بند کر کے رکھ دیا جائے گا۔ حل ۱۶-مارچ تک ڈاک میں ڈال دینے چاہئیں۔ اس کے بعد کوئی حل منظور نہیں ہوگا۔ ٹھیک حل ۲۰-مارچ کو شائع کرا دیا جائیگا۔ جنرل منیجر صاحب محمہ کا فیصلہ قطعی اور قانونی طور پر قابل تسلیم ہوگا۔ اس کمپی ٹیشن کی یہ واضح شرط ہے۔ جواب کیلئے ایک آنہ کا ٹکٹ آنا لازمی ہے۔ انعامات کی رقم بعد وضع اخراجات کل انعام کی تقسیم موصول شدہ حلوں کی تعداد کے مطابق ہوگی + **گارنٹی**۔ ہر ٹھیک حل بھیجنے والوں کو کم از کم ساڑھے روپیہ انعام ضرور ملے گا۔ اور سب سے زیادہ حل بھیجنے والے شخص کو بھی پچاس روپیہ کی گارنٹی ہے۔ ہر ایک شخص جتنے حل چاہے بھیج سکتا ہے + حل آرڈر بھیجنے کا پتہ:-

دی رائل ریگل و کٹوریہ کمپنی (کمپی ٹیشن ڈیپارٹمنٹ نمبر ۸) ساڈھورہ (پنجاب)

ستیاگرہ سماچار

— ریاست کی حد پر تعینات کی گئی پولیس ہر مسافر کی تلاشی لیتی ہے +

— ستیاگرہ سمتی نے پروپیگنڈا کی غرض سے پیدل جتھے گرفتاری کے لئے بھیجنے کا نشچہ کیا ہے +

— پنڈت منیشور دیو اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ستیاگرہ جاری رہنے تک ۵ روپے ماہوار دینے کا نشچہ کیا ہے +

— حیدر آباد ہندو مسلم فساد سمبندھی مقدمہ قتل کے ۴ ہندوؤں کو کالے پانی کی سزا ہوئی ہے۔ ملزم غلام حسین بری کر دیا گیا ہے +

— لائلپور کے ساٹھ سالہ بزرگ لالہ گوبند رام نے ستیاگرہ میں نام لکھا دیا ہے +

— لائلپور سے تین سو روپیہ ماہوار ستیاگرہ فنڈ میں جا رہا ہے +

— راولپنڈی آریہ سماج نے دو ہزار روپیہ ستیاگرہ فنڈ میں بھیجا ہے +

— آریہ سماج دادا اسلام (افریقہ) نے پانسو روپیہ بھیجا ہے +

— ستیاگرہ سمتی نے ہر ماہ کی ۲۲-تاریخ کو حیدر آباد دوس منانے کی اپیل کی +

— لالہ بندرابن سوندھی پردھان جالندھر سماج نے پچاس روپیہ ماسک دینا سویکار کیا ہے +

— "امرت بازار پتر کا" کے دوسرے اخباروں نے حیدر آباد کے متعلق کانگرس م

مسلم ڈیلیگیشن کا گمراہ کن پروپیگنڈا

(شولاپور ۲۸-فروری) پنڈت بنسی لال منتر آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپیہ نے ایک بیان جاری کیا ہے۔ جس میں آپ نے ریاست حیدر آباد کے مسلم ڈیلی گیشن کے اس گمراہ کن پروپیگنڈا کی جو اس نے یہ کہہ کر شروع کر رکھا ہے۔ کہ ریاست کے ہندو گورنمنٹ سے کوئی شکایت نہیں سخت مذمت کی ہے۔ اس پروپیگنڈا کا جواب دیتے ہوئے اس کے اثر کو زائل کرنے کیلئے پنڈت دتا تریہ پرشاد آریہ نیتا نظام راجپیہ پنجاب کا دورہ کر رہے ہیں۔ پروگرام صفحہ ۳ پر ملاحظہ فرماویں +

حیدرآباد ستیاگرہ اور مہاتما گاندھی

(آچاریہ رام دیو کو مہاتما جی کی چٹھی)

آشائیں بڑھ گئی ہیں۔ کیونکہ اس وقت نہ پی مہاتما منشی رام ہمارے درمیان ہیں۔ اور نہ ہی مہاتما ہنسراج۔ لیکن دیانند کی سپرٹ زندہ ہے۔ اگرچہ بجلی کے دو بڑے لیمپ اس وقت نہیں جل رہے۔ تو کیا ہوا۔ یادگار تو موجود ہے۔ آریہ سماج کے بھیشم پتامہ شری نارائن سوامی جی بیڑیاں پہن کر جیل میں تپسیا کر رہے ہیں۔ گورو کل کے ننھے بہادر بھی ستیاگرہ میں شامل ہیں۔ ہر وقت ہمارے منہ سے دیدمنتر نکلیں گے۔ جن کو الٹی سیدھی سمجھ کر ان کو کوئی انسان نہیں دبا سکتا۔ آریہ پرشو دیانند پر وشواس رکھو۔ اور دیانند اور اپنے پرمیشور کی شرن میں آؤ۔ تمہارا بال بھی بیکا نہ ہو گا نہ ہو سکتا ہے +

کانگرس بھی چل رہی ہے۔ کیونکہ آخر کانگرس کا نیتا ایک مہاتما ہے۔ اس کے دل میں دید اور آریہ سنسکرتی کے لئے پیار ہے۔ جواہر لال جی بول چکے ہیں۔ لدھیانہ کانفرنس میں کئی کو تاہ اندیش لوگوں کی سعی کے باوجود پاس کر دیا گیا ہے۔ کہ آریہ سماج کے مطالبات انصاف پر مبنی ہیں۔ ڈاکٹر پٹابھی سیتارامیہ نے کھلے بندوں علانیہ کہہ دیا ہے۔ کہ آریہ سماج کے اندر دلن میں فرقہ داری کی بُو بھی نہیں ہے۔ سر اکبر حیدری چاہے کچھ ہی کیوں نہ کہیں، مہاتما گاندھی جی نے میرے خط کا جواب دے دیا ہے۔ ان کے سیکرٹری مسٹر پیارے لال نے لکھا ہے۔ کہ:-

آچاریہ رام دیو جی نے ذیل کا بیان جاری کیا ہے:-

آریہ سماج ہی جیون ہے۔ اس کا ایک ثبوت یہ ہے۔ کہ ہر ایک امتحان میں یہ پاس ہوتا ہے۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ کہ جب لالہ لاجپت رائے کو جلا وطن کیا گیا تھا۔ اس وقت لوگ کہتے سنائی دیتے تھے۔ کہ اب آریہ سماج کے انتم دن آ گئے ہیں۔ لاہور کے بشپ صاحب نے مہاتما ہنس راج کے پاس سندیش بھیجا تھا۔ کہ اگر آپ چاہیں۔ تو میں ڈی۔ اے۔ وی کالج کو بچا دوں۔"

مہاتما ہنس راج نے یہ بات مجھ سے کی۔ اور ساتھ ہی یہ بھی کہا۔ کہ "چاہے پھانسی کے تختے پر لٹکنا پڑے۔ میں سماج میں جانا بند نہیں کروں گا۔"

پھر پٹیالہ کا مشہور مقدمہ آیا۔ اس وقت مہاتما منشی رام اور سوامی گیانند لاہور والا کا ۸۰ سی پٹیالہ میں تھے۔ اور میں بھی وہیں تھا۔ میں نے مہاتما منشی رام اور لالہ دیوا کا داس کی باتیں سنیں۔ اور لالہ نند لال جی کی بہادری دیکھی۔ اور غریب آریہ سماجیوں کا عدالت میں جوش بھی دیکھا۔ اس وقت مجھے نشچے ہو گیا۔ کہ رشی دیانند کا پودا خطرے میں نہیں۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ اس وقت لاہور وچھووالی کے اُلٹو پھر مہاتما منشی رام جی نے گرج کر کہا۔ کہ۔ "ستیارتھ پرکاش ہمارے دلوں میں اسٹ اکشروں میں لکھی ہوئی ہے۔ کس کی شکتی ہے۔ کہ ہمارے دلوں میں سے اس کو نکال سکے۔"

پھر وہ بلا ٹل گئی۔ اور آریہ سماج کی شکتی اور بھی بڑھ گئی +

الہ آباد کانگرس کے موقعہ پر سر آغا خاں نے کوشش کی۔ کہ آریہ سماج کے خلاف کانگرس اور گورنمنٹ دونو ہو جائیں لیکن ان کو بھی منہ کی کھانی پڑی۔ اب سر اکبر حیدری اور کئی کوتاہ اندیش فرقہ پرست مسلمان حیدرآباد ریاست کی ..... طاقت کے آدھار پر آریہ سماج کو کچلنا چاہتے ہیں۔ لیکن آریہ سماج زندہ ہے۔ ہمارے سے سانس تمام تک سب آریوں میں نئے جیون کا سنچار ہو گیا ہے۔ کالج اور گورو کل پانی دونو مل گئی ہیں۔ سارے آریہ سماجی آریہ سماج روپی ماتا کی رکھشا کے لئے اکٹھے ہو گئے ہیں۔ آریہ سماجیوں کے ہردہ میں کیول ایک جھاڑ ہے۔ کہ کسی پرکار بھی دھرتی کے نام اور مان کی رکھشا کریں۔ اور آریہ سماج پھر مر مٹیں۔ اس لئے میری

منتری سارو دیشنک سبھا کی چٹھی وائسرائے کے نام

(دہلی ۲۳ - فروری) پروفیسر سدھا کر ایم۔ اے منتری سارو دیشنک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی نے ۱۱ - فروری کو وائسرائے کی خدمت میں جو چٹھی بھیجی تھی۔ وہ پرکاشت کر دی گئی ہے۔ پروفیسر سدھا کر نے وائسرائے کو لکھا۔ کہ "آل انڈیا آرین کانگرس شولا پور نے مسٹر اینے کی صدارت میں جو ریزولیوشن پاس کئے ہیں۔ انہیں آپکے غور و خوض اور ضروری کارروائی کے لئے آپ کی خدمت میں بھیجا جا رہا ہے۔ میں نہایت ادب سے آپ کی توجہ چوتھے ریزولیوشن کی طرف دلانا چاہتا ہوں۔ جس میں ان پابندیوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ جن کو یہاں کے ہندو خصوصاً اور آریہ سماجی بُری طرح محسوس کر رہے ہیں۔ مجھے پورا یقین ہے۔ کہ اس ریزولیوشن کو پڑھنے سے آپ پر واضح ہو جائے گا۔ کہ کس طرح آریوں کو ان کے دھارمک سنسکار اور مذہبی رسوم کی ادائیگی سے روکا جاتا ہے۔ مجھے امید ہے۔ کہ ملک معظم کے نمائندہ کی حیثیت سے آپ ہندوؤں کی تکالیف کی تحقیقات کرنے کے لئے ضرور کارروائی کریں گے۔ اور ان کے ساتھ انصاف کرانے کے لئے اپنے اختیارات کو استعمال کریں گے۔ میں یہ کہنے کی جرأت بھی کرتا ہوں۔ کہ کسی سماج کو اس کے دھارمک رسوم ادا کرنے کی اجازت نہ دینا اس بات کا ثبوت ہے۔ کہ ریاست کا نظم و نسق ٹھیک نہیں۔ اس لئے برطانوی گورنمنٹ کو اختیار ہے۔ کہ وہ اس سلسلہ میں مناسب کارروائی کرے۔ آخر میں میں آپ سے درخواست کرتا ہوں۔ کہ ریاست کے ہندو اس آنا ئیش کے موقعہ پر آپ کی طرف آنکھیں لگائے بیٹھے ہیں" +

شری رام دیو جی۔ باپو جی کو آپ کا پتر ملا۔ دونو پرشنوں کے بارے میں آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ بندے ماترم کے وشے میں انہوں نے اپنا فیصلہ آزادانہ طور پر سوچ وچار کر کیا تھا۔ واضح ہے۔ کہ بندے ماترم گانے کی وجہ سے حیدرآباد سے نکالے ہوئے طالب علم باعزت ناگ پور کے کالجوں میں داخل کر لئے گئے ہیں۔ حیدرآباد کے بارے میں آریہ سماج کا ستیاگرہ ان کی مرضی کے بغیر ہی شروع ہوا تھا۔ ان کی خواہش پر کبھی یہ بات چھیڑی بھی نہ گئی تھی۔ انہوں نے سٹیٹ کانگرس کو ستیاگرہ واپس لینے کا مشورہ ضرور دیا ہے۔ مگر یہ مولانا صاحب کے کہنے پر نہیں۔ بلکہ اس لئے کہ دھارمک امور میں ستیاگرہ کرنے سے دونو کو ہانی ہو سکتی ہے۔ انہوں نے اپنے ایک ستیاگرہ کے نیتا ہیں اصول کا سہارا لیا ہے۔ آشا ہے۔ کہ آپکی طبیعت اچھی ہو گی"۔

(سیوک پیارے لال)

مہاتما گاندھی جی نے صاف کہہ دیا ہے کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ دھارمک ہے۔ راج نیتک نہیں۔ سر اکبر حیدری کی باتوں کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوا ہے۔ میں نے اس خط کا جواب ان کو دے دیا ہے۔ اور ان سے پہلا رکھا بھی کی ہے۔ اور آریوں کی مجبوریوں کا بھی تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ مجھے ایک آریہ بھائی کا خط ملا ہے۔ جس میں وہ لکھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج پر اس وقت بہت سختی ہو رہی ہے۔ اس سے اور تک آریہ سماج پر اور کون سا آپت کال پڑے۔ پر نتو آپ کی چپ کو سارا آریہ جگت بہت دکھ کے ساتھ محسوس کر رہا ہے۔ آریہ سماج کے لئے زندگی اور موت کا سوال ہے۔ پنجاب آریہ سماج کا گڑھ ہے۔ اور اس کے ایک لیڈر کی گرج کہیں سنائی ہی نہ دے کتنے دکھ کی بات ہے۔ نہیں مکمل طور پر

نوک جھونک

بقیہ صـ ۸

اگر یہ عذر مان بھی لیا جائے۔ تو بھی سوال یہ ہے۔ کہ وہ کون سا گیان ہے۔ جو ان حرکات کے سرزد ہوتے بغیر پا ہی نہیں جا سکتا۔ وہ انوکھی روحانیت کیا ہے۔ جو اس انوکھی لیلا کے بنا دوسروں کو نہیں دی جا سکتی +

پھر سوال یہ بھی ہے۔ کہ وہ نوجوان لڑکیوں کو ہی کیوں گیان دیتے ہیں؟ بوڑھی عورتوں کو گیان کیوں نہیں دیتے؟ مردوں کو گیان کیوں نہیں دیتے؟ اگر ان کو بھی دیتے ہیں۔ تو کیا ان سے بھی یہی حرکات کرتے ہیں؟

دادا لیکھراج ان سوالوں کا جواب دیں نہ دیں۔ لیکن اس منڈلی کی سرگرمیوں کا مقابلہ کرنے کے لئے ایک سوسائٹی بن گئی ہے۔ جس کے پردھان ہیں سادھو سوامی

اب آگے آگے دیکھئے ہوتا ہے کیا؟

(بقیہ اگلے انک میں)

آریہ جگت میں حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے جوش وخروش

دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور

کے پردھان نے ایک تار وزیر اعظم ریاست حیدرآباد کو بھیجا ہے۔ جس میں مہاتما نارائن سوامی جی کو دی گئی قید سخت کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا ہے۔ (نند سنگھ منتری)

اتوار مورخہ ۲۲-

آریہ سماج کربالہ جنوری ۱۹۳۹ء

کو چار بجے شام اہل ہنود بھٹہ کربالہ نے "حیدرآباد دیوم" رتن آشرم میں زیر صدارت شری ان ہیتہ چونی لال صاحب موہن آئی۔ او۔ ایم نہایت جوش وخروش سے منایا۔ حاضری تقریباً ڈیڑھ سو کی تھی۔ آریہ بنا تنی۔ سکھ اور مسلمان بھائی شامل ہوئے۔

(گیان چند منتری آریہ سماج کربالہ)

آریہ سماج لائلپور (۱)

پوجیہ باد شری مہاتما نارائن سوامی جی و دیگر ستیاگرہیوں کو جو حیدرآباد میں گرفتار ہوئے ہیں۔ ہاروک دودھائی دیتا ہے۔ اور آشا دلاتا ہے۔ کہ ہر ایک آریہ بھائی اُن کے اس پوتر اُدیش کی پورتی کیلئے تن من دھن نچھاور کرنے کے لئے تیار رہے۔

(۲) اخبار ریاست دہلی جو ریاستوں کے معاملہ میں ہمیشہ مظلوموں کا پکش لیتا ہے۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق چنڈ فو لشائیٹ کرنے پر گورنمنٹ کی ایک ہزار کی ضمانت لینے کی مذمت کرتا ہے۔ اخبارات کی آزادی پر یہ ناجائز پابندی قرار دیتا ہے۔ اور اخبار مذکور سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے +

آج ہر ایک آریہ بھائی نے پرتگیا کی۔ کہ جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا سپتاہ میں ایک بار اپواس کر کے فرج کی رقم ستیاگرہ فنڈ میں بھیجی جاوے گی +

(لدھا رام منتری)

آریہ سماج گوجرہ

پرستاؤ نمبر ۱

آریہ سماج گوجرہ کا ہر ایک آریہ نر ناری شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کے اس بردھ اوستھا میں دھرم رکھشا کے لئے حیدرآباد بیدھ میں کودنے پر انہیں مبارکباد دیتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ اپنی اپار کرپا سے ہمارے نیتا شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کو اپنے منتوبہ میں کامیابی پردان کریں۔ نیز وشواس دلاتا ہے۔ کہ آریہ سماج گوجرہ کا بچہ بچہ ہر سمیہ تن من دھن سے سہوگ دینے کے لئے

آریہ سماج لائلپور (۱)

پوجیہ باد شری مہاتما نارائن سوامی جی کی حیدرآباد کی جیل یاترا کو جانے پر اُن کو ہاروک دودھائی دیتا ہے۔ اور نظام گورنمنٹ کے اس دل سوز خلاف انسانیت سلوک کے برخلاف جو انہوں نے سوامی جی کو بیڑیاں پہنا اور ایک سال کی کڑی سزا دے کر کیا ہے پرزور مذمت کرتا ہے + (منتری)

آریہ سماج پٹالہ

مئی آرڈر پٹالہ

آریہ سماج اوہری چوک کی طرف سے مہاتما نارائن سوامی ڈکٹیٹر آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے نام کروایا گیا ہے۔ جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا آریہ سماج ہذا ماہوار دھن بھیجتی رہا کرے گی + (ستیہ پال منتری)

ویدک آشرم جوالاپور

اس آشرم میں حیدرآباد دوس آج بڑے سمارو اور اُتساہ کے ساتھ منایا گیا۔ مبلغ ساٹھ روپیہ کے علاوہ مبلغ ۱۵ روپے ماسک چندہ ہوا۔ اس سے پہلے بھی آشرم نواسیوں کی طرف سے سوا دس روپیہ ستیاگرہ کمیٹی شولاپور کو بھیجا جا چکا ہے +

ستیاگرہ کے لئے دو بان برستھی۔ ایک دیوی اور ایک ستیاہی تیار ہیں +

اجمیر میں جوش وخروش

جب سے حیدرآباد ستیاگرہ کی چرچا رنجہ ہوئی ہے تبھی سے اجمیر کے ناگروں میں اس کے لئے وشیش اُتساہ دکھائی دے رہا ہے۔ ستیاگرہ سنگرام میں دھن دھن کی سہائتا پہنچانے کے لئے شری منی آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان وماوہ کی ایمرجنسی میٹنگ کے پرشٹھ ناگروں کی ایک حیدرآباد ستیاگرہ سمتی بنی ہوئی ہے۔ ۲۶-فروری کو لگ بھگ بیس سریم سیوکوں کا ایک جتھا روانہ ہو گیا ہے۔ شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا اور سماجوں کی اور سے ہزاروں روپیہ ستیاگرہ سنگرام میں بھیجا جا چکا ہے۔ اب شیگھر ہی ستیاگرہ سمتی کی طرف سے ایک ہزار روپیہ کی دھن راشی بھیجی جانے والی ہے + (سنیوجک ستیاگرہ سمتی اجمیر)

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور

(۱) آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کا یہ اجلاس شری مہاتما نارائن سوامی جی کی گرفتاری پر اُن کو ہاروک دودھائی دیتا ہے۔ اور آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر کی اور سے ان کو پورن وشواس دلاتا ہے۔ کہ یہ سماج تن من دھن سے ہر پرکار کی سہائتا کرنے کو تیار رہے +

(۲) آریہ سماج کا یہ اجلاس نظام حکومت کی اس کاروائی کو جو کہ انہوں نے آریہ سماج کے سب سے بڑے نیتا مہاتما نارائن سوامی جی کو بیڑیاں ڈال کر کی ہے کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ اور اس کے خلاف پُرزور صدائے احتجاج بلند کرتا ہے +

(پرکاشی چند منتری)

آریہ سماج سنت نگر لاہور

آریہ سماج سنت نگر کے ۱۲ فروری کے ساپتاہک ست سنگ میں حیدرآباد ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر شری مہاتما نارائن سوامی جی کو ان کی جیل یاترا پر ودھائی کا پرستاؤ پاس ہوا۔ اور اُن کو پوری سہائتا کا وشواس دلایا گیا + (جے دیو اپ منتری)

آریہ سماج منڈی بہاولدین

(۱) آریہ سماج کے وسیع صحن میں مورخہ ۷-فروری ۱۹۳۹ء کو رات کے آٹھ بجے زیر صدارت ماسٹر رادھا رام جی سابق اسیر مارشل لاء ہندوؤں کا ایک عام جلسہ ہوا۔ جس میں سوامی سدانند جی نے حیدرآباد ریاست میں جو ہندوؤں پر سختیاں ہو رہی ہیں۔ ان کا ذکر کیا۔ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کو اس دھرم یدھ میں گرفتاری پر سہار کیا دی گئی +

(۲) مورخہ ۱۲-۲-۳۹ کو ہفتہ واری ست سنگ اور ہون یگیہ کے بعد جو کہ شورائی کے موقعہ سے روزانہ پنڈت برہمانند جی پروہت کر رہے ہیں حیدرآباد کے لئے دھن اکٹھا کیا گیا۔ جس کی تعداد مبلغ ایک سو پچاس روپے ہے۔ آنریبل کی سجنوں نے ۵۹ روپے چار آنے ماہوار چندہ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دینے کا وعدہ کیا ہے + (منتری)

آریہ سماج دینا نگر (۱)

ضلع گورداسپور

کے آریہ ہندوؤں اور سکھوں کا یہ عام جلسہ حیدرآباد میں شری مہاتما نارائن سوامی جی کے معہ اپنے چار ساتھیوں کے اپنے دھارمک حقوق کی رکھا کیلئے ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار ہو جانے پر دودھائی دیتا ہے۔ اور حکومت نظام سے پُرزور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ آریہ ہندوؤں کے مطالبات کو جلد از جلد پورا کر کے اپنی ۸۹ فیصدی رعایا سے رواداری کا سلوک کیا جاوے +

(۲) یہ جلسہ شری پوجیہ مالویہ جی سے پُرزور پرارتھنا کرتا ہے۔ اور وہ ایک لاکھ روپیہ جو نظام گورنمنٹ سے بنارس یونیورسٹی کے لئے انہیں ملا ہے واپس کر دیں +

(شیام لال منتری)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی

"حیدرآباد دوس" نہایت سمارو سے منایا گیا۔ جس میں یہاں کی سمست سماجوں نے تھا ہندو جنتا نے پورن سہیوگ دیا۔ کئی پریمی سجنوں نے تھا نوجوانوں کے پرچار وشالی دیا کھیان ہوئے۔ اور آریہ کانگریس شولاپور کے منظور شدہ پرستاؤ خاص کر پرستاؤ نمبر ۴ و ۵ سروسمتی سے بڑے جوش وخروش کے ساتھ پاس کئے گئے۔ جن کی نقلیں بجوجب ہدایت افسران متعلقہ تھا اخباروں میں بھیجی گئی +

شریمتی مان کور نے استری سماج کی اور سے بڑے زوردار شبدوں میں ایک پرستاؤ رکھا۔ کہ نظام حیدرآباد نے جو ایک لاکھ روپیہ دان دیا ہے۔ اس کے لئے پوجیہ پادشری مالویہ جی سے پرارتھنا کی جاوے۔ کہ اس دھن کو شیگھر واپس کر دیا جاوے یہ پرستاؤ بھی دیویوں تھا پرشوں کی سروسمتی سے سویکرت ہوا +

دو سو پچاس روپے ستیاگرہ کے لئے بھیجے گئے مرتے۔ اور شیش دو سو پچاس م

سماجک سماچار

گاندھی ازم اور سوشل ازم پر مباحثہ

گوروکل یونیورسٹی کانگڑی ہردوار کے ۳۷ ویں سالانہ جلسہ پر گاندھی ازم اور سوشل ازم پر دلچسپ بحث مباحثہ ہوگا +

سوشلزم کی دھرم سے مشہور سوشلسٹ مسٹر ایم - این رائے اور گاندھی ازم کیطرف سے شری یت منظر علی صاحب سوختہ بولیں گے + (دیکھیہ اشتہار)

پتہ درکار ہے

شری پوجیہ سوامی سردوانند جی مہاراج کا پتہ جس سجن کو معلوم ہو - کرپا کرکے مندرجہ ذیل پتہ پر سوچت فرماویں - اگر سوامی جی مہاراج خود پڑھیں - تو کرپا کرکے سوچت فرمادیں +

(جے دیو - منتری آریہ سماج جتوئی)

گوروکل کوروکھشیتر کے سماچار

(۱) نمبر کی ٹیم کی طرف سے پچھلے سال سے یہاں بسنت پنچمی پر کھیلوں کا انتظام کیا جاتا ہے - اس سال ہاکی ٹورنامنٹ میں گوروکل کوروکھشیتر کی ٹیم نمبر کی چکوتی ٹیم سے تین گول سے جیت گئی - گوروکل ٹیم کو "ہندو سبھا بسنت ہاکی کپ" عطا کیا گیا - گوروکل کی ٹیم کے کھیل کی سب لوگوں نے بہت تعریف کی +

(۲) ۲۶-جنوری کو "یوم آزادی" منایا گیا - صبح پرچھان پھہرائی ہوئی - گوروکل دویالیہ میں چھٹی رہی - رات کو راشٹریہ جھنڈے کی سلامی کے بعد آزادی کی پہ لگیا دوہرائی گئی +

(۳) گوروکل کوروکھشیتر کا سالانہ جلسہ ۳۴-۳۵-۳۶-مارچ کو بڑی دھوم دھام سے ہوگا - سالانہ امتحان ۱۵-مارچ سے شروع ہوں گے - نئے باکموں کا داخلہ شروع ہوگیا ہے + (منیجر)

گوروکل سوپا کا اپدیشک فریقہ کو

گوروکل ودیالیہ سوپا (ضلع سورت) کا ایک اپدیشک آچاریہ پہ درت جی ودیا نشکار کی ادھیکشتا میں یکم فروری کو افریقہ روانہ ہوگئے ہیں - یہ اپدیشک چھ مہینے تک افریقہ کے دیش پردیشوں کی یاترا کرکے پدیشی بندھو سنگٹھن کرے گا + (آچاریہ)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

(۱) آریہ سماج لدھیانہ نے پنڈت شوبھراج جی سدھانت بھوشن کو اپنا پروہت اور پرچارک مقرر کیا ہے +

(۲) آریہ سماج لدھیانہ نے حیدرآباد ستیہ گرہ کے لئے تین سو پچاس روپے اکٹھے کرکے روانہ کر دئے ہیں +

(۳) ۹-۱-۳۹ کو یہاں کے پرانے آریہ سماجی لالہ دیوراج جی کے دیہانت ہونے پر انٹیشٹی سنسکار ویدک ریتی سے ہوا - اور آریہ سماج کی جنرل میٹنگ میں ان کے پریوار سے ہمدردی کا پرستاو پاس کیا گیا +

(۴) ۱۳-۱-۳۹ کو آریہ سماج مندر میں مکر سکرانتی پرب منایا گیا - اور یگیہ شیش ریوڑیاں بانٹی گئیں +

(۵) ۲۵-۱-۳۹ کو لالہ منگل سین جی کے سپتر مہاشہ ستیہ پال جی کی پتنی کا مونڈن سنسکار شری پنڈت شوبھراج جی سدھانت بھوشن نے کرایا - لالہ جی نے آریہ ہسپتال کے لئے ۵ روپے دان دئے +

(۶) ۲۵-۱-۳۹ کو آریہ ودیارتھی آشرم میں آریہ پرشوں نے بسنت اتسو منایا - یگیہ ہوا - اور چالیس ودیارتھیوں کو یگیوپویت دئے گئے +

(بابو رام گپتا منتری آریہ سماج لدھیانہ)

مانسہ منڈی میں بال وواہ

لال پرتھوی چند اگروال مانسہ منڈی نے اپنی لڑکی جس کی عمر کل چھ سال ہے ایک پچاس سالہ اگروال سکنہ کاجلہ کے ساتھ ۱۲-ماگھ کو شادی کردی - نادان بچی کھیلنا چاہتی تھی - لیکن دوسری عورتیں کہتی تھیں - کہ تمہاری برات آئی ہوئی ہے - باہر مت نکلو - لڑکی نے کہا - کہ برات تمہاری ہوگی میں تو کھیلوں گی - جس کے پھیرے پنڈت لکھی رام سناتن دھرمی سکنہ گیلہ نے کروائے +

مانسہ منڈی اور دیگر پنڈتوں سے دریافت کیا جاوے - کہ لالہ پرتاب چند کا پتر وواہ تو دید کے وردھ تھا - یہ شادی وید کے انوکول کرائی گئی ہے - زور زبردستی نہیں تو اور کیا ہے +

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) شریمتی پنڈتہ دروپدی دیوی جی بدھاریں - آپ نے جام پور میں بھی ویاکھیان دئے - ساتھ ہی کوٹلی مغلاں اور شنکر پورہ میں بھی ویدک دھرم کی دھوم مچادی +

(۲) شولا پور میں آریوں کا کانگریس کی آگیا انوسار ۲۲-۱-۳۹ کو جیہد آباد ڈے منایا گیا - اس دن شری پنڈت ہربھجن لال کا منوہر اپدیشی ہوا - پہلی قسط ۳۵ روپیہ کی سنیاگرہ کی سہایتا ارتھ بھیجی جا چکی ہے - اور دوسری قسط بھیجنے کا خیال ہے +

(۳) اب پرانہ کال کی کتھا چودھری لودیو جی کر رہے ہیں - کتھا پستک کا نام "لکنی سجان" ہے - کتھا منڈلی آنند دے رہی ہے +

(۴) باہر کھلے میدان میں بسنت اتسو خوب اُلٹساہ سے منایا گیا - سارا دن کھیلیں ہوتی رہیں - جس میں آریہ کماروں - ویدک پاٹھ شالا کے ودیارتھیوں اور نوجوانوں سب نے بڑھاں حصہ لیا - کامیاب ودیارتھیوں کو سات کو شری پنڈت ہربھجن لال جی نے لڈو تقسیم کئے +

آریہ سماج میں بھی کھیلیں ہوتی رہیں - ان کا سارا پروگرام سماج مندر کے اندر تھا - چھوٹی چھوٹی بچیوں اور بچہ دیویوں نے خوب حصہ لیا - کامیاب دیویوں کو شریمتی پربھاوتی جی نے انعام تقسیم کیا +

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

گوروکل کمالیہ کی سہ ماہی رپورٹ

(۱) گوروکل کمالیہ کے سب پریہم چاری ہر پرکار سے راضی خوشی ہیں - تو ماہی امتحان کا نتیجہ اچھا نکلا ہے - سب پریہم چاری سالانہ پریکھشا کے لئے دل لگا کر خوب محنت کر رہے ہیں +

(۲) گوروکل کی گئو شالہ بن جانے کی وجہ سے بچوں کا دودھ دوگنا کر دیا گیا ہے - چھوٹے بچوں کو آدھ سیر اور بڑوں کو تین پاؤ روزانہ دوبارہ کرکے دیا جاتا ہے - اس سے بچوں کی صحت میں کافی ترقی ہوتی ہے +

(۳) ۲۴-دسمبر کو شردھانند دوس بڑی رونق سے منایا گیا +

(۴) کرسمس کے دنوں میں گوروکل کے میدان میں سالانہ ٹورنامنٹ ہوا کرتی ہے - اس دفعہ گیارہ ٹیموں نے حصہ لیا - گوروکل کی ٹیم نے سب ٹیموں سے کمبڈی - ہاکی کرکٹ میں جیت کر کپ وکٹری انعام حاصل کیا +

(۵) اس سال پچھلے سالوں کی طرح بسنت میلہ خوب رونق سے منایا گیا - دیہات کے لوگوں اور خاص کر شہر کے استری پرشوں نے کافی دلچسپی کا اظہار کیا +

(۶) گوروکل میں بسنت کے دن سے چاروں ویدوں کا پارائن شروع کر دیا گیا ہے - جس کی ایک سال بسنت کے دن پورن آہوتی ڈالی جاوے گی +

(دیکھدیال منیجر)

شبھ ویدک وواہ

لالہ امرناتھ جی پردھان آریہ سماج سلطان پور لودھی (کپورتھلہ) کے سپتر و نیز برکاش چند کا شبھ وواہ لالہ دھرم چند جی سٹرویہ نوین شہر نواسی کی سپتری عزیزی بملا دیوی سے ساتھ پورن ویدک ریتی سے مورخہ ۲۵-جون ۱۹۳۹ء کو بسنت والے دن بڑی دھوم دھام سے ہوا - سنسکار پنڈت دھرم دت جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور دیہات کرشن چند جی شاستری نے کروایا - ہاشہ کیسر چند جی کے منوہر بھجن ہوئے - اس شبھ اوسر پر لالہ امرناتھ جی نے پچاس روپیہ مختلف سنستھاؤں کو دان دیا - پرماتما سے پرارتھنا ہے - کہ دردھ کی آیو بھی ہو +

(دولت رام منتری آریہ سماج سلطان پور لودھی (کپورتھلہ)

ورکی ضرورت

ایک آریہ کل اتپن لکھی پڑھی اور گھر کے کام کاج سے واقف کنیا کیلئے ایک درڑھ آریہ سماجی اروڑ بنسی ورکی ضرورت ہے - جو ہر طرح روزگار ہو + اعلیٰ تعلیم یافتہ اور جہیز کے نشا تعین خط و کتابت نہ کریں - کنیا کا پتا ایک اچھے سرکاری عہدہ پر ملازم ہے +

R معرفت اخبار پرکاش لاہور

آریہ یوک سماج میانی کا سالانہ جلسہ

مورخہ ۳-۴-۵ فروری کو نہایت دھوم دھام سے منایا گیا۔ جس میں آریہ بہتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے شری سوامی ویانند جی۔ پنڈت الیشور چندر جی درشن آچاریہ۔ پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مناظر۔ مہاشہ جگدیش چندر جی و مہاشہ دیس راج جی پدھارے۔ آخیر پادیشک سبھا کی طرف سے لالہ کرامر سنگھ جی۔ پنڈت سکھانند جی۔ مہاشہ سوہن لال جی نیز چھٹا بھجن منڈلی نمبر اتنے پیاسی جنتا کی آتماؤں کو تپت کیا۔ پشاور کے سوامی سدانند جی نے حیدر آباد کے حقیقی حالات سنا کر ہندوؤں کو اپنی بیرت بھائیوں کی سہائتا کرنے کے لئے پریرت کیا۔

(سوہن لال منتری)

آریہ سماج کلاچی کے سماچار

(۱) آریہ سماج کلاچی کا سوسالہ ست سنگ کب روتی سے ہوتا ہے۔ اس میں پرتی اتوار کے دن باقاعدہ ہون یگیہ ہوا کرتا ہے۔

۲۲-جنوری کو حیدر آباد ڈے منایا گیا۔ ماسٹر درباری لال نے اخبارات سے حیدر آباد کے متعلق سب حالات بیٹھ کر سنائے۔ اور لالہ چوکھا رام جی کی تقریر ہوئی۔ اور حیدر آباد کے متعلق ریزولیوشن پاس ہوئے۔

پتر وواہ لالہ جیارام جی سیکریٹری کا پتر لالہ بوھارام کی بیوہ سے ہوا ہے۔

آریہ کنیا پاٹھ شالہ کا سلور جوبلی مہوتسو

۲۷ سے ۳۱-دسمبر ۱۹۳۸ء کو بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ اُتسو سے تین دن پورو یہ چار آرمبھ ہو گیا تھا۔

اُتسو میں پنڈت شانتی پرکاش آریہ اُپدیشک۔ پنڈت بدھ دیو میر پوری۔ پنڈت سدانند لاکھنت لال۔ دیا رکھی بی۔ اے۔ آنریبل بھنجوں رام منسٹر فرنٹیر نے شرکت کی۔ شریمتی سرسوتی دیوی و شریمتی سیتا دیوی نے بھی درشن دیئے۔ چھٹا بھجن منڈلی مہاشہ بالکرشن وغیرہ بھجنیکوں کے بھجن ہوئے۔ چوکھا رام منیجر پاٹھ شالا نے سکول کی سالانہ رپورٹ پڑھی۔ تین ہزار سات سو روپیہ چندہ ہوا۔ اُتسو سب پرکار سے پھل رہا۔

(درباری لال منتری)

سالویشن مشن کا سالانہ چناؤ

آل انڈیا دیانند مشن ہوشیارپور کا سالانہ چناؤ نمن پرکار ہوا:-

(۱) لالہ دیوی چند جی پریذیڈنٹ

(۲) پنڈت گوردا س رام جی ایڈووکیٹ سینئر وائس پریذیڈنٹ

(۳) ملک ببلی رام جی ایم۔ اے۔ ایم۔ او۔ ایل جونیئر وائس پریذیڈنٹ

(۴) چوہدری نند سنگھ جی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی سیکرٹری

(۵) پنڈت مدھو رام جی بی۔ اے جائنٹ سیکرٹری

۵ جنوری ۱۹۳۹ء میں ایک سو تین غیر ہندوؤں کو ہندو دھرم میں پرویش کرایا گیا۔ (منتری)

طلاق بل کیخلاف پروٹسٹ

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کا یہ اجلاس شری بیت دیشی مکھ کے طلاق بل کو جو کہ سنٹرل اسمبلی میں پیش ہے۔ اور رائے عامہ کے لئے مشتہر کیا گیا ہے کو ویدک سدھانتوں کے خلاف سمجھتا ہے۔ اور اس کے خلاف گھرنا پرگٹ کرتا ہے۔ یہ اجلاس سنٹرل اسمبلی کے ہندو ممبروں سے پُرزور التماس کرتا ہے۔ کہ وہ اس بل کو ہرگز ہرگز پاس نہ ہونے دیں۔ بلکہ اس کے خلاف پروٹسٹ کریں۔

دیپکاش چند منتری آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور)

آریہ سماج مریدکے کے سماچار

(۱) ۳۱-جنوری کو مریدکے کے منڈی میں چھٹا بھجن منڈلی والے پنڈت گیان چند اور مہاشہ کرمچند جی تشریف لائے۔ دو دن تک منڈی میں پرچار ہوتا رہا۔

(۲) آریہ سماج کا ہفتہ واری ست سنگ ابھی ممبران کے گھر میں ہی باری باری ہوتا ہے۔ اس سے استریوں میں بھی کافی پرچار ہو رہا ہے۔

(۳) مہاشہ کندن لال جی و محمد داجیتی کے پُرشارتھ سے یہاں آریہ ڈی بیٹنگ کلب بن گئی ہے۔ امید ہے۔ کہ وہ کافی ترقی کرے گی۔ (دھرمپال منتری)

بڑھیا ٹانک

گوروکل کانگڑی کا

لذت دار

جیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ نیدق و دمہ وغیرہ کیلئے نہائیت مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- دو روپیہ (عہ) فی پونڈ

پتہ آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

گوروکل مہاودیالیہ جوالاپور کا جلسہ

الیکٹر کی چھٹیوں میں ۷-اپریل سے ۱۰-اپریل تک بڑی شان و شوکت سے منایا جائیگا۔ اس شبھ اوسر پر پریم سبھا۔ آریہ کمار سبھا۔ ودوتکلا سبھا کے ادھیویشنوں کے علاوہ آریہ سملین۔ دیہ سملین۔ راشٹر بھاشا سملین۔ آیورویدیہ سملین۔ مہا سملین۔ سنگیت سملین وغیرہ کا بھی اعلان کیا گیا ہے۔

اس سال دیکشانت بھاشن کے لئے ملک کے مشہور لیڈر کو آمنترت کیا گیا ہے۔ آشا ہے آپ اپنی ایک سنتھا کا ملاحظہ سنکھیہ۔ اور کاریہ کرتاؤں و بہم چاریوں کا حوصلہ بڑھائیں گے۔

(لیکھیہ ادھیشٹاتا)

اُردو کے ایک حمایتی کی دلیلیں

میری ساہتیک اَن بھگتا کے کارن مجھے دیشی شبد نہ سوجھے۔ تو مجبوراً مجھے سنسکرت شبدوں کی شرن میں جانا پڑتا ہے۔ کیونکہ سنسکرت ہندی کی جننی ہے۔ اسی کا شبد بھنڈار ایک اکھٹنے سروت ہے۔ جہاں سے اپنی نئی ضروریات کے لئے ہمیں نئے شبد آسانی سے مل سکتے ہیں۔

سنسکرت اور ہندی دونو کے پیدائشی اصولوں میں اٹوٹ سمبندھ ہے۔ اس لئے جو لوگ عربی یا فارسی کے شبدوں کے ستھان میں سنسکرت کے شبدوں کا استعمال کرتے ہیں۔ وہ کوئی عجیب و غریب بات نہیں کرتے۔ عجیب و غریب حرکت تو ان لوگوں کی ہے۔ جو گھر کی چیزوں کو ٹھکرا کر غیروں کی چیز کو اپناتے اور اپنی اس حرکت پر ناز کرتے ہیں۔ کیا ہندوستان کی جنتا اتنی غریب ہے۔ اتنی اَن اُنت ہے اتنی نکمی ہے۔ کہ ہماری ضروریات کے مطابق شبد ہمیں اس سے نہیں مل سکتے؟ پھر کیوں الفاظ کے ڈھونڈنے میں ہندوستان کے باہر ادھر اُدھر بھٹکتے پھریں؟ اتہاسک کارنوں سے عربی اور فارسی کے بہت سے الفاظ کا اس ملک میں چلن ہو گیا ہے وہ دیشی ہوتے ہوئے بھی وہ اب ہماری بھاشا کے شبد بن گئے ہیں۔ وہ اب ودیشی نہیں رہے۔ وہ ہمارے ہو گئے۔ اتنا ہی نہیں۔ کہ ہم نے انہیں اپنا لیا۔ بلکہ بہت سے عربی اور فارسی کے شبد ایسے ہیں۔ جن کے ارتھ ان زبانوں میں کچھ اور تھے۔ لیکن جن کا ارتھ ہندوستان میں رائج ہونے کے بعد کچھ اور ہو گیا۔ ایسی حالت میں وہ عربی یا فارسی کے شبد نہیں کہے جا سکتے۔

Digitized by eGangotri

آریہ سماج میرپور کے سماچار

یہاں پر سوامی ودیکانند جی پدھارے ہوئے ہیں۔ جنہوں نے آریہ سماج مندر میں آپ لنڈن اور بھگوت گیتا کی کتھا کر کے ہمیں کرتارتھ کیا ہے۔ لوگوں پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ آریہ سماج مندر استری پرشوں سے جو پریمی تھے۔ ان سے بھرا رہتا تھا + (جیونت رائے سنتری)

آریہ سندھیا مفت

ہم نے رشی بودھ اُتسو کی خوشی میں آریہ سندھیا مفت بانٹنے کا نشچے کیا ہے سندھیا پر کپا فرما تشریف لاکر یا دو پیسے کا ٹکٹ برائے خرچ ڈاک بھیج کر مفت منگائیں +

اس پستک میں سندھیا کے سب منتروں کا ترجمہ بڑا سہل ہندی نظم میں کیا گیا ہے۔ جو چند بار پڑھنے سے زبانی یاد ہو کر سندھیا میں دل لگا دیتا ہے +

(کویراج سردار لال وید سنیاسی امرت فارمیسی۔ گاندی سکوئر۔ لاہور)

سوچنا

یہی کسی آریہ سماج کو بہبودی کی اشکنا ہو۔ تو ہمارے ساتھ پتر ویوہار کرے۔ ایک یوگیہ وردھ آریہ سماجی پنڈت ہیں۔ جو وید۔ اُپ نشد آدی ستیہ شاستروں کی کتھا بڑی سار گربھت کرتے ہیں۔ اور سنسکاروں کے بڑے ماہر ہیں۔ علاوہ اس کے ایس۔ وی ہیں۔ چھبیس ۲۶ سال تک آریہ سماج سیالکوٹ کے آریہ ہائی سکول میں بطور ٹیچر اور آریہ سماج میں بطور بہبودی کام کرتے رہے ہیں۔ خاص کر اُن سماجوں کیلئے وشیش اُپیوگی ہوسکتے جن کے آدھین کنیا پاٹھشالائیں ہیں +

دیے دیال پدھان آریہ سماج سیالکوٹ چھاؤنی

ڈیک وواہ

ہمیشہ ہر جلسہ دیوالی آریہ کی سپتری پریم کماری کا وواہ ہمیشہ ودیا ساگر یوگنڈھار کے ساتھ بڑی دھرم دھام سے ہوا +

آپ کو یہ سن کر خوشی ہوگی۔ کہ یہ وواہ سنسکار شام کے ٹھیک ۴ بجے آرمبھ ہو گیا تھا۔ چار پنڈت شری پنڈت ستیہ پال جی سدھانت النکار۔ پدیشت آریہ سماج نیروبی۔ پرنسپل آریہ منی جی ودیا ایم۔ اے۔ پنڈت سندھو کرن جی ودیا لنکار۔ اور پنڈت پرنجی لال جی نے کرایا۔ سمیہ سمیہ پر پنڈت ستیہ پال جی نے منتروں کی ویاکھیا کی۔ جس کا جنتا پر گہرا پربھاؤ پڑا۔ سنسکار پورن ڈیک رہتی سے ہوا +

آریہ پریوار کے پرمکھ ناری سیکٹروں کی تعداد میں حاضر تھے۔ کمپالہ۔ نیروبی۔ ممباسہ۔ ٹبورا۔ کسمو۔ مچاکوس وغیرہ دور دراز سے منز سنڈل بمع پریوار شامل تھے۔ وداع کی سمپتی پر شریمان مہاشہ تلسی رام جی دوساج اور پنڈت ستیہ پال جی نے نئے جوڑے کو آشیرواد دی۔ اس کے بعد باراتیوں کا چائے اور مٹھائی آدی سے سنکار کیا گیا۔ آٹھ بجے ڈنر (Dinner) دیا گیا۔ آریہ پریوار کا سہ بھوج سراہنیہ تھا۔ جنہوں نے بڑے اُتساہ سے تمام سپتاہ وواہ سمبندھی کاریوں میں سہایتا دی۔ وہ سب لبشی کے بھاگی ہیں۔ میرے پاس نو: دھنیہ واد ادا کرنے کو پورے الفاظ بھی نہیں ہیں +

کل ایک سو گیارہ شلنگ دان مختلف آریہ سماجک اور ستیہ سنستھاؤں کو دیا گیا۔

(نامہ نگار)

گوروکل کورو کھشیتر کی امداد کیجئے

اس سال اس علاقہ میں بالکل بارش نہ ہونے سے سخت قحط پڑا ہوا ہے۔ گئوؤں کے لئے جو چارہ بویا گیا تھا۔ وہ سب برباد ہو گیا تھا۔ آئندہ الیانہ ہو سکے۔ اس لئے کھیتی کے کام کے لئے ایک انجن لگانے کا خیال کیا گیا تھا۔ بڑی خوشی کی بات ہے۔ کہ بھریا کے ایک دان ویر سیٹھ بیلی رام جی تینجانے انجن کیلئے تین سو روپے گوروکل کو دان میں دے دئے ہیں۔ اور انجن خرید لیا گیا ہے۔ اس انجن کو لگانے کے لئے نل وغیرہ وغیرہ کیلئے کم از کم ایک ہزار روپیہ اور درکار ہوگا۔ دانی سجنوں سے وِنرواست ہے۔ کہ وہ اس نیک کاریہ کے لئے دان دے کر اس کام کو جلد ہی پورا کرا دیں +

(پربندھک گوروکل کورو کھشیتر)

درشنانند ٹریکٹ مالا

آریہ جگت کو سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ سوئرگیہ سوامی درشنانند جی سرسوتی کے تحریر کردہ چھپے یا بغیر چھپے ٹریکٹ جو کسی کے پاس ہوں۔ وہ ہمیں جلد از جلد بھیج دیویں۔ کتنے ہی بنا چھپے ٹریکٹ کے سوامی جی دان کے چانکار قصوں کے ہم ان کی یادگار میں بھی ٹریکٹوں کا "بڑا ایڈیشن" چھپوانا چاہتے ہیں +

اس لئے جن مہاتما پرشوں کے ٹریکٹوں کی کاپی یا کاپیاں ہوں۔ وہ ہی حسب ذیل پتہ پر بھیجنے کی کرپا کریں۔ استعمال کے بعد ان کو واپس کر دی جائیں گی۔

دکھیل دیو شاستری۔ گوروکل مہاودیالیہ پور۔ ضلع سہارنپور +

دیانند ایڈیشک ریڈیو

بقیہ صفحہ ۹

(۵) ودیارتھیوں کو لیکچر تھا مباحثوں کی مشق کرائی جاتی ہے +

(۶) عربی پڑھانے کا خاص انتظام ہے۔ بڑی آیو والوں کے لئے تو کہ آپ یہ بن کر ویدک دھرم کا پرچار کرنا چاہتے ہیں۔ ان کے لئے اس کے علاوہ ایسی جگہ اور کوئی نہ ملے گی۔ انیک علاقوں سے ودیارتھی یہاں پڑھنے آتے ہیں۔ اس سے دوسرے پرانتوں کے رہن سہن رواج وغیرہ آدی کا اچھا علم ہو جاتا ہے۔ جیسے یہاں ودیارتھی دوسرے علاقوں کے بارے میں معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ جو ایک پرچارک کے لئے بہت ضروری ہے +

یوگیہ ادھیاپک ودیالیہ کو لے ہوئے ہیں۔ اس سمبندھ ضرورت ہے تو دو چیزوں کی (۱) پہلی ضرورت ہے۔ یوگیہ ودیارتھیوں کی ایسے یوگیوں کو چاہیئے۔ کہ وہ دیش اور جاتی کا کارہ کرنے کیلئے نکلیں۔ سنسکار کرانے کا بیڑا اُٹھانے ہیں ان کے لئے ایک سادھن ہے اُپدیشک ودیالیہ۔ وہ اس لابھ اُٹھاویں سادھن اپنے اپنے پرانتوں پردیشی ہونے کے لئے بھیج دیں +

(۲) دوسری ضرورت ہے دھن کی۔ جس بنا ودیالیہ کا کارہ نہیں چل سکتا۔ آریہ اور دانی مانی دیکتیوں کو چاہیے کہ وہ دیا سے زیادہ دھن بھیجیں۔ جس سے ودیالیہ ادھیکاریوں کو دھن کا زیادہ فکر نہ ہو۔ اپنی پوری طاقت پڑھنے پڑھانے میں لگا سکیں۔ ودیارتھیوں کو زیادہ سے زیادہ آیو کے پرچار کے لئے اُپیوگی بنا سکیں +

کولاریا

REGD.

کولا ٹانک

اس کے پیتے ہی ہر قسم کی سستی دھکاوٹ دُور ہو جاتی ہے۔ دل خوش ہو جاتا ہے۔ اور کام کرنے میں حوصلہ پیدا ہوتا ہے +

اس کے استعمال کرنیوالوں کا دل ہمیشہ خوش

حوصلہ بلند اور جسم چست و قوی رہتا ہے

ڈابر بھاسکرون چورن

REGD.

قاطع ریاح ہاضم اور بھوک بڑھانے والا

یہ کھانا ہضم کرنے اور پیٹ کی مختلف بیماریوں کیلئے آیورویدشاستریں ایک خاص دوا ہے۔ اس کے استعمال سے باد گولہ۔ بدہضمی۔ ضعف معدہ اور طحال وغیرہ شکمی شکایتیں دفع ہوتی ہیں۔ یہ معدہ کو صاف رکھتا ہے +

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خرید کیجئے

ڈابر (ڈاکٹر ایس کے برمن) لمیٹڈ

صنعت نمبر ۸ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

دیوان پرنٹنگ ہاؤس۔ سرکلر روڈ مغل پورہ لاہور۔ باہتمام لابھو دیوان سنگھ پرنٹر پبلشر چھپوا کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے شائع ہوا +

Reg'd. L. No 435.

ادم

Telephone No 2367

رجسٹرڈ ڈاک نمبر ۴۳۵

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار پرکاش لاہور

ایڈیٹر:
ہتیشی علاؤلپوری

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

چندہ
سالانہ:- چار روپے (علاوہ رجسٹری خرچ)
سہ ماہی:- عہ دو روپے سے چھ روپے
ششماہی:- پانچ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۲۹- پھاگن سمت ۱۹۹۵ مطابق ۱۲- مارچ سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۱

آریہ ستیاگرہی سے!

"کندھے پہ کفن ہاتھ میں تھامے ہوئے سرجا"

تُو موج ہے ساحل کی حدوں سے گذر جا
جذبات کا طوفان جدھر جائے اُدھر جا

طوفانِ ستم جوش پہ آیا ہے تو ڈر کیا؟
کشتی کی طرح موج کے سینے سے گذر جا

آندھی کی طرح جور کے تنکوں کو اُڑا دے
شعلوں کی طرح ظلم کے خرمن پہ بکھر جا

ڈر نا تیری فطرت نہیں اے برقِ جہندہ
خرمن تجھے جس سمت نظر آئے اُدھر جا

پھر حُرّیت اب تجھ کو بُلاتی ہے سر رزم
"کندھے پہ کفن ہاتھ میں تھامے ہوئے سرجا"

مرنے سے اگر ظلم کی مٹ سکتی ہو ہستی
اِس حال میں جینے سے یہ بہتر ہے کہ مرجا

Digitized by eGangotri

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد - ۱۱واں کھنڈ

تدنتر اس اپ کو سل کو گارہپتیہ جیوتی نے اُپدیش دیا۔ کہ پرتھوی۔ اگنی۔ آن ادتیہ یہ میرے دھام ہیں۔ ان میں میں ودیہ مان ہوں۔ پرتھوی جو یہ سوریہ میں پُرش دیکھتا ہے۔ وہ میں ہوں۔ وہ ہی میں ہوں۔ ایسا پُرش دھیان میں درشن دیتا ہے۔ وہ جو اس کو ایسا جانتا ہوا اسادھتا ہے۔ وہ پاپ کرموں کا ناش کرکے اُتم کرموں والا ہو جاتا ہے۔ ساری آیو کو پاتا ہے۔ اجل جیون جیتا ہے۔ اس کے پُتر پوتر آدی نہیں ناش ہوتے۔ اس کا دانش بنا رہتا ہے۔ ہم سوردیپ اس کو اس لوک میں اور پرلوک میں پالتے ہیں۔ اس کی رکھشا تھتا پالن دونو لوک میں ہم کرتے ہیں۔ یہاں دیوی سوردیپی سے نات پریہ دیوی وکاروں سے ہے۔

بارھواں کھنڈ

طتت لپشیات اپ کو سل کو دمشن اگنی نے اُپدیش دیا۔ کہ جل دشائیں۔ نکشتر آدی چندرماں یہ میرے سھان ہیں۔ ان لوکوں میں پنیہ کرموں کا باس ہوتا ہے۔ پرتھوی جو یہ چندرماں میں پُرش دیکھتا ہے۔ وہ سوردیپ میں ہوں۔ وہ ہی میں ہوں۔ آگے پھل ورنن کیا ہے۔

تیرھواں کھنڈ

تدنتر اس برہم چاری دیوی سوردیپ کا اُپدیش دیا۔ کہ یہ بہان۔ آکاش دیولوک تتھا دیویت یہ میرے سھان ہیں۔ پرتھوی جو یہ دیویت میں پُرش دیو سوردیپ دیکھتا ہے۔ وہ میں ہوں وہ میں ہوں۔

چودھواں کھنڈ

وہ اگنیاں ہوتریں ہے پیارے! تجھ کو جو دیا ہے۔ وہ ہماری دیوی ودیا آتم ودیا ہے۔ سب لوکوں میں ایک ہی پرمیشور کی نانا شکتیاں کام کرتی ہیں۔ اور وہ ایک اکھنڈ بہان اور سکھ روپ نرا کار آتما ہے۔ اور مجھے تیرا آچاریہ گیان کہے گا۔

اتنے میں اس کا آچاریہ آنکلا۔ اپ کو سل کو آچاریہ نے کہا۔ ہے کو سل! (مسلسل)

رگ وید ـــــ اوم ـــــ یجر وید

ویدامرت

سام وید ـــــ اتھر وید

رگ وید اُردو بھاشیہ

(اوم) اگنیم دوتم برنی مہے ہوتارم وشوادے
وسم اسیہ یگیسیہ سکرتم +

(رگ وید منڈل ۱ - انوواک ۳ - سوکت ۱۲ - منتر ۱)

پدارتھ: - کریا کرنے کی اِچھا کرنے والے ہم مُکشیہ لوگ (اسیہ) پرتکشش سدھ کرنے یوگیہ (یگیسیہ) شلپ ودیا روپ یگیہ کے (سکرتم) جس سے اُتم اُتم کریا سدھ ہوتی ہیں۔ تمنا (وشوویدسم) جس سے کاریگروں کو سب شلپ آدی سادھنوں کا لابھ ہوتا ہے۔ (ہوتارم) بانوں میں دیگر آدی کو دینے (دوتم) پراپتوں کے ایک دیش سے دوسرے دیش کو پراپت کرتے (اگنم) سب پدارتھوں کو اپنے تیج سے چمک دمک کرنے والی بھوتک اگنی کو (دانی ہے) سویکار کرتے ہیں +

بھاوارتھ: - الیشور سب منشیوں کو آگیا دیتے ہیں۔ کہ یہ پرتکشش دایہ تکشش سب دوداتوں نے جس کے گن پرسدھ کئے ہیں، تتھا پدارتھوں کو اُوپر نیچے پہنچانے کے

وید کا وید امرت

اوم، ایش وا اتیتھیر یجنیو یستسمات
پورو ناشنیات ॥

(اتھروید ۷-۶-۳-۷)

سُنے سُنا سکے وید کو۔ جو شروتر یہ وِدوان
بِنا نیت کرے تتھی کوئی۔ سوئم ہی پہنچے آن
ابھاگت اُسے جان کر۔ کھائیں نہ اُس سے پُورو
یہی گرہستھی سجنوں۔ کا ہے دھرم اپورو

سچے موتی

(۱)

بہت سے نرگنی پُرشوں سے دھرماتما پُرش ایک ہی اچھا ہے۔ کیونکہ جب چاند نکلتا ہے۔ تو اس کی روشنی کے سامنے ان گنت تاروں کی روشنی نہ ہونے کے برابر ہی ہو جاتی ہے +

(۲)

اس نشے سے دلیش اور جاتی کو کیا لابھ جو نہ تو دیکھ سکتا ہے اور نہ دیکھنا چاہتا ہے۔ ٹھیک اسی بیکار جیسے کسی کی آنکھیں تو ہوں لیکن ان میں دیکھنے کی شکتی نہ ہو۔ کان تو ہوں۔ لیکن بہرے۔ ان میں شنوائی شکتی نہ ہو۔ ٹانگیں تو ہوں۔ لیکن سوکھی ہوئی ہوں۔ ان میں چلنے کی طاقت نہ ہو۔ زبان تو ہو۔ لیکن گونگی۔ اس میں بولنے کی طاقت نہ ہو +

(۳)

سکھ کیا ہے اور دُکھ کیا؟ جس نے اپنے سامنے کوئی اُدیشیہ رکھ لیا۔ اور اُس کی پُورتی کے لئے اپنا تن صرف ہو گیا۔ لیکن اُدیشیہ شُبھ اور اپنی ذاتی اغراض سے بالا وہ انسان دھنیہ ہے۔ وہ دُکھ میں بھی سکھ کا انوبھو کرتا ہے۔ اتفاقات وہ دکھ میں بھی سکھی ہے۔ اس کے لئے سکھ ہی سکھ ہے۔ اس کے جس کے سامنے اس کی زندگی کا کوئی اُدیشیہ ہی نہیں ہے۔ وہ سکھ میں بھی دُکھ کا انوبھو کرتا ہے۔ اتفاقات وہ دُکھی ہے۔ دُنیا والوں کی نظر میں بھلے ہی وہ سکھی ہو۔ لیکن اُس کی آتما شانت نہیں۔ اور اشانت آتما سچ مچ دکھی ہے۔

(۴)

"دُنیا کیسی ہے؟" ـــ جیسے تم ویسی دُنیا۔ اگر تم اچھے ہو تو تمہاری دُنیا اچھی ہے۔ اگر تم بُرے ہو تو تمہاری دُنیا (اتفاقات سے) دُنیا بھی بُری ہے +

ع دُنیا سو جیسا دیکھتا شلپ ودیا سے جو پینٹر بنتے ہیں۔ ان کے چلانے میں ہیپناٹزم دماغی آدی باتوں میں دیگر آدی کریا دینے والا بھوتک اگنی اچھی پرکار سب سجنوں کے اُپکار کے لئے سب کو کرنا چاہیئے۔ جس سے سب اُتم اُتم ہوں + (اب اگلے منتر میں دیو پرکاش کا اُپدیش کہتا ہے +)

ریاست سے تین ہزار ہندوؤں کی ہجرت

(شولاپور یکم مارچ) دو ہزار سے زائد آریہ سماجی اس وقت حیدرآباد کے جیلوں میں بند ہیں۔ ہندو ریاست سے باہر جا رہے ہیں۔ تین ہزار سے زیادہ برطانوی ہندوستان کو چلے گئے ہیں +

ستیاگرہی چلتے پیدل حیدرآباد کو جا رہے ہیں +

ستیاگرہ کو زیادہ تیز کرنے کا فیصلہ

(شولاپور ۲۸-فروری) آریہ ستیاگرہ سمتی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ آئندہ حیدرآباد میں ستیاگرہ کے لئے بڑے بڑے جتھے بھیجے جائیں گے۔ جن میں کم سے کم ۲۵-ستیاگرہی شامل ہوں۔ اور زیادہ سے زیادہ دو سو۔ کبھی کبھی دو سو ستیاگرہی بھی روانہ کئے جائیں۔ جتھے دیہات میں جائیں۔ دیانند پبلیسٹی دویا لیہ کے جو دیانتی ستیاگرہ کے لئے گئے تھے۔ ان میں سے بیس ۲۰-فروری کو حیدرآباد گئے۔ اور وہاں گرفتار کر لئے گئے۔ دو دو یا رتی پہلے گرفتار ہو چکے ہیں۔ دو بیہتر ادہ گئے ہیں۔ یہاں لالہ پرتھوی راج نجو لال جی بان پرستھی نے ستیاگرہ کے لئے نیا سنٹر کھولا ہے۔ دو مدراس گئے ہیں۔ باقی ابھی شولاپور میں ہی ہیں +

ستیاگرہی کی بھوک ہڑتال

(شولاپور یکم مارچ) لاتور کی حوالات میں بر سماعت ستیاگرہیوں کو خراب خوراک دیئے جانے کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر مسٹر رام چندر سکیر ڈی آریہ جاح (خود بھی بر سماعت قیدی ہیں نے گذشتہ چار دن سے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے +

ستیاگرہی پیٹے گئے

(شولاپور یکم مارچ) مسٹر نند لال آف دیانند سالوکیشن رشن اور مسٹر ناظر شرما بدیشک یہاں پہنچ گئے ہیں۔ کنور چاند کرن شاردا ہمدرد پیگنڈا کے لئے دورہ پر تھے ستیاگرہی جتھے یہاں پہنچ رہے ہیں۔ جو پورے چند ایک ستیاگرہیوں کو زدوکوب کرنے کی اطلاع ملی ہے +

بیک وقت بارہ مقامات پر ستیاگرہ ۱۲

(دارشی یکم مارچ) شری بھگت چاند کرن شاردا آریہ ستیاگرہ سمتی کے دوسرے ڈکٹیٹر جتھے یہاں ستیاگرہ کے مرکز کا افتتاح ...

سوامی ستوتنترانند کی مہاتما نارائن سوامی سے ملاقات

(شولاپور ۳-مارچ) سوامی ستوتنترانند انچارج آریہ ستیاگرہ ہیڈ کوارٹر نے مہاتما نارائن سوامی جی پہلے ڈکٹیٹر آریہ ستیاگرہ سے گلبرگہ جیل میں ملاقات کی۔ آپ تقریباً دو گھنٹے جیل میں رہے۔ دیگر ستیاگرہی قیدیوں سے بھی آپ نے ملاقات کی۔ ستیاگرہیوں اور مہاتما جی سے بات چیت کے دوران میں سپرنٹنڈنٹ جیل موجود تھے۔ جب مہاتما نارائن سوامی جی سے ان کی صحت کے متعلق دریافت کیا گیا۔ تو انہوں نے کہا۔ کہ کل ہی میرے پاؤں سے کڑا اُتارا گیا ہے۔ اور مجھے کوئی شکایت نہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ جیل میں سیاسی اور دیگر قیدیوں میں کوئی تمیز نہیں رکھی جاتی۔ ستیاگرہیوں کو پتھر کوٹنے۔ چکی پیسنے اور دریاں بُننے کا کام اسی طرح دیا جاتا ہے۔ جس طرح کہ عام قیدیوں کو دیا جاتا ہے۔ چونکہ ملک بھر میں زبردست ایجی ٹیشن پھیل گئی ہے۔ اس لئے مہاتما نارائن سوامی جی کو یہ سہولتیں دی گئی ہیں +

کنور چاند کرن شاردا ۶۳ ستیہ گرہیوں سمیت گرفتار

گلبرگہ (نظام سٹیٹ) ۵ مارچ:- آریہ ستیہ آگرہ سمتی کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا اور اُن کے ساتھی ۶۳ ستیہ آگرہیوں کو گلبرگہ سٹیشن پر گاڑی سے اُتار کر سردار فضل احمد ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس نے حراست میں لے لیا۔ گرفتاری سے پہلے اُنہیں نوٹس دیا گیا کہ وہ ریاست سے باہر نکل جائیں۔ پبلک کو پیٹ فارم پر آنے کی اجازت نہیں تھی ریلوے کی حدود کے باہر جو ہجوم جمع ہو گیا تھا۔ پولیس نے اُسے روکے رکھا۔ گرفتاری کے بعد انہیں گاڑی میں بٹھا کر نزدیکی پولیس تھانہ میں پہنچایا گیا۔ معلوم ہوا ہے کہ انہیں منگلوار کو مجسٹریٹ کے روبرو پیش کیا جائے گا۔ گرفتاری سے پہلے کنور صاحب کو جو نوٹس دیا گیا اس میں بیان کیا گیا کہ چونکہ آپ حیدرآباد کے نظم ونسق میں روکاوٹ ڈالنے کے لئے جا رہے ہیں اور امن عامہ کو تباہ کرنا چاہتے ہیں۔ اس لئے آپ کو حکم دیا جاتا ہے کہ آپ ریاست کی حدود سے باہر نکل جائیں۔ کنور صاحب اور اُن کے ساتھیوں نے باہر جانے سے انکار کر دیا تو انہیں حراست میں لے لیا گیا۔

سناتن دھرمیوں کو حیدرآباد ستیہ آگرہ کی پوری امداد کرنی چاہیئے

لالہ کندن لال وِج پردھان پنجاب مہاہیر دل کی اپیل

لائلپور ۵ مارچ:- لالہ کندن لال وِج صدر پنجاب مہاہیر دل نے مندرجہ ذیل اہم اپیل کی ہے۔ ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں پر سے دھارمک پابندیوں کے ہٹائے جانے کے لئے ہمارے آریہ بھائیوں نے زبردست ستیہ آگرہ جاری کر رکھا ہے۔ اور وہ اِس دھرم سنگرام میں اڑھائی تین ہزار ستیاگرہی جیل بھیج چکے ہیں۔ پنجاب مہاہیر دل اِس ستیہ آگرہ کے ساتھ اپنی مکمل ہمدردی اور ہر قسم کی امداد دینے کا اظہار کر چکا ہے۔ چونکہ اِس وقت یہ ستیہ آگرہ پورے جوبن پر ہے اور اِس کی کامیابی کے لئے طول وعرض میں سرگرم کوششیں جاری ہیں۔ اِس لئے سناتن دھرمی بھائیوں کو بھی اِس میں پورا حصہ لینا چاہیئے۔ صوبہ کی تمام سناتن دھرم سبھاؤں اور مہاہیر دلوں کو حیدرآباد کے ستیہ آگرہ میں ہر پرکار کی سہائتا دیکر حیدرآباد کے ہندو بھائیوں اور ان کے دھرم اور مندروں پر لگی ہوئی پابندیوں کو دُور کرانے کیلئے ستیہ آگرہ کمیٹی شولاپور کی مالی امداد کرنی چاہیئے۔ اور اگر حسب ضرورت ستیہ آگرہ سمتی نے مہاہیر دل کے سیوکوں کی امداد طلب کی تو اس کے لئے بھی ہر سیوک کو تیار رہنا چاہیئے۔

مسٹر ستیہ مورتی کی رائے

دہلی ۵ مارچ:- مسٹر ستیہ مورتی ممبر اسمبلی (مرکزی) نے ایک انٹرویو کے دوران میں کہا کہ "کوئی وجہ نہیں کہ ریاست حیدرآباد کی تحریک کو فرقہ دارانہ رنگ دیا جائے۔ گو حکمران مسلمان ہے۔ اور اس کی رعایا کی اکثریت ہندو۔ بہرحال واردھا کے سنت کو حیدرآباد کی رعایا کی تحریک میں فرقہ داری

حیدرآباد ستیہ آگرہ اور شریمتی کملا دیوی

ناگپور ۵ مارچ:- شریمتی کملا دیوی چٹوپادھائے چند روز ہوئے یہاں آئیں۔ آپ نے حیدرآباد کے آریہ ستیہ آگرہ کے متعلق رائے ظاہر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ میں ذاتی طور پر تحریک کے حق میں ہوں۔ اور مجھے اس سے ہمدردی ہے۔ سردست میں اپنی توجہ ریاست میسور کی تحریک کی طرف لگانا چاہتی ہوں۔

سر اکبر حیدری کی گاڑی کے سامنے

شولاپور ۵ مارچ:- آج ایک سَو سے زائد آریہ والنٹیروں نے جو شری چاند کرن شاردا آریہ ستیہ آگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کے استقبال کے لئے سٹیشن پر آئے ہوئے تھے سر اکبر حیدری وزیراعظم کی گاڑی کے سامنے مظاہرے کئے۔ والنٹیر گاڑی کے نزدیک جمع ہو گئے اور آریہ نعرے لگانے لگے۔ انہوں نے جھنڈے لہرائے اور جب تک ٹرین روانہ نہ ہوئی مظاہرے کرتے رہے۔

ستیہ آگرہ کیلئے جوش وخروش

راولپنڈی ۳ مارچ:- آریہ سماج کے ستیہ آگرہ کے سلسلے میں مقامی آریہ سماجی پُرش واستریاں مختلف گلی محلوں میں روپیہ۔ آٹا۔ گھی کی شکل میں دھن اکٹھا کر رہی ہیں۔ اس وقت تک آریہ ستیہ آگرہ بورڈ دو ہزار روپیہ شولاپور ارسال کر چکا ہے۔ مزید دو ہزار روپیہ اکٹھا ہو گیا ہے۔ جو عنقریب ہی ارسال کر دیا جائے گا۔ اس سے پہلے لالہ رام لال جی ساہنی آف ممبر نے کرپارام برادرز نے اندولن کے جاری رہنے تک پچاس روپے ماہوار دینے کا اعلان کیا ہوا ہے۔ اب لالہ انوکھ رائے سیٹھی نے بھی اپنی رقم پچیس روپے ماہوار سے پچاس روپیہ ماہوار کر دی ہے۔ دس۔ دس روپیہ ماہوار کے تو کئی سجنوں نے وعدے کئے ہیں۔

ہندو ممبروں کا واک آؤٹ

حیدرآباد ۴ مارچ:- پبلک سیفٹی بل پر غور کرنے کے لئے حیدرآباد کونسل نے جو سیلیکٹ کمیٹی مقرر کی ہے اس میں نواب اکبر یار جنگ نے ترمیم پیش کی کہ مجرموں کو سزائے تازیانہ دی جائے۔ اس قسم کی ترمیم پہلے مسترد ہو چکی ہے۔ اس کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر سری بورگاؤنکار اور شری بت نرسنگ راؤ واک آؤٹ کر گئے۔

راولپنڈی استری سماج کی اولوالعزمی

راولپنڈی ۳ مارچ:- استری سماج بھی ستیہ آگرہ کے سلسلہ میں قابل قدر کام کر رہی ہیں۔ آریہ پتری پاٹھشالہ۔ آریہ بھلا ودیالہ اگرو کل سماج کی ادھیاپکا ہیں اور طالبات

گلبرگہ میں ستیاگرہ کا زور

(شولاپور ۲- مارچ) آریہ ستیاگرہ کے متعلق گلبرگہ حیدرآباد سے ایک دلچسپ اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ سمتی کی طرف سے پھیجے گئے ۵ ستیاگرہیوں کے جتھے کو ساولگی کے سٹیشن پر اُتار لیا۔ اور پولیس کی حراست میں انہیں گلبرگہ پہنچایا گیا۔ مقیم پولیس نے وہاں جاکر انہیں کہا۔ کہ تم آزاد ہو جہاں چاہو تم چلے جاؤ۔ اور جو چاہو کرو۔ ستیاگرہی اوم کے جھنڈے لئے ہوئے آریہ سماج کی جے کے نعرے لگاتے ہوئے آریہ سماج مندر گلبرگہ میں پہنچے۔ وہاں ہندوؤں نے ستیاگرہیوں کو ایڈریس پیش کیا۔ ایڈریس لینے کے بعد ستیاگرہی پھر جلوس کی شکل میں اوم کے جھنڈے لے کر آریہ سماج کی جے کے نعرے لگاتے ہوئے بازاروں میں نکلے۔ ناشہ کے قریب انہیں پھر حراست میں لے لیا گیا۔ اور علیحدہ علیحدہ راستوں پر لے جاکر انہیں رہا کر دیا گیا۔ ستیاگرہی پھر آریہ سماج مندر میں پہنچ گئے۔

پنڈت بدھ دیو ہیر پوری سنٹرل انڈیا کو

(شولاپور ۲- مارچ) پنڈت بدھ دیو ہیر پوری جو گذشتہ کئی دنوں سے یہاں مہا بھارت کی کتھا کر رہے تھے۔ ۲۷- فروری کو سنٹرل انڈیا میں ستیاگرہ سمتی کے پرچار کے لئے روانہ ہو گئے ہیں۔

ایک ہندو دوکاندار کی گرفتاری

(شولاپور ۲۰- مارچ) حیدرآباد سے ایک ہندو دوکاندار کی گرفتاری کی اطلاع موصول ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مسلمان نے اس سے ساگو دانہ خریدا۔ اور گھر آکر پولیس میں رپورٹ لکھوادی۔ کہ دوکاندار نے جان بوجھ کر ساگو دانہ میں نیلا تھوتھا ملا دیا ہے۔ اس کی رپورٹ پر دوکاندار کو گرفتار کر لیا گیا۔ دوکاندار آریہ سماجی خیالات کا ہے۔

بہار اور کراچی سے جتھے

(شولاپور ۲- مارچ) بہار اور کراچی سے جتھے یہاں پہنچ گئے ہیں۔ ریلوے سٹیشن پر بہار کے جتھے کا پُرجوش استقبال کیا گیا۔ کراچی سے جتھا یہاں پہنچا ہے۔ بمبئی سے بھی نئی جتھا روانہ ہو چکا ہے۔ بمبئی سے بھی نئی جتھا روانہ ہو چکا ہے۔

ایک ستیاگرہی کو جرمانہ

(شولاپور ۲- مارچ) آریہ کانگرس شولاپور سے چند روز پیشتر کسی شخص نے کانگرس کے پوسٹر شہر میں لگا دئے۔ علاوہ ازیں چند پوسٹرات کے رفت پولیس تھانہ میں بھی بھیجے گئے تھے۔ اس سلسلہ میں پولیس نے ایک نوجوان دیدپرکاش کو گرفتار کیا تھا۔ اور اُسے ۵ روپیہ جرمانہ اور پندرہ دن قید سخت کا حکم سنایا گیا تھا۔ نوجوان نے جرمانہ پر قید کو ترجیح دی تھی۔ لیکن معلوم ہوا ہے۔ کہ ستیاگرہی کا جرمانہ اس کے باپ سے وصول کیا جا رہا ہے۔ بیٹا جیل میں ہے۔ اور باپ دو آنہ یومیہ کی قسط ادا کر رہا ہے۔

ہجوم پر لاٹھی چارج

(شولاپور ۲- مارچ) گلبرگہ سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ ۲۲- مارچ کو پندرہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا گاڑی سے اُتر کر جب ریوے سٹیشن سے باہر پہنچا۔ تو پولیس بھی ان کی گرفتاری کے لئے وہاں پہنچ گئی۔ پانسو کے قریب ہندو نر ناریاں بھی ستیاگرہیوں کے سواگت کے لئے ریوے سٹیشن کے باہر کھڑی تھیں۔ پولیس نے لاٹھی چارج کر کے ہجوم کو منتشر کر دیا۔ اور ستیاگرہیوں کو گرفتار کر کے انہیں موٹروں میں بٹھا کر تھانہ کی طرف لے گئی۔

چاروں طرف سے ستیاگرہ

(شولاپور ۲- مارچ) آج آریہ ستیاگرہ سمتی نے ۴۵ ستیاگرہیوں پر مشتمل چار جتھے ستیاگرہ کے لئے پھیجے۔ دلی ستیاگرہیوں کا ایک جتھا بیجاپور پہنچ گیا۔ جو جنوب کی طرف سے ریاست میں داخل ہوگا۔ دلی والنٹیروں کا ایک دوسرا جتھا گنٹور کال بھیجا گیا۔ جو مشرق سے ریاست میں داخل ہوگا۔ ۲۵ والنٹیروں کو تیسرا جتھا وارنگی میں بھیجا گیا۔ جو مغرب کی جانب سے ریاست میں داخل ہوگا۔ چوتھا جتھا شمال سے ریاست میں داخل ہوگا۔ پونہ پوری سے دو جتھے اور ریاست سے ایک یہاں پہنچا۔

مہتہ جیمنی جی شولاپور کو

(لاہور ۲- مارچ) مہتہ جیمنی جی ویدک شنکری جو بنگال و بہار میں تین ماہ پرچار کرنے کے بعد اب سی۔ پی میں پرچار کر رہے ہیں۔ حیدرآباد میں ستیاگرہ کے لئے جانے کو تیار ہو گئے ہیں۔ آپ نئی پوری کانگرس کے بعد جبل پور سے جتھا لے کر شولاپور جائیں گے۔

ستیاگرہ کمیٹی قائم ہو گئی

(بجولی۔ بی) یکم مارچ۔ آریہ پتی

۱۲- مارچ کو سکھ جتھے حیدرآباد جائینگے

شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کا فیصلہ

(شولاپور ۳- مارچ) شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی نے اتفاق رائے سے ایک ریزولیوشن کے ذریعہ آریہ ستیاگرہ سے اپنی ہمدردی کا اظہار کیا ہے۔ اور اکالی دل ۱۲- مارچ کو حیدرآباد میں اپنے جتھے بھیجنے کے سوال پر غور کر رہا ہے۔ مہاشہ نوشحال چند تنبیرے ڈکٹیٹر نے ایک ملاقات میں سکھ بھائیوں کی اس ہمدردی اور بروقت امداد تعاون کے لئے ان کا دھنیہ واد کیا۔ یہاں پچیس جتھے ۵- مارچ کو ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں۔ اجمیر اور بہار سے والنٹیروں کے جتھے پیدل چل کر پہنچ گئے ہیں۔ بریلی۔ بدایوں۔ خانیوال اور ڈیرہ دون سے بھی جتھے روانہ ہو چکے ہیں۔ مسٹر گیان چند آریہ سیوک لاہور سے ایک جتھے کے ساتھ آرہے ہیں۔

ستیاگرہ فنڈ کی سہائتا

(دینا نگر ۲۸- فروری) پرسوں آریہ نوجوان دینا نگر کے ساپتاہک ست سنگ میں پنڈت دھرم بھانو نے منوہر اپدیشنی دیا۔ آپ نے ریاست حیدرآباد کے حالات بتلائے اور آریہ ستیاگرہ کے لئے ڈیڑھ سو روپیہ جمع کیا۔

پھگواڑہ کا جتھا تیار

پھگواڑہ ۲۸- فروری) حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے یہاں سے ریوں کا ایک جتھا تیار ہو گیا ہے۔ جو چند روز میں لالہ ٹھاکر داس کی زیر سرکردگی روانہ ہو جائے گا۔

حیدرآباد کی طرف

(رتناگری ۲۸- فروری) پرسوں یہاں شری چلپنکار پلیڈر کی زیر صدارت ایک پبلک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں شری پتت آردی بھٹوے دیکھار کو اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ یہاں بھی ایک پبلک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں شری پتت دیشپانڈے اور شری گھاٹ پانڈے کو حیدرآباد کو روانگی سے پیشتر جبارک باد دی گئی ہے۔

اسی طرح قصبہ مہاد سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ شری پتت باپو راؤ جی جوشی حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے کونکان کے اضلاع میں پرچار کر رہے ہیں۔

اندھرا کے لیڈر کی گرفتاری

(حیدرآباد (دکن) ۲۸- فروری۔ شری ناگری سنکیٹ راؤ دکیل ہائی کورٹ کو کہ اندھرا پردیش کانگریس پارٹی کے لیڈر ہیں۔ اس بنا پر گرفتار کیا گیا ہے۔ کہ انہوں نے حیدرآباد ستیاگرہ سے متعلقہ سرگرمیوں میں حصہ لیا ہے۔ ان کی گرفتاری پبلک سیفٹی ایکٹ کے ماتحت عمل میں لائی گئی ہے۔

ندھی سبھا یو۔ پی کی اگزیکٹو کمیٹی کا ایک اجلاس بارہ بنکی میں منعقد ہوا۔ جس میں فیصلہ کیا گیا کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے والنٹیر بھرتی کرنے اور فنڈ جمع کرنے کے لئے کمیٹی بنائی جاوے بجنور اور گڑھوال کے بہت سے آریہ سجنوں والنٹیروں کی فہرست میں نام لکھا دئے ہیں۔

حیدرآباد میں محرم

حیدرآباد (دکن) حیدرآباد اور سکندرآباد میں محرم کے جلوس بخیریت گذر گئے ہیں۔

حیدرآباد کا ستیاگرہ دھارمک ہے

(امرتسر ۲۰- مارچ) اکالی رہنما جتھے دار اودھم سنگھ ناگوکے۔ جو حال ہی میں کسان ستیاگرہ امرتسر کے سلسلہ میں سزائے قید بھگت کر آئے ہیں نے حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں نمائندہ اخبارات کے انٹرویو میں فرمایا۔ کہ "حیدرآباد کا ستیاگرہ جو آریہ سماج کی طرف سے شروع کیا گیا ہے اُسے فرقہ وارانہ ستیاگرہ نہیں کہا جا سکتا۔ یہ دھارمک ستیاگرہ ہے۔ اس لئے ہر ایک ہندوستانی کو اس کے ساتھ ہمدردی ہونی چاہیئے۔"

حیدرآباد کا ستیاگرہ اور سکھ

(امرتسر ۲۰- مارچ) شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کے گذشتہ رات منعقدہ اجلاس میں تین مزید ریزولیوشن پاس کئے گئے۔ جن میں:-

(۱) ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کی مذہبی۔ سوشل۔ کلچرل آزادی کے متعلق آریہ سماجیوں کے مطالبات کو صحیح قرار دیا گیا۔ اور شرومنی کمیٹی کی طرف سے آریہ سماجیوں کو یقین دلایا گیا۔ کہ ان کے اس دھارمک ستیاگرہ میں سکھوں کی پوری ہمدردی ان کے ساتھ ہے۔

۲۹ پھاگن سمت ۱۹۹۵ پرکاش لاہور ۱۲-مارچ ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار)

حیدرآباد

اپنی گھوشنا کے انوسار آریہ ستیاگرہ کے دوسرے سردادھیکاری کنور چاند کرن جی شاردا ایک سو والنٹیروں کے ساتھ ۵-مارچ کو شولاپور سے گلبرگہ ستیاگرہ کرنے گئے۔ ان کی روانگی کا نظارہ نہایت شاندار تھا۔ ان کے جانے سے پہلے ایک سبھا ہوئی۔ جس میں انہیں ودھائی دی گئی۔ جب ان کی گاڑی ریلوے سٹیشن گلبرگہ پر پہنچی۔ تو پولیس ان کے سواگت کے لئے کھڑی تھی۔ کسی دوسرے کو اندر آنے کی اجازت نہ تھی۔ ان کے اُترتے ہی پولیس نے انہیں گھیر لیا۔ ان سے واپس جانے کو کہا گیا۔ لیکن وہ واپس تب آتے جب آنے کو کہے ہوتے۔ اس لئے گرفتار کر لئے گئے۔ جس وقت یہ پرچہ ناظرین کے ہاتھوں میں پہنچے گا۔ انہیں سزا ہو چکی ہوگی +

میں نے اپنے بھائی کو پہلی بار اس وقت ودھائی دی تھی۔ جب مہاتما نارائن سوامی نے انہیں اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ نہ صرف اس لئے کہ انہیں ڈکٹیٹر مقرر کیا گیا۔ بلکہ اس لئے بھی کہ انہیں ہمارے پوجیہ نیتا کا پہلا جانشین بننے کا فخر حاصل ہوا۔ آج انہیں پھر ودھائی دیتا ہوں۔ کہ جو پوتر اُدیش لے کر وہ گھر سے نکلے تھے وہ پورن ہوا۔ انہوں نے اپنے آچرن سے ثابت کر دیا۔ کہ جب تک ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج ایک قیدی کی حیثیت رکھتا ہے۔ تب تک آریہ لوگ قید کو آواہن کرتے رہیں گے۔ وہ اپنے تئیں اُس دن سوتنتر سمجھیں گے جس دن آریہ سماج سوتنتر ہوگا۔ مہاتما نارائن سوامی نے ۴-فروری کو دوسری بار ستیاگرہ کیا۔ اور کنور چاند کرن شاردا نے ۵-مارچ کو۔ گویا ایک ماہ کے بعد۔ لیکن یہ ایک ماہ انہوں نے ضائع نہیں ہونے دیا۔ بلکہ اس کے ایک ایک منٹ سے فائدہ اُٹھایا۔ جس کا اثر یہ ہے۔ کہ آج ہماری تحریک ۵-مارچ سے کہیں زیادہ مضبوط ہے۔ جب تک کنور صاحب آزاد رہے حیدرآباد کے اردگرد گھومن کرتے رہے۔ جنتا کو آریہ سماج کا سندیش دیتے رہے۔ اور یہ بتاتے رہے۔ کہ آریہ سماج حیدرآباد میں ستیاگرہ کیوں کر رہا ہے؟ ان کے وقت میں یہ اندون کہیں سے کہیں جا پہنچا ہے۔ آریہ جگت تو جوش کی حالت میں ہے ہی۔ باہر کا جگت بھی اس اندون سے ہل رہا ہے۔ کانگرس کو چھوڑ کر کوئی ایک تحریک ہندوستان کے دل و دماغ کو متحرک کر رہی ہے۔ تو وہ حیدرآباد کا ستیاگرہ ہے۔ ہندوستان بھر میں حیدرآباد کے لئے جتھے تیار ہو رہے ہیں۔ شولاپور میں سینکڑوں والنٹیر ہر وقت

سبھا پنجاب کے منتری پروفیسر دیوان چند شرما بھی موجود تھے۔ انہوں نے اپنی سبھا کی طرف سے ڈیڑھ ہزار روپیہ ماہوار کی ذمہ واری لی۔ گویا ۵ ہزار کی ذمہ واری تو ہم لے ہی چکے ہیں۔ آج تو مجھے آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں سے یہ کہنا ہے۔ کہ وہ ہمارا یہ دھن نبھانے کو تیار ہو جائیں۔ اگر پنجاب بھر میں پانسو زندہ آریہ سماجیں بھی سمجھی جائیں۔ تو دس دس روپیہ فی سماج بیٹھتا ہے۔ یہ کوئی ایسی رقم نہیں جو کوئی سماج نہ دے سکے۔ ضرور نہیں۔ کہ ہر ایک آریہ سماج اپنے پاس ہی سے دے۔ وہ جمع کر کے بھی دے سکتی ہے۔ کسی بھی جگہ بارہ آدمی ایسے نکل سکتے ہیں۔ جو سال بھر میں دس دس روپیہ ماہوار دے دیں۔ اگر کوئی جگہ ایسی ہو جہاں دس روپئے ماسک دینے والے نہ ہوں۔ تو پانچ پانچ روپئے لے کر بھی یہ راشی پوری کی جا سکتی ہے۔ غرض یہ کہ پرانت بھر کے لئے ۵ ہزار روپیہ ماہوار کوئی بڑی رقم نہیں۔ صرف ہمت کی ضرورت ہے یا سنگٹھن کی۔ اگر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب یہ کاریہ اپنے ہاتھ میں لے لے۔ تو ۵ ہزار روپیہ ماہوار بڑی آسانی سے جمع ہو سکتا ہے۔ اور وہ لے گی ہی۔ ایک ایک آریہ سماج اور ایک ایک آریہ سماجی کو اپنا اپنا دھرم دینے کو تیار رہنا چاہیے +

اگر ہم اس دھرم یدھ میں وجے پراپت کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیں دھن اور جن دینے کے لئے تیار ہونا ہی چاہیئے۔ جہاں ایک طرف والنٹیر ہونے چاہئیں۔ جو آریہ سماج کے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے جیل کو آواہن کریں۔ وہاں ایسے سجن بھی ہونے چاہئیں۔ جو اس کام کے لئے اپنے کامنہ کھول دیں۔ اور جو دھن وہ اس کام میں لگائیں گے۔ وہ بیرتھ نہیں جائے گا۔ مستقبل دن بدن روشن ہو رہا ہے۔ ایک تو اس لحاظ سے کہ آریہ جگت میں [illegible]

کے بغیر وہاں نہ آئے۔ تو اس وقت تک ہزاروں والنٹیر وہاں پہنچ گئے ہوتے۔ مختلف مقامات سے دھن کے اکثر ہونے کے سماچار بھی آ رہے ہیں۔ دوسرے پرانتوں کی نسبت میں نہیں کہہ سکتا۔ لیکن ہمارے پرانت میں ہر ایک جگہ سرگرمی نظر آتی ہے۔ پہلے کیول پُرش دھن اکٹر کرتے تھے۔ اب دیویاں بھی اس کام میں لگ گئی ہیں۔ ناری سماج پُرش سماج سے پیچھے رہنا نہیں چاہتا۔ اس پُرشارتھ کا پربندھ کیا ہے؟ اس کا جواب آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور سارودیشک سبھا دہلی ہی دے سکتی ہے۔ میں تو کیول اتنا کہہ سکتا ہوں۔ کہ مجھے ہر ایک استھان سے دھن کے اکٹر ہونے کے سماچار آ رہے ہیں۔ کل مجھے پروفیسر سُدھاکر جی ایم۔ اے منتری سارودیشک سبھا دہلی کا پتر آیا۔ جس میں انہوں نے لکھا۔ کہ خرچ کا کم از کم اندازہ دس ہزار روپیہ ماہوار ہے۔ جس میں سے ہم ۵ ہزار روپیہ کی آشا پنجاب سے رکھتے ہیں۔ میں نے انہیں اُتر دیا ہے۔ کہ یہ آشا ایسی نہیں جو پوری نہ ہو سکے۔ پنجاب پانچ ہزار روپیہ ماہوار آسانی سے دے سکتا ہے۔ مختلف مقامات پر ماسک ماہواری وعدے لئے جا رہے ہیں۔ تعجب نہیں۔ کہ اس وقت تک ۵ ہزار کے قریب ہو ہی گئے ہوں۔ بیس سو آدمی بھی پچاس پچاس روپیہ ماہوار دینا سوکار کریں۔ تو پانچ ہزار روپیہ ہو سکتا ہے۔ اڑھائی سو روپیہ ماہوار پنڈت ٹھاکر دت شرما دے ہی رہے ہیں۔ اس لئے صرف ۹۵ وعدوں کی ضرورت رہ گئی۔ اخبارات میں ادھی کئی وعدے ہیں۔ پچھلے دنوں میرے مکان پر چند آریہ سجنوں کی ایک مختصر سی میٹنگ ہوئی تھی۔ اس میں حیدرآباد کے آریہ لیڈر پنڈت دتاتریہ پرشاد بھی موجود تھے۔ اس میں یہ طے ہوا تھا۔

کے پُرزوں کی طرح حرکت کر رہا ہے۔ اور دوسرے اس لئے کہ ہمارے اُدیش سے دوسرے لوگوں کی ہمدردی بڑھ رہی ہے ہندو مہاسبھا جو بطور خود حیدرآباد میں ستیاگرہ کر رہی ہے۔ اس وقت تک کئی سو والنٹیر جیل بھیج چکی ہے۔ کسی وقت یہ سمجھا جاتا تھا۔ کہ انڈین نیشنل کانگرس ہماری تحریک کے خلاف ہے۔ لیکن یہ بھرم آہستہ آہستہ دُور ہو رہا ہے +

یہ بھرم اس طرح پیدا ہوا۔ کہ گاندھی جی نے سٹیٹ کانگرس حیدرآباد کو مشورہ دیا۔ کہ وہ ستیاگرہ بند کر دے۔ اور اُس نے کر بھی دیا۔ اس سے لوگوں نے یہ سمجھا۔ کہ کانگرس ستیاگرہ کے خلاف ہے۔ اس خیال کو تقویت اس وقت ملی۔ جب ریاستی کانفرنس نُدھیانہ کی سب جیکٹس کمیٹی میں ہمارے ستیاگرہ کی مذمت کا ریزولیوشن پاس ہو گیا۔ بعد ازاں معلوم ہوا۔ کہ یہ تحریک ریاست حیدرآباد کے مسلم ڈیپوٹیشن کے ایما پر ہوئی تھی۔ اور پاس ہوئی تھی پنجاب کے ڈیلی گیٹوں کے ووٹوں سے۔ لیکن کانفرنس کے صدر پنڈت جواہر لال اور نہ دوسرے عہدیداروں کے ڈیلی گیٹوں کا ضمیر یہ برداشت کر سکا۔ کہ ایک خالص دھارمک ستیاگرہ کی مذمت کی جائے۔ اور پھر اس حالت میں جب کہ آریہ سماج کی شکایات درست ہوں۔ اس لئے کانفرنس کے کھلے اجلاس میں مذمت کے الفاظ پیش نہ کئے گئے۔ بلکہ صرف اتنا کہا گیا۔ کہ "یہ ستیاگرہ بے وقت ہے" ــــ حیدرآباد کے مسلم ڈیپوٹیشن کی رپورٹ حیدرآباد کے اخبارات میں شائع ہوئی ہے۔ اس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ "سبجیکٹس کمیٹی میں تو ہم کامیاب ہو گئے۔ لیکن کھلے اجلاس میں پنڈت جواہر لال نہرو نے ہماری کرائی پر پانی پھیر دیا"۔

ان کی شکایت تو بے جا ہے ہی۔ لیکن اس سے یہ بھی صاف ظاہر ہے۔ کہ پنڈت جی اس ستیاگرہ کو فی نفسہٖ بُرا نہیں سمجھتے۔ انہیں اختلاف ہے۔ تو اس بنا پر کہ عین اُسی وقت ہندو مہاسبھا بھی ستیاگرہ کر رہی ہے۔ جس سے ہمارا خالص دھارمک ستیاگرہ بھی فرقہ وارانہ بن سکتا ہے۔ یہی رائے مہاتما گاندھی کی ہے۔ یہ تو وہ مانتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ دھارمک ہے۔ اور ہماری شکایات بھی درست ہیں۔ انہیں اندیشہ

سوا کانگرس کے کچھ ایسے لیڈر ہیں۔ جنہوں نے اس ستیاگرہ کے متعلق نہایت سنیسٹ سمتی دی ہے۔ پنڈت نریندر شاستری نے مہاتما گاندھی سے پوچھا تھا۔ کہ میں آریہ سماج کے ستیاگرہ میں جاؤں یا نہ؟ انہوں نے جواب میں لکھا۔ کہ ابھی کچھ دن بیٹھو۔ لیکن کانگرس کے کچھ لیڈر ایسے ہیں جن کی رائے میں ہر ایک کانگرسی کو یہ حق حاصل ہے۔ کہ وہ چاہے تو انفرادی حیثیت میں ستیاگرہ میں شامل ہو جائے۔

پچھلے دنوں دہلی کے کسی مسلمان نے آچاریہ کرپلانی جنرل سکرٹری آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے پاس شکایت کی۔ کہ لالہ دلیش بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے حیدرآباد تحریک میں نمایاں حصہ لے رہے ہیں۔ اس پر آچاریہ کرپلانی نے اُن سے پوچھا۔ تو انہوں نے جواب میں اپنی مفصل پوزیشن بیان کی۔ اس پر آچاریہ جی نے ایک ایسی ویو سمتی دی۔ جو ہمیشہ کام آئے گی۔ انہوں نے لکھا۔ کہ آریہ سماج اپنے ستیاگرہ میں حق بجانب ہے۔ کوئی اُسے دوش نہیں دے سکتا۔ اس میں شک نہیں۔ کہ کانگرس دلیش کی سوتنترتا کا جاندولن کر رہی ہے۔ وہ ایک پوتر کاریہ ہے۔ لیکن وہ ہر ایک پوتر کاریہ اپنے ہاتھ میں نہیں لے رہی۔ اور لے سکتی بھی نہیں۔ کانگرس کے حیدرآباد کے ستیاگرہ میں دخل دینے سے اتنا آریہ سماج کو لابھ نہیں۔ جتنی کہ کانگرس کو ہانی ہوگی۔ اس لئے آریہ سماج کانگرس کے بغیر اس ستیاگرہ کو چلائے۔ ہاں اگر کوئی کانگرسی اپنی انفرادی حیثیت میں ستیاگرہ کرنا چاہے تو کر سکتا ہے۔ اسے کوئی روکا وٹ نہیں۔"

آچاریہ کرپلانی کی پوزیشن صحیح ہے۔ کانگرس کسی دھارمک ستیاگرہ میں حصہ نہیں لے سکتی۔ جس طرح آریہ سماج کسی خالص پولیٹیکل ستیاگرہ میں حصہ نہیں لے سکتا۔

ہمارا کانگرس سے مطالبہ ہے تو یہ کہ اس نے کراچی کانگرس کے ریزولیوشن کے ذریعہ ہندوستان بھر کی تمام جماعتوں کو جن میں آریہ سماج ایک ہے یہ یقین دلایا ہے۔ کہ وہ ان کے پولیٹیکل۔ مجلسی اور مذہبی حقوق کی ضامن ہے۔ چونکہ ہمیں حیدرآباد میں ہمارے مذہبی حقوق سے محروم کر دیا گیا ہے۔ اس لئے ہم آپ کی اخلاقی ہمدردی چاہتے ہیں۔ نہ ہمارا کبھی یہ مطالبہ تھا۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ کہ کانگرس آریہ سماج کے کی تحریک میں براہ راست حصہ لیا۔ یا فرمانی کی۔ اور کئی ہندو فلاسفر جیسے مسلمانوں کے خالص مذہبی مسئلہ کے لئے تیار ہوئے۔ سکھوں کے خالص مذہبی معاملہ گورد کا باغ کے ستیاگرہ میں بھی کانگرس نے اپنی ہمدردی کا اظہار کیا۔ پھر بھی میں آریہ سماج کی طرف سے اس سے یہ مطالبہ نہیں کرتا۔ صرف یہ چاہتا ہوں۔ کہ اس کی اخلاقی ہمدردی ہمیں حاصل رہے۔ اور ہمارے ستیاگرہ میں اس کی طرف سے کوئی روکاوٹ نہ ڈالی جائے۔ سو وہ اخلاقی ہمدردی ہمیں مل رہی ہے۔ آچاریہ کرپلانی کی رائے اوپر دے چکا ہوں۔ یہی رائے بہار کے لیڈر بابو راجندر پرشاد کی ہے۔ انہوں نے بھی کہہ دیا ہے۔ کہ "کوئی کانگرسی اپنی ذاتی حیثیت میں حیدرآباد ستیاگرہ میں حصہ لینا چاہے۔ تو کوئی روک نہیں۔" اسی طرح کانگریس پارٹی کے ڈپٹی لیڈر مسٹر شنیہ مورتی نے آریہ سماجی کانگرسیوں کو اگر وہ اپنی ذاتی حیثیت میں جانا چاہیں۔ تو ستیاگرہ میں جانے کی اجازت دے دی ہے۔ مفتی احمد دین نے جو ریاست کانفرنس لدھیانہ میں حیدرآباد ستیاگرہ کی مذمت کی ترمیم پیش کی۔ اس سے لوگوں کو یہ خیال پیدا ہو گیا۔ کہ سوشلسٹ ہمارے ستیاگرہ کے خلاف ہیں لیکن شریمتی کملا دیوی چٹوپادھیائے نے جو سوشلسٹ پارٹی کی ایک سرکردہ ممبر ہیں یہ خیال بھی غلط ثابت کر دیا۔ ان کی رائے بھی یہی ہے۔ جو آچاریہ کرپلانی بابو راجندر پرشاد اور مسٹر شنیہ مورتی کی ہے۔

یہ آریہ سماج کے لئے کچھ کم لابھدایک نہیں۔ اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ ہندوستان کا پولیٹیکل دماغ آریہ سماج کے ساتھ ہے۔ اور ہو بھی کیوں نہ جب کہ دُنیا بھر کو معلوم ہے۔ کہ حیدرآباد کے لوگوں کو غیر ریاست کے حقوق تو کجا ابتدائی حقوق بھی حاصل نہیں۔ جو ریاست کانگرس جیسی جماعت کو خلاف قانون قرار دے سکتی ہے۔ اور کانگرس کے ممبر ہونے کی وجہ سے لوگوں کو جیل میں ڈال سکتی ہے۔ اسے مہذب اور تہذیب یافتہ کون مانے گا۔ پنڈت جواہر لال نے تو لدھیانہ کی ریاستی پرجا کانفرنس کی صدارتی تقریر میں نظام سرکار کو کھری کھری سُنائی تھیں۔ یہاں تک کہا تھا۔ کہ دوسری ریاستیں اپنی جگہ سے سرکی بھی ہیں۔ لیکن حیدرآباد وہیں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سوچنائیں

سوامی ستیانند جی کا پروگرام

آریہ جنتا اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی پربل اچھا کو سامنے رکھتے ہوئے میں نے شری سوامی ستیانند جی مہاراج کی سیوا میں پراستھاپنا کی۔ کہ وہ پنجاب میں حیدرآباد اندولن کے وشے میں چلتا پھرتا اور چیتنا پیدا کرنے کے لئے پرچار دورے کریں۔ میں ہرش کے ساتھ پنجاب کے آریہ بھائیوں کو سوچنا دیتا ہوں۔ کہ شری سوامی جی نے اس پراستھاپنا کو سویکار کر لیا ہے۔ انہوں نے اس کاریہ کے لئے ابھی نمن لکھت شہروں میں کاریہ کرنے کا نشچے کیا ہے۔ دھن سنگرہ اور سویم سیوکوں کے سنگھٹن کے لئے وشیش روپ سے سوامی جی پریرنا کریں گے۔ ان شہروں کے آریہ جنتا کو چاہئے۔ کہ وہ شری سوامی ستیانند جی مہاراج کے آدیش کے انوسار کاریہ کریں جس سے سوامی جی ان کے شہر میں پدھاریں۔ ان سے پرارتھنا کر شہر میں حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے سمبندھ میں دھن سنگرہ اور سویم سیوک بنانے کا کاریہ کرنے کی پوجنا کریں۔

لاہور۔ امرتسر۔ لائل پور۔ چک جھمرہ۔ سرگودھا۔ گجرات۔ سیالکوٹ۔ راولپنڈی۔ گڑھ اور ڈیرہ غازی خان کے اضلاع میں حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے سمبندھ میں پرچار کریں گے۔ اور دھن سنگرہ اور والنٹیر بھرتی کرنے کے لئے کاریہ کریں گے۔ جنتا کو چاہئے۔ کہ اس کاریہ میں ان کی پوری سہائیتا کر کے اس اندولن کو سپھل بنائے۔

ماسٹر گوردتہ رام جی کا دورہ

آریہ جنتا کی سوچنا کے لئے نوین ہے۔ کہ ماسٹر گوردتہ رام جی بان پرستھی لائلپور۔ جھنگ۔ سرگودھا۔ ملتان۔ منٹگمری مظفر

سماجوں کے آنسوؤں کے سمبندھ میں

حال ہی میں آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کی طرف سے آریہ سماجوں کے جلسوں کو نہ بھیجنے کے سمبندھ میں ایک سرچنا پرکاشت ہوئی ہے۔ جس سے آریہ سماجوں میں غلط فہمی پھیلے جانے کا اندیشہ ہے۔ اس لئے سب آریہ سماجوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ ہر ایک آریہ سماج کو اپنا سالانہ جلسہ خوب دھوم دھام سے منانا چاہئے۔ اور اس جلسہ میں حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں وشیش روپ سے کانفرنسیں بُلانی چاہئیں۔ اور ان میں ستیاگرہ کے سمبندھ میں خوب اندولن کرنا چاہئے۔

وارشک اُتسو

سرسہ ضلع حصار ۱۰ سے ۱۲ - مارچ
تک۔ جموں ۱۰ سے ۱۲ - مارچ تک۔
دودا ہا منڈی ۱۰ سے ۱۳ - مارچ تک۔
یودک سماج کلیم کرن ۱۰ سے ۱۲ - مارچ
تک۔ کالا باغ ضلع میانوالی ۱۳ سے
۱۶ - مارچ۔ دا ہا منڈی ۱۳ سے ۱۹ - مارچ
دال بازار لدھیانہ ۱۷ سے ۱۹ - مارچ
شکر گڑھ ۱۷ سے ۱۹ - مارچ۔ دیا نند
منڈی ۱۷ سے ۱۹ - مارچ۔ امرتسر
۱۴ سے ۲۰ - مارچ۔ شورکوٹ ۱۷ سے
۱۹ - مارچ۔ سمندری ۱۷ سے ۱۹ - مارچ
ڈیرہ غازی خان ۲۰ سے ۲۲ - مارچ

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورودت بھون لاہور)

"پرکاش" کے ایک پریمی کی پرلوک گیلی

سی۔ پی کے بابو شانتی سروپ اودھیہ
دس روپیہ ماسک ستیارتھ پرکاش فنڈ میں دیئے گئے

آچاریہ کرپلانی کا بیان

کیا کانگریسیوں کو ریاست حیدرآباد میں ہو رہے آریہ ستیہ آگرہ میں حصہ لینے کا کوئی حق ہے؟ یہ ایک سوال ہے جس کا جواب لالہ دیش بندھو گپتا نے آل انڈیا کانگرس ورکنگ کمیٹی کے جنرل سیکرٹری آچاریہ کرپلانی سے مانگا تھا۔ اس کے جواب میں آپ نے لکھا ہے کہ "ہر کانگرسی کارکن کا یہ یقین ہے کہ ریاست حیدرآباد نے آریہ سماج پر جو پابندیاں عائد کی ہیں وہ ناواجب ہیں۔ میرے دل میں اس امر کے متعلق ذرا بھی شبہ نہیں کہ کانگرس سے محبت رکھنے والے آریہ سماجیوں کو انفرادی طور سے اس اندولن میں حصہ لینے کا پورا پورا حق حاصل ہے۔ جو آریہ سماج نے اپنی دھارمک آزادی حاصل کرنے کے لئے شروع کیا ہے"۔

کیا اس واضح اعلان کے بعد پنڈت نرد یو شاستری جیسے وچاروں کے آریہ ستیہ آگرہ سنگرام میں کودنے سے سنکوچ کریں گے؟

سزائے تازیانہ

دربار حیدرآباد کو دعویٰ ہے اس بات کا کہ وہ ایک ترقی یافتہ ریاست ہے۔ لیکن اس دعوے کی تائید تجربہ اور واقعات سے نہیں ہوتی۔ یہ دعوے باطل ہے اس لئے کہ وہاں کی ۸۹ فیصدی رعایا کو ابتدائی شہری حقوق حاصل نہیں اور نہ ہی اپنے مذہبی فرائض کی ادائیگی اور پرچار کی اجازت ہے۔ اور اس لئے بھی کہ سزائے تازیانہ کی جو نئی تجویز دربار کے سامنے ہے وہ اس زمانہ کی یادگار ہے جبکہ دنیا میں جہالت اور تاریکی تھی۔ نواب اکبر یار جنگ کو جو اس ترمیم کے محرک ہیں معلوم ہونا چاہیئے کہ یہ ۱۷ ویں صدی نہیں ۲۰ ویں صدی ہے۔

شاہ دکن کی منوورتی

حضور نظام دکن اردو کے اچھے شاعر ہیں۔ ان کا تخلص "رہبر دکن" ہے اکثر شائع ہوتا رہتا ہے۔ ۲۵ فروری کے پرچہ میں آپ کی جو غزل چھپی ہے۔ اس کا ایک مصرعہ یہ ہے ع

بندنا قوس ہوا سن کے ندائے تکبیر

زلزلہ آ ہی گیا رشتۂ زنار پہ بھی

ناقوس کا مطلب ہے شنکھ جو مندروں میں بجا کرتا ہے تکبیر سے مراد اللہ ہو اکبر کے نعرہ سے ہے اور زنار کے معنی ہیں یگیو پویت کے۔ گویا اس مصرعہ کا مطلب یہ ہوا کہ نعرہ تکبیر کو سن کر ہندوؤں کا شنکھ بند ہو گیا اور یگیو پویت پہ زلزلہ آ گیا۔

مندرجہ بالا مصرعہ سے ہی شاہ دکن کی منوورتی کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ جب حاکم کی منوورتی یہ ہو تو سرکاری ملازموں سے بے تعصبی کی امید کیسے کی جا سکتی ہے؟

سناتن دھرمیوں سے اپیل

لالہ کندن لال وج پردھان پنجاب مہاسبھا نے سناتن دھرم جگت سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کی اس دھرم یدھ میں جو اس نے حیدرآباد کے ہندوؤں کی دھارمک سوتنترتا کے لئے شروع کر رکھا ہے تن من دھن سے پوری پوری سہائتا کرے۔ ہمیں امید ہے کہ ہمارے سناتن دھرمی بھائی میدان عمل میں کود پڑیں گے کیونکہ کوری ہمدردی کی نہیں اب ٹھوس کام کی ضرورت ہے۔ سناتن دھرمی اخباروں کو بھی چاہیئے کہ وہ نہ صرف حیدرآباد سمبندھی سماچاروں کو پرکاشت کریں بلکہ سناتن دھرمیوں کو ستیہ آگرہ سنگرام کی سہائتا کرنے کیلئے بھی پریرت کریں۔

محرم پر فساد

کئی جگہوں سے محرم پر فساد ہو جانے کی خبر آئی ہے۔ امرتسر کا فساد تو ہولناک ہے۔ اس میں ایک شخص ہلاک ہوا اور کئی مجروح۔ قتل یا اقدام قتل کے جرم میں دو ہندو گرفتار کئے گئے ہیں۔ اور ۵۹ ہندوؤں کو اس بات کی تحقیقات کے لئے کہ امن شکن کس نے پھیلائیں زیر حراست کر لیا گیا ہے۔ یہ فساد کیونکر ہوا۔ اس کے متعلق قطعی طور پر کچھ نہیں کہا جا سکتا اس لئے کہ اس کے متعلق بیانات مختلف ہیں۔ اتنا کہا جا سکتا ہے کہ ملک کی بدقسمتی سے ایسے حالات پیدا ہو چکے ہیں کہ معمولی سی بات بھی ہندوستان کی دو بڑی جماعتوں میں فساد کا موجب بن جاتی ہے۔ افسوس اس بات کا ہے کہ شرارتی بچ جاتے ہیں اور معصوم مارے جاتے ہیں۔ پرماتما ہندوستانیوں کو حق سلیم عطا کرے تاکہ ان میں رواداری و بردباری کی سپرٹ پیدا ہو۔

شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کا فیصلہ

شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی ہمارے شکریہ کی مستحق ہے جس نے نہ صرف ایک ریزولیوشن کے ذریعہ آریہ ستیہ آگرہ سے اپنی ہمدردی کا اظہار کیا ہے بلکہ پوری پوری امداد کا یقین بھی دلایا ہے۔ چنانچہ یہ خبر حوصلہ افزا ہے کہ اکالی دل ۱۲-مارچ سے حیدرآباد میں ستیہ آگرہ کے لئے جتھے بھیجنا شروع کر دیگا۔

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کا ستیہ آگرہ ابتدائی شہری حقوق کے حصول اور مذہبی فرائض کی ادائیگی و پرچار پر لگائی گئی پابندیوں کے خلاف ہے۔ وہ اپنے لئے ہی نہیں لڑ رہا بلکہ ہندو دھرم کے لئے۔ اس لئے کیا ہندو اور کیا سکھ سب کو اس دھرم یدھ میں بڑھ چڑھ کر عملی امداد دینی چاہیئے۔

مہاتما گاندھی کا کامیاب برت

دوسری ریاستوں کی طرح ریاست راجکوٹ میں بھی ذمہ دارانہ حکومت کے لئے جدوجہد ہو رہی ہے پچھلے دنوں راجکوٹ کے ٹھاکر اور سردار پٹیل میں ایک سمجھوتہ ہوا جس پر پرجا نے ایجی ٹیشن بند کر دی۔ لیکن ٹھاکر صاحب نے جو وعدے کئے تھے۔ وہ پورے نہ کئے۔ اس پر ایجی ٹیشن دوبارہ شروع ہو گئی۔ اور اس نے نہایت نازک صورت اختیار کر لی۔ یہاں تک کہ شریمتی کستوربا بائی گاندھی، منی بہن اور مردلا بہن کو بھی ستیہ آگرہ میں کودنا پڑا۔ انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ مہاتما جی نے ٹھاکر صاحب کو ان کے وعدے یاد دلائے لیکن انہوں نے کوئی پرواہ نہ کی۔ آخر مہاتما جی نے ۷۲ گھنٹے کا الٹی میٹم دیدیا۔ اس کا بھی کوئی اثر نہ ہوا۔ انجام کار انہوں نے ۱۷-مارچ سے مرن برت شروع کر دیا۔ اس پر سارے ملک میں تشویش کی ایک لہر دوڑ گئی۔ وائسرائے پر زور دیا گیا کہ وہ مداخلت کر کے مہاتما جی کی جان بچائیں۔ نتیجہ کے طور پر ریذیڈنٹ اور مہاتما جی میں صلح کی گفت و شنید شروع ہوئی اور وہ کامیاب ثابت ہوئی۔ چنانچہ مہاتما جی نے برت کھول دیا ہے۔ جو کام ستیہ آگرہ نہ کر سکا وہ مہاتما جی کی شخصیت نے کر دکھایا۔ تاہم غنیمت یہ ہے کہ صلح ہو گئی اور جھگڑا ختم ہوا

تریپوری کا اجلاس

اس وقت ملک کی توجہ دو گفتگو کے تین ہی موضوع ہیں۔ حیدرآباد ستیہ آگرہ۔ مہاتما جی کا برت اور تریپوری کا اجلاس۔ مہاتما جی کا برت ختم ہوا لیکن حیدرآباد ستیہ آگرہ تو تب تک رہے گا جب تک کہ ہمارے مطالبات نہیں مان لئے جاتے۔ کانگرس کا اجلاس باہمی پھوٹ کی وجہ سے ویسے ہی پھیکا رہتا لیکن مہاتما جی کے برت نے ان کی شمولیت کو مشکوک کر کے اور بھی مایوس کن بنا دیا تھا۔ لیکن اب جبکہ انہوں نے برت کھول دیا ہے امید کرنی چاہیئے کہ وہ اجلاس میں ضرور شریک ہوں گے۔ کہا جاتا ہے کہ مہاتما جی کے برت نے لفٹ ونگ اور رائیٹ ونگ کے جھگڑے ختم کر دئے ہیں۔ اور کہ روٹھے ہوئے مہروں کو منانے کے لئے کوئی فارمولا مرتب ہو رہا ہے۔ اور امید کی جاتی ہے کہ سمجھوتہ ہو جائے گا۔ ہونا بھی چاہیئے۔ کیونکہ اسی میں کانگرس اور ملک کا مفاد ہے۔ سنگھٹن ہو کر ہی کانگرس اس اجلاس میں کوئی ٹھوس پروگرام مرتب کر سکتی ہے۔ اور ملک کو اس پر عمل کرنے کے لئے تیار۔

ستیہ آگرہ کی پچھلتا کا ساد

حیدرآباد ستیہ آگرہ اپنے پورے ویگ سے چل رہا ہے۔ دھن اور جن کی شکتی جمع ہو رہی ہے۔ یہ دونوں چیزیں اس اندولن کی سپھلتا کے لئے پرم اوشیک ہیں۔ لیکن پروپیگنڈا ان سے کم ضروری نہیں۔ یہ مانی ہوئی بات ہے کہ اخبار ہی پروپیگنڈا کا بہترین ذریعہ ہے لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ آریہ سماج کا پریس کمزور ہے۔ اس کے جو دو ایک اخبار ہیں ان کی حالت اچھی نہیں۔ جو کام ان اخبار کے ذریعہ سرانجام دیا جانا چاہیئے۔ وہ ان کی موجودہ حالت میں کیسے دیا جا سکتا ہے۔ ضرورت ہے کہ اپنے پریس کو مضبوط کیا جائے۔

"پرکاش" حیدرآباد ستیہ آگرہ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہا ہے۔ حیدرآباد سمبندھی کوتائیں لیکھ اور سماچار سب سے ادھک "پرکاش" میں ہی چھپتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماجوں کو چاہیئے کہ اس کی کچھ کاپیاں ہر ہفتہ منگوا کر مفت بانٹا کریں۔ اس کے گراہک بڑھائیں تاکہ "پرکاش" حیدرآباد کے دھرم یدھ کا سندیش زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچا کر ان کی ہمدردی حاصل کر سکے۔ اشاعت بڑھ جانے سے نہ صرف "پرکاش" اپنے پاؤں پر کھڑا ہو کر زیادہ سے زیادہ سیوا کر سکے گا۔ بلکہ اس ستیہ آگرہ کی سپھلتا میں بھی پورے طور پر سہایک سدھ ہوگا۔

ہمیں آشا ہے کہ "پرکاش" کے پریمی اس طرف اوشیہ دھیان دیں گے اور دو۔ دو تین تین خریدار بنا کر کرتارتھ کریں گے۔

گوروکل انک

حسب معمول امسال بھی "پرکاش" گوروکل کانگڑی کے اُتسو پر جو الیسٹر کی چھٹیوں میں ہوگا اپریل کے پہلے ہفتے اپنا وشیش گوروکل انک شائع کرے گا۔ گوروکلوں کے ادھیکاریوں سے پرارتھنا ہے کہ وہ نہ کیول اپنے اپنے گوروکلوں کا سنکشپت پریچے اس انک میں چھپنے کے لئے بھیجیں بلکہ گوروکلی شکشا پرنالی کے سمبندھ میں وشیش لیکھ بھی۔

ہم لیکھک مہانوبھاووں و کوی ہمدیو سے بھی پرارتھنا کریں گے کہ وہ شیگھر اپنی اپنی رچنائیں بھیج دیں۔ ان کی رچنائیں گوروکل کے سمبندھ میں ہونی چاہئیں۔

Digitized by eGangotri

نوک جھونک

آج جو دیال باغ میں جاتا ہے۔ یہی کہتا ہوا واپس آتا ہے۔ کہ نہ وہ تروتازگی ہے۔ نہ خوبی ہے نہ وہ کشش ہے۔ نہ وہ روحانی کرہ ہوائی۔ بلکہ سناٹا نظر آتا ہے۔ اُجڑا اُجڑا نظر آتا ہے۔ نہ چہروں پر خوشی ہے نہ وہ رونق و چہل پہل ہے بلکہ ذرا بہ نظر غایر دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ لوگوں کی ذہنیت میں ایک نہایت ہی ناخوشگوار تبدیلی پیدا ہوگئی ہے۔

گورنمنٹ کی سخت و جابرانہ پالیسی سے انتہا درجہ خائف ہیں۔ آزادانہ بات چیت نہیں کر سکتے یہی نہیں بلکہ اپنی ضمیر کے خلاف منتظمان کے ممبر میں سر جھکا کر اپنا وقت کاٹ رہے ہیں۔ یہ ہے بھگتی و پرمارتھ کے مرکز کا حال، سچا فوٹو یہ ہے دیال باغ کی ترقی۔ یہ ہے نئی چال۔ حسب حال اور بے مثال کارفرمائیوں کا صحیح نقشہ!

یہ تو ہوئی بقول "پیارا دیال باغ" دیالباغ کی موجودہ حالت اب سنئے کہ وہاں کے نئے منتخب شدہ گورو کی حالت کیا ہے:-

"یہ اس رسنی کی دھن ہے۔ جس نے اپنی ساری زندگی روپیہ کمانے اور جمع کرنے کے گھناؤنے کام میں صرف کر دی ہے۔ جو پرمارتھی تعلیم و تربیت سے محض کورا ہے، اور روحانی، اخلاقی، ادبی اور پرمارتھی تحریر و تقلید سے قطعی نابلد"

چنانچہ آپ دیکھیں گے کہ سیٹھ انڈکو کو یہ انتخابی سودا کس قدر مہنگا پڑتا ہے۔ ایک کروڑ کی سکیم کے ہاتھ لگتے ہی انتہا درجہ کی ست گورو نے روپیہ حاصل کرنے کا وہ راگ الاپنا شروع کیا ہے کہ جس کی نظیر ست سنگ کی تاریخ میں نظر نہیں آتی۔ روپیہ چاہیئے، کہیں سے بھی ملے، لاؤ روپیہ، لاؤ روپیہ، لاؤ روپیہ

اطلاع ہے کہ ماڈل انڈسٹری کا تیار شدہ مال ست سنگ بنک میں رہن ہے۔ اور سوزوکی کا تیار شدہ مال سنٹرل بنک آف انڈیا کے پاس رہن رکھا جا رہا ہے۔ اور سنا گیا ہے کہ بنک مذکور کا تالا سٹاک پر پڑنے والا ہے"

خواجہ صاحب کو ایسے فتوے صادر نہیں کرنے جن سے اسلام کے اساسی اصولوں پر خود زد پڑے۔

"پیغام صلح" ۳ مارچ ۱۹۳۹ء

سُدرشن چکر

مسلم اخبارات میں آریوں کے حیدرآباد سٹیٹ آگرہ کے خلاف بہت کچھ زہر اُگلا جا رہا ہے۔ اور ہماری شکایات کا جواب دینے کی بجائے ناکام کوشش کی جا رہی ہے۔ "تنظیم اہلحدیث روپڑ" کی ۳ مارچ کی اشاعت میں ہمارے اعتراضات کا جو جواب دیا گیا ہے۔ ہم اس کی پڑتال کرتے ہیں۔

شکایت ہندوؤں کو اپنے مکانوں پر اوم کا جھنڈا یا کسی قسم کا دوسرا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں۔

جواب بتایا جائے کہ برٹش انڈیا میں ہر ہندو اپنے مکان پر اوم کا جھنڈا یا کوئی دوسرا جھنڈا لہراتا ہے؟ اور کیا کسی ہندو ریاست میں یہ منظر دکھائی دیتا ہے۔ یا مسلمانوں نے کسی ہندو راجہ سے یہ مطالبہ کیا ہے کہ ان کے مکانوں پر لا الہ الا اللہ کا اسلامی جھنڈا لہرانے کی اجازت ہو۔

پڑتال ہندوؤں کو مکانوں ہی نہیں آریہ سماجوں پر بھی اوم کا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں۔ برٹش انڈیا میں آریہ سماجوں یا گھروں پر کسی قسم کا جھنڈا لہرانے کی ممانعت نہیں۔ اگر دیکھنا ہو تو کسی بھی آریہ مندر پر دیکھ لیں۔ مکانوں پر بھی لہرائے جانے کی کوئی ممانعت نہیں۔ آخر نیشنل فلیگ لہرائے جاتے ہیں۔ لیکن گورنمنٹ کبھی معترض نہیں ہوتی۔ پھر نظام سرکار تو نیشنل جھنڈا تو دور رہا مذہبی جھنڈے کو لہرانے کی بھی اجازت نہیں دیتی تو کیوں؟ مکانوں پر بھی نہیں اور عبادتگاہوں پر بھی نہیں۔

شکایت (۲) کوئی ہندو بغیر اجازت کے ورزش کے لئے اکھاڑہ نہیں بنا سکتا۔

جواب اکھاڑہ بنانے کی اجازت مل جاتی ہے یا نہیں۔ اگر مل جاتی ہے تو شکایت کیوں؟

پڑتال اگر اجازت مل جاتی ہوتی تو شکایت کیوں ہوتی، پھر اس کی اجازت کی ضرورت ہی کیوں ہو جب کہ انگریزی علاقہ میں اسکی ضرورت نہیں۔

شکایت (۳) کوئی آریہ بغیر اجازت جلسہ جلوس نہیں نکال سکتا۔

جواب برٹش انڈیا میں بھی یہی دستور ہے کہ سیاسی جلسوں کے لئے اجازت لینی پڑتی ہے۔ بلکہ ہر ریاست میں یہی حال ہے۔

پڑتال جواب خوب دیا ہے۔ اس عقل کے کیا کہنے۔ سیاسی جلسوں کے لئے اجازت کا سوال نہیں ہے آریہ سماجی تو مذہبی جلسوں اور جلوسوں کی اجازت کی بندش پر معترض ہیں۔ پھر مصیبت یہ ہے کہ عام طور پر اجازت نہیں دی جاتی۔

شکایت (۴):- کوئی آریہ بغیر اجازت کے مندر تعمیر نہیں کر سکتا۔

جواب برٹش حکومت میں کوئی میونسپلٹی کی اجازت کے بغیر مکان بھی تعمیر نہیں کر سکتا۔ یہی حال ریاستوں میں ہے۔

پڑتال برٹش علاقہ میں سرکاری اجازت کی ضرورت نہیں ہوتی صرف میونسپلٹی سے نقشہ کی منظوری لینی پڑتی ہے۔ لیکن ریاست حیدرآباد میں میونسپلٹی کی اجازت کے علاوہ سرکار سے بھی اجازت لینی پڑتی ہے۔ یہی پابندی ہے جس کے خلاف شکایت ہے۔

شکایت (۵) کوئی آریہ بغیر اجازت حدود ریاست سے باہر کسی پولیٹیکل یا مذہبی تحریک میں حصہ نہیں لے سکتا۔

جواب کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ **پڑتال** کیا برٹش علاقہ میں بھی شہری آزادی پر اس قسم کی کوئی پابندی ہے۔ اگر نہیں تو کوئی مضائقہ کیوں نہیں؟

شکایت (۶) کوئی آریہ چودہ سے زائد بچوں کے پڑھانے کے لئے سکول بغیر اجازت نہیں کھول سکتا۔

جواب اجازت لیکر کھولنے میں ہندوؤں کا ہی فائدہ ہے۔ اس لئے کہ مطلع ہونے پر گورنمنٹ حکومت اس کو گرانٹ دے سکے۔

پڑتال یہ بندش اس لئے نہیں کہ گورنمنٹ گرانٹ دینا چاہتی ہے۔ بلکہ وہ نہیں چاہتی کہ ہندو مسلمانوں سے زیادہ پڑھ لکھ کر ترقی یافتہ ہو جائیں۔ گرانٹ تو دور رہی آریہ سماجیوں کو اپنے خرچ پر بھی سکول کھولنے کی اجازت نہیں۔ جیسا کہ برٹش علاقہ میں اپنے خرچ سے جو کوئی چاہے سکول کھول سکتا ہے۔ اس کے لئے اجازت لینا ضروری نہیں۔

شکایت ۷ کسی آریہ کو پرائمری سکول تک ہندی سرہٹی تامیگو آدی مجاشاؤں میں جو ملک کی مادری زبانیں ہیں تعلیم کی اجازت نہیں

بقیہ دیکھیں صفحہ ۱۶ پر

اسلامی دُنیا کی سیر

اپنوں کی نظر میں

"مرزا غلام احمد قادیانی اور دیگر بزرگان کی جو توہین اپنی تحریروں میں روا رکھی ہے۔ اور بہت ہی دلخراش ہے۔ ایک طرف ان مقامات و مناقب کو پیش نظر رکھئے جو حضور سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت سیدہ اور سیدنا حسین رضی اللہ عنہما کے بیان میں فرمائے ہیں۔ اور دوسری طرف مرزا کی توہین آمیز عبارات کو پڑھئے تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ نبوت و رسالت تو بڑی چیز ہے۔ مرزا کو معمولی ادب کی دولت بھی نصیب نہ ہوئی تھی"

"ضیاء الاسلام" امرتسر ۲۲ فروری ۱۹۳۹ء

بیسیوں لوگ

"ہم میں سے بیسیوں وہ لوگ ہیں جو کلمہ کے معنے نہیں جانتے اور شرک اور توحید و رسالت کے متعلق مرے سے ان کو کوئی تعلق ہی نہیں۔ ایسے بھی ہیں جن کو کلمہ بھی یاد نہیں۔ ایسے گزرے ہیں جن کے دل میں توحید پوری طرح نہیں اُتری نہ شرک سے ان کو کوئی نفرت ہے ایسے بھی کچھ کم نہیں کہ جو قرآن مجید کی رو سے شرح شرک و بت پرستی میں مقید ہیں"

"تنظیم اہلحدیث" ۳ مارچ ۱۹۳۹ء

بے فائدہ

قرآن دنیا میں اس لئے نہیں آیا تھا کہ اسے جزدانوں میں بند کر کے رکھا جاوے اور محمد رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم دنیا میں اس لئے نہیں آئے تھے کہ لوگ منہ سے آپ کو خدا کا رسول تسلیم کر لیں۔ بلکہ اس لئے آئے تھے کہ خدا تعالیٰ کی تعلیم کو دنیا میں قائم کریں۔ اگر یہ نہیں ہوا تو مسلمانوں کا وجود تعداد میں خواہ کتنا کیوں نہ بڑھ جائے بے فائدہ ہے"

"الفضل" قادیان ۳ مارچ ۱۹۳۹ء

سود کیوں حرام ہے؟

"خواجہ حسن نظامی صاحب اخبار "منادی" میں رقمطراز ہیں:- سود اس واسطے حرام ہے کہ اس سے آدمی خود غرض اور بے رحم بن جاتا ہے۔ سود خواروں سے ضرورتمند لوگوں کو بچایا جائے اور کم شرح سود پر ان کو روپیہ دیا جائے تو ایسا سود ہر طرح جائز ہوگا (باقی پہلے ۱۲ کالم پر)

حیدرآباد کی پکار

(لیکھک:۔ شریمتی اکھتے کماری پربھاکر)

آج سارے دیش کی آنکھیں حیدرآباد کی اور لگی ہوئی ہیں۔ اب تک آریہ ویروں نے جو کچھ بھی کہا ہے۔ اُسے کرکے دکھانے کا سمیہ ہے۔ اب میدان میں آکر ڈٹ جاؤ۔ اور گیتا کا پاٹھ

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं
जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम

کو سمرن کرکے اپنے کرتویہ کو پورن کرو۔ ویدی اس سمیہ ذرا بھی ڈھیلا ہوئی۔ تو ہم سنسار میں منہ دکھانے یوگیہ نہ رہیں گے۔ اس سمیہ ہمیں اپنے کارییہ کہنے میں بھی لجا پرتیت ہوگی۔ تب ہم سر اُٹھا کر کوئی بھی بات نہیں کہہ سکیں گے۔ اور ہماری شاکھا سدا کے لئے سماپت ہو جاوے گی۔ اس لئے آریہ ویرو! آریتو کا گورو آج تمہارے ہی ہاتھ میں ہے۔ اس آریہ جاتی کی لجا بچانا تمہارا کرتویہ ہو گیا ہے۔ ساتھ ہی دھیان رکھنا کہ یہ کرتویہ پورتی کہیں تمہاری سامپردائیکتا نہ بننے پاوے۔ اہنسا تمہارے دھرم کا پرتھم لکھشن ہے۔ اور اس اہنسا کے برت کو دھارن کرلینے پر اب تمہاری ذمہ داری بہت بڑھ جاتی ہے۔ کسی بھی آریہ ویر کے دوارا کوئی الپا کرم نہ ہو۔ جو اس اہنسا اور ستیہ کے نام پر بٹہ لگا سکے۔ ویدی ان نیموں پر چلتے رہے۔ تو سامپردائیکتا کے نام پر سویم بٹہ لگ جاویگا اس لئے آج کرم یوگ کے مارگ پر بڑھو۔ اور نش کام کرم کرتے ہوئے اپنے دھرم یُدّھ میں مہاراج کرشن کے اس آدیش انوسار

सुख दुःखे समे कृत्वा
लाभा लाभौ जयाजयौ ॥

کا سمرن رکھتے ہوئے نش کام ہوکر اس یدّھ میں ستیاگرہی بن جاؤ۔

آریہ سماج کوئی راجنیتی نہیں مانگتا۔ کسی کو پانی نہیں پہنچانا چاہتا۔ کیول اپنے ناگرک ادھیکاروں کی مانگ ہے۔ پھر اس میں اتنے سنگھٹن وچار کی اوشیکتا کیوں ہے؟ آج حیدرآباد کے اندر ہمارے ہندو بہن بھائی آپتی میں ہیں۔ ہماری نہتا جیلوں میں جا رہے ہیں۔ پھر کیا ہم چین سے بیٹھے رہیں۔ اتہ آریہ سماج کے بچے بچے کو اس سمیہ قربانی کے لئے تیار ہو جانا چاہیئے۔ میں تو سمجھتی ہوں۔ کہ نظام راجیہ ہمارے دھنیہ واد کا پاتر ہے۔ جس نے سوتے ہوئے آریوں کو جگا دیا ہے۔ اس جاگرن کے بعد اب آنکھیں ملنے کا سمیہ کہاں ہے؟ اُٹھ کر حیدرآباد کی طرف بھاگنے کا سمیہ آگیا ہے۔ وشیشتیا اُن آریہ بھائیوں کو جو کہتے تھے۔ کہ کوئی کارییہ کرم ہی ہمارے سنکھ نہیں ہے۔ ہم کیا کریں؟ آج کارییہ کے اُپستھت ہو جانے پر کارییہ کھشیتر میں کُود پڑنا چاہیئے۔ انیتھا اُن کے لئے تو یہ پُکتی:۔

"کہتے سو کرتے نہیں منہ کے بڑے لوار"

جیسا رنگھ ہو جاتی ہے۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ آریہ بھائی اب اور تمام جھنجٹوں کو چھوڑ کر اس کارییہ میں لگ جاویں گے۔ کارییہ کھشیتر میں آ جانے پر کارییہ کی کمی نہیں رہا کرتی۔ جو بھائی جس کارییہ کے یوگیہ ہوں۔ اُنہیں اپنا اپنا کارییہ ڈھونڈ کر آرمبھ کر دینا چاہیئے۔

اس کے اتیرکت دو چار شبد مجھے اپنی بہنوں سے بھی کہنے ہیں۔ آج جب کہ ہمارے بھائی دھرم رکھشا کے لئے ستیاگرہ کی اور پرستھان کر رہے ہیں۔ اس سمیہ ہمیں بھی سچیت ہونے کی اوشیکتا ہے۔ یدیہ اپنی ابھی دیویوں کو ستیاگرہ میں جانے کی اوشیکتا نہیں۔ پرنتو اس سے ہمارے کرتویہ کی اتی شری نہیں ہو جاتی۔ جیل میں جانے کے اتیرکت اور بھی انیک کارییہ ہیں۔ جن کے دوارا ہم اپنے بھائیوں کو سہیوگ دے سکتی ہیں۔ اور اس کے لئے ہمیں اپنی شکھتا بہنوں سے براشکھا کر دینی چاہیئے۔ کہ اپنی بہنوں کو سچیت کرنے اور یہ سماچار اُن کے کانوں پہنچانے کے لئے وہ اس اندولن کو اپنے ہاتھ میں لیں۔ اور گھر گھر الکھ جگا کر اس دھرم یُدّھ کی سہائیکا بنیں۔

آریہ بھائیو اور بہنو! آؤ آج ہم سب مل کر اپنے ادھیکاروں اور دھرم کی رکھشا میں سنلگن ہو جاویں۔ وِدھرمیوں کو دکھا دیں کہ ہم بھی کچھ جیون رکھتے ہیں۔ ابھی اس سمیہ ہم آپس کے سب وِدھوں کو تیاگ کر ایک سوتر میں بندھ کر اس دھرم رکھشا کے کارییہ میں لگ جاویں گے۔ تو نشچے رکھیئے کہ وجے ہماری ہی ہوگی۔ کیونکہ

"جو دھرم کی رکھشا کرتا ہے۔ اس کا دھرم

ستیاگرہ سنگرام اور سنیاسیوں کا کرتویہ

(لیکھک:۔ شری سوامی پرماننجی مہاراج)

آریہ سماج کے سنستھاپک رشی دیانند سنیاسی تھے۔ انہوں نے اپنا سارا جیون ویدک دھرم کے پرچار اور آریہ سنسکرتی کی اُنتی اسٹھ وتیت کیا۔ انت میں اپنے وِش دانا کو ایکے دان دے کر برہم تلین ہو گئے۔ ان کے پشچات اُن کے ششش سوامی آنمانند نے اپنا سارا جیون ویدک دھرم کے پرچار تھا آریہ سماج کی اُنتی میں وتیت کیا۔ انت میں اپنے سرو سو کو ویدک دھرم کے ارپن کرکے برہم تلین ہو گئے۔ ان کے پشچات سوامی ستیانندجی مہاراج نے اپنا سارا جیون ویدک دھرم کے پرچار ایم آریہ سماج کی اُنتی میں وتیت کیا۔ انت میں وہ اپنی سنچت ایک لاکھ اسّی ہزار روپے کی سمپتی ویدک دھرم کے پرچار کے لئے ارپن کر پرم برہم میں لین ہو گئے۔ سوَرگیہ سوامی درشنانندجی سرسوتی سے آریہ جگت بھلی بھانتی پریچت ہے۔ انہوں نے گرمنتھ آشرم میں رہتے ہوئے بھی ویدک دھرم کی تن من سے سیوا کی۔ سنیاس دھرم کی دیکھشا لینے کے بعد بھی انہوں نے اپنا سارا جیون ویدک دھرم کے پرچار میں وتیت کیا۔ ان کی لکھنی دوارا لکھت آج بھی انیکوں گرنتھ ویدک ساہتیہ کی شوبھا بڑھا رہے ہیں۔ اسی پرکار امر شہید سوامی شردھانندجی مہاراج جن سے آریہ جگت پریچت ہی نہیں۔ اپنی توسمت بھارت ورش پریچت ہے نے ویدک دھرم کے پرچار ایم آریہ سماج اور ہندو جاتی کے اُدّھار اتھ اپنا سارا جیون وتیت کیا۔ انت میں وہ جیون بلیدان کر آریہ جاتی کے اتہاس میں اپنا نام امر کر گئے۔

بہار کے پرسدھ سنیاسی شری سوامی ملیشورانندجی مہاراج نے بھی اپنا سارا جیون آریہ جاتی کے اُدّھار اتھ وتیت کیا۔ مہاشٹر کے پرسدھ سنیاسی شری اونکار سچدانندجی مہاراج نے بھی اپنا سمست جیون

ادشیہ رکھشا کرتا ہے۔"

اتہ آؤ۔ بڑھو! وِدھی پرابت کرو۔ اور رشی دیانند کے رِن سے اُرِن ہونے کا پرتین کرو۔

ویدک دھرم کے اُدّھار اتھ وتیت کیا۔ انت میں اپنی سنچت سمپتی کو ویدک دھرم کے پرچار اتھ ارپن کرکے سوَرگواش ہو گئے۔

اسی پرکار اور بھی کتنے ہی سنیاسی ہیں۔ جن کا سارا جیون ویدک دھرم کے پرچار ایوم آریہ سماج کی اتی میں لگا ہوا ہے۔ اُدا ہرن اسٹھ شردھیہ ویت ماگ شری سوامی سردھانندجی مہاراج اتیادی ہیں۔

آریہ سماج کے کارییہ کھشیتر میں حیدرآباد کے دھرم یُدّھ سے پہلے بلیدان کا سمیہ کبھی نہیں آیا۔ یہ پہلا ہی اوسر ہے۔ کہ آریہ سماج کو اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا اتھ اہنسا تمک ستیاگرہ سنگرام میں اُترنا پڑا ہے۔ اس سنگرام میں بھی سب سے پرتھم بلیدان ویرودھ ایک سنیاسی کا ہی ہوا ہے۔ شری مہاتما نارائن سوامی جی کی اس سمیہ بہتر ورش کی اوستھا ہے۔ اس برودھاوستھا کے ہوتے ہوئے بھی انہوں نے سب سے پہلے ستیہ آگرہ سنگرام میں اپنے آپ کو سمرپت کیا ہے۔ اس سمیہ وہ نظام راجیہ کے کاراگرہ میں بند ہیں۔ ان کے پیروں میں بیڑیاں ہیں۔ نظام راجیہ کی جیلیں برٹش سرکار کی جیلوں سے بھی بری ہیں۔

آلی دشا میں انیہ سنیاسیوں کا بھی پرم کرتویہ ہے۔ کہ اس ستیاگرہ سنگرام میں آگے بڑھ کر بھاگ لیں۔ جو سنیاسی جیل میں نہ جا سکیں۔ ان کو چاہیئے۔ کہ وہ سماجوں میں جا کر اُن کو اس اہنسا تمک سنگرام کے لئے پریرت کرنا چاہیئے۔ ساتھ ہی دھن سنگرہ کرکے شولاپور بھیجوانا چاہیئے۔ آریہ سماج میں لگ بھگ ایک سو پچاس سنیاسی ہیں۔ سنیاسیوں کا بلیدان آریہ سماج میں جیون کا سنچار کرے گا۔

آشا ہے۔ کہ آریہ سنیاسی اپنے کرتویہ پالن میں اگرسر ہوں گے۔

"گورو کل نمبر" کے لئے تیاریاں ہو رہی ہیں۔ آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر جلد از جلد بھیجدیں۔ (مینیجر)

Digitized by eGangotri

آریہ سماج کا بھوشیہ

(لیکھک: شری ڈاکٹر لکھشمی دت جی)

آریہ سماج کا بھوشیہ بڑا روشن۔ بڑا اجول اور بڑا شاندار ہے۔ ہندو جاتی کی بھاوی آشاؤں کی اُنتی کا ایک ماتر سہارا ایک ماتر آدھار آریہ سماج اور کیول آریہ سماج ہی ہے۔ یہی آریہ سماج کو اندھکار میں بھٹکتی۔ ٹھوکریں کھاتی اور دُکھوں سے بلبلاتی ہندو جاتی کے لئے پادرہا رُوپ "اشفات بجلی کا سرودت سمجھتا ہوں۔ اور میرا وشواس ہے۔ کہ اگر اس ابھاگنی ہندو جاتی کا کلیان ہو سکتا ہے۔ اُدھار ہو سکتا ہے۔ اور سرتیو کے ہردے شونیہ ہاتھوں سے بچایا جا سکتا ہے۔ تو آریہ سماج اور کیول آریہ سماج دوارا ہی۔ میرے یہ سمجھ ہے۔ آریہ سماج کے کاندھوں پر ہے۔ اور اس کی بنیادیں تیاگ تپ اور شہیدوں کے پوتر رُدھر پر رکھی ہوئی ہیں۔ یہ ستیہ ہے۔ کہ کچھ کال سے آریہ سماج کا جیون سرودت شانت روپ سے بہہ رہا ہے۔ اور اس کی اُوپر کی سطح پر اُتساہ اور جوش کی وہ لہریں دکھائی نہیں دے رہیں۔ جو ایک راہ چلتے منش کی درشٹی بنا اچھا ہی اپنی طرف کھینچ لیتی ہیں پر تو اس اُوپر کی شانتی کا ارتھ شتھلتا نہیں ہے۔ آریہ سماج کے اندر اُتساہ ویرتا اور کرم پرائینتا کی لہریں اُسی طرح جاری ہیں۔ جس طرح کہ آج سے بیتی ورش پہلے جاری تھیں۔ یہ تو اسے دیکھ کر بھولا منش اداسینہ دھوکے میں پڑ سکتا ہے۔ آریہ سماج کو جیون رہت سمجھ سکتا ہے۔ اور اسے یہ دھوکہ ہو سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج کی شکتیاں ورتھ ہو چکی ہیں۔ شتھل ہو چکی ہیں۔ اور اب اس میں جیون پیدا کرنے کا وہ ویگ نہیں رہا ہے۔ جو دنیا کی بڑی سے بڑی شکتیوں کو بھی ٹھکرا دیا کرتا تھا۔ پر نتو یہ بھول ہے۔ اور دھوکہ ہے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ اسی بھول میں پڑ کر حیدر آباد کے حکام نے آریہ سماج کے دشمن کا چکر چلا کر اُسے نقصان پہنچانے کی چیشٹا کی ہے۔ پر نتو ایسے اُدور درشی لوگوں کو شیگھر ہی اپنی بھول معلوم ہو جائیگی۔ ان لوگوں کی گنتا اُن ہی وچار رہت لوگوں میں ہوگی۔ جو بہتے ہوئے گہرے دریا کی اُوپر کی سطح کو شانت دیکھ کر اس میں کود پڑتے ہیں۔ اور نیچے کی ویگ وان بھیانک لہروں کا شکار ہو جاتے ہیں۔ آریہ سماج کے اندر نیاگ تپسیا اور ویرتا کا ابھاو نہیں ہے۔ آریہ سماج رُوپی شانت سمندر میں دشمن کا بھاری پتھر پھینک کر ریاست حیدر آباد کے کرتا دھرتاؤں نے ایک بھیانک طوفان پیدا کر دیا ہے۔ آج دیش بھر کی آریہ سماجوں میں اُتساہ کی اگنی پرچنڈ ہو چکی ہے۔ اور پرتاپ کا اور شیلا کا گُن اپنی رگوں میں رکھنے والی ویرتا۔ اہنسا تمک دھرم یُدھ میں سروں پر کفن باندھ کر نکل کھڑے ہونے والا جوش آریہ ویروں میں اُتپن ہو چکا ہے۔

حیدر آباد کی ریاست نسبتہ ایک بڑی ریاست ہے۔ اس کے پاس دھن کی ساری سامگری موجود ہے۔ وہ نہتے آریہ ہندو سنیہ آگرہیوں پر پولیس کے سنگدل ہاتھوں سے لاٹھی چارج کرا سکتی ہے۔ آریہ ویروں کو جیل میں ڈال سکتی ہے۔ ہتھکڑیاں اور بیڑیاں پہنا سکتی ہے۔ نردیتا سے جیل خانوں میں اُن کے شریروں کو کوڑوں کی مار سے لہو لہان کرا سکتی ہے۔ پر نتو کیا دھرم پر بلیدان ہونے والی امر آتماؤں کو بھی وہ دبا سکتی ہے؟ کیا پُروجوں کے۔ شہیدوں کے۔ رشیوں کے خون سے سینچے ہوئے اس کلپ ورکش کو وہ بادہ برباد کر سکتی ہے؟ میں اس کا جواب "نہیں" میں دوں گا۔

سنسار دیکھے گا۔ آسمان کے اٹل چاند اور تارے ساکھی دیں گے۔ اور اتہاس کے بھاوی ودیارتھی پڑھیں گے۔ کہ جب جب اتیاچاریوں نے آریہ جاتی کو چیلنج کیا ہے۔ اس کے جیون کو چنوتی دی ہے۔ اور اس کی دیرتا کی آزمائش کی ہے۔ تب تب بھارت کی اس پوتر بھومی پر آریہ ویروں نے رام اور کرشن کے گن گانے والوں نے۔ بھیم اور ارجن کے پوتر نام پر گرب کرنے والوں نے اپنی جانوں پر کھیل کر سدیو اس کا ویروں کی طرح اُتر دیا ہے۔ جو آج تک بھارتیہ اتہاس کے پرشٹھوں پر سنہری اکشروں میں لکھا ہوا ہے۔ آج اتہاس کی وہی گھٹائیں ہندوؤں ستابدی میں پھر دہرائی جا رہی ہیں۔ پھر وہی دھرم کی دیدی پر اپنا سرو سو نچھاور کر دینے والے پروانے جیون کی چلتی ہوئی جیوتی کے چاروں اور جمع ہیں۔ سنگھرش بھیانک ہے۔ امتحان کڑا ہے۔ سماج کی جاتی کی دھرم کی آبرو خطرے میں ہے۔ پر نتو آریہ ویر جانوں پر کھیلنے کیلئے

شولاپور جانیوالے ستیاگرہیوں کے لئے

شولاپور سے مہاشہ کرشن کے نام مہاشہ خوشحال چند کی چٹھی

شولاپور سے حیدر آباد ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر مہاشہ خوشحال چند جی خورسند نے مہاشہ کرشن کو دہلی کی چٹھی بھیجی ہے:-

"پنجاب اور یو۔پی کے ستیاگرہیوں کی واقفیت کے لئے ذیل کی باتیں مفید ہوں گی:-

شولاپور میں دن کے وقت کافی گرمی ہوتی ہے۔ دھوپ میں چلنا دشوار ہوتا ہے۔ رات کے گیارہ بجے تک کچھ گرمی رہتی ہے۔ اس کے بعد سردی شروع ہو جاتی ہے۔ گرم کپڑے اس طرف لانے کی کچھ ضرورت نہیں ہے۔ ہاں ایک کمبل لے آنا چاہیئے۔ بستر میں ایک دری ایک کھیس۔ دو چادریں۔ سرہانہ اور اس کے غلاف اور اوڑھنے کے لئے کھدر کی چادریں ہونی چاہئیں۔ پہننے کے لئے دھوتی۔ پاجامہ اور کرتے کافی ہیں۔ اسطرف سرسوں کا تیل نہیں ملتا۔ گھی کا تیل ملتا ہے۔ دودھ مہنگا اور قماش ملتا ہے۔ گھی بھی اچھا نہیں ملتا۔ شولاپور کے ستیاگرہیوں کے آشرم میں سونے کے لئے چٹائیاں ملتی ہیں۔ چارپائی نہیں۔ جن لوگوں کو زمین پر سونے کی عادت نہیں ہے۔ وہ عادت ڈال لیں۔

حیدر آباد کی جیلوں کی حالت

حیدر آباد ریاست کی جیلوں سے جو اطلاعات ملی ہیں۔ اُن سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ جیلوں میں ہر ستیاگرہی کے پاؤں میں لوہے کا کڑا ڈال دیا جاتا ہے۔ شری مہاشہ نارائن سوامی جی کے پاؤں میں بھی کڑا ہی ڈالا گیا ہے۔ ہر ایک ستیاگرہی کو بچھانے کے لئے ٹاٹ کا ٹکڑا ملتا ہے۔ اوڑھنے کے لئے کمبل ملتا تھا۔ لیکن اب گرمیوں میں کمبل نہیں ملے گا۔ روٹی جوار (کالی) کی ملتی ہے۔ دو روٹیاں صبح اور دو شام کو ملتی ہیں۔ انہیں میں گذارہ کرنا ہوتا ہے۔ جیل کی ایک ٹوپی۔ ایک کرتہ اور ایک پاجامہ ملتا ہے۔ اپنے کپڑے استعمال کرنے کی اجازت نہیں ہوتی۔

کامیاب ستیاگرہ

گلبرگہ کے اندر گذشتہ ۵ دنوں سے ایک صحتمند تبدیلی آئی ہوئی ہے۔ اور وہ یہ کہ ہمارے اور محبتوں کو گرفتار نہیں کیا گیا۔ پہلے تو انہیں پکڑ کر شہر سے دُور چھوڑ دیا لیکن جب وہ دوبارہ شہر میں پہنچے۔ تو انہیں گرفتار کر کے تھانے میں لے جایا گیا۔ وہاں انہیں کہا گیا۔ کہ "جاؤ جو تمہارا جی چاہے سو کرو"۔

چنانچہ جتھوں نے گلبرگہ میں نگر کیرتن کیا اور اُپدیش دیا۔ یہ تبدیلی کیوں ہے۔ اس کی وجہ ابھی تک معلوم نہیں ہوئی۔ عوام کی وجہ سے ہے یا کسی اور سبب سے۔ اس کا پتہ ابھی تک نہیں لگا۔

گرمی تو بہت خریج ہو جاتا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ لیکن صوبہ سرحد۔ پنجاب یو۔پی سے جتھوں کے سفر سے جو پیسہ جاتا ہوتا ہے۔ اس سے قیمت وصول ہو جاتی ہے۔ حیدر آباد والے اب باہر کی طرف بہت کچھ سے دیکھ رہے ہیں۔ کیونکہ باہر سے ستیاگرہ کے لئے آنے والوں کی طرف سے بے حد اُتساہ کی خبریں مل رہی ہیں۔

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ پتری پاٹھ شالہ خان پور ریاست بہاولپور کیلئے ایک یوگیہ آریہ وچاروں والی پڑھا کر یا پوشن پاس یا مڈل ایس۔ وی ادھیاپکہ کی ضرورت ہے۔ جو ہندی دتن کلاسز کو شکشا دے سکے۔ تنخواہ یوگیتا کے انوسار دی جاویگی۔ درخواستیں ۱۰- مارچ تک درخواست کنندہ کی صحت کے مندرجہ ذیل پتہ پر پہنچ جانی چاہئیں:-

سیکرٹری۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ خان پور (ریاست بہاولپور)

رُن کھتیز میں پہنچ چکے ہیں۔ اور مجھے اس میں ذرا بھی سندیہ نہیں۔ کہ آخر جیتا آریہ ویروں کی ہی پراجت ہوگی۔ میدان شیروں کے ہاتھ رہے گا۔ اور وچے ویروں کے سروں پر گنبد برسائے گی۔ اور آریہ سماج۔ ویدک دھرم اور رشی دیانند کی وجے کے نعروں کے ساتھ بھارت کا ایوننڈل گونج اُٹھے گا۔

("آریہ مسافر" آگرہ)

خط وکتابت کرتے ہمیشہ چٹھ نمبر کا حوالہ دیں۔

ستیاگرہ سمبندھ میں کچھ آوشیک باتیں

(لیکھک:۔ شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے ایم۔اے اشولاپور)

میرا وچار ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ لمبا چلے گا۔ آریہ سماجوں کو اس کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔ وقت اُس کی ہوگی۔ جو دیر تک چل سکے گا۔ حیدرآباد بہت بڑی اور پرکھاد شالی ریاست ہے۔ اس کا جھکانا سلبھ نہیں ہے۔ پرنتو یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ ستیہ کی وجے ہوتی ہے۔ نظام راجیہ کی شکتی کو کم کرنے کیلئے اس کی سختیاں کافی ہیں۔ نظام راجیہ کو یہ پتہ نہیں تھا۔ کہ آریہ سماج کی کتنی شکتی ہے۔ اسی لئے اس کی مانگوں کی اوہیلنا اور اپیکشا کی گئی۔ پرنتو اب تو حیدرآباد کے کان کھڑے ہو گئے ہیں۔ یدی ہم دیرتا سے کارج کرتے رہیں۔ تو اوشیہ ہماری سپھلتا ہوگی +

اس کے لئے تین چار باتوں کی اوشیکتا ہے۔ پہلم تو کاریہ سوچ وچار کرنا چاہیئے۔ جوش بھی چاہیئے۔ اور ہوش بھی۔ جوش بہت ہے۔ اور ہوش کی بھی کمی نہیں ہے۔ پرنتو جوش اور ہوش کا سنیوگ پرم آوشیک ہے۔

دوسری بات ہے اپنے نیتاؤں پر شردھا۔ ہم ایسا ہم سمجھتے ہیں۔ کہ ہمارے ڈکٹیٹر کا کام جیل جانا ہے۔ اس لئے لوگ آتنک ہونے لگتے ہیں۔ کہ اگر ڈکٹیٹر جیل گیا یا نہیں۔ اور یدی جیل جانے میں دیر لگاتا ہے۔ تو کیوں؟ کیا جیل جانے سے ڈرتا تو نہیں؟ پرنتو میں ستیاگرہ کے کاریہ میں بیٹھا ہوا دیکھتا ہوں۔ کہ ڈکٹیٹروں کے کرتویہ انیک بھی ہیں۔ جیل جانا صنگم ہے۔ جیل سے باہر رہ کر پربندھ کرنا کٹھن۔ الٹیماٹم کی کرپا سے جو بھائی ڈکٹیٹروں کی سوچی میں آچکے ہیں۔ ان میں سے ایک بھی ڈرنے والا نہیں ہے۔ پرنتو جیل جانا ڈکٹیٹر کا دھیہ نہیں ہو سکتا۔ اس بات کو وہ ہی جان سکتے ہیں۔ جو آنتر ک پرسنگ سے اپھگیہ ہوں۔ دُور سے بہت سی باتوں کا بھرم رہتا ہے۔ منتروں کو یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ بہت سی باتیں اخباروں میں نہیں دی سکتیں۔ نہ تار دوارا بھیجی جا سکتی ہیں +

تیسری بات پرچار کی اوشیکتا ہے۔ اس وہنی کے سمیہ کو غنیمت سمجھ کر پرچار کا کاریہ بڑھا دینا چاہیئے۔ ادھر دکھشن میں آریہ سماج کا سر وفا ابھاو ہے۔ اس سمیہ ستیاگرہ کی پکار نے سب کو وِگا دیا ہے۔ لوہا گرم ہے۔ دیر نہیں کرنی چاہیئے۔ جو چوتھی بات یہ ہے۔ کہ آریہ سماج آرتھ سے ہی اپنے پیروں پر کھڑا رہا ہے۔ دوسروں سے سہائتا کی یاچنا کرنے میں تو کوئی لابھ نہیں۔ گرامروں میں پرچار کر سکتے ہوں۔ وہ گراموں میں پرچار کر سکتے ہوں۔ اور جو نگروں میں پرچار کر سکیں۔ وہ نگروں میں۔ اُتریں ایک ورشن کے لئے پرچار بند کرنے میں کوئی ہانی نہ ہوگی۔ آریہ سماج کے سدھانت جاننے کے لئے لوگ اُتسک ہیں۔ ان کی اس دھرم پیاس کو بجھانے کا یتن کرنا چاہیئے +

ضلع ڈیرہ غازی خاں میں پرچار کی ضرورت

(از مہاشہ مول چند جی پرچارک۔ کوٹ چھٹہ (ڈیرہ غازیخاں)

ناظرین! ضلع ڈیرہ غازی خاں میں ہندو آبادی ۱۳-۱۴ فیصدی ہے۔ اور تعلیم میں جس قدر یہ پس ماندہ ہے۔ اور کوئی ضلع نہیں

پرنتو ان کا آشر اتنا ٹھیک نہیں ہے۔ اگر کوئی انیہ سوسائٹی یا سنگھ ہماری طاقت کو ٹھنڈا کرنے کیلئے کوئی پرستاویا دکتویہ شہر اس قدر میلے۔ کہ الامان۔ لوگ لیچھ۔ نہ دھرم نہ کرم۔ برائمن اور دیگر دھارمک ٹھیکیدار خواب خرگوش میں مست۔ پورانک لوگوں کو علاوہ مانڈہ سے کام یا آریوں کے کام میں روکاوٹ ڈالنا اور بس۔ اِدھر ضلع کی یہ حالت کہ فلم پھٹتی ہے۔ جگر جلتا ہے۔ چند نمونے دیکھیے۔

(۱) کوٹ مٹھلاں میں سات ہندو مسلمان بن چکے ہیں۔ جن میں سے ابھی صرف ایک ہی واپس لائے گئے۔ کہ ایک اور برائمن لڑکا اغوا کر لیا گیا ہے۔ جس کی تلاش جاری ہے +

(۲) ایک ہندو لڑکا مسلمانوں کی چنگل میں تھا۔ اسے مقدمہ لڑ کر واپس لیا گیا۔ ادھر کوٹ قہرانی سے خبر ملی۔ کہ وہاں ایک برائمن لڑکا گم ہے۔ امداد کیجئے۔ تلاش کے باوجود لاپتہ۔ ضلع میانی تک دوڑ دھوپ کی گئی +

(۳) ایک بستی میں ایک ہندو دوسرا کو بھوہ بچہ بھگانے والے تھے۔ کہ خبر لگنے پر بچا لیا گیا۔ مگر بستی گجاتی اور نگر وٹھہ غربی سے دو شادی شدہ عورتیں اغوا کر لی گئیں۔ جن کے مقدمات عدالت میں ہیں +

(۴) جھوک مترا کا ایک شودر لڑکا ایک کرٹانہ بھگا لے گیا ہے +

(۵) راجن پور کی طرف ہتم راجپوت اور رنج کی طرف اوڈ راجپوت بھاگیر تھی پتت ہو رہے ہیں +

(۶) پیر عادل کے اردگرد مسلم ملانے دیہات

(بقیہ صفحہ پر)

کون ہمارا درشٹی کون نہیں +

پرایہ دیکھا جاتا ہے۔ کہ آریہ سماجوں میں بہت سے ادھورے آریہ سماجک ہیں۔ ان کا سمبندھ سماج کے ساتھ سنتشٹ رہتا ہے۔ وہ آریہ سماج کی نیتی کو سمجھنے کا یتن نہیں کرتے۔ اور باہر والوں کی سُن کر اپنے وچار بدل دیتے ہیں ایسے بھائیوں کو چاہیئے۔ کہ آریہ سماج سے گھنشٹ سمبندھ استھپن کریں۔ اس کے سدھانتوں تتھا اتہاس کا ادھیکن کریں۔ اور اپنے نیتاؤں کی نیتی کو سمجھیں +

ہرش کا سمے ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے سمیہ آریہ سماجوں کے پراسپرک ویمنسیہ بھی مٹ گئے ہیں۔ ہونا بھی ایسا ہی چاہیئے۔ اس م

ستیاگرہی ویروں سے!

(از کماری اپراجتا دیوی کنیا گورکل دہرہ دون)

جاؤ ویرو جاؤ!
ویر گیت ہی گاتے جاؤ ہنستے اور مسکاتے
اتی پُنیت اس ویر جل دھی کی لہروں میں لہراتے
جے جے ناد گونجاتے جاؤ رشی کی یاد دلاتے
دیپ! دیپ بن چلتے جاؤ گیان پر دیپ جلاتے
اکھل وِشو کے کن کن میں نت نو اُتساہ بڑھاتے
سمیہ نہیں بس نِدرا کا کہہ یوو ک ہردہ ہُلساتے
جانا جانا مان سرودر ہی رَن کھیل دکھاتے
یا پھر آنا ہنس وجے کر جیتے اور جگاتے
اری نت اڑیں ہار ہار کا نیک ڈالنا آتے
ہم ڈالیں گی وجے مالا پھر منگل مود مناتے
بڑھو بڑھو! ہنستے بڑھتے جاؤ!

ایک نصیحت آمیز دلچسپ افسانہ

(گذشتہ سے آگے)

مندر میں

(از جناب صفیہ صدیق صاحبہ فرید بی۔ اے)

آخر وہ زمانہ بھی آگیا۔ جو اپنے ساتھ جذبات و خواہشات کا طوفان لاتا ہے۔ میری عمر پندرہ سال کی ہوگئی۔ اور میں ایسے ایسے خواب دیکھنے لگی۔ جو مجھے نہ دیکھنے چاہیئے تھے۔ نفسانی اور گندے خیالات سے دور رہنے کے لئے میں نے پوجا شروع کی۔ گھر سے کوئی نصف میل کے فاصلے پر ایک مندر تھا۔ میں ہر روز پوجا کے لئے وہاں جایا کرتی تھی۔ اس مندر کے پجاری کی زندگی عام لوگوں کی نظروں میں بہت بلند تھی۔ کوئی اُسے رشی مانتا اور کوئی دیوتا سمجھتا۔ لیکن حقیقت میں اُسے کسی نے نہ سمجھا تھا۔ اس کی آنکھوں میں ایک خاص کشش تھی۔ ایسی جو عورت کے دل کو اپنی طرف کھینچ لیتی ہے۔ رفتہ رفتہ میری توجہ پجاری کیطرف منعطف ہونے لگی۔ مجھے اس کی باتوں میں لطف آنے لگا۔ تھوڑے ہی عرصہ میں ہمارے درمیان ایک طرح کی راہ و رسم پیدا ہوگئی۔ اب میں ہر روز دگنا سرمایہ پوجا کے لئے جاتی تھی۔ زمانہ گزرتا گیا۔ میں اپنے من میں آشاؤں کے محل تعمیر کرتی رہی۔

ایک دن شام کو جب پوجا کے لئے گئی۔ تو موسلا دھار بارش ہونے لگی۔ اس دن کوئی پوجا کے لئے نہ آیا۔ یہاں تک کہ پوجا ختم ہوگئی۔ میں تنہا تھی۔ چونکہ بارش شدت سے ہو رہی تھی۔ اس لئے وہیں بیٹھی رہی۔ پجاری اپنے کمرہ میں سے جو مندر کے اندرونی حصہ میں تھا۔ مجھے تنہا دیکھ کر بولا۔ "کملیا! وہاں کیا کر رہی ہو۔ یہاں آؤ۔" میں اُٹھ کر اس کے کمرہ میں چلی گئی۔ جیسے ہی کمرہ میں داخل ہوئی اس نے میرا بازو پکڑ لیا۔ اور اپنی طرف کھینچنے لگا۔ معلوم ہوتا تھا۔ کہ مجھے اپنی گود میں اُٹھا لے گا۔

میں نے چیخ کر کہا۔ کہ میری کشتی حیات پاپ کے منجدھار میں گر رہی ہے۔ میں تھر تھر کانپ رہی تھی۔ دل اس زور سے دھڑک رہا تھا۔ کہ آنکھوں کے سامنے اندھیرا آگیا۔ میرے دماغ میں کشمکش ہو رہی تھی۔ اس بات کا کبھی خیال ہی نہ آیا تھا۔ کہ پریم کے سامنے سر جھکانے کے لئے مجھے پاپ کے سامنے سر جھکانا پڑے گا۔ میں اس کی گود میں تھی۔ اور اس کی بے ہم آغوشی اگر مندر میں انیشور ہوتا۔ تو میں اس حالت پر نہ پہنچتی۔ وہ ضرور میری اور میرے دھرم کی رکھشا کرتا۔"

کملیا نے جلدی جلدی اس طرح باتیں کر رہی تھی۔ جیسے اس کا دم گھٹ رہا ہو۔ اس کے تب و لہجہ کی شناسائی سے میں سمجھ چکا تھا۔ کہ وہ گلی کوچوں میں پھرنے والی معمولی عورت نہیں ہے۔ بلکہ اس کا اس حالت میں ہونا بھی کوئی راز ہے۔"

"آہ! میری ناپاک زندگی بڑی عبرت ناک ہے۔"

کملیا اسی طرح کہتی جا رہی تھی۔

"اپنی زندگی کے واقعات اس لئے سنا رہی ہوں۔ کہ میں آپ کو اپنے سے متنفر ہونا پسند نہیں کرتی۔ کیونکہ میری تمام زندگی میں اگر کسی نے مجھ سے بے غرضانہ ہمدردی کی ہے۔ تو وہ صرف آپ ہیں۔"

یہاں وہ دم لینے کے لئے تھوڑی دیر ٹھہر گئی۔ اور پھر اپنا قصہ سنانے لگی۔

"میں اس کی آغوش میں بہت بھلی معلوم ہو رہی تھی۔ جی چاہتا تھا۔ کہ اسی طرح وہ مجھے اپنی گود میں اُٹھائے رہے۔ لیکن اس کے دل میں صرف ایک خواہش معلوم ہوتی تھی۔ وہ کبھی کے آنے سے پہلے اپنی نفسانی خواہش کی تسکین چاہتا تھا۔ جب میں اس کے کمرے سے باہر نکلی۔ تو اپنی عصمت اور معصومیت کھو چکی تھی۔ اب میری حالت اُس شرابی کی سی تھی۔ جس کا خمار اُتر چکا ہو۔

تین ماہ گذر گئے۔ ہماری راہ و رسم اسی دن ختم ہوگئی۔ لیکن جب میں نے اپنے دل میں ایک اور ننھے دل کی دھڑکن سنی۔ تو ہوش جاتے رہے۔ میں اس پجاری کے پاس گئی۔ اور اس کو حقیقت حال سے آگاہ کیا۔ لیکن اُس نے صاف انکار کر دیا۔ یہ معاملہ میرے لئے ناقابلِ برداشت تھا۔ وہ آدمی جس نے مجھے دُنیا میں کہیں کا نہ رکھا تھا۔ میری محبت کو ٹھکرا کر مجھے پناہ دینے سے انکار کر دیا۔ جب کسی طرف سے کوئی صورت نظر نہ آئی۔ تو میں اپنی خالدہ کے قدموں پر گر پڑی۔ اور دیر تک رونے کے بعد اپنے گناہ کا اعتراف کر لیا۔"

اتنا کہہ کر کملیا پھر بے ہوش ہوگئی۔ ایک پیالہ پھر دودھ پلایا۔ جب ہوش آیا۔ تو اس نے کہنا شروع کیا۔ "آپ یقین نہیں کریں گے۔ مجھے جان سے زیادہ عزیز سکینہ والی ماں نے جب یہ سنا۔ تو میرے ہاتھ میں زہر کی شیشی دے دی۔ اور ہدایت کی۔ کہ رات کو پی کر سو جاؤں۔ کاش! میں پی لیتی۔ لیکن اس ننھے دل کی دھڑکن نے مجھے خودکشی سے باز رکھا۔ میں اُسی رات گھر سے بھاگ نکلی۔ کچھ دن تو بہت مصیبت میں گذارے۔ آخر بمبئی کے ایک ایجنٹ سے ملاقات ہوئی۔ جس نے مجھے بازارِ حسن میں لا بٹھایا۔ اس کے بعد میری زندگی کو جیسے گذرنا تھا گذری۔ اس کے متعلق کچھ بیان کرنا غیر ضروری ہے۔ مختصر یہ کہ بڑے بڑے امیر بھی ... میرے در پر جبیں رسائی کرنا اپنے لئے باعثِ فخر سمجھتے تھے۔ لیکن چند دنوں بعد زوال شروع ہوا۔ یہاں تک کہ موجودہ حالت پر پہنچ گئی۔"

یہ کہہ کر کملیا کی آنکھوں سے آنسو اس طرح بہنے لگے تھے۔ گویا کسی فوارے میں سے پانی کی دھار نکل رہی ہو۔

اس نے پانی مانگا۔ میں چاہتا تھا کہ دودھ پلا دوں۔ لیکن اپنا تھرماس دیکھا۔ تو وہ خالی ہو چکا تھا۔ آخر پانی ہی پلانا پڑا۔

"میں مرنے سے نہیں ڈرتی۔ صرف اس معصوم کا خیال رہ رہ کر مجھے ستاتا ہے۔"

کملیا پانی پی چکنے کے بعد پریم سے اپنے پہلو میں سوئی ہوئی بچی کو چوم کر بولی۔ جب میں نے اس کو اطمینان دلایا۔ کہ بچی اناتھ آشرم میں بڑے آرام سے رہے گی۔ تو اس کا فکرمند چہرہ صاف ہوگیا۔ اور اس نے کہا۔ "اب مجھے نیند آ رہی ہے۔"

"تو سو جاؤ۔ خدا تمہیں صحت بخشے۔ نیند جتنی آئے اچھا ہے۔ نیند صحت کی نشانی ہے۔ میں ابھی بازار سے دودھ لے آتا ہوں۔"

کملیا کچھ کہے بغیر آنکھیں بند کئے اطمینان سے سو گئی۔ وہ خراٹے لے رہی تھی۔ سینہ زور سے چل رہا تھا۔ میں دودھ لینے باہر چلا گیا۔ رات کافی گذر چکی تھی۔ اور مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا۔ کہ دودھ کہاں ملتا ہے؟ اس لئے تلاش کرنے میں کافی وقت صرف ہوا۔ بڑی مشکل سے ایک جگہ آدھ سیر دودھ ملا۔ تو لے کر واپس آیا۔

دیا اُسی طرح جل رہا تھا۔ اور کملیا سو رہی تھی۔ لیکن سینہ چلنے کی آواز بند ہو چکی تھی۔ سانس کی آواز بھی نہ آتی تھی۔ جب میں نے غور سے دیکھا۔ تو اس کی ناک سے خون آلودہ پانی بہہ رہا تھا۔ اور قریب ہی زہر کی شیشی کھلی ہوئی خالی پڑی تھی۔

بے اختیار میری آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ مجھے معلوم ہوتا تھا۔ کہ کملیا کو جب اطمینان ہو گیا۔ کہ اس کی بچی آرام سے رہے گی۔ تو اس نے اپنی غم نصیب زندگی پر موت کو ترجیح دی۔ میں آہستہ سے بچی کو گود میں لے کر باہر آ گیا۔

میں سمجھتا ہوں۔ کہ اگر ہم گناہ کے سیلاب اچھی طرح سمجھ جائیں۔ تو پھر گناہ کرنے والوں پر زیادہ لعنت و ملامت نہ کریں گے۔ کیونکہ گنہگاروں ہی کے رہنے کی جگہ نہیں ہے۔ اور نہیں کے لئے حوزوں و مناسب نہیں اس سے انکار کرنے والوں پر تعجب ہوتا ہے۔

ضرورت ہے

ایک ۵۵ درشیہ کھتری ودھوا کے لئے ایک جیون سنگنی ودھوا (غیر) کی اوشکیتا ہے۔ جس کی آیو تیس سے چالیس برس تک ہو۔

اس کا نیک چلن۔ سوشیل اور سوستھ ہونا ضروری ہے۔ ہندی پڑھی لکھی کو ترجیح دی جاوے گی۔

پتہ معرفت "پرکاش" لاہور

بندوقیں، پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گن مینڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaman Umar & Co.,

Karachi

کیا ہمارا ستیاگرہ اساسیک و سامپردائیک ہے؟

(لیکھک: شری شو دیا لوجی ممبر ستیاگرہ سمتی شولاپور)

کانگرس کے ڈکٹیٹر پنڈت جواہر لال نہرو تھا مہاتما گاندھی جی نے اپنے حال کے بھاشن تھا لیکھ میں آریہ سماج کے حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کو کرمشہ اساسیک (دیوقت) تھا سامپردائیک (فرقہ وارانہ) بتلایا ہے۔ میں نے ان دونو مہاتماؤں کے وچاروں کا دھیان پوروک کتنی ہی بار منن کیا۔ کنتو کھید ہے۔ کہ میں کسی بھی انش میں ان سے سہمت نہ ہو سکا۔

مجھے لگ بھگ بیس ورش کانگرس میں کام کرتے ہوئے ہو گئے۔ اور ان بیس درشوں میں مجھے کتنی ہی بار کانگرس کے اندر ذمہ داری کے پدوں پر رہ کر بھی کام کرنے کا اوسر ملا۔ جیلوں میں بھی کئی بار جانے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا ہے۔ اس دوران میں کانگرس کے اندر کام کرنے والے آریہ سماجی تھا غیر آریہ سماجی منتر جب کبھی آریہ سماج کے سمبندھ میں باتیں کرتے تھے۔ تو آریہ سماج دبو ہو گیا ہے۔ کا بیتا آ گئی ہے۔ اپنے مان ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے اس میں بلیدان کرنے کی کھتمتا نہیں رہی ہے" اتیادی نہ جانے کیا کچھ نہیں کہا کرتے تھے۔ کنتو آج جب کہ لگاتار چھ درشوں تک نظام صاحب سے اپنے دھارمک ادھیکاروں کے لئے منت مانگتے مانگتے تھک کر پرماتما کا کرپا سے آریہ سماج نے ساموہک روپ سے ہی دیدی کی اور قدم بڑھایا ہے۔ اور بھارت ورش کی سب سے ادھک برہت تھا پرانی ریاست حیدرآباد سے ٹکر لینی آنکھ کی، جس سے ٹکر لینے بڑے سے بڑے کانگرس نیتا بھی ہچکچاتے ہیں۔ تو بجائے آریہ سماج کے حوصلہ کی پرشنسا کرنے اور پیٹھ ٹھونکنے کے لدھیانہ دلیپی راجیہ پرجا سمیلن میں جس کے پردھان شری پنڈت جواہر لال جی نہرو تھے۔ اس کے اس سردھتا کو یاد کیا جاتا ہے۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ اساسیک نہیں اپتو پرجا پرلشید ہے۔ اس سمبندھ میں پاس کیا گیا پرستاؤ ہی اساسیک اور آریہ سماج کے بھوتی انیائے کرنے والا ہے۔ مجھے آشچریہ ہے۔ کہ جو کانگرسی نیتا کل نابھ راجیہ کے اکالی سکھوں کے ستیاگرہ میں جیل جاتے تھے۔ اور کشمیر راجیہ میں اہراری مسلمانوں کے ستیاگرہ کو اُچت سمجھتے تھے۔ اور اس کا سمرتھن کرتے تھے آج آریہ سماج کے ساتھ اس بے انصافی اور ظلم کرنے پر کیوں اُتارو ہوئے ہیں؟

میں سمجھتا ہوں کہ اس کا ایک ہی کارن ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ ہم کانگرس میں کاریہ کرنے والے آریہ سماجی آریہ سنسکرتی کی اپیکشا کرنے والے نیتاؤں کے اس پرکار کے آکرمن کو برابر سہن کرتے رہے۔ اور اپنی آتما کا ہنن کر آنکھ میچ کر اُن کے نیترتو کے نیچے کام کرتے رہے۔

شری مہاتما گاندھی جی نے تو ایک قدم اور آگے بڑھایا۔ آپ کی رائے میں آریہ سماج کا ستیاگرہ ہی سامپردائیک ہو گیا ہے۔ کیونکہ ہندو مہاسبھا نے اس کا سمرتھن کر دیا ہے۔ اس کے بہتی مہاتو چوتی دکھلائی ہے۔ نتھا اس کے ساتھ ساتھ سویم اپنی اور سے بھی ستیاگرہ آرمبھ کر دیا ہے۔

میں سمجھتا تھا۔ کہ مہاتما گاندھی جیسے ستیہ کے انیہ پجاری تو جہاں ستیہ دیکھیں گے۔ نشچے ساتھ دیں گے۔ یدی آریہ سماج کا ستیاگرہ شُدھ دھارمک ہے۔ جیسا کہ گاندھی جی سویم مانتے ہیں۔ تو چاہیے ہندو سبھا اس کا سمرتھن کرے یا کوئی اور سبھا کرے۔ مہاتما گاندھی جی کو تو اس کا ساتھ نشچت دینا ہی چاہیے تھا۔

ہندو مہاسبھا کو زہریلا منتو تو نہیں۔ جو چھوتے ہی ڈس لے گا۔ یدی ہندو مہاسبھا ہندوؤں کی سنسکرتی۔ سماج اور راج نیتک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے اندولن کرتی ہے اور آواز اُٹھاتی ہے۔ تو کون سا بھاری پاپ کرتی ہے؟ مہاتما گاندھی ہندو مسلم ایکتا چاہتے ہیں۔ اور ہندو سبھا کے دیہ نیتا سا ورکر بھی ایکتا چاہتے ہیں۔ پھر یہ ناراضگی کیسی؟ ایکتا کے طریقوں میں بھید ہو سکتا ہے۔ اور ہے۔ مہاتما گاندھی جی کی اور سے پنتھ درشوں کا میرا اپنا انوبھو ہے۔ ایکتا کے لئے جتنی بھی کوششیں کی گئیں پرایا سب بے کار ثابت ہوئیں۔ اُلٹے روگ ڈرننر بڑھتا ہی گیا۔

خلافت اندولن میں گاندھی جی نے ہمیں بھاگ لینے کے لئے کہا۔ اور ہم نے آگے بڑھ کر بھاگ لیا۔ کنتو پرنام سوروپ کھلا بھیانک موپلہ کانڈ اور مسلمانوں میں فرقہ وارانہ زہر کا وستار۔ اسی ایکتا کے نام پر سامپردائیک رنرنے (Communal award) جیسے گھور سامپردائیک تھا ہندو مہاسبھا نے ناسک دیوستھانی ساحراجیہ شاہی کے فیصلے کا درودھ کرنے سے کانگرس کو روکا گیا۔ آج اسی ایکتا کے نام پر بھارت کی راشٹر بھاشا ہندی کا گلا گھونٹا جا رہا ہے۔ اور جبراً اُس کی سُنت کی جا رہی ہے۔ اسی ایکتا کے نام پر مسلم ماس کنسٹیٹیوٹ سمیتی بنا کر سامپردائیک مسلمانوں کو راشٹر مہاسبھا میں لا کر بے جا طریقے سے ان کا حوصلہ بڑھایا جا رہا ہے۔ کیا مہاتما گاندھی جی کی یہ پرورتیاں سامپردائیک نہیں ہیں؟ اپنی سنسکرتی تھا جاتی کی ہت بدھی سے چاؤ کی گئی پرورتیاں بھلے ہی سامپردائیک کہی جائیں۔ پرنتو وہ پرورتیاں سرودھا انچھنیہ ہیں۔ اور ان میں بھاگ لینے والوں کو جھجکنا نہیں چاہیئے۔ تھا اپنی سنسکرتی اور جاتی کو ہانی پہنچانے والی اور کسی انیہ رنگ کو اوانچھنیہ سامپردائیکتا کی اور پریرت کرنے والی پرورتیاں نشچت اوانچھنیہ سامپردائیک ہیں۔ بھلے ہی اُن کو راشٹر یہ رنگ دیا جاتا ہو۔

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

انفرادی حیثیت میں کانگرسی ستیاگرہ میں حصہ لیسکتے ہیں

آچاریہ کرپلانی سابق ممبر کانگرس ورکنگ کمیٹی کا اعلان

آچاریہ دلیپ سنگھ گپتا کانگرسی ممبر پنجاب اسمبلی نے آچاریہ کرپلانی جنرل سیکرٹری آل انڈیا ورکنگ کمیٹی کو ایک چٹھی بھیجی تھی۔ جس میں دریافت کیا تھا۔ کہ کانگرسیوں کو ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ میں حصہ لینے کا کوئی حق ہے؟ اس پر آچاریہ کرپلانی نے جو جواب دیا ہے۔ اسے ذیل میں درج کیا جاتا ہے:۔

آریہ سماج اور کانگرس کے درمیان اس وقت جو اختلاف ہے وہ محض یہ ہے۔ کہ اس معاملہ کو کس پہلو سے حل کیا جائے؟ ہر کانگرسی کا کن کا یہ یقین ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج پر جو پابندیاں عائد ہیں۔ وہ ناواجب ہیں۔ ان کی بھی مزاحمت کی جا سکتی ہے۔ لیکن اس مسئلہ کو ہندو مسلمان کے درمیان جھگڑے کے طور پر فرقہ وارانہ رنگ نہیں دینا چاہیئے۔

بھاگ لینے کے لئے کہا۔ اور ہم نے آگے بڑھ کر بھاگ لیا۔ کنتو پرنام کھلا بھیانک موپلہ کانڈ اور مسلمانوں میں فرقہ وارانہ زہر کا وستار۔ اسی ایکتا کے نام پر سامپردائیک رنرنے (Communal award) جیسے گھور سامپردائیک تھا ہندو مہاسبھا نے ناسک دیوستھانی ساحراجیہ شاہی کے فیصلے کا درودھ کرنے سے کانگرس کو روکا گیا۔ آج اسی ایکتا کے نام پر بھارت کی راشٹر بھاشا ہندی کا گلا گھونٹا جا رہا ہے۔ اور جبراً اُس کی سُنت کی جا رہی ہے۔ اسی ایکتا کے نام پر مسلم ماس کنسٹیٹیوٹ سمیتی بنا کر سامپردائیک مسلمانوں کو راشٹر مہاسبھا میں لا کر بے جا طریقے سے ان کا حوصلہ بڑھایا جا رہا ہے۔ کیا مہاتما گاندھی جی کی یہ پرورتیاں سامپردائیک نہیں ہیں؟ اپنی سنسکرتی تھا جاتی کی ہت بدھی سے چاؤ کی گئی پرورتیاں بھلے ہی سامپردائیک کہی جائیں۔ پرنتو وہ پرورتیاں سرودھا انچھنیہ ہیں۔ اور ان میں بھاگ لینے والوں کو جھجکنا نہیں چاہیئے۔ تھا اپنی سنسکرتی اور جاتی کو ہانی پہنچانے والی اور کسی انیہ رنگ کو اوانچھنیہ سامپردائیکتا کی اور پریرت کرنے والی پرورتیاں نشچت اوانچھنیہ سامپردائیک ہیں۔ بھلے ہی اُن کو راشٹر یہ رنگ دیا جاتا ہو۔

آریہ سماجیوں کی شکایتیں مسلمانوں کے خلاف نہیں۔ بلکہ ریاستی حکام کے خلاف ہیں اس گڑبڑ کی وجہ سے جو عوام کے دلوں میں پیدا ہو رہی تھی۔ ہمارے چند لیڈروں نے ستیاگرہ کرنے کے اس اندولن کو بند کرنے کا مشورہ دیا۔ جو حیدرآباد کانگرس نے شروع کیا۔ میرے دل میں اس امر کے متعلق ذرا بھی شبہ نہیں۔ کہ کانگرس سے سمبندھ رکھنے والے آریہ سماجیوں کو انفرادی طور پر اس اندولن میں حصہ لینے کا پورا پورا ادھیکار حاصل ہے۔ جو آریہ سماج نے اپنی دھارمک آزادی حاصل کرنے کے لئے شروع کی ہے۔ کانگرس اس بات کی حامی ہے۔ کہ مذہبی معاملوں میں سب لوگوں کو اخلاق عامہ کا لحاظ رکھتے ہوئے پوری پوری آزادی ہونی چاہیئے۔ اگر کسی طبقہ کو یہ آزادی دینے سے انکار کیا جاتا ہے۔ تو اس طبقہ کو پورا پورا حق حاصل ہے۔ کہ وہ انصاف حاصل کرنے کے لئے کوشش کرے۔ کانگرس ایک سنستھا ہونے کی وجہ سے ہر حق پسندانہ کاز کے کیلئے لڑتی۔ اس معاملہ میں ہم یہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ حالات کو سگون کی طرف لے جانے کی بجائے ہماری مداخلت جو ایک سنستھا کی حیثیت میں ہوگی مزید اُلجھن پیدا کر دے گی۔ ہم یہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماجی اپنی جو لڑائی بڑی بہادری سے

Digitized by eGangotri

پنڈت نردیو شاستری سے

آریہ سماج کے پرسدھ ودوان شردھیہ پنڈت نردیو شاستری ویدتیرتھ کو اپنی جنم بھومی حیدرآباد میں اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے تُرنت پہنچ جانا چاہئے تھا۔ پر ابھی تو وہ ابھی تک "کردوں" یا "نہ کروں" کے ہی سنکھیج میں پڑے ہوئے ہیں۔ شاستری جی سے ہمارا کہنا ہے۔ کہ وہ اس اندیشن کو سا پر دائیک سمجھ اس سے الپت رہنے کی ان ادشیک دھارنا کو تیاگ کر دیں۔ پتی کی اور سے اس اندیشن کے پرتھم ڈکٹیٹر بنیں۔ میں ان کے ساتھ ایک سادھارن سویم سیوک کے روپ میں چلنے کو تیار ہوں۔ یدیہ اپی میری سہائتا پرُتھ ڈکٹیٹر کے روپ میں سویکرت کی جا چکی ہیں۔ اور شری لالہ فوتمل چندجی فورسند کے بدیں اپنے بھتے سہت جیل جانے کا نشچے کر چکا ہوں۔ پر تو میری ہارد ک اِچھا ہے۔ کہ ستیاگرہ کے چوتھے اور پانچویں پرتھم ڈکٹیٹر شری پنڈت نردیو جی شاستری ہوں۔ اور میں ایک سادھارن سویم سیوک کے روپ میں اُن کا انوگمن کروں آشا ہے۔ کہ شاستری جی میری اس اچھا شاکو ارشیہ سویکار کریں گے۔

(دھرمیندر شاستری)

مینہ سنکھی سرور پر پرچار کی ضرورت

ضلع ڈیرہ غازی خاں میں سخی سرور کا میلہ سب سے مشہور ہے۔ جو کہ ہر سال بیساکھی کے موقعہ پر ہوتا ہے۔ اس میلہ پر نہ صرف ضلع بھر کے لوگ جاتے ہیں۔ بلکہ سارا دوآبہ ٹوٹ پڑتا ہے۔ سکھر یہاں تک کے اجمیر سے لوگ بھی آتے ہیں۔ چیت کا سارا مہینہ آمد و رفت لگی رہتی ہے۔ دوآبہ کا سنگھ دیکھنے کا مجھے بھی ایک دفعہ اوسر ملا۔ اس وقت اتنی بھیڑ تھی۔ کہ سماسے اختیار سے باہر تھے۔ دوآبہ کے لوگ بال بچوں سمیت سخی سرور جاتے تھے۔ کھانے پینے کا سامان ان کے ساتھ رہتا تھا۔ گاتے بجاتے جاتے تھے۔ معلوم ایسا ہوتا ہے۔ کہ شادیاں شاید نہ تو فقط یاترا کر رہے ہیں۔ سینکڑوں نہیں ہزاروں لوگ جوق در جوق آتے ہیں۔ مزار کی زیارت کر کے چلے جاتے ہیں۔ مرادیں مانگ جاتے ہیں۔ پوری ہونے پر چڑھاوا دینے آتے ہیں۔ اس میلہ پر لاکھوں یاتری آتے ہیں۔ بیساکھی کے میلہ کے لگ بھگ ماہ تک ختم ہوتا ہے۔ لوگوں کے اندر دیدک

وہ کیا کہتے ہیں؟

ستدھانت پھیلانے کا یہ نادر موقعہ ہے۔ مجھے یاد ہے۔ کہ شری سوامی شردھانند جی نے خیال ظاہر کیا تھا۔ کہ "خود سخی سرور کے میلہ پر پرچار کا پربندھ کریں۔ جب کہ وہ وید پرچار کے اوتھتا" (اتے) ہیں۔ اُن کا خواب سچا ہونے کا پُورا سنبھو ہے۔ جس سے لاکھوں دماغوں تک سچائی پہنچ سکے گی۔ اور اُن کا بھلا ہو گا۔ اس لئے میں نے شردھانند آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سیوا میں یہ ضرورت بتلا دی ہے۔ پرچار کے لئے ذمہ دار ہیں۔ کیمپ لگانے کی ذمہ داری ضلع پرچارک سبھا نے لے لی ہے۔ اگر شردھانند سبھا اس موقعہ پر اُپدیشک اور بھجنیک جو پنجابی میں پرچار کر سکتے ہوں بھیجنے سویکار کرے۔ تو انتظام ہر طرح سے مکمل ہو سکتا ہے۔ ضلع پرچارک سبھا کا اپنا پرچارک بھی اس جگہ امداد کے لئے حاضر رہے گا۔ تحریری پرچار کے لئے ٹریکٹوں کی بھی ضرورت ہو گی۔ دیہات میں تحریری پرچار کی قیمت بہت زیادہ اثر رکھتی ہے۔ کیونکہ وہ ٹریکٹ سنبھال سنبھال کر رکھتے ہیں۔ اور بار بار پڑھتے ہیں۔ امید ہے۔ کہ شردھانند آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اس طرف فوری توجہ دے گی۔ اور پرچار کا اُچت پربندھ کرے گی۔ کیونکہ یہ پرچار کا نادر موقعہ ہے۔

(گنیش دت شاستری دیدپرچارتی سبھا جام پور)

سوامی چداننددجی تیار

جیسا کہ آریہ جگت کو وِدت ہے۔ اکھل بھارت ورشیہ شردھانند سنتدھی سبھا کے پردھان منتری شری سوامی چداننددجی سرسوتی گت ۱۰- اکتوبر سے داہنا ہاتھ ٹوٹ جانے کی وجہ سے اسوستھ ہیں۔ اور ابھی تک ان کا ہاتھ سرو تھا ٹھیک نہیں ہوا ہے۔ پھر بھی سوامی جی نے نظام حیدرآباد کی آریہ جاتی پر ڈالی ہوئی آپتی کے پرتی کار سورو آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے پاس اپنا نام رجسٹر سیوک کے بھیج دیا ہے۔ یدیاپی پہلے سمتی نے

گورو کل کانگڑی کے وارشک اُتسو پر "پرکاش" کی شاندار اپیل

"گورو کل انک" قیمت صرف ایک آنہ

حسب معمول امسال بھی اپریل کے پرتھم سپتاہ میں پرکاشت ہو گا جس میں گورو کل شکھشا پرنالی کے سمبندھ میں لیکھ اور کویتائیں ہوں گی۔ آریہ سماج کے گورو کلوں اور کنیا گورو کلوں کا سنکھشپت وِورن بھی ہو گا۔ گورو کل شکھشا پدھتی اور اپنے گورو کلوں کے سمبندھ میں جانکاری حاصل کرنے کے لئے یہ انک منگوا کر پڑھیئے۔ بانٹیئے اور پرچار کیجئے۔

لیکھکوں و کویوں سے

پرارتھنا ہے۔ کہ اس وشیش انک کے لئے اپنی وشیش رچنائیں شیگھر بھیج دیں۔ تاکہ انہیں اچھی سے اچھی جگہ دی جا سکے۔

مشتہرین سے

نویدن ہے۔ کہ وہ اس انک میں وگیاپن دیکر لابھ اٹھاویں۔ شرح اُجرت واجبی

ایجنٹ و آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیجدیں

ورکی ضرورت

ایک آریہ کماری انٹرنس پاس پڑھی لکھی گھر کے کام کاج سے واقف کنیا کے لئے درکار ہے۔ آریہ سماجی اور ٹرسٹی نبسی ورکی ضرورت ہے۔ جو بر سر روزگار ہو۔ اعلیٰ یتیم یافتہ اور جہیز کے متعلق دکتا بت فرمائیں۔ کنیا کا پتا ایک سرکاری عہدیدار پر ملازم ہے۔

R معرفت اخبار "پرکاش"

پنڈت ساتوليکر بھی تیار ہو گئے

شولاپور ۶ر مارچ :- شری بیت ساتوليکر نے آریہ ستیہ آگرہ سمیتی کو اطلاع دی ہے۔ کہ وہ ستیہ گرہیوں کا ایک جتھا لیکر شولاپور پہنچ رہے ہیں۔ آپ نے اپنی چٹھی میں لکھا ہے کہ ویدک دھرم کے پیچھے الیشور ہے۔ آریوں میں بل ہے اور تیاگ بھی۔ اسلئے حیدر آباد ستیہ آگرہ کامیاب رہے گا۔

آریہ سماج دارالسلام کی طرف سے امداد

آریہ سماج دارالسلام (سنٹرل افریقہ) کی طرف سے حیدر آباد دوس ۲۲ر جنوری کو منایا گیا۔ نیز پانچسو روپیہ اکٹھا کرکے شولاپور بھیج دیا گیا ہے۔

ایک آریہ سجن کی پرتنگیا

شولاپور ۲۸ر فروری :- چک جھمرہ ضلع لائلپور کے سماج مندری اطلاع دیتے ہیں کہ شری بیت چونی لال نے جنہوں نے ستیہ آگرہ کے جاری رہنے تک ۲۵ روپیہ ماہوار کی سہائتا دینے کا وعدہ کیا تھا پرتنگیا کی ہے کہ اب وہ کم از کم ۱۰۰ روپیہ ماہوار اکٹھا کرکے ستیہ آگرہ فنڈ میں دیا کریں گے۔

ایک پریس پر پرائٹر کا اعلان

شولاپور ۲۸ر فروری: پیراپرنٹنگ ورکس علی گڑھ کے پروپرائیٹر شری بیت ہیرالال نے آریہ ستیہ آگرہ سمتی کے دفتر میں اطلاع دی ہے کہ ستیہ گرہ کے متعلق جس قدر لٹریچر میرے پاس آئے گا اس کو میں بلا معاوضہ شائع کرونگا۔

آریہ ستیہ گرہ سمتی کی اپیل

شولاپور ۲۸ر فروری :- آریہ ستیہ آگرہ سمتی نے ہندوستان بھر کی آریہ سماجوں و ہندو سجاؤں کے نام اپیل شائع کی ہے کہ جگہ جگہ جلسے منعقد کئے جائیں اور لوگوں کو بتایا جائے کہ حیدر آباد میں ہندوؤں کی کیا حالت ہے۔ ان جلسوں میں والنٹیر بھرتی کئے جائیں اور ستیہ آگرہ کی سہائتا کے لئے دھن اکٹھا کیا جائے۔

اندور میں ستیہ آگرہ کیلئے اُتساہ

شولاپور ۲۸ر فروری :- سوامی نارائن آنندجی اطلاع دیتے ہیں کہ وہ ۱۲ والنٹیروں کا ایک جتھا لیکر ۸ مارچ کو اندور سے شولاپور کی طرف روانہ ہو پڑیں گے۔ ۹ مارچ کو برہان پور میں پرچار کریں گے۔ ۱۰ر مارچ کو بھساول میں اور ۱۱-۱۲ مارچ کو جتھہ برہان پور میں قیام کریگا۔ ۱۳-۱۴-۱۵ر مارچ کو احمد نگر میں پرچار کرتا

حیدر آباد کا آریہ ستیاگرہ فرقہ وارانہ تحریک نہیں

سُنّی مسلمانوں کو اسکی امداد کرنی چاہیئے۔ شیخ نجم الحسن انصاری کا بیان

(سہارنپور ۷ر مارچ) شیخ نجم الحسن انصاری نے مندرجہ ذیل بیان شائع کیا ہے :-

آج کل حیدر آباد کی تحریک کو فرقہ وارانہ کہہ کر بدنام کیا جا رہا ہے۔ مجھے اس بات کا بالکل ہی احساس نہ ہوتا۔ اگر صرف وہ لوگ اسکو فرقہ وارانہ کہتے۔ جو غیر ذمہ دار ہیں۔ افسوس تو اس بات کا ہے۔ کہ مولانا احمد سعید جیسی نیک دل شخصیت نے بھی اس تحریک کو فرقہ وارانہ کہا ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ مولانا ممدوح کو حیدر آباد کے صحیح حالات معلوم نہیں ہیں۔ کیا وہ نہیں جانتے کہ حیدر آباد ایک سُنّی ریاست ہے۔ مگر جو حالت وہاں سنیوں کی ہے۔ وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ وہاں تمام محکمہ جات شیعوں سے بھرے پڑے ہیں۔ کیا کبھی کسی شیعہ ریاست نے کسی سُنّی مدرسہ کو کوئی امداد دی ہے؟ اگر اس کا جواب اثبات میں ہے۔ تو مولانا صاحب کیوں آریوں کی تحریک کو فرقہ وارانہ کہتے ہیں۔ جب سنیوں کی یہ حالت ہے۔ تو غریب آریہ سماجیوں کی حالت کو خدا ہی بہتر جانتا ہوگا۔ مولانا صاحب کو چاہیئے۔ کہ وہ اس بات کو نظر انداز کر دیں۔ کہ دارالعلوم دیوبند کو نظام صاحب امداد دیتے ہیں۔ اگر آپ کے ایک دارالعلوم کو امداد ملتی ہے۔ تو اس کے مقابلہ میں شیعوں کے دس مدرسوں کو امداد دی جاتی ہے۔ اور ملازمتیں علیحدہ ہیں۔ کیا مولانا احمد سعید جیسے مخلص لیڈر سُنّیوں کے حقوق کے لئے آریہ سماج کی تحریک میں ہاتھ بٹائیں گے؟ ضرورت ہے۔ کہ سُنّی مسلمان کسی کے دھوکہ میں نہ آئیں اور آریہ سماجی تحریک کو زیادہ سے زیادہ کامیاب بنائیں۔

سوامی ودیکانند کو سزا

(گلبرگہ ۸-مارچ) سوامی ودیکانند اور نیز ۱۳ دیگر ستیاگرہیوں کو فرسٹ کلاس مجسٹریٹ نے پبلک امن میں خلل ڈالنے اور ۲۲-فروری کو گلبرگہ میں بغیر اجازت جلوس نکالنے کے جرم میں بالترتیب ایک سال اور ایک ماہ کی سزا دی۔

مہاتما نارائن سوامی کے خلاف ایک اور مقدمہ

(شولاپور ۸-مارچ) مہاتما نارائن سوامی جی کے خلاف جو پبلک امن میں خلل ڈالنے کے جرم میں گلبرگہ جیل میں ایک سال کی قید کاٹ رہے ہیں ایک اور مقدمہ چلایا جائے گا۔ اس سلسلہ میں عنقریب ان کا چالان ہونے والا ہے۔ ان کے خلاف دوسرا الزام یہ ہے۔ کہ وہ امتناعی حکم کے باوجود سٹیٹ میں داخل ہوئے۔

لالہ خوشحالچند ۲۳ مارچ کو ستیاگرہ کرینگے

(شولاپور ۸-مارچ) اس امر کا قطعی طور پر فیصلہ ہو گیا ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ سمتی کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند فورسند ۲۳-مارچ کو ستیاگرہ کریں گے۔ آپ نے یو۔پی کے پنڈت گیان چند شولاپور کو

پنڈت گیان چند شولاپور کو

لاہور ۸-مارچ) پنڈت گیان چند آریہ سیوک اور دھارمک جگل کشور اکاؤنٹنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا آج صبح حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں کام کرنے کی غرض سے بمبئی ایکسپریس سے شولاپور روانہ ہو گئے۔ ۷ بجے پرانہ کال گوردت بھون میں بہت سے نرناریوں اور لاہور کی بیتن سماجوں کے نمائندوں نے انہیں پھولوں کے ہار پہنائے۔

امرت دھارا ہلڈنگز کے سامنے پنڈت کالا کردت موجد امرت دھارا کے پریوار نے پنڈت گیان چند اور دھارمک جگل کشور کو پھولوں کے ہار پہنائے۔ شری سوامی ستیانند جی نے انہیں آشیرواد دی۔

شولاپور سے نیا اخبار

معلوم ہوا ہے۔ کہ شولاپور سے ایک نیا اخبار "دگ دیپ" شائع ہونا شروع ہوگا۔ اس کا ڈکلریشن دیا جا چکا ہے۔ یہ ہندی۔ مراٹھی اور انگریزی میں چھپا کرے گا۔

۲۴ میل پیدل چلایا گیا

(تلجاپور ۷-مارچ) شری بیت شیڈے شری بیت جوشی اور ہندو دھارمک کے چار والنٹیروں کو پرسوں یہاں گرفتار کیا گیا۔ اور پیدل ناریگاؤں

آریہ ستیہ آگرہ کی حمایت

لاہور ۵ر مارچ :- گوردوارہ ڈیرہ صاحب میں سکھوں کا دیوان منعقد ہوا۔ حیدر آباد میں ہندوؤں اور سکھوں کے دھارمک حقوق پر لگائی گئی پابندیوں کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور شہید گنج کا انتہاسی نامی کتاب کی ضبطی کے خلاف پرزور احتجاج کرتے ہوئے آریہ ستیہ آگرہ کی حمایت کی گئی۔ اور قرار دیا گیا کہ اگر ضرورت پڑی تو سکھ بھی حیدر آباد میں جتھے بھیجیں گے۔

شری بیت کیتکر کی دھن کیلئے اپیل

پونا ۶ر مارچ :- حیدر آباد ہندو ستیہ آگرہ کے ڈکٹیٹر شری بیت جی۔ وی کیتکر ایڈیٹر اخبار "مرہٹہ" نے ذیل کا بیان جاری کیا ہے۔ میں ہر ایک ہندو سے اپیل کرتا ہوں کہ حیدر آباد ستیہ آگرہ کی تحریک کا مقدم مقصد شخصی اور شہری آزادی حاصل کرنا ہے۔ جس میں دھارمک آزادی اور مساوات بھی شامل ہیں۔ ہندوؤں کے امیر طبقے اس تحریک کے متعلق لاپرواہ ہیں۔ لیکن عام لوگوں نے اس کا بار اٹھا لیا ہے۔ یہ ایک زبردست ریاست کے خلاف جنگ ہے۔ جس کی بے انتہا دولت کے افسانے چار دانگ عالم میں گونج رہے ہیں۔ چونکہ یہ جنگ نہایت وسیع محاذ پر لڑی جا رہی ہے۔ اس لئے روپیہ کی اشد ضرورت ہے۔ کوئی جنگ روپیہ کے بغیر جاری نہیں رہ سکتی۔ ہر ہندو کو کچھ نہ کچھ ماہوار یا ہفتہ وار امداد دینی چاہیئے۔

شخصی آزادی کا نمونہ

شولاپور ۶ر مارچ :- چند لوز پیشنز ایک درجن کے قریب سرکردہ کانگرسی اصحاب مہاتما گاندھی سے ملاقات کرکے واپس حیدر آباد آ گئے۔ پولیس فوراً انہیں تھانہ میں لے گئی۔ انہیں چار گھنٹے تک حراست میں رکھ کر چھوڑ دیا نہ صرف ان کے سارے سامان کی تلاشی لی گئی بلکہ جامہ تلاشی بھی۔ ان اصحاب میں حیدر آباد کے سرکردہ سندھی ڈاکٹر نیڈو بھی تھے۔

ستیہ گرہ سمتی میں ٹیلیفون

شولاپور ۴ر مارچ :- آریہ ستیہ آگرہ سمتی شولاپور کے دفتر میں ٹیلیفون لگوا لیا گیا ہے۔ اُس کا نمبر ۱۲۴ ہے۔

پنجاب نیشنل بنک کی اُدارتا

لاہور ۷ر مارچ :- پنجاب نیشنل بنک نے اپنی تمام شاخوں سے وہ تمام دھن جو ستیہ گرہ سمتی شولاپور کے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ہفتہ بھر کی اہم مختصر خبریں

— "آدم منڈلی" کراچی کے خلاف ستیاگرہ شروع ہوگیا ہے ✦

— بے پور ریاست میں ستیاگرہ ابھی جاری ہے ✦

— راجکوٹ کے ٹھاکر اور مہاتما جی میں سمجھوتہ ہونے پر مہاتما جی نے برت کھول دیا ہے ✦

— آریہ شکھشا سبھا کی دھرم شکھشا پریکھشا میں ۳۸۵ طلباء میں سے ۳۲۷ پاس ہوئے ✦

— فساد کے سلسلہ میں امرت سر کے سات مسلمان گرفتار کر لئے گئے ✦

— ناد کھلیم (بنگال) سے ایک ہندو دیوی کو اغوا کر لیا گیا ہے ✦

— دہلی میں شو مندر ستیاگرہ ابھی جاری ہے ✦

— احمدیہ بلڈنگ میں احمدیوں کی ۲ پارٹیوں میں ۸- مارچ کو لڑائی ہوگئی ✦

— پنجاب کے پیدل جتھے پرچار کرتے ہوئے شولاپور جائیں گے — لالہ فوشحال چند نے اپیل کی ہے ✦

— اگر ضرورت ہوئی تو ہم سکولوں کالجوں اور گوردکلوں کا تمام وہیہ ستیاگرہ پر خرچ کر دیں گے - آریہ سماج زندہ رہا تو یہ انسٹی ٹیوشن بھی زندہ رہیں گے" (لالہ دیوی چند کا بیان) ✦

— ہندوستانی فوج کو جدید ہتھیاروں سے مسلح کرنے کے لئے تین لاکھ پونڈ منظور کئے گئے ہیں ✦

— سبھاش بابو کا بخار ابھی اترا نہیں ٹمپریچر 100 ہے ✦

— مہاتما گاندھی نے نری پوری کے اجلاس میں اپنی شمولیت کو ناممکن بتلایا ہے ✦

— اگر آدم منڈلی کو ختم نہ کیا گیا - تو ہندو وزراء مستعفی ہو جائیں گے ✦

— سیالکوٹ میں نام دھاریوں کے دیوان میں آریہ ستیاگرہ کی حمایت کی گئی ✦

— بے پور دربار نے مسلمانوں کے سب مطالبات منظور کر لئے ہیں ✦

— کراچی کارپوریشن نے مہاتما گاندھی جی کے برت کھولنے پر غریبوں کو کھانا کھلایا ✦

— لالہ فوشحال چند بی آنکھیں دکھنے کے باوجود صبح چار بجے سے گیارہ بجے رات تک کام کرتے ہیں ✦

— خیر رعایت پیشہ لوگوں کے لئے ۱۹۰۱ء سے بعد کے سوڈے فنح ہو سکیں گے ✦

— غالباً سوم وار ۱۳- مارچ کو مہاتما جی دہلی جائیں گے ✦

— ۸- مارچ کے نری پوری کے اجلاس میں سبھاش بابو کو سٹریچر پر ڈال کر پنڈال میں لایا گیا ✦

— مہاتما گاندھی میں اعتماد کا ریزولیوشن بے ضابطہ قرار دے دیا گیا ✦

— اعتدال پسند سبھاش بابو کے ساتھ کام کرنا ناممکن سمجھتے ہیں ✦

— ۲۶ سال کی جلاوطنی کے بعد مولوی عبداللہ سندھی ہندوستان واپس آگئے ہیں ✦

— جمعیت العلماء ہند نے داد دھائیکم کو رد کر دیا ہے ✦

— ہندو مسلم فساد کی وجہ سے بنارس میں ۳۵ ہلاک اور ۲۵۰ زخمی ہوئے ✦

— ۵ مارچ کو ہندوستان بھر میں ماح کوٹ ڈے منایا گیا ✦

— مجلس اتحاد ملت لاہور آریہ سماج کے ستیاگرہ کا مقابلہ کرنے کی تیاری کر رہی ہے ✦

— مولانا حبیب الرحمن (احرار) نے آریہ سماج کے ستیاگرہ کی مذمت کی ہے ✦

— راجہ مہندر پرتاپ کی واپسی کا سوال زیر غور ہے ✦

— یو-پی گرام سدھار کے سلسلہ میں اٹھائیس ہزار جلسے ایک سال میں کئے گئے ✦

— آل انڈیا ہاگائے کانفرنس کا اجلاس ۸ و ۹- اپریل کو منعقد ہوگا ✦

— مدراس صوبہ ایجی ٹیشن میں ۲۳ گرفتاریاں ہوئی ہیں ✦

— سرزنا دیاں کے مقدمہ بنام پنجاب گورنمنٹ مسٹر جی - ڈی کوسلہ سیشن جج — سرکاری وکیل دستید عطاء اللہ شاہ بخاری کا فیصلہ سنا دیا گیا - جرمانہ سہت خارج کر دیا گیا ✦

— سیٹھ مول چند تولا رام کمپانی نے تعلیمی ترقی کے لئے دو لاکھ روپیہ کا دان دیا ہے ✦

— گورنر جنرل نے "تسلم اوقاف بل" کی منظوری دے دی ہے ✦

— محرم کے جلوس کو روکنے کی کوشش میں قصور میں اکاسی سنی گرفتار کر لئے گئے ✦

— رنگون میں فساد کے سلسلہ میں ۳۸

سدرشن چکر

بقیہ صفحہ

جواب:- کیا ان سکولوں میں عربی پڑھائی جاتی ہے -

پڑتال:- اعتراض کا یہ کوئی جواب نہیں - ہم سنسکرت کی تعلیم کا مطالبہ نہیں کرتے جو عربی کا سوال اٹھاتے ہو - ہمارا اعتراض تو یہ ہے کہ جب عوام کی زبان ہندی - مرہٹی تیلیگو ہے تو کیوں انہیں ان زبانوں میں تعلیم نہ دے کر زبردستی اردو میں تعلیم دی جاتی ہے ؟

شکایت ۸:- کوئی آریہ دوسرے کے ساتھ مل کر ہون کرنے کے لئے بغیر اجازت ہون کنڈ تیار نہیں کر سکتا

جواب:- یہ بھی کوئی پابندی نہیں ایک ہون کنڈ کی بجائے ہندو علیحدہ علیحدہ دو ہون کنڈ تیار کر سکتے ہیں - اس میں بھی ہندوؤں کا ہی فائدہ ہے

پڑتال:- کیا خوب! مل کر ہون کرنے کی اجازت تو درکنار - ہون کنڈ بنانے کی بھی اجازت نہیں - نہ آریہ سماج مندر میں نہ گھروں میں - دو کی بجائے ایک ہی ہندو کے لئے علیحدہ علیحدہ دو ہون کنڈوں کی ! اگر دو کی اجازت ہوتی تو رونا کس بات کا تھا -

(ہتیشی علاولپوری)

ضلع ڈیرہ غازیخاں میں پرچار

بقیہ صفحہ ۹

کے ہندوؤں کو ورغلا رہے ہیں -

(۷) ضلع مظفر گڑھ کے قصبہ ڈیڈھا لعل اور بستی موچی والی سے پہنچ آئے ہیں کہ یہاں ایک معزز ہندو مسلمانوں کے چنگل میں ہے - سہاتیا کے لئے پہنچے ورنہ وہ اپنی عورت کو مسلم بنا لیگا -

(۸) سمیتہ میں ایک ہندو مسلمان ہو چکا ہے - دوسرے پر ڈورے ڈالے جانے کی اطلاع ملی ہے -

ایسے خطرناک حالات میں آپ کس دن کی انتظار میں ہیں - کیا ابھی کسی اور وقت آپکی رگ حمیت پھڑکیگی - یعنی جب پانی سر سے گذر جائیگا - اس لئے سناتن دھرمیو! خود جاگو - برہمن لوگوں کو جگاؤ - آریو کمر باندھو - پرچار کا پرانا ٹریک لاؤ - تاکہ یہ فتنے روکے جا سکیں - ورنہ ایک پرچارک کہاں کہاں جاوے - اور کیا کیا کرے - پرچار کرے - سنسکار کرائے - ان کی رکشا کرے - اول تو آپ پرچارک کا ہاتھ بٹاویں ورنہ اپنی نیک کمائی سے ہماری سبھا کی سہایتا کریں تاکہ ہم اور پرچارک بھیج سکیں - ورنہ حالات

اور نہ معلوم یہ فتنے کہاں تک بڑھ جاویں وقت ہے - خبردار ہو جاؤ اور کام شروع کر دو اور ہماری مدد کریں (زیادہ پھر کبھی)

کیا ہمارا ستیاگرہ سامپردائک ہے؟

بقیہ صفحہ ۱۳۰

ہندو سنسکرتی کی رکشا کے لئے اندرونی والی ہندو مہاسبھا کا سمرتھن تو آریہ سماج ستیاگرہ تک کو سامپردائک بنا دے - اور گاندھی جی تتھا ان کے آدیش پر راشٹریہ سبھاش چندر بوس، مسلم لیگ کے نیتا مسٹر جناح کے مکان پر جا کر اور گھٹنے ٹیک کر مانگیں اور مسلم لیگ راشٹریتا اور ودھی وادیہ سے پیکٹ کرتے پھریں - کنتو مہاتما گاندھی اور کانگرس جیوں کی نیتیوں راشٹریہ نہیں کیا ہی وچتر بات ہے -

میں سمجھتا ہوں کہ دیش میں سامپردائکتا ابھارنے کی کافی ذمہ واری مہاتما جی پر ہے - ویر شردھانند سادر کر جی آج راشٹریہ مہاسبھا نام کر کے ہندو مہاسبھا کی طرف جھکے تو اس دایتو مہاتما گاندھی کی اپروکت پرویتیوں پر ہی ہے - یدی مہاتما جی نے اپنی ایکتا سمیلن گنتی ودھی میں اُچت پریوتن نہ کیا اور کانگرس کو آواہنچھنیہ سامپردائکتا کی اور گھسے جانے دیا تو وہ دن دور نہیں کہ آریہ سنسکرتی میں آستھا رکھنے والے کانگرسی کارپہ کرتا (ورکر) کو اپنی بھوشیہ کی نیتی کے سمبندھ میں گمبھیر وچار کرنا ہوگا -

انت میں میں پھر کہوں گا کہ آریہ سماج کا حیدرآباد ستیہ آگرہ اندولن شدھ دھارمک اور راشٹریہ اندولن ہے اور سروتھا سامیک ہے اس کو اساسامیک اور سامپردائک کہنا آریہ سماج کے ساتھ گھور انیائے ہے - میں سمجھتا ہوں مہاتما گاندھی جی نے تتھا پنڈت جواہر لال جی نے آریہ سماج کے ساتھ گھور انیائے کیا ہے - اتر ورودھ سروپ میں نے میرٹھ ضلع، نگر تتھا چھاؤنی کانگرس کمیٹیوں کی ورکنگ کمیٹیوں سے اپنے تیاگ پتر دیدئے ہیں -

نوٹ - کتنا یہ چھپتے چھپتے سماچار پتروں میں پڑھا کہ سنیکٹ پر انت کانگرس کمیٹی نے حیدرآباد ستیہ آگرہ میں بھاگ نہ لینے کا آدیش دیا ہے - واستو میں یہ ستیہ ہے تو اب کسی بھی سوابھیمانی سماجی کے لئے کانگرس میں رہنا سنبھو نہیں - ضلع کانگرس کمیٹی کے پردھان (؟) کو لکھ کر تو

آریہ جگت میں حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے جوش وخروش

اندولن جاری رہے دینے کا نشچہ کیا۔ اور یہ بھی نشچہ ہوا۔ کہ آریہ سماج قلعہ گوجرسنگھ کی طرف سے کم از کم چالیس روپے ماہوار ضرور حیدرآباد فنڈ میں بھیجا جاوے گا۔ (نامہ نگار)

آریہ سماج جہلم

آج مورخہ ۲۶-۲-۳۹ کو آریہ سماج جہلم کے جنرل اجلاس میں پاس ہوا۔ کہ پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی تتھا گورو کل کے برہم چاریوں کے ساتھ نظام دکھن کے ظلم و بربریت اور غم و غصہ کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اور سوامی جی کو اس بردھ اوستھا میں دھرم یدھ کے سمپادن کرانے پر دھنیواد دیتا ہے۔ (جائنٹ منتری)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی

آریہ سماج لاہور چھاؤنی میں ۲۲-فروری کی رات کو پنڈت لیکھرام جی شہید کا "دیہ دوس" بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ شری کلیم گوردھن داس جی نے حیدرآباد فنڈ کے واسطے اپیل کی۔ جسکے نتیجہ میں ۳۲ روپے فوراً جمع ہو گئے۔ اور چندہ ہونے کی امید ہے۔

شری بہانما نارائن سوامی جی کو ستیاگرہ کرتے ہوئے قید ہو جانے پر مبارک باد دی گئی۔ اور حکومت حیدرآباد کے خلاف اظہار نفرت کیا گیا۔

ساپتاہک ست سنگ میں مہاشہ [illegible] شال چندجی کو تبصرے ڈکٹیٹر مقرر ہونے پر مبارک باد دی گئی۔ اور ان کی کامیابی کے واسطے پرماتما سے پرارتھنا کی گئی۔

اس آریہ سماج بہرام پور کا سالانہ جلسہ مورخہ ۳۰-مارچ سے ۲-اپریل ۱۹۳۹ء تک ہونا قرار پایا ہے۔ (رام داس منتری)

آریہ سماج خوشاب

(۱) میں حیدرآباد ڈے بڑے دھوم دھام سے منایا گیا۔ مہاشہ نارائن سوامی جی اور شری چاند کرن جی شارداؔ اور مہاشہ خوشحال چند جی اور سب آریہ ستیاگرہیوں کو ان کی قربانیوں پر مبارکباد دی گئی۔

حیدرآباد ستیاگرہ میں آریہ سماج خوشاب کی طرف سے بیس روپیہ ماہوار کی رقم بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ (منتری)

آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ لاہور

آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ لاہور میں مورخہ ۴-مارچ بروز شکروار بوقت ۷ بجے شام تا ۱۱ بجے رات تک حیدرآباد اندولن کے متعلق ایک پبلک جلسہ زیر صدارت شریمان شری پنڈت رام گوپال جی شاستری منعقد کیا گیا۔ جس میں شری پنڈت بدھ دیو ودیا لنکار۔ شری پنڈت گیان چند جی بی اے ودیا نند سرسوتی۔ شری مہاشہ چونی لال جی۔ شری ٹھاکر نرپت رائے جی بھجوپدیشک۔ شری لالہ بہتی ندھی سبھا پنجاب۔ شری ڈاکٹر گوردھاری لال جی وغیرہ پنڈت لبھو داس جی شرمانے حیدرآباد اندولن اور وہاں کے ستیاگرہیوں کی اوستھا پر اپنے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ حاضرین پر گہرا پربھاؤ پڑا۔ شام کو شری لالہ ہری پرشاد جی کھنہ پر دھان آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ نے دس روپیہ ماہوار۔ مہاشہ شنکر رام داس جی سماج پانچ روپے ماہوار۔ مہاشہ راجہ رام جی پانچ روپے ماہوار۔ شری کرم چند جی دس روپیہ ماہوار۔ مہاشہ نبی بخش صاحب ساہیوال نے جب تک حیدرآباد ستیاگرہ جاری رہے گا۔ ۱۰ روپیہ ماہوار دینے کا وچن دیا۔ اور سب آریہ سماجوں سے ستیاگرہ کے لئے اپیل کی گئی۔

آریہ سماج بہرام پور

آریہ سماج بہرام پور میں شردھانند جی کے بلیدان دن رشی بودھ اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ شری کلیم گوردھن داس جی نے حیدرآباد فنڈ کے واسطے اپیل کی۔ جسکے نتیجہ میں ۳۲ روپے فوراً جمع ہو گئے۔ اور چندہ ہونے کی امید ہے۔

شری بہانما نارائن سوامی جی کو ستیاگرہ کرتے ہوئے قید ہو جانے پر مبارک باد دی گئی۔ اور حکومت حیدرآباد کے خلاف اظہار نفرت کیا گیا۔

ساپتاہک ست سنگ میں مہاشہ [illegible] شال چندجی کو تبصرے ڈکٹیٹر مقرر ہونے پر مبارک باد دی گئی۔ اور ان کی کامیابی کے واسطے پرماتما سے پرارتھنا کی گئی۔

اس آریہ سماج بہرام پور کا سالانہ جلسہ مورخہ ۳۰-مارچ سے ۲-اپریل ۱۹۳۹ء تک ہونا قرار پایا ہے۔ (رام داس منتری)

آریہ سماج خوشاب

(۱) میں حیدرآباد ڈے بڑے دھوم دھام سے منایا گیا۔ مہاشہ نارائن سوامی جی اور شری چاند کرن جی شارداؔ اور مہاشہ خوشحال چند جی اور سب آریہ ستیاگرہیوں کو ان کی قربانیوں پر مبارکباد دی گئی۔

حیدرآباد ستیاگرہ میں آریہ سماج خوشاب کی طرف سے بیس روپیہ ماہوار کی رقم بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ (منتری)

آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ لاہور

آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ لاہور میں مورخہ ۴-مارچ بروز شکروار بوقت ۷ بجے شام تا ۱۱ بجے رات تک حیدرآباد اندولن کے متعلق ایک پبلک جلسہ زیر صدارت شریمان شری پنڈت رام گوپال جی شاستری منعقد کیا گیا۔ جس میں شری پنڈت بدھ دیو ودیا لنکار۔ شری پنڈت گیان چند جی بی اے ودیا نند سرسوتی۔ شری مہاشہ چونی لال جی۔ شری ٹھاکر نرپت رائے جی بھجوپدیشک۔ شری لالہ بہتی ندھی سبھا پنجاب۔ شری ڈاکٹر گوردھاری لال جی وغیرہ پنڈت لبھو داس جی شرمانے حیدرآباد اندولن اور وہاں کے ستیاگرہیوں کی اوستھا پر اپنے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ حاضرین پر گہرا پربھاؤ پڑا۔ شام کو شری لالہ ہری پرشاد جی کھنہ پر دھان آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ نے دس روپیہ ماہوار۔ مہاشہ شنکر رام داس جی سماج پانچ روپے ماہوار۔ مہاشہ راجہ رام جی پانچ روپے ماہوار۔ شری کرم چند جی دس روپیہ ماہوار۔ مہاشہ نبی بخش صاحب ساہیوال نے جب تک حیدرآباد ستیاگرہ جاری رہے گا۔ ۱۰ روپیہ ماہوار دینے کا وچن دیا۔ اور سب آریہ سماجوں سے ستیاگرہ کے لئے اپیل کی گئی۔

آریہ سماج بہرام پور

آریہ سماج بہرام پور میں شردھانند جی کے بلیدان دن رشی بودھ اتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ شری کلیم گوردھن داس جی نے حیدرآباد فنڈ کے واسطے اپیل کی۔ جسکے نتیجہ میں ۳۲ روپے فوراً جمع ہو گئے۔ اور چندہ ہونے کی امید ہے۔

شری بہانما نارائن سوامی جی کو ستیاگرہ کرتے ہوئے قید ہو جانے پر مبارک باد دی گئی۔ اور حکومت حیدرآباد کے خلاف اظہار نفرت کیا گیا۔

ساپتاہک ست سنگ میں مہاشہ [illegible] شال چندجی کو تبصرے ڈکٹیٹر مقرر ہونے پر مبارک باد دی گئی۔ اور ان کی کامیابی کے واسطے پرماتما سے پرارتھنا کی گئی۔

اس آریہ سماج بہرام پور کا سالانہ جلسہ مورخہ ۳۰-مارچ سے ۲-اپریل ۱۹۳۹ء تک ہونا قرار پایا ہے۔ (رام داس منتری)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی

آریہ سماج لاہور چھاؤنی میں ۲۲-فروری کی رات کو پنڈت لیکھرام جی شہید کا "دیہ دوس" بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ حیدرآباد دوس بھی دھوم دھام سے منایا گیا۔ ۴ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کی خبریں پڑھ کر سنائی گئیں۔

۲۵-فروری کو آریہ سماج دھرم پورہ۔ رام گڑھ و باغبان پور کی سمدت ورات سبھا آریہ سماج مندر لاہور چھاؤنی میں ہوئی۔ جس میں حیدرآباد کے بارے آریہ نیتا پنڈت دتاتریہ بہرمنا دی وکیل کا دل کو ہلا دینے والا بھاشن ہوا۔ جس سے آریہ ہندو جنتا بہت پربھاوت ہوئی۔

اس اوسر پر استری سماج لاہور چھاؤنی نے پنڈت جی کو سلیخ یکصد روپیہ حیدرآباد کے ستیاگرہیوں کی امداد کے لئے دیا۔ آج کل سماج میں آچاریہ نریندر دیو جی بان پرستھی دو پتاہ سے اُپدیشوں کی کتھا کر رہے ہیں۔ اور جنتا بہت سنگ سے لابھ اٹھا رہی ہے۔

(دگردھاری لال منتری)

آریہ سماج نیرونی کا پروٹسٹ

آریہ سماج نیرونی برٹش ایسٹ افریقہ نے سارو دیلیک سبھا کی آگیا انوسار ۲۲-جنوری کو حیدرآباد دوس منایا۔ جس میں نظام طیٹ میں ہو رہے آریوں پر اتیاچاروں کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ (گوردواس رام منتری)

آریہ سماج رامال

آج ۲۲-فروری کو شام کے ۶ بجے دیانند آشرم میں دیر اتسو اور حیدرآباد ڈے زیر صدارت مہاشہ نہال چند جی منایا گیا جس میں مختلف اصحاب نے حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ پر روشنی ڈالی۔ مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوئے:۔

(۱) یہ سبھا آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو دھنواد دلاتی ہے۔ کہ ہم تن من دھن سے اس کی سہایتا کرنے کے لئے ہر وقت تیار ہیں۔

(۲) تبصرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی خورسند کو حیدرآباد کی روانگی پر سمار کیا دیتی ہے۔

اس سبھا میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دھن اور جن کی اپیل کی گئی۔ جس پر ۵۱ روپے اکٹھے ہوئے۔ اور حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے مہاشہ رونق سنگھ جی نے ستیاگرہ میں جانے کے لئے اپنا نام پیش کیا۔ آپ کی عمر تقریباً ۶۵ سال ہے۔ اور یہ وہی رونق سنگھ جی ہیں جو کہ پہلے پٹیالہ کیس میں جیل یاترا کر آئے ہیں۔ (جگت پرکاش منتری)

گوروکل کانگڑی

گوروکل واسیوں کی یہ سبھا حیدرآباد ستیاگرہ کے بارے میں گوروکل کے برہم چاریوں کے "بندے ماترم" گیت گانے پر وہاں کے ادھیکاریوں نے جو انہیں کوڑے لگانے کی سزا دی ہے۔ اس کا پروٹسٹ کرتی ہے۔ اور برہم چاریوں کو اس کشٹ کے سہنے کے لئے مبارک باد دیتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ سبھا دیش بھر کی آریہ سماجوں سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ برہم چاریوں کے ساتھ کئے گئے اس ظالمانہ سلوک کے پرتی واد میں رودھ سبھائیں کریں۔ اور پرستاؤ پاس کریں۔ تاکہ آئندہ نظام سرکار اس ستیاگرہ کی لڑائی میں اپنے اماتوشک ونڈ کا استعمال نہ کر سکے۔ (سنبھودت لکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج جموں

جموں کے آریہ سماجیوں کا عام جلسہ آریہ ستیاگرہ حیدرآباد کے بارے میں ۵-مارچ کو ہوگا۔ اس جلسہ میں ڈاکٹر شری بہانما نارائن سوامی جی مہاراج کو اس دھرم یدھ میں ان کی گرفتاری اور سزایابی پر مبارک باد دینا ہے۔ اور آئندہ کے پروگرام کے بارے میں غور کیا جائے گا۔ (منتری)

آریہ سماج نیرونی کا پروٹسٹ

آریہ سماج نیرونی برٹش ایسٹ افریقہ نے سارو دیلیک سبھا کی آگیا انوسار ۲۲-جنوری کو حیدرآباد دوس منایا۔ جس میں نظام طیٹ میں ہو رہے آریوں پر اتیاچاروں کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ (گوردواس رام منتری)

آریہ سماج رامال

آج ۲۲-فروری کو شام کے ۶ بجے دیانند آشرم میں دیر اتسو اور حیدرآباد ڈے زیر صدارت مہاشہ نہال چند جی منایا گیا جس میں مختلف اصحاب نے حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ پر روشنی ڈالی۔ مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس ہوئے:۔

(۱) یہ سبھا آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو دھنواد دلاتی ہے۔ کہ ہم تن من دھن سے اس کی سہایتا کرنے کے لئے ہر وقت تیار ہیں۔

(۲) تبصرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی خورسند کو حیدرآباد کی روانگی پر سمار کیا دیتی ہے۔

اس سبھا میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دھن اور جن کی اپیل کی گئی۔ جس پر ۵۱ روپے اکٹھے ہوئے۔ اور حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے مہاشہ رونق سنگھ جی نے ستیاگرہ میں جانے کے لئے اپنا نام پیش کیا۔ آپ کی عمر تقریباً ۶۵ سال ہے۔ اور یہ وہی رونق سنگھ جی ہیں جو کہ پہلے پٹیالہ کیس میں جیل یاترا کر آئے ہیں۔ (جگت پرکاش منتری)

گوروکل کانگڑی

گوروکل واسیوں کی یہ سبھا حیدرآباد ستیاگرہ کے بارے میں گوروکل کے برہم چاریوں کے "بندے ماترم" گیت گانے پر وہاں کے ادھیکاریوں نے جو انہیں کوڑے لگانے کی سزا دی ہے۔ اس کا پروٹسٹ کرتی ہے۔ اور برہم چاریوں کو اس کشٹ کے سہنے کے لئے مبارک باد دیتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ سبھا دیش بھر کی آریہ سماجوں سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ برہم چاریوں کے ساتھ کئے گئے اس ظالمانہ سلوک کے پرتی واد میں رودھ سبھائیں کریں۔ اور پرستاؤ پاس کریں۔ تاکہ آئندہ نظام سرکار اس ستیاگرہ کی لڑائی میں اپنے اماتوشک ونڈ کا استعمال نہ کر سکے۔ (سنبھودت لکھیہ ادھشٹاتا)

اس کے استعمال کرنیوالوں کا دل ہمیشہ خوش

کولاریا (رجسٹرڈ)

Regd.

کولا ٹانک

اس کے پینے ہی ہر قسم کی سستی و تھکاوٹ دور ہو جاتی ہے۔ دل خوش ہو جاتا ہے۔ اور کام کرنے میں حوصلہ پیدا ہوتا ہے

حوصلہ بلند اور جسم چست وقوی رہتا ہے

ڈابر بھا سکر لون چورن

Regd.

قاطع ریاح ہاضم و بھوک بڑھانیوالا

یہ کھانا ہضم کرنے اور پیٹ کی مختلف بیماریوں کیلئے آیورویدشاستر میں ایک خاص دوا ہے۔ اس کے استعمال سے باؤگولہ بدہضمی ضعف معدہ اور طحال وغیرہ تکلیف دفع ہوتی ہیں۔ یہ معدہ کو صاف رکھتا ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (ڈاکٹر) اس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

ضروری اطلاع

شری تری بینی پرشاد شری واستوجی اے ایل - ایل - بی پلیڈر ہائیکورٹ پریذیڈنٹ سی - پی تتھا برار آریہ لیگ دھنتری سی پی سبھا مورخہ ۷- فروری ۱۹۳۹ء کو لکھتے ہیں کہ کالی چرن داس جو کہ ڈاکٹری - سی داس کے نام سے مشہور تھے - ۶۵ سال کی عمر تھی - دائیں ہاتھ کی کلائی پر کالی چرن داس کھدا ہوا تھا - گندی سنگ تھا - اور وہاں پر ڈاکٹری کا کام کرتے تھے - ۶۵ - فروری ۱۹۳۹ء کو ہارٹ فیل ہو جانے سے یہ لوک سدھار گئے ہیں - کئی ایک کاغذات سے معلوم ہوتا ہے - کہ وہ لاہور کے جیمیت سنگھ کے لڑکے تھے - انہوں نے اپنا وطن غربی افریقہ کی مڈاگاسکر میں چھوڑا تھا - تیرہ سال ہوئے وہ ہندوستان میں واپس آئے تھے - اور وہاں بسے ہوئے اُن کو آٹھ سال گذر گئے تھے - وہ کہا کرتے تھے - کہ اُن کے چار لڑکے ہیں - لیکن وہ ارادتاً اپنا پتا اپنے لڑکوں کا جُدا پتہ نہ بتاتے تھے - کیونکہ انہوں نے مایوسی کی حالت میں اپنا وطن چھوڑا تھا + اگر کوئی نجی یا آریہ سماج یا کوئی اور سجھا سوسائٹی ڈاکٹر کالی چرن داس کی سنتان یا اُن کے گھر کے متعلق پتہ رکھتی ہو - تو اطلاع دینے کی کرپا کریں +

دھنتری آریہ پرتی ندھی سبھا گورودت بھون لاہور)

"وید امرت" کے متعلق

سبھا نے دیانند جنم شتابدی کے اوسر پر ایک پُستک چھپائی تھی - جس کا نام رکھا گیا تھا "وید امرت" - اس پُستک کا سمادن پنڈت ساتو لیکر جی نے کیا تھا - اس کے پُرک جانے پر سبھا نے شری سوامی دیانند سرسوتی تیرتھ جی کو اس کے سمادن کرنے کی پرینا کی - سوامی جی نے اسے سویکار کر لیا - اور "وید امرت" کا نیا ایڈیشن تیار کر دیا - آج کل جس "وید امرت" کا اشتہار سبھا کی طرف سے نکل رہا ہے - وہ سوامی دیانند تیرتھ جی کا تیار کردہ ہے +

کئی لوگوں کو غلط فہمی ہو جاتی ہے - کہ یہ وید امرت پنڈت ساتو لیکر جی مالا ہی ہے - ان کی اطلاع کے لئے یہ چند سطور درج کر دی ہیں +

آریہ سماج کے متھا پتا دوس تک اس کی قیمت ۲ دو روپے آٹھ آنے (۲/۸) کی بجائے ڈیڑھ روپیہ (۱/۸) کر دی گئی ہے +

(بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا گورودت بھون لاہور پنجاب)

خط و کتابت کرتے سمیہ چیٹ نمبر کا حوالہ دیں

گوروکل کمالیہ کے سماچار

گوروکل کمالیہ کے سب برہم چاری آنند پسند ہیں - سالانہ پریکشا کے لئے دن سات ایک کر کے محنت کر رہے ہیں - جو ۱۰ - چیت کو ختم ہو جاوے گی شوراتری

گوروکل ملتان کے سماچار

۱۷-۱۸-۱۹ - فروری کو اُتسو بڑے اُتسو سماروہ کے ساتھ سماپت ہوا - اُتسو میں شری پنڈت بھیم سین جی منتری بھا تتھا شری پنڈت سوم دت جی ودیالنکار اور شری سوامی دیوانند جی کے وِدوان پدھارے تھے - پنڈت سوم دت جی کی اپیل پر نقد تتھا وعدوں کی صورت میں تقریباً دو ہزار روپیہ اکٹھا ہوا +

سوموار مورخہ ۲۰ - فروری کو سات برہم چاریوں کا وید آرنبھ سنسکار ہوا +

(وشوا متر لکھیہ ادھشٹاتا)

گوروکل اندر پرستھ کا سالانہ اُتسو

گوروکل اندر پرستھ کا سالانہ اُتسو سماروہ سے سماپت ہوا - صلح چار مہاشے لگ بھگ نقد دان پراپت ہوا - ایم - ایل - اے - مسٹر متیہ وتی ایم اے - مسٹر بدری دت پانڈے ایم اے اور مسٹر گیٹ گل کے بڑے پریشرم شالی دیا کھیان ہوئے +

حیدر آباد ستیاگرہ سمبندھ تتھا فنڈ پر مباحثہ بڑا ہی کامیاب رہا - وِدوان اندر سین ایم - اے کا بھاشن بڑا پُورن تھا - شری سوامی سروداتمانند جی تتھا پُوجیہ سوامی برہمانند جی کے اُپدیش جنتا پر خاص پربھاؤ ڈالنے والے رہے - کھیلوں کے بیچ سنگیت سمیلن اور کوی سمیلن بھی ہوئے + (گوپال)

آریہ سماج دوراہا کا اُتسو

آریہ سماج دوراہا منڈی کا پہلا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۰ - مارچ سے ۱۳ - مارچ تک نہایت دھوم دھام سے منایا جائیگا - جس میں علاوہ اُتم اُتم وِدوانوں کے بچوں کے کشتیاں - ٹورنامنٹ - بیچ لیکچر - اچھوت اُدھار کانفرنس اور وِدوان آریہ پُتری پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کے بھجن کھیل اور لقمہ انعامات ہوں گے +

(چنگ پرشاد نرولہ منتری)

آریہ یوک سماج کی قائمی

آریہ یوک سبھا لدھیانہ میڈیکل ہال کا پہلا سالانہ جلسہ ۱۲ و ۱۳ مہوتسو میڈیکل ہال میں منعقد ہوا - ہون ودیارمبھ ہونے کے بعد مندرجہ ذیل سبھا سد چُنے گئے :-

(۱) ڈاکٹر ہرپرشاد پارتھی بی - اے - ایل بی - پی - ایس سرپرست +

مہاشہ لال چند بی اے ایل پردھان +

" دھرم پال " " منتری +

" دھرم دیو " " اپ منتری +

" اوم پرکاش " " فنانشل +

(نویدک دھرم پال منتری)

گوروکل بیٹ سوہنی میں رشی بودھ

مورخہ ۴ - بھاگنی کو گوروکل بیٹ سوہنی میں رشی بودھ اُتسو بڑے سماروہ سے منایا جائیگا

بڑھیا ٹانک — گوروکل کانگڑی کا — لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے - پرانی کھانسی تپدق و دمہ وغیرہ کیلئے نہایت مفید ہے - بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- ۲ دو روپیہ (۲/) فی پونڈ

پنڈت آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ :- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ - لاہور

ضروری اطلاع

پنجاب میں کئی آریہ سماجوں کے ساتھ ساتھ آریہ استری سماجیں بھی قائم ہیں۔ جو بہت ہی ... شاندار اور لگن سے کام کر رہی ہیں۔ انہیں ... فائدہ سنگٹھن میں لانے کے لئے ان کی فہرست ... ضرورت ہے۔ جہاں جہاں بھی استری ... آریہ سماجیں ہوں۔ وہ کرپا کر کے شیگھر آریہ ... سبھا ندھی سجاگ ورودت بھون لاہور کے دفتر ... اطلاع دیں ✣

(مستری آریہ پرتی ندھی سجاگ ورودت بھون لاہور)

چک جھمرہ میں رشی بودھ اُتسو

مقامی آریہ سماج کی طرف سے رشی بودھ ... تہوار نہایت شان و شوکت سے منایا گیا۔ ایک ... پہلے دو روزانہ ہوا۔ کال سنکیرتن کیا گیا۔ ... فروری کو صبح بہ ہون یگیہ کے پشچات ... استری بابو تیرتھ رام جی پردھان آریہ سماج ... نے اپنے پوتر ہاتھوں سے اوم کا جھنڈا لہرایا۔ ... پستھت استری بہنوں نے جھنڈے کا ... گیت گایا۔ اور شری سوامی چیتنا نند جی نے ... جھنڈے کی مہانتا پر ایک بھاشن دیا۔ لبھاں چھوٹی لڑکیوں کا جھنڈا کا طالبہ ہوا۔ جس میں سات لڑکیوں نے حصہ لیا۔ زیادہ اور بار بار کاٹنے والی لڑکیوں کو انعام دئے گئے ✣

ماتری کو مہاشہ بالکرشن جی بھجنیک کے بھجن اور شری سوامی چیتنا نند جی مہاراج کا شری چرنوں پر دیا کھیان ہوا۔ اس کے بعد مہاشہ گوپال داس وڈاکٹر مہیراج کی پنجابی میں کویتا پڑھی ہوئیں ✣ (مستری)

آریہ سماج میرپور کے سماچار

مورخہ ۵-۶-۷-۸ - پھاگن سمت ۱۹۹۵ء کو آریہ سماج میرپور کا سالانہ جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پنڈت پھیرو رتن جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ پنڈت رام سروپ جی۔ پنڈت رام دیو جی۔ شری مہاشہ سنت لال جی و دیا رتھی۔ شری مہاشہ دیپ راج جی بھجنیک۔ شری مہاشہ گیان چند جی بھجنیک اور شری سوامی چیتنا نند جی آری جلسہ کے شبھ اوسر پر پدھارے۔ اپیل پر سمیلن پر سوا پچاس روپیہ جمع ہوا۔ اس کے علاوہ شری مان لالہ مکند لال جی دسن لال جی دلال نے نیچ ہزار روپیہ قرضہ جات اپنے پرم پوجیہ دادا صاحب کی یادگار کے لئے آریہ سماج کو دان دئے۔ اور اس کی وصولی کے لئے ٹرسٹ مقرر کیا گیا۔ وصولی ہونے پر ½ حصہ گورکل کانگڑی۔ ½ حصہ گورکل دھام جہلم۔ اور ½ حصہ آریہ سماج میرپور برائے کام دلت اُتھار دیا جائیگا ✣

ویر اُتسو

۲۳ - فروری ۱۹۳۹ء کو پیارا نہ سمرنیہ شہید اکبر شری پنڈت لیکھرام جی مہاراج کا شہید ی دن اور حیدر آباد ڈے سات کو ۸ بجے سے دس بجے تک آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ مہاشہ رام چندر جی کی اپیل پر لیکھرام سمارک ندھی کے لئے دھن اکتر کیا گیا ✣

نام کرن سنسکار

۱۰ - پھاگن سمت ۱۹۹۵ کو شریمان مہاشہ تیرتھ رام جی فتح پوری کے سپتر کا نام کرن سنسکار ویدک رینی سے کیا گیا ✣ (مستری)

آریہ سماج جگادھری میں شدھی

سنت رام ولد نہنا ب سنگھ ساکن نس سنگھ تحصیل و ضلع کرنال قوم زرگر تقریباً گیارہ ماہ سے مسلمان ہو گیا تھا۔ اور اس کا نام زر محمد رکھ دیا گیا تھا۔ مورخہ ۲۶-۹-۳۹ کو آریہ سماج چوک بازار جگادھری نے اسے شدھ کر کے پھر اس کا پہلا نام سنت رام رکھ دیا ہے ✣

(مستری آریہ سماج ہذا)

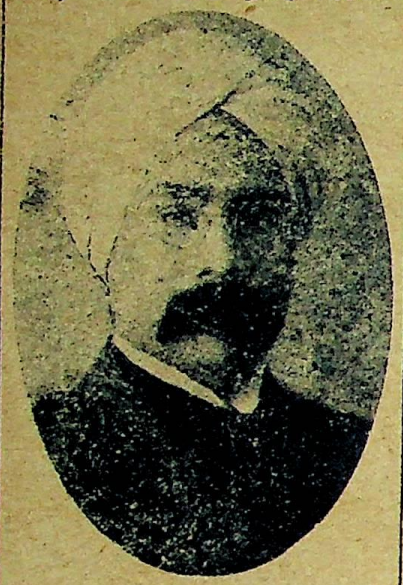
ریویو

امرت دھارا کی سالانہ رعایت

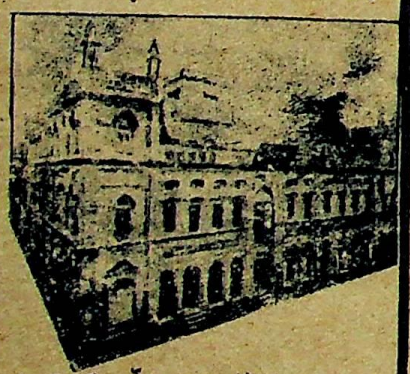
ہندوستان کے لوگ اگر اپنی صحت وتندرستی کے لئے حفظانِ صحت کے ضروری واہم اصولوں کو سمجھ لیں۔ تو وہ ہندوستان کے لاکھوں روپے سالانہ کی بچت حاصل کر سکتے ہیں۔ اور صحت حاصل کر سکتے ہیں۔ جیسا کہ فلاڈلفیا کے ڈاکٹر کلارک ایم۔ ڈی لکھتے ہیں۔ کہ:-

"اگر آج کل کے معالج نئے نئے ادویات اور کیمیکل کو چھوڑ کر چک کے طریقہ آیورویدک سے علاج کریں۔ تو دنیا میں بیماری کم ہو جاوے اور زیادہ قبریں نہ کھودی جائیں"

امرت دھارا کے موجد کوی و نود وید بھوشن پنڈت ٹھاکر دت جی شرما وید نے اپنی بے نظیر ایجاد کی بدولت ہندوستان کی بھاری خدمت کی ہے۔ ہندوستان کے لاکھوں آدمی امرت دھارا کے اندر اپنی



صحت و دولت کی حفاظت کا سامان پاتے ہیں۔ یہ ایک ہی دوا ان کا مقدار امراض ہیں خدمت کرتی ہے۔ یہ سارے ہی جسم میں تندرستی صحت و صفائی پیدا کرتی ہے۔ اور بیماری کو جڑ سے اُکھیڑ دیتی ہے۔ کہ جس سے کمی اور قسم کی شکایت کے پیدا ہونے کا امکان ہی نہیں رہتا۔ اور کئی ڈاکٹروں اور کیمسٹوں کے بلوں کے خرچ سے نجات ملتی ہے ✣



جو امرت دھارا فارمیسی میں تیار ہوتی ہے۔ جو کہ ایک بہت بڑی شاندار بلڈنگ کے اندر قائم ہے۔ ہندوستان کے باشندوں کی صحت کا ایک نشان ہے۔ اس کے اندر مشہور اکسیریں اور جملہ امراض کے متعلق تریہا پانو ادویات تیار ملتی ہیں۔ ان میں کرن چوانی ایک قدرتی اکسیر کے نام سے مشہور ہے۔ اور "انٹی گرپ" ڈاباپی ٹیبل کے لئے نام پیدا کر چکی ہے ✣

یہ فارمیسی ماہ مارچ میں ان سب لوگوں کو جو اپنے دواؤں کے اشتہارات میں بھاری کمی پیدا کرنا چاہتے ہیں اپنی ادویات اور کتب بہت کام دینی شاستر اردو ہندی پر **نصف قیمت** م

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکھشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ

شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی پرنسپل سنسکرت کالج تھا کئی سکول انسپکٹروں نے اسکی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کی پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاکخرچ معاف ✣

پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز۔ انارکلی لاہور

Digitized by eGangotri

قدیم آریہ رشیوں کی آیورویدک سائنس کے جواہرات

ماہِ مارچ میں نصف قیمت پر

منمتھ رس ہر لحاظ سے یہ ایک مکمل اکسیر ہے۔ جسم کی ساخت کو مضبوط کرتا ہے اور اس میں طاقت بھرتا ہے بڑھاپے میں بھی شباب کو قائم رکھتا ہے۔ نوجوانوں کے لئے یہ بہترین ٹانک ہے قیمت ۳۲ گولی دو روپے درجہ اول ۳۲ گولی چھ روپے

لوہ آسو مارچ کی شکل میں یہ ایک فولاد ہے۔ نس و ناڑیوں کو مضبوط کرتا ہے۔ اور قوت باہ بڑھاتا ہے لال اور خالص خون پیدا کرتا ہے۔ یہ خون کی کمی۔ یرقان۔ ورم اور گنٹھیا وغیرہ امراض میں بھی مفید ہے دو اونس کی قیمت دو روپے نمونہ ۸ر

مکر دھوج اکسیر ۱۵ آیورویدی کی مشہور دوا۔ یہ ایک بے نظیر اکسیر ہے مردہ جان کے اندر روح پھونک دیتی ہے اور عالم شباب کی قوت اور رونق کو پیدا کرتی ہے۔ قیمت پچاس روپے فی تولہ درجہ خاص ستر روپے فی تولہ

ناکھشمی ولاس بخاروں کے بعد ہونے والی کمزوری۔ زکام۔ کمر درد۔ دیرینہ نزلہ اور سیلان الرحم وغیرہ میں نہایت مفید ہے۔ ۳۲ گولیوں کی قیمت چار روپے ۸ گولیوں کی آٹھ آنے

مہت واجی کرن اکسیر ۱۵ کمزور آدمیوں کے لئے مقوی اکسیر ہے۔ قوت مردمی اور باہ کو پیدا کرتا ہے۔ بادی بلغمی و سوداوی امراض کو دور کرتا ہے۔ ۳۲ گولیوں کی قیمت چار روپے۔ ۸ گولیوں کی آٹھ آنے

برہد بنگیشور اکسیر ۱۶ پیشاب کی بیماریوں سے خستہ جسم کو نئے سرے سے ڈھالتا ہے۔ دل اور دماغ کی کمزوری کے لئے بھی خاص چیز ہے۔ ۳۲ گولیوں کی قیمت چار روپے۔ آٹھ گولیوں کی قیمت ایک روپیہ

مارچ میں ان کو خریدیں اور روپے میں آٹھ آنے بچالیں

یوگ راج گوگل اکسیر ۳۲ آیورویدک سسٹم پر تیار کیا گیا ہے گنٹھیا۔ فالج گھٹنوں کا درد کمر درد وغیرہ میں نہایت مفید ہے۔ جسم کو طاقت بخشتا ہے قیمت ۳۲ گولیوں کی چار روپے۔ نمونہ ۸ر۔ درجہ اول ۳۲ گولیوں کی قیمت تین روپے

نیتودت رس (بواسیر ۳۲) یہ ہر قسم کی بواسیر کیلئے اکسیر نسخہ ہے یہ ہلکے جلاب کا بھی کام دیتا ہے۔ کیونکہ جو لوگ بواسیر میں مبتلا ہیں انکو قبض کی بھی بھاری شکایت رہتی ہے قیمت ۳۲ گولیوں کی تین روپے۔ نمونہ ۸ گولی بارہ آنے

پھل گھرت رحم کی تمام خرابیوں اور کمزوری یا کسی بیماری کے باعث بانجھ پن کیلئے نہایت مفید دوا ہے۔ عورتوں کے حق میں اسے آب حیات کہنا چاہیئے یہ شباب اور تندرستی کو پیدا کرتا ہے ایک سیر کی قیمت تیس روپے

جیا گٹکا دمہ کیلئے اکسیر دوا ہے یہ کھانسی۔ نزلہ۔ زکام کو دور کرتا ہے دمہ کے ساتھ جب بخار کی حرارت بھی ہو یہ آرام پہنچاتا ہے۔ یہ قبض کشا بھی ہے ۳۲ گولیوں کی قیمت دو روپے نمونہ آٹھ آنے

بسنت مالتی رس دق دسل کیلئے یہ آیورویدک کی عمدہ دوائیں ہے پرانے بخار اور پہلے درجے کے تپ دق میں جو لوگ مبتلا ہیں ان کیلئے یہ ایک بہترین نسخہ ہے ۸ گولیوں کی قیمت ایک روپیہ

برہمی ارشٹ دماغ کیلئے عمدہ ٹانک ہے یادداشت اور قوت بینائی کو بڑھاتا ہے اور جسم کو تندرست رکھتا ہے برہمی بیماریوں اور مالیخولیا کے مریضوں کیلئے یہ ایک نعمت ہے پرانے نزلہ اور سر درد کو دور کرتا ہے قیمت چار روپے دس روپے

امراض مخصوصہ مرد مان اور فہرست ادویات و کتب مفت حاصل کریں

ایک سینیٹر پیش کش

اس کے ذریعے آپ صرف ماہ میں ہی نہیں بلکہ سارا سال ادویات نصف قیمت پر حاصل کر سکیں گے۔

اگر آپ کچھ رقم مارچ مہینے پیشگی جمع کرا دیں تو یہ رعائت سال تک جب تک آپکی رقم ختم نہ ہو جاتی وقتاً فوقتاً جب آپ چاہیں آپ کو ملتی رہیگی۔

نوٹ

ماہ مارچ میں امرت دھارا اور اسکے نیز گذشتہ سونا دھیرا بچیں فیصد کمیشن کی رعائت پر دیئے جائینگے

ڈاک و تار کا پتہ امرت دھارا۔ لاہور

Regd., L. No 435 (ادم) Tele., No 2367

ہفتہ وار پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ۱ر

ایڈیٹر:- ہتشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للعہ)
ششماہی عہ- سہ ماہی عہ
ودیش سے چھ روپے۔
پرچہ ۔۵ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۶- چیت سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۱۹- مارچ سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۲

دعوتِ عمل

(از جیمنی سرشار خیرپور سادات)

ہم نشیں آ دہر میں شورِ عمل برپا کریں
اُٹھ! کہ مل کر ہی رہے گا کچھ نہ کچھ تدبیر سے

ہاں فنا ہے لازمی کیا سو برس کیا ایک دِن
آرزو ہے زندہ رہنے کی تو ہمّت باندھ لیں

کام ہے وہ کون سا جو کر نہیں سکتا بشر
جبکہ اس بحرِ رواں کو پار کرنا ہے ضرور

ہو کے سرگرمِ عمل کشتی خُدا پر چھوڑ دیں
مطمئن ہو جائیں اور بے خوف لنگر توڑ دیں

تا بکے بیکار یوں امروز اور فردا کریں
تا کجا بیٹھے ہوئے تقدیر کا شکوہ کریں

پھر دو روزہ زندگانی پر بھروسہ کیا کریں
شوق سے تحقیق رازِ دہر و مافیہا کریں

کچھ نہیں مشکل اگر وا دیدۂ بینا کریں
کیوں عبث اندیشۂ موجِ تلاطم زا کریں

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

بھگوان! کہہ کر اس نے اس کا بچن سُنا۔ آچاریہ نے کہا "ہے پیارے پریم گیان کی بھانتی تیرا مکھ پرکاشمان ہے۔ کس نے تجھے برکاش مان کیا ہے؟ کس نے تجھے اُپدیش دیا ہے؟"

ششیہ نے کہا — ہے آچاریہ! کون مجھ کو سکھائے؟"

اس پر کار چھپا۔ "ہے بالا" ششیہ ان اگنیوں نے۔ ان جیسے سوروپوں نے اتھوا اس پرکار کے روپ سوروپوں نے اُپدیش کیا۔ اس پرکار اگنیوں کو اُس نے اُپدیشی بتایا"۔

پھر گرو نے پوچھا — "پیارے! اُنہوں نے تجھے کیا کہا؟"

ششیہ نے "یہ گیان ہے" ایسے سارا سنا دیا۔ آچاریہ نے کہا — "پیارے ششیہ سے لوگوں کو ہی انہوں نے تجھے بتایا۔ میں تو تجھے وہ گیان کہوں گا۔ جس کے جاننے سے جیسے کمل پتر میں پانی نہیں لپت ہوتا۔ ویسے ہی اس پاپ کارکے گیان میں پاپ کرم نہیں لپت ہوتا"۔

ششیہ نے کہا — "بھگون! مجھے وہ وِدیا بتایئے"۔

پندرھواں کھنڈ — "جو یہ آنکھ میں پُرش دیکھتا ہے۔ یہ آتما ہے۔ یہ گرو نے کہا — "یہ ہی امرت ہے۔ ابھے ہے۔ اور یہ برہم ہے۔ تیری آنکھ سے جو وہ سوَدرُپ اپنے آپ دیکھتا ہے۔ اس سے ناتھ پہلے یہ ہے۔ کہ وہ رُوپ بھی اس آنکھ میں ہے۔ یہ نتوہ لپت نہیں ہوتا۔ جیسے لوگ آنکھ میں گھی اتھوا پانی پھینکتے ہیں۔ پر نتو وہ آنکھ میں نہیں رہتے۔ کنٹو کناروں کو ہی نکل جاتے ہیں۔ ایسے ہی انتر نکھ ہو کر دیکھا ہوا پُرش پرم شریر نتھا سنتر ہے۔

اس آتما کو آتم گیانی سنیہ دھام پراپت شوبھا۔ شوبھا دھام آدیا کہتے ہیں۔ کیونکہ اس کو ہی ساری شوبھا میں تتھا سوندریہ سب اور سے پراپت ہوتے ہیں۔ جو ایسا جانتا ہے اس کو ساری شوبھائیں پراپت ہوتی ہیں۔ اور یہ ہی یہ آتما برہم ہے۔ سوندریہ کا نیتا ہے۔ کیونکہ یہ ہی سارے سوندریہ کو چلا رہا ہے۔ جو ایسا جانتا ہے۔ وہ سارے سوندریوں کو چلاتا ہے۔ سارے شبھ کرم کرتا ہے۔ تتھا یہ ہی ہم

رگ وید ۔۔۔ یجروید

وید امرت

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

(ओ३म्) अग्निमग्निꣳहवीमभिः सदा हवन्तविश्पतिम् हव्यवाहं पुरुप्रियम्

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۲۔ منتر ۲)

(اوم) اگنی مگنم ہوی مبھی سدا ہونت وشپتم ہویہ واہم پرُو پریم ۔ (۲)

پدارتھ:۔ جیسے ہم لوگ (ہوی بھی) گرہن کرنے یوگیہ اُپاسنا دکوں تتھا شبھ وِدیا کے سادھنوں سے (پرُو پریم) بہت سُکھ کرانے والے (وشپتم) پرجاؤں کے پالن کے ہیتو اور (ہویا واہم) دینے لینے یوگیہ پدارتھوں دینے اور اِدھر اُدھر پہنچانے والے (اگنم) بہیشور پرستھ اگنی اور بجلی کو (دانی ہے) سویکار کرتے ہیں۔ ویسے ہی تم لوگ بھی سدا (ہونت) اس کا گرہن کرو۔

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں لپتو پما النکار ہے۔ اور پچھلے منتر سے (دانی ہے) اس پد کی انووِرتی آتی ہے۔ ایشور سب منشیوں کے لئے اُپدیش کرتے ہیں۔ کہ ہے منشیو! تم لوگوں کو ودیوت ارتھات بجلی روپ ارتھات پرتکشیش بھوتک اگنی سے کلا کوشل آدی سدھ کرکے اشٹ سُکھ سدھ بھوگنے اور بھگوانے چاہئیں۔ (اگلے منتر میں اگنی شبد سے ایشور اور بھوتک کے گنوں کا اُپدیش کیا ہے۔ (رشی دیانند سرسوتی بھاشیہ)

وید کا یہ امرت

ओ३म् अशितावत्यति थावश्नीयाद् यज्ञस्य सामत्वाय यज्ञस्यविक्षठायतद् व्रतम् ॥

(اتھروید ۹:۶:۰ (۳) ۸)

— کھائے گر ہستھی تبھی جب۔ اتتھی بھوجے ہی کھا —

— جیوت جاگرت یگیہ تب۔ رہے نہ کبھوں کرتا —

— اُتم برت یہی دھارلو۔ سبھی گرہستھی ورگ —

— اتتھی سمبندھی یگیہ یہ۔ پال پاؤ سُسورگ

چُنے ہوئے پھول

(۱)
بھگوان کے پتا جیون ایک لگن ہے۔ وبھگوان کے ساتھ سب کچھ ہے۔

(۲)
بھگوان کے وسترت بازوؤں گرہن کر لینے سے سب کھٹائیاں مٹ جاتی ہیں۔ کامنا؟ اُن کے باعث ہمیں اپنی شرن میں لے لینے کے ہوئے ہیں۔

(۳)
بھگوان کی اور ابھی مکھ ہو جاؤ سب دُکھ درد دین ہو جاویں گے

(۴)
یہ بھگوان کے چرنوں میں اپنے آپ کو ارپت کر دیتا ہے۔ ہم اپنے ان گنت مانویہ دُکھ دور چھٹکارہ پا سکتے ہیں۔

(۵)
شانتی اہیم ہونی چاہیئے۔ جیون اور پرشانت۔ اسی طرح بھرتا اوی جاہیئے۔ اور بھگوان میں بھروسہ رکھنے والا۔

(۶)
بھگوان کے بھگتی کرنگتا پر کاشت کا اس سے اِدھک اچھا اور کوئی طریقہ کہ چُپ چاپ آنند مگن رہا جائے۔

(۷)
اُسے سدا پرسنتا پُورک ہو کچھ نہیں بھگوان کی طرف سے دیا جاتا

(۸)
ہے پربھو! یہ جو بھی کچھ ہے۔ آگے ہو گا۔ اس سب کی کہانی کہیں اور ایک رس مسکراہٹ دیو ماں

(۹)
سب طرف سُوریہ، سُوسن، سُورنیہ جیوتی کا ایک پرواہ بہہ رہا ہے۔ اُوپر سے برس رہا تھا۔ اور چیتنا کو جاگرت کر رہا تھا۔ کہ ایک آیسا جیوتر مے مارگ ہے۔ کھلتا ہوں کی سب دا ستوتی دیتی ہے

خط و کتابت کرتے ہوئے پتہ لکھنا

CC0. Gurukul K

حیدرآباد ستیاگرہ میں شمولیت کیلئے مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا سپیکر سی پی اسمبلی مستعفی ہو گئے

(ناگ پور ۱۱- مارچ) مہاراشٹر ناگ پور کے نامہ نگار کی اطلاع ہے۔ کہ سی پی لیجسلیٹو اسمبلی کے سپیکر مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا اپنے عہدہ سے اور تری پوری کانگرس کی استقبالیہ کمیٹی کے جنرل سیکرٹری کے عہدہ سے مستعفی ہو گئے ہیں۔ چند دن ہوئے آپ حیدرآباد گئے تھے۔ اور وہاں سر اکبر حیدری وزیر اعظم سے ان کی ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجیوں کی تکالیف کے متعلق بات چیت ہوئی تھی معلوم ہوا ہے۔ کہ آپ عنقریب حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کی رہنمائی کریں گے۔ کانگرسی حلقوں میں کوشش ہو رہی ہے۔ کہ مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا اپنا استعفیٰ واپس لے لیں۔

سیالکوٹ کا شہیدی جتھا

(سیالکوٹ ۱۱- مارچ) آریہ یودک سماج (سیالکوٹ کی میٹنگ منعقدہ ۹- مارچ میں سیالکوٹ سے جلد از جلد حیدرآباد کے ستیاگرہ قرار پایا۔ کہ جلد از جلد حیدرآباد کے ستیاگرہ کے لئے ایک ڈسٹرکٹ شہیدی جتھا بھیجا جاوے۔ جو راستے میں پرچار کرتا ہوا وہاں پہنچے۔ نیز فیصلہ ہوا۔ کہ آریہ سماج سیالکوٹ کی طرف سے حیدرآباد جانے والے ہر جتھا کے ہمراہ یودک سماج کی طرف سے دو ستیاگرہی بھیجے جاویں۔ اس سلسلہ میں زبردست پروپیگنڈا کیا جا رہا ہے۔

تیسرے ڈکٹیٹر کا بیان

(شولاپور ۱۱- مارچ) لالہ خوشحال چند تیسرے ڈکٹیٹر آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے مندرجہ ذیل بیان دیا ہے:-

"آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور میں ہندوستان کے قریباً تمام حصوں سے جو جتھیاں آ رہی ہیں۔ ان میں کچھ باتیں دریافت کی جا رہی ہیں۔ اس لئے تمام ہندو آریہ جگت کی واقفیت کے لئے اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ اس وقت تک دو ہزار سے زیادہ ستیاگرہی حیدرآباد کی جیلوں میں بند ہو چکے ہیں۔ ان میں سے صرف ۵۰ فیصد باہر کے ہیں۔ باقی سب کے سب حیدرآبادی ہیں۔ اور ہر روز جو والنٹیر شولاپور میں یا دوسرے مقامات سے آ رہے ہیں۔ ان میں بھی زیادہ تعداد حیدرآبادی ستیاگرہیوں کی ہوتی ہے۔ پنجاب۔ یو۔ پی۔ سی۔ پی۔ گجرات۔ سندھ۔ اور صوبہ سرحد سے جو جتھے آنا چاہتے ہیں۔ وہ بے شک شولاپور پہنچ جائیں۔ تاکہ باہر والوں کی تعداد بھی حیدرآبادی ستیاگرہیوں کے برابر ہو جائے۔ جتھوں کے علاوہ روپیہ بھی تیزی سے آنا چاہیئے۔ جتھوں کی روانگی سے پہلے مجھے اطلاع دے دینی چاہیئے۔

مختلف سنٹر

اس وقت تک مندرجہ ذیل مقامات پر ستیاگرہ کے لئے سنٹر قائم ہو چکے ہیں:- شولاپور۔ بیزوادہ۔ اودوتی۔ لیگیر۔ مارشی۔ اور بھی ۵ مقامات پر سنٹر کھولے جا رہے ہیں۔

حیدرآباد کے سماچار

حیدرآباد ریاست سے بہت کم سماچار آتے تھے۔ لیکن اب ہماری خبریں دینے والی ایجنسیاں باقاعدہ کام کر رہی ہیں۔ اور ریاستوں کی روکاوٹوں کے باوجود ہر کونے سے سماچار مل رہے ہیں۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ خاکسار پارٹی جگہ جگہ پر بلاوجہ ستیاگرہیوں کو تنگ کرتی ہے۔ لاتور میں ستیاگرہیوں پر لاٹھی چارج کیا گیا۔ خاص حیدرآباد شہر میں ستیاگرہیوں کو وہاں کے کچھ مسلمانوں نے بہت زدوکوب کیا۔

"اوم" کہنے پر سزا

(شولاپور ۱۱- مارچ) حیدرآباد کی ایک جیل سے ایک مہاشہ ڈاکٹر آنند و بوجی دیدی حال ہی میں چھ ہفتے کی قید کاٹنے کے بعد رہا ہو کر آئے ہیں۔ انہوں نے ایک بیان کے دوران میں بتایا ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو جیل میں "اوم" کا جاپ کرنے اور بندے ماترم کہنے پر بید کی سزا دی گئی۔

دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور حیدرآباد ستیاگرہ کی وجہ سے بند

(لاہور ۱۲- مارچ) معلوم ہوا ہے۔ کہ دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے صرف چھ ودیارتھی باقی رہ گئے ہیں۔ باقی سب ستیاگرہ میں شریک ہونے کے لئے شولاپور پہنچ گئے ہیں۔ ستیاگرہ کی وجہ سے ودیالیہ بند کر دیا گیا ہے۔ حیدرآباد تحریک کی کامیابی کے بعد ودیالیہ کا کام پھر شروع ہو جائے گا۔

سندھ میں ستیاگرہ کانفرنس

(حیدرآباد (سندھ) ۷- مارچ) (بذریعہ ڈاک) آریہ سماج کی اوّلین کانفرنس پرسوں یہاں منعقد ہوئی۔ شری بُت کھیم چند صدر تھے۔ کانفرنس میں آریوں کے نظام سٹیٹ میں دھارمک حقوق پر پابندی اور ستیاگرہ کی صورت حالات پر غور کیا گیا۔ کئی ریزولیوشن پاس کئے گئے۔ جن میں نظام سرکار پر زور دیا گیا۔ کہ وہ آریوں کے مطالبات منظور کرے۔ نیز اس خالص دھارمک ستیاگرہ کے پیش نظر مہاتما گاندھی اور کانگرس سے درخواست کی گئی کہ وہ اپنے طرز عمل پر نظر ثانی کرے۔

۲۲- مارچ کو تمام ملک میں تیسرا "ستیاگرہ ڈے" منایا جائے

(شولاپور ۱۱- مارچ) "حیدرآباد ستیاگرہ کو شروع ہوئے ۲۲- مارچ کو پورے تین مہینے گذ جائیں گے۔ ۲۲- جنوری کو مہاتما نارائن سوامی جی نے ستیاگرہ کا آنجہانی کیا تھا۔ اور اس دن سارے ہندوستان میں حیدرآباد ستیاگرہ ڈے منایا گیا تھا۔ پھر ۲۲- فروری کو بھی دن سارے دیش میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ اور ۵- مارچ کو شری کنور جگدیش جی شاردا جیل میں چلے گئے۔ اب تیسرا "حیدرآباد ستیاگرہ ڈے ۲۲- مارچ کو منایا جائے گا۔ میں اس دن دو سو ستیاگرہیوں کو ساتھ لے کر سپیشل ٹرین کے ذریعہ حیدرآباد پہنچوں گا۔ ۲۲- مارچ کو سارے بھارت ورش میں بہ دن پورے اُتساہ کے ساتھ منایا جانا چاہیئے۔ جس کا پروگرام یہ ہو۔ ۲۲- مارچ کی صبح کو ہر محلے اور ہر بازار میں پربھات پھیری کی جائے۔ یہ پربھات پھیریاں دھن اور آٹا اکٹھا کرنے کا بھی کام کریں۔ شام کے وقت پبلک جلسے کئے جائیں۔ اور پنجاب سے ایک لاکھ۔ یو۔ پی سے ایک لاکھ۔ بہار سے پچاس ہزار۔ سی۔ پی سے پچیس ہزار۔ اُڑیسہ سے پانچ ہزار۔ سندھ۔ بنگال۔ سرحد اور مدراس سے ایک ایک ہزار۔ گجرات و بمبئی سے پانچ پانچ ہزار ستیاگرہی بھرتی کئے جائیں۔ ۲۲- مارچ کے علاوہ ہر ہفتہ ست سنگوں میں حیدرآباد کی خبریں سنائی جائیں اور دھن جمع کیا جائے۔ والنٹیروں کی بھرتی تب تک جاری رکھی جاوے۔ جب تک کہ مقررہ تعداد پوری نہیں ہو جاتی۔" (خوشحال چند)

آریہ کانگرسی انفرادی حیثیت میں ستیاگرہ میں حصّہ لے سکتے ہیں

(بابو راجیندر پرشاد کا اعلان)

(دہلی ۹- مارچ) بابو راجیندر پرشاد نے "ہریجن" کے خاص نمائندہ سے انٹرویو کے دوران میں کہا۔ کہ اگر ریاست حیدرآباد میں آریوں کی شکایات صحیح ہیں۔ تو ان کو دور کرانے کے لئے ستیاگرہ بھی بالکل حق بجانب ہے۔ جب راجیندر بابو سے دریافت کیا گیا۔ کہ کانگرس حیدرآباد میں اس خالص دھارمک تحریک کو فرقہ وارانہ کیوں قرار دے رہی ہے۔ تو انہوں نے مہاتما گاندھی کے اظہار خیالات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ غالباً اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ ہندو مہاسبھا کی حمایت نے اس تحریک کے متعلق بدگمانی پیدا کر دی ہے۔ راجیندر بابو نے پھر کہا۔ کہ کانگرس تمام لوگوں کے بنیادی حقوق کی علمبردار ہے۔ اور ان حقوق میں دھارمک خیالات و عقائد کی آزادی بھی ایک ہے۔ ایک اور سوال کے جواب میں راجیندر بابو نے کہا۔ کہ کانگرس کے لئے بطور ایک جماعت اس خالص دھارمک ستیاگرہ میں حصّہ لینا مناسب نہیں۔ لیکن آریہ سماجی کانگریسی مَیں جو یہ سمجھتے ہیں۔ کہ ان کا کام راستی پر ہے۔ اپنے دھارمک حقوق کی حفاظت کے لئے انفرادی حیثیت میں بلاشبہ اس تحریک میں حصّہ لیں۔

ایک اور بم پھٹ گیا

(حیدر آباد ۱۱- مارچ) نظام جاہی مارکیٹ کے قریب آج صبح ایک اور بم پھٹ گیا جس سے ایک شخص زخمی ہو گیا۔ پولیس موقعہ پر پہنچ گئی۔ اور دوکان کے مالک کو گرفتار کر لیا گیا۔ دوکان کے اندر سے ایک اور بم برآمد ہوا ہے۔ پولیس تحقیقات کر رہی ہے +

راولپنڈی سے جتھے کی روانگی

(راولپنڈی ۱۰- مارچ) آج یہاں سے چار ستیاگرہیوں کا ایک جتھا حیدر آباد میں ستیاگرہ کے لئے جا رہا ہے۔ شہر کے آریہ سماجیوں کی طرف سے انہیں شاندار الوداع کہی گئی۔ اور راولپنڈی کی آریہ سماجوں کی طرف سے انہیں ایک تھیلی بھی پیش کی گئی +

یہاں کے مشہور آریہ سماجی آچاریہ مکنی رام اگلے جتھے کی رہنمائی کریں گے +

ٹھاکر امر سنگھ جتھا لے جائینگے

(لاہور ۱۱- مارچ) ٹھاکر امر سنگھ آریہ مسافر اور اُن کے ہمراہ لالہ لبھت رام آریہ لکھ پتی ساہوکار فیروز پور۔ پنڈت ہری چند آریہ پروہت پنڈت فتیر چند بھجوپدیشک۔ ماسٹر کرشن لال آریہ ہائی سکول فیروز پور۔ اور پہلوان ہربنس لال لاگی ایک جتھا بنا کر شولا پور تک پہنچا رکرتے۔ اور جتھہ کو چھوڑنے جائیں گے +

مختلف مقامات پر ستیاگرہ

(شولا پور ۱۰- مارچ) موضع راجور میں گیارہ آریہ ستیاگرہیوں نے لیکچر دے کر ستیاگرہ کیا۔ اور پولیس نے ان سب کو گرفتار کر لیا۔ چند دیگر جتھوں نے اساڑھ۔ دھلوٹ وغیرہ دیہات میں جا کر اشتہارات بانٹے اور پرچار کیا۔ لیکن کسی نے انہیں گرفتار نہ کیا۔ ضلع سرور میں چار والنٹیروں کے ایک جتھے نے ستیاگرہ کیا۔ اور وہاں کے پٹیل نے انہیں گرفتار کر لیا۔ اسی طرح آصف آباد میں چار والنٹیر گرفتار کر لئے گئے۔ پھر شام کو نہیں چھوڑا گیا +

پنجاب سے پانسو (۵۰۰) کا جتھا

(شولا پور ۱۰- مارچ) مارواڑ پنجاب کا ایک جتھا جس میں پانچ سو کے قریب ستیاگرہی شامل ہیں۔ پیدل راستے میں پرچار کرتا ہوا چند روز تک شولا پور پہنچ جائے گا +

خط و کتابت کرتے وقت ممبر کا حوالہ ضرور دیں

ستیاگرہ کے لئے دس لاکھ سادھو تیار

(شولا پور ۱۱- مارچ) حیدر آباد میں آریہ ستیاگرہ زور شور سے جاری ہے۔ کل جتھے نمبر ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵ مختلف راستوں سے گلبرگہ روانہ ہو گئے ہیں۔ گورد کل ضلع بریلی کے برہم چاریوں کے دو جتھے نمبر ۴۸۲ اور ۴۸۳ جو شری بودھ سماج پی کی زیر سرکردگی ستیاگرہ کے لئے گئے تھے گرفتار کئے جا چکے ہیں۔ نمبر ۴۶۶ سے ۴۷۰ تک کل صبح عثمان آباد ضلع کو جائیں گے۔ احمد نگر بمبئی اور جبل پور سے جتھے پہنچ گئے ہیں۔ بریلی کا تیسرا جتھا ۱۵- مارچ کو پہنچے گا۔ لالہ توشال چند جی خورسند احمد نگر۔ بیجاپور۔ ستارہ اور بیڑ وادہ جا رہے ہیں۔ فیجت گورو شری شنکر آچاریہ بدری نارائن نے سر اکبر حیدری کو ایک چٹھی لکھی ہے۔ کہ دھارمک یا بندوں کو دور کرنے کے متعلق ملاقات کی اجازت دی جائے۔ لالہ توشال چند سے ایک ملاقات کے دوران میں کہا۔ کہ اگر حکام ریاست نے پابندیاں نہ ہٹائیں۔ تو دس لاکھ سادھو ریاست میں ستیاگرہ کرنے جائیں گے +

آپ نے یہ بھی کہا۔ کہ آریہ ستیاگرہ ایک دھارمک تحریک ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اب تک ستیاگرہ ہمنی کے اٹھارہ سو ستیاگرہی گرفتار کئے جا چکے ہیں +

چالیس لاکھ سکھ میدان میں آنے کو تیار ہیں

سکھوں کے ایک جلسہ میں مہاشہ کرشن کی اپیل کا جواب

(لاہور ۱۱- مارچ) آج رات کو گوردوارہ سنت نگر میں اس علاقہ کے ہندوؤں اور سکھوں کا ایک خاص دیوان منعقد ہوا۔ جس میں مہاشہ کرشن نے تقریر کی۔ مہاشہ جی نے بتایا۔ کہ حیدر آباد میں اس وقت تک آریہ سماج نے کتنی بھاری قربانی کی ہے۔ آریہ سماج سکھوں کی اخلاقی ہمدردی کا بھوکا ہے۔ وہ ان سے نہ والنٹیروں کی مدد مانگتا ہے نہ روپیہ کی۔ اس کے بعد سردار ہرچھی سنگھ بہادر نے ایک نہایت جوشیلی تقریر میں بتایا۔ کہ آریہ سماج کے ستیاگرہ کے ساتھ سکھوں کی پوری پوری ہمدردی ہے۔ اور اگر آریہ سماج کو ضرورت ہوئی تو چالیس لاکھ سکھ اس دھرم یدھ کے لئے اپنے آپ کو پیش کرنے کو تیار ہیں۔ اگر ہمارے بزرگوں نے ہندو جاتی کا سنکٹ نوارن کرنے کے لئے اپنا سب کچھ بلیدان کر دیا۔ تو اس وقت جب کہ حیدر آباد کے آریہ ہندوؤں پر سنکٹ آ پڑا ہے ہم پیچھے نہیں رہ سکتے +

جو بابندیاں آج آریہ سماج کے پرچار پر ہیں۔ کل سکھوں کے پرچار پر بھی لگائی جا سکتی ہیں۔ سردار صاحب نے یہ بھی شکایت کی۔ کہ ریاست حیدر آباد میں "شہید گنج" کا اتہاس نامی کتاب کو ضبط کر لیا گیا ہے۔ حالانکہ اس میں ایک بھی لفظ ایسا نہیں۔ جو اسلام یا مسلمانوں کے خلاف ہو +

اس کے بعد سردیتی سے دو پرستاؤ سویکار ہوئے:- پہلے پرستاؤ میں سکھوں کی طرف سے آریہ بھائیوں کے ساتھ ہمدردی پرگٹ کی گئی۔ ان کی قربانی بہا نہیں بیکار کہا دی گئی۔ اور یقین دلایا گیا۔ کہ سکھ اس دھرم یدھ میں ہر قسم کا سہیوگ دینے کو تیار ہیں +

دوسرے پرستاؤ میں سنت نگر کی پبلک کی طرف سے دربار حیدر آباد کے "شہید گنج کا اتہاس" کی ضبطی کے حکم کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور نظام گورنمنٹ سے پرزور مطالبہ کیا گیا۔ کہ وہ اپنے اس حکم کو فوراً واپس لے لے۔ دوسرے سکھ اپنے اتہاس کی رکھشا کے لئے جدوجہد میں کوئی پیچھے نہ رہیں گے۔ اس کے نتائج کی ذمہ داری نظام کی حکومت پر ہوگی +

سارا گوردوارہ استریوں و پرشوں سے بھرا ہوا تھا۔ اور لوگوں نے تقریروں کو نہایت توجہ سے سنا

بمبئی میں ستیاگرہ کمیٹی کا قیام

(بمبئی ۱۰- مارچ) شری توشال چند جی خورسند کی آمد پر یہاں حیدر آباد ستیاگرہ کمیٹی قائم کی گئی۔ جس کے پردھان شری ٹی کوڑ کلیان داس ڈیسائی۔ اور منتری شری پرتاپ چند اور پنڈت دیو شنکر منتخب ہوئے۔ یہ کمیٹی یہاں حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں روپیہ فراہم کرے گی اور پرچار کرے گی +

آریہ نوجوان کو چھری گھونپ دی گئی

(گلبرگہ ۱۰- مارچ) چند روز پیشتر یہاں فساد ہوتے ہوتے رہ گیا۔ لیکن شام کے وقت ایک آریہ نوجوان شری بھت ہنومنت دائے پر کسی نے حملہ کر دیا۔ اور اُس کے پیٹ میں چھری گھونپ دی۔ جس سے وہ سخت زخمی ہوئے +

حیدر آباد میں ستیاگرہ

(حیدر آباد (دکن) ۱۰- مارچ) آریہ دیروں نے یہاں سلطان بازار میں پرچار کیا۔ اور انہیں گرفتار کر لیا گیا +

ہندو مہاسبھا کی طرف سے ڈکٹیٹر ابھ کل ۵ ستیاگرہیوں نے ستیاگرہ کیا۔ نے گاؤں میں کئی چکر لگائے۔ اشتہارات کئے۔ اور تقریریں کیں۔ اور آخر میں انہیں کر لیا گیا۔ قصبہ مل درگا میں بھی ۵ ستیاگرہی کو پیچھے ہاتھ باندھے ہوئے گرفتار کر لیا گیا +

سرحدی سکھوں کی پیشکش

(مردان ۱۰- مارچ) صوبہ سرحد کے کی طرف سے حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے جتھا تیار ہو رہا ہے۔ یہ جتھا پنجاب کے جتھا کے ساتھ حیدر آباد جائے گا۔ والنٹ کئے جا رہے ہیں۔ جتھا اپنا خرچ آپ کرے گا +

ایک سو پچیس روپے ماہوار دینے

(مردان ۱۰- مارچ) لالہ امیر چند پردھ آریہ سماج پشاور چھاؤنی نے اعلان کیا ہے کہ تک حیدر آباد ستیاگرہ جاری رہے گا ۱۰ سو پچیس ۱۲۵ روپے ماہوار بطور امداد دیتے ہیں اسی طرح لالہ گوکل چند جی بیرسٹر نے بھی ۲۵ ماہوار دینے کا اعلان کیا ہے +

ایک وقت کا برت

(جالندھر ۱۰- مارچ) لالہ سانچی رام نے حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں برت شروع کر دیا ہے۔ وہ صرف دن میں ایک وقت بھوجن کریں گے۔ تمام دن میں جو بچا یا بچت وہ ستیاگرہ فنڈ میں دیا کریں گے +

"مُردہ باد" کا نعرہ نہ لگایا جائے

(لاہور ۱۱- مارچ) آریہ پبلک پر سبھا سکھا پنجاب سندھ و بلوچستان کے آپ شری کیشو رام لکھتے ہیں۔ کہ "چونکہ آریہ کا حیدر آباد ستیاگرہ ایک دھارمک ہے۔ اور پورے طور پر سلتیا اور اہنسا پر مبنی ہے۔ اور دوسرے ستیاگرہیوں سے بالکل نوعیت کا ہے۔ اس لئے سب آریہ بھائی کریں۔ کہ وہ اپنے جلسوں اور جلوسوں کے خلاف "مُردہ باد" کا نعرہ نہ لگائیں۔ کیونکہ "زندہ باد" کے ہی نعرے ہوں۔ آریہ والنٹیر جو ستیاگرہ میں حصہ لینے کے لئے شولا پور ہیں۔ اس بات کو نوٹ کر لیں۔ اور راستہ

سمت ۱۹۹۵ بکرمی
۱۹ مارچ ۱۹۳۹ء
ہفتہ وار
پرکاش لاہور

ستیاگرہ کی رفتار

پچھلے ہفتہ حیدرآباد کے آریہ ستیاگرہ کی رفتار خوب تیز رہی ہیں۔ ستیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا نے ستّر ویروں کے ساتھ ریاست حیدرآباد میں پرویش کیا۔ ریل گاڑی میں بگیر کہ پہنچے۔ سٹیشن پر پولیس چھائی ہوئی تھی۔ باہر سے کسی کو اندر آنے کی اجازت نہ تھی۔ سٹیشن کے باہر درشکوں کی بھیڑ تھی۔ پولیس نے جب ستیاگرہیوں کو گرفتار کیا۔ تو ویدک دھرم کی جے کے نعرے بلند ہوئے۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے کنور صاحب کو واپس جانے کے لئے کہا۔ اُنہوں نے جواب دیا۔ کہ ــــ میں ایک ہی صورت میں واپس جا سکتا ہوں۔ کہ میرے دھرم کو قید سے آزاد کر دیا جائے ــــ اس پر ان کو گرفتار کر لیا گیا۔ اب لالہ توشال چند جی خورسند ڈکٹیٹر ہیں۔ وہ ۲۲- مارچ کو ستیاگرہ کریں گے۔ (۳۰) سو والنٹیروں کے ساتھ ایک سپیشل ٹرین میں حیدرآباد جائیں گے۔ اور خاص حیدرآباد میں جا کر گرفتار ہوں گے +

جب سے لالہ توشال چند بطور ڈکٹیٹر شولاپور کو روانہ ہوئے ہیں۔ تب سے پنجاب کے آریہ سماج میں وشیش اُتساہ پیدا ہو گیا ہے۔ چاروں طرف سرگرمی ہی سرگرمی نظر آتی ہے۔ کہیں والنٹیر بھرتی ہو رہے ہیں۔ تو کہیں روپیہ جمع ہو رہا ہے۔ کون بدقسمت سماج ہوگا جس نے ستیاگرہ فنڈ میں دھن نہ دیا ہو۔ ابھی ٹھیٹن دکھاتا رہی ہے۔ لالہ توشال چند کی روانگی کے بعد حیدرآباد کے آریہ سماجی نیتا پنڈت دتاتریہ پرتنادجی لاہور پہنچ گئے۔ لاہور بھر کی آریہ سماجوں کی طرف سے گورودت بھون میں ان کا سواگت کیا گیا۔ ان کا ایک وبھاکھیان ہوا۔ جس میں انہوں نے واقعات پیش کر کے بتایا۔ کہ حیدرآباد ریاست میں آریہ دھرم کے پرچار پر کیا کیا پابندیاں ہیں؟ ۵- مارچ کو اتوار کے دن گورودت بھون میں پھر لاہور کی تمام آریہ سماجوں کی وشیش سبھا ہوئی۔ اس میں پنڈت گیان چند جی۔ اے آریہ سیوک کو ایڈریس پیش کیا گیا۔ کیونکہ وہ حیدر آباد ستیاگرہ کے سمیدھ ہیں شولاپور جا رہے تھے۔ یہ سبھا بھی کامیاب رہی۔ ۸- مارچ کی صبح کو انہیں لاہور سے روانہ کیا گیا۔ سب سے پہلے آریہ بھائی اور بہنیں گورودت بھون میں جمع ہوئیں۔ وہاں سے جلوس بنا کر اور بھجن گاتے ہوئے یہ لوگ ریلوے سٹیشن پر پہنچے۔ وہاں اور بھی بہنیں اور بھائی پہنچ گئے۔ گیان چند جی کو ہاروں سے لاد دیا گیا۔ ویدک دھرم کی جے اور دوسرے جے کاروں کے ساتھ انہیں روانہ کیا گیا۔ لاہور سے لے کر دہلی تک ہر ایک سٹیشن پر آریہ بھائیوں نے ان کا سواگت کیا۔ اور دو ہزار سے اوپر کی ٹھیلیاں پیش کیں۔ وہ اس وقت تک شولاپور پہنچ چکے ہوں گے +

اس کے بعد لاہور کے آریہ بھائی مانیہ پروفیسر شوبھال جی ایم۔ اے کو الوداع کہنے کے لئے اکٹھے ہوئے۔ پروفیسر جی ۱۲- مارچ کی رات کو براستہ بھٹنڈا شولاپور کو روانہ ہوئے۔ ان کے ساتھ اُپدیشک ودیالیہ کے ۵ ودیارتھی بھی تھے۔ ۱۱- مارچ کی شام کو آریہ سماج ماڈل ٹاؤن کیطرف سے ان کی سبھا میں ابھی نندن پتر پیش کیا گیا۔ اور ۱۲- مارچ کی صبح کو لاہور کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے بڑی دھوم دھام سے ان کا سواگت کیا گیا۔ یہ دھان شری سوامی ستیانندجی مہاراج تھے۔ جنہوں نے بڑی کرپا سے حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دھن اکٹھا کرنے کی ذمہ داری اپنے اُوپر لی ہے۔ آریہ سماج ماڈل ٹاؤن کے جلسہ میں سوامی جی۔ سوامی ویدانندجی۔ پنڈت ٹھاکر دت شرما اور میری تقریریں ہوئیں۔ آریہ سماج کی طرف سے ابھی نندن پتر پیش کیا گیا۔ جس کے جواب میں پروفیسر صاحب نے کہا۔ کہ ــــ میں تو آریہ سماج کا رن چکالنے کے لئے وہاں جا رہا ہوں"۔ آریہ سماج کی طرف سے چار سو ایک روپیہ کی تھیلی انہیں ستیاگرہ کے لئے پیش کی گئی۔ یہی حل کے جلسہ میں پردھان جی کے علاوہ پنڈت ٹھاکر دت جی۔ پرنسپل مہرچندجی۔ پانڈہ سنت رام جی۔ لالہ مولراج جی۔ پروفیسر گوردھن لال دت جی۔ اور میرے وبھاکھیان ہوئے۔ پروفیسر جی کی سیوا میں ابھی نندن پتر پیش کیا گیا۔ انہوں نے جواب میں ایک لمبی تقریر کی۔ اور اس میں بھی آریہ سماج کے پرتی اپنی کرتگیتا کا بہ کافی کیا۔ یہ جلسہ بہت کامیاب ۔ ۱۰ ہزار کی پرشد ہزاروں کی تعداد میں شامل ہوئے۔ اس وقت بھی ان کی بھینٹ کی گئی۔ شاہ عالمی دروازہ کے بھائیوں کی طرف سے ایک سو ایک روپیہ پیش کیا گیا۔ استری سماج کی طرف سے تین سو (۳۰۰) اسی طرح کچھ اور بھی دھن اکٹھا ہوا۔ رات کو پھر سینکڑوں بہن اور بھائی پروفیسر جی کو روانہ کرنے کیلئے ریلوے سٹیشن پر پہنچے۔ خوب رونق تھی اور خوب جوش۔ ویدک دھرم۔ آریہ سماج۔ مہاتما نارائن سوامی۔ کنور چاند کرن شاردا۔ لالہ توشال چند خورسند اور سوامی ستیانترانندجی کی جے کے نعرے بلند ہوتے رہے۔ پروفیسر جی کے خط سے مجھے یہ جان کر خوشی ہوئی ہے۔ کہ قصور۔ فیروزپور شہر۔ فیروزپور چھاؤنی اور بھٹنڈہ کے آریہ پرشوں نے ریلوے سٹیشن پر ان کا سواگت کیا +

پنڈت دتاتریہ پرشادجی پنجاب کا دورہ کر رہے ہیں۔ جہاں کہیں وہ گئے ہیں ان کا وبھاکھیان کامیاب رہا ہے۔ اور حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے وشیش اُتساہ پیدا ہو گیا ہے۔ اب سوامی ستیانندجی مہاراج دورہ پر نکل پڑے ہیں۔ ان کی بانی میں جو رس ہے اس کے متعلق مجھے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ ماسٹر گوردتہ رام جی بان پستی لائل پور اور ملتان کے اضلاع کا دورہ کر چکے ہیں۔ جو نہایت کامیاب رہا ہے۔ اس سلسلہ میں کس کس کا نام لوں۔ مجھے تو اس وقت آریہ سماج رُوپی مشینری کا ایک ایک پرزہ حرکت کرتا نظر آتا ہے۔ اس ستیاگرہ نے ایک ایک آریہ پرش میں ایک نیا جوش بھر دیا ہے۔ اور وہ محسوس کرنے لگا ہے۔ کہ اسے اس کے لئے بطور خود کچھ نہ کچھ کرنا چاہیئے۔ اور اگر اس وقت بھی کوئی ایسا آریہ ہے۔ جسے کہہ کر ستیاگرہ کی سہائتا کے لئے تیار کرنا پڑے تو سمجھو وہ زندہ نہیں۔ نہ ہی اس کے ہردے میں آریہ سماج کے لئے سچا پریم ہے۔ اب کہنے کی کہاں گنجائش ہے۔ اور کہنے کے لئے آدمی بھی کہاں ہیں؟ لالہ توشال چند جی کے اندازہ کے مطابق پنجاب کو ایک لاکھ والنٹیر دینے کیلئے تیار ہونا چاہیئے۔ وہ مارچ مارچ میں پانچ سو والنٹیر چاہتے ہیں +

آریہ سماج کی ورتمان اوستھا میں تو مجھے ہر ایک چیز ممکن نظر آتی ہے۔ کیونکہ مجھے تو کوئی بھی آریہ پرش نہیں ملا۔ جس کے من میں اس ستیاگرہ کے متعلق شنکا ہو۔ ہر ایک یہی سمجھتا ہے۔ کہ اب آریہ سماج کی عزت کا سوال ہے۔ بعض لوگ اسے زندگی اور موت کا سوال بھی بناتے ہیں۔ اور ایک طرح سے ہے بھی۔ کیونکہ زندگی باعزت زندگی کا ہی نام ہے۔ بے عزت زندگی تو موت سے بھی بدتر ہے۔ اگر آریہ سماج اس ستیاگرہ میں کامیاب نہ ہوا۔ وہ نظام سرکار سے اپنے مطالبات نہ منوا سکا۔ تو وہ دُنیا کی نظروں میں بے عزت ہو جائے گا۔ اور بے عزت ہونا ہی موت ہے۔ ورنہ ستیاگرہ چلے ہو یا اچل آریہ سماج چلتا تو رہے گا ہی۔ اگر ستّر ستّر برس کے بوڑھے ستیاگرہ کے لئے تیار ہو رہے ہیں۔ تو اسی لئے کہ وہ آریہ سماج کی بے عزتی برداشت نہیں کر سکتے۔ اس کی عزت قائم رکھنے کے لئے وہ اپنی جان تک دینے کو تیار ہیں۔ پروفیسر شوبھال کی عمر ستّر برس سے کیا کم ہوگی؟ ان کو پنشن لئے کئی برس ہو گئے۔ لیکن اس حالت میں بھی شولاپور جانے کو تیار ہو گئے ہیں۔ انہوں نے اپنے دیا کھیانوں میں خوب کہا۔ کہ ــــ میں سمجھتا ہوں کہ جو کچھ میں بنا ہوں۔ آریہ سماج کی کرپا سے۔ اس وقت وہ سنکٹ میں ہے۔ میرا یہ کرتویہ ہے۔ کہ اس کی جو بھی سیوا کر سکتا ہوں کروں۔ میں تو آریہ سماج کا رن چکانے اور اس کے بار احسان سے سبکدوش ہونے کے لئے شولاپور جا رہا ہوں۔ یہ نہیں کہ وہ جیل جانے کو تیار نہ ہوں۔ انہوں نے اپنا نام ستیاگرہیوں کی فہرست میں لکھوا رکھا ہے۔ جن لوگوں کے ہاتھ میں ستیاگرہ کی باگ ڈور ہے۔ ممکن ہے ان کے خیال میں وہ باہر رہ کر زیادہ کام کر سکتے ہوں۔ اور اس لئے شاید انہیں جیل نہ بھیجیں۔ لیکن وہ جیل جانے کو تیار ہیں۔ اور انہیں جیل بھیجا بھی کیوں جائے۔ جب تک اُن سے چھوٹی عمر کے نہیں جا لیتے؟ مہاتما نارائن سوامی بھی ستّر برس کے ہیں۔ ان سے بھی پرارتھنا کی گئی۔ کہ آپ جیل جانے کا کشٹ نہ اُٹھائیں۔ آپ سے عمر میں جو چھوٹے ہیں۔ انہیں پہلے جانے دیں۔ لیکن وہ اس بات کے لئے تیار نہ ہوئے۔ انہوں نے کہا۔ کہ ــــ "پرتھم ڈکٹیٹر ہوتے ہوئے میں سب سے پہلے اپنی آہوتی اس یگیہ میں ڈالوں گا۔ یا تو مجھے جانے دو۔ یا کسی اور کو ڈکٹیٹر بنا لو" ــــ ہمیں ان کی اس بات میں وزن نظر آیا۔ کہ انہیں ہی سب سے پہلے جانا چاہیئے۔ ہم نے یہ بھی سمجھا۔ کہ اس یگیہ کے لئے سب سے پوتر آہوتی کی ضرورت ہے۔ اور سوامی جی سے بڑھ کر پوتر آہوتی ہمیں کہاں ملے گی؟ ہم یہ بھی جانتے تھے۔ کہ ان کے جیل میں جانے سے آریہ جگت میں اُتساہ کی لہر دوڑ جائے گی۔ اس لئے ہم نے ان کی خواہش کے سامنے سر جھکا دیا۔ وہ جیل گئے۔ ستیاگرہ اندولن میں ایک نئے جیون کا سنچار ہو گیا جو سرگرمی اس وقت نظر آ رہی ہے۔ اس کا آرمبھ سوامی جی کی آہوتی سے ہوا ہے۔ اب چونکہ اس یگیہ میں آہوتی پر آہوتی پڑ رہی ہے۔ اس لئے ہم کہہ سکتے ہیں۔ کہ یہ اگنی پرچنڈ رہے

گی۔ اور کسی اور صوبہ میں بھی سمجھی نہیں جائے گی نہیں۔

کیا یہ جوش صرف پنجاب تک ہی محدود ہے یا دوسرے پرانتوں میں بھی پایا جاتا ہے؟ پنجاب میں دوسرے پرانتوں سے سماچار زیادہ نہیں آتے۔ اس لئے سندیہہ ہو سکتا ہے۔ کہ وہاں یہ اندولن نہیں۔ لیکن یہ انومان کرنا غلطی ہوگی۔ بات یہ ہے۔ کہ پولیٹکل پرچون و امدوس سے وہ دلچسپی نہیں۔ جو آریہ سماج کے اخبارات کو ہے۔ اس لئے وہ خاص خاص خبریں شائع کرتے ہیں۔ مسلمان ان سے ناراض نہ ہوں۔ اس لئے بھی کچھ بچ بچ کر رہتے ہیں۔ اس لئے اگر کوئی ان کے مطالعہ سے ستیاگرہ کی رفتار کے متعلق رائے قایم کرے۔ تو وہ یہی سمجھے گا۔ کہ رفتار تیز نہیں۔ مثال کے طور پر اگر کوئی شخص ہمارے صوبہ میں صرف "ٹریبون" کا مطالعہ کرے۔ تو وہ حیدر آباد ستیاگرہ کی رفتار کا صحیح اندازہ نہیں لگا سکتا۔ اور اسی کو "پنجاب" ملاپ اور دوسرے آریہ سماج سے ہیت رکھنے والے پرچوں کے مطالعہ کا موقعہ ملے۔ تو اسے معلوم ہو۔ کہ ستیاگرہ کے متعلق خوب جوش ہے۔ اتفاق سے پنجاب میں دو روزانہ اور کچھ ساپتاہک پتر آریہ سماجیوں کے ہاتھ میں ہیں۔ اس لئے خوب اندولن ہو رہا ہے۔ دوسرے پرانتوں میں آریہ سماج کے پاس اخبارات نہیں۔ کہیں کہیں کوئی ساپتاہک پتر تو ہے۔ دینک (روزانہ) کہیں نہیں۔ اس لئے پنجاب میں جس قدر پروپیگنڈا ہو رہا ہے۔ دوسرے پرانتوں میں شاید نہ ہو۔ لیکن اس سے یہ سمجھنا غلطی میں داخل ہوگا۔ کہ وہاں ستیاگرہ کے لئے کوئی جوش نہیں۔ سوامی سوتنترانند جی کے پتروں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ کئی پرانت آگے ہیں۔ جو اپنا کوٹہ پورا کر رہے ہیں۔ یکم فروری سے ۲۸۔ فروری تک آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے پاس جودھن پہنچا ہے۔ اس کی تفصیل نمن پرکار ہے:۔

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ۱۷۲۵ روپے۔ (۲) آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب ۲۲۲۲ روپے (۳) دہلی ۱۰۱ روپے (۴) یو۔پی ۵۹۲۴ روپے (۵) بہار ۶۱۴۶ روپے (۶) راجپوتانہ ۲۴۴۶ روپے (۷) سندھ ۹۵ روپے (۸) بمبئی ۱۰۴۱ روپے (۹) سی۔پی ۱۲۱ روپے۔ (۱۰) حیدر آباد ۴۱ روپے (۱۱) ودیشی ۵۷۷ روپے +

اس سے ناظرین پرکاش کو یہ جان کر ہرش ہوگا۔ کہ اس ماس میں سب سے ادھک دھن بہار سے آیا ہے۔ اور دوسرے درجہ پر سنیکت پرانت سے۔ پنجاب پچھڑ گیا ہے۔ لیکن میرا خیال ہے۔ کہ پنجاب کا چندہ اس ماس میں بھی کم نہ ہوگا۔ اس کا کچھ وعدہ لاہور میں ہے۔ اور کچھ دہلی میں۔ لیکن اگر فروری میں کچھ کمی رہی بھی ہے۔ تو مارچ میں پوری کر دی جائے گی۔ فروری کے دان کی جو سوچی میں نے دی ہے۔ اس سے مجھے کیول یہ دکھلانا مقصود ہے۔ کہ دوسرے پرانت بھی اپنا کوٹہ پورا کر رہے ہیں۔ اور کوئی پرانت پیچھے نہیں رہا +

بمبئی اور کلکتہ سے ہمیں دھن کی سہایتا بڑی آشا تھی۔ وہ اس وقت تک پوری نہیں ہوئی۔ بمبئی نے پھر بھی کچھ دھن بھیجا ہے۔ اگرچہ اپنی حیثیت سے کم۔ لیکن کلکتہ سے بہت کم دھن آیا ہے۔ میں نے سنا ہے۔ کہ وہاں بھی دھن اکٹھا ہو رہا ہے۔ میں آشا کرتا ہوں۔ کہ بمبئی اور کلکتہ جیسے دھنا ڈھیہ نگر آریہ سماج کے ستیاگرہ میں جو در حقیقت ہندو دھرم کے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے شروع کیا گیا ہے دل کھول کر سہایتا دیں گے۔ اور صوبوں سے دانٹیر بھی آ رہے ہیں۔ سوامی سوتنترانند جی کی یہی رپورٹ ہے +

اس سمے تک جو کچھ ہوا ہے۔ اس کے لئے میں آریہ جگت کو دھائی کا پاتر سمجھتا ہوں۔ اس وقت تک سینکڑوں جتھے حیدر آباد جا چکے ہیں۔ ۲۲۔ جنوری سے پہلے جو آریہ ستیاگرہی حیدر آباد کی جیلوں میں تھے۔ ان کی سنکھیا پانچ سو سے اوپر تھی۔ ۲۲۔ جنوری سے سارو دلیک سبھا کے آدھین آریں کانگرس شولاپور کے آدیش انوسار ستیاگرہ شروع کیا گیا۔ اس ڈیڑھ ماس میں دو ہزار (۲۰۰۰) سے اوپر آریہ ستیاگرہی ریاست کی جیلوں میں جا چکے ہیں۔ اور ہر روز جتھے برابر جا رہے ہیں۔ ریاست کے آریہ بندھو رشتہ دھائی کے پاتر ہیں۔ کیونکہ ان دو ہزار ستیاگرہیوں میں اٹھارہ سو ان کے ہیں۔ اب دوسرے پرانتوں میں دانٹیر بھرتی ہو رہے ہیں۔ اور وہ حیدر آباد پہنچ رہے ہیں۔ اور دھن بھی صحیح ہو رہا ہے۔ ان حالات میں آریہ پرشوں کو دھائی نہ دوں تو کیوں؟

آریہ ویرو! پرماتما پرودھاس کرتے ہوئے اور "اوم" کی پتاکا ہاتھ میں لئے ہوئے اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے بڑھے چلو۔ ہمارا ایکیش ستیہ ہے۔ اس لئے ہماری وجے ہوگی +

(کرشن)

دو آریہ اخبار مصیبت میں

پنجاب گورنمنٹ نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ساپتاہک اردو "پتر آریہ مسافر" کی ایک ہزار کی ضمانت ضبط کر لی ہے۔ جس پر لیں میں وہ چھپتا ہے اس سے ایک ہزار کی ضمانت طلب کی گئی ہے۔ سی وقت "آریہ مسافر" کا پبلشر نیا ڈیکلیریشن داخل کرے تو ۱۰۰۰ سکیورٹی ضمانت طلب کی جائے گی؟ یہ ضمانت کس لئے طلب کی گئی ہے؟ ایک پنجابی نظم کی بنا پر۔ جو اس سے تین سال پہلے اسی اخبار میں چھپی تھی۔ اس وقت یہ نظم قابل ضابطہ نہ سمجھی گئی۔ اب سمجھی گئی ہے۔ کیا اس سے یہ سمجھا جائے۔ کہ موجودہ حکومت اس وقت کی دفتری حکومت سے زیادہ سخت ہے ممکن ہے۔ کہ ضبطی کا حکم دیتے ہوئے گورنمنٹ کو یہ معلوم نہ ہو۔ کہ یہ نظم ایک بار پہلے چھپ چکی ہے۔ کیا نئے حالات کی روشنی میں وہ اپنے حکم کی نظر ثانی کے لئے تیار ہے؟ اسی طرح "آریہ ویر" اور اس کے پریس سے ایک ایک ہزار کی ضمانت طلب کی گئی ہے۔ جس مضمون کی بنا پر یہ حکم دیا گیا ہے۔ وہ اس کے ایک خاص پرچہ "البدھ بودھ نمبر" میں چھپا ہے۔ مجھے بتایا گیا ہے۔ کہ یہ مضمون بھی اس سے پہلے "آریہ ویر" میں چھپ چکا ہے۔ پہلی بار قابل اعتراض نہ سمجھا گیا تو اس بار کیوں؟ اس مضمون کے متعلق لاہور کے ایک اسلامی اخبار نے لکھا ہے۔ کہ "اس میں کوئی چیز قابل اعتراض نہیں۔ تعجب ہے۔ کہ اس سے ضمانت طلب کی گئی ہے" گورنمنٹ کو چاہیئے۔ کہ ان اخبارات کے خلاف ضمانت کے حکم کو واپس لے لے۔ اور نہ سہے تو اس کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل کرنی چاہیئے +

مجھے اپنے معاصرین سے اس مصیبت میں ہمدردی ہے۔ آریہ اخبارات تو خسارہ کی چوٹ ہی برداشت نہیں کر سکتے۔ ضمانت کی زد کیسے برداشت کریں گے؟

(کرشن)

پنڈت کشیم کرن جی کی مرتیو

ہمیں یہ جان کر دکھ ہوا ہے۔ کہ اتھروید بھاشیہ کار وید مورتی پنڈت کشیم کرن جی نئی دہلی کا سورگباش ہو گیا ہے +

پرماتما دیوگت آتما کو شانتی اور ان کے پریوار کو اس دکھ کے سہن کرنے کی شکتی پردان کریں +

آریہ سماج نئی دہلی نے پنڈت جی کی مرتیو کے سمبندھ میں شوک اور سہانوبھوتی کا پرستاؤ پاس کیا ہے +

تری پوری کانگریس اجلاس

اس ورش کانگرس کا اجلاس سی۔پی کے چھوٹے سے قصبہ تری پوری میں جو دریائے نربدا کے کنارے آباد ہے پچھلے ہفتہ ہوا۔ سبھاش بابو، شدید علالت کے اس میں شامل ہوئے۔ ان کا جلوس نکالنے کیلئے ایک خاص رتھ تیار کرایا گیا تھا۔ لیکن ڈاکٹروں کے کہنے سے آپ کی قصبہ میں ہی جلوس نکالا گیا رتھ کو کئی ہاتھی کھینچ رہے تھے۔ اس اجلاس میں مہاتما گاندھی نہیں پہنچ سکے۔ اس اجلاس نہ ہو سکے۔ مہاتما جی کے برت نے باہمی تلخی کو زیادہ بڑھنے نہ دیا۔ اور کوشش کی گئی دونوں "جوانگوں" میں سمجھوتہ ہو جائے +

ڈاکٹر مونجے کا مطالبہ تھا کہ سبھاش بابو نے ان پر جو الزامات لگائے ہیں۔ انہیں واپس لے لیں۔ لیکن سبھاش بابو نے کہا۔ کہ انہوں نے کوئی الزام نہیں لگایا۔ سبھاش بابو خود اپنا صدارتی ایڈریس نہ پڑھ سکے۔ ان کا یہ فرض مسٹر سرت چندر بوس نے ادا کیا۔ ان کا ایڈریس نہایت مختصر تھا۔ آپ نے اپنے ایڈریس میں ڈکٹیٹر گیٹڑی کا سواگت کرتے ہوئے ڈائرکٹ کے سمجھوتہ پر مسرت کا اظہار کیا۔ گانگریس ورکنگ کمیٹی کے بارہ ممبروں کے استعفیٰ کا ذکر کیا۔ اور مصری ڈکٹیٹر گیٹن کا خیر مقدم کیا۔ بین الاقوامی واقعات کا ذکر کرتے ہوئے معاہدہ میونک اور اس کے نتائج پر بحث کی۔ ملکی سیاسیات کا ذکر کرتے ہوئے مشورہ دیا۔ کہ ڈکٹیٹرشپ کو روکنے کے لئے برطانوی گورنمنٹ کو الٹی میٹم دیا جائے +

اس اجلاس کی سب سے زیادہ اہم بات پنڈت گوبند ولبھ پنت کا ڈھ پرستاؤ ہے۔ جو مہاتما گاندھی پر وشواس اور ان سے ملک کی رہنمائی کی درخواست کیونکہ پاس ہوا۔ اسی ریزولیوشن پر پنڈال میں سوشلسٹوں کی مخالفت سے شور و شر پیدا ہو گیا۔ اس وقت مصری ڈکٹیٹر گیٹن موجود تھا۔ سوشلسٹوں کا یہ رویہ افسوسناک تھا۔ پنڈت جواہر لال نے بجا طور پر اسے "غنڈہ ازم" کا نام دیتے ہوئے اس کی مذمت کی۔ اس بار مسلم ڈکٹیٹر گیٹ بہت زیادہ تعداد میں شامل ہوئے۔ دو لفظوں میں کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس اجلاس میں گاندھی، گاندھی ازم اور گاندھی بھگتوں کا دبدبہ ہوئی +

"گورو کل" انک ۱۵ اپریل کے پہلے ہفتہ میں شائع ہوگا۔ آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر بھیجیں +

ڈوآریہ سبھوگیوں پر سنکٹ

آریہ پتروں کے لئے اپنا استھان رکھنا ویسے ہی ہو رہا ہے۔ پر نتو یدی برٹش ایکٹ کا سمجھوتہ آکاش آ گمک آ پڑے۔ تو ان کے لئے جینا کیسے سمبھو ہے۔ چنانچہ ہمیں یہ جان کر دکھ ہوا ہے کہ "آریہ مسافر" کی ایک ہزار کی ضمانت ضبط اور آریہ پتر سے ایک ہزار روپیہ کی ضمانت طلب کر لی گئی ہے۔ "آریہ مسافر" کے شہید نمبر میں چھپی ایک پنجابی نظم۔ اور "آریہ دیہ" کے "اِلیشور بودھ انک" میں چھپے ایک مضمون کو قابلِ اعتراض سمجھا گیا ہے۔ اس سنکٹ میں ہمیں ان آریہ سبھوگیوں سے دلی ہمدردی ہے۔

"انگد" کے بعد "دِگ وجے"

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ نے "ویدک آدرش"۔ "ویدک سندیش"۔ "وید پرکاش"۔ "دھرم پرکاش"۔ "ویدک پتاکا"۔ "ویدک جیوتی" وغیرہ یکے بعد دیگرے کئی اخبار نکالے۔ باری باری ان سب کا داخلہ نظام راجیہ میں بند کیا جاتا رہا۔ "انگد" سے بمبئی گورنمنٹ نے ضمانت طلب کر لی۔ وہ اس لئے بند ہو گیا۔ اب ۱۱- مارچ سے "دِگ وجے" نکلنا شروع ہو گیا ہے۔ پہلے اخبار ہفتہ وار نکلتے تھے۔ یہ روزانہ نکلے گا۔ اس کے موجودہ ایڈیٹر ہیں لالہ خوشحال چندجی خورسند۔ اور سالانہ چندہ پندرہ روپے۔ ہم آریہ جگت سے اس اخبار کو اپنانے کیلئے پریرنا کرتے ہیں۔

شری گھنشیام سنگھ جی گپت کے متعلق

صحیح ہے یا غلط۔ لیکن اخباری دنیا میں یہ خبر گشت لگا رہی ہے۔ کہ شری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان سادو لیشک سبھا نے جو سی۔ پی اسمبلی کے سپیکر بھی ہیں اپنے عہدہ سپیکر شپ سے استعفیٰ دے دیا ہے۔ نیز کانگرس کی استقبالیہ کمیٹی کے جنرل سیکرٹری کے عہدہ سے بھی دستبردار ہو گئے ہیں۔ تاکہ وہ ستیاگرہ کی رہنمائی کر سکیں۔

جب تک اس خبر کی تصدیق نہیں ہوتی کچھ کہنا مشکل ہے۔ لیکن ہم یہ کہے بنا نہیں رہ سکتے۔ کہ ابھی ان کے ایسا کرنے کا وقت نہیں آیا۔ اس لئے کہ ڈکٹیٹروں کی کمی نہیں۔ کئی صوبوں سے ڈکٹیٹر مقرر ہو چکے ہیں۔ اور کئیوں کی طرف سے پیشکش ہے۔ اس وقت بھی گپت جی ستیاگرہ کے لئے کسی سے کم تین نہیں کر رہے۔

چونھا ڈکٹیٹر کاریہ کھشیتر میں

حیدرآباد ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی خورسند نے شاہ پورہ کے راج گورو پنڈت دھربندر جی شاستری کو اپنا جانشین مقرر کیا ہے۔ انہوں نے اچھا پرگٹ کی تھی۔ کہ ان کی بجائے پنڈت نردیو جی شاستری چوتھے ڈکٹیٹر مقرر کئے جائیں۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ پنڈت نردیو جی نے ان کی یہ اچھا پوری نہیں کی۔ اس لئے اب کرتوداری کا بوجھ ان کے ہی کندھوں پر آ پڑا ہے۔ وہ میدانِ عمل میں کود پڑے ہیں۔ ستیاگرہ کے لئے شولا پور جانے سے پہلے وہ اپنے پرچار کا دورہ کریں گے۔ اس سے بہت لابھ ہو گا۔ یو۔ پی کے آریہ جگت میں وشیش اُتساہ اور جاگرتی کی لہر دوڑ جائے گی۔ ہم آریہ جگت کی اور سے پنڈت جی کو دھنیہ واد دیتے ہوئے ان کا سواگت کرتے ہیں۔

جگت گورو شنکر آچاریہ کا اعلان

جگت گورو شنکر آچاریہ آف جیوتری ناتھ بدری ناتھ نے آریہ ستیاگرہ کی پُرزور حمایت کی ہے۔ اور حیدرآباد دربار سے مطالبہ کیا ہے۔ کہ آریوں کے مطالبات منظور کر لے۔ آپ نے سر اکبر حیدری سے ملاقات کے لئے وقت مانگا ہے۔ آپ ان سے مل کر کوشش کریں گے۔ کہ ہمارے مطالبات منظور کر لئے جائیں۔ اگر ان کی یہ کوشش کامیاب نہ ہوئی۔ تو دس لاکھ سادھوؤں سمیت ستیاگرہ سنگرام میں کود پڑیں گے۔ نیز آپ نے ریاست کے ان ہندوؤں سے جو کسی لالچ یا دباؤ کے ماتحت مسلمان ہو۔ گئے ہیں اپیل کی ہے۔ کہ وہ واپس ہندو دھرم میں آ جائیں۔ انہیں ہندو سماج میں پہلے کا سا درجہ دیا جائے گا۔

بابو راجندر پرشاد ستیاگرہ کی حمایت میں

مسٹر ستیہ مورتی۔ شریمتی کملا دیوی چٹوپادھیائے آچاریہ کرپلانی اور مولانا آزاد آریوں کے ستیاگرہ کی حمایت کر چکے ہیں۔ اور اس امر کا اعتراف کہ یہ تحریک خالص مذہبی ہے فرقہ وارانہ نہیں۔ اب بابو راجندر پرشاد جو ایک سرکردہ کانگرسی لیڈر ہیں نے بھی ستیاگرہ کی حمایت کر کے ان آریہ کانگرسیوں کے لئے راہ عمل پیدا کر دی ہے۔ جو ابھی تک یہ سوچ رہے ہیں۔ کہ ستیاگرہ میں حصہ لیں یا نہ۔ جب تقریباً تمام سرکردہ کانگرسی لیڈر اعلان کر چکے ہیں۔ کہ آریہ کانگرسی انفرادی حیثیت میں ستیاگرہ میں حصہ لے سکتے ہیں۔ تو اب بیدھ کھشیتر میں آنے میں ہچکچاہٹ کیوں؟

۲۲- مارچ کو "ستیاگرہ ڈے"

۲۲- مارچ کو حیدرآباد ستیاگرہ کو شروع ہوئے تین ماہ پورے ہو جائیں گے۔ ۲۲- جنوری اور ۲۲- فروری کو دو بار آریہ جگت "حیدرآباد ڈے" منا چکا ہے۔ اب ۲۲- مارچ کو تیسری بار "ستیاگرہ ڈے" منانے کی تیسرے ڈکٹیٹر کی طرف سے اپیل کی گئی ہے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ نگر نگر اور گرام گرام میں نیت پروگرام کے مطابق یہ دن پورے اُتساہ اور سمارو ہ سے منایا جائے۔ جہاں زیادہ سے زیادہ دھن اکٹھا کیا جائے وہاں والنٹیر بھی بھرتی کئے جائیں۔ اور عوام تک حیدرآباد سمبندھی سماچار اور ستیاگرہ کی پرگتی کا وِورن پہنچایا جائے۔

بھرم میں نہ پڑیں

کئی روزانہ اخباروں میں پرکاشت ہوا ہے۔ کہ "مہاتما گاندھی نے شری گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی۔ پی اسمبلی کو جو سادو لیشک سبھا کے پردھان بھی ہیں مشورہ دیا ہے۔ کہ آریہ سماج حیدرآباد دبیں اپنا ستیاگرہ ملتوی کر دے۔ اور کہ اس مشورہ پر غور کرنے کے لئے آریہ لیڈروں کی ایک کانفرنس شولا پور میں ہو رہی ہے"۔

لالہ خوشحال چند نے پوچھے جانے پر کہا ہے۔ کہ:-

"انہیں اس مشورہ کے متعلق کچھ علم نہیں"۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ مہاتما گاندھی اور گپت جی میں بات چیت ضرور ہوئی تھی۔ لیکن کسی نتیجہ پر نہ پہنچی تھی۔ اس لئے اس افواہ میں کوئی صداقت نہیں۔ ستیاگرہ کو ملتوی کرنے کی آریہ لیڈروں کے سامنے کوئی تجویز نہیں۔

اس کی تائید لالہ خوشحال چند جی کے تازہ بیان سے بھی ہوتی ہے۔ جس میں انہوں نے واضح طور پر اعلان کیا ہے۔ کہ:-

جب تک ہمارے مطالبات منظور نہ ہونگے تب تک ستیاگرہ جاری رہے گا"

چونکہ صلح کی غلط خبروں سے سپاہیوں کے جوش ڈھیلے پڑ جانے کا احتمال ہوتا ہے۔ اس لئے ہمیں کسی ایسی خبر پر وشواس نہ کرنا چاہئے۔ جب تک کسی ذمہ دار لیڈر کی طرف سے اس کا اعلان نہ ہو۔

خط و کتابت کرتے سمے چٹ نمبر کا حوالہ دیں۔

والیان ریاست کو وائسرائے کا مشورہ

۱۳- مارچ کو نئی دہلی میں نریندر منڈل کا افتتاح کرتے ہوئے وائسرائے نے جو تقریر کی اس سے یہ نتیجہ نکالنا مشکل نہیں۔ کہ آخر گورنمنٹ کو بھی اس بات کا احساس ہونے لگا ہے۔ کہ فیڈریشن میں فوجی مختار صوبوں اور مطلق العنان ریاستوں کے درمیان اتحاد نہیں ہو سکتا۔

گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ کے فیڈرل حصہ کو چلانے سے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ ریاستوں کو برطانوی ہندوستان کے صوبوں کی سطح پر لایا جائے۔ چنانچہ آپ نے والیان ریاست کو مشورہ دیا ہے۔ کہ "وہ اپنی ریاستوں کے نظم نسق کو بہتر بنائیں۔ اپنے ذاتی اخراجات کو کم کریں۔ زیادہ عرصہ ریاست سے باہر نہ رہیں۔ چھوٹی ریاستیں اپنے نظم و نسق کو بہتر بنانے کے لئے انتظامیہ معاملات میں اپنی پڑوسی ریاستوں سے اتحاد پیدا کریں"۔

آپ نے یہ بھی کہا۔ کہ "اگر کوئی والئے ریاست اپنی ریاست میں آئینی اصلاحات جاری کرے گا۔ تو گورنمنٹ اس کے راستہ میں روکاوٹ نہیں ڈالے گی"۔

کیا ہی اچھا ہو۔ اگر والیان ریاست وائسرائے کے اس مشورہ پر عمل کرنے لگیں۔

پنڈت دتاتریہ پرشاد کا کامیاب دورہ

آریہ کانگرس کی استقبالیہ کمیٹی کے پردھان پنڈت دتاتریہ پرشاد ایڈووکیٹ آج کل پنجاب کا دورہ کر رہے ہیں۔ چونکہ وہ ریاست حیدرآباد کے رہنے والے ہیں۔ اس لئے وہ وہاں کے حالات سے اچھی طرح واقف وہ جہاں جہاں بھی گئے ہیں پنجاب کے آریہ بھائیوں نے اپنے پیتر آریہ بھائیوں کے اس بھرتی ندھی کا بڑے سمارو ہ اور اُتساہ سے سواگت کیا ہے۔ اور انہیں پریاپت ماترا میں دھن بھی بھینٹ کیا ہے۔ آشا ہے کہ جب پنڈت جی اپنے دیشی کو لوٹیں گے اور وہاں کے آریوں کے سمکھ اپنے پنجاب کے دورہ کا ذکر کریں گے۔ تو وہ پنجاب کے آریہ بھائیوں کے اُتساہ اور اُدارتا کی تو کئے بنا نہ رہ سکیں گے۔

مشتہرین نوٹ کر لیں!

پرکاش ہر دل عزیز اخبار ہے۔ اس میں اور خاص کر اس کے نمبروں میں اشتہار دینا بہت لابھدائیک ہے۔ گورو کل "انک ماہ اپریل کے پہلے ہفتہ میں پرکا

نوک جھونک

دہال باغ میں اس وقت ست سنگ کی کیا حالت ہے۔ یہ "پیارا دہال باغ" جو مخالف پارٹی کا اخبار ہے گا کہانی، خود دہال باغ کے آفیشل آرگن "پریم پرچارک" کی زبانی سنئے۔ اور راد دھاسوامی ست کے مستقبل کا اندازہ لگائیے۔ "پریم پرچارک" بابت ۲۷- فروری کے صفحہ ۳ پر لکھا ہے:-

"نہ ست سنگ میں رس آتا ہے۔ نہ ست سنگ کی کارروائی میں لطف آتا ہے۔ گرو مہاراج سامنے موجود رہتے ہیں۔ نہ اُن کے درشن نہ ان کی بانی سننے ہی دل کو پسند آتی ہے۔ ان کی ورنیز ست سنگ کی ہر کارروائی میں نقص۔ شبہ، مصلحت اور چالاکی محسوس ہوتی ہے۔ ست سنگ کے افسران اور کارکنان کے دیئے سخت غلط اور قابلِ اعتراض معلوم ہوتے ہیں"۔

اس پر بس نہیں۔ مزید کہا ہے۔ کہ:-

"کبھی کہتا ہے۔ کہ دیکھو ڈیری کے گھی کی چالاکی ہے۔ کبھی کہتا ہے۔ کہ امرت سر کا اخبار کپڑا ست سنگیوں کو بیچا جا رہا ہے۔ ان کو لوٹا جا رہا ہے۔ کبھی کہتا ہے۔ کہ ملک میں روپیہ بھیجنے کے لئے ست سنگیوں پر بے جا بار ڈال کر روپیہ وصول کیا جا رہا ہے"۔

یہ کمزور دل کا اعتراف ہے۔ اور ان بھولے اور سادھاؤں کے لئے منشورِ ہدایت کتنی ہے۔ اور سادھا کے ساگر میں ڈبکی لگانے والے دہال باغ کی طرف دوڑتے ہیں۔ ہوچھا چاہئے۔ کہ جب دہال باغ ست سنگ کی روحانیت کے متعلق ان کی اپنی یہ رائے ہے۔ تو دوسروں کی رائے تجربہ کے اس سے اچھی کیسے ہو سکتی ہے؟

پیارا دہال باغ کی سائے ہے۔ کہ جب سے باغ میں شنتی کا دور شروع ہوا ہے وہاں فضا نہایت مکدر ہو گئی ہے۔ ایک بزرگ کی ست سنگی بھی اس کی تائید کرتے ہوئے کہتے ہیں۔ کہ ست سنگت افلاق کے معیار دن بدن گر رہا ہے۔ آپس کا بھائی چارہ ختم ہو گیا ہے۔ محبت غائب ہو گئی ہے۔ لوگ بھول گئے

سدرشن چکر

کونسل آف سٹیٹ نئی دہلی کے ۱۳- مارچ کے اجلاس میں ریلوے سٹیشنوں پر فروخت شراب کی ممانعت کا ریزولیوشن اس دلیل پر نامنظور ہو گیا۔ کہ آج بھی شراب کے بغیر کئی دیوتاؤں کی پوجا نہیں ہو سکتی۔ سر اے۔ پی پیٹرو نے یہ بھی کہا۔ کہ غریبوں کے لئے گانجا اور تاڑی دل لگی کا سامان مہیا کرتے ہیں۔ ہمیں انہیں اس سے محروم کرنے کا کوئی حق نہیں"۔

کیا خوب دلیل ہے؟ غریبوں کو روٹی تو میسر نہیں۔ دل لگی کے لئے منشیات کا خرچ کیسے برداشت کر سکتے ہیں؟

ہاں اگر مزدوروں کے لئے یہ بات کہی گئی ہو تو درست ہے۔ لیکن منشیات کی لت ڈال کر انہیں کمزور اور پست ہمت بنانا کہاں کی عقلمندی ہے؟ دل لگی کے لئے اور سامان ہو سکتے ہیں۔ لیکن "بڑوں کی باتیں بڑے ہی جانیں"۔ یہ بھی خوب رہی۔ کہ شراب کے بغیر اب بھی کئی دیوتاؤں کی پوجا نہیں ہو سکتی۔ کیا اس زمانہ میں بھی ایسے دیوتا اور ان کے پجاری موجود ہیں؟ کیوں نہیں ایک بار شراب کے ایک بڑے حوض میں ان سب کو غوطے لگانے کے لئے چھوڑ دیا جاتا؟

شریعت بل کو نسل آف سٹیٹ نے بھی پاس کر دیا۔ اب صرف وائسرائے کی منظوری باقی رہ گئی ہے۔ وہ بھی مل جائے گی۔ بس پھر ہوں گی مدتوں کی تنگ آئی ہوئی مسلم بیویاں اور اُن کے خاوند اب تک تو صرف خاوند ہی طلاق دے کر "صنفِ نازک" پر "ظلم" ڈھایا کرتے تھے۔ لیکن اب انہیں معلوم ہو گا۔ کہ اس "جادو کی چھڑی" میں کیا اثر ہے؟ جب یہ ان کی بیویوں کے ہاتھ میں ہو گی۔

مفتی کا فتوے۔ اسلامی شریعت۔ محبت کا واسطہ۔ اور اولاد کا صدقہ تک مظلوم مسلم..... عورت کو اس قانون کے استعمال سے نہ روک سکے گا۔ — اس بل کا مقابلہ کرنا آسان نہیں۔ صرف ایک ہی صورت ہے۔ اور وہ یہ کہ "لوہے کو لوہا کاٹتا ہے" کے اصول کو سامنے رکھ کر ایک "پردہ بل" پاس کروایا جاوے۔ کہ پردہ میں رہنے والی خواتین کو نہ کسی سے اختلاط کا موقعہ ملے گا۔ اور نہ ہی انہیں شریعت بل کے استعمال کی ضرورت محسوس ہو گی۔

اگر پردہ بل پیش نہ کیا گیا۔ اور مسلم خواتین پردہ کو خیرباد کہہ کر حقوق کی لڑائی لڑنے کے لئے میدان میں کود پڑیں۔ تو طلاق حاصل کرنے کے لئے انہیں کوئی نہ کوئی بہانہ تلاش کر لینا مشکل نہ ہو گا۔ اس لئے ہم نے بروقت برادرانِ اسلام کو خبردار کر دیا ہے۔ ہمارے مشورہ سے فائدہ اٹھانا ان کے اختیار میں ہے۔ ہم تو محض نیک و بد حضور کو سمجھائے جاتے ہیں۔

اگر ایک طرف مسلمانوں کی سوئی ہوئی زندگی میں "زلزلہ" آنے والا ہے۔ تو دوسری طرف سرحد کے سناتن دھرمیوں کے دھارمک جگت میں ایک "بم" گرنے والا ہے۔ "مندر شدھار بل" اسمبلی میں پیش ہے۔ ۲۲- مارچ کو اس پر بحث ہو گی۔ جس سرگرمی سے اس کے حق میں پروپیگنڈا ہو رہا ہے اسے دیکھتے ہوئے بادنیٰ کہا جا سکتا ہے۔ کہ یہ بم گرے بنا نہ رہے گا۔ اور اس کے گرتے ہی مندروں کا انتظام مہنتوں اور پجاریوں کے ہاتھ سے نکل کر "شدھار کوں" کے ہاتھ میں آ جائے گا۔

مہنتوں اور گدی داروں کی طرف سے کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ یہ بل پاس نہ ہو۔ یا دوسرے لفظوں میں ہزاروں کی آمدنی اور لاکھوں کی جائیداد جس پر درحقیقت قوم کا قبضہ ہونا چاہئے۔ ان کے ہاتھ سے نہ نکل جاوے۔ لیکن جس طرح پنجاب میں اب تک ساہوکار خوب گلچھرے اُڑاتے رہے لیکن ایک ہی "بل روپی بم" نے یہ سب قصہ چکا دیا۔ اسی طرح سرحد میں اب مہنتوں اور گدی داروں کی گلچھرے بازی ایک ہی "حملہ" سے ختم ہو جائے گی۔ اس حملہ کی صحت تاب لا سکتے ہیں یا نہیں۔ یہ چند دنوں تک معلوم ہو جائے گا۔

ہمدرد بھائی مکانات خالی کر کے اپنے گھروں کو چلے گئے مگر افسروں کے دلوں سے دہا بھاؤ جاتا رہا ہے اب

اسلامی دُنیا کی سیر

قادیان میں!

قادیانی جماعت میں بعض لوگ ایسے بھی ظاہر ہوئے ہیں۔ جو احمدیت کے تو قائل ہیں۔ مگر موجودہ خلیفہ کی خلافت کے منکر بلکہ شدید مخالف ہیں۔ ان کے سرکردہ شیخ عبدالرحمٰن المعروف شیخ مصری ہیں۔ آپ کا دعویٰ ہے۔ کہ خلیفہ قادیان میں ایسے اخلاقی عیوب ہیں جن کے باعث وہ قابلِ معزول ہیں"۔

("اہلِ حدیث" امرت سر ۱۰- مارچ ۱۹۳۹ء)

مدح صحابہ

"ہندی مسلمانوں کی بدبختی انتہا کو پہنچ چکی ہے۔ سرپھٹول اور وحشت باری کے دل آزار مناظر پیدا کرنا اس کے ادنےٰ مشاغل ہیں۔ وہ مسلمان جو اپنی رواداری۔ محبت اور اخوت کی وجہ سے دُنیا میں نیک نام تھے۔ آج ان کے محولہ اخلاق خونین صورت اختیار کر چکے ہیں"۔

("پیغام صلح" ۹- مارچ ۱۹۳۹ء)

مدرسہ احمدیہ کے طلباء

"گلیوں میں سے گذرتے ہیں۔ تو گاتے جاتے ہیں۔ حالانکہ یہ وقار کے سخت خلاف ہے۔ اور اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ شرم و حیا جو دین کا حصہ ہے بالکل جاتی رہی ہے۔ پھر میں نے دیکھا ہے۔ کہ نوجوان ایک دوسرے کی گردن میں باہیں اور ہاتھ میں ہاتھ ڈالے چلے جا رہے ہیں۔ حالانکہ یہ سب باتیں وقار کے خلاف ہیں"۔

(روزنامہ "الفضل" قادیان ۱۱- مارچ ۱۹۳۹ء)

کچھ کھو گیا ہے!

تم میں وہ غیرت ایمانی نہیں رہی۔ جس کے آگے دُنیا کی تمام طاقتیں ہیچ حیثیت نہیں رکھتیں۔ ہمارے دلوں میں اسلامی حمیت کا وہ جوش مفقود ہو چکا ہے۔ جس کے سامنے قیصر و کسریٰ کی حکومتیں لرزتی تھیں۔ ہم اس جذبۂ اخوت

نہ دل کتنی ہے نہ آہند۔ ست سنگ میں نہ دلکشوں کا موقع ہے۔ نہ بچن بلاس کا آہند۔ لیکن ابھی ابتدا ہے۔ ذرا انتہا بھی تو دیکھ جائیے۔

آریہ سماج ہر ممکن قربانی کیلئے تیار ہے!

لیکھک:- لالہ دیوی چند جی پردھان دیانند سالویشن مشن ہوشیارپور

ڈی۔ اے۔ وی کالج ہوشیارپور کے ودیارتھیوں جب حیدرآباد ستیاگرہ اور نظام راجپوتانہ کے اتیاچاروں کا علم بڑا۔ تو اُنہوں نے چندہ فراہم کرنا شروع کیا۔ چنانچہ آج ایک صد روپیہ کی پہلی قسط لالہ دیوی چند جی خورسند کو شولاپور بھیجی گئی ہے۔ فراہمی چندہ جاری رہے گی۔ مڈل سکول کے لڑکوں نے بھی اکیاس روپے فراہم کئے ہیں۔ انٹرنیس وائیف کلاس کے امتحانات نزدیک ہونے کی وجہ سے ودیارتھی طالب علموں میں سے فی الحال بھرتی نہیں کئے گئے۔ اگرچہ بھرتی کے لئے بہت سے ودیارتھی تیار تھے۔ امتحانات کے خاتمہ پر حسب ضرورت طالب علموں کی بھرتی کی جاوے گی +

اس وقت آریہ سماج آزمائش کی گھڑیوں میں سے گذر رہا ہے۔ یہ ستیاگرہ ہماری طرف سے نعمت عظیم و متبرک ہے۔ یہ بھگوان نے ویدک دھرم کے اُپاسکوں اور رشی بھگتوں کی آزمائش کے لئے بھیجا ہے۔ ہمیں نظام کا مشکور ہونا چاہیئے۔ کہ انہوں نے اپنی دمن نیتی سے آریہ سماج کی منتشر آدرش بہادر شکتیوں کو سنگٹھت کر دیا ہے۔ یہ ستیاگرہ آریہ سماج کے پرچار۔ سنگٹھن۔ طاقت۔ رعب و دبدبہ کو شکتی بالا کر دے گا۔ ہمیں اپنی تمام طاقتوں کو اس کو کامیاب بنانے کے لئے مرکوز کر دینا چاہیئے۔ جب تک ہمارے جائز مطالبات منظور نہیں کئے جاتے اس وقت تک جنگ جاری رہنی چاہیئے +

آریہ سماج جب ایک دفعہ کسی کام کے لئے قدم اُٹھاتا ہے۔ تو پیچھے نہیں ہٹا کرتا۔ خواہ اس کی پورتی کے لئے اس کو کتنے ہی کشٹ کیوں نہ ہوں۔ آریہ سماج کوئی کچا دھاگہ نہیں۔ یہ لوہے کی زنجیر ہے۔ منظم جماعت ہے۔ ڈسپلن کا دل دادہ و نیائک مجتمع ہے۔ دنیا کو اس ستیاگرہ کی کامیابی سے آریہ سماج کی طاقت کا پتہ لگ جائیگا۔ ہم شیالہ میں پیچھے نہیں ہٹے۔ ہم دھول پور میں جب آریہ سماج کے ہون کنڈ پر موٹر سٹینڈ (Stand) بنائے جانے کا حکم دیا گیا تھا مقابلہ پر ڈٹے رہے۔ اور کامیاب ہوئے۔ ہم گورنمنٹ کے آریہ سماج باغی اور ریولیشنری جماعت ہونے کے فتوے سے نہیں گھبرائے۔ ہم سر آغا خان کی کوشش سے جب کہ انہوں نے الہ آباد میں کانگریس اور گورنمنٹ کو ہمارے خلاف کرنے کا تہیہ کیا تھا خوف زدہ نہیں ہوئے تھے۔ ہم ستیارتھ پرکاش کی ضبطی کے لئے احمدیوں کی کوشش سے نہیں ڈرے تھے۔ تو اب نظام راجپوتانہ کی سختیوں سے ہم پیچھے کب ہٹ سکتے ہیں۔ آریہ سماج جس کام کو ہاتھ میں لیتا ہے۔ اس میں اومشیہ کامیابی حاصل کرتا ہے۔ کیونکہ پرماتما کا پوشیدہ ہاتھ آریہ سماج کی ہر تحریک میں ہے +

ابھی تک تو والنٹیروں اور روپیہ کی کمی نہیں۔ اگر ضرورت پڑی تو ہم اپنے تمام کالجوں۔ سکولوں اور گوروکلوں کے ودیارتھیوں کو والنٹیر بنا لیں گے۔ ان انسٹی ٹیوشنوں کا روپیہ ستیاگرہ پر خرچ کر دیں گے۔ کیونکہ اگر ستیاگرہ فیل ہو گیا۔ تو یہ سنستھائیں زندہ نہیں رہ سکتیں۔ یہ سنستھائیں آریہ سماج کے واسطے ہیں۔ آریہ سماج ان کے لئے نہیں ہے۔ آریہ سماج کی زندگی سے ان کی زندگی ہے۔ اگر یہ آریہ سماج کو تقویت دینے میں ممد نہیں۔ تو ان کی کوئی ضرورت نہیں +

ہمارے منڈل۔ مشن۔ یتیم خانے اور اُدیشیہ سبھا لبھ آدی سب کو اس جدوجہد کو کامیاب بنانے کے واسطے ہمہ تن مصروف ہو جانا چاہیئے اگر کامیابی نہ ہوئی۔ تو یہ مٹ جائیں گے۔ اور اگر اس وقت چوکے تو پھر سمارا کوئی ٹھکانہ نہیں رہے گا۔ اگر کامیاب ہو گئے تو امر ہو جائیں گے۔ رشی کے مشن کی جڑیں پاتال میں پہنچ جائیں گی۔ دریف آریہ سماج سے خوف کھائیں گے۔ اور دنیا عش عش کرے گی۔ اور سنسار ہماری بہادری۔ قربانی۔ تپسیا اور آرلگن پریشن کی تعریف کرے گا۔ رشی کی آتما پرسن ہو گی۔ پرماتما ہمیں آشیرواد دیں گے۔ اور شاباش کہیں گے۔ کہ میں نے آریہ سماجیو تم کو آزمائش میں ڈالا تھا۔ اور تم کامیاب نکلے +

---

۴ وہ اس دھرم یدھ کے لئے باہر نکلیں۔ اور اُپدیشوں کے ذریعہ جنتا میں بیداری پیدا کریں۔ اور انہیں ایسے نازک موقعہ پر اپنے کرتویہ پالن کرنے کی پریرنا کریں +

(۳) ہر ایک ضلع میں ضلع سماج کے ماتحت ایک سب کمیٹی بنائی جاوے۔ جس کا کام حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے دھن اکٹھا کرنا ہو۔ جو گلیوں۔ محلوں اور بازاروں میں جا کر ستیاگرہ کے لئے دھن کی اپیل کرے۔ اور جنتا کو ۱۳، ۱۴، ۱۵ [illegible] میں شامل ہونے کے لئے آگاہ کرے +

(بقیہ صفحہ ۱۰ پر)

حیدرآباد ستیاگرہ اور سماجوں کے جلسے

لیکھک:- مہتہ جیمنی جی وید ک مشنری بھومنڈل پرچارک)

میں نے آپ کے پرچہ "پرکاش" میں سارو دیشک سبھا کا سرکلر پڑھا۔ کہ آریہ سماجوں کو جلسے بند کر دینے چاہئیں۔ اور اپنا دھن جو جلسوں پر اکترت کیا جاتا ہے۔ شولاپور میں ستیاگرہ کے لئے بھیج دینا چاہیئے۔ اور اپنے اُپدیشک اور بھجنیک بھی شولاپور۔ اور اس کے گرد و نواح میں پرچار کرنے کے لئے بھیج دینے چاہئیں"۔

میری رائے میں سبھا نے دُور اندیشی سے کام نہیں لیا۔ اور بڑی سرعت سے الٹا وچار پیش کر دیا ہے۔ کیونکہ

(۱) آریہ سماجوں کے جلسے بھی ادھکتیا پبلک کو اکترت کرنے اور آریہ سماج کی آواز جنتا تک پہنچانے کے سادھن ہیں۔ اگر کوئی خاص پرسدھ اُپدیشک کسی آریہ سماج میں جاوے۔ تو جلسہ کے علاوہ بھی جنتا اکٹھی ہو جاتی ہے۔ ورنہ عام اُپدیشکوں کے لیکچر سُننے کے لئے تو نسادھارن جنتا بھی کم تعداد میں جمع ہوتی ہے +

چونکہ جلسہ کے موقعہ پر اچھے اچھے ودوان اُپدیشک جمع ہوتے ہیں۔ اس لئے جنتا بھی کافی تعداد میں اکٹھی ہوتی ہے۔ اور سماج بک بھائیوں میں بھی اُتساہ اور جاگرتی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس لئے جلسوں کا بند کرنا تو سماجوں کو شتھل کرنا ہے +

(۲) جلسوں پر جو دھن جمع ہوتا ہے وہ صرف آریہ پرشوں کا ہی نہیں ہوتا۔ بلکہ عام جنتا سے بھی لیا جاتا ہے۔ اور یہ کہہ کر لیا جاتا ہے۔ کہ ہم نے آپ لوگوں کے لئے لائق اُپدیشک منگوا کر پرچار کرانا ہے +

(۳) اکثر سماجوں کے ساتھ سنستھائیں موجود ہیں۔ اور ان کا بار سماجوں کے سر پر ہے۔ اس لئے جلسہ کے موقعہ پر ہی ان سنستھاؤں کی کارگذاری دکھا کر لوگوں کی ہمدردی ان کی طرف کھینچی جاتی ہے۔ اور اُن کے اخراجات کے لئے روپیہ اکٹھا کیا جاتا ہے۔ اگر جلسہ نہ ہو۔ تو ان سنستھاؤں کے لئے دھن اکترت کرنے کا اور کوئی موقعہ نہیں ہو سکتا۔ اس سے سنستھاؤں کو سخت دھکا لگے گا۔ اور سنستھاؤں کے ساتھ اُن آریہ سماجوں کی بھی سخت ہانی ہو گی جن کے ساتھ یہ سنستھائیں وابستہ ہیں +

(۴) آریہ پرتی ندھی سبھائیں بھی سماجوں کے دھن سے چل رہی ہیں۔ آریہ سماجیں اپنے اُتسوؤں پر جمع ہونے والے چندہ میں سے ہی سبھاؤں کو دشانش دیتی ہیں۔ اس لئے اگر جلسے نہ ہوں گے۔ تو سبھاؤں کے بجٹ پورے نہ ہوں گے۔ اور سبھاؤں کا کام بند ہو جاوے گا۔ جس سے آریہ سماج کو سخت ہانی پہنچے گی +

(۵) اگر اُپدیشک اور بھجنیک سب حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے کام کرنے لگ جاویں۔ اور شولاپور کی طرف رُخ کر لیں۔ تو دوسرے پرانتوں کی سماجیں بالکل شتھل ہو جاویں گی۔ کئی پرانتوں میں تو آریہ پرتی ندھی سبھاؤں کو جو دھن سماجوں سے آتا ہے۔ وہ اُپدیشکوں کے پرچار سے ہی آتا ہے۔ پس اگر اُپدیشک سماجوں میں بھرمن کر کے روپیہ فراہم نہ کر سکے۔ تو ان کو تنخواہ کہاں سے ملے گی؟

اس طرح سے آریہ سماج کا کام بحیثیت مجموعی بہت ڈھیلا پڑ جاوے گا۔ شاستر ارتھ اور ویدپرچار بند ہو جاوے گا۔ اور آریہ سماج کی سب سرگرمیاں کمزور پڑ جاویں گی۔ اس لئے سارو دیشک سبھا کی یہ تجویز آریہ سماج کے لئے سخت ہانی کارک ہے +

تو پھر حیدرآباد ستیاگرہ کو تیز کرنے کیلئے کیا کیا جاوے؟ میری رائے میں حسب ذیل امور پر عمل درآمد کرنا بہت لابھدایک سِدھ ہو گا:-

(۱) ہر ایک آریہ بھائی کو اپنی آمدنی کا دسواں حصہ حسب قول منوجی مہاراج آئندہ آڑے وقت میں ستیاگرہ کی بھینٹ کرنا چاہیئے۔ جیسے گورنمنٹ جنگ کے ایام میں خاص ٹیکس لگاتی ہے۔ ایسے ہی ہر ایک آریہ پُرش کو ایک روپیہ فی کس حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دینا چاہیئے۔ اگر آریوں کی پندرہ لاکھ کی آبادی میں سے ۵ لاکھ بھی آریہ سماجی ایسے نکل آویں۔ جو ایک ایک روپیہ ادا کر دیں۔ تو سب مالی تکلیف رفع ہو سکتی ہے +

(۲) ہر ایک آریہ سماج کو چاہیئے۔ کہ اپنے سماسدوں میں سے پانچ پانچ آریہ ویروں کا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دیوے۔ اور ایک سنجاسد اُپدیشک بن کر کارکھیتر میں کود پڑے۔ گورنمنٹ بھی اپنے پنشنروں کو جنگ کے موقعہ پر پھر بُلا کر کام پر لگا لیتی ہے۔ اسی طرح آریہ سماج بھی بچاس سے بڑی آیو والے آریہ پُرشوں کو میدان میں نکالے۔ جو بان پرستھ اور سنیاس کی آیو کے ہو گئے ہیں +

CC-0. Digitized by eGangotri

ڈاکٹر دیش مکھ کا "طلاق بل"

(لیکھک: شری رام کشن جی نگم ایم۔اے، ایل۔ایل۔بی)

ڈاکٹر دیش مکھ نے سنٹرل اسمبلی میں ممن لکھت قانون بنانے کے نمت رکھا ہے۔ جس کی خاص خاص باتیں اُدھرت کی جاتی ہیں:-

Not with-standing any Custom or Law to the contrary a married Hindu woman shall be entitled to claim a divorce from her husband under the following condition, namely ——

(I) if the husband acquires Impotency which is incurable at any time after the marriage or

(II) If her husband changes religion, or

(iii) If her husband marries an-other woman while the first marriage is in force, or

(IV) If her husband has deserted her for a continuous period of three years.

میرا تو پہلا اکشیپ یہی ہے کہ کیا آریہ للنا پتنی سے سمبندھ وچھید کرنا اُچت سمجھتی ہے؟ کیا یہ بھی نشچیتی کی بھانتی رس سوادن کرنا چاہتی ہے؟ کیا یہ بھرت دھرم اس سنسار میں واستو میں اُٹھانا چاہتی ہے۔ کیا ستی سیتا کے بنائے ہوئے آدرش سوپن دت ہی ہو جائیں گے۔ کیا آریہ سنسکرتی کا یہ بھاو آریہ کہلانے والی سادھوی استریوں سے جاتا رہا ہے؟ کیا آریہ للناؤں کے بکشہ ستھل میں "پریم" نہیں رہا؟ کیا اُن کو پاشچاتیہ ناریوں سے بھی شکھنا لینی رہ گئی ہے؟

پرنتو ایک بات جان کر مجھے پرسنتا ہے کہ یہ قانون شریمان جی شری مہلیوں کے لابھ کیلئے بنانا چاہتے ہیں۔ لیکن کوئی شریمتی جی بھی اس کی پرستوتا نہیں ہے۔ شائد شری دیش مکھ جی کے پاس ایسی دس پانچ استریوں کے پرارتھنا پتر آئے ہوں۔ کیونکہ ان کا پریم کسی اور پرُوک سے ہو گیا ہے یا وہ تین سال سے باہر چلے گئے ہیں۔ خیر اس کا لیکھا تو ڈاکٹر صاحب کے ہی پاس ہوگا۔

پرشن ہے۔ کہ "پریم" اور "فاسنا" ایک ہی شبد ہیں یا بھنّ بھنّ؟ یدی ایک ہی ہیں۔ تب تو اس بل کے قانون بن جانے میں مجھے ادھک آپتی نہیں۔ پرنتو واستو میں ایسا نہیں ہے۔ پریم سوارتھ رہت ہوتا ہے۔ دو آتماؤں کے ملن کو پریم کہتے ہیں۔ پرنتو دو شریر ہوتے ہوئے بھی وہ ایک ہی رہتے ہیں۔ پریم کی زنجیروں میں بندھ کر جب استری پُرش کا وواہ سنسکار ہوتا ہے۔ تب بھلا ہم کس پرکار خیال کر سکتے ہیں۔ کہ پریمکا پریمی کو تیاگ کر دوسرا وواہ کرے گی؟ ایسا تو سوپن میں بھی خیال نہیں ہو سکتا۔ پتنی اپنے سیاہاؤ سے منہ موڑ کر دُوسرا پتی کو چھوڑ کر پرپُرش کے ساتھ بھوگ ولاس کرے۔ یہ کیسے پریمی سہہ سکے گا؟

راجہ بھوج کے سمے کی بات ہے۔ کہ اُن کے دربار میں ایک ویشیا آئی۔ اُس نے کہا۔ کہ "مہاراج آپ نیائے آدھیش کہلاتے ہیں۔ آپ کا راجیہ نیائے کے لئے پرسدھ ہے۔ پرنتو راجن کیا کارن ہے۔ کہ میں اٹک ویشیا کے روپ میں، رنگ میں، لاوینہ میں بھی کم نہ ہو کر مجھے کیول ۵ روپے روز ملتے ہیں۔ اور مُکت ویشیا کو ایک ہزار روپیہ روزانہ ملتا ہے؟"

راجہ بھوج نے کہا۔ "اچھا تمہارا فیصلہ آج سے ایک ماہ بعد ہوگا۔ تب آنا"۔

راجہ بھوج بھیس بدل کر پہلے اسی ویشیا کے یہاں راتری میں وشرام کرنے گئے۔ ادھ راتری میں راجہ بھوج نے اسے جگا کر کہا۔ "میرے سر میں سخت درد ہو رہا ہے۔ یدی تم اپنا راج کتا کا ہار اُبال کر اور پیس کر میرے سر میں لیپ کرو۔ تو شاید میں جیوت رہ سکوں۔ انیتا میری مرتو تو ویشیا کے گھر ہی ہوگی۔ شائد ایسا ہی میرے بھاگیہ میں لکھا ہے"۔

وہ ویشیا یہ سُن کر چُپ ہو گئی۔ کہنے لگی۔ کہ ایک لاکھ روپیکا میرا ہار ہے۔ اسے بُوں برباد کر دُوں۔ کہو تو کسی وشید کو بُلا کر دکھا دُوں"۔

یہ تو پریکشا ہی تھی۔ راجہ بھوج بہانہ ہوتے ہی گھر چلے آئے۔ دوسری راتری کو ایک ہزار والی ویشیا کے یہاں گئے۔ وہاں بھی یہی بہانہ بنایا۔ اس نے تُرنت ہی کچ مکنا ہار اُبال کر پیس ڈالا۔ اور سر میں لیپ لگا دیا۔ اور کہنے لگی۔ کہ "آپ تو آج میرے پتی ہی ہیں۔ یدی اپنا جیون بھی آپ کے اوپن کر دوں۔ تو وہ بھی کم ہے"۔

دوسرے دن راجہ نے اُسے کچ مکنا ہار بھیج دیا۔

کہنے کا تات پریہ ہے کہ جس ویشیا کی ویشیائیں بھی اتنے آدرش جیون والی ہوں۔ تو کیا وہاں کی استری جاتی کا اتنا ادھ پتن ہو گیا۔ کہ یہ اپنے پتی کو تپسک دیکھ کر بھوگ ولاس کے نمت پُورو وواہت پتی کو "طلاق" دے کر دوسرا وواہ کر لیں؟

یہ بل استریوں کو پتی برت دھرم سے دُور ہٹانے والا ہے۔ اُن کو دُراچار کا مارگ درشا رہا ہے۔ اور سپلنٹیا کہتا ہے۔ کہ ایک ورش اُپ چار کرنے کے بعد ڈاکٹر سے کہہ سُن کر سارٹیفکیٹ لے لو۔ کہ میرا پتی نپنسک ہے۔ بس پھر کیا۔ من چاہے کے پاس رہنے لگو۔ یہ نہیں ہے تو اور ہے کیا؟ اسی پرکار کے مقدمے عدالتوں میں آویں گے؟

دوسرے پتی اپنا دھرم بدل لیوے۔ تب پتنی پتی کو طلاق دے دیوے۔ اس سمبندھ میں میں کہتا ہوں۔ کہ طلاق دینے کی اوشیکتا ہی کیا ہے؟ پتنی پتی کی انوگامنی ہے کو شیہ۔ پرنتو یدی دھرم وپریت آچرن اُس کا پتی کرتا ہے تو پتنی اُسے آدیشی کر سکتی ہے۔ کہ ایسا نہ کرو۔ کوئی بھی پتی اپنے آریہ دھرم کو کسی نہ کسی سوارتھ ہی سے چھوڑے گا۔ یا اس پر کسی پرکار کا ناجائز دباؤ ڈالا جاتا ہوا سمجھے ہے۔ کہ اس پرکار کے کمزور و بیکلی نکل آویں۔ یدی پتنی نے اپنے پریم پاش میں پتی کو نہ پھانسا ہو۔ تو اس نے کیا ہی کیا؟ پرنتو طلاق دینے کی کیا اوشیکتا؟ کچھ سمے مارگ پر آجاوے گا۔

تیسرے یدی پتی نے ایک پتنی کے رہتے ہوئے اور وواہ کر لیا۔ تو شریمتی صاحبہ طلاق دے دیویں۔ کیوں؟ شریمتی جی کی ہانی کیا؟

یدی پتنی انیہ لاستریوں سے پریم کرتا ہے پتنی ہی دوشی ہے نہ کہ پتی۔ اُلٹا چور کوتوال کو ڈانٹے۔ اپنی سوت سے بھی اسی پرکار پریم کرے پرنتو دوسرے وواہ کی نوبت ہی نہ آنے دے۔

چوتھی بات۔ یدی دگاتار پتنی پھوہڑپنہ کا پتہ نہ ہو۔ یا پھوہڑپن دیا طلاق دے دیوے۔ پرنتو کسی کو یہ پتہ اس نے پہلے ہی چھوڑ دیا ہے۔ اب طلاق دینا ہے۔ تو کیول اپنا دوسرا وواہ کے لئے ہی نہ؟

میری سمجھ میں یہ بل پتی کو سنسار سے بھگا دینا چاہتا ہے۔ پتنی کو سُدھارنا اچھا اچارنی بنانے کا پرامرش ہے۔ یدی کوئی پتنی اپنے پتی سے طلاق لینے کے لئے مان سنسکار سنتشٹ نہیں اس کو طلاق دینے کی کیا اوشیکتا؟ یہ دیکھنا یہ آریہ جاتی کے اتہاس میں کہیں نہیں پایا جاتا۔ پرنتو جوں جوں سنسار کی اُنتی کی اور بڑھتی جا رہی ہے۔ پتی پتنی میں پھوٹ پیدا کرنے پر تلا ہے۔

حیدرآباد ستیاگرہ اور سماجوں کے جتھے

بقیہ صفحہ ۹

(۴) تمام آریہ اخبارات اور ہندو اخبارات روپیہ اور والنٹیروں کی بھرتی کے لئے اپیل کریں۔ ہر ایک ضلع میں وار کونسل کی شاخ پناکا جاوے اور ستیاگرہی بھرتی کرنے کے لئے ایک رجسٹر کھولا جاوے۔ اس میں ہندو قوم کے ہر ایک فرقہ کو شامل ہونے کی ترغیب دی جاوے۔

(۵) ہر مہینہ میں ۲۲۔ تاریخ کو "حیدرآباد دیوس" منایا جاوے۔ اس دن ہر شہر میں جلسے کر کے جنتا کو ستیاگرہ کا حال سنایا جاوے۔ اور بھرتی کے لئے اپیل کی جایا کرے۔ تاکہ [illegible] میں جوش اور اُتساہ قائم رہے۔ اگر ہو سکے تو اس دن ہر آریہ برت رکھ کر فرخ کی [illegible] کو ستیاگرہ فنڈ میں دیا جاوے۔ جو بچت رکھ سکیں۔ وہ اس دن کی آمدنی حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے وقف کر دیں۔

علاوہ ازیں اور بھی کئی تجاویز کی جاتی ہیں۔ جن کے ذریعہ اس تحریک کو تقویت دی جا سکتی ہے۔ لیکن اکیلی کوئی تجویز نہیں جو چہار چار کے کام میں رکاوٹ ڈالنے والی ہو۔ جتنے آدمی اس پبلیسٹی میں لگ جاویں۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے کام میں لگ جاویں۔

آج شودھنی ہے۔ سبھی استریوں نے برت رکھا ہے۔ شیلا آج ہی پوجن کرنے بیٹھی ہی تھی۔ کہ اس کے کان میں یہ سُنائی پڑا ــــ "شیلا! کیا کر رہی ہو؟ ــــ آؤ، آج سے تین تمہیں انگریزی پڑھانا آرمبھ کروں گا"۔

یہ واکیہ اس کے پتی دیو ادم پرکاش کے تھے۔ جو ادھونک سبھیتا کے نویوک ہیں۔

پتی کی باتیں شیلا کو بہت اکھریں۔ وہ بولی ــــ "پوجا سماپت کر لوں تو آؤں"۔

ادم پرکاش بابو یہ سوچ کر چُپ ہو گئے۔ کہ کر لینے دو اپنی پوجا۔ جب انگریزی پڑھانا آرمبھ کراؤں گا۔ تو یہ سارا ہندو سناتنی ڈھکوسلہ طاق پر کنارے رکھ دے گی۔

پتی کے روز روز کہنے پر ایک دن شیلا نے صاف صاف اُتر دے دیا ــــ "یہ یہ اپنی آپ کی پرتیک آگیا شردھا رکھتا ہے۔ پرنتو میں اکیلا کارپہ نہیں کر سکتی۔ جو مجھے ناری جاتی کے گورو کی اور سے گھسیٹ کر پتن کی اور لے جائے"۔

یہ سن کر ادم بابو نے کہا ــــ "تو میری پتنی ہے۔ اور پتنی کا گورو پتی کی آگیا مانتے ہیں ہے۔ اس لئے میری بات مان کر تمہیں ان بے کار کے بچھڑوں (دھارمک ویسواسوں) کو چھوڑنا ہی ہوگا۔ اور پرانے رامائن اور مہابھارت آدی گرنتھ تک پرے رکھ دینے ہوں گے"۔

شیلا اپنے پتا کی اکلوتی بیٹی ہے۔ اُس کے پتا نے اُسے ہندی کی مڈل تک شکھشا دلائی تھی۔ ماں باپ سناتن دھرمی تھے۔ اس لئے ان کے سمپرک ایوم سنگ سے شیلا کے مستشک میں بھی دھارمک وچار سما گئے تھے۔

دھرم کی باتیں بھلا اُس کے پتی کو کیوں پسند ہونے لگیں۔ وہ تو "نیو لائیٹ" کی فیشن ایبل بیوی چاہتے تھے۔

اس گھٹن کی جھومکا وِواہ کے پورو ہی گھٹی تھی۔ ادم پرکاش نے پتا سے کہا تھا۔ کہ میں لڑکی کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی جاننا چاہتا ہوں۔ کہ لڑکی کہاں تک پڑھی ہے؟ سُندر ہے اتھوا کروپا؟ ان پرشنوں کے اُتر میں ادم پرکاش کو پتا کی چھپکار کے اتیرکت اور کچھ بھی نہ ملا۔ بے چارے من ہی من میں دُکھی ہو کر سوچنے لگے۔ کہ یدی شکھشا اور سبھیتا کی کمی ہوئی۔ تو وہ تو پوری ہو جائے گی۔ پرنتو یدی گرو پا ہوئی تو؟

شیلا رانی نے گھر میں پرویش کیا۔ اس کی سُندرتا کو دیکھ کر وہ موہت ہو گئے۔ پرنتو اس کے دھارمک وچاروں سے وہ چڑھ سے گئے۔ وہ پرتی دن شیلا کو یہی شکھشا دیا کرتے تھے۔ کہ پہلے تم ٹھیک ٹھیک باتیں کرنا سیکھو۔ پوجا پاٹھ کا جھگڑا دُور ہٹاؤ۔ انگلش پڑھا کرو۔ بالوں کو بہتی دن ٹھیک باندھا کرو۔ آج کل کی نئی روشنی کی سبھیہ استریوں کی طرح رہا کرو۔ پہناوا اُسے تو ان سب باتوں سے سمبندھ ہی نہیں تھا۔ ادم پرکاش کا یہ پرتین چلتے گھڑے کے پانی کے سمان تھا۔ پرانی دھارمک سبھیتا میں پلی ہوئی ایک پوتر رمنی کا ایک دم سے پشچمی سبھیتا میں پری ورتت ہو جانا کوئی سرل کارپہ نہیں۔ اسی کارن ادم پرکاش بھی شیلا کو نہ سدھرتا دیکھ دُکھت رہنے لگے۔ باتوں ہی باتوں میں ایک دن انہوں نے جھنجلا کر کہا۔

"یدی تمہیں میری باتیں نہیں پسند ہیں۔ اور مجھ کو میری سبھیتا کے ورُدھ ہی چلنا ہے۔ اور اپنی من مانی ہی کرنی ہے۔ تو یہ ادھیک اچھا ہوگا۔ کہ مجھے اپنی شکل نہ دکھایا کرو۔ یدی یہاں رہتے ہوئے یہ نہ کر سکتی ہو۔ تو اپنے پتا کے ہاں چلی جاؤ۔ نیچ جگہ ہماری تمہاری"۔

اُتیجت ہو کر شیلا نے کہا ــــ "دھرم کے ورُدھ چلنا مجھے نہیں آتا۔ اور یہ آپ کو پسند نہیں۔ تو بھیج دیجئے مجھے میرے پتا کے گھر"۔

(۲)

پرملا ــــ شیلا! اچھی طرح سے تو رہیں۔ کہو۔ دُبلی کیوں ہو گئیں۔ کچھ طبیعت خراب ہے یا جیجا جی کو رُشٹ کر کے آئی ہو؟

شیلا نے اپنی اُداسی کو چھپاتے ہوئے کہا ــــ "نہیں بہن۔ کوئی خاص بات تو نہیں ہے۔ سر میں کچھ درد سا رہا کرتا ہے"۔

"نہیں شیلا۔ تُم کو بتلانا ہی پڑے گا۔ تم اپنی پرملا سے بھی باتیں چھپاتی ہو؟"

شیلا ــــ "میری دُکھ کہانی کو سُن کر کیا کرو گی؟"

جب پرملا کسی پرکار نہ مانی۔ تو شیلا نے پرملا سے اپنی سمپورن گاتھا کہہ سُنائی۔

پرملا نے اُسے دِھکارتے ہوئے کہا ــــ بہن یدی وہ ناراض بھی ہو جاتے تب بھی تم کو وہیں رہنا چاہیئے تھا۔ اتنی شکھشا پراپت کر کے بھی تمہیں سمجھ نہیں آئی۔ یہ ناری کا دھرم کیا ہے؟ پتی جن باتوں۔ جن وستوؤں اور جن بھاوؤں سے پرسن ہو۔ اُن ہی باتوں سے اُن کو رجھانا پرتیک استری کا پرم کرتویہ ہے۔ انہیں ایک پتر لکھو۔

شیلا نے روتے روتے پرملا کے پیروں پر سر رکھ دیا۔ اور بولی ــــ "بہن! تم نے میرے گیان چکھشو کھول دیئے۔ میں تمہاری چرنی رہوں گی تم میرے اُتھار کا کارن بن گئی ہو لکھوں تو۔ پرنتو کیا لکھوں اور کیسے لکھوں!"

پرملا ــــ "تمہارا تو یہی حال پڑا۔ کہ رسی جل گئی پر نتو اینٹھن نہ گئی"۔ میں نے تمہارا مطلب سمجھ لیا۔ تم سمجھتی ہوگی۔ کہ میں ان سے ماپھی کیسے مانگوں؟ یا اُن سے اپنے کو نیچا کیسے سمجھوں۔ کیوں؟ ہے نہ یہی بات بہن! ــــ لاؤ ایک کاغذ۔ قلم اور دوات۔ میرے سامنے ہی اُن کو ایک پتر لکھو"۔

"نہیں بہن۔ میں نہیں لکھوں گی۔ تم ہی لکھو"۔

"اس بات پر پھر پرملا نے شیلا کو خوب

ایک دلچسپ اور شکشا پرد عشقیہ

سوشل افسانہ

(لیکھکہ: کماری گیان وتی ورماہندی رتن)

جھگڑا +

شیلا اپنے اپادھوں کی کھشما مانگ کر پتر لکھنے بیٹھی۔

"میرے سرد سو سادر نمستے!

یدیہ اپی ساہس نہیں ہوتا۔ تتھاپی دھرشٹتا یا دھیہ کر رہی ہے۔ کہ میں آپ کی سیوا میں ایک وِنتی پرارتھنا کروں۔ سمبھو ہے۔ کہ دیو انوکول ہو جائے۔ اور میرا سوبھاگیہ چندر اپنی چرسنچاری کرنوں سہت چمک اُٹھے +

ناتھ میں نے اپادھ کیا۔ جو آپ کی آگیا کا اُلنگھن کیا۔ پتنی کے لئے پتی کے انیرکت کوئی بھی آگیا وستو سنسار میں نہیں۔ جو سُکھ کا کارن بن سکے۔ جس دھارمک وِدھان پر ابتک میں چلتی تھی۔ اس میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ:

"ایک وچن ایک، ست نما

کا یہ وچن من پتی پدپریما"

میں کیا کروں۔ میری بدھی پر تو تم دھرم کا کالا پردہ پڑ گیا تھا۔ جس نے مجھے واستوک تتو سے وِمکھ کر دیا +

اب اپنے اپادھوں کی کھشما یاچنا سہت یہ پرارتھنا بھی ہے۔ کہ یدی آپ مجھ سہت بھاگنی کو ایک بار بھی اوسر دیں۔ تو یہ داسی آپ کے ہر وِدھ میں سنتان کرنے کی پورن چیشٹا کرے گی۔ اور آپ کی چرآگیا کارن بن کر رہے گی"۔

(شیلا)

بابو ادم پرکاش آفس میں بیٹھے اخبار پڑھ رہے تھے۔ کہ پوسٹ مین نے پکارا ــــ "بابو جی! چٹھی"۔

وہ گھبرا کر اُٹھے۔ اور لفافہ پھاڑ کر چٹھی پڑھنے لگے +

جوں جوں پتر کی پنکتیاں کم ہوتی جاتی تھیں۔ توں توں بابو جی کے ہردے کی بیدنا کم ہو رہی تھی۔ اور کم ہو رہا تھا شیلا کے پرتی کرودھ۔ ساتھ ہی ساتھ ہردے تھا چہرہ پیر پسینا کی دیکھا بوند جھلک رہی تھیں +

انہیں یہ جان کر بڑا ہرش ہوا۔ کہ شیلا راہ پر آ گئی۔ اُسے اپنے کئے اپادھوں کے لئے پشچاتاپ بھی ہو رہا ہے۔ جن کا پرائشچت وہ اورل اشرُودھار اکر رہی ہے +

اسی دن شام کی گاڑی سے وہ شیلا کو لینے کے لئے چل دئے +

پتی ورتا (دیوی) پیڑت بے چاری شیلا بیٹھی آنسوؤں کی مالا بہا رہی تھی۔ یکایک جوتے کی کھٹ کھٹاہٹ نے اس کا دھیان بھنگ کر دیا۔ جھجک کر دیکھا۔ تو سامنے ادم بابو دکھائی پڑے +

بے چاری شیلا پتی چرنوں میں گر پڑی۔ اور کھشما یاچنا کرنے لگی ــــ اپنی اودھانگنی کی یہ دشا دیکھ کر ادم پرکاش سے نہ رہا گیا۔ اُنہوں نے کہا ــــ "شیلا۔ تم نے سوئم ہی اپنے کئے ہوئے اپادھوں کا پرائشچت کر لیا۔ اب کھشما کی اوشیکتا ہی نہیں رہی +

(۳)

شیلا اب وہ شیلا نہیں رہ گئی۔ اس میں ایک مہان پری ورتن ہو گیا ہے۔ اُس کے وچار اور ویوہار میں بھی بہت کچھ پری ورتن ہو گیا ہے۔ اُس کے ویشیں بھوشا کو دیکھ کر کوئی بھی نہیں کہہ سکتا۔ کہ وہ ایک نئی روشنی کی گریجویٹ لیڈی نہیں ہے +

بابو ادم پرکاش کی بھانتی اب وہ بھی ادھونک سبھیتا اور فیشن کی پجارن بن گئی ہے۔ اور اس پرکار کی سُودھا اور سوتنترتا پا کر شیلا بابو ادم پرکاش سے بھی چار قدم آگے بڑھ گئی۔ ادم بابو کے منتروں سے ملنا۔ تھا اُن کی منڈلی میں اکیلے جا کر بھاگ لینا اس کے بائیں ہاتھ کا کھیل سا تھا۔ اب وہ کبھی کبھی ہی سنیما آدی دیکھنے بھی چلی جاتی ہے +

ایم۔ اے پاس کر کے ادم بابو کی پروشی میں پہلے کماری پری ورتن ہو گیا۔ سہسا اُس نے انگریزی ٹھاٹھ کو نلانجلی دے کر ویشی بھگتی کا باناد ھارن کر لیا۔ راج نیتک اندولن میں بھاگ لینا تتھا اس کو سپھل بنانا اس کے جیون کا پرتھم اُدیش ہو گیا۔ اب اُسے اتنا اوسر بھی نہ ملتا تھا۔ کہ راج نیتی سمبندھی شنکھشا دے کر اپنی سہدھرمی کو سہیوگ کرنی بنا دے +

جس ادم بابو نے ہزاروں روپے دیش ہت مال پر نچھاور کر دیئے تھے۔

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

ستیاگرہ سمبندھی کچھ منور نجک باتیں

(لیکھک: شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے۔ شولاپور)

حیدر آباد ستیاگرہ سمبندھی کئی باتیں سادھارن جنتا باہر والوں کو گیات نہیں۔ میں جس دن سے یہاں آیا ہوں بیٹھا بیٹھا یہی دیکھتا رہتا ہوں۔ سکھے کو اُتری بھارت میں آریہ سماج کا بڑا زور ہے۔ اور دکھشن میں آریہ سماج کا نام بہت کم لوگ جانتے ہیں۔ لیکن کیا یہ تھوڑی بات ہے کہ نظام سٹیٹ میں کل ایک سو پچاس آریہ سماج ہیں۔ اور سوا لیکھ حیدر آباد نگر میں دس سماجیں ہیں۔ اُتر کے بڑے بڑے نگروں میں اتنی سماجیں نہیں۔ اب دراسٹیٹ کے لوگوں کا جوش بھی تو دیکھئے۔ بدی ان کا جوش نہ ہوتا۔ تو ایسے دیش میں جہاں مراٹھی۔ کنڑی۔ تیلگو زبان بولنے والوں کا ہی ادھکیہ ہے۔ اتنے سماج کیسے کھلتے؟

میں نے ایک یووک سے پوچھا "کیا نام؟" اُتر دیا "شو چندر"

"آپ کا نام تو اُتر والوں کا سا ہے!"

"میرا نام تھا شو لنگپا۔ اب آریہ ہونے سے میں شو چندر ہو گیا"

"کیا آپ لنگایت تھے؟"

"ہاں"

یہ اسکے جوش کا ہی پھل ہے۔ کہ نظام راجیہ اپرشن ہے۔ کان دبائے بیٹھے رہتے۔ اور کسی سے کچھ نہ کہتے۔ تو نہ ہی سماج اتنے ہوتے اور نہ ان پر آپتی ہی آتی۔ میں سنا کرتا تھا۔ کہ آریہ سماج مر گیا۔ اب اُس کا جوش ٹھنڈا ہو گیا۔ پر تو یہاں آکر کوئی دیکھے۔ تو پرتیت ہوگا۔ کہ سماج مردہ ہے یا زندہ۔

میں ۱۲- جنوری کو بہانہ بھال یہاں آیا تھا۔ میں ابھی بیٹھا ہی تھا۔ کہ شری پُجیہ مہاتما نارائن سوامی جی کو سوچنا ملی۔ کہ ستیاگرہ شروع ہی کا ایک یووک آن شن، کر رہا۔ بُلا کر پوچھا۔ تو گیات ہوا۔ کہ کئی دن سے تر نیکھشا کر رہا ہے۔ اُس کے ساتھی ستیاگرہ میں جا رہے ہیں۔ اس کو آگیا کیوں نہیں ملتی؟ اسی پکار چار دن پیچھے ایک اور گھٹنا ہوئی۔ شوری کے ادھیکشن کو یہ کہہ دیا گیا ہے۔ کہ کر پاکر کے ادھک اُتاولوں کو پہلے بھیج دیا کریں۔

۲۲- جنوری کو حیدر آباد کے بھی سماجوں نے حیدر آباد ڈے منایا ہے۔ میرے پاس انیک ہیہ ستھانوں سے خبریں آرہی ہیں۔ ۲۳- جنوری کو ہی تار آنے آرمبھ ہو گئے تھے۔ لیکن ہر کی سماجوں کا حیدر آباد دوس منانا اور بات ہے۔ اور حیدر آباد سٹیٹ کے بھیتر اور بات۔ ۲۱- فروری کی جو خبریں میرے پاس آئی ہیں۔ ان کو رجسٹر میں نوٹ کرتے کرتے میں اُچل پڑتا ہوں ——— بچے سے لے کر بوڑھے سبھی جوش میں ہیں۔ ہر پکار کی آپتی اُن کے لئے کھڑی ہے۔ پر تو وہ بھی اس کے لئے تیار ہیں۔ پولیس نے پہلے ہی سے کہہ رکھا تھا۔ کہ جو دکان بند کرے گا۔ اس کو گرفتار کیا جاویگا پر تو بھی نگروں میں ایسی ہڑتال ہوئی۔ کہ پولیس بھی دنگ رہ گئی۔ کئی انگریزی پتروں میں نکلا ہے۔ کہ حیدر آباد خاص میں ہڑتال اسپھل رہی۔ یہ غیر مسلمانوں نے جھوٹا اُڑایا ہے۔ یہاں تو نرنتر خبریں آتی رہتی ہیں۔ عثمان گنج۔ محبوب گنج۔ محراب گنج۔ کشن گنج۔ رستمی انبر بازار تھا۔ سکندر آباد میں پورن ہڑتال تھی۔ سلطان بازار سماج مندر میں سب آریہ سماجوں کا سمّلت ادھیویشن ہوا۔ اور پرستاؤ پاس کئے گئے۔ ۲۸ کے لگ بھگ گرفتاریاں بھی ہوئیں۔ پر تو لوگ ڈرنے نہیں ہیں۔ جن کو گرفتار کیا گیا ہے۔ اُن کو بڑی بڑی سزائیں دی جا رہی ہیں۔ جب وہ ویدک دھرم کی بے بوتے ہیں۔ تو عدالت کے اپمان کا جرم لگا کر سال ڈیڑھ سال کی قید بڑھا دی جاتی ہے۔ حیدر آباد میں ستّرہ آدمی کھول کھادی پہنے لاری میں آرہے تھے۔ وہ آریہ نہ تھے۔ مگر آریہ سمجھ کر پکڑ لئے گئے۔ حیدر گڈا آریہ سماج کے منتری جی سے کہا گیا "ہمیں کسی چیز کا بنایا ہے۔ ہمیں کی اجازت لے لینا" منتری نے جواب دیا "جب کوئی نہیں لیتا۔ تو ہم کیوں لیں؟"

نتیجہ یہ ہوا۔ کہ وہ پکڑے گئے۔

گلبرگہ میں ایک سادھو سجن وٹھل راؤ جی نے تاریخ ۲۴- فروری کو چار بجے آریہ سماج مندر میں دیا کھیان دیا۔ وہ گرفتار ہو گئے۔ پانچ کی بھیڑ کچہری تک ان کے ساتھ گئی۔ شری جگن ناتھ جی۔ گوپال جی۔ شوشرن گپتا جی۔ سوبنا جی۔ تلسی رام جی کھول ورتک تھے۔ پولیس نے ان کو پیٹا۔ انت میں پولیس سپرنٹنڈنٹ نے آکر اُسے چھڑا دیا۔

دھول پیٹھ میں ایک آریہ بھائی گرفتار ہو گئے تھے۔ ان کے پتا سے پوچھا گیا۔ کہ "کہاں ہے؟"

اُنہوں نے کہا "باہر گئے ہیں"

پولیس نے سوچا۔ کہ کسی کو تو پکڑنا ہی چاہئے۔ چلو کے سمان میں پتا کو پکڑ کر لے گئے۔

دفتر میں آنند راؤ نامی ایک یووک آئے ہیں۔ وہ ۲۱- تاریخ سے پولیس سے کہہ رہے ہیں۔ کہ "ہم ستیاگرہ کریں گے" اُنہوں نے کھلے عام ستیاگرہ کیا۔ لیکن پکڑے نہیں گئے۔ اب وہ سوامی جی کا آدیش لینے آئے ہوئے ہیں۔

آج ایک سجن گرجو باہا شہ نے مجھ سے پوچھا "آپ پریاگ سے آئے ہیں۔ پریاگ اور کاشی تو ایک ہی ہیں نہ؟"

میں نے کہا "نہیں کاشی بنارس کو کہتے ہیں۔ وہ پریاگ سے دُور ہے"

"میں نے آپ کے بہت سے ٹریکٹ پڑھے۔ ۲۲ تاریخ کو آپ کا دیا کھیان سُنا"

"ہاں سُنا ہوگا"

"آپ کا دیش اچھا ہے۔ وہ لوگ کوئی کتاب پڑھ سکتے ہیں۔ ہون کر سکتے ہیں۔ "اوم کی دھوجا" لہرا سکتے ہیں۔ ہمارے یہاں اس کی اجازت نہیں"

گرجو باہا ایک سماج کے منتری ہیں۔ اور ستیاگرہ کے لئے آئے ہیں۔ "گورومنٹ کلی" نامی ایک ستھان گلبرگہ ضلع میں ہے۔ وہاں پلیگ پڑ رہی ہے۔ لوگ باہر ڈیرہ ڈالے پڑے ہیں۔ ۲۲- تاریخ کو ان کو بھی دوس تو منانا ہی تھا۔ شوری ہیں ہی کہ یک سماج ستھاپت کیا گیا۔ منتری جی اپنے چھوٹے سے اوم کی دھجا سے کر ماں تک گئے۔ ان سے پولیس نے جواب طلب کیا ہے۔

کملا پور میں ۲۲ تاریخ کو بازار بند تھا۔ اور ہڑتال کی بھی ہڑتال تھی۔ ۲۳ تاریخ کو جونہی لوگ دوپہر کو کھانا کھانے جا رہے تھے۔ کہ پولیس نے نیٹیو ویکیلوں کو گرفتار کر لیا۔ ان میں اوتھکنتا سماج کے بھی ادھیکاری تھے۔

اتنا ہونے ہوتے بھی لوگوں میں ڈر نہیں ہے۔ ہنستے ہنستے جیل جا رہے ہیں۔ باہر سے بھی دھن آرہے ہیں۔ ایک بردھ پُرش نے اپنا روکا ستیاگرہ کے لئے بھیجا ہے۔ اور دھن دیا ہے۔ کہ "تو جیل میں بھی آتا ہوں" ——— یہ بوڑھا بائیسکل پر سینکڑوں میل چل کر آیا ہے۔ اور پتا نے ابھی اُس کے خرچ کے لئے روپے بھیجے ہیں۔ اس سب اُتساہ کو دیکھتے ہوئے یہی کہنا پڑتا ہے۔ کہ جس انیشور نے ہم کو اتنا جوش دیا ہے وہ سپھلتا بھی دیگا۔

بہنجی آریہ بہن بھائی کو جو یہاں سے دُور ہیں۔ اپنے سے پریشن کرنا چاہیئے۔ کہ ہم ان صوبہ کے لوگوں سے کیا نشکھشا لیں۔ اور آریہ سماج کے لئے کیا کریں۔

جو لوگ گھروں میں بیٹھے کہا کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماج موت کی نیند سو گیا۔ اُنہیں کو تو اس پر ہی وچار کرنے کی بڑی اوشکتا ہے۔

پرائشچیت

بقیہ صفحہ ۱۱

سمیہ کے پھیر سے وہی اوم دولتی مال پر دھڑا دھڑ خرچنے میں جہاں باپ انوبھو کرنے لگا۔ سر سے پیر تک وہ کھ دی دھارن کر کے گاندھی وادی بن گیا۔

اوم کے اس بری ورتن نے شیلا کے ہردے میں بھیانک بھونچال کا کام کیا۔ اس کے اوپری اجلی کے جوتے۔ بڑھیا ریشمی ساڑھی۔ کریم پاؤڈر انیادی فیشن کی سامگری تیاگ کر کھدر کی ساڑھی۔ جمپر اور پیروں میں چپل پہننے سے ایسی گھرنا پیدا ہوئی جیسے سانپ کو چھیڑنے سے ہوتی ہے۔

اس نے شیلا کو انیکوں بار سمجھایا۔ پر تو وہ اُسے دیشی سیوا کا بہانے میں اصل دیا۔ پتنی کی اس دشا نے اوم کو اپنے کرتویہ کا اور جانے میں وشیش پریرنا دیا۔ کچھ بھی ہو۔ پر شیلا کے کان پر جوں تک نہ رینگی۔ وہ اسی ٹھاٹھ پر چلتی رہی۔ اب اُسے اپنے پتی سے دُور رہنے کی اوشکتا انوبھو ہوتی ہے۔ پر تب اُن دیکھی جب اس کی اور اُنگلی اُٹھاتا ہے۔ تب وہ اُس کو ایسا ٹال جاتی ہے۔ جیسے کہ کچھ سمجھی ہی نہ ہو۔

کچھ ہی مہینوں کے اُپرانت یہ سُننے میں آیا۔ کہ اوم اپنے کرتویہ بھرت کا پالن کرتے ہوئے راج نیتک اپرادھ میں جیل چلے گئے۔ اوم کی گرفتاری کی خبر اخبار والوں نے پرکاشت کی۔ اس سماچار کو پڑھ کر شیلا کو دُکھ ہوا یا سکھ اس کا انوبھو اتھا نہ لے کر نا بدی سمجھ نہیں تو سرل بھی نہیں ہے۔ اُسی رات کو شیلا نے سوپن میں دیکھا۔ کہ کوئی بھاپرش اُسے اس کے کرتویہ پتھ پر دھکا رہا ہے۔ ساتھ ہی ناری دھرم کی دیکھنا دیتے ہوئے کچھ کہہ رہا ہے۔ کہ کہا ایک نیائی اور ساہسی کرم یوگی کی پتنی کا یہی کرتویہ ہے جو تو کر رہی ہے۔ اس رنگ میں رنگے جانے سے پہلے کیا تجھے یہ یاد نہیں ہے۔ کہ اوم باپو کو پرارتھنا پتر میں تو نے کیا لکھا تھا؟

سو کر اُٹھتے ہی اس کے دیر تو کے سوئے ہوئے بھاؤ بھی جاگ اُٹھے۔ سنان کر کے شیلا نے

آریہ سماجوں کے ساپتاہک ست سنگ

(لیکھک پنڈت بھیم چندر جی شاستری۔ ساہتیہ رتن۔ سولن)

اس سمے آریہ سماج کا ادوکن کرنے والے سماجوں کو دیکھنے سے سوتہ سفاہت ہونے والے سماجوں کو دیکھنے سے سوتہ ہی آریہ سماج کے سمبندھ میں دھارنا ہو جاتی ہے۔ آریہ سماج کا کام یا تو شکھشا دینا ہے یا اُتسو کرنا۔ آریہ سماج کے سفاہت ہونے کے ساتھ ہی ان دونو کاموں کی یدی سامرتھ نہ ہو تو ان میں سے ایک اسفات اُتسو تو تت کال ہی آرمبھ کر دیتے ہیں۔ اُتسو پرتی ورش ایک بار کیا جاتا ہے۔ اُتسو کے سمبندھ میں سادھارنتیا یہ بھی مانا جاتا ہے۔ کہ اُتسو آریہ سماجیوں کے پران ہیں۔ یدی اُتسو نہ ہوں۔ تو آریہ سماج مر جاوے۔ اس کے اندر کتنی ستیتا ہے اس پر کچھ وشیش نہ کہتے ہوئے ہم اتنا کہے بنا نہ رہیں گے۔ کہ جن آریہ سماجوں کے اُتسو بڑی دھوم دھام سے ہوتے ہیں۔ سہسروں منش جن کے اُتسوؤں پر درشن کھیان۔ مُلنے آتے ہیں۔ اُن آریہ سماجوں کے سدسیہ بھی شیش سارا ورش آریہ سماج کے ساپتاہک ادھیویشنوں سے اُپرام دیکھے جاتے ہیں۔ جن آریہ سماجوں کے سدسیوں کی سنکھیا سنتوشی ہاسو تک ہوتی ہے۔ اُن آریہ سماجوں کے ساپتاہک ادھیویشنوں میں ۲۵-۳۰ سے ادھک اُپستھتی نہیں ہوتی۔ جن میں سدسیہ پندرہ سے ادھک نہیں ہوتے۔

گرام ونگر کے آریہ سماجوں کے ساپتاہک ادھیویشنوں کے سمبندھ میں سب ستھانوں پر ایسا ہی دیکھنے میں آتا ہے۔ ادھر اُتسوؤں پر آریہ سماجیوں کا اتنا اُتساہ ہو جاتا ہے۔ کہ آگے کچھ بھی وہ کرنے کی شکتی اُن میں نہیں رہتی۔ اس لئے مدھیہ ورشن میں بڑے بڑے سماجوں کو چھوڑ کر سارے سماج پہ چار یا کھتا آدی کرانے میں اسمرتھ رہتے ہیں۔

ساپتاہک ادھیویشنوں کی آریہ سماج کے لئے اتینت اوشیکتا ہے۔ آریہ سدسیوں ہی انہیں کے دوارا آریہ جیون کا سنچار کیا جا سکتا ہے۔ لیکن آج ساپتاہک ادھیویشنوں کو اچل۔ استھا ہوئے بھی یہ وچار نہیں کیا جاتا۔ کہ اُن کی سپھلتا کیسے ہو؟

بات یہ ہے۔ کہ ہم نے ایک درشٹی کون بنا لیا ہے۔ ہم اس درشٹی کون کو بدلنے کے لئے کسی بھی دشا میں تیار نہیں ہیں۔ وہ درشٹی کون ہے پرتی ورش اُتسوؤں کا کرنا۔ اور اس سے ادھک شکتی ہونے پر کنیا پاٹھ شالاؤں کا چلانا۔ ہم سب کچھ ان دونو کاموں کو کرتے ہوئے سوچنا چاہتے ہیں۔ ان میں کمی پرکار کی کمی ہمیں اِشٹ نہیں ہے۔ پرنتو ان دونو کاموں کو کرتے ہوئے آریہ سماج کی شکتی اتنی کھنڈت ہو جاتی ہے۔ کہ وہ کسی کام کو کرنے میں سامرتھ نہیں رہتے۔ چھوٹے آریہ سماجوں میں یہ بات دیکھا جاتا ہے۔ کہ جو چندہ اُتسوؤں پر سدسیوں سے لیا جاتا ہے۔ اس سے وہ اتنے پرابھاوت ہوتے ہیں۔ کہ پھر آگے نہیں دیتا چاہتے۔ اور اس بھے سے کہ سماج میں جائیں گے۔ تو وہاں چندہ مانگا جائے گا جانے میں آنا کانی کرتے ہیں۔

ساپتاہک ادھیویشنوں کو سپھل بنانے کیلئے آریہ سدسیوں کا آپس میں پریم اور پریتی کا ویوہار کرنا اتینت اوشیک ہے۔ اس کے لئے آریہ سماج کے ساتویں نیم کو دھیان میں رکھنا چاہیئے۔ اس نیم کو دھیان میں رکھ کر یدی ہم نیم پُروک اپنا کاریہ کریں گے۔ تو ہمارے ادھیویشن بہت کچھ سپھل ہو سکیں گے۔

ان کا خوب اُتساہ پوروک سواگت کیا گیا۔

آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے

حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے سلسلہ میں آریہ سماجوں کے سالانہ جلسے منائے جانے کے وشے میں میں پہلے گھوشنا کر چکا ہوں۔ کہ آریہ سماجیں جلسے ضرور منا دیں۔ اور کوئی جلسہ بند نہ کیا جاوے۔ صرف اتنی تبدیلی کرنی ہے کہ پروگرام میں حیدرآباد ستیاگرہ اندولن سمبندھی سمیلن ضرور رکھے جاویں۔ اور زیادہ تر لیکچر اسی اندولن کے سلسلہ میں کرائے جاویں۔ اور جلسوں میں اس کا خوب اندولن کیا جاوے۔ اور ستیاگرہ فنڈ کے لئے خوب دھن جمع کیا جاوے۔ میں نے اس وشے میں ستیاگرہ سمتی شولاپور کو پتر لکھا تھا۔ وہاں کے دفتر سے شری سوامی سوتنتر انند جی مہاراج نے جو جواب دیا ہے۔ اس کی نقل مندرجہ ذیل ہے:-

"سالانہ جلسے منائے جانے کے وشے میں میں آپ سے سہمت ہوں۔ آپ سبھا منتری کی حیثیت سے یہ گھوشنا کر دیں۔ کہ اُتسو پر حیدرآباد کے متعلق خاص ویاکھیان ہوں۔ اور حیدرآباد کو دھن اوشیہ بھیجا جاوے۔ اور اُتسو میں حیدرآباد کانفرنس کی جاوے وغیرہ"۔

بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون۔ لاہور

پروفیسر شودیال شولاپور کو

(لاہور ۱۲- مارچ) لاہور کے پرسدھ آریہ سماجی نیتا پروفیسر شودیال بدھان آریہ سماج ماڈل ٹاؤن کو جو دیانند اُپدیشک ودیالیہ لاہور کے چھ ودیارتھیوں کے سہراہ آریہ سماج کے ستیاگرہ اندولن میں حصہ لینے کے لئے حیدرآباد جا رہے ہیں۔ الوداع کہنے کے لئے ایک عظیم الشان جلسہ آج صبح ساڑھے نو بجے پری محل میں زیر صدارت سوامی ستیانند جی مہاراج ہوا۔ ہون یگیہ اور بھجنوں کے بعد سوامی ستیانند جی نے افتتاحی تقریر کی۔ اور پروفیسر صاحب کی آریہ سماج کے لئے کی گئی خدمات کا ذکر کیا۔ اس کے بعد پنڈت ٹھاکر دت جی شرما کی وکترتا ہوئی۔ ازاں بعد پرنسپل ہرچند۔ پاندہ منت رام۔ پروفیسر گوردھن لال اور مہاشہ کرشن جی کی تقریریں ہوئیں۔ مہاشہ جی کی تقریر کے بعد شریمان مولراج نے تقریر کی۔ سوامی ستیانند جی نے اُپدیشک ودیالیہ کے ودیارتھیوں کو جو ستیہ آگرہ کرنے جا رہے ہیں آشیرواد دیا۔

پنڈت بھیم سین جی منتری سبھا نے تمام کل آریہ سماجوں کی طرف سے پروفیسر صاحب کی خدمت میں مان پتر بھینٹ کیا۔ جس کے جواب میں پروفیسر صاحب نے ایک لمبی تقریر کی۔ اور فرمایا۔ کہ میں رشی کا رِن چکانے شولاپور جا رہا ہوں۔ اس کے بعد دھن اکٹھا کیا گیا۔ سوا روپیہ ایک بچے نے دیا۔ آریہ سماج وچھووالی کی طرف سے پروفیسر صاحب کو پانسو روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔ استری سماج نے تین سو (۳۰۰) روپیہ دیا۔ استری سماج پہلے بھی ساڑھے آٹھ سو (۸۵۰) روپیہ دے چکی ہے۔ شاہ عالمی دوارہ کے دوکانداروں سے چوہدری رام داس جی نے ایک سو ایک روپیہ اکٹھا کر کے دیا۔ پاندہ منت رام نے کہا۔ کہ بزار ہٹ اور منجی ہٹ بھی پیش کرے گا۔ آریہ سماج نلہ گجر سنگھ نے ایک سو ایک روپیہ دینے کا اعلان کیا۔ لالہ بیلی رام گوردت بھون نے ڈیڑھ سو روپیہ دیا۔ سوامی ستیانند جی دوارا اکنٹھ دھن کا اعلان کیا گیا جس میں دو سو گیت دان تھا۔ اور رائے بہادر بندراسن کا ایک "سو"۔

رات کو سٹیشن پر پروفیسر صاحب اور ودیارتھیوں کو بڑے اُتساہ کے ساتھ وداع کیا گیا۔ کئی صد استری پرش سٹیشن پر جمع تھے۔ جوشے کارے لگا رہے تھے۔ خوب جوش و خروش تھا۔ آدہ اطلاعات سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ بھٹنڈہ قصور۔ فیروزپور اور چھاؤنی وغیرہ سٹیشنوں پر بھی پاکھشک۔ ماسک۔ چھ ماسک ایم وارشک یگیوں کو کر سکتے ہیں۔ ٹھیک اسی پرکار یدی آریہ سدسیہ اپنے ہردوں میں یہ نشچے کریں۔ کہ ہمیں نیم پُروک ساپتاہک ادھیویشنوں میں سملت ہونے کے پشچات ہی وارشک اُتسو میں جانا ہے۔ تو بہت کچھ سپھلتا ہو سکتی ہے۔

آریہ سماجیں دیر نہ کریں

"پرکاش" کا گوردتی نمبر اپریل کے پہلے ہفتہ میں پرکاشت ہوگا۔ آریہ سماجیں اس نمبر کے لئے آرڈر بھیجنے میں دیر نہ کریں۔ کیونکہ ایک انک اور پھر گوردتی انک ہی آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔ (منیجر)

Haridwar. Digitized by eGangotri

ہماری فتح یقینی ہے!

گرفتاری سے پیشتر آریہ جگت کے نام کنور چاند کرن شاردا کا پیغام

آریہ ستیاگرہ سمتی کے تیسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا نے حیدرآباد کو روانگی سے پیشتر پریس کے نام مندرجہ ذیل بیان جاری کیا تھا:-

"شولاپور (اگنی پھوی) کے مقدس شہر سے بھاگیہ نگر (حیدرآباد) کی تسخیر کا فیصلہ کرنے کے لئے نظام راجیہ کی حدود میں داخل ہونے سے پیشتر عام لوگوں کی آگاہی کے لئے میں چند ایک باتیں کہنا چاہتا ہوں +

سب سے پہلی بات یہ ہے۔ کہ ہماری تحریک نے اس تھوڑے عرصہ میں جو ہمہ گیر شکل اختیار کر لی ہے۔ اس سے ثابت ہو گیا ہے۔ کہ ہماری تحریک دُنیا کی مسلمہ تحریکوں میں شمار کی جائے گی۔ گذشتہ ساٹھ سال سے آریہ سماج کا شمار ہندوستان کی ترقی یافتہ جماعتوں میں ہوتا آ رہا ہے۔ اس لئے ہم فخر سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ ہمارا کام غیر متنازعہ طور پر صحیح الخیال اور ترقی پسند ہندوستانی اور غیر ہندوستانیوں کی ہمدردی کا مستحق ہے +

یاد رہے۔ کہ انٹرنیشنل آرین لیگ اور آریہ ستیاگرہ سمتی کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی نے اس تحریک کو شروع کرنے سے پیشتر نظام گورنمنٹ کے ساتھ آریہ سماج اور ہندوؤں کے جائز مطالبات منوانے کے لئے سمجھوتہ کرنے کا کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا۔ ہمارے مطالبات بالکل جائز اور معمولی ہیں۔ ہم نہ تو سیاسی ادھیکار مانگتے ہیں۔ اور نہ ہی ذمہ دار نظام حکومت۔ برعکس اس کے مذہبی آزادی کے ابتدائی حقوق مانگتے ہیں +

کیا یہ حیرت کا مقام نہیں ہے۔ کہ اس بیسویں صدی میں ایک ایسی ریاست میں جہاں ہندوؤں کی آبادی ۸۹ فیصدی ہے ہندوؤں کو آزادی سے عبادت کرنے اور مذہبی پرچار کرنے کی بھی اجازت نہیں۔ ان حالات میں ستیہ گرہ کے سوائے ہمارے لئے دوسرا چارہ نہ رہا۔ ہمارا کریڈ عدم تشدد ہے۔ ہماری تحریک پُرامن ہے۔ اگر نظام گورنمنٹ نے ہمارے مطالبات منظور کر لئے ہوتے۔ تو جتھا بازی تک نوبت ہی نہ پہنچتی۔ ہندوستان کے طول و عرض سے جتھے بہ جتھے حیدرآباد آ رہے ہیں۔ تحریک ہمہ گیر شکل اختیار کرتی جا رہی ہے۔ اگر ہمارا کاز نیک نہ ہوتا۔ تو یہی عوام کی اتنی ہمدردی نہ حاصل ہوتی۔ ان حالات میں یہ کہنا۔ کہ ہمارے مطالبات غلط ہیں۔ سخت شرمناک ہے۔ ہماری تحریک کا مقصد نہ تو ذاتی اغراض کو پُورا کرنا ہے۔ اور نہ ہی ہم یہ چاہتے ہیں۔ کہ نظام راجیہ کی جگہ حیدرآباد میں ہندو راجیہ قائم کیا جائے +

مہاتما گاندھی اور پنڈت جواہر لال نہرو جیسے سرکردہ لیڈر اعلان کر چکے ہیں۔ کہ حیدرآباد میں آریہ سماج کا کاز منصفانہ اور مذہبی ہے۔ گاندھی جی نے راجکوٹ میں سچائی اور آزادی کے سوال پر جان کی بازی لگا کر ہمارے سامنے ایک اعلیٰ مثال رکھی ہے۔ جس کی پیروی ہر ہندو اور آریہ سماجی کو کرنی چاہئے۔ عوام کو خواہ وہ راج کوٹ کے ہیں یا حیدرآباد کے ہر ممکن قربانی کے لئے تیار ہو جانا چاہئے۔ میرا وشواس ہے۔ کہ وہ دن دُور نہیں ہے۔ جب حیدرآباد میں ہماری سچائی کی فتح ہو گی۔ اور آریہ درت کی یہ سر زمین جہاں سچائی اور مذہب کے نام پر بھارت کے ہر حصہ سے لوگ آ کر قربانیاں دے رہے ہیں ہماری تحریک اور مشن کو نظر انداز نہیں کر سکے گی +

یاد رہے۔ کہ کسی نیک مشن کو سختی اور تشدد کے ذریعہ دبایا نہیں جا سکتا۔ جو لوگ اس غلطی میں مُبتلا ہیں وہ اپنے آپ کو دھوکہ دے رہے ہیں۔ سارا ہندو جگت بیدار ہو چکا ہے۔ اور ہمیں یقین ہے۔ کہ ہم ان بھائیوں کو آزاد کرانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ جو اس وقت حیدرآباد کی جیلوں میں پڑے ہیں +

مجھے ہندوستان کے طول و عرض سے ہر روز سینکڑوں کی تعداد میں تار موصول ہو رہے ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سارے ہندوستان کی نیک خواہشات ہمارے ساتھ ہیں۔ عام کی ہمدردی کسی تحریک کی کامیابی کا نشان ہوا کرتی ہے یہ نہایت خوشی کا مقام ہے۔ کہ ہندو جگت نے یہ فیصلہ کر لیا ہے۔ کہ جب تک کامیابی نہیں ہوتی کسی ہندو کا آرام سے بیٹھنا مشکل ہے۔

شکست کے لفظ سے ہماری ڈکشنری بے خبر ہے۔ کمک کی بھی ہمیں کمی نہیں۔ ہر روز ہندوؤں کے جتھے حیدرآباد پہنچنے کے لئے ملک کے مختلف حصوں سے روانہ ہو رہے ہیں۔ اس تحریک کو انٹرنیشنل آرین لیگ نے شروع کیا تھا اور دُنیا کے ہر حصہ سے روپیہ اور والنٹیروں کی امداد پہنچ رہی ہے۔ جس کے نتیجہ کے طور پر ہماری تحریک حقیقی معنوں میں انٹرنیشنل بن گئی ہے

بلا اجازت ہون کنڈ کیوں بنایا؟

ریاست حیدرآباد کے ایک آریہ سمّاج کو نوٹس حکّام کے دعووں کی تردید

(شولاپور ۹- مارچ) حکّام حیدرآباد اس بات پر زور دیتے رہے ہیں۔ کہ ریاست حیدرآباد کی آریہ سماجوں پر کوئی خاص پابندیاں نہیں ہیں۔ ہون کنڈ اور آریہ سماج بنانے کے سلسلہ میں آریہ سمّاجوں کو جو حکم ریاست کی طرف سے موصول ہوا ہے۔ اس کی نقل ذیل میں دی جاتی ہے۔ اس سلسلہ میں یاد رکھنا چاہئے۔ کہ یہاں آریہ سماج قائم کرنے کا مطلب سوائے اس کے کچھ نہ تھا۔ کہ ایک پرائیویٹ مکان میں ہفتہ وار ہی ست سنگ کیا جاوے۔ اور ہون کنڈ میں ست سنگوں میں ہون کرنے کے لئے بنانا مقصود تھا۔ یہ نوٹس چند روز ہوئے جاری کیا گیا۔ سائقہ ہی لکھا گیا۔ کہ اگر اس کی تعمیل نہ کی گئی۔ تو ریاستی قوانین کے ماتحت کارروائی کی جاوے گی۔ نوٹس کی نقل ذیل میں دی جاتی ہے:-

"نوٹس از محکمہ تحصیل تعلقہ بوری جاگیر عالیجناب نواب غازی جنگ دام اقبال ہٗ۔

۲۳- فروری ۱۹۳۹ء

مقدمہ دریافت نسبت قیام عبادت گاہ مذہبی ـــــ بنام ـــــ نارائن دلد نرہری منتری سماج کنڈ نرہری

مقدمہ صدر میں تم کو مطلع کیا جاتا ہے۔ کہ تم نے موضع ٹاکہ میں آریہ سماج ہون کنڈ وغیرہ کیوں قائم کئے؟ جواب اندرون تاریخ ۷- اردی بہشت ۱۳۴۸ف حسب ضابطہ درخواست اجازت حاصل کی جائے۔ ورنہ حسب ضابطہ کارروائی عمل میں لائی جاوے گی۔ بہرتاکید اطلاع یابی کی جائے"۔ ـــــ (دستخط) پیشکار

ہر سکھ کا فرض ہے کہ آریہ سماج کو دھرم یدّھ میں حصّہ لے

سردار وریام سنگھ جتھیدار شرومنی اکالی دربار کا اعلان

(لاہور ۱۳- مارچ) سردار وریام سنگھ ہمبر پوری جتھیدار شرومنی اکالی دربار لاہور پریس نام ایک بیان کے دوران میں لکھتے ہیں۔ کہ "دربار حیدرآباد کے حالیہ اخبارات میں حیدرآباد کے کسی غیر معروف سکھ کا بیان شائع کیا ہے۔ جس میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کی مخالفت کی گئی ہے۔ اور یہ لکھا گیا ہے۔ کہ حیدرآباد میں سکھوں پر کوئی دھارمک پابندی نہیں۔ اس سکھ آریہ سماج کی تحریک کی حمایت نہ کریں۔ حیدرآباد کے متعلق متذکرہ بالا بیان گمراہ کن غلطیوں سے پُر ہے۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں سکھوں پر طرح طرح کی عائد ہیں۔ کرپان رکھنے کی آزادی نہیں۔ گوردوارہ شہید گنج کی تاریخ" دربار نے ضبط کرا لی یہی وجہ ہے۔ کہ سکھوں نے آریہ سماج کی تحریک میں شمولیت کا اعلان کر دیا ہے۔ یہ تحریک مذہبی ہے۔ اس لئے اس میں ہر ہندو اور سکھ حصہ لینے میں حق بجانب ہے +

سوامی ستیانند جی کا آدیش

(لاہور ۱۳- مارچ) شری سوامی ستیانند جی مہاراج آج چک جھمرہ لائل پور وغیرہ کی طرف آباد ستیاگرہ کے لئے دھن اکٹھا کرنے اور لوگوں کا اُتساہ بڑھانے کے لئے روانہ ہوئے۔ روانہ کے وقت پنڈت رتھا کرمدت جی شرما کی معرفت آریہ جگت کو مندرجہ ذیل پیغام دیا ہے:-

"ہر ایک آریہ سماجی بلکہ ہندو ماتر روزانہ سندھیا اور پُوجا کے بعد نرمتا پوروک پرماتما سے پرارتھنا کیا کرے۔ کہ وہ ہمارے دھارمک ستیاگرہ کو کامیاب کریں۔ ستیاگرہیوں کی جو اور دھرم کی جے ہو۔ ہفتہ وار ست سنگ میں پرارتھنا کے بعد حیدرآباد ستیاگرہ کی پرارتھنا کی جائے۔ کبھی کبھی پرارتھنا کے لئے خاص جلسے بھی ہوا کریں۔ ہر ماہ کی ۲۲- تاریخ کو "حیدرآباد ڈے" منایا جائے۔ اس سلسلہ میں سمّت پرارتھنا بھی ہوا کرے"+

ہفتہ کی ڈائیری

— "الامان" دہلی کے ایڈیٹر مولانا مظہر علی کو ۱۴- مارچ کو قتل کر دیا گیا۔

— جرمنی کی فوجیں سلوواکیہ میں داخل ہو گئیں۔

— چین کی خانہ جنگی میں دس لاکھ آدمی ہلاک ہوئے ہیں۔

— تری پوری کے اجلاس پر اڑھائی لاکھ روپیہ آمدنی اور اتنا ہی خرچ ہوا۔

— ہنگری اور چیکو سلوواکیہ کی حد پر پھر جنگ شروع ہو گئی ہے۔

— سادھو سوامی نے بیان کیا ہے۔ کہ دادا بھائی راج ہندو رشیوں دسری کرشن کی توہین کرتا ہے۔

— ۱۳- مارچ کو قبائلی ڈاکوؤں نے موضع بندر کرائے کو لوٹ لیا۔ ہندو ہجرت کر رہے ہیں۔

— سجاش بابو کا بخار ۱۵- مارچ کو بعد دوپہر ۱۰۴ درجہ تھا۔

— مہاتما گاندھی فی الحال سرحد نہیں جائیں گے۔

— جرمنی نے پراگ پر قبضہ کر لیا۔ ہٹلر ویانا کو روانہ ہو گیا ہے۔

— ہنگری نے روتھانیہ کو ۲۴ گھنٹے کا نوٹس دے دیا ہے۔

— آریہ سوراجیہ سبھا نے ستیاگرہ اندرون ہی شامل ہونے کا فیصلہ کیا ہے۔

— مولانا ظفر علی کے سوال کے جواب میں گورنمنٹ ہند نے بتایا۔ کہ حکومت ہند پریس پروٹیکشن ایکٹ کا نفاذ نہیں کر سکتی۔

— دھرم پال کرنٹ کلاس کے ڈبہ میں سفر کرنے کے جرم میں ٹھاکر کلیان سنگھ پر جو مقدمہ چل رہا تھا مجسٹریٹ نے وہ خارج کر دیا ہے۔

— بہار کے مسلم لیگیوں نے وارد ھا سکیم کے خلاف ستیاگرہ کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔

— پنجاب اسمبلی میں اس وقت گورنمنٹ کے بجٹ پر بحث ہو رہی ہے۔

— دلی عہد ایران کی شاہ فاروق کی بہن کے ساتھ شادی کی رسم دولہن کی غیر موجودگی میں ادا کی گئی۔

— شو مندر ستیاگرہ جاری ہے۔

— اطالوی سنسکرت پروفیسر ٹوسی نے ایک تقریر کے دوران میں کہا۔ کہ میں تجھلے جنم میں ہندوستانی تھا۔

— کانگرس کا آئندہ اجلاس بہار میں ہوگا۔

— قبائلی ڈاکو تین ہندوؤں اور ایک دیوی کو

کنور چاند کرن شاردا و ۶۲ ستیاگرہیوں کو تیرہ تیرہ ماہ قید

(شولاپور ۱۵- مارچ) آریہ ستیاگرہ حیدرآباد کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا آمد باسٹھ ستیاگرہیوں کے خلاف جنہیں ۵- مارچ کو گلبرگہ میں ستیاگرہ کے سلسلہ میں گرفتار کیا تھا۔ مقدمہ کی جیل کے اندر دو دن سماعت ہوتی رہی۔ آج ان کے مقدمہ کا فیصلہ سنا دیا گیا ہے۔ اور انہیں ریاست کے امن عامہ میں خلل ڈالنے کے جرم میں ایک سال قید سخت اور بغیر اجازت جلوس نکالنے کے جرم میں ایک ماہ قید محض کی سزا دی گئی۔ کنور چاند کرن شاردا اور دیگر ستیاگرہیوں نے سزا کا حکم سنتے ہی کمرہ عدالت میں ویدک دھرم کی جے کے نعرے لگائے۔

۲۲- مارچ کو "حیدرآباد ڈے" منایا جائے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آگیا

آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے ہر ایک ماہ کی ۲۲- تاریخ کو "حیدرآباد ڈے" منانے کیلئے آگیا دی ہے۔ اس آگیا کے انوسار پنجاب پرانت کی سب آریہ سماجوں سے نویدن ہے۔ کہ ۲۲-۵ ۲۲- مارچ کو عام جلسہ منعقد کر کے بڑے اُتساہ سے "حیدرآباد ڈے" منا دیں۔ اور اس میں ان ستیاگرہیوں کو دھائی دیویں۔ جو اپنے دھرم کی خاطر ستیاگرہ کر کے جیل میں چلے گئے ہیں۔ اور نظام گورنمنٹ کے رویہ کے خلاف پروٹسٹ کریں۔ ستیاگرہ فنڈ کے لئے دھن جمع کر کے سبھا کے دفتر گورودت بھون لاہور میں ارسال کیا جاوے۔ اور ستیاگرہیوں کی فہرست تیار کر کے ارسال کی جاوے۔

(بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ گورودت بھون۔ لاہور)

خریداران "آریہ مسافر" کو ضروری اطلاع

"آریہ مسافر"، لاہور کے خریداران کی اطلاع کے لئے لکھا جاتا ہے۔ کہ چونکہ گورنمنٹ نے "آریہ مسافر" کی ضمانت ضبط کر لی ہے۔ اور آئندہ ضمانت کے لئے کوئی حکم نہیں دیا۔ اس لئے "آریہ مسافر" فی الحال پھر کاشت نہیں ہو سکتا۔ اس حکم کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل کی جا رہی ہے۔ اس لئے تا فیصلہ "آریہ مسافر" بند رہے گا۔

مہاتما گاندھی وائسرائے ملاقات

(نئی دہلی ۱۵- مارچ) آج مہاتما جی نے گیارہ بجے لارڈ لنلتھگو وائسرائے ہند سے دو گھنٹے ملاقات کی۔ ملاقات کے متعلق گورنمنٹ ہاؤس سے ایک کمیونک جاری کیا گیا ہے۔ جس میں درج ہے۔ کہ آج وائسرائے نے مہاتما گاندھی کا استقبال کیا۔ راج کوٹ کے جھگڑے کے سلسلہ میں حال ہی میں جو سمجھوتہ ہوا ہے۔ اس سے پیدا شدہ مختلف امور پر بحث کی گئی۔ بات چیت بالکل دوستانہ نوعیت کی تھی۔ اور تقریباً دو گھنٹے تک ہوتی رہی۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ مہاتما جی وائسرائے سے دوبارہ ملاقات کریں گے۔ لیکن ملاقات کی تاریخ کا ابھی فیصلہ نہیں ہوا۔ قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ مہاتما جی نے وائسرائے سے مطالبہ کیا ہے۔ کہ راج کوٹ ریذیڈنسی کی طرف سے کی گئی سختی کی بھی تحقیقات کرائی جاوے۔ نیز کہ چیف جسٹس آف انڈیا بھی اپنا فیصلہ سنا دیں گے۔ مہاتما جی برلا ہاؤس میں مقیم ہیں۔

— "اوم منڈلی" کے قضیہ کو نپٹانے کیلئے وزیر اعظم سندھ نے ایک ٹریبونل مقرر کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

ستیہ آگرہ سماچار

— ۱۳- مارچ کو دو جتھے حیدرآباد بھیجے گئے۔ کئی جتھے باہر سے بھی آئے۔

— اُپدیشک ودیالیہ کے دو دو ودیارتھیوں کو ستیاگرہ کے سلسلہ میں ایک ایک سال قید کی سزا دی گئی ہے۔

— گلبرگہ جیل کے سوا باقی جیلوں میں ستیہ آگرہیوں کو بیڑیاں پہنائی جاتی ہیں۔

— ۱۳- مارچ کو حیدرآباد میں ایک اور بم پھٹ گیا۔ اس سے ایک عورت زخمی ہو گئی۔

— لاہور کے ستیاگرہیوں کا جتھا رانچور میں ستیاگرہ کرنے پر گرفتار کر لیا گیا۔

— آریہ سماج گوالمنڈی کا ایک جتھا ۲۰- مارچ کو روانہ ہوگا۔

— "آریہ سماج زندہ باد" کا نعرہ لگانے پر سکندرآباد کے کچھ ستیاگرہیوں کو چھ چھ ماہ قید کی سزا دی گئی۔

— امرتسر کے ہندوؤں نے ہر ماہ اور ضرورت پڑنے پر ہر ہفتہ جتھا بھیجنے کا نشچہ کیا ہے۔

— حکم ملنے پر سردار بھگت سنگھ جاٹکے پچاس سکھوں کا ایک جتھا لے کر حیدرآباد جاویں گے۔

— باوا اسمیر سنگھ کالی کملی والے ستیاگرہ کے لئے حیدرآباد روانہ ہو گئے ہیں۔

— سیالکوٹ سے ایک لوہری جتھوں کا جتھا شولاپور کے لئے تیار ہو گیا ہے۔

— آریہ سماج رہتک نے ۲۵ جتھے بھیجنے کا نشچہ کیا ہے۔

— دیا نند ویدک ودیالیہ کے کچھ چھوٹے لڑکے

بھارت ورشیہ آریہ کمار پرلیشد

بھارت ورشیہ آریہ کمار پری شد کی اور سے حیدرآباد اندولن کے سمبندھ میں نمن لکھت پرستاؤ پاس کیا گیا ہے:-

یہ پرلیشد آریہ کانگریس شولاپور کے حیدرآباد سمبندھی نشچیوں کا پورن سمرتھن کرتی ہے۔ اور آریہ کماروں سے انورودھ کرتی ہے۔ کہ یہ اُن وشیوں کو کاریہ روپ میں پری نت کرنے میں پورا سہیوگ پردان کریں۔

یہ پرلیشد حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے وشے میں آریہ کماروں کو نمن آدیش دیتی ہے:-

(۱) وہ ستیاگرہ کے لئے چندہ اکٹھا کریں۔

(۲) جو یوک ستیاگرہ کرنے جا سکتے ہیں۔ وہ سوئم سیوکوں میں اپنا نام لکھوا لیں۔

(۳) حیدرآباد میں آریہ جنتا پر ہونے والے اتیاچاروں کا جنتا میں خوب رگ درشتی کریں۔

حیدرآباد اندولن کے کارن پری شد نے جہنر پرتھا اندولن" کی تتھیاں سنگلت کردی ہیں۔

(منشی رام منتری بھارت ورشیہ آریہ کمار پرلیشد)

آریہ سماج مہت پور

(۱) آریہ سماج مہت پور ضلع جالندھر کا یہ سابتاہک ست سنگھ شری پُوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی کو ان کی دھرم پتنی جیل یاترا پر ودھائی دیتا ہے۔ اور ساتھ ہی نظام سرکار کے اس کھرا جنک ہتاڑی کی گھور نندا کرتا ہے۔ کہ جس نے پُوجیہ مہاتما جی کو ہیرو یاں پہنا کر کیا ہے۔

(۲) لالہ ہری چند جی پردھان آریہ سماج مہت پور نے آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو سولہ سو روپیہ ماسک دینے کا جب تک ستیاگرہ جاری رہے وچن دیا ہے۔ (منتری)

آریہ سماج شرق پور

۱۲- جنوری ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج شرق پور کا وشیش سمیلن ہوا۔ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے پاس کئے ہوئے ریزولیوشن نمبر ۴ و ۵ سروسمتی سے پاس ہوئے۔ اور یہ بھی نشچے ہوا۔ کہ ان کی نقل نظام گورنمنٹ کو بھی بھیجی جاوے:-

آریہ سماج گوروکل کماليہ

کا ساپتاہک ست سنگ حیدرآباد ساجیہ کی سختیوں کو جو اس نے گوروکل کے برہم چاریوں کو کوڑے لگا کر دکھلائی ہے گھور گرنا کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ اور ان برہم چاریوں کو ودھائی دیتا ہے جنہوں نے گوروکل کانگڑی کی تپسیا بھومی سے نکل کر اُسے چار چاند لگائے ہیں۔ (ادھشٹاتا)

ستیاگرہ کیلئے آریہ جگت میں جوش وخروش

آریہ سماج بٹالہ

بٹالہ کی طرف سے پہلی قسط چالیس روپے کی بھیجی جا چکی ہے۔ آج ماہ فروری کی قسط ۲- مارچ کو بھیجی گئی۔

(سنیہ پال منتری)

آریہ سماج پانی پت

مورخہ ۲۲- فروری ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج مندر میں رات کے آٹھ بجے اہلیان شہر کا ایک عام جلسہ ہوا۔ جس میں شہید اکبر پنڈت لیکھرام کی یادگار منائی گئی۔ اس کے بعد حیدرآباد کے گرفتار شدہ ستیاگرہیوں کو مبارکباد دی گئی۔ اور ایشور سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ آریہ ستیاگرہیوں کو ادھک سے ادھک کشٹ سہن کرنے کی شکتی پردان کریں۔ نیز ستیاگرہ اندولن کے لئے دھن اکترت کیا گیا۔ اور قرار پایا۔ کہ ایک صد روپیہ پہلی قسط کی صورت میں آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیج دیا جاوے۔ اور آئندہ بھی اسی طرح ماہواری قسط کی صورت میں بھیجا جایا کرے گا۔ اور سارو دیشک سبھا کا حکم ملنے پر ستیاگرہ کے لئے بھی زیادہ سے زیادہ تعداد میں آریہ دیر اپنی آہوتی دینے کو تیار ہیں۔

(دلیپ سنگھ آریہ منتری)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی

ساپتاہک ست سنگ کے نشچیات نمن لکھت پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہوئے:-

(۱) آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کا یہ ساپتاہک ست سنگ حیدرآباد ساجیہ میں آریہ سماج کے دھارمک ادھیکاروں کے لئے آہنسا تمک ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج و گورو کل کے برہم چاریوں اور ان کے دوسرے ساتھیوں کی گرفتاری و سزایابی پر ہارد ک ودھائی دیتا ہے۔ اور پورن وشواس دلاتا ہے۔ کہ یہ سماج اس دھرم یدھ میں تن من اور دھن سے سہایتا کرنے کے لئے تیار ہے۔

(۲) یہ سماج نظام گورنمنٹ کے اس نازیبا اور تشدد آمیز سلوک کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ جو آریہ سماج کے سب سے بڑے لیڈر کی آبرو میں بیڑیاں پہنا کر حاصل کیا ہے۔ اور اعلان کرتا ہے۔ کہ اس قسم کی حرکتیں ہمارے دھرم یدھ میں کسی قسم کی کمزوری کی بجائے اور جوش پیدا کر رہا ہے۔

(۳) آریہ سماج کے ست سنگیوں میں ہر آباد ستیاگرہ کے کل سماچار اخباروں سے لئے جاتے ہیں۔ اور جنتا کو پڑھ کر سنائے جاتے ہیں۔

(۴) سولہ پانسو ۵ روپیہ ستیاگرہ فنڈ کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیجا جا چکا ہے اس کے علاوہ آٹا فنڈ آدی بھی جاری دیئے ہیں۔ (منتری)

آریہ سماج گونڈہ

(اودھ)

سولہ پچیس ۲۵ روپے آریہ ستیاگرہ سمتی کو بھیجے ہیں۔ اور ماسک بھیجنے کا پربندھ ہے۔ مہاشہ سکھدیو نارائن۔ مہاشہ رام پرشاد جی۔ اور مہاشہ رام پرشاد نے چندہ دینے کا وچن دیا ہے۔

(دیوی پرشاد آریہ)

آریہ سماج تلونڈی ساہو

تلونڈی ساہو نے ۲۲- فروری کو تین سو روپے کوہ بیر اُتسو اور حیدرآباد ڈے بڑے اُتسو سے منایا۔ حیدرآباد کے لئے دھن اکترت کی اپیل کی گئی۔ سولہ چالیس ۴۰ روپے اکٹھے کر کے ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیج دیئے ہیں۔ اور چندہ اکٹھا کیا جا رہا ہے۔

مہاشہ کندن لال جی نے ستیاگرہ میں اپنا نام پیش کیا ہے۔ اور ستیاگرہ کے کاریہ جاری ہے۔ (منتری)

آریہ سماج مریدکے

(مورخہ ۲۰- جنوری ۱۹۳۹ء)

رات کے ۸ بجے منڈی مریدکے کے آریہ ہندوؤں کا ایک پبلک جلسہ آریہ سماج مانچت ہوا۔ حاضری کافی تھی۔ مہاشہ لالہ جی صدر جلسہ تھے۔ مہاشہ کندن لال جی و واچسپتی نے اپنی تقریر کے دوران میں آباد ستیاگرہ کے حالات بتاتے ہوئے مہاتما نارائن سوامی جی کو ودھائی کا پیش کیا۔ دھن کے لئے اپیل کی۔ چندہ اکٹھا ہوا ہے۔ وہ ستیاگرہ بھیجی شولا کو روانہ کر دیا جاوے گا۔ (منتری)

"پرکاش"

آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا خاموش ہفتہ وار ایک آریہ بھائی کو

اشاعت بڑھانا ہمارا ایک آریہ بھائی

بڑھیا ٹانک

گوروکل کانگڑی

لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپ دق و دمہ وغیرہ کیلئے نہایت مفید ہے۔ بچے بوڑھے۔ عورت۔ مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت دو روپیہ (ع) فی پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

مورخہ ۲۱- فروری

آریہ سماج ٹوہانہ ۱۹۳۹ء میں

ساڑھے تین بجے پنڈت کال شری لالہ خوشحال چند جی ستیاگرہ سمتی کے تیسرے ڈکٹیٹر ٹوہانہ میٹنگ سے ہوکر دہلی پدھارے۔ تو ٹوہانہ سٹیشن پر لالہ جی کا شاندار سواگت کیا گیا۔ ۲۰۰ سوا ایک تعمیر کی گئی۔ آپ پھولوں اور پھولوں سے تمام والنٹیروں کا سنکار کیا گیا۔ اور ٹوہانہ والنٹیروں نے اپنے نام دئے۔ چندہ میں بیکفلد روپیہ کی کثیر رقم دان دیر لالہ دیوی دیال جی گپتا نے بالکی پدھارنا کے توشی خوشی پدان کی۔ گپتا جی دھرم دان دینے میں ہمیشہ اسی طرح فراخ دل دکھلاتے ہیں۔ خصوصاً حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے وہ ہر قسم کی قربانی کرنے کو تیار ہیں۔ ۲۲- فروری کو دیر آنند وحیدرآباد روس منایا گیا۔ (نگورام پردھان)

امرت سر سے پیدل جتھا

حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے امرت سر سے ایک جتھا پیدل جانے والا ہے۔ جس میں کئی سنتیاسی۔ تپسوی۔ برہم چاری۔ نوجوان بھکشک اور اپدیشک شامل ہوں گے۔ جو راستے میں پرچار کرتے ہوئے منزل مقصود تک پہنچیں گے۔ اس کا نام شہیدی جتھا ہوگا۔ ملتان وغیرہ سے بھی لوگ اس میں شامل ہونے کے لئے امرت سر تشریف لا رہے ہیں۔ امرت سر کی تمام سرمائیوں نے اس کے لئے پروپیگنڈا شروع کر دیا ہے۔ عنقریب ہی پروگرام شائع کر دیا جائے گا۔

آریہ سماج لائل پور

(۱) آریہ سماج لائل پور میں مورخہ ۱۰- فروری ۱۹۳۹ء کو ایک بھاری اجلاس منعقد ہوا۔ اور مفصلہ ذیل دو ریزولیشن سردستی سے پاس ہوئے:۔

(۱) لائل پور کی ہندو جنتا کا یہ جلسہ شری پرمیشر پادھیائے نارائن سوامی جی کو بمعہ دیگر ستیاگرہیوں کے ریاست حیدرآباد میں دھارمک آزادی حاصل کرنے کے لئے ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار ہو کر سزائے قید پانے پر ہارک دھنیاد دیتا ہے۔ اور ان کو یقین دلاتا ہے۔ کہ یہاں کی ہندو جنتا اس پوتر مشن کو سپھل بنانے کے لئے ہر طرح کی سہائیتا اور قربانی کرنے کے لئے اُدیت ہے۔

(ب) یہ اجلاس ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں پر عموماً اور آریہ سماجیوں پر خصوصاً کئے گئے انتیاچاروں کی مذمت کرتا ہے۔ اور ہز اکسیلنسی گورنر جنرل سے درخواست کرتا ہے۔ کہ بطور نیز اوتنتا باور (Paramount power) کے ان پابندیوں کو دور کرنے کے لئے نظام سرکار پر زور دے۔

(۱) مورخہ ۱۲- فروری ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج کے ساتھیا ہک ست سنگ کے بعد منتری جی کی طرف سے پیش کیا گیا پرستاؤ سرو سمتی سے سویکار ہوا۔

لائل پور کی ہندو جنتا شری پوجیہ پاد مہاتما نارائن سوامی جی کو ریاست حیدرآباد میں بیڑیاں لگانے پر انتہائی ناراضگی کا اظہار کرتی ہے۔ اور گورنمنٹ آف انڈیا سے پُر زور مطالبہ کرتا ہے۔ کہ آریہ سماج کے پوجیہ نیتا کے متعلق اس نازیبا اور اظلاق سوز سلوک کا جلد تدارک کر کے ہندو جاتی کی اس بڑھتی ہوئی ناراضگی کو دور کرے۔

آریہ سماج لائل پور کی طرف سے اس سے پہلے حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ کا دو صد روپیہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کو بھیجا ہے۔

آرج دان دیر ادھرم پریمی شری بھان سیٹھ دیوان چند جی پردھان آریہ سماج۔ دھرم کارویہ میں نہایت اُلساہ سے بھاگ لینے والے دان ویر شری بھان سیٹھ رام نارائن جی آپ پردھان آریہ سماج نے ایک سال کے لئے حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ میں ایک ایک سو روپیہ ماہوار سہائتا دینے کی سوچنا دی ہے۔ ایسے ہی دھرم پریمی ہر جاریں خاص لگن رکھنے والے لالہ گوردھاس جی منتری آریہ سماج نے دس روپیہ ماہوار اور بھینٹ ملنے پر ستیاگرہ کے لئے بھی اپنے آپ کو پیش کیا۔ آج ست سنگ میں ساڑھے آٹھ روپے بذریعہ تھالی اسمبلے ہو گئے۔ اور بازار میں بھکشا کرنے پر ہر ایک ہندو بھائی نے بھی شکتی سہائتا دی۔ اس طرح ساڑھے تیرہ روپیہ اکٹھے ہو گئے۔ پچاس روپیہ اور بھی جمع ہیں۔ اور بھی کئی بھائیوں نے ماسک سہائتا دینے کا نشچہ کیا۔ کئی بھائیوں نے سپتاہ میں ایک بوند کرنے کی دھارنا کی۔ ہر اتوار کو اس فنڈ کے لئے دھن اکتر کیا جاوے گا۔

کئی بھائیوں نے ستیاگرہ کے لئے اپنے نام پیش کئے۔ (لدھا رام منتری)

آریہ سماج نیروبی

آریہ سماج نیروبی نے اپنی ۱۲- فروری کی جنرل میٹنگ میں مہاتما نارائن سوامی کے ساتھ سختی کا برتاؤ کئے جانے پر نظام گورنمنٹ کی مذمت کی۔ اور مہاتما جی کے دھرم رکھشا کے لئے اس تیاگ پردھانی دی۔ نیز وائسرائے ہند سے مداخلت کے لئے درخواست کی گئی۔

(گوردھاس رام منتری)

آریہ سماج بہرام پور

نے مبلغ اکتالیس (۴۱) روپیہ کی پہلی قسط معرفت آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور برائے حیدرآباد فنڈ منی آرڈر کرا دی ہے۔

استری سماج بہرام پور نے مبلغ چالیس (۴۰) روپیہ حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ کے لئے جمع کیا ہے۔ جو کہ آج ہی ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیجدئے جا دیں گے۔ نیز جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا مبلغ ۵ روپے ماہوار استری سماج کی طرف سے اس فنڈ میں دئے جانے کا نشچہ ہوا ہے۔

(رام داس منتری)

آریہ سماج راماں منڈی

آج مورخہ ۷- مارچ کو شام کے ۵ بجے دیانند آشرم میں مہاشہ مدقق سنگھ جی کی شولاپور کو روانگی پر ایک جلسہ زیر صدارت چودھری بال مکند جی منعقد ہوا۔ سناتن دھرم مہاپریدول۔ بین سبھا۔ سکھ سبھا۔ آریہ سماج ٹونڈی سابو۔ اور آریہ سماج راماں منڈی کی طرف سے ایڈریس اور پھولوں کے ہار پیش کئے گئے۔ مہاشہ مدقق سنگھ جی کو پھولوں سے لاد دیا گیا۔ منڈی کا ہر فرد بشر اور دیوماں شامل ہو گیا۔ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ حیدرآباد فنڈ میں چندہ دینے والے اصحاب کے نام مندرجہ ذیل ہیں:۔

سناتن دھرم مہاپریدل گیارہ روپے۔
بین سبھا پانچ روپے۔ آریہ سماج ٹونڈی سابو اکیس روپے۔ آریہ سماج راماں منڈی اکاون روپے۔ فرم مکند لال پرمجد یال جی ۲۳ روپے باقی سب صاحبان نے بھی دل کھول کر اس فنڈ میں سہائتا دی۔ مہاشہ رونق سنگھ جی کو ایک سو اکاون (۱۵۱) روپے کی تھیلی پیش کی گئی۔ مہاشہ نہال چند جی نے پُر جوش تقریر کی۔ اور اپنا نام حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے پیش کیا۔ اس پر مہاشہ تلک رام جی پکا والہ۔ مہاشہ موتی رام جی اور سوامی ہری نارائن جی نے اپنا نام ستیاگرہ کے لئے لکھوا دیا۔

جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا مندرجہ ذیل اصحاب نے ماہواری چندہ دینے کا وعدہ کیا ہے:۔

مہاشہ نہال چند جی دو روپے۔ ڈاکٹر سوہنا لال جی ایک روپیہ۔ مہاشہ دیسراج جی پردھان آریہ سماج ایک روپیہ۔ مہاشہ آتمارام جی آپ پردھان ایک روپیہ۔

آریہ سماج کے پرچی مہاشہ نبی رام کو چندہ جی نے مہاشہ رونق رام جی کو مبلغ پچیس روپے حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے بھینٹ کئے۔

مہاشہ جی پنڈت گیان چند جی کے جتھے کے ساتھ دہلی سے شامل ہو جائیں گے۔ (منتری)

آریہ سماج جہلم

کو آریہ سماج کا ۲۵ واں سالانہ جلسہ تھا۔ اس میں اپدیشک اور بھجنیک صاحبان کی اپیل پر حیدرآباد فنڈ کے لئے اس وقت تک ایک سو بیاس روپیہ جمع ہو چکا ہے۔ اور اس کے علاوہ تقریباً تین سو روپے ماہوار ادا کرنے کے وعدے ہو چکے ہیں۔ اس سے پہلے یکمشت روپیہ یہاں سے شولاپور روانہ کیا جا چکا ہے۔ آج یہاں سے تین شیر آگرہی سویم سیوک شری سوامی منگلا نند جی کی رہنمائی میں راولپنڈی روانہ ہو گئے ہیں۔ م

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ پتری پاٹھشالہ خانپور ریاست بہاولپور کیلئے ایک یوگیہ آریہ وچاروں والی بر بھاکر یا بھوشن پاس یا مڈل البس۔ وی ادھیاپکہ کی ضرورت ہے۔ جو ہندی رتن کلاسز کو شکھشا دے سکے تنخواہ یوگیتا کے انوسار دی جاویگی۔ درخواستیں ۱۵- اپریل تک درخواست کنندہ کی ہست لکھت مندرجہ ذیل پتہ پر پہنچ جانی چاہئیں

سیکرٹری:۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ
خان پور (ریاست بہاول پور)

بندوقیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

Sulaiman Umar & Co, Karachi
سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

ورکی ضرورت

ایک آریہ کل اُتپن لکھی پڑھی اور گھر کے کام کاج سے واقف کنیا کے لئے ایک ورڈھ آریہ سماجی اوورسیئر ورکی ضرورت ہے۔ جو برسر روزگار ہو۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ اور جہیز کے سخت لالچین خط و کتابت نہ کریں۔ کنیا کا پتا ایک اچھے سرکاری عہدہ پر ملازم ہے۔

R معرفت اخبار پرکاش لاہور

سماجک سماچار

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) ۲۵-۱-۳۹ کو چونیاں میں بالمیکیوں نے بسنت کا اُتسو بڑے سمارو ہ سے منایا۔ صبح دس بجے سے بارہ بجے تک بالمیک مندر میں بھجن اور لیکچر ہوتے رہے۔ جس میں مہاشہ کمندی لال جی اُپدیشک نے خوب پرچار کیا۔ دوپہر کو ایک شاندار جلوس نکالا گیا۔ رات کو ۸ بجے سے دس بجے تک بابو دیوان چند جی وکیل کی زیر صدارت ایک خاص میٹنگ ہوئی جس میں بالمیکیوں کی ایک منڈلی نے منوہر بھجن گائے۔ اور مہاشہ دیوان چند جی اور مہاشہ کمندی لال کے منوہر دیاکھیان ہوئے +

(۲) مہاشہ بہاری لال جی منتری آریہ سماج کچا پکا کا شیشے براہ لال موضع ڈھینگ شاہ میں لالہ بوٹا رام کی سپتری سے مہاشہ کمندن لال جی نے سنسکار ودھی انوسار کرایا۔ لالہ رلیا رام جی در کے پتانے اس شبھ اوسر پر اکیاں روپے مختلف فنڈوں میں دان دیئے +

(گردھاری لال منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج پانی پت کے سماچار

کل رات مورخہ ۱۳-۲-۳۹ کو آریہ سماج مندر میں ایک پبلک جلسہ ہوا۔ جس میں سوامی گیانند جی مہاراج کی ناصل اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ایک عالمانہ لیکچر ہوا۔ جس میں آپ نے حیدرآباد کے اندرونی پر روشنی ڈالی۔ اور یہ بتایا۔ کہ حیدرآباد اندرون میں پرتیک ہندو کا کیا فرض ہے؟ اور دھن کے لئے اپیل کی۔ اور اس کے بعد ہمارے سرومانیہ نیتا پوجیہ پادشری مہاراجا ناراین سوامی جی مہاراج کی دوبارہ حیدرآباد میں ستیہ آگرہ کرتے ہوئے گرفتاری پر مبارکباد دی۔ اور نظام سرکار کی اس نیتی کی نندا کی گئی۔ (دلیپ سنگھ منتری)

شری چونی بائی ٹیکچند نانگیہ پھاتر ورتی

ڈیرہ غازی خاں نواسی شری بھائی ٹیک چند جی نانگیہ نے پچیس ہزار روپیہ گوروکل کانگڑی کو اس لئے دان دیا ہوا ہے۔ کہ اس چھاتر ورتی پر غریب اور ہونہار بالک گوروکل کانگڑی میں داخل کئے جائیں +

(۱) آدھی چھاتر ورتی لینے والے جن ہی پراسنا پتر بھیجیں +

(۲) بالک اور اس کے سنرکھشک کے یوگیہ (سشتی) ثابت ہونے تک چھاتر ورتی منزاندی جاوے گی +

(۳) سنرکھشک کو اپنی درخواست کے ساتھ چھاتر ورتی کا مستحق ہونے سمبندھی اپنی کمزور مالی حالت کا ثبوت وہاں کی آریہ سماج کے پردھان کا بھیجنا ضروری ہے +

(۴) جواب کے لئے ڈاک خرچ درخواست کے ساتھ بھیجنا چاہئے +

(۵) درخواستیں شری بھائی ٹیک چند جی نانگیہ بلاک "بے" ڈیرہ غازی خاں کے پتہ پر بھیجنی چاہئیں +

(۶) جوابی لفافہ یا کارڈ پر اپنا پورا پتہ خود لکھ کر بھیجیں۔ تاکہ اس کے ذریعہ اسی پتہ پر ان کو جواب دیا جاسکے۔ جبھی دفعہ پتہ ٹھیک نہیں پڑھا جاتا۔ اس لئے خالی لفافہ یا کارڈ پر پتہ غلط ہو جاتا ہے۔ ان کا اپنا پتہ غلط یا نہ لکھنے سے اگر چٹھی ان کو نہ ملے گی۔ تو یہ ان کا اپنا قصور ہوگا +

(۷) نئے داخل ہونے والے بالکوں کا انتخاب گوروکل کے سالانہ جلسے کے موقعہ پر مورخہ ۷-۸-۱۰ اپریل ۱۹۳۹ء کو ہوگا +

(گوکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی)

آریہ سماج مریدکے کے سماچار

آریہ سماج منڈی مریدکے کے ماتحت "آریہ ڈی بیٹنگ کلب" بن گئی ہے۔ جس میں مندرجہ ذیل عہدیداران کا چناؤ ہوا:-

(۱) پردھان:- ماسٹر لال چند جی + (۲) اُپ پردھان:- لالہ بنارسی داس جی + (۳) منتری:- مہاشہ کندن لعل جی وید واچسپتی + (۴) خزانچی:- ڈاکٹر روشن لال جی + (۵) اُپ منتری:- لالہ نریندر ناتھ جی +

گوروکل بھٹنڈہ کے سماچار

"میں ایک دوبار پہلے بھی یہاں رہا ہوں۔ اب بھی کل سے یہاں ٹھہرا ہوا ہوں۔ جو کچھ یہاں دیکھا۔ اور اتوبھو کیا۔ سو اس لابھ کے لئے لکھا جاتا ہے +

یہاں پر دو پرکار کی پڑھائی ہے۔

(۱) گوروکل کی:- اس میں گوروکل کی پہلی چار کلاسیں بڑی پوگیتا سے پڑھائی جاتی ہیں +

(۲) سکول وبھاگ:- اس میں پنجاب یونیورسٹی کی اینگلو ورنیکولر مڈل کا امتحان سال میں ہی دلائی جاتی ہے۔ استھان بہت سے تکمل اور سنتوش جنک ہے۔ کرم بھی بڑی گن اور یوگیتا سے کل کی سیوا کر رہے ہیں۔ سب سے زیادہ اخلاقی تعلیم پر دیا جاتا ہے۔ اتنا ہونے پر بھی فرج میں کافی دیا جاتا ہے۔ جو پانچ روپے ماہوار میری چنتا سے دستبنتی پر اتفاق کہ وہ اس سنستھا سے لابھ اٹھاوے۔

(سوامی دھیرانند)

آریہ سماج نارائن گڑھ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج نارائن گڑھ ضلع انبالہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۵-۲۶-۲۷ مارچ سے ۲۸ تک ہونا نشچیت ہوا ہے۔ پہلے لکھی ہوئی تجویزوں کو سبھا نے نامنظور کر دیا تھا +

"جیون امرت" کا اجرا

"جیون امرت" (یعنی صحت اور لمبی عمر) نامی ماہوار رسالہ ماہ فروری ۱۹۳۹ء کے دوسرے ہفتہ میں چوہدری چنی لال جی دت ایڈیٹر "پیشوا" موہیال "سنت نگر لاہور کی صدارت میں شائع ہو رہا ہے۔ خواہشمند اصحاب صرف دو روپے (عہ) سالانہ چندہ بھیج کر ۵۲ صفحہ کا نایاب تحفہ حاصل کریں +

(منیجر "جیون امرت" سنت نگر لاہور)

ضروری اطلاع

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا پرچار ہفتہ کی رسید جاری کرنے کی رسید بک ختم ہو چکی ہے۔ ۱۰۰۱ تک رسید میں ہیں پہلے ۹۵۱ سے ۱۰۰۰ تک رسید میں ہیں پنڈت منسا رام جی سبھا اُپدیشک کو دی گئی تھی۔ ان کے ہینڈ بیگ میں تھی۔ ان کا ہینڈ بیگ چوری گیا ہے۔ جس کے ساتھ وہ رسید بک بھی چلی گئی ہے۔ آریہ سماجوں اور سب جنتا کو اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ اس رسید بک کے لئے لکھا جاتا ہے۔ کہ اس رسید بک پر آدھار پر کسی کو دان کا دھن نہ دیں۔

SANSKRIT
SELF TAUGHT
سنسکرت سوئم شکھشک
ہندوستان کا بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی
پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سندھ نیشنل کالج تھا کئی سکول انسپکٹروں نے اسکی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اُردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے ہر ایک حصے کی قیمت عہ تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف +
پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز۔ انارکلی لاہور

آریہ سماج رائیکوٹ کا چناؤ

آریہ سماج رائے کوٹ کا خاص اجلاس جائے انتخاب عہدیداران آریہ سماج مندر میں بلایا گیا۔ جس میں مندرجہ ذیل عہدیدار اتفاق رائے سے چنے گئے:۔

(۱) پنڈت گوپی رام جی ریٹائرڈ سٹین ماسٹر پریذیڈنٹ (۲) مہاشہ رام دتا جی منتری سینئر وائس پریذیڈنٹ (۳) لالہ تلک رام جی جونیئر وائس سیکرٹری (۴) مہاشہ رام لال جی بھنڈاری جائنٹ سیکرٹری (۵) مہاشہ کشمیری لال جی سکول ماسٹر وائس پریذیڈنٹ (۶) مہاشہ حکومت رائے جی خزانچی (۷) پنڈت نریندر ناتھ جی پرچارک دھیکیش (۸) لالہ بھانا رام جی سٹور کیپر (منتری)

آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کا چناؤ

مورخہ ۲۲ - فروری ۱۹۳۹ء کو ساپتاہک ادھیویشن کے بعد وارشک نرداچن میں نئی کابینہ ادھیکاری نرداچت ہوئے:۔

(۱) شری ڈاکٹر لال چند جی پردھان (۲) شری پنڈت سائیندا س جی اُپ پردھان (۳) شری ڈاکٹر رام لال جی ریٹائرڈ میڈیکل آفیسر کلسیہ ریاست اُپ پردھان (۴) بابو بلاقی رام جی منتری (۵) پنڈت شودت جی تھہا مہاشہ بوٹا رام جی اُپ منتری (۶) مہاشہ سدا نند جی آریہ کول ایجنٹ خزانچی (۷) لالہ جیوتی پرشاد جی پرچار دھیکش (۸) شری لالہ بال مکند جی نریکھشک (۹) شری پوجیہ رائے صاحب لالہ امرت رائے جی پرشٹھت سبھاسد۔ ان کے علاوہ کنیا پاٹھ شالہ اور آریہ یتیم انسٹرنگ سبھا کے سدسیہ (منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) آریہ سماج جام پور کا سالانہ جلسہ مورخہ ۳۱ - مارچ سے ۲ - اپریل ۱۹۳۹ء تک ہونا قرار پایا ہے۔ جام پور۔ نواسی بھائی ابھی سے اپنی جنم بھومی کے یگیہ میں شامل ہونے کا انتظام کر لیویں۔

(۲) ۱۱ - فروری کو ستیا اشٹمی کا پرب سماج مندر میں منایا گیا۔ کنیا پاٹھ شالہ میں چھٹی کر دی گئی۔ آریہ بھلادیا لیہ کی چھاتراؤں نے سہنا بھارانی کے جیون پر مضمون لکھے۔ اول۔ دوسری اور تیسری لڑکی کو انعام ملا۔ بہت سے ٹریکٹ تقسیم کئے گئے۔ شریمتی پربھاوتی کا منوہر دیا کھیان ہوا۔

(۳) ۱۷ ۲/۳۹ کو شوبھ یاترا کے اوسر پر سنکیرتن نکالا گیا۔ جو سارے شہر میں گھومتا ہوا سماج مندر میں آکر ختم ہوا۔ یاترا کو سارو جنک سبھا ہوئی۔ سبھا پتی کا آسن شریمان چودھری شوبھ راج جی نے گرہن کیا۔ سبھا اُپیت کئی تقریریں ہوئیں۔ انت میں سبھا پتی کے بھاشن کے ساتھ کاروائی سماپت ہوئی۔

(۴) ۱۹-۲-۳۹ کو ہفتہ واری ست سنگ میں شریمان پنڈت سکھدیو جی اُپادھیائے گوروکل کانگڑی کا منوہر اُپدیش ہوا۔

(۵) ۱۲-۲-۳۹ کو اندھوں کا ہسپتال سماج مندر میں منایا گیا۔ مقامی افسران موجود تھے۔ ڈاکٹر اختر اللہ خاں نے آنکھوں کی بیماریوں پر بہت بہادشالی لیکچر دیا۔

(۶) حیدر آباد ستیاگرہ کو مبلغ پچاس روپے کی دوسری قسط روانہ کر دی گئی۔

(۷) گوروکل بیٹ سوہنی کو مبلغ دس روپے امداد دی گئی۔

(گنیش دت منتری آریہ سماج جام پور)

گوروکل کورکھشیتر کا سالانہ جلسہ

گوروکل کورکھشیتر کا سالانہ جلسہ ۲۴-۲۵-۲۶ - مارچ کو بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا جلسے پر شری پنڈت رام چندر جی دہلوی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ شری مہتہ جیمنی جی۔ شری سوامی ابھے دیو جی۔ پنڈت پرمانند جی۔ پنڈت لیکھرام جی۔ اور پنڈت منسا رام جی وغیرہ مہانبھاووں کے دیاکھیان ہوں گے۔ دیش کے مشہور لیڈر پنڈت کرشن کانت جی مالویہ کی صدارت میں حیدر آباد ستیاگرہ سمبندھ ہوگا۔ کوی بتا سمیلن بھی ہندی اور اُردو کے مشہور مشہور کوی (شاعر) حصہ لیں گے۔

(آچاریہ گوروکل ہذا)

آریہ سماج راماں منڈی کا چناؤ

(۱) آریہ سماج راماں منڈی کا سالانہ چناؤ ۸ ۱۱/۹۵ کو دیانند آشرم میں اس پرکار ہوا:۔

(۱) پردھان:۔ مہاشہ دلبی راج جی کھٹیکیدار۔

(۲) اُپ پردھان:۔ مہاشہ آتما رام جی۔

(۳) منتری:۔ بگت پرکاش جی (۴) اُپ منتری کوی راج دتا دھرجی (۵) لیکھا دھیکش مہاشہ وشوا منتر جی (۶) خزانچی:۔ مہاشہ نرنجن داس جی

انٹرنگ سبھاسد:۔ ڈاکٹر سومناتھ جی۔ مہاشہ نہال چند جی۔ اور پریم چاری دیپ دیو جی۔ آریہ سکول کا مینجر مہاشہ نہال چند جی کو بنایا گیا۔

(۲) آریہ سماج راماں منڈی کا سالانہ جلسہ معظم یکم-۲-۳ چیت سمت ۱۹۹۵ کو منعقد ہوا۔ (بگت پرکاش منتری)

آریہ مہاودیالیہ کرٹھل کے سماچار

(۱) سالانہ جلسہ مورخہ ۲۶ - فروری کو آنند سے سماپت ہو گیا۔ حیدر آباد سمیلن رکھا گیا۔ جس کے سبھاپتی پنڈت رام چندر جی دہلوی تھے۔ اس سمبندھ میں پنڈت بھگدیو جی شاستری سنسھانت بھوشن وید واچسپتی۔ شری پنڈت رگھویر سنگھ جی شاستری۔ اور شری پنڈت پرتھوی سنگھ جی بے دھڑک کے جوشیلے دیاکھان اور بھجن ہوئے۔ حاضرین جلسہ پر بہت پربھاو پڑا۔ ستیاگرہ کے لئے پچیس ۲۵ ستیاگرہی تیار ہو گئے۔ آریہ مہاودیالیہ کرٹھل کے سب ادھیاپکوں نے اپنا ایک ایک مہینے کا ویتن ستیاگرہ کے لئے دان دیا۔ جلد ہی آریہ مہاودیالیہ کرٹھل کا پہلا جتھا سنتھا کے سمان۔ سردار شری پنڈت جگ دیو جی شاستری کی ادھینتا میں شولا پور کے لئے روانہ ہو جاویگا۔

(۲) جلسے کے دوسرے دن ڈیڑھ ہزار روپیہ نقد دان میں پراپت ہوا۔ ساتھ ہی چار سیکھے بھومی دان میں ملی۔ پوجیہ شری برہم دانند جی مہاراج نے کھنڈار کا مکان بنوا دیا ہے۔

(۳) ودیارتھی ۹ مارچ سے کاشی کا سنسکرت کی پریکھشاؤں میں شامل ہوں گے۔

(۴) پریکھشاؤں کے ساتھ ہی ایک مہینے کا اوکاش سالانہ رہے گا۔ اپریل کے پہلے ہفتہ سے نئی پڑھائی شروع ہوگی۔

(دیکھیہ ادھشٹاتا)

بھارتیہ ہندو شدھی سبھا دہلی

بھارتیہ ہندو شدھی سبھا دہلی کے زیر اہتمام ضلع میرٹھ۔ بلند شہر آگرہ اور دہلی میں ۱۵ جنوری و فروری ۱۹۳۹ء میں پچاس ۵۰ سے شدھیاں ہندو دھرم سے دیپت ہوئیں کی گئیں۔ اور پھر سے ان کو ویدک دھرم میں پرویش کرایا گیا۔ (منتری)

کولا ریا (رجسٹرڈ)

اس کے استعمال کرنیوالوں کا دل ہمیشہ خوش

حوصلہ بلند جسم چست و قوی رہتا ہے

Regd.

کولا ٹانک

اس کے پینے ہی ہر قسم کی سستی و تھکاوٹ دور ہو جاتی ہے۔ دل خوش ہو جاتا ہے اور کام کرنے میں حوصلہ بڑھتا ہے

ڈابر بھاسکر لون چورن

Regd.

قاطع ریاح ہاضم و بھوک بڑھانیوالا

یہ کھانا ہضم کرنے اور پیٹ کی مختلف بیماریوں کیلئے آیورویدشاستر میں ایک خاص دوا ہے۔ اس کے استعمال سے ہاؤ گولہ۔ بدہضمی ضعف معدے اور طحال وغیرہ شکمی شکائتیں دور ہوتی ہیں یہ معدہ کو صاف رکھتا ہے

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (ڈاکٹر) ایس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

مارچ کے مہینے میں

تندرستی آدھ دام میں

امرت دھارا فارمیسی جو اپنی سو فیصدی خالص اور بااعتبار دواؤں کیلئے خاص مشہور ہے۔ اپنے ۱۹۲۶ء کے جلسہ سلور جوبلی کی یادگار کے طور پر ماہ مارچ کے دنوں میں اپنی تمام ادویات کے آرڈروں پر ایک خاص رعایت دیتی ہے۔ جس کی تفصیل حسب ذیل ہے ——— اپنی تمام کتب اور تقریباً پانچ سو ادویات پر ۵۰ فیصدی کمیشن یعنی نصف قیمت پر اور امرت دھارا اور اس کے مرکبات نیز کشتہ سونا کشتہ سونا پر ۲۵ فیصدی کمیشن یعنی ۴ قیمت پر۔ اپنے کتبے اور اپنی صحت کے لئے ضروری ادویات انتخاب کر کے منگوانا چاہیں تو فہرست ادویات فوراً منگوالیں۔ ذیل میں کچھ عام دواؤں کی تفصیل دی جاتی ہے:———

کمرن جوانی تمام جسم کو نئے سرے سے صحت و طاقت دینے کیلئے ایک خاص اکسیر ہے۔ اس کے استعمال سے دماغ۔ پٹھے۔ غدود و نیز جملہ اعضاء رئیسہ دوبارہ پرورش حاصل کرتے ہیں۔ مرد و عورت دونوں کے لئے ایک قدرتی اکسیر ہے۔ ۱۰۰ گولیوں کی قیمت چار روپے ۴ گولیوں کی قیمت ایک روپیہ۔ درجہ اول ۲۴ گولی تین روپے۔

وت مکرد دھوج بٹی نمبر ۳۲ سرعت ..... مرد کے واسطے نہایت رنجدہ مرض ہے۔ لوگ اس کے واسطے غلط ادویات استعمال کرتے ہیں۔ یہ دوائی مسک یعنی دافع سرعت بھی اعلےٰ ہے۔ اور مقوی بھی ہے۔ کیونکہ کوئی منشی غدر سستی کرنے والی چیز اسکے اندر شامل نہیں۔ قیمت ۱۶ گولی آٹھ روپے۔ نمونہ ۲ گولی ایک روپیہ

اکسیر نمبر ۵۰ ۔ امیر طبقہ کے لئے ایک عمدہ اکسیر۔ مقوی باہ اور مسک اکسیروں میں اس کا درجہ سب سے اعلےٰ ہے۔ جو لوگ قوت مردی بالکل ضائع کر چکے ہیں۔ جن کے اعضاء رئیسہ بالکل کمزور اور نڈھال ہو چکے ہیں۔ ان کے لئے یہ اکسیر خاص طور پر مفید ہے۔ ۳۰ گولی کی قیمت چودہ روپے۔ ۸ گولی کی قیمت چار روپے۔

اکسیر ۱

یہ عام مقوی باہ دوائی ہے جو مردانہ کمزوریوں کو دور کرتی ہے بوڑھوں کو جوان اور جوانوں کو پہلوان بناتی ہے۔ قیمت ۶۴ گولی چار روپے ۳۲ گولی دو روپے۔ نمونہ آٹھ آنے۔

اشوگری ۔ ذیابیطس (ڈائبیٹیز) ایک نامراد اور منحوس مرض ہے اس کے لئے یہ ایک بے نظیر دوا ہے۔ یہ ان اعضاء و غدود کو جو شکر کی پیدائش کا سبب ہے۔ خوب طاقت پہنچاتی ہے ان کے ڈھیلے پن کو دور کر دیتی ہے نیز اس خوبی کے ساتھ ہی یہ تمام جسم کو طاقت بھی پہنچاتی ہے۔ ۳۲ گولیوں کی قیمت چار روپے۔ ۱۶ گولیوں کی قیمت دو روپے۔

پائیوریا سٹ ۔ پائیوریا کا مرض جدید تہذیب کا ایک ماحصل ہے اس سٹ کے اندر چار دوائیں شامل ہیں۔ جن کے اندر جواہر اثیم اور زہریلے مادوں کو ہلاک کرنے بمضبوطی اور صحت لانے والے نیز خوشبودار اور خوشرنگ اجزا موجود ہیں۔ قیمت فی سٹ تین روپے آٹھ آنے۔ (مارچ میں رعایتی قیمت دو روپے)

سارسا اورشٹ مرکب ۔ نئے یا پرانے سوزاک آتشک کی قسم سے۔ تناسلی بیماریوں کے باعث یا کسی اور وجہ سے خون زہر آلود ہو گیا ہو۔ اس میں یہ ارشٹ نہایت ہی مفید ہے۔ خون کی جملہ خرابیوں کے لئے یہ ایک عمدہ اکسیر ہے قیمت فی شیشی دو روپے۔

اکسیر نمبر ۳۲ (لوگ راج گوگل) گنٹھیا۔ فالج۔ لقوہ۔ کمر درد وغیرہ کے لئے ایک بے مثل چیز ہے۔ مقوی باہ چیز ہے جسم کو خوب مضبوط اور قوی بناتی ہے۔ ۶۴ گولیوں کی قیمت چار روپے۔ نمونہ آٹھ آنے۔ درجہ اول ۳۲ گولیوں کی قیمت تین روپے۔

ایک اور نئی سکیم

جس سے آپ صرف مارچ میں ہی نہیں بلکہ سال بھر اس رعایت کے مستحق ہو سکتے ہیں۔ اگر آپ کچھ رقم مارچ ماہ کے اندر ہمارے ہاں جمع کرا دیں تو سارا سال جب کبھی آپ دوائیاں منگوائیں گے جبتک آپ کی وہ رقم ختم نہیں ہو جاتی وہ آپ کو اس رعایتی قیمت پر ملتی رہیں گی۔ اس سکیم سے آپ ایک اور بھی فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ ایک تجربہ کار اور مشہور معالج کے ذریعے آدھی قیمت میں آپ اپنا ذاتی طور پر اور باقاعدہ تب تک علاج کرا سکیں گے جبتک آپ کو پورا پورا آرام نہیں ہو جاتا۔ کتاب علاج امراض مخصوصہ مرد زمان اور علاج کے قواعد مفت طلب کریں۔

ڈاک و تار کا پتہ "امرت دھارا" لاہور

رجسٹرڈ اپیل نمبر ۴۲۵

رجسٹرڈ نمبر ۲۳۴۶

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

ایڈیٹر:-
ہتیشی علاوپوری

چندہ
سالانہ، چار روپے (للعہ)
ششماہی ۲ عمار سہ ماہی عہ
دولبٹی، چھ روپے
بیرنما ۵ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | الوا ۱۳ - چیت سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۲۶ - مارچ سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۳

آریوں کی پرارتھنا

پربھوجی! نہ ہم سیم وزر چاہتے ہیں
نہ ہم شہرت بحر و بر چاہتے ہیں

شبِ معصیت ہے جہاں پر مسلط
رشی ور سار روشن قمر چاہتے ہیں

نہ نارِ تعصب جلائے جہاں پر
وہ دارالامان و حضر چاہتے ہیں

بپا ہوک ہو دردِ ملت ہو جس میں
وہی ایشور! ہم جگر چاہتے ہیں

کرے منہمک خدمتِ ملک میں جو
وہی خبط و سودائے سر چاہتے ہیں

نہ بھولے سے بھی آپ کو بھول جائیں
یہی آپ سے آج بر چاہتے ہیں

Digitized by eGangotri

رگ وید — اوم — یجر وید

وید امرت

سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(اوم) اگنے دیوا اِیوا وہ جگیانو ورکت وہرشے
اسی ہوتا نہ اِی ڈیہ ॥ (۳)

پدارتھ: ہے (اگنے) سنتی کرنے یوگیہ جگدیشور جو آپ (جگیانو) پرگٹ کرانے والے (ہوتا) ہون کئے ہوئے پدارتھوں کو گرہن کرنے تھا (اِی ڈیہ) کھوج کرنے یوگیہ (اسی) ہیں۔ سو (نہ) ہم لوگ اور (ورکت وہرشے) انت رکشن ہی ہوم کے پدارتھوں کو پراپت کرنے والے ودوان کے لئے (دیوان) دیویہ گن یکت پدارتھوں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کیجئے۔ جو (ہوتا) ہون کے ہوئے پدارتھوں کو گرہن کرنے تھا (جگیانو) ان کی اُنتی کرانے والا (اگنے) جو تک اگنی (ورکت وہرشن) جس کے دوارا ہوم کرنے یوگیہ پدارتھ انتر کش میں پہنچائے جاتے ہیں۔ وہ اس رتو کے لئے (اِوہ) اس استھان میں (دیوان) دیویہ گن یکت پدارتھوں کو (آوہ) سب پرکار سے پراپت کرتا ہے۔ اس کارن (نہ) ہم لوگوں کو وہ (اِی ڈیہ) کھوج کرنے یوگیہ (اسی) ہوتا ہے۔

اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ ہے منش لوگو! جس پرمیشور اگنی ہیں سے انت رکش میں ٹھیرنے والے دایو اور ہمگھ کے جل کو شدھ کرکے اس سنسار میں دیویہ سکھ اُتپن کرتا ہے۔ اس کارن ہم لوگوں کو اس اگنی کے گنوں کا کھوج کرتا چاہیئے۔ یہ ابھیپرائے آگیا سب کو اوشیہ مانیہ یوگیہ ہے۔ (رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

مہاوارتھ سگندھی آدی گن یکت پدارتھوں کا ہوم کیا کرتے ہیں۔ جو ان پدارتھوں سے انت رکش میں ٹھیرنے والے دایو اور ہمگھ کے جل کو شدھ کرکے اس سنسار میں دیویہ سکھ اُتپن کرتا ہے۔ اس کارن ہم لوگوں کو اس اگنی کے گنوں کا کھوج کرتا چاہیئے۔ یہ ابھیپرائے آگیا سب کو اوشیہ مانیہ یوگیہ ہے۔ (رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् । मोऽयमग्ने विहते अधेचताः सत्यं ब्रवीमि वध इत्स तस्य । नार्यमणं पुष्यति नो सखायं केवलाघो भवति केवलादी ॥

(رگ وید ۱۰-۱۱۷)

اَن نر ارتھک پائے وہ، مورکھ مہا متی مند
دیو کو آہوتی دے نہیں، متر نہ پالے انند
کہو ستیہ وِش ہی بنے، اُس کے لئے ہے ہی اَن
پاپ پنج ہی وہ بنے، کھائے اکیلا سون

اُپ نشدوں کے راز

جوالا سے دن کو۔

چھاندوگیہ اُپ نشد دن سے آدیہ مانو شکل پکش کو۔ شکل پکش سے جیوتھ اُتر کے ماسوں کو سُوریہ آتا ہے۔ ان کو انو سے درش کو درش سے۔ سوریہ کو سوریہ سے۔ دد اور چندرمان کو چندرمان سے دیوت کو برہم دیتا پاتے ہیں۔ یہ ارسنتا ئیں مکت پُرش کو پراپت ہوتی ہیں۔ دویوت سدرش بچھڑے دھام کو پاکر وہ مکت آتمائیں۔ وہ پُرش اماتو ارتھات برہم پُرش بھگوان یہ ہے۔ ایسا جان جاتے ہیں۔ وہ ہی ان بھگتوں کو برہم پراپت کراتا ہے۔ یہ دیوپتھ تھا برہم پتھ ہے۔ اس دیو مارگ سے بھگوان کو پاتے ہوئے بھگت پُرش منشیہ لوک کو نہیں لوٹ کر آتے ہیں۔

نشچت رُوپ سے یہ برہم گیانی پُرش ہی یگیہ ہے۔ یہ اپنے آپ لیش سے سنسار کو پوتر کرتا ہے۔ یہ اُپاسک ہی ہے جو اس سارے سنسار کو پوتر کرتا ہے۔ جو یہ جس کارن سارے سنسار کو پوتر کرتا ہے۔ اس سے ہی یہ یگیہ ہے۔ اس اُپاسک کے پوتر کرنے والے من اور یانی دو مارگ ہیں۔ سادھن ہیں۔

دو پہر کے یگیہ کو بھی اُپاسک ہی شدھ کرتا ہے۔ اس کارن اس میں بھی اُپاسک ہی یگیہ ہے۔ پر جو ان دونو مارگوں میں سے ایک مارگ من سے انکار کرتا ہے۔ وہ مون بھاؤ سے برودھی کرتا ہے۔ ہوتا۔ ادھوریو اور اُدگاتا دوسرے یانی کے مارگ سے سنسکار کرتا ہے۔ وہ برہما جان یگیہ میں کاریہ کے آرنبھ میں اور ہوم کرنے کی انتم رچا سے پہلے بدی بولتا ہے تو دوش ہو جاتا ہے۔

بدی برہما بول پڑے۔ تو وہ اُن ہتر یانی کے مارگ سے ہی یگیہ کرتا ہے۔ اس کا دوسرا من کا مارگ نشٹ ہو جاتا ہے۔ جیسے کوئی منش ایک پاؤں سے چلتا ہوا۔ اور ایک پہیئے سے چلتا ہوا رتھ نشٹ ہو جاتا ہے۔ ایسے ہی برہما کا یگیہ نشٹ ہو جاتا ہے۔ یگیہ کے ناش ہوتے ہوئے یجمان بھی نشٹ ہو جاتا ہے۔ وہ ایسے دوش یکت یگیہ کو کرکے پا نہیں سکتا۔ جاتا ہے۔

گورو کل انک کے لئے جلد از جلد اپنا آرڈر بھیجئے۔

ٹیگور کے موا

طاقت نے دنیا کو کہا "تو میرا غلام ہے"
دنیا نے اُسے اپنے تخت پر بٹھا کر
محبت نے دنیا کو کہا "میں تیرا
ہوں۔" دنیا نے اُسے اپنے گھر کی

"چاندنی میں تم مجھے پہچان کر خط
رات سے سورج کو کہا۔ میں جواب
آنسو گھاس پر چھوڑتا ہوں۔"

ملنے ہر فی کمزوری مٹنے میں بھوک
اور دلاتی ہے۔ یہ ہے میرا پھل
رات!!

ہماری خواہش زندگی کے
فورج کا رنگ دے رہی ہے۔

طوفان اس درخت کے بارے
سکھ مانتا ہے۔ جس کے پتے کو
ٹھکرا دیا ہو۔

قطرہ پانی نے آہٹ سے
کو کہا۔ "مجھے ہمیشہ کے لئے
ہیں رکھو۔"
پانی نے آہ بھر کر کہا۔
اور تم پر پڑے۔"

میری روح کا غم دنیا
جو تڑپ کرتا ہے۔ کہ رات
ہر بچہ یہ پیغام لے کر ہوئے
ابھی انسان سے مایوس
مچھلی پانی میں خاموش ہے۔
شور مچاتے ہیں۔ پرندے جہاں
لیکن انسان اپنے اندر
دنیا کا شور ہو اور آواز
ہیں ایک جزیرے کی طرح
ہیں۔ ایک جہاز کی طرح
ہیں۔ ایک دوست کی طرح
ہوں۔ میری دنیا
ہے انسان کے بارے

ستیاگرہ سمبندھی سوامی ستیانندجی کی سرگرمیاں

پنجاب سے ایک لاکھ روپیہ نقد اور دس ہزار ماہوار کے وعدے حاصل کریں گے

(لائل پور ۱۵- مارچ) سوامی ستیانندجی جو حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں پنجاب کے شہروں کا دورہ کر رہے ہیں- کل یہاں آئے- اس سلسلہ میں آپ نے ذاتی طور پر شہر میں چندہ کی فراہمی کا کام شروع کر دیا ہے- اگرچہ سوامی جی کئی سال بعد لائل پور میں تشریف لائے ہیں- لیکن شہریوں کو آپ سے کس قدر شغف ہے- اس کا ثبوت صرف ایک واقعہ سے ملتا ہے- کہ جب آپ کی دوکان پر جانے- تو کچھ کہے بغیر ہی آپ کو ستیاگرہ فنڈ کے لئے بھینٹ مل جاتی- ہر خیال کے ہندو حتے المقدور سوامی جی کو چندہ دے رہے ہیں- علاوہ ازیں ماہواری امداد کے بھی وعدے ہو رہے ہیں- توقع کی جاتی ہے- کہ اگر یہی رفتار رہی- تو سوامی جی کو اپنے مشن میں بھاری کامیابی حاصل ہوگی- اور آپ دورہ کے دوران میں پنجاب سے حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے ایک لاکھ روپیہ نقد اور دس ہزار روپیہ کے ماہوار وعدے حاصل کریں گے- آپ کل ضلع لائلپور کی منڈیوں میں چندہ کی فراہمی کے لئے جا رہے ہیں ✦ (نامہ نگار)

"بابا معاف کرو ہمارے جیل میں جگہ نہیں ہے"

گلبرگہ پولیس نے ستیاگرہیوں کو دو بار رہا کر دیا

(شولاپور ۱۴- مارچ) گلبرگہ سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے- کہ چند روز ہوئے- کہ دو ہندو ستیاگرہیوں نے وہاں سول نافرمانی کی- پولیس نے انہیں حراست میں لے کر نواحی جنگل میں جا کر چھوڑ دیا- ستیاگرہی پھر واپس آ گئے- اور پھر جلوس نکالا- پولیس نے انہیں پھر گرفتار کر لیا- دوسری بار وہ پھر جنگل میں چھوڑ دئے گئے- اس موقعہ پر پولیس نے ستیاگرہیوں کو کہا "بابا معاف کرو- ہمارے جیل میں جگہ نہیں ہے"

شولاپور سے ستیاگرہ کے لئے مزید جتھے گلبرگہ پہنچ گئے ہیں ✦

لالہ خوشحالچند جتھے کیساتھ شولاپور ستیاگرہی

(شولاپور ۱۹- مارچ) مختلف مقامات سے جن میں بمبئی- پونا- کلکتہ- ہردوار- احمدآباد- مدراس اور ریاست حیدرآباد کے بھی دیہات شامل ہیں- پانچ سرداران لالہ خوشحال چند جی جو ۲۲- مارچ کو ستیاگرہ کرنے جائیں گے- جتھے میں شامل ہونے کے لئے پہنچ گئے ہیں- ۲۲- مارچ سے پہلے تقریباً ایک ہزار اشخاص یہاں پہنچ جائیں گے- دو سرجیدہ والنٹیروں کی مشائعت میں آل انڈیا جتھا لالہ خوشحال چندجی کے ہمراہ جائے گا- احمد نگر- دارشی- بیرواده- اور گنٹکل کو اتنے ہی والنٹیر بھیجے جائیں گے- ان مقامات سے وہ ۲۲- مارچ کو ریاست حیدرآباد میں داخل ہوں گے ✦

لالہ دیش بندھو گپتا) پنڈت نہرو سے ملاقات

(نئی دہلی ۱۹- مارچ) لالہ دیش بندھو گپتا ایم- ایل- اے نے پنڈت جواہر لال نہرو سے ملاقات کی- اور ستیاگرہ کے صحیح حالات سے مطلع کیا- پنڈت جی تمام حالات کو غور سے سنتے رہے ✦

ریہ ماجیوں کو کڑی سزا

(حیدرآباد (دکن) بندرگاہ ڈاک- شولاپور لالہ نندلال- گھانسی رام اور بدری نارائن شامل ہیں ۱۲- مارچ کو آریہ سماج کے ستیاگرہ کے سلسلہ میں گرفتار کیا گیا تھا- آج چیف سٹی مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کیا گیا- عدالت نے انہیں بلیک سیفٹی ریگولیشن کے ماتحت مجرم قرار دیکر قید کی سزا دی- سربندر- بلا مدد- گھانسی رام جی کو جنہیں ۱۳- مارچ کو گرفتار کیا گیا تھا بلیک سیفٹی ریگولیشن اور خلاف قانون جلسہ کا ممبر ہونے کے الزام میں ایک ماہ قید کی سزا دی گئی ✦

کلکتہ سے جتھا

(کلکتہ ۱۷- مارچ) آریہ سماج کے بارہ والنٹیروں کا جتھا ستیاگرہ کرنے کے لئے حیدرآباد کو روانہ ہو گیا ہے ✦

ڑ جمنا داس مہتہ کا پیغام

شری جمنا داس مہتہ نے شولاپور کے حوالہ پر تقریر کرتے ہوئے مسٹر جمنا داس مہتہ نے مندرجہ ذیل پیغام دیا ہے:-

ایک کروڑ بیس لاکھ سے زائد ہندو نظام ... مطلق العنانی کے ماتحت ... ریاست کے باشندے اندر

ہر ایک ہندو کا فرض ہے- کہ اس سختی کا خاتمہ کرے- ہندو مہاسبھا کی تحریک کو فرقہ وارانہ نہیں کہا جا سکتا- کیونکہ مہاسبھا آبادی کی اکثریت کے شہری حقوق کے لئے لڑ رہی ہے" ✦

پونہ سے ہندو مہاسبھا کا جتھا

ہندو مہاسبھا کے مشہور کارکن شری یت شوارام پنت کیلیکر کی زیر سرکردگی پندرہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا ستیاگرہ کرنے کے لئے یہاں سے حیدرآباد جائیگا- جتھا میں شامل ہونے کیلئے بہت سے لوگوں نے اپنے نام بھیجوا دئے ہیں- ستیاگرہ کے سلسلہ میں بھاری جوش و خروش کا اظہار کیا جا رہا ہے ✦

ڈاکٹر پرنجپے کو ہتھکڑیاں اور بیڑیاں

(ناگپور ۱۸- مارچ) معلوم ہوا ہے- کہ ہندو مہاسبھا کے ستیاگرہیوں کے جتھے کے لیڈر ڈاکٹر پرنجپے کو اورنگ آباد میں گرفتاری کے بعد ہتھکڑیاں اور بیڑیاں پہنائی گئیں- ناگپور ہندو مہاسبھا کی طرف سے ایڈوانس نظام

داخ ہیں ستیاگرہ کر چکے ہیں ✦

امرتسر سے دوسرا آریہ جتھا

(امرتسر ۱۸- مارچ) آریہ دیروں کا پہلا شہیدی جتھا کل یہاں سے حیدرآباد روانہ ہوا تھا- دوسرا جتھا ۲۶- مارچ کو پنڈت دیو پرکاش جنرل سیکرٹری شدھی سبھا آگرہ سابق پرنسپل دیانند اینگلو سنسکرت کالج امرتسر کی زیر سرکردگی روانہ ہوگا ✦

فرقہ وارانہ مفاہمت کی گفت و شنید

حیدرآباد (دکن) ۱۷- مارچ "دکن کرانیکل" سکندرآباد کو معلوم ہوا ہے- کہ مسٹر نرسنگ راؤ نے سر اکبر حیدری کو مطلع کر دیا ہے- کہ ریاست حیدرآباد کے تمام ہندو لیڈر فرقہ وارانہ مفاہمت کے متعلق مولانا ابوالکلام آزاد کو ثالث مقرر کرنے کے لئے تیار ہیں- معلوم ہوا ہے- کہ حیدرآباد کے مسلم لیڈروں کی اکثریت بھی مولانا آزاد کی ثالثی کے حق میں ہے- لیکن چند بارسوخ مسلمان لیڈر اس تجویز کی مخالفت کر رہے ہیں ✦

ستیاگرہ کا نیا پروگرام

(نئی دہلی ۱۸- مارچ) معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے- کہ حیدرآباد آریہ ستیاگرہ جو کہ بڑے زوروں سے چل رہا ہے- اب ایک نیا ڈھنگ اختیار کرنے والا ہے- بیان کیا جاتا ہے- کہ نئے پروگرام کے ماتحت ایک ہی وقت میں ریاست میں تقریباً سو مقامات پر ستیاگرہ کیا جاوے گا- قوی امید ہے- کہ نیا پروگرام مؤثر ثابت ہوگا ✦

تمام قیدی ایک ہی زنجیر میں

(شولاپور ۱۸- مارچ) پبلسٹی سیکرٹری آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے سیکرٹری لنن سنگھ (جو کہ ایک غیر زرعہ دار جماعت ہے) کی ایک چٹھی کے چند اقتباسات برائے اشاعت بھیجے ہیں- جن سے معلوم ہو جائے گا- کہ ریاست حیدرآباد میں قیدیوں کی کیا حالت ہے ✦

قیدیوں کو ہر وقت بھاری زنجیریں پہنے رہنا پڑتی ہیں- بیڑی ہی ان کے لئے ایک کام ہے- حکام جیل کو جیل قواعد کا کوئی علم نہیں- اس جیل خانہ میں سٹیٹ کانگرس کے چھ قیدی ہیں- ان کے ساتھ جو سلوک کیا جاتا ہے- وہ نہایت نامناسب ہے- رات کے وقت تمام قیدیوں کو ایک ساتھ زنجیر میں جکڑ دیا جاتا ہے- تاکہ وہ ہل جل نہ سکیں- اگر ان میں سے کسی کو پیشاب کی حاجت ہوتی ہے- تو وہ سب قیدیوں کو جگاتا ہے- اور ان کی موجودگی ہی میں پیشاب کرتا ہے- قیدیوں کو چھوٹی چھوٹی کوٹھڑیوں میں بھر دیا جاتا ہے- جن میں ہوا کا کہیں گذر نہیں ہوتا- ان کو جو کھانا دیا جاتا ہے- اس کو کتے بھی نہیں کھاتے- ریلوے سٹیشن پر تقریباً بیس پولیس مین تعینات کئے ہوئے ہیں- جو ستیاگرہیوں کو شہر میں داخل ہونے سے روکتے ہیں- اور جسمانی طاقت استعمال کرتے ہیں ✦

کانگرس کی پالیسی اور حیدرآباد

(ناگپور ۱۸- مارچ) شری یت رویکر ممبر لیجسلیٹو اسمبلی سنٹرل پراونسز کے ایک نامہ نگار کو ایک ملاقات کے دوران میں کہا- کہ کانگرس کو چاہیئے تھا- کہ کسی اور ریاست میں تحریک شروع کرنے سے پہلے حیدرآباد کی طرف متوجہ ہوتی- کیونکہ اس ریاست میں سخت گیرانہ پالیسی کی حد ہو چکی ہے- حیدرآباد کے معاملات میں کانگرس کی عدم مداخلت کی پالیسی خودکشی کے مترادف ہے ✦

Digitized by eGangotri

اجمیر سے ۲۰ والنٹیروں کا جتھا

(اجمیر ۱۸ - مارچ) بیس والنٹیروں کا ایک جتھا حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے آج شولاپور روانہ ہو گیا ہے۔ منیجر آگرہ ہوں کو ایک بھاری پھولوں کے ہار سے الوداع کہا گیا +

شولاپور میں مسلم لیگ کا اجلاس

سر سکندر حیات خاں صدارت کریں گے

(شولاپور ۱۹ - مارچ) صدر ڈسٹرکٹ مسلم لیگ شولاپور نے اعلان کیا ہے۔ کہ پراونشل مسلم لیگ کا اجلاس ۶-۷-۸ مئی کو شولاپور میں منعقد ہوگا۔ سر سکندر حیات خان وزیر اعظم پنجاب نے اس کی صدارت منظور کر لی ہے +

مہاتما نارائن سوامی آنکلاس میں

(سکندرآباد ۱۶ - مارچ) "دکن کرانیکل" کو معلوم ہوا ہے۔ کہ مہاتما گاندھی اور سر اکبر حیدری کے درمیان خط و کتابت کے نتیجے کے طور پر سیاسی قیدیوں کی جماعت بندی کر دی گئی ہے۔ اے ان کی اے، بی اور سی کلاس مقرر کر دی گئی ہے۔ آریہ ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی بی اے کلاس میں رکھے گئے ہیں +

آریہ سماج کے جلسے پر مسجد سے پتھر

(شولاپور ۱۸ - مارچ) گذشتہ شب گاندھی میدان میں آریہ ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ [illegible] ایک بڑے بھاری جلسہ میں تقریر کر رہے تھے۔ جب مقرر نے نظام حیدرآباد میں ہندوؤں پر سختیوں کا ذکر کیا۔ تو نزدیک کی مسجد سے پتھروں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ اور جلسے میں جو دیویاں بیٹھی ہوئی تھیں پتھراؤ پر پڑنے لگے۔ لوگوں میں جوش بھر گیا۔ لیکن لالہ فوشحال چند نے حاضرین کو اپنی اپنی جگہ شانتی سے بیٹھے رہنے کی تلقین کی۔ ایک درجن والنٹیروں کو معاملہ کی حقیقت معلوم کرنے کے لئے بھیجا گیا۔ جنہوں نے آکر رپورٹ کی۔ کہ انہوں نے کچھ مسلمانوں کو مسجد کی طرف بھاگتے دیکھا ہے۔ اس پر والنٹیروں کو میدان کے چاروں کونوں پر تعینات کر دیا گیا۔ اس کے بعد کوئی شرارت نہ ہوئی +

ہنہ جیمنی کا بیٹر

(جیل پونہ ۱۷ - مارچ) ڈیوک منتری ہنہ جیمنی نے آریہ سماج جبل پور کی صرفت نرپوری سے سوامی ستیانند جی کو شولاپور کے پتہ پر مندرجہ ذیل مکتوب بھیجا ہے:-

"نئی پوری کانگرس کے اُتسو پر پہنچ کر شنے کے لیے آج میں اپنی خدمات ستیاگرہ سمتی حیدرآباد کے ارپن کرتا ہوں۔ ارتھات جو سیوا کا یہ مجھ سے لیا جائے کرنے کو تیار رہوں۔ بدی آگیا دیویں۔ تو اس سلسلہ میں بلاس پور رائے پور۔ ناگ پور میں ستیاگرہ کا پرچار کرتے ہوئے اور ستیاگرہی بھرتی کے لئے آریہ سماجیوں کو پریرنا کرتے ہوئے سیدھا شولاپور آجاؤں۔ پرچار کے لئے سفر خرچ میں اپنی گرہ سے ادا کروں گا۔ جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا ۲۵ روپے ماہوار بھی اپنی گرہ سے ستیاگرہ سمتی کو ادا کروں گا۔ ماہ مارچ اور اپریل کا پچاس روپیہ آپ کو بھیج رہا ہوں۔ جب میں جیل میں چلا جاؤں گا۔ تو اپنے سپتر پرکاش چند پروفیسر گورنمنٹ کالج کو ہدایت کر چلا ہوں۔ کہ مجھے کالونی بنک لائل پور کے حصوں سے جو منافع ملتا ہے۔ اس میں سے ۲۵ روپے ماہوار ستیہ آگرہ سمتی کو ادا کرتا رہے +

بم کیس سے باعزت بریت

(شولاپور ۱۷ - مارچ) آریہ سماج دھول پیٹھ کے منتری سورج سنگھ جی جنہیں بم کیس کے سلسلہ میں گرفتار کر لیا تھا باعزت طور پر بری کر دیا گیا تھا۔ لیکن اب انہیں پھر گرفتار کر لیا گیا ہے۔ الزام یہ ہے۔ کہ خانہ تلاشی یہاں کے مکان سے ضبط شدہ اخبار پھر برآمد ہوا ہے +

"میں معافی مانگنے نہیں آیا"

(شولاپور ۱۷ - مارچ) آریہ ستیاگرہ سمتی کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا کے خلاف مقدمہ کی سماعت کی تفصیلات موصول ہو گئی ہیں۔ آپ کے ساتھ ایک دبہ بالک وینکٹ راؤ نے بھی ستیاگرہ کیا تھا۔ عدالت میں جب اس کا بیان لیا گیا۔ تو منصف نے کہا۔ کہ تم پہلے معافی مانگ گئے تھے۔ اب پھر آگئے ہو؟

دبہ بالک نے جواب میں کہا۔ میں نے معافی نہیں مانگی تھی۔ البتہ یہ اقرار کیا تھا۔ کہ آئندہ ضبط شدہ لٹریچر قبضہ میں نہیں رکھوں گا۔ اب میں ستیاگرہی کے روپ میں یہاں آیا ہوں۔ اس لئے معافی نہیں مانگوں گا +

سندھ میں ستیاگرہ کانفرنس

(ٹھٹری محبت، رادھان (سندھ) ۱۸ - مارچ) آریہ پتی ندھی سبھا سندھ کے فیصلے کے مطابق یہاں تیسری ستیاگرہ کانفرنس پروفیسر تارا چند کی صدارت میں ہوئی۔ ایک جلوس نکالا گیا۔ جو شہر کے مختلف حصوں سے گذرا۔ صدر کانفرنس نے ستیاگرہ کی مختصر تاریخ بیان کی۔ چند ایک ریزولیوشن بھی پاس کئے گئے +

مزید جتھوں کی آمد

(شولاپور ۱۸ - مارچ) سیدآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں مزید جتھے یہاں پہنچ رہے ہیں۔ دو جتھے ریاست کے اندر پروپیگنڈا کر رہے ہیں۔ اور مزید دو ستیاگرہ کے لئے بھیجے گئے ہیں۔ رائے پور میں گرفتار ستیاگرہیوں کو بائیس بائیس ماہ قید سخت کا حکم ہوا۔ گلبرگہ میں آٹھ ستیاگرہیوں کو تیرہ تیرہ ماہ قید سخت کا حکم ہوا۔ رائے پور میں آریہ ستیاگرہیوں سے گرفتاری سے پہلے بھاری تعداد میں پمفلٹ تقسیم کئے گئے اور کئی سو اشخاص کے سامنے تقریریں کیں۔ عدالت نے ستیاگرہیوں سے کہا۔ کہ اگر وہ معافی مانگ لیں۔ تو انہیں دوسرے درجہ کا ریلوے کرایہ دے کر ریاست سے باہر پہنچا دیا جائے گا۔ لیکن ستیاگرہیوں نے یہ پیشکش منظور نہ کی +

اندور۔ احمد آباد۔ کھڑاچ۔ اجمیر۔ جودھپور اور جون پور کے جتھے پہنچ گئے ہیں۔ نمبر ۴۷۸ اور نمبر ۱۰ کا جتھہ سیدآباد میں گرفتار کر لئے گئے ہیں۔ مدراس۔ ٹاٹانہ۔ اور امرت سر کے جتھے عنقریب یہاں پہنچنے والے ہیں +

اڑھائی ہزار ستیاگرہی جیل میں

(ملتان ۱۶ - مارچ) کیمپ کے میدان میں ہندوؤں کا ایک بڑا بھاری جلسہ پنڈت شو دت کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جس میں مسٹر دتا تریہ پرشاد پلیڈر حیدرآباد نے ریاست میں آریہ ستیاگرہ کے حالات بتاتے ہوئے کہا۔ کہ اس وقت تک اڑھائی ہزار آریہ جیلوں میں جا چکے ہیں۔ آریہ سماج ملتان نے یکمشت دو پہیہ ماہوار ستیاگرہ سمتی میں دینے کا وعدہ کیا۔ اور کئی اصحاب نے اپنے نام ستیاگرہ کے لئے پیش کئے +

حیدرآباد میں ہندو سبھا کا ستیاگرہ

(پونہ ۱۶ - مارچ) آج رات کو ہندو سبھا کی طرف سے ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کے لئے دو جتھے جو پانچ پانچ ممبروں پر مشتمل ہیں روانہ ہو گئے +

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر

(لاہور ۱۸ - مارچ) آج رات کو بھارت نگر سدرشن نگر کے زیر اہتمام بڑا بھاری جلسہ ہوا۔ جس میں ہندو بھاری تعداد میں شامل ہوئے۔ دیویاں بھی کثیر تعداد میں آئی ہوئی تھیں۔ رام گوپال شاستری صدر جلسہ تھے۔ کرشن۔ پانڈہ شانت نام اور [illegible] شاستری اور دیگر اصحاب نے تقریریں کیں۔ اور حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے بارے میں خوب مناقشت سے روشنی ڈالی +

آریہ ستیاگرہ کی رفتار

(شولاپور ۱۸ - مارچ) کل رات اور بہار۔ بہار اور پنجاب سے والنٹیروں کے مزید جتھے پہنچ گئے ہیں۔ اور جتھے ریاست سے بھی یہاں پہنچ گئے ہیں۔ مزید جتھے ستیاگرہ کے لئے بھیجے

مدراس کے آریہ ویروں کا

(مدراس ۱۷ - مارچ) مدراس آریہ سبھا کے چھ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا سنتری والنٹیر پریذیڈنٹ مدراس آریہ سبھا کی زیر سرکردگی نظام راجہ میں ستیاگرہ کے لئے مدراس سے روانہ ہو گیا ہے +

حیدرآباد کا ایک ستیاگرہی

اٹھارہ سال جنگلوں میں بیت

(شولاپور ۱۷ - مارچ) کنور چاند کرن شاردا کے ساتھ جن والنٹیروں نے گرفتاری پیش کیا تھا۔ ان میں اُنتیس سال کا ایک نوجوان بھی تھا۔ جو کہ تلنگ کے نواحی جنگل سے لایا گیا تھا۔ وہ جانوروں کی طرح ہی زندگی بسر کرتا تھا۔ ان ہی کی طرح کھاتا تھا۔ اور ان کی طرح بولتا تھا۔ اسے جنگل میں رہتے اٹھارہ سال ہو گئے ہیں۔ وہ دیہاتی رہتے اٹھارہ سال ہو گئے ہیں +

شاستری منڈل کا جتھہ

(قادیاں ۱۸ - مارچ) پنڈت بی شاستری قادیاں نے اعلان کیا کہ وہ عنقریب شاستری منڈل کا ایک جتھہ حیدرآباد بھیجیں گے۔ اس سلسلہ میں انہوں نے پنجاب بھر کے ڈی [illegible] سے دی دوسری سنستھاؤں میں کام کرنے والے بھائیوں سے اپیل کی ہے۔ کہ جو اصحاب جتھہ میں شامل ہونا چاہیں۔ ۳۱۵ انہیں اطلاع دے دیں +

پرکاش لاہور

۱۳ چیت سمت ۱۹۹۵ — ۲۶- مارچ ۱۹۳۹ء

(ہفتہ وار)

ستیاگرہ کے دو مہینے

آریہ ستیاگرہ شولاپور کے آدیش انوسار ۲۲- مارچ کو دیش بھر میں "حیدرآباد دوس" منایا جاوے گا۔

۲۲- جنوری کو ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما ۱۰۱ اپنی سوامی ستیاگرہ کے لئے حیدرآباد پہنچے۔ پولیس نے انہیں گرفتار تو کیا۔ لیکن ریاست کی سرحد پر لے جاکر چھوڑ دیا۔ ۵- فروری کو انہوں نے دوسری بار ستیاگرہ کیا۔ ریاست نے اُن پر مقدمہ چلایا۔ اور ایک برس با مشقت کی سزا دی۔ اس وقت سے ہر ماہ کی ۲۲ تاریخ ستیاگرہ کے لئے پونر بھجی گئی۔ اور ہندوستان بھر میں خاص طور پر منائی جاتی ہے۔ ستیاگرہ شروع ہوئے دو ماہ ہو گئے ہیں۔ اس عرصہ کا تجربہ کیا ہے، نہایت ہی خوشگوار اور حوصلہ افزا۔ کانگریس تو کئی بار ستیاگرہ کر چکی ہے۔ اس لئے اس کا امتحان ہو چکا ہے۔ لیکن آریہ سماج کا اس سمیہ تک نہ ہوا تھا۔ اور جب تک امتحان نہ ہو طاقت کا صحیح اندازہ نہیں ہو سکتا۔ عام طور پر دیکھا جاتا ہے۔ کہ کوئی پہلوان کتنا ہی مضبوط کیوں نہ ہو۔ اس کی طاقت کے متعلق صحیح رائے قائم نہیں کی جا سکتی۔ جب تک کسی اور پہلوان کے سامنے نہ آئے۔

۱۹۱۹ء کے بعد دوس کسی مخالف طاقت سے نہیں بھڑا۔ اس لئے اگرچہ اس بات پر اتفاق ہے۔ کہ اس کی فوجی طاقت میں حیرت انگیز اضافہ ہوا ہے۔ پھر بھی برطانیہ اور فرانس نے اس کی طاقت پر بھروسہ نہ کیا۔ اور چیکو سلواکیہ کے سوال پر جرمنی اور اٹلی کو چیلنج دینے سے گریز کیا۔ آریہ سماج کی حالت بھی اس پہلوان کی سی ہے۔ جس کو کسی دوسرے پہلوان سے زور آزمائی کا موقعہ نہ ملا ہو۔ اس نے کئی میدان مارے ہیں۔ لیکن ستیاگرہ کا میدان اس کے لئے نیا ہے۔ اپنی زندگی میں وہ پہلی بار اس میں اُترا ہے۔ اس لئے دشمنوں کو تو کیا خود دوستوں کو سندیہ تھا۔ کہ وہ شاید اس امتحان میں پورا نہ اُتر سکے۔ لیکن دو ماہ کے تجربہ نے یہ شک دور کر دیا۔ آریہ سماج میں آشا کی لہر دوڑ گئی ہے۔ اور دشمن بھی تسلیم کرنے لگے ہیں۔ کہ واقعی آریہ سماج بھی اس میدان میں کچھ کر کے دکھا سکتا ہے۔ دوسرے صوبوں کی نسبت زیادہ نہیں کہہ سکتا۔ لیکن اپنے صوبہ کے متعلق ذاتی مشاہدہ کی بنا پر کہہ سکتا ہوں۔ کہ پچھلے چند سالوں میں سوامی شردھانند کی شہادت کو چھوڑ کر شاید ہی کسی سوال پر آریہ جگت میں اس قدر سرگرمی پیدا ہوئی ہو۔ حتیٰ کہ حیدرآباد کے۔ میں بلا خوف تردید کہہ سکتا ہوں۔ کہ اس دو ماہ کے عرصہ میں مجھے ایک بھی آریہ سماجی ایسا نہیں ملا جو جس نے اس ستیاگرہ سے گہری دلچسپی کا اظہار نہ کیا ہو یا یہ خیال ظاہر کیا ہو۔ کہ آریہ سماج اس بکھیڑے میں کیوں پڑے۔ کہا تو یہ کہ آریہ سماج نے بہت اچھا کیا۔ جو ستیاگرہ شروع کر دیا۔ یہ اُس کی زندگی کا نشان ہے۔ کسی نے کہا۔ کہ اس سے اس کی طاقت اور ہر دل عزیزی بڑھے گی۔ اور کسی نے یہ کہ وہ مر رہا تھا ستیاگرہ سے اس میں نئی زندگی آجاوے گی۔ آریہ سماج نے مرنا تو کیا تھا۔ سبھاؤں کے جیون میں مختلف اوستھائیں آتی رہتی ہیں۔ کبھی اُتساہ کی اور کبھی شتھلتا کی۔ پچھلے دنوں آریہ سماج کی اوستھا شتھلتا کی تھی۔ اس لئے یہ تو کہا جا سکتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ نے اس کی شتھلتا دور کر دی ہے۔ لیکن یہ نہیں۔ کہ وہ مرنے کو تھا۔ اور ستیاگرہ نے اُسے بچا لیا ہے۔ بہر حال اس بات پر ہمارا اتفاق ہے۔ کہ اس کی بدولت آریہ سماج میں نئی زندگی آگئی ہے۔ آریہ سماج روپی مشینری کا ایک ایک پرزہ خود بخود حرکت کر رہا ہے۔ ایک ایک آریہ حیدرآباد ستیاگرہ کا پریوارک بن گیا ہے۔ کسی سے دھن مانگتا ہے۔ تو کسی کو ستیاگرہ کے لئے تیار کرتا ہے۔ جس وقت ستیاگرہ شروع ہوا۔ کہا گیا۔ کہ اتنے ہزار میل لمبے ناصلہ پر محاذ قائم کیا گیا ہے۔ پنجاب کے آریہ سماجیوں کو اس سے کیا دلچسپی ہوگی؟ اور چونکہ پہلے پہل ان کی طرف سے زیادہ دلچسپی کا اظہار نہ کیا گیا۔ اس لئے یہ خیال تقویت پکڑ گیا۔ لیکن مہاتما نارائن سوامی کا جیل جانا تھا۔ کہ ساری اُداسینتا دور ہو گئی۔ اور چاروں طرف جوش اور سرگرمی کے مظاہرے ہونے لگے۔ اور کوئی کسر رہ گئی تھی۔ تو لالہ خوشحال چند کے ایثار نے پوری کر دی۔ جب پنجاب کے آریہ پُرشوں کو معلوم ہوا۔ کہ لالہ خوشحال چند جی تیسرے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ تو ان کے اُتساہ کی تھاہ نہ رہی۔ انہیں شولاپور گئے ایک ماہ ہوا ہے۔ کہہ نہیں سکتا۔ کہ اتنے عرصہ میں کتنے جتھے حیدرآباد گئے؟ اور کتنا روپیہ جمع ہوا؟ یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ ہزاروں ہی جمع ہوئے ہیں۔ اور ہزاروں ہی ماہوار دان کے طور پر لکھے گئے ہیں۔ اس اندازہ پر کہ ستیاگرہ کے اخراجات دس ہزار روپیہ ماہوار ہیں۔ پانچ ہزار ماہوار پنجاب کے ذمہ لگایا گیا۔ لیکن ماہوار چندہ کی رفتار کو دیکھ کر کہہ سکتا ہوں۔ کہ اکیلا پنجاب دس ہزار ماہوار دے سکے گا۔ جب سے سوامی ستیانند جی نے بھکشا کا کام آرمبھ کیا ہے۔ چندہ کی رفتار بہت تیز ہوئی ہے۔ اور چونکہ ان کی زیادہ تر کوشش یہ ہے۔ کہ دان کے ماہوار وعدے لئے جائیں۔ اس لئے اُن کی کرپا سے ہزاروں روپیہ ماہوار کے وعدے لکھے جا چکے ہیں۔ اور اس وقت ہم حوصلہ سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ دھن کی قلت کی وجہ سے ستیاگرہ ناکام نہ رہے گا۔

رہ گئے جتھے۔ کئی جا چکے ہیں۔ اور کئی جا رہے ہیں۔ کم دبیش ہر جگہ والنٹیروں کے نام لکھے جا رہے ہیں۔ اس وقت تک چونکہ یہ سمجھا جا رہا ہے۔ کہ ستیاگرہی ہتیا کرنا حیدرآباد کا کام ہے۔ اور دھن ہمارا۔ اس لئے ستیاگرہیوں کی بھرتی پر زیادہ زور نہ دیا گیا۔ اب یہ سمجھا گیا۔ کہ اُتساہ بڑھانے کے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ ہر صوبہ سے جتھے جائیں۔ چنانچہ پنجاب سے بھی جا رہے ہیں۔ اور جوں جوں ان کے قید ہونے کی خبریں آئیں گی۔ توں توں ستیاگرہیوں کی تعداد بھی بڑھتی جائے گی۔ اس وقت تک ان ستیاگرہیوں کے علاوہ جو ۲۲- جنوری سے پہلے قید ہوئے۔ اڈھائی ہزار کے لگ بھگ آریہ ویر جیلوں میں جا چکے ہیں۔ بظاہر معلوم ہوتا ہے۔ کہ حیدرآباد دربار اس سے متاثر نہیں ہوا۔ میں یہ نہیں مانتا۔ اور مان لیا جائے تو بھی کیا؟ اگر اڈھائی ہزار والنٹیر حیدرآباد دربار کے ہوش ٹھکانے لانے کے لئے کافی نہیں۔ تو ۵ ہزار بھیج دئے جائیں گے۔ اپریل اور مئی میں ایسا انتظام کیا جائے گا۔ کہ دس ہزار والنٹیر جیل چلے جائیں۔ اور ہم دیکھیں گے۔ کہ حیدرآباد کس طرح اکڑتا ہے۔ غرض یہ کہ دو ماہ کے تجربہ نے ہمیں پُرامید بنا دیا ہے۔ اور یہی وجہ صاف نظر آنے لگی ہے۔

(کرشن)

"جیل میں جگہ نہیں"

بابا صاحب کروے ہمارے جیل میں جگہ نہیں" یہ ہیں وہ الفاظ جو گلبرگہ کی پولیس نے پچھلے ہفتہ ستیاگرہ کرنے والے آریہ ستیاگرہیوں کو تنگ آکر کہے۔ پولیس انہیں گرفتار کر کے نامی جنگلوں میں چھوڑ آئی۔ وہ ستیاگرہی گرفتار ہونے کے لئے پھر آگئے۔ پولیس انہیں پکڑ کر پھر چھوڑ آئی لیکن بنا گرفتار ہوئے وہ سب ۱۰۱ انے تھے؟

یہ کیا؟ ابھی تو ستیاگرہ شروع ہوئے صرف دو ماہ ہوئے ہیں۔ اور صرف اڈھائی تین ہزار ستیاگرہی ہی قید ہوئے ہیں۔ جب ستیاگرہیوں کی تعداد لاکھوں تک پہنچے گی۔ تو پھر کیا ہوگا؟

کھدر کی صنعت کا مستقبل

اسمبلی میں بہار گورنمنٹ کی طرف سے ایک سوال کے جواب میں بتایا گیا ہے۔ کہ اس درش پولیس کی وردیوں کے لئے ۹۲ ہزار کا کھدر خریدا جائے گا۔ گویا صرف ایک صوبہ کے محکمہ پولیس میں کھدر کی کھپت کم و بیش ایک لاکھ روپیہ کی مالیت کی ہے۔ اگر دوسرے محکموں میں بھی کھدر کا استعمال شروع ہو جائے۔ اور تمام کانگریسی حکومتیں صرف کھدر خریدیں۔ تو ہر سال پندرہ بیس لاکھ کا کھدر کھپ سکتا ہے۔ یہ تو صرف سرکاری ملازمتوں کی مانگ ہے۔ اگر دن بدن بڑھتی ہوئی کھدر کی پبلک فروخت کا اندازہ لگایا جائے تو وہ کئی کروڑ تک پہنچ جائے۔

پڑھے لکھے بیکار نوجوانوں کو کھدر کی صنعت کو اپنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ کیونکہ اس صنعت کا مستقبل حوصلہ افزا اور شاندار ہے۔

مولانا مظہر الدین کا قتل

پچھلے ہفتہ مولانا مظہر الدین ایڈیٹر "الامان و وحدت" کو قتل کر دیا گیا۔ جو واقعات روشنی میں آئے ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ قتل کرنے والا ایک مسلم نوجوان ہے۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ اس کا قتل علماء کو گالیاں دینے کی وجہ سے ہوا ہے۔ اس وقت تک تو یہی سمجھا جاتا تھا۔ کہ شاتم رسول کی سزا موت ہے۔ لیکن اس واقعہ نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ علماء کو گالیاں دینے والا بھی زندہ نہیں رہ سکتا۔ مسلم لیڈروں کے لئے سوچنے کا مقام ہے۔ کہ جو تعلیم وہ اپنے نوجوانوں کو دے رہے ہیں۔ اس کا انجام غیر مسلموں کے حق میں ہی بُرا نہیں۔ ان کے اپنے حق میں بھی خطرناک ہے۔ تشدد کی تعلیم چاہے وہ سیاسی رنگ میں ہو چاہے

CC-0. Digitized by eGangotri

ستیاگرہ کی سہائیتا

میں آریہ جگت کو ۲ رک و دھائی دینا ہوں۔ کہ وہ تن من اور دھن سے حیدرآباد ستیاگرہ کی امداد کر رہا ہے۔ من کی سہائیتا کے متعلق تو کوئی سندیہہ ہی نہیں۔ آریہ سماج کے سامنے اگر کوئی سوال ہے۔ تو حیدرآباد ستیاگرہ۔ ایک ایک آریہ برد ھ ہو یا جوان۔ استری ہو یا پرش اس دھن میں مست ہے۔ کہ ہمارا ستیاگرہ سپھل ہو۔ اس کی زندگی کا ایک ایک لمحہ اس کا من اس کی مالا جپتا رہتا ہے۔ من کی سہائیتا کسی کے سامنے آ نہیں سکتی۔ لیکن تن اور دھن کی آسکتی ہے۔ دھن اور جن کے لحاظ سے بھی آریہ سماج نے دکھا دیا ہے۔ کہ وہ اس ستیاگرہ کو سپھل بنا کر رہے گا۔ نیم انوساد ستیاگرہ کو شروع ہوئے دو مہینے ہوئے ہیں۔ اس عرصہ میں اڑھائی ہزار کے قریب آریہ دیر جیلوں میں جا چکے ہیں۔ ہر ایک ڈکٹیٹر کے ساتھ پہلے سے زیادہ والنٹیر جا رہے ہیں۔ اور ان کی تعداد ہر نئے ڈکٹیٹر کے ساتھ بڑھتی رہے گی۔ ان دو مہینوں میں تو اڑھائی ہزار گئے ہیں۔ لیکن اپریل و مئی میں سروادھیکاری دس ہزار بھیجنا چاہتے ہیں۔ اس کے معنے یہ ہیں۔ کہ انہیں والنٹیروں کی کمی نہیں۔ اسی لئے پہلے پہل سروادھیکاری یہ گھوشنا کرتے رہے۔ کہ جب تک ہم نہ لکھیں۔ کوئی والنٹیر شولاپور نہ پہنچے۔ خیال یہ تھا۔ کہ حیدرآباد سے ہی نرودست سے زیادہ والنٹیر بھیجے جائیں گے۔ اصل بھی رہے ہیں۔ لیکن پھر خیال آیا۔ کہ دوسرے صوبوں سے بھی والنٹیر جانے چاہئیں۔ یہ اس لئے ضروری سمجھا گیا۔ تاکہ سارے دیش میں ستیاگرہ کے لئے جوش پیدا ہو جائے۔ اور ریاست حیدرآباد کے آریہ دیروں کو معلوم ہو جائے۔ کہ دوسرے بھائیوں کے آریہ بھائی بھی ان کے ساتھ قید و بند کی صعوبتیں جھیلنے کو تیار ہیں۔ چنانچہ اب دوسرے صوبوں سے بھی والنٹیر جانے شروع ہو گئے ہیں۔ ہمارا صوبہ تو اس وقت کئی جتھے بھیج چکا ہے۔ اور کئی جا رہے ہیں۔ کہنا مشکل ہے۔ کہ کس کس جگہ والنٹیر بھرتی ہو رہے ہیں۔

اور دھن کی سہائیتا کے لحاظ سے کیا حالت ہے؟ ویسی ہی تسلی بخش جیسی کہ والنٹیروں کی۔ ۲۸ - فروری تک جو روپیہ آریہ ستیاگرہ سنتی شولاپور یا سارو دیشک سبھا دہلی کے دفتر میں آیا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:-

(۱) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی آریہ سماجوں سے ۱۰۱۸۷ روپئے ۴ آنے۔

(۲) دہلی پرانت کی سماجوں سے ۳۸۰۰ روپے ۲ آنے۔

یہ حاجیں زیادہ تر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سمبندھت ہیں۔ اس لئے اس لحاظ سے پنجاب سبھا نے چودہ ہزار روپیہ بھیجا ہے۔

(۳) آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ۴۳۲۸ روپئے ۱۲ آنے۔

(۴) آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔پی ۷۷۸۰ روپئے ۱۱ آنے۔

(۵) راجستھان ۳۴۴۲ روپئے ۱۰ آنے۔

(۶) حیدرآباد سے ۱۱۴۵ روپئے ۲ آنے ۳ پائی۔

(۷) مدھیہ پردیش ۱۰۸۰ روپئے ۱۰ آنے۔

(۸) سندھ ۷۲۱ روپئے ۱۳ آنے۔

(۹) مدراس ۱۱۵۱ روپئے۔

(۱۰) بنگال ۶۵ روپئے۔

(۱۱) بمبئی ۲۴۸۴ روپئے ایک آنہ ۴ پائی۔

(۱۲) اڑیسہ ۱۲۷۵ روپئے ایک آنہ۔

تعجب نہیں۔ کہ کچھ روپیہ پرتی ندھی سبھاؤں کے دفتروں میں بھی پڑا ہو۔ یہ رقم تسلی بخش تو ہے کافی نہیں۔ جنگ کے لئے تو لاکھوں چاہئیں۔ لیکن اس بات کی تسلی ہے۔ کہ اب ماہواری چندے لکھے جا رہے ہیں۔ اور اس کی تعداد صرف پنجاب سے ہزاروں تک پہنچ چکی ہے۔

(کرشن)

گاندھی وائسرائے ملاقات

پچھلے ہفتہ مہاتما گاندھی نے وائسرائے سے دہلی میں دو بار ملاقات کی۔ ابھی تک تفاصیل تو روشنی میں نہیں آئیں۔ لیکن قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ ساکبوٹ دوسری ریاستوں کے معاملات زیر بحث آئے۔ مہاتما جی کی یہ ملاقاتیں ضرور کچھ اچھے نتائج پیدا کریں گی۔ چنانچہ پہلا نتیجہ تو یہ ہے۔ کہ شاہی قیدیوں کو غیر مشروط طور پر رہا کر دیا گیا ہے۔ دیکھیں ریاست حیدرآباد کے متعلق بھی کچھ فیصلہ ہوتا ہے یا نہیں۔

"اوم منڈلی" کا قضیہ

جب "اوم منڈلی" کے خلاف ایجی ٹیشن تانک صورت اختیار کر گئی۔ تو سندھ گورنمنٹ کی توجہ اس طرف منعطف ہوئی۔ اس نے اس قضیہ کو نبٹانے کے لئے ایک ٹریبونل مقرر کر دیا۔ جس کی اپیل کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ دادا لیکھراج نے اپنے آپ کو اور "اوم منڈلی" کے دوسرے مرد ممبروں کو منڈلی کے احاطہ سے دور رکھنا منظور کر لیا ہے۔ کیونکہ ستیاگرہیوں کا مطالبہ تھا۔ کہ جب تک ٹریبونل فیصلہ نہیں دیتا۔ کسی مرد کو دادا لیکھراج کی چیلیوں کے ساتھ رہنے کی اجازت نہ دی جائے۔ ٹریبونل ان باتوں کی جانچ کرے گا:-

(۱) کیا اُن اشخاص پر جو اوم نواس میں رہتے یا جاتے ہیں۔ کوئی بُرا اثر پڑتا ہے۔ اگر پڑتا ہے۔ تو اس کی نوعیت کیا ہے؟

(۲) کیا "اوم منڈلی" میں جو سبق دئے جاتے ہیں۔ وہ اخلاق کے خلاف ہیں؟

(۳) کیا اس انسٹی ٹیوشن میں خلاف اخلاق حرکات کی جاتی ہیں؟

ٹریبونل کی کارروائی بند کمرہ میں ہوگی۔ اور طرفین کو اپنے وکیل پیش کرنے کی اجازت نہ ہوگی۔

دیکھیں کیا کیا واقعات روشنی میں آتے ہیں

"گوروکل انک"

"پرکاش" ہر ورش گوروکل کانگڑی کے لئے ایک وشیش انک پرکاشت کیا کرتا ہے۔ اس ورش بھی یہ انک چھپے گا۔ گوروکل کانگڑی کے ۱۹ نومبر سے ۱۰ اپریل تک ہے۔ اس لئے انک ۳۰ مارچ کو چھپ جائے گا۔ اور ۳۰ اپریل تک سب بھائیوں کے ہاتھ میں پہنچ جائے گا۔ "گوروکل انک" ہی ہوگا اس انک میں جہاں گوروکل شکھشا پرنالی کے سمبندھ میں لیکھ اور کویتائیں ہوں گی۔ وہاں گوروکل کانگڑی کا وستر وِورن اور اتہاس بھی ہوگا۔ دوسرے گوروکلوں اور کنیا گوروکلوں کا بھی سنکشپت پریچے پرکاشت کیا جائیگا۔ اس بار کچھ پرشٹھ چترنوں کے بھی دئے جا رہے ہیں۔ سبھی چتر گوروکلوں کے ہوں گے۔ وشیش روپ سے گوروکل کانگڑی کے۔ سوامی شردھانند جی کا بھی ایک چتر ہوگا۔ گوروکل کانگڑی کے ان برہم چاریوں کے ایک گروپ کا بھی جنہوں نے مہاتما نارائن سوامی کے ساتھ سب سے پہلے ستیاگرہ کیا تھا۔ صارانش یہ کہ اس انک کو وشیش روپ سے روچک اور اُپیوگی بنانے کی کوشش کروں گا۔

"پرکاش" کے ایک پرمی کا پتر

کراچی سے بہاشہ رام ناتھ جی لکھتے ہیں:-

"بیس عرصہ چار سال بعد کیماڑی میں آیا ہوں۔ پہلے جس وقت میں کیماڑی میں تھا۔ تو پرکاش کے چھ بہ چھے آیا کرتے تھے۔ اب آکر معلوم کیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ پنڈت بدھ دیو کا انتقال شروع ہوا۔ تو "پرکاش" بند کر دیا گیا۔ اب دوسرے اخبارات تو آتے ہیں۔ "پرکاش" نہیں اس لئے میرا دل تڑپ رہا ہے۔ میں پھر اسی طرح پرکاش کے پریمی پہلا کرنا چاہتا ہوں۔ اور میں ہر لاہور کو کراچی سماج میں "پرکاش" پڑھتے جاتا ہوں۔ کئی سرتبہ کیماڑی سماج کے منتری سے پرارتھنا کر چکا ہوں۔ کہ "پرکاش" منگواؤ۔ وہ ہی جواب دیتے ہیں۔ کہ اسال چھتیا روپیہ لائبریری کے لئے تھا۔ وہ خرچ ہو گیا ہے۔ اگلے سال منگوائیں گے۔ بیتی اخبار آریہ سماج میں آتے ہیں۔ زرہ "پرکاش" کے لئے روپیہ نہیں۔ اگر اس سماج کا اتہاس دیکھو۔ جو سارے سندھ کی مشہور سماج ہے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ اس وقت جتنے آریہ سماجی نظر آتے ہیں۔ وہ سب "پرکاش" کی بدولت دیتے ہیں۔ آپ اخبار آریہ سماج کیماڑی بندر کراچی کے نام جاری کر دیں۔ تیس دن آپ کا اخبار آئے گا۔ میں چندہ بیچ دوں گا۔ میں تو جب تک "پرکاش" نہ پڑھ لوں مجھے چین نہیں آتا۔ جب سماج میں "پرکاش" آنے لگ گیا۔ تو جیسا آج کل "پرکاش" مچلی رہا ہے۔ اُس نے اپنے آپ سب کو اپنی طرف کھینچ لینا ہے"۔

اخبار پترملتے ہی جاری کر دیا گیا۔ آج مہاشہ جی بندر کی اور سے چندہ بھیج چکے ہیں۔ سنی آرڈر کوپن پر آپ لکھتے ہیں:-

"پرکاش" کے پچھلے متر اس کو دیکھ دیکھ کر پرسن ہوتے تھے۔ اور کہہ رہے تھے۔ کہ ہمیشہ ہی نے پرکاش کو چار چاند لگا دئے ہیں۔ تاپ نے میری آتما کو شانتی پہنچائی ہے۔ میں آپ کا بڑا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ میں اور ادھیار بنانے کی کوشش کروں گا"۔

اس پتر کے متعلق میں کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ وہ اپنے منہ سے آپ بول رہا ہے۔ کیا ہم دوسرے پریمیوں سے بھی آشا کریں۔ کہ وہ "پرکاش" کے دو دو تین تین ذیادہ بنا کر اسے اپنے ہاتھوں پھلتا ہوتے دیکھ کر انند بنا دیں گے۔

اطلاع جن بھائیوں کو فہم چندہ کی اطلاع جا چکی ہے۔ وہ ۳۰ - مارچ تک چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیج دیں۔ ورنہ وی۔پی بھیجی جائے گی۔

سکھ ستیاگرہی کی بھوک ہڑتال

سی پی کے ایک سکھ سردار جگ جیت سنگھ نے جو حیدرآباد آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں اورنگ آباد جیل میں بند ہیں۔ اس بنا پر بھوک ہڑتال کردی ہے۔ کہ حکام جیل نے ان سے کرپا اور کرپان چھین لی ہے۔ سکھوں میں دیگر جیل کے اس روّیہ کے خلاف ناراضگی کی لہر دوڑ گئی ہے۔ اور یہ ہے بھی قابل قدر۔ کون خوددار دیکھنا اپنے دھارمک چنہوں کا کسی کے ہاتھوں اس طرح اپمان سہن کرسکتا ہے؟

اس ایک واقعہ سے سکھ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ حیدرآباد میں صرف آریوں کو ہی مذہبی آزادی سے محروم نہیں کیا گیا۔ سکھ اور مسلمان قیدیوں کے ساتھ بھی وہی مشکلات ہیں۔ جو آریوں کے ہیں۔

آئیے حالت میں کہیں ہم اُمید کریں۔ کہ سکھ بھی اپنی آزادی کے لئے ہو رہے اس جدّوجہد میں آریہ سماج کا ہر طرح سے ساتھ دیں گے؟

کانگرس کی پالیسی اور حیدرآباد

کانگرس اپنے کراچی کے اجلاس میں ہندوستان کے تمام مذاہب کو ان کے مذہبی حقوق کی حفاظت کا یقین دلا چکی ہے۔ اور اس کا اعادہ پوری کے اجلاس میں بھی "فنڈامنٹل ڈیمانڈ" کے ریزولیوشن میں کیا گیا ہے۔ اایسی حالت میں کانگرس کی حیدرآباد کے متعلق ناموشی حد درجہ افسوسناک ہے۔ اسے کسی اور ریاست میں تحریک شروع کرنے سے پہلے حیدرآباد کی طرف توجہ دینی چاہیئے تھی۔ کیونکہ اس ریاست میں سخت گیرانہ پالیسی کی حد ہو چکی ہے۔ لیبر لیڈر مسٹر رودمینکر کے الفاظ میں حیدرآباد کے متعلق کانگرس کی پالیسی خودکشی کے مترادف ہے۔

سندر لال کے بھائیوں کی بیقراری

نیروبی سے ایک آریہ بھائی اپنے ایک پیز میں لکھتے ہیں۔ کہ افریقہ کے آریہ بھائی تیہ سندر لال ستیاگرہ مہندھی سماچاروں کو جانے کے بہت اُت کنٹھت سہتے ہیں۔ چونکہ اب سماچاروں کے آریہ اخباروں کے ان سماچاروں ہاں پہنچنے کا دوسرا کوئی بہندھ نہیں۔ اس نہ ستیہ سماچار بھی پندرہ بیس روز بعد پہنچتے ہیں۔ انہوں نے اچھا پرگٹ کیا ہے۔ ہر میل دوارا افسوس کے ذریعہ انہیں کوشش

ہمارے سماچار پہنچائے جایا کریں +

ہم آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے پبلسٹی انچارج سے لوبین کریں گے۔ کہ وہ سمندر پار کے آریہ بھائیوں کی بے قراری کو بدنظر رکھتے ہوئے انہیں دستخطی سماچار ناغہ اتوار ہوائی ڈاک دوارا بھیجنے کا پربندھ کردیں +

حیدرآباد ستیاگرہ اور آریہ راجے

حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راج گورو دھرمیندر شاستری پچھلے ہفتہ اجمیر گئے۔ تو ان کا سواگت کرنے کے لئے ایک جلسہ کیا گیا۔ جس میں شری دناتریہ جی نے کہا۔ کہ "چونکہ شاستری جی والیانِ ریاست کے روحانی گورو ہیں۔ اس لئے یہ والیانِ ریاست کی طرف سے نظام گورنمنٹ کو ..... ایک قسم کا انتباہ ہے"

اس کے جواب میں شاستری جی نے فرمایا۔ کہ "آریہ راجے آریہ سماج کے لئے جان تک قربان کرنے کو تیار ہیں"

اگر یہ درست ہے۔ تو ہم شاستری جی سے پرارتھنا کریں گے۔ کہ فی الحال آریہ راجوں سے اس دھرم یدّھ میں اپنی آدھک آہوتی ڈالنے کی پریرنا کریں۔ اگر تین چار راجے ہی ایک ایک لاکھ دے دیں۔ تو نظام گورنمنٹ کا مقابلہ نہایت کامیابی اور آسانی سے کیا جا سکتا ہے +

حیدرآباد پبلک سیفٹی بل

ان دنوں حیدرآباد لیجسلیٹو کونسل میں ..... ایک ایشیل ممبر کی طرف سے پیش کردہ پبلک سیفٹی بل پر بحث ہو رہی ہے۔ گورنمنٹ کے رویہ اور دوسری باتوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ نامزد اور منتخب ممبروں کی اکثریت کے بہ ڈسنٹ کے باوجود کونسل میں یہ بل پاس ہو جاوے گا۔ ان حالات کے پیش نظر ریاست حیدرآباد کے سرکردہ وکلا کی طرف سے ایک بیان جاری کیا گیا ہے۔ جس میں رائے ظاہر کی گئی ہے۔ کہ یہ بل غیر ضروری اور قطعاً بے وقت ہے۔ اس بل کے محرک کا واحد مقصد یہ ہے۔ کہ حیدرآبادی عوام میں جو سیاسی بیداری پیدا ہو رہی ہے۔ اسے کچل کر رکھ دیا جائے +

ایک حق پسند حیدرآبادی مسلمان کی آواز

سید قاسم محمد دیندار انجمن آصف نگر (حیدرآباد ریاست) نے بمگت گورو شنکر آچاریہ کے اعلان سے متعلق ایک بیان اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ ان کا کہنا ہے۔ کہ حیدرآباد میں جو کچھ ہو رہا ہے۔ اس کے پیش نظر شنکر آچاریہ جی کا خاموش رہنا خدا کے نزدیک جرم بنتا ہے۔ آپ نے آریہ سماجیوں کی مذہبی آزادی پر لگائی گئی پابندیوں کی مذمت کرتے ہوئے بمگت گورو کے اس اعلان پر مسرت کا اظہار کیا ہے +

ہمیں خوشی ہے۔ کہ آخر ریاست حیدرآباد کے حق پرست مسلمانوں نے بھی محسوس کیا ہے۔ کہ آریہ سماجیوں کا دھرم یدّھ راستی پر مبنی ہے۔ کاش! نظام گورنمنٹ بھی ایسا سمجھتی +

معاہدہ میونک کا حشر

معاہدہ میونک کی جو اکتوبر ۱۹۳۸ء میں ہوا۔ رو سے برطانیہ اور فرانس نے چیکو سلواکیہ کا وہ حصّہ جس میں جرمنی باشندوں کی اکثریت ہے۔ جرمنی کے حوالہ کردیا۔ اب جرمنی نے معاہدہ میونک کی خلاف ورزی کرتے ہوئے چپ چاپ چیکو سلواکیہ پر قبضہ کرلیا ہے۔ اور انگریز نے روحانیہ پھاب جرمنی کی آنکھ روحانیہ اور روس کے علاوہ لوکرین بھی ہے۔ پولینڈ کی بھی خیر نہیں کیونکہ اب جرمنی اس پر کئی اطراف سے حملہ کر سکتا ہے۔ درحقیقت اب یوروپ کا کوئی بھی چھوٹا ملک محفوظ نہیں۔ ڈکٹیٹروں کے ان کارناموں سے یہ اصول صحیح ثابت ہو رہا ہے۔ کہ بڑی مچھلیاں چھوٹی کو نگل لیتی ہیں۔ ڈکٹیٹروں کی طاقت بڑھ رہی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ یوروپ کا امن خطرہ میں ہے۔ اور اس کے ساتھ ساری دُنیا کا +

مہاتما نارائن سوامی اے کلاس میں

مہاتما گاندھی اور سر اکبر حیدری کے درمیان خط و کتابت کے نتیجہ کے طور پر حیدرآباد کی جیلوں میں مقید سیاسی قیدیوں کی جماعت بندی کردی گئی ہے۔ اور ان کی اے۔ بی اور سی کلاسیں مقرر کردی گئی ہیں۔ مہاتما نارائن سوامی جی کو اب اے کلاس میں رکھا گیا ہے +

سیاسی کے لئے تو سبھی کلاسیں یکساں ہیں۔ اسے کسی بھی حال میں کوئی شکایت نہیں ہو سکتی۔ لیکن نظام گورنمنٹ کو انہیں ان کے بھگوے لباس سے محروم کرکے قیدیوں کے کپڑے پہنانے اخلاقی مجرموں کی طرح ان کے پاؤں میں کڑا ڈالنے اور ناقص خوراک دینے سے پہلے ان کی پوزیشن اور جیل جانے کے مقصد پر غور کرنا چاہیئے تھا۔ اس نے اچھا کیا۔ جو اپنی غلطی کو جلد ہی محسوس کرلیا۔ اور مہاتما گاندھی کے مشورہ کو مان کر اے۔ بی اور سی کلاسیں بنا دیں +

اگر نظام گورنمنٹ اپنی ضد چھوڑ دے اور آریوں کے مطالبات مان لے۔ تو ستیاگرہ کے انجام سے بچ جائے۔ ورنہ اسے سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج تب تک اپنا قدم پیچھے نہ ہٹائیگا جب تک کہ اسے اپنے مقصد میں کامیابی نہیں مل جاتی +

وزیرستان میں پھر شورش

سردیوں کی وجہ سے وزیرستان کی شورش کچھ ماہ بند رہی۔ لیکن موسم گرما کی ابتدا کے ساتھ ہی شورش پھر شروع ہوگئی ہے۔ چنانچہ عام اطلاع کی اطلاع ہے۔ کہ فقیر ایپی کا لفٹننٹ خلیفہ ہرمل اپنے لشکر کو لے کر پھر میدان میں کود پڑا ہے۔ دریا شکتو کے جنوب میں اس کی انگریزی فوج سے مڈبھیڑ ہوئی۔ نتیجہ کے طور پر بیس قبائلی ایک انگریز لفٹننٹ اور دس ہندوستانی فوجی ہلاک اور گیارہ زخمی ہوئے +

دیکھیں یہ شورش کب ختم ہوتی ہے +

حکومت سرحد کے لئے

کہنے سے کچھ بنتا نہیں۔ اور کہے بنا رہا بھی نہیں جاتا۔ کہ صوبہ سرحد میں ہندوؤں کی حیثیت دن بدن اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ اغوا۔ فساد۔ لوٹ مار۔ آتش زدگی۔ اور قاتلانہ حملوں کی خبریں سنتے سنتے ہم تو عاجز آ گئے ہیں۔ کوئی دن بھی تو ایسا نہیں آتا۔ جس دن ان میں سے کوئی مصیبت ہندوؤں پر نہ آتی ہو۔ ابھی ۱۶- مارچ کو پشاور میں تین ہندوؤں پر قاتلانہ حملہ کیا گیا۔ ۱۳- مارچ کو تین ہندوؤں کو اغوا کر لیا گیا +

تجربہ نے ثابت کردیا ہے۔ کہ موجودہ وزارت ہندوؤں کے جان و مال کی حفاظت کرنے میں ناکام رہی ہے +

انٹی ہندی انجی ٹیشن کا انجام

ہماری پیش گوئی درست ثابت ہوئی۔ جب مدراس میں انٹی ہندی انجی ٹیشن شروع تھی۔ تو ہم نے لکھا تھا۔ کہ یہ انجی ٹیشن چند مفاد پرست لیڈروں کا کھڑا کیا ہوا ایک شوشہ ہے۔ اور کہ یہ انجی ٹیشن بہت دیر تک نہ چل سکے گی۔ بلکہ اپنی موت آپ مر جائے گی۔ چنانچہ ہوا بھی یہی۔ پچھلے ہفتہ مدراس گورنمنٹ

ریویو (Review)

"سندھیا گان"

سندھیا میں من نہ لگنے کی شکایت عام پائی جاتی ہے۔ پر تو بہت کم وچار کیا گیا ہے۔ کہ سندھیا میں من نہ لگنے کی وجہ کیا ہے؟ جو دیکنی سندھیا کے منتروں کا ارتھ نہیں سمجھتے۔ وہ چاہے سندھیا باقاعدہ ہی کیوں نہ کریں۔ ان کی یہ شکایت دُور نہیں ہو سکتی۔ بدقسمتی سے سندھیا کے منتروں کے ارتھوں کو سمجھنے والوں کی تعداد بہت کم ہے۔ یا دوسرے شبدوں میں سنسکرت جاننے والے بہت کم ہیں۔ اس لئے وہ سندھیا کرتے وقت منتروں کے ارتھوں پر وچار نہیں کر سکتے۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ منتروں کا ارتھ یاد کر لیں۔ مگر یہ (منتروں) ارتھ یاد نہیں رہ سکتے۔ اس لئے منتروں کا ارتھ سندھیا کے پہلے ارتھ یاد دیں۔ جنہیں سنسکرت نہ جاننے والے یاد کر لیں۔ اور سندھیا کے منتروں کے ارتھوں کے ساتھ ساتھ اُن کے ارتھوں کا بھی چنتن کریں۔

ہینتی پرکاش آشرم کی "پرکاش" نے "سندھیا گان" تیار کر کے اس مشکل کا حل کر دیا ہے۔ سندھیا کے کئی منظوم اردو اور پنجابی ترجمے بازار میں بکتے ہیں۔ لیکن وہاں وہ بہت دیر میں ہیں۔ وہاں دام تو کہ ارتھوں سے دُور بھی ہیں۔ سندھیا گان کی خاص بات یہ ہے کہ ہر تین منتر کا ارتھ ایک ایک دوہے میں دیا گیا ہے۔ دو ایک منتر بڑے ہونے سے تین یا دو دو دوہوں میں۔ منتروں کے شابدک ارتھوں سے دوہوں کا مقابلہ کرنے سے پرنت ہوتا ہے۔ کہ منتروں کا ارتھ "سندھیا گان" میں دیئے گئے دوہوں میں پورا آ گیا ہے۔ نمونہ کے طور پر "مارجن منتر" کا ارتھ یہ ہے:-

پم الیشی پرکاش مئے سب جا رہا سمائے
راچھت پھل آنند کی۔ دوشا دو بر سائے"

اسی طرح اندریہ سپرش منتر کا:-

"نیشی حالی ہوں اندیاں۔ آنکھ کنٹھ سر کان
ناکھی باہو ناک دل۔ ہو پائیں بلوان"

وغیرہ وغیرہ +

منتروں کے ساتھ ساتھ دوہے آسانی سے یاد ہو سکتے ہیں۔ سندھیا کی ودھی بھی دی گئی ہے۔ اُوپر منتر ہیں۔ نیچے ان کا ارتھ دوہوں میں دیا گیا ہے +

اُردو ہندی دونو بھاشاؤں میں مل سکتا ہے

سدرشن چکر

لکھنؤ کے شیعہ اخبار "الواعظ" کی اطلاع ہے۔ کہ مدح صحابہ ایجی ٹیشن کو جاری۔ کھنے کے لئے سنیوں کو والنٹیر نہیں مل رہے۔ چنانچہ کرایہ کے والنٹیر یہ کہہ کر لائے جا رہے ہیں۔ کہ انہیں گرفتار نہیں ہونے دیا جائے گا۔ لیکن جب وہ گرفتار ہو جاتے ہیں۔ تو حیرت سے پوچھتے ہیں کہ — یہ کیا ہے؟ — تو کوئی جواب نہیں ملتا +

کسی سے جواب لینے کی کیا ضرورت ہے۔ اپنے دل سے پوچھیں۔ تو معلوم ہو گا کہ "دام کا کام"

لیکن ایسے رفاہ کاروں کی تو چاندی ہے۔ انہیں نہ "مدح صحابہ" کی اہمیت کا علم ہے۔ نہ اس کے لئے کوئی جذبہ۔ وہ خود کو گرفتاری کے لئے پیش کرتے ہیں۔ تو محض چند ٹکوں کے لئے۔ جب تک "مہمان خانہ" میں مفت کی روٹی پر ان کا دل بہلتا ہے۔ اندر رہیں۔ جب اُکتا جائے معافی مانگ کر باہر نکل آئیں۔ اور پھر مختانہ کے لئے خود کو پیش کر دیں۔ شغل کا شغل۔ کمائی کی کمائی۔ اور خدمتِ اسلام کا دعوے الگ +

یہی کچھ سداس میں "ہندی ایجی ٹیشن" کے سلسلے میں دیکھنے میں آیا ہے۔ پچھلے ہفتہ گورنمنٹ نے تیرہ ستیاگرہیوں کو جن میں ایک عورت بھی تھی رہا کر دیا ہے۔ اور وہ اس لئے کہ انہوں نے معافی مانگ لی ہے۔ اور بیان کیا ہے۔ کہ وہ بہکائے جانے پر ہندی ایجی ٹیشن میں شامل ہو گئے تھے — چلو اب ہی کیا کم غنیمت ہے۔ کہ جلد ہی ہوش آ گیا۔ اور اس ایجی ٹیشن کی حقیقت پہلے پہ وہ چڑھ گیا +

رائے صاحب دوارکا داس مجسٹریٹ درجہ اوّل گوجرانوالہ کی عدالت میں ریاست جودھپور کے اے۔ ڈی۔ سی ٹھاکر کلیان سنگھ کے خلاف جو مقدمہ اس بنا پر چل رہا تھا۔ کہ وہ دھوتی پہن کر فرسٹ کلاس میں سفر کر رہے تھے۔ وہ خارج کر دیا گیا۔ اور فیصلہ دیا گیا ہے۔ کہ "دھوتی پہننا جرم نہیں" +

اگر دھوتی پوش صوبوں کے وزیر اعظم تک بن سکتے۔ اور گورنروں سے ملاقات کر سکتے ہیں۔ تو ٹکٹ خرید کر فرسٹ کلاس میں سفر کیوں نہیں کر سکتے؟

۱۵- مارچ کو رنگون میں بڑی عورتوں نے بتوں اور ٹریم کاروں کے سامنے لیٹ کر ہڑتال کرانے کی کوشش کی۔ اس پر زنانہ پولیس نے اس ستیاگرہ کو دیکھنے کے لئے جمع ہوئے ہجوم کو ڈنڈا چارج سے منتشر کر دیا +

اگر عورتوں پر مرد کانسٹیبلوں نے ہاتھ اٹھایا ہوتا۔ تو طوفان اُٹھ کھڑا ہوتا۔ لیکن تعجب ہے۔ کہ عورتوں سے ڈنڈے کھا کر کسی مرد نے اُف تک نہ کی +

اطلاع ہے۔ کہ پلہ ڈسٹرکٹ کورٹ میں مجسٹریٹ کے آنے سے پہلے ایک سادھو اُن کی کرسی پر بیٹھ گیا۔ چپڑاسیوں نے اُسے اُٹھانے کی بہت کوشش کی۔ مگر وہ نہ اُٹھا۔ آخر ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس نے آ کر اُسے وہاں سے اُٹھایا +

کیا "ہتک عدالت" کے جرم میں اُسے "مہمان خانہ" میں نہ پہنچایا گیا؟

لدھیانہ منڈی میں دو نوجوان سادھوؤں نے ۵ روز سے اس لئے "مرن برت" شروع کر رکھا ہے۔ کہ انہیں ایک بگیہ کرتے دھردوار پہنچنے کے لئے روپیہ دیا جائے +

اپنا مطالبہ منوانے کا یہ اچھا ڈھنگ ہے۔ چاہے وہ ناجائز ہی کیوں نہ ہو۔ مہاتما جی کو چاہیئے کہ ہر کس و ناکس کو اس ہتھیار سے استعمال کی اجازت نہ دیں +

پچھلے ہفتہ مہاراجہ اودے نے زمیندر منڈل میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ "مہاتما گاندھی کے برت نے تمام دنیا کی توجہ کھینچ لی ہے۔ ہم پانسو حیاں۔ ریاست ہیں۔ اگر سب برت

اسلامی دنیا کی بہن

جنت کی تشریح

"اسلام نے یہ کی ہے۔ کہ دلوں سے بغض نکال دیا جائے گا۔ اور جب یہ ہو گا کہ جنت میں رہو۔ تو اس کے یہ معنی ہوں گے کہ اپنی زندگی میں جنت کی کیفیات پیدا کرو اور باہم تعاون کے ساتھ رہو۔ ایک دوسرے کے ساتھ لڑائی جھگڑا۔ اور گالی گلوچ نہ کرو۔ جماعتی نظام کو نمایاں کرو۔ اور شخصیت کو اس کے تابع رکھو۔ اور دراصل اس کے بغیر حقیقی تعاون کبھی ہو ہی نہیں سکتا"

(روزنامہ "الفضل" قادیان ۱۱- مارچ ۱۹۲۹)

نماز تہجد سے غفلت

میں اس عبارت کو پڑھ کر حیران رہ گیا۔ کہ ظلی نبوت کا جو شخص مدعی ہو وہ تہجد سے غفلت شعار کیسے ہو سکتا ہے۔ لیکن بعد یہ بات اپنے آپ کو آ سمجھ میں آ گئی۔ کہ مرزا صاحب کا نماز تہجد پڑھنا ہی گمان اور ان کی صداقت نبوت کے لئے ایک نشانِ عظیم ہے"

(اہلِ حدیث" امرتسر ۲۸- مارچ ۱۹۲۹)

قادیانی جماعت کی مہربانی

"حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے ان میں بڑی محبت اور مواخات کے جذبات پیدا کئے تھے۔ لیکن انہیں نہایت بے دردی کے ساتھ تباہ کر دیا گیا۔ تحریک احمدیت اس وقت نہایت نازک دور سے گذر رہی ہے اس کے متعلق قادیانی جماعت کی بعض غلط فہمیاں پیدا ہو چکی ہیں اگر انہیں دُور کرنے کے لئے جماعت کوشش نہیں کرتی ہے۔ تو یہ اس کا فرض ہے"

(دیہاتی مبلغ)

ہ ہے۔ قیمت صرف ایک پیسہ۔ یا ایک روپیہ سینکڑہ +

استریوں اور بچوں میں اس کا خوب ہونا چاہیئے۔ کتبا باٹ شاباش اور بیجوں میں اس کا استعمال لابھ دائیک ہوگا۔ ملنے کا پتہ:- شری ہیتی ہتھ دیپک سبھا دک پبلیکیشنز" لاہور

آریہ سماج کا دھرم یدّھ

(لیکھک:۔ پروفیسر سُدھاکر ایم۔اے منتری سارو دیشک سبھا)

دوہرائے +

آریہ سماج کے اس دھرم یدّھ کے شروع ہو جانے پر۔ شنتروؤں نے تو مت بھید پر گٹ کرنا ہی تھا۔ پر خود آریہ سماج کا ہت چاہنے والوں کو بھی یہ وشواس نہ تھا۔ کہ آریہ سماج کا دھیہ کسی لشچت سدّھانت اور سچائی پر آشرت ہے۔ کئی لوگ یہ کہتے تھے۔ کہ آریہ سماج کی لڑائی سامپردائیک روپ دھارن کرے گی۔ اور یہ ایک ہندو مسلم سمسیا کھڑی کر دے گی۔ کانگریسی بھائیوں کو کچھ ایسے ہی سندیہہ ستا رہے تھے۔ لیکن جب آپ لوگوں نے حیدر آباد میں آریہ سماج کی دامنوک سخفی اور اس کی نشچت کٹھنائیوں کا پکشپات رہت ہو کر وچار کیا۔ تو انہیں ایک دم اپنی بھول معلوم ہونے لگی۔ اور آریہ سماج کے دھرم یدّھ کو پرارنبھ ہوئے ابھی پورے دو ماس بھی نہیں ہوئے۔ لیکن اس تھوڑے سے سمے میں بھی جتنی نت پرتا اور تن دہی کا پریچے آریہ بھائیوں نے دکھایا ہے۔ اس کو سمرن کر کے تو ہرشا ہوتی ہے۔ کہ اس دھرم یدّھ میں ہمیں اوشیہ وجے پراپت ہوگی۔ اور شنگھرش سے شنگھرش پراپت ہوگی۔ اس سمے بھارت ورش کے بھینتر اور باہر سارا آریہ جگت ایکتا کے سوتر میں بندھ چکا ہے۔ سبھی اور نیا اُتساہ اور نیا جیون دکھائی دیتا ہے +

آگ سے سونا پرکھا جاتا ہے۔ کٹھنائیوں کے دوار ہی کسی قوم کے استری پرشوں کی پریکشا ہوتی ہے۔ اس سمے آریہ سماج کے سر پر جو پریکشا کی گھڑی اُپستھت ہے۔ اس پر پورا اترنے کے لئے سارا آریہ جگت ایک تن اور ایک من ہو کر کوشش کر رہا ہے۔ سبھاؤں کے کارالیہ میں ایک پلٹ پتی دن آ رہے ہیں۔ جن سے آریہ بھائیوں کا تیاگ اور اُن کے سنکلپ کی دڑھتا پرگٹ ہوتی ہے +

کھانڈ کے کارخانہ کے ایک آریہ مینیجر لکھتے ہیں:۔

"میں نے ایک، ہزار روپیہ اکٹھا کر کے گورکھ پور بھیج دیا ہے۔ اور میں نے اپنے روزمرہ کے کھانے میں دودھ اور پھل چھوڑ کر اور اپنے ذاتی اخراجات میں ہر پکار کی بچت و کمی کر کے اس دھرم یدّھ میں لگاتار سہائتا بھیجنے کا درڑھ سنکلپ کیا ہے"۔

گوالیار سے ایک آریہ بھائی لکھتے ہیں۔

"جو بھائی ستیاگرہ کے لئے جانے ہوئے گوالیار سے ہو کر گذریں۔ اُن کی سوچنا گذرنے کی تتھی اور گاڑی کا پتہ بھیج دیا جائے۔ تاکہ سٹیشن پر وہ ایسے سب بھائیوں کے لئے کھانا پہنچا سکیں"۔

اسی پرکار کے انیک پتر پڑھ کر انگریزی کی ایک کہاوت یاد آتی ہے:۔

"Well begun is half done."

جو کام کو پوری تیاری سے آرمبھ کیا جاتا ہے۔ اس کو آدھا سماپت ہوا سمجھ لینا اُچت ہے +

آریہ سماج کی پرمپرا بہت شاندار رہی ہے۔ اس کی سنگٹھن شکتی کو سنسار مان چکا ہے۔ اس کے لئے یہی سبھاگیہ کی بات تھی۔ کہ وہ اپنی سہری پرمپرا کو قائم

جو کرنا ہے تجھ کو کر!

جو کرنا ہے تجھ کو کر
فطرت ٹیڑھی سیدھی ہے
جو ہوتا ہے ہونے دے
جو کرنا ہے تجھ کو کر

جو ہوتا ہے ہونے دے
اس کو ہنسنے رونے دے
جو کرنا ہے تجھ کو کر

ڈر کے قدم کیوں دھرتا ہے
دب کر بیج اُبھرتا ہے
پھر کیوں جی کو کھوتا ہے
ہونے دے جو ہوتا ہے
تجھ کو جو کرنا ہے کر

جینے جی کیوں مرتا ہے
دُھل کر رنگ نکھرتا ہے
ہونے دے جو ہوتا ہے
تجھ کو جو کرنا ہے کر

نام بڑے ہیں لوگوں کے
بکتے ہیں بازار میں گو
ان ناموں کا بین نہ گدا

کام بڑے ہیں لوگوں کے
دام بڑے ہیں لوگوں کے
ان کاموں کو بیت نہ بنا

بن آئے جو تجھ سے کر
سوچ آدر پھر بے سوچے کر

سمتی کو بدلنا اور آریہ سماج کے ساتھ اپنی سہانوبھوتی پرگٹ کرنے پر بادھت ہونا پڑا +

حیدر آباد میں آریہ سماج کی دھارمک آزادی کو بس ختی سے کچلا گیا ہے۔ اور ہندوؤں کے دھارمک ادھیکاروں کی طرف جو اُدا سینتا دکھائی گئی ہے۔ اس کو دیکھتے ہوئے نواب کانگرسی لیڈر بھی یہ کہنے لگے ہیں۔ کہ دھارمک سوتنترتا کے لئے آریوں کی لڑائی ان وادیہ اور نیائے کے آدھار پر آشرت ہے۔ بھلا کون نیائے شیل دیکتی یہ کہنے کو تیار ہوگا۔ کہ حیدر آباد سرکار کی وہ آگیائیں سمان کی دشٹی سے دیکھی جا سکتی ہیں۔ جو آریوں کے لئے اپنے گھروں اور سماج مندروں میں ہون کنڈ کھودنا۔ مل کر سندھیا اُپاسنا کرنا۔ اپنے مندروں میں آزادی سے اُپدیش دینا اور دلوانا۔ اور مندروں پر اوم کے جھنڈے لہرانا۔ اپنے دھارمک جلوس نکالنا۔ اپنے نئے مندر کھڑے کرنا۔ اپنے دھرم کے پرچار کے لئے باہر سے اُپدیشک منگوانا انیادی انیادی باتوں کو ورجت قرار دیتے ہیں +

پرنتو زمانہ بدلتا ہے۔ حالات میں پریورتن ہوتا ہے۔ جب گمی بڑھ جاتی ہے تو پرکاش پرکٹ ہوتا ہے۔ پرکاش سے لوگوں کو اصل ستھتی کا گیان ہوتا ہے۔ اب آریہ سماج کے دھیہ کے سمبندھ میں بھرانتی دور ہو چکی ہے۔ آریہ سماج اپنے اس دھرم یدّھ میں کسی دوسری جاتی کے ادھیکاروں کو چھیننا نہیں چاہتا۔ وہ اپنے لئے وشیش ادھیکاروں کو بھی نہیں مانگتا۔ وہ تو حیدر آباد میں کیول وہی دھارمک سوتنترتا چاہتا ہے۔ جو مسلمان اور دوسرے مت متانتر والوں کو پراپت ہے۔ وہ اس بھید بھاؤ کو مٹانا چاہتا ہے۔ جس کے آدھار پر آریہ سماج کے ساتھ پکشپات پورن ویوہار کیا جاتا ہے +

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

بندوقیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemen Umar & Co.,
Karachi

حیدرآباد ستیاگرہ اور ہمارا کرتویہ

از بابو پتیم لال جی ایڈووکیٹ۔ پردھان شریمتی آریہ پرتی ندھی سبھا۔ آگرہ

ہر ایک ایک منش کے شریر میں کوئی چوٹ آجاوے۔ تو وہ اس سے اپنی رکھشا کرتا ہے۔ اور چوٹ کا دکھ انوبھو کرتا ہے۔ پر نتو ہرت شریر میں نہ چوٹ کا انوبھو ہی ہوتا ہے۔ اور نہ اس سے بچنے کا کوئی اپائے۔ نظام راجیہ میں آریہ بھائیوں کو اپنے دھارمک کرتویہ کرنے کی سوتنترتا نہ دینے سے جو آگات دیا نوچر پر ہوا ہے۔ اس کا انوبھو ہر ٹیک جیوت دھار شیل ویدک دھرمی کو ہوا ہے۔ اور ہونا بھی چاہیئے تھا۔ اب اپنے دھرم رکھشن کے لئے اپائے تتھا کرتویہ کا ادھیکن کرنا ہی شریہ تتھا پرمکھ نیہ ہے۔

شریمتی سارداویلنکر آریہ پرتی ندھی سبھا نے نظام راجیہ کے انوچت دیوہار پر دکھ وچار کیا۔ اور شانتی سے اپائیوں سے اپنے دھرم کرتویہ کرنے دینے کی پرارتھنا کی۔ پر نتو جب کوئی سپھلتا پراپت نہ ہوئی۔ تو اس کو ستیاگرہ مارگ کا ادھیکن کرنا پڑا۔

اب ستیاگرہ سنگرام آرمبھ ہو چکا ہے۔ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج تتھا سیکڑوں آریہ جیل میں بند ہو چکے ہیں۔ انیک آریہ ویر اپنے جیون کا بلیدان کر کے دھرم پریم کا پریچے دے چکے ہیں۔ آریوں کے لئے جو ویدک دھرم اور آریہ جاتی کے سنرکھشک ہیں۔ یہ سنگرام کا سمے ہے۔ جیسے کھشتری اپنے جیون کی بازی لگا کر برچھی رکھشا کرتا ہے۔ اسی پرکار آریہ بھائی کٹھن دکھ سہہ کر ویدک دھرم اور آریہ (ہندو) جاتی کی رکھشا میں سنلگن ہیں۔ سنگرام کے سمے ہیں سپاہیوں کا یہی ایک ماتر کرتویہ ہے۔ کہ اپنے نیتا "فیلڈ کمانڈر" Field Commander کی آگیا پالن کریں۔ انہ پرنتیک آریہ (ہندو) کا کرتویہ ہے۔ کہ تن من دھن سے سنگرام میں سہائیتا دے۔

گرام گرام اور نگر نگر میں دھن اکترت کر کے ستیاگرہ سمتی شولاپور کے پتہ پر بھیجا جاوے۔ اور اس کی سوچنا پراننتیہ آریہ پرتی ندھی سبھا کے کاریالیہ کر دی جاوے۔

ہر ٹیک آریہ کو چاہیئے۔ کہ سماچار پتر پڑھ کر پستکیں ادھین کر ستیاگرہ سمتی سے

وہ کون تھے؟

سورگیہ پنڈت کشیم کرن داس ترویدی

لیکھک:۔ پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے ایم اے

مجھے آج پنڈت جی کے دیہانت کا سماچار سن کر بڑا شوک ہوا۔ شری پنڈت جی کی سے بھلی بھانتی پریچت رہے۔ اور سب کو گیان کرتا رہے۔ جس سے ستیاگرہ کے سمبندھ میں انوچت بھرم پھیلانے والوں کو نراش ہونا پڑے۔ اور بھتا آریہ سماج کی دھارمک تتھا انیتی۔ مانگوں سے بھلی بھانتی پری چت رہے۔ مرکھک ویاکھیان سماچار پتروں میں لیکھ لکھنا۔ ٹریکٹ لکھ کر بانٹنا۔ کویتا لکھنی چاہیئے۔ پرچار کے ڈیمنسٹریشن کرنا تھا۔ میں نے عرض کیا۔ جبھی سے لوٹتے ہوئے پورمیں پنڈت جی سے بھینٹ کی تھی۔ میں نے پورمیں ایک لکھنؤ کے لئے ہی اُترنا تھا۔ رات کے نو بجے تھے۔ پنڈت جی شوچ سے آرہے تھے۔ نے مجھے پہچانا نہیں۔ کیونکہ رات کا سمے اور ان کی درشٹی بہت کم ہو گئی تھی۔ میں نے جب نام بتایا۔ تو بہت پرسن ہوئے۔ ایک گھنٹہ تک بات چیت ہوتی رہی۔ پنڈت جی کا وچار سے پدھارنے کا تھا۔ کیونکہ پریاگ میں لوکر گرو جی کا استھان تھا۔ اُن کے سپتر ہاشر ریاست جے پور کی سروس سے ریٹائر ہو چکے ہیں۔ مجھے کیا معلوم تھا۔ کہ پنڈت جی سے پھر درشن نہ ہو سکیں گے۔ یہ ہی سنتوش کی بات ہے کہ کئی درشن مجھے ہیں شری پنڈت جی کے درشنوں کا سوبھاگیہ پراپت کر سکا۔

شری پنڈت جی اتھروید بھاشیہ کار کے نام سے بہ سدھ تھے۔ ان کا یہ کاریہ بڑے مہتو کا تھا۔ انہوں نے پنشن لینے کے اپرانت سنسکرت اور ویدوں کا بھاشیہ کیا۔ اور بڑا دوں ویدک پرکاشنائیں پاس کر کے نرمان کرائے۔ سب سے پہلے مجھے پنڈت جی کہلائے۔ سب سے پہلے مجھے پنڈت جی درشن ۱۹۱۳ء میں الہ آباد کے میو ہال (Mayo Hall) میں ہوئے تھے۔

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

بودھائن دندھی سن کر پرسن ہوتا ہے۔ کانٹے ڈر کر بھاگتا ہے۔ متیہ ہے۔ جیون ہانی کی سیمل بن نے اور جیون لکشی کا ہرے کے اوسر دُرلبھ ہوتا ہے۔ آریہ دیوی جیں سمیہ کے لئے کھشترانی گربھ دھارن کیا ہے۔ اور جیں سمیہ کے لئے رشی دیانند نے سماج کو جنم دیا۔ اور جیں سمیہ ہیں ہر ہوا کرتا ہے وہ سمیہ آ پہنچا ہے۔ اٹھو! دھرم کا بیڑہ اٹھاؤ۔ اٹھو! دھرم پالن کرو۔ متیہ اور آہنسا کا سدیش دیو کر دھرم ہی جیون ہے۔ دھرم سے اُچ تر کوئی وستو نہیں دھرم رکھنا ہیں سروسو تیاگ دو۔

وید کی پورن سوراجیہ کے لئے آگیا

ओ३म् आ यद्वामोयच्छसा मित्रा
वयं च सूरयः यचिष्ठे वाहु पाय्ये स्वरा-
ज्ये ॥ ५॥

(رگ وید ۵-۵-۶۶-۶)

راشٹر پتی ہو دور درشی اتی	درشنیہ چیتر سچیتو ہو
دونو جنوں کا سنگ شور جنوں کے	سکھیہ بھاؤ سے ایک کٹمبھ ہو
نیا پرانت راجیہ تنک تب	ہندو جاتی ہت کیا سموچت ہو
پورن سوراجیہ نہ لیں جب تک	تن من وچن تین میں رت ہو

ارتھات

تم دونوں راشٹر پتی (راجہ) اور سچیو (وزیر اعظم) بڑا ہونہ درشن تتھا وچن والے سرواتم پورن بہت جنوں سے رکھشنیہ سارو بھوم سوراجیہ میں تن من وچن ۔ ۔ ۔

ہندو سمپردائے نہیں ہیں!

وہ جاتی (نیشن) ہیں

(لیکھک: شری پنڈت بالمکند جی ایڈووکیٹ۔ پریاگ)

آج کل جاتیتا (Nationalism) کا پرشن بھارت ورش میں بڑے زوروں سے اٹھایا جا رہا ہے۔ اور پرتیک اس وچار میں لگن ہے۔ کہ جاتی داستو ہیں دیش سے سمبندھ رکھتی ہے۔ ہندو یا مسلمان کوئی جاتی نہیں ہے۔ یہ تو وہ سمپردائے ہیں۔ اور داستو میں جو جاتی ہے یا بولا جاتا ہے۔ وہ بھارتیہ (Indian) جاتی ہے اور سب لوگ یہاں یہ بھارتیہ جاتی" ایسا کہتے ہیں +

پرشن یہ اُپستھت ہوتا ہے۔ کہ وستُتہ کوئی ایسی جاتی ہے بھی؟ اس میں سندیہ نہیں۔ کہ پرتھمتہ جاتی کا آرمبھ دیش کال وش تھا۔ پرنتو یہ کہنا کہ اب بھی ویسا ہی ہے ٹھیک نہ ہوگا۔ بھارت ورش میں بھنّ بھنّ جاتیوں کے لوگ رہتے ہیں۔ کیا اُن سب کی بھارتیہ جاتی ہو سکتی ہے؟ اور کیا اُن کا کوئی سمبندھ اس ایسی جاتی کے ساتھ ہو سکتا ہے؟ جاتی کے لئے اوشیکتا کچھ باتوں کی ہے۔ بِنا اُن کے کوئی جاتی نہیں بن سکتی۔ جن کا آہار ویوہار ایک پرکار کا ہو۔ اور جو ایک پُرش کی نسل سے ہوں۔ وہ ایک جاتی والے کہے جاتے ہیں۔ اس سے بھی انیہ لوگوں کو ایک جاتی کا کہنا اُچت نہیں پرتیت ہوتا۔ ایک دیش والے ایک دیشیہ کہلا سکتے ہیں نہ کہ ایک جاتی کے۔ اُدا ہرن اللہ جیسے جرمن دیشی ہیں رہنے والے یہودی جرمن جاتی کے نہیں کہلا سکتے۔ اسی پرکار بھارت میں رہنے والے انگریز بھارتیہ نہیں کہلا سکتے۔ اسی پرکار بھارت میں آئے ہوئے اب دیش کے عربی لوگ بھارتیہ نہیں کہلا سکتے۔ اور نہ وہ اپنے کو بھارتیہ کہنا پسند ہی کرتے ہیں۔ بھارتیہ کہلانے کا ادھیکار کیول انہیں کو پراپت ہے۔ جن میں "بھارت" نام مانتر ہی ایک پرکار کی سچھرتی پیدا کرتا ہے۔ نہ کہ وہ لوگ بھی جن کو "بھارت" نام سے چڑ ہو۔ اور جن کا چیت اس نام سے ہی ملن بھاؤ بھارتیہ کہلا سکتے ہیں +

پرتیک ہندو میں اس نام سے ہی ایک پکار کی سچھرتی اُتپن ہوتی ہے۔ پرنتو کسی بھی انیہ جاتی میں اس نام سے چیت میں کسی پرکار کی کھرتی یا حرکت پیدا نہیں ہوتی۔ انگریز کو بھارتیہ کہلانا پسند نہیں کرتے۔ یہاں تک کہ بھارت ورش میں اُتپن ہوئے مسلمانی جن سمبندھ ہیں۔ وہ بھی پسند نہیں کرتے۔ کہ اپنے کو انگریز نہ کہیں۔ ان کی اُنکٹ اِچھا یہی کرتا ہے۔ کہ سمجھ نہ وہ اپنے کو انگریز پرگٹ نہ کہہ کر "انگلو انڈین" ایسا پرگٹ کرتے ہیں۔ اسی پرکار ایک مسلمان بھی اپنے کو بھارتیہ کہلانا پسند نہیں کرتا۔ پرنتو وہ چاہتا ہے۔ کہ اپنا سمبندھ عرب کے کسی دیش وشیش سے نکالے۔ اور نکالتا بھی ہے۔ جیسے انصاری۔ پٹھانی۔ غزنوی۔ بخاری۔ پدیہ اپی وہ بھارت ورش کے رہنے والے نہیں۔ پرنتو ان کا سمبندھ بھارتیہ جاتی سے رہ چکا ہے۔ پھر بھی وہ اپنا سمبندھ جاتیتا سے توڑ کر مذہبی فرقہ بندی میں پڑ کر اس دیش سے اپنا سمبندھ کرنا چاہتے ہیں۔ جو کہ ان کے مزنیت دھرم کے پرچار کا کارن ہے۔ ایسی اوستھا میں وہ بھی بھارتیہ نہیں کہے جا سکتے ہیں۔ پرنتو وہ کیول ایک سمپردائے وشیش ہی رہیں گے۔ جس سے کہ اُن کا سمبندھ ہے۔ اور جس کے لئے ان کا سروسوادھین ہے +

بھارتیہ کیول وہ ہی کہلا سکتے ہیں۔ جو کہ بھارت میں اُتپن ہوئے ہیں۔ جن کے پتا اور پتا مہا آدی سناتن کال سے یہیں بس رہے ہیں۔ اور جن کا سمبندھ اسی دیش سے ہے۔ اور جن کا انیہ کسی دیش سے سمبندھ نہیں ہے۔ اور نہ کسی انیہ دیش کو جا سکتے ہیں۔ بھارت ورش ان ہی کے پُرش وشیش کے نام سے پرسدھ ہے۔ اور بھارت ہی اُن کے لئے سب کچھ ہے۔ اسی بھارت کا دوسرا نام آریہ ورت" ہے۔ اور اسی دیش کے لئے بھارتیوں کے پُرش منویہ کہتے ہیں۔ کہ :-

"کوشش کرے ہر ایک کو آریہ ورت دیش میں رہنا چاہیئے۔ اور اسی دیش کی شکھشا ورسم ورواج آہار ویوہار سے انیہ دیشوں کو بھی شکھشت ہونا چاہیئے۔ اسی دیش کا گورو اُن کو اُونچا بنا تا ہے۔ اور اس یوگیہ کرتا ہے۔ کہ وہ اُتساہ پُورک اس دیش کی سبھیتا کو انیہ دیشوں میں پھیلا دیں۔ اور اپنے دیش میں آدر دیویں" +

جاتیتا اور سامپردائیکتا

جاتیتا کے پیمیوں کو یہ پرشن بھایہ پیڑت کرتا ہے۔ کہ وہ کہیں سامپردائیک نہ ہو جاویں اور میرے وچار میں اس پرشن کی سمتیا کو حل کرنے میں جاتیتا وادی اکثر بھول کرتے ہیں۔ ہندوؤں کی سنکھیا نتھا اُن کا سوتو سپنٹ سدھ کرتا ہے۔ کہ بھارت ورش میں ارقات ہندوستان میں لکھیہ جاتی ہندو ہے۔ اور کسی بھی پرچانتر شاستر میں ان کوئی شاستر کا ادھیکار لکھیتا پراپت ہونا چاہیئے۔ پرنتو جاتیتا وادی بھول سے ہندوؤں کو ایک سمپردائے مانتے ہیں۔ اور اپنے کو ہندو کہتے ہوئے بھی شرماتے ہیں۔ کارن کہ وہ کہیں سامپردائیک نہ سمجھے جاویں۔ اسلئے یہ وچار کیول بھرم پورن ہے۔ اگر ہندو جاتی سمپردائے ان بھی لی جاوے۔ جو کہ نتانت بھرم پُورن ہے۔ تب بھی ہندوؤں کے ساتھ ان برشوں پر سہانوبھوتی پرگٹ کرنا وسہیوگ دینا سامپردائیک (Communal) نہیں کہا جا سکتا۔ جو کہ سادھارنتیا ان سوتتروں اور ادھیکاروں سے سمبندھ رکھتا ہے۔ جو کہ پرتیک منش کو بنا اس بات کے وچار کے کہ وہ کس سمپردائے کا ہے پراپت ہیں۔ پرتیک منش کو یہ ادھیکار پراپت ہونا چاہیئے۔ کہ وہ اپنے وشواس اور وچاروں کے انوکول الیشور کی اُپاسنا کر سکے۔ اور بنا دوسروں کے ادھیکاروں پر آکرمن کرتے ہوئے اپنا وشواس اور وچار دوسروں پر پرگٹ کرے۔ اس کے اتیرکت پرتیک منش دیا کا پرچار اور ادیا کے ناش کرنے کا ادھیکاری ہے۔ کسی بھی شاسک کو یہ ادھیکار پراپت نہیں ہو سکتا۔ کہ وہ اوپوکت منش کے دیکی گت الیشور وشواس اور دیا پر چاریں باد ھا ڈال سکے۔ یدی بھاگیہ وش کوئی شاسک وراجیہ پدھتی باد ھا ڈالے۔ تو اس کے وِرُدھ اندولن کرنا سامپردائیک نہیں کہا جا سکتا۔ اور اندولن کرنے والے دیکتی کا سمرتھن کرنا سارے ششٹ سموداے کا کرتویہ ہوگا +

ششٹ سموداے کے لئے یہ وچار کرنا اُچت ہوگا۔ کہ ایسا اندولن کرنے والا ایک سمپردائے وشیش سے سمبندھ رکھتا ہے۔ ایسی اوستھا میں راشٹر پرکار کے اندولن کو بھی سامپردائیک وسروجاتیہ کہیں۔ تو یہ بھی اُچت نہ ہوگا۔ اور جب اس کو جاتیہ کہنے میں کیا دوش ہو سکتا ہے؟ کسی بھی اندولن کے جاتیہ وسامپردائیک کہے جانے کا بھید اس کے پریہ نام سے سمبندھ ہوتا ہے۔ یہ ہی اندولن وشیش کا پریہ نام سارے دیشی اور جاتی کے لئے لابھ دائیک سمبھو۔ تو یہ اندولن سامپردائیک نہیں کہلاوے گا۔ یہ تو یدی اس کا پریہ نام کیول کسی ایک سمپردائے وشیش کے لئے لابھ دائیک سمبھو ہوتا ہے۔ تو سمبھو وہ سامپردائیک کہا جاوے گا +

سمپردائے (Community)

سمپردائے کا ارتھ انگریزی میں کمیونٹی ہے۔ اور کمیونٹی سے کیول منشیہ بنا ہوا ہے۔ بھارت ورش میں سمپردائے سے مطلب کسی مت وشیش سے ہی لیا جاتا ہے۔ جیسے راماینج کے انوسار راماینج سمپردائے کے نام سے وکھیات ہیں۔ اور وہ سمپردائے ہندو جاتی و دھرم کے انترگت ہے۔ ویوہار میں ہم "ہندو جاتی" ایسا بولتے ہیں۔ پرنتو راماینج جاتی" ایسا کوئی نہیں بولتا۔ اس سے سپشٹ ہے۔ کہ جاتی بڑے کا اور سمپردائے چھوٹے کا نام ہے۔ اور چھوٹا بڑے کے انترگت ہوتا ہے +

ہندو جاتی و دھرم کے کچھ لوگوں نے اسلام دھرم کو سویکار کر لیا ہے۔ اس سے ایسے لوگوں کا سموہ بھی ایک سمپردائے وشیش ہے۔ وہ سموہ جاتی کے نام سے نہیں پکارا جا سکتا۔ پرنتو اس سموہ کو سمپردائے ہی کہا جاوے گا۔ انگریزی کے کمیونل شبد سے بھی یہی بات نردھارت ہوتی ہے۔ کمیونٹی چھوٹے سمپردائے کا نام ہوتا ہے۔ وہ جاتی یا نیشن نہیں کہا جا

کیا آپ نے
مارچ کی رعایت سے
سال بھر فائدہ اٹھانے کیواسطے
روپیہ
جمع کروا دیا ہے؟
اس اخبار کے صفحہ ۲ کو دیکھئے

Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ افسانہ
مصوّر
از
امین حزیں
بہاولپوری

رزمی ایک مصوّر تھا۔ اگرچہ اس کے چہرے پر زمانے کی مخالفتوں اور تنقید کی سختیوں کے نشان ہویدا ہو چکے تھے۔ لیکن اس کی موٹی سیاہ آنکھیں۔ خوب صورت گورا چہرہ اور گھنگھریالے بال ابھی تک اس کی جوانی کے ماتم میں سوگوار نہیں ہوئے تھے۔ اس کی طبیعت تنہائی پسند تھی۔ اس کے چھوٹے سے کمرے میں سکون اور خاموشی رہا کرتی تھی جس میں اکثر وہ اپنی تصویروں کو خود ہی سراہا کرتا تھا۔ جن کا ایک ایک نقش اس کی سکون آمیز فطرت میں ولولۂ حیات پیدا کر دیتا تھا۔ وہ دوسروں کی ستائش کا خواہاں اور خوشامد کا متمنی نہ تھا۔ بلکہ وہ ایک ایسا خالق تھا جو اپنی ہی خلق کی پرستش کرتا تھا۔ وہ ایک ایسا صناع تھا۔ جو خود ہی اپنی صنعت کا پرستار اور ثناگو تھا۔

جب شام کے سکوت میں دریا کے پار ماہی گیروں کے رنگین نغمے گونجتے۔ تو وہ ایک دم اپنے مغموم خلوت خانے میں اپنی نظریں تصویروں سے پھرا کر ادھر ادھر اپنے خاموش کمرے میں ڈالتا۔ پھر بے چین ہو کر سامنے والی کھڑکی کی طرف دیکھتا۔ جس میں ڈوبتے ہوئے سورج کی آخری کرنیں دریا کی بے تاب لہروں پر ناچتے ہوئے اس کے دل میں ایک مقدس ارتعاش پیدا کر دیتیں۔ ہاں! وہ ان بیتاب لہروں کو دیکھتا جو چھوٹی چھوٹی کشتیوں کو اپنے رحم پر لیے ہوئے ایک غیر متناہی منزل کی طرف روانہ ہو جاتیں۔ ایک دردمند روح کی طرح جو بقا کی طرف مائل پرواز ہو۔

(۲)

رزمی خلاف معمول اپنے کمرے سے باہر نکلا — ایک بہار کی رعنائیوں سے مست بھنورے کی طرح جو دور سرسبز کھیتوں میں کسی کی تلاش میں چکر لگاتا ہوا پھولوں کے پاس جاتا ہے۔ اور اپنے بے چین دل کے سوالات کا جواب پانے کی کوشش کرتا ہے۔

وہ راوی کے کنارے پہنچ چکا تھا۔ آج بیساکھی کا دن تھا۔ تمام لوگ رنگ برنگ کپڑوں میں مصروف سیر و تفریح میں مصروف تھے۔

رزمی تنہا ایک درخت کے پاس کھڑا اس کی مرجھائی ہوئی پتیوں کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کا کوئی ساتھی نہیں تھا۔ جو اپنے محبت بھرے الفاظ سے اس کی اجنبیت کو دور کر دیتا۔ یا اس کو شریک عشرت بناتا۔

وہ اسی طرح اس درخت کے نیچے اپنی تخیلی زندگی کی موجوں میں کھویا ہوا کھڑا تھا۔ کہ اچانک کسی نے اس کے تمام ہوش و حواس کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔ وہ بہوت ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

ایک حسین دوشیزہ قریب سے گذر رہی تھی۔

رزمی کا تخیل اس کے حسن کی گہرائیوں میں اترتا چلا گیا۔ وہ چند لمحے خود فراموشی کے عالم میں رہا۔ پھر یک دم کسی غیر ارادی جذبہ کے ماتحت اس کے پیچھے ہو لیا۔

وہ خاموش چلا جا رہا تھا۔ اس کی نگاہیں اس کے حسین چہرے پر تھیں۔ اور اس کے دل میں وضع دار اور محبت کی ایک کشمکش تھی۔ جو کبھی اسے اپنے دل میں نادم کر دیتی۔ اور کبھی اسے اپنے مقصود کے حصول کی خوشی میں مستی کے ایک بحر بے کراں میں گم کر دیتی۔ لیکن کچھ دیر کے بعد آخر اس نے اس راز کو پا لیا۔ کہ حسن بے یم کی دسترس سے باہر ہے۔ وہ مایوس مڑا اور خاموشی کے ساتھ اپنے کھلونۂ ارماں کی طرف روانہ ہو گیا۔

(۳)

مدتیں گزر گئیں۔ رزمی کے سر کے بال سفید ہونے شروع ہو گئے۔ اس کے کمرے میں اب بھی وہی خاموشی تھی۔ اس کی تنہائی اب بھی ویسی ہی ہیجان انگیز تھی۔ مگر رزمی کی عادت اور فطرت میں ایک انقلاب آ چکا تھا۔ اب وہ دور دور تک پھیلی ہوئی سرسبز چراگاہوں میں بہتے ہوئے دھارے کے شفاف پانی اور اس کی بے قرار لہروں پر شفق کی سرخیوں میں اور اس کے کناروں پر رہنے والے لوگوں کے نغموں میں۔ گہری پیچ دار وادیوں میں اور ان کے پھولوں میں اپنی محبت کا راز نہیں ڈھونڈتا تھا۔ وہ اب باہر کسی کی تلاش میں نہیں جایا کرتا تھا۔ وہ اپنا دُرِ مقصود پا چکا تھا۔

اُس کے تصویر خانے میں ایک قد آدم تصویر تھی۔ جس پر ایک منتخب پردہ پڑا ہوا تھا — ہاں یہی اس کی زندگی کا مقدس خواب تھا۔ جس کو اس نے اپنی مدت تک دیوانہ وار تلاش کیا تھا۔ اب وہ اس کمرے کو بہشت سمجھتا تھا۔ جس میں اسے اپنی زندگی کی تمام آرزوئیں اپنی آغوش میں آئی ہوئی معلوم ہوتی تھیں۔ وہ صبح سویرے اٹھتا۔ نہاتا۔ اور ایک لمبا سیاہ چغہ پہن کر جسم کو خوشبو سے معطر کرتا۔ جیسے کہ وہ اپنے مقدس دیوتا کی پرستش کے لئے جا رہا ہے۔ اور پھر اپنے اس بہشتی کمرے میں داخل ہو کر دروازہ بند کر لیتا۔

تھوڑی دیر بعد اندر سے دف اور جھانجھ کی آواز آنے لگتی — جیسے رزمی اپنے محبت کے دیوتا کو اپنے نغمات سنا کر خوش کر رہا ہے۔ یہ آواز لگاتار کافی دیر تک آتی رہتی۔ پھر ایک دم کسی کے گرنے کی آواز آتی — جیسے ایک پتھر کا بت خراش پر گر پڑا ہے۔ اور رونے کی آواز آنے لگتی۔ جس کا تسلسل اکثر سسکیوں سے ٹوٹ جاتا۔

چند لمحات بعد وہاں ایک خاموشی طول خاموشی چھا جاتی۔ شام کے وقت دروازہ کھلتا اور رزمی ایک ضعیف رہ رو منزل کی طرح جو کسی نامعلوم منزل کی طرف رواں ہو باہر نکلتا۔

(۴)

آج رزمی حسب معمول اپنی "عبادت" سے فارغ ہو کر اپنے کمرہ سے نکلا۔ کہ اسے کسی کے پاؤں کی آہٹ معلوم ہوئی۔

"رزمی مصور یہاں رہتا ہے؟"

ایک امیرانہ وضع کے آدمی نے ذرا تحکمانہ انداز میں پوچھا۔

"جی ہاں"

رزمی نے متانت سے جواب دیا —

"آپ کیا چاہتے ہیں؟"

"میں ایک تصویر بنوانا چاہتا ہوں"۔ اجنبی نے آگے بڑھ کر کہا۔

آئیے! — رزمی نے یہ کہہ کر اسے اندر بلا لیا۔

جب وہ کمرے میں اسے اپنی مصوری کے کمالات دکھانے لگا۔ تو اجنبی کی حیرتوں میں اضافہ ہونے لگا۔

اجنبی نے کہا — آپ کی مہارت اور مصوری کے کمال میں شک نہیں۔ اور یہی چیز مجھ کو آپ کے پاس لائی ہے۔ لیکن تصویر — جو تصویر میں بنوانا چاہتا ہوں۔ اس کا بنانا یا تو بالکل ہی ناممکن ہے۔ اور اگر — جیسا کہ میری آرزو ہے — بن جائے۔ تو وہ یقیناً فن مصوری کا ایک معجزہ ہوگی۔

رزمی نے متعجبانہ انداز میں پوچھا —

ناممکن۔ معجزہ! کیوں؟

اجنبی نے ایک آہ بھرتے ہوئے جواب دیا — کیونکہ جس کی تصویر مجھے بنوانا مقصود ہے۔ آہ! وہ اس دنیا میں خود موجود نہیں —

کہتے ہوئے وہ پتلون کی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر ادھر ادھر ٹہلنے لگا۔ گویا وہ ادھر ادھر کی تصویروں کا جائزہ لیتے ہوئے اپنا غم غلط کر رہا ہے۔

رزمی کے "عبادت خانہ" کا دروازہ تھوڑا کھلا ہوا تھا۔ اجنبی نے اس طرف پہنچ کر اتفاقاً طور پر اندر جھانکا۔ آہ! بدبخت رزمی آج اسے ڈھانپنا بھول گیا تھا۔ تصویر کے چہرے پر ایک الوہی مسکراہٹ تھی۔ اس کے بائیں ہاتھ میں ایک زنجیر تھی۔ جیسے وہ کسی کی طرف پھینک رہی ہے۔ اور دائیں ہاتھ میں ایک پیالہ جیسے وہ کسی کو ادب سے پیش کر رہی ہے۔ اس کا آنچل ہوا میں اڑ رہا تھا۔ اور چہرہ بے نقاب ہو چلا تھا۔ مگر وہ اب دونوں ہاتھ مصروف ہونے کے باعث گھونگھٹ نکالنے کے ناقابل تھی۔ جس کی وجہ سے اس کی قصمت آخریں احساس اور حیا سے اس کے چہرے پر کچھ بے چینی کے آثار ہویدا کر دیتے تھے۔

نوجوان حیران اور مبہوت ہو کر تصویر پر اپنی نظریں گاڑے دیکھا تھا۔ جیسے اُسے اپنی زندگی کا کوئی کھویا ہوا خزانہ مل گیا ہے۔ اُسے اپنے آس پاس کی کچھ خبر نہیں تھی۔ وہ بے تابانہ دروازے کو کھولتا ہوا تصویر کی طرف بڑھا۔

— جیسے کہ وہ اپنے خواب کی دنیا میں گم ہو جانا چاہتا ہے۔

اب وہ تصویر سے مخاطب تھا —

میری پیاری زرینہ! تم یہاں کس طرح آ گئیں؟ — آہ! — بتاؤ..... اس دنیا سے؟ ..... کس طرح آ گئیں؟ تم کیا کر رہی ہو؟"..... رزمی کانپ رہا تھا۔

یہی ہے ..... میرے تصور کا صحیح پیکر ..... میرے خوابوں کی ملکہ ..... میری بیوی ..... جس کی تصویر تم سے بنوانا چاہتا تھا۔"

"بیوی؟" — رزمی نے حیرت سے کہا۔

"ہاں۔" اجنبی نے کہا — "مگر تم نے تصویر کیسے حاصل کی؟"

وہ ایک گہری سوچ میں پڑ گیا۔ اس کے

(بقیہ صفحہ ۱۹)

CCO, Gurukul Kangri

گوروکل کانگڑی کا وارشک اُتسو

(لیکھک:۔ پنڈت ہری ونش جی ودیالنکار)

جیسا کہ آریہ جگت کو یہ بھلی بھانتی گیات ہوچکا ہوگا۔ کہ اس ورش گوروکل دشو ودیالیہ کانگڑی میں ۱۰-۱ اپریل ۱۹۳۹ء وار شک اُتسو ہوگا۔ اس اُتسو کے لیے گوروکل کی سوندریہ بھومی ہی اپورو اُتساہ اور اُمنگ کے ساتھ سجایا جاوے گا۔ آپ اس اُتسو میں ۱۰ اپریل کو ہی پدھاریں گے۔ آپ کے سواگت کی پرتیکشا اُتسک نیوں دوارا ایک دن کی پرتیکشا اُتسک نیوں دوارا ایک دن پہلے سے ہی ہونے لگے گی۔ وہ دن آنے ہی والا ہے۔ ہمارا چار جان کر ساری آریہ جنتا وشیشتیا پنجابی آریہ بھائیوں کے ہردہ میں ہرش اُتپن ہوئے بنا نہ رہے گا۔ ہر اچین رشیوں دوارا شنشت پرنالی اس مایا پوری کی تپو بھومی میں اپنن کرتے ہوئے آپ کا ہرش پورن سواگت کرنے کا پریاس کرے گا۔ اس سمے گوروکل کانگڑی سچا تیرتھ آپ کو ڈھونڈنے پر بھی اس پرکار کا اور ایسا سندر استھان نہ ملے گا۔ ادھونک تیرتھ تو آج کل گنڈوں کے اڈے بن گئے ہیں۔ گوروکل کا اتنا وشد ھ واتاورن اور سہائیہ کے اُتنگ دھول شکھروں کے بیچ ویدشاستر کا چنتن منن کا آنند دائی ہے۔ یہ آپ انوبھو کرکے ہی جانیں گے۔ اتنی سندر گنگا کی دھارا اور ..... پرکرتی کی انوپم شوبھا آپ کو اتنتر کہاں سے آپ لبھ ہوگی۔ اور اس وشیشتا کی ذرا کلپنا کیجئے جب کہ ایسے پوتر استھان پر گوروکل میں وارشک اُتسو ہوگا۔ تبھی میں آپ سماج کے اُچیہ مہم کوئی کے سنبھاویوں اور دوسوں کے اُپدیش نتھا دیا کھیان ہوں گے۔ سونے پر سہاگہ ہوتا اسی کا نام ہے۔ ہمارا آپ سے نویدن ہے۔ کہ آپ اس اوسر کو نہ چوکئے۔ اور اپنے بندھو۔ باندھو اِشٹ مِتر۔ پریوار آدی کے ساتھ پریت نتھی پدھار کر گوروکل اوشیہ پدھاریئے۔ آپ کے یہاں آنے پر بھی کرنے کا سوبھاگیہ۔ سنتان۔ دھیان نتھا کون پان آدی سبھی باتوں کا سمپورن پربندھ ہوجائے گا۔ اور آپ کو کسی پرکار کا کشٹ نہ ہو۔ اس کا پورا پرتین کیا جاوے گا۔

کئی ساماجک پرتبندھوں کے کارن اس وارشک اُتسو وشیش لابھدائک ہوتے ہوگا۔ آشا ہے۔ کہ اس ہنومان پورن اُتسو کا دیش بھر کے آریہ بھائیوں کو پورا پورا لابھ اُٹھانے کا پریاس کرے گا۔ اور شکھشا پربندھ کی ورگ پورا پورا پرتین کر رہے ہیں۔ بھرپور پرچار پڑے گا۔ حیدرآباد سمیلین۔ سرسوتی سمیلین۔ ودیسمیلین دشیش بھر پورن ہوں گے۔ ۹-۱۰ اپریل کو دیکھشانت سنسکار ہوگا۔ اور ۹ سناتکوں کو اُپادھی پردان کی جاوے گی۔ دیکھشانت بھاشن کے لئے پکیت پرانت کے شکھامنتری بابو سمپورنانند جی سے پرارتھنا کی گئی ہے۔ ہرش کا وشہ ہے۔ کہ انہوں نے ہماری پرارتھنا سویکار کرلی ہے۔

اوپر پکیت باتوں کو درشٹی میں رکھتے ہوئے ہم تو آپ سے یہی اپیل کریں گے۔ کہ پرتیک آریہ بھائی کو اپنے پریوار تتھا اِشٹ مِتروں سہیت اس اُتسو میں آنا چاہیئے۔ اور اس سارے پروگرام کا لابھ لے کر ہی لوٹنا چاہیئے۔ انت میں ہم چنتا آشا کرتے ہیں۔ کہ آریہ جنتا ادھک سے ادھک سنکھیا میں بھاگ لے کر گوروکل اُتسو کو پورن روپین سپھل بنانے کا پریتن کرے گی۔ اس اُتسو پر ہونے والے سمیلنوں کا نام نرد یشی اس پرکار ہے۔

ودیسمیلین کا ہنومپورن ادھیویشن اندور کے پرسدھ وِدوان شری پنڈت دینا ناتھ جی شاستری کے بھا پتیتو میں ہوگا۔ دیا یام سمیلین کے پردھان مہاراج ادھیراج شاہ پور ادھیش ہوں گے۔ گاندھی وادتتھا سامیہ وادپر شری منظور علی سوختہ اور ایم۔ این رائے بولیں گے۔ سبھا پتی یو۔پی کے نیائے مورتی ڈاکٹر کیلاش ناتھ کاٹجو ہوں گے۔ سنگیت سمیلین میں دہلی کے ماسٹر موہن اور ماسٹر مدن بھاگ لیں گے۔ اس کے اتیرکت حیدرآباد سمیلین کو بنا سمیلین اور سرسوتی سمیلین بھی ہوں گے۔

وَیدک دھرم ہی دُنیا کا بہترین دھرم ہے

ایک مشہور عیسائی مبلغ کا زبردست اعلان

ہندوستان کے دیہات کے ۲۲ لاکھ عیسائیوں کو ہندو بنانے کا عہد

پادری ایس کے غوری آف بپٹسٹ مشن کمپونڈ کرسین قرول باغ دہلی نے مندرجہ ذیل بیان برائے اشاعت بھیجا ہے۔ اس سے ناظرین کو معلوم ہوگا۔ کہ ہندو دھرم غیر ہندوؤں میں کتنا قبول ہوتا جا رہا ہے۔ (ایڈیٹر)

"میں ویدک دھرم کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے لکھتا ہوں۔ کہ میں سالہا سال تک کسی ایسے مذہب کی تلاش میں سرگرداں رہا۔ جو صحیح معنوں میں میرے قلب کو سکون عطا کر سکے میں کامل دس سال تک مختلف مذاہب کا مطالعہ کرتا رہا۔ اور دس سال کے مطالعہ کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ صرف ویدک دھرم ہی ایک ایسا مذہب ہے۔ کہ جسے صحیح معنوں میں مذہب کہا جا سکتا ہے۔ ویدک دھرم کا ایک مقصد تمام جہان کے بندگان خدا میں وحدانیت و سنگھٹن پیدا کرنا ہے۔ وہاں ایک مقصد یہ بھی ہے۔ کہ خدا کی مخلوق میں مساوات اور محبت پیدا ہو۔ اور لوگوں کے اخلاق کی اصلاح ہو۔ ویدک دھرم میں یہ سب کچھ ہے۔ ویدک دھرم میں عبادت اور مساوات بھی ہیں۔ اور ویدک دھرم میں خلق خدا کی خدمت بھی ہے۔ ویدک دھرم میں سوشل نظام کو برقرار رکھنے کی صلاحیت بھی ہے۔ ویدک دھرم ہی دنیا میں ایک ایسا مذہب ہے۔ جس کی پیروی کرنے کے بعد ایک انسان دین کے ساتھ دُنیا بھی حاصل کر سکتا ہے۔ ویدک دھرم میں کامیاب زندگی کی تعلیم ہے۔ اور یہ وہ تعلیم ہے جس کے حاصل ہونے کے بعد دنیاوی اعتبار سے ایک انسان انتہائی ترقی حاصل کر سکتا ہے۔ میرا عقیدہ ہے۔ کہ ویدک دھرم بنی نوع انسان کے لئے بہترین نعمت ہے۔ جو لوگ وید اور وید کی تعلیم سے محروم ہیں۔ وہ میرے نزدیک انسانیت سے محروم ہیں۔ میں ..... ۱۵ اپریل ۱۹۳۹ء کی کسی تاریخ کو اپنا شدھی سنسکار کراؤں گا۔ جس کی تاریخ سے پہلے کو پھر بذریعہ اخبار مطلع کروں گا۔ اور میں ۱۹۳۹ء کو اپنی ملازمت سے بھی استعفیٰ دے دوں گا۔ اور میری درڑھ پرتگیا ہے۔ کہ ہندوستان کے بیس لاکھ عیسائیوں کو ہندو بنانے کی کوشش کروں گا۔ اور یہ دکھا

گوروکل کانگڑی کے وارشک اُتسو پر "پرکاش" کی شاندار پھینٹ

بالتصویر "گوروکل انک" ایک آنہ قیمت

۳۰-مارچ کو نہائیت سج دھج سے پرکاشت ہوگا

اس ورش "پرکاش" کا بالتصویر "گوروکل انک" پچھلے انکوں سے بازی لے جائیگا۔ سوامی شردھانند جی کے چترکے علاوہ گوروکل کانگڑی کی بلڈنگوں۔ برہم چاریوں و گوروکل کے دیکھن دیکھا گوؤں آدی کے سات آٹھ چترچھپی ہوں گے۔ گوروکل کانگڑی کا وستر وِورن ہوگا۔ اور اس کے سمبندھ میں پوری واقفیت مہیا کی جاوے گی۔ ہمارے دوسرے گوروکلوں اور کنیا گوروکلوں کے سنکھشپت پریچے بھی ہوں گے۔ گوروکل شکھشا پرنالی سمبندھی وشیش لیکھ اور کویتائیں ہوں گی۔

یہ وشیش انک ہر طرح سے دِلچسپ اور اُپیوگی ہوگا۔

زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر ایجنٹ اور آریہ سماجیں فوراً بھیج دیں۔ کیونکہ اگلا انک ہی گوروکل انک ہوگا۔

مشتہرین اشتہار دے کر لابھ اُٹھاویں

منیجر "پرکاش" لاہور

دوں گا۔ کہ ۱۹۴۰ء کی مردم شماری میں ہندو تعداد کم اور ہندو تعداد زیادہ ہوگی۔"

Digitized by eGangotri

ہمارا دھرم سنگرام

(از شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

گیان اور سچائی ہی پرم دھرم ہے۔ اس کا پالن کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہنا چاہئے۔ سچائی اپنی رکشا کے لئے قربانی چاہتی ہے۔ جب تک ستیہ کے لئے قربانی نہ ہو ستیہ کا اظہار نہیں ہوتا۔ ستیہ کہتا ہے کہ آپ اس کے لئے سمپٹ کریں۔ پچھلے زمانہ کے پرشوں میں یہ صفت بڑا کرتی تھی۔ کہ وہ سچائی پر سرمٹا کرتے تھے۔ اس سلسلہ میں ..... سرہشوں۔ جاٹوں اور سکھوں کی ستیہ کی مثالیں ہیں۔ بیشمار ہیں جو دی جا سکتی ہیں۔ جو سچائی بستی نہ جائے۔ وہ ایسے دھن کی طرح ہے۔ جو زمین میں دبا ہوا ہو۔ اور اس کا مالک دھن ہونے کے باوجود بھوکا رہتا ہو۔ سچائی کے لئے جب بھی ستیہ گرہیوں نے آگرہ کیا۔ ہمیشہ سچائی کی فتح ہوئی۔ مہاتما گاندھی کے طریقہ سے آخر بڑائی کیا ہے۔ اس کا کارن کیا ہے۔ کہ تری پوسن میں آپ نے دیکھ لیا۔ جنہوں نے صدق کو دوش دئے۔ وہی کہہ رہے ہیں۔ کہ مہاتما گاندھی کے ہاتھ میں باگ ڈور دے دو۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ لوگوں کو تجربہ ہو چکا ہے۔ کہ ایک ہی آدمی ہے۔ جو ہمارے جہاز کو مصائب سے نکال کر کنارے پہنچے گیا ہے۔ اور یہ طاقت مہاتما گاندھی میں ستیہ اور اہنسا کی۔ یہی وجہ ہے کہ برٹش گورنمنٹ ان کا آدر کرتی ہے۔ راج کوٹ میں بھی سچائی کی فتح ہوئی۔ گذشتہ اور موجودہ اتہاس صاف کہتے ہیں۔ کہ سچائی کی وجے ہوتی ہے۔ لیکن وجے پانے کے لئے سچائی کی رکشا کی دُرگا۔ سچائی کی بھگوتی اور شکتی بلیدان چاہتی ہے۔ اسی طرح حیدرآباد کا ستیہ گرہ سنگرام ستیہ کا سنگرام ہے۔ اس میں دو متی جین مانتی نہیں جہاں لوگوں نے سچائی کا اظہار کرتے ہوئے بادشاہوں کے سچائی کو دبانے والے احکام ماننے سے انکار کر دیا۔ وہاں بادشاہ کو سچائی کے سامنے جھکنا پڑا۔ یہ ہمارے سامنے ان کا وقت ہے۔

ہمیں سچائی کا اظہار کرنے کے لئے کوئی بڑا شدید تک کمی کے خلاف نہ کہنا چاہئے۔ ہم صرف یہ چاہتے ہیں۔ کہ ریاست میں جو پرانے اور بوسیدہ قانون کے کیڑے ہیں۔ ان کو دُور کر دیا جائے۔ ادھر پیڑیاں اور جیلیں ہیں۔ ادھر ادھر تنہا ہی بھلا اور ہمارا بھی بھلا کی پکار ہے۔ یہ بدھ محبت اور پریم کا بدھ ہے۔ جو اس پریم اور دھرم بدھ کو کسی انسان یا مذہب کے خلاف کہتا ہے۔ وہ انسانیت اور بھگوان کا اپمان کرتا ہے۔ یہ بدھ بہت پوتر ہے۔ ایسا اوسر بڑے بھاگوں سے ہی ملا کرتا ہے۔ ابھاگیوں کو نہیں ملتا۔ بھاگیہ شالی ہیں۔ وہ نر ناری جو ایسے بدھ میں سر اُونچا کر کے چلتے ہیں اس بدھ میں کسی سے کوئی بھگڑا نہیں۔ ہم صرف یہ چاہتے ہیں۔ کہ کسی کے مذہب میں کوئی بھی پابندی عائد نہ ہو۔ اگر میں دیوداسی پتا کو پڑھتا ہوں۔ ہون کرتا ہوں۔ تو مجھے اس کی آزادی ہو۔ اگر میں کہتا ہوں۔ کہ الیکشن میں آپ کے آگے سر جھکاتا ہوں۔ تو اس میں بادشاہوں کا کیا نقصان ہے؟ ہم مالیہ کی ادائیگی سے کبھی انکار نہیں کرتے۔ ہم تو صرف یہ چاہتے ہیں۔ کہ ہمیں اپنے دیوتا کی پوجا کرنے دو۔ اگر میں اپنے دیوتا کو مانتا ہوں۔ تو بادشاہی کی گاڑی سے کیسے الگ جاتی ہے؟ اس بات کو تو ایک جنگلی بھی سمجھ سکتا ہے۔ لیکن آشچریہ ہے۔ کہ ایک حکومت یہ بھی نہیں سمجھ سکتی۔ مجھے حیرانی ہے۔ کہ کیوں مذہبی لوگ حیدرآباد کے متعلق ہندوؤں کی بات نہیں سمجھتے۔ جو آزادی دوسرے ملکوں میں تمام مذاہب کو حاصل ہے۔ وہ آزادی تو سے فیصدی ہندوؤں کو حیدرآباد میں کیوں نہ ملے۔ جو قانون وہاں ہندو بنانے۔ ہون کرنے کی آزادی نہیں دیتے۔ وہ پوسیدہ اور گندے ہیں۔ ان کو پھینک دینا چاہئے۔ ستیاگرہ کرنے والے ہون کرنا چاہتے ہیں۔ ہون ہیں ہم نہیں ہوتے۔ صرف سامگری ہوتی ہے۔ جس میں سے سگندھی آتی ہے۔

راج نیتک کھتیہر کا اوکن کرنے سے پتہ چلے گا۔ کہ اس وقت بھارت میں تین بڑے راج نیتک نیتا ہیں۔ سب سے بڑے مہاتما گاندھی ہیں۔ ان سے بڑا نیک اور سچا کوئی نہیں۔ ان کے بعد پنڈت جواہر لال نہرو اور بابو راجیندر پرشاد۔ اور یہ تینوں ہی دھارمک آزادی کے حق میں ہیں۔ پنڈت گوروشنکر آچاریہ جی کی ہندوستان میں وہی پوزیشن ہے۔ جو یورپ میں پوپ کی ہے۔ وہ بھی اس دھرم یدھ میں آگئے ہیں۔ انہوں نے کہا ہے۔ کہ اگر ضرورت پڑی۔ تو وہ دس لاکھ سادھوؤں کو ساتھ لے کر میدان میں نکل آئیں گے۔ سادھو کیا گرسنتی بھی لاکھوں کی تعداد میں وہاں جائیں گے۔ اس وقت تمام دکھشن بھارت بلا چاہتا ہے۔ یہ کام کیول اکیلے پنجاب پر ہی نہیں ساس یگیہ میں قربانی دینی چاہئے۔ دھن دینا چاہئے۔ لمبے بوڑھے جو چیونٹی کو مارنا بھی پاپ سمجھتے ہیں جیل میں پڑے تپ کر رہے ہیں۔ اگر کوئی سیاسی لیڈر اس پرکار کا کشٹ اُٹھا رہا ہوتا۔ تو اس کے لئے زبردست ایجی ٹیشن ہوتی۔ وہ سیاسی خاموشی سے سختیاں جھیل رہے ہیں سچے جیل ہیں "آدم" کا شبد اُچارن کرتے ہیں۔ ان کو کوڑے مارے جاتے ہیں۔ میں حیران ہوں۔ کہ ہندوستان کی چنتا کیوں فرقہ وارانہ معاملات کو لنک کر کے اس دھارمک معاملہ میں آواز نہیں اُٹھاتی۔ نہ اُٹھائے۔ سچائی آخر سچائی ہے۔ اس کی فتح ضرور ہوگی۔ اور ہوگی بھی بہت شیگھر۔ جو لوگ جیل میں ہیں ان سے مجھ کو بہت سہانبھوتی ہے۔ مجھے کئی لاکھوں میں اُن کا بھاشیہ اتی مہتو پورن ہے تیت رہنا ہے۔

شری پنڈت جی بڑے سرل سبھاؤ کے تھے۔ ایک دن پربھات کال میں نے اپنے گھر کا دوار کھولا۔ تو دیکھتا کیا ہوں۔ کہ پنڈت جی بھومی پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں نے گھبرا کر کہا۔ آپ نے پکارا کیوں نہیں۔ کہنے لگے ــــ میں ابھی آیا ہوں۔ تھک کر بیٹھ گیا۔ شری پنڈت جی آریہ سماج چوک پریاگ کے بہت دنوں تک پردھان رہے۔ وہ لوگ جو سے جو وہاں ہیں۔ پیدل سماج میں آیا کرتے تھے ان کو دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا۔ کہ اتنے بڑے ودوان ہیں۔ وہ اپنی ودیا کو پرکاشت کرنے کا تین نہیں کیا کرتے تھے۔ ودیا کھیانوں میں بھی دو چار سیدھی سادی باتیں کہہ دیا کرتے تھے۔ نمک مرچ دکھانا نہیں آتا تھا۔ گورو کل کا لگاؤ ان کو اُلٹنوں بہ گیا۔ رسبھاپتی رہے۔ اور موقع پاتے کہیں۔ پر تو ڑ بنگیں بھی نہیں ماریں۔ شری پنڈت

آریہ سماج کا دھرم یدھ

بقیہ صفحہ ۹

سراکبر حیدری نے ایک بار پھر وہی پرانی بات دوہرائی ہے۔ کہ آریہ سماج اپنے آپ کو اُن نیموں کے آدھین نہیں رکھنا چاہتا جو تیم باقی سب مت متانتروں پر لاگو ہیں"۔ حیدرآباد ریاست کی ایک پرانی چال ہے۔ کہ قانون بنائے تو سب کے لئے جاتے ہیں۔ لیکن اُن کا پریوگ کیول غریب ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کے لئے ہی ہوتا ہے۔ اُداہرن کے طور پر جلوسوں کے قانون کو لیجئے۔ جلوس نکالنے کی سبھی کو آگیا لینی پڑتی ہے۔ لیکن جب آریہ سماج اپنے سالانہ جلوس پر جلوس نکالنے کی پراسفنا پیش کرتا ہے۔ تو سرکار کا اُتر یہ ہوتا ہے۔ کہ یہ جلوس نہیں ہیں۔ ان کی اجازت نہیں مل سکتی۔ بھلا آریہ سماج کو ستھاپت ہوئے ہی جب تھوڑا عرصہ ہوا ہے۔ تو اُس کے جلوس پرا چین کیسے ہو سکتے ہیں؟ اس نوین اور پرا چین کے بھگڑے میں آریہ سماج کے جلوس نکلنے ہی نہیں پاتے۔ اسی پرکار دوسرے قانون بھی ایک نہ ایک بہانے کے آدھار پر آریہ سماج کے لئے اتیاچار بر تتے جاتے ہیں۔ جس سے آریہ سماج کے پرکار برتے جاتے ہیں۔ اور ہندوؤں میں جو پرچار کو روکا جاوے۔ اور ہندوؤں میں جو پگتی یہ لانا چاہتا ہے اُسے نہ لانے دیا جاوے۔

سوگیہ پنڈت کشن کرن اس ترودی

بقیہ صفحہ ۱۰

جب میں ایم۔ اے کی ڈگری لینے گیا تھا۔ تو پنڈت جی نے اتھروید کا پہلا کانڈ چھپایا تھا۔ ۱۹۱۸ء میں میں نے ایک دن کہا۔ "پنڈت جی آپ تو اتنے بردھ ہیں۔ کیا اتھروید کا بھاشیہ سماپت کر سکیں گے"۔ وہ یہ سن کر ہنس پڑے۔ الیشور کی کرپا سے وہ نہ کیول اتھروید ہی سماپت کر سکے۔ اپی تو گو یجر کا بھی بھاشیہ سماپت کر دیا۔ اس کے پرتیکشا ایسے بہن آرنبھ ہوا۔ پر تو دس بارہ سال سے ان کی دیرشٹی بہت کم ہو گئی تھی۔ اور وہ دو گھنٹے تک بیٹھ بھی نہیں سکتے تھے۔ اتنا کارینہ بیچ میں ہی چھوڑنا پڑا۔ پچھلے اکتوبر میں ہی انہوں نے اپنی ایک پستک کی پتر آدھی کرنے کے لئے کلا پریس پریاگ میں بھیجی تھی۔ جو "سوگ" نہ ہونے کے کارن چھپ نہ سکی۔ جب میں جے پور میں ملا۔ تو انہوں نے شکایت کی ــــ کیوں جی! تم نے ہماری پستک کیوں نہیں چھاپی؟ ــــ میں نے کھشما مانگی۔ کیونکہ سوگ نہ تھے۔ اب انہوں نے جے پور میں ہی چھاپنے کا پربندھ کر لیا تھا۔

شری پنڈت جی کے اتھروید بھاشیہ میں بہت سے گن ہیں۔ جن کو پہلے والوں نے دیکھا نہیں۔ پنڈت جی کے فٹ نوٹ اور

CCO, Gurukul Ka...

لالہ خوشحال چند ایک سو ساٹھ ستیاگرہیوں سمیت گرفتار

(شولاپور ۲۲- مارچ) آج صبح آریہ ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر اور اُن کے جتھہ کے ساتھ جانے والے ایک سو ساٹھ ستیاگرہیوں کو ہون یگیہ کے بعد نہایت شان سے وداع کیا گیا۔ دیویوں نے اُن کی آرتی اُتاری اور تلک لگائے۔ روانگی سے پہلے سرکردہ کانگرسی لالہ کیشولال ویر چند کی صدارت میں ایک شاندار پبلک جلسہ ہوا۔ جس میں دس ہزار اشخاص نے شرکت کی۔ انہیں ہاروں سے لاد دیا گیا۔

گلبرگہ سٹیشن پر پہنچنے پر انہیں ریاست سے باہر چلے جانے کا نوٹس دکھایا گیا۔ لیکن آپ نے انکار کر دیا۔ جس پر انہیں اور دوسرے ستیاگرہیوں کو موٹروں پر بٹھا کر تھانے لے جایا گیا۔ سٹیشن پر آگرہی آریہ سماجی نعرے لگا رہے تھے۔ پولیس کے ایک سو سپاہی تعینات تھے۔

وار کونسل کا تقرر پبلک جلسہ میں لالہ خوشحال چند نے ایک زبردست تقریر کرنے کے بعد وار کونسل کے تقرر کا اعلان کیا۔ مندرجہ ذیل اصحاب اس کونسل کے ممبر ہوں گے۔ سوامی ستیانند جی۔ لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے۔ لالہ شودیال جی ایم۔ اے۔ شری وشوا ناتھ جی۔ پنڈت گیان چندجی۔ مسٹر ہریش چندر۔ شری بنسی لال جی وکیل۔ آپ نے باضابطہ طور پر پنڈت دھرمیندر شاستری کو چوتھا اور بہار کے پنڈت دیو برت کو پانچواں ڈکٹیٹر مقرر کیا۔

گرفتاری سے پہلے لالہ خوشحال چند کا بیان ساڑھے تین ہزار آریہ ریاست کی مختلف جیلوں میں جا چکے ہیں۔ اور آج چندرمان کے پرتنے سال سے پہلے دن جسے تمام مہاراشٹر میں مقدس سمجھا جاتا ہے۔ اور جس دن بہت خوشیاں منائی جاتی ہیں۔ میں دو سو مزید ستیاگرہیوں کی معیت میں ان دیویوں کے ساتھ شامل ہونے کے لئے جا رہا ہوں۔ تاکہ نظام گورنمنٹ پر ظاہر کر دیا جائے۔ کہ آریہ سماج اس وقت تک چین نہ لیگا۔ جب تک کہ اس کے دھارمک مطالبات منظور نہ کئے جائیں گے۔ چکنی چپڑی باتیں اور آنے والی "اصلاحات" کے میٹھے وعدے ہمیں اپنی جدوجہد سے ذرا بھی اِدھر اُدھر نہیں کر سکتے۔ زیادہ سخت گیری کی دھمکیاں ہمیں اس پُرامن دھارمک جنگ سے کبھی پیچھے نہیں ہٹا سکتیں۔ میں پھر اس بات کو دوہراتا ہوں۔ کہ جب تک ہمارے مطالبات کو مکمل طور پر منظور نہ کیا جائے گا۔ ہم مطمئن نہیں ہوں گے۔ میں زوردار الفاظ میں اعلان کرتا ہوں۔ کہ جب ہماری فتح ہو جائے گی۔ ہماری جنگ ختم ہو جائیگی"

شام تک پونہ پہنچیں گے۔ اس کے بعد شولاپور کو جائیں گے۔ راستہ میں تمام سٹیشنوں پر ان کے سواگت کا شاندار انتظام کیا گیا ہے۔

پران جائیں پر دھرم نہ جائے

(شولاپور ۲۱- مارچ) سیکریٹری جتھا امرتسر کے ایک نوجوان ستیاگرہی جگناتھ کشن چند کو ان کے پتا لالہ فقیر چند سودی کی طرف سے ذیل کی چٹھی موصول ہوئی ہے:-

"ہر فرد دان کشن چند پرنجیو رہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے۔ کہ تمہارا شہید ہونے کا ارادہ ہے۔ تمہارا امتحان ہے۔ اس میں اپنے ماتا پتا کے دودھ کا خیال رکھنا۔ تمہاری عزت سے ہماری اور ہمارے خاندان کی عزت ہے۔ مہاتما ہرگز نہ مانگنا۔ ہم تم کو خوشی تمام دھرم یدھ میں شامل ہونے کی آشیرباد دیتے ہیں۔ ہندو دھرم کی فتح ضرور ہوگی۔ مرجانا مگر دھرم سے ہرگز نہ گرنا۔ تمہاری ماتا اور بہن کی بھی یہی تو امنگ ہے"

لاہور میں تیسرا "حیدرآباد ڈے"

(لاہور ۲۲- مارچ) آج آریہ ستیاگرہ جتھا شولاپور کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی خورسندی کی آگیا اوسار لاہور کے ہندوؤں نے "حیدرآباد ڈے" بڑے اُتساہ اور جوش سے منایا۔ اس سلسلہ میں شام کے ۷ بجے پبلی گراؤنڈ میں مسٹر اے۔ ایس ستیارتھی کی صدارت میں ایک پبلک جلسہ ہوا۔ جلسہ کی دفعہ دیدک دھرم کی جے۔ حیدرآباد ستیاگرہ کی جے کے نعروں سے گونج اٹھا۔ ڈاکٹر ستیہ پال۔ مہاشہ کرشن۔ سردار محمد سنگھ۔ لالہ سنت رام۔ پنڈت ہربھجن سنگھ۔ لالہ دینا ناتھ۔ پنڈت ہرکشن پرشاد۔ سوامی وجے کمار کے دھارمکیان دتا تریہ پرشاد۔ سوامی وجے کمار کے دھارمکیان ہوئے۔ ۲۵ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا آریہ سماج سنت نگر کی طرف سے روانہ کیا گیا۔ اس میں ایک سکھ بھائی سردار نہال سنگھ بھی ہیں۔ آج لاہور کی بی۔ اے۔ وی سنستھا میں بند رکھی گئیں۔

ہفتہ کی ڈائیری

— جرمنی نے چیکو سلوواکیہ اور میمل پر اور ہنگری نے روتھانیہ پر قبضہ کر لیا ہے۔ نیز لوتھانیہ کو ۴۸ گھنٹے کا نوٹس دیا گیا ہے۔

— رومانیہ نے جرمنی کے حملہ کے خطرہ سے فوجی پیش بندیاں شروع کر دی ہیں۔

— برطانیہ۔ فرانس اور روس جرمنی کے خلاف متحد ہو گئے ہیں۔

— ۹ یوروپین ممالک کی کانفرنس ہونے والی ہے۔ جس میں ترکی اور یونان بھی شامل ہوں گے۔

— چیکو سلوواکیہ کے بعد رومانیہ کی باری ہے جرمنی فوجیں مشرق کی طرف بڑھ رہی ہیں۔

— برطانیہ۔ فرانس اور روس نے مشترکہ اعلان کیا ہے۔ کہ جرمنی نے چرچملہ کیا تو جنگ چھڑ جائے گی۔

— جاپان پارلیمنٹ نے اسلام کو سرکاری طور پر تسلیم کرنے سے انکار کر دیا ہے۔

— افواہ ہے۔ کہ فرانس اٹلی کی نوآبادیات دینے کو تیار ہو گیا ہے۔

— اگر جنگ شروع ہوئی۔ تو ہنگری ڈکٹیٹروں کا ساتھ دے گا۔

— برطانیہ نے اسلحہ بندی کے پروگرام میں زبردست اضافہ کا فیصلہ کر لیا ہے۔

— ہر ہٹلر اور مسولینی میں باہم بداعتمادی پیدا ہو گئی ہے۔

— خواجہ حسن نظامی دام ظلہ جامع مسجد کو دھمکی دی گئی ہے۔ کہ علماء کو گالیاں مت دو۔ ورنہ مولانا مظہر الدین کی طرح قتل کر دئے جاؤ گے۔

— شکر وار سے "آدم مینڈلی" کے خلاف ستیہ آگرہ شروع ہو جاوے گا۔

— صوبہ سرحد میں شراب کی قطعی ممانعت کا وزیر اعظم نے اعلان کیا ہے۔

— مہاتما گاندھی کی ہدایت پر جے پور کا ستیاگرہ ملتوی کر دیا گیا ہے۔

— یکم جولائی سے لاہور میں ہاؤس ٹیکس لگ جائے گا۔

— لاہور میونسپلٹی کے نئے ٹیکسوں کے خلاف عورتیں ستیاگرہ کریں گی۔

— امرتسر میں فساد کے سلسلہ میں ماخوذ ۵۳ ہندوؤں کے خلاف مقدمہ واپس لے لیا گیا۔

— یکم اپریل سے انکم ٹیکس ایجٹ پر عمل درآمد شروع ہو جائے گا۔

پنڈت مکتی رام شولاپور کو

(اوادیڈی ۲۱- مارچ) ۲۵ آریہ دیویوں کا ایک جتھا آریہ سرکردگی پنڈت مکتی رام چاریہ گورو ہون یگیہ بار آئندہ اتوار کو یہاں سے شولاپور روانہ ہوگا۔

ناگپور میں چوتھے ڈکٹیٹر کا سواگت

(ناگپور ۲۱- مارچ) آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرمیندر جی ۱۷- مارچ کی صبح کو ناگپور پہنچے۔ آپ کا شاندار سواگت کیا گیا۔ شام کو آریہ سماج میں ہندوؤں کی ایک ورات سبھا ہوئی۔ جس میں ۵ ہزار سے زائد اشخاص شریک ہوئے۔ آپ کی سیوا میں سولہ سو (۱۶۰۰) روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ ۹۱۱ روپے نقد گیت دان شاستری جی کے ایک بھگت نے دیا۔

گیارہ جتھے ستیاگرہ کیلئے روانہ

(شولاپور ۲۱- مارچ) آریہ ستیاگرہ کے گیارہ جتھے (۴۸۰ سے لے کر ۴۹۲ تک) ستیاگرہ کرنے کے لئے ریاست حیدرآباد کے مختلف مقامات کی طرف روانہ ہو گئے ہیں۔ ان کے علاوہ ساتگلی کا ایک بھاری جتھا بھی شام روانہ ہو رہا ہے۔ گلبرگہ سے ایک خلاف ورزی موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں سوامی کالی چرن جی پرچار کر رہے ہیں۔ ہر روز جلسے منعقد کئے جاتے ہیں۔ نانلنگا کی اطلاع ہے۔ وہاں کرنل کے جتھے کو گرفتار کر لیا گیا۔ ستیاگرہیوں کو ڈیڑھ ڈیڑھ سال قید اور ایک ایک روپیہ جرمانہ کا حکم ہوا ہے۔ دو ستیاگرہیوں کے خانگی مال کی ترقی کر کے واپس دیا گیا۔

ایک لاکھ آنہ جمع کرنیکی پرتگیا

شریمتی درودیدی دیوی نے حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے ایک لاکھ آنہ جمع کرنے کی پرتگیا کی ہے۔ اس مقصد کے لئے وہ ساسے پنجاب کا دورہ کرنا شروع کیا ہے۔

آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر کا پروگرام

(دہلی ۲۱- مارچ) آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو شری دھرمیندر جی شاستری کا پروگرام حسب ذیل ہے:-

۲۳- مارچ کو صبح دس بجے اٹاوہ ریلوے سٹیشن سے گاڑی میں سوار ہو کر ۹ بجے رات ٹونڈلہ پہنچیں گے۔ اور ۲۴- مارچ کو صبح سات بجے ٹونڈلہ سے سوار ہو کر ساڑھے پانچ بجے

نظام کا اسلامیہ کالج پشاور کو ۲ لاکھ

(حیدرآباد (دکن) ۲۰- مارچ) معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام صاحب حیدرآباد (دکن) نے اسلامیہ کالج پشاور کو ڈیڑھ لاکھ روپیہ مالی امداد دی ہے +

مزید پانچ جتھے

(شولاپور ۱۹- مارچ) مندرجہ ذیل ۵ جتھے کل یہاں پہنچ جائیں گے:-

(۱) ظفروال (فیروزپور پنجاب) کا جتھا +
(۲) خاص فیروزپور کا جتھا (۳) بریلی سے دس ستیاگرہیوں کا ایک جتھا + (۴) شہر سداسی کا جتھا + (۵) امرت سر کا جتھا جو ۱۲- مارچ کو امرت سر سے روانہ ہوا تھا +

ہندی کا اخبار رکھنے پر گرفتار

(ہنگولی (ریاست حیدرآباد) ۱۹- مارچ) ریاستی پولیس نے ایک ہندو پنساری گنپت گوبند کو گرفتار کر لیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اس نے اپنی دوکان میں جو ردی رکھی ہوئی تھی۔ اس میں سے ایک ہندی اخبار کا پرچہ برآمد ہوا تھا +

ریاست حیدرآباد کیلئے ۱۰۱ سکھوں کا جتھا

(امرت سر ۲۰- مارچ) کل شام پنجاب سکھ نوجوان جتھے کا اجلاس زیر صدارت سردار دیر سنگھ دیر منعقد ہوا۔ امرت سر سے ایک سو ایک سکھوں کا جتھا زیر سرکردگی سردار دیر سنگھ دیر حیدرآباد روانہ کیا جائے گا۔ اس سلسلہ میں شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی اور شرومنی اکالی دل سے اجازت طلب کی گئی +

حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے اپیل

مادا مہاراج سنگھ جی پردھان آریہ سماج لودہ گڑھ۔ "حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے مندرجہ ذیل اپیل کی ہے:-

"۲۲- مارچ کو آریہ ستیاگرہ سمتی کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند حیدرآباد میں ستیاگرہ کریں گے۔ ستیاگرہ کو پھل بنانے کے لئے اس دن دل کھول کر دالنٹیر اور دھن دے کر اپنے کرتوپ کا پالن کریں۔ اور جو دالنٹیر ستیاگرہ کے لئے نام لکھوانا چاہیں وہ مجھے لکھیں"+

پونہ سے ۱۶ ویں جتھے کی روانگی

(پونہ ۱۶- مارچ) پونہ سے ہندو سبھا کا سولھواں جتھا احمد آباد کے راستے نصیر پٹھیاں (ریاست حیدرآباد) روانہ ہو گیا ہے +

پسرور کے محاذ کا افتتاح

۱۳- مارچ کو پسرور میں شبری پنڈت رام چند جی آچاریہ گوردکل بھینسوال پہلے ڈکٹیٹر ستیاگرہ سمتی ہریانہ (رہتک) کے ساتھ ایک سو ستیاگرہیوں کا جتھا جس میں گوردکل بھینسوال کے برہم چاری اور سناتک ہوں گے لگ بھگ ۱۵- اپریل کو شولاپور پہنچے گا۔ اس۔ سے پہلے آچاریہ جی سارے رہتک کا دورہ کریں گے۔ اب تک پانسو روپیہ جمع ہو چکا ہے +

لالہ خوشحال چند کو شاندار الوداع

(شولاپور ۲۱- مارچ) کل رات مقامی آریہ سماج کی طرف سے ان ستیاگرہیوں کو شاندار الوداع کہا گیا۔ جو ۲۲ تاریخ کو تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے جا رہے ہیں۔ ستیاگرہیوں کو ہار اور اوم کے جھنڈے دئے گئے۔ اور ان کے مشن کی کامیابی کے لئے پرارتھنا کی گئی +

لالہ دیوی چند شولاپور میں

(شولاپور ۲۱- مارچ) لالہ دیوی چند آریہ لیڈر پنجاب کا ان کے یہاں پہنچنے پر آریہ والنٹیروں اور دیگر ہندوؤں کی طرف سے پرتپاک خیر مقدم کیا گیا +

حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی کا قیام

۱۹- مارچ کو لاہور کے آریہ بھائی گوردت بھون میں اکٹھے ہوئے۔ اور لاہور میں حیدرآباد ستیاگرہ کے کام کو زیادہ جوش اور اُتساہ سے چلانے کے لئے ایک کمیٹی بنا دی گئی ہے۔ اس کمیٹی میں لاہور کی سب آریہ سماجوں کے پردھان ومنتری پنڈت ٹھاکر دت شاستری۔ پرنسپل ہرچند۔ مہاشہ کرشن۔ ڈاکٹر فانچند دیو۔ یاندو سنت رام۔ پنڈت رام گوپال۔ ڈاکٹر گوکل چند رائے۔ شری بُدھ ستیارتھی۔ کویراج ہرنام داس۔ شری بُدھ سرداری لال۔ اور شریمتی پرسن دیوی۔ شریمتی جانکی دیوی۔ شریمتی ست دیوی۔ اور لاہور کی استری سماجوں کی پردھانا دیویوں کو اس کمیٹی میں لیا گیا ہے +

اس کے علاوہ سکھ بھائیوں۔ سناتن دھرم سبھا۔ اور مہاشہ دیرل کے کاریہ کرتا بھی شامل ہوں گے +

ستیاگرہ کانفرنس منٹگمری

۲۰- مارچ کو منٹگمری میں ڈسٹرکٹ حیدرآباد کانفرنس زیر صدارت مہاشہ کرشن منعقد ہوئی۔ جس میں پنڈت دتا تریہ پرشاد بھی شریک ہوئے۔ انہیں ایڈریس دیا گیا۔ پنڈت جی نے دیو کا لیکچر ہوا۔ آریہ سماج اڈھائی سو روپیہ پہلے دی گئی ہے۔ اب اس نے پانچ سو روپیہ دیا +

رائیکوٹ سے جتھا تیار

رائے کوٹ (ضلع لدھیانہ) ۱۶- مارچ۔ گوردکل رائے کوٹ سے چھاتروں (اندر کی) کا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے چلنے کو تیار ہو گیا ہے۔ جس وقت بھی حکم ملے گا روانہ ہو جائے گا۔ شری بُدھ آتمانند شولاپور پہنچے ہوئے ہیں۔ اور سوامی دھیرانند ابھی جا رہے ہیں +

سانگلی سے جتھا کی روانگی

(سانگلی ۱۶- مارچ) شری بُدھ اے۔ کنتور سے (پونہ) سانگلی سے ستیاگرہیوں کا جتھا لے کر نیڈ دپور روانہ ہو گئے ہیں۔ وہاں سے وہ مزید والنٹیر بھرتی کریں گے۔ اور پھر یہ جتھا ستیاگرہ کے لئے حیدرآباد روانہ ہو جائے گا +

ناگ پور سے جتھے کی روانگی

(ناگ پور ۱۶- مارچ) ناگپور ہندو سبھا کا چھٹا جتھا یہاں سے شری بُدھ دانی کی زیر سرکردگی حیدرآباد روانہ ہو گیا ہے۔

لائلپور میں جوش و خروش

(لائلپور ۱۶- مارچ) سوامی ستیانند جی کے حیدرآباد کے دورہ کے سلسلہ میں لائلپور میں تشریف آوری پر مقامی ہندوؤں میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے زیادہ سے زیادہ جوش اور سرگرمی پیدا ہو گئی ہے۔ سوامی جی کے پبلک ہی لیکچر کے بعد کئی اصحاب نے دھن دینے کا فیصلہ کر لیا۔ اور کل جب آپ تھوڑے وقت کے لئے دھن اکٹھا کرنے کے لئے بازار میں نکلے۔ تو یہاں ۸۷۹ روپے نقد اُن کی نذر کئے گئے۔ وہاں تقریباً ایک سو روپیہ ماہوار کے مزید وعدے کئے گئے +

لاہور کا جتھا گرفتار

(حیدرآباد ۱۶- مارچ) دیانند ہم لاہور کے ستیاگرہیوں کا جتھا ریاست حیدرآباد کی کوپ بالا جاگیر میں گرفتار کیا گیا ہے۔ کہ سب ستیاگرہیوں کو پکڑ لیا گیا ہے +

مزید جتھے شولاپور پہنچ گئے

(شولاپور ۱۶- مارچ) آریہ ستیاگرہیوں کے دو جتھے پرسوں یا ترتیب عثمان آباد اور حیدرآباد بھیجے گئے ہیں۔ ہندوستان کے مختلف حصوں سے مزید جتھے یہاں پہنچ رہے ہیں +

آریہ جگت میں حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے جوش و خروش

آریہ سماج بٹالہ چوک بٹالہ کی طرف سے

آریہ سماج بٹالہ چوک بٹالہ کی طرف سے روزانہ جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے پرچار کے لئے بھیجا جاتا ہے۔ دو بیرونی جتھے بھجن کیرتن کرتے ہوئے آج آریہ سماج کے کارکن دھن اکٹھا کرنے میں مصروف ہیں۔ آج کے جتھے کو ساتواں دن ہے۔ عنقریب ہی بیرونی جتھوں کا

سماچار

آریہ سماج پورن پور

مہاتما نارائن سوامی کے حیدرآباد میں گرفتار ہو جانے کے اپیلکشن میں پورن پور میں ۳- فروری ۱۹۳۹ء کو پورن ہڑتال منائی گئی۔ تمام آریہ سماج مندر میں سمست آریہ تمام ہندو جنتا نے اکترت ہو کر ایک سادھارن سبھا کی۔ جس میں ایک پرستاؤ سروسمتی سے سویکرت ہوا۔ کئی مہانوبھاووں نے حیدرآباد کی ستیہ گرہ پر پرکاش ڈالا۔ جنتا میں اپورو اُتساہ تھا۔ نمن لکھت مہانوبھاووں نے دھن دے کر ستیاگرہ سمتی کی سہائتا کی۔ ایک معمولی کسان نے اُتساہت ہو کر لگ بھگ نرسیٹھ روپے دو بار میں نقد دان دئے۔

دھن داناؤں کے نام: شری مہاشہ اندر بہادر کسان چالیس روپے۔ مہاشہ رام بہادر ۵ روپے۔ مہاشہ رام پرشاد پانچ روپے۔ مہاشہ دولت رام جی ۵ روپے۔ مہاشہ نتھا سنگھ جی ۵ روپے۔ مہاشہ دیگل بہاری لال جی دو روپے۔ ستیاگرہ کے انت تک ایک روپیہ ماسک۔ اس کے اتیرکت انیہ بہت سے سجنوں نے ایک ایک دو دو پیسہ دے کر سہائتا کی۔ (منتری)

آریہ سماج راولپنڈی

آریہ سماج صدر بازار راولپنڈی کے اُتساہی کارکنان خصوصاً مہاشہ چرنجیت رائے جی ساہنی اور مہاشہ نبی لال جی حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں قابل تعریف کام کر رہے ہیں۔ گذشتہ چند دنوں میں ہی اس سماج نے پانسو (۵۰۰) روپیہ سے زیادہ چندہ جمع کرایا ہے۔ ایک قلد روپیہ آریہ سماج نے اپنے فنڈ میں سے دیا ہے۔ ابھی فراہمی چندہ کا کام جاری ہے۔ پانسو روپیہ کل بھیج دیا گیا ہے۔ پچاس روپے کے ماہواری امداد کے وعدے ہو چکے ہیں۔ اس کے علاوہ چند سجنوں نے اپنا نام دانیوروں کی فہرست میں بھی دے دیا ہے۔ امید قریب ہی شولاپور سے حکم آنے پر ستیاگرہی جتھا یہاں سے روانہ ہو جاویگا۔ استری آریہ سماج بھی بڑے زور شور سے فراہمی چندہ کا کام کر رہی ہے۔ (منتری)

امرت سر سے جتھا کی روانگی

آریہ سماج بازار لچھمن امرت سر کے اعلان کے مطابق ۱۲ مارچ کو امرت سر سے پہلا جتھا حیدرآباد کے لئے پیدل روانہ ہو گیا ہے۔ روانگی کا نظارہ قابل دید تھا۔ منتھی میں ۱۲۴ کے لگ بھگ سے شہر سے باہر تک ہی شہر سے کافی دور تک چندی کی بارشیں ہوتی رہیں۔ جتھا کو ہار پہنا کر الوداع دی گئی۔

اُپدیشک ودیالیہ کا نیا داخلہ

ودیارتھی اُپدیشک ودیالیہ لاہور گذشتہ پندرہ سال سے نہایت کامیابی سے چل رہا ہے۔

چنڈیالہ تک گئے۔ جو امرت سر سے گیارہ میل کے فاصلے پر ہے۔ وہاں پھر جتھا کا شاندار استقبال کیا گیا۔ تمام شہر میں جلوس نکالا گیا۔ اور ایک شاندار جلسہ منعقد کیا گیا۔ (منتری)

آریہ سماج جلالپور جٹاں

بوجہ ستیاگرہ حیدرآباد کے کام میں مصروف ہونے کے آریہ سماج جلالپور جٹاں کے پرچار کا کام عارضی طور پر بند کر دیا گیا ہے۔ سات روپے ماہوار چندہ آ رہا تھا۔ اب ۳۶ روپے ماہوار چندہ یہاں سے ستیاگرہ فنڈ کے لئے بھیجا جاوے گا۔ کوشش کر رہے ہیں کہ چالیس روپے ماہوار چندہ اس فنڈ میں دیا جایا کرے۔ مواصلات بھیجنے میں حیدرآباد ستیاگرہ پرچار کیا جاوے گا۔ ایک دیوی استریوں سے اس فنڈ کیلئے چندہ اکٹھا کر رہی ہے۔ قریباً بیس روپے دس دن میں جمع ہو چکے ہیں۔ (منتری)

کے لئے ہزاروں استری پرش بڑے بڑے بیم اور شردھا سے پہنچے ہوئے تھے۔ جتھا کا ایک سو نیم سیوکوں پر مشتمل تھا۔ جن میں نہایت اعلیٰ درجے کے بھینک۔ اُپدیشک۔ تیاگی۔ بان پرستھی۔ اور تمام آیو پریمت بہت چنیدہ بہت دھادی نوجوان تھے۔ دوسرے پوگیہ اصحاب شامل ہیں۔ سب نے ایک ہی قسم کی وردیاں اور کیسری رنگ کی گاندھی ٹوپیاں پہنی ہوئی تھیں۔ سب کا فوٹو لیا گیا۔

گیانی پنڈی داس۔ حکیم صاحب دیال۔ مہاشہ رام رکھا مل۔ پنڈت دولت رام شاستری پنڈت ہنس سوروپ ایم۔ اے۔ ڈاکٹر سنت رام اوڈھ۔ مہاشہ رتن چند۔ بہن سنیہ وتی۔ بہن کملاوتی۔ شریمتی چندر کماری کے پربھاو شالی دیا کھیان ہوئے۔ اور آشیرواد وں کے علاوہ صدوبدت شرمانے وہ ستیاگرہیوں کے سواگت میں ایک اُتساہ پورن نظم پڑھی جس کے بعد جتھا پرچار کرتا ہوا روانہ ہو گیا۔ شہر کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے اور سنٹرل ہندو یوک دل کی طرف سے اور دوسری سبھاؤں کی طرف سے آشیرواد دئے گئے۔ اور استریوں نے ستیاگرہی دیروں کو تلک لگائے۔ بہت سے لوگ جتھا کے ساتھ ساتھ پیدل

بڑھیا ٹانک

گوروکل کانگڑی کا

لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپدق و دمہ وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔ ہدایت و دیگر حالات طلب کریں

قیمت:- دو روپے (عہ) فی پونڈ

پتہ آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔ پی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

اب تک اس میں سے تقریباً بیکنڈا اُپدیشک نکل چکے ہیں۔ ویدۓ اُپنشد۔ درشن۔ ویاکرن سہائتا اور عربی وغیرہ کی تعلیم نہایت قابلیت اور محنت سے دی جاتی ہے۔ کوئی فیس وغیرہ نہیں لی جاتی۔ قابل ودیارتھیوں کے لئے کھانے اور رہائش کے علاوہ کورس کی کتابوں کا انتظام بھی ودیالیہ کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ اس لئے جو نوجوان اپنے دل میں ویدک دھرم پرچار کے لئے اُمنگ رکھتے ہوں۔ وہ داخلہ کے لئے بلدازجلد اپنی درخواستیں بھیج دیں۔ تمام درخواستیں ایک چھپے ہوئے فارم پر آنی چاہئیں۔ جو درخواست کرنے پر ودیالیہ سے مل سکتا ہے۔

شرائط داخلہ حسب ذیل ہیں:-

(۱) ودیارتھی کی عمر اٹھارہ سال سے کم نہ ہو۔

(۲) شادی شدہ نہ ہو۔ تندرست اور آریہ خیالات کا ہو۔ (۳) ہندی تخریجی جانتا ہو۔ سنسکرت میں پرآگیہ یا میٹرک تک یوگیتا رکھتا ہو۔ یا ہندی کے علاوہ اردو فارسی کم از کم میٹرک تک پڑھا ہو۔

نوٹ:- فارسی جاننے والے طلباء کو ترجیح دی جاوے گی۔ تمام خط و کتابت آچاریہ ودیالیہ کے نام ہونی چاہئے۔ (ادھشٹاتا)

آریہ سماج لائل پور کا پرستاؤ

لائل پور کی تینوں سماجوں کا یہ پبلک جلسہ اخبار "آریہ مسافر" و "آریہ ویر" سے ایک ایک ہزار روپیہ کی ضمانت مانگنے پر گورنمنٹ کی اس ناحق کے خلاف بھوٹسٹ کرتا ہے۔ اور دونوں اخباروں سے اس مصیبت میں ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ (منتری آریہ سماج لائل پور)

آریہ سماج جھنگ کے سماچار

سناتنک ست سنگ برابر ہوتے رہتے ہیں۔ جن میں حیدرآباد کے حالات سے لوگوں کو آگاہ کیا جاتا ہے۔ مارچ کے شروع میں پہلی قسط ۴۲ روپے کی ستیاگرہ فنڈ کے لئے آریہ پرتی نندھی سبھا پنجاب کو بھیجی گئی ہے۔ پنڈت تیرتھ رام جی وہا شہ مہرچند جی نے چار دن تک دورہ کیا۔ پنڈت جی کو دیہ پرچار فنڈ کے لئے بھینٹی روپے دئے گئے۔ چار دن بعد پنڈت شانتی پرکاش جی پرچار اسٹھ پدھارے۔ ان کو بھی اسی فنڈ کیلئے ۵۵ روپے دئے گئے۔ پنڈت لیکھرام جی

آریہ سماج چاری فاں کے سماچار

...ی ...ی فاں ...ی ...ام ...ھ ہو گیا ہے اور ...ک اُتسا ...لا ...سار ...ا ...ے ایک سمان اکٹھا کرنے کے لیے ...ا ...وچی والی سے چلے گئے ہیں۔ جس اُتسا ...ے نوجوان اُسے لے آئے ہیں۔ اور وہ اب سنڈھ ہو کر اپنے ...ار ...آ گیا ہے۔

سالانہ جلسے ــــ جو کہ اُتسا آریہ سماج ۱۲- مارچ تک ہوتا ...ا جلسہ ...

...ت ہو چکا ہے۔ جام پور اور اللہ صاحب پور کے ...ے اس کے بعد ہوں گے۔ بڑی قبیرانی دالے ...ی جلسہ کرنے کا وچار کر رہے ہیں ✣

دودھ دواہ اندولن ــــ یارو۔ گدائی۔ دودھ دواؤں کے دواہ کے لئے بڑا زور دودھ دواؤں کے دواہ کے لئے بڑا اندولن چل رہا ہے۔ ایک دواہ کرایا بھی گیا ہے۔ نئی پیلے کرائے جا چکے ہیں۔ امید ہے کہ ایک ماہ کے اندر اندر اور بھی کئی پیڑ دواہ کئے جا سکیں گے ✣

پرچار میں سہیلتا ــــ شریمتی پنڈتا دیوی دیوی آریہ پرتی ندھی سبھا کی مشہور اُپدیشکہ ...ماہ سے اس ضلع میں پرچار کر رہی ہیں۔ ...ں سے سماجوں میں نئی زندگی آ گئی ہے۔ شری پنڈت پنڈت گوردت جی۔ اور شری پنڈت آتم دیو جی بھی اس ضلع میں اچھا پرچار کر رہے ہیں۔ ضلع کے پرچارک جانوں نے دیہات سنبھالے ہوئے ہیں۔ فرنٹیئر ٹور کا مہا بھا ہو رہی ہے۔ رپورٹیں بہت سنتی ...ں ✣

آریہ سماجوں میں بیداری مستقل ٹور پر پرچارکا رہنے سے سماجیں اُتساہ سے بھر پور ہو گئی ہیں۔ وڈوڑہ۔ بڑی قبیرانی۔ بھوک اُتسار لنڈی سیداں۔ کوٹ مٹھن۔ گوردھ شرقی میں روزانہ ست سنگ ہوتے ...گئے ہیں۔ بڑی سماجوں میں پہلے سے ہی ہوتے ہیں۔ سنسکار بھی کافی ہو رہے ہیں۔ بدھ مون گیسر تو بے شمار ہوتے رہتے ہیں ✣

(رول چھاپہ سیوک کوٹ چھٹہ)

گورکل دھام جہلم میں نئے ودیارتھیوں کا داخلہ

شری گورو گورکل دھام جہلم کا سالانہ جلسہ کرتک ۳۰-۲۹-۲۸ چیت (۱۲-۱۱-۱۰ اپریل) ۱۹۳۹ء کو ہونا نشچت ہوا ہے۔ اس اوسر پر نئے برہم چاریوں کا پرویش ہونا سنبھاوی ہے۔ اس لیے سبھی گورو کلی شکھشا پریمی جنوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ جلد اپنے بالک بھیجنے کی کرپا کریں۔

اور جلسہ سے ایک دو دن پہلے پدھاریں ✣

برہم چاریوں کی سہولیت کے لئے ایک ویل واٹر پمپ لگوا دیا گیا ہے۔ سٹاف بہت عمدہ رکھا ہوا ہے۔ لڑکوں کی شکھشا۔ آچار وچار۔ رہن سہن تھا بھوجن کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ ایک کمرہ نیا تیار کروایا گیا ہے جس میں باہر سے آنے والے دیوان سادھو مہاتما وغیرہ پرتشٹھت دیکتیوں کی رہائش کا پربندھ کیا جاتا ہے ✣

گورو کل ہذا کی طرف سے ایک برہم چاری کو لاہور میں ملٹری ٹریننگ کے لئے بھیجا گیا تھا۔ وہ شکھشا پراپت کر کے واپس آ گئے ہیں۔ اور انہوں نے لڑکوں کو تیر اندازی۔ نیزہ بازی اور گتکا چلانا سکھلانا شروع کر دیا ہے ✣

(منتری پرکاشن وبھاگ گورو کل دھام جہلم)

آریہ سماج علاد لپور کا جلسہ

آریہ سماج۔ علاد لپور ضلع جالندھر کا ۲۳ واں سالانہ جلسہ تنتا سادھو ست سنگ مورخہ ۱۳ مارچ سے لے کر ۱۳- اپریل ۱۹۳۹ء تک بڑے سمارو۔ سے منایا جاوے گا۔ جس میں سوا ...ہنواں ندی۔ سوامی کیولانند جی۔ سوامی امرتانند جی۔ سنت دھرم دیو جی اور پنڈتہ درو پدی دیوی جی۔ پدھاتما ہر بھجن لال جی بان پرستھی۔ پروفیسر گیان چند جی اور پروفیسر دلا رام جی اپنے منوہر ویاکھیانوں سے شنتا کو آنندت کریں گے ✣

آریہ سماج علاد لپور نے سیوا بچہ ۲۵ روپیہ حیدر آباد سمتی شولا پور کو روانہ کر دئے تھے۔ اور اب ماہ مارچ سے دس روپیہ ماہوار روانہ کرتی رہے گی ✣

(منتری آریہ سماج علاد لپور)

آریہ سماج سنت نگر کے سماچار

آریہ سماج سنت نگر کا دینک ست سنگ بڑا اسچل سدھ ہوا ہے۔ اُپستھت تین سو کے لگ بھگ ہوتی ہے۔ آج کل دینک ست سنگ میں شری لالہ رادھا کرشن جی ہر روز اُپنشدوں کی کتھا کرتے ہیں۔ گت سپتاہ سے ہر یوار ایک اُپاسنا کی شبھ پدھتی آرمبھ کر دی گئی ہے۔ جو کہ ہر شنکر دار شام کو ہوتی ہے ✣ (منتری)

اس کے استعمال کرنیوالوں کا دل ہمیشہ خوش

حوصلہ بلند۔ جسم چست و قوی رہتا ہے

کولاریا (رجسٹرڈ)

Regd.

کولا ٹانک

اس کے پینے ہی ہر قسم کی سستی و تھکاوٹ دور ہو جاتی ہے۔ دل خوش ہو جاتا ہے۔ اور کام کرنے میں حوصلہ بڑھتا ہے

ڈابر بھاسکر لون چورن (رجسٹرڈ)

Regd.

قاطع ریاح ہاضم و بھوک بڑھانے والا

یہ کھانا ہضم کرنے اور پیٹ کی مختلف بیماریوں کیلئے آیورویدشاستر میں ایک خاص دوا ہے۔ اس کے استعمال سے باؤ گولہ۔ بدہضمی۔ ضعف معدہ اور اطحال وغیرہ شکمی شکائتیں دور ہوتی ہیں یہ جدہ صاف رکھتا ہے

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹرائیز کے برمن لمیٹڈ

پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۰ کلکتہ

صیغہ نمبر اسی (۸۰)

مصوّر

بقیہ صفحہ ۱۲

شبہات اپنی عورت کے متعلق پیدا ہونے لگے۔ وہ حیران تھا کہ یہ تصویر رزی کے پاس کیونکر آئی؟ اس نے کئی مرتبہ اپنے دل سے سوال کیا۔ مگر کوئی تسلی بخش جواب نہ پایا۔ وہ اسی کشمکش میں مصروف تھا۔ اتنے میں اس نے دیکھا کہ وہ کوئی قطعی فیصلہ کرے۔ رزی نے تدبرانہ انداز میں، اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ "بھائی۔ پریشان نہ ہو۔ اس پیکر حسن کو میں نے خود، ایک مرتبہ رادی کے گھر سے دیکھا تھا۔"

"کیا یہ تصویر بیچ سکتے ہو؟" نوجوان نے مجبور آ کہا۔ "ہیں پوچھا۔

"نہیں بھائی! یہ میرے گھر کی زینت ہے۔" رزی نے جواب دیا۔

"تم جو مانگو گے دوں گا۔" اجنبی نے فدا تمکنت سے کہا۔

"نہیں بھائی۔"

"میری تمام دولت لے لو۔"

"کیا نہیں ہو سکتا؟"

"میری زندگی۔ اگر تمہارے کسی کام آ سکے"

"بے سود"

اجنبی کی آنکھوں میں آنسوؤں کا دریا لہرا رہا تھا۔ وہ اپنے گرد و پیش سے بے خبر کسی گہرے سوچ میں پڑا ہوا تھا۔ آہ! اس کی ضرور زندگی میں انتہا بھی تھی اور بے بسی بھی۔ اس کے دل کی کائنات ٹوٹ چکی تھی۔ دولت اس کے پاس موجود تھی۔ مگر وہ اسے حاصل کرنے کے ناقابل تھا۔ اس کی آرزوؤں کے قلعے ناکامی کے زلزلوں سے تباہ ہو رہے تھے۔ وہ آہستہ آہستہ باہر کے دروازے کی طرف چلا۔ نگہ نوجوان کی کہانی سنا کر نے اسے ہوشیار کر دیا۔ اس نے مڑ کر دیکھا ــــ رزی تصویر چاک کر رہا تھا ✣

"یہ تم ..... تم کیا کر رہے ہو؟" رزی کی طرف دوڑ کر اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

رزی خاموش تھا۔ اس کی موٹی موٹی آنکھوں سے آنسو بہہ کر اس کے مرجھائے ہوئے رخساروں پر بکھر رہے تھے ✣

سوچنا

اس ...ی ...ی "ٹھنڈ ٹھنڈی پنا لکھا" کا ...ش ...ا ...ک "حیدر آباد ...ک" ۱۵- اپریل سنہ ۱۹۳۹ کو بارہ بج دوپہر کے ساتھ ہی کاشت ہو گا۔ م

نمک اور اس کے گن

سراستھ رکشا

نمک بہت ہی سادھارن وستو ہے۔ اور اسے سبھی جانتے اور اُپیوگ میں بھی لاتے ہیں۔ مگر بہت کم دیکھیتوں نے ابھی اس کے گنوں کے سمبندھ میں سوچا ہوگا۔ اس لیکھ میں اس کے گنوں پر کچھ پرکاش ڈالا جاتا ہے۔

نمک ایک پرکار کا کھنار ہے۔ جو شریر کے لیے اتی اوشیک ہے۔ یہی نمک کو بھوجن سے نکال دیا جائے۔ تو جیون کا سوتر رہنا اسمبھو سا ہو جائے۔

یہاں پاچکوں کو شائد ایک ننھکا اُتپن ہوگی۔ کہ بہت سے منش دودھ پھل آدی چیزوں پر ہی نربھر رہ کر جیوت رہتے ہیں۔ پھر ان کا جیون کیسے سوتر رہتا ہے؟ اس کا اُتر یہی ہے۔ کہ دودھ پھل آدی وستوؤں میں بھی نمک اوشیک مانزا میں موجود ہوتا ہے۔ اور اسی سے وہ شکتی کو کم نہیں ہونے دیتا۔ نمک تھوڑی مانزا میں شکتی پردان کرنے والا اور ادھک مانزا میں دست آور اور ہانی کارک ہے۔ یہ کھان پان کی وستوؤں میں سواد اور رُچی اُتپن کرتا ہے۔ اور ہڈیوں کو مضبوط بناتا ہے۔

نمک کی قسمیں

نمک کئی پرکار کے ہوتے ہیں۔ بہتر تو جو نمک سمندر اور تالاب آدی کے پانی سے بنایا جاتا ہے۔ یہی ہمارے ہاں زیادہ تر کام میں لایا جاتا ہے۔ کیونکہ وہ بہت سستا پڑتا ہے۔ پاتیہ نمک اور ہو سوبھانجن چکتسا پرنالی میں تو ہم امرت تلیہ پڑھ ہی لکھ آئے ہیں۔ اور اس سے مینگڑاوں بھینکر روگ آرام کیے جا سکتے ہیں۔ اندرونی اُپیوگ کے علاوہ اس کا باہری پریوگ بھی ہوتا ہے۔ کن کن روگوں میں یہ پریوگ میں لایا جا سکتا ہے۔ اس کی چرچا ہم تھوڑے میں آگے ایک سوچی میں کریں گے۔

نمک کی دش پد

دش اونس نمک۔ ایک اونس ڈنڈیلن پانی میں ڈال کر مشرن بنا کر رکھ لیں۔ اور جس کسی کو بچھو نے کاٹ کھایا ہو۔ اس کی آنکھوں میں اس مشرن کی تین تین بوند ڈال دینے سے دنش ہوئی سمپ بچھو کا زہر اُتر جاتا ہے۔

اُلٹی کرانے کے لیے۔ آدھا اونس نمک۔ دو اونس آدھا پانی کا چورن ایک گلاس پانی میں ڈال کر پی جانے سے اوشیہ اُلٹی ہوتی ہے۔

سردی کے لیے۔ جب کبھی کو سردی ہو جائے۔ تب آدھا چمچہ نمک ایک گلاس پانی میں ڈال لینا چاہیئے۔ اور اس پانی کو ناک دوارا چڑھا کر ناک یا منہ سے نکال دینا چاہیئے۔ ایسا دن میں ایک دو بار کرنے سے ایک آدھ دن میں سردی ٹھیک ہو جاتی ہے۔

گلے کی گانٹھوں و سوڑھوں کے لیے

گلے کی گانٹھوں کی سوجن میں و سوڑھوں کے پھول جانے میں ایک چمچہ نمک ایک گلاس پانی میں گھول کر دن میں دو تین بار کلے کرنے سے آرام ہو جاتا ہے۔

سنجار کے لیے۔ ملیریا بخار میں بھی یہ فائدہ کرتا ہے۔ لیکن اسے زیادہ مانزا میں کھانا پڑتا ہے۔ اس لئے اس کا اُپیوگ نہیں کیا جاتا۔ لیکن جہاں کونین نہیں دی جا سکتی وہاں یہ اُپیوگ میں لایا جا سکتا ہے۔ آدھا آدھا اونس دن میں دو وقت لینا چاہیے اور کھانے پینے کو ۲۴ گھنٹے تک کچھ بھی نہیں لینا چاہیئے۔ اس کے علاوہ تیز بخار میں ٹمپریچر کم کرنے کے لیے تھوڑا سا گھی کے ساتھ نمک کو ملا کر اس کا ہتھیلی و پگ تلیوں پر مالش کرنا بھی لابھ دائیک ہے۔

ہیضہ کے لیے۔ ہیضہ کی اوستھا میں بھی اس کا مشرن بنا کر شوربے کے دوارا انکشن دیا جاتا ہے۔ جو کہ جادو کا سا اثر کر تھوڑی ہی دیر میں روگی کو کال کے مکھ سے بچا دیتا ہے۔

جلنے کے لیے۔ کوئی بھی انگ جل جائے۔ اور اس استھان کی چمڑی نہ کٹی ہو۔ تو نمک کو پانی میں ملا کر اس استھان پر لگا دینے سے پھپھولا نہیں اُٹھتا۔

پیٹ درد کے لیے۔ ایک چمچہ سوکھا نمک دن میں دو تین بار کھانے سے پیٹ کا درد آرام ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ پیٹ کے کیڑوں کو مارنے کے لیے بھی اس کا پریوگ کیا جاتا ہے۔ گرم دوارا اس کا انیما دیا جاتا ہے۔

پیچش و دستوں میں۔ آدھا چمچہ نمک اور دو چمچہ لیموں کا رس تھوڑے پانی کے ساتھ ملا کر ہر دو گھنٹے میں پینے سے فائدہ ہوتا ہے۔

مرگی کے لیے۔ اس بیماری کا جس وقت دورہ شروع ہو۔ اس وقت تھوڑا سا نمک روگی کی زبان پر رکھ دینے سے دورے میں کمی ہو جاتی ہے۔

آنکھ دُکھنے کے لیے۔ دس گرین نمک و ایک اونس پانی کا مشرن تین چار مرتبہ آنکھ میں ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

کھانسی کے لیے۔ تھوڑا تھوڑا نمک دن میں تین چار بار کھانے سے کھانسی میں فائدہ ہوتا ہے۔

مکھیوں و زہریلے جنتوؤں کے کاٹے ایک پونڈ نمک چار گیلن پانی میں ڈال کر سنان کرنے سے تھکی آدی بند ہو جاتی ہے۔

مارچ آپ کو چار تحفے پیش کرتا ہے

آدھی قیمت میں امرت دھارا فارمیسی کی تمام ادویات

امرت دھارا فارمیسی اپنے ۳۸ ویں سالانہ جلسہ کی تقریب میں اپنی ادویات کے ان تمام آرڈروں پر جو ماہ مارچ کے اندر ہندوستان اور اس کے باہر کسی بھی ڈاکخانہ سے پوسٹ کئے جاویں۔ پچاس فیصدی کمیشن دے گا۔

پیشگی روپیہ جمع کرانے کی صورت میں سال بھر وہی رعایت

اس ماہ مارچ کی بدولت ایک بیمثل فائدہ اور حاصل ہوگا اگر آپ کچھ روپیہ اس ماہ مارچ میں جمع کرا دیں گے۔ تو یہ رعایت سال بھر ہی آپ کو تب تک ملتی رہے گی۔ جب تک آپکا روپیہ ختم نہیں ہو جائے گا۔

امرت دھارا اور اسکے مرکبات نیز کشتہ سوناو ہیرا بھی آدھی قیمت میں

امرت دھارا اور اس کے مرکبات نیز کشتہ سوناو ہیرا بھی ۲۵ فیصدی کمیشن کاٹ کر دیا جائے گا۔

آدھی قیمت میں تمام کتب

تندرستی اور حفظانِ صحت پر پنڈت ٹھاکر دت شرما وسید کی قلم جادو رقم سے لکھی ہوئی تمام کتب جن میں کام ورتی شاستر حصہ اول بھی شامل ہے۔ پچاس فیصدی کمیشن کاٹ کر دی جائے گی۔

امراض مخصوصہ مردمان۔ رسالہ امرت اور فہرست دوا جات کتب مفت منگائیے!

امرت دھارا۔ لاہور

ہمدرد نونہال دہلی پرنٹنگ ورکس لمیٹڈ دہلی میں چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۶

رجسٹرڈ ایل نمبر ۳۵

ہفتہ وار

پرکاش کا لاہور

"گورو کل انک" (باتصویر)

قیمت فی پرچہ ایک آنہ (۱/)

ایڈیٹر:
ہتیشی علاؤ پوری

چندہ
سالانہ چار روپے (اگر ہو سکے تو)
ششماہی عہ دو روپے چھ روپے
برعلاوہ پانچ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار: ۲۰ چیت سمت ۱۹۹۵ مطابق مورخہ ۲ اپریل سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۴

گورو کل

(از جناب منشی تلوک چند صاحب بی۔ اے)

گورو کل وہ جگ سے نرالا گورو کل
وہ دنیا کے طبقوں سے بالا گورو کل

اُمیدِ وطن کا سہارا گورو کل
وہ بھارت کی آنکھوں کا تارا گورو کل

گورو کل جو بستا ہے گنگا کنارے
بہت پُر فضا ہیں جہاں کے نظارے

جہاں تازہ ہیں جسم اور روح ہر دم
کہ بالکل ہے آغازِ عالم کا عالم

گورو کل جہاں راج تقدیس کا ہے
جہاں صاف پانی ہے ستھری ہوا ہے

جہاں محوِ توحید چھوٹے بڑے ہیں
ترانے جہاں وید کے گونجتے ہیں

نہ کیوں بولی جائے وہاں "دیوبانی"؟
کہ خود دیوتا ہے گورو کل کا بانی

Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگ وید — اوم — یجر وید — سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(اوم) تا اُشتی وِبودھے یگنے یاسی ایتیم دیوئی
راستشی ورہشی +

(رگ وید منڈل ۱ - انوواک ۴ - سوکت ۱۳ - منتر ۴)

(اوم) تام اُشتو وِبودھے یگنے یاسی ایتیم دیوئی
راستشی ورہشی +

پرکاش کرنا چاہیے +
اگنت اگنی پھر بھی کیا کرتا ہے - سوا گلے منتر میں پرکاش کیا ہے +
(دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

پدارتھ

یہ (اگنے) اگنی (دیئت) جس کارن (ورہشی) انتر کھش میں (دیویہ) دیویہ پدارتھوں کے سنیوگ سے (وِشپتیم) وِدوت بھاؤ کو (آیاسی) سب پرکار سے پراپت ہوتا ہے (تان) ان دیویہ گنوں کو (وِبودھے) وِدت کرانے والا ہوتا ہے - اور ان پدارتھوں کے (ستی) دوشوں کا ناش کرتا ہے - اس سے سب منشیوں کو دویا ستدھی کے لئے اس اگنی کی ٹھیک ٹھیک پریکھا کے پریوگ کرنا چاہیے +

بھاوارتھ

پربھو آگیا دیتا ہے کہ ہے منشیو! یہ اگنی تمہارا دوت ہے - کیونکہ ہون کئے ہوئے پرم اتم دیو پدارتھوں کو انتر کھش میں پہنچاتا - اور اُتم اُتم بھوگوں کی پراپتی کا ہیتو ہے - اس سے سب منشیوں کو اگنی کے گنو پر ستھ گن ہیں - ان کو سنسار میں اپنے کاریوں کی سدھی کے لئے اوشیہ پریوگ کرنا چاہیے +

چنے ہوئے پھول

— ایک مسکراہٹ کا کھلنا بچوں کے چہرے پر اشہ ہوتا ہے - جو کہ غریبی کا بادل اسے انہیں چھین چھین کر دیتے ہیں +

— اپنے ملک کے سب بچے سکھی ہوں دکھی ہونے کا نشیہ تم اُٹھا لیں گے +

— سکھ جیون کا لکشیہ نہیں ہے - جیون کا لکشیہ اپنے کرتویہ کو پورا کرنا ادھیاتم جیون کا لکشیہ بھگوان کو پراپت کرنا ہے +

— یدی ہم چاہتے ہیں کہ ہمارا دیش اور یوگ بنا رہے - تو ہمیں اس بات کے اپنا پورا پربندھ کرنا چاہیے - کہ ہمارے بچے کسی انیتری دُوشن دیواروں کا شکار نہ ہو +

— شانتی اور اچھا پڑوسیوں کو وِدوان بناتا ہے - جب ہم اپنے غریب پڑوسیوں کو شانتی سے آگے بڑھائیں گے تو ہم خود بھی

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکھشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی پرنسپل سنسکرت کالج تھانیسر سکول انسپکٹروں نے اسکی زوردار سفارش کی ہے - اس کے پڑھنے سے آدمی جانے والا بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے - کتاب تیس حصوں میں مکمل ہوتی ہے ہر ایک حصے کی پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشنیں نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے - ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاکخرچ مفت)

ملنے کا پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی لاہور

اس کے استعمال کرنے والوں کا دل ہمیشہ خوش

کولار پاد (رجسٹرڈ)
Regd.
کولا ٹانک

اس کے پیتے ہی ہر قسم کی سستی و تھکاوٹ دُور ہو جاتی ہے - دل خوش ہو جاتا ہے اور کام کرنے میں حوصلہ بڑھتا ہے +

ڈابر بھاسکر لون چورن (رجسٹرڈ)
Regd.

قاطع ریاح ہاضم و بھوک بڑھانے والا

یہ کھانا ہضم کرنے اور پیٹ کی مختلف بیماریوں کیلئے آیورویدشاستر میں ایک خاص دوا ہے - اس کے استعمال سے بدہضمی ضعف معدہ اور اطبال وغیرہ شکمی شکایتیں دُور ہوتی ہیں - یہ معدہ صاف رکھتا ہے +

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ کے برمن بلڈنگز

صدیقہ نمبر ۸۰ (اسٹی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

لالہ خوشحال چند و ۱۵ ستیاگرہیوں کو اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید

(بمبئی ۲۷- مارچ) کلبرگہ کی ایک اطلاع ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند خود سند اور ان کے ساتھ جانے والے ۱۵ دیگر ستیاگرہیوں کو ہر سہ مقدمات میں اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی ہے۔ عدالت میں بیان دیتے ہوئے لالہ جی نے صحت جرم سے انکار کیا۔ اور کہا۔ کہ "میں حیدرآباد اس لئے جانا چاہتا تھا۔ کہ وہاں کے صورت حالات سے آگاہی حاصل کروں۔ کہ آیا فی الواقعی وہاں ہمارے دھارمک حقوق پر کوئی پابندی عائد ہے۔ میں اپنے ساتھ ۱۵ مشنریوں کو اس لئے لایا۔ کہ نظام راجہ میں ایک سو پچاس آریہ سماجیں ہیں۔ ان میں ہر ایک آریہ سماج میں ایک ایک مشنری حالات معلوم کرنے کے لئے بھیجنا چاہتا تھا۔ اگر وید منتر پڑھنا اور نصرے لگانا جرم ہے۔ تو ہم اس کے مرتکب ہوئے ہیں۔ میرے گورو مہاتما ہنسراج نے بستر مرگ پر مجھ سے کہا تھا۔ کہ میں ریاستوں میں ویدک دھرم کا پرچار کروں"۔

آپ اور آپ کے جتھے پر تین الزامات لگائے گئے ـــ (۱) پولیس کی حکم عدولی (۲) منتشر ہونے اور واپس جانے سے انکار (۳) بغیر اجازت جلوس نکالنے کی کوشش۔

حیدرآباد میں اسلامی راجیہ قائم رکھنے کے منصوبے

(حیدرآباد ۲۶- مارچ) مجلس اتحاد المسلمین کی طرف سے ایک میمورینڈم ایگزیکٹو کونسل کے پریذیڈنٹ کو بھیجا گیا ہے۔ جس میں مندرجہ ذیل مطالبات کئے ہیں:- غیر محدود بادشاہت قائم کئے جائے اور آصف جاہی خاندان کا ایک مسلمان ممبر بطور بادشاہ مقرر کیا جائے۔ لیکن کے مسلمان کسی ایسی تبدیلی کو منظور نہیں کریں گے۔ جہاں کی اس رعایتی سیاسی برتری پر اثر انداز ہو۔ جو انہیں حیدرآباد کی تاریخ میں صدیوں سے حاصل ہے۔ لیجسلیچر اور لوکل باڈیز کی ساخت میں مسلمانوں کو آبادی کی اکثریت حاصل ہوگی۔ طریق انتخاب جداگانہ ہونا چاہیئے۔ اردو ریاست کی سرکاری اور تعلیمی زبان ہو۔ سرکاری نوکریوں میں مسلمانوں کو وہی حقوق ملے رہیں۔ جو اس وقت حاصل ہیں۔ بادشاہ کا مذہب اسلام رہے وغیرہ وغیرہ (مفصل رپورٹ آرڈیل میں)

مسلمانانِ حیدرآباد کے نامعقول مطالبات

پروفیسر سدھاکر مشری ساردولیشک سبھا کا بیان

(نئی دہلی ۲۹- مارچ) مجلس اتحاد المسلمین حیدرآباد کے ان نامعقول مطالبات پر جو اس نے ریاست میں نافذ کی جانے والی اصلاحات کے خلاف پیش کرتے ہوئے ایک میمورینڈل کے ذریعہ دربار حیدرآباد سے ریاست کے مسلمانوں کی طرف سے کئے ہیں۔ اظہار خیال کرتے ہوئے پروفیسر سدھاکر مشری ساردولیشک سبھا دہلی لکھتے ہیں:- "مجھے مجلس مذکور کے اس انوسناک رویہ پر ذرا بھی حیرانی نہیں ہوئی۔ سراکبر حیدری سے کئے گئے مجلس کے مطالبات سے نہ صرف بدترین قسم کی فرقہ داری کی بو آتی ہے۔ بلکہ اس سے ریاست حیدرآباد کے بارسوخ مسلمانوں کی ذہنیت بھی آشکارا ہے۔ مسلمانوں کو فدشہ ہے۔ کہ خواص مراعات انہیں اس وقت حاصل ہیں۔ کہیں اصلاحات کے نفاذ کے بعد ان سے چھن نہ جائیں۔ غیر محدود شہنشاہیت۔ لوکل باڈیز اور لیجسلیچر میں آبادی اکثریت اور جداگانہ انتخاب اور اردو کا دبطور سرکاری زبان منظور کیا جانا (حالانکہ وہاں کی نوے فیصدی آبادی دوسری زبانیں بولتی ہے) وغیرہ مسلمانوں کے مطالبات ظاہر کرتے ہیں۔ کہ ریاست کے مسلمان بحیثیت مجموعی اصلاحات کے نفاذ کے خلاف ہیں۔ اس میں ذرا بھی شک نہیں۔ کہ جن اصلاحات کے نفاذ کا مستقبل قریب میں اعلان ہونے والا ہے۔ وہ عملی طور پر کچھ نہ ہوں گی۔ آریہ سماج یا کسی اور جماعت کی ..... حکومت نظام سٹیٹ کی صورت حالات کو بے نقاب کرنے کے لئے اتنی مؤثر ثابت نہ ہوتی۔ جتنا مجلس اتحاد المسلمین کے یہ مطالبات مؤثر ثابت ہوئے ہیں۔ نظام گورنمنٹ نے مسلمانوں کے پہلے سے ہی یہ مطالبات منظور کر رکھے ہیں۔

ریلوے سٹیشن پر ستیاگرہیوں کا دھرنا

(شولاپور ۲۹- مارچ) اکیلئے ستیاگرہیوں کا ایک جتھا جسے پیال پور جانے سے روک دیا گیا ہے۔ اڑتالیس گھنٹوں سے زیادہ سٹیشن سے باہر دھرنا مارے بیٹھا ہے۔ پولیس نے آگے جانے سے روک دیا ہے۔ گرفتار نہیں کیا۔ ستیاگرہی آگے جانے پر بضد ہیں۔ اور دھرنا مارے بیٹھے ہیں دھارمک گیت گاتے ہیں۔ سوتے ہیں نہ کچھ کھایا ہے۔ شولاپور سے ۲۲ آدمیوں کا ایک جتھا ان کے لئے کھانا لے کر گیا ہے۔

سوامی ستیانند کلبرگہ کو

مہاتما نارائن سوامی پہلے ڈکٹیٹر تھے کلبرگہ جیل میں ۱۵ ماہ قید کی سزا کاٹ رہے ہیں۔ انہیں سوامی ستیانند جی کو تار کے ذریعہ جلد وہاں پہنچنے کی آگیا دی ہے۔ سوامی جی کلبرگہ روانہ ہو گئے ہیں۔

پنڈت دھریندر شاستری شولاپور کو

(شولاپور ۲۹- مارچ) ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر پنڈت دھریندر شاستری ۳۰- مارچ کو شولاپور پہنچ جائیں گے۔ یو۔پی کے بڑے بڑے شہروں میں آپ کے دورہ سے کافی جاگرتی اور اُتساہ پیدا ہو گیا ہے۔ پنڈت دھریندر ۵ دین ڈکٹیٹر نے اپنے پرچار کا دورہ آگے بڑھا کر دیا ہے۔

تحقیقات کیلئے ہندو ؤں کی کمیٹی

(پونہ ۲۳- مارچ) شولاپور کے کچھ ہندو لیڈروں پر مشتمل ایک نمائندہ کمیٹی مقرر ہوئی ہے۔ جو ریاست حیدرآباد میں دھارمک آزادی پر لگی ہوئی پابندیوں کے متعلق تحقیقات کرے گی۔ اس کے صدر راؤ بہادر دن۔ نی مولے ہوں گے۔ اوہ جگت گورو کے اصلاح و مشورہ سے کام کرے گی۔ جگت گورو شولاپور میں ہیں۔

دربار حیدرآباد کا اعلان

(حیدرآباد ۲۳- مارچ) مجلس اتحاد المسلمین کے اس مطالبہ کے متعلق کہ اصلاحات نافذ نہ کی جائیں۔ ورنہ مظاہرے کئے جائیں گے دربار نے بیان جاری کیا ہے۔ کہ وہ ایسے مظاہروں کو طاقت سے دبا دے گا۔ کسی کو کوئی عذر ہو تو آئینی طور پر عرض و معروض کرے۔

دیویوں کے جتھے

آریہ کنیا جہاد دیالیہ بڑودہ کی بیس کنیائیں اور راد لیڈی استری سماج کی سو دیویاں ۴

گاندھی جی کا بیان

(بمبئی ۲۲- مارچ) خانیوال سے بمبئی کو واپس آتے وقت مشہور مسلم لیڈر ڈاکٹر عبدالرحمن کے گھر پر گاندھی جی نے آریہ سماج کے کاموں کے ساتھ ہمدردی کا اظہار کیا اور فرمایا۔ کہ ضمیر کی آزادی بنیادی چیز ہے۔ آریہ سماج حق بجانب ہے۔

پونہ میں ۵۰ ہزار والنٹیر!

(پونہ ۲۲- مارچ) سردار سنت سنگھ ایم۔ اے کی صدارت میں دیوان ہال میں جلسہ کا انعقاد ہوا۔ پروفیسر وی۔ پاس دیو نے بتایا۔ کہ اس وقت تک صرف صوبہ بمبئی میں پچاس ہزار سے زائد ستیاگرہی والنٹیروں کے نام لکھے جا چکے ہیں۔

گورو شنکر آچاریہ کا دورہ

(شولاپور ۲۲- مارچ) شری جگت گورو شنکر آچاریہ جی جوتیر مٹھ نے ریاست حیدرآباد کے قریب ستھانوں کا دورہ شروع کر دیا ہے۔ آپ پیدل گام اور دھادر کا دورہ کر چکے ہیں۔ ان مقامات کے لنگایتوں نے ہندوؤں کی حمایت کا پرستاؤ پاس کیا ہے۔

مہاتما نارائن سوامی کے وزن میں کمی

(شولاپور ۲۴- مارچ) لالہ دیوی چند۔ سیٹھ گوبند داس کنالہ۔ مسٹر ہرکشن چند و دیارتھی نے کلبرگہ جیل میں مہاتما نارائن سوامی جی سے ملاقات کی۔ اور لالہ خوشحال چند جی سے بھی۔ انہوں نے فرمایا ہے۔ کہ جیل کی خوراک نے سوامی جی کی صحت پر بہت برا اثر ڈالا ہے۔ ان کا وزن ۵۰ پونڈ کم ہو گیا ہے۔

ہندو مہاسبھا کا بے بنیاد پروپیگنڈا

(شولاپور ۲۴- مارچ) سوامی ستیانند نے اپنے بیان میں کہا ہے کہ مارواڑوں کی آڑ میں آریہ سماجیوں کو پھانسنگ کئے جانے کے خلاف زبردست پروپیگنڈا کیا گیا ہے۔ جب کہ تفتیش سے ثابت ہو چکا ہے۔ کہ آریہ سماجیوں کا انقلاب پسندانہ سرگرمیوں سے کوئی تعلق نہیں۔ نیز نظام دربار نے ان الزامات کے خلاف کارروائی کرنے کا اعلان کیا ہے۔ جو آریہ سماج کے خلاف بے بنیاد پروپیگنڈا کر رہے ہیں۔ حیدرآباد کے آریہ پریس نے ایسے اخباروں کے خلاف قانونی کارروائی کرنے کا مطالبہ کیا ہے۔

کلبرگہ سے بمبئی ستیاگرہیوں کا ۱۹ ویں جتھا حیدرآباد روانہ ہو گیا ہے۔

Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مہاتما نارائن سوامی کو ڈیڑھ تین ماہ

(گلبرگہ ۲۳- مارچ) مہاتما نارائن سوامی جی کو دوسرے مقدمہ میں دو سو روپیہ جرمانہ بصورت عدم عدائیگی تین ماہ کی سزا دی گئی ہے۔ وہ ایک سال کی پہلے سزا کاٹ رہے ہیں +

اوم کے جھنڈے کی بے حرمتی

(گلبرگہ ۲۵- مارچ) آج عدالت میں ستیاگرہیوں نے شکایت کی۔ کہ پولیس کے افسروں نے ان کے اوم کے جھنڈے چھین لئے۔ اور ان سے بوٹ صاف کئے۔ مجسٹریٹ نے شکایت نوٹ کر لی۔ اور سپرنٹنڈنٹ پولیس کو تحقیقات کا حکم دیا +

ایک مسلم نوجوان والنٹیر بن گیا

(علاؤلپور ۲۴- مارچ) ۲۲- مارچ کو عید آباد ڈے منایا گیا۔ جس میں چند ہندو نوجوانوں کے علاوہ ایک مسلم نوجوان ولی محمد نے بھی اپنا نام ستیاگرہیوں میں لکھوایا۔ اور آٹھ آنے چندہ دیا +

ڈکٹیٹر ہندو سبھا ستیاگرہ کا فیصلہ

(پونہ ۲۴- مارچ) ہندو مہاسبھا ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ اب دس دس بیس بیس والنٹیروں کے جتھے بھیجنے کی بجائے بچاس پچاس کے جتھے بھیجے جایا کریں +

ایک سو سادھو ستیاگرہ کرینگے

(شولاپور ۲۴- مارچ) گجانند گورو شنکر آچاریہ نے یہ بیان دیتا ہوا اطلاع دی ہے۔ کہ ایک سو سادھو ستیاگرہیوں کا جتھا ۳۰- مارچ کو شولاپور پہنچ جائیگا

گلبرگہ جیل کے آدھے ستیاگرہی بیمار

(گلبرگہ ۲۵- مارچ) سپرنٹنڈنٹ جیل نے بیان دیا ہے۔ کہ جیل کے تقریباً آدھے ستیاگرہی بیمار ہو گئے ہیں۔ انہیں جوار کی روٹی دی جاتی ہے۔ گیہوں کی روٹی کے لئے خط و کتابت ہو رہی ہے +

ریاست حیدرآباد میں تبلیغ کا زور

(گلبرگہ ۲۵- مارچ) ستیاگرہ کی تحریک جوں جوں زور پکڑتی جا رہی ہے۔ توں توں مولویوں نے تبلیغ کا کام زور شور سے کرنا شروع کر دیا ہے +

آریہ سماج کے خلاف پروپیگنڈا

گلبرگہ ریاست حیدرآباد کے طول و عرض میں آریہ سماج کے خلاف پروپیگنڈا کیا جا رہا ہے۔ کہ آریہ سماج کا اچھوتوں سے کوئی تعلق نہیں +

۲۰ ہزار والنٹیر اور ۵۵ ڈکٹیٹر

(شولاپور ۲۷- مارچ) لالہ دیوی چند کو لالہ خوشحال چند نے اپنے ایک انٹرویو کے دوران میں بتلایا ہے۔ کہ اس وقت بیس ہزار والنٹیر اور ۵۵ ڈکٹیٹر مقرر ہو چکے ہیں۔ جب تک وہ پرماپت نہیں ہوتی ستیاگرہ جاری رہے گا +

۵- اپریل کو "جھنڈا ڈے"

دربار حیدرآباد کے اس اعلان کو کہ دہلی "اوم کا جھنڈا" لہرانے پر پابندی نہیں کسوٹی پر رکھنے کے لئے ریاست حیدرآباد کی سبھی سبھائیں ۵- اپریل کو جھنڈا دوس منائیں گی۔ اور اوم کے جھنڈے لہرائے جائیں گے +

لالہ خوشحال چند کا گلبرگہ جیل سے خط

لالہ خوشحال چند جی نے گلبرگہ جیل سے اپنے پیٹر مسٹر رن بیر کے نام ایک خط میں لکھا ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو اچھی خوراک نہیں ملتی۔ تیل والی سبزی اور جوار کی روٹی دی جاتی ہے۔ گرفتاری کے وقت ان کے اوم کے جھنڈے ضبط کر لئے گئے۔ جیل میں انہوں نے ہون اور سندھیا کی +

ستیاگرہ سماچار

— پنڈت نردیو شاستری نے ستیاگرہیوں پر ہونے والی جیلوں میں سختی کے خلاف پروٹسٹ کا ایک تار سر اکبر حیدری کو بھیجا ہے +

— ۲۳- مارچ کو شولاپور کے ہندوؤں نے ایک پبلک جلسہ کر کے لالہ خوشحال چند کو ان کی سزایابی پر مبارکباد دی +

— مجلس اتحاد المسلمین حیدرآباد نے دربار حیدرآباد سے مطالبہ کیا ہے۔ کہ اصلاحات نافذ نہ کی جائیں +

— مانسہ (پٹیالہ) سے چالیس والنٹیروں کا جتھا شولاپور جائے گا +

— بمبئی کے ایک سیٹھ نے ستیاگرہ فنڈ میں ۵ ہزار روپیہ دیا ہے +

— جیل میں مہاتما نارائن سوامی زمین پر سوتے ہیں +

— ۱۷- مارچ کو ڈاکٹر مونجے نے اورنگ آباد جیل میں ڈاکٹر پرانجپے سے ملاقات کی +

— ۲۲- مارچ کو بنگال اور آسام کا ایک جتھا شولاپور پہنچ گیا +

— کالی کمبلی والے مہاتما نے گلبرگہ میں پہنچ کر کیا۔ اور سوامی جی سے جیل میں ملاقات کی +

— ۲۲- مارچ کو حیدرآباد سندھ سے پندرہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا شولاپور گیا +

— سرسہ (حصار) سے ہر ماہ ایک جتھا جایا کرے گا +

— عثمان آباد کا جیل ستیاگرہیوں سے بھر گیا ہے۔ کئی دوسری جیلوں میں بھی جگہ نہیں رہی +

— سناتن دھرم یووک سبھا راولپنڈی کے پردھان لالہ دیس راج نے ستیاگرہ فنڈ میں سو روپیہ دیا ہے +

— شری ستیا۔ جی کی رہنمائی میں ایک جتھا شولاپور روانہ ہو گیا ہے +

— منشی احمد دین نے ایک بیان کے ذریعہ حیدرآباد ستیاگرہ سے ہمدردی کا اظہار کیا ہے۔ اور کہا ہے۔ کہ لدھیانہ کانفرنس میں مذمت کی کوئی ترمیم انہوں نے پیش نہیں کی +

— ضلع بیدر کے ایک گاؤں ڈھنبہ کا مدا کے دس آریہ سماجیوں کو دو دو ماہ کی سزا ہوئی ہے +

— لاتور میں خاکساروں نے دو آریہ سماجیوں بھانو اور نارائن کو خوب پیٹا +

— ۲۲- مارچ کو امرت سر سے دوسرا شہیدی جتھا شولاپور روانہ ہو گیا۔ جتھا کو پانسو روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی +

— کلھم میں سکھ سبھا پر چند بیتھا نوں نے سر بازار حملہ کر دیا +

— مہا کلنکی پنتھ کے بانی سوامی مادھو راؤ نے دربار حیدرآباد کو چٹھی لکھی ہے۔ کہ حیدرآباد میں پاکستان کا خواب شرمندۂ تعبیر نہ ہونے دیں گے سوامی جی ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں +

— ہاتھرس میں شری راگھوردھر نیتری جی کو ۱۲۱ روپے بھینٹ کئے گئے +

— منگوال آریہ سماج کے تمام ممبروں نے ستیاگرہیوں میں نام لکھوا دیا ہے +

— آریہ سیوک دل کراچی کے ایک ممبر لالہ گوبند رام نے ایک لاکھ روپیہ جمع کرنے کی پیشگوئی کی ہے۔ سوامی ستیانند نے یکمشت نقد اور یکمشت کے وعدے لئے ہیں +

— صوبہ سرحد میں ایک مشترکہ ستیاگرہ کمیٹی قائم ہو گئی ہے +

— دہرہ دون آریہ سماج کا جتھا پنڈت چندر منی کی رہنمائی میں ۲۶- مارچ کو روانہ ہو گیا ہے +

— ملتان کے آریہ بھائیوں نے گیارہ سو روپیہ ماہوار بھیجنا سو یکار کیا ہے +

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گورو کل سنا تک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں عموماً سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ میں نے ہر بیمار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ کمزور بینائی۔ کمزور اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی۔ ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں نبھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کار آمد ہے +

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کمزوری۔ پھلی۔ کھجلی کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں +

سوا روپیہ فی شیشی قیمت عمدگی شیشی

ہمارے ایجنٹ

ڈاکخرچ آٹھ آنے

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رامامیڈیکل سٹورز نسبت روڈ

امرت سر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:- گورو کل سنا تک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۴

ہفتہ وار پرکاش لاہور ۲ اپریل ۱۹۳۹ء
بابت ۱۹۹۵ وکرمی ایڈیٹر گورو دت کپور

سنتیاگرہ کا ایک ہفتہ

ایک اور ہفتہ گذر گیا۔ اور حیدرآباد میں ستیاگرہ اسی زور سے جاری ہے۔ پچھلے ہفتہ جیسے ڈکٹیٹر لالہ نوشالی چند نے ستیاگرہ کرنے والوں کو گاڑی میں سوار ہو کر حیدرآباد بھیجا تھا ویسے ہی ایک اور جتھا بھیجا گیا۔ پہلے ڈکٹیٹر کی طرح اس کو بھی بیدر میں گاڑی سے اتار لیا گیا۔ پہلے ڈکٹیٹر اور اس کے ساتھیوں کی تعداد صرف پچیس ۲۵ تھی اور ان کے ساتھ ستیاگرہ کرنے والے تھے۔ دوسرے ڈکٹیٹر لالہ نوشالی چند کے ساتھ شاردا سنٹر والنٹیروں کی تعداد ۱۰۰ تھی۔ تیسرے ڈکٹیٹر لالہ نوشالی چند ایک سو والنٹیروں کے ساتھ گئے ہیں۔ پہلے ڈکٹیٹر کو ۶ ماہ قید بامشقت کی سزا دی گئی۔ دوسرے کو ۱۰ اور تیسرے کو اٹھارہ ماہ کی سزا دی گئی ہے۔ ہر ڈکٹیٹر کے ساتھ قید کا معیار بلند ہو رہا ہے اور سمجھنا چاہئے کہ کہا جائے گا۔ یہ کیوں؟ اس لئے کہ حیدرآباد دربار نے محسوس کر لیا ہے۔ کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ مذاق نہیں۔ اور وہ اسے طاقت سے دبانا چاہتا ہے۔ یہ کوئی نئی بات نہیں۔ ہر ایک حکومت ایجی ٹیشن کو دبانے کے لئے پہلے سخت سے سخت سزا دیتی ہے۔ اگر لوگ ڈر جائیں اور ایجی ٹیشن سے باز آ جائیں۔ لیکن جس وقت یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ پہلی سخت سزا کے ایجی ٹیشن دبتے ہیں نہیں یا بلکہ پہلے سے تیز ہو گیا ہے۔ تو وہ خود بخود بڑھ جاتی ہے۔ نظام سرکار کی حالت میں بھی یہی ہو رہا ہے۔ وہ آریوں کا امتحان لے رہی ہے۔ دیکھ رہی ہے۔ کہ وہ کس قدر سختی برداشت کر سکتے ہیں۔ جب تک ستیاگرہ کرنے والے زیادہ سختی برداشت کر سکتے ہیں۔ اس وقت تک تو سول نافرمانی جاری رہے گی۔ والنٹیر ہر روز بڑھائے جاتے ہیں۔ ایک سے زیادہ جگہوں سے بھی جانے لگے ہیں۔ لیکن آریہ ستیاگرہ سمتی ۵ اپریل کو جو تمام سول نافرمانی کرنے والی ہے۔ وہ خاص اثر رکھتی ہے۔ اس سمتی کی طرف سے ریاست کے ۵۰ ہزار آریہ سماجوں کو ہدایت کی گئی ہے۔ کہ ۵ اپریل کو اپنے اپنے سماج مندر پر ترنگا جھنڈا لہرائیں۔ کسی جگہ سماج مندر نہ ہو تو کسی آریہ گھر پر جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی جائے۔ ریاست کا دعوے ہے۔ کہ اس کی طرف سے اوم کا جھنڈا لہرانے کی ممانعت نہیں۔ اس نے مداخلت نہ کی۔ تو اس کا یہ دعوے درست ثابت ہو جائے گا۔ لیکن اگر اس نے یہ رسم ادا نہ ہونے دی۔ تو دنیا پر روشن ہو جاوے گا۔ کہ اس کا یہ دعوے محض ایک ڈھونگ ہے۔ دنیا کی آنکھوں میں دھول ڈالنے کی کوشش ہے۔ اس کے ساتھ ہی اجتماعی سول نافرمانی بھی شروع ہو جائے گی۔ کیونکہ ریاست مختلف مقامات میں ان لوگوں کو گرفتار کرے گی۔ جو اوم کا جھنڈا لہرائیں گے۔

جہاں تک دھن اور جن کا تعلق ہے۔ بلا خوف تردید کہا جا سکتا ہے۔ کہ پچھلے ہفتہ کی نسبت یہ ہفتہ زیادہ کامیاب رہا ہے۔ مختلف مقامات پر سے ہر روز جتھے جا رہے ہیں۔ اور چونکہ ہر سماج کی یہ خواہش ہوتی ہے۔ کہ اپنے جتھا کو کچھ نہ کچھ دے کر بھیجے۔ اس لئے روپیہ بھی ہزاروں کی تعداد میں جمع ہو رہا ہے۔ ماہواری وعدوں کی تعداد بھی دن بدن بڑھ رہی ہے۔ سوامی ستیانند جی کے پاس سے صرف ملتان نے گیارہ سو روپیہ ماہوار دینا منظور کیا ہے۔ ملتان سے سوامی جی کراچی تشریف لے گئے ہیں۔ جہاں وہ ستیاگرہ کے لئے دھن اکٹھا کر رہے ہیں۔ وہاں کی اطلاع ہے۔ کہ دوسرے ستھانوں کی طرح انہیں وہاں بھی اچھی کامیابی ہوئی ہے۔ ایک ہزار روپیہ نقد جمع ہوا ہے۔ اور ایک ہزار روپیہ ماہوار کے وعدے ہو گئے ہیں۔

اس وقت تک جو دھن آیا ہے۔ اس کے لئے ہم اپنے آریہ بھائیوں کو دھنیواد دے چکے ہوں۔ لیکن انہیں اس بھرم میں نہ رہنا چاہیئے کہ یہ کافی ہے۔ اس دھرم یدھ میں جتنا بھی روپیہ خرچ کرنے کی ضرورت ہو گی۔ اگر آپ کے پاس لاکھوں روپیہ کی ضرورت ہو گی۔ تو ممکن ہے کہ ان کے خرچ کی نوبت نہ آئے۔ اور فریق ثانی آپ سے سمجھوتہ کر لے۔ لیکن اگر آپ کے پاس صرف چند ہزار روپیہ ہوئے اور فریق ثانی نے دیکھا۔ کہ وہ جنگ لمبی کر کے آپ کو شکست دے سکتا ہے۔ تو بھی کرنے کی کوشش کرے گا۔ اس لئے ایک ایک آریہ کو حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ کے لئے دان دیتے ہوئے یہ بات دھیان میں رکھنی چاہیئے۔ کہ ہمیں اس کے لئے لاکھوں جمع کرنے ہیں۔ مجھے یہ کہنا پڑتا ہے۔ کہ اگرچہ دان دینے والوں کی سنکھیا بہت ہے۔ اور تقریباً ہر ایک آریہ کی یہ خواہش ہے۔ کہ وہ اس کے لئے کچھ نہ کچھ دے دے۔ دان کا مہیا بہت بلند نہیں۔ ہمارے سماج میں ایسے دان ویر موجود ہیں۔ جو مختلف کاموں کے لئے ایک سے زیادہ بار ہزاروں روپیہ دے چکے ہیں۔ کوئی کوئی دان لاکھ تک بھی پہنچا ہے۔ لیکن حیدرآباد فنڈ کے لئے اس وقت تک بڑی سے بڑی رقم ایک ہزار روپے کی ملی ہے۔ عام طور پر دان ہاتھ سے اوپر نہیں گئے۔ سوامی شردھانند جی کی سمرتی میں فنڈ قائم کیا گیا تھا۔ اس کے لئے چند مہینوں میں اٹھائیس لاکھ روپیہ جمع ہو گیا تھا۔ دیانند جنم شتابدی کے موقعہ پر لاہور میں دیانند اینگلو ویدک کالج قائم کیا گیا۔ اس کے لئے سوامی ستیانند جی نے ڈیڑھ لاکھ کے قریب نقد اور وعدوں کی صورت میں وصول کیا۔ مہاتما ہنسراج کی یادگار قائم کرنے کے لئے ۵ لاکھ کی اپیل

گورو کل شکھشا پرنالی

"شکھشا" دیش کی ایک مہتو پورن ہستی ہے۔ اس بات پر سب سہمت ہیں۔ کہ دیش کے بچوں میں شکھشا کا ادھک سے ادھک پرچار ہونا چاہیئے۔ ہاں اس بات پر مت بھید ضرور ہے۔ کہ دیش کو کیسی شکھشا کی ضرورت ہے۔ اس وقت بھارت میں مکھیتا ایک ہی شکھشا پرنالی پرچلت ہے۔ اور وہ ہے سکولوں اور کالجوں کی۔ آریہ سماج نے پرستھتی اور سمیہ کی اوشیکتا کو دھیان میں رکھ کر اپنے جیون کے آرنبھ کال میں اس شکھشا پرنالی کو اپنایا۔ اور جا بجا سکول اور کالج کھولے۔ پر نتو کچھ گمبھیر آریوں نے رشی دیانند کے اس وچار کو کہ پراچین ویدک سمجھتا کا پنرُتھان ہو۔ اور اس کے نئے گورو کل کھلنے چاہئیں۔ پورا ہوتا دیکھنے کی اُتکٹ اِچھا پرگٹ کی۔ مہاتما منشی رام جی کے ساہس اور پرتین سے وہ پوری بھی ہو گئی۔ گورو کل کانگڑی اور اس کے بعد کئی گورو کل کھل گئے۔ شکھشا کھتیتر میں آریہ سماج کا یہ تجربہ سپھل رہا یا اسپھل اس کے سمبندھ میں ہمیں زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ اتنا کہنا کافی ہے۔ کہ یہ تجربہ بہت حد تک سپھل تو سدھ ہوا۔ پر نتو اتنا نہیں جتنی کہ آشا تھی۔ گورو کل جس بنیادی اصول پر قائم کئے گئے تھے۔ اس سے کسی کو اختلاف نہیں۔ موجودہ شکھشا پرنالی میں پری درتن کی اوشیکتا کو آریہ سماج نے ہی انوبھو نہیں کیا۔ اپتو کانگرس نے بھی اس کا یہ پیغام ودیا مندر سکیم اور واردھا شکھشا پرنالی کے روپ میں ہمارے سامنے ہے۔ نہ کوئی یہ کہہ سکتا ہے۔ کہ گورو کل شکھشا پرنالی سروتھا نکمی ہے۔ اور نہ یہ کہ واردھا سکیم آدرش اور تر٘ٹیوں سے پاک ہے۔ یدی گمبھیرتا سے وچار کیا جائے۔ تو واردھا شکھشا پرنالی گورو کل شکھشا پرنالی کا ہی دوسرا روپ ہے۔ کیول اس انتر کے ساتھ کہ گورو کل شکھشا پرنالی میں دستکاری کو کوئی ستھان پراپت نہیں۔ اور واردھا شکھشا پرنالی کا آدھار ہی دستکاری ہے۔ واستو میں یدی دیکھا جائے تو کوئی بھی شکھشا پرنالی تب تک سپھل نہیں ہو سکتی جب تک کہ وہ اپنے اپنانے والے کو سوادلمبی بنانے کی سمرتھ اپنے میں پیدا نہیں کرتی۔ اس شکھشا کا لابھ ہی کیا۔ جسے حاصل کر کے ایک ویکتی سوادلمبی نہ بن سکے؟

گورو کل شکھشا پرنالی میں سے اس ابھاؤ کو دور کرنے کے لئے یدی دستکاری کو اپنا لیا جائے۔ تو ہمارے وچار میں اس کی سپھلتا میں کوئی سندیہ نہیں ہو سکتا۔ دستکاری کا اپنایا جانا نہ صرف اس لئے ضروری ہے۔ کہ گورو کل کے سنا تک اپنے پاؤں پر آپ کھڑے ہو سکیں۔ بلکہ خود گورو کل کو سوادلمبی بنانے کے لئے بھی۔ دنوں دن دیش کی آرتھک اوستھا گر رہی ہے پھر آریہ سماجیوں میں تو اتنے دھنی بھی نہیں۔ جو اس پرستھتی کا مقابلہ کرتے ہوئے پرتی دن آریہ سماج کی بڑھتی ہوئی اوشیکتاؤں کو پورا کر سکیں۔ ایسی اوستھا میں وہی سنستھا جیوت رہ سکے گی۔ جو دان یا سہائتا کا سہارا نہ لے کر اپنے پاؤں پر آپ کھڑی ہو۔ جو سنستھائیں بوجھ ثابت ہو رہی ہیں وہ بند ہو جائیں تو چنتا نہیں۔ پر تو جن کا جیوت رہنا اوشیک ہے۔ انہیں سوادلمبی بنانا ہی پڑیگا۔ — آشا ہے۔ کہ گورو کل شکھشا پرنالی کے یہ بھی اس اور دھیان دیں گے۔

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

کی گئی ہے۔ اور اس کے لئے اس وقت تک سوا لاکھ کے قریب جمع ہو چکا ہے۔ تو کیا وجہ ہے۔ کہ حیدرآباد فنڈ لاکھوں تک نہ پہنچے؟ اگر جنگ جلدی ختم ہو جائے۔ اور روپیہ بچ جائے۔ تو بچا ہوا دھن بھی آریہ سماج کے ہی کام آئے گا۔

اس وقت تک یہ تو سننے میں آیا ہے۔ کہ سیں اپنا سب کچھ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دینے کو تیار ہوں۔

لیکن دینے کی نوبت نہیں آنی ضرورت ہے۔ کہ جان کا بھی ایثار کیا جائے۔ ۱۰ لوگ بھگت جان سینکڑوں نہیں بلکہ ہزاروں دیں۔ میں مانتا ہوں۔ کہ یک مشت دان کی کمی یا سوامی دعدوں سے پوری کی جا سکتی ہے۔ اور لوگ اس مد میں بھاشنی دھن دے رہے ہیں۔ لیکن اس عہدہ میں بھی میں یہ کہنے سے نہیں رک سکتا۔ کہ دھن بھی بہت زیادہ سے زیادہ نہیں۔ بلکہ کم سے کم دے رہے ہیں۔ نر دھن آدمیوں کے متعلق تو کہا جا سکتا ہے۔ کہ وہ اپنی حیثیت سے بڑھ کر دان کر رہے ہیں۔ لیکن دھنی آدمیوں کے متعلق یہ نہیں کہا جا سکتا۔ صرف ایک ہفتہ تھا کہ وت نظام نے اڑھائی سو روپیہ ماہوار کا دھن دیا ہے۔ یہ دان ستیاگرہ کے پہلے دن سے شروع ہے۔ اور اس وقت تک جاری رہے تو جب تک ستیاگرہ جاری ہے۔ کوئی اور آدمی تین اڑھائی سو روپیہ ماہوار اس فنڈ میں دینے کو تیار نہیں ہوگا۔ حالانکہ آپ ہیں جو دے سکتے ہیں۔ وقت البتہ ہے۔ کہ کمی کو پورے کی ضرورت نہیں ہوتی جاتے ہر ایک آدمی کو خود فرد فرد سے نیا دان کرنے تیار رہنا چاہیئے۔

جو کچھ میں نے کہا ہے۔ اس سے یہ سمجھا جائے۔ کہ میں آپ کو جمشن کے نیاگ کی ادھیا کھلا ہوں۔ میں تو صرف انہیں یہ یاد دلا رہا ہوں۔ کہ جنگ کے کیا معنی ہیں؟ جو جنگ ہم نے چھیڑا ہے۔ اس کے لئے کس قدر روپیہ اور آدمیوں کی ضرورت ہے۔ مجھے آشا ہے۔ کہ جو کچھ میں نے کہا ہے۔ اس کو دھیان میں رکھتے ہوئے میرے آریہ بھائی اس فنڈ کے لئے لاکھوں روپیہ جمع کرنے کی کوشش کریں گے۔

اس ہفتہ میں ایک اور واقعہ ہوا ہے۔ جس کا ستیاگرہ کی تحریک سے گہرا تعلق ہے۔ کچھ عرصہ ہوا آرین کانگریس شولاپور کے پردھان مسٹر ٹی ٹی اپے کے خط کے جواب میں سر اکبر حیدری نے لکھا تھا۔ کہ دربار جلد ہی اصلاحات نافذ کرنے والا ہے۔ اس سے ہر ایک قسم کی شکایات دور ہو جائیں گی۔

اس کے بعد یہ خبر آئی۔ کہ اصلاحات کا مسودہ تقریباً مکمل ہو چکا ہے۔ اپریل کے دوسرے ہفتہ میں حضور نظام کے سامنے پیش کیا جائے گا۔ اور تیسرے ہفتہ میں شائع کر دیا جائے گا۔ اس میں نہ معلوم کیوں حیدرآباد کے مسلمانوں کو خطرہ نظر آیا۔ اور انہوں نے شور مچانا شروع کیا۔ کہ اصلاحات نافذ نہ کی جائیں۔ اس وقت ہندو مسلمانوں کے تعلقات بگڑے ہوئے ہیں۔ اصلاحات کے نفاذ سے اور بگڑ جائیں گے۔ اس کے بعد وہ ایک مسجد میں جمع ہوئے۔ وہاں انہوں نے ایک پرستاؤ سویکار کیا۔ کہ ۱۰ جمعہ کے روز مسلمان ایک جلوس کی شکل میں سر اکبر حیدری کے پاس جائیں۔ اور اصلاحات کے خلاف اپنا غصہ ظاہر کریں۔ اس خبر کے شائع ہونے پر دربار کی طرف سے ایک گشتی مکتی کہ "دربار کسی صورت میں اصلاحات کا نفاذ ملتوی کرنے کو تیار نہیں۔ مجوزہ اصلاحات کا مسودہ جلد شائع کر دیا جائے گا۔ اور اگر مسلمانوں نے اس کے خلاف مظاہرہ کیا۔ تو اسے طاقت سے دبا دیا جائیگا۔ ہاں اگر مسلمان آئینی طور پر عرض معروض کرنا چاہیں۔ تو وہ ڈیپوٹیشن لاکھ اپنا دکھ سکھ پیش کر سکتے ہیں۔ دوسری جماعتوں کو بھی اسی بات کی اجازت دی گئی ہے۔ اور انہیں بھی دی جائے گی"۔

معلوم ہوتا ہے کہ اس گشتی سے مسلمانوں کے ہوش ٹھکانے آ گئے۔ اور انجمن اتحاد المسلمین کی طرف سے دربار کے پاس ایک عرضداشت بھیجی گئی۔ جس میں کئی مطالبات کئے گئے۔ سب سے پہلا مطالبہ یہ ہے۔ کہ حیدرآباد کی حکمران ہمیشہ آصف جاہی خاندان کا کوئی ممبر رہے۔ اور رہے بھی ایک مطلق العنان حکمران کی طرح۔ مطالبہ میں

Un-Limited Monoxchy

کے الفاظ استعمال کئے گئے ہیں۔ انگلستان کی موجودہ حکومت کو

Limited Monoxchy

یا محدود شہنشاہیت کا نام دیا گیا ہے۔ وہاں بادشاہ ہے۔ اس کے نام کا سکہ بھی رواں ہے۔ وزراء آئینی طور پر بہت سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتے۔ لیکن درحقیقت حکومت ان کے ہاتھ میں ہے۔ ان کا ہی حکم چلتا ہے۔ اور بادشاہ ان کے کسی کام میں دخل دینے کا مجاز نہیں۔ حیدرآباد کے مسلمان چاہتے ہیں۔ کہ ان کی حکومت انگلستان کی حکومت سے بالکل متضاد ہو۔ یہاں انگلستان میں محدود شہنشاہیت ہے۔ وہاں حیدرآباد میں غیر محدود ہو۔ یہاں انگلستان کے بادشاہ کے اختیارات محدود ہیں۔ وہاں حیدرآباد کا حکمران غیر محدود اختیارات کا مالک ہو۔ دوسرے الفاظ میں اس کی وہی حیثیت ہو۔ جو جرمنی میں ہٹلر اور اٹلی میں مسولینی کی۔ دوسرا مطالبہ یہ ہے۔ کہ حیدرآباد ہمیشہ ایک اسلامی سلطنت رہے۔ اسلام اس کا سرکاری مذہب ہو۔ اور امور شرعی کا صیغہ قائم رہے۔ اور مسلم مولویوں کا سکہ رواں رہے۔ ریاست کی سرکاری زبان اردو رہے۔ ملازمتوں کی تقسیم میں کوئی فرقہ وارانہ تناسب نہ رکھا جائے۔ اور جس طرح اس وقت دس فیصدی مسلمانوں کو نوے فیصدی غیر مسلم آبادی سے زیادہ ملازمتیں ملی ہوئی ہیں۔ اسی طرح ملی رہیں۔ اگرچہ مسلمان دس فیصدی ہیں۔ لیکن آئینی طور پر تسلیم کیا جائے۔ کہ لیجسلیٹو اسمبلی اور میونسپل کمیٹیوں میں ان کی اکثریت رہے گی۔ نیابت جداگانہ ہو"۔

ایک ایک مطالبہ ناقابل بہت کی حد تک مضحکہ خیز تصور ہے۔ ایک کروڑ چالیس لاکھ کی آبادی میں سے صرف پندرہ لاکھ مسلمان ہیں۔ اتنے ہی اردو جانتے اور بولتے ہیں۔ باقی آبادی یا تو تیلگو بولتی ہے یا مرہٹی یا کناڑی۔ باوجود اس کے مطالبہ یہ ہے۔ کہ حیدرآباد کی سرکاری زبان اردو رہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ عدالتوں کی زبان بھی اردو رہے۔ اور نوے فیصدی آبادی عدالتوں میں اپنے دعوے ایک ایسی زبان میں پیش کرے۔ جسے وہ سمجھ نہیں سکتے۔ مسلمانوں کے مطالبات نے اصلیت کو یہاں نقاب کر دیا ہے۔ معلوم ہو گیا۔ کہ وہ کیا چاہتے ہیں؟ حیدرآباد میں مکمل اسلامی راجیہ انہیں یہ پسند نہیں۔ کہ موجودہ حالت میں کوئی تبدیلی آئے۔ ان کی خواہش ہے۔ کہ جو کچھ اس وقت مسلمانوں کو ملا ہوا ہے وہ قائم رہے۔ اگر موجودہ حالت ہی قائم رہنی ہے۔ تو اصلاحات کس چڑیا کا نام ہے؟ پہلے انہوں نے کہا۔ کہ اصلاحات نافذ نہ کی جائیں۔ جب معلوم ہوا۔ کہ یہ بات چل نہ ہوگی۔ تو اصلاحات کے نفاذ کو روکنے کے لئے یہ نامعقول مطالبات پیش کر دئے۔ اگر یہ مطالبات دربار کے سامنے ایسا سے نہیں کئے گئے۔ اور میں باور کرنا چاہیئے۔ کہ نہیں کئے گئے۔ تو لازمی طور پر رد کر دئے جائیں گے۔

ریاست میں اس وقت جو ستیاگرہ ہو رہا ہے۔ وہ آریہ سماج کے علاوہ ہندو مہاسبھا کی طرف سے بھی ہے۔ کانگرس نے تو ستیاگرہ بند کر دیا ہے۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ اس کی شکایات دور ہو گئی ہیں یا کہ اس کے مطالبات پورے ہو گئے ہیں۔ اس لئے اصلاحات نافذ کرتے ہوئے دربار کو یہ دیکھنا ہوگا۔ کہ اسے ساری رعایا کے مطالبات پورے کرنے ہیں۔

آریہ سماج کا مقصد محدود ہے۔ وہ تو اس وقت صرف یہ چاہتا ہے۔ کہ جائز آزادی حاصل ہو جائے۔ اگر اس کے یہ مطالبات منظور ہو جائیں۔ تو اس کی طرف سے ستیاگرہ بند ہو جائے گا۔ ہاں آریہ لوگ ریاست کے باشندے ہونے ہوئے دوسرے مطالبات میں شریک ہوں۔ ہندو مہاسبھا کی طرف سے شہریت کے حقوق کا مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ اور کانگرس کی طرف سے ملکی حقوق کا۔ لیکن آج تک کسی نے یہ نہیں کہا۔ کہ نظام کو تخت سے اتار دیا جائے۔ نہ کوئی اتارنا چاہتا ہے۔ ہاں ایک چاہت ایسی پیدا ہو گئی ہے۔ جو راجاؤں کے سر سے ہی خلاف ہے۔ وہ شخصی حکومت کو ختم دیکھنا چاہتی ہے۔ جب وہ جماعت طاقت پکڑے گی۔ تب انجمن اتحاد المسلمین کے اس مطالبہ کے کچھ معنی ہوں گے۔ کہ حیدرآباد کے تخت پر آصف جاہی خاندان کا کوئی آدمی رہے۔ باقی مطالبات میں سے ایک بھی ایسا نہیں۔ جو محفوظ کئے جانے کے لائق ہو۔ اور اگر دربار صرف یہ مطالبات منظور کر لے۔ تو سمجھنا چاہیئے۔ کہ وہ اپنی رعایا کو کچھ دینا نہیں چاہتا۔

دربار اصلاحات کے اعلان کے لئے اس قدر بے تاب کیوں ہو رہا ہے؟ محض اس لئے کہ آریہ سماج کا دباؤ بڑھ رہا ہے۔ اور بجائے اس کے کہ دربار اس کے ساتھ براہ راست فیصلہ کرے۔ وہ اصلاحات کا نفاذ کر کے اس اپیل فیکٹر کو ختم کرنا چاہتا ہے۔ وہ کوئی طریقہ اختیار کرے۔ آریوں کی شکایات دور ہونی چاہئیں۔

(گشتی)

اعلانِ نمبر ۱

پرکاش کے گاہکوں اور ایجنٹوں کو معلوم ہو کہ گورمکھی کانگڑی کے ۱۰ نمبر کے اپلیکشن میں پرکاش ایک چھٹی منائیگا۔ اس لئے آگامی انک جس پر ۹-۱۰ اپریل کی تاریخ ہونی چاہیئے پرکاشت نہیں ہوگا۔ اس انک کے نمبر ۱۶-۱۷ اپریل کا انک وقت پر شائع ہو کر گاہکوں کے ہاتھ میں پہنچ جائے گا۔ اس میں جہاں گورمکھی کانگڑی کے دسترت سماچار ہونگے آدی چھپیں گے۔ وہاں ستیاگرہ سماچار بھی کافی مقدار میں پرکاشت ہوں گے۔

پرکاش کے بہی خواہوں کو چاہیئے۔ ایک دو دو گاہک بنا کر پرکاش کی اشاعت بڑھانے کی اور توجہ دینی چاہیئے تاکہ وہ آریہ سماج کی ادھکاسے ادھک سیوا کر سکے۔ (ایڈیٹر)

سارے وشو کو آریہ بناؤ!

(آج سے چودہ برس پہلے لکھا ہوا سوامی شردھانند جی کا ایک اہم مضمون)

کرنوانتو وشوآریہ ماتھا

منش سے آتما کے اندر جیوتر متے کا پرکاش اُسے سیدھا مارگ دکھلاتا ہے۔ جب تک پرکاش سوتر دپ کی اور سے بُلاوا نہ آئے۔ تب تک سنیاسی آشرم میں پرویش کا ساہس نہ کریں۔

یہ تو دیکھتوں کے لئے وہ سادھن ہیں۔ جن سے بہت سے منش سمپن ہو کر سماج کی آدھار شِلا رکھتے ہیں۔ اسی سماج کے نرمان کے لئے وَرنوں کی ویوستھا کی گئی ہے۔ اسی ورن ویوستھا کے کرپا نمک پر چار پر سارے وشو کو آریہ بنانے کا پریتن ادیمیت ہے۔

کیا سمپورن وشو کو آریہ بنانا چاہتے ہو؟ تو نیچے لکھی پرتگیاؤں کو درڑھتا سے پالن کرنے کا سنکلپ کرو۔

(۱) میں چار ورنوں کے انترگت پانچواں کوئی ورن نہیں مانتا۔ برہمن۔ کھشتری۔ ویش اور شودر ــــ سکھ۔ باہو۔ اُرو اور پاد ــــ ان سب کو ایک ہی سماج کی پرماتما کے انگ سمجھتا ہوں۔ ان کو شرم وبھاگ پرادیمیت جان کر کسی سے بھی گھرنا نہیں کروں گا۔

(۲) گن کرم انوسار جس ورن کا میں ادھیکاری ہوں پرسنتا پُورک اُسی ورن کے ادھیکاروں سے سنتشٹ رہوں گا۔

(۳) وید منتروں کی ویاکھیا سے مجھے نشچے ہو چکا ہے۔ کہ کرم اور پرماتما کے نیم انوسار پرتیک پُرش کے لئے اس کی اردھانگنی نشچت ہو چکی ہے۔ جب تک اس دیوی سے وِچھیدت نہیں ہوتا۔ کسی بھی انیہ سوارتھ سے پریرت ہو کر دواں عہد نہیں کروں گا۔

(۴) جو ادھیکار اور کرتویہ پان پرستی اور سنیاسی کے ہیں۔ گرہستھ آشرم میں براہمن بن کر بھی ان کے لئے ہاتھ پیر مار ان ادھیکار چیشٹا نہ کروں گا۔

(۵) گرہستھ پالن کے لئے ارتھ سنچے کرنے کی اوشیکتا ہے۔ وہ دھرم انوسار ہی کروں گا۔ ادھرم کی کمائی سے ایک پیسہ بھی گرہستھ کے اندر نہیں آنے دوں گا۔

(۶) اپنے ورن دھرم کا پالن کرنے میں کتنی بھی ہانی ہو۔ یہاں تک کہ پران انت کا بھی بھے ہو۔ تو بھی اس دھرم سے وچلت نہیں ہوں گا۔

یدی آریہ پرش اس پرکار کی مانسک پرتگیا کر ان پر عمل کرنے لگ جائیں گے۔ تو پھر سمپورن وشو کو آریہ بنانے کی پرتگیا سرو تھا اسمبھو نہ نہ دکھائی دے گی۔

آؤ! ایشور سوروپ سے بار بار ناکریں۔ کہ وہ ہم سب کو متر دھارن کرنے کا بل دیں۔ جس سے ہم ویر یہ وان۔ اوجسوی اور سہن شیل ہو کر سوئم آریہ پد کے ادھیکاری بن کر سارے وشو کو ویدک سنمارگ میں چلانے کا ساہس کر سکیں۔

گورکل پرکھے تی

(لیکھکہ: کماری اپراجتا دیوی کنیا گورکل دہرہ دون)

(۱)

انوپم تیری چھٹا دیکھ کر
سُرگن ہرشت ہوتے ہیں
شاکھشا جو تیری پاتے ہیں
ہردیوں کے مَل دھوتے ہیں

(۲)

سکل وِشو کا پران بنا تُو
بھاوی سنتتی کو دے پران
رسنا ہار گئی کرنے میں
تیری گُن گننا نرمان

(۳)

تیری گود مدھر کھیلواڑی
جس میں ہم نت کھلتے ہیں
بندی ہو کر سُندرتا کے
پیچھک نہ آگے ہلتے ہیں

(۴)

جنم دیا جس نے تجھ کو ہے
دھنیہ ہاتھ اُس مالی کے
لگی یہاں جو بھاگیہ جگے اُس
ہریالی وَٹ پالی کے

(۵)

کیا بیٹی کیا بیٹے ایسے
اَے جننی تُو گود کھلا
جن کا جھنڈا اُڑے گگن میں
شیلوں کے دے مول ہلا

(۶)

گیان سمر میں ہٹیں نہ پیچھے
اندھکار کا گرو ہریں
تیر ترک کے چلا چلا کر
درپ دمبھ کا دور کریں

ویر میلہ ٹہرہ

۱۶ سال ہوئے موضع ٹہرہ ریاست جموں میں دت اُدھار کا کام کرتے ہوئے دھاشرام چندر کا بلیدان ہوا تھا۔ ان کی یادگار میں ہر برس آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے زیر اہتمام ویر میلہ منعقد کیا جاتا ہے۔ اس ورش بھی ۳۱-مارچ یکم و ۲-اپریل کو ہوگا۔ اس کو پُر رونق بنانے کے لئے پروگرام میں کئی دلچسپیاں موجود ہیں مثلاً:- سنگیت سمین۔ دنگل۔ بے بی شو۔ آریہ کانفرنس۔ گتکا۔ تلوار وغیرہ کی کھیلوں کے علاوہ اُپدیش و یاکھیان اور بھجن وغیرہ ہوں گے۔ میجک لینٹرن کے ذریعے پرچار ہوگا۔ اور ریڈیو کے ذریعہ قبریں سنانے کا پربندھ ہوگا۔ دلت اُدھار پریمی بھائیوں کو اس میلہ میں ضرور شامل ہونا چاہئے۔

(دانت رام ادھشٹاتا رام چند شارک ٹہرہ (ریاست جموں)

Digitized by eGangotri

کنیا گورو کل دہرہ دون

(لیکھک: شریمتی سوشیلا دیوی جی ودیا النکرتہ۔ شولاپور)

رشی کی پربل اچھا تھی۔ کہ یدی سچ مچ اپنے دیشی کا اُدھار کرنا ہے۔ تو ہمیں ایک وِدیشی ماتری منڈل کی ستھاپنا کرنی چاہیئے۔"

آج اُن کی یہ اچھا کنیا گورو کل رُپی پودے کا روپ دھارن کئے ہوئے پھول پھل رہی ہے۔

یہ گورو کل ونشٹ پرایہ ساہتیہ کا پرسّر اُدھارک۔ پراچین ویدک سبھیتا پراچین شکھشا آدرش ستھاپک۔ پراچین شکھشا کا سندر روپ لوگ سدا چار کا وستارک۔ ویدک دھرم انوشیلن میں لگا ہوا۔ اور سہودن آدرشوں کو جنم دینے والا دہرہ دون نگر کے راج پور پردیش میں استھت ہے۔

اس گورو کل کے مکھیہ اُدیشیوں کو تین بھاگوں میں بانٹا جا سکتا ہے:۔

(۱) سدا چار:۔ پراچین ساہتیہ سنسکرتی کا پرسّر اُدھار۔ گورو کل اپنے اُدیشیہ میں پُورن سپھل ہو رہا ہے۔ ایسی ہی ہیں آشا اور وشواس ہے۔ سربھاو سے نوتی مارگ سے ہٹ کر پرورتی مارگ کی اور جھک جاتا ہے۔ پرنتو بھگوان کا آدیش ہے:۔

आचार: परमो धर्म:

اس منشیہ دیہہ میں آچار اور پرانوں کا انیو انیہ آشریہ سمبندھ ہے۔ سدا چار کا پران سندر روپ انگ آچار ہی اس گورو کل میں پتھ پردرشک کے روپ میں پردھانتا سے کاریہ کرتا ہے۔

اس میں سندیہہ نہیں۔ کہ ہمارا سہودن کا دیہہ سوندریہ۔ گورو سوندریہ۔ سبھیتا سوندریہ۔ سنسکرتی سوندریہ سنسکرت ساہتیہ میں بھرا پڑا ہے۔ اس پراچین ساہتیہ کا اُدھار کرنا تتھا ساہتیہ کا اُدگھاٹن کرنا ہی گورو کل کا اُدیشیہ کاریہ اور دھیہ ہے۔

سنسار میں آج شکھشت نر سمتھ بھی کیوں دکھی ہے؟ اس کا کارن بہت ادھک انشوں میں انوچت شکھشا دیکھ پڑتی ہے۔ رشی نے جس پگ ڈنڈی کو ہمیں دکھایا تھا اس پر نہ چل کر کشٹ پتھ کا انوسرن کر لیا ہے۔ تتھیہ دھرم کا پرکاش کرنے والی سبھیتا کو انتستھل میں چھوڑ ہم نے پشچمی سبھیتا کو اپنا لیا ہے۔ یہ پشچمی سبھیتا اپنے ہر نیہ روپ کو دکھا کر آتم سوروپ کو نہ جانے ہوئے دُربل کلیوں کو اپنے اور کھینچ سدا کے لئے کلیش اور دکھ میں پھنسا دیتی ہے۔ اس کا نکرشٹم مارگ سدا چار سے بھگت دکھائی دیتا ہوا بھی دُراچاری بنا دیتا ہے۔ ات ایو گرسمتھ دُکھت اور کلیشت ہو رہے ہیں۔ سبھیہ۔ انشٹروں نے کسی دیشی وجاتی کا اُنت اتھوا اونتی و پتن کا پتہ لگانا ہو۔ تو وہ وہاں کی استریوں کی پرستھتی کے انوسار پرینام نکال لیتے ہیں۔ اُن کی پری بھاشا میں استری اُنت کا پریایواچی شبد دیشی اُنتی تتھا استری پتن کا پریایواچی شبد دیشی پتن ہے۔ اس سمیہ گورو کلیہ شکھشا کے ابھاو میں ارتھات کانجوں کی شکھشا بھاوت بہنوں نے گرسمتھ جیون درگ دھام ہونے چاہیئے تھے۔ اُنہیں نرک دھام بنا دیا ہے۔ ان کی اوشیکتاؤں کی اوہکتا نے ماتو سماج کو یہ کہنے کے لئے باد ھت کر دیا ہے۔ کہ استری شکھشا ہانی کارک ہے۔ یدی بچی دھن مان ہے۔ تو جیتے تیتے بنھ جاتی ہے۔ نہیں تو گھر گھر ۲۴ گھنٹے مہابھارت کا کورو کھشیتر بنا رہتا ہے۔ اوشیکتاؤں کی پُورتی کے لئے اُتھار لینا پھر اس پر دوگنا بیاج بھرنا۔ اودھر سال میں کمی بھی ہا جن کا نہ چُکانا پتی دیو کے لئے ایک اسہیہ کشٹ کا دشہ بن جاتا ہے۔ اداہرنت کو مان کی اور ایک کرونا درشٹی سے دیکھنے لگتا ہے۔ گورو کلیہ شکھشا نے ہمیں نرک کو سوُرگ۔ مُدھ استھل کو کریڑا استھل تتھا سنسار کو سنتان اُتپتی کی اُتم شکھشا دی۔

گورو کل سے نکلی ہوئی برہم چارنیوں پر یہ وشیلا سنسار اپنے زہریلے آکرشن کا کچھ بھی اثر نہیں کر سکتا۔ برہم چارنیوں کو ستیہ اہنسیہ کا گیان تتھا سداچرن کی اُتم شکھشا دے سنسار میں بھیجا جاتا ہے۔ مجھے آج بھی اس کُل کے پوتر جیون کی گھڑیاں رہ رہ کر یاد آتی ہیں۔ ارتھات پُنہ اس تیرتھ استھان کو دیکھنے کے لئے باد ھت کرتی ہیں۔ اتنا شکتی۔ پوتر تا اور دن میری دُنیا۔ اور کلپنا کی رنگین دُنیا میں کہیں دکھائی نہیں دیا۔ وہاں کی آکرشن شکتی۔ وہاں کی پوتر سمرتیاں۔ سادھن ستھے۔ آدرش بھی۔ ستیہ مئی آچاریا دیوی جی بھی بی۔ اے ہیں۔ ہماری پراتماؤں پر ارقفا ہے۔ کہ وہ پھر نیچی ہوں۔

گورو کل کی شکھشا

(لیکھک: سوامی گنگا گری جی)

ویسے تو آج کل بھارت درش میں جتنی بھی شکھشا پرنالیاں پرچلت ہیں۔ وہ سب کی سب دوشوں کے دماغوں کی اُپج ہیں۔ پرنتو شکھشا کا اُجول اُدیشیہ کچھ اور ہے۔ جس کی اور بھارت واسیوں نے اب تک دھیان نہیں دیا۔ یہ لوگ دے بھی کیسے سکتے ہیں۔ کیونکہ بھارت درش پرتنتر ہے۔ ان لوگوں کے دماغ پر تنتر تا کی شکھشا پرنالی میں بنائے گئے تھے۔ انہوں نے جو کچھ سوچا۔ انہی دماغوں سے سوچا۔ اسی لئے آج ہمارے شکھشالیوں سے شکھشا سماپت کر کے نکلے ہوئے گرتجو یٹ دور رہے ہیں۔ کیونکہ ان کی ضروریات کو شکھشا نے بہت بڑھا دیا ہے۔ اور اُن کو پورا کرنے کے لئے ان کے پاس آمدنی کا کوئی ذریعہ نہیں۔ اس لئے بی۔ اے، ایم۔ اے پاس کر کے بھی نوجوان بے کار پھر رہے ہیں۔ اور زمین پر بھار سوروپ ہیں۔ نہ تو ان کے شریر اُنت ہیں۔ نہ وہ سوتنترتا سے دھن کما سکتے ہیں۔ نہ اُن کو اپنے آپ پر بھروسہ ہے۔ پرماتما سے وہ وِمکھ ہو رہے ہیں۔ اسی لئے دنوں دن ناستکتا پھیلتی جا رہی ہے۔ بھارت درش میں یدی کسی نے سوتنترتا پورک شکھشا پرنالی پر وچار کیا ہے۔ تو وہ ایک ہی مہان آتما رشی دیانند نے۔ جنہوں نے گورو کل شکھشا پرنالی کو جنم دیا۔ امر شہید سوامی شردھانند جی نے سے آریہ سماج نے گنگا کے کنارے گورو کل کانگڑی کی ستھاپنا کر کے گورو کل شکھشا پرنالی کو رُوپ میں پریوِرتت کیا۔ یدیہ اپی کاریہ کرتا کے نہ ملنے سے اس شکھشا پرنالی میں بھی دوش آ گئے ہیں۔ پرنتو پھر بھی دوسری شکھشا پرنالیوں سے گورو کل شکھشا پرنالی بہت اچھی ہے۔ گورو کل میں برہم چاریوں تتھا گرسمتھ کو ایک ہی جگہ پر ایک ہی ڈھنگ سے رہنا پڑتا ہے۔ یہ ایک اتم آدرش ہے۔ جو دوسری شکھشالیوں میں نہیں ملتا۔ برہم چریہ پورک شکھشا کے ساتھ ساتھ اپنے شریر کو اُت بنانا اس کا مکھیہ اُدیشیہ ہے۔ برہم چاریوں کی ضروریات بہت کم ہوتی ہیں۔ اُت دھیان والے ہوتے ہیں۔ محنت سے نہیں گھبراتے۔ چھلوں کی خاطر انہیں دردر پر ٹھوکریں کھانی نہیں پڑتیں۔ شکھشا کا تیسرا اُدیشیہ تپسیا کا اُنت ہے۔ دوسرے شکھشالیوں کا آتنک اس شکھشا پرنالی کے بالکوں میں آتنک اتی کبھی اچھتی ہوتی ہے۔ اودھن کا آتما اُت ہو جاتا ہے۔ وہ پرماتما کے پُورن وشواس میں بدل جاتے ہیں۔

بھارت واسی یدی سوتنترتا چاہتے ہیں تو ان کو گورو کل شکھشا پرنالی کا پرچلت کرنا چاہیئے۔ پرنتو دُربھاگیہ کی بات ہے۔ کہ ہمیں آج تک ماتا نے اس پرنالی کو پرچلت نہیں کیا تھا۔ آج اس وشواس اس پرنالی کو پرچلت کرنا ہے۔ آج یہ پرنالی کو چاہیئے۔ کہ اس شکھشا پرنالی کو اپنائیں۔ اور اپنے بالکوں کو گورو کل میں داخل کرائیں۔ تبھی یہ شکھشا پرنالی جیتا کے ہردے میں ستھان پا سکے گی۔

وید یہ شکھشا کو آج کل بھارت درش میں جتنی بھی شکھشا پرنالیاں پرچلت ہیں۔ وہ سب کی سب دوشوں کے دماغوں کی اُپج ہیں۔ پرنتو شکھشا کا اُجول اُدیشیہ کچھ اور ہے۔ جس کی اور بھارت واسیوں نے اب تک دھیان نہیں دیا۔ یہ لوگ دے بھی کیسے سکتے ہیں۔ کیونکہ بھارت درش پرتنتر ہے۔ ان لوگوں کے دماغ پر تنتر تا کی شکھشا پرنالی میں بنائے گئے تھے۔ انہوں نے جو کچھ سوچا۔ انہی دماغوں سے سوچا۔ اسی لئے آج ہمارے شکھشالیوں سے شکھشا سماپت کر کے نکلے ہوئے گرتجو یٹ دور رہے ہیں۔ کیونکہ ان کی ضروریات کو شکھشا نے بہت بڑھا دیا ہے۔ اور اُن کو پورا کرنے کے لئے ان کے پاس آمدنی کا کوئی

یہ گورو کل پتھا شکتی پراچین گورو کلوں کی بھانتی چلایا جا رہا ہے۔ اس کی شکھشا کا کرم بہت بڑا ہے۔ دھرم شکھشا۔ سنسکرت۔ آریہ بھاشا۔ اتہاس۔ بھوگول۔ گنت۔ انگلش۔ منو دگیان۔ سنگیت۔ چترکلا۔ وہابام۔ پکوان بنانا۔ گھر سجانا یہی استر یوچت گُن کنیاؤں میں کوٹ کوٹ کر بھر دیئے جاتے ہیں۔ یدی کسی میں کچھ کمی ہے۔ تو دماغ کا دوش سمجھنا چاہیئے۔ گورو کل کا نہیں۔ گورو کل کی شکھشا میں سبھی وشیوں میں پردیش کر بھی کشیتروں کے لئے سمیان صاف کر دیتی ہے۔ جس کی اِچھا جس اور جائے۔ ات ایو یدی بھارت میں ایسی سنستھائیں بنی رہیں۔ تو بھارت کا سوُرن کال اتی تیز گتی سے نکٹ آتا جا رہے گا۔ یہ رشی کا ورد ان بھارت کو ملا ہے۔ ان سب باتوں کے ہوتے ہوئے بھی ادشیکتا اس بات کی ہے۔ کہ ایسی پوتر سنستھا دھن ابھاو کے کارن اس پرگتی سے چلنے میں اسمرتھ سی ہونے لگی ہے۔ جس پرگتی سے اُسے چلنا چاہیئے۔

یدی بھارت کے نرنائی ویدک سنسکرتی کا پُنر اُدھار کرنا چاہتے ہیں۔ اور چاہتے ہیں۔ کہ سنسار میں آدرش گرسمتھ تتھا پت ہو کر پھر بھارت اُت دشا کو پراپت کرے۔ تو کھلے دل سے اس سنستھا کو دان دے کر اپنی دان بھاونا کو سنسار کے سامنے آدرش روپ میں رکھ دیں۔ یدی دانیوں نے اپنی درشٹی رشی کی اپچھا پُورتی کی اور کی۔ تو وشواس رکھیئے۔ کہ دھن ابھاو سے یہ کچھ نہ رُکنے پائے گا۔ اُسے شیگھر پُورا کر دیں گے۔

گورو کل کی اُپادھیاں اور پرانتیہ سرکاروں کی سویکرتی

(از سوامی ابھے دیو جی۔ آچاریہ گورو کل کانگڑی)

سرکار دو آنا مانیہ پراپت کرنے کی اچھا نہیں ہوتی ہے۔ تو یہ ہمارے پتن کا چنہہ ہے۔ کیا گورو کل ماتا نے چودہ ورشوں تک ہمیں بال پوس کر ہمیں اس لائق بنایا ہے۔ کہ ہم اس پیڑت دیش میں کہیں کوئی سیوا کا ستھان نہ پا سکیں۔ اور سرکاری نوکریوں کے لئے ہی لالایت ہوں؟ مجھے تو سرکار سے اپنی اُپادھی سویکار کرانے کے لئے یہ آکلتا سمجھ میں نہیں آتی ہے۔ ہاں یہ اور بات ہے۔ کہ کوئی سرکار یا کانگریسی سرکار یا اس سے بھی آگے آنے والی ادھک سوادھین اپنی سرکار ہمارے سنا تکوں کی سیوا سے لابھ اُٹھانا چاہے۔ ہماری اُپادھی کو مانیہ کر دینا ضروری سمجھے۔ تو اور بات ہے۔ تب بدی اپنی سیوا دینا اُچت سمجھیں۔ تو اوشیہ اس نمنترن کو سویکار کریں۔ میرے من میں تو یہ ہے۔ کہ تب بھی ہمیں دشیش اوستھاؤں میں اپنی سرکار کو دشیش مدد پہنچانے کی درشٹی سے اپنے کل پتی سے آنومتی لے کر ہی کسی سنا تک کو اُدھر جانا چاہیئے۔ پرنتو یہاں تو بنا مانگے ہی سیوائیں "سرکار پر تھوپی جا رہی دیکھتی ہیں۔ یہ شردھا نند کے کل کو۔ کل پُتروں نے کداپی شوبھا دینے لائق بات نہیں ہے۔ ہم اپنی ماتا کو، اپنے آدیہ آدرش کو، جگت میں اپنی سنستھا کو بھول جاتے ہیں۔ تبھی ایسے آتم ہتیا کے بھاؤ ہم میں آ جاتے ہیں۔ گورو کل ماتا نے ایسے پُتر بھی اُتپن کئے ہیں۔ اور کر سکتی ہے۔ جو ضرورت پڑنے پر بدھان منتری یا سوداجیہ کے راشٹر پتی کی سیوائیں بھی دے سکتے ہیں۔ پرنتو یہ تبھی ہونا چاہیئے۔ جب اس کی سچی اکانکشا اور اوشیکتا ہو۔ ابھی تو دوسرا بہت سا کارییہ ہے۔ جو ہمیں پورا کرنا ضروری ہے، ہمارے آگے پڑا ہے۔

اُدھر یکایک پرانتیہ سرکار گورو کل کی راشٹریتا یا مانیہ اس سے بھی اُونچی اس کی دوسری ماتا کو نہیں جانتی، یہ بات نہیں ہے۔ اس کی مشکل کا اندازہ لگا کر میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ شائد اُسے گورو کل میں سامپردائیکتا کی گندھ آتی ہے۔ گورو کل کو امانیہ سمجھنے کا کارن یہ ہو سکتا ہے۔ میں یہ ضرور کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ گورو کل میں ایک پرکار کی سامپردائیکتا ہے۔ اور کرتا ہے۔ اور وہ اُچت ہے۔ وہ گورو کل میں رہنی چاہیئے۔ اور اس کے کارن ہم امانیہ کئے جاتے ہیں۔ تو ہمیں خوش ہونا چاہیئے۔ وہ ہے ویدک دھرم سنسکرتی کی سامپردائیکتا۔ جس کا آدھار برہم چریہ ہے۔ اور جس کی پہلی درن آشرم دھرم ہے۔ پرنتو یہ سامپردائیکتا تو پچھی راشٹریتا کی نہ کبھی ورودھی نہیں ہے۔ بلکہ بڑی ہماری سہائیک ہے۔ میری تو شردھا ہے۔ کہ پچھی بھارتیتا، سادھینتا اور سارو بھوم سُکھ شانتی اس سنسکرتی کے بنا اسمبھو ہے۔ گورو کل کی یہ کٹرتا ابھی ہی ہے۔ جیسے کہ کانگریس میں کوئی اہنسا کو کٹرتا کہہ سکتا ہے۔ بہت سے کہنے بھی ہیں۔ یہ اور بات ہے۔ کہ گورو کل آریہ سماج (ویدک دھرم کو ماننے والا آریہ سماج) کی سنستھا ہے۔ اور آریہ سماج میں جو اپنے مت کی کٹرتا کبھی دوسرے متوں کے ساتھ گھرنا کے رُوپ میں۔ یا اپنی سچائی کے پرچار کا جوش کبھی دوسرے مت والوں سے سنگھرش کے رُوپ میں بھی پریہ نت ہو جاتے ہیں۔ تو آریہ سماج کا یہ بھاؤ کبھی گورو کل میں بھی پڑ سکتا ہے۔ اور پڑ سکتا ہے۔ کنتو یہ آریہ سماج کی سوبھاوک اوستھا نہیں ہے۔ کبھی کبھی ہوتے والا دکار ہے۔ یہ ایسے ہی ہے۔ جیسے کانگریس جب سوادھینتا کے لئے جوش اُتپن کرتی ہے۔ تو وہ جوش کبھی کبھی ہنسا کا رُوپ دھارن کر لیتا ہے۔ جو کانگریس کے دھیہ کے وپریت ہے۔ پرنتو جیسے یہ کانگریس کا دکار ہے۔ ویسے ہی اس یہ کار کی اوچت سامپردائیکتا آریہ سماج کا دکار ہے۔ پرنتو آریہ سماج کی سامپردائیکتا کا بھی گورو کل یہ جو کہ اُونچے سارو بھوم آدرش والی ایک شکھشا سنستھا ہے۔ کبھی کبھی اور بہت ہی کم اثر پڑتا ہے۔ ایک شکھشا پرنالی کے طور پر۔ تو انیہ دھرم و سمپردائے والے بھی گورو کل کو اپنا سکتے ہیں۔ اور اپناتے رہے ہیں یہ سب بات میں نے گورو کل کو اسامپردائیک سدھ کرنے کے لیے نہیں لکھی ہے۔ کنتو صاف طور سے یہ بات بتانے کے لئے لکھی ہے۔ کہ گورو کل کن ارتھوں سے سامپردائیک ہے۔ کن میں نہیں۔ جس سے کوئی دھوکہ نہ رہے۔

گورو کل کانگڑی نے یا گورو کل کے برہم چاریوں اور ادھیاپکوں نے یا راشٹریہ سنستھا نے شرد انند جی میں بھگوا کپڑا پہنا ہے۔ اور اس کا ساتھ لیا تھا۔ اس کا یہ بھاؤ نہیں تھا۔ کہ وہ کوئی اپنی اُپادھی سویکار کرانے آدی کے کسی پھل کو پانے کے لئے نہیں کیا تھا۔ اس کا اس پر کہیں بھی ذکر آتا۔ بلکہ سمرن تک آتا نہیں ہے۔ اور نہ چاہیئے۔ اور گورو کل کانگڑی کے سنا تکوں کی آدی سنے سوادھینتا سنگرام میں جو فوٹو لی ہے آجوی دن ہے۔ وہ یہ ہے اپنی سروتنا کانگریس کے سنگٹھن میں سمیلت ہو کر کانگریس ماننگ میں کر۔ آریہ سماج کے نام سے کانگریس میں ہی آریہ سماجی پارٹی کے روپ میں نہیں۔ دی ہے۔ تو کبھی نہیں کہہ سکتا ہوں۔ کہ یہ سب کارییہ انہوں نے رشی دیانند کے اسامپردائیک سدھانت کے کرانو سار اور گورو کل کا ہی اُدار شکھشا کے سوبھاوک کے پربندھ سدرب کے سمرتھ۔ اس کا یہ سطلب ہے۔ کہ گورو کل ہر پرکار کے سوتنترتا تیاگ دھن یا پدیش ہی کانگریس کے ساتھ ہے یہ بات نہیں۔ جیسے بدی یہ بیڈھ ادھارک ہو۔ اتیاچار یا شوشن کے لئے ہو۔ یا جیسے بدی کانگریس کا سنگٹھن دھیہ دیہ بت روپ سے بدل جائے۔ تبھی وہ ساتھ نہیں ہوگا۔

تات پریہ یہ ہے۔ کہ گورو کل تو اپنے لئے اپنی اُپادھی سرکار سے سویکار کرانے کی کوئی آوشیکتا نہیں ہونی چاہیئے۔ گورو کل جس لئے کھولا گیا ہے۔ اس میں اس آوشیکتا کے لئے کوئی ستھان نہیں ہے۔ بدی کوئی سرکار ہماری اُپادھی کو سویکار کرنا بھی چاہے۔ پر کسی شرط کے ساتھ سے مانیہ کرنا چاہیئے۔ تو اُسے بھی ہمیں سویکار نہیں کرنا چاہیئے۔ اسفات ہمیں سرکار دوارا ادھر دیئے جانے پر بھی اس سے تبھی لابھ اُٹھانا چاہیئے۔ جبکہ وہ سرکار بیچ بیچ ہماری سیوا چاہتی ہو۔ اور ات ایو۔ تمان پورک اپنی اس اکھلا شا کا ہمارے سمبندھ میں کارییہ روپ میں پریہ نت کر رہی ہیں +

ادھیاپکہ کی ضرورت ہے

آریہ کنیا پاٹھ شالہ پانی پت کے لئے مڈل پاس جے۔ وی ٹرینڈ ادھیاپکہ درکار ہے آریہ سماجی خیالات رکھنے والی کی ضرورت ہے۔ درخواست فوراً اپنے خط میں بنام

لالہ موتی سہائے گزٹی اے، ایل ایل بی وکیل

پانی پت روانہ کریں۔ تنخواہ معقول دی جاوے گی

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

گورو کل کے سمالوچکوں سے!

(از پنڈت سوم دت آچاریہ بھاشیہ دھشٹا گورو کل کورد کھشیتر کرنال)

موجودہ گورو کل کے طریقہ تعلیم کے سماوچک گورو کلوں کی سماوچنا کرتے ہوئے اکثر یہ کہتے سنتے جاتے ہیں۔ کہ گورو کل کے نئے سناتک ناستک ہیں۔ وہ ویدوں کو نہیں مانتے۔ چوٹی اور جنیو پر وشواس نہیں رکھتے وغیرہ۔ اس طرح کی سماوچنا کرنے والے بیچارہ ان جھاڑوں میں تین پرکار کے آدمی پائے جاتے ہیں۔ ایک تو وہ ہیں۔ جو کہ آریہ سماج اور گورو کل طریقہ تعلیم کے پرم بھگت ہیں۔ اور جو کہ وہ اپنی امید کے موجب گورو کل کے گنوں کو نہیں پاتے۔ اور ہیروں کی کان میں سے کوئلے نکلتے دیکھتے ہیں۔ تو وہ قدرتاً نا امیدی میں اس طرح کی باتیں کیا کرتے ہیں۔ دوسری طرح کے سماوچک وہ ہیں۔ جو کہ گورو کل کے طریقہ تعلیم کو بدنام کرنے کے لئے ہی اس کے عیب ڈھونڈا کرتے ہیں۔ وہ اپنے سودھار کے موجب اس کی طرح سمندر شریر میں بھی پس اور ساد ہی بیٹھنا پسند کرتے ہیں۔ اس طرح کے ان پرشوں کی سماوچنا کو ہم کوئی بڑی قیمت نہیں دیتے۔ تیسری طرح کے سماوچک وہ ہیں۔ جو خود سدھانت سمبندھی کچھ گیان نہ رکھتے ہوئے بھی اپنے آپ کو پورا پنڈت مانتے ہیں۔ اردو میں آریہ سماج کے متعلق کچھ ساہتیہ پڑھ کر وہ اپنے آپ کو آریہ سدھانتوں کا پورا پنڈت سمجھ بیٹھتے ہیں۔ اس طرح کے سماوچک اپنی پنڈتائی دکھانے کے لئے اکثر گورو کل کے سناتکوں کو کم پوگیتا کا ثابت کیا کرتے ہیں +

ایک بار کی بات ہے۔ کہ ایک دیہاتوں جو ایک شہر کی آریہ سماج میں کافی با عزت سمجھے جاتے تھے۔ اور جو سوں اپنی سماج کے لائبریرین تھے مجھ سے کہنے لگے۔ کہ "گورو کل کے سناتک ویدوں پر وشواس نہیں رکھتے"۔

میں نے اُن سے پوچھا — آپ نے کیسے جانا۔ کہ وہ ویدوں پر وشواس نہیں رکھتے؟

وہ بولے — "جنیو اور چوٹی پر وشواس نہ رکھنے سے"۔

میں نے کہا — "ٹھیک ہے"۔

پھر میں نے پوچھا — آپ ویدوں کو کیسا مانتے ہیں؟

وہ بولے — "ایشور کے بنائے ہوئے"۔

میں نے پوچھا — "ایشور نے رشیوں کے من میں گیان دیا تھا۔ اور انہوں نے اس گیان کو منتروں کی شکل میں بنا دیا یا ایشور نے اسی طرح منتروں کی شکل میں ہی بنے بنائے منتروں کو رشیوں پر پرگٹ کیا تھا؟"

وہ بولے — "پرماتما نے گیان دیا تھا۔ اور رشیوں نے منتر خود بنائے"۔

میں نے اُن سے کہا۔ کہ — "آپ بھی ناستک ہیں۔ آپ بھی رشی کے سدھانت کے موجب ماننے والے نہیں ہیں۔ رشی دیانند تو آپ کے مت کے خلاف منتروں کو بھی ایشور کا ہی بنایا ہوا مانتے ہیں"۔

اس طرح کے دیہاتوں نے نہ تو کبھی وید پڑھے ہیں۔ اور نہ کبھی ویدوں کے متعلق گرنتھ۔ اور تو اور سنسکرت جاننا تو دور کی بات ہے۔ وہ دیوناگری بھی لکھنا نہیں جانتے۔ جب کبھی انہوں نے وید پڑھے ہی نہیں۔ تو انہیں شنکائیں کیسے پیدا ہوں۔ اس لئے وہ تو سنے سنائے پکے آریہ سماجی ہیں۔ جیسا رشی دیانند مانتے ہیں۔ ویسا ہی وہ بھی مانتے ہیں۔ پھر رشی دیانند کیسا مانتے ہیں۔ یہ انہیں جاننے کی ضرورت ہی نہیں۔ ایک بار مذکورہ بالا سجن مجھ سے بولے — "آچاریہ دیو شرما جی سے گورو کل کی سند چھین لینی چاہیئے"۔

میں نے کہا۔ کہ — انہوں نے کون سا زبردست پاپ کیا ہے؟

وہ بولے — "پانی پت سماج کے اُتسو پر انہوں نے کہا تھا۔ کہ کھدر پہننا آریوں کا پرم دھرم ہے۔ رشی دیانند تو ویدوں کا پڑھنا پڑھانا آریوں کا پرم دھرم مانتے ہیں۔ اور وہ کھدر پہننا پرم دھرم مانتے ہیں۔ اس سے معلوم پڑتا ہے۔ کہ وہ ویدوں کو نہیں مانتے"۔

مجھے بڑی ہنسی آئی۔ بولا۔ کہ — رشی لوگ بھی بڑے مورکھ تھے۔ کوئی کہتا ہے۔ کہ "اہنسا پرو دھرما"۔ دوسرا کہتا ہے "ناستی ستیات پرو دھرما"۔ وہ بھی ویدوں کو نہیں مانتے۔ وہ بھی تو پرم دھرم اہنسا یا ستیہ کو مانتے ہیں!

سونے کے کلوے ہیں اور کھوٹے پن کی پرکھ کسوٹی پر ہی کی جا سکتی ہے۔ معمولی بھگت نہیں۔ جو لوگ خود وید کا ایک حرف نہیں جانتے۔ وہ گورو کلوں کے سناتکوں کی پوگیتا کا کیا اندازہ لگا سکتے ہیں؟ اس لئے اس طرح کے دیہاتوں بھی جب گورو کلوں کی نندا کرتے ہیں۔ تو ہمیں دکھ نہیں ہوتا۔

ہاں جو جھاڑو آریہ سماج اور گورو کل کے طریقہ تعلیم کے قابل ہیں۔ جنہوں نے اپنے بالکوں کو گورو کلوں میں ہی تعلیم دلائی ہے۔ جب وہ گورو کلوں کے سناتکوں کی سماوچنا کرتے ہیں۔ تو ہم اس کا جواب دینا مناسب سمجھتے ہیں +

یہ سچ ہے۔ کہ گورو کل میں سے نکلے ہوئے تقریباً تین سو سناتکوں میں سے کچھ سناتک جو انگلیوں پر گنے جا سکتے ہیں ناستک ان کی اور سے کہے جا سکتے ہیں۔ اور وہ ویدوں پر رشی دیانند کے اصولوں کے بموجب وشواس رکھنے والے نہیں کہے جا سکتے۔ اور آریہ سماج کے اور کئی سدھانتوں پر بھی وشواس نہ رکھنے والے کہے جا سکتے ہیں۔ یہ میں قبول کرتا ہوں۔ کہ شاید کچھ سناتک ایسے بھی ہیں۔ جن کا چال چلن اچھا نہیں ہے۔ جیسا کہ ہونا چاہیئے۔ آریہ جننا انہیں معمولی آدمیوں سے اوپر اٹھا ہوا دیکھنا چاہتی ہے۔ اور وہ اتنے اونچا چال چلن کے نہیں ہیں۔ لیکن ایسے سناتک بہت ہی گنے چنے ہیں۔ جس طرح ۳ آدمیوں کے ایک بڑے گروہ میں سے کچھ درجن بھی آدمی شور و غل مچانے والے ہوں۔ تو سب کی نظر انہیں پر جاتی ہے۔ اسی طرح جو سناتک خلاف وچار رکھنے والے ہیں۔ سب کی نظر انہیں پر جاتی ہے۔ لیکن تو بھی کچھ سناتک ایسے ہیں۔ اور ضرور ہیں۔ لیکن اس سے ہمیں گورو کل کے طریقہ تعلیم کے بارے میں نا امیدی کے وچار پرگٹ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اگرچہ ہیروں کی کان میں سے کوئلہ نکلتے دیکھ آشچریہ اور دکھ ہوتا سوبھاوک ہے۔ "کنک میں کنکری" کی کہاوت کے بموجب اگرچہ ایسے سناتکوں کا نکلنا دکھ دینے والا ہے۔ تو بھی ہمیں نا امید نہ ہونا چاہیئے۔ جس طرح سے

گرستے ہیں شہسوار ہی میدانِ جنگ میں
وہ طفل کیا گرے گا جو گھٹنوں کے بل چلے

اسی طرح جو ویدوں کو پڑھیں گے۔ ان ہی کے من میں شنکائیں بھی پیدا ہوں گی۔ جو ویدوں کو پڑھنے کی تکلیف ہی نہیں کرتے۔ اُن کے من میں شنکائیں کیسے پیدا ہو سکتی ہیں؟

ایک اور بات بھی قابلِ غور ہے۔ شری پُوجیہ گورو دت جی ودیارتھی مہاراج کے شری مکھ سے درجنوں ودیارتھیوں نے تعلیم پائی تھی۔ ہر سنتان میں سے ایک ہی رشی دیانند نکلے۔ باقی سب اسی طرح لکیر کے فقیر رہے ہیں۔

پھر خود رشی دیانند کے شاگرد بننے کے لئے بھی کتنے ہی لوگوں کو حاصل ہوئی۔ مگر کیا ہوئے؟ یہ کیا رشی دیانند کے بڑے پنڈت بھیم سین آریہ سماجی بنے رہے۔ جب خود گورو دیو رشی دیانند سے پڑھنے اور رشی دیانند سے تعلیم حاصل کرنے بھی سب کے سب پکے آریہ نہ بن سکے تو معمولی گورو جنوں سے پڑھنے والے گورو کے سناتک اگر کچھ کچے نکل جائیں تو کیا بات ہے؟ اور پھر گورو کل کے شاستر ساون ہیں تو زیادہ تر سنسکرت پڑھے ہوئے سناتن دھرمی پنڈت ہیں۔ جو ظاہر یا باطن روپ سے اپنے مذہب کی چھاپ و دیار تھیوں کے سر پر لگا کرتے رہتے تھے۔ خوشی کی بات تو یہ ہے کہ ایسی صورتِ حالات ہونے پر بھی فیصدی سناتک کٹر رشی بھگت اور آریہ ہی نکلتے ہیں۔ یہ سب امرتسر شردھانند جی کے تپ کا پھل ہے +

آریہ پرشوں کو یہ نہ بھولنا چاہیئے۔ انسان کے کئے ہوئے سب کام غلطیوں سے بھرے ہوئے ہوتے ہی ہیں۔ گورو کل بھی ایک نہیں دو نہیں بیسیوں کھمبیاں ہو کر بھی گورو کل ہمارے لئے گورو کل ہی ہے۔ ہماری کوشش تو گورو کلوں کی کمیاں کر کے اُن کو بالکل مکمل بنانے کی طرف ہونی چاہیئے۔ آج نہیں تو کل۔ کل نہیں تو ایک ہی مستقبل میں یہ گورو کل ہی آریہ سماج کی سب اچھلا شاؤں کو پورا کرنے والے ہوں گے۔ آریہ پرشو! گورو کلوں کو اپنا پتا جان کی تن من دھن سے امداد کر کے انہیں اونچا اور مضبوط بناؤ +

بچوں کو زنانہ

بال جیون گھٹی

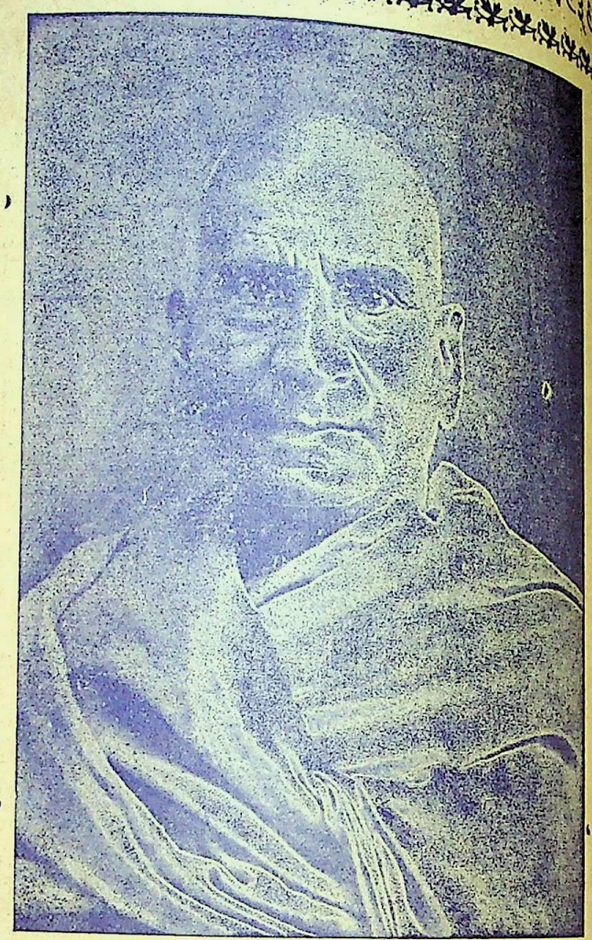
چکم کمپنی پرشاد اگروال الیگڑھ

— کی —

اصلی میٹھی

بچے کبھی بیمار نہیں ہوتے — دانت آسانی سے نکل آتے ہیں اور اُن کی ہر ایک بیماری دور ہو کر کمزور بچے طاقتور ہو جاتے ہیں۔ سب جگہ فروخت ہوتی ہے۔ سودا گروں کو خاص قیمت فی شیشی ۸ روپیہ ۱۲ روپیہ علاوہ محصول سودا گروں کو ملتی ہے۔ مفت لو۔ دس عزیز نام پتے بھیجنے پر روپیہ کی ٹکیاں مفت

المشتہر: — مینجر بال جیون کارخانہ علی گڑھ



श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी संस्थापक गुरुकुल कांगड़ी

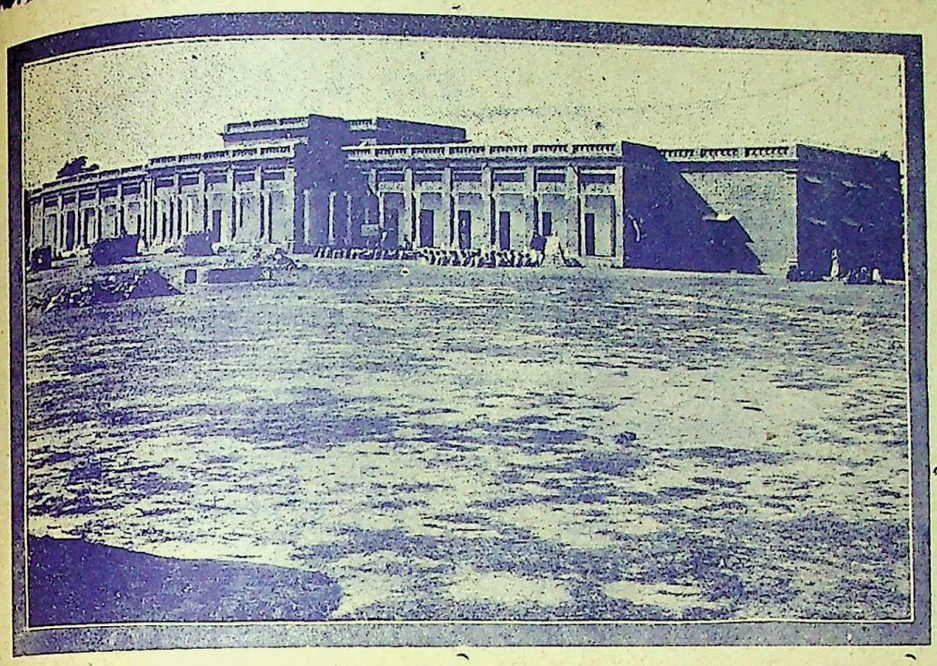
स्वामी श्रद्धानन्द जी का एक हस्त लिखित पत्र

गुरुकुल विश्व विद्यालय कांगड़ी के वे ब्रह्मचारी जो हाल ही में हैदराबाद सत्याग्रह में गिरफ्तार हुए हैं।

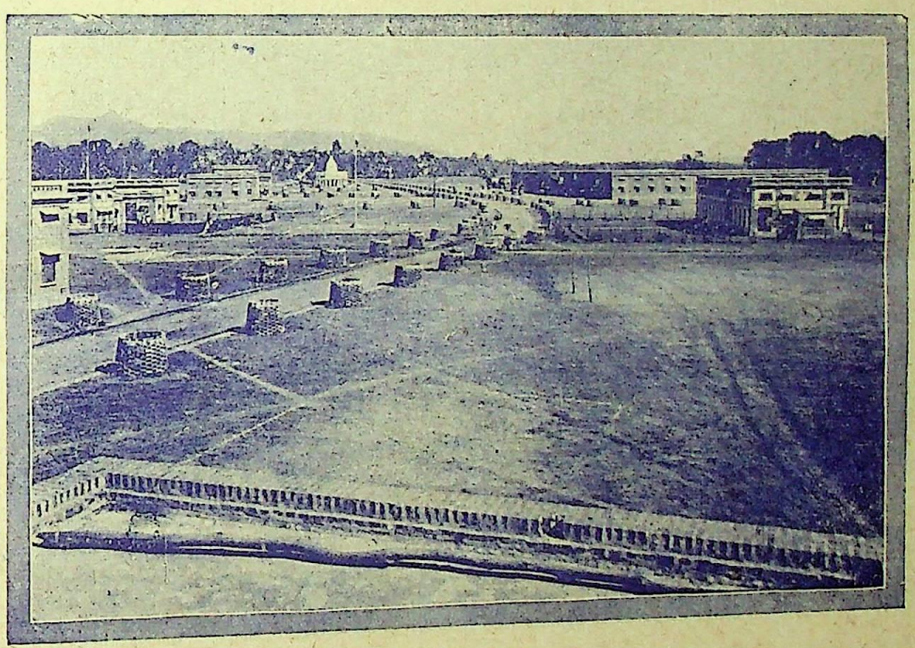
ब्रह्मचारी दांई से बांई तरफ—पहली लाइन बैठे हुए—ब्र० सतीश कुमार।
दूसरी लाइन बैठे हुए—१. ब्र० सत्येन्द्र २. ब्र० इन्द्रसेन ३. ब्र० क्षेत्रपाल ४. ओम्प्रकाश ५. ब्र० उदयवीर।
तीसरी लाइन खड़े हुए—१. ब्र० देवदत्त २. ब्र० चन्द्रगुप्त ३. ब्र० मनोहर ४. ब्र. रामनाथ ५. विश्वामित्र।

CC-0. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection. Digitized by eGangotri

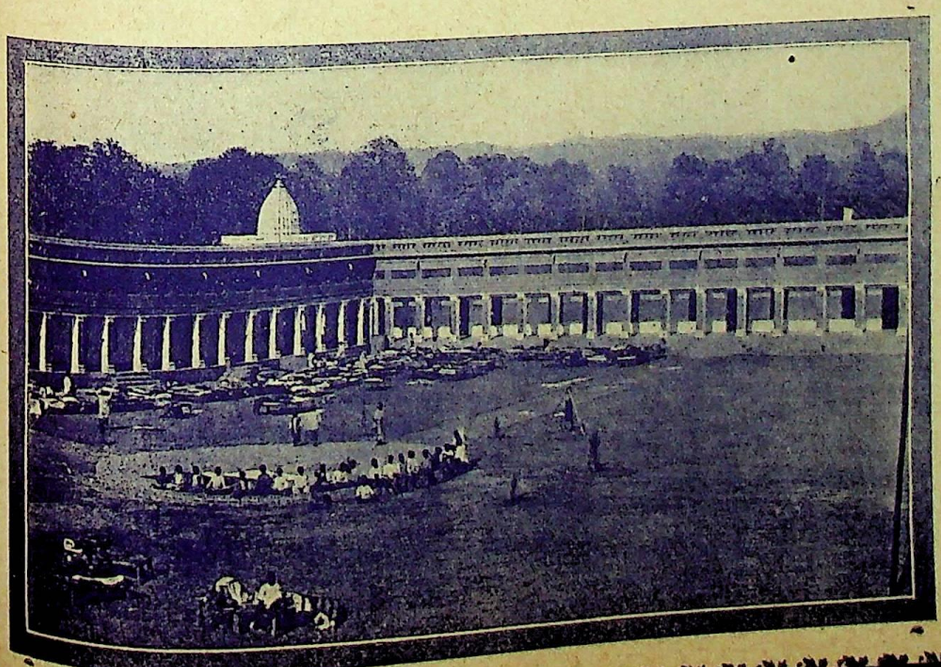
गुरुकुल कांगड़ी के कुछ दृश्य



गुरुकुल का साधारण दृश्य

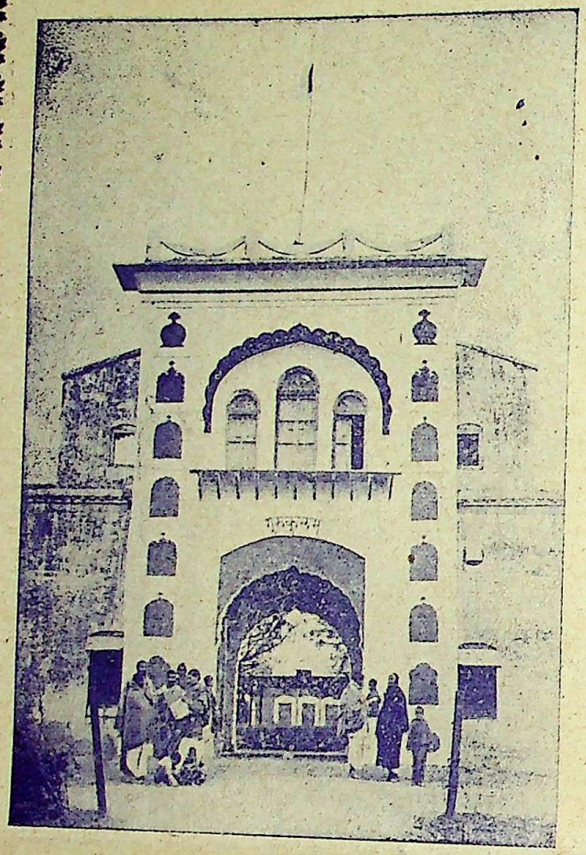


☞ गुरुकुल विद्यालय

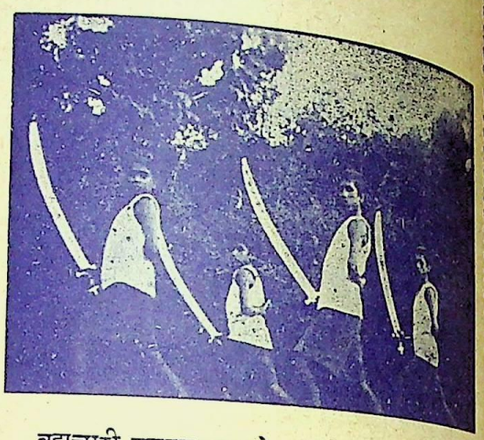


विद्यालय आश्रम

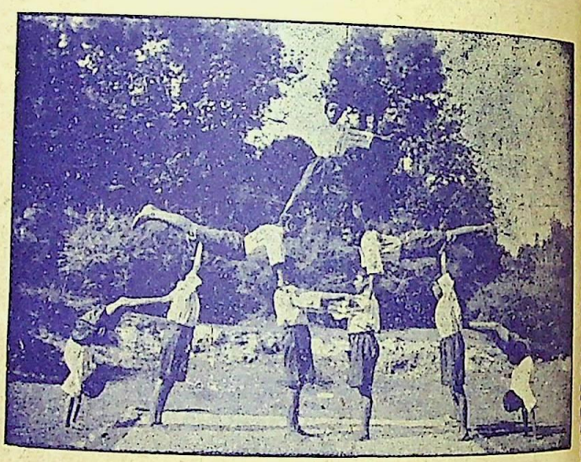
गुरुकुल कुरुक्षेत्र के कुछ दृश्य



गुरुकुल का मुख्य द्वार



ब्रह्मचारी तलवार चलाने का अभ्यास कर रहे हैं।

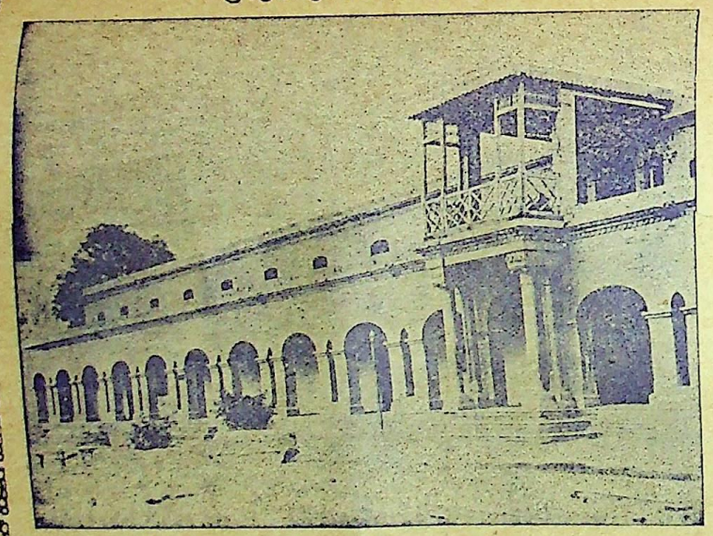


ब्रह्मचारी व्यायाम कर रहे हैं।

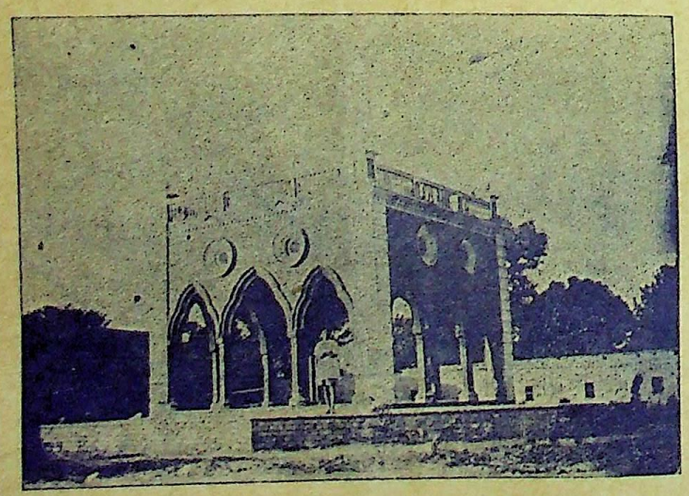
गुरुकुल का स्टाफ़।

Haridwar. Digitized by eGangotri

गुरुकुल मुलतान के दो दृश्य

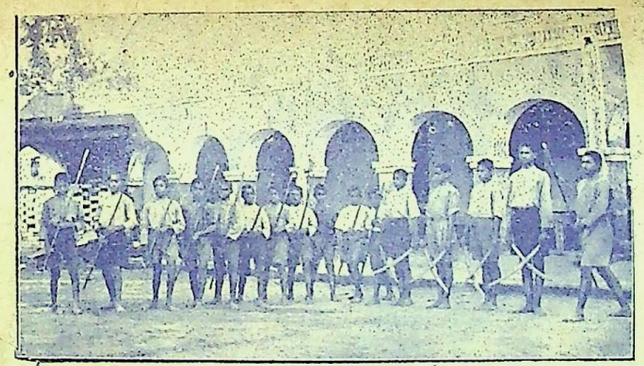


विद्यालय भवन



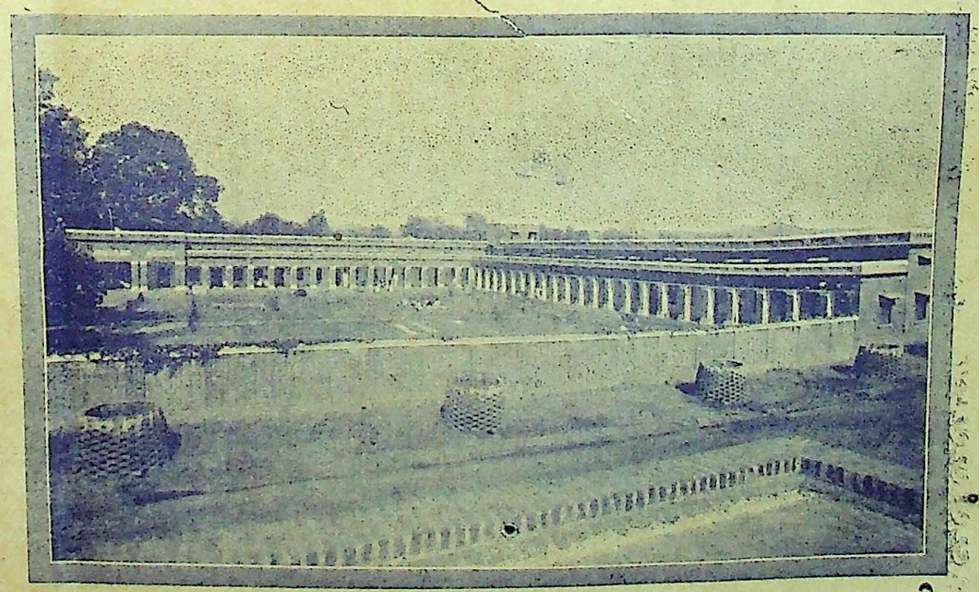
मुख्य-द्वार

गुरुकुल जेहलम



ब्रह्मचारियों को सैनिक शिक्षा दी जारही है।

गुरुकुल कांगड़ी



चुनी बाई टेक चन्द नांगिया आश्रम।

Only Pages 11, 12, 13, 14, printed at the Arorbans Press Anarkali, Lahore by B. Dewan Singh Printer & Publisher. Editor: Hitaishi Alawalpuri.

گورو کل کانگڑی

برطانیہ کے سوگیہ وزیر اعظم رامزے میکڈانلڈ کی نظروں میں

نے سرکاری پتر میں اپنے دیدار پرستت کئے تھے۔ تب سے بھارتیہ شکھشا کے سمبندھ میں کئے گئے پریشنوں میں یہ سب سے ادھک مہتو پورن ہے۔ اُن دیہاروں سے بھارت میں یہ ٹیک استنتھٹ ہے۔ یہ نتو جہاں تک میں جان پایا ہوں۔ گورو کل کے پر دیشوں کے اتیرکت انیہ کسی نے بھی اپنے اسنتوش کو نویدن پریگ کے روپ میں پری نت نہیں کیا ہے +

سہاسا پربھاؤ اُت پادک سواگت

ایک اُت کامیہ درشیہ مُورتی۔ موہک آیا۔ اور ہاردیکھادی پرتیہا ہم سے بھینٹ کرنے آتی ہے۔ ادھونک سمپردائے کا کالکار عیسیٰ کی پرتی کرتی گڑھنے کے لئے آدرش رُوپ میں اس کا سواگت کرتا ہے۔ اور مدھیہ کالک رُچی کا چتر کار اس میں پیٹر کا روپ دیکھتا ہے۔ ہما تما جی ہمیں نمسکار کرتے ہیں۔ اور ہم اُن کے ابھرک جیون دائے کمرے میں پردیش کرتے ہیں۔ سادہ سانج سجا دیئے گئے کمرے میں شبھر دستر سے ڈھکی میز پر اُجول ورن کی پتیوں سے مشرت لال پھولوں سے بھرے دو لیمپ پاتر (کل ۱۵) رکھے ہوئے ہیں۔ کسی اتھتی کو کبھی اس سے ادھک منوہر کوٹھڑی نہیں ملی۔ ایک سیوک ہمارے ہاتھوں پر پانی ڈالتا ہے۔ اور ایک انگوچھا دیتا ہے۔ جوتے باہر اُتار کر ہم ایک کمرے میں پردیش کرتے ہیں۔ جہاں پھولوں پر وسا گیا ہے۔ ہما تما جی بھوجن سے پورو ہمارا سقتا کرتے ہیں۔ ہمارا استک نت ہو جاتا ہے۔ میں نے انیک پرارتھنائیں سنی ہیں۔ لیکن ایسی گمبھیر کبھی نہ سنی تھی۔ ہمارے سمان کی سنسکرت سوروں پر تال دیتا ہے۔ دھن۔ گمبھیر یا تی۔ پاپ شدھی کے آچار سمبندھی سنگیت کا پورا پورا انوبھو کر رہی ہے +

بھوجن سماپت ہوتا ہے۔ اور ہم شکھشالیہ کی پرکرما کرنے نکلتے ہیں۔ سروتر سودیہ اور پریملتا ہے۔ اُجول چمکیلے نینوں والے بال بڑا اور پرشانت مُدرا والے بڑے کمار کہیں مٹی میں کھلونے بناتے ہوئے کہیں مل کر اپنا پاٹھ دوہراتے ہوئے۔ کہیں شلوک پاٹھ کرتے ہوئے۔ اور اپنے گوروؤں کے دیا کھیان سنتے ہوئے — کیونکہ گورو کل میں دیا کھیان دوارا ہی ادھکتا ادھیاپن ہوتا ہے۔ — شریمتیوں میں بیٹھے ہیں۔ ودیالیہ سماپت ہوتے ہی نتنت برہم چاریوں کا بڑی اُمنگ سے کریڑا کھنیتر کی اور دھاوا بول ہوتا ہے۔ پرتیک چھاتر گدگدتا ہوا اپنے آچاریہ کے پاؤں میں پڑ کر اور انجلی بدھ ہاتھوں کو اُٹھا کر ابھی وادن کرتا ہے:

دوپہر ڈھل جانے پر ہم بن میں بھرن ارتھ جاتے ہیں، جہاں تمامی ہم سے سُنی ہوئی باتوں کی چرچا کرتے جاتے ہیں۔ وہ بہ دھان۔ انگوں کا وہ گٹھن۔ وہ چال ڈھال۔ وہ لمبا ڈنڈ۔ کٹورا وستھا میں پرتی سدی دار کو پھاڑتا ہوا پیڑ کے دوار پر دیکھے ہوئے — گیلیلی کے بھرمن کے درشیوں کی ساتھ پریمرتی کرتے ہیں۔ ایک بن ہی اپنے انگریزی دیشی میں منڈلی اور اس کے ابھی نیوں میں اُپہاس اسپد ہو رہا ہوں۔ پرتیچی دشا۔ استوں مکھ سُورج کے پربھا منڈل سے جھلملا رہی ہے۔ ارد چندر کب سے اُونچے۔ سر پر آکار۔ مان رجت ورن چندر کا چھٹکا رہا ہے۔ رانڑی کا پون نتھا اس کے ساتھ لبھی بنسپتیاں بھی مُون دھارن کر رہی ہیں۔ کمپت وستوؤں کا مرمر رد سپشٹ سن پڑتا ہے۔ شبیت ہمارے اُوپر اُتر رہا ہے۔ گورو کل اندھکار میں مگن ہے۔ پرنتو چھاترا داس کے مدھیہ بھاگ میں جلنے والی اگنی شکھائیں آشرم کے دواروں میں سے دکھائی دے رہی ہیں۔ آنگن منتر اُچارن کے شبد سے بھری پُورن ہو رہا ہے۔ گھاس پر بیٹھا میاں بچھا کر بیٹھ کی پریتیا سی چھوٹی چھوٹی شبھر مورتیاں بیٹھی ہیں۔ ان میں گئی نہیں ہے۔ وہ ہماری اور درشٹی بھی نہیں اُٹھاتے۔ اُن کی سادھنا پرارتھنا سندھیا ختم ہو چکی ہے۔ اب وہ الگ الگ ایکاگر چیت ہو کر دھیان میں مگن ہیں +

اندر فرش میں مدھیہ ایک گنڈ میں اگنی پرجولت ہے۔ چاروں اور ادھیایک ورنداور چھاتر منڈل بیٹھا ہے۔ وہ اپنے ایک پریچین دھرم آچاریہ اگنی ہوتر کا انوشٹھان کر رہے ہیں۔ جالا کے ہلکے پرکاش میں اپنے مکھ رکھے ہوئے ایک پاتر میں چمچہ ڈبوتے ہوئے۔ اور اگنی میں کچھ ڈالتے ہوئے ادھشٹاتا کو ہم تمہارتے ہیں۔ سہسا دُھواں اُٹھتا ہے۔ اور ایک ایک سوئر میں کول بانیاں پکارنے لگتی ہیں ؎ سروگیہ گیان کے داتا۔ جیوتیوں کے جیوتی پرمیشور کو ہم آتم ارپن کرتے ہیں"+

اب کچھ کال وِرام ہوتا ہے۔ جوالا نیچے اُترنے لگتی ہے۔ اتنے میں ایک دوسری آہوتی ڈالی جاتی ہے۔ جوالا پھر تیز اُٹھتی ہے۔ کمروں کی پھٹیاں اور چھتوں پر بیلی آچھادی جاتی ہے۔ اور پرمیشر کے نرنتروں کے سے درشیہ اٹکھت ہو جاتے ہیں۔ پھر مدھر بولیاں پکارتی ہیں:-

"ہے پربھو ہم تمہیں آتم دان کرتے ہیں۔ جو تو ایک ہی رم رہا ہے"۔

اسی پرکار کرمشہ وِرام، پرکاش اور منتر پاٹھ ہوتا ہے۔ انت میں یگیہ سماپت ہوتا ہے۔ اگنی شانت ہو جاتی ہے۔ گورو کل کے آنگن کو پھر کاشت کرنے کے لئے اب ایک مانتا سے رہ گئے ہیں +

ایک باہر پھر ہم اپنے ہاتھ باہر نکالتے ہیں۔ نوکر اُن پر پانی ڈالتا ہے۔ جوتے اُتار کر ہم اُن مکت پون میں ہائیکنگ کا لمبا بھوجن کے لئے چٹائیوں پر بیٹھتے ہیں۔ ہمارے چرنوں میں گنگا اہلادکاری کلکل کرتی ہوئی پتھروں میں سے ہو کر دیگ سے بہہ رہی ہے۔ اُونچی اُونچی گھاسوں کی اُونی شکھائیں چندر جیوتسنا کو جھیل رہی ہے۔ بن جھوی اوس سے دیا پت ہوئی سی جھلجھلا رہی ہے۔ دُور دُور پہاڑ سے آتے ہوئے انچوٹ ونیہ شبد بھوتوں اور پچھ بھرشٹ آتماؤں کا مان کراتے ہیں۔ مانو سرپن میں میں کسی کو کہتے سُنتا ہوں — تمہیں اور کچھ نہیں چاہئے۔ ہمیں شانتی سے پربھو کا بھجن کرنے دو"۔

کیا یہ راج درودہ ہے؟

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar & Co.,
Karachi

Haridwar, Digitized by eGangotri

گوروکل سیوا کا سنکلپ

(لیکھک:۔ شری سوامی ابھے دیو جی آچاریہ گوروکل کانگڑی)

ودیا سبھا نے چر مجھے گوروکل کی سیوا کرنے کا اوسر پردان کیا ہے۔ اس طرح مجھے اس لئے لکھنا پڑتا ہے۔ چونکہ گت ورش جب میں نے گوروکل کا تیاگ کیا۔ تو وہ اس بھاؤ سے کیا کہ اب مجھے گوروکل سے سمبندھ نہیں رکھنا۔ گوروکل کو بھول جانا ہے۔ آلسیا بھاؤ ہونے کا ایک لکھیہ کارن یہ تھا۔ کہ میں نے دیکھ لیا تھا۔ کہ جن پرستھتیوں میں میری مل سیوا کچھ لابھدائیک ہو سکتی ہے۔ وہ پرستھتیاں پیدا ہوتی کچھ اجیب سی ہیں۔ پرنتو گھٹنا چکر بڑا۔ میری گوروکلیہ سیوا کرنے کی اڑچنوں پرستھتیوں پر شرطوں پر وچار کرنے کے لئے جو آپ سمتی سمیت کی گئی تھی۔ وہ سمیتی پورک سماپت ہوئی۔ اس سمتی کے سدسیوں کی واد شیشتا شریمان پنڈت بشمبھر ناتھ جی کا ہیں۔ اس پرکرن میں سارو بھوم رُوپ میں دھنیہ باد کے پاتر نہیں وہ سکتا۔ کہ اُنہوں نے میری باتوں کو دھیان سے سہردتا سے اداسینتا کے ساتھ سُنا۔ اور سویکار کیا۔ تتھا میری سہایتا کرنے کا پارودک اشوا سن پردان کیا۔ سماننیہ رُوپ سے ودیا سبھا نے میری پانڈی پی جانے کی بات کے بارے میں جس اُدارتا کا پریچے دیا ہے۔ اس کے لئے وہ بھی دشیش دھنیہ واد کی پاتر ہے۔ ودیا سبھا کی اس ورتی کا کچھ پربھاؤ ہوا۔ اور میں آشا کرتا ہوں۔ کہ میں اُس کے اصلی آشیہ کو پورا کرنے والا ثابت ہوں گا۔

ودیا سبھا کا پرستاؤ

اس سمبندھ میں ودیا سبھا نے جو پرستاؤ سویکار کیا ہے۔ اس کا سار و بھوم رُوپ سے اُپیوگی بھاگ اس پرکار ہے:۔

۱۔ سوامی ابھے دیو جی کا گوروکل سنچالن نیتی سمبندھی پتر تتھی ۲۷-۲-۳۹ کو پڑھا گیا نشچے ہوا۔ کہ گوروکل سنچالن سمبندھی یہ نیتی ٹھیک ہے۔ اور گوروکل کے آدرش سے بھی یہی نیتی رہی ہے۔

(ب) اُکت سوامی جی کا گوروکل میں کلیہ کرتے سمبندھی پتر و بیوہار پرتیت ہوا۔ اور ان سے وچار وِنمیہ بھی ہے۔

سوامی ابھے دیو جی کا وچار ہے۔ کہ اُکت نیتی کو ادھک بل پُورک چلایا جائے۔ چونکہ اس سبھا کو بھی یہی ابھیشٹ ہے۔ اس لئے یہ سبھا سوامی جی سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ گوروکل کے آچاریہ پد کو گرہن کر کے گوروکل کو اپنے آدرش تک پہنچانے کے لئے سبھا کی سہایتا کریں۔

ودیا سبھا کے اس پرستاؤ میں گوروکل سنچالن سمبندھی جس پتر کے پڑھے جانے کا ذکر ہے۔ جس نیتی کو ٹھیک اور گوروکل کے لئے ہتکر بتلایا گیا ہے۔ تتھا جسے ادھک بل پُورک چلانے کے لئے میرے وچاروں کا درشن ہوتے ہوئے کہا گیا ہے۔ کہ یہی سبھا کو ابھیشٹ ہے۔ وہ میرا پتر نمن لکھت ہے:۔

گوروکل سنچالن کی نیتی

انتر دکاس کرتا ہوا گوروکل اس سمیہ آلیسی اوستھا میں آ گیا ہے۔ کہ ہمیں اب گوروکل کی سیوا پدھتی میں نمن باتوں پر وشیشتا زور نہ دیا جائے تو گوروکل کا آگے اگر سر ہونا سمبھو نہیں۔

(۱) گوروکل کے سب گوروں (ادھیاپک اور وشیشتا اُپادھیائے) گن کرم سوبھاؤ سے براہمن ہی ہونے چاہئیں۔

(۲) اب ایسا دیتن کی ادھکتا اب پرتنشٹھا یا اُچیہ پد کا چنہہ نہیں سمجھی جانی چاہئے۔

(۳) یہاں کے گوروؤں کا جیون سادہ سے سادہ ہونا چاہئے۔ اُن کی بھوتک اوشکتائیں کم سے کم ہونی چاہئیں۔ ارتقات وہ ابھی گرہی ہونے چاہئیں۔ اتنہ ریشی کی سنتھی کی درشٹی سے بھی اب گوروکلیہ ادھیاپک اُپادھیاؤں (گوروؤں) کا دیتن ادھک سے ادھک پچیتر روپے تتھا وشیشن اوستھاؤں میں تنو روپے ماسک تک ہونا چاہئے۔

(۴) یہ بھی اپیشٹ ہے۔ کہ گوروکل میں سیوا کی سمرتا کرنے والا بندھن ادھک روپے نہیں۔ کنتو گوروکلیہ آدرشوں سے پریم ہونا چاہئے۔ ارتقات گوروکلیہ سیوا کرنے والا پرتیک سیوک ایسا ہونا چاہئے۔ پرنتو کیول ادھک دیتن ملتا دیکھ کر گوروکل کی سیوا کو چھوڑ نہیں دے گا۔ کنتو کسی سمیہ تجھ کا وہ کر بھی گوروکل کی سیوا میں ہی لگا رہے گا۔

(۵) یتھا شکتی یہ تین کیا جانا ہے۔ کہ گوروکل کا پرتیک سیوک سمرتھ (آجیون) سیوک ہو۔ پرنتو آجیون سیوک رہنے کا ہیتو اس کا گوروکلیہ آدرشوں سے گیان یکت اور اٹوٹ پریم ہی ہو۔ نہ کہ ادھک درشٹی سے نشچنتا آدمی کوئی انیہ ہیتو۔ ات ایو آجیون سمدیتا کا نشچے سیوک کو کچھ ورش (سادھارنتیا ۵ ورش) اچھی طرح دیکھ لینے کے بعد ہی ہونا چاہئے۔

(۶) (ا) گوروکلیہ آدرشوں سے کس کا کتنا پریم ہے۔ اس کا نشچے کی باہیہ چنہوں سے نہیں ہو سکتا۔ باہیہ طور پر وہ سندھیا اگنی ہوتر آدی کریں۔ کھادی ہی پہنیں۔ اُن کا بھوجن اپادان وغیرہ سادہ شدھ سنسکرت اور منیت ہو۔ (ب) اپنے بالک گوروکل میں ہی پڑھائیں ابتدائی کچھ نیم بنائے جا سکتے ہیں۔ مات ایو ایک ماتہ باہری چلھوں پر ہی بھروسہ نہیں رکھا جا سکتا۔ پرنتو دوسری طرف یہ بھی ٹھیک ہے۔ کہ یہ ہیم چھپا بھی نہیں رہ سکتا۔ اتہ اتنا کہا جا سکتا ہے۔ کہ جو اُدیچے درجے کے سدا چاری اور گیانی ہوں۔ جو گوروکل کو سچ مچ اپنا پریوار سمجھیں۔ جو ہر ہم چریہ سے سچے ہوں۔ اور جن کا جیون آریہ سنسکرتی سے سوبھایکت رنگا ہوا ہو۔ وہ گوروکلیہ آدرشوں سے پریم رکھنے والے مانے جاویں گے۔ اور اُن ہی کے ہاتھ میں ہم چاریوں کے شکشن و ادھیاپن کا کارہ سونپا جانا چاہئے۔ اور انہیں ہی گوروکل کا ادھر سیوک سویکار کرنا چاہئے۔

(ب) اس پرکار سیوکوں کو ادھر سدسیہ بنائے جانے کا انتم نشچہ گوروکل کے آچاریہ اتھوا اُن کی صلاح سے کل پتی یا ودیا سبھا کے پردھان یا ودیا سبھا سے نیکٹ کوئی منی کرے گی۔ (جیسا جس سمیہ سمجھا جائے)۔

(۷) کل بھاونا کی درشٹی سے نقد روپے کی اپیکشا اپنی اوشکتاؤں کی پُورتی کے روپ میں دیتن لیا جانا ادھک اچھا سمجھا جائے۔ ارتقات جو ادھر سیوک شدھ ماتہ لیویں۔ اُن کو مفت مکان اور ان کی پتنی اتھوا ایک یا دو بالکوں کا گوروکل میں مفت شکشن ابتدائی روپوں میں سہایتا دینا ادھک اچھا سمجھا جائے گا۔ اس سے گوروکل کے ساتھ اپنکتا بڑھتی ہے۔

(۸) گوروکلیہ شکشن پدھتی کی ایک بڑی وشیشتا یہ ہے۔ کہ وہاں باہر کے پرتی کول واتاورن منڈل سے بچا کر اپنے بنائے شدھ واتاورن منڈل میں وہ ہم چاری ورگ کا پالن پوشن تتھا شکشن کرتی ہے۔ اتہ گوروکلیہ واتاورن منڈل کی شدھتا کو نرنتر رکھنے کی درشٹی سے یہ اوشیک ہے۔ کہ کسی گھاتک یا اداچھنیہ روگی کو گوروکل میں شکشک کا استھان نہ دیا جائے۔ اس کے لئے پاپ سے کبھی کچھ کال کے لئے کسی نام وشے کی پڑھائی بند بھی رکھنی پڑے۔ کیونکہ گوروکل کے واتاورن منڈل سے تو ہر ہم چاری کا جیون (شواس پرشواس) جڑا ہے۔ پڑھنا کرنا تو کھانے پینے کے سمان ہے۔ بچے بچے سمیہ کے

خدا اور عورت
جس طرح خدا کے ہر کام سے خدائی شان ظاہر ہوتی ہے۔ اسی طرح عورت کے ہر کام سے اس کی شان نظر آنی چاہیئے۔
اگر آپ اپنی بیوی میں یہ خوبی دیکھنا چاہتے ہیں تو اسے ہماری ناصح بیوی لکھنا چاہیئے۔ آپ ہمیں دیکھ کر خوش ہونگے۔
ملنے کا پتہ: مکتبہ فروش لاہور
قیمت اردو۔ ہندی۔ گورمکھی ۱)
مصنفہ کملیش ہرنام اس بی۔ اے

سے چھوڑا بھی جا سکتا ہے۔ پرنتو پرسان فراسب نہیں کیا جا سکتا۔

جیسا کہ ادھک سے ادھک دیتن دینے ہے۔ (ب) وشیشن اوستھا میں سکل دیتن ہی کم سے کم دیتن کی بھی ایک ہونی چاہئے جس سے کہ کم میں کم نمن اپیکشت نرواہ ٹھیک پرکار نہیں کر سکتا۔ درتمان میں گوروکلیہ سیوکوں کے لئے یہ سرکاری پچیس روپے ماسک ہونی چاہئے۔

پرتنشٹھت سبھا کے اُت ودیا

میں نے یہ سنکلپ کر لیا ہے۔ کہ میں بیساکھ (۱۳-اپریل) کے دن گوروکل کا بھار گرہن کروں گا۔ اس دن میں گوروکل کے بالکوں کو بھگوان کے درشن کروں گا۔ اس کے سنچالن کو بھگوان کا کارہ سمجھ کر اُن سے یہ جاننے ہوں گا۔ کہ وہ کہاں تک بھگوان کے آدیش کا پالن کر رہے ہیں۔ اس میں دوسرے سبھا کا ایک دل بھی ہو سکتا ہے۔ یہ جاننے کے لئے

نمنتران

ماتنیہ ورا!

آپ کو یہ جان کر پرسنتا ہوگی۔ کہ گوروکل وشو ودیالیہ کانگڑی کا ۳۷ واں وارشک اُتسو ۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-چیت سمت ۱۹۹۵ مطابق ۷-۸-۹-۱۰-اپریل سنہ ۱۹۳۹ء کو بڑے مادہ کے ساتھ گوروکل بھومی میں منایا جاویگا۔ تین بڑے پریم اور آگرہ سے آپ کو اس اُتسو میں جاگلت ہونے کے لئے نمنترت کرتا ہوں۔

گوروکل بھارت کا سب سے بڑا اساشرم یہ ہے۔ یہاں ویدک اور سنسکرتی ساہتیہ کے ساتھ ساتھ اتہاس۔ ارتھ شاستر۔ راج نیتی۔ فلاسفی۔ رسائن آدی وِدھ وشیوں کی اُچیتم شکھشا اشٹریہ بھاشا ہندی کے مادھیم دوارا دی جاتی ہے۔

گوروکل میں اُچیہ مانسک شکھشا کے اتیرکت برہم چریہ کے نیموں اور آشرم پرنالی دوارا ودیارتھیوں کے چرتر سُدھار کے لئے وشیش اُدیوگ کیا جاتا ہے۔ اس سمیہ گوروکل کانگڑی تتھا اس کی شاکھاؤں میں ایک ہزار سے اُپر ودیارتھی شکھشا پراپت کر رہے ہیں۔ گوروکل میں شکھشا پراپت کر چکنے والے ودیارتھی اب تک سناتک ہوئے ہیں۔ ان کا بڑا بھاگ دیش۔ جاتی۔ دھرم اور ساہتیہ کی سیوا میں اپنا جیون وتیت کر رہا ہے۔

اس اُتسم شکھشا لیہ کا وارشک اُتسو اپنا ایک وشیش سمّان رکھتا ہے۔ آریہ جگت کا یہ سب سے بڑا وارشک میلہ ہے۔ اس میں دُور دُور سے ہزاروں نر ناری شامل ہوتے ہیں۔ اس ورش گوروکل کا اُتسو بہت مہتو پورن ہوگا۔ اِلیکٹرک کی چھٹیوں میں جب کہ آپ کے وکیشن کا سمے ہوگا۔ گوروکل کے اس اُتسو پر آئیے۔ اور اپنی آتما تتھا من کو تریپت کیجئے۔

مجھے پُورن وشواس ہے۔ کہ آپ اپنے پریوار۔ بندھو تتھا اشٹ مِتروں کے ساتھ پدھار کر اُتسو کی شوبھا بڑھاویں گے۔

آپ کا درشن ابھلاشی

ستیہ ورت سدھانت النکار

مکھیادھشٹاتا۔ گوروکل کانگڑی

پرکاش

آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا خاموش پرچارک ہے۔ اس کے گراہک بن کر اسکی اشاعت بڑھائیں۔

گوروکل کانگڑی کے ۳۷ ویں سالانہ جلسے کا پروگرام

۶-اپریل گوروکل جنم اُتسو

۷-اپریل سنہ ۱۹۳۹ء

پرانہ:- ساڑھے سات سے ساڑھے آٹھ تک ہون تتھا بھجن۔ ۸½ سے ۹ تک اُپدیشی سوامی ابھے دیو جی۔ ۹ سے ۱۰½ تک سنسکرت میں ودِوداد۔

وشہ:- "دھرم شانتی کا رتم شانتیرِوا"

۱۰½ سے ۱۱ تک چھوٹے برہم چاریوں کی اننیا کھشری۔

مدھیانہہ:- ایک سے ۱½ تک بھجن۔

۱½ سے ۲½ تک ویاکھیان شری پنڈت چندر گپت جی ودیالنکار۔

۲½ سے ۳½ تک ہیدرآباد سمیلن۔

راتری:- ۷½ سے ۸ تک بھجن۔

۸ سے ۹ تک ویاکھیان شری پنڈت سکھدیو جی درشن واچسپتی۔

۸ سے ۱۰ تک ویاکھیان شری پنڈت ہیمند پرتاپ جی شاستری۔ وشہ:- "ویدک الیشور کا سوروپ"

۸-اپریل سنہ ۱۹۳۹ء

پرانہ:- ۷ سے ۸ تک بھجن۔

۸ سے ۱۰ تک ویدسمیلن۔

سبھاپتی:- پنچانگ نرماتا جیوتش آچاریہ شری پنڈت دینا ناتھ جی شاستری اندور

(۱) پنڈت وشوا ناتھ جی ودیاُ بھا دھیائے۔

(۲) پنڈت بُدھ دیو جی ودیا النکار۔ پنڈت جے دیو جی ودیا النکار کے ویدک وشیوں پر نبندھ ہوں گے۔

۱۰ سے ۱۱ تک ویاکھیان شری پنڈت لیشپال جی سدھانت النکار۔

مدھیانہہ:- ایک سے ۱½ تک بھجن۔

۱½ سے ۲½ تک گاندھی واد و سماج واد پر وادِوداد۔

سبھاپتی:- ماننیہ شری پنڈت کیلاش ناتھ جی کٹجو نیائے منتری یو۔پی۔

(۱) شری ایم۔ این رائے "سماج واد" کا پرتی نِدھتو کریں گے۔

(۲)..... جناب منظور علی سوفتہ "گاندھی واد" کا پرتی نِدھتو کریں گے۔

۲½ سے ۵ تک ویاکھیان پنڈت بہاری لال جی کاویہ تیرتھ۔

راتری:- ۷ سے آٹھ تک بھجن۔

۸ سے ۹ تک ویاکھیان پنڈت دھرمیندر ناتھ جی ترک شرومنی۔

۹ سے ۱۰ تک ویاکھیان:- شری پنڈت بُدھ دیو جی ودیا النکار۔

۹-اپریل سنہ ۱۹۳۹ء

پرانہ:- ۹ سے ۱۱ تک ویکھشانت سنسکار۔

ماننیہ بابو سمپورنانند جی شکھشا منتری یو پی دیکھشانت بھاشن دیں گے۔

مدھیانہہ:- ۱½ سے ۲ تک بھجن۔

۲ سے ۳ تک گوروکل سمیلن۔

سبھاپتی:- شری آچاریہ رام دیو جی۔

۳ سے ۴ تک ویاکھیان تتھا اپیل پنڈت پربھو دت جی ودیا چنچپتی۔

راتری:- ۷ سے ۸ تک بھجن۔

۸ سے ۱۰ تک ویاپام سمیلن۔

سبھاپتی:- مہاراجہ شاہ پورا دھیش۔

۱۰-اپریل سنہ ۱۹۳۹ء

۷ سے ۹½ تک ویدآرنبھ سنسکار۔

۹½ سے ۱۱ تک ویدسمیلن کی دوسری بیٹھک

مدھیانہہ:- ۱ سے ۲ تک بھجن۔

۲ سے ۳ تک ویاکھیان لالہ ہردیال جی ایم۔اے

۳ سے ۴ تک ویاکھیان۔

راتری:- سنگیت سمیلن۔

سبھاپتی:- شری آگاہ نرائن۔

چھوٹے پنڈال میں

۸-اپریل سنہ ۱۹۳۹ء

راتری:- کویتا سمیلن۔

م سمیلن بھی ہوں گے۔

گوروکل کے پیمیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ بھاری سنکھیا میں پدھار کر اُتسو کی شوبھا کو بڑھا دیں۔

ضرورت کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک مزدوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت ایکبار کیلئے عہ۔ دو بار کیلئے ۱۵۔ تین بار کیلئے ۲۔ اور اس سے زیادہ بار کے لئے صرف آٹھ آنے مزید ہر بار۔ (منیجر)

اُتسو کی وشیشتائیں

گوروکل کے ۳۷ ویں وارشک اُتسو کے وشیش کارکرم کا سنکھشپت پرچہ اس پرکار ہے:-

۱- سرسوتی سمیلن

اس بار اُتسو میں سرسوتی سمیلن کی دو بیٹھکیں ہوں گی۔ پرتھم بیٹھک میں سنسکرت میں وادوداد ہوگا۔ دوسری بیٹھک میں ویدک وشیوں پر مہتو پُورن نبندھ پڑھے جائیں گے۔

۲- وادوداد سمیلن

"گاندھی واد و سماج واد میں دیش کے لئے کون ہت کر ہے"۔ اس وشہ پر زوردار وادِوداد ہوگا۔

"گاندھی واد" کی اور سے شری منظور علی سوفتہ۔ تتھا سماج واد کی اور سے شری ایم۔ این رائے بھاشن کریں گے۔

سبھاپتی:- یکیت بھانت کے نیائے وِدُیوگ منتری شری ڈاکٹر کیلاش ناتھ جی کٹجو ہوں گے۔

۳- حیدرآباد سمیلن

یہ سمیلن بڑی دھوم دھام کے ساتھ کیا جاوے گا۔ جس میں آریہ سماج کے دھرندھر وِدوان پُوجیہ سنیاسی گن تتھا دیش کے ماننیہ نیتا بھاگ لیں گے۔

۴- دیکھشانت سنسکار

اس ورش کا دیکھشانت مہتو پورن ہوگا۔ یکیت بھانت کے شکھشا سچو شری بابو سمپورنانند جی دیکھشانت بھاشن دیں گے۔ ان کے اتیرکت دیش کے انیہ بھی کئی ماننیہ نیتا پدھار کر سنستکاروں کو آشیرواد دیں گے۔

۵- ویاپام سمیلن

اس سمیلن میں برہم چاری اپنے شاریرک کھیل دکھاویں گے۔ ویاپام کے انیہ وشیشتا بھی پدھار کر اپنا ادھیکار کوشل دکھلاویں گے۔ اس سمیلن کے سبھاپتی شریمان مہاراجہ ادھیراج شاہ پورادھیش ہوں گے۔

۶- سنگیت سمیلن

اس سمیلن کی شوبھا بڑھانے کے لئے دیش کے پرسِدھ سنگیتگیہ پدھاریں گے۔ ماسٹر موہن اور ماسٹر مدن بھی اس میں بھاگ لینے کے لئے آرہے ہیں۔

اس سمیلن کے سبھاپتی شریمان مہاراج ادھیراج آگرہ نریش ہوں گے۔

اس کے اتیرکت ویدسمیلن اور کویتا

گوروکل کانگڑی کا سنکھشپت پرچہ

(از لکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی)

یکم مارچ ۱۹۳۹ء کو گوروکل کو قائم ہوئے ۳۷ برس گذر چکے ہیں۔ ۲۶- نومبر ۱۸۹۸ء میں اس کو قائم کرنے کا نشچے آریہ پرتی ندھی سبھا نے کیا تھا۔ اس ادھیویشن میں مہاتما منشی رام جی (سوامی شردھانند جی) یہ تگیا کر کے کہ جب تک میں نبے ہزار روپیہ فراہم نہ کر لوں گا۔ گھر میں پیر نہ رکھوں گا۔ بھکشا کی جھولی لے کر نکل پڑے۔ اور تقریباً سات ماہ بھارت ورش میں گھوم کر پرتگیا کی رقم پوری کر لی۔ اس شبھ کاریہ میں دان ویر منشی امن سنگھ صاحب نے اپنا سارا کانگڑی گاؤں جس کا رقبہ بائیس سو بیگھہ ہے سوامی جی کے ارپن کر دیا۔ شراتری سے چار دن پہلے ۲۷ مارچ ۱۹۰۲ء کو بتیس ۳۲ برہم چاریوں کے ساتھ مہاتما منشی رام جی نے اس پوتر بھومی میں قدم رکھا۔ اور اسی دن اس کی ستھاپنا ہوئی۔ اور سمت ۱۹۷۸ تک یہ سنستھا مہاتما جی کے ہی زیر سایہ پھلتی پھولتی رہی۔ یہ گوروکل ابتدا میں چار شریشنیوں سے شروع ہوا تھا۔ سمت ۱۹۶۵ بکرمی میں اس نے مہاودیالیہ اور سمت ۱۹۷۸ میں وشودیالیہ کی شکل اختیار کر لی۔ اور سمت ۱۹۸۰ بکرمی سے اس کے آدھین تین مہاودیالیہ ہیں۔ (۱) ویدمہاودیالیہ (۲) سادھارن مہاودیالیہ (۳) آیورویدمہاودیالیہ تھاپت ہوئے۔

سنہ ۱۹۲۴ء کی گنگا کی طغیانی نے گوروکل کی زندگی میں بہت بڑا انقلاب پیدا کر دیا۔ اور وہ یہ تھا۔ کہ طغیانی سے بہت سے بھون مسمار ہو گئے۔ اور آئندہ کے لئے بھی خطرہ بنا رہا۔ چنانچہ اس خطرہ کو دور کرنے کیلئے گوروکل گنگا کے بائیں کنارے سے دائیں کنارے پر آباد کیا گیا۔ جو اس وقت نہر فنگ کے کنارے کنکھل سے اڑھائی میل کے فاصلہ پر لمبا ہوا ہے۔ اس وقت پہلی سے ۵ ویں اور گیارھویں سے چودھویں جماعت تک یہاں پڑھائی ہوتی ہے۔ اور چھٹی سے دسویں تک گوروکل اندرپرستھ جو دہلی کے نزدیک ہے تعلیم دی جاتی ہے۔

یہ سنستھا اپنے ڈھنگ کی درسگاہوں میں سب سے اول ہے۔ اس کا انتظام آجکل پرانی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے ذریعہ ہوتا ہے۔ یہ درسگاہ کسی خاص صوبہ کی نہ ہو کر سارے بھارت ورش کی ہے اس وقت گوروکل میں ہندوستان کے ہر حصہ کے بالک تعلیم پا رہے ہیں۔ جن کی تعداد اس وقت چار سو (۴۰۰) سے اوپر ہے۔ ان میں ہری جن بالک بھی ہیں۔ اس سنستھا بھوشن کی خصوصیت یہ ہے۔ کہ یہاں بچوں کو سات آٹھ برس کی عمر میں شہروں کے بڑے سنسکاروں سے بچا کر یہاں ویدک تہذیب میں رنگا جاتا ہے۔ برہم چریہ اس کا پران ہے۔ چھوٹی عمر سے چودہ ورش تک یہاں برہم چاری رہتے ہیں۔ اور اس عرصہ میں وہ وید اُپ نشد۔ درشن۔ ویاکرن۔ نرکت وغیرہ دھارمک گرنتھوں کی ٹھوس تعلیم کے ساتھ ساتھ مغربی تعلیم۔ فلاسفی۔ سائنس۔ تواریخ۔ اکونومی۔ دنیا کے مذاہب انگریزی تعلیم وغیرہ بھی حاصل کرتے ہیں۔ یہاں پر اپنی ہی ڈگری دی جاتی ہے۔ کیونکہ اس سنستھا کا سرکار سے تعلق نہیں۔ پھر بھی تعلیمی معیار اتنا اونچا ہے۔ کہ یہاں کی تعلیم حاصل کیا ہوا گریجویٹ جہاں سنسکرت کے مضامین میں اونچی سے اونچی قابلیت رکھتا ہے۔ وہاں انگریزی کے مضامین میں بھی وہ پورا پنڈت ہوتا ہے۔ یہاں سے تعلیم حاصل کر کے بہت سے گریجویٹ جرمنی۔ انگلینڈ۔ امریکہ وغیرہ ملکوں میں گئے۔ اور اپنی تعلیم کی وجہ سے وہاں بھی بڑی نیافت اور قابلیت حاصل کی۔ دیش پریم۔ سماج سیوا۔ ہندوستانی تعلیم سے لگاؤ وغیرہ کے نقطہ خیال سے یہ ایک بے نظیر درسگاہ ہے۔

جس گوروکل کا آغاز صرف ۳۲ برہم چاریوں سے ہوا تھا۔ آج وہ ایک وشال سنستھا کا روپ دھارن کر چکا ہے۔ تین لاکھ روپیہ سے اوپر اس کی عمارتیں بن چکی ہیں۔ اور دنوں دن عمارتیں بنتی ہی جا رہی ہیں۔ اس سنستھا کا سالانہ خرچ ڈیڑھ لاکھ سے اوپر ہے۔ جس کا دارومدار دان پر ہے۔ کچھ دان ویر مہانوبھاووں نے چیرنقرر کر دی ہیں۔ جن کے سود پر پروفیسر صاحبان رکھے ہوئے ہیں۔ مگر وہ اتنی کم ہیں۔ کہ ابھی اس مد میں کافی روپیہ کی ضرورت ہے۔

موجودہ سٹاف

(۱) شری سوامی ابھے دیو جی مہاراج آچاریہ۔
(۲) شری پنڈت سلنیہ برت جی سدھانت النکار لکھیہ ادھشٹاتا۔ اور پروفیسر آریہ سنتھانت۔
(۳) شری پنڈت لال چند جی ایم۔اے۔ پروفیسر انگلش۔
(۴) شری پنڈت وشوانا تھ جی۔ ودیا النکار پروفیسر ویدھ۔
(۵) شری پنڈت نندلال جی ایم۔اے۔ پروفیسر فلاسفی۔
(۶) شری پنڈت واگیشور جی ودیا النکار۔ ساہتیہ آچاریہ۔ پروفیسر سنسکرت لٹریچر۔
(۷) شری پنڈت کیشو دیو جی ودیا النکار۔ پروفیسر ارتھ شاستر۔
(۸) شری پنڈت فقیر چند جی ایم۔اے۔سی۔ پروفیسر کیمسٹری۔
(۹) شری پنڈت ٹھاکر دیو جی۔ ویدانت واچسپتی پروفیسر درشن شاستر۔
(۱۰) شری پنڈت وید برت جی۔ ودیا النکار۔ پروفیسر ہسٹری۔
(۱۱) شری پنڈت جگن ناتھ جی ودیا النکار۔ اسسٹنٹ پروفیسر کیمسٹری۔
(۱۲) شری پنڈت دھرم دت جی وید۔ سدھانت النکار۔ آیورویدبھوشن۔ پرنسپل آیورویدک کالج۔
(۱۳) شری پنڈت ڈاکٹر رادھا کشن جی ایم۔سی۔ ایم۔بی۔بی۔ایس پروفیسر آیورویدمہاودیالیہ۔
(۱۴) شری ڈاکٹر ستیا نند جی ودیا النکار۔ ایل۔سی۔پی۔ایس پروفیسر آیورویدمہاودیالیہ۔

گوروکل نے آج تک کس کس شعبہ میں کام کیا

یوں تو گوروکل اپنے جنم کال سے ہی آریہ سماج سیوا۔ دھرم سیوا۔ اور دیش سیوا کے ہر ایک پہلو میں کاریہ کرتا رہا ہے۔ اور یہاں تک کہ ویدک دھرم پرچار کے کام میں اس کے سناتک درویشی میں پہنچے ہوئے ہیں۔ وہاں بھی وہ اپنی کاریہ کشلتا اور دھرم پریم کا پریچے دے رہے ہیں۔ بہت سے سناتک آریہ سماج کے منتری۔ پروہت۔ اُپدیشک اور پردھان بن کر دھرم کھشیتر میں ڈٹے ہوئے ہیں۔ تو کچھ ستیاگرہ سنگرام میں ہی اپنے کو ارپن کر چکے ہیں۔ کچھ اخباروں کے ذریعہ ملک کی خدمت کر رہے ہیں اور کچھ شدھی سبھا۔ سرگنگا رام دھوا آشرم۔ اچھوت اُدھار سبھاؤں کی سیوا کے لئے اپنے آپ کو حوالہ کر چکے ہیں۔ کچھ گوروکلوں میں اپنی سیوا دے چکے ہیں۔ غرضیکہ ہر پہلو میں یہاں کے سناتک دیش کے اُپکار میں لگے ہوئے ہیں۔ کچھ بھائی اپنے سوتنتر دیوہار اور بڑے بڑے وشودیالیوں میں اپنی یوگیتا کا پریچے دے رہے ہیں۔ کچھ ویدک اور ڈاکٹری کے ذریعہ اپنی سیواؤں سے ملک کو فائدہ پہنچا رہے ہیں۔ واقفیت کے لئے مندرجہ ذیل پریچے کافی ہے:۔

گوروکلوں میں ۴۲- پنکتا کاریہ میں ۷۱-
شکھشا کاریہ میں ۲۵- اپدیشکوں میں ۳۷- اپدیشکوں میں ۱۲- سماج سدھار دس- سناتنیہ سیوا میں ۳ سانجیر ۲- تنتر ۵۶+

گوروکل نے سناتنیہ سیوا کے میدان میں بہت اونچا کام کیا ہے۔ ویدک دھرم کے لئے کافی تعداد میں سناتنیہ پیدا کر کے گوروکل کے کھشیتر کو دوبالا کر دیا ہے۔ اس کے لئے پروفیسر اندرجی ودیاواچسپتی۔ سوامی اشرمانند جی آچاریہ۔ پروفیسر ستیہ ورت جی سدھانت النکار۔ پنڈت بے دیو جی ودیا النکار۔ پنڈت ستیہ دیو جی ودیا النکار۔ پنڈت دانگیش ودیا النکار۔ پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار۔ پنڈت وشوانا تھ جی ودیا النکار۔ پنڈت چندر منی جی ودیا النکار۔ پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی۔ پنڈت چندر گپت جی ودیا واچسپتی۔ پنڈت دیو راج جی ودیا واچسپتی۔ پنڈت رام چندر جی آدی سناتکوں کے نام قابل ذکر ہیں جن کی تصنیف کردہ کتابیں بہت اعلیٰ معیار کی گنی جاتی ہیں۔ اور بہت سی کتابیں لکھی ہیں جن کا یہاں ذکر نہیں کیا گیا۔

گوروکل اور سنسکرت

گوروکل میں سنسکرت کی تعلیم کا جو اعلیٰ پیمانہ پر انتظام ہے۔ شکھشا پتل میں اس کا ثبوت ہے کہ جو سناتک پنجے کے بعد کاشی میں سنسکرت کی شکھشا حاصل کرنا چاہیں۔ تو وہ ویدابھوشن اور ویدانت واچسپتی کی ڈگری حاصل کر سکتے ہیں۔ کئی سناتک یہ ڈگریاں حاصل کر بھی چکے ہیں۔ سنسکرت کی اونچی تعلیم کے ساتھ ساتھ دیگر مضمونوں کی ہندی کے مادھیم دوارا تعلیم دی جاتی ہے۔

ڈگریاں

گوروکل میں مندرجہ ذیل ڈگریاں اپنی ہیں۔ جو گورنمنٹ آف انڈیا سے رجسٹرڈ ہیں۔
(۱) سدھانت النکار (۲) ودیا واچسپتی (۳) ودیا النکار (۴) ودیا واچسپتی (۵) آیورویدالنکار (۶) ویدواچسپتی (۷) نیائے واچسپتی (۸) میمانسہ واچسپتی (۹) ویدانت واچسپتی (۱۰) ساہتیہ واچسپتی (۱۱) ویاکرن واچسپتی (۱۲) آیورویدبھوشن (۱۳) درشن واچسپتی۔

گوروکل کا مقصد برہم چریہ کی رکھشا۔ اور ویدک وِدوان پیدا کرنا ہے۔ یعنی ویدک دھرم پرچارک۔ تم تم لکھک۔ دیشی سیوک۔ اور ورن ویوستھا وغیرہ سدگتی دینے والے پیدا کرنا ہے۔ اس سنستھا میں اچھا چھوت کا کوئی بھید بھاؤ نہیں۔ اونچ نیچ میں کوئی تمیز نہیں کی جاتی۔ یہاں تک کہ گوروکل میں رہتے ہوئے برہم چاریوں کو ایک دوسرے کی جنم جاتی۔ دیش کا کچھ بھی علم نہیں ہوتا

ہمارے گوروکل

گوروکل اندرپرستھ

گوروکل اندرپرستھ کو آج تیئیس ۲۳ سال قائم ہوئے ہو گئے ہیں۔ اس ورش سے وہ ۲۴ ویں ورش میں قدم رکھ رہا ہے۔ یہ گوروکل دہلی سے ۱۰ میل کے فاصلے پر اندرلی پرستھ کی پرانی راجدھانی پر واقع ہے۔ اس کے دائیں طرف جمنا ندی بہتی ہے۔ اور بھورے رنگ کے پتھروں کی پہاڑیاں ہیں۔ اور سامنے بڑا تالاب ہے۔ جو سورج کے نام سے مشہور ہے۔ ساون کے مہینے میں یہاں ایک میلہ بھی لگتا ہے۔ اور سینکڑوں یاتری اس میلے میں شریک ہوتے ہیں۔ مشرق کی طرف اس گوروکل سے آدھ میل کے فاصلے پر دریا کی نہر ہے +

گرمیاں اور سردی ہیں اس گوروکل کا موسم دیکھنے کے قابل ہے۔ گرمی کے دنوں میں بھی کبھی زیادہ پڑتی ہے۔ اس لئے ان دنوں ہم چاریوں کو شملہ۔ منصوری۔ کشمیر اور دیگر پہاڑوں پر سیر کرنے کے لئے بھیجا جاتا ہے +

اس وقت اس گوروکل میں چھوٹی جماعت سے لے کر دسویں جماعت تک ایک سو پچاس لڑکے ہیں۔ پہلی پانچ جماعتیں بڑے گوروکل ہردوار میں رہتی ہیں۔ سٹاف کے لحاظ سے یہ گوروکل بہت مشہور ہے۔ کیونکہ اس میں پڑھانے کا کام کرتا ہیں وہ سب بڑے اونچے اور گوروکل کے بڑے سیوک ہیں۔ کوئی ایسا کام یہ کرتا نہیں۔ جس کو دس برس سے زیادہ اس گوروکل میں کام کرتے ہوئے نہ ہو گئے ہیں +

گوروکل اندرپرستھ کا آشرم شری سوامی رامانند جی کی ادھیکشتا میں محفوظ ہے۔ سوامی رامانند جی نیاگ بھادوں کے جھنڈا رہے ہیں۔ آپ تیئیس ۲۳ برس سے گوروکل کی خدمت سیوا کر رہے ہیں۔ اس وقت آشرم کے ادھیکش آپ ہی ہیں۔ آپ کا چرتر۔ شدھ جیون اور آتمک بل سب کو پربھاوت کرتا رہتا ہے۔ آپ کے پاس جو کچھ دھن تھا۔ وہ بھی سب اس وشو گوروکل کو دان کر دیا ہے۔ اس دان سے ایک ٹرسٹ کمیٹی بن رہا ہے۔ جو اس ماں کے قائم تک نباہ ہو جاوے گا +

یہ نیک شریر ہیں وہ دو اڑھائی ماتا ہیں۔ وہ سب ادھشٹاتا گوروکل کے سیوگیہ ماتا ہیں۔ بڑھاپے کے لئے جو ادھیکار رکھے ہوئے ہیں۔ وہ لگ بھگ سب گت بچھ ہیں۔

شری گوپال جی بی۔ اے۔ پروفیسر بھگتا پرشاد ایم۔ اے، ایل۔ ایل۔ بی، ایل۔ ٹی۔ پنڈت آنند سوروپ بی۔ اے، بی۔ ٹی۔ پنڈت دھرم دیو جی ودیا چنچل۔ پنڈت مہاشہ جی ودیا النکار۔ پنڈت ہری پرشاد جی سدھانت النکار۔ پنڈت بکرم جی ودیا النکار آدی سب مہانوبھاؤ بڑے بوگیہ اور اپنے مضمونوں کے مشہور پنڈت ہیں +

کچھ سال پہلے یہاں پانی اور حیوانات کی کچھ قلت تھی۔ وہ قلت اب دور ہو گئی ہے۔ خوش قسمتی سے جو کنواں یہاں لگا ہے۔ اس کا پانی میٹھا اور طاقت ور ہے۔ اور اچھا ہے۔ انجن لگا کر پانی کو نلکا کے ذریعہ آشرم تک پہنچایا گیا ہے۔ اور پرتیک کھاٹ میں نلکے لگا دئے گئے ہیں۔ اب پانی با افراط مل رہا ہے۔ اس لئے پانی کی دقت ہمیشہ کے لئے دور ہو گئی ہے +

مکانات کی قلت بھی دور ہو رہی ہے۔ گت ورش سیٹھ بنگالی مل کی یادگار میں سیٹھ تین ہزار روپیہ کا ایک بھون تیار ہو گیا تھا۔ جس میں پچیس ۲۵ ہم چاری با آسانی رہ سکتے ہیں۔ دو سال پہلے ہسپتال کی بلڈنگ نیو فرینڈز ایڈ کمپنی کے دان سے تیار ہوئی تھی۔ مسٹر بی۔ ڈی۔ گپتا کی بدولت تین سندر کمرے دفتر کے لئے بن گئے ہیں۔ اگر دو وشال بھون اور بن جاویں۔ تو یہ گوروکل لائبریری بلڈنگ کا مالک ہو جاوے گا۔ اس وقت تک بھی قریباً ڈیڑھ لاکھ کی عمارتیں بنی ہوئی ہیں۔ خاص بھی لگا ہوا ہے۔ تاکہ مل کا آٹا نہ کھا کر چکی کا آٹا بالکوں کو مل سکے۔ دودھ اور گھی کی تو یہ بھومی ہے ہی۔ گائے کا دودھ چودہ پندرہ سیر کے بھاؤ سے ملتا ہے۔ اور بھینس کا بارہ تیرہ سیر کے بھاؤ سے پراپت ہوتا ہے۔ دودھ اور گھی بہت عمدہ اور فاضل ہوتا ہے۔ دہلی کے بہت سے سیٹھ ساہوکار یہاں سے ہی گھی خریدتے ہیں۔ اور اپنے کام میں لاتے ہیں۔ سبزی کی کچھ دقت تھی۔ وہ بھی اس سال دور ہو گئی ہے۔ اپنے باغیچہ خریدآباد اور دہلی سے تازہ سبزی کا انتظام ہے +

یہ گوروکل دن بدن ترقی کر رہا ہے۔ اس کا وارشک اتسو جلسے کا روپ دھارن کر رہا ہے۔ ہزار ہا نر ناری جلسے میں شریک ہوتے ہیں۔ اور دیش کے کئی نیتاؤں کی ادھیکشتا ہیں اس اوسر پر کئی سمیلن کئے جاتے ہیں +

(گوپال بکھیہ ادھشٹاتا)

گوروکل ملتان

سنتھاپنا

گوروکل کی سنتھاپنا ۱۹۰۹ء میں شری سوامی شردھانند جی مہاراج کے کر کملوں سے ہوئی تھی۔ جسے اب تیئیس ۲۳ ورش ہوتے ہیں۔ جس بھومی میں گوروکل سنتھت ہے۔ وہ شہر سے تین میل دور ٹاہلی کنڈ کے سمیپ سوریہ کنڈ سی اور جانے والی سڑک پر واقع ہے۔ اور کئی ایک دانیوں کے دان سے پراپت ہوئی ہوئی ہے۔ جو کہ لگ بھگ اسی بیگھہ ہے۔ اس بھومی کے اتیرکت لودھراں۔ سندلا تھٹا نیو سنتھانوں بھی لگ بھگ ایک سو پچاس بیگھہ ہے۔ یہ گوروکل، گوروکل کانگڑی کی سو پتر شاکھا ہے۔ اور اشٹم شریٹی تک ہے +

شکھشا تتھا کاریہ کرتا

اس سبھا اس میں نمن لکھت شکھشک درگ کاریہ کر رہے ہیں:-

(۱) شری پنڈت وشنو متر جی بکھیہ ادھشٹاتا تتھا مکھیہ ادھیا پک +

(۲) شری پنڈت ہریشچندر جی گپت۔ انگریزی وگیان ادھیا پک +

(۳) پنڈت جگن ناتھ جی بی۔ اے سنسکرت تتھا دیا کرن ادھیا پک +

(۴) شری جواہر لال جی الکھیہ ادھیا پک +

(۵) پنڈت یمن چندر جی۔ گنت سنسکرت تتھا آیہ بھاشا ادھیا پک +

(۶) شری متیہ نارائن جی پرچارک +

شکھشا کرم

اس گوروکل کا شکھشا کرم کچھ کچھ دادھا شکھشا پرنالی کے ساتھ ساتھ چل رہا ہے۔ پڑھائی کے ساتھ ساتھ انیہ آجیوکا کے سادھن بھی سکھائے جاتے ہیں۔ جیسے سوت کاتنا۔ بننا۔ شیشے پر نقاشی کرنا۔ تھاعین آدی بنانا +

بھاشن شکتی

بھاشن شکتی کے بڑھانے کے لئے ہر ہم چاریوں کا ایک کمار پر لیکھ ہے۔ جس کے ادھیکشی پستی سپتاہ ہوتے ہیں۔ جس میں پریا یہ بھی ہر ہم چاری بھاگ لیتے ہیں +

چکتسالیہ

ودیارتھیوں کا سواستھ یہاں بہت اچھا رہتا ہے۔ چکتسالیہ پر ہمہ روگیوں سے خالی ہی رہتا ہے۔ روگیوں کی دیکھ بھال پنڈت جگن ناتھ جی کرتے ہیں۔ وشیش اوسروں پر شہر سے وکھیات ڈاکٹر رائے صاحب گوکل چند جی سہایتا دیتے ہیں۔ اس چکتسالیہ سے دیہات کے روگیوں کو ہفت دوائی دی جاتی ہے +

ہم بندھ

ہم بندھ کرنا سبھا کی سہایتا سے اور بھاشہ موتی رام جی منتری سبھا کی سہایتا سے جو کہ آج کل گوروکل میں ہی نواس کرتے ہیں کیا یہ ادھشٹاتا جی سب پرکار کا ہم بندھ کرتے ہیں۔ اپدیشک سبھا کے نمن لکھت سبھا سد ہیں:-

(۱) شری بکھیہ ادھشٹاتا جی گوروکل کانگڑی پرچان

(۲) شری بہاری لال جی سبھاپتی "دیانند بھگت" آپ ہم بندھان (۳) شری لالہ موتی رام جی راج پال منتری + (۴) شری پنڈت وشنو متر جی بکھیہ ادھشٹاتا + (۵) شری مہاشہ کنہیا لال جی + (۶) شری مہاشہ دینا ناتھ جی + (۷) شری مہاشہ داسد یو جی + (۸) شری ڈاکٹر رام لال جی + (۹) شری مہاشہ سوم ناتھ جی + (۱۰) شری مہاشہ گنگا رام جی + (۱۱) شری مہاشہ دیودت جی +

بھوجن آدی

بھوجن آدی سب گوروکل کانگڑی کی طرح

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

یہاں دیا جاتا ہے۔ بھوجن میں اپنے خاص کا آٹا اور اپنی واڑی کا سبزی کام میں لائی جاتی ہے۔ برہم چاریوں کے لئے دودھ مول کا ہی آتا ہے۔ اُتسو پر ہمیشہ جناداس جی نے گئوشالہ بنانے کے لئے ایک سو روپیہ دے رکھا ہے۔ اسی پرکار ہیدی کو انیہ دانی ہمیشہ چار سو روپے دان میں دے دیں۔ تو گئوشالہ کا اپنا مکان بن جائے۔ اور بدی چار سو اور آجاوے۔ اوناس سے گئو میں خریدی جاویں۔ تو دودھ کا سب پربندھ اپنا ہو جائے +

گوردکل مہاودیالیہ رائیکوٹ

یہ گوردکل پہلے نابھہ سٹیٹ کے انترگت مہولی نامی گاؤں میں ایک پاٹھ شالہ کے روپ میں تھا۔ جوں جوں آریہ سماج کا سنسرگ ہوتا گیا۔ توں توں اس کا روپ ودستر ت ہوتا گیا۔ پرنتو شری سوامی گنگا گری جی مہاراج نے جو کہ اس گوردکل کے کرتا دھرتا ہیں۔ اور جن کے تپوبل سے پنجاب میں اب یہ ایک آدرش سنستھا مانی جاتی ہے۔ کئی وشیش کارنوں سے تھا کئی سجنوں کے آگرہ سے لدھیانہ ضلع انترگت رائے کوٹ نصبہ سے ایک میل کی دوری پر اسے سنستھاپت کیا۔

اس گوردکل کا جل وایو شدھ اور سوا تھ پرد ہے۔ اس گوردکل کی آدھار شلا سوگیہ شری سوامی شردھانند جی مہاراج نے تردوشی سمت ۱۹۷۶ بکرمی کو اپنے کر کملوں سے رکھی تھی۔ پہلے اس گوردکل کا سمبندھ گوردکل کانگڑی سے چار شرینی تک تھا۔ پرنتو پھر اچھا پربندھ ہونے کے کارن سمت ۱۹۸۵ میں یہ سمبندھ اشٹم شرینی تک کر دیا گیا۔ اس سمیہ اشٹم شرینی کی پڑھائی گوردکل کانگڑی کی پاٹھ ودھی کے مطابق ہوتی ہے۔ اشٹم شرینی کے بعد جو چھاتر کسی کارن وش گوردکل کانگڑی نہ جا پاویں اُن کی پڑھائی کو پورن کرنے کے لئے ہماری پاٹھ ودھی کے انوسار چودہ شرینی تک شکھشا دی جاتی ہے۔ یہاں سے پہلے کئی چھاتر چنتھ شرینی سے گوردکل کانگڑی میں گئے۔ جو سناتک بن چکے ہیں۔ اس کے بعد اشٹم شرینی کے کتنے ہی چھاتر جا چکے ہیں۔ تتھا اس تھوڑے سے کال میں اس گوردکل نے آریہ جنتا کو آدرشی سیوک پردان کئے ہیں۔ اس گوردکل کو کھلے بیتے دوش ہو گئے ہیں +

یہ گوردکل آنے والی سب کٹھنائیوں کا سامنا کرتا ہوا اِیشور کپا سے پرماپر اُنت ہوتا چلا جا رہا ہے +

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے سمبندھ

اس گوردکل کی سمپتی کی رجسٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نام پر کی ہوئی ہے۔ اور وہی اس کی مالک ہے۔ اس کی سمپتی ۴۲ ہزار کے لگ بھگ ہے۔ اس کے اتیرکت ۵۳ بیگھے زمین ہے۔ جس میں سے ۱۵ بیگھے میں باغ ہے۔ اور شیش بھومی میں کھیتی کی جاتی ہے۔ جس سے برہم چاریوں کو کھیتی باڑی کا گیان کرایا جاتا ہے +

گئوشالہ۔ اس گوردکل کی گئوشالہ ایک آدرش گئوشالہ ہے۔ جس کے لئے شری بھگت بلبھ بھائی پٹیل کے شبد ہیں۔ کہ:-

"گوردکل رائے کوٹ میں گئوؤں کی سیوا ہوتی ہے۔ اس میں چالیس کے لگ بھگ پشو ہیں۔ اس کا اُدیش اچھی نسل کی گائیں تتھا بیل پیدا کرنا ہے۔ اور برہم چاریوں کو تازہ دودھ پراپت ہو جاتا ہے" +

اَوشدھالیہ:۔ اس گوردکل کا اوشدھالیہ اچھا کام کر رہا ہے۔ جس میں اب تک ساٹھ آٹھ ہزار روگیوں کا اُپچار ہو چکا ہے۔ اس میں بہ بندھ ایک اچھے انوبھوی وید کے ہاتھ میں ہے۔ یہ گوردکل گرام پربھار کے لئے انیتیت اُپیوگی ستھ ہو چکا ہے۔ گرام پربھار کی اوشکتا انوبھو کرتے ہوئے ہی یہ اوشدھالیہ کھولا گیا ہے۔ جس میں آس پاس کے لوگوں کو نرمولی قیمت پر دوائی دی جاتی ہے۔ جس سے گاؤں کے لوگوں پر اس آریہ سنستھا کا کافی پربھاؤ ہے۔ اسی کا کارن ہے۔ کہ سکھ آبادی میں سے بھی برہم چاری گوردکل میں پربھاوت ہیں +

پستکالیہ:۔ اس میں ایک سروانگ پورن پستکالیہ بھی ہے۔ جس میں سنسکرت۔ ہندی۔ اردو۔ گورمکھی اور انگریزی بھاشا کی چودہ سو کے لگ بھگ پستکیں ہیں۔ یہ پستکالیہ دن بدن اُنتی کر رہا ہے۔ اس کے اتیرکت کا دیالیہ بھنڈار۔ دستو بھنڈار بھی اپنے روپ میں اچھے ہیں +

ادھیاپک گن:۔ (۱) شری پرمہنس سوامی گنگا گری جی مہاراج آچاریہ دیکھیا دھشٹاتا

(۲) سوامی ودیانند جی کرشا دھیکش وسہائیک لکھیہ ادھشٹاتا +

(۳) پنڈت شام گری جی۔ کرشی دھیاگ دھیکش

(۴) سوامی دھیرانند جی۔ بھنڈاراد ھیکش +

(۵) پنڈت چندرپال جی ویدانت شاستری سنستھانت شرومنی درشن ماردنڈ لکھیہ ادھیاپک +

(۶) پنڈت بھانند جی شاستری ودیاماردنڈ ویاکرن ودھاگ +

(۷) پنڈت ارجن دیو جی ودیا ندھی دھرم شکھشا دیاکرن ادھیاپک گئوشالہ ادھیکش +

(۸) پنڈت سوم دت جی کوی راج آیورید ماردنڈ ادشدھالیہ ادھیکش +

(۹) ماسٹر بابو رام جی گنت ادھیاپک +

(۱۰) ماسٹر نتھو رام جی بی۔اے انگریزی ماسٹر +

(۱۱) شریمتی مہاشہ کالی داس جی آشرم ادھیکش +

(۱۲) برہم چاری برت پال جی سہائیک ادھیاپک

(۱۳) برہم چاری برہم دت جی سہائیک ادھیاپک

(۱۴) برہم چاری ہر چندر جی سہائیک ادھیاپک

(۱۵) شری برہم چاری شری بھون جی سہائیک ادھیاپک +

(زدیکا نند سہائیک لکھیہ ادھشٹاتا)

گوردکل دھام جہلم

یہ گوردکل جہلم ندی کے نزدیک راولپنڈی کو جانے والی ریوے لائین کے نزدیک بہت ہی سندر استھان پر واقع ہے۔ اگرچہ یہ گوردکل ابھی اپنے شیشو کال (عالم طفولیت) میں ہی ہے۔ تاہم اس کی کچھ صفات درجہ ذیل کے لئے بھی الوکر نیہ ہیں۔ گوردکل کا وایومنڈل نہایت ہی خوشگوار اور موسم صحت افزا ہے۔ برہم چاریوں کے لکھ منڈل تیج اور اوج سے روشن ہیں +

گوردکل کا انتظام گوردکل کا انتظام بڑا مضبوط اور اعلےٰ ہے۔ برہم چاریوں کے رہن سہن تتھا بھوجن پر فیس صرف نام ماتر آٹھ روپے ہونے پر بھی پورا دھیان رکھا جاتا ہے خوراک میں گھی اور دودھ وغیرہ کی کافی مقدار ہوتی ہے۔ گوردکل کا ایک باغ بھی ہے۔ اس لئے ہر موسم کے پھل بھی برہم چاریوں کو پراپت ہوتے رہتے ہیں +

گئوشالہ:۔ گوردکل میں ایک چھوٹی سی گئوشالہ بھی ہے۔ جس میں پچیس کے قریب گئوئیں اور دو بھینسیں ہیں۔ شدھ دودھ گھی وغیرہ کی کافی مقدار برہم چاریوں کے ہی استعمال میں آتی ہے۔ برہم چاریوں کو گئوؤں کے پالنے تتھا کرشی کرم کا بھی ضروری گیان کرایا جاتا ہے۔ گوردکل کا ایک رہٹ ہے۔ جس سے باغیچہ اور کرشی کا سنچن ہوتا ہے۔ چھوٹے برہم چاریوں کی سہولیت کے لئے ایک وہل پمپ بھی لگ چکا ہے +

شکھشا:۔ گوردکل کی پاٹھ ودھی گوردکل کانگڑی کے طریقہ تعلیم کے مشابہ ہے۔ شرینی (جماعت) کے کورس کو ختم کرنے تتھا اُن میں ودیارتھیوں کو لائق بنانے میں پورا دھیان دیا جاتا ہے۔ موجودہ اُپادھیائے ورگ (سٹاف) ہر طرح سے قابل ہے۔ اس سمیہ گوردکل میں آٹھویں جماعت تک کے برہم چاری موجود ہیں۔ آگے بڑھانے کا وچار ہو رہا ہے +

بھون و بھاگ:۔ گوردکل میں وشال بھون۔ دو چھوٹے ودیارتھی شالہ (رسوئی)۔ غسل خانہ تتھا قضائے وغیرہ شامل ہیں۔ اس کے چاروں طرف دیوار تعمیر کرائی جا رہی ہے۔ تقریباً ایک ہزار کے خرچ سے زیادہ بن چکی ہے۔ ابھی بیگم شاہ چھاترواؤں کی کمی ہے۔ اس سال لالہ مول چند جی رئیس جہلم نے فراخ دلی سے اتھتی شالہ بن چکی ہے چار دیواری تیار ہو رہی ہے +

سینک شکھشا:۔ گوردکل میں دوسرے ضلعوں کی طرح سینک شکھشا بھی بڑا دھیان دیا جاتا ہے۔ برہم چاریوں لاٹھی۔ لیزم۔ گتکا۔ بھالا۔ تلوار وغیرہ ضروری ہتھیاروں کا استعمال کرانا سکھایا جاتا ہے +

وشیشتا:۔ دوسرے گوردکلوں کی اس میں یہ وشیشتا ہے۔ کہ فیس صرف نام روپے ماہوار ہوتے ہوئے بھی یہاں کے برہم چاری لیاقت۔ آتم رکھشا۔ نیشنل بھاشن۔ تندرستی آدی میں کسی دوسرے گوردکل سے کم نہیں ہیں۔ گوردکل کا جلسہ ہر سال بیساکھی کے شبھ اوسر پر شاندار ودیارتھیوں کے شبھ کرشن پرشارتھی ودیارتھیوں کے اُتسو سے پہلے ہی پہنچنا چاہئے۔ گوردکل دھنتری پرکاش دھاگ۔

ریویو

خوب لکھا صاحب خوب!!

انگریزی مضمون کی اس مضمون کی نسبت ہدایت نامہ خاوند کی پہلوان زیادہ مفید اور زیادہ دلچسپ ہے۔ شادی مردوں کی رہنمائی کیجئے اور ان کی معلو اضافہ کرنے کیلئے ایسی کتاب کی اشد تھی"۔ راستے بہادر۔

سب کتب فروش اور ریلوے بک سٹال پر مصنفہ کوبراج ہرنام داس بی اے

گوروکل شلپ مہادیالیہ بھٹنڈہ

گوروکل کی بنیاد مارچ سنہ ۱۹۸۱ء میں شری سوامی شردھانند جی کے کرکملوں سے ریلوے سٹیشن بھٹنڈہ سے ایک میل کے فاصلہ پر گوروکل بھٹنڈہ نگر کی طرف واقع ہے۔ اس کے ایک طرف ریلوے لائن ہے۔ دوسری طرف ستلج ندی اور لاہور ڈویژن کی سڑک ہے۔ تیسری طرف نہر سرہند اور چوتھی طرف ریلوے لائن کی سڑک ہے۔

آفیسان:- گوروکل کا نگرانی کی باگ ڈور دھرمی سبھا کے سپرد ہے۔ چار ممبر سبھا میں پاس کرا کر برہم چاریوں کو دوسری سنستھاؤں میں بھیجتا ہے۔ جو کہ وہاں آ نہ جا سکیں۔ اُن کے لئے پاگیہ وار اور شاستری کا پربندھ کیا جاتا ہے۔

آدیہ سبھا ابھی تک یہاں کا حیاب نہیں ہوئی ہے اس لئے اب وہ بالکل بند کر دی گئی ہے۔ گذشتہ سال سے یہاں پنجاب یونیورسٹی کے میٹرک نکل لڈل کی بیکھنا کا پربندھ بھی کیا گیا ہے۔ یہ کورس کیول چھ سال میں ہی کرایا جاتا ہے۔

فیس:- فیس داخلہ صرف ایک روپیہ ہے۔ ماہوار فیس نہیں ہے۔

خرچ:- گوروکل کا خرچ ایک ہزار روپیہ سالانہ ہے۔ جو کہ چار روپے ماہوار ہے۔ ہر ایک برہم چاری پر گوروکل کی طرف سے دس روپے ماہوار خرچ کیا جاتا ہے۔ باقی چھ روپے گوروکل کی اپنی کھیتی کی پیداوار سے پورے کرتا ہے۔

جائیداد:- ایک سو پچاس بیگھے زمین ہے۔ جس پر ہزار کے مکانات ہیں۔ اور ایک ہزار روپیہ سالانہ ہے۔ اس ساری جائیداد کی رجسٹری ہو چکی ہے۔ یہ پرتی ندھی سبھا گورنمنٹ پنجاب لاہور کے نام ہے۔

صحت اور جل پربندھ:- گوروکل کا موقع نہایت ہی صحت بخش اور روگ رہت ہے۔ دو ہینڈ پمپ ایک بڑی ڈگی جل پربندھ دونوں موسموں کے لئے کافی ہیں۔

سنستھان اور برہم چاری:- اس وقت جہاں ہر صرف سترہ برہم چاری شکھشا پراپت کر رہے ہیں۔ دو ادھیاپک ہیں ہر وپ شاستری دیوی شاستری۔ درشن بھاسکر سناتک گوروکل پوتھو ہار۔ مکھیہ ادھیاپک:-

پربندھ:- ہر پربندھ کے لئے دو سبھائیں۔ ایک سنستھان اور دوسری کاریہ کارنی سبھا۔

سنستھان:- چودھری للتو مل بی اے رئیس

آپ منتری:- پنڈت کیچھو دیو جی سناتک گوروکل کانگڑی ✦ خزانچی:- بابو سنتری رام جی منیجر سنگر سیونگ کمپنی بھٹنڈہ ✦ آڈیٹر:- سردار اندر سنگھ جی ✦

ممبر:- سر لالہ بردھی چند جی۔ پنڈت بھگونت دائے جی۔ بابو مادھو رام جی۔ بابو نارائن جی۔ بابو ٹھاکر داس جی ہیڈ کلرک۔ مہاشہ نہال چند جی۔ مہاشہ گیند رام جی۔ ان کے علاوہ پچاس کے قریب باہر کے ممبر ہیں ✦

آدرش ودیالیہ:- یہاں پر چھوٹا سا آدرش ودیالیہ بھی ہے۔ صحت اچھی ہونے کے سبب سے بیماری بہت کم ہوتی ہے۔ پھر بھی فروت پڑے۔ تو ڈاکٹر بھگونت دائے جی لے اپنی سیوائیں مفت دے رکھی ہیں ✦

بھومی:- کل بھومی ۱۵۰ بیگھے ہے۔ اس میں سے ۶۶ بیگھے ٹھیکے پر ہے۔ جس سے بارہ سو روپے سالانہ کی آمدنی ہے۔ یہ بھومی نہری ہے۔

کھیل:- دیسی کھیلوں کا پربندھ ہے۔ فٹ بال اور والی بال کا بھی ابھیاس کروایا جاتا ہے ✦

پستکالیہ:- یہاں پر ایک چھوٹا سا پستکالیہ بھی ہے۔ جس میں ایک ہزار پستکیں ہیں۔ تین چار ساچار پتر بھی آتے ہیں ✦

نوٹ:- اگر گوروکل کانگڑی اسے اپنے پربندھ میں لے لے۔ تو اس کی ترقی گنے دنوں میں ہو سکتی ہے ✦

(لکھیہ ادھشٹاتا گوروکل بھٹنڈہ (پٹیالہ)

گوروکل بیٹ سوہنی

یہ گوروکل ضلع مظفر گڑھ تحصیل کوٹ ادو سٹیشن شیخ اسمٰعیل سے چار پانچ فرلانگ کی دوری پر واقع ہے۔ جو سڑک مظفر گڑھ سے لیہ کو جاتی ہے۔ عین سڑک کے اوپر ہے۔ کوٹ ادو و لیہ ملتان وغیرہ سے جو موٹریں چلتی ہیں۔ وہ گوروکل کے دروازہ کے سامنے سے گذرتی ہیں۔ اس گوروکل کے مغرب کی طرف ایک نہر ہے۔ جو دریائے سندھ سے نکالی گئی ہے۔

یہ گوروکل آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے زیر سایہ چل رہا ہے۔ اس کے ساتھ تقریباً تین ہزار بیگھہ اراضی ہے۔ جو سیٹھ چندو لال جی وغیرہ دانی سجنوں نے دی ہے۔ اس لئے اس گوروکل کی بنیاد بہت ہی مضبوط ہے۔ دانی پُرش بھی کبھی کبھار درشن کرتے رہتے ہیں ✦

اتنی بھومی اور کسی بھی گوروکل کے پاس نہیں۔ اس گوروکل کو دیکھ کر پرانے گوروکل یاد آتے ہیں۔ جن کے پاس اپنی بھومیاں اور نلے ہوا کرتے تھے۔ ودیارتھی کھیتوں میں کام کیا کرتے تھے۔ اور راجہ کی طرف سے بھی امداد ملا کرتی تھی۔ دانی لوگ دان بھی مکت ہست سے دیا کرتے تھے۔ ویسا ہی حال اس گوروکل کا ہے۔ اس کی اراضی بن چاہات ہیں۔ نہریں ہیں۔ برہم چاری باغ میں لازمی طور پر کام کرتے ہیں ✦

اس میں شلک یا فیس نہیں لی جاتی۔ صرف ۵ روپیہ بھوجن کا آدھا دام لیا جاتا ہے۔ کپڑا پستک سب کچھ گوروکل کی طرف سے دیا جاتا ہے ✦

ایک وقت کے بھوجن کا باعث یہ ہے۔ کہ رائے بہادر لالہ لیشر داس جی۔ پنڈت دادن خان خالون نے ایک وقت کے بھوجن کا خرچ دینا سو دیکار کیا تھا۔ اُنہوں نے نہ معلوم کیوں بند کر دیا۔ اب وہ خرچ دینا تو درکنار پتر تک کا اُتر نہیں دیتے۔ خیر آریہ جانتا نے سبھا کی سیوا میں بھاگ لیا۔ اس لئے سبھا آدھے ہی خرچ پر برہم چاریوں کو لیتی ہے۔ اناتھ بالکوں کو ویسے ہی لیا جاتا ہے ✦

اس گوروکل میں آٹھ شریمتی گوروکل کانگڑی کے مطابق ہیں۔ جن کو ودیالیہ کی شریمتیاں کہتے ہیں۔ اور تین شریمتیاں پراگیہ۔ وشارد۔ شاستری پنجاب یونیورسٹی کے مطابق ہیں۔ ان کو مہادیالیہ کی شریمتیاں کہتے ہیں۔ اس سمیہ اس میں اوّل۔ دویم۔ سویم۔ چوتھی۔ پانچویں و چھٹی۔ پراگیہ وشارد شاستری کی شریمتیاں موجود ہیں۔ تین ادھیاپک تعلیم دے رہے ہیں ✦

(سوامی رُدرانند آچاریہ)

گوروکل کورو کھشیتر

گوروکل کانگڑی کی قائمی سے تقریباً تین سال بعد تھانیسر شہر کے مشہور رئیس لالہ جیتی پرشادجی کے من میں گوروکل کی شاکھا گوروکھشیتر میں کھولنے کا وچار آیا۔ سوامی گیانی وہاتما منشی رام جی کی پریرنا سے آپ نے دس ہزار روپیہ اور تقریباً ۱۰۹۸ بیگھے زمین اس کام کے لئے دان میں دی۔ آج اس گوروکل کو قائم ہوئے ۲۶ سال ہو چکے ہیں۔ جس گوروکل کی قائمی یکم بیساکھ سمت ۱۹۶۹ کو صرف دو تین پھوس کی جھونپڑیوں سے ہوئی تھی۔ آج اس میں تقریباً سوا لاکھ روپے کی لاگت کی سندر عالیشان عمارت ہے۔ گوروکل کے لئے ضروری سب مکانات پختہ اور سندر بنے ہوئے ہیں۔ چھوٹے بچوں کی تعلیم کے لئے مفید درسگاہ میں جو جو سہولتیں ہونی ضروری ہوتی ہیں۔ وہ سب اس گوروکل میں ہیں ✦

سستھاپنا:- سمت ۱۹۶۹ کی پہلی بیساکھ کو سوامی گیانی پوجیہ سوامی شردھانند نے اپنے دست مبارک سے اس گوروکل کو قائم کیا تھا ✦

سنستھان:- یہ گوروکل ضلع کرنال میں دہلی کالکا ریلوے لائن پر گوروکھشیتر

(بقیہ صفحہ ۲۳ پر)

جس میں (۴۰) چالیس فیصدی گلوکوز GLUCUSE ملیٹھے
رنگ تازہ پھلوں کی خوشبو دینے والی ESSENCES ایسنز
اور اوّل درجہ سودیشی کھانڈ استعمال کی گئی ہے ✦
LAHORE AGENTS:-
M/S WARDHMAN & Sons 174 ANAKALI

حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق نہایت ضروری اطلاعات

(ہر ایک سجن انہیں نوٹ کرے اور دوسروں کو بتلا دے)

ستیاگرہ کے کام کو پنجاب میں خوش اسلوبی سے چلانے کے واسطے حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی لاہور میں بنا دی گئی ہے۔ جس میں لاہور کی سب پرمُکھ وِدیارتی سماجوں کے پردھان و منتری اور دیگر کام کرنے والے سب شامل ہیں۔ ان میں سے ایک ورکنگ کونسل بنائی گئی ہے جس کے سبھاسد مندرجہ ذیل ہیں:۔

پنڈت ٹھاکر دت شرما وَیدیہ پردھان۔ لالہ ہرچندجی پرنسپل ڈی۔ اے۔ وی کالج آپ پردھان۔ پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار گورو بھون لاہور سیکرٹری۔ پنڈت نتھی رام جی اسسٹنٹ سیکرٹری +

ممبران:۔ رائے بہادر دیوان بدری داس جی۔ پروفیسر دیوان چندجی شرما۔ ڈاکٹر گوردھن لال جی دت۔ مہاشہ کرشن جی مہاشہ چونی لال جی +

جنرل کمیٹی کا ایک اجلاس ہر دوسرے اتوار کو آریہ سماج مندر انارکلی میں پانچ بجے رات کو ہوا کرے گا۔ ۲۳۔ مارچ کو جنرل میٹنگ ہوئی۔ جس میں مندرجہ ذیل ضروری قرار دادیں ہوئیں:۔

دھن سنگرہ:۔ (۱) دھن سنگرہ کا کام بہت اچھا ہو رہا ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ جہاں جہاں بھی دھن اکٹھا ہو۔ اس کی اطلاع اور حساب اس کمیٹی کے پاس پہنچ جایا کرے۔ کہ اتنا شولا پور بھیجا گیا۔ اتنا جتھوں کو شولا پور دینے کو دیا گیا۔ اور اتنا جتھوں کے فرج کے واسطے دیا گیا +

(۲) پبلک کو چاہیئے۔ کہ دھن سماج کو یا سماج کے ڈیپوٹیشن کو دے۔ کسی ایک آدمی یا استری کو اس صورت میں دیں۔ جس کو وہ خود جانتے ہوں +

(۳) جس والنٹیر یا جتھے کو بقیہ تفصیلیں دی جاویں۔ اس کی اطلاع یہاں اور شولا پور دینا ضروری ہوگا +

(۴) ہار، پھولوار چندے سے لئے جا سکتے ہیں۔ اس کی پوری اطلاع برابر بھیج دینی چاہیئے +

والنٹیر و جتھے:۔ (۱) والنٹیر یا جتھے جو لاہور کے راستہ گذرنے والے ہوں۔ ان۔ اگر سنیچر وار کو لاہور پہنچا دیا جاوے۔ تو اتوار کو آریہ سماج کے ہفتہ واری جلسہ میں وداع کیا جاوے گا۔ اور ہر جگہ کے جتھے لاہور کے ساتھ مل کر روانہ ہو جایا کریں گے +

(۲) لاہور سے پورب کی طرف کی سماجیں اپنے جتھوں کی اطلاع سارے ٹیلیگ سبھا دہلی کو دیا کریں۔ اور ایسے ہی وہ بھی وہاں ایک دن پہلے پہنچ جاویں۔ سارے ٹیلیگ سبھا بھی لاہور کی طرح جتھوں کی سنبھال کرے گی +

(۳) دونوں صورتوں میں یہ ضروری ہے۔ کہ لاہور میں یا دہلی میں اطلاع چار دن پہلے پہنچ جایا کرے کہ کون سی سماج جتھا بھیجنا چاہتی ہے۔ اور اجازت حاصل کرے۔ کیونکہ یہ کمیٹی اور سارو دیلیٹک سبھا شولا پور کی اطلاعات کے مطابق وہاں بھیجے گی۔ تاکہ ایک دم بھاری جھمگٹا وہاں نہ ہو جاوے +

(۴) جتھے جو آویں۔ ان کو جلوس بنا کر آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ سیدھے گوردت بھون میں پہنچ جانا ہوگا۔ مگر اس کمیٹی سے اطلاع جانے پر بھیجنا ہوگا +

(۵) یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ والنٹیروں کے نام برابر لکھے جاتے رہیں۔ اور اس کی اطلاع یہاں پہنچتی رہے۔ تاکہ جب ضرورت ہو ہم خود ہی بلا سکیں +

پرچار:۔ بڑے بڑے شہروں میں پرچار پھیری کے پرچار کی خاطر اگر سہولیت سے کیا جاوے۔ تو کرنا چاہیئے +

(۲) مختلف محلوں میں جلسے کسی بڑے مکان میں کئے جایا کریں۔ تاکہ ہر محلے میں پرچار ہو جاوے +

(۳) ایک مختصر پمفلٹ حیدرآباد کی تفصیل اور رائگوں کا چھپوایا جا رہا ہے۔ اس کو سنایا یا بانٹا جانا چاہیئے +

(۴) بھجن اور نظمیں غیر ذمہ دارانہ ہونی چاہئیں جہاں جہاں کوئی بھجن یا نظم بنی ہیں وہ لکھ کر ہم کو بھیج دیں۔ ان کو انتخاب کر کے کتابی صورت میں چھپوا دیا جاوے گا۔ کسی کے دل دکھانے کا یا کسی کو مردہ باد کہنے کا کام نہیں ہے۔ ہم کو اپنی تکلیف کو بتلانا۔ اور اسی کے واسطے اور تکلیف اٹھانی ہے +

(ٹھاکر دت شرما وَیدیہ پردھان پنجاب حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی لاہور)

آریہ سماجوں سے نویدن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور کا مالی سال ختم ہو رہا ہے۔ وید پرچار فنڈ میں آمدنی کم ہے۔ جس کے کارن بجٹ پورا ہونا ناممکن ہے۔ آریہ سماجوں سے نویدن ہے کہ وہ بہت جلد اپنے ذمہ لگا ہوا وید پرچار کا روپیہ بھجوا کے دفتر گوردت بھون لاہور میں بھیج دیں۔ وید پرچار کے لئے بہت روپیہ اکٹھا کرنے کی ضرورت ہے۔ آشا ہے کہ آریہ سماجیں ہمارے نویدن پر غور کر کے جلدی م

گوروکل کورکھشیتر

بقیہ صفحہ ۲۱

جنکشن سٹیشن سے تقریباً تین میل دُور اور تھانیسر سٹی ریلوے سٹیشن سے ایک میل دُور ہے +

پربندھ:۔ اس کے سب قاعدہ پاٹھ وہی ہیں جو گوروکل کانگڑی کے ہیں۔ ماہواری شلک گوروکل کانگڑی سے بہت کم ہے۔ کیونکہ یہاں سب سامان سستا ملتا ہے +

برہم چاریوں کی سنکھیا:۔ اس وقت مختلف صوبوں کے تقریباً ۱۲۵ برہم چاری تعلیم حاصل کر رہے ہیں +

جائیداد:۔ گوروکل کے پاس تقریباً دو ہزار دو سو بیگھے زمین ہے۔ جس میں سے کنوئیں ہیں۔ گوروکل آشرم کے چاروں طرف چار کنوئیں ہیں۔ جن کا پانی میٹھا اور سوا ستھ دستکھ ہے۔ کے علاوہ گوروکل بھومی میں چار پانی کے بھی لگے ہوئے ہیں +

ادھیاپک اور دیگر کرمچاری:۔ ادھیاپک اور کرم چاری مقرر ہیں جو برہم چاریوں کے علاج کے لئے ایک قابل ڈاکٹر بھی رہتے ہیں۔ اس وقت گوروکل کے مکھیہ ادھیاپک اور آچاریہ کا کام شری پنڈت سوم دت ودیالنکار کر رہے ہیں +

شکھشا:۔ اس گوروکل میں آٹھ شریوں کی تعلیم کا انتظام ہے۔ آٹھویں کے بعد برہم چاری گوروکل کانگڑی چلے جاتے ہیں +

مضامین:۔ ہر ہم چاریوں کو ریاضی، حساب۔ جغرافیہ۔ تاریخ۔ سائنس، ڈرائنگ وغیرہ سب مضامین اسی طرح تک پڑھائے جاتے ہیں۔ ان کے علاوہ سنسکرت، سارتھ بھاشا (ہندی) وغیرہ مضامین خاص طور پر پڑھائے جاتے ہیں +

ویایام و کھیلیں:۔ پڑھائی کے علاوہ چاریوں کو لاٹھی چلانا۔ تلوار چلانا۔ لیزم ویایام۔ موگدل کے ویایام۔ جمناسٹک گروپ سیکنگ کے ویایام۔ بنوٹ۔ جال گتکا چلانے وغیرہ کا بھی ابھیاس کرایا جاتا ہے +

یہاں کا جل وایو اتی اُتم ہے۔ چاریوں سوامی شردھانندجی جب کبھی بیمار ہوتے صحت کو ٹھیک کرنے کیلئے یہاں آکر رہا کرتے تھے۔ ستیاس لینے کے بعد اُن کا سوا ستھ گرتا تھا۔ تب سوا ستھ سُدھارنے کیلئے لگاتار ماس یہاں آکر رہتے تھے۔ ان کی صحت اچھی ہو گئی تھی۔ وزن ۵۴ پونڈ بڑھ گیا تھا +

برہم چاریوں کو تازہ سبزی اور پھل دینے کے لئے گوروکل کا اپنا باغ تقریباً ستر بیگھے کا ہے۔ سات مالی کام کرتے ہیں۔ اس باغ میں ہر موسم کی سب طرح کی سبزی تیار ہوتی ہے +

برہم چاریوں کو تازہ دودھ دینے کے لئے گوروکل کی اپنی گئو شالہ ہے۔ جس میں لگ بھگ پچیس آدمی کی تعداد ایک سو جانور ہیں۔ اور شام دونو وقت تازہ دودھ گئو شالہ سے کافی مقدار میں مل جاتا ہے +

برسات کے موسم میں ملیریا بخار اور گرمی سے بچانے کیلئے ہر سال چھوٹے بڑے برہم چاریوں کو سوا ستھ پہاڑ پر یا تارا رتھ لے جایا جاتا ہے +

برہم چاریوں کے رہنے کا بہت اچھا پربندھ ہے +

آدی ہر ہر کا کہنا بہت اچھا ہے +

(مکھیہ ادھشٹاتا)

سوادھیائے کے لئے اپیوگی پستکیں

وید گیتا نجلی

اس پستک میں وید منتروں کے ساتھ اچیہ کوٹی کے کویوں کی کویتائیں ہر دہ کو آلہادت کر دیتی ہیں۔ یہ پستک اپنے ڈھنگ کی نرالی ہے۔ ستھان ستھان پر بھاوؤں کو ابھی ویکت کرنیوالے چترا بھی دئے گئے ہیں۔ پراچین بھاوؤں کیشانئے وچاروں کا چھند ومئی بھاشا دوارا سنگم ترویئی سنگم ہے۔

مولیہ دو روپے (عہ) ماتر

وید کرنے (تینوں بھاگ)

(لیکھک :۔ شری پنڈت دیوشرما جی ایم اے)

دھارمک اور ادھیاتمک گھتھاؤں کو شانت کرنے کیلئے یہ پستک اد تیہ ہے۔ لیکھک کی بیسیوں ورش کی تپشچریا کا پھل روپ یہ گرنتھ ہے۔ اس پستک کا پرتی دن سوادھیائے کر ہزاروں بھگت اولک آنند لابھ کر رہے ہیں۔

مولیہ ایک روپیہ (عہ) پرتی کھنڈ

سندھیا رہسیہ

(لیکھک :۔ شری پروفیسر وشوا ناتھ جی)

اس پستک میں سندھیا جیسے گوڑھ وشئے کو بڑے منورنجک ڈھنگ سے سمجھایا ہے۔ سندھیا سے سمبندھت جیوتش باتوں کو بھی نقشہ دے کر بڑی اتمتا سے سمجھایا گیا ہے۔ پستک پرتیک جگیاسو اور ادھین شیل ویکتی کے لئے پٹھنیہ ہے۔

مولیہ :۔ کیول ایک روپیہ (عہ)

ستوتر نرمان کلا

(لیکھک :۔ پروفیسر نارائن راؤ جی)

اس پستک میں انیک پرکار کے دیوتاؤں کی ودھیاں لیکھ اور چترؤں دوارا بڑی سرل ریتی سے سمجھائی گئی ہیں ان دیوتاؤں کے دوارا شریر پشٹی کے ساتھ منورنجن بھی خوب ہوتا ہے۔ بڑھیا کاغذ پر چھپی ایک سو آٹھ چترؤں سے وبھوشت سندر پستک کا دام کیول تین روپے رکھے گئے ہے۔

ملنے کا پتہ :۔ منیجر :۔ پستک بھنڈار۔ گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور (یو پی)

شری ہنس جی کرت گیتا گان "۔ آپ نشد گان "و سندھیا گان" گوروکل کانگڑی سے اور نیز گوروکل کے بک سٹال سے فروخت ہیں۔

Digitized by eGangotri

برہمی بوٹی
بارہ آنے (۱۲/) سیر

سگندھ
ہون ساگر
آٹھ آنے (۸/) فی

گرمیوں میں

ایک بار ضرور آزمائش کیجئے

گوروکل آیورویدک فارمیسی کا مشہور

بھیم سینی سرمہ

آنکھوں سے پانی بہنا۔ کھجلی۔ کیچڑ۔ سرخی جالا اور دھند وغیرہ امراض چند ہی روز کے استعمال سے دور ہو جاتے ہیں۔ نیند آنکھوں میں لگانے سے نگاہ تازندگی قائم رہتی ہے۔

قیمت:۔ تین روپے (۳/) فی تولہ

برہمی تیل

اس کو سر پر لگاتے ہی دماغ تر و تازہ ہو جاتا ہے۔ دماغی کمزوری سر درد۔ بالوں کا گرنا۔ آنکھوں میں جلن ہونا سب تکلیفوں میں جادو کا سا اثر کرتا ہے۔

قیمت:۔ آٹھ آنے (۸/) فی شیشی

بھیم سینی دانت منجن

دانتوں کو خوبصورت اور چمکدار بناتا ہے۔ قیمت آٹھ آنے (۸/) فی شیشی

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی۔ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

فہرست ادویات مفت طلب کیجئے

برانچ:۔ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ لاہور

دراکھاسو

طاقت اور تازگی کیلئے ہمیشہ استعمال کیجئے

قیمت:۔ سوا روپیہ (۱/۴/) فی

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سبزی منڈی لاہور باہتمام بالمکند دیوان مگھ پرنٹر و پبلشر چھپوا کر دفتر مذکور نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

Regd No. L. 435. (۱۰م) Phone No: 2367.

ہفتہ وار

پیر کاش

لاہور

ایڈیٹر:- ہیتشی علاؤلپوری

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

رجسٹرڈ نمبر ۴۳۵

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للہم)
ششماہی:- ۲ روپے ۸ آنہ
سہ ماہی:- ۱ روپے ۴ آنہ
درویش سے:- چھ روپے
برہما:- ۵ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۴ بیساکھ سمت ۱۹۹۶ مطابق ۱۶- اپریل سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۵

ہندو جاگ

ساری دُنیا جاگ اُٹھی ہے تُو بھی ہندو جاگ

(از ماسٹر بلونت رائے جی خوشتر)

(۱)

لمبی تان کے کیوں سوتا ہے
وقت کو ضائع کیوں کھوتا ہے
دیکھ لے جگ میں کیا ہوتا ہے
نیند کے ماتے ہوش میں آجا۔ غفلت کو دے تیاگ
ساری دُنیا جاگ اُٹھی ہے۔ تُو بھی ہندو جاگ

(۲)

غیروں سے ہے اُلفت کیسی
چاہت اور محبت کیسی
اپنوں سے ہے نفرت کیسی
غیر ہیں کب تیرے جب ہے۔ اپنوں سے ہی لاگ
ساری دُنیا جاگ اُٹھی ہے۔ تُو بھی ہندو جاگ

(۳)

چھوا چھوت کا تجھ کو ڈر ہے
ذات پات کا تجھ کو ڈر ہے
ہر ایک بات کا تجھ کو ڈر ہے
بدر سمیں ہیں جتنی بھائی۔ سب ہیں کالے ناگ
ساری دُنیا جاگ اُٹھی ہے۔ تُو بھی ہندو جاگ

(۴)

ودھوا پہ بیداد کہیں ہے
بے چاری ناشاد کہیں ہے
یہ بھی تجھ کو یاد کہیں ہے
تڑپت ہے بیتا کی ماری۔ تُو کھیلت ہے پھاگ
ساری دُنیا جاگ اُٹھی ہے۔ تُو بھی ہندو جاگ

Digitized by eGangotri

رگ وید — اوم — یجر وید

وید امرت

سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओं घृताहवनदीदिवः प्रतिष्म रिषतो दह। अग्ने त्वं रक्षस्विनः ॥५॥

(رگ وید منڈل ۱۔ انواک ۴۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۵)

(اوم) گھرتا ہون دی دیوہ پرتشم رشتو دہ۔ اگنے توم رکھشسوی نہ ٭

پدارتھ:۔ (گھرتا ہون) جس میں گھی تتھا جل کر یا سدھ ہونے کے لئے چھوڑا جاتا ہے۔ اور جو اپنے (دی دیوہ) شبھ گنوں سے پدارتھوں کو پرکاش کرنے والا ہے۔ (توم) وہ (اگنے) اگنی (رکھشسوی نہ) جن سمبھوں سے راکھشس ارتھات دشٹ سوبھاؤ والے۔ اور ننداکے بھرے ہوئے منش دویہ مان ہیں۔ تھا جو کہ (رشتہ) ہنسا کے ہیتو دوش اور شترو ہیں۔ ان کا (پرتی) (دہم) انیک پرکاش سے ناش کرتا ہے۔ ہم لوگوں کو چاہیئے کہ اس اگنی کو کاریہ میں نتیہ سنیکت کریں ٭

بھاوارتھ:۔ جو اگنی اس پرکار سگندھی آدی گن والے پدارتھوں سے سنیکت ہو کر سب درگندھی آدی دوشوں کو نوارن کر کے سب کے لئے سکھ دائیک ہوتا ہے۔ وہ اچھے پرکار کام میں لانا چاہیئے۔ الیشور کا یہ وچن سب منشیوں کو ماننا اچت ہے ٭

(وہ اگنی کیسے پرکاشت ہوتا۔ اور کس پرکار کا ہے۔ اس اگلے منتر میں اُپدیش کیا ہے ٭)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا یہ امرت

ओ३म् य आध्राय चकमानाय पित्वोऽनवद्यस्तनयो न धाता।
तस्मिन्नह सुमतौ यज्ञियानामपि भद्रे सौमनसे स्याम ॥
यो जातमस्य महतो महि ब्रवत्सेवा महि प्रतिमानमोजसा।
पर्वाणि विष्णो र्विचक्रमाणस्त्रेधोरुगायो वि मिमे रजांसि ॥
प्र तद्विष्णुः स्तवते वीर्येण मृगो न भीमः कुचरो गिरिष्ठाः।
यस्योरुषु त्रिषु विक्रमणेष्वधिक्षियन्ति भुवनानि विश्वा ॥
अतो देवा अवन्तु नो यतो विष्णुर्विचक्रमे।
पृथिव्याः सप्तधामभिः ॥
इदं विष्णुर्विचक्रमे त्रेधा निदधे पदम्।
समूढमस्य पांसुरे ॥
त्रीणि पदा वि चक्रमे विष्णुर्गोपा अदाभ्यः।
अतो धर्माणि धारयन् ॥
विष्णोः कर्माणि पश्यत यतो व्रतानि पस्पशे।
इन्द्रस्य युज्यः सखा ॥
तद्विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सूरयः।
दिवीव चक्षुराततम् ॥
तद्विप्रासो विपन्यवो जागृवांसः समिन्धते।
विष्णोर्यत्परमं पदम् ॥

(رگ وید ۱۔ ۱۵۴۔ ۲)

ان دان کے پاس جو۔ دین بھکاری جائے
کر، مانگے ہی ان دیدی۔ کھاوے اُسے دکھائے
ایسے من بس کا کڑا۔ سُکھ دے اُس کو کون
ایسا تھا کنجوس اور۔ مکھی چوس ہی جون

چنے ہوئے پھول

(۱)

شریر کو چاہیئے۔ کہ وہ رگ کو پرمیشور کی پرارتھنا کے ساتھ تیاگ دیوے۔ جیسے من سے جھوٹ کو تیاگتے ہیں ٭

(۲)

ابھی تک سکھ اور دُکھ سمستھ سنسار میں سامانیہ اوستھا کی وستوئیں نہیں ہیں ہمیں بڑی ساودھانی کے ساتھ ان سب اوستھاؤں کی رکھشا کرنی چاہیئے۔ کہ کبھی کسی کے دوردھی بھاؤ بیچ میں نہ آ گھسیں ٭

(۳)

نرنتر سکھ کا جو سروت ہے وہ اتما میں ہے ٭

(۴)

اس پارتھو پرانی کے اندر کچھ بھی ستھر نہیں ہے۔ سوائے انتر آتما کے ٭

(۵)

بدی کلا کا اُدیشیہ دویہ جیون کے لئے ہے جو کچھ ابھی دیکھت کرتا ہے تو وہ (اتما میں ہے) بھی ایک وشال اور پرکاش مے اوستھیہ اپنے آپ کو پرکٹ کرے گا ٭

(۶)

بھگوان پر بھاسا بھروسہ کبھی بابھ پرنر نہیں ہونا چاہیئے ٭

(۷)

بدی ہمیں بھگوان کو جاننا ہے۔ تو ہمیں کسی پرکار کی سندیگیاں رکھنا چھوڑنا چاہیئے ٭

(۸)

بدی ہمیں بیچ بیچ بھگوان سے پرارتھنا کرنی تو ہمیں آرکیتوں سے اُوپر اُٹھ جانا چاہیئے ٭

(۹)

بے چارہ بھگوان! اُسے نہ جانے کیسے بھینکر بھینکر کرتنوں کا دوشی ٹھہرایا جاتا ہے۔ بدی یہ اروپ بیچتے ہوں۔ تب تو وہ بھاری دنڈنیہ ہوگا۔ وہ (بھگوان) تو دیا سے ہی بھرے ہیں ٭

ہمارے سب وچار۔ ہماری سب

۴ اور چوم سے لکڑی کو کوئی جوڑے۔ ایسے ہی ان لوگوں کے اوسان دیوتاؤں کے اس نزی دیا کی سامرتھ سے برہماگنی کشٹ گھاؤ کو جوڑ دیتا ہے ٭

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

اور جہاں یجیہ میں کاریہ آرمبھ میں پرانہ پاٹھ میں اور انتم رچا سے پہلے برہما نہیں بولتا۔ وہاں یا تو دونوں ہی مارگوں کو پورتی کرتے ہیں۔ دونو ہی سادھنوں سے یجیہ کرتے ہیں۔ ان میں سے کوئی ہین نہیں ہوتا۔ جیسے کوئی منش دونو پاؤں سے چلتا ہوا دونو بہتیوں سے چلتا ہوا رتھ سنچر رہتا ہے۔ ایسے ہی برہما کا یجیہ سنچر رہنا ہے۔ یجیہ کے سنچر ہوتے ہوئے یجمان سنچر ہو جاتا ہے۔ وہ یجمان ایسا یجیہ کر کے شریشٹھ ہو جاتا ہے ٭

سنترھواں کھنڈ۔ پرجاپتی پرمیشور نے لوکوں کو اپنی شکتی سے تپایا۔ ان تپائے مان لوکوں سے اُس نے سار اُدھرت کئے۔ اس نے پرتھوی سے اگنی کو۔ آکاش سے وایو کو۔ اور تیجومئے لوک سے سوریہ کو نکالا۔ تدنتر پرمیشور نے یہ اگنی۔ وایو۔ آدتیہ تین دیوتا تپائے۔ اس نے ان تپائے مان دیوتاؤں سے سار اُدھرت کئے۔ اگنی سے رگ وید۔ وایو سے یجر وید۔ اور سوریہ سے سام وید۔ اس سے اس بھگوان نے اس نزی دیا کو تپایا۔ سلتج کرم اُپاسنا رُپ سے پچڑا۔ اس تپائے مان ودیا سے ان ساروں کو اُدھرت کیا۔ بھوہ رچاؤں سے۔ بھوہ یہ یجر منتروں سے۔ اور سوہ یہ سام گیتوں سے۔ یہ تین ودیا ہر تپائیاں تین ویدوں کے سار ہیں۔ سو یدی رگ وید کے پاٹھ سے دُوشت ہو۔ تو بھوہ سوہا یہ کہہ کر گارہپتیہ اگنی میں ہوم کرے۔ رچاؤں ہی سے اس سارے رچاؤں کے سامرتھ سے رچاؤں کے یجیہ کا دوش دگھار پُورا ہو جاتا ہے۔ وہ لگا وہیں رہتا ہے۔ اور یدی یجُو کرم سے دُوشت ہو۔ تو بھوہ سوہ یہ کہہ کر دکھشن اگنی میں ہوم کرے۔ وہ لگاؤ دُور ہو جائے گا۔ ایسے ہی یدی سام سے سام گائین سے دوشت ہو۔ تو سوہ سوہا یہ کہہ کر آہوینیہ میں ہوم کرے۔ سام سار سے سامسار مختیہ سے سام کے یجیہ کا لگاؤ پُورا ہو جاتا ہے۔ و ہ بانھ میں جو دوش ہو جاوے۔ اس کا یہ پائشچت ہے۔ دیکھئے لوہے سے سونے کو کوئی جوڑے۔ سونے سے چاندی کو۔ چاندی سے ترپو کو۔ ترپو سے سیسے کو۔ سیسے سے لوہے کو۔ لوہے سے لکڑی کو م

ستیاگرہ بند نہیں کیا جائے گا

آریہ یوا ورلیشک سبھا کی ورکنگ کمیٹی کا اعلان

(شولاپور ۸- اپریل) آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا سپیکر سی پی اسمبلی کی صدارت میں انٹرنیشنل آریہ لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا اجلاس آج پھر منعقد ہوا۔ اجلاس میں ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جس میں اعلان کیا گیا۔ کہ ــــ "اس سوال پر شور کرنا بالکل حق بجانب نہیں۔ کہ ستیاگرہ کو معطل کیا جائے" ــــ آریہ سماج کے جو لیڈر کل گلبرگہ گئے تھے۔ انہوں نے نظام گورنمنٹ کے حکام اور جیل میں بند آریہ لیڈروں سے ملاقات کی۔ اور بات چیت کی رپورٹ آج ہی ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں پیش کی گئی۔ کمیٹی نے جس کا اجلاس ابھی تک ہو رہا ہے۔ بعد از دوپہر مندرجہ ذیل ریزولیوشن جاری کیا ــــ "۱۰ اپریل کو نظام گورنمنٹ کے اعلان سے پہلے ہی جن شکوک کے پیدا ہونے کا امکان ہے اس کے پیش نظر انٹرنیشنل آریہ لیگ کی ورکنگ کمیٹی نادل ناخواستہ یہ اعلان کرتی ہے۔ کہ اعلان مذکور میں صحیح صورت حالات کو واضح نہیں کیا گیا۔ اس موقعہ پر ورکنگ کمیٹی اس سلسلہ میں کچھ اور نہیں کیا چاہتی۔ کمیٹی کی رائے میں نظام گورنمنٹ کے رویہ میں جس کا اظہار اعلان مذکور اس کے بعد کے واقعات سے ہوتا ہے پیش نظر ستیاگرہ کے نعطل کے سوال پر غور کرنا کسی طرح بھی حق بجانب نہیں ۔

آریہ سماج کی زندگی سے میری زندگی ہے

اور اسکی موت سے میری موت ۔ راجگورو دھرندر شاستری کی تقریر

شولاپور (بذریعہ ڈاک) حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرندر شاستری شاستری جی نے یہاں ایک بھاری جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے کہا کہ میرے ایک شاگرد راجہ نے مجھ سے کہا۔ کہ "شاستری جی آپ کو جیل میں بڑا کشٹ ہوگا۔ آپ وہاں نہ جائیں۔ میں بہت سا روپیہ بھجوا دیتا ہوں" ــــ میں نے راجہ کو جواب دیا ــــ "آریہ سماج میرا پران ہے۔ اگر ریاست حیدرآباد میں وہ زندہ رہا۔ تو میرا جیون بھی سپھل ہوگا۔ اور اگر اس کی موت ہو گئی۔ تو میرا جیون کس کام کا؟ اس لئے میں ضرور وہاں جاؤنگا" ــــ شاستری جی نے مزید کہا۔ کہ ہمیں کسی سے دشمنی نہیں۔ اگر کسی ہندو راجہ میں مسلمانوں پر سختی ہو۔ تو میں پہلا شخص ہونگا جو انہیں جا کر حقوق دلانے کے لئے جیل جاؤں گا۔ ہم خلافت کی تحریک میں بھی جیل گئے تھے۔

دو سو مسلح مسلمانوں کا آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ

دو ستیاگرہیوں کی حالت نازک ۔ تلجاپور میں مکمل ہڑتال

(شولاپور ۹- اپریل) آریہ ستیاگرہ سمتی کے دفتر میں اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ تلجاپور میں جو ریاست حیدرآباد کی حدود میں ہندوؤں کا تیرتھ ہے۔ اور شولاپور سے تیس میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ دو سو مسلمانوں کے ہجوم نے ۲۷ ستیاگرہیوں پر جب کہ انہیں حالات لے جایا جا رہا تھا حملہ کر دیا۔ مسلمان لاٹھیوں۔ چاقوؤں۔ خنجروں اور تلواروں سے مسلح تھے۔ حملہ پولیس تھانہ کے نزدیک مسجد کے قریب ہوا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ پولیس حملہ کو روکنے میں کامیاب نہ ہو سکی۔ تیرہ ستیاگرہیوں کو ہسپتال میں داخل کیا گیا ہے۔ ان میں سے دو کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے۔ ان میں سے ایک جتھے کا لیڈر ہے۔ جس کی عمر اکاسٹھ سال ہے۔ اور دوسرا بیس سالہ نوجوان ہے۔ شہر کی تمام ہندو آبادی نے ہڑتال کر رکھی ہے۔ پولیس کے رویہ کے خلاف بطور پروٹسٹ تمام بازار بند ہیں۔ اور کاروبار بالکل نہیں ہو رہا۔ اطلاع موصول ہونے پر پروفیسر سدھاکر۔ پنڈت گیان چند اور پنڈت وشوانا تھ

پچاسی ۸۵ آریہ ویر گرفتار

(شولاپور ۸- اپریل) آج مسٹر گوپال نیری کمرشن کی سرکردگی میں ۸۵ ستیاگرہیوں نے ہندو سبھا کی طرف سے گلبرگہ میں سول نافرمانی کی اور گرفتار کر لئے گئے۔

گذشتہ ہفتہ مجسٹریٹ گلبرگہ نے ستیاگرہ کے کئی جتھوں کے مقدمات کے خلاف فیصلہ سنایا۔ ان میں سے پچاس کے قریب حیدرآباد کی رعایا تھے۔ انہیں قید کے علاوہ جرمانہ کی سزائیں بھی دی گئیں۔

ریاستی جتھا کے سیناپتی مسٹر ایڈی اور اُن کے ساتھی ۴۲ ستیاگرہیوں کو جو دو دو ماہ قید سخت اور دو دو سو روپیہ جرمانہ کی سزا کا حکم سنایا گیا۔ عدم ادائیگی جرمانہ کی صورت میں مزید تین تین ماہ قید محض بھگتنی پڑے گی۔ شمالی ہندوستان کے دو جتھوں کو بھی اسی قسم کی سزائیں دی گئیں۔ علاوہ ازیں اٹھارہ آدمیوں کے ایک جتھا کو نو نو ماہ قید سخت کی سزا کا حکم سنایا گیا۔

سرکردہ آریہ سماجی نیتا گلبرگہ میں

(گلبرگہ ۷- اپریل) آج سرکردہ آریہ سماجی لیڈر جن میں مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا سپیکر سی۔ پی اسمبلی۔ پروفیسر سدھاکر سیکرٹری انٹرنیشنل آریہ لیگ۔ بیرسٹر ونائیک راؤ۔ اور پنڈت ہری چندر وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں یہاں پہنچے۔ انہوں نے گلبرگہ کے صوبیدار اور تعلقدار اور مسٹر ہاؤنس ڈائیرکٹر جنرل جیلخانجات اور دیگر سرکاری افسروں سے طویل ملاقات کی۔ بعد میں آریہ لیڈر مہاتما نارائن سوامی اور دیوشاستہ نوشکال چند خورسند سے ملاقات کرنے کے لئے گلبرگہ جیل میں تشریف لے گئے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ مسٹر چاند کرن شاردا کو ریاست حیدرآباد کی ایک دور افتادہ جیل کریم نگر میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ ابھی تک یہ معلوم نہیں ہوا۔ کہ اس موقعہ پر جبکہ آریہ لیڈر ملاقات کے لئے آرہے ہیں۔ ان کو اچانک یہاں سے کیوں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ ستیاگرہ سمتی نے آج کے "پاٹھیں" میں احکام جیل کی اس کاروائی کی سخت مذمت کی ہے۔ لیڈروں نے نمائندہ پریس کے ساتھ ملاقات کے دوران میں کسی قسم کے اظہار خیالات سے انکار کر دیا۔

آریہ ستیاگرہیوں پر سختی

(شولاپور ۷- اپریل) سوامی برہمانند اور ان کے ساتھیوں کو جنہیں ۳۰- مارچ کو گرفتار

ہزار آریہ ویر جیلوں میں

بھرے والنٹیر اور روپیہ

(۱۴- اپریل) ریاست حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے سلسلے میں جو اطلاعات موصول ہو رہی ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ گذشتہ ۱۰ میں چار ہزار سے زائد والنٹیر (آریہ ویر) نظام گورنمنٹ کی جیلوں میں بھیجے جا چکے ہیں۔ اور ہندوستان بھر سے ہزاروں روپیہ اور والنٹیر بھیجے جا رہے ہیں۔

اتحاد المسلمین کے رویہ کی مذمت

سید سراج الحسن کا بیان

(حیدرآباد (دکن) ۷- اپریل) حیدرآباد کانگریس کمیٹی کے صدر مسٹر سید سراج الحسن اپنے بیان کے دوران میں فرماتے ہیں۔ کہ کسی قوم کی آزادی کی خواہش کو طاقت کے ذریعہ نہیں کچلا جا سکتا۔ انجمن اتحاد المسلمین نے اپنے بیان کے ذریعہ اصلاحات کی مخالفت کر کے مختلف فرقوں کے درمیان اختلافات پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ جو سب سے زیادہ نقصان دہ ہے۔ اور انجمن مذکور کو کمزور کیا۔ کہ آئینی اصلاحات سے فرقہ وارانہ مسئلہ حل ہو جاوے گی مضحکہ خیز اور لغو ہے۔

پنڈت چندر منی کو سزائے قید

(حیدرآباد (بذریعہ ڈاک) ڈھرہ دون آریہ ستیاگرہی جتھے کے پہلے جتھے دار پنڈت آریہ ویر اپنے جتھے کے آج ستیاگرہ کرنے کے لئے یہاں آئے۔ اور اُن کو فوراً ہی گرفتار کر لیا گیا۔ عدالت نے انہیں قانون تحفظ امن عامہ کے ماتحت دو الزاموں میں ایک سال قید کی سزا دی۔

پنجاب کے ستیاگرہیوں کیلئے

(لاہور ۸- اپریل) پریذیڈنٹ حیدرآباد ستیاگرہ سمتی لاہور لکھتے ہیں۔ کہ شولاپور سے بذریعہ فون اطلاع آئی ہے۔ کہ پنجاب کے ستیاگرہی جتھے دہلی سے اٹاری کا ٹکٹ کر کے اٹاری پہنچیں۔ وہاں دو دن ٹھہریں۔ حیدرآباد کی سرحد پر مقام لپہ pussad جائیں گے۔ اور وہاں سے گاڑی کا بندوبست وہیں سے ہوگا۔ لاہور کے ستیاگرہی جتھے۔ امرتسر۔ لدھیانہ۔ لائلپور۔ پشاور۔ چک نمبر ۱۰۱ اور منٹگمری کے جتھے پہنچ چکے ہیں۔ ۲۶ ستیاگرہیوں کو نیشنل وار فرنٹ گروہ روانہ کر دیا گیا ہے۔ اور باقی جتھوں کو روانگی دینے کے لئے انتظام

سٹیٹ کانگرس کے تمام قیدی رہا

(حیدرآباد ۱۰-اپریل) محکمہ اطلاعات نے سٹیٹ کانگرس کے قیدیوں کی رہائی کے متعلق ایک اعلان شائع کیا ہے۔ جس میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ مسٹر رام چاری۔ مسٹر ہنومنت راؤ اور مسٹر نرسنگھ راؤ نے جو بیان جاری کیا ہے۔ اس میں ستیاگرہ کو غیر مشروط طور پر واپس لے لیا ہے۔ چنانچہ گورنمنٹ نے تمام قیدیوں کو رہا کر دینے کا فیصلہ کر دیا ہے +

تحقیقات کرانے سے انکار

مسٹر ہولنس اور بہت سے دیگر سرکردہ افسر کلی نگاپور گئے۔ اور ہندو اور مسلم لیڈروں سے ملاقات کی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ہندوؤں نے شکایت کی ہے۔ کہ تمام حالہ کی تحقیقات کرانی چاہیئے۔ اور حملہ آوروں کو گرفتار کیا جائے۔ اور انہوں نے حکام کو یہ بھی کہا۔ کہ جب تک حملہ آوروں کے خلاف کارروائی نہیں کی جاوے گی ہڑتال جاری رہے گی +

صوبہ سرحد میں ستیاگرہ سمتی

(پشاور ۱۰-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ کا کام صوبہ سرحد میں خوش اسلوبی سے چلانے کے لئے پشاور میں آریہ ستیاگرہ سمتی بنائی گئی ہے۔ صوبہ سرحد کا پہلا جتھا شولاپور روانہ ہو چکا ہے +

مسٹر ایم۔ ایس۔ اینے کا اعلان

(از دہلی ۵-اپریل) مسٹر ایم۔ ایس اینے نے انٹرنیشنل آرین لیگ، شولاپور کو مندرجہ ذیل تار بھیجا ہے۔ کہ:۔

نظام گورنمنٹ کے اس اعلان کے پیش نظر کہ انٹرنیشنل آرین لیگ کے ساتھ سمجھوتہ کی گفت وشنید کی خیر غدط ہے۔ آرین لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا سمجھوتہ کی تجدید نہ خود کرنا۔ اور ڈیپوٹیشن بھیجنا قطعاً بے فائدہ ہے۔ ان حالات میں کمیٹی کو فیصلہ کرنا چاہیئے کہ تحریک کو زیادہ زور سے چلایا جائے۔ میں نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ اس مرحلہ پر کسی ڈیپوٹیشن میں شامل نہ ہوا جائے +

بیشتر ستیاگرہی حیدرآباد کو

(شولاپور ۵-اپریل) آج مسٹر منوتی کی زیر سرکردگی ۵۰ رضاکاروں کا ایک جتھا حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کے لئے گلبرگہ روانہ ہوا +

راجگورو دھرمیندر شاستری ایک ہزار والنٹیروں کیساتھ

۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کریں گے

معلوم ہوا ہے۔ کہ راجگورو دھرمیندر شاستری جی ۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کریں گے۔ ان کے ہمراہ یو۔ پی کے پانسو ستیاگرہی۔ اور ہندوستان کے دیگر حصوں کے پانچسو ستیاگرہی حیدرآباد کی طرف روانہ ہوں گے۔ یو۔ پی میں پانسو آریہ سماجیں ہیں۔ ان کی طرف سے ایک ایک والنٹیر جائے گا۔ اور پانچصد دوسری آریہ سماجوں سے بھی ایک ایک والنٹیر لیا جائے گا۔ اس طرح ایک ہزار کا جتھا بن جائے گا +

جھنڈا دوس "پراوم" کے جھنڈے ضبط

ریاست کے مختلف مقامات سے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں۔ کہ ۵-اپریل کو ساری ریاست میں اوم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ پولیس نے آریہ سماج کے مندروں پر سے جھنڈے اتار کر انہیں اپنے قبضہ میں کر لیا۔ پچھلے دنوں گورنمنٹ نے اعلان کیا تھا۔ کہ اوم کے جھنڈے لہرائے جانے پر کوئی پابندی نہیں۔ یہ مظاہرہ حکام کے اس دعوے کی صحت کو دیکھنے کے لئے کیا گیا تھا +

لاتور۔ ہالی۔ کھیلا اور کالی پور میں جھنڈے اتارنے کے بعد ان مقامات کی آریہ سماجوں کے سیکریٹریوں کو گرفتار کر لیا گیا۔ لاتور میں منتری کی گرفتاری کے بعد ۲۵ شہریوں نے پھر جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ لیکن انہیں گرفتار نہیں کیا گیا۔ ریاست کے چھ مقامات سے اور شمالی ہندوستان کے ۹ مقامات سے مزید جتھے پہنچ گئے ہیں۔ دو جتھوں کو ستیاگرہ کیلئے بھیجا گیا ہے +

ہندو مہاسبھا بھی نظام رجیہ میں ستیاگرہ بند کرنیکو تیار نہیں

مسٹر ساورکر پریزیڈنٹ ہندو مہاسبھا کا اعلان

(بمبئی ۱۰-اپریل) مسٹر ڈی۔ ڈی ساورکر پریزیڈنٹ ہندو مہاسبھا نے ایک بیان میں اعلان کیا ہے۔ کہ جہاں تک ہندو مہاسبھا کا تعلق ہے۔ وہ اس وقت تک ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ بند کرنے کو تیار نہیں۔ جب تک کہ نظام گورنمنٹ کی طرف سے ان اصلاحات کا جن کا وعدہ کیا گیا ہے۔ اعلان نہیں کیا جاتا۔ اور ہندو مہاسبھا ان پر غور کر کے ان کے متعلق کوئی رائے قائم نہیں کر لیتی۔ اگر نظام گورنمنٹ نے ہندو مہاسبھا کے سارے مطالبات کو نہیں۔ اور کچھ ہی مطالبات کو منظور کر لیا۔ تو ستیاگرہ بند کرنے کے سوال پر غور کیا جاوے گا۔ ورنہ نہیں +

میں خود ستیاگرہ کر کے جیل جاؤنگا

شری جگت گورو شنکر آچاریہ کا اعلان

شولاپور (بندریہ ڈاک) وٹھل مندر شولاپور میں شری جگت گورو شنکر آچاریہ نے ایک پُرزور تقریر کی۔ آپ نے فرمایا۔ کہ میں شولاپور اس لئے آیا ہوں۔ کہ دیکھوں کہ ہندو دھرم پر کیا کیا سختیاں ہو رہی ہیں۔ آج اپنے گھر میں آگ لگی ہوئی ہے۔ کیا یہ برہمنوں کے آنے سے ہی بجھے گی۔ اور دوسرے دیکھتے رہیں گے۔ یہ وقت آیا ہے۔ کہ اس کو بجھانے کے لئے ہر ایک کو یہاں جمع ہو جانا چاہیئے۔ جگت گورو نے مزید فرمایا۔ کہ آریہ سماج فرقہ وارانہ جماعت نہیں ہے۔ اور نہ ہی اس کے سدھانت ہی فرقہ وارانہ ہیں۔ وہ ایک دھرم ہے م

ملزمان کا اقبال جرم

(حیدرآباد (دکن) ۴-اپریل) حیدرآباد میں بم پھٹنے کے واقعات کے سلسلے میں تیرہ اشخاص گرفتار کئے گئے تھے۔ ان سے چار کو کل ریمانڈ ختم ہونے پر چھوڑ دیا گیا۔ ان سب نے جن میں ایک عورت بھی ہے۔ ایک مجسٹریٹ کے سامنے جرم کا اقبال کرتے ہوئے بتایا کہ وہ بم بنایا کرتے تھے +

دو ستیاگرہی جتھے روانہ

(حیدرآباد (دکن) ۴-اپریل) آج کو ۵۰ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا نامپلی سے پیدل روانہ ہوا۔ جونہی وہ سٹیشن سے باہر نکلے گرفتار کر لیا گیا۔ کچھ دیر بعد انہیں سٹی مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کیا گیا اور ان میں سے ہر ایک کو چھ ماہ قید سخت کی سزا کے ماتحت چھ چھ ماہ قید سخت کا حکم +

باوا کالی کملی والے کی گرفتاری

(شولاپور یکم اپریل) دارد عات موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں بابا کالی کملی والے نے حیدرآباد میں آریوں کی مذہبی بابت کے خلاف بطور ریذولیوشن ۲۶ مارچ سے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ عام حالت میں ۲۱ دن کے بعد یہ بھوک ہڑتال جائے گا۔ ان کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے +

حیدرآباد میں نئی جیل

(شولاپور ۳۱-مارچ) حیدرآباد سے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں۔ کہ ستیاگرہیوں کی دن بدن تعداد زیادہ دیکھ کر سنٹرل جیل ناکافی سمجھا گیا ہے۔ چنانچہ سنٹرل جیل کے سامنے ہی ایک کشادہ نئی جیل تعمیر کی جا رہی ہے +

راجگورو سپیشل ٹرین

اجمیر سے اطلاع ہے۔ کہ چوتھی راجگورو دھرمیندر شاستری کے نام کی ٹرین روانہ ہوگی۔ اجمیر سے ۲۵۶ ستیاگرہی جائیں گے۔ اس ٹرین پر چار ہزار روپیہ آئیگا۔ ایک ہزار کا دین ایک سیٹھ دے دیا ہے +

لاہور سے چار ہزار روپیہ

آریہ سماج انارکلی لاہور میں لاہور کے ادھیکاری اکٹھے ہوئے۔ اور فیصلہ

م فرقہ نہیں۔ میں سنیاسی ہونے کے ناطے سے آریہ سماجی بھی ہوں اور سناتنی بھی۔ میری درشٹی میں دونو ایک سمان ہیں۔ پھر آپ نے شولاپور نواسیوں سے کہا۔ کہ اگر آپ نے اندرن میں سنگرہ سہتی دیئے۔ تو میں ایک ہزار سنیاسی دوں گا۔ اور اگر آپ نے اندرن کیا۔ تو میں خود ستیاگرہ کرنے جاؤں گا +

سمت ۱۹۹۶ بکرمی
۴ ویساکھ
پرکاش
۱۹۳۹ء
۱۶ اپریل
(ہفتہ وار)

آریہ سماج کا اُجوّل بھوشیہ

اُبھرنا اوشیک تھا۔ وہ نہ کبول اُبھرا۔ اپی تو اُبھر کر۔ ایک بار پھر اُوپر اُٹھنے کا پربتن کر رہا ہے۔ جس دیکی نے اس کا بچپن نہیں دیکھا۔ وہ اس کی شیشکتا کو جرا سمجھ کر اس کی مرتیو کی اشنکا کرنے لگا۔ پرنتو وہ تو جوان ہے۔ اور جب تک اس کا یگیہ سمپورن نہیں ہو جاتا۔ وہ جوان ہی رہے گا۔ اس لئے کہ وہ امر ہے۔ اس کے پاس سنجیونی رس کا ایسا بھنڈار ہے۔ جو کبھی سماپت ہونے کا نہیں۔ جتنا ادھک پیا، اور پلایا جائے گا۔ اُتنا ادھک یہ بڑھے گا۔ وید امرت ساگر کے رہتے ہوئے اس کی مرتیو کی سمبھاونا کیسے ہو سکتی ہے؟

جنہیں آریہ سماج کی زندگی پر سندیہہ تھا۔ وہ آج محسوس کر رہے ہیں۔ کہ نہ کیول وہ جیوت ہے۔ اپی تو سرپٹ دوڑ رہا ہے۔ جنہیں اب بھی سندیہہ ہے۔ وہ کسی بھی استھان کی آریہ سماج میں جا کر اس کی زندگی کا نشان دیکھ سکتے ہیں۔ کسی بھی آریہ سماجی سے بات کر کے انوبھو کر سکتے ہیں۔ کہ اس کا آریہ سماج سے کیا سمبندھ ہے؟ ایک ایک آریہ، آریہ سماج کے لئے اپنی جیون آہوتی دینے کو تیار رہتے۔ سردو سنجھاور کرنے کو اُدیت رہتے۔ حیدرآباد میں اس نے جو دھرم یُدھ شروع کر رکھا ہے۔ اس کی پرگتی کو دیکھتے ہوئے پھلتا کی آشا وشواس کا روپ دھارن کر لیتی ہے۔ جب ستیاگرہ آرمبھ ہوا تھا۔ تو کوئی نہ کہہ سکتا تھا۔ کہ یہ اسقدر اُگر روپ دھارن کرے گا۔ اور سمست ہندو جاتی کی ہمدردی اس کے ساتھ ہو جائے گی۔ آج اوستھا کیا ہے؟ آریوں کا ایک ایک بچہ اس یُدھ میں حصہ لینے کو بے تاب ہے۔ ایک ایک دیکی اپنی حیثیت سے بڑھ کر آہوتی سہایتا دے رہا ہے۔ اڑھائی ماس میں چار پانچ ہزار آریوں کا دھرم یُدھ کے لئے جیل یاترا کرنا اس بات کا کیا کم پرمان ہے۔ کہ آریہ سماج جیوت ہے؟ ہزاروں روپیوں کا جمع ہو جانا کیا آریہ ماجیوں کے تیاگ کا بہترین ثبوت نہیں؟ تپ اور تیاگ پر آریہ سماج کی بُنیاد رکھی گئی تھی۔ تو تپ اور تیاگ ہی پر ستیاگرہ ادھیمت ہے۔ آریہ سماج زندہ رہا اور رہے گا۔ اس میں بدی سندیہہ نہیں۔ تو ستیاگرہ کی سپھلتا میں کون سندیہہ کر سکتا ہے؟ اپنے پُوجیہ نیتاؤں اور ان کے پد چنہوں پر چلنے والے چار پانچ ہزار ویروں کا تپ اپنے اندر ایک ایسا پربھاو رکھتا ہے۔ کہ انیہ ہزاروں ویر اس کٹھور تپ کا بھرت لینے کو آتر ہو رہے ہیں۔ آرمبھ سہایتا کا تیاگ دشاں ہر دہ سے کیا جا رہا ہے۔ اس تیاگ میں بھاگ لینا اپنے لئے ہر کوئی سوبھاگیہ سمجھتا ہے۔ ایسی اُتساہ پورن اوستھا میں کبھی سوپن میں بھی یہ بات نہیں آ سکتی۔ کہ آریہ سماج اس پرکیشا میں سپھل نہ ہوگا۔ کیا ہوا۔ جو اُسے کچھ آہوتیاں دینی پڑی ہیں۔ ابھی اسے بہت ادھک آہوتیاں دینی ہونگی۔ آپسی سؤمن اور پریم اپنے جیون کو سارتھک کرنے کی ریکھے ابھی دھندلی نہ ہوگی۔ وہ دیکی دھنیہ ہے۔ جسے پوترمشن کے لئے اپنا بلیدان دینے کا اوسر ملے +

اس دھرم یدھ کے لئے دھن کے لئے اپیل کرنے کی ضرورت ہے۔ نہ والنٹیروں کی بھرتی کے لئے۔ آریہ پُرش اپنے کرتویہ کو بخوبی سمجھتے ہیں۔ اور اسے نبھا رہے ہیں۔ چھوٹی سے چھوٹی سماج اور نردھن سے نردھن آریہ اس یگیہ میں بھاگ لے رہا ہے۔ اور حیثیت سے بڑھ کر دے رہا ہے۔ چونکہ ستیاگرہ کرنے کا آریہ سماج کے جیون میں یہ پہلا موقعہ ہے۔ اس لئے اسے معلوم ہے۔ کہ اس یُدھ کیلئے پریاپت سے ادھک شکتی سنچے کرنے کی اوشیکتا ہے۔ اور ہر صورت اُسے اپنے ادھیکار سے کبھی پیچھے ہٹنا ہے۔ نظام گورنمنٹ کے رویہ نے اس پرشنی کو آریہ سماج کے لئے جیون اور مرتیو کا پرشن بنا دیا ہے۔ وہ اس سے صلح کرنے کو تیار نہیں۔ یُدھ کا مقابلہ کرنا چاہتی ہے۔ دمن چکر ادھک ویگ سے چلنا شروع ہو گیا ہے۔ نئی جا، نئی گرفتاری جاری ہیں۔ یہ سب کس لئے؟ اس لئے کہ جو آریہ سماجی پُوجا اور پرچار کی آزادی کا مطالبہ کرے۔ اُسے جیل بھیجدیا جائے۔ حکام ریاست کو نہ جانے یہ بھے کیوں کھائے جا رہا ہے؟ کہ بدی آریہ سماج کو الیکشن پُوجا کا حق دے دیا گیا۔ تو غدا آریہ سماجی بن جائے گا۔ یا یہ کہ مسلم ریاست ہندو ریاست میں بدل جائے گی۔ آریہ سماج پچاس فیصدی یا ۸۹ فیصدی کے جھگڑے میں نہیں۔ نہ اسے شاہ دکن یا ان کی مسلم رعایا سے دوش ہے۔ وہ تو کیول انسانیت کے حقوق اور پُوجا و پرچار کی آزادی چاہتا ہے۔ یہ چیزیں ایک آریہ سماجی کے زندہ رہنے کے لئے اوشیک ہیں۔ آریہ سماج کسی سے یُدھ نہیں کر رہا۔ وہ تو اپنے استوا دھیکار جیون کے لئے جدوجہد کر رہا ہے۔ اگر نظام سرکار آریہ سماج کے زندہ رہنے کے حق کو تسلیم کرتی ہے۔ تو اسے وہ چیزیں ملنی چاہئیں۔ جن پر اس کے جیون کا آدھار ہے۔ بدی اس کے وچار میں آریہ سماج کو زندہ رہنے کا حق نہیں۔ تو صاف کہہ دے۔ یہ کیوں کہا جاتا ہے۔ کہ اسے یہ چیزیں پراپت ہیں۔ اس نے اعلان کیا تھا۔ کہ ادھم کا جھنڈا لہرانے کی حاجت نہیں۔ اگر یہ ٹھیک تھا۔ تو جھنڈا دوس پر اس نے ستیہ گرہیوں کے جھنڈے کیوں ضبط کر لئے؟ اور جھنڈا لہرانے والوں کو گرفتار کیوں کیا؟ اگر ریاست میں پرچار اور پُوجا پر کوئی پابندی نہیں۔ تو پانچ ہزار آریہ ماجیوں کو کس اپراد میں جیلوں میں بند کر رکھا ہے؟ اس کا رویہ تو بتا رہا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کے زندہ رہنے کے حق کو ماننے کے لئے تیار نہیں۔ شائد اسی لئے وہ آریہ سماجیوں سے کوئی سمجھوتہ نہیں کرنا چاہتی +

لیکن اسے سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج تب تک یہ یُدھ جاری رکھے گا۔ جب تک کہ اس کے زندہ رہنے کے حق کو تسلیم نہیں کر لیا جاتا۔ اور اسے زندہ رہنے کے لئے پوجا اور پرچار کی آزادی نہیں مل جاتی۔ اب اس یُدھ کو اور بھی تیز کیا جا رہا ہے۔ چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرمیندر شاستری ایک ہزار والنٹیروں کے ساتھ ۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ پانچویں ڈکٹیٹر بلاشبہ اس سے بھی ادھک والنٹیروں کو لے

ودھائی

چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرمیندر شاستری ۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ بہار کے پنڈت دیوبرت ۵ ویں۔ اور مہاشہ کرشن جی مالک "پرتاپ" و "پرکاش" چھٹے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ امید کرنی چاہیئے۔ کہ دونو ڈکٹیٹر اپنے اپنے پرانت میں ابھی سے دورہ شروع کر دیں گے۔ تاکہ وہاں کے آریوں میں اُتساہ پھرتی اور جوش کی ایک لہر دوڑ جائے۔ پنجاب پہلے۔ لالہ خوشحال چند کو "تیسرے" ڈکٹیٹر کے روپ میں بھیج چکا ہے۔ پنجاب کی یہ خوشی قسمتی ہے۔ کہ اسے یہ فخر حاصل ہو رہا ہے۔ کہ چھٹا ڈکٹیٹر بھی اس کی طرف سے جائے۔ لالہ خوشحال چند کے ایثار نے پنجاب میں جو اُتساہ پیدا کیا ہے۔ آشا ہے مہاشہ جی کے ایثار سے وہ کئی گنا بڑھ جائے گا۔ ہم انہیں ودھائی دیتے ہیں +

سمجھوتہ سے انکار

نظام سرکار نے اس خبر کی تردید کر دی ہے۔ کہ وہ آریہ سماد دلیٹک سبھا سے سمجھوتہ کرنا چاہتا ہے۔ اس کے اس انکار کے پیش نظر آریہ ستیاگرہ سمتی نے بھی ستیاگرہ کو زور شور سے چلانے کا نشچے کیا ہے۔ چنانچہ چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرمیندر شاستری ایک ہزار والنٹیروں کے ساتھ ۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ اگرچہ نظام سرکار نے آج سمجھوتہ سے انکار کر دیا ہے۔ لیکن دُنیا دیکھے گی۔ کہ کل وہ خود سمجھوتہ کی درخواست کرے گی +

اوم کے جھنڈے ضبط!

کلیانی جاگیر کے تعلقہ دار نے آریہ سماج پر سے اوم کا جھنڈا اُتار لیا تھا۔ جس کے خلاف آریہ جگت نے پُرزور پروٹسٹ کیا۔ جس سے تاثر ہو کر نظام سرکار نے نہ صرف تعلقہ دار سے تبدیل کر دیا۔ بلکہ اوم کا جھنڈا بھی واپس کر دیا۔ اور ساتھ ہی یہ اعلان کیا۔ کہ ریاست میں اوم کا جھنڈا لہرانے پر کوئی پابندی نہیں"۔ لیکن اس اعلان کی حقیقت کھل گئی۔ جب ۵ اپریل کو اس نے جھنڈا دوس منانے والی آریہ سماجوں کے نہ صرف جھنڈے ضبط کر لئے بلکہ ان آریہ سماجوں کے منتظمین کو گرفتار بھی کر لیا۔ کیا اس ایک واقعہ سے ثابت نہیں ہوتا۔ کہ نظام راجیہ کے آریہ بھائی کس قدر تاسے محروم ہیں

سوگیہ لالہ ہردیال ایم۔اے

لالہ ہردیال ایم۔اے ۴ مارچ کو امریکہ میں سوگ واش ہوئے۔ لیکن اُن کی مرتیو کی خبر ایک ماہ بعد ہندوستان پہنچی۔ وہ ان دنوں امریکہ میں جلاوطنی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ ان کی ماتری بھومی کو دیکھنے۔ اور اس کی سیوا کرنے کی حسرت پوری نہ ہو سکی۔ گورنمنٹ نے انہیں ہندوستان واپس آنے کی اجازت دے دی۔ لیکن موت نے نہ آنے دیا۔ آپ ہندوستان کے ان چند سپوتوں میں سے ایک تھے۔ جن پر مادر وطن کو ہمیشہ فخر رہے گا۔ ان کی افسوسناک مرتیو پر جتنا شوک کیا جائے کم ہے +

اٹلی کا البانیہ پر قبضہ

اٹلی نے البانیہ کو ہڑپ کر لیا۔ شاہ زوغو بھاگ کر یونان چلا گیا۔ برطانیہ اور فرانس نے یہ سب دیکھا۔ اور رسمی طور پر غصہ کا اظہار کر دیا۔ لیکن ان کے اس مظاہرے کی جرمنی اور اٹلی نے پہلے ہی کب پرواہ کی ہے۔ جو اٹلی اب کرے گا۔ البانیہ کی قسمت کا فیصلہ تو ہو چکا۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ مسولینی خاموش رہتا ہے۔ یا ہٹلر کی طرح کچھ عرصہ بعد آگے قدم بڑھاتا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ ہٹلر اور مسولینی بلقان سٹیٹس آپس میں بانٹ لیں گے۔ رومانیہ۔ بلغاریہ اور یوگو سلاویہ جرمنی کے حوالے کئے جائیں گے۔ اور البانیہ۔ یگوسلاویہ۔ مقدونیہ اور یونان اٹلی کے حصہ میں آئیں گے۔

دیکھیں فرانس اور برطانیہ ان دو ڈکٹیٹروں کو من مانی کرنے دیتے ہیں یا ان کو روکنے کی کوشش کرتے ہیں +

بھانڈہ پھوٹ گیا!

پچھلے دنوں جب ہم ہندو ناموں سے دکن کے اخباروں میں نئے نئے بیان پڑھتے تھے۔ کہ "ہندوؤں کو کوئی شکایت نہیں"۔ "ان کا ایجی ٹیشن سے کوئی تعلق نہیں"۔ تو ہمیں یقین نہ آتا تھا۔ کہ ریاست حیدرآباد کا کوئی ہندو ایسے بیان دے سکتا ہے۔ آخر بھانڈہ پھوٹ گیا۔ ایک ہندو کے جو سوریہ پرکاش کے نام سے ستیاگرہیوں کی سیوا میں لگتا ہوا تھا۔ چند خطوط پکڑے گئے ہیں۔ وہ خطوط اُس نے اپنے بیٹے مقبول حسین کو لکھے تھے۔ اس نے گلبرگہ۔ بیجاپور۔ منٹگمری۔ ملتان۔ بہاولپور۔ سکھر۔ حیدرآباد اور کراچی کی آریہ سماجوں میں لیکچر دئے کر چندہ جمع کیا۔ اور بندرگاہ مئی آرڈر اپنی بیوی کو متعدد بار بھیجا۔ اب وہی شخص حیدرآباد دکن میں نظام سرکار کا گیت چر رہے ہے +

کون کہہ سکتا ہے۔ کہ اس قسم کے سینکڑوں سیوادار کتنے ہیں۔ جو آریہ سماج کی تحریک کو نقصان پہنچانے کا کاریہ کر رہے ہیں؟

قتل کی دھمکیاں

دہلی کے ایک آریہ نیتا "رعیت" حیدرآباد کے ایڈیٹر و متعدد آریہ سماجوں کے منتظمین کو مسلمانوں کی طرف سے قتل کی دھمکیاں دی گئی ہیں۔ کیوں؟ اس لئے کہ وہ حیدرآباد اندولن میں سرگرم حصہ لے رہے ہیں۔ لیکن کیا دھمکیاں دینے والے مذہبی جنونی یہ سمجھتے ہیں۔ کہ انہیں یہ دھمکی دے رہے ہیں۔ وہ اپنا کام بند کر دیں گے؟ دھرم کے لئے جان دینا آریہ سماجی خوب جانتے ہیں۔ وہ ایسی دھمکیوں کو کب خاطر میں لاتے ہیں؟

مہاتما گاندھی پر آنکھیں

شری گھنشیام سنگھ بی گپت و لالہ دیش بندھو آدی آریہ لیڈروں نے دہلی اور راجکوٹ میں متعدد بار مہاتما گاندھی سے ملاقات کی۔ اور آریہ سماج کی طرف سے ریاست حیدرآباد میں ہو رہے ستیاگرہ و سمجھوتہ کی گفت و شنید کے متعلق سب باتیں ان کے سامنے رکھیں +

اطلاع ہے۔ کہ مہاتما جی اس معاملے پر غور کر رہے ہیں۔ کیا ہی اچھا ہو یدی مہاتما جی اس سمبندھ میں کوئی اہم قدم اُٹھا کر اس معاملے کو نپٹا دیں۔ سارے آریہ جگت کی آنکھیں ان پر لگی ہوئی ہیں +

ڈاکٹر دیش مکھ کا طلاق بل

مرکزی اسمبلی میں ان دنوں ڈاکٹر دیش مکھ کا طلاق بل زیر بحث ہے۔ ۱۱-اپریل کے اجلاس میں ڈاکٹر دیش مکھ دسرا بین۔ ایس سرکار لا ممبر کی جو تقریریں ہوئیں۔ ان سے بل کے مستقبل پر کافی روشنی پڑتی ہے۔ خود ڈاکٹر صاحب نے تسلیم کیا ہے۔ کہ عورتوں نے بھی اس بل کی مخالفت کی ہے۔ سر ابن ابن سرکار نے فرمایا۔ کہ عام طور پر ہندو اس بل کے خلاف ہیں۔ جنہوں نے حمایت کی بھی ہے۔ انہوں نے بھی متعدد تحفظات کے ساتھ ہیں۔ ایسی کمیٹیاں چاہتے ہیں۔ جن کی سفارش کمیٹی بل میں درج نہیں کر سکی۔ اس لئے مشروط حمایت کو حمایت نہیں کہا جا سکتا۔ اور اگر اسمبلی اسے پاس بھی کر دے۔ تو گورنمنٹ کے لئے ضروری نہیں۔ کہ وہ اسے نافذ کرے +

ظاہر ہے۔ کہ بل کے پاس ہونے کی امید نہیں +

ستیاگرہ ختم

گوسوامی گنیش دت جنرل سیکرٹری سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا کی طرف سے شومیر ستیاگرہ کو بند کر دینے کا اعلان کیا گیا ہے۔ کہا گیا ہے۔ کہ یہ تحریک بعض غیر ذمہ دار اشخاص کی طرف سے شروع کی گئی تھی۔ اور اس تحریک کو شروع کرنے کے لئے کوئی وجوہ موجود نہیں تھیں۔ مہاپریدل کے سیوکوں نے اندھا دھند اس ایجی ٹیشن میں حصہ لینا شروع کر دیا تھا +

اس اندولن کا اس طرح یکدم بند ہو جانا حیرت انگیز ہی نہیں افسوسناک بھی ہے۔ ہاں۔ اگر یہ تحریک جائز وجوہ پر آشرت نہیں۔ تو اس کو جاری رکھنا بے سود ہے۔ لیکن کیوں نہ یہ بات آج سے کچھ ماہ پہلے جب کہ یہ ایجی ٹیشن شروع ہوئی تھی سوچی گئی +

ستیاگرہیوں پر ظالموں کا حملہ

پچھلے ہفتہ تلجاپور میں ۲۷ ستیاگرہی گرفتار ہوئے جب کہ انہیں حوالات کی طرف لے جایا جا رہا تھا۔ تو قلعہ مسلح مسلمانوں نے حملہ کر دیا۔ ستیاگرہیوں کو سخت چوٹیں آئیں۔ ان میں سے دو کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے۔ عدالت نے ان سب ستیاگرہیوں کو اٹھارہ ماہ قید سخت کی سزا دی ہے +

تلجاپور کے مسلمانوں کا یہ حرکت حد درجہ شرمناک اور قابل مذمت ہے۔ انہیں کیا حق تھا۔ کہ وہ زیر حراست ستیاگرہیوں پر حملہ کر بیٹھتے۔ اور پھر وہ کون بلا دیہ؟ اس سے بھی بڑھ کر افسوس نظام سرکار کی اس بیتی کا ہے۔ جس کے زیر اثر اس نے اس واقعہ کی تحقیقات کرانے سے انکار کر دیا ہے +

کیا اس سے یہ سمجھا جائے۔ کہ وہاں کے پولیس افسروں کے ایما پر ہوا۔ نہیں۔ تو تحقیقات سے انکار کیوں؟

سدرشن چکر

۲۶-مارچ کو دیال باغ کی "پریم بھری" فضا میں ایک نہایت افسوسناک واقعہ رونما ہوا۔ مہنہ گوروسرن داس پریذیڈنٹ دیالباغ کی سالی نے اپنے کپڑوں پر مٹی کا تیل چھڑک کر آگ لگالی۔ اور ہسپتال میں جاکر دم توڑ دیا۔ مہنہ صاحب اس وقت امرت سر میں تھے۔ اس لئے ان کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی داہ سنسکار کر دیا گیا +

بقول "پیارا دیال باغ" ــــ "بچہ بچہ کی زبان پر اسی کا تذکرہ ہے۔ اور ہر شخص یہی سوال پوچھتا ہے۔ کہ یہ استری کون تھی۔ اور اس نے خودکشی کیوں کی؟ اور خودکشی تھی بھی یہ سہواً آگ لگ گئی۔ اور اگر سہواً آگ لگی۔ تو جسم غسل خانہ سے کیوں برآمد ہوا۔ رسوئی سے برآمد ہونا چاہیئے تھا؟"

"پیارا دیال باغ" کو معلوم ہوا ہے۔ کہ مرحومہ رائے بہادر گوردیال سرندا اس مہنہ کی سالی تھیں۔ اور ان کی اہلیہ محترمہ کے انتقال کے بعد گذشتہ دس گیارہ سال سے ان ہی کے گھر قیام پذیر تھیں۔ وہ شادی شدہ تھیں۔ اور ان کا خاوند برما میں رہتا ہے۔ اور ان سے کنارہ کشی کر چکا ہے۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ وہ وہاں دوسری شادی کر چکا ہے۔ اس وقت سے وہ مہنہ صاحب کے پاس رہتی تھیں +

کہا جاتا ہے۔ کہ رائے بہادر نے مرحومہ کے نام بنک میں ایک کثیر رقم جمع کروائی تھی۔ اور سنا جاتا ہے۔ کہ اب جب کہ رائے بہادر کا لڑکا فرانس سے ڈاکٹری کا کام سیکھ کر آگیا ہے۔ اُسے دکان کھولنے کے لئے روپیہ کی ضرورت لاحق ہوئی۔ رائے بہادر نے مرحومہ سے روپیہ مانگا۔ اور انہوں نے انکار کر دیا۔ اور معاملہ اتنا طول پکڑ گیا۔ کہ رائے بہادر صاحب کو امرت سر جانا پڑا" ــــ اور ان کی سالی صاحبہ کو رادھا سوامی دیال کے چرنوں میں!!

دیال باغ کی روحانیت و پریم و محبت کا ڈھنڈورہ پیٹنے والوں کے گھر میں ایسے واقعات کا ہونا افسوسناک ہے۔ آگرہ کے روزانہ اخبار تیتنک" نے مرحومہ کو مہنہ صاحب کی دھرم پتنی لکھا ہے + ــــ اس میں صداقت ہو نہ ہو۔ لیکن یہ تو صحیح ہے۔ کہ وہ ان کی سالی تھیں۔ اور دس گیارہ سال سے ان کے پاس رہ رہی تھیں +

رادھا سوامیوں کا عقیدہ ہے۔ کہ ان کے پریذیڈنٹ کا تعلق براہِ راست مالک کل یعنی پرماتما سے ہوتا ہے۔ کچھ ایک کو شکایت ہے۔ کہ مہنہ صاحب میں وہ گن نہیں۔ جو پرماتم درشن پراپت منش میں ہونے چاہئیں۔ وہ نہیں جانتے۔ کہ جس دیکھنی سے ان کا دس گیارہ سال سے تعلق تھا۔ جب وہ ان سے روٹھ کر چلا گیا۔ تو جس پوتر کل سے ان کے سیدھے سمبندھ کی امید کی جاتی ہے۔ وہ ان سے دُور کیوں نہ ہوگا؟ جب کہ اس سے ان کا سمبندھ بالکل نیا ہے۔ ایک برس سے بھی کم +

پھر ایک بات اور بھی ہے۔ منش کی سُرت ایک طرف ہی جُڑ سکتی ہے۔ ایک سے زیادہ طرف نہیں۔ سنت پُرش کی سُرت کو صرف مالک کل کے درشنوں کے آنند کی پیاس ہوتی ہے۔ اور سادھارن منشیوں کی آتما کی کئی اکانکشا ئیں۔ مہنہ صاحب کی سُرت ایک اور دشا گئی۔ اسے وہ کس کس سے جوڑیں؟

شری گوردیال رام جی برنالہ پارٹی کے گورو ہیں۔ انہیں اور ان کے چیلوں کا وشواس ہے۔ کہ سر صاحب جی مہاراج کی نیچ دھارا ان میں آگئی ہے ــــ نیچ دھارا کیا ہے۔ لیکن یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ ان کا سمبندھ صاحب جی مہاراج سے بحقیت بلیو ٹائیپسٹ کے سمجھ بیس رہا۔ وہ ان کے وچار۔ سوبھاؤ۔ بیوہار۔ رہن سہن۔ بول چال ڈیلیقہ سے واقف ہیں۔ اور مہنہ صاحب

اسلامی دنیا کی سیر

۱۰-اپریل کو لنڈن میں مقیم سرکردہ مسلمانوں نے اکٹھے ہو کر ایک میٹنگ کی۔ اور سائیمز سیکریٹری سے مطالبہ کیا۔ کہ وہ "محافظِ اسلام" کا خطاب ترک کر دے۔ نیز یہ کہ ۵ سال ہوئے اٹلی میں جو اورینٹل اکاڈمی کھولی گئی تھی اسے بند کر دیا جائے ــــ اسلام کی تلوار کی جو اسے پیش کی گئی تھی واپسی کا مطالبہ کرتے تو کچھ بات بھی تھی۔ ترکِ خطاب کے مطالبہ کے کیا معنی؟

سیکریٹری کو "محافظ اسلام" کا خطاب کس نے دیا؟ "اسلام" اس کے ہاتھ میں کس نے دی؟ خدا نے تو نہیں۔ اور نہ ہی رسول پاک نے بلکہ خود انہوں نے ہی دی۔ دینے والا لے بھی سکتا ہے۔ اگر وہ سمجھتے ہیں۔ کہ یہ دونو چیزیں غیر موزوں ہاتھوں میں چلی گئی ہیں۔ تو انہیں اپنی چیزیں واپس لینے کا اختیار ہے۔ اور غالباً سیکریٹری کو بھی ان چیزوں کے چھن جانے کا غم نہ ہوگا۔ کیونکہ جو کام وہ ان سے لینا چاہتا تھا۔ وہ کبھی کا پورا ہو چکا ہے +

حکومت جاپان نے اسلام کی سرپرستی سے انکار کر کے ہندوستانی مسلمانوں کی امیدوں پر پانی پھیر دیا ہے۔ وہ جاپان کے قبول اسلام کے خواب ہی نہ دیکھ رہے تھے۔ بلکہ کئی بار اس کے اسلام قبول کر لینے کی افواہیں بھی اُڑا چکے تھے۔ اب جاپان کے صاف انکار نے علمائے اسلام کے پاؤں تلے کی مٹی کھسکا دی ہے۔ لیکن جاپان اپنے گلے میں یہ بلا ڈالے تو کیوں؟ چین کو تو وہ ہڑپ کر ہی چکا ہے۔ اب اُسے مسلمانوں کی ہمدردی اور امداد کی کیا ضرورت؟

لکھنؤ میں شیعہ سُنی جنگ شروع ہے سُنی مدح صحابہ کرنا چاہتے ہیں۔ تو شیعہ ناراض ہوتے ہیں۔ اور اسے برداشت نہیں کر سکتے۔ اور شیعہ تبرہ کرتے ہیں۔ تو سُنی ناراض ہوتے ہیں +

نہیں۔ اس لئے مہنہ صاحب میں ان کے گن نہیں آسکے۔ لالہ لبھا چند کا کہنا بالکل بجا ہے۔ کہ:-

"اجی! دھتا۔ تیرا کوئی چیرہ نہیں۔ یہ تو جس کی جل جائے چل جاتی ہے"

Digitized by eGangotri

ستیاگرہ نیماولی

(بُدھ سمتی شولاپور دوارا سوبکرت)

(۱) ہر نیک ستیاگرہی کو چاہیئے۔ کہ وہ کسی آریہ سماج کے جتھے میں سمّلت ہو کر آئے۔ آیسا نہ کر سکنے کی اوستھا میں اپنے یہاں کی سماج اتھوا اپنے یہاں کے نکٹ تم سماج اتھوا منتری کا پرمان پتر پراپت کر کے ہی ستیاگرہ کے لئے روانہ ہونا چاہیئے۔

(۲) ہر نیک جتھے کا جتھے دار دشیہ ہونا چاہیئے۔ ستیاگرہیوں کا کرتویہ ہے۔ کہ جتھے دار کی آگیا کا پالن کریں۔ ایک استھان سے دوسرے استھان پر جاتے ہوئے ستیاگرہیوں کو ایک ایک اتھوا دو دو کی پنکتی میں جانا چاہیئے۔

(۳) ستیاگرہیوں کو کیول نمن لکھت جے گھوش لگانے چاہئیں۔ ان کے اتیرکت انیہ کوئی نعرہ نہیں لگانا چاہیئے۔

(۱) جو بولے سو ابھے دیک دھرم کی جے (۲) بول مہرشی دیانند کی جے (۳) حیدرآباد ستیاگرہ کی جے ہو (۴) نظام شاہی کے اتیاچار ناش کرو۔ (۵) آریہ سماج امر ہو (۶) حیدرآباد کے شہید امر ہوں (۷) ویدِ پرکاش امر ہو (۸) دھرم پرکاش امر ہو (۹) ستیہ نارائن امر ہو (۱۰) ویر رام امر ہو (۱۱) دیا دیا مر ہو (۱۲) پنڈت شیام لال امر ہو (۱۳) حیدرآباد ستیاگرہ کے سرو ادھیکاریوں کی جے ہو (۱۴) مہاتما نارائن سوامی کی جے ہو (۱۵) کنور چاند کرن شاردا کی جے ہو (۱۶) لالہ خوشحال چند کی جے ہو (۱۷) پنڈت دھرمیندر شاستری کی جے ہو

(۴) اس سمیہ ستیاگرہ کے نمن شوری سنچالت ہیں:-

(۱) شولاپور (۲) باشی (۳) احمد نگر (بمبئی)۔ (۴) پونہ (سی۔پی) (۵) بیجواڑا (مدراس)

ہر نیک سماج اتھوا ستیاگرہی جتھے کو چاہیئے۔ کہ وہ اپنے استھان سے چلنے کے پورو آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور سے پوچھ لیں۔ کہ انہیں کس شوری میں پہنچنا چاہیئے۔ اور کس مارگ سے؟

سادھارنتا پنجاب یو۔پی اور راجستھان اور بہار کے لئے سب سے نکٹ پونہ کی شوری ہے۔ پرنتو پنجاب اور یو۔پی کے جتھے شولاپور میں بھی منگانے اوشیک ہیں۔ مدراس آسام اور بنگال کے لئے بیجواڑا کا شوری نکٹ تم ہے۔

جو جتھے بمبئی کے راستہ آنا چاہیں۔ انہیں بمبئی تک کا ہی ٹکٹ خریدنا چاہیئے۔ اور آریہ سماج گرگاؤں بمبئی کو اپنے پہنچنے کے پورو سوچنا دینی چاہیئے۔ اور اپنے بمبئی پہنچنے کی سوچنا آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو دینی چاہیئے۔ شولاپور سے پرستھان کی آگیا آنے تک بمبئی سماج میں ٹھیرنا چاہیئے۔

پنجاب، یو۔پی، بہار، اور راجستھان سے سیدھے شولاپور کو آنے والے جتھوں کو سنماڑ سے گاڑی بدلنی چاہیئے۔

شوری سے گرفتاری کی یاترا کے نیم

(۱) جتھے دار جو بھی آگیا دے۔ اُس کا پالن کرنا اوشیک ہوگا۔

(۲) اپنے جتھے کے ستیاگرہیوں کے اتیرکت انیہ کسی بھی دیکتی سے اپنے جتھیداری کی آگیا کے بنا بات نہیں کرنی چاہیئے۔

(۳) ایک استھان سے دوسرے استھان تک جاتے ہوئے سدا جتھے دار کی آگیا انوسار ایک ایک اتھوا دو دو کی پنکتیوں میں کھڑا رہنا چاہیئے۔

(۴) جب جتھے دار جے گھوش لگانے اتھوا گیت گانے کی آگیا دے۔ تب جے گھوش لگانے اتھا گیت گانے چاہئیں۔

(۵) کسی بھی پرکار کا ساہنیک لٹریچر اتھوا پستک اتھوا پتر آدی ساتھ نہیں لے جانا چاہیئے۔ ایک آدمی کے پاس ایک اتھوا دو پستکیں ہونی چاہئیں۔ اس سے ادھک نہیں۔

گاڑی میں اتھوا

پولیس سے بھینٹ

گاڑی سے سٹیشن پر اُترنے پر جب پولیس کے پوچھنے پر کہ آپ کس لئے آئے ہیں۔ تو اُتر دیا جائے کہ ہم دھرم پرچار کرنے آئے ہیں۔ اس پر بھی پولیس گرفتار کرے۔ تو ٹھیک اور بھی نہ کرے۔ تو چپکے سے شہر میں چلے جائیں۔

بھی شہر میں سماج مندر ہو۔ تو وہیں ہون یگیہ کریں۔ اور سمیہ انوکول جلوس نکالا جائے۔ جے گھوش لگائے جائیں۔ اور گیت گائے جائیں۔ پولیس دوارا پکڑے جانے پر تتھا

عدالت میں

عدالت میں پیش کئے جانے پر اپنا نام پتہ بتا دیں۔ پشچات کوئی بھی پرکار کا پرشن پوچھے تو اس کا اُتر یہ دیا جائے۔ کہ ہمیں اس کی آشا نہیں ہے۔ اتہ میں بیان نہیں دینا چاہتا۔ ڈکٹیٹر اپنی اِچھا انوسار سزا دے سکتے ہیں۔ نہتے آدمی کی سزا سنا سکتے ہیں۔ جے گھوش لگائے جائیں۔

جیل میں

(۱) جیل میں جانے پر جیل کے نیموں کا پالن کرنے کا تیتن کرنا چاہیئے۔ دھرم کے بدلے کوئی بادھا سویکار نہیں کرنی چاہیئے۔

(۲) قید ہونے پر ایک پنتاہ میں ایک اتھوا دو پتر لکھنے کا ادھیکار ہے۔ اس کے لئے ہر نیک ستیاگرہی کو چاہیئے کہ سب سے کارڈ منگا کر ستیاگرہ سمتی شولاپور کو دیں۔ کہ اُسے کتنی قید ہوئی ہے؟ اور کس جیل میں رکھا گیا ہے؟ بدی ایک جیل سے بدل کر دوسرے جیل میں بھیجا جائے تو جیل والوں سے کارڈ منگا کر ستیاگرہ سمتی کو اپنی تبدیلی کی سوچنا دینی چاہیئے۔

(۳) جیل والوں اتھوا پولیس والوں کے پرکار کے بہکانے میں نہیں آنا چاہیئے۔ وہ کسی کاغذ پر ہستاکھشر کروانا چاہیں تو اُتر دیں۔ کہ میں نیتاؤں سے صلاح کئے بنا کچھ نہیں کر سکتا۔

بدی جیل اتھوا پولیس والے ستیاگرہیوں کو اپنے ساتھی ستیاگرہیوں اتھوا نیتاؤں کے وشے میں کوئی بات نہیں۔ تو اُس پر دھیان نہ دیں۔

مشورت

ستیاگرہی کو کوئی بات اتھوا کریا ایسی نہیں کرنی چاہیئے جس سے کسی کو چڑانے کا اوسر پراپت ہو۔

اطلاع

جن بھائیوں کا چندہ ۱۵ میں ختم ہوتا ہے۔ ان کی میں اطلاعی چٹھی بھیجی جا چکی ہیں۔ ان سے کہ اپنا چندہ مقررہ تاریخ تک بذریعہ آرڈر ارسال کر دیں۔ ورنہ وی۔پی ارسال خدمت ہوں گے۔ اور جو بھائی مقررہ کے بعد چندہ بذریعہ منی آرڈر بھیجنا چاہیں۔ بھائی کسی وجہ سے آئندہ کے لئے سلسلہ جاری نہ رکھنا چاہیں۔ وہ بھی دہ اطلاع کر مشکور فرما دیں۔

(مینجر)

سردار جسونت سنگھ درسا ٹوہانوی کی ایک نہایت دلچسپ اور تازہ تصنیف

سنگیت رشی دیانند

آریہ پبلک کی ایک عرصہ سے یہ زبردست خواہش تھی۔ کہ رشی دیانند جی مہاراج کے جیون چرتر کو ایسے طرز پر کویتا کے اندر لکھا جائے۔ جس سے یہاں سادھارن رچنا سے پڑھنے کے کام آ سکے۔ وہاں رشی جیون کو بطور کتھا کے بھی لوگوں کو سنایا جا سکے۔ چنانچہ نہایت ہرش کے ساتھ یہ خوشخبری آپ تک پہنچائی جاتی ہے۔ کہ جس کتاب کے لئے آریہ پبلک ایک عرصہ سے چشم براہ تھی۔ وہ چھپ کر تیار ہو گئی ہے۔ ہر رشی کے جیون کی اس خوبی سے حوالہ قلم کیا گیا ہے۔ کہ اس کتاب کو پڑھ کر ایک کٹر سے کٹر مخالف بھی ان کا معترف اور مدّاح بن جاتا ہے۔ رشی جیون کی کتھا کرنے کے لئے یقیناً اس سے بہتر کتاب آپ کو نہ مل سکے گی۔ طرزِ تحریر مضمون کی بندش۔ اور عبارت آرائی کی ضمانت کے لئے محض مصنف کا نام ہی کافی ہے۔ جن کے زورِ قلم نے نو ناولوں تک سے خراجِ تحسین حاصل کیا ہے۔ علاوہ ازیں ہاف ٹون بلاک کی ۹ عدد فضا دیو نے کتاب کی خوبصورتی کو اور بھی چار چاند لگا دئے ہیں۔ ملاحظہ اور مطالعہ کیجئے۔ سہاری صداقت اور مصنف کی لیاقت کا خود بخود اندازہ ہو جائے گا۔

کاغذ نفیس۔ لکھائی چھپائی دیدہ زیب۔ قیمت اردو بارہ آنے (۱۲) ہندی ایک روپیہ (عہ) بڑھیا سنہری جلد سمیت چار آنے زائد ہوں گے۔ محصول ۵ر علاوہ

یہ کتاب نہایت نوہار سنگھ صابر کی تصنیف ہے۔ جس میں مہرشی کے

رشی درشن

جیون کے مشہور مشہور واقعات کو نظم میں لکھا گیا ہے۔ جو نہایت دلچسپ و موثر ہے۔ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ کی اولاد رشی کے گرد (مہاتما) کو سمجھے۔ اور اس کا گن گائی کرے۔ تو یہ کتاب اُن کے ہاتھ میں دیجئے۔ جیبی سائز کی نہایت خوبصورت جلد قیمت صرف تین روپے

ملنے کا پتہ گپتا اینڈ کمپنی نمبر ۱۲ مقام ٹوہانہ (ایس۔پی۔ ریلوے)

گورکل کانگڑی کے اُتسو پر دیکشانت بھاشن

(جو یو۔پی گورنمنٹ کے وزیر تعلیم بابو سمپورنانند جی نے دیا)

جیسا کہ میں نے تھوڑی دیر پہلے کہا تھا کہ آریہ سماج کی کرتیوں میں ہی گورکل ہے۔ آج اس پرکار کی کئی اور سنستھائیں کام کر رہی ہیں۔ یہ تو جہاں تک میں جانتا ہوں۔ یہ سنستھا اس پرکار کے وِدیا پیٹھوں میں پہلی ہے۔ سبھی لوگ اس پریوگ کو اوت سُکیہ کے ساتھ دیکھ رہے ہیں۔ ہمارا دیشیہ اور وشیشتیا ہمارا بھارت یہ اچھین کال سے وِدیا کا پریمی رہا ہے۔ اب بھی ہمارے یہاں ایسے وِدیا لیندر ہیں۔ جن کی یہ ابھی پشچم کے یونیورسٹی ٹاؤنس نہیں کر سکتے۔ اُداہرن کے لئے میں آپ کو اس نگر کی سمرتی دلاتا ہوں۔ جہاں کے سادھارن ناگرک ہونے کا مجھے گورو پراپت ہے۔ میرا استیکیت کاشی کی اور ہے۔ آج بھی وہاں بھارت کی پرانی پچن پاٹھن کی جھلک دیکھ پڑتی ہے۔ کئی سہسر دو بارشی آج بھی کئی وشیوں کی اُچیہ تم شکھشا پا رہے ہیں۔ اور وِدوِدھ جن اُن کو پریم سے پڑھا رہے ہیں۔ اس لئے نہیں۔ کہ اُن کو پاٹھ شالاؤں سے وتن ملتے ہیں۔ وتن اس لئے کہ جس وِدیا کا انہوں نے اپنے چھاتر کال میں اپنے گوروؤں سے آدھین کیا تھا۔ اُس کا پردان کرنا وہ اپنا پونیت کرتویہ سمجھتے ہیں۔ پرنتو آج آشریہ نہ ہوتے سے ان پراچین نگروں میں ویوستھا کی کمی آگئی ہے۔ اور ان کے جیون پرواہ میں شتھلتا آتی جا رہی ہے۔

آپ نے گورکل کے دوارا ایک نیا پریوگ کیا ہے۔ وِدیمان کال میں وِدیمان کال کی ویوستھا سے پراچین آدرشوں کو سامنے رکھ کر ایک شو وِدیالیہ چلا رہے ہیں۔ آج کل پاشچاتیہ ڈھنگ کے وِدیالیہ ہوتے جا رہے ہیں۔ جیسی کہ بنارس ہندو یونیورسٹی ہے۔ یا پرانے ڈھنگ کے گورکل۔ یہ ایک وواد اسپد پرشن ہے۔ اس لئے وہ سب لوگ جو اس دیشیہ کی شکھشا میں ابھی رُچی رکھتے ہیں۔ آپ کے اس پریوگ کو جس کے دوارا آپ نے پراچین اور پاشچاتیہ درشن اور وِدیا اور وِگیان کے سمنوے کرنے کا پریتن کیا ہے۔ اُتسکتا سے دیکھتے ہیں۔ اس پریوگ میں کئی وشیشتائیں ہیں۔ آپ نے گیول سادھارن لیتیوں سے وِدیارتھی کے ادھیم سے اُونچی شکھشا دینے کا آیوجن نہیں کیا ہے۔ وشیشتا بات یہ ہے۔ کہ آپ اپنے اشتے واسیوں کی دیشیہ بھوشا اور ان کی دن چریا بھی بھاشا وہی رکھتے ہیں۔ جو براچین کال میں تھی۔ یہ وچارنیہ وشے ہے۔ سادھارنتا یہ ہم جب آشرم گرہستھ آشرم کا پردیش دوار ہوتا ہے۔ یہ ہم چاری اُس جیون کے لئے اپنے آپ کو تیار کرتا ہے۔ جو اُسے آگے چل کر بِتانا ہے۔ بھاشا اس کی دیشی بھوشا، اس کی دن چریا۔ اس کو جس سماج میں رہنا اور کام کرنا ہے۔ اُس کے اُوردوپ ہوتی ہے۔ براچین کال کا براہم چاری گورکل میں باہر بان پرستھ آشرمیوں کے بیچ میں رہتا تھا۔ اور اُس کا رہن سہن اُسی ڈھنگ کا تھا۔ جیسا کہ انت کا لین سماج میں بھدر کلوں میں پرچلت تھا۔ آج وہ اوستھا نہیں ہے۔ گورکل کے باہر اور بھیتر کے رہن سہن میں بہت بڑا انتر ہے۔ میں سوئم کوئی سمتی نہیں دیتا۔ پرنتو یہ وچارنیہ ہے۔ کہ یہ انتر کہاں تک ٹھیک ہے۔ جہاں یہ انتر ہوتا ہے۔ وہاں دو میں سے ایک بات کا ڈر رہتا ہے۔ ان لوگوں میں جو دشٹ بُدھی میں رکھے جاتے ہیں۔ یا تو وہ منودرتی اُتپن ہو جاتی ہے۔ جسے من بھاؤ (Inferiority complex) یا وہ دوسری پرورتی جسے شریشٹھیہ بھاؤ (Superiority complex) کہہ سکتے ہیں۔ دونو ہی ہانی کارک ہیں۔ پہلی اوستھا میں یہ بالک ہو جاتا ہے۔ کہ لوگ مجھے چھوٹا، چھوٹا، اسمیہ آدمی سمجھتے ہیں۔ اس کے پریتی سوروپ ایک وچتر سی سنرچنا، چھوٹی چھوٹی سی بات پر اپنے ابھان کا اُدبھو سادھارن آوچنا کو۔ اُوچیت آکھشیپ سمجھنے کی کٹو بڑھ جاتی ہے۔ دوسری اوستھا میں اپنے کو بڑا، اوروں سے اُونچا سمجھنے کا سربھاؤ بڑھ جاتا ہے۔ ملش کی پرکرتی ایسی ہے۔ کہ اُسے سماج میں رہنا اچھا لگتا ہے۔ اور سماج میں رہنے کے لئے سماننا اوشیک ہے۔ دلکشنتا۔ اسماننا۔ دشمنا کھلتی ہے۔ اپنے ہی چت کو بھاتی ہے۔ اس لئے اس کے لئے کوئی نہ کوئی کارن ڈھونڈ لیا جاتا ہے۔ تب جا کر شانتی ہوتی ہے۔ مورکھوں سے دلکشن رہنے میں ہی میرے لوگوں کی شوبھا ہے۔ یا لوگ مجھ کو چھوٹا سمجھتے ہیں۔ میں ان کو دکھلا دوں گا۔ کہ میں ان سے چھوٹا نہیں ہوں۔ یہ دونو بھاؤ سماج میں مل جُل کر رہنے میں بادھک ہوتے ہیں۔ میں آشا کرتا ہوں۔ کہ آپ اس بات پر دھیان رکھتے ہوں گے۔

شکھشا پدھتی اور شکھشن وشے کے سمبندھ میں میں کچھ وشیش نہیں کہہ سکتا۔ آج کل کئی پرکار کے وچاروں میں سنگھرش چل رہا ہے۔ کیول وگیان کی شکھشا دینا وشیش کر ہے۔ یا وگیان کے ساتھ ساتھ ساہتیہ اور کاویہ کا بھی ادھین ہونا چاہیئے؟ یہ ٹیک وِدیارتھی کو بھی مکھیہ وشیوں میں پنچ پردیشی کرانے کا پریتن کرنا چاہیئے یا نہیں؟ پچھلے وشیوں کا وشیش ادھین کس اوستھا میں ہونا چاہیئے؟ درشن کے ادھین کی کوئی اُپیوگیتا ہے یا نہیں؟ یہ سب اُن پرشنوں میں سے ہیں۔ جن پر سرو تو وچار ہو رہا ہے۔ کسی بھی شکھشن سنستھا کی شکتی اسمیت نہیں ہے۔ یہ ٹیک وِدیالیہ اور وشو وِدیالیہ کو یہ سوچنا ہی پڑتا ہے۔ کہ ہم کس کو بڑھائیں۔ کیا بڑھائیں۔ کب بڑھائیں۔ کیسے بڑھائیں۔ میں سمجھتا ہوں۔ کہ آپ بھی ان پرشنوں پر وچار کرتے ہوں گے۔ آج ہمارے دیشیہ میں کئی نئے پریوگوں کی اور دھیان گیا ہے۔ اُداہرن کے لئے وارد ھا پدھتی کو لیجئے۔ ہم اپنے پرانت میں بھی اس پرشن پر وچار کر رہے ہیں۔ اگلے درش ارتھات جولائی میں ہم اس اور آگے بڑھنا چاہتے ہیں۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ یہ پریوگ پرارمبھک شکھشا کے کھشیتر میں ہوگا۔ پرنتو اس کا پربھاؤ اُچیہ شکھشا پر بھی پڑے گا۔

اس سمبندھ میں میں ایک بات کی اور سنکیت کر دینا اتیوچت نہیں سمجھتا۔ یہ مانگ کی جا رہی ہے۔ کہ ہم گورکل کی اُپادھیوں کو سویکار کریں۔ سنکیت پرانت کے سامنے یہ پرشن ہے۔ اور ہمارا نرنہ شیگھر ہی پرگٹ ہوگا۔

ایک بہت بڑا پرشن آج شکھشا سنستھاؤں کے سامنے ہے۔ اور یہ ٹیک ایسے دیکھتا کہ جو شکھشا کے وکاس کے ہیتو کو سمجھتا ہے اس اور دھیان دینا ہوگا۔ وہ پرشن یہ ہے۔ کہ شکھشا کے اُوپر سماج نیتنرن نیتنرن کہاں تک ہو؟ یا ویوہارک روپ میں شکھشا پر سرکار کا کہاں تک نیتنرن رہنا چاہیئے؟

(باقی آئندہ)

جیسا کہ میں نے تھوڑی دیر پہلے کہا تھا کہ آریہ سماج کی کرتیوں میں ہی گورکل ہے۔ آج اس پرکار کی کئی اور سنستھائیں کام کر رہی ہیں۔ یہ تو جہاں تک میں جانتا ہوں۔ یہ سنستھا اس پرکار کے وِدیا پیٹھوں میں پہلی ہے۔ سبھی لوگ اس پریوگ کو اوت سُکیہ کے ساتھ دیکھ رہے ہیں۔ ہمارا دیشیہ اور وشیشتیا ہمارا بھارت یہ اچھین کال سے وِدیا کا پریمی رہا ہے۔ اب بھی ہمارے یہاں ایسے وِدیا لیندر ہیں۔ جن کی یہ ابھی پشچم کے یونیورسٹی ٹاؤنس نہیں کر سکتے۔ اُداہرن کے لئے میں آپ کو اس نگر کی سمرتی دلاتا ہوں۔ جہاں کے سادھارن ناگرک ہونے کا مجھے گورو پراپت ہے۔ میرا استیکیت کاشی کی اور ہے۔ آج بھی وہاں بھارت کی پرانی پچن پاٹھن کی جھلک دیکھ پڑتی ہے۔ کئی سہسر دو بارشی آج بھی کئی وشیوں کی اُچیہ تم شکھشا پا رہے ہیں۔ اور وِدوِدھ جن اُن کو پریم سے پڑھا رہے ہیں۔ اس لئے نہیں۔ کہ اُن کو پاٹھ شالاؤں سے وتن ملتے ہیں۔ وتن اس لئے کہ جس وِدیا کا انہوں نے اپنے چھاتر کال میں اپنے گوروؤں سے آدھین کیا تھا۔ اُس کا پردان کرنا وہ اپنا پونیت کرتویہ سمجھتے ہیں۔ پرنتو آج آشریہ نہ ہوتے سے ان پراچین نگروں میں ویوستھا کی کمی آگئی ہے۔ اور ان کے جیون پرواہ میں شتھلتا آتی جا رہی ہے۔

آپ نے گورکل کے دوارا ایک نیا پریوگ کیا ہے۔ وِدیمان کال میں وِدیمان کال کی ویوستھا سے پراچین آدرشوں کو سامنے رکھ کر ایک شو وِدیالیہ چلا رہے ہیں۔ آج کل پاشچاتیہ ڈھنگ کے شو وِدیالیہ ہوتے جا رہے ہیں۔ جیسی کہ بنارس ہندو یونیورسٹی ہے۔ یا پرانے ڈھنگ کے گورکل۔ یہ ایک وواد اسپد پرشن ہے۔ اس لئے وہ سب لوگ جو اس دیشیہ کی شکھشا میں ابھی رُچی رکھتے ہیں۔ آپ کے اس پریوگ کو جس کے دوارا آپ نے پراچین اور پاشچاتیہ درشن اور وِدیا اور وِگیان کے سمنوے کرنے کا پریتن کیا ہے۔ اُتسکتا سے دیکھتے ہیں۔ اس پریوگ میں کئی وشیشتائیں ہیں۔ آپ نے گیول سادھارن لیتیوں سے وِدیارتھی کے ادھیم سے اُونچی شکھشا دینے کا آیوجن

CC-0. Haridwar Digitized by eGangotri

بنگال کا ایک سچا واقعہ

جہیز کی قربانگاہ پر!

(لیکھکہ: شریمتی روپ کماری وشارد)

دونو بھائی تھے۔ اور بنگال کے نواسی۔ اس کی عمر چودہ تھی۔ اور اس کی اٹھارہ۔ وہ بی۔ اے کا ودیارتھی تھا۔ اور وہ انٹرنس کی چھاتر۔ دونو کے گھر ایک ہی سمتے میں تھے۔ دونو ایکدوسرے کو جانتے پہچانتے تھے۔ کنتو بات چیت کبھی نہ ہوتی۔ اچانک وہ ایک دن اس کے گھر آیا۔

"بینا۔ سوامی جی ہیں؟"

ہاں۔ بیٹھئے وہ سندھیا پاٹھ کر رہے ہیں۔"

وہ بیٹھ گیا۔ وہ اپنی پستکوں میں اُلجھ گئی۔

موہن بابو۔ آپ مجھے ارتھیٹک کا ایک سوال بتلا دیں گے۔"

"لاؤ۔"

سوال سلجھ گیا۔ بینا کی کشاگر بدھی کا وہ قائل بن گیا۔ اور موہن کی پربھا سے وہ ہو گئی کچھ پربھاوت۔ دونو کا آنا جانا، ملنا ملانا کچھ بڑھ گیا۔

(۲)

"بینا!"

"جی ٹھیرئیے۔ آئی۔"

"سوامی جی کا کچھ پتہ ہے؟"

بینا سر کے بکھرے بالوں کو سنبھالتی ہوئی دوڑی۔ وہ آنکھوں میں وشیہ پرشنوں کی اکانکھشا لئے کھڑا رہا۔ دونو آمنے سامنے ہوئے۔ اس کے ہونٹوں پر بہنی چکی۔ اور اس کے ادھروں پر ناچی مسکان۔ وہ چپ تھا۔ اور یہ ستبدھ

"سوامی جی کب آ رہے ہیں؟"

پرسوں شام تک آجائیں گے۔"

وہ چلا۔ وہ کھڑی رہی۔۔۔ کچھ کھو گیا ہے۔ وہ گھر کے کام میں لگ گئی۔ منٹ نہیں آدھا گھنٹہ بیت گیا۔ یہ نتو کمرے میں جھاڑو لگانے کا کارییہ سماپت نہ ہوا۔ شریر اور آنکھوں کے آگے کمرے کی چیزیں اور دھول تھی۔ کنتو ہردہ کی آنکھوں کے سامنے سے موہن کی مورتی الگ ہی نہ ہوتی۔ وہ پستکوں کے پتوں میں۔ کاپی کے کور پر بینا کا نام لکھتا اور مٹایا کرتا۔ کئی بار سکھی سہیلیوں کے سامنے اس کے لئے اسے آنکھیں بھی نیچی کرنی پڑیں۔ دونو ہی اس بری درشتی کا انوبھو کرتے۔ پر نتو پھر بھی رہسیہ سے اَن وگت ہی رہتے۔

وہ یوون کی آواز تھی دیتی کیسے؟ پرورتیوں کی پربھا تھی چنچل ہوتی کیسے؟ قدرت کا نظام تھا ہٹتا کیوں کر؟ مانو یہ پریناؤں کی اکانکھشا تھی، مٹا سکتا کون؟

(۳)

وہ بی۔ اے بن گیا۔ یہ سمان کے ساتھ انٹرنس پاس ہوئی۔ اس نے گان اور وادیہ کلا میں نپنتا بہابت کوشن پدک حاصل کئے۔

بینا طبلے فرید نے لگی۔ اس نے پربھوتنی میں سلائی کے اُپ کرم میں پوری تو نشک پایا۔ اس نے بانار سے رومال خریدنا بند کر دیا۔ سماج میں اس کے چرنوں کی دھاک تھی۔ وہ بھی سرلتا، سادگی اور بھولے پن کے لئے مشہور تھا۔ دونو کا پریم بڑھا۔ اور پریم کی سیما تک پہنچ گیا۔ سمہ چہیہ کی کامنا بڑھی۔ ابھی بھاوکوں نے بھی ہاد حانہ ڈالی۔ دونو ایک ہی سماج اور کل کے ہیرا موتی تھے۔ آنا جانا بڑھا اور ماں باپ پر سپرشا دی کی گپ چپ منترنا کرنے لگے۔

(۴)

"بینا۔ کل کلکتے جا رہا ہوں۔"

"کب لوٹو گے؟"

"بیس دن میں۔"

"وہاں جا کر مجھے تو نہ بھولو گے؟"

"مرتیو کی بھانتی رکت میں جو مل چکی ہو سانسوں کے ساتھ شریر میں جس کا سنچار ہو گیا ہو۔ نس نس اور روم روم میں جو سما چکی ہو۔ اس کا بھولنا تو مرتیو ہے بینا۔"

بینا نے آشا، وشواس، آکانکشا، یاچنا، اور نہ جانے کن رہسیہ بھری آنکھوں سے ایک بار اس کی اور دیکھا۔

"بولو۔ وہاں سے تمہارے لئے کیا لاؤں بینا؟"

"کچھ نہیں۔"

"کیوں؟"

"تمہارے انیرکت مجھے اور کچھ بھی نہیں چاہیئے۔"

"پھر بھی؟"

"تمہارے درشن۔ میں تم سے کیول تم ہی کو مانگتی ہوں۔"

ہندو ناریاں سچ مچ پربھو کو پرماتما سے ادھک پیار کرتی ہیں۔

(۵)

"آج اتنے اُداس کیوں ہو؟"

"غضب ہو گیا۔"

"آخر بات کیا ہے؟"

"موہن کے پتا نے بینا کے ساتھ اُس کی شادی کرنے سے انکار کر دیا۔"

پربھو ڈھانا کم کرتویہ وموڑھ بن گئے۔ مانو سانپ سونگھ گیا ہو۔ اس کے پیروں سے پرتھوی کھسکتی سی معلوم ہونے لگی۔ اور آنکھوں کے آگے اندھیرا سا چھا گیا۔۔۔۔ میری بینا کہہ کر وہ ماتھا پکڑ کر بیٹھ گئے۔ پتی نے آشواسن دیتے ہوئے کہا۔۔۔ اتنا پریشان ہونے کی بات کیا ہے؟ بنگال میں یوگیہ ور ملے گا ہی نہیں؟"

"باپ ہو کر بھی تم بیٹی کو نہیں پہچانتے۔ وہ دودھ دودھ کا ابھی سے دودھ کرتی ہے۔ وہ کہتی ہے۔۔۔

"بیکتی، ایک بار پنت ہوتے ہیں۔ کنیا ایک بار دی جاتی ہے۔ ناری ہردہ کا دان بھی ایک بار ہی کرتی ہے۔"

"پھر.....؟"

"اُس کے پتا کیوں انیا کرتے ہیں؟"

اس لئے کہ دنیش بابو موہن کو پانچ ہزار روپے جہیز میں دینے کے لئے کہہ رہے ہیں۔"

"موہن کیا کہتا ہے؟"

اس معاملے میں اس کی کون سنتا ہے؟ پھر پتنیہ کی آگیا میں کھڑے رہنا۔ ماں باپ کے ودھو دھ پر ڈٹے رہنا۔ ان ادھونک گیہ بچھیٹوں کے لیں کی بات کہاں؟ ایک بار پانی کی تہہ تک پہنچنے میں ہی ان کی سانس پھول جاتی ہے۔ دم گھٹنے لگتا ہے۔ ان میں سچائی کے مقابلہ کی تاب کہاں؟

لوگوں نے موہن کے پتا کو بہت سمجھانے کی کوشش کی۔ لیکن کسی کی ایک نہ چلی۔ چاندی کی کھنکھناہٹ نے بھوتکتا کا گلا گھونٹ دیا۔ پرلوبھنوں میں بھٹکتا ہوا ہردہ گیان کی چھان بین نہیں کر پاتا۔

(۶)

۴-اکتوبر ۱۹۲۸ء

پرانڈ کال پتروں میں پرکاشت ہوا۔

"جہیز کی دیوی" دوسرا بلیدان

"دوسرا بلا بینا پانی نے گت راتری کو کھڑکی میں بند ہو کر شریر پر مٹی کا تیل چھڑک کر اپنے کو زندہ جلا دیا۔ جس پر کورٹ نے اس سورگ گتا نے اپنے کپیتت پتی پر پشپا بجلی چڑھائی تھی۔ اس نے ماتا پتا کو کھٹکھٹا دیا۔ اور جہیز کی بڑی رقم کے بدلے میں اُسے ٹھکرا دیا۔ اُس بھوت آتما پر دو پتر ملے ہیں۔ ایک ماں باپ کو کھو گیا ہے۔ جس میں انہیں سانتونا دیتے ہوئے کہا گیا ہے۔ دوسرا پتر پورے تیس پرشوں کا ہے۔ اُسی کائیر یودک کے نام جس کی پنکتیاں ادی کل روپ میں یہاں پر دی جاتی ہیں:۔

"پران پیارے!

تمہارا تمہارا پریم انگریزی کورٹ شپ پریم نہیں تھا۔ وہ پریم پوتر اور الوکک تھا۔ اُسے بھارتیہ کنیائیں ہی جانتی ہیں۔۔۔۔ تمہیں ہردہ دے کر اب دوسرے کے ہاتھ دو وہ کرنا میرے لئے ایک دم اسمبھو تھا۔ تم نے جو کیا وہ ٹھیک کیا۔ اُس کے لئے میں تمہیں دوشی نہیں ٹھہراتی۔ میں تو اس لئے مر رہی ہوں۔ کہ دوسرے جنم میں تمہیں پراپت کروں۔"

یہ ویر بالا بنگال کے سُپر سدھ [illegible] کرمی سوامی کمار انند جی کی بھانجی تھی۔

(۷)

بینا کے گھر کے سامنے ایک مندر تھا۔ اس میں بیٹھی ہوئی ایک بجارن نے بینا کے اس کرتویہ کو دیکھ لیا۔ اور چلاتا آنچھ کیا۔ گھنٹی ماتر میں جنتا کی ایک اپار بھیڑ وہاں اکٹھی ہو پڑی۔ اس سمے بینا کا کافی خون بہہ چکا تھا۔ کئی طرح اس کے شریر کی آگ بجھائی گئی۔ اور اُٹھا کر ہسپتال لائی گئی۔ کنتو جو ہونا تھا وہ ہو چکا تھا۔ بینا کے ماتا پتا بینا کو پتہ نہ پائے۔ اور اُس دن دوس کے اوسان کے ساتھ ساتھ بے چاری کے اولیہ جیون کا بھی اوسان ہو گیا۔ کروڑ ہندو سماج کی ناش کاری دہیز پر دوارا ہر کیول ایک بینا کے جیون ہتھیا کی رودا نچکاری اتہاس ہے۔ لیکن ابھی ابھی جانے کتنی دیویاں آئے دن اس کو پرتشٹھا بھینٹ چڑھتی رہتی ہیں۔ جس کا کوئی حساب نہیں۔

یہ فروری ۱۹۱۴ء کی ایک سچی گھٹنا ہے۔

"پرکاش" آریہ سماج کا ایک ۳۵ سالہ پرچار کیا ہے۔ اس کے گراہک بنائیے۔ اپنے کمرتویہ کا پالن کریں۔

کانگریس کی ورتمان نیتی اور ہندی

(از شری اوما شنکر جی)

شیر شنک لیکھ میں لکھا ہے۔ کہ:۔

"بھاشا کی سمسیا لینا کا وچار چھوڑ کر بھی اتنا تو ماننا ہی پڑے گا۔ کہ بازار بھاشا کی اوشکتا چاہے جو ہو۔ لیکن شکھشت ویکتیوں کے لئے ہندی اور اُردو دونو پرسپر پوشک بھاشائیں ہیں۔ ات ایو ناگری لپی میں مُدت اُردو شبدوں سے بھری بھاشا ہندی کی جگہ نہ بیٹھائی جا کر ان دونو بھاشاؤں کی ملکھتا کا پرشن پر بندھ کرنا اوچت ہے"۔

ہندی کو پروڑھ بھاشا بنانے کے لئے عربی اور فارسی کے شبدوں کا جان بوجھ کر بہشکار کرنے کی جو پرورتی ہے۔ وہ بہت ہی خطرناک ہے۔ ان کی پرورتی کے ورن کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ پرنتو ہندوستانی کا مسئلہ لے کر ہندی کی سمسیا آج بہت ہی جٹل ہو گئی ہے اس لئے اس پر آج وچار کرنا اوشیک ہو گیا ہے۔ راشٹر بھاشا کو بھی وہ جاتی گت وستو مان لیتے ہیں۔ اور اُسے بھی وہ راج نیتک ادھیکاروں کے میٹ بھاؤ کے ساتھ ہی ساتھ بھاشا کا بھی سامپردائیک رُوپ سے بٹوارا کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے ہمارے نیتاؤں میں پنڈت جواہر لال نہرو تھے ڈاکٹر سعید محمود صاحب ہیں۔ دوسرا دکھیات اُردو ساہتیہ سبھا ڈاکٹر اشرف اور سنسکیت پربانت کے سوامی دھنیہ نیتی شری پرشوتم داس ٹنڈن ہیں۔ سبھی لوگ اُردو کے ۳۳ فیصدی شبد راشٹر بھاشا کے انتر گت دینے کو تیار ہیں۔ پرنتو آدھے حق کے چاہنے والے مسلمان خوش نہیں ہیں۔ وہ پچاس فیصدی شبد چاہتے ہیں۔ مسٹر جناح تو اس سے بھی ادھک کی مانگ کرتے ہیں۔ مولانا آزاد صاحب نے تو یہاں تک مسٹر جناح کو آشواسن دیتے ہوئے کہا ہے۔ کہ اُردو کا دوسرا نام ہی ہندوستانی ہے۔ اس میں کم از کم ستر فیصدی اُردو ہے۔ بات بھی ایسی ہی دیکھی جاتی ہے۔ کانگرس آفس سے اُردو میں جیسی نوٹسیں نکلتی ہیں۔ وہ پہاسیہ آزاد صاحب کی ہی ہندوستانی میں نکلتی ہیں +

پنجاب کی راجدھانی لاہور میں پنجاب کے پردھان منتری سر سکندر حیات خاں نے "اردو دوس" کے اوسر پر ابھی کہا ہے کہ "اُردو راشٹر بھاشا ہے۔ کانگرس کو چاہیئے۔ کہ اُسے راشٹر بھاشا مان لے"۔

سر سکندر ایک پرانت کے پردھان منتری ہی نہیں ہیں۔ وہ سامپردائیک سنستھا مسلم لیگ کے پرمکھ سدسیہ بھی ہیں۔ اور مسٹر جناح کے داہنے ہاتھ ہیں۔ میرا پورن وشواس ہے۔ کہ مسٹر جناح یہی مانگیں پیش کریں گے۔ اور ہندو مسلم ایکتا کرانے والی آشا وادی کانگرس اُسے مان بھی لے گی +

کانگرس کوئی سامپردائیک سنستھا نہیں ہے۔ وہ ایک راشٹریہ مہاسبھا ہے۔ وہ گھوشت بھی یہی کر رہی ہے۔ پرنتو اس کی بھاشا کے بارے میں جو نیتی ہے۔ وہ راشٹر مہاسبھا کی نیتی نہیں کہی جا سکتی ہے۔ اُردو کو ہم ایک پرانتیہ بھاشا مانتے ہیں۔ وہ ہے بھی ایک پرانتیہ بھاشا۔ اُردو کے شبدوں کو سمجھنے میں سنسکیت پربانت اور پنجاب کو چھوڑ کر انیہ پربانت واسیوں کو ادھک کٹھنائی ہوتی ہے۔ اردو کے انتر گت ہمارے ہاں اور بھی پرانتیہ بھاشائیں ہیں جیسے بنگلا۔ مراٹھی۔ گجراتی۔ تیلگو۔ کناڑی۔ انہیں بھی راشٹر بھاشا میں سنستھان ملنا چاہیئے۔ ان کا بھی ادھیکار ہے۔ کارن یہ ہے۔ کہ راشٹر بھاشا کا کھٹینز کیول ہندو اور مسلمانوں کا ہی پرشن نہیں ہے۔ وہ تو بھارت کے سبھی پرانتوں اور ان کے دوارا بولی اور لکھی جانے والی بھاشاؤں کا پرشن ہے۔ پرنتو کانگرس اردو کو لگے ملا کر ان پرانتیہ بھاشاؤں کا بہشکار کر رہی ہے۔ میرا تو اپنا مت ہے۔ کہ عربی اور فارسی کے شبد نہ لے کر ان پرانتیہ بھاشاؤں کے شبد لئے جاتے تو ہندی یا راشٹر بھاشا وہ ایک اور بہو ڈھ بھاشا ہوتی۔ ہم اُردو کے شبدوں کے وردھی نہیں۔ ان شبدوں کا ہم پریوگ کرتے ہیں۔ کوئی بھی وچار وان پرشن کسی بھی بھاشا کے دیو ہارک شبدوں کے بہشکار کرنے کے پکھش میں نہیں ہو سکتا۔ پرنتو ہمارے نیتاؤں نے یہ ایک نیتی بنا لی ہے۔ کہ دیو ہارک ہو یا ادیو ہارک ہو۔ وہ اردو شبدوں کا ہی پریوگ کریں گے۔ "ڈکشنری" کے سمستھان پر "شبد نرمان کرن سمیتی" ہی لکھیں گے۔ "ٹرین" کے لئے "آسمان نما" لکھ کر "شکٹ" ہی لکھیں گے۔ سمتی "انجمن" بن جائے۔ سبھا "تحقیقی" ہو گیا۔ پیارا "عزیز" ہو گیا۔ "ڈاہ تسدد" کا رُوپ دھارن کرے۔ پرنتو ہندوستانی کے نہتاؤں کو اس کی بھی چنتا نہیں۔ کانگریسی نہتاؤں کے جو سندیش نکلتے ہیں ان سے جان پڑتا ہے کہ جان بوجھ کر ہی اردو کے بہت سے شبد ٹھونس کر ہندی کا رُوپ بگاڑا جا رہا ہے +

آج یہاں مسلمانی راجیہ نہیں ہے۔ کانگرس کی یہ نیتی دیش کے لئے لابھ دائیک نہیں ہو سکتی۔ سرحد۔ پنجاب اور سنسکیت پربانت سے انتر کت مسلمان بھی عربی اور فارسی سمجھتے تک نہیں ہیں۔ بنگال، مدراس اور گجرات کے مسلمان عربی اور فارسی کیا۔ وہ تو اردو تک نہیں سمجھتے ہیں۔ وہ سنسکرت کے شبدوں کو سمجھتے ہیں۔ ان کا پریوگ بھی کرتے ہیں۔ دیش کی ایسی پرستھتی میں یہ سوچنا کہ ہندی میں عربی اور فارسی کے شبدوں کو بہو کیہ دیا جائے۔ تو ہندی اور اُردو دونو ایک ہو جائیں گی۔ اور ہندی ایک نیا پیک بھاشا بن جائے گی۔ مہو کھتا پورن تو ہے ہی اس کے ساتھ ہی کانگرس کے اُوپر ایک کلنک بھی ہے۔ اور ہمارے نیتاؤں کی انیائے پورن ڈکٹیٹری منوورتی کا نمونہ ہے۔ ہندی، ہندو جاتی اور ہندو تو کے لئے گھاتک ہے۔ ہم تو ان لوگوں میں سے ہیں جنہیں یہ وشواس ہے کہ جب تک ہندوستانی مسلمان ہندوستان کی سنسکرتی اور اُس کے اتہاس کو بھارتی چیز سمجھنے ہیں۔ تب تک بھاشا کے ساتھ کوئی بھی سمجھوتہ نہیں ہو سکتا ہے۔ پرنتو کانگرس تو مسلمانوں کے ساتھ میل کرتے ہیں اس طرح مست ہے۔ کہ اُسے اتنی فرصت ہی نہیں۔ کہ ہندی کی رکھشا کے سمبندھ میں کچھ باتیں۔ ہمارے ہندی ساہتیہ کے سیویوں سے کرے۔ کھلم کھلا جب اُن کی چھاتی پر چڑھ کر مسلمان اُردو کا استیتو بنائے رکھنے کے لئے کہتے ہیں۔ تب ہمارے کانگرس وادی نیتا ہم سے بات کرتے ہیں۔ کہ ہندی میں اردو کو سستھان دو۔ تاکہ ہم ایک بہت خوب صورت اور بلوان بھاشا پیدا کر سکیں۔ جس میں جاتی کی طاقت ہو۔ اور وہ دُنیا کی بھاشاؤں میں ایک معقول بھاشا ہو +

آج دیش کے اندر پنجاب اور بنگال کے انتر کت اس سنستھا کا راجیہ ہے۔ جو ۱۹۰۵ء سے یہ مانتی ہوئی آ رہی ہے۔ کہ ہندی ہی ہماری راشٹر بھاشا ہو سکتی ہے۔ پرنتو جب سے کانگرس نے منتری اختیار کی ہے۔ تب سے آج تک پکشپات رہت ہو کر دیکھا جائے۔ (بقیہ صہ ۱۲ پر)

شیر شنک لیکھ میں لکھا ہے۔ کہ:۔

"بھاشا کی سمسیا لینا کا وچار چھوڑ کر بھی اتنا تو ماننا ہی پڑے گا۔ کہ بازار بھاشا کی اوشکتا چاہے جو ہو۔ لیکن شکھشت ویکتیوں کے لئے ہندی اور اُردو دونو پرسپر پوشک بھاشائیں ہیں۔ ات ایو ناگری لپی میں مُدت اُردو شبدوں سے بھری بھاشا ہندی کی جگہ نہ بیٹھائی جا کر ان دونو بھاشاؤں کی ملکھتا کا پرشن پر بندھ کرنا اوچت ہے"۔

ہندی کو پروڑھ بھاشا بنانے کے لئے عربی اور فارسی کے شبدوں کا جان بوجھ کر بہشکار کرنے کی جو پرورتی ہے۔ وہ بہت ہی خطرناک ہے۔ ان کی پرورتی کے ورن کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ پرنتو ہندوستانی کا مسئلہ لے کر ہندی کی سمسیا آج بہت ہی جٹل ہو گئی ہے اس لئے اس پر آج وچار کرنا اوشیک ہو گیا ہے۔ راشٹر بھاشا کو بھی وہ جاتی گت وستو مان لیتے ہیں۔ اور اُسے بھی وہ راج نیتک ادھیکاروں کے میٹ بھاؤ کے ساتھ ہی ساتھ بھاشا کا بھی سامپردائیک رُوپ سے بٹوارا کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے ہمارے نیتاؤں میں پنڈت جواہر لال نہرو تھے ڈاکٹر سعید محمود صاحب ہیں۔ دوسرا دکھیات اُردو ساہتیہ سبھا ڈاکٹر اشرف اور سنسکیت پربانت کے سوامی دھنیہ نیتی شری پرشوتم داس ٹنڈن ہیں۔ سبھی لوگ اُردو کے ۳۳ فیصدی شبد راشٹر بھاشا کے انتر گت دینے کو تیار ہیں۔ پرنتو آدھے حق کے چاہنے والے مسلمان خوش نہیں ہیں۔ وہ پچاس فیصدی شبد چاہتے ہیں۔ مسٹر جناح تو اس سے بھی ادھک کی مانگ کرتے ہیں۔ مولانا آزاد صاحب نے تو یہاں تک مسٹر جناح کو آشواسن دیتے ہوئے کہا ہے۔ کہ اُردو کا دوسرا نام ہی ہندوستانی ہے۔ اس میں کم از کم ستر فیصدی اُردو ہے۔ بات بھی ایسی ہی دیکھی جاتی ہے۔ کانگرس آفس سے اُردو میں جیسی نوٹسیں نکلتی ہیں۔ وہ پہاسیہ آزاد صاحب کی ہی ہندوستانی میں نکلتی ہیں +

پنجاب کی راجدھانی لاہور میں پنجاب کے پردھان منتری سر سکندر حیات خاں نے "اردو دوس" کے اوسر پر ابھی کہا ہے کہ "اُردو راشٹر بھاشا ہے۔ کانگرس کو چاہیئے۔ کہ اُسے راشٹر بھاشا مان لے"۔

سر سکندر ایک پرانت کے پردھان منتری ہی نہیں ہیں۔ وہ سامپردائیک سنستھا مسلم لیگ کے پرمکھ سدسیہ بھی ہیں۔ اور مسٹر جناح کے داہنے ہاتھ ہیں۔ میرا پورن وشواس ہے۔ کہ مسٹر جناح یہی مانگیں پیش کریں گے۔ اور ہندو مسلم ایکتا کرانے والی آشا وادی کانگرس اُسے مان بھی لے گی +

کانگرس کوئی سامپردائیک سنستھا نہیں ہے۔ وہ ایک راشٹریہ مہاسبھا ہے۔ وہ گھوشت بھی یہی کر رہی ہے۔ پرنتو اس کی بھاشا کے بارے میں جو نیتی ہے۔ وہ راشٹر مہاسبھا کی نیتی نہیں کہی جا سکتی ہے۔ اُردو کو ہم ایک پرانتیہ بھاشا مانتے ہیں۔ وہ ہے بھی ایک پرانتیہ بھاشا۔ اُردو کے شبدوں کو سمجھنے میں سنسکیت پربانت اور پنجاب کو چھوڑ کر انیہ پربانت واسیوں کو ادھک کٹھنائی ہوتی ہے۔ اردو کے انتر گت ہمارے ہاں اور بھی پرانتیہ بھاشائیں ہیں جیسے بنگلا۔ مراٹھی۔ گجراتی۔ تیلگو۔ کناڑی۔ انہیں بھی راشٹر بھاشا میں سنستھان ملنا چاہیئے۔ ان کا بھی ادھیکار ہے۔ کارن یہ ہے۔ کہ راشٹر بھاشا کا کھٹینز کیول ہندو اور مسلمانوں کا ہی پرشن نہیں ہے۔ وہ تو بھارت کے سبھی پرانتوں اور ان کے دوارا بولی اور لکھی جانے والی بھاشاؤں کا پرشن ہے۔ پرنتو کانگرس اردو کو لگے ملا کر ان پرانتیہ بھاشاؤں کا بہشکار کر رہی ہے۔ میرا تو اپنا مت ہے۔ کہ عربی اور فارسی کے شبد نہ لے کر ان پرانتیہ بھاشاؤں کے شبد لئے جاتے تو ہندی یا راشٹر بھاشا وہ ایک اور بہو ڈھ بھاشا ہوتی۔ ہم اُردو کے شبدوں کے وردھی نہیں۔ ان شبدوں کا ہم پریوگ کرتے ہیں۔ کوئی بھی وچار وان پرشن کسی بھی بھاشا کے دیو ہارک شبدوں کے بہشکار کرنے کے پکھش میں نہیں ہو سکتا۔ پرنتو ہمارے نیتاؤں نے یہ ایک نیتی بنا لی ہے۔ کہ دیو ہارک ہو یا ادیو ہارک ہو۔ وہ اردو شبدوں کا ہی پریوگ کریں گے۔ "ڈکشنری" کے سمستھان پر "شبد نرمان کرن سمیتی" ہی لکھیں گے۔ "ٹرین" کے لئے "آسمان نما" لکھ کر "شکٹ" ہی لکھیں گے۔ سمتی "انجمن" بن جائے۔ سبھا "تحقیقی" ہو گیا۔ پیارا "عزیز" ہو گیا۔ "ڈاہ تسدد" کا رُوپ دھارن کرے۔ پرنتو ہندوستانی کے نہتاؤں کو اس کی بھی چنتا نہیں۔ کانگریسی نہتاؤں کے جو سندیش نکلتے ہیں ان سے جان پڑتا ہے کہ جان بوجھ کر ہی اردو کے بہت سے شبد ٹھونس کر ہندی کا رُوپ بگاڑا جا رہا ہے +

آج یہاں مسلمانی راجیہ نہیں ہے۔ کانگرس کی یہ نیتی دیش کے لئے لابھ دائیک نہیں ہو سکتی۔ سرحد۔ پنجاب اور سنسکیت پربانت سے انتر کت مسلمان بھی عربی اور فارسی سمجھتے تک نہیں ہیں۔ بنگال، مدراس اور گجرات کے مسلمان عربی اور فارسی کیا۔ وہ تو اردو تک نہیں سمجھتے ہیں۔ وہ سنسکرت کے شبدوں کو سمجھتے ہیں۔ ان کا پریوگ بھی کرتے ہیں۔ دیش کی ایسی پرستھتی میں یہ سوچنا کہ ہندی میں عربی اور فارسی کے شبدوں کو بہو کیہ دیا جائے۔ تو ہندی اور اُردو دونو ایک ہو جائیں گی۔ اور ہندی ایک نیا پیک بھاشا بن جائے گی۔ مہو کھتا پورن تو ہے ہی اس کے ساتھ ہی کانگرس کے اُوپر ایک کلنک بھی ہے۔ اور ہمارے نیتاؤں کی انیائے پورن ڈکٹیٹری منوورتی کا نمونہ ہے۔ ہندی، ہندو جاتی اور ہندو تو کے لئے گھاتک ہے۔ ہم تو ان لوگوں میں سے ہیں جنہیں یہ وشواس ہے کہ جب تک ہندوستانی مسلمان ہندوستان کی سنسکرتی اور اُس کے اتہاس کو بھارتی چیز سمجھنے ہیں۔ تب تک بھاشا کے ساتھ کوئی بھی سمجھوتہ نہیں ہو سکتا ہے۔ پرنتو کانگرس تو مسلمانوں کے ساتھ میل کرتے ہیں اس طرح مست ہے۔ کہ اُسے اتنی فرصت ہی نہیں۔ کہ ہندی کی رکھشا کے سمبندھ میں کچھ باتیں۔ ہمارے ہندی ساہتیہ کے سیویوں سے کرے۔ کھلم کھلا جب اُن کی چھاتی پر چڑھ کر مسلمان اُردو کا استیتو بنائے رکھنے کے لئے کہتے ہیں۔ تب ہمارے کانگرس وادی نیتا ہم سے بات کرتے ہیں۔ کہ ہندی میں اردو کو سستھان دو۔ تاکہ ہم ایک بہت خوب صورت اور بلوان بھاشا پیدا کر سکیں۔ جس میں جاتی کی طاقت ہو۔ اور وہ دُنیا کی بھاشاؤں میں ایک معقول بھاشا ہو +

آج دیش کے اندر پنجاب اور بنگال کے انتر کت اس سنستھا کا راجیہ ہے۔ جو ۱۹۰۵ء سے یہ مانتی ہوئی آ رہی ہے۔ کہ ہندی ہی ہماری راشٹر بھاشا ہو سکتی ہے۔ پرنتو جب سے کانگرس نے منتری اختیار کی ہے۔ تب سے آج تک پکشپات رہت ہو کر دیکھا جائے۔ (بقیہ صہ ۱۲ پر)

CC-0. Haridwar. Digitized by eGangotri

سیاسیات

ہمارا سوراجیہ کیسا ہوگا؟

(از ڈاکٹر پٹابھی سیتارامیہ)

ہمارا سوراجیہ کس قسم کا ہوگا؟ یہ خیال جہاں اپنے اندر دلچسپی کا پہلو لئے ہوئے ہے .... وہاں اہمیت سے خالی بھی نہیں۔ سوراجیہ کی صحیح تصویر پیش کرنا بہت مشکل ہے۔ کیونکہ ہم نے ایک پرانی عمارت کی دیواروں کو گرا کر نئی عمارت کی بنیاد رکھنی ہے۔ اس صورت میں جو مشکلات ہمارے راستہ میں آئیں گی۔ اور انہیں عبور کرنے کے لئے ہمیں کیا کرنا ہوگا؟ یہ خیالات ہمارے راستہ میں مشکلات پیدا کر دیتے ہیں۔ ہم اس امر کا اندازہ نہیں لگا سکتے۔ کہ ہمارے پروگرام کو ملک بھر میں خوش آمدید کہا جائے گا۔ کیونکہ جماعتی رجحت پسند عناصر کسی نئے پروگرام کو آسانی سے قبول نہیں کرتے۔ ان کی طرف سے مخالفت ہوگی۔ جیسا کہ اب بھی ہو رہی ہے۔ لیکن اس مخالفت کا مطلب یہ نہیں ہے۔ کہ ہم اپنے پروگرام پر عمل نہ کریں۔ اس پروگرام کا مقصد جب ہندوستان میں نئی زندگی پیدا کرنا ہو۔ نئی قومی عمارت کی تعمیر کی جاتی ہو۔ تو اس صورت میں مخالفت کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا ہی پڑے گا۔ جس کے لئے ہم کو ہر وقت تیار رہنا چاہیئے +

عوام کیساتھ چلنا پڑے گا

ہمارے راستہ میں سب سے بڑی مشکل یہ ہے۔ کہ ہم کو لوگوں کی مرضی کے مطابق چلنا پڑتا ہے۔ جو خیالات اور جذبات کے لحاظ سے ہمارا ساتھ نہیں دیتے۔ ہم جو تعمیری کام کرنا چاہتے ہیں۔ ہمیں اس کے لئے عوام کی حمایت حاصل نہیں ہوتی۔ جب ہم اس کے لئے مختلف خیالات اور مختلف مفاد کے لوگوں کا تعاون حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تو مخالفت شروع ہو جاتی ہے۔ اور ہمارے راستہ میں مشکلات اور رکاوٹیں پیدا کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ ترقی کی رفتار رک جاتی ہے۔ اور ہم جو کام ملک کو آگے لے جانے کے لئے کرنا چاہتے ہیں۔ وہ نہیں کر سکتے +

ہمارا سوراجیہ کس قسم کا ہوگا؟

کوئی آدمی اس حقیقت سے انکار نہیں کر سکتا۔ کہ ہم اس وقت سوراجیہ کی وادی میں اس طرح داخل ہو رہے ہیں۔ جس طرح کہ انگلستان ہندوستان میں اپنی سلطنت قائم کرنے کے لئے ابتدا کی منازل میں داخل ہوئے تھے +

اس میں کلام نہیں۔ کہ ہم مدت سے اس امر کے خواہاں تھے۔ کہ سوراجیہ حاصل ہو۔ ہم نے اس کے حصول کے لئے کوشش کی، قربانیاں دیں۔ اور اب بھی ہماری کوششیں جاری ہیں۔ لیکن اس کی تفاصیل پر ابھی تک اس طرح غور نہیں کیا گیا۔ جس طرح کہ کیا جانا چاہیئے تھا۔ صوبائی آزادی کے معاملہ میں بھی ابھی تک ہم اس بات کو محسوس کر رہے ہیں۔ کہ ایسے وزرا تلاش کریں۔ جو بڑے قابل ہوں۔ اور ذمہ داری کا بوجھ اٹھا سکیں۔ کیونکہ ذمہ داری کا بوجھ ہمارے کندھوں پر اچانک ہی ڈال دیا گیا ہے۔ جبکہ ہم اس کے لئے ابھی تیار نہیں تھے۔ ہمیں تو اس بات کا پتہ تک نہیں تھا۔ کہ ذمہ داری کا ایک بہت بڑا بوجھ ہمارے کندھوں پر پڑنے والا ہے۔ اور اس بوجھ کو کس طرح اٹھایا جانا چاہیئے۔ ہمارے پاس اتنا وقت نہیں تھا۔ کہ ہم اس بات کا فیصلہ کر سکتے۔ کہ فلاں آدمی فلاں ذمہ داری کا بوجھ اٹھانے کے قابل ہے۔ ہم نے جلدی میں ہی سارا کام کیا۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ ہم میدانِ جنگ سے ہی سیکرٹریٹ چیمبر میں کود پڑے +

ہمارے راستہ میں مشکلات

ہمارے راستہ میں ایک مشکل یہ تھی۔ کہ ہم نے سوراجیہ کی تفاصیل کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کیا تھا۔ اس لئے ہمارے وزرا کو اس طریقہ سے کام چلانا پڑا۔ کہ جس طریقہ سے اس سے پہلے گورنمنٹ چلا رہی تھی۔ حق تو یہ ہے۔ کہ وقت کی قلت کی وجہ سے ہم کو اس کشتی میں سوار ہونا پڑا۔ جس پر ہمارے پیشرو سوار تھے۔ ہمارے آدمیوں کو اسی سسٹم کے مطابق کام کرنا پڑا۔ کہ جس کی مذمت ہم عرصہ سے کر رہے تھے۔ اور یہی وجہ تھی۔ کہ ان کے لئے یہ بہت مشکل تھا۔ کہ وہ اسی سسٹم کو چلائیں۔ کہ جس کے خلاف ان کے دل و دماغ میں نفرت کا جذبہ موجود تھا۔ دل پر پتھر رکھ کر ان کو اس سسٹم کو چلانا پڑا۔ کیونکہ ہمیں اتنا وقت نہیں مل سکتا تھا۔ کہ ہم اس میں اصلاح کر سکیں +

یہ قدرتی بات ہے۔ کہ ہم اپنے وزرا کو یہ کہیں۔ کہ وہ اس سسٹم کو درست کریں۔ جس کیلئے کہ انہیں نفرت ہے۔ تو اس صورت میں وہ البھا کرنے کے لئے اپنا قطعی فیصلہ آسانی سے نہیں کر سکیں گے +

قومی تعلیم کے متعلق

ہم عرصہ سے اس بات کے لئے اپنی آواز بلند کر رہے ہیں۔ کہ ہندوستان میں اس قسم کی قومی تعلیم ہو۔ جو قوم پرستی کے جذبات پیدا کرے۔ اور قومی بیداری اور قومی اتحاد کی سپرٹ کو تقویت دے۔ لیکن ہم یہ دیکھ رہے ہیں۔ کہ ہمارے قومی سکولوں اور کالجوں میں ایسے طلباء شامل ہوتے ہیں۔ جو دوسرے سکولوں میں فیس ادا نہیں کر سکتے تھے۔ یعنی ان کے لئے اور کہیں جگہ نہیں تھی۔ لیکن وہ ان درسگاہوں میں شامل ہو گئے۔ وہ قومی نقطہ نگاہ سے شامل نہیں ہوئے تھے۔ بلکہ افلاس نے انہیں مفت اور سستی تعلیم حاصل کرنے کے لئے مجبور کیا تھا۔ میں تو یہ کہوں گا۔ کہ سب سے پہلا کام جو ہم کو کرنا ہوگا۔ وہ یہ ہے کہ وزرا کی ذہنی حالت کو ٹھیک بنایا جائے۔ لیکن یہ کام ایک یا دو دنوں میں نہیں ہو سکتا۔ اور نہ ہی یہ بہت جلدی میں کیا جا سکتا ہے۔ اس کے لئے کافی وقت چاہیئے +

انگریزوں نے ہندوستان میں اپنے گرد سات حلقے بنائے ہوئے تھے۔ جو زندگی کے جسمانی، دماغی اور اخلاقی پہلوؤں سے چلتے تھے۔ یا دوسرے الفاظ میں ان کو حکومت کے گرد سات مضبوط حفاظتی دیواریں کہا جا سکتا ہے۔ یہ دیواریں ایک دوسرے کے تعمیر نہیں ہوئیں۔ بلکہ ان کی تعمیر میں کافی عرصہ لگا ہے +

سات دیواریں

ان دیواروں میں سے پہلی دیوار فوج ہے۔ دوسری سول سروس والے اور سرکاری افسر ہیں۔ تیسری مجالس قانون ساز۔ چوتھی عدالتیں پانچویں کالج۔ چھٹی لوکل باڈیاں اور ساتویں دیوار خطاب یافتہ لوگ جن میں والیان ریاست بھی شامل ہیں +

مؤخر الذکر دیوار بہت اہم ہے۔ اور گورنمنٹ اسے بہت ضروری سمجھتی ہے۔ یہ دیواریں اتنی مضبوط ہیں۔ کہ جن کو ہلایا نہیں جا سکتا۔ اس لئے ان کو ہلانے کے لئے کافی وقت درکار ہے۔ یہ دیواریں ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح وابستہ ہیں۔ کہ اگر ایک پر حملہ کیا جائے۔ تو باقی تمام اس کی حفاظت کے لئے تیار ہو جاتی ہیں +

ہمارے ملک کے نوجوان اس بات سے بے خبر نہیں ہوں گے۔ کہ اب نیا کام شروع ہو گیا ہے۔ اب وقت نہیں رہا۔ کہ ہم اچھا اسپیچ اور تقاضوں کو غیر ملکوں کے وصیت کرم کا مرہون منت رہنے دیں۔ ہماری قسمت ان کی مہربانیوں کی محتاج ہو۔ ہم کو اب اپنے پاؤں پر خود کھڑا ہونا ہوگا +

کانگرس کی ورکنگ کمیٹی کا فیصلہ

بقیہ صفحہ ۱۱

تو یہ پریسیڈنسی ہو جائیگا۔ کہ راشٹر بھاشا کے راجیہ میں راشٹر بھاشا کے ادھیکاروں کی کمی پر کار سے ہتیا ہوئی ہے۔ جیسے کہ گاندھی جی نے کہا ہے۔ تب سے ہندی پر اور زور بار ہو رہا ہے۔ ہندی کی سنسکرتی اور لٹریچر کی جاری ہے۔ اس کا بھاگیہ کچھ انتہا چار کی گھن گھٹا سے اچھادت ہو رہا ہے۔ کانگرس منتریوں کی نیتی نے راہو کا کام کیا ہے۔ اور وہ راہو ہندی بھاشا کے سورج روی (سورج) کو نگلنا چاہتا ہے۔ آج تک ہو گیا ہے۔ کہ وہ بے جاری اپنے کے والے لوگوں کے دوارا ستیاناس ہو رہی ہے۔ جگی میں پیسی جانے لگی ہے۔ ان باتوں کے ایک نہیں انیک پرمان ہیں۔ بدی پرمان پر ان سبھی پرماتوں کو اُپستھت کیا جائے۔ تو ایک گرنتھ تیار ہو سکتا ہے۔ پھر بھی کہنا پڑتا ہے کہ مدراس پرانت میں ہندوستانی کے نام پر ہندی کی ہتیا کر ڈالی گئی ہے۔ اور آج ہمارے بچوں میں یہ پرچار کیا جا رہا ہے۔ کہ ہم اپنی مشکل کو بھول جائیں۔ بمبا پرانت (صوبہ سرحد) میں ڈاکٹر خان صاحب کے منتری منڈل میں جہاں ۷۰ فیصدی ہندو ہیں۔ وہاں کیا ہو رہا ہے۔ ہندی سکولوں سے نکالی جا رہی ہے۔ اور ہندوؤں کو اردو پڑھنے کے لئے مجبور کیا جا رہا ہے۔ گاندھی جی سیمانت کا دورہ کر آئے۔ اپنی آنکھوں سے ہندی کی تذلیل دیکھ آئے۔ پھر بھی کانگرس نے ہندی کو اپنانا جاری کرنے کا آدیش نہیں دیا ہے۔ اُڑیسہ میں جہاں مسلمان کیول ۲ فیصدی ہیں۔ وہاں اُردو کی پیچ کچہری تک ہو گئی ہے۔ سنیکٹ پرانت میں مجھے اتنا ڈر نہیں تھا۔ جتنا اور پرانتوں کے سمبندھ میں ہے۔ کیونکہ وہاں شاستری جی کچھ ساہتیہ سیویوں کی بھی ہاتھ ہے۔ پنتو دسمبر ۱۹۳۸ء کے مہینے میں "شرسوتی" کے سمپادک جی لکھتے ہیں۔ کہ "سنیکت پرانت ہندی کے ساتھ انیائے ہو رہا ہے"۔ یہ کتنا اُپہاس اسپد ہے۔ کہ

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

کیا آریہ سماج سمپردائے ہے؟

(لیکھک:- پنڈت نردیو جی شاستری جوالاپور)

ہمو سماج کے سنستھاپک مہرشی سوامی دیانند سرسوتی جو کہ سوئم سمپردائے اتھوا پنتھوں کے بانی اور دودھی تھے۔ ایک نئے سمپردائے کو چلانے کی کبھی نہیں سوچ سکتے تھے۔ جب ایک بار ہی کسی نے کہا۔ کہ آپ آریہ سماج کے سندھاپک ہیں۔ تب انہوں نے کہا۔ "نہیں میں کوئی نیا سمپردائے نہیں چلانا چاہتا۔ کسی نئے سمپردائے میں ہرا دشیک ہے۔ کہ وہ کیسی برائیوں سے گورو مان کر چلے۔ اور ایسا گورو نہ ملنے پر گورو مان کر چلے۔ اور ایسا گورو نہ ملنے کی حالت میں ویدوں کو ہی گورو مانے۔ پرنتو آریہ سماج اپنے سنستھاپک کو ایسا گورو نہیں مانتا۔ جیسے انیہ سمپردائے والے مانتے ہیں۔ سوئم سنستھاپک یہ کہہ کر ہاتھ ذور دے گئے ہیں۔ کہ

"نندیہ کے گرہن کرنے اور استتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے"

اس نیم پر چلنے والا سماج نہ مہرشی دیانند کو اپنا بھرم آئیک سدھ ہو جائیں۔ تو چھوٹنے کے لئے بھی تیار ہو۔ وہ سماج سمپردائے کی کوٹی میں کسی پرکار بھی نہیں آسکتا۔ کانگریس کی درشٹی سے بھی آریہ سماج سمپردائیک سوسائیٹی نہیں ہے۔ وارد ھا کی ورکنگ کمیٹی نے دو مسلمانوں کو ہی "سامپردائیک" کہا ہے۔ ایک ہندو مہاسبھا کو اور دوسرے مسلم لیگ، کو۔ اس لئے کہ یہ دونو سنستھائیں راجنیتک راجنیتک مانگیں مانگتی ہیں۔ آریہ سماج کی ایسی کوئی مانگ نہیں ہے۔ اس لئے کانگریس کی درشٹی میں بھی یہ سماج سمپردائے نہیں رہا +

آریہ سماج کے نیتا سوئم گھوشنا کرتے رہے ہیں۔ کہ آریہ سماج وشدھ دھارمک سنستھا ہے۔ اس کا راج نیتی سے کوئی سمبندھ نہیں ہے اتہادی۔ ان نیتاؤں کی سرکیولیشن فیل ہو رہی ہے۔ اور اس نیتی سے آریہ سماج کا ایک انگ ادھورا رہ گیا ہے۔ آج آریہ سماج دو ڈویژن بکھر گیا ہے۔ نہیں لا ہوتے۔ آریہ سماج کے نیتا یہ جانتے۔ اور مانتے رہے۔ کہ آریہ سماج جس "دھرم" کو مانتا ہے۔ اس کا دیا پک شودھ ہے۔ اس میں راج نیتی کا بھی سمادیش ہے۔ پرنتو چاہے اپنی ڈ۔ بلتا کے کارن ہو۔ چاہے انیہ کوئی کارن ہو۔ ان نیتاؤں نے کہا آریہ سماج کے ساتھ بہت انیائے۔ جس کا کٹو پھل آج ہم کو مل رہا ہے۔ اس پرکار مہرشی دیانند کے نیچے یہ سماج ایک انگی ہو کر پنگو بنا رہا۔ شیش انگوں میں جہاں اس نے بھرسک پرتین کیا۔ اس میں آشانتیت سمجھل ہوا +

اب کچھ ورشوں سے کچھ ایک لوگ اس سماج کو سمپردائے کا پٹ دینے کے پرتین ہیں ہیں۔ رشی دیانند کے ایک ایک اکھشر کو مانو نہیں۔ تو سماج چھوڑو۔ ایسی گھوشنا کرتے رہتے ہیں۔ لیکن وہ سپھل نہیں ہوئے۔ یہ ابھی تک تو سوچا گیہ کی بات ہے۔ پرنتو جس ڈھنگ سے آریہ سماج چل رہا ہے اس کو دیکھتے ہوئے بدی انیہ متاولمبی اس کو بھی آریہ مت" کہنے لگیں۔ تو آشچریہ کرنے کی بات نہیں۔ اس میں ان کا دوش نہیں۔ وہ دوش تو ہماری کاریہ پرنالی کا دوش ہے۔ جس سے ایسا ابھاس ہو رہا ہے۔ ہم نے ہندوؤں کو اپنانے کا پرتین کیا۔ ان سے جس پرکار سٹے رہے۔ اس پرکار مسلمانوں اور عیسائیوں کو اپنانے کا پرتین نہیں کیا۔ اس لئے ہندو کے ہندو رہ گئے۔ اور جیسا کہ ہمارا سارو بھوم دھرم تھا وہ بات بہت دُور جا پڑی۔ ہندوؤں کا کوئی پرشن آتے ہی آریہ سماج جھٹ اُن کا ساتھ دے دیتا ہے۔ ویسے ہی مسلمانوں، عیسائیوں اور انیہ متاولمبیوں کا پرشن آتے ہی وہ بات نہیں رہتی۔ ان سب باتوں نے آریہ سماج کے سوئم سمپردائے نہ ہوتے ہوئے بھی اس کو سمپردائے کا رنگ چڑھانے دیا۔

آریہ سماج کے سنستھاپک کے شبدوں میں لیکھوں میں ویوہاروں میں کوئی ایسی بات نہیں تھی جس سے آریہ سماج سامپردائیک کہلاتا۔ آریہ سماج کے سنستھان سارو بھوم رُوپ کے ہیں۔ ان میں ایک دیشیتا نہیں ہے۔ پرنتو ورتمان آریہ سماج کا دیوہار کچھ ایسا ہے۔ جو کہ سارو بھومکتا میں باد ھک سا ہو گیا ہے۔

ویدک ستیاگرہ

(لیکھک:- شیام سندر لال ایڈووکیٹ مین پوری)

جو لوگ ورتمان ویدک ستیاگرہ کا نکٹ سے اودھوکن کر رہے ہیں۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ وہ کس شان اور گمبھیرتا سے چل رہا ہے۔ حیدر آباد سٹیٹ میں ورگھ کال سے وہاں کی ہندو اور آریہ سماج پر جو پرکار پرکار کی سختیاں ہو رہی ہیں۔ اور جو نئی نئی پستکوں آدی کے رُوپ میں چھپ چکی ہیں۔ ان کو پڑھتے اور جانتے ہوئے بھی کس پرکار ستیاگرہ دل دودھ سنستھانوں سے آہنسا تمک سنستھاگرہ کے لئے دوڑ رہے ہیں۔ کس پرکار اسپ ویلیک سمجھے جانے والے دھارمک جوش سے بھرے آریہ یووک اس کے لئے ان سٹن کرتے دیکھے جاتے ہیں۔ کہ اُن کو ستیاگرہ میں کیول آپوُرتی کی کمی کی درشٹی سے کیوں نہیں سمملت کیا جاتا۔ کس پرکار سروانیہ سروشرومنی مہاتما نارائن سوامی جو اپنے چرکالین۔ نیاگ مئے وئی یکنٹک اور سارو جنک آدیش جیون کو سماپت کر سنیاس آشرم کو سشوبھت کر رہے تھے۔ ۷۳ ورش کی آیو میں اگریسر ڈکٹیٹر بن اس ستیاگرہ میں کود پڑے۔ اور ۱۵ ماس کے کٹھور دنڈ کو سہہ ہرش بھوگ رہے ہیں۔ اور حیدر آبادی اس اماننشک دمن نیتی کو جو ایسے اُچیہ پُرش کے لئے دنڈ ودھان میں دوسرے سلوک کا اودیہ نہیں دیکھتی۔ منشیانہ کے آدر کرنے والے ہر دیوں میں گھرنا کے بھاؤ اُتپن کر رہے ہیں۔ کس پرکار مانیہ کنور چاند کرن کی شادی دوتیہ ڈکٹیٹر ڈکٹیٹر لاہور سے اپنے اپنے جتھے لے کر اسنا تمک آدیش دھارمک ستیاگرہ میں اپنی آہوتی ارپن کرنے کو پہنچ گئے ہیں۔ اور کس پرکار چترتھ ڈکٹیٹر شریمان پنڈت دھرم بندھو شاستری سارو گورو اپنی دشیش آنکھوں سے بھرے شیگیر:- حیدر آباد کی اور پرستھان کر رہے ہیں۔ کس پرکار اس سمبندھ میں انیک ہتو پُورن گھٹنائیں گھٹن گھٹن ایسی ہو رہی ہیں۔ جو ویدک سنسکرتی میں بچی نشٹھا اور شردھا رکھنے والے ہر دیوں کے بھیتر اُس انوپم دیو دیدوکت جیون کے لکھشنوں کا دیبو تک کر رہی ہیں۔ جن کو دیکھ کر مرتیہ پرابھ جیون رہت ہر، بھی اُتساہ سے بتیوں اُچھلنے سے نہیں رُک سکتے۔

پرنتو آشچریہ اور دوسمئے ہے۔ کہ اس شان کے انوروپ اس کا پرکاشن کہ اپنی ٹھیک ٹھیک نہیں ہو رہا ہے +

کارن یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے ہاتھ میں ساپتاہک ہندی کے کچھ سماچار پتروں کو چھوڑ کر کوئی دینک انگریزی یا ہندی سماچار پتر نہیں ہے۔ جو صوبے کی ہندی۔ انگریزی جانکار پبلک کو جو سنکھیا میں سب سے ادھک ہے۔ بھاشا سمبھا اس شاندار ستیاگرہ کی گھٹناؤں سے پوری چیت کراتا رہے۔ ہندی تتھا انگریزی دینک سماچار پتر پرابھ ورتمان کانگریسی اُپیکشا پُورن نیتی کا اودبھن کرنے کے کارن اس ستیاگرہ کو ایک سادھارن وستو سے ادھک مہتو نہیں دے رہے ہیں۔ اور پھل یہ ہے۔ کہ اس ستیاگرہ کا کام جو اتنے مہتو پورن ڈھنگ اور پیمانے پر ہو رہا ہے اس پرکاشن کو پہراپت نہیں کر رہا۔ جس کے

دیانند فارمیسی لاہور

کی

سگندھت ہون سامگری

آریہ سجن یہ جان کر پرسن ہونگے کہ ڈی۔ اے۔ وی فارمیسی لاہور نے مہرشی دیانند جی کی ہدائیت کے مطابق ہون سامگری تیار کی ہے جو گیہ سنسکاروں اور اُتسوؤں کے علاوہ مریضوں کے کمرہ کی ہوا صاف کرنیکے لئے بھی استعمال ہو سکتی ہے آریہ سجنوں کو یہ سامگری اپنانی چاہیئے

قیمت فی پیکٹ ½ سیر ۵ر ایک سیر ۹

تھوک فروش بذریعہ خط و کتابت نرخ کا فیصلہ کر سکتے ہیں +

ملنے کا پتہ:- مینیجر ڈی۔ اے۔ وی فارمیسی لاہور

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

حیدرآباد کی ستیا

(لیکھک:- پنڈت نردیو جی شاستری جوالاپور)

کوئی بدھیمان صلاح کار ہو۔ تو وہ نظام گورنمنٹ کو سمجھا دیوے۔ کہ کیول دھارمک سوتنترتا مانگنے والی سماج نہ نظام (اعلیٰحضرت) کے وِرُدھ ہے۔ اور نہ مسلمانوں کے اور نہ کسی انیہ مت کے۔ اس کو دبانے ہی ہندو مسلم پرشن اُتپنا ہوئیں۔ آریہ سماج کو اپنے دھرم مندر بنانے کی سمیتا دیویں۔ یوں کنڈ کوئی ایسی وستو نہیں جس سے نظام سرکار کو کوئی خطرہ ہو۔ آریہ سماج کا جھگڑا جھنڈا بھی کسی کے پرتی ودیشی بھاؤ کا کارن نہیں بن سکتا۔ آریہ سماج اپنا نگر کیرتن نکالے اکٹھا ہونے دے۔ تو اس میں نظام گورنمنٹ کا کیا بگڑتا ہے؟

سب کام پولیس کی رکھیا پورتی کے آدھار پر ہو رہا ہے۔ اتنی چھوٹی سیدھی ساری مانگوں کے پوری نہ کرنے سے اتنا بڑا سماج کشُدھ ہو کر ستیاگرہ کے لئے دوش ہو گیا ہے۔ اس سے سپشٹ ہے۔ کہ نظام راجیہ کے ادھیکاری اکٹھا کرم چاری آریہ سماجی تھا ہندوؤں کو اسی بہانے سے دبانا چاہتے ہیں۔ جس سے کہ چھوتشیہ میں پھر سرشار نہ سکیں۔ جس پرچار کو وہ روکنا چاہتے ہیں۔ جس سپرٹ کو وہ کچلنا چاہتے ہیں۔ وہی بیچارہ وہی سپرٹ اُن کے دمن چکر کے کارن سہسر گنا بڑھ رہی ہے۔ یہ بات ان کی سمجھ میں نہیں آرہی ہے۔ یہی آشچریہ ہے۔ ادھر نظام سرکار کے ادھیکاری یہ سمجھ رہے ہیں۔ کہ یہ نہ کے سرہٹے حیدرآباد کی سرہٹے آبادی کو پھر دبا سکیں گے۔

ہندو نیتا سمجھا کا ستیاگرہ اور آریہ سماج کا ستیاگرہ دونوں کے سمبندھ میں آنے سے بھی ہندو کا بھرم اُتپن ہوتا ہے۔ یہ نتو یُدھ ہیں اس کارن سے یہ دونوں سمبندھ جوڑ کر دمن چکر چلانا اور یہ کہ پجاریوں کی نیتی کا ایک انگ ہے۔ جیسے ستیاگرہی نیتاؤں نے کہہ دیا۔ کہ نظام راجیہ کی دمنکاری راجیہ نیتی سے ہمارا کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ تب بھلے کس بات کا کھلا اعلان حضرت کے اُوپر ہی بات چھوڑی جائے۔ تو وہ آج ہی سب کا نرنہ کرا سکتے ہیں۔ ہیں مانتا ہوں۔ کہ وہ پھنستے رہتے ہیں۔ لیکن راجیہ کرم چاری تتھا ادھیکاری مانیں تب نہ۔

سچ بات تو یہ ہے۔ کہ آریہ سماج ستیاگرہ کرنا چاہتا ہی نہیں تھا۔ وہ تو شانتی سے معاملے کو نپٹانا چاہتا تھا۔ پر نتو نظام راجیہ کے کرم چاریوں نے ہی دوش کیا۔ کہ ستیاگرہ چلے۔ اس کا دوش ان پر ہے ــــ بلکہ آشچریہ ہے۔ کہ اس سے پہلے ستیاگرہ کیوں نہیں چلایا گیا۔

اب کیا ہو؟

ادھر ستیاگرہ چل پڑا۔ اور ادھر نظام سرکار کے کرم چاری سنتے نہیں۔ تب کیا ہو؟ اب تو دھیرج سے گمبھیرتا سے اہنسا تمک دھرم نیتھ کرتے رہیں۔ اور کوئی اُپائے نہیں۔ باہر سے ستیاگرہ کے لئے جانے والے دیکھتی اہنسا تمک رہیں گے اس میں تنک سندیہہ نہیں۔ بھیتر جس پرکار کا بھینکر دمن چکر چل رہا ہے۔ اور انیا چار سُنے جا رہے ہیں۔ وہ بدی ستیہ ہیں۔ تو اٹھنا ہے۔ کہ کہیں گڑبڑ نہ ہو جائے بس وہیں سنبھلے رہنے کی اوشیکتا ہے۔ نہیں تو کُرے کوئی، بھرے کوئی "کی گتی نہ ہو جاوے۔ اب تو نظام سرکار کے کرم چاری سب بات سماج کے سر ہی تھوپ رہے ہیں۔ چاہے سماج کا ان سب باتوں سے سمپرک نہ ہے اور نہ رہا۔ اور نہ رہے گا۔

آریہ سماج کا یہی بڑا اپرادھ ہے۔ کہ وہ جنتا میں جہاں جاتا ہے سُدھرم تتھا سُسنسکرتی کے دشنہ ہیں سوا بھیمان کی ماترا جاگت کرتا ہے۔ یہ سوا بھیمان کی ماترا ہی سب کو کھٹکتی ہے۔ اسی سوا بھیمان کی ماترا کو بُغاوت سمجھا جاتا ہے۔ اور نظام سرکار کے ادھیکاری تتھا کرم چاری اسی سوا بھیمان کی جڑ اُکھاڑنے کے لئے تت پر ہیں۔

ہمیں تو پُورن وشواس ہے۔ کہ اس ستیاگرہ سے آریہ سماج کی آیُو بڑھے گی۔ اس کا بل بڑھے گا۔ بھیتر کے جھگڑے بند ہوں گے۔ اور یہ سب کچھ ہوا تو ستیاگرہ سپھل ہو گا۔ اتھا سپھل سمجھا جائے گا۔

اس ستیاگرہ کی سپھلتا ادھک تر بھیتر کے لوگوں کی سنورتی پر نربھر ہے۔ لوگ کہتے ہیں۔ کہ باہر کے لوگ نہ جانے پاویں۔ پر نتو بھیتر کے بھائی دُکھی ہوں۔ تو ان کی سہایتا کے لئے باہر کے بھائی دَوڑ پڑیں۔ تو یہ دوش ہے۔ کہ گُن؟ پر نتو مسلمان بھائی بھی کہہ سکتے ہیں۔ کہ نظام راجیہ ہمارا راجیہ ہے۔ اور وہ سنکٹ میں ہے۔ ہم اُس کی سہایتا کریں گے۔ تب تو ہندو مسلم پرشن ہو جاتا ہے۔ مسلمانوں کو چاہیئے۔ کہ وہ آریہ سماج تتھا ہندو سنگھٹن کے ستیاگرہیوں سے کہیں۔ کہ ذرا ٹھہرو۔ ہم تمہاری سب اُچت شکائتیں دُور کرواتے ہیں۔ تم ٹھہرو اور ہم نظام سرکار سے سہارتھا کریں گے۔ کہ ان کی اُچت مانگیں پُوری کر کے ان کو سنتُشٹ کرو۔ مسلمانوں کے الیا کرنے سے انیہ راجیوں کے لئے بھی یہ بات انوکرنیہ ہو جاوے گی۔ بدی مسلم لیگ تتھا مسلمانوں کی انیہ سنستھائیں اس پرکار شانتی سنتھا پنا میں یوگ دیویں۔ تو آج ہی شانتی ہو سکتی ہے۔ پر نتو وہ الیا کریں گے اس میں سندیہہ ہے۔ شری سر یتیج بہادر سپرو نظام سرکار کے قانونی صلاح کار ہیں۔ وہ حیدرآباد جاتے رہتے ہیں۔ کیا ہم آشا کریں۔ کہ وہ اس معاملے کو سلجھانے میں سہائیک ہوں گے۔

ہیضہ کی بے خطا دوا

کافو (Regd.)

اصل عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے

گذشتہ ۵۵ برس سے زیادہ سے سالہا سال اس کے ذریعہ ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں گرمی کے دست پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی نہایت مفید ہے۔

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

نیر کی بڑا وٹ

کیشراج Regd.

سر کے تیلوں کا راجہ

اسکی خوشبو لفریب اور دیرپا ہے اس کے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تر و تازگی حاصل ہوتی ہے۔ بالوں کو لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں بے مثل ہے۔ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اس کی تعریف کی ہے ایکبار آپ بھی آزمائش کیجئے

ڈابر ڈاکٹر ایس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی)

پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

ہندوستان کے قلیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیئے جائیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنٹیڈ افسران قیمت سطور میں ادا کر سکتے ہیں۔ فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemān Umar & Co.

Karachi.

دو کیمیاوی دوا

بالکل نئی لکھنؤ میں ایجاد

بڑھاپا تک گو لیاں

ان گولیوں کا ایک ہفتہ کے استعمال سے جوان ہو جاتا ہے۔ احتلام سرعت انزال ضعف باہ ذیابیطس زیادتی پیشاب بریگ یا شکر جانے دیابیطس گرتے ہوئے بال ہو کر جسم میں طاقت اور بدن میں قوت موجود ہو جاتی ہے۔ قیمت فی پیکٹ ۱۰ گولیاں ۱۰ روپیہ

کام سنجیون بلم

اس کے استعمال سے بے ہمت بھی ہمت ور ہو جاتا ہے۔ ناامیدی دور ہو کر امید پیدا ہو جاتی ہے۔ ہر قسم کی کمزوری دور ہو کر جسم میں طاقت اور بدن میں قوت موجود ہو جاتی ہے۔ قیمت فی پیکٹ ۱۰ گولیاں ۱۰ روپیہ

المشتہر: پنچر بال جیون شفا خانہ کارالیہ علی گڑھ (یوپی)

ہفتہ کی ڈائری

— افغانی سالوں پر حملہ کرنے کی تیاریاں کر رہا ہے +
— راجہ مہیندر پرتاپ کو ہندوستان آنے کی گورنمنٹ اجازت نہیں دیتی +
— راجکوٹ کے معاملہ میں پھر الجھن پیدا ہو گئی ہے +
— جاپان کی نو چینی ہانگ کانگ کے نزدیک انگریزی علاقہ میں گھس آئی ہیں +
— شو مندر اندون بند کر دیا گیا ہے +
— ماہ مئی میں مہاتما گاندھی صوبہ سرحد کا دورہ کریں گے +
— وزیرستان کا کنٹرول گورنر سرحد کے سپرد کر دیا گیا ہے +
— لاہور میں کسان ستیاگرہ ابھی جاری ہے اب تک ۳۸۵ گرفتاریاں ہوئی ہیں +
— پنجاب گورنمنٹ نے ہندوستان سکاؤٹ ایسوسی ایشن کو تسلیم کرنے اور گرانٹ دینے سے انکار کر دیا ہے +
— کشمیر میں لازمی ہندی کا ریزولیوشن ایک ووٹ کی کمی سے رہ گیا +
— صوبہ سرحد میں ماہ فروری میں قتل کی ۲۹ وارداتیں ہوئیں +
— حکومت ہالینڈ نے ہر حالت میں اپنی آزادی کو برقرار رکھنے کا اعلان کیا ہے +
— مہاراجہ بنارس اور شاہ غازی آف عراق کا دیہانت ہو گیا ہے +
— لڑکیوں کے لئے لازمی تعلیم سے برافروختہ ہو کر نمائل نے افغانستان میں بغاوت کروا دی ہے +
— نئی کیبنٹ کی ترتیب کے متعلق مہاتما گاندھی نے وائسرائے کو مشورہ دینے سے انکار کر دیا ہے +
— پرجا منڈل نے ریاست پٹیالہ میں سول نافرمانی کرنے کا فیصلہ کیا ہے +
— جے پور کے مسلمان ہجرت کر رہے ہیں +
— پنڈت بدھ دیو میر پوری کے پتا کا دیہانت ہو گیا ہے +
— مشہور وکیل بھگت لالہ ہردیال کا دیہانت ہو گیا ہے +
— اسمبلی نے مارکٹنگ بل پاس کر دیا ہے +
— پولینڈ کی صدر بہتر نئی فوجیں جمع ہونی شروع ہو گئی ہیں +

مہاشہ کرشن ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مقرر کئے گئے

(شولاپور ۱۱- اپریل) آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھریندر شاستری ۲۲- اپریل کو ستیاگرہ کریں گے - جو ستیاگرہی ان کے ہمراہ جانا چاہیں - ان کو ۲۱- اپریل کی صبح تک شولاپور پہنچ جانا چاہیئے +

بہار کے پنڈت دیبدرت ۵ دیں - اور لاہور کے مہاشہ کرشن چھٹے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں - پنڈت دتاتریہ و مسٹر دگمبر راؤ ۱۲- اپریل کو جو ستیاگرہی جتھے جائیں گے - ان کی رہنمائی کریں گے +

ستیاگرہ سماچار

— ۶- اپریل کو شولاپور میں ۱۵ مختلف مقامات سے جتھے پہنچ گئے +
— ۷- اپریل کو ۷۵ ہندو سبھا کے ارکان ۸۵ آریہ ستیاگرہی اکٹھے بھیجے گئے +
— حیدر آباد میں مسلمان مظاہرے کر رہے ہیں - اور جلوس نکال رہے ہیں +
— ہندو سبھا کے اب تک چھ سو والنٹیر گرفتار ہو چکے ہیں +
— چیٹ گوپی کے ہندو کے قتل کے سلسلہ میں آٹھ مسلمانوں کو عدالت نے بری کر دیا ہے +
— یو - پی، سی - پی، اور بمبئی سے ایک ہزار والنٹیر اور تیرہ سو روپیہ ماہوار کی امداد مل رہی ہے +
— مشرقی افریقہ سے ۵ ہزار شلنگ آئے ہیں - چار سو شلنگ ماہوار آیا کریں گے +
— استری آریہ سماج دھنجوادی نے ۵۰۰ روپیہ اور استری سماج زارلی نے اڑھائی سو روپیہ ماہوار دینا منظور کیا ہے +
— کراچی کے تاجر ۱۵۰ روپے ماہوار دیں گے +
— ۵۰۰ مسلم لیگیوں کا ایک جتھا حیدر آباد پہنچ رہا ہے +
— گورو کل کورو کھشتر کے ٹرسٹیوں پر حیدر آباد فنڈ کے لئے چھ ہزار روپیہ جمع ہوا ہے +
— جالندھر کے پروفیسر گیان چند ڈیڑھ سو والنٹیروں کا جتھا لے کر جائیں گے +
— گوسوامی گنیشدت کا بھتیجا ستیاگرہیوں میں شامل ہو گیا ہے +
— پنڈت نیشال ایک سو ہری جنوں کا جتھا لے کر جائیں گے +
— پونہ کے ستانتیوں کا ایک جتھا تیار ہو گیا ہے +
— برہما سے بھی مالی امداد شروع ہو گئی ہے +
— لالہ نوشحال چند کی دھرم پتنی صوبہ بھر میں گھوم کر دھن اکٹھا کریں گی +
— ایک وید یارتھی نے اپنے خون سے مہاتما گاندھی کو چٹھی لکھی ہے - کہ وہ حیدر آباد ستیاگرہ کی رہنمائی کریں +
— حیدر آباد کے قوم پرست مسلمانوں نے مطالبہ کیا ہے - کہ اندرونی یا بیرونی ایجی ٹیشن اصلاحات کے نفاذ میں حائل نہ ہونی چاہئیں +
— پنڈت دھرم دیو سیکرٹری شردھانند

ویر میلہ بٹھیرہ (جموں)

حسب معمول اس دفعہ بھی ویر میلہ ۳۱- مارچ یکم و ۲- اپریل ۱۹۳۹ء کو بڑے سامان سے منایا - ۳۱- مارچ کو سنگھٹن کا کام ہوا - ایک بازار لگایا گیا - ریاست کے محکمہ زراعت کی طرف سے ایک زراعتی نمائش لگائی گئی تھی - ہون - یگیہ - بھجنوں آدی کا وشیش پربندھ تھا - کشتیاں - بچوں کی نمائش - میجک لینٹرن کے ذریعے پرچار - اور ریڈیو کے ذریعہ خبریں سنانے کا بھی انتظام کیا گیا تھا +

اس میلہ کی اپورو سپھلتا کا شریہ لالہ انت رام جی ادھشٹاتا کو پراپت ہے +

(مفصل حالات آگے ملاحظہ ہوں)

مہاشہ رام سیوک لال گپت کا دیہانت

یہ سماچار آریہ جگت میں بڑے دکھ سے سنا جائے گا - کہ مہاشہ رام سیوک لال جی گپت اب اس سنسار میں نہیں رہے - انہوں نے ساری آیو آریہ سماج کی سیوا کی - ان کا جیون آدرش تھا - انہیں دیا یام سے وشیش پریم تھا - انہوں نے اس پریم سے پریرت ہو کر کراچی میں ایک اکھاڑہ قائم کیا تھا - مرتیو کے سمیہ ان کی عمر ساٹھ برس کی تھی - اور وہ ایک ماہ سے بیمار چلے آ رہے تھے - اس سمے ہمیں ان کے پریوار سے سہانوبھوتی ہے - پرماتما دیوگت آتما کو سدگتی دیں +

(پرکاش سورو پ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا کراچی)

سیناپتی باپت گرفتار

(گلبرگہ ۱۱- اپریل) آج یہاں سیناپتی باپت اور سات دیگر والنٹیروں کو گرفتار کر لیا گیا - یہ اصحاب ہندو مہاسبھا کی طرف سے ستیاگرہ کرنے گئے تھے +

مہاتما گاندھی اور حیدر آباد ستیاگرہ

(بمبئی ۱۱- اپریل) مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا پریذیڈنٹ انٹرنیشنل آریہ لیگ اور لالہ دیشی بندھو گپتا جو حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں مہاتما گاندھی جی سے ملنے راجکوٹ گئے تھے - انہوں نے مہاتما جی سوامی اور حیدر آباد کے حکام کے درمیان سمجھوتہ کی گفت و شنید کے متعلق باتیں گاندھی جی کے سامنے رکھیں - مہاتما گاندھی جی نے ان کی تمام باتوں کو غور سے سنا - وہ اس معاملہ پر غور کر رہے ہیں - مسٹر دیشی بندھو نے اس خبر کی تردید کر دی ہے - کہ وہ انٹرنیشنل آریہ لیگ کی طرف سے برطانوی پارلیمنٹ کے سامنے آریہ سماج کا کیس پیش کرنے کے لئے انگلستان جا رہے ہیں +

دھڑا دھڑ جتھے پہنچ رہے ہیں

(شولاپور ۱۰- اپریل) گوالیار سے مسٹر مان سنگھ آریہ - حیدر آباد سندھ سے شری ہیت موہن لال - امرت سر سے پنڈت بدھ دیو میر پوری کی زیر سرکردگی جتھے یہاں پہنچ گئے ہیں - امرت سر کا یہ دوسرا شہیدی جتھا ہے - ان جتھوں نے راستہ میں خوب پرچار کیا - گلبرگہ - لاتور - احمد پور - ادگیر - کلیانی - اور ریاست حیدر آباد دکن کے دیگر مقامات سے بھی جتھے یہاں پہنچ گئے ہیں - آریہ بھاد لیک سبھا کے ۵ اپدیشک پرچار کرتے ہوئے ۳ منڈی بہاؤالدین سے جتھے کر پہنچ گئے ہیں +

— چوتھے ڈکٹیٹر نے ہدایت کی ہے - کہ صرف آریہ سماج کے ممبروں کو ہی والنٹیر بنا کر شولاپور بھیجا جاوے +

انسپکٹر جنرل پولیس پنجاب کا سرکلر

(ملتان ۱۰- اپریل) معلوم ہوا ہے - کہ انسپکٹر جنرل پولیس نے مختلف تھانوں کے نام ایک سرکلر جاری کیا ہے - کہ جس وقت جس مقام یا تھانہ سے حیدر آباد کے لئے ستیاگرہی جتھا روانہ ہو - انسپکٹر جنرل پولیس حیدر آباد کو بذریعہ تار اطلاع دی جائے - چنانچہ اس سرکلر پر عمل شروع ہو گیا ہے +

آریہ سماج کی کامیابی ہوگی
آریہ ستیاگرہ پر ڈاکٹر مونجے کا اظہار خیال

(دہلی یکم اپریل) ڈاکٹر مونجے آپ پردھان ہندو سبھا سے جو حال ہی میں ریاست حیدر آباد سے آئے ہیں۔ جب ایک نمائندہ پریس نے ستیاگرہ کے حالات کے متعلق دریافت کیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ کہ ستیاگرہ بڑے زور شور سے چل رہا ہے۔ لوگوں میں بڑا جوش اور جوش پایا جاتا ہے۔ ریاست ظلم کا بھی بڑی سرگرمی سے کام کر رہی ہے۔ اگرچہ ان پر طرح طرح کی دقتیں مجبوریاں اور پابندیاں ہیں۔ کچھ لوگ ستیاگرہ میں حصہ لینے والوں کو بہت پریشان کر رہے ہیں۔ مگر ریاستی سرکار بھی ستیاگرہ کی وجہ سے کچھ جھک رہی ہے اور بالآخر اسے جھکنا ہی پڑے گا۔ اور آریہ سماج کامیاب ہوگا۔ گو اورنگ آباد کے جیل کے قیدیوں سے سیاسی قیدیوں کا سا سلوک کیا جاتا ہے۔ مگر دوسرے جیلوں میں حالات بہت خراب ہیں۔

آریہ ستیاگرہ کی تیزی

(حیدر آباد ۱۵-اپریل) بیان کیا جاتا ہے کہ ریاست میں آئینی اصلاحات کا نفاذ ہونے کے بعد سر اکبر حیدری اسٹیٹ کونسل دیں گے۔ اور ان کی جگہ ڈاکٹر راگھوندر راؤ وزیر اعظم مقرر کئے جائیں گے۔ اس کی تصدیق ابھی نہیں ہو سکی ہے۔

ستیاگرہ کی دھمکی

(حیدر آباد (دکن) ۱۴-اپریل) معلوم ہوا ہے کہ آریہ سماج کے سنگھ راؤ ڈی ایڈیٹر ہمدرد کو ایک گمنام چٹھی موصول ہوئی ہے جس میں انہیں دھمکی دی گئی ہے۔ حیدر آباد ستیاگرہ کو روکنے کے متعلق ہیں نہ کریں۔ ورنہ آپ کو قتل کر دیا جائے گا۔

ریاست حیدر آباد کے نئے تیار

شولاپور ۱۵-اپریل) ریاست حیدر آباد [illegible] آزادی کی تحریک دن دونی رات چوگنی ترقی پکڑ رہی ہے۔ باہر سے [illegible] کی تعداد میں والنٹیر پہنچ رہے ہیں [illegible] کے سینکڑوں وکیل اور دیگر سرکردہ [illegible] ستیاگرہ میں کودنے کے لئے [illegible] ہیں۔ ان کے پیچھے ہزاروں کی [illegible] میں آریہ ویر ستیاگرہ کرنے کے لئے [illegible] ہیں۔ کئی خاص مصلحت کے پیش [illegible] تک ریاست کے بعض سرکردہ آریہ [illegible] ہیں۔ آریہ سماج احمد آباد [illegible] ریاست حیدر آباد کے مشہور [illegible] شری بھگت نوری ریڈی بی اے سیکرٹری [illegible] ڈویژن کے ماتحت چودہ روزہ

ڈاکٹر خوشحال چند کو پتھر توڑنے کی مشقت

ستیاگرہ ستی کے تعلق ڈاکٹر لالہ خوشحال چند جن کو حیدر آباد میں قید کی سزا ملی ہے گلبرگہ جیل میں رکھا گیا ہے۔ اور ان کو پتھر توڑنے کا کام دیا گیا ہے۔

نیپال کے ہندو ستیاگرہ کیلئے تیار

حیدر آباد ستیاگرہ کی گونج نیپال کی ترائیوں میں بھی پہنچ گئی ہے۔ وہاں پنڈت مقیم دت جی بانی پرمتی کا دیہ تیرتھ۔ پنڈت رامانند جی شاستری آچاریہ گورو کل گورکھ پور اور پنڈت بھگوان دت جی بھجن اپدیشک گاؤں گاؤں جاکر پرچار کر رہے ہیں۔ اس علاقہ کے ہزاروں والنٹیر ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے تیار بیٹھے ہیں۔

سنی مسلمانوں کو آریوں کی تحریک میں ہاتھ بٹانا چاہئے
مسٹر اے۔ اے صدیقی سہارنپوری کا بیان

(سہارنپور ۲۹-مارچ) مسٹر اے۔ اے صدیقی نے مندرجہ ذیل بیان دیا ہے:۔

"دہلی کے ایک رسالہ نے (جس کی اشاعت دو اڑھائی سو سے زائد نہیں ہے۔ اور جو صرف عدالتی اشتہارات کے ذریعہ چل رہا ہے) مسٹر نجم الحسن صاحب کے بیان پر نکتہ چینی کرتے ہوئے انہیں بُرے بُرے الفاظ سے یاد کیا ہے۔

میں اپنے سنی بھائیوں سے دریافت کرنا چاہتا ہوں۔ کہ شیعہ ان کے ساتھ کس بات میں شامل ہیں؟ نماز میں؟ حج میں؟ روزہ میں؟ جب مولانا محمد علی مرحوم مسلم لیگ کے صدر تھے۔ تو کیا شیعوں نے ان کو اپنا لیڈر تسلیم کر لیا تھا؟ چونکہ آج کل حیدر آباد کا وزیر اعظم ایک شیعہ ہے۔ قدرتی طور پر یہ لوگ مسلمانوں کو بہکا کر آریوں کے خلاف محاذ قائم کرنا چاہتے ہیں۔ اگر آپ کو حیدر آباد کے سنیوں کی حالت بتائی جائے۔ تو سن کر سخت تعجب ہوگا۔ کہ ان کو ۲ فیصدی ملازمتیں بھی نہیں دی جاتیں۔ کیونکہ بڑے بڑے آفیسر شیعہ ہیں۔ کیا یہ واقعات ٹھنڈے دل سے غور کرنے کے قابل نہیں ہیں؟ کیا کوئی کمینہ شخص آریوں کی تحریک کو فرقہ وارانہ کہنے کی جرأت کر سکتا ہے۔ جب کہ سنی مسلمانوں اور آریہ سماجی دونوں کو حیدر آباد کے خلاف شکایت ہے؟ ہم صرف یہ کہتے ہیں۔ کہ شیعہ وزیر اعظم کو برطرف کیا جائے۔ ہمیں نظام صاحب سے کوئی شکایت نہیں۔ وہ بذات خود نہایت شریف ہیں۔ پس صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کے نام لیوا آریوں کی تحریک میں ہاتھ بٹاؤ۔ ان کی مخالفت میں آواز بلند مت کرو۔ تم خود دکھی ہو۔ دکھی (آریہ سماجی) کو مت دکھی کرو۔

ریاست حیدر آباد ستیاگرہی قیدیوں کو بہتر خوراک دی جائے
پنجاب کے طول و عرض میں جلسے

پنجاب بھر کی مختلف آریہ سماجوں نے اپنے گذشتہ ساپتاہک ست سنگ میں ذیل کے رزولیوشن پاس کئے:۔ (۱) لالہ خوشحال چند جی اس وقت آریہ سماجیوں کے بڑے تپسوی ہیں۔ کیونکہ وہ ہماری شردھیہ آریہ بہن ادلیکھ پرتی ندھی سبھا کے پردھان ہیں۔ ان کے ساتھ معمولی قیدیوں کا سا سلوک یا کسی بھی بدسلوکی کو ہم برداشت نہیں کر سکتے۔ (۲) ہمیں یہ معلوم کر کے انتہائی دکھ ہوا ہے۔ کہ ریاست حیدر آباد کی جیلوں میں مفید آریہ ستیاگرہی قیدیوں کے ساتھ معمولی اخلاقی قیدیوں جیسا سلوک کیا جا رہا ہے۔ اور انہیں ناقص خوراک دی جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے متعدد آریہ ستیاگرہی بیمار ہو گئے ہیں۔ انسانیت اور اخلاق کا تقاضا ہے۔ کہ ان ستیاگرہی قیدیوں کو ہم

مسلم لیگ انبالہ کو دو سو روپیہ

(انبالہ ۳-اپریل) مسلم لیگ انبالہ کو حیدر آباد کی ایک انجمن کی طرف سے دو سو روپیہ موصول ہوا ہے۔ جسے آریہ ستیاگرہ کے آغاز کو بدنام اور کمزور کرنے کیلئے خرچ کیا جائے گا۔

جیل میں بھوک ہڑتال

(کوپل (ریاست حیدر آباد) ۳-اپریل) کوپل جیل کے آریہ ستیاگرہیوں نے پھر بھوک ہڑتال کر دی ہے۔ کیونکہ حکام جیل اپنے نظم و نسق میں کوئی اصلاح نہیں کی۔ گو چند روز پیشتر یہ یقین دلایا گیا تھا۔ کہ ان سے بہتر سلوک کیا جائے گا۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ ان کی ٹانگوں میں بھاری زنجیریں ڈالی گئی ہیں۔ انہوں نے پہلے اس شرط پر بھوک ہڑتال کھول دی تھی۔ کہ ان کے مطالبات مان لئے جائیں گے۔

ستیاگرہ کا ایک اور مرکز کھل گیا

لاہور ۴-اپریل) پردھان آریہ ستیاگرہ ستی لکھتے ہیں۔ کہ کئی سماجوں کے ستیاگرہی جتھے شولاپور کے لئے تیار بیٹھے ہیں۔ اور کئی جگہ تیار بیٹھے ہیں۔ اور کئی جگہ تیار ہو رہے ہیں۔ شولاپور سے آمدہ اطلاعات سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اب ریاست کے دوسرے راستوں سے ستیاگرہیوں کو داخل ہونے کی ضرورت نہیں۔ پنجاب کے جتھوں کو مقام [illegible] پہنچ جانا چاہیے۔ جہاں کہ نیا کیمپ کھلا ہے۔ چونکہ ریاست حیدر آباد کی شمالی سرحد پر سرکاری علاقہ میں ہے جتھوں کو اب لاہور میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ سیدھے روانہ ہو کر [illegible] جائیں [illegible] کا راستہ اس طرح سے ہے:۔ دہلی سے اٹاری لائن کی گاڑی پر سوار ہو کر اٹاری پہنچنے پر لاری ملے گی۔ چونکہ ٹیوں۔ امرادتی دار دردہ ہوتی ہوئی [illegible] پہنچے گی۔ وہاں آریہ ستیاگرہ کیمپ میں چلے جائیں۔ جس جتھے میں پرجارک ہوں۔ وہ شولاپور جا سکتا ہے۔ بہت جلد روانہ ہو کر سیدھے عام والنٹیر کیمپ اور اپدیشک شولاپور پہنچ جائیں۔

اکلوتے بیٹے کو ستیاگرہ کیلئے بھیجا

(شولاپور ۲-اپریل) ریاست حیدر آباد سے ایک آریہ ویر ستیاگرہ میں شامل ہونے کیلئے یہاں پہنچا۔ یہ میں اس کا باپ بھی یہاں شولاپور پہنچ گیا۔ اور اپنے اکلوتے بیٹے کو واپس جانے کیلئے کہا۔ لیکن بیٹے نے کہا۔ کہ میں جاتی اور دھرم کو دُکھ میں دیکھ کر واپس نہیں جا سکتا۔ باپ کو اس

سماج سماچار

آریہ سماج سدھار سبھا لاہور

عزت مآب سبھا کا سالانہ جلسہ آریہ سماج
سبھا کے زیر صدارت وید بھوشن پنڈت
دیو آچاریہ جی شاستری ۲-اپریل ۱۹۳۹ء
کو بروز اتوار بجے منعقد ہوا۔ پردھان جی
نے جلسہ کے ساتھ بجے "آدم" لہرائے کی
رسم ادا کی۔ منتری پنڈت اددھو رام کو تم
نے رپورٹ پڑھ کر سنائی۔ پردھان اُتسو
کے موقعوں کے سدھار کے متعلق متعدد پرستاو
پیش ہوئے جن پر بحثیں ہوئیں + (منتری سبھا)

شدھی سماچار

مورخہ ۱۸-جیٹھ سمت ۱۹۹۵ کو مندر آریہ
سماج پھلور نے اپنے دیہک سنت سنگ
کے پنجابی بڑی کامیابی عاطری میں عبداللہ
ملکانہ نو مسلم کو شدھ کر کے آریہ دھرم
میں دیکشت کیا۔ اس کا پہلا نام نتھو رام
تھا۔ اس کو اس کے گھر ضلع کرنال میں
پہنچایا۔ اور سب بھجنوں کا استکبار لڈوؤں دوارا
کیا گیا + (منی لال منتری)

سوچنا

شریمان دشریتی دھریندر ناتھ جی۔ اے
ڈائرکٹر سناتک گروکل کانگڑی ۸-اپریل
کو ہریدوار روانہ ہو گئے ہیں۔ وہ وہاں آریہ
مہا سبھا کے ہیڈ ماسٹر نیکیت کئے گئے
ہیں + (منتری سار ودیشک سبھا)

دھرم گڑھ کلنتھم اوشدھالیہ

یہ اوشدھالیہ دیانند کلنتھ اُدھار منڈل
پنجاب ہوشیارپور کے آدھین ہری جنوں
کے لئے خاص کر اور دیگر پبلک کے لئے
عام طور پر کھولا گیا ہے۔ ۵۰ فروری ہیں
۴۴ مریض گرد و نواح کے علاقہ کے
بہت گراموں کے دوائی لے کر گئے۔ اور
لحت یاب ہوئے +
منڈل نے پاس کر دیا ہے۔ کہ اس سبھا
ہر ایک ملازم جو جہیز آباد دشہا گڑھ میں
جانا چاہے جا سکتا ہے۔ منڈل اُسے ڈیوٹی
سمجھے گا + (منتری)

آریہ سماج کروڑ پکا کا وارشک اُتسو

آریہ سماج کروڑ پکا کا ۳۹ واں وارشک
اُتسو یکم اپریل سے ۱۰-اپریل تک ہونا قرار پایا
ہے۔ جس میں پنڈتہ درد بھی دیوی جی۔ پنڈت
آتم دیو جی۔ پنڈت اُدے سنگھ جی۔ پنڈت
بال کرشن جی۔ اور پنڈت مدن لال جی وغیرہ
پدھاریں گے۔ حیدر آباد کانفرنس بھی ہو گی +
(نعمت رائے اُپ پردھان)

آریہ سماج لاڈوہ کے سماچار

مورخہ ۳۰-مارچ یکم و ۲-اپریل کو آریہ
سماج لاڈوہ کا سالانہ جلسہ آریہ سماج مندر
بہ رام منڈی تالاب میں بڑی دھوم دھام
سے منایا گیا۔ جس میں حیدر آباد دکن کے
حالات کو خاص طور پر واضح کیا گیا +
اُتسو پر بہ بہن یگیہ کیا گیا۔ اور رشی
لنگر کے اچھے پربندھ سے باہر سے پدھارے
ہوئے بھائی بہت پرسن ہوئے + (منتری)

پراگ پور ضلع کانگڑہ میں پرچار

ہولی کے دن سے لالہ بالو رام جی منتری
آریہ سماج کے گھر پر رگ وید کا یگیہ شروع کیا
گیا۔ پنڈت رام سروپ جی پاراشری
یگیہ کراتے تھے۔ رات کو ۸ بجے سے
دس بجے تک ویدوں کی کتھا ہوتی تھی +
۲۶-مارچ کو یگیہ کی سماپتی پر لالہ دیا رام
جی نے مبلغ ستر روپیہ وید پرچار کے لئے
دان دیئے۔ کتھا کے دوران میں شری پنڈت
جی کے پرشانتہ سے مبلغ ایک سو دس روپیہ
ماہوار حیدر آباد فنڈ کے لئے نگر واسیوں
کی طرف سے دیئے جانے کے وعدے کئے +
(لالہ کرداس بھاگ پور ضلع کانگڑہ)

آریہ سماج جلیند شہر کا سالانہ جلسہ

مورخہ ۲۱-۲۲-اور ۲۳-اپریل بروز
شکر سنیچر اتوار کو بڑے سمارو ہ کے ساتھ
منایا جاویگا۔ اس اوسر پر حیدر آباد سمبندھی
بھی منایا جاوے گا +
مورخہ ۵-اپریل ۱۹۳۹ء کو شام کے
ساڑھے آٹھ بجے جنرل میٹنگ ہوئی۔ جس
مندرجہ ذیل ادھیکاری چنے گئے:-
۱- پردھان لالہ رام پرکاش جی + (۲) اُپ
پردھان شریمان چودھری لہری سنگھ جی +
۳- خزانچی شریمان لالہ جگت رام جی +
۴- منتری شریمان اجیو جی + ۵- اُپ
منتری شریمان حافظ منگت رام جی + (۶)
پستکادھکیش شریمان مہاشہ ستیہ پال جی +
۷ آریہ سماج جلیند شہر اور جلیند جنکشن کے
سبھاسدوں نے ۳۰-مارچ کو بھٹنڈہ سے
روہتک جاتے ہوئے شریمان مانیہ ور پنڈت
دتا تریہ جی کا بہت ہی بھگتی بھاؤ سے سواگت
کیا۔ اور اکیاون روپیہ کی بھینٹ دے کر
سنمان بھاؤ پردرشت کیا + (منتری)

آریہ ویر دل پھلور کا چناؤ

مورخہ ۵-اپریل ۱۹۳۹ء کو آریہ ویر
دل پھلور کا پرتھم چناؤ ہوا۔ جس میں نمن
لکھت پدھادھیکاری نرواچت ہوئے:-
منڈل پتی:- مہاشہ خوشی رام جی +
منتری:- مہاشہ منی لال جی + اُپ منتری:-
مہاشہ گیان چند جی + کوشادھکیش مہاشہ
دیوا پرکاش جی +
پرتی ندھی:- مہاشہ تیرتھ رام جی - مہاشہ
دیوی دیال جی +
نا محیک:- مہاشہ کستوری لال جی - مہاشہ
کالو رام جی +
مکھیہ نا ئیک:- مہاشہ بیر چند جی +
پنڈت مکنی رام جی کا جتھا ۵-۴-۳۹
کو یہاں تشریف لایا تھا۔ ان کا استقبال کیا گیا۔
اور گیارہ روپیہ کی قبیلی پیش کی گئی +
(منی لال منتری آریہ ویر دل پھلور)

آریہ سماج سنت نگر کے سماچار

۲۷-مارچ کو آریہ سماج سنت نگر کے
دیہک سنت سنگ میں ایک پرستاو وارا
فیروز پور کے مہاشہ گوجر مل جی کو دھائی دی
گئی +
اس سبھا کی یہ پرارتھنا کی گئی کہ ۳۱-مارچ
کو شام کے ساڑھے چھ بجے مہاشہ چنی لال
جی پردھان آریہ سماج سنت نگر کے سمہ
پہ ہوئی +
۲-اپریل کے سانتا ہک سنت سنگ میں
شری پنڈت ہر چند جی کا دیا کھیان ہوا +
(منتری آریہ سماج سنت نگر)

آریہ سماج نارائن گڑھ کا جلسہ

آریہ سماج نارائن گڑھ کا وارشک اُتسو
۲۵-مارچ سے ۲۸-مارچ تک بڑی دھوم
دھام سے منایا گیا۔ مورخہ ۲۵-مارچ کو دن
کے دس بجے ایک آریہ بوائز ٹورنامنٹ
ہوئی۔ شری صوفی گیانند جی نے عرب یاترا
اور شدھی پر نہایت عالمانہ دیا کھیان دئے
اور شریمان پنڈت ہر پال جی نے حیدر آباد
مظالم کے حالات وستار پورک نہایت
دردانگیز لہجے میں بیان کئے +
حیدر آباد فنڈ کے لئے مبلغ ستر روپے
ساڑھے تین آنے اکٹھے ہوئے۔ جو کہ سبھا کو
بھیجے گئے۔ اور نشچہ ہوا۔ کہ اس طرح ماہوار
بھکشا کی جاوے۔ اور جو دھن اکٹھا ہو۔ اس
میں کچھ اور شامل کر کے سبھا کو بھیجا جاوے +
(سادھو رام منتری)

خط و کتابت کرتے سمے جیٹ نمبر کا حوالہ
ضرور دیا کریں +

حیدر آباد اور آریہ سماج

ستیاگرہ سمبندھی پورے حالات کی لسٹ ہے حیدر آباد کا مختصر
انہاس۔ حیدر آباد ریاست میں ہماری مصیبتوں کے سمبندھ میں سارو
دلیشک سبھا کا گت پانچ چھ ورشوں کا بیتر دیہار۔ سارو دلیشک سبھا کی
چودہ ۱۴ مانگیں شری پنڈت ویاس دیو جی شاستری بی۔ اے ایل ایل بی کالیکھ میں نے حیدر آباد
میں کہا دیکھا۔ ۱۱۵ صفحوں کی لسٹ کا مولیہ تین آنے ہے۔ یہ چار ارتھ ۱۲ روپیہ ۸ ر سیکڑہ +
پچاس یا ستو کا پیان بدیہ ریل منگانے پر کرایہ میں کٹوتی ہو گی +
بتہ:- گوبند رام ہاسانند ویدک لٹریچر کالیہ۔ نئی سڑک دہلی

حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے آریہ جگت میں جوش

گوروکل اندرپرستھ

گوروکل اندرپرستھ میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے خاص جوش ہے۔ کرمچاریوں نے ستیاگرہ فنڈ کے لئے اپنی پہلی قسط پانچ روپیہ سینکڑہ کے حساب سے تقریباً ساڑھے روپے بھیجا دئے ہیں۔ برہم چاری اور کرمچاری ستیاگرہ کے لئے جانے کو تیار ہیں۔ بلکہ کئی برہمچاریوں نے اپنے مکھیہ ادھشٹاتا جی کو پہلا تھا پتر بھیج دئے ہیں۔ کہ انہیں ستیاگرہ کے لئے بھیجا جاوے۔ لیکن ادھیکاریوں نے انہیں اجازت نہیں دی۔

۱۱-مارچ کو پنڈت گیان چند جی بی۔اے آریہ سیوک حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں شولاپور جا رہے تھے۔ لائل آباد ملیٹی پر گوروکل کے برہم چاریوں اور کرمچاریوں نے ان کا ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے پُرجوش سواگت کیا۔ ماتاؤں نے تلک اور پھولوں کی مالاؤں سے سواگت کیا۔ ۱۵۱ روپے کی تھیلی اُن کو بھینٹ کی گئی۔

(مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج کراچی

آریہ سماج کراچی کے ادھیکاری حیدرآباد ستیاگرہ کے دھرم یُدھ کے لئے خاص جاں فشانی اور سرگرمی سے کام کر رہے ہیں۔ روزانہ صبح سویرے چھ بجے پربھات پھیری کرتے ہیں۔ گذشتہ اتوار ڈی۔ڈی چودھری جی کی زیر صدارت آریہ سماج مندر میں ایک میٹنگ ہوئی۔ جس میں میونسپل گورنمنٹ کے "انگلو" شولاپور سے ضمانت طلب کرنے کے اقدام پر غم و غصہ کا اظہار کیا گیا۔ دوسرے ریزولیوشن کے ذریعہ کنور چاند کرن جی شاردا کی گرفتاری اور سزا پر بھی مذمت کی گئی۔

اپیل کرنے پر کئی سجنوں نے ماہواری چندہ ستیاگرہ کے لئے دینا سویکار کیا۔ بڑے بڑے دانی سجنوں کے نام مندرجہ ذیل ہیں:۔

سیٹھ چمن لال جی ۲۰۰ روپے۔ سیٹھ روپ لال جی ۱۰۱ روپے۔ لالہ نرنجن پرشاد جی ۵۱ روپے۔ سیٹھ ہربھگوان جی ۵۱ روپے۔ سیٹھ جنڈہ رام بھگت رام جی ۵۱ روپے۔ سیٹھ اودھا رام دُرگا داس جی ۵۱ روپے۔ استری آریہ سماج ۵۱ روپے۔ سیٹھ مٹھو بھائی ۵۱ روپے۔ شاہدی جی گڈوانی ۱۰۱ روپے۔ بھائی متا لال جی ۵۱ روپے۔ شریمتی گنگا دیوی جی ۲۵ روپے۔ پرنسپل رام چندر جی دس روپے۔ ڈی۔ڈی چودھری دس روپے۔ رام کشن جی امین دس روپے۔ پرتھوی چند جی دس روپے۔ بھائی لال جی دس روپے۔ سی۔ایل۔ گری جی دس روپے۔ سیٹھ دکمل جی دس روپے۔ مہاشہ گوردھن داس جی دس روپے۔ اسی طرح اور کئی سجنوں نے پانچ پانچ روپے۔ اور اس سے کم دئے۔

ایک ہزار روپیہ ارسال کر دیا گیا ہے۔ ۵ والنٹیروں کا ایک جتھا روانہ کیا گیا ہے۔

(گوسوامی مول چند جی سیکرٹری)

آریہ سماج جنڈیالہ گورو

موضہ ۱۲-مارچ

جنڈیالہ آریہ سماج لچھمن سرامرت سر کی طرف سے اکیلیس آدمیوں کا ایک پیدل شہیدی جتھا جنڈیالہ میں پدھارا۔ جتھا کا سواگت جنڈیالہ کی عام ہندو پبلک نے بہت ہی اُتساہ سے کیا۔ اور شہر کے بڑے بڑے بازاروں سے جلوس کی شکل میں لے جا کر آریہ سماج مندر جنڈیالہ میں اُتارا۔ جہاں پراستری سماج نے جتھے پر پُشپ ورشا کی۔ رات کو سماج مندر میں جلسہ ہوا۔ جس میں پنڈت دیو پرکاش جی اور مہاشہ آسانند جی جتھیدار صاحب نے تقریریں کیں۔ آریہ سماج جنڈیالہ نے اس وقت تک کُل ۱۵۰۰ روپیہ کے قریب نقد اور وعدہ کی صورت میں دھن اکٹھا کر لیا ہے۔ اور بقایا بہت جلد اکٹھا کر کے آریہ پرتی ندھی سبھا کو بھیج دیں گے۔ اس کے علاوہ تقریباً ۵ روپے ماہوار کے وعدے جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا ہو چکے ہیں۔ والنٹیروں کے لئے بھی کوشش ہو رہی ہے۔ پورا انتظام ہونے پر سبھا کو لکھیں گے۔

(دھرم چند ڈگل منتری)

آریہ سماج میرپور

آج حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے جانے والا پہلا جتھا جو کہ سوامی منگلانند جی۔ پنڈت بے اندر جی۔ اور سردار تیرو سنگھ پر مشتمل ہے۔ راولپنڈی سے چل کر جہلم۔ گوجرانوالہ۔ اور گوجرانوالہ میں پرچار کرنے کے بعد یہاں پہنچا۔ سٹیشن سے جتھے کو جلوس کی شکل میں منڈی میں لایا گیا۔ رات کو بازار کے چوک میں سوامی منگلانند جی نے حیدرآباد ستیاگرہ کے حالات نہایت دردانگیز پیرایہ میں بیان کئے۔ پنڈت بے اندر جی نے بھی ایک مدلل اور پُراثر تقریر کی۔ مہاشہ کندن لعل جی وَیدیہ اور جیپتی سیکرٹری آریہ ڈی بیٹنگ کلب ستیاگرہ کے لئے دھن اکٹھا کرنے میں بڑی سرگرمی سے کام لے رہے ہیں۔ اس وقت تک آریہ سماج کی طرف سے جتھے دس روپے کی پہلی قسط بھیجی جا چکی ہے۔ اور انتظام کیا جا رہا ہے۔ کہ آریہ سماج کی طرف سے کم از کم ۱۵ روپیہ ماہوار تک بھیجے جاتے رہیں۔ جب تک کہ یہ اندولن جاری رہے۔

(دھرم پال منتری)

سارو دیشک سبھا دہلی

پچھلے مہینے میں ستیاگرہ منڈپیں جو دھن اس سبھا نے شولاپور کے کارپالیہ میں آیا ہے۔ اس سے سپشٹ ہے۔ کہ آریہ جگت میں ستیاگرہ کے لئے پوری پوری نت پرتا اور جوش سے کارپہ ہو رہا ہے۔ پرنتو بنگال پریانتی اور سی۔پی پرانتوں کی راشی نہیں کے برابر ہے۔ ان پرانتوں کو ادھک جوش اور نت پرتا سے اپنا کوٹا پُورا کرنا چاہیئے۔ پریرپی اس ماہ کی پرتی سنتوش جنک ہے۔ تتھا پی ہمیں اس پر سنتوش کر کے بیٹھ نہیں جانا چاہیئے۔ ابھی ہمیں کافی راشی طے کرنا باقی ہے۔ اس لئے ہمیں پورے اُدیوگ اور نت پرتا سے کارپہ میں لگے رہنا چاہیئے۔ اس میں شتھلتا نہیں آنے دینی چاہیئے۔

(منتری)

کانگرس کی ورتمان نیتی اور ہندی

بقیہ صفحہ ۱۲

جس پی کو لوگ نیمیدی لوگ سمجھتے ہیں۔ اس پی کا آدر تک نہیں ہے۔ سرکاری کچہریوں اور بورڈوں کے سارے کارپہ ابھی تک اُردو میں ہی ہو رہے ہیں۔ یہ کتنے دُکھ کی بات ہے۔ کہ کانگرس کے اٹھارہ مہینے شاسن کرنے کے بعد بھی وہی روپیہ ہے۔ مناسب نہ تھا۔ کہ سرکاری دفتروں کے سارے کارپہ ہندی اور دیوناگری لپی میں ہوتے۔ پرنتو ابھی تک ہندی اُردو کے سمان پد بھی نہیں پا سکی۔

کانگرس نے اب تک ہندی کے لئے کیا کیا ہے؟ اس بات کا پتہ بہار کانگرس کے منتری منڈل کے کارناموں سے چل سکتا ہے۔ یہاں ہندوؤں کے مقابلے میں مسلمان نہیں کے برابر ہیں۔ پھر بھی اردو کو ہندی سے کہیں ادھک سودھا مل رہی ہے۔ ۱۳۱۲ تیرہ سو نیمدی مسلمانوں کے لئے اُردو پُستکالیہ کھُل رہے ہیں۔ دس ہزار روپیے تک مل چکے ہیں۔ پرنتو ہندی پڑھنے والے ہندو بچوں کے لئے دس روپے بھی بجٹ میں سے نہیں نکلے ہیں۔ اُردو میں پہلے سے افسر بحال ہو گیا ہے۔ وہ اپنا کارپہ کرتا ہے۔ ہندی میں اس کی ضرورت نہیں سمجھی جاتی۔ ہوم منسٹری کے صفحہ میں ہی اردو لپی کو پرتھا جاری کر دی گئی تھی۔ مناسب نہ تھا۔ شری بابو پولیس کے آرڈر کو رد کرتے پرنتو رد نہ کرنا تو دور رہا۔ رہی سہی کسر بھی اردو لپی جاری کر دی گئی ہے۔ پرتا کر دی۔ منتری منڈل میں بھی ہندی کے پرتی کا درشٹی سے دیکھے گئے تھے۔ جیسے آثار چڑھ رہے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ سرکار سے ہندی پیمیوں کو ایک سوچی پیمان بنا لیا ہے۔ مسٹر سالومن آدی کی ٹنگرانی میں بھی سرکار کا کام دھیرے دھیرے اچھی طرح سے چل رہا تھا۔ پرنتو ہندی پیمیوں میں سارو جنک سوچنائیں نکلتی تھیں۔ اپریانت بات کے پرکاشت ہونے پر اس کی تیکشنا پرتی واد چھپڑا تھا۔ پرنتو آج شری یا بو جی کے کاریہ میں اس دھاگ سے کوئی پابند بیلا جا رہا ہے؟ پتہ نہیں۔ گرام سدھار دھاگ سے ہندی میں کام ہونا چاہیئے تھا۔ پرنتو ہندی میں تو کام ہوتا ہی نہیں۔ یہاں تک کے دیہاتوں میں جو کارڈ بھیجے جاتے ہیں۔ وہ انگریزی میں چھپے ہوتے ہیں۔ شری بابو پی ہیں پیٹرولیوم کرتے ہیں۔ تو کچھ دیر تک جانے کئے جا سکتے ہیں۔ پرنتو یہ جاننا جی بھی ہندی کا اوہیلنا کرنا انگریزی میں پیٹرولیوم کرتے ہیں۔ وہ کبھی معاف نہیں کیے جا سکتے۔ اور ساتھ ہی ساتھ یہیں پر کانگرس کی نیتی کا بھی پتہ چلتا ہے۔

بہار میں ہندوستانی بورڈ بیٹھا ہوا ہے۔ بہار جا رہا ہے سکولوں میں ہندی اور اُردو کی سمسیا دیہاتوں کا بہانہ کر کے۔ اب بہار میں سمسیا اور عام بھاشا سکھلائی جاوے گی۔ بھاشا سکھلانے والے اور ساہتیہ پیدا کرنے والے وہ ہوں گے۔ جنہوں نے آج تک ہندی پڑھی نہیں۔ بلکہ دن رات عربی اور فارسی سے سر پھوڑتے رہے ہیں۔ بورڈ سے ہمیں کچھ ادھک آشا نہیں۔ جب پورا کے ساتھ ہندی دیوانوں کو اس سمتی سے نکال باہر کیا گیا ہے۔ وہ تو سارے بھارت کے لئے ایک کھٹوبھ اور کنٹھ ہلی کا دوشہ ہے۔ بھاشا کی طرح یہاں بھی چھوٹا ناگ پور سے ہندی نکالی جا رہی ہے۔ پرنتو سرکار کچھ نہیں کرتے جا رہی۔ چُپی سادھے ہوئے اُدا سینتا دکھا رہی ہے۔ یہی ہماری ساشٹ یہ سرکار ہے۔ اور ساشٹ بھاشا کے بھتی اس کا یہی رُخ ہے۔

ہم اپنے پاٹھکوں کو بتا دینا چاہتے ہیں۔ کہ اس لیکھ کو پڑھ کر یہ نہ سمجھ بیٹھیں۔ کہ یہ

ودیش کی بات

خوشحال روس

جنت، کے متعلق کہا جاتا ہے۔ کہ وہاں کے رہنے والوں کے ایک اشارہ پہ تمام نعمتیں میسر آسکیں گی۔ نہ وہاں کوئی بھوکا ہوگا، نہ ننگا۔ نہ دولت مند ہوگا، نہ محتاج۔ اگر دنیا میں کوئی ایسا قطعہ موجود ہے۔ جہاں لوگوں کو ضروریاتِ زندگی میسر آسکیں۔ جہاں ہندوستان کی طرح لوگ ننگے اور بھوکے نہ ہوں۔ تو بلاشبہ وہ خطۂ جنت ارضی ہے +

اس ہفتہ ہماری ایک ایسے سیاح سے ملاقات ہوئی جو دس پندرہ سال براعظم یورپ میں سیاحت کے بعد ہندوستان آئے ہیں۔ سیاح مذکور نے سیاحت کے دلچسپ حالات بیان کرتے ہوئے ہمیں بتایا۔ کہ دنیا میں صرف روس ہی ایک ایسا خطہ ہے۔ جہاں کے باشندے فکر معاش سے آزاد ہیں۔ وہاں کے باشندوں کو اپنی روزی کمانے کی خود فکر نہیں کرنی پڑتی۔ بلکہ حکومت اس چیز کے لئے ذمہ دار ہے۔ کہ ہر شخص کے لئے مکان، کپڑا، روٹی اور تمام ضروریاتِ زندگی فراہم کرے +

سیاح مذکور کا بیان ہے۔ کہ روس میں ہر شخص کی کم سے کم آمدنی چالیس روبل (ساٹھ روپے) ہے۔ اس سے کم کسی کو معاوضہ نہیں دیا جاتا۔ اور زیادہ سے زیادہ آمدنی دو سو چالیس (۲۴۰) روبل یعنی تین سو ساٹھ روپے ماہوار ہے۔ اگر کوئی شخص بے کار ہو جاتا ہے۔ تو بے کاری کی ذمہ داری حکومت کے سر ہوتی ہے۔ حکومت کسی شخص کے بے کار رہنے کی صورت میں بھی اس کی معاش کی ذمہ دار ہے۔ بچوں کی پیدائش اور پرورش کی ذمہ دار بھی حکومت ہی ہے۔ جب کسی شخص کے بچہ پیدا ہوتا ہے۔ تو حکومت یا تو اس بچہ کی پرورش کے اخراجات دیتی ہے۔ یا بچہ کو اپنی نگرانی میں لے کر پرورش کرتی ہے۔ اسی طرح بچوں کی تعلیم کی بھی تمام ذمہ داری حکومت کے سر ہے۔ وہ اپنے خرچ سے بچوں کی تعلیم کا بندوبست کرتی ہے۔ وہاں نہ والدین کو کتابوں کی فکر اور نہ بچوں کی

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی بھیم سینی سرمہ میں عرصہ تین سال سے گوروکل سناتک فارمیسی دہلی کا سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ کمزوری بینائی، ککرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پہ استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پہ انتہا کار آمد ہے +

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ککرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں

ڈاکٹری ڈبیہ آٹھ آنے

قیمت سوا روپیہ (عہ) فی شیشی +

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- لالہ ہیلی رام اینڈ برادرز انگریزی دوا فروش ۲۱ ایمرسن روڈ +

امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش +

پتہ:- گوروکل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۳

روزگاروں کیلئے روزگار

سلفیورک ایسڈ ۲ اونس سلفیٹ آف آئرن شدہ ۲ پونڈ دونوں کو شیشی میں بھرو۔ اوسٹیکتا پڑنے پہ پتہ چلے گا۔ اور تنگ تاپ دے کر

دال کا مصالحہ

سونٹھ۔ کالی مرچ۔ کالا نمک۔ سیندھا نمک۔ کالا زیرہ۔ چھوٹی الائچی۔ جاوتری۔ تیج پات۔ لونگ۔ سرخ مرچیں۔ ہینگ۔ سب کو سم بھاگ لے کر

رنگ شودھک

چیت کے ماس کی نئی نکلی ہوئی نیم کی پتیاں لیکر ان میں کالی مرچ ڈال پانی میں پیسکر گولیاں بنائیں۔ اور پندرہ دن تک پرانہ کال کھائیں

کپڑا پیپر

بلیک لیڈ ایک اونس لے کر پانی میں حل کرو۔ پھر سفید کپڑے کو برابر برش سے ایک اور دگا دو۔ سایہ میں سکھا کر کام میں لائیں +

الائچی کا تیل

دلیش کا بنا ہوا تار الائچی کا تیل پین کا تیل ایک شیشی میں ڈال کر اس میں تھوڑا سا کافور ڈال دیں شیشی کا منہ بند کر کے دھوپ میں رکھ دیں۔ جب کافور حل ہو جائے۔ تو بوتل میں سفت اجوائن تین ماشے ملا کر کچھ ہرا رنگ ملا دیں +

ہربرٹ سلور

راگ ساڑھے چار اونس۔ سیسم آدھا اونس۔ سیسا آدھا اونس۔ ان تینوں کو کٹھالی میں ڈال کر گلا لیں۔ چاندی کی طرح نرم اور سفید ہوگی۔ جتنے تاؤ دو گے۔ سفید چلتی جاوے گی +

دلائچی گوند

شکتی سفید ایک تولہ۔ گوند کیکر چار تولے۔ نشاستہ تین تولے۔ ابلتا ہوا جل اوسٹیکتا انوسار ملا کر پتلا کرو۔ برتنوں میں بھر لو۔ یا سوفٹ ہی بیچ دو +

ہیری کا سلوشن

بہور ملیورک ایسڈ ۵ گرین کو ۱۰ گرین ڈسٹلڈ واٹر میں ملائیں۔ پہلے واٹر (پانی) کو شیشے کے برتن میں رکھیں۔ پھر آہستہ آہستہ ایسڈ ڈالیں +

ہرمی کا نیلا رنگ

ریڈ پارشیٹ آف پوٹاش ایک بھاگ۔ فیرو سائنائڈ آف پوٹاش ایک بھاگ۔ دونوں کو علیحدہ علیحدہ باریک پیس کر ملا کر کھرل کریں۔ نیلا رنگ بن جائے گا۔ کچھ ہلکا ہوگا۔ اس میں فیرو سیانیٹ آف پوٹاش۔ پہلے پوٹاش کا

مجرب نسخے

ٹھنڈا سرمہ

۵ تولہ سرمہ کو کے کو تین دن پانی میں بھیگا رہنے دو۔ پھر ایک تولہ بھیم بیج کا زہر اور ایک تولہ چھوٹی الائچی کے دانے ملا کر نیم کے پتوں کے عرق میں گھوٹو۔ خشک ہونے پر عرق سونف سے گھوٹو۔ خشک ہونے پر کام میں لاؤ۔ یہ سرمہ آنکھوں کو ٹھنڈا رکھے گا۔ اور بینائی کو تیز کرے گا +

چورن ہاضم

زیرہ سیاہ۔ زیرہ سفید۔ سونٹھ۔ پیپل۔ اجوائن۔ کالی مرچ۔ کالا نمک۔ سب چھ چھ ماشہ۔ ہینگ دس ماشہ۔ ہینگ اور دونوں زیرے کسی کورے برتن میں بھون لیں۔ پھر سب کو ملا کر باریک پیس لیں۔ بڑا ہاضم ہے +

نسخہ کھانسی و زکام

کاکڑا سنگی۔ کٹیکر کا گوند۔ نمک سیندھا۔ ہر چہار اشیاء ہم وزن پیس کر گھی کوار (جس کو پنجاب میں گوار گندل کہتے ہیں) کے گودے میں گولیاں چنے کے برابر بنائی جائیں +

جب کھانسی اٹھے۔ ایک گولی منہ میں ڈال کر عرق چوسا جائے۔ دن رات میں سات آٹھ گولیاں کھائی جائیں +

خشک کھانسی ہمیشہ خشکی سے ہوتی ہے۔ اس واسطے ایک یا دو چھٹانک ملائی دودھ کی مصری ملا کر۔ اگر رات کو گرم کر کے کھانا کھاتے وقت پی جائے تو وہ بھی مفید ہے۔ لیکن ملائی کھانے کے گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ تک پانی نہ پیا جائے +

ہم قیدیوں کا بار اٹھانا پڑتا ہے۔ یہ سب کچھ حکومت کرتی ہے۔ حکومت ناکارہ اور اپاہج لوگوں کی پرورش کی بھی ذمہ دار ہے۔ دوسرے ممالک کی طرح روس کے اپاہج باشندوں کو نہ بھیک مانگنی پڑتی ہے۔ اور نہ فاقہ کشی میں دن کاٹتے ہوتے ہیں۔ اپاہجوں کے لئے جا بجا اپاہج خانے بنے ہوئے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ حکومت ایک باپ کی طرح اپنے باشندوں کا خیال رکھتی ہے۔ اور اس طرح اور اس طرح اُن کا تمام بار اٹھاتی ہے۔ جس طرح ایک ذمہ دار باپ اپنی اولاد کا بار اٹھاتا ہے۔ وہ اس لئے مجبور ہوتا ہے +

خط و کتابت کرتے وقت پرچہ کا نمبر کا حوالہ ضرور دیا کریں

سوا ستھ رکھشا

چیچک اور اس کا علاج

چیچک

اسے انگریزی میں سمال پاکس کہتے ہیں۔ اس میں پہلے بخار ہوتا ہے۔ سر اور پیٹھ کی ہڈیوں میں درد ہوتا ہے۔ منہ اور آنکھیں لال ہو جاتی ہیں۔ اور قے جی آتی ہے۔ اس کے تین چار روز بعد منہ اور ہاتھ پیر لال دانے نکلتے ہیں۔ پھر چھاتی اور تمام جسم پر نکلتے ہیں۔ چار پانچ روز بعد دانے ایک قسم کے پانی سے بھر جاتے ہیں۔ اور اس کے بعد ان میں پیپ پڑ جاتی ہے۔ جب یہ دانے چھوٹ کر سوکھ جاتے ہیں۔ تب مریض اچھا ہوتا ہے +

اس کی کئی قسمیں ہیں۔ ایک چیچک ہوتی ہے جسے کالی سیتلا کہتے ہیں۔ اس کے دانے کالے پڑ جاتے ہیں۔ اور اس سے کبھی کبھی مریض کی موت بھی ہو جاتی ہے۔ کتنے ہی انسان اس مرض میں مبتلا ہو کر اندھے ہو جاتے ہیں +

لڑکوں پر یہ مرض جلدی اثر کرتا ہے۔ اس لئے اس سے اُن کو بچانے کی بہت ہی ضرورت ہے۔ جن لڑکوں کے گھر میں کسی کو چیچک ہو جائے۔ انہیں اس وقت تک ہرگز مدرسے نہ جانا چاہیے۔ جب تک مریض اچھا نہ ہو جائے۔ پہلے تو ماسٹر ہی کا یہ فرض ہے۔ کہ اس کو چھٹی دے دے۔ اور اسے ایک خاص وقت تک کے لئے سکول آنے سے روک دے۔ چیچک پھنسی کی چھیپ سے مریض کے پسینے یا کپڑے سے یا اس کے منہ سے نکلی ہوئی ہوا میں سانس لینے سے ایک سے دوسرے کو ہو جاتا ہے۔ اکثر دیکھا گیا ہے۔ کہ پھنسیلی سے بزرگ چھوا سوکھ کر گر جاتے ہیں۔ اس میں لپٹے ہوئے چیچک کے جراثیم ہوا میں ادھر اُدھر اُڑا کرتے ہیں۔ اور بہت دنوں تک نہیں مرتے۔ اس لئے مریض کے پاس جو خاص تیمار دار ہوں اُن کے علاوہ اور کسی کو نہ جانا چاہیئے۔ اور مریض کے اچھے ہو جانے پر اس کے کپڑے وغیرہ جلا دینے چاہئیں۔ اور جو چیزیں جلائی یا بہائی میں گاڑی نہ جا سکیں۔ انہیں اس مرض کے جراثیم مارنے والی دوا سے پاک وصاف کر لینا چاہیئے +

چیچک پہلے لوگوں کو بہت کم ہوا کرتی تھی۔ اب اس کا زور بہت کم ہو گیا ہے۔ بہت سے لوگ اس کی وجہ ٹیکہ بتاتے ہیں۔ اور بہت سے لوگوں کا خیال ہے کہ صحت اور صفائی کے اصولوں سے واقف ہو جانے کے کارن یہ کم ہو گئی ہے۔ پہلے وقت میں لوگ چیچک کو خدائی قہر سمجھتے تھے۔ بہنوں کا خیال تھا۔ کہ سیتلا دیوی ناراض ہونے پر اس طرح جسم میں ظاہر ہوتی ہیں۔ اور لوگوں کو دکھ دیتی ہیں۔ اسی لئے اس کا نام بڑی سیتلا بھی پڑ گیا تھا۔ اس وقت زیادہ تر لوگ جھاڑ پھونک اور پوجا پاٹ کی پناہ لیتے تھے۔ اکثر رات رات بھر جاگتے تھے۔ اور ناچ وگانا کرتے تھے۔ دیوی کے اور زیادہ ناراض ہونے کے خوف سے دوا کے پاس نہ جاتے تھے +

چیچک ہے کیا؟ یہ جسم کا زہریلا میل ہے۔ جو چھالوں کی صورت میں کھال کے اوپر ظاہر ہوتا ہے۔ اور جسے جسم زندہ رہنے کے لئے نکال باہر پھینکنا چاہتا ہے۔ دیکھا گیا ہے۔ کہ چیچک کے اکثر مریض کو دست نہیں ہوتا۔ اور دست ہونے سے ساتھ ہی اس کے ساتھ نکل سکتا ہے۔ اس لئے سب سے پہلا کام یہ ہونا چاہیئے۔ کہ آنتیں اپنا صفائی کا کام بڑی مستعدی کے ساتھ کریں۔ اس سے زہر کو کھال سے باہر بنا کر نکلنے کی ضرورت نہ رہ جائے گی +

پہلی حالت میں مریض کے پیٹ پر جتنا گرم پانی سہا سکے۔ اتنا سے پلاؤ دینا اس سے پہلے جلاب یا اینما کا عمل بھی کیا جا سکتا ہے۔ مریض کے جسم سے خوب پسینہ نکالنے کی کوشش ہونا بھی ضروری ہے۔ اس کے لئے سب سے سہل طریقہ یہ ہے۔ کہ مریض کو بھیگی چادر میں لپیٹ دو۔ اور اُوپر سے خوب کمبل اوڑھا دو۔ تب اسے گرم پانی کی بوتلوں سے سینکو۔ اس طرح کرنے میں جسم سے خوب پسینہ نکلے گا۔ اور پسینہ کے ساتھ جسم کا بہت سا زہر نکل جائے گا۔ پسینہ نکال چکنے پر صاف تولیہ سے مریض کا جسم سکھا دینا چاہیئے۔ اور صاف کپڑے پہنا کر اُسے ایسی جگہ رکھنا چاہیئے۔ جہاں صاف ہوا کی کافی آمد و رفت ہو +

SANSKRIT
SELF TAUGHT

سنسکرت سوئم شکھشک

ہندوستان کے بے تاج بادشاہ

شری مہاتما گاندھی جی

پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی پرنسپل سنسکرت نیشنل کالج تھانیسر سکول انسپکٹروں نے اسکی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اُردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین ۳ حصوں میں مکمل ہوتی ہے ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (۱/۴) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف +

ایجنٹ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی۔ لاہور

بڑھیا ٹانک | گورو کل کانگڑی | لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی، تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہے۔ بچے، بوڑھے، عورت، مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- دو روپے (۲) فی پونڈ +

ایجنٹ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ:- گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ منصہ شہود پر لاہور ہاشم الدولہ پرنٹنگ پریس جو کہ دفتر کاشف لیتھو روڈ لاہور سے کاشف پیٹھو

رجسٹرڈ ایل نمبر ۲۲۵

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

پرکاش

ہفتہ وار لاہور

ایڈیٹر:- ہتیشی علاوہ پوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للہ کر)
ششماہی:- دو روپے
سہ ماہی:- ایک روپیہ
ترغیبی:- چھ روپے
بیرون:- پانچ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار ۱۱- بیساکھ سمبت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۲۳- اپریل سنہ ۱۹۳۹ | نمبر ۱۶

آریہ سماج کا پیغام

(از حاشیہ اندر جیت شرما ماچھرہ ضلع میرٹھ)

۱- چلو تو! قدم اب اٹھاتے چلو
یونہی میرے غم کو گھٹاتے چلو

۲- مروّت کی بنسی بجاتے چلو
وفا کا ترانہ سناتے چلو

۳- مصیبت کے بادل ہٹاتے چلو
بنو برق اور سنسناتے چلو

۴- تھپیڑے ہواؤں کے کھاتے چلو
بہادر بنو دندناتے چلو

۵- شجاعت کا پرچم لہراتے چلو
ہمالہ کو جنبش میں لاتے چلو

۶- یہ چلنا ہے کیا لڑکھڑاتے چلو
اکڑتے چلو جوش کھاتے چلو

۷- جو گر جائیں اُن کو اٹھاتے چلو
جو رہ جائیں پیچھے بڑھاتے چلو

۸- ریا کو تھپک کر سلاتے چلو
حیا کے فسوں کو جگاتے چلو

۹- شرارت کے سر کو جھکاتے چلو
تکبّر کی گردن اُڑاتے چلو

۱۰- اٹھیں آندھیاں تو دباتے چلو
تعصّب کا خرمن جلاتے چلو

۱۱- امیروں پہ سکّہ بٹھاتے چلو
غریبوں کو روزی دلاتے چلو

۱۲- ترقی کی راہیں دکھاتے چلو
تمدّن کی بستی بساتے چلو

۱۳- سخاوت کا دریا بہاتے چلو
بیاباں کو گلشن بناتے چلو

۱۴- تقدّس کو سر پر اٹھاتے چلو
کدورت کو ٹھوکر لگاتے چلو

پانشدوں کے راز

چھاندوگیہ اپنشد

جس یگیہ میں ایسا جاننے والا برہما ہوتا ہے نشچے سے یہ یگیہ اودھ رودپ ہے۔ ہی مانو ابھی گامی اتراین سے لے جاتے گیہ ہے۔ جہاں سے ایسا سردکرم دیتا ہا ہوتا ہے۔ ایسا جاننے والے برہما کی ہی یہ قا کہی ہے۔ اس کی یہ سامرقیہ ہے۔ کہ یہ ں جہاں سے پیچھے کوٹتا ہے۔ وہ وہ دوش رہو جاتا ہے۔ جیسے اُتم وتش کی گھوڑی ا دوشیہ کو بچاتی ہے۔ ایسے ہی ایسا جاننے لا ایک ہی منن شیل برہما ستوتیوں کی رکھشا ناتے نشچے سے برہما ہی یگیہ کو، بجمان کو۔ رساسے رتوجوں کو بچاتا ہے۔ ان میں کوئی دش وتری نہیں رہنے دیتا۔ اس لئے ایسا انے والے کو ہی برہما بنا دے۔ ایسا نہ جاننے ائے کو نہ بنا دے +

پرپاٹھک پانچواں۔ پہلا کھنڈ

نشچے سے جو منش بڑے اور اُتم کو جانتا ہے۔ وہ نشچے سے بڑا اور اُتم ہو جاتا ہے۔ ینش شریر میں پران ہی جیون شکتی تتھا سارقیہ ی بڑا اور اُتم ہے۔ نشچے سے جو پاسک د ششٹ کو جانتا ہے۔ اچھا دک تتھا دھاٹو یہ دھا تا ہے۔ وہ اپنے جنوں کا دششٹ ہو جاتا ہے۔ منش کے مکھ سے پانی ہی دششٹ ہے۔ پانی میں ہی سنرکھشا اور سمپتی نواس کرتی ہے۔ نشچے سے جو پاسک پرتشٹھا کو، سمپتی کو سریر اکو تتھا سنمان کو جانتا ہے۔ وہ اس لوک میں اور پرلوک میں سنمر ہو جاتا ہے۔ اس کی پانی، سریر اتتھا سمپتی دونو لوکوں میں سنمر ہو جاتی ہے۔ آنکھ ہی پرتشٹھا ہے۔ آنکھ میں ہی مان سریر ا ہے۔ تتھا آنکھ سے دیکھ کر ہی منش سمیہ دشمہ ستھان میں سنمر ہوتا ہے۔ نشچے سے جو پاسک سمپت کو دھن سمردھی کو جانتا ہے۔ اس کو دیوی اور مانوشی منورتھ بھلی بھانتی پراپت ہوتے ہیں شنرو تر ہی سمپت ہے۔ کانوں سے سُن کر آنکھ اور بوہارک گیان کی سمپتی پراپت کی جاتی ہے۔ نشچے سے جو پاسک آیتن آشریہ دگد کو جانتا ہے۔ وہ اپنے جنوں کا آشریہ ہی ہو جاتا ہے۔ نشچے سے منش کا من ہی سارے گیانوں تتھا کرموں کا آشرا ہے + (مسلسل)

ویدامرت

رگ وید — اوم — یجروید — سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओं) अग्निनाग्निः समिध्यते कविर्गृहपतिर्युवा ह्व्यवाड् जुह्वास्यः ॥१॥

(رگ وید منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۲۔ منتر ۶)

(اوم) اگنی ناگنی سمدھیئتے کوی گرہ پتر یُووا

ہویہ واڈ جُہو واسیہ + (۶)

پدارتھ:۔ منشیوں کو اُچت ہے۔ کہ جو (جُہو واسیہ) جس کا کچھ جو الاپچ اور (کوی) کرانت درشٹ ارتھات جس میں سچرنا کے ساتھ درشٹی نہیں پڑتی۔ تتھا جو (یُوا) پدارتھوں کے ساتھ ملنے۔ اور اُن کو پرتھک کرنے (ہویہ واٹ) ہوم کئے ہوئے پدارتھوں کو ایشا منتروں میں پہنچانے۔ اور گرہ پتی) سنسار تتھا ان میں رہنے والوں کا پالن کرنے والا ہے۔ اس سے (اگنی) یہ پرتیکش روپ وان پدارتھوں کو جلانے، پرتھوی اور سوریہ لوک میں ٹھیرنے والا اگنی (اگنی نا) بجلی سے (سمدھیئتے) اچھی پرکار پرکاشت ہوتا ہے۔ وہ بہت کاموں کو سدھ کرنے کے لئے پریکشت کرنا چاہیے +

بھاوارتھ:۔ جو یہ سب پدارتھوں میں ملا ہوا دیویت روپ اگنی کہلاتا ہے۔ اسی سے پرتیکش یہ سوریہ لوک اور بھوتک اگنی پرکاشت ہوتے ہیں۔ اور پھر جس میں سوچھے ہوئے دیویت روپ ہوئے رہتے ہیں۔ جو ان کے گن اور دیا کو گرہن کر کے منشیہ لوگ اُپکار کریں۔ تو ان سے انیک ویوہار سدھ ہو کر ان کو اتیشت آنند کی پراپتی ہوتی ہے۔ یہ جگد ایشور کا وچن ہے +

(اگلے منتر میں اگنی شبد سے ایشور اور بھوتک اگنی کا اُپدیش کیا ہے +)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

ویدکا دیوامرت

ओ३म् न स सखा यो न ददाति सख्ये सचाभुवे
सचमानाय पित्वः । अपास्मात्प्रेयान्न तदोको

(رگ وید ۱۰-۱۱۷-۴)

سکھا جو ساتھی آئے گھر۔ مانگے انّ پدارتھ
جو اُس کو دیوے نہیں۔ نہیں سکھا وہ بتھارتھ
ایسے کو تیاگ دے سکھا۔ وہاں کرے نہ تو اس
وہ اُتم سُکھ رن نہیں۔ نہیں رتر شُبھ واس
انیہ کی اچھا تب کرے۔ ہو جو چاہے انجان
پر اوشیکتا پڑے۔ تو پورے تن پران

چنے ہوئے پھول

(۱)

یہاں کی پریشانیوں وسنتو کسی نہ کسی حل کرنے یوگیہ اسمجھوتا کا ہی پرتی ندھتو کرتی ہے۔ پرنتو بدی تمہاری دویہ دیا کی طرف دیکھیں تو ہے پربھو اس کی کرپا سے سب کچھ ہی اسمجھوتے۔ کیا تمہارا کارن یہی نہیں ہوگا۔ کہ ان سب اسمجھوتاؤں کا دویہ واسنوکتاؤں میں رُوپانتر کر کے۔ جہاں سمُوچے رُوپ میں وہاں انش انش میں بھی انہیں پُورا کر دیتا ہے

(۲)

چاہے کتنی لمبی یاترا ہو۔ اور کتنا مہان یاتری ہو۔ انت میں بھگوان کی کرپا پرچا ایک ماتر بھروسہ سدا پایا گیا ہے +

(۳)

جب ہم ایک سُنشچیت ادھیائم کی اُنتی پراپت کر لیتے ہیں۔ تو بھگوان کے ادیشے شنرو سدا بدلہ لینے کی چیشٹا کرتے ہیں۔ اور جب وہ تمہاری آتما کو ہانی نہیں پہنچا سکتے۔ تو وہ ہمارے شریر پر پرہار کرتے ہیں۔ پرنتو ان کے یہ سب پریتن وبرتھ ہوتے ہیں۔ اور انت میں پراست کر دئے جائیں گے۔ کیونکہ بھگوان کی کرپا ہمارے ساتھ ہے +

(۴)

ایک ماتر بھگوت کرپا ہی آشرت رہا اور سچی پرستھتیوں میں اسی کی سہایتا کا آوہان کرنا یہ ہمیں سیکھنا ہوگا۔ تب یہ نرنتر چلتا رہے گی۔ کرکے دکھلائے گی +

(۵)

آؤ ہم اپنے سنکلپ بھگوت کرپا کے پرتی ارپت کر دیں۔ بھینٹ چڑھا دیں۔ یہ کرپا ہی ہے۔ جو سب کچھ پورا کرتی ہے +

(۶)

یہاں بھگوان میں جتنا بھروسہ ہے۔ اس سے ہی اتو پات میں بھگوت کرپا ہمارے کام کر سکتی اور سہایتا پہنچا سکتی ہے +

(۷)

بھگوت کرپا کے سامنے کون یاتری؟ کون اپاتر؟ سب اُس ایک ہی اپاتر کے پُتر ہیں۔ اس کا پریم ان سب پر ایک سا برابر برس رہا ہے۔ پرنتو وہ ہر ایک کی سہایتا کرتی اور گرہن سامرتھ کے انوسار دیتی ہے +

"میں نے تیاگ نہیں کیا گورو کی آگیا کا پالن کیا ہے"

لکھنؤ کے جتھے کی روانگی

ایک سو ستیاگرہیوں کا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے روانہ ہوگیا

(لکھنؤ ۱۸-اپریل) گزشتہ رات سپیشل ٹرین سے تین سو ستیاگرہیوں کا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے روانہ ہوگیا۔ چارباغ سٹیشن پر جتھا کو وداع کرنے کے لئے بڑا اجتماع تھا۔ سٹیشن پر جتھا کو وداع کرنے کے لئے بہت سے لوگ آئے ہوئے تھے۔ جتھا حیدرآباد میں جتھے کا چھبیسواں جتھا ہے۔ احمد آباد میں جتھے کا چھبیسواں ستیاگرہ کیمپ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو شاستری جی لے لیں گے۔ جتھا ۲۱-اپریل کو حیدرآباد پہنچیگا۔ اور اس کے فوراً بعد ستیاگرہ کے لئے شولاپور روانہ ہو جاوے گا +

پنڈت دتاتریہ پرشاد کو سزائے قید

گلبرگہ ۱۸-اپریل) چونکہ گرفتاریوں کی تعداد روز بروز اضافہ ہوتا جارہا ہے۔ اس لئے گلبرگہ سنٹرل جیل سے بہت اخلاقی قیدی دوسری جیلوں میں منتقل کئے جارہے ہیں۔ گلبرگہ جیل کی بارکوں شاہوں میں ستیاگرہیوں کے لئے کیمپ بنائے گئے ہیں۔ جیل کے اندر تین ہزار ستیاگرہیوں کے لئے ایک بڑا کیمپ لگانے کی تجویز ہے۔ مدراس ساؤتھ ناگ پور کے پروفیسر شری پانڈے کی زیر سرکردگی ہندو سبھا کی طرف سے آٹھ والنٹیروں نے کل ستیاگرہ کیا تھا جن میں ایک ایک سال قید سخت کا حکم ہوا۔ پنڈت دتاتریہ پرشاد اور ان کے ساتھیوں کو ۱۸-۱۸ ماہ قید سخت کی سزائیں دی گئی ہیں۔ باقی کے جتھے کے ممبروں کو ۲۰-۲۰ ماہ کی سزا دی گئی ہے +

"بہنی کو کھ کی لاج رکھنا"

(راولپنڈی ۱۹-اپریل) کل دس آریہ نوجوانوں کا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے تیار کیا گیا۔ جتھا کے آریہ ممبروں کی ماتاؤں نے اپنے بچوں کو رخصت کرتے وقت کہا کہ "بچہ بیٹھے نہ دکھلانا۔ بہنی کو کھ کی لاج رکھنا۔ اور جے پاکر ہی آنا"

ایک نوجوان کی والدہ نے کہا کہ "بیٹا دھرم پر قائم رہو۔ میں اس ضعیف العمری میں تمہارا انتظام کروں گی"

ایک نوجوان میونسپل کمیٹی جڑانوالہ کا ملازم تھا جس نے ڈیوٹی کی رخصت لے کر جتھا میں شامل ہونا چاہا +

ستیاگرہ کے لئے بے قراری

(لکھنؤ ۱۹-اپریل) ایک بارہ سال کے لڑکے کی لال سنٹر لالہ رلارام نے اپنے ایک پیارے ایک چٹھی جاشہ بوڑھا رام کو لکھی ہے کہ "میں ستیاگرہ کے لئے جانے کو بے قرار ہوں اب صبر کا پیمانہ لبریز ہوگیا ہے۔ کرپا کر کے مجھے دوسرے جتھے کے ساتھ بھیجدیں"

شری ستیارتھی جی کی جتھے کی روانگی

(لاہور ۱۳-اپریل) آریہ سوراجیہ سبھا کے نارائنی سینا کے دوسرے جتھا جس میں گیارہ ستیاگرہی تھے۔ اور جو شری بیت ستیارتھی جی کی زیر سرکردگی حیدرآباد ستیاگرہ میں حصہ لینے کے لئے کل شولاپور روانہ ہوگا دھائی دینے ایڈریس پیش کرنے اور الوداع کہنے کے لئے شام کو ساڑھے چھ بجے ڈی۔ اے۔ وی بڈن سکول میں آریہ سوراجیہ سبھا اور لاہور کی تمام آریہ سماجوں کے زیر اہتمام ایک عظیم الشان جلسہ زیر صدارت سوامی ستیانندجی ہوا۔ اوکاڑہ اور لائل پور کے جتھے بھی اس جلسہ میں شریک ہوئے۔ شری بیت ستیارتھی جی کے جتھے میں ڈاکٹر رلارام نواں کوٹ۔ وکیل بلدیو جی انارکلی۔ پنڈت شری کرشن آف جمال پور جٹاں۔ اور بابو دہلی ضلع سیالکوٹ کا ایک بھاری تاجر اور ان کے منیم بھی شامل ہیں۔ جلسہ میں سوامی ستیانندجی۔ ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ۔ شریمتی راجیشوری نہرو۔ سوامی پورنانند۔ پانڈت سنت رام۔ شری بیت ستیارتھی اور دیگر اصحاب نے تقریریں کیں۔ شریمتی ہردی دیوی کو براجے گوپال مسٹر بگھ لیش چندر اور دیگر اصحاب نے دلکش نظمیں پڑھیں۔ ستیہ آگرہ کے لئے جانے والے ویروں کو ان کی ماتاؤں بہنوں اور دھرم پتنیوں نے تلک لگائے +

استری سماج دھچووالی۔ استری سدھار سبھا بیڈن روڈ۔ آریہ سماج لاہور چھاؤنی۔ شریمتی سیتا دیوی (کوئٹہ)۔ شاہدرہ مل آریہ سماج اور دیگر سماجوں کی طرف سے جتھا کو سینکڑوں روپیہ کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں +

(لاہور ۱۴-اپریل) آج تین بجے جدا جدا در پہر جتھا شولاپور روانہ ہوگیا +

جلوس پر پابندیاں

(آگرہ ۱۴-اپریل) آج کوتوال نے ڈیڑھ سو کے قریب آریہ ستیاگرہیوں کو جلوس نکالنے کی اجازت نہ دی۔ گو پہلے انہوں نے جلوس نکالنے کی اجازت دے دی تھی۔ بعد میں جلوس پر ناپسندیدہ پابندیاں عائد کردی گئیں۔ کوتوال کی طرف سے مطالبہ کیا گیا۔ کہ جلوس بعض بازاروں میں سے نہ گذرے۔ جھنڈے ساتھ نہ لے جائے جائیں۔ بھجن نہ گائے جائیں۔ اور نعرے نہ لگائے جائیں۔ ہندوؤں نے بطور پروٹسٹ جلوس کا پروگرام ترک کردیا۔ لیکن مسلمانوں نے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ اپنے لیڈروں کا جلوس نکالیں گے۔ شام کے وقت ایک بھاری جلسہ آریہ مندر میں منعقد ہوا۔ پنڈت سادھو مل دت۔ پنڈت دیو پرکاش اور دیگر اصحاب نے تقریریں کیں +

پروفیسر گیان چند ایم۔ اے کا پروگرام

پروفیسر گیان چند ایم۔ اے۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج جالندھر کو پرنسپل اور دیانند کالج مینجنگ کمیٹی نے ستیاگرہ میں شمولیت کی اجازت دے دی ہے۔ آپ ۸-مئی کو ۱½ بجے صبح کی گاڑی پر جالندھر سے روانہ ہوں گے۔ جو لوگ ان کے جتھے میں شامل ہونا چاہیں وہ ۸-مئی تک وہاں پہنچ جائیں۔ آپ ۲۱-اپریل سے ۲-مئی تک پنجاب کے مختلف شہروں کا دورہ کریں گے۔ اور والنٹیر اور روپیہ اکٹھا کرنے کا کام کریں گے +

جالندھر شہر کے دو ڈکٹیٹر

(جالندھر شہر ۱۱-اپریل) حیدرآباد میں ستیاگرہ کے کام کو چلانے کے لئے ستیاگرہ سمتی شولاپور نے دو ڈکٹیٹروں کی تجویز کی ہے۔ اس میں جالندھر شہر کے پنڈت مہر چند پرنسپل ڈی۔ اے۔ وی کالج جالندھر۔ اور لالہ منڈ لال پردھان آریہ سماج گردھلی دروازہ جالندھر کے نام ہیں۔ جب دونوں صاحبوں کو بوقت ضرورت شولاپور بلوایا جاوے گا۔ وہ بڑے بڑے جتھے تیار کر کے روانہ ہو جاویں گے +

آریہ سماج ٹوہانہ کا دوسرا جتھا

یہ جتھا جس میں سات آریہ ویر شامل تھے ۱۶-اپریل کو زیر سرکردگی لالہ دیپ چند چیف ایجنٹ تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰ شولاپور روانہ ہوگیا۔ جانے سے پہلے جتھا کو لالہ موہن لال گپتا نے آشیرباد دی اور بعد میں فوٹو لیا گیا۔ اور اس کے بعد جتھا آریہ سماج مندر سے روانہ ہو کر کارخانہ تلوار مارکہ شربت فولاد نمبر ۱۰ میں پہنچا۔ جہاں لالہ دیوی دیال گپتا جنرل سیکرٹری ستیاگرہ کمیٹی و مالک کارخانہ کی طرف سے جتھا کو ٹی پارٹی دی گئی۔ جس میں باہر سے آئے ہوئے آریہ بھائی اور شہر کے چند معززین بھی شامل تھے۔ بعد ازاں جتھا کا جلوس نکالا گیا۔ اور شہر میں پھرایا گیا۔ دیویوں نے جگہ جگہ تلک لگائے۔ پھولوں کے ہار پہنائے اور روپئے بھینٹ کئے۔ اس کے بعد جلوس منڈی سے ہوتا ہوا سٹیشن پر پہنچا۔ اور جے کاروں کے ساتھ جتھا کو الوداع کہی گئی۔ پبلک میں بڑا بھاری جوش و خروش پایا جاتا تھا۔ شہر کے ہزاروں نر ناری جتھا کے ہمراہ سٹیشن تک گئے۔ تبصرہ جتھا ۱۶-مئی کو روانہ کرنے کے لئے نام لکھنے شروع کر دئے گئے ہیں +

چوتھے ڈکٹیٹر کا اعلان

ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرندر شاستری نے ذیل کا اعلان شائع کیا ہے:-

"میں ۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کروں گا۔ سارے دیشی اور خاص کر یو۔ پی کے جتنے زیادہ سے زیادہ والنٹیر بھیج سکیں شولاپور بھیج جائیں +

ستیاگرہ کا کیا بنے گا؟

آریہ سماج کی وجے ہوگی۔ اس میں کسی کو شبہ نہیں۔ ضرورت ہے کہ اس آندولن سے لابھ اٹھایا جائے اور دیش کے کونہ کونہ میں پرچار کیا جائے۔ اس اُدیش کے لئے شری ہتیشی جی ایڈیٹر پرکاش کی زبردست تصانیف (۱) پربان پول پرکاش (۲) آریہ سماج کیا ہے؟ (۳) ویدک دھرم کی فضیلت (۴) موتی پوجا کی حقیقت (۵) اتار قلاسفی کی دھجیاں (۶) آئینہ پنچ (۷) چین ست دیپن ۴ رنگوں کا رقعت بانٹنے ستیاگرہ کے پبلسٹی میں قیمت ½ کردی ہے۔ محصول ڈاک علاوہ۔ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا فوراً آرڈر دیجئے +

ہتیشی علاوہ "ایڈیٹر پرکاش" لاہور

استریوں کی سرگرمیاں

(امرت سر ۱۶-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ سے امرتسر کی ہندو دیویوں میں بھی زبردست جوش پایا جاتا ہے۔ دیویوں کی طرف سے ہر روز پرشاد پھیرا لگایا جاتا ہے۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دیویوں کی طرف سے اب تک ایک ہزار روپیہ بھیجا گیا ہے۔ اور اب اپنی بہنوں میں زبردست پروپیگنڈا کرنے کے لئے یہ مندوبہ جیسے متعدد کئے جا رہے ہیں +

آریہ ستیاگرہیوں پر مسلمانوں کا دوسرا حملہ

(لاہور ۱۵-اپریل) آریہ پتی ندی سبھا پنجاب کے دفتر میں تار موصول ہوا ہے۔ کہ گورو کل بھاہے کے آچاریہ رامدیو آج سے ستیاگرہیوں کے ہمراہ گرفتار کرنے گئے ہیں۔ تلجا پور میں ایک ہفتہ میں آریہ ستیاگرہیوں پر دوسری مرتبہ حملہ کیا گیا۔ جس سے کئی ستیہ آگرہیوں کو ضربات آئیں۔ ایک ستیاگرہی کے سر میں شدید ضربات آئیں۔ اس حملے کا اس وقت پتہ لگا۔ جب کہ ۳۹ ستیاگرہیوں کے خلاف جنہیں ایک ایک سال قید کی سزا ہوئی مقدمہ کی سماعت ہو رہی تھی۔ مسٹر مالبی سب انسپکٹر پولیس نے اپنے بیان میں کہا۔ کہ ان ستیاگرہیوں نے نعرے لگائے۔ جس پر مسلمانوں نے ان پر حملہ کرنے کی کوشش کی۔ لیکن پولیس نے انہیں بچا لیا۔ ملزمان نے صفائی پیش کرنے سے انکار کر دیا۔ اور عدالت کو مطلع کیا۔ کہ پولیس بھی ان پر عام حملے میں شریک تھی۔ جب سزا کا حکم سنایا گیا۔ تو ملزموں نے حسب معمول ویدک دھرم کی جے کے نعرے لگائے +

ستیاگرہ کی رفتار

(شولاپور ۱۴-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راگھوردھر نیدر شاستری اس وقت بارہ احمد آباد اور سورت کا دورہ کر رہے ہیں۔ ۳۹ ستیاگرہیوں کا ایک اور جتھا پنڈت سالگرام سہدیو دہلوی کی سرکردگی میں تلجا پور بھیجا گیا۔ جہاں چند روز پیشتر ۲۸ ستیہ آگرہیوں کے جتھے پر حملہ ہوا تھا۔ اس جتھے کو بھی گرفتار کیا گیا۔ اور جیسا انہیں میل ورگ عدالت کی طرف لے جایا جا رہا تھا۔ تو ان سے بد-لوکی گئی۔ ان ستیاگرہیوں کو ایک ایک سال قید سخت کا حکم ہوا +

۲۷ ستیاگرہیوں کو جنہیں پہلے ہفتہ ملت رام (منڈی بہاؤالدین) کی سرکردگی میں گرفتار ہوئے ستیہ آگرہ کرنے پر گرفتار کیا گیا تھا پندرہ پندرہ ۱۵ قید سخت کا حکم ہوا +

تین سو ستیاگرہی بذریعہ سپیشل ٹرین

(اجمیر ۱۴-اپریل) آریہ سماج اجمیر نے "راگھوردھر سپیشل" بھیجنے کا جو ارادہ ظاہر کیا تھا وہ پورا ہو گیا ہے۔ چنانچہ ۱۶-اپریل کو ۳ بج کر ۴۳ منٹ پر تین سو والنٹیروں کی ایک سپیشل اجمیر سے روانہ ہو گی۔ یہ سپیشل پیارو سوجت روڈ۔ مارواڑ جنکشن۔ آبو روڈ۔ احمد آباد۔ آنند اور بڑودہ ٹھیرتی ہوئی ۱۹-اپریل کو صبح بمبئی پہنچ جائے گی۔ اس روز رات کو وہاں پرچار کرنے کے بعد ۲۱-اپریل کی شام کو شولاپور پہنچے گی۔ یہ کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ یہ سپیشل راگھوردھر نیدر جی کی رہنمائی میں اجمیر سے روانہ ہو۔ راستہ میں سپیشل کے سواگت کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ سنتا ہے کہ ۱۲ آتشاہ ہے۔ پنڈت جیالال جی بھی سپیشل کے ساتھ ہوں گے +

دربار حیدرآباد کی طرف سے اصلاحات کا اعلان

(الہ آباد ۱۵-اپریل) حیدرآباد سے آمدہ معتبر اطلاعات مظہر ہیں۔ کہ عنقریب دربار حیدرآباد کی طرف سے مجوزہ اصلاحات کے متعلق ایک اہم اعلان ہونے والا ہے۔ توقع کی جاتی ہے۔ کہ اس اعلان میں نہ ہی آزادی اور سرکاری ملازمتوں میں فرقہ وارانہ تناسب کے متعلق دربار کے فیصلہ کا بھی ذکر ہوگا۔ جہاں تک گاندھی جی اس سلسلہ میں ریاست کے حکام سے خط و کتابت کر رہے ہیں۔ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے ہیڈ کوارٹر سے آمدہ اطلاعات مظہر ہیں۔ کہ آریہ ہیڈ اس وقت تک ستیاگرہ کی تحریک بند نہیں کریں گے۔ جب تک کہ دربار کی طرف سے مذہبی آزادی کا اعلان نہیں کر دیا جاتا۔ ستیاگرہ کی تحریک کو زیادہ زور سے شروع کرنے کا پروگرام تیار کر لیا گیا ہے +

پنڈت دتاتریہ پرشاد وکیل حیدرآباد ہائی کورٹ۔ اور شری بیت دگمبر راؤ صدر آریہ سماج لاتور کی سرکردگی میں ۹۵ ستیاگرہیوں کو (جو سب کے سب ریاست حیدرآباد کے باشندے ہیں) کل گلبرگہ میں گرفتار کیا گیا +

پنڈت بدھ دیو جی میرپوری آج ۳۷ ستیہ آگرہیوں کے ساتھ گلبرگہ روانہ ہو گئے ہیں +

۴۲۳۲ گرفتار ہو چکے ہیں

اب تک شولاپور کمیٹی کے ۴۲۳۲ ستیہ آگرہی گرفتار ہو چکے ہیں۔ بیرزادہ۔ لبھد۔ احمد نگر اور وارشاہی کے ستیاگرہی اس میں شامل نہیں یہ اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ریاست کی جیلیں قیدیوں سے کھچا کھچ بھر گئی ہیں +

ہندو مسلمان کے طول و عرض سے جتھے ہر روز شولاپور۔ لتور اور وارشی وغیرہ مراکز پر پہنچ رہے ہیں۔ اور پھر انہیں حیدرآباد کے مختلف مقامات کی طرف بھیجا جاتا ہے +

اپوروتیاگ

(سرہند ۱۵-اپریل) یہاں سے آریہ ویروں کا ایک جتھا حیدرآباد جانے کے لئے تیار ہو گیا ہے۔ جو ۲۲-اپریل کو شولاپور روانہ ہو جاویگا۔ اس جتھا کے متعلق یہ بات قابل ذکر ہے۔ کہ اس کے جتھے دار نے جو فوجی سپاہی پوشش آریہ ویر ہیں اپنے ساتھ جانے والے ستیاگرہیوں کے کرایہ کا انتظام کرنے کے لئے اپنی تمام جائیداد گروی رکھدی ہے۔ اور اس طرح آریہ بھگت کے سامنے قربانی کی عدیم المثال مثال رکھی ہے +

چوتھے ڈکٹیٹر کو ۲½ ہزار کی تھیلی

(بمبئی ۱۳-اپریل) آریہ سماج ماٹونگا کا سالانہ اُتسو پرسوں زیر صدارت لالہ نرائن دت ٹھیکیدار (دہلی) بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ حاضرین میں لالہ دیش بندھو گپتا ممبر پنجاب اسمبلی۔ شری بیت گھنشیام سنگھ گپتا سپیکر سی۔ پی اسمبلی۔ مہاشہ کرشن۔ راگھوردھر نیدر شاستری اور سوامی ستیانند جی کے نام قابل ذکر ہیں۔ لالہ دیش بندھو۔ مہاشہ کرشن۔ شری گنگا پرشاد۔ شری نیدیدیتاپ شری اوما شنکر۔ شری بیت من موہن سیٹھ۔ اور دیگر صاحب نے حاضرین سے آریہ ستیاگرہ کی امداد کے لئے اپیل کی۔ پریذیڈنٹ پرتاپ چند نے آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راگھوردھر نیدر شاستری کی سیوا میں ایڈریس اور اڑھائی ہزار روپیہ کی تھیلی پریذنٹ کی +

ایک لکھ پتی کے لڑکے کا ستیاگرہ اصرار

(پشاور شہر ۱۳-اپریل) صوبہ سرحد سے جو پہلا ستیاگرہی جتھا حیدرآباد روانہ ہوا ہے۔ اس میں یہاں کے ایک مشہور لکھ پتی سیٹھ جی سمیر مل بردھان آریہ سماج پشاور صدر کا پوتا بھی شامل تھا۔ جب اسے جتھے کی روانگی کے متعلق پتہ لگا۔ تو اس نے بھی اپنا نام بطور والنٹیر سیکرٹری آریہ ستیاگرہ سمتی کو لکھوا دیا۔ اور اپنے والدین سے اجازت طلب کی۔ باپ کے ساتھ اس کی جو بات چیت ہوئی وہ ذیل میں درج کی جاتی ہے:۔

باپ ــــ "بچہ وہاں دکھ ہوگا"

بچہ ــــ "بخوشی سہوں گا"

باپ ــــ جیل میں جوار کی روٹی اور دال والی سبزیاں کھانی پڑیں گی"

بچہ ــــ "بخوشی کھاؤں گا۔ جانتا ہوں کہ سوامی جی۔ لالہ لاجپت رائے اور پنڈت جواہر لال جی اور ان کے ساتھی بھی تو کھا رہے ہیں"۔

باپ ــــ "دودھ اور مکھن نہیں ملیگا"

بچہ ــــ "کوئی پرواہ نہیں"

باپ ــــ "زمین پر سونا ہوگا"

بچہ ــــ "منظور ہے"

باپ ــــ "جیل میں قید بامشقت کاٹنی پڑیگی"

بچہ ــــ "کاٹ لوں گا"

اس پر باپ نے پھر بھی ٹالنا چاہا۔ لیکن ۱۷ پرکاش کے دن ہی دیش اور جاتی کے لئے سچا پریم تھا۔ اس لئے بھوک ہڑتال شروع کر دی۔ اور اس ہڑتال کو متواتر تین دن تک جاری رکھا۔ آخر کار والدین نے خوشی ستیاگرہ میں شمولیت کی اجازت دے دی۔ چنانچہ وہ سولہ سال کا بچہ کالج کی تعلیم اور گھر کے آرام و لذات کو لات مار کر آریہ سماج پشاور کے پہلے جتھے کے ساتھ روانہ ہو گیا۔ اس کے بھرا پتا نے بچے کو آشیرواد دی۔ اور کہا ــــ "وجے لابھ کر ہی واپس لوٹنا"۔

دھنیہ ہیں وہ ماتا پتا جنہوں نے ایسے بچے کو جنم دیا ہے +

(دنا منگل)

کنور سکھ لال آریہ مسافر حیدرآباد کو

(کراچی ۱۴-اپریل) نظام راجیہ ستیاگرہ سمتی کراچی کی طرف سے اکیلا والنٹیروں کا پہلا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کرنے کے لئے مشہور سنگیت اُپدیشک کنور سکھ لال آریہ مسافر کی زیر سرکردگی ۱۳-اپریل کی رات کو بمبئی ڈاک کے جہاز پر شولاپور روانہ ہو گیا +

حیدرآباد کے ستیاگرہ پر خرچ

(لاہور ۱۲-اپریل) معلوم ہوا ہے۔ کہ آریہ پرتی نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ شروع کر رکھا ہے اس پر اس وقت تک ستر ہزار روپیہ کے قریب خرچ ہو چکا ہے +

ہفت روزہ پرکاش لاہور ۲۳ اپریل ۱۹۳۹ء

(ہفتہ وار)

کرتوبہ کی دیدی پر!

شولاپور سے آگیا ہوں۔ لیکن جلد واپس جانے کو۔ آریہ ستیاگرہ سمتی یا دوسرے الفاظ میں آریہ وار کونسل نے مجھے ستیاگرہ کا پہلا ڈکٹیٹر مقرر کیا ہے۔ اس عزت کیلئے میں اس کا ممنون ہوں۔ ستیاگرہ کا فیصلہ ہونے سے پہلے ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی سے میں نے کہہ دیا تھا۔ کہ جس وقت آپ چاہیں مجھے بلا لیں۔ اپنے پیچھے جو چار سرد دیکھ جائیں انہوں نے نامزد کئے تھے ان میں میرا نام نہ تھا۔ انہوں نے درست ہی آریہ سماج کا مسئلہ سمجھا۔ اور ایسے لوگوں کی کمی نہیں۔ دیکھتے ہیں۔ کہ اتنے دنوں پنجاب میں رہ کر ستیاگرہ کی کچھ سیوا نہ پایا ہوں۔ اس وقت میں اس بات پر اختلاف ہے۔ کہ مجھے جیل جانا چاہئے یا باہر رہ کر کام کرنا۔ چنانچہ اس قسم کے خطوط اشاعت کے لئے موصول ہوئے ہیں۔ جن میں یہ اندیشہ ظاہر کیا گیا ہے۔ کہ میرے جیل جانے سے ستیاگرہ کا پروپیگنڈا اشتعل پڑ جائے گا۔ لیکن اس سوال کا وقت گذر گیا۔ آریہ ستیاگرہ سمتی کا گٹھن ہو گیا اور سار میں مقررہ تاریخ پر۔ اپنے اگر فتاری کے لئے پیش کر دوں گا۔ کس دن؟ اس کے متعلق اس وقت کچھ نہیں کہہ سکتا۔ لیکن غالباً ۲۲- مئی کو ستیاگرہ کروں گا۔

۱۴- اپریل کو ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راج گرو پنڈت دھرمیندر شاستری ریاست نہرہ آباد میں داخل ہوں گے۔ اگر پانچویں ڈکٹیٹر پنڈت دیوبرت جی نے ۵- مئی کو ستیہ گرہ کیا۔ تو میری باری ۲۲- مئی کو آئیگی میرا پروگرام اُن کے پروگرام کے ماتحت ہوگا۔ ظاہر ہے۔ کہ میرا فرض اس عرصہ میں پنجاب سے باہر ستیاگرہ کا پروپیگنڈا۔ اور گرفتاری کے آریہ پرچوں کو تیار کرنا ہے۔ اگر میں گرفتار نہ ہو سکوں گا۔ میری صحت ناقص ہے۔ طاقت دیگر شکایات۔ جو جیل سے لگے کا بار ہیں ایک بڑی شکایت یہ ہے۔ کہ میری بائیں ٹانگ میں درد ہے۔ چلنے پھرنے سے عاری ہوں۔ اور کسی ایسی جگہ جانا مشکل ہے جہاں پیدل چلنا پڑے۔ لیکچر دینے کو کھڑا ہوتا ہوں تو ٹانگ ٹھک جاتی ہے۔ اسلئے اگر میں لگاتار دورہ کروں۔ تو میری صحت میرا ساتھ نہ دے گی۔ لیکن اس کے معنی یہ نہیں۔ کہ میں دورہ کروں گا ہی نہیں۔ میں صوبہ کے چند ایک مقامات پر جاؤں گا۔ لیکن ایسے طریق سے کہ کام زیادہ ہو اور محنت کم۔ جو آریہ سما جیں چاہتی ہیں۔ کہ میں اُن کے ہاں آؤں۔ وہ مجھے لکھ بھیجیں۔ میں جلد ہی سوامی ستیانند جی کی جو ہمارے صوبہ میں اس تحریک کے رہنما ہیں آگیا سے اپنا پروگرام شائع کر دونگا

میرے ساتھ ہی پنجاب کی آریہ سماج کا بھی کچھ کرتوبہ ہے۔ کنور چاند کرن شاردا جی نے لالہ خوشحال چندجی کو جلد شولا پور بلا لیا۔ ڈکٹیٹر مقرر ہونے کے بعد نہ وہ پنجاب میں رہ سکے۔ اور نہ دورہ کر سکے۔ اگر انہیں دس پندرہ دن بھی ملتے۔ تو وہ یقیناً پنجاب کے آریہ سماج میں ایک نئی رو پیدا کر دیتے۔ اگر محض اُن کے ڈکٹیٹر بن جانے سے پنجاب کے آریہ سماج کو اپنے فرض کا احساس ہو گیا۔ تو اُن کے دورہ کرنے پر کچھ نہ ہوتا۔ اس میں اُن کا دوش نہیں۔ اس لئے اس لحاظ سے پنجاب کے آریہ سماج کو اپنے ڈکٹیٹر کے لئے اس موقعہ پر جانا چاہیں۔ تو صرف ان کے لے جانے کیلئے تینتیس ہزار روپیہ درکار ہے۔ پھر اتنی ہماری تعداد کا راستہ میں اور شولا پور میں ٹھہرنے کا انتظام کرنا بھی مبنی رکھتا ہے۔ اس لئے لازمی طور پر والنٹیروں کو مختلف موقعوں پر مختلف راستوں سے مختلف مرکزوں پر بھیجنا پڑے گا۔ یہ امر بھی غور طلب ہے۔ کہ میں سیدھا شولا پور جاؤں۔ یا پنجاب کے علاوہ دوسرے صوبوں میں پرچار کرتا ہوا۔ اس صورت میں میں زیادہ والنٹیر اپنے ساتھ نہیں لے سکتا۔ شولا پور میں جب یہ بات نکل گئی۔ کہ میں ستیاگرہ کا پہلا ڈکٹیٹر ہوں

میں ۲- اپریل کی رات کو لاہور سے روانہ ہوا۔ اور ۴- اپریل کی صبح شولا پور پہنچا۔ راستہ میں آریہ سجنوں کے اُتساہ اور دھرم پریم کا ثبوت ملتا گیا۔ جس گاڑی میں ہم جا رہے تھے۔ اس میں ایک، دو جتھے بھی تھے۔ اس لئے ہر ایک سٹیشن پر ویدک دھرم کی جے کے نعرے بلند ہوتے رہے۔ آریہ بھائی تقریباً ہر سٹیشن پر موجود پائے۔ کئی بھائی تو محض اندازہ لگا کر سٹیشن پر آ گئے تھے۔ متھرا سٹیشن پر ایک بھائی ملے۔ ان کے ہاتھ میں ان پرستاوں کا ٹائپ شدہ مسودہ تھا۔ جو متھرا کے آریہ بھائیوں نے ہماری رہنمائی کے لئے پاس کئے تھے۔ اس میں ہمیں ہدایت کی گئی تھی۔ کہ جب تک نظام سرکار ہمارے تمام مطالبات منظور نہ کرے صلح نہ کی جائے۔ یہ چیز ہمارے لئے حوصلہ افزا تھی۔ کیونکہ اس سے ہمیں معلوم ہوا۔ کہ آریہ پرچش جنگ کے لئے تیار ہیں۔ اور ان میں کوئی تھکاوٹ نہیں آئی۔ اس بھائی نے ہمیں متھرا ٹھہرنے کے لئے کہا۔ میں نے جواب دیا۔ کہ اس وقت ٹھہرنے کی صورت میں ہم وقت پر شولا پور نہیں پہنچ سکتے۔ ہاں کسی اور وقت آ سکتے ہیں۔ میں نے یہ بھی کہا۔ کہ اگر نظام سرکار سے صلح ہو گئی۔ تو ہمارے متھرا آنے کی ضرورت نہ رہے گی۔ اور نہ ہوئی۔ تو میں بطور ڈکٹیٹر یہاں سے گذروں گا ہی۔ اس وقت آپ مجھے یہاں ٹھہرا سکتے ہیں۔ اس پر اس بھائی نے فوراً کہا۔ کہ آپ جب ڈکٹیٹر بن کر یہاں سے گذریں گے۔ میں ایک تانگہ والنٹیر لے کر آپ کے ساتھ چلوں گا۔ جھانسی ریلوے سٹیشن پر بھی ہمیں آریہ بھائی ملے۔ انہوں نے بھی اُترنے کو کہا۔ لیکن ہم نے معذوری ظاہر کی۔ بھیلسہ ریلوے سٹیشن پر بھی بہت سے آریہ بھائی آئے ہوئے تھے۔ وہاں ہمارا جتھا اُترا بھی۔ اس لئے وہاں خوب جیکارے بلند ہوئے۔ غرض یہ کہ ہم نے سارے آریہ جگت میں خوب اُتساہ پایا +

لیکن آریہ بھائی یہ جاننا چاہیں گے۔ کہ جس خاص مقصد کے لئے ہم وہاں گئے اُس کا کیا بنا؟ نظام سرکار کے اعلان کے مطابق اس کے اور ہمارے درمیان صلح کی کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ اس لئے میرے بھائیوں کو اپنے سوال کا جواب نہ ملا۔ لیکن اتنا کہنا چاہتا ہوں۔ کہ جن اصحاب کے ہاتھ میں ہم نے ستیاگرہ کی باگ ڈور دے رکھی ہے۔ وہ نہایت ذمہ دار ہیں۔ اُن کی حالت میں یہ ناممکن ہے۔ کہ وہ یونہی ہمیں ناروے۔ کہ شولا پور جاتے۔ سارا ڈرامہ سمجھا کی انتظام سمجھانے صرف اتنا پرستاؤ

کیا دیکھا؟

Digitized by eGangotri

گورو کل کانگڑی کے اُتسو پر ایک نظر

گورو کل وشو ودیالیہ کانگڑی کا ۳۷ واں وارشک اُتسو گورو کل کی سُرمہ بھومی میں جس سمارو ہ اور چلتا کے ساتھ منایا گیا۔ اس کی جتنی پرشنسا کی جائے تھوڑی ہے۔ جس درشٹی سے دیکھیے اس وارشک اُتسو کی سپھلتا ہی سپھلتا دکھلائی دے گی۔ کچھ لوگوں کا ایسا وچار رہا کرتا ہے۔ کہ ایسے وارشک اُتسووں پر کوئی ٹھوس یا گمبھیر کاریہ نہیں ہوتا۔ پر تو ہماری رائے میں تو اس اُتسو میں شری یا بوسمپورنانند جی شری کیلاش ناتھ جی کچھ۔ مظہر علی جی سوختہ۔ اتہادی کانگرس ایوم دیش کے بڑے بڑے راج نیتک نیتاؤں کا پدھارنا سویم ایک بڑے بڑس کاریہ کا ہی پرچائک ہے۔ جس اُتسو میں ایسے ایسے ٹھوس کاریہ کرتا کسی پرشیش جاوتا ایوم اُدیشیں کو لے کر ہی آئے ہوں۔ وہ اُتسو یوں ہی چلا جائے یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اس کے انیرکت ان چاروں دنوں میں پوُجیہ سنیاسیوں اور مانیہ ودوانوں کا ست سنگ کیا کچھ ارتھ نہیں رکھتا؟ ہم تو سمجھتے ہیں۔ کہ اس اُتسو پر دیا نام سمیلن۔ دیو دیو داسمیلن اور حیدر آباد سمیلن آدی سمیلنوں میں جنتا کا جیسا جوشی پرگٹ ہوا ہے۔ ویسا انیہ کہیں نہیں دیکھا گیا۔ اس اوسر پر آریہ جنتا نے یہ بات بھی پرکار سدھ کر دی ہے۔ کہ وہ شکتی اور اپیکشا نہیں ہے۔ وہ رشی دیانند اور آریہ سماج کے پوتر نام پر سرواسُتاہ اپنی بلیدان کر سکتی ہے۔ اس میں جیون ہے اور جاگرتی بھی۔ وہ بجھی ہوئی راکھ کی ڈھیری نہیں۔ بلکہ دہکتی ہوئی آگ کی چنگاری ہے۔ جسے کبھی کبھی شتھلتا کا اون ڈھک لیتا ہے۔ لیکن جب اُسے تیز ہوا لگتی ہے۔ تب وہ کبول سوئم ہی نہیں جلتی۔ بلکہ آس پاس کی بھی دستوؤں کو اپنی جوالا میں لپیٹ لیتی ہے۔ آریہ سماج کی یہ جیوت جاگرت شکتی اس بار کے اُتسو پر ہمیں بھلی بھانتی دیکھنے کو ملی ہے۔

اس بار کے اُتسو پر مانیہ اتھیوں کے انیرکت اندور کے پرسدھ ویرشٹھ آچاریہ پنچانگ نرماتا شری پنڈت دینا ناتھ جی شاستری پدھارے۔ آپ نے بڑی یوگیتا سے ویدسمیلن کا سمجھا پیتیو کرتے ہوئے اپنے دودھ تا پورن وچاروں میں صرف دیہنتوں کا آدھارے کر انیک نکشتروں کی بڑی سپھلتا پورک ویوچنا کی۔ آپ کے وچاروں کو سن کر جو تشی کے بڑے بڑے وودانوں نے دانتوں تلے اُنگلی دبائی۔ آپ کی وِدوتا کا لوہا آج یورپین وودان بھی ماننے لگے ہیں۔

ان کے انیرکت سوامی ستیانند جی بھی گورو کل کے اُتسو پر پدھارے تھے۔ آپ نے اپنے امرت مئے اُپدیشوں سے سمست جنتا کو کرتارتھ کیا۔

کل پتی آچاریہ رام دیو جی اوستھ ہونے پر بھی اُتسو پر پدھارے۔ اور سارا سمے کرسی پر بیٹھے بیٹھے چار دن کی کاروائی بڑے دھیان سے سُنتے رہے۔ دیکھنا نت سنسکار کے دن بیٹھے بیٹھے ہی نو سناتک بندھوؤں کو ہار دک آشیرواد دی۔

اس بار کے اُتسو پر پربندھ بھاگ کا کاریہ اتی اُتم رہا۔ جس کے کارن آئی ہوئی آریہ جنتا کو کسی پرکار کا کوئی کشٹ نہیں ہوا۔ چکتسا کا سمچت پربندھ تھا۔ دن رات اتھک پریشرم کرتے تھے اپنے سواستھ کی بھی کوئی پرواہ نہ کرتے ہوئے ڈاکٹروں اور ویدیوں نے بیماروں کی جو سیوا کی۔ وہ سراہنیہ ہے۔ اُتسو کے بعد کسی پرکار کی کسی بیماری کی شکایت نہیں سُنی گئی۔

پنڈال کا پربندھ بھی اُتم تھا۔ دھونی ورودھن کے لئے لاؤڈ سپیکر تھا روشنی کے لئے بجلی کا پربندھ کیا گیا تھا۔ وشال پنڈال چاروں دن جنتا سے کھچا کھچ بھرا رہتا تھا۔ اس پرکار گورو کل کانگڑی کا ۳۷ واں وارشک اُتسو بڑی دھوم دھام کے ساتھ سماپت ہوا۔ اس سال آرتھک درشٹی سے بھی گورو کل کو کوئی گھاٹا نہیں ہوا۔ اپی تو لابھ ہی رہا۔ (گرکرشن)

جنگ کا خطرہ

برطانوی اخبارات کی رائے ہے۔ کہ برطانیہ۔ فرانس اور روس کا باہمی تعاون ہی واحد چیز ہے۔ جس پر اجتماعی حفاظت کے سسٹم کی تعمیر کی جا سکتی ہے۔ جنگ اب چند ہفتوں اور مہینوں کی منتظر ہے۔ یہ امر یقینی ہے۔ کہ اسے سالوں کے لئے نہیں ٹالا جا سکتا۔ روزویلٹ پریذیڈنٹ یو۔ ایس۔ اے نے طاقت کا جواب طاقت سے دینے کا اعلان کیا ہے۔ جنگ کا ذمہ دار ہر ملک اور عدم اپنی کے روبہ پر منحصر ہے۔ ہٹلر جانتا ہے۔ کہ اس کی نو آبادیات واپس کر دی جائیں۔ اور بلقان میں اسے اپنی اقتصادی پالیسی پر عمل کرنے کی اجازت دی جائے۔ اس کے سابقہ رویہ کے پیش نظر یقینی طور پر کہا جا سکتا ہے۔ کہ وہ اپنے مطالبات منوائے بغیر نہ رہے گا۔ اگر سیدھی طرح اس کا مقصد حل نہ ہوا۔ تو وہ آگے بڑھے گا۔ اس صورت میں بہت شبہ کہ میدان میں کودنے کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ رہے گا۔ نتیجہ وہی ہوگا جس کا خدشہ ظاہر کیا جا رہا ہے۔

سو دیکار کرنا منظور کیا ہے۔ کہ ریاست کا اعلان صحیح حالات دُنیا کے سامنے پیش نہیں کرتا۔ اس سے آگے نہ میں جانا چاہتا ہوں نہ جا سکتا ہوں۔ آریہ بھائی چند دن انتظار کریں۔ جس وقت صحیح حالات پبلک کے سامنے آئیں گے۔ اُنہیں معلوم ہوگا۔ کہ سارو دیشک سبھا کی میٹنگ بلانا ضرورت نہیں کی گئی۔ وہ میٹنگ ہوائی باتوں پر نہیں بلائی گئی تھی۔ بلکہ جو بھی گفت وشنید ہوئی وہ تحریر میں آ چکی ہے۔ اور اس پر ذمہ دار اصحاب کے دستخط ہیں۔ ؎

"رموز سلطنت شاہاں بدانند"

نظام سرکار کے اعلان کو بھی شاہی رمز سمجھنا چاہیئے۔ ۵-اپریل کے اخبارات میں ریاست کا اعلان شائع ہوا۔ ۱-اور ۲-اپریل کو ہمارے رائیدے ریاست کے نمائندوں سے ملکر گفت وشنید ہوئے۔ اور اس دوران میں ریاست نے اپنا رویہ بالکل تبدیل کر دیا ہے۔ اگر صلح کی کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ تو اس ملاقات کے معنی ہی درحقیقت نظام سرکار نے اپنے طرز عمل سے ایک اور راجکوٹ کھڑا کر دیا ہے۔ اگر آریہ سماج میں کوئی گاندھی ہوتا۔ یا ہمارا تما گاندھی یہ سوال ہاتھ میں لے لیں۔ تو ٹھاکر رانجوٹ کی طرح نظام حیدر آباد کو بھی چیف جسٹس آف انڈیا کے سامنے جواب دہی کے لئے پیش ہونا پڑے۔ جو کچھ ہوا ہے۔ اس سے جنگ لمبی تو ضرور ہو گئی ہے۔ لیکن ہمارا ہمت اچھا ہے۔ اس کے لئے ہمیں نظام سرکار کا ممنون ہونا چاہیئے۔ جس وقت حالات پبلک کے سامنے آئیں گے۔ سارے ملک کی ہمدردی ہمارے ساتھ ہوگی۔ اور ہم اپنے مطالبات اور بھی شدومد سے پیش کر سکیں گے۔

ہمیں نے حیدر آباد میں کیا دیکھا؟ آریہ سماج کو اس کی جوانی کی حالت میں۔ آریہ سماج کو ریاست میں قائم ہوئے نا معلوم کتنے سال ہو گئے۔ لیکن جوبن پر وہ اب ہی آیا ہے۔ ریاست میں کھلے پرچار کی اجازت نہیں۔ باہر کا کوئی بھی اُپدیشک وہاں نہیں جا سکتا۔ جانے کی اجازت تھی۔ تو بھی خاص بندشوں کے ساتھ۔ ریاست کے اُپدیشک بھی بیٹھ کر بھی اُپدیشی دے سکتے ہیں۔ کھڑے ہو کر لیکچر نہیں دے سکتے۔ اس لئے ساری ریاست تک ہم آریہ سماج کا سندیشہ نہیں پہنچا سکتے۔ ریاست کے بارہ میں سے تین اضلاع میں آریہ سماج کا پورا پورا راجیہ ہے۔ کوئی اس کے سامنے دم نہیں مار سکتا۔ تین اضلاع میں ہمارا اثر پچاس فیصدی سے زیادہ ہے۔ اور باقی میں کم۔ کھلے پرچار کی اجازت ہوگی۔ تو چند ہی سالوں میں ریاست کی کایا پلٹ

سٹیٹ کانگرس نے ستیاگرہیوں کی رہائی

نظام گورنمنٹ نے سٹیٹ کانگرس کے ستیاگرہیوں کو رہا کر دیا ہے۔ ان کی رہائی پر سٹیٹ کانگرس کے لیڈر پریس جنرل بمبئی مبارکباد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ سٹیٹ کانگرس کے ستیاگرہیوں نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ نظام گورنمنٹ ہندوؤں کو تقسیم کرنے کی چال ہے۔ ہندو ہندوؤں کو تقسیم کرنے کی چال ہے۔ ہندوؤں کو تقسیم کرنے کی پالیسی پر عمل کر رہی ہے۔ نظام گورنمنٹ جس پالیسی پر عمل کر رہی ہے۔ وہ ہندوؤں کے لئے تو ہلاکت ہی ہے۔ اس کے اپنے لئے بھی ہلاکت ہی ہے۔ ہندوؤں کو تقسیم کرنے کی پالیسی وہ ہے۔ ہندو اس پر عمل کرنا چاہتا ہے۔ وہ کر دیکھے ہم یہی کہہ دیتے ہیں۔ کہ اسے اپنے اس پالیسی میں کامیابی نہیں ہو سکتی۔ ہندو اب بیدار ہو گئے ہیں۔ کہ اپنا بھلا برا سوچ سکیں۔ اور صحیح راہ اختیار کر سکیں۔ اس لئے ہمیں اسے اپنی ناکامی پر خود محو ہو جانا ہوگا۔

بہائی ہنس راج کی پہلی برسی

مرحوم بہائی ہنس راج ۱۹-اپریل ۱۸۶۴ء کو پیدا ہوئے۔ اور ۱۶-نومبر ۱۹۳۸ء کو ۷۴ سال کی عمر میں سورگباش ہو گئے۔ ان کی ہم سے جدائی کا دن ۱۶-نومبر ہے۔ پھر بھی ہنس راج میموریل کمیٹی نے ان کی برسی ان کے جنم دن پر ہی ہر سال منانے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس آدیش کا مقصد مرحوم کی آدیش کو زندہ رکھنا ہے۔ اس آدیش کا اثر مسلمانوں کی پہلی برسی ۱۹-۲۰ اپریل کو منائی جائے گی۔ بہائی جی نے اپنی ساری عمر آریہ سماج کی سیوا میں لگادی۔ ان کا جیون ایک آدرش آریہ جیون تھا۔ ہم ان کے جیون سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں۔ ان کی پہلی برسی منائے ہوئے ہم ان کی سمرتی میں شردھا کے پھول ارپت کرتے ہیں۔

چوتھا حیدرآباد ڈے

آج ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راگھوردر شاستری نے جو لنگ تھنگ ایکہزار ستیاگرہیوں کے ساتھ ۲۲-اپریل کو ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ آریہ جگت کو آدیش دیا ہے کہ وہ اس دن چوتھا حیدرآباد دوس منائے۔ ہر گرام میں بھجن پھیری۔ سبھا جلسہ۔ دھن اکٹھا کرنا وغیرہ کا پروگرام بنائے۔ ہم شاستری جی کے اس آدیش کو ہر ممکن طریقہ سے پہنچانے ہوئے اس دن کو پورے اتساہ اور

ریل گاڑیوں کی ٹکر

۱۷-اپریل کو کلکتہ سے ۶۵ میل کے فاصلے پر ریل گاڑیوں میں ٹکر ہو گئی جس سے گاڑیاں پٹڑی سے اتر گئیں۔ دو ڈبے تو بالکل ٹوٹ گئے۔ اور انہیں آگ لگ گئی۔ اس حادثہ میں ۲۷ اشخاص ہلاک اور ۳۵ مجروح ہوئے۔ ایک گارڈ بھی ہلاک ہو گیا۔ ہلاک شدگان میں بنگال اسمبلی کا ایک ممبر بھی شامل ہے۔

ریل گاڑیوں کے حادثہ.... کے واقعات میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔ اگر حکام ریلوے نے ان حادثوں کو روکنے کا انتظام نہ کیا۔ اور ایسے رنجدہ حادثات ہوتے رہے۔ تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ لاری کے سفر کی طرح ریل کا سفر بھی پُرخطر سمجھا جانے لگیگا۔ ان دنوں جب کہ ریلوے اور موٹر والوں میں زبردست مقابلہ ہے۔ ریلوے والوں کو بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔

یونینسٹ پارٹی میں پھوٹ

یونینسٹ پارٹی میں پھوٹ کا بیج چند پہلے دنوں بو دیا گیا تھا۔ وہ پھل لا رہا ہے۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ ہندو ممبر پارٹی سے علیحدہ ہو گئے ہیں۔ اس سے پہلے پروگریسو ہندو نیشنل پارٹی۔ اچھوت ممبر بھائی نور اللہ اور ان کے دو ساتھی سٹر کے۔ ایل کا جا۔ چوہدری جلال الدین عنبر اور سید لال بادشاہ کچھ عرصہ پہلے پارٹی سے علیحدگی ہو چکے ہیں۔ مدھلے ہوئے ممبروں کو منانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ وزارتی پارٹی پر بدحواسی چھا گئی ہے۔ اسی اندیشہ سے کہ اگر یہ بیس ممبر علیحدہ ہو گئے تو عدم اعتماد کا ووٹ پیش ہو جائے گا۔ گورنمنٹ اس کوشش میں ہے۔ کہ اسمبلی کا اجلاس ملتوی کر دیا جائے۔ تاکہ آئندہ اجلاس تک روٹھے ہوئے ممبروں کو کسی نہ کسی طرح منا لیا جائے۔ دیکھیں اونٹ کس کروٹ بیٹھتا ہے۔

کسانوں کا ستیاگرہ

مالیہ میں اضافہ کے خلاف لاہور میں کسانوں کی طرف سے تین ہفتوں سے ستیاگرہ ہو رہا ہے۔ کئی سو کسان دفعہ ۱۴۴ کی خلاف ورزی کے جرم میں گرفتار کئے جا چکے ہیں۔ اب اس ستیاگرہ نے نئی شکل اختیار کر لی ہے۔ اور وہ اس طرح کہ دیویوں نے بھی اس میں حصہ لینا شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ اب پیر کو سات عورتوں کے ایک جتھے نے بھی ستیاگرہ کیا۔ کسانوں کے لیڈر بابا دھا سنگھ اور سردار اوجاگر سنگھ نے اعلان کیا ہے۔ کہ ستیاگرہ تب تک جاری رہے گا۔ جب تک ہمارے مطالبات منظور نہیں کر لئے جاتے۔"

سر سکندر کی وزارت نے کسانوں کی بہتری و بہبودی کے لئے بہت کچھ کرنے کا یقین دلایا تھا۔ اس "بہت کچھ" میں سے شاید ایک کام یہ بھی ہے۔ جو اس نے مالیہ میں اضافہ کر کے کیا ہے۔ اور جس کے خلاف ستیاگرہ ہو رہا ہے۔

راج کوٹ کی سمبا

ٹھاکر صاحب راج کوٹ نے سردار پٹیل سے وعدہ کیا تھا۔ کہ نئی اصلاحات کی کمیٹی میں سات ممبر اُن کے نامزد ہوں گے۔ لیکن چند دن بعد اپنے وعدہ سے پھر گئے۔ پہلے سردار پٹیل اور پھر مہاتما گاندھی نے کوشش کی۔ کہ ٹھاکر صاحب اپنے وعدہ پر کاربند رہیں۔ لیکن ناکام رہے۔ اس پر مہاتما گاندھی کو بہت رکھنا پڑا۔ وائسرائے کی مداخلت سے معاملہ چیف جسٹس کے سپرد ہو گیا۔ انہوں نے سردار پٹیل کے حق میں فیصلہ دیا۔ سلیکٹ کمیٹی میں مسلمانوں اور ہریجنوں کی نمائندگی کے جھگڑے نے پھر تعین پیدا کر دی ہے۔ ٹھاکر صاحب مختلف طریقوں سے رکاوٹیں ڈال رہے ہیں۔ کہیں اچھوتوں کی حمایت کر رہے ہیں۔ تو کہیں مسلمانوں کے غمخوار بن رہے ہیں۔ اس سے آگ بجھنے کی بجائے مسلمانوں اور اچھوتوں نے مہاتما گاندھی جی کے خلاف مظاہرے کئے۔ ایک طرف مسٹر جناح سے مشورہ ہو رہا ہے۔ تو دوسری طرف امبیدکر کو بلایا جا رہا ہے۔

کہہ نہیں سکتے کہ یہ معمّا کیسے سلجھے گی۔ لیکن قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ شائد یہ معاملہ پھر سر موریس گائیر کے سپرد کر دیا جائے۔

ستیاگرہیوں پر مسلمانوں کا دوسرا حملہ

پچھلے ایک ہفتہ میں ریاست حیدرآباد کے ایک ہی شہر تلجاپور میں مسلمانوں نے آریہ ستیہ آگرہیوں پر دو بار حملہ کیا۔ جس سے کئی ستیہ آگرہیوں کو سخت چوٹیں آئیں۔ پہلے حملہ کے بعد جلد ہی یہ دوسرا حملہ کیوں ہوا؟ اس لئے کہ پہلے حملہ کا کوئی نوٹس نہ لیا گیا۔ نہ حملہ آوروں کو گرفتار کیا گیا۔ اور نہ انہیں کوئی سزا دی گئی۔ اس سے انہیں دوسری بار شرارت کرنے کا حوصلہ ہوا۔

پولیس کے بیان کے مطابق یہ تو اس لئے ہوا۔ کہ مسلمان ستیاگرہیوں کے نعروں پر اشتعال میں آکر بے قابو ہو گئے۔ لیکن اس کا کیا جواب ہے۔ کہ پولیس بھی حملہ میں شریک تھی۔ جیسا کہ ستیاگرہیوں نے عدالت میں بیان دیا ہے۔

حیدرآباد کے اچھوت اور مسلم لیگ

مہاشہ کرم چند جنرل سیکریٹری آل انڈیا شردھانند دلت اُدھار سبھا نے مسلم لیگ کی کونسل کے حیدرآباد اندولن سمجھوتہ پر ریزولیوشن کی جس کے ذریعے اس نے نظام سرکار سے سفارش کی ہے کہ آئینی اصلاحات کی مجوزہ سکیم میں دلتوں کو مناسب نمائندگی دی جائے۔ اس طریقہ پر دلتوں کو سورن ہندوؤں کے نام نہاد پھندے سے بچایا جائے۔ پُرزور مذمت کرتے ہوئے کہا ہے۔ کہ مسلم لیگ خواہ مخواہ پریشان ہو رہی ہے۔ اور دلت جاتی کی ہمدردی میں بلاوجہ آنسو بہا رہی ہے۔ ہم عظیم ہندو قوم کا انگ ہیں۔ اور کوئی طاقت یا لالچ ہمیں اپنے عزیز و اقارب سے جدا نہیں کر سکتا۔

مسٹر راج بھوج نے جو ہری جنوں کے ایک بڑے نیتا ہیں بھی ۱۵-اپریل کو آل انڈیا ڈی پریسڈ کلاسز کانفرنس کھنڈوا کھلہ میں تقریر کرتے ہوئے ہری جنوں کو مشورہ دیا۔ کہ ہری جنوں کو اپنا آبائی دھرم نہیں چھوڑنا چاہئے۔ اس سے ان کی حالت بہتر نہ ہوگی۔

جب خود ہری جن نیتا یہ مذہب میں اعتقاد نہیں رکھتے۔ اور وہ ہندو دھرم میں ہی رہنا چاہتے ہیں۔ تو مسلمان یا عیسائی کیوں انہیں اُکساتے رہتے ہیں؟

لالہ بھورام کا سراہنیہ کاریہ

"پرکاش" کے اتنیہ پریکی و آسیانہ آریہ سماج نے سرلوم کارکن لالہ بھورام جی ٹیچر حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلے میں سراہنیہ کاریہ کر رہے ہیں اس صیغہ تک سینکڑوں روپیہ حیدرآباد ستیہ آگرہ فنڈ کے لئے جمع کر کے بھیج چکے ہیں۔ آپ ہر برس گورو دکشا کانگڑی کے جلسہ پر کافی دھن اکٹھا کر کے بھیجتے رہتے ہیں۔ اس ورش بھی آپ نے نو سو بیس ۹۲۰ روپے گورو دکشا کے کوش میں جمع کرا دئے ہیں۔ گورو دکشا کو آپ جیسے پرمیشور نے جو اس کی سیوا کرنا اپنا کرتویہ سمجھتے ہیں۔

Digitized by eGangotri

ریویوز [Reviews]

"حیدر آباد اور آریہ سماج"

دہلی کے آریہ پبلشنگ کمپنی گوبند رام ہاسانند نے اردو لٹریچر سبھا کی ریویوز کے کچھ اور شیک حصوں کو پبلشنگ کے روپ میں پیش کر دیا ہے۔ اس میں کئی دوسری باتیں بھی بڑھا دی گئی ہیں۔ جیسے "حیدر آباد کا مختصر اتہاس"۔ "میں نے حیدر آباد ریاست میں کیا دیکھا؟" (از پروفیسر وید پال دیو) و سارو دیشک سبھا کا نظام سرکار کے ساتھ پانچ چھ ورشوں سے ہونے والا پتر ویوہار وغیرہ۔ پبلشنگ حیدر آباد اندولن کی سچائی کے لئے سہائک اور اپیوگی سدھ ہو سکتی ہے۔ آریہ سماجوں کو بھاری تعداد میں منگوا کر بانٹنی چاہئے +

۱۲۰ صفحوں کی پبلشنگ کا کولیہ صرف ۱ر +

ملنے کا پتہ:- گوبند رام ہاسانند۔ دیدک پبلشنگ ہاؤس۔ نئی سڑک دہلی +

"صنعت و حرفت کے قیمتی راز"

کمانتی کے مینیجنگ ایڈیٹر شری مہاشہ نے صنعت و حرفت سے متعلق بے شمار فارمولے و نسخے اس کتاب میں جمع کر دئے ہیں۔ چونکہ مصنف اخبار نویس ہے۔ کاروباری آدمی نہیں۔ اس لئے اس کتاب میں درج شدہ نسخے ان کے تجربہ شدہ نہیں انہوں نے کافی محنت کر کے انہیں ادھر اُدھر سے یکجا کر کے پبلشک کے روپ میں نوجوانوں کی بھینٹ کر دیا ہے۔ پبلشنگ دس حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصہ میں کم سرمایہ کے روزگار۔ دوسرے میں یوروپ، امریکہ و ہندوستان کے تجارتی نسخوں کا انکشاف۔ تیسرے میں تیاری سامان حسن و زیبائش۔ چوتھے میں انگریزی و دیسی صابن بنانے کے نسخے۔ ۵ ویں میں خوشبودار تیل بنانے کی ترکیب۔ چھٹے میں شربتوں کے نسخے۔ ساتویں میں انگریزی و دیسی سیاہیوں کے نسخے۔ ۸ ویں میں آچار مربے اور چٹنیاں بنانے کی ترکیبیں۔ ۹ ویں میں ردی اور بے کار چیزوں سے روپیہ کمانے کے راز۔ اور دسویں میں کچھ کام کی باتیں درج ہیں۔ بے کار نوجوان اس پبلشنگ سے کافی لابھ اُٹھا سکتے ہیں +

ملنے کا پتہ:- دیدک پبلشنگ ہاؤس نمبر ۲۶۸۔ ہیپناں روڈ۔ لاہور +

سدرشن چکر

ہندو نوجوانوں کے لئے آج کل دوہری آفت ہے۔ پڑھ لکھ کر بے کاری تو پلے پڑتی ہی ہے۔ ساتھ ہی گرہستھ کا بوجھ بھی اُٹھانا پڑ جاتا ہے۔ بعض سمجھدار والدین تو اپنے "فرض" سے سبکدوش ہونے کے لئے حصولِ تعلیم کے دوران میں ہی اپنے ہونہار لڑکوں کو گرہستھ کی سڑک پر ڈال دیتے ہیں۔ اور نوجوان بھی اسے Side-Work سمجھ کر سنبھال لیتے ہیں +

بے کاری کے موجودہ دور میں ایسے نوجوان بھاری تعداد میں ملیں گے۔ جو گھر میں کئی کئی بچوں کے "پاپا" ہیں۔ اور کالج میں فرسٹ ایر یا تھرڈ ایر "فول"۔ ایسے نوجوانوں کی تعداد تو بے شمار ہے۔ جو یونیورسٹی کی کئی ڈگریاں لے چکے ہیں۔ لیکن کام کاج کچھ نہیں۔ سوائے اس کے کہ اس فالتو وقت میں گرہستھ کی "ڈگریاں" بڑھاتے جا رہے ہیں۔ شاید یہ خیال کر کے کہ چلو بے کار رہنے سے بیگار بھلی +

آزاد ممالک ہیں۔ بے کاروں کو گورنمنٹ جہاں کام دیتی ہے۔ وہاں ان کے بچوں کی پڑھائی لکھائی اور پرورش کا بوجھ بھی اُٹھاتی ہے۔ ہندوستان کی روز افزوں بڑھتی ہوئی آبادی کے غم سے ہندوستان کے نیتا دُبلے ہوتے جا رہے ہیں۔ لیکن آزاد ممالک اپنی آبادی کو زیادہ سے زیادہ بڑھانے کی نئی نئی ترکیبیں سوچ رہے ہیں +

بات سچی ہے۔ آزاد ممالک پر ملوکیت پرستی کا بھوت سوار ہے۔ وہ جنگ کے پجاری ہیں ہیں۔ اپنی ہوس کو پورا کرنے کے لئے انہیں زیادہ سے زیادہ انسانی جانوں کی قربانی کیلئے ضرورت ہے۔ ہندوستان "اہنسا پرو دھرما" کے اصول پر کاربند رہے۔ اسے انسانوں کی تو فکر ہے ہی جانوروں اور کیڑوں مکوڑوں کی بھی چنتا رہتی ہے۔ اگر آبادی روز بروز بڑھتی جائے۔ تو کام کیسے چلے؟

جرمنی نے یہ محسوس کر کے کہ جنگ قریب ہے۔ آبادی بڑھانے پر زور دینا شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ وائین چیڈرٹ کے میئر نے اعلان کیا ہے۔ کہ بچے پیدا کرنے والے شادی شدہ والدین کو چاری بونس دئے جائیں گے +

یقیناً وہاں انشورنس کمپنیاں اور پراویڈنٹ فنڈ بہت کم تعداد میں ہوں گے۔ اور جو ہونگے بھی وہ بھی اپنی تقدیر کو کوس رہے ہوں گے +

شادی شدہ والدین کو بونس دیا جانا تعجب خیز نہیں۔ اس کی یہ جدت تعجب خیز ضرور ہے۔ جو اس نے بھاری انعاموں کا لالچ دے کر کنواری لڑکیوں کو بچے پیدا کرنے کی ترغیب دے کر کی ہے۔ اپیل کی گئی ہے۔ کہ ۲۹ سال کی غیر شادی شدہ عورتیں بچے پیدا کر کے قوم کی امداد کریں۔ امید کرنی چاہئے۔ کہ یہ اپیل بہرے کانوں نہ پڑے گی +

اس کے ساتھ ہی اعلان کیا گیا ہے۔ کہ جو غیر شادی شدہ عورتیں حکام کو پہلے مطلع کر دینگی کہ وہ ماتائیں بننے کو تیار ہیں۔ میونسپل کمیٹی کی طرف سے ان کے بچوں کو پانچ مارکس دئے جائیں گے۔ اور گورنمنٹ اس وقت تک ان کے بچوں کا خرچ برداشت کرے گی جب تک وہ جوان نہیں ہو جائیں گے +

ہندوستان کے بچے والے بے کار نوجوان اس اعلان کو پڑھ کر سرد آہ بھریں گے۔ اور بے اختیار ان کی زبان سے نکلے گا۔ کاش کہ ہم بھی جرمنی میں پیدا ہوئے ہوتے۔ کوئی آدھ کام تو ملتا۔ تو بچے پیدا کر کے ہی روزی کماتے۔ لیکن اب تو یہ دعا ہی کر سکتے ہیں۔ کہ اگلے جنم میں پرماتما مغلش کا چولا دے۔ تو جرمنی میں ہی پیدا کرے +

اِدھر اُدھر کی

شام کے بڑے بڑے شہروں میں اٹالی کی البانیہ پر قبضہ کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا اور نعرے لگائے گئے۔ کہ "خدا ایک ہے۔ اور مسولینی اس کا دشمن ہے"۔ خدا کا دشمن ہے تو ہوا کرے۔ "حافظ اسلام" تو ہے +

موضع دولت پور (ضلع فیروز پور) میں ایک تعلیم یافتہ لڑکی نے صرف اس لئے خود کشی کر لی۔ کہ اس کی شادی ایک غیر تعلیم یافتہ لڑکے سے کر دی گئی تھی۔ اسی اصول پر اگر وہ نوجوان بھی جن کی بیویاں ان پڑھ ہیں علیحدگی کرنا شروع کر دیں۔ تو کیا ہو؟ "مساوی حقوق" کی ایک "لمبی جنگ" چھڑ جائے +

ڈیرہ غازی خاں کے ایک مسلمان کو اپنے پڑوسی کی بیوی کو اغوا کر کے مردانہ لباس میں کسی دوسری جگہ لے جاتے وقت گرفتار کر لیا گیا۔ اس "بھلے مانس" سے کوئی پوچھے۔ کہ یہ ڈھونگ کس وقت کے لئے ایجاد کیا گیا تھا؟

ہیرا منڈی دروازہ لاہور کے ایک مسلم نوجوان نے اس لئے اپنے پڑوسی کی بیوی کی ناک کاٹ دی۔ کہ اس نے اس سے محبت ہوتے ہوئے اپنے خاوند کی حمایت کی +

کیا کہتی؟ طلاق کی تلوار جو سر پر لٹک رہی تھی +

کشمیر کے فرقہ پرست مسلمانوں نے شیخ عبداللہ کو قومیت پرستی کے نشہ میں سرشار دیکھ کر مسٹر جناح سے درخواست کی ہے۔ کہ کشمیر میں "اسلام خطرہ میں ہے"۔ +

لیکن وہ اسلام کو خطرہ سے کیا نکالیں گے؟ اس وقت مسلم لیگ اور وہ خود خطرہ میں ہیں +

حیدر آباد میں سیاسی قیدیوں کی رہائی پر انجمن اتحاد المسلمین کے غصہ کا پارہ بہت تیز ہو گیا ہے۔

ہو کیوں نہ۔ دکن میں ویسے ہی گرمی زیادہ پڑتی ہے۔ اور اب تو موسم بھی بدل رہا ہے +

جالندھر میں یوم اقبال کی تقریب پر

مسٹر سکندر نے تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ "اردو مسلمانوں کی ہے نہیں۔ ہندوستان بھر کی قومی زبان ہے"۔ اور یہ کہنا کیوں بھول گئے۔ کہ مسلم لیگ مسلمانوں کی جائز نمائندہ جماعت ہے +

گورکل کانگڑی کے آنسو پر یکشا بھاشن

(جو یو۔پی گورنمنٹ کے وزیر تعلیم بابو سمپورنانند نے دیا)

(گذشتہ سے آگے)

لوگوں میں یہ دھارنا جم گئی کہ بھاشا جاسی دُوسری اور بیٹھ ہیں اکٹھل رہے ہیں۔ اور دوسری شاسن میں ہی ان کو چین اور شانتی مل سکتی ہے۔ اور ہوئی ہے۔ بھارتیوں کا آتم وشواس جاتا سا رہا ہے۔ پھر جہاں سرکار کھل کر سنگھٹت پرینی کرے گی۔ وہاں کیا ہوگا؟ جرمنی میں ایک نیٹ پرکار کی منوورتی والے منش کی سرشٹی ہوئی ہے۔ سوچنے کی بات ہے کہ یہاں تک اُچیت ہے۔ جن دیشوں میں آج ڈکٹیٹر شپ ہے۔ ان میں تو اُٹھتے بیٹھتے دن سات ہی راگ الاپا جا رہا ہے۔ کہ ہماری جاتی سرو شریشٹھ ہے۔ اس کے نمیتر سارا وشیش ادھیکار ہیں۔ ہمارا ہی سنسکرتی ہیگت مانز کے لیے کلیان کاری ہے۔ بدی دوسرے راشٹر ہماری باتیں سیدھے سے نہ مان لیں۔ تو ہمارا کرتویہ ہے۔ کہ اُن سے بلات منوائیں۔ یہ دھارا ہم کو کہاں لے جائے گی؟ اس سے تو نسنسنر کلہہ چھوٹ پڑے گی۔ اور پھر جب سرکاری نیتی کے انوسار پیٹھ باندھن کرنا ہوگا۔ تب تو ہر تنک دیش کا ایک پرتھک آچار سنسنر۔ ہر تنک دیش۔ ہر تنک سماج دگیان ہوگا۔ ایسی اوستھا میں سنتیہ کا بھی کوئی روپ مانا جائے گا۔ اس کی بھی کوئی دیا کلپا ہوگی۔ یا نہیں۔ ستیہ استیہ۔ پاپ پُن۔ ان سب باتوں کی کوئی تو کسوٹی ہونی ہی چاہیئے۔ نہیں تو ہر پیر کا دیوہار کیسے چلے گا؟

اسی سے ملتا جلتا ایک دوسرا پرشن ہے۔

مختصر افسانہ

آ۔ پنجرے میں آ!

صیاد نے کہا۔ "اس پنجرے میں آ۔ میں تجھے دُنیا کی نعمتوں سے مالا مال کر دوں گا۔ دیکھ تیرے لئے یہ دو نقرئی کٹوریاں لایا ہوں۔ ایک میں ٹھنڈا پانی اور دوسری میں دانہ ہے۔ یہ چھوٹی چھوٹی چھاگلیں تیرے پاؤں میں گیا ہی خوش نما معلوم ہوں گی۔ اس پنجرے میں آ۔ اور آ کر میرے غمگین دل کو اپنے دل نواز نغموں سے مسرور کر۔"

بلبل نے کہا۔ "اے بھولے انسان! کیا کوئی آزاد جاندار غلام ہو کر خوش رہ سکتا ہے؟ ہمارے نغمے اس جنگل کی جھاڑیوں۔ خوش نما خودرو شاخوں پر ہی حسین اور دل نواز ہیں۔ یہاں یہ خوشی کے ترانے اور وہاں سلاخوں کے درمیان نوحہ زاری۔ بھولے انسان تو خود غلام ہے۔ دوسروں کو اپنے سامنے سجدہ ریز ہوتا دیکھنا کیا میرے لئے ہیرے پنوں سے کم ہیں؟ ہر کسی کو غلام ہونا چاہیئے۔ ہم آزاد ہیں اور آزاد ہی رہنا چاہتے ہیں۔"

ایسے ہی لوگوں کی سنکھیا ادھک ہوتی جا رہی ہے۔ وہ تو دیا دھرم کو توڑ مروڑ کر یہ دکھلانے کا پریتن کرتے ہیں۔ کہ ہمارے دھرم گرنتھوں میں بھی دگیانک اوشکار بھرے پڑے ہیں۔ جو لوگ اندھ شردھالو ہوتے ہیں۔ یا کسی گوڑھ راج نیتی کا شیہ ارتھ کو سدھ کرنے کے لئے دھارمکتا کا سوانگ بھرتے ہیں۔ وہ دگیان کو اور دگیانک شکھشا کو ہی ہانی پہنچاتے ہیں۔ پہلی پرورتی دھرم گرنتھوں کی مٹی خراب کرتی ہے۔ دوسری پرورتی اوشکار۔ کوڑھ۔ گیان کے پرسار میں تالا بند لگا دیتی ہے۔ دونوں ہی باتیں بُری ہیں۔ پہلی دوسری بات تو بڑی ہی ہانی کرتی ہے۔ اس سے دگیانکوں کے پرانوں کی آہوتیاں دلائی ہیں۔ آج بھی ہو رہی ہیں۔ امریکہ میں کئی شکھشا لیوں میں ڈکاس وادی نہیں پڑھایا جاتا۔ آشچریہ نہیں۔ کہ ہمارے ہاں بھی کبھی کبھی پرکھیات وشودھ یا سیہ میں کچھ ایسا ہی پریتن ہو۔ اور ادھیا پکوں اور چانتروں کے دھارمک وچاروں اور وشواسوں کی پریکشا کی جائے۔ ایسی باتوں سے اگیان کی برودھی ہوتی ہے۔ اور مجھ اور جھوٹ کا پول بالا ہوتا ہے۔ میں تو سمجھتا ہوں۔ کہ ایسا پریتن ہیہ ہے دگیان کو اس پرکار باندھنا موکھتا ہے۔

دگیانک کے ساتھ یہ دستورت چھیڑ چھاڑ ہے۔ وہ اس کے دگ دشیوں کو دیکھے۔ ان کے تتو کا انوویشن کرے۔ اپنے سدھانت نردھارت کرے۔ اور شیہ ہی ستیہ ایک ہوگا۔ دگیان کی پریوگ شالہ کا ستیہ اور دھرم گرنتھوں کے پشٹھوں کا ستیہ پرتھک اور سوتنتر نہیں ہو سکتا۔ یدی وہ دھرم گرنتھ سچ مچ آپت واکیہ ہیں۔ پرنتو سچات سا مجبور کرنا دگیان اور دھرم دونوں کے لئے بُرا ہے۔ یہ آشا کرنی چاہیئے۔ کہ ورتمان کھوج انتر ہیت ستیہ کو سمیہ پار پر کاشت کر دیگی۔ اور اس ستیہ کے گیان سے استوک دھارمکتا کی پُشٹی ہی ہوگی۔

پرنتو جہاں میں یہ کہتا ہوں۔ کہ شکھشا پر راج ستتا اور سامپردائیک۔ وچاروں کا مٹھات بوجھ نہ ڈالنا چاہیئے۔ وہاں میں یہ بھی سمجھتا ہوں۔ کہ اس کو کلشیہ ہین بھی نہ ہونا چاہیئے۔ آج شکھشا جہاں سوچھند چھوڑ دی گئی ہے۔ وہاں لکشیہ ہین بھی ہے۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ آج سماج کا سارا سنگھٹن سماج کا سارا آچرن لکشیہ ہین ہے۔ دیکھئے کاکشیہ ہے دھن کمانا۔ ستیہ ہونا۔ یدی ایسا کرنے میں اُسے دوسروں کے جیون کو جوکھم بھی کرنا پڑے۔ تو وہ ایسا نسنکوچ ہو کرتا ہے۔ منش کی اُنتی منش کے شوشن پر راشٹر کی راشٹر کے شوشن پر نربھر ہے۔ پرتی یوگتا بدھی کا مول منتر ہے۔ سمپتی۔ وستو یوگیتا کا ماپ دنڈ ہے۔ اسی لئے مُٹھ پُرش ہوتے ہیں۔ سندھی پر سندھی ٹوٹتی ہے۔ ✦

بدی منشیوں میں سنسکرتی کا نام نیچ رہتا ہے۔ بدی یہیں سمجھ جیون بتاتا ہے۔ بدی آج تک کے سمہروں پر تیت لاکھوں درشوں کے پریشرم پر پانی نہیں پھرتا ہے۔ تو سارا مانو جیون کا کوئی نہ کوئی لکشیہ ستھر رہنا چاہیئے۔ نیتی۔ آچار۔ [illegible] شاسن سب اس لکشیہ کو دھیان میں رکھ کر ہر پرکار ہونے چاہئیں۔ شکھشا اسی لکشیہ کے انوکول ہونی چاہیئے۔ آج سے بہت دن پہلے کہنا چاہیئے یہ نہیں کہہ سکتا۔ ہم نے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

ایک سو فیصدی اصل واقعہ پر مبنی افسانہ

سُدھار

(از ہمنشی علاولپوری)

جب میرے متر سُدھیر نے مجھے سُدھا کے بارہ میں یہ کہا۔ کہ وہ اپنا کرتوپ بھلا کر اپنے ایک پڑوسی یوک کی طرف کھچ رہی ہے۔ تو مجھے وشواس نہ آیا۔ اس نے سُدھا کے متعلق جو کچھ کہا۔ اس کی نہ سُدھا سے آشا ہو سکتی تھی۔ اور نہ سُدھیر ایسے دوست سے چھوٹ کی توقع۔ میں سُدھا کو بھی برسوں سے جانتا ہوں۔ اور سُدھیر کو بھی۔ اس لئے وشواس نہ ہوتا تھا۔ اور نہ اوشواس کرنے کی کوئی وجہ تھی۔ لیکن یہ خیال کر کے کہ آج کل کی ماڈرن گرل جس تیزی سے مغربی فیشن پرست عورت کی تقلید کرتی دوڑی جا رہی ہے۔ اُس سے جو کچھ بھی ہو تھوڑا ہے۔ آج کل کی پڑھی لکھی لڑکی کے نزدیک پتی بھگتی یا ستیتو کی کوئی اہمیت نہیں۔ اسے وشواس ہے ہیم پر۔ اس لئے اگر سُدھا ہی سے کوئی غلطی سرزد ہو گئی۔ تو کیا تعجب؟ جس شام کو یہ بات میں نے سُدھیر سے سنی اس رات مجھے نیند نہ آئی۔ میں یہ سوچتا رہا۔ کہ کیا سُدھا آج کی اچھی لڑکی سے بھی کبھی ادھوگتی ہو سکتی ہے۔

میں نے سرد آہ بھر کر کہا۔ یہ سب سچ۔ لیکن سُدھا ایسی ویسی لڑکی نہیں کہ بکتی۔ میرا دل کبھی یہ ماننے کو تیار نہ تھا۔ پھر دو ماہ کے بعد ایک سنہ دو لڑکی سے ایسی گھاٹ کی اُمید نہیں ہو سکتی۔ لیکن بیسویں صدی میں یہ سب ممکن ہے یہ مجھے بعد میں معلوم ہو گیا۔ اس رات میں بہت دیر تک سو نہ سکا۔ اسی قسم کے کئی خیالات دل میں آئے۔ اور گئے۔ آخر یہ ارادہ کر کے کہ اگر یہ سچ ہے۔ تو اُسے نار میں گرنے سے بچانا چاہئے ــــ میں سو گیا۔

دوسرے روز میں نے دفتر جانے کے وقت تک اور دفتر سے آ کر رات کے دس بجے تک، سُدھا کی ہر نقل و حرکت کی سخت نگرانی شروع کر دی۔ وہ ان دنوں اپنے ماسٹر کے ہاں پڑھتی تھی۔ میں حسب معمول ان کے ہاں جاتا۔ اور کبھی کبھی سُدھا سے بھی سامنا ہو جاتا۔ وہ مجھے بھائی کہہ کر مخاطب کرتی۔ اور میں بہن سمجھ کر ہی اس سے برتاؤ کرتا۔ وہ شہر کے ایک معزز ایڈووکیٹ کی بیٹی ہے۔ شہر بھر میں ان کی عزت ہے۔ ان کا سارا خاندان اپنی نیکدلی اور شرافت کی وجہ سے مشہور ہے۔ ان کی یہی ایک لڑکی اور دو بھائی ہیں۔ جو اچھے سرکاری عہدوں پر ممتاز ہیں۔ چونکہ وہ ہمارے ہی گاؤں کے رہنے والے ہیں۔ اس لئے ہمارے ایک دوسرے سے تعلقات بہت اچھے ہیں۔

ہمارا ایک دوسرے کے ہاں آنا جانا اپنوں کی طرح ہی ہے۔ میں سُدھا کو تب سے جانتا ہوں۔ جب کہ وہ ابھی چھوٹی سی لڑکی تھی۔ تب سے بیاہ ہونے تک کبھی کوئی شکایت سننے میں نہ آئی۔ اس نے ایف۔ اے تک شکھشا پائی۔ لیکن وہ کالج لائف میں بھی سادہ سرل اور سشیل سوبھاؤ کی رہی۔ اس لئے میں سُدھیر کی اطلاع پر جب بھی غور کرتا وشواس نہ ہوتا۔ لیکن سُدھیر کی بات کی صداقت جانچنے کے لئے میں نے اگلے روز ہی سے اس کے اُٹھنے، بیٹھنے، سہیلیوں سے ملنے اور ہر طرح کی سرگرمیوں پر نظر رکھنا شروع کر دیا۔

ایک روز جب میں دفتر سے واپس گھر آیا۔ تو اچانک سُدھا کے گھر کی طرف دیکھا۔ وہ اپنے نوکر کو ایک خط ڈالنے کو دے رہی تھی۔ لیکن اسے حفاظت سے ڈالنے کو کہنے۔ اور دوسرے ہاؤ بھاؤ سے ایسا جان پڑتا تھا۔ کہ یہ خط ضرور ایسا ہے۔ جسے دوسروں سے وہ چھپانا چاہتی ہے۔ اپنے پتی کو جانے والے خط کے متعلق اسے اس قدر محتاط ہونے کی ضرورت نہیں ہو سکتی۔ ہو نہ ہو کچھ دال میں کالا ضرور ہے۔

میں نے اب اس نوکر پر بھی نظر رکھنا شروع کر دیا۔ اور یہ جاننے کی کوشش کرنے لگا۔ کہ دیکھوں سُدھا اس سے کب اور کن میں کتنی بار کس کام کے لئے کہتی ہے۔ سب کے سامنے یا اکیانت میں۔ ڈھنگ سے میں نے نوکر سے بھی پوچھا۔ کہ سُنا تمہیں کام تو زیادہ نہیں کرنا پڑتا۔ سُدھا جو آئے روز کہے۔ کبھی انعام کرام بھی ملتا ہے۔ تنخواہ بھی بڑھی ہے کچھ۔ سُدھا کا تو کوئی کام نہیں کرنا پڑتا۔"

اس نے مجھے ہمدردی کا یوں اظہار کرتے دیکھ کر کہا۔ نہیں بابو جی۔ کام تو زیادہ نہیں کرنا پڑتا۔ پھر کرنا پڑے بھی تو کیا ہے۔ وہ مجھے کبھی کبھی دو دو چار چار آنے ضرچنے کو دے دیا کرتی ہیں۔"

میں نے پوچھا۔ کیا وہ بابو جی اور بی بی جی کے سامنے تمہیں پیسے دیا کرتی ہیں۔ وہ بُرا تو نہیں مناتے؟

"نہیں ــــ وہ کبھی کبھی مجھے خط ڈالنے کو بھیجا کرتی ہیں۔ تبھی پیسے بھی دے دیا کرتی ہیں ــــ خط دیتے وقت کہہ دیا کرتی ہیں۔ کسی کو بتانا یا دکھانا نہیں۔ بس اتنے سے کام کے لئے وہ خوش ہو کر مجھے دو چار آنے دے دیتی ہیں۔ بڑی اچھی ہیں وہ۔"

میں سمجھ گیا۔ کہ ضرور معاملہ گول مال ہے۔ یہ شک دل میں جگہ لے رہا تھا۔ لیکن اس کو تقویت اس وقت ہی ملی۔ جب ایک دن میں اچانک سُدھا کے کمرہ میں چلا گیا۔ اسوقت وہ خط لکھ رہی تھی اور اس نے میرے آنے پر اُسے چھپانے کی کوشش اس طرح کی۔ کہ مجھے اس کی اس حرکت کا علم نہ ہو۔ میں سمجھ گیا۔ لیکن میں نے یوں لاپرواہی دکھائی مانو مجھے کچھ پتہ ہی نہیں۔ کہ وہ کیا کر رہی تھی۔ اب مجھے کچھ کچھ یقین ہو چلا تھا۔ کہ خط بلاشبہ ضروری اور پراپوبیٹ ہیں۔

میں اس وقت لوٹ آیا۔ اور اپنی بیٹھک کا دروازہ کھول کر بیٹھ گیا۔ بالکل سترک۔ کہ جب ان کا نوکر باہر آئے گا تو دبے پاؤں اُس کے پیچھے پیچھے جاؤں گا۔ وہ ضرور آج خط ڈالوائے گی۔ لیکن خوش قسمتی سے مجھے اس قدر زحمت اُٹھانی نہ پڑی۔ گھنٹہ آدھ گھنٹہ کے بعد نوکر سڑک پر چلتا ہوا دکھائی دیا۔ میں نے اُسے آواز دی۔ وہ آگیا۔

میں نے کہا۔ کہاں جا رہے ہو بادھو!

"بازار جا رہا ہوں بابو جی" اُس نے جواب دیا۔

"کسی ضروری کام سے تو نہیں جا رہے؟"

نہیں۔ بابو جی! چھوٹی بی بی کا خط ڈالنے جا رہا ہوں۔ کہئے کام ہے کیا؟

میں نے کہا ــــ نہیں کام تمہارا میں کر دیتا ہوں۔ تو میرا ایک کام کر۔"

"کیا؟"

"میرے ہاں ایک مہمان آئے ہوئے ہیں ان کے لئے کچھ پھل لا دے۔"

پھل والے کی دوکان نزدیک تھی۔ اور جس طرف تھا اس کی مخالف سمت میں لیٹر بکس دو چار قدم کے فاصلے پر ہی تھا۔ اس نے خط میرے حوالے کیا۔ اور خود سے پیسے لے کر پھل لینے چلا گیا۔ میں اس کے سامنے ہی لیٹر بکس کی طرف چل پڑا۔ وہ نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ تو میں خط ساتھ واپس آ گیا۔ خط کا ایڈریس پڑھتے ہی تصدیق ہو گئی۔ جس لڑکے کا نام سُدھیر نے بتایا تھا۔ یہ اسی کے نام تھا۔ وہ لڑکا اس کے سُسرال کے پڑوس میں رہتا تھا۔ اور سُدھیر کی اطلاع کے مطابق ایم۔ اے۔ اے سٹوڈنٹ تھا۔

میں نے خط پڑھا۔ اس کی ایک ایک سطر میرے لئے کانٹے کا کام کر رہی تھی۔ پڑھتے ہی میرے دل کو نہ جانے کیا ہو گیا۔ سُدھا پر مجھے بہت غصہ آ رہا تھا۔ جی چاہتا تھا۔ کہ یہ خط اُس کے پتا کو دے دوں۔ لیکن اس کی زندگی۔ اور اس کے ماتا پتا کی عزت کا سوال تھا۔ میں نہ چاہتا تھا۔ کہ اس کی زندگی تباہ ہو۔ اور نہ یہ ہی کہ اس کے ماں باپ کی عزت پر حرف آئے۔ (باقی آئندہ)

"حیدرآباد اور آریہ سماج"

ستیاگرہ سمبندھی پورے حالات کی لٹریچر ہے۔ حیدرآباد کا مختصر تاریخی حیدرآباد ریاست میں ہماری مقدس سمبندھ میں سارا دلچسپ سچا حال پانچ چھ ورشوں کا پتہ دیتا ہے دلچسپ سچا کی چودہ آنگیں شری پنڈت وید ویاس دیوجی شاستری بی۔ اے۔ ایل ایل بی کا لکھا ہے۔ "میں نے حیدرآباد میں کیا دیکھا" ۱۱۵ صفحوں کی ہندی لٹریچر کا مولیہ

پتہ چلانے ٹکٹ ۸ رسیدکردہ۔ بکاس پوسٹ بند جیپ ریل منگانے پر کتابیں مل جائیں گی۔

گوبند رام ہاسانند دیک اسٹال نمبر ۱۰ لاہور

آریہ ستیاگرہ اور کانگرس

(لیکھک سوامی ابھے دیوجی آچاریہ گوروکل کانگڑی)

لیڈروں کی نیتی یا مارگ پر چلنے سے قاصر ہے۔ تو اس کے لئے مناسب یہی ہے۔ کہ چپ رہے۔ کیونکہ اس قسم کے ڈسپلن کے بغیر کوئی لڑائی جیتی نہیں جا سکتی۔ اور نہ ہی کوئی تحریک کامیاب ہو سکتی ہے خصوصاً دھارمک اندولن کی کامیابی تو کبھی نہیں ہو سکتی۔ خیر یہ تو میرے مضمون کی تمہید تھی۔ کیونکہ اس کے بغیر میں "حیدرآباد ستیاگرہ اندولن اور کانگرس" کے وشے پر کچھ نہیں کہہ سکتا تھا +

کانگرسی نیتاؤں کی خاموشی

یہ ٹھیک ہے۔ کہ مہاتما گاندھی اور دیگر کانگرسی نیتا اس وقت تک حیدرآباد اندولن کے متعلق خاموش ہیں۔ اور یہی خاموشی ہے۔ جس سے گھبرا کر بعض آریہ سماجی کاریہ کرتاؤں کو کانگرسی لیڈروں کو بُرا بھلا کہنے کی اُکساہٹ ہوئی۔ لیکن جب ہمارا پکش سچا ہے۔ اور آریہ سماج کی مانگیں دھارمک ہیں۔ تو کانگرسی نیتاؤں کی خاموشی کے متعلق ہمیں چنتا کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اور نہ ہی ہمیں اس بات کا کبھی خیال ہی دل میں لانا چاہیئے۔ کہ کانگرسی لیڈر ہمارے اندولن کی حمایت کیوں نہیں کر رہے۔ علاوہ ازیں ہمیں کانگرس کی پوزیشن کا بھی خیال رکھنا چاہیئے۔ کانگرس ایک راج نیتک جماعت ہے۔ اور ہمارا اندولن ہے دھارمک۔ دھارمک پُرش تو زلیخا کے سوائے کسی دوسرے کی مدد پر بھروسہ نہیں کیا کرتے۔ کانگرس کے بھی ہیں آئے۔ تو وہ ہمارے اندولن کی حمایت کرے۔ اگر وہ اس کے متعلق خاموش رہنا اُچت سمجھے۔ تو اس پر افسوس کرنے کی ضرورت نہیں۔ کانگرس کی خاموشی پر ہمارا غصہ میں آنا کم از کم میری سمجھ میں تو نہیں آسکتا۔ اس سلسلہ میں میں لالہ لاجپت رائے جی کے اس بھاشن کا حوالہ دینا چاہتا ہوں۔ جو انہوں نے ڈوبانہ کے ستیاگرہیوں کے جتھے کو الوداع کہتے کے وقت دیا تھا +

مہاتما جی سے ملاقات

لالہ جی نے مہاتما گاندھی جی سے اپنی ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔ کہ ان کی گاندھی جی کے ساتھ حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں باتیں ہوئیں۔ جن سے مجھے احساس ہوا ہے۔ کہ ستیاگرہ کتنی اُونچی چیز ہے۔ تقریر کو جاری رکھتے ہوئے لالہ جی نے ستیاگرہیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ کہ ۔۔۔ یاد رکھو آپ لوگ حیدرآباد تپسیا کرنے جا رہے ہو۔ کسی کو دُکھ پہنچانے کے لئے نہیں۔ حیدرآباد ستیاگرہ دھارمک ہے۔ اس لئے جو ستیاگرہی وہاں جائیں۔ پُورے دھارمک خیالات لے کر جائیں۔ ستیاگرہ کرتے وقت ہمیں دو اصول پیش نظر رکھنے چاہئیں۔ جو مہاتما گاندھی جی نے قائم کر رکھے ہیں۔ کیونکہ ستیاگرہ گاندھی جی کی ایجاد ہے۔ اور پرماتما کے ہاتھ میں یہ بُرا من ہتھیار دینے کا فخر گاندھی جی کو حاصل ہے +

حیدرآباد سٹیٹ کانگرس

تقریر کو جاری رکھتے ہوئے لالہ جی نے کہا کہ ۔۔۔ بہت سے آریہ سماجی کارکن کرتاؤں کی طرح میں بھی یہی سمجھتا تھا۔ کہ حیدرآباد سٹیٹ کانگرس کو ستیاگرہ بند کرنے کا مشورہ دے گاندھی جی اور دوسرے کانگرسی لیڈروں نے بُرا کیا ہے۔ لیکن ان کے ساتھ بات چیت کرنے کے بعد میری رائے تبدیل ہو گئی ہے۔ اور میں سمجھتا ہوں۔ کہ گاندھی جی نے حیدرآباد سٹیٹ کانگرس کو ستیاگرہ بند کرنے کا مشورہ دے کر ٹھیک قدم اُٹھایا تھا +

کسی بھی سیاسی جماعت سے ۔۔۔ بلکہ پرمیشور کے سوائے کسی دوسرے سے آریہ سماج کا حیدرآباد اندولن کے سمبندھ میں مدد طلب کرنا مناسب نہیں۔ اگر حیدرآباد میں آریہ سماج کے اندولن کے ساتھ ساتھ سٹیٹ کانگرس کی سیاسی تحریک بھی جاری رہتی۔ تو اس صورت میں ہماری دھارمک لڑائی کی پوتنتا ختم ہو جاتی۔ اور فائدہ پہنچنے کی بجائے نقصان ہوتا۔ ایسا ہونا بہت بُرا تھا۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ شولاپور کانگرس میں بھی میں نے کہہ دیا تھا۔ کہ میں اس اندولن کے سمبندھ میں کانگرس یا کسی دوسری سیاسی جماعت سے مدد مانگنے کے حق میں نہیں ہوں +

تقریر کے خاتمہ پر لالہ جی نے پھر ستیاگرہیوں سے اپیل کی۔ کہ وہ عدم تشدد اور سچائی کے اصولوں پر سختی سے کاربند رہیں۔ اور مہاراشٹر کے پردیش کے ساتھ اس دھرم یدھ میں شامل ہونے کے لئے جائیں +

گاندھی جی کی خاموشی

آریہ سماج کے اس اندولن کے سمبندھ میں مہاتما گاندھی جی اور دیگر سیاسی لیڈروں کا چُپ رہنا بُرا نہیں ہے۔ یہ بات صاف ہے۔ اس پر زیادہ روشنی ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ میں تو یہ بھی کہہ سکتا ہوں۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے سچالکوں کے لئے یہ بات نہایت ضروری ہے۔ کہ وہ اس معاملہ میں کانگرس کو ساتھ لانے کی کوشش ہی نہ کریں۔ اس نقطہ نگاہ سے بھی کانگرسی نیتاؤں کی خاموشی اچھی مانی جا سکتی ہے +

فرقہ وارانہ ہونے کا الزام

البتہ بعض لوگ یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ اگر کانگرس کو اس اندولن کی حمایت یا مخالفت نہیں کرنی چاہیئے تھی۔ تو مہاتما گاندھی اور جواہر لال نہرو نے اس تحریک کو فرقہ وارانہ کیوں کہا ہے؟ لیکن یہ بات غلط فہمی پر مبنی ہے۔ گاندھی جی نے حیدرآباد ستیاگرہ کو فرقہ وارانہ نہیں۔ بلکہ دھارمک کہا ہے۔ لیکن جب پنڈت نہرو جیسے جو سیاسی بات کرتے ہیں۔ اس سلسلہ میں ستیاگرہ جاری کر دیا۔ تو یقیناً اس تحریک پر فرقہ وارانہ رنگ چڑھ گیا۔ گاندھی جی کی رائے یہ ہے۔ کہ جواہر لال جی نے بھی آریہ سماج کے مطالبات کی حمایت کی ہے۔ اور انہیں جائز قرار دیا ہے۔ اور دربار حیدرآباد کے رویہ کی مذمت کی ہے۔ ان دونوں لیڈروں نے حیدرآباد کے اندولن کو فرقہ وارانہ نہیں کہا۔ البتہ انہوں نے اس کے فرقہ وارانہ بن جانے کا اندیشہ ظاہر کیا ہے۔ یہ اندولن ہندو مسلم فساد کی شکل اختیار کر جائے۔ کوئی بھی آریہ سماجی لیڈر یہ نہیں چاہتا۔ اس لئے انٹرنیشنل آریہ لیگ کے کارکن کرتا۔ اور دوسرے آریہ سماجی لیڈر یہ کہتے ہیں۔ کہ ہماری یہ لڑائی ہندو اور مسلمانوں کی لڑائی نہیں ہے۔ یہ بدقسمتی ہے۔ کہ آریہ سماج کو اپنے دھارمک حقوق حاصل کرنے کے لئے اپنا ورودھ ایک مسلمان ریاست میں دکھانا پڑا ہے۔ اگر ہمیں اس لڑائی کو کامیاب بنانا ہے۔ تو میں اونچی آواز سے یہ اعلان کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ مسلمانوں سے ہماری کوئی دشمنی نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۷ پر)

آریہ ویر میلہ بٹھنڈہ (جموں)

سولہ برس ہوئے جب کہ مہاشہ رام چند کا دیدک دھرم پرچار کرتے ہوئے بٹھنڈہ ریاست جیتوں میں بلیدان ہوا۔ آریہ سماج نے وہاں دھرم ویر کی یادگار قائم کی۔ یہ یادگار کیا ہے۔ ویدک دھرم پرچار کا ایک مستقل اور مضبوط مرکز ہے۔ یہ جگہ بٹھنڈہ گرام میں برلب نہر واقع ہے۔ جہاں ایک عالیشان مندر اور ایک خوب صورت یگیہ شالہ بنی ہے۔ تمام زمین کو ایک باغ کی شکل میں بنایا گیا ہے۔ جس میں پھل دار پودے لگے ہوئے ہیں۔ ساتھ پھلواڑی بھی ہے۔ ایک پختہ کنواں بنایا گیا ہے۔ جس کا پانی نہایت خوش ذائقہ اور شیریں ہے۔ تین تین میل سے لوگ اس کنوئیں سے پانی بھرنے آتے ہیں۔ یہ جگہ ایک پُر فضا مقام پر واقع ہے۔ اس کے سامنے پہاڑوں کا دل کش منظر ہے۔ مہاشہ رام چند کی یادگار کو مستقل بنانے کے لئے ہر سال وہاں ویر میلہ منایا جاتا ہے۔ یہ میلہ آریہ بھگت میں اپنی قسم کا پہلا اور نرالا میلہ ہے۔ کنواں پنڈت لکھا کر دت جی شاستری امرت دھارا لاہور کے دان سے بنا ہے۔ اور یگیہ شالہ لالہ گوراندتہ مل جی ریٹائرڈ سپرنٹنڈنٹ اکاؤنٹس کے دان سے بنی ہے +

یہ میلہ آریہ بھگت سبھا پنجاب کی امداد سے منایا جاتا ہے۔ اس کے ادھشٹاتا لالہ انند رام جی بھجن ہیں۔ مہاشہ رام چند کی یادگار کو اس قدر ترقی دینے اور ویر میلہ کو کامیاب بنانے کا سارا شیش لالہ انند رام جی کو ہے۔ آپ نے لگاتار بڑی محنت اور ایثار سے اس یادگار کو قائم کیا اور جاری رکھا ہے۔ آپ نے اس کے لئے اپنا تن من دھن نچھاور کر رکھا ہے۔ آپ ہی کے یہ پُرشارتھ کا پھل ہے۔ کہ یہ یادگار اور میلہ ایک شاندار انسٹی ٹیوشن بن گیا ہے۔ اور اس علاقہ کے لوگ سچے ہردے سے جہاں دھرم ویر رام چند کی قربانی کے گیت گاتے ہیں۔ وہاں لالہ انند رام کے گیت بھی گاتے ہیں۔ ریاست کے اعلیٰ حکام تک آپ کے کام کے مداح ہیں +

اس سال یہ میلہ ۳۱- مارچ یکم و ۲- اپریل ۱۹۳۹ء کو بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ ۳۱- مارچ کو میلے کے سنگھٹن کا کام ہوا۔ میلہ پر ایک بازار لگایا گیا۔ جس میں بیس پچیس دکانیں کھانے پینے اور دیگر سامان کی لگی تھیں۔ میلہ کے عام میلوں پر ہوتی ہیں۔ ریاست کے محکمہ زراعت کی طرف سے ایک زراعتی نمائش لگائی گئی۔ مختلف قسم کے ہل۔ مہاگے اور دیگر زراعتی سامان۔ انواع و اقسام کی سبزیات اور اناج کے بیج نمائش میں دکھائے گئے۔ اسسٹنٹ ڈائریکٹر آف آگریکلچر خود بھی میلہ پر تشریف لائے۔ ریاست کے محکمہ گرام سدھار کی طرف سے ریڈیو بھیجا گیا۔ جس سے لوگوں نے بہت آنند اٹھایا۔ میلہ کے دنوں میں سٹیٹ ڈسپنسری بھی کھولی گئی۔ سٹیٹ کے سکاؤٹ ایسوسی ایشن کے چیف آرگنائزر ڈاکٹر شری رام جی تشریف لائے۔ آپ نے میجک لینٹرن کے ذریعے ایک نہایت ہی منور نجک اور شکشا دائیک دیا کھیان دیا +

یکم و ۲- اپریل کو باقاعدہ میلہ لگا۔ علاوہ چھولداریوں کے کیمپ کے ایک وسیع پنڈال یگیہ شالہ کے ساتھ بنایا گیا تھا۔ دونوں دن برہمن یگیہ ہوا۔ اور بطور یگیہ شیش کے حلوہ بانٹا گیا۔ اس موقعہ پر آریہ سماج کے پرانے پرچارک پنڈت جیت رام جی نے جو علاقہ کنٹوار میں کافی عرصہ دھرم پرچار کرتے رہے ہیں۔ سنیاس گرہن کیا۔ دوپہر سے شام تک کا پروگرام بھجنوں اور اُپدیشوں کے لئے رکھا گیا۔ آریہ پتی ندھی سبھا کی طرف سے لالہ نند لال جی آریہ ادھشٹاتا ویدپرچار۔ پنڈت بزاری لال جی بی۔ اے۔ پنڈت کھیم چند جی اُپدیشک مہاشہ مہر چند جی۔ اور مہاشہ بلدیو جی بھجنیک شامل ہوئے۔ آریہ سماج کے بڑے پرانے اُپدیشک پنڈت پودن چند جی۔ جو پہلے اس علاقہ میں برسوں کام کر چکے ہیں۔ وہ بھی باوجود اپنی بیماری کی وجہ سے کمزور حالت کے شامل ہوئے۔ اس کے علاوہ مہاشہ سنت رام جی بھجنیک بھی آئے تھے۔ دونوں اُپدیشکوں اور بھجنیکوں کے اُپدیش اور بھجن ہوئے۔ مہاشہ سنت رام جی کے ساتھ ایک اور بھجن منڈلی مہاشہ لال چند اور دیوان چند کی تھی۔ جس کے بھجنوں سے لوگ خوب محظوظ ہوئے۔ اسی علاقہ کے مہاشہ نانک رام نابینا کی بھجن منڈلی نے خوب بھجن سنائے +

اب کے سال دہاں کے ڈھولچی مہاشہ پی نے مہاشہ رام چند کا ڈوگری بھاشا میں بنایا ہوا جیون چرتر دو تارہ پر گا کر سنایا۔ جو بہت پسند کیا گیا۔ اکھوز سٹیٹ سکول کے سکاؤٹ بھی میلہ پر آئے تھے۔ اُن کے بینڈ بھجن ہوئے۔ جموں کشمیر سٹیٹ اسکاؤٹس کے مہاشہ جگت رام جی پدھارے تھے۔ آپ کی میں دلتت جاتی کی طرف سے نمائندہ آپ نے پرچار کے پنڈال میں ایک بڑا زوردار بھاشن دیا جس میں ادھر لوگوں کو اپنے فضول رسم و رواج اور فضول اخراجات کو چھوڑ کر بچوں کو تعلیم دینے اور اپنی حالت کو بہتر بنانے کی تاکید کی۔ آپ کا دیا کھیان بہت پرجھاوشالی تھا +

میلہ میں استریاں بھاری تعداد میں شامل ہوئیں۔ سبھی چھوت اچھوت کہلانے والی جاتیوں کی استریاں اکٹھی بیٹھیں۔ گذشتہ سالوں کی نسبت اِستریوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ حتےٰ کہ پلیٹ فارم کا تین حصہ بھی اِستریوں نے گھیر لیا تھا۔ ۲- اپریل کو "بے بی شو" (بچوں کی نمائش) ہوئی۔ جس میں صاف اور توانا بچوں کو انعام دئے گئے +

میلہ پر ہزاروں کی تعداد میں لوگ شامل ہوتے ہیں۔ اس سال گذشتہ سالوں کی نسبت مجمع بہت زیادہ تھا۔ ۲- اپریل کو اس قدر مجمع تھا۔ کہ تل دھرنے کو جگہ نہیں تھی۔ پنڈال کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ پنڈال کے باہر بے شمار لوگ تھے۔ تمام باغ۔ بازار۔ سڑکیں اور راستے آدمیوں سے اٹے پڑے تھے۔ عام طور پر میلہ میں پندرہ بیس ہزار لوگ شامل ہوتے ہیں۔ لیکن اس سال کا اندازہ کئی لوگ پچاس ہزار تک کا لگاتے تھے۔ تیس پینتیس ہزار سے کسی صورت میں بھی مجمع کم نہ تھا +

۲- اپریل کی شام کو دنگل تھا۔ دنگل بہت قابلِ دید تھا۔ ایک بڑے وسیع میدان میں چاروں طرف دس پندرہ قطاروں میں لوگوں کا ایک بے پناہ ہجوم تھا۔ ارد گرد کے اور دور کے درجنوں اکھاڑوں کی چنیدہ سے اچھی پہلوان تھے۔ دنگل میں بیس شہزوروں کی کشتیاں ہوئیں۔ جیتنے والوں کو انعام دئے گئے +

میلہ پر پولیس کا نہایت اچھا انتظام تھا۔ اس بار جموں سے بھی پولیس آئی تھی۔ چک کے انچارج چوہدری عبدالغفور صاحب کے زیرِ نگرانی پولیس کا انتظام تھا۔ آپ نے آریہ سماج کے ادھیکاریوں کو میلہ کے انتظام میں پوری مدد دی۔ خصوصیت سے دنگل کا انتظام نہایت خوش اسلوبی سے سرانجام دیا۔ اس علاقہ کے نمبرداروں اور چوکیداروں نے بھی انتظام میں پوری مدد دی۔ ذیلدار اودھ رام نمبردار ۱۴ چک کرشن دیو۔ پنڈت نتھو رام نمبردار

SANSKRIT
SELF TAUGHT
سنسکرت سوئم شکھشک
ہندوستان کے بے تاج بادشاہ
شری مہاتما گاندھی جی
پنجاب ٹیکسٹ بک کمیٹی۔ پرنسپل سندھ نیشنل کالج تھانہ کئی سکول انسپکٹروں نے اس کی زوردار سفارش کی ہے۔ اس کے پڑھنے سے اردو جاننے والا بھی بغیر کسی پنڈت کی مدد کے بخوبی سنسکرت سیکھ سکتا ہے۔ کتاب تین حصوں میں مکمل ہوتی ہے۔ ہر ایک حصے کے پانچ پانچ چھ چھ ایڈیشن نکل جانا ہی کتاب کی مقبولیت ظاہر کرتا ہے۔ ہر ایک حصے کی قیمت سوا روپیہ (عہ) تینوں حصے اکٹھے لینے پر ڈاک خرچ معاف +
پتہ:- راجپال اینڈ سنز بک سیلرز انارکلی لاہور

پچھلے ہفتہ شولاپور میں کیا ہوا؟

(آریہ سماج وچھووالی کے ۱۶-اپریل کے سنسنگ میں مہاشہ کرشن جی کا لیکچر)

گفت وشنید نہیں ہو رہی ہے۔ لیکن تحریری گفت وشنید ہوئی۔ جیسا کہ پہلے بتا چکا ہوں۔ اور یہ ساری گفت وشنید مناسب وقت پر آپ کے سامنے آجائے گی۔

مہاتما گاندھی چپ نہیں

ستیاگرہ کی دو دیا کے آچاریہ مہاتما گاندھی ہیں۔ نہ صرف وہ ایسا کہتے ہیں۔ بلکہ دوسرے لوگ بھی مانتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کا شستر مہاتما جی کا ہی ہے۔ جب ہم ان کے شستر کو استعمال کرنے لگے۔ تو ہمارے لئے یہ لازمی تھا۔ کہ ان کی اجازت کے بغیر کوئی قدم نہ اٹھاتے۔ اس لئے ہمارے لئے ان کی اخلاقی حمایت حاصل کرنا لازمی تھا اور انہوں نے ستیاگرہ کے لئے جو نیم باندھے ہیں۔ ان کی پابندی ہمارے لئے ضروری تھی۔ یہ تمام باتیں اس وقت طشت از بام ہوں گی۔ جب مہاتما گاندھی جی ان کی اجازت دیں گے۔ لوگ کہتے ہیں۔ کہ مہاتما جی چپ ہیں۔ اور ریاست حیدر آباد کے متعلق لاپرواہ ہیں۔ میں اس غلط بیانی کو دور کرنا چاہتا ہوں۔ وہ اس معاملہ میں ہماری دلچسپی لے رہے ہیں۔ اور ایسے مرحلہ پر مداخلت کریں گے۔ جب دربار حیدر آباد کے لئے کوئی راہ فرار ہی نہیں رہے گی اور اُسے موجودہ اُلجھن کو دور کرنا پڑیگا۔ یہ درست نہیں۔ کہ مہاتما جی آریہ ستیاگرہ کے خلاف ہیں۔ کو انہیں شروع میں فدشہ تھا۔ کہ یہ تحریک چونکہ صرف آریہ سماج کیطرف سے شروع کی گئی ہے۔ اس لئے شاید فرقہ وارانہ سوال بن جائے۔ وہ ریاست حیدر آباد کے متعلق لاپرواہ نہیں۔

ستیاگرہ کے لئے دو اصول

کسی ریاست میں ستیاگرہ کرنے کے متعلق مہاتما گاندھی جی نے دو اصول وضع کئے تھے۔ پہلا یہ تھا۔ کہ ستیاگرہ کرتے وقت ہمیں کرم، بچن اور من سے اہنسا پر کاربند رہنا چاہیئے۔ ہمارے من میں وہی بھاؤ ہونے چاہئیں جو زبان پر۔ یہ نہیں ہونا چاہیئے۔ کہ کہیں کچھ اور سوچیں کچھ اور۔ اور ہم یہ ثابت کر دیں گے۔ کہ ہم کرم۔ بچن اور من سے اہنسا کے اصولوں پر کاربند ہیں۔ اور اس بات کو فیصلہ کر کے دکھا دیں گے۔

مہاتما جی نے دوسرا اصول یہ وضع کیا۔ کہ کسی ریاست میں ستیاگرہ اس ریاست کے اپنے باشندوں کو شروع کرنا چاہیئے۔ نہ کہ بیرون ریاست کے لوگوں کو۔ اور ہم نے یہ بات ثابت کر دی ہے۔ کہ یہ ستیاگرہ ریاست کے باشندوں کی طرف سے ہی ہے۔

۴۲۴۰ ستیاگرہی جیلوں میں

اس وقت ریاست حیدر آباد میں کل ۴۲۴۰ آریہ ستیاگرہی گرفتار ہو چکے ہیں۔ اور ہم نے مہاتما جی پر یہ بات واضح کر دی ہے۔ کہ ان میں ۷۹ فیصدی ریاست کے باشندے ہیں۔ بتایا جائے کہ کانگرس یا کسی جماعت نے کسی ریاست میں کوئی تحریک جاری کی جس میں اتنی بھاری تعداد میں والنٹیر قید ہوئے۔ یہ افسوس کا مقام ہے کہ کانگرس کو جو پبلسٹی حاصل ہے وہ آریہ سماج کو نہیں۔ لیکن اس کے باوجود اڑھائی ماہ کے اندر چار ہزار سے زیادہ والنٹیروں کا جیل میں جانا یہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ یہ تحریک کس قدر مضبوط بنیادوں پر قائم ہے۔

کسی ذمہ دار آدمی نے کہا تھا۔ کہ ریاست میں جن لوگوں نے ستیاگرہ کیا ہے۔ ان میں ۵ بیرون ریاست کے ہیں۔ اور ایک ریاست کا۔ ہم اس بیان کی صداقت کو چیلنج کرتے ہیں۔ اور خود یہ ثابت کرنے کو تیار ہیں۔ کہ ۷۹ فیصدی ستیاگرہی قیدی ریاست حیدر آباد کے باشندے ہیں۔ ہمارا ارادہ تھا۔ کہ باقی ۲۱ فیصدی بھی باہر سے نہ بھیجے جائیں۔ لیکن کئی مرتبہ بنیئے سے بھی کام لینا پڑتا ہے۔ باہر سے والنٹیر بھیج کر ہم صرف یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔ کہ ہمیں اپنے عہدہ آبادی بھائیوں سے ہمدردی ہے۔ ہم انہیں صرف روپیہ بھیجنے کو ہی تیار نہیں۔ بلکہ ان کی خاطر جیل جانے اور مصیبتیں کاٹنے کو بھی تیار ہیں۔

گفت وشنید ٹوٹ گئی

مہاشہ جی نے مزید فرمایا۔ کہ آریہ لیڈروں اور دربار حیدر آباد کے متعلق گفت وشنید کے تمام حالات منظر عام پر آجائیں گے اگر دربار حیدر آباد نے اپنی غلطی کو محسوس نہ کیا۔ تو ہندوستان بھر میں اتل درجہ کا ایک اخلاقی مسئلہ پیدا ہو جائیگا۔ دربار نے اس امر کا جو اعلان کیا تھا۔ کہ آریہ لیڈروں سے کوئی گفت وشنید نہیں ہو رہی۔ اس کی حقیقت ہم پر خوب روشن ہے۔ ۵-اپریل کو اعلان ہوا۔ اور ۱۴-اپریل کو دربار کا ایک نمائندہ گلبرگہ جیل میں پہنچا۔ اور آریہ لیڈروں سے گفت وشنید کی۔ لیکن ایک معاملہ پر ٹوٹ گئی۔ جب تمام واقعات روشنی میں آئیں گے۔ تو معلوم ہو جائے گا۔ کہ آریہ پرتی نِدھیوں نے شولاپور اور گلبرگہ جا کر کیا کچھ کیا ہے۔

ستیاگرہ کے حالات

بعض اصحاب اس قسم کے سوالات پوچھتے ہیں۔ کہ اب ستیاگرہ کی حالت کیا ہے؟ اور کہ دربار پر اس کا کیا اثر ہوا ہے؟ یہ بات یاد رہنی چاہیئے۔ کہ یہ آریہ سماج کا پہلا ستیہ آگرہ ہے۔ سرسوں فوراً نہیں جم سکتی۔ ایک مکان دریا کے کنارے واقع ہے۔ سالہا سال گذر جاتے ہیں۔ لیکن یہ مکان محفوظ کھڑا رہتا ہے۔ اس سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ دریا کی لہروں میں مکان کو گرا دینے کی شکتی نہیں۔ لہریں اپنا اثر کرتی رہتی ہیں۔ اور ایک ایسا وقت آتا ہے جب ہروں کا اثر نمودار ہوتا ہے۔ اور مکان دھڑام سے گر پڑتا ہے۔ ہمیں تو تحریک تب تک جاری رکھنی چاہیئے جب تک ہماری شکایتیں دور نہ ہوں۔ مسلمانوں سے ہمارا کوئی جھگڑا نہیں۔ نہ ہی ہم کسی خاص شخص کے خلاف ہیں۔ یہ غلطی ہوگی اگر ہم حضور نظام کی ذات کے خلاف کچھ کہیں۔ یا مسلمانوں کے متعلق۔ یہ بھی غلطی ہوگی اگر ہم ریاست حیدر آباد کے عاذ کو چھوڑ کر مسلمانوں کے خلاف عاذ قائم کریں۔

آریہ سماج جیل میں

جہاں تک ستیاگرہ کی رفتار کا تعلق ہے۔ یہ یقین سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ اگلے دو ماہ کے اندر مزید کم از کم تین ہزار ستیاگرہی جیلوں میں چلے جائیں گے۔ اگر آپ آریہ سماج کے پورے جیون پر دیکھنا چاہتے ہیں تو ریاست حیدر آباد میں جا کر اپنی آنکھوں سے تمام حالات دیکھیں۔ سولہ سولہ اٹھارہ اٹھارہ اور بیس بیس سال کے لڑکے اس طرح گرجتے ہوئے میدان میں بڑھتے ہیں جیسے شیر دھاڑتے ہیں۔ یہاں بھی اس قسم کے روح پرور نظارے دیکھنے میں آتے ہیں۔ لیکن ریاست حیدر آباد میں یہ نظارے م

پچھلے ہفتہ شولاپور میں کیا ہوا؟ ... آپ یہ جاننا چاہیں گے۔ کہ ہم شولاپور کیوں گئے؟ اور ہمارے جانے کا مقصد کیا تھا؟ اگر اس بارے میں آپ کو کچھ معلوم نہ ہو۔ تو آپ کو چند روز انتظار کرنا ہوگا۔ لیکن میں اس وقت صرف اتنا کہنا چاہتا ہوں۔ کہ ریاست حیدر آباد کا مسئلہ ملک بھر کا عظیم [illegible] اخلاقی مسئلہ ہے۔ اگر نظام یا صاحب رائج کوٹ [illegible] کے سامنے جواب دہ ہو سکتے ہیں۔ [illegible] حیدر آباد کو بھی جواب دہ ہونا پڑیگا۔ [illegible] اس بارے میں بھاری اخلاقی فتح [illegible]

[illegible] کے لئے گفت وشنید

[illegible] حیدر آباد کی طرف سے جو اعلان کیا [illegible] دربار نے آریہ لیڈروں سے [illegible] کے لئے کوئی گفت وشنید نہیں [illegible] ستیاگرہ ہمنی شولاپور نے اس امر کا [illegible] نہیں کیا۔ کہ آیا آریہ لیڈر دربار سے [illegible] کر رہے ہیں۔ لیکن گفت و [illegible] ہو رہی ہے۔ زبانی نہیں بلکہ تحریری۔ [illegible] گفت وشنید کی خبر کیسے اڑی؟ پہلے [illegible] خبرات میں یہ خبر پریس کانفرنس ہوئی۔ [illegible] حیدر آباد کی طرف سے مہاتما گاندھی [illegible] ذریعہ وصول ہوا ہے۔ جس میں یہ بتایا [illegible] کہ عنقریب ریاست میں اصلاحات [illegible] کیا جائے گا۔ سیاسی قیدیوں کو [illegible] دیا جائے گا۔ اور رعایا کو ذہبی آزادی [illegible]

دوسرے دن اس امر کا تار نتائج ہوا۔ [illegible] سوامی جی نے گلبرگہ جیل سے [illegible] اندر جی کو شولاپور تار بھیجا ہے۔ [illegible] گلبرگہ تشریف لائیں۔ تیسرے روز یہ [illegible] ۱۴-اپریل کو شولاپور سے آریہ [illegible] کی انٹرنگ سبھا کا اجلاس [illegible] اس میں شرکت کے لئے [illegible] کو گلبرگہ جا کر کے یہ نتیجہ نکال لیا۔ کہ [illegible] ضرور ہے جس کے متعلق اتنی [illegible] ہم نے اس امر کا [illegible] کیا۔ کہ گفت وشنید ہو رہی [illegible] اخبارات میں جو ریاست حیدر [illegible] خاص دلچسپی لے رہے ہیں۔ [illegible] کہ صلح کی گفت و [illegible] ۱۴-۱۵ اپریل کو شولاپور [illegible] کا اجلاس ہونا تھا۔ اور [illegible] نے اعلان کر دیا۔ کہ کوئی [illegible]

Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں ستیاگرہیوں کی موت

شری پٹ ونکٹ راؤ وکیل کو دفنا دیا گیا؟

(شولاپور ۱۸-اپریل) اورنگ آباد سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہی شری پٹ ونکٹ راؤ وکیل ۱-اپریل کو مقامی جیل میں اور احمد پور کے تلجارام جی بھیاایک گلبرگہ سنٹرل جیل میں سٹور گیاش ہوگئے۔ اس سے قبل راجپوتانہ کے ستیاگرہی برہما نند کی مرتبو بھی پنچل گڑھ جیل میں ہو چکی ہے۔ نعش کے معائنہ سے چونٹاؤں پر بیدزنی کی وجہ سے زخموں کے نشان پائے گئے۔ اور منہ سے خون بہتا ہوا دیکھا گیا۔ ونکٹ راؤ جی کے متعلق داروغہ جیل نے بتایا۔ کہ ان کی مرتبو دل کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ سے ہوئی ہے۔ باوجود وعدہ کے ان کی تعش کو آریہ سماجیوں کے حوالہ نہیں کیا گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اسے دفنا دیا گیا ہے۔ اس سے آریہ جگت میں ناراضگی کی ایک لہر دوڑ گئی ہے۔ لالہ دیشبندھو گپتا نے صحیح حالات جاننے کے لئے وزیر عظم جیل کو تار ارسال کیا ہے +

احمد آباد میں ستیاگرہیوں پر حملہ

(احمد آباد ۱۸-اپریل) دریا پور وقبہ میں "دادی کے مقام پر جہاں حیدرآباد جانے والے تین سو والنٹیر ڈیرے ہوئے تھے دو ہزار مسلمان جمع ہو گئے۔ فوراً مسلح پولیس موقعہ پر پہنچ گئی اور ہجوم منتشر ہو گیا۔ کچھ دیر بعد جب کہ والنٹیر دریا پار جا رہے تھے۔ کہ مسلمانوں نے ان پر حملہ کر دیا۔ جس سے چار اشخاص مجروح ہو گئے۔ والنٹیر سپیشل ٹرین پر جا رہے ہیں +

ایڈیٹر گورد وارہ جرنل کا اعلان

"سکھ ہر قسم کی قربانی کرنے کو تیار ہیں۔ سکھ حالات کا مطالعہ کر رہے ہیں۔ اور وہ وقت دور نہیں۔ جب وہ ہندو دھرم کا بول بالا رکھنے کے لئے ہزاروں کی ایک ایک چٹکی سنت سری اکال کا نعرہ لگاتا ہوا میدان میں اتر آئے گا۔ میں اپنے آپ کو سچے سنتوں کی آگہی کی طرح گرفتاری کے لئے پیش کر دونگا اس وقت نظام گورنمنٹ کو اپنی سلطنت میں سینکڑوں نئی جیلیں بنوانی پڑیں گی +

سب پنڈتوں کو دھرم بدھ میں بھیجدونگا

(حصار ۱۷-اپریل) ادلکھا منڈی کے آٹھ ستیاگرہیوں کا جتھا پنڈت بابو رام کی رہنمائی میں کل یہاں پہنچا۔ اور اس کا پرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ جب جاویس دیدپرکاش ہردوار۔ لالہ بسکھ چند ڈھانوی کے سامنے آیا۔ تو اس کی ماتا نے اُسے آشیرباد دیتے ہوئے کہا۔ کہ "اگر ضرورت پڑی تو میں دوسرے پتروں کو بھی دھرم یدھ میں بھیج دوں گی" +

۲۲-اپریل کو "ہون دوس"

(شولاپور ۱۷-اپریل) آریہ ستیاگرہ سمتی نے اعلان کیا ہے۔ کہ ۲۲-اپریل کو ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجیں ہون کریں گی۔ اور "اوم" کا جھنڈا لہرائیں گی۔ حکام کو اس کی باقاعدہ اطلاع دی جائے گی۔ اس سے پتہ چل جائے گا۔ کہ سرکار کے اس بیان میں کہاں تک صداقت ہے۔ کہ مذہبی معاملات میں مداخلت نہیں کی جاتی +

۵ مسلمان ستیاگرہیوں میں شامل

(کراچی ۱۹-اپریل) سکریٹری ستیاگرہ سمتی سکھر مطلع کرتے ہیں۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے ۵ مسلمانوں نے بھی اپنے نام پیش کر دئے ہیں۔ اور حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے ۳۵۰ روپیہ کی رقم جمع کی گئی ہے +

جیلوں میں جگہ نہیں رہی

بمبئی (بذریعہ ٹاک) بمبئی ہندو سبھا کے دو ستیاگرہی عثمان آباد جیل سے غیر مشروط طور پر رہا کر دئے گئے۔ جیلوں میں جگہ نہیں رہی ہے۔ جن کوٹھڑیوں میں ستیاگرہیوں کے لئے جگہ ہے۔ ان میں ۲۵ ستیاگرہی رکھے ہوئے ہیں +

پانچویں ڈکٹیٹر کی سرگرمیاں

(البہ آباد ۱۹-اپریل) آریہ ستیاگرہ حیدرآباد کے ۵ ویں ڈکٹیٹر شری ویدبرت نے ایک تقریر کے دوران میں کہا۔ کہ آریہ سماج کی تاریخ میں سچائی کے لئے اتنی بڑی مہم آج تک کبھی جاری نہیں ہوئی۔ شری پٹ ویدبرت ہی کو آریہ سماجوں کی طرف سے دو سو روپے کی تھیلی پیش کی گئی۔ آپ ۳۲ ستیہ آگرہیوں کے جتھے کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ آپ کو شاندار الوداع کہی گئی +

سندھیا میں من نہیں لگتا؟

یہ شکایت عام ہے لیکن کیوں؟ اس لئے کہ منتروں کو سمجھ نہیں سکتے۔ اور اسقہ یاد نہیں رہتے۔ اس مشکل کا حل شری ہتیشی ایڈیٹر پرکاش نے "سندھیا کانن" لکھ کر کر دیا ہے۔ ایک منتر کا ترجمہ ایک ایک دوہے میں دیا گیا ہے۔ سندھیا کرنے والے دوہوں کو کاغذ پر یاد کر لیں۔ من نہ لگنے کی شکایت دور ہو جائے گی۔ اور پھر بھگتی کا اپار آنند ملے گا۔ بھاری تعداد میں منگا کر بانٹیئے۔ قیمت لاگت ماتر اردو یا ہندی ایک روپیہ سینکڑہ یا ایک پیسہ فی کاپی + پتہ: شری ہتیشی ایڈیٹر "پرکاش" لاہور

سیالکوٹ ڈسٹرکٹ حیدرآباد کانفرنس

(لاہور ۲۰-اپریل) پردھان آریہ سماج نے اطلاع دیتے ہیں۔ کہ ۲۳-اپریل کو سیالکوٹ ضلع بھر کی آریہ سماجوں کی طرف سے ایک حیدرآباد کانفرنس ہوگی۔ جس میں سبھی سناتنی مہاسبھا اور آریہ ستیاگرہ کے جتھے ڈکٹیٹروں کی شامل ہوں گے۔ ضلع بھر کے آریہ کو چاہئے۔ کہ بھاری تعداد میں اس میں شامل ہوں +

بیہوشہ کرشن کی صدارت میں "حیدرآباد"

آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے حکم کے مطابق چوتھا جتھا "حیدرآباد ڈے" منانے کے لئے آریہ سماجوں کا منتظر کہ جلسہ ۲۲-اپریل کو آٹھ بجے آریہ سماج سمت نگر کے زیر اہتمام لئے دی کا جی گراؤنڈ ہوتو سنگ روڈ میں اس کے بعد دھان حیدرآباد ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر بیہوشہ کرشن جی ہوں گے +

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سالانہ اجلاس

امسال آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا سالانہ اجلاس دارالشک ادھیشٹھان ۲۷، ۲۸-مئی کو گورکل بھون لاہور میں ہوگا۔ جن آریہ سماجوں نے ابھی تک پرتی ندھی فارم ابھی تک نہیں بھیجے۔ انہیں ندھی فارم بھر کر سبھا کے دفتر میں بھیج دینے فارم سبھا کے دفتر میں ۱۲-مئی تک ضرور جانے چاہئیں۔ ورنہ ان کو جنرل سبھا کے بعد کارروائی ہوگی +

— راقم گورودھر ہیدرآبادی کو احمد آباد میں گرفتار

حیدرآباد کے حالات بتائے

تین سو کے قریب والنٹیر بھرتی ہو گئے۔ دستہ آگرہ کیلئے جانے کو تیار ہیں +

ڈوکیمیادی دوا

پرمہانتک کی لیاں

زیادتی ہیضہ پیچش میں ایک یا دو لیاں

کام سیخیون طلا

المشتہر: بنواری لال چیون لعل کارپالیہ

وہ کیا کہتے ہیں؟

۱۴ الف	۴ ب	۸	۱۴	۱۵
مذہب یا دھرم	فرقہ	جات	بھاشا	پڑھا ہوا ہے یا نہیں
ویدک دھرم	آریہ سماجی	کچھ نہیں	ہندی	ہندی

اس خانہ پُری کا سوچنا آریہ سماجی ہدایت نمبر ۲ آریہ سنتھاؤں اور آریہ پُرشوں کو دینا چاہیئے۔ اخباروں میں بھی گوشوارہ کی جاوے +

آریہ سماجوں اور آریہ سنتھاؤں ہدایت نمبر ۳ کو آدیشی دیا جائے۔ کہ وہ اپنے ہاں مردم شماری میں کام کرنے کے لئے لوکل کمیٹیاں بنائیں۔ جو اپنے اپنے شہروں یا گاؤں میں اس بات کا پرچار کریں۔ کہ آریوں کو اوپر کی طرح خانہ پُری کروانی چاہیئے۔ اس بات کا خیال رکھیں۔ کہ مردم شماری کرنے والے مٹھیاب طریق سے خانہ پُری کرتے ہیں۔ اور خاص کر استریوں کی تعداد میں اس بات کا خیال رکھیں۔ کہ جو استریں آریہ ہیں۔ وہ ٹھیک اسی پرکار سے کاریہ کریں۔ کوشش کی جاوے۔ کہ سنتھانیہ آریہ سماجوں کے سبھاسد اپنے اپنے گاؤں میں سرکار کی طرف سے مقرر کئے گئے شمار کنندوں کے ساتھ مردم شماری کرنے کے وقت ساتھ رہیں۔ اور وہ اس کام کے لئے اپنے آپ کو والنٹیر پیش کریں +

آریہ یا آریہ سماجوں کی سنتھا ہدایت نمبر ۴ کا ادھیکار خانہ نمبر ۴ الف اور ۴ ب میں ہے۔ اس لئے اس خانہ میں جہاں آریہ لوگ ویدک دھرمی اور آریہ سماجی لکھوائیں۔ وہاں ذات کہلانے والی جاتیاں جو شُدھی یا دوسرے کسی طریقہ سے آریہ سماج میں پرویش کر چکی ہیں۔ یا جو اپنے آپ کو آریہ کہلاتے ہیں یا کہتے ہیں یا لیگیرو پویت دھاری ہیں۔ وہ سب لوگ بھی خانہ نمبر ۴ الف میں اپنا دھرم "ویدک دھرم" لکھوائیں۔ اور خانہ نمبر ۴ ب میں آریہ سماجی یا آریہ لکھوائیں۔ آریہ سماجوں اور آریہ سنتھاؤں کو اس کے لئے خاص کوشش کرنی چاہیئے +

(سیکرٹری آریہ مردم شماری کمیٹی۔ گوردت بھون لاہور)

ایک تجویز

حیدر آباد ستیاگرہ سے پیشتر آریہ سماج کی اوسط اشتعمال ہو چکی تھی۔ پر ماتما کی کرپا سے ستیاگرہ نے جو اپورو اُتساہ آریہ سماج میں پیدا کیا ہے۔ اس کی مثال آریہ سماج کی تاریخ میں نہیں ملتی۔ میری سمجھ میں سوتنتر انڈیا سے پرارتھنا ہے۔ کہ جب یہ ستیاگرہ بند ہو۔ تو سب ستیاگرہیوں کو ایک دم واپس نہ بھیجیں۔ بلکہ جیل سے چھوٹنے پر ایک ماہ کے لئے ساری ریاست میں ویدک دھرم کا پرچار کرا دیں۔ میرا خیال ہے۔ کہ جیل میں اس وقت تک دس ہزار آدمی چلے جاویں گے۔ ان سب کے ایک ایک سو کے جتھے بنائے جاویں۔ اور ریاست کے ہر حصے میں منڈل بنا کر سب کو ویدک دھرم کے پرچار کے لئے بھیجیں۔ گویا سو سو کا ایک سو جتھا ریاست کے مختلف حصوں میں پھیل جاوے گا۔ جہاں اب ریاست بھر میں پرچار کی کمی ہے۔ وہاں اس طرح ہفتہ میں پرچار ہو جاوے گا۔ اس طرح سب جتھے اپنے اپنے واپس آنے پر کم از کم ایک ایک جتھا کر سکتے ہیں۔ اور ایک ہفتہ دو کا کام کامیاب ہو جاوے گا۔ اس تجویز پر غور کیا جاوے۔ اگر سب کی رائے میں مفید ہو۔ تو اس پر عمل کیا جاوے +

میری پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ ستیاگرہ ایک سال تک جاری رہے۔ تاکہ آریہ سماج کو اُنتی کرنے کا موقعہ ملے۔ ہر ایک جتھا ۴

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام آسان۔ گورنمنٹ انسپکشن قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی
Suleman Umar & Co.
Karachi

ہندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

گوردکل کانگڑی

کاشی

ہیمون پراش

دل دھیپڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے نہائیت مفید ہے۔ بچے۔ بڈھے عورت مرد سب کے لئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- دو روپے (۲) فی پونڈ +

پتہ :- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گوردکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ :- گوردکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

گرو دت بھون لاہور

گرو دت بھون لاہور کے دو مہینے خاص طور پر یاتریوں کے لئے خالی کئے جاتے ہیں۔

۱۔ ایک فروری حفظہ ہے۔

۲۔ گرو دت بھون کے متعلق جو شکایت تھی۔ وہ اب نظر نہیں آتی۔ پرانے کا استعمال صحیح نہیں۔ بیچاروں کا تو حال ہی کیا ہے۔ وہ تو قدرتاً ہی کمزور ہیں۔ پھر تاثر کیوں کرتے ہیں۔ وہ وقت تھا۔ جب یہ بھون بنایا جاتا تھا۔ اب اس کے پرانے حصے ٹوٹ رہے ہیں۔ لوگ شردھا بھاؤ سے آتے ہیں۔ لوگ شردھا بھاؤ سے آتے ہیں۔ اس لئے اس سسٹم ہیں ضرورت ہے +

۳۔ جلسے کے پہلے روز تو بہ پچار ہوتا ہی ہے۔ وہاں دوسرے دن بارہ گیارہ بجے سے ایک بجے تک گرو دت بھون کو لگا جاوے۔ جس میں کافی ہو سکتے ہیں۔ پچھلے جلسے پر آریہ سماج جام پور نے رشنی پردھ کے ذریعے کیا تھا۔ بڑا شاندار جلوس باہر سے آئے لوگ بھی شامل تھے۔ شادی کی لہریں دوڑ رہی تھیں۔ اس طرح شارع عام پر پرچار کا حق ہے۔ اور وقت کا درست استعمال ہے۔ کہ دوسری سماجیں اس تجویز کو عمل میں لا کر اپنی رائے قائم کریں +

(آریہ ویدک جام پور)

مردم شماری اور آریہ سماج

۱۹۳۱ء کی مردم شماری میں آریوں کی تعداد روز بروز کم ہوتی گئی۔ اور مردم شماری کے وقت ہمارے بھائی طور پر خانہ پُری نہیں کرتے۔ اس کو درست کرنے کے لئے آریہ پرتی نیدھی سبھا نے ایک سکیم تیار کی ہے۔ جس کی طرف سے ہدایات جاری کی جاویں گی۔ ہر آریہ سماج اور آریہ پُرشوں کو ان ہدایات پر عمل کرنا چاہیئے۔

ہدایت نمبر ۱

ہم آریہ پُرشوں اس

سماچار

آریہ سماج پھلور کا سالانہ جنم اُتسو

پردھان :- مہاشہ خوشی رام جی +

سینئر اُپ پردھان مہاشہ خیرائتی رام جی - جونیئر اُپ پردھان مہاشہ سادھو رام جی گیانی - منتری مہاشہ منی لال جی + اُپ منتری :- مہاشہ تیرتھ رام جی + کوشا دھکیش :- مہاشہ ارجن دیو جی - لیکھا دھکیش، مہاشہ تارا چند جی +

سبھیان انچارج :- مہاشہ کشوری لال جی - پرتی نمن آسیہ پرتی نرچی سبھا پنجاب - مہاشہ سادھو رام جی +

سب چناؤ سرو سمتی سے ہوا + (منتری)

آریہ یوک سبھا پانی پت کا چناؤ

پردھان :- مہاشہ یوگیندر جی - منتری :- مہاشہ کاشمی چند جی - خزانچی مہاشہ رام لال جی بزاز - لائبریرین :- مہاشہ پریم چند جی +

نیز یہ نشچے ہوا - کہ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے پورک سبھا کے تمام سبھاسد دل و جان سے بھرپور سہیوگ دیں - والنٹیر اور چندہ اکٹھا کریں - اور عوام تک ستیہ آگرہ کی آواز کو پہنچائیں +

(لکشمی چند منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) آریہ پرب پدھتی کے مطابق نئے مندر کا پرب منایا گیا - سب اُپستھت سجنوں کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا +

(۲) سارد و لیلک سبھا کی آگیا انوسار ۲۲-۳-۳۹ کو تیسرا جیدر آباد دوس منایا گیا - سبھا پتی کا آسن شری مہاشہ گنیش دت آریہ سیوک نے گرہن کیا - ۱۵۰ روپے جام پور سماج نے بھیجے ہیں - وصولی چندہ ابھی جاری ہے - جام پور کے برہم چاری ودیا ساگر جی پہلے جتھے میں جا چکے ہیں - اب دوسرا جتھا شام لال جی کی نرپرسرکردگی شولاپور پہنچ گیا ہے - اس موقعہ پر دونو برہم چاریوں کے پتابی کو ودھائی دی گئی +

(۳) آریہ ولیا ودیا لیہ کی سالانہ پرکھشائیں شروع ہو گئی ہیں - تاکہ سالانہ جلسے سے پہلے پہلے نتیجہ بھی نکل آوے +

(۴) آج کل پرانہ کال کی کتھا "چانکیہ نیتی" سے ہو رہی ہے - اس کی ویاکھیا مہاشہ گنیشدت جی آریہ سیوک کرتے ہیں - کتھا منڈلی آستد ہو رہی ہے +

(۵) سالانہ جلسہ کے موقعہ پر ... ضلع کانفرنس رکھے دی ہے - جس کے سبھاپتی تایا شری سوامی ستیانند جی مہاراج ہوں گے +

(اُپ منتری)

آریہ سماج جموں کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جموں کا سالانہ جلسہ ۱۰ سے ۱۲ - مارچ ۱۹۳۹ء تک بڑے سمارو ہ سے منایا گیا - اس موقعہ پر شری پنڈت اُپدیشک چندر جی درشن آچاریہ - پنڈت ہریدت جی ودیا چیتی - پنڈت شانتی پرکاش جی آریہ مسافر مہاشہ پرمجی لال جی پریم ایڈیٹر "آریہ مسافر" پدھارے ہوئے تھے - جن کے منوہر ویاکھیانوں سے جنتا اتی پرسن ہوئی +

(سہائک منتری آریہ سماج جموں)

شدھی

چند یوم پیشتر شریمتی ٹھاکری بائی سکنہ کھٹھا تحصیل لودھراں کو ایک مسلمان نوجوان اغوا کر کے لے گیا تھا - اور بہاولپور (ریاست) میں پرزور مسلمان بنا کر اس کا نام بی بی غلام فاطمہ رکھ دیا - آریہ سجنوں نے خبر ملتے ہی اس کا تعاقب کیا - اور اس کو واپس لا کر آریہ سماج مندر میں رام نارائن وحید نے باقاعدہ بگیہ آدی کر کے اس کو شدھ کیا - اس نے تمام حاضرین کو بودی کا پرشاد دیا - سنسکار کے سمے تمام شہر کے معززین سناتنی آریہ سماجی اور سکھ وغیرہ سب مذہب کے لوگ موجود تھے - لیڈیز اس دیوی کو اس کے وارثوں کے سپرد کر دیا گیا +

(رام نارائن وحید منتری)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

اس سماج کا سالانہ جلسہ ۱۲-۱۳-۱۴ مئی ۱۹۳۹ء کو ہونا قرار پایا ہے - جلسہ پر حیدر آباد ستیاگرہ سمبندھی بھی ہوگا +

(۲) پرچار ۵-۴-۳۹ کو رات کے ۸½ بجے آریہ سماج مندر میں بھجنوں اور نظموں کے بعد ماسٹر درشن سنگھ جی اسسٹنٹ منتری ستیاگرہ سمتی امرتسر کا منوہر ویاکھان ہوا - لیڈیز اور جنٹلمین نے بڑی دلچسپی سے ایک گھنٹہ تک بڑی توجہ سے سنا - جس کا جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا - مہاشہ کندن لال جی نے حیدر آباد کے تازہ بالان سنا کر

(رپورٹ)

آریہ سماج راماں منڈی کا جلسہ

آریہ سماج راماں منڈی کا سالانہ جلسہ ۱۳-۱۴-۱۵-۱۶ مارچ کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا - ۱۴ - مارچ کو شری مکند لال جی نے اوم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی - بگل کیرتن جلوس کی شکل میں سارے شہر میں نکالا گیا - ۱۵ - مارچ کو شری کیشو دیوی کی صدارت میں حیدر آباد کانفرنس ہوئی - جس میں کئی پرستاؤ پاس کئے گئے - اور آریہ پرتی ندھی سبھا کے اُپدیشک پنڈت ملیشور دیو جی - پنڈت گیانیندر جی صوفی - اور پنڈت ہریال جی نے حیدر آباد کے آریوں پر ہو رہے اتیاچاروں پر روشنی ڈالی - بارہ روپے ماہوار دینا سویکار کیا گیا - جب تک کہ یہ اندولن جاری رہے گا - یہاں سے ۱۵۱ روپے پہلے بھیجے جا چکے ہیں - ستیاگرہی والنٹیر تیار ہیں - شولاپور سے حکم آنے پر فوراً روانہ ہو جاویں گے +

(جگت پرکاش منتری)

کالجوں کے نام سرکلر

سیکرٹری جات پات توڑک منڈل کی طرف سے کالجوں اور یونیورسٹیوں کے ادھیکاریوں سے درخواست کی گئی ہے - کہ وہ ۱۵ پنے انٹی چھوتوں کے وفاقہ فارم اور رجسٹروں میں سے "جات" کا خانہ نکال دیں - اگر وہ ایسا نہ کر سکیں - تو اس خانہ میں "جات" کے ساتھ "اگر کوئی ہے" شبد بڑھا دئے جائیں - تاکہ وہ طلباء تو جات پات کو نہیں مانتے انہیں اپنی مرضی کے خلاف جات نہ لکھوانی پڑے +

یہ خوشی کا مقام ہے - کہ منڈل کے ایما پر دیال سنگھ کالج لاہور نے اپنے فارموں میں مندرجہ بالا ترمیم کر دی ہے - اور گینرڈ کالج فارمین لاہور کی پرنسپل صاحبہ لکھتی ہیں - کہ ان کے کالج کے فارموں میں "جات" کا خانہ نہیں رکھا جاتا ہے - اور یونیورسٹی کی پریکھشا کے فارم بھرتے وقت طالبہ کو جات لکھنے پر مجبور نہیں کیا جاتا - اگر جات نہ لکھنے کی ترغیب ... +

(منتری جات پات توڑک منڈل - لاہور)

خط و کتابت کرتے وقت ٹکٹ بھیجنا نہ بھولیں - ادارہ

گورو کل ملتان کے

(۱) برہم چاری سب پرکھشائیں آٹھویں کلاس کے دو بار تک امتحان اندر پرستھ (دہلی) بھیج گئے تھے - گورو کل کی طرف سے ماسٹر ... اور پنڈت منوہر لال جی آزاد ... تنتا دھن سنگرہ کا کام شروع کر رہے ہیں - کام شروع ہے - جو بچی اپنے ... کرو ۱۶ پیسے ماہوار کرا دیتے ہیں +

(۲) تین تین روپے کے چار ... نے دیئے ہیں - ان سے چولا ... وہ صاف صاف اپنی درخواست ... جلسہ پر مہاشہ جمنا داس جی نے ... گرو شالہ کے مکان کے لئے دیئے تھا - وہ پہنچ گئے ہیں - باقی جا ... اور ضرورت ہے +

(لکھیہ ادھیشٹاتا)

آریہ سماج ستلج کاٹن ملز

آریہ سماج ستلج کاٹن ملز اور کا ... جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا ... مندرجہ ذیل اصحاب ادھیکاری چنے ... (۱) پردھان :- ماسٹر رام ناراین ... ڈیونگ ماسٹر + منتری پنڈت ... خزانچی :- برہم دت لائبریرین چادر +

آریہ یوک سبھا جلوال

مورخہ ۹-۴-۳۹ کو آریہ یوک سبھا ... میٹنگ ہوئی جس میں نمن لکھت ادھیکاری گئے :-

پردھان :- مہاشہ سردار ... (منتری)

ہمدرد کی شانتی کے

جنگلوں میں سرگرداں پھرنے کی ضرورت نہیں اچھے دیہاتوں میں بھی رکھنے کی ضرورت ہے - شری مہتہ جی نے گیتا کا ... روزانہ سوا دھنٹہ گیتا پر بھاشن دیتے ہیں - شلوک کا ایک ایک دو ... گیا - پورا پورا لابھ کو دیا ہے - ... ہی تک - نے تقریر کی ہے ... ریویو کیے ہیں - ہندی آٹھ آنے (۸۰) ... کھول ڈاک دو آنے (۲) علاوہ +

پتہ :- ہتیشی ملاد پوری ایڈیٹر ...

حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

ایک سجن نے دس روپے ماہوار دینا سویکار کیا ہے۔ یہ سماج پچھلے ماہ ۱۱۶ روپے بھیج چکا ہے۔ اب بیس روپے کی دوسری قسط بھیجی جاویگی +
(گیان چند ونید منتری)

آریہ سماج سلیج کاٹن ملز اوکاڑہ نے ۲۲-۳-۳۹ کو پنڈت دتا تریہ پرشاد کی صدارت میں حیدرآباد دوسس منایا۔ اور ۳۰ روپے ایک روپیہ کی تھیلی انہیں بھینٹ کی +
(منتری)

راولپنڈی ۲۶-۳-۳۹ کو ایک پبلک جلسہ میں پنڈت مکتی رام کے جتھے کو الوداع کہی گئی۔ ماں پتروں کے انیرکت ایک سو ایک روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ پرتی ماس چالیس یا پچاس روپیہ آریہ سماج لال کرتی کی طرف سے بھیجا جایا کریگا۔
(پنڈت دھان آریہ سماج ہذا)

بلبیرو آریہ سماج بیربیرو (ضلع بانسہ) نے بابو پرتاب نارائن کی صدارت میں حیدرآباد ڈے منایا۔ پچاس روپے چندہ ہوا۔ آٹھ آریہ ویروں نے ستیاگرہ میں نام لکھوائے +
(منتری)

۲۲-مارچ کو گیانی راولپنڈی صدر ارجن سنگھ کی صدارت میں حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ لالہ خوشحالی چند کو بالسکھا دی گئی۔ ۲۶-مارچ کو مہاشہ فرزند سنگھ کی صدارت میں ایک اور جلسہ ہوا۔ مہاشہ جی مذکور پنڈت مکتی رام جی کے جتھے کے ساتھ جا رہے ہیں۔ یہ سماج پانسو روپیہ بھیج چکی ہے۔ اور سو روپیہ ماہوار بھیجا کرے گی۔ پنڈت مکتی رام کو ایک سو ایک روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی +
(منتری)

۲۲-مارچ کو حیدرآباد ڈے چک جھمرہ منایا گیا۔ دھن اکٹھا کیا گیا۔ اڑھائی بوری آٹا ہوا۔ مہاشہ بوڑی رام نے ستیاگرہیوں میں نام لکھوایا +
(منتری)

۱۷-مارچ کو پنڈت چندر دھرم دیو سماں کے دس ساتھیوں کے جتھے کو سارودیشک الوداع کہی گئی۔ شری چندر وتی ایم-اے-بی-ٹی کی صدارت میں جلسہ ہوا۔ ماں پتر اور دھن کی تھیلی بھینٹ کی گئی +
(منتری)

کوٹلی ۱۲-چیت کو ۶ آریہ ویروں کے ایک جتھے کو الوداع کہی گئی۔ اس وقت تک دو سو روپیہ بھیجا جا چکا ہے۔ ۳۵۱ روپے کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ دیویوں نے پچاس روپے بھینٹ کئے +
(بھگت رام منتری)

بھلوال ۲۲-مارچ کو حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ پچاس روپیہ ماہوار کے وعدے ہو چکے ہیں۔ پہلا جتھا لالہ منشی رام لالہ جالا بھائے۔ مہاشہ لکھو رام۔ مہاشہ نتھو رام اور مہاشہ مگن ناتھ پر مشتمل تیار ہے +
(رام پیارا)

ٹاؤن کراچی ۱۲-اپریل کو ۱۵ ویروں کا ایک شہیدی جتھا اسیل ٹیمر میں روانہ ہو گیا ہے +
(منتری)

لدھیانہ ۲۲-۳-۳۹ کو حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ دیوان رام سرن اور پرنسپل رام لال کے لیکچر ہوئے +
(کوڑو رام منتری آریہ سماج وال بازار)

پیر محل ۱۹-مارچ کو لالہ گنیش داس اور لالہ جیون داس نے ایک ایک روپیہ اور سردار کلونت سنگھ نے ۸ چندہ ستیاگرہ فنڈ میں دیا ہے +
(منتری)

آریہ سماج نے دس روپے اخلاص پور شولا پور بھیجے ہیں۔ اس سے پہلے ۵ روپے وہ بھیج چکی ہے +
(منتری)

لائلپور ۱۹-اپریل کو ڈگلس پورہ میں سیٹھ رام نارائن ورمانی کی صدارت میں جلسہ ہوا۔ جس میں جتھا کو الوداع کہی گئی۔ ستیاگرہ کمیٹی نے پانسو ایک روپیہ۔ استریوں نے ایک سو اسی روپے۔ اور کلاتھ مل کے بھائیوں نے ایک سو ایک روپے کی تھیلیاں بھینٹ کیں۔ علاوہ ازیں دو صد روپیہ ستیاگرہ فنڈ میں دیا گیا۔ ماسٹر بھیم پرکاش نے پانچ روپیہ فی والنٹیر ماہوار دینا سویکار کیا۔ جتھا کا وداعنوالہ میں سواگت کیا گیا۔ وہاں بھی دس والنٹیروں کا ایک جتھا تیار مل گیا۔ جن کا خرچ دس آدمیوں نے برداشت کرنے کا نشچہ کیا ہے +
(منتری ستیاگرہ کمیٹی)

۱۲-مارچ کو جلسہ پر لالہ دینا ناتھ جموں ایڈووکیٹ کی صدارت میں ستیاگرہ کانفرنس ہوئی۔ جس میں کئی پرستاؤ سویکار ہوئے +
(تلسی رام سہائک منتری)

۶-۴-۳۹ کو پتوکی سے ایک جتھا آیا۔ جس کا سواگت کیا گیا۔ جلسہ کیا گیا۔ لیکچر اور بھجن ہوئے۔ ۳۴ روپے چندہ اکٹھا ہوا۔ ۲۱ روپے کی تھیلی جتھے کو بھینٹ کی گئی۔ تحصیل چونیاں کا جتھا ۱۵-۱۶-اپریل کو روانہ ہوگا +
(دھاری لال منتری)

کراچی ۸-۴-۳۹ کو چوتھا جتھا جس میں ۱۵ ویر تھے روانہ کیا گیا۔ یہ وہی جتھا ہے۔ جس پر ۳۰-مارچ کو کھارادر میں مسلمانوں نے حملہ کیا تھا۔ اس جتھے کے سرگرم ویر ۲۲-مارچ کو ہی ستیاگرہ کر چکے تھے۔ اس جتھے کے ویروں کو ہار پہنا کر جلوس نکالا گیا۔ (منتری)

آریہ ستیاگرہ اور کانگرس

بقیہ صفحہ ۱۱

ہم اپنے حقوق چاہتے ہیں۔ میری رائے تو یہ ہے۔ کہ دھارمک۔ اندولن میں اس قسم کے غدشہ کی گنجائش ہی نہیں ہونی چاہیئے کہ وہ فرقہ وارانہ بن جائے گا۔ اگر ہماری تحریک دھارمک ہی رہے گی۔ تو اس سے پنڈت جواہر لال جی اور مہاتما گاندھی جی کو خوشی ہوگی۔ انہوں نے تو محض غدشہ ظاہر کیا۔ ہمارے اندولن کو فرقہ وارانہ نہیں کہا +

کانگرس کی پوزیشن اصلی بات یہ ہے۔ کہ کانگرس کا کوئی لیڈر بھی ایسا نہیں۔ جو آریہ سماج کے مطالبات کا حامی نہ ہو۔ اور اس دھرم جدوجہد میں آریہ سماج کی کامیابی کا خواہاں نہ ہو۔ آپ کانگرس کے کسی بھی لیڈر سے بات چیت کریں۔ آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے جنرل سیکرٹری آچاریہ کرپلانی نے اس سلسلہ میں جو بیان دیا تھا اس کی موجودگی میں آریہ سماج کی کانگرس سے ناراضگی کم سے کم میری سمجھ میں تو نہیں آ سکتی +

میں پوچھتا ہوں۔ کہ جن آریہ سماجی کارکنوں نے آچاریہ کرپلانی کا وہ بیان نہیں پڑھا۔ وہ اب پڑھ لیں۔ اس کو پڑھنے کے بعد وہ ضرور میرے خیالات کی تائید کریں گے۔ آچاریہ جی کا یہ بیان اخبارات میں چھپ چکا ہے۔ اور مجھے وشواس ہے۔ کہ اگر دوسرے کانگرسی لیڈروں سے بھی رجوع کیا گیا۔ تو وہ بھی آچاریہ جی کے خیالات کی تائید کریں گے۔ پھر میری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ ہم کانگرسی نیتاؤں سے کیا چاہتے ہیں؟ آخر میں یہ عرض کر دینا ضروری سمجھتا ہوں۔ کہ مہاتما نارائن سوامی جی اور دوسرے ستیاگرہی نیتاؤں کے پاؤں سے کڑوں کا اُتارا جانا۔ اور ان کی خوراک میں سدھار گاندھی جی کی کوششوں کا ہی نتیجہ ہے۔ اس کے لئے آریہ سماج کانگرس اور گاندھی جی کا جس قدر شکریہ ادا کرے تھوڑا ہے +

جہلم ۲۴- مارچ کو پنڈت رام دیو آجارید گورو کل کی سرکردگی میں ایک جتھا کو الوداع کہی گئی - تین سو روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی - ۳۰- مارچ کو میرپور اور راولپنڈی کے جتھے کا سواگت کیا گیا + (مکھیہ دھنشاتا)

گنگوہ آریہ سماج گنگوہ ضلع سہارنپور ہر ماہ ۲۲- تاریخ کو ستیاگرہ دوس مناتا ہے - اس وقت تک ۷۵ روپیہ بھیج چکے ہیں - ۱۳- اپریل کو ایک جتھا جاویگا + (منتری آریہ سماج ہذا)

چونیاں ۲۴- مارچ کو حیدرآباد ڈے منایا گیا - جلسہ کے پردھان لالہ نند لال جی وکیل تھے - اس وقت تک ایک سو بیس روپے بھیجے جا چکے ہیں - بھائی پیرو سے ۳۰ روپے بھجوائے گئے ہیں - آریہ سماج دس روپے ماہوار بھیجے گا - چھوٹے بچے بھی ایک پیسہ فنڈ میں دھن جمع کر رہے ہیں - نوجوان ایک آنہ فنڈ میں ۱۲ روپے جمع کر چکے ہیں (استریاں) ساڑھ روپے اکٹھا کر چکی ہیں - ماہوار سہاءتا دوگنی کر دی جاوے گی - والنٹیر بھی بھرتی ہو رہے ہیں + (گردھاری لال منتری)

سنت نگر لاہور ۲۲- مارچ کو حیدرآباد ڈے منایا گیا - دو والنٹیروں کو الوداع کہی گئی - ۵۱ روپے کی تھیلی استری سماج کی طرف سے بھینٹ کی گئی - (بے دیو، پ منتری)

انبالہ چھاؤنی ۱۲/۹۵ کو کوٹلی کا جتھا لالہ موتی رام کی سرکردگی میں روانہ ہوا - ۱۲۰ روپے ۱۳ پائی بھینٹ کئے گئے - راستہ میں گئی جگہ سواگت کیا گیا - اور ۸۳ روپے ۸ پیسا پتا پراپت ہوئی + (موتی رام)

کرٹھل آریہ جہادیا یہ کا جتھا پنڈت جگدیو شاستری کے نیتر توہیں روانہ کیا گیا - راستہ میں بڑوت سے ۱۰۱ روپیہ - بادل سے ۱۰۲ روپیہ - ایلم سے ۵۰ روپے - کاندھلہ سے ۷۵ روپے - کیرانہ سے ۲۵ روپے - اونچ گاؤں سے ۵ روپے آمری سے ۱۷ روپے ۴ر - اور شاملی سے ۵۵ روپے ملے + (رگھوبیر سنگھ)

دولت پور ۲۹-۳-۳۹ کو لالہ سنام سنگھ کی صدارت میں ستیاگرہ کانفرنس ہوئی - پنڈت لکھمی دت جی بی - اے بیچلر لے یکم اپریل کو جیل سے چھٹے جانے کا سندیسہ دیا ہے + (امرناتھ)

برلا لائنز دہلی ۲۰- مارچ کو بالمیک چند کے نیتر توہیں ۱۲ دیکتیوں کے ایک جتھے کا الوداع کہی گئی - دیا کھیان رکھتے ہوئے + (رگھوتندن شرامنتری)

میانی ۲-۴-۳۹ کو سوامی ستیانندجی کو وداع کیا گیا - ۳۵ روپے چندہ جمع ہوا - اس وقت تک ۱۸۶ روپے چندہ کیا جا چکا ہے + (خیراتی لال منتری)

نئی دہلی ۲۶- مارچ کو جلسے پرارتھنا بیت سمیلن ہوا - جس میں بھائی پرمانند سوامی کیولانند - شو چندر - پنڈت الگو چندر اور سوامی برہمانندجی کے دیا کھیان ہوئے - لاہور اور قصور کے ۱۷ والنٹیروں کا سواگت کیا گیا - اس جتھا میں پنڈی گھیب کے گرمکھی بھائی نہال سنگھ جی بھی شامل تھے - سماج کی طرف سے ۱۲۵۱ روپے بھیجے جا چکے ہیں - چار سو روپے کے وعدے ہیں - ۳۵ روپے ماہوار کی سہاءتا دی جا رہی ہے + (منتری)

چندہ دینے والوں کو ضروری اطلاع

آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کی طرف سے

(شولاپور ۱۵- اپریل) سوامی ستیانندجی رقمطراز ہیں - کہ :- ایک جہاشہ نے جو اپنا نام سوریہ پرکاش بتاتا ہے پہلے مسلمان نفاشدھ ہو کر "پرکرشن" مکتی سنگھ اگر کی ضلع سیالکوٹ" کے آدھین کام کرتا رہا - پھر لاہور کے "کرشن مکتی سنگھ" کے آدھین کام کرتا رہا ہے - یہ شخص آریہ پرشوں اور آریہ سماجوں میں جا کر کہتا ہے - کہ میں حیدرآباد ستیاگرہ کرنے جا رہا ہوں مجھے چندہ دو - اس کے پاس لالہ رام سہائے - پرنسپل مکھیت رائے ہائی سکول کراچی کی سفارشی چٹھی ہے - یہ ستیاگرہ کیمپ شولاپور میں ایک شخص رام لال نامی کو ساتھ لے کر پہنچا - اس کے پاس سے مسلمان ہونے کا سارٹیفکیٹ - اور "کرشن مکتی سنگھ لاہور کی رسیدیں بکیں وغیرہ بہت سے کاغذات پکڑے گئے - سردست دھارن کی اطلاع کے لئے نوٹس ہے - کہ ان روپوں کو ستیاگرہ کیلئے کوئی دھن نہ دے - اسی طرح ایک جہاشہ ہنسراج بھی یہ کہہ کر چندہ جمع کرتا ہے - کہ مجھے سماجی سوتنترا تندنے چندہ دیا ہے - یہ سراسر جھوٹ ہے - سماج کا اس سے کوئی سمبندھ نہیں ہے +

مسلم لیگ کو آریہ ستیاگرہ سمتی کا چیلنج

(شولاپور ۱۴- اپریل) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے حسب ذیل اعلان جاری کیا ہے :-

"حیدرآباد میں ہندوؤں پر جو مذہبی حملے کے سلسلہ میں آریہ سماج کی طرف سے حکومت کے خلاف جو ستیاگرہ جاری ہے اس نے ریاست کے خود غرض مسلمانوں کھلبلی ڈال دی ہے - آریہ سماج نظام آباد کے خلاف کوئی سازش نہیں کر رہا اس امر کا اعلان کیا ہے کہ نظام حیدرآباد کے خلاف نہیں کر رہا - ہمیں نظام حیدرآباد کے خاندان سے عداوت نہیں ہے +

آریہ سماج ایک زندہ جماعت ہے جو نظام حیدرآباد کی طرف سے مذہبی پابندیوں کے خلاف جدوجہد ہے - حیدرآباد کے ہندوؤں اللہ شکایات کو بارہا حکام کے نوٹس میں اور ان شکایات کی تلافی کے لئے آئینی کوشش کی گئی - لیکن جب تک کوئی شنوائی نہ ہوئی - تو انہیں ان شکایات کی تلافی کے آخری اختیار کرنا پڑا - چنانچہ ان جائز کی طرف حکام حیدرآباد کی توجہ کے لئے عدم تشدد انہ ستیاگرہ شروع گیا +

حیدرآباد کے دس فیصدی ہر قسم کی مراعات حاصل ہیں - خصوصی اقتیازات کے سلسلہ میں ان کی ذمہ داری ہے - انہیں نوٹ ہے کہ ریاست بیداری کی لہر پیدا ہونے سے انہیں اجارہ داری اور موجودہ نا جائز حقوق رکھنا مشکل ہو جائے گا - ریاستی پولیس ستیاگرہیوں پر جو سختی شروع کر رکھی ہے اسے بیان نہیں کیا جا سکتا - اگر مسلم اپنے بلند بانگ دعووں سے تائید ناانصافی ختم کرنے کے حق میں ہیں ہمارا ستیاگرہ کبھی کا کامیابی کے اختتام پذیر ہو گیا ہوتا - اب بھی وقت ہے کہ مسلم لیگ اپنے اس دعوے ثابت کرے - جو کل روز سرکردہ لیگی لیڈر اے - ایم - کے دعوے لیگ کی طرف سے پیش کیا تھا +

"پرکاش" میں اشتہار دیکر لاکھوں

سردار جسونت سنگھ ورماڑوہانوی کی ایک نہایت دلچسپ اور تازہ تصنیف

ستیارتھ رشی دیانند

آریہ پبلک کی ایک عرصہ سے یہ زبردست خواہش تھی - کہ رشی دیانندجی مہاراج کے جیون چرتر کو ایسے طرز پر دیکھا جائے - کہ اندر کھا جائے - جس سے جہاں سادھارن ریتی سے پڑھنے کے کام آ سکے - وہاں رشی جیون کو بطور کتھا کے بھی لوگوں کو سنایا جا سکے - چنانچہ نہایت ہرش کے ساتھ یہ خوش خبری آپ کو سنائی جاتی ہے - کہ جس کتاب کے لئے آریہ پبلک ایک عرصہ سے پرتیکشا براہ تھی - وہ چھپ کر تیار ہو گئی ہے - مہرشی کے جیون کو اس خوبی سے حالۂ قلم کیا گیا ہے - کہ اس کتاب کو پڑھ کر ایک کٹر سے کٹر مخالف بھی ان کا معترف اور مداح بن جاتا ہے - رشی جیون کی کتھا کرنے کے لئے یقیناً اس سے بہتر کتاب آپ کو نہ مل سکے گی - طرز تحریر مضمون کی بندش اور عبارت آرائی کی ضمانت کے لئے محض مصنف کا نام ہی کافی ہے - جن کے زور قلم نے مخالف تک سے خراج تحسین حاصل کیا ہے - علاوہ ازیں ہاف ٹون بلاک کی ۹ عدد تصاویر نے کتاب کی خوبصورتی کو اور بھی چار چاند لگا دئے ہیں - ملاحظہ اور مطالعہ کیجئے - ہماری صداقت اور مصنف کی لیاقت کا خود بخود اندازہ ہو جائیگا - کاغذ نفیس لکھائی چھپائی دیدہ زیب قیمت اُردو ۱۲ ہندی عمر مجلد لاگت ۵ر علاوہ بیرنگ +

رشی درشن

یہ کتاب جہاشہ نو بہار سنگھ صاحب کی تصنیف ہے - جس میں مہرشی کے مشہور مشہور واقعات کو نظم میں لکھا گیا ہے - جو نہایت دلچسپ و خوشنما ہیں - اگر آپ چاہتے ہیں - کہ آپ کی اولاد رشی کے گرد (جہاں تک ہو سکے) - اور اس کا گن گا کر کے اپنے آپ کو اچھا بنا دے - تو یہ کتاب ان کے ہاتھ میں دیجئے - جیبی سائز کی نہایت خوبصورت جلد قیمت صرف تین آنے (۳ر) +

ملنے کا پتہ :- گیتا اینڈ کمپنی نمبر ۱۲، مقام ٹوہانہ (ایس - پی - ریلوے)

سوا سنتھ رکھنا
خوراک کے متعلق ہدایات

۱۔ زیادہ کھانا کھانے سے بدہضمی پیدا ہوتی ہے۔ اور اس سے جسم کے اندر زہر پیدا ہو کر مختلف وقتوں میں نئی نئی بیماریاں کھڑی ہو جاتی ہیں۔ جن سے آہستہ آہستہ ہاضمہ کی طاقت گھٹ جاتی ہے۔ اس لئے یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ کم مقدار میں کھانا کھایا جائے۔ اور اسے دانتوں سے خوب باریک کر کے معدہ میں پہنچایا جائے۔ تاکہ معدہ کو دانتوں کا کام نہ کرنا پڑے۔ یعنی خوراک سے اصلی فائدہ جسم کو اُسی صورت میں مل سکتا ہے۔ جب دانت اور زبان لقمہ کو خوب نرم اور باریک بنانے کا ابتدائی کام۔ اور معدہ ہضم کرنے کا آخری کام اچھی طرح انجام دیں۔

۲۔ نہایت سرد یا نہایت گرم غذا کے استعمال سے معدہ کی قوت بگڑ جاتی ہے۔ بچے عموماً گرم پکوڑے۔ ملائی کی برف۔ قلفیاں۔ تیز اور گرم چائے بہت خوش خوش پیتے اور کھاتے ہیں۔ مگر یہ سب چیزیں اُن کے نقصان دہ اور نازک معدہ کو تباہ و برباد کر دیتی ہیں۔ انہیں ایسی سخت گرم اور زیادہ سرد چیزوں کی بجائے گائے کا تازہ دودھ، مکھن، دہی اور چھاچھ استعمال کرانا چاہیئے۔ ان چیزوں سے بڑھ کر دنیا میں اور کوئی نعمت نہیں ہے۔

۳۔ بہت میٹھی اور نمکین چیزوں کا استعمال بچوں کی صحت پر بہت بُرا اثر ڈالتا ہے۔ نیز مزاج معدہ کی رطوبت کو پھونک دیتی ہے۔

۴۔ بھوجن کرتے وقت اگر دودھ کھانے تھال میں چُنے جائیں۔ تو قوتِ ہاضمہ میں بہت کم نقص پیدا ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ مگر برخلاف اس کے بے شمار کھانے چُننے کی صورت میں یہاں غریب معدہ کو سخت مصیبت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ وہاں فضول خرچی کی بُری عادت بھی تنگ کرتی ہے۔

۵۔ خوراک اتنی بھی نہ کھانی چاہیئے۔ کہ پیٹ میں ایک گھونٹ پانی کے لئے بھی جگہ نہ رہے۔

(بقیہ صفحہ ۳۰ پر)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سُرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ عموماً سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ میں اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ کھجور بینائی۔ ککرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی۔ ایم۔ ڈی میں بے تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں بھیم سینی سُرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر نہایت کارآمد ہے۔

بھیم سینی سُرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ککرے، سُرخی، پھلی، کھجلی، کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

قیمت سوا روپیہ (عہ) ڈاکٹری آٹھ آنے

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رامامیڈیکل سٹور نسبت روڈ
امرتسر:- (۱) شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش

پتہ:- گوردل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۴

خوشحال رُوس
دلچسپ کی بات

مسئلہ بیکاری

جنگِ جرمن سے پہلے رُوس میں بیکاری کا مسئلہ حکومت اور رعایا کے لئے ایک مستقل تکلیف اور پریشانی کا سبب رہا کرتا تھا۔ اس زمانہ میں رُوس میں بیکاروں کی تعداد دُنیا کے تمام سرمایہ دار ملکوں سے زیادہ تھی۔ آج اُن کی تعداد دُنیا کے ہر ملک سے کم ہے۔ قبل از جنگ سلطنت رُوس میں باقاعدہ طور پر اعداد و شمار رکھنے کا دستور نہ تھا۔ تاہم اس عہد کے بعد مرکزی شہروں کے بیکاروں کی جو فہرست شائع ہوئی تھی۔ اس کا اوسط مندرجہ ذیل تھا:-

(۱) سینٹ پیٹرس برگ سنہ ۱۹۱۱ء ۴۶۳
(۲) ماسکو، سنہ ۱۹۱۲ء ۳۶۸
(۳) باکو سنہ ۱۹۱۳ء ۵۶۹

اب موجودہ زمانہ میں بے کاری کی لعنت کو ملک سے بالکل خارج کر دیا گیا ہے۔ ہر سال کام میں لگائے جانے کی تعداد میں حیرت انگیز طریقہ میں اضافہ ہو رہا ہے۔ جیسا کہ ذیل کے اعداد و شمار سے ظاہر ہوتا ہے:-

سنہ	کام کرنے والوں کی تعداد
سنہ ۱۹۲۸ء	۱۱۵۰۰۰۰۰
سنہ ۱۹۲۹ء	۱۲۳۰۰۰۰۰
سنہ ۱۹۳۰ء	۱۴۳۰۰۰۰۰
سنہ ۱۹۳۱ء	۱۸۵۰۰۰۰۰
سنہ ۱۹۳۲ء	۲۱۰۰۰۰۰۰

صنعت و حرفت کے کارخانوں میں کام کرنے والوں کے لئے کم از کم سولہ سال کی عمر مقرر کی گئی ہے۔ سنہ ۱۹۳۰ء میں بچوں کی تعداد بالکل نظر نہ آتی تھی۔ اس کا سبب یہ ہے۔ کہ اس کام میں چونکہ بعض اوقات خطرات پیش آنے کا احتمال رہتا ہے۔ اس لئے منتظمہ کارخانوں میں بچوں کو کام کرنے کی اجازت نہیں دی جاتی تھی۔

مزدور عورتوں کو وہی اُجرت ادا کی جاتی ہے جو اسی قسم کا کام کرنے کے لئے مردوں کو دی جاتی ہے۔ موجودہ تحریک سے پہلے عورتوں کی شرح مزدوری بہ نسبت مردوں کے ۴۸ فیصدی تھی۔ سنہ ۱۹۳۰ء میں اُسے بڑھا کر ۶۹ فیصدی کر دیا گیا۔ جیسے جیسے عورتوں کو کام میں تجربہ بڑھتا جاتا ہے۔ اسی حساب سے ان کی شرح اُجرت بھی بڑھتی جا رہی ہے۔

...ترقی

...کرنے والی چھلانگ

...ہے۔ اس

...کہتے۔

...(ہیرا شوٹ)

...لگانے کا

...فٹ

...جگہ

...ہوئی ہے۔

...ضرورت نہ

...آلات نصب

...کے روکتے

...اسے

...گی۔ دوسو

...جائے گی۔

...کا دن

...ورا کھولا اور

...اور زراعت

...ہے۔ اپنی

...ساخت پر

...آپ نے بتایا

...کے لئے نیز جملہ

...ہندوستان کی زمینیں

...میدان پیش کرتی

...کانفرنس آف اگری

...اور سرٹی۔ وجیا

...تحقیقاتی کانفرنس کا

...کہ ان کی امداد اور

...انہیں ہندوستان

...بارے میں سائنٹفک

...موقعہ مل رہا ہے۔

...الفلاب آئے

...اور

...زراعت کی ترقی کا بہت

...اور زمین کی

...ضرورت ہے۔ کہ لوگوں

...رکھتے ہیں۔

...کی

...ہیں۔ ہی گھوش کی مدد سے ڈھاکہ یونیورسٹی میں اس قسم کا ایک کورس جاری

...ہندوستان میں ابھی آبادی کے لحاظ سے کام کرنے والوں کی تعداد بہت کم ہے۔ اس

...ہندوستان کے طلباء مٹی کی ساخت اور

Digitized by eGangotri

بیکاروں کے لئے روزگار

الیمنڈ ٹارٹرک بنانے کی ترکیب

(از صوفی لچھمن پرشاد جی ایڈیٹر "رسالہ مستانہ جوگی" لاہور)

الیمنڈ ٹارٹرک قدرتی طور پر بہت سے پھلوں میں پایا جاتا ہے۔ مثلاً پوٹاشیم ٹارٹریٹ یا کیلشیم ٹارٹریٹ کی شکل میں املی، شہتوت، انناس چقندر اور خاص کر انگوروں کے رس میں پوٹاشیم بائی ٹارٹریٹ کافی مقدار میں پایا جاتا ہے۔ ملک سپین، سسلی۔ اٹلی اور فرانس میں یہاں انگور بکثرت ہوتے ہیں۔ وہاں اس کی ساخت اور تجارت کی جاتی ہے۔ لیکن کوئٹہ، چمن (علاقہ بلوچستان) میں بھی انگور بکثرت پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن یہاں کے لوگ الیمنڈ ٹارٹرک کو نہیں بناتے۔ اگر یہ لوگ بنانا چاہیں تو بڑے سے بھی اسے تیار کر سکتے ہیں۔ صنعت و حرفت میں الیمنڈ ٹارٹرک کپڑے چھاپنے کے کام آتا ہے۔ ڈاکٹری میں بیکنگ پوڈر یعنی خمیر اٹھانے والے سفوف بنانے کے کام آتا ہے۔ اور سیڈلیٹز پوڈر (Seidlits Powder) بنانے میں استعمال ہوتا ہے۔ اور اس کے علاوہ کپڑے رنگنے میں بھی کام آتا ہے +

الیمنڈ ٹارٹرک بنانے کا طریقہ

جب انگوروں کے رس سے سرکہ بناتے ہیں۔ سرکہ تیار ہونے کے بعد مٹکوں میں ایک سفید سے رنگ کا مادہ تلچھٹ جاتا ہے۔ یہ سرکہ میں حل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ یہ ایک تیزاب چڑھنے۔ اور اس میں نشہ نہیں ہوتا۔ اس لئے یہ سفید مادہ جس کو پوٹاشیم بائی ٹارٹریٹ یا آرگول بھی کہتے ہیں مٹکوں میں سے اُتار لیتے ہیں۔ اور اس کا سفوف بنا لیا جاتا ہے۔ اور اس کو پانی میں حل کر کے نمک کا تیزاب ملا کر گرم کرتے ہیں۔ کہ اُبلنے لگے +

مندرجہ بالا دونوں چیزوں کی نسبت یہ ہونی چاہیئے۔ آرگول ۵ حصہ۔ پانی ۴ حصہ۔ اور تیزاب نمک ایک حصہ۔ جب یہ سلوشن خوب گرم ہو جائے۔ تب اس کو چونے کے گارے یا پانی سے Neutralize کرتے ہیں۔ اس کے ڈالنے سے کیلشیم ٹارٹریٹ تہ نشین ہو جاتا ہے۔ اور سلوشن میں کیلشیم کلورائیڈ اور پوٹاشیم ٹارٹریٹ رہ جاتا ہے۔ اب اس تہ نشین کیلشیم ٹارٹریٹ کو چھان کر علیحدہ کر لیتے ہیں۔ اور جو سلوشن باقی رہ جاتا ہے اس میں کیلشیم کلورائیڈ ڈال دیتے ہیں۔ اسی عمل سے کیلشیم ٹارٹریٹ پھر تہ نشین کر لیتے ہیں۔ اب پھر اس کیلشیم ٹارٹریٹ کو لے لیتے ہیں۔ اور پہلے والے کیلشیم ٹارٹریٹ میں ملا کر ایک برتن میں ڈالتے ہیں۔ اور اس کے اوپر تیزاب گندھک ڈالتے ہیں۔ اس عمل سے کیلشیم سلفیٹ تہ نشین ہو جاتا ہے۔ اور الیمنڈ

پلاسٹر آف پیرس "بنانے کا طریقہ

پلاسٹر آف پیرس پانی میں گوندھنے اور پھر سکھانے سے پتھر کی مانند سخت ہو جاتا ہے۔ اس لئے اس سے سانچے اور سٹیچو (Statue) بنائے جاتے ہیں۔ پاٹری کے کام آتا ہے۔ کیونکہ یہ زیادہ سے زیادہ حرارت کو برداشت کر لیتا ہے۔ یہ کیلشیم سلفیٹ سے بنایا جاتا ہے۔ جس کو جپسم بھی کہتے ہیں۔ یہ پتھر کی شکل میں جا بجا پور، کشمیر، ضلع جہلم اور کھیوڑا نمک کے پہاڑوں میں بھی عام ملتا ہے۔ اور یہ کیلشیم سلفیٹ۔ ٹارٹرک الیمڈ اور سٹرک الیمڈ بنانے وقت بھی حاصل ہوتا ہے۔ اس لئے عام طور پر ٹارٹرک سلوشن میں آ جاتا ہے۔ اس کو چھان کر صاف گرم کر کے الیمڈ ٹارٹرک سے کرسٹل بنا کر ہولڈ کر لیتے ہیں۔ اس الیمڈ میں سٹرک الیمڈ کی طرح پانی نہیں ہوتا۔ اور یہ ولی سفوف بن جاتا ہے۔ یہ الیمڈ ٹارٹرک خالص نہیں ہے۔ اس کو پانی میں حل کر لیتے ہیں۔ اور اس میں چونا انیمل چار کول" ڈال کر گرم کرتے ہیں۔ اور پھر فلٹر کر کے اور گرم کر کے کرسٹل بنا لیتے ہیں۔ اس دفعہ الیمڈ ٹارٹرک سفید اور خالص بنتا ہے۔ اور پوٹاشیم سلفیٹ، تہ نشین ہو گھلتا۔ اس کو علیحدہ رکھ لیتے ہیں۔ اور اس کو جپسم Gypsum کہتے ہیں۔ اس سے پلاسٹر آف پیرس بناتے ہیں +

ہیضہ کی بے خطا دوا

کافو

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ ۵۵ برس سے زیادہ سے سالہا سال اس کے ذریعہ ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست، پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی بہ نہایت مفید ہے +

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خرید لیجئے

آزمائش کیجئے +

سر کی نزاوٹ

کیشراج

سر کے تیلوں کا راجہ

اس کی خوشبو لفریب اور دیرپا ہے اس کے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تروتازگی حاصل ہوتی ہے۔ بالوں کو لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں یہ بے مثل ہے ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اس کی تعریف کی ہے۔ ایک بار آپ بھی

ڈابر (انڈیا) کمپنی آف برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸ (اسٹی)

پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

جہاں سست فیبرن اور انگوروں کا سرکہ ہوتا ہیں۔ اس عمل سے یہ بھی خود بخود حاصل ہو جاتا ہے +

بنانے کا طریقہ

کیلشیم سلفیٹ ڈگری سی تک گرم کرتے ہیں۔ اور اس بات کی احتیاط کرتے ہیں کہ کوئلہ یا لکڑی جو جلائی جاتی ہے اس کی راکھ نہ پائے۔ اس قدر گرم کرنے کے بعد اس میں جس قدر پانی ہو اڑ جائے کیلشیم سلفیٹ پیرس آف پلاسٹر بن جائے۔ اگر مندرجہ بالا ڈگری سے زیادہ کیلشیم سلفیٹ کو گرم کیا جائے تب اور بھی عمدہ پلاسٹر آف پیرس تیار ہوتا ہے +

جو چاؤ ڈگری سی تک گرم کرتے ہیں اس کا پلاسٹر آف پیرس تیار ہوتا ہے۔ اس تیار شدہ پیرس آف پلاسٹر کو پانی میں حل کریں گے۔ تو کریم سی بن جائے گی۔ اور جب سوکھے گی۔ پتھر جیسی سخت ہو جائے گی۔ یہ ہیں اس کی خاص صفت ہے۔ کہ جس کے لئے اس کو صنعت و حرفت میں استعمال کیا جاتا ہے پیرس آف پلاسٹر میں عام طور پر ۱۳ حصہ پانی ملا کر کریم سی بنا لیتے ہیں۔ لیکن درا صل ۳۰ حصہ پانی ملانے سے یہ جلدی خشک ہو جاتا ہے۔ اس لئے عام لوگ اس میں ۳۵ فیصدی پانی ملا کر بناتے ہیں۔ اور پھر یہ ۳ منٹ سے ۳ منٹ سخت ہو جاتا ہے۔ یہ اچھا طریقہ رہتا ہے۔ ہمارے ملک میں چیز کی کمی نہیں۔ صرف محنت کی ضرورت ہے۔ پھر ہم کسی بھی ملک سے پیچھے نہیں رہ سکتے +

خوراک کے متعلق ہدایات

بقیہ صفحہ

یاد رہے۔ کہ بہت زیادہ کھانے سے پیٹ بڑھ جاتا ہے۔ اور عموماً تندرست لوگ دل کی حرکت بند ہو جانے کی وجہ سے ہی مرا کرتے ہیں +

۶۔ کھانے وقت بیماری وغیرہ کا خیال ہرگز دل میں نہ لاؤ۔ نہ ہی اپنی کھانے والی خوراک کے متعلق کسی قسم کا وہم کرو۔ اور نہ ہی یہ کھانا بیمار یا صحت یافتہ کو زہر دے۔ کیونکہ اس قسم کے وہم اور غم ہی معدہ و غیرہ کو فوراً گمزور بنا دیتے ہیں۔ اس لئے خوراک کھاتے وقت طبیعت نہایت خوش اور صاف ہونی چاہیئے اور اسے ایسے پیار اور احتیاط سے کھانا چاہیئے کہ گویا ہم جسم کے اندر کے مندرجہ نوٹ صاف شفاف بنانا چاہتے ہیں۔ اور پھر اس میں سچے شوق کو بٹھا کر اس کی بُو چاہنا چاہتے ہیں +

۷۔ کھانا وقت مقررہ پر کھانا چاہیئے۔ اور

۸۔ رات کو کچھ بھوک رکھ کر سونے سے کم از کم ایک گھنٹہ پہلے کھانا چاہیئے +

۸۔ کھانے کو ہضم کرنے کے لئے کچھ مہمان میں ورزش نہایت ضروری چیز ہے +

۸۔ کھانا کھانے کے بعد پانی ۱۲ [illegible]

رجسٹرڈ آف نمبر ۳۵۵

ٹیلی فون نمبر ۲۳۴۶

ہفتہ وار

پیر کاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

ایڈیٹر
ہتیشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ چار روپے (اندرون)
ششماہی ۔ دو روپے (عام)
سہ ماہی ۔ ایک روپیہ (عام)
ولایت سے ۶ روپے
برہما ۵ روپے

جلد نمبر ۵ | اتوار ۱۸۔ بیساکھ سمت ۱۹۹۶ مطابق ۳۰۔ اپریل سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۷

آریہ نوجوانوں کا عزم بالجزم

(از منشی تلوک چند جی محروم بی۔ اے)

جمالِ انوارِ عالم آرا زمانہ بھر کو دکھائیں گے ہم
عجیب شے ہے نجات اپنی مگر نہ ہوگی یہ بات اپنی
پھریں گے مثلِ نسیم گلشن چمن چمن شہر شہر بن بن
بڑھے ہیں جو محوِ خوابِ غفلت خرابِ جامِ مئے جہالت
جو بامِ الفت سے گر چکے ہیں رہِ صداقت سے پھر چکے ہیں
کریں گے قائل جہاں کو اپنے کرشمۂ رفعتِ کہن کا
براہِ گم کردگانِ مذہب نہیں ہے جن کا نشانِ منزل
نہ رہنمایانِ خود نشیمن گم جمائیں گے نقشِ دہم باطل

ہو جس سے روشن یہ بزمِ دنیا وہ شمع دنیا جلائیں گے ہم
ہے وقف عالم حیات اپنی کیا کیوں مو کش پائیں گے ہم
جو پھول پژمردہ ہو چکے ہیں ضرور ان کو کھلائیں گے ہم
نئے ہرن ہونگے ان سے نو راز جو ترشی دکھائیں گے ہم
زمین سے ان کو اٹھائیں گے ہم عروجِ دیریں پہ لائیں گے ہم
زمینِ بھارت کے ذرے ذرے کو چرخِ ہفتم پہ لائیں گے ہم
جو حق نے چاہا تو ان کو اب شاہراہِ حق پہ چلائیں گے ہم
کہ رد بدوان کے پیروؤں کے انہی کا خاکہ اڑائیں گے ہم

رہے گی کیوں مذہبی غلامی کہ سلسلہ اس کا کاٹ دینگے
ہزار جھیلیں گے سختیاں ہم کروڑ کڑیاں اٹھائیں گے ہم

Digitized by eGangotri

آپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

دیہہ ہیں کرن شکتی شریشٹھ ہے۔ اس پر یہ آکھیکا ہے۔ ایکدا اندریہ آدی پران اہم شریہ اسمادتیں بڑا ہوں۔ اس دشے میں میں بڑا ہوں۔ میں شریشٹھ ہوں۔ ایسے پرسپر وِواد کرنے لگے۔ وہ پران جیوی شکتیاں دسامرتھ پرجاپتی پتا کے پاس پہنچ کر بولے:۔ "بھگون! ہمارے میں کون سامرتھ شریشٹھ ہے۔ ان کو وہ بولا۔ تمہارے میں سے جس کے نکل جانے پر شریر اتی پاپی سا درست سا دیکھ پڑے۔ وہ تمہارے میں شریشٹھ ہے۔"

پرجاپتی سے یہ سن کر وہ پرانی دیہہ سے باہر نکل گئی۔ وہ ورش بھر باہر رہ کر شریر کے سمیپ آکر اندریہ پرانوں کو بولی "تم میرے بنا کیسے جیوت رہ سکے؟"

انہوں نے کہا۔ "جیسے گونگے نہ بولتے ہوئے پران اندریہ سے سانس لیتے ہوئے آنکھ سے دیکھتے ہوئے کان سے سنتے ہوئے اور من سے وچارتے ہوئے جیتے رہتے ہیں۔ ایسے ہم جیوت رہے۔"

پرانی اپنی شریشٹھتا کو جان کر شریر میں پرویشٹ ہوگئی۔

تدنتر آنکھ کی شکتی باہر نکل گئی۔ ورش بھر باہر رہ کر پھر آکر اس نے پوچھا۔ تو اُسے بتایا گیا کہ جیسے اندھے نہ دیکھتے ہوئے ناک سے سانس لیتے ہوئے۔ پرانی سے بولتے ہوئے۔ کان سے سنتے ہوئے اور من سے وچارتے ہوئے جیتے رہتے ہیں۔ ایسے ہم جیتے ہے۔ تب آنکھ بھی پرویشٹ ہوگئی۔ ایسے ہی شروتر اندریہ بھی۔ پھر من نکلا۔ ورش کے انتر اس نے آکر پوچھا۔ تو اُسے بتایا گیا۔ جیسے بالک من بنا ناک سے پران لیتے ہوئے۔ پرانی سے بولتے ہوئے آنکھ سے دیکھتے ہوئے۔ کان سے سنتے ہوئے رہتے ہیں۔ ایسے ہی ہم جیوت رہتے۔ من بھی دیہہ میں پرویشٹ ہوگیا۔

تب پشیات پران جیوپران بہت باہر نکلنے لگا۔ جیسے کشا سے تاڑا ہوا اُتم گھوڑا پاؤں باندھنے کے کھونٹوں کو اکھاڑے ایسے ہی جوں ہی پران نے اپنے سامنے پرانوں کو پرایمان کر دیا۔ تب سارے پران اس کے پاس آکر بولے "بھگون! ہمارا سوامی ہو

رگ وید ۔۔۔۔۔ اوم ۔۔۔۔۔ یجروید

وید امرت

سام وید ۔۔۔۔۔ اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओं कवि मग्नि मुपस्तु हि सत्य
धर्माणमध्वरे देव ममी वचा तनम

(ऋ० मं०१ अ०४ सू० १ मं०७)

(رگ وید منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۷۔ منتر ۷)

(اوم) آدی اگنی مُپستوہی ستیہ دھرمان سدھورے دیو
ممی وچانتم (۷)

شبد ارتھ:۔ ہے مُنشیہ تو (ادھورے) اُپاسنا کرنے یوگیہ ہوتا ہیں۔ (ستیہ دھرمانم) جب کہ دھرم ستیہ اور سناتن ہیں۔ جو (امی وچانتم) اگیان آدی دوشوں کا وناش کرنے تتپر (کوی) سب کی بُدھیوں کو اپنے سروگیہ پن سے پراپت ہو کر (دیوم) سب سکھوں کا دینے والا (اگنم) سروگیہ ایشور ہے۔ جس کو (آپ ستوہی) منشیوں کے سمیپ پرکاشت کر دی ہے۔ ہے مُنشیہ تُو (ادھورے) کرنے یوگیہ یگیہ میں (ستیہ دھرمانم) جو کہ ادی ناشی گن اور (امی وچانتم) جو آدی دوگوں کا وناش کرتے تتپر (کوی) سب مقبول پداتھوں کا دکھانے والا (دیوم) سب سکھوں کا داتا (اگنم) بھوتک اگنی ہے۔ اس کو (آپ ستوہی) سب کے سمیپ سدا پرکاشت کریں۔ (۷)

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں تلیش النکار ہے۔ منشیہ کو ستیہ ودیا سے دھرم کی پراپتی تتپ شچرن ودیا کی سدھی کے لئے ایشور اور بھوتک اگنی کے گُن الگ الگ پرکاشت کرنے چاہئیں۔ جس سے پرانیوں کو روگ آدی کے وناش سے سب سکھوں کی پراپتی ہوتی ہے۔

وید کا دیہ امرت

ओ३म् । अहं भूमिमददामार्यायाहं वृष्टिं दाशुषे
मर्त्याय अहमपो अनयं वावशाना ममेदनु क्रतुमायन्ति सेवाः ॥

(رگ وید ۴-۲۶-۲)

سجن کو دوں بھومی میں۔ دانا منج کو ورشن
شبد جو ندیاں کر رہیں۔ لاؤں انہیں سہہ ہرش
میرے اشارے پر سبھی۔ چلتے رہیں بھی دیو
پارتھ وتو جن سبھی۔ کرتے میری ہی سیو

بچے ہوئے پھول

(۱)

آؤ! ہم اپنے آپ کو بنا کچھ بھی بچائے رکھے بھگوان کو سونپ دیں۔ اس سے ہی ہم سرو دُکھ ہرکار سے بھگوت کرپا کو پراپت کر سکیں گے۔

(۲)

اس پرم پُرش نے اپنی کرپا کر اس جگت میں بھیجا ہے۔ اس کی رکھنا کے لئے۔

(۳)

ہر دیتی پنکھ سدا ہمیں اڑنے والوں کی ہی لے جانے والا ہوتا ہے۔ اوپر کی طرف اور نیچے کی طرف۔

سب اس بات پر نربھر کرتا ہے۔ کہ ہم اپنی پیٹھ پیچھے کیسے رکھتے ہیں۔

(۴)

اندھکار بھری جگت میں کرتی پر جب ہم کوئی وِچے پراپت کرتے ہیں۔ تو ایسی پریتک وِچے ایک آنے والی اودھک بڑی وِچے کی آشا بندھوانے والی ہوتی ہے۔

(۵)

اس وِشو کے منتر آگے آگے بڑھتے جانے کی کریا میں جو کچھ بھی کارید پُورا (سدھ) ہوا ہے۔ وہ ایک نئی اور اودھک مہان وِدیہ ستی کا کیول پرتھم پگ روپ ہے۔

(۶)

کامنا کو تیاگ کر جینے کی اپیکشا کا مرنا پر وِجے پا لینا کہیں اودھک سکھدائی ہوتا ہے۔

(۷)

اس سب بات سے بچنے کے لئے ہمیں اوشیہ ہی بہت سادھدان رہنا چاہئے۔ جو ہمارے اندر دکھاوے کے بھاؤ کو پہچان دے سکتی ہو۔

(۸)

سچے ساہس میں نہ تو اندھیرا ہوتا ہے نہ جلد بازی۔

(۹)

ایشا اپنی پری رکھنا اُصول کے ساتھ دُربل اور گھور منشیوں میں بھی آپکتی ہے یہ ہمارے کرم پھلوں کی اپیکشا جاری رہتی ہے۔ اودھک پاتر ہوتے ہیں۔ اور ہمیں اپنی اودھی کے آنند میں مگن رہتے ہوئے اس ایشا کے پرتی سرد بھاؤ اداسین ہوتے رہنا چاہئے

بمبئی گورنمنٹ حیدرآباد جانیوالے ستیاگرہیوں کو نہیں روکیگی

اسمبلی میں ہوم منسٹر کا اعلان

(بمبئی ۲۱-اپریل) بمبئی لیجسلیٹو اسمبلی میں ایک سوال کے جواب میں مسٹر کے۔ ایم۔ منشی ہوم منسٹر نے ریاست حیدرآباد کے خلاف ایجی ٹیشن کی طرف سے بمبئی گورنمنٹ کے رویہ کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ کہ "مہاراجہ حیدری وزیر اعظم حیدرآباد سے میری جو ملاقاتیں ہوئیں۔ ان کے دوران میں میں نے ان پر یہ بات واضح کردی تھی۔ کہ گورنمنٹ اپنے صوبہ کے اخبارات کو ریاست حیدرآباد کے نظم ونسق پر نکتہ چینی کرنے کی دیسی آزادی دے گی۔ جیسی کہ انہیں بمبئی گورنمنٹ کے نظم ونسق پر نکتہ چینی کرنے کے لئے حاصل ہے۔ تشدد کی ترغیب یا تیاری کے متعلق قانونی کارروائی کی جاوے گی۔ نیز گورنمنٹ ان اشخاص کو نہیں روکے گی۔ جو ریاست حیدرآباد کے علاقہ میں ستیاگرہ کرنے کے ارادہ سے جائیں گے"۔

کیا سکھ بھی ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کریں گے؟

ناندیڑ گوردوارہ کے انتظام کا سوال۔ سردار جے رام سنگھ کا بیان

(دہلی ۲۱-اپریل) سردار صاحب جے رام سنگھ سابق ممبر کونسل نے مندرجہ ذیل بیان شائع کیا ہے۔ کہ "مجھے سی۔ پی اور برار گوردوارہ کمیٹی نے پہلی سکھ کانفرنس میں شرکت کے لئے مدعو کیا تھا۔ جو ۸-۹-۱۰-اپریل کو اکولہ میں ہوئی تھی۔ ۱۰-اپریل کو کانفرنس میں اتفاق رائے سے ناندیڑ گوردوارہ (ریاست حیدرآباد) کے بارے میں ایک ریزولیوشن پاس کیا گیا۔ جس کے ذریعہ قرار پایا۔ کہ اس کا انتظام سی۔ پی اور برار گوردوارہ پربندھک کمیٹی کو منتقل کر دیا جائے۔ اسی قسم کا ایک ریزولیوشن سنگھ سبھا جبل پور نے ایک جلسہ میں پاس کیا۔ سکھ اس معاملہ کو بڑی شدت سے محسوس کر رہے ہیں۔ اس سلسلہ میں متحدہ قدم اٹھانے کے مندرجہ ذیل اسباب ہیں۔ (۱) ناندیڑ گوردوارہ کا انتظام اس وقت نظام سرکار کے ہاتھ میں ہے۔ جو کہ قطعی نکشی نہیں ہے۔ (۲) گوردوارہ کی آمدنی کی بچت اور (۳) گوردوارہ فنڈ کی آمدنی کے متعلق سکھوں کو تاریکی میں رکھا جاتا ہے۔ (۴) ملحقہ گوردوارہ یعنی ماتا سندری وغیرہ کی حالت ناگفتہ بہ ہے۔ اور اس کی تعمیر کرنے کے لئے کوئی قدم نہیں اٹھایا گیا۔ میں نظام سرکار سے ان شکایات کو دور کرنے کی اپیل کرتا ہوں۔ ورنہ مجھے آشا ہے کہ سکھ ستیاگرہ کریں گے"۔

ایک اور سپیشل ٹرین

(پونہ ۲۳-اپریل) آج صبح ایک سپیشل ٹرین جس میں مسٹر ایل۔ بی بھوپٹکر کی زیر سرکردگی ۳۵۰ ہندو سبھائی والنٹیر حیدرآباد (دکن) میں ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ بمبئی روانہ ہوگئی۔ پلیٹ فارم پر لوگوں کا بھاری ہجوم تھا۔ انہوں نے ستیاگرہی والنٹیروں کو پُرتپاک الوداع کہی۔

دو سو مزید ستیاگرہی گرفتار

(شولاپور ۲۳-اپریل) اطلاع ملی ہے کہ عثمان آباد میں ۱۰۸ آریہ والنٹیروں کو جوٹی کٹہ گردھاری لال کی زیر سرکردگی تھے گرفتار کر لیا گیا۔ ۹۶ ستیاگرہی سوامی دھرمانند کی زیر سرکردگی ..... تلجاپور میں گرفتار کئے گئے

ان ۹۶ ستیاگرہیوں میں ایک اسی سالہ بوڑھے آریہ بھجن لالہ شولال بھی تھے۔ ان کو پولیس نے رہا کرنا چاہا۔ مگر انہوں نے رہا ہونے سے انکار کر دیا۔

جگت گورو شنکر آچاریہ حیدرآباد کو

(شولاپور ۲۳-اپریل) جگت گورو شنکر آچاریہ جی آف بدری ناتھ جی آج کل شولاپور میں ہیں۔ وہ چند ہی روز میں حیدرآباد جا رہے ہیں۔ آن کے ساتھ کچھ سرکردہ لیڈر بھی ہوں گے۔ وہ حیدرآباد کے حالات بچشم خود معائنہ کرنے اور آریوں اور ہندوؤں پر لگائی گئی پابندیوں کے متعلق تحقیقات کرنے جا رہے ہیں۔

بھوپال میں ایک مسلمان کی ناشائستگی

بھوپال (بذریعہ ڈاک) بھوپال سٹیشن پر

آریہ سماج سہارنپور کے جتھے پر چند مسلمانوں کے حملے کی خبر پہلے شائع ہو چکی ہے۔ مزید اس سلسلے میں معلوم ہوا ہے کہ ایک مسلمان الف ننگا ہو کر جتھے دار پنڈت رام پرشاد بان پرستھی کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اور ان پر پانی کی کلیاں کیں۔

ایک ۷۵ سالہ سکھ کا اُتساہ

(پٹیالہ ۲۲-اپریل) پٹیالہ سے عنقریب ایک جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے روانہ ہوگا۔ محلہ سینی کے ایک ۷۵ سالہ بوڑھے سکھ سردار ہری سنگھ بھی والنٹیر بھرتی ہو گئے ہیں۔ عنقریب ایک درجن نوجوان بھی ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں۔ چندہ بھی جمع کیا جا رہا ہے۔

رسالہ "ماڈرن ریویو" کی رائے

(کلکتہ ۲۲-اپریل) مشہور انگریزی رسالہ "ماڈرن ریویو" کے تازہ پرچہ میں حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس کا اقتباس ذیل میں درج کیا جاتا ہے:۔

"چند ریاستوں میں جو ستیاگرہ جاری تھا۔ مہاتما گاندھی نے اسے بند کرنے کا مشورہ دیا ہے۔ چونکہ مہاتما جی ستیاگرہ کے سب سے بڑے ماہر ہیں۔ اس لئے عام طور پر ان کے مشورے پر عمل کیا جانا چاہیئے۔ ریاست حیدرآباد میں سٹیٹ کانگرس نے تقریباً دو ماہ پیشتر ستیاگرہ بند کر دیا تھا۔ لیکن آریہ سماجی ستیاگرہیوں نے بند نہیں کیا۔ ہم سمجھتے ہیں۔ کہ وہ راستی پر ہیں"۔

کلکتہ سے جتھا کی روانگی

(کلکتہ ۲۲-اپریل) ہندو مہاسبھا کے گیارہ والنٹیروں کا پہلا جتھا حیدرآباد ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے آج بذریعہ گاڑی یہاں سے روانہ ہوا۔ سرکردہ ہندو لیڈروں نے سٹیشن پر جتھے کو الوداع کہی۔

لالہ دیوی چند ایم۔اے آٹھویں ڈکٹیٹر

(شولاپور ۲۲-اپریل) ڈی۔اے۔وی کالج ہوشیارپور کے پرنسپل اور ویدک تندرستی مشن ہوشیارپور کے پریذیڈنٹ لالہ دیوی چند بی ایم۔اے کو حیدرآباد ستیاگرہ کا ۸واں ڈکٹیٹر مقرر کیا گیا ہے۔

حیدرآباد میں "حیدرآباد ڈے"

(حیدرآباد ۲۲-اپریل) آج یہاں چوتھام

مہاراجہ بیکانیر کا ارشاد

(۲۰-اپریل) پیپلز انچارج حیدرآباد ستیاگرہ ہمتی حصار لکھتے ہیں۔ کہ مہاراجہ بیکانیر نے ڈیگانگر آریہ سماج کے اہلکاروں کو بلا کر ارشاد فرمایا ہے۔ کہ وہ حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کے ساتھ کوئی تعلق نہ رکھیں۔

آریہ سماج حیدرآباد کا پروٹسٹ

(حیدرآباد (دکن) ۲۰-اپریل) حیدرآباد سناتن دھرم بازار آریہ سماج کے ساپتاہک ستسنگ میں حیدرآباد کے دھرم پریمی ستیاگرہ کے متعلق ریزولیوشن میں مہاراجہ سرکشن پرشاد کے آرٹیکل کو زیر بحث لائے جانے کے بعد مندرجہ ذیل ریزولیوشن متفقہ رائے سے پاس کیا گیا:۔

"سپریم دکن میں مہاراجہ سرکشن پرشاد کا آرٹیکل شائع ہوا ہے۔ یہ میٹنگ اس کے سخت الفاظ اغراض ومقاصد کے خلاف پروٹسٹ کرتی ہے۔ اور ان کو بتاتا دینا چاہتا ہے۔ کہ انہوں نے جن خیالات کا اظہار کیا ہے۔ وہ غلط فہمی۔ غلط رائے۔ غلط اطلاعات پر مبنی ہیں۔ میٹنگ توقع رکھتی ہے کہ مہاراجہ بہادر تمام مسئلہ پر نظر ثانی کرنے کے بعد اپنے بیان کو درست کریں گے اور آریوں اور ہندوؤں کو شکریہ کا موقع دیں گے"۔

۱۵ ڈکٹیٹر شولاپور میں

(شولاپور ۲۱-اپریل) آریہ ستیاگرہ کے ۱۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبھوت بی بان کی آج یہاں پہنچے۔ ایک ہزار آریہ ستیاگرہیوں نے ان کا شاندار سواگت کیا۔ شری بھوت رائے بی اے ۷۷ ستیاگرہیوں کے ساتھ حیدرآباد میں گرفتار کر لئے گئے

Digitized by eGangotri

عیسائی اور مسلمان بھی

(شولاپور ۲۰-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر ماگھورو دھر نیدشاستری نے نمائندہ پریس کے ساتھ انٹرویو کے دوران میں اخبارات میں شائع شدہ ایک غلط بیانی کی تردید کرتے ہوئے کہا۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ میں نہ صرف سناتنی سکھ اور جینی شامل ہو سکتے ہیں۔ بلکہ وہ عیسائی اور مسلمان بھی شامل ہو سکتے ہیں۔ جنہیں ہمارے کام سے ہمدردی ہے +

ریٹائیرڈ سیشن جج کو ایکسال

(شولاپور ۲۰-اپریل) رائے واجب لالہ مراری لال ریٹائیرڈ ڈسٹرکٹ سیشن جج پنجاب کو جنہوں نے ۱۷-اپریل کو ایک جتھے کی والنٹیری کی طرح گلبرگہ میں ستیاگرہ کیا تھا۔ پبلک سیفٹی ریگولیشن کے ماتحت ایک سال قید سخت کی سزا کا حکم سنایا +

دو ستیاگرہیوں کی غیر مشروط رہائی

(لاہور ۲۰-اپریل) کپورتھلہ کے لالہ رام سرن داس اور سوامی دیوے کمار کو جنہیں ۱۲-اپریل کو لاتور میں ستیاگرہ کرنے پر ۱۸-۱۸- ماہ قید سخت کی سزائیں ملی تھیں۔ آج عثمان آباد جیل سے غیر مشروط طور پر رہا کر دیئے گئے۔ دونو ستیاگرہی پھر لاتور جا رہے ہیں +

گلبرگہ میں ستیاگرہ کا ایک ہفتہ

(گلبرگہ ۲۰-اپریل) گذشتہ ہفتہ تقریباً پچاس ستیاگرہیوں نے گلبرگہ میں ستیاگرہ کر کے اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کیا۔ پنڈت بدھ دیو جی میرپوری کی زیر سرکردگی جن ۲۶ والنٹیروں نے ستیاگرہ کیا تھا۔ انہیں ۹-۹ ماہ قید سخت کی سزا کا حکم سنایا گیا ہے۔ پنڈت رشی رام کے جتھا کے ۳۲ ممبروں کو ایک ایک سال قید سخت کی سزا ہوئی ہے +

ہر بالغ ستیاگرہ کر سکتا ہے

(شولاپور ۱۹-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راج گورو دھر نیدر شاستری نے ذیل کا اعلان کیا ہے کہ ہر معتبر بالغ شخص جسے حیدرآباد ستیاگرہ سے ہمدردی ہو۔ اس میں بھاگ لینے کا حقدار ہے۔ اور ستیاگرہ کر سکتا ہے +

حیدرآباد کے دھرم بدھ میں آریہ سنیاسیوں کی آہوتی

حیدرآباد کے دھرم یدھ میں آریہ سنیاسی بھی آہوتیاں دے رہے ہیں۔ چنانچہ اس وقت تک مندرجہ ذیل مہانوبھاؤ گرفتار ہو چکے ہیں:- مہاتما نارائن سوامی جی۔ سوامی ودیکانند جی۔ مہاوداپادیہ جوالاپور۔ سوامی سدانند جی میرٹھ والے۔ سوامی مہیشورانند جی پدل کوٹ۔ سوامی گنگا آشرم جی میتاپور۔ سوامی چیتن دیو جی۔ سوامی آتم دیو جی۔ سوامی اوچتانند جی بدایوں۔ سوامی وچارانند جی مین پوری۔ سوامی پرانند جی۔ سوامی منگلانند جی جہلم والے۔ سوامی رامانند جی دہرہ دون۔ سوامی ارجن دیو جی دہرہ دون۔ آگرہ اور انبالہ کے دو سنیاسی جن کے نام معلوم نہیں ہو سکے۔ سوامی سیتانند جی۔ ہوشیارپور کے دو سنیاسی جن کے نام معلوم نہیں ہو سکے۔ سوامی سورج ناتھ جی موچھاڑنی۔ سوامی پرماننند جی موچھاڑنی۔ سوامی پرمانند جی جودھ پور۔ سوامی رامانند جی بلیالوالہ۔ سوامی پرکاشانند جی کمان گنج والے۔ سوامی رامانند جی سی۔ پی۔ سوامی ہیرانند جی ڈلہوزی۔ سوامی شانتانند جی گورو کل میرٹھ۔ سوامی ہیرسنگھ جی کالی کملی والے۔ سوامی سدانند جی فتح پور (یو۔پی)۔ سوامی ستیانند جی آریہ بہادر لیک سبھا۔ سوامی ویدبھکشو جی میانی والے۔ سوامی ستیانند جی آریہ سماج ہیم پور ـــــ علاوہ ازیں سوامی شکلانند جی۔ سوامی بھاسکرانند جی۔ سوامی سونترانند جی شولاپور میں اور سوامی ستیانند جی پنجاب میں کام کر کے سنیاسی جگت کا نام اونچا کر رہے ہیں + ـــــ مندرجہ ذیل سنیاسی جتھوں کے ساتھ شولاپور آ رہے ہیں:- ـــ سوامی پرمانند جی دہلی سے۔ اور دو سنیاسی ہوشیارپور سے آ رہے ہیں +

دربار حیدرآباد کی مطلق العنانی کی مذمت

پنڈت جواہر لال کا خط لالہ دیوی چند کے نام

(ناگپور ۲۱-اپریل) پنڈت جواہر لال نہرو حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق لالہ دیوی چند جی پردھان دیہات سدھار سبھا مشن کے نام ایک خط کے دوران میں کانگرس کی پالیسی کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

"میری رائے ہے کہ اگر آپ نے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق لدھیانہ ریاستی پرجامنڈل کانفرنس کے ریزولیوشن کو غور سے پڑھا ہے۔ تو آپ پر یہ حقیقت واضح ہو گئی ہوگی کہ اس ریزولیوشن میں حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کی مذمت نہیں کی گئی۔ اور نہ ہی اسے فرقہ وارانہ قرار دیا گیا ہے۔ برعکس اس کے ریزولیوشن ہی مبہم اور واضح الفاظ میں یہ بات بیان کر دی گئی ہے کہ حیدرآباد میں آریہ سماج کی شکایات جائز ہیں۔ اور ان شکایات کے ازالہ کیلئے آریہ سماجیوں کی جدوجہد فرقہ وارانہ نہیں کہی جا سکتی۔ البتہ اس ریزولیوشن میں اس قسم کے ستیاگرہ کو بے موقعہ ضرور کہا گیا ہے۔ کیونکہ اس کی وجہ سے دربار حیدرآباد کو یہ کہنے کا موقعہ مل گیا ہے کہ وہ آریہ سماج کے ستیاگرہ اور حیدرآباد کی قومی تحریک کو فرقہ وارانہ کہہ سکے۔ حیدرآباد گورنمنٹ کی مطلق العنانی کی بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر کانگرس کے حمایت کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا" +

چھٹے ڈکٹیٹر مہاراشٹر کیسری بھنڈہ سے سپیشل ٹرین

(بھنڈہ ۱۹-اپریل) بھنڈہ کی پبلک کی طرف سے آج تک نیئس صد روپیہ بھیجا جا چکا ہے۔ اور وہ پندرہ ہزار روپیہ اور بھیجنے کا وعدہ کرتے ہیں۔ آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر ہمالہ کرشن جی شولاپور جاتے ہوئے یہاں سے گذریں گے۔ ان کے ساتھ یہاں سے والنٹیروں کی ایک سپیشل ٹرین بھیجی جاوے گی۔ جو بھنڈہ کے گرد و نواح کے لوگوں کی ہوگی +

بیسیوں جتھے شولاپور میں

(شولاپور بندر پوسٹ آفس) گذشتہ ہفتے کے دوران میں کرڈواڑی (پی) دھام پور (یو۔پی) ڈرولی (گوڑگانوہ یو۔پی) منور (ضلع مہرٹھ) ۔ لکھنؤ۔ بانده۔ موہن آباد۔ نجیب آباد (ریاست حیدرآباد) گلبرگہ۔ سیلانی۔ گرمت کل۔ مرام۔ گنجوٹی۔ لاتور۔ بیدر۔ عثمان آباد۔ رانجنگاؤں۔ بلوس بٹ اور ریاست حیدرآباد کے متعدد دیگر مقامات سے جتھے موصول ہوئے ہیں۔ کوٹہ۔ سرگودھا۔ جہلم آریہ مہاراجا کرشل اور جھلوال سے جتھوں کی روانگی کی اطلاع موصول ہوئی ہیں +

حیدرآباد میں ستیاگرہ کا نمبر

(شولاپور ۲۱-اپریل) علی پور کے لالہ ہنس راج شہید کی زیر سرکردگی آج ۲۵ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا ستیاگرہ کے لئے کلم روانہ ہوگیا۔ ایک اور جتھا شری رتن چند کی زیر سرکردگی روانہ ہو گیا ہے۔ پنڈت سوربھ دیو کی زیر سرکردگی تیسرا جتھا پسانڈہ روانہ ہوگیا ہے۔ سوامی دھیرانند جی کی زیر سرکردگی دیا نند ابن کے ایک سو والنٹیروں کا جتھا ستیاگرہ کرنے چلا گیا ہے +

ستیاگرہ سچائی پر مبنی ہے

(امرت سر ۲۱-اپریل) لاہور اکالی رہنما ..... سردار اجیر سنگھ مجیٹھیہ نے جیل سے رہائی کے بعد نمائندہ اخبارات کے ساتھ حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق خیالات کرتے ہوئے کہا۔ کہ ـــ آج سماج کی جنگ سچائی پر مبنی ہے۔ اس کی کامیابی لازمی ہے۔ اس تحریک کو فرقہ وارانہ کہنا سخت غلطی ہے۔ کیونکہ تحریک ریاست حیدرآباد میں محض دو رکاوٹوں کو دور کرنے تک محدود ہے جہاں تک سکھوں کا تعلق ہے ہمارے رہنما ماسٹر تارا سنگھ جی پردھان شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی اس تحریک کی حمایت میں اپنے خیالات کا اظہار کر چکے ہیں۔ ستیاگرہ سمتی شولاپور جس وقت بھی مناسب خیال کرے۔ سکھ اس تحریک میں شامل ہو جائیں گے +

لاہور میں جتھوں کا سواگت

(لاہور ۲۱-اپریل) کل رات کو گرو بھجن ہال میں ٹھاکر سنگھ جی کا لیکچر تھا۔ جیلی۔ دادا جڑانوالہ۔ ارکے ٹاؤن اور بوٹیالہ سے آئے ہوئے جتھوں کا ودھائی دی گئی۔ ٹھاکر سنگھ جی نے ان کو ۱۰۱ روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ اسٹیج پر پھولوں کی ورشا کی گئی۔ ۱۵۱ روپیہ کی تھیلیاں بھینٹ کیں +

پرکاش لاہور
سمت ۱۹۹۶ ۱۸-بیساکھ (ہفتہ وار) سنہ ۱۹۳۹ء ۳۰-اپریل

راجگورو کی آہوتی

ستیہ گرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرندر ناتھ شاستری ۲۲-اپریل کو ۳۱ والنٹیروں کے ساتھ بذریعہ سپیشل ٹرین گلبرگہ روانہ ہوئے۔

ستیہ گرہ سے پہلے آپ نے ہون اور سندھیا کی۔ اس میں تمام ستیاگرہی ویدک منتر پڑھتے ہوئے شامل ہوئے۔ اس کے بعد آپ نے والنٹیروں کے کیپ کا معائنہ کیا۔ اور انہیں سخت سے سخت اغتشال کے باوجود عدم تشدد پر کاربند رہنے کی تلقین کی۔ اور یہاں کے پنڈت دید رت کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ آپ کے سامنے پنڈت سودیو نے اس بچن کو دوہرایا۔ کہ ہم جب تک اپنے کام کے لئے لڑتے رہیں گے۔ جب تک کہ ہمیں اپنے مشن میں سچلتا پراپت نہیں ہوتی۔ اس کے بعد شاستری جی وان کے والنٹیروں کی کامیابی کے لئے پراتھنا کی گئی۔ آریہ دیویوں نے پُشپ مالائیں پہنائیں اور کیسر پھلاہ۔ انہیں اور ان کے جتھے کو ایک چاندی پلیس کے روپ میں سٹیشن تک لے جایا گیا۔ ستیاگرہی سفید اور کیسری رنگ کے کپڑوں میں ملبوس تھے۔ اور ہاتھوں میں اوم کے جھنڈے اُٹھائے ہوئے تھے۔

سٹیشن پر ہزارہا نر نار آریہ ستیاگرہ کے اس سب سے بڑے جتھے اور اس کے نائیک راجگورو ڈکٹیٹر کو الوداع کہنے کے لئے موجود تھے۔ مسلمان بھی اس نظارے کو دیکھنے کے لئے بھاری تعداد میں آئے ہوئے تھے۔ راجگورو سپیشل کو نہایت سمارو ہ سے روانہ کیا گیا۔ جونہی سپیشل دو بجے گلبرگہ پہنچی چوتھے ڈکٹیٹر اور ان کے ۳۱ ساتھیوں کو پولیس نے حراست میں لے لیا۔ باوجود سخت پابندیوں اور منتظمان کے ہزاروں ہندو ان کے سواگت کے لئے سٹیشن پر آئے ہوئے تھے۔ پولیس نے انہیں منتشر کرنا چاہا۔ لیکن وہ نہ ہوئے تب پولیس کو لاٹھی چارج کرنا پڑا +

گلبرگہ سنٹرل جیل میں مقدمہ کی سماعت ہو رہی ہے۔ تین دن میں صرف ایک سو اسی ستیاگرہیوں کے بیان قلمبند ہو سکے ہیں۔ جن سے پتہ چلتا ہے۔ کہ ریاست دیوار کو ختم ہو جائے گا۔ راجگورو اور تمام والنٹیروں پر الزامات لگائے گئے ہیں۔ جو اس ستیاگرہ میں پہلی بار لگائے جا رہے ہیں۔ چوتھے ڈکٹیٹر کی طرح راجگورو نے بھی اقبال جرم سے انکار کیا۔ اور بیان دیا۔ کہ ہم تو ریاست میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے آئے تھے۔ لیکن یہی تو وہ جرم ہے۔ جس کے لئے تین ڈکٹیٹر اور چار ہزار سے زائد ستیاگرہی پہلے جیلوں میں بند کئے جا چکے ہیں +

شولاپور کا شعلہ

تین ماہ پہلے آریہ ستیاگرہ ایک چنگاری کی طرح تھا۔ لیکن اب وہ ایک شعلہ بن چکا ہے۔ یہ وہ شعلہ نہیں۔ جو کسی کو جلانے کے لئے روز بروز بلند ہو رہا ہو۔ یہ تو اس پوتر یگیہ کی جوتی دیانند نے سارے سنسار کے اُپکار کے اُدیش سے آریہ سماج کے روپ میں رچا تھا ایک جوالا ہے۔ جو نہ اپنوں کو بھسم کرنا چاہتی ہے نہ پرائیوں کو۔ وہ تو حیدرآباد کی بے کس و مجبور ہندو پرجا کے اُپکار کے لئے بلند ہو رہی ہے۔ اس جوالا میں تپش نہیں۔ اس میں ایک ایسی جوتی ہے۔ جس کی روشنی میں ریاست حیدرآباد کی ۸۹ فیصدی ہندو پرجا سے آنسو اچھی طرح سے دیکھے جا سکتے ہیں۔ وہ آنسو بھی ویسے ہی ادبھت ہیں جیسی یہ جوالا خود ہے۔ یہ آنسو جوں جوں اس جوالا کی بھینٹ ہوتے ہیں۔ گھی کا کام دیتے ہوئے اس جوالا کو اور بھی پرچنڈ کر دیتے ہیں +

پرتی دن یگیہ کرنے والوں نے دیکھا ہوگا۔ کہ اگنی تب تک پرچنڈ نہیں ہوتی۔ جب تک کہ اس میں آہوتیاں نہیں پڑتیں۔ پہلے تین گھرت رنجت سمدھاؤں کی آہوتیاں دی جاتی ہیں۔ ان آہوتیوں کے ساتھ اگنی سارے ہون کنڈ میں پھیل جاتی ہے۔ لیکن وہ جوالا کا روپ دھارن تب کرتی ہے۔ جب اس میں گھی کی ۵ آہوتیاں پڑ جاتی ہیں۔ اس وقت یگیہ کی جوالا اس قدر پرچنڈ ہو اُٹھتی ہے۔ کہ یجمان تو کیا پروہت اور درشکوں تک پر اپنا پربھاؤ ڈالے بنا نہیں رہتی۔ یدی آہوتیاں خاص، اور بڑی ہوں۔ تو یگیہ کی جوالا سب کے لئے اسہیہ ہو اُٹھتی ہے +

حیدرآباد میں ہمارا جو یگیہ ہو رہا ہے۔ اس میں تین سمدھاؤں کی آہوتیاں تو دی جا چکی ہیں۔ کون نہیں جانتا۔ کہ پنڈت شیام لال۔ شری وینکٹ راؤ اور پرماننڈ نے اپنے پران ریاست کی جیلوں میں تیاگے ہیں۔ اب گھرت کی آہوتیاں ڈالی جا رہی ہیں۔ چار آہوتیاں پڑ چکی ہیں۔ ۵ ویں آہوتی ۵-مئی کو پڑ جاوے گی۔ چار آہوتیوں سے ہی یگیہ کی جوالا بہت پرچنڈ ہو چکی ہے۔ بلکہ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ پہلی آہوتی نے ہی اپنا کام کر دکھایا تھا۔ وہ آریہ بھگت کی سب سے پوتر آہوتی ہے۔ اس لئے کہ وہ ایک تیاگی اور شریشٹھ سنیاسی کی آہوتی ہے۔ اس کے بعد کی تین آہوتیاں بھی تیاگ سے پُورن ہیں۔ نتیجہ کیا ہے؟ یگیہ کی سپھلتا میں کسی کو سندیہہ نہیں۔ نہ اپنوں کو نہ پرائیوں کو۔ لیکن نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ابھی کتنی آہوتیاں اور دینی پڑیں گی۔ کیونکہ اس کی جوالا نے یجمان پروہت اور درشکوں پر پربھاو تو ڈالا ہے۔ لیکن ابھی وہ اوسطا نہیں آئی۔ جب کہ وہ اسہیہ ہو اُٹھا کرتی ہے +

ظالم سرکار اس جوالا کی اور دیکھ رہی ہے۔ ایک دو بار اس نے اس کی پرتپڈتا کو انوبھو بھی کیا ہے۔ لیکن اس کی تپش کو دیکھنے کے لئے اُس نے دو ایک بار ہاتھ آگے بڑھا کر پیچھے کھینچ لیا ہے۔ شائد اس کا انوبھو یہ ہو۔ کہ ابھی اس میں بلا ڈالنے کی شکتی پیدا نہیں ہوئی۔ لیکن جیسا کہ ہم پہلے کہہ آئے ہیں۔ یہ جوالا ادبھت ہے۔ یہ آسانی سے بھسم نہیں کرتی۔ ہاں اس میں ایک ایسا پربھاو ضرور ہے۔ جو دوسروں کی آنکھیں چوندھیا دے۔ کٹا ہی شدھ ہردے دیکھنے جوں جوں اس کا پربھاش بڑھتا گیا۔ نظام سرکار کے انصاف کی حقیقت دُنیا پر اور بھی واضح ہوتی جائیگی۔ حتےٰ کہ اس کی آنکھیں چوندھیا جائیں گی۔ اور اس جوالا کو بجھانے کے لئے جو سچھیار وہ استعمال کر رہی ہے اُسے ڈالنے پر مجبور ہو جائے گی +

(ہتیشی علاد پوری)

راجگورو نے اپنی آہوتی دے دی۔ اس کے لئے ہم آپکو دھائی دیتے ہیں۔ آپ کی آہوتی پوتر ہے۔ اس لئے کتاب پچھے منوں میں براہمن ہیں۔ آپ کی آہوتی ادبھت پھل لائے گی + (ہتیشی)

پنجاب کا حصّہ

یوں تو سبھی پرانت حیدرآباد ستیاگرہ میں سچا سکتی سہیوگ دے رہے ہیں۔ لیکن اس اندولن میں پنجاب کا حصّہ سب سے ادھک ہے۔ کیا دھن کے لحاظ سے اور کیا والنٹیروں کے لحاظ سے۔ پنجاب کی اور سے لالہ نوشحال چند نبیرے ڈکٹیٹر کے روپ میں ستیاگرہ کر چکے ہیں۔ ان کے تیاگ نے اندولن کو آگے بڑھنے میں بہت سہائتا دی۔ پنجاب کی آریہ جنتا میں اُتساہ کی ایک لہر دوڑ گئی +

چھٹا ڈکٹیٹر بھیجنے کا سوبھاگیہ بھی پنجاب کو ہی پراپت ہو رہا ہے۔ پرماتما کرشن جی کی ڈکٹیٹری کے اعلان سے پنجاب میں اُتساہ اور بھی بڑھ گیا ہے۔ ان کے درشن سے یہ اُتساہ کئی گنا بڑھ جائیگا۔ اب تک آپ تین مقامات لاہور۔ سیالکوٹ اور انبالہ میں لیکچر دے چکے ہیں۔ جنہوں نے ان تین لیکچروں میں سے ایک کو بھی سُنا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ اتنی حاضری اس سے پہلے کسی لیکچر میں کسی بھی موقعہ پر نہیں ہوئی۔ دو ہی دن کے پرچار سے سیالکوٹ کے آریوں کا پندرہ سو روپیہ چھٹے ڈکٹیٹر کی سیوا میں بھینٹ کرنا اس بات کا پرمان ہے۔ کہ پنجاب کے آریوں میں اُتساہ بہت ادھک بڑھ گیا ہے۔ اسی طرح ہر دوار جاتے ہوئے انبالہ میں آپ کا سواگت کیا گیا۔ وہاں بھی دو ہزار روپیہ بھینٹ کیا گیا۔ سہارنپور میں ۱۴-مئی تک شولاپور روانہ ہو جائیں گے۔ اور ۲۲-مئی کو ستیاگرہ کریں گے۔ یہ اور بھی گورو کی بات ہے۔ کہ آٹھواں ڈکٹیٹر بھی پنجاب ہی دے گا۔ اس کے لئے لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے کو منتخب کیا گیا ہے۔ وہ اس سمان کے ہر طرح سے یوگیہ ہیں۔ ہم انہیں اس عزت افزائی پر دھائی دیتے ہیں۔ پنجاب کی آریہ سماجوں کی طرف سے ان کی سرگرمیوں کے متعلق وِستار اطلاعات ہر ہفتہ موصول ہوتی ہیں۔ ان سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ یہ ٹھیک آریہ سماج اس سمبندھ میں اپنا کرتویہ نہایت سرگرمی سے پالن کر رہی ہے۔ دھن آشا سے ادھک بھیج جا رہا ہے۔ والنٹیروں کی بھرتی بھی جاری ہے۔ جوں جوں ستیاگرہ کی گنتی ستیاگرہ کی رفتار کو تیز کرتی جائے گی۔ پنجاب کے آریہ جگت کی سرگرمیاں بھی بڑھتی جائیں گی۔ پنجاب کا پتا کرتویہ اس خوبی سے پالن کرتے دیکھ کر کسے خوشی نہ ہوگی؟ لیکن سچی خوشی اس وقت حاصل ہوگی۔ جب اس کی یہ کوششیں پھل لائینگی اور ہم اسے دھائی دینے کے یوگیہ ہوں گے +

(سیلش)

ستیاگرہ کی رفتار

ستیاگرہ کی رفتار دن بدن تیز ہو رہی ہے۔ راج گورو دھرندر شاستری کے ساتھ ۵۰۱ ستیاگرہی بذریعہ سپیشل ٹرین نگپور گئے وہاں انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ اسی دن دوسرے کیندروں سے بھی ۴۶۹ ویروں نے ستیاگرہ کیا۔ گویا ایک دن میں ایک ہزار ستیاگرہیوں نے اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کیا۔ روزانہ جانے والے جتھوں کی تعداد بھی بڑھتی جا رہی ہے۔ اس وقت جیلوں میں بند ستیاگرہیوں کی تعداد سات آٹھ ہزار سے کیا کم ہوگی؟ ستیاگرہ سمتی اس رفتار کو اور بھی تیز کر رہی ہے۔ اس نے نشچہ کیا ہے۔ کہ مئی میں ۵ ہزار ستیاگرہی بھیجے جاویں +

ستیاگرہ کی بڑھتی ہوئی موجودہ رفتار کو دیکھ کر کون کہہ سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج کی جے نہ ہوگی؟

چھوٹے ڈکٹیٹر کا دورہ

"پرتاپ" "دیش کاش" کے مالک و آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے اُپ پردھان مہاشہ کرشن جی جیل سے چھوٹے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں۔ انہوں نے حیدرآباد اندون کے سمبندھ میں اپنی سرگرمیاں اور بھی تیز کر دی ہیں۔ ان کے ڈکٹیٹر بننے سے پنجاب کے آریہ بگھت میں اُتساہ اور جوش کی ایک نئی لہر دوڑ گئی ہے۔ پنجاب کی آریہ سماجوں کی اور سے روزانہ درجنوں دھوتی خطوط مہاشہ جی کو پراپت ہوتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے دورہ شروع کر دیا ہے۔ ۲۲-۱ اپریل کو سنت نگر آریہ سماج کے زیر اہتمام پونتھا حیدرآباد ڈے ان کی صدارت میں منایا گیا۔ اس موقعہ پر بے پناہ ہجوم تھا۔ اس سے پہلے شاید ہی اتنی حاضری کسی جلسہ میں ہوئی ہو۔ ۲۳-۱ اپریل کو آپ اور سوامی ستیا بندھی سیالکوٹ میں حیدرآباد ڈے سمارکٹ کانفرنس میں شامل ہونے کے لئے گئے۔ راستہ میں ہر سٹیشن پر آریہ بھائیوں نے ان کا سواگت کیا۔ سیالکوٹ میں بھی اپدیشک سمارہ کے ساتھ سواگت کیا گیا۔ کانفرنس نہایت کامیاب رہی۔ مہاشہ جی کو پندرہ سو روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ اب آپ ہر دوارہ دہرہ دون کے لئے روانہ ہوئے ہیں۔ ۲۸ تاریخ کو امرتسر اور ۲۹ کو لدھیانہ جائیں گے۔ رہتک ڈسٹرکٹ کانفرنس لالچل پد کی صدارت کریں گے +

ان کے دورہ کی ابتدا جس قدر شاندار ہے۔ اسے دیکھ کر کہا جا سکتا ہے۔ کہ انتہا اس سے کہیں زیادہ شاندار ہوگی +

پنڈت جواہر لال جی کا تازہ بیان

ایک بار پھر پنڈت جواہر لال جی نے حیدرآباد میں ہو رہے آریہ سماج کے ستیاگرہ کے متعلق کانگرس کی پالیسی کی وضاحت کر دی۔ آپ نے لالہ دیوی چند کے نام اپنے خط میں دربار حیدرآباد کی مطلق العنانی کی پُرزور مذمت کی ہے۔ اور آریہ سماج کو اس کے ستیاگرہ میں حق بجانب قرار دیا ہے۔ اور اس غلط فہمی کو دُور کر دیا ہے۔ کہ ریاستی پرجا کانفرنس لصبیانہ میں آریہ ستیاگرہ کی مدد کی گئی تھی۔ پنڈت جی کے اس بیان کے بعد کانگرس کی آریہ ستیاگرہ سمبندھی پالیسی کے متعلق کوئی غلط فہمی باقی نہ رہنی چاہیئے +

سنیاسیوں کی آہوتی

حیدرآباد کے دھرم یدھ میں گرمجوشی اور نوجوان تو پورے اُتساہ سے بھاگ لے ہی رہے ہیں۔ آریہ سنیاسی بھی کسی سے پیچھے نہیں۔ اس وقت تک جو سنیاسی گرفتار ہو چکے ہیں یا ستیاگرہ اندون میں پہنچا تھا وہ بندھ سمبندھی سہیوگ دے رہے ہیں۔ ان کی تعداد تین درجن سے زیادہ ہے۔ آریہ سنیاسیوں کا یہ اُتساہ سراہنیہ ہے۔ وہ اپنا کرتویہ بھلی بھانتی نبھا رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر کس کا من پرسنّ نہ ہوتا ہوگا؟

ناندیڑ کا گوردوارہ اور سکھ

ناندیڑ (ریاست حیدرآباد) میں سکھوں کا ایک بڑا بھاری گوردوارہ ہے۔ جس کی سالانہ آمدنی دو لاکھ بتائی جاتی ہے۔ اس کا بندوبست نظام سرکار کے ہاتھ میں ہے۔ اس کی آمدنی بھی سرکاری خزانہ میں جاتی ہے۔ سکھ چاہتے ہیں۔ کہ اس گوردوارہ کا بندوبست پی۔ پی اور برار گوردوارہ کمیٹی کو منتقل کر دیا جائے۔ چنانچہ اس قسم کا ایک ریزولیوشن بھی چیف سکھ کانفرنس آگرہ میں ۱۰-۱ اپریل کو پاس ہوا تھا۔ سکھ اس معاملہ کو بڑی شدت سے محسوس کر رہے ہیں۔ اس سمبندھ میں سردار بچن سنگھ نے جو بیان اخبارات میں شائع کرایا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر ان کا یہ مطالبہ پورا نہ کیا گیا۔ تو سکھ بھی ستیاگرہ کریں گے +

بمبئی گورنمنٹ کا اعلان

بمبئی گورنمنٹ اپنے اس اعلان کے لئے مبارکباد کی مستحق ہے۔ جو اس کی طرف سے ۲۱-۱ اپریل کو لیجسلیٹو اسمبلی میں کیا گیا ہے۔ کہ وہ ستیاگرہ کے ارادہ سے حیدرآباد کو جانے والے اشخاص کو نہیں روکے گی۔ اور کہ اس کے صوبہ کے اخبارات کو ریاست حیدرآباد کے نظم و نسق پر نکتہ چینی کرنے کا ویسا ہی حق حاصل ہے۔ جیسا کہ انہیں اپنے صوبہ کے ہم سکھوں کو مشورہ دیں گے۔ کہ انہیں اس اُمید پر نہ بیٹھ رہنا چاہیئے۔ کہ ان کا یہ مطالبہ پورا ہو جائے گا۔ مطالبہ منوانے کا بہترین ذریعہ وہی ہے جو آریہ سماج استعمال کر رہا ہے۔ انہیں چاہیئے۔ کہ وہ اس کا ساتھ دیں +

سپیشل ٹرینوں کا سلسلہ

راجگورو دھرندر شاستری کی گرفتاری کے ساتھ ستیاگرہ کی رفتار اس قدر تیز ہو گئی ہے۔ کہ اب مختلف پرانتوں سے سپیشل ٹرینیں بھیجنے کا پربندھ ہو رہا ہے۔ ہند و مہاسبھا بھی پونہ سے مسٹر بھوپتکر کی سرکردگی میں دو سو پچاس والنٹیر سپیشل ٹرین کے ذریعہ ۲۳-۱ اپریل کو بھیج چکی ہے۔ آریہ سماج بھٹنڈہ کی طرف سے اعلان ہوا ہے۔ کہ وہ آریہ ستیاگرہ کے چھوٹے ڈکٹیٹر کے ساتھ اپنے علاقہ کے والنٹیروں کی ایک بھاری تعداد بذریعہ سپیشل ٹرین بھیجے گا۔ یہ سلسلہ ابھی شروع ہوا ہے۔ امید ہے نہائیت کامیاب ہوگا +

جگت گورو حیدرآباد کو

جگت گورو شنکر آچاریہ جی حیدرآباد جا رہے ہیں۔ تاکہ وہاں جا کر بچشم خود تمام حالات کو دیکھیں۔ اور آریہ سماجیوں اور ہندوؤں پر لگائی گئی یا بندیوں کی تحقیقات کریں +

اگرچہ ان کا یہ دورہ پرائیویٹ ہوگا۔ لیکن توقع کی جاتی ہے۔ کہ دربار کی طرف سے انہیں تمام سہولتیں مہیا کی جاویں گی۔ تاکہ وہ جس مقصد کو لے کر حیدرآباد آ رہے ہیں وہ پورا ہو۔ وہ مقصد کیا ہے؟ قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ وہ دربار پر زور دیں گے۔ کہ وہ آریہ سماج کی شکایات دُور کر دے +

دیکھیں جگت گورو کو اس مقصد میں کہاں تک کامیابی نصیب ہوتی ہے؟

پانچویں ڈکٹیٹر کی سرگرمیاں

چوتھے ڈکٹیٹر کو الوداع کہہ کر ہم آریہ ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت دیوورت کا سواگت کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ ہمارے بڑے بڑے شہروں کا دورہ کر کے کانپور اور جن ستیاگرہ کو کے شولاپور پہنچ گئے ہیں اور دھرم یدھ کے سنچالن کا کام یہ اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ آپ ۵- مئی کو بمبئی کا دورہ کریں گے۔ تب تک آپ بمبئی پراونت کے بڑے بڑے شہروں کا دورہ کریں گے +

پرماتما کریں آپ کی سرگرمیاں اس اندولن کو آگے لے جانے میں اور بھی دھک سہائیک سنّھ ہوں۔ ہم آپ کو اس تمنا پر دھائی دیتے ہیں +

مسلم لیگ کا اجلاس شولاپور میں

مسلم لیگ اپنا اجلاس ۵-۶ مئی کو شولاپور میں کرنے جا رہی ہے۔ اس کے صدر ہوں گے پنجاب کے وزیر اعظم سر سکندر حیات خان۔ کہنے کو ہمارے وزیر اعظم فرقہ پرستی سے بالاتر ہیں۔ لیکن مسلم لیگ ایسی فرقہ پرست جماعت کے اجلاس کی صدارت کرنے میں انہیں جھجک نہیں۔ پھر مسلم لیگ نے شولاپور کو جہاں کہ مسلمان نہائیت اقلیت میں ہیں۔ اپنے اجلاس کے لئے کیوں منتخب کیا ہے ظاہر ہے۔ کہ اس کا یہ فیصلہ خالی از علت نہیں۔ آریہ ستیاگرہیوں نے اپنے طرز عمل سے اس وقت تک اپنی تحریک کو پُرامن بنائے رکھا ہے۔ لیکن متعدد مقامات پر مجھ مسلمان، اپنی مذموم حرکتوں سے شرارت پسندی کا ثبوت دے چکے ہیں۔ کون کہہ سکتا ہے۔ کہ مسلم لیگ کا یہ اجلاس شولاپور کے ہندو مسلمانوں کے تعلقات پر ناخوشگوار اثر نہ ڈالے گا۔ اور اس کے نتیجہ کے طور پر فرقہ وارانہ فساد نہ ہوں گے۔ لیکن اس کی ذمہ واری مسلم لیگ پر ہوگی +

مہاراجہ سرکشن پرشاد کا مضمون

مہاراجہ سرکشن پرشاد سابق وزیر اعظم

نظم و نسق پر نکتہ چینی کرنے کا

آریہ ستیاگرہ کے کئی کیندر دوسرے

میں بھی ہیں۔ کیا ہم دوسرے کیندروں کے

کی حکومتوں کی طرف سے بھی اس قسم کے

کی اُمید کریں؟

کسی کسی نے مہاراجہ صاحب کو "چند" کا خطاب دیا ہے۔ ہم اس حد تک نہ جاتے ہوئے صرف یہ کہنا چاہتے ہیں۔ کہ مہاراجہ صاحب اس کے سوائے اور کر بھی کیا سکتے تھے؟ انہوں نے کوئی عجیب بات نہیں کی۔ حق نمک ادا کیا ہے +

سدرشن چکر

پنڈت ٹھاکر دت شرما آف "امرت دھارا" ادم منڈلی کراچی کے اندرونی حالات بچشم خود دیکھ آئے ہیں۔ ان کا کہنا ہے۔ کہ دادا لیکھراج کی مونچھوں اور سر کے بال تقریباً سفید ہیں۔ ڈاڑھی نہیں رکھتے۔ چہرہ خوبصورت اور جھریوں سے مبرا ہے۔ آنکھیں روشن عمر پچاس سال سے زیادہ اور طبیعت خوش مزاج ہے +

گرہستی ہیں۔ بال بچے سمیت ادم منڈلی میں رہتے ہیں۔ سنسکرت نہیں جانتے۔ وید شاستروں کو دیکھا تک نہیں۔ پہلے بھی باپ جوہری تھے۔ اب بھی ہیں۔ پہلے جواہر بیچتے تھے۔ اب اکٹھے کرتے ہیں۔ پہلے روپیہ جمع کرتے تھے۔ اب چیلیاں جمع کرتے ہیں۔ اب دوکان نہیں کرتے۔ لیکن روحانیت بیچتے ہیں +

آپ کے خیال میں جپ تپ سندھیا یوگ سب اُلٹے راستے ہیں +

منڈلی میں گیتا گیان پر دھان ہے۔ چیلیاں گیتا کا مرم جانتی ہیں۔ اگرچہ گیتا کسی کے پاس نہیں۔ وید شاستر کوئی نہیں پڑھتا۔ پڑھے بھی کیسے جب آپ سنسکرت ہی نہیں جانتے۔ پھر بھی آپ کا فرمان ہے۔ کہ وید شاستر سنسکرت میں ڈالتے ہیں۔ انہیں جتنا کوئی پڑھے۔ اتنا ہی اڑے۔ اپنے برہم سروپ کو جو کوئی جان لیتا ہے۔ وہ جیون مکت ہو جاتا ہے۔ یہ آپ کا اصول ہے +

"جب ہی بم گرنے شروع ہوں گے۔ اور دُنیا ختم ہو جائے گی۔ وہی زندہ رہے گا۔ جس کے پاس برہم گیان ہوگا۔ جنہیں دیدار ہوگا۔ وہ مکت ہو جائیں گے۔ گیان کی گنگا بہہ رہی ہے۔ یہ کسی کے پاس نہیں جائے گی۔ لوگ اس کے پاس آئیں گے۔ جنہیں دیدار ہو جاتا ہے وہ ناچنے لگتے ہیں۔ اور مدہوشی میں راس لیلا رچاتی ہیں" +

ادم منڈلی کی عورتیں اپنے بال کھلے رکھتی ہیں۔ سادہ کپڑے پہنتی ہیں۔ زیور نہیں پہنتیں۔ ان کے بنائے ہوئے بھجن آپ نے ہیں۔ یہ کا مطلب یہ ہے۔ کہ میں نے باہر کی نیلی اُتار کر گیان کی نیلی پہن لی ہے۔ اور گیان کا انجن لگا لیا ہے۔ میرا نہ دیدہ بینا گیان ہے۔ سبھی پُرش اور استریاں سرمہ لگاتی ہیں" +

پنڈت جی کو اُپدیش دینے کے لئے ایک یوتی مقرر ہوئی۔ ایک دوسرے کے سامنے وہ دو کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ کوئی آڈمبر نہیں تھا۔ ہاں اُپدیش کے وقت ایکانت ضروری سمجھا جاتا ہے۔ پنڈت جی کا کہنا ہے۔ کہ انہوں نے دادا لیکھراج اور اس دیوی کی آنکھوں سے خوب آنکھیں ملائیں۔ تاکہ کچھ محسوس ہو سکے۔ لیکن کچھ اثر نہ ہوا +

پنڈت جی کو رشی جی نے۔ دادا جی نے، اور ایک دیوی نے اُپدیش دیا۔ لیکن تینوں کا اُپدیش ایک ہی تھا۔ الفاظ وہی۔ طریقہ وہی۔ اور طرز بیان وہی۔ ان کے اُپدیش کا سار یہ ہے۔ کہ منش برہم ہے۔ اگر اس میں سندیہ نہ کرو گے تو تم بھی برہم گیانی ہو جاؤ گے سارے سب کرم بندھن سے چھوٹ جاؤ گے +

ادم منڈلی والوں کا کہنا ہے۔ کہ یہ ضروری نہیں۔ کہ ان کے چیلے چیلیاں وہیں رہیں۔ اپنے گھر بھی جا سکتے ہیں۔ مگر "اصل گیان" لے کر۔ ان کی اِچھا ہے۔ کہ وہ "اہم برہم" کہنے والی ہوں۔ اپنے کو ہی خدا سمجھیں اور دوسرے کسی دھرم میں نہ پھنسیں۔ گیتا کا خانہ دیتے ہیں۔ کہ "سب دھرموں کو چھوڑ کر میری شرن میں آؤ" — دادا بھی یہی کہتا ہے +

ہیں انقلاب آ جائے تو کیا تعجب ؟

اِدھر اُدھر کی

جدھر دیکھو یا تو جنگ ہو رہی ہے یا اس کی تیاریاں۔ چین جاپان کی ٹکر۔ چین میں فرانکو کی قلابازیاں۔ اٹلی کی سرگرمیاں۔ ہٹلر کے ارادے۔ فرانس اور برطانیہ کی آہیں۔ سب جنگ کے نشان ہیں۔ غیر ممالک کو جانے دیں۔ خود ہندوستان میں کیا ہو رہا ہے ؟

آریہ سماجی ریاست حیدر آباد کے ساتھ بُدھ چھیڑے ہوئے ہیں۔ سناتن دھرمی دہلی میں شوشہ کا مورچہ لگائے بیٹھے ہیں۔ لاہوری احمدی قادیانیوں سے دو دو ہاتھ لینے کو تیار ہیں۔ کانگرس فیڈریشن کی ناکہ بندی کی فکر میں ہے۔ برنالہ پارٹی دیال باغ پر گولہ باری کر رہی ہے +

غرض یہ کہ جدھر دیکھو جنگ ہی کے سامان ہیں۔ لیکن جو جنگ لکھنؤ میں شیعوں اور سنیوں میں ہو رہی ہے۔ وہ ایک انوکھی جنگ ہے۔ جھگڑا تبرا اور مدارج صحابہ کا ہے۔ شیعے اسلام کے پہلے تین خلیفوں کے خلاف ہیں۔ اور سنی ان کے مداح +

دونوں میں شدید اختلاف ہے۔ سنی شارع عام پر ان خلیفوں یا صحابہ کی مدح سرائی کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن شیعوں کے کان یہ سب سننے کے لئے تیار نہیں۔ یہ تبرا کا حق مانگتے ہیں۔ تبرا کیا ہے ؟ ان تینوں خلیفوں کو شارع عام پر گالیاں نکالنا +

شیعہ گالیاں دینے کا حق مانگتے ہیں۔ نہ ملنے پر جیل جا رہے ہیں۔ اب یہ جنگ اور بھی تیز ہو جائے گی۔ کیونکہ اس میدان میں عورتیں کود پڑی ہیں۔ گالیاں دینے کا فن عورتوں کو وراثت میں ملا ہے۔ اس تحریک میں حصہ لینے والی عورتیں برقعہ پہن کر گالیاں دیتی ہیں۔ اور وہ بھی کا گا کر +

اگر یہی کام کوئی غیر مسلم کرتا۔ تو توہین اسلام کا شور بلند ہو جاتا۔ لیکن اپنوں کی گالیاں بھی شائد میٹھی ہوتی ہیں۔ جنہیں کھانے والے لب وا نہیں کرتے۔ کیا ان کی خاموشی کا مطلب شاعر کے الفاظ میں یہ لیا جائے۔ کہ "اتنے شیریں تھے ان کے لب کہ ارباب گالیاں کھاتے رہے مزا نہ ہوا"

آریہ ستیاگرہ اور مہاراجہ سرکشن پرشاد

(مشہور سناتن دھرمی نیتا پنڈت نیکی رام کی قلم سے)

حیدر آباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں میں جان بوجھ کر خاموش رہا۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ دھارمک یا شہری آزادی کی خاطر چلائی جانے والی کسی تحریک کا میں مخالف ہوں۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ میری رائے ہے۔ کہ اگر آریہ سماجی بھائی حیدر آباد سٹیٹ کانگرس کی طرف سے چلائے جانے والے اندولن میں شامل ہو کر ذمہ دار حکومت کے حصول کیلئے ستیاگرہ کرنے میں مدد کرتے۔ تو آج ہم فتح کے بہت قریب ہوتے۔

ذمہ دار نکوحت میں وہ رکاوٹیں ہمارے سامنے نہیں رہ سکتی تھیں جنہیں ہٹانے کیلئے آج آریہ سماج کی تمام قوتیں برسرِ پیکار ہیں۔ آج بھی میری رائے میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔ لیکن دنیا اس قدر بگڑ رہی ہے۔ کہ میری رائے ہے۔ کہ میری رائے قبل از وقت اور بے معنی معلوم ہوتی ہے۔ مجھے آریہ سماجی بھائیوں کی طاقت اور ہمت پر بھروسہ ہے۔ اور میں یہ سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کی طرف سے اُٹھائے ہوئے کسی قدم کو بڑی سے بڑی رکاوٹ بھی پیچھے نہیں ہٹا سکتی۔

مہاراجہ سرکشن پرشاد کے مضمون نے بیان دینے پر مجبور کیا

آج میں نے "ہیرو دکن" میں حیدر آباد کے سابق وزیر اعظم مہاراجہ سرکشن پرشاد کا ایک مضمون ریاست حیدر آباد کے متعلق پڑھا ہے۔ اس مضمون میں جہاں تک نظام حیدر آباد کی تعریف کا تعلق ہے۔ میں کچھ بھی کہنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ میں جانتا ہوں۔ کہ نظام دکن کے سابق نمکخوار سرکشن پرشاد اس کے سوائے اور کچھ نہ کہہ سکتے تھے۔

وہ خوش ہیں۔ کہ عین ممکن ہے۔ کہ آپ کی طرح سبھی ہندوؤں کے امیر لوگ بھی ریاست میں آئندہ سے چین و سکون کر سکتے ہوں۔ لیکن اگر سرکشن پرشاد اپنی بوڑھی آنکھوں سے ریاست حیدر آباد کے عوام کو دیکھیں۔ تو مطلق العنانی سے تنگ آکر ایک لمحہ کیلئے بھی سکھ کا سانس نہیں لینے پاتے۔ تو انہیں حیدر آباد کے گیت گانے کا حوصلہ نہیں ہوگا۔ اچھا ہوتا اگر سرکشن پرشاد اپنے موروثی اثر و رسوخ کو وہاں کی بہری اور گونگی رعایا کو ذمہ دار حکومت کے حصول کا جواب دینے کے لئے استعمال کرتے۔ لیکن مجھے افسوس ہے۔ کہ انہوں نے صداقت کو اپنے بوڑھے آنچل میں چھپانے کی کوشش کی ہے۔ اور نوحہ شاہی کی پالیسی پر عمل کرتے ہوئے آریہ سماجیوں اور سناتن دھرمیوں کو آپس میں لڑانے کی کوشش کی ہے۔ لیکن میرا خیال ہے۔ کہ ان کی یہ کوشش کامیاب نہیں ہوگی۔

ہندوؤں میں پھوٹ ڈالنے کی کوشش

شاید سرکشن پرشاد کو اس بات کا پتہ نہیں۔ کہ دہلی کے شو مندر ستیاگرہ کے سلسلہ میں کتنے ہی سرکردہ آریہ سماجی اصحاب نے سناتن دھرمیوں سے ہی بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ہے۔ اور مہاراجہ سرکشن پرشاد اسی آریہ سماج کو سناتن دھرمیوں کا دشمن ظاہر کر رہے ہیں۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ اس وقت جب کہ ہندوستان بھر میں فرقہ وارانہ مناقشات کو ختم کیا جا رہا ہے۔ اور تمام لوگ آپس کی تفریق کو ختم کر رہے ہیں۔ اس وقت ایک بڑی ریاست کے ایک سابقہ وزیر اعظم نے ہندوؤں میں پھوٹ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ اور سب سے بڑا دکھ اس بات کا ہے۔ کہ پھوٹ ڈالنے کی یہ کوشش سناتن دھرم کے نام پر کی جا رہی ہے۔

تحقیقاتی کمیٹی مقرر کی جائے

اگر مہاراجہ سرکشن پرشاد اپنے بیان کی سچائی ثابت کرنے کیلئے کوئی ثبوت دے سکیں۔ تو میں انہیں یہ بتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ کیا وہ کوئی ایسی تحقیقاتی کمیٹی مقرر کرنے کے [illegible] ہیں۔ جس میں چند سرکردہ سناتن دھرمی لیڈر ہوں؟ یہ کمیٹی تحقیقات کے بعد جو سفارشات کرے۔ کیا وہ اُسے اپنے آقا و نمادار سے منوانے کو تیار ہیں؟ اگر جواب اثبات میں ہو۔ تو اطلاع ملنے پر اس کا انتظام کیا جا سکتا ہے۔ اگر اس کا جواب نفی میں ہے۔ تو یہ سمجھا جائیگا۔ کہ سرکشن پرشاد کا بیان ایک خاندانی نمک خوار سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتا۔ آپ کا بیان عموماً غلط ہوتا ہے۔

راجگورو دھریندر شاستری اور ۵۳۱ والنٹیر گرفتار

ایک دن میں ایک ہزار والنٹیروں کا ستیاگرہ پولیس لاٹھی چارج

(شولاپور ۲۲-اپریل) آج شولاپور ریلوے سٹیشن پر پُر جوش نظارے دیکھنے میں آئے۔ آریہ ستیاگرہیوں کا سب سے بڑا جتھا چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھریندر شاستری کی زیر سرکردگی سپیشل ٹرین کے ذریعہ شولاپور سے روانہ ہوا۔ تمام ڈاکوں کے ہندوؤں نے ہزاروں کی تعداد میں ریلوے سٹیشن پر جمع ہو کر ستیاگرہیوں کو الوداع کہی۔ مسلمان بھی بھاری تعداد میں موجود تھے۔ اور نہایت دلچسپی کے ساتھ جتھا کی روانگی کو دیکھتے رہے۔ اوم کے بڑے بڑے جھنڈے اُٹھائے ہوئے آریہ ویر شہر کے مختلف بازاروں میں سے جلوس کی شکل میں گذرتے ریلوے سٹیشن پر پہنچے۔

روانگی سے پہلے

روانگی سے پہلے دو منٹوں کے ساتھ ہون ہوا۔ اور پوجا کی گئی۔ ہون راجگورو دھریندر شاستری نے کرایا۔ والنٹیروں کو سخت سے سخت اشتعال کے باوجود عدم تشدد پر کاربند رہنے کی تلقین کی۔ آپ نے فرمایا۔ ہمیں یقین ہے۔ کہ ہمیں ضرور کامیابی ہوگی۔ اور ہم ریاست کو اس وقت چھوڑیں گے جب ہمارا کام پورا ہو جاوے گا۔

۵ ویں ڈکٹیٹر کا اعلان

اس کے بعد آپ نے پنڈت دیو رتن جی کو ۵ ویں ڈکٹیٹر مقرر کئے جانے کے متعلق باقاعدہ اعلان کیا۔ اور آریہ دیویوں نے آپ کے گلے میں پھولوں کے ہار ڈالے۔ اور آپ پر کیسر چھڑکا۔

گذشتہ رات ہزاروں آریوں اور ہندوؤں کا ایک جلسہ ہوا۔ جس میں پندرہ سو آریہ ستیاگرہیوں نے اپنے اس بھن کا اعادہ کیا۔ کہ وہ اس وقت تک آہین کاز کے لئے لڑتے رہیں گے۔ جب تک کہ فتح حاصل نہیں ہو جاتی۔ جلسہ میں جس کی صدارت سوامی سوتنتر نندجی نے کی ریزولیوشن پاس ہوئے۔ جن میں سابقہ ڈکٹیٹروں اور ستیاگرہیوں کو مبارکباد دی گئی۔ اور شری بھگت دھریندر شاستری اور ان کے والنٹیروں کی کامیابی کے لئے پرارتھنا کی گئی۔

آریہ ستیاگرہ ہیڈ کوارٹرز سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا ہے۔ کہ پانسو (۵۰۰) والنٹیر کے علاوہ جو راجگورو دھریندر شاستری کے ساتھ جا رہے ہیں۔ پانسو دیگر والنٹیر آج مندرجہ ذیل مقامات سے ریاست میں داخل ہو کر ستیاگرہ کریں گے۔ عثمان آباد ۱۰۴۔ نچانچہ ۱۰۲۔ پورنیا ۳۵۔ کلامب ۲۵۔ گنجوٹی ۲۰۔ بیزواڑہ ۵۰۔ لنڈ ۱۰۰۔ حیدر آباد شہر ۱۰۰۔

ایک لڑکی نے بھوک ہڑتال کر دی

روانگی سے پہلے ریلوے سٹیشن پر تقریر کرتے ہوئے پنڈت دھریندر شاستری نے حاضرین سے اپیل کی۔ کہ وہ ہندو لڑکی کو جس نے بھوک ہڑتال شروع کر دی ہے بھوک ہڑتال ترک کرنے پر آمادہ کریں۔ لڑکی چاہتی تھی۔ کہ اسے ستیاگرہیوں کے جتھے میں شامل کیا جائے۔ چونکہ اسے اجازت نہ دی گئی۔ اس لئے اس نے بھوک ہڑتال شروع کر دی۔

گلبرگہ میں گرفتاری و لاٹھی چارج

(گلبرگہ ۲۳-اپریل) راجگورو دھریندر شاستری اور ان کے ساتھ ۵۳۰ ستیاگرہیوں کو جو سپیشل ٹرین کے ذریعہ یہاں پہنچے گرفتار کر لیا گیا ہے۔ اگرچہ پولیس نے زبردست احتیاطی تدابیر اختیار کی ہوئی تھیں۔ اور ریلوے سٹیشن کے علاوہ ریلوے لائن کے اردگرد بھی پہرا تھا۔ لیکن اس کے باوجود بہت سے ہندو ستیاگرہیوں کا سواگت کرنے کے لئے سٹیشن پر اور ریلوے لائن کے نزدیک پہنچ گئے۔ سپیشل ٹرین ۲ بجے بعد دوپہر ریلوے سٹیشن پر پہنچی تو ہجوم نے نعرے لگا کر ان کا سواگت کیا۔ ستیاگرہی خاموش تھے۔ جب ستیاگرہیوں کو ریزرو پولیس کے ہیڈ کوارٹرز کی طرف لے جایا جا رہا تھا۔ تو ہجوم نے ان کو چیئرز دیئے۔ ہندوؤں کے علاوہ مسلمان بھی کافی تعداد میں سٹیشن پر آئے ہوئے تھے۔ سپیشل ٹرین کی آمد کے فوراً بعد آٹھ مقامی ہندوؤں کے ایک ڈیپوٹیشن نے جو راؤ کشن راؤ۔ لیبر لیڈر کی زیر سرکردگی تھا پنڈت دھریندر شاستری سے ملاقات کی۔ اور اُن کو بتایا۔ کہ بہتر ہوگا۔ کہ ستیاگرہ کی بجائے حکام سے ملاقات کر کے شکایات دور کرائی جائیں۔ راجگورو نے ان کا شکریہ ادا کیا۔ اور کہا۔ کہ ہم تمام طریقوں پر عمل کر کے آخیر میں ستیاگرہ کرتے ہیں۔ آریہ لیگ باعزت سمجھوتہ کے لئے تیار ہے۔ لیکن جب تک ہمارے مطالبات منظور

گورو کل کانگڑی کے اُتسو پر بکھشانت بھاشن

(گذشتہ سے آگے)

(جو یو۔پی گورنمنٹ کے وزیر تعلیم بابو سمپورنانندجی نے دیا)

کے دوارا پورن دیکھتی اور پورن سماج کا سرشٹی ہونی چاہیئے۔

اس کے لیئے ایک ویاپک درشٹی اوشیکتا ہے۔ آریہ سنسکرتی دیمانت اور کرم سدھانت کی بھی پکھڑا تھا۔ سماج وادی سنگٹھن کی نیو دونداتمک انانمواد اور اتہاس کی انانم وادی دیا کھیا ہے۔ سمجھ سے یہ دونو ہی آدھار انشتہ ستیہ ہوں۔ سمجھ سے دونو استیہ ہوں۔ پرنتو جب تک سماج کسی دارشنک آدھار پر سنگٹھت نہ کیا جائیگا۔ تب تک وہ اوپیوگت رہے گا۔ اور دیکھتی دیکھتی۔ دیکھتی سماج۔ نتھا داشٹرا راشٹر کو گرکھشت کرنے والا کوئی سوتنتر نہ رہے گا۔ یہ سوتنتر کیا ہو۔ یہ اس یُگ کی سب سے اوشیک کھوج ہے۔ پرنتو اس کھوج میں تبھی سپھلتا ہوگی۔ جب گن۔ بگیا سا کے ساتھ ساتھ سچائی اور نشٹھا بھی ہوگی دگیانک کا بھاؤ ہوگا۔ یہ سدھانت شاکھشات کے سوروپ کو بھی نردھارنا کردے گا۔

اب میں چار شبد سناتکوں کو کہنا چاہتا ہوں۔ آپ لوگ آتیتھی ہوں۔ سمست دیبوی سمپت آپ کو پراپت ہو۔ آپ کا پُرشارتھ چنتشٹھیہ سدھ ہو۔ شرتی کے سشدیوں کو تھوڑا پری ورتن کرکے

अभयं का करत्यन्तरिक्षे,
अभयं द्यावा पृथिवी उभे।
अभयं पश्चादभयं पुरस्ता-
दुत्तराद्धरादभयं नोऽस्तु॥

میں اس کے پہلے کہہ چکا ہوں۔ کہ منش اپنے جیون کو سماج کے دوارا ہی پری پورن کر سکتا ہے۔ میری کامنا ہے۔ کہ آپ کا جیون پری پورن ہو۔ آپ کے دوارا سماج سمست ہو۔ کچھ باتیں تو ایسی ہیں۔ جو کسی بھی دیش اور کال میں سناتکوں سے کہی جا سکتی ہیں۔ ستیم وَد۔ دھرم چر۔ ماتری دیو بھو۔ پتری دیو بھو۔ آچاریہ دیو بھو۔ بھاشنوں ویو چھینسی رن نہ یہ کو مچکانا اپنا پم کرتو یہ سمجھوا تیادی اُپدیشی تو ٹھیک ہی ہے۔ پرنتو اس کی دیا کھیا آپ کو دیشی کال کے انوکول کرنی ہوگی۔ آپ کس کال میں سناتک ہوئے ہیں۔ بھارت ورش ہی نہیں۔ ساری پرتھوی آج کبھی اوستھا میں ہے۔ اس کا پورا وچار کرکے ہی آپ اپنے کرتویہ کو نشچر کرسکیں گے۔ بھارت دیش اب درُت گتی سے سوتنترتا کا اور بڑھ رہا ہے۔ میرا تو الیبا وچار ہے۔ کہ ایسی کوئی شکتی نہیں ہے۔ جو ہم کو اب بہت دنوں تک سوراجیہ سے وچلت رکھ سکے۔ پرنتو ابھی اس کے لیئے تیاگ اور تپشچریہ کی ضرورت ہے۔ آپ اب کاریہ کھنیتر میں آئے ہیں۔ اپنے گورو کل میں اپنے اپنے سمہ کا کہاں تک دُرُپیوگ کیا ہے؟ اس کی پرکھشا تو اب ہوگی۔ سوراجیہ کی پراپتی سے بڑھ کر کٹھنتا سوراجیہ کی رکھشا میں ہے۔ اور وہ پرکھشا اور بھی کٹھن ہے۔ آپ سب لوگ ایک ہی دیو سایہ میں سنلگن نہیں ہوں گے۔ سب کے کاریہ کھنیتر الگ الگ ہوں گے۔ سب کا اپنا نجی کوٹمبک دائیتو ہوگا۔ پرنتو ماتری بھومی کے چرنوں پر تو سب کے ہی دھن۔ سب کے ہی گیان کی بھینٹ پرتی کشن چڑھی رہنی چاہیئے بھارت کے سکھ میں آپ کا سکھ۔ اس کی سمپنتا میں آپ کی سمپنتا ہونی چاہیئے۔

वदीयं वस्तु देवेन्द्र, तुभ्यमेव समर्पये।

آپ کا بھاؤ ہونا چاہیئے۔ اسادھارن چرتر بل کی اوشیکتا ہے۔ اگیان۔ دُساہس۔ انیاچار۔ دوشیش سے اہر نشی لڑنا بیچ کام نہیں ہے۔ جن کو سارو جنک جیون کا کچھ بھی انوبھو ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ یہ کیسا کٹھن کام ہے۔ بیچ بیچ کشور سہیہ دھارم" پر چلنا ہوتا ہے۔ پرنتو کبھی کوتو اس مارگ پر چلنا ہی ہے۔ پڑے پڑے یہ یہ اودھر یہ کا سنگھرش ہوگا۔ پرنتو آپ کو۔ کرتویہ اتی بُدھی سے پریرت کو ٹھکرا کر لوک اپوادکو سہتے سہتے شرودھاریہ کرکے آگے بڑھنا ہوگا۔ یوں تو جس کسی بھی دیش میں رکت نہلنک کرانتی ہوتی ہے۔ وہاں دکھد کے پیچھے سنگھٹن کرنا ہوتا ہے۔ اور دوھوتی کی اپیکشا رچنا کا کاریہ کٹھن ہوتا ہے۔ پرنتو ہماری سمسیائیں تو بڑی ہی کٹھن ہیں۔ اتنا بڑا دیش۔ اس میں اتنے وبھن متوں کے انویائی بسے ہوئے۔ سارے نواسیوں کی سانسکرتک اوستھا ایک سی نہیں۔ یہیں اور روس میں بھی وبھن متوں کے اور وبھن سانسکرتک اوستھا کے لوگ بستے ہیں۔ پرنتو وہاں ان کے الگ الگ پردیش ہیں۔ یہاں یہ سمگمتا نہیں ہے۔ ایک ہمارے ہی پرانت کو لے لیجئے۔ یہاں ہندوؤں کی بہت بڑی سنکھیا ہے۔ پرنتو مسلمانوں کی بھی سنکھیا نگنیہ نہیں ہے۔ یہیں ہندو سنسکرتی اور مسلم سنسکرتی کے کیندر کاشی۔ پریاگ۔ ایودھیا۔ متھرا۔ ہردوار۔ آگرہ دیکھنے کو ہیں۔ یہاں آپ کو پرم سمیہ اُدھیٹ ودوان بھی ملیں گے۔ اور جنگل اور پہاڑوں میں رہنے والے بھی۔ ایسی گرھتی کو بدی ہم سُلجھا سکیں۔ تو ہم سارے جگت کے سامنے ایک آدرش رکھ سکیں گے۔ ایک بھارتیہ سنسکرتی ایک بھارتیہ بھاؤ سنتھاپت کرنے کا اُدیشہ یہاں اُدیشیہ ہے۔ ہم دیکھ رہے ہیں۔ کہ داتا ورن کیسا دوشت ہو رہا ہے۔ ہم کو اس سامپردائیک دِدویش کے جو ہمارے سارو جنک جیون کو کلوشت کر رہا ہے کارنوں کو ڈھونڈنا ہوگا۔ ہندو اور مسلمانوں کے دھارمک وچار بھلے ہی بھنّ ہوں۔ پرنتو دونو کی جاتی ایک ہے۔ ہندو مسلمان ہو سکتا ہے مسلمان ہندو بن سکتا ہے۔ دونو کے پُروج ایک تھے۔ کھان پان پرائیہ ایک سا ہے۔ پرنتو آج ایسے دس ہندو ملنے کٹھن ہیں۔ جن پر مسلمانوں کا۔ اور ایسے دس مسلمان ملنے کٹھن ہیں جن پر ہندوؤں کا وشواس ہو۔ ایسا کیوں ہوتا ہے؟ ہندو ہندو دیتا رہے مسلمان مسلمان بنا رہے۔ پھر بھی دونو کو ایک دوسرے کے ساتھ منشیوں کی بھانتی تو رہنا ہی ہے۔ جو لوگ بات بات میں سامپردائیک کھیدو کو بڑھاتے ہیں۔ جو لوگ آج یہ نیا راگ الاپ رہے ہیں۔ کہ ہندو مسلمان الگ الگ راشٹر ہیں۔ اور دیش کو ان میں بانٹ دینا چاہیئے۔ وہ دیش کی اور اپنے سہ دھرمیوں کی بڑی ہانی کر رہے ہیں۔ سامپردائیک دوویش کے لیئے ان کی بہت بڑی ذمہ داری ہے۔ کیسے دُکھ کی بات ہے۔ کہ تھوڑے سے سوارتھی دیکھتی کروڑوں کا اہت کر رہے ہیں۔ ایسے اوسر پر اُن لوگوں کا جو ہندو ہیں کرتویہ بہت کٹھن ہو جاتا ہے۔ پرنتو ان کا دائیتو ادھک ہے۔ کیونکہ وہ بہت سنکھیک ہیں۔ ان کو تو درد سہنشو نام کا بنچہ دینا ہے۔ اپنے سدھانتوں پہ دڑھ رہتے ہوئے۔ اپنے بھولے بھائیوں کے کٹا کٹنوں اور بیماروں کی چنتا نہ کرکے اُن کو یہ دکھلا دینا ہے۔ کہ آپ سنکھیکوں کے سچی ہیتیشی ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۱)

اتحاد بین المذاہب؟

(لیکچر شری ویریندر کمار جی صدیقی فاضل اسلامیات)

جس سچے دھرم اور الٰہی مذہب کا نظریہ پیش کرنے کی سعادت مجھے حاصل کر رہا ہوں۔ وہ نہ صرف آریوں کا دھرم ہے۔ بلکہ وہ دین عام بنی نوع انسان کا دین ہے۔ اور تمام عالم انسانیت کی بھلائی اور ابدی کامرانیوں کا ضامن ہے۔ لیکن اس کے ساتھ اس شبہ کا ازالہ کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہمارے عقیدہ میں اتحاد بین المذاہب کے لئے اصولاً اور عملاً کوئی گنجائش نہیں۔ اگر اتحاد بین المذاہب کے یہ معنی ہیں۔ کہ دنیا کے تمام مختلف و متضاد مذاہب جاری و ساری بھی رہیں اور ان میں اتحاد بھی رہے۔ تو آریہ سماج کے عقیدہ و خیال کے مطابق اجتماع ضدین کی یہ کوشش سرمندۂ کامرانی نہ ہوگی۔ یہ ایک ناممکن العمل تصور ہے۔ اور اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ کیونکہ ہمارا عقیدہ ہے۔ کہ جس طرح وہ معبودِ حقیقی اپنی ذات سے یکتا و بے انتہا ہے۔ اور جس ذات وحدہٗ لاشریک کی شان میں اتھروید (کانڈ ۱۳۔ الواک ۴۔ منتر ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸) کہتا ہے۔ کہ۔

"اس پرم ایشور کے علاوہ کوئی بھی دوسرا تیسرا۔ چوتھا۔ پانچواں۔ چھٹا۔ ساتواں۔ آٹھواں۔ نواں یا دسواں ایشور نہیں"۔

اور اسی کانڈ کا ایک اور منتر (۲۰) اس کی وحدت دیکھنا ہے پر ان الفاظ میں مزید روشنی ڈالتا ہے۔ کہ۔

"ایشور جو تمام پر محیط ہے۔ بالیقین سب جگہ حاضر و ناظر ہے۔ کیونکہ وہ وباپک اور ویاپیہ (محیط و محاط) دونوں کا تعلق اتصالی ہے۔ وہ ایشور حلیم مطلق ہے۔ اور وہ ایشور ایک ہی ہے"۔

اسی طرح اس فاطرِ یکتا و بے انتہا کی مخلوق میں ایک ہی دستورِ حیات کی ضرورت مند اور اس کے آستانِ عالی کا راستہ بھی صرف ایک ہی ہو سکتا ہے۔ اب اس راستے کو آپ مذہب کا عنوان دیدیجئے یا دین دنیا کے نام سے پکار لیجئے۔

ہمارا مذہب جس تعلیم الٰہی اور علم ربانی (ایشوری گیان) کی روشنی میں ترتیب پذیر ہوا ہے۔ وہ کسی خاص قوم یا قبیلہ یا کسی گروہ یا طائفہ کا مذہب نہیں۔ بلکہ وہ نہایت حق تمام بنی نوع انسان کے لئے فلاح و کامرانی کی ہدایت ہے۔ جس طرح آفتاب عالم تاب کی روشنی مشرق و مغرب شمال و جنوب۔ ہندی و افغانی۔ عربی اور عجمی سب کے لئے بلا امتیاز رنگ و نسل فیض رساں ہے۔ اسی طرح وید مقدس کی ربانی تعلیم بھی ہفت اقلیم پر حاوی ہے۔ اور بنی نوع آدم کی ابدی کامرانیوں کی تنہا ضامن ہے۔ یہ تعلیم مقدس ابتدائے آفرینش سے ہے۔ اور ابد تک جاری و نافذ رہے گی۔ یہی تعلیم ہے۔ جو نسلِ انسانی کو دی گئی۔ سب کو دی گئی۔ اور سب کے لئے دی گئی ہے۔ اس لئے وہ ایک ہی ہے اور ایک ہی ہو سکتی ہے۔ جب مقصد ایک ہے۔ تو حصول مقصد کا صحیح ذریعہ بھی ایک ہی ہو سکتا ہے۔ اس ایک علم الٰہی اور دین الٰہی کے علاوہ جتنے راستے ہیں۔ شخصی اختراعات ہیں۔ الٰہی مذہب ایک ہی ہے۔ اور ایک ہی ہو سکتا ہے۔ پھر جب سچا مذہب ایک ہے۔ اور اتحاد بین المذاہب کا تصور ہی غلط ہے۔ اگر حق و باطل نور و ظلمت۔ سفید و سیاہ۔ نیک و بد اور خیر و شر میں اتحاد نہیں ہو سکتا۔ تو متضاد عقائد کا اتحاد کیا معنی؟

وید وحدتِ مذہبی کا علمبردار ہے۔ یہی نظریہ قرین قیاس و عمل ہے۔ اور ایک سچے آریہ کا منشائے حیات یہی ہے۔ کہ خدا کی راہ سے بھٹکے ہوئے انسانوں کو تمام غلط پگ ڈنڈیوں سے ہٹا کر ایسی صراط مستقیم پر لگا دے۔ جو معرفت الٰہی کا صحیح اور سیدھا راستہ ہے۔ ہمارا عقیدہ ہے۔ کہ اسی نقطہ پر آ کر بنی نوع انسانوں کے ٹکڑے ٹکڑے برادری صحیح ہوگی۔ باقی تمام راستے جو انسانی بناوٹ کے راستے ہیں۔ ایک دن بے نشان ہوں گے۔ چھوٹے چھوٹے دیئے آفتابِ الٰہی کے تصف النہار پہنچتے ہی معدوم ہو جائیں گے۔ اس مختصر تمہید کے بعد میں نہایت اختصار کے ساتھ ویدک تعلیم کا وہ عالمگیر پیام پیش کرنے کی کوشش کروں گا۔ جس میں پھٹکے ہوئے انسانوں کو ترکِ تعصب۔ تلاشِ حق اور اتحاد باہمی کا راستہ بتایا گیا۔ اسے طریقہ تعلیم کہا گیا ہے۔ جسے ہر زمانہ طوائف الملوکی میں خذ ما صفا دع ما کدر کہا جا سکتا ہے۔ اور جسے آپ اتحاد بین المذاہب کہہ سکتے ہیں۔ مگر در اصل وہ وحدت دینی کا ایک وسیع تصور ہے۔

خدا۔ نیکی۔ بدی۔ نیکیوں کے انعام اور بدیوں کی سزا کا تصور اتنا ہی قدیم ہے۔ جتنا ابتداء آفرینش کا پہلا دن۔ دنیا میں شعور کی آنکھ کھولنے کے ساتھ ہی انسانی قلب و دماغ ایک پیدا کرنے والے سب سے بلند و برتر ہستی اور اس کے صالح عجز و انکساری کے جذبات اور خطرات سے معمور رہے۔ اور ایک الٰہی وجدان تھا۔ جو انسان کو اس بزرگ و برتر ذات کی جانب متوجہ کر رہا تھا۔ اسی مرکزی خیال کا نگوئی نتیجہ نیکی اور بدی کا امتیاز تھا۔ غالباً نیکی اور بدی کے احساس کے ساتھ انسانی وجدان اس احساس سے بھی محروم نہ تھا۔ کہ نیکی کا کچھ انعام اور بدی کی کوئی سزا ہونی چاہئے۔ خواہ وہ جزا و سزا مادی طور پر اسی زندگی میں حاصل ہو۔ یا کسی آئندہ زندگی میں جس کو کسی نہ کسی صورت میں تمام مذاہب تسلیم کرتے آئے ہیں۔

یہاں اس سے بحث نہیں۔ کہ آئندہ زندگی کا جو تصور مختلف مذاہب نے قائم کیا ہے۔ وہ کس حد تک صحیح یا غلط ہے۔ لیکن اس نقطہ اتصال پر سب کا اجتماع ہے۔ کہ موجودہ زندگی کے بعد بھی انسان کو کسی زندگی سے واسطہ پڑتا ہے۔ بہر حال یہ ایک جملہ معترضہ تھا۔ موضوع بحث یہ تھا۔ کہ خدا کی ہستی اور نیکی و بدی کا تصور وہ بنیادی حقیقتیں ہیں۔ جو کسی نہ کسی صورت میں انسانی قلب و دماغ پر حکمرانی کرتی رہی ہیں۔ جن کا لازمی اثر اس کے اعمال و عقائد پر پڑ کر اس کے اعمال و عقائد پر خدا اور بنی نوع انسان اور دیگر ذی روح مخلوق سے معاملہ کرتے ہیں ایک خاص پابندی عائد کر دیتا ہے۔ اسی پابندی اور ان ہی حدود و قیود کا نام مذہب رکھ لیا گیا ہے۔ زیادہ مذہبی رنگ میں اس تعریف کو یوں بیان کیا جا سکتا ہے۔ کہ مذہب اس دستور العمل کو کہتے ہیں۔ جو انسان کی موجودہ اور آئندہ زندگی کے لئے ہدایات نافذ کرتا ہو۔

ظاہر ہے۔ کہ اس کا اصل منشاء بنی نوع انسان کو محبت و اخوت کے ایسے رشتہ میں باندھ دینا تھا۔ کہ وہ خدا کی زمین پر امن و آسائش کی زندگی بسر کریں۔ اور اس کے ثمرات سے فائدہ اٹھا کر اطمینان قلب کے ساتھ خدا کی عطا کردہ نعمتوں کا شکریہ ادا کریں۔ اور محبت الٰہی کا ابدی سرور حاصل کریں۔ انسان کی خطری اور قدرتی زندگی تھی۔ جس نسل انسانی بڑھتی گئی۔ اور ضرورتوں میں اضافہ ہوتا گیا۔ انسانی برادری ٹکڑے ٹکڑے ہونے لگی۔ خاندانی تقسیم کے بعد گروہ منافرت۔ اختلاف طبائع سے تضاد رائے اور اختلاف خیال پیدا ہو کر انسان کی وہ خطری زندگی ختم ہو گئی۔ انسان کی عمرانی زندگی جس کی بنیاد محبت اور نیکی پر تھی اب اس کا انحصار فروعات اور ضروریات پر ہو گیا۔ اس سے نیکی کا معیار اور محبت کا زاویہ نگاہ ہی بدل گیا۔ اور وہ واحد مذہب جو انسان کا واحد دستور حیات تھا اس کی تاریخ ہونے لگیں۔ اس کی قدرتی شکل انسان کی بنائی ہوئی شکل سے بدل گئی۔ اور ہر شخص کی ذاتی رائے نے مذہب کی جگہ لے لی۔ خدا کی ہستی جس کے متعلق رگ وید (اشٹک۔ ادھیائے ۶۔ ورگ ۱۔ منتر ۵) کے الفاظ میں انسان کا عقیدہ تھا۔ کہ:۔

"ہم اس ایک خدا کو پکارتے ہیں۔ جو تمام دنیا کا بنانے والا ساکن و متحرک کائنات کا مالک اور عقل کو روشن و منور کرنے والا ہے۔ اپنی حفاظت کے لئے پکارتے ہیں۔ وہ سب کو قوت عطا کرنے والا اور ہمارا سہارا ہے"۔

ان اختلافات کے بعد یہ نظریہ بھی بدل گیا اور خدا کی ذات بھی اختلاف رائے کی زد سے نہ بچ سکی۔ اور جہاں لوگوں نے اپنی اپنی رائے سے مذاہب اختراع کئے وہاں ایسے آدمیوں کی بھی کمی نہ رہی۔ جنہوں نے خود کو معبود کی حیثیت میں پیش کیا۔ اور جن میں سے بعض کے نام آج بھی بڑے بڑے مورخین احترام کے ساتھ لیتے ہیں۔ سچائی اور نیکی کی فطری صفات مخصوص ٹریڈ مارک اور لیبل کے ساتھ بازار کی جنس بن گئی۔ ہر طرف سے یہی آواز آنے لگی۔ کہ سچائی وہ ہے۔ جو ہمارے کارخانہ سے بن کر نکلتی ہو۔ انسانوں نے طرح طرح کے نام۔ رنگ رنگ کے لباس انواع و اقسام کے لقب اختیار کئے اور دعویٰ کیا۔ کہ انسانیت وہی ہے۔ جو اس مخصوص وردی میں ملبوس ہو۔ کہیں نسل و رنگ اور قوم و وطن کے پردے میں انسانی برادری کو تقسیم در تقسیم کر دیا گیا۔ لیکن تماشہ یہ ہے۔ کہ یہ جو کچھ ہوا مذہب کے نام پر کیا گیا اور کیا جا رہا ہے۔ اس لئے آج ضرورت ہے۔ کہ ان بکھرے ہوئے دانوں کو پھر اسی ایک لڑی میں پرو دیا جائے اور اسی گم شدہ راہ کو تلاش کیا جائے۔ کہ انسانی نگاہوں سے نفرت اور تعصب کے پردے اٹھ جائیں۔ اور دلوں میں وہی قدرتی محبت عود کر آئے۔ خدا در سخن بسته است۔ انسان کی عادت کہی جاتی ہے۔ اس لئے کسی بھی اتحاد و یک جہتی کی دعوت دیتے وقت ہمیں ایسے انداز بیان کو اختیار کرنا پڑیگا۔ کہ انسان کی خود داری کو صدمہ پہنچائے بغیر ہم حصول مقصد میں کامیاب ہو سکیں۔ (باقی آئندہ)

دھرم شاستر اور شدھی

(از شری گیانند جی صوفی مولوی فاضل ایڈیٹک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

منو بھگوان نے اپنی پرسدھ سمرتی میں ایک اصول بتلایا ہے۔ کہ "دھرم ایو ہتو ہنتی" یعنی جو دھرم کی رکھشا کرتا ہے دھرم اس کی حفاظت کرتا ہے۔ اور جو دھرم کا ہنن کرتا ہے دھرم اس کا ناش کر دیتا ہے۔ اس اصول کے مطابق جب تک آرین لوگ راشٹر بند کر کے مول دھرم کی رکھشا کا کاریہ کرتے رہے۔ اس لئے اس سمیہ کی رکھشا دھرم نے بھی کی۔ یعنی باوجود اپنی تمام جاہ و حشمت کے اور لگاتار آٹھ سو برس پرین غلامی کرنے پر بھی دردھی ہم کو کسی پرکار کی ہانی نہ پہنچی۔ اسلامی راجیہ کے مٹنے ہی اتنی تیزی کے ساتھ ان کی تعداد بڑھی۔ کہ ڈیڑھ سو برس کے اندر آٹھ کروڑ ہو گئے۔ ہم اپنے بچپن میں آج سے پچیس تیس برس پہلے سنا کرتے تھے۔ کہ ہندوستان میں مسلمان چھ کروڑ ہیں۔ پھر دس بارہ سال کے بعد سنا کہ سات کروڑ ہو گئے۔ اور اب یہ سنتے ہیں۔ کہ وہ آٹھ کروڑ ہیں۔

اب وچارنیہ وشے یہ ہے کہ اتنی تیزی کے ساتھ جو ان کی تعداد بڑھی اس کا کارن کیا ہے؟ آٹھ سو برس تک انہوں نے یہاں حکومت کی۔ اس سے ایک دو یا دو شاہوں کے باقی تمام مسلمان بادشاہوں نے تبلیغ کیلئے تلوار کا بل استعمال کیا۔ کچھ آشچریہ کی بات ہے۔ کہ جن لوگوں نے انہیں کہ پرانوں کا دھرم پربلیدان دیا تھا۔ ان ہی لوگوں نے بغیر کسی اتنا چار اور پربھاون کے بہت ادھک سنکھیا میں اپنا دھرم تیاگ دیا۔

ادھیانک ورشتی کون سے یہی کہا جا سکتا ہے کہ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ آپت کال نہ رہنے پر بھی لوگوں کے پرستھتی کو نہ سمجھ کر سادھارن دھرم کے نیموں کو نہ اپنایا۔ اور آپت دھرم پر چلتے رہے۔ جو دھرم کی دستوری مریادا کے بالکل خلاف تھا۔ اور اس کو دھرم پر کٹھارگھات کرنے کا جرم ہم لوگوں پر لاگو ہوتا ہے۔ منو دھرم شاستر کے انوسار اس کا اپرادھ پرایشچت کرنا ہمارا کرتویہ ہو گیا۔ اور وہی ہوا بھی۔ اب تک ہو رہا ہے۔ اور جب تک ہندو اپنی اس بھول کو سویکار کر کے اس کا پرائشچت نہیں کریں گے۔ تب تک اسی پرکار ان کا جاتیہ اور دھارمک ہراس ہوتا رہے گا۔

جہاں تک دھرم آگیا کا برشن ہے وہاں بالکل سپشٹ روپ سے ویدوں سمرتیوں اور پرانوں میں لکھا ملتا ہے۔ کوئی بھی سمرتی یا پران نہیں۔ جس میں وستر روپ سے دھرم پرچار اور پرائشچت کا ورن نہ کیا گیا ہو۔ سب سے پرمان وید بھگوان ہیں۔ جو سروشکتی مان سچدانند پربھو کا پرم پوتر گیان ہونے کے کارن سب کے لکھ ہیں۔ اس لئے اس سمبندھ میں پہلے وید آگیا ہی ملنی چاہیئے۔ سب میں پرسدھ وید واکیہ ہے۔ کہ:-

"कृणव॒न्तो विश्वमार्य्यम्"

"سارے وشو کو آریہ بناؤ"

رگ وید میں بالکل سپشٹ حکم دیا گیا ہے۔ کہ

उतदेवा अवहितं देवा उन्नयथा पुनः ॥ उताग्रश्चक्रुषे देवोपत्नीर्व यथापुनः ॥ (۱۰-۱۳۷-۱)

اسلفات سے جو گرے ہوئے ہیں۔ ان کو اوپر اٹھاؤ۔ جنہوں نے پاپ کیا ہے۔ اور جن کا جیون اشدھ ہو گیا ہے۔ ان کو پھر سے شدھ جیون پردان کرو۔

اس کے علاوہ بجرد وید میں بھی حکم آتا ہے کہ

शश्वद्भ्यो दैव्याय कर्मणे देव यज्यायै ॥ यदहो अशुद्धा पराजघ्नुः इदंवः तदवयजामि

(۱-۱۳) — ارتھات — دنیوں تم شدھ کرو (اشدھوں کی) اشیوں کی آگیا کی ہوئی اگنی ہوتر آدی دیو پوجیوں کے کرنے کے لئے (اور یہ گھوشنا کرو) کہ ہے اپتدا جو تم میں اشدھ ہے۔ پربھو آگیا ہے میں اس کو شدھ کرتا ہوں۔

ان کے علاوہ اور بھی کتنے ہی منتر پرمان سوروپ پیش کئے جا سکتے ہیں۔

آج یہ کوئی نئی یا نرالی بات نہیں رہی۔ ہر شدھی و ہاندھی کر پا اور آریہ سماج کے پرینوں سے جن سادھارن کو بھی اتنا گیان و یدوں کا ہو گیا ہے۔ کہ وہ ویدمنتروں کو کھوج۔ ڈھونڈ سکتے اور ان کے ارتھ دیکھ سکتے ہیں۔ اور یہ سب کو معلوم ہے۔ کہ وید بھگوان سمست سنسار کو آریہ بنانے اور اپودروں کو پوتر۔ اشدھوں کو شدھ کرنے کی آگیا دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ پوران بھی ان احکام سے خالی نہیں۔ جب ہم پورانوں کی چھان بین کرتے ہیں۔ تو کتنے ہی شلوک ایسے ملتے ہیں جن میں دھرم پرچار اور دوسری جاتیوں کو آریہ بنانے کا مفصل ذکر آتا ہے۔

بھوشیہ پوران کے ستھانت کھنڈ میں ایک جگہ آتا ہے۔ کہ

हे हे यस्तान संस्पृश्य तत्क्षणं पवनः यातः उत्पतित एव महाराग

(باقی آئندہ)

افکارِ پریشاں

خدا کی سب سے بڑی طاقت سبک رو نسیم ہے۔ تیز و تند طوفان نہیں۔

آفتاب کھلا لباس فیاض ہے۔ بدلیاں رنگا رنگ پوشاک پہنتی ہیں۔

اگر ماہتاب کے لئے آنسو بہاتے ہو۔ تو ستاروں کو بھی نہ دیکھ سکو گے۔

ہم نے خواب دیکھا۔ کہ ہم اچھے ہیں۔ ہم جاگ اٹھے اور دیکھا کہ ایک دوسرے کے پیارے ہیں۔

غم میرے دل میں اس طرح آرام سے سو رہا ہے۔ جیسے شام خاموش درختوں میں۔

ناشیمسم: ॥

(ستھانت کھنڈ - برہم بھب - ادھیائے ۱۶ - شلوک ۹۱)

ارتھات:- تے ہے تال، جنگھ، ترشک، (ترکی) یون (سلان یا یونانی) اور شک (مدھیہ ایشیا کے رہنے والے تاتاری۔ مغل۔ ہن وغیرہ تومیں) وغیرہ جاتیوں نے اس جنم میں براہمن دھرم کی اچھا سے (پرتی پدا) کا اپواس کیا۔

مذکورہ بالا شلوک میں "پرتی پدا" کے برت اپواس کی مہما کا ورن کرتے ہوئے لیکھک کہتا ہے۔ کہ یہ اتنا مہان برت ہے۔ کہ ودیشی غیر ہندو قوموں نے اسی جنم میں برہمنو کو پرایشچت کرنے کی اچھا سے اس برت کو رکھا۔ خاص بات یہ ہے۔ کہ مذکورہ برت انکے جنم میں اچھا دھرم پرایشچت کرنے کے لئے نہیں رکھا۔ بلکہ اسی جنم میں براہمن کا درجہ حاصل کرنے کی غرض سے ان لوگوں نے اس برت کو رکھا۔

ان انارید جاتیوں نے جس غرض سے یہ برت رکھا۔ ان کی وہ غرض پوری ہوئی۔ بھاگوت میں اس کا جواب ہم کو ملتا ہے۔ کہ یہ انارید جاتیاں اپنے دشٹ کرموں کو تیاگ کر آریہ اور برہمنو کو پرایشچت ہوئیں۔

چنانچہ بھاگوت سکندھ ۲ - ادھیائے ۴ میں آتا ہے کہ

किरात हूणान्ध्र पुलिन्द पुल्कशा आभीरकङ्का यवनाखसादयः ।
येऽन्येच पापा यदपाश्रया श्रयाः शुध्यन्ति तस्मै प्रभविष्णवे नमः ॥

(سکندھ ۲ - ادھیائے ۴)

ارتھات:- کرات - ہن - اندھر - پلند - پل کس - ابھیر - کنک - یون - اور کھس وغیرہ قوموں نے اور دوسرے پاپ آچرن کرنے والے لوگ جس بھگوان وشنو کا آشرا پکڑ کر شدھ ہو جاتے ہیں ایسے پربھو وشنو کو نمسکار ہو۔

اس شلوک سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ان غیر قوموں کو جو نہ کبھی ہندو تھیں اور نہ جن کا ہندو جاتی سے کوئی تعلق کبھی تھا انہیں بھی شدھ کر لیا جاتا تھا۔ ان لوگوں کو بھی پتت ہی مانا جاتا تھا۔

آج کل کچھ لوگ یہ بھی اعتراض کرتے ہیں۔ کہ ہندو دھرم شاستر پتتوں کے پرائشچت کا تو دھان کرتے ہیں۔ لیکن جو ہندو دھرم سے گر جاتا ہے۔ اس کے لئے تو گرہ ہوتروں اور سمرتیوں و پرانوں میں پرائشچت کا دھان ملتا ہے۔ پر تو جو کبھی ہندو نہیں تھے ان کے پرائشچت اور ہندو بنانے کا کہیں دھان نہیں ملتا۔

ہندوستان کا سب سے بڑا ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجدیں گے۔ پارسل گیریج فری۔ دام فقط۔ گرنٹیڈ اصلی کمپنی کا مال۔ ہمارا کیٹلاگ منگا کر دیکھیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemān Umar & Co.
Karachi

Digitized by eGangotri

ایک سو فیصدی سچے واقعہ پر مبنی افسانہ

سُدھار

(از ہیتشی علاولپوری)

آخر بہت سوچ و بچار کر بھی نتیجہ کیا۔ کہ اس کو کسی نہ کسی طرح سے راہ راست پر لانا چاہیئے۔ دو دن اور رات مسلسل و چار کرنے پر بھی میں کوئی فیصلہ نہ کر سکا۔ کہ اس کا صحیح طریقہ کیا ہے۔ اگر میں اسے بلا کر ایکانت میں سمجھانے کی تجویز پر عمل کرنے کا خیال کرتا۔ تو مجھے ڈر تھا۔ کہ کہیں اپنی عزت کے لئے وہ میری عزت کو ہی نہ ڈبو دے۔ اور چھوٹ سے یہ شور مچا دے۔ کہ میں نے اس کا اپمان کیا ہے۔ جب کوئی بے ہودہ بات کہتی ہے۔ تب کیا ہو۔ دوسرے کا بھلا کرتے کرتے کہیں اپنی عزت پر ہی پانی نہ پھر جائے۔ دو دن کے سوچ و بچار کے بعد بھی جب میں کوئی راہ نہ نکال سکا۔ تو میں نے اس معاملہ میں اپنی دھرم پتنی کو رازدار بنایا۔ اس نے مشورہ دیا۔ کہ اسے ایکانت میں آپ بلا کر سمجھا دیں۔ میں بھی باہر اس قدر قریب بیٹھی رہوں۔ کہ اگر ایسی ویسی بات ہو تو۔ تو جھٹ کمرہ میں آ جاؤں۔ لیکن میری موجودگی کا اسے علم نہ ہو۔ مجھے اس کی یہ تجویز پسند آئی۔ آخر ایک روز جب میں ان کے گھر گیا۔ تو اُسے کہہ آیا۔ کہ تم سے ایک خاص بات کہنی ہے۔ کبھی گھر پر مجھے ملنا۔ اس نے کہا۔ کہ آج شام کو چھ بجے آؤں گی۔ میں نے پہلے سے ہی اپنی دھرم پتنی کو ایک مناسب جگہ بٹھا دیا۔ وہ ساتھ والے کمرہ میں تھی جس کا ایک دروازہ ہمارے کمرہ میں جہاں ملاقات ہونی تھی کھلتا تھا۔ اور اس کے کمرہ میں ہی بند ہوتا تھا۔ وہ جس وقت آئی میں اکیلا تھا۔ اور ملاقات کے لئے تیار۔ اگرچہ اس وقت اخبار پڑھ رہا تھا۔ اس نے کمرہ کے باہر سے پوچھا۔

"میں اندر آ سکتی ہوں؟"

"شوق سے" میں نے جواب دیا۔

"فرمائیے! کیسے یاد فرمایا۔ میرے لئے کیا آگیا ہے؟"

"ذرا آرام سے بیٹھ جائیں آپ"

وہ بیٹھ گئی۔ میں نے اپنی کرسی اس کے قریب کھینچ لی۔ تاکہ مجھے بہت اونچی آواز میں نہ بولنا پڑے۔ میں نے اسے اُپدیش دینا شروع کیا۔

"دیکھو سُدھا آج کل کی لڑکیاں آزادی پاکر اپنا راستہ بھول رہی ہیں۔ انہیں یہ بھی معلوم نہیں۔ کہ اُن کی کیا کیا ذمہ داریاں ہیں۔ ان کے کیا فرائض ہیں؟ پڑھی لکھی لڑکیوں کو تو ان پڑھ استریوں سے بہتر ہونا چاہیئے۔ ماتاؤں اور ان کو یاں بننا چاہیئے تھا۔ لیکن میں دیکھ رہا ہوں۔ کہ پڑھی لکھی لڑکیوں سے....."

یہ لیکچر کس لئے بھائی صاحب! میں نہیں سمجھی۔ کیا یہی سنانے کے لئے آپ نے مجھے بلایا ہے؟"

"یہ بری باتیں ہیں کیا؟"

"بری نہیں۔ لیکن ان کا اس وقت ذکر کس لئے؟ جس کام کے لئے بلایا ہے وہ کہو"

"ذرا سنو تو ــــ ہاں۔ تو میں کہہ رہا تھا۔ پڑھی لکھی لڑکیوں سے ایسی آشا کرنا بھول ہے۔ ان کے سمیپ سنیتو کا کوئی مولیہ نہیں۔ پتی بھگتی کوئی چیز نہیں۔ لیکن ان کا بھلا اسی میں ہے۔ کہ وہ سیتا کے آدرش کو نہ بھلائیں۔ ان کی عزت اسی میں ہے۔ کہ وہ گارگی اور مدالسا کے چرنوں سے سبق لیں۔ ان کی شان اسی میں ہے۔ کہ وہ ساوتری بننے کا یتن کریں"

جوں جوں میں یہ باتیں کہہ رہا تھا۔ اس کے چہرہ پر ایک بھاؤ آتا تھا ایک جاتا تھا۔ وہ بھی شائد دل میں سمجھتی ہوگی۔ کہ ضرور اس کا بھید کھل گیا ہے۔ یہ باتیں اچھی ہونے پر بھی اُسے ناگوار گذر رہی تھیں۔ اس نے اُٹھتے ہوئے کہا "بس۔ بس۔ میں اور سُننا نہیں چاہتی۔ میں جاتی ہوں"

میں نے کہا "سُدھا۔ تم نہیں جا سکتیں میری بات ادھوری رہ گئی۔ تو تم ساری عمر پچھتاؤ گی۔ میں نے تمہیں جو بات کہنے کے لئے بلایا تھا۔ اُسے پوری ہو لینے دو"

وہ پھر لوٹ آئی۔ اس کے دل میں بھی کسی آشنکا نے کشمکش شروع کر دی ہوگی۔ وہ پھر بیٹھ گئی۔ میں نے پھر کہنا شروع کیا۔

"سُدھا! غلطی سب سے ہو جاتی ہے۔ انسان غلطیوں کا پُتلا ہے۔ میں بھی غلطی کر سکتا ہوں۔ تم نے اگر کی ہو بھی ہے۔ تو اس کا سُدھار یہی ہے۔ کہ آئندہ کے لئے سنبھل جاؤ۔ ایسا نہ ہو۔ کہ گر پڑو۔ اور تم جو قدم بڑھا سوچے سمجھے گڑھے کی طرف بڑھا رہی ہو گی آگے نہیں میں اس حد تک اُٹھ جائے۔ کہ تم گر پڑو۔ اور گرد اور مٹی سے لت پت ہو جاؤ"

اس نے ذرا غصہ میں جوش کے ساتھ کہا "آپ کہنا کیا چاہتے ہیں؟ مجھ سے کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ یہ نصیحت رہنے دیں۔ مجھے اس کی ضرورت نہیں۔ اور امید ہے کہ آپ کی بات ختم ہو گئی ہوگی۔ اگر ابھی نہیں۔ تو اسے یہیں تک رہنے دیں۔ میں اور زیادہ نہیں سُن سکتی"

میں نے بھی ذرا جوش میں کہا "اگر نہیں بیٹھ سکتی ہو تو جاؤ۔ باقی بات میں تمہارے پتا جی سے کہہ دوں گا"

"کیا کہہ دیں گے آپ پتا جی سے؟" اس نے بگڑتے ہوئے اور بھی غصہ کے آویش میں کہا۔

میں نے اس حالت کو نازک موقعہ خیال کرتے ہوئے کہا "دیکھو۔ میری دھرم پتنی بھی یہیں ہے۔ تم آپے سے باہر مت ہو" میرا یہ اشارہ تھا۔ جسے پاکر میری دھرم پتنی کمرہ میں داخل ہو گئی۔ میں نے صرف اس کی موجودگی کا اسے یقین دلانا تھا۔ تاکہ وہ کوئی ایسی حرکت یا بات نہ کرے۔ جس سے میری عزت کو غلط طور پر خطرہ میں ڈال سکے۔ میں نے اسے پانی لانے کے لئے بھیج دیا +

میں نے کہا "سُدھا۔ یہ دیکھو خط! میں نے اس کا وہ خط جو اس نے نوکر کو تین روز پہلے اپنے بھائی کو لکھ کر ڈالنے کو دیا تھا، دکھایا۔ اس نے میری اور خط سے خط کی طرف دیکھا۔ اور اُسے چھیننے کے لئے جھپٹی بھی۔ لیکن اپنی کوشش میں کامیاب نہ ہو سکی +

میں نے کہا "بس۔ اب مجھے بات پوری کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اب تم جا سکتی ہو"

وہ میرے پاؤں پر گر پڑی۔ اور رونے لگی۔ اس نے کہا "بھیا۔ مجھے بچا لو۔ میرا ابھاگا دھکشما کر دو"

میں نے اُسے اُٹھا کر اس کی کرسی پر بٹھایا۔ اور کہا "بہن! رونے دھونے اور میرے پاؤں پڑنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ میں تمہارا جیون برباد کرنا نہیں چاہتا۔ تمہارے جیون کے ساتھ ہی مجھے تمہارے پتا پتا کی عزت کا بھی خیال ہے +

(بقیہ صفحہ ۳۱ پر)

بڑھیا ٹانک — گوروکل کانگڑی کا — لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- دو روپے (عہ) فی پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

لاہور میں چوتھا حیدرآباد ڈے

درشکوں کا بے پناہ ہجوم۔ جوش و خروش کے حوصلہ افزا نظارے

مجھے فخر سے یہ کہنا پڑتا ہے۔ کہ دیانند اُپدیشک دویا لیہ کے تمام ستیاگرہی حیدر آباد جا کر قید ہو چکے ہیں۔ جس طرح سابرمتی آشرم سول نافرمانی کے دنوں میں بند ہو گیا تھا۔ اسی طرح آج ستیاگرہ اندولن کے دنوں میں ہماری کئی سنستھائیں بند ہو چکی ہیں +

پنڈت بدھ دیو ودیا النکار کی تقریر

پنڈت بدھ دیو نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج کی آزمائش پہلی دفعہ نہیں ہوئی۔ بلکہ اس سے پہلے بھی ہو چکی ہے ۱۹۱۸ء میں گورنمنٹ نے آریہ سماج کو شک سے دیکھا۔ مگر مہاتما منشی رام (سوامی شردھانند) نے ڈٹ کر جواب دیا۔ اسی طرح گورو کے باغ میں جب مورچہ لگا۔ تو سب سے پہلے سوامی شردھانند نے اس میں اپنی بلی دی۔ آریہ سماج کی شکتی بیتی جاگتی ہمارے سامنے ہے۔ اور مجھے وشواس ہے۔ کہ یہ شکتی بڑھتی ہی جائے گی +

مہاشہ کرشن کی تقریر

صدر جلسہ مہاشہ کرشن نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آپ بہت کچھ سن چکے ہیں۔ اور اس کے ایک حصہ پر آفریں کریں۔ تو آج کے لئے کافی ہے۔ حیدر آباد میں جو کچھ ہوا ہے۔ وہ Revolt نہیں۔ Revolution ہے۔ یعنی لوگ بغاوت نہیں کر رہے۔ بلکہ لوگوں کے خیالات میں ایک انقلاب پیدا ہو رہا ہے۔ اور اب وہ اس حالت میں نہیں رہنا چاہتے جس میں انہیں اب تک رکھا گیا ہے۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کا اندولن قومی تحریک کو ..... نقصان پہنچانے والا ہے۔ وہ سخت غلطی پر ہیں۔ بلکہ اُن کو یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ یہ اندولن ملکی تحریک کو آگے لے جانے والا ہوگا۔ مہاراشٹر میں جو انقلاب آیا۔ سرجو کو جو عروج اور طاقت حاصل ہوئی۔ وہ دراصل سیوا جی مرہٹہ کی کوششوں کا نتیجہ نہیں تھا۔ بلکہ اُن کے گورو سمرتھ رام داس کے اُپدیشوں کی بدولت تھا۔ اسی طرح اور جو مہاتما ہوئے انہوں نے بھی لوگوں کے دلوں میں بیداری پیدا کی۔ اس وقت آریہ سماج نے جو بیڑا شروع کیا ہے۔ یہ سوتنترتا کی جنگ کا پیش خیمہ ہے۔ آریہ سماج حیدر آباد میں ایکتا اور مساوات کا پرچار کرتا ہوا ریاست کو آزادی کی طرف لے جا رہا ہے +

آریہ ستیاگرہ کا چرچا۔ اگر آپ

دکن میں جائیں۔ مہاراشٹر میں پھریں۔ بمبئی کے صوبہ میں وچرن کریں۔ تو آپ کو ستیاگرہ کا چرچا ہی سُنائی دے گا۔ گاڑی میں بیٹھے ہوئے بھی ستیاگرہ کی باتیں ہی ہو رہی ہونگی کئی ریاستوں میں ستیاگرہ ہوا۔ کانگرس نے بھی کیا۔ لیکن ایک میں بھی اڑھائی ماہ کے قلیل عرصہ میں چار ہزار سے اُوپر والنٹر قید نہیں ہوئے +

یہ ستیاگرہ بیرونی لوگوں کا چلایا ہوا ہے۔ اور اس میں ریاست کے لوگ بہت کم ہیں۔ یہ کہنا ٹھیک نہیں۔ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ ان چار ہزار ستیاگرہیوں میں اسّی فیصدی کے قریب ریاست کے ہی ہیں۔ آریہ سماج وہاں صرف اپنے ادھیکاروں کے لئے ہی لڑ رہا ہے۔ ہمارا یہ جتھہ نہ تو نظام کے خلاف ہے نہ مسلمانوں کے۔ بلکہ ہمارا وشواس تو یہ ہے۔ کہ مسلمان بھائی بھی ہمارا ساتھ دیں گے ہمارا ستیاگرہ کامیاب ہو کر رہے گا۔ اس وقت حیدر آباد میں آریہ سماج کا دور دورہ ہے۔ اس لئے جو بھی جماعت وہاں ستیاگرہ کریگی اسے آریہ سماج کی مدد لینی ہوگی +

سوامی ستیانند جی کی تقریر

شری سوامی ستیانند جی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ جو لوگ یہ سمجھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کے اندولن سے قومی تحریک کو نقصان پہنچے گا سخت غلطی پر ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ جس طرح آریہ نوجوان اپنے دھارمک حقوق کے لئے جدوجہد کر رہے ہیں۔ اسی طرح وہ قومی تحریک میں بھی ملک کے ساتھ ہوں گے اگر آج شہید شردھانند جی زندہ ہوتے تو وہ دیکھتے۔ کہ کس طرح آریہ ویر اپنے دھارمک

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

پرکاش لاہور

(لاہور ۲۲-اپریل) آج ہندوستان بھر میں چوتھا حیدر آباد ڈے منایا گیا۔ کیونکہ آج حیدر آباد آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راگھورد آچاریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راگھورد پنڈت دھرمیندر شاستری نے حیدر آباد میں ستیاگرہ کیا۔ لاہور میں تمام آریہ سماجوں کی طرف سے ایک مشترکہ جلسہ زیر اہتمام آریہ سماج سنت نگر ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور ہوا۔ گراؤنڈ میں ہزاروں نر ناریاں موجود تھے۔ جلسہ کی صدارت آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن نے کی۔ لاؤڈ سپیکر کا انتظام کیا گیا تھا۔ شروع میں بندے ماترم کے گیت کا ریکارڈ بجایا گیا۔ جو تمام حاضرین نے کھڑے ہو کر سُنا۔ اس کے بعد ایک آریہ تیتی نے حیدر آباد کے متعلق ایک نظم گائی۔ ازاں بعد مہاشہ چونی لال نے صدر جلسہ مہاشہ کرشن جی سے کرسئ صدارت پر براجمان ہونے کی درخواست کی +

مہاشہ کرشن کے ریمارکس

مہاشہ کرشن صدر جلسہ نے جلسہ کی کاروائی آرمبھ کرتے ہوئے بتایا۔ کہ آج حیدر آباد میں ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر پنڈت دھرمیندر شاستری نے ستیاگرہ کیا ہے۔ یہ خبر آریہ جگت کے لئے ہرش کا موجب ہوگی۔ کہ ان کے ساتھ ایک ہزار والنٹیروں نے ستیاگرہ کیا ہے۔ پانسو ستیاگرہی تو پنڈت دھرمیندر شاستری کے ساتھ ایک سپیشل ٹرین میں گلبرگہ گئے۔ اور باقی مختلف راستوں سے ریاست میں داخل ہوئے۔ اس سے پیشتر کسی تحریک میں سیاسی ہو یا کوئی اور ایک ہزار والنٹر ستیاگرہ کر کے ایک ہی دن میں قید نہیں ہوئے +

پنڈت اشور چندر کی تقریر

پنڈت اشور چندر پروفیسر فلاسفی نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آج کل بعض لوگ یہ کہنے کی جرأت کرنے لگ گئے ہیں۔ کہ دھرم میں کوئی شکتی نہیں۔ لیکن اتہاس کے جاننے والوں کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ دھرم میں کس قدر شکتی ہے۔ خود بھگوان کرشن نے گیتا میں فرمایا ہے۔ کہ "جو دھرم کی رکھشا کرتا ہے دھرم اس کی رکھشا کرتا ہے"۔

اسی طرح ایک اور جگہ بھگوان نے فرمایا ہے۔ کہ:۔

"جب جب دھرم کی گلانی ہوتی ہے۔ تو اس کی شکتی ایسی پرچنڈ ہو جاتی ہے۔ جو دھرم کی رکھشا کرنے کے لئے سنسار میں آتی ہے"۔

حیدر آباد ستیاگرہ کے سب سے پہلے ڈکٹیٹر
مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج
حریت

گرنتھوں پر ستیاگرہ کے اپلیکشن میں بھاری رعایت صرف ایک ماہ کیلئے ۳ قیمت پر

"مرتیو اور پرلوک" بزبان اردو۔ ہندی ہر ایک شخص کے دل میں یہ قدرتی طور پر خیال پیدا ہوتا ہے۔ کہ مرتیو کیا ہے اور ہم مر کر کہاں جاتے ہیں۔ نرک سوَرگ کیا چیز ہے۔ روحیں ہیں یا نہیں۔ اگر آپ ان سب کا جواب لینا چاہتے ہیں۔ تو اس کتاب کو پڑھیں۔ قیمت بزبان اردو ۱۴ر۔ ہندی ۸ر بغیر جلد۔ سنہری جلد ۱۲ر +

"آریہ سماج کیا ہے؟" صرف ہندی میں۔ اس میں کھول کر بتایا گیا ہے کہ آریہ سماج کیا ہے؟ اس کے نیم تتھا سدھانت کیا ہیں؟ ہر ایک کی اچھی طرح وِیاکھیا کی گئی ہے۔ قیمت ۵ر +

"آتم درشن" بزبان ہندی۔ آتما تتھا پرماتما کیا چیز ہے۔ آتما تتھا پرماتما کے متعلق دوسروں کے وچار۔ یہ پستک سوامی جی نے بارہ ورش کے سوادھیائے کے بعد لکھی ہے۔ قیمت مجلد عہ۔ بغیر جلد عہ +

"گرہستھ جیون رہسیہ" ہماری آیو کو چار آشرموں میں بانٹا گیا ہے ان چاروں میں گرہستھ آشرم سب سے شریشٹھ اور کٹھن مانا گیا ہے۔ اس میں استری تتھا پُرش دھرم کی وِیاکھیا کی گئی ہے۔ مجلد قیمت عہ +

"پرانا یام ودھی" بزبان ہندی۔ پرانا یام کے اصول کیا ہیں؟ پرانا یام کیسے کرنا چاہیئے۔ پرانا یام کے فوائد۔ سوامی جی نے دریا کو کوزے میں بند کر دیا ہے۔ قیمت صرف دو آنے (۱۵ر) +

"اُپ نشدوں کے راز"۔ ایش اُپ نشد کا اردو ترجمہ قیمت چار آنے (۲۵ر) +

المشتہی: مہاشہ راجپال اینڈ سنز بک سیلرز ہسپتال روڈ۔ انارکلی۔ لاہور

حیدرآباد ستیاگرہ ڈسٹرکٹ کانفرنس سیالکوٹ۔

(سیالکوٹ ۲۴-اپریل) حیدرآباد ستیہ گرہ کے چیف ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی اور شری سوامی ستیانند جی مہاراج کل دو بجے بعد دوپہر سیالکوٹ پہنچے۔ نگر نواسیوں نے ان کا شاندار سواگت کیا۔ پلیٹ فارم پر تل دھرنے کی جگہ نہ تھی۔ ان کو پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا گیا۔ اور سٹیشن سے آریہ سماج مندر میں جلوس کی شکل میں لے جایا گیا۔ باہر سے آئے ہوئے اور شہر کے آریہ سبھاسدوں سے سوامی جی نے ساڑھے پانچ بجے شام ملاقات کی۔ اور ان رقوم کی پڑتال کی۔ جو انہوں نے حیدرآباد بھیجی ہیں۔ سوامی جی کی پرسنا سے سبھاسدوں نے اپنا ماہواری چندہ دوگنا کر دیا ہے۔ اس وقت تک آریہ سماج سیالکوٹ ۱۲۷۰ روپے حیدرآباد فنڈ میں بھیج چکا ہے +

لیڈروں کی تقریریں

رات کو ۸ بجے لالہ جمعیت رائے بینکر کی صدارت میں بھاری جلسہ ہوا۔ سب سے پہلے مہاشہ بھدر سین اور مہاشہ ستت رام کے بھجن ہوئے۔ ازاں بعد شری سوامی ستیانند جی مہاراج نے ایک دل ہلا دینے والی تقریر کی۔ اور فرمایا۔ کہ آریو! آپ کی خوش قسمتی ہے۔ کہ نظام راجیہ نے آپ کو دھارمک ستیاگرہ کا موقعہ دیا۔ ورنہ دنیا کے کسی کونہ میں بھی دھارمک پابندیاں نہیں ہیں۔ آج آریہ سماج میں اس شکتی کا سنچار ہو رہا ہے۔ جس سے قومیں جیا کرتی ہیں +

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

آریہ بھکھ اُدھار سبھا اور ضلع بھر کی آریہ سماجوں کی طرف سے مہاشہ جی کی سیوا میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ اور ماسٹر الیشر سنگھ جی نے ایک نہایت بامذاق نظم کہی + مہاشہ جی نے ویدک دھرم کی جے کے نعروں کے درمیان دیا کھیان شروع کیا۔ آپ نے دو سوالوں کا جواب دیا۔ یعنی حیدرآباد میں آریہ ہندوؤں کو کیا تکلیفیں ہیں؟ اور تحریک ستیاگرہ اس وقت کس منزل میں ہے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ ہمارا اسلام یا نظام سے کوئی تنازعہ نہیں۔ تنازعہ موجودہ طرز حکومت سے ہے۔ آج ریاست کی جنتا کے خیالات میں انقلاب آ رہا ہے۔ ایک چشمہ موجزن ہو گیا ہے۔ جو روکنے سے نہیں رُکے گا۔ دھارمک اور سماجک آزادی کی لہر چل چکی ہے +

مہاشہ جی کی بھینٹ

۲۳-اپریل کو مہاشہ جی نے آنا تھا۔ اور ۲۲-اپریل تک آریہ سبھائی اُداس بیٹھے تھے۔ کہ ان کے پاس مہاشہ جی کی پوزیشن کے مطابق بھینٹ نہیں ہے۔ جس وقت دان ویر لالہ جمعیت رائے کو علم ہوا۔ تو انہوں نے دھن سنگرہ کا کام اپنے ذمہ لے لیا۔ اور پندرہ سو روپیہ نقد مہاشہ جی کی بھینٹ کیا۔ اور چار سو روپیہ ماہوار کے وعدے ہو گئے +

اوشیک سوچنا

شرمتی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اساد ھارن اڈیولیشن سنچار وار ۱۴- بیشک سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۷-مئی سمت ۱۹۹۶ سائرکال ۵ بجے تھا اتیا ۱۵ بیشک سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۸-مئی ۱۹۳۹ء بہانہ دس بجے سے ۵ بجے تک گوردت بھون لاہور میں ہوگا۔ جس میں نمن وشے استھت ہوں گے :-

۴۴

سبھا کا جنرل اجلاس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا وارشک سادھارن ادھیویشن ۱۴-۱۵-بیشک سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۷-۲۸-مئی ۱۹۳۹ء سنیچر و اتوار کو سبھا کے کاریالیہ گوردت بھون لاہور میں ہوگا۔ کاروائی سنیچر وار پہانہ دس بجے سے آرنبھ ہوگی۔ کرپیا ادھیویشن میں پدھار کر کرتارتھ کریں۔ ۲۷-مئی دس بجے رات تک لاہور پہنچ جانا چاہیئے۔ ادھیویشن میں نمن وشے استھت ہوں گے :-

۱) پرتی ندھی سبھاسدوں کے پرشن تتھا ان کے اُتر + (۲) سمت ۱۹۹۵ کے کاریہ کی رپورٹ سُنا کر سویکار کرنا + (۳) ویدپرچار کی اتی نتھا آریہ سماجوں کی اوستھا سُدھارنے کے اُپائیوں پر وچار کرنا + (۴) انتر نگ سبھا پرستاؤ ۱۲ مورخہ ۹/۴۴ سبھا کا کوئی پد ادھیکاری ۳/۴ سمتی ہونے کے انترگت ایک پد پر تین ورش سے ادھک نہ چُنا جا سکیگا۔ (۳/۴ کورم میں پیش ہوگا) + (۵) سمت ۱۹۹۶ کے لئے ادھیکاری انتر نگ سبھا تتھا دیا سبھا کے سبھاسدوں کا چناؤ + (۶) وہ پرچار۔ اُپدیشک دوبالیہ۔ دیانند آشرم۔ مکیرام سمارک۔ کنیا گوردکل اور گوردکل کانگڑی کی آمدنی سنستھاؤں کے بجٹ پاس کرنا + (۷) گوردکل میں پروویشن اٹھ ادھک آیو کے بالکوں کے پراروبھنا پنز + (۸) پرستاؤ +

یہ بھی نوٹ ہے۔ کہ یہ بھی آپ کوئی پرشن سبھا کے کاریہ یا پربندھ کے وشے میں پوچھنا چاہیں یا اس کے متعلق کوئی پرستاؤ سبھا کے سامنے رکھنا چاہیں۔ تو ۱۲-مئی ۱۹۳۹ء تک سبھا کے کاریالیہ میں بھیج دیں۔ تاکہ ان کے اُپیوگ کرنے کی آگیا لے لی جائے ۴

آچاریہ رامدیو جی کا آدیش

آریہ سماج کے پرسدھ نیتا و گوردکل کانگڑی کے سابق آچاریہ شری رام دیو جی دھوبدوں سے شری ہنسنی جی علاد پسری ایڈیٹر مہاشہ کاش لاہور کو اپنے پتر لکھتی ۱۶/۱۲ میں لکھتے ہیں ”میں نے آپکی دی ہوئی دونوں پستکیں پڑھ لی ہیں۔ میری متی میں گیتا گان اور ”پلنڈ گان“ دونوں ہی آریہ سماجیوں کے لئے اپیوگی ہیں۔ اور دشیش کر استری سماجوں کے لئے۔ ان دونوں پستکوں کا بھاشا آریہ جنتا میں خوب ہونا چاہیئے“ — ”گیتا گان“ ہندی ۸ر اردو ۸ر۔ آپ ”پلنڈ گان“ ہندی ۳ پیسے اردو دو پیسے محصول ڈاک دو آنے (۲ر) +

”حیدرآباد اور آریہ سماج“

ستیاگرہ سمبندھی پورے حالات کی پستک ہے۔ حیدرآباد کا مختصر اتہاس حیدرآباد ریاست میں ہماری مصیبتوں کے سمبندھ میں سارو دیشک سبھا کا گت ۵-۶ ورشوں کا پتر ویوہار۔ سارو دیشک سبھا کی چودہ ۱۴ مانگیں۔ شری پنڈت دیاس دیو جی شاستری بی اے ایل ایل بی کا لیکھ۔ میں نے حیدرآباد میں کیا دیکھا؟ ایک سو پندرہ (۱۱۵) صفحوں کی ہندی پستک کا مولیہ تین آنے (۳ر) ہے +

بھاراستہ ۱۲ روپے ۸ر سینکڑہ۔ بھاس یا سو کا پیاں بذریعہ ریل منگانے پر کرایہ میں کفایت ہوگی +

ملنے کا پتہ:- گوبند رام ہاساند ویدک پستکالیہ۔ نئی سڑک۔ دہلی

پنجوں کو زانہ

حیرت دور چٹانیے

بال جیون دگھی

میسرز مسی رشاد اگروال میگھ کی — اٹلی میٹھی

بچے کبھی بیمار نہیں ہوتے — دانت آسانی سے نکل آتے ہیں اور اُن کی ہر ایک بیماری دور ہو کر۔ کمزور بچے طاقتور ہو جاتے ہیں سب جگہ فروخت ہوتی ہے نمونہ مفت منگا دیں

قیمت فی شیشی روپیہ چار آنہ علاوہ محصول سوداگروں کو معقول کمیشن دیا جاتا ہے

منفعت لو۔ دشمن معترض ہوتے ہیں۔ بھیجنے کا پتہ منیجر بال جیون کاریالیہ علی گڑھ یو پی

المشتہر: منیجر بال جیون کاریالیہ علی گڑھ یو پی

چوہدری پنڈت اینڈ کمپنی شاہ عالمی گیٹ لاہور

۴۴ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نیموں میں سنشودھن (۳/۴ کورم میں) میں پیش ہوگا۔ نوٹ:- سنشودھن کا مسودہ پرتلپ سبھا میں بھیجا گیا ہے +

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور)

آریہ سماج اپنا دھرم یدّھ آخیر دم تک جاری رکھیگا

ہم دھارمک آزادی سے زندہ رہنے کا عزم کر چکے ہیں

چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھر بندر شاستری کا ستیاگرہ کیلئے روانگی سے پیشتر اعلان

(شولاپور بندریہ ڈاک) آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھر بندر شاستری نے ستیاگرہ کے لئے روانگی سے پیشتر ذیل کا بیان دیا ہے:۔ "حیدرآباد ستیاگرہ جو سارو دیلیک آریہ پرتی ندھی سبھا نے جاری کیا ہے۔ وہ ریاست حیدرآباد میں رہنے والے آریوں کی زندگی سے ہی نہیں۔ بلکہ دنیا بھر میں رہنے والے ہر شی کے پیروؤں کی زندگی سے تعلق رکھتا ہے۔ نظام سرکار نے ہمارے حیدرآبادی بھائیوں کو وہ آزادی نہیں دے رکھی جو مسلم رعایا کو حاصل ہے۔ اس شکایت کو دور کرنے کے لئے جو بارہا درخواستیں کیں۔ انہیں نظر انداز کیا گیا۔

طرز حکومت کے خلاف پروٹسٹ

رعایا کے مختلف فرقوں سے ایسا نارواسلوک نظام سرکار کی شان کے شایاں نہیں۔ ہمیں نظام کی ذات سے کوئی عداوت نہیں۔ ہم تو اس طرز حکومت کے خلاف پروٹسٹ کر رہے ہیں۔ جس کے ماتحت حکمران کے مذہب سے مختلف مذہب رکھنے والوں کے دھارمک حقوق پر پابندیاں ہیں۔ بہر حال دربار حیدرآباد کو یہ بات یاد رکھنی چاہیئے کہ گو وہ تمام محکموں کے حصوں پر قابو رکھتے ہیں۔ لیکن ان کی روح پر قابو نہیں پا سکتے۔ کیونکہ روحیں آزاد ہوتی ہیں۔

آخری دم تک جنگ بند نہ کی جائے گی

آریہ سماج نے، جو شی چیلنج منظور کر لیا ہے۔ اور یہ اخلاقی جنگ آخری دم تک جاری رکھے گا۔ ہمیں سرو شکتیمان پرمیشور پر وشواس ہے۔ اور ہمیں اپنے دعوے پر پورا یقین ہے کیونکہ ہماری جنگ سچائی اور انصاف پر مبنی ہے۔ ہمیں کسی بھی قربانی سے دریغ نہیں کریں گے۔ صرف موت ہی ہمیں آزادی سے اپنے دھارمک فرائض ادا کرنے سے روک سکتی ہے۔

ہمارا حوصلہ بڑھ گیا ہے

اس وقت جب کہ میں ایک ہزار بہادر ستیاگرہیوں کے ساتھ چوتھے ڈکٹیٹر کی حیثیت میں ستیاگرہ کرنے کے لئے جا رہا ہوں۔ اس خیال سے میرا سر فخر سے بلند ہو جاتا ہے۔ کہ میرے ہم وطنوں اور ہم مذہبوں نے حوصلہ افزا جواب دیا ہے۔ اور مجھے دعوے کے متعلق پورا یقین ہے۔ مہاتما نارائن سوامی۔ کنور چاند کرن شاردا۔ اور مہاشہ فتوحی چند آگے جا چکے ہیں۔ اور اب ریاست کی جیلوں میں بند ہیں۔ ان کی جیل یاترا سے ہمارا حوصلہ اور بھی بڑھ گیا ہے۔ اور ملک کے طول و عرض سے بھاری تعداد میں ستیاگرہیوں کا آنا ظاہر کرتا ہے۔ کہ آریہ سماج کا پکشپاتی پرمیشور ہے۔ اور آریہ سماج کی شکتی مہان ہے۔ ہم دھارمک آزادی سے زندہ رہنے کا عزم کر چکے ہیں۔ اس لئے شکست اور ناکامی کا ہم کوئی خوف نہیں رکھتے۔

میری ڈکٹیٹری کے دوران میں میرے بھائیوں نے فراخدلانہ امداد دی ہے۔ اس کے لئے میں تہ دل سے ان کا شکر گذار ہوں۔

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن ۲۲ مئی کو ستیاگرہ کرینگے

(لاہور ۲۵-اپریل) ستیاگرہ سمتی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۲۲-مئی کو ستیاگرہ کرنے حیدرآباد جائیں گے۔ مہاشہ جی ۱۴-مئی تک شولاپور پہنچ جائیں گے۔ پنڈت بدھ دیو ودیالنکار مہاشہ جی کی پنجاب سے روانگی تک یو۔پی کا دورہ کریں گے۔ گلبرگہ جیل سے ستیاگرہیوں سے مبینہ بدسلوکی کی شکایات موصول ہوئی ہیں۔ ستیاگرہ کو زیادہ تیزی سے چلایا جائے گا۔ اس لئے زیادہ سے زیادہ والنٹیر اور دھن شولاپور پہنچ جانا چاہیئے۔ اس کے بعد ریاست میں موسم برسات شروع ہو جائے گا۔ اس لئے ستیاگرہ کے پروگرام وغیرہ میں شاید کچھ تبدیلی کرنی پڑے۔

جنگ کی صورت میں جاپان جرمنی کی مدد کرے گا۔ سان میں معاہدہ کا اعلان جاری ہو جائے گا۔

ہندو مہاسبھا کا ستیاگرہ

(پونہ ۲۶-اپریل) مسٹر ایل۔ جی بھوپت کمشنر ۱۵۹ ستیاگرہیوں کے ساتھ جو ۲۳-اپریل کو پونہ سے روانہ ہوئے تھے کل شام کو اورنگ آباد پہنچے۔ انہیں ریاست حیدرآباد کے علاقہ سے نکل جانے کا حکم دیا گیا۔ مگر انہوں نے ایسے سے انکار کر دیا۔ جس پر انہیں حیدرآباد پولیس نے گرفتار کر لیا۔

بنگال سے سپیشل ٹرین

(کلکتہ ۲۵-اپریل) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کی طرف سے تار موصول ہونے پر ستیاگرہ سمتی کلکتہ نے اسے اطلاع دی ہے۔ کہ کالی کملی والے بابا ہیرا سنگھ حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں بنگال کے پہلے ڈکٹیٹر ہوں گے۔ اور ۲-مئی کو تین سو ستیاگرہی بذریعہ سپیشل ٹرین بنگال سے روانہ ہوں گے۔

۱۳۴ آریہ ستیاگرہیوں کو سزا

(شولاپور ۲۶-اپریل) ۲۲-اپریل کو تلجاپور میں سوامی دھرمانند کی زیر سرکردگی جو ۹۶ ستیہ آگرہی گرفتار کئے گئے تھے۔ کل انہیں مالڈرگ کے مجسٹریٹ نے ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی۔ اسی مجسٹریٹ نے ۲۸ دیگر ستیاگرہیوں کو جو اس سے پہلے تلجاپور میں گرفتار ہوئے تھے ۶-۶ ماہ قید سخت کی سزا دی۔ ۲۱ ستیاگرہیوں کے خلاف تحقیق کی جائیگی۔ اور گلبرگہ میں گرفتار کیا گیا تھا۔ ۲۹ جائنٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں مقدمہ کی سماعت ہوگی۔ سشری جیت ریورٹر پی واجپیئی ۵ دیں ڈکٹیٹر پانسو ستیاگرہیوں کے ہمراہ کل رات شولاپور سے بمبئی روانہ ہو گئے۔ وہاں سے آپ اکولہ۔ ناگ پور لیسد وغیرہ مقامات میں پروپیگنڈا کرنے جائیں گے۔

گوالیار اور ملتان میں آریہ کانفرنسیں

(لائلپور ۲۴-اپریل) لائلپور ڈسٹرکٹ حیدرآباد ستیاگرہ کانفرنس ۳۰-اپریل کو آریہ سماج مندر ڈگلس پورہ میں پانچ بجے شام کو ہوگی۔ اور ملتان میں یکم مئی کو آریہ سماج مندر کے جلسہ میں شام سے ۹ بجے رات تک لیکچر ہوں گے۔ دونو کانفرنسوں کے صدر مہاشہ رلیا رام ہیں۔ دونو کانفرنسوں میں ستیاگرہی شامل ہوں گے۔ دونو کانفرنسوں میں چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی سخت محنت کریکٹر دیں گے۔ انہیں مان پتر اور ابھینندن پتر بھینٹ کیا جاویگا۔ دونو ضلعوں کے کانفرنسوں میں بھاری تعداد میں شامل ہونا

ستیاگرہ کیخلاف پروپیگنڈا کر رہے ہیں

(حیدرآباد (دکن) ۲۴-اپریل) صوبہ سرحد کا ایک مسلم لیگی لیڈر جو سرحدی اسمبلی کا ممبر بھی ہے چند روز سے یہاں آیا ہوا ہے۔ اس کے ساتھ وہاں کے دو ہندو بھی ہیں۔ جو اپنے آپ کو سرحدی ہندوؤں کے نمائندے ظاہر کر رہے ہیں۔ ان کی طرف سے ایسے چھوٹے پوسٹر شائع کئے جا رہے ہیں۔ جن میں ہندوؤں سے اپیل کی جاتی ہے۔ کہ وہ ستیاگرہ نہ کریں۔

مہاتما جی سے حیدرآباد کے ڈیپوٹیشن کی ملاقات

(بمبئی ۲۵-اپریل) مہاتما گاندھی اپنی پارٹی اور سیکرٹری کے ساتھ آج یہاں پہنچے۔ آج بعد دوپہر کو برلا ہاؤس میں حیدرآباد کا ڈیپوٹیشن مہاتما جی سے ملے گا۔ ملاقات کے دوران میں سیاسی صورت حالات کے متعلق اہم مسائل پر تبادلہ خیالات کیا جائیگا۔ موجودہ ستیاگرہ کے متعلق گاندھی جی کا مشورہ طلب کیا جائے گا۔

حیدرآباد میں اصلاحات ملتوی

(حیدرآباد ۲۳-اپریل) معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام سرکار نے آئینی اصلاحات کا اعلان وسط مئی ۱۹۳۹ء تک کے لئے ملتوی کر دیا ہے۔ سر اکبر حیدری نے مہاتما جی کو اس کے متعلق مطلع کر دیا ہے۔

ہزاروں بھیل ستیاگرہ کیلئے تیار

(ماؤ ڈگانڈریہ ڈاک) بڑودہ میں بھیل بھائیوں کا ایک بھاری جلسہ ہوا۔ اس کے سردار نے کہا۔ "شاستری جی! آپ ودوان براہمن ہیں۔ آپ اس دھرم رکھشا یدّھ میں سمگت ہوئے ہیں۔ سب بھیلوں کو آپ اپنی آگیا کے ورتی بھوت سمجھئے۔ جس وقت آپ حکم دیں گے۔ اس وقت ہزاروں بھیل بھائی ستیاگرہ کے لئے تیار ہو جائیں گے۔"

مہاشہ کرشن جی انبالہ میں

(انبالہ ۲۵-اپریل) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی آج یہاں پہنچے۔ ریلوے سٹیشن پر ہزاروں اشخاص نے آپ کا پرجوش استقبال کیا۔ شہر کے مختلف بازاروں میں سے مہاشہ جی کا شاندار جلوس نکالا گیا۔ ضلع بھر کے آریہ سماجیوں کی ایک کانفرنس منعقد ہوئی۔ رات کو لالہ نندلال پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی کی زیر صدارت ایک شاندار جلسہ منعقد ہوا۔ دیہات سے بھی بے شمار لوگ آئے ہوئے تھے

Digitized by eGangotri

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کے دورہ کو کامیاب بنائیں

پنجاب کی آریہ سماجوں سے ستیاگرہ سمتی پنجاب (گوردت بھون لاہور) کی اپیل

(لاہور ۲۵-اپریل) منتری آریہ ستیاگرہ سمتی گوردت بھون پنجاب لاہور نے پنجاب کی آریہ سماجوں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ مہاشہ کرشن کے دورہ کو کامیاب بنائیں۔ زیادہ سے زیادہ دھن اکٹھا کریں۔ اور بھاری تعداد میں والنٹیر جمع کریں۔ وقت کم ہونے کی وجہ سے مہاشہ جی بڑے بڑے شہروں میں ہی جا سکیں گے۔ ۲۸ و ۲۹ کو امرت سر۔ ۲۹ کو لعلیانہ اور ۳۰ کو لائل پور جائیں گے۔ ضلع بھر کے آریہ بھائیوں کو بھاری تعداد میں وہاں پہنچ کر مہاشہ جی کا سواگت کرنا چاہیئے۔ تجویز ہے۔ کہ مہاشہ جی کے ساتھ جانے والے جتھے میں پنجاب بھر کی سماجوں کا ایک ایک پرتی ندھی شامل ہو۔ مہاشہ جی کی روانگی کی اطلاع بعد میں دی جائے گی۔

جبری بھرتی کا اعلان

(لنڈن ۲۶-اپریل) حکومت برطانیہ کی طرف سے جبری بھرتی کا اعلان کر دیا گیا ہے۔ ۲۰-۲۱ برس کے ۲ لاکھ جوان بھرتی کئے جائیں گے۔ ہندوستان میں بھی بھرتی کا رجسٹر کھل گیا ہے۔

مہاتما گاندھی جی کی مایوسی

راجکوٹ سے واپسی پر مہاتما گاندھی جی نے اپنے ایک بیان میں کہا۔ کہ "راجکوٹ نے میری جوانی چھین لی ہے۔ میں راجکوٹ سے خالی ہاتھ واپس جا رہا ہوں۔ میں شکست کھا گیا ہوں۔ میری امیدوں پر خون ہو گیا ہے۔

"اوم منڈلی" خلاف قانون قرار دیدی جائیگی

سندھ گورنمنٹ کے مقرر کردہ ٹریبونل نے اپنی تحقیقات مکمل کر لی ہے۔ اس کی رائے میں اوم منڈلی مخرب الاخلاق انسٹی ٹیوشن ہے۔ اور اس کے اصول اس قسم کے ہیں۔ کہ جن کی وجہ سے اوم منڈلی کے نوجوان ممبروں کا اخلاق اچھا نہیں

— مہاشہ خوشحال چند جی فورسند نے سپیشل کلاس لینے سے انکار کر دیا۔

— بارہ منگا کے ایک مسلمان فضل حسین نے ریاست حیدر آباد کی بالیسی پر کڑی نکتہ چینی کی۔

— مئی میں ۵ ہزار ستیاگرہی جیلوں میں جائیں گے۔

— مہاشہ خوشحال چند کو گلبرگہ جیل سے کسی اور جیل میں منتقل کر دیا جائے گا۔

— گلبرگہ میں جو نئی جیل بن رہی ہے۔ اس کے لئے مٹی کھودنے و پتھر پھوڑنے کا کام ستیاگرہیوں سے لیا جا رہا ہے۔

— لائل پور کے ۲ و ۴ سال بچوں نے خون سے لکھ کر درخواستیں دیں۔

— پروفیسر گیان چند جالندھر سے ۵۱ ستیاگرہیوں کے ساتھ شولاپور روانہ ہو گئے

— لالہ دیوی چند ایم۔ اے ۸ ویں ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر نے پنجاب کا دورہ شروع کر دیا ہے۔

سدھار بقیہ صفحہ ۱۲

نگر تم بھی تو ذرا اس ذکیہ کے دل کی حالت کا اندازہ لگاؤ۔ جس نے تمہیں اپنی بنایا ہے۔ جس نے تمہیں سرو سونپا ہے۔ جس نے تمہیں ہمدرد سمجھا ہے۔ اگر اسے یہ معلوم ہو جائے۔ جو تم کر رہی ہو۔ تو جانتی ہو تمہارا کیا ہو؟

جو بھول ہوئی سو ہوئی۔ اس کا سدھار کرنا ہی دانشمندی ہے۔ آئندہ کے لئے قسم کھاؤ۔ کہ تم اس کا دھیان نہ کرو گی۔ اور اپنے بیتی کی ٹیکتی کو بھی کلیجہ سے نہ لگاؤ گی۔ کہ یہی ہر ہندو استری کی شوبھا ہے۔ اور اس کا گن ہے۔ بڑپن ہے۔

اس نے آنسوؤں کی دھارا کے ساتھ وچن دیا۔ کہ وہ میری نصیحت پر عمل کرے گی۔ اس نے وہ خط پھاڑ کر پھینک کو کہا۔ میں نے کہا "یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ میرے پاس تب تک رہیگا جب تک میں زندہ ہوں۔ اگر تم اپنے وچن کی پروا نہ بھی کرو گی۔ پھر بھی سے نہ ڈرو گی۔ تو کم از کم اس خط سے تو ڈرو گی؟ چون ہی پیچھے معلوم ہوا۔ کہ اس نے آج وچن کیا ہے۔ اس کو نبھانے کی کوشش کی ہے۔ تو تمہاری بیکلپ نہ ہوں گا۔ اور یہ خط تمہارے پتی کو نہیں دوں گا۔ اس حالت میں تمہاری جو دشا ہوئی۔ اس کی ذمہ داری تمہارے اپنے اوپر ہو گی۔

اس نے سہمے ہوئے کہا۔ "میں نے نشچیت کر کے اپنا وچن نبھانے کا وشواس دلایا ہے۔ اگر مجھ سے وچن بھنگ ہو گیا۔ تب

سردار جسونت سنگھ ورماٹو ہانوی کی ایک نہایت دلچسپ اور تازہ تصنیف

"سنگیت رشی دیانند"

آریہ پبلک کی ایک عرصہ سے یہ زبردست خواہش تھی کہ رشی دیانند جی مہاراج کے جیون چرتر کو ایسے طرز پر کویتا کے اندر لکھا جائے۔ جس سے جہاں سادھارن ریتی سے پڑھنے کے کام آسکے وہاں رشی جیون کو دیہات کتھا کے بھی لوگوں کو سنایا جا سکے۔ چنانچہ نہایت ہرش کیساتھ یہ خوشخبری آپ تک پہنچائی جاتی ہے۔ کہ جس کتاب کیلئے آریہ پبلک ایک عرصہ سے چشم براہ تھی وہ چھپکر تیار ہو گئی ہے۔ مہرشی کے جیون کو اس خوبی سے حوالۂ قلم کیا گیا ہے۔ کہ اس کتاب کو پڑھ کر ایک کٹر سے کٹر مذہبی بھی اس کا معترف اور مداح بن جاتا ہے۔ رشی جیون کی کتھا کہنے کے لئے یقیناً اس سے بہتر کتاب اب کہ نہ مل سکے گی۔ طرز تحریر۔ مضمون کی بندش۔ اور عبارت آرائی کی ضمانت کے لئے محض مصنف کا نام ہی کافی ہے۔ جن کے زور قلم نے مخالفوں تک سے قراح تحسین حاصل کیا ہے۔ علاوہ ازیں ہاف ٹون بلاک کی ۹ عدد تصاویر نے کتاب کی خوبصورتی کو اور بھی چار چاند لگا دئے ہیں۔ ملاحظہ اور مطالعہ کیجئے۔ ہماری صداقت اور مصنف کی لیاقت کا خود بخود اندازہ ہو جائے گا۔

کاغذ نفیس۔ لکھائی چھپائی دیدہ زیب۔ قیمت اُردو بارہ آنے (۱۲) ہندی ایک روپیہ (عمدہ بڑھیا سنہری جلد سمیت چار آنے زائد ہوں گے۔ محصول ۵ رعلاوہ۔

"رشی درشن" یہ کتاب مہاشہ نوبہار سنگھ صاحب کی تصنیف ہے۔ جس میں مہرشی کے جیون کے مشہور مشہور واقعات کو نظم میں لکھا گیا ہے۔ جو نہایت دلچسپ و موثر ہے۔ اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے بالک رشی کے گورو (مہاتما) کو جانیں۔ اور اس کا گن گا کر کے اپنے آپ کو اچھا بنا دے۔ تو یہ کتاب ان کے ہاتھ میں دیجئے۔ جیسی سائز کی نہایت خوبصورت جلد قیمت صرف تین ۳ آنے (۳)

ملنے کا پتہ:- گپتا اینڈ کمپنی نمبر ۱۲- مقام ڈہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے)

بقیہ دیکھشانت بھاشن صفحہ ۹

ان کی سنسکرتی۔ ان کے دیوستھان۔ ان کی آجیوکا صرف کھوٹ ہے۔ ان کو اپنے اوپر سے اس بات کا پورا پورا یقین کرنا ہے۔ کہ ہمارے دیشی میں لوک تنتر اتنک شاسن سچل ہو۔ لوک تنتر کبھی بیکار کا ہو سکتا ہے۔ ہم کو یورپ کے کسی دیش و شیش کی نقل نہیں کرنی چاہیئے ہم اپنے سنسکاروں کے انوسار اپنے لئے شاسن پدھتی سنتر کریں۔ پرنتو یدی ہم یہ نہیں چاہتے۔ کہ ایک دیکھی یا ایک گرنتھ کے ہاتھ میں سارا ادھی پتیہ آ جاوے۔ تو پھر ایسی پرستھتی تو اُتپن کرنی ہی ہوگی۔ جس میں اب سنکھیک اور بہوسنکھیک ایک ساتھ اسی پرکار رہیں۔ جیسے آج مصر میں مسلمان اور عیسائی رہ رہے ہیں۔ یدی ایسا نہ ہو۔ تو ہماری ساری شکتی نرتھ ہو جائے گی۔ اور سوراجیہ کھٹ پٹ کا شکار ہو جائے گا۔ اور سوراجیہ جہاں کا نہاں دلین ہو جائے گا۔

(باقی آئندہ)

بقیہ کام اپنا اپنا سدھار

سے مُدھار کے متعلق کوئی شکایت سننے کو نہیں آئی۔ حقیقت یہ ہے۔ کہ وہ پھر بھی سُدھار ہی گئی ہیں اس خوشی میں پھولا نہیں سماتا۔ کہ اگر میں نے اپنے جیون میں کوئی نیکی نہیں کی تو کیا؟ سُدھار کا شُبھ کام کیا ہے۔ جس کی خوشگوار ایک ایسا کام کیا ہے۔ جس کی خوشگوار یاد میری زندگی کو بھی نہایت خوشگوار بنا دیگی

حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماج کی سرگرمیاں

گرہی یہاں سے شامل ہوئے۔ یہ جتھا پرسد کے ساتھ ستیاگرہ کرے گا + (ماتو رام)

اجمیر سوامی پرمانندجی ۱۷-۴-۳۹ کو روانہ ہو گئے ہیں۔ آپ کو شاندار وداع دی گئی۔ تین سو روپیہ ماہوار کے وعدے ہو چکے ہیں + (بنواری لال سیوک)

کراچی ۳۱-۳-۳۹ کو مسٹر ڈی۔ ڈی چوہدری کی صدارت میں جلسہ ہوا۔ ستیاگرہیوں پر حملے کی مذمت کی گئی + (نامہ نگار)

موگا ۲-اپریل کو فیروزپور کا جتھا جس میں ٹھاکر امر سنگھ وغیرہ مہنت

لالہ فوشحال چند

دھرم پورہ (لاہور) کو ان کے ایثار پر ۲-۴-۳۹ کے اجلاس میں مبارک باد دی گئی۔ اور ستیاگرہیوں کو ناقص خوراک دینے جانے کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا + (منتری)

گورگانوہ جتھا۔ آریہ دیہدیوں کا ایک جتھا سوامی منگلانندجی کی سرکردگی میں ۲۰-۴-۳۹ کو روانہ ہو گیا۔ ۱۵۷ روپے ۹ آنے مختلف مقامات پر بھینٹ کئے گئے + (چندن لال منتری)

جگادھری ۲۲-مارچ کو حیدرآباد ڈے ڈاکٹر پرشاد کی صدارت میں منایا گیا۔ اور کئی پرستاؤ پاس کئے گئے + (نتھن لال منتری)

بھٹنڈہ مانٹر پورن چند چار ستیاگرہیوں کے جتھے کے ساتھ شرناپور پہنچ گئے۔ راستہ میں آپ کا واگت کیا گیا + (منیجر شری رام سکول بٹالہ)

مرادآباد پہلا جتھا راجگورو کے ساتھ ۵ ستیاگرہیوں پر مشتمل روانہ ہو گیا۔ راستہ میں خوب سواگت کیا گیا +

(ہری دت شاستری)

آریہ سماج میں چنچل گنڈا جیل میں پہنچ گئے۔ راستہ میں جگہ جگہ شوک پرگٹ کیا گیا۔ اور جانچ کی مانگ کی گئی +

(رول چند منتری)

کراچی پرماننڈ کی ہوئی مرتبہ شوک پرگٹ کیا گیا۔ اور جانچ کی مانگ کی گئی +

(رول چند منتری)

سنت نگر (لاہور) ۱-۱-اپریل کے دیوانک ست سنگ میں (۱) شہ کرشن جی کو چھٹا ڈکٹیٹر مقرر کئے جانے پر ودھائی دی گئی + (جے دیو)

بھارت نگر (لاہور) ۲۵ روپے پہنچے ہیں۔ اب ۳۵ روپے ماہوار دئے جایا کریں گے۔ برہمن سبھا سدرشن نگر نے ساڑھے چھ روپے دئے ہیں۔ اور دھانہ سوناتھ۔ رتن چند اور شام سندر نے ۱۳ روپے اکترت کر کے بھیجے ہیں۔ دھنیہ واد + (مدن لال منتری)

(ضلع میرٹھ) کرٹھل نہادھیہ کا **نگلا** جتھا ۴-اپریل کو پہنچا۔ اس کا سواگت کیا گیا۔ اتھوٹا۔ کاکوداکلاں۔ کوڑی اور نگلا سماجوں کی اور سے دھن بھینٹ کیا گیا +

(منتری)

۲۳-اپریل کو رات کے **چک جھمرہ** ساڑھے آٹھ بجے آریہ سماج میں حیدرآباد ڈے منایا + نیلہ تقریریں اور کویتائیں ہوئیں۔ کمار سبھا قائم ہو گئی ہے

(نامہ نگار)

آریہ سماج نیروبی (ایسٹ افریقہ) کا نشچہ

"جب سے آریہ سماج نے حیدرآباد میں ستیاگرہ اندولن آرنبھ کیا ہے۔ آریہ سماج نیروبی کے کاریہ کرتا بڑی سرگرمی سے کاریہ کر رہے ہیں۔ تاکہ اس دھرم یدھ کے اندر ہم اپنے بھائیوں کی پوری طرح سے سہائتا کر سکیں۔ سا پتاہک سرت سنگوں میں اس بات کا چرچا کیا جاتا ہے۔ اور یہاں کی آریہ ہندو جنتا اپنے فرض کو اچھی طرح سے محسوس کر رہی ہے۔ ہر مہینے دھن باقاعدہ بھیجا جاتا ہے۔ یہ بات خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ کہ نیروبی استری سماج کی بہنیں اس کام کے واسطے دھن اکٹھا کرنے میں بڑی لگن سے کام کر رہی ہیں +

بھارت ورش کے آریہ بھائیوں کو ہم وشواس دلاتے ہیں۔ کہ ہم اتنی دور دور بیٹھے ہوئے اس سنکٹ کے سمے میں اپنے فرض کو اچھی طرح محسوس کرتے ہیں۔ اور ہر پرکار کی سہائتا دینے کے لئے تیار ہیں۔ تاکہ اس لڑائی میں آریہ سماج کو کامیابی حاصل ہو سکے +

(منتری آریہ سماج نیروبی)

علاولپور امرت سر کے شہیدی جتھے کا ۱۳/۳۹ روپیہ بھینٹ کئے گئے + (گوردیاس رام منتری)

لائل پور ۱۸۰۰ روپیہ بھیجا جا چکا ہے۔ ۵۶۰ روپے ماہوار کے وعدے ہیں۔ ۱۵ والنٹیروں کو جتھا ۱۹-اپریل کو روانہ ہو گیا ہے + (نارائن داس)

سیالکوٹ چھاؤنی استری سماج اور آریہ سماج کی اور سے سو روپیہ بھیجا جا چکا ہے۔ دس روپیہ ماہوار بھیجا جایا کرے گا + (جے دیال پردھان)

گنگوہ ۱۳-اپریل کو سات ستیاگرہیوں کا جتھا بھیجا گیا۔ اور ساڑھے تین سو روپیہ بھینٹ کیا گیا + (منتری)

لاٹنس روڈ آریہ سماج کا **امرت سر** جتھا ۱۹-اپریل کو روانہ ہو گیا ہے۔ تین سو روپیہ ماہوار اس سماج کی اور سے جا رہا ہے + (گوردت مل منتری)

لالہ جواہر لال سیکرٹری کانگرس **ٹوہانہ** کمیٹی ۱۲ ویروں کا جتھا لے کر شولاپور روانہ ہو گئے ہیں۔ ان کو شاندار الوداع کہی گئی +

(لاجپت رائے گپتا)

رام ہیں سواگت کیا گیا۔ اس وقت تک ۲۸۳ روپے بھیجے جا چکے ہیں + (منتری)

ڈی۔ اے۔ وی سکول کا **دولت پور** ستان گراموں میں پرچار کر رہا ہے۔ بھدرکالی میں پنڈت امرناتھ کی صدارت میں کانفرنس ہوئی + (امرناتھ)

۴-۴-۳۹ کو حیدرآباد کے **علی پور** سمبندھ میں منشاء ہوا۔ ۵/۳۹ کو ستیاگرہی جتھا کو جن کے رہنما منوہر لال جی شہید ہیں الوداع کہی گئی۔ ساڑھے چھ سو روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ ۲۷ روپے ۸ ماہوار کے وعدے ہو چکے ہیں +

(دیوی داس منیجر)

۲۶-نوجوان ستیاگرہ کے **بہرام پور** لئے تیار ہیں۔ شولاپور سے اجازت آنے پر جتھا بھیجا جاوے گا +

(رام داس)

گوردیال جاودیالیہ کے ۱۰ ستیاگرہیوں کا **کرٹھل** جتھا پنڈت مگدیو کی رہنمائی میں روانہ کیا گیا۔ راستہ میں سینکڑوں روپے بھینٹ ہوئے۔ دوسرا جتھا پنڈت ہرشچندر کی رہنمائی میں جانے والا ہے +

(مکھیہ ادھشٹاتا)

سماج سماچار

آریہ سماج رنگپور کا اُتسو

آریہ سماج رنگ پور ضلع مظفر گڑھ کا سالانہ جلسہ ۳۰-۵-۶ اپریل کو بڑی دھوم دھام کے ساتھ ختم ہوا۔ جلسہ میں شری پنڈت سداشوجی۔ پنڈت گورودت جی۔ پنڈت رام سمدپ جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ مہاشہ بالکرشن جی پھنیک و شریمتی دروپدی دیوی جی کے منوہر دیاکھان ہوئے۔ شریمتی دروپدی دیوی نے حیدر آباد ستیاگرہ پر دیاکھان دیا۔ اور دو ہزار آنہ کی اپیل کی۔ جو اُسی وقت وصول ہوگیا۔ خریمتی جی کے دیاکھان کا جنتا پر کافی اثر پڑا۔ ان ہی کی کرپا سے رنگ پور سے بھی حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے جتھا تیار ہوگیا ہے۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے ایک سو پچاس روپیہ ۱۰ اور آریہ سماج رنگ پور کے لئے ۲۸۳ روپئے چندہ وصول ہوا۔

(منتری آریہ سماج رنگ پور)

آریہ سماج بہرام پور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج بہرام پور کا اُنیسواں سالانہ جلسہ مورخہ ۳۱-مارچ اور یکم و ۲-اپریل ۱۹۳۹ء کو بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے بہت ہی جوش و خروش دکھایا گیا۔ بہت سے بھجن اور لیکچر بھی اس موضوع پر ہوئے۔ بعد از دوپہر حیدر آباد کانفرنس زیر صدارت حکیم گردھن داس جی منعقد ہوئی۔ جس میں پنجاب کیسری لالہ لوشحال چند جی کے ساتھ عمومی لیڈروں کا سا سلوک کرنے اور حیدر آباد کی جیلوں میں مقید آریہ ستیاگرہیوں کے ساتھ عمومی اخلاقی لیڈروں جیسا سلوک اور ناقص خوراک کے برخلاف بہت ڈسکٹ کیا گیا۔ نیز لالہ جی کی قربانی اور تیاگ پر آریہ سماج کی طرف سے دھنیواد دی گئی۔ مہاشہ مست رام جی نے اسی موقعہ پر اعلان کیا۔ کہ وہ مہاشہ بھائیوں کا ایک زبردست جتھا ۱۵-اپریل کو لے کر حیدر آباد روانہ ہوجاویں گے۔

آریہ سکول و آریہ لیڈری پاٹھ شالا کے تقسیم انعامات کی کاروائی زیر صدارت لالہ دیوی دتہ مل بی ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی ڈسٹرکٹ انسپکٹر آف سکولز گورداسپور منعقد ہوئی۔ دوپہر کے بعد پنڈت بھودیو جی شاستری نے دھن کے لئے اپیل کی۔ فوراً ہی مبلغ دو سو تیس روپئے جمع ہوگئے۔

اور ستائیس ۲۷ نوجوانوں نے اپنے نام خوشی خوشی حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے پیش کئے۔ جتھا تیار ہے جو کہ جلد ہی روانہ کیا جاوے گا۔

(منتری آریہ سماج بہرامپور)

سماجوں کے منتری دھیان دیں

گوردکل ملتان کی طرف سے دو اُپدیشک پنڈت منوہر لال جی شاستری اور ماسٹر ست نارائن جی اس وقت پرچار کا کام کر رہے ہیں۔ وہ جہاں بھی پہنچیں اس سماج کے منتری پردھان ان کی پرچار کاریہ میں تتھا گوردکل کے لئے دھن سنگرہ میں یتھا شکتی سہائتا کریں۔ (دیکھیہ اوشتا)

گوردکل رائیکوٹ کا سالانہ جلسہ

گوردکل رائے کوٹ کا جلسہ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ کے ادھیکشا یہ تھے:۔

سوامی ستیانند جی۔ سوامی دیانند جی۔ سوامی درگانند جی۔ سوامی دھیرانند جی۔ سوامی یوگانند جی اور سوامی کیولانند جی۔ شریمتی نارائن دیوی جی منیجر کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ ان کے علاوہ اپنی ششٹ منڈلی سہت شری بھگت منگت رام جی گائیا چاریہ وغیرہ کر اندر جیت جی نے بھی منوہر اُپدیشوں سے پُرگانے گائے۔ اور جنتا کو آنندت کیا۔

سمیلن ــــ کوی سمیلن۔ شری سمیلن سوامی دھیرانند جی کی ادھیکشتا میں۔ گرام سمیلن شری سوامی یوگانند جی کی ادھیکشتا میں۔ سنگیت سمیلن شری بھگت جی کی ادھیکشتا میں۔ ہندی و سنسکرت پاٹھوں کے ادھیوشنی شری سوامی دیانند جی تیرتھ کی ادھیکشتا میں کھلی بھاشتی ہوئے۔

اس سال ۵ نئے پاٹھ شالاؤں کا آپ ننین سنسکار کیا گیا۔

دھن:ــــ اس ورش لگ بھگ سات ہزار روپے اکٹھے ہوئے۔ جس میں سے تین ہزار کا وعدہ ہے۔ یہ تین ہزار کی رقم ڈلہوزی کے سیٹھ گوپال داس جی کی ماتا ہردیوی جی نے بلڈنگ کے بنوانے کیلئے دان دینے کا وعدہ کیا ہے۔ (دیکھیہ اوشتا)

گوردکل کورکھشنیز کا جلسہ

گوردکل کورکھشنیز کا ۲۶ واں سالانہ جلسہ ۲۵-۲۶-مارچ کو بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا گیا۔ ۲۵-مارچ کو پرمانند لالہ امرت رائے جی نے آریہ دھوجا لہرائی۔ ہندوستان کی راشٹر بھاشا ہندی ہو یا ہندوستانی اس بارہ میں شری پنڈت لیکھرام جی کی صدارت میں بحث مباحثہ ہوا۔ بعد دوپہر شری پنڈت الیشور چندر جی اور پنڈت لیکھرام جی کے دیاکھان ہوئے۔ شری آچاریہ اچھے دیو جی نے گرو شالہ کی نئی عمارت کا ادگھاٹن کیا۔ رات کو بہم چاریوں نے جسمانی ورزش کے کھیل اور کرتب دکھائے۔ ۲۶-مارچ انوار کی صبح کو ۲۱ نئے داخل ہوئے بالکوں کا وید آرنبھ سنسکار کیا گیا۔ شری پنڈت بھیم سین جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نے آریہ سماج کی سنتھا پنا دوس کے بارے میں دیاکھان دیا۔ بعد دوپہر ۱۲½ سے ۲ بجے تک شری منتری جی کی صدارت میں حیدر آباد سمیلن کی دوسری بیٹھک ہوئی۔ سمیلن کے صدر پنڈت رام چندر جی دہلوی کا دیاکھان ہوا۔ سمیلن میں آریہ پُرشوں میں بڑا اُتساہ اور جوش دکھائی دیتا تھا۔ اپیل پر سب ملا کر تقریباً چھ ہزار روپے دان میں جمع ہوئے۔ شام کو باہر سے آئے ہوئے پہلوانوں اور علاقہ کے مشہور پہلوانوں کی کشتیاں ہوئیں۔ رات کو کوی سمیلن ہو کر جلسہ نردھن سماپت ہوا۔ (پربندھ کرتا)

آریہ سماج جام پور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کالج سکیشن جام پور کا پہلا سالانہ جلسہ ۳۱-مارچ سے ۲-اپریل ۱۹۳۹ء تک چوہدری ستیہ پال جی کے مکان کے وسیع دالان میں بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ سبھا کی طرف سے شری پنڈت دھرم دیو جی شاستری۔ پنڈت گنگا شرن جی۔ پنڈت گنگا سہائے جی اور پنڈت ہری چندر جی پدھارے ہوئے تھے۔ شری پروفیسر دیش بندھو جی ریڈیو سنگر بھی فیروزپور سے پدھارے ہوئے تھے۔

آریہ سماج کی بلڈنگ اور انیہ سماجک کاموں کے لئے ۲۷۵ روپے دان پراپت ہوا۔ جس میں سے ۵۰ روپے کے فرنیچر دیوبند نے دان دیا۔

(ایشور دت جی منتری)

آریہ سماج کراچی کا چناؤ

۱۵-۳-۳۹ کو ۸½ بجے آریہ سماج کراچی کا سالانہ چناؤ آریہ سماج مندر میں ہوا۔ ڈی۔ ڈی چوہدری جی کی صدارت میں مندرجہ ذیل ادھیکاری سروسمتی سے چنے گئے:۔

پردھان:ــ شری سیٹھ روپ لال جی۔

اُپ دھان ــ سیٹھ اُپ پردھان سیٹھ چمن لال جی۔ جونیئر اُپ پردھان ٹھاکر چوہدری جی۔ سیکرٹری ــ گوسائیں مولچند جی۔ اُپ منتری:ــ مہاشہ موہن لال جی ہرپال و مہاشہ دیوراج جی۔ فنانچی:ــ مہاشہ دھرم ویر جی۔ لائبریرین پنڈت لوک ناتھ جی۔

(منتری گوسائیں مول چند)

دیوان کرشن کشور کا دان

دیوان بہادر کرشن کشور جی رئیس لاہور حال ہی میں سناتن دھرم سنسکرت کالج لاہور کے لئے ایک لاکھ روپے کے حقہ جات مخصوص کر چکے ہیں۔ آپ نے وشو ایشور اننت ویدک ریسرچ انسٹیٹیوٹ کو ایک ہزار روپیہ کا دان دے کر وید شاستر کے پرتی اپنے دلی پریم اور شردھا کا مزید پرچہ دیا ہے۔ آپ کا دھنیہ واد ہے۔ (ڈائریکٹر)

آریہ سماج جموں کا چناؤ

پردھان:۔ لالہ تلسی رام جی پنشنر۔

سکھیہ اُپ پردھان:ــ لالہ مانک چند جی ٹھیکیدار۔ اُپ پردھان لالہ سوہن لال جی پنشنر ڈپٹی پوسٹ ماسٹر۔ منتری امرناتھ جی وکیل صدھانت رتن۔ اُپ منتری ہنس راج و دیارام جی۔ کوشادھیکش لالہ دوارکا داس جی۔ لیکھا دھیکش پنڈت لچھمی رام جی شاستری)

(امرناتھ وکیل منتری)

خط و کتابت کرتے وقت میمبر شپ نمبر کا حوالہ دیا کریں

سائنس کی رفتار ترقی

موت کی شعاعیں

ہوائی حملوں سے بچنے کے لیے جو نام جدید موت کی شعاعیں دریافت ہوئی ہیں۔ ان کا حال معلوم ہو رہا ہے۔

شنڈے ٹائمز لنڈن" کا ہوائی نامہ نگار لکھتا ہے۔ کہ موت کی شعاعوں" کی کوئی سائنٹفک حقیقت نہیں ہے۔ بعض موجدوں کا خیال ہے۔ کہ دو ہزار فٹ کی بلندی سے ہوائی جہازوں کو ان شعاعوں کی مدد سے گرایا جا سکتا ہے۔ دو ہزار فٹ کی بلندی سے اونچی بلندی ہے۔ جہاں تک بمبار طیارے جا سکتی ہیں۔

بعض لوگ ذرا کم شیخی بگھارتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ ایک ہزار سے دو ہزار فٹ کی بلندی کے درمیانی فاصلے سے ہوائی جہازوں کو گرایا جا سکیگا۔ لیکن اگر زیادہ سمت کے ساتھ آلات زیادہ طاقت کے استعمال کئے جائیں۔ تو اس سے بھی زیادہ اونچائی سے ہوائی جہازوں کو آسانی سے گرایا جا سکتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ ابھی تک کسی موجد نے وزارت ہوا بازی کے پاس آکر اپنے کسی آلہ یا شعاع کا کوئی تجربہ نہیں دکھایا ہے۔ جو صرف ایک سو فٹ کے اندر ہی ایندھن کو بیچ کر کے دکھا سکتا۔

وزارت ہوا بازی کا انعام

وزارت ہوا بازی کے پاس کئی موجد آئے۔ جن کی ایجادات کا دائرہ بیس پچیس فٹ سے تجاوز نہ کر سکا۔ اور وہ بھی موٹر انجنوں کی خرابی دھات جن پر روسے کی جالی لگی ہوتی ہو۔ مگر آج کل دانجہ لیس کے باعث تمام انجنوں کو پختہ جالیوں سے ڈھانکا جاتا ہے۔ تاکہ بجلی سے ان میں گڑبڑ پیدا نہ ہو۔ جہاں اس قدر سخت اور قوی ہوتی ہیں کہ چند گز کے فاصلہ سے بھی کوئی شعاع ان پر کوئی اثر نہیں کر سکتی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے۔ کہ وزارت ہوا بازی نے ایک بڑے انعام کا اعلان کیا ہے۔ کہ سو گز سے اوپر اگر کوئی آلہ کسی ہوائی جہاز کے انجن کو دگاڑنے میں کامیاب عمل کر دے۔ تو وہ میدان عمل میں آئے۔ تجربہ کرنے کے بعد اس کو ایک بڑی رقم انعام میں دی جائے گی۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

وٹامن

وٹامن خوراک کے ان اجزاء کو کہتے ہیں۔ جو جسم کی نشوونما کے لیے ضروری ہیں۔ وٹامن کی دریافت سے پہلے یہ خیال کیا جاتا تھا۔ کہ خوراک میں صرف نشاستہ، شکر، چکنائی، نمکیات اور پانی کی مقدار کافی ہے۔ لیکن اب یہ معلوم ہوا ہے۔ کہ ان کے علاوہ بھی کچھ اجزاء کی ضرورت ہے۔ جن کے بغیر جسم کی نشوونما نہیں ہو سکتی۔ ان اجزاء کو وٹامن کہتے ہیں۔

بے روزگاروں کیلئے روزگار

فنائل بنانے کی ترکیب

نسخہ بروزہ ۳۵ حصہ۔ سوڈا کاسٹک ۱½ حصہ۔ کریوزوٹ ۸ حصہ۔ پانی ۳۶ حصہ۔

ترکیب ایک بڑی کڑاہی میں بروزہ کو ڈال کر پگھلاؤ۔ سوڈا کاسٹک کو پانی میں حل کرو۔ اس حل کو پگھلے ہوئے بروزہ میں آہستہ آہستہ ڈالتے جاؤ۔ ڈالتے وقت لکڑی سے ہلانا نہایت ضروری ہے۔ سارا حل ڈال کر اچھی طرح ہلاؤ۔ جب وہ ایک جان ہو جائے تو اس میں کریوزوٹ ڈال دو۔ کریوزوٹ کو یک دم نہیں ڈالنا چاہئے۔ بلکہ ہلاتے ہوئے تھوڑا تھوڑا سارا تیل (کریوزوٹ) ڈالنے کے بعد اچھی طرح ہلاؤ۔ درجہ حرارت بہت زیادہ نہیں ہونا چاہئے۔ تھوڑا سا نمونہ لے کر پانی میں ڈال کر دیکھو۔ اگر سارا کا سارا یکدم حل ہو جائے۔ اور پانی کی سطح پر نہ تیرے۔ تو سمجھ لو کہ ٹھیک تیار ہو گیا ہے۔ ورنہ اور گھوٹو۔ ٹھیک ہوتے پر آگ ہٹا دو اور ٹھنڈا ہونے دو۔ ٹھنڈا ہونے پر چھلنی میں سے چھان کر ڈبوں یا بوتلوں میں بند کر دو۔

نسخہ بروزہ ۴۵ حصہ۔ سوڈا کاسٹک ۶ حصہ۔ پانی ۴۵ حصہ۔ کریوزوٹ ۴۵ حصہ۔

ترکیب بروزہ اور کریوزوٹ کو ایک بڑی کڑاہی میں ڈال کر ہلکی آگ پر آہستہ آہستہ گرم کرو۔ جب یہ دونو چیزیں یک جان ہو جائیں۔ تو اس میں پہلے سے تیار کیا ہوا سوڈا کاسٹک کے حل کے ڈالنے سے اچھا ملا آوے گا۔

آگ کا دھیان برابر رکھیں۔ کڑاہی بڑی استعمال کریں۔ اور کاسٹک کا حل تھوڑا تھوڑا ڈالیں۔ یہ نہایت ضروری ہے۔ سارے کاسٹک کا حل ڈالنے کے بعد اچھی طرح سے ہلا دیں۔ اور نمونہ لے کر پانی میں ڈال کر امتحان کریں۔ اگر پانی میں ٹھیک طرح سے حل ہو کر سفید دودھیا حل دیوے۔ اور کوئی تیل کے قطرے اوپر نہ تیریں۔ تو سمجھ لیں۔ کہ ٹھیک ہے۔ ٹھنڈا کریں۔ اور چھان کر ڈبوں میں بند کر دیں۔

نسخہ بروزہ ۸۷ حصہ۔ سوڈا کاسٹک ۱۴ حصہ۔ پانی ۵۶ حصہ۔ کریوزوٹ ۱۵۰ حصہ۔ تیل ارنڈی ۱۹ حصہ۔

ترکیب بروزہ کو کڑاہی میں ڈال کر پگھلاؤ۔ جب سارا پگھل جاوے۔ تو اس میں سوڈا کاسٹک کا پانی میں حل آہستہ آہستہ مذکورہ بالا طریقہ سے خوب اچھی طرح ملا دو۔ جب یک جان ہو جائے تو اسے ہلاتے ہوئے اس میں کریوزوٹ ملا دو۔ سب کے بعد اس میں ارنڈی کا تیل ملا کر یک جان کر دو۔ ہلاتے ہوئے نمونہ دیکھتے جاؤ۔ ٹھیک ہو جانے پر ٹھنڈا کر لو۔ اور چھان لو۔

نسخہ بروزہ ۲۱ حصہ۔ سوڈا کاسٹک ۳ حصہ۔ پانی ۲۱ حصہ۔ کریوزوٹ ۵۰ حصہ۔ میتھیلیٹڈ سپرٹ ۱۵ حصہ۔

ترکیب:۔ نسخہ نمبر اوّل کی طرح سوڈا کاسٹک کا حل اور کریوزوٹ ملا دو۔ بعد ازاں قدرے ٹھنڈا کر کے میتھیلیٹڈ سپرٹ ڈال کر یک جان کر لو۔ خیال رہے کہ میتھیلیٹڈ سپرٹ بہت ہی جلد آگ پکڑتی ہے۔ اس لئے آنچ سے ہٹا کر ملائی جاوے۔ چھان کر ڈبوں میں بند کر دو۔

سوا سنتھ رکھشا

مٹی سے کچھ روگوں کا علاج

از ڈاکٹر سریندر پرشاد جے پور

مہاتما گاندھی لکھتے ہیں۔ کہ ہمارے شہر پر کا بہت سا بھاگ مٹی کا بنا ہے۔ اس کارن بدی ہمارے شہر پر مٹی کا پہاڑ پڑے تو اس میں کوئی آشچریہ کی بات نہیں ہے۔ مٹی کو سب پوتر مانتے ہیں۔ دُرگندھ دُور کرنے کے لئے مٹی سے زمین لیپی جاتی ہے۔ سڑی ہوئی جگہ مٹی سے پُورن کی جاتی ہے۔

ہاتھ مٹی سے صاف کئے جاتے ہیں۔ لوگ اپنے سارے شہر پر مٹی لگائے رہتے ہیں۔ دکھنی کے لوگ پھوڑے پھنسیوں پر مٹی کا پریوگ کرتے ہیں۔ مردوں کو مٹی کے لیپ سے وہ ہوا کو خراب نہیں کر سکتے۔ مٹی کی اس مہان سے ہم انومان کر سکتے ہیں۔ کہ اس میں کچھ ہی خاص اور اُتم گنوں کا ہونا سمبھو ہے۔ میں اپنے انوبھو کے آدھار پر کہہ سکتا ہوں کہ مٹی کے اُپچار سے اساد ھیہ روگ بھی دُور ہو سکتے ہیں۔

مٹی کیسی ہو؟

الگ الگ طرح کی مٹی میں الگ الگ گنا ہوتے ہیں۔ پر تو سرح مٹی جس میں کچھ چکنائی ہوتی ہے وشیش گن کاری ہے۔ آپ چاہے کسی کے لئے بیٹھا سادھیہ اسے ہی کام میں لائیں۔ مٹی صاف ستھان سے کھدی ہو۔ اور اس میں کسی پرکار کا کوڑا کرکٹ اٹھا گوبر آدی نہ ہو۔ اگر مٹی میں ادھک چکناہٹ ہو تو اس میں کچھ بالو (ریت) ملا لینی چاہئے۔ سوکھے اور سر پر یا تات کا لک چکنتا کے سمبھو بھی مٹی سلے کام میں لائی جا سکتی ہے۔ مٹی کا سوکھی ہونا ضروری ہے۔

پریوگ میں کیسے لایا جاوے

اس سوکھی مٹی کو کسی پاتر (مٹی کا ہو تو اچھا ہے) میں رکھ کر بھگو دو۔ اور بھیگنے پر اسے سان لو۔ وہ نہ ادھک گاڑھی ہو نہ ادھک پتلی۔ مٹی گوندھے ہوئے آٹے کی مانند ہونی چاہئے۔ اس سنی مٹی کو روگی کے سنتھان پر پھیلا دیجئے۔ کم سے کم مٹی کی تہہ آدھی انچ سے ایک انچ تک موٹی ہو اور اس سے وہ جگہ اچھی طرح ڈھک جائے۔ پھر اس پر یا اس کے چاروں اور گرم کپڑا اونی چادر پورا ڈھونس یا ٹاٹ لپیٹ دیجئے۔ یہ دستر مٹی کو اور مٹی شریر کو تپوتر رکھے۔ اونی اوشادی گرم دستر پر کسی دوسرے کپڑے کی پٹی بھی باندھی جا سکتی ہے۔ گرم ہو جانے پر مٹی کو ہٹا دیجئے۔ اور دوسرا سنی کیا ہوا لیپ ضرورت ہو تو چڑھا دیجئے۔ مٹی چاہے پانی میں ۴۵ منٹ میں گرم ہو جاتی ہے۔ اور کچھ دیر تک گرم رہ جاتی ہے۔

(باقی آئندہ)

ہیضہ کی بے خطا دوا

کافو

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ ۵۵ برس سے زیادہ سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے۔

سر کی ٹراوٹ

کیشراج

سر کے تیلوں کا راجہ

اس کی خوشبو دلفریب اور دیرپا ہے اس کے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تر و تازگی حاصل ہوتی ہے بالوں کو لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں بےمثل ہے۔ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اسکی تعریف کی ہے۔

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

ایکبار آپ بھی آزمائیں۔ پچھتائیں گے نہیں۔

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (انتی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴۔ کلکتہ

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ عقب ہسپتال مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے برکاشت ہوا۔

Telephone No. 2367 (۱۰م) Regd. L. No. 435

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پیر کاش لاہور

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤالپوری

چندہ:- سالانہ:- چار روپے، ششماہی ۲ روپے
سہ ماہی ۱ روپہ ۱۲ روپے، چھ ماہ ۲ روپے
برہما:- پانچ روپے

قیمت:- ایک آنہ فی پرچہ

جلد نمبر ۳۵ | انوار:- ۲۵ بیساکھ سمت ۱۹۹۶ مطابق ۷ مئی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۸

اے نوجواں!

دل میں سوچا ہے کبھی اے ہند کے چشم و چراغ
کس جگہ لیجا رہے ہیں ہم کو مغرب کے دماغ

مغربیت سر سے پاؤں تک ہے یوں چھائی ہوئی
مشرقی تہذیب کا ملتا نہیں جس میں سراغ

اب غلامی کا ہمیں احساس تک ہوتا نہیں
مغربی تعلیم سے بے حس ہوئے ایسے دماغ

دانے دانے کو ہوئے ہیں آج کل محتاج وہ
جن کے ایوانوں میں جلتے تھے کبھی گھی کے چراغ

رفتہ رفتہ بھولتے جاتے ہیں ہم اپنی زبان
کیوں نہ ہو اس پر دلِ دشمن خوشی سے باغ باغ

یہ بھی کیوں ہو رہا ہے غور کر اے نوجواں
اپنے ہاتھوں سے اجاڑا ہندیوں نے اپنا باغ

مغربی تہذیب ہے ناقص ہمارے واسطے
چھوڑ دو اس کو مٹانا ہو جو بدنامی کا داغ

(از تاباں پشاوری)

Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگوید ادم تجرویدہ

اتھروویدہ سام ویدہ

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् यस्तामग्ने हविष्पतिर्दूतं देव सपर्यति तस्य स्म प्राविता भव ॥ २ ॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۲۔ منتر ۸)

(ادم) یس توا اگنے ہوشش پتر دوتم دیو سپریتی

تسیہ سما پرادتا بھوم +

پدارتھ: ہے (دیو) سب کے پرکاش کرنے والے (اگنے) وگیان سورُوپ (مجدیشور) جو منش (ہوشش پتی) دینے لینے یوگیہ وستوؤں کا پالن کرنے والا۔ (ید) جو منش (دُوتم) گیان دینے والے آپ کا (سپریتی) سیون کرتا ہے۔ (تسیہ) اُس سیوک منش کے آپ (پرادتا) اچھی پرکار جاننے والے (بھوم) ہو۔ اور (یہ) جو (ہوشش پتی) دینے لینے یوگیہ پدارتھوں کی رکھشا کرنے والا (دیو) پرکاش اور داہ گن والے (اگنے) بھوتک اگنی کا۔ (سپریتی) سیون کرتا ہے۔ (تسیہ) اُس منش کا وہ اگنی (پرادتا) نانا پرکار کے دُکھوں سے رکھشا کرنے والا ہوتا (بھوم) ہے +

بھاوارتھ: اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ "دُوت" شبد کا ارتھ دو پکشی میں سمجھنا چاہیئے۔ ایک اس پرکار سے کہ سب منشیوں میں گیان کا پہنچانا، اِیشور۔ پکشی۔ تتھا ایک دیش سے دوسرے دیشوں میں پدارتھوں کا پہنچانا بھوتک پکشی میں گرہن کیا گیا ہے۔ جو آستک استھان پر منیشور میں وشواس رکھے ×

ویدکا وہ امرت

ओ३म् । समिधाऽग्निं दुवस्यत घृतैर्बोधयता ।

तिथिम् । अस्मिन्हव्या जुहोतन ॥ (رگ وید ۸-۴۴-۱)

جیوں آدر سے انتھی کو، پلا رہے گھرت آپ
ایسے ہی اگنی دیو کو، گھرت سے جگائیے آپ
سمیدھا سمدھا رے کرو، آہوتی اُتم ڈال
سُپوتر ہی ہوی دو، دیو تک پہنچے رسال

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

یہ ان سے یہاں جیو شکتی لی گئی ہے۔ اس شکتی کا ساتھ اس کے ساتھ گھنشٹ سمبندھ ہے۔ اگنی، کاسن یہان اور جیو کو یہاں ایک ہی درشن کیا گیا ہے +

تدنتر اس کو بانی نے کہا — جو میں دشٹ ہوں۔ وہ تو ہی دشٹ ہے۔ میرا آچھادن شکتی تیرے آشرت ہے۔ تب اس کو آنکھ نے کہا "جو میں یہ پرتشٹھا ہوں۔ وہ تو ہی یہ پرتشٹھا ہے" تدنتر اس کو کان نے کہا — جو میں سمپدا ہوں۔ وہ تو ہی سمپدا ہے" پھر اُسے من نے کہا — جو میں آشرا ہوں وہ تو ہی آشرا ہے۔ نشچے سے نہ ہانیاں، نہ نیتر، نہ شروتہ نہ من ایسا کہتے ہیں۔ کنتو ان کو یہ ان ہیں۔ یہ ہی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ ان ارتھات جیو ہی یہ سارے ہو جاتے ہیں۔ اندریوں میں آتما ہی ان شکتیوں کے رُوپ میں پرگٹ ہوتا ہے +

دوسرا کھنڈ وہ یہ ان بولا — میرا اتن کھا دیہ پدارتھ کیا ہوگا؟" — انہوں نے کہا "جو کچھ یہ شو سے لے کر پکھشیوں تک ہے۔ وہ ہی اس یہ ان کا اتن ہے۔ نشچے سے یہ ان کا یہ اتن نام پرستھ اکیلا جاننے والے کے سمیپ کچھ بھی اتن کھا دیہ پدارتھ نہیں ہوتا۔ وہ جو جن میں اکھا دیہ پدارتھ نہیں مانتا"

وہ یہ ان بولا — "میرا دستر کیا ہوگا؟" انہوں نے اسے کہا — "جل ہی"

اس کارن اسی اتن کو کھاتا ہوا اُپاسک پہلے تھا پھر جن کے پشچات جل سے پوری دھان کرتا ہے۔ اتن کو جل سے آچھادن کرکے اچھادت کرتا ہے۔ یہ جل رُوپ دستر ہو جاتا ہے۔ اس سے یہ ان نگن نہیں رہتا"

ایسا یہ اُپدیش ستیہ کام جوالا نے دیا گھر پد کے پتر گوشرتی کو دے کر کہا۔ "بھدی کوئی یہ اُپدیش مُوکھے پیڑھ کو کہے۔ تو اس میں بھی شاکھائیں اُتپن ہو آویں۔ اور پتر پھٹ نکلیں یہ یہ ان دتیا شردھا اور دوشوں کے پوگیہ ہے م

(جاری ہے)

بچے کھچے پھول

(۱)

بُرا لگنے یا ناگوار ہونے سے اُوپر اُٹھ جانا منش کو سچے ارتھوں میں مہان بنا دیتا ہے +

(۲)

سدا مدھر بات ہی بولنا اچھا کرم پرش ہونے کی سرد و تکرشٹ پہچان ہے +

(۳)

سوندریہ کے دو دارا بھگوان مجھ تک جگت میں ابھی دیکھت ہوتے ہیں۔ ایک میں گیان دوارا۔ یہاں میں مل دوارا۔ دوسرا تم ہو۔ پریم دوارا۔ جب ہم کہیں اکٹھے اُٹھ جاتے ہیں۔ تو ہم دیکھتے ہیں۔ کہ وہاں ان چاروں رُوپوں کے ایک دوسرے میں گھُل مل جانے سے ایک ہی چیتنا بن گئی ہے۔ ایک اکیلی پرکاش مئی رمیل شالی سوندریہ پُرش۔ سرو سنگرا ایک۔ سرو ویاپی پریم مئی چیتنا ہو گئی ہے۔ یہ کیول دوشوں لیلا چلانے کے لئے ہوا ہے۔ کہ یہ ایک اکیلی دویہ چیتنا ابھی دیکھت کے ان کی رُوپوں بار وشاؤں میں وبھگت ہو گئی ہے +

(۴)

جیوں تک کو اس پرم پُرش کے آتم سمپرن کرنا ہوگا۔ یہی ردیہ سرو کو اس پرماتما رُوپ میں

(۵)

اگیان اوستھا میں مانسک سمتائیں ایک دوسرے کی وروھی ہوتی ہیں۔ اوستھا میں یہ سمتائیں ایک ہی اُچ کی پرسپر پُورک رُوپ ہوتی ہیں +

× والے منش اپنے ہردے میں سرو دھیان کرتے ہیں۔ وہ منش الیوکھ رکھشا کو پراپت ہو کر پاپوں سے دھرماتما ہو کر انیت سکھ کو پراپت ہیں۔ تتھا جو نکمی سے یہاں آدمی ہیں تو تھوڑے اگنی کو سنچیت کرنے وہ بھی ویدھا آدی میں رکھشا کو پراپت اوروں کی رکھشا کرنے والے ہوتے ہیں پھر بھی اُنت اوقتوں کا ہی پرکاش (روشنی دیا تذکرت رگ وید بھاشیہ

راجگورو دھرمیندر اور ۵۰۱ ستیاگرہیوں کو ۲ سال قید سخت

ستیاگرہیوں کے اوم کے جھنڈے ضبط کر لئے گئے

(شولاپور ۲۹-اپریل) ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرمیندر شاستری اور ان کے ۵۰۱ ستیاگرہی ساتھیوں کو جن کے خلاف گلبرگہ جیل میں مقدمہ کی سماعت ہو رہی تھی دو دو سال قید با مشقت کی سزا دی گئی ہے۔ ستیاگرہیوں نے سزائے قید کا حکم سن کر دیدک دھرم کی جے کے نعرے لگائے۔ راجگورو اور ان کے ۵۰۱ ساتھی ستیاگرہیوں کو امن عامہ میں خلل ڈالنے۔ منتشر ہونے کے متعلق پولیس کے حکم کی خلاف ورزی کرنے اور بغیر اجازت جلوس نکالنے کے جرم میں سزا دی گئی ہے۔ مجسٹریٹ نے حکم دیا۔ کہ جھنڈے جو ستیاگرہیوں کے پاس ہیں ضبط کر لئے جائیں۔ مقدمہ کی سماعت تین دن جیل میں ہوتی رہی۔ ستیاگرہیوں نے صحت جرم سے انکار کرتے ہوئے کہا۔ کہ وہ ویدک دھرم کے پرچار کے لئے آئے ہیں +

آج ۵۱ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا گلبرگہ میں ستیاگرہ کرنے کے لئے روانہ ہو گیا۔ ایک اور جتھا کل رات کو پونا بل روانہ ہوا تھا۔ ملتان۔ کیمور کھلہ۔ اور شمالی ہند کے دیگر شہروں کے ستیاگرہیوں پر مشتمل ایک جتھا کل سوامی دیوے کمار کی رہنمائی میں رائے پور جائے گا +

حیدرآباد کے آریہ لیڈر کو قید

(حیدرآباد (دکن) ۲۸-اپریل) ریاست حیدرآباد کے چوتھے ڈکٹیٹر شری شیش راؤ بی وکیل کے مقدمہ کا فیصلہ سنا دیا گیا ہے۔ ان کے جتھے کے ہر ممبر کو ۱۶-۱۶ ماہ قید اور ۲۵-۲۵ روپیہ جرمانہ کا حکم ہوا ہے۔ جرمانہ نہ ادا کرنے پر انہیں مزید دو دو ماہ جیل میں رہنا پڑے گا +

جیلوں کی تعمیر کیلئے ۲ لاکھ روپیہ

پونا (بذریعہ ڈاک) چونکہ ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہیوں کی تعداد روز بروز بڑھتی جا رہی ہے۔ اس لئے جیلوں میں جگہ نہیں رہی۔ اب معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام سرکار نے ستیاگرہیوں کو قید رکھنے کے لئے کیمپ تعمیر کرانے کے لئے دو لاکھ روپیہ منظور کیا ہے +

قبائلی علاقہ سے چندہ

(پشاور چھاؤنی ۲۸-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ کی امداد کے لئے یہاں دیوبان سرگرمی سے چندہ جمع کر رہی ہیں۔ آریہ سماج کیبلپور سے ایک اور جتھا عنقریب شولاپور روانہ ہوگا۔ صوبہ سرحد کے علاوہ آزاد خیال کے لوگوں میں بھی ستیاگرہ کے لئے کافی جوش ہے۔ آزاد علاقہ کے ہندو آریہ سماج کو بھی شکتی دان دے رہے ہیں +

عثمانیہ یونیورسٹی کے طلباء سے سمجھوتہ

(حیدرآباد ۲۹-اپریل) معلوم ہوا ہے۔ کہ عثمانیہ یونیورسٹی سے نکالے ہوئے طالب علموں کو کونسل عاملہ حیدرآباد اور سکندرآباد کے ایک سرکردہ ممبر کے درمیان سمجھوتہ کے لئے کچھ دنوں سے بات چیت ہو رہی ہے۔ یونیورسٹی کے آئندہ سیشن سے داخلہ کی اجازت دے دی جائے گی۔ اور بندے ماترم کا ترانہ گانے کی اجازت مل جائے گی +

ستیاگرہیوں پر حملہ

(شولاپور ۲۹-اپریل) حیدرآباد میں بھی چوتھا حیدرآباد دوس منایا گیا۔ سلطان شاہی۔ عثمان گنج۔ اور دیگر محلوں میں ستیہ آگرہیوں نے ستیہ آگرہ کیا۔ سلطان شاہی محلہ میں کچھ لوگوں نے ستیاگرہیوں پر لاٹھیوں اور دیگر ہتھیاروں سے حملہ کر دیا۔ کئی ستیاگرہی دیویوں کو چوٹیں آئیں۔ پولیس زخمی ستیہ آگرہیوں کو پکڑ کر لے گئی +

ساتویں ڈکٹیٹر کا تقرر

(شولاپور ۲۸-اپریل) کل ستیاگرہیوں کے چھٹے جتھے مختلف مقامات سے شولاپور پہنچے۔ ستیاگرہ سمتی نے اعلان کیا ہے کہ بمبئی آریہ پرتی ندھی سبھا کے چندرسنگھ شرومنی ۷ ویں ڈکٹیٹر مقرر کئے گئے ہیں۔ ستیاگرہ سمتی نے اعلان کیا ہے۔ کہ اس وقت تک کل ۵۵۷۲ ستیاگرہیوں کو سزا ہو چکی ہے۔ ہندو سبھا کے تقریباً دو ہزار والنٹیر سزا پا چکے ہیں +

حیدرآباد جیل میں آریہ ستیاگرہی کا دیہانت

(شولاپور ۲۸-اپریل) آریہ ستیاگرہ ہیڈ کوارٹر میں ایک تار موصول ہوا ہے۔ کہ سوامی ستیانند آریہ ستیاگرہی جو پنچل گڑا جیل (حیدرآباد) میں سزائے قید بھگت رہے تھے۔ کل رات سوگ باش ہو گئے۔ گویا حیدرآباد کے مختلف جیلوں میں کل چار ستیہ آگرہیوں کی موت ہو چکی ہے +

جتھے کی آمد پر مسلمانوں کا مظاہرہ

(پٹیالہ ۲-اپریل) کل آریہ سماج مندر میں اعلان کیا گیا تھا۔ کہ بارہ نوجوانوں کا ایک جتھا یہاں سے بھیجا جائیگا۔ جو باہر سے آنے والے ایک دوسرے جتھے میں شامل ہو جائے گا۔ اللاع مسلمانوں کو بھی مل گئی۔ چنانچہ دو سو کے قریب مسلمان مسلح ہو کر چوک انارکلی میں جمع ہو گئے۔ اور نقص امن کا اندیشہ پیدا ہو گیا۔ باہر سے آنے والے جتھا کو صبح ۹ بجے پہنچنا تھا لیکن کسی وجہ سے وہ وقت پر نہ پہنچ سکا۔ اس لئے مسلمان منتشر ہو گئے۔ بہرحال یہ جتھا ۳½ بجے بعد از دوپہر پہنچا۔ اور مسلمان پھر جمع ہو گئے۔ لیکن پولیس اور ہندو لیڈروں نے فضا کو خراب ہونے سے بچا لیا +

چھٹے ڈکٹیٹر کی شوبھا

شری سوامی ستیانند جی مہاراج نے ہمانشو کرشن جی کو لکھا ہے۔ کہ آپ کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے دو لاکھ ہزار والنٹیر بھیجے جائیں گے۔ ان میں سے ایک ہزار تو آپ پنجاب سے ساتھ لائیں۔ ۵۰۰ یو۔پی سے۔ ۱۰۰۰ اجمیر سے۔ ۱۰۰ بنگال سے۔ سو پی۔ پی سے۔ ۵۰۰ مدراس سے اور ۵۰ بمبئی سے۔ ایک سو ستیاگرہی نظام راجیہ دے گا۔ اس خط کے مطابق پنجاب کو کم از کم ایک ہزار ستیاگرہی دینے کیلئے تیار رہنا چاہیے۔ ایک ہزار ستیہ آگرہیوں کے ساتھ پچاس ہزار روپیہ سے کم کیا شوبھا دے گا۔ اس لئے پنجاب کے آریہ سماج کو سمجھ لینا چاہیے۔ کہ اسے ۵۰ ہزار روپیہ اور ایک ہزار والنٹیر اپنے ڈکٹیٹر کی بھینٹ کرنا ہے۔ اور کہ اس کے پاس اس کام کیلئے صرف ۱۸ دن ہیں +

حیدرآباد گورنمنٹ کے دعویٰ کی تردید

پچھلے دنوں نظام دکن کی گورنمنٹ نے اعلان شائع کیا تھا۔ کہ اس نے حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں صلح کی بات چیت کی کوئی دعوت نہیں دی۔ خواجہ حسن نظامی ۴

حیدر آباد کا سوال سب سے اہم سوال ہے

سناتنی رہنما سوامی گرجانند سرسوتی کا بیان

(امرت سر ۲۹-اپریل) سناتن دھرمی لیڈر سوامی گرجانند جی سرسوتی نے حیدر آباد کے آریہ ستیاگرہ کے متعلق حسب ذیل خیالات کا اظہار کیا ہے:۔ "میں ابھی حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں دورے سے واپس آیا ہوں۔ میرے وچار میں اگر شولاپور کی بجائے حیدر آباد میں ہی ستیاگرہ کی چھاؤنی قائم کی جائے۔ یا کم از کم سو سو کی تعداد میں روزانہ ستیاگرہ سیک ستیاگرہ کریں۔ تو مجھے پوری آشا ہے۔ کہ ہم جلدی ہی سپھلتا حاصل کر سکیں گے۔ میں پہلا آدمی ہوں گا۔ جو حیدر آباد کے ستیاگرہ میں تن من اور دھن سے سیوا کروں گا۔ ہر ہندو ماتا کا فرض ہے۔ کہ اس طرح مورچہ کو کامیاب بنانے کے لئے تن من اور دھن ارپن کرے۔ حیدر آباد کا سوال سب سے اہم سوال ہے +

لدھیانہ میں مہاشہ کرشن جی کے استقبال کی تیاریاں

ساڑھے سولہ سو روپے کی تھیلی بھینٹ کی جائیگی

(لدھیانہ ۲۹-اپریل) آج شام کو تین بجے بعد از دوپہر ضلع بھر کی آریہ سماجوں کے پرتی ندھیوں کا ایک اجلاس علیحدہ منعقد ہوا۔ جس میں مقامی آریہ سماجوں کے علاوہ احمد گڑھ رائے کوٹ۔ ماچھی واڑہ۔ کھنہ۔ ملیر کوٹلہ کے آریہ سماجوں نے بھی شمولیت اختیار کی۔ فیصلہ کیا گیا۔ کہ چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کو کسی دن لدھیانہ آنے کی دعوت دی جائے۔ اور مہاشہ کرشن جی کی سیوا میں ۱۶۵۰ روپے کی تھیلی دیجائے اسی کا انبالہ کی طرح شاندار استقبال کیا جائے۔ اور ضلع لدھیانہ کی ہر سماج زیادہ سے زیادہ والنٹیر مہاشہ جی کے ساتھ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے بھیجنے کی کوشش کرے۔ ضلع لدھیانہ کی ایک آریہ ستیاگرہ کمیٹی بھی بنائی گئی ہے۔ جو ضلع بھر کو کنٹرول کرے گی +

بھلور سے مہاشہ کرشن جی کو تھیلی

(بھلور ۳۰-اپریل) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن ستیاگرہ کے سلسلہ میں آریہ سماج جالندھر کے نگر کیرتن پر ۵-مئی کو جالندھر شہر آرہے ہیں۔ آریہ ویر دل اور آریہ سماج کی طرف سے اس روز مہاشہ جی کی خدمت میں تین سو روپے کی تھیلی بھینٹ کی جائے گی +

حصار سے دوسرا جتھا

(حصار ۳۰-اپریل) حصار آریہ سماج کا دوسرا جتھا ضلع کے مشہور کانگریسی کارکن پنڈت پت رام سالوہا جی کی سرکردگی میں کل یہاں سے روانہ ہو گیا۔ اس سے پیشتر اس کا بھاری جلوس نکالا گیا +

آریہ سماج لدھیانہ ۱۶۰ روپے ماہوار دیگا

وار شک اُتسو کے دوران میں لالہ بھجو رام جی نیئر فنانچی آریہ سماج نے دانیوں کا دان پبلک کو سنایا۔ اور اعلان کیا۔ کہ آئندہ کیلئے ہم اس قابل ہو گئے ہیں۔ کہ ایک سو ساٹھ روپیہ کے قریب ماہوار حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں شولاپور بھیج سکیں گے +

ساٹھ والنٹیروں کا ایک جتھا

(اجمیر یکم مئی) ساٹھ والنٹیروں کا ایک جتھا پنڈت بھگوان دت کی زیر سرکردگی کل رات بذریعہ گاڑی لپسہ روانہ ہو گیا۔ یہ والنٹیر آریہ پرتی ندھی سبھا راجپوتانہ کیطرف سے بھیجے گئے ہیں +

ہردوار میں ستیاگرہ کیلئے پروپیگنڈا

(ہردوار ۳۰-اپریل) معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے۔ کہ ریاست حیدر آباد کے چند آدمی یہاں آئے ہوئے ہیں۔ جو چند سناتن دھرمی لیڈروں سے ملاقات کر کے ان سے درخواست کر رہے ہیں۔ کہ آپ ہم سے روپیہ لیں۔ اور آریہ ستیاگرہ کے خلاف پروپیگنڈا کریں۔ یہ بھی کہا جا رہا ہے۔ کہ ایک سادھو ان کے لالچ میں آ گیا ہے جو گھاٹ پر پروپیگنڈا کر رہا ہے۔ کہ آریہ لوگ ریاست حیدر آباد میں سماج راج قائم کرنے جا رہے ہیں +

سارا نہ سے مہاشہ کرشن جی کو بھینٹ

(سارا نہ یکم مئی) آریہ سماج سارا نہ نے اپنے گذشتہ ست سنگ میں مہاشہ کرشن جی کو آریہ سماج کا چھٹا ڈکٹیٹر چنتے ہوئے مہاراج کو دی اور فیصلہ کیا۔ کہ انہیں اے روپیہ بذریعہ منی آرڈر لاہور بھیجا جائے۔ اور آئندہ بھی ستیاگرہ فنڈ میں دس روپیہ ماہوار دیا جایا کرے گا +

فیروز پور میں آریوں کا جلسہ

(فیروز پور یکم مئی) کل رات کے ۸ بجے آریہ سماج کا جو سیکشن ہوا اس میں زیر صدارت لالہ انند رام بیرسٹر پریذیڈنٹ آریہ سماج ایکر حیدر آباد ستیاگرہ کانفرنس منعقد ہوئی۔ اور ریزولیوشن پاس کئے گئے +

کیمبل پور سے ۵ نوجوانوں کی روانگی

(کیمبل پور یکم مئی) معلوم ہوا ہے۔ کہ یہاں کے ۵ نوجوان گھر والوں سے حیدر آباد ستیاگرہ میں شامل ہونے کی اجازت نہ ملنے کی وجہ سے روپوش ہو گئے۔ راولپنڈی والوں نے انہیں تار بھیجی۔ کہ وہ شولاپور روانہ ہو گئے ہیں +

جالندھر سے مہاشہ کرشن جی کا جتھا جائیگا

(جالندھر یکم مئی) چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۵ ماہ حال کو جالندھر تشریف لے جا رہے ہیں۔ ان کا شاندار استقبال کیا جاوے گا۔ رات کو ساڑھے آٹھ بجے ایک وشال پبلک جلسہ ہوگا۔ جس میں مقامی آریہ سماجیں تھیلیاں بھینٹ کریں گی۔ اور آریہ یوک سبھا جالندھر ایک جتھا تیار کر رہی ہے۔ جو کہ مہاشہ کرشن جی کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے جائیگا +

چونیاں سے دوسرا جتھا جائیگا

(چونیاں یکم مئی) مقامی آریہ سماج ۱۳ والنٹیروں کا ایک جتھا پہلے بھیج چکی ہے۔ جو ۵-مئی کو پہلے ڈکٹیٹر کے ہمراہ ستیاگرہ کرے گا۔ دوسرا جتھا عنقریب تیار کر کے بھیجا جانے والا ہے۔ بھرتی شروع ہے۔ ساٹھ روپے اس ماہ کا ہوا چندہ بھیجا جا چکا ہے +

ستیاگرہی قیدیوں کے لئے نئی جیلیں

چونکہ ریاست کی جیلیں ستیاگرہیوں سے بھرپور ہو رہی ہیں۔ اور اب وہ کام ستیاگرہ کے مرکزوں پر نئی جیلیں کھولنے کا انتظام کر رہے ہیں۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ ان قیدیوں کی جماعت بندی کے متعلق چند تجاویز پر غور کر رہی ہے۔ اور اس سلسلہ میں عنقریب کوئی اعلان کیا جائے گا۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ جس مقصد کے لئے ستیاگرہ کیا جا رہا ہے۔ اُسے پُورا نہیں ہونے دیا جائے گا۔ نہ ہی ان قیدیوں کی رہائی پر غور کیا جا ویگا۔ تا وقتیکہ یہ تحریک غیر مشروط طور پر واپس نہ لے لی جائے +

پنڈت الشور چندر کو وداعی

(لاہور ۳۰-اپریل) آج شام کو ۸ بجے منٹگومری پارک نیو آبادی نزد ہسپتال گیٹ میں لاہور کی تمام آریہ سماجوں کا ایک مشترکہ جلسہ پنڈت الشور چندر درشن آچاریہ کو جو حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں شولاپور جا رہے ہیں وداعی دینے کے لئے منعقد ہوا۔ جلسہ کے صدر پنڈت شمبھو ناتھ جی وائس پریذیڈنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب تھے۔ تمام جلسہ میں حاضرین کی تعداد کافی رہی۔ دیویاں بھی کافی تعداد میں موجود تھیں پنڈت رام گوپال شاستری۔ پنڈت ٹھاکر دت شرما (سابق ایڈیٹر ستیارتھ پرکاش) شری ہتیشی علاوہ پوری۔ ڈاکٹر دیوت رام و لالہ ہر دیال کے لیکچر ہوئے۔ پنڈت چاند شرما اور مسٹر دھنپت رائے کی نظمیں ہوئیں۔ سوامی ستیانند کی تقریر پر شوک پرستاؤ پاس کیا گیا +

بھوکا رہ کر پران تیاگ دئے

(شولاپور یکم مئی) ۷۵ سال کے بڈھے ستیاسی سوامی ستیانند جی کی جن کی حیدر آباد جیل میں موت ہو گئی ہے۔ ارتھی کے ساتھ ہزاروں اشخاص شامل ہوئے سوامی جی نے تین دیگر اشخاص کے ساتھ دھارا شیو میں فرنگیوں کے خلاف جوڑ توڑ کی تال کر رکھی تھی۔ آپ آریہ سماج کے پربندھک بھی رہے تھے۔ اور آپ نے بنگلور میں شردھانند آشرم۔ اور آریہ سماج قائم کی تھی +

حیدر آباد میں ستیاگرہ کی رفتار

(شولاپور یکم مئی) کل ۱۷ جتھے پورے چالیس ستیاگرہی سمیت وارنگل میں شامل ہیں +

سمت ۱۹۹۶ ۲۵ بیساکھ پرکاش لاہور ۷۔ مئی ۱۹۳۹ء
ہفتہ وار

ہمارا دھرم بدھ

ریاست حیدرآباد میں اپنے دھارمک ادھیکاروں کے لئے جو دھرم یدھ ہم نے شروع کر رکھا ہے۔ وہ پوری تیزی سے چلا رہا ہے۔ اس وقت تک ساڑھے پانچ ہزار دیہ ستیاگرہی جیلوں میں جا چکے ہیں۔ مئی کے مہینہ میں ہزاروں جائیں گے۔ آریہ سماج دھن اور جن کے لحاظ سے شاندار قربانی کر رہا ہے۔ جو جوش اس دھرم یدھ کے پایا جاتا ہے۔ وہ آج تک آریہ سماج کی زندگی میں نہیں دیکھا گیا۔ میں آریہ پرشوں اور آریہ دیویوں کا اُتساہ دیکھتا ہوں۔ تو میرا آتما دھنیہ واد کرتا ہوں۔ کہ اس نے آریہ سماج کو اس پریکشا میں ڈالا۔ اس کے پرنام کا کیا ٹھکانہ ہے؟ میرے پاس شبد نہیں۔ جن میں میں اسے بیان کر سکوں۔ جو کہ آریہ جنتا کو معلوم ہو چکا ہے۔ کہ میں اس دھرم یدھ کا چیف ڈکٹیٹر مقرر کیا گیا ہوں۔ اس نے مجھے اپنی آنکھوں یہ جوش کے نظارے دیکھنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا ہے۔ میرے ستیاگرہ ادھیکاری بنائے جانے کا اعلان ۱۰۔ اپریل کو ہوا۔ ۱۴ سے ۲۳۔ اپریل تک لاہور میں کام کرتا رہا۔ اس عرصہ میں میں نے کئی دیا کھیان دیئے۔ ۲۳۔ اپریل کو میں پہلی بار لاہور سے باہر نکلا۔ سیالکوٹ گیا۔ جہاں ضلع بھر کی آریہ سماجوں کی کانفرنس تھی۔ ریلوے سٹیشن پر سینکڑوں بھائیوں نے میرا سنگار کیا۔ دوپہر کا وقت تھا۔ اس لئے جلوس بازاروں میں لے جانے کی بجائے سماج مندر میں ختم کر دیا گیا۔ رات کو سبھا ہوئی۔ اس وقت حاضری کا کیا ٹھکانہ تھا۔ آریہ پرشوں نے پندرہ سو روپیہ ستیاگرہ ادھیکاری کی بھینٹ کیا۔

۲۵۔ اپریل کی صبح کو میں انبالہ گیا۔ راستہ میں سرہند کے ریلوے سٹیشن پر سینکڑوں کی تعداد میں آریہ بھائی آئے ہوئے تھے۔ میرے گلے میں پھولوں کے ہار ڈالے گئے۔ اور ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے ریلوے سٹیشن کی فضا گونج اٹھی۔ انبالہ شہر کے ریلوے سٹیشن پر بھی آریہ بھائیوں نے میرا سواگت کیا۔ اور انبالہ صدر میں سواگت کرنے والوں کی تعداد سینکڑوں تک پہنچ گئی تھی۔ ساڑھے تین بجے ریلوے سٹیشن سے جلوس شروع ہوا۔ اور صدر کے بازاروں میں سے ہوتا ہوا ساڑھے پانچ بجے سماج مندر میں ختم ہوا۔ راستہ میں آریہ بھائیوں نے جو جوش کے نظارے دیکھے۔ اس کے لئے صرف ایک ہی لفظ ہے۔ اور وہ ایک فقرہ میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ ایسا شاندار جلوس انبالہ میں شاید ہی نکلا ہو۔ اور شاید ہی مجھے نصیب ہو۔ رات کو سبھا ہوئی۔ اس میں استری اور پرشوں کی تعداد ہزاروں تھی۔ سول نافرمانی کے دنوں میں اس قسم کی بھاری سبھائیں ہوا کرتی تھیں۔ پچھلے نو برسوں میں اس قسم کی شاندار سبھا شاید ہی کبھی ہوئی ہو۔ وہاں کے آریہ پرشوں نے دو ہزار روپے اپنے سرودھیکاری کی بھینٹ کئے۔ وہاں سے میں ہردوار گیا۔ گرو کل کانگڑی کے برہم چاریوں نے میرا سواگت اور ستکار کیا۔ اور گرو کل نواسیوں کی ایک سبھا نے میرے وچار سنے۔ اور اڑھائی سو روپیے مجھے دھرم یدھ کیلئے دیئے۔ اسی شام کو ہرکی پوڑی ہردوار میں میرا دیا کھیان ہوا۔

۲۶۔ اپریل کو میں لائل پور گیا۔ ۲۷ اپریل کو ساری بار کانونی کی کانفرنس ہوئی۔ یہ ایک شاندار چیز تھی۔ ساری کانونی سے آریہ پرتیندھی آئے ہوئے تھے۔ سرگودھا کے آریہ بھائی تو اپنی ایک خاص لاری لے کر آئے ہوئے تھے۔ انہوں نے پانسو روپے کی بھینٹ بھی پیش کی۔ اور ساتھ ہی کہا۔ کہ اگر ہمارے سرودھیکاری سرگودھا میں آئیں۔ تو ہم انہیں پانسو روپیہ اور دیں گے۔ صبح کے وقت شتری سوامی ستیانند جی مہاراج کا ایک زبردست بھاشن ہوا۔ سبھا منتری پنڈت وجیہ سین بی کی بھی تقریر ہوئی۔ ۱۱ بجے صبح سے ۱۲ بجے تک سرودھیکاری کا جلوس نکالا گیا۔ ہزاروں استری اور پرش ساتھ تھے۔ شام کو ۵ سے ۹ بجے تک پھر کانفرنس ہوئی۔ اس وقت حاضری کا یہ عالم تھا۔ کہ دروازے بند کرنے پڑے۔ سردار سنت سنگھ ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ گو سوامی گنیش دت جی مہامنتری سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا پنجاب نے سکھوں اور سناتن دھرمیوں کی طرف سے حیدرآباد ستیاگرہ کے ساتھ اپنی سہانوبھوتی پرگٹ کی۔ سرودھیکاری کو اٹھارہ ایڈریس پیش کئے گئے۔ اور ان کے ساتھ ہی تھیلیاں بھی۔ جن کی کل رقم تین ہزار ہوئی۔ لائل پور سے میں ملتان گیا۔ راستہ میں گوجرہ۔ ٹوبہ ٹیک سنگھ اور فانیوال کے آریہ پرشوں نے ریلوے سٹیشن پر میرا سواگت کیا۔ ملتان چھاؤنی پہنچا۔ تو آریہ بھائی وہاں موجود تھے۔ دھوپ کی وجہ سے جلوس نہ نکالا گیا۔ رات کو ۸ بجے سے ۱۱ بجے تک سبھا ہوئی۔ ملتان کے پرسدھ سناتن دھرمی ودوان پنڈت دیوراج شاستری نے سبھا پتی کا آسن گرہن کیا۔ انہوں نے اپنے بھاشن میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کو تن بجانب قرار دیا۔ اور اس کے ساتھ سناتن دھرم جگت کی ہمدردی پرگٹ کی۔ اور یہاں تک کہا۔ کہ میں شاستریہ کا ایک جتھا لے کر حیدرآباد جاؤں گا۔ اس کے بعد کئی سبھاؤں کی طرف سے ایڈریس پیش کئے گئے۔ اور ان کے ساتھ تھیلیاں بھی۔ ان کی مجموعی رقم پندرہ سو ہوئی۔ میرے دیا کھیان کے ساتھ ۱۱ بجے رات کو کاروائی ختم ہوئی۔ اس جلسہ کی حاضری حساب سے باہر تھی۔ بلا مبالغہ چھتیں ٹوٹی پڑتی تھیں۔ چار چار منزلوں تک آدمی ہی آدمی نظر آتے تھے۔ لوگوں کے بیٹھنے کا تو کیا سوال کھڑے ہونے کو جگہ نہ ملتی تھی۔ ۲۔ مئی کی صبح کو میں فانیوال پہنچا۔ وہاں کے آریہ پرشوں نے ریلوے سٹیشن پر میرا سواگت کیا۔ اور جلوس کی شکل میں بازاروں میں سے ہوتے ہوئے سماج مندر میں پہنچے۔ وہاں ۹ بجے صبح سے سبھا سنگھٹت ہوئی۔ اور ساڑھے گیارہ بجے تک رہی۔ وہاں کی حاضری دیکھ کر میرا دل بہت خوش ہوا۔ اگر صبح کے وقت اتنی حاضری ہو سکتی ہے۔ تو رات کے وقت نہ معلوم کتنی ہوتی۔ فانیوال کے آریہ پرشوں نے دو سو روپے اپنے سرودھیکاری کی سیوا میں بھینٹ کئے۔ ان میں سے اکیاون روپے آریہ نگر کے ہیں۔ وہاں سے کراچی میل میں سوار ہو کر میں لاہور پہنچا۔ راستہ میں میاں چنوں۔ چیچہ وطنی۔ منٹگمری اور پتوکی کے آریہ پرشوں نے میرا سواگت کیا۔ میاں چنوں کی سماج نے ۲۵ روپے۔ اور وہاں کی دیویوں نے دس روپے دیئے۔ منٹگمری میں پاک پٹن کی دیویوں کی طرف سے ۴۱ روپے دیئے گئے۔ اور آریہ سماج پتوکی نے ۵۱ روپے پیش کئے۔ اور ساتھ ہی اس بات پر اصرار کیا۔ کہ میں پتوکی ضرور آؤں +

یہ ہے میرے تین دن کا مختصر لیکن مصروف دورہ کا حال۔ میں احسان ناشناسی کے جرم کا مرتکب ہوں گا۔ اگر میں یہ نہ لکھوں۔ کہ اس دورہ میں میرے پیارے بھائی ماسٹر گوردتہ رام جی بان پہنچتی بھی میرے ساتھ رہے۔ اور اس دورہ میں میرا جو بھی مان ہوا۔ اور دھن کی جو بھی سہائیتا ملی۔ اس کے لئے میرے بھائی کی کوششیں بہت حد تک ذمہ دار ہیں۔ وہ اس سارے علاقہ کا دورہ کر چکے ہیں۔ اور انہوں نے ہی آریہ سماجوں کو میرے سواگت کے لئے تیار کیا ہے +

اب آگے کی سنئے۔ میں امرت سر جالندھر اوکاڑہ اور منٹگمری جا نا مان چکا ہوں۔ مجھے پتوکی کے بھائیوں کی خواہش کا بھی احترام ہے۔ اور کوشش کروں گا۔ کہ ان کے لئے بھی وقت نکالوں۔ اس کے علاوہ مجھے تقریباً ایک سو آریہ سماجوں کے نمنترن آ چکے ہیں۔ اور سچ پوچھو تو ہر ایک سماج کا نمنترن ہے۔ دیکھنا صرف یہ ہے۔ کہ میں کہاں کہاں جا سکتا ہوں۔ آریہ پرش میرے ساتھ سہیہ مرت ہوں گے۔ کہ میں ہر ایک جگہ نہیں پہنچ سکتا۔ اس لئے ایسا انتظام کرنا پڑے گا۔ کہ میں چند ایک ایسی جگہوں میں جاؤں۔ جہاں ارد گرد کی تمام سماجیں اکٹھی ہو جائیں۔ ایک طرف راولپنڈی کی لائن ہے۔ دوسری طرف لالہ موسے سے سرگودھا تک کی شاخیں ہیں۔ تیسری طرف بھٹنڈہ کی لائن ہے۔ اور چوتھی طرف لاہور سے دہلی تک کی۔ میری کوشش ہوگی۔ کہ جب تک میں پنجاب سے روانہ نہیں ہوتا۔ اور میری صحت میرا ساتھ دیتی ہے۔ میں لگاتار دورہ کرتا رہوں۔ اور زیادہ سے زیادہ روپیہ اور حالنٹیرے کر شولا پور پہنچوں۔ ابھی تک یہ طے نہیں ہوا۔ کہ میں کس تاریخ کو ستیاگرہ کروں گا۔ ۲۲۔ مئی کو یا ۵۔ جون کو۔ ۲۲۔ مئی کی صورت میں میں ۱۵۔ مئی کے قریب لاہور سے روانہ ہو جاؤں گا۔ اور ۵۔ جون کی صورت

(بقیہ صفحہ ۱۷ پر)

Digitized by eGangotri

جیلوں کے شکار

۲۷-اپریل کو سوامی ستیانند کے چیلے گوڑا جیل میں سوُرگباش ہو جانے کی خبر موصول ہوئی ہے۔ ریاست حیدرآباد کی مختلف جیلوں میں اب تک چار ستیاگرہی مر چکے ہیں۔ یہ حد درجہ افسوسناک ہے۔ کہ ان واقعات میں روز بروز اضافہ ہوتا چلا جا رہا ہے۔ یہ چاروں ستیاگرہی کیسے مرے۔ اس کے متعلق ہمیں کچھ معلوم نہیں۔ لیکن ریاست میں ہونے والی سختی کے پیش نظر آریہ جگت کو تشویش ہو رہی ہے۔ کہ کہیں وہ جیل کی سختی اور بدسلوکی کا شکار نہ ہوئے ہوں۔ صحیح حالات جاننے کے لئے نظام سرکار سے غیر جانب دارانہ تحقیقات کرانے کا مطالبہ کیا گیا ہے۔ لیکن نہ جانے وہ اسے منظور کرنے کیلئے کیوں تیار نہیں؟ ہمارا ماتا سوُرگیہ دیویوں کی آتما کو سد گتی پردان کریں۔

چوتھے ڈکٹیٹر کی نزایابی

چوتھے ڈکٹیٹر راگھوردھر نیدر شاستری وان کے جتھے کے ۵۳۱ آریہ ویروں کے خلاف مقدمہ کا فیصلہ سُنا دیا گیا۔ انہیں وان کے ساتھیوں کو دو دو سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے۔

ظاہر ہے۔ کہ جوں جوں یہ اندولن زور پکڑتا جا رہا ہے۔ توں توں سزا کا معیار بھی بلند ہوتا جا رہا ہے۔ ہم چوتھے ڈکٹیٹر کو ایک بار پھر دھائی دیتے ہوئے آشا کرتے ہیں۔ کہ جب وہ جیل سے رہا ہوں گے۔ تو دیکھیں گے۔ کہ دھرم یدّھ کی کامیابی کیلئے ان کی آہوتی نے کس قدر آشچریہ جنک کام کیا ہے۔

ساتویں ڈکٹیٹر کا تقرر

ساتویں ڈکٹیٹر کا اعلان ہو گیا۔ آریہ ستیہ آگرہ سمتی نے پنڈت جنیندر دت شاستری بھکشو کو بھی پہانت کی اور سے اس پد کے لئے چُنا ہے۔ اب تک راجپوتانہ۔ پنجاب، یو۔پی، بہار، اور بمبئی پرانتوں کے ڈکٹیٹر نیت ہوئے ہیں۔ بنگال سرحد مدراس، سی۔پی، اور آسام آدی پرانت شیش ہیں جنہوں نے ڈکٹیٹر دینے ہیں۔ ہم ساتویں ڈکٹیٹر کا سواگت کرتے ہیں۔ اور اس سمان پر دھائی دیتے ہیں۔

چھٹے ڈکٹیٹر کی شوبھا

شری سوامی ستیانندجی نے اچھا پرکٹ کی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کے ساتھ دو ہزار مالنٹیر بھیجے جائیں۔ ان کی تجویز یہ ہے۔ کہ یو۔پی سے پانسو۔ نظام راجپوتانہ، بنگال اور سی۔پی سے ایک ایک سو۔ اور مدراس و بمبئی سے ۵۰-۵۰ ستیاگرہی آئیں۔ گویا سب ملا کر ایک ہزار۔ اور باقی ایک ہزار پنجاب دے۔ اس لئے ایک ہزار ستیاگرہی دینے کے لئے پنجاب کو تیار ہونا چاہئے۔ ایک ہزار ستیاگرہی ہیں۔ پچاس ہزار روپیہ سے کم کیا خرچ آئے گا۔ وقت تنگ ہے۔ اور کام زیادہ۔ اس لئے پنجاب کی آریہ سماجوں کو چاہئے۔ کہ وہ اپنے ڈکٹیٹر کو اس کی شوبھا کے مطابق وداع کرنے کے لئے سوامی جی کی اس اچھا کو پُورن کر دکھائیں۔

آل انڈیا کانگرس کمیٹی کا اجلاس

کلکتہ میں آل انڈیا کانگرس کمیٹی کا اجلاس تین دن کے بعد ختم ہو گیا۔ اس میں کیا کچھ ہوا؟ وہ سبھاش بابو مستعفی ہو گئے۔ اور بابو راجیندر پرشاد کو پریذیڈنٹ چن لیا گیا۔ نئی ورکنگ کمیٹی جو پریذیڈنٹ کے علاوہ مولانا آزاد، مسز سروجنی نیڈو، سردار پٹیل، سیٹھ جمنا لال بجاج، مسٹر جے رام داس، دولت رام، خان عبدالغفار خان، آچاریہ کرپلانی، ڈاکٹر ستیا راجہ، مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی، مسٹر شنکر راؤ دیو، مسٹر ہری کشن مہتاب، ڈاکٹر بدھان چندر رائے، اور ڈاکٹر پربھل چندر گھوش پر مشتمل ہے بن گئی ہے۔ پنڈت جواہر لال اور سبھاش بابو نئی ورکنگ کمیٹی میں شامل نہیں ہوئے۔ یہ امر نہایت افسوسناک ہے۔ کہ اجلاس کے آخری روز بابو راجیندر پرشاد جی پر حملہ کیا گیا۔ پنڈت جواہر لال پر آوازے کسے گئے۔ اور سبھاش بوس اور گوبیچک کے نعرے لگائے گئے۔ پنڈال کے باہر دو بار لاٹھی بازی دیکھنے میں آئی۔ کہا جاتا ہے۔ کہ سبھاش بابو اور ان کے حامی کانگرس کے اندر ایک علیحدہ پارٹی بنائیں گے۔

ووٹ کا جو بیج کانگرس میں بویا جا چکا ہے۔ دیکھیں وہ کیا پھل لاتا ہے؟

امن کا راستہ

مہاتما جی نے رائے ظاہر کی ہے کہ:-

"امن کا واحد راستہ یہ ہے۔ کہ تمام ممالک غیر مسلح ہو جائیں۔ اگر برطانیہ، فرانس اور امریکہ میرے ساتھ مل جائیں۔ اور اہنسا کے اصول کو مان لیں، تو جنگ کبھی نہیں ہوگی۔ میں یہ تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں۔ کہ اگر برطانیہ غیر مسلح ہو جائے۔ تو جرمنی یا اٹلی اس پر دھاوا بول دیں گے"۔

ہماری رائے میں اہنسا کا اصول شانتی قائم کرنے میں سہائک تو ہو سکتا ہے۔ لیکن اسے شانتی قائم رکھنے کا واحد ذریعہ نہیں کہا جا سکتا۔ دُنیا کا امن اس لئے خطرہ میں نظر آتا ہے۔ کہ طاقت ور ممالک انسانیت و رواداری کو بھلا کر خود غرضی اور حیوانیت کی سپرٹ گرہن کرتے جا رہے ہیں۔ جب تک اس کی روک تھام نہیں ہوتی۔ امن کا راستہ اندھیرے میں ہی رہے گا۔

ہٹلر کی تقریر

پچھلے دنوں امریکہ کے صدر روزویلٹ نے جرمنی کے ڈکٹیٹر مسٹر ہٹلر کو لکھا۔ کہ دُنیا کو تباہی سے بچانے کے لئے اقرار کریں۔ کہ آپ دس سال تک کسی ملک پر حملہ نہ کریں گے"۔

مسٹر ہٹلر نے اس سوال کا جواب ایک تقریر کے ذریعہ دیا ہے۔ جس کے سُننے والے صرف جرمنی میں اسی ہزار اشخاص تھے۔ یہ جواب نہایت مفصل ہونے کے باوجود نہایت مبہم ہے۔ اس سے نہ یہ نتیجہ ڈکالا جا سکتا ہے۔ کہ اس نے روزویلٹ کی بات مان لی ہے۔ اور نہ یہ کہ نہیں مانی۔ اس نے یہ ضرور کہا ہے۔ کہ "میں نے اس وقت تک کسی ایسے علاقہ پر قبضہ نہیں کیا۔ جو جرمنی کا نہیں۔ میں نے نئی حدود قائم نہیں کیں۔ بلکہ پرانی کو ہی بحال کیا ہے۔ کسی کی زمین نہیں چھینی۔ لیکن آج سے بتیس برس پہلے جو علاقہ ہم سے چھینا گیا تھا وہ واپس لیا ہے۔ اور وہ بھی خون کا ایک قطرہ بہائے بغیر۔ سار کی واپسی کے ساتھ فرانس سے جرمنی کا جھگڑا ختم ہوا۔ اور اب کسی اور علاقہ پر میری آنکھ نہیں"۔

لیکن انگلستان کے ساتھ جرمنی کا جو بحری معاہدہ تھا۔ وہ توڑ دیا گیا ہے۔ اس پر الزام لگایا گیا ہے۔ کہ وہ جرمنی کے ساتھ دو بدو لینے کو تیار ہو رہا ہے۔ اور جرمنی کی حمیں بھی کسی ملک سے چھڑے گی اگر اس میں کود پڑے گا۔ اس کا یہ بھی کوشش ہے۔ کہ جرمنی کے اردگرد کے جتنے ملک ہیں۔ انہیں ساتھ ملا لے۔

ظاہر ہے۔ کہ جنگ بہت دیر تک نہ ہو سکے گی۔ وہ ہوگی بھی ضرور۔ ہوگی بھی ہولناک اور دُنیا بھر کی تباہی کا باعث۔

۵-مئی

چونکہ شملہ پدیس ۵-۱۰-مئی کو کبھی مسلم لیگ کا اجلاس ہونے والا ہے۔ اس لئے آریہ ستیاگرہ سمتی کی طرف سے ۵-مئی کو جانے والا ڈکٹیٹر شولا پور کے راستہ سے حیدرآباد میں داخل نہ ہو کر پونہ کے راستے داخل ہوگا۔ یہ تبدیلی اس لئے کی گئی ہے۔ تاکہ ڈکٹیٹر کی پُرجوش دوائی مسلم لیگیوں کو کسی شرارت پر آمادہ نہ کر دے۔ جس کے نتیجہ کے طور پر ہندو مسلم فساد ہو جائے۔

پنڈت دیدیرت کے جتھے میں شامل ہونے کے لئے تین سو ستیاگرہی اجمیر سے، تیس بنگال سے۔ دو سو بہار سے۔ اور ۱۵۱ پنجاب یو۔پی اور مدراس سے پہنچ رہے ہیں۔ اس جتھے کو الوداع کہنے کے لئے شری ٹیت اپنے ۴-مئی کو پہنچ رہے ہیں۔ کپور کے نواحی دیہات میں خوب جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ اس علاقہ میں والنٹیر بھاری تعداد میں بھرتی ہو رہے ہیں۔ روزانہ یہ چار کیا جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ جنتا کی طرف سے اس اندولن کو پورا پورا سہیوگ مل رہا ہے۔

ہم پنجاب کی آریہ جنتا کی اور سے ۵ ویں ڈکٹیٹر کو دھرم یدّھ کے لئے روانہ کرتے ہوئے پرماتما سے ان کی کامیابی کے لئے پرارتھنا کرتے ہیں۔

"پرکاش" کی اشاعت بڑھائیے

"پرکاش" اپنے جنم کال سے آریہ جگت کی نہایت تن دہی سے سیوا کر رہا ہے۔ اس سمیہ بھی حیدرآباد میں جو آتنک چھایا ہوا ہے۔ اس کے ذمہ دار ہونے کے ناطے "پرکاش" نے اپنا کرتویہ پالن کیا ہے۔ اور کر رہا ہے۔ وہ اپنا کرتویہ پالن کر رہا ہے۔ آریہ جگت کو بھی اس کی اشاعت بڑھا کر اپنا کرتویہ پالن کرنا چاہئے۔

ادھر کی اُدھر کی

مقننہ اسمبلی میں ملاقات بل پر بحث کے دوران میں پنڈت ۔۔۔ نے کہا تم نے ۔۔۔ مذمت ہوئی تو ہم دیدوں ۔۔۔ دیدوں کے کبھی درشن تک کیئے نہیں ۔۔۔ کیسے پتے ہیں ویدوں میں ترمیم کرنے ؟

ریاست بھوپال میں نابالغ بچوں کو ۔۔۔ دیکھنے کی ممانعت کا بل نامنظور ہوگیا ۔۔۔ ہے۔ اگر بل منظور ہو جاتا۔ تو مستقبل ۔۔۔ کمال ایکٹریوں و ایکٹریسوں کی "پیداوار" ۔۔۔ معدوم ہو جاتی ۔

جہانگیر باغ میں نومی ہفتہ منانے وقت ۔۔۔ پھلوں اور درختوں کو ہار پہنائے گئے ۔۔۔ پرساتن دھرمی اخبار "بجرنگ" کا ۔۔۔ ہے کہ "دیوار اور درخت ۔۔۔ زندہ باد" ۔

فوٹو کیوں نہیں بدلتے ؟ یہ بھی تو ۔۔۔ پچاس کی سچائی کا ایک زندہ ثبوت ہے ۔

انقلابی کارکنان دی آشرم سوراجیہ ۔۔۔ شانتی دھرم ہیتی ندھی سبھا پنجاب ۔۔۔ گاندھی جی کے ستاگرہ کے جرم میں ۔۔۔ ہوگئی ہے۔ گویا آشرم اس کا نام ۔۔۔ شانتی دھرم پوہٹ سبھا پنجاب" ہوگا ۔

ریاست منی پور میں گاندھی ٹوپی کی ۔۔۔ ممانعت کر دی گئی ہے ۔

خیرت ہے۔ کہ کیا کانگرس کیطرف ۔۔۔ ٹوپی ستیاگرہ شروع کیا گیا۔ کاش مہاتما جی کو کوئی کہہ دے ۔۔۔ وہاں جا کر بھی ایک بہت رکھ سکیں ۔

ریاست راجکوٹ سے لکھتے وقت ۔۔۔ گاندھی نے اپنے نہایت ہی ۔۔۔ کر "میں خالی ہاتھ لوٹ رہا ہوں ۔۔۔ راجکوٹ نے میری جان چھین لی ہے" ۔۔۔ ہاتھ میں جوانی چھین جانے ۔۔۔ بھاشت ہوتا ہے ۔ ۔۔۔ کہیں وہی جوانی

سدرشن چکر

"بلاغ" امرت سر لکھتا ہے۔ کہ آخر مدح صحابہ دین کے کون سے ارکان میں سے ہے ؟ لیکن اس کا کیا جواب ہے۔ کہ تبرا بازی کے لئے کوئی وجہ جواز ہی نہیں پیش کی جا سکتی تو پھر کیا ان باتوں پر مسلمانوں کا آپس میں لڑنا باعث شرم نہیں ؟

اگر آپ جیسی عقل اللہ تعالیٰ لڑنے شیعیوں اور سنیوں کو بھی دی ہوتی۔ تو وہ شیعہ یا سنی ہوتے ہی کیوں ؟ پھر لڑنا تو بہادری کا کام ہے شرم کا نہیں ۔

لنڈن کی خبر ہے۔ کہ اپریل کے پہلے تین ہفتوں میں مقابلہ فوج میں پانچ ہزار رنگروٹ بھرتی ہوئے۔ یہ تعداد سال بھر میں بھرتی ہونے والے نوجوانوں سے کہیں زیادہ ہے ۔

اور اگر جنگ چھڑ گئی۔ تو کچھ ہی دنوں کی جنگ میں مرنے والوں کی تعداد بھی برسوں میں بھرتی ہونے والے رنگروٹوں سے کہیں زیادہ ہوگی ۔

سی۔ پی کے ڈاکٹر کرکا۔۔۔ نے اپنی ایک کھلی چٹھی میں کہا ہے۔ کہ مہاتما گاندھی میرے انتخابی حلقہ میں اسمبلی کی ممبری کے لئے میرا مقابلہ نہیں کر سکتے ۔

اس میں شک ہی کیا ہے ؟ جو کانگرس کا چار آنہ ممبر بھی نہ ہو۔ اسمبلی کی ممبری تو کیا کسی عہدہ تک کا جسے کبھی خیال ستایا ہو وہ آپ کا مقابلہ کیسے کر سکتا ہے ؟

ایک مسلم خاتون اصغری بیگم صاحبہ لکھتی ہیں۔ کہ "پردہ مردوں سے ہوتا ہے۔ ہمیں آج کل کوئی مرد دکھائی نہیں دیتا۔ پردہ کس سے کریں ؟" ۔۔۔ کیا تلہ پور کے وہ مسلمان بھی جنہوں نے آریہ سنیاسی پر حملہ کیا تھا مرد نہیں ؟ اور مسلم یونیورسٹی ؟

خبر ہے۔ کہ میلہ ستھی سرور کے موقعہ پر دو لڑکیاں بھی آئی ہوئی تھیں۔ میلہ کے بعد ایک سات چور مرتع پاکر ان کے کچھ قیمتی ..... یورات و پارچات جن کی قیمت با اندازہ دو ہزار روپیہ کے قریب لگایا جاتا ہے۔ کر چمپت ہو گئے ۔

چلو یہ بھی اچھا ہوا۔ کمائی کی حفاظت کا فکر جاتا رہا ۔

خبر ہے۔ ایک روزانہ اخبار میں خبر چھپی ہے۔ کہ بیگم برجیس جنول رضوی مدیرہ "بہار ہند" پٹنہ شیعہ عورتوں کا ایک جتھا لے کر تبرا ایجی ٹیشن میں شامل ہونے کے لئے لکھنؤ جا رہا ہے" ۔۔۔ کیا تبرا ایجی ٹیشن میں حصہ لینے والی عورتوں کو پہلے "مرد بننا پڑتا ہے" لیکن گالیاں نکالنے کے لئے تو زنانہ زبان" ہی زیادہ موزوں ہے ۔

جھانسی کی ایک عدالت میں ایک عورت کے خلاف قتل کا مقدمہ چل رہا ہے۔ سب انسپکٹر پولیس نے بیان دیا ہے۔ کہ "عورت مقتول کو اکیلی قتل نہیں کر سکتی تھی۔ اس میں کسی اور شخص کا بھی ہاتھ ہے" ۔۔۔ لیکن اس سے سب انسپکٹر پولیس کو چیلنج کیا۔ کہ تم میرے ساتھ کشتی کر کے دیکھ لو۔ کہ آیا میں تمہیں گرا سکتی ہوں یا نہیں" ۔۔۔ مجسٹریٹ نے کشتی نہ ہونے دی۔ شاید اس لئے کہ کہیں سچ مچ عورت سب انسپکٹر پولیس کو ہرا نہ دے ۔

بھی نہ چھن جائے۔ آپ حیدرآباد کے معاملہ میں چپ ہیں ۔

"بجرنگ" کا ارشاد ہے۔ کہ ایک رائے بہادر وہ ہیں۔ جو شوبندر ستیاگرہ میں حصہ لے رہے ہیں۔ اور دوسرے پنجابی رائے بہادر وہ جو مندروں پر قبضہ کرنے کے لئے تو تیار ہیں۔ لیکن مندروں کی رکھشا کے لئے قربانی کرنے کے لئے تیار نہیں" ۔

مجنوں بھی تو دو قسم کے ہیں۔ ایک دودھ پینے والے۔ اور دوسرے خون دینے والے ۔

ریویو (Review)

سانکھیہ سدھا (ہندی)

سانکھیہ سدھا" گورو کل اندر پرستھ کے منن شیل ودوان پرنیدر گوپال ورما کی لکھی گئی ۔۔۔ اس میں سانکھیہ درشن کا سبودھ ۔۔۔ دیا گیا ہے ۔ وہاں سانکھیہ درشن کے ۔۔۔ پچیم کے ودوانوں کے وچار ۔۔۔ نیز سانکھیہ کو سائنس کے سمیپ ۔۔۔ جو ستھتی پراپت ہے اس پر پرکاش ڈالا گیا ہے۔ بھومکا میں سانکھیہ کے اتہاسک سدھانتوں کا پریچے دیا گیا ہے ۔

گوپال جی نے سانکھیہ کے تتوں کو سرل بھاشا میں پیش کر کے اس شاستر کو سادھارن لوگوں کے لئے بھی لابھدائیک بنا دیا ہے۔ آپ کا یہ پریشرم سراہنیہ ہے۔ پستک پڑھنے یوگیہ ہے۔ اڑھائی سو کے لگ بھگ پرشٹھ۔ کاغذ بڑھیا۔ چھپائی سندر۔ مجلد ٹھپک، دام سوا روپیہ (عہ)

گورو کل اندر پرستھ دہلی سے مل سکتی ہے ۔

"انسان کی پوشیدہ طاقتیں" (رائڈر)

اس پستک کے لیکھک ہیں پنڈت جگدیش چندر ۔۔۔ اس پستک میں تین شکتیاں۔ قوت ارادی۔ قوت ۔۔۔ اور قوت ۔۔۔ پر مشاہدات و تجربات کی روشنی میں اظہار خیال کیا گیا ہے۔ اور بتایا گیا ہے کہ انسان ان پوشیدہ قوتوں سے کیا کیا فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ اور کس طرح ؟

پستک قابل مطالعہ ہے۔ کتابی سائز کے ۳۱۲ صفحات ہیں۔ کاغذ لکھائی چھپائی عمدہ۔ قیمت سوا روپیہ (عہ)

جگدیش پستکالیہ۔ رتنیہ۔ علی گڑھ سے مل سکتی ہے ۔

ضرورت

کے اشتہارات کے لئے پیسہ کاشف ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔ مشرح اجرت ایک بار کیلئے عہ ۱ دو بار کیلئے ۱۵ تین بار کیلئے ۲ اور اس سے زیادہ بار کے لئے صرف ۸ روپیہ ماہوار ۔

(مینیجر)

آریہ ستیاگرہ چشم دید حالات

(از لالہ دیوی چند جی ایم۔اے)

جب پچھلے سال تک ہماری عرضداشتوں کی کچھ شنوائی نہ ہوئی۔ تو ہم نے مجبور ہو کر ستیاگرہ کا آخری ہتھیار استعمال کیا +

۲۲۔ جنوری سے ہمارا ستیاگرہ شروع ہے۔ اور اس عرصہ میں ایک بھی دن ایسا نہیں گزرا۔ جب کہ ہم نے ستیاگرہ کے لئے والنٹیر نہ بھیجے ہوں۔ اس وقت ہمارا یہ جتھا پورے زوروں پر ہے۔ ڈیڑھ ڈیڑھ سو والنٹیر روزانہ بھیجے جاتے ہیں۔ شروع میں نظام سرکار نے ہمارے جتھہ کی اہمیت کو نہ سمجھا۔ اس نے خیال کیا۔ کہ یہ ایک بیرونی تحریک ہے۔ جو خود بخود مر جائے گی۔ پنجاب سے کتنے آدمی آ جائیں گے۔ مگر اب ریاست کو پتہ لگ گیا ہے۔ کہ یہ ایک زبردست تحریک ہے۔ صرف بیرونی تحریک ہی نہیں ہے۔ میں تین بار مالہ خوشحال چند جی اور مہاشہ نارائن سوامی جی سے ملنے گیا ہوں۔ ریاست کے ایک افسر نے مجھ سے پوچھا۔ کہ "آپ لوگ کب تک اور کتنے آدمی بھیجتے جائیں گے"۔

میں نے کہا۔ کہ "ہندوؤں کی آبادی اکتیس کروڑ ہے۔ اور اگر ہم ایک ایک گھر سے ایک ایک آدمی بھی دیں۔ تو پانچ کروڑ آدمی بھیج دیں گے۔ لیکن چونکہ یہ ستیاگرہ آریہ سماج نے شروع کیا ہے۔ اس لئے اگر ہندو ہمارا ساتھ نہ بھی دیں۔ تو بھی ہم ۵ لاکھ آریہ سماجی تو بھیج ہی سکیں گے"۔

یہ سن کر وہ افسر بڑا حیران ہوا +

لوگ سمجھتے تھے۔ کہ ستیاگرہ صرف کانگرسی اور اکالی ہی کر سکتے ہیں۔ اور کوئی نہیں کر سکتا۔ مگر آریہ سماج نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ وہ بھی ستیاگرہ کر سکتا ہے۔ اور بڑی شان سے۔ یہ ستیاگرہ آریہ سماج کے لئے ایک قسمت غیر مترقبہ ہے۔ اس نے آریہ سماج کی بکھری ہوئی طاقتوں کو یک جا کر دیا ہے۔ ہمارا ستیاگرہ پورے طور پر شانت رہا ہے۔ اس لحاظ سے ہمارے ستیاگرہیوں نے کانگرس کو بھی مات کر دیا ہے۔ اور کانگرس خود بھی زبان میں اس کا اعتراف کر رہی ہے۔ ملکپور اور دیگر مقامات پر ہمارے ستیاگرہیوں پر کئی بار حملے ہوئے۔ اور انہوں نے بڑی بہادری سے انہیں برداشت کیا +

گلبرگہ کی جیل کا حال بتاتے ہوئے لالہ جی نے فرمایا۔ کہ گلبرگہ جیل میں جہاں نارائن سوامی اور لالہ خوشحال چند کو جیل میں ایک دوسرے کو ملنے کی اجازت نہیں۔ ستیاگرہیوں کو اپنے لیڈروں سے ملنے نہیں دیا جاتا۔ گرم بچھڑیاں اور وکیلوں تک سے پتھر کٹائے جاتے ہیں۔ ۲۵-۲۵ سیر دانے پیسنے کو دیئے جاتے ہیں۔ مشقت پوری نہ ہونے پر ہمارے دو کو بیڑیوں سے سختی کی گئی۔ مگر ان سب باتوں کے باوجود ہمارے ستیاگرہی پورے طور پر شانت ہیں +

ستیاگرہی بھاڑے کے ٹٹو نہیں۔ وہ پیسے لے کر نہیں آ رہے۔ ہمارا ایک بھی ستیاگرہی ایسا نہیں۔ جسے ہم نے پیسے دے کر بھیجا ہو۔ وہ سب خوشی سے جا رہے ہیں۔ اپنے کاروبار کو چھوڑ کر۔ نوکریوں کو چھوڑ کر۔ علاوہ بریں وہ سب اعلیٰ رتبہ کے آدمی ہیں۔ شولاپور کیمپ میں ایک لکھ پتی ہمارے لنگر میں ستیاگرہیوں کو اپنے ہاتھ سے کھانا تقسیم کرتے ہیں۔ وہ جیل جانے پر بضد ہیں۔ لیکن وارکونسل نے ان کے سپرد لنگر کا کام کر دیا ہے۔ علاوہ بریں اکثر دیہاتی ستیاگرہی اعلیٰ تعلیم یافتہ اور شریف النسل لوگ ہیں +

ہمارے ستیاگرہ کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے۔ کہ یہ آل انڈیا حیثیت رکھتا ہے۔ اس میں نہ صرف ہندوستان کے بلکہ ہندوستان کے باہر سے بھی ستیاگرہی حصہ لے رہے ہیں۔ ہمارا حیدرآباد دو ہزار میل کے فاصلہ پر ہے۔ اور ہم اسے وہاں کامیابی سے چلا رہے ہیں۔ اپنے شہر میں قید ہونا آسان ہے۔ مگر دو ہزار میل کے فاصلے پر جہاں کی خوراک۔ زبان اور حالات کا پتہ نہ ہو جا کر ستیہ آگرہ کرنا کسی دل گردے والے کا ہی کام ہے۔ ہمارے ستیاگرہ میں تو سیام اور فجی تک سے لوگ آئے ہیں +

اس کے بعد لالہ جی نے فرمایا۔ کہ اس سے پیشتر ہندوؤں نے کئی بار ستیاگرہ کیا۔ لیکن ان کا یہ ستیاگرہ سیاسی حقوق کے لئے رہتا

مہاراجہ سرکشن پرشاد اور آریہ ستیاگرہ

جنوبی ہند کے دورہ سے واپسی پر مسٹر ایس چند کا بیان

شری یت ایس مہیندر سکریٹری آرین ڈیفنس لیگ۔ اپنے بیان میں فرماتے ہیں۔ کہ مہاراجہ صاحب کے اس بیان کو پڑھ کر کہ ہندوؤں کو نظام گورنمنٹ کے خلاف کوئی شکایت نہیں۔ اور اگر کسی جماعت یا پارٹی کو کوئی شکایت ہے۔ تو پہلے میری تسلی کرائے۔ بے اختیار ہنسی آ جاتی ہے۔ مجھے مہاراجہ صاحب کے حافظہ پر رحم آتا ہے۔ انہیں یہ یاد رہنا چاہئے تھا۔ کہ جب وہ ۱۹۳۵ء میں نظام صاحب کے ساتھ دہلی آئے۔ تو ملک بھر کے سرکردہ ہندو لیڈروں نے جن میں مرکزی اسمبلی کے بہت سے ممبر بھی تھے ان سے ملاقات کی۔ اور انہیں نہ صرف زبانی بلکہ تحریری بھی بتایا۔ کہ ریاست کے ہندوؤں کی کیا شکایات ہیں؟

ہندوؤں کی شکایات

تحریر و تقریر کے ذریعہ بارہا یہ بتایا گیا ہے۔ کہ ہندوؤں کی شکایات کیا ہیں ریاست میں آریوں پر سختی کے ہر واقعہ کے بعد نظام سرکار کو عرضداشتیں بھیجی گئیں اور ان کی نقول ریذیڈنٹ حیدرآباد

کفایہ یہ پہلا موقع ہے۔ کہ ہندوؤں نے ہندو ازم۔ ہندو تہذیب۔ ہندو دھرم اور ہندو حقوق کی حفاظت کے لئے ستیاگرہ کیا ہے +

ایک اور خوبی ہمارے ستیاگرہ کی یہ ہے۔ کہ ہمارا ستیاگرہ نان کمیونل ہے۔ کئی اخبارات نے ہمارے خلاف ایک طرفہ پروپیگنڈا شروع کر رکھا ہے۔ بعض نا معلوم کیوں چپ ہو گئے ہیں۔ اور ہم پر الزام لگایا جا رہا ہے کہ ہمارا ستیاگرہ فرقہ وارانہ ہے۔ لیکن میں علی الاعلان کہے دیتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کا یہ ستیاگرہ غیر فرقہ وارانہ ہے۔ یہ سکھوں ہندوؤں مسلمانوں اور عیسائیوں سب کے لئے ہے۔ اسلئے تمام مذاہب اور مسلمانوں کو بھی ہمارے ساتھ اس ستیاگرہ میں شامل ہو جانا چاہئے +

حکومت ہند کے پولیس ڈیپارٹمنٹ بھیجی جاتی رہیں۔ لیکن ہماری تمام کو نظر انداز کر دیا گیا۔ چھ سال کا سلسلہ جاری رہا۔ لیکن نتیجہ وہی کے تین بات

The case of Arya-maj in Hyderabad.

میں آریہ سماج کی شکایات اور کا ذکر ہے۔ اس میں نظام گورنمنٹ جو الزامات لگائے گئے ہیں ان کی تردید نہیں کی گئی۔ ان حالات میں ہو کر ہمیں ستیاگرہ کرنا پڑا۔ ہم نے مرتبہ نظام سرکار کی فرقہ وارانہ کو بے نقاب کیا ہے۔ ۸۹ فیصدی کو محکمہ جات میں جو نمائندگی حاصل وہ نہ ہونے کے برابر ہے۔ محکمہ کی موجودگی ہی بہت مدنگ گورنمنٹ بالیسی کی مظہر ہے +

خالص دھارمک تحریک

ہم نے کئی مرتبہ یہ بات واضح کہ ہماری تحریک خالص دھارمک ہے۔ جیسا کہ ہمارے دو مطالبات سے ہے۔ جس کی بنا پر ہم ستیاگرہ کر رہے

(۱) دھارمک دھرم اور آریہ سماج کا کے لئے کامل آزادی دی جائے۔ مذاہب کے پیروؤں کا مناسب کیا جائے +

(۲) نئے آریہ سماج قایم کرنے آریہ سماج مندر۔ گیہ شالائیں اور کنڈ تعمیر کرنے اور پرچاروں کی پوری آزادی دی جائے۔ اور ہیں محکمہ دھارمک یا ریاست سے محکمہ سے اجازت لینا ضروری کیا کوئی شخص انکار کر سکتا یہ دو مطالبات معقول نہیں۔ دنیا کے کسی مہذب ملک میں ان با بندیاں ہیں؟ میں مہاراجہ صاحب دریافت کرنا چاہتا ہوں۔ کہ

(بقیہ ص ۱۳ پر)

اتحاد بین المذاہب

(از شری ویریندر کمار جی صدیقی فاضل اسلامیات)

دعوتِ توحید پر لبیک کہہ کر کسی کا وقار خطرے میں پڑ سکتا ہے۔ وید نے ایک عالمگیر تعلیم پیش کر دی ہے۔ آؤ اور سیر تسلیم خم کر دو۔ اس بات کا خیال نہ کرو۔ کہ کس کی زبان سے یہ تعلیم ادا ہوئی ہے۔ یہی دُنیا کا قدیم ترین نظریہ توحید ہے۔

انسانی فلاح و کامرانی کا دوسرا دروازہ نیکی اور نیک کرداری ہے۔ لیکن جیسا کہ عرض کیا گیا۔ نیکی ایک جنس بازار کی طرح خصوص ٹریڈ مارکوں کے ساتھ بکنے لگی تھی۔ چنانچہ قرآن بھی اس کی شہادت دیتا ہے۔ وہ بتاتا ہے۔ کہ:-

وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ۔
وَقَالَتِ النَّصَارَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ +

"یہود کہتے تھے کے عیسائیوں کا مذہب کچھ نہیں۔ اور عیسائیوں نے کہا۔ کہ یہود کا کچھ مذہب نہیں"۔ (۱۱۳/۲)

ان ہی یہود کے متعلق ایک دوسرے مقام پر قرآن شریف میں لکھا ہے۔ کہ وہ کہتے تھے۔

لَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ (۷۳/۳)

"چونکہ ان کا عقیدہ تھا۔ کہ جو دین و ہدایت انہیں حاصل ہے۔ وہ صرف ان ہی کے لئے ہے۔ ناممکن ہے۔ کہ کسی دوسری قوم کو یہ سعادت حاصل ہو سکے"+

اسی لئے وہ کہتے ہیں۔ کہ اپنے آدمیوں کے علاوہ دوسروں کی سچائی تسلیم نہ کرو۔ یہی نہیں بلکہ وہ جس چیز کو بُرا سمجھتے تھے۔ اسے دوسروں کے حق میں آزادانہ استعمال کرنے میں بُرائی محسوس نہ کرتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ کہ غیروں کے ساتھ راست بازی و دیانت داری کی چنداں ضرورت نہیں۔ بلکہ جو لوگ ہمارے خلاف ہیں۔ ان کا زر و مال وغیرہ جس طرح بھی ہضم کیا جا سکے۔ جائز ہے۔ گویا نیکی اور بدی کا ارتکاب اس لئے نہیں تھا۔ کہ وہ نیکی یا بدی ہے۔ بلکہ اس لئے کہ وہ اپنے یا بیگانے کے لئے کی جا رہی ہے۔ ان کے نزدیک جب تک ان کے حلقہ یا گروہ میں داخل نہ ہو نیکی کا کوئی فائدہ نہیں۔ قرآن شریف کے الفاظ میں وہ پکارتے تھے۔ کہ

لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ (۷۵/۳)

ہٹ دھرمی اور نفرت سے ان کا ضمیر بنا تھا۔ اس لئے ان میں اتحاد و محبت بنی نوع انسان کے امکانات بھی نہیں تھے۔ اس کا ایک اور صرف ایک راستہ تھا۔ وہ یہ کہ ان تمام بندشوں کو توڑ کر پھینک دیا جائے۔ اور صاف الفاظ میں اعلان کر دیا جائے۔ کہ نیکی ہر جگہ نیک اجر کی مستحق ہے۔ خواہ وہ عرب میں عمل پذیر ہو یا ہندوستان میں۔ امریکہ میں کی جائے یا انگلستان میں۔ وہ بہر حال نیکی ہے۔ اور اس لائق ہے۔ کہ اُسے اچھی نگاہ سے دیکھا جائے۔ اور اس پر عمل کیا جائے۔ اور بدی و بدکاری کا ارتکاب خواہ کوئی سادھو صفت ہی کیوں نہ کرے وہ بدی ہے۔ اور قابلِ تردید و احتراز۔ کوئی شخص محض اس لئے اچھا نہیں ہو سکتا۔ کہ وہ خود کو آریہ کہتا ہے۔ بلکہ شریف کا معنی اس وقت ہے۔ جبکہ وہ وید کی مقدس تعلیم پر عمل کرتا ہے۔ بُرائی خواہ مسلمان کے ساتھ کی جائے یا عیسائی کے ہر حالت میں بُرائی ہے۔ وید اس مسلمان کو بھی نیک اجر کا مستحق سمجھتا ہے۔ جو سچ بولتا ہے۔ چوری نہیں کرتا ہے۔ اور کسی کو تکلیف نہیں دیتا ہے۔ اسی بُنیاد پر وہ تبادلۂ خیالات اور حصولِ صداقت کا سبق دیتا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ کہ:-

"اے انسانو! تم میرے بتائے ہوئے پر انصاف و بے تعصب۔ راستی کی عدالت سے موصوف دھرم پر چلو۔ ہمیشہ اسی پر قائم رہو۔ اور اس کے حاصل کرنے کے لئے ہر قسم کی مخالفت کو چھوڑ کر آپس میں ملو۔ تاکہ تمہارے مابین اعلیٰ درجہ کا سکھ ترقی پائے۔ اور تمام دکھ مٹ جائے۔ تم محبت و تکرار کو ترک کر کے باہم پریم کے ساتھ گفتگو کرو۔ تاکہ تمہارے درمیان سچے علوم اور عمدہ صفات ترقی پائیں۔ اور تم اہلِ معرفت بن جاؤ"+

(رگ وید اشٹک ۸۔ ادھیائے ۸۔ ورگ ۴۹۔ منتر ۲)

یہاں تمام انسانوں کو خطاب کر کے تحقیق حق کی تعلیم دی گئی ہے۔ اور تعصب و دشمنی کو چھوڑ کر حصولِ معرفت کے لئے تبادلۂ خیالات کو ذریعہ بتایا گیا ہے۔ اگر ویدوں کی تعلیم بھی یہی ہوتی کہ سچائی صرف اسی گروہ میں ہے۔ جو ویدوں کا نام لیوا ہے۔ تو یقیناً طرزِ خطاب اس سے مختلف ہوتا۔ اور اوروں کی طرح کہہ دیا گیا ہوتا۔ کہ اپنے آدمیوں کے سوائے کسی کی سچائی تسلیم نہ کرو+

اس کے بعد کے منتر میں نتائج کو زیادہ واضح کر کے بتایا ہے۔ کہ جب باہم تبادلۂ خیالات کی نوبت آئے۔ تو نتائج کس طرح اخذ کرو۔ وید کہتا ہے:-

"اے انسانو! تمہارا مشورہ سب کی بھلائی کرنے والا۔ اور باہمی مخالفت سے آزاد ہونا چاہیئے۔ نیز زیرِ بحث و تصفیہ طلب امور کے لئے بہت سے آدمی مل کر غور و فکر کریں۔ تو گو اہلِ مجلس کی رائے جُدا جُدا ہو تاہم سب کی رائے کا لبِ لباب ایسے کہ جو بات سب کی بہتری اور رفاہِ عام کی معلوم ہو یا جو رائے سچی اور ٹھیک ثابت ہو اس کو منتخب کر کے ہمیشہ اسی پر عمل کرنا چاہیئے۔ تاکہ عوام میں اعلیٰ درجہ کا سکھ بڑھتا رہے۔ مجلسی نظام کے قواعد یعنی وہ منصفانہ اور نیک اصول جن سے انسان کی عزت اور علم کی ترقی مقصود ہو۔ جو ضبطِ نفس اور حصولِ علم وغیرہ عمدہ اوصاف پیدا کرنے والے ہوں۔ جن سے دعا لتوں کے ذریعہ سلطنت کا نظم و نسق حُسنِ اسلوب کے ساتھ انجام پائے۔ جو نجات کے راستے کو صاف کرنے والے اور روحانی و جسمانی طاقتوں اور صحت کو ترقی دینے والے ہوں۔ وہ بھی سب انسانوں کی یکساں آزادی اور راحت میں اضافہ کرنے والے ہوں"+

ان کے نتائج کیا ہوں گے۔ خود وید بھگوان کہتا ہے۔ کہ:-

"اُن لوگوں پر جو تمام جانداروں کے ساتھ اپنی آتما کے مثل برتاؤ کرتے ہیں۔ اور دوسروں کی بھلائی کرنے والے اور سب کو سکھ دینے والے ہیں میں اپنی رحمت کی نظر رکھتا ہوں"+

(رگ وید ایضاً منتر ۳)

حق کی جستجو اور سچائی کی تلاش کے لئے غیر متعصب دل و دماغ لے کر تبادلہ خیالات کرنے سے جہاں کہیں سچائی ملے اُسے اخذ کر کے خود کو تمام جانداروں کی بھلائی کے لئے وقف کر دینے کی یہ الٰہی تعلیم جو وید نے گروہ انسانی کے سامنے رکھی ہے۔ موجودہ دورِ جمہوریت میں بھی اپنی نظیر نہیں رکھتی+

"اتحاد بین المذاہب کا مقصد اگر خدا کی ذات کے تصور اور اس کی وحدہٗ لاشریک کے متعلق ایک ناقابلِ نزاع حل تلاش کرنا ہے۔ تو ہمیں ویدوں کی طرف رجوع کرنا پڑے گا۔ جن کی ربانی تعلیم نے دنیا میں سب سے پہلے اور سب سے واضح الفاظ میں توحید کا نظریہ پیش کیا۔ اور انسانوں کو براہِ راست "خدا کی پرستش" کا سبق دیا۔

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ و نصیحت آمیز سوشل افسانہ

اردونا کی آہ

(ایک گھک :- پروفیسر ایم۔ سی کپھڑے راجا رام کالج۔ کولہاپور (سٹیٹ)

اس طرح کی قواعد روز ہوتی رہتی ہے۔ اور اردونا کو اب اس سے ہار دک گھرنا ہونے لگی ہے۔

اناتھ ہندو ہیلا آشرم کے بھون میں، بیچ کے ایک بڑے کمرے میں وہ پیروں کے موزے بنانے والے مینیجر پر کام کرتی رہتی۔ آشرم کا چپڑاسی اُس کے پاس آکر کہتا "آپ کو دادا جی نے آفس میں بلوایا ہے"۔ اور وہ مشین پر سے اُٹھ کر اس کے پیچھے پیچھے چلی جاتی۔ آفس کے چھوٹے سے کمرے میں آشرم کے پریندھک "دادا جی" بیٹھے رہتے۔ اور آشرم کو دیکھنے کے لئے آنے والوں میں سے چھوٹے بڑے مہمان بھی وہیں ایک کرسی پر بیٹھے رہتے۔ وہ دروازے پر ٹھٹک کر کھڑی ہو جاتی۔ تو چھوٹے دادا جی اس سے کہتے "آؤ۔ اردونا ادھر میرے پاس آؤ"۔ اور پھر وہ میز کے پاس گردن نیچی کر کے کھڑی ہو جاتی +

دادا جی اس مہمان سے کہنے لگتے "اس لڑکی کی حال ہی میں ہم لوگوں نے غنڈوں کے ہاتھوں سے چھڑا کر یہاں رکھا ہے"۔ پھر وہ اردونا کو چھڑانے کی چٹ پٹی کہانی سنتے۔ اور پھر انت میں کہتے "ہمارے دھرم پر کتنا بڑا سنکٹ آیا ہے"۔

پھر آگنٹک بہوتے کچھ رقم میز پر رکھتے۔ یا دینے کا وعدہ کرتے۔ اور یہ کام یہ ہو جانے پر دادا جی اردونا سے کہتے "تو اب چلی جا"۔ ان شبدوں کو سن کر وہ چلی جاتی۔ وہ بولتی کچھ بھی نہیں۔ پر تو اس کے من میں یہ بات ضرور آتی۔ کہ پشوؤں کا پرورش کر کے جس پرکار پیسہ کمایا جاتا ہے۔ اسی پرکار کسی ابلا کے سامنے میرا پردرشن کر کے پیسہ کمانے کے لئے تو ان لوگوں نے مجھے یہاں نہیں رکھا ہے۔ اُسے اپنی پرستھتی پر بہت ہی دکھ ہوتا۔ اُسے آشرم میں آشرا ملا ہے۔ اسے بھی وہ بھول جاتی۔ اور اس کے من میں ایک اسہیہ ویدنا ہوتی۔ اتنا ہی نہیں۔ اسے دادا جی پر کرودھ بھی آتا +

آج جب چپڑاسی نے اس کے پاس آکر کہا۔ کہ آپ کو دادا جی نے آفس میں بلایا ہے۔ تب وہ مشین پر سے اُٹھتی ہوئی من ہی من میں اس بات کو پکا کرنے لگی "چاہے کچھ بھی ہو پر آج تو بولوں گی اور اشیہ"۔ وہ آفس میں گئی۔ نیم اونسار قواعد پہلا بھاگ سماپت ہوا۔ دادا جی نے آگنٹک سے کہا "اس لڑکی کو حال ہی میں ہم غنڈوں سے چھڑا کر یہاں لے آئے ہیں"+

آگنٹک نے پوچھا "کہاں کی یہ لڑکی ہے؟"

دادا جی بولے "نیپانی کی طرف کے ایک گاؤں کی رہنے والی ہے۔ اس کا پورا حال سننے کے قابل ہے"۔

اردونا کے من نے اس سے کہا "بولتی کیوں نہیں۔ یہی تو سمیہ ہے۔ اپنا حال اپنے ہی مکھ سے تو نے کہنے کا نشچے کیا ہے نہ؟"

پر تو سشیگھر ہی اس نے وچار کیا "نہیں۔ میں بیچ میں بدی اور کچھ بول گئی۔ اور دادا جی کو اس پر کہیں کرودھ آگیا۔ تو پھر....."

اس نے من سے پرتی پادن کیا "پر تو دادا جی کو بنا کارن کیوں کرودھت ہونا چاہیئے۔ بدی وہ کرودھت ہو بھی گئے۔ تو اس پرکار تک اور بے مطلب کے کرودھ سے مجھے کیوں ڈرنا چاہیئے۔ یہ تو اپنا حال سنانے میں کوئی اپرادھ تھوڑے ہی کر رہی ہے"+

پھر اُسے شنکا ہوئی۔ کہ ایسی باتیں کہنے کے لئے جس ساہس کی اوشیکتا ہے وہ اس میں ہے ہی یا نہیں۔ یہ کچھ کہوں بھی اور میری وہ بڑبڑ اس بڑے مہمان کو پسند نہ آئی تو....."+

پھر بھی اس کے من نے اُسے بولنے پر پرویش کر دیا۔ اور انت میں وہ کہہ اُٹھی "دادا جی! ذرا ادھر جانچیے"!

دادا جی نے سناشچریہ پوچھا "کیوں؟"

"میرا سب حال آپ کو بھی اچھی طرح معلوم نہیں ہے۔ کیا میں اُسے بتاؤں؟"

"ہاں۔ ہاں۔ ضرور بتا"۔

"پر تو دادا جی"۔

"کیا؟"

"وہ حال میرے مکھ سے سننا شاید آپ کو اچھا نہیں لگے گا"۔

"ایسا کیوں؟"

"نہیں۔ نہیں۔ مطلب یہ ہے۔ کہ میں سچ سچ بات کہنا چاہتی ہوں"۔

"اچھا بیٹھ کر اپنا حال کہنا شروع کر"۔

"نہیں۔ میں کھڑی رہوں یہی اچھا ہے"۔

اردونا نے باری باری سے ایک..... بار دادا جی نتھا آگنٹک کی طرف دیکھا۔ اور جو کچھ اس نے کہنا ہے۔ اس کا پرنیام ان پر ٹھیک طرح ہوگا یا نہیں۔ اس کا اس نے اندازہ لگا لیا۔ اور تب کہا "میں اپنا حال کسی جگہ سے شروع کروں۔ یہ سمجھ میں نہیں آتا"۔

آگنٹک نے کہا "آپ کو جہاں سے یاد ہو۔ وہاں سے کہیئے"۔

"اچھا تو پھر سنیئے"۔ اردونا نے دھیرے پورک کہنا آرنبھ کیا +

ہمارا گاؤں نیپانی سے دس بارہ میل دوری پر ہے۔ گاؤں بڑا نہیں ہے۔ پر تو ندی کے پاس ہونے سے گاؤں کی کھیتی باڑی بہت اچھی ہے۔ کچھ باغ باغیچے بھی ہیں۔ میرے پتا نے بہت سی زمین اچھا دھیکار میں محنت و پریشارتھ کر کے کر رکھی تھی۔ ایک اپنا مکان بھی بنوا لیا تھا۔ اور اپنی ملکیت کے کچھ دس بیس جانور بھی پاس تھے۔ میرے پتا جی، مجھے ٹھیک طرح یاد بھی نہیں پڑتا جب مرے۔ اس سمیہ مشکل سے ۵ برس کی رہی ہوں گی۔ ان کے مر جانے پر میری ماتا جی نے کھیتی باڑی کا روزگار بہت اچھی طرح چلایا۔ ہمارے لئے چندر گھر کا پڑوس اچھا تھا۔ ان کا بڑا لڑکا شری کانت تھا۔ دولت میرے برابر اور چھوٹا لڑکا سدھو مجھ سے بھی چھوٹا تھا۔ ہم چاروں میں بہت گھنی متر تا تھی۔ ہم لوگ سدا ایک ساتھ رہا کرتے تھے۔ شری کانت نہ جانے کہاں سے چار پانچ کبوتر لے آیا تھا۔ انہیں اُڑا کر آنند لیتے ہیں ہم لوگ گھنٹوں بتایا کرتے تھے۔ ایک بار ان میں سے ایک کبوتر اس طرح اُڑ گیا۔ کہ وہ پھر واپس نہ آیا۔ اس سمیہ ہم لوگوں کو دکھ ہوا۔ دو دن تک ہم لوگوں کو کھانا تک اچھا نہ لگا۔ ایک بار تالاب پر کسی نے سدھو کو پکڑا یا۔ میں پھر کیا تھا۔ دولت نے اس آدمی کو گھیرے پانی میں لے جا کر اتنی دُگت کی۔ کہ کچھ نہ پوچھیے۔ گاؤں کے پٹواری کا لڑکا ذرا گھمنڈی تھا۔ وہ سب کو مزاج دکھاتا تھا۔ ہم لوگ ایک دن کھیل اور پڑھ کر باہر نکلے۔ اس وقت کسی کام سے پٹواری کا لڑکا باہر جا رہا تھا۔ چھوٹ ہم لوگوں نے اُسے پکڑ لیا۔ اور اس کے منہ پر کالکھ پوت کر گاؤں کے ایک مندر کے ایک کھمبے سے اُسے باندھ دیا۔ دوسرے دن گاؤں کے لوگ کہنے لگے۔ کہ پٹواری کے لڑکے کو بھوت نے گرہن لیا ہے۔ یہ سن کر ہم لوگ خوب ہنسے۔ اس سمیہ کی کہی باتیں میں آپ کو بتا چکی ہوں۔ ہم اس سمیہ ایسا سمجھتے تھے۔ کہ ہماری یہ چوکڑی اسی طرح قائم رہے گی۔ اور ہمیں جنم بھر دُکھ کا نام تک نہ سنائی دے گا۔ آگے چل کر ہم لوگ ترشنا بتر ہو جائیں گے۔ اس کی کلپنا بھی سوپن میں بھی نہ تھی +

پر نتو جلدی ہی میری ماتا جی نے میرا وواہ کر دیا۔ میں پڑوس کے گاؤں میں سسرال چلی گئی۔ جیٹھ میں جب میں ماں کے آئی۔ تو مجھے معلوم ہوا۔ کہ شری کرانت روزگار کرنے کے لئے بمبئی گیا ہوا ہے۔ اور مال کے بہت منع کرنے پر بھی دولت بھی اس کے ساتھ چلا گیا ہے۔ اس بار مائیکے کچھ بھی آنند نہ ملا۔ اور جب دوسری بار میں مائیکے آئی۔ اس سمیہ پتا لگا۔ کہ شری کرانت کا باپ باڑھ میں مر چکا ہے۔ اس سدھو اپنے موسی کے ہاں رہنے کے لئے نیپانی چلا گیا ہے۔ اس طرح ہماری بالیہ پن کی چوکڑی تتر بتر ہو گئی۔ اور اب مجھے اپنے جنم استھان میں بھی چین نہیں پڑتا تھا +

(باقی آئندہ)

"پرکاش" آریہ سماج کا ۳۵ سالہ فاموش پرچار ہے۔ اس کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ بھائی کا کرتویہ ہے +

ہندو قیس رقیس ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ آپ کے ذمہ دام نقد۔ گیرنٹیڈ انسران قیمت تمام میں ادا کر سکتے ہیں +

درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar & Co.,

Karachi

دھرم شاستر اور شدھی

(از پنڈت گیانند دیو جی صوفی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور)

یہ تو ہوئے کچھ دھرم شاستروں کے وہ بیان جن سے یہ بات اچھی طرح ثابت ہوتی ہے۔ کہ پاپیوں۔ ملیچھوں۔ اور پتتوں کے بہائیشچت اور ہندو بنانے کا ودھان دیا گیا ہے۔ ان احکام کی موجودگی میں کون ایسا بھلا مانس ہوگا۔ جو یہ نرآدھار اور نرمول دھارنا کئے بیٹھا رہے گا کہ آریہ سماجیوں نے مسلمانوں اور عیسائیوں کے پرچار کو دیکھ کر محض جوابی کاریہ کے طور پر دھرم پرچار کے کاریہ کو شروع کیا ہے یا اس کی نہ میں محض تعداد بڑھانے کا سیاسی خیال کام کر رہا ہے۔

مسلمانوں کے راجیہ میں شدھی

اب کچھ ایسے واقعات پیش کرنا چاہتے ہیں۔ جن سے مذکورہ بالا دھرم شاستروں کی آگیاؤں کا عملی ثبوت ملتا ہے۔ یعنی ویدبھگوان اور سمرتی اتہاس (پوران) کے مندرجہ بالا احکام پر ہندوؤں نے ..... جب کبھی موقعہ ملا انگریزی حکومت کے زمانہ میں بھی اس پر عمل کیا۔

مسلمانوں کے راجیہ میں عام طور پر ہندوؤں کے لئے دھرم پرچار کا کام کرنا ناممکن تھا۔ لیکن پھر بھی جب کبھی انہیں ذرا بھی موقع ملتا۔ وہ اس کام کو شروع کر دیتے۔ اور محض دھرم پر ہی وہ آتمائیں اپنے اس دھارمک کرتویہ کا پالن کرتی ہوئی جان دینا اچھا سمجھتی تھیں۔ مگر اس کو بند کرنا انہیں گوارا نہ ہوتا تھا۔ چنانچہ کلکتہ کے مشہور رسالہ (انگریزی) "ماڈرن ریویو" مئی ۱۹۲۴ء صفحہ ۵۵۶ پر ایک مضمون پروفیسر بدوناتھ کی طرف سے پرکاشت ہوا ہے۔ آپ بھارت ورش کے قابل فخر مورخ ہیں۔ جنہوں نے تاریخ کے متعلق بہترین تحقیقات اور معلومات کا ذخیرہ پیش کیا ہے۔ زیر بحث مضمون کا عنوان ہے "سیواجی مہاراج کی سواندھری کا مصالحہ"۔ اس میں پروفیسر صاحب "جیڈے اتہاس" جو مراٹھی بھاشا میں شری سوامی جی کے زمانے کا اتہاس ہے۔ اور علاوہ ازیں سیواجی کے وقت کے انگریز سوداگروں کی کوٹھیوں کے روزنامچہ جات کے آدھار پر شدھی کی اتہاسک گھٹناؤں کا اس پرکار ورنن کیا ہے۔ کہ:۔

"(۱۹۔ جون ۱۶۷۶ء) نینا پاکر پانی پرائیشچت کھتلے شدھ نالے۔ ارتھات نیتاجی پالکر پرائیشچت کرا کے شدھ ہوا"

۲۴۔ جولائی ۱۶۷۶ء کو راج پور کے انگریزی تجارتی کوٹھی کے منیجر کو ایک رپورٹ کی گئی۔ جس میں وہ لکھتا ہے۔ کہ:۔

"مہاراج سیواجی کے پاس نیتاجی پالکر نام کا ایک چالاک اور ہوشیار آدمی ابھی حال ہی میں آیا ہے۔ جو کہ دس برس تک مغل دربار دہلی میں رہ چکا ہے۔ اور وہاں مسلمان بن گیا تھا۔ مگر اب اس کو پھر ہندو بنا لیا گیا ہے"۔

(رپورٹ کوٹھی سورت جلد ۲۸۶)

جس نیتاجی پالکر کا ذکر اس انگریز نے اپنی چٹھی میں کیا ہے۔ یہ سیواجی کے اصطبل کا داروغہ تھا۔ اس کو بادشاہ اورنگ زیب نے ۱۶۶۶ء کی لڑائی میں قید کیا تھا۔ اور دہلی جا کر یہ مسلمان بن گیا۔ اور مغل حکومت کے ملازم کی حیثیت سے پنجاب اور افغانستان میں کئی سال تک اس نے خدمات انجام دی تھیں۔ اور دس سال کے بعد کسی طرح موقع پاکر یہ پھر مہاراشٹر چلا گیا۔ اور اپنے پرانے مالک کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور سیواجی نے اس کو شاکا سمت ۱۵۱۸ (۱۶۹۶ء) ساڈھ بدی چوتھ کو شدھ کر کے ہندو بنایا۔

("ماڈرن ریویو" ۱۹۲۴ء)

"جیڈے اتہاس" کے جو مراٹھی شبد اوپر نقل کئے گئے ہیں۔ ان میں خاص طور پر یہ جملہ "شدھ نالے" بہت قابل غور ہے۔ کیونکہ آج کل آریہ سماج کے شدھی اندولن پر جو جو اعتراضات مختلف حلقوں کی طرف سے کئے جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک یہ بھی ہے۔ کہ لفظ "شدھی" موجودہ شکل و صورت میں کبھی استعمال نہیں ہوا۔ یعنی غیر مذہب والوں کو ہندو بنانے کے لئے شدھی کا طریقہ کبھی بیوہار میں نہیں لایا گیا۔ ان کو اس پر غور کرنا چاہئے۔ کہ یہ شبد سیواجی کے زمانہ میں بھی بالکل اسی شکل و صورت اور معانی و مطلب کے لئے استعمال ہوتا تھا۔ اور اس وقت بھی غیر ہندوؤں کا پرائیشچت کرا کے انہیں ہندو بنایا جاتا تھا۔ اور اس کے لئے "شدھی" ہی کا لفظ پریوگ میں لایا جاتا تھا۔ اس لئے آریہ سماج کا یہ اندولن نہ تو نیا ہے۔ اور نہ یہ شبد ہی نوین ہے۔ مراٹھی زبان کی ایک اور دوسری مستند پستک "بھگتی لیلا امرت" کے چوتھے ادھیائے میں آتا ہے۔ کہ دیوار رشی نے اپنی پرماتھ پستک پنچ درشن میں آگیا دی ہے۔ کہ:

प्रायश्चित्त वस्तुनः स्वैः संकीर्यते नैव तथा आत्मा शरीरकैः ॥

ارتھات جس براہمن کو ملیچھوں نے پتت بنا لیا ہو۔ اس کا پرائیشچت کرا دینے سے اس کے شریر سے ملیچھ پن کے سارے سنسکار اور دوش گندھ نشٹ ہو جاتے ہیں۔

دوبارہ مہاراج کی آگیا آ گیا کے آدھار پر پٹن گرام کے براہمنوں نے دھرنگ جھٹ کو جو مسلمان ہو گیا تھا شدھ کر کے برادری میں ملا لیا۔

بیجاپور کے مسلمان بادشاہ عادل شاہ نے پٹن کے تعلقہ دار بابا جی راؤ نائیکر کو اپنی ایک داشتہ کی لڑکی دے کر مسلمان بنا لیا تھا۔ جب نائیکر دواہ کر کے پٹن میں واپس لوٹا۔ تو سیواجی کی ماں جیجا بائی نے اس کو اپنے پاس بلا کر سارے مراٹھا منڈل کی ایک سبھا بلوائی۔ اور اس کی سمتی سے نائیکر کو سہ پتنی کے شدھ کر لیا۔ اور جب اُن کے پُتر اتپن ہوا۔ تو عام لوگوں کے سنکوچ اور روکاوٹ کو دور کرانے کی غرض سے اپنی نتنی (لڑکی کی لڑکی) سکھ بائی کا وواہ ان کے پُتر مہادیو نائیکر سے کر دیا۔

جسٹس رانا ڈے نے ایک کتاب انگریزی میں لکھی ہے۔ جس کا نام ہے "رائز آف دی مراٹھا"۔ اس کا ہندی انوواد "مراٹھا اُتکرش" کے نام سے ہوا ہے۔ اس میں انہوں نے کئی واقعات شدھی کے لکھے ہیں۔ کہ ..... گنگا دھر نائیک نائیکر کلکرنی مسلمان ہو گیا تھا۔ اور ۵ ورش مسلمان رہنے کے بعد جب اس کو موقع ملا۔ تو وہ لوٹ آیا۔ اور اس کو شری چھاندوگیہ ماتا مہاراج نے شاکا سمت ۱۶۰۸ چیت شکل دشمی کو شدھ کر کے برادری میں سمملت کرا دیا۔ اور ساتھ ہی ایک گھوشنا نکلوا دی۔ کہ کلکرنی کے براہمن ہونے میں جو شنکا سندیہ ہو۔ آکھیپ کرے گا۔ وہ دیو دروہی اور مہاپاتکی ہوگا۔

Digitized by eGangotri

حیدرآباد ڈسٹرکٹ کانفرنس انبالہ

مہاشہ کرشن جی کا شاہانہ سواگت ۱۳۴ ایڈریس و دو ہزار روپے بھینٹ کئے گئے (۲)

شہ کرشن جی ۲۵- اپریل کو بمبئی ایکسپریس سے انبالہ پہنچے۔ آپ کے استقبال کے لئے انبالہ شہری کی مختلف آریہ سماجوں کے بہتی ندھی آریہ سماج انبالہ چھاؤنی۔ لال کرتی۔ اُجین بازار کے سبھاسد پلیٹ فارم پر موجود تھے۔ ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے نہانم سٹیشن گونج اُٹھا۔ حاضرین نے مہاشہ جی کو پھولوں کی مالاؤں سے لاد دیا۔ سٹیشن سے باہر نکلتے ہی ہزاروں کی تعداد میں جنتا ان کے استقبال کے لئے موجود تھی۔ جلوس سٹیشن سے شروع ہوا۔ سب سے آگے ہندو دھرما سبھا کا بینڈ تھا۔ اس کے پیچھے ہندو سبھا سمتی کے والنٹیر۔ آریہ کمار سبھا۔ ہندو ینگ مین ایسوسی ایشن۔ گوردوکل کوروکھشیتر کے برہم چاری۔ ہندو سبھا سمتی کا بینڈ۔ تمام انبالہ شہری کی آریہ سماجوں کے بہتی ندھی۔ اور استری سماج کی والنٹیرز تھیں۔ سب سے پیچھے مہاشہ جی ایک نہایت سجی ہوئی گاڑی میں براجمان تھے۔ جلوس کے پیچھے لدھیانہ کا شہید ی جتھا چونکہ حیدرآباد جا رہا تھا اپنی نرالی شان دکھلا رہا تھا۔ سٹیشن سے باہر شہر تک انسانوں کے سر ہی سر نظر آتے تھے۔ دیکھنے والے کہتے ہیں کہ اتنا لمبا اور شاندار جلوس اہالیان انبالہ نے پہلے نہیں دیکھا۔ اوم کے جھنڈے لہرا رہے تھے۔ اور ایک عجیب کیفیت طاری تھی۔ چل پہ رائے امرت رائے کے۔ سپتر برہم چاری ارجن دیو جی نے مہاشہ جی کو پھولوں کے ہار پہنائے۔ اور آپ کا پُرجوش خیر مقدم کیا۔ رائے امرت رائے کا ویدک دھرم کی جے کا نعرہ مردہ دلوں کو بھی زندہ کر رہا تھا۔

نارائنی دروازہ

میسرز پڑاری لال اینڈ سنز اور پنڈت کنج بہاری لال نے بڑی محنت سے آپ کے سواگت کے لئے نارائنی دروازہ استادہ کیا۔ اور آپ کا پُرتپاک خیر مقدم کیا۔

ڈاکٹر ملکھی رام نے آپ کے سواگت کے لئے خوشحال دروازہ استادہ کیا۔ اور آپ کا پھولوں کے ہاروں سے مان کیا۔ ڈاکٹر بی۔ ایل سودا۔ ڈاکٹر اے۔ سی نن نے بھی آپ کا پھولوں کے ہاروں سے سواگت کیا۔ مہاشہ کرشن جی پھولوں کے ہاروں سے اتنے لد گئے۔ کہ آپ کا چہرہ پھولوں میں چھپ گیا۔

لالہ سیتا رام جین رئیس نے اپنی دوکان پر مہاشہ جی کا سواگت کیا۔ اور ایک مختصر سی تقریر کی۔ اور مہاشہ جی کو ستیاگرہ میں حصہ لینے پر مبارکباد دیتے ہوئے آپ نے اہنسا اور ستیہ پر کاربند رہنے کی تلقین کی۔ آپ انبالہ کے ایک مقتدر اور قابل احترام بزرگ ہیں۔ آپ نے مہاشہ جی کو ایک کتاب "آتم انوشاسن" بھینٹ کی۔

حلوائی بازار

حلوائی بازار میں داخل ہوتے ہی سواگت اور پھول مالاؤں کا تانتا لگ گیا۔ قدم قدم پر گاڑی روکی جاتی تھی۔ جگہ جگہ پانی کی پیاؤ لگی ہوئی تھی۔ مہاشہ چھوٹے لال ہارمونیم ماسٹر اور لالہ امرناتھ وہے والے اور دیگر اصحاب نے خاص سرگرمی کا اظہار کیا۔

جوں ہی جلوس ہزارہ بازار میں پہنچا۔ لوگوں کی بھیڑ ہزاروں تک پہنچ گئی۔ رائے بہادر لالہ نارائن داس کی جائے رہائش کے سامنے جلوس کو روک لیا گیا۔ لالہ رامیشور پرشاد دیبی رئیس نے سواگت کیا۔ اور پچیس روپے کی تھیلی بھینٹ کی۔ اور مصری اور الائچی سے سواگت کیا۔

کاٹھ سرجیٹ البوسی ایشن کیطرف سے لالہ ہرنارائن میونسپل کمشنر نے مصری الائچی سے سواگت کیا۔ اور پھولوں کے ہار پہنائے۔

اناج منڈی

لالہ ہنا لال بھجی رام کی دوکان پر مالاؤں کی اتنی بھرمار ہوئی۔ کہ سر تک مالائیں چڑھ گئیں۔ اور مہاشہ جی کے درشن ہونا بھی مشکل ہو گیا۔ آخر رائے امرت رائے نے کچھ مالائیں اپنی خواہش کے خلاف اُتاریں۔ تاکہ مہاشہ جی اپنے سواگت کو ایک بار دیکھ سکیں۔

دال منڈی کے چوک میں تاجرین دال نے آپ کا پھولوں کے ہاروں سے سواگت کیا۔

لالہ [illegible] جی۔ اے میونسپل کمشنر نے اپنی دوکان پر مہاشہ جی کا پُرتپاک خیر مقدم کیا۔ مصری الائچی سے منکار کیا۔ اور گیارہ روپے بھینٹ کئے۔ یہ روپے ان کے بچوں نے اپنی خوراک میں سے بچا کر حیدرآباد پیڈھ کے لئے رکھے تھے۔ بچوں کی یہ قربانی قابل تقلید ہے۔

لالہ کشوری لال حلوائی نے جلوس کی ٹھنڈے پانی سے سیوا کی۔ اور بڑے پریم سے جلوس کو تین منٹ روکے رکھا۔ جلوس کے آخیر تک لوگوں کا جوش اور پریم اُمنڈھا پڑتا تھا۔ لوگ کہتے۔ کہ ہٹتے ہیں نہیں آتے تھے۔ ہٹتے بھی کیوں ان کے صوبہ کا جرنیل اہنسا اور ستیہ کی لڑائی میں اپنی قربانی دینے جا رہا تھا۔ اور وہ اپنی عقیدت اور شردھا کا اظہار کر رہے تھے۔ قوم اور دھرم پر مٹنے والوں کا جتنا بھی سواگت کیا جائے تھوڑا ہے۔ ان روح پرور مناظر سے یہ بات ثابت ہو گئی ہے۔ کہ مہاشہ جی کی لپیٹ پر عوام کی کس قدر بھاری طاقت ہے۔ اور کہ عوام کو حیدرآباد پیڈھ سے کس قدر پریم ہے۔ فتح کا سہرہ چھٹے ڈکٹیٹر کے سر ہی ہوگا۔ کیونکہ جب سے وہ ڈکٹیٹر بنے ہیں۔ یہ تحریک کہیں آگے نکل گئی ہے۔

اور نیشنل سائنس اپریٹس ورکشاپ کے قریب لالہ نند لال پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی انبالہ چھاؤنی نے اپنے کارخانہ کے سامنے مہاشہ جی کو روک کر مہاشہ جی اور حاضرین کا الائچی اور مصری سے سواگت کیا۔

کھاڑی بازار میں لالہ ہیرا پرشاد جین وائس پریذیڈنٹ کنٹونمنٹ کمیٹی نے اپنی جائے رہائش کے سامنے جلوس کو روک کر مہاشہ جی کا الائچی مصری سے سواگت کیا۔ اور حاضرین کا ٹھنڈے پانی سے سواگت کیا۔

پھولوں کے ہار تو سب جگہ ایک معمول تھا۔ یہاں پہ مہاشہ جی نے گاڑی پہ کھڑے ہو کر جلوس پہ نظر ڈالی۔ ان کے دونو طرف انسانوں کا سمندر ٹھاٹھیں مارتا نظر آتا تھا۔

کھاڑی بازار کے اختتام پہ لالہ بنواری لال نے روک کر گیارہ روپے بھینٹ کئے۔

مصدی لال آریہ کنیا پاٹھ شالہ کے سامنے

مصدی لال آریہ کنیا پاٹھ شالہ کے سامنے سینکڑوں استریوں نے مہاشہ جی کی گاڑی کو روک لیا۔ اور پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا۔

چونکہ مہاشہ جی کے گلے میں اس قدر ہار ڈالے جا چکے تھے۔ کہ مزید گنجائش نہ تھی۔ اس لئے ہار صرف سر پہ ہی رکھ دئے جاتے تھے۔ دیہاتی کنیاؤں اور بوڑھی ماتاؤں کا پریم قابل دید تھا۔

آخر شام کے ساڑھے پانچ بجے جلوس آریہ سماج مندر گوردوکل دھماگی پہ آکر ختم ہوا۔ اور ویدک دھرم کی جے کے فلک شگاف نعروں کے درمیان مہاشہ جی کو گاڑی سے اُتارا گیا۔ شری کیولانند جی مہاراج نے گاڑی سے اُترتے ہوئے مہاشہ جی کو پھر مالا پہنائی۔ اس طرح جوش اور پریم کا نظارہ سماج مندر میں آکر ختم ہوا۔

آریہ سن کانفرنس کی کارروائی

آریہ سن کانفرنس میں آریہ سماج انبالہ چھاؤنی شاہ آباد۔ کرنال۔ پانی پت۔ سرسہ۔ ناڑہ پٹیالہ۔ لیہ۔ مورنڈہ۔ کمار سبھا پٹیالہ۔ نابھہ۔ ابوہر۔ شاہ پور۔ بھٹنڈہ۔ گوردوکل کانگڑی سبھا کھنا۔ سمالکا۔ بنوڑ۔ انبالہ شہر آریہ ویر دل انبالہ۔ استری سماج لبی اور آریہ سماج تھانیسر کے نمائندوں نے حصہ لیا۔

رائے صاحب امرت لال نے کانفرنس کی صدارت کے لئے مہاشہ کرشن جی کا نام تجویز کیا۔ جو کہ حاضرین نے تالیاں بجا کر منظور کیا۔ مہاشہ جی نے کہ صدارت کو زینت بخشی۔ اور مختصر سی تقریر کی۔ پیڈھ کی اہمیت کو واضح کرتے ہوئے پنجاب کے اس پیڈھ میں حصہ لینے پر فخر کیا۔ اور شانتی مئے رہنے کا اپدیش دیا۔ اور اس کو سرگرمی سے جاری رکھنے کا آدیش کیا۔

اناج منڈی میں جلسہ

اناج منڈی میں جلسہ منعقد کرنے کیلئے شامیانہ نصب کر کے پنڈال بنایا گیا۔ حاضرین کی تعداد کو ملحوظ رکھتے ہوئے لاؤڈ سپیکروں کا انتظام کیا گیا۔ چونکہ آریہ کانفرنس میں وقت زیادہ لگ گیا تھا۔ اس لئے کارروائی ٹھیک آٹھ بجے شروع نہ ہو سکی۔ لیکن جنتا آٹھ بجے سے آنی شروع ہو گئی۔ اور ساڑھے آٹھ بجے تک پنڈال کھچا کھچ بھر گیا۔ ۸½ بجے مہاشہ کرشن جی پنڈال میں تشریف لائے۔ تو ویدک دھرم کی جے کے فلک شگاف نعرے بلند کئے گئے۔ رائے امرت رائے نے لالہ نند لال جی پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی کا نام صدارت کے لئے پیش کیا۔ چنانچہ لالہ نند لال نے کرسئ صدارت کو زینت بخشی۔

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

لائل پور حیدرآباد ڈسٹرکٹ کانفرنس

مہاشہ کرشن جی کا شاندار سواگت ۱۸ ایڈریس اور ۳ ہزار روپیہ پھینٹ

(لائل پور ۳۰ - اپریل) آج لائل پور میں حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں جوش و خروش کے نہایت روح افزا نظارے دیکھنے میں آئے۔ چھوٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کی آمد کے متعلق علاقہ بھر کی آریہ سماجوں کو اطلاع پہنچ چکی تھی۔ چنانچہ سرگودھا۔ ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ چک جھمرہ۔ گوجرہ وغیرہ آریہ سماجوں کے نمائندے پہنچ گئے ہوئے تھے۔ صبح ۱۰ بجے سوامی ستیانند جی کی صدارت میں میٹنگ ہوئی۔

مہاشہ جی کا جلوس ساڑھے دس بجے مہاشہ کرشن جی کا جلوس نکالا گیا۔ جس میں ہزاروں اشخاص شامل ہوئے۔ اجلاس میں دو ہزار کے قریب استریاں بھی شامل ہوئیں۔ جلوس ساڑھے بارہ بجے ختم ہوا۔

کانفرنس شام کے ۵ بجے سوامی ستیانند جی کی صدارت میں کانفرنس شروع ہوئی۔ جس میں سردار سنت سنگھ ایم۔ ایل۔ اے (سنٹرل پراونس) اور گوسوامی گنیش دت جی نے تقریریں کیں۔ اور مہاشہ کرشن جی کو ان کے چھوٹے ڈکٹیٹر مقرر ہونے پر مبارک باد دی۔

مختلف سنستھاؤں کی طرف سے مہاشہ جی کی خدمت میں اٹھارہ ایڈریس پیش کئے گئے۔ ان کے علاوہ آپ کو

آچاریہ دیو جی کا آدیش

آچاریہ شری دیو جی مہاراج گوروکل کانگڑی کے سابق آچاریہ شری راملدیو جی وہرہ دون سے شری مہاشہ کرشن جی کو ملا دیو جی ایڈیٹر پرکاش لاہور کو ہدایت پر بھیجی ہیں۔ ۴ ہیں۔ ہمیں نے ہماری ہوئی دونوں پستکیں پڑھ لی ہیں۔ میری سمجھ میں گیتا گان اور اپنشد گان دونوں ہی آریہ سماجیوں کے لئے اچھی ہیں۔ کوشش کرنی چاہئے کہ ان دونوں پستکوں کا پرچار ہو۔ یہ جتنا ہی ہو سکے اتنا ہی اچھا ہے۔ گیتا گان ہندی ۸ر اردو ۳ پیسے۔ اپنشد گان ہندی ۳ پیسے۔ اردو ۲ پیسے۔

تین ۳ ہزار روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ مہاشہ جی نے اپنی تقریر میں آریہ سماج کے دھرم پرچار پر تفصیل سے روشنی ڈالی۔

ضروری اطلاع

ماہ مئی میں جن اصحاب کا چندہ ختم ہوتا ہے۔ ان کی سیوا میں اطلاعی چٹھیں بھیج دی گئی ہیں۔ ان سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنا اپنا چندہ ۲۴ - مئی تک منی آرڈر سے ارسال کر دیں۔ ورنہ وی۔ پی ارسال ہوں گے۔ چندہ ہمیشہ بذریعہ منی آرڈر ارسال کریں۔ اس سے جہاں آپ کو تین آنے کی بچت ہوگی۔ وہاں دفتر کو بھی زائد کام سے نجات ملیگی۔ ودیشی بھائی بھی اپنا اپنا چندہ بھیج دیں۔ (منیجر)

بھارت ورش کا سر دنیا میں اونچا ہونے والا ہے

پانچویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت جی کی تقریر

(شولاپور ۲۸ - اپریل) آریہ ستیہ آگرہ سمتی کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت جی نے یہاں ایک عظیم الشان جلسے میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ "آج کل سارے ملک کی فضا دیپک دھرم کی ہے۔ "مہرشی دیانند کی جے" "ستیہ مارگ کی جے" "آریہ سماج کی جے" کے نعروں سے گونج رہی ہے۔ ہر جگہ ایک ساجوش وخروش پایا جاتا ہے۔ یہ ستیاگرہ جتنی دیر تک جاری رہے گا۔ آریہ سماج کی طاقت اتنی ہی زیادہ بڑھے گی۔ دیش اور دنیا کو یہ جان کر حیرت ہوگی۔ کہ اس قسم کا ستیاگرہ نہ صرف آریہ سماج یا ہندو سماج کی تاریخ میں بے مثال ہے۔ بلکہ پچھلے چند سال سے جتنے بھی ستیاگرہ سیاسی یا غیر سیاسی ہوئے ہیں۔ ان میں بھی آریہ ستیاگرہ ممتاز اور خاص درجہ رکھتا ہے۔ جیسے وسیع پیمانے پر یہ ستیاگرہ سارے دیش کے آریہ ہندو چلا رہے ہیں۔ اس سے سارے دیش کا سر دنیا میں اونچا ہونے والا ہے۔ ستیہ اور اہنسا کی جے کا تو ذکر ہی کیا؟ ستیہ اور اہنسا پر عمل کرنے والے سچی تیاگی نیتا اور سماج من ہی من میں پھولے بنا کیسے رہ سکتے ہیں۔ اس سنگرام میں پچاس پچاس برسوں کے بوڑھے سادھو مہاتما۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ وکیل۔ زمیندار۔ امیر۔ بدوفلیسر ایڈیٹر امہ نج اور سب صوبوں کے لوگوں شامل ہیں جو خوشی خوشی جیل جا رہے ہیں۔ اور تین ماہ کے ستیاگرہ سے ہی دیہات حیدرآباد کو معلوم ہو گیا ہے۔ کہ اسے کس طاقت سے پالا پڑا ہے۔

کئی ستیاگرہیوں کو چھوڑ دیا گیا

کئی ستیاگرہیوں کو جنہیں چھ چھ ماہ قید کا حکم ہوا تھا۔ قبل از وقت چھوڑ دیا گیا۔ جن میں ڈکٹیٹر شری دھرندر شاستری جی کی زیر سرکردگی جن ۵۳۱ ستیاگرہیوں نے ستیاگرہ کیا۔ انہیں دھرم شالا ڈھیر میں بٹھا دیا گیا۔ کیونکہ جیلوں میں جگہ ہی نہیں۔ یہ سب باتیں ظاہر کرتی ہیں۔ کہ دربار کن مشکلات میں پھنس گیا ہے؟

سردار جسونت سنگھ ورماڑوہانوی کی ایک نہایت دلچسپ اور تازہ تصنیف

سنگیت رشی دیانند

آریہ پبلک کی ایک عرصہ سے یہ زبردست خواہش تھی۔ کہ رشی دیانند جی مہاراج کے جیون چرتر کو ایسے طرز پر کویتا کے اندر لکھا جائے۔ جس سے جہاں سادھارن ریتی سے پڑھنے کے کام آسکے۔ وہاں رشی جیون کو بطور کتھا کے بھی لوگوں کو سنایا جا سکے۔ چنانچہ نہایت ہرش کیساتھ یہ خوشخبری آپ تک پہنچائی جاتی ہے کہ جس کتاب کیلئے آریہ پبلک ایک عرصہ سے چشم براہ تھی وہ چھپکر تیار ہو چکی ہے۔ مہرشی کے جیون کو اس خوبی سے حوالۂ قلم کیا گیا ہے۔ کہ اس کتاب کو پڑھ کر ایک کٹر سے کٹر مخالف بھی اس کا معترف اور مداح بن جاتا ہے۔ رشی جیون کی کتھا کرنے کیلئے یقیناً اس سے بہتر کتاب آپ کو نہ مل سکیگی طرز تحریر۔ مضمون کی بندش اور عبارت آرائی کی ضمانت کیلئے محض مصنف کا نام ہی کافی ہے۔ جن کے زور قلم نے مخالفوں تک سے خراج تحسین حاصل کیا ہے۔ علاوہ ازیں ہاف ٹون بلاک کی ۹ عدد تصاویر نے کتاب کی خوبصورتی کو اور بھی چار چاند لگا دئے ہیں۔ ملاحظہ اور مطالعہ کیجئے۔ ہماری صداقت اور مصنف کی لیاقت کا خود بخود اندازہ ہو جائے گا۔

کاغذ نفیس۔ لکھائی چھپائی دیدہ زیب۔ قیمت اُردو ۱۲ر ہندی ایک روپیہ (ڈاک) بڑھیا سنہری جلد سمیت چار آنے زائد ہوں گے۔

رشی درشن

یہ کتاب مہاشہ نرپہار سنگھ صابر کی تصنیف ہے۔ جس میں مہرشی کے اولاد رشی کے گورو (مہانتا) کو ہے۔ اور اس کا گن گا بن کر کے اپنے آپ کو امر بنا گئے۔ تو یہ کتاب ان کے ہاتھ میں دیجئے۔ جیسی سائز کی نہایت خوبصورت جلد قیمت صرف تین آنے (۳)

جلنے کا پتہ:- گپتا اینڈ کمپنی نمبر ۱۲ مقام ٹوہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے)

سندھیا میں من نہیں لگتا؟

یہ شکایت عام ہے لیکن کیوں؟ اسلئے کہ سندھیا کو سمجھ نہیں سکتے۔ اور سمجھ بوجھ نہیں رہتے اس مشکل کا حل شری ہیتیشی ایڈیٹر ٹریکاش نے "سندھیا گان" لکھ کر کر دیا ہے۔ ایک منتر کا ترجمہ ایک ایک دوہے میں دیا گیا ہے۔ سندھیا کرتے سمے دونوں کو گانے یا اچھا سن سمجھے۔ من نہ لگنے کی شکایت دور ہو جائیگی۔ اور پربھو بھگتی کا اپار آنند ملیگا۔ بھاری تعداد میں منگوا کر بانٹیئے۔ قیمت لاگت ماترہ۔ اردو یا ہندی ایک پیسہ سینکڑہ یا ایک روپیہ فی کاپی پوسٹیج ہیتیشی علاوہ۔ پتہ ایڈیٹر ٹریکاش لاہور

اتحاد بین المذاہب

بقیہ صفحہ ۹

اور یہ وہ روشن حقیقت ہے جس کو مولانا ابوالکلام آزاد نے اپنے ترجمان القرآن کے صفحہ ۱۲۰ پر تسلیم کیا ہے۔ اور اگر اخلاقیات میں مرکز پیدا کرنا ہے۔ تو بھی ہمیں ہر ایسے عقیدہ سے جو کہ گروہ کے بدخواہوں کو ۔۔۔ گروہ کے صالحین پر تیج دیتا ہو انکار کرکے ویدکا یہ عالمگیر اور مستقل اصول تسلیم کرنے پڑیں گے۔ کہ سچائی اور نیکی، برائی اور بدی ہر جگہ اور ہر حالت میں اپنے قدرتی نتائج کو پہنچتی ہیں۔ اسی لئے وید کی تعلیم یہ ہے۔ کہ جو کام کرو اس میں اپنی یا اپنے گروہ کی بھلائی کا خیال نہ رہے۔ بلکہ تمام کائنات کی روحانی جسمانی اور مجلسی ترقی کو مدنظر رکھو۔ اسی اصول کو مدنظر رکھ کر ویدک دھرم کے صلح اعظم اور ویدوں کے سب سے بڑے مفسر مہرشی دیانند سرسوتی اپنی مشہور تصنیف "ستیارتھ پرکاش" کے دیباچہ میں اس حقیقت کا اظہار کرتے ہیں۔ کہ:-

"جو باتیں سب کے ساتھ میں سچی ہیں۔ وہ سب کے فہم مخالف ہونے کی وجہ سے تسلیم کرلی گئی ہیں۔" (ستیارتھ پرکاش صفحہ ۲)

پھر کیوں نہ ہم بھی تعصب اور تنگ خیالی سے الگ ہوکر مذاہب عالم کی عالمگیر خوبیوں کا فراخ دلی کے ساتھ اعتراف کرکے ایک دوسرے کی جانب دوست محبت دراز کریں۔

لیکن یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ ہمارے صفاء وضع عالم کے نظریہ کو دیوسنے پیش کیا ہے۔ اس کو زمانہ عالم کے عالمگیر اصول پر تسلیم کر دیا ہے۔ یہ ۔۔۔۔ کہ ہر وہ بات جو تمام بنی نوع انسان کی روحانی صیانی اور مجلسی ترقیوں کی ضامن ہو نیکی اور سچائی ہے۔ وہ جہاں بھی ملے حاصل کرو۔ ۔۔۔ نیکی وصداقت کی جو باتیں یہاں نہیں پائی جائیں گی وید کا الہامی فیضان ہوگا۔ پس جب تم اس الہامی معیار پر تولو گے۔ اور ۔۔۔ کہ مروجہ مذاہب کی تو یہاں پورے اتریں گے۔ تو قدرتی طور پر ہر طرف ویدک دھرم جلوہ فرما ہوگا۔ بدھائیں اور قطاوٹیں پھٹ جائیں گی۔ اور تمام کی ساری انسانی کا ایک ہی مذہب ہوگا۔ اور ایک ہی مسلک۔

آیئے ہم سب مل کر (یجروید ادھیائے ۳۶۔ منتر ۱۸) کے الفاظ میں پرماتما جی کے سامنے دعا کریں۔ کہ:-

"اے سب خوبیوں کے خزانے والے پرماتما ہم پر رحم فرما کہ ہم سچے مذہب

مہاراجہ سمرکشن پرشاد اور آریہ ستیارتھ پرکاش

بقیہ صفحہ ۸

آیا ان دو مطالبات کے متعلق ریاست کے آریوں کو آزادی حاصل ہے؟ اگر ان کا جواب اثبات میں ہے۔ تو بتایا جائے۔ کہ نظام سرکار ستیارتھ پرکاش کے گرفتار کیوں کر رہی ہے؟ اور مہاراجہ صاحب کے اس بیان کی تصدیق کریں۔ کہ وہاں ہندوؤں پر کوئی پابندی نہیں +

ریاست میں مسلمانوں کو تبلیغ کرنے کی اجازت ہے۔ تو آریہ سماج کے دھرم پرچار پر کیوں پابندیاں عائد ہیں؟ مہاراجہ صاحب بچوں کے پھٹنے اور زہر خورانی کے واقعات کی ذمہ داری آریوں پر ڈالتے ہیں۔ حالانکہ ذمہ دار آریہ لیڈر یہ اعلان کر چکے ہیں۔ کہ ہمارا انجمن ستیہ اور آہنسا پر مبنی ہے۔ وہ ان واقعات کی بھی مذمت کر چکے ہیں +

مہاراجہ صاحب نے اپنے بیان میں آریہ اور سناتن دھرمیوں میں پھوٹ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ پتہ نہیں۔ کہ آپ کو یہ کہنے کی کیونکر جرأت ہوئی۔ کہ آریہ سماجی بھگوان کرشن کی نندا کرتے ہیں۔ مہاراجہ صاحب کو یہ بات یاد رکھنی چاہیئے۔ کہ آریہ بھگوان کرشن کا احترام کرتے ہیں۔ اور انہیں اپنے زمانے کا بہت بڑا یوگیراج اور مریادا پرشوتم پرش مانتے ہیں +

حیدرآباد سٹیٹ ڈسٹرکٹ کانفرنس انبالہ

بقیہ صفحہ ۱۲

اس کے بعد مندرجہ ذیل آریہ سماجوں نے ہمیشہ جی کی خدمت میں ایڈریس اور تھیلیاں پیش کیں:-

آریہ سماج انبالہ شہر ۱۵۱ روپے۔ آریہ سماج کالج سیکشن انبالہ چھاؤنی ۲۵ روپے۔ آریہ سماج ہوڑہ ۱۵ روپے۔ آریہ سماج لال کرتی بازار ۱۰۱ روپیہ۔ ہندو سبھا انبالہ چھاؤنی ۱۰۱ روپیہ۔ آریہ سماج پانی پت ۱۰۱ روپیہ۔ روی درداسٹیل ورکس انبالہ چھاؤنی مزدوروں کی طرف سے ۵۱ روپے۔ لالہ راجیندر پرشاد جی رئیس انبالہ ۱۵ روپے۔ آریہ سماج گوروکل سیکشن انبالہ ۵۰۰ روپیہ۔ آریہ استری سماج گوروکل سیکشن انبالہ ۱۲۵ روپیہ۔ آریہ سماج کالکا ۲۱ روپے۔ آریہ سماج لاڈوہ ۲۵ روپے۔ آریہ سماج الہ آباد ۲۰۱ روپیہ۔ آریہ سماج مورنڈہ ۵۱ روپے۔ آریہ سماج کرنال ۱۰۱ روپیہ۔ آریہ استری سماج کالج سیکشن انبالہ چھاؤنی ۱۵ روپیہ۔ آریہ سماج لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی ۱۰ روپیہ۔ ہندو سبھا سمتی لال کرتی بازار انبالہ چھاؤنی ۱۰ روپے۔ آریہ سماج دھرم پورہ گیارہ روپے۔ آریہ سماج سولہن ۲۱ روپے۔ لالہ ڈاکٹر پالی سیوا انبالہ چھاؤنی ۲۵ روپے۔ آریہ سماج ٹانبھہ ۱۱ روپے۔ کنیا پاٹھ مقدی لال آریہ پتری پاٹھ شالہ انبالہ چھاؤنی دس روپے۔ اچھوت پاٹھ شالہ بھٹ بازار انبالہ چھاؤنی سات روپے۔ گوروکل کورد کھشیتر ۵۱ روپے۔ آریہ سماج تھانیسر ۵۱ روپے۔ دال منڈی انبالہ چھاؤنی ۳۱ روپے۔ چاٹ ماجیوت سبھا انبالہ چھاؤنی ۵۰ روپے۔ آریہ سماج سرسہ ۵۱ روپے۔ آریہ سماج شاہ آباد ۵۱ روپے۔ لالہ امیر چند ۱۱ روپے۔ لالہ بنواری لال گیارہ روپے۔ اس کے علاوہ یکمشت روپیہ اور جمع ہوا +

خط و کتابت کرتے وقت یہ پتہ پوسٹل نمبر کا لازم ضرور دیں

بچوں کو روزانہ

بال جیون گھٹی

عمدہ عمدہ جڑی بوٹیوں کے خاص اور لاجواب عرق کی ملی ہوئی

بچے کبھی بیمار نہیں ہوتے — دانت بآسانی نکل آتے اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر کمزور بچے طاقتور بن جاتے ہیں

سب جگہ فروخت ہوتی ہے قیمت فی شیشی ۵ روپے جن کے علاوہ محصول سوداگروں کو دینا ہوگا

مفت لو۔ دلچسپ مزاحیہ نامہ بھیجنے پر روپیہ کی نئی کاپی

المشتہر: منوہر لال جیون کارایہ علی

جوشی پنڈت اینڈ کمپنی ۵۱ عالمگیر روڈ لاہور

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی "میں عرصہ تین سال سے گوروکل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں عموماً سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ کمزوری بینائی۔ ککرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی "میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کا مفید ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کرکے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ککرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر کو بہت فائدہ کرتا ہے

قیمت سوا روپیہ فی شیشی عہ ڈاک خرچ آٹھ آنے (۸/)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- ملا، بلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۳) ملا مہتہ بلڈنگ سٹورز نسبت روڈ +

امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش +

پتہ:- گوروکل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۲

آریہ پارلیمنٹری سبھا کا ۲ ہزار روپیہ

(لاہور ۲- مئی) آج گیارہ بجے قبل از دوپہر آریہ پارلیمنٹری سبھا کا ایک چپڑاسی جیکو ۲۳۴ روپیہ کا چیک کیش کرانے کے لئے بینک آف بڑودہ بینک میں بھیجا گیا۔ اس نے بینک کا آریہ بیڈج پہنا ہوا تھا۔ خیال کیا روپیہ بھگوا لیا۔ لیکن واپس نہ پہنچا۔ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ روپیہ لے کر بھاگ گیا ہے۔ اس کی گرفتاری کے لئے ایک سو روپیہ کے انعام کا اعلان کیا گیا ہے +

جیلوں میں ستیاگرہیوں پر سختی

(خانیوال یکم مئی) ایک آریہ ستیاگرہی نے جیل گوڑگانوں سے ایک چٹھی بھیجی ہے کہ جیلوں میں قیدیوں کے لئے کوئی جگہ نہیں رہی۔ قیدیوں سے سخت مشقت کرائی جاتی ہے۔ جوتیاں اُلٹ دی جاتی ہیں۔ کپڑے کئی دھوپ میں قیدی ننگے پاؤں پھرتے ہیں۔ جوار کی دو روٹیاں دی جاتی ہیں۔ جو ستیاگرہیوں کو کھائی نہیں جاتی ہیں۔ اس لئے قیدیوں کے وزن میں دن بدن کمی ہو رہی ہے۔ ایک ہفتہ جب پنجاب سے ستیاگرہ کرنے گئے تھے۔ تو ان کا وزن ایک سو پچاس پونڈ تھا۔ گجیر گڑھ جیل میں ۱۲۴ پونڈ رہ گیا۔ اور اب چنبل گوڑا جیل میں ۱۱۷ پونڈ رہ گیا ہے +

گلوبہ سرحد سے دوسرا جتھا

(پشاور صدر یکم مئی) آریہ ستیاگرہ سمتی صوبہ سرحد نے اپنا دوسرا جتھا ۱۰- مئی کو بھیجنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس لئے صوبہ سرحد کی تمام آریہ سماجوں سے برابر لکھا ہے۔ کہ وہ جلد از جلد اپنے اپنے والنٹر آریہ سماج پشاور صدر روانہ کر دیں۔ تاکہ صوبہ سرحد سے دوسرا جتھا ایک بڑی بھاری تعداد میں حیدرآباد بھیجا جا سکے +

دہلی میں آریہ ستیاگرہ کے خلاف پروپیگنڈا

(دہلی یکم مئی) یہاں کے چند مسلمانوں نے آریہ ستیاگرہ کے خلاف بے بہا پروپیگنڈا شروع کر رکھا ہے۔ ایک روزانہ اردو اخبار نظام گزٹ نکلنا شروع ہوا ہے۔ جو ایک ہی نوعیت کی فروخت ہوتا ہے۔ "نظام گزٹ" کے پرچہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس میں بے بنیاد افواہوں۔ صیغہ آمیز خبروں اور مغالطہ دہی کی ہی بھرمار ہوتی ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ عنقریب ہی ہندی کا ایک اخبار بھی پرکاشت ہونا شروع ہوگا +

کل بعد نماز جمعہ جامع مسجد دہلی میں مسلمانوں کی طرف سے "یوم حیدرآباد" منایا گیا۔ جلسہ میں ریاست حیدرآباد کے آریہ ستیاگرہ کی مذمت کی گئی +

جالندھر میں اڑھائی ہزار کی بھیلی

(جالندھر یکم مئی) جالندھر ڈسٹرکٹ آریہ کانفرنس ۵- مئی کو زیر صدارت مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر آریہ ستیاگرہ ہوگی۔ جس میں مہاشہ کرشن کو آریہ سماج کی طرف سے اڑھائی ہزار روپیہ کی بھیلی پیش کی جائیگی۔ اور ایک جتھا ان کے ساتھ حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے جائے گا +

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کا کامیاب دورہ

(لاہور ۲- مئی) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن یکم مئی کو لائل پور سے ملتان گئے۔ گوجرہ۔ ٹوبہ ٹیک سنگھ اور خانیوال کے ریلوے سٹیشنوں پر آریہ پُرشوں نے ان کا سواگت کیا۔ اور وید دھرم کی جے کے نعرے لگائے۔ ملتان ریلوے سٹیشن پر آریہ پُرشوں نے ان کا سواگت کیا۔ رات کو انہیں پندرہ سو روپیہ کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔ ملتان کی آریہ سماجوں نے سات سو روپیہ دیا۔ استری سماج نے ۷۵ روپیہ۔ اور کچھ آریہ بچیوں نے ۲۱ روپے جمع کئے۔ آریہ سماج بہاول پور۔ راجن پور اور شجاع آباد نے ایک سو ..... ایک روپیئے بھینٹ کئے۔ اور آریہ سماج علی پور۔ لیہ۔ جہانیاں اور ملتان چھاؤنی نے اکاون اکاون روپے +

خانیوال میں

۲- مئی کی صبح کو مہاشہ کرشن جی خانیوال میں پہنچے۔ ریلوے سٹیشن پر آریہ بھائیوں نے اُن کا سواگت کیا۔ وہاں سے انہیں جلوس کی صورت میں بازاروں سے ہوتے ہوئے سماج مندر میں لے جایا گیا۔ ۹ بجے سبھا ہوئی۔ باوجود یکہ صبح کا وقت تھا۔ سماج مندر کا صحن استری پُرشوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ مہاشہ جی نے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق سوا گھنٹہ تقریر کی۔ آریہ سماج خانیوال کی طرف سے ۱۲۵ روپے کی قیمتی پیش کی گئی۔ اور آریہ نگر کی طرف سے ۲۱ روپے کی۔ عین موقعہ پر ۵۴ روپے جمع ہوئے۔ اس طرح خانیوال سے کل دو سو روپے ملے +

راستہ میں

مہاشہ جی کراچی میل میں خانیوال سے روانہ ہوئے۔ میاں چنوں کے آریہ بھائیوں نے بھاری تعداد میں ریلوے سٹیشن پر ان کا سواگت کیا۔ اور ۲۵ روپے بھینٹ کئے۔ استری سماج کی طرف سے دس روپے دیئے گئے۔ چیچاوطنی ریلوے سٹیشن پر بہت سے آریہ بھائی اور بہنیں آئی ہوئی تھیں۔ جہاں انہوں نے مہاشہ جی کے گلے میں پھولوں کے ہار ڈالے۔ وہاں وید دھرم کی جے بھی جلائی۔ منٹگمری ریلوے سٹیشن پر بھی بہت سے بھائی ان کے سواگت کو موجود تھے۔ استری سماج پاکپٹن نے ۲۱ روپے بھینٹ کئے۔ اور آریہ سماج پتوکی کی طرف سے ۵۱ روپے +

اگلا پروگرام

مہاشہ جی کا اگلا پروگرام حسب ذیل ہے:— ۴- مئی امرتسر ۵ کو جالندھر۔ ۶-۷ لاہور۔ اور ۱۰- مئی کو منٹگمری +

حیدرآباد میں ایک اور ستیاگرہی وشنو ٹنڈر کا دیہانت

(حیدرآباد دکن ۳- مئی) حیدرآباد سنٹرل جیل میں ایک اور ستیاگرہی وشنو ٹنڈر کا جو سزائے قید بامشقت رہا تھا کی کل عثمانیہ ہسپتال میں مرتبو ہو گئی ہے۔ اس سے پہلے چار ستیاگرہی حیدرآباد کی جیلوں میں اچانک موت کا شکار ہو چکے ہیں۔ ان بڑھتے ہوئے افسوسناک واقعات سے آریہ جگت میں تشویش کی ایک لہر دوڑ گئی ہے +

مہاشہ کرشن جی کے سواگت کی تیاریاں

(امرتسر ۲- مئی) حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۴- مئی دیر دار کو امرتسر سرتشریف لائیں گے۔ اور اسی رات کو ۸½ بجے آریہ سماج بازار شردھانند میں آپ کا لیکچر ہوگا۔ اور مختلف سبھا سوسائٹیوں کی طرف سے آپ کو ایڈریس اور تھیلیاں پیش کی جائیں گی۔ اس وقت والنٹر بھی آپ کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کا اعلان کریں گے۔

چندہ کی فراہمی کا کام زور شور سے ہو رہا ہے۔ کیپٹن کیشپ چندر۔ حکیم صاحب دیال۔ بادا مہاراج سنگھ اور دیگر اصحاب سرگرمی سے کام کر رہے ہیں۔ مہاشہ جی کا شاندار سواگت کرنے کی تیاریاں کی جا رہی ہیں +

ستیاگرہ کی رفتار

(شولاپور ۳- مئی) پنڈت سوبھراج جنہوں نے رائے پور میں ۲۷- اپریل کو ستیاگرہ کیا تھا ۲ سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے +

آج لاتور گلبرگہ اور حیدرآباد کے لئے تین جتھے ستیاگرہ کرنے کے لئے چلے گئے ہیں۔ مختلف پراونتوں سے سو ستیاگرہی شولاپور پہنچ گئے ہیں +

بنگال کا چوتھا جتھا

(کلکتہ ۳- مئی) بنگال کا چوتھا جتھا زیر سرکردگی مسٹر بڑکر شنا گھوش جو آریہ سماج گھٹال کے ایک سرگرم کارکن ہیں ستیاگرہ کرنے بیزواڑہ روانہ ہو گئے ہیں + جتھا میں ۷۵ ستیاگرہی ہیں۔ جن میں بنگالیوں کی اکثریت ہے۔ آریہ سماج کارنوالس سٹریٹ میں جتھے کو الوداع کہی گئی +

بہار کا جتھا

(جبل پور ۳- مئی) آریہ ستیاگرہ کا ایک جتھا جو بہار کے مختلف اضلاع کے پچاس آریہ سماجیوں پر مشتمل ہے آج یہاں پہنچا۔ وہ ستیاگرہ کرنے شولاپور کے لئے روانہ ہو گیا ہے +

ڈاکٹر گردھاری لال کے جتھا کی گرفتاری

(شولاپور ۳- مئی) ۵۰ آریہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا آج عثمان آباد کے لئے روانہ ہو گیا ہے۔ ایک سو چھ والنٹروں کے ایک جتھا کی جو ڈاکٹر گردھاری لال کی زیر سرکردگی عثمان آباد گیا تھا گرفتاری کی خبر موصول ہوئی ہے +

امرتسر کے "چپ چاپ" شہیدی جتھے کو ۲ سال قید

(امرتسر ۲- مئی) حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر اگجورو پنڈت دھرندر شاستری کے ساتھ ستیاگرہ کرنے والوں میں امرتسر کا "چپ چاپ" شہیدی جتھا بھی شامل ہے۔ یہ جتھا سماج ہذا کے تین سرگرم کارکنان مہاشہ لال چنڈ چوپڑہ۔ لالہ لالی شالی دلال پارچہ اور مہاشہ وشوناتھ سپتر حکیم صاحب دیال ۴

ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماج کی سرگرمیاں

بہرامپور ۱۴ والنٹیروں کے جتھے کو ۳/۳۹ کو شاندار الوداع کہی گئی - اور روپے پھینٹ کئے گئے - دینا نگر اور دھاریوال کے سٹیشنوں پر آریوں نے سواگت کیا - ۱۰ اور ۱۱ روپے و ۲۱ روپے پھینٹ کئے گئے - ۱۶/۳/۳۹ کو دینا نگر کے جتھے کا سواگت کیا گیا - اور اب تک دو سو روپیہ بھیجا جا چکا ہے +

(رام داس)

بھوانی پور کلکتہ ستیاگرہ کمیٹی بن گئی ہے - چیک شرلا پور بھیج دیا گیا ہے - کل ۱۱۶۶ روپئے جمع ہوئے تھے +

(ہنسراج ہانڈہ)

مراد آباد حیدر آباد ڈے ۲۲-۴-۳۹ کو رائیگرودھ بندر شانتی کی صدارت میں منایا گیا - جیلوں میں سڑ گلنے والی ستیاگرہیوں کی مرہم پر شوک پرگٹ کیا گیا - اور تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا +

(ہری دت شرما)

علی پور لالہ دیوی داس نے نواحی دیہات سے ۳۵ روپے ۴ ۶ پائی اکٹھے کر کے ستیاگرہ فنڈ میں جمع کرا دئے ہیں - ۲۲-۴-۳۹ کو حیدر آباد دوس منایا گیا - ۵ روپے ۱۱ ۶ پائی جمع ہوئے - تیسرا جتھا تیار ہو رہا ہے - جو عنقریب روانہ ہوگا +

(دیوی داس منتری)

دیوان ہال دہلی آریہ سماج پسرد کے راستہ ستیاگرہ کرنے کیلئے گئے - ستیاگرہی دہلی سے شکر دوبیانہ پر پولیس کی طرف سے کی گئی سختی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا + (منتری)

نئی دہلی آریہ کمار سبھا کے چھوٹے چھوٹے بچوں نے اوم کے جھنڈے فروخت کر کے جو دھن جمع کیا ہے - وہ بھیج دیا گیا ہے - ۲۲-۴-۳۹ کو حیدر آباد ڈے منایا گیا + (منتری)

دھرمسالہ آریہ سماج حیدر آباد کے جیلوں میں آریہ ستیاگرہیوں پر کی جانے والی سختی کے خلاف پروٹسٹ کرتا ہے - ایک تار نظام کی خدمت میں بھی بھیجا گیا ہے + (منتری)

جگادھری ممبران سماج نے ۵۰ روپے سبھا کو بھیج دئے ہیں اور آئندہ ۲۵ روپے ماہوار بھیجے جایا کریں گے +

(نتھن لال منتری)

مورنڈہ ۲۲- مارچ ۲۲-۱ اپریل کو حیدر آباد دوس منایا گیا - اس وقت تک ۱۵۰ روپے بھیجے جا چکے ہیں -

ڈکٹیٹروں و ستیاگرہیوں کی گرفتاری اور سزایابی پر دو ہائی دی گئی + (اندر سین)

بٹالہ ۲۸- مارچ کو دینا نگر اور امرت سر کے جتھے آئے - ان کا سواگت کیا گیا - اور ۲۱ روپے پھینٹ کئے گئے - ۲۲- والنٹیر بھرتی ہوئے - دھاریوال میں جتھا تیار ہو رہا ہے + (بشنبھر پال)

بھارت نگر لاہور آریہ سماج نے ۲۳-۴-۳۹ کو سانپا تک ست سنگ میں رائیگرودھ بندر کو ان کی سزایابی پر دو ہائی دی گئی + (مدن لال منتری)

بلب گڑھ ضلع گوڑگانوہ کا دوسرا جتھا سوامی اوما نند کی ادھیکشتا میں روانہ ہوگیا - بلب گڑھ ۴۰ روپے - گوڑگانوہ ۳۲ روپے - موہنا ۲۵ روپے - پون ہانہ ۲۵ روپے - گدپوری ۲۰ روپے - دھارو ہیڑا گیا ۸ روپے - تاوڑو ۵ روپے - رُدیہ آباد ۵ روپے - بیکانیر ۷ روپے - مختلف سات روپے پھینٹ کئے گئے +

(چندن لال منتری)

حصار پہلا جتھا ۱۴ ستیاگرہیوں کا ۱۶/۳/۳۹ کو روانہ ہوگیا - دوسرا ۲۸/۳/۳۹ کو پچاس ستیاگرہیوں کا جتھا جاوے گا - اس وقت تک ۵۲۷ ستیاگرہی بھرتی ہو چکے ہیں - دو سو چالیس روپے بھیجے جا چکے ہیں - پہلے جتھے کو تین سو روپے دئے گئے - ہر ماہ کی ۲۲ تاریخ کو حیدر آباد دوس منایا جاتا ہے + (آسا رام منتری)

کورو کھشیتر گوروکل کے بہم چاریوں نے ۵۰ روپے چندہ کے بجائے ۱۰۱ روپے گھرت چھوڑ کر بھیجے - ۱۰ اور مہاشہ کرشن جی نے بھی پھینٹ کئے - ۲۵- اپریل کو مہاشہ جی کا انبالہ میں جا کر سواگت کیا گیا - آریہ سماج تھانیسر نے بھی ۵۱ روپے پھینٹ کئے + (منتری)

فتح پور شہیدی جتھے کا سواگت کیا ۲۵ روپے پھینٹ کئے گئے +

آریہ سماج جام پور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جام پور کا ۳۸ واں سالانہ جلسہ مورخہ ۳۱- مارچ و یکم و ۲- اپریل ۱۹۳۹ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا - جلسہ سے پہلے بجر دید سمپورن سے پہلے یگیہ کیا گیا - اس اوسر پر حسب ذیل مہانو بھاو پدھارے تھے

شری پنڈت پربھو درت جی ودیا لنکار شری پنڈت ہردیا دیو جی - شری پنڈت رام سورو پ جی شانت - شری پنڈت سدا شو جی - شری پنڈت گرودت جی ودیا لنکار - شری مہاشہ بھدر سین جی شری مہاشہ رام پرکاش جی - شری مہاشہ بے دوتی جتوئی والے پھینک پدھارے +

پنڈت پربھو درت جی کی اپیل پر ۴۰ روپے چندہ ہوا - آخری روز استری سبھا نے اپنا جلسہ منایا - جس میں شریمتی دیوی جی و ودیا لنکرنی - پنڈت ہردیا دیو جی سادر مہاشہ بھدر سین جی نے خوب امرت ورشا کی - شدھ کھدر کافی مقدار میں فروخت ہوا +

جلسہ کے اختتام پر اٹھارہ سنسکار ویدک ریتی سے ہوئے - شدھی ۱۵ - شیدھی پوجت ۳ +

شری مہاشہ مول چند جی نے دان دکشنا سب سماج فنڈ میں ڈال دی ہے +

(گنپت دت منتری)

اور اس سے پہلے ۴۰ روپے سبھا کو بھیج چکے ہیں + (بکھندی رام منتری)

دو سو ہا ۲۱-۳-۳۹ کو ۳ ستیاگرہیوں کا جتھا روانہ کیا گیا - ۳۵ روپے سبھا کو بھیجے جا چکے ہیں + (ہربنس لال قلعہ)

برالسی ۳/۳۹ کو گیارہ ستیاگرہیوں کے جتھے کو الوداع کہی گئی - ۱۰۱ جھگ سوا سو روپیہ پھینٹ کیا گیا +

(رادھشٹا نا گودھلی)

گوالیار سے ایک جتھا آیا جس کا سواگت کیا گیا - ۱۰ روپے چار کیا گیا +

(دیو لیلوکمار ددھیارتھی)

منڈی بہاؤالدین جتھا کو الوداع کہنے کے لئے جلسہ ہوا - جس کے صدر مہاشہ لال چند تھے - بھجن ہوئے تقریریں کی گئیں - دو سو روپیہ کی نقدی پھینٹ کی گئی -

حیدر آباد ستیاگرہ کے سب سے پہلے

مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج

کرت

گرنتھوں پر ستیاگرہ کے اپیکشن بھاری رعایت ایک ماہ کیلئے ۳/۴ قیمت پر

مرتیو اور پرلوک (بزبان اردو - ہندی) ہر ایک شخص کے دل میں بے قدرتی طور پر خیال پیدا ہوتا ہے - کہ مرتیو کیا ہے ؟ اور ہم مر کر کہاں جاتے ہیں ؟ مرک سوروپ کیا چیز ہے ؟ روحیں ہیں یا نہیں ؟ اگر آپ ان کا جواب لینا چاہتے ہیں - تو اس کتاب کو منگا کر پڑھیں - قیمت بزبان اردو ۱۴ ار - ہندی ۸ ر بغیر جلد - سنہری جلد ۱۲ +

آریہ سماج کیا ہے ؟ صرف ہندی میں - اس میں کھول کر بتایا گیا ہے - کہ آریہ سماج کیا ہے ؟ اس کے نیم تھا ستدھانت کیا ہیں ؟ ہر ایک کی اچھی طرح دیا کھیا کی گئی ہے قیمت ۱۵

آتم درشن (بزبان ہندی) آتما تھا پرماتما کیا چیز ہے - آتما تھا پرماتما کے متعلق دو سرشی کے وچار ریویو تک سوامی جی نے ۱۲ درش کے سولہ لیکھ کے بعد لکھی ہے - قیمت مجلد عہ - بغیر جلد عہ +

گرہستھ جیون رہسیہ ہماری آپ کو چار آشرموں میں بانٹا گیا ہے ان چاروں میں گرہستھ آشرم سب سے نرشٹ ہے اور کٹھن ہے اسی استری تھا پرش دھرم کی دیا کھیا کی گئی ہے مجلد قیمت عہ

پرانایام ودھی (بزبان ہندی) پرانایام کے اصول کیا ہیں - پرانایام کیسے کرنا چاہئے - پرانایام کے فوائد پر سوامی جی نے دریا کو کوزے میں بند کر دیا ہے - قیمت صرف دو آنے (۲)

آپ لنشدوں کے راز الیف آپ لنشد کا اردو ترجمہ - قیمت چار آنے (۴) +

قسمتشکھی :- مہاشہ راجپال اینڈ سنز بک سیلرز ہسپتال روڈ - انارکلی لاہور

ہمارا دھرم بیدھ

بقیہ صفحہ ۵

دوسرا۔ جون کی صورت میں اس سے کچھ دن پہلے۔ دوسری صورت میں میں ۱۵ دن جیل جاؤں گا۔ اور باقی ۵-۷ دن پنجاب چھوڑنے کو دے سکوں گا۔ ۵-۷ دن پنجاب میں پھر آؤں گا۔ اور باقی اس کے باہر۔ خیال ہے کہ زیادہ سے زیادہ کام پنجاب میں ہے۔ میرے پاس والنٹیروں کے خط آرہے ہیں۔ آریہ ساتھی جیلے تیار کر رہی ہیں۔ اور آریہ پرش اپنی انفرادی حیثیت میں اپنی خدمات پیش کر رہے ہیں۔ ان سب کو میں سے ہیں ہوں گا۔ کہ وہ مجھے لکھنے کی بجائے سیدھا آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کو لکھیں۔ وہ جیلوں کو مناسب ہدایت دے گی۔ اور ان کے جانے کا انتظام کریگی۔ میرا زیادہ کام تو اب جرمن کا رہے گا۔ اور چونکہ میں ایک جگہ بیٹھ کر کام نہیں کر سکتا۔ اس لئے جیلوں کا انتظام اپنے ہاتھ نہیں لے سکتا۔

اس دھرم بیدھ کا تجربہ اس وقت تک کامیاب رہا ہے۔ آریہ سماج نے اپنے اپر داؤ نشاہ کا بیان دیا ہے۔ میرے رشتہ کو دیکھنے کے لئے ہماری آنکھیں ترستی تھیں وہ ہم نے دیکھ لیا۔ آریہ سماج کہاں ہے؟ جوش کا ایک بے پناہ سمندر ہے۔ جو ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔ لیکن کنٹرول نہیں۔ جس طاقت سے ہمارا مقابلہ ہے وہ زبردست ہے۔ نہ صرف ہندوستان کی سب سے زبردست ریاست ہے۔ بلکہ سب سے دولت مند بھی۔ اس لئے لمبے اور تنگ مقابلہ کر سکتی ہے۔ ہمیں اس کے مقابلہ کے لئے تیار ہونا چاہیئے۔ اپنی جیلوں کو بھر کر ہرانا چاہتا ہے۔ ہمیں اس کی اس چال کو سمجھ لینا چاہیئے۔ اسی طریق سے چلنا چاہیئے کہ برسوں جیل تک کرنی پڑے۔ تو ہم کامیابی سے کر سکیں۔ ہمیں یہ بات کبھی فراموش نہ کرنی چاہیئے کہ ہمارا یہ بُدھ ہنسا اور اہنسا کے شعوروں پر مشتمل ہے۔ اگر ہم نے اور اہنسا کو ہاتھ سے نہ دیا۔ تو ہماری فتح یقینی ہے۔ ہمیں البیلا بیوہار کرنا چاہیئے۔ ہم کبھی جماعت کی دلداری کا خیال نہ کریں۔ ایسے طریق سے لکھیں۔ کہ اس میں اہنسا یا تشدد کی بو نہ آئے۔ ہمارا طرز عمل ایسا ہو۔ کہ جس سے دوسروں کی ہمدردی حاصل کرنے کے لئے مشکلات

لائلپور میں ستیاگرہیوں نے مورچہ فتح کر لیا

ملتان کا جو ستیاگرہی جتھا سوامی وجے کمار کی رہنمائی میں لائلپور میں ۵-اپریل کو گرفتار اور بجد ازاں سزایاب ہوا تھا اُسے غیر مشروط طور پر رہا کر دیا گیا ہے۔ سوامی وجے کمار نے واپس شولاپور آکر جو بیان دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ جب وہ ریلوے سٹیشن لائلپور اُترے۔ تو "بیلچہ فوج" کے سینکڑوں والنٹیر لاٹھیاں اور گیتیاں لئے موجود تھے۔ گرفتاری سے پیشتر کسی پولیس افسر نے نہ انہیں منتشر ہونے کو کہا۔ اور نہ انہیں یہ بتایا۔ کہ انہیں کس جرم میں گرفتار کیا گیا ہے۔ اس کے باوجود ان پر پولیس کے احکام کی خلاف ورزی کرنے۔ خلاف قانون مجمع بنانے۔ اور جلسہ کر کے قانون شکنی کرنے کے الزامات لگائے گئے۔ جس کے لئے انہیں اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔ ۱۴-اپریل کو انہیں عثمان آباد سٹرکٹ جیل میں منتقل کر دیا گیا۔ اور ۲۰-اپریل کو اچانک کلکٹر صاحب نے جتھا کی رہائی کا حکم دے دیا۔ رہا کرتے وقت ان سے پوچھا گیا۔ کہ "اب ان کا پروگرام کیا ہوگا؟"

سوامی وجے کمار کی طرف سے جواب دیا گیا۔ کہ جس پروگرام کی تکمیل کے لئے وہ لائلپور آئے تھے۔ وہاں پہنچ کر وہ اسی پروگرام کو بایئے تکمیل تک پہنچائیں گے۔ سماج مندر میں جائیں گے۔ وہاں اوم کا جھنڈا لہرائیں گے۔ ہون یگیہ کریں گے۔ اور دھرم پرچار کریں گے۔

کلکٹر صاحب نے کہا کہ "آپ کو ایسا کرنے کی اجازت ہے"

چنانچہ انہیں سرکاری لاری پر لائلپور پہنچا دیا گیا۔ وہاں پہنچ کر جتھا نعرے لگاتا اور بھجن گاتا ہوا سماج مندر میں پہنچ گیا۔ ۲۵ والنٹیروں نے نگر کے کوچہ کوچہ میں رات کو ہونے والے جلسہ کی منادی کی۔ رات کو لوگ ہزاروں کی تعداد میں جلسہ میں شریک ہوئے۔ رات کے ۱۲½ بجے تک پرچار ہوتا رہا۔ اگلے روز پراتہ کال ہون کیا گیا۔ اور اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ وہاں سے ستیاگرہی جلوس کی صورت میں سینکڑوں لوگوں کے ساتھ نعرے لگاتے اور بھجن گاتے ہوئے شولاپور کیلئے سٹیشن پر پہنچے۔ جہاں انہیں بڑے پریم اور اُتساہ کے ساتھ وداع کیا گیا۔

آریہ ستیاگرہ کے تین ماہ کے اتہاس میں یہ ایک نیا باب ہے۔ اگر ریاست بھر میں نظام سرکار کا یہی رویہ ہو جائے۔ اور وہ آریہ سماج کو پوجا پرچار کی آزادی دے دے۔ تو جھگڑا ہی ختم ہو جائے۔

پرنتو سوارتھ اور اگیان سے اس ہیا دیگیہ میں سنسکرتی اور سبھیتا کا سدا کے لئے انت ہو جائے گا۔

یہ تو اسمبھو ہے۔ اتنہ آپ کو اس ارتھی رمیان دینا ہوگا۔ نشچیں کو پریرت نشچے بنانا ہے۔ لوبھ اور موہ کو دُور کر کے ان کو یہ سکھانا ہے۔ کہ سب کا کلیان پرسپر سہیوگ میں ہے۔ دیکھتیوں اور دیکھنی پنچوں سے شوشن کو ایک ماتر ڈھول کرنا ہے اسلیے سماج سدھاروں کو یہ نشچے کرنا چاہیئے۔ کہ پرنتو میں چاہتا ہوں۔ کہ آپ اس چیز کو اپنے سامنے رکھیں۔ اسی جاگرت میں آپ کا کلیان ہے۔ اسی میں آپ کو کام کرنا ہے۔ بدی یوں ہی انتر راشٹریہ یدھ ہوتے رہیں یوں ہی سوبل راشٹر دربل راشٹروں کے ساتھ نیتک اور آرتھک سوتنتر یہ کا آپ ہرن کرتے رہیں۔ بدی یوں ہی راشٹروں کی ساری شکتی شہار سامگری کے سمبادن میں لگتی رہی۔ تو بھارت سوتنتر ہو کر بھی سکھی نہیں رہ سکتا۔ ہمیں بھی اوروں کی بھانتی کرنا ہوگا اور ہم بھی لاکھ لاکھ روپوں اور اناتھوں کے آنسوؤں۔ کروڑوں بھوکوں اور ننگوں روگیوں اور بھکاریوں کے آرت ناد کے راج ہوں۔ کلیان نہ تو ہمارا ہوگا نہ دوسروں کا۔

دیکھشانت بھاشن

(گت انک سے آگے)

کتنا اگیان۔ کتنا موڑھ گراہ۔ کتنی دشمتا نشتا دار یہ دُور کرنا ہے۔ اس ہمسیا کی جڑ تک کو سوچ کر ہی گھبرا اُٹھتا ہے۔ پرنتو آپ کو یہ کام کرنا ہے۔ اور پھر یہ بھی بھروسہ نہیں ہے۔ کہ باہر سے کوئی سہائک رہے۔ سارے جگت میں دانوانی ہر دیپت ہو رہا۔ بڑے راشٹروں نے جو چھوٹوں کے مزدوں کے رکھشک ہو سکتے ہیں۔ وشواس گھاتیوں کے چھوٹے بڑے راشٹروں کی سوادھینتا کو شکاریوں کی چنگل میں سونپ دیا۔ بدی انگلینڈ اور فرانس اپنے دانتوں پر دڑھ رہتے۔ تو ایتھیوپیا۔ چیکو سلواکیہ۔ سپین اور چین کا اتہاس دوسرا ہی ہوتا۔ روس ہی ایک آدرش وادی راشٹر تھا۔ اس کو ان دونوں دیشوں۔ جرمنی اور اٹلی کو پرتبندھ کرنے کے لئے یورپین سماج نیچ کا اچھوت بنا دیا۔ پرینام جو ہونا تھا۔ وہ ہوا۔ دیا گھر کے منہ میں چون لگ گیا۔ اور اب ان سوارتھی دیشوں کے لالے پڑ رہے ہیں۔ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ کیا ہوگا۔ پرنتو وِشو کی تنتر کی دُہائی دی جائے گی اور ہم جو اپنے دیش میں پرتنتر ہیں۔ جو اپنے دیش کی سینا میں دانت کے ہڈی پر نہیں ہو سکتے۔ جو پرانتیہ شاسک تک میں پورا ادھیکار نہیں رکھتے۔ وِشو سنتا کے۔ اس وِشو سنتا کے جس کا اسواد ہم نہیں کر سکتے رکھشن کے لئے یادھیہ ہوں گے لیکن اوسمتا ہیں ہمیں کیا کرنا چاہیئے۔ یہ پرشن نورانی نیتک شکتیوں کے وچار کرنے کا ہے۔ پرنتو میں چاہتا ہوں۔ کہ آپ اس چیز کو اپنے سامنے رکھیں۔ اسی جاگرت میں آپ کا کلیان ہے۔ اسی میں آپ کو کام کرنا ہے۔ بدی یوں ہی انتر راشٹریہ یدھ ہوتے رہیں یوں ہی سوبل راشٹر دربل راشٹروں کے ساتھ نیتک اور آرتھک سوتنتر یہ کا آپ ہرن کرتے رہیں۔ بدی یوں ہی راشٹروں کی ساری شکتی شہار سامگری کے سمبادن میں لگتی رہی۔ تو بھارت سوتنتر ہو کر بھی سکھی نہیں رہ سکتا۔ ہمیں بھی اوروں کی بھانتی کرنا ہوگا اور ہم بھی لاکھ لاکھ روپوں اور اناتھوں کے آنسوؤں۔ کروڑوں بھوکوں اور ننگوں روگیوں اور بھکاریوں کے آرت ناد کے راج ہوں۔ کلیان نہ تو ہمارا ہوگا نہ دوسروں کا۔

پیدا کرنے کا باعث نہ بنیں۔ اس وقت تک ہمارا بیوہار البیلا رہا ہے۔ اور مجھے آشا ہے۔ کہ میرے آریہ بھائی آئندہ بھی اپنا یہی بیوہار رکھیں گے۔ کسی بھی صورت میں ستیہ اور اہنسا کو اپنے ہاتھ سے نہ دیں گے۔ اور اگر انہوں نے ایسا کیا۔ اور مجھے وشواس ہے۔ کہ کریں گے۔ اور اگر ان کا جوش قائم رہا۔ جیسا کہ مجھے وشواس ہے کہ رہیگا۔ تو میں انہیں وشواس دلا سکتا ہوں۔ کہ ان کی وجے ہوگی۔

(کرشن)

سماج سماچار

شری چمو پتی ساہتیہ ودھاگ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے آدھین ساہتیہ سمبندھی دو ودھاگ ہیں۔ ایک۔ کا نام اُرسندھان ودھاگ اور دوسرے کا ساہتیہ ودھاگ تھا۔ ۳۔ بیساکھ سمت ۱۹۹۶ بکرمی کی انتر نگ سبھا میں سبھانے دونو ودھاگوں کو ملا کر ایک کر دیا ہے۔ اور اس کا نام رکھا ہے "شری چمو پتی ساہتیہ ودھاگ"۔

اس کے آدیش نمن لکھت نشچت ہوئے ہیں:۔

(ا) ویدک سدھانتوں کے سمبندھ میں انوشیلن (کھوج) کرنا۔ اور اس کے پرنام کو پرکاشت کرنا۔

(ب) آریہ سماج کے سدھانتوں کی پشٹی میں گرنتھ لکھوانا۔ اور پرکاشت کرنا۔

(ج) آریہ سماج کے منتویوں کے وِرُدھ لکھے گئے گرنتھوں کے اُتر لکھوانا۔ اور پرکاشت کرنا۔

(د) آریہ سماج سماچار ساہتیہ کا تنقیدی نظر سے وچار کرنا۔ اور اُس کو پرکاشت کرنا۔

(ک) ویدک ساہتیہ کی سانگری سنگرہ کرنا۔ جیسا کہ:۔

(۱) بھن بھن دیوتاؤں کے سمبندھ میں وچار کرنا۔

(۲) وید کے مختلف سوکتوں کا مختلف زبانوں میں ویاکھیان پرکاشت کرنا۔

(۳) ویدوں کے سنگت اور کرم بدھانوادا پرکاشت کرنا۔

(۴) ویدک شبدوں کے کوش بنوانا۔

(ھ) ویدک ساہتیہ کے پرامانک (مستند) ایڈیشن تیار کرانا۔

(ل) آرش گرنتھوں کے مختلف زبانوں میں مستند ویاکھیان تیار کرنا۔ اور پرکاشت کرنا۔

(س) عوام میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے کے لئے مختلف زبانوں میں ٹریکٹ شائع کرنا۔

(ص) مختلف مذاہب کی منجیدہ اور مستند آلوچنائیں پرکاشت کرنا۔

(ادھشٹاتا)

آریہ سماج علاولپور کا سالانہ جلسہ

۱۲۔ مارچ ۱۹۳۹ء سے ۱۷۔ مارچ ۱۹۳۹ء تک کنھا سوامی پرنواند جی۔ ۱۸۔ مارچ سے ۱۰۔ اپریل تک کنھا مہاتما ہرجھن لال جی بان پرستھی۔ ۱۴۔ مارچ سے ۲۳۔ مارچ تک دوپہر کے وقت استریوں میں پنڈتہ وید پتی دیوی جی لاہوری لیکچر اُپدیشں کرتی رہیں۔ ۷۔ اپریل سے ۱۳۔ اپریل تک کنھا سوامی کیولانند جی۔ دوران کارروائی میں سوامی امرتانند جی و پروفیسر کرم سنگھ جی وسدت دھرم و بیرجی منوہر بھجنوں دوارا جنتا کو آنندت کرتے رہے۔

۱۱۔ اپریل کو نگر کیرتن شان و شوکت سے نکالا گیا۔ ۱۲۔ ۱۳۔ اپریل کو وشیش اُتسو منایا گیا۔ جس میں لالہ سنام رائے جی ایم۔ اے۔ پروفیسر گیان چند جی ایم۔ اے۔ پنڈت شادی رام جی ایم۔ اے۔ پنڈت درگا دت جی ایم۔ اے۔ پنڈت لچھمن داس جی اور اُپدیشک مہانوبھاووں کے منوہر وِیاکھیان ہوئے۔ حیدرآباد کے متعلق دھن اکٹھا کیا گیا۔ دو شوہا والے جتھے کا سٹیشن پر سنکار کیا گیا۔ امرت سر اور چنڈیالہ سے آنے ہوئے جتھے کا شہر میں جلوس نکالا گیا۔

(گوردیال رام منتری)

شوک سماچار

آریہ سماج دولت پور ضلع ہوشیارپور کے پردھان پنڈت وشنا مترکا دیہانت ۲۱۔ اپریل ۱۹۳۹ء کو صبح ۷ بجے کے قریب ہوا۔ آپ رشی دیانند سے پکے بھگت تھے۔ اور تمام آیو بھر آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ ایسے نیک رشی بھگت کی موت آریہ سماج کے لئے ایک ناقابلِ تلافی نقصان ہے۔

(امرناتھ منتری آریہ سماج دولت پور)

آریہ سماج جھنگ مگھیانہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جھنگ مگھیانہ کا ۳۶واں سالانہ جلسہ نہایت سمارہ سے مورخہ ۱۴-۱۵-۱۶۔ اپریل کو منایا گیا۔ ۱۱۔ اپریل سے پنڈت ترلوک رام جی روزانہ سماج مندر میں بوقت رات کتھا کرتے رہے۔ جلسہ میں پوجیہ سوامی سردانند جی۔ پنڈت پریہ برت جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی۔ سوامی چنتنا نند جی کے اُپدیشں اور مہاشہ بھگت رام جی۔ مہاشہ دلبیراج جی۔ اور مہاشہ رام پرکاش جی کے بھجنوں نے آنند کا سماں باندھ دیا۔ اس موقعہ پر آٹھ سو روپیہ چندہ اکٹھا ہوا۔ ادم کا جھنڈا لہرانے کی رسم سوامی چنتنا نند جی نے ادا کی۔

اس موقعہ پر حیدرآباد کا نفرنس جی زیر صدارت سوامی سردانند منعقد کی گئی۔ اور ایک مباحثہ بھی لالہ کانشی رام جی کنیال اور ڈاکٹر دیوان چند کے درمیان زیر صدارت لالہ رام دتہ مل جی منتری سوھار کے دن ہوا۔ اور کہ جھنگ شہر سے ایک جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے اسی ہفتہ کے اندر اندر روانہ ہوگا۔

(رامدتہ مل منتری)

آریہ سماج دوراہا کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہذا کا پہلا سالانہ جلسہ مورخہ ۱۰۔ مارچ تا ۱۳۔ مارچ ۱۹۳۹ء نہایت دھوم دھام سے منایا گیا۔ جلسہ میں پنڈت منیشور دیو۔ پنڈت دھرم دت ماسٹر ستیہ پال۔ ماسٹر کرتار سنگھ۔ مہاشہ شمشیر سنگھ اور مہاشہ بدھ پال جی کے بھجن اور لیکچر ہوئے۔

لالہ امرت رائے جی کی صدارت میں اچھوت اُدھار کانفرنس اور حیدرآباد کانفرنس ہوئی۔ اور پروفیسر وشنو بندھو کی صدارت میں سنگیت سمیلن ہوا۔ پنڈت رام دت جی نے میجک لینٹرن کے ذریعے پرچار کیا۔ جلسہ نہایت کامیاب رہا۔

(جگت پرشاد نردوہ)

آریہ کمار سبھا نئی دہلی کا چناؤ

آریہ کمار سبھا نئی دہلی کا سالانہ چناؤ پنڈت دھرمبندر جی کی صدارت میں ہوا۔ (۱) پردھان شری بابو لالہ ہریشچندر جی۔ (۲) اُپ پردھان:۔ شری بابو لالہ رامداس جی و لالہ ہریشچندر جی شرما (۳) منتری: بھگوان دیو جی۔ (۴) اُپ منتری شری دیو چندر جی۔ اور پنڈت وک ناتھ جی۔

(۵) فنانچی شری جگیندر ناتھ جی اور دریا ساگر جی۔ (۶) منتری: لکھوج ودھاگ شری دیوبندر پال جی چڈھا اور منی لال جی۔ (۷) منتری گرام پرچار:۔ شری سنیہ پال جی۔

(منتری)

گورو کل اندر پرستھ

سب تہاروں کا سالانہ پروگرام شروع ہے۔ سنہ ۳ سال کی پڑھائی شروع ہوئی ہے۔ گرمیوں کی چھٹیاں غالباً ۲۵۔ مئی سے شروع نہیں ہوں گی۔ سب پریوار اس دفعہ نبتی تان اور اساتذہ کی تحت افزا مقاموں پر چھٹیوں میں جائیں گے۔ سفر خرچ کنکوں سے نہ ہوں گے کہ وہ اپنے پریوار کے ساتھ سفر تیسرے درجہ کا کرایہ ریل دغیرہ کے لئے دس روپیہ ضروری اور جلدی روانہ کرنے کی مہربانی کریں۔

حیدرآباد ستیاگرہ پہنچانے ہوئے شری سوامی برہمانند جی مہاراج یہاں پدھارے۔ آپ کا حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق بڑا گمبھیر پُرجوش ویاکھیان ہوا۔ شری لکھیہ ادھشٹاتا نے گورو کل کی طرف سے آپ کا شکریہ مقدم کیا۔

(گوپال لکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج پہاڑ گنج دہلی کا چناؤ

آریہ سماج پہاڑ گنج دہلی کی سادھارن وارشک سبھا کا الیکشن ۳۔ اپریل کو ہوا۔ جس میں نمن لکھت ادھیکاری نتنا انترنگ سدسیہ چنے گئے:۔

(۱) شری سالگرام جی پردھان (۲) لالہ بھیرو داس جی اُپ پردھان (۳) ڈان چندی اُپ پردھان + (۴) لیکھراج جی منتری۔ (۵) رام پرتاپ جی اُپ منتری (۶) ہرچرنداس جی اُپ منتری (۷) لیکھراج جی ساہتی ادھیکاری (۸) گوپی چند اس جی آپ کو شاد دھنیہ۔ (۹) رام سنگھ جی آپ کو شاد دھنیہ۔ (۱۰) شری بیربل جی لپتا کو شاد دھنیہ۔ (۱۱) شری بدن گوپال جی اڈیٹر۔

(لیکھراج منتری)

ویدپرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

ویدپرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں کا سالانہ چناؤ مورخہ یکم اپریل ۱۹۳۹ء کو نمن پرکار ہوا:۔

(۱) جنرل پردھان:۔ شری رام بھگت رام جی آنند + (۲) کاریہ کرتا پردھان:۔ شری چودھری سوجھراج جی +

(۳) منتری:۔ گنیش دت جی آریہ پدیکا۔

(گنیش دت منتری)

سائنس و صنعت

موجودہ دور میں

حیرت انگیز توپ

سائنس نے بہت ترقی کی ہے۔ حال ہی میں جاپان کے ایجادپسند انوں نے دھوئیں کی ایک چادر ایجاد کی ہے۔ توپ سے بارود چھوٹنے ہی دھوئیں کی چادریں بن جائیں گی۔ اور دشمن کو ڈھانپ لیں گی۔ اور اس کو اپنا نشانہ بالکل دکھائی نہ دے سکے گا۔

فرانس نے ایک نئی توپ ایجاد کی ہے۔ جو تقریباً ستر فٹ لمبی ہے۔ اس توپ سے چھوٹا ہوا گولہ چھ سو میل تک مار کر سکیگا۔

روشنی دینے والا فونٹین پن

حال ہی میں ایک ایسا روشنی دینے والا فونٹین پن ایجاد ہوا ہے۔ جس میں کہ بجلی کی روشنی سما نہ لگا ہوا ہے۔ اس کی مدد سے تاریکی میں بھی لکھا جا سکتا ہے۔

ایک نئے لیمپ کی ایجاد

ایک کمپنی نے ایک "مینٹل لیس" نامی لیمپ ایجاد کیا ہے۔ جس کی روشنی ایک ہزار واٹ والے بجلی کے لیمپ کے برابر ہے۔ اور جس کا روشنی دینے کا رقبہ ۸ واں حصہ ہے۔ یہ لیمپ ایک سگرٹ سے کچھ ہی بڑا ہے۔ اس کو ٹھنڈا رکھنے کے لئے اس کے چاروں طرف ہر وقت پانی رہتا ہے۔ اس کو خوبصورتی فلمکاری کرنے۔ اور فوٹو کی تعداد کو بڑا کرنے کے موقعوں پر استعمال کیا جائے گا۔ نیز ۵ بطور سرچ لائیٹ اور بیماریوں کی تشخیص کے کام بھی آ سکے گی۔

الیکٹرن

دنیا میں سب سے چھوٹی شے الیکٹرن ہے۔ تیئس سال ہوئے اسے ایک سائنسدان نے دریافت کیا تھا۔ جن لوگوں نے اسے ایجاد کیا تھا وہ یہ خیال بھی نہیں کر سکتے تھے۔ کہ ان کی دریافت دنیا میں انڈسٹریل انقلاب پیدا کرے گی میساچوسٹ انسٹی ٹیوٹ آف ٹیکنالوجی (شکاگو، امریکہ) کے ڈاکٹر کارل ڈی آپسن بیان کرتے ہیں۔ کہ الیکٹرن سے کام لیا جا سکتا ہے۔ یہ بجلی اور آمد و رفت کو انڈسٹریز، ریڈیو اور ٹیلیفونا طے جائیں گے۔ اور یہ دوران کے کھولنے اور

آپ کے دلچسپی کی بات

گورنمنٹ کی آمدنی و خرچ

(۲۶- فروری کے انگ سے آگے)

ٹیکس نمک

یہ ٹیکس تو غریب سے غریب و کنگلے پر بھی لاگو ہے۔ جو نیاسے کیمت نہیں ہے۔ بلش نمک کے بنا نہیں رہ سکتا۔ اس لئے اس کا بوجھ سنگدل سے سنگدل دیکھنی بھی کرتے ہیں۔ اس ٹیکس سے گورنمنٹ کو پہلے بہت آمدنی ہے۔

سنہ ۱۸۸۸ء سے سنہ ۱۹۰۳ء تک نمک کر ۲ روپے فی من تھا۔ سنہ ۱۹۰۳ء میں نمک کر دو روپے فی من رہ گیا۔ سنہ ۱۹۰۵ء میں ڈیڑھ روپیہ فی من اور سنہ ۱۹۰۸ء میں ایک روپیہ فی من رہ گیا۔ سنہ ۱۹۱۶ء میں یہ کر سوا روپیہ کر دیا گیا۔ اور پھر سنہ ۱۹۲۳ء میں یہ کر سوا روپے سے بڑھا کر ایک روپیہ دو آنے کر دیا گیا۔ پھر سنہ ۱۹۳۱ء سے یہ کر ایک روپیہ ۹ آنے فی من ہے۔

ایکسائز گر

یہ کر نشیلی دستاویں پر ہے۔ ایکسائز گر بھی شراب۔ گانجا۔ افیون۔ بوست آدی۔ اس سے سرکار کو بہت بڑی آمدنی ہے۔ افیون پر تو اس کا ادھکار ہے۔ غازی پور میں سرکار کا ایک کارخانہ ہے۔ جس میں افیون کو شدھ کر کے گولیاں بنائی جاتی ہیں۔ اور دوسرے ملکوں کو نیت قیمت پر دی جاتی ہیں۔ اس سے بھی سرکار کو بہت بڑی آمد ہے۔

سٹیمپ سے

جن کاغذوں اور عدالتوں میں کورٹ فیس کے روپ میں پیسہ لیا جاتا ہے۔ اس سے بھی سرکار کی بڑی بھاری آمد ہے۔ یہ آمد دو بھاگ میں وبھگت ہے:-

(1) Judicial or Court Fee Stamps.
(2) Non Judicial Stamps.

"پرکاش" میں اشتہار دیکر اپنی تجارت کو فروغ دیں۔ (منیجر)

مٹی سے کچھ روگوں کا علاج

(گذشتہ سے آگے)

کچھ جاننے یوگیہ باتیں

(۱) فلالین یا کسی آدمی سے پیڑت متھان پر باندھی ہوئی پٹی مٹی سے مٹی ایک یا سوا گھنٹے میں گرم ہو جاتی۔ گرم ہونے پر اس مٹی کو ہٹا لینا چاہیے۔ ورنہ مٹی سے باہر آیا ہوا وشن پھر بھیتر چلا جائیگا۔

(۲) تیبر روگ جیسے نمونیا ہیضہ آدمی میں لگاتار پٹیاں بدلتے رہنا چاہیے۔ جب تک راگی کے بھیتر شانت نہ ہو جائیں۔

(۳) مٹی سانتے سمے ہمیشہ ٹھنڈا جل ملانا چاہیے۔ گرم جل لابھ نہیں پہنچاتا۔ ہاں جل کتنا ٹھنڈا ہو۔ یہ روگی کی پرتی کریا شکتی پر نربھر ہے۔ سادھارن طور پر سردیوں میں کوئیں یا نلکے کا تازہ پانی اور گرمیوں میں گھڑے کا ٹھنڈا پانی کام میں لایا جا سکتا ہے۔

(۴) مٹی کا ہلکا سا لیپ کر دینے سے کام نہ چلے گا۔ پورن دودھی سے چڑھائی گئی لیپ آدھ انچ سے ایک انچ تک موٹی تہہ پیڑت لابھ پہنچائے گی۔

(۵) ایک دفعہ چڑھائی گئی مٹی کو دوبارہ بھول کر بھی کام میں نہ لانا چاہیے۔ اکثر استریاں اسے چولھا لیپنے یا اور کسی پدارتھ میں لانے کے لئے رکھ لیتی ہیں۔ یہ ٹھیک نہیں۔

(۶) سردیوں میں لوگ مٹی کا استعمال کرتے ہیں۔ ان کا وچار ہوتا ہے۔ کہ مٹی بڑی سرد ہوتی ہے۔ اور اس سے بڑی ہانی ہوگی۔ لیکن ان کا یہ وچار ٹھیک نہیں ہے۔ بات اس سے ٹھیک وپریت ہے۔ راستو میں مٹی سردیوں کے دنوں میں اوشک گن کھلاتی ہے۔ اتہ جیرن روگ ارتھات دائمی نبض آدمی میں پرانا کال کی چڑھائی چاہیے۔ میں ہمیشہ اکھنے (تپدق روگیوں) کے پھیپھڑوں آدمی پر تنتھا دوسرے روگیوں پر بڑی سردی میں پرانا ۵-۶ ہفتے ٹھنڈی پٹیاں چڑھواتا رہا ہوں۔ انیک یا نمونیا کے روگیوں کو رات کو بارہ بجے پٹی چڑھانی پڑتی ہے۔ لیکن آج تک کوئی ہانی ہوئی۔ مٹی چڑھاتے سمے یہ صرف ایک دو کے لئے ٹھنڈی معلوم ہوتی ہے۔ پھر تو بہت گرمی محسوس ہونے لگتی ہے۔ اور بہت گرم لگنے لگتی ہے۔

بڑھیا ٹانک — گورکل کانگڑی کا — لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- ۳ روپے (عہ) فی پونڈ

پتہ:- آبلو روڈ بک فارمیسی نمبر ۳ گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گورکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

روشنی جیسے ہم ہوا کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتے۔ ویسے ہی ہم روشنی کے بغیر بھی زندہ نہیں رہ سکتے۔ جہاں روشنی نہیں ہوتی وہاں کی ہوا خراب ہوتی ہے۔ اگر ہم کسی اندھیری کوٹھڑی میں گھسیں۔ تو وہاں کی ہوا میں بھی بدبو آئے گی۔ اندھیرے میں ہمیں دکھائی نہیں پڑتا۔ یہ اس بات کو ظاہر کرتا ہے۔ کہ ہم اُجالے میں رہنے کے لئے ہی پیدا ہوئے ہیں۔ جتنے اندھیرے کی ہمیں ضرورت ہے۔ پرماتما نے اتنے اندھیرے والی رات ہمارے لئے بنا دی ہے۔ کتنے ہی آدمیوں کی ایسی عادت ہوتی ہے۔ کہ وہ سخت گرمی کے دنوں میں اندھیرے تہ خانوں میں کھڑکیاں دروازے بند کر کے سوتے رہتے ہیں۔ یہ نہ کرنا چاہیئے۔ کہ ہوا اور روشنی میں نہ رہنے والے آدمی کمزور اور روگی ہو جاتے ہیں۔

یورپ میں ان دنوں ایسے ڈاکٹر ہیں۔ جو مریضوں کو کھلی ہوا اور روشنی کی مدد سے صحت یاب کرتے ہیں۔ وہ چہرے پہ ہی ہوا اور روشنی نہیں پہنچاتے۔ بلکہ تمام جسم پر اس کا استعمال کرتے ہیں۔ مریض کو وہ قریب قریب ننگا رکھتے ہیں۔ اس علاج سے سینکڑوں مریض صحت یاب ہوتے دیکھے جاتے ہیں۔ ہمیں اپنے گھروں کی سب کھڑکیاں اور دروازے ہوا اور روشنی کے آنے جانے کے لئے کھلے رکھنے چاہئیں۔

جہاں جہاں لوگ کم ہوا اور کم روشنی میں گندہ کرتے ہیں۔ وہاں وہاں پر لوگ بیمار رہتے ہیں۔ دیہات کے لوگوں کی نسبت شہر کے لوگ نازک ہوتے ہیں۔ کیونکہ انہیں ہوا اور روشنی کم ملتی ہے۔ ڈربن کے لوگوں کو کھانسی وغیرہ بیماریاں بہت ہوتی ہیں۔ اس کی وجہ سرکاری ڈاکٹروں نے اپنی رپورٹ میں یہ دی ہے۔ کہ وہاں اچھی ہوا نہیں ملتی۔ یا اُسے لوگ لیتے ہی نہیں۔ ہوا اور روشنی صحت کے لئے اس قدر ضروری ہیں۔ کہ ہر ایک آدمی کو ان کے متعلق اچھی طرح واقفیت ہونی چاہیئے۔

پانی جس طرح مذکورہ بالا سطور میں بتایا گیا ہے۔ کہ ہوا ہماری خوراک ہے۔ اسی طرح پانی کو خوراک سمجھنا چاہیئے۔ ہوا پہلے درجہ کی خوراک ہے۔ اور پانی دوسرے درجہ کی۔ ہوا کے بغیر آدمی چند منٹ ہی زندہ رہ سکتا ہے۔ لیکن پانی کے بغیر کئی گھنٹے اور کئی حالتوں میں کئی دن بھی زندہ رہ سکتا ہے۔ پانی اگر بھاپ بنتا ہے۔ تو آدمی کئی دن تک بغیر کچھ کھائے بھی اپنا گذارہ کر سکتا ہے۔ ہمارے جسم میں ستر فیصدی سے زیادہ مقدار پانی کی ہے۔

پانی کے بغیر جسم کا وزن آٹھ پونڈ تک لیکر ۱۲ پونڈ تک خیال کیا جاتا ہے۔ ہماری تمام خوراکوں میں تھوڑا بہت پانی رہتا ہی ہے۔

پانی ہماری بہت ضروری چیز ہے۔ لیکن ہم اس کی سنبھالی بہت کم کرتے ہیں۔ پلیگ ہیضہ وغیرہ امراض کا باعث بھی خراب ہوا اور پانی ہی ہوتا ہے۔ اکثر شہر کے رہنے والوں کو بخار وغیرہ امراض لگے رہتے ہیں۔ اس کی وجہ بھی عموماً پانی کی خرابی ہوتی ہے۔ خراب پانی پینے سے کئی دفعہ پچھتری کی بیماری ہوتی دیکھی گئی ہے۔

پانی خراب ہونے کی دو وجوہات ہیں۔ ایک تو پانی کا ایسی جگہ ہونا جہاں وہ اچھا نہ رہ سکتا ہو۔ اور دوسرا یہ کہ ہم اسے خود خراب کر دیں۔ خراب جگہ کے پانی کو تو پینا ہی نہیں چاہیئے۔ اور ہم پیتے بھی نہیں ہیں۔ لیکن اپنی بے احتیاطی سے خراب ہوئے پانی کو پیتے ہوئے ہم نہیں ہچکچاتے۔ مثلاً ندیوں میں ہم جا بجا جو چیز ڈال دیتے ہیں۔ اسی پانی کو دھونے اور پینے کے کام میں لاتے ہیں۔ یہی چاہیئے۔ کہ جہاں ہم نہاتے دھوتے ہیں۔ وہاں کا پانی پینے کے کام میں کبھی نہ لاویں۔ اگر مجبوری کی حالت میں کبھی ایسا کرنا بھی پڑے۔ تو ندی کے بہاؤ کی طرف سے پانی لینا چاہیئے۔ جہاں پر کوئی نہاتا نہ ہو۔ ایسی بستی میں ندی کے دو حصے کر لینے چاہئیں۔ نیچے کا پانی نہانے دھونے کے لئے۔ اور اوپر کی طرف کا پانی پینے کیلئے رہے۔

پینے کے استعمال کے لئے جو پانی ہے۔ وہ محلے یا شہر میں رہنے والے تمام لوگوں کی ملکیت ہے۔ لہٰذا اس ملکیت کا استعمال ہر شخص کو لیٹرز ایک سرپرست کے کرنا چاہیئے۔ یعنی ایسا کوئی کام نہیں کرنا چاہیئے جس سے جل کنڈ یا خراب ہو۔ وہ ندی یا کنوئیں کو خراب نہیں کر سکتے پینے کے پانی کو نہانے دھونے کے کام میں نہیں لا سکتا۔ پانی کے پاس لاش کو نہیں جلا سکتا۔ اور نہ ہی اس کی راکھ وغیرہ کو پانی میں ڈال سکتا ہے۔

بہت احتیاط رکھنے پر بھی ہمیں بالکل خالص پانی نہیں مل پاتا۔ اس میں کھاد وغیرہ کی ملاوٹ ہوتی ہے۔ اکثر اس میں سڑی ہوئی سبزیات کا حصہ پایا جاتا ہے جانور وغیرہ خالص پانی کا اثر جسم پر کچھ اور ہی طرح کا ہوتا ہے۔ اس لئے ڈاکٹر کہتے ہیں۔ انگریز ڈاکٹر اپنے مریضوں کو "ڈسٹلڈ" یعنی صاف کیا ہوا پانی دیتے ہیں۔ یہ پانی بھاپ کی بھاپ بنا کر تیار کیا جاتا ہے۔ جسے قبض وغیرہ کی شکایت رہتی ہو۔ وہ اس پانی کا استعمال کرے۔ تو اُسے فوراً دست آ جاتا ہے۔

کتنی ہی بار یہ سوال اٹھتا ہے۔ کہ پانی کب پینا چاہیئے؟ اور کتنا پینا چاہیئے؟ اس کا سیدھا اور سہل جواب یہ ہے۔ کہ جب پیاس لگے پینا چاہیئے۔ اور جتنا پینے سے پیاس مٹ جائے اُتنا پینا چاہیئے۔ کھانے کے وقت اور کھانے کے بعد پانی پینے میں کوئی روکاوٹ نہیں ہے۔ لیکن کھانے کے وقت اتنا یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ خوراک جلد حلق سے اُتار دینے کے لئے پانی نہ پینا چاہیئے۔ خوراک خوب چبا کر حلق سے نہ اُترے۔ تو سمجھنا چاہیئے۔ کہ یا تو وہ اچھی طرح چبائی ہی نہیں گئی۔ یا اُسے وہ لینا نہیں چاہتا۔

حقیقت میں دیکھا جائے تو خوراک کھاتے وقت پانی پینے کی چنداں ضرورت بھی نہیں ہے۔ جیسے ہمارے جسم میں ستر فیصدی سے زیادہ پانی ہے۔ ویسے ہی خوراک میں بھی ہے۔ اکثر چیزوں میں ستر فیصد یا اسی بھی زیادہ پانی رہتا ہے۔ ایسی ایک بھی خوراک نہیں ہے جس میں پانی نہ ہو۔ ہمارے گھروں میں کھانا بنانے میں بہت پانی کام میں لایا جاتا ہے۔ اتنے پر بھی پانی کی ضرورت رہتی ہی ہے۔ یہ کیوں؟ اس کے جواب میں یہ کہنا ہی یہاں پر کافی ہوگا۔ کہ جو کچھ ہم

سواستدر رکھشا

صحت کے اصول

(لیکھک:- مہاتما گاندھی جی)

ہیضہ کے موسم میں ہوشیار!

انہیں ہمیشہ اپنے پاس رکھیئے

کافو (رجسٹرڈ) (Regd.)

اصل عرق کافور

پودن ہرا (رجسٹرڈ) (Regd.)

عرق پودینہ

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۰ برس سے زیادہ سے سالہا سال اس کے ذریعہ ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست۔ پیٹ درد اور بدہضمی میں یہ بے نہایت مفید ہے۔

بدہضمی۔ ریاح۔ پیٹ درد وغیرہ ریاحی فساد اس سے جلد رفع ہوتے ہیں۔ بچوں کی بدہضمی اور دودھ کی قے دفع کرنے میں اس سے عمدہ دوسری دوا نہیں ہے۔ بازاری دوسرے عرق پودینہ سے یہ کہیں زیادہ مفید ہے۔

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خرید کیجئے

ڈابر اینڈ کمپنی لمیٹڈ کے برمن پبلشڈ

صبغہ نمبر ۸ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۲ کلکتہ

نہیں ہے۔ اگر کبھی کوئی سے پانی سے بھی نقصان نہ پہنچے۔ تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔ کیونکہ ہمارے خون میں ... ایسے اوصاف پائے جاتے ہیں۔ جو کسی قسم کے زہر کے اثرات کو دور کرتے ہیں۔ لیکن یہ بات یاد رکھنی چاہیئے۔ کہ ابھی تلوار کو ... میں لانے کے بعد اگر اس کی دھار کو ٹھیک نہ کیا جائے۔ تو وہ کند ہو جاتی ہے۔ یہی بات خون کے لئے بھی ہے کہ خون سے اپنے حفاظتی [illegible]

Regd. L. No. 435

Tele., No 2367

جلد نمبر ۳۵ | اتوار :- بکرم جیٹھ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۴ - مئی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۱۹

بڑھے چلو!

(از جناب منشی تلوک چند صاحب محروم)

بگڑی ہوئی وطن کی بنا لو بڑھے چلو
گرتے ہوئے نشاں کو اُٹھا لو بڑھے چلو

آزاد مثلِ سرو و چمن اور سربلند
ہندوستاں کے تازہ نہا لو بڑھے چلو

دل میں کدورت اپنے شریکِ سفر سے کیا؟
گذری ہوئی پہ خاک ہی ڈالو بڑھے چلو

گھبرا کے راستے میں نہ بیٹھو دلاورو!
منزل وہ سامنے ہے جیالو بڑھے چلو

جو نیچے گام پڑھ گئے ہیں اُن سے جا ملو
جو رہ گئے ہیں اُن کو بُلا لو بڑھے چلو

مردانہ خارزارِ غلامی کو طے کرو
کانٹا بھی پاؤں سے نہ نکالو بڑھے چلو

منزل بہت قریب ہے وہ دن نہیں ہے دُور
جب گوہرِ مراد کو پالو بڑھے چلو

رگ وید — اوم — یجر وید

وید امرت

سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओं यो अग्निं देव वीतये हविष्मां आविवासति तस्मै पावक मृळय

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴ سوکت ۱۲۔ منتر ۸)

(اوم) یو اگنم دیو ویتئے ہوشمان آوِواسٹی تسمئے

پاوک مرلے ۔ (۹)

پدارتھ:۔ ہے (پاوک) پوتر کرنے والے ایشور (یہ) جو (ہوشمان) اُتم اُتم پدارتھ دکرم کرنے والا منش (دیو ویتئے) اُتم اُتم گن اور بھوگوں کی پربھ پراپتا کے لئے (اگنیم) سب سکھوں کے دینے والے آپ کو (آوِواسٹی) اچھی پرکار سیون کرتا ہے۔ (تسمئی) اس سیون کرنے والے منش کو آپ (مرڈیہ) سب پرکار سکھی کیجئے۔

یہ جو (ہوشمان) اُتم پدارتھ والا منش (دیو ویتئے) اُتم بھوگوں کی پراپتی کے لئے سکھ پراپت کرنے والا بھوتک اگنی کا (آوِواسٹی) اچھی پرکار سیون کرتا ہے۔ (تسمئی) اس کو یہ اگنی (پاوک) پوتر کرنے والا ہوکر (مرڈیہ) سکھ پراپت کرتا ہے۔

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ جو منش اپنے منش بھاو کرم اور وگیان سے پرمیشور کا سیون کرتے ہیں۔ وہ دویہ گن پوتر کرم اور اُتم اُتم سکھوں کو پراپت ہوتے ہیں۔ تتھا جس سے یہ دویہ گنوں کا پرکاش کرنے والا اگنی وِدیا ہے اس اگنی سے منشیوں کو اُتم اُتم اُپکار لینے چاہئیں۔ اس پرکار ایشور کا اُپدیش ہے۔

(پھر بھی اگلے منتر میں ان ہی دونوں کا اُپدیش کیا ہے) رشی دیانند کمت رگ وید بھاشیہ سے

وید کا وید امرت

ओ३म् यथा सिन्धुनदीनां साम्राज्यं सुषुवे वृषा
एवा ते सम्राज्ञ्येधि पत्युरस्तं परेत्य "

(اتھروید ۱۴-۱-۴۳)

سندھو سے جل کھینچ کر۔ برساتا وہی میگھ
ندیاں پرجتیں اُسی سے۔ ساگر بھی پھر میگھ
یہی ساگر سامراجیہ کر۔ رہا اٹھ وستار
ایسے پتی گھر جائے تُو۔ کر سوراجیہ وستار

آپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

اور یدی منتر کو پانا چاہئے۔ تو اماوس کی رات میں دیکھتا ہے کہ اسی ماسن کی پورنماشی کی رات میں سرو ادشدھ ناناک پوٹی کے رس کو دودھی اور مدھو کے ساتھ گھوٹ کر "جیشٹھ کے لئے سر لیشٹھ کے لئے سواہا" کہا کہہ کر اگنی میں گھرت کا ہون کرکے سورے سے لگا ہوا گھرت اس منتر میں ٹپکا دے۔ "دکشنٹھائے سواہا" کہہ کر گھرت کا ہون کرے۔ اور شیش منتر میں ڈالے۔ "پرتشٹھائی سواہا" کہہ کر اگنی میں گھرت کا ہون کرے۔ اور شیش منتر میں ڈالے۔ ایسے ہی "سمیدے سواہا" "اُدآسیائے سواہا" کہہ کر گرم کرے۔

ہوم کے پشچات اگنی کے پاس آکر انجلی میں منتر سے کر جپ کرے رہے پرمیشور تُو ام اسیم نام والا ہے۔ تیرا نام امان انتت ہے۔ نشچے سے تیرا یہ سارا جگت انتت ہے۔ وہ ہی تُو جیشٹھ ہے شر لیشٹھ ہے۔ راجہ ہے اور سوامی ہے۔ اتہ تو مجھے بڑائی۔ اُتمتا صاحبی اور سوامتو پراپت کرا۔ میں ہی یہ سب سے مہان سرو شر لیشٹھ آدمی ہو جاؤں۔

تد منتر نشچے سے آگے کہے منتر کو پاد پڑھ کر اس رچا سے آچمن کرے۔ اتھات ایک ایک پد پڑھ کر آچمن کرے۔ ہم اُپاسک اس سرشٹی کرتا دیو کے دئے بھوجن کو انگی کار کرتے ہیں۔ اس کا دیا آن شر لیشٹھ ہے۔ اور سر لیشٹھ پرسد ہے۔ ہم بھگوان تیجومئے سوروپ کا دھیان کرتے ہیں۔ انت میں سارا منتر ہی پڑھ جائے۔ تتت پشچات کس پاتر اور چمچے کو دھو کر رکھ دیوے۔ اور آپ اگنی کنڈ کے پیچھے چرم آسن یا بھوی پر بیٹھ جاوے۔ باقی کو وشن میں کئے ہوئے منتر جپے وہیں جپ کرتا ہوا سو جاوے۔ وہ اُپاسک یدی سوپن میں استری کو دیکھے۔ تو کرم سپھل ہو جاوے۔

اس پر یہ اشلوک ہے۔ جب کامیہ کرمن کی اُپاسنا میں سوپن میں استری کو دیکھے۔

چنے ہوئے پھول

— وہ نصیحت مت کرو۔ جو صرف کو ہی خوشگوار معلوم ہو۔

— زندگی کا بڑا مقصد یہ نہیں کہ اپنی خوشی حاصل کرے۔ بلکہ یہ ہے کہ فرض ادا کرے۔

— علم وہ آئینہ ہے جس میں کہ ہنر کی صحیح تصویر نظر آتی ہے۔

— کوئی چیز بھی اتنی ضروری نہیں جیسے وقت کو ضائع کرنا۔

— جو شخص اپنی ذات پر قابو نہیں رکھ سکتا۔ وہ دوسروں پر حکومت نہیں کر سکتا۔

— سب سے اچھی تعلیم تجربے کی ہے۔

— اعتدال ضد کا اشرف عطیہ ہے۔

— کانٹے کی مالا میں پھر نہیں۔ مرنی ہے پھیر۔

— انسان موت کے ہاتھ میں مٹی کا ہے۔

— ایک مضبوط اور عقلمند آدمی کو اس لئے نہیں دی جاتی۔ کہ وہ کمزور کو دے۔ بلکہ اس لئے کہ وہ ان کو سہارا دے کر ان کی رہنمائی کرے۔

— زیادہ عرصہ تک دھوکہ دینا کبھی نہیں کیونکہ جس بات میں صداقت نہیں۔ اس کی حقیقت جلد ظاہر ہو جائے گی۔

— عقل کو حاکم بناؤ۔ جس نے اپنی عقل کو خود پر حاکم بنایا ہو۔ اس کے قول و فعل میں ضرور استحکام ہوگا۔

— اتنا مختصر نہ لکھنا اور بولنا چاہئے کہ

ہندو فنز فلیز یو اور پنشل

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر پہنچ دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ نقد۔ گمو بیٹڈ انسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی
Sulaman Umarat Co.,
Karachi

۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت اور ۵۳۴ ستیاگرہی گرفتار

(امرکھیڈ ۵- مئی) آج آریہ ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت نے ۵۳۴ ستیاگرہیوں کے ساتھ لیڈ کے راستہ ستیاگرہ کیا۔ ان کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ مفصلہ کی صاعت ہو رہی ہے۔
(مفصل حالات کے لئے صفحہ ۵ کے چوتھے کالم کا مضمون "تحریک آہنی" مطالعہ کیجئے)

برطانوی گورنمنٹ سے فوری مداخلت کا مطالبہ

شولاپور میں سارو ولیشک سبھا کی وارکونسل کا اجلاس

(شولاپور ۱۰- مئی) کل رات سارو ولیشک سبھا کی وارکونسل کا اجلاس سوامی سوتنترانندجی کی صدارت میں ہوا۔ ایک ریزولیوشن کے ذریعہ ریاست کی جیلوں میں سڑ گلا رہے ہوئے ستیاگرہیوں کی موت کے متعلق تحقیقات کرانے کا مطالبہ کیا گیا۔ دوسرے ریزولیوشن کے ذریعہ مطالبہ کیا گیا کہ "ہز ایکسلنسی وائسرائے فوری مداخلت کرے"

۲۱- مئی کو شہیدی دوس تیسرے ریزولیوشن کے ذریعہ آریہ جگت سے ۲۱- مئی کو شہیدان حیدرآباد کی یاد میں شہیدی دوس منانے کی اپیل کی گئی۔

ریاست حیدرآباد میں دھرم پرچار کی ممانعت

آریہ سماج کلم میں پنڈت مکتی رام کا لیکچر نہ ہونے دیا

(شولاپور ۸- مئی) پنڈت مکتی رام آچاریہ گوروکل پوٹھ ہار پرچار کرنے کے لئے کلم ریاست حیدرآباد میں گئے۔ جب انسپکٹر پولیس نے ۱۲ فروری کو دن بھر دھان دآپ پر دھان آریہ سماج کلم کو ایک شاہی فرمان کا حوالہ دیتے ہوئے نوٹس دیا۔ کہ پرچار کی اجازت نہیں۔ نوٹس یہ ہے۔
"چاریہ ہذا آپ کو مطلع کیا جاتا ہے۔ کہ بموجب فرمان مبارک مورخہ ۱۲ صفر ۱۳۵۸ھ ہجری بیرون ممالک سرکار کے مجلہ مذاہب کے واعظین کا وعظ سرکار عالی میں کرنا ممنوع قرار دیا گیا ہے۔ پنڈت مکتی رام پرنسپل گوروکل ہاردوار پنڈی اور مسٹر ہرگوبند چارگو آریہ سماج کلم میں ٹھیرے ہوئے ہیں۔ اگر بلا حصول اجازت کسی قسم کی تقریر یا وعظ آریہ سماج کے مکان میں کریں گے۔ تو اس کی ذمہ داری آپ لوگوں پر ہوگی"

سر سکندر حیدرآباد نہیں گئے

سر سکندر نے شولاپور مسلم لیگ کانفرنس کی صدارت کے بعد سراکبر حیدری سے ملاقات کرنی تھی۔ لیکن وہ اپنے پروگرام سے قبل ہی واپس آگئے ہیں۔ اور حیدرآباد نہیں گئے۔ اس کی وجہ شولاپور میں پڑنے والی گرمی بتائی جاتی ہے۔

مہاتما گاندھی پھر برت رکھیں گے

لنڈن کے ہندوستانی حلقوں میں اس افواہ سے تشویش پھیل رہی ہے۔ کہ مہاتما گاندھی پھر مرن برت رکھنے والے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ مسٹر جناح بھی روزے رکھیں گے۔ اس خبر کی تصدیق ابھی نہیں ہوئی۔

سنیاسی کے بھیس میں مسلمان ستیاگرہ کو بدنام کرنے اور آریہ سماج کے کام کو نقصان پہنچانے کے لئے کسی خود غرض مسلمان ہندوؤں کے بھیس میں کام کر رہے ہیں۔ ضلع پربھنی کا ایک مسلمان بھی بھی کام کر رہا ہے۔ گھاٹ میں اس نے اپنا نام بجرنگ ہاردیو رکھ کر وکالت شروع کی۔ لیکن کام نہ چلنے پر سادھو ہو گیا۔ اور گلبرگہ کے جتھے میں شامل ہو گیا۔ حیدرآباد جاکر یہی شخص پرشوتم آنند گرو بن گیا۔ اور خود کو آریہ لیڈر بتانے لگا۔ اب وہ اسی بھیس میں دھوکہ دے رہا ہے

آریہ سماج سلطان پور لودھی کا نشہ

آریہ سماج سلطان پور لودھی نے نشہ کیا ہے۔ کہ صرف وہی آریہ سماجوں کے اوھیکاری بنائے جائیں۔ جو ستیاگرہ کیلئے جانے کو تیار ہوں۔ دوسرے نہیں

ایک متمول مسلمان ستیاگرہ کیلئے روانہ

(جالندھر ۱۰- مئی) مسٹر فیاض علی جو شاہ پور (پنجاب) کے ایک متمول و معزز خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔ اجمیر کے ستیاگرہیوں سے فون رکھتے ہیں۔ اجمیر کے ستیاگرہیوں کے ہمراہ ستیاگرہ کرنے کیلئے حیدرآباد جا رہے ہیں۔ یہاں پور کے ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے انہوں نے کہا۔ کہ اگرچہ میں مسلمان ہوں۔ مگر میں ستیاگرہ میں حصہ لے رہا ہوں۔ کیونکہ مجھے اس بات کا یقین ہو گیا ہے کہ نظام گورنمنٹ نے آریہ ہندوؤں کے ساتھ جو ظالمانہ آویزش سے محروم کر رکھا ہے۔ ایک ایماندار مسلمان کی طرح یہ ثابت کرنا چاہتا ہوں۔ کہ مجھے دوسروں کے مذہب کا اتنا ہی خیال ہے۔ جتنا کہ اپنے مذہب کا"

پانچ ستیاگرہیوں کو سزائے قید

(شولاپور ۱۰- مئی) رائے چور کی ایک اطلاع کے مطابق گذشتہ ہفتہ چالیس والنٹیروں کا جو سوامی وجے کمار کی زیر سرکردگی ستیاگرہ کرنے کے لئے وہاں گیا تھا گرفتار کر لیا گیا تھا۔ تھانے کے حوالات کو ایک ایک سال قید کی سزا کا حکم سنایا گیا ہے۔ کئی جتھے ریاست حیدرآباد کے مختلف شہروں میں ستیاگرہ کرنے کے لئے روانہ ہو چکے ہیں۔ ان میں مہاراشٹر۔ پنجاب گجرات حیدرآباد کے جتھے بھی شامل ہیں

مسٹر گھنشام سنگھ ڈکٹیٹر نہیں بنیں گے

(ناگپور ۱۰- مئی) مسٹر گھنشام سنگھ گپتا سیکرٹری پارلیمنٹری نے سی۔ پی و برار کی آریہ پرتی نیدھی سبھا کو اطلاع دی ہے۔ کہ آپ ستیاگرہ کے سلسلہ میں سیکنڈ ڈکٹیٹر حیدرآباد نہیں جا رہے ہیں۔ کیونکہ انٹرنیشنل آرین لیگ نے انہیں وہاں جانے کی اجازت نہیں دی

قندھار پور سے تین سو کی ٹکڑی

آریہ سماج گوروکل کشن نے اپنی انتظامیہ کمیٹی کا ایک میٹنگ میں ہمارا شکریہ ادا کیا۔ کہ انہوں نے ہر تین سو روپے کی تھیلی کے حساب سے ۱۲ تھیلی بھیجی ہے۔ اس طرح ۳۶۰۰ روپیہ اکٹھا کر دیا ہے

ستیاگرہ ہیڈکوارٹر سہائیک کمیٹی

ستیاگرہ ہیڈکوارٹر میں ایک کمیٹی بنائی گئی ہے۔ جس کے ذمہ ستیاگرہ کے لئے جانے والے ستیاگرہیوں کی ضروریات کے متعلق ہم

بھوک ہڑتالیوں پر لاٹھی چارج

حیدرآباد جیل کے تمام ستیاگرہیوں نے ۲۲- اپریل کو ہون کے لئے سامگری وغیرہ طلب کی۔ لیکن نہ دی گئی۔ اس پر بھوک ہڑتال کر دی گئی۔ انہیں حکم دیا گیا۔ کہ وہ جیلر کے پاس جاکر اپنے فعل کی جوابدہی کریں۔ ان کے انکار پر لاٹھی چارج کیا گیا۔ بیس ستیہ آگرہیوں کو چوٹیں آئیں۔ بھوک ہڑتال جاری ہے

ہون بند کر دیا گیا

دو گل گنڈی (ریاست حیدرآباد) میں چوتھے حیدرآباد ڈے پر ہون ہو رہا تھا۔ بھیم شنکر جی کو ہون کرانے کے جرم میں گرفتار کر لیا گیا۔ اور گاؤں سے نکال دیا گیا

حیدرآباد میں تعزیری پولیس

نظام سرکار نے ایک فرمان کے ذریعہ ڈائرکٹر جنرل پولیس کو ریاست کا امن بحال رکھنے کے لئے حسب ضرورت تعزیری چوکیاں بٹھانے کے وسیع اختیارات دے دئے ہیں

پرماتما پر وشواس اور ستیاگرہ

جو لوگ پرماتما پر وشواس نہیں رکھتے۔ ان کے لئے ستیاگرہ میں کوئی جگہ نہیں
(مہاتما گاندھی)

میسولینی ناستک سے آستک

میسولینی ڈکٹیٹر اٹلی جو ایک زبردست ناستک تھا آستک بن گیا ہے۔ اب اس نے مذہبانہ چرچ جانا شروع کر دیا ہے۔ اس انقلاب کی وجہ معلوم نہیں ہو سکی۔ (بشائر عیسائیوں کی بھردی ماعل کرنی مقصود ہے)

ناندیڑ جیل میں جگہ نہیں

ناندیڑ جیل میں تین سو ستیاگرہی ہو گئے ہیں۔ اب اور جگہ نہیں رہی۔ کھانے پینے اور کپڑوں کا انتظام نہایت خراب ہو رہا ہے

گرجا گھروں پر قبضہ

لنڈن ۳- مئی کی خبر ہے۔ کہ ہر ہٹلر جرمنی کے تمام گرجا گھروں کی جائیداد پر قبضہ کر لیگا

شاہی سرٹیفکیٹ

نظام صاحب (دکن) نے ۲۵- اکتوبر ۱۹۲۳ء کو لارڈ ریڈنگ وائسرائے ہند کے نام جو خط لکھا تھا۔ اس میں مہاراجہ سرکشن پرشاد نے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اجلاس

ہماری سبھا کا سالانہ اجلاس ۲۷- ۲۸- مئی کو ہوگا۔ بعض بھائیوں کا یہ خیال ہو سکتا ہے۔ کہ اس ورش جب کہ حیدر آباد میں دھرم یدھ ہو رہا ہے سبھا کا اجلاس ملتوی کر دیا جاتا۔ تو کیا ہرج تھا؟ برخلاف اس کے میری یہ رائے ہے۔ کہ یہ اجلاس ضرور ہونا چاہیئے۔ اور اپنے وقت پر ہونا چاہیئے۔ ایک تو اس لئے کہ کوئی وجہ نہیں۔ کہ یدھ کے کارن ہمارا سادھارن کام رُک جائے۔ اور اگر وہ رُک جاتا ہے۔ تو سمجھو کہ ہمارے انتظام میں نقص ہے۔ جاپان نے ایک برس سے چین کے ساتھ جنگ جاری کر رکھی ہے۔ یہ کوئی سادھارن بوجھ نہیں۔ جس سے کہ اُدھیڑے رکھا ہے۔ پھر بھی اس کے گھر کا انتظام پرستور سابق چل رہا ہے۔ اور اس میں کوئی فرق نہیں آیا۔ جب جنگ کی وجہ سے اس کا کوئی کام نہیں رُکا۔ تو ہمارا کیوں رُکے؟ کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ حیدر آباد کا یدھ کب تک رہے گا۔ تو کیا ہم سبھا کا اجلاس فیر معین وصہ کے لئے ملتوی کر دیں؟ اجلاس کرنے کی سب سے بڑی وجہ میرے خیال میں یہ ہے۔ کہ سبھا حیدر آباد ستیاگرہ کے حالات کا صحیح جائزہ لے سکے گی۔ وہ جان سکے گی۔ کہ اس سے سمبندھت سماجیں کس قدر مالی و جانی قربانی کر رہی ہیں وہ اپنے ویر ستیاگرہیوں کو جنہوں نے اپنے دھرم کی خاطر جیل جانے کا کشٹ اُٹھایا ہے۔ اور ان آریہ سماجوں کو جنہوں نے اپنا کرتویہ پالن کرتے ہوئے اس یدھ میں آنشک سہائتا دی ہے دھنیواد دے سکے گی۔ اور آئندہ کے لئے آریہ سماجوں کو آدیشیں دے سکے گی۔ میں نہیں سمجھتا۔ کہ اس بار سبھا کے اجلاس میں کسی جھگڑے کا احتمال ہو سکتا ہے۔ اس وقت جب کہ ہماری دھارمک چیتا یدھ کے کھیتر میں کھڑی ہے۔ اور ایک بڑے دشمن سے مقابلہ ہے۔ ہم آپس میں لڑنا کیسے گوارا کر سکتے ہیں۔ یہ ان دیو سیناؤں کی جو ہماری خاطر جیل جا چکے ہیں بدترین توہین ہے۔ کہ ہم اپنی توجہ اس مہتم یدھ سے ہٹا کر کسی اور طرف لگا دیں۔ میں آشا کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماجوں سے بھری ہوئی اس سبھا میں سینکڑوں

بھرے جانے کو چھوڑ دیا گیا۔ ہم پھر واپس آئے اور خوب نعرے لگائے۔ مگر کسی نے ہمیں گرفتار نہ کیا +

بنگالی ستیاگرہیوں کے لیڈر مسٹر کیشپ چندر گپتا کو ۲۵ روپے جرمانہ کی سزا دی گئی ہے۔ ان کے خلاف یہ الزام تھا۔ کہ وہ نعرے لگاتے ہوئے جا رہے تھے۔ جب پولیس کے حکم کی تعمیل انہوں نے نعرے بلند نہ کئے۔ تو انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ بنگال میں یہ حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں پہلی سزا یابی ہے +

دو کتابوں کا داخلہ بند

(شولا پور ۸- مئی) دربار حیدر آباد نے ریاست حیدر آباد کی صلح نواز اور نظام شاہی کا عجب بالانصاف نامی دو کتابوں کا داخلہ ریاست میں بند کر دیا ہے +

بمبئی سے دو سو والنٹیروں کا جتھا

(بمبئی ۸- مئی) شری یت انند راؤ کا رندے یہاں سے دو سو ہندو سبھائی والنٹیروں کا جتھا لے کر ۱۰ مئی کو پونہ سے ہوتے ہوئے ریاست حیدر آباد کی طرف روانہ ہوں گے۔ اور وہاں جا کر ستیاگرہ کریں گے +

بابا مدن سنگھ کا گاہی تیار

(لاہور ۸- مئی) بابا مدن سنگھ کا گاہی اسیر مقدمہ سازش لاہور ۱۹۱۴ء جو سخت اور ۵ ہندوؤں پر مشتمل ایک جتھے کے تین چار یوم تک حیدر آباد ستیاگرہ کرنے کیلئے جا رہے ہیں +

پرودھان آریہ سماج کے مکان پر دھاوا

(شولا پور بندر روڈ ٹاک) قصبہ چندی (حیدر آباد سٹیٹ) سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ وہاں گذشتہ حیدر آباد ڈے کے سلسلہ میں آریہ سماج مندر پر جھنڈا نصب کیا گیا۔ دوسرے دن ایک مسلمان فقیر نے بجائے اس کے قریب سلح مسلمانوں کے ساتھ جا کر رام چندر جی پرودھان آریہ سماج کے مکان پر دھاوا بول دیا۔ لیکن گاؤں کے لوگ جمع ہو گئے۔ اور حملہ آوروں کو شرارت کرنے سے روک دیا گیا +

ستیاگرہی چھوڑے جا رہے ہیں

گلبرگہ میں سے چھوڑے گئے ستیاگرہی جاتھ جنگل کشور نے بیان دیا۔ کہ ان کے جتھے پر سختی کی گئی۔ مجھے اور میرے ساتھ پکڑے ستیاگرہیوں کو جیل سے یہ کہہ کر نہیں عثمان آباد جیل میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ کہ ہمارا۔ اور گلبرگہ جیل سے دو تین میل پہنچ کے جا کر چھوڑ دیا گیا۔ ہم سب ٹرک آ ملے اور جیل کے پاس آ کر بے کا نعرہ بلند کیا۔ ہمیں پھر دوبارہ دو تین میل کی دوری

پنجاب کے ۲۵۰ ستیاگرہی لُدھیانہ میں

(لاہور ۸- مئی) لُدھیانہ سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ سنسکرت مہاودیالہ کا ۱۷۵ ستیاگرہیوں کا جتھا لُدھیانہ پہنچ گیا ہے۔ اس میں دھمار۔ رہتک۔ لائل پور۔ جالندھر۔ انبالہ۔ راما منڈی۔ ہریانہ۔ بنی بار کے ستیہ آگرہی شامل ہیں۔ ان کے علاوہ پروفیسر گیان چند جی کا ۶۱ ستیاگرہیوں کا جتھا بھی ۵- مئی کو ستیہ آگرہ کرے گا۔ لالہ دیوسماج آریہ مشنری ہوشیار پور کا جتھا بھی لُدھیانہ پہنچ گیا ہے +

مہاتما گاندھی سے ملاقات

(نیو دہلی ۹- مئی) کل حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں سر گھنشیام سنگھ بی گپت پریذیڈنٹ انڈین نیشنل آرین لیگ اور لالہ دیش بندھو بی گپتا اور پروفیسر سمھا کوبی بنارس ہندو یونیورسٹی نے مہاتما گاندھی جی سے ملاقات کر لی گئے +

تیئس گھنٹے بھوکا رکھا گیا

لُدھیانہ سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ۵ دیہی ڈکٹیٹروں نے ان کے ۵۱۵ ساتھیوں کو جنہیں ۵ مئی کو گرفتار کیا گیا تھا تیئس گھنٹے تک کھانا نہ ملا۔ پرنسپل گیان چند سے پولیس نے بدسلوکی کی۔ لیکن بعد میں اظہار افسوس کر دیا۔ جو جتھے رہا ہوئے ہیں۔ وہ ۲۲ تاریخ کو پھر ستیاگرہ کریں گے +

ایک جتھے کی رہائی

(لُدھیانہ ۹- مئی) آریہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا جسے اپنی حیاد قید بھگتنے کے بعد اوریگ آباد جیل سے رہا کر دیا گیا تھا یہاں پہنچ گیا ہے۔ اب ساٹھ والنٹیر جن میں یہ ستیاگرہی بھی شامل ہوں گے ۱۲- مئی کو پھر ہاڈ گاؤں میں ستیاگرہ کریں گے +

ڈوسنا تن دھرمیوں کی پیشکش

(لاہور ۹- مئی) پنڈت داسد یو شرما حکیم دیانند موہری رام ٹھیکیدار سکنہ کوٹ کانگنی رام تحصیل کیمبر والا ضلع ملتان ہمارے کرشن جی کو ایک خط میں لکھتے ہیں۔ کہ سے ہم دونو سناتنی خیالات کے ہیں۔ لیکن حیدر آباد کا حال کل ہندوؤں کا سوال بن گیا ہے۔ اس لئے ہم اپنے آپ کو لجور والنٹیر کے پیش کرتے ہیں۔ ہم کو مطلع کیا جائے۔ کہ ہم کس علاقہ کے جتھے کے ساتھ بلیدان دیں +

بنگال میں حیدر آباد ستیاگرہ

(کلکتہ ۹- مئی) حیدر آباد کو جانے والے

(گریشن)

رکھیں گے۔ جو گت ورش نرواچن کے سمبندھ پر گٹ کی گئی تھی۔ سبھا کے ادھیکاریوں کا نرواچن سرو سمتی سے کریں گے۔ اور کسی پرتی ندھی کو کوئی ایسی بات کہنے کی اجازت نہ دیں گے۔ جس سے تلخی پیدا ہو۔ میں تو ۲۸- مئی کو حیدر آباد جا رہا ہوں۔ اور ۵- جون کو ستیاگرہ کروں گا۔ کہہ نہیں سکتا۔ کہ کتنی دیر کے بعد واپس آؤں۔ اس لئے اس محافظ کے لئے دلچسپی نہیں۔ کہ اس ورش کا نرواچن کیا ہوتا ہے لیکن آریہ سماج سے بہت ہے۔ چاہتا ہوں۔ کہ حیدر آباد کا ستیاگرہ سپھل ہو۔ اس لئے نہیں چاہتا۔ کہ اس میں کسی پرکار کا وگھن پڑے۔ یہ وہ سمے ہے جب کہ ہمیں تمام اختلافات مٹا کر اور ایک جان ہو کر ستیہ آگرہ میں لگ جانا چاہیئے۔ اگر ستیاگرہ کی پوتر اگنی میں ہمارے ذاتی اختلافات جل کر راکھ نہ ہو گئے۔ تو حیدر آباد سے واپس آ کر ہم پھر لٹ جھگڑ سکتے ہیں۔ لیکن اس وقت جب کہ ہم اپنی لکیر کی طرح بھی نقطہ کرنا گوارا نہیں کر سکتے۔ ستیاگرہ کے سوائے کسی اور طرف اپنا دھیان لگانا مہاپاپ ہے۔ سبھا کے تمام سدسیوں سے میری پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ۲۷- مئی کی صبح تک لاہور پہنچ جائیں۔ اور جو کچھ میں نے نویدن کیا ہے اسے سپھل بنائیں۔ میرے اس نویدن میں کچھ سوارتھ بھی ہے۔ میں ان کی طرف سے جا رہا ہوں۔ اس لئے چاہتا ہوں کہ ان کا آشیرواد لے کر جاؤں۔ تا کہ جیل یاترا آدیش کیلئے جا رہا ہوں۔ وہ سپھل ہو +

حیدر آباد کے ۳۳ والنٹیر

(شولا پور ۸- مئی) ریاست حیدر آباد کے ۳۳ آریہ والنٹیر آج شولا پور سے کوپ بل روانہ ہو گئے۔ جہاں وہ ستیاگرہ کریں گے۔ میرٹھ سے بیس ستیاگرہیوں کا ایک جتھا کل یہاں پہنچ گیا +

شیخ محمد عبداللہ کا بیان

(سری نگر ۹- مئی) مجاہد منزل میں ایک پریس جلسہ ہوا۔ جس میں شیخ محمد عبداللہ نے اپنی تقریر میں مسٹر جناح کی پالیسی کی مذمت کی۔ اور حیدر آباد کے ہندوؤں کے ساتھ ہمدردی کا اظہار کیا +

بکرم جیٹھ سمت ۱۹۹۶
پرکاش لاہور ۱۴ مئی ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار)

نوجوانوں کے لئے

اس میں شبہ نہیں۔ کہ ستیاگرہ اندولن چار حصے بھی حصے لے رہے ہیں۔ لیکن ان کی تعداد بہت کم ہے۔ زیادہ تر یودوک ہی اپنی آہوتی دے رہے ہیں۔ اگر نوجوان آریہ سماج کے سپاہی ہوتے۔ تو بدھان نہ ٹھیک۔ اگر یودوک کسی وشیش منزل مقصود کی طرف سے زور شور سے بڑھے جانے والے مسافر ہیں۔ تو بدھ ان کے دگ درشک۔ دنوں کے سہیوگ سے ابھیان پورے ویگ سے چل رہا ہے۔ نہیں کہا جا سکتا کہ یہ دھرم یدھ ابھی کتنی دیر چلے گا۔ کیونکہ یہ سماجی آہوتیوں کا ہی ہوتا ہے۔ وہ ہر بہادر سے شکتی شالی ہوتے۔ اس کو پراست کرنے کے لئے وشیش شکتی کی آوشیکتا ہے۔ پھر نظام سرکار کی نیتیوں میں آریہ ویروں سے جو سلوک ہو رہا ہے۔ اسے نوجوان برداشت کر سکتے ہیں۔ بسنت میں ستیاگرہیوں کو تین تین میل پیدل چلایا جاتا ہے۔ کڑی دھوپ میں ننگے پاؤں میل میل دو دو میل سے پانی کے گھڑے سر پہ اٹھا کر لانے پڑتے ہیں۔ جیل کوٹھڑیوں میں ڈھور ڈنگروں کی طرح ٹھونسے جاتے ہیں۔ اور بیماری پڑنے پر ان کی کوئی خبر نہیں لی جاتی ہے۔ اس کے باوجود انہیں نہایت ناقص خوراک دی جاتی ہے۔ اور کئی حالتوں میں سختی بھی کی جاتی ہے۔ ان سب باتوں کے پیش نظر آریہ ستیاگرہ سمتی کو چاہئے۔ کہ وہ جتنے اوسر نوجوانوں کو ہی ستیاگرہ کے لئے بھیجے۔

برنیک سمتھان پر نوجوان ستیاگرہیوں کی فوج میں شامل ہو رہے ہیں۔ ہوں بھی کیوں نہ Young blood ایسے ہی موقعوں کے انتظار میں رہتا ہے۔ آریہ یودھوں نے اس اوسر پر نہایت سرگرمی کا اظہار کر رکھا ہے۔ ان میں نوجوان سنچار ہو رہا ہے۔ نیا اتساہ اور نئی امنگیں ان کے خون میں لہریں مار رہی ہیں۔ دھرم یدھ میں اپنی آہوتی دینے کو بے تاب ہو رہے ہیں۔ یہ جوش [illegible] ہے۔ یہ خوشی فرحت بخش ہے۔ کہ یہ جوش ایک ضبط میں ہے۔ نوجوانوں کو سنگھ شکت کرنے کا یہ سنہرا اوسر ہے۔ بدھیک آریہ سماج کو اپنے ہاں آئے ہوئے اس سنہرے اوسر سے پورا لابھ اٹھانا چاہئے۔ اور انہیں دھرم یدھ کے لئے تیار کرنا چاہئے۔ بھوشیہ کا اشا ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا اس اور شیگ دینے کی طرف [illegible] دھیان دیں گی۔ اور آریہ سماجیں اس [illegible] کرنے کا پورا پورا یتن کریں گی۔

(ہتیشی علاولپوری)

سبھا کا جنرل اجلاس

حسب معمول امسال بھی آریہ پرتی ندھی سبھا کا جنرل اجلاس ماہ مئی کے آخری ہفتہ وار اتوار کو ہوگا۔ سبھا نے گت درش اپنے دھن دھیان دواروا پنجاب کے آریہ جگت کی کیا کیا سیوائیں کیں۔ اور ان دھاگوں نے اُنتی کی اتنوا دنتی ؟ ان پر شنوں کا اُتر تو سبھا کی رپورٹ سے ملے گا۔ یہ لکھنے تو کبول تدا دشیک باتیں آریہ جگت کے گوش گذار کرنے کے اُدیش سے لکھا جا رہا ہے۔ پہلی بات یہ ہے۔ کہ جو شانتی سبھا میں گت درش تھاپت کی گئی تھی۔ وہ تا ایم رہنی چاہئے۔ نہ صرف سبھا اور سماجی کے ہت کے لئے۔ بلکہ آریہ سماج کی شان کے لئے بھی۔ آریہ سماج میں اسی شانتا میں اس وقت ہے۔ اس کا یہی تقاضا ہے۔ ہم اس نوین کی ضرورت نہ سمجھتے تھے۔ لیکن یہی وشواس ہے۔ کہ اس نوین کے بعد تو کوئی ایسی بات بالکل نہ ہوگی۔ جس کے لئے یہی بند ہمیں بھجنا نا پڑے۔ بلکہ اس ورش سے تو گت درش کی تھاپت کی ہوئی شانتی بھوشیہ میں سدا کے لئے مقرر ہو جانی چاہئے۔

دوسری بات ہمیں یہ کہنی ہے۔ کہ اس بار زیادہ سے زیادہ آریہ سماجوں کے پرتی ندھی جنرل اجلاس میں سمملت ہونے چاہئیں۔ اس سے نہ کیول آریہ سماجوں کے نوجیون کا پرمان ملے گا۔ بلکہ وہ اپنے ورتمان اُپ یدھان شری یکاشا کرشن جی کو چھٹے ڈکٹیٹر کے رُوپ میں اس شان سے جس شان کے کہ وہ مستحق ہیں۔ وداع کو سکیں گے۔ آریہ ستیاگرہ سمتی پنجاب نے بہت سوچ وچار کے بعد یہ نشچے کیا ہے کہ ہیجٹھ ۲۷ - مئی کو پنجاب بھر کی آریہ سماجوں کی اور سے یکاشا جی کو مان پتر بھیجنٹ کیا جائے۔ اور ۲۸ کی بھوکو سمارو ہ پودوک وداع - ستیاگرہ سمتی شولاپور کے انچارج شری سوامی سوتنترانند جی نے اچھا پرگٹ کی ہے۔ کہ چھٹے ڈکٹیٹر کی شوبھا اس میں ہے۔ کہ پنجاب ان کے ساتھ ایک ہزار ستیاگرہی دھرم یدھ کے لئے بھیجے۔ ستیاگرہیوں کی اس تعداد کے لئے روپیہ بھی اس کی شان کے مطابق ہی ہونا چاہئے۔ یکاشا جی کی راشی اور آریہ جگت کے اس اگر گنیہ نیتا کی یہ اچھا پورن ہو گی ؟ چھٹے ڈکٹیٹر کی شوبھا درحقیقت پنجاب کے آریہ سماج کی شوبھا ہے۔ اور اسوقت تک یہ شوبھا ہمیشہ تائم رہی ہے۔ اس لئے اس اچھا کے پورا نہ ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔ اس سمبندھ میں آریہ سماجوں سے یہ نویدن کرنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ وہ اپنے اپنے بس بندھیوں کے پاس ستیاگرہ فنڈ کے لئے ایک اچھی راشی اور ستیاگرہیوں کی ایک فہرست چھٹے ڈکٹیٹر کو بھیجنٹ کرنے کیلئے ارشیہ بھیجیں۔ چونکہ دن تھوڑے ہیں۔ اور کام زیادہ۔ اس لئے یکاشا جی پنجاب کی پرشنک سماج کے تمتنرن کو سویکار نہیں کر سکتے۔ جہاں جہاں وہ جائیں گے۔ وہاں کی سماجیں تو اپنی بھیجنٹ ان کو وہیں دے دیں گی۔ لیکن وشیشی سماجوں کو اپنی بھیجنٹ ساتھ لے کر جنرل اجلاس میں بھاری تعداد میں شامل ہو جانا چاہئے۔ پنجاب کے آریہ بھائیوں میں جو اپورو اُتساہ اس وقت دیکھنے میں آتا ہے۔ اسے دیکھتے ہوئے یہ آشا کرنا انوچت نہیں۔ کہ پنجاب اپنے ڈکٹیٹر کو ایک اعتیازی شان کے ساتھ وداع کرے گا۔ اس نے پنجاب کی شوبھا بڑھائی ہے۔ اور پنجاب اس کی شوبھا بڑھائیگا۔

یو۔ پی کی آریہ سماجوں نے اپنے ڈکٹیٹر کو اتی سمارو ہ اور اُتساہ پورک وداع کیا۔ ایسا ہونا ہی چاہئے تھا۔ مارگ درشک رشی دھرمیندر شاستری نے اپنے تیاگ سے یو۔ پی کے آریہ سماج کا مان بڑھایا۔ تو سماجوں نے بھی ان کا مان بڑھانے میں کوئی کسر اُٹھا نہ رکھی۔ ان کی اپنے ڈکٹیٹر کے پرتی شردھا کی ثبوت اس بات سے بھی ملتا ہے۔ کہ یہ جانتے ہوئے بھی کہ سارگورد ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ اور لازمی طور پر ڈیڑھ دو سال کے لئے جیل بھیج دئے جائیں گے یو۔ پی سبھا کے جنرل اجلاس میں انہیں سروسمتی سے پدھان چن لیا گیا۔ اور کا [illegible] پدھان کسی اور کو۔ اس طرح یو۔ پی کی آریہ سماجوں نے ہر پکار سے اپنے ڈکٹیٹر کا مان بڑھا کر وداع کیا۔ جو دھرم کے لئے تیاگ کر دیکا۔ دھرم پرمی اس کے تیاگ کا بدلہ اس کا مان بڑھا کر دیں گے ہی۔ چاہے کسی روپ میں دیں۔ پنجاب کی آریہ سماجوں کا کرتویہ ہے۔ کہ وہ بھی اپنے ڈکٹیٹر کو پوری شان کے ساتھ وداع کریں۔

پانچویں آہوتی

آریہ ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت نے مقررہ پروگرام کے مطابق ۵ - مئی کو ۵۳۴ ستیاگرہیوں کے ساتھ لُدھ کے راستے ستیاگرہ کیا۔ انہوں نے دریائے جمن گنگا جو برار کو ریاست حیدر آباد سے جُدا کرتا ہے پر جا ڈیرہ جمایا۔ اور ساری رات دریا کے کنارے بھجن گاتے اور لیکچر دیتے رہے۔ صبح ہونے پر ایک جلوس کی شکل میں ریاست کی حدود میں داخل ہوئے۔ اس نظارے کو دیکھنے کے لئے اس علاقہ کے ہزاروں دیہاتی موجود تھے۔ اور سواگت کے لئے حیدر آباد پولیس کی کافی تعداد۔ وداع ہونے سے پہلے سندھیاد ہون ہوا۔ بعد اناں آریہ سماج کے پدھان شری گیت اپنے نے پنڈت جی کو آشیرواد دیا۔ اور ان کی کامیابی کے لئے پرارتھنا کی۔ پنڈت ویدبرت نے اپنی آخری تقریر میں ستیاگرہیوں کو اہنسا کے اصول پر کاربند رہنے کی تلقین کی۔ اور نیم پودوک بھاشہ کرشن جی کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ اس کے بعد نہایت سمارو ہ سے انہیں اور ان کے ساتھیوں کو وداع کیا گیا۔ ریاست کی حدود میں داخل ہونے پر انہیں بجھوان کے ساتھیوں کے گرفتار کر لیا گیا۔ اور تین میل پیدل چلا کر تانڈیٹ بھجوایا گیا۔ چونکہ وہاں اتنے ستیاگرہیوں کو رکھنے کے لئے کوئی عمارت نہ تھی۔ اس لئے انہیں کھلے میدان میں درختوں کے سایہ تلے رکھا گیا۔ تانڈیٹ کے تعلقہ دار ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس نے ستیاگرہیوں سے کہا۔ کہ اگر ان میں سے کوئی واپس جانا چاہے تو جا سکتا ہے۔ لیکن ستیاگرہیوں نے اس پیشکش کو ٹھکرا دیا۔ ان کے خلاف بھی وہی الزامات لگائے گئے ہیں۔ جو ان سے پہلے ستیاگرہیوں پر لگائے جاتے رہے ہیں۔ یعنی امن عامہ میں خلل انداز ہونا۔ بلا اجازت تقریر کرنا۔ اور پولیس کے حکم پر منتشر نہ ہونا۔ اب مقدمہ کی سماعت ہو رہی ہے۔ دو چار یوم تک فیصلہ سنا دیا جائے گا۔ اور ہمیں معلوم ہے کہ وہ کیا ہوگا۔ پنڈت ویدبرت جی اور ان کے ساتھیوں کو دو دو اڑھائی اڑھائی سال کے لئے جیل میں بند کر دیا جائے گا +

پنڈت ویدبرت کی آہوتی ۵ ویں آہوتی ہے۔ جسے دے کر انہوں نے نہ کیول اپنے پرانت کا مان بڑھایا ہے۔ بلکہ آریہ ستیاگرہ اندولن کو آگے لے جانے کی بھی پوری کوشش کی ہے۔ اس کیلئے وہ مبارکباد کے مستحق ہیں +

(ہتیشی علاولپوری)

Digitized by eGangotri

سرسکندر اور آریہ ستیاگرہ

مسلم لیگ کانفرنس نے جو پچھلے ہفتہ شولاپور میں سرسکندر حیات کی صدارت میں منعقد ہوئی آریہ ستیاگرہ کی مذمت کی ہے۔ لیکن سر سکندر نے اپنی صدارتی تقریر میں آریہ سماج کا نام نہیں لیا۔ ہندو سبھا اور کانگرس کے ستیاگرہ کا ذکر کیا ہے۔ اور اس کی مذمت بھی کی ہے۔ کیا اس کے یہ معنی ہیں۔ کہ وہ آریہ سماج کے ستیاگرہ کو حق بجانب سمجھتے ہیں۔ جیسا کہ ان کے ان الفاظ سے کہ "ریاست کی تمام جماعتوں کو مذہبی آزادی ہونی چاہیئے" ظاہر ہے۔ اگر یہ بات ہوتی۔ تو وہ دبی زبان میں اس کا اعتراف نہ کرکے کھلے طور پر اعلان کرتے۔ لیکن دل سے چاہتے ہوئے بھی وہ ایسا نہ کر سکتے تھے۔ کیونکہ انہیں مسلم لیگیوں کی ذہنیت سے بخوبی واقفیت ہے۔ بہرحال ان کی تقریر سے ظاہر ہے۔ کہ انہوں نے اپنی لاج بھی رکھ لی ہے۔ اور ستیاگرہ کا سلامی راجیہ کے خلاف ایک سازش قرار دے کر مسلم لیگ کو بھی خوش کر دیا ہے +

چھٹا بلیدان

ہر ہفتہ ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں ایک نہ ایک ستیاگرہی کے بلیدان کی خبر آجاتی ہے۔ پچھلے ہفتہ ہم شری وشنو ٹیڈکر کے دیہانت کی افسوسناک خبر اپنے ناظرین تک پہنچا چکے ہیں۔ اور دکھ کے ساتھ اس ہفتہ عمیل پور (ضلع مین پوری یو۔پی) کے شری بیت چھوٹے لال کی مرتیو کی سوچنا دیتے ہیں۔ سورگیہ دیر گلبرگہ جیل میں دو سال قید سخت کی سزا بھگت رہے تھا۔ اس وقت تک چھ دیر ریاست کی جیلوں میں دھرم یدھ کی بھینٹ ہو چکے ہیں۔ یہ بات ایسی نہیں۔ جو آریہ بھگت کے لئے باعث تشویش نہ ہو۔ وہ دیر تو دھلیہ ہیں جنہوں نے دھرم یدھ میں اپنا بلیدان دیا ہے۔ لیکن آریہ جگت خاموش نہیں بیٹھ سکتا۔ اس کا مطالبہ ہے۔ کہ ان تمام واقعات کی غیر جانبدارانہ تحقیقات کرائی جاوے۔ تاکہ اس سمبندھ میں بڑھتی ہوئی اشانتی دور ہو۔ اگر نظام سرکار یہ مطالبہ منظور نہ کرے۔ تو گورنمنٹ ہند کو چاہیئے۔ کہ مداخلت کرے +

راجکوٹ کی اُلجھن

راجکوٹ کی اُلجھن سلجھنے میں ہی نہیں آتی۔ ادھر مہاتما گاندھی نے شکستہ دل ہو کر راجکوٹ چھوڑا۔ ادھر دربار نے سخت گیری کی پالیسی پر عمل کرنا شروع کر دیا۔ اور آٹھ سرکردہ کانوں کی جنہوں نے تحریک میں حصہ لیا تھا۔ زمینیں ضبط کر لیں ہیں +

مہاتما گاندھی ایک بار پھر ۱۲- مئی کو راج کوٹ پہنچ رہے ہیں۔ ایسے وہ کیا قدم اُٹھانے ہیں۔ اس کے متعلق کچھ کہنا مشکل ہے۔ لیکن یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ کہ ان کا آئندہ قدم ضرور فیصلہ کن ہوگا +

مجوزہ اصلاحات اور آریہ ستیاگرہ

"سول اینڈ ملٹری گزٹ" (لاہور کے ادارتی کے پرچہ میں مجوزہ اصلاحات اور آریہ ستیاگرہ کے متعلق ایک مضمون پر کاشت ہوا ہے۔ اگرچہ یہ مضمون "ایک نامہ نگار" کی قلم سے ہے۔ لیکن اسے پڑھ کر یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ کہ یہ مضمون ریاست حیدرآباد کے پبلسٹی ڈیپارٹمنٹ کا ہے۔ جس میں آریہ سماج کو پانی پی کر کوسا گیا ہے۔ اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ ریاست پر آریہ ستیہ آگرہ کا کوئی اثر نہیں۔ اس مضمون میں نافذ کی جانے والی جن اصلاحات کا ذکر کیا گیا ہے۔ ان میں مذہبی آزادی شامل نہیں۔ اس لئے یقیناً مجوزہ اصلاحات کے نفاذ کے بعد بھی آریہ سماج کو اپنا دھرم یدھ تب تک جاری رکھنا ہوگا۔ جب تک اس کے مطالبات منظور نہیں کر لئے جاتے۔

جنگ کا خطرہ ٹل گیا؟

خیال کیا جاتا ہے۔ ڈینزگ کے سوال پر جرمنی جنگ نہیں کرے گا۔ بلکہ استصواب رائے عامہ کا مطالبہ کرے گا۔ چونکہ ڈینزگ کی آبادی کی بھاری اکثریت جرمنوں کی ہے۔ اس لئے لازمی طور پر ڈینزگ جرمنی کے حق میں رائے دے گا۔ لیکن کیا اس سے جنگ کا خطرہ ٹل گیا؟ ہمارا خیال ہے۔ کہ پولینڈ کی سرحد پر جرمنی فوجوں کا جمع ہونا بے معنی نہیں +

جیلوں میں بھوک ہڑتال

ریاست حیدرآباد سے ایسی خبریں آرہی ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ بانسوئی جیلیں میں آریہ ستیاگرہی بھاری تعداد میں بھوک ہڑتال کئے ہوئے ہیں یا کرنے والے ہیں۔ لالہ نوشحال چندجی کے متعلق بھی اطلاع ہے۔ کہ وہ ناقص خوراک اور وکام جیل کی بدسلوکی کے خلاف پبلسٹی کے طور پر بھوک ہڑتال کرنے والے ہیں۔ ہڑتال جیل میں جالیس نہ یہ آگرہی دو ہفتہ سے بھوک ہڑتال پر ہیں۔ یہ کیوں؟ یقیناً ستیاگرہیوں سے نا منا سب سلوک کیا جاتا ہے۔ اگر نہیں تو بھوک ہڑتال کی نوبت کیوں آرہی ہے

"آدم" سے چھٹکارا کیوں؟

ریاست حیدرآباد اس کے حکام کو "آدم" کے اکھنڑ سے چھٹکارا کیوں ہے؟ آدم ہی کا دوسرا نام ہے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ نہ صرف آریہ ستیاگرہیوں کے آدم کے جھنڈے ضبط کئے جا رہے ہیں۔ بلکہ پولیس کے بعض افسر آدم کے جھنڈے کی توہین کے مرتکب بھی ہوتے ہیں۔ متعدد واقعات ایسے ہو چکے ہیں۔ جن میں پولیس افسروں نے آدم کے جھنڈوں سے بوٹ صاف کئے یا "آدم" کا اکھشر پاؤں سے مٹا ڈالا +

آریہ ستیاگرہیوں کے پبلسٹی کرنے اور بعد میں بھوک ہڑتال کی نوبت آنے پر انہیں سزا ملنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے۔ لیکن یہ ہے کہ ریاست کے حکام ایسی دلآزار اور اشتعال انگیز حرکتوں کے مرتکب کیوں ہوتے ہیں؟ اور ہوتے ہیں۔ تو انہیں کوئی سزا کیوں نہیں دی جاتی؟

نظام سرکار کی طرف سے مذمت

راجہ اسرکشن پرشاد کے بیان کی تائید کے لئے جمعرد خل حیدرآباد میں نام نہاد قوم پرستوں کی پچھلے دنوں جو کانفرنس ہوئی تھی۔ اس میں بہادر یار جنگ وغیرہ کئی مقررین نے نہایت غیر ذمہ دار۔ قابل اعتراض اور اشتعال انگیز تقریریں کی تھیں۔ نظام گورنمنٹ کی طرف سے ایک فرمان کے ذریعہ ان تقاریر کو قابل اعتراض قرار دے کر ان کی مذمت کی گئی ہے۔ لیکن کوری مذمت سے کیا بنتا ہے۔ سزا تب ہے۔ جب وہ ان مقررین کے خلاف کوئی سخت کارروائی کرے۔ لیکن ہمیں امید ہے۔ کہ ایسا نہیں ہوگا +

یو۔پی میں سوشل سدھار سمبندھی بل

یو۔پی میں سوشل سدھار سمبندھی جو بل پیش ہیں۔ ان میں سے ایک شادیوں میں اصلاح کے متعلق ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ جہیز کا انسداد کیا جائے۔ اور دوسرا بل ان نوجوان آشرموں اور دیوھو آشرموں کے کنٹرول کے مقصد سے ہے۔ یہ دونوں بل مفید ہیں اگر پاس ہو جائیں۔ تو یو۔پی کے ہندو سماج میں ایک خوشگوار تبدیلی آجائے۔ سوارتھیوں اور سوشل سدھار کے مخالفوں کی طرف سے ان کی بھی مخالفت ہوگی۔ لیکن ہمیں امید ہے۔ کہ یہ مخالفت ان بلوں کے پاس ہونے کے راستہ میں روکاوٹ پیدا نہ کر سکے گی +

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

(گذشتہ سے آگے)

اروناکی آتم کتھا

(لیکھک:- پروفیسر ایم۔ سی پھڑکے ایم۔ اے راجا رام کالج کولہاپور)

میرے پتی کا پریم مجھ پر نہیں تھا۔ میں اس بات کو بدھی ہی سمجھ گئی تھی۔ کہ انہیں وَیشیا کے کرنے کے لئے حد دین تھا۔ میں نے اس بات کو کہاں سے نہیں کہا۔ بدی میں یہ کہتی تو میری ماں میرے دکھ کو سُن کر ادھک دیگ ہوجاتی۔ اس لئے میں نے اپنا دُکھ اپنے تک ہی رکھا تھا۔ مجھے یہ بھی آشا تھی۔ کہ میرے پتی کی ریت (عادت) بہت دنوں تک قائم نہیں رہے گی۔ آج نہیں تو کل۔ کبھی نہ کسی دِن میرے پتی کا اوشیہ۔ میرے لڑکا نہ جتا دیکھ لینے کی اوشیہ۔ میرے لڑکا نہ جتا دیکھ لینے کی اوشیہ۔ میری ماں کو بہت دُکھ ہوتا تھا۔ پرنتو وہ بھی بھاگیہ کے آگے کیا کر سکتی تھی۔ کاؤں کاؤں کرکے بھوجن جان ہی لیے سکتی تھیں۔ کاؤں کاؤں کرکے انہوں نے کئی بار پیسے دیکر مجھے بلوانے کی۔ انہوں نے کئی بار پیسے دیکر مجھے بلوانے کی کوشش کی۔ پرنتو میں نہ گئی۔ کیا کہتی؟ "میری اروناکو کب لڑکا ہوگا؟" یہ پوچھنے کے لئے؟ یا "میرے پتی کو کب پاپ گرہ کا نام بتلا دیجئے" یہ پوچھنے کے لئے؟ یا "میرے پتی کو کب پاپ گرہ کا نام بتلا دیجئے" یہ پوچھنے کے لئے؟ پرنتو میں ایسا کچھ بھی نہ کہہ سکی۔ میں نے چپ چاپ سب کچھ سہن کر لیا۔ پرنتو میں اندر ہی اندر گھلتی رہی۔ میرے پتی کی شانت کرنے کے لئے دکھشنا دینے کے لئے میں اور بھی پیسے وصول کر لیا کرتے تھے۔ میرے پاپ گرہ کون ہیں؟ یہ مجھے معلوم تھا۔ اور اُن کے شانت ہونے کی آشا بھی میں کر چکی تھی۔ پرنتو میرے پتی کی آشا پر پانی پھر گیا۔ اور اس کا کارن میرے پتی دیو کے کروودھ کا کٹھن نہ رہا۔ اور اُسے واپس لانے کے لئے انہوں نے لاکھوں پرینتن کئے۔ پہلے تو انہیں یہ معلوم نہ ہوا۔ کہ میری ہی مدد سے وہ بھاگ گئی ہے۔ پرنتو پیچھے جب انہیں پتہ لگا۔ تو وہ گالیاں دیتے ہوئے مجھے کلہاڑی سے مارنے دوڑے۔ ان کے حملے سے میں اس سمیہ کیسے بچی۔ یہ مجھے ہی معلوم ہے۔ رات کو میں بھاگ کر اپنی ماں کے پاس پہنچی۔ اس گھٹنا والے دن سے میرے سسرال واس کا انت ہوگیا۔ کارن یہ کہ کچھ دنوں کے بعد پلیگ کے پرکوپ کے کارن میرے پتی دیو سوَرگ سدھار گئے۔

اسی سمیہ دولت اور شری کانت بمبئی سے واپس آگئے تھے۔ اتنے دن وہ بمبئی میں تیل کی مل میں کام کرتے رہے۔ پرنتو ادھر ہڑتال ہو جانے کے کارن ان کا یہ روزگار بھی اب سماپت ہوگیا تھا۔ دونو کی طبیعت بھی خراب ہوگئی تھی۔ پرنتو دھیرے دھیرے ان کی طبیعت سُدھر گئی۔ اور وہ پھر روزگار کرنے کے لئے بمبئی چلے گئے۔ پدی دولت اس طرح کا کوئی روزگار نہ کرتا۔ تو ہم لوگوں کی گرہستھی چلنی کٹھن تھی۔ کیونکہ پیچھے کے دو اڑھائی سال میں ہم لوگوں کی زندگی بُری طرح خراب ہو چکی تھی۔ گاؤں کے غنڈوں نے میری ماں کو اچھی طرح پھنسا لیا تھا۔ اب ایک بھی کھیت ہماری ملکیت نہ رہ گیا۔

جہاں ہمارے یہاں سدا دس بیس جانور رہا کرتے تھے۔ وہاں اب کیول ایک گائے اور ایک بھینس بچ رہی تھی۔

جس مہاجن نے ہمارا گھر گروی رکھ لیا تھا۔ اس نے اپنا جال چالاکی سے میرے چاروں طرف بچھا دیا۔ مجھے اس کے اس پاپ پورن دیو ہار پر ذرا بھی سندیہہ نہ ہوا۔ میں نے سوچا۔ کہ نیک نیتی کے ساتھ وہ مجھے کام پر رکھ رہا تھا۔ اور اس طرح اگر میں کچھ پیسے کما لیتی۔ تو میری ماں کو میں نہ کھٹکتی۔ پرنتو بہت دن ابھی دتیت نہ ہوئے تھے۔ کہ اس نے اپنا داؤ سادھا۔ میں ہوشیار ہوئی۔ پرنتو اپنی عزت کھو کر۔ دیکھئے دادا جی۔ میری عزت کو ملیا میٹ کرنے والا برا ہمن تھا۔ پرنتو میں غریبی کے پھیر میں پڑی ہوئی تھی۔ اور وہ تھا خوب امیر اسی سے میں پھنسی اور بھرشٹ ہوئی۔ اس نے تو یہی سوچا ہوگا۔ کہ یہاں یہ ایک بار گری کہ جنم بھر کے لئے میری ہو کر رہے گی۔ پرنتو اس کا یہ سوچنا غلط ثابت ہوا۔ اس نے اپنے آدمیوں کو میرے یہاں بھیج کر مجھے سمجھایا۔ دھمکیاں دیں۔ اور بھی بہت سے اُپدیش کئے۔ پرنتو میں اس کی پکڑ میں کب آنے والی تھی۔ ایک بار میرا پیر اسادھانی کے کارن چوک گیا۔ اب پھر میں جان بوجھ کر کب غلطی کرنے والی تھی۔ میری سمتی کے بنا جو کالا دھبہ میرے شبھر چرتر پہ پڑ گیا تھا۔ وہ پڑا ہی نہیں۔ ایسا مجھے پرتیت ہوتا تھا۔ میں ایکدن سندھیا کے سمیہ دیوی کے مندر میں گئی۔ اور وہاں میں نے دیوی کو نمسکار کر کے پوچھا۔ "بتاؤ ماتا۔ میرا چرتر شُدّھ ہے یا نہیں؟"

"شُدّھ ہے"۔ کا اُتر مجھے سُنائی دیا۔ اور اُسے شُدّھ رکھنے کا میں نے نشچہ کر لیا تھا۔ مہاجن میرے اُوپر خوب کروودھت ہوا۔ اور اُس نے مجھے دھمکیاں بھی دیں۔ میں نے کہا "خوشی سے کروودھ کرو۔ کروودھ کر کے تم میرا کیا بگاڑ لوگے۔ پرنتو مجھے بگاڑنے کا ہی نہیں۔ میرا ستیاناس کرنے کا اس نے بیڑا اُٹھا رکھا تھا۔

آپ سمیہ میں بہت دنوں سے نہ ملا ہوا چندر گھر سندھو دیوی کی یاترا کے اوسر پہ آیا۔ اور وہ مجھ سے ملا۔ میں نے اپنی ساری رام کہانی اس سے کہہ سنائی۔ اس نے سنیکھری مجھے دھیرج بندھایا۔ وہ نیپانی میں ایک موٹر کمپنی میں ڈرائیور کا

(بقیہ ص ۱۴)

گوروکل کانگڑی کی

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپدق و دمہ وغیرہ کے لئے بہت مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔

قیمت:- دو روپے (۲ر) فی پونڈ

فہرست ادویات مفت طلب کریں

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

ستیاگرہی قیدیوں پر کیا گزرتی ہے؟

شولاپور سے ایک آریہ کا پتر

(لاہور ۱۴-مئی) ہمارے ویاساگر نے بھیجے سے ذیل کی چٹھی بھیجی ہے:-

"میں ہمارے آسانسول شاخ آبادی۔ ہمارے لچھمن داس شاخ آبادی۔ اور برہم چاری پرکاش چندامرت سری سے ملاقات کرنے کے لئے ۱۸-اپریل کو گلبرگہ گیا۔ میرے ساتھ ہمارے لچھمن داس کے پتا سیٹھ ہری چند مراد بھی گئے۔ گلبرگہ میں ہم نے ملاقات کے لئے درخواست دی۔ اور شام کو ہمیں بتایا گیا۔ کہ ہمارے عزیز حیدرآباد جیل میں تبدیل کر دئے گئے ہیں۔ ہم کو گلبرگہ میں سارا دن گذارنا پڑا۔ ہم نے اپنی آنکھوں وہ ستیاگرہیوں کو پتھر کوٹتے۔ زمین کھودتے۔ اور یاترا میں سخت دھوپ میں کھیتی کرتے اور سیڑی توڑتے دیکھا۔ جیل کے نزدیک پانی نہیں ملتا۔ ستیاگرہیوں کو ۲ میل کی دوری سے نل سے پانی لانا پڑتا ہے۔ بانا رانگاے کی طرح تپ رہے تھے۔ اور ان کو ننگے پاؤں چلنے اور پانی لانے کیلئے کہا جا رہا تھا۔ ستیاگرہیوں کے پاؤں میں چھالے پڑے ہوئے تھے۔ اور اس کے باوجود وہ کام کر رہے تھے+

معافی مانگنے کو کہا جاتا ہے

ستیاگرہیوں نے ہمیں بتلایا۔ کہ ہم سے سختی کی جاتی ہے۔ اور معافی نامہ پر دستخط کرنے کو کہا جاتا ہے۔ اور اگر ہم انکار کرتے ہیں۔ تو بارہ بجے سے چار بجے بعد دوپہر تک دو میل سے گھڑے اٹھا کر تپتی زمین پر دھوپ میں پانی لانا پڑتا ہے۔ وارڈر عموماً ستیاگرہیوں سے تلخی بخش سلوک نہیں کرتے+

حیدرآباد میں

اگلے دن ہم حیدرآباد کے چھلی گوڑا جیل میں گئے۔ اور ستیاگرہیوں سے ملاقات کرنے کے لئے وہاں جیل سے درخواست کی۔ وہاں نے کہا۔ "ستیاگرہ اور ملاقات؟ آپ بھائے بہرانی کل آئیں"۔

پھر ہم اگلے دن بارہ بجے وہاں پہنچے۔ اور ہم کو تمام دن باہر دھوپ میں رہنا پڑا۔ ہمیں بتایا گیا۔ کہ ہمارے آدمی یہاں پر بھی نہیں ہیں۔ پھر ہم نے حیدرآباد سے گلبرگہ جیل کے سپرنٹنڈنٹ کو جوابی تار دیا۔ اس کا آج تک کوئی جواب نہیں آیا۔ ہم نے تار میں پوچھا تھا۔ کہ آپ نے بتلایا تھا۔ کہ ہمارے آدمی حیدرآباد میں ہیں۔ لیکن وہاں نہیں ملے۔ مہربانی کرکے بتایا جاوے۔ کہ وہ ہیں کہاں؟

نظام آباد جیل میں

ہم تیاسا ہی نظام آباد جیل میں گئے۔ اور اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جیل نے ہمیں بتایا۔ کہ ہمارے دوست گلبرگہ سے یہاں منتقل کر دئے گئے ہیں۔ ہم نے ملاقات کے لئے درخواست دی۔ لیکن انہوں نے ہیڈ سپرنٹنڈنٹ جیل کو فارورڈ کر دی۔ جنہوں نے اجازت دینے سے انکار کر دیا۔ اور کہا۔ کہ چار ماہ سے پہلے نہیں ہو سکتی۔ آخر بڑی دوڑ دھوپ کے بعد شام کے چھ بجے کے قریب مہاشہ آسانند اور لچھمن داس کو ملنے کی اجازت دی گئی۔ برہم چاری پرکاش چند کو نہ ملایا گیا۔ قیران دونو ویروں نے ہمیں بتلایا۔ کہ ہم پر بڑی سختی ہو رہی ہے۔ ۱۵-اپریل کا ذکر ہے۔ کہ جیلر نے پاؤں سے "اوم" شبد کو دیوار سے مٹا دیا۔ ہم سب نے جن کی تعداد تین سو کے قریب تھی، بھوک ہڑتال کر دی۔ اور مطالبہ کیا۔ کہ جب تک جیلر اپنے ہاتھوں سے لکھ کر "اوم" کو سرنہ جھکائیں گے۔ بھوک ہڑتال نہیں چھوڑیں گے۔ تین دن گذر گئے کچھ نہ کھایا۔ ہم پر سختی کی گئی۔ اور ۵-۵ سیر جوار پینے کو دی گئی۔ چونکہ ہم بھوکے ہونے کی وجہ سے نہ پی سکے+

تنہائی کوٹھڑیوں میں

آخر کار ہمیں تنہائی کوٹھڑیوں میں بند کر دیا گیا۔ اور پھر بھی ہم نے ہڑتال نہ کھولی۔ تو جیلر کو جھکنا پڑا۔ اور "اوم" اپنے ہاتھ سے لکھ کر سر کو جھکانا پڑا۔ پھر ہم نے روٹی کھائی"+

انہوں نے ہمیں بتلایا۔ کہ "ہم کو دھوپ میں پتھر توڑنے۔ ملبہ اٹھانے اور زمین کھودنے کی مشقت دی جاتی ہے۔ اور ہم مہینہ سہہ رہے ہیں کہ یہ مصیبتیں برداشت کر رہے ہیں"+

کہ میں تمام متعلقہ اشخاص سے اس امر کا مطالبہ کروں کہ وہ صورت حالات کی نزاکت کا بروقت احساس کریں اور اس لٹریچر کے بند کرنے کا اعلان کر دیں۔ ورنہ یہ موقع ہاتھ سے نکل جائے گا۔ تمام صوبوی حکومتوں کا یہ واضح فرض ہے۔ کہ اس مسئلہ پر نہایت سنجیدگی سے غور کریں۔

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

حیدرآباد ستیاگرہ بند کر دیا جائے ورنہ

مسلم لیگ کے اجلاس شولاپور میں سر سکندر کی تقریر

ذیل میں ہم سر سکندر حیات خاں وزیر اعظم پنجاب کی مسلم لیگ شولاپور کے اجلاس میں صدر کی حیثیت سے کی گئی تقریر کا وہ حصہ درج کرتے ہیں۔ جو حیدرآباد ستیاگرہ سے متعلق ہے۔ اسے پڑھ کر ناظرین اندازہ لگا سکیں گے۔ کہ ہمارے وزیر اعظم نے بے معنی دھمکی کیوں دی ہے (ایڈیٹر)

مجھے اس ایجی ٹیشن کا خیال آگیا ہے۔ جو حال ہی میں ریاست حیدرآباد کے خلاف جاری کی گئی ہے۔ اس سلسلہ میں مجھے سب سے پہلے یہ واضح کر دینا چاہیئے۔ کہ ہم تمام مذہبی معاملات میں مکمل آزادی کے حامی ہیں۔ بشرطیکہ دوسروں کے جائز احساسات کا بھی احترام ملحوظ رکھا جائے۔ اگر حیدرآباد کی غیر مسلم رعایا آئینی طریق پر اپنی گورنمنٹ کی خدمت میں اپنے معروضات پیش کرنا چاہے۔ تو اس سے کسی کو کوئی تعرض نہیں ہو سکتا۔ حیدرآباد کے جلیل القدر فرمانرواؤں کی روایتی رواداری اور دریا دلی۔ اور حکومت حیدرآباد کی روشن ضمیرانہ مآل اندیشی اور رعایا پروری میرے نزدیک اس کی ضامن ہے۔ کہ حیدرآبادی رعایا کی کوئی جائز شکایات ایسی نہ رہ جائیں گی۔ جنہیں دور نہ کیا جائے۔ لیکن جس طریق پر ہندوستان کی اس ممتاز ترین ریاست کے خلاف جو اسلامی اور ہندوستانی تمدن کی بعض بہترین خوبیوں کی حامل ہے برطانوی ہند میں ایک مفسد اور معاندانہ سازش کی جا رہی ہے۔ اس سے قدرتی طور پر شبہ پیدا ہوتا ہے۔ کہ غالباً یہ تحریک بھی اس خرد رسان پالیسی کا حصہ ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ فیڈرل نظام کے مخالف عناصر کو بزعم اکثریت کے تابع فرمان کیا جائے۔ اس سلسلہ میں یہ امر بھی قابل لحاظ ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے خلاف ایجی ٹیشن پہلے پہل کانگرس اور ہندو مہاسبھا کے ناپاک اتحاد سے شروع ہوئی تھی+

مجھے معلوم ہوا ہے۔ کہ بعد ازاں کانگرس نے فرقہ داری کے الزام سے بچنے کے لئے ایجی ٹیشن سے علیحدگی کا اعلان کر دیا۔ اور مہاسبھا کو ایجی ٹیشن جاری رکھنے کے لئے چھوڑ دیا۔ لیکن تعجب کا مقام ہے۔ کہ اگرچہ کانگرس نے من حیثیت الجماعت اس ایجی ٹیشن سے علیحدگی کا اظہار کر دیا ہے۔ لیکن کانگرسی حضرات انفرادی طور پر برابر اس میں حصہ لے رہے ہیں۔ اس لئے یہ امر باعث تعجب نہ ہونا چاہیئے۔ کہ کانگرس پر درپردہ اس ایجی ٹیشن کی امداد کرنے کا شبہ کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ خیال بھی کیا جاتا ہے۔ کہ حیدرآباد کو تختہ مشق ڈال کر دیگر ہندوستانی ریاستوں کے اقتدار نفس کو متزلزل کرنا بھی اس ایجی ٹیشن کا مقصد ہے۔ اس کے علاوہ اصل غرض یہ ہے۔ کہ ریاست میں اسلامی کلچر کے سرچشمہ سے بڑے پیمانہ پر کسب فیض کرنے کی کوشش کی جائے۔ حیدرآباد کی ایجی ٹیشن کے متعلق ایک اور خیال بالعموم یہ بھی ظاہر کیا جاتا ہے۔ کہ یہ ایک گہری چال ہے جو ریاستوں اور اقلیتوں کو بددل کرنے کی غرض سے چلی گئی ہے۔ تاکہ ان پر یہ واضح کیا جا سکے۔ کہ دولت عظمیٰ ہر اس بادہ میں بھروسہ نہیں کیا جا سکتا۔ کہ وہ ہندوستان کی ریاستوں کے ساتھ کئے گئے وعدوں کو پورا کر سکے گی۔ یا اپنے معاہدات کی شرائط کو نبھا سکے گی۔ خواہ یہ قیاسات حقیقت پر مبنی ہوں یا نہ ہوں۔ لیکن اس امر سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ کہ حالات نہایت خطرناک صورت اختیار کر چکے ہیں۔ اور جس قدر جلد از جلد ان کا سدباب کیا جائے۔ اتنا ہی تمام خلقت اصحاب کے لئے بہتر ہوگا۔ میں نے دو وجوہ کی بنا پر اس موضوع کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اول تو کسی صوبے یا ریاست کے اندرونی معاملات میں اس قسم کی نادیدہ مداخلت آئینی نقطہ نگاہ سے ایک انتہائی ناہنجار نظیر قائم کی جاتی ہے۔ جو نتائج کے لحاظ سے نہایت خطرناک ثابت ہوگی۔ اور دوم اس لئے کہ ہندوستان میں سب سے بڑی اسلامی ریاست کے خلاف ایسے جارحانہ اقدام کے باعث تمام بھر کے مسلمانوں کے دلوں میں بالعموم میرے صوبہ کے مسلمانوں کے دلوں میں بالخصوص اضطراب و بیچینی پیدا ہو رہا ہے۔ کہ اگر اس کا فوراً ہی تدارک نہ کیا گیا۔ تو ہندوستان میں فرقہ وارانہ فسادات رونما ہونے کا شدید خطرہ لاحق ہو جائیگا۔ میں طبعی طور پر بے معنی دھمکیاں دینے کا عادی نہیں۔ لیکن ایک ہندوستانی اور مسلمان ہونے کی حیثیت سے میرا یہ فرض ہے

ستیاگرہ ڈسٹرکٹ کانفرنس لائل پور

مہاشہ کرشن جی کا شاندار سواگت۔ کئی ایڈریس و تین ہزار روپیہ کی بھینٹ

لائل پور ۱۲-اپریل) حیدرآباد ستیاگرہ کے لیڈر مہاشہ کرشن جی گذشتہ شام کو ہی لائل پور تشریف لے آئے تھے۔ جس کی وجہ سے ہندوؤں کو جو آج ریلوے سٹیشن سے آپ کا ایک عظیم الشان جلوس نکالنا تھا بے حد مایوسی ہوئی۔ مہاشہ جی کا استقبال کرنے کے لئے نہ صرف ضلع لائلپور بلکہ دور دور کے دیہات سے بھی ہندو جاٹ اور شیخ پورہ کے ضلع سرگودھا جنگ اور شیخوپورہ کے ضلع اضلاع سے کارکن بھاری تعداد میں شہر لائل پور پہنچ گئے۔ بہت سے کارکن آج صبح کی گاڑی سے بھی آئے۔ نیز ضلع لائلپور کے دیہاتوں سے علاوہ لائل پور شہر کی ستیاگرہ سبھاؤں کے آریہ سماج اور دیگر کئی سو سامعین شہری آریہ سماج اور دیگر سبھاؤں سے مہاشہ جی کی سیوا میں ایڈریس پیش کئے گئے۔

کانفرنس کا پہلا جلسہ

آج صبح سے ڈسٹرکٹ کانفرنس پورہ میں آریہ سماج ڈسٹرکٹ کانفرنس پورہ کے وسیع صحن میں شہر کے استری پرش بھاری تعداد میں جمع ہوئے۔ صحن کی پچھلی دیوار کو گرا دیا گیا۔ صحن کے میدان کو سڑک کے ساتھ ملا کر وسیع کر دیا گیا۔ پنڈال کے لئے بڑا لمبا گیا تھا۔ صحن کے باوجود صحن حاضرین سے کھچا کھچ بھر گیا۔ جلسہ کے صدر سیٹھ رام نارائن جی سوداگر امرتسر تھے۔ اسٹیج پر شہر کے دیگر معزز اشخاص بھی تشریف فرما تھے۔ اس کے بعد بھجن ہوئے۔ بابو رام گوپال نواسی نے بھی ایک بھجن گایا۔

سوامی ستیانند جی کا اُپدیش

سوامی جی نے ایک گھنٹہ تک مؤثر اُپدیش دیا۔ آپ نے فرمایا۔ کہ:۔

دھرم بڑی سستی چیز ہے۔ اس لئے لوگوں نے اس کی قدر نہیں کی ہے۔ مہرشی دیانند کی رپورٹ اگر ہماری زندگیوں میں آ جائے۔ تو پھر کچھ کچھ ہو جائیں۔ ورنہ بندگوں کے بندے تو ہم کہلاتے ہی ہیں۔ اتہاس کو پڑھ کر اس پر غور کرنے سے ہی ہمارے اندر دیوتاؤں کی سی سپرٹ آ سکتی ہے۔

آگے چل کر آپ نے فرمایا۔ کہ:۔

ہمارے سماج میں کوئی ایک یہودی کا کان کاٹتا ہے۔ تو ہمارے ملک کے سیاسی اخبار آسمان سر پر اٹھا لیتے ہیں۔ مگر سرحد میں کتنے بچے اُٹھائے جاتے ہیں۔ وہاں کتنا نیائے چار ہوتا ہے؟ اس پر کیا شور ہو رہا ہے؟ لیکن کسی لیڈر کو درد نہیں ہوتا۔ جس جاتی کی یہ حالت ہو۔ اس کی آتما مر جاتی ہے۔ دھرمی دیانند میں ستیہ کی شکتی تھی۔ جس کی وجہ سے وہ نڈر اور بے دھڑک دلیر اور اپنے ٹیگ میں بہادر مانے جاتے تھے۔ ستیہ کے لئے ایک ہندو بالک کتنا پیار کرتا ہے۔ یہ سوامی جی نے اپنے جیون میں ظاہر کیا ہے۔

آپ لوگ سوامی جی کے تیاگ اور نڈرتا کی تعریف کیا کرتے ہیں۔ لیکن آج آپ لوگوں نے سوامی جی کے اصلی جیون کو حیدرآباد کے ستیاگرہ میں سمجھنا شروع کیا ہے۔ کوئی شخص یہ خیال بھی نہیں کر سکتا تھا۔ کہ اتنے ننھے ننھے بالک ماں باپ کا کہا نہ مان کر چھپ کر جیلوں میں چلے جائیں گے۔ آپ لوگ پہلے ایسی ایسی مصیبتوں کی کہانیاں سنا کرتے تھے۔ مگر آج یہی کہانیاں بچے واقعات بن کر آپ کے سامنے آ رہی ہیں۔ نلگنڈہ اور دیگر مقامات پر ستیاگرہیوں پر مسلمانوں نے حملے کئے۔ لیکن ستیاگرہیوں نے اہنسا کو نہ چھوڑا۔ حیدرآباد کی تحریک نے سوامی دیانند جی کو بوڑھوں اور جوانوں میں لاکر کھڑا دیا ہے۔ ہم آریہ سماجی سوامی جی کی تصویریں گھروں میں لٹکایا کرتے تھے۔ مگر اب سوامی جی ہمارے دل میں نقش ہو گئے ہیں۔ ہندوؤں نے سوامی جی کے جیون کو پا لیا ہے اور وہ شیر بن رہے ہیں۔ اور ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں کڑی سے کڑی مشقت کر رہے ہیں"۔

عزمِ مصمم

(از شری یوگ دھیان جی امرتسری بی اے)

جو بھی آتی ہے مصیبت رہِ حق میں آئے
عیش و آرام کو اس دل سے بھلا رکھا ہے
خدمتِ قوم میں جاں دے کے امر رہتے ہیں
ہمیں امرت وہ رشی ورنے پلا رکھا ہے

سوامی دیانند کی سپرٹ

آج سوامی دیانند اپنی سماج کو دیکھنے کے لئے بھاؤ مُدرا میں آیا ہوا ہے۔ وہ بوڑھے اور جوانوں کے دلوں میں بس کر انہیں بہادر اور دلیر بنا رہا ہے۔ یہ تحریک جو حیدرآباد میں جاری ہے۔ کسی بھی حکومت سے نہیں رُک سکتی۔ یہ ایشور کی اچھا ہے۔ جو ہر حالت میں پوری ہو گی۔ یہ تحریک مسلمانوں کے خلاف نہیں ہے۔ یہ نفاق کی بات ہے۔ کہ یہ تحریک آریہ سماج کو شروع کرنی پڑی۔ ورنہ شائد وہاں کے دوسرے لوگ ہی اس تحریک کو شروع کرنے کے لئے کھڑے ہونے والے تھے۔ وہاں تو ہر حالت میں آزادی کی دُرگا نے ظاہر ہونا تھا۔ اس تحریک میں جو خون بہہ چکا ہے۔ آریہ سماج کی دیوی ہو گی"۔

سوامی جی کے دیاکھیان کے بعد ماسٹر گوردتہ رام بان پرستھی نے آج شام کو ہونے والی آریہ کانفرنس کا پروگرام سُنایا۔ اس کے بعد پنڈت بھیم سین جی سناتک منتری آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب نے مختصر تقریر کی۔ اور صبح کا اجلاس کامیابی سے ختم ہوا۔

مہاشہ کرشن جی کا شاندار جلوس

جلسہ کے خاتمہ پر مہاشہ کرشن جی چھوٹے ڈکٹیٹر سے نوجوانوں نے بہاتقاضا کی۔ کہ ہم آپ کا جلوس نکالنا چاہتے ہیں۔ مہاشہ جی نے جلوس نکلوانے سے انکار کر دیا۔ مگر انہیں نوجوانوں کی پرارتھنا منظور کرنی ہی پڑی۔ چنانچہ صبح کے جلسے کے خاتمہ پر آریہ سماج ڈگلس پورہ سے مہاشہ کرشن جی کا جلوس جو نہایت عظیم الشان تھا شروع ہوا۔ جو شہر کے مختلف بازاروں میں سے ہوتا ہوا آریہ سماج مندر گورو سبھا سٹیشن منٹگمری بازار میں نہایت کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔

حیدرآباد ستیاگرہ کانفرنس

۵ بجے بعد از دوپہر علاقہ بار کی تمام آریہ سماجوں کی ستیاگرہ کانفرنس آریہ سماج ڈگلس پورہ میں شروع ہوئی۔ سیٹھ رام نارائن جی دوسانی کی تجویز اور لالہ کندن شاہ وج کی تائید سے سوامی ستیانند جی کانفرنس کے صدر منتخب ہوئے۔ ابتدا میں لڑکیوں کے بھجن ہوئے۔ سوامی جی نے مختصر سی تقریر میں مہاشہ کرشن جی چھوٹے ڈکٹیٹر کو فراخ تحسین ادا کیا۔

سردار سنت سنگھ کی تقریر

سردار سنت سنگھ ممبر اسمبلی نے اپنی مختصر تقریر میں کہا۔ کہ "حیدرآباد کی تحریک مسلمانوں کے خلاف نہیں۔ نہ یہ ہندوؤں کی تحریک ہے۔ نہ آریہ سماج کی۔ یہ تحریک ایک اصول کی۔ اگر مسلمان یہ سمجھیں۔ کہ ریاست حیدرآباد میں مسلمانوں کی حکومت ہے۔ اس لئے نظام سرکار کو ہندوؤں پر سختی کرنے کا حق ہے۔ تو کہا مسلمان یہ ماننے کو تیار ہیں۔ کہ اسی طرح ہندو ریاستوں میں بھی مسلمانوں پر سختی ہو۔ یہ تحریک ایک طرز حکومت کے خلاف ہے۔ ہر انسان کا فرض ہے۔ کہ وہ انسانیت کے پیش نظر اس تحریک کی مدد کرے۔ ہمیں بہت جلد سیاہی آزادی ملنے والی ہے۔ ممکن ہے یہ آزادی دو سال کے اندر ہی حاصل ہو جائے۔ یہ ناممکنات میں نہیں۔ آزادی آنے ہی والی ہے۔ (تالیاں)

آزادی آنی مشکل نہیں۔ اس کا قائم رکھنا مشکل ہے۔ وہ زمانہ گیا۔ جب ہم کہتے تھے۔ کہ فلاں نے قربانی کی ہے۔ لیکن آج ہندوؤں کو یہ خیال دل میں لانا ہو گا۔ کہ اگر قوم کو میری ضرورت پڑی۔ تو میں قربانی کروں گا"۔

مہاشہ کرشن کو فراخ تحسین سے آریہ سماج بڑے بڑے مہاتمے کہا کرتا تھا۔ آج آریہ سماج کو اُسی آگ سے گذرنا پڑتا ہے۔ جس آگ سے سونا گذر کر کندن بنا کرتا ہے۔ مہاشہ کرشن جیسے کمزور اور قلم چلانے والے بزرگ آج کس کے

(بقیہ صفحہ ۱۱ کالم)

امرت سر میں مہاشہ کرشن جی کا سواگت

ہندو سبھک سبھا کی طرف سے دیا گیا ایڈریس

(امرت سر ۱۳ - مئی) آج شام کو ساڑھے چھ بجے درگیانہ مندر کے قریب لالہ ٹیک چند کی باغیچی میں ہندو سبھک سبھا امرت سر کے زیر اہتمام حیدر آباد ستیاگرہ والنٹیرز جھاؤنی کی رسم افتتاح پنڈت ڈاکٹر شری پرمانند کرشن جی کی موجودگی میں ادا کی گئی۔ اور آپ کی خدمت میں ہندو سبھک سبھا کی طرف سے حسب ذیل ایڈریس پیش کیا گیا:-

اخبار نویسوں کے سرتاج

"ماتیہ ورہانو بھاؤ! ہمیں بڑی خوشی ہے۔ کہ ہمارے صوبہ کے ایک اور نیتا کو اس اندولن کی رہنمائی کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔ جسے آریہ جگت نے حیدر آباد دکن میں دھرم سنکٹ کے پیدا کئے حقوق کے حصول کے لئے جاری کر رکھا ہے۔ آپ ہمارے پرستہ نہ صرف اور جاتی کا درد رکھنے والے نیتا ہونے کے علاوہ صوبہ پنجاب کے اخبار نویسوں کے سرتاج ہیں۔ آپ نے آریہ ستیاگرہ کی جدوجہد میں جو ڈکٹیٹرشپ کا چارج لیا ہے اس کا ہمیں بڑا ابھیمان ہے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ آپ دیں ڈکٹیٹر سے بھی بڑھ چڑھ کر ستیاگرہ اندولن کو تیز کریں گے۔

مہاشہ جی کی لاثانی خدمات

مہاشہ جی! آپ کی خدمات اور شخصیت کسی سے پنجاب بھر میں پوشیدہ نہیں۔ ہم سب آپ کو عرصہ دراز سے جانتے ہیں۔ بطور ایک آریہ سماجی نیتا کے جس نے آریہ سماج کے ہر پکار کے لئے اپنے جیون کا قیمتی حصہ نچھاور کر دیا ہوا ہے۔ بطور ایک کامیاب اخبار نویس کے جس کی تحریر کی طاقت کو دوست دشمن مانتے ہیں۔ بطور ایک مقرر کے جس کی زبان پر سرسوتی کا نواس ہے۔ بطور ایک پتھ پرشک کے جس نے ہمیشہ جاتی کو آگے سے آگے لے جانے کی کوشش کی ہے۔ ان تمام گنوں کے کارن آپ کی خدمات کا اعتراف کرنا ہمارا فرض ہے۔ یہ گن خاص خاص شخصیتوں میں پائے جاتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ ۱۹۱۹ء کے اندولن کے دنوں میں آپ کو جیل کی کال کوٹھڑی میں صرف اس لئے ڈال دیا گیا تھا۔ کہ آپ نے ستیہ کے اظہار کے لئے اپنی قلم کو جنبش دی تھی۔ اس میں شک نہیں۔ کہ آپ جس کاریہ کو ہاتھ میں لیتے ہیں۔ اسے تن اور من سے کرتے ہیں۔ اب جب کہ حیدر آباد کی حکومت منش ماتر کے حقوق غصب کر رہی ہے۔ آپ نے اپنی تحریر و تقریر کو ستیہ آگرہ اندولن کے لئے وقف کر دیا ہے۔ اصاب شریر کو بھی دھرم یدھ کی بھینٹ کرنے جا رہے ہیں +

ماتیہ اب آپ اس وبر سینا کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے رہے ہیں۔ جس کو شری ۱۰۸ نتیاگی۔ نتیشوری۔ ضعیف العمر جہاتما نارائن سوامی جی نے ترتیب کیا تھا۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ کامیابی نزدیک اور یقینی ہے۔ آپ اس دھرم یدھ کے ایک کامیاب سینا پتی ہوں گے +

حیدر آباد ستیاگرہ جھاؤنی

ہمارے رہنما ہم نے اس دھرم یدھ کو کامیاب بنانے کے لئے ایک چھوٹا سا موچہ سنتھاپت کیا ہے۔ ہم اپنے اصولوں کے مطابق اس دھرم یدھ میں آپ کی رہنمائی میں جاری شدہ کام کریں گے۔ ہم نے ستیاگرہ کی جھاؤنی سنتھاپت کرنے کا انتظام کر دیا ہے۔ تاکہ والنٹیروں کی بھرتی نگاتار جاری رہے۔ اس کاریہ کے لئے ہم آپ کا آشیرواد لینا چاہتے ہیں۔ ہمیں پورن آشا ہے۔ کہ آپ ہمارے کیمپ کا افتتاح کر رہے ہیں۔ جس میں ستیاگرہیوں کے بھوجن اور رہائش کے علاوہ انہیں ستیہ آگرہ کی تربیت بھی دی جائے گی۔ اس کے بعد یہ والنٹیر آپ کی اور آپ کے جانشین ڈکٹیٹروں کی آگیا سے دھرم یدھ

گت مارچ ماس میں بمبئی نگر میں راج آریہ سبھا جس کی آیہ جگت میں دھوم دھام سے

راج آریہ سبھا کی ستھاپنا

سبھا کے نیم واوشیک سوچنائیں

پر تیکھشا کی جا رہی تھی۔ دیش دوت سنگھ ہو گئی ہے۔ بھارت ورش کے پرکھ پرکھ راشٹریہ کھشیتر میں کام کرنے والے آریہ کی ایک اکھل بھارتیہ راج آریہ سبھا بنانی ہے۔ آدرش ویر شری پنت بالو اُدھاسشکر جی وکیل پھوت پور ایم۔ ایل۔ سی نے بمبئی پدھارت اس کے سنجالتی اس ورش کے لئے بنائے گئے ہیں۔ تتھا دیوتا سورو پ بھائی پرمانند۔ پنجاب کیسری لالہ لاجپت رائے چندہی خود سند۔ نیتی وشارد شری کرشن لاہور۔ شری ہیرالال جی اجمیر تتھا پنڈت ہردیا شنکر جی آف کلکتہ اس سبھا کے ادھیکشا نیکت ہوئے ہیں۔ شری پنڈت دیو شرما مول شنکر بمبئی اس کے پرمکھ منتری بنے ہیں۔ راج آریہ سبھا کا کچھ درشان بھی نشچیت کیا گیا ہے۔ بہار منتری کا کاریہ اس سیوک (پردھان سبھا) کو سونپا گیا ہے۔

کاریہ کی دشا

آپ سر پر تھم ہیں آریہ سماج نیتی کا سوچنا کرتا ہے۔ اور دیش دا سمیا نوسار نردھارت کرتا ہے۔ اور دیش دا نیتک وادوں پر ویدک کی درشٹی سے نیتی ڈالتے ہوئے راج نیتی میں آریہ آدرشوں کا یکتی۔ نرکش تتھا اُپ یوگیتا کے آدھار پر نشچھت کرتا ہے۔ کھشنک وسانیک لابھ کو درشٹی میں رکھ کر راج نیتک کھیتر میں نیتی (Policy) نردھارت کرنے کی پرتھا کا انت کر سنتھائی تتھا پدکشی ہیت کو ہی لے کر درشتا ہمارا پکھ کمزور ہوگا۔ کسی ورگ کا اتیہ سنکیچک جاتی کو ہرسن کرنے اور اس کی ہر بتا کو سمپشٹ کرنے کی نیتی سمپشٹ شبدوں میں آنند نیتی ہے +

بقیہ صہ ۱۳ پر

کھشیتر میں اس وقت تک جاری رہنی چاہئے جب تک کہ آپ دیے کا بھنڈا نہ لہرا دیں۔

آپ مبارکباد کے مستحق ہیں

ماتیہ نیتا! آفیسر ہم آپ کو مبارکباد دیتے ہیں۔ کیونکہ بلاشبہ آپ اس عزت اور مان کے مستحق ہیں۔ جو آپ کو پراپت ہوئی ہے +

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی ہیں عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں ۹۰ فیصدی سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ کمزوری بینائی۔ لکڑے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی۔ ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں مریضوں پر بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر اتنا کامیاب ہے

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کرنے میں نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ لکڑے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔ قیمت:-

ٹاکٹر ڈاک خرچ آٹھ آنے سوا روپیہ (۱۲ خ) فی شیشی

ہمارے ایجنٹ درکار +

لاہور: بابو بھولی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رامانند بیل سلورز نسبت روڈ

امرت سر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش +

بھیم سینی:- گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

امرت سر میں ستیاگرہ چھاؤنی کا افتتاح

اکاون والنٹیر اور ڈیڑھ ہزار روپیہ چھبے ڈکٹیٹر کی بھینٹ

حیدر آباد ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر شری کرشن جی کل شام کے ۸ بجے ۱۱ والنٹیروں کو لے کر امرت سر پہنچ گئے۔ وہاں سے سیدھے سوامی شردھانند جی کے مکان پر تشریف لائے۔ وہاں سردار دامر سنگھ جی اور ان کے پاس آرام کرنے کے بعد ۱۱ والنٹیروں کو لے کر شری ہری مندر صاحب تشریف لے گئے۔

وہاں پہنچ کر ہندو سیوک دل کی طرف سے آپ نے ہندو سیوک دل کی رسم افتتاح ادا کی۔ اس کے بعد ڈکٹیٹر صاحب نے ہری مندر میں آپ کا شاندار سواگت کیا۔ اس وقت ہری مندر میں نہ صرف آریہ سماجی لیڈروں بلکہ سناتن دھرمی بھائیوں نے بھی آپ کے گلے میں ہار پہنائے۔ اس کے بعد آپ کو جلوس کی شکل میں آسودہ ہندو ہال میں لے جایا گیا۔ جہاں ہزاروں لوگ بڑی بیتابی سے آپ کا انتظار کر رہے تھے۔ "ویدک دھرم کی جے" "ہماشہ کرشن کی جے" کے نعروں کے درمیان آپ کا استقبال کیا گیا۔ اس کے بعد شری رام لیلا اسٹیج پر ہائی سکول کی طرف سے ایک جلسہ منعقد کیا گیا۔

صاحب صدر کی تقریر

صاحب صدر نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ ہمیں خوشی ہے۔ کہ ہماشہ کرشن جی جو گذشتہ چھ ماہ سے حیدر آباد کے ڈکٹیٹر کی حیثیت میں ہمارے درمیان ہیں۔ اور امرت سر شہر میں اس تحریک کو تقویت حاصل ہے۔ اُسے آپ اور بھی زوردار بنا دیں گے۔ امرت سر کی دیگر سوسائٹیاں اس تحریک میں حصہ لے رہی ہیں۔ وہاں سیوک دل اپنا تعاون سے زیادہ کام کر رہا ہے۔ اس کی طرف سے آج ستیاگرہی جتھوں کا تقسیم کی جا رہی ہے۔ جس کا رسم ہماشہ جی ادا کریں گے"۔

اس کے بعد ہماشہ شروعت نے دل کی طرف سے ایڈریس پیش کیا۔

ہماشہ جی کی تقریر

ہماشہ کرشن جی نے "ویدک دھرم کی جے" کے نعروں کے درمیان تقریر شروع کرتے ہوئے سیوک دل کا شکریہ ادا کیا۔ کہا کہ کبھی بھی کوئی تحریک کامیاب نہیں ہوئی۔ جب تک نوجوان اس میں حصہ نہ لیں۔ بزرگ لوگ تو صرف گاڑی کو چلاتے ہیں۔ راستہ دکھلاتے کا ہی کام کر سکتے ہیں۔ اصل تحریک میں نوجوانوں اور بزرگوں کا ہونا ضروری ہے۔ یہ تحریک جو حیدر آباد ستیاگرہ کے بارے میں آریہ سماج نے جاری کی ہے۔ اس میں والنٹیروں کی ضرورت ہے۔ اور ہم اس کے بغیر کسی طرح بھی کام نہیں کر سکتا۔ جب تک ہمارے ہندو بھائی بیدار ہو کر اس تحریک میں حصہ نہ لیں گے۔ ہم کامیاب نہیں ہو سکتے۔ ہم نے ہندو سماج کی بیداری کے لئے ہی یہ تحریک شروع کی ہے۔ ہم نے ہندو سماج کو بیدار کرنا ہے۔ ہندو سماج کو ہوش میں لانا ہے۔ ہندو سماج کو اپنے پاؤں پر کھڑا کرنا ہے۔ ہندو سماج کو اپنے حقوق کی حفاظت کرنا سکھان

کیپٹن کیشپ چندر بی نے ایڈریس پیش کیا۔ جس میں آپ نے فرمایا۔ کہ کرشن بھگوان نے فرمایا ہے۔ کہ ”جب جب دھرم کی ہانی ہوتی ہے۔ دھرم پر سنکٹ آتے ہیں۔ تب تب آپ جیسے مہاتما اوتار آتے ہیں۔ اور جاتی کی نشٹ کام سیوا کرتے ہیں۔ کرشن جی! آپ کے ”پرتاپ“ ”دیپ کاش“ نے لوگوں میں جاگرتی پیدا کر دی ہے۔ آپ جیسے لیکھک اور مقرر قوموں میں زندگی پیدا کر دیتے ہیں۔ آپ جیسے دھرم کے پرچی جگت کے پیارے ہوتے ہیں۔ آپ کی آہوتی ایک مہان آہوتی ہے۔ ہمارا وشواس ہے۔ کہ آپ کی یہ آہوتی رنگ لائے گی۔ اور انقلاب پیدا کر دے گی۔ اور تمام وایو منڈل کرشن کرشن کے نام سے گونج اٹھے گا“ +

ایک مسلمان والنٹیر

کیپٹن کیشپ چندر بی نے اپنی سماج کیطرف سے دس والنٹیروں کو جن میں ایک مسلمان بھی شامل تھا۔ اور دوسو روپیہ مہاشہ جی کی بھینٹ کیا۔ اور کہا۔ کہ مسلمان والنٹیر کی ذمہ داری آریہ سماج لارنس روڈ اپنے اوپر لیتا ہے +

آریہ سماج مچھین سری کی طرف سے مہاشہ رودر دت جی نے ایڈریس پیش کیا۔ گیارہ والنٹیر اور ۲۰۱ روپیہ کی قیمتی بھینٹ کی گئی +

آریہ سماج کٹڑہ سفید کی طرف سے بابو بوٹی رام جی نے ایڈریس پیش کیا۔ جس میں مہاشہ جی کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے کہا گیا۔ کہ آپ کی قلم کی طاقت کو سارا بھگت تسلیم کرتا ہے۔ جو جاگرتی آپ نے اپنے لیڈنگ آرٹیکلوں کے ذریعہ پیدا کی ہے۔ وہ دنیا جانتی ہے۔ آپ کے مضامین میں جادو کا اثر ہوتا ہے۔ جو مردہ دلوں میں زندگی پیدا کر دیتا ہے +

اس سماج کی طرف سے دس والنٹیر اور ۱۱۵ روپیہ کی قیمتی بھینٹ کی گئی +

آریہ سماج لوہگڑھ کی پیشکش

آریہ سماج لوہگڑھ کی طرف سے مہاشہ شانتی سروپ جی نے مہاشہ کرشن جی کی خدمات کے اعتراف میں تقریر کی۔ جس میں کہا۔ کہ ”اس وقت پنجاب کے صوبہ کو سب سے زیادہ ڈکٹیٹر دینے کا سوبھاگیہ حاصل ہے۔ تیسرے ڈکٹیٹر ہمارے پنجاب کے پرسدھ نیتا مہاشہ خوشحال چندر جی خورسند اپنی آہوتی دے چکے ہیں۔ مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر بن کر جا رہے ہیں۔ مہاشہ جی کی یہ آہوتی رنگ لائے بنا نہیں رہے گی۔ ریاست کو جھکنا پڑیگا۔ اور ہماری جیت ہوگی +

استری آریہ سماج بازار سنزدھانند کی طرف سے شری متی سنورا دیوی جی پردھانا آریہ سماج ہدا نے مہاشہ جی کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا۔ اور جیتے تک دگا یا تیز سماج کی طرف سے ۵۱ روپے کی قیمتی بھینٹ کی۔ آریہ استری منڈل سبھا کی طرف سے پردھانا شریمتی کملا دیوی جی نے ایڈریس پیش کیا۔ اور ۲۵ روپے کی قیمتی بھینٹ کی۔ مہاشہ جی کو تلک دگا یا۔ اور جے مالا پہنائی +

باگبر یہ آریہ سماج کی طرف سے بھی ایڈریس پیش کیا گیا۔ اور ۲۱ روپے کی قیمتی بھینٹ کی گئی۔ یہ رقم انہوں نے پیسہ پیسہ مانگ کر اکٹھی کی تھی +

مزید تھیلیاں پیش کی گئیں

امرت بنک لمیٹڈ امرتسر کی طرف سے مہاشہ ہنس راج جی پاٹھک نے ایڈریس پیش کیا۔ اور ۱۱۱ روپیہ کی قیمتی بھینٹ کی۔ اور ۴

جالندھر میں مہاشہ کرشن جی کا شاندار سواگت

تیس سبھا سوسائیٹیوں کی طرف سے ایڈریس اور چار ہزار روپیہ کی تھیلیاں پیش

(جالندھر ۵ - مئی) آریہ ستیاگرہ سمتی کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی آج شام کو دس بجے یہاں پہنچے۔ بارہ بجے ان کا جلوس نکالا گیا۔ جو سائیکل اسٹینڈ سنسکرت سکول سے شروع ہوا۔ اور آریہ سماج مندر اڈہ سوہنیاں پر میں ختم ہوا۔ پچھلے برسوں میں جالندھر میں کئی جلوس نکالے گئے۔ مگر جس قدر جوش و خروش مہاشہ جی کے جلوس کے سلسلہ میں تھا۔ وہ شاید ہی کبھی دیکھنے میں آیا ہو۔ ہزارہا اشخاص جلوس کے ساتھ تھے۔ دکانوں اور مکانوں کی چھتوں پر بھی خلقت کا کوئی اندازہ نہ تھا۔ جگہ جگہ پھولوں کی ورشا ہوتی رہی۔ مہاشہ جی کے سواگت میں ہار ڈالے گئے۔ ”ویدک دھرم کی جے“ ”مہاشہ کرشن کی جے“ کے نعروں سے فضا گونج رہی تھی۔ شہر کے دیہات سے بھی لوگ بھاری تعداد میں مہاشہ جی کے درشنوں کو آئے ہوئے تھے۔ جلوس کے سلسلہ میں بازاروں میں خوب چہل پہل تھی +

جلسہ کی رونق

شام کے ساڑھے سات بجے آریہ سماج مندر میں ایک شاندار جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں کم سے کم چھ ہزار اشخاص شریک ہوئے۔ آریہ سماج مندر کا وسیع ہال اور گیلریاں کھچا کھچ بھری ہوئی تھیں۔ باہر بھی بے شمار لوگ کھڑے ہوئے تھے۔ لوگوں میں بے حد جوش و خروش تھا۔ اتنی بھاڑ کے باوجود جب مہاشہ جی تقریر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے۔ تو مکمل خاموشی چھا گئی۔ مہاشہ جی نے ایک پرجوش تقریر کی۔ جس نے مردہ دلوں میں بھی ایک نئی روح پھونک دی۔ آپ نے بتایا۔ کہ ”ستیاگرہ کیوں شروع کیا گیا۔ اور اس کی کامیابی کے لئے آریہ سماج کتنی قربانیاں کرنے کو تیار ہے۔ مہاشہ جی کو تیس سبھا سوسائیٹیوں کی طرف سے ایڈریس پیش کئے گئے۔ جن میں مہاشہ جی کی آریہ جاتی کے لئے شاندار خدمات کو خراج تحسین ادا کیا گیا۔ مہاشہ جی کو چار ہزار روپیہ کی تھیلیاں پیش کی گئیں +

جلسہ نہایت کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ جب مہاشہ جی کی گاڑی کمپنی باغ پر پہنچی۔ تو وہاں کے آریہ سماجی ہندو بھائی تمام بس ان کے سواگت کے لئے جمع تھے۔ سٹیشن ”ویدک دھرم کی جے“ ”مہاشہ کرشن کی جے“ کے نعروں سے گونج اٹھا +

دھرم یدھ میں چھٹے ویر کا بلیدان

گلبرگہ جیل میں شری چھوٹے لال کا دیہانت

(شولاپور ۴ - مئی) شری یت چھوٹے لال آف علیل پور ضلع بہن پوری (یو - پی) جو گلبرگہ جیل میں دو سال کی قید سخت بھگت رہے تھے۔ کل جیل میں سورگباش ہو گئے ہیں۔ منتری آریہ ستیاگرہ سمتی نے حکام جیل کو تار دیا ہے۔ جس میں بیماری کی تفاصیل اور موت کی وجوہات دریافت کی ہیں۔ سورگباشی کے ہاتھ اور سر کے پچھلے حصہ پر لاٹھیوں کی ضربات کے نشانات پائے گئے تھے۔ اس لئے سمتی یہ جاننے کے لئے بے تاب ہے۔ کہ یہ نشانات کس وقت کے ہیں +

شری یت چھوٹے لال کی ارتھی کا جیل کے ستیاگرہی قیدیوں نے نہایت شاندار جلوس نکالا۔ شمشان بھومی میں لالہ خوشحال چند اور پنڈت دھرمیندر شاستری نے تقریر کی۔ جن ستیاگرہی قیدیوں کو ارتھی کے ساتھ جانے کی اجازت دی گئی تھی۔ انہیں بعد میں پولیس واپس جیل لے گئی۔ اس سے پہلے جیل میں ۵ ستیاگرہی قیدی سورگباش ہو چکے ہیں +

لالہ خوشحال چند جی بھوک ہڑتال کر دیں گے

ستیاگرہی قیدیوں سے خراب سلوک کی شکایت

(شولاپور ۵ - مئی) آریہ ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی ان دنوں گلبرگہ جیل میں ہیں۔ ان کی صحت غیر تسلی بخش تھی۔ اس لئے ان کو چند روز تک میٹھا بکلی خوراک دی گئی۔ لیکن جب ان کو معلوم ہوا۔ کہ باقی ستیاگرہیوں کو بہت خراب خوراک دی جاتی ہے۔ تو انہوں نے آٹھ روز کے بعد میٹھا بکلی خوراک لینی بند کر دی۔ اور عام خوراک جو ستیاگرہیوں کو دی جاتی ہے کھانے لگے۔ اب ان کو جوار کی دو روٹیاں اور پانی کی طرح پتلی سی دال دی جاتی ہے۔ ستیاگرہیوں کو خراب خوراک دینے۔ ان سے مشقت لینے اور خراب سلوک کے متعلق حکام جیل سے زبردست بھوٹسٹ کیا گیا ہے۔ مگر اب تک اس کا کوئی اثر نہیں ہوا ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اگر حکام نے جلد ہی ان شکایات کو دور نہ کیا۔ تو لالہ خوشحال چند جی طویل بھوک ہڑتال شروع کر دیں گے +

ہ مہاشہ جی کو یقین دلایا۔ کہ تک جب تک ستیاگرہ جاری رہے گا۔ یتھا شکتی امداد کرتا رہے گا۔ آریہ سماج فیجی کی طرف سے ۵۰۰ روپے کی تھیلی مہاشہ جی کی خدمت میں پیش کی گئی۔ اور آریہ سماج فتح وال کی طرف سے مہاشہ جی کی خدمات کے اعتراف کے ساتھ ۵۰ روپے کی قیمتی سونے کی گھڑی پیش کی گئی۔ سٹرڈی پیارے لال کی طرف سے ۱۵ روپے

ملتان میں مہاشہ کرشن جی کا سواگت

ستیاگرہ ڈسٹرکٹ کانفرنس کی کاروائی

نے بتلایا۔ کہ ــــ "اس دھرم یدّھ میں سناتن دھرم اور آریہ سماج کا کوئی سوال نہیں ہے۔ یہ ہمارا ویدک دھرم کی آزادی کا سوال ہے۔ اور جو پابندیاں ہمارے ویدک دھرم پر لگائی گئی ہیں۔ کہ کوئی شخص وہاں ادم کا جھنڈا تک نہیں لہرا سکتا۔ ان کو توڑنے کے لئے میں خود ملتان سے شاستریوں کا جتھا لے کر جاؤں گا"۔

اور انہوں نے فخر سے کہا۔ کہ ــــ "چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو پنڈت دھریندر جی شرما بھی میرے شاگرد تھے۔ اور آٹھویں یا نویں ڈکٹیٹر پنڈت لوک ناتھ جی بھی میرے ہی شاگرد ہیں"۔

پنڈت جی کی اس تقریر نے ستیاگرہ کے جوش و خروش کو چار چاند لگا دئے۔ اور ہندو ویدک دھرم کے نعرے سے گونج اٹھا۔

اس کے بعد مہاشہ جی کو رام چندر جی کھنہ وکیل نے حیدر آباد ستیاگرہ سمتی ملتان کی طرف سے ایڈریس پیش کیا۔ اور ان کے گلے میں گلدستہ مالائیں ڈالی گئیں۔ اس کے بعد یکے بعد دیگرے بارہ مختلف سنستھاؤں اور آریہ سماجوں کی طرف سے اور استری سماج بوہڑ دروازہ کی طرف سے ایڈریس دئے گئے۔ اور تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔ جس میں مجملہ ۱۵۰ روپے کی تھیلی ان کی بھینٹ کی گئی۔ ازاں بعد چالیس والنٹیروں کو جو کہ مہاشہ جی کے ساتھ حیدر آباد ستیاگرہ میں جانے کے لئے تیار بیٹھے ہیں پیش کیا گیا۔

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

اس کے بعد تالیوں کی گونج کے درمیان مہاشہ کرشن جی تقریر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے۔ اور انہوں نے حیدر آباد ستیاگرہ کے حالات اور چشم دید واقعات پر روشنی ڈالی۔ اور وضاحت کے ساتھ بیان کیا۔ کہ حیدر آباد ستیاگرہ کیوں جاری کیا گیا؟ اور اس کو سناتن دھرم۔ آریہ سماج اور سکھوں کے درمیان اتفاق پیدا کرنے کا قدرتی ذریعہ بیان کرتے ہوئے ایٹور کا مشہور بیٹا کہا۔ کہ "میں یہ دھرم یدّھ جیتنے کے لئے جا رہا ہوں۔ اور اگر اس جنگ میں میری موت ہو جائے۔ تو دنیا میں اس سے بہتر موت اور کون سی ہو سکتی ہے؟ اس موقعہ پر ایسے روح پرور نظارے دیکھنے میں آئے۔ جو ملتان میں اپنی نظیر نہیں رکھتے۔ ان کی تقریر نے بچہ بچہ کے اندر ستیاگرہ کی لہر دوڑا دی۔ اور ہر ایک آدمی ستیاگرہ میں شامل ہونے کے لئے بیتاب نظر آتا تھا۔ رات کے تقریباً گیارہ بجے ان کی تقریر ختم ہوئی۔ اور کانفرنس کی کاروائی سماپت ہوئی۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو فروغ دیں۔ (مینیجر)

مختصر افسانے

شبنم کے قطرے نے چنبیلی سے کہا۔ "تو ایک بڑا قطرہ ہے۔ کنول کے پتے کے نیچے میں ایک چھوٹا قطرہ ہوں۔ اس کے اوپر"۔

قسمت کند ہے۔ لیکن خوش ہے کہ وہ تلوار کی دھار کا محافظ ہے۔

قوت نے دنیا سے کہا۔ "تو میری ہے"۔ دنیا نے اسے اپنے تخت پر متمکن کر دیا۔

محبت نے دنیا سے کہا۔ "میں تیری ہوں"۔ دنیا نے اسے اپنے گھر کی آزادی بخش دی۔

جب میں ان گئے گذرے وقتوں کو یاد کرتا ہوں۔ جو کبھی زلیخا۔ محبت اور حوت کی ندی پر اپنی مستی میں بہتے تھے۔ اور اب ایسے بجھے ہیں۔ کہ گویا تھے ہی نہیں۔ تو میں اس دنیا سے گذر جانے کی آزادی کو اپنے دل میں محسوس کرنے لگتا ہوں۔ اور مطمئن ہو جاتا ہوں۔

(گیگور)

راج آریہ سبھا کی سنتھاپنا

بقیہ صفحہ ۱۰

دیشی اور جاتی کا ان ہت کرنے کے انیرکت اس کا اور کوئی دوسرا پریہ نام نکل بھی نہیں سکتا۔ اتہ اس انار یہ نیتی کا ۱۔ اکرن کرنا ہمارے کاریہ کرم کا ایک انگ ہوگا۔ بنائے اسوشد پکشتا آریہ نیتی کے دڑھ پکھ شتمبھ ہیں۔ یہیں کسی بھی اوسستھا میں ان ستنبھوں کو گرنے نہ دینا ہوگا۔

ہرش کی بات ہے۔ کہ آریہ سنسکرتی کی بھلائی چاہنے والے بڑے اُتساہ کے ساتھ راج آریہ سبھا کی اور اگرسر ہوتی جا رہی ہے۔ ابھی ۱۰-اپریل کو لکھنؤ میں سنیکت پرانتیہ راج آریہ سمیلن کیا گیا۔ اس سمیلن کا سبھاپتی سیوک کو بنایا گیا تھا۔ سمیلن کے اوسر پر پرانتیہ راج آریہ سبھا سنگٹھت ہو گئی ہے۔ بڑے ہی ہرش کی بات ہے۔ کہ بھارت ورش کے پرسدھ کرانتی کاری نیتا شری مہاجن سنگھ تنتا دیر شردھیہ شری کنور دن جے سنگھ جی ساکھا۔ اسیٹی تتھا سبھا رام گوپال موناتھ کھنجن آپ سبھا پتی بنائے گئے ہیں۔ پرانت کے بہت سے راج نیتک کاریہ کرتا اس پرانتیہ سبھا میں سمملت ہو گئے ہیں۔ شیگھر ہی پرانتیہ دڑھاں بن جاوے گا اور پرنتیک ضلع میں راج آریہ سبھا کو سنگٹھت کرنے کے لئے سیوک نیکت کئے جا رہے ہیں۔ سنیکت پرانتیہ راج آریہ سبھا کا کاریالیہ لکھنؤ میں رکھا گیا ہے۔ شری گنگا پرشادجی اس کے منتری نرواچت ہوئے ہیں۔

دوسرے پرانت بھی دھیان دیں

بھارت ورش کے پرتیک پرانت تتھا دیشیہ راجیہ کے آریہ بندھوؤں سے انورودھ ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے ہاں شیگھر ہی راج آریہ سبھا کی شاکھا تھاپت کرنے کا پریتن کریں میں سمجھتا ہوں۔ کہ آچاریہ دیانند کا یہ ٹیک الوہائی جس کے ہردے میں پنیہ بھومی بھارت کو سوتنتر کرنے کی بھاونا ودیمان ہے وہ اس راج آریہ سبھا میں آگے بنا نہ رہے گا۔ یہ ٹیک آریہ کو اپنے کریاتمک جیون سے آریہ راج نیتی کا شردھا مان انوبائی بنا ہوگا۔ اور آریہ سنسکرتی کے کیندر بھارت ورش کو شیگھر سے شیگھر دیشی سامراجیہ شاہی سے مکت کرنا ہوگا۔ اور آریہ ورش کے انوسار سوتنتر جن راجیہ کی سنستھاپنا کرنی ہوگی آریہ دونوں سے بینتی آریہ جگت کے م

ارونا کی آپ بیتی

بقیہ صفحہ ۷

کام کرتا تھا۔ نیپانی کا ایک جہاز اس کی پہچان کا تھا۔ وہ ہم لوگوں کو رن دیکھ ایسا اس کا وشواس تھا۔ اُس نے مجھے کہا۔ "تُو میرے ساتھ نیپانی میں چل تو سہی۔ پھر کوشش کر کے دیکھا جائیگا۔ میری گاڑی ہے۔ میں تجھے مفت لے چلوں گا۔"

میں نے اپنی ماں سے پوچھا۔ اور اس کے ہاں کرنے پر میں چل پڑی۔ یہ نتو نیپانی کا یہ پکہ دیکھ ہی ہڑا۔ نہیں نہیں۔ اس پکڑنے میرا اچھا اچھی طرح کاٹ ڈالا۔ جہاز کا رن چھوڑنے کے لئے دھن مل سکیگا۔ اس آشا سے اگر میں نیپانی میں نہ گئی ہوتی۔ تو مجھ پر آگے آنے والا سنکٹ نہ آتا۔ میں جب واپس آئی۔ اُس سمیہ ود بھینکر سنکٹ میرے چاروں طرف پکہ لگا رہا تھا۔

مجھے جانکاری کچھ بھی نہیں تھی۔ یہ نتو میرے گھات کی سب نیا آہاں ہو رہی تھیں۔ ان سب باتوں کا میں آپ سے کرمشہ ورنن کروں گی۔ یہ نتو جو کچھ بھی اس سمیہ ہو رہا تھا۔ اُس کا مجھے کچھ بھی گیان نہ تھا۔ میں نیپانی سے جب واپس آنے لگی۔ تب موٹر سٹینڈ پر مجھے ایک مسلمان موٹر ایجنٹ داؤد بھائی نے دیکھ لیا تھا۔ بچپن کا ساتھی سدھو اب وہ سدھو نہ رہ گیا تھا۔ وہ پورا دغا باز اور دھوکا باز بن گیا تھا۔ اور دھن لوٹنا نے ہی اسے اس طرح کا بنا دیا تھا۔ داؤد بھائی نے اسی کے ذریعہ مجھے پھنسانا چاہا۔

کچھ دنوں کے بعد سدھو پھر میرے گاؤں میں آیا۔ اور ایک دوسرے جہاز کی آشا دلا کر نیپانی میں لے گیا۔ اس پکار میرا پورنتیا گھات ہڑا۔ اس گھٹنا کے آگے کا جو ورنن آپ کرتے ہیں۔ وہ سروتھا ٹھیک ہے۔"

اس کے بعد آپ کے آشرم میں آکر رہی۔ میں آپ کے اُپکاروں کو کبھی بھول نہیں سکتی۔"

یدی آپ ان گھٹناؤں کو بند کرنا چاہتے ہیں۔ تو پہلے انیہ اور غریبی کا بھید دُور کیجئے۔"

ارونا چُپ ہو گئی۔ اس کا کہنا سماپت ہو گیا تھا۔

خط و کتابت کرتے سمیہ جیٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

ستیاگرہ ڈسٹرکٹ کانفرنس لائل پور

بقیہ صفحہ ۹

طعنہ دینے پر نہیں۔ بلکہ خوشی سے میدانِ جنگ میں آئے ہیں۔ یہ خیال ان کے دل میں کیوں پیدا ہوا؟ اس لئے کہ جس بات کا مہاشہ جی چالیس سال سے پرچار کرتے آ رہے ہیں۔ اس کی آزمائش کا اوسر آج ان کو ملا ہے۔ مہاشہ جی کا اس ستیاگرہ میں جانے کا مطلب یہ ہے۔ کہ اس ستیاگرہ میں آریہ سماج کو ایک ماہ تک کامیابی ہو گی۔ (چُور ور تالیاں) نظام سرکار کی کیا طاقت ہے۔ جو اس ستیاگرہ کے سیلاب سے متاثر نہ ہو۔ مہاشہ جی کو میں ودھائی دیتا ہوں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ جس طرح آج ہم مہاشہ جی کو وداع کرتے ہوئے ودھائی دیتے ہیں۔ اسی طرح کامیاب ہو کر واپس آنے پر ان کا سواگت کریں۔"

گوسوامی گنیش دت کی تقریر

"گوسوامی گنیش دت جی نے اپنی تقریر کے دوران میں کہا۔ کہ میرا ارادہ تھا۔ کہ مہاشہ جی کو وداع لاہور سے کروں۔ لیکن آج لائل پور سے ان کو الوداع کہنی پڑی ہے۔ یہ لائل پور کی طرف سے ہے۔ اور لاہور سے ان کو الوداع پنجاب کی طرف سے کہوں گا۔ میرا مہاشہ کرشن جی سے بہت گہرا سمبندھ ہے۔ مہاشہ جی نے غیر زراعت پیشہ تحریک میں اپنے قلم کی طاقت سے سارے دیش میں طوفان برپا کر دیا تھا۔ مہاشہ جی کی قلم میں جادو ہے۔ کانگرس اور غیر زراعت پیشہ ممبران اسمبلی یونینسٹ منسٹری کو توڑنے کی جو کوششیں کر رہے ہیں۔ سب مہاشہ جی کی قلم کی طاقت کا ہی نتیجہ ہے۔ (تالیاں)

حیدر آباد کا ستیاگرہ محض آریہ سماج کا ہی نہیں۔ بلکہ یہ چوبیس کروڑ ہندوؤں کی زندگی اور موت کا سوال ہے۔ یہ تحریک آل انڈیا ہے۔ خواہ تلک دھاری سناتن دھرمی ہو۔ خواہ آریہ سماجی سب اس ستیاگرہ کو چلا رہے ہیں۔ حیدر آباد میں مقابلہ نظام سرکار کے ہی ساتھ نہیں۔ بلکہ سر سکندر کے ساتھ بھی ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو سر سکندر آج شولاپور میں مسلم لیگ کی صدارت کرنے نہ جاتے۔ لیکن انہیں یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ اس ستیاگرہ کی کامیابی سکندر منسٹری کی شکست ہے۔ یہ ستیاگرہ ہر حالت میں کامیاب ہوگا۔ سناتن دھرمی نوجوان ستیاگرہ میں لگے ہوئے ہیں۔ اور آریہ سماجی حیدر آباد ستیاگرہ میں۔ لیکن مندر ستیاگرہ کو شروع کرنے والے آریہ سماجی ہی تھے۔ گو آج آریہ سماجی اور سناتن دھرمی مختلف جگہوں میں مورچے لگائے ہوئے ہیں۔ لیکن یہاں سوامی ستیانند جیسے بزرگ ہیں۔ وہاں سناتن دھرمی آریہ سماجی ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں ہو سکتے۔" (تالیاں)

میرے بھائی نوشحال چند جیسے انسان جو صرف قلم اُٹھانا جانتے ہیں۔ آج جیل کوٹھے ہوں۔ اور جیل میں روکھی سوکھی کھاتے ہوں۔ آپ سب کو سادہ جیون بسر کر کے اپنا بچا ہوا فرج ستیاگرہ فنڈ میں دینا چاہیئے۔ مہاشہ کرشن جی ستیاگرہ کے لئے جاتے ہیں بڑی خوشی ہے۔ مہاشہ جی کی قلم نے حیدر آباد کے سلسلے میں سارے دیش میں آگ لگا دی ہے۔ میری پرارتھنا تھی۔ کہ مہاشہ جی قلم سے اس ستیاگرہ کو تیز کرتے رہتے۔ لیکن مہاشہ جی کہتے ہیں۔ کہ اس عمر میں دھرم کی سیوا کرنا ہی ہمارا فرض ہے۔ مہاشہ جی بیمار ہیں۔ کمزور ہیں۔ لیکن دلیر اور بہادر ہیں۔ بھگوان سے میری پرارتھنا ہے۔ کہ وہ مہاشہ جی کو کامیابی کے ساتھ واپس لائیں۔"

حاضرین نے شروع سے آخر تک دو تقریروں میں درجنوں بار تالیاں بجائیں۔ اور مہاشہ کرشن زندہ باد" اور دیگر نعرے لگائے۔ آخر میں سوامی ستیانند جی مہاراج نے "گوسوامی گنیش دت امر ہوں۔" کے نعرے لگوائے۔

ایڈریس اور تھیلی

مختلف سنستھاؤں کی طرف سے مہاشہ جی کی خدمت میں ایڈریس پیش کئے گئے۔ اس کے علاوہ آپ کو تین ہزار روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔ مہاشہ جی نے اپنی تقریر میں آریہ سماج کے دھرم یدھ پر تفصیل سے روشنی ڈالی۔

ضرورت

کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت ایکبار کیلئے عہ۔ دو بار کیلئے عار۔ تین بار کیلئے نو روپے۔ اور اس سے زیادہ ہر بار کیلئے صرف آٹھ آنے مزید برہاں

سردار جسونت سنگھ ورماٹوہانوی کی ایک نہایت دلچسپ اور تازہ تصنیف

سنگیت رشی دیانند

آریہ پبلک کی ایک عرصے سے یہ زبردست خواہش تھی۔ کہ رشی دیانند جی مہاراج کے جیون چرتر کو ایسے طرز کے اندر کویتا کے اندر لکھا جائے۔ جس سے جہاں سادھارن ریتی سے پڑھنے کے کام آسکے۔ وہاں رشی جیون کو بطور کتھا کے بھی لوگوں کو سُنایا جا سکے۔ چنانچہ نہایت ہرش کے ساتھ یہ خوشخبری آپ تک پہنچائی جاتی ہے۔ کہ جس کتاب کے لئے آریہ پبلک ایک عرصہ سے چشم براہ تھی وہ ڈھیپ کو لنیار ہو گئی ہے۔ ہر رشی کے جیون کو اس خوبی سے حوالہ قلم کیا گیا ہے۔ کہ اس کتاب کو پڑھ کر ایک کٹر سے کٹر مخالف بھی اس کا حتمرف اور مداح بن جاتا ہے۔ رشی جیون کی کتھا کہنے کے لئے یقیناً اس سے بہتر کتاب آپ کو نہ مل سکے گی۔ طرز تحریر مضمون کی بندش۔ اور عبارت آرائی کی ضمانت کے لئے محض مصنف کا نام ہی کافی ہے۔ جن کے زور قلم نے ملکوں ملک سے خراج تحسین حاصل کیا ہے۔ علاوہ ازیں ہاں ملاحظہ اور مطالعہ کیجئے اور ہماری صداقت اور مصنف کی لیاقت کا خود بخود اندازہ لگ جائیگا۔

کاغذ نفیس۔ لکھائی چھپائی دیدہ زیب۔ قیمت اردو بارہ آنے (۱۲) ہندی عہ۔ بڑھیا سنہری جلد سمیت چار آنے زائد ہوں گے۔

"رشی درشن" یہ کتاب مہاشہ لہار سنگھ صابر کی تصنیف ہے۔ جس میں ہر رشی کے جیون کے مشہور مشہور واقعات کو نظم میں لکھا گیا ہے۔ جو نہایت دلچسپ اور مؤثر ہے۔ اگر آپ چاہتے کہ آپکی اولاد رشی کے گورو مہانتا کو سمجھے۔ اور اس کا گن گائن کر کے اپنے آپ کو امر بنائے۔ تو یہ کتاب ان کے ہاتھ میں دیجئے۔ جلد ساڈھے کی نہایت خوبصورت جلد قیمت صرف تین آنے (۳)

ملنے کا پتہ:- گیتا اینڈ کمپنی نمبر ۱۲ مقام ٹوہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے)

مہاشہ کرشن جی ۵- جون کو ستیاگرہ کریں گے

۲۸ مئی کو لاہور سے روانہ ہو جائینگے ان کے ساتھ ستیاگرہ کرنیوالے جتھے شولاپور پہنچ جائیں

(لاہور ۸- مئی) پنڈت ٹھاکر دت شرما (امرت دھارا) پردھان ستیاگرہ سمتی کی طرف سے حسب ذیل اعلان کیا گیا ہے "حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کے ساتھ مشورہ کے بعد تمام حالات پر غور کر کے یہ نتیجہ ہوا ہے۔ کہ مہاشہ جی ۵- جون کو اپنے جتھے کے ساتھ حیدرآباد کی حدود میں داخل ہو جائیں۔ لاہور سے آپ ۲۸- مئی اتوار کی صبح کو بمبئی ایکسپریس سے روانہ ہو کر امرت سر۔ انبالہ۔ پانی پت۔ کرنال کے راستہ دہلی جائیں گے۔ نو جتھے باقاعدہ ۵- جون کو مہاشہ کرشن جی کے ساتھ حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنا چاہتے ہیں۔ وہ ۳- جون تک سیدھے شولاپور پہنچ جائیں۔ ۵- جون کو دو جگہوں سے ستیاگرہ کیا جاوے گا۔ بہت سے نیشنل لیڈر جلاتے کے لئے کہہ رہے ہیں۔ مگر کارکنان ستیاگرہ سمتی لاہور نے مہاشہ جی کی رائے سے اس خیال کو چھوڑ دیا ہے +

جتھے بھیجنے والوں کے لئے

جو آریہ سماجیں جتھے بھیجنا چاہتی ہیں۔ وہ ان جتھوں کے لئے کرایہ اپنے پاس رکھ کر باقی روپیہ فوراً بھیج دیں۔ اور حساب بھی لکھ کر بھیج دیں۔ ان کی قبلی کل رقم کی ہی مشتہر کی جائے گی۔ جن سماجوں نے اپنے ممبرز ڈکٹیٹروں کو پیش کرنے کے لئے روپیہ جمع کیا ہے۔ وہ بھی آریہ پرتی ندھی سبھا یا پراد لیٹک پرتی ندھی سبھا میں اپنا روپیہ بھیجدیں۔ اور لکھدیں۔ کہ یہ رقم مہاشہ کرشن جی کو بھینٹ کرنے کے لئے ہے۔ اس کے بعد اپنی ماہوار امداد برابر بھیجتے رہیں +

مہاشہ جی کا دورہ

مندرجہ ذیل سماجوں میں مہاشہ جی خود دورہ کریں گے۔ یہ سب سماجیں اور اردگرد کی سب سماجیں پبلک جلسوں میں اپنی بھینٹ پیش کریں گی۔ وہ خواہ مہاشہ جی خود لے آئیں۔ یا بھینٹ سویکار کرنے کے بعد سبھا میں بھیجنے کے لئے ادھیکاریوں کے سپرد کر دیں۔ موخر الذکر صورت میں وہ روپیہ ۲۵- مئی تک سبھا کے دفتر میں ضرور پہنچ جانا چاہیئے۔ جن سماجوں کے جتھے جانے ہیں۔ وہ ان جتھوں کا کرایہ جتھے دار کو دیں۔ لاہور سے اوپر مغرب یعنی پشاور۔ راولپنڈی۔ ملتان وغیرہ کے جتھے جو اپنے ڈکٹیٹر کے ساتھ جانا چاہیں۔ وہ ۲۶- مئی کو لاہور پہنچ جائیں۔ ۲۷- مئی کو مہاشہ جی کو شاندار طریقے پر وداع کیا جاوے گا۔ لاہور سے نیچے کے جتھے سیدھے پہنچیں۔ یا ۲۸- ۲۹- مئی تک دہلی پہنچ جائیں۔ ۳۰- مئی کی صبح کو مہاشہ جی دہلی سے چلیں گے۔ جو جتھے پیچھے پہنچنا چاہیں۔ وہ اٹاری اُتر کر سماج میں چلے جائیں۔ وہاں سے آگے کیلئے سب پروگرام ہو جائیگا +

دورہ کا پروگرام

بہت سی آریہ سماجوں نے اپنے پیارے ڈکٹیٹر کے درشنوں کی خواہش ظاہر کی ہے۔ مگر جو تھوڑا سا وقت ہمارے پاس ہے۔ اس کے اوسط مندرجہ ذیل پروگرام بنایا گیا ہے۔ دوسری سماجیں کھشما کریں۔ اور اپنے نزدیک کی جگہ میں پہنچ سکتی ہوں۔ تو پہنچ کر لابھ اُٹھاویں +

۱۰- مئی اوکاڑہ۔ منٹگمری۔ ۱۱- مئی لدھیانہ۔ ۱۲- مئی پٹیالہ (جس کے متعلق خط و کتابت ہو رہی ہے) ۱۳- مئی بھٹنڈہ (جہاں بڈھلاڈہ وغیرہ کے بھائیوں نے آکر اپنی بھینٹ کرنی ہے) ۱۴- مئی لاہور۔ ۱۵- مئی اتوار کو روانہ ہو کر ۱۶- مئی صبح پشاور روانہ ہو جائیں گے۔ ۱۷- مئی راولپنڈی۔ ۱۸- مئی وزیرآباد۔ ۱۹- لاہور۔ ۲۱- سرگودھا۔ ۲۲ سے ۲۶ تک کا پروگرام پھر پرکاشت کیا جائیگا۔ کیونکہ بہت سی سماجیں لکھ رہی ہیں +

آمدنی کا دسواں حصہ دھرم پدھ میں

(دہلی ۳- مئی) آریہ سماج بازار سیتا رام دہلی کی انتر نگ سبھا نے اپنے خاص اجلاس میں اتفاق رائے سے فیصلہ کیا ہے۔ جس کی رو سے اس سماج کا ہر ایک ممبر اپنی آمدنی کا دسواں حصہ باقاعدہ حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ میں اس وقت تک دیتا رہے گا۔ جب تک کہ یہ دھرم یُدھ جاری ہے +

ایک لاکھ آنہ جمع کرنیکی پرتگیا

(لاہور ۴- مئی) حیدرآباد دکن میں جو آریہ ہندو دھارمک اندولن چل رہا ہے۔ اس کو مارد چنک روپ دینے کے لئے سماج کے پرتیا نے سیوک شری دینا ناتھ بی اے (جو کہ سالانہ جلسہ کے موقعہ پر اکثر سماج کے لئے دھن اکٹھا کرتے ہیں) نے پرتگیا کی ہے۔ کہ لاہور نواسی یہ تیک بھائی بہن سے ایک لاکھ آنہ اس دھارمک اندولن کے لئے جمع کیا جائے

علاقہ کیتھل میں والنٹیروں کی بھرتی

(کیتھل ۴- مئی) لالہ کانا رام چند ستیاگرہی ویروں کے ساتھ کیتھل میں پرچار کر رہے ہیں۔ آپ کا ارادہ ہے۔ کہ آپ بیقید ستیہ آگرہی ویروں کا جتھا لے کر حیدرآباد جائیں

سوامی ستیانند ستیاگرہ کیلئے

(شولاپور بندریہ ڈاک) سوامی ستیانند اُپدیشک آریہ پراد لیٹک سبھا پنجاب لاہور ۴۵ ستیاگرہیوں کا جتھا لے کر گلبرگہ روانہ ہو گئے ہیں۔ آپ راستہ میں پرچار کرتے جائیں گے +

دوسرے ستیاگرہیوں سے علیحدہ کر دیا گیا

(شولاپور ۴- مئی) نظام سٹیٹ کے چوتھے ڈکٹیٹر شری شیشو راؤ وکیل کو گلبرگہ جیل میں نوار بٹنے کا کام دیا گیا ہے۔ ان کے گھریلو کپڑے اُتار لئے گئے ہیں۔ لیکن جیل کا پورا لباس ابھی تک نہیں دیا گیا ہے۔ شری شیشو راؤ اور سیوک لال جی کو دوسرے ستیاگرہی قیدیوں سے الگ کر دیا گیا۔ کچھ آریہ لڑکوں کو علیحدہ رہنے کے لئے کہا گیا۔ مگر انہوں نے انکار کر دیا۔ افسران جیل ستیاگرہیوں کو کہہ رہے ہیں۔ کہ اگر وہ معافی مانگ لیں۔ تو انہیں رہا کر دیا جائیگا شری شیشو راؤ جی کو جوتا پہننے کے لئے نہیں دیا گیا + (تار نامہ نگار)

نظام شاہی اور آریہ سماج

(دہلی ۴- مئی) "نظام شاہی اور آریہ سماج" یعنی آریہ سماج کیا چاہتا ہے۔ اور حیدرآباد ستیاگرہ کی مفصل تاریخ چھپ کر پرکاشت ہو گئی ہے۔ جو اصحاب اس کا مطالعہ کرنا چاہیں ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر سیکرٹری پراد لیٹک آریہ پرتی ندھی سبھا سے مفت طلب کر سکتے ہیں +

۵۶۱۲ آریہ ویر جیلوں میں

(شولاپور ۴- مئی) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کی طرف سے اعلان کیا گیا ہے۔ کہ ۱- مئی تک ۵۶۱۲ آریہ ستیاگرہی ریاست حیدرآباد کی مختلف جیلوں میں جا چکے ہیں۔ ہندو مہاسبھا ستیاگرہ کمیٹی کے دو ہزار والنٹیر گرفتار اور سزایاب ہو چکے ہیں +

حیدرآباد میں نیا قانون

(حیدرآباد ۴- مئی) حیدرآباد لیجسلیٹو کونسل نے پبلک سیفٹی ریگولیشن جو لارڈ ولنگڈن کونسل

کاشی کے دوران بھی

کاشی کے پرسدھ دوران ڈمراؤں کے راج جیوتشی شری پنڈت پورن چند جیوتش آچاریہ نے اپنے ششیہ منڈت سنیہ دیوی کو جن کے نیترتو ہیں۔ یاترا آشرم کا ستیاگرہی جتھا حیدرآباد کے لئے گیا ہے۔ اس پکار اسیرواد دیا ہے۔ کہ ــــ "دوران کا کرتویہ دھرم رکھنا اور ستیاگرہ کا پکار کرنا ہی ہے۔ اس لئے بارود کی آشیرواد ہے۔ کہ آپ اس پرکار کا یہ کرتویہ پورا کر کے یاترا کو سپھل بنا دیں۔ اور جلدی وجے کر دیئے پر کو پراپت کریں۔ کیونکہ سچائی کی ہمیشہ ہی وجے ہوتی ہے"۔

پروپیگنڈا کا طریقہ

(شولاپور ۶-مئی) اطلاع ملی ہے کہ شری آچاریہ رام دیو جی آچاریہ گوردکل جہلم اور لاہور کے مسٹر جمن لال جی کو مقامی حکام نے سادے نانڈیڑ شہر میں گھما یا۔ اور کہا۔ کہ دیکھ لو۔ یہاں پر آپ ہندوؤں کو کوئی تکلیف نہیں۔ انہیں سرکاری دواخانہ میں بھی لے جایا گیا۔ جہاں دو تین ہندو لیڈر بیٹھے تھے۔ شری رام دیو جی ان سے ملے۔ اور ان سے حالات کے متعلق دریافت کیا۔ ان لیڈروں نے کہا۔ کہ یہاں پر آپ ہندوؤں کو اتنی تکالیف ہیں۔ کہ ہم یہاں پر بیٹھے بیٹھے نہیں بتا سکتے۔ اگر آپ ہماری تکالیف سننا چاہتے ہیں۔ تو حکام سے اجازت لے لیں۔ ہم یہاں کے کارکنوں کو ایک جگہ پر بلا لیتے ہیں۔ آپ ان سے یہاں کے حالات سنیں۔ مختصر الفاظ میں ہم صرف یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ آپ ہندوؤں کا ریاست میں ذرا تکلیف برداشت کرتے کرتے ناک میں دم آگیا ہے۔ شری رام دیو جی نے ان سے پھر ملنے کے لئے داروغہ جیل سے اجازت مانگی۔ لیکن داروغہ جیل نے انکار کر دیا۔

معافی مانگنے پر مجبور کیا گیا

نند گاؤں سے جو ذوالفقار دیوں کا جتھا ناندیڑ میں لایا گیا تھا۔ اس میں سے بہت سے ستیاگرہیوں کو کسی دوسری جگہ میں بھیجدیا گیا ہے۔

اطلاع ملی ہے کہ گھنشیام جی کو معافی مانگنے پر مجبور کیا گیا۔ لیکن انہوں نے انکار کر دیا۔

تنہائی کی کوٹھڑی میں

نظام سٹیٹ کے پرتھم سہردادہ یکاری شری دوارکا پرشاد جی وکیل کئی ہفتوں سے

بمبئی میں مہاشہ کرشن جی کے استقبال کی تیاریاں

پانچ ہزار روپیہ کی تھیلی پیش کی جائے گی

(بمبئی ۶-مئی) مہاشہ کرشن جی کے سواگت کی زبردست تیاریاں ہو رہی ہیں۔ تھیلی پیش کرنے کے لئے روپیہ جمع کیا جا رہا ہے۔ مہاشہ جی کے آنے پر ان کا پبلک طور پر سواگت کیا جائے گا۔ اور تھیلی پیش کی جائے گی۔ کوشش یہ ہے۔ کہ تھیلی کم از کم ۵ ہزار روپے کی ہو۔ بمبئی میں مقیم پنجابی آریہ بھائی خاص طور پر سرگرمی کا اظہار کر رہے ہیں۔ مہاشہ جی کو آگرہ اور جھانسی سے بھی دعوت موصول ہوئی ہے۔

حیدرآباد جیل میں تنہائی کوٹھڑی میں بند ہیں۔ آپ چوبیس گھنٹے کوٹھڑی میں بند رہتے ہیں۔ انہیں کوٹھڑی کے اندر ہی ٹٹی اور پیشاب کرنا پڑتا ہے۔ آپ گذشتہ پندرہ دن سے سو نہیں سکے۔ آپ کا وزن اٹھارہ پونڈ کم ہو گیا ہے۔ اگر انہیں اسی طرح کال کوٹھڑی میں بند رکھا گیا ہے۔ تو ان کی زندگی خطرے میں ہے۔

نئی اصلاحات کا خاکہ

جن اصلاحات کا اعلان کیا جانے والا ہے۔ ان کی رُو سے موجودہ لیجسلیٹو کونسل کو زیادہ وسیع کیا جاوے گا۔ اور اس کے اختیارات میں اضافہ کیا جاوے گا۔ کونسل کے ممبروں کی تعداد ۱۸۰ ہے۔ جس میں اکثریت منتخب ممبروں کی ہوگی۔ فانون بنانے کے علاوہ اس باڈی کو سوالات دریافت کر کے ریزولیوشن پیش کرنے۔ بجٹ پر نکتہ چینی کرنے اور ووٹ کرنے کا اختیار ہوگا۔ البتہ بجٹ کی بعد مدات محفوظ رکھی جائیں گی۔ مجوزہ ریفارمز کے متعلق سب سے زیادہ قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ منتخب ممبر کسی مذہبی یا علاقہ جاتی بناء پر منتخب ہونے کی بجائے اقتصادی اور پیشہ وارانہ مفاد پر منتخب ہو کر آئیں گے۔ اس طرح فرقہ وارانہ انتخابات سے جو برائیاں پیدا ہوتی ہیں۔ وہ نہ ہو سکیں گی۔ اقلیتوں کے حقوق کی حفاظت نشستوں کی تخصیص سے کی جائے گی۔ دیہاتی پنچایتوں اور ڈسٹرکٹ کونسلوں کے ذریعے ووٹ سلیف گورنمنٹ رائج کی جائے گی۔ ان میں منتخب ممبروں کی اکثریت ہوگی۔ وزراء کی تعیری سرگرمیوں میں مشورہ دینے کے لئے مشاورتی کمیٹیاں مقرر کی جائیں گی۔ سرکاری ملازمتوں کے لئے ایک پبلک سروس کمیٹی مقرر کی جائے گی۔ اور گورنمنٹ کی ریزرو پالیسی پر نظر ثانی کی جائیگی۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ اہم پولیٹیکل اصلاحات کا اعلان کیا جائے گا۔

کرشن ویر سینا کا پہلا جتھا

(انبالہ چھاؤنی ۵-مئی) "کرشن ویر سینا" کے پہلے شہیدی جتھے کا جلوس جو کہ زیر سرکردگی لالہ امیر چند جی اور ان کی سینا کو لاد دیا گیا۔ راستہ میں کئی جگہ بوجھ کی وجہ سے ہار اتارنے پڑے۔ ہجوم بے پناہ تھا۔ بازاروں میں تل دھرنے کو بھی جگہ نہ تھی۔ پھولوں کا ہار دو آنے تک بکا۔ اور بازار میں پھول نہیں ملے۔ اتنا شاندار جلوس آج تک کبھی نہیں نکلا۔ رات کو ساڑھے آٹھ بجے اناج منڈی میں زیر سرکردگی لالہ ہرنارائن جی میونسپل کمشنر بڑا بھاری جلسہ ہوا۔ سارا منڈی کا چوک بھرا ہوا تھا۔ لوگ سڑکوں تک ہی بیٹھے ہوئے تھے۔ لاؤڈ سپیکروں کی انتظام تھا۔ دس سے زیادہ مختلف سوسائٹیوں کی طرف سے ایڈریس اور فضیلتیاں بھینٹ کی گئیں۔ ایک ایک ایڈریس اور میڈل کمار سبھا کی طرف سے اپنے کمار لیشپال رشی و بیکنٹھ ناتھ کو دیا گیا۔ ایک کمار سبھا کے بالک مہاشہ اوم پرکاش نے کپڑے کا بڑا خوبصورت ہار بھینٹ کیا۔ اور کمار لیشپال کو کہا۔ کہ اس ہار کو اپنے گلے سمت اُتارنا۔ اس طرح عزیز نے اپنے بھائی لیشپال کو بھگتی درپن بھینٹ کی۔ اور یہی پرتگیا لی۔

بیڑ جیل میں ۴ ستیاگرہی بھوک ہڑتال پر

(کرنال ۵-مئی) کرنال کے ایک آریہ ستیاگرہی مہاشہ ہری چند کی بیڑ جیل سے ایک چٹھی موصول ہوئی ہے۔ جس میں درج ہے۔ کہ تمہ عثمان آباد میں ۲۵ ستیاگرہی قیدی ہیں۔ جب ہم پر ستیاگرہ ہوا تو چالیس ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کر دی۔ میں نے بھی ان کا ساتھ دیا۔ جب ہماری بھوک ہڑتال کو ۱۴ گھنٹے گئے۔ تب جیل حکام کو بڑی فکر ہوئی۔ انہوں نے پہلے معافی مانگی۔ لیکن اس پر ستیاگرہی لیڈر مطمئن نہ ہوئے۔ اور بہت ستیاگرہیوں نے مجھے کہا۔ کہ اچھا ہو۔ مگر میں نے ان بزرگوں کو کہا کہ اس پر۔ آج مجھے اور میرے ساتھیوں کو تیرہ روز بغیر کسی چیز کے کھائے ہیں۔ میری حالت نازک ہو گئی ہے۔

سر اکبر حیدری سے مسٹر جناح کی ملاقات

(حیدرآباد (دکن) ۴-مئی) معلوم ہوا ہے کہ مسٹر جناح ریاست حیدرآباد کے اعظم سر اکبر حیدری سے بمبئی میں متعدد ملاقات کریں گے۔ موضوع گفتگو کی بابت قیاس آرائیاں کی جاری ہیں۔ غالب یہ ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں آئندہ اصلاحات اور ان کے ماتحت مسلمانوں کی پوزیشن کو زیر بحث لایا جاوے گا۔

پابندیاں اُٹھالی جائیں

(حیدرآباد (دکن) ۵-مئی) یہاں گرم ہے۔ کہ نظام سرکار عنقریب "ہوم منڈ اصدام" کے قیدیوں سے پابندیاں اُٹھانے والی ہے۔ یہ بھی کیا جا رہا ہے۔ کہ اس سلسلہ میں عنقریب کوئی اعلان ہوگا۔

ڈاکٹر مونجے بھوپتکر سے ملے

(شولاپور ۵-مئی) ڈاکٹر مونجے چند روز پیشتر شری بھوپت کر سے ملاقات کرنے کے لئے ورنگ آباد جیل گئے لیکن حکام جیل نے انہیں ملاقات کی نہ دی۔

"اوم" کے جھنڈے کی توہین

(شولاپور ۵-مئی) گذشتہ ۲۵-اپریل کو جب جھنڈے ڈکٹیٹر ... اوم کے مقدمہ میں شاستری اور دیگر فدائیوں کا مقدمہ ہوا۔ تو ڈکٹیٹر سپاہیوں نے اوم کے جھنڈے کے کپڑے سے آریہ سپاہیوں کے ساتھ منہ صاف کرنا شروع کر دیا۔ ستیاگرہیوں نے یہ دیکھ کر شور مچایا۔ اور کہا۔ کہ ان سپاہیوں کو سزا دی جائے۔ ورنہ ہم بھوک ہڑتال شروع کر دیں گے۔ مجسٹریٹ نے یقین دلایا۔ کہ انہیں سزا دی جائے گی۔

پانچویں ڈکٹیٹر کا الوداعی پیغام

شاہ پور (بمبئی) آریہ ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت جی بان پرستھی نے گرفتاری دینے سے پیشتر ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے سے پیشتر اہل وطن کے نام ذیل کا پیغام دیا:-

"ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے سے پیشتر ہم یہ بات واضح کر دینا چاہتے ہیں کہ جب تک ہم ریاست حیدرآباد میں مذہبی آزادی حاصل نہ کر لیں نہ چین سے بیٹھیں گے۔ ہمیں اس امر کا ثبوت دینا چاہیئے کہ ہم اس جنگ کو آخری دم تک لڑیں گے۔ اور اس میں فتح حاصل کریں گے۔ آج میرے علاوہ ایک ہزار آریہ ستیہ آگرہ کریں گے۔ ان ایک ہزار پرمانی اور آتم تیاگی ویروں کا ستیاگرہ اس امر کا مظہر ہے۔ کہ ہندو دھارمک حقوق اور مساوات حاصل کرنے کا اٹل عزم کر چکے ہیں۔

میں ایک بار پھر یہ اعلان کرنا چاہتا ہوں۔ کہ ہماری جنگ خالص دھارمک ہے۔ لیکن بعض غیر ذمہ دار شیاں ریاست کے اندر اور باہر غلط پروپیگنڈا کر رہی ہیں۔ تاکہ ہماری اس عظیم الشان دھارمک اور روحانی تحریک کو بدنام کیا جائے۔ ہم نے اپنے لئے جو راستہ منتخب کیا ہے اس سے ایک انچ بھی ادھر اُدھر نہیں ہٹیں گے۔ ہمارا کہیڈ ہو گا عدم تشدد۔ تکلیفیں اُٹھانا ہمارا ہتھیار۔ میں اپنے ہم وطنوں سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ اس دھارمک ستیاگرہ کو کامیاب بنانے میں امداد دیں۔ میں انہیں یقین دلاتا ہوں۔ کہ ہمیں کسی شخص کی ذات سے عداوت یا نفرت نہیں۔ نظام صاحب کی ذات کی بے ادبی کرنا بھی ہمارا مقصد نہیں۔

طرزِ حکومت کے خلاف جنگ ہماری جنگ نہ ریاست حیدرآباد کی طرز حکومت کے خلاف ہے۔ اس کا مقصد ریاست کے ہندوؤں کو ابتدائی حقوق دلانا ہے۔ ہماری کوششوں کا مقصد یہ ہے کہ ریاست میں اول درجہ کی آزادی اور مساوات قائم ہو جائے۔ دھارمک فرائض کی ادائیگی پر حکومت کی طرف سے کسی قسم کی روک ٹوک نہ کی جائے۔ میں ہندوؤں سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ ستیاگرہ کو جاری رکھیں۔ تاوقتیکہ کامیابی نہ ہو۔"

آریہ ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

پنڈت لوکناتھ جی کراچی سے لکھتے ہیں۔ کہ وہ ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر مقرر نہیں کئے گئے۔ جیسا کہ اخباروں میں چھپا ہے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے۔ کہ سندھ کی طرف سے انہیں سترھویں ڈکٹیٹر چنا گیا ہے +

بہرام پور آریہ سماج نے ۲۲-۴-۳۹ کو حیدرآباد ڈے سارہ پدوک منایا۔ راگجورد سماج کی طرف سے اور ۵۰ روپے استری سماج کی طرف سے شولاپور بھیجے گئے۔ ایک آنہ فنڈ جاری کر دیا گیا ہے۔ لالہ مولراج نہ دانے اپنے پتر ادم پرکاش کو ستیاگرہ کرنے کے لئے پروفیسر گیان چند کے جتھے کے ساتھ بھیج دیا ہے + (رام داس)

راولپنڈی صدر بازار ۲۲-۴ کو حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ چندہ ۴۵ روپے جمع ہو چکا ہے۔ اور دو سو روپیہ ماہوار بھیجا جا رہا ہے۔ جلسہ میں تقریریں و نظمیں ہوئیں۔ جیل میں سڑ گلتے ہوئے آریہ ستیاگرہیوں کی آتماؤں کی شانتی کے لئے پراتھنا کی گئی۔ اور غیر جانب دارانہ تحقیقات کا نظام سرکار سے مطالبہ کیا گیا + (منتری ستیاگرہ سمتی)

بیٹ سوہنی سے سوامی رُدرانند آچاریہ گورو کل لکھتے ہیں۔ کہ سوامی ستیانند جی نے سوامی دیوں کو سوامی جی کی اس اچھا کو پورا کرنے کی طرف دھیان دینا چاہیئے +

کراچی کا چیک شولاپور بھیج دیا گیا۔ سمتی کے پردھان سیٹھ روپ لال نہایت سرگرمی سے دھن جمع کر رہے ہیں۔ استری سماج نے پہلے ۱۵ ستیاگرہیوں کا فرنج ۳۵۰ روپے دیا جو تھا۔ اب ۱۵ روپے اور دیا ہے۔ آریہ سماج نے ایک ہزار جو پہلے بھیجا تھا۔ وہ اس کے علاوہ ہے۔ ۵ جتھے بھیجے جا چکے ہیں۔ اب چھٹا جتھا تیار ہو رہا ہے۔ پنڈت ویدبرت کو گرفتاری پر دو دھائی دی گئی۔ اور ہاشہ کرشن جی کو شواگ تحسین ادا کیا گیا + (مول چند)

بلاس پور سی۔ پی آریہ سماج کی طرف سے ۵ ویروں کا پہلا جتھا روانہ ہو گیا ہے۔ دوسرا جتھا عنقریب روانہ ہوگا۔ اس وقت تک دو صد روپیہ بھیجا جا چکا ہے۔ ۲۵ روپیہ ماسک بھیجا جاتا ہے۔ ہاشہ نارائن راؤ منتری بابو نرنجن داس اور سیرا اور پنڈت انت رام جی شرما دھن نہایت سرگرمی سے اکٹر کر رہے ہیں +
(پردھان سماج)

بلب گڑھ ضلع گوڑگانوہ کا چھٹا جتھا ۱-۵-۳۹ کو پنڈت آتما رام کی سرکردگی میں روانہ ہو گیا ہے۔ ہاشہ کرشن جی کے ساتھ بھی ایک بھلی جتھا جائیگا۔ آریہ سماج پونہ ہاشہ ۲۵ روپے ہوڈل ۱۳ روپے۔ بلب گڑھ ۱۵ روپے۔ دیدپریم منڈل ۳۸ روپے ۱۲ آریہ کرشن بال کہیرتن سبھا گوڑگانوہ ۸ روپے۔ آریہ سماج گوڑگانوہ ۸ روپے۔ کل ۹۹ روپے ۱۲ ار بھیجے گئے + (چندن لال منتری)

نئی دہلی پنڈت دیو سماج آریہ منتری کے جتھے کا سواگت کرنے کو ۴-۵-۳۹ کو جلسہ ہوا۔ جس میں لالہ نارائن دت۔ لالہ ہریشچندر ایم۔ اے اور پنڈت دھرم پرکاش شاستری کے لیکچر ہوئے۔ اور ۵۱ روپے کی قلیل بھینٹ کی + (اندر پال منتری)

علاولپور آریہ سماج کی طرف سے جالندھر ہیں ڈسٹرکٹ کانفرنس پر ہاشہ کرشن جی کو ۲۵ روپے کی قلیل پیش کی گئی۔ اس رقم میں لالہ ہنسوا لال جی کی ماتا کے اُنتیس روپے بھی ہیں لالہ امرناتھ کے پتر مدن لال نے جو دوسری جماعت میں پڑھتا ہے۔ اپنے خرچ سے بچا کر ایک آنہ دیا + (گودرداس رام منتری)

آریہ سماج نے ہاشہ کرشن کی سیوا میں ۱۰-۱ روپے کی قلیل بھینٹ کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ لالہ گنپت رام و لالہ رام بھجی دھن اکٹر کر رہے ہیں + (منتری)

"پرکاش" آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا تجربہ کار اور خاموش پرچارک ہے۔ اور یہ ہے بھی ایک ہردلعزیز اخبار۔ اس لئے پرچار استھ اس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت بڑھانے کی طرف ہر آریہ بھائی کو اپنی خاص توجہ دینی چاہیئے + (منیجر)

اگر سرکار آریہ سماج کو دھارمک آزادی دیدے

سر سکندر حیات "مشورہ دیں" منتری سارو دیشک سبھا کا بیان

سر سکندر حیات خاں نے اپنے اڈریس میں حیدرآباد ستیاگرہ کا ذکر ہوئے کہا کہ:-

"میں شروع میں یہ بات واضح کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ ہم اس بات کے حامی ہیں۔ کہ ہر فرقہ کو اپنی اپنی پوری آزادی دی جائے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی دوسروں کے جائز جذبات کا احترام کیا جائے۔ اگر حیدرآباد کے غیر مسلم اپنی جائز شکایات کو، اگر کوئی ہوں دُور کرانے کے لئے اپنی طریقہ سے اپنی گورنمنٹ سے درخواست کریں۔ تو انہیں ہماری دلی ہمدردی حاصل ہوگی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ سر سکندر حیات اس طویل آہنی ایجی ٹیشن سے بالکل ناگاہ تھے۔ جو آریہ سماجیوں نے سارو دیشک سبھا کی رہنمائی میں چھ سال تک جاری رکھی۔ ہم نے صرف اس صورت میں ستیاگرہ کا طریقہ اختیار کیا۔ جب تمام آہنی ذرائع مثلاً ڈیپوٹیشن۔ میموریل اور قانون ساز مجلس کے طریقے ناکام رہے +

شولاپور آریہ کانگریس نے مندرجہ ذیل مطالبات ——— (۱) ویدک دھرم اور سبھیتا کے پرچار کے لئے کامل آزادی دی جائے۔ گو ——— اور نہ مذاہب کے پیروؤں کا مناسب احترام کیا جائے۔ (۲) نئے آریہ سماج قائم کرنے اور آریہ سماج مندر اور گیہ شالائیں تعمیر کرنے اور پرانے مندر اور گیہ شالاؤں کے مرمت کرنے کی پوری آزادی دی جائے۔ اس سلسلہ میں محکمہ دینیات سے اجازت لینے کی ضرورت نہ رہے +

کہا کہ میں سر سکندر سے دریافت کر سکتا ہوں۔ کہ یہ مطالبات کس صورت میں ان کے نظریہ کے خلاف ہیں۔ کہ دوسروں کے دھارمک جذبات کا احترام کرتے ہوئے مذہبی امور میں آزادی دی جائے۔ اگر جواب نفی میں ہے۔ تو کیا وہ جناب اعظم پنجاب نظام سرکار کو مشورہ دیں گے۔ کہ وہ آریہ سماج کو ان بنیادی دھارمک مطالبات کو تسلیم کرنے سے محروم نہیں رکھنی +

ساماجک سماچار

آریہ سماج جینڈ شہر کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جینڈ شہر کا سالانہ جلسہ ۲۱-۲۲-۲۳-اپریل کو بڑی دھوم دھام کے ساتھ منایا گیا۔ جس میں پنڈت وپاس دیو جی شاستری۔ پروفیسر رام سنگھ جی ایم۔اے۔ پنڈت شانتی پرکاش جی اور پنڈت رام چندر جی آدی ہملت ہوئے۔ اس اوسر پر شریمان لالہ رام پرکاش جی کی صدارت میں حیدرآباد دکھین ۲۲-اپریل کو دن کے تین بجے ہوا۔ جس میں ایک پرستاؤ کے ذریعہ آپ ستیاگرہیوں کو ان کے ستیاگرہ کے لئے ودھائی دی گئی۔ اور نظام سرکار کی سختیوں کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا +

(منتری)

آریہ سماج کراچی کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج کا سالانہ جلسہ کھیت رائے ڈی۔اے۔وی ہائی سکول کے احاطہ میں ۵-اپریل سے ۱۰-اپریل تک منایا گیا جس میں ... سوامی سردھانند جی مہاراج ... مہتہ رام چندر جی شاستری ... ڈاکٹر سکھ لال جی آریہ مسافر۔ پنڈت امرناتھ جی۔ پروفیسر ایل۔ ایچ ابراہی ایم۔اے۔ چٹا بھجن منڈلی نمبر۱۔ پنڈت برہم دت جی وغیرہ برگزیدہ اصحاب نے شامل ہو کر جلسہ کی شوبھا کو بڑھایا۔ جلسہ کے دوران میں رہی ننگر جاری تھا۔ لہا تما ہنسراج جی ہال بنانے کے لئے چار ہزار روپیہ جمع ہوا +

(منتری)

شوک سماچار

آج مورخہ ۲۱-۴-۳۹ کے دن صبح کے دس بجے سے لالہ نوشحال چند جی ہیڈ ماسٹر آریہ مڈل سکول جتوئی کے سپتر شریمان رام چندر کی بیوقت موت کی المناک اور رنجدہ خبر ملی۔ اس شوک میں فوراً ہی سکول بند کر دیا گیا۔ اور ماتمی جلسہ منایا گیا + (نامہ نگار)

گوروکل اندرپرستھ کے سماچار

(۱) سیٹھ جگل کشور برلا کی آمد

سیٹھ جگل کشور برلا اچانک موٹر کار پر یہاں پدھارے۔ گوروکل کے ہر ایک ڈیپارٹمنٹ کا بغور معائنہ کیا۔ اور پریکٹیکل کو دیکھ کر بڑے پرسن ہوئے۔ انہوں نے وعدہ فرمایا۔ کہ وہ ۱۵ مئی سے پہلے ایک دفعہ پھر گوروکل تشریف لائیں گے +

(۲) ڈاکٹر منوہر لال صاحب افریقہ سے یہاں تشریف لائے۔ انہوں نے ہسپتال وغیرہ کا بغور معائنہ کیا۔ اور بہت پرسن ہوئے +

(۳) نیا سال شروع ہو گیا ہے۔ چھٹی سالوں کا پہ پیام نکل چکا ہے۔ جو تھوڑے دنوں میں ستر کھٹک صاحبان کو بھیج دیا جاوے گا۔ پڑھائی بدستور جاری ہے۔ ہسپتال میں صرف دو تین لڑکے روگی ہیں +

(۴) گرمی کی تعطیلات ۲۲-مئی سے شروع ہوں گی۔ چھوٹے برہم چاریوں کو اموٹھ بھیجنے کا وچار ہے +

(گوپال مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

ضروری سوچنائیں

(۱) جب سے صیدآباد ستیاگرہ شروع ہوا ہے۔ اس وقت سے لے کر آج تک پنجاب سے ایک خاص تعداد آریہ دیویوں کی اس دھرم یدھ میں شامل ہونے کے لئے جا چکی ہے۔ لیکن ان کی صحیح تعداد ابھی تک معلوم نہیں ہو سکی۔ اس لئے سب آریہ ساجوں کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے سماج یا علاقہ کے ان آریہ دیویوں کی پوری تعداد ان کے نام اور پتے لکھنے کی کرپا کریں اور آئندہ کے لئے بھی جب کبھی ان کے یہاں سے کوئی جتھا جاوے۔ یا کوئی آریہ دیوی ستیاگرہ کرنے کے لئے جاوے۔ اس کی سوچنا پنجاب صیدآباد ستیاگرہ سمتی لاہور کو ارشیہ دیویں۔ اور آریہ ساجیں اس طرف دھیان دیں +

(۲) نلگنڈہ گوجر سنگھ میں جن کے ادھیکاری لالہ ڈھونڈ راج جی۔ لالہ بیج ناتھ جی۔ پنڈت لبھن داس جی۔ اور لالہ بدری پرشاد جی ٹھگر ہیں۔ ان ہی کو دھن دیا جاوے۔ ان کی رسید پر نئی آبادی نلگنڈہ گوجر سنگھ لکھا ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ نلگنڈہ گوجر سنگھ میں آریہ سماج نلگنڈہ گوجر سنگھ کے نام پر فرضی رسید بکیں چھپوائی گئی ہیں۔ نلگنڈہ گوجر سنگھ کی پبلک کو آگاہ کیا جاتا ہے۔ کہ وہ فرضی رسیدوں پر کوئی دھن نہ دیویں۔ نلگنڈہ گوجر سنگھ میں صرف ایک ہی آریہ سماج ہے۔ اگر کوئی شخص حیدرآباد کے لئے دھن اکٹھا کرنا چاہے۔ تو وہ مندرجہ ذیل رسید بک پر یا سبھا کی رسید بک لے کر حیدرآباد کے لئے دھن سنگرہ کر سکتا ہے +

(۳) ۱۱-مئی دیوار ۱½ بجے رات انارکلی سماج مندر میں ایک ضروری میٹنگ حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں نیت ہوئی ہے۔ پہلا نقشا ہے۔ کہ اس میٹنگ میں منتری۔ پڑھان تھانہ ادھیکاریوں کے ساتھ مفردہ وقت پر پدھار کر کرتا رتھ کریں +

(منتری حیدرآباد ستیاگرہ سمتی گوردت بھون لاہور)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) ۲۸-۳-۳۹ کو پنڈت دھرم دیو جی بھجنوپدیشک گوروکل بیٹ سوہنی یہاں پدھارے چنانچہ رات کے ۱½ بجے آریہ سماج مندر میں پنڈت جی کے موہر بھجن ہوئے۔ اور پھر آپ نے آریہ سماج کے اپکار سمبندھی کاریوں پر روشنی ڈالی۔ آپ نے گوروکل کے لئے چندہ اکٹھا کیا۔ آریہ سماج نڈانے بھی مبلغ ۵ روپے سے امداد کی +

(۲) ۲۹-۳۰-مارچ کو ماسٹر امرناتھ جی اُپدیشک لاہور سے پدھارے۔ اور دو دن پرچار کیا۔ حاضری کافی تھی +

(۳) ۳۱-۳-۳۹ کو بھی ایک جلسہ آریہ

سر سکندر کی تقریر

بقیہ صفحہ ۸

اور نیک جہتی سے عمل پیرا ہونے کے لئے تلاش کرنے کے لئے باہمی مشورہ کریں۔ برطانوی صوبجات کی بعض فرقہ وارانہ جماعتوں اور افراد کے اس بڑھتے ہوئے رجحان کی روک تھام کی جا سکے۔ جس کے ماتحت ۱۵۰ انقلابی اور خلاف آئین تحریک جاری یا شروع کر کے اپنے سیاسی یا دیسی ریاستوں کے اندرونی معاملات میں مداخلت بے جا کے مرتکب ہو رہے ہیں۔ اگر اس نام پر بلکہ عہد وطن پرستان رجحان کو روک دیا گیا۔ تو اس کا لازمی نتیجہ باہمی کشیدگی اور منافرت ہوگا۔ جو کہ دونو جانب کے منتقمانہ کارروائیوں کا پیش خیمہ ثابت ہوگا +

سماج مندر میں منعقد کیا گیا۔ پہلے بھگت دیوی دیال جی کے بھجن ہوئے۔ پھر بھائی خوشی رام جی۔ بھائی گوکل چند اور بھائی نہال رائے عرائضیں نویس نے حیدرآباد کے بارے میں اپنے خیالات درشائے۔ پھر بھائی کندن لال نے ریاست کی ان پابندیوں پر روشنی ڈالی + جن کو دور کرنے کے لئے ہمارے بھائی سزا بھگت رہے ہیں + (منتری)

گوروکل کانگڑی کے سماچار

دن میں کسی قدر گرمی پڑنے لگی ہے۔ مگر رات کو ٹھنڈ ہوتی ہے۔ بہم چاریوں کے پریکھشا کے پہ پیام نکل چکے ہیں۔ نئے سال کی پڑھائی شروع ہو چکی ہے۔ برہمچاریوں کی صحت اچھی ہے۔ ہسپتال میں گنتی تین معمولی بخار کے روگی ہیں +

گذشتہ سال گرمیوں کی چھٹیاں ماہ جون میں کر دی گئی تھیں۔ لیکن اس سال پچھلے سالوں کی طرح ۱۵ اگست میں ہی چھٹیاں ہوں گی۔ گوروکل دویدیالیہ اندرپرستھ غالباً ۲۲-مئی سے ڈیڑھ ماہ کے لئے بند ہو گا۔ گوروکل اندرپرستھ کے ڈاکٹر ہاشمہ کو گوروکل کانگڑی بلا لیا گیا ہے۔ ان کی جگہ پر ہمیں ایک ریٹائرڈ ڈاکٹر کی ضرورت ہے۔ جو آریہ بھائی سیوا بھاؤ سے وہاں کام کرنا چاہیں۔ وہ مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی سے خط و کتابت کریں +

(رشتہ درت مکھیہ ادھشٹاتا)

خط و کتابت کرتے ہمیں چٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں +

اپنے دیش کی بات

ہندوستان کی معدنی پیداوار

ہندوستان کا رقبہ تقریباً دو ہزار میل لمبا۔ دکھن اور اسی طرح پورب اور پشچم میں پھیلا ہوا ہے۔ اب تک یہ زرعی ملک ہی کہلاتا رہا ہے۔ گیہوں۔ ایکھ۔ چاول۔ روئی۔ چائے۔ تلہن۔ اون۔ ربڑ ملک کے خاص خاص حصوں میں کافی مقدار کے ساتھ پیدا ہوتی ہے۔ پچاس سال کے قلیل عرصہ میں معدنیات کے سائنس کی جانب توجہ کی گئی ہے۔ ۱۸۹۹ء میں گورنمنٹ آف انڈیا نے اعلان کیا۔ کہ کوئی شخص ذاتی حیثیت سے یا کمپنی کی صورت میں "پراسپیکٹنگ" اور مائننگ کا لائسنس اور پٹہ حاصل کر سکتا ہے۔ پہلے ہی سال کے اندر انیس صد ۱۹ میں ۳۷۰ لائسنس اور بیس صدی کے دس سال کے اندر ۷۰۶ تک یہ تعداد پہنچ گئی ہے۔ اور ۱۹۳۰ء تک یہی تعداد رہی۔ یہ تمام پارٹیاں دو دیشی تھیں۔ حکومت ۱۸۹۳ء سے ۱۸۹۷ء تک ہر سال معدنی پیداوار کا رپورٹ کرتی رہی۔ اور بعد ازاں یہ ارادہ کیا گیا۔ کہ رپورٹ زیادہ وصہ کے بعد ہر کاشت ہونی چاہیئے۔ چنانچہ پہلا رپورٹ ۱۸۹۸ء سے ۱۹۰۳ء تک کی ریکارڈ آف جیولوجیکل سروے آف انڈیا میں ۱۹۰۵ء میں شائع ہوا۔ اور اس کے بعد ہر ۵ ویں سال وہ رپورٹ شائع ہوتی رہی ہے۔ سرتھومس ہالینڈ کی پہلی کتاب جس کا نام "ہینڈ بک آف دی منرل سرسیز آف انڈیا" ہے ۱۹۰۸ء میں شائع ہوئی۔ اور کتابی شکل میں سب سے پہلی جلد ۱۹۲۳ء میں چھپی۔ اس کتاب میں پہلے سے زیادہ ترقی دکھائی گئی ہے۔ سرتھومس ہالینڈ نے ۵۴ معدنیات کی جانچ کی ہے۔ اور اب اس کی تعداد ۱۱۰ تک پہنچ گئی ہے۔ ۱۹۰۸ء میں ہندوستان میں جو معدنیات نکالی گئیں ان کی قیمت کا اندازہ سات کروڑ پونڈ کے قریب کیا گیا ہے۔ اور ۱۹۲۸ء کے قریب چھبیس کروڑ پونڈ کا اندازہ لگایا گیا ہے۔ ــــ ہم ذیل میں ہندوستان کی خاص خاص

کیا آپ جانتے ہیں؟

ــــ ہندوستان لیگ آف نیشنز کا ممبر ہے۔ جس کے لئے ہندوستان کے خزانہ سے ہر سال آٹھ لاکھ روپیہ فیس ممبری ادا کی جاتی ہے۔

ــــ چین میں سب سے لمبا آدمی چینگو ہے وہ اپنا نام گیارہ فٹ کی اونچائی پر بخوبی لکھ سکتا ہے۔

ــــ ایک انچ بارش ہونے کا مطلب یہ ہے۔ کہ ایک سو فٹ پانی کو ایک ایکڑ زمین پر پھیلا دیا جائے۔

ــــ پیرس برگ (افریقہ) میں ایک شخص ہے۔ جس کا قد تین فٹ سے بھی کم ہے۔ لیکن اس کے ہاں دس بیویاں اور ۳۷ بچے ہیں۔

ــــ نیویارک کا سٹیشن بنانے میں ۵۴ کروڑ روپیہ صرف ہوا۔ اور لاتعداد مزدوروں نے دس سال میں تیار کیا۔

ــــ ایک پونڈ سوت سے نو سو میل لمبا تار کھینچا جا سکتا ہے۔

ــــ اگر ناخن نہ کاٹے جائیں۔ تو ایک سال میں ڈیڑھ انچ بڑھ جائیں۔

ــــ ہاتھی گانا سننے کے بہت شائق ہوتے ہیں۔

ــــ ہندوستان کے سابق گورنر جنرل لارڈ ریڈنگ والیس اے بننے سے ۵۱ سال قبل "ٹریفلگر" نامی جہاز پر ملاحی کا کام کرتے تھے۔

ــــ ہندوستان میں چھوٹی بڑی چھ سو ریاستیں ہیں۔

جنیوئن آیورویدک گرنتھوں پر مبنی ہے
مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج
کرت
گرنتھوں پر مبنی رعایت صرف ایک ماہ کیلئے ۳ قیمت پر
"مرتبوا ور پرلوک" (بزبان اردو ہندی) ہر ایک شخص کے دل میں یہ قدرتی طور پر خیال پیدا ہوتا ہے۔ کہ مرنیو کیا ہے؟ اور ہم مر کر کہاں جاتے ہیں؟ نرک سورگ کیا چیز ہے؟ روحیں ہیں یا نہیں۔ اگر آپ ان کا جواب لینا چاہتے ہیں۔ تو کتاب کو منگا کر پڑھیں۔ قیمت بزبان اردو ۱۲ر۲ ۔ ہندی ۸ر غیر جلد۔ شہری جلد ۱۲ر+
آریہ سماج کیا ہے؟ صرف ہندی میں۔ اس میں کھول کر بتایا گیا ہے۔ کہ آریہ سماج کیا ہے؟ اس کے نیم اور مقاصد کیا ہیں؟ ہر ایک کی اچھی طرح دیا کیا گیا ہے۔ قیمت ۸ر+
آتم درشن (بزبان ہندی) آتما تھا پرماتما کیا چیز ہے؟ آتما تھا پرماتما کے متعلق دو رسولوں کے مباحثہ کا ذکر ہے۔ یہ پستک سوامی جی نے بانڈہ درش کے سوا دھیسے کے بعد لکھی ہے۔ قیمت مجلد ایک روپیہ آٹھ آنے (عہ)۔ غیر جلد ایک روپیہ چار آنے (عہ)+
گرہستھ جیون رہسیہ ہماری آیو کو چار آشرموں میں بانٹا گیا ہے۔ ان چاروں میں گرہستھ آشرم سب سے شریشٹھ اور کٹھن ہے اس میں استری تھا پرش دھرم کی دیا کھیا کی گئی ہے۔ عمدہ قیمت عہ+
پرنایام ودھی (بزبان ہندی) سوامی جی نے دیا کو زور ہی بند کر دیا ہے۔ قیمت صرف دو آنے (۲ر)+
آپ لشدوں کے رانا پیشی آپ لشد کا اردو ترجمہ۔ قیمت چار آنے (۴)+
المشتہی :- مہاشہ راجپال اینڈ سنز بک سیلرز ہسپتال روڈ انارکلی لاہور

ہم صنعتیات کی پیداوار اور اس کی قیمت کا اندازہ جو سالانہ ۵۶ اور دھات کی شکل میں نکالی جاتی ہیں پیش کرتے ہیں۔ جس سے ناظرین اپنی اس چھپی ہوئی دولت کا اندازہ لگا سکتے ہیں اس طرف سے ہمارے ملک کے سرمایہ دار قطعی آنکھیں بند کئے ہوئے ہیں۔ اور یا کانکنی کے کام کو بہت خطرناک اور روپیہ کی مٹی ملانا کہتے ہیں۔ اُن کے نزدیک مثال کے طور پر کمپنی ایک پیچ بازار کے دلالوں کو سالانہ ایک کروڑ پچاس لاکھ روپیہ دلالی کا ملتا ہے۔ اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ سارے ہندوستان میں کس قدر روپیہ دلالی پہ دیا جاتا ہے۔ اور ہندوستان کی ایک بڑی رقم صنعت اور دستکاری کے کام میں خرچ نہ ہو کر اس بیہودہ طریقہ سے ضائع کی جا رہی ہے۔ اگر محض یہی رقم جو ہم سالانہ دلالوں کو دیتے ہیں صنعت اور دستکاری میں خرچ ہو تو ہندوستان کی کایا پلٹ جائے۔

ہماراتی کی اور

ہیں۔ ٹکٹ کاٹنے کی بات پرانی ہیں۔ اب تو اس کی رفتار میں تیزی لانے ہوئے ہیں۔ حال ہی میں ایک نئے پنچ کار کی مشین ہیں۔ ایک گھنٹہ میں ۱۲ ہزار ٹکٹ تیار ہوتا ہے۔ اس کے دوار اپنے ہیں۔ بلجیم ایک کلرک ایک منٹ میں چار ہیں۔ بلجیم ایک کلرک ایک منٹ میں چار ہیں۔ اور اسی طرح آٹھ کی جگہ بارہ ٹکٹ کاٹ ہیں۔ اور اسی طرح آٹھ کی جگہ بارہ ٹکٹ کاٹ

ہیں۔ رچسٹر کھلی (امریکہ) میں پہلا چین لیٹر کوں ہیں۔ رچسٹر کھلی (امریکہ) میں پہلا چین لیٹر کوں ہیں۔ ان کے لئے ایک ہیں۔ ان کے لئے ایک ہیں۔ ان کے لئے ایک

ہندو دھرم میں ہلدی متبرک چیز سمجھی جاتی ہے۔ ودواہ شادی کیا کوئی بھی تقریب ہو ہلدی کی اس میں ضرور ضرورت پڑتی ہے۔ شادی میں ہلدی سے اُبٹن تیار کیا جاتا ہے۔ جو کہ دولہا دُلہن کے جسم پر ملا جاتا ہے۔ اس سے جسم میں چمک اور خوبصورتی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور خشکی دُور ہوتی ہے۔ اسی لئے پراچین آریوں نے ہلدی کا نام "دُرابھا" لکھا ہے۔ اس کے اُبٹن سے جسم کی بیرونی جلد کے بہت سے مرض بھی دُور ہوتے ہیں۔ میل صاف ہو جاتی ہے۔ اور بدن کے مسام کھل جاتے ہیں۔

ڈاکٹر بھی مانتے ہیں کہ اُبٹن سے بڑھی ہوئی چربی اور کف دُور ہوتے ہیں۔ اور اعضا میں لطافت آتی ہے۔ اور جسم کی کھال صاف ہو جاتی ہے۔ ہلدی سے بہت سے امراض دُور ہوتے ہیں۔ جن سے عمر بھر آدمی ناواقف ہیں۔ ہلدی میں زہر کو ہلاک کرنے کی صفت موجود ہے۔ ویدک کے مشہور گرنتھ بھاؤ پرکاش" میں ہلدی کے صفات اس طرح لکھے ہیں کہ یہ چرپری۔ کچھ کڑوی۔ خشک۔ گرم۔ کف اور وایو کو دور کرنے والی۔ رنگ کو نکھارنے والی۔ جلد کے امراض اور بہیقہ۔ خرابی خون۔ سوجن۔ اور پانڈو روگ کو دُور کرتے والی ہے۔ اس کا سب سے اچھا استعمال بہیقہ کے روگ میں لکھا ہے۔ جس طرح کھیر کنٹھ کو سانپ سر، زہر کو دور کرتا ہے۔ اسی طرح ہلدی بھی مختلف اُپان سے ہر قسم کے بہیقہ کو جڑ سے دُور کرتی ہے۔ ذیل میں ہلدی کے چند بہترین نسخے دیئے جاتے ہیں۔ جو کہ بہت ہی فائدہ مند ہیں:۔

بہیقہ (۱) سبز ہلدہ کا رس تکالا ہوا ۲ تولہ۔ ہلدی کا باریک سفوف ایک ماشہ۔ شہد ۹ ماشہ۔ ان کو ملا کر صبح و شام دن میں دو چار بار چاٹنے سے بہیقہ اور جریان دُور ہوتا ہے۔

(۲) سبز گلو کا رس ایک تولہ۔ ہلدی ایک ماشہ۔ شہد ۶ ماشہ۔ ان کو ملا کر صبح و شام کھا دیں۔ تو بہیقہ دُور ہو جاوے۔ جسم کے ورم پر بھی اسی طرح استعمال کر سکتے ہیں۔

(۳) روغن ہلدی بہیقہ کے لئے۔ ہلدی کے پتے برابر ٹکڑے کر کے پاؤ بھر پختہ لیں۔ اور انہیں تین پاؤ پختہ بھینس کے دُودھ میں کھولو دیں۔ جب دودھ خشک ہو جاوے۔ اور ہلدی بخوبی خشک ہو جاوے۔ تب ایک آہنی شیشی میں یہ کپڑوں کی ہوئی ہو لیں۔ اور اس میں ہلدی بھر دیں۔ شیشی کے منہ پر سیمنٹ یا تاروں کی گچھی بنا کر ڈاٹ لگا دیں۔ تاکہ شیشی میں سے ہلدی نہ نکل سکے۔ اور تیل ٹپکتا رہے۔ بعد ازاں مٹی کے ایک گھڑے کی مٹی توڑ کر اُسے چولھے پر ایسے رکھ دیں۔ کہ گھڑے کا منہ چولھے کے اندر آ جاوے۔ اور تلی اُوپر رہے۔ شیشی کے منہ کے نیچے چولھے میں ایک کٹوری رکھ دیں۔ تاکہ تیل اس میں ٹپکتا رہے۔ اوپر گھڑے کے اپلے رکھ کر آگ لگا دیں۔ آگ نکلنے سے ہلدی کا تیل نکل کر کٹوری میں گرے گا۔ جب تیل نکل چکے تیل اسے شیشی میں بھر کر رکھ چھوڑیں۔ یہ تیل سوزاک۔ بہیقہ۔ فرجہ۔ جریان۔ نپنسکتا۔ کمزوری۔ چوٹ لگنا اور بہت سے امراض میں کام آتا ہے۔ سوزاک اور فرجہ میں دو بوند بتاشے میں ڈال کر کھا دیں۔ اور اُوپر سے ٹھنڈا پانی پی لیویں۔ بہیقہ۔ جریان و نیز چوٹ وغیرہ میں دودھ سے استعمال کریں۔ یہ تیل بیرونی طور پر مالش میں بھی کام میں لایا جا سکتا ہے۔ بہت ہی کام کی چیز ہے۔

آنکھوں کیلئے ہلدی کا استعمال

آنکھوں کے امراض میں بھی ہلدی بہت ہی کام آتی ہے۔ رسونت۔ ہلدی۔ دار ہلدی۔ نیم کے پتے چمیلی کے پتے ان کو پیس کر اور گائے کے گوبر کے رس میں کھرل کر کے گولیاں بنا دیں۔ پانی میں گھسکر دن میں دو بار آنکھوں میں لگانے سے رتوندا دُور ہو جاتا ہے۔

آنکھ کی چوٹ درد اور سُرخی کے لئے

ہلدی باریک پیسی ہوئی ایک ماشہ۔ پھٹکری پسی ہوئی ایک ماشہ۔ دونوں ملا لیں۔ ان کو باریک پیس کر ان میں صندل گندم چھ ماشہ ملا دیں۔ اور ایک کٹوری میں چھ ماشہ گھی ڈال کر اس میں یہ سب چیزیں ڈال دیں۔ اور آگ پر سینک کر بھونیں۔ پھر قدرے پانی میں ڈال کر مانند حلوے کے پکا دیں۔ جب پک جاوے۔ تو آنکھوں پر نیم گرم رہتے ہوئے باندھ دیں۔ اس سے آنکھ کی چوٹ۔ سُرخی۔ درد۔ ورم کو ازحد فائدہ ہوتا ہے۔

آنکھ کے پھولا کے لئے

شورہ قلمی صاف عمدہ قسم دو تولہ۔ ہلدی عمدہ ۲ ماشہ۔ دونوں کو باریک کھرل کر کے شیشی میں محفوظ رکھیں۔ آنکھوں میں لگا دیں۔ اس سے آنکھوں کی پھلی جاتی رہتی ہے یہاں تک کہ چیچک کے پھوٹنے کے لئے بھی مفید ہے۔

آنکھوں کیلئے خاص مجرب گولیاں

پھٹکری بریاں ۲ تولہ۔ ہلدی عمدہ قسم باریک کپڑ چھان کی ہوئی ۶ ماشہ۔ افیون ۳ ماشہ۔ ان کو لوہے کے صاف برتن میں ڈال کر ۵ عدد کاغذی لیموں کا رس ڈالیں۔ اور لوہے کے دستہ سے خوب باریک رگڑیں۔ پھر آگ پر پکا دیں۔ جب گولیاں بننے کے قابل ہو جائے تو گولیاں بقدر خود تیار کر لیں۔ بوقت ضرورت ایک گولی صاف پتھر یا کانچ کے برتن پر رگڑ کر آنکھ میں ڈالیں۔ اگر آنکھ پر ورم ہو اور آنکھ کھٹکا کر رہی ہو تو لیپ بھی کر دیں۔ یہ گولیاں آنکھ دکھنے۔ سرخی چشم۔ درد۔ کھٹکا کس۔ ورم۔ رطوبت وغیرہ کے لئے نہایت مفید ہیں۔

جسم کے ورم کیلئے

ہلدی۔ پوست ہلیلہ سیتر۔ چینہ کی چھال۔ دار ہلدی۔ سونٹھ۔ ان سب کو ہم وزن لیں۔ اور سب کو باہم ملا کر دو تولہ لے کر ۳۲ تولہ پانی میں پکا دیں۔ جب چوتھائی پانی رہ جاوے۔ تو چھان کر مریض کو پلا دیں۔ یہ ایک خوراک ہے۔ اسے دن میں دو بار صبح و شام پلانے سے جسم کے ورم کو بہت جلد آرام ہو جاتا ہے۔

بواسیر کے مسّے

ہلدی کے باریک سفوف کو تھوہر کے دودھ میں

سوا سنتھ رکھشا

ہلدی کے گُن

(از پیارے لال جی وَیش، کیرانہ)

سیفیہ کے موسم میں ہوشیار

اسے ہمیشہ اپنے پاس رکھیئے!

کافو رجسٹرڈ (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ سیفیہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۵ برس سے زیادہ سے سالہا سال اس کے ذریعہ ہزاروں جانیں سیفیہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست۔ پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے۔

پودن ہرا رجسٹرڈ (Regd)

عرق پودینہ

بدہضمی۔ ریاح۔ پیٹ درد وغیرہ ریاحی فساد اس سے جلد رفع ہوتے ہیں۔ بچوں کی بدہضمی اور دودھ کی قے دفع کرنے میں اس سے عمدہ دوسری دوا نہیں ہے۔ بازاری دوسرے عرق پودینہ سے یہ کہیں زیادہ مفید ہے۔

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خرید لیجئے

ڈابر (ڈاکٹر ایس کے برمن) لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسٹی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

Registered L.No. 435 (۱۴) Telephone No 2367

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

چندہ
سالانہ - چار روپے (للمہ)
ششماہی - ۲ - عہ
سہ ماہی - عہ
۵ روپے - دولیٹی ۶ روپے

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

ایڈیٹر
پنڈت علاؤلپوری

جلد نمبر ۳۵ | اتوار ۸ - جیٹھ سمت ۱۹۶۶ مطابق مورخہ ۲۱ - مئی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۰

کچھ کر کے دکھاتا جا

(از شری بیت نو بہار سنگھ جی صابر)

بھوکوں کو کھلاتا جا
ننگوں کو اوڑھاتا جا
سوتوں کو جگاتا جا
روتوں کو ہنساتا جا
کچھ کر کے دکھاتا جا
کچھ کر کے دکھاتا جا

ہر دُکھ کی دوا بن جا
ہر درد کا چارا بن
گمراہ کا رہبر بن
بیکس کا سہارا بن
اُجڑوں کو بساتا جا
کچھ کر کے دکھاتا جا

قدرت نے دیا ہے دھن
گر تیرے نصیبوں میں
کچھ اپنے لئے رکھ لے
کچھ بانٹ غریبوں میں
بگڑی کو بناتا جا
کچھ کر کے دکھاتا جا

تو پریم کی مرلی بن
اور تان اُڑاتا جا
ہر تان کے پردہ میں
اِک آگ لگاتا جا
اور سب کو اُڑاتا جا
کچھ کر کے دکھاتا جا

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد۔ تیسرا کھنڈ

آرُنی رشی کا پُتر شویت کیتو پنچال دیش کے کھشتریوں کی سبھا میں آیا۔ اس کو پردھان جے ملی راجہ نے کہا "کمار کیا تجھے تیرے پتا نے شکھشا دی؟"

یہ سننے کے انتر اُس نے اُتر دیا "نشچے سے بھگون! اُس نے مجھے شکھشا دی ہے"۔

راجہ نے کہا "ہے شویت کیتو! جیسے یہاں سے مرکر پرلوک کو پرجا جاتی ہیں۔ وہ تو جانتا ہے"؟

اُس نے اُتر دیا "بھگون نہیں جانتا"

راجہ نے کہا "جیسے پرجائیں جیو پھر جنم میں آتے ہیں۔ وہ تو جانتا ہے"؟

اُس نے اُتر دیا "بھگون! میں نہیں جانتا"

راجہ نے کہا "دیو یان کے اور پتری یان کے مارگوں کی بھنتا کو تو جانتا ہے"؟

اُس نے اُتر دیا "بھگون! میں نہیں جانتا"

پھر راجہ نے کہا "جیسے یہ لوک انتھات پرلوک جیووں سے نہیں بھرتا۔ وہ تو جانتا ہے"؟

اُس نے کہا "بھگون! میں نہیں جانتا"

انتر میں راجہ نے کہا "جیسے ۵ ویں آہوتی میں پرش کیا ہوا جل پرش کے وچن ہو جاتا ہے۔ گیھا دھان میں جیسے پرش آکرتی بن جاتی ہے۔ وہ تو جانتا ہے"؟

اُس نے کہا "بھگون! میں نہیں جانتا"

اس کے بعد پھر راجہ نے کہا "اپنے آپ کو آپ کیسے شکھشت" کیا کہے"۔

وہ شویت کیتو پردھان راجہ سے پریشت ہو کر اپنے پتا کے ستھان میں چلا آیا۔ اور اپنے پتا سے بولا "پتا شکھشا دیجئے ہی مجھ کو بھگون نے کہا۔ کہ تجھ کو سکھا دیا۔ راجہیندر بندھو کھشتری ودیا نے مجھ سے پانچ پرشن پوچھے۔ یہ تو ان میں سے ایک کا بھی اُتر دینے میں سمرتھ نہیں ہو سکتا"۔

وہ اُرُنی بولا "جیسے مجھ کو تُو نے وہ پرشن کہے ہیں۔ میں بھی ان میں سے ایک کے اُتر کو بھی نہیں۔ یدی میں ان کو جانتا ہوتا۔ تو کیا میں ان کا تجھے اُتر نہ بتا دیتا"؟

وہ اُرُنی گوتم پتر سے پرشن سن کر ان کا گیان پراپت کرنے کے لئے اس راجہ کے ستھان پر چلا گیا۔ راجہ نے اس آئے ہوئے کی پوجا کی۔ وہ گوتم پراتہ کال بھاگت راجہ کے پاس آیا۔ اس کو راجہ نے کہا ہے ؎

(مسلسل)

وید امرت

رگ وید ۔۔۔ اوم ۔۔۔ یجر وید

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओ३म् स नः पावक दीदिवोऽग्ने देवां इहावह ॥ उप यज्ञं हविश्च नः ॥ ऋ० मं० १ अ० ४ सू० १२ = मं १० ॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۲۔ منتر ۱۰)

(اوم) سہ پاوک دی دیوگنے دیوام اہ وہہ اُپ یگیم ہوشچ نہ (۱۰)

پدارتھ:۔ ہے (دی دیوہ) اپنے سامرتھ سے پرکاش مان (پاوک) پوتر کرنے تھقا (واگنے) سب پدارتھوں کو پراپت کرنے والے (سہ) جگدیشور آپ (نہ) ہم لوگوں کے سکھ کے لئے (واہ) اس سنسار میں (دیوان) دیوتاؤں کو (آوہ) پراپت کیجئے۔ تھقا (نہ) ہمارے سمیپ پراپت کیجئے۔ (ا) (یہ) جو (دی دیوہ) پرکاش مان تھقا (پاوک) شدھی کا ہیتو (واگنے) ہونک اگنی۔ اچھی پرکار کلا یتنروں میں پکیت کیا ہوا (نہ) ہم لوگوں کے سکھوں کے لئے (واہ) ہمارے سمیپ (دیوان) دیو گنوں کو (آوہ) پراپت کرتا ہے۔ وہ (نہ) ہمارے تین پرکار کے اُکت (یگیم) یگیہ کو تھقا (ہوشی) اُکت پدارتھوں کو پراپت ہو کر سکھوں کو (اپاوہ) ہمارے سمیپ پراپت کرتا رہتا ہے ؎ (۲)

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ جس پرانی کو کسی پدارتھ کی اچھا اُتپن ہو۔ وہ اپنی کارییہ سدھی کے لئے پرمیشور کی پراتھنا۔ اور پُرشارتھ کرے۔ جیسے اس وید میں جگدیشور کے گن۔ سوبھاوتھا اوروں کے اُتپن کئے ہوئے درشٹی گوچر ہوتے ہیں۔ ویسے ہی منشیوں کی ان کے انوکول کرم کے انوشٹھان سے اگنی آدی پدارتھوں کے گنوں کو گرہن کر کے انیک پرکار سے پدارتھ کی سدھی کرنی چاہیئے۔ (رشی دیا نند سرسوتی: رگ بھاشیہ)

(پھر بھی اگلے منتر میں ان ہی دیوؤں کا اُپدیش کیا ہے)

وید کا دیو امرت

ओ३म् समाज्ञी श्वशुरे भव समाज्ञी श्वश्वां भव। ननान्दरि समाज्ञी भव समाज्ञी अधि देवृषु ॥

(رگ وید ۱۰-۸۵-۴۶)

رنج شبھ گنوں سے بدھو۔ مہارانی ہو آپ
دیور نند اور ساس کے۔ سسر کے بھی پری نت آپ
ایسے سد ویوہار سے۔ سبھی سے وِچرو سہرش
سمان یہ سب کریں۔ سدا تمہارا سہرش

سچتے ہوئے پھول

— مخلوق سے مست مانگ بلکہ خالق سے مانگ۔

— کار خیر سے ہاتھ روکنا ایک بڑے شر کا ارتکاب ہے۔

— انسانیت سب مذہبوں سے بلند اور عظیم ہے۔

— ایک دن شیر کی طرح زندہ رہنا سو برس بھیڑ کی مانند زندہ رہنے سے بہتر ہے۔

— دوست کو جلد دوست نہ بناؤ اور جلد دور نہ کرو۔

— موت سے ڈرنا یقینی بزدلی ہے۔

— دشمن کے ساتھ بہتر سلوک کرو تاکہ وہ شرمندہ ہو جائے۔

— جو نفس کی تمنا پوری کرنے میں مصروف ہے۔ وہ ایک نہ ایک دن ضرور تباہ ہو جائے گا۔

— اپنی قدر کرنا۔ اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا تعلیم کا درس اولین ہے۔

— بنی نوع انسان سے نفرت کرنا ایسی ہے۔ جیسا چوہوں سے رہائی پانے کے لئے گھر کا جلا دینا۔

— حق کی تلاش ہی زندگی کا عنوان ہے۔

— دوستی ہماری خوبیاں بڑھاتی ہے کوتاہی کو کم کرتی۔ اور ہمارے غم کو تقسیم کرتی ہے۔

— جب کسی قوم کا بزرگ تمہارے پاؤں چھوئے تو اس کی عزت کرو۔

— انسان کا جوہر انسانیت کا حصول ہی تو ضبط نفس ہے۔

— نیکی حیا اور سچائی عورت کے گہنے ہیں۔

— جب کوئی شخص مرتا ہے۔ تو لوگ پوچھتے ہیں۔ کہ دوسروں کے لئے کیا چھوڑ کر مرنے والے سے فرشتے پوچھتے ہیں کہ ساتھ کیا لایا؟

— سب سے بڑا وہ انسان ہے جو دوسروں کے عیب ڈھونڈتا ہے۔ سب سے بڑا وہ انسان ہے۔ جو اپنے عیب ڈھونڈتا ہے۔

— خیال میں دولت کا جمع کرنا بہت آسان ہے۔ لیکن اس کا جائز طریقے سے مصرف میں لانا بہت مشکل ہے۔

پشاور، کیمبل پور اور راولپنڈی میں چھٹے ڈکٹیٹر کا استقبال

اکیس سو (۲۱۰۰)، پانچسو (۵۰۰) اور پچیس سو کی تھیلیاں اور درجنوں ایڈریس

(راولپنڈی ۱۷- مئی) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی آج سات بجے شام یہاں پہنچے۔ ریلوے سٹیشن پر آریہ بھائیوں کی بھاری تعداد نے آپ کا سواگت کیا۔ اور آپ کو جلوس کی شکل میں شہر لے جایا گیا۔ رات کو ۹ بجے شری سوامی ستیانند جی مہاراج کی صدارت میں جلسہ ہوا۔ جس میں مختلف سوسائٹیوں کی طرف سے ایڈریس پیش کئے گئے۔ جن میں مہاشہ جی کی شاندار خدمات کا اعتراف کیا گیا۔ اور ان کی خدمت میں ۲۵۰۰ کی تھیلی پیش کی گئی۔ جلسہ میں کئی ہزار اشخاص شامل ہوئے۔ چاروں طرف جوش و خروش کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔

کیمبل پور میں پانچسو (۵۰۰) کی تھیلی

پشاور سے واپسی پر کیمبل پور ریلوے سٹیشن پر آریہ پرشوں نے مہاشہ جی کا شاندار استقبال کیا۔ ریلوے سٹیشن پر انہیں ایڈریس اور پانچسو روپے کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔

پشاور میں

۱۶- مئی کو مہاشہ جی بمبئی ایکسپریس پر پشاور پہنچے۔ سٹیشن پر ہزاروں لوگ آپ کے استقبال کے لئے موجود تھے۔ اکالی دل اور مہابیر دل کے والنٹیروں نے آپ کی سلامی اُتاری۔ رائے بہادر مہر چند جی کھنہ ایم۔ ایل۔ اے بھی آپ کے سواگت کے لئے سٹیشن پر موجود تھے۔ مہاشہ جی کو رائے بہادر مہر چند کھنہ کے مکان پر ٹھہرایا گیا۔ رائے بہادر نے ان کے اعزاز میں شہر کے دو سو سرکردہ اصحاب کو مدعو کیا۔ ان اصحاب نے ہندو سبھا کی طرف سے مہاشہ جی کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا۔ جن میں مہاشہ جی کی خدمات کا خراج تحسین ادا کرنے کے علاوہ صوبہ سرحد کے ہندوؤں کی مشکلات بھی بیان کیں۔ مہاشہ جی نے ایڈریس کے جواب میں نہایت مدلل تقریر کی۔ رات کو ۹ بجے آریہ سماج مندر میں جلسہ ہوا۔ مندر کا صحن چھتیں اور اردگرد کی تمام جگہہ حاضرین سے بھری ہوئی تھی۔ مہاشہ جی کی خدمت میں ڈیڑھ درجن سوسائٹیوں کی طرف سے ایڈریس پیش کئے گئے اور اکیس سو روپے کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔

دہلی میں مہاشہ کرشن جی کے سواگت کی تیاریاں

ایک درجن ایڈریس اور متعدد تھیلیاں بھینٹ کی جائیں گی

حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کو حیدرآباد جاتے ہوئے ۲۹- مئی کو صبح چھ بجے براستہ بھٹنڈہ آنے والی گاڑی سے دہلی تشریف لائیں گے۔ چنانچہ سٹیشن پر آپ کا شاندار سواگت کیا جائے گا۔ جس کے لئے زور شور سے تیاریاں شروع ہو گئی ہیں۔ سٹیشن سے آپ کو جلوس کی شکل میں دیوان ہال میں لایا جائے گا۔ دہلی کی تمام آریہ سماجوں اور ہندو سنھاؤں و سبھاؤں سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ وہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں اپنی اپنی منڈلیوں کے ساتھ مقررہ وقت سے قبل ہی سٹیشن پر پہنچ جائیں۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ مہاشہ جی کی خدمت میں ایک درجن سے زائد ایڈریس پیش کئے جائیں گے۔ اور ستیاگرہ فنڈ کے لئے تھیلیاں بھینٹ کی جائیں گی۔

لاہور جیل میں آریہ ستیاگرہیوں سے پاخانہ اٹھانے کی مشقت

(شملہ پور ۱۷- مئی) لاہور جیل سے رہائی کے بعد آریہ ستیاگرہ ہمتی شملہ پور کے دفتر میں پہنچ کر سرسہ کے ستیاگرہی شری بیت بلدیو سنگھ نے مندرجہ ذیل بیان دیا ــــ لاہور جیل میں زیر صفائی قیدیوں کے پاؤں میں بھی لوہے کے کڑے ڈال دئے جاتے ہیں۔ اور ننگے پاؤں پانی لانے کے لئے بھیجا جاتا ہے۔ اور پاؤں میں کڑے ہونے کی وجہ سے انہیں سخت مشکل پیش آتی ہے۔ جیل میں پاخانہ اُٹھانے کا کام بھی دو آریہ ستیاگرہیوں کے سپرد ہے۔ شری سوامی پورنانند۔ شری بیت شانتی سنگھ اور مجھ سے بھی پاخانہ اُٹھانے کی مشقت لی گئی۔

ــــ مولوی عبداللہ سیالکوٹی اور مولوی عبدالکریم نے اپنی تقریر کے دوران میں حیدرآباد میں آریوں کے ستیاگرہ کو جائز قرار دیا۔

حیدرآباد ستیاگرہ اور مالوی جی

(الہ آباد ۱۷- مئی) شری بیت گنگا پرشاد جی اُپادھیائے نے مالوی جی سے ملاقات کی سہ پانچ گھنٹے حالات سنتے رہے۔ آپ نے وائسرائے کو میموریل بھیجنے کی حمایت کی ستیاگرہ سے مالوی جی کو پوری ہمدردی ہے۔ شائد اس سلسلہ میں مالوی جی اپنی ذاتی حیثیت میں وائسرائے سے درخواست کریں۔

آچاریہ کنتی رام جی کی گرفتاری

(شولا پور ۱۷- مئی) آچاریہ کنتی رام جی کو جو گذشتہ ہفتہ شولا پور سے پرچار کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ نظام راجیہ کی حدود میں پہنچتے ہی کلمب میں ان کے چار دیگر ساتھیوں سمیت گرفتار کر لیا گیا۔

پنڈت ریڈی کی زندگی خطرے میں

(شولا پور ۱۶- مئی) پنڈت نتی لال منزی آریہ پرتی ندھی بھاریاست حیدرآباد نے ذیل کا بیان جاری کیا ہے:-

پنڈت نورتی ریڈی جی کی زندگی خطرے میں ہے۔ جیل سے ہمیں جو اطلاعات موصول ہوئی ہیں وہ بہت خطرناک ہیں۔ ریڈی جی کو ایک اندھیری کوٹھڑی میں رکھا گیا ہے۔ تازہ ہوا نہ ملنے سے ان کی صحت خراب ہو گئی ہے۔ کوئی رنجدہ واقعہ ہونے پر دل کی حرکت بند ہو گئی۔ پیٹ درد تھا۔ اگیا کہنے سے کام نہ چلیگا ریڈی جی ریاست حیدرآباد کے چوتھے ڈکٹیٹر ہیں۔

سوگیہ شری چھوٹے لال کی یادگار

(شولا پور ۱۶- مئی) پچھلے دنوں آریہ ستیاگرہی شری چھوٹے لال جی گلبرگہ جیل میں سوگ واش ہو گئے تھے۔ ان کی پوتر یادگار قائم کرنے کیلئے ان کے گاؤں بنہالی میں چھوٹے لال بھون تعمیر کیا جاوے گا۔ شری چھوٹے لال جی ماں باپ کے اکلوتے بیٹے تھے۔

راجگورو جی نل گنڈہ جیل میں

(گلبرگہ ۱۵- مئی) یہاں یہ خبر پھیلی ہوئی ہے۔ کہ چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرندر شاستری نل گنڈہ جیل میں منتقل کر دئے گئے ہیں۔ گلبرگہ میں ایک نئی جیل بنائی جا رہی ہے۔

ــــ منڈی بہاؤالدین کے دو ہجڑوں کو ۱۵-۱۰ اور ۱۸-۱۸ ماہ قید کی سزا ہوئی ہے۔

...گرہ کا مقابلہ کرنے کیلئے

(...پور ۱۷- مئی) اطلاع موصول ہوئی ...ست حیدرآباد میں خاکداروں کے ...ام ایک والنٹیر کور قائم کی گئی ہے۔ ...ورت حیدرآباد میں مزید آریہ ستیاگرہیوں ...ہ روکنے کی کوشش کرے گی کیونکہ ...وں کے خیال میں پولیس الیا کرنے ...ہم رہی ہے۔

...سلو کی کی ایک درجن وارداتیں

...علوم ہوا ہے۔ کہ قیدیوں کے ساتھ بدسلوکی ...ایک درجن واقعات ڈائریکٹر جنرل جیل ...ان کے نوٹس میں لائے گئے ہیں۔ کہ ...ہائی فیلڈ کی سرحد پر سوامی ودیانند کی ...گرفتاری کے بعد ان کی سخت بے عزتی کی گئی۔

...ان آباد جیل میں لاٹھی چارج

...ان آباد سے ایک اور اطلاع موصول ...ہے بیان کیا جاتا ہے۔ کہ رات کے ...قت جیل کا خطرے کا الارم بجا دیا گیا۔ اور ...مرے ہوئے ستیاگرہیوں پر لاٹھی چارج کر کے ...ی قابو کر لیا گیا۔ اس وقتان کی سریم ...ی گئی۔ اور دوسرے رونا نہیں اور کسی ...ل بھیج دیا گیا۔

...رنگ آباد سنٹرل جیل کے حالات

...خ خفیہ دار مسٹر فرحت اللہ کی مداخلت ...اورنگ آباد جیل میں حالات بہت بہتر ہو ...ئے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ڈائریکٹر جنرل ...ل کے حکم کے خلاف سخت ...ہ کی جاتی ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو ...ں کی روٹی دینی بند کر دی جائے۔ مسٹر ...رحت اللہ نے ستیاگرہیوں کی شکایت کی ...ت کر کے انہیں دوبارہ گیہوں کی روٹی ...ے کے احکام جاری کر دئے ہیں۔ بیان ...ا جاتا ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو ہون کرنے کی ...ت بھی بہم پہنچائی گئی ہے۔ سرکاری بیان ...ہ ستیاگرہیوں کو روزانہ ۵۰-۵۲ سیر گندم ...۲۵ سیر دودھ اور دال وغیرہ ...ستیاگرہیوں سے باغبانی کا ...ہ لیا جاتا ہے۔ دھرم ماتا کے ٹوٹے پھوٹے ...مرمت کرنے کی اجازت بھی دے دی ...

...کانفرنس میں شرکت کرنے کے بعد ...ستقبال انگیز نعرے لگائے۔

۲۲-مئی کو ایکہزار والنٹیر ستیاگرہ کریں گے

معلوم ہوا ہے۔ کہ ۲۲-مئی کو امرکھیڑے سے ایک ہزار والنٹیر ستیاگرہ کریں گے۔ ان کو الوداع کرنے کیلئے بڑے جلوس کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ جس کی صدارت بیرسٹر ساودکر کریں گے +

۱۰۷ والنٹیر گرفتار

معلوم ہوا ہے۔ کہ ۲۲-مئی کو امرکھیڑے سے ایک ہزار والنٹیر ستیاگرہ کریں گے۔ ان کو الوداع کرنے کیلئے ایک بڑے بھاری جلسہ کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ جس کی صدارت بیرسٹر ساودکر کریں گے +

مہاشہ جی کے پروگرام میں تبدیلی

(لاہور ۱۶-مئی) پہلے اطلاع دی جا چکی ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۲۸-مئی کو صبح کی گاڑی سے شولاپور روانہ ہو جائیں گے۔ لیکن اب پروگرام میں قدرے تبدیلی کر دی گئی ہے۔ یعنی اب آپ ۲۸-مئی کی صبح کی بجائے رات کو بھنڈہ ایکسپرس سے تشریف لے جائیں گے۔ اس لئے لاہور سے شمال مغرب کے جو جتھے مہاشہ جی کے ساتھ جانا چاہتے ہیں۔ وہ ۲۷-مئی کی رات تک یا ۲۸-مئی کی صبح تک لاہور پہنچ جائیں۔ جتھوں کے سفر خرچ وغیرہ کی ذمہ داری مقامی آریہ سماجوں پر ہوگی +

سوامی سوتنترانند جی ستیاگرہ نہ کریں

(آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کا ریزولیوشن)

(لاہور ۱۶-مئی) سوامی سوتنترانند جی مہاراج ستیاگرہ کر کے جیل جانے کے لئے اصرار کر رہے ہیں۔ لیکن بھارت ہر کے ذمہ دار لوگ ان کے جیل جانے کی نسبت ان کا باہر رہنا زیادہ مفید سمجھتے ہیں۔ چنانچہ پرسوں آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کی انٹرنگ سبھا نے اس عہدہ پر مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کر کے شری سوامی جی مہاراج سے پرارتھنا کی ہے۔ کہ وہ ابھی جیل جانے کے خیال کو ترک کر دینے کی کرپا کریں۔ ریزولیوشن حسب ذیل ہے:-

"یہ سبھا ستیاگرہ کے کاریہ کو خوش اسلوبی سے چلانے کے لئے شری سوامی جی کا جیل سے باہر رہ کر کاریہ کرنا نہایت ضروری سمجھتی ہے۔ اسلئے سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ وہ کاریہ کی جانتا کو درشٹی میں رکھتے ہوئے ستیاگرہ نہ کریں"

---

۴ جب سوامی دیانند کے بھگتوں پر اتنی سختی ہو رہی ہے۔ تو میں گھر میں بیٹھ کر سکھ نہیں کر سکتا"

آریہ لیڈروں کی مہاتما گاندھی سے ملاقات

حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق مشورہ

(الہ آباد ۱۳-مئی) لالہ دیشی بندھو جی گپتا ایم-ایل-اے دہلی۔ مسٹر گھنشیام سنگھ جی سپیکر سی پی اسمبلی۔ پروفیسر سدھاکر اور مسٹر کنگا پرشاد جی سے جب وہ بنارس سے راجکوٹ جا رہے تھے چیوکی ریلوے سٹیشن پر ملاقات کی۔ ڈیپوٹیشن نے گاندھی جی کے سامنے حقوق و معاملات رکھے اور انہیں بتایا۔ کہ حیدرآباد کی جیلوں میں ستیاگرہیوں سے بدسلوکی کی جاتی ہے۔ جسے ستیاگرہی نہایت صبر کے ساتھ برداشت کرتے ہیں۔ تلجاپور کے واقعات بھی ان کے نوٹس میں لائے گئے۔ اور انہیں بتایا گیا۔ کہ مختلف صوبوں کے سات ہزار آریہ سماجی جن میں سے کئی بلند سو قل پوزیشن کے مالک ہیں حصار ملک آزادی کے لئے اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کر چکے ہیں۔ ریاست کی طرف سے غلط پروپیگنڈا کیا جا رہا ہے۔ کہ حیدرآباد کے بہت کم لوگ ستیاگرہ کی تحریک میں قید ہوئے ہیں۔ ڈیپوٹیشن کے ممبروں نے گاندھی جی کے سامنے اعداد و شمار پیش کر کے انہیں بتایا۔ کہ ستیاگرہیوں میں ۷۰ فیصدی ریاست کے باشندے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ گاندھی جی پر ان باتوں کا گہرا اثر ہوا۔ اور انہوں نے ڈیپوٹیشن کو کئی امور کے متعلق مشورہ دیا +

چھٹے والنٹیروں کی جیری رہائی

(بمبئی ۱۵-مئی) بمبئی کے چھ آریہ دیروں پر پہلے تو سختی کی گئی۔ اور بعد میں کام کے بہانے انہیں باہر لے جا کر سٹیشن پر پہنچایا گیا۔ جہاں انہیں بمبئی کے ٹکٹ دے کر گاڑی میں بٹھا دیا گیا۔ یہ ستیاگرہی یہاں آ گئے ہیں۔ اور دوبارہ ستیاگرہ کرنے کے لئے چند روز تک شولاپور روانہ ہو جائیں گے +

حیدرآباد کے جتھے شولاپور میں

شولاپور ۱۵-مئی) ریاست حیدرآباد کے آریوں کے دو جتھے بالترتیب ۱۱ و ۱۲-مئی کو یہاں پہنچے۔ ان میں چودہ ستیاگرہی ہیں۔ انہیں چند روز تک ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کے لئے مختلف مقامات کی طرف بھیجا جائیگا +

ستیاگرہی کھلے میدان میں سوتے ہیں

(شولاپور ۱۵-مئی) ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت وید برت جی کے ساتھ جو ۵۳۲ ستیاگرہی گرفتار ہوئے تھے۔ ان کے خلاف ہدگام کی عدالت میں مقدمہ چلایا گیا۔ کئی ایک کو ایک ایک دن جیل میں رکھ کر چھوڑ دیا گیا +

آج بذریعہ تار اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ نانڈیڑ جیل سے ان ستیاگرہیوں کے آنے سے پہلے کے بالسو ستیاگرہیوں کو حیدرآباد اورنگ آباد کی جیلوں میں منتقل کر دیا گیا ہے۔ ستیاگرہیوں کے سونے کے لئے جگہ نہیں۔ وہ درختوں کے سایہ اور کھلے میدان میں سوتے ہیں۔ بچھونے ختم ہو گئے ہیں۔ قریب واقع ایک کارخانہ سے اور دیگر مقامات سے کپڑے مانگ کر بھیجے جا رہے ہیں۔ وہ بھی ناکافی ہیں۔ کھانے کے لئے گڑ اور چنے دئے جاتے ہیں +

۲ دو مزید جتھے لیڈن پہنچ گئے

(شولاپور بندرگاہ ڈاک) لیڈن سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ہوشیارپور کا ایک جتھا لالہ دیوراج آریہ کی زیر سرکردگی یہاں پہنچ گیا ہے۔ اسی روز قصبہ بڑائی بُن کا ایک جتھا یہاں پہنچا۔ دونو جتھوں کا بھاری جلوس نکالا گیا۔ لیڈن سوامی سوتنترانند کی زیر صدارت ایک بھاری جلسہ ہوا۔ جس میں لالہ دیوراج اور سوامی جی نے تقریریں کیں +

بابا مدن سنگھ گاگا کو الوداع

(لاہور ۱۶-مئی) سکھوں اور آریوں کے مشترکہ جتھا کو جو حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے روانہ ہوا۔ آریہ سوراجیہ سبھا کی "نارائنی سینا" کی طرف سے شمولیت کے لئے دیش بھگت بابا مدن سنگھ گاگا دائیں پریذیڈنٹ گوردوارہ پربندھک کمیٹی لاہور کی زیر کمان شولاپور جا رہا ہے۔ الوداع کہنے کے لئے تمام آریہ سماجوں کے زیر اہتمام ایک عظیم الشان مشترکہ جلسہ آج شام کو آٹھ بجے ڈی-اے-وی مڈل سکول کے وسیع میدان میں منعقد ہوا۔ حاضری پانچ ہزار سے زیادہ تھی۔ صدر جلسہ سوامی ستیانند جی تھے۔ جتھا میں ۹ سکھ اور ۱۲ آریہ ہیں۔ اس جلسہ میں پنڈت رام گوپال جی شاستری۔ ڈاکٹر گوکل چند جی۔ سردار ہرنام سنگھ جی۔ سردار امر سنگھ جی سردار ہرچرن سنگھ جی۔ پنڈت بدھ دیو جی اور پنڈت ٹھاکر دت جی کی تقریریں ہوئیں +

پنڈت جواہر لال جی نہرو کا اظہار خیال

سنہ آریہ سماجی لیڈروں کی قربانی کا اعتراف

شری کیشو سرن پرشاد پردھان آریہ سبھا فرخ پور نے پنڈت جواہر لال نہرو کی خدمت میں ایک خط بھیجا تھا۔ جس کے جواب میں پنڈت جی نے مندرجہ ذیل خط بھیجا ہے:-

"از آنند بھون - الہ آباد
مورخہ ۲۶-اپریل ۱۹۳۹ء

عزیز مسٹر کیشو سرن جی!

آپ کا ۲۰-اپریل کا خط ملا۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے بارے میں کانگرس کی پالیسی صاف ہے — ہماری یہ رائے ہے۔ کہ حکومت حیدرآباد نے دھارمک کریاؤں کے پالن کرنے پر تحقیر آمیز پابندیاں لگائی ہوئی ہیں ان کو دور کرانے کے لئے جو اندولن کیا جا رہا ہے اس سے ہماری ہمدردی ہے۔ لیکن ہمارا یہ خیال ہے۔ کہ ستیاگرہ اندولن اس وقت بے موقع ہے۔ کیونکہ حکومت حیدرآباد کو فرقہ پرستی کے پردہ میں پناہ لینے کا موقع ملتا ہے۔ ہم اس بات کو اچھی طرح محسوس کرتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کے بہت سے لیڈروں نے اپنی دھارمک آزادی کے کاز کے لئے بڑی زبردست قربانیاں کی ہیں۔ میرے خیال میں یہ بات بڑے افسوس ہے۔ کہ ہماری تقریروں اور تحریروں میں کسی شخصیت کے خلاف نکتہ چینی کی جائے۔ ہماری تمام مہمیں شخصیتوں کی بجائے اصولوں پر مبنی ہونی چاہئیں"

(آپ کا صادق دوست - جواہر لال)

آریہ سماج کے زندہ شہید مہاشہ کرشن

(راولپنڈی ۱۵-مئی) کل آریہ سماج کی سکیشن میں ہر دو آریہ سماجوں کا مشترکہ جلسہ ہوا۔ جس میں لالہ گوردھن داس جی نے مہاشہ کرشن جی کے پہلی شروع کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ کہ "مہاشہ جی موجودہ اوستھا میں جیل جانے کے یوگیہ نہیں۔ بہت کمزور ہیں۔ ان کے ہاتھ ہلتے ہیں۔ وہ خود کھا نہیں سکتے۔ ان حالات میں اگر ان کو انہیں آریہ سماج کا زندہ شہید کہوں تو بے جا نہ ہوگا +

جالندھر کا ایک لاکھ پتی میدان میں

(جالندھر ۱۵-مئی) جالندھر شہر کے ایک لکھ پتی سیٹھ لکھمی چند نے اپنے وکیل کے ہاتھ یہ پیغام بھیجا ہے۔ کہ آپ خط دیکھتے ہی حاضر آ جائیں۔ تاکہ میں تمہارے آنے پر کار و بار سپرد کر کے حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے چلا جاؤں +

سمبت ۱۹۹۶ ۸- جیٹھ
پرکاش
(ہفتہ وار)
۱۹۳۹ء ۲۱- مئی

میدانِ جنگ سے!

کا شمار پنجاب کے کامیاب ترین سکولوں میں ہے۔ تو لالہ رام لال کی کوششوں سے آریہ ہیڈ گرل سکول کا بوجھ بھی ان کے کندھوں پر ہے۔ پھر بھی فرض کی آواز کو سن کر انہوں نے یہ سب کام چھوڑ دیا۔ اور حیدرآباد کے لئے تیار ہو گئے +

۱۲- مئی کی صبح کو میں پٹیالہ روانہ ہوا۔ راستہ میں کئی سٹیشنوں پر آریہ بھائیوں نے میرا سواگت کیا۔ صبح نو بجے گاڑی پٹیالہ پہنچی۔ لدھیانہ کی طرح یہ جلوس بھی سٹیشن سے ہی روانہ ہوا۔ جہاں اندر اور باہر ہزاروں لوگ کھڑے تھے۔ یہ جلوس تین گھنٹے رہا۔ اس سے پہلے میں نے انبالہ کا جلوس اول نمبر پر رکھا تھا۔ لیکن اب میں سمجھتا ہوں۔ کہ پٹیالہ کا جلوس اسے سے بڑھ کر ہی تھا۔ اس جلوس کی ایک خصوصیت یہ تھی۔ کہ یہ صرف آریوں کی طرف سے ہی نہ تھا۔ بلکہ سکھ اور سناتن دھرمیوں کی طرف سے بھی۔ جو نعرے لگائے گئے۔ وہ بھی یہی بتاتے تھے۔ میری کار کے دونو طرف اکالی بھائی تھے۔ جلوس بہت لمبا تھا۔ شہر میں کئی دروازے بنائے گئے تھے۔ اور مختلف مقامات پر جلوس کو روک کر فاصلہ واضح کی گئی۔ جوش بے اندازہ تھا۔ رات کو ۸ بجے جلسہ شروع ہوا۔ آریہ سماج مندر کے ساتھ ریاست کا ایک وسیع پارک ہے۔ جس میں ہزاروں لوگ بیٹھ سکتے ہیں۔ وہ سب کا سب کھلا تھا۔ حاضرین پندرہ ہزار سے کیا کم ہوں گے۔ پٹیالہ کی تاریخ میں یہ پہلا موقعہ ہے۔ جب کہ اس قدر شاندار جلوس اور اس قدر پُر رونق جلسہ ہوا۔ انگریزی علاقہ میں پولیٹیکل لوگوں کی تقاریر سننے کے لئے لوگ ہزاروں کی تعداد میں جمع ہو جاتے ہیں۔ لیکن ریاستی رعایا کو یہ موقعے کم ملتے ہیں۔ بہر حال پٹیالہ کی زندگی میں پہلی بار ۱۵ ہزار کے قریب اشخاص اس جلسہ میں شریک ہوئے۔ دیوبان بھی ہزاروں تھیں۔ پھٹے ڈاکٹیڑ کو دو ہزار کی قمیلیاں پیش کی گئیں۔ اس سلسلہ میں میں کہنا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج پٹیالہ پہلے پہل پانسو روپیہ کی ذمہ داری بھی لینے کو تیار نہ تھا۔ لیکن پبلک کے جوش کو یہ حال ہے کہ روپیہ خود بخود دھڑا دھڑ آ رہا ہے۔ جلوس اور جلسہ اور ساتھ ہی دو ہزار کی قمیلی کے لئے میں آریہ سماج پٹیالہ کو ودھائی کا پاتر سمجھتا ہوں +

۱۳- مئی کو صبح ۹ بجے پٹیالہ سے چل کر دو بجے بعد دوپہر بھٹنڈہ پہنچا۔ راستہ میں برنالہ۔ دھوری اور پھول منڈی کے بھائیوں نے میرا سواگت کیا۔ آریہ سماج برنالہ نے ایڈریس کے علاوہ تھیلی بھی پیش کی۔ اسی طرح پھول منڈی کے بھائیوں نے تھیلی پیش کی۔ اس موقعہ پر کوئی دھوپ میں سینکڑوں آدمی سٹیشن پر کھڑے دیدک دھرم کی جے کے نعرے دیتے رہے تھے۔ درحقیقت ایک بھی سٹیشن ایسا نہ تھا۔ جہاں استقبال نہ ہوا ہو۔ جہاں آریہ بھائی موجود نہ تھے۔ وہاں بھی یہ خبر سنتے ہی کہ اس گاڑی سے آریہ سٹیاگرہ کا ڈکٹیٹر جا رہا ہے۔ سٹیشن کا سٹاف اور مسافر اکٹھے ہو جاتے تھے۔ دو بجے بھٹنڈہ پہنچا۔ کچھ بھائی سٹیشن پر سواگت کے لئے موجود تھے۔ دو سے ۵ بجے تک ویٹنگ روم میں رہا۔ دیہات سے سینکڑوں کی تعداد میں لوگ آئے ہوئے تھے۔ ۲ سے لیکر ۵ بجے تک میرے کمرے میں درشنوں کا تانتا بندھا رہا۔ پُرش بھی آتے رہے اور دیویاں بھی۔ جو ڈکٹیٹر کے تئیں اپنی عقیدت کا اظہار مختلف طریقوں سے کرتے تھے۔ ۵ بجے ریلوے سٹیشن سے جلوس شروع ہوا۔ اس وقت کا نظارہ بیان کرنا قلم کی طاقت میں نہیں۔ جوش کا ایک سمندر تھا جو ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ جدھر دیکھو آدمی ہی آدمی نظر آتے تھے۔ جو آٹھ دس ہزار سے کیا کم ہوں گے۔ بھٹنڈہ میں جس کی آبادی کل بیس بائیس ہزار ہے۔ جلوس کے ساتھ آٹھ دس ہزار اشخاص کا ہونا معمولی بات نہیں۔ بھٹنڈہ کی زندگی میں ایسا شاندار جلوس پہلی بار نکلا۔ بازاروں میں کئی گیٹ بنائے گئے تھے۔ کئی جگہ جلوس کو روک کر قمیلیاں۔ الائچی اور مصری اور شربت پیش کیا گیا۔ رات کے آٹھ بجے پھر سبھا ہوئی۔ حاضرین آٹھ دس ہزار سے کیا کم ہوں گے۔ ڈیڑھ درجن کے قریب ایڈریس پیش کئے گئے۔ اور دو ہزار کی قمیلیاں۔ اس کے لئے بھٹنڈہ نواسیوں کی جس قدر تعریف کی جائے کم ہے +

تھکے ماندے جسم اور بیٹھے ہوئے گلے کیساتھ ۱۴- مئی کی صبح کو لاہور پہنچا۔ یہ میرے لئے نئی بات نہیں۔ لیکن اس حقیقت کو میں نے ایک بار پھر محسوس کیا۔ کہ پبلک کی سیوا صرف وہی کر سکتے ہیں۔ جن کا جسم مضبوط ہو۔ پٹیالہ کے تین گھنٹے کے جلوس نے میری صحت پر بہت زیادہ اثر کیا۔ ہاضمہ بگڑ گیا۔ اور طبیعت مضمحل ہو گئی۔ میں اپنا پھوگرام ختم کر پایا۔ تو فاقہ کشی سے۔ دن کی گرمی اور رات کی بے خوابی۔ یہ دو چیزیں برداشت نہیں ہو سکتیں۔ کسی بات بھی بارہ بجے سے پہلے سونا نصیب نہیں ہوا۔ لدھیانہ پٹیالہ اور بھٹنڈہ میں لگاتار ۱۲ بجے رات کو سونا نصیب ہوا۔ اور پھر پروگرام پورا کرنے کے لئے بہت سویرے جاگنا پڑتا ہے۔ بھٹنڈہ میں میرا دیا کھیان ۱۱ بجے رات ختم ہوا۔ بارہ کے قریب سویا۔ اور ۳ بجے پھر اُٹھ کھڑا ہوا۔ کیونکہ ۴½ بجے کی گاڑی میں روانہ ہونا تھا۔ تھوڑا سا پروگرام باقی ہے۔ پرماتما کی کرپا سے وہ بھی پورا ہو جائے گا۔ آرام تو ۵- جون کو حیدرآباد کے جیل میں ہی نصیب ہو گا +

فیروز پور چھاؤنی کے ریلوے سٹیشن پر چھاؤنی اور شہر کے آریہ بھائی اور ویدانت کالج موگا کے پرنسپل شری راجندر کرشن کمار آئے ہوئے تھے۔ فیروز پور کے بھائی تو مجھے یہ منوانے کیلئے کہ میں ان کے ہاں کا پروگرام رکھوں۔ اور پرنسپل صاحب اپنے ہاں کے لئے۔ اگرچہ میں محسوس کرتا تھا۔ کہ جسم زیادہ تکلیف برداشت نہ کر سکیگا۔ پھر بھی مجھ سے انکار نہ ہو سکا۔ اور میں نے ۲۲- مئی کو موگا جاتے ہوئے فیروز پور اُترنا منظور کر لیا۔ وہاں ۵½ بجے شام پہنچ گیا۔ اور ۶ سے ۷ بجے تک ویاکھیان دینے کے بعد موگا کے لئے روانہ ہو جاؤں گا۔ ۲۳- کی صبح کو لاہور پہنچوں گا +

۱۵- مئی کی رات کو پشاور جا رہا ہوں ۱۶- کو وہاں قیام ہے ۱۷- کو راولپنڈی پہنچوں گا۔ اور ۱۸- کو ایبٹ آباد۔ ۲۱- کو مجھے مرگودھا جانا ہے۔ ۲۲- مئی کی صبح کو لاہور پہنچ کر شام کو فیروز پور روانہ ہو جاؤں گا۔ ۲۶- مئی کی صبح کو لاہور کی آریہ سماجیں مجھے الوداع کہیں گی۔ جس کیلئے ایک پبلک جلسہ ہو گا۔ اسی وقت لاہور کا آریہ جگت مجھے اپنی کھینٹ پیش کریگا۔ ۲۷-۲۸- مئی کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا اجلاس ہے۔ اس لئے دو دن میرا لاہور میں رہنا فروری ہے

۲۹- مئی کی رات کو میں بھٹنڈہ سے ان جگہوں کے ساتھ جو اس وقت تک لاہور پہنچ چکے ہوں گے دہلی کو روانہ ہو جاؤں گا۔ پہلے یہ طے ہوا تھا۔ کہ میں ۲۸- مئی کی صبح کو چل کر براستہ انبالہ کرنال دہلی پہنچوں۔ لیکن یہ انتظام گرمی کی وجہ سے ناپسند ہے۔ مجھے بھی تکلیف ہو۔ اس لئے یہ تبدیلی کر دی گئی ہے۔ آریہ سماجیں نوٹ کریں +
(کرشن)

پنڈت دیدبرت کی سزایابی

آریہ ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت دیدبرت جنہوں نے ۵-مئی کو ۵۳۱ ستیاگرہیوں کے ساتھ ستیاگرہ کیا تھا مقدمہ کا فیصلہ ہو گیا۔ انہیں دو دو سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے اور ان کے ساتھ گرفتار ہونے والے دوسرے ستیاگرہیوں کو ڈیڑھ ڈیڑھ سال کی۔ پنڈت جی کو چھ ماہ قید کی زیادہ سزا شاید ڈکٹیٹر کی شان کا لحاظ رکھ کر دی گئی ہے۔ آخر اسے دُور سے آنے والے معزز مہمان کا سواگت بھی تو کرنا تھا۔

ہم پنڈت دیدبرت جی اور ان کے ساتھیوں کی اس تیاگ پر دھنیہ واد دیتے ہیں۔ اور پرماتما سے پراتھنا کرتے ہیں۔ کہ ان کی یہ آہوتی شیگھر پھل لائے۔

ساتویں ڈکٹیٹر کی سرگرمیاں

پنڈت گیانیندر دیو جی سدھانت ویشن آریہ ستیاگرہ کے ساتویں ڈکٹیٹر مقرر ہو چکے ہیں۔ پنڈت جی نے دیانند اُپدیشک ودیالیہ میں شکشا پائی ہے۔ اس لئے ان میں تبلیغی سپرٹ بدرجہ اُتم موجود ہے۔ اب تک تو آپ آریہ سماج کے سدھانتوں کا ہی پرچار بھانت بھانت میں پرچار کرتے رہے ہیں۔ اب آریہ ستیاگرہ کا سندیش کاٹھیاواڑ اور گجرات کے ہندوؤں تک پہنچ گیا۔ اس پرانت کو رشی کی جنم بھومی ہونے کا فخر حاصل ہے۔ لیکن وہاں آریہ سماج کا وہ پرچار نہیں کے برابر ہے۔ اب جبکہ پنڈت جی نے اس پرانت کا دورہ شروع کر دیا ہے۔ امید کرنی چاہیئے کہ پرانت بھر میں آریہ سماج کا ڈنکا بجنے لگے گا۔ اور رشی کی جنم بھومی آریہ سماج کا ایک زبردست گڑھ بن جائے گی۔

حیدرآباد شہید دوس

سارا دیش آریہ بہنی ندھی سبھا کی دار کونسل نے آریہ جگت سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ ۲۱-مئی کو حیدرآباد میں ہو رہے دھرم یُدھ میں اپنے جیون کی بلی دینے والے دیروں کی سمرتی میں شہید دوس منائے۔ اس روز جا بجا جلسے کئے جائیں۔ اور ریزولیوشنوں کے ذریعہ حیدرآباد کی جیلوں میں اشتعمال اموات کے کارن کی تحقیقات کا مطالبہ کیا جائے۔ حیدرآباد کی جیلوں میں اس وقت تک چھ دیر اپنی آہوتیاں دے چکے ہیں۔

ہمیں پورن آشا ہے۔ کہ آریہ جگت یہ دن پُورے اُتساہ اور سمارو ہ سے منائے گا۔ اور اس دھرم یُدھ کو سپھل بنانے کیلئے زیادہ سے زیادہ دھن اور جن سنچے کرے گا۔ تاکہ ان دیروں کی شہادت سارتھک ہو سکے۔

پرتاپ جینتی

۲۱-مئی بڑے تہتو کا دن ہے۔ جہاں ایک طرف آریہ ستیاگرہ سمتی نے آریہ جگت کو اس روز قیمہ آباد شہید دوس منانے کا آدیش دیا ہے۔ وہاں دوسری طرف کانگرس نے سیاسی اسیر دوس منانے کی ملک سے اپیل کی ہے۔

اس پر لطف یہ کہ یہی دن اودے پور مہاراٹا کے مہانہ سمر نیہ مہاراناپرتاپ کے جنم کا ہے۔ اس لئے پرتاپ جینتی سمتی اودے پور نے ہندو ماتر سے اس دن پرتاپ جینتی منانے کی پرارتھنا کی ہے۔

ہمیں آشا ہے۔ کہ آریہ سماجیں حیدرآباد شہید دوس منانے کے ساتھ ساتھ جہاں ان سیاسی اسیروں کی جو دیش سیوا کے جرم میں جیلوں میں بند پڑے ہیں رہائی کا مطالبہ کریں گی۔ اور اس طرح کانگرس کے آدیش کا پالن کریں گی۔ وہاں پرتاپ سرتنتر تا کے پجاری مہاراناپرتاپ کی جینتی بھی سارے دیش منا کر اپنی شردھا کا پھل دیں گی۔

پانچواں "حیدرآباد ڈے"

۲۲-مئی کی ۲۲- تاریخ پھر آرہی ہے یہ یاد دلانے کو کہ آج آریہ ستیاگرہ کو شروع ہوئے پانچ ماس پورے ہو رہے ہیں۔ اور اس اندھوں کا نیتر تو کرتے کرتے پانچ آریہ ستیاگرہی جیلوں میں چلے گئے ہیں۔ اور ان کے پد چنہوں پر چلتے ہوئے سات ہزار سے ادھک آریہ ویر ان نیتاؤں اور ویروں کا تیاگ اپورو ہے۔ وہ اوشیہ پھل لائے گا۔ لیکن تب جب آریوں کا بچہ بچہ انوبھو کرے گا۔ کہ اس یُدھ کو سپھل بنانا ہے۔ چاہے بڑی سے بڑی قربانی بھی کیوں نہ کرنی پڑے۔ ہر ماہ کی ۲۲ تاریخ آریہ ستیاگرہ کی سپھلتا کے لئے زیادہ سے زیادہ تیاگ کا آریہ بھائیوں سے مطالبہ کرتی ہے۔

۵ واں حیدرآباد ڈے مناتے ہوئے پنجاب کے آریہ بھائی زیادہ سے زیادہ دھن جمع اور والنٹیر بھرتی کر کے سبھا کے اجلاس پہلا ہور پدھاریں۔ اور ان کی اور سے جانے والے جتھے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کو بھینٹ کریں۔ تاکہ وہ شولاپور پہنچ کر ستیہ آگرہ سمتی کو بتا سکیں۔ کہ پنجاب اس دھرم یُدھ میں کس اُتساہ سے بھاگ لے رہا ہے؟

مہاشہ کرشن سے!

(از مہاشہ کرشن چندر جی خورشید علیپوری)

سینہ تانے جا رہا ہے آج تو پنجاب سے
لیکے گلزارِ وفا کا رنگ تو پنجاب سے

لے رہا ہے دھر درسِ آبرو پنجاب سے
امن کی خاطر چلے ہیں امن جو پنجاب سے

شاق کیوں گذرے دلِ پنجاب پر ہجرت تری
فخر بخشندگی سرِ پنجاب کو ہمت تری

کون ہے بارِ صحافت کا امیں تیرے بغیر
کون ہے حدِ صداقت سے قریں تیرے بغیر

کون چمکائیگا ہند کی جبیں تیرے بغیر
آریوں کا کام چلسکتا کہیں تیرے بغیر

رہنما اپنا ترا نقشِ قدم ہو جائے گا
سایہ فگن دہر پہ اپنا علم ہو جائیگا

روہتک میں آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ

سر سکندر نے شولاپور میں جو تقریر کی تھی۔ اس کا اثر پنجاب کے مسلمانوں پر ہوا۔ اور اس کا نتیجہ بھی جلد ہی ظاہر ہو گیا۔ روہتک میں کچھ مسلمانوں نے آریہ ستیاگرہیوں کے ایک جلوس پر بے تحاشا لاٹھیوں سے حملہ کر دیا۔ اور گورو کل کھنڈوال کے برہم چاریوں اور دوسرے لوگوں کو پیٹنا شروع کر دیا۔ آریہ سماج مندر تک ستیاگرہیوں پر اینٹوں اور لاٹھیوں سے حملے جاری رہے۔ سماج مندر کے صحن میں بھی اینٹیں پھینکی گئیں۔ پولیس تقریباً پون گھنٹہ کے بعد پہنچی۔ اس وقت تک مسلمان حملہ آور فرار ہو چکے تھے۔ اس حملہ کے نتیجہ کے طور پر ایک درجن کے قریب دیروں کو معمولی چوٹیں آئی ہیں۔ اور ان کے سر کپھٹ گئے۔ ابھی تک کوئی مسلمان گرفتار نہیں کیا گیا بلکہ آریہ ستیاگرہیوں کے ہی جلوس پر دفعہ ۱۴۴ لگا دی گئی ہے۔

سر سکندر نے فرمایا تھا کہ "پنجاب کے مسلمان بھرے بیٹھے ہیں۔ کہاں تک میں آپ کو ستیاگرہیوں پر ہونے حملے سے یہ نتیجہ نکالنا چاہیئے کہ "بھرے بیٹھے" ان مسلمانوں پر ان کی تقریر کا خاطر خواہ اثر ہوا۔ اور وہ بچارے ستیاگرہیوں پر ٹوٹ پڑے۔

کیا ہم امید کریں۔ کہ ہمارے زیر اقتدار پنجاب کے امن کے لئے بھرے بیٹھے مسلمان کو آئندہ ایسی حرکتوں سے باز رہنے کی تلقین کریں گے؟

کانگرس میں فارورڈ بلاک

کانگرس ورکنگ کمیٹی کے اجلاس سے پہلے مہاتما گاندھی اور سبھاش چندر بوس میں جو خط و کتابت ہوتی رہی ہے۔ اسے شائع کر دیا گیا ہے۔ اسے پڑھ کر معلوم ہوتا ہے۔ کہ سبھاش بابو نے دھمکی دی۔ کہ اگر مطالبہ نہ ہوئی۔ اور مجھے استعفیٰ دینے پر مجبور ہونا پڑا تو کانگرس کی سیاسیات میں ایک نیا دور شروع ہو گا۔ اگر ہمارے ساتھ انگ ہو گئے۔ تو سخت خانہ جنگی چھڑ جائے گی اور اس کا آخری نتیجہ کچھ بھی ہو۔ کچھ وقت کانگرس کمزور ہو جائے گی۔ اور برٹش گورنمنٹ فائدہ اُٹھائے گی۔

بقول "ٹریبیون" ایک طرف تو نیتاجی کانگرس کے فیصلہ یعنی پنت جی کے پرستاؤ کے نازمی اور منطقی نتیجہ سے بچنے کا راستہ عملی جامہ پہنانے سے ہچکچاتے ہیں اور دوسری طرف اپنی رہنمائی کا بوجھ پنت جی کے کندھوں پر رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مہاتما جی کی اقبال سے آخر تک یہ پوزیشن

آخر اس کا نتیجہ یہ کہ ہمارے ملک میں ہندو مسلم فساد کی جو آگ لگی ہوئی ہے۔ اس کے شعلے اور بھڑکیں گے۔ اور ہندو مسلم اتحاد کا خواب شرمندۂ تعبیر ہونا اور بھی مشکل ہو جائے گا۔

کہ سیدھے اور شریف طریقوں سے ہمارا مطالبہ منظور کرلے تو بہتر ہے۔ اور اسے ورنہ ناممکن ہیں۔ اس لئے ہم اپنی ہم خیال کمیٹنٹ بنا کر اور ہمارا پروگرام آل انڈیا کانگرس کمیٹی کے سامنے رکھ کر اسے منظور کرلے تو بہتر ہے۔

روک جھونک

دیال باغ کے "ٹھوس پروگرامی" گورو کیطرف

دیال باغ کے "ٹھوس پروگرامی" گورو کیطرف سے آئے ہیں۔ ہمیں "من رس" اور "کن رس" کے کیا معنے ہیں؟

(پیارا دیال باغ)

کہاں کا روحانیت اور کیسی گورمائی؟ — کھدر پہنو۔ کارخانے چلاؤ۔ اور مکمل کامیابی کی کوئی راہ ڈھونڈ نکالو!

بات پکی ہے۔ من کا مذکا پھیرنے سے پہلے پیٹ کی آگ بجھنی چاہیے۔ کھدر ربانی اور کھدر فروشی ایسے "ٹھوس پروگرام" کو چھوڑ کر ایک بھوکے انسان "من رس" اور "کن رس" کے جھگڑوں میں کیسے پڑ سکتا ہے۔ پھر ہمارے "انتخابی گورو" کو تو دن رات ٹھوس پروگرام سے واسطہ رہتا ہے۔

سرکاری ٹیلیویژن پر ہوتے ہیں۔ نوسڑکوں کی "پیمائش" ٹھوس پروگرام پیش نظر رہتا ہے۔ "پیسے" روتوں کی جیب" میں پہنچتے ہیں۔ تو ہاتھ میں گورے کر کھدر کے تھانوں کے نیچے پڑ جاتے ہیں۔ اور اگر اس ٹھوس پروگرام سے ذرا جی اُکتا جاتا ہے۔ تو "ماڈرن ایجوکیٹڈ سپر چوئل ازم" کی پاٹن کیڈ تے ہیں۔

جب شربہ تھک جاتا ہے۔ اور من شانتی کے لئے بیتاب نظر آتا ہے۔ تو آپ "سوہنی سوہنی" کے "روحانیت سے بریز" مناظر سے لطف اندوز ہونا شروع کر دیتے ہیں۔ اور اگر اس سے بھی زیادہ "ٹھوس تفریح" کو دل چاہے۔ تو "پریم نگر" کی پریمن بہنوں کو "ٹھوس لہاں" میں "سچ آف لائف" پر لا کر "روحانیت کے رتھ" الاپنے کے لئے اشارہ کر دیا جاتا ہے۔

زمانہ بدل رہا ہے۔ زمانہ والے بدل رہے ہیں۔ پھر روحانیت کا دور ہی بابا آدم کے وقت کا کھیل رہے ہے؟ اب روحانیت کا درس "جوان کانوں اور بچوں" کے دماغوں سے لینے کا وقت ہے۔ جوان دلوں کے لئے "جوان روحانیت" کی ضرورت ہے۔ جو خون میں گرمی اور اُمنگوں میں آزمگی پیدا کر سکے۔ ان کے لئے کسی "ٹھوس پروگرام" کی ضرورت ہے۔ اور اسے آپ "کہاں؟ سوہنی مہینوال" کے گیت اور نغمے اور "روحانی مناظر" میں سے زندہ روحانیت دیال باغ +

مسلمانوں کا سب سے بڑا دشمن

مسلمانوں کا سب سے بڑا دشمن کون ؟ یہ جاننا چاہتے ہوں۔ تو "البیان" جو اُمت مسلمہ امرتسر کا ماہوار صحیفہ ہے کے ذیل کے الفاظ ملاحظہ کیجئے :۔ "مسلمانوں کا سب سے بڑا دشمن نہ ہندو ہے نہ انگریز۔ اسلام اور پیرانِ اسلام کا سب سے بڑا دشمن "ملّا" ہے۔ جو قصبوں میں آکر مولوی بن جاتا ہے۔ اور شہروں میں مولانا" +

یہ ہے تعریف "ملّا" کی۔ اب ذرا اس کے کارنامے بھی دیکھ لیجئے — "اسلامی ہندوستان کی جڑ میں کھوکھلی کرتا جا رہا ہے یہ وہ ذاتِ شریف ہے۔ جس کے فیض سے لکھنؤ اور قصور کے نیچری سنّی ضاد ہر سال تازہ ہوتے ہیں۔ یہی وہ عالم و فاضل مخلوق ہے۔ جس کی سعادتوں کا ایک بڑا نشان یہ ہے۔ کہ دیوبند دہلی۔ مراد آباد اور سہارنپور کے مدرسوں سے ہر سال گھنی گھنی داڑھیوں والے نوجوان دین اور اخلاق کی سند کے ساتھ ریوڑوں کی صورت میں نکل کر سارے ملک میں پھیل جاتے ہیں" +

ریوڑوں کی صورت میں نکل کر ملک میں پھیل جانے والے ان نوجوانوں کی اسلام دوستی پر کسے شک ہو سکتا ہے۔ جبکہ دین اور اخلاق کی سند ان کے پاس ہوتی ہے۔ انہیں دینی مسائل پر کس قدر عبور حاصل ہے۔ اس کا اندازہ ان الفاظ سے لگائیے "پھر ان نوجوان ملّاؤں کے علم و برکت کا کیا ٹھکانہ ہے۔ سنّی کے ڈھیلے سے کرتہ پاجامہ کی اونچائی اور داڑھی کے بالوں کی لمبائی تک جیسے "علمی مسائل" پر وہ معرکہ کے مناظرے ہوتے ہیں۔ کہ رفع یدین اور آمین بالجہر جیسے "اصولی اور فنی" معاملات پر وہ غضب کی بحثیں ہوتی ہیں ....." +

اور ان بحثوں اور مناظروں کا نتیجہ کیا ہوتا ہے؟ یہ جاننا بھی خالی از دلچسپی نہ ہوگا۔ لکھا ہے کہ — "اور پھر ان مناظروں اور بحثوں کے نتیجے میں مسلمانوں کی مختلف جماعتوں میں وہ شدت کے مقابلے ہوتے ہیں۔ کہ ابلیس اور اس کے تمام چیلے چانٹے سالہا سال تک اپنے فرائض سے غافل رہ سکتے ہیں" — زندہ باد "ملّائے اسلام ذی شان!!

لکھنؤ میں شیعوں اور سنیوں میں جو مدح صحابہ اور تبرا کی جنگ شروع ہے۔ اس کے سلسلہ میں لکھنؤ سے نکلنے والے اخبار "ہندوستان" نے ایک دلچسپ واقعہ شائع کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ —

"ایک لڑکے نے پتنگ پر مدح صحابہ لکھ کر اُڑا دی۔ غضب ہو گیا۔ شیعوں میں کھلبلی مچ گئی۔ فوراً چند "سرفروش" شیعوں نے اپنے اپنے کنکوے بڑھائے۔ اور اس شریر پتنگ کو گھیر کر کاٹ دیا +

"مدح صحابہ کی پتنگ اور کٹ جائے۔ سنیوں کے لئے ڈوب مرنے کا مقام تھا۔ وہ کہاں یہ برداشت کر سکتے تھے۔ فوراً ایک گھنٹہ کے اندر اندر سارا آسمان مدحیہ کنکوؤں سے پٹ گیا۔ شیعوں سے یہ ظلم برداشت نہ ہو سکا۔ انہوں نے بھی بڑے بڑے کنکوے تبرّے لکھ لکھ کر اُڑا دئے۔ پھر کیا تھا رنگ برنگ کی پتنگوں سے آسمان چھپ گیا +

"سنی علماء نے فتوے دے دیا۔ کہ تبرائی پتنگوں کو "مدحیہ پتنگ" سے کاٹ دینا یا اس کے کاٹنے میں مدد کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے۔ جس نے ایک کنکوا بھی کاٹ دیا۔ اس کی سات پشتوں کے گناہ معاف ہو جائیں گے۔ نتیجہ علماء نے فتوے دیا۔ کہ مدحیہ پتنگوں کو کاٹ دینا اور اس کے کاٹنے میں مدد کرنا ہر مسلمان کا فرض ہے۔ جس نے ایک کنکوا بھی کاٹ دیا اس کو حج کا ثواب ملیگا +

"دوکانیں۔ کارخانے اور سب طرح کے کاروبار بند ہو گئے۔ اب "پاکستان والے" یا تو کنکوے بناتے تھے۔ یا کنکوے لڑاتے تھے۔ جس بازار کی طرف گذر جائیے۔ کنکوے ہی کنکوے دکھائی دیتے تھے۔ چھوٹے کنکوے۔ بڑے کنکوے۔ کاغذی کنکوے۔ ریشمی کنکوے۔ سہ پیلا پانچا۔ آہنی مانجھا۔ فولادی مانجھا۔ موٹی سادی۔ مہین سادی۔ پٹ پتی۔ چھوٹی چرخی یا کہیں کہیں پر پیچھے کاٹ دینے کے کنکوے۔ تعویذ اور دعائیں بھی لکھی تھیں" +

من کی موج

"Wanted a Christian" کے عنوان سے ایک دلچسپ مضمون لنڈن کے "ڈیلی ہیرلڈ" کی کسی گذشتہ اشاعت میں چھپا ہے۔ کہ ریورینڈ مسٹر ایکس ایک ایسے مسیحی کی تلاش میں ہیں۔ جو حقیقی معنوں میں ایماندار اور خدا سے ڈرنے والا ہو۔ انہیں اس وقت تک کوئی ایسا عیسائی نہیں ملا۔ ان کا یقین ہے۔ کہ ایسے عیسائی دُنیا کے کسی حصے میں بھی موجود نہیں +

ہم "ہولی ویک" (Holy week) منانا تو چاہتے ہیں۔ لیکن اس کے منانے کے لئے عیسائی کہاں سے لائیں؟

مسٹر ایکس کے خیالات باقاعدہ اخبار میں جگہ پاتے ہیں۔ اور ہوتے بھی ہیں سیدھے سادے۔ ان کا نام ان کی خواہش کے مطابق پوشیدہ رکھا گیا ہے۔ ذیل میں کچھ اقتباس درج کرتے ہیں :۔

"اب لوگ چرچ میں اس لئے نہیں آتے۔ کہ خدا کی درگاہ میں جھکیں یا اس کی عبادت کریں۔ بلکہ کسی دوسری وجہ سے۔ جیسے ایک لڑکی نے تسلیم کیا۔ کہ وہ مسلسل کئی ہفتے چرچ میں اس لئے آتا رہی۔ تاکہ وہ ایک "بوائے" لڑکے کو بطور دوست کے منتخب کر سکے۔ اسے کوئی مل گیا ہوگا۔ تبھی اس نے چرچ میں اب آنا بند کر دیا ہے +

ایک نوجوان شادی شدہ جوڑہ محض اس لئے چرچ میں آیا کرتا تھا۔ تاکہ وہ اپنے بچے کو گانے کے قابل بنا سکے۔ چرچ کے choir master نے اپنے برسوں کے تجربہ سے اس جوڑہ کو بلا اُجرت مستفید ہوتے دیا۔ کام پورا ہو جانے پر اس جوڑے نے چرچ میں آنا بند کر دیا +

"اسی قسم کے کئی اور واقعات کا ذکر کرنے کے بعد مسٹر ایکس نے نہایت دردمندانہ لہجہ میں اپیل کی ہے کہ کیا کوئی مجھے ایک خالص عیسائی ڈھونڈ دے گا۔ میں اس سے خوشی ہاتھ ملاؤں گا"

لیکن جہاں خیال ہے۔ کہ یہ آرزو تا حیات حسرت بنی رہے گی +

ع دوڑو دوڑو بھاگو! مسلمانو! لکھنؤ کی طرف تبرائی کنکوے فریدو اور بناچ کے حج کا ثواب ×

آریوں کا ویدک کال

(لیکھک شری پنڈت درگا پرشاد جی شاستری اجمیر)

سنسکرت ساہتیہ اور ویدک اتہاس کے دیکھنے سے یہ سپشٹ ودت ہوتا ہے۔ کہ سنسار بھر میں آریوں کا سار وبھومک ساہیہ رہا ہے۔ تھا آریوں کے کلمیہ کیندر ستھان بھارت ورش سے یوروپ۔ ایشیا۔ امریکہ آدی دیشوں کے نواسیوں نے کئی پرکار کے وگیان کو سیکھا ہے۔ یہی نہیں بلکہ امریکہ۔ آسٹریلیا اور فرانسیسی آدی دیشوں کے ساتھ آریوں کے پرسپر وواہ سمبندھ ہوتے رہے ہیں۔ جیسے ارجن کا امریکہ کی اولپی ساہیہ کنیا کے ساتھ وواہ کا ہونا۔ پلست منی کا آسٹریلیا کی راجکماری اندومتی کے ساتھ وواہ کرنا۔ دھرت راشٹر سے گاندھاری کا وواہ آدی آریوں کے پرسپر وواہ کے دیو تک ہیں دو دھاروں کی جانچ سے یہ گیات ہوتا ہے۔

کہ یوروپ میں منشیوں کی بستی بہت پیچھے سے ہوئی ہے۔ ہمانتا تک کے کٹھن انوسار دس ہزار برس سے ادھک پرانی یوروپ کی بستی ستھ نہیں ہو سکتی۔ دو دھاروں کا کتھن ہے۔ کہ کابل اور بلوچستان آدی جتنے دیش ہیں یہاں بھی اسلام کے پرچار سے پورو آریوں کا سارا ساہیہ تھا۔ یہیں پر گاندھار (قندھار) تھا۔ جہاں کی گاندھاری راجہ دھرت راشٹر کی رانی تھی۔

گاندھار کو اس سمیہ قندھار کہتے ہیں۔ اسی کا اپ بھرنش کندھار بھی ہے۔ اسی کے پاس راجہ راج سنگھ کا بسایا ہوا غزنی شہر اب تک ودیمان ہے۔ کابل میں جو پٹھان جاتی رہتی ہے۔ وہ "پختون" (پختونی) راجدھانی کی رہنے والی چندر ونشیہ کھشتری جاتی ہے۔ افغانستان سے آگے ایران ہے۔ جس کو فارس دیش بھی کہتے ہیں۔ یہاں پہلے وہ جاتی آباد تھی۔ جو آج کل ہندوستان میں پارسی جاتی کے نام سے ودیمان ہے۔ یہ جاتی اتی پراچین کال میں آریوں سے بدھ ہو کر ایلیان (ایران) میں آباد ہوئی تھی۔ یہ آریوں کی ایک شاکھا ہے۔ جو سرسوتی کو ہیروتی۔ سریو کو ہیریو۔ بھرت کو پھرت۔ کانشی کو کاس۔ آرین کو ایران کے نام سے پکارتے ہیں۔

اسی پرکار سے یہ بھی آریوں کا پرسار اور ویدک دھرم کا پرچار کیا تھا۔ ان دیشوں کے نواسیوں کو کہیں کہیں آریوں نے ایشور نام سے پکارا ہے۔ ایران سے یہ بات سپشٹ ہوتی ہے۔ کہ منگولیا میں بھی آریہ لوگوں نے اپنا اپنیویشن لیا تھا۔

بھارتیہ دونوں کے اتپرکت دوسرے دونوں کا بھی یہ وشواس ہے۔ کہ امریکہ میں پراچین کال میں آریوں کا نواس تھا۔ ان کے دھارمک وشواسوں کے وشے میں یہ کہا جاتا ہے۔ کہ وہ ناگ پوجتے تھے۔ اسی لئے پورانوں میں ــــ "پاتال میں ناگ واس کرتے ہیں" ــــ اس پرکار کا بہت سا ورنن آیا ہے۔

بھاگوت میں آیا ہے۔ کہ "واسکی کی مدد سے ناگوں دوارا دی ہوئی نرم ناپور کنتی کو رسائل لے گئی"۔

اس ورنن سے سپشٹ ہو جاتا ہے۔ کہ ان کو یہیں ناگ پوجا پرچلت تھا۔

امریکہ کے لوگ ایک دیوتا کی پوجا کرتے ہیں۔ جس کا سر ہاتھی کا اور شریر منش کا ہے۔ ارتھات گن پتی (گنیش) کی پوجا کرتے ہیں۔ "تیتریہ سنہتا" میں لکھا ہے۔ کہ "یشھو اور تشھو ماکھشوں کو دیوی نے مار ڈالا۔ تب وشیش نچے وہ بھاگ کر امریکہ چلے گئے"۔

بابو امیش چندر وِدیارتن لکھتے ہیں۔ کہ آج بھی امریکہ میں "رام سیتا" کا نام منایا جاتا ہے"۔

"امر کوش" میں لکھا ہے۔ کہ ــــ "پاتال سدا تل ناگ لوگ سب ایک ہی نام ہیں"۔

اس سے یہ سدھ ہوتا ہے۔ کہ راجہ بلی کی راجدھانی امریکہ ہی تھی۔ بھارت میں پراچین سے پراچین اور نوین سے نوین ساہتیہ میں امریکہ کا ورنن موجود ہے۔ جہاں بھارت میں آیا ہے۔ کہ ــــ اُدھا تمک منی پاتال میں ہی نواس کرتے تھے۔ اور وہاں ویدک دھرم کا پرچار کرتے تھے۔ دیو دیاس منی نے بھی وہاں ویدک دھرم کا پرچار کیا تھا۔ آریہ سماج کے پرورتک مہرشی دیانند سرسوتی نے ستیارتھ پرکاش میں لکھا ہے۔ کہ ــــ "جہاں بھارت کے بدھ تک آریوں کا امریکہ نیں گمن آگمن اچھی طرح تھا۔ اوم کا توستک چلہ"۔ عجائن پوجا۔ ناگ پوجا۔ رام سیتا آدی باتوں سے سدھ ہوتا ہے۔ کہ آدی امریکہ نواسی پراچین آریہ ہی تھے۔

ایران کا جامشید حکیم بھارت میں بہت دنوں آیا کرتا تھا۔ اور مہرشی جیمنی کا ششیہ ہوا تھا۔ حضرت عیسےٰ نے بھی بھارت میں آکر دھرم کے ستسنگ کیے۔ اور بہت سمے تک کاشی آدی ستھانوں میں رہے۔

بھارتیہ اتہاس سے یہ پتہ لگتا ہے۔ کہ رشی پرمپرا سے لے کر سن عیسوی کے آرمبھ تک آریہ رشی منی اور سنیاسی آسٹریلیا۔ امریکہ۔ سیریا۔ گریس اور یورپین آدی دیشوں میں ویدک دھرم کا پرچار آدی کرنے کیلئے جایا کرتے تھے۔

آریہ جاتی کی سب سے بڑی اوشیکتا

(لیکھک:۔ شری بی۔ این چترویدی ساہتیہ رتن آگرہ روڈ)

ایک ہی جاتی کی بھن بھن سمیوں میں بھن بھن طرح کی اوشیکتائیں ہوتی ہیں۔ نہ تو کسی جاتی کی سدا ایک سی اوشیکتا رہتی ہے۔ اور نہ ہی ان سادھنوں کو پراپت کرنے کا ڈھنگ ہی ایک ہوتا ہے۔ جس سمیہ کرم کانڈ کی بڑی پرچلتا ہوئی اور دھرم کے نام پر ہزاروں پشوؤں کو اگنی میں جھونکنا اتیوتم کہا جاتا تھا۔ تو بھگوان بدھ نے

"अहिंसा परमो धर्मः" ॥

نانک استر سے دھرم کا بھن کیا۔ جس سمیہ یون سامراجیہ کا انتیا چار اپنی چرم سیما پر پہنچ چکا تھا۔ اس سمیہ مہاشٹر کیسری پرانت سمرتھ چھترپتی مہاراجہ شیواجی تھا گرو گوبند سنگھ جی نے اپنی تلوار کے بل سے آریہ جاتی کی رکھشا کی۔

جس سمیہ یون عیسائی روپی پرچھ ہے اس آریہ جاتی کو کترے کھا رہے تھے۔ دوھاؤں کے آرت ناد سے ہندو دھرم بھسم ہوا جاتا تھا۔ اس سمیہ مہرشی دیانند نے اپنی اکاٹیہ کرتیوں اسادھارن پانڈتیہ تتھا اکھنڈ برہم چریہ کے بل پر پھر ویدک دھرم کا پرکاش کیا۔ سنسار سے اگیان روپی اندھکار کو دور کیا۔ اور آریہ جاتی کو نشٹ ہونے سے بچایا۔ ان کی اوشیکتا کیتنی تھی۔ نزک کے سنکھ دیکھنی نت مستک ہو بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس پرکار یہ دوت ہوا۔ کہ ایک ہی جاتی کی بھن بھن روپ میں بھن بھن اوشیکتائیں ہوتی ہیں۔ اور ان کو پراپت کرنے کے بھن بھن مارگ۔

کیا درتمان کال میں مہاتما بدھ یا نانک دیو سے اہنسا استر کی اوشیکتا ہے؟ یا شیوا جی اور گورو گوبند سنگھ کی سی تلوار کی ضرورت ہے؟ اتھوا سوامی دیانند کی سی اکاٹیہ یکتیوں کی ضرورت ہے ــــ اس سمیہ سب سے بڑی اوشیکتا ہے بچ شکتی کی اور ساتھ ہی ساتھ سنگھٹن کی۔ سنگھٹت قوم چاہے کیسی ہی نربل ہو پھر بھی بیری سے مقابلہ کر سکتی ہے۔ اور بھن بھن شکتیاں چاہے کتنی ہی شکتی شالی کیوں نہ ہوں۔ دشمن کے ہاتھ پراجیت ہو جائیں گی۔ سنسار کا اتہاس اس کا ساکشی ہے۔ بھارت ورش کے ساہتوں کی دیرنتا سنسار پر سدھ ہے۔ اس جاتی نے ایسے ایسے دیر پتن کے پر جن کی سمانتا سنسار میں دُرلبھ ہے۔ ایک ویر نے ہزاروں کے بیچ میں اپنے جوہر دکھلائے۔ سینکڑوں کو اکیلے ہی موت کے گھاٹ اُتارا۔ اور جن کے لئے یُدھ اور مرتیو ایک سادھارن سا کھیل تھا۔ ان ہی ساہتوں کے سمیہ میں بھارت دیشیوں کی چُنگل میں پھنسا۔ ان ہی کے آگے ہزاروں سام دکرشن کے انویائی غزنی ہیں دو دو پیسے میں بھیڑ بکریوں کے سمان گلیوں میں بیچے گئے اور ان ہی کے سنمکھ بھیشم۔ تیواجی اور مہارانا پرتاپ جیسے ویروں کو جنم دینے والی دیہ انگنوں کا شیلو بھرشٹ کیا گیا۔ یہ کیوں کیا ان میں شکتی نہیں تھی؟ کیا اُن کو دیشی اتھوا دھرم کا درد نہیں تھا۔ یہ سب کچھ تھا۔ اور بہت تھا۔ اور ہم سب سے کہیں ادھک تھا۔ کنتو تھا نہیں کیول سنگھٹن۔ سب سے مل کر کاریہ کرنے کی شکتی۔ یہ شکتی کو اپنی شکتی پراشا دشواس تھا۔ کہ وہ اکیلے ہی ویری کو پراجیت کر سکتا ہے۔ دوسرے سے سہایتا لینا وہ اپنا نربلتا اور بے عزتی سمجھتا تھا۔ اس کارن ہار ہوئی۔ کنتو آج تو ہم لوگوں میں شکتی بھی نہیں۔ دوسروں کی رکھشا کرنا تو دور کی بات رہی ہم تو اپنی بھی رکھشا نہیں کر سکتے۔ یہ ہماری جاتی کی اودھوگتی ہے۔ ہمارے نویوکوں کی کمر کمان ہو گئی ہے۔ چہرے سے تیج غائب ہو گیا ہے۔ بہم چہیہ کے ابھاو سے ہمارا شریر نربل ہو گیا ہے۔ یہ ہیں ہماری جاتی کی یووک۔ نویوک۔ یہ ہیں ہماری جاتی کی آشائیں۔ یہ ہیں ہمارے دیش کے بھاوی ناگرک۔

اتہ ہماری آریہ جاتی کو سنسار میں جیوت رہنا ہے۔ تو شکتی سمپادن کرنا اس کا پرم کرتویہ ہے۔ شکتی اس لئے نہیں۔ کہ دوسرے کو پراجیت پراجت کرے۔

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

راجپوت اور سکھ کال میں شُدھی

(لیکھک:- پنڈت گیانیند رجی صوفی۔ مولوی فاضل)

پچھلے انکوں میں شدھی کے جتنے واقعات کا ذکر کیا گیا ہے ان سب کا تعلق مراٹھا اتہاس سے ہے۔ اس سے یہ خیال نہ کرنا چاہیے کہ مراٹھوں نے ہی شدھی کا کام کیا۔ دوسرے اور بھی نے شدھی کا کام نہیں کیا۔ کئی ایک دیگر گت اور سماجک واقعات راجپوتوں کے بھی ملتے ہیں اور دوسرے ہندوؤں کے اتہاسوں میں بھی ملتے ہیں۔ جن میں جنم کے مسلمان استری پرشوں کی شدھی کے واقعات اکثر بیشتر سنے ہیں۔ ان کے علاوہ سیکڑوں ان نومسلموں کی جنہیں زبردستی مسلمان بنایا گیا تھا۔ ان کے بھی شدھ ہونے کا ذکر ملتا ہے۔ "گجرسری آف دی ٹی ایمپس" کے صفحہ ۱۰ پر ملتا ہے کہ "مسعود غازی نے بہت سے راجپوتوں کو زبردستی مسلمان بنایا تھا۔ بہتوں نے پھر اسے ان کو شدھ ہو جانے کا اپدیش دیا۔ اور جس کے پھل سے وہ روپ وہ شدھ ہو کر واپس ہندو ہو گئے۔ اور پھر اُن کو قطب الدین ایبک کے زمانہ میں مسلمان بنایا گیا۔" اس کے علاوہ مارواڑ کے اتہاس میں آتا ہے۔ کہ "ناڈولائے پال نے چھ سو مسلمان استریوں کو شدھ کر کے اپنے سرداروں اور سپاہیوں کو بیاہ دیا تھا۔" اور اس میں یہ بھی آتا ہے۔ کہ:-

"سولھویں صدی میں جب سندھ پر مسلمانوں نے غلبہ کیا۔ تو وہاں کے بھٹی راجپوتوں کو زبردستی مسلمان بنایا گیا۔ تو جیسلمیر کے بھٹی راجپوت راجہ جیت سنگھ نے ایک بڑا یگیہ کرایا۔ جو کاشی سے آئے ہوئے پنڈتوں سے کرایا گیا تھا۔ اس یگیہ میں تمام نومسلم بھائیوں کو جیت بند ہیں سنسکار کر کے ہندو بنا لیا گیا۔"

دریہ آباد ضلع گورکھپور کے سورگیا شیو دیوان گرشن گوپال جی مشیر نے اپنے کتاب "نمائی پانڈ" کی تبصرہ کرن کے صفحہ ۲۹ پر لکھا ہے۔ کہ:-

"ہری داس ٹھاکر پیدائشی مسلمان تھے۔ جو شاکا سمہ ۱۳۴۲ میں بڑھن نامی گاؤں میں پیدا ہوئے تھے۔ جب اس وقت جیسور کے سب ڈویژن بنگرام (بنگال) میں دارقع تھے۔ وہ چھوٹی عمر میں ہی گھر سے نکل کر شانتی پور میں آ گئے۔ اور ادویت آچاریہ سے عرض کیا۔ کہ پربھو میں نیچ ذات مسلمان ہوں۔ میرا اُدھار کیونکر ہوگا؟"

مہاراج نے اس کو تسلی دی۔ اور اُپدیش کر کے ان کے بال منڈوا دیئے۔ اور تلسی مالا اور تلک لگوا کر اور گنگا جی میں کھڑے ہو کر اپدیش دے کر شکتی سنچار کی۔ اور ہری داس نام رکھا۔ کہ ہر روز نو لاکھ ہری نام جپیں گے۔ اس کے بعد ایک دن وہ چپکے سے جنگل کی طرف چلے گئے۔ اور تنہائی میں ہری جپن کرنے لگے۔ اس حالت میں ایک زمیندار رام چندر نے ان کو دیکھ لیا۔ ایک مسلمان وشیشیا کو مقدس

واقعات مختلف ملتے ہیں۔ جن سے یہ امر بالبداہت ثبوت کو پہنچتا ہے۔ کہ پہلے کال میں بھی شدھی اور دھرم پرچار کا کام ہوتا رہا ہے۔ چاہے آج کل ہندو اس کام سے کترائے اور بھاگتے ہیں۔ ان کے بزرگ رشی منی ایسے نہ تھے۔

پورانک شُدھیاں

یہ تو ہم نے اتہاسک زمانہ کی کچھ شدھیوں کا درشن کیا۔ جو دھارمک آگیاؤں کے آدھار اور پنڈتوں کی ویوستھاؤں پر ٹھہرتیں۔ اسکندھ پوران میں ایک ویوستھا انگرس منی کی اس پرکار ہے:-

अतीतानामार्गमाणानां प्रायश्चित्तानि यैर्दिजा: जान्नु न प्रियच्छन्ति तेयान्ति समतां कुत: ॥

जातित्यक्तो हिकुरुते पापं जातिविवर्जिता: । तत पापं जाति न त्यजाम जायते मनुरब्रवित ॥

اسکندھ پوران ادھیائے ۳۸۱ شلوک ۱۹-۲۰

ارتھ:- "پرائشچت کی اچھا کرنے والے دیکھتی کو جانتے ہوئے بھی جو دوج شدھ نہیں کراتے۔ وہ براہمن آدی بھی پتنوں کے سمان شودر نا کہ پراپت ہوتے ہیں۔ (۱۹)

ارتھ:- "دھرم کو چھوڑ کر جو منش پتت ہو کر پاپ کرتا ہے۔ وہ پاپ منو دھرم شاستر کے انوسار پاپ کرنے والے کی ساری جاتی کو لگتا اور دُکھی کرتا ہے۔ (۲۰)

شری انگرس منی کی اس ویوستھا میں دو باتیں بہت وچارنیہ ہیں۔ ایک تو یہ کہ شدھ ہونے کی اچھا پرگٹ کرنے والے کو ترنت شدھ کر لینا چاہیئے۔ ورنہ دیہ کرنے سے اس کے پاپ کا اُتر دائیتو ساری قوم اور دھرم گوروؤں پر ہوگا۔ اور دوسری بات یہ کہ ہم کو اپنا دھرم پرچار تتھ تیہر گئی سے چلانا چاہیئے۔ کہ کوئی بھی منش پتت نہ ہو سکے۔ اب ان دونو ویوستھاؤں کے آدھار پر ہر ایک ہندو اور خصوصاً ہندو جاتی کے دھارمک نیتا برہمنوں۔ سادھوؤں اور سنیاسیوں کو اپنے برہم سے پوچھنا چاہیئے۔ کہ اب تک انہوں نے کتنے پتنوں کے پرائشچت کرائے۔ انھوں نے ان کے پرائشچت کرانے میں سہولتیں پیدا کیں۔ یا کسی پتت اور نیچ کو پرائشچت کرنے کی پریرنا کی۔ خاص طور سے ہمارے سناتن دھرمی بھائی جو پوسانوں کو پرمانک اور ماننیہ دھارمک گرو مانتے ہیں۔ انہیں تو دشنی روپ سے وچار کرنا چاہیئے۔ کہ اب تک اس پدھتی کے انوسار انہوں نے کچھ کیا ہے یا نہیں۔ یہ یاد رکھو کہ آج بھارت کے وہ لاکھوں نومسلم جو نام مات کے مسلمان ہیں۔ اور ہردیہ سے پرائشچت کرانا چاہتے ہیں۔ مگر آپ ان کے ساستر ہیں جانیہ اور سماجک بندھنوں ٹال کر پرائشچت میں بادھک بنتے ہیں۔ کیا یہ دھارمک پاپ اور اُپدکت ویوستھا کے انوسار آپ کی گردن پر نہ ہوگا۔ آپ اس سے کبھی نہیں بچ سکتے۔ اس لئے اپنی سماجک اور دھارمک دیتیوں کو دُور کرنے کا ایک ماترعاتما یہ ہے۔ کہ انگرس منی کی آگیا انوسار ان کا پرائشچت کرا کے جاتیہ پردیشیں اور سماجک سُدھار پردان کر کے پنیہ اور یش کے بھاگی بنیں۔

اب ایک اور ویوستھا سمرتی کے آدھار پر پیش کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن یہ میں پہلے ہی واضح کر دینا چاہتا۔ کہ سمرتیوں میں کیول منو اور یہ بھی دیدانوکول بھاگ کو ہم آپ لوگ مانتے ہیں۔ اور باقی کو نہیں۔ لیکن ہمارے سناتن متاولمبی بھائی تمام سمرتیوں کو پرمانک اور ماننیہ سمجھتے ہیں۔ چنانچہ سمرتیوں میں ایک دیول سمرتی ہے۔ جس میں بہت سے دستار بندوک سپشٹ ریتی سے دھرم پرچار ممبندھی ویوستھا کا درشن کیا گیا ہے۔ جس پر ہر ایک ہندو کو دل و جان سے عمل کرنا چاہیئے۔

बलाद्वासी कृतयेच मलेच्छा चाण्डाला दस्यु भी क्रयुमकारी-ताः कर्मणादि प्रारोहिसनम ॥ (१)

उच्छृष्टमार्जने त्रैवत था तस्यै क्रमोजनम । रक्तक्षुवि उदराहारणा मामीषस्य च भक्षणम ॥ (२)

तत्क्षीणा च तथा सङ्गता-भिश्च सहभोजनम मासीषिते कुनलै कुप्रजापत्यं विधीधनम ॥ (३)

संवत्सरोषित: शुद्धो मासार्धं याव कंपवेत । मासमात्रोषित: शुद्ध: कृच्छ्र-पादन शुध्यति ॥ (४)

ارتھات:- جن کو بیچوں۔ چنڈالوں اور دسیوؤں نے داس بنا لیا ہو۔ اور اس سے گئو آدی پشوؤں کی اہنسا کا تکرشٹ کام کرایا ہو + (۱) اور جس نے ان کی بیچوں۔ چانڈالوں آدی) جوٹھن چھوا چھوت کھائی ہو۔ یا گدھے۔ اونٹ۔ گھوڑے۔ سؤر کا ماس کھایا ہو + (۲)

انھوں نے ایک ماس تک ان کی (بیچوں آدی) استری سے بھوگ ماس یا بھوجن آدی کیا ہو (ان کرموں کے کرنے والے) دوج (برہمن۔ کھشتریہ۔ ویش)

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

استری کا ہیرہ

(لیکھک:۔ مسٹر بھگوتی پرشاد جی ایم۔اے)

بہتا ہوا دریا۔ اور اس کے پاس ہی ہری بھری زمین کا ایک ٹکڑا اٹھا۔ مکمل سا لگتا تھا وہ۔ بہت ہی سندر۔ نکھرا اور آکرشک۔ ہم دو میل طے کر کے آئے تھے۔ پریکرتی کی منوہرتا نے ہمیں کھینچ لیا۔ تھوڑا تھک بھی گئے تھے۔ دوستوں نے بھی زور دیا ــــ ایسی پیاری جگہ کو یونہی چھوڑ نہ جائیں گے۔ بس سب دوست وہیں اس ہری گھاس پر جم گئے۔

باتوں کا سلسلہ جاری ہوا۔ گپ شپ ہونے لگی۔ سبھی دو بار تھکے تھے۔ پہلے سفر سے ہی شری گنیش ہوا۔ پرشنسا کی پھلجھڑیوں سے اچھی چیزوں کا سنمان کیا جانے لگا۔ ترنت ہی پھر ناکیہ رنگ منچ سے ڈھلکر جیون پٹ پر آ گئے۔ سبھی یودک تھے۔ باتیں بھی شروع ہوئیں۔ تو یوتیوں کی۔ بس استری ہی جاری سمتا تھی۔

متر دینا ناتھ بولے ــــ بھائی ہم تو استریوں کے ناز پر مرتے ہیں۔ اُن کی ایک بھاؤبھری مسکان پر میں تو جان قربان کر سکتا ہوں۔"

سب متر قہقہہ لگا اُٹھے۔ میں بھی ہنستا تھا۔ یہ یہ اپنی متر دینا ناتھ کے بولنے میں اچھا کھٹکا تھی تو ضرور۔ کنتو بھاؤوں کی نیتا میں کوئی کمی نہ تھی۔

ہم لوگوں کو اس پرکار ہنستا دیکھ کر دینا ناتھ کو کچھ گھبراہٹ ہوئی۔ سوچا کچھ بے تکا تو نہیں بول گیا؟ عزت کا خیال آیا۔ اور تمک اُٹھے ــــ "اے یار! تم لوگوں نے کبھی پریم کھیل کھیلا ہوتا۔ تو معلوم پڑتا جناب کیا ہے رومانس؟"

"جی حضرت!" نند دیو نے جواب دیتے ہوئے کہا ــــ "آپ تو لیشچہ روما ٹک ہیں۔ اچھا بتلاؤ تو اگر کوئی استری جیٹھائی سے۔ تو تم کیا قربانی ....."

اتنے میں بھوپال نے چٹکی لی ــــ "لڈو بن کر مکھ میں سما جائیں۔"

دینا ناتھ آپے سے باہر ہو گئے۔ کڑک کے ــــ "تم لوگوں کو آتا کیا ہے؟ جاننے بھی ہو استری منوگیان؟ آپ لوگ کیا سمجھیں استریوں کی آکرتی۔ گتی۔ پریکٹ نانا اور انمان۔ وہ اداؤں ہیں۔ جن سے بلشٹ پرش کھنچا چلا جاتا ہے۔ اُسی طرح جیسے لوہا مفتا طیس ہے۔ بھائی صاحب استریوں کی بھاشا انگوں کی بھاؤ تمک کرہا ہوتی ہے۔ بولی میں ہی نہیں۔ ہیں پر عقل کا ٹوٹا ہے۔ جناب کیوں بہت سے سنسد یودک استریوں سے پیار کرنے میں سپھل نہیں ہو پاتے؟ کامیاب ہونا ہے وہی۔ جو شرمیلی نگاہوں میں چھپائے پریم کو بچا لانا جانے۔ ادھروں کے مسکان میں سندھی کا پھیلاؤ نہ پا سکے۔ یہ سب منوگیانک تتھیہ ہیں۔ سہنا ہی سیکھا ہے، جانتے بھی ہو منوگیان کو؟

اب تو دینا ناتھ کا حوصلہ بڑھا۔ انیہ دو متر اداس تھے۔ آج تک کبھی بھی استری نے انہیں اچھا ہونے پر بھی کوئی پریم پتر نہیں لکھے تھے۔ وہ شرمیلے تھے۔ سادگی انہیں پیاری تھی۔ اچھرکھلاؤں سے ڈرتے تھے۔ اسی وجہ سے دینا ناتھ کے کہنے پر اب شاید انہیں اپنی غلطی معلوم ہوئی۔ دونوں نے سوچا بھی کیا۔ دو ایک دفعہ البتہ واقعہ ہوا ضرور تھا۔ ایک دن ایک یوتی اس کی اور مسکراتی ہوئی نظر آئی تھی۔ اور ایک وقت ایک دوسری نے آنکھیں بھی گھمائی تھیں۔

ایک سرد آہ چھوڑتے ہوئے دونوں سوہن بھرا ــــ "یار استری منوگیان واقعی ہے تو سیکھنے کی چیز۔ نہیں تو موقع پر اُلو بنا پڑتا ہے۔"

تبھی میں بول اُٹھا۔ بھائی استری منوگیان کی پیکھ کریں پرکھ والے۔ کنتو میری تو اس اور ہی رائے ہے۔"

متروں نے اُتسکتا دکھلائی

"کیا؟"

میں نے کہا۔ سنو! ــــ کچھ سمے بیتا میں بنارس چھوڑ کر الہ آباد چلا گیا۔ ایک مکان جو میں نے کرائے پر لیا تھا ایک گلی میں تھا۔ گلی تو خاصی گندی تھی۔ ہندوستان کی جو ٹھہری۔ پر تو اوس پڑوس تھا منوہر۔ تالاب گندا تو تھا۔ پر تو اس میں کمل کھل رہے تھے۔ گلی اور مکان کی تو جانے دیجئے۔ پر تو ان میلی کچیلی دیواروں میں کچھ تو سوبھرتی کے پودے اُگ آئے تھے۔ میری کھڑکی سیدھ میں ایک میلا کچیلا مکان تھا۔ پر تو اسباب کی نہ پوچھئے۔ جو سمجھے وہی حیران ہو جائے۔ ویگ وتی پہاڑی ندی کا پانی نرمل ہوتا ہے۔ پر تو کملوں کا اس میں کھلنا کوئی اوشیک تھوڑے ہی ہے۔ ٹھیک تو کہا کملوں میں ہی اپسرا، سندری اور حسین پریوں کا درشن ہوتا کوئی اکھنڈ نیم ہے؟ نہ ..... نہ .....!

بھائی نور جہاں کو پہلے سے محل میں گئی تھی۔ خوبصورتی کے اُدگم ہیں اور۔ اور پرکاش ہے دوسری ٹھور۔ مان آن اور وستر وبھوشا خوبیوں میں پیدا ہوئی نور جہاں اور انارکلی کو کوئی پوچھتا؟ کوئی انہاس کھاڑ پچھا مستک۔ اور رنگتا آن کے گلابی سوندریہ سے پرشٹھ؟ اگر راج سنگھاسن کے گلدستے ان کی شوبھا بن کر نہ رہتے۔ بھائی اگر کوئی راجکماری۔ شہزادی یا الپسرا دیکھنی ہے۔ تو آؤ کسی کوچے میں۔ گلی میں۔ وہاں کے کسی گندے سے مکان کی اندھیری کوٹھڑی میں جھانکیئے۔ کوشش کیجئے۔ تمہیں اندھیارے میں چمکتی ہوئی ایک روپ ریکھا دیکھنے کو ملے گی۔ آکاش کا چاند بھی شرما پڑے گا۔ چھپ جائے گا۔ بادل کی چادر سے مکھ ڈھانپ لے گا۔"

پہلے جب میں اپنے اس کرائے والے مکان میں آیا۔ تو من لگتا ہی نہ تھا۔ میں نے تو حال ہی میں کالج چھوڑا تھا۔ بھلا یہاں کہاں وہ روفق جو کالج کے ہوسٹل میں تھی۔ جی میں آیا۔ کہ ادھر سے چھوڑ کر کسی اور جگہ چلا جاؤں۔ پر تو نش کا پروگرام اس کے ہاتھ میں تھوڑے ہی ہے۔

ایک دن کا واقعہ ہے۔ کہ میں نہا دھو کر مکان کے چھجے پر بال ٹھیک کرنے لگا۔ کہ اکسمات سامنے کی کھڑکی سے دو بڑی بڑی ہرنی سی آنکھیں جھانکتی ہوئی دکھلائی پڑیں۔ پر تو اتنا ساہس نہ ہوا۔ کہ ان کی اور میں بھی تاکوں۔ ایک روز میں نے اُسے دیکھا بڑے ساہس پورک۔

اس روز رات تھی۔ کمرے میں بجلی کا پرکاش تھا۔ اور آرام کرسی پر میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے اپنی کھڑکی سے میری اور دیکھا۔ میں سہما۔ نگاہ سیدھی کھڑکی کو پکڑے تھی۔ ڈرا بھی کہ کہیں ڈانٹ نہ دے ــــ "ادھر کیوں دیکھتا ہے؟" ــــ جلدی سے اپنا مکھ پھیر کر میں چلتا بنا۔ پر تو یہ پتہ نہ چلا۔ کہ ایک چھلکتے ہوئے دل کو میں نے اس دیوہ سے نرسکار کی چوٹ پہنچائی ہے۔

دوسری رات کا ہوا تھا اُسی گھر میں میں گانا سننے لگا۔ نگاہیں کھڑکی پر تھیں۔ سندری اندھیری کی اوٹ پا کر سہما میرے کمرے کی اور دیکھتی جاتی تھی۔

مجھے بھی خیال آیا۔ ذرا دیکھوں تو آخر یہ آنکھیں مجھے دیکھتی ہیں یا کچھ اور۔

میں نے دو تین بار کھڑکی کی اور بڑھائے۔ کنتو وہ ٹھہرتی رہی۔

منو وگیانک چہرہ پر گھنٹ ہوتے۔ کاہے کو کم بھلا۔ پہلے ایک دوسرے پر کٹاکشی لگانے ہیں دو لو نہ رہا نہ سمیہ سب اتھا دھکا کر دُور کر دیتا ہے۔ پھر سنکوچ کا پردہ بھی سمیہ کے ساتھ اُٹھ گیا۔

ایک دن اُبھا کا ہوں میں۔ میں نے استری منوگیان کا اُپیوگ نہ کہئے۔ کنتو ذرا اُپیوگ کیا۔ وہ میری اور دیکھ رہی تھی بڑی سندر نظروں سے۔ پر تو میری کتتیت نگاہوں میں پاپ تھا۔ میرے ادھم ہردیہ نے بیتتا دکھلائی۔ اب میں نے اس کی اور سنکیت کیا۔ آہ پاپ کے سنکیت۔ کلیجہ کانپ اُٹھتا ہے۔ اب آگے نہ کہوں گا۔ ..... اوہ! ــــ اور اس نے شرم اور لجا میں گڑتے ہوئے ہاتھ جوڑ دیئے۔ اشارہ کیا پیروں میں پڑنے کا اس پودتر آتما نے۔ پر تو میری اس نرکیہ غلطی پر کروودھ نہ ہوئی۔ وہ پھر بھی میری اور اُسی طرح سے دیکھتی رہی۔ کیول مجھے اپنی اور گھومنے سے کنچت جھجھلاتی۔ ابھی بھی وہ میری اور ویسے ہی پیار سے تاکا کرتی ہے۔ اور میں سر نیچا کئے چپ چاپ مدھتی وقت بیٹھا رہتا ہوں۔ وہ نہ جانے کیوں دیکھتی ہے۔ اس سمتا کو سلجھانے میں میں اسمرتھ ہوں۔ کیا وہ مجھ کو دیوتا سمجھتی ہے؟ ..... کنتو ایسے پاپی کو؟ یہ ناممکن ہے۔"

تبھی میرے دوستوں نے کہا "عجیب پہیلی ہے۔ بھائی ہو سکتا ہے۔ اس کے کسی بھائی بیٹے یا شوہر کی شکل تمہارے چہرے پر نظر آتی ہو۔ اور وہ دیکھتا اسی کی ترپتی ہیتو تمہیں سکروں درشٹی سے دیکھا کرتی ہو۔"

"ہوں" گہری سانس لیتے ہوئے میں نے کہا ــــ "استری ایک پہیلی ہے۔ ایک اُلجھن ہے جس کا سلجھانا ایک نرمل منش کی شکتی سے باہر ہے۔ استری کے ہاؤ بھاؤ۔ چنچلتا اور پردوش میں پریمی استری کے ہی اُنما دسنکیت نہیں۔ ماں اور بہن کے بھی سنیہ سنکیت سمجھ نہیں ہو سکتے ہیں؟"

"کوئی بھلے ہی اس بات کا دروھ کرے۔ نہ سہمت ہو۔ کنتو میری آتما نے دیوہ اپنی علیحدہ رائے ہے۔"

دھرم یدّھ اور دوسروں سے سہائیتا کی آشا

(لیکھک: سوامی ابھے دیو جی آچاریہ گوروکل کانگڑی)

دینی چاہیئے۔ کہ وہ ہمیں جیسا ہم چاہتے ہیں۔ ویسا سہیوگ دیگی ہی +

ٹھیک اُچت وقت یہ ہے۔ دھارمک بھاونا کا تقاضا یہ ہے۔ کہ ہم اپنے ہی بل پر اپنی دھارمک شکتی پر۔ اپنے پربھو پر ہی ایک مات بھروسہ رکھ کر یہ لڑائی لڑتے چلیں۔ پھر یدی کانگرس یا کوئی اور سنستھا دل سے ہماری سہائیتا کرنا چاہے تو اُسے اُس انتم تک جہاں تک وہ دھرتا سہائیک ہو ہم سویکار کریں۔ پریشور سے آئی ہوئی سہائیتا مان کر ہم سویکار کریں۔ ابھیمان وش اُسے یوں ہی ٹھکرا نہ دیں +

جہاں تک کانگرس سے مل سکنے والی سہائیتا کے وشے میں کہی ہے۔ وہی بات سادھارن سہائیتاؤں کے وشے میں بھی ٹھیک ہے۔ بھید اتنا ہے۔ کہ کانگرس کی سہائیتا ایک سانچ نیتک سنستھا کی سہائیتا ہے۔ پرنتو ہندو مسلمان سکھ عیسائی آدی سے ملنے والی سہائیتا دھرم سمپردائے والوں کی سہائیتا ہے۔ ہمارے ستیاگرہ میں سانچ نیتک سنستھاؤں کی اپیکشا دھارمک سنستھاؤں کی سہائیتا دستوک روپ میں ٹھیک سدھ ہو سکتی ہیں۔ اور ان میں بھی مسلمان دھرم سمپردائے والے یدی سہائیتا کرنا چاہیں۔ تو ان کی سہائیتا سب سے ادھک قیمتی ہے۔ یہی تو یہاں تک کہوں گا۔ کہ یدی چاہا ستیاگرہ سچا ستیاگرہ ہے۔ تو اس کی سپھلتا کی کنجی یہ ہوگی۔ کہ بہت سے مسلمان بھائی ہمارے ستیاگرہ کو اُچت سمجھیں۔ اور اُسے اپنا دیں۔ سادھارن ستیاگرہ تو یہی ٹھیک ہے۔ کہ آریہ سماج کے ستیاگرہ میں جیل آدی کا کشٹ سہنے والے آریہ سماجی ہی ہونے چاہئیں۔ پر تو یدی دوسرے لوگ بھی جیل جانے کو تیار ہوں۔ اور ہم ان کی سہائیتا سویکار کریں۔ تو سب سے پہلے مسلمان بھائیوں کو اپنی سہائیتا دینے کا اودیوگ کرنا چاہیئے۔ اس کے بعد عیسائی سکھ اور ہندوؤں کا اودیوگ ہونا چاہیئے۔ اس کا کارن سپشٹ ہے۔ یدی ہمارا یہ دھارمک سونگھرش پرایت کرنے کی لڑائی کسی ہندو ریاست ۔۔۔ جیسے دھول پور میں ۔۔۔ چل رہی ہو۔ تو بے شک وہاں ہندوؤں کا ہمارے ساتھ ہونا سب سے ادھک اوشیک اور ستیاگرہ کی درشٹی سے موہیہ دان ہوتا۔ اس لڑائی میں تو ہندو سبھا کا ہمارے ساتھ ہونا کیول اس بھاونا کو بڑھاوے میں ہی سہائک ہوتا ہے۔ کہ یہ ہماری لڑائی مسلمانوں کے وِرُدھ ہے۔ ارتھات سامپردائیک ہے۔ جیسا کہ اب تک ہو رہا دیکھتا ہے +

ہندو سبھا سنستھا کا اس طرح ہماری لڑائی میں ساتھ دینا ہماری لڑائی کی دھارمکتا کو اور ہمارے پیچھے بلیدان کو دھکا پہنچا رہا ہے۔ اس لئے یدی ہم سچ مچ ستیاگرہ کرنا چاہیں۔ ارتھات دشٹ دھرم آتم بلیدان دوارا دوشی کا ہردہ بدلنا چاہیں۔ نہ کہ زیادہ سے زیادہ لوگوں دوارا جیل بھرنے کا یا اُسے دوسری طرح پریشان کرنے کا آسن دباؤ ڈالنا چاہیں۔ تو ہمیں اس بات میں دیکھ کرنا چاہیئے۔ کہ ہمارا دھرم سامپردائیک لوگوں سے سہائیتا لینے کا کرم مسلمان۔ عیسائی۔ سکھ اور ہندو ہونا چاہیئے +

یہ سپشٹ ہے۔ کہ ہمیں اپنی شکتی ہندوؤں کو حیدرآباد کی سختیوں کے وِرُدھ بھڑکانے کی اپیکشا جہاں تک ممکن ہو مسلمان بھائیوں میں اس وشیک چرچا کرنے میں۔ انہیں صحیح بات سمجھانے میں اور ان کو قائل کرنے میں لگانی چاہیئے۔ اس پرکار مسلمانوں کی طرف سے جو تھوڑی سی بھی سہائیتا آتی ہے یا آئے گی وہ دوبیہ ہوگی۔ اس میں مجھے الیشوری سہائیتا سپشٹ دکھائی دیتی ہے۔ جوش سے بھرے ہوئے ہندوؤں کی طرف سے آئی ہوئی سہائیتا میں مجھے ایسی کوئی چیز دکھائی نہیں دیتی۔ یہ ایک ایسی بات ہے۔ جس کی طرف میری سمجھ میں بہت ادھک دھیان دینے کی آوشیکتا ہے۔ مجھے یہ دیکھ کر بہت دکھ ہوتا ہے۔ کہ گاؤں والے معمولی لوگ ہندو اور مسلمان دونو ۔۔۔ ہیں نے گاؤں سے آنے والے دونو ہندوؤں اور مسلمانوں سے اس وشے میں بات چیت کر کے دیکھا ہے ۔۔۔ ان حیدرآباد کی لڑائی کو ہندو مسلمانوں کی لڑائی ہی سمجھا ہے۔ یہ اچھا چنہہ نہیں ہے +

سادھارن یہ ہے۔ کہ کانگرس یہی دھارمک سنستھا سے تو ہمیں کبھی سکریہ نہیں۔ کیول نیتک سہائیتا کی آشا کرنی چاہیئے اور سادھارن ستیاگرہ سمبندھی کشٹ سہن کرنے کا کارییہ آپ ہم

بڑھیا ٹانک
گوروکل کانگڑی کا
لذت دار

پیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق اور دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے بچے بڑھے مرد۔ عورت سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:۔ دو روپے (عہ) فی پونڈ

پتہ:۔ آلیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی سہارنپور (یوپی)

برانچ:۔ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

اوکاڑہ میں مہاشہ کرشن جی کا شاندار سواگت

(از اوکاڑہ ۱۱-مئی) چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی نے کل شام کے ساڑھے چار بجے کی گاڑی سے یہاں آنا تھا۔ چار بجے کے قریب اہالیان شہر بھاری تعداد میں ریلوے سٹیشن پر پہنچ گئے۔ جوں ہی گاڑی پہنچی۔ اور مہاشہ جی نے پلیٹ فارم پر قدم رکھا۔ اکیس توپوں سے مہاشہ جی کی سلامی اتاری گئی۔ مہاشہ کرشن زندہ باد۔ آریہ سماج زندہ باد کے نعروں سے سٹیشن گونج اٹھا۔ بعد میں ایک فٹن پر مہاشہ جی کا جلوس نکالا گیا +

عظیم الشان جلوس نکالا گیا

اوکاڑہ میں پہلے کئی بار جلوس نکالے گئے۔ لیکن یہ جلوس تو اپنی شان کا نرالا جلوس تھا۔ پنڈت جواہر لال کی آمد کے بعد یہی جلوس تھا۔ جس میں اہل شہر نے اتنی بھاری تعداد میں شمولیت کی جلوس کے آگے بینڈ باجہ تھا۔ اس کے پیچھے آریہ ویر دل اوکاڑہ کے ڈنڈسو وانٹیئر ۴-۴ کی قطاریں بنا کر جا رہے تھے۔ ان دو سو نوجوانوں کی کیسری رنگ کی پگڑیوں نے جلوس کی شان کو چار چاند لگا دئے تھے۔ ان کے پیچھے سنگھرہ۔ ریتالہ خورد۔ اور دیپالپور کے سیوک تھے۔ ان کے پیچھے ایک بڑا بھاری ہجوم پرجوش نعرے لگاتا ہوا جا رہا تھا۔ بازار میں تو کندھے سے کندھا چھلتا تھا۔ دوکانوں کے چھجوں سکھانوں کی چھتوں۔ اور چوباروں پر ہزاروں مرد عورتیں مہاشہ جی کے درشنوں کے لئے کھڑے بیتاب ہو رہے تھے۔ یہ جلوس مختلف بازاروں اور گلیوں میں سے ہوتا ہوا

یہاں پہلے سے ہی جلسہ کا انتظام کر رکھا تھا۔ رام دت بھائی منیجر گوالیار بلڈنگ کی صدارت میں جلسہ کی کارروائی آرنبھ ہوئی۔ آغاز میں مسٹر جگت بندھو اور لالہ جیپت رائے منتری آریہ ویر دل نے نظمیں پڑھیں۔ مسٹر لاجپت رائے کی نظم بہا بہت پرجوش تھی۔ لوگوں نے اس کو بے حد پسند کیا۔ اس کے بعد آریہ سماج سنگھرا۔ ریتالہ خورد۔ دیپالپور اور دیپالپور راہ سے اپنا اپنا ایڈریس اور ۵۱-۵۱ اور ۱۰۱ روپیہ اور ۱۷ روپیہ کی تھیلیاں پیش کیں۔ اسٹریہ سماج اوکاڑہ کی طرف سے اکہتر روپے اور ایڈریس پیش کیا گیا۔ آریہ ویر دل کی طرف سے ۱۰۱ روپے۔ اور آریہ سماج اوکاڑہ کی طرف سے ۲۵۰ روپے کی تھیلی پیش کی گئی۔ جس کی مختصر سی تقریر کے بعد مہاشہ جی نے ان سب سماجوں کا شکریہ ادا کیا۔ اور فرمایا۔ کہ آپ نے میرا جو اتنا مان کیا ہے۔ یہ مان میرا نہیں ہے۔ بلکہ یہ آریہ سماج کا مان ہے۔ اور دوسری شکل میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دلی ہمدردی اور عزت ہے۔ مہاشہ جی نے حیدرآباد کے چشم دید حالات لوگوں کے سامنے رکھے۔ جن کو سن کر لوگوں کے اندر جوش کی لہر دوڑ اٹھی۔ بہت سے آدمیوں نے اپنے ۲ پ کو رضاکار والنٹیر کے پیش کیا +

مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ ہمیں نظام سرکار کا مشکور ہونا چاہیئے۔ اس نے ہمیں جگا دیا ہے۔ ہمارا سنگھٹن کر دیا ہے۔ آج ہمیں اپنی طاقت کا اندازہ لگ گیا ہے۔ جنوبی ہند میں اس ستیاگرہ کی بدولت آریہ سماج کا اس قدر پرچار ہو رہا ہے۔ کہ شاید اس پرچار کے لئے ہمیں کئی سال صرف کرنے پڑتے +

تھیلیاں پیش کی گئیں

شام کو غلہ منڈی میں زیر صدارت مہاشہ رام اگروال آف برلا فیکٹری ایک بڑا بھاری جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں مہاشہ کرشن جی نے حیدرآباد کے چشم دید حالات بیان کئے +

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا وارشک ادھیویشن

۲۷-۲۸-مئی ۱۹۳۹ء کو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا وارشک ادھیویشن ہوگا۔ اس

مہاشہ جی کی سبھا میں آریہ سماج اوکاڑہ۔ استری سماج اوکاڑہ۔ آریہ سماج ریتالہ خورد و دیگر آریہ سماجوں کی طرف سے ایڈریس پیش کئے گئے۔ آریہ سماج اوکاڑہ کی طرف سے ۲۵۰ روپے۔ استری سماج اوکاڑہ کی طرف سے اکہتر روپے۔ آریہ سماج دیپالپور کی طرف سے ۱۰۱ روپیہ۔ آریہ سماج ریتالہ خورد ۵۱ روپے۔ آریہ سماج واں رادھا رام ۱۷ روپے کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔ اور ساتھ ہی نو والنٹیروں نے مہاشہ جی کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے جانے کے لئے اپنے نام پیش کئے۔ ۶-بجے شام مہاشہ جی منٹگمری روانہ ہو گئے +

(نامہ نگار)

موقعہ پر پنجاب کی آریہ سماجوں کے نمائندے اکٹھے ہو کر سال بھر کے بجٹ اور کارکردگی پر غور کرتے ہیں۔ وارشک ادھیویشن کا اجلاس سبھا سدوں کے پاس پہنچ چکا ہے۔ اور اس میں سبھا کے سنگھٹن کے بھولوں میں سنشودھن کرنے کے لئے سبھا کا خاص ادھیویشن بھی کیا جاتا ہے۔ یہ خاص ادھیویشن بہلا نہ ہیوں کے بعد ہی ہو سکتا ہے۔ اس لئے ہر ایک پرتی ندھی کا فرض ہے۔ کہ وہ اس ادھیویشن میں ضرور شامل ہو۔ کئی درشوں سے سبھا کے سنگھٹن کے بھولوں میں سنشودھن کرنے کی ضرورت محسوس کی جا رہی ہے۔ اس وشے پر کئی بار وچار کیا جا چکا ہے۔ سبھا کی سنشودھن کمیٹی کی رپورٹ سبھا کے سامنے پیش ہو چکی ہے۔ سبھا کے ودھانوں کے پری نام رُوپ پرستاب پر بھی بہت وچار کیا جا چکا ہے۔ ان کی پرتیاں پرتی ندھیوں کے پاس پہنچ چکی ہیں۔ ان کی پھر پرتی ندھیوں کے پاس پہنچ جائے گی۔ کہ وہ اس پر وچار کر کے آنا چاہیئے +

سبھا کے اس ادھیویشن میں پرتی ندھیوں کا شامل ہونا اس لئے بھی خاص طور پر ضروری ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے شروع ہونے کے بعد یہ پہلا اوسر ہوگا۔ جب کہ پنجاب کے آریہ بھائی ایک سمان ہر اکٹھے ہوں گے۔ حیدرآباد ستیاگرہ کی درتمان ستھتی پر وچار کرنے کا یہ اچھا موقعہ ملیگا۔ اور آگامی کے لئے اس اندولن کو مستقل طور پر چلانے کی سکیمیں پر وچار کرنے کا بھی اس کے ساتھ ہی ان دنوں آریہ جگت کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی لاہور سے اور حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے روانہ ہو رہے ہیں۔ اس درشٹی سے بھی ہر ایک پرتی ندھی کا سبھا میں شامل ہونا چاہیئے۔ تاکہ اپنی سماج کی طرف سے حیدرآباد کے لئے جن اندولن میں اپنے ساتھ لا دیں +

سردار جسونت سنگھ ورمالوہانوی کی ایک نہایت دلچسپ اور تازہ تصنیف

سنگیت رشی دیانند

آریہ پبلک کی ایک عرصہ سے یہ زبردست خواہش تھی۔ کہ رشی دیانند جی مہاراج کے جیون چرتر کو ایسے طرز کے پرکوتا کے اندر لکھا جائے۔ جس سے جہاں سادھارن ریتی سے پڑھنے کے کام آ سکے۔ وہاں رشی جیون کو بلور کتھا کے بھی لوگوں کو سنایا جا سکے۔ چنانچہ نہایت ہرش کے ساتھ یہ خوشخبری آپ تک پہنچائی جاتی ہے۔ کہ جس کتاب کے لئے آریہ پبلک ایک عرصہ سے چشم براہ تھی وہ چھپ کر تیار ہو گئی ہے۔ مہرشی کے جیون کو اس خوبی سے حوالۂ قلم کیا گیا ہے۔ کہ اس کتاب کو پڑھ کر ایک کٹر سے کٹر مخالف بھی اس کا معترف اور مداح بن جاتا ہے۔ رشی جیون کی کتھا کرنے کے لئے یقیناً اس سے بہتر کتاب آپ کو نہ مل سکے گی۔ طرز تحریر۔ مضمون کی بندش اور عبارت آسانی کی ضمانت کے لئے محض مصنف کا نام ہی کافی ہے۔ جن کے زور قلم نے مخالفوں تک سے خراج تحسین حاصل کیا ہے۔ علاوہ ازیں ہاف ٹون بلاک کی ۹ عدد تصاویر نے کتاب کی دلچسپیوں کو اور بھی چار چاند لگا دئے ہیں۔ ملاحظہ اور مطالعہ کیجئے۔ ہماری صداقت اور مصنف کی لیاقت کا خود اندازہ ہو جائے گا +

کاغذ نفیس۔ کٹائی چھپائی دیدہ زیب۔ قیمت اندرون بارہ آنے (۱۲) ہندی ایک روپیہ (عہ) بڑھیا سنہری جلد سمیت چار آنے زائد ہوں گے +

رشی درشن

یہ کتاب مہاشہ نوبہار سنگھ صاحب کی تصنیف ہے جس میں مہرشی کے جیون کے مشہور مشہور واقعات کو نظم میں لکھا گیا ہے۔ جو نہایت دلچسپ اور موثر ہے۔ اگر آپ چاہتے ہیں۔ کہ آپ کی اولاد رشی کے گورو (مہاتما) کو سمجھے۔ اور اس کا گن گائین کر کے اپنے آپ کو اُچا بنائے۔ تو یہ کتاب ان کے ہاتھ میں دیجئے۔ یہ سائز کی نہایت خوبصورت جلد قیمت صرف تین آنے (۳) +

ملنے کا پتہ

گپتا آنریری (نمبر ۱۱) مقام ٹوہانہ (ایس۔ پی۔ ریلوے)

---

۲۴ رائے بہادر دیان چند جی کو سب ادھیکاریوں اندر بھا [illegible] تھا۔ اس درشٹی کیا ہونا چاہیئے۔ پرتی ندھیوں کو وچار کر لینا چاہیئے۔ میں اس وشے میں درشٹی روپ سے کچھ کہنا [illegible] میں کہنا ضروری سمجھتا ہوں۔ کہ جہاں تک ممکن ہو۔ [illegible] ہونی چاہیئے Democratic Institution میں پرتی ندھیوں کو ۱۰۰۰۰ پنے زیادہ ادھیکار دینے کا استعمال کرنے دیا جائے۔

بھٹنڈہ میں مہاشہ کرشن جی کا سواگت

ستر ہ ایڈریس اور دو ہزار روپیہ بھینٹ

بھٹنڈہ ۱۲- مئی) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے جتھے کے لیڈر مہاشہ کرشن جی آج دوپہر کے بعد یہاں پہنچے۔ ریلوے سٹیشن پر ہزاروں آدمیوں نے ان کا پُرجوش خیر مقدم کیا۔ انہیں سٹیشن پر سیکنڈ کلاس کے ویٹنگ روم میں لیجایا گیا۔ جہاں سینکڑوں استری پُرش اور بچے اظہار عقیدت کے لئے آئے ہوئے تھے۔ بھٹنڈہ کی تاریخ میں یہ پہلا موقعہ تھا کہ اتنا شاندار جلوس نکالا گیا۔ جلوس کی رونق دیکھنے کے قابل تھی۔ تمام جگہ جگہ خوبصورت دروازے بنائے گئے تھے۔ جلوس کے آگے آگے مہاشہ راج پال کا بینڈ اور راما منڈل کے والنٹیر سکاؤٹ مارچ کر رہے تھے۔ جلوس کے ہمراہ کم از کم ۱۰ ہزار آدمی تھے۔ ہزاروں دیہات سے آئے ہوئے تھے۔ جلوس ریلوے سٹیشن سے چل کر سماج مندر میں ختم ہوا جہاں لوگ قطاریں اور ایڈریس پیش کرتے رہے۔ مختلف مقامات پر پانی کی سبیلیں لگی ہوئی تھیں۔ جہاں لسی۔ شربت اور ٹھنڈا پانی پلایا جاتا تھا۔

ہر نگاہ ڈالو سر ہی سر نظر آتے تھے۔ عورتوں اور لڑکیوں کی چھتوں پر بھی استری کی بھاری تعداد میں مہاشہ جی کے درشنوں کے لئے کھڑے تھے۔ ایسا شاندار جلوس کسی نے پہلے بھٹنڈہ میں کبھی دیکھنے میں نہیں آیا تھا۔

ایڈریس اور تھیلیاں رات کے ساڑھے آٹھ بجے سے گیارہ بجے تک جلسہ منعقد ہوا۔ حاضرین کی تعداد آٹھ ہزار سے کیا کم ہوگی۔

مہاشہ جی کو ۱۷-۱۷ ایڈریس پیش کئے گئے۔ اور دو ہزار روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔ مہاشہ جی نے ایک گھنٹہ تقریر کی۔ جس میں بتایا۔ کہ آریہ سماج کو ستیاگرہ کی ضرورت کیوں ہوئی ہے؟

مہاشہ جی کا یہ دورہ جو لدھیانہ سے شروع ہو کر بھٹنڈہ میں ختم ہوا نہایت کامیاب رہا ہے۔ لدھیانہ سے بھٹنڈہ تک ہر سٹیشن پر ان کا شاندار سواگت کیا گیا۔ سینکڑوں کی تعداد میں لوگ ان کے درشنوں کو موجود تھے۔ بر نالہ آریہ سماج کی طرف سے ریلوے سٹیشن پر ایڈریس اور تھیلی پیش کی گئی۔ اسی طرح دوسرے ریلوے سٹیشنوں پر مہاشہ جی سے گہری شردھا کا اظہار کیا گیا۔

حیدرآباد میں آریہ سماج کی تحریک حق بجانب ہے

ریاست حیدرآباد سے واپسی پر لالہ دونی چند انبالوی کا بیان

(شولا پور ۱۳- مئی) لالہ دونی چند جی ایم ایل اے (پنجاب) جو کہ ایک غیر جانب دار محقق کی حیثیت میں حیدرآباد میں آریہ سماج کی تحریک کے مختلف پہلوؤں کا مطالعہ کرنے کے لئے یہاں آئے ہوئے تھے پریس کے نام ایک بیان کے دوران میں لکھتے ہیں۔ کہ:۔ "میں نے گلبرگہ جیل میں مہاشہ نوشحال چند جی خورسند مہاتما نارائن سوامی جی۔ لالہ ٹھاکر داس جی اور مسٹر مراری لال جی ریٹائرڈ سیشن جج پنجاب سے ملاقات کی۔ میری رائے ہے۔ کہ مہاتما نارائن سوامی اور مسٹر مراری لال جی جیسے لوگوں کی ستیاگرہ میں شمولیت ہی نظام گورنمنٹ پر یہ واضح کر دینے کے لئے کافی ہے۔ کہ آریہ سماج کی تحریک کس قدر مخلصانہ اور پُرزور ہے۔

جہاں تک مندرجہ بالا چار ستیاگرہیوں کا تعلق ہے۔ ان سے جیل میں کسی قسم کی بدسلوکی نہیں کی جارہی ہے۔ لیکن جہاں تک دوسرے ستیاگرہیوں کا تعلق ہے۔ ان سے بھی دربار کو اچھا سلوک کرنا چاہئے۔ کیونکہ ستیاگرہیوں سے اچھا سلوک انہیں ہمیشہ یاد رہے گا۔ اور جیل سے رہائی کے بعد وہ دربار حیدرآباد کے متعلق اچھے خیالات لے کر گھروں کو جائیں گے۔ آریہ سماج کی تحریک کو چلانے والے لیڈروں نے جو مطالبات پیش کر رکھے ہیں وہ مذہبی آزادی کے بنیادی حقوق سے کسی طرح بھی زیادہ نہیں ہیں۔ اس لئے ان کی منظوری میں تاخیر سخت افسوسناک ہے۔ دربار کو ان کی منظوری میں وقت ضائع نہیں کرنا چاہئے۔ میں نے اس سلسلہ میں ہندوستان کے کئی سرکردہ لیڈروں سے تبادلہ خیالات کیا ہے۔ اور میری رائے ہے۔ کہ جہاں تک مذہبی آزادی کا سوال ہے۔ اس کی معقولیت سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔

کانگرس ایک پولیٹکل جماعت ہے۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں۔ کہ اس تحریک سے علیحدہ رہ کر کانگرس نے دانشمندی کا ثبوت دیا ہے۔ تاہم میں سمجھتا ہوں۔ کہ اگر یہ ممکن ہے۔ تو کانگرس کا فرض ہے۔ کہ حکام ریاست کو اس امر کی ترغیب دے۔ کہ دربار آریہ سماج کی مذہبی آزادی کے مطالبات کو منظور کر لے کیونکہ اس سے نہ صرف پھیلی ہوئی بدامنی دور ہو جائے گی۔ بلکہ سیاسی مسائل کے حل کیلئے بھی میدان تیار ہو جائے گا۔

خط و کتابت کرتے وقت سیمپل غیر کا حوالہ ضرور دیں

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا تجویز شدہ سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں عموماً سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ کمزوری اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کامیاب ہے۔

تجھم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کمزوری۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

قیمت سوا روپیہ فی شیشی

ڈاک خرچ آٹھ آنے (۸/)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دواخانہ (۲) راما سیڈ بیل۔ لمیٹڈ نسبت روڈ

امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دواخانہ

تجھم:- گورو کل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۴

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گز یٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaiman Umar & Co.,

Karachi

حیدرآباد کی تحریک آزادی کی بھی حمایت کی جائے

مسلم لیگ کو ریاستوں میں ان تمام تحریکوں کی حمایت کرنی چاہیئے۔ جو صحیح طریقوں پر چلائی جا رہی ہے۔ کشمیر۔ راجکوٹ اور جے پور کے آزادی پسند لوگوں کو بتایا جائے۔ کہ مسلم لیگ کی ساری طاقت ان کی تحریک کی پشت پر ہے۔ اسے حیدرآباد میں بھی یہی پالیسی اختیار کرنی چاہیئے۔ جونہی کہ وہاں آریہ سماج کی ایجی ٹیشن بند کر دی جائے"۔

(مسلم لیگی لیڈر مسٹر ظہیر الحسن لاہری)

چاند میں ستیاگرہ کا نیا مرکز

(لیسلا ۱۱- مئی) ہوائی سوتنتر اندر جی چند روز پیشتر چاند کا تشریف لے گئے۔ جو ریاست حیدرآباد سے تقریباً سات میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ ستیاگرہ کیندر رکھولنے کے لئے یہ اچھی جگہ خیال کی جاتی ہے۔ یہ گرانڈ ٹرنک لائین پر ریلوے سٹیشن ہے۔ یہاں پنجاب اور یوپی کے والنٹیر بڑی آسانی سے پہنچ سکتے ہیں۔ اور ان کے ٹھہرانے اور خوراک کا تسلی بخش انتظام کیا جا سکتا ہے۔ اگر اس جگہ کو ستیاگرہ کا مرکز بنا دیا جائے۔ تو والنٹیروں کو لاریوں میں سفر کرنے کی دقت پیش نہ آئے گی۔ سوامی جی نے شہر کے سرکردہ ہندو اصحاب کی ایک میٹنگ بلائی۔ اور اس میں سوامی جی نے فرمایا۔ کہ چاند میں ستیاگرہ کیندر کھول دیا جائے۔ کیونکہ یہ سات شروع ہونے پر لیڈ کا کیندر مفید ثابت نہیں ہوگا۔ اس موسم میں لیڈ اور دیگر مقامات کے درمیان آمد و رفت مشکل ہو جایا کرتی ہے۔ لہذا ناں۔ ای جی حیدرآباد کے راستے سے شولاپور چلے گئے۔

قوم پرستوں نے جلسہ کا بائیکاٹ کیا

نیدرآباد (بذریعہ ڈاک) حال ہی میں فرقہ پرست مسلمانوں نے مہاراجہ سرکشن پرشاد کے یہاں کی آڑ لے کر آئینی اصلاحات کی مخالفت کرنے کے لئے جو جلسہ زیر محل میں کیا تھا۔ اس کے متعلق معلوم ہوا ہے۔ کہ ہندوؤں اور قوم پرست مسلمانوں نے اس کا قطعی بائیکاٹ کر دیا تھا۔ اور چند ہندو اس میں شریک کئے گئے تھے۔ وہ سب خوشامدی تھے۔ فرقہ پرست مسلمان اس میں بھاری تعداد میں شریک ہوئے۔ اور لوگ لاٹھیوں۔ تلواروں۔ نیزوں اور دیگر ہتھیاروں سے مسلح ہو کر آئے تھے۔ گویا کہیں لڑائی کرنے جا رہے ہیں۔

ماہ مئی میں ۵ ہزار ویر ستیاگرہ کرینگے

ستیاگرہ سمتی شولاپور کا فیصلہ

(شولاپور ۱۲- مئی) آریہ ستیاگرہ سمتی کے ہاشہ شنکر لال کی زیر سرکردگی والنٹیروں کا ایک جتھا یہاں پہنچ گیا ہے۔ پنجاب۔ مدراس۔ حیدرآباد اور ریاست حیدرآباد کے آس پاس کے مقامات سے بھی جتھے پہنچ گئے ہیں۔ انٹرنیشنل آریہ لیگ کی وارکونسل نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ مئی میں ۵ ہزار والنٹیر ستیاگرہ کرنے جائیں گے۔ چنانچہ پنجاب سے ایک ہزار۔ یو۔ پی سے ایک ہزار۔ راجپوتانہ سے ۵۰۰۔ بنگال سے ۳۰۰۔ بہار سے ۱۰۰۔ سندھ سے ۱۰۰۔ اور بمبئی سے ۱۰۰۔ والنٹیروں کی رہائش کا انتظام کر دیا گیا ہے۔ یکم مئی سے ۱۵۰۰ ستیاگرہی جیلوں میں جا چکے ہیں اور کئی ستیاگرہ کر رہے ہیں +

ریاست حیدرآباد ۱۵ لاکھ مسلمانوں کی ملکیت ہے

غیر مسلموں کا اس میں کوئی حصہ نہیں۔ نواب بہادر یار جنگ کی تقریر

حیدرآباد (دکن) نواب بہادر یار جنگ نے مجلس اتحاد المسلمین کے سالانہ اجلاس منعقدہ دارنگل کی صدارت کی۔ تقریباً دس ہزار مسلمان جمع ہوئے۔ نواب بہادر نے کہا۔ کہ "دکن میں گذشتہ چھ سو سال سے مسلمانوں کو سیاسی اور تمدنی غلبہ حاصل رہا ہے۔ اور مسلمان نظام صاحب کو اپنے سیاسی اور تمدنی غلبہ کا ایک نشان سمجھتے ہیں۔ جس کو وہ کبھی نزک نہیں کر سکتے"۔

نواب بہادر نے یہاں تک کہہ دیا۔ کہ "ریاست حیدرآباد میں رہنے والے پندرہ لاکھ مسلمان نظام صاحب کی فرمانروائی میں حصہ دار ہیں۔ اور کہ نظام صاحب تو قوت فرمانروائی کے محض ایک ضامن ہیں۔ قوت فرمانروائی کا جہاں تک تعلق ہے۔ اس میں سب مسلمانوں کی ملکیت ہے۔ غیر مسلمانوں کا اس میں کوئی حصہ نہیں"+

ستیاگرہیوں کو زبردستی رہا کر دیا

(راولپنڈی ۱۱- مئی) دینا نگر کچہری کے لیڈر ہاشہ پرکاش چندر نے اپنے بھائی ہاشہ الیشور چندر کو ایک پتر میں لکھا ہے۔ کہ جیل میں ستیاگرہیوں پر سختی کی گئی۔ مگر ہمیں یہ تمام تکلیفیں راحت معلوم ہوتی تھیں۔ آفر تنگ آکر حکام جیل نے ہمیں زبردستی جیل سے نکال دیا۔ اور حکم دیا۔ کہ ہم ۲۴ گھنٹے کے اندر اندر ریاست سے نکل جائیں۔ میں اور میرے ساتھی اس وقت جیل کے سامنے بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور ہم نے یہاں سے جانے سے انکار کر دیا ہے+

حیدرآباد سے پنڈت مکتی رام کا خط

(راولپنڈی ۱۱- مئی) پنڈت مکتی رام آچاریہ گوروکل پرتھما نے جو آج کل ریاست حیدرآباد کے مختلف مقامات میں پرچار کر رہے ہیں۔ وشید منیہ برت بھار دواج منتری ستیاگرہ سمتی راولپنڈی کو ایک خط کے دوران میں تحریر کیا ہے۔ کہ یہاں جوش و خروش کا کچھ ٹھکانہ نہیں۔ والنٹیر اور روپیہ دھڑا دھڑ آ رہا ہے۔ آریہ سماج کو الیشور نے کام کرنے کا بہترین موقعہ دیا ہے۔ آپ اپنی سرگرمیوں کو زیادہ جوش کے ساتھ جاری رکھیں۔ اور کسی طرح بھی پرچار کا کام ڈھیلا نہ پڑے۔ جیلوں میں اور ریاست کے اندرونی حصوں میں ستیاگرہیوں اور آریہ سماجیوں پر بہت سختی ہو رہی ہے۔ لیکن ہمیں یقیناً اس دھرم یدھ میں کامیابی ہوگی+ (نامہ نگار)

بمبئی سے گیارہ ہزار کی امداد

(بمبئی ۱۱- مئی) حیدرآباد ستیاگرہ سے اہل بمبئی کی دلچسپی روز بروز بڑھتی جا رہی ہے۔ ستیاگرہ کے لئے یہاں سے گیارہ ہزار روپیہ بھیجا جا چکا ہے+

آریہ لیڈر کا سہولتیں لینے سے انکار

(نظام آباد ۱۱- مئی) نظام آباد جیل میں ۲۷۰ آریہ ستیاگرہی ہیں۔ ستیاگرہیوں کے لیڈر سوامی درجنا نند کو حکام جیل نے چند سہولتیں دی تھیں۔ لیکن انہوں نے لینے سے انکار کر دیا۔ اور کہا۔ کہ جب تک دوسرے ستیاگرہیوں کو بھی اسی قسم کی سہولتیں نہ دی جائیں گی۔ وہ انہیں قبول کرنے کو تیار نہیں+

۴۲ والنٹیر ستیاگرہ کیلئے روانہ

(شولاپور ۱۱- مئی) ۴۲ والنٹیروں کا جتھا لالہ بنواری لال کی زیر سرکردگی ستیاگرہ کے پرسون گنجوٹی روانہ ہو گیا۔ اس میں ۱۹ والنٹیر ہیں۔ اور باقی ۲۳ بمبئی کے

آچاریہ رام دیو بھیجی جیل

(جہلم ۱۱- مئی) آچاریہ رام دیو کو دھرم جہلم کا خط موصول ہوا ہے کہ پوشیدہ طور پر نانڈیڑ جیل سے پرتھی راج میں تبدیل کر دیا گیا۔ جہلم اور سیالکوٹ کے سبھی ساتھی ان سے جدا کر لئے گئے ہیں۔ صرف چار ستیاگرہی ان کے ساتھ بھیجی جیل ہیں بھیجے گئے ہیں+

جگت گورو کو ۲۵ ہزار روپیہ

(شولاپور ۱۱- مئی) ریاست حیدرآباد کے مختلف مقامات سے اس امر کی موصول ہوئی ہیں۔ کہ شنکر آچاریہ کی بہت پُراسرار ہیں۔ افسران کے ساتھ رات رہتے ہیں۔ جن کی وجہ سے پبلک غیر جانب دار نما ئندے ان سے ملاقات نہیں کر سکتے۔ سر اکبر حیدری نے انہیں شال اور تھیلی پیش کی۔ اس طرح انہوں نے سر اکبر حیدری اور ان کے بیٹے کو شال اور پھولوں کے ہار پہنائے ہیں۔ کہ نظام سرکار نے جگت گورو شنکر آچاریہ آف جیوترمٹھ کے دورہ کے لئے ہزار روپیہ منظور کیا ہے+

ستیاگرہی جتھے شولاپور پہنچ رہے ہیں

(جتھے کا کمانڈر کا اعلان)

(لاہور ۱۱- مئی) آریہ ستیاگرہ کے جتھے کا کمانڈر ہاشہ کرشن جی نے اعلان کیا ہے کہ جو جتھے ان کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کے لئے جانا چاہیں۔ وہ سیدھے شولاپور پہنچ جائیں

حیدرآباد ستیاگرہ اور سناتن دھرم

(امرتسر ۱۱- مئی) آج نمائندہ پریس کے ساتھ ایک ملاقات کے دوران میں امرتسر کے سناتن دھرمی لیڈر اور ممبر آسمبلی پنڈت گوپی چند نارنگ نے فرمایا۔ کہ حیدرآباد کا ستیاگرہ صرف آریہ سماج کا ہی کام نہیں۔ بلکہ یہ سارے ہندو جگت کے لئے زندگی اور موت کا سوال ہے۔ اگر اس ضمن میں ہندوؤں نے کوئی دکھلائی۔ تو ہندو تہذیب اور دھرم

۲۱-مئی کو حیدرآباد شہید دوس "منایا جائے

(شولاپور ۲۱-مئی) سارد لیٹنگ آریہ پتی ندھی سبھا کی وار کونسل کے فیصلہ کے مطابق ۲۱-مئی کو تمام ہندوستان میں "حیدرآباد دوس" کے ساتھ ساتھ حیدرآباد شہید دوس بھی منایا جائے۔ وار کونسل نے اس سلسلہ میں اپیل کی ہے۔ کہ اس روز تمام شہروں۔ قصبوں اور مواضعات میں جلسے کئے جائیں۔ اور ریزولیوشنوں کے ذریعہ حیدرآباد کی جیلوں میں اس قدر زیادہ اموات کے کارن کی تحقیقات کا مطالبہ کیا جائے۔ وار کونسل کا بیان ہے۔ کہ اس وقت مختلف جیلوں میں تقریباً چھ ستیاگرہی مر چکے ہیں۔ ذیل کے نقشہ سے معلوم ہوگا۔ کہ ستیاگرہیوں کی موت کن حالات میں ہوئی۔

نمبر	نام	تاریخ	جیل	موت کا سبب
(۱)	شری پرماننڈ جی	۵-اپریل	چنچل گوڑا	موت کا سبب معلوم نہیں۔ لیکن ناک اور منہ سے خون جاری تھا۔ نعرے لگانے پر زدوکوب کیا گیا۔
(۲)	شری وٹھل راؤ جی	۱۰-اپریل	اورنگ آباد	نامعلوم
(۳)	سوامی ستیانندجی	۲۷-اپریل	چنچل گوڑا	بھوک ہڑتال کی تھی۔ سر تک شریر بہ زخم تھے۔ آنکھ ناک اور سر میں زخم تھے۔ پیٹھ پر سوجن تھی۔
(۴)	شری دشنو بھگت	۲-مئی	چنچل گوڑا	سر میں گہرا زخم۔ ناک سے خون جاری تھا۔ بازو پر لاٹھی کا نشان تھا۔
(۵)	شری چھوٹے لال	۳-مئی	گلبرگہ	سبب نامعلوم۔ بازو پر ضرب کے نشان ناک سے خون بہہ رہا تھا۔
(۶)	شری شام لال جی			ستیاگرہ شروع ہونے کے کچھ دن بعد ہی شہید ہو گئے تھے۔ ان کے جسم پر بھی زخم تھے۔

رہنک میں آریہ ستیاگرہیوں پر لاٹھیوں سے حملہ

۴۰ اشخاص زخمی ۔ شہر میں ہندوؤں کی ہڑتال

(رہنک ۱۴-مئی) گورو کل بھینسوال کے بہم چاریوں پر مشتمل آریہ سماجیوں کا ایک جتھا جو حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے جا رہا ہے کل شام کو بازار میں سے گذر رہا تھا کہ مسلمانوں کے ایک گروہ نے انہیں کہا۔ کہ وہ مسجد کے نزدیک نعرے نہ لگائیں۔ اس بات پر بحث ہو رہی تھی۔ کہ اچانک ستیاگرہیوں پر لاٹھیوں سے حملہ کیا گیا۔ ستیاگرہیوں میں کئی نوعمر بھی ہیں۔ پتھر بھی پھینکے گئے۔ اس کے نتیجہ کے طور پر تقریباً چالیس اشخاص زخمی ہو گئے۔ دوکانداروں نے ڈر کے مارے اپنی دوکانیں بند کر دیں۔ بعد میں پولیس نے صورتِ حالات پر قابو پا لیا۔ اور تمام راہگیروں سے لاٹھیاں وغیرہ چھین لیں۔ شہر اور منڈی میں ہندوؤں نے ہڑتال کر دی۔ شہر کو جانے والے ہر چوک پر پولیس تعینات کر دی گئی ہے۔ ڈپٹی کمشنر نے دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی ہے۔ جس کی رو سے ہندوؤں کو دو دن جلوس نکالنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔ اس لئے دس والنٹیروں کے جتھے کا جو حیدرآباد جانے کے لئے دہلی بذریعہ لاری روانہ ہو گیا جلوس نہ نکالا جا سکا۔ آریہ سماج مندر میں ہندوؤں کا ایک پبلک جلسہ ہوا۔ جس میں ستیاگرہیوں پر حملے کی مذمت کی گئی۔

سانویں ڈکٹیٹر کا دورہ

(شولاپور ۱۲-مئی) آج ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر جاشکہ کرشن آج کل پنجاب کا دورہ کر رہے ہیں۔ ۸۰ ویں ڈکٹیٹر پنڈت گنیش دیو جی نے کچھ اندکا ڈلیاواڑ کا دورہ شروع کر دیا ہے۔ اس علاقہ میں اب لگ گئی ہے جا رک نہیں گیا تھا۔ آپ نے ۸-مئی کو بھاٹ نگر کا دورہ کیا۔ اور ایک عظیم الشان جلسہ میں تقریر کی۔

امرسنگھ آریہ مسافر سے سخت شقت لی جا رہی ہے آپ کو ہر روز دوپہر کے وقت کام کرنے کیلئے ننگے پاؤں جیل سے دو میل باہر جانا پڑتا ہے۔ جس کی وجہ سے آپ بیمار ہو گئے ہیں۔ آپ کے ساتھ بدسلوکی کے خلاف پبلسٹی کے طور پر کنور سکھ لال آریہ مسافر نے گذشتہ تین دن سے کھانا نہیں کھایا۔ ستیاگرہی لیڈر آپ کو کھانا کھانے کی ترغیب دے رہے ہیں۔ ٹھاکر امر سنگھ کی تکلیف بڑھ رہی ہے۔

لالہ رام لال کی پیشکش

(لدھیانہ ۱۵-مئی) آریہ ہائی سکول لدھیانہ کے پرنسپل لالہ رام لال نے آریہ ستیاگرہ کیلئے اپنی خدمات پیش کر دی ہیں۔ انہوں نے ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر جاشکہ کرشن سے درخواست کی ہے۔ کہ آپ ستیاگرہ کے سلسلے میں جو خدمت چاہیں میرے سپرد کر دیں میں بجا لانے کو تیار ہوں۔

ماسٹر گوردتہ رام حیدرآباد کو

(لائل پور ۱۴-مئی) معلوم ہوا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ سمیتی لائل پور کی طرف سے علاقہ بار کی آریہ سماجوں کو چٹھیاں بھیجی گئی ہیں۔ جن میں ان سے دریافت کیا گیا ہے۔ کہ وہ عنقریب لائل پور سے جانے والے ایک بھاری جتھے میں کتنے کتنے والنٹیر دے سکیں گی۔ یہ جتھا ماسٹر گوردتہ رام جی بان پرستھی کی زیر سرکردگی حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر جاشکہ کرشن جی کے ہمراہ روانہ ہوگا۔

پروفیسر گیانچند جی کی دھرم پتنی کی سرگرمیاں

پروفیسر گیان چند بی ایم۔اے۔ ایل ایل بی پرنسپل ڈی۔اے۔وی کالج جالندھر جو کہ جالندھر کے جتھا کے ساتھ حیدرآباد جا کر گرفتار ہو چکے ہیں۔ ان کی بیوی اور نوجوان لڑکی گھر گھر گھوم کر حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے چندہ اکٹھا کر رہی ہیں۔ یہ سلسلہ وہ تب تک جاری رکھیں گی۔ جب تک کہ وہ واپس نہیں آ جاتے۔

کنیا کیلئے ور کی ضرورت

مجھے اپنے خوبصورت اور باروزگار رشتہ دار ایسے کل اُنتیس بھاردواج گوتری اور کپوریا جاتی کی سشیل روپ وتی اور ددوان اٹھارہ ورشیہ کنیا کیلئے جو پڑھنا انٹرنس اور پھر کانگریس کی اُتیرن ہے۔ ایک سدا چاری ددوان اور اچھے کل اُنتیس برہمچاری ور کی ضرورت ہے۔ جس کی آیو پچیس سے ۲۸ سال تک اور صاحب جائیداد یا بر سرروزگار ہو۔ در اضلاع جہلم۔ گوجرانوالہ وسیالکوٹ کو ترجیح دی جائے گی۔

پتہ:- چمن داس شرما ریٹائرڈ اوورسیر محرفت پنڈت دیبی رام ریٹائرڈ پوسٹ ماسٹر کاسی گیٹ گجرات (پنجاب) (۳۰۰۳)

ستیاگرہیوں کی موت

...ں ستیاگرہیوں کی موت کے متعلق ایک بیان ...یوں کی موت کے متعلق ایک بیان ...جس میں ان ڈاکٹروں وکیلوں اور ...ہ تاثرات پیش کی ہیں۔ جنہوں نے ...ے پہلے لاشوں کا معائنہ کیا۔

گرفتاری

...ں کی گرفتاری

...ے باوجود سودیشی کی زیر سرکردگی ...ریہ رام ورما اور ہیرو ...ل ہوا ہے کہ سرکردگی ستیاگرہیوں ...ے جیل میں ڈال دیا گیا ہے۔ مکمل ...ستیاگرہیوں کا ایک جتھا بیزواڑہ ...ے۔ ۱۲ اور ۹ ستیاگرہیوں کے ...ہ کیمپ سے روانہ ہو کر بدگاؤں ...کیا۔ اور انہیں گرفتار کر لیا گیا۔

۲۵ ہزار روپیہ

ستیاگرہی بھوک ہڑتال پر

...یوں کے خلاف بطور پبلسٹی ...ریاست حیدرآباد ...ہیں۔ دو ستیاگرہیوں نے ...ہڑتال کر رکھی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ ...دوا نہیں کیا جاتا ہے۔ اس میں شیشے ...ہوئے پائے گئے ہیں۔ جیل کے ...ہائت کی گئی ہے۔ لیکن کوئی کارروائی ...

...کے کچھ ستیاگرہیوں نے پیر و بلیام ...اس طرح انہوں نے ...کے بیٹے کو ...ہیں کے ...ان سے ملاقات ...ہیدی نے انہیں ...

ستیاگرہیوں کا جتھا گرفتار

...ج موصول ہوئی ہے۔ کہ پچاس ...ہیوں کا چوتھا سنچہ روانہ ۱۳-مئی کو ...ہ مقام ...اسے گرفتار کر لیا گیا ...ستیاگرہیوں کا ایک اور جتھا اسی مقام ...روانہ ہو گیا ہے۔

ستیاگرہ تحریک کو زیادہ تیز کرنیکا فیصلہ

(۲۲-مئی) ڈیموکریٹک سوراجیہ پارٹی ...ہے کہ تین ریزولیوشن پاس کئے ...کے ذریعہ نہرو رپورٹ کی ...ہندو مہاسبھا ...ستیاگرہیوں ...ستیاگرہ کی تحریک کو ...

سکھ لال کی بھوک ہڑتال

(...۱۰-مئی) آریہ ستیاگرہی ...ہیں ...ہیں ...

...

...

شولاپور کے ہندو لیڈر کو قتل کی دھمکی

(شولاپور ۱۰-مئی) یہاں کے ایک سرکردہ ہندو سبھائی لیڈر مسٹر راجواڈے کو ایک چٹھی موصول ہوئی ہے۔ جس میں انہیں قتل کی دھمکی دی گئی ہے۔ اس چٹھی پر تلوار کی ایک تصویر بنائی گئی ہے۔ اور اس چٹھی پر امیر صاحب کا نام درج ہے۔ یہ چٹھی اردو کی ہے۔ لیکن اس کا رسم الخط دیوناگری ہے +

مسلم لیگیوں نے معافی مانگ لی

(حیدرآباد ۱۰-مئی) امیر اکبر علی خاں بار-ایٹ لاء۔ سید محمد حسن اور مسٹر محمد صدیق مسلم لیگی لیڈران نے جنہوں نے زمرد محل کا جلسہ کرنے کی اپیل پر دستخط کئے تھے ایک بیان شائع کیا ہے۔ جس میں نواب بہادر یار جنگ کی انتقال انگیز تقریر کی مذمت کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ "ہم معافی چاہتے ہیں۔ کہ نواب بہادر یار جنگ نے ایک ایسی ترمیم پیش کی۔ جس سے جلسہ کا اصل مقصد ہی فوت ہو گیا"۔

ایک ہزار والنٹیر ونکی سپیشل ٹرین

ہردوار ۱۱-مئی) پنڈت بدھ دیو جی ودیا الکار حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں دورہ کرتے ہوئے کل گوروکل کانگڑی میں تشریف لائے۔ گوروکل کی طرف سے ان کی خدمت میں ایڈریس اور ایک سو ایک روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔ پنڈت جی ۲۹-مئی کو لاہور سے حیدرآباد کی جانب روانہ ہونا چاہتے ہیں۔ توقع ہے۔ کہ آپ کے ساتھ ایک ہزار سے زیادہ والنٹیر سپیشل ٹرین میں جائیں گے +

ماتا نے ڈاک کے ذریعہ تلک بھیجا

(اڈمڑ ٹانڈا ۱۰-مئی) کامریڈ بلدیو متر بکلی کے چھوٹے بھائی عزیز جتیندر کمار جو آگرہ میں ڈرائینگ اینڈ پرنٹنگ کا کام سیکھ رہے تھے بمبئی جاکر ایک جتھے میں شامل ہو گئے۔ اور ستیاگرہ کر کے گرفتار ہو گئے۔ گرفتاری کی اطلاع اُن کی ماتا کو ملی۔ تو انہوں نے بذریعہ ڈاک تلک بھیجا۔ اور آشیرواد دیتے ہوئے کہا۔ کہ "اس یدھ میں تمہارا بلیدان میری کوکھ کو سپھل کر گیا ہے۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ تم منتقل مزاجی سے تمام مصائب برداشت کرو۔ اور وجے مالا پہن کر واپس آؤ +

اورنگ آباد جیل میں بھوک ہڑتال

(اورنگ آباد ۸-مئی) مقامی پیل میں گذشتہ تین روز سے آریہ ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔ انہیں جوار کی روٹی دی جاتی ہے۔ لیکن ان کا مطالبہ ہے۔ کہ گیہوں کی روٹی دی جائے۔ ہندو مہاسبھا کے والنٹیروں نے بھی ہمدردی کے طور پر بھوک ہڑتال کر دی ہے +

حیدرآباد میں ہندوؤں کے مطالبات کیوں ناجائز ہیں؟

سر سکندر سے ڈاکٹر مونجے کا سوال

(تاگ پور ۱۱-مئی) کل سات ٹاؤن ہال گراؤنڈ میں تقریر کرتے ہوئے ڈاکٹر مونجے نے ہندو مہاسبھا کے ستیاگرہ پر جو وہ حیدرآباد میں کر رہی ہے روشنی ڈالی اور کہا کہ "اس ستیاگرہ کا صرف یہی مقصد ہے۔ کہ ہندوؤں کو سول لبرٹیز اور مذہب کے بارے میں وہی معمولیات حاصل ہوں۔ جو مسلمانوں کو حاصل ہیں"۔ سر سکندر کی شولاپور والی تقریر کا ذکر کرتے ہوئے۔ جس میں انہوں نے کہا تھا۔ کہ "حیدرآباد میں ستیاگرہ ایک بڑی مسلم ریاست کے اندرونی معاملات میں دخل دینے کے مترادف ہے"۔ ڈاکٹر مونجے نے کہا۔ کہ "جب برطانوی ہند کے مسلمانوں نے کشمیر پر دھاوا کیا تھا۔ تو ایک بھی مسلمان نے پروٹسٹ نہیں کیا تھا۔ اگر کشمیر کے مسلمانوں کے مطالبات اس لئے جائز تھے۔ کہ کشمیر میں ان کی اکثریت ہے۔ تو حیدرآباد کے ہندوؤں کے مطالبات کیوں جائز نہیں"؟ آخر میں ڈاکٹر مونجے نے ہندوؤں کو نصیحت کی۔ کہ "وہ جدوجہد کی زندگی بسر کریں" +

---

۵۱۴ والنٹیروں کے ہمراہ ۵-مئی کو ستیاگرہ کیا تھا ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ناندیڑ نے ۲ سال قید بامشقت کی سزا دی ہے۔ اور باقی ستیہ آگرہیوں کو اٹھارہ اٹھارہ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی ہے +

سات ستیاگرہیوں کو سزا

(شولاپور ۳-مئی) اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ مسٹر جمعاندی کرآف سانگلی اور چھ ستیاگرہیوں کو جنہیں گذشتہ اتوار کو گرفتار کیا گیا تھا۔ ایک ایک سال قید کی سزا دی گئی ہے +

جلد شولاپور پہنچ جاؤ!

(پنجاب کے جتھوں کیلئے سوچنا)

(لاہور ۱۳-مئی) شولاپور وار کونسل سے بذریعہ تار حکم آیا ہے۔ کہ جس قدر جتھے پنجاب میں حیدرآباد ستیاگرہ کے واسطے تیار ہیں۔ وہ بلا تاخیر شولاپور یا لیٹد پہنچ جائیں۔ کیونکہ وار کونسل ستیاگرہ میں تیزی رکھنا چاہتی ہے۔ ۵-جون کو جتھے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کے ساتھ جانے کے واسطے کافی جتھے پہنچ جائیں گے۔ اس کی پرتیکشا نہ کریں۔ جو جتھے تیار ہیں وہ فوراً روانہ ہو جائیں +

(پردھان ستیاگرہ سمتی لاہور)

لاہور میں حیدرآباد ڈے

(لاہور ۱۳-مئی) لاہور کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے مشترکہ حیدرآباد ڈے ۲۲-مئی کو آریہ سماج گوالمنڈی کے زیر اہتمام آٹھ بجے سات آدرشی بلیدانیوں کی گراؤنڈ واقع ۱۱-نسبت روڈ لاہور پر بڑے سارو سے منایا جاوے گا۔ سب آریہ پرشن بڑے اُتساہ سے شامل ہو کر جلسہ کو کامیاب بنا دیں +

پانچویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت جی کو سزا

(شولاپور ۱۳-مئی) آریہ ستیاگرہ سمتی کے ۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویدبرت کو جنہوں نے

آریہ جاتی کی سب سے بڑی

بقیہ صفحہ ۸

اس لئے نہیں کہ نرسلوں کو ستا سکے نہیں کہ ایسے سنگھیوں کو کشٹ دے اس کارن گئے۔ دوسرے دیش اور جاتی سے میتری کا اِچھا رکھیں۔ اور اس میں ہی ان کی بھلائی ہے +

ہماری جاتی سدا سے شکتی شالی رہی ہے۔ ایک سمے تھا جب سارے سنسار اس جاتی کا سامراجیہ تھا۔ کتو کیا اتہاس میں کوئی ایسا اُدارہن ہے جو سدھ ہو۔ کہ آدیوں نے نربلوں پر اتیاچار کیا ہے۔ یہ کلنک شاید آریہ جاتی کو ہی نہیں پلائی گئی۔ دُشٹوں کو دنڈ دینے والی اور نربلوں کی رکھشا کرنے والی یہ جاتی رہی ہے اور ہمیشہ رہے گی۔

آج سنسار میں بدھ کے بادل چھا رہے ہیں۔ ایک شکتی شالی سبھیتا کو ہڑپ کر رہا ہے۔ ایسا کیوں ہے اس کارن کہ آج بھارت درش نرباس آریہ جاتی سوا دھینتا کا اُپیوگ نہیں کر رہا ہے۔ سنسار کے سامنے میں اس کا کوئی مہتو نہیں۔ اس کی کوئی ہستی نہیں۔ اس کا کوئی مولیہ نہیں۔ ایک لیکھک کہ "یدی تین سامنے مصر۔ جاپان چین سیل ہو جائیں۔ تو دشوشانتی حل ہو جائے۔ کیونکہ سنسار کی آدھی ان ہی دیشوں میں بسی ہوئی ہے"۔ تین کہتا ہوں۔ کہ یدی انگلینڈ بھارت سیل ہو جائے۔ تو سنسار کی شانتی خطرہ نہ رہے۔ سیل بھارت سے سنسار کے لئے سب سامنے اُتنک ہوں گے ان کے اُتنک ہرنے کا ادھیکار ہوگا +

شانتی +

نربلوں سے سنسار کی شانتی کو بھی خطرہ ہم چھوٹی چھوٹی باتوں میں کیوں دیکھتے ہیں۔ کی کیا ڈر لگتی ہوتی ہے۔ اور تو اور شیر سفر کرتے سمے بھی بلوان ہی آرام سے ہے۔ ستانے والے بھی نربلوں کو ہی ستاتے ہیں۔ ٹوٹنے والے بھی نربلوں کو ہی ٹوٹتے ہیں تک کہ ادھیکاری بھی نربلوں پر ہی اپنا آزماتے ہیں۔ سنسار کا نیم ہی ایسا ہے کوی کہتا ہے کہ

"ہے دیو! یہ نیم سرشٹی میں ..."

وہ سکتا ہے وہی سوئیکرشت ہو

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

رسال پور چھاؤنی ۷-۵-۳۹ کو پنڈت دیدبرت جی کی گرفتاری و سزا یابی پر دھائی دی گئی۔ اس وقت تک مبلغ پچاسی روپے تین قسطوں میں روانہ کئے جا چکے ہیں۔ ہاشہ کرشن جی کو راولپنڈی میں قیدی بھیجا جاوے گا +

(رام لال وردا)

اجمیر ۱۵-۵-۳۹ کو آٹھ یوکوں کے ایک جتھا کو وداع کیا گیا۔ جلسہ اور جلوس نکالا گیا۔ کئی مسلمانوں نے بھی حصہ لیا +

(بنواری لال سیوک)

مورنڈہ اس وقت تک کل ۳۹۹ روپے جا چکے ہیں۔ ۱۷۰ روپے بماہ راست۔ ۶۶ روپے پنڈت مکتی رام جی کے جتھا کو۔ ۵۱ روپے ہاشہ کرشن جی کو۔ ۲۸ روپے لالہ دیوراج جی آریہ مشنری کے جتھے کو۔ ۲۴ روپے ہاشہ امیر چند جی جتھیدار "کرشن دیہ سینا" کو۔ اور ۴۲ روپے (بنالہ چھاؤنی کے استری سماج کے ڈیپوٹیشن کو واپسی سماج کی اور سے دئے گئے ہیں۔ اب بذریعہ ماہواری چندہ چالیس روپے۔ بذریعہ صندوقچی سسٹم سات روپے۔ بذریعہ آٹا سسٹم ڈیڑھ روپیہ روزانہ۔ اور بذریعہ ڈیپوٹیشن بیناتکتی دھن ہو جاتا ہے۔ ۵-مئی کو کرشن دیہ سینا کے جتھے کا سواگت کیا گیا۔ خوب جوش و خروش پھیلا ہوا ہے + (منتری)

بھاگووال پر دھان اندر سنگھ کی صدارت میں میٹنگ ہوئی۔ ستیاگرہ اندوبن کی آرفتک سہائتا کا ریزولیوشن پاس ہوا۔ مبلغ ۱۵ روپے بھیج دئے گئے ہیں۔ ہاشہ منگل داس جی نے دھن جمع کرنے کا ذمہ لیا ہے + (درگا داس شرستری)

کوٹ چھٹہ ۲۳-اپریل کو "حیدرآباد ڈے" منایا گیا۔ پچاس روپیہ ہاشہ کرشن جی کی سیوا میں بھیجے گئے ہیں +

(کویراج گوبند لال منتری)

۸-مئی کو کرشن دیہ سینا کا **ساڈھورہ** جتھا آیا۔ اس کا سواگت ۴ ص کیا گیا۔ جلوس نکالا گیا۔ ہاشہ امیر چند جی کو اکاون روپے کی تھیلی اور ایڈریس پیش کیا گیا۔ اور ہمارودہ پور وک وداع کیا گیا + (منتری)

تھمبڑ مورخہ ۹-مئی ۱۹۳۹ء کو لالہ امیر چند جی کا جتھا ساڈھورہ سے بساڑہ پہنچا۔ آریہ سماج ظہیرے آپوں نے جتھا کا سواگت کیا۔ جلوس نکالا۔ رات کو جلسہ ہوا۔ دس روپیہ بھینٹ کیا گیا +

(درشن چندر گپتا منتری)

پرکاش میں اشتہار دیکر لابھ اٹھائیں

ضروری سوچنا

(۱) کئی جگہ سے خبریں ملی ہیں۔ کہ لوکل آریہ سماجیں ستیاگرہ کمیٹی کے لئے اکٹھے کئے ہوئے دھن کو اپنے یہاں روک رہی ہیں۔ یہ دھن صرف ستیاگرہ کے لئے اکٹھا کیا جا رہا ہے۔ اس لئے اس روپیہ کو جلد ہی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور یا آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور بھیج دینا چاہیئے۔ اگر اس طرح یہ روپیہ روک گیا۔ تو ستیاگرہ کے کاریہ کو دھکا لگے گا اور ستیاگرہیوں کے واپس کرنے میں جو لاکھوں روپیہ کا سوال ہے ستیاگرہ کمیٹی پریشانی میں پڑ جائے گی +

(۲) آریہ سماجوں کو کئی بار سوچنا چاہیئے۔ کہ وہ کسی جتھے یا شخص کو جس کے پاس ستیاگرہ کمیٹی شولاپور۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب یا لوکل سماج کی طرف سے کوئی پرمان پتر نہیں ہے۔ ان کو کوئی بھینٹ نہ کی جائے۔ اور نہ ہی کوئی دھن دیا جائے۔ کئی جگہوں سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ کئی شخص ناجائز طریقہ سے دھن پراپت کرتے ہیں۔ کئی لوگ جو راستے میں دھن پراپت کرتے ہیں۔ لیکن ستیاگرہ کمیٹی شولاپور میں آکر حساب نہیں دیتے۔ اس لئے آریہ سماجوں کو اس سمبندھ میں پورا پورا حساب رکھنا چاہیئے +

(۳) کئی لوگ بغیر کسی پرمان پتر کے اِدھر اُدھر گھومتے رہتے ہیں۔ اور ستیاگرہ کیلئے دھن اکٹھا کرتے ہیں۔ یہ بالکل بند ہو جانا چاہیئے۔ اور کیول پرمانت جتھوں کو ہی پرچار کا کام کرنا چاہیئے۔ اور دھن اکٹھا کرنا چاہیئے +

(منتری حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی گوردت بھون لاہور) +

رشی نمبر ۱۹۳۹ء ہندی میں بھی

اپنے اپنے آرڈر جلد درج رجسٹر کرائیں

رشی نمبر کے ہندی ایڈیشن کیلئے آریہ جگت کے روز بروز کے بڑھتے ہوئے مطالبہ کے پیش نظر وچار رہے۔ کہ اس ورش "رشی نمبر" کا ہندی ایڈیشن بھی نکالا جاوے۔ لیکن یہ تبھی نکل سکیگا اگر آریہ جگت کی طرف سے اس کی کم از کم دو ہزار کاپیوں کی مانگ ہو۔ اس ورش دیوالی ۱۰-نومبر کو ہے۔ اگر ۱۰-اکتوبر تک کم از دو ہزار کاپیوں کے آرڈر آ گئے۔ تو ہندی ایڈیشن بھی نکلیگا ورنہ نہیں۔ ہم یو۔پی، سی۔پی، برہما اور افریقہ کی آریہ سماجوں سے خصوصاً اور پنجاب کی آریہ سماجوں سے عموماً اس طرف زیادہ سے زیادہ توجہ دینے کی درخواست کرتے ہیں۔ آریہ سماج کوئیٹہ نے گت ورش ریزولیوشن پاس کیا تھا۔ کہ "اگر پرکاش" کا "رشی نمبر" ہندی میں بھی نکلے تبھی منگایا جائے۔ ورنہ نہیں"۔ ہم کوئیٹہ آریہ سماج اور اس جیسی دیگر ہندی پربھی آریہ سماجوں سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ اب جبکہ ہم نے اُن کی اچھا کو پورن کرنے کا نشچے کیا ہے۔ وہ اپنے ہندی پریم کا ثبوت دیں۔ اور زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر ابھی سے درج رجسٹر کرا دیں۔ ساتھ ہی اگر اردو ایڈیشن کیلئے بھی آرڈر بھیج دئے جائیں تو اچھا ہوگا۔

آرڈر بھیجتے سمے "رشی نمبر" (ہندی۔اردو) کیلئے تجاویز بھی بھیجیں۔ جو کاریہ سماجیں ابھی سے نام درج کرائینگی۔ انکے نام و تعداد اخباریں پرکاشت کی جاویگی تاکہ انیہ سماجوں کو بھی اس کیلئے پریرنا ہو +

ہم نے "رشی نمبر" کیلئے تیاریاں ابھی سے شروع کر دی ہیں۔ آریہ جگت بھی اس کے سواگت کیلئے ابھی سے تیار ہو جائے +

منیجر "پرکاش" نسبت روڈ۔ لاہور

سماجک سماچار

آریہ سماج جامپور کا سالانہ چناؤ

آریہ سماج جام پور کا سالانہ چناؤ ۳۰-۴-۳۹ کو حسب ذیل ہوا:-

پردھان ۔ شہ ہاشہ گنیش دت جی آریہ سلوک۔ اُپ پردھان دیوان چھاگی رام جی۔ تھتھا دیوان تلسی رام جی + منتری:۔ چودھری لودو جی۔ اُپ منتری:۔ لالہ مول چند جی۔ دیوان کپل دیو جی + خزانچی:۔ دیوان بہاری لال جی۔ اکونٹنٹ:۔ لالہ چمن لال جی + لیکھا دھیکش ہاشہ پربھودت جی +

(۲) ہاشہ کرشن جی کے ساتھ آریہ سماج جامپور اپنا تھتھا روانہ کرے گی اور بقایا کے لئے مبلغ ۲۵ روپے روانہ کر دئے ہیں۔ اس سے پہلے مبلغ ۱۵۰ روپے ستیا گرہ فنڈ میں بھیج چکے ہیں +

(نو دیو منتری)

آریہ سماج میرپور کا چناؤ

ہاشہ کرم چند جی وکیل پردھان۔ ہاشہ جگت رام جی اُپ پردھان و ادھشٹاتا گرام پدیار۔ ہاشہ تیرتھ رام جی منتری۔ ہاشہ تیرتھ رام جی اُپ منتری۔ ہاشہ دوارکا ناتھ جی خزانچی۔ تھتھا۔ ہاشہ بودھراج جی طرف منیجر آریہ کنیا پاٹھ شالہ۔ ہاشہ رُوپ چند جی ادھشٹاتا دلت اُدھار دہری بن پاٹھ شالہ۔ ہاشہ دیوی چند جی لیکھا دھیکش۔ منشی ٹھاکر سنگھ جی منیجر مسافر خانہ +

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج بہرامپور کا سالانہ چناؤ

پردھان حکیم داسامل جی۔ اُپ پردھان پنڈت تلسی رام جی۔ منتری ماسٹر سائیندا س جی۔ اُپ منتری پنڈت ہردتش لال جی شاستری۔ پبلسٹی سیکرٹری ماسٹر رام داس جی۔ خزانچی لالہ گوسائیندتہ مل جی۔

شبھ دواسہ بابو دولا رام جی کے سپتر پرکاش چند کا شبھ دواہ بہرام پور میں عزیزی سادھو رام ہمشیرہ لالہ پیارا لال جی کے ساتھ دھوم دھام سے ہوا۔ بابو جی نے اس شبھ اوسر پر مبلغ ۵۱ روپے دان دیا۔ جس میں سے آریہ بالکوں۔ آریہ سماج۔ استری پاٹھ شالہ بہرام پور کو ۵-۵ روپے پراپت ہوئے۔ مبلغ ۱۰ حیدرآباد فنڈ کے لئے بھی دئے گئے +

(ماسٹر رام داس)

آریہ کمار سبھائی دہلی کا سالانہ جلسہ

آریہ کمار سبھا ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول نئی دہلی کا دوسرا سالانہ جلسہ ۹-۱۰-۱۱ جون کو ہونا قرار پایا ہے۔ جلسہ پر بڑے بڑے لیکچرار۔ بھجنیک اور سنیاسیوں کے پدھارنے کی آشا ہے +

(منتری)

آریہ سماج کمالیہ کا وارشک چناؤ

آریہ سماج کمالیہ کا وارشک چناؤ ۱۰ مئی کو حسب ذیل ہوا:-

پردھان لالہ دونی چند جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر۔ اُپ پردھان لالہ بے گوپال جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر۔ جوائنٹ اُپ پردھانا۔ شریمتی ہر دیوی جی۔ منتری ہاشہ نرمل چند جی۔ اُپ منتری پنڈت پرمتھی ناتھ جی پردہشت۔ خزانچی ہاشہ دیوان چند جی۔ لیکھا دھیکش ہاشہ ستیہ کام جی وید +

ان کے علاوہ آٹھ ستین اور انسٹرکٹر سبھا کے ممبر چنے گئے ہیں +

(۲) آریہ پتری پاٹھشالہ کمالیہ کی آٹھویں جماعت کا پریکھا کی اور سے نتیجہ پراپت ہوا ہے جس میں سترہ کنیاؤں میں سے ۱۶ کنیائیں بڑی سپھلتا سے پاس ہوئی ہیں۔ اور سب کی سب سیکنڈ ڈویژن میں۔ اس پرکار نتیجہ ۹۴ فیصدی رہا +

(۳) دھرم شکھشا پرتھما پریکھنا کے پریشام میں بھی ۴۲ کنیاؤں میں سے ۳۶ پاس ہوئیں۔ اور کماری ودیاوتی ۸۴ نمبر لے کر پنجاب بھر میں دوئم رہی ہے۔ اور سات روپے انعام حاصل کیا ہے +

(منتری)

گوروکل ملتان کا برہمچاری اول نمبر پر

اس درش گوروکل ملتان کے تین برہم چاری امتحان دینے گوروکل اندر پرستھ دہلی گئے تھے۔ برہم چاری ست دیو ۳۶ برہم چاریوں میں سے ۹۰۵ میں سے ۷۷۶ نمبر لے کر اوّل نمبر پر اور دوسرے برہم چاری چھٹے اور ۱۶ ویں نمبر پر رہے +

(مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج داجل کی سرگرمیاں

(۱) ہفتہ واری ست سنگ بڑے سمارو ہ سے منائے جاتے ہیں۔ باقاعدہ سندھیا ہون۔ کتھا تھتا اُپدیش ہوتے ہیں۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں کافی جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ ۵، ۲ ستیاگرہی حیدرآباد جانے کے لئے اُتسک ہیں۔ کیول دھن کی کمی محسوس کی جا رہی ہے +

(۲) گذشتہ ماس بھر میں سولہ مختلف سنسکار ہوئے +

(۳) آریہ نوجوک سبھا کے منتری ہاشہ بلدیو چند جی نے چند دنوں سے منتری پد سے تیاگ پتر دے دیا ہے۔ اب ان کے استھان پر ہاشہ چیتن دیو جی نیت ہوئے ہیں +

(۴) آریہ بال سبھا کا انتخاب نمن پرکار سے ہوا ہے:-

پردھان بے ہی جی۔ اُپ پردھان میٹھ دھرم دت جی۔ منتری ہاشہ انیشور دت جی۔ اُپ منتری ہاشہ انیشور دت جی +

علاوہ اس کے استری سبھا بھی اپنا کارپہ بڑے اُتساہ سے کر رہی ہے جس کی پردھانا شریمتی سوشیلا دیوی جی ہیں۔ اور منتری شریمتی دروپدی دیوی جی +

(منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) سالانہ جلسہ کے پرو ہت پنڈت ویریندر کمار جی صدیقی۔ اور مہاشہ آتم دیو جی بھجنوپدیشک ۵ روز کے لئے یہاں پدھارے۔ روزانہ رات کے سمیہ لیکچر ہوتے رہے۔ صدیقی جی کے لیکچروں کا پربھاو خوب بہت اچھا پڑا +

(۲) نوجوک سبھا جام پور کا سالانہ چناؤ نمن پرکار ہوا:-

(۱) پردھان:۔ چودھری سوبھراج جی۔ اُپ پردھان:۔ چودھری لودو جی۔ منتری ہاشہ سورج بھان جی۔ اُپ منتری ہاشہ ہنسراج جی۔ اکاؤنٹنٹ ہاشہ چیتن داس جی +

(۳) آریہ مہلا ودیالیہ جام پور کی کامیاب جن پچھاتاؤں کو "شتدھانند ودیارتھی" کا پرسان پتر دیا گیا +

شریمتی سوشیلا دیوی۔ شریمتی شانتی دیوی۔ شریمتی لاجونتی۔ شریمتی لکشمی دیوی۔ شریمتی سنتوش کماری۔ شریمتی چندر دیوی۔ شریمتی بینا دیوی +

(آرگنیشن دت منتری)

آریہ سماج نیا بانس دہلی کا چناؤ

لالہ بدھی پرکاش جی پردھان۔ لالہ [illegible] جی اُپ پردھان۔ لالہ [illegible] سروپ جی پردھان۔ لالہ بنواری لال جی منتری۔ بابو [illegible] جی اُپ منتری۔ لالہ دانا کشن جی خزانچی۔ پھول چند جی لیکھا دھیکش۔ بابو رونا لال [illegible]

(بنواری لال منتری)

آریہ سماج بیلون بازار ڈلہوزی

نہایت ہی شوبھنیہ بات ہے۔ کہ [illegible] جنتا نے بیلون سماج کے مندر کے لئے [illegible] نہیں دکھلایا۔ اور مندر تا حال نا مکمل ہے [illegible] اپنی شکتی سے زیادہ کارپہ کر رہے ہیں [illegible] کے ابھاو سے لاچار ہیں۔ امرت سر۔ گورداسپور

آریہ جاتی کی سب سے بڑی اوشکتا

بقیہ صفحہ ۱۵

نرمل کاہے نہیں بگت ہیں کہیں بھٹکا نہ رکھشا سادھو اُسے پراپت ہو چاہے [illegible] یہ اپی شٹھا یکت سیلتا ہے اُتپاتی پر تہ بلتا سدا سیکڑوں دُکھ ہے لالہ شتروکھی کے۔ یہ نہیں ہے اُتنا ہی جتنا اس کا آپ گھور نہ بھگتا پاپک اس سمیہ آریہ جاتی کو نہ شاستراتھ [illegible] اتنی اوشکتا ہے۔ اور نہ ویدک پنڈتوں کی بھی کہ جوانوں کی اوشکتا ہے۔ جوان شریر ہی جوان مستشک تاس کرتا ہے۔ اس لئے [illegible] شاستراتھی بھی ہو جائیں گے۔ اسی کارن [illegible] ہندو ماتا کا یہ کرتوبیہ ہونا چاہیے۔ کہ وہ [illegible] سنچیہ کرے۔ تھوڑا بہت دیا دھرم کرے [illegible] شریر کو پشٹ بنا دے۔ اپنی رکھشا کے ساتھ [illegible] ساتھ نرجنوں کی رکھشا کرنے میں سامرتھ [illegible] پھر وہ دن دور نہ ہوگا۔ کہ آریہ جاتی پھر [illegible] بھارتی سنسار میں سب پراچینوں کی گورو [illegible] بھگوان سے ہمارے وچن ہیں بھیم [illegible] شیوا۔ گورو گوبند اور ہمارا پتا پرماتما [illegible] سنتان ہو۔ یہی پیار نتا ہے +

CCO, Gurukul Kangri Collection

برآمدی کیسے بنتے ہیں؟

اٹلی کا میسولینی اٹلی کا ڈکٹیٹر

جب وہ بچہ تھا۔ تو ڈوبو پہ پیڈا یہو کے [illegible] ہوئے سکول میں جہاں اس کی ماں نقی ادھر [illegible] ہیڈ ماسٹر کے بچے چھپ جایا کرتا تھا۔ تاکہ [illegible] ہیڈ ماسٹر سے لوہار تھا۔ [illegible] کو پکڑ کر سزا نہ دے سکے۔ پندرہ برس کی [illegible] نے پڑھنا سیکھا۔ وہ امریکہ جانا [illegible] اس نے سکول چھوڑ دیا۔ [illegible] چاہتا تھا۔ لیکن فرج کم ملنے کے سبب سوئیٹزر [illegible] ہمکے نہ جا سکا۔ ۱۹۱۲ء میں وہ [illegible] آوارہ گردی کے جرم میں گرفتار کر لیا گیا۔ اس کے بھائی شہر میں دوکان پر ملازم ہو گیا۔ اس نے اپنی سیاسی زندگی کا آغاز ایک ایجی ٹیٹر کی حیثیت سے کیا۔ اور پہلے [illegible] اس نے بدن میں معماروں کی ایک ہڑتال کو کامیاب کرا لیا۔

۱۹۱۲ء میں سیاسیات میں داخل ہوا۔ اور گرفتار کر لیا گیا۔ قید سے باہر آ کر وہ آوسیالی نامی ایک سوشل آرگنائزیشن [illegible] جس کے لوتے ہزار ممبر تھے ڈکٹیٹر بنایا گیا۔

فوجی خدمات کے بعد وہ ایک سکول میں ٹیچر ہو گیا۔ فورلی میں ایک ایجی ٹیشن کی رہنمائی کی اور آٹھ ماہ کیلئے جیل بھیج دیا گیا۔ اور کارل مارکس کے سیاسی فلسفہ کا پرچار کرنے لگا۔ کارخانوں کی ہڑتالیں آرگنائز کر کے اس نے جنگ لیبیا کی شدید نرین مخالفت کی۔ اس جرم میں وہ پھر قید کر دیا گیا۔ ۱۹۱۳ء میں وہ اٹلی کی سوشلسٹ پارٹی کا سب سے بڑا رہنما تسلیم کر لیا گیا۔ ۱۹۱۴ء میں اس نے میلن کی میونسپلٹی پر دھاوا کیا۔ ۱۹۲۲ء میں جب اس کے ملک میں طوائف الملوکی پھیلی ہوئی تھی۔ اس نے ملک کی تمام طاقتوں کو اکٹھا کر کے اپنے جدید مسلک فیسزم کی طرف دعوت دی۔ اس نے اپنی کالی قمیضوں والے دستہ کے ساتھ اٹلی کے طاس حکومت روما پر دھاوا کیا۔ اٹلی کے بادشاہ کے سامنے حاضر ہوا۔ اور کسی طرح کی مزاحمت اور مخالفت کے بغیر اس نے تمام اختیارات اپنے ہاتھ میں لے لئے۔

حافظہ بہت اچھا ہے۔ فرانسیسی زبان شستہ سے بولتا ہے۔ اور جرمن اور انگریزی ہم

اپنے دیش کی بات

(گذشتہ سے پیوستہ)

ہندوستان کی معدنی پیداوار

ہندوستان کی زمینیں سینکڑوں قسم کی معدنی اشیاء سے بھرپور ہیں۔ لیکن اچھا سائنٹفک علم نہ ہونے کے باعث اُن سے پورا فائدہ نہیں اُٹھایا جاتا۔ بہت سی معدنی اشیاء ایسی ہوتی ہیں۔ جو کچی ہوتی ہیں۔ دوسری اشیاء جو مختلف قسم کے رسائین تیار کرنے یا کئی دوسری معدنیات کو صاف کرنے کے کام میں لائی جاتی ہیں ملی ہوتی ہیں۔ اگر ان ملی ہوئی معدنیات کو کام میں لایا جائے۔ تو اخراجات تقسیم ہو جائیں اور سب اشیاء سستے داموں پڑیں۔ سترھویں صدی میں انگلینڈ میں ایسی واقفیت نہ ہونے سے گندھک کے تیزاب کا نرخ ۴۰ روپے تھا۔ اب سائنس کی بدولت تیس روپے سے بھی کم ہو گیا ہے۔ ہم ہر سال کروڑوں روپوں کا کچا مال غیر ممالک کو بھیج دیتے ہیں۔ اور وہی مال پکا ہو کر یہاں آ کر مہنگے دام میں بکتا ہے۔ ۱۹۳۹ء میں ہندوستان کی معدنی پیداوار کتنی تھی اس کا پتہ مندرجہ ذیل فہرست سے لگ جائے گا:-

کوئلہ ۶۶۶۹۰۰۰ — سونا ۱۵۴۲۰۰۰ - شورہ ۷۲۰۰۰۰ - کوائیٹ ۹۳۰۰۰ -
سرمہ ۱۸۴۶۰۰۰ - ابرق ۷۸۴۰۰۰ - رال ۸۰۳۰۰۰ - ٹنگسٹن ۵۰۸۰۰۰ - نمک ۸۴۴۰۰۰۰
پٹرولیم ۴۸۸۰۰۰ - لوہا ۴۸۴۰۰۰ - گیڈ کا پتھر ۳۵۰۰۰ - میگنیز ۱۵۷۱۰۰۰ -
چاندی ۴۴۸۰۰۰ - ٹین ۱۱۳۰۰۰ - جپسٹ ۲۲۴۲۱۰۰۰ +

ان کے علاوہ یہاں پھٹکری - طوطیا - ہیرا - نیلم - سجی - کھار بھی پیدا ہوتا ہے۔ رسائین کا پیچار ہمارے ملک میں نہیں ہے۔ اس لئے کیمیاوی ڈھنگ سے بننے والی اشیاء کا کوئی بھی کارخانہ نہیں ہے۔ لہذا ہمیں اور گندھک کی شکل میں ملی ہوئی اشیاء کو کام میں لایا جاتا ہے۔ اور جب تک یہاں کارخانے قائم نہیں ہوں گے۔ تب تک ہندوستان کو دوسرے ملکوں کا منہ تاکنا پڑے گا +

کیا آپ جانتے ہیں؟

(۱) ہندوستان سے یورپ جانے کے واسطے اٹلی کی کمپنی کے بمبئی سے جانے والے جہاز ہندوستانیوں کے لئے بے حد مفید ہیں۔ کیونکہ ان جہازوں سے بمقابلہ دیگر جہازوں کے دو یوم قبل پہنچ جاتے ہیں۔ اور ان میں خورد و نوش کا انتظام بھی بہ نسبت اور جہازوں کے نہایت عمدہ ہوتا ہے۔ اس کمپنی کا نام لائیڈ ٹریسٹینو ہے۔ اور جہاز کا نام کاتی وردی ہے +

(۲) بحیرہ روم میں داخلہ کے واسطے بحر ہند اور بحر قلزم کو ملانے والے آبنائے باب المندب پر بندرگاہ عدن بے حد اہمیت رکھتا ہے۔ اس جگہ بوجہ بارش پانی کی قلت ہے۔ گھاس اور جنگلات بھی کم ہیں۔ یہاں کے کالے کالے پہاڑ شاید کوہ آتش فشاں کی چٹانوں سے بنے ہیں +

(۳) بحیرہ قلزم کا پانی بجائے سرخ رنگ کے صاف شفاف اور نیلے رنگ کا ہے۔ ماہ ستمبر میں جو مسافر اس بحیرہ سے جہاز میں سفر کرتے ہیں وہ

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

ہر جگہ آریہ نر ناری بچے۔ بوڑھے اور جوان حیدرآباد سنتیاگرہ کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ابھی تک ایک بات کی کمی ہے کہ سمبھاونا کو کل اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدِ نظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بٹوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر عائد کر رکھی ہیں۔ اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اب ہمارا کیا فرض ہے۔ بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائیگا۔ اس لئے سب آریہ بھائیوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں +

قیمت بھی لاگت مانز دو پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو اکٹھی منگوانے پر دو روپیہ سینکڑہ۔ محصول ڈاک الگ +

ملنے کا پتہ مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ لاہور

خوبانوں میں بھی صفائی سے گفتگو کرتا ہے۔ کسی نووارد سے فوراً بات چیت شروع کر دیتا ہے۔ کسی سے گہری دوستی نہیں رکھتا۔ لیکن جن لوگوں کو ابتدائی عمر سے جانتا ہے۔ ان لوگوں سے ملاقاتیں کرتا ہے۔ اس نے ریلیجس گائیڈ سے شادی کی۔ اور پانچ اولادیں رکھتا ہے۔ انٹرویو کے دوران میں زیادہ تر سوالات وہ خود ہی کرتا ہے۔ بہت اچھی تندرستی کا مالک ہے۔ ۱۹۲۴ء میں صرف ایک بار بیمار ہوا تھا۔ شراب بہت کم پیتا ہے۔ موٹر کار میں تیزی سے چلانا۔ رات کو موٹر کار چلانا۔ ہوائی جہاز چلانا۔ موٹر سائیکل پر چلانا۔ گھوڑے کی سواری کرنا۔ شمشیر زنی کے فن کی مشق کرنا۔ مکہ بازی۔ کشتی چلانا۔ تیرنا سوسیقی۔ پیانو کے بجانے سننا۔ ۱۸ ویں صدی کے شاعروں کو پسند کرتا ہے۔ بچوں کو پیار کرنا۔ جدید ناول اور تاریخی کتابیں مختصر الفاظ میں لکھنا پسند کرتا ہے۔ کبھی ٹیسٹ پروگرام صرف بارہ صفحوں کا پروگرام ہے +

پھولوں کو وہ تندرستی کا راز سمجھتا ہے۔ کسانوں اور زراعتی کاموں میں دلچسپی لیتا ہے۔ روپیہ اور دولت مندوں کی شان اُسے ناپسند ہے۔ اماسے کا پکا ہے۔ بوڑھی ۲۲

CC-0. Prof. Satya Vrat Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

سوا سستھے رکھشا

ریڈیو کی لہروں و حرارت سے امراض کا علاج

کیا ریڈیو کی برقی لہریں انسانوں کے امراض و تکالیف کو کم کرنے کے لئے اور علاج کے لئے مفید ثابت ہو سکیں گے۔ ایک سوال ہے۔ جو اہل سائنس میں پیدا ہو گیا ہے۔ طبی اہروں نے ریڈیو سیٹوں سے امراض کے علاج کا تجربہ شروع کر دیا ہے۔ ان ریڈیو آلات میں سے بائیسکر دنوں یا کوڈ بھیجنے کے تختہ کے علاوہ ہر چیز دیکھی ہوتی ہے۔ جو ایک عام ریڈیو میں ہوتی ہے۔ ان سیٹوں سے جو تجربات کامیابی کے ساتھ ہو چکے ہیں۔ وہ اعجاز سے کم نہیں ✦

کسی گھر میں ریڈیو لگا ہوا ہے۔ گھر کے لوگ بڑے شوق سے ریڈیو سننے میں محو ہیں۔ اور پروگرام سے دلچسپی اور حظ و لطف لے رہے ہیں۔ لیکن بہت کم لوگوں کو یہ معلوم ہو گا۔ اور یقین ہو گا۔ کہ جس طرح ریڈیو کی لہروں سے آواز پیدا کر کے آپ کیلئے سامان اور انبساط پیدا کیا جا سکتا ہے۔ بالکل اسی آلہ اور طریقہ سے امراض کے علاج کا کاروبار بھی شروع ہو چکا ہے ✦

مختلف ریڈیو سٹیشن عام طور پر دو سو سے چھ سو میٹر تک لہری لمبائی منتشر کرتے ہیں۔ یہ لہری نشر گا ہیں

Short-Length R. Station

تو دو سو میٹر سے بھی کم لہریں نشر کرتے ہیں۔ اس کے بعد وہ ٹرانسمیٹر (نشر کار آلہ) کہتے ہیں۔ یہ بنائے جائیں گے۔ جن کی لہری لمبائی بے حد کم ہو گی۔ یعنی صرف ۵ سے ۱۰ میٹر تک۔ ان کے ذریعہ "ٹیلی ویژن" (دور بینی) عمل میں آئے گا ✦

یہ ۵-۱۰-۱۵-۱۶ میٹر کی لہریں ہیں۔ جن سے علاج امراض کے متعلقات آج کل عمل میں لائے جا رہے ہیں۔ ان مشینوں میں ایسی حرارت پیدا کی جاتی ہے۔ جو کہ جسم کے ماؤف و مریض حصہ پر ایسی بستی حرارت پہنچاتی ہیں۔ کہ مرض تحلیل ہونے لگتا ہے۔ جسم کے مختلف حصوں کے امراض کے لئے مختلف لہری لمبائیاں (Wave-Lengths) معلوم کی گئی ہیں ✦

مختصر یہ کہ لہری لمبائی جس قدر چھوٹی ہو گی اس کا اثر اور جسم کی گہرائیوں تک پہنچنے کا نفوذ اتنا ہی گہرا اور مؤثر ہو گا ✦

مغرب کے تیز رفتار طبیب تجربہ و تحقیق کے میدان میں سرپٹ دوڑے جا رہے ہیں۔ انہوں نے یہ تو معلوم کر ہی لیا ہے۔ کہ ریڈیو کی برقی لہروں کی حرارت سے امراض کا دفعیہ کیا جا سکتا ہے۔ مگر وہ اس پر بھی ڈٹے ہوئے ہیں۔ کہ یہ حرارت جسم کی اندرونی حصہ تک پہنچ کر جراثیم کو فنا کر دیتی ہے۔ اور ازالۂ مرض ہو جاتا ہے۔ تو رج۔ درد اعضاء۔ متعدی امراض۔ امراض چشم۔ پائیریا۔ پیشاب کی بیماریاں۔ پھوڑے غدودوں کا بڑھنا۔ سڑے ہوئے ناسور۔ گلے کی رگوں کے امراض۔ پچھیڑے کے زخم۔ سوزیاں۔ معدے کے پھوڑے۔ مثانہ کی خرابیاں۔ اختلاج قلب یا گردہ اور جگر کی بیماریاں۔ غرضیکہ ہر مہلک اور پیچیدہ مرض کے لئے ریڈیو کی لہروں کا استعمال اور تجربہ کامیابی حاصل کر چکا ہے" ✦

تحقیق سے معلوم ہوا ہے۔ کہ بہت نیچی ریڈیو لہریں "قانون اوہم" (ohm) کی پابندی سے باہر ہوتی ہیں۔ اور انہیں بطور حفظ ماتقدم بھی جراثیم کش وغیرہ کیلئے ان لہروں کو انسانی عام زندگی میں داخل کر دیا جائے ✦

"نیچی لہری" اور نیچ سے نیچ لہری ریڈیو لمبائیاں میدان طب میں علاج الامراض کے لئے آگ کی طرح پھیل رہی ہیں۔ اور کوئی دن آتا چاہتا ہے۔ کہ ریڈیو کی لہروں کا عالم طب میں عام استعمال شروع ہو جائیگا ✦

ڈاکٹر ڈیفنس ہارٹ اس سلسلہ میں لکھتے ہیں:-

اس دولہ انگیز اور انوا لعزی کا تجربہ روز بروز بڑھتا ہی جاتا ہے۔ ریڈیو کی نیچی لہریں انسان کے لئے مہلک اور ناقابل امراض کے لئے بہترین شفا ثابت ہو رہی ہیں۔

ہیضہ کے موسم میں ہوشیار!

انہیں ہمیشہ آپنے پاس رکھیئے

کافو (رجسٹرڈ) (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۰ برس سے زیادہ سے سالہا سال سے اس کے ذریعہ ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست۔ پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے ✦

پودن ہیرا (رجسٹرڈ) (Regd.)

عرق پودینہ

بدہضمی۔ ریاح۔ پیٹ درد وغیرہ ریاحی فساد اس سے جلد رفع ہوتے ہیں۔ بچوں کی بدہضمی اور دودھ کی قے دفع کرنے میں اس سے عمدہ دوسری دوا نہیں ہے۔ بازاری دوسرے عرق پودینہ سے یہ کہیں زیادہ مفید ہے ✦

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر اینڈ کمپنی لمیٹڈ

صینہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۲ کلکتہ

برقی پاروں کے ذریعہ انسان کی جلد [illegible] پہنچتی اور پہنچتی ہیں سے بآسانی نافذ کیا جا سکتا ہے۔ اور وہ انسانی جسم کے ہر گوشہ میں [illegible] جراثیم کو مارنے میں کمال سرعت دکھاتی ہیں ✦

کارنیکل اور دیگر پھوڑوں۔ دمہ اور جالندھر کے امراض ہیں یہ ریڈیو کی [illegible] بہت کامیاب ثابت ہو رہی ہیں۔ [illegible] طور پر ان امراض کے علاج کے لئے [illegible] کے سوا اور کوئی عمل شلاً عمل جراحی وغیرہ نہیں کرنا پڑتا۔ سوائے بعض نہایت [illegible] حالات کے ✦

بعض قسم کے سخت پچانے انگریزی (چھاجن) بھی کامیابی کے ساتھ ان [illegible] سے شفایاب ہو چکے ہیں۔ ڈاکٹر [illegible] ریڈیو کی اس ریسرچ کے مختلف [illegible] اس طرح ظاہر کیا ہے:-

سب سے پہلے ۱۸۸۸ء میں [illegible] ہرتز نے ۱-۱۰۰ میٹر کی برقی مقناطیسی [illegible] کا تجربہ شروع کیا تھا۔ اور اس مضمون پر [illegible] سے مضامین اور رسالے تحریر کئے [illegible] اس کے بعد اس مضمون کی خاص گفتگو [illegible] رہی ہے۔ "ہرزین لہریں" اسی وجہ سے [illegible] کا نام پڑ گیا ہے ✦

۱۸۹۳ء میں ڈی آرسنوال [illegible] ڈاکٹر نے اپنے مطب میں بہت تیز [illegible] حرارت سے امراض کا علاج شروع کیا [illegible] ان تمام تجربات کے ذریعہ بے تار [illegible] "تلغرافی ظہور میں آئی۔ اس کے بعد ڈاکٹر [illegible] نے ریڈیو کی ایجادی۔ ۱۹۲۶ء میں ایک [illegible] ڈاکٹر شیرخ دسکی نے ایک چھوٹے [illegible] ریڈیو کے آلہ سے ہرٹزن لہروں کو [illegible] امراض کے لئے استعمال کرنے کی [illegible] ذکر کامیابی حاصل کی۔ مگر یہ علاج [illegible] میں چند جانوروں پر تجربے کرنے کے [illegible] اور کسی چیز تک وسیع نہیں تھا۔ یہ کام [illegible] (Schlie-Hake) نے کیا [illegible] سے پہلے اس نے اپنے اوپر ریڈیو [illegible] کا تجربہ کیا۔ اور ناک کے (ایک زخم) [illegible] منضبط برقی پاروں" سے کیا۔ اس [illegible] تحقیق مختلف ریڈیو اور طبی تجربہ کا [illegible] موضوع نظر بن چکی ہے۔ اور ہر [illegible] وسیع ہو رہی ہے۔ اور ہر مرض کے [illegible] ایک معین شعاع دریافت کرنے کے [illegible] سائنس دان سرگرداں ہیں۔ مثلاً [illegible] ڈی کے ذریعہ "اکسیں رینی" علاج [illegible] ریڈیم کے لئے لاجواب ثابت [illegible] یادداشتے بفضلہٖ [illegible] گیا ہے ✦

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ شمال مینارہ لاہور سے باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر طبع کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت کیا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D...

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۲۵

ٹیلی فون نمبر ۲۴۶۷

ہفتہ وار

پیر کاش لاہور

ایڈیٹر:
پنڈت علاؤالدین

چندہ
سالانہ:- چار روپے دو آنہ
ششماہی:- سوا دو روپے
روپیہ:- چھ روپے بہ ہمراہ ڈاک

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۱۵- جیٹھ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۲۸- مئی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۱

اے نوجوانانِ ہند اُٹھ!

(از جناب شاد عارفی)

اے باغبانِ ہند اُٹھ | اے پاسبانِ ہند اُٹھ
اے نوجوانِ ہند اُٹھ

جوشِ عمل سے کام لے | گرتے ہوؤں کو تھام لے
غفلت کے زانو پر نہ سو | حد ہو چکی بیدار ہو
تقدیر کا رونا نہ رو

ہمت سے اربابِ عمل | قسمت بھی لیتے ہیں بدل

فردا کی ہے کس کو خبر | خدمت وطن کی کر گزر
ناکامیابی سے نہ ڈر

رستہ پہ آزادی کے چل | ٹھوکر پہ ٹھوکر کھا سنبھل
مستقبل افروز اکام کر | آغاز نیک انجام کر
حبِ وطن میں نام کر

معمولِ غداری نہ بن | تاریخ پر بھاری نہ بن

Collection Haridwar, Digitized by eGangotri

رگ وید — اوم — یجر وید

وید امرت

سام وید — اتھروید

رگ وید ادھیائے ۱۰

(ओ३म्) स नः स्तवान आभर गायत्रेण नवीयसा रयिं वीर वती मिषम्॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۲۔ منتر ۱۱)

(اوم) سنہ ستوانہ آبھر گایتریں نوی اسا ریئم ویر وتی مشم ॥۱۱॥

پدارتھ:۔ ہے بھگوان (سہ) جگد لیشور آپ (نوایسا) اچھی پرکار منتروں کے نوین پاٹھ گان یکت (گایتریں) گایتری چھند والے پرگانوں سے (ستوانہ) ستتی کو پراپت ہوئے (نہ) ہمارے لئے (ریئم) دھن اور (ویر وتی) پتر پوتر ادی سہت (مشم) انّ (آبھر) بھرپور پراپت کرو۔

(۱۱) اُکت بھوتک اگنی (نوی اسا) اچھی پرکار منتروں کے نوین نوین پاٹھ تتھا گان یکت ستتی اور (گایتریں) گایتری چھند والے پرگانوں سے (ستوانہ) گنوں کے ساتھ گرہن کیا ہوا۔ (ریئم) اُکت پرکار کے دھن (چت) اور (ویر وتیم) (ویشیم) اُکت گن والی اُتم کریا کو (آبھر) اچھی پرکار دھارن کرتا ہے۔

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ تتھا پچھلے منتر سے چترکی انوورتی کی ہے۔ ہر

وید کا وید امرت

ओ३म् । इहैवस्तं मा वि यौष्टं विश्वमायुर्व्यश्नुतम्
क्रीळन्तौ पुत्रैर्नप्तृभिर्मोदमानौ स्वे गृहे ॥

ऋ० १०-८५-४२ ॥

(رگ وید ۱۰-۸۵-۴۲)

ہے پتی! اُستر مستھ ہیں۔ وچر و یہیں سہرشں
پرتھک نہ ہو اک دوسرے۔ سے کرو سنگ سہرشں
پوری آیو آنند سے۔ بھوگو سبھی سمواد
پتر پوتر دوہتر سے۔ رہتے رہت وشاد
آنند سے کھیلتے۔ نج گھر میں سکھ پائے
پوری آیو آنند میں۔ ہی تم جب اوبتائے

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

گوتم کی پراشنا سُن کر راجہ دکھی ہوگیا۔ بہتیرا سوچ وچار کر اس نے اس کو آگیا دی۔ کہ تُو چرکال تک بہت دھارن کر کے یہاں رہ۔ نیت سمیہ پر راجہ نے آپ سے کہا۔ ہے گوتم! مجھ کو تُو نے کہا میں وہ وِدیا مجھ کو دینے کو سمدیت ہوں۔ پرنتو یہ وِدیا پُرند کال میں تجھ سے پہلے برہمنوں کو پراپت نہیں ہوئی تھی۔ اس سے سارے دیشوں میں کھشتریوں کا ہی اس پر ادھیکار تھا۔ کھشتریہ ہی کھشتریوں کو سکھاتے تھے۔" یہ کہہ کر راجہ اس کو بولا:۔

"ہے گوتم! وہ پرکاش مجھ وِس ہی اگنی ہے۔ ہوم کرنے کی آگ ہے۔ اس اگنی کی سُومیہ سمدھا ہے۔ اس کا دھواں سُومیہ کی کرنیں ہیں۔ دِن اس کی جوالا ہے۔ چندرماں اس کا انگارہ ہے۔ اس کی چنگاریاں نکھشتر ہیں۔ یہ ایک سمان ہوتی ہے جو اِیشوری نیم میں نرنتر ہو رہا ہے۔ دیو لوگ اس اگنی میں شردھا کو چڑھا کر ہوم کرتے ہیں۔ یہ یگیہ جگت بھاونا کا ہے۔ اس شردھا کی آہوتی سے سُوم راجہ اُتپن ہوتا ہے۔ بھگوان کے من میں سوم راجہ اُتپن ہوتا ہے۔ بھگوان کے یہ یہ سوم روپ کا درشن ہوتا ہے۔ دیو لوک کا سمیوں دیو پاد یہ میشور کے نیم میں ایک نہاں بھون ہے۔ یگیہ شردھا سے ہی سمجھ میں آتا ہے۔ گوتم میگھ ہی اگنی ہے۔ اس کی راجو ہی سمدھا ہے۔ اس کا دھواں میگھ ہے۔ بجلی اس کی شکھا ہے۔ گرجنے والی بجلی اس کا انگارہ ہے۔ گرجنائیں اس کی چنگاریاں ہیں۔ اس اگنی میں دیو جن سوم راجہ کا آہوتن کرتے ہیں سو رشا کے لئے بھگوان کے آگے پرارتھنا کرتے ہیں۔ اس پرارتھنا کی آہوتی سے ورشا ہوتی ہے۔ چاندماں بھگت دیگوان کے دوھان میں درشا کر بھی ہوں ہی سمجھ جاتا ہے۔

"ہے گوتم! پرتھوی ہی اگنی ہے۔ سمدھا کار رُوپ یگیہ کا کنڈ ہے۔ دھرشا کال ہی اس کی سمدھا ہے۔ آکاش اس کا دھواں ہے۔ راتری اس کی جوالا ہے۔ دشائیں اس کے انگارے ہیں۔ اور دِشائیں اس کی چنگاریاں ہیں۔ اس اگنی میں دیو جن درشا کر یہ اُپارجن کا سنتان ہوتے سے بھوتی یگیہ کی اگنی ہے۔

میں اشتہار دے کر اپنی تجارت "پرکاش" کو بڑھائیے۔ (مینیجر)

چنے ہوئے پھول

— ماں باپ کا آشیرواد لینے والا ہی اصل سوبھاگیہ شالی ہے۔

— پیڑت مانو سماج کی نشکام سیوا پرماتما کی سیوا ہے۔

— کسی کام کو ادھورا چھوڑ دینا ناہاری ہاتھوں کی منہ بولتی تصویر ہے۔

— اپنے دیش کی سیوا کرنے کے لیے ہر سمے تیار رہو۔

— دوسروں کی سیوا کرنا اپنا پرم دھرم سمجھو۔

— ورڑھتا بھی مصیبتوں کا انت کر دیتی ہے۔

— کرم دیبی شردھا آتما دیبی کایا کے سمان ہے۔

— دُکھ کو کرموں کا پھل جان لینے سے دُکھ ادھک نہیں ستاتا۔

— دُکھ کے بلہارے جاؤں! جب پربھو یاد آتا ہے۔ تبھی تو پیارے پربھو کی یاد آتی ہے۔

— شانتی کے مورگ میں وچرنا چاہتے ہو تو سنتوش کو منتر بانٹ لیتا ہے۔

— جس منش کے ہردہ میں دوسروں کے لئے گھرنا ہے۔ وہ نرک میں ڈال دیا جائے گا۔

(بائیبل)

— سمپھلتا اپنے ہی بل سے ملتی ہے۔ بھتا جن کے ہردہ میں جیو ماتر کے لئے پریم ہے۔ اسی پر اس کو اکیورن پرکاش پراپت ہے۔

— سنکھ میں ہم کو ہمارے مترادروکھ میں ہم اپنے مترون کو پہچانتے ہیں۔

— مترتا کا مولیہ منتر تاسے ہی بھگت سکتا ہے۔ ایک منش دوسرے پر شاسن تو کر سکتا ہے۔ پر تو ہردہ پر پربھاؤ نہیں ڈال سکتا۔ جب تک کہ سویں اپنے ہردہ کو اس کے ارپت نہ کر دے۔

م ایک منش کو وید آدی کے نوین نوین ادیین سے ویدکی اُپارجن کریا پراپت ہوتی ہے۔ اس کارن (نوی اسا) اس پد کا اُپادان کیا ہے۔ بین دھرماتما منشیوں نے تتھا رشی پرمپرا سے پُورک وید کے پڑھنے اور ویدوکت کرموں کے انوشٹھان سے جگدیشور کو پرسن کرنے والی شرشیٹھ کامنا کو پایا ہے۔ کیونکہ وید کے پڑھنے اور ویشور کے سیوں سے بُدھ منش پاپ نیک کرموں کا پرکاش کرتے ہیں۔

آریہ ستیاگرہیوں کو بارہ ۱۲ گھنٹے کے اندر شولاپور سے نکل جانے کا حکم

دو بار فرقہ وارانہ فساد۔ ۶ اشخاص ہلاک ۴۵ زخمی

(شولاپور ۲۲-مئی) نصف درجن آریہ والنٹیروں پر جو مسجد کے سامنے سے بھجن گاتے ہوئے کل آریہ کیمپ کو جا رہے تھے مسلمانوں نے حملہ کر دیا۔ اس پر ہندوؤں اور مسلمانوں میں تصادم ہو گیا۔ جس میں ۲ ہلاک اور ۲۷ زخمی ہوئے۔

پھر فساد ۲۲-مئی کو پھر فساد ہو گیا۔ اور ۱۳ اشخاص ہلاک اور ۲۵ زخمی ہو گئے۔ کرفیو آرڈر نافذ ہو گیا ہے۔ لاٹھیاں وغیرہ لے کر چلنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔ مقامی اخباروں کو فساد کے متعلق فریبی شائع کرنے اور رائے زنی کرنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔

اخراج کا حکم ۲۲ مئی کی شام کے چھ بجے آریہ لیڈروں سے بارہ گھنٹے کے اندر اندر نکل جانے کے متعلق ایک نوٹس کی تعمیل کرائی گئی۔

کیمپ خالی کر دیا ۲۲-مئی کی صبح کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے حکم کے مطابق آریہ ستیاگرہ سبھا نے اپنا کیمپ خالی کر دیا۔ دو ستیاگرہی کل صبح گرفتار کر دیئے گئے۔ اور ۴۴ رات کو بھیج دیئے گئے۔ سوامی سوتنترانند اور پنڈت گیان چند شری گھنشیام سنگھ جی گپتا سے مشورہ لینے کے لئے دُرگ روانہ ہو گئے ہیں۔

دفتر شولاپور میں ہی رہے گا شولاپور سے اخراج کا حکم صرف والنٹیر کیمپ کے واسطے تھا۔ ستیاگرہ سبھا کا دفتر بدستور شولاپور میں ہی رہے گا۔

اب تک ۱۱۷ حملے کی ۳۵ وارداتیں ہو چکی ہیں۔ پولیس نے آٹھ والنٹیروں کو زیر حراست لے لیا ہے۔ ۲۱-مئی کو سوامی سوتنترانند جی کی صدارت میں یوم شہیداں منایا گیا۔

زیندر ناتھ۔ رائے بہادر بدری داس۔ اور ڈاکٹر گوکل چند جی نارنگ کو ان کی چٹھی کے جواب میں ۵۱۳ بھیجا ہے۔ کہ آپ کو حیدرآباد آنے کی ضرورت نہیں"۔

اسی طرح بمبئی اسمبلی کے سرکردہ ممبروں ایس۔ ایل مینڈے کہ۔ مسٹر گوکاری اور مسٹر دامن راؤ کو بھی لکھا ہے۔ کہ "موجودہ حالات میں آپ کا آنا پسندیدہ نہیں"۔

("دکن کرانیکل")

اصلاحات کا اعلان ۱۰ جون کو

اخبار "دکن کرانیکل" کو معلوم ہوا ہے۔ کہ ریاست میں کی جانے والی اصلاحات کی کافی ردّ و بدل کے بعد اگزیکٹو کونسل نے منظوری دے دی ہے۔ نظام صاحب کی منظوری کے لئے انہیں پیش کیا گیا ہے۔ غالباً اعلان ۱۰-جون کو ہوگا۔

سارو دلیشک سبھا کی انٹرنگ سبھا

شولاپور سے آریہ ستیاگرہیوں کے کیمپ کے اخراج سے پیدا شدہ صورت حالات پر غور کرنے کے لئے انٹرنگ سبھا کی ایک خاص میٹنگ ۳۰-مئی کو دہلی میں منعقد ہوگی۔ پردھان سبھا شری گھنشام سنگھ جی گپت بھی شامل ہونگے۔ سارو دلیشک سبھا نے بمبئی گورنمنٹ کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ شولاپور کے احکام پر نظر ثانی کرنے کی درخواست کی ہے۔

مہاشہ کرشن جی کی وداعی کا جلسہ

۲۶-مئی شکر وار کو ۸ بجے شام ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول لاہور میں مشہور اکالی لیڈر ماسٹر تارا سنگھ کی صدارت میں مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر کی وداعی کا جلسہ ہوگا۔ بہت سے آریہ بھائی بیرونجات سے آئیں گے۔ مہاشہ جی کو شاندار طریقہ سے الوداع کہا جائیگا۔ شریمتی اوما دیوی کوہتا ہیں ایڈریس پیش کریں گی۔ اس کے بعد لاہور کی سب سماجوں اور مختلف آرگنائزیشنوں کی طرف سے ایڈریس پیش کئے جائیں گے۔ رائے بہادر بدری داس۔ مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت۔ راجہ نریندر ناتھ۔ پرنسپل ہربلاس۔ پنڈت بدھ دیو۔ لالہ دیش بندھو گپتا۔ پروفیسر سدھاکر۔ گوسوامی گنیشدت

— پٹیالہ میں مولانا ظفر علی کی آمد پر مسلمانوں نے ہندوؤں اور آریہ سماج کے خلاف اشتعال انگیز نعرے لگائے۔ اور دو ہندو دوکانداروں پر حملہ کر کے زدوکوب کیا گیا۔

— ریاست پٹیالہ کے ہزاروں سکھ ستیاگرہ کو جانے کے لئے تیار ہیں۔

— آریہ سماج سندر پلی کھیڑ پر آدم کا قبضہ لہرانے پر ہمارا جندر اور دیگر تین آریوں کو ۱۳-۱۳ ماہ قید اور ایک ایک سو روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی۔

— ۲۱-مئی کو بیزواڈہ کے ستیاگرہ مرکز سے ۷ ستیاگرہیوں نے ستیاگرہ کیا۔

— ہندو مہاسبھا ندیڑ۔ تمدنی۔ شہری اور آبادی کے مطالبات ریاست حیدرآباد سے کر رہی ہے۔

— کلیانی میں آریہ ستیاگرہیوں کی لاری پر حملہ کرنے والے تمام مسلم ملزمان کو رہا کر دیا گیا ہے۔

— امرت سر آریہ سماج لارنس روڈ نے ستیاگرہی پر یوار سہائتا فنڈ جاری کر دیا ہے۔

— ستیاگرہ سمتی کے مسٹر اچ۔ سی دھیا نے جو ان دنوں حیدرآباد میں ہیں اعلان کیا ہے کہ "جیونت مٹھ کی گدی پر کوئی جگت گورو شنکر آچاریہ نہیں۔ جو شنکر آچاریہ گورو ہونے کا دعوے کرتا ہے۔ وہ صوبہ مدراس کا ایک وکیل ہے۔ جس کا نام مسٹر آئیر ہے"۔

— سوامی سنتانند جی کو بدو تلی سے دو سو روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔

— دارالعلوم دیوبند نے پنجاب گورنمنٹ کو ستیاگرہی قیدیوں کو رہا کرنے کا مشورہ دیا ہے۔

— قصبہ ساکول کے ایک آریہ سماج کے منتری کو نوٹس موصول ہوا ہے۔ کہ بتاؤ آریہ سماج کس کے حکم سے قائم کیا گیا ہے؟ اور ہون کنڈ چونہ اینٹ وغیرہ کا بنایا ہے یا کسی اور چیز کا۔

سٹور گیہ لالہ رام کشن جی کا ماتم

جالندھر کے لالہ رام کشن جی وکیل کا جو پچھلے سال تک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان رہ چکے تھے۔ اور جنہوں نے اپنی ساری عمر آریہ سماج کی سیوا میں گذار دی۔ ۲۲-مئی کو صبح دل کی حرکت بند ہو جانے سے دیہانت ہو گیا۔ ۵ بجے شام کو ان کی ارتھی کا ایک شاندار جلوس نکالا گیا۔ جس میں لاہور کے سرکردہ آریہ سماجی شامل تھے۔

آریہ سارو دیشک سبھا۔ گورو کل کانگڑی۔ کنیا مہا ودیالیہ جالندھر اور آریہ سماج گرانمنڈی لاہور نے شوک پرستاؤ پاس کئے ہیں۔

ہیانت گیرانہ حکم

کہا جاتا ہے کہ سراکبر حیدری نے مسٹر ڈنس کی اس تجویز کو کہ ستیاگرہیوں سے گھوڑے اور مکانات بنوانے کی مشقت لی جائے کو رد کر دیا ہے۔ ستیاگرہیوں کو عام قیدیوں کی ترغیب دی جا رہی ہے۔ ہیانت گیرانہ حکم صادر کیا گیا ہے۔ کہ جو ہیانت بالقصد کے لوگ ستیاگرہیوں کو آنے سے روکیں گے۔ وہاں تعزیری چوکیاں قائم کی جائیں گی۔

اسلام کے نور اور محافظ

حیدرآباد کے لئے ایک قومی گیت تیار کیا گیا ہے۔ جس کے ایک بند کا مطلب یہ ہے۔ کہ "اے آصف آپ مذہب اسلام کی روشنی اور محافظ ہیں"۔

(اس پر پہلے نظام صاحب نے فرمایا تھا کہ کسی مذہب کے پیرو "اسلام کے نور اور محافظ" کہلائے۔)

ہندو مہاسبھا کو جلسہ کی اجازت نہ ملی

نظام سرکلہ نے راجہ

سوامی وجے کمار کے چھتا کو سزا

(شولاپور ۱۷-مئی) سوامی وجے کمار کے چھتا کو جس میں ریواڑی کا چھتا بھی شامل تھا۔ ایک ایک سال کی سزا دے دی گئی۔

بمبئی میں ۵ ہزار کی تھیلی

(شولاپور ۱۷-مئی) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کے استقبال کی زبردست تیاریاں کی جارہی ہیں۔ آپ کی خدمت میں ۵ ہزار روپیہ کی تھیلی پیش کی جائے گی۔

شری بیت چھوٹے لال کی مرتبو کمیٹی

شری بیت چھوٹے لال جی کی جیل میں مرتبو کے متعلق دربار حیدرآباد نے جو کمیٹی تک پہ کاشت کیا ہے۔ اس میں اس کی کوئی وجہ بیان نہیں کی۔ جیل سے اس امر کی اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ کہ ان سے سخت وحشیانہ کام لیا جاتا تھا۔ کام کرتے ہوئے انہیں سن سٹروک ہوگیا۔ دورہ بے ہوش ہوگئے۔ مرتبو سے پہلے تین گھنٹہ تک وہ جیل میں رہے۔ ان کے علاج معالجہ کی طرف چنداں توجہ نہیں دی گئی۔

ستیاگرہیوں بھیک منگوائی گئی

(شولاپور ۱۷-مئی) مہاشہ داموددر داس مہاشہ اتمی اور دو دیگر حیدرآدی ستیاگرہیوں کو ان کی سزائے قید پوری ہونے پر جیل سے رہا کیا گیا۔ اور انہیں ان کی جائے سکونت وارشی۔ پربھنی۔ اورنگ آباد بھیجا گیا۔ انہیں کرایہ اور خوراک کے لئے بھی پیسے نہ دئے گئے۔ جب وہ پولیس کی حراست میں پربھنی اور پاربی گئے۔ تو ان پر سختی کی گئی۔ اور ان سے بازاروں میں بھیک منگوائی گئی۔ تاکہ کرایہ کے لئے رقم جمع کی جائے۔

ایک ستیاگرہی کو بوٹ واپس نہ دئے گئے۔ جو اس نے قید ہونے کے وقت پہن رکھے تھے۔ اسی طرح ایک ستیاگرہی کی طلائی مرکیاں واپس نہ دی گئیں۔

پنڈت بدھ دیو سے ملاقات

(شولاپور ۱۷-مئی) مسٹر ہریشچندر دوبارتھی نے پنڈت بدھ دیو میرپوری اور دیگر منڈیہ آگرہی لیڈروں سے جیل میں ملاقات کی۔ پنڈت جی۔ مہاشہ سنت رام (منڈی بہاولدین) پنڈت کپل دیو دوبارتھی۔ ہر دیو جی (دہلی) گوردھن لال جی (کراچی) سب خوش و خرم تھے۔

مندر میں بھجن کی ممانعت پر کانسٹیبل جوتوں سمیت اندر گھس آیا

(کریم نگر ۱۷-مئی) اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ۵-مئی کی رات کو حسب معمول ہندوؤں کی ایک منڈلی کریم نگر مندر میں دھارمک بھجن گا رہی تھی۔ کہ ایک پولیس کانسٹیبل مندر کے اندر جوتوں سمیت گھس گیا۔ اور بھجن گانے والوں کی مورتی کے پاس پہنچ گیا۔ ہندوؤں نے اس پر اعتراض کیا۔ کانسٹیبل نے ان کو دھمکایا۔ اس پر جھگڑا شروع ہوگیا۔ دوسرے روز مسٹر سری نواسی سیکرٹری مندر نے بھجن بالکل بند کر دئے۔ مگر کچھ ہندو ان کے پاس گئے۔ اور ان سے بھجنوں کی اجازت دینے کی درخواست کی۔ مگر انہوں نے اجازت دینے سے انکار کر دیا۔

معلوم ہوا ہے۔ کہ پولیس نے بھجن کی ممانعت کر دی ہے۔ اور جو لوگ بھجن گانے پر اصرار کر رہے ہیں۔ ان میں سے ایک شخص کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔ مزید اشخاص کے گرفتار ہونے کی بہت توقع ہے۔

دربار حیدرآباد کو بحث اور ضد چھوڑ دینی چاہیئے

موجودہ تحریک ستیاگرہ مذہبی نوعیت کی ہے

دہلی کے مسلم اخبار "دین و دنیا" کا اعتراف نظام حیدرآباد سے درخواست

(دہلی ۱۷-مئی) اخبار دین و دنیا جو نظام گورنمنٹ کا ہمیشہ حامی رہا ہے۔ نظام صاحب دکن کو مخاطب کر کے لکھتا ہے۔ کہ "یہ ایگزالٹڈ ہائی نیس! اس وقت ریاست حیدرآباد میں مذہب کے نام پر جو خونناک ایجی ٹیشن ہو رہا ہے۔ وہ حیدرآباد کے لئے ہی نقصان دہ نہیں۔ بلکہ اس ایجی ٹیشن نے تمام ہندوستان کی فضا کو خراب کر دیا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ اس وقت تک کئی ہنگامے حیدرآباد کے موافقین اور مخالفین میں ہو چکے ہیں۔ یہ ایجی ٹیشن ہر حالت میں حیدرآباد کے لئے نقصان دہ ہے۔ اس لئے ہمدردانہ مشورہ کا تقاضا یہی ہے۔ کہ ضد اور بحث کو قطع نظر کرتے ہوئے کوئی ایسی راہ عمل تلاش کی جائے۔ جس کے بعد یہ سواکنی تحریک ختم ہو جائے۔ کیونکہ یہ ایجی ٹیشن مذہبی نوعیت کا ہے۔" اس سے میری رائے ہے۔ کہ حیدرآباد میں وہاں کی ہندو پبلک کے نمائندوں کی ایک ایسی "دھارمک کمیٹی" بنادی جائے۔ جو ہندوؤں کے جائز مذہبی حقوق کی نگران اور جواب دہ ہو۔ اور اس کو اس قدر اختیارات حاصل ہوں۔ کہ وہ حیدرآباد کے ہندوؤں کے تمام جائز مذہبی حقوق پورا کرنے کی قدرت رکھتی ہو۔ اس قسم کی ایجی ٹیشن نہ صرف اس ایجی ٹیشن کو قدرتی طور پر ختم کر دے گی۔ بلکہ حیدرآباد کا وقار بھی ہندوستان میں بے حد بڑھ جائے گا۔ اور اس کے بعد خود بخود دنیا کو معلوم ہو جائے گا۔ کہ حیدرآباد کا درجہ فرقہ وارانہ معاملات سے بہت زیادہ بلند ہے۔ مجھ کو امید ہے۔ کہ آپ اور آپ کی حکومت میرے اس مخلصانہ مشورہ پر ہمدردی کے ساتھ غور کرے گی۔"

آریہ ستیاگرہ کی امداد کیلئے خالصہ میدان میں

اضلاع کانگڑہ اور گورداسپور سے دس ہزار سکھ والنٹیروں کی پیشکش

(کانگڑہ ۱۸-مئی) "سکھ پربندھک دیوان" اضلاع کانگڑہ۔ گورداسپور۔ چمبہ۔ اور منڈی ریاست کے سرکردہ لیڈر دیوان سردار امر سنگھ کوی راج پالم پور کو جاتے ہوئے یہاں سے گذرے۔ آپ نے نمائندہ ہمدرد سے انٹرویو کے دوران میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے اظہار خیال کرتے ہوئے کہا۔ کہ "پربندھک دیوان مذکورہ اور جن سے موجودہ حیدرآباد ستیاگرہ کی ہر ممکن سہائتا کرتے کا فیصلہ کر چکا ہے۔ اور اضلاع گورداسپور کانگڑہ اور چمبہ اور منڈی ریاست کی طرف سے کم از کم دس ہزار سکھ والنٹیر ستیاگرہ کرنے کی پیشکش کا یہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو کی ہے۔ اور اب صرف حکم کا انتظار کیا جا رہا ہے۔

حیدرآباد جیل میں ستیاگرہیوں پر تشدد

(گلبرگہ ۲۰-مئی) گلبرگہ جیل کے نگران نے دورہ ستیاگرہی سخت بیمار ہو گئے ہیں۔ اب ان کا علاج معالجہ معمول ہسپتال میں ہے۔ ان میں سے ایک ستیاگرہی کو ہے۔ ایک ستیاگرہی مسٹر رام اوتار کو خوشحال چند اور بگت گورو کو ہتھکڑی کے ساتھ واٹر ورکس کے نزدیک کام میں بھیجا گیا ہے۔

۸۸ ستیاگرہیوں کو ۱۸-۱۸ ماہ قید

(گلبرگہ ۲۰-مئی) مسٹر وشنو سندر اس ان کے جتھا کے تین ممبروں کو ۱۸-۱۸ ماہ سخت کا حکم سنایا گیا۔

مسٹر شنکر راؤ اور ان کے ۴۸ کو بھی اتنی ہی معیاد کی سزائیں دی گئیں۔

مسٹر نارائن داس اور ان کے جتھا کے ممبروں کو بھی ۱۸-۱۸ ماہ قید کی سزا ہوئی۔

ستیاگرہیوں کی خوراک

(اورنگ آباد ۲۰-مئی) سرکاری شمار سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو روزانہ جو خوراک دی جاتی ہے۔ اس میں سیر دہی۔ ۱۳۰ سیر چاول۔ ۱۲۰ گندم موجود ہے۔

ہر ہفتے ایک جتھا حیدرآباد کا

بریلی ڈسٹرکٹ کی آریہ ستیاگرہ کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ ہر ہفتہ ستیاگرہ کرنے کے لئے ایک جتھا حیدرآباد کا بھیجا کرے گا۔ بریلی کے ضلع میں اس ستیاگرہ کے لئے بہت جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ اس لئے بھاری تعداد میں والنٹیر اپنے کو بھرتی کے لئے پیش کر رہے ہیں۔

ایک ستیاگرہی کا سرن بت

(منڈی جالکل ۱۹-مئی) جالکل کے سے آگرہی اسیر لالہ منہس راج آریہ نے اپنے کو یہ ٹیڈ (عثمان آباد) کی جیل سے ایک لکھی ہے۔ جس میں بتلایا ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو بہت ناقص خوراک دی جاتی ہے۔ اس طلان پر ڈسٹ کے طور پر بیٹھ جانے موہن سنگھ نے مرن برت رکھا ہوا ہے۔ برتن اور بستر جیل میں ناکافی ہیں۔ قیدیوں سے ہڈ ٹائم فری ہوتی ہے۔ مزید قیدیوں کے لئے گنجائش نہیں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶
۱۵- جیٹھ
پرکاش
(ہفتہ وار)
۲۸- مئی
سنہ ۱۹۳۹ء

جانے سے پہلے

تو تعجب نہیں۔ کہ چھٹے ڈکٹیٹر کی ہیبت پچاس ہزار سے بھی بڑھ جائے۔ بہر حال پچاس ہزار کے جمع ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اس میں میں بمبئی کا روپیہ شامل نہیں کرتا۔ لالہ دیوی دیال چنڈھوک۔ اور دوسرے بھائیوں کی کوششوں سے بمبئی کے پنجابی سوداگروں سے ۴۳۰۰ روپیہ اس وقت تک مل چکا ہے۔ میرے جانے تک یہ رقم ۵ ہزار ہو جائے گی۔ اس لئے میں اپنے آریہ بھائیوں پر ہتک بھی ظن کروں گم ہے۔ انہوں نے میری درخواست کو پر جان چڑھایا ہے۔ میں نے پچاس ہزار کی اپیل کی تھی۔ اور پوری امید ہے۔ کہ وہ پوری ہو جائے گی۔ اپنے دورہ میں اپنے بھائیوں کی طرف سے میں نے جو پریم اور شردھا کے درشنیہ دیکھے ہیں۔ وہ مجھے ساری عمر نہ بھولیں گے۔ میری زندگی کا یہ ایک دل خوش کن باب رہیگا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کو جاتے ہوئے میری ان سے درخواست ہے۔ کہ اندرون میں کسی پیکار کی کمی نہ آنے پائے۔ آریہ ستیہ آگرہ سمتی کو روپیہ بھی ملتا جائے اور دالنیٹر بھی +

پچھلے دنوں شولا پور کے فساد کی وجہ سے صورتِ حالات میں ایک نئی پیچیدگی آگئی ہے۔ یہ ایک مسلمہ امر ہے۔ کہ ستیاگرہ تشدد کی فضا میں چل نہیں سکتا۔ یہ چل سکتا ہے تو عدم تشدد کی فضا میں۔ ہم دسمبر سے شولا پور میں مقیم ہیں۔ اور ہم نے پوری کوشش کی۔ کہ فضا میں کوئی تلخی نہ آنے پائے۔ اور ہم اس میں کامیاب بھی ہوئے۔ جب تک مسلم لیگ کانفرنس شولا پور میں نہیں ہوئی۔ تب تک وہاں کے ہندو مسلمانوں کے تعلقات میں کوئی کشیدگی نہ رونما نہیں ہوئی۔ شولا پور سے سینکڑوں جتھے بھیجے گئے۔ اور ہر ایک جتھہ شولا پور میں گھستے اور جاتے ہوئے ویدک دھرم کی جے کے نعرے لگاتا تھا۔ مسلمانوں کو اس پر کوئی اعتراض نہ ہوا۔ ہوتا تو اس وقت جب مسلم لیگ کی کانفرنس ہوئی۔ اس کا نتیجہ ظاہر ہے۔ شولا پور کے چھ بے گناہ اشخاص قتل ہو چکے ہیں۔ اور بہت سے زخمی۔ کرفیو آرڈر نافذ ہو چکا ہے۔ پولیس شہر میں گشت لگا رہی ہے۔ اور احتیاط کے طور پر فوج بھی بلائی گئی ہے۔ اس فساد کا مجھے رنج ہے۔ اور خاص کر اس لئے۔ کہ فضا کو مکدر ہونے سے بچانے کے لئے آریہ ستیاگرہ سمتی نے جو بھی احتیاطیں کیں۔ وہ سب کی سب مسلم لیگ کانفرنس نے ناکام کر دیں +

میں مانتا ہوں۔ کہ جب تک فرقہ وارانہ فضا کلیتہً نہ ہو ستیاگرہ نہیں چل سکتا۔ اور اگر آریہ ستیاگرہ سمتی کو شولا پور سے نکال نہ دیا جاتا۔ تو بھی ستیاگرہ کچھ دنوں کے لئے معطل کرنا پڑتا۔ پھر بھی مجھے بمبئی کی کانگریسی حکومت سے شکایت ہے۔ کہ اس نے ہم سے مجرموں کا سا سلوک کیا ہے۔ وہ آریہ ستیاگرہ سمتی کو اپنی ہم راز بنا کر کہہ سکتی تھی۔ کہ چند دنوں کے لئے ستیاگرہ معطل کر دو۔ اور مجھے یقین ہے۔ کہ وہ کر دیتی۔ لیکن اس نے شریفانہ برتاؤ کی ضرورت ہی نہ سمجھی۔ اور اپنی طاقت کے زعم میں ستیاگرہ سمتی کو بارہ گھنٹے کے اندر اندر شولا پور سے نکل جانے کا حکم دے دیا۔ ستیاگرہ اندوبن کے لیڈر بمبئی گورنمنٹ کے راستہ میں کوئی مشکل پیدا کرنا نہیں چاہتے۔ اس لئے اس حکم کو سراسر ایک طرفہ مانتے ہوئے بھی انہوں نے اس کی تعمیل کی ہے۔ لیکن یہ بات ہم قبول نہیں سکتے۔ کہ بمبئی کی کانگریس گورنمنٹ نے ہمارے ساتھ مجرموں کا سا سلوک کیا ہے۔ اگر ہم احاطہ بمبئی میں صرف اس صورت میں رہ سکتے ہیں۔ جب مسلمان فساد نہ کریں۔ تو اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ ہم وہ نہیں سکتے۔ کسی جگہ بھی آسانی سے فساد کرایا جا سکتا ہے۔ گورنمنٹ کو یہ دیکھنا چاہیئے۔ کہ فساد کیلئے ذمہ دار کون ہے؟ اور اسے سزا دینی چاہیئے +

چند دنوں تک ہم یہ جاننے کے قابل ہو جائیں گے۔ کہ ہمارا اگلا پروگرام کیا ہوگا؟ یہ ظاہر ہے۔ کہ شولا پور کے فساد کی وجہ سے ستیاگرہ بند نہیں کیا جا سکتا۔ یہ تو اس وقت تک جاری رہے گا۔ جب تک ہمارے مطالبات منظور نہ ہو جائیں۔ ہاں یہ درست ہے۔ کہ ہماری طرف سے پوری احتیاط برتی جائے گی۔ کہ فساد کی نوبت نہ آئے۔ ہم اس وقت تک بھی محتاط رہے ہیں۔ اگر اس کے باوجود شولا پور میں فساد ہو گیا۔ تو اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ ہم اور بھی احتیاط کریں۔ اور ہم اس کے لئے تیار ہیں۔ کیونکہ ہم فیصلہ کر چکے ہیں۔ کہ ہم حیدر آباد کے سوا ئیدھ کا اور کوئی کھنیتر نہ بنائیں گے۔ یہ بھی ہمارا فیصلہ ہے۔ کہ ہم یہ دھرم یدھ عدم تشدد کے ہتھیار دن سے لڑیں گے۔ اور اس کے لئے جتنی دور تک ہمیں جانا پڑے گا ہم جائیں گے۔ ستیاگرہ کو ترک کرنے کے سوائے ہم سب کچھ کرنے کو تیار ہیں۔ حیدر آباد جانے سے پہلے میں اپنے آریہ بھائی اور بہنوں کو کہنا چاہتا ہوں۔ کہ وہ اندوبن برابر جاری رکھیں۔ ان کے راستہ میں مشکلات آئیں گی۔ ان سے وہ گھبرائیں نہیں +

اس وقت تک جس شانتی اور نیاگ کا انہوں نے پریچے دیا ہے۔ اس کی تعریف کے لئے میرے پاس شبد نہیں۔ میں انہیں دھن دیتا ہوں۔ کہ انہوں نے اپنے دشمنوں سے بھی اس امر کا اعتراف کرا لیا ہے۔ کہ آریہ سماج یہ لڑائی جو اس کی زندگی میں اپنی قسم کی پہلی ہے بڑی شان اور کامیابی سے لڑ رہا ہے۔ میں حیدر آباد جا رہا ہوں۔ ایک امید میرے دل کے ساتھ۔ میرے لئے یہ کافی ہے۔ کہ آریہ سماج نے اپنی زندگی کا ثبوت بہم پہنچا دیا ہے۔ اور مجھے پورن وشواس ہے۔ کہ ہمارے دھرم یدھ کا پرینام ایک ہی ہو سکتا ہے۔ کہ ہمارے مطالبات مان لئے جائیں۔ آج ہو یا کل نظام سرکار کو آخر کار جھکنا پڑے گا۔ اور ہمارا آریہ جگت ایک بار ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے گونجے گا +

(کرشن)

وی۔ پی آتے ہیں

جن فہ بیماروں کی قدمت میں ختم چندہ کی اطلاع دی گئی ہے۔ انہیں چاہیئے تھا۔ کہ جب اطلاع ۲۳- مئی تک اپنا چندہ بھیج دیتے بعضوں نے ایسا نہیں کیا۔ ان کی سیوا میں وی۔ پی بھیجے جا رہے ہیں۔ ان سے پیار نقاضا ہے۔ کہ انہیں وصول کر لیں۔ اور کسی صورت میں بھی واپس نہ کریں۔ تاکہ دفتر کو خواہ مخواہ نقصان نہ ہو +

لالہ رام کرشن جی کا دیہانت

۲۲-مئی کی صبح کو سرگودھا سے ٹوٹا ہوا تار ملا۔ جس سے معلوم ہوا۔ کہ لالہ رام کشن جی کا دیہانت ہو گیا ہے۔ وہاں سے میں سیدھا ان کے مکان پر پہنچا۔ وہاں دونوں اپنے چھوٹے لڑکے لالہ دیوکی نندن کے مکان پر اکٹھے ہوئے تھے۔ وہاں جا کر معلوم ہوا۔ کہ وہ حسب معمول پانچ چار بجے اُٹھے۔ شوچ کے بعد ہاتھ دھو رہے تھے۔ کہ یکایک پچھاڑ کھا کر گر گئے۔ اس کے معنی یہ کہ دل نے کام کرنے سے انکار کر دیا۔ ان کی عمر اس وقت ۸۳ سال کے قریب تھی۔ ۱۹۲۶ء میں ان کا سواستھ پہلی بار بگڑا۔ یہ تیرہ برس تو انہوں نے کم و بیش علالت کے ساتھ جدوجہد میں ہی گذارے۔ ان کے ساتھ آریہ سماج کی پرانی نسل ختم ہوئی۔ میری مراد اس نسل سے ہے۔ جس کے پرتی ندھی مہاتما منشی رام۔ مہاتما ہنسراج۔ رائے بھاگرتھ اور لالہ دلارام تھے۔ باقی سب ان سے پہلے جا چکے تھے۔ یہ تھے، اب یہ بھی چلے گئے۔ وہ پچھلے تیرہ برسوں سے سرگرم زندگی سے دستکش ہو چکے تھے۔ اس لئے ان کا نام اب سامایک ورگ کے سامنے نہ تھا۔ لیکن اس وقت تک آریہ سماج سے ان کی دلچسپی بنی ہوئی تھی۔ جب سے میرے حیدرآباد ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر بننے کا اعلان ہوا ہے۔ تب سے وہ دو دفعہ میرے مکان پر تشریف لائے۔ میں نے دو دفعہ ان سے عرض کی۔ کہ آپ نے کیوں تکلیف گوارا کی۔ میں خود حاضر ہوتا۔ اور درحقیقت میں نے سوچ رکھا تھا۔ کہ حیدرآباد روانہ ہونے سے پہلے ان کی سیوا میں اُپستھت ہو کر ان کا آشیرواد پراپت کروں گا۔ مگر ان کی دلچسپی کا یہ عالم تھا۔ کہ مجھے ملے بغیر انہیں چین نہ آتا تھا۔ جب مجھے ملے۔ تو ان کے چہرہ اور ان کی باتوں سے وشیش چنتا کا پرکاش ہوتا تھا۔ جیسے کسی عزیز کے متعلق چنتا ہوتی ہے۔ بات یہ ہے۔ کہ میں سدا ان کا پریم پاتر رہا ہوں مجھے سدا وہ اپنا عزیز سمجھتے اور اسی طرح پیش آتے رہے۔ میں برسوں ان کے آدھین آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا منتری رہا۔ ان کا سیوا کال میری عمر سے بھی زیادہ ہوگا۔ آریہ سماج میں میرے پردیش سے پہلے وہ اس کے مکھ پرشوں میں سے تھے۔ ایک بار پہلے بھی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان بنے تھے۔ لیکن ۱۹۰۵-۰۶ء سے جو پیشہ تو لگاتار ۱۹۲۶ء تک رہے۔ اس لمبے عرصہ میں وہ ایک سال پردھان نہیں رہے۔ اور وہ اس لئے کہ وہ گورکل کے کاریہ ادھشٹاتا بنائے گئے تھے۔ سبھا کو ان پر اتنا وشواس تھا۔ کہ وہ انہیں پردھان اور نگھیہ ادھشٹاتا دونوں پد دینے کو تیار تھی۔ لیکن وہ اس کے لئے تیار نہ ہوئے۔ انہوں نے کہا۔ کہ میں ایک ہی پد سے نکتا ہوں۔ اس لئے سبھا نے انہیں نگھیہ ادھشٹاتا بنا دیا اور پنڈت لیکھرام جی ان کی جگہ پردھان بنائے گئے۔

یہ اُس وقت کی بات ہے۔ جب مہاتما منشی رام جی سنیاس لے کر گورو کل سے علیحدہ ہوئے تھے۔ کسی شخص کا لگاتار بیس سال ایک عہدہ پر رہنا کیا اس بات کا ثبوت نہیں۔ کہ آریہ سماج کو ان پر اسیم وشواس تھا۔ اور پھر لطف یہ کہ کبھی ان کی پردھانی کے متعلق جھگڑا نہیں ہوا۔ کوئی ان کے مقابلہ پر امیدوار کھڑا نہیں ہوا۔ میں بھی لگاتار دس بارہ سال سبھا کا منتری رہا ہوں۔ مگر مجھے وہ وشواس پراپت نہ ہوا جو انہیں تھا۔ میرے مقابلہ پر امیدوار کھڑے کئے جاتے رہے۔ لیکن ان کے مقابلہ پر نہ کسی کو کھڑا ہوتے کی ہمت ہوئی۔ اور نہ کسی اور نے کھڑا کیا۔ ۱۹۲۶ء میں علالت کی وجہ سے وہ خود ہٹ گئے۔ اور ان کی جگہ لالہ بہادر بدی داس نے لی۔ جو لگاتار ۹ برس تک سبھا کے پردھان رہے۔ لالہ رام کشن کی طرح لالہ بہادر بدی داس کو بھی کوئی شخص پردھان پد سے ہٹانا نہیں چاہتا۔ لالہ رام کشن کے وقت میں سبھا نے بہت ترقی کی۔ اس کی وجہ یہ کہ ان کے وقت میں شانتی رہی۔ اور سبھا کو دن پرتی دن اُنتی کا موقعہ ملا۔ لالہ رام کشن کی سب سے بڑی خوبی یہ تھی۔ کہ وہ کسی کے خلاف نہ تھے۔ اور نہ کوئی ان کے خلاف تھا۔ اس لئے ان کی بدولت کوئی جھگڑا پیدا نہ ہوتا تھا۔ وہ خاموش کام کرنے والے تھے۔ ان کا اپنا کوئی سوارتھ نہ تھا۔ نشکام بھاؤ سے سیوا کرتے تھے۔ وہ کسی کو دھکیل کر آگے بڑھنا نہ چاہتے تھے۔ درحقیقت آگے بڑھنا ہی نہ چاہتے تھے۔ اس لئے ان کے پردھان رہتے ہیں سب توش تھے۔ انہوں نے اپنی ساری زندگی میں تحریر یا تقریر میں کسی سے جھگڑا پیدا نہیں کیا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے علاوہ انہوں نے گورو کل کانگڑی کی بھی خوب سیوا کی۔ اور آریہ سماج جالندھر کی بھی۔ وہاں کے دوآبہ ہائی سکول کے برسوں منیجر رہے۔ آریہ سماج جالندھر شہر کے برسوں پردھان رہے۔ کنیا مہاودیالیہ جالندھر سے بھی انہیں بہت پریم تھا۔ غرضیکہ ساری عمر ضامونتی سے آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ آریہ سماج انہیں گہری عزت کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ لیکن وہ باہر کی دنیا سے نہ زیادہ تعلق رکھتے تھے۔ اور نہ باہر کی دنیا والوں کو ان سے متعلق زیادہ واقفیت تھی۔ درحقیقت آریہ سماج سے باہر انہیں کوئی دلچسپی ہی نہ تھی۔ ان کے کیریکٹر کی یہ خوبی تھی۔ کہ وہ اپنے خیالات پر مضبوطی سے قائم تھے۔ یہ ناممکن تھا۔ کہ کوئی انہیں ان کی جگہ سے ہٹا سکے۔ لیکن اپنے خیالات کے اظہار میں وہ اتنے معتدل تھے کہ لوگ انہیں ڈھیلا سمجھتے تھے۔ جن لوگوں کو ان سے واسطہ پڑا ہے۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ وہ اپنی رائے پر کتنی مضبوطی سے ڈٹے رہتے تھے۔ اور ان کی رائے عام طور پر صائب ہوتی تھی۔ اپنی زندگی میں انہوں نے آریہ سماج کی خوب سیوا کی۔ لیکن کچھ سالوں سے وہ ایکانت جیون وتیت کر رہے تھے۔ اس وقت وہ آریہ سماج کی منتری کے سرگرم پد پر نہ تھے۔ لیکن آریہ سماج سے ان کی دلچسپی برابر قائم تھی۔ آریہ سماج کو ان کی موت پر قدرتی طور پر رنج ہوگا۔

مجھے ان کی موت کا افسوس ہے۔ نہ صرف اس لئے۔ کہ آریہ سماج کا ایک خاموش اور نشکام سیوک چل بسا ہے۔ بلکہ اس لئے بھی کہ ان کی موت سے اس دنیا سے ایک نہایت شریف اور اعلیٰ شخص اٹھ گیا ہے۔ لالہ رام کشن کے سوبھاؤ اور اخلاق کی جس قدر بھی تعریف کی جائے کم ہے۔ وہ ساتوک بدھی کے منش تھے۔ کسی کی برائی نہ کرتے تھے۔ وہ کسی کے دشمن نہ تھے اور کوئی ان کا دشمن نہ تھا۔ کوئی ان کے خلاف تھا بھی تو ان کی وجہ سے نہیں۔ بلکہ کسی اور کی وجہ سے۔ مجھے ان کی موت کا ذاتی رنج ہے۔ کیونکہ انہیں مجھ سے بڑی محبت تھی۔ اور مجھ سے بہت اچھی طرح سے پیش آتے تھے۔

۲۶-مئی کو میرے متعلق لاہور میں ایک الوداعی جلسہ ہونے والا ہے۔ پہلے خیال یہ تھا۔ کہ اس جلسے کا صدر لالہ رام کشن جی کو بنایا جائے۔ کیونکہ وہ سب سے پرانے آریہ سماجی تھے۔ میں نے ان کے سامنے یہ تجویز رکھی۔ تو انہوں نے کہا۔ کہ انکار کر دیا۔ کہ اب میرا جسم دو گھنٹے کرسی پر بیٹھنا بھی برداشت نہیں کر سکتا۔ جس وقت انہوں نے یہ جواب دیا میرے کیا معلوم تھا۔ کہ وہ اس جلسہ سے پہلے ہی اس سنسار سے رخصت ہو جائیں گے۔ جیسا کہ میں نے کہا۔ مجھے ان کی موت کا رنج ہے۔ اور ویسا ہی رنج ہے۔ جیسا کہ ایک قریبی کا ہوتا ہے۔ لیکن پرماتما کے حکم کے سامنے دم کون مار سکتا ہے۔ ان کی عمر تو ۸۳ برس کی تھی۔ ہماری آنکھوں کے سامنے جوان مر جاتے ہیں۔ اور ہم کچھ نہیں کر سکتے۔ پرماتما نیری اپیا پرسن ہو۔

(کرشن)

بیکاروں کی نئی فوج

میٹرک کا نتیجہ ۱۷-مئی کو شائع ہو گیا۔ کل ۲۴۴۸۸ امیدوار امتحان میں بیٹھے تھے۔ ان میں سے ۱۸۴۲۵ پاس ہوئے ہیں۔ اور باقی ۶۰۶۳ قبیل۔ اس بار پچھلے سال سے ۵-۶ ہزار طلباء زیادہ شریک امتحان ہوئے۔ جس کا مطلب یہ ہے۔ کہ تعلیم دن دونی ترقی کر رہی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی بے کاری بھی۔ یہ ساڑھے اٹھارہ ہزار کے لگ بھگ بے کار نوجوان سوائے بیکاروں کی فوج میں شامل ہونے کے اور کیا کریں گے؟

ریاست کشمیر اور ہندی!

ایک طرف ریاست حیدرآباد کو دیکھئے۔ جو اپنی ۸۹ فیصدی ہندو پرجا پر بھی اردو ٹھونسے جا رہی ہے۔ اور وہ صرف اس لئے کہ حاکم مسلمان ہے۔ دوسری طرف کشمیر دربار کی یہ حالت ہے۔ کہ حاکم ہندو ہونے پر بھی صرف ہندوؤں کے لئے بھی لازمی ہندی تعلیم کا قانون نہیں بن سکا۔ ہندو ہندی پڑھانا چاہتی ہے۔ کہ عدالتوں کے سمن وغیرہ ہندی میں بھی چھپوائے جائیں۔ اور وہ سرکار منسوخ کر دیا جائے جس کے ذریعہ ہندی پڑھانے والے ادھیاپکوں کے لئے اردو مڈل کا امتحان پاس کرنا لازمی قرار دیا گیا ہے۔ لیکن ابھی تک شنوائی نہیں ہوئی۔ کیا مہاراجہ صاحب کشمیر ریاست حیدرآباد سے کوئی سبق لیں گے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اوم منڈلی کا خاتمہ

آریہ سماجیوں سے ہندوؤں کی ایجی ٹیشن رنگ لا رہی ہے۔ گورنمنٹ سندھ نے اپنے ٹربیونل [illegible] کو خلاف قانون قرار دے دیا ہے۔ [illegible] ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ منڈلی ہائیکورٹ فیڈرل کورٹ میں اپیل دائر کرے گی۔ دیکھیں۔ لیکن ہمیں امید ہے۔ [illegible] یہ فیصلہ قائم رہے گا۔ اور بداخلاقی کا یہ [illegible] دوبارہ نہ ہو سکے گا۔

تبائی مسلمانوں کی دھمکی

[illegible] پچاس ہزار مسلمانوں کے [illegible] ایک قبائلی ملک نے دھمکی دی۔ کہ [illegible] ہندوؤں نے ریاست حیدرآباد میں اپنا [illegible] بند نہ کیا۔ تو قبائلی علاقہ سے تمام [illegible] کو نکال دیا جائے گا۔ افسوس ہے کہ مسلمان اس قسم کی نامعقول دھمکیاں دینے پر اُتر آئے ہیں۔ اگر انہیں [illegible] کی آزادی منظور ہے۔ تو قدر پیاری [illegible] کرنا ہوگا۔ نظام سرکار کو مشورہ نہیں دیتے۔ [illegible] پر لگائی گئی ہیں برقرار رکھا جائے۔ [illegible] ختم ہو۔ آخر ان [illegible] کا مطلب کیا ہے؟

شولاپور کا فساد

آل انڈیا سنیٹ پریس نے جس غرض سے [illegible] شولاپور بھیجا تھا۔ اس کا کام [illegible] سے ۱۵ دن بعد پھر آریہ ستیاگرہی [illegible] ستیاگرہیوں کے لیے کیا کہا؟ اس لئے [illegible] پھر بھیجن گانے ہوئے مسجد کے [illegible] گذر رہے تھے۔

شولاپور آریہ ستیاگرہ کا ۵۰ [illegible] گرفتاری سے پہلے بھی جلوس نکلتے۔ [illegible] رستے اور آریہ ستیاگرہی بھجن گاتے [illegible] بازاروں میں سے گذرتے رہے۔ [illegible] کے پاس سے بھی۔ پھر آج [illegible] انہوں نے اشتعال نہ آنے کہا اس سے [illegible] کہ یہ فسد مسلم لیگیوں کی [illegible] ہے۔ اشتعال انگیز تقریروں ہی [illegible] اس فساد میں پہلا اشخاص [illegible] مجروح ہوئے ہیں۔ جس کا مطلب [illegible] ہے۔ پہلا حملہ مسلمانوں نے کیا۔ [illegible] فوراً فوجداری مقدمہ قائم کیا جائے۔

شولاپور سے اخراج

شرارت مسلمانوں نے کی۔ لیکن خمیازہ بھگتنا ہوگا آریہ ستیاگرہ سمتی کو۔ بمبئی کی کانگرسی وزارت نے شدید غلطی کی۔ جو اس نے شولاپور میں مسلم لیگ کو کانفرنس کرنے کی اجازت دی۔ الیا کر کے اس نے خود شولاپور کی فضا کو مکدر ہونے کا موقعہ دیا۔ اب اس نے دوسری غلطی یہ کی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ سمتی کو شولاپور سے اپنا کیمپ اُٹھا لینے کا حکم دے دیا ہے۔ اور وہ بھی بارہ گھنٹے کے اندر اندر۔ اس حکم نے حکومت بمبئی کے اپنے اس اعلان کا جو اس نے پُرامن رہنے تک آریہ ستیاگرہیوں پر کسی قسم کی پابندی نہ لگانے کے متعلق پچھلے دنوں کیا تھا گلا گھونٹ دیا ہے۔

شولاپور سے اخراج کے متعلق ستیاگرہ سمتی کو جو نوٹس موصول ہوا ہے۔ اس میں متذکرہ بالا فساد کا بھی شائبہ اسی لئے ذکر نہیں کیونکہ شرارت کی ابتدا مسلمانوں کی طرف سے ہوئی نہ کہ آریہ من واہنسا وشواسی ستیاگرہیوں کی طرف سے۔ ہم حکومت بمبئی کے اس حکم کے خلاف زبردست صدائے احتجاج بلند کرتے ہوئے آریہ جگت کو اس کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرنے کی درخواست کرتے ہیں۔

پھر حملہ؟

ابھی شولاپور میں [illegible] ستیاگرہیوں پر مسلمانوں کے حملہ کو بہت دن نہیں ہوئے کہ اسی قسم کے ایک اور وحشیانہ حملہ کا خبر آگئی۔ چنانچہ پچھلے ہفتہ شولاپور سے سولہ میل دُور پارندہ میں واپسی سے آتے ہوئے ایک ستیاگرہی جتھا پر مسلمانوں کی ایک جماعتی تعداد نے حملہ کر دیا۔ حملہ کے وقت پولیس بھی موجود تھی۔ پھر انہیں حملہ کی جرأت کیوں ہوئی؟ اس لئے کہ اس کے سامنے پولیس نے ستیاگرہیوں سے راہ نہ چھینا اور دوسری دھارمک کتابیں چھین کر جلا ڈالیں۔ اور ستیاگرہیوں کو واپس جانے کو کہا۔ انکار کرنے پر پولیس نے لاٹھی چارج کیا۔ اس کی مدد کیلئے مسلمانوں نے بھی لاٹھیوں اور نیزوں سے مسلح ستیاگرہیوں پر حملہ کر دیا۔ کئی ستیاگرہی زخمی ہو کے بے ہوش ہو گئے۔

نہ صرف مسلمانوں کے اس وحشیانہ حملہ کی پُرزور مذمت کرتے ہیں۔ بلکہ پولیس کی اس حرکت اور مدافعہ کی بھی۔ جو اس نے دھارمک کتابیں جلانے اور ستیاگرہیوں کو نہ روکنے کرنے اور اس سے بڑھ کر مسلم حملہ آوروں کو گرفتار نہ کرنے کے متعلق روا رکھا۔ کیا نظام گورنمنٹ قصوروار افسران سے باز پرس کرے گی؟

وائیبٹ لسٹ سسٹم کا خاتمہ

نہ جانے یہ اطلاع کہاں تک صحیح ہے۔ کہ پنجاب گورنمنٹ نے اخبارات کی وائیٹ لسٹ کو منسوخ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ لیکن اگر ایسا ہوا۔ تو آئندہ سرکاری اشتہارات تمام اخبارات میں چھپ سکیں گے۔ اس وقت تو صرف خاص خاص اخبارات ہی ابر کرم برستا ہے۔ اور وہ خاص اخبار بھی ایسی ہیں۔ جن کی اشاعت بہت کم ہے۔ نہ ہونے ہی کے برابر ہے۔ اس سسٹم کے خاتمہ کے بعد گورنمنٹ اپنے روپیہ کا پورا فائدہ اُٹھا سکے گی۔

"عذر گناہ بدتر از گناہ"

کچھ دن ہوئے لالہ گیان چند ڈائریکٹر پبلسٹی ڈی۔ اے۔ وی کالج جالندھر کے ایک تنگ و تاریک کوٹھڑی میں بند کئے جانے پر بے ہوش ہو جانے کی خبر اخبارات میں چھپی تھی۔ اس کی تردید دربار کی طرف سے ان الفاظ میں کی گئی ہے۔ "یہ درست ہے۔ کہ کافی دیر کی پیاس لالہ گیان چند کو تھوڑے سے کیلے کھلا کر بجھائی گئی ہے۔ لیکن جب انہوں نے غش محسوس کی۔ تو فوراً انہیں طبی امداد پہنچائی گئی"۔

پبلک کو یہ نہیں بتلایا گیا۔ کہ قید تنہائی کی میعاد کتنی تھی۔ اور وہ کافی وجوہ کیا تھیں؟ جن کی بنا پر ان کی پوزیشن اور درجہ کے آدمی کو تنہائی کوٹھڑی میں بند کیا گیا؟

اگر انہیں کھلے کمرہ میں بند کیا گیا تھا۔ تو غش کیوں آ گیا؟ اور پھر غش آ جانے اور بے ہوش ہو جانے میں کیا فرق ہے؟ کیا نظام سرکار یہ سمجھتی ہے۔ کہ اس قسم کے بیان صداقت پر پردہ ڈال سکتے ہیں؟

ستیاگرہ میدان عمل میں

یوں تو ابتداء سے ہی ستیاگرہی جائے ستیاگرہ میں فوراً آ آ کر جمع ہو رہے ہیں۔ لیکن اب وہ اجتماعی طور پر دھرم یدھ میں کود پڑے ہیں۔ تازہ ترین اطلاع یہ ہے۔ کہ اضلاع کانگڑہ اور گورداسپور سے دس ہزار سکھوں نے اپنی نمائندگی ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیجنے کی ہیں۔ اسی طرح امرتسر سے ایک اور سکھوں کا جتھا عید کے بعد جانے کے لئے تیار بیٹھا ہے۔

یہ آثار نیک ہیں۔ پرماتما اس مہم میں برکت ڈالے۔ اور شیطانی طاقتوں کو شکست فاش دے۔ آمین۔

دمن چکر

سیاست حیدرآباد میں ستیاگرہی اسیروں پر سختیاں بڑھ رہی ہیں۔ حتےٰ کہ ڈکٹیٹروں کو بھی علیحدہ علیحدہ کوٹھڑیوں میں بند کیا گیا ہے۔ ان کی صحت گر رہی ہے۔ دن بدن گر رہا ہے۔ راجگیر دکے ناک سے خون بہنے لگا ہے۔ انہیں عام ستیاگرہیوں سے الگ کی ملاقات کر دی گئی ہے۔ لالہ خوشحال چند جی کو کسی ہمدرد و یہاں تک کہ ہیں بیٹھنے دیا جاتا ہے۔ ستیاگرہیوں سے سخت مشقت لینے کے علاوہ ان پر سختی بھی کی جا رہی ہے۔ ان سب باتوں کے باوجود دھرم ویروں کے استقلال میں کوئی فرق نہیں آیا۔ وہ پورے حوصلہ سے یہ سب تکلیفیں برداشت کر رہے ہیں۔ جنہیں رہا کر دیا جاتا ہے۔ وہ پھر ستیاگرہ کرتے ہیں۔ یہ سب اوستھا دیکھ کر بے ساختہ کہنا پڑتا ہے۔ کہ آشا ایک سادھارن سی بات دکھائی دینے لگتی ہے۔

چیتاونی

دلی پتاہ پردھم پنجاب کی آریہ سماجوں سے پرارتھنا کر چکے ہیں۔ کہ وہ اس بار پرتی ندھیوں کو سبھا کے ورشل اجلاس پر بھاری تعداد میں ادھک سے ادھک دھن اور جن ..... دے کر بھیجیں تاکہ وہ ان کی اور سے بولنے والے پچھڑے کچلے بھائیوں کی سہائتا کر سکیں۔ اور انہیں ایک اعتمادی شان کے ساتھ وداع کر سکیں۔

پرتی ندھی پہلے سے زیادہ اُتساہ اور تعداد میں آئیں۔ اور یہ پرارتھنا کر آئیں۔ کہ اُتر ورش چوشانتی سبھا میں پیدا کی گئی تھی وہ نہ صرف اس ورش قائم رہے گی۔ بلکہ بھوشیہ میں ہمدنیو سیدھ ہوتی جائے گی۔ آشا ہے۔ کہ ہماری یہ پیتاوی اپنام کام کریں گی اور کوئی ایسی بات نہ ہوگی۔ جس سے آریہ سماج کی شان میلی ہو۔

CC-0. Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کے چھٹے ڈکٹیٹر کو الوداع

ہندو پنجاب آج اپنے ایک سپوت کو میدان جنگ میں جانے کے لئے دل کی گہرائی سے اُٹھی ہوئی کامیابیوں کی دعاؤں اور جگر کے خون کی لال لال سُرخی سے اُمڈے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ الوداع کہہ رہا ہے۔ یہ دعائیں کیسی ہیں؟ کسی تخت و تاج کے لئے نہیں۔ کسی دُنیاوی مقصد کے لئے نہیں۔ حق کا بول بالا کرنے کے لئے۔ خدا کے بندوں میں خدا کا نام آزادی سے لینے کا ادھیکار لینے کے لئے۔ اور یہ آنسو کیسے ہیں؟ کیا فرطِ غم سے نکل آئے ہیں۔ نہیں۔ یہ خوشی کے آنسو ہیں۔ جب کوئی قوم یا سماج اپنے اس قسم کے رکھشک پیدا کر لیتا ہے۔ جو اس کی حفاظت کے لئے حفاظتِ نفس کے تمام ذرائع کو قربان کر دیں۔ تو بے ساختہ یہ آنسو آنکھوں میں آ جاتے ہیں +

یہ سپوت یہ سپوت کون سا ہے؟ جس کی رخصت کا یہ اہتمام ہو رہا ہے۔ اس میں ان لوگوں میں کون سی چیز مختلف ہے۔ جو سینکڑوں کی تعداد میں قافلہ در قافلہ دکن کی طرف چلے جا رہے ہیں۔ اس کی رخصت میں یہ فخر میں کیوں ہے؟ کیا اس لئے کہ جانے والا مالدار ہے؟ نہیں اس سے زیادہ دھنا ڈھیہ لوگ یہاں موجود ہیں۔ آیئے کچھ اس کے متعلق آپ لوگوں کو بتلائیں۔ جن لوگوں نے سرکشن کو دیکھا ہے۔ ان کی آنکھوں میں اس کی تصویر آ سکتی ہے۔ جنہوں نے نہیں دیکھا۔ وہ دیکھ لیں۔ کہ ایک ادھیڑ پتلا دُبلا۔ میانہ قد کا آدمی۔ اُونچی پیشانی۔ چھوٹی سی متحان ناک۔ باریک مونچھیں کھلتا ہوا رنگ۔ ادھیڑ ہونٹ پر جوانی کا رنگ غالب۔ بہت کم بولنے والا۔ القا ذاکر تو سننے والا۔ بہت زیادہ سوچنے والا سر ہے۔ سادے سے بھاؤ کا انسان۔ کھدر کے تین کپڑوں میں ملبوس۔ نقش و نگار پتلے۔ چہرہ چھوٹا۔ دل بڑا۔ آنکھیں روشن۔ سنجیدگی کا پیکر۔ یہ ہے مہاشہ کی تصویر جو پہلی نگاہ میں سامنے آ جاتی ہے +

کون ہے؟ یہ شخص کون ہے؟ وزیر آباد کے ایک ساہوکار لالہ تارا چند جی کی آنکھوں کا تارا۔ لالہ گنگا دیوی کا راج دلارا۔ بھابت کا پیارا۔ اور سماج کی آنکھ کا سہارا۔ جوش و فیط کا پتلا۔ جس کا نام ماں باپ نے دھنا رام رکھا۔ وزیر آباد کے ایک کھتری گھرانے میں پیدا ہوا۔ کون کہہ سکتا تھا۔ کہ یہ بچہ اپنے نام کے آخری جزو کا ایسا مصداق ثابت ہوگا۔ کہ ایک بار بھابت کے سرکشن کی علمی زندگی کی چمک دُنیا کی آنکھوں کے سامنے آ جائیگی۔

۱۸۹۷ء میں مشن سکول سے انٹرنس کا امتحان پاس کرتا ہے۔ اور ۱۹۰۲ء میں مشن کالج لاہور سے بی۔ اے کی ڈگری لے کر قانون پڑھنے کی خواہش میں لاء کالج میں داخل ہو جاتا ہے +

تقدیر کند خندہ نگاہیں دیکھ رہی تھیں۔ کہ پنجاب کو ایک قابل اور منطقی طرز استدلال رکھنے والا وکیل حاصل ہونے والا ہے۔ لیکن غیب کے پردوں میں تقدیر مسکرا رہی تھی۔ کہ یہ شخص جو دھرم سماج۔ جاتی اور دیش کی رکھشا کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ اس کو قانون کے دائرہ میں محدود نہیں رکھا جا سکتا۔ جو ایک خاص ضابطہ کے ماتحت ہی انصاف حاصل کر سکتا ہے۔ قدرت کا منشا یہ تھا۔ کہ یہ شخص وکیل ہو۔ لیکن ان معنوں میں کہ دھرم اور دیش کے لئے انصاف حاصل کرے۔ چنانچہ فطری رجحان ماحول پر غالب آیا۔ اور لا کالج کا طالب علم تن بہ تقدیر کالج سے نکل آیا +

دھرم پریم زندگی کی راہیں کھلی تھیں۔ اس زمانہ میں ڈگری کی قدر و قیمت بہت تھی۔ سامنے زندگی کا ذخار دریا اپنی طوفانی لہروں کے ساتھ بہہ رہا تھا۔ لیکن یہ شخص جو کٹنائی روکے ساتھ بہنے کیلئے پیدا نہیں کیا گیا تھا۔ ایک کوہ وقار چٹان کی طرح اس دریائے متلاطم میں ثابت قدم رہا۔ آندھیوں اور خواہشوں کی کئی کشتیاں۔ ترغیبات کے کئی سفینے آئے۔ اور اس چٹان سے ٹکرا کر پاش پاش ہو گئے۔ اس نے دیکھا۔ کہ اس متلاطم دریا میں ایک کشتی ۔

گسستہ لنگر کشتی و ناخدا خفتست

کے مصداق ڈانواں ڈول ہے۔ بڑھا اور اس کشتی کو کھینا شروع کیا۔ یہ کشتی تھی "آریہ پتر کا" سماج کا انگریزی اخبار۔ اس کشتی کو لے کر یہ نیا ناخدا چلا جا رہا ہے۔ لیکن اس شان سے۔ کہ طوفانی سے طوفانی موجوں سے لڑتا ہے۔ اور قطرہ برداشت کو کے ذخار سے نکل جاتا ہے۔ معلوم نہیں کشتی کہاں پہنچتی۔ تقدیر نے پیچھے اسکے ہاتھ سے لیا۔ لیکن دھرم پریم کی وہ موجیں جو دل کے سمندر میں اُٹھ رہی تھی۔ طوفان بیچ گئیں۔ آنے دنیا نے دیکھا۔ کہ "آریہ پتر کا" کا ناخدا ایک نئی کشتی زندگی کے بحر ذخار میں کھے رہا ہے۔ اور یہ کشتی تھی "پرکاش" جو قوم کا ناخدا۔ دریا کے مدد جزر سے کھیلنے والا۔ طوفانی موجوں پر ہنسنے والا۔ اپنے زور بازو سے کشتی کو بڑھاتا چلا جا رہا تھا۔ کنارے کے کچھ مسافر شک کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ کہ کاش ہم اس کشتی میں سوار ہوتے۔ بہادر ملاح جانب لیتا ہے۔ اور ایک نیا سفینہ بادی کرتا ہے۔ جس میں دھرم پریمیوں کے لئے ہی نہیں۔ دیش اور جاتی کے پجاریوں کے لئے بھی پار اترنے کی جگہ تھی۔ یہ سفینہ تھا "پرتاپ" جو آج بھی سیاسیات دین کے تند و تیز دھار اور طوفانی موجوں کو کاٹتا ہوا۔ زندگی کے سینہ پر قدماں زناں جا رہا ہے۔ اور دُنیا دیکھ رہی ہے۔ کہ یہ سفینہ کس سرعت سے منزلِ مقصود کی طرف بڑھ رہا ہے۔ باد مخالف کے تند و تیز جھونکے آئے۔ لیکن سرکشن کی شانِ ناخدائی نے اسے ہر گرداب و طوفان سے نکالا +

سرکشن کیا ہے آپ نے سُن لیا کہ سرکشن کون ہے؟ اب یہ سُنئے کہ سرکشن کیا ہے؟ علم کے نور سے دماغ کو روشن اور انسانیت کے درد سے دل کو محمود کئے ہوئے ایک خاکی پیکر ماں باپ کا ہی نہیں۔ دیش اور جاتی کا سپوت۔ دھرم اور سماج کا رکھشک۔ ایک بہترین دوست۔ ایک بہادر لیکن شریف دشمن۔ ایک شریف لیکن اصول پرست باپ۔ جو اصول کے مقابلہ میں اولاد کی پرواہ نہ رکھتا ہو۔ اس زمانہ میں جب کہ قدم قدم پر ہر باپ اولاد کے ناز اُٹھاتا ہے۔ سرکشن اپنی لاڈلی اولاد کو جس کے کھیلنے کھانے کے دن ہیں۔ خوشی خوشی بلکہ فرض سمجھ کر دیش اور جاتی کے لئے ابتلا و آزمائش کی اس دلکش بھٹی میں جھونک دیتا ہے۔ جہاں خرمن فاشاک جل کر راکھ اور جوہر قابل تپ کر کندن بن جاتا ہے +

دل کی وسعت ایک فراخ دل اور دھرم پریم میں لگن آدمی لاہور میں مسلم سماج بسا رہے ہیں۔ آگ اور خون کی ہولی کھیلی جا رہی ہے۔ سرکشن تعمیر حالات کا جائزہ لینے کے لئے گھر سے نکلتا ہے۔ وہ ایک

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

مقام پر دیکھتا ہے۔ کہ ایک ہندو سکھ مار کر ایک نوجوان مسلمان کا سر چارپائی پر برداشتہ ہو کر اس طرف آ رہا ہے۔ واپس آ کر دیکھتا ہے۔ کہ مکان کے باہر ہیں ایک مسلمان مزدور نماز پڑھ رہا ہے اور کرسٹن ایک انجان کا سانس کے کہتا ہے۔ کہ ہمارے اس لاہور میں ایک مکان تو لیا ہے۔ جہاں انسان کی حیثیت سے ماؤن دھرموں ہے +

اس ایک واقعہ سے اندازہ کر سکتے ہیں۔ کہ آپ کو یہ سن کر حیرت ہی ہو گی کہ کے زمانہ میں ان کے بعض مسلمان ساتھی تھے۔ تب برس سے ان کے ساتھ کام کر رہے ہیں۔ اور بھولے سے بھی کبھی ہندو مسلم بیچ میں نہیں آیا +

جذباتی پہلو بعض لوگوں کا خیال ہے کہ کرشن سرتاپا عقل ہے۔ اس میں جذبہ نام کو بھی نہیں۔ لیکن اول تو جو شخص عقل کو مول لے۔ اس کے جذبات میں شک کیسے ہو سکتا ہے۔ دوسرے عام زندگی میں وہ اتنا ہی جذباتی ہے۔ جتنا کوئی انسان ہو سکتا ہے۔ جذبہ کا اظہار عمل سے ہو یا زبان سے۔ فرق ہے تو صرف یہ۔ کہ کرشن اخفائے جذبات سے کام لیتا ہے۔ لیکن عملاً اس کا یہ حال ہے۔ کہ اکثر دوستوں کے بچوں کو وہ مدت مدید سے مستقل امداد دے رہا ہے۔ اور اس قسم کی امداد جو شاید جذبات پرستی کا دعویٰ کرنے والے کبھی نہ دے سکیں +

خاموشی۔ غرور۔ بدمزاجی طبعاً کرشن خاموش ہے۔ اتھال سے کیا خوب کہا ہے۔ ع

ہے عرشِ علیات میں ہر تیر کا خموش

لیکن اس خاموشی کو بدمزاجی سے تعبیر کرتے ہیں۔ بعض غرور سے۔ لیکن ناک کے اس پتلے نہیں نہ بدمزاجی ہے نہ غرور۔ خوش مزاجی کا سوسائٹی نے جو معیار مقرر کر رکھا ہے۔ وہ اس پر پورا اترے یا نہ۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ اس میں ناگردہ بھی بدمزاجی یا غرور نہیں دولت کا نہ علم کا۔ مزاج کی سادگی۔ اور طبیعت کی خاموشی کو اکثر غرور اور بدمزاجی کہا جا سکتا ہے۔ تو دنیا کیا کرے۔ جو شخص مکان بنتے ہوئے۔ مکان میں ایک سادہ مزاج مالک دفتر میں ایک سادہ مزاج افسر۔ دوست میں سادہ مزاج دوست۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

پورانک کال میں شدھی

(از پنڈت گیانند جی صوفی مولوی فاضل)

اس پرمان سے یہاں تک تو ثابت ہوگیا۔ کہ پورانک کال میں رشیوں نے غیر ملکوں میں جاکر بہت چار کیا۔ اور ہزاروں آدمیوں کو شدھ کرکے اپنے ساتھ بھارت میں لائے۔ اور ان کو ورن مریادا کے انوسار شودر۔ ویشیہ اور کھشتریہ ورن کہ اور سوسنسکرت ہو شودر تا اسے براہمن ورن کو پراپت کیا۔ اس پرکار دیشی آریہ لیچھوں نے بہت دیک دھرم کو گرہن کرکے نہ کیول نچلے درجوں کو ہی پراپت کیا۔ بلکہ اُچیہ سے اُچیہ براہمنو کو بھی پراپت ہوئے۔

اس کے اور بھی بہت سے پرمان ہیں۔ جن سے ثابت ہوتا ہے۔ کہ پورانک کال میں شدھی کا بہت پرچار تھا۔ اور اس کے کارن ہی بھارت میں بہت سے نئے نئے ورن اور جاتیاں بن گئیں۔ جن کا وِستار پورک ہم لکھ چکے ہیں۔ اس لیے اب ہم یہاں پر ان کا پنرلیکھ نہیں کرتے۔ پاٹھک گن اس کو پورک کے لیکھوں میں دیکھ لیں۔

بلند پروازیاں

— میری روح کی غمگینی اس کالقابِ عروسی ہے۔ وہ منتظر ہے۔ کہ رات آئے اور پردہ اُٹھ جائے۔

— موت کی ضرب زندگی کے سکّے کو بیش بہا بنا دیتی ہے۔ پھر اس سے وہ کچھ خرید ا جا سکتا ہے۔ جو فی الحقیقت انمول ہے۔

— جب کوئی مرفہ الحال خدا کی خاص دعائیت پر فخر کرتا ہے۔ تو خدا شرما جاتا ہے۔

— بادل کا ٹکڑا آسمان کے ایک گوشے میں عجز کے ساتھ قائم تھا۔ صبح نے آکر اسے سنہری تاج پہنا دیا۔ (ٹیگور)

ودیشی آریہ لیچھوں کو آپیہ دھرم کا پوشٹ امرت پان کرانے کے علاوہ سویم بھارت کی آریہ جاتی کے انگ مگ بگڑے ہوئے انگ پرتیکوں کو بھی ویدامرت پان کرانے کا کاریہ پورانک کال میں سمیہ سمیہ پر جب کبھی موقع ملا ہوتا رہا ہے۔ اسلامی راجیہ کال میں دوسرے مذاہب کے پرچار اور وستار پر بڑے کڑے پرتی بندھ لگے ہوئے تھے۔ تاہم جب کبھی ہندوؤں کو ذرا بھی سانس لینے کا موقعہ ملتا۔ تو مندروں کی شدھی۔ تبرقہ مسخانوں کی آبادی اور زبردستی مسلمان بنائے ہوئے ہندوؤں کی شدھی کا کاریہ جوش اور سرگرمی کے ساتھ شروع کر دیا جاتا۔ اور خصوصیت کے ساتھ ویشنو دھرم آچاریہ اور اُن کے پنڈت پڑی لگن اور سرگرمی کے ساتھ ان پتت ہوئے آریوں کی شدھی کا کاریہ کرتے تھے۔ اور اپنے بچھڑے ہوئے بھائیوں کو واپس لینے کیلئے بڑی لگن کے ساتھ شدھی کا کاریہ کرتے تھے۔ اور اس کے انیکوں پرمان ملتے ہیں۔ چنانچہ بھوشیہ پران میں اس کے کتنے ہی پرمان ملتے ہیں۔ جیسے کہا ہے۔ کہ

پرمان کہ کے انہیں دیکھ شدھ کیا گیا۔ پرنتو سب سے اُتم براہمن ورن کو پراپت کرنے کا ثبوت اپردکت شلوکوں سے نہیں ملتا۔ اس لئے ایک پرمان ان ہی لوگوں کے براہمن ورن کو پراپت کرنے کا ہم مزید دینا چاہتے ہیں۔ تاکہ یہ بات بالکل صاف ہو جائے۔ کہ پراچین پورانک کال میں شدھی کے راستہ میں کسی طرح کی بھی روکاوٹ نہ تھی۔ اور شدھ ہوئے دیکھتی ۱۔ اپنے کرموں کے انوسار اُچیہ سے اُچیہ ورن میں دیکھشت ہوا کرتے تھے۔ چاہے شدھ ہونے والا ودیشی ودیشی کوئی بھی ہوتا۔ اس کو ہر پرکار کی دھارمک اور سماجک سہولتیں دی جایا کرتی تھیں۔

मिश्रदेशोद्भवा म्लेच्छा काश्यपेनैवदीक्षिता संस्कृता शूद्रवर्णानां वत्सवर्णा मुपागताः ॥ ७२ ॥
(म० पु० प्र० ३ खं० ४ अ० २०)

بھوشیہ پران۔ پرتی سرگ۔ پرو ۳۔ کھنڈ ۴۔ ادھیائے ۲۰۔

اتفاقات:۔ "مصر دیش میں اُتپن ہوئے لیچھوں نے مہاتما کیشپ کے پتر کنو رشی سے دیکشا پراپت کی۔ اور وہ شودر سے براہمن ورن کو پراپت ہوئے۔"

यज्ञार्थे कारयामास सुः सप्तशे वपुरीपुत्र तद धोष्या ता लोकास्सर्वे तम्लेच्छतांगताः महच्च कोलाहलम् जात मार्य-

بھوشیہ پران۔ پرتی سرگ نمبر ۳۔ کھنڈ ۴۔ ادھیائے ۲۱۔

नघो शोक कारिणाम् ॥

اتفاقات:۔ "جب لیچھوں کا راجیہ (آریہ ورت میں) ستھاپت ہو گیا۔ تو انہوں نے ساتوں پوریوں میں مسجدیں آدمی بنا ہیں۔ اور جہاں کے ادھیکار میں آیا۔ سب کو لیچھ بنا لیا۔ تب ہندوؤں میں ہاہا کار مچا۔ اور وہ اتیہنت شوک آتُر ہوئے۔"

پھر کہا ہے ہندوؤں کا شوک کیوں کر دُور ہوا۔ سنئے۔

श्रुत्वातै वृषणाः सर्वे कृष्ण चैतन्य सेवका दिव्यं मंत्रं गरोश्चैव पठित्वा प्रयमुपुरी (श्लो० ५१)

اتفاقات:۔ "وشنو مت آچاریہ کرشن چیتنیہ جی مہاراج کے سیوکوں نے گورو گیا سے ساتوں پوریوں کی اور پرستھان کیا۔"

اور اُن لوگوں نے وہاں جاکر

रामानन्द स्य शिष्यो वै वयोध्यायमुपागताः । कृत्वा विलोमं तं मंत्रम् वैष्णवा स्तान्कारयत (५२) म्लेच्छास्तेवैष्णवाश्चासन रामानन्द प्रभावतः अयोध्यायाश्च वैष्णवा मुख्या अयोध्यायां वभूविरे (५३) ॥

اتفاقات:۔ "رامانند کا ششیہ ابودھیا میں گیا۔ اور لیچھوں کے ستھانتوں کا کھنڈن کرکے اُن کو وشنو بنایا۔"

اور تمام لیچھ سامانت کے پربھاو سے آریہ بن گئے۔ پھر آریہ لوگ سکھ پورک آیودھیا میں رہنے لگ گئے۔"

ان پرمانوں سے سدھ ہوتا ہے۔ کہ اسلامی راجیہ کال میں اتنے کڑے نیم اور پرتی بندھ ہوتے ہوئے بھی دھرم پرچار اور شدھی کا کاریہ ہوتا رہا ہے۔ اور بھی ذات پات۔ چھوت چھات اور اونچ نیچ کے کٹر ماننے والے وشنوؤں کے آچاریہ اور آدی گوروؤں کے ہاتھوں سے اس کا کاریہ کا سمپادت ہونا اور بھی ادھک مہتو رکھتا ہے۔ جب کہ آج کل خصوصیت کے ساتھ آریہ سماج کے اس دھرم پرچار اور شدھی کے راستہ میں اس وشنو مت کے انوئائی اپنے سنکیرن وچاروں اور سنکوچت سامپرک دیواروں کے کارن بہت ہی ادھک بادھک ہو رہے ہیں۔ اور ان کے اس بیوہار کے کارن شدھی جیسے

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

حیدرآباد کا ستیاگرہ

(لیکھک پنڈت جیش پرشاد جی مولوی فاضل کاشی)

آریہ سماج وہندو سبھا نے مجبور ہو کر حیدرآباد میں ستیاگرہ کا رکھا کیا۔ اس کے شروع کرنے سے پہلے وہ آریہ سماج وہندو سبھا دونوں کی اور سے لگ بھگ چھ درشوں تک نرنتر یہ کوشش ہوتی رہی تھی۔ کہ جو آپتیاں آریہ سماجیوں وہندوؤں کے مارگ میں ہیں۔ وہ دُور کردی جاویں۔ پرنتو سمست اُپایوں سے جب کچھ پھل نہ نکلا۔ بلکہ اُلٹا یہ ہوا۔ کہ کٹھنائیاں بڑھیں۔ ایسی اوستھا میں یہی کوئی دیکھنی تھی۔ کہ ستیاگرہ آرمبھ کرنے میں جلدی کی گئی۔ یا یہ کہ آریہ سماجیوں وہندوؤں کو وہاں کوئی کشٹ نہیں ہے۔ ان کے کشٹوں کا ہمیں پتہ نہیں ہے۔ تو بڑے آشچریہ کی بات ہے۔ پچھلتے کچھ پرکاشت رپورٹوں اور پستکوں کا اُلیکھ کیا جاتا ہے۔ جن سے بھلی بھانتی سپشٹ ہو جاتا ہے۔ کہ کتنے دنوں پُورو نظام سرکار وہنتا کے سمکھ انیک باتیں لائی جا چکی ہیں:-

(1) Religious Disabilities of Hindus in Hyderabad State (Published by L.B Pathak 26.12.31. Albion Press by B.V.R Balreddy and Co., Secunderabad.)

(Hyderabad State)

(2) Economic condition of Hindus in Hyderabad State (Printed Bulletin Press. (Secunderabad)

(3) Rules regarding private Schools, public meetings and Akhadas in Nizam Government Published by standing Committee Hyderabad. Peoples Educational Conference. Prem Sagar Press Hyderabad (Deccan) 1936.

(4) Representation of Hindus in Hyderabad State Service.

Published by L.B. Pathak N.S.I. Press.

(5) Educational Condition of Hindus in Hyderabad state published by L.B. Pathak N.S.I. Press.

(6) Memorial sub-mitted to H.E.H The Nizam's Government by the standing Committee of the Hindu Subjects of Hyderabad, Dated 9th April 1933. Bulletin Press Secunderabad.

(7) Misrule of the Nizam. (Swarajya Press Madras.)

(8) The State-ment of the standing Committee of the Peoples Educational Conference of Hyderabad (Deccan) published by L.G Ganu 1935. Kohinoor Press Sultan Bazar Hyderabad.

زمان اس پرکار کی کئی اور پرکاشت چیزیں ہیں۔ جن کے سمبندھ میں یہ نوٹ کر لینا چاہیئے کہ اُکت پرکاشت چیزیں:-

(۱) آج سے بہت پہلے کی چھپی ہوئی ہیں۔

(۲) کچھ چیزیں حیدرآباد راجیہ کے بھیتری چھپی ہیں۔

(۳) شری مہاراج سرکشن پرشاد صاحب کے منتری پد کے سمیہ میں چھپی ہیں۔

اُکت باتوں کی اُپستھتی میں مہاراجہ صاحب افسوس کرنے کا اچھیہ نہیں ہے کہ ہم کو ہندوؤں کے کشٹوں کا پتہ نہیں۔ ہاں یہی کوئی یہ کہے۔ کہ ستیاگرہ کے کرنے میں جلدی کی گئی ہے۔ تو اس میں نیائے نہ ہوگا کیا ہے؟

گرمنتھ آشرم میں اشانتی کیوں؟

لیکھکہ:- کماری لیلا وتی جی بی۔ اے)

اِستریوں کا یہ سوبھاؤ ہوتا ہے۔ کہ جب وہ کہیں بیٹھتی ہیں۔ تو ان کے وارتالاپ کا مکھیہ وِشے دوسروں کی شکایت کرنا۔ یا کسی کے دوش نکالنا ہی ہوتا ہے۔ اس پرکار کے وارتالاپ کا اشانتی پر بھیانک رُوپ سے پڑتا ہے۔ کتنوں کا دامپتیہ جیون اسی پرکار کی باتوں سے بگڑ جاتا ہے۔ پرنتو اشکھشا کے کارن استری سماج اپنی اس بُرائی سے دُور نہیں ہو پاتا۔

میرے پڑوس کی ایک استری کا سکھ سنسار اسی پرکار کی باتوں سے بگڑ گیا۔ اُسے اپنے سمان کو بھاری آگھات پہنچنے کی سمبھاونا ہوئی۔ اور وہ اتنی نراشا ہو اُٹھی۔ کہ آتم ہتیا کرنے کو تیار ہوگئی۔ پرنتو بھاگیہ وش اس کے پتی کی بدلی ہوگئی۔ جس سے یہ دُرگھٹنا ہوتے ہوتے بچ گئی۔

ترا دھارا پ واد اس ترا دھارا پواد کا کارن یہ تھا۔ کہ وہ استری سدا تیتھ سندر کپڑے پہنتی۔ اور بڑے ٹھاٹھ سے رہتی تھی۔ انیہ استریوں کو یہ نہ بھاتا تھا۔ اور اُنہوں نے اس کی فیشن پریتا کو کُوچرتتا کی نشانی سمجھا۔ پاس پڑوس میں یہ خبر اُڑ گئی۔ کہ یہ استری چرتر ہین ہے۔ اس کے بہت سے پُرش متر ہیں۔ لیکن اس کا پتی اتنا مُورکھ ہے۔ کہ یہ سب ہونے پر بھی اُسے کچھ دکھائی نہیں دیتا۔

یہ دونو پتنی پتی ایک ساتھ رہتے تھے۔ تتھا جو کچھ پُرش پیدا کرتا تھا۔ اُسے وہ ٹھاٹھ کے ساتھ رہنے میں خرچ کر دیتے تھے۔ بھوشیہ کی انہیں چنتا نہ تھی۔ یہ منتیہ ہے۔ کہ ان کے متے والوں میں پُرشوں کی سنکھیا ادھک تھی۔ پرنتو استری متروں کی تعداد بھی کم نہ تھی۔

اس افواہ کو اُڑانے والی اس استری کے پتی کی ایک سمبندھی استری تھی۔ اس کے پتی پیدا تو کرتے تھے زیادہ لیکن خرچ کرتے تھے بہت کم۔ اتہ وہ اس استری کے رہن سہن سے سوبھاونا ایرشیالو ہوگئی تھی۔ ادھر اس کے افواہ اُڑانے کی دیر تھی۔ پھر تو سارے پڑوس کی عورتوں میں نہ جانے کیا کیا بات پھیل گئی۔

آپ واد کا کارن ایک اور پریوار تھا۔ جو اپنے متر کے گھر اکثر جایا کرتا تھا۔ لوگوں نے اس کے آنے جانے کا بے جا مطلب نکالا۔ افواہ پھیل گئی۔ اس کے پتی کو بھی خبر ملی۔ سنسار میں ایسا ہوتا ہی ہے۔ اور دونو کا سکھ مئے دامپتیہ جیون نشٹ ہو گیا۔

اکثر دیکھا گیا ہے۔ کہ سماج میں اس پرکار کی افواہ کا پرچار ہوتا ہے۔ کہ کتنے پتی اور پتنیاں آپس میں دُور دُور ہو جاتے ہیں۔ کتنے دنپتیہ اور کتنے آتم ہتیاؤں کا کارن یہی اپ واد ہے۔ کہیں کہیں تو استریاں جان بوجھ کر اس پرکار کی اپ واد چنگ نہیں اُڑا دیتی ہیں۔ ان کے لئے اس دشٹ پرچار کی آگ کے دھوئیں اور بنا پانچ کے پیڑا کا دینا آسان ہوتا ہے۔

میرے پڑوس میں ایک استری رہتی تھی۔ ایک بار نوکروں کے وشے میں اس سے کچھ کہا سُنی ہوگئی۔ بدلہ لینے کے اُدیشیہ سے اس نے میرے وشے میں انیک کلپت باتیں کہنی شروع کر دیں۔ میرے پتی کے کانوں میں بھی وہ باتیں پڑیں۔ اور بنا کسی کارن کے مجھ پر سندیہ کرنے لگے۔ یہ تو اتفاق سے اسمیہ میں ہی اس استری کی مرتیو ہوگئی جس سے ہمارا دامپتیہ سکھ سورکھشت رہ سکا۔

ابھاگیہ وش بھارت کی استریاں ایک اشکشت ہیں۔ دوسرے ان کو کوئی کام نہیں رہتا۔ اس لئے وہ دوسروں کے دوشوں کو پھیلانے کے لئے کہاں گھڑا کرتی ہیں۔

ایک نو وواہت یوورک ایک دن سینما دیکھنے گیا تھا۔ سنیوگ سے اُسے ایک اِستری کے پاس سیٹ ملی۔ پڑوس کے ایک دیہاتی نے اُسے وہاں بیٹھے دیکھ لیا۔ اور یہ سماچار دینے گیا تھا۔ کہ وہ کسی اِستری کو سنیما دکھانے لے گیا تھا۔ بے چارے کے دامپتیہ جیون میں ایک کانٹا پڑ گیا۔

اس پرکار کے اپادھ کرنے میں پرشوں کی اپیکشا استریاں ادھک ہوتی ہیں۔ پرشوں کچھ اُدار بھی ہوتا ہے۔ پرنتو استریوں میں یہ بات نہیں ہوتی۔

اس پرکار کی دُرگھٹنائیں ہمارے سماج میں بابر ہوتی رہتی ہیں۔ استریوں کو اپنی اس بُری عادت کو تیاگنا ضروری ہے۔ کیونکہ ان کی اشانتی کے کارن آج گرمنتھ آشرم میں اشانتی آتی ہے۔

دربار حیدرآباد کے ذمہ دار حکام نے خود سمجھوتہ کیلئے آریہ لیڈروں سے گفت وشنید شروع کی تھی

نظام سرکار کے اعلان کی اصلیت۔ مہاتما گاندھی کے نام سارو دیشک سبھا کا اہم خط

اپریل کے پہلے ہفتہ میں سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی ورکنگ کمیٹی کا ایک اہم اجلاس شولاپور میں اس غرض کے لئے مدعو کیا گیا تھا۔ کہ اس میں صلح کی اس گفت و شنید پر غور کیا جائے۔ جو حکومت نظام کے ذمہ دار افسران۔ مہاتما نارائن سوامی اور دیگر۔ ڈکٹیٹروں کے درمیان گلبرگہ جیل میں حکام کی تحریک پر ہوئی تھی۔ لیکن عین اس وقت جب کہ آریہ سماجی لیڈر صلح کے مشن پر شولاپور پہنچے۔ نظام حکومت کی طرف سے اعلان شائع کر دیا گیا۔ کہ سمجھوتہ کی گفت وشنید کی خبر قطعاً غلط ہے۔ ذیل کے بیان میں اس سرکاری اعلان کا وہ جواب ہے۔ جو آریہ سماجی لیڈروں نے ۱۰- اپریل کو راجکوٹ پہنچ کر مہاتما جی کی خدمت پیش کیا تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ۴- اپریل والا بیان سراسر غلط ہے۔ اور درحقیقت نظام سرکار اپنے وعدہ سے پھر گئی ہے۔

(از پرتاپ لاہور مورخہ ۱۰- اپریل ۱۹۳۹ء)

بمبئی ۹- اپریل۔ پونہ سے ایم۔ اے ورکنگ کمیٹی آریہ سارو دیشک سبھا نے مندرجہ ذیل بیان آریہ سارو دیشک سبھا کی طرف سے شری نیوتی رضا مندی اخبارات میں اشاعت کے لئے بھیجا ہے۔ جسے :-

آریہ سارو دیشک سبھا کی طرف سے شری سوامی ۱ ودھانند جی مہاراج اور شری گنپت سنگھ جی کپتان نے ۱۰- اپریل کو مسٹر ہالنس گورنر دکن اور مہاتما گاندھی جی کی میعاد میں پیش کیا تھا۔ مہاتما جی نے ان اسباب پر روشنی ڈالی ہے جن کی وجہ سے وہ گفت وشنید ٹوٹ گئی۔ جو نظام حیدرآباد کے متعلق نظام سرکار اور ہندوؤں کے درمیان ہو رہی تھی ؎

نظام سرکار کے پریس کمیونک مورخہ ۴- اپریل جس میں اس مقصد کی تردید کی ہے۔ ہمارے علم میں اس مقصد کی تردید کی ہے۔ نظام سرکار آریہ سارو دیشک سبھا سے کوئی گفت وشنید کرنا چاہتی تھی۔ تو یہ بالکل غلط ہے۔"

واضح ہو کہ نا فہمی ہے۔ کہ نظام سرکار اس کا مقصد عام ذہنیت میں غلط فہمی پیدا کرنا ہے۔ کیونکہ باعزت اور مصالحانہ تصفیہ کرنے کے راستے ڈھونڈنے کے واسطے نظام سرکار کے ذمہ دار افسروں سے بات چیت ہو رہی تھی۔ یہ بات چیت خود نظام سرکار کی طرف سے شروع کی گئی۔ اور اخباروں میں شائع کر دی گئی تھی۔ وہ بالکل غلط ہوتا تو کیا بالکل غلط اور بے بنیاد تھی ؎

ہم یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ وہ حالات بیان کئے جائیں جن کے ماتحت یہ بات چیت ہوئی۔ اور جن کی وجہ سے وہ ٹوٹ گئی۔ کہ ان حقیقتوں کو مختصر طور سے بیان کر دیا جائے۔ جن کی وجہ سے ہمیں حیدرآباد ریاست میں آریہ سبھا گلبرگہ اندولن کو ملتوی کرنے پر مجبور ہونا پڑا ؎

ہم نے دیکھا اور دنیا بھر کے لوگوں سے نظام سرکار نے یہاں آکر ٹھہرنے کی پالیسی پر عمل کر رہی ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ عمومی ہندو بھی جاگی اور ہندو سبھا کے ورکروں کی تمام ایمانداری اور ہندو دھرم کی خدمت کی روح کو ختم کر دیا جائے۔ اور ہندو دھرم کی آزادی کی جدوجہد کو ختم کر دیا جائے ؎

ہم نے دیکھا کہ ہندوؤں کی عمومی رائے اور ہندو سبھا کی آزادی پر بہت سی پابندیاں لگا دی گئی ہیں

"دربار حیدر آباد جلد جھکنے پر مجبور ہوگا"

(پشاور میں مہاشہ کرشن جی کا سواگت و اُن کی ولولہ انگیز تقریر)

(پشاور چھاؤنی ۱۷- مئی) آریہ ستیاگرہ کے چیفٹ ڈکٹیٹر کل صبح ۹ بجے کی گاڑی سے یہاں تشریف لائے۔ ان کے سواگت کے لئے ریلوے سٹیشن پر آریہ سماجوں کے کارکنوں اور بھجن منڈلیوں کے علاوہ مقامی بہادر دل۔ اور اکالی رجمنٹ کے والنٹیر بھاری تعداد میں موجود تھے۔ ان کے علاوہ پبلک دیوان بھاری تعداد میں آپ کی آمد سے پہلے پہنچ گئی۔ شہر کے معززین میں سے رائے بہادر چند لعل ایم۔ ایل۔ اے۔ لالہ کشن چند اور لالہ اردھ رام جی کے نام قابلِ ذکر ہیں+

جب مہاشہ جی گاڑی سے اُترے تو انہیں پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا گیا۔ اور آپ کو سیدھا رائے بہادر لالہ ہر چند جی لکھنہ کے مکان پر لے جایا گیا۔ جہاں آپ نے قیام کیا۔ شام کو ۵ بجے رائے بہادر لالہ ہر چند جی لکھنہ کی طرف سے آپ کو ایک شاندار پارٹی دی گئی۔ جس میں ہندو سبھا پشاور کی طرف سے مہاشہ کرشن جی کی خدمت میں ایڈریس پیش کیا گیا+

کانفرنس اور جلسہ شام کو ۷ بجے آریہ سماج مندر میں صوبہ سرحد کے آریہ سماجوں کی ایک کانفرنس ہوئی۔ جس میں حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق دیوان ہوتا رہا+

رات کو ساڑھے آٹھ بجے آریہ سماج کے وسیع میدان میں ایک بھاری جلسہ رائے بہادر لالہ ہر چند جی لکھنہ کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جس میں مہاشہ کرشن جی کو چودہ آریہ سماجوں کی طرف سے ایک مشترکہ ایڈریس پیش کیا گیا۔ اس ایڈریس کے علاوہ آریہ کمار سبھا پشاور چھاؤنی۔ آریہ سماج مکی مروت۔ آریہ سماج بنوں۔ آریہ یوک سبھا رام پورہ۔ ہائمیک سبھا لالہ کرتی بازار پشاور چھاؤنی کی طرف سے علیحدہ علیحدہ ایڈریس پیش کئے گئے+

مختلف سبھاؤں کی طرف سے تھیلیاں

مکی مروت آریہ سماج اور بنوں آریہ سماج کی طرف سے جو ایڈریس پیش کئے گئے۔ اُن میں یہ بات خاص طور پر قابلِ ذکر تھی کہ افغانستان اور ڈکیتیوں کی وارداتوں سے جہاں سرحدی ہندوؤں کا مال و جان خطرے میں ہے۔ وہاں ہماری دیویوں کی عزت بھی خطرہ میں ہے۔ اگر ہمارے صوبہ میں یہ حالت نہ ہوتی۔ تو اب تک صوبہ سرحد کے تمام ہندو نوجوانوں کو آپ حیدر آباد کی جیلوں میں دیکھتے+

مندرجہ ذیل آریہ سماجوں کی طرف سے مہاشہ جی کی خدمت میں تھیلیاں پیش کی گئیں۔ آریہ سماج پشاور چھاؤنی ۵۰۰ روپے۔ آریہ سماج کالج سیکشن پشاور شہر ۱۵۰ روپے۔ آریہ سماج ڈھکی نعل بندی ۱۵۰ روپے۔ آریہ سماج آسیاں ۱۶ روپیہ۔ آریہ یوک سماج ۵۱ روپے۔ آریہ سماج بکٹ گنج ۲۰ روپے۔ مردان کمار سبھا دس روپے۔ نوشہرہ چھاؤنی کی ڈوسبھاؤں کی طرف سے ۱۰۲ روپیہ۔ آریہ سماج دلال پور ۲۵ روپے۔ جواہر سوپ کمپنی ۲۰ روپے۔ آریہ سماج بنوں ۱۵۱ روپے۔ آریہ سماج مکی مروت ۱۰ روپیہ۔ ہائمیک سبھا لال کرتی ۵ روپے۔ لالہ دیبی چند کپور ۵ روپے۔ آریہ کنیاؤں نے چندہ جمع شدہ منڈی میں سے دیا ۴۲۵ روپے۔ اسٹری سماج پشاور چھاؤنی ۱۶ روپیہ مسز جے ناتھ بیس روپے۔ مسز گروتہ مل چوہڑہ ۲۵ روپیہ۔ پنڈت گدھاری لال پچاس روپے۔ اس کے علاوہ بیس بیس روپے کی دو رقمیں اور ملیں۔ میزان ۴۱۴۱ روپے+

مہاشہ جی کی تقریر

ان تھیلیوں اور ایڈریسوں کے بعد "ویدک دھرم کی جے" اور "آریہ سماج زندہ باد" کے نعروں کے درمیان مہاشہ کرشن جی تقریر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ "میں حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے دورہ کر رہا ہوں۔ میں جو بات پیش کرنا چاہتا ہوں وہ یہ ہے۔ کہ اس ستیاگرہ کے متعلق کچھ غلط فہمی پھیلائی جا رہی ہے۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا یہ دھرم بدھ نہ تو مسلمانوں کے خلاف ہے۔ اور نہ نظام صاحب کی ذات کے خلاف۔ بلکہ یہ ستیاگرہ دھارمک آزادی حاصل کرنے کے لئے کیا جا رہا ہے"+

کانگرس کو میدان میں آنا پڑیگا

سلسلہ تقریر کو جاری رکھتے ہوئے مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ "ریاست حیدر آباد میں کانگرس بھی ایک خلاف قانون جماعت ہے۔ کانگرس کو جلسہ کرنے کی وہاں اجازت نہیں۔ یہی وجہ تھی۔ کہ کانگرس کو وہاں ستیاگرہ کرنا پڑا۔ میرا دعویٰ ہے۔ کہ عنقریب ہی کانگرس کو بھی میدان میں آنا پڑے گا۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ راکھوٹ جے پور اور دیگر ریاستوں میں تو کانگرس مداخلت کرتی پھرے۔ اور حیدر آباد کے معاملہ میں خاموش رہے۔ وہ ایسا کرے گی۔ تو اس کے وقار کو نقصان پہنچنے کا احتمال ہے"+

مہاشہ جی نے یہ بھی فرمایا۔ کہ "وہ دن دُور نہیں۔ جب ہم ریاست حیدر آباد کو سر کر کے آئیں گے۔ اور بہاولپور کی طرف روانہ ہو جائیں گے۔ انہیں سر کرنے کے بعد فتح کے ڈنکے بجاتے ہوئے واپس آئیں گے+

اگر کانگرس تھارت ماتا کی جے" کے نعروں کے درمیان ستیاگرہ شروع کرے گی۔ تو ہم "ویدک دھرم کی جے" کا نعرہ لگائیں گے۔ اور ضرورت پڑی۔ تو کانگرس کے ساتھ ہر جگہ پر ہم نعرے بلند کرتے ہوئے ریاستوں میں فتح حاصل کریں گے+

آریہ سماج نے طاقت پکڑ لی ہے

اس ستیاگرہ کے شروع ہونے سے آریہ سماج کو یہ فائدہ ہوا ہے۔ کہ کمزور حالت سے طاقت میں آ گیا ہے۔ آریہ سماج بوڑھا ہو گیا تھا۔ اس ستیاگرہ نے اُسے نوجوانوں کی صف میں کھڑا کر دیا ہے+

یہ اور بھی مسرت کا مقام ہے کہ سکھ سناتنی بھائی عملی طور پر ہمارے ساتھ ہیں اور ان کے جتھے بھی جا رہے ہیں"+

آخر میں مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ "ہمارے واضح علامات نظر آ رہی ہیں۔ کہ ریاستی حکام کو جلد مکمل مذہبی اور تمدنی آزادی کے سوال پر آریہ سماجیوں سے سمجھوتہ کرنا پڑے گا"

اس کے بعد صدر سائے بہادر لالہ ہر چند جی لکھنہ نے مختصر سی تقریر کی۔ جس میں ہندوؤں کی مشکلات کا ذکر کیا+

ہندو سبھا کے جلسہ میں

شام کے بہادر لالہ ہر چند جی لکھنہ کی کوٹھی پر ہندو سبھا پشاور کی طرف سے مہاشہ جی کی سیوا میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ ایڈریس کے جواب میں مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ "سرحد کی کانگرسی وزارت کا یہ اخلاقی فرض ہے۔ کہ دیگر کانگرسی حکومتوں کی طرح وہ بھی اپنی اقلیتوں کے مفاد کا تحفظ کرے۔ لیکن اگر وہ ایسا نہیں کر سکتی۔ تو اُسے مستعفی ہو جانا چاہئے"+ (نامہ نگار)

مہاشہ جی کیمبل پور سٹیشن پر

(راولپنڈی ۱۷- مئی) مہاشہ کرشن جی آج صبح لاہور سے کیمبل پور سٹیشن پر ہندو پبلک کی بھاری تعداد میں ان کا سواگت کرنے کیلئے پہنچی ہوئی تھی۔ آریہ سماج۔ آریہ اسٹری سماج۔ بھجرنگ سبھا۔ اکھاڑہ۔ سناتن دھرم سبھا۔ اکالی سبھا۔ اکالی پتھا کی طرف سے مہاشہ جی کی سیوا میں ایڈریس پیش کئے گئے۔ اور اکالی پتھا۔ سناتن دھرم سبھا۔ اسٹری سماج و آریہ سماج کی طرف سے تھیلیاں پیش کی گئیں۔ تھیلیوں کی رقم ۴۸۶ روپے ۱۲ بنی۔ مہاشہ جی نے مختصر مگر موزوں الفاظ میں تمام حاضرین اور سوسائٹیوں کا شکریہ ادا کیا+

راولپنڈی میں سواگت

کیمبل پور سے بہت سے بھجن جتھ بنا مہاشہ گنگا بشن جی بھجن کا تھ بدھ کر مترنی راولپنڈی تک آئے۔ یہاں لوگ وقت سے ایک گھنٹہ پہلے ہی سٹیشن پر جمع ہونے شروع ہو گئے۔ سماج کے اوجیکا۔ یوں نے ہجوم کو ریلوے پلیٹ فارم پر جانے سے روکے رکھا۔ اور پلیٹ فارم سے باہر ہی پبلک سواگت کا پروگرام بندھ کیا۔

(بقیہ صفحہ ۳ پر)

زندگی کا جہاز

"یہ دُنیا ایک بڑے سمندر کی مانند ہے۔ جس میں ہر شخص اپنی زندگی کے زمانہ میں ایک بھاری سفر کرتا رہتا ہے۔ پس جو لوگ چاہتے ہیں۔ کہ اس بحری سفر میں ان کی زندگی کا جہاز ٹوٹ کر نہ ڈوب جائے۔ وہ سب باتوں سے پہلے اپنے دل میں اس نصیحت کو خوب اچھی طرح نقش کر لیویں۔ کہ ایک چیز دُنیا میں بڑی ضروری ہے۔ وہ نہ تو روپیہ ہے۔ نہ اختیار۔ نہ زکاوت۔ نہ شہرت۔ بلکہ تندرستی بھی وہ ضروری چیز نہیں ہے۔ پھر وہ کیا ہے؟ وہ ضروری چیز صرف چال چلن یا خصلت ہے۔ یعنی انسان کی مرضی یا ارادہ جس کی خوب اچھی طرح سے تہذیب و ترتیب عمل میں آ چکی ہے۔ یہی ہماری زندگی کی کشتی کو دُنیا کی موجوں میں ڈوبنے سے بچا سکتی ہے۔ اور ہم کو اعلےٰ اعتبار سے انسان بنا سکتی ہے"+

(گنیش دت آریہ سیوک جام پور)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

راولپنڈی میں مہاشہ کرشن جی کا سواگت

(درجنوں ایڈریس و تھیلیاں بھینٹ کی گئیں)

(راولپنڈی ۱۸- مئی) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کے سواگت اور تحائف پیش کرنے کی دھن ہے۔ ان کی خدمت میں ایڈریس اور تھیلیاں بھینٹ کرنے کیلئے گذشتہ رات کو آریہ سماج کالج کمپاؤنڈ کے وسیع صحن میں ایک جلسہ منعقد ہوا۔ ڈیڑھ بجے رات کے بعد مہاشہ کرشن زندہ باد کے نعرے لگاتے ہوئے مہاشہ جی کے درمیان شری سوامی ستیانند جی اور ان کے ساتھی صدارت سنبھالی۔ کماری سوہن لال نے ایک منٹ بھجن کے بعد صاحب صدر سے ایک تقریر کی درخواست کی۔

سوامی ستیانند جی کی تقریر

آپ نے فرمایا۔ اس وقت راولپنڈی آیا ہوں۔ کہ مہاشہ کرشن جی اور دوسرے ممتاز ستیاگرہیوں کے چھٹے سیاپتی بن کر جا رہے ہیں نہایت آرام سے بھیجیں۔ اور بہت دھن ہیں۔ مہاشہ کرشن پنجاب کے ایک بڑے نیتا اور لیڈر ہیں۔ آج پنجاب میں جو ہندو سبھائی اور ہندو جاتی کے اندر جو جاگرتی نظر آ رہی ہے اس میں مہاشہ جی کا بڑا حصہ ہے۔ آریہ سماج کے پورانے سیوک ہیں۔ اور لالہ لاجپت رائے جی سے لے کر اس وقت تک سیوا کر رہے ہیں۔

مہاشہ کرشن کا آٹمک بل

مہاشہ کرشن جی کی صحت بہت کمزور ہے۔ وہ تو صرف بل کے بل پھرتے ہیں۔ اگر وہ ڈکٹیٹر نہ ہوتے تو ہسپتال میں داخل ہو کر علاج کرتے۔ تو چارپائی پر پڑے ہوتے۔ لیکن ان کے اندر دھارمک بل بہت کا وافر حصہ ہے جو انہیں سے کر اس وقت تک سیوا کر رہے ہیں۔

مہاشہ کرشن کی تقریر

مہاشہ کرشن جی نے اپنے طور پر سنت وچنوں و گیتاؤں کے ذریعہ جو ایک آنہ اور ایک پیسہ فنڈ اکٹھا کیا تھا۔ وہ بھینٹ کیا گیا۔ بہن سرشٹی بالا متراانی استری سماج کی چھوٹی لڑکی نرملا اور مسٹر وید کے سپتر لالہ رام لال ساہنی نے ۲۸-۲۵ روپے دیئے۔ ایک استری نے اپنی انگلی سے سونے کی انگوٹھی اتار کر دے دی۔ یہ سلسلہ کافی دیر تک جاری رہا۔ چھوٹی چھوٹی بہت سی رقوم مہاشہ جی کو بھینٹ کی گئیں۔

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

اس کے بعد مہاشہ جی کی بھینٹ کی جائے گی۔ جس قدر رقوم وصول ہو چکی ہیں۔ ان کی تفصیل اس طرح پر ہے۔ اور باقی جو رقم کھٹے گی وہ ستیاگرہ سبھا پوری کر دے گی:۔

آریہ سماج صدر بازار ۵۰۰ روپے۔ آریہ سماج لال کرتی ۱۰۱ روپیہ۔ آریہ سماج بھون ۵۰۰ روپیہ۔ آریہ سماج تلہ گنگ ۵۰ روپیہ۔ آریہ سماج پنڈی گھیب ۵۰ روپے۔ آریہ سماج گھوڑ ۲۵ روپے۔ آریہ سماج کوہ مرن ایک سو ایک روپیہ۔ آریہ سماج پکڑال ۱۶ روپیہ۔ حاضر اشناسی نام ۲۱ روپے۔ آریہ سماج پورہ ۱۵ روپیہ۔ ستیاگرہ سبھا راولپنڈی ایک ہزار روپیہ کے علاوہ تین ہزار سے جو رقم کم ہوگی دے گی۔

چھوٹے چھوٹے بچوں کی طرف سے تھیلیاں

اس کے بعد چھوٹے چھوٹے لڑکوں اور لڑکیوں نے اپنے طور پر سنت وچنوں و گیتاؤں کے ذریعہ جو ایک آنہ اور ایک پیسہ فنڈ اکٹھا کیا تھا۔ وہ بھینٹ کیا گیا۔ بہن سرشٹی بالا متراانی استری سماج کی چھوٹی لڑکی نرملا اور مسٹر وید کے سپتر لالہ رام لال ساہنی نے ۲۸-۲۵ روپے دیئے۔ ایک استری نے اپنی انگلی سے سونے کی انگوٹھی اتار کر دے دی۔ یہ سلسلہ کافی دیر تک جاری رہا۔ چھوٹی چھوٹی بہت سی رقوم مہاشہ جی کو بھینٹ کی گئیں۔

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

اس کے بعد مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ ریاست حیدر آباد کا مذہب اسلام ہونا چاہیئے۔ ریاست کی کل آبادی ایک کروڑ ۴۰ لاکھ ہے۔ جس میں ایک کروڑ ۲۰ لاکھ ہندو ہیں۔ اور صرف ۱۵ لاکھ مسلمان ہیں۔ اگر ریاست کے پندرہ لاکھ مسلمانوں کی وجہ سے اس کا مذہب اسلام ہونے کا مطالبہ کیا جا سکتا ہے۔ تو کیا وجہ ہے کہ ریاست جموں و کشمیر کا مذہب ہندو قرار نہ دیا جائے؟

اگر آریہ سماج زندہ رہا؟

آخر میں آپ نے تمام آریہ نمائندوں و تنظیموں کی کہ وہ اس ستیاگرہ میں ہر ممکن قربانی کریں۔ کیونکہ اس میں ان کی زندگی اور موت کا سوال مضمر ہے۔ اگر آریہ سماج مر گیا۔ تو کون زندہ رہ سکتا ہے! اور اگر آریہ سماج زندہ ہے تو کون مر سکتا ہے؟ یہ بات یاد رکھیئے۔ کہ ہماری تیاری فتح کی ہے۔ چاہے وہ ۱۵ دن میں ہو یا دو سال میں۔ آپ کام کرتے جائیں۔ فتح یقینی ہے۔ اس کا پھل آپ کو مل جائے گا۔

جلسہ رات کے ۱۲ بجے ۵ منٹ پر شانتی پاٹھ کے بعد ختم ہوا۔

ریاست حیدر آباد میں مذہبی آزادی کی حقیقت

دربار حیدر آباد کی طرف سے آریہ سماجوں کو عجیب و غریب نوٹس

(شولاپور (ریذیڈنسی ڈاک) گوندی امبرتھلہ ریاست حیدر آباد میں آریہ سماج قائم ہے۔ کچھ عرصہ پیشتر افسروں کی طرف سے اس کے عہدیداروں کو ذیل کا نوٹس موصول ہوا۔ اور اس کی سختی سے تعمیل کرائی گئی:

"آپ کو اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ ان سوالات کے تحریری جواب فوراً دیئے جائیں:۔ (۱) آریہ سماج کی کمیٹی کہاں ہوتی ہے؟ (۲) آریہ سماج کی کمیٹی آپ نے قائم کی یا کسی اور شخص نے؟ اس کا نام اور اس کے پتا کا نام کیا ہے؟ (۲) اس کے ادھیکش کون ہیں؟ ان کا نام اور ان کے باپ کا نام لکھو۔ (۳) کمیٹی میں شامل ہونے والوں کی فہرست دی جائے۔ (۴) کمیٹی کا آریہ نام کیا ہے؟ (۵) کمیٹی کا ابتدا کب ہوتا ہے۔ بالتفصیل لکھو۔ (۶) کمیٹی کے اجلاس میں کن موضوعات پر تقریریں ہوتی ہیں۔ ۲۰ سے ۲۶ تاریخ تک تم کہاں تھے؟ اور کس راستہ سے آئے؟ کہاں کہاں پھرے۔ اور کب گوندی امبر آئے؟ تم دفعہ ۱۴۴ "پبلک پراسیکیوٹر" (پبلک پڑھاری) کا دفتر پر حاضر ہو کر ان سوالات کا تحریری جواب دو۔ آج ہی دو۔

جواب کیا دیا گیا؟

۱۵ دن سے آریہ سماج کی سرگرمیاں بند ہیں۔ اب کارِ آریہ کرم وغیرہ کچھ بھی نہیں ہے۔ آریہ سماج پنڈت مادھو رام اور پنڈت شری رام شاستری نے تائید کیا۔ کمیٹی کے ادھیکش ہم دو تھے۔ اب نہیں۔ کمیٹی کے ممبروں کی فہرست کبھی بنائی ہی نہیں گئی۔ کمیٹی کا کارِ آریہ کرم اس طرح سے ہے۔ پہلے اتھور پراتھنا اور شتیارتھ پرکاش "پڑھایا جاتا تھا۔ لیکن اب ایسا نہیں ہوتا۔ اتھور پراتھنا اور ستیارتھ پرکاش کا پاٹھ ہوتا تھا۔ اب نہیں ہوتا۔ ۱۰ سے ۲۶ تک نبی لال جی دو مرد گئے تھے اور کنگا پرشادجی بیتاپور۔ اب ہمارے پاس آریہ سماج وغیرہ کچھ نہیں +

ایک اور سماج کو نوٹس

اسی طرح کامن کے ایک اور شخص کو نوٹس موصول ہوا ہے۔ جس میں وہ ۱۵ اپریل سے ہفتہ وار پراتھنا کیا کرتے تھے۔ جواب میں اس شخص نے پبلک پراسیکیوٹر صاحب کو بتایا کہ آپ نے ہمارے مکان سے خالی کرا لیا ہے۔ اور تالا لگا دیا ہے"+

دربار حیدر آباد بلدیہ جھگڑے پر مجبور ہوگا

بقیہ صـ ۱۲

اگر پھر بھی لوگ سینکڑوں کی تعداد میں پلیٹ فارم پر پہنچ گئے۔ شہر کے تمام آریہ سماجی شامل ہوئے۔ لکھو اور بیس آدمی سواگت کے لئے پلیٹ فارم پر موجود تھے۔ شہر کے سرکردہ ممبروں نے جن میں لالہ رام لال ساہنی جونیئر فائنس پریذیڈنٹ کوہ مرن میونسپل کمیٹی و پردھان آریہ سماج کوہ مری۔ لالہ برکت رام چوپڑہ جنرل پردھان سناتن دھرم سبھا۔ لالہ سیتا رام سابق پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی آریہ سماج گوجرخاں۔ بابو لالہ رام پرشاد پلیڈر پارٹی۔ لالہ گوردھاس رام سیکرٹری آریہ سماج ستیاگرہ سبھا و گوجرخاں۔ سردار اتر سنگھ سیکرٹری لالہ دیوسماج آنند میونسپل کمشنر۔ مہتہ رادھا کشن منیجر پنجاب کوآپریٹو بنک۔ لالہ ہربنس لال ساہنی چیئرمین لکھشمی کمرشل بنک وغیرہ کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مہاشہ جی کو پھولوں کے ہار پہنائے گئے۔ سٹیشن کے باہر سب سے پہلے رائفریہ سوامی ستیانند کے ہیئڈ نے مہاشہ جی کو سلامی دی۔ اس کے بعد شکریہ دل کے بادیدی دانٹیروں نے مہاشہ جی کو گلدستے آف آنر پیش کیا+

آراستہ کاریں جلوس

مہاشہ جی کو ایک آراستہ کار میں جلوس کی صورت میں بٹھایا گیا۔ ۴

Haridwar, Digitized by eGangotri

دربار حیدرآباد کے ذمہ دار حکام نے خود سمجھوتہ کی گفت و شنید کی تھی

بقیہ صـ۱

چیت کرنے کے لئے تیار ہو جائیں۔

میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ کے نمائندوں کو پولیس کسی پریشانی میں مبتلا نہ کرے گی۔ اور نہ آپ کے کاغذات پر۔ یہاں قبضہ کیا جائے گا۔ بشرطیکہ آپ کی طرف سے کوئی مظاہرہ نہ ہو۔

مہربانی کرکے لکھنے کی تاریخ اور وقت کی اطلاع مجھے بذریعہ تار دیجئے۔ تاکہ ان کے لئے یہاں ضروری انتظامات کئے جائیں۔

میں آپ کو یہ خط فرسٹ تعلقہ دار گلبرگہ کی منظوری سے لکھ رہا ہوں"

(۱۶) یہ خط زبان حال سے خود ہی بول رہا ہے۔ کہ جیل سپرنٹنڈنٹ نے پورے اختیارات کے ساتھ لکھا۔ کیونکہ انہوں نے واضح لکھ دیا تھا۔ کہ ڈیپوٹیشن سرکاری افسروں سے ۸-اپریل کو ملے گا۔

(۱۷) جب کہ آریہ سماجی لیڈر حیدرآباد جا رہے تھے۔ تو حکومت حیدرآباد نے یہ حیرت انگیز اعلان شائع کیا۔ کہ:۔

"بعض اخباروں میں یہ خبر پڑھ کر اشت ہوئی ہے۔ کہ حکومت نظام کی خط و کتابت کسی تصفیہ یا سمجھوتہ کے متعلق ساہوکار بینک پرتی ندھی سبھا سے ہو رہی ہے۔ یہ بالکل غلط ہے"

(۱۷) سوامی ستیانند جی نے سپرنٹنڈنٹ گلبرگہ جیل کو تار دیا۔ کہ "ہمارے نمائندے ۵-اپریل کو گلبرگہ پہنچیں گے"

جس کے جواب میں انہوں نے کہا۔ کہ۔

"صرف دو نمائندے یعنی ایک پردھان اور دوسرے منتری کو ملاقات کی اجازت دی جائے گی"

پردھان جی۔ منتری جی اور لالہ دیش بندھو جی گپتا ۷-اپریل کو گلبرگہ گئے۔ اور مسٹر ہالنس کمشنر اور کلکٹر سے ملے۔ انہیں یہ معلوم ہوا۔ کہ کچھ ایسے اسباب سے جو حکومت کو ہی معلوم ہو سکتے ہیں۔ ان افسروں نے اپنے ذمہ لے لیا ہے۔ کہ ہم ستیاگرہ نہیں ہونے دیں گے۔

(۱۸) میں یہ بات پبلک کے غور کے لئے چھوڑتا ہوں۔ کہ آیا حکومت نظام نے اپنے کمیونک میں جو بیان شائع کیا ہے۔ وہ صحیح ہے یا غلط؟

(۱۹) میں تو اب یہ کہتا ہوں۔ کہ خط و کتابت حکومت نظام کی پوری منظوری سے شروع ہوئی تھی۔ اور جب کہ آریہ سماج ساہوکار بینک سبھا اپنے مطالبات میں حق و انصاف کے لئے پوری طرح تیار تھی۔ حکومت نظام اپنے رویہ پر بند رہی۔ جو بالکل مناسب نہیں تھا۔ اور اگر ساہوکار بینک آریہ پرتی ندھی سبھا کو سنبھالا گر اندر دن جاری رکھنا پڑا ہے۔ تو اس کی ذمہ داری حکومت نظام کے کندھوں پر ہے؟

بقیہ صـ۸

آریہ سماج کے چھٹے ڈکٹیٹر کا اعلان

اور عام شہریوں میں ایک سادہ مزاج شہری ہو۔ اس کی نسبت یہ رائے قائم کرنا ایک قسم کی خود فریبی ہے۔ کرشن کم آمیز۔ اور اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ وہ نمائندگی کا خاص حسن رکھتا ہے؟

کرشنا نے کرشن

امتحان کے وقت

کیا۔ انٹرنس کے امتحان میں وہ اشیاء میں پاس ہوا۔ بی۔ اے کے امتحان میں بھی یہی کیفیت رہی۔ دھرم پریم کے امتحان میں ۱۵۰ میں سے ۱۰۰ نمبر شان کے ساتھ بارہا پاس ہوا۔ کہ کرشن نے امتحان میں اس کی کامیابی مشکوک سمجھا کی کوئی تحریک ایسی نہیں۔ جس میں اس نے اوّل سے آخیر تک سقہ نہ لیا ہو۔ ہر کی کوئی مسئلہ ایسی نہیں۔ جس کی کامیابی میں اس کا ہاتھ نہ ہو۔ سیاسی امتحان میں اس نے بارہا دیا اور کامیاب ہوا۔ روٹ بل مارشل لاء ۱۹۲۱ء کی سول نافرمانی اور ۱۹۳۰ء کی سول نافرمانی۔ اور نئے آئین کے نفاذ کے وقت ۱۹۳۵ء ایک بہترین نمائندہ اور بہترین ترجمان کی حیثیت سے سینہ سپر رہا۔ رولٹ بل کی مخالفت کرتے ہوئے اس نے سر مائیکل اڈوائر کو ناراض کر لیا۔ اور مارشل لاء کے دنوں میں اس نے "کرشن مندر" کا پانا اکسانی پڑھا۔ ۱۹۲۲ء میں اس پر زیر دفعہ ۵۳ و ۱۲۴ الف زیر تعزیرات ہند مقدمہ چلایا گیا۔ اور قید تک امتحان میں قیام ہوا۔ ریکارڈ قائم کر دیا ہے۔ جان مال اور اعزاز کا امتحان بھی دنیا نے اس سے لیا۔ اور ہم دیکھا کہ یہ شخص اس امتحان میں بھی پورا اترا؟

آریہ سماج کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

ہر جگہ آریہ نر ناری بچے۔ بوڑھے اور جوان حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ابھی تک ایک بات کی کمی ہے۔ کہ سبھا نے کول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدنظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بٹوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہم پر عائد کر رکھی ہیں۔ اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اب ہمارا کیا فرض ہے۔ بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائیگا۔ اس لئے سب آریہ بھائیوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں؟

قیمت بھی لاگت مات ر دو پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو کاپی منگوانے پر دو روپیہ بینکڑہ محصول ڈاک الگ؟

ملنے کا پتہ:۔ مہاشہ اچھال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

دو کیمیاوی دوا

جن کو یونانی دنیا کے استعمال سے ہر جوان، پر میہ اطلاع سرعت انزال ضعف باہ زیابیطس زیادتی پیشاب جب میں لگیا فکر جانے دھات گرنے خوف بجلز کیا بات دور ہو کر جسم میں طاقت و زبردست قوت مردی پیدا ہوگی۔ نامرد مرد دو ۱۴ عدد بتا دیئے قیمت فی پیکٹ ۳۰ گولیاں علاوہ ہے علاوہ محصول

پر میہا نک گولیاں

کام سنجیون طلا

اس علاج کے استعمال سے ہر قسم کی کمزوری سستی نامردی ڈھیلا پن شرمیلا پن ہوٹا پن پتا پن جھکا در گوں کا ہونا خیرہ جلد خرابیاں دور ہو کر بوڑھوں کی شکل بھی اسی حالت ہو جاوے گی اور مرد جیسے مرد بنا جائے قیمت فی شیشی

المشتہر:۔ منیجر بان تمبون کھتی کا دیالیہ علی گڑھ یوپی

نیا امتحان اب دھرم پریم نے اسے امتحان میں ڈالا ہے۔ سخت امتحان ہے دنیا کی سب سے بڑی سلطنت ..... آج کرشن کی کلکتہ اس کے

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

دو آریوں کو سزائے قید

حیدر آباد (بذریعہ ڈاک) سلطان بازار پولیس نے دو آریوں کو ستیاگرہ کرنے کے الزام میں گرفتار کر کے عدالت میں پیش کیا۔ جہاں سے دونو ملزمین کو ایک سال اور چھ چھ ماہ قید سخت کی سزا کا حکم ہوا +

۳۲ آریہ سماجی گرفتار

(گلبرگہ ریلوے ڈاک) ۳۲ آریہ سماجیوں کا ایک جتھا ۸-مئی کو یہاں پہنچا۔ اور اسے گرفتار کر لیا گیا۔ دو گھنٹے بعد اسے عدالت میں پیش کیا گیا۔ عدالت نے ۹-۹ ماہ قید کا حکم دیا۔ ایک کمسن لڑکے کو رہا کر دیا گیا +

گلبرگہ جیل کی حالت

(گلبرگہ ۱۹-مئی) گلبرگہ جیل اس وقت آریہ ستیاگرہیوں سے کھچا کھچ بھر گئی ہے۔ نئے ستیاگرہیوں کو رکھنے کیلئے ٹین کے عارضی شیڈ بنائے گئے ہیں۔ دن کے وقت یہ شیڈ بہت گرم ہو جاتے ہیں۔ احاطہ میں سارا دن دھوپ پڑتی ہے۔ کہیں سایہ نہیں ہوتا۔ اس طرح ستیاگرہیوں کو کڑکتی دھوپ میں رہنا پڑتا ہے +

ایک اور جتھا شولاپور میں

شولاپور (بذریعہ ڈاک) مکھنؤ کے چھ آریہ ستیاگرہیوں کا جتھا ۱۴-مئی کو یہاں پہنچا۔ چند روز تک اسے ستیاگرہ کے لئے ریاست حیدر آباد کی طرف بھیجا جائے گا +

علی پور کے جتھے کو سزا

(علی پور ۱۹-مئی) شولاپور سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ تحصیل علی پور (ضلع مظفر گڑھ) کے دوسرے شہیدی جتھے کو ایک سال قید کا حکم ہوا ہے +

صلح کرنے سے انکار

حیدر آباد (بذریعہ ڈاک) چند روز پیشتر رشنکر آچاریہ نے اورنگ آباد جیل میں ہندو مہاسبھا کے لیڈر شری بیت بھوشن کے ملاقات کی اور کہا۔ کہ "نظام سرکار سے صلح کر لینا مناسب ہے"۔

اس پر بھوشن نے کہا۔ کہ "صلح کرنے کا اختیار ذات صرف ہندو مہاسبھا کو ہی حاصل ہیں۔ اور اس کے سوائے اور کسی کو نہیں +

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی وزیر آباد میں

۵۵۱ روپے کی تھیلیاں پیش کی گئیں

(وزیر آباد ۱۹-مئی) آریہ ستیاگرہ حیدر آباد کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۱۸-مئی کی شام کو فرنٹیئر میل میں وزیر آباد پہنچے۔ سٹیشن کے اندر اور باہر سینکڑوں بھائی بہنوں نے ان کا سواگت کیا۔ ان کا جلوس نکالا گیا۔ جو ریلوے سٹیشن سے ہی شروع ہوا۔ ان کو ایک موٹر کار میں بٹھایا گیا۔ ان کی کار کے آگے باجہ بج رہا تھا۔ اور گولے چلائے جا رہے تھے۔ سینکڑوں بھائی بہنیں ساتھ تھیں۔ وقت کی تنگی کی وجہ سے جلوس سارے شہر میں نہ پھر کر۔ اروڑ بنس ہال پر ختم ہوا۔ رات کے ۹ بجے اروڑ بنس ہال میں جلسہ ہوا۔ اس کا سارا صحن استری اور پرشوں سے بھرا ہوا تھا۔ چھتوں پر بھی لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ ہندوؤں کے علاوہ سکھ اور مسلمان بھی بھاری تعداد میں موجود تھے۔ لالہ امرناتھ جی چڈھا جلسہ کے صدر قرار پائے۔ سب سے پہلے ملک نرنجن داس جی نے مہاشہ جی کا سواگت کیا۔ اور اس بات کا خاص طور پر ذکر کیا گیا۔ کہ وزیر آباد مہاشہ جی کی قید ہوئی ہے۔ اس لئے اسے ان کی ذات پر خاص فخر ہے۔ اس کے بعد دو کنیاؤں نے بھجن گایا۔ پھر آریہ سماج گورو کل سیکشن۔ آریہ سماج کالج سیکشن اور استری سماج کی طرف سے ایڈریس اور تھیلیاں پیش کی گئیں۔ آریہ سماج گورو کل سیکشن نے دو سو روپے بھینٹ کئے۔ اور آریہ سماج کالج سیکشن نے اکاون اور استریوں نے تین سو روپے۔ اس طرح وزیر آباد سے کل ۵۵۱ روپے ملے۔ مہاشہ جی نے اپنی تقریر میں جو ڈیڑھ گھنٹہ کے قریب جاری رہی حیدر آباد ستیاگرہ کے تمام پہلوؤں پر روشنی ڈالی۔ اور بتایا۔ کہ آریہ سماج نے کس طرح مجبور ہو کر ستیاگرہ کیا ہے۔ ان کی تقریر کا اثر بہت اچھا رہا۔ سات کے پونے ۱۱ بجے جلسہ ختم ہوا +

بیڑیاں ڈال کر ننگے پاؤں دھوپ میں مشقت

عثمان آباد جیل میں ستیاگرہیوں پر کیا گزرتی ہے۔ رہا ہونے پر ایک ستیاگرہی کا بیان

(شولاپور بذریعہ ڈاک) کراچی کے رہنے والے ایک آریہ ویر شری سودرپ لال اورنگ آباد جیل سے رہا ہوئے ہیں۔ آپ نے بتلایا ہے۔ کہ جیل کی اندرونی زندگی کس قسم کی ہے۔ آپ کا بیان مختصر الفاظ میں ذیل میں دیا جاتا ہے ؎ ۱۷-اپریل کو ہم نے لاتور میں ستیاگرہ کیا۔ جتھے کے تمام ممبروں کو پاؤں میں ڈنڈے والی بیڑیاں پہنائی گئیں۔ ننگے پاؤں دھوپ میں درختوں کو پانی دینے۔ ٹٹیاں صاف کرانے۔ اور روٹی پکانے وغیرہ کے کام لئے جا رہے ہیں۔ ہمیں بیس روز کی قید ہوئی۔ اور لاتور سے عثمان آباد جیل میں منتقل کیا گیا۔ جن کمروں میں عرف سولہ آدمیوں کی جگہ تھی۔ ان میں چالیس چالیس ستیاگرہی بھر دئے گئے۔ اس جیل میں چکی پیسنے اور روٹی بنانے وغیرہ کا کام لیا گیا۔ کبھی کبھی روٹی میں سے ککڑ اور مٹی نکلتی تھی۔ ایک روز کانچ بھی نکلی۔ خاکسار پارٹی والے بھی کبھی کبھی جیل میں آتے تھے۔ ایک ہفتہ بعد ہمیں اورنگ آباد جیل میں منتقل کر دیا گیا۔ جب سزا کی میعاد ختم ہوئی۔ تو حکام جیل نے ہمیں کہا ہے کہ ہمیں کچھ نہ دیا۔ چند روز تک ہم پھر ستیاگرہ کرنے کے لئے روانہ ہو جائیں گے +

نمستے کہنے پر ستیاگرہیوں کو مار پیٹ

(شولاپور ۲۰-مئی) شولاپور کے شری بیت لبنت انت اپنے کسی ستیاگرہی دوست سے ملاقات کرنے کے لئے گلبرگہ گئے۔ آپ نے دیکھا۔ کہ رات آٹھ ستیاگرہیوں کو دوسرے ستیاگرہی اُٹھائے لئے آ رہے ہیں۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا۔ کہ جب ستیاگرہی کام سے واپس آ رہے تھے تو راستہ میں کھڑے ہوئے ہندوؤں کو نمستے کے جواب میں انہوں نے نمستے کہی۔ جس پر جیل کی پولیس ستیاگرہیوں پر ٹوٹ پڑی۔ ایک ستیاگرہی تو بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑا۔ اور بھی ستیاگرہی بے ہوش ہو گئے +

درخت سے باندھ کر کوڑے لگائے

(شولاپور ۱۹-مئی) پرجھنی سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ حامی دیا نند سے جُلاہ لوک کیا گیا۔ انہیں پرجھنی ضلع کے سروری گاؤں سے گرفتار کیا گیا تھا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ انہیں درخت سے باندھ کر کوڑوں سے پیٹا گیا

راجگورو جی کا ایثار

(شولاپور ۱۹-مئی) چوتھے گورو راجگورو دھریندر شاستری کو دودھ اور گیہوں کی روٹی دینے کا انتظام کیا گیا تھا۔ لیکن انہوں نے یہ کہہ کر اس رعایت کو ترک کر دیا۔ کہ جو بھوجن میرے ساتھیوں کو ملتا ہے وہی میں لوں گا۔ ساگ پات کے رہنے کے لئے الگ کمرہ بھی دیا گیا۔ لیکن انہوں نے اس میں رہنے سے انکار کر دیا۔ کیونکہ ان کے ساتھی ٹین کے شیڈوں میں رہتے ہیں +

مہاراجہ پٹیالہ نے مہاشہ جی کی تقریر سنی

(پٹیالہ ۱۹-مئی) بیان کیا جاتا ہے۔ کہ پچھلے دنوں جب آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی یہاں تشریف لائے اور انہوں نے ایک جلسہ میں تقریر کی۔ تو شری مقصود مہاراجہ صاحب بھی اس میں بھیس بدل کر شریک ہوئے + (نامہ نگار)

شولاپور ہیڈ کوارٹر میں سرگرمی

آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۵ جون کو ستیاگرہ کریں گے۔ جون جوں جوں نزدیک آتا جا رہا ہے۔ آریہ جنتا کے ہیڈ کوارٹر شولاپور میں سرگرمی بڑھتی جا رہی ہے +

ہندوستان بھر کی آریہ سماجیں کوشش کر رہی ہیں۔ کہ ۵۰ جن کا ستیاگرہ چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کی شان کے شایاں ہو۔ چنانچہ شولاپور سنڈرے مہاشہ جی کے ساتھ بہت سے ستیاگرہی بھیجے جائیں گے۔ توقع کی جاتی ہے کہ جہاں تک دھن اور جن کی فراہمی کا تعلق ہے مہاشہ جی تمام سابقہ ڈکٹیٹروں سے سبقت لے جائیں گے۔ بیرونجات اور لیڈر کے مرکز میں بھی سرگرمی سے کام ہو رہا ہے +

حیدر آباد کے وکیل کا ستیاگرہ

(حیدر آباد ۲۱-مئی) آج حیدر آباد ہائی کورٹ میں پہلی بار ستیاگرہ کیا گیا۔ جب ایک مقامی وکیل سرجا سکار گوپال ہندو مہاسبھائی ہنڈا اٹھا اور ہندو مہاسبھائی نعرے لگاتے ہوئے عدالت

Haridwar, Digitized by eGangotri

ستیاگرہی مرکزوں کی سرگرمیاں

(شولاپور ۲۰-مئی) یکم مئی سے ۱۵-مئی تک کے ہفتہ کے دوران میں جس قدر آدمی دیہوں سے ریاست حیدرآباد کے مختلف ستیاگرہی مرکزوں میں جاکر اپنے آپ کو گرفتاری کیلئے پیش کیا۔ ان کی تفصیل ذیل میں دی جاتی ہے:-

مرکز کا نام	ستیاگرہیوں کی تعداد
لبیڈ	۶۱۴
شولاپور	۱۵۹
بیزواڑہ	۲۳۸
دیگر مراکز سے	۵۵

راجگورو کی نامعلوم مقام پر نظربندی

(شولاپور ۲۰-مئی) معلوم ہوا ہے کہ آریہ ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھریندر شاستری کو جو گلبرگہ جیل میں قید بامشقت رہے تھے کسی نامعلوم مقام پر منتقل کر دیا گیا ہے۔ ان سے پیشتر اطلاع ملی تھی۔ کہ جمنا ناراین جاجو اور حافظ قوشحال چندبی کو کسی نامعلوم مقام پر نظربند کیا گیا ہے۔

ہندوؤں کو انتباہ

(پشاور ۲۰-مئی) کل بہادر کاجی مسجد عبدالغفار خان میں تقریر کرتے ہوئے ایک غیر ہندی ملک نے کہا کہ اگر پنجاب اور صوبہ سرحد کے ہندوؤں نے ریاست حیدرآباد کے خلاف اپنی سرگرمیاں بند نہ کیں۔ تو وہ اپنے علاقے سے تمام ہندوؤں اور سکھوں کو نکال دیں گے۔

دربار حیدرآباد کی مہم

(پٹیالہ ۲۰-مئی) پٹیالہ کے مسلم حلقوں سے اتفاقات کے بعد معلوم ہوا ہے۔ کہ ریاست پٹیالہ میں مسلم لیگیوں کو پٹیالہ میں جلسے کرنے اور آریہ سماج کی تحریک کے خلاف پروپیگنڈا کرنے کے لئے حیدرآباد سے دس ہزار روپیہ کی امداد ملی ہے۔

پنڈت بدھ دیو ودیالنکار کا بیان

(لاہور ۲۱-مئی) پنڈت بدھ دیو ودیالنکار کہتے ہیں۔ کہ آریہ بھاتی ندھی سبھا اب اور پنجاب حیدرآباد ستیاگرہ یعنی کی امداد کو بند کرتے ہوئے ہمیں نے نرشچے ہے۔ کہ ہمیں پنجاب میں ماہ جون میں حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلے میں دورہ کرنا ہوگا۔

جب تک ستیاگرہ جاری رہیگا ہم آہوتی ڈالتے رہیں گے

جیجوں میں ہریجن اکالی جتھے کا سواگت۔ گیانی رام سنگھ کی تقریر

(جیجوں ۱۸-مئی) آج یہاں ہوشیارپور کا ہری جن اکالی جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے جاتا ہوا یہاں پہنچا۔ جتھے کے لیڈر گیانی رام سنگھ بی تھے۔ جن کی کوششوں سے ہری جنوں کے جتھے حیدرآباد جانے کو تیار ہوئے۔ جتھے کا شاندار جلوس نکالا گیا۔ جو بڑے بڑے بازاروں میں سے ہوتا ہوا گوردوارہ گوروست منگ میں پہنچا۔ جہاں ہری جن سکھوں کی طرف سے جتھے کو مبارکباد دی گئی۔

رات کو ایک پبلک جلسہ ماسٹر گوری شنکر کی زیر صدارت ہوا۔ جس میں گیانی رام سنگھ کا پرجوش لیکچر ہوا۔ گیانی جی نے اپنی تقریر کے دوران میں کہا کہ "یہ دھرم یدھ ہم سب کا مشترکہ ہے۔ ہم سکھ لوگ اس جتھے میں بیچ کر آریہ سماجی بھائیوں پر احسان نہیں کر رہے۔ بلکہ گورو گوبند سنگھ جی کا حکم مان رہے ہیں۔ اور جب تک اس یدھ میں اپنی آہوتی ڈالتے رہیں گے۔ جب تک یہ یگیہ جاری رہے گا۔ انت میں آریہ ستیاگرہ سمتی جیجوں کی طرف سے جتھا کی سیوا میں ۲۸ روپے بھینٹ کئے گئے۔ اور دالبیڑ دینے کا بھی وعدہ کیا گیا۔

راجگورو کی ناک سے خون

(شولاپور ۲۰-مئی) راجگورو دھریندر شاستری کے ایک خط سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ گذشتہ تین چار روز سے آپ کی ناک سے خون آرہا ہے۔ ۱۳-مئی کی رات سے ان کی طبیعت خراب ہے۔ سر اور گردن میں درد شروع ہو گیا ہے۔ پانی پیتے وقت بھی آپ کو تکلیف ہوتی ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ آپ بہت کمزور ہو گئے ہیں۔

بیمار ستیاگرہیوں کیلئے بھی چارپائیاں نہیں

(شولاپور ۲۰-مئی) جیل میں بہت سے ستیہ آگرہی بیمار پڑے ہیں۔ آریہ اُپدیشک ٹھاکر امر سنگھ اور شری ٹھاکر بابو رام کی حالت خاص طور پر تشویشناک ہے۔ وہ اب سول ہسپتال میں زیر علاج ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ گلبرگہ جیل کے ہسپتال میں بیمار ستیاگرہیوں کے لئے بھی چارپائیوں کا انتظام نہیں۔

حیدرآباد کا ستیاگرہ اور سکھ

(شولاپور ۲۰-مئی) ریاست حیدرآباد میں صرف آریہ ہندوؤں پر ہی پابندیاں عائد نہیں بلکہ سکھوں کو بھی ویسی ہی دھارمک مشکلات کا سامنا ہے۔ بیدر کے "ناتک بھرے" کی بات تو کسی سے چھپی ہوئی نہیں۔ اب معلوم ہوا ہے کہ سکھوں کو گوردواروں پر گنبد بنانے اور کلس چڑھانے کی بھی اجازت نہیں۔ گوردواروں کے جو نقشے پاس کئے گئے ہیں۔ ان میں صاف لکھا ہے۔ کہ گنبد بنانے اور کلس چڑھانے کی اجازت نہیں۔

ایک سو سکھوں کا جتھا جائیگا

(امرتسر ۲۲-مئی) جتھے دار اودھم سنگھ ناگوکے ایک بیان کے دوران میں لکھتے ہیں۔ کہ صوبہ کے مختلف حصوں سے سکھ جماعتیں شردھا کالی دل سے حیدرآباد کے لئے جتھے بھیجنے کی اجازت طلب کر رہی ہیں۔ ریاست پٹیالہ کے علاقہ منسا سے ایک سو سکھوں کا جتھا حیدرآباد جانے کے لئے تیار بھی ہو گیا ہے۔ جو جلد روانہ ہو جائے گا۔

سینا پتی پاپت کا خوفناک فیصلہ

(پونہ ۲۲-مئی) دو سال ہوئے کہ سینا پتی پاپت نے اعلان کیا تھا۔ کہ اگر جولائی ۱۹۳۹ء تک ہندو مسلم سوال کا فیصلہ نہ ہوا۔ تو وہ جل سمادھی لگائیں گے۔ چنانچہ اب انہوں نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ وہ ۲۳-جولائی کو دریائے مولا اور مٹھا کے سنگم پر پونہ میں دن کے ۱۲ بجے جل سمادھی لگائیں گے۔

ایک للو دس ستیاگرہی گرفتار

(شولاپور ۲۱-مئی) اورنگ آباد سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ تعلقہ پٹن میں ..... دس آریہ ستیاگرہیوں کے ایک جتھا کو گرفتار کر لیا گیا۔ اسی تعلقہ میں ایک سو ستیاگرہیوں کا ایک اور جتھا گرفتار کر لیا گیا۔

طلباء ہڑتال کریں گے

(حیدرآباد ۲۰-مئی) گذشتہ آٹھ ماہ سے ریاست میں بندے ماترم کا جھگڑا چل رہا ہے۔ اسی کی وجہ سے ایک ہزار طلباء ریاست کے سکولوں اور کالجوں کو چھوڑ کر ناگ پور اور دیگر جگہوں میں چلے گئے ہیں۔ ان طلباء کو واپس بلانے اور کالجوں میں بھیجنے کی تمام کوششیں ناکام ہو چکی ہیں۔ عثمانیہ یونیورسٹی کے ہندو طلباء کی کونسل آف ایکشن نے عام ہڑتال کے لئے ہدایات جاری کی ہیں۔

سرہند میں شرارت

(انبالہ ۲۱-مئی) بابا بدن سنگھ جی گاگا کی زیر سرکردگی جتھا کل یہاں پہنچا۔ چند مسلمان پہلے ہی سے حملہ کے لئے تیار تھے۔ انہوں نے مظاہرہ کیا۔ اور عنقریب تھا کہ تصادم ہو جاتا۔ لیکن پولیس اور معززین کے دانشمندانہ اقدام سے حالات بےقابو ہونے پائے۔ کوئی ناخوشگوار واقعہ ظہور پذیر نہیں ہوا۔

وائسرائے سے مداخلت کی درخواست

(دہلی ۲۱-مئی) سنتری آریہ سارو دیشک سبھا دہلی نے وائسرائے کو تار میں ذیل کا تار ارسال کیا ہے:-

"سارو دیشک سبھا آپ کی توجہ اس امر کی طرف مبذول کراتی ہے۔ کہ پنڈت ریاست حیدرآباد میں مسلمانوں نے لاٹھیوں اور تلواروں سے مسلح ہو کر پولیس کی موجودگی میں آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ کیا۔ یہ واقعہ اپنی قسم کا تنہا نہیں۔ کچھ عرصہ پیشتر تلنگی پوز میں اس قسم کا واقعہ ہوا تھا۔ نظام سرکار ستیاگرہیوں کی حفاظت کی گارنٹی دینے سے انکاری ہے۔ اس لئے وائسرائے کو مداخلت کر کے اس سختی کا سدباب کرنا چاہئے"۔

چنچل گوڈا جیل بھر گئی

(حیدرآباد (دکن) ڈاک) چنچل گوڈا جیل ستیاگرہیوں سے کھچا کھچ بھر گئی ہے۔ ان کی خوراک اور رہائش کے انتظامات ناقابل بخش ہیں۔ منتقل کئے جانے کے احکام کے باعث بارہ سو قیدیوں کو یہاں سے منتقل کر دیا گیا ہے۔

۷۵ والنٹیروں کا ستیاگرہ

(لاہور ۲۱-مئی) ۷۵ آریہ ستیاگرہیوں کے ایک جتھا نے پرسوں پیر گنگا کے کنارے پر ستیاگرہ کیا۔ اور اسے گرفتار کر لیا گیا۔ بھی ایک سو کے قریب والنٹیروں کا ایک اور جتھا ستیاگرہ کرے گا۔

کنور سکھ لال سے پانی ڈھونے کی مشقت

(شولاپور ۲۱-مئی) گلبرگہ جیل سے اس امر کی اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ کہ شری یت ۵

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Di...

فیروز پور اور سرگودھا میں مہاتما کرشن جی کا سواگت

(فیروز پور ۲۲- مئی) حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں مہاشہ کرشن جی آج شام کو ۵ بجے پنجاب میل پر تشریف لائے۔ آپ کو سیدوالا لائن اسٹیشن

سماچار

آریہ سماج چونیاں کا جلسہ

آریہ سماج چونیاں کا سالانہ جلسہ ۹ مئی سے ۱۵ مئی تک پورا ایک ہفتہ بڑی دھوم دھام سے منایا گیا پہلے تین دن تک ماسٹر امرناتھ کے لیکچر اور جاشہ ہریشچندر کے بھجن ہوتے رہے۔ ۱۲ مئی کو نگر کیرتن کا جلوس نکالا گیا۔ منیجر اور اسٹیشن ماسٹر کی بیوی کو پنڈت مکھنا رام اور ماسٹر امرناتھ کے سپرد ہوئے۔ اور شام کو پنڈت بھوپ دیو جی شاستری اور جاشہ جیونی لال جی پریم کے پربھاشن دیا گیا۔ صبح صادق آباد کا مقدم ٹیڈھا اور کرم فلاسفی پر ہوئے۔ حمد کے بعد ہوئے۔

۱۵ روپے وید پرچار فنڈ کے لئے جمع کئے گئے۔

(گردھاری لال)

آریہ سماج بھلوال کا چناؤ

پردھان :- سیٹھ منگل سین جی۔ اُپ پردھان لالہ دیا رام شاہ اور جاشہ پورن چند جی۔ منتری جاشہ رام پیارا۔ اُپ منتری جاشہ چاند شاہ کوشا دھکیش جاشہ پرتھوی راج جی۔

چناؤ پنچایتی پاٹھ شالہ :- پردھان ڈاکٹر رام گوپال جی۔ منیجر جاشہ برکت رام

پچھلے ڈکٹیٹر جاشہ کرشن جی کی سیوا میں صرف بیالیس روپیہ صرف آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب بدست پنڈت تیرتھ رام جی ارسال کئے گئے ہیں۔ اور جاشہ جی کے ۲۱ مئی کو سرگودھا تشریف لانے پر صرف ۱۳۱ روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی ہے۔

(رام پیارا منتری)

دیانند معتقر اداس کالج موگا

فرسٹ ایر۔ ایف۔ اے۔ ایف۔ سی۔ ان میڈیکل کا داخلہ ۲۷۔ مئی سے شروع ہے۔ دس یوم تک جاری رہے گا۔ معتقر اداس کالج موگا اپنی خصوصیات کی وجہ سے جن تعلیمی فضیلت کو قائم دے رہا ہے۔ وہ پنجاب کی پبلک سے پوشیدہ نہیں ہے (پرنسپل)

آریہ سماج علاولپور کے سماچار

پنڈت سنت پرشاد کی سپتری اور ڈاکٹر کرشن کمار جی سابق پردھان آریہ سماج منصوری کی بھتیجی کی شادی ۷۔ مئی ۱۹۳۶ء کو پرن ویدک ریتی سے ہوئی۔ وید منتر کما کرانے والے پنڈت مکھنا رام جی شاستری

پاکھنڈ والوں کی طرف سے صرف ۵۰ روپے دان میں دیئے گئے۔ درپاکھنڈ کی طرف سے بھی کافی رقم دان میں دی گئی۔ جن میں سے آریہ سماج اور حیدرآباد کو صرف ۱۵ روپے دان میں ملے۔

آریہ سماج علاولپور کے ساپتاہک ست سنگ بیچر کی شام کو لگتے ہیں۔ آریہ ہائی سکول میں آریہ پودک سماج کے لئے کچھ کام نہیں ہو سکتا۔ سکول کے حالات ہی ایسے ہیں۔

علاولپور آریہ سماج کا ساپتاہک ست سنگ اپنے وادکو پرانہ کال لگایا جاتا ہے جس میں شہر کے ممبران بہت کم آتے ہیں۔ سب بھائی اس طرف توجہ دیں۔ (گوپرشاد)

آریہ سماج نروانہ کا چناؤ

آریہ سماج نروانہ کا سالانہ چناؤ مورخہ ۲۲ بیساکھ سمت ۱۹۹۶ کو ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل عہدیدار چنے گئے۔

پنڈت رام چندر جی وید پردھان۔ لالہ بنسی لال جی اُپ پردھان۔ بابو کم چند جی گپتا بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ وکیل منتری جاشہ سنی لال جی اُپ منتری۔ لالہ آسا رام جی کوشا دھکیش۔ بھگت کرشن چندر جی پستکا دھکیش۔ (کم چند منتری)

دیانند اینگلو ویدک سکول رنگون

اگلے سال کے لئے اس سکول کی مینیجنگ کمیٹی کا چناؤ اس پرکار ہوا۔

پردھان :- شری مالک رام جی پلیڈر۔ منتری :- مکند لال جی شرما۔ منیجر رائے بہادر سندر سنگھ جی۔

اس سکول نے امسال ہائی سکول کا وظیفہ حاصل کیا ہے۔ اس کی کامیابی کا شریہ پنڈت امرناتھ جی۔ لے ہیڈ ماسٹر اور اُن کے قابل سٹاف کو پراپت ہے۔ اب تک یہ سکول آریہ سماج مندر میں لگتا تھا۔

اب شریمان سی۔ وی گھیارا جی کی کپا جنہوں نے دس ہزار روپیہ سکول کی کمیٹی کو اس مطلب کے لئے دیا تھا سے ایک نئی عمارت مکان لگی نمبر ۵۲ اور لگنڈ سٹریٹ کو نہ پر بارہ ہزار روپیہ میں خرید لیا گیا ہے۔ رخصتوں کے بعد ۲۲۔ مئی کو سکول اسی اپنے نئے مکان میں کھلے گا۔

سکول کا گجراتی سیکشن پچھلے سال سے لگا ہوا ہے۔ اس میں نئے مانٹیسوری (Montessory) ڈھنگ سے چار جماعت تک پڑھائی ہوتا ہے۔ ۸۰ بچے سو بیس بچے پڑھ رہے ہیں۔

آریہ کمار سبھا راتری پاٹھ شالہ اور دکشن بھارت ہندی کلاسز بھی آریہ سماج مندر سے اُٹھ کر اسی نئے عمارت میں آگئی ہیں۔ شکھشا کا کیندر رتے بھون ہیں ہو جانے سے آریہ سماج مندر میں جو تقریباً ایک لاکھ کی لاگت سے بالکل بن کر تیار ہو گیا ہے دھرم پرچار اور دھرم شالا کا کام بڑی خوبی سے ہوتا ہے۔ (مکند لال شرما منتری)

آریہ کنیا پاٹھ شالا کاچی شاندار نتیجہ

اس دفعہ پاٹھ شالہ ہذا کی ۵ لڑکیاں امتحان مڈل میں شامل ہوئی تھیں۔ سب کی سب باتفریق کامیاب ہوئی ہیں۔ اس کامیابی کے لئے پرمیشور کا دھنیہ واد ہے۔

چناؤ :- ۹ مئی کو آریہ سماج کاچی کا صاحب ذیل چناؤ ہوا ہے۔

پردھان :- لالہ لبشندا س جی۔ اُپ پردھان لالہ شام داس جی۔ منتری۔ لالہ اودے بھان جی۔ سہا ممک منتری۔ لالہ بیر بھین۔ ماسٹر دیا لال جی۔ اُپ منتری لالہ چھتو رام جی۔ خزانچی :- لالہ پوکھر داس جی۔

سردار ہمت سنگھ جی نے مقامی آریہ سماج کو صبر آباد ستیاگرہ کے لئے اپنا نام بطور والنٹیر کے پیش کر دیا ہے۔

آریہ سماج کالا جی کا روزانہ ستسنگ شام کو روشنی سے ہوتا ہے۔ آریہ اخبارات سے صبر آباد ستیاگرہ کے حالات سنائے جاتے ہیں۔ (دوارکا داس منتری)

آریہ سماج کوٹ مٹھن کا چناؤ

پردھان سیٹھ کھیمانی داس جی۔ اُپ پردھان جاشہ رام چند جی۔ منتری جاشہ رام چند جی۔ اُپ منتری جاشہ رکھل داس جی۔ کوشا دھکیش ٹھاکر کم چند جی۔ پستکا دھکیش جاشہ اجودھیا پرشاد (منتری)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی ۱۵ عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا تیم بنتی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ عموماً سب کے سب بیمار آرام ہوتے ہیں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بنائی کنکرے اور پھلی میں بہت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں کہ میں نے درجنوں شیشی تیم بنتی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے۔

تیم بنتی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کنکرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

قیمت :- سوا روپیہ ڈاک خرچ آٹھ آنے

فی سیشی عہر

ھماس ایجنٹ (۱۸)

لاہور :- (۱) بیلی رام اینڈ منز انگریزی دوا فروش (۲) رامیڈیکل سٹورز نسبت روڈ۔

امرتسر :- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش۔

گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اپنے دلیش کی بات

ہندوستان میں ودیشی کپڑے کی کھپت

بھارت کے ودیشیوں کے ساتھ بیوپار دانجیہ کے گت ۱۵ برسوں کے اتہاس پر نظر دوڑانے پر جو بات سب کو صاف طور پر سمجھ میں آتی ہے، وہ یہ ہے بھارت میں ودیشی وستروں کی آمدنی میں اساد ھارن کمی۔ وِگت سال ۱۹۲۰-۲۱ء سال میں جب کہ ودیشی اندولن زوروں پر تھا۔ اور مہاتما گاندھی اپنے ہاتھوں سے ودیشی وستروں کی ہولی جلا رہے تھے۔ اس سال بھارت میں ۱۲ کروڑ روپے کے کپاس کے دستر اور سوت آئے تھے۔ پھر تو اس کے بعد ہی اس میں کمی ہونے لگی۔ اور سنہ ۱۹۳۸ء میں ودیشی وستروں کی آمدنی گھٹ کر ۵ کروڑ ۱۵ لاکھ روپے رہ گئی۔ بھارتیہ کپڑے کی ملوں میں بہت تیزی دستر تیار ہونے لگے۔ اور بنارس کی مانگ پوری ہونے لگی۔ یہ دیکھ کر سمجھداری ہی یہ آشا ہونے لگی تھی۔ کہ اب دو چار ورشوں میں بھارت کم سے کم سوتی کپڑے کے سمبندھ میں تو ادھشیہ ہی سوا لمبی ہو سکیگا۔ پر تو بڑے کھید کے ساتھ کہنا پڑتا ہے۔ کہ درمیان سرکاری درش کے آرنبھ ہی سے بھارت میں ودیشی وستروں کی آمدنی پھر سے بڑھنے لگی ہے۔ درمیان سرکاری درش کے گت ۵ مہینوں کا بھارت کے انترراشٹریہ بیوپار کا ایک دیوسا پرکاشت ہوا ہے۔ اس حساب کو دیکھنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ گت ورش کے ان ہی ۵ مہینوں کی اپیکشا اس درش کے ۵ مہینوں میں بہتی ماس ودیشی کپڑوں کی آمدنی میں بردھی ہو رہی ہے۔ یہ بردھی ادھک تر کورے کپڑے میں ہوئی ہے۔ گت ورش کے اپریل سے لے کر اگست تک کے ۵ مہینوں کی اپیکشا اس سال کے اپریل سے لے کر اگست تک کے ۵ مہینوں میں جو بردھی ہوئی ہے۔ اس کا حساب نیچے دیا جاتا ہے:— اپریل ۵۴۳۲۷۵ روپے۔ مئی ۱۰۰۴۱۲۳ روپے۔ جون ۱۳۲۰۱۶۳ روپے۔ جولائی ۲۰۳۷۹۹۵ روپے۔ اگست ۱۹۰۴۱۹۰۴ روپے۔ اس حساب سے دیکھنے سے پتہ لگتا ہے۔ کہ گت ورش کے برقم ۵ مہینوں کی تلنا میں اس سال کے ۵ مہینوں میں ۹۹ لاکھ روپے ادھک

گوردل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپدق اور دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے مرد عورت سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- دو روپے (۲) فی پونڈ

پتہ:- آپورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گوردل کانگڑی سہارنپور (یو۔پی)

برانچ:- گوردل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

ہمارا نتی کی اور

ناریل سے صابن کوئلہ دنیا کی سب سے زیادہ نامیاتی کوئلے گریفائٹ میں ماہرین سائنسیس کوئلے سے بھی صابن تیار کرتے ہیں۔ اور اس تیل سے ایک قسم کا صابن تیار کرتے ہیں۔ گویا کوئلے میں صابن ہونے کے بعد آپ کوئلے ہی کے صابن سے ہاتھ منہ صاف کر سکتے ہیں۔ حیوانات کی چربی اور پھلوں کے تیلوں سے تیار کردہ صابن پر بہتی لاگت آتی ہے۔ کوئلے کے صابن پر اس سے کچھ ہی زیادہ خرچ بیٹھتا ہے۔ کیونکہ چربی حیوانی یعنی اور پھلوں کے تیل کی ضرورت ہے۔ اس لئے کوئلے کے تیل سے صابن تیار ہونے لگا ہے۔

شیشے کا مکان نیویارک امریکہ میں ایک شیشے کی عمارت کی گئی ہے۔ جو فائر پروف ہے۔ اس کی دیواریں طول و عرض شیشوں کے پردوں سے مزین ہیں۔ جن کے فریم ہندوستانی بنائے ہیں۔ بنیادوں اور چھتوں میں شیشے کی ٹیلیں لگائی گئی ہیں۔ جو ایک مربع فٹ ہیں۔ اس عمارت پر آتشزدگی کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ مگر سورج کی شعاعوں کی حرارت پہنچتی رہتی ہے۔

ناریل کا تیل زمانہ مستقبل میں موٹر چلانے والے اپنے پٹرولنے ٹائروں سے پٹرول اور تیل حاصل کر سکا کریں گے۔ ہوا ہائیڈروجن کو شدید ٹمپریچر اور ہوا سے دباکر انگلستان کے ایک سائنسدان نے تیل نکال دیا ہے۔ یہ وہی تیل ہے جو کوئلہ سے نکالا اور تیل برآمد کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ تیل موٹر کو سپرٹ یا سپر پٹرول آئل میں اس کو تیار ہو سکے۔

آنکھ کیلئے چاندی کی پٹی ڈاکٹر مارشل کے خیال میں بچوں کی آنکھ کے ڈاکٹر مارشل کے خیال میں بچوں کی آنکھ کی بچی زیادہ تر خراب ہوتی ہے۔ چاندی باریک دھات کو آنکھ کے استعمال کی جاتی ہے۔ اور زخم کے اندمال کے لئے اس کا اثر بہت بہتر ہوتا ہے۔

بڑے آدمی کیسے بنتے ہیں؟

سٹالن (روس کا ڈکٹیٹر)

روس کا ڈکٹیٹر ابتدائی زندگی میں بہت تکالیف برداشت کر چکا ہے۔ لینن کے خیالات اور فلسفہ کا قائل ہے۔

انقلاب روس کے بعد لینن ڈکٹیٹر بنا۔ اس کے بعد ٹراٹسکی نے کام سنبھالا۔ مگر کچھ جم نہ سکا۔ ٹراٹسکی کے بعد سٹالن کا قبضہ ہو گیا۔ سٹالن کمیونسٹ خیالات کا انسان ہے۔ اور اپنے عقیدہ میں انتہا تک۔ سرمایہ داروں سے دلی دشمنی ہے۔ اور لامذہبی میں بھی سب سے بڑھا ہوا ہے۔

ہندوستان میں بہت سے لوگوں پر اور خاص طور پر مسلمان اور پنجابیوں پر اس کے خیالات کا اثر پڑا ہے۔ اور اس سلسلہ میں وہ سزائیں بھی کاٹ چکے ہیں۔ کمیونسٹ تحریک سٹالن کے دم سے ہی زندہ ہے۔

اپنی نقل و حرکت کا کسی کو راز نہیں دیتا ہر کام پوشیدہ طور پر کرتا ہے۔ معتمدین خاص میں سے کوئی اس کے متعلق صحیح حالات نہیں بتا سکتا۔

جس محل میں رہتا ہے۔ اس کے بے شمار پوشیدہ دروازے ہیں۔ کسی کو آنے جانے کا حال نہیں بتلاتا۔ زیادہ خاموش رہتا ہے۔ جب تک خاص ضرورت نہ ہو۔ بولتا نہیں۔ مگر جب بولتا ہے۔ تو انتہائی خطرناک طریقہ پر۔ اس کی خاموشی ہی سب سے زیادہ خطرناک ہے۔

سیاسی کے لئے اس نے بہت سے لوگوں کو مختلف مقامات پر مقرر کر رکھا ہے۔ اپنے ملک کا پروگرام کسی کو بتانا پسند نہیں کرتا۔ اور نہ ہی روس سے باہر جاتا ہے۔ اس کو محبت کبھی کسی سے نہیں ہوئی۔

بندوقیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ ہر قسم گورنمنٹ انڈیا تجہیت فصلوں میں ادا کر سکتے ہیں درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaiman Umar & Co.

Karachi

Haridwar, Digitized by eGangotri

سواستھ رکھشا

ہیضہ کی وجوہات و علاج

(لیکھک:- ڈاکٹر سریندر پرشاد جی جے پور (ریاست)

پرتی ورش گریشم رتو میں ہمارے دیش میں اس بھینکر روگ سے جتنی مرتیوئیں ہوتی ہیں۔ ان کا دھیان آتے ہی کلیجہ کانپ اٹھتا ہے۔ پرایہ ہیضہ کے سمان سنکٹ پر پرکوپ ہوتے ہیں۔ اور ایک ساتھ سینکڑوں دیکھی سنسار سے چلے جاتے ہیں۔ یہاں کارن ہے کہ ہیضہ ایک دیوتا سا اپنی گنی جاتی ہے۔ اور روگ کے پھیلنے میں ہم اپنی ذمہ داری نہیں انوبھو کرتے۔

پاشچاتیہ وِدوان ہیضہ کا کارن کیٹانوؤں (وِرسوں) کو بتلاتے ہیں۔ ان کی چنتا پدھتی بھی کیٹانو واد پر ادھک مہمت ہے۔ ایوِیتی کے مطابق ہیضہ سنکرامک (اچھوت) روگ ہے۔ پرنتو ہم اس مت کے انویائی نہیں ہیں۔ کیٹانو واد میں بھی ذرا سا بھی سار نہیں دیکھ پڑتا۔ یہاں یہ کہہ دینا ہی کافی ہوگا۔ کہ ہیضے کا وکھ کارن ہمارے پیٹ میں بڑھی ہوئی اُپت اور گندگی ہے نہ کہ کیٹانو۔ یہ گرمی کئی کارنوں سے اُتپن ہو سکتی ہے۔ جیسے رتو کی گرمی سے۔ دوشت کھانے پانی سے۔ ادھک دُکھ، چنتا اتیادی سے۔

روگ سے بچنے کے اُپائے

ہیضہ سے بچنے کے اُپایوں میں سب سے بڑا اُپائے بھوجن سُدھار ہی ہے۔ دینک بھوجن سُوپاچیہ سنمت۔ سُپاچیہ اور ہلکا ہونا چاہیئے۔ کھید ہے کہ لوگوں میں آہار سمبندھی بھاری اندھکار پھیلا ہوا ہے۔ اور وہ اگیا تا دوش امرت کو وِش اور وِش کو امرت سمجھے ہوئے ہیں۔ ہم نہیں جانتے۔ کہ کیا۔ کیسے۔ کب اور کتنا کھائیں۔ پرتی دن ناناب رشتاب چاہے جو پیٹ میں ڈال لیتے ہیں۔ بیٹھا ٹماٹر۔ مٹیدہ۔ چینی اور دالوں آدی کا پریوگ دن پرتی دن بڑھتا جا رہا ہے۔ ہمیں جاننا چاہیئے۔ کہ یہ پدارتھ انیہ ایسی ہی دستوؤں کو پچانے کے لئے ہمارا پاچک، نیتر نہیں بنا ہے۔ انہ روگ کے آکرمن سے بچنے کے لئے ہمیں بھوجن میں کچھ سُدھار کرنا اوشیک ہے۔

بھوجن میں سادھارن

اس سمے پر تھوڑے سے بھوجن کے بارے میں لکھنا اُچت ہوگا۔ جس پر کار گرہت اور شہید ہوا ہوگی ماتا میں کھانے سے پاہل دش ہو جاتا ہے۔ اور جب ہم دودھ دہی ایک ساتھ نہیں کھاتے۔ اسی پرانی کچھ کھاوتیں پدارتھوں کو ایک ساتھ کھا لینے سے ہیضہ کا پرنام ہوتا ہے۔ ہاں ہم سمجھتے ہیں۔ کہ کچھ آہار کے کارن دوش کسی کو ہیضہ جیسے اگر روگ میں شیگھر ہی ہتیا نہ کر ڈالے۔ اور کبھی کو نہیں۔ اس لئے بنا کسی وِچار وِمرش کے بے تیلی کے بھوجن سے بچنا چاہیئے۔ کچھ بے میل کے بھوجن یہ ہیں:-

(۱) پھلوں کے ساتھ سٹارچ والی دستو جیسے روٹی چاول آدی کھانا۔ پھل آہار جس میں فروٹوز اور تربوز بھی شامل ہیں کبھی بھول کر بھی روٹی آدی کے ساتھ مت کھائیے۔ میں نے ہیضہ دیکھا ہے۔ کہ وہ لوگ ہی ہیضہ میں گرست ہوتے ہیں۔ جو روٹی کے ساتھ فروٹ سے اٹکے ہیں۔ فروٹ الگ بھی بھرپیٹ کھایا جا سکتا ہے۔ فروٹ میں کچھ دوش نہیں ہے۔ دوش ہے ہماری میتھن وِدھی میں۔

(ب) دودھ جیسی پدوٹین والی دستو کو روٹی یا چاول آدی کے ساتھ مت کھائیے۔

(ت) شاکوں اور پھلوں کا ایک ساتھ میتھن بھی ورجت ہے۔ ہاں پھلوں کے ساتھ دودھ اور شاکوں کے ساتھ روٹی کھانا اُچت ہے۔

(ث) روٹی کے ساتھ دال یا دہی بھی نہیں کھائے جا سکتے۔ کیونکہ دالوں اور روٹی کو پچانے کیلئے کرم سے کھٹا اور کھارا مادھیم ہونا چاہیئے۔

(ج) بنا بھوک اور ادھک کھانے سے بھی اکثر ہیضہ ہو جاتا ہے۔ ادھک بھوجن سے ایکا ایک گرمی بڑھ جاتی ہے۔ اور پیٹ اُسے سہن نہیں کر سکتا۔ ات ایو تے اور دوست کے روپ میں پرگٹ ہونے لگتا ہے۔

(ح) دیا یام یا مانسک تنا وغیرہ کے پرنیم کے پہلے بنا آرام کئے کچھ کھا لینے سے شریر اس کھانے کو گرہن نہیں کرتا۔ اور روگ اُتپن ہو جاتا ہے۔

(د) ڈوشت جل۔ مدیہ پان۔ شریر ہانی سوڈا لیمن آدی سے بھی بچیئے۔ پیاس لگنے پر گھڑے میں رکھا ہوا ٹھنڈا جل یا کوئی آدی شدھ جل ہی پینا چاہیئے۔ شربت بنانے وغیرہ بھیتر جا کر بڑی گرمی پیاسا کرتے ہیں۔

(ذ) یتھا شکتی اسوابھاوک اور ابھاوکر تا طریقوں سے بنے ہوئے کھانے۔ باسی بھوجن۔ سڑے پھلوں۔ شاکوں اور بھاری دستوؤں جیسے دال اور پیتی آدی سے پرہیز کرنا چاہیئے۔

(ر) قبض یا اور کسی پرکار سے شریر میں شانتی نہ ہونے دینا چاہیئے۔ پیٹ کی گڑبڑ شانت رکھنے کے لئے خوب ٹھنڈے جل سے سنان کرنا۔ پیڑو پر ٹھنڈے پانی کی دھارا ڈالنا۔ اور اسے مدھیم ٹھنڈے جل سے سنان (نیم پورن) کرنا چاہیئے۔

(ز) شدھ وایو میں گھومنا۔ گندگی سے بچنا اور نرمل آکاش کے نیچے سونا بھی ضروری ہے۔

اس سے پہلے کہ ہیضہ کی چکتسا پر پرکاش ڈالا جائے۔ یہ کہنا اُچت نہ ہوگا۔ کہ ہیضہ شریر کی صفائی ماترہے۔ ہمارے کھانے پینے کی بھول کا دنڈ ماترہے۔ اسے بھیجن اور بھینکر روگ سمجھنے تتھا ڈرنے کی اوشیکتا نہیں۔

ہیضہ یا کوئی اور تیور روگ کے ہوتے ہی ہمارے دبانے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ کرتی کے کارن کو نہیں سمجھتے۔ اور اس کے صفائی کے کارن میں دوائی یا بھوجن کے دوار اڑچن تتھا رکاوٹیں ڈالتے ہیں۔

یدی ہم دواؤں دوارا روگ کو دبانے کی چیشٹا نہ کریں۔ اور پرکرتی کو اپنا کاریہ کرنے دیں۔ تو روگ کے لکھشن خود بخود دور ہو جائیں گے۔ اور روگی اُٹھ کھڑا ہوگا۔ اس میں ذرا سا دھیریہ اور وشواس کی اوشیکتا ہے۔ ساتھ ہی یدی ہم اُپ واس اور جل اُپ چار آدی سے پرکرتی کو شودھنا کے کاریہ میں سہایتا دیں تو روگ یدی بھاگ جائے گا۔ اور بچے کے چلیہ بھی نہ رہیں گے۔ کارن یہ ہے کہ کئی روگیوں میں پرکرتی بھکشا شدھ بھرتی سمپل ہوتی ہے۔

اس لئے روگ کے لکھشن پرکٹ ہوتے ہی روگی کا کھانا بند کر دینا چاہیئے۔ اور جب تک روگی پورن طرح نہ چلا جائے۔ ستی بھر بھی کوئی دستو پیٹ میں نہ جانے دیں۔ پیاسے کے روگی کو بار بار پیاس لگتی ہے۔ اور ساتھ ہی بار بار اُلٹی بھی آتی ہے۔ پرنتو تتھا پیٹ سے روگ کو نکلا ہوا جان کر اسے ٹھنڈا جل دینے کا نہ ہو) پیڑا بڑھ جاتا ہے۔

ہیضہ کے موسم میں ہوشیار

انہیں ہمیشہ اپنے پاس رکھیئے

کافو (رجسٹرڈ) (Regd.)

اصلی عرق کافور

پودن ہرا (رجسٹرڈ) (Regd.)

عرق پودینہ

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۵ برس سے زیادہ سے سالہا سال لاکھوں زلیخہ ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے۔

بدہضمی۔ ریاح۔ پیٹ درد وغیرہ ریاحی فساد اس سے جلد رفع ہوتے ہیں۔ بچوں کی بدہضمی اور دودھ کی قے رفع کرنے میں اس عرق کی دوسری دوا نہیں ہے۔

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

بازاری دوسرے عرق پودینہ سے یہ کہیں زیادہ مفید ہے۔

ڈاکٹر ڈاکٹر ایس کے سرکار اینڈ کمپنی

صیغہ نمبر ۸ (اسٹی)

پوسٹ بکس نمبر ۱۲۵۲ - کلکتہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

Phone No: 2367

Regd. No: L. 435.

ॐ

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

رجسٹرڈ اخبار نمبر ۳۵

ہفتہ وار پرکاش لاہور

ایڈیٹر:- پنڈت علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للٹر)
ششماہی:- دو روپے - (عہ
سہ ماہی:- سوا روپیہ عہ
ولایت:- چھ روپے یا ۲ ڈالر

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | انوار:- ۲۳ - بیساکھ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۵ - جون سنہ ۱۹۳۹ء | جلد نمبر ۲۲

اَے نوجوان آریا! پیکار مہرشی کی جے

(از لالہ رام صاحب بی۔ اے۔ شاہ پوری)

تو آگے بڑھ شعور سے نشان اوم کا لئے ہوئے قدم نہ ہٹ سکے عزم تیرا نہ رک سکے
تو نام لے کے ایش کا بڑھا کے اپنا حوصلہ
تو کر بلا کا سامنا

مٹا دے تو جہالتیں، تو دور کر قباحتیں، ہٹا دے ساری ظلمتیں، بلندگی تجھ کو راحتیں
یہ وید کا پیام ہے۔ اسی سے نیک نام ہے
یہ آریوں کا کام ہے

اٹھو کہ چھوت چھات اور ذات پات توڑ دیں، اٹھو فضول بندھنوں کی گردنیں مروڑ دیں
یہ کام ہے تو اب ہے زمانہ انقلاب کا
نہیں ستم حساب کا

رشی کا حکم صاف ہے پڑھو پڑھاؤ وید کو، سنا کے بیٹھی بانیاں مٹاؤ دل کے بھید کو
ہمارے ہوگی برتری۔ اسی میں تیری بہتری
یہی ہے سچی راہبری

مٹا دے پاپ تاپ کو سکھا دے اوم جاپ کو، بڑھا کے پریم دشو کا، ہٹا دے تین تاپ کو
کوئی جو دشمنی کرے۔ عناد سے اگر لڑے
ہٹا دے ویر تیج سے

یہ برتی کی ہے کامنا، پھیلا دے وید پاک کو، تیری بزرگیوں کا غل سمک سے تا سمک ہے
نہ ڈر بلا کے نام سے۔ نہ تیغ بے نیام سے
نہ زینے سے نہ بام سے

Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگ وید — سام وید — یجروید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् अग्ने शुक्रेण शोचिषा वि१त्वं भिर्देव हूतिभिः इमं स्तोमं जुषस्व नः

رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۲۔ منتر ۱۲)

(اوم) اگنے شکرین شوچشا وشوابھر دیو ہوتی بھی اِمم ستوم جشسوسنہ (۱۲)

پدارتھ:۔ ہے اگنے پرکاش سے اِلیشور آپ کرپا کرکے (شکرین) انت دیہیہ کے ساتھ (شوچشا) شُدّھی کرنے والے پرکاش نتھا (وشوابھی) وِدّوان نتھا دیووں کی بانیوں سے سب پرانیوں کے لئے ہمارے (اِمم) اس پرتیکش (ستوم) منتر سموہ کو (جشسوہ) پرینی کے ساتھ سیون کیجئے +

یہ (اگنے) بھونک اگنی (وشابھی) سب (دیو ہوتی بھی) وِدّوان نتھا دیووں کی بانیوں سے اچھی پرکار سدھ کیا ہوا (شکرین) اپنی کانتی د (شوچشا) پوتر کرنے والے پرکاش سے (نہ) ہمارے (اِمم) اس (ستوم) پرشنسا کرنے یوگیہ کلا کی کشلتا کو (جشسو) سیون کرتا ہے +

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ دو دیہ دیوتاؤں کا پرکاش ہونے سے دیو شبد سے دیووں کا پرکاش کیا ہے۔ جب منش لوگ ستیہ پریم کے ساتھ وید بانی سے اگنی پرمیشور کی ستتی کرتے ہیں۔ تب وہ پرمیشور ان منشیوں کو وید بانی سے پرشنسا کرتا ہے۔ ویسے ہی یہ بھونک اگنی بھی وید بانی سے کلا کشلتا سے پراپت کیا ہوا ایندھن آدی پدارتھوں میں بھیڑ کر سب کر یا کانڈ کا سیون کرتا ہے +

(اس بارھویں سوکت کے ارتھ کی اگنی شبد کے ارتھ کے لوگ سے ۱۱ ویں سوکت کے ارتھ سے سنگتی جاننی چاہیئے۔ یہ بھی سوکت سائن آچاریہ آدی آریہ ورت واسی تتھا یوروپ دلیش واسی ولسن آدی نے وید بتنا سے ورنن کیا ہے) +

یہ بارھواں سوکت اور چھبیسواں ورگ سماپت ہوا +

(رشی دیا نند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا ویہ امرت

ओ३म्। समानी व आकूतिः समाना हृदयानि वः समान मस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥ ऋग १०-१९१-४

(رگ وید ۱۰-۱۹۱-۴)

ہے منجو تم سبھی کے نشچے ہووے سمان
جس سے رہو پریم سے ہی اک دوجے آپ

دل اور من بھی ایک ہوں بھاؤ وچار سمان
مل بیٹھے سدا پریم سے کرتے پریم آلاپ

پپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

تیسرے گرنتھ پرُش ہی اگنی ہے یگیہ سنتان ہے۔ اس کی بانی ہی سمدھا ہے۔ پرد یکار روپ اگنی رچنا کرنے کا ایندھن ہے۔ پران اس کا دھوآں ہے۔ جیبھا اس کا جوالا ہے۔ نیتر اس کے انگارے ہیں۔ اور شروتر اس کی چنگاریاں ہیں۔ اُس اِس اگنی میں دیوجن آن کو ہوما ہوتن کرتے ہیں۔ اس آہوتی سے ابھنس اُتپن ہوتا ہے۔ پرُش جیون بھی ایک یگیہ ہے دھرم کا سنتان ہے +

ہے گوتم استری ہی گرہستھ دھرم میں اگنی ہے۔ اس کے سنیوگ سے سنسار کا یگیہ کرم ہوتا ہے۔ پتنیوں میں پتی لوگ سنتان کا کارن سنتاپت کرتے ہیں۔ اس سے گربھ ہوتا ہے۔ سنتان دان سے استری کا جیون بھی یگیہ سروروپ ہی ہے۔ ایسے ہی ۵ ویں آہوتی میں جل رہتیں پرُش واچی ہوتا ہے۔"

یہ ایک پرشن کا اُتر ہوا۔ وہ اُلب میں لپٹا ہوا گربھ دس اکٹوبر ۹ ماس تک ماتا کے اُدر میں سوکھ جیب سمیہ ہوتا ہے۔ تب اُتپن ہو جاتا ہے +

وہ جنما ہوا جتنی آیو نبت ہو تب تک جیتا ہے۔ انت میں جب وہ مر جاتا ہے۔ تو اس مرے ہوئے کو یہاں سے اگنیاں ہی۔ اگنیدی شمشان ہی نیت نر دہنیٹ سنتان کرنے جاتی ہیں۔ جس کی جیسا سے ہی جیہ آہوتا تھا۔ جس شکتی سے وہ اُتپن ہوتا ہے۔ اسی سے وہ نر وشٹھ سنتان میں کرم انوسار جاتا ہے۔ اور جو اس پکار بھگوان کے نیم کو جانتے ہیں۔ اور جن میں شردھا تپ میں رت رہتے ہیں۔ وہ یکگت جیوتی میں جاتے ہیں۔ جیوتی سے دن میں۔ دن سے شکل پکھش میں۔ شکل پکھش سے جو چھ ماس سوریہ اُتر کو جاتا ہے۔ ان کو ماسوں سے۔ ورش کو ورش سے۔ آدتیہ کو آدتیہ سے۔ چندر کو دھرو کے اُپرانت دیوپت سدرش دھام کو جاتے ہیں۔ وہ نچوڑے پُرش مانو ہے منش نہیں ہے۔ وہ پرم پرکاش سے پُرش ان پاپیوں کو پرم پرش میں لے جاتا ہے۔ اپنا سروروپ پردرشت کرتا ہے۔ یہ دیویان مارگ ہے۔ اور جو یہ اُپاسک رگ گرام میں رہ کر منش کام کرم کرتے ہیں۔ وہ یگیہ شالہ اور کنواں تالاب آدی بنواتے ہیں۔ تھقادان کرتے ہیں وہ دھم

× پراپت ہوتے۔ مکام کرم سے۔ سدا پرُش مان رہنے والے لوک کو جیو نہیں جاتے + (مسلسل)

بچے ہوئے پھول

— بہتر گفتگو وہ ہے جو بالنر تہذیب منظم اور عام فہم ہو +

— بہتر گفتگو وہ ہے جس سے کانوں کو تکلیف نہ ہو۔ بلکہ رغبت ہو +

— بہتر گفتگو وہ ہے۔ جو تحمل کے ساتھ سنی جاوے +

— بہتر انسان وہ ہے۔ جو اپنے علم سے قہر و غضب کو مغلوب کرتے +

— بہتر کریم وہ ہے۔ جو مال سے آبرو کی حفاظت کرے +

— بہتر بخشش وہ ہے۔ کہ حقدار جو اپنے ذمہ واجب ہیں وہ ادا کئے جاویں +

— بہتر مالی وہ ہے۔ جس کے قبضہ سے آزاد اور شریف لوگوں کو اپنا ہمدرد بنا لیں +

— بہتر رفتار وہ ہے۔ کہ اس طور ہو جیسے۔ جیب امیدوار خادم اپنے آقا کے پیچھے چلتے ہیں +

— بہتر کرم وہ ہے۔ جو بے مطلب اور خواہش کے مل جاوے +

— بہتر شاگرد وہ ہے جو طالب علم ہو +

— بہتر مضمون نگار وہ ہے۔ جو دریا کو کوزہ میں بند کر دے +

— بہتر لیکچرار وہ ہے۔ کہ بوقت لیکچر سامعین کو خوش رکھ سکے +

— بہتر کریم وہ ہے۔ جو بدی کی بجائے نیکی کرے +

— بڑا لگتے یا نادر ہونے سے آپ اگنی جانا منش کو سچے ارتھوں میں مہان بنا دیتا ہے +

— صدا ستیہ بات ہی بولنا آپ کو کوئی کام پُرش ہونے کی سروا گیکرشٹ پہچان ہے +

— دیووں تک کو اُس پرم پُرش کے بھاتا تم سمرپن کرنا ہوگا۔ یہ ہی دیویہ مہرشی کا ہی پکتوی یہ مورت روپ میں لے آتا ہے +

— اگیان اوستھا میں مانسک عذابیاں صدا ایک دوسرے کی دروھی ہوتی ہیں۔ گیان اوستھا میں یہ سمتیاں ایک ہی اُچ ترنگیان کی پرسپر پورک سروپ ہوتی ہیں +

— پہلے تولو پھر بولو +

م مرکز ویدیت سمان سوکھشم شریر میں رہتے ہیں۔ اس سے راتری کو سانسی سے۔ کرشن پکھش سو کرشن پکھش سے پورنماسی سو پورنماسی کو جاتا ہے۔ ان ماسوں کو پراپت ہوتے ہیں۔ جو سکام کرم کرنے والے اُپاسک درش کو نہیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Hari

سمت ۱۹۹۶ بکرمی ۲۲ جیٹھ
پرکاش لاہور ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار)
۵ جون

میدانِ جنگ کو

آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی میدانِ جنگ کو روانہ ہو گئے۔ ۲۶ مئی کی رات ڈی۔ اے۔ وی نڈل مکرل کے وسیع احاطہ میں ماسٹر تارا سنگھ جی کی صدارت میں ایک نہایت شاندار الوداعی جلسہ ہوا۔ دیویاں بھی بہت بڑی تعداد میں آئی ہوئی تھیں۔ پرش تو ہزاروں کی سنکھیا میں شامل ہوئے۔ اس جلسہ کی حاضری کو دیکھ کر دن میں اُتساہ اور جوش کی ایک لہر دوڑ رہی تھی۔ جلسہ نہایت کامیاب رہا۔ جہاں حاضری کے لحاظ سے وہاں دھن کے لحاظ سے بھی۔ لاہور سے دس ہزار کی آشا کی گئی تھی۔ لیکن تھیلے ملی اٹھارہ ہزار کی۔ صدر کے علاوہ سوامی ستیانند جی پنڈت ٹھاکر دت جی۔ چودھری کرشن گوپال دت جی۔ رائے بہادر بدری داس جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ شریمتی دروپدی دیوی جی۔ اور شریمتی شنو دیوی جی آدی کے بھاشن ہوئے۔ جن میں مہاشہ جی کو مہاکیاد دی گئی۔ اور دھرم یُدھ کی جس کا نیتر توو کرنے مہاشہ جی جا رہے ہیں کامیابی کی ہارد ک اچھا پرگٹ کی گئی۔ مہاشہ جی کی آخری تقریر نہایت ولولہ انگیز تھی۔

۲۷۔ مئی کو بعد دوپہر آریہ ہتی ندھی سبھا کے بنرل اجلاس میں بھی وہ اُتساہ دیکھنے میں آیا۔ جو مہاشہ جی کو مان پتر دینے سمیہ ہتی ندھیوں میں پایا جاتا تھا۔ سبھا اور اس کے ممبروں کی اور سے جہاں ابھی نندن پتر بھینٹ کیا گیا وہاں سوا سو روپیہ بھی۔ اس رقم میں ایک ہزار روپیہ انیالہ چھاؤنی کا ہے۔ اس اوسر پر سارو دیشک سبھا کے پردھان رسی۔ پی اسمبلی کے سپیکر شری گھنشیام سنگھ جی گپت بھی اُپستھت تھے۔ انہوں نے آدھ گھنٹہ تقریر کی۔ اور آریہ بھائیوں سے اپیل کی کہ وہ من دھن اور کرم سے اہنسا تمک بنیں۔ تاکہ فرقہ وارانہ کشیدگی کا احتمال نہ رہے۔ مہاشہ جی نے ان کی اپیل کا موزوں جواب دیا۔ اور انہیں وشواس دلایا کہ پنجاب کے آریہ سماجی ان کی اس نصیحت پر پورے طور پر عمل کریں گے۔

مہاشہ جی ۲۸۔ مئی کی رات کو بھٹنڈہ ایکسپریس سے روانہ ہوئے۔ ان کا الوداع کہنے کیلئے ہزاروں کی تعداد میں پرش اور دیویاں ریلوے سٹیشن پر موجود تھیں۔ پلیٹ فارم پر اس قدر بھیڑ تھی۔ کہ دھکے پر دھکا لگ رہا تھا۔ اس وقت کے جوش کا کیا ٹھکانہ تھا۔ "دیدک دھرم کی جے" "آریہ سماج امر رہے"۔ مہاشہ کرشن امر رہیں" کے نعروں سے سٹیشن گونج رہا تھا۔ ان کو ہاروں سے لاد دیا گیا۔ انہیں اس قدر ہار پہنائے گئے۔ کہ کئی بار انہیں اُتارنے پڑے۔ لوگوں کی شردھا اُمڈی پڑتی تھی۔ اس کا اندازہ ہزاروں کی تعداد میں پہنچے ہوئے لوگوں کے علاوہ پھولوں کے اس ڈھیر سے بھی لگایا جا سکتا ہے۔ جو ان کے ڈبہ میں لگ گیا تھا۔ چلنے سے پہلے نوڑ لیا۔ مہاشہ جی نے الوداعی پیغام میں فرمایا۔ کہ "جب تک ہمیں اپنے مقصد میں کامیابی حاصل نہیں ہو جاتی۔ یُدھ جاری رہے گا"۔ پنجاب نے چھٹے ڈکٹیٹر کو جس شان اور مہاردہ سے وداع کیا ہے۔ وہ دیر تک یاد رہنے والی چیز ہے۔

مہاشہ جی اکیلے نہیں گئے۔ ان کے ساتھ ایک سو سے اوپر دیہ یہاں سے گئے ہیں۔ تین چار سو دیہان کے جتھہ میں شامل ہونے کے لئے دہلی پہنچ چکے ہیں۔ ابھی ان والنٹیروں کی صحیح تعداد کے متعلق اندازہ نہیں لگایا جا سکتا جو لدھیانہ اور دوسرے کیندروں میں پہنچ چکے ہیں۔ یہ سب ملا کر ایک ہزار سے کم کیا ہوں گے۔ سوامی ستیانند جی نے اچھا پرگٹ کی تھی۔ کہ چھٹے ڈکٹیٹر کی شردھا اس میں ہے۔ کہ وہ ایک ہزار والنٹیر اور پچاس ہزار روپیہ لے کر شولاپور پہنچے۔ پنجاب نے آریہ سنیاسی کی نہ کیول اچھا پوری کی۔ بلکہ ثابت کر دیا۔ کہ آپ نے جس دیکی کو چھٹا ڈکٹیٹر مقرر کیا ہے۔ اس کے پتی پنجاب کی شردھا کس قدر ہے۔ وہ ایک ہزار والنٹیروں کے ساتھ ستیاگرہ کریں گے۔ اور سوامی جی کے سامنے پچاس ہزار کی بجائے ستر پچہتر ہزار روپیہ کا ڈھیر لگا دیں گے۔ یہ روپیہلی ٹھیکریاں نہیں۔ بلکہ پنجاب کے آریہ بھائیوں کے ہردیوں سے نکلی ہوئی شردھا کا پھل ہیں۔ جن سے لاد کر انہوں نے مہاشہ جی کو وداع کیا ہے۔ پرماتما کریں وہ سکھ پورک لوٹیں۔

(ہتیشی علاد لپوری)

سبھا کا اجلاس

حسب معمول امسال بھی آریہ ہتی ندھی سبھا پنجاب کا جلسہ ۲۵ مئی کے آخری نیچر واقعہ ہوا۔ تاریخ ۲۷ و ۲۸ مئی کو پڑی۔ چونکہ ان دنوں آریہ مہیلا کی تمام ترتوجہ حیدر آباد ستیاگرہ کی طرف لگی ہوئی ہے۔ اس لئے اس بار باہر سے بہت کم ہتی ندھی آئے۔ جہاں گت ورش چنے تین سو کے قریب ہتی ندھی شامل ہوئے تھے۔ وہاں اس ورش کیول ۱۳۲ ہوئے۔ گویا کورم کی تعداد سے کچھ ہی زیادہ۔ پہلے دن بھی کورم گیارہ بجے سے پہلے نہ ہو پایا۔ چونکہ چناؤ اور مہاشہ کرشن جی کو مان پتر آدی دینے کے دو اہم کام ۲۷۔ مئی کو ختم ہو گئے۔ اس لئے بہت سے ہتی ندھی ۲۷۔ مئی کی شام کو ہی چلے گئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ دوسرے روز کورم نہ ہو سکا۔ کیول ستیاگرہ کی تحریک کے مختلف پہلوؤں پر بچار ہوتا رہا۔ اور اجلاس ایک بجے ختم ہو گیا۔

اگرچہ اس بار ہتی ندھی بہت کم سنکھیا میں آئے۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ اجلاس ناکامیاب رہا۔ بلکہ کئی باتوں کے لحاظ سے اس ورش زیادہ سپھلتا ہوئی۔ سب سے اہم بات یہ ہے۔ کہ اس ورش دیدیہ چارفنڈ میں گھاٹا نہیں رہا۔ جو گت گیارہ بارہ ورشوں سے دیکھنے میں آ رہا تھا۔ دوسری بات وہ سنگھٹن اور پریم ہے۔ جو اس بار چناؤ آدی کے دشہ میں دیکھنے میں آیا۔ رائے صاحب امرت لال جی نے تجویز کی۔ کہ چناؤ پچھلے ورش کا ہی اس ورش رہے۔ لالہ نارائن دت جی نے اس کا تائید کی۔ پرستاؤ سروسمتی سے پاس ہو گیا۔ اسی طرح سنگھٹن اور پریم کا ثبوت مہاشہ کرشن جی کو ابھی نندن پتر اور وقیلیاں بھینٹ کرتے سمیہ ملا۔ اگرچہ ایک دیکھ کی طرف سے اس کارید میں وگھن ڈالنے کی ہر ممکن کوشش کی گئی۔ لیکن اس کو منہ کی کھانی پڑی۔ اور مہاشہ جی کے پرتی پنجاب بھر کے پرتی ندھیوں نے پوری شردھا اور پریم کا ثبوت دیا۔ جس سے پچھلے ورش کا سنگھٹن اور بھی دردھ ہو گیا۔ اس ورش اجلاس نہایت شانتی اور کامیابی سے اختتام پذیر ہوا۔ یہی سبھا کی توقع تھی۔ اور ہمیں خوشی ہے۔ کہ وہ پوری ہوئی۔

بے جا نہ ہو گا اگر ہم اس سپھلتا پر سبھا کے ادھیکاریوں اور پنجاب کی آریہ سماجوں کو دھنیواد دیں۔

(ہتیشی علاد لپوری)

رشی نمبر

"رشی نمبر" رشیوں سے نکل رہا ہے۔ رشی نمبر تو ہمیں ہی ہر سال نمبر آریہ مگت پر رشی سے تو ہمیں ہی ہر سال نمبر آریہ مگت پر رشی سے ہی ہر سال ایک نیا تحفہ حاصل کیا ہے۔ ہر سال ایک نیا تحفہ حاصل کیا ہے۔ ہر سال ایک نیا تحفہ حاصل کیا ہے۔

دھرم بدھ کی ویدی پر!

حیدرآباد کی جیلوں میں چھ ستیاگرہی پہلے مر چکے ہیں۔ اب مزید تین دیہوں کے سوء ہضم ہو جانے کی اطلاع آئی ہے۔ ان میں سے ایک نظام سرکار کے بیان کے مطابق ۱۷ مئی کو گلبرگہ جیل میں انفلوئنزا کا شکار ہو گیا۔ سوء ہضم کا نام ہمیشہ پانڈورنگ اور عمر ۲۲ سال کی تھی۔ دوسرا ویر اسراوتی کا رہنے والا تھا۔ وہ تین دن کی علالت کے بعد عثمان ہسپتال میں پیوند لحد ہوا۔ اس کی عمر ۵۲ سال کی تھی۔ تیسرا ویر ہمیشہ مادھو اور ریاست حیدرآباد کے ضلع عثمان آباد کا رہنے والا تھا۔ ۵ دن بیمار رہنے کے بعد گلبرگہ ہسپتال میں ۲۶ مئی کو ہیٹ سٹروک کی وجہ سے سوء ہضم ہو گیا۔ گویا اب تک ۹ ویر دھرم بدھ کی بھینٹ ہو چکے ہیں۔

اخبارات کو فہمائش

گورنمنٹ پنجاب نے ڈائرکٹر محکمہ اطلاعات کی وساطت سے اخبارات کو وارننگ دی ہے۔ کہ وہ حیدرآباد کے متعلق خبریں شائع کرنے سے احتراز کریں۔ یہ وارننگ سرسکندہ کی اس فہمائش کا اعادہ ہے۔ جو انہوں نے ۲۲ مئی کو لاہور کے اخبار نویسوں کو اپنی کوٹھی پر بلا کر کی تھی۔ اس کے خلاف نہ صرف پنجاب کے پریس نے متفقہ طور پر صدائے احتجاج بلند کی ہے۔ بلکہ دوسرے صوبے کے اخباروں نے بھی اس کی پرزور مخالفت کی ہے۔ اس قسم کی پابندی نہ صرف پریس کی آزادی کے منافی ہے۔ بلکہ اس کا مقصد یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کی خبروں کی اشاعت روک دی جائے۔ جس سے یہ تحریک دب جائے جیسا کہ آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب اور ہر اردیشک آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کے پاس کردہ ریزولیوشنوں میں واضح کیا گیا ہے۔ آریہ جگت کو پنجاب گورنمنٹ کے اس حکم کے خلاف پرزور پروٹسٹ کرنا چاہیئے۔

ہندوستانی عیسائیوں کی آتمک شدھی

میتھاڈسٹ چرچ کے امریکن پادری مسٹر جے۔ ایچ ہوکی نے لکھنؤ کے میتھاڈسٹ چرچ سے ملحقہ اسامی کے نیام کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر ہندوستانی عیسائیوں کی طرف سے کئے گئے ستیاگرہ کے خلاف شور مچانا شروع کر دی ہے۔ مسٹر ہوکی کا بیان ہے۔ کہ اگرچہ گرجا گھر کی زمین کی فروخت نامناسب تھی۔ تاہم ہندوستانی عیسائیوں نے پروٹسٹ کا جو طریقہ اختیار کیا ہے۔ وہ پسندیدہ نہیں۔

لیکن آپ نے ہندوستانی عیسائیوں کی آتمک شدھی سے لئے "جو روشنی" دکھائی دیجے تک بہت دکھایا ہے۔ وہ عیسائیت کی رو سے کہاں تک جائز ہے؟ اور پھر صرف ہندوستانی عیسائیوں کی ہی آتمک شدھی کیوں ضروری ہے۔ کیا ستیاگرہ کرنے والے سے ہندوستانی عیسائی آتمک طور پر پتت ہو گئے ہیں؟

یونیورسٹی کے قواعد میں تبدیلی

پنجاب یونیورسٹی نے اپنی ۳۰ مئی کی میٹنگ میں انٹرمیڈیٹ اور بی۔ اے کے امتحانوں کے متعلق جو اہم تبدیلیاں کی ہیں۔ ان کا رو سے آئندہ لڑکیوں کے امتحانی مضامین میں گھریلو سائنس۔ موسیقی اور آرٹ کو بھی شامل کر لیا گیا ہے۔ لیکن کیوں نہیں کھانا پکانا بچت کی پروش اور دیگر گھریلو کاموں کی تعلیم کو ضروری قرار دیا جاتا۔ کیا یہی لڑکیاں کل بیویاں اور ماتائیں نہ بنیں گی؟ حیرت ہے۔ کہ جو تعلیم ان کے مستقبل کو کامیاب بنانے کے لئے سب سے زیادہ ضروری ہے۔ اس کی طرف کوئی توجہ ہی نہیں دی جاتی۔

آریہ سماج کیا چاہتا ہے؟

آریہ سماج نے ریاست حیدرآباد میں جو ستیاگرہ جاری کر رکھا ہے۔ وہ فی الحال مندرجہ ذیل دھارمک حقوق کے حصول کے لئے ہے:۔

(۱) دیگر مذاہب کے جذبات اور احساسات کا جائز خیال رکھتے ہوئے ویدک دھرم اور آریہ سنسکرتی کے پرچار کی مکمل آزادی۔

(۲) نئی آریہ سماجیں قائم کرنے۔ نئے سماج مندر و دیگر شالائیں دھرم کنڈ بنانے اور محکمہ دینیات یا کسی اور محکمہ کی اجازت لئے بغیر نئے مندر بنانے اور پرانے مندروں کی مرمت کی پوری آزادی۔

آریہ سماج کے یہ دو مطالبات ایسے ہیں۔ جنہیں معقولیت سے بعید نہیں کہا جا سکتا۔ پھر نظام سرکار کو ان کے ماننے میں پس و پیش کیوں ہے؟

خوش گوئی

یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ صرف فرقہ پرست مسلمان ہی آریہ ستیاگرہ کی مخالفت کر رہے ہیں۔ ورنہ حق پسند مسلمان جا بجا سے بیشتروں نے تو کھلم کھلا آریہ ستیاگرہ کی حمایت کی ہے۔ شیخ محمد عبداللہ اور مولانا آزاد جیسے سرکردہ مسلم لیڈر بھی اپنی ہمدردی کا اظہار کر چکے ہیں۔ آدم کے ضلع سیالکوٹ کے ایک سرکردہ مسلمان مہر علی نے تو یہاں تک کہا ہے۔ کہ اگر سوراجی شردھانند تحریک خلافت میں قید ہو سکتے ہیں۔ تو مسلمان ہندوؤں کی امداد کیوں نہ کریں۔ حیدرآباد ستیاگرہ حق بجانب ہے۔ اس لئے کوئی وجہ نہیں۔ کہ مسلمان اس کی مخالفت کریں"۔ اگر مسلم عوام میں رواداری کی یہی سپرٹ آ جائے۔ تو فرقہ وارانہ کشمکش کا احتمال ہی نہ رہے۔

مسٹر منشی کا جواب

دہلی کے لالہ نارائن دت۔ لالہ دیش بندھو اور پروفیسر سدھا کر پر مشتمل آریوں کے ایک ڈیپوٹیشن نے ۲۹ مئی کی صبح کو مسٹر منشی ہوم منسٹر گورنمنٹ بمبئی سے جو شملہ سے بمبئی جاتے ہوئے دہلی سے گزرے ملاقات کی۔ اور شملہ پر سے آریہ ستیاگرہیوں کے اخراج کے متعلق ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ شولاپور کے حکم پر تبادلۂ خیالات کیا۔ مسٹر منشی نے بتایا۔ کہ یہ ایک ہنگامی حکم تھا۔ جو اس وقت کی صورت حالات کا مقابلہ کرنے کے لئے جاری کیا گیا تھا۔ جونہی شولاپور سے فرقہ وارانہ کشیدگی دور ہو گی۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے حکم پر نظر ثانی کی جاوے گی"۔

یہ سب ٹھیک۔ لیکن ہمارا خیال ہے۔ کہ جونہی ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ شولاپور کا حکم واپس لیا گیا۔ مسلمانوں کی طرف سے کوئی نہ کوئی شرارت کھڑی کر دی جائے گی۔ کیونکہ انہیں معلوم ہے۔ کہ جس طرح پہلے فساد کی ذمہ داری آریہ ستیاگرہیوں پر ڈال دی گئی تھی اسی طرح آسانی سے یہ کام پھر کیا جا سکیگا۔ اس لئے بمبئی گورنمنٹ کو چاہیئے۔ کہ جہاں وہ آریہ ستیاگرہیوں کو محتاط ہونے کو کہے۔ وہاں مسلم عوام کو عموماً اور لوکل مسلم لیڈروں کو خصوصاً خبردار کر دے۔

ویال باغ کی گدی کا جھگڑا

کئی ماہ سے ہم سنتے آ رہے ہیں۔ کہ ویال باغ کی گدی پر مہنت گورچرنداس دیلور سر صاحب جی مہاراج کے بالشیں کے بیٹھ گئے ہیں۔ اس امر کا اعلان بھی ۳۰۔ دسمبر ۱۹۳۸ء کو ہو گیا تھا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ ہز ہائنس پارٹی کی طرف سے پروپیگنڈا سے متاثر ہو کر گھبرا اٹھے ہیں۔ آپ کا ایک خط "پیارا ویال باغ" مورخہ ۲۹ مئی میں چھپا ہے۔ جس کے یہ الفاظ قابل نوٹ ہیں:۔

"میں پرزور الفاظ میں کہہ دینا چاہتا ہوں کہ اگر "پریم پرچارک" کے مضامین پڑھ کر آپ نے یہ رائے قائم کر لی ہے۔ تو حضور صاحب عالی مہاراج ۳۰۔ دسمبر ۱۹۳۸ء کو دھوکہ کھا گئے ہیں۔ تو یہ سراسر غلط ہے"۔

سوال ہو سکتا ہے۔ کہ پھر آپ ۳۰۔ دسمبر کو گدی پر کیوں براجمان ہو گئے تھے؟ اس کا جواب بھی ان کے ایک دوسرے خط کے ان الفاظ سے ملتا ہے۔ کہ ——— "یہ سراسر غلط ہے۔ کہ میں مسند سنگھ کی کرسی پر بیٹھ گیا ہوں میں تو دو تین دن کے لئے ایک معمولی کرسی پر بٹھایا گیا جو خاص طور پر میرے لئے بنوائی گئی تھی"۔

ظاہر ہے۔ کہ ویال باغ کی گدی ابھی تک خالی پڑی ہے۔ ویال باغ والوں نے مہنت صاحب کو اس پر بٹھایا تھا۔ لیکن وہ خود کو اس قابل نہیں سمجھتے۔ ایسی حالت میں کیا یہ مناسب نہ ہوگا۔ کہ یہ گدی بنالہ کے لالہ گوردیال سنگھ جیسے سرآنند سروپ جی کا حقیقی جانشین ہونے کا دعویٰ ہے۔ سونپ دی جائے۔ جبکہ اس کا کوئی اور دعویدار بھی نہیں۔

مسجد کے سامنے باجہ کا سوال

آگرہ پراونشل صحیت العلما کانفرنس میں مولانا عبدالسلام پیرہن استقبالیہ کمیٹی نے تقریر کرتے ہوئے۔ حاضر کیا ہے کہ ——— مسجدوں کے قریب باجہ بجنے سے مسلمانوں کے مذہبی حقوق میں مداخلت نہیں ہوتی"۔

آپ نے فرمایا کہ "اگر مسلمان اپنی ہمسایہ قوم کے جذبات کا احترام کرتے ہوئے گوکشی بند کر دیں۔ تو اس سے وہ اسلام کے کسی اصول کی خلاف ورزی نہیں کریں گے"۔ بے شک اگر مسلمان تعصب اور بغض کو تیاگ کر رواداری اور سہدباری کی سپرٹ کو اپنے اندر پیدا کریں۔ تو ہندو مسلم جھگڑوں کی جڑ ہمیشہ کے لئے کٹ جائے۔

یہ لعنت جلد ختم کی جائے!

یہ سن کر حیرت ہوتی ہے۔ کہ بیسویں صدی کے اس ترقی یافتہ زمانے میں بھی اتنی جہالت موجود ہے۔ کہ لڑکیوں کو بیچا اور اناج کی طرح منڈی کے ایک۔ دو دن میں ایسا ہوتا ہے۔ نہ صرف لڑکیاں بلکہ بعض حالتوں میں بیویاں بھی ۴۔ ۵ روپے سیر کے حساب سے فروخت کر دی جاتی ہیں۔ ہم ریاست منڈی کے مہاراجہ اور تعلیم یافتہ اصحاب سے اپیل کریں گے۔ کہ اس لعنت کو جلد ختم کرنے کی کوشش کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا وارشک ادھیویشن

اس ورش سردسمتی سے پہلے ادھیکاری ہی نرواچت ہوئے

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا ۵۴ واں سادھارن ادھیویشن ۲۷-۲۸-مئی کو گورو دت بھون کے وشیش ہال میں ہوا۔ اس ورش پرتی ندھی گنت ورش سے بہت کم تھے۔ جہاں گت ورش اس کے تحت پرتی ندھیوں کی سنکھیا پونے تین سو کے لگ بھگ تھی۔ اس ورش کیول ۱۳۲ تھی۔ اور یہ پرتی ندھی ۲۰۵ آریہ سماجوں کی طرف سے سوگیت ۳۴۴ پرتی ندھیوں میں سے تھے +

صبح ۱۱ بجے تک کاروائی کو رم پورا ہونے کی وجہ سے شروع نہ ہو سکی۔ سوا گیارہ بجے پنڈت پریہ ورت جی کی پرارتھنا کے ساتھ کورم ہونے پر کاروائی آرمبھ ہوئی۔ سب سے پہلے پنڈت بھیم سین منتری سبھا نے سورگیہ لالہ رام کشن جی سابق پردھان سبھا کی مرتیو کے سمبندھ میں نمن لکھت شوک پرستاؤ پیش کیا:-

"یہ سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا کے آدھار ستمبھ دیوت پرود پدھان سبھا۔ اور گورو کل پرودیالیہ کانگڑی کے پرت پورے دکھیہ ادھیکاتا شری لالہ رام کشن جی کی مرتیو پر دکھ پرگٹ کرتی ہے۔ سورگیہ لالہ رام کشن جی پنجاب کی آریہ سماج کے بڑھاپے کے بڑھ پتا تھے۔ آپ نے کئی ورشوں تک سبھا کا پردھان رہتے ہوئے سبھا کو ورتمان اوستھا تک پہنچایا۔ آپ کی سالوک ریتی۔ نیتی۔ سوادھیائے شیلتا سادگی۔ آریہ دھرم پریم اور دور اندیشی سے کئی بار گرہ کاہل ہونے پر بھی سبھا کے سنگٹھن اور سنرکشت رکھا۔ سبھا یہ انوبھو کرتی ہے۔ کہ آپ کی مرتیو سے جو استھان خالی ہوا ہے۔ وہ پورا ہونا کٹھن ہے۔ سبھا ان کی سیواؤں کی ہارد ک سراہنا کرتی ہے۔ اور ان کے پرتی کرتگیتا کا بھاؤ پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کی دیوانگت آتما کو شانتی پردان کریں" +

اس پرستاؤ کی تائید اور لالہ جی کے پرتی اپنی شردھا کا پرکاش کرنے کے لئے لالہ رام جی ہیڈ ماسٹر لعبانہ و ماسٹر گوردتہ رام جی ان پرستاؤ کے اپنے اپنے وچار پرگٹ کئے۔ پرستاؤ سرو سمتی سے سویکار ہوا +

اس کے بعد گت ورش کی کاروائی پڑھ کر سنائی گئی۔ اور ہستاکشت ہوئی۔ ان کے بعد منتری پرتی ندھیوں کی اور سے گورو کل اندرپستھ کانگڑی کی نگرانی کے پرتی ندھ شکھتا سے گھبرا کر آئے ہوئے کچھ پرشنوں کے اتر دیئے گئے +

اس بعد ایک نئے بھون و وشرام کے لئے پرستاؤ پیش ہوا۔ (باقی کل)

چونکہ پرماتما کی کاروائی میں

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا وارشک ادھیویشن

اس ورش سردسمتی سے پہلے ادھیکاری ہی نرواچت ہوئے

دائے بہادر بدری داس جی پردھان سبھا بھی موجود نہ تھے۔ اس لئے پردھان کے فرائض آپ ہی نے ادا کئے +

(بعد دوپہر) اس سمے رائے بہادر بدری داس جی پردھان سبھا بھی اپستھت تھے۔ اس لئے پردھان کے فرائض آپ ہی نے ادا کئے۔

کاروائی دو بجے آرمبھ ہوئی۔ اور سب سے پہلے سبھا نے حیدر آباد ستیاگرہ سمبندھی جو کاریہ کیا ہے۔ اس کا سنکشپت ورنن منتری جی نے پڑھ کر سنایا۔ پنجاب میں اس اندولن کو سنچالن کرنے کیلئے ایک کمیٹی بنی ہوئی ہے۔ جو پنڈت ٹھاکر دت۔ مہاشہ کرشن۔ پنڈت بھیم سین۔ ماسٹر گوردتہ رام اور پنڈت مکتا پرساد جی آدی پر اشتمل ہے۔ سبھا نے پنڈت ستیہ دیو جی آریہ مسافر اور پنڈتہ دروپدی دیوی کو اس کاریہ پر وشیش روپ سے لگایا ہوا ہے۔ مہاشہ کرشن جی کے ڈکٹیٹر بننے کے بعد سے سبھی اُپدیشک اور بھجنیک اس کاریہ میں لگے ہوئے ہیں۔ سبھا کی طرف سے وقت وقت پر ضروری سرکلر نکالے جاتے رہے۔ اور سماجوں کو وقت وقت پر ان کے کرتویہ کا نردیش کیا جاتا رہا۔

منتری جی نے اس سمبندھ میں دو آریہ سنیاسیوں سوامی ستیا نندجی اور سوامی ستیانترانندجی دوارا کی گئی سیواؤں کا وشیش روپ سے ورنن کیا۔ ساتھ ہی اُپدیشک و ودیالیہ کے دو ادھیاپکوں اور ادھیاپکوں کے تیاگ کا بھی۔ اُپدیشک و ودیالیہ کے تقریباً سبھی و ودیارتھی اس دھرم یدھ میں اپنی آہوتی دے چکے ہیں۔ اسی کارن و ودیالیہ ان دنوں بند ہے +

تین پرکار دھن سبھا میں ستیاگرہ فنڈ میں پراپت ہوا یا دیا گیا:-

	روپے
مہاشہ جی دوارا پراپت دھن	۲۶۵۷۰
ولیے پراپت	۲۵۶۷۳
سارو دیشک سبھا کو دیتی کیا	۱۰۹۹۰
وچھو والی سماج کے حساب میں جمع	۵۸۰
مہاشہ جی کو دیا گیا	۵۰۰۰
پربندھ کے لئے خرچ کیا گیا	۱۰۵۰
اس وقت جمع	۳۸۰۰۰

منتری جی نے بتلایا۔ کہ سب سے پہلے گورو کل کانگڑی کے ودیارتھیوں نے ہی اس دھرم یدھ میں اپنی آہوتی دی۔ اور مہاتما نارائن سوامی جی کے ساتھ گرفتار ہوئے۔ منتری جی نے انٹرنگ سبھا کے اس پرستاؤ کا بھی ذکر کیا۔ جو اس نے سوامی ستیانترانندجی سے یہ پرارتھنا کرنے کے لئے پاس کیا تھا۔ کہ وہ ستیاگرہ نہ کریں۔ اجلاس میں اس پرارتھنا کے اُتر میں پراپت سوامی ستیانترانندجی کا پتر سنایا گیا۔ جس میں آپ نے لکھا ہے۔ کہ:-

"اس وقت تک میں ہزاروں یودھوں کو جیل بھیج چکا ہوں۔ اب میرے لئے باہر رہنا کٹھن ہے۔ آشا ہے۔ کہ آگیا دے کر کرتارتھ کریں گے" +

اس کے بعد سبھا کے دوسرے کاریوں کی رپورٹ بھی سنائی گئی۔ گت ورش انٹرنگ سبھا کے آٹھ اور ودیا سبھا کے سات ادھیویشن ہوئے۔ چار مہانوبھاؤ ماسٹر آتما رام جی۔ پنڈت نردیو جی۔ لالہ جیت رام جی اور لالہ رچپتی پرشاد جی ہم سے وِدا ہو گئے +

ویدپرچار کے سمبندھ میں آپ نے بتایا۔ کہ اس کاریہ کو سچارو روپ سے چلانے کے لئے ایک سمتی بنائی گئی تھی۔ جس کے پردھان مہاشہ کرشن جی ہیں۔ اور اس میں پنڈت بھیم سین۔ لالہ نند لال۔ لالہ نرنجن ناتھ اور لالہ سنت لال جی سملت ہیں لالہ شدی (کاریالیہ کے لئے) اور لالہ سنت لال جی (باہر کے لئے) اوستھا تا کے طور پر کام کرتے رہے۔ اس کاریہ کو بڑھانے کیلئے دو سکیمیں زیر غور تھیں:-

(۱) بجائے اس کے کہ ہر سماج اپنے ہاں جلسہ کرے۔ ضلع بھر کی آریہ سماجیں باری باری ضلع کانفرنس کر لیا کریں +

(۲) استری سماجوں کو سنگھٹت کرنا و اِستریوں میں وشیش پرچار کرنا +

منتری جی نے بتایا۔ کہ کئی کارنوں سے یہ دونو یکجہتی ادھوری کی ادھوری رہ گئیں۔ اس ورش کے لئے رائے بہادر بدری داس جی کی دھرم پتنی شریمتی سرسوتی دیوی جی نے اپنے فرج پر پنجاب کی سماجا میں دھومنے دا سترپوں میں پرچار کرنے کا ذمہ لیا ہے +

سبھا میں چالیس اُپدیشک۔ ۲۶ بھجنیک۔ اور ۱۵۴ ویتنک پرچارک کاریہ کر رہے ہیں۔ ۱۲۲۷ اُتسو۔ تین ہزار سنسکار۔ ۹۸۰ شاستراتھ ہوئے۔ اکیس نئی سماجیں قائم کی گئیں۔ دھمار کے فنڈ میں ۲۵ گاؤں میں سبھا اُپدیشک پنڈت پورن چندجی نے ریلیف کا کام کیا۔ شدھی کا کاریہ مہاشہ پرتیم چندجی (جو ان دنوں منٹگمری۔ سرگودھا اور شاہ پور کے ضلعوں میں کاریہ کرتے رہے۔ اور مہاشہ رام چندر جی اوشدھ وترن کا۔ سب سے اہم اور قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ گت گیارہ بارہ ورش دیہ پرچار شدھی میں گھاٹا رہا ہے۔ لیکن وہ اس ورش بالکل نہیں رہا +

انوسندھان وبھاگ و ساہتیہ وبھاگ کو اب اکٹھا کر کے "چھوٹی ساہتیہ وبھاگ" بنا دیا گیا ہے۔ جس کے ادھیکشی سوامی دیانند جی ہیں۔ وہ آریہ کے بھی آدرشی سمپادک ہیں۔ انوسندھان وبھاگ میں دگ درشی پنڈت بھگوت دت و پنڈت دیو شرما بھی کاریہ کر رہے ہیں۔ پنڈت چمو پتی جی کرت جیون چرتی پنڈت ٹھاکر دت جی کے دیہ سے چھپوائی گئی۔ اردو سبھا کی اور سے اردو سنتیارتھ پرکاش چھپوایا گیا۔ پنڈت کندن لال۔ سردار بہادر سنتوکھ و لالہ دیوراج جی نے سماجوں کے حساب کی ذمہ داری لی۔ دیوان چند سمارک سبھا پور کی کنیا پاٹھشالہ جنج گھر لدھیانہ اوشدھالیہ سے نوک کا فی لابھ اُٹھا رہے ہیں۔ اوشدھالیہ سے ۸۰۲۶ مریضوں نے اوشدھی لی۔ ۱۰۱۹ آپریشن ہوئے اور ۴۶۵۴ آنکھوں کے آپریشن ڈاکٹر مختار داس جی نے کئے۔ گیان چند اوشدھالیہ میں اچھا کاریہ ہو رہا ہے۔ آریہ وشرام شالہ سے بھی یاتری خوب لابھ اُٹھا رہے ہیں۔ یہ وشرام شالہ لالہ سندر داس جی کی سمرتی میں ان کی دھرم پتنی جی نے دس ہزار روپیہ کی لاگت سے بنوائی تھی۔ گت ورش اس میں ۳۵۴ یاتری ٹھیرے۔ راجپال سمارک سے دس روپیہ ماسک۔ شہید راجپال کی ماتا کو سہائتا دی جا رہی ہے۔ اس قسط میں ۱۰۰-۱۱ روپیہ تھا۔ لیکھرام لدھی سے پنڈت ستیہ دیو جی اور اضافہ آریہ مسافر کا خرچ دیا جاتا ہے۔ "آریہ مسافر" کو گت ورش ایک ہزار کی ضمانت دینی پڑی تھی۔ جو اس ورش ضبط ہو چکی ہے۔ اپیل ہائی کورٹ میں کی جا چکی ہے جس کی وجہ سے پرچہ بند ہے۔ اسی طرح آریہ ودیارتھی آشرم اور آریہ یوک سنگھ کا کاریہ بھی چلی جا رہا ہے۔ اُپدیشک ودیالیہ میں تین ودیارتھی تھے۔ وہ سب کے سب ستیاگرہ میں جا چکے ہیں۔ اس لئے بند ہے۔ پرکھتا دئے نہیں جو ودیارتھی گئے ہیں۔ ان کو پاس سبھا جا کر پہچان پتر دئے جائیں گے۔ شکھشا سمتی کو ۱۴ ورش سنستھا پت ہوئے ہو گئے ہیں

پردھان پروفیسر شودیال اور منتری لالہ مولراج جی بی اے۔ بی۔ ٹی رہتے ہیں اس کے آدھین ۱۱۳ سنستھائیں ہیں۔ جن میں سے ایک کالج۔ ۹ ہائی سکول۔ ۳۶ مڈل سکول۔ باسٹھ پرائمری سکول اور ۵ دیگر سکول ہیں۔ پنڈت جے دیو جی ان سکولوں کے نریکشن کے لئے نیکت ہیں۔ دلت اُدھار سبھا۔ پردھان لالہ ہیرا لال اور منتری پنڈت ... لیش پال جی رہے۔ اس ورش کوئی گھاٹا نہیں رہا۔ ۱۴ پبلیشنگ کا دیہ کرتے رہے آٹھ سنستھانوں پر دلت اُدھار سمیلن ہوئے۔ ایک وستکاری سکول چلتا ہے۔ جس پر پندرہ سو روپیہ سالانہ خرچ ہوتا ہے۔ آمدنی ۸۹۵۰ روپے اور خرچ ۸۹۳۳ روپے ہوا۔ جب یہ رپورٹ پڑھی جا چکی۔ تو شری سوامی ستیانند جی وشری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان آریہ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا پدھارے۔ سب نے ان کا جے کاروں کے ساتھ سواگت کیا۔ اس کے بعد شتابگڑھ سمبندھی کاروائی عمل میں آئی۔ سب سے پہلے ایک ریزولیوشن کے ذریعہ ریاست کی جیلوں میں ہوئے چھ دیروں کی مرتیو پر شردھا اور سہانوبھوتی کا پرستاؤ پاس کیا گیا۔ اور نظام سرکار سے آزادانہ تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا۔ اور ان ویروں کی سمرتی میں گوردوت بھون میں تامہ پتر لگانے کا نشچے کیا گیا۔ دوسرے ریزولیوشن میں اب تک گرفتار ہوئے پانچوں سردھالیوں کو دھائی دی گئی۔ تیسرے ریزولیوشن کے ذریعہ مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر وائسرائے پر دھان سبھا کو دھائی دی گئی۔ اور دھرم یدھ کی سپھلتا کے لئے ہر ممکن سہائتا دینے کا وشواس دلایا گیا۔ چوتھے پرستاؤ میں آریہ سماجوں کو نمن لکھت کارید کرنے کا آدیش دیا گیا:۔

(۱) ہر شہر و قصبہ میں شتابگڑہ سمتی بنائی جاوے۔

(۲) دھن جمع کیا جاوے اور والنٹیر بھرتی کئے جاویں۔

(۳) شتابگڑہ سمبندھی پرچار کیا جاوے۔ اور شتابگڑہ سمتی شولاپور کی آگیا ملنے پر والنٹیر بھیجے جاویں۔

شری گھنشیام سنگھ جی کی تقریر

اس کے بعد شری گھنشیام سنگھ جی گپت نے شولاپور کے فساد اور شتابگڑہیوں کے وہاں سے اضلاع کے متعلق آدھ گھنٹہ تقریر کی۔ جس کا لب لباب نیچے دیا جاتا ہے:۔

"میرا ہمیشہ یہ دعوے رہا ہے۔ کہ نظام سرکار سے ہمارا مطالبہ دھارمک ہے۔ اور ہماری لڑائی اہنسا تمک ہے۔ جو لڑائی کانگرس نے ۱۹۳۱ء تا ۱۹۳۴ء میں لڑی تھی۔ اس سے آریہ سماج کی یہ لڑائی کہیں اونچی ہے۔ اب اگر ہم نے اپنی لڑائی کو ہندو مسلم جھگڑے کا روپ دے دیا۔ تو ہم بہت برا کریں گے۔ عدم تشدد اور تشدد کی لڑائی میں سمجھوتہ نہیں ہو سکتا۔ ان دونوں کے مابین کوئی درمیانی راستہ ہی نہیں۔ اگر ہم اہنسا تمک یدھ لڑتے رہے۔ تو ہماری وجے ہو کر رہیں گی۔ لیکن اگر ہم فروعی معاملات میں پھنس گئے تو ہماری کامیابی مشکوک ہو جائے گی۔ اسلئے ہمیں نہ صرف قول فعل سے عدم تشدد پر کاربند رہنا چاہیئے۔ بلکہ قیاس سے بھی۔

دھارمک حقوق کے لئے

نظام سرکار کہتی ہے۔ کہ ہماری جدوجہد فرقہ وارانہ ہے۔ لیکن ہمارا دعوے ہے۔ کہ یہ جدوجہد ہرگز فرقہ وارانہ نہیں۔ ہماری لڑائی نہ تو مسلمانوں سے ہے نہ اسلام سے۔ اور نہ ہی نظام صاحب سے۔ بلکہ ہماری لڑائی تو اپنے دھارمک حقوق کے حصول کے لئے ہے۔ اور اسی بات کو ہمیں ہر وقت سامنے رکھنا چاہیئے۔

دوسری بات جو ہمیں یاد رکھنی چاہیئے۔ وہ یہ ہے۔ کہ ہمارا مقابلہ ایک بڑی طاقت سے ہے۔ ہمیں بھول نہیں جانا چاہیئے۔ کہ نظام کے ذرائع بہت وسیع ہیں۔ اس لئے اگر ہماری لڑائی طول پکڑ جائے۔ تو اس میں تعجب ہی کیا ہے۔ لیکن جنگ کے طول پکڑنے پر ہماری کامیابی اس وقت یقینی ہوگی۔ جب ہم عدم تشدد پر کاربند رہتے ہوئے۔ اپنا یدھ جاری رکھیں گے۔ اس لئے ہمیں ایک ہی مرکز پر اپنی تمام توجہ مرکوز کرنی چاہیئے۔ اور اس وقت ہمارا وہ مقصد حیدرآباد میں دھارمک حقوق کا حصول ہے۔ ہمیں ہر ایک جگہ پر اور ہر ایک موقع پر محاذ بنانے سے احتراز کرنا چاہیئے۔ کیونکہ ایک ہی وقت میں مختلف محاذوں میں نہیں بٹنا چاہیئے۔ اور یہ بات ہمیں ہمیشہ ذہن نشین رکھنی چاہیئے۔ تمام شتابگڑہیوں کو ہمیشہ عدم تشدد پر کاربند رہتے ہوئے اپنی جدوجہد جاری رکھنی چاہیئے۔

ان کے بعد پنڈت جیم سین ودیالنکار نے آچاریہ رام دیو کی طرف سے ایک رقت انگیز خط پڑھ کر سنایا۔ جس میں انہوں نے مہاشہ جی کی آریہ سماج کی سیوا کو سراہا تھا۔ اور اس بات پر اظہار افسوس کیا تھا۔ کہ وہ بیمار ہونے کی وجہ سے اس اجلاس میں شامل نہیں ہو سکتے۔ مگر وہ امید کرتے ہیں۔ کہ جلد ہی تندرست ہو کر مہاشہ جی سے حیدرآباد کے کسی جیل میں جا ملیں گے۔

ایڈریس

اس کے بعد سبھا نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سبھاسدوں دیہی ندھیوں کی طرف سے ایڈریس پڑھا:۔

شریمان مہاشہ جی!

"آج آپ حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر بن کر پنجاب سے روانہ ہو رہے ہیں۔ اس شبھ اوسر پر سبھا کے ادھیکاری ونتا سبھا کے اپنشخت پرتی ندھی پنجاب کے آریہ سماجوں کی طرف سے آپ کا ہارد ک ابھی نندن کرتے ہیں۔ اور آپکو اس دھرم یدھ کے ڈکٹیٹر مقرر ہونے پر ہارد ک بدھائی دیتے ہیں۔ آپ نے سردھا دھیکاری بن کر سبھا اور پنجاب کی آریہ سماجوں کے لیکھ کو چمکا دیا ہے۔

برطانوی ہند میں آریہ سماج نے اپنے بلیدان سے دھارمک سوتنترتا کے ادھیکار کی رکھشا کی تھی۔ آج پھر حیدرآباد ریاست میں آریہ سماج دھارمک سوتنترتا قائم کرنے کے لئے جان کی بازی لگا کر مر رہا ہے۔ آج آریہ سماج کے سامنے زندگی اور موت کا سوال پیدا ہو رہا ہے۔ اس نازک وقت میں آپ جیسے دانا۔ کاریہ دکھشن۔ نیتی کشل اور اندولن کاری نیتا کی ضرورت ہے۔

آریہ سماج کے ابتدائی اتہاس میں آپ نے پٹیالہ۔ دھولپور وغیرہ دھارمک کانڈوں کے وقت پبلک کو بیدار کرنے اور جی لفوں کے مایا جال کو چھن بھن کرنے کے لئے اپنی لیکھنی دوارا جو اندولن کیا تھا۔ اسے کوئی بھول نہیں سکتا۔ حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے دنوں میں آپ نے اپنی نہ چوکنے والی اور جادو کا اثر رکھنے والی لیکھنی شکتی دوارا پنجاب میں جو جیون پیدا کیا تھا۔ مخالف بھی اس کی تعریف کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ جس کام کو آپ ہاتھ میں لیتے ہیں۔ اس کو پورا کرنے والی آپ کی طاقت کی کون تعریف نہ کرے گا۔ ماہ مئی کی کڑکتی ہوئی دھوپ میں حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کیلئے آپ نے جو دورے کئے ہیں۔ ان میں آریہ بھائیوں نے دل کھول کر جس پرکار اتساہ پورک آپ کا مان اور سواگت کیا ہے۔ وہ اس دھرم یدھ کی قابل یادگار کہانی ہے۔

آریہ سماج کے ابتدائی زمانہ میں مہاتما ہنس کے سنستھاپک نیتا شری لالہ رام کشن جی اور شری سوامی شردھانند جی کی نگرانی میں سبھا اور سماج کے اندولنوں اور کرانتی کاری آریہ سنستھاؤں کو پبلک میں مقبول بنانے کیلئے مخالف طاقتوں کو آریہ سماج کا بھگت بنا کر آپ نے اپنی لیکھن شکتی اور بھاشن شکتی کا جس سپھلتا اور شان سے استعمال کیا ہے۔ وہ آنے والے نوجوانوں کے لئے مشعل راہ ہے۔ پنجاب میں آریہ سماج کی شکتی کو بڑھانے میں آپ نے قابل تعریف کام کیا ہے۔

جوانی میں آپ نے دھارمک لگن اور رشی بھگتی کی بھاونا سے متاثر ہو کر سماج کے گورو کو دیش و دیشانتر تک پھیلانے میں جو قابل تعریف کام کیا ہے۔ وہ آپ کی پبلک زندگی کی سنہری جھانکی ہے۔

آپ کے جیل جانے سے سبھا اور سماج کا گورو بڑھے گا۔ اس شبھ اوسر پر ہم آپ کا ابھی نندن کرتے ہیں۔ اور آپ کو یقین دلاتے ہیں۔ کہ ہم اس اندولن کو کامیاب بنانے میں اپنی شکتی کوئی دقیقہ فرد گذاشت نہ کریں گے۔"

آپ کے پرتی ندھی بھائی:۔

(آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے سدسیہ)

دیگر ایڈریس

اس کے بعد کئی دیگر سجنوں نے ایڈریس پیش کئے۔ لالہ لچھمی رام جی نیچر آنند آشرم لدھیانہ نے مہاشہ جی کو ۱۷ روپے کی تھیلی بھینٹ کرتے ہوئے مندرجہ ذیل ایڈریس پڑھا:۔

شری مانیہ درپوجیہ مہاشہ کرشن جی!

"یہ کوئی چھپی ہوئی بات نہیں۔ کہ ریاست حیدرآباد میں آریہ ہندو جاتی پر جو ناقابل برداشت پابندیاں ہیں اس سے تمام آریہ ہندو بھگت پیڑت ہے۔ ہمارے نیتا گرم کرتے ہیں بھی بادھائیں ڈال کر ہمیں اتیشت دکھی کر دیا ہے۔ آریہ سماج نے وہاں اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے ستیاگرہ آرمبھ کر کے اپنی زندگی کا جو ثبوت دیا ہے۔ مجھے اس کے لئے آپ سارو دیشک سبھا جی کو مبارکباد دیتے ہوئے یہ کہنے میں ذرا بھی سنکوچ نہیں۔ کہ آپنے باوجود اپنی کمزور صحت کے بھی اپنے آپ کو قربانی کے لئے پیش کر کے آریہ سماج کا گھ اجول کر دیا ہے۔ اور اس نقوطے سے عرصہ ماہ جولائی کی کڑکتی دھوپ میں پنجاب کا دورہ کر کے جو جاگرتی پیدا کی ہے۔ وہ آپ کا ہی حصہ ہے۔ مجھے اس بات کا بھی ابھیمان ہے۔ کہ آپ نے نائیک بن کر پنجاب کا نام روشن کر دیا۔ جس کے لئے دیا آپ

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Hari

لاہور میں مہاشہ کرشن جی کی وداعی کا شاندار پبلک جلسہ

بیس ہزار کی حاضری اُنیس ایڈریس اٹھارہ ہزار کی بھینٹ

(لاہور ۲۶-مئی) آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کو الوداع کہنے کے لئے ۵ بجے شام کے ۸ بجے ڈی-اے-وی مڈل سکول لاہور کے ہندوؤں و سکھوں کا ایک بڑا بھاری جلسہ زیر صدارت ماسٹر تارا سنگھ منعقد ہوا۔ اُلشاہ کا یہ عالم تھا۔ کہ ایک ایک منٹ کے بعد "دیدک دھرم کی جے"۔ "مہاشہ کرشن زندہ باد" "آریہ سماج امر رہے" کے فلک شگاف نعرے لگ رہے تھے۔ جلسہ گاہ میں لاؤڈ سپیکر لگے ہوئے تھے۔ بیس ہزار ہندو اور سکھ جلسہ میں شامل ہوئے۔ دو ہزار کے قریب دیویاں تھیں۔ شروع میں پروفیسر جگدیش بھوشن جی سنگیت رتن کے رسیلے اور اُنساہک بھجن ہوئے۔ پنڈال میں ستیاگرہیوں کے دو جتھے بھی موجود تھے۔ جو پنجاب کے مغربی حصہ سے لاہور پہنچے تھے۔ اور مہاشہ جی کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کیلئے جیل جا رہے ہیں۔ کئے جتھے اس وقت آئے یہ جلسہ کی کارروائی شروع ہو چکی تھی۔ جتھے جب آتے تھے دیدک دھرم کی جے کے نعرے لگاتے ہوئے آتے تھے۔ ستیاگرہیوں نے ادم کے جھنڈے اُٹھائے ہوئے تھے۔

صدر کی تقریر

صدر جلسہ نے تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ ہم اس وقت ایک مہان کارہ کے لئے یہاں اکٹھے ہوئے ہیں۔ آریہ مہان کارہ ایک مہان رشی کو الوداع کہنے کا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ کہ اس وقت جو ستیاگرہ حیدر آباد میں کیا جا رہا ہے۔ وہ آریہ سماج کی طرف سے ہے بلکہ درحقیقت یہ ستیاگرہ صرف آریوں کا نہیں بلکہ تمام انصاف پسندوں کا ہے۔ جو نہیں چاہتے کہ کسی کے دھارمک ادھیکار اور مذہبی حقوق کی آزادی غصب ہو۔ اس گرہ میں نہ صرف آریوں ہندوؤں اور سکھوں کو حصہ لینا چاہیئے۔ بلکہ انصاف پسند انسانوں کو بھی۔ آریہ سماج نے جو اندولن شروع کیا ہے۔ وہ دھارمک آزادی کے لئے ہے۔

اس کے بعد سوامی ستیانند جی۔ راجہ نریندر جی۔ پنڈت لکھا کرونت جی۔ چودھری کرشن گوپال گرنت جی۔ پنڈت بدھ دیو جی۔ سائے بھگوان داس جی۔ سنت چرنت سنگھ جی۔ خزینہ روپیہ دیپی اور شنو دیوی جی کی تقریریں ہوئیں۔ پنڈت رام سرن داس ایڈووکیٹ صاحب شردھانند آدی کی نظمیں ہوئیں۔

ایڈریس

اس کے بعد ایڈریس دیئے جانے شروع ہوئے۔ شریمتی اوما دیوی کپور نے کنیا کے اندر ایڈریس پڑھا۔ پھر آریہ سماج دھوروالی کی طرف سے ایڈریس پڑھا گیا۔ جس پر پنڈت لکھا کرونت شرما امرت دھارا نے لاہور کی اٹھارہ آریہ سماجوں کی طرف سے ایک مشترکہ ایڈریس پڑھا۔ ان ایڈریسوں میں مہاشہ جی کی ان خدمات کو سراہا گیا تھا۔ جو اُنہوں نے آریہ سماج اور آریہ جاتی کی کی ہیں۔ گو جلسہ رات کے بارہ بجے تک رہا۔ اور کئی دفعہ لاؤڈ سپیکر فیل ہو گئے۔ مگر اُلشاہ اور جوش کا یہ عالم تھا۔ کہ لوگ آرام سے بیٹھے کارروائی سنتے رہے۔

تھیلیاں جو بھینٹ کی گئیں

آریہ سماج دھوروالی لاہور تین ہزار روپیہ۔ استری آریہ سماج دھوروالی ایک ہزار روپیہ۔ حرفت آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب ۵ ہزار روپیہ آریہ سماج انارکلی ایک ہزار پانسو روپیہ۔ استری آریہ سماج انارکلی پانسو روپیہ۔ آریہ پاد لیٹک سبھا کی حرفت ایک ہزار روپیہ۔ پنڈت ٹھاکر دت دھرم ارتھ ٹرسٹ پانسو روپیہ۔ آریہ سماج ماڈل ٹاؤن پانسو روپیہ۔ آریہ سماج سنت نگر دو سو روپیہ۔ استری آریہ سماج سنت نگر ایک سو ایک روپیہ۔ آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ ۱۵۱ روپیہ۔ آریہ سماج بھارت نگر ۱۰۵ روپیہ۔ آریہ سماج گوردت بھون ۱۰۱ روپیہ۔ استری آریہ سماج ۵۶ روپیہ۔ آریہ سماج رام گلی ۱۵۱ روپیہ۔ استری آریہ سماج ۵۱ روپیہ۔ آریہ سماج گوالمنڈی ۵۱ روپیہ لالہ دُنی رام (جھرپاکے آریوں کی طرف سے) ایک ہزار روپیہ۔ آریہ سماج کرشن نگر ۱۰۱ روپیہ۔ مرکزی انافقالیہ کمیٹی ۵۴ روپیہ۔ آریہ سماج دھرم پورہ ۵۱ روپیہ۔ آریہ سماج لاہور چھاؤنی ۱۰۱ روپیہ۔ لالہ گوپال داس سونی چیک ایک سو روپیہ۔ کیپٹن آر-سی گلاٹی ۵۱ روپیہ۔ شاہ عالمی کے بھائیوں نے لالہ مانک چند کی حرفت ۲۰۲ روپیہ۔ آریہ سماج اچھرہ ۵۱ روپیہ۔ آریہ سماج بدو ملہی ۲۰۱ روپیہ۔ آریہ سماج شرقی پور ۳۱ روپیہ۔ گوپال داس ٹھیکیدار دس روپیہ۔ سندھی دیویاں ۵۳ روپیہ۔ ڈاکٹر پریم سنگھ (جمع کر کے دئے) ستر روپیہ۔ امراؤ سنگھ حلوائی کی دھرم پتنی ۱۰۱ روپیہ۔ بھارت گلاس کمپنی ۲۵ روپیہ۔ لالہ مانک چند دان کی دھرم پتنی ۵۱ ۲۵ روپیہ۔ رائے بہادر رام رکھا مل پچاس روپے، ہمارے دیں گے۔ اور بھی بہت سی چھوٹی چھوٹی رقوم دس دس اور بیس بیس روپیہ کی پیش کی گئیں۔

اس سے پیشتر پینتیس ہزار روپیہ مختلف شہروں سے مہاشہ جی کو بھینٹ کیا جا چکا ہے۔

اس کے بعد مہاشہ جی نے مندرجہ ذیل تقریر کی ہے۔

مہاشہ جی کی تقریر

مہاشہ کرشن جی نے آخر میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں آج طبیعت کا رنگ نالا ہے۔ میں نے آریہ ستیاگرہ کے لئے بیسیوں مضمون لکھے۔ اور بیسیوں لیکچر دئے۔ لیکن آج میرا دل لیکچر دینے کو نہیں چاہتا۔ جن اصحاب نے آج تقریریں کی ہیں۔ ان سے میرا دل بیٹھ گیا ہے۔ انہوں نے جو تعریف میری کی ہے۔ میں اسے ٹھیک نہیں سمجھتا۔ کیونکہ میں اگر جیل جا رہا ہوں۔ تو اس میں زیادہ قربانی نہیں ہے۔ ایک شخص کی جو ایک دو سال یا چند مہینوں کے لئے جیل جا رہا ہو۔ اس قدر تعریف نہیں کرنی چاہیئے۔

میں جو کچھ ہوں آریہ سماج کی وجہ سے ہوں۔ اگر میں اس کے لئے اتنی قربانی بھی نہیں کر سکتا۔ تو میرے جیون پر دھکا رہے۔ میں جو تھوڑی بہت خدمت آریہ سماج کی کرتے چلا ہوں۔ میں اپنے آپ کو اس کے لئے تعریف کے قابل نہیں پاتا۔ میں اپنا فرض ادا کر رہا ہوں۔ پنجاب نے میری خواہش۔ میری آشا اور میری امید سے بڑھ کر مجھے دھن اور جن دیا ہے۔ سوامی ستیانند کے پاس پہنچوں گا۔ تو انہیں بتلاؤں گا۔ کہ میں پنجاب کی خدمت آپ نے عمر بھر کی ہے۔ اور میں یہ کام کرنے کے لئے آپ نے مجھے مقرر کیا ہے۔ مجھے اس نے ۷۵ ہزار روپیہ اور ایک ہزار والنٹیر دئے ہیں۔

کسی نیتا میں پڑنا ہی سپھلتا کی نشانی ہے۔ کسی قوم کی زندگی کی نشانی ہی یہ ہے۔ کہ وہ اپنے حقوق کی حفاظت کے لئے جدوجہد کرنے کو تیار ہے یا نہیں۔ حیدر آباد میں آریہ سماج نے جو ستیاگرہ شروع کیا ہے۔ اس سے وہاں سیاسی بیداری بھی پیدا ہو چکی ہے۔ اسے نظام کے سرکاری حلقے بھی تسلیم کرتے ہیں۔

محکمہ دیہات ایک عجیب و غریب محکمہ ہے۔ جو یا تو ریاست حیدر آباد میں پایا جاتا ہے یا بھوپال میں یا دیگر اسلامی ریاستوں میں۔ اور کہیں آپ کو نہیں ملے گا۔ ایک مندر بنانے میں۔ تو میونسپلٹی سے منظوری لینے ہیں۔ لیکن حیدر آباد میں اس محکمہ دیہات سے بھی جلسوں پر مشتمل ہوتا ہے منظوری نہیں لی جاتی۔ اب نظام سرکار کی طرف سے یہ کہا جا رہا ہے۔ کہ اس محکمہ دیہات میں ایک ہندو ڈائریکٹر بھی رکھا جائے گا۔ جو مندروں کے امور مذہبی کے متعلق تحقیقات کرے گا۔ اور ان کی شکایات کو دور کیا جائے گا۔

دوسری بات جو نظام سرکار کی طرف سے پیش کی جا رہی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ پجاریوں کی ایک کمیٹی بنائی جاوے گی۔ جو ہندو مندروں کی تعمیر وغیرہ کے سلسلہ میں ضروری کارروائی کرے گی۔ پہلے تو ان پجاریوں کی کوئی حیثیت نہیں تھی۔ لیکن آریہ سماج کی بدولت ان کو بھی یہ پوزیشن مل رہی ہے۔ وہ پہلے بھیڑ بیں تھیں۔ لیکن آریہ سماج نے ان کو شیر بنا دیا ہے۔ آخر میں جو سب سے بڑی پیشکش حیدر آباد سرکار کی طرف سے ہو رہی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ حیدر آباد میں ایک اسمبلی بن رہی ہے۔ جو کانگرس آریہ سماج کی تحریک کے خلاف ہیں۔ وہ کان کھول کر سن لیں۔ کہ آریہ سماج کی بدولت ہی حیدر آباد کی ریاست ذمہ دار حکومت کی طرف قدم بڑھا رہی ہے۔

وہاں آج کل ستیاگرہ کی کیا حالت ہے۔ وہ یہ کہ حیدر آباد سرکار کے پاس ان کو رکھنے کے لئے جگہ نہیں۔ اس کے پاس کپڑے نہیں۔ اس لئے ان کو ان ہی کپڑوں میں رکھا جاتا ہے جو وہ پہنے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور ان کو راشن دے دیا جاتا ہے۔ کہ خود پکائیں اور کھائیں۔

اس وقت نظام سرکار اکڑی ہوئی ہے۔ لیکن آخر کار اس کو جھکنا پڑے گا۔ آریہ سماج نے اس سوال کو جس لگن سے اُٹھایا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ پہلے کانگرس نے تھے۔ کہ یا تو کانگرس ستیاگرہ کر سکتی ہے یا اکالی۔ مگر آریہ سماج نے جو ستیاگرہ کر کے دکھایا ہے وہ ایک معجزہ ہے۔ کیونکہ یہاں سکھ تحریک میں دیہاتی لوگ جیلوں میں گئے۔ وہاں اب شہری لوگ بھی جن کے متعلق سمجھا جاتا تھا۔ کہ کچھ کرنا نہیں جانتے ستیاگرہ میں کود پڑے ہیں۔ جو بھائی ہماری مدد کر رہے ہیں۔ وہ ہمارے دھنیہ واد کے پاتر ہیں۔ کانگرس ایک جماعت کے طور پر ہمارے ستیاگرہ میں حصہ نہیں لے سکتی اور میں بھی چاہتا ہوں۔ کہ کانگرس جماعت کے طور پر ہماری امداد نہ کرے۔ کیونکہ وہ ہماری کامیابی میں حصہ دار ہوگی۔ لیکن کانگرسی بالفرد طور پر ہمارے ساتھ ہیں یہ چند روز ہوئے ہر دوار سے ایک جتھا گیا۔ جس میں تمام کانگرسی تھے۔ ہندو سبھا تو ہمارے ساتھ ہی ہے۔ کانگرس بھی سیاستوں میں حصہ لے رہی ہے۔ گو وہ

Haridwar, Digitized by eGangotri

بدھیہ بھارت میں آریہ سماجوں کی حالت

(از جہتہ جیمنی جی ویدک مشنری)

اس سال مجھے وسط ہند میں پرچار کرنے کا موقعہ ملا۔ وسط ہند اور برار دونوں بھانتوں کو ملا کر آریہ پرتی ندھی سبھا بنتی ہوئی ہے۔ جس کا صدر مقام ناگ پور ہے۔ آریہ سماجوں کی تعداد ۱۵۰ سے کچھ اوپر ہے۔ لیکن ان کی حالت سنتوش جنک نہیں ہے۔ ادھک سماجوں کے مندر بنے ہوئے تھے۔ کئی سماجوں نے کرایہ پر مکان لے رکھے ہیں۔ صرف دو چار سماجوں کے مندر اچھے ہیں۔ رائے پور۔ جبل پور اور ناگ پور۔ سی۔ پی میں اچھے شہر ہیں۔ لیکن ان کے مندر بہت چھوٹے ہیں۔ ناگ پور شہر میں جو مندر ہے اس پر تو ایک سادھو نے اپنا ادھیکار جما رکھا ہے۔ سبھا پتی ہونے سے سنگ اس میں ہی ہوتا ہے۔ ناگ پور مندر میں ہی سماج کا مکان ہے۔ اس میں چھوٹی پاٹھشالہ لگتی ہے۔ اس لئے اگر کوئی اُپدیشک ناگپور میں جاوے۔ تو اس کے ٹھیرنے کے لئے یا تو دھرم سالہ ہے یا کسی آریہ بھائی کے مکان پر رہائش کرے۔ یہ بڑے دکھ کی بات ہے۔ کہ اتنے بڑے شہر میں آریہ سماج کی حالت ایسی ہو۔ سبھا پتی، سنت سنگ میں بھی سنتوش جنک اُپستھتی نہیں ہوتی۔ دوسرے پور سماج کا مندر بھی چھوٹا سا ہے۔ وہاں بھی سبھا پتی، سنت سنگ میں دین سے کم حاضری ہوتی ہے۔ البتہ ناگپور سماج نے اپنا مندر وسیع بنا لیا ہے۔ اور وہاں سماج میں حاضری بھی اچھی ہو جاتی ہے۔ بلاسپور سماج کا مندر بھی اچھا ہے۔ اور وہاں مہاشہ نارائن سوامی بہت آتا جاتا ہے۔ جن کے طفیل سے آریہ سماج کی حالت سنتوش جنک ہے۔ برار کے پرانت میں امراوتی۔ اکولا اور خام گاؤں کی سماجیں اچھی ہیں۔ لیکن عام طور پر ادھر کی سماجوں میں اُپستھتی وسیوا کا بھاؤ بہت کم ہے۔ پریم اور نمرتا بہت کم دکھائی پڑتی ہے۔ اقل تو اُپدیشکوں کا مارگ وے اور بھوجن سے سنکار بہت ہی کم کرتے ہیں۔ جہاں کچھ سنکار کرتے بھی ہیں۔ تو ہوٹل سے بھوجن منگاتے ہیں۔ ان میں دان دینے کی بھاونا بھی بہت کم ہے۔ چونکہ یہ صوبہ تعلیم میں بہت پیچھے ہے۔ اس لئے ادھر یوپی اور پنجاب سے بہت سے لوگ ملازمت پیشہ ہیں۔ [illegible] کا کام ان میں بڑھ رہا ہے۔ اور لوگوں کا میلان ویدک دھرم کے فیالات سننے کی طرف ادھک ہو رہا ہے اور پھیلا یا ہے۔ اب بھی جہاں کہیں پنجابی ہیں وہیں آریہ سماج کا زیادہ پرچار ہے۔ سبھا سدوں میں زیادہ تعداد سنیکت پرانتیہ بھائیوں کی ہے۔ اور ادھیکاروں پر بھی ادھک تر پنجابی اور سنیکت پرانت کے لوگ ہیں۔ مگر یہ لوگ جوں ہی پنشن پاتے ہیں اپنے وطن کو چلے جاتے ہیں اس کی تعداد کم ہوتی جاتی ہے۔ جہاں سے پنجابی ملازمت پیشہ تبدیل ہو گئے یا کم ہو گئے۔ آریہ سماج بھی شتھل ہو گئی۔ ابھی تک اصل باشندوں میں آریہ سماج کی رُچی کم ہے۔ یہاں بہانتک خیالات کے لوگوں کا زور ہے۔ مگر سناتن دھرم سبھا کا کچھ بھی کام نہیں۔ لوگوں کا میلان کانگرس کی طرف بہت زیادہ ہے۔ ماتیہ ور ساور کر کے ہندو دھان بننے سے ہندو مہاسبھا میں کچھ طاقت آئی ہے۔ اور مرہٹہ لوگوں کی ہندو سبھا کی طرف رُچی ہے۔ آریہ سماج کی طرف ابھی لوگوں کا میلان بہت کم ہے۔ کچھ یہ بھی کارن ہے۔ کہ یو۔پی اور پنجاب کے لائق اُپدیشکوں کا آنا ادھر کم ہوتا ہے۔ اور یہاں کی پرتی ندھی سبھا کے پاس روپیہ نہ ہونے کے کارن اُپدیشک منڈل نہیں چل سکے۔ کبھی کچھ اُپدیشک اور بھجنیک ملازم رکھ لیتے ہیں۔ کچھ عرصہ بعد روپیہ نہ ہونے کے کارن جواب دے دیتے ہیں۔ بڑی بڑی سماجیں جلسہ پر یو۔پی سے کوئی اُپدیشک بُلا لیتی ہیں۔ اور حاضری اچھی ہو جاتی ہے۔ میرے لیکچروں میں بھی حاضری اچھی ہوتی رہی۔ ادھیکاریوں کا وچار ہے۔ کہ اگر یہاں باقاعدہ کچھ عرصہ کے لئے قابل آریہ اُپدیشک آکر پرچار کریں۔ تو لوگوں کا میلان آریہ سماج کی طرف بڑھ جاوے۔

حیدرآباد کے ستیاگرہ نے ان لوگوں میں کچھ جاگرتی پیدا کر دی ہے۔ چونکہ جتنے اندور۔ اُجین۔ کھانڈوا۔ امراوتی۔ اکولا۔ احمد نگر۔ ناگ پور آدی شہروں میں ٹھیرتے ہیں۔ اور بجتے وار اور ان کے سہراہی ساتھ ساتھ پرچار کرتے جاتے ہیں۔ اس لئے یہاں کی سماجوں میں پرچار بہت ہو گیا ہے۔ اور اب لوگ آریہ سماج کو سمجھنے لگے ہیں۔ ادھر اُردو کا پرچار بالکل نہیں ہے۔ سوائے پنجابی بھائیوں کے لوگ اردو سے کم واقف ہیں۔ مرہٹی۔ گجراتی اور ہندی بھاشا کا پرچار ہے۔ تاہم آریہ سماج اور پھیلا یا ہے۔ اب بھی جہاں کہیں پنجابی ہیں وہیں آریہ سماج کا زیادہ پرچار ہے۔ سبھا سدوں میں زیادہ تعداد سنیکت پرانتیہ بھائیوں کی ہے۔ اور ادھیکاروں پر بھی ادھک تر پنجابی اور سنیکت پرانت کے لوگ ہیں۔ مگر یہ لوگ جوں ہی پنشن پاتے ہیں اپنے وطن کو چلے جاتے ہیں اس کی تعداد کم ہوتی جاتی ہے۔ جہاں سے پنجابی ملازمت پیشہ تبدیل ہو گئے یا کم ہو گئے۔ آریہ سماج بھی شتھل ہو گئی۔ ابھی تک اصل باشندوں میں آریہ سماج کی رُچی کم ہے۔ یہاں بہانتک خیالات کے لوگوں کا زور ہے۔ مگر سناتن دھرم سبھا کا کچھ بھی کام نہیں۔ لوگوں کا میلان کانگرس کی طرف بہت زیادہ ہے۔ ماتیہ ور ساور کر کے ہندو دھان بننے سے ہندو مہاسبھا میں کچھ طاقت آئی ہے۔ اور مرہٹہ لوگوں کی ہندو سبھا کی طرف رُچی ہے۔ آریہ سماج کی طرف ابھی لوگوں کا میلان بہت کم ہے۔ کچھ یہ بھی کارن ہے۔ کہ یو۔پی اور پنجاب کے لائق اُپدیشکوں کا آنا ادھر کم ہوتا ہے۔ اور یہاں کی پرتی ندھی سبھا کے پاس روپیہ نہ ہونے کے کارن اُپدیشک منڈل نہیں چل سکے۔ کبھی کچھ اُپدیشک اور بھجنیک ملازم رکھ لیتے ہیں۔ کچھ عرصہ بعد روپیہ نہ ہونے کے کارن جواب دے دیتے ہیں۔ بڑی بڑی سماجیں جلسہ پر یو۔پی سے کوئی اُپدیشک بُلا لیتی ہیں۔ اور حاضری اچھی ہو جاتی ہے۔ میرے لیکچروں میں بھی حاضری اچھی ہوتی رہی۔ ادھیکاریوں کا وچار ہے۔ کہ اگر یہاں باقاعدہ کچھ عرصہ کے لئے قابل آریہ اُپدیشک آکر پرچار کریں۔ تو لوگوں کا میلان آریہ سماج کی طرف بڑھ جاوے۔

حیدرآباد کے ستیاگرہ نے ان لوگوں میں کچھ جاگرتی پیدا کر دی ہے۔ چونکہ جتنے اندور۔ اُجین۔ کھانڈوا۔ امراوتی۔ اکولا۔ احمد نگر۔ ناگ پور آدی شہروں میں ٹھیرتے ہیں۔ اور بجتے وار اور ان کے سہراہی ساتھ ساتھ پرچار کرتے جاتے ہیں۔ اس لئے یہاں کی سماجوں میں پرچار بہت ہو گیا ہے۔ اور اب لوگ آریہ سماج کو سمجھنے لگے ہیں۔ ادھر اُردو کا پرچار بالکل نہیں ہے۔ سوائے پنجابی بھائیوں کے لوگ اردو سے کم واقف ہیں۔ مرہٹی۔ گجراتی اور ہندی بھاشا کا پرچار ہے۔ تاہم آریہ سماج

جب تک وِجے نہ ہوگی دھرم یُدّھ جاری رہیگا

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کا الوداعی پیغام

حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی نے حیدرآباد کی جانب روانگی سے پہلے ذیل کا بیان جاری کیا:۔

"گو میرا جسم کمزور ہے۔ لیکن مضبوط دل کے ساتھ اور نکلیفیں اُٹھانے کا عزم رکھتا ہوا میں کئی سو والنٹیروں کے ساتھ ۲۸۔ مئی کو حیدرآباد روانہ ہو رہا ہوں۔ لاکھوں لوگوں کی شبھ کامنائیں اس دھرم یُدّھ میں میرے ساتھ ہیں۔

کئی حلقوں میں حیدرآباد ستیاگرہ کے غلط معنی لئے جا رہے ہیں۔ میں یہ بات بالکل واضح کر دینا چاہتا ہوں۔ اور اس امر کا اعادہ کرتا ہوں۔ کہ یہ ستیاگرہ نہ نظام کے خلاف ہے نہ مسلمانوں کے خلاف۔ بلکہ یہ ایک ایسے طرزِ حکومت کے خلاف ہے۔ جس نے آریہ سماجیوں کو یا مخصوص اور ہندوؤں کو بالعموم ان کے دھارمک حقوق سے محروم کر رکھا ہے۔

ہم اپنے دھرم کو آزاد کرانا چاہتے ہیں

ہمارے دھرم پر پابندیاں عائد ہیں جن سے ہم اسے آزاد کرانا چاہتے ہیں۔ وزیراعظم پنجاب نے شولا پور میں اپنی تقریر میں جو کچھ کہا تھا۔ اس سے زیادہ یا کم ہم کچھ نہیں چاہتے ہم چاہتے ہیں۔ کہ دوسرے مذاہب کے دھارمک جذبات کا مناسب خیال رکھتے ہوئے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کو پوری مذہبی اور تمدنی آزادی دی جائے۔ دربار کے خلاف ہماری شکایات کئی ہیں۔ اور مختلف اقسام کی۔ لیکن سرِدست ہم صرف مندرجہ ذیل دو مطالبات کیلئے ہی ستیاگرہ کر رہے ہیں:۔

(۱) ویدک دھرم کا پرچار کرنے اور اس کے مطابق زندگی بسر کرنے کی کامل آزادی دی جائے۔ گو ایسی آزادی دیتے ہوئے دوسرے مذاہب کے پیروؤں کے جذبات کا مناسب خیال رکھا جائے۔

(۲) ۷۰۰۰ نئے آریہ سماج قائم کرنے۔ نئے آریہ سماج مندر۔ یگیہ شالائیں۔ اور ہون کنڈ بنانے اور پرانے مندروں کی مرمت کرنے کی پوری آزادی دی جاوے۔ اور ان کی تعمیر یا مرمت کرتے وقت ریاست کے محکمہ دینیات یا کسی اور محکمہ کی اجازت لینے کی پابندی اُڑا دی جائے۔

ہمارے پہلے ڈکٹیٹر اور پُرجنیہ لیڈر مہاتما نارائن سوامی جی نے یہ ستیاگرہ گذشتہ ۲۲۔ جنوری کو شروع کیا تھا۔ اس وقت سے لے کر اب تک یعنی چار ماہ کے دوران میں آریہ سماج کم از کم سات ہزار ستیاگرہیوں کو ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں بھیج چکی ہے۔ یہ آریہ ویر ملک کے تمام صوبوں کے رہنے والے ہیں۔ مزید ہزارہا آریہ ویر نظام سرکار کی جیلوں کے دروازہ کو کھٹکھٹا رہے ہیں۔ اور اندر جانا چاہتے ہیں۔ آریہ سماجیوں کے دلوں میں جوش و خروش کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔ اس ستیاگرہ کا زیادہ تر نمایاں پہلو یہ ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کی جیلیں بسانے والے ۸۷ فیصدی حیدرآبادی باشندے ہیں۔ یہی ایک بات حکام کے اس بے بنیاد الزام کی تردید کے لئے کافی ہے۔ کہ ریاست کے ہندو ستیاگرہ میں کوئی حصہ نہیں لیتے۔ روپیہ کے روکا ہوا ہے ہیں۔ اور مجھے یقین ہے۔ کہ روپیہ کی کمی کی وجہ سے یہ تحریک کبھی کمزور نہ ہونے پائیگی

سردھڑ کی بازی

پنجاب سے جو توقعات تھیں اس نے پوری کر دی ہیں۔ پنجاب دھن اور جن دونوں لحاظ سے پیش پیش ہے۔ میں نے ایک ہزار والنٹیر اور پچاس ہزار روپے کے لئے اپیل کی تھی۔ اور پرماتما کی دیا سے ان دونوں میں مجھے سپھلتا ہوئی ہے۔ میں نے صوبہ کا دورہ کیا۔ اور میں اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر کہہ سکتا ہوں۔ کہ آریہ جگت میں بے پناہ اور بے مثال جوش پایا جاتا ہے۔ آریہ سماج کی رگ رگ میں جنگجوانہ سپرٹ پھر زندہ ہو گئی ہے ہر آریہ سماجی دھرم کی خاطر سردھڑ کی بازی لگانے کو تیار ہے۔ بلاشبہ اس دھرم یُدّھ کے لئے انتہائی قربانی درکار ہے۔ لیکن آریہ سماجی ہر قربانی ادا کرنے کو تیار ہیں۔ یہ ہو سکتا ہے۔ کہ یہ تحریک کئی ماہ تک جاری رہے۔ لیکن آریہ سماج ریاست حیدرآباد میں اپنے دھارمک حقوق حاصل کرنے کا

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

پراچین آریوں کا ودیشوں میں پرچار

(از صوفی گیانیندر جی مولوی فاضل)

آریہ دھرم تو ایک طرف آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا بھی وہاں نام ونشان نہ تھا۔ وہ لوگ اپنے آدی بزرگوں کے خیالات اور اچار ویوہار کو قطعی بھول چکے تھے۔ کیونکہ یہ شکشت ہی جا رہے ہیں۔ کہ جس مت کا یہاں جنم ہوتا ہے۔ اس جاتی کے اچار ویوہار کا اس پر اثر ضرور بہ بھاؤ پڑتا ہے۔ جیسے بھارت ورش کا آدی پراچین دھرم ویدک دھرم ہے۔ پرنتو اس سمیہ یہاں کئی اویدک مت بھی پائے جاتے ہیں۔ پرنتو اُن پر آریہ سنسکرتی وسبھیتا کا پربھاؤ سپشٹ روپ سے درشٹی گوچر ہوتا ہے۔ اور آریہ سنسکرتی ویدک سنسکرتی کا دوسرا نام ہی ہے۔ اس لئے ویدک سنسکرتی سے وہ اویدک مت پربھاوت ہوئے۔ جیسے بودھ۔ جین اور سکھ آدی مت۔ جو پرنتو الپتری گیان ویدکو نہیں مانتے۔ پرنتو آریہ سنسکرتی اور سبھیتا (ویدک) کا پربھاؤ ان کے انگ انگ پر سپشٹ روپ میں درشٹی گوچر ہوتا ہے +

اب اس نیم کے انوسار پرشن ہو سکتا ہے۔ کہ اگر پراچین کال میں (جیسا کہ سبھا پرون وشواس ہے) سارے سنسار کا دھرم ویدک دھرم تھا۔ اور اس کے ساتھ اوا ریہ روپ سے ویدک سبھیتا اور سنسکرتی بھی رہی ہوگی۔ تب ورتمان انتہاس کے آرمبھک کال میں جن جن اناریہ متوں کا جنم ہوا۔ وہ اس نیم کے پربھاؤ سے کیوں شونیہ دکھائی دیتے ہیں۔ جیسے۔ عیسائی۔ یہودی اور اسلام مت دکھائی دیتے ہیں۔ جن دیشوں میں ان متوں کا جنم ہوا وہ بھی تو آخر کسی نہ کسی سمیہ میں (ہمارے وچار انوسار) ویدک دھرم اور آریہ سبھیتا کے انوجائی رہ چکے ہوں گے۔ اور بدی سمیہ کے پربھاؤ۔ اگیانتا۔ آلس۔ پربھاد آدی کے کارن وہ ویدک دھرم کو بھول کر چھوڑ چکے تھے۔ جیسا کہ سریم بھارت ورش میں بھی بہت سے لوگوں نے کیا۔ تو اس کا کیا کارن ہے۔ کہ دھرم کے ساتھ ہی ساتھ اُنہوں نے اپنا سروسو بدل ڈالا یا اوروں نے مورتی پوجا آرمبھ کر دی تھی۔ ایک ناکار پربھو کے ویدک سدھانت کے سمان میں انیک ساکار مورتیاں اشور کے سمان میں پوجی جانے لگی تھیں۔ جیسا کہ سریم بھارت میں بھی ہو چکا۔ اور کچھ اب بھی ہو رہا ہے۔ پرنتو پرشن یہ اُتپن ہوتا ہے۔ کہ اس وشواس پروورتن کے ساتھ ساتھ جاتیوں کی سنسکرتی اور سبھیتائیں پھل پھول لیں۔ لیکن ویدوں کے سمبندھ میں ایسا کیوں نہ ہوا؟ کیونکہ ہمیں ان کا سب کچھ بھلا ہوا نظر آتا ہے۔ بدی بھلا نہ ہونا۔ تو اسی ملک اور ان ہی لوگوں دوارا رشی مت جو مت سنسار میں بھلا پھولا۔ اس پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا کوئی پربھاؤ نہیں؟

عیسائیوں اور مسلمانوں کے مذہبی اصول تو کتنے ہی آپس میں مل سکتے ہیں۔ جو سنسار کے آدی سدھانتوں سے میل کھاتے ہوں۔ مگر سبھیتا میں زمین آسمان کا فرق نظر آتا ہے۔ آریہ سنسکرتی کے سمان پر ہیمنک سنسکرتی ان کی اپنی بن چکی ہے۔ جو نہ ہونا چاہیئے تھا وہ ہو گیا۔ اس کا مول کارن کیا ہے؟ اس سے یہ سندیہہ ہوتا ہے۔ کہ سمیہ کا لین دین بیگ میں آریوں کا ودیشیوں سے کسی پرکار کا تعلق نہ رہ گیا تھا۔ کبھی سرشٹی کے آدی کال میں ایسا کوئی سمبندھ رہا ہو تو ہو۔ پرنتو ورتمان انتہاس کے پرارنبھک اور انادنک کال (جس کا آدھار ہمارا یہ دنت کتھاؤں اور انومان آدی پر نربھر ہے) میں بھی آریہ سنسکرتی اور ویدک دھرم کے دوشٹیوں میں پائے جانے کا پرمان نہیں ملتا +

انتہاس کے سمبندھ میں دو باتیں کہی جا سکتی ہیں۔ پہلی تو یہ کہ اس سمیہ سنسار کا انتہاس جس کال سے پارنبھ ہوتا ہے۔ یعنی تین چار ہزار ورش پورو کا کال۔ یہ وہ زمانہ ہے جب آریوں کی اُنتی اور ترقی کا سورج عروج ہونے لگا تھا۔ یعنی مہابھارت یدھ۔ (جسکو لگ بھگ ۵ ہزار برس ہوئے) سے آریوں کی گراوٹ اور پتن بہت تیزی کے ساتھ شروع ہوا۔ سنسکرتی اور سبھیتا کا وہ وشال جون جو لاکھوں برس میں کروڑوں منشیوں اور مہاتماؤں کے اُدیوگ اور محنت سے بن کر تیار ہوا تھا۔ آپس کی پھوٹ۔ ویر بھاؤ اور ٹکراؤں کے ایک ہی جھٹکے نے اس کو جڑ بنیاد سے ہلا کر چند ہی صدیوں میں دھرا شائی بنا دیا۔ اس وشال اور پراچین آریہ جاتی کا انتہاس اتنا لمبا اور پرانا ہے کہ ورتمان کال کے تمام تحقیقاتی تین کی کوششیں ابھی تک اس کے پہلے سرے تک بھی پہنچنے میں کامیاب نہیں ہو سکیں۔ اس وجہ سے لوگوں کو یہ سندیہہ ہوتا ہے۔ کہ سنسار کے انتہاس میں آریہ جاتی نے کوئی شکشیہ پارٹ ادا نہیں کیا۔ حالانکہ ابھی تک ہمارا سارا زور لگنے کے باوجود یہ انتہاس وہاں تک پہنچ ہی نہیں سکا ہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہو سکتی ہے۔ کہ مخالفوں کے اتنے اوچھے حملے ہر طرف سے آریہ جاتی پر ہوئے۔ اور اس کا سروشو اپہرن کرنے اور لوٹنے کی کوششیں کی گئیں۔ اگر دوسری کوئی قوم ہوتی۔ تو یونان۔ مصر اور روما کی طرح سے آج یہ بھی ایک "قصۂ پارینہ" بن چکی ہوتی۔ لیکن مخالفوں کی تمام کوششوں اور محنتوں کے باوجود آریہ جاتی نہ صرف زندہ موجود ہے۔ بلکہ دن بدن ترقی کی طرف قدم بڑھاتی ہوئی اپنی کھوئی ہوئی عظمت کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے آگے کی طرف چل رہی ہے۔ مخالفوں نے جہاں آریہ جاتی کے بیش قیمت نایاب علمی خزانے برباد کئے۔ وہاں اس کے انتہاس کو مٹانے اور گندہ کرنے کی بھی پوری پوری کوشش کی۔ آریوں کے تمام کارناموں اور محنتوں پر پانی پھیر کر اُن کے گرے ہوئے موجودہ روپ کو ہی اصلی روپ کی صورت میں دنیا کے سامنے پیش کیا۔ اور اس کا خاص سبب یہ ہے۔ کہ ورتمان انتہاس تمام کا تمام اُن لوگوں کے دوارا دنیا کے سامنے آیا ہے۔ جن کو آریہ جاتی سے کسی طرح کی ہمدردی نہیں۔ ہمدردی تو ایک طرف رہی قومی اور سیاسی تعصب رکھنے والے لوگوں کے ہاتھوں سے یہ موجودہ انتہاس دنیا کے سامنے آیا۔ اس لئے ان لوگوں سے جو آریہ جاتی کے ساتھ قومی ذہبی اور سیاسی تعصب رکھتے تھے یہ کیسے امید کی جا سکتی ہے۔ کہ اصلیت کو بغیر کسی رنگ آمیزی کے دنیا کے سامنے پیش کریں گے۔ ان دونو وجوہات کی بنا پر آریہ جاتی کا اصلی انتہاس دنیا کے سامنے نہ آسکا۔ اور جو کچھ آیا بھی وہ رنگ آمیزی اور تعصب سے خالی نہیں +

ہمارے کچھ اپنے بھائی جن کا نکتہ نگاہ سیاسی ہے۔ آریہ سماج کے اس دھارمک اندولن پر اعتراض کرتے رہتے ہیں۔ کیونکہ شروع سے ان کے سنسکار یہ جارحانہ دودھی ہے ہیں۔ دوسرے قومی آزادی کے وہ اتنے شیدا نہیں۔ کہ ہر ایک اندولن جس کے لئے ورودھی ذرا بھی اعتراض کر دیں۔ ہا شور شرابا دیں۔ وہ ترنت اس کے وِرُودھ ہو جاتے ہیں۔ شدھی اندولن کے خلاف مسلمانوں نے شور مچایا۔

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

پراچین آریوں نے ودیشوں میں اپنے دھرم کا پرچار کیا ہے یا نہیں؟ یہ پرشن بار بار ہمارے سامنے آیا جاتا ہے۔ کیونکہ پورا تک پرمان سے اوجھل ہے۔ ہم اس سلسلہ میں یہ نشچت دھرمیوں کے لئے ہی کیا ہی تھوڑے رکھتے ہیں۔ لیکن دوسرے ہمارے اتہاسک درشٹی سے پورا تک نہ بھی ہو۔ تو بھی ہم اسے نشچے نہیں سمجھتے۔ ان کا تو کہنا ہے۔ کہ ہمارے پراچین پوروج رشی منیوں نے اپنے دھرم کا پرچار ودیشوں میں کیا تھا۔ تو اس کا ثبوت تاریخ اور دوسرے ودیشی لوگوں سے ملنا چاہیئے +

پہلے پراچین کال اور آدی سرشٹی کی بات کرنے دو۔ کیونکہ اس سمیہ کی دھارمک ایکتا تو پرشنسنیہ ہے۔ جب کہ قرآن اور بائیبل پر ہی اس کا سمرتھن کرتے ہیں۔ کیونکہ اس سمیہ ساری پرتھوی آباد ہوئی تھی۔ اور تہ اس کے لوگوں اور قوموں کی تقسیم ہی ہوئی تھی۔ جس سے لوگ دنیا کے کسی ایک کونے میں ہی رہتے کہتے ہوں گے۔ اور ایک ہی پرکار کے آچار ویوہار کے انوجائی ہوں گے۔ پرنتو سوال یہ ہے۔ کہ جب یہ پرتھوی پر پورے طور سے آچادت ہو گئی۔ اور مختلف ملکوں، قوموں اور راشٹروں میں پھیل چکا۔ اور پہاڑوں، سمندروں اور راستوں کی بھیانکتا کی وجہ سے ایک دوسرے کے ساتھ ملاپ نہیں کر سکتا تھا۔ اور وہ آپس میں ایک دوسرے سے بالکل ٹوٹ چکا ہوگا۔ اور ایک دیش کا پرمانو سنتتی کا ایک دوسرے دیش سے اتھوا مانو سنتتی کا آدی اوگم سستھان اور پورب پُرکھاؤں سے سنسکرتی وسبھیتا۔ آچار ویوہار وبھاشا وغیرہ سمبندھ ٹوٹ اور بھول چکا تھا۔ اور اپنے سمیہ کی اپیکشا سے مدھیہ کالین کہہ سکتے ہیں۔ اُس زمانہ میں سمیہ کے لوگ دُنیا کو بھولا ہوا سبق اور سنسکرتی کی اور لانے کے لئے کچھ پریورتن کے ان دونو کے پراچین ساہتیہ یا اتہاس میں کوئی پرمان ودیشوں اور ان کے دھارمک اندولن کا ویدک دھرم کے آدھار پر ہے یا نہیں؟ اس کھلن پرشن کا پرمان بہت کچھ اس لیکھ کے پڑھنے والوں پر ہی ہے۔ پھر بھی ہم اس سمبندھ میں کچھ خاص عرب جو اسلام کا ہے۔ اس کے سمبندھ میں اُنہی ساہتیہ اور کاویہ کے آدھار پر ہی مختلف اناریہ متوں پر سے مورتی پوجا آرمبھ کر دی تھی۔ ایک ناکار پربھو کے ویدک سدھانت کے سمان میں انیک ساکار مورتیاں اشور کے سمان میں پوجی جانے لگی تھیں۔ جیسا کہ سریم بھارت میں

(باقی آئندہ)

آریہ سماج کے اس دھارمک اندولن پر اعتراض کرتے رہتے ہیں۔ کیونکہ اس کے شروع سے ان کے سنسکار یہ جارحانہ دودھی ہے ہیں۔ دوسرے قومی آزادی کے وہ اتنے شیدا نہیں۔ کہ ہر ایک اندولن جس کے لئے ورودھی ذرا بھی اعتراض کر دیں۔ ہا شور شرابا دیں۔ وہ ترنت اس کے وِرُودھ ہو جاتے ہیں۔ شدھی اندولن کے خلاف مسلمانوں نے شور مچایا۔

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

آریہ دھرم تو ایک طرف آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا بھی وہاں نام ونشان نہ تھا۔ وہ لوگ اپنے آدی بزرگوں کے خیالات اور اچار ویوہار کو قطعی بھول چکے تھے۔ کیونکہ یہ شکشت ہی جا رہے ہیں۔ کہ جس مت کا یہاں جنم ہوتا ہے۔ اس جاتی کے اچار ویوہار کا اس پر اثر ضرور بہ بھاؤ پڑتا ہے۔ جیسے بھارت ورش کا آدی پراچین دھرم ویدک دھرم ہے۔ پرنتو اس سمیہ یہاں کئی اویدک مت بھی پائے جاتے ہیں۔ پرنتو اُن پر آریہ سنسکرتی وسبھیتا کا پربھاؤ سپشٹ روپ سے درشٹی گوچر ہوتا ہے۔ اور آریہ سنسکرتی ویدک سنسکرتی کا دوسرا نام ہی ہے۔ اس لئے ویدک سنسکرتی سے وہ اویدک مت پربھاوت ہوئے۔ جیسے بودھ۔ جین اور سکھ آدی مت۔ جو پرنتو الپتری گیان ویدکو نہیں مانتے۔ پرنتو آریہ سنسکرتی اور سبھیتا (ویدک) کا پربھاؤ ان کے انگ انگ پر سپشٹ روپ میں درشٹی گوچر ہوتا ہے +

اب اس نیم کے انوسار پرشن ہو سکتا ہے۔ کہ اگر پراچین کال میں (جیسا کہ سبھا پرون وشواس ہے) سارے سنسار کا دھرم ویدک دھرم تھا۔ اور اس کے ساتھ اوا ریہ روپ سے ویدک سبھیتا اور سنسکرتی بھی رہی ہوگی۔ تب ورتمان انتہاس کے آرمبھک کال میں جن جن اناریہ متوں کا جنم ہوا۔ وہ اس نیم کے پربھاؤ سے کیوں شونیہ دکھائی دیتے ہیں۔ جیسے۔ عیسائی۔ یہودی اور اسلام مت دکھائی دیتے ہیں۔ جن دیشوں میں ان متوں کا جنم ہوا وہ بھی تو آخر کسی نہ کسی سمیہ میں (ہمارے وچار انوسار) ویدک دھرم اور آریہ سبھیتا کے انوجائی رہ چکے ہوں گے۔ اور بدی سمیہ کے پربھاؤ۔ اگیانتا۔ آلس۔ پربھاد آدی کے کارن وہ ویدک دھرم کو بھول کر چھوڑ چکے تھے۔ جیسا کہ سریم بھارت ورش میں بھی بہت سے لوگوں نے کیا۔ تو اس کا کیا کارن ہے۔ کہ دھرم کے ساتھ ہی ساتھ اُنہوں نے اپنا سروسو بدل ڈالا یا اوروں نے مورتی پوجا آرمبھ کر دی تھی۔ ایک ناکار پربھو کے ویدک سدھانت کے سمان میں انیک ساکار مورتیاں اشور کے سمان میں پوجی جانے لگی تھیں۔ جیسا کہ سریم بھارت میں بھی ہو چکا۔ اور کچھ اب بھی ہو رہا ہے۔ پرنتو پرشن یہ اُتپن ہوتا ہے۔ کہ اس وشواس پروورتن کے ساتھ ساتھ جاتیوں کی سنسکرتی اور سبھیتائیں پھل پھول لیں۔ لیکن ویدوں کے سمبندھ میں ایسا کیوں نہ ہوا؟ کیونکہ ہمیں ان کا سب کچھ بھلا ہوا نظر آتا ہے۔ بدی بھلا نہ ہونا۔ تو اسی ملک اور ان ہی لوگوں دوارا رشی مت جو مت سنسار میں بھلا پھولا۔ اس پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا کوئی پربھاؤ نہیں؟

عیسائیوں اور مسلمانوں کے مذہبی اصول تو کتنے ہی آپس میں مل سکتے ہیں۔ جو سنسار کے آدی سدھانتوں سے میل کھاتے ہوں۔ مگر سبھیتا میں زمین آسمان کا فرق نظر آتا ہے۔ آریہ سنسکرتی کے سمان پر ہیمنک سنسکرتی ان کی اپنی بن چکی ہے۔ جو نہ ہونا چاہیئے تھا وہ ہو گیا۔ اس کا مول کارن کیا ہے؟ اس سے یہ سندیہہ ہوتا ہے۔ کہ سمیہ کا لین دین بیگ میں آریوں کا ودیشیوں سے کسی پرکار کا تعلق نہ رہ گیا تھا۔ کبھی سرشٹی کے آدی کال میں ایسا کوئی سمبندھ رہا ہو تو ہو۔ پرنتو ورتمان انتہاس کے پرارنبھک اور انادنک کال (جس کا آدھار ہمارا یہ دنت کتھاؤں اور انومان آدی پر نربھر ہے) میں بھی آریہ سنسکرتی اور ویدک دھرم کے دوشٹیوں میں پائے جانے کا پرمان نہیں ملتا +

انتہاس کے سمبندھ میں دو باتیں کہی جا سکتی ہیں۔ پہلی تو یہ کہ اس سمیہ سنسار کا انتہاس جس کال سے پارنبھ ہوتا ہے۔ یعنی تین چار ہزار ورش پورو کا کال۔ یہ وہ زمانہ ہے جب آریوں کی اُنتی اور ترقی کا سورج عروج ہونے لگا تھا۔ یعنی مہابھارت یدھ۔ (جسکو لگ بھگ ۵ ہزار برس ہوئے) سے آریوں کی گراوٹ اور پتن بہت تیزی کے ساتھ شروع ہوا۔ سنسکرتی اور سبھیتا کا وہ وشال جون جو لاکھوں برس میں کروڑوں منشیوں اور مہاتماؤں کے اُدیوگ اور محنت سے بن کر تیار ہوا تھا۔ آپس کی پھوٹ۔ ویر بھاؤ اور ٹکراؤں کے ایک ہی جھٹکے نے اس کو جڑ بنیاد سے ہلا کر چند ہی صدیوں میں دھرا شائی بنا دیا۔ اس وشال اور پراچین آریہ جاتی کا انتہاس اتنا لمبا اور پرانا ہے کہ ورتمان کال کے تمام تحقیقاتی تین کی کوششیں ابھی تک اس کے پہلے سرے تک بھی پہنچنے میں کامیاب نہیں ہو سکیں۔ اس وجہ سے لوگوں کو یہ سندیہہ ہوتا ہے۔ کہ سنسار کے انتہاس میں آریہ جاتی نے کوئی شکشیہ پارٹ ادا نہیں کیا۔ حالانکہ ابھی تک ہمارا سارا زور لگنے کے باوجود یہ انتہاس وہاں تک پہنچ ہی نہیں سکا ہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہو سکتی ہے۔ کہ مخالفوں کے اتنے اوچھے حملے ہر طرف سے آریہ جاتی پر ہوئے۔ اور اس کا سروشو اپہرن کرنے اور لوٹنے کی کوششیں کی گئیں۔ اگر دوسری کوئی قوم ہوتی۔ تو یونان۔ مصر اور روما کی طرح سے آج یہ بھی ایک "قصۂ پارینہ" بن چکی ہوتی۔ لیکن مخالفوں کی تمام کوششوں اور محنتوں کے باوجود آریہ جاتی نہ صرف زندہ موجود ہے۔ بلکہ دن بدن ترقی کی طرف قدم بڑھاتی ہوئی اپنی کھوئی ہوئی عظمت کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے آگے کی طرف چل رہی ہے۔ مخالفوں نے جہاں آریہ جاتی کے بیش قیمت نایاب علمی خزانے برباد کئے۔ وہاں اس کے انتہاس کو مٹانے اور گندہ کرنے کی بھی پوری پوری کوشش کی۔ آریوں کے تمام کارناموں اور محنتوں پر پانی پھیر کر اُن کے گرے ہوئے موجودہ روپ کو ہی اصلی روپ کی صورت میں دنیا کے سامنے پیش کیا۔ اور اس کا خاص سبب یہ ہے۔ کہ ورتمان انتہاس تمام کا تمام اُن لوگوں کے دوارا دنیا کے سامنے آیا ہے۔ جن کو آریہ جاتی سے کسی طرح کی ہمدردی نہیں۔ ہمدردی تو ایک طرف رہی قومی اور سیاسی تعصب رکھنے والے لوگوں کے ہاتھوں سے یہ موجودہ انتہاس دنیا کے سامنے آیا۔ اس لئے ان لوگوں سے جو آریہ جاتی کے ساتھ قومی ذہبی اور سیاسی تعصب رکھتے تھے یہ کیسے امید کی جا سکتی ہے۔ کہ اصلیت کو بغیر کسی رنگ آمیزی کے دنیا کے سامنے پیش کریں گے۔ ان دونو وجوہات کی بنا پر آریہ جاتی کا اصلی انتہاس دنیا کے سامنے نہ آسکا۔ اور جو کچھ آیا بھی وہ رنگ آمیزی اور تعصب سے خالی نہیں +

ہمارے کچھ اپنے بھائی جن کا نکتہ نگاہ سیاسی ہے۔ آریہ سماج کے اس دھارمک اندولن پر اعتراض کرتے رہتے ہیں۔ کیونکہ شروع سے ان کے سنسکار یہ جارحانہ دودھی ہے ہیں۔ دوسرے قومی آزادی کے وہ اتنے شیدا نہیں۔ کہ ہر ایک اندولن جس کے لئے ورودھی ذرا بھی اعتراض کر دیں۔ ہا شور شرابا دیں۔ وہ ترنت اس کے وِرُودھ ہو جاتے ہیں۔ شدھی اندولن کے خلاف مسلمانوں نے شور مچایا۔

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

آریہ دھرم تو ایک طرف آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا بھی وہاں نام ونشان نہ تھا۔ وہ لوگ اپنے آدی بزرگوں کے خیالات اور اچار ویوہار کو قطعی بھول چکے تھے۔ کیونکہ یہ شکشت ہی جا رہے ہیں۔ کہ جس مت کا یہاں جنم ہوتا ہے۔ اس جاتی کے اچار ویوہار کا اس پر اثر ضرور بہ بھاؤ پڑتا ہے۔ جیسے بھارت ورش کا آدی پراچین دھرم ویدک دھرم ہے۔ پرنتو اس سمیہ یہاں کئی اویدک مت بھی پائے جاتے ہیں۔ پرنتو اُن پر آریہ سنسکرتی وسبھیتا کا پربھاؤ سپشٹ روپ سے درشٹی گوچر ہوتا ہے۔ اور آریہ سنسکرتی ویدک سنسکرتی کا دوسرا نام ہی ہے۔ اس لئے ویدک سنسکرتی سے وہ اویدک مت پربھاوت ہوئے۔ جیسے بودھ۔ جین اور سکھ آدی مت۔ جو پرنتو الپتری گیان ویدکو نہیں مانتے۔ پرنتو آریہ سنسکرتی اور سبھیتا (ویدک) کا پربھاؤ ان کے انگ انگ پر سپشٹ روپ میں درشٹی گوچر ہوتا ہے +

اب اس نیم کے انوسار پرشن ہو سکتا ہے۔ کہ اگر پراچین کال میں (جیسا کہ سبھا پرون وشواس ہے) سارے سنسار کا دھرم ویدک دھرم تھا۔ اور اس کے ساتھ اوا ریہ روپ سے ویدک سبھیتا اور سنسکرتی بھی رہی ہوگی۔ تب ورتمان انتہاس کے آرمبھک کال میں جن جن اناریہ متوں کا جنم ہوا۔ وہ اس نیم کے پربھاؤ سے کیوں شونیہ دکھائی دیتے ہیں۔ جیسے۔ عیسائی۔ یہودی اور اسلام مت دکھائی دیتے ہیں۔ جن دیشوں میں ان متوں کا جنم ہوا وہ بھی تو آخر کسی نہ کسی سمیہ میں (ہمارے وچار انوسار) ویدک دھرم اور آریہ سبھیتا کے انوجائی رہ چکے ہوں گے۔ اور بدی سمیہ کے پربھاؤ۔ اگیانتا۔ آلس۔ پربھاد آدی کے کارن وہ ویدک دھرم کو بھول کر چھوڑ چکے تھے۔ جیسا کہ سریم بھارت ورش میں بھی بہت سے لوگوں نے کیا۔ تو اس کا کیا کارن ہے۔ کہ دھرم کے ساتھ ہی ساتھ اُنہوں نے اپنا سروسو بدل ڈالا یا اوروں نے مورتی پوجا آرمبھ کر دی تھی۔ ایک ناکار پربھو کے ویدک سدھانت کے سمان میں انیک ساکار مورتیاں اشور کے سمان میں پوجی جانے لگی تھیں۔ جیسا کہ سریم بھارت میں بھی ہو چکا۔ اور کچھ اب بھی ہو رہا ہے۔ پرنتو پرشن یہ اُتپن ہوتا ہے۔ کہ اس وشواس پروورتن کے ساتھ ساتھ جاتیوں کی سنسکرتی اور سبھیتائیں پھل پھول لیں۔ لیکن ویدوں کے سمبندھ میں ایسا کیوں نہ ہوا؟ کیونکہ ہمیں ان کا سب کچھ بھلا ہوا نظر آتا ہے۔ بدی بھلا نہ ہونا۔ تو اسی ملک اور ان ہی لوگوں دوارا رشی مت جو مت سنسار میں بھلا پھولا۔ اس پر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کا کوئی پربھاؤ نہیں؟

عیسائیوں اور مسلمانوں کے مذہبی اصول تو کتنے ہی آپس میں مل سکتے ہیں۔ جو سنسار کے آدی سدھانتوں سے میل کھاتے ہوں۔ مگر سبھیتا میں زمین آسمان کا فرق نظر آتا ہے۔ آریہ سنسکرتی کے سمان پر ہیمنک سنسکرتی ان کی اپنی بن چکی ہے۔ جو نہ ہونا چاہیئے تھا وہ ہو گیا۔ اس کا مول کارن کیا ہے؟ اس سے یہ سندیہہ ہوتا ہے۔ کہ سمیہ کا لین دین بیگ میں آریوں کا ودیشیوں سے کسی پرکار کا تعلق نہ رہ گیا تھا۔ کبھی سرشٹی کے آدی کال میں ایسا کوئی سمبندھ رہا ہو تو ہو۔ پرنتو ورتمان انتہاس کے پرارنبھک اور انادنک کال (جس کا آدھار ہمارا یہ دنت کتھاؤں اور انومان آدی پر نربھر ہے) میں بھی آریہ سنسکرتی اور ویدک دھرم کے دوشٹیوں میں پائے جانے کا پرمان نہیں ملتا +

انتہاس کے سمبندھ میں دو باتیں کہی جا سکتی ہیں۔ پہلی تو یہ کہ اس سمیہ سنسار کا انتہاس جس کال سے پارنبھ ہوتا ہے۔ یعنی تین چار ہزار ورش پورو کا کال۔ یہ وہ زمانہ ہے جب آریوں کی اُنتی اور ترقی کا سورج عروج ہونے لگا تھا۔ یعنی مہابھارت یدھ۔ (جسکو لگ بھگ ۵ ہزار برس ہوئے) سے آریوں کی گراوٹ اور پتن بہت تیزی کے ساتھ شروع ہوا۔ سنسکرتی اور سبھیتا کا وہ وشال جون جو لاکھوں برس میں کروڑوں منشیوں اور مہاتماؤں کے اُدیوگ اور محنت سے بن کر تیار ہوا تھا۔ آپس کی پھوٹ۔ ویر بھاؤ اور ٹکراؤں کے ایک ہی جھٹکے نے اس کو جڑ بنیاد سے ہلا کر چند ہی صدیوں میں دھرا شائی بنا دیا۔ اس وشال اور پراچین آریہ جاتی کا انتہاس اتنا لمبا اور پرانا ہے کہ ورتمان کال کے تمام تحقیقاتی تین کی کوششیں ابھی تک اس کے پہلے سرے تک بھی پہنچنے میں کامیاب نہیں ہو سکیں۔ اس وجہ سے لوگوں کو یہ سندیہہ ہوتا ہے۔ کہ سنسار کے انتہاس میں آریہ جاتی نے کوئی شکشیہ پارٹ ادا نہیں کیا۔ حالانکہ ابھی تک ہمارا سارا زور لگنے کے باوجود یہ انتہاس وہاں تک پہنچ ہی نہیں سکا ہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہو سکتی ہے۔ کہ مخالفوں کے اتنے اوچھے حملے ہر طرف سے آریہ جاتی پر ہوئے۔ اور اس کا سروشو اپہرن کرنے اور لوٹنے کی کوششیں کی گئیں۔ اگر دوسری کوئی قوم ہوتی۔ تو یونان۔ مصر اور روما کی طرح سے آج یہ بھی ایک "قصۂ پارینہ" بن چکی ہوتی۔ لیکن مخالفوں کی تمام کوششوں اور محنتوں کے باوجود آریہ جاتی نہ صرف زندہ موجود ہے۔ بلکہ دن بدن ترقی کی طرف قدم بڑھاتی ہوئی اپنی کھوئی ہوئی عظمت کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے آگے کی طرف چل رہی ہے۔ مخالفوں نے جہاں آریہ جاتی کے بیش قیمت نایاب علمی خزانے برباد کئے۔ وہاں اس کے انتہاس کو مٹانے اور گندہ کرنے کی بھی پوری پوری کوشش کی۔ آریوں کے تمام کارناموں اور محنتوں پر پانی پھیر کر اُن کے گرے ہوئے موجودہ روپ کو ہی اصلی روپ کی صورت میں دنیا کے سامنے پیش کیا۔ اور اس کا خاص سبب یہ ہے۔ کہ ورتمان انتہاس تمام کا تمام اُن لوگوں کے دوارا دنیا کے سامنے آیا ہے۔ جن کو آریہ جاتی سے کسی طرح کی ہمدردی نہیں۔ ہمدردی تو ایک طرف رہی قومی اور سیاسی تعصب رکھنے والے لوگوں کے ہاتھوں سے یہ موجودہ انتہاس دنیا کے سامنے آیا۔ اس لئے ان لوگوں سے جو آریہ جاتی کے ساتھ قومی ذہبی اور سیاسی تعصب رکھتے تھے یہ کیسے امید کی جا سکتی ہے۔ کہ اصلیت کو بغیر کسی رنگ آمیزی کے دنیا کے سامنے پیش کریں گے۔ ان دونو وجوہات کی بنا پر آریہ جاتی کا اصلی انتہاس دنیا کے سامنے نہ آسکا۔ اور جو کچھ آیا بھی وہ رنگ آمیزی اور تعصب سے خالی نہیں +

ہمارے کچھ اپنے بھائی جن کا نکتہ نگاہ سیاسی ہے۔ آریہ سماج کے اس دھارمک اندولن پر اعتراض کرتے رہتے ہیں۔ کیونکہ شروع سے ان کے سنسکار یہ جارحانہ دودھی ہے ہیں۔ دوسرے قومی آزادی کے وہ اتنے شیدا نہیں۔ کہ ہر ایک اندولن جس کے لئے ورودھی ذرا بھی اعتراض کر دیں۔ ہا شور شرابا دیں۔ وہ ترنت اس کے وِرُودھ ہو جاتے ہیں۔ شدھی اندولن کے خلاف مسلمانوں نے شور مچایا۔

(باقی صفحہ ۱۰ پر)

Haridwar, Digitized by eGangotri

بڑے آدمی کیسے بنتے ہیں؟ (از شری آتمارام جی)

مارشل چانگ کائی شیک

مارشل چانگ کائی شیک کا جنم چین پھینگوا چیک یانگ کے ایک سادہ دان پریوار میں ۳۱ اکتوبر ۱۸۸۷ء کو ہوا تھا۔ جب یہ بالک ہی تھے۔ تبھی ان کے پتا کا دیہانت ہو گیا تھا۔ اور اس پریوار کا ان کی شکشا دیکھشا کا سارا بھار ان کی ودھوا ماتا کے اوپر ہی پڑا تھا۔ ماں نے بھی بڑی دیڑھتا سے سب مصیبتوں کو جھیل کر شکشا دلائی۔ آتم وشواس۔ راشٹر پریم۔ اور اونچا سن کی بھاونائیں ماں کی گود یا سے بال پن میں ہی ان کے سر دہ میں انکت ہو گئی تھیں۔

سترہ برش کی اوستھا میں ماں کے پرونا ہن دینے پر مارشل چانگ پاؤ تنگ کے سینک شکشا سکول میں داخل ہوئے۔ یہاں پر پیدل سینا کی شکشا میں پرسدھ ہو کر آپنے ٹوکیو کے شکشا لیہ میں چار سال تک اُچیہ سینک شکشا پراپت کی۔ وہاں پر بھی اپنے کوشل اور بُدھی کی چھاپ لگا کر اپنے دیشی لوٹے۔ جاپان میں ہی دیشی سیوا کا سنکلپ کیا تھا۔ اور تبھی سے اپنے کرانتی کاری دل کو اپنا جیون ارپن کر دیا۔ چین کے راشٹر نرماتا ڈاکٹر سنیات سین کی "تن تک ہیں گوئی منتھا" کے سدسیہ بن گئے۔ اور چینی پرجا تنتر کی سنستھا پنا کی درڑھ پرتگیا کی۔

۱۹۱۱ء میں بو چانگ ہیں جب کرانتی ہوئی۔ تو ساتھیوں کی اچھا انوسار مارشل چانگ چین میں واپس آ گئے۔ منچوریا میں اُترتے ہی کرانتی کاری سینا کے کپتان بنا دئے گئے۔ جس نے بادشاہی سینا سے چھین کر منچوریا پر ادھیکار کر لیا۔ جنرل چانگ کائی شیک سنہ ۱۹۱۳ء میں یان شیہی کے برخلاف حملہ کرنے میں اس بُدھ سے بھی ادبھت کارید کشلتا دکھلائی تھی۔ جس سے اپنے ساتھیوں میں ان کا بڑا مان ہونے لگا۔ اور ڈاکٹر سنیات سین کے بہت نکٹ پہنچ گئے۔ ۱۴-۱۹۱۳ء میں پھر کرانتی کا جھنڈا اُٹھا۔ اور اس بار ان کا نام دیش بھر میں شہرت پا گیا۔ ڈاکٹر سنیات سین نے بہتھ ہو کر انہیں معمولی افسر سے ہٹا چوا چیہ سینک کا رچ کا پردھان بنا دیا۔

سامرک یوگیتا اس پکار چھوٹی چھوٹی لڑائیوں میں اپنی سامرک یوگیتا کا پرچہ دے کر کرانتی کاری دل نتا ڈاکٹر سین کا جیون وشواس پراپت کر لیا۔ چین چیہ نگ شیخ جب ڈاکٹر سین کے خلاف بدروہ کیا۔ تو اس وقت روہی کی بہت بڑی اور دکھشن سینا کے مقابلے میں [illegible] کو سونپ کر آپ [illegible] اور بدھی کوشل سے پراست کر دیا۔

اور شہر ہی شانتی سنھاپت کر دی۔ دوسرے سال ۱۹۲۵ء میں وہ روہی چین نے اُتری سینا ؤں سے مل کر پھر سر اُٹھایا۔ تو مارشل چانگ نے اس بار اور بھی ادھک پرتاپ اور چاتُریہ کا پریچہ دیا۔ اور ۲۴ گھنٹوں کے اندر ہی دشمن کے سدر ڈھ کینڈر کو قبضہ میں کر لیا۔ اس پرکار ۱۹۲۵ء کے انت تک پرانت پر پورا پورا قبضہ کر لیا۔

۱۹۲۶ء کا سال چین کے اتہاس میں سب سے مہتو پورن مانا جاتا ہے۔ سینا پتی چانگ کی بُدھی متا اور دُور درشتا سے راشٹر یہ چین چین بھن ہونے سے بچا۔ ڈاکٹر سنیات سین جن کو ولیس۔ لینن اور گاندھی کے برابر کی پدوی دی جاتی ہے۔ اس سنسار سار کو چھوڑ چکے تھے۔ ان کی ساری ذمہ داری سینا پتی چانگ کے کندھے پر آن کر پڑی۔ ان کو پرجا تنتر سینا کا پردھان سینا پتی نیکت کیا گیا۔

ڈاکٹر سین کی مرتیو پر پرجا تنتر چین کو انا تھ سمجھ کر وِدروہی سرداروں نے جگہ جگہ بھینکر دودہ کا جھنڈا کھڑا کر دیا۔ مارشل چانگ نے راجنیتک چالوں سے بہت سے سرداروں کو اپنے قبضہ میں کر کے چین کے بہت بڑے بھاگ کو پرجا تنتر سرکار کے ماتحت کر لیا۔

اس پر کا اساد ھارن کارید پڑنا اور کشاگر بُدھی کا پرچہ دے کر آپ نے پنتا کا ہردیہ اپنی اور کھینچ لیا۔ جس کے پھل سوروپ ۱۹۲۸ء میں آپ کو پرنہ پردھان سینا پتی چنا گیا۔ اور راشٹر پر سرکار کا سبھا پتی چن کر پنتا نے اپنی شردھا اور بھگتی پردرشت کی۔

چترراج بینگیہ اس کے بعد لگ بھگ آٹھ درش تک انیک دھاؤں کے پردھیکاری کی حیثیت سے ایک ہی سمیہ میں انیک کاموں کو انجام دے کر اپنی کشاگر بُدھی۔ ادھیوسائے اور آرتھک پریشرم کر کے راشٹر نرمان کے کارید سنچالن کیا۔ سامرک سپھلتاؤں سے لابھ اٹھا ان کے جیون کی سب سے بڑی سپھلتا چین کی سوتنترتا بنائے رکھنے کی ہے۔ اور وہ بھی بڑی کوشل سے کہیں زیادہ بُدھی کوشل سے کی باتی میں وہ اوج ہے۔ کہ وہ پتھر کو پگھلا دیتی ہے۔ مارشل چانگ نے آرتھک شانتی راجنیتک۔ ساماجک اور شکھشا سمبندھی پرتی کرنے والی یوجناؤں دوارا اپنے دیش کو دیشوں کی کلکر کا بنانے کی پوری کوشش کی ہے۔ چینی سینا کو اُت کرشٹ شکھشا دینے کے لئے لگ بھگ تین سو جرمن افسر لگائے گئے تھے۔ سینکڑوں ودیارتھیوں کو دودھ پینے کی شکھشا پراپت کرنے کے لئے دیشوں کو بھیجا گیا۔ اس پرکار چینی راشٹر کی سرتو کھی اُنتی کمر کے سنسار میں اپنی پرکاشٹ سن نیتی اور اس نیتی کی دھاک جما دی ہے۔ جیکو سلوویکیہ کے چینی راج دوت کے شبدوں میں سے چیانگ ورنمان سمیہ میں سنسار کے سب سے بڑے راج نیتگیوں میں سوروپ کئے گئے ہیں۔

ان کی سنگنی سینا پتی چانگ کی دھرم پتنی کی پرکاشٹ دوتا کی دھاک بھی سارے سنسار میں چھائی ہوئی ہے۔ ان کی سنگنی چھایا کی طرح ان کے ساتھ رہتی ہے۔ اور ہر ایک وچار میں پرامرش دیتی ہے۔ اور ہر کارید میں پوری سہایتا کرتی ہے۔ بھیشٹی بُدھ میں بھی ان کا ساتھ نہیں چھوڑتی۔ اس پنچکار ایک جان دو قالب کی طرح رہتی ہے۔ پرانی راشٹر کی سیوا میں دن رات رت رہتے ہیں۔

چیون چریا سینا پتی چانگ کا سوبھاؤ بڑا سرل ہے۔ آپ کو نام کمانے کی پرورتی سے بڑی گھرنا ہے۔ یہی کارن ہے کہ آپ کو سنسار میں بہت کم لوگ جانتے ہیں۔ اس چین جاپان یُدھ سے ضرور لوگ آپ کو جاننے لگے ہیں۔ آپ ڈاکٹر سنیات سین اور چین کے پرسدھ راج نیتگیہ سینگ کائی شانگ دواسا لکھت بیتی شاستر اور درشن شاستر کی پستکوں کا ادھین کیا کرتے ہیں۔ نتیہ کی دنکھشتا کرتی ہیں۔ لکھنے کے لئے آج تک ایک دن بھی ایسا نہیں گیا۔ جس دن آپ نے اپنی ڈائری نہ لکھی ہو۔

ورنمان یُدھ چین کی پرستھتی دیکھتے ہوئے یہ معلوم ہوتا تھا۔ کہ دو تھوڑے ہی دنوں میں اپنی سمتھتا ہم تھم شریشٹ راشٹروں میں کر لیگا۔ پرنتو جاپان کو یہ بھارتیہ برداشت نہ ہو سکتا تھا۔ کہ وہ اپنے پڑوسی کو اتنا شکتی شالی ہونے دے۔ اس لئے اس نے

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا کھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ کمزوری اور کھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے۔

کھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کمزوری۔ کھلی۔ کھجلی کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔ قیمت سوا روپیہ (عہ) فی شیشی۔ ڈاک خرچ آٹھ آنے (۸ر)

دھمائے ایجنٹ

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رام ناتھ میل سٹورز نسبت روڈ۔ امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:- گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Uttarakhand

"پاکستان کی تحریک"

(از شری چندر گپت جی ودیالنکار)

بعادم وہ کون سی منحوس گھڑی تھی۔ جب کہ بھارت ورش میں مسلمانوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ وہ اپنے دیش کی راج نیتک سمستاؤں میں ہندوؤں سے علیحدہ ہو کر حقوق پائیں۔ آج اُن کی یہ منوورتی پھل لا رہی ہے۔ اور مسلمان یہ کہہ رہے ہیں۔ کہ ان کے لئے علیحدہ فیڈریشن بنائی جائے۔ لارڈ سنڈیمن وہ پہلا شخص تھا جس نے یہ نوین تتھیہ اپنے سامنے رکھا تھا۔ کہ بھارتیہ مسلمان اپنے میں ہی ایک راشٹر ہیں۔ اس کے بعد انگریزوں چالوں سے ہندوؤں اور مسلمانوں کے بیچ کھائی کو چوڑا کرنے کا یتن کیا گیا۔ پرنتک نروا چن اور سامپردائیک نرنوا رے نے اسے درڑھ نہ بنایا۔ یہ بات یہاں تک بڑھی۔ کہ مسلمانوں میں یہ وچار پیدا ہوا۔ کہ بہومت ہندوؤں کے ہاتھوں میں الپ سنکھیک مسلمانوں کے سانسکرتک اور دھارمک ادھیکاروں سورکھشت نہیں ہیں۔ اس گیتی کے آدھار پر مسلمانوں کے لئے وشیش سیٹیں کا رڈ دیئے گئے۔ ایک اشبھ دن مسلم نیتاؤں نے ایک عجیب سچائی کو درج نکالی۔ اور وہ یہ تھی۔ کہ سانسکرتک اور دھارمک ادھیکاروں کی بھانتی مسلمانوں کے راج نیتک ادھیکار بھی پرنتک ہیں۔ آج سے آج ہی آتا ہے۔ کہ مسلمان الپ سنکھیک جاتی ہی نہیں۔ اپی تو اپنے میں ایک پرنتک راشٹر ہے۔ وہ بھی انت کر سکتے ہیں جبکہ ان کا پرنتک راشٹر ہو۔ اس لئے بھارت کے ہندو اور مسلم دو ٹکڑے کر دینے چاہئیں۔

اس آیوجنا کو حیدرآباد ایجی ٹیشن کے پردھان نتا عنایت اللہ مشرقی نے ایک نوا دیشا دی۔ انہوں نے علیگڑھ کے ایک مسلم لیگ کی پرارتھنا پتر نیار کیا ہے۔ اس میں کہا گیا ہے۔ کہ ہندو اور مسلمان اپنے میں دو پرنتک پرنتک راشٹر ہیں۔ ہندو سنسکرتی۔ راج نیتی۔ اور پرنتک راشٹروں میں ہی انت ہو سکتی ہیں۔ آویجنا میں کہا گیا ہے۔ کہ ہندوستان کو سنکار کر دیا گیا ہے۔ کہ مسلمانوں کی سنسکرتی ہندوؤں سے بھین ہے۔ اتنہ آٹھ کروڑ مسلمان ۲۵ کروڑ ہندوؤں کے پرکار مانتے کو گاڈیت نہیں ہیں۔ آٹھ کروڑ مسلمان ۲۵ کروڑ ہندوؤں سے شکتی میں کم نہ ہیں۔ اور نہ ہی وہ ہندوؤں کی طرح اہنسا دھرتی کے ہیں۔ ایسی دشا میں کیول گنتی گن کر کہ ہندوؤں کی سنکھیا ادھک ہے ہندو راجیہ قائم کرنا انیائے ہے۔

یہ عجیب منورتی ہے۔ چونکہ مسلمان ۲۵ کروڑ ہندوؤں سے شکتی شالی ہیں۔ چونکہ وہ اہنسا میں وشواس رکھتے ہیں۔ اتہ ہندوؤں کو اُن کے سمکھ جھک کر برٹش سرکار کے بہت میں بھارت کے دو ٹکڑے کروا دینے چاہئیں۔ کیا ہی اُتم یکتی ہے۔ میں کہتا ہوں۔ کہ بھارت میں جب تک ایک بھی سچا ہندو جیوت ہے۔ وہ ۱۵ سے بداشت نہیں کر سکتا۔ اور جان کی بازی لگا کر بھی بھارت کی رکھشا کرے گا۔

آیوجنا اپنے میں بہت ہی ادبھت ہے۔ کہا گیا ہے۔ کہ سندھ۔ بلوچستان۔ پنجاب۔ بہاولپور کو ملا کر ایک مسلم راجیہ بنا دیا جائے۔ کشمیر ہندو راج کو ہاوضہ دے دیا جائے۔ بنگال اور آسام ملا کر دوسرا مسلم راجیہ بنایا جائے۔ لکھنؤ اور حیدرآباد دو مسلم راجیہ اور بنائے جائیں۔ پنجاب کے ساٹھ لاکھ ہندو اور سکھ ہندو راجیہ میں چلے جائیں۔

آیوجنا کا وچار اپن اسی سے پرگٹ ہوتا ہے۔ کہ کشمیر کا ہندو راجہ تو ہاوضہ دے کر پرنتک کر دیا جائے۔ اور حیدرآباد سے ایک کروڑ ۲۵ لاکھ ہندو ۱۵ لاکھ مسلمانوں کے بہت میں ہجرت کر جائیں۔ کیوں نہ حیدرآباد کے نواب کو بھی کشمیر کے مہاراج کی بھانتی ہاوضہ ۔ پرنتک کر دیا جائے۔ لکھنؤ کو پرنتک راجیہ بنانے کے لئے کہا گیا ہے۔ جب کہ لکھنؤ میں ہندوؤں کی سنکھیا ایک لاکھ ۴۲ ہزار چار سو اٹھ ہے۔ اور مسلمان کیول ایک لاکھ ایک ہزار چھ سو تہتر ہیں۔ یدی مسلمان ہندوؤں کے ساتھ رہنے کو تیار نہیں تو وہ اس پرکار دیشی کے ٹکڑے کرنے پر کیوں اتارو ہیں۔ کیوں نہیں وہ ہندوؤں میں جا کر بس جاتے۔ آپو جانے پر تیت ہوتا ہے۔ کہ یہ سمسیا ہی کی اتپتی نہیں ہے۔ ابی تو یہ فیڈریشن ہیں مسلمانوں کے لئے ادھک سے ادھک ادھیکار پراپت کرنے کی چال مانتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ ہندو ایکتا کبھی نہ ٹوٹنے

جاپان چین جنگ پر ایک دوسری نظر

جاپان چین کو اپنی سامراجی لوٹ کا شکار بنانے کے لئے بہت عرصہ سے اس پر دانت لگائے ہوئے تھا۔ ۱۹ ویں صدی کے آخر میں اس نے فارموسا اور کوریا پر قبضہ کر لینے کے بعد ۱۹۱۵ء میں چین کو اکیس میٹم دیا۔ کہ وہ اپنے آپ کو جاپان کے حوالے کر دے۔ ۱۹۲۷ء میں چین کو فتح کر لینے کے لئے "ٹناکا میمورینل" کے نام سے ایک باقاعدہ پروگرام تیار ہوا۔ اور ۱۹۳۱ء کے چھوٹے چھوٹے جھگڑوں اور منچوریا اور جہول فتح کر لینے کے بعد آخر جولائی ۱۹۳۷ء میں اس نے شمالی چین پر دھاوا بول دیا۔ اور اسے راہ راست پر لانے کے لئے کروڑوں چینی بے گناہوں کا خون بہانے لگا۔ جاپان کو یہ امید ہے۔ کہ شمالی چین پر قبضہ ہو جانے سے روئی کی کاشت کا ایک بہت بڑا علاقہ اور کوئلے اور لوہے کی کانیں مفاد حاصل جائے گی۔ جس کی کہ اس کی صنعت و حرفت کو سخت ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ اندرونی منگولیا پر قبضہ کر کے وہ چین اور روس کو ایک دوسرے سے علیحدہ کر سکے گا۔ اور روس کے خطرہ سے اپنی بھی بچت کر لے گا۔

۱۹۳۷ء کے اختتام پر شنگھائی چینیوں کے ہاتھ سے نکل چکا تھا۔ اور اس مورچہ میں اس کے کوئی دو لاکھ آدمی کام آئے تھے۔ شنگھائی پر قبضہ کر کے جاپانی فوجیں نانکنگ کی طرف بڑھیں۔ جہاں چینیوں نے نیشنل سن نانکنگ شنگھائی ریلوے کو مستقر بنا کر کئی مہینوں تک جاپانی فوجوں کو روکے رکھا۔ اس عرصہ میں چینیوں کو کچھ جیتیں بھی ہوئیں۔ پہلے اپریل میں ہسو چاؤ پر جاپانیوں کا قبضہ ہو گیا۔ اور چینی فوجوں نے مورچوں پر ڈٹے رہنے کی بجائے پیچھے ہٹنا زیادہ مناسب خیال کیا۔ اور لنگ ہائی ریلوے کے راستے سے جاپانی فوجیں ہانگ کاؤ کی طرف بڑھنے لگیں۔ جن میں چینیوں نے ایک جنگی چال یہ چلی۔ کہ دریائے زرد کے بند کو کاٹ دیا۔ اس سے جاپانی فوجیں توپ خانے۔ مشینیں اور فوجیں زبردست سیلاب میں پھنس گئیں۔ اور شمالی محاذ پر کچھ عرصہ کے لئے امن ہو گیا۔ اور چینی فوجیں ہانگکاؤ کے محاذ پر جاپانی فوجوں کا مقابلہ کرنے کی تیاریاں کرنے لگیں۔

اس مہینے جاپان نے دریائے یانگسٹی کے فتح کرنے کے ارادہ کے ساتھ بڑھنا شروع کیا۔ دو مہینے تک چینیوں نے ان کا مقابلہ کیا۔ اس مورچہ پر جاپان کو جان و مال کا بہت نقصان ہوا۔ اور وہ بہت دھیمی چال سے آگے بڑھ سکا۔ اگست میں جاپانی فوجیں شمال میں ماؤٹنگ اور جنوب میں انگتی تک پہنچ گئیں۔ اور ہانگ کاؤ سخت خطرہ میں پڑ گیا۔

اسی زمانہ میں یانگ کو فتنگ کی پہاڑیوں میں روس اور جاپان میں جھڑپ ہو گئی۔ ہفتہ تک کے لئے لڑائی ٹھنڈی پڑ گئی۔ اور جاپانی فوجیں سرحد بھیجی جاتی رہیں۔ ادھر چینیوں نے ہانگ کاؤ میں اپنا مورچہ اور بھی مضبوط کر لیا۔ اور انہوں نے ہنسیانگ میں جاپانی فوجوں کو ایک زبردست شکست دی۔ جس میں جاپان کے چھ ہزار سے اوپر سپاہی کام آئے مگر ۵ مہینے بعد اکتوبر میں چینیوں کو ہانگ کاؤ خالی کر دینا پڑا۔ یہاں بھی مارشل چیانگ کائی شیک نے مقابلہ میں اپنے آدمی کٹانے کی بجائے شہر کو خالی کر دینے ہی کو ترجیح دی۔ چین اور جاپان کی لڑائی کو اتنے دن ہو چکے ہیں۔ لیکن اب بھی جاپان اپنے سامراجی منصوبوں کی تکمیل سے اتنا ہی دور ہے۔ جتنا کہ وہ لڑائی شروع ہونے پر تھا۔

کافی معتبر خبروں سے پتہ چلتا ہے۔ کہ اس لڑائی میں جاپان کے کم و بیش چار لاکھ آدمی کام آئے اور زخمی ہوئے۔ اور تقریباً ۵ کروڑ پونڈ خرچ ہوئے ہیں۔ چینیوں کا نقصان بھی اس سے کم نہیں ہے۔ چین کے ملک کا تقریباً دو تہائی حصہ جاپان کے قبضہ میں چلا گیا ہے۔ اور کوئی ۵ لاکھ آدمی کام آ چکے ہیں۔ لیکن دونوں میں فرق بہت بڑا ہے۔ چینی فوجوں میں اب بھی وہی دم خم ہے۔ جو جولائی ۱۹۳۷ء سے پہلے تھا۔ بلکہ اپنی قومی آزادی کو خطرہ میں دیکھ کر ان میں اور زیادہ جوش پھیل گیا ہے۔ برعکس اس کے جاپانی سپاہی سامراج کے نوکر ہیں۔ انہیں بلاوجہ اپنے ہی جیسے انسانوں کا خون بہانا پڑتا ہے۔ (بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک ایکٹ کا ڈرامہ

(از ڈاکٹر شیام سندر لال جی)

طلاق

پہلا درشیہ

(ڈاکٹر پی۔ ایچ۔ ڈی کے یہاں ایک کمیدر پرش مسٹر اروند کمار اور فندھی دیوی سنگین ہے)

اروند ــــ "ڈاکٹر! پورے دو سال ہو گئے۔ نہ تو مرچ ہی ہے نہ اچھی ہی ہوتی ہے۔ اسی کھٹ کھٹ میں نوکری سے بھی ہاتھ دھو بیٹھا۔ ایک مکان کا کرایہ آتا ہے۔ اس سے گرہستی کو چلاؤں یا دیوی جی کی سیوا کروں۔ ادھر آپ لوگوں کے بل بھی دروپدی کے چیر کی طرح دن بدن بڑھتے ہی چلے جاتے ہیں +

ڈاکٹر ــــ آپ جانتے ہیں اس مرض کا نام ہے تپ دق۔ یہ بالکل اسادھیہ روگ ہے۔ جب تک رگ چلتا ہے۔ نہیں تو ایک دن پانی کے بلبلے کی طرح شانت ہو جاتا ہے۔ ہاں! ایسے مریض سے ذرا اپنے گھر والوں کو بچائے رکھنا چاہیئے۔ کیونکہ یہ چھوت کا روگ ہے +

اروند ــــ کیا کروں ڈاکٹر! ہندو ہوں اور بھارتیہ سماج میں رہتا ہوں۔ سوچتا ہوں۔ کہ جس فریب کو اگنی کی ساکشی دے کر دھرم پتنی بنایا ہے۔ اور ہاتھ پکڑ کر گھر لایا ہوں اسے کہاں پھینک دوں ہے ــــ کیسے ٹکڑا دوں؟ ہمارے سماج میں تو استری گلے بندھ گئی۔ تو جنم بھر کے لئے بندھ گئی۔ اسے نبھانا ہی پڑے گا"۔

(اخبار بیچنے والا آتا ہے)

ڈاکٹر ــــ آج دیر کیسے ہو گئی؟"

اروند ــــ گاڑی لیٹ آئی تھی" (دے جاتا ہے)

ڈاکٹر ــــ "یہ دیکھو۔ مسٹر اروند کمار! تمہارے فائدے کی بات ہے۔ اب تم بیہ ہی چھوٹ جاؤ گے ــــ سنٹرل اسمبلی نے ایک بل پاس کیا ہے۔ ہندو بیوہ ودواہ نوسدھک بل" ــــ اس کے انوسار تم اپنی استری کو طلاق بھی دے سکتے ہو"۔

اروند ــــ وہ کیسے ڈاکٹر؟"

ڈاکٹر ــــ اس بل کی تیسری دھارا کے انوسار بیوی استری پرش دونوں میں سے کوئی ایک دوسرے کو طلاق دے کر انیہ پرش اتھوا استری کے ساتھ ودواہ کرنا چاہے۔ تو اسے سول کورٹ میں ایک درخواست دے کر یہ ستھ کرنا ہوگا۔ کہ:۔

(۱) وہ کسی چھوت کی بیماری یا کسی اسادھیہ روگ سے پیڑت ہے + (۲) وہ دنگا نار ۵ ورش سے بھی تیکشت ہے۔ یا (۳) اس میں ایک ورش سے چڑھ ہینتا کا دوش ہے۔ اتھوا (۴) اس کے ساتھ بے رحمی کا برتاؤ کیا گیا ہے۔

ہاں یدی پرش استری کو طلاق دینا چاہے۔ تو اسے استری کو وہ سمست زیور۔ دھن۔ سامان آدی دے دینا ہوگا۔ جو اسے استری کے گھر سے ملا ہو۔ اور اس کے اتیرکت اسے اپنے حصے کی سمپتی کا تہائی بھاگ بھی اس استری کو دے دینا ہوگا +

اروند ــــ ڈاکٹر! یہ بل خوب پاس ہوا۔ اس کے ماں باپ نے صرف چار سو میں شادی کر دی تھی۔ وہ سامان اسے دے دوں گا۔ اور میرے تہائی حصے کی زمین بھی زیادہ سے زیادہ تین سو روپیہ ہوگی۔ اتنا دے کر پیچھا تو چھوٹ جائیگا۔ نئی شادی کروں گا۔ نیا گھر بس جائے گا"۔

ــــ "اچھا ڈاکٹر! نمستے!"

" ڈاکٹر ــــ ارے بھائی! آج کی دوا تو لیتے جاؤ"۔

اروند ــــ "سوری ڈاکٹر! آج کی دوا کے دام سے کوٹ سیمیپ ادا کیا جائے گا"۔

ڈاکٹر ــــ "آل رائیٹ"! (چلا گیا)

دوسرا درشیہ

(ایک وشال میدان میں استریوں کی وساٹ سبھا)

سبھا پتی ــــ آج کی سبھا بلائی گئی ہے یہ بتلانے کے لئے۔ کہ بھارتی ناریاں سمان ادھیکار چاہتی ہیں۔ وہ پرش کی غلام بن کر نہیں رہنا چاہتیں۔ یدی پرش دس ودواہ کر سکتے ہے۔ تو ہمیں یہ ادھیکار کیوں نہیں ہے۔ یدی پرش ہمیں تیاگ سکتا ہے۔ تو ہمیں بھی یہ ادھیکار پراپت ہونا چاہیئے۔ بہنو! آج ہمارے لئے یہ بڑے ہی ہرش کا سماچار ہے۔ کہ کیندریہ اسمبلی نے "ہندو ودواہ نوددھک بل" پاس کر دیا ہے۔ اس بل میں چھپے چھپے طور سے "طلاق" دے سکنا بھی پاس ہو گیا ہے۔ اب ہم جب چاہیں پرش کو طلاق دے کر مکتنتر ہو سکتی ہیں"۔

(کرتل دھونی)

ایک دیوی ــــ میں کچھ کہنا چاہتی ہوں"۔

سبھا نیتری ــــ "کہیئے"!

ایک دیوی ــــ بہنو! آویشں میں آکر کسی سمتیا پر وچار نہ کرنا انت میں دکھ کا کارن ہوتا رہا ہے۔ سچ پوچھو تو آج ہم نے اپنی ساری شکتی کھو دی ہے۔ اور کل کے بھکاری پرش کے سامنے سمان ادھیکار کی بھیک مانگنے کے لئے گھٹنے ٹیک دئے ہیں۔ کل تک جو پرش ہاتھ جوڑ کر کہتا رہا تھا "دیوی! مدھ جنوہ مدھ دنان دوہ دیہی کے! ہیں دیہی، جیں دیہی یشو دیہی دویشو جہی"

آج وہی پرش اپیکشا کی نظر سے اور ترسکار مشرت ہاسیہ سے یہ بل پاس کر کے اپنے کو تو یہ سے اور بھی دور ہٹا جا رہا ہے۔ اسے اس بل نے اور بھی آزادی دے دی ہے۔ ابھی تک وہ اور نہیں تو سامایک نیموں میں تو بندھا ہوا تھا۔ لیکن آج وہ چاروں طرف سے آزاد ہے۔ بہو ودواہ روکنے کے نام پر یہ طلاق کی بلا بھارتیوں کے سر پر مڑھی جا رہی ہے۔ وہ گرہستہ جیون کا سرد ناش کر دے گی بہنو!"

(آواز) ــــ "بیٹھ جاؤ۔ بیٹھ جاؤ۔ نہیں سننا چاہتی ہم"۔

شور و غل ہوتا ہے۔ دیا کھیان دانی بیٹھ جاتی ہے)

سبھا منتری ــــ "میں پرستاو کرتی ہوں۔ کہ یہ سبھا اس بل کے لئے اپنے کیندریہ اسمبلی کے سمست بھائی بہنوں کو دھنیہ واد دیتی ہوئی ان کے پرتی کرتگیتا پرکٹ کرتی ہے"۔

سب ــــ ضرور۔ ضرور

(سبھا سماپت ہوتی ہے)

تیسرا درشیہ

ایک میدان میں پرشوں کی سبھا۔ سب پرکار کے پرش اپستھت ہیں)

سبھا پتی ــــ "بھائیو! یہ بات تو سندر ہوئی۔ کہ بہو ودواہ روک دیا گیا۔ رہیں اس سے بھی بڑھ کر سنیم شوم اور سندم ہوا "طلاق" کا پاس ہو جانا۔ اور اس سے بھی بڑھ کر ہرش کی بات یہ رہی۔ کہ یہ بل صرف ہندوؤں پر ہی لاگو ہوگا۔ کہ ہم ہی لوگ بانٹیں گے ریوڑی اور پھر پھر کر اپنے ہی گھر والوں کو دیں گے"۔

ایک پرش ــــ سبھا پتی جی! ذرا اس پاس ہوئے بل کو سنا تو دیجئے"!

سبھا پتی ــــ سنیئے (سناتا ہے) اس بل کے انوسار کوئی بھی پرش ایک سے ادھک ودواہ نہیں کر سکے گا۔ بل کی دھاراؤں کے انوسار سمبندھ وچھید ہو جانے کے بعد ہی کوئی استری پرش اپنا دوسرا ودواہ کر سکتا ہے۔ بنا طلاق دیئے دوسرا ودواہ ناجائز ہوگا۔ اور ایسا کرنے والا پر اپنی جیل بھیجا جا سکیگا"۔

سب ــــ "بہت ٹھیک۔ بہت ٹھیک"

سبھا پتی ــــ "ہری اچھا سے ہم اپنی اس آزادی کے لئے کہیں ان لوگوں کو دھنیہ واد دینا چاہیئے"۔

ایک سناتنی ــــ کبھی نہیں۔ یہ ہمارے نیتا ہی سنسکرتی کو مٹا دینا چاہتے ہیں"۔

ایک آریہ سماجی ــــ ہم سنگھرش کرنا چاہتے ہیں"۔

(کچھ لوگ اپنے اپنے وچار پرکٹ کرنے کے لئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ ہمیں کی آواز اتنا زور پکڑ جاتی ہے کہ ایک دوسرے کی کوئی بھی نہیں سنتا۔ سبھا سماپت ہو جاتی ہے)

چوتھا درشیہ

دستخان عدالت۔ جج ہوبہ بیٹھے ہوئے ہیں۔ سامنے ڈھیر کی ڈھیر عرضیاں رکھی ہوئی ہیں۔ بہارتی اپنی اپنی پتنیوں سمیت باہر کھڑے ہوئے ہیں۔ بیمار نیلما اور اروند بھی آئے ہوئے ہیں۔ (پکار ہوتی ہے)

چپڑاسی ــــ "مسٹر اروند کمار اور مسز نیلما حاضر ہیں"؟

اروند ــــ "حاضر ہیں"۔

(دونو عدالت میں لے جائے جاتے ہیں)

جج ــــ "اروند کمار"!

اروند ــــ "جی حضور"!

جج ــــ "تم اپنی استری کو طلاق کیوں دینا چاہتے ہو"؟

اروند ــــ "حضور! وہ آٹھوں کی تپ دق سے پیڑت ہے"۔

جج ــــ "تمہیں کچھ کہنا ہے مسز نیلما"؟

نیلما ــــ "بہت کچھ کہنا ہے حضور! ہم دونو ایک دن اگنی کو ساکھی دے کر ایک دوسرے کے جیون سنگی ہو گئے۔ اور ایک ہو چکے۔ ایک دوسرے کے دکھ اور سکھ کے ساتھی بنے۔ یہی ہے ہمارے ہندو دھرم کا استھاپت۔ اور آدرش پر یہ اٹل وچن۔ کہ ہم جس سے ودواہ کرتے ہیں اس کو پریم کرتے ہیں۔ یہ نہیں۔ کہ ہم جسے پریم کرتے ہیں۔ اس سے ودواہ کرتے ہیں۔ جس دن میں وہ کر ہمارے جیسی بھارتیہ للناؤں نے اندھے تو لے اور اسادھیہ روگ پتیوں کو دیوتا مان کر سیوا کی ہے۔ وہی پرش آج ہمیں کیسے طلاق دے سکتے ہیں؟ یہ کیا ہے ہندو دیہ!

جج ــــ "قانون اندھا ہے مسز نیلما"!

نیلما ــــ "قانون یہ کہتا ہے۔ کہ جس ناری نے تمہیں سرد شو سمرپن کیا ہے۔ اجان پرش کو دیوتا مان کر پوجن اور پریم دیا ہے اس ناری کو وہی پرش قانون کی آڑ لے کر ایک گلاس پانی کے لئے بھی (بقیہ صفحہ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Hari

میں اپنے دورے میں جو کچھ کر پایا ہوں۔ وہ آپ کے سامنے ہے۔ اس وقت تک جن آریہ سماجوں نے اپنے حصے کا دھن بھیجا ہے۔ ان کے بہتی ندھی بجا طور پہ فخر کر سکتے ہیں۔ اور جن آریہ سماجوں نے اس سلسلہ میں اپنے کرتویہ کا پالن ابھی تک نہیں کیا۔ ان کو فوراً کرنا چاہیئے۔ آج کل تو آریہ سماجیں رسنا کارانہ طور پہ چندہ اور والنٹیر دے رہی ہیں۔ اور اگر ہمارا ئدھ طول پکڑ گیا۔ اور ضرورت پڑی تو ممکن ہے۔ کہ ہر ایک آریہ گھرانے سے یہ کہنا پڑے۔ کہ ایک ایک والنٹیر دیں +

اسنسا پرکا رہندر ہیں

شری گھنشیام سنگھ جی گپت کی طرف سے اسنسا پرکا رہندر رہنے کی تلقین کا جواب دیتے ہوئے مہاشہ جی نے کہا کہ اس وقت میں فخر سے سر بلند کر سکتا ہوں۔ کہ جب سے یہ تحریک شروع ہوئی ہے۔ پنجاب میں ہم نے کسی کو کوئی موقع یہ کہنے کا نہیں دیا۔ کہ آریہ ستیاگرہی من وچن یا کرم سے تشدد کا اظہار کر رہے ہیں۔ میں نے بیسیوں لیکچر دیئے ہیں۔ اور بیسیوں مضمون لکھے ہیں۔ اور سب میں میں نے اس بات پہ زور دیا ہے۔ کہ ہماری لڑائی نہ مسلمانوں سے ہے نہ اسلام سے۔ اور نہ ہی نظام صاحب سے ہے۔ ہم تو اپنے دھارمک حقوق حاصل کرنے کے لئے جدوجہد کر رہے ہیں۔ چنانچہ یہ اس قسم کی بار بار تلقین کا ہی نتیجہ ہے۔ کہ پنجاب میں آج تک ایک بھی ناخوشگوار واقعہ نہیں ہوا +

مقرر نے شری گپت جی کو یقین دلایا۔ کہ آئندہ بھی پنجاب اس ستیاگرہ میں اپنی روایت پر کاربند رہتے ہوئے فخر سے اپنا سر بلند رکھے گا +

انہوں نے پرتی ندھیوں سے اپیل کی۔ کہ "اپنے اپنے شہر میں جا کر اس بات کا خیال رکھیں کہ آریہ ستیاگرہی من وچن کرم سے اہنسا تمک رہیں۔ اور کسی کو بھی تشدد کا موقع نہ دیں۔ تاکہ ہم ہمیشہ اپنا سر فخر سے بلند کر سکیں" +

اس کے بعد چناؤ کا وشہ پیش ہوا۔ رائے صاحب امرت لال جی نے تجویز کیا۔ کہ اس ورشل کے لئے پھر گت ورش کے ہی ادھیکاری رہیں۔ اس کا تائید لالہ نارائن دت جی نے کی۔ یہ پرستاؤ سروسمتی سے سویکار ہوا۔ گویا اس کے ذریعہ رائے بہادر بدری داس پردھان۔ مہاشہ کرشن۔ پنڈت یشمیر ناتھ اور پنڈت اندر جی آپ پردھان۔ پنڈت بھیم سین جی منتری۔ لالہ لونتی داس جی کوشادھیکش۔ اور لالہ ارجن دیو جی پنکا دھیکش سروسمتی سے چنے گئے +

انٹرنگ سبھا اور دیا سبھا کے گت ورش کے ممبر ہی اس ورش ممبر ہوں گے +

پنڈت بدھ دیو جی کا پرستاؤ

اس کے بعد پرستاؤں پر وچار کرنے کا وشہ پیش ہوا۔ پنڈت بدھ دیو جی نے پرستاؤ پیش کیا۔ کہ "ساماجک کریتیوں کو دور کرنے کے لئے آشرم پریاد اور ویدک دھرم و یوستھا کو ستھاپت کیا جائے۔ اور سبھا اس کاریہ کو شیغ روپ سے کرے" +

اس پرستاؤ کی تائید پنڈت بھیم سین نے کی۔ مہاشہ کرشن جی نے سنشودھن پیش کیا۔ کہ "ایک سمتی بنائی جاوے۔ جو اس وشہ پر وچار کر کے نرشچے کرے" +

لالہ تیرتھ رام اور لالہ نند لال نے پرستاؤ کے وردھ وچار پرگٹ کئے۔ اور مہاشہ جی نے لال پیم اور پروفیسر دیو متر نے حق میں۔ لیکن مہاشہ جی کے سنشودھن کے ساتھ پرستاؤ پاس ہو گیا۔ اور سمتی بنانے کا ادھیکار انٹرنگ سبھا کو دے دیا گیا +

سبھا اجلاس کے کارن دوسرے پرستاؤ پیش نہ ہو سکے +

اس کے بعد بجٹ پیش

آگامی بجٹ

ہوئے اور نمن لکھت دھن سویکار ہوئے:-

ویدپرچار	-/-/۲۳۲۹۷	روپیہ
ورشیہ پرچار	-/-/۱۴۰۰	"
اُپدیشک ودیالیہ	-/-/۷۰۰۰	"
ودیارتھی آشرم	-/-/۳۹۷۵	"
انوسندھان وبھاگ	-/-/۱۰۲۲۶	
گوروکل کانگڑی		۲۲۹۳۵۲ "
کنیا گوروکل دہرہ دون	-/-/۱۰۰۴۴۶	"
لیکھرام سمارک	-/-/۳۰۷۰	"

اس کے بعد کاروائی ختم ہوئی +

۲۹-مئی

چونکہ بہت سے پرتی ندھی نہ ہونے کے کارن کوئی خاص کاروائی نہ ہو سکی۔ صرف ستیاگرہ سمبندھی خبریں چھاپنے کے متعلق پنجاب گورنمنٹ کے گمبھیر نوٹس پر وچار ہوتا رہا۔ رائے بہادر بدری داس جی نے وہ گمبھیر نوٹس پڑھ کر سنایا۔ اور اس کی مذمت کا نمن لکھت ریزولیوشن پاس کیا گیا:-

"ڈائرکٹر انفرمیشن بیورو نے پنجاب پریس کو جو وارننگ دیا ہے۔ اسے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے ممبروں نے نہائت تشویش کے ساتھ پڑھا ہے۔ اگرچہ اس وارننگ کا مقصد

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپ دق اور دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے مرد عورت سب کے لئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- دو روپے (عصر) فی پونڈ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گوروکل کانگڑی سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

لالہ لاجپت رائے

کی سادہ زندگی دکھائی دیتا ہوں۔ آپ کا سادہ لباس، سادہ خوراک، سادہ رہن سہن، سادگی جیون اور شانت سروپ ہے۔ تھا "سادہ جیون اور اُچ وچار" کا جیون۔ جیتی جیون بلیدان اور "سناتن دھرم" کا پرچار جیون۔ ان سب باتوں نے وہ کام کیا ہے۔ جو کسی بھی مہاپرش نے کیا ہے۔ جو کسی بھی دیش بھگت نے کیا ہے۔ وہ کام آپ نے کیا ہے۔ آپ نے بھارت کی تاریخ میں نہری دنوں میں نکت جوڑا۔ اور آریہ بندو بھائی سدھیو آپ کے پیچھے آریہ پرتی ندھی کے روپ میں آپ کے پیچھے آریہ کارہ پہ فخر کریں گے۔ میرے ملک کے بھائیوں نے جو آپ کی شان میں سبھائیں کیں ان میں آپ کا سواگت کرنے کے شبدوں میں آپ کا سواگت کرنے کے شبدوں میں آپ کا سواگت کرنے کے شبدوں

پٹنہ میں دانا پور کے شری جنک دھاری جی نے پوچھا "چنچل من ادھر اُدھر بھاگ جاتا ہے۔ اسے کیسے ٹھیرایا جائے؟ اور کس روپ میں کہاں ٹھیرایا جائے؟"

سوامی جی نے فرمایا "رس مولا دھار سے لے کر برہم رندھر تک۔ جس چکر میں آپ کا من ستھر ہو سکے اُسی میں ٹھیرا لو۔ روپ کی اپیکھا میں کوئی آدیشکتا نہیں ہے۔ بدی چت کسی بھی چکر میں ستھر نہ ہو۔ تو مولا دھار سے برہم رندھر پریئنت پرتیک چکر میں چکتے ہوئے چکر کی دھارنا کرو۔ اس کے ساتھ ہی اوم کا جاپ دھیان سے کرو۔

(ب) اٹھوا تر کی میں سوئی کے ناکے کے سمان بندو کی کلپنا کر کے اس میں دھارنا۔ اور دھیان پورک "اوم" کا جاپ کرو۔ جوں جوں آپ کی دھارنا ہوتی جائے۔ توں توں اُس تل کو کھنڈ کرتے جاؤ۔ یہاں تک کہ بندو کے بندو آپ کی دھارنا دھرُوتا کو دھارن کر لے۔" (دیانند پرکاش)

(۲) اُدے پور میں آپ نے اپنے دیکھشت ششیہ سوامی ستیہ برت کو اُپدیش دیا۔ "سُنیا سیوں کو سدا ہنسا نند ہی نرجھر رہنا چاہیئے۔ آپ نتیہ پرتی پراتہ اور سائینگ سمیہ یہ نو (اوم) پوتر کا جاپ اور اادھن کیا کریں۔ یہی ہم لوگوں کا آشرا اور آدھار ہے۔ اس کے جتنن سے چت کی ساری چنچلتا دور ہو جاتی ہے۔ پاپ پنک کو دھونے کے لیئے اس سے بڑھ کر دوسرا سادھن نہیں ہے۔

مہامنی جن اس مہامنتر سے مس مخنون مخنی کر کے برہمانند میں نمگن رہا کرتے ہیں۔

لکشمی کو بیدھنے کے سمیہ جیسے دیہ دھنُر دھر ٹکٹکی لگا کر کیول لکشیہ ہی کو دیکھتا ہے۔ اسی پرکار منو ورتی کو ایکاگر کر پرنو پاسنا بیٹھنے سے کلپنا تیت یہ نام پراپت ہوتا ہے جب تم جیسال پریئنت اس بھگتی یوگ کو کرتے رہو گے۔ تو سادھی کے مدھر پھل کو سوادو پھل کو آپ ہی سوادن کرنے لگو گے۔ اس سمیہ آپ کی سب واسنائیں شانت ہو جائیں گی۔ کامنائیں پراتر پتی کو بھی پراپت کر لیں گی۔"

(دیانند پرکاش)

(۳) جیسے اتپت دیگ سے دھن مرکت جل باہر نکل جاتا ہے۔ ویسے ہی یہاں کو یل سے باہر پھینک کر باہر ہی بیٹھا ٹکٹکی روک دیوے۔ جب باہر نکلنا چاہے۔ تب مول ادھیدیوں کو آدیشہ کر سکے۔ تب تک یہاں باہر رہتا ہے۔ پکار یہاں باہر اد تک ٹھیر سکتا ہے۔ جب اکیلا ہے۔ ہو تب دھیرے دھیرے کھینچ دیو کو لے کے پھر بھی ویسا

(از سوامی ویدانند جی تیرتھ)

ادھیاتم سُدھا

من کو ستھر کرنے کا اُپائے

ہی کرنا چاہئے۔ جتنی سامرتھ اور اپیچھا ہو۔ اور من میں اوم کا جپ کرنا چاہئے۔ اس پرکار کرنے سے آتما اور من کو پوتر تا اور ستھرتا پراپت ہوتی ہے۔"

(دیانند پرکاش)

بھرکٹی میں دھیان

میرٹھ میں بھگت بنی پرشاد کے ٹنک سمبندھی پرشن کے اُتر میں کہا ہے "ٹنک لگانے کا بھی کوئی پُنیہ نہیں ہے۔ یہ رنچی دیکھنے میں ہی چل گئی ہے۔ ہاں یہ بات تو ٹھیک ہے۔ کہ بھانتی آدمی لوگ دونو بھوؤں کے مدھیہ میں دھیان کیا کرتے تھے۔ (اپنے ششیوں کو بھی اس کی شکشا دیا کرتے تھے۔ اس استھان میں دھیان کرنے سے لابھ بھی مہان ہوتا ہے۔ نرکٹی کے ابھیاسیوں میں سے کسی کسی کو بند سمان اُجل جیوتی کی دیکھنے ملتا ہے۔ کوئی تجربے چکر کا دیکھ پاتا ہے۔ کوئی اردھ چندر کار پرکاش پنج کے درشن کرتا ہے۔ اور کسی کو دیپ شکھا سمے اکار کی جیوتی دکھائی دیتی ہے۔ یہ سب یوگ کے چمتکار ہیں۔ آتمک اُنتی کے چنہہ ہیں۔ کورے ٹلکوں کا ان کے ساتھ کوئی سمبندھ نہیں۔"

(دیانند پرکاش)

مکتی کے سادھن

چاند پور کے جیلے میں مہاراج نے مکتی کے سادھن اس پرکار بتائے۔

(ا) مکتی کا پہلا سادھن ستیہ آچرن ہے۔

(ب) دوسرا سادھن وید ودیا کا ٹھیک رینی سے لابھ کرنا اور ستیہ کا پالن کرنا ہے۔

(ج) تیسرا ستیہ پرشوں اور گیانی جنوں کا ست سنگ کرنا۔

(د) چوتھا یہ کہ ابھیاس دوارا اپنی اندریوں اور آتما کو استیہ سے نکال کر ستیہ میں سنستھاپن کرنا۔

(ہ) پانچواں یہ ایشور کی ستتی کرنا۔ اس کی کرپا کا نشچے دھن کرنا۔ اور پرماتم گیتھا کو من لگا کر سننا۔ اور

(س) چھٹا سادھن یہ دھارنا ہے۔ پرارتھنا اس پرکار کرنی چاہیئے ہے جگدیشور! کرپا نِدھے! ہمارے پتا۔ مجھے اسٹیہ سے نکال کر ست میں ستھر کرو۔ اودیا اندھکار اور ادھرم آچرن سے ہٹا کر سکے گیان اور دھرم آچرن میں سدا کے لئے سنستھاپت کرو۔ جنم مرن روپ سنسار سے مکت کرا اپنا پیار دیا سے موکش پردان کرو۔"

(دیانند پرکاش)

(۴) اودے پور میں ایک رام سنیہی نام کے سادھو کے اُتر میں مہاراج نے اُپدیش کیا۔ "برہمانند کی پراپتی کے لئے ناموں کے گنوں کا گیان ہونا اتی اوشیک ہے۔ جیسے شہد کے ساتھ ہی اسٹھ کا بودھ ہو جاتا ہے۔ جل کہتے ہی شیتل گن پردھان درد ی جوت جل پدارتھ کی پرتیتی ہو جاتی ہے۔ ایسے ہی نام لیتے ہی اس کے واچیہ کا گیان ہو جانا چاہیئے جیسے جل شبد کے کہتے ہی اس کے واچیہ کا گیان ہوتا۔ اور اس کی پراپتی کی کرپا کرنا پرم اوشیک ہے۔ ایسے ہی نام اور اس کے ارتھ کو جاننا۔ تتھا اس کی اُپ لبدھی کے لئے پرتیا ہار۔ دھارنا اور دھیان آدی کریا کلاپ کا کرنا اتی اوشیک ہے۔" (دیانند پرکاش)

(۳) جودھپور کے مہاراج جی جگیا سا کے سمادھان میں کہا "آپ لوگوں کے دوسرے کرم تو موکش مارگ کے نہیں ہیں۔ کنتو ایک کام کرنا آپ کے ادھین ہے۔ اور وہ نر کپشش نیائے کرنا ہے۔ یدی آپ پرچا کا نیائے کرنے میں نیوتا نہیں آنے دیں گے۔ تو آپ کا آتما اسی سے دلیپ ہو کر نروان پد پالے گا۔"

(دیانند پرکاش)

طلاق بقیہ صـ۱۲

بلک بلک کر رونے دے۔ کیا یہی پُرش کا آدرش ہے۔ کہ وہ عدالت میں آکر اپنی ادھا لگنی کی چرتر ہینتا پرسانت کرے۔ شدھ بھوجن کو چھوڑ کر کتوں کی طرح جوٹھی پتلیں چاٹتا پھرے۔"

ارونا ــــ "نیلما!"

نیلما ــــ "تنک شانت رہیئے آپ! میں کہتی ہوں۔ آپ دوسرا وواہ کر لیجئے۔ میں آپ کو آگیا دیتی ہوں۔"

جج ــــ "لیکن یہ ناجائز سمجھا جاوے گا۔"

نیلما ــــ "کیوں؟"

جج ــــ "کیونکہ پہلی استری کو طلاق دیئے بنا دوسرا وواہ کرانا فوجداری اپرادھ ہے۔"

نیلما ــــ "اوہ! تب یہ کہیئے۔ کہ استریوں کی اوٹ لے کر پُرش سماج اپنا ننگا ناچ دکھانے پر تُل پڑا ہے۔ اچھا دیکھ لیں گے اپنا زور کچھ۔ اور تنہائی بھاگ لے کر اگر بھی ہو جاؤں۔ تو میرا کہیں اور بھی ٹھکانہ ہے؟ کوئی اور بھی سہارا کر سکیگا؟"

ارونا ــــ "نیلما۔ نیلما۔ اب آگے کہو۔"

جج ــــ "جو صورت میں اپنی مرضی واپس لیتا ہوں۔ وواہ وواہ ہے۔ وہ ایک اٹوٹ بندھن ہے۔ قانون کی مہا پیائے سے اُسے نہیں توڑنا چاہئے۔"

نیلما ــــ "لیکن اب میں ہی کہتی ہوں۔ طلاق منظور ہو جائے۔"

جج ــــ "تو تمہیں ارونا کمار سے ایک پیسہ بھی نہیں ملے گا۔"

نیلما ــــ "یہ کیوں؟"

جج ــــ "قانون ہے۔"

ارونا ــــ "نیلما گھر چلو۔ میں پرتگیا کرتا ہوں۔ کہ تمہارے مر جانے کے بعد میں دواہ نہیں ..... "

نیلما ــــ (منہ پر ہاتھ رکھ کر) "چپ رہیئے کیا کہتے ہیں آپ آدیش میں آکر کسی کی وچار کو قانون کا روپ دے دینا ٹھیک نہیں ہوتا ــــ چلو۔"

(دونو گئے)

چین جاپان بُدھ پر ایک نظر

ان کی حیثیت بالکل نوکر کی سی ہے۔ اور وہ کبھی اتنے جوش و خروش سے نہیں لڑ سکتے۔ جتنے جوش و خروش سے چینی اپنے ملک و قوم اور اپنی روایتی آزادی کی حفاظت کے لئے لڑ رہے ہیں۔ اس کے علاوہ جاپان ایک آزاد ملک کو غلام بنانے کے لئے نوآبادی دولت پانی کی طرح بہا رہا ہے۔ اس سے ملک میں بے چینی کا پھیلنا یقینی ہے۔ بین الاقوامی مطلع بھی جاپان کے خلاف ہے۔ روس سے اس کی لڑائی ہو چکی ہے۔ امریکہ سے بھی اس کی کوئی دوستی نہیں۔ اس کے اشتراکی دشمن محبِ ساتھیوں کو یورپ ہی کے گورکھ دھندے سے فرصت نہیں ملتی۔ وہ اتنی دور اس کی کیا مدد کیا کریں گے؟

مارشل چیانگ کائی شیک نے کچھ دنوں ہوئے اپنے ایک بیان میں چین کی لڑائی کو تین دوروں میں تقسیم کیا تھا۔ ان کا کہنا ہے کہ پہلے دور میں جاپان اپنی طاقت کے زور سے ہر جگہ چینیوں کو پسپا کر دے گا۔ دوسرے دور میں چینی گوریلا فوجیں جاپان کو روکنے کی کوشش کریں گی۔ اور تیسرے دور میں جاپان پیچھے ہٹتے ہٹتے سمندر تک پہنچ جاوے گا۔ اس طرح چین سے چوتھائی کی خبریں آرہی ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اب چین دوسرے دور میں پہنچ گیا ہے۔ اب جاپان کو آگے بڑھنے میں پہلے سے زیادہ دقت ہو رہی ہے۔ لیکن چینی سپاہی کے باوجود بھی قومی ایکا اور وطن پرستی کا جذبہ ایک قوم کو سامراج سے کیسے بچا سکتا ہے۔ ایک چینی صحافت داں چین کی لڑائی کے متعلق ایک مضمون میں لکھتا ہے۔ کہ "چین ۱۹۳۹ء میں ایسے داخل ہو رہا ہے جیسے کہ کوئی شخص رات کے آخری حصہ سے گذر رہا ہو۔ ہمارا لڑائی کی یاد ہی بہت کانشان ہے۔ صبح سے پہلے کے پندرہ گھنٹے رات کا سب سے زیادہ اندھیرا حصہ ہوتے ہیں۔ لیکن چینی سپاہی نے اندھیری رات کا تار کر لیا ہے۔ اور صبح نمودار ہونے تک مورچہ جما رہے گا۔"

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

آریہ سماج جام پور کے سماچار

ماہ بیساکھ میں نمن پر کار سنسکار ہوئے:-

(۱) ڈاکٹر رام لال جی مونڈن ماں ایک روپیہ ۴ر
(۲) ہمانشہ ہرکشن چندر جی دواہ " ۱۴ روپے
(۳) " جے دیوجی " دس روپے
(۴) " مولن رام جی اپ نین " آٹھ آنے
(۵) ماسٹر دیوورت جی نام کرن ۳ر روپیہ ۸ر
(۶) لالہ مول چند جی گیانا کا انتیشٹی " آٹھ آنے
(۷) چوہدری امر چند جی پدیشی مکان "
(۸) ہمانشہ دیو بہت جی نام کرن ۲ روپے
(۹) لالہ سندر داس جی دواہ ۵ روپے

دان کے علاوہ اکثر دکھشنا بھی سماج فنڈ میں ڈالی گئی ۔ (منتری)

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری

امسال ساتھ امیدوار امتحان میٹرکولیشن میں بھیجے گئے تھے۔ جن میں سے ۵۷ پاس ہوئے۔ یعنی نتیجہ ۹۵ فیصدی رہا۔

مسٹر ستیہ دیو (جو کہ اوّل رہا) نے ۲۵ نمبر حاصل کئے۔ اور پنجاب میں دوئم رہا۔

(ہیڈ ماسٹر)

آریہ سماج کمپالہ کا اُتسو

آریہ سماج کمپالہ (یوگنڈا ایسٹ افریقہ) کا آٹھواں سالانہ جلسہ ایسٹر کی چھٹیوں میں یکم اپریل سے ۱۴-اپریل تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔

اس اُتسو میں پنڈت پریم ورت جی پنڈت رشیکر دیو جی۔ پنڈت رنمدھیر جی۔ بابو بدری ناتھ جی۔ پنڈت ستیہ پال جی سدھانت اشکار۔ مہاشہ مہیندر پال جی۔ مہاشہ اچھرو داس جی۔ مہاشہ کرشن چندر جی۔ پنڈت ہزاری لال جی۔ میسرز لیمسن۔ سردار گوردیال سنگھ جی۔ مہاشہ دیا ساگر جی۔ مہاشہ دیبرت جی۔ اور مہاشہ مدن لال جی آدی اُپدیشک دیجیٹک شامل ہوئے۔ جنہوں نے اپنے اپنے وِدیا کھیلوں اور بھجنوں سے جنتا کو آنندت کیا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں بھی وِدیا کھیان ہوئے۔ جس سے جنتا بہت پرسبھاوت ہوئی۔ سنگیت سمیلن اور سہبھوج بھی ہوئے۔

مہاشہ بدری ناتھ جی کی دالیپی۔ آریہ سماج نیروبی کے جلسہ تک ایک اُتساہی آریہ مہاشہ بدری ناتھ جی لگ بھگ ایک درش بھارت میں نواس کر واپس افریقہ آئے ہیں۔ اور پہلے سے بھی ادھک لگن سے ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔ آریہ سماج کمپالہ کے اُتسو پر اُتسو سے ایک ہفتہ پہلے آپ کے بھجن اور لیکچر ہوتے رہے۔ آپ نے ۵-۶ ہزار کے خرچ سے بیجک لینٹرن اور آدیش سے فوٹو رکھی ہے۔ حاضری کافی ہوتی رہی۔ پرچار کا یہ بھاو بہت اچھا رہا۔ کمپالہ آنے جانے کا کرایہ بھی آپ نے اپنی گرہ سے دیا۔ آپ کا اتیتھ دھنیہ واد ہے۔

(رام کرن منتری آریہ سماج کمپالہ)

آہ! سوامی سداننڈ جی

آریہ جنتا میں سوامی سداننڈ جی کی مرتیو کی خبر نہایت دکھ سے سنی جاوے گی۔ سوامی سداننڈ جی نے محکمہ ریلوے کی ملازمت عرصہ ۳۶ سال تک کی۔ اور اس ۱۹۳۰ء میں آریہ سماج انارکلی لاہور کے نہایت سرگرم ممبر رہے۔ آپ کا نام اس وقت دیگت شہزادہ رام جی تھا۔ آپ نے ملازمت کے دوران میں بھی آریہ سماج کے سدھانتوں پر ۳۵ کے لگ بھگ کتابیں لکھیں۔ ملازمت سے سبکدوش ہونے پر آپ نے سوامی سرودانند جی سے سنیاس دھارن کیا۔ اور موگا متعلقہ اس ڈل سکول میں الگ کٹیا میں رہتے رہے۔ آپ کا سنیاس جیون نہایت شاندار تھا۔ آپ لیکچروں

"رشی انک" کا ہندی ایڈیشن

"میں سمپادک "پرکاش" کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ کہ انہوں نے پچھلے دو پرچوں میں "رشی انک" ہندی میں پرکاشت کرنے کی گجائش پیدا فرما دی ہے۔ اگر ہر سال ایسا ہی کیا جاتا۔ تو "رشی انک" پچھلے درشوں میں بھی ہندی میں ضرور چھپتا۔ اب جب کہ انہوں نے اس طرف دھیان دیا ہے۔ تو یہ ہو نہیں سکتا۔ کہ رشی انک ہندی میں پرکاشت نہ ہو۔ دو ہزار ہندی انک کا آریوں کے ہاتھ میں جانا معمولی بات ہے۔ اس سے زیادہ پرکاشت کرنے کی ضرورت ہوگی۔

میرا نام پچاس رشی انکوں (ہندی) کے لئے نوٹ کر لیا جاوے۔ جب یہ تجویز پختہ ہو گئی تو رشی انک چھپنے سے ایک ماہ پیشتر میں آپ سے دریافت کر کے پچاس ہندی رشی انکوں کی قیمت وغیرہ پیشگی بھیجوں گا۔ پرنتک آریہ نر ناری کو ہندی رشی انک اپنانا چاہیئے۔ اب جب کہ چاروں طرف سے ہندی کا گلا گھونٹا جا رہا ہے۔ تو کیا ایک آریہ پتر کے خاص انک کا ہندی میں نہ چھپنا قابل افسوس نہیں ہے۔ اور پتر بھی وہ جس نے کئی ورشوں سے آریہ سماج کی سیوا کا بیڑا اُٹھایا ہوا ہے۔ اس درش کا رشی انک پچھلے ورشوں سے نرالا ہی ہوگا۔ کیونکہ ہیدر آباد دھرم یدھ کا وشے رشی انک کے کئی صفحات کی زینت بنے گا۔ آشا ہے۔ کہ آریہ پُرش اس کو اپنائیں گے۔ اور رشی رن سے اُرن ہونے کا پرتن کریں گے۔

دشانی سوروپ اوورسیر۔ ڈاک خانہ بھیوا۔ ضلع بھنڈارا (سی۔پی)

وہ اپنی جاتی۔ اور ایسی سنستھاؤں کے لئے ہی ہوگا۔ مجھے اس آشرم نے اندھیرے سے نکال کر پرکاش میں کھڑا کر دیا ہے۔

پُجیہ منتری جی آپ کا دیو بھار بھی آپ نے میرے ساتھ کیا ہے۔ وہ ایک بچے پتا کے روپ میں کیا ہے۔ کبھی کبھی میرے سے اپرادھ بھی ہوا۔ تو آپ نے مجھے اپنے پُتر کے سمان سمجھ کر کھشما کر دیا۔ منتری جی انت میں میں آپ سے اپنے اپرادھوں کے لئے کھشما چاہتا ہوں۔ میں اس آشرم کا آجیو پرینت رنی رہونگا۔ میں نے اپنے جیون کے بیتے ہی درش بتائے ہیں۔ وہ اس پرکار سے وتیت کئے۔ جیسے کہ پتر اپنے ماتا پتا کے پاس رہنے سے وتیت کرتا ہے۔ اب میں آپ سے اور اپنے پیارے آشرم سے وداع چاہتا ہوں۔

(آپ کا بالک امر سنگھ شرما ۲۴-۳-۳۹)

آریہ سماج گوردھن دھیاگ (لائلپور)

ٹول پر ستاؤ

سرور گنہ لالہ رام کرشن جی جو مدت تک آریہ جگت کی سیوا کرتے رہے۔ آپ نے اپنے سشبھ گنوں اور نیک سوبھاؤ سے ہر ایک آریہ کے دل میں عزت کی جگہ حاصل کر لی تھی۔ آپ چپ چاپ سیوا کرنے میں دھرم سمجھتے تھے۔ آپ کی سیوا کرنے کی لگن ہی سے تھی۔ آریہ سماج کا اتنا بڑا اُتسو منعقد ہوتے بھی آپ نے کبھی نام و نمود کی اچھا نہیں کی۔ اُن کے پرلوک گمن پر ہم اپنی ہمدردی ظاہر کرتے ہوئے آپ کے پریوار سے دلی سمبندھ رکھتے ہیں۔ (گوردوا س منتری)

آریہ سماج کمپالہ (یوگنڈا) کا جلسہ

آریہ سماج کمپالہ (یوگنڈا ایسٹ افریقہ) کا آٹھواں سالانہ جلسہ ایسٹر کی چھٹیوں میں یکم اپریل سے ۱۴-اپریل تک بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔

اس اُتسو میں پنڈت پریم ورت جی پنڈت رشیکر دیو جی۔ پنڈت رنمدھیر جی۔ بابو بدری ناتھ جی۔ پنڈت ستیہ پال جی سدھانت اشکار۔ مہاشہ مہیندر پال جی۔ مہاشہ اچھرو داس جی۔ مہاشہ کرشن چندر جی۔ پنڈت ہزاری لال جی۔ میسرز لیمسن۔ سردار گوردیال سنگھ جی۔ مہاشہ دیا ساگر جی۔ مہاشہ دیبرت جی۔ اور مہاشہ مدن لال جی آدی اُپدیشک دیجیٹک شامل ہوئے۔ جنہوں نے اپنے اپنے وِدیا کھیلوں اور بھجنوں سے جنتا کو آنندت کیا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں بھی وِدیا کھیان ہوئے۔ جس سے جنتا بہت پرسبھاوت ہوئی۔ سنگیت سمیلن اور سہبھوج بھی ہوئے۔

مہاشہ بدری ناتھ جی کی دالیپی۔ آریہ سماج نیروبی کے جلسہ تک ایک اُتساہی آریہ مہاشہ بدری ناتھ جی لگ بھگ ایک درش بھارت میں نواس کر واپس افریقہ آئے ہیں۔ اور پہلے سے بھی ادھک لگن سے ویدک دھرم کا پرچار کر رہے ہیں۔ آریہ سماج کمپالہ کے اُتسو پر اُتسو سے ایک ہفتہ پہلے آپ کے بھجن اور لیکچر ہوتے رہے۔ آپ نے ۵-۶ ہزار کے خرچ سے بیجک لینٹرن اور آدیش سے فوٹو رکھی ہے۔ حاضری کافی ہوتی رہی۔ پرچار کا یہ بھاو بہت اچھا رہا۔ کمپالہ آنے جانے کا کرایہ بھی آپ نے اپنی گرہ سے دیا۔ آپ کا اتیتھ دھنیہ واد ہے۔

(رام کرن منتری آریہ سماج کمپالہ)

آہ! سوامی سداننڈ جی

آریہ جنتا میں سوامی سداننڈ جی کی مرتیو کی خبر نہایت دکھ سے سنی جاوے گی۔ سوامی سداننڈ جی نے محکمہ ریلوے کی ملازمت عرصہ ۳۶ سال تک کی۔ اور اس ۱۹۳۰ء میں آریہ سماج انارکلی لاہور کے نہایت سرگرم ممبر رہے۔ آپ کا نام اس وقت دیگت شہزادہ رام جی تھا۔ آپ نے ملازمت کے دوران میں بھی آریہ سماج کے سدھانتوں پر ۳۵ کے لگ بھگ کتابیں لکھیں۔ ملازمت سے سبکدوش ہونے پر آپ نے سوامی سرودانند جی سے سنیاس دھارن کیا۔ اور موگا متعلقہ اس ڈل سکول میں الگ کٹیا میں رہتے رہے۔ آپ کا سنیاس جیون نہایت شاندار تھا۔ آپ لیکچروں

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول لدھیانہ کا شاندار نتیجہ

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول لدھیانہ (۲۲-مئی) آریہ ہائی سکول لدھیانہ نے اپنا لحاظ تعلیم اور کیا بلحاظ نتائج ہر دو لحاظ سے ممتاز درجہ حاصل کر لیا آیا ہے۔ پنجاب میں ایک ممتاز خصوصیت سے تعلیم میدان میں لدھیانہ ہی خصوصیت سے تعلیم میدان میں ایک شاندار خدمت سرانجام دے رہا ہے۔ یوں تو آریہ ہائی سکول ہمیشہ اپنے نتائج دکھاتا آیا ہے۔ لیکن کئی سالوں سے اس نے اس پہلو میں حیرت انگیز ترقی کر لی ہے۔ اس سکول نے پنجاب میں نام روشن کر لیا ہے۔ سال ۱۹۵۹ء کے امتحان انٹرنس میں شامل ہوئے۔ جن میں سے ۱۵۵ کامیاب ہوئے۔ جہاں ان میں سے ۱۶۱ فرسٹ ڈویژن میں کامیاب ہوئے۔ وہاں یہ طلباء کو وظیفہ حاصل کرنے کی بھی امید ہے۔

لدھیانہ کے جہاں ۵ ہائی سکولوں نے مل کر ۱۹۱ طلباء پاس کرائے۔ وہاں آریہ ہائی سکول لدھیانہ نے اکیلے ہی ۱۵۵ طلباء کامیاب کرائے۔ اس نمایاں کامیابی کا سہرہ سکول کے پرنسپل لالہ رام لال جی بی۔ اے اور ہیڈ ماسٹر لالہ دیپ چند جی بی۔ اے کے سر ہے جنہوں نے اپنی ان تھک کوششوں سے اس سکول کو پنجاب میں ایک اونچا مقام دلانے میں کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا۔

(بھگوان شیر لدھیانہ)

ماتا پتا کی شردھانجلی

شریمان جی سادر نمستے!

میرا یہ نوبین ہے۔ کہ میری پریکھشا ختم ہو گئی ہے اور میں اب جانا چاہتا ہوں۔ پُجیہ منتری جی میں جانتا ہوں۔ کہ میں بالک ہی تھا۔ جب کہ میں نے اس پوتر آشرم کی

دس ہزار استری پُرشوں کی طرف سے مہاشہ کرشن کو شاندار الوداع

(لاہور ۲۸-مئی) لاہور سٹیشن پر حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ستیاگرہ کرنے کے لئے ایک سو سے زیادہ والنٹیروں کے ساتھ آج رات کے ۹ بجے بھٹنڈہ ایکسپرس کے ذریعے روانہ ہوگئے۔ دس ہزار سے زیادہ استری پُرش آپ کو الوداع کہنے کے لئے سٹیشن پر جمع ہوئے۔ گو گاڑی کو ۹ بجے روانہ ہونا تھا۔ لیکن لوگ ساڑھے سات بجے سے پہلے ہی بھاری تعداد میں سٹیشن پر جمع ہونے شروع ہوگئے۔ — جب آپ سٹیشن پر پہنچے۔ اور پلیٹ فارم کے اندر داخل ہونے لگے۔ تو گینتی دل نے آپ کی سلامی اُتاری۔ اس موقعہ پر پلیٹ فارم "مہاشہ کرشن امر رہیں"۔ "ویدک دھرم کی جے"۔ "مہاتما نارائن سوامی کی جے"۔ "لالہ نوشحال چند کی جے" کے نعروں سے گونج اُٹھا۔ اس وقت ہجوم کا یہ عالم تھا۔ کہ پلیٹ فارم پر کہیں تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ آپ کو عملی طور پر پھولوں سے لاد دیا گیا۔ ہار اس قدر زیادہ ہوگئے۔ کہ انہیں کئی مرتبہ اُتارنے پڑے۔ ستیاگرہیوں کو ماتا ئیں آشیرواد دے رہی تھیں۔ اور یہ کہہ رہی تھیں۔ کہ ہم خوشی تمام دھرم یدھ میں بھیج رہی ہیں۔ دیکھنا اپنے دھرم پر ڈٹے رہنا۔ فتح پائے بغیر واپس نہ لوٹنا +

مہاشہ جی کی تقریر جس وقت گاڑی چلنے میں چند منٹ باقی تھے۔ مہاشہ جی نے ڈبے کے دروازے میں کھڑے ہوکر جنتا کو درشن دئے۔ اس موقعہ پر پھر انہیں بے شمار ہار پہنائے گئے۔ جو انہیں کئی بار اُتارنے پڑے۔ چونکہ ان تک پہنچنا مشکل تھا۔ اس لئے لوگ شردھا کا اظہار کرنے کے لئے دُور ہی سے ان کی طرف ہار پھینکتے تھے۔ کئی بار کوشش کی گئی۔ کہ لوگوں کو ہٹا دیا جائے۔ تاکہ مہاشہ جی الوداعی تقریر کر سکیں۔ لیکن ہجوم پر کنٹرول رکھنا مشکل ہو گیا۔ کانوں پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ کئی بار لوگوں کو ہٹایا بھی گیا۔ لیکن وہ پھر اُٹھ بیٹھتے۔ اور لوگ مہاشہ جی کے قریب جانے کی کوشش کرتے۔ بڑی مشکل سے کچھ دیر کیلئے سکون ہوا۔ اور مہاشہ جی نے مختصر سی تقریر میں فرمایا۔ کہ "آج کے نظارے کو دیکھ کر کس کا دل بلیوں نہیں اُچھلتا۔ ہم جوش و خروش ظاہر کرتا ہے۔ کہ جس دھرم یدھ کو آپ نے شروع کر رکھا ہے۔ وہ اس وقت تک زور و شور سے جاری رکھا جائے گا۔ جب تک وہ پایہ تکمیل نہ ہوگی۔ ہم اس وقت تک دم نہ لیں گے۔ جب تک فتح حاصل نہ کر لیں گے"۔ ابھی مہاشہ جی کچھ اور فرمانا چاہتے تھے۔ کہ گاڑی کی سیٹی بجی۔ اور "مہاشہ کرشن امر رہیں"۔ "ویدک دھرم کی جے" کے فلک شگاف نعروں کے درمیان گاڑی روانہ ہوئی +

دہلی ریلوے سٹیشن پر دہلی ریلوے سٹیشن پر آپ کا استقبال کرنے کے لئے دس ہزار اشخاص موجود تھے۔ جن میں ایک ہزار دیویاں بھی تھیں۔ جونہی ٹرین پلیٹ فارم میں داخل ہوئی۔ حاضرین نے "ویدک دھرم کی جے"۔ "مہاشہ کرشن زندہ باد" کے فلک شگاف نعرے لگائے۔ لالہ نرائن دت ٹھیکیدار اور دیگر سرکردہ ہندوؤں نے آپ کو ہار پہنائے۔ اس کے بعد مہاشہ جی کو ایک شاندار جلوس کی شکل میں دیوان ہال میں لے جایا گیا۔ یہاں مہاشہ جی نے ایک زبردست تقریر کی +

شہر میں جوش و خروش مہاشہ جی کی آمد سے دہلی آریہ ستیاگرہیوں کی سرگرمیوں کا ایک بڑا بھاری مرکز بن گیا۔ آج شام کے سات بجے سے لے کر آٹھ بجے تک آریہ سماج نیا بازار نے آپ کو ایڈریس اور قبلی پیش کی۔ مہاشہ جی نے ایڈریس کے جواب میں ستیاگرہ کے متعلق تقریر کی۔ ۸ بجے سے ۹ بجے تک آریہ سماج پہاڑ گنج میں آپ کا لیکچر ہوا۔ یہاں بھی آپ کو ایڈریس اور قبلی پیش کی گئی۔ ۹ سے ۱۰½ بجے تک آریہ سماج نئی دہلی میں آپ کو ایڈریس اور قبلی پیش کی گئی۔ یہاں بھی آپ نے تقریر کی۔ ان تینوں سماجوں نے مہاشہ جی کو ۳۱۰۰ روپیہ کی قبلیاں پیش کیں +

کل شام کو گانتھی چوک میں ایک عظیم الشان پبلک جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں سارے شہر کی طرف سے مہاشہ جی کو ایڈریس اور دس ہزار کی قبلی پیش کی گئی۔ ایک سو ستیاگرہی مہاشہ جی کے ساتھ ٹرین میں لاہور سے آئے تھے۔ ان سو والنٹیروں کے یہاں پہنچ گئے ہیں۔ بہت سے والنٹیروں نے کل پہنچنا ہے۔ توقع ہے +

لاہور سے لے کر دہلی تک مہاشہ جی کو مختلف سٹیشنوں پر آٹھ سو روپے کی قبلیاں پیش کی گئیں۔ ہر سٹیشن پر سینکڑوں کی تعداد میں آریہ دیویاں آپ کے سواگت اور درشنوں کے لئے آئے ہوئے تھے +

راستہ میں سواگت رائے ونڈ کے سٹیشن پر سینکڑوں کی تعداد میں درشن ابھلاشی پہنچے ہوئے تھے۔ آریہ سماج کی طرف سے ۵۲ روپے۔ استری آریہ سماج قصور کی طرف سے ۵۱ روپے۔ آریہ کمار سبھا قصور کی طرف سے ۲۵ روپے۔ اور بہن سیوک دل قصور کی طرف سے ۴۱ روپے کی قبلیاں پیش کی گئیں +

ویدک دھرم کی جے" اور "مہاشہ کرشن زندہ باد" کے نعروں میں گاڑی روانہ ہوئی +

آریہ ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

راولپنڈی لالہ بالکرشن جی کی صدارت میں آریہ سماج مندر میں ۵ واں حیدرآباد دوس منایا گیا۔ شہیدوں کے پرتی شردھا پرگٹ کی گئی۔ اور نظام سرکار سے آزادانہ تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا۔ آچاریہ کنئی رام جی کھان کی گرفتاری پر دھائی دی گئی۔ مشتری لڑکی کی صحت کے متعلق تشویش ظاہر کی ہے + (منتری)

کراچی ۲۴-مئی کو شری ڈی۔ ڈی چودھری ۸ دیں ڈکٹیٹر کی صدارت میں جلسہ ہوا۔ جس میں آریہ ستیاگرہیوں کے شولا پور سے اخراج کے متعلق بمبئی گورنمنٹ کے ملکی حکم کی مذمت کی گئی۔ اور اس حکم پر نظر ثانی کرنے کا مطالبہ کیا گیا + (گوسائیں مول چند)

جنڈیالہ گورو آریہ سماج نے اپنی ایک میٹنگ میں ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں ستیاگرہیوں کے ساتھ بدسلوکی کے خلاف پروٹسٹ کیا۔ اور ہیرا مونٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی گئی + (منتری)

نیروبی (برٹش ایسٹ افریقہ) ۲۱-مئی کو ۵ واں حیدرآباد دوس منایا گیا۔ پنڈت ستیہ دیو ودیالنکار نے ویاکھیان دئے۔ اور اس دھرم یدھ میں ہوئے شہید ویروں کو شردھانجلی پیش کی گئی۔ اس وقت تک نیروبی سماج نیرو سو روپیہ بھیج چکی ہے۔ اس ہفتہ تین سو روپیہ اور بھیجا گیا۔ دھن سنگرہ کا کاریہ ہو رہا ہے + (گوردت رام)

علی پور تیسرے شہیدی جتھے میں جو ۱۰-۵-۳۹ کو یہاں سے روانہ ہوا۔ "تاہی یودک جاتھا" پر بھی پورا اور نوکری کی بھی پروا نہ کی۔ جوان کو نہایت منصل سے لی تھی۔ کرنال میں اس جتھے کا سواگت کیا گیا۔ سات کو پہ چار کیا گیا۔ ۱۳ روپے ۱۴ پیسے ہوئے۔ پانی پت سٹیشن پر بھی پورا گیا۔ یہاں بھی سواگت ہوا۔ اور ۵۲ روپے پیسے ہوئے۔ کئی دوسرے سستھانوں پر بھی کیا گیا + (کوٹو رام آریہ سیوک)

نلہ گنگ ۲۱-۵-۳۹ کو ایک میٹنگ ہوئی۔ جس میں حیدرآباد کی جیلوں میں ستیاگرہیوں (موتوں) کے سمبندھ میں پرستاؤ پاس ہوا۔ ستیاگرہیوں سے کئے جانے والے بُرے سلوک کی مذمت کی گئی۔ اور ہیرا مونٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی گئی (کشن چند)

امرت سر لارنس روڈ آریہ سماج نے ستیاگرہ پر یوار سہائتا فنڈ کھول دیا ہے۔ ہر دوں امرت سر کے ستیاگرہی دیروں کے پریوار بھی سہائتا پراپت کر سکتے ہیں + (منتری)

عارف والا ۲۱-مئی کو آریہ سماج میں شہیدی دوس منایا گیا۔ ماسٹر رام نارائن اور ڈاکٹر ہیرالال نے تقریریں کیں + — ۲۲-۵-۳۹ کو حیدرآباد منایا گیا۔ چار ویروں کے پہلے جتھے کو وداع کیا گیا۔ ۱/ ایڈریس دئے گئے۔ اور ستر روپے بھیجے گئے + (نند لال منتری)

فرخ آباد ۲۱-۵-۳۹ کو آریہ سماج مندر میں ایک میٹنگ ہوئی۔ جس میں حیدرآباد کی جیلوں میں ہونے ستیاگرہی دیروں کی مرتیو پر اظہار افسوس کیا گیا۔ اور انہیں شردھانجلی پیش کی گئی۔ ہیرا مونٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی گئی + (ودیادھر منتری)

جگادھری شملہ کا دوسرا شہیدی جتھا ۲۶-مئی کو یہاں آیا۔ اس کا جلوس نکالا گیا۔ سات کو پہ چار ہوا۔ چالیس روپے جتھے کو بھینٹ کئے گئے + (نتھی لال منتری)

کربالہ روزانہ ست سنگ میں ستیاگرہ کی سہائتا کے لئے پرارتھنا کی جاتی ہے۔ آج تک ۷۵ روپے بھیجے جا چکے ہیں۔ گیارہ روپے پندرہ گت میٹنگ میں اکٹھے ہوئے + (منتری)

جلالپور ۱۴-مئی کو پنڈت نردیو جی شاستری گلبرگہ پہنچے۔ سوامی دیو کا نند جی اور کنور کھڑک سنگھ جی سے ملاقات کی۔ ۱۸-مئی کو حیدرآباد گئے۔ ۱۹-وہاں پنڈت بھدر دیو جی شاستری

کنیا کیواسطے ور کی ضرورت ایک اٹھارہ سالہ سیوگھ ٹمل باس کنیا کیواسطے ور کی ضرورت ہے۔ ذات پات کا کوئی بندھن نہیں۔ شادی ویدک ریتی سے ہوگی۔ لڑکی کا والد پانسو روپیہ ماہوار دیتا ہے۔ مزید حالات مندرجہ ذیل پتہ سے دریافت کریں:-

الف - معرفت پوسٹ ماسٹر صاحب گھمان ضلع گورداسپور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ستیاگرہ کیلئے ہر آریہ کی آمدنی پر ٹیکس لگایا جائیگا

ستیاگرہ جاری رہے گا۔ سارو دلیشک سبھا کو فیصلہ

(نیو دہلی ۳۱-مئی) آج انٹرنیشنل آریہ لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا اجلاس ہوا۔ جس میں حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق ان ریزولیوشنوں کا اعادہ کیا گیا۔ کہ یہ ستیاگرہ نظام کی ذات یا اُن کے خاندان یا مسلمانوں کے خلاف نہیں۔ بلکہ اس کا مقصد محض مذہبی اور تمدنی آزادی حاصل کرنا ہے۔

ورکنگ کمیٹی نے وائسرائے سے درخواست کی۔ کہ وہ ہیرا مونٹ پادری کے نمائندہ کی حیثیت سے ہندوؤں کے ان ابتدائی حقوق کے لئے مداخلت کریں۔

اس امر کے پیش نظر کہ ستیاگرہ کافی عرصہ جاری رہے گا۔ کمیٹی نے آریوں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ (ایک آنہ فی روپیہ کے حساب سے اپنی آمدنی پر ٹیکس لگائیں۔ پراونشل آرگنائزیشنوں سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ وہ حالنٹیروں اور روپیہ کی مفرتہ تعداد اور رقم پوری کریں۔ ایک ریزولیوشن کے ذریعہ پنجاب گورنمنٹ کی وائسنگ کے خلاف پروٹسٹ کیا۔ اور اسے آریہ سماج پریس کا گلا دبانے والا قرار دیا۔

منحظر آگرہ اور جھانسی میں سواگت

منماڈ کو جاتے ہوئے جب مہاشہ کرشن جی یہاں سے گزرے۔ تو ان کا شاندار سواگت کیا گیا۔ پھولوں اور مٹھائی سے تواضع کی گئی۔ منحظر آگرہ اور گوالیار میں فقیدیاں بھینٹ کی گئیں۔ "مہاشہ کرشن جی کی جے" کے نعروں سے سٹیشن گونج اُٹھا۔ جھانسی میں ایک جلسہ ہوا۔ جس میں مہاشہ جی کو ۵۳۱ روپے کی فقیدی بھینٹ کی گئی۔

منماڈ میں سواگت کی تیاریاں

(منماڈ ۳۱-مئی) شمالی ہندوستان سے آنے والی ہر گاڑی میں ستیاگرہی آرہے ہیں۔ دو سو والنٹیر پہنچ چکے ہیں۔ مہاشہ کرشن جی کے سواگت کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ جو چار سو والنٹیروں کے ساتھ پہنچ رہے ہیں۔ ۵ جون کو ۱۲ بجکر ۵ منٹ کی گاڑی سے اڑھائی سو والنٹیروں کے ساتھ اورنگ آباد روانہ ہونگے۔ اڑھائی سو والنٹیر صبح کو روانہ ہو جائیں گے۔ دوسرے کیمپ دوں سے بھی ۵۰۰ ستیاگرہی ۵-جون کو ستیاگرہ کریں گے۔

ستیاگرہ سمتی کا ہیڈ کوارٹر شولاپور میں

سوامی سوتنترانند جی نے اعلان کیا ہے۔ کہ شولاپور حسب سابق ستیاگرہ سمتی کا ہیڈ کوارٹر رہے گا۔ باقی مراکز شولاپور کے ڈیرہ ہدایت کام کریں گے۔ ۵-جون کے بعد کوئی جتھا پسند نہ بھیجا جائیگا۔ پٹنہ کھنڈوا اور اجمیر سے ایک ایک سو والنٹیروں کے جتھے آرہے ہیں۔

دہلی میں نئو ایڈیٹر پریس اور دس ہزار روپیہ

(دہلی ۳۱-مئی) کل رات گاندھی گراؤنڈ میں پچاس ہزار اشخاص نے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کی تقریر سننے کے لئے جمع ہوئے۔ یہ جلسہ اٹھارہ آریگانائزیشنوں کی طرف سے تھا۔ لالہ نارائن دت نے صدارت کی۔ ایک سو ایڈیٹر پریس اور دس ہزار کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔ عورتوں کی طرف سے شریمتی دیوادتی وشاردا نے مہاشہ جی کا سواگت کیا۔ اور کہا کہ اگر نظام سرکار نے سخت گیرانہ پالیسی کو جاری رکھا۔ تو خود میں جو اب تک اس تحریک سے الگ ہیں۔ اس میں کود پڑیں گی۔

چوہدری چھوٹو رام اور آریہ ستیاگرہ

چوہدری چھوٹو رام نے اپنے ایک وزیر کے اس سوال کے جواب ہوئے "چارٹ نوٹ" میں لکھا ہے۔ کہ مجھے ستیاگرہ میں اعتقاد نہیں۔ اور کہ میں نے وزارت کی لالچ میں اپنی آتما کو نہیں بیچا۔

راجہ نریندر ناتھ کا پیغام

"مہاشہ کرشن پنجاب کے اخبار نویسوں کے سرتاج ہیں۔ ان کا اخبار پنجاب کے ہر گھر میں پہنچتا ہے۔ اور اس سے ناظرین کی وسیع تعداد مستفید ہوتی ہے۔ مہاشہ کرشن کا ستیاگرہ میں جانا تحریک کی کامیابی کی ضمانت ہے۔ اس وقت اراکین حیدرآباد نے کہ یہ سماجیوں کی مناسب داد رسی نہیں کی ہے۔ اور مبادہ اس وقت تک ستیاگرہ جاری رکھنے پر مجبور ہوئے ہیں۔ اس قسم کی کوششیں کبھی ناکامیاب نہیں ہوتیں۔ اور مجھے امید ہے کہ آریہ سماجیوں کو بہت جلد مذہبی آزادی حاصل ہو جائیگی۔ اور ریاست حیدرآباد کے روشن دماغ حکام کا اس سوال پر پوری توجہ دیں گے۔ آریہ سماج کی طرف سے جو حقوق طلب کئے جا رہے ہیں وہ بنیادی حقوق ہیں۔ اور تمام مہذب سلطنتوں کی بنیاد ہیں۔ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ دربار حیدرآباد کو ان مطالبات کو تسلیم کرنے میں کیا عار ہے"

اصلاحات کا نفاذ ملتوی

غیر سرکاری حلقوں کی رائے ہے۔ کہ اصلاحات کے متعلق اعلان غالباً پھر ملتوی کر دیا جائیگا۔ اور یہ اعلان نظام صاحب کی سالگرہ جو ۱۱ اگست کو ہوگی کیا جاوے گا۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ مکرمت حیدرآباد۔ راکیٹ۔ میسور اور دیگر ریاستوں کے معاملات کے متعلق فیصلہ کا انتظار کر رہی ہے۔

اورنگ آباد حکام مہاکرشن کے انتظار میں

(شولاپور ۳۱-مئی) اورنگ آباد سے اطلاع ملی ہے۔ کہ اس جیل کے تقریباً ایک ہزار ستیاگرہی قیدیوں کو حیدرآباد جیل میں منتقل کر دیا جائیگا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حکام چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کے استقبال کی تیاریاں کر رہے ہیں۔

قیدیوں کو منتقل کیا جا رہا ہے

(شولاپور ۳۰-مئی) ریاست حیدرآباد کی تقریباً تمام جیلیں ستیاگرہیوں سے بھر گئی ہیں اس لئے آج کل انہیں ایک جگہ سے دوسری جگہ پر منتقل کیا جا رہا ہے۔

مزید جتھے پہنچ رہے ہیں

(شولاپور ۳۰-مئی) ۵-جون کو ستیاگرہ کرنے والے جتھے ملک کے طول و عرض سے روانہ ہو چکے ہیں۔ ان میں سے بعض پہنچ گئے۔ بیرار اور دیگر مراکز پر پہنچ رہے ہیں۔

دربار حیدرآباد کا نیا سرکلر

(شولاپور ۳۰-مئی) دربار حیدرآباد نے عدالتوں کے نام ذیل کا سرکلر جاری کیا ہے:-

(۱) ستیاگرہیوں سے بے تکے سوالات نہ پوچھے جائیں۔

(۲) ستیاگرہیوں کے خلاف مقدمات جلد از جلد فیصل کئے جائیں۔

قیدیوں کے فوٹو لئے جا رہے ہیں

(شولاپور ۳۰-مئی) حیدرآباد سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ وہاں پر ستیاگرہی قیدیوں کے فوٹو لئے جا رہے ہیں۔ علاوہ ان کی تمام انگلیوں کے بھی نوٹ لئے جا رہے ہیں۔

لائل پور میں ماسٹر گوردتہ رام کو الوداع

(لائل پور ۳۱-مئی) کل رات ماسٹر گوردتہ رام جی ہان پرستھ کو لائلپور سے حیدرآباد جانے کیلئے چھٹا ستیاگرہی جتھے کی رہنمائی کریں گے الوداع کہنے کیلئے ایک بھاری جلسہ منعقد ہوا۔ ماسٹر صاحب

ڈاکٹر مہالیا گیا

(شولاپور ۳۱-مئی) پرامن کرہ ہوائی کے پیش نظر ہم

کی گرفتاری کے خلاف احتجاج

دستخطوں سے اپیل

انٹرنیشنل آریہ لیگ کی ڈیفنس
پرائیویٹ سیکرٹری مسٹر چندولال حیدرآباد
دونوں اور آریہ سماجیوں کی پوزیشن کے
ریاست کے ہزارہا ہندوؤں کو واقفیت
دستخطوں سے وائسرائے
کی گرفتاری کے
کہ وہ پیرامونٹ
کی حیثیت میں ریاست حیدر
کے معاملہ میں مداخلت کریں۔

ستیاگرہ ملتوی نہیں کیا جائیگا

سیکرٹری آریہ لیگ کا اعلان

(نیو دہلی ۳۱-مئی) سیکرٹری آریہ لیگ نے مندرجہ ذیل بیان جاری کیا ہے:-

"اخبارات میں غیر مصدقہ خبر شائع ہوئی ہے۔ کہ آریہ سماج حیدرآباد نے ستیاگرہ بند کر دیا ہے۔ یہ خبر بالکل بے بنیاد ہے۔ ستیاگرہ سمتی کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کی جتھے کی قیادت کر رہے ہیں۔ ایک ہزار سے زائد حالنٹیروں کے ساتھ ستیاگرہ کریں گے۔

مسٹر گھنشیام سنگھ گپت کو اختیارات

(نیو دہلی ۳۱-مئی) آج انٹرنیشنل آریہ لیگ ورکنگ کمیٹی نے اپنے اختیارات مسٹر گھنشیام سنگھ گپت سیکرٹری سی۔ پی اسمبلی کو تفویض کر دیئے۔ ہیں۔ ہندوستان کی موجودہ خاص صورت حالات کے پیش نظر ورکنگ کمیٹی کا اجلاس نہ بلایا جا سکتا تھا۔ اس لئے یہ فیصلہ کر لیا گیا۔

چھ گھنٹے کام لیا جاتا ہے

(شولاپور ۳۰-مئی) نظام آباد میں اس وقت تک تقریباً ۵۰۰ ستیاگرہی قید ہیں۔ ان سے صبح ۶ بجے سے ۱۲ بجے تک۔ اور پھر دوپہر سے سہ پہر تک عموماً گنڈ بلی پتھر کوٹنے اور بنیادیں کھودنے کا کام لیا جاتا ہے۔ ستیاگرہی عموماً ننگے پاؤں کام کرتے ہیں۔ اکثر بیمار ہو گئے ہیں۔

ڈاکٹر گیان چند رہا نہیں ہوئے

(نیو دہلی ۳۱-مئی) پروفیسر گیان چند جی ابھی رہا نہیں کیا گیا۔ انہیں جیل سے گلبرگہ جیل میں تبدیل کر

ستیاگرہ کی خبریں شائع نہ کریں

اخبارات کو حکومت پنجاب کا وارننگ

پنجاب گورنمنٹ نے ڈائریکٹر محکمہ اطلاعات کی وساطت سے اخبارات کو وارننگ دی ہے کہ وہ حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق خبریں شائع نہ کریں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے ۲۸-مئی کو اپنے اجلاس میں اس حکم کے خلاف پروٹسٹ کا ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ (صفحہ ۱۲ پر آخر میں پڑھیں)

آریہ پرادیشک سبھا ــــــ کے پردھان نے ایک بیان جاری کیا ہے۔ جس میں حکومت کی اس وارننگ کے خلاف احتجاج بلند کیا گیا ہے۔

"ٹریبون" ــــــ نے ۳۰-مئی کی اشاعت میں لکھا ہے۔ کہ ــــــ سول نافرمانی کے دنوں پرانی نوکر شاہی نے بھی خبروں کی اشاعت کو روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ محض خبروں کی اشاعت سے فرقہ وارانہ کشیدگی کیسے بڑھ سکتی ہے؟

بھائی پرمانند ــــــ نے بیان دیا ہے۔ کہ ــــــ صحیح خبروں کی اشاعت کو روکنا مناد عامہ کے منافی ہے"۔

ہندوستان ٹائمز ــــــ نے لیڈنگ آرٹیکل میں لکھا ہے۔ کہ ــــــ پنجاب کے اخبارات پر ایام جنگ کی سنسر شپ سے بھی بدتر قسم کی سنسر شپ بٹھا دی گئی ہے"۔

اسی طرح دوسرے اخبارات نے بھی اس حکم کے خلاف پروٹسٹ کیا ہے۔ آریہ سماجوں کو اس حکم کے خلاف آواز اٹھانی چاہیئے۔ کیونکہ اگر اس قسم کی پابندی لگا دی گئی۔ تو اس کا صاف مطلب یہ ہوگا۔ کہ ستیاگرہ کے متعلق خبریں نہ چھپیں۔ اور آریوں کی پرامن تحریک اپنی موت آپ مر جائے۔

نوٹ:۔ مجھ کی اطلاع ہے۔ کہ گورنمنٹ کا یہ

دو سو والنٹیروں کو ہمرائے قید

(شولاپور ۳۰-مئی) ۴۷ آریہ ستیاگرہیوں کے ایک جتھے کو جس میں سوامی سدانند جی بھی شامل تھے سزا دی گئی ہے۔ سوامی سدانند جی کو دو سال کی۔ چھ ستیاگرہیوں کو چھ چھ ماہ کی اور باقیوں کو ۱۸-۱۸ ماہ کی قید ہوئی۔

ارادتی کے پلیڈر مسٹر نانا صاحب بھٹ اور ان کے جتھے کو ایک ایک سال کی سزا دی گئی ہے۔ ۱۴۸ ستیاگرہیوں کو جو گلبرگہ میں گرفتار ہوئے تھے ۲-۲ سال کی سزا دی گئی ہے۔

آریہ ستیاگرہی بھوک ہڑتال پر

(حیدرآباد ۳۰-مئی) ڈسٹرکٹ جیلوں میں جگہ نہ ہونے کے باعث سیکڑوں آریہ ستیاگرہی قیدی حیدرآباد سنٹرل جیل میں منتقل کر دیئے گئے ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ان میں سے اکثر بھوک ہڑتال پر ہیں۔

سیام سے گیارہ سو روپیہ

(بنکوک (سیام) بذریعہ ڈاک) ماسٹر ہنسراج جی سیکرٹری ہندو سبھا بنکوک (سیام) لکھتے ہیں۔ کہ ــــــ آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کی اپیل پڑھ کر مقامی ہندو سبھا نے ایک فنڈ کھولا ہے۔ جس میں اب تک گیارہ سو روپیہ اکتر ہوا ہے۔ یہ روپیہ بذریعہ بنک ڈرافٹ شری مہاشہ کرشن جی کی پیمنٹ کے لئے روانہ کیا جاتا ہے۔

سی۔ پی سے دو سو کا جتھا

اکولہ (بذریعہ ڈاک) سی۔ پی سے ایک سرکردہ لیڈر پیر کار کے پیچھے شری بیت بھونت راؤ پیر کار دو سو والنٹیروں کا ایک جتھا روانہ کر کے ستیاگرہ کرنے حیدرآباد روانہ ہو گئے ہیں۔ یہ سارے والنٹیر پدھی جاتی کے ہیں۔

ایڈیٹر "ڈگ دبجے" کو حکم

(شولاپور ۲۹-مئی) ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ شولاپور نے اخبار "ڈگ دبجے" کے ایڈیٹر کو حکم دیا ہے۔ کہ آپ شولاپور کے متعلق کوئی خبر شائع نہ کریں۔

لسور کینڈر سے ۱۱۳۲ آریوں کا ستیاگرہ

(لسور ۲۹-مئی) لسور کے ستیاگرہ کینڈر سے اس وقت تک ۱۱۳۲ آریہ ویر ستیاگرہ کر کے گرفتار اور سزایاب ہو چکے ہیں۔

پانسو والنٹیر تیار ہو رہے ہیں

(احمد نگر ۲۹-مئی) گو احمد نگر سے ستیاگرہ کو کھلے بہت دن ہو گئے ہیں۔ مگر ۵-جون کو اس مرکز سے تین سو والنٹیر ستیاگرہ کریں گے۔ چاندے کے مرکز سے جو ہمارے مشرقی یو۔پی کے ستیاگرہیوں کے لئے مخصوص کیا گیا ہے دو سو والنٹیر اس روز (۵-جون) ستیاگرہ کریں گے۔

مزید جتھے میدان جنگ کو

(لسور ۲۹-مئی) گوالیار کا جتھا اٹاری پہنچ گیا ہے۔ اور اسے لسور پہنچنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ لدھیانہ کے جتھے کو بھی بعد از جلد لسور پہنچنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ کلکتہ سے بھی ایک جتھا روانہ ہو گیا ہے۔

ارہ کا جاگیردار حیدرآباد کو

(لسور ۲۹-مئی) معلوم ہوا ہے۔ کہ ارہ (بہار) کا ایک سرکردہ جاگیردار بذریعہ ہوائی جہاز حیدرآباد جائے گا۔ اور ریاست کے ہندوؤں کی شکایات کے متعلق باعزت سمجھوتہ کرانے کی کوشش کرے گا۔

چاروں مکان دان ہیں

(کرنال ۲۷-مئی) حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلے میں ضلع بھر میں جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ اس وقت تک اس ضلع سے ۵۰۰ سو سے زیادہ ستیہ آگرہی جا چکے ہیں۔ دو دیالہ پیارے لال اور لیکھراج اپنی کل جائیداد جس میں پانچ مکان ہیں اپنی وصیت آریہ سماج کے نام کر کے ستیاگرہ کے لئے گئے ہیں۔

ہندو مہاسبھا کا ستیاگرہ

(لاہور ۲۹-مئی) ہندو مہاسبھا نے وید بھاشکر کی رہنمائی میں ریاست حیدرآباد میں جو ستیاگرہ جاری کر رکھا ہے۔ اس کے سلسلہ میں اس وقت تک ۲۵۰۰ کے قریب ستیاگرہی گرفتار ہو چکے ہیں۔

برما سے مہاشہ کرشن کو بھینٹ

(لاہور ۲۸-مئی) مہاشہ مہین لال پردھان آریہ سماج ہانگ بازار منڈلے (برما) کی وساطت سے وہاں کی ہندو جنتا نے حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ کے لئے مہاشہ کرشن جی ڈکٹیٹر کو بھینٹ کرنے کے لئے ۱۰۳ روپے کی رقم بذریعہ منی آرڈر بھیجی ہے۔

راجگورو نلگنڈہ جیل میں

راجگورو دھرندر شاستری آج کل نلگنڈہ جیل میں ہیں۔ سنا گیا ہے۔ کہ اس جیل میں ایک بھی قیدی یا ستیاگرہی ایسا نہیں۔ جو ان کی زبان کو سمجھ سکے۔

مہاشہ کرشن جی ۵-جون کو

(منماڈ ۲۷-مئی) آریہ ستیاگرہ کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۵-جون کو ایک ہزار سے زائد ستیاگرہیوں کے ساتھ اورنگ آباد میں ستیاگرہ کریں گے۔ ان میں سے پانسو سے زائد ستیاگرہی ہمراہ جائیں گے۔ جہاشہ جی ۵-جون کی صبح منماڈ سے روانہ ہوں گے۔ ان کے لئے سپیشل ٹرین کا انتظام کیا جا رہا ہے۔

وبا یا ام شالہ کی اجازت نہ دی

(شولا پور ۲۸-مئی) مستری آریہ سماج کی تعلقہ کنگل ریاست حیدرآباد نے ریاست میں ثانے کی اجازت طلب کی تھی۔ جس کو صاحب نے مسترد کر دیا ہے۔ اور لکھا ہے۔ اگر خلاف ورزی کی گئی۔ تو آریہ سماج کے اوھیکاریوں کے خلاف کارروائی کی جائے گی۔

امرت سر میں آریہ کانفرنس

(امرت سر ۲۹-مئی) ماہ جون کے دوسرے ہفتہ میں یہاں حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں آریہ کانفرنس منعقد ہو رہی ہے۔ سیٹھ صدر پرنسپل دیوان چندجی ہوں گے۔

ساری جائیداد آریہ سماج کے نام

(جیچاوطنی ۲۶-مئی) جیچاوطنی کا پہلا ستیاگرہی جتھا کل شام کی گاڑی سے روانہ ہو گیا۔ ایک آریہ دیر بھائی کا مکرشن نے اپنی ساری جائیداد نقدی آریہ سماج جیچاوطنی کے حوالے کر دیا ہے۔

لالہ خوشحال چندجی کو پیش

(لاہور ۲۵-مئی) آریہ ستیاگرہ سمتی کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چندجی دنی پیش سے بیمار ہیں۔ انہیں گلے کی آب وہوا ناس نہیں آئی۔ جیل سے وہ قید ہوتے ہیں۔ وہ کسی نہ کسی بیماری میں مبتلا رہتے ہیں۔

وزیر ہند کو آریہ سماج الہ آباد کا

(الہ آباد ۲۵-مئی) آریہ سماج الہ آباد نے وزیر ہند کو حسب ذیل تار دیا ہے۔

ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں پچیس ہزار ستیاگرہیوں کی موت ہو گئی ہے۔ ان سات ہزار آریہ ستیاگرہیوں سے بدسلوکی روا رکھی جاتی ہے۔ مہربانی کر کے مداخلت کیجئے۔

گنیا کیلئے ورکی ضرورت

مجھے اپنے خوبصورت روزگار رشتہ دار بلا جہیز لیکن اچھی تعلیم یافتہ دوشیزگان کو کپیا جاتی کی سرشیل روپ دتی اور دوان اشاعت ورشیہ کنیا کیلئے جو پرچہ کنیا ٹیچر نیس اور پڑھا کر ہندی کی کما تین ہے۔ ایک سدا چاری وبھان اور اسپیرکل آتھین براہمن ورکی ضرورت ہے۔ جس کا آپو ۲۵ تا ۲۸ سال تک اور صاحب جائیداد یا برسر روزگار ہو۔ دراضلاع جہلم۔ گوجرانوالہ سیالکوٹ کو ترجیح دی جاوے گی۔ پتہ:۔ پنڈت شنکر لال شرما ریٹائرڈ اور سیر حرفت پنڈت تولی رام ریٹائرڈ پوسٹ ماسٹر کالری گیٹ گجرات (پنجاب)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digi

اپنے دیش کی بات

ہماری تجارتی بے بسی

ہندوستانی خام نمبا کو کی سب سے بڑی منڈی انگلستان میں ہے۔ چنانچہ ۱۹۳۸ء و ۱۹۳۸ء میں انگلستان نے چار کروڑ ستر لاکھ پونڈ کا ہندوستانی نمبا کو خرید کیا۔ انگلستان نے اس نمبا کو کی ایک کروڑ ستر ہزار روپیہ قیمت ادا کی۔ بارہ لاکھ چالیس ہزار روپیہ کی مالیت کے تمباکو کے بیج اسی سال ہندوستان سے انگلستان گئے۔ اونی غالیچے اور نمدے جو سال مذکور میں انگلستان نے خریدے۔ ان کی قیمت ۴۵ لاکھ روپیہ تھی۔ اسی طرح سے چمڑا۔ لاکھ اور سن وغیرہ بھی انگلستان والوں نے ہم سے خرید کیا۔ جن کی مجموعی قیمت اڑھائی کروڑ روپیہ کے لگ بھگ تھی۔ اس کے علاوہ انگلستان سب سے زیادہ اور اہم ضرورت روئی کی ہے۔ اگر ہندوستان اس کے لئے روئی مہیا نہ کرے۔ تو لنکا شائر کی ملیں ایک دم بند ہو جائیں۔ انگلستان کے علاوہ امریکہ اور مصر میں بھی روئی کی کاشت ہوتی ہے۔ لیکن انگلستان صرف اسی ملک سے روئی خرید کرے گا۔ جہاں اس کا تیار مال آسانی سے بک سکے۔ پکی کے لئے جو صوبتیں ہندوستان میں بہتا ہیں اور ہو سکتی ہیں۔ دوسرے کسی ملک میں ایسی مراعات کا ملنا ناممکن ہے۔

ہندوستان میں آج کل ۲۴۰۲۳۰۰۰ ایکڑ زمین کپاس کی کاشت ہوتی ہے۔ اور اندازہ ۴۸۵۸۰۰۰ گھڑیاں روئی پیدا ہوتی ہے (ایک گھڑی کا وزن ۵½ من ہوتا ہے) اس میں سے ۲۶۰۹۰۰ روئی کی گھڑیاں ہندوستان میں ہی کھپ جاتی ہیں۔ موجودہ معاہدہ کی رو سے انگلستان ہر سال اوسطاً ۵½ لاکھ گھڑیاں روئی ہندوستان سے خرید کرے گا۔ یعنی ہماری کل پیداوار کا ۲۵ فیصدی۔ انگلستان ہم سے ہر سال تقریباً ۵۰ کروڑ روپیہ کی مالیت کا کپاس خرید کرتا ہے۔

(بقیہ صفحہ ۲۰ پر)

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

کچھ جگہ آریہ نر ناری بچے بوڑھے اور جوان حیدر آباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں یہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ابھی تک ایک بات کی کمی ہے۔ کہ سبھا نوکول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدِ نظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بنوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدر آباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر عائد کر رکھی ہیں۔ اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اب ہمارا فرض کیا ہے۔ بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائے گا۔ اس لئے سب آریہ بھائیوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں۔

قیمت بھی لاگت ماتر ۲۵ پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو اکھٹی منگوانے پر ۲۵ روپیہ (ع) سینکڑہ محصول ڈاک الگ۔

ملنے کا پتہ مہاراجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

کارآمد نسخے

گھر کا ڈاکٹر

ہیضہ کپور کو پانی میں گھس کر ۴-۵ قطرے ہر ۵ منٹ کے بعد پلانا۔ تلسی۔ ہلدی دلچینی کا ست یا تھوڑا سا ست ملا کر چاٹنا۔ کائیچل پانی میں گھس کر چٹانا دلچسپ کرینڈ ٹوں پر ملنا۔

طاعون پھٹکڑی کو پانی میں گھس کر کئی مرتبہ چٹانا۔ یا کچلا کو عرق گلاب میں گھس کر تھوڑا تھوڑا پلانا و گلٹی پر لگانا۔ ٹنکچر آیوڈین کا ایک قطرہ شکر میں ڈال کر ۳-۴ مرتبہ کھلانا۔

انفلوئینزا لہسن ایک عدد چھٹانک بھر پانی میں گھس کر کئی مرتبہ چٹانا۔ پہینہ کی گٹھلی کو پانی میں گھس کر کئی مرتبہ پلانا۔ سینہ پر اصلی تارپین کا تیل۔ کافور سرسوں کے تیل کی مالش کرنا۔

نمونیہ سرسوں۔ السی۔ بادیم وزن لیکر نوشادر ایک رتی پیاز کے عرق میں گھوٹ کر شہد و ادرک کے ساتھ دینا۔

تپدق یہ مرض معمولی نہیں ہے۔ اس مرض میں غفلت نہ کرنی چاہیے لہٰذا اس کے لئے ہمیشہ ایک لائق ڈاکٹر سے مشورہ لو۔

سرسام لگی کوار کے پتے کا گودہ دماغ پر تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد رکھنا۔ ہاتھ و پیر کے تلوؤں پر سرسوں کا تیل مالش کرنا۔

غشی نوشادر و چونہ کو شیشی میں ملا کر اس کی خوشبو سنگھانا۔ دماغ و منہ پر گلاب کے عرق یا ٹھنڈے پانی کا چھینٹا دینا۔

بخار گلو۔ نیم کی کونپل۔ کالی مرچ پیپل سونٹھ کا جوشاندہ دینا یا بھنی ہوئی ۵ رتی پھٹکڑی کھلانا۔ یا ۵ رتی شودہ ملحی گرم گرم پانی کے ساتھ ملا کر پلانا۔

جوڑی بخار کنول گٹہ کا گودا گرم گرم پانی سے کھلانا۔ چرائتہ ایک ماشہ۔ مرچ سیاہ ایک ماشہ کو باریک پیس کر ایک رتی بخار سے ایک گھنٹہ پیشتر پانی کے ساتھ دینا چاہیے۔ ایک گھنٹہ قبل بخار چڑھنے کے پیشتر کے وقت تک سماک کرنا۔ اور پیپل کے پتوں کا عرق چوستے رہنا بخار کو ہرگز نہ چڑھنے دیگا۔

ملیریا سونٹھ ایک تولہ۔ مغز کھیرا ایک

سواستھ رکھشا

تندرستی کس طرح خراب ہوتی ہے؟

(ازلالہ پیارے لال جی وِدیا لنکار)

(۱) پیشاب روکنے سے ـــــ پیشاب رُک رُک کر آنے لگتا ہے۔ سردرد۔ پیٹ درد۔ شول۔ کمل اور پیشاب کی سب بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

(۲) پاخانہ روکنے سے ـــــ تھگنڈر۔ پیٹ درد۔ پنڈلیوں میں درد۔ قبض۔ بخار اور منہ سے بدبو آنے کی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

(۳) دائو روکنے سے ـــــ پیشاب اور پاخانہ میں خرابی۔ جسم میں سستی وکاہلی اور پیٹ کی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

(۴) چھینک روکنے سے ـــــ گلے کی نسیں اکڑ جاتی ہیں۔ سر میں درد ہوتا ہے۔ یکھشا گھات ہوتا ہے۔ اور جسم کمزور ہو جاتا ہے۔

(۵) ڈکار روکنے سے ـــــ ہچکی۔ کھانسی۔ دل و دماغ کی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

(۶) بھوک روکنے سے ـــــ دُبلا پن۔ کمزوری مندا گنی۔ کمی اشتہا وغیرہ روگ پیدا ہوتے ہیں۔

(۷) پیاس روکنے سے ـــــ گلے۔ منہ اور ہونٹوں پر خشکی۔ سر میں چکر۔ سانس۔ دل کی کمزوری پیدا ہوتی ہے۔

(۸) نیند روکنے سے جسم میں درد۔ سر میں درد۔ آنکھوں میں بھاری پن۔ ودد پیدا ہوتا ہے۔

(۹) آنسو روکنے سے ـــــ زکام۔ نگاہ میں خرابی۔ دل و دماغ کی کمزوری و بے چینی وغیرہ روگ پیدا ہوتے ہیں۔

(۱۰) جمائی روکنے سے ـــــ سر۔ منہ۔ آنکھ۔ ناک اور کان وغیرہ میں واؤ کے امراض پیدا ہوتے ہیں۔

(۱۱) قے روکنے سے ـــــ جی متلانا۔ اس سے بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔

(۱۲) بغیر ہاتھ دھوئے کوئی چیز کھانا۔ اس سے مختلف امراض کے جرثومے پیٹ میں داخل ہوتے ہیں۔

(۱۳) رات کو منہ ڈھانپ کر سونے سے کلیجہ کمزور ہوتا ہے۔

(۱۴) جاڑے میں رات کو کمرے کے سب دروازے بند کر کے سونا اس سے خراب گیس جسم میں داخل ہوتی ہے۔ اور تندرستی کو خراب کرتی ہے۔

(۱۵) دانتوں کو روزمرہ صاف نہ کرنا۔ اس سے دانتوں کی میل پیٹ میں جا کر منداگنی وغیرہ روگ پیدا کرتی ہے۔

(۱۶) میلے کپڑے پہننا ـــــ اس سے خارش کھجلی وغیرہ جلد کے امراض ہوتے ہیں۔

(۱۷) تنکا۔ قلم۔ پنسل وغیرہ کو دانتوں سے چبانا ـــــ اس سے مختلف امراض کے جرثومے پیٹ میں جاتے ہیں۔

(۱۸) بغیر اچھی طرح چبائے جلدی جلدی بھوجن کرنا ـــــ بدہضمی کو دعوت دینا ہے۔ اور کئی پرکار کی آنتوں کی بیماریاں پیدا کرتا ہے۔

(۱۹) بڑے بڑے ناخن رکھنا ـــــ اس سے ۵۱ میں میل بھر جاتی ہے۔ اور وہ میل بھوجن کے ساتھ پیٹ میں جا کر تندرستی کو نقصان پہنچاتی ہے۔

(۲۰) جگہ جگہ کوڑا کرکٹ ڈالنا ـــــ اس سے بہت سی بیماریاں ہو جاتی ہیں۔

(۲۱) حیلا۔ کوڑا کرکٹ اور بچوں کا پاخانہ وغیرہ سڑکوں پر پھینک دینا ـــــ اس سے سڑکیں گندی ہوتی اور محلہ میں بیماری پھیلتی ہے۔

(۲۲) کسی کا جوٹھا کھانا بھوجن یا جوٹھے برتن میں بھوجن کرنا۔ جوٹھا دودھ یا پانی وغیرہ پینا ـــــ اس سے ایک کی بیماری دوسرے کو لگ جاتی ہے۔

ہمارنی تجارتی بے ایمانی

بقیہ صفحہ ۱۹

ایکبن اس کے عوض میں کم و بیش دو سو روپیہ کا کپڑا اور لوہے کی متفرق چھڑے کا سامان۔ شیشے کا سامان۔ شربت سگرٹ۔ تمباکو۔ لیبا طی کا مال اور دوسرا مال ہر سال ہندوستان میں بھیجتا ہے آنے کے تیلوں کے بڑے عطر اور خوشبودار اور صابون کی شکل میں جب ہمارے ہیں۔ تو ان کی قیمت ایک روپیہ ہوتی اسی طرح ہماری کچی روئی کپڑے کی کئی گنا قیمت پر ہمیں لوٹا دی جاتی ہے خام چمڑا خوبصورت بوٹ اور کی شکل اختیار کر کے ہم سے چار گنے وصول کرتا ہے۔

اگر ہم آزاد ہوتے۔ تو اپنا خام مال ہی دیشی میں کھپاتے۔ ہزاروں قسم کے اور کارخانے یہاں جاری ہوتے۔ جن سے کے ہمارے ملک کے کروڑوں فاقہ کش پیٹ کی آگ بجھاتے۔ اور باعزت زندگی بسر کرتے۔ مگر آج ہماری بے بسی کا یہ ہے۔ کہ دل سے چاہتے ہوئے بھی اپنے کی تجارت اور صنعت و حرفت کو فروغ نہیں دے سکتے۔

حکیم تلسی پرشاد اگروال

بچوں کی اکسیر دوا

اصلی معجونی

بالا جیون گھٹی

رجسٹرڈ

چٹانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر بچے طاقتور ہوں گے۔ سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی سے ہوشیار رہیں۔ قیمت فی شیشی ۱۲ روپیہ ۱۴ آنہ علاوہ محصول۔ منگوانے کا پتہ مفت لٹریچر منگوانے کے لئے لکھیں۔

المشتہر۔ منیجر بالا جیون کارخانہ علی گڑھ

ہیضہ کی بے خطا دوا

کافو (رجسٹرڈ) (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۰ سال سے زیادہ سے سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست۔ پیٹ درد۔ اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے۔

سر کی تراوٹ

کیشراج (رجسٹرڈ) (Regd.)

سر کے تیلوں کا راجہ

اس کی خوشبو دلفریب اور دیرپا ہے۔ اس کے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تروتازگی حاصل ہوتی ہے۔ بالوں کو لمبے۔ کالے۔ اور چمکیلے کرنے میں یہ بے مثل ہے۔ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اس کی تعریف کی ہے۔ ایک بار آپ بھی آزمائش کیجئے۔

مقامی ہمارے ایجنٹ سے نرخ بدریعہ

ڈاکٹر ڈاکٹر ایس کے برمن اینڈ کمپنی

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

بندوقیں رفلیں پستول اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔

فہرست درخواست پر مفت بھیجی جاتی

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaiman Umar & Co., Karachi

چند بُری عادتیں اور اُن کے نتائج

مندرجہ ذیل جگہ کو چھوڑ کر گھر کی دیواروں پر۔ سیڑھیوں میں یا جہاں تہاں تھوکنا یا ناک

دیوان ہاؤس۔ نلگ ہاؤس سرکلر روڈ منصل سینٹ لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D

Regd. No: L. 435 ॐ Phone No: 2367.

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ (۱)

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (دلکش)
ششماہی:- عطر- سہ ماہی مہر:-
بیرونجات:- ۵ روپے
۶ روپے

جلد نمبر ۴۵ | اتوار:- ۲۹- جیٹھ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۱- جون سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۳

عزم بالجزم

جانتا ہوں نوجواں ہوں نوجواں
اور ہے میرا وطن ہندوستاں

جانتا ہوں زندگی کی کشمکش
کشمکش ہے زندگی کی آخرش

کب ڈرا سکتے ہیں مجھ کو امتحاں
سچ کا حامی اور پھر ہوں نوجواں

راہ بھی ہے سامنے منزل بھی ہے
اور پہلو میں تڑپتا دل بھی ہے

جنگلوں کو چیرنا مشکل نہیں
پربتوں کو پھاندنا مشکل نہیں

موت بھی آغوش کھولے ہو اگر
بڑھتا ہی جاؤں گا بے خوف و خطر

ظلم سے کوئی دبا سکتا نہیں
ولولے دل کے مٹا سکتا نہیں

کیا ہوا گر زندگی بے چین ہے
اپنے آگے ایک نصب العین ہے

زر پرستی کو مٹانا ہے مجھے
تنگدستی کو مٹانا ہے مجھے

ہاں غلامی کو مٹا کر دہر سے
رتبۂ انساں بڑھانا ہے مجھے

(از رہبری - ۱۷)

Haridwar, Digitized by eGangotri

رگ وید سام وید (اوم) یجر وید اتھروید
وید امرت

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् सुसमिद्धो न आवहदेवाँ अग्ने हविष्यते होतः पावक यक्षि-च ॥१॥

رگ وید منڈل ۱- انوواک ۴- سوکت ۱۳- منتر ۱

(اوم) سُسمِدّھو نہ آوہ دیوام اگنے ہوشُش
متے ہوتہ پاوک یکشی چ ॥ (۱)

پدارتھ:- ہے (ہوتہ) پدارتھوں کو دینے اور (پاوک) شدھ کرنے والے (اگنے) وشو کے الیشور جس ہیتیشی سے (سُسمِدّھ) اچھی پرکار پرکاشت (وان آپ کر پاکر کے (نہ) ہمارے (چ) تتھا (ہوشُش متے) جس کے بہت ہوی اتھ پدارتھ دیہ مان ہیں۔ اس وِدوان کے لئے (دیوان) دیہ پدارتھوں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کرتے ہیں۔ اس سے میں آپ کا ٹرنتر متکار کرتا ہوں ॥ (۱) جس سے ہے (پاوک) پوتر تا کا ہیتو (ہوتا) پدارتھوں کے گرہن کرنے تتھا (سُسمِدّھ) اچھی پرکار پرکاش والا (اگنے) بھوتک اگنی (نہ) ہمارے (چ) تتھا (ہوشُش متے) اُکت پدارتھوں والے وِدوان کے لئے (دیوان) دیہ پدارتھوں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کرتا ہے۔ اس سے میں اُکت اگنی کو (یکشی) کاریہ سدھی کیلئے اپنے سمیپ ورتی کرتا ہوں ॥

بھاوارتھ:- اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ جو منش بہت پرکار کی سامگری کو گرہن کرکے وشو کے الیشور جس ہیتیشی سے (سُسمِدّھ) اچھی پرکار پرکاشت (وان آپ کر پاکر کے (نہ) ہمارے (چ) تتھا (ہوشُش متے) اُکت پدارتھوں والے وِدوان کے لئے (دیوان) دیہ پدارتھوں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کرتا ہے۔ اس سے میں اُکت اگنی کو (یکشی) کاریہ سدھی کیلئے اپنے سمیپ ورتی کرتا ہوں ॥

اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ جو منش بہت پرکار کی سامگری کو گرہن کرکے وشو کے الیشور جس ہیتیشی سے (سُسمِدّھ) اچھی پرکار پرکاشت (وان آپ کر پاکر کے (نہ) ہمارے (چ) تتھا (ہوشُش متے) اُکت پدارتھوں والے وِدوان کے لئے (دیوان) دیہ پدارتھوں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کرتا ہے۔ اس سے میں اُکت اگنی کو (یکشی) کاریہ سدھی کیلئے اپنے سمیپ ورتی کرتا ہوں ॥

(پھر بھی اگلے منتر میں شریر آدی کی رکشا کرنے والے بھوتک اگنی کے گن ورنن کئے ہیں)

(ورنن دیا نند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् अग्नेर्वो दिव्यः कविमित्रावरुणावित्ते रथस्व वसु मन्यमानः। तत्र गावः कितव तत्र जाया तन्मे वि-चष्टे सवितायमर्यः ॥ १३॥

(رگ وید ۱-۴۱-۱۴)

ہے جوا ریئے! کھیل مت پاسہ کا یہ کھیل
کھیتی ہی کر پریم سے جان یہی شُبھ کھیل
اس سے ہی جو دھن ملے اُسے ہی بہوتا جان
اُسی سے ہی پُتر سن ہو بھوگ اسے بہومان
اُسی سے تُو پا جائیگا گوئیں بہت پرینار
جگ اُتپادک نیائے کر یہ تا کہے موہے سار
(یہی کہا گیا وید میں جُوا نہ کھیلے کوئے
کھیتی آدک کھیل شُبھ یہی کھیلے سب کوئے

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

ماں سے پتری وک کو۔ پتری وک سے آکاش کو۔ آکاش سے چندرماں کو پراپت ہوتے ہیں۔ یہی سوم راجیہ ہے۔ یہاں ہی کرم پھل دینے والا ایشور پرم سودرپ سے راجتا ہے۔ وہ دیوؤں کا اَن بھوگ ودھان کرتا ہے۔ اسی سے کرم پھل کو دیو بھوگتے ہیں۔ اس چندر لوک میں جتنے درشنیہ ہیں۔ تب تک رہ کر پھر اسی مارگ کو پیچھے لوٹ آتے ہیں۔ جیسے اس آکاش کو آکاش ہے۔ واپو کو واپو ہو کر دھوم ہوتے ہیں۔ دھوم ہو کر گھنا بادل بنتا ہے۔ گھنا بادل ہو کر میگھ ہو جاتا ہے۔ میگھ ہو کر برستا ہے۔

انتر یہاں وہ چاول۔ اُڑد۔ دھانیہ آدی اوشدھیاں۔ بنسپتیاں اور تل۔ اُڑد آدی اُتپن ہوتے ہیں۔ رشتہ سے اس سے نکلنا کٹھن ہے۔ کیونکہ اَن میں جیون ہے۔ جو جو منش اَن کو کھاتے ہیں۔ اور ویرج سینچتے ہیں۔ اس سے دوبارہ ہی گربھ ہو جاتا ہے۔ گربھ ہی چندر سے ٹوٹتے ہوئے پرانی کے جنم کا استھان ہے۔ اور وہ گربھ ان سے اُتپن ہوئے رینس سے بنتا ہے۔

سکام کرموں کا پھل آگمن دایو دوارا ہوتا ہے۔ دیو بہو دکھن پریہ ہوتے ہیں۔ اسی اُپ اشد سنتھاشت انوسار یہاں یہی کھاوتیت ہے۔ جب گربھ بن جاتا ہے۔ تو ماتا دوارا ہی جیو مانس میں پرویش کرتا ہے۔

وہ جو اس لوک میں شبھ آچرن والے ہیں۔ انت کال ہی اس شبھ کرم کے پھلاوے سے شبھ جنم کو پاتے ہیں۔ جیسے براہمن جنم کو کھشتری جنم کو اتھوا ویشیہ جنم کو۔ یہاں ویشیہ میں ہی پرتھا ورن ہی گنت کیا گیا ہے۔ اور اس لوک میں جو نندت آچرن والے ہیں۔ سنگھ ہی وہ نیچ جنم کو پاتے ہیں۔ جیسے سکتے کے جنم کو۔ سوکر کے جنم کو۔ تتھا چانڈال ہا پاپی کے جنم کو۔ اور جو جیو ان دونو مارگوں میں سے کسی بھی مارگ سے نہیں جاتے۔ وہ یہ شدھ بار بار مرنے اور جنمنے والے جیو ہیں۔ یہ تیسرا استھان ہے۔ جو اکیلے جنموں اور مریہ مروں اس نام سے پرسدھ ہے۔ اس سے یہ لوک نہیں بھرتے ہیں

چُنے ہوئے پھول

"پکھشپات رکھنے والے کا دل آنکھ کی پُتلی کی طرح ہوتا ہے۔ کہ جتنی اس پر دوسرے کی روشنی پڑے۔ اتنا ہی وہ زیادہ سکڑتا جاتا ہے"

(موس)

"بدنصیب آدمی وہ ہے۔ جو دوسروں کو تکلیف دے کر آپ آرام حاصل کرتا ہے"

(شیخ سعدی)

"عورت کو دوسروں کی ٹکسال کا غلام نہ بناؤ۔ اُسے کسی کے پاس بھی گروی مت رکھو"

(گوبند بلبھ پنت)

"منش اپنا سوامی آپ ہے۔ دوسرا کون سوامی ہو سکتا ہے؟ اپنی اندریوں کو بس میں کر لینے سے دُرلبھ سوامتو کو پاتا ہے"

(بھگوان بدھ)

"یہ دنیا تنہائی میں بڑھائی جا سکتی ہے۔ لیکن جرنر نرمان کے لئے دنیا کی کشمکش میں رہنے کی ضرورت ہے"

(سر جون ایڈمس)

"جب تمہارے ہی بھائی جیون کی اوشیک ضرورتوں سے رہت ہیں۔ تب بڑی تم دیکھ سے رہت نالائق چیزیں رکھتے ہو۔ تو تم دوسروں کی چیزوں پر قبضہ کئے ہوئے ہو سکتے اس لئے چوری کر رہے ہو"

(مہاتما گاندھی)

"جو کھادی کو نکما کہتے ہیں۔ وہ اپنے نکمے ہونے کا ثبوت دیتے ہیں"

(جواہر لال)

"یدی سؤرگ کا کوئی استھان ہے۔ تو ہمیں ہی وہاں جانے کا مارگ ہے"

(ٹالسٹائی)

کنیا کیواسطے ور کی ضرورت

ایک اٹھارہ سالہ سیوگیہ مڈل پاس کنیا کیواسطے ور کی ضرورت ہے۔ دہ اچھے تعلیمیافتہ اور ہر طرح روزگار رہو۔ درڑھ آریہ ہونا ضروری ہے۔ ذات پات کا کوئی بندھن نہیں۔ شادی ویدک رینی سے ہوگی۔ لڑکی کا والد بانتوہ روپیہ ماہوار تنخواہ لیتا ہے۔ مزید حالات مندرجہ ذیل پتہ سے دریافت کریں:

الف:- معرفت پوسٹ ماسٹر صاحب گھمان۔ ضلع گورداسپور

مہاشہ کرشن جی کی گرفتاری کے تفصیلی حالات

اورنگ آباد سٹیشن پر جب گاڑی کھڑی ہوئی۔ تو سب سے پہلے مہاشہ جی نیچے اُترے۔ سب آریہ ستیاگرہی گاڑی کے اندر ہی بیٹھے رہے۔ پلیٹ فارم پر آدھ گھنٹہ کے قریب افسران مہاشہ جی سے بات چیت کرتے رہے۔ بات چیت ستیاگرہ کی بابت ہی تھی۔ مہاشہ جی نے ان افسروں سے صاف صاف کہہ دیا۔ کہ "میرے ساتھ اس قسم کی بات چیت کرنا بے سود ہے۔ اگر نظام سرکار صلح چاہتی ہے۔ تو انٹرنیشنل آریہ لیگ سے گفت و شنید کرے۔ میں تو ایک سپاہی ہوں۔ اور آریہ لیگ کے حکم سے ریاست حیدرآباد میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے آیا ہوں"۔ افسروں نے جواب دیا۔ کہ "آپ کو آریہ دھرم کے پرچار کی کوئی روکاوٹ نہیں۔ بشرطیکہ آپ تحریری اجازت مانگیں"۔ مہاشہ جی نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے کہا۔ کہ "میں اپنے مذہب کے پرچار کے لئے مکمل آزادی چاہتا ہوں"۔ جب افسران نے دیکھا۔ کہ مہاشہ جی کسی طرح ان کی باتوں میں نہیں آتے۔ تو وہ آریہ ستیاگرہیوں کی طرف متوجہ ہوئے۔ ان دیروں نے جواب دیا۔ کہ "تمہارے بادشاہ کرشن سے بات چیت کرو"۔ جب افسران نے دیکھا۔ کہ یہ لوگ بھی کسی طرح اپنا مطالبہ ترک نہیں کرتے۔ تو آخر کار انہیں لاریوں میں بند کر کے جیل کی طرف لے گئے۔ سٹیشن کے باہر ایک مسجد ہے۔ جہاں مسلمانوں کا ایک بھاری ہجوم جمع تھا۔ ان میں سے چند شرارت پسند آدمیوں نے کوشش کی۔ کہ فساد کرا دیا جائے۔ لیکن مہاشہ جی نے چند الفاظ میں اپنے بھائیوں سے درخواست کی۔ کہ کسی طرح بھی امن میں خلل نہ پڑے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ مسلمانوں کے نعرے لگانے کے باوجود بھی آریہ دیر چپ چاپ امن شانت رہے۔ یہ دیکھ کر افسران بھی یہ کہنے پر مجبور ہو گئے۔ کہ انہوں نے آج تک ایسا organized اور Disciplined جتھا نہیں دیکھا۔

آج شام کو اورنگ آباد جیل سے مسٹر نریندر کے نام ایک تار آیا ہے۔ جس میں مہاشہ جی نے لکھا ہے۔ کہ ان کی طبیعت بالکل ٹھیک ہے۔

(منماڈ ۷- جون) معلوم ہوا ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر

مقدمہ کی سماعت مہاشہ کرشن اور ۸۲ ستیاگرہیوں کے خلاف جو ان کے ساتھ گرفتار ہوئے تھے۔ مقدمہ کی سماعت ۱۰ جون کو سنٹرل جیل اورنگ آباد میں ایڈیشنل سٹی مجسٹریٹ کی عدالت میں ہوگی۔ تمام ستیاگرہیوں کو اسی جیل میں رکھا گیا ہے۔ سنٹرل جیل کھچا کھچ بھر چکا ہے۔ اور ستیاگرہیوں کو جلنا سے لایا جا رہا ہے۔ وہاں انہیں ان بارکوں میں رکھا جائے گا۔ جو فوج اور پولیس کے استعمال میں آتی ہیں۔ مہاشہ جی اور ان کے جتھے کے خلاف چار الزامات کے سلسلہ میں مقدمہ چلایا جائے گا۔ (۱) بغیر اجازت جلسہ منعقد کرنا (۲) امن عامہ میں خلل ڈالنے کی کوشش (۳) پولیس کے حکم کی خلاف ورزی اور (۴) بغیر اجازت جلوس نکالنا۔

مہاشہ کرشن کو مبارکباد دینے کیلئے جلسے منعقد کئے جائیں

پنجاب اور صوبہ سرحد کی تمام آریہ سماجوں کو ہدایات

(لاہور ۴- جون) سیکرٹری حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی پنجاب نے مندرجہ ذیل ہدایات پنجاب اور صوبہ سرحد کی تمام آریہ سماجوں کے نام جاری کی ہیں۔ "آریہ سماجوں کو تمام مقامی آریہ سماجوں اور دیگر ہندوؤں اور سکھوں کا ایک پبلک جلسہ حیدرآباد ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کو ان کی ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتاری پر مبارکباد دینے کے لئے ۱۱- جون کو کیا جائے۔ اس جلسہ میں مہاشہ کرشن جی کو یقین دلایا جائے۔ کہ آریہ سماج اپنے دھارمک ادھیکاروں کی حفاظت کے لئے ہر پرکار کی قربانی کرنے کو تیار ہے۔ اور جب تک اُسے یہ ادھیکار حاصل نہ ہوں گے یہ دھارمک یدھ جاری رہے گا"۔

سناتن دھرمی ستیاگرہیوں کا جتھا

(راولپنڈی ۶- جون) سناتن دھرمی ستیاگرہیوں کا جو جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کرنے کیلئے یہاں سے گیا تھا۔ وہ دہلی پہنچ گیا ہے۔ یہاں سے سیدھا شولاپور روانہ ہوگا۔ مقامی آریہ

مختصر خبریں

— ہری پد ہزارہ آریہ سماج کی پبلسٹی ناپہ امرناتھ کی یاترا کو جا رہے بارہ سادھو حیدرآباد کے لئے روانہ ہو گئے۔

— منماڈ سے ۱۵ میل کے فاصلہ پر پیولہ میں ستیاگرہ کا نیا مرکز کھولا گیا ہے۔

— اس وقت تک ستیاگرہ سمتی شولاپور کے دفتر میں اڑھائی لاکھ روپیہ پہنچ چکا ہے۔

— منتری سارودیشک سبھا نے اعلان کیا ہے۔ کہ "ارجن" والی میں چھپی خبر۔ کہ ۵- جون کے بعد کوئی جتھا نہ بھیجا جائے گا۔ تردید کی ہے۔

بارشوں کی وجہ سے لیڈ کینڈر ۵- جون سے بند کر دیا گیا ہے۔ ستیاگرہ بدستور زور شور سے جاری ہے۔

— شری بھگت کیلکر (مہاراشٹر کے لیڈر) نے آریہ ستیاگرہ سے ہمدردی کا اظہار کیا ہے۔

— پنڈت وشنو بھ جی ۱۵ شاستریوں کا ایک جتھا لے کر حیدرآباد ستیاگرہ کرنے جائینگے

— پنڈت دھرمیندر شاستری کے گورو للتان نواسی پنڈت دیوراج جی ساتھ دھرمی پنڈتوں کا ایک جتھا تیار کر رہے ہیں۔

— دربار حیدرآباد پر پبلک ایجی ٹیشن کے اثر کے نتیجہ کے طور پر جیلوں کی حالت بہتر ہو گئی ہے۔

— پنڈت دھرم دیو کے جارج میں چاندہ (سی۔ پی) میں ستیاگرہ کا ایک اور مرکز کھول دیا گیا ہے۔

— وارنگل جیل میں مقید ستیاگرہیوں نے بدسلوکی کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر بھوک ہڑتال کر دی ہے۔

— کلکتہ سے ۳۸ واں لیٹروں کا ایک جتھا حیدرآباد کو ۳۱- مئی کو روانہ ہو گیا ہے۔

— حیدرآباد دکن میں بھی شہیدی دوس منایا گیا۔

— نلے گاؤں میں ایک دھارمک جلوس نکالنے کی اجازت نہ دی گئی۔

— دربار ٹیلا لکی طرف سے سرہند کے آریہ سماجیوں کو حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ کوئی ستیہ آگرہی جتھا نہ بھیجیں۔

— پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار کو ۲۲- جون کو ایک اوداعی جلسہ میں خفیہ بھیجنڈ کی جائیں گی۔ پنڈت جی ۲۳- جون کو حیدرآباد کے لئے ایک ہزار دیروں کے ساتھ روانہ ہوں گے

ستیاگرہ سمتی نے جتھا کو پانچ ہزار روپیہ کی تھیلی بھینٹ میں دی۔ (نامہ نگار)

— ہری پد ہزارہ آریہ سماج کی پبلسٹی ناپہ امرناتھ کی یاترا کو جا رہے بارہ سادھو حیدرآباد کے لئے روانہ ہو گئے۔

— منماڈ سے ۱۵ میل کے فاصلہ پر پیولہ میں ستیاگرہ کا نیا مرکز کھولا گیا ہے۔

— اس وقت تک ستیاگرہ سمتی شولاپور کے دفتر میں اڑھائی لاکھ روپیہ پہنچ چکا ہے۔

— منتری سارودیشک سبھا نے اعلان کیا ہے۔ کہ "ارجن" والی میں چھپی خبر۔ کہ ۵- جون کے بعد کوئی جتھا نہ بھیجا جائے گا۔ تردید کی ہے۔

بارشوں کی وجہ سے لیڈ کینڈر ۵- جون سے بند کر دیا گیا ہے۔ ستیاگرہ بدستور زور شور سے جاری ہے۔

— شری بھگت کیلکر (مہاراشٹر کے لیڈر) نے آریہ ستیاگرہ سے ہمدردی کا اظہار کیا ہے۔

— پنڈت وشنو بھ جی ۱۵ شاستریوں کا ایک جتھا لے کر حیدرآباد ستیاگرہ کرنے جائینگے

— پنڈت دھرمیندر شاستری کے گورو للتان نواسی پنڈت دیوراج جی ساتھ دھرمی پنڈتوں کا ایک جتھا تیار کر رہے ہیں۔

— دربار حیدرآباد پر پبلک ایجی ٹیشن کے اثر کے نتیجہ کے طور پر جیلوں کی حالت بہتر ہو گئی ہے۔

— پنڈت دھرم دیو کے جارج میں چاندہ (سی۔ پی) میں ستیاگرہ کا ایک اور مرکز کھول دیا گیا ہے۔

— وارنگل جیل میں مقید ستیاگرہیوں نے بدسلوکی کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر بھوک ہڑتال کر دی ہے۔

— کلکتہ سے ۳۸ واں لیٹروں کا ایک جتھا حیدرآباد کو ۳۱- مئی کو روانہ ہو گیا ہے۔

— حیدرآباد دکن میں بھی شہیدی دوس منایا گیا۔

— نلے گاؤں میں ایک دھارمک جلوس نکالنے کی اجازت نہ دی گئی۔

— دربار ٹیلا لکی طرف سے سرہند کے آریہ سماجیوں کو حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ کوئی ستیہ آگرہی جتھا نہ بھیجیں۔

— پنڈت بدھ دیو جی ودیالنکار کو ۲۲- جون کو ایک اوداعی جلسہ میں خفیہ بھیجنڈ کی جائیں گی۔ پنڈت جی ۲۳- جون کو حیدرآباد کے لئے ایک ہزار دیروں کے ساتھ روانہ ہوں گے

ستیاگرہ سمتی نے جتھا کو پانچ ہزار روپیہ کی تھیلی بھینٹ میں دی۔ (نامہ نگار)

ہری پور (ہزارہ) کی لیڈری نے خدمات پیش کر دیں

(ہری پور ہزارہ ۷- جون) پول کے شری بیت (ہری پور ہزارہ) نے جو ضلع گوڑگانوہ کے ایک دیہات کی گمری سے ہیں۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے اپنی خدمات پیش کر دی ہیں۔

تحقیقاتی کمیٹی مقرر کی جائے گی

(حیدرآباد (دکن) ۶- جون) معلوم ہوا ہے۔ کہ حیدرآباد عنقریب یہ اعلان کر دیگا۔ کہ ایک کمیٹی مقرر کی جائیگی۔ جو رعایا کی مذہبی شکایات سے متعلق تحقیقات کرے گی۔ اور ان شکایات کو رفع کرنے کے لئے تجاویز پیش کریگی۔ اس کمیٹی میں غیر سرکاری ہندو مسلم اور پارسی ممبر ہونگے۔ اور اس کا صدر ایک عیسائی ہوگا۔

دیروں کے مقدمات ملزمان سیشن سپرد

(حیدرآباد لاہور ریلوے ڈاک) ۶- جون) عدالت مجسٹری بلدہ کے اجلاس اوّل میں چار سکھوں یعنی سنگھ۔ پرتاپ سنگھ اور راجہ سنگھ وغیرہ ارکان کے ڈبہ میں ہم بنانے کے سلسلہ میں پیش کئے گئے۔ اور ڈاکٹر وغیرہ کے بیانات کے بعد مقدمہ سیشن سپرد کیا گیا۔ ملزمان نے کانون امتناعی کے خلاف جرح کرنے سے انکار کر دیا۔

ستیاگرہیوں کو کوئی اخبار نہیں دیا جاتا

سنٹرل جیل میں ستیاگرہیوں کو پڑھنے کے لئے کوئی اخبار نہیں دیا جاتا۔ نیز اس جیل میں قیدیوں کو کوئی سبزی نہیں ملتی۔ انہیں جو اسکی صرف دال ہی دی جاتی ہے۔

راجگورو کے وزن میں کمی

(شولاپور ۷- جون) شری راجگورو دھرمند شری جی اپنے جتھے کے ۵۳ ستیاگرہیوں سمیت گلبرگہ جیل میں گئے۔ وہاں افسران نے ان کا وزن کیا۔ جیل میں لینے کی پیشکش کی۔ لیکن شری جی نے انہیں لینے سے انکار کر دیا۔ ان کا وزن پہلے سے ۱۵ پونڈ کم ہو گیا ہے۔

ستیاگرہی کی ناک سے خون

(شولاپور ۷- جون) ٹھاکر گورکھ سنگھ جی ستیاگرہی نے اپنے دو سو ساتھیوں کے ساتھ ۱۰ جون کو حیدرآباد ستیاگرہ کرنا ہے۔ ان کی ناک سے خون بہہ رہا ہے۔ ان کو سزا کاٹ رہے ہیں۔ ان کو گلبرگہ جیل سے حیدرآباد سنٹرل جیل میں منتقل کر دیا گیا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ان کو اب بیمار ہیں۔ (انہیں ۱۰۴ ڈگری ف

شری ہتشی علاوبوری کی بینز ش نامہ ریکارڈ "سنت گیان" "دیپ لشکان" (سندی - اردو) کی ایک ایک کاپی گیتا گیان (سندی ۸ر اردو ۶ر)
Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کیلئے مسلم رنگروٹ

(وزیرآباد ۴- جون) ریاست حیدرآباد کا ایک سرکردہ مسلمان چند روز سے یہاں آیا ہوا تھا۔ اور تقریباً بیس مسلم رنگروٹ بھرتی کرکے یہاں سے واپس چلا گیا ہے۔ یہ معلوم نہیں ہوسکا۔ کہ ان رنگروٹوں سے وہاں کیا کام لیا جاوے گا۔

جرمنی میں آریہ سبھیتا کا جھنڈا

(ہردوار ۶- جون) سوامی ستیہ دیو جی آف ستیہ گیان لکھتے ہیں۔ کہ ”جرمنی میں بارہ ہفتے گذارنے کے بعد میں آج آشرم میں واپس آگیا ہوں۔ وعدہ راز سے میں جرمنی جیسے آزاد ملک میں ویدک دھرم اور آریہ سنسکرتی کا جھنڈا گاڑنے کا خواب لے رہا تھا۔ یونانی تمدن نے یوروپ کے لوگوں کو زندگی کا فلسفہ دیا ہے۔ اور میری خواہش تھی۔ کہ آریہ تمدن کی بدولت یوروپ کے لوگوں کو زندگی کا رہبر معلوم ہوسکے“۔

اوم کے جھنڈے کے متعلق
منتری سارو دلیکر سبھا کا بیان

(دہلی ۵- جون) منتری سارو دلیکر آریہ پرتی ندھی سبھا نے شکایت کی ہے۔ کہ سبھا کے نوٹس میں یہ بات لائی گئی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہیوں کے اوم کے جھنڈے مختلف اقسام کے ہوتے ہیں۔ اور یہ بات اچھی معلوم نہیں ہوتی۔ اوم کے جھنڈے ایک ہی قسم کے ہونے چاہئیں۔ آریہ سماج کی اندھشتابدی کے موقعہ پر یہ فیصلہ کیا گیا تھا۔ کہ اوم کا جھنڈا کس قسم کا ہونا چاہیئے۔ آشا ہے۔ کہ اس فیصلہ پر پوری طرح عمل کیا جائے گا۔ اس میں جھنڈے اور اپنے سنگٹھن کی شان ہے۔ جھنڈے کا سروپ کیسا لال رنگ کا ہونا چاہیئے۔ سوریہ منڈل۔ بیچ میں سفید رنگ کا اونکار۔ سوریہ منڈل کے بیچ میں سفید رنگ بنا ہوا اوم۔

لمبائی چوڑائی — جھنڈے کی لمبائی اور چوڑائی کی نسبت ۳ اور ۲ ہونی چاہیئے۔

۲ ستیاگرہی نظر بند

(اکولہ ۵- جون) معلوم ہوا ہے۔ کہ شری بیت پمبر کر اور شری بیت والے کو جو پانچ پورے جتھے کر گئے تھے گرفتار کرکے نظر بند کر دیا گیا ہے۔

۳ روپیہ اور تین سو رضا کار جن کے آنے تک روانہ کئے جاویں گے۔

ریاست بھوپال میں حیدرآباد کے ستیاگرہی جتھوں پر پابندی
کوئی جتھا ریاست بھوپال کی حدود میں داخل نہیں ہوسکتا

(بھوپال ۵- جون) ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ بھوپال نے زیر دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری ایکٹ اعلان کیا ہے۔ کہ آئندہ کوئی جتھا جو حیدرآباد ستیاگرہ کرنے کے لئے جارہا ہو۔ ریاست بھوپال کی حدود میں داخل نہیں ہوسکتا“۔ اس سے پیشتر بہت سے جتھے حیدرآباد جاتے ہوئے بھوپال میں سے گذرتے اور قیام کرتے تھے۔

مسٹر ونائیک راؤ ۸ ویں ڈکٹیٹر

(منماڈ ۵- جون) آج پنڈت گیانیشور جی سدھانت بھوشن نے جو آریہ ستیاگرہ کے ساتویں ڈکٹیٹر ہیں رسمی طور پر آریہ ستیاگرہ کا چارج چھٹے ڈکٹیٹر ہاشہ کرشن جی سے لے لیا۔ آپ کل سے مہاراشٹر کا دورہ شروع کر دیں گے۔ اس کے بعد گجرات اور راجپوتانہ کا دورہ کریں گے۔ آپ ۶- جون کو دھرم گاؤں جارہے ہیں۔ جہاں سے آپ وٹنو نگر اور آئندہ وغیرہ مقامات کی طرف تشریف لے جائیں گے۔ اور پھر اجمیر سے ہوتے ہوئے بمبئی جائیں گے۔ آپ کے ساتھ والنٹیروں کی بھاری تعداد بھی پہنچے گی۔ حیدرآباد کے بیرسٹر وناٹیک راؤ جو آریہ پرتی ندھی سبھا نظام صاحب کے پردھان بھی ہیں آٹھویں ڈکٹیٹر نامزد کئے گئے ہیں۔

تمام جیلوں میں ۲۷ ہزار قیدی

(حیدرآباد (دکن) ۳- جون) (بذریعہ ڈاک) پنڈت سری رام گوڈے آریہ لیڈر کے بیان کل مقدمہ کی مزید سماعت چیف سٹی مجسٹریٹ کی عدالت میں ہوئی۔ پنڈت سری رام گوڈے کو جو ریاست حیدرآباد کے سرکردہ آریہ لیڈر ہیں۔ ۲۱- مئی کو آریہ سماج شہیدی دوس کے سلسلے میں تقریر کرنے پر گرفتار کیا گیا تھا۔

ریاست حیدرآباد کے مختلف سنٹرل جیلوں میں ہر قسم کے کل قیدیوں کی تعداد ۲۷۰۰۰ ہے۔

سوامی کالی کملی والے حیدرآباد کو

(کلکتہ ۴- جون) بنگال کے ڈکٹیٹر سوامی کالی کملی والے اور ان کے بھتے کے اٹھائیس والنٹیروں کو حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دھوم دھام سے وداع کیا گیا۔

مولانا ظفر علی کی دھمکی

(لاہور ۴- جون) آج شام کو باغ بیرون موچی دروازہ میں مسلمانوں کا ایک جلسہ زیر صدارت پروفیسر عنایت اللہ ہوا۔ جس میں مولوی ظفر علی نے دھمکی دی۔ کہ اگر یکم جولائی تک صوبائی حکومتوں نے ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجیوں اور ہندو سبھائیوں کی جتھا بازی بند نہ کی۔ تو مسلمان اس فتنہ کو روکنے کے لئے خود کوئی مؤثر قدم اٹھائیں گے۔

جینی بھی ستیاگرہ میں حصہ لینگے

(دہلی ۲- جون) لالہ سلطان سنگھ جی جین سیکرٹری جین پریم سنگھ دہلی نے ایک بیان برائے اشاعت اخبارات میں دیا ہے۔ جس میں لکھا ہے۔ کہ ”آج ہم حیدرآباد میں دھارمک مداخلت دیکھ کر ہرگز خاموش نہیں رہ سکتے۔ حیدرآباد میں وہاں کے پجاری فیصدی آریہ ہندوؤں پر سختیاں کی جارہی ہیں۔ اور مذہبی آزادی پر پابندیاں عائد ہیں۔ ہم جینی لوگ عادتاً امن پسند ہوتے ہیں۔ لیکن حیدرآباد کے حالات سے ہمارا دل پگھل گیا ہے۔ اور ہم سمجھتے ہیں۔ کہ ہندو جاتی کے جس قدر انگ جینی۔ آریہ سماجی۔ سناتن دھرمی سکھ بودھ اور ہری جن وغیرہ ہیں۔ ان سب کو ایک دوسرے کے سکھ دکھ میں ساتھ دینا چاہیئے۔ اس لئے میں جین پریم سنگھ دہلی کی طرف سے اپنے آریہ بھائیوں کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ حسب ضرورت ہم لوگ تن من دھن سے آریہ سماج کی اس حیدرآباد ستیاگرہ سنگرام میں امداد کرنے کو تیار ہیں“۔

ہندو مہاسبھا کی سرگرمیاں

(کلکتہ ۲- جون) بنگال میں ہندو سبھا کی طرف سے اب تک تین ہزار ستیاگرہ کرنے والے صرف ہندو سبھا کی قیادت میں محاذ پر بھیجے گئے۔ اور اس دھرم یدھ میں ہندو سبھا نے تقریباً ۵۰ ہزار روپیہ صرف کیا ہے۔

تین سو والنٹیر

ہندو قوم کی حیثیت سے ہندو سبھائی مزید امداد کے لئے مزید آدمی اور روپیہ فراہم کریں گے۔ اس لئے طے کیا گیا ہے۔ کہ کم از کم ۵ ہزار

قبل از وقت رہائی

(شولاپور ۵- جون) ایک آریہ ورک گن راؤ حیدرآباد جیل سے رہا ہو کر شولاپور پہنچے ہیں۔ آپ نے بیان دیا ہے کہ جیل میں ایک آگرہی کے کھانے میں جب ناخن کے ٹکڑے ملے۔ تو سب ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کر دی۔ چند روز ہم میں سے ۱۲۵ ستیاگرہیوں کو ۵-۵ کے جتھوں میں پولیس کی نگرانی میں تھانہ میں پہنچایا گیا۔ مجھے اور چند دیگر ستیاگرہیوں کو موٹر میں بٹھا کر قصبہ اودگیر کے باہر چھوڑ دیا گیا۔ جب ہم قصبہ اودگیر میں گئے۔ تو وہاں کی پولیس نے ہمیں گرفتار کر لیا۔ ہم نے ویدک دھرم کی جے کے نعرے لگائے جس پر ہمیں تھانہ میں لے جایا گیا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد ہی گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹے کے بعد رہا کر دیا گیا۔

پروفیسر گیانچند کا رہا ہونے پر

(شولاپور ۵- جون) پروفیسر گیانچند جی بیمار ہیں۔ جب جیل کے حکام نے ان کی رہائی کے متعلق بات چیت کی۔ تو آپ نے رہا ہونے سے انکار کر دیا۔

گنور سکھ لال جی ڈبل گنجی میں

(شولاپور ۵- جون) پنجابی گورکھا جوان پرسدھ آریہ اپدیشک گنور سکھ لال جی مسافر وانیہ کئی دیہاتوں کو ڈبل گنجی میں فتح دیا گیا ہے۔ جہاں پینے کا پانی اور ٹھنڈا اندھا کرنی پڑتی ہے۔ اور وہی کھانا کھانا پڑتا ہے۔

دھرم یدھ میں دلچسپی

(دارجیلنگ ۵- جون) مسٹر ایس چندر سیکریٹری آسین ڈیفنس کمیٹی نے سرایندر ناتھ سرکار لاء ممبر گورنمنٹ ہند اور مسٹر ٹی فنی سرکار فنانس مسٹر بنگال سے ملاقات کی۔ اور انہیں ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں پر دھارمک اور تمدنی پابندیوں کے متعلق حالات بتائے۔ اور آسین کی موجودہ ستیاگرہ پر روشنی ڈالی۔ سرایندر ناتھ اور مسٹر ٹی فنی رنجی سرکار نے ستیاگرہ کی تعریف میں بھاری دلچسپی کا اظہار کیا۔ اور اس ہمدردی ظاہر کی۔

۳ دن تک تقریر نہ کرو

مجسٹریٹ بنارس۔ نے شیو پرساد آریہ سماجی کے نام ڈاکٹر گنگا سنگھ کو زیر دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری حکم دیا ہے کہ تین دن ماہ تک بنارس میونسپل حدود میں تقریر نہ کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

پرکاش لاہور

سمت ۱۹۹۶ ۲۹ جیٹھ (ہفتہ وار) ۱۹۳۹ء ۱۱ جون

شولاپور میں ڈی۔اے۔وی کالج

جو افواہ ایک عرصہ سے آریہ جگت میں پھیل رہی تھی آخر اس نے حقیقت کی شکل اختیار کر لی۔ اور شولاپور میں ڈی۔اے۔وی کالج قائم کرنے کا فیصلہ ہو گیا۔ اس کے لئے ڈی۔اے۔وی کالج مینجنگ کمیٹی نے دو لاکھ روپیہ بھی منظور کر دیا۔ یہ کالج کیوں قائم کیا جا رہا ہے؟ ریاست حیدرآباد کے ان ہندو طلباء کی تعلیم کا مناسب بندوبست کرنے کے لئے، جو بندے ماترم گائین کی اجازت نہ ملنے پر عثمانیہ یونیورسٹی کو چھوڑ کر آ گئے تھے۔ ان میں سے اکثر ہی۔پی کے مختلف کالجوں میں داخل ہو چکے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ایسے طلباء کی بھی تعداد کافی ہو۔ جو کسی کالج میں اب تک داخل نہ ہو سکے ہوں۔ شائد یہ سمان کی سہولیت کے لئے ہی آریہ سماج ایک بھاری ذمہ داری لینے کو تیار ہو رہا ہے۔ لیکن ہمیں گھٹا کیا جائے اگر ہم یہ کہیں۔ کہ اس وقت آریہ سماج کو اس کا بوجھ اپنے کندھوں پر نہ لینا چاہیئے۔ کیا کالج سے پہلے وہاں ایک اچھے آریہ مندر کی ضرورت نہیں؟ جہاں تک ہمیں علم ہے۔ وہاں آریہ سماج کا اپنا کوئی مندر نہیں۔ شولاپور نے آریہ بھائیوں کے نزدیک اگر اس قدر اہمیت حاصل کی ہے۔ تو آریہ سماج کے اس دھرم یدھ کی وجہ سے۔ جو اس نے ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کے پیدائشی حق کی آزادی پر ..... دلگائی گئی پابندیوں کے خلاف شروع کر رکھا ہے۔ یہ دھرم یدھ شیگھر سماپت ہو گا۔ اور ہمیں آشا ہے۔ کہ وجے کے ساتھ سماپت ہو گا۔ اس کی سمرتی میں اور شولاپور کو سستھائی روپ سے آریہ سماج کا ایک گڑھ بنا دینے کے لئے بلاشبہ کسی چیز کی ضرورت ہے۔ ہم ڈی۔اے۔وی کالج کی قائمی کے خلاف نہیں۔ لیکن یہ ضرور کہیں گے۔ کہ اس سے زیادہ ضرورت شولاپور کو ایک عالیشان سماج مندر کی ہے۔ اگر اس میں اُپدیشکوں کی ٹریننگ کے لئے ایک کلاس کھولی جا سکے۔ تو اور بھی اچھا ہو گا۔ ڈی۔اے۔وی کالج کی قائمی اور بعد میں اس کو سچارو روپ سے چلانے کے لئے کافی دھن اور شکتی کے دیہ کی ضرورت ہے۔ اس وقت جب کہ آریہ سماج کی ساری شکتی اور توجہ دھرم یدھ پر دیہ ہو رہی ہے۔ اس کا کسی دوسری طرف دھیان تک دینا..... نوچت ہو گا۔ اور پھر لاکھوں کی ذمہ داری لینا تو اور بھی کشٹ دائیک ہو گا۔ کئی آریہ بھائیوں کے دل میں یہ سوال بھی پیدا ہو سکتا ہے۔ کہ اگر ڈی۔اے۔وی کالج کمیٹی دو لاکھ روپیہ کالج بنانے کے لئے دے سکتی ہے۔ تو ستیارتھ فنڈ میں کیوں نہیں دے سکتی؟ اگر وہ کئی کاموں سے فی الحال البیانہ بھی کر سکے۔ تو وہ وقت قریب ہے۔ جب کہ دس پندرہ ہزار ویروں کے کرایہ کا سوال آریہ سماج کے سامنے آئیگا۔ اور اسے اس سوال پر غور کرنا ہو گا۔ وجے ہونے تک جیلوں میں ہندو ستیاگرہیوں کی تعداد کا اندازہ پندرہ ہزار بھی لگایا جائے۔ تو ویدھ کی سماپتی پر ان سب کو ان کے گھروں تک پہنچانے کے لئے کم از کم ساڑھے چار لاکھ روپیہ درکار ہو گا۔ یہ رقم کہاں سے آئے گی؟ پھر ریاست حیدرآباد میں ہر چار کا مستقل پربندھ کرنے کے لئے جو سکیم مرتب ہو گی۔ اس پر بھی دیہ ہو گا۔ ایسی حالت میں جب کہ دھرم یدھ ابھی چل ہی رہا ہے۔ اور وہ کسی فیصلہ کن اسٹیج پر نہیں پہنچا۔ آریہ سماج کو اپنی شکتی اور دھن کسی اور طرف نہ لگانا چاہیئے۔ اس یدھ کی سماپتی پر آریہ جگت اگر یہی اُچت سمجھے۔ کہ وہاں آریہ سماج کے کام کو زور شور سے جاری رکھنے کے لئے ڈی۔اے۔وی کالج ہی ادھک اُپیوگی اور لابھدائیک سدھ ہو گا۔ تو ہمیں اس کی سمتھا پتی پر کوئی اعتراض نہ ہو گا۔ اعتراض تو اب بھی نہیں۔ صرف آریہ سماج کے پھٹ کی درشٹی سے اپنا بھاؤ پرگٹ کر دیا ہے۔ اس آشا کے ساتھ کہ پربندھک سمجھا فی الحال اس تجویز کو ملتوی کر کے دھرم یدھ کی سپھلتا کا مارگ پرشست کرے گی۔ کیونکہ ہمارے دھرم یدھ کی سپھلتا کا نہ کیول یدھ کی دھن اور جن سے پوری پوری امداد کرے گی۔ اپنی نوجوانوں کی بہادری کا بھاؤ پیدا کرنا ہو گا۔ اپنی تو وہ سماج اور دیش کی رہا کر سکیں گے۔ آج دیش اور جاتی کو چھوٹی چھوٹی قربانیوں کی ضرورت ہے۔ اور ان کا ساہتیہ ایک نوجوان کو چھوٹی بنا سکتا ہے۔

(ہتیشی علاؤ پوری)

سوئرگیہ پنڈت چھوٹی جی

پرلوکیہ پنڈت چھوٹی جی کو ہم سے جدا ہوئے ..... ہو گئے۔ جدائی کے ان ..... دوران میں آریہ سماج سے کئی انیہ دانی ..... ہو چکے ہیں۔ لیکن ان میں سے ایک کی بھی خالی جگہ ..... نہیں ہوئی۔ لیکن ان میں سے ایک کی بھی خالی جگہ ..... کرنے والا کوئی دیکھتی پیدا نہیں ہوا۔ سوال ..... ہے۔ کہ کیا آریہ سماج کے آدھار ستھمبھ ..... ایک ایک کر کے جدا ہو جائیں ..... ہم سے ایک کو بھی آگے نہ آئے گا ..... ان کی جگہ لینے کو کوئی آگے نہ آئے گا ..... دونوں کی دھرم سمبندھی سرنوپیوں سے لاپرواہی ..... ہوئے دل بیٹھ جاتا ہے۔ اور آشا نراشا ..... ہوتا ہے۔ جس جاتی کے نوجوانوں کی دھرم ..... نہ ہو۔ اس کے مستقبل کے متعلق کتنا شاہ ..... ہو سکتا ہے؟ آریہ نوجوانوں میں ..... ہے؟ ماتا کیسے ہو سکتی ہے؟ ماتا کو آج وہ اپنے دھرم ..... ہوش نہیں۔ ماتا کو آج وہ اپنے دھرم ..... بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہے ہیں۔ لیکن ..... ہے کتنے ہیں جنہیں سندھیا وندن کے ..... یاد ہیں۔ اور آریہ سماج کے لکھیہ لکھیہ ستھانوں ..... ہیں؟ پنڈت چھوٹی جی بھی کالج میں ..... تھے۔ انہوں نے بھی ضروری تعلیم حاصل کی تھی۔ ..... آریہ سماج کے لئے ان کے دل میں جو پریم ..... دیانند کے لئے جو شردھا تھی وہ بہت ..... ہو گی۔ اپنے دھارمک گرنتھوں کے ..... کا جو شوق انہیں تھا۔ وہ شائد ہی ..... ہو گا۔ یہی پریم۔ یہی شردھا۔ ..... شوق نوجوانوں کے لئے ایک انمول ساہتیہ ..... کا باعث ہوا۔ پنڈت جی پیچھے گئے ..... پیچھے جو انمول ساہتیہ چھوڑ گئے ہیں۔ ..... قابل ہے۔ کہ ہزاروں نوجوان اس کا ..... کر کے پرلوک گتی اور آریہ سماج کے پریم ..... میں ساگر میں کسی دن پنڈت جی نے ڈبکیاں ..... تھیں۔ اس کی اور بڑھیں اور اپنی جیون ..... پریم اور شردھا کے اسی ساگر میں چھوڑ ..... موتی پاسکتے جائیں گے۔

پنڈت جی کا دوسرا سمرتی دوس منانے ..... نوجوانوں سے آشا کرتے ہیں۔ کہ ..... ان کے آدرش جیون سے لابھ ..... پنڈت جی کے ساہتیہ کو پڑھیں۔ اور پڑھ ..... آدرش اُپیہ بنا سکیں۔ تو نہ کیول ..... سپھل ہو گا۔ اپنی تو وہ سماج اور دیش ..... کر سکیں گے۔ آج دیش اور جاتی کو چھوٹی ..... کی ضرورت ہے۔ اور ان کا ساہتیہ ..... بنا سکتا ہے۔

(ہتیشی علاؤ پوری)

سوئرگیہ سوامی سدانند جی

ہم نے سوامی سدانند جی کی مرتیو کا سماچار نہایت دکھ کے ساتھ سنا۔ اور من کر آشچریہ ہوا۔ کہ سوامی جی کا سوئرگواس لاہور میں ہوا۔ لیکن پھر بھی اس کا علم ہمیں نہ ہو سکا۔ ہوا بھی تو کئی روز بعد۔ اگر موگا کے پرنسپل راجیندر کرشن کمار سوچنا نہ دیتے۔ تو شاید بہت دیر تک پتہ ہی نہ چلتا۔ یہ واقعہ بتاتا ہے۔ کہ سنیاسیوں کے بھگت آریہ سماج کس قدر لاپرواہ ہے۔ شائد یہی چیز تھی جسے محسوس کر کے سوامی ستیانند جی نے دیانند جی کی تجویز آریہ جگت کے سامنے رکھی تھی۔ سوامی سدانند جی کی سرتیوں میں، اس پرکار کے ایک آشرم کی ضرورت کا اور بھی زیادہ قائل کر دیا ہے۔ آشا کرنی چاہیئے۔ کہ سوامی ستیانند جی دھرم یدھ میں شیگھر وجے پا کر جب پنجاب لوٹیں گے۔ تو اسی طرف دھیان دیں گے۔

سوامی سدانند جی سنیاس لینے سے پہلے محکمہ ریلوے میں ملازم تھے۔ اور اس محکمہ میں آپ نے ۳۶ برس ملازمت کی۔ اس وقت آپ بھگت شہزادہ رام کے نام سے مشہور تھے۔ دوران ملازمت میں آپ نے ۳۵ کے لگ بھگ کتابیں ویدک سدھانتوں پر لکھیں۔ اور آریہ سماج انارکلی کے سرگرم ممبر رہے۔ سنیاس لینے کے بعد تو آپ کا سارا جیون آریہ سماج کے ارپن تھا۔ آپ سومیہ پرکرتی کے نہایت گمبھیر پرچارک تھے۔ مان اپمان سے اوپر اُٹھ کر آریہ سماج کی نشکام سیوا کرنا آپ کا نشچہ تھا۔

جس طرح آپ خاموشی سے کام کرتے رہے اسی طرح آپ چپ چاپ چل دئے۔ سوامی جی اپنی جدائی سے ایک ایسی جگہ خالی کر گئے ہیں۔ جس کا پورا ہونا کٹھن ہے۔ آریہ سماج میں سنیاسی ہیں ہی کہاں؟ جو چندرانے گئے ہیں بھی بدیشی ان کی بھی سیوا آریہ سماج بھلی بھانتی نہ کر سکے۔ تو یہ اس کی بدنصیبی نہیں تو اور کیا ہے؟ پرماتما کریں آریہ سماج اپنے سنیاسیوں کی پرمپرا سیوا کرنا سیکھے۔ اور ان کی ایک بھاری تعداد تیار کر سکے۔ کیونکہ بھوشیہ میں پرچار کا کارییہ ان ہی کے دوارا ہو گا۔ اتنے سنیاسیوں کو نہ سمبندھیوں کا موہ ہوتا ہے نہ ان کی اپنی کوئی ضرورت ہوتی ہے۔ موجودہ اقتصادی بدحالی کے پیش نظر ہمارا پرچار کارییہ سنیاسیوں کے ہی ہاتھ میں جائیگا اگر ہم ان کی طرف توجہ دیں گے تو وہ بھی اس کارییہ کو اپنے ہاتھ میں لے لیں گے۔

(ہتیشی علاؤ پوری)

دھرم یدھ کی سپھلتا ہی ہمارا ایک مات دھیہ ہونا چاہیئے۔ (ہتیشی علاؤ پوری)

Haridwar, Digitized by eGangotri

گوروکل شکشا پرنالی کا آدرش

پچھلے ہفتہ اڈلیسہ کے وزیر اعظم آنریبل دشناناتھ داس گوروکل کانگڑی میں پدھارے۔ ادھیاپکوں و برہم چاریوں کی سبھا میں آپ نے دیا کھیان دیتے ہوئے فرمایا۔ کہ "گوروکل کا آدرش یہ نہیں۔ کہ یہاں سے دو یا رتی پیٹ پالنے کے قابل ہو کر نکلیں۔ سوگیہ سوامی شردھانند جی نے یہ سنستھا اس سے بہت اونچے آدرش کے ساتھ قائم کی تھی۔ گوروکل کے سنتانوں سے آشا کی جاتی ہے۔ کہ وہ نہ کیول بھارت میں اپنی ترو دیشوں میں بھی ویدک سبھیتا اور سنسکرتی کا سندیش پہنچائیں"۔

بے شک سٹر داس کا کہنا بجا ہے۔ کہ گوروکل کا آدرش بہت اونچا ہے۔ لیکن اس میں بھی شک نہیں۔ کہ جو وکیتا اپنا پیٹ تک نہیں پال سکتا۔ وہ ویدک سبھیتا اور سنسکرتی کا سندیش پھیلانے کے یوگیہ کیسے ہو سکتا ہے؟

بنگال کے ہندوؤں سے بے انصافی

بنگال کے ہندو پہلے ہی مسلم اکثریت کی بے انصافی کا شکار ہیں۔ لیکن اب تو کلکتہ میونسپل ایمنڈمنٹ بل اور نئے فرقہ وارانہ تناسب کے ذریعہ ہندوؤں کو تباہ کرنے کی کوشش پورے طور پر شروع ہو گئی ہے۔ یہ امر باعث اطمینان ہے۔ کہ صوبہ کے سرکردہ ہندو لیڈر بے خبر نہیں اور اس کے خلاف پروٹسٹ کر رہے ہیں۔ اس کام میں سر نبیل رتن سرکار پیش پیش ہیں۔ درحقیقت اپنے بھائیوں کے لئے لڑنے کا ان کے لئے یہ پہلا موقعہ نہیں۔ کمیونل ایوارڈ کے وقت بھی انہوں نے بہت کام کیا تھا۔ اگر ہندوؤں نے سنگھٹت ہو کر اپنے حقوق کی حفاظت کے لئے کوشش کی۔ تو انہیں ضرور کامیابی ہوگی۔ اور یہی امید ہے۔ کہ ہندو نیتا سنگھٹن کو قائم رکھنے میں نہایت ہوشیاری سے کام لیں گے +

مہاتما گاندھی کا دورہ سرحد

مہاتما گاندھی ایک بار پھر صوبہ سرحد میں تشریف لا رہے ہیں۔ اس بار وہ شائد یہیں بھی زیادہ دیر۔ ان کا سرحد میں آنا کسی خاص مقصد کے لئے ہی ہو سکتا ہے۔ وہ کچھ ہو۔ لیکن اس وقت ہندوؤں کے لئے سوال یہ ہے۔ کہ کیا وہ ہندوؤں کی حفاظت کیلئے کچھ کر سکتے ہیں یا نہیں کیونکہ ان کا جان و مال تقریباً یکی درندوں سے غیر محفوظ ہے ہی۔ ان کی عزت بھی خطرہ میں ہے۔ اور یہ حقیقت ہے۔ کہ سرحد کی گورنمنٹ اس سمبندھ میں اپنے کرتویہ کا پالن نہیں کر سکی۔ ہمیں امید ہے۔ کہ مہاتما جی اسکے فرد سرحد کے ہندوؤں کی مشکل کا حل سوچنے کی کوشش کریں گے +

ڈاکٹر شاجٹ کی پیشینگوئی!

جرمنی کے مشہور ماہر مالیات ڈاکٹر شاجٹ کا یہ کہنا غلط نہیں۔ کہ جرمنی اب کسی اور ملک کی ناک میں ہے۔ کیونکہ جب پچھلے سال جرمن گورنمنٹ کے بجٹ میں ساڑھے گیارہ مارک کا خسارہ تھا۔ تو اس نے آسٹریا کو لوٹ کر اسے پورا کیا تھا۔ اور اس سال جب کہ یہ خسارا ایک ارب بیس کروڑ مارک تک بڑھ جائے گا۔ وہ اسے کیونکر پورا کرے گا۔ یہ خسارہ اس قدر بھاری ہے۔ کہ چیکوسلواکیہ کی لوٹ سے بھی پورا نہیں ہو گا۔ ایسی حالت میں ہر ہٹلر کا کسی دوسرے ملک کو لوٹنے بنا کام نہیں چل سکتا۔ ظاہر ہے۔ کہ کسی ایک ملک کی خیر نہیں لیکن وہ ملک کونسا ہوگا؟ یہ جلد معلوم ہو جائے گا +

مس میو کہاں ہے؟

ہندوستان کو غیر مہذب کہنے والی مس میو آج کہاں ہے؟ وہ دیکھے کہ اس کے مہذب اور ترقی یافتہ دیش میں کیا ہو رہا ہے۔ اسے ہندوستان میں پانچ پانچ سات سات سال کی دوشیزائیں دیکھ کر تعجب ہوا۔ لیکن کیا اسے اپنی ایک بہن تو جو ۵ سال کی عمر میں ماں بن گئی ہے دیکھ کر فخر ہوگا؟

نیویارک کی اطلاع ہے۔ کہ لیما (پیرو) میں ایک ۵ سالہ لڑکی کو لڑکا پیدا ہوا ہے۔ اور پھر لطف یہ ہے۔ کہ زچہ اور بچہ دونو ہسپتال میں سوستھ ہیں +

بے شک ہندوستان کو یہ فخر آج تک نصیب نہیں ہوا۔ جو مس میو کے ملک کو حاصل ہے۔ شائد یہی وہ باتیں ہیں۔ جو امریکہ کو مہذب اور ترقی یافتہ بننے کا فخر بخشتی ہیں +

مولانا عطاء اللہ کی حق گوئی

یو۔ پی امراء پولیٹیکل کانفرنس میرٹھ کے کھلے اجلاس میں یکم جون کو مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری نے تقریر کرتے ہوئے بجا فرمایا۔ کہ "فرقہ وارانہ کشیدگی کی اصل وجہ یہ ہے۔ کہ مسلمان اسلامی رواداری کو بھول بیٹھے ہیں"+

مولانا صاحب کی یہ حق گوئی اس بات کا کھلا اعتراف ہے۔ کہ مسلم عوام کچھ غرض مند مولویوں اور ملاؤں کی انگیخت پر رواداری و بردباری کو جواب دے بیٹھے ہیں۔ اور ہندوؤں کو اپنا دشمن سمجھ کر کشت و خون پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔ اگر مسلمانوں میں پھر سے بھولی ہوئی اسلامی رواداری پیدا ہو جائے۔ تو بلاشبہ ہندو پہلے سے بھی زیادہ ان کے مذہبی جذبات کا احترام کرنے لگ پڑیں۔ اور آئے دن ہونے والے ہندو مسلم فساد ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائیں +

انسداد بیکاری اور پنجاب گورنمنٹ

کیا یہ درست ہے۔ کہ پنجاب گورنمنٹ پڑھے لکھے نوجوانوں کی بے کاری کو دور کرنے کیلئے چند سکیمیں عمل میں لانا چاہتی ہے۔ اور کہ اس مقصد کے لئے وہ پچاس لاکھ روپیہ قرض لینے کا ارادہ رکھتی ہے؟ اگر یہ صحیح ہے تو ہم اسے مبارکباد دیتے ہیں۔ صوبہ کی اقتصادی ترقی کے لئے اس نے ابھی تک کچھ نہیں کیا۔ اگر وہ انسداد بیکاری کے لئے ہی کچھ کر پائے۔ اور کارخانے وغیرہ کھول دے۔ تو یہی غنیمت ہے۔ اس کا یہ مستحسن اقدام دوسرے صوبوں کیلئے قابل تقلید ہوگا +

دنلوپ آہوتی

ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں ۹ ستیہ گرہی دیر پہلے سوگرگاش ہو چکے ہیں۔ اس ہفتہ ایک اور ویر مہاشہ منوہر لال جی کے دیہانت کی خبر آئی ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ ان کی مرتیو "ٹن سٹروک" سے ہوئی ہے۔ اس طرح اب تک اس دھرم یگیہ میں دس ویر اپنے جیونوں کی آہوتی دے چکے ہیں +

جیلوں میں اموات کے بڑھتے ہوئے ان واقعات سے آریہ جنتا میں تشویش کی ایک لہر دوڑ گئی ہے۔ اور نظام سرکار سے مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ کہ جہاں وہ اپنے ان "مہمانوں" سے بہتر سلوک کرے۔ وہاں سوگرگاشی ویروں کی موتوں کے متعلق غیر جانب دارانہ تحقیقات بھی کرائے۔ تاکہ آریہ جنتا کی بڑھتی ہوئی بے چینی دور ہو +

دربار کپورتھلہ کا تازہ حکم اور آریہ سماج

دربار کپورتھلہ کی طرف سے حکم جاری کیا گیا ہے۔ کہ "آئندہ کسی مذہبی عبادت گاہ میں خواہ وہ کسی فرقہ کی ہو سیاسی نوعیت کا جلسہ نہ کیا جائے"+

ہمیں معلوم نہیں۔ کہ یہ پابندی آریہ سماج پر بھی عائد ہوگی یا نہیں۔ لیکن اگر ہوگی تو اسے کو سوچنا ہوگا۔ کہ اسے دور کرنے کے لئے کیا کرے۔ کیونکہ آریہ سماج دھارمک سنستھا ہوتے ہوئے بھی راج نیتی سے علیحدہ نہیں رہی۔ جس سوسائٹی نے سب سے پہلے اپنے اوپر آزادی کا سندیش سنایا تھا۔ اسے اپنے دیش میں اپنے وچار کرنے سے روکنا اس کیلئے ایک ایسی پابندی عائد کرنا ہے۔ جسے آریہ سماج کسی صورت بھی برداشت نہیں کر سکتا۔ ہم آشا کرتے ہیں کہ سماج کے ادھیکاریوں سے کہیں گے۔ کہ وہ اس معاملہ پر جانچ کریں۔ کہ کیا اس حکم کا اطلاق آریہ سماج پر بھی ہوگا؟

ایک اہم سوال

آریہ سماج مچھیپن سرامرت سرکی طرف سے ہمیں ایک گشتی چٹھی موصول ہوئی ہے۔ جس پر شن اٹھایا گیا ہے۔ کہ کیا آریہ سماج کی اور پر چار سمبندھی دو مانگیں پوری ہو جانے پر اپنا ستیاگرہ حیدرآباد میں بند کر دینا چاہئے یا کہ کانگریس کی لگرس شولا پور کی چیشٹھا پر بھی یہ دو مانگیں پوری ہونے پر؟

بے شک یہ پرشن بڑے مہتو کا ہے۔ اس پر آریہ جنتا کو اپنا مت پرگٹ کرنا چاہئے اور اس کے انوساد سارو دیشک سمجھ کر آریہ ستیاگرہ سمتی کو اوسر آنے پر سمجھوتہ آدی کرنا چاہیئے +

غلط فہمی نہ رہے!

"پرکاش" کے اس انک میں کسی دوسری جگہ ضلع کریم نگر (ریاست حیدرآباد) میں "مکمل دھارمک آزادی" کے متعلق ایک خبر شائع ہوئی ہے۔ جس میں بیان کیا گیا ہے۔ کہ کس طرح وہاں کے انسپکٹر پولیس نے بھجن گانے والوں کو کچھ کر دے دیا۔ کہ اس ضلع میں انہیں مکمل دھارمک آزادی حاصل ہے۔ اور کہ اسے ان کی چودہ مانگیں منظور ہیں +

اس واقعہ سے آریہ جنتا میں یہ غلط فہمی نہ پھیلنی چاہیئے۔ کہ تمام ریاست میں مکمل آزادی دے دی گئی ہے۔ ضلع کریم نگر میں دی گئی اس دھارمک آزادی کی کوئی قیمت نہیں۔ جب تک کہ دربار بالا کی طرف سے کوئی باقاعدہ اعلان نہ ہو۔ کیونکہ ہو سکتا ہے۔ کہ کل کوئی اور انسپکٹر پولیس پہلے کی جگہ آ جائے۔ اور اس حکم پر عمل نہ ہونے دے۔ اس لئے اس قسم کے واقعات سے صرف یہی نتیجہ نکالنا چاہیئے۔ کہ ہماری کامیابی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

دیال باغ کی سیر

دیال باغ کی موجودہ حالت

دیال باغ کی موجودہ حالت ناگفتہ بہ ہے۔ دیال باغ کی بہار اج کے بعد اس کی حالت ہر روز بد سے بدتر ہوتی جا رہی ہے۔ روحانیت کی بہاری دنوں کا دیوالہ نکل رہا ہے۔ اور گندگی بہت یہاں تک آ گئی ہے۔ کہ دیال باغ ہی خالیہ ہی خالیہ ہے۔ اسلام کی شان دوبالا۔ زندگی محفوظ۔ شیعوں اور سنیوں پر مفت کا احسان۔ اور پھر قربانی کی قربانی ——— کیوں ہے نہ ٹھیک؟

گورنمنٹ۔ پی نے اس بل کی منظوری دے دی ہے۔ جس کی رو سے قیدیوں کو ہر سال دس دن کی چھٹی ملا کرے گی۔ چھٹی کے ساتھ غالباً آنے جانے کا کرایہ بھی ملا کرے گا۔ قیدی قیدی نہ رہ کر خاص سرکاری ملازم بن جائیں گے۔ اور غالباً گھر جا کر قیدی کہیں گے بھی یہی کہ "نوکری سے آئے ہیں!"

سری نگر کی خبر ہے۔ کہ وہاں کے ایک سکھ نے اپنی عورت کی ناک اس لئے کاٹ لی ہے کہ اسے اس کے چال چلن پر شبہ تھا ——— گویا خاوند نے بیوی کی ناک کاٹ کر اپنی ناک محفوظ کر لی۔ اور ثابت کر دیا۔ کہ اپنی بدچلنی کے ہتھیار سے اس کی بیوی اس کی ناک کاٹنا چاہتی تھی۔ لیکن پیشتر اس کے کہ وہ اس میں کامیاب ہوتی۔ اس نے "تو بیہ" فتح کر لیا۔

شیخوپورہ کی ایک نوجوان ہندو استری بھاگ دیوی نے اپنی ساس کی لعن طعن برداشت کرتے ہوئے سکھ پی پھندہ ڈال کر خودکشی کر لی۔ اس کا تصور یہ تھا۔ کہ رسوئی میں کام کرتے ہوئے شیشے کا کوئی برتن ٹوٹ گیا تھا۔ اس پر ساس نے کچھ برا بھلا کہا۔ "آزادی" کی طرف بڑھی جانے والی خوددار لڑکی برداشت نہ کر سکی۔ اور جھٹ ساس کے طعنوں سے۔ دنیا کے جھنجٹوں سے اور ہر طرح کی غلامی سے "مستقل آزادی" حاصل کر لی۔

بستی شیخ (جالندھر) کے ایک مسلمان نے از راہ مذاق اپنی بیوی کو بہن کہہ دیا۔ اور بیوی نے بھائی۔ مالک مکان نے جو ساتھ والے کمرے میں تھا یہ "مذاق" سن لیا۔ اور بستی کے مسلمانوں کو بتا دیا۔ مسلمانوں نے ایک جگہ جمع ہو کر مولویوں کا متفقہ فتویٰ لیا۔ اور وہ یہ تھا۔ کہ دونوں کا نکاح ٹوٹ گیا ہے۔ اب وہ میاں بیوی نہیں رہے۔

لیکن جب مسلم نوجوان نے دیکھا۔ کہ مذاق ہی مذاق میں بیوی ہاتھ سے جا رہی ہے۔ تو اس نے مولویوں سے درخواست کی۔ کہ ٹوٹا ہوا نکاح کسی طرح جوڑ دو۔ بہت منت سماجت کرنے پر مولویوں کو رحم آ گیا۔ چنانچہ ان کی دوبارہ شادی کر کے ٹوٹا ہوا نکاح جوڑ دیا گیا۔

ہر ہٹلر جو کنواروں و کنواریوں کو جلد از جلد بیاہ کرنے اور بیاہے ہوؤں کو زیادہ سے زیادہ بچے پیدا کرنے کا اپدیش دیتا رہتا ہے خود ابھی تک کنوارا ہے۔ لیکن شاید جلد ہی اپنے اس اپدیش پر عمل پیرا ہو جائے۔ کیونکہ وہ ایک ۱۹ سالہ رقاصہ مس سٹانہ میرین ورنے کے دام محبت میں گرفتار ہو دیکھا ہے۔

یہ دولہا انوکھا ہوگا۔ اور دلہن انوکھی۔ دولہا میاں کی عمر پچاس کے لگ بھگ ہے۔ اور دلہن کی صرف ۱۹ برس۔ مس ورنے نے اعتراف کیا ہے۔ کہ ہٹلر کو اس سے محبت ہے۔ اور اس کو ہٹلر سے ——— دیکھیں یہ شادی خانہ آبادی کب ہوتی ہے۔ ہماری دعا ہے۔ کہ جلد ہو۔ اور ساتھ ہی ایک چھوٹا ہٹلر بھی ایک ہاتھ میں تلوار اور دوسرے میں ڈھال لئے دھاڑتا اور چنگھاڑتا ہوا جلد بدن میں وارد ہو۔ تاکہ باپ کا اشارہ پاتے ہی کسی ملک پر حملہ کر سکے۔

سدرشن چکر

کسی اختری بیگم صاحبہ نے دھمکی دی ہے۔ کہ "اگر شیعوں اور سنیوں نے تبرہ مدح صحابہ ایجی ٹیشن کا خاتمہ نہ کیا۔ تو وہ بھوک ہڑتال کر دیں گی" ——— ہماری رائے ہے۔ کہ انہیں بہت رکھنے کی بجائے "روزے" رکھنے چاہئیں۔ اس سے جہاں وہ کفر کے فتوے سے بچ جائیں گی۔ وہاں زندگی جیسی قیمتی چیز بھی محفوظ رہے گی۔

بھوک ہڑتال کی صورت میں آنی اور جل چھن جاتا ہے۔ لیکن "روزے دار" کو لوگوں کے جاگنے سے پہلے ہی اچھی اچھی چیزیں کھانے کا سنہری موقعہ مل جاتا ہے۔ گویا روزے رکھنے میں فائدہ ہی فائدہ ہے۔ اسلام کی شان دوبالا۔ زندگی محفوظ۔ شیعوں اور سنیوں پر مفت کا احسان۔ اور پھر قربانی کی قربانی ——— کیوں ہے نہ ٹھیک؟

گورنمنٹ۔ پی نے اس بل کی منظوری دے دی ہے۔ جس کی رو سے قیدیوں کو ہر سال دس دن کی چھٹی ملا کرے گی۔ چھٹی کے ساتھ غالباً آنے جانے کا کرایہ بھی ملا کرے گا۔ قیدی قیدی نہ رہ کر خاص سرکاری ملازم بن جائیں گے۔ اور غالباً گھر جا کر قیدی کہیں گے بھی یہی کہ "نوکری سے آئے ہیں!"

سری نگر کی خبر ہے۔ کہ وہاں کے ایک سکھ نے اپنی عورت کی ناک اس لئے کاٹ لی ہے کہ اسے اس کے چال چلن پر شبہ تھا ——— گویا خاوند نے بیوی کی ناک کاٹ کر اپنی ناک محفوظ کر لی۔ اور ثابت کر دیا۔ کہ اپنی بدچلنی کے ہتھیار سے اس کی بیوی اس کی ناک کاٹنا چاہتی تھی۔ لیکن پیشتر اس کے کہ وہ اس میں کامیاب ہوتی۔ اس نے "تو بیہ" فتح کر لیا۔

شیخوپورہ کی ایک نوجوان ہندو استری بھاگ دیوی نے اپنی ساس کی لعن طعن برداشت کرتے ہوئے سکھ پی پھندہ ڈال کر خودکشی کر لی۔ اس کا تصور یہ تھا۔ کہ رسوئی میں کام کرتے ہوئے شیشے کا کوئی برتن ٹوٹ گیا تھا۔ اس پر ساس نے کچھ برا بھلا کہا۔ "آزادی" کی طرف بڑھی جانے والی خوددار لڑکی برداشت نہ کر سکی۔ اور جھٹ ساس کے طعنوں سے۔ دنیا کے جھنجٹوں سے اور ہر طرح کی غلامی سے "مستقل آزادی" حاصل کر لی۔

لیکن جب مسلم نوجوان نے دیکھا۔ کہ مذاق ہی مذاق میں بیوی ہاتھ سے جا رہی ہے۔ تو اس نے مولویوں سے درخواست کی۔ کہ ٹوٹا ہوا نکاح کسی طرح جوڑ دو۔ بہت منت سماجت کرنے پر مولویوں کو رحم آ گیا۔ چنانچہ ان کی دوبارہ شادی کر کے ٹوٹا ہوا نکاح جوڑ دیا گیا۔

ہر ہٹلر جو کنواروں و کنواریوں کو جلد از جلد بیاہ کرنے اور بیاہے ہوؤں کو زیادہ سے زیادہ بچے پیدا کرنے کا اپدیش دیتا رہتا ہے خود ابھی تک کنوارا ہے۔ لیکن شاید جلد ہی اپنے اس اپدیش پر عمل پیرا ہو جائے۔ کیونکہ وہ ایک ۱۹ سالہ رقاصہ مس سٹانہ میرین ورنے کے دام محبت میں گرفتار ہو دیکھا ہے۔

یہ دولہا انوکھا ہوگا۔ اور دلہن انوکھی۔ دولہا میاں کی عمر پچاس کے لگ بھگ ہے۔ اور دلہن کی صرف ۱۹ برس۔ مس ورنے نے اعتراف کیا ہے۔ کہ ہٹلر کو اس سے محبت ہے۔ اور اس کو ہٹلر سے ——— دیکھیں یہ شادی خانہ آبادی کب ہوتی ہے۔ ہماری دعا ہے۔ کہ جلد ہو۔ اور ساتھ ہی ایک چھوٹا ہٹلر بھی ایک ہاتھ میں تلوار اور دوسرے میں ڈھال لئے دھاڑتا اور چنگھاڑتا ہوا جلد بدن میں وارد ہو۔ تاکہ باپ کا اشارہ پاتے ہی کسی ملک پر حملہ کر سکے۔

اسلامی دنیا کی سیر

زکوٰۃ کیا ہے؟

"زکوٰۃ ایک فدائی ٹیکس ہے۔ جو دینی و دنیوی امور اور مستحقین پر خرچ کے لئے ہے۔ مگر آہ! اب یہ پیشہ ور گداگروں کی خواہشات نفسانی کی تکمیل کا ذریعہ بنتا ہے نہ مسلمانوں کا کوئی بیت المال ہے۔ اور نہ کوئی نظام جس کے ماتحت زکوٰۃ و صدقات کا مال مذہب و ملت کے مفاد اور جائز مستحقین پر صرف ہو سکے۔ لاکھوں روپے سالانہ مفت میں برباد ہو جاتے ہیں" (انتظام اہل حدیث روپڑ ۲۱- اپریل ۱۹۳۹ء)

تبرا ایجی ٹیشن

"تبرا کے جواز کے لئے کوئی معقول وجہ پیش نہیں کی جاتی۔ یہ شیعوں کی انتہائی جہالت اور بد طینتی ہے۔ کہ وہ ایک ایسے شرمناک نامعقول اور بیہودہ فعل پر اصرار کر رہے ہیں۔ اور اس سے ملک کی فضا خود اپنے حق میں مسموم بناتے جا رہے ہیں۔ کاش ان کو اپنی اس حرکت کی شناعت کا احساس ہوتا!"

(ضیاء الاسلام امرت سر۔ مئی ۱۹۳۹ء)

بہشت و دوزخ بنانے کی ضرورت؟

"قرآن میں لکھا ہے۔ خدا جس کو چاہے سیدھے راستے لگائے۔ جس کو چاہے بُرے راستے میں لگا دے۔ اس سے ثابت ہوا کہ نیکی و بدی آدمی کے اختیار میں نہیں ہے۔ اور جو کچھ کرتا ہے خدا ہی کرتا ہے۔ پس جب نیکی بدی کرانے کا ذمہ دار خدا ہو۔ تو اسے بہشت و دوزخ بنانے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی؟"

(اہل حدیث امرت سر ۲۸- اپریل ۱۹۳۹ء)

مسلم عورتیں

"عورتوں کے متعلق تو یہ مبالغہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ ان بے چاریوں کے لئے تازہ ہوا اور سیر کے معنی ہندوستانی مسلمان بدچلنی سمجھتے ہیں۔ اور شہر میں ہزارہا مکان ایسے ہیں۔ جن کی خواتین نے ایک مکان کی چاردیواری کے اندر اپنا بچپن۔ اپنا شباب اور اپنا بڑھاپا گذار دیا۔ اور یہ بدنصیب اس روزن مکان سے باہر نکالی گئیں جب ان کی روح جسم کو چھوڑ چکی تھی" (پیغام صلح ۸- مئی ۱۹۳۹ء)

دیال باغ کی سیر

دیال باغ کی موجودہ حالت

دیال باغ کی موجودہ حالت ناگفتہ بہ ہے۔ دیال باغ کی بہار اج کے بعد اس کی حالت ہر روز بد سے بدتر ہوتی جا رہی ہے۔ روحانیت کی بہاری دنوں کا دیوالہ نکل رہا ہے۔ اور گندگی بہت یہاں تک آ گئی ہے۔ کہ دیال باغ ہی خالیہ ہی خالیہ ہے۔ اسلام کی شان دوبالا۔ زندگی محفوظ۔ شیعوں اور سنیوں پر مفت کا احسان۔ اور پھر قربانی کی قربانی ——— کیوں ہے نہ ٹھیک؟

گورنمنٹ۔ پی نے اس بل کی منظوری دے دی ہے۔ جس کی رو سے قیدیوں کو ہر سال دس دن کی چھٹی ملا کرے گی۔ چھٹی کے ساتھ غالباً آنے جانے کا کرایہ بھی ملا کرے گا۔ قیدی قیدی نہ رہ کر خاص سرکاری ملازم بن جائیں گے۔ اور غالباً گھر جا کر قیدی کہیں گے بھی یہی کہ "نوکری سے آئے ہیں!"

سری نگر کی خبر ہے۔ کہ وہاں کے ایک سکھ نے اپنی عورت کی ناک اس لئے کاٹ لی ہے کہ اسے اس کے چال چلن پر شبہ تھا ——— گویا خاوند نے بیوی کی ناک کاٹ کر اپنی ناک محفوظ کر لی۔ اور ثابت کر دیا۔ کہ اپنی بدچلنی کے ہتھیار سے اس کی بیوی اس کی ناک کاٹنا چاہتی تھی۔ لیکن پیشتر اس کے کہ وہ اس میں کامیاب ہوتی۔ اس نے "تو بیہ" فتح کر لیا۔

شیخوپورہ کی ایک نوجوان ہندو استری بھاگ دیوی نے اپنی ساس کی لعن طعن برداشت کرتے ہوئے سکھ پی پھندہ ڈال کر خودکشی کر لی۔ اس کا تصور یہ تھا۔ کہ رسوئی میں کام کرتے ہوئے شیشے کا کوئی برتن ٹوٹ گیا تھا۔ اس پر ساس نے کچھ برا بھلا کہا۔ "آزادی" کی طرف بڑھی جانے والی خوددار لڑکی برداشت نہ کر سکی۔ اور جھٹ ساس کے طعنوں سے۔ دنیا کے جھنجٹوں سے اور ہر طرح کی غلامی سے "مستقل آزادی" حاصل کر لی۔

لیکن جب مسلم نوجوان نے دیکھا۔ کہ مذاق ہی مذاق میں بیوی ہاتھ سے جا رہی ہے۔ تو اس نے مولویوں سے درخواست کی۔ کہ ٹوٹا ہوا نکاح کسی طرح جوڑ دو۔ بہت منت سماجت کرنے پر مولویوں کو رحم آ گیا۔ چنانچہ ان کی دوبارہ شادی کر کے ٹوٹا ہوا نکاح جوڑ دیا گیا۔

ہر ہٹلر جو کنواروں و کنواریوں کو جلد از جلد بیاہ کرنے اور بیاہے ہوؤں کو زیادہ سے زیادہ بچے پیدا کرنے کا اپدیش دیتا رہتا ہے خود ابھی تک کنوارا ہے۔ لیکن شاید جلد ہی اپنے اس اپدیش پر عمل پیرا ہو جائے۔ کیونکہ وہ ایک ۱۹ سالہ رقاصہ مس سٹانہ میرین ورنے کے دام محبت میں گرفتار ہو دیکھا ہے۔

یہ دولہا انوکھا ہوگا۔ اور دلہن انوکھی۔ دولہا میاں کی عمر پچاس کے لگ بھگ ہے۔ اور دلہن کی صرف ۱۹ برس۔ مس ورنے نے اعتراف کیا ہے۔ کہ ہٹلر کو اس سے محبت ہے۔ اور اس کو ہٹلر سے ——— دیکھیں یہ شادی خانہ آبادی کب ہوتی ہے۔ ہماری دعا ہے۔ کہ جلد ہو۔ اور ساتھ ہی ایک چھوٹا ہٹلر بھی ایک ہاتھ میں تلوار اور دوسرے میں ڈھال لئے دھاڑتا اور چنگھاڑتا ہوا جلد بدن میں وارد ہو۔ تاکہ باپ کا اشارہ پاتے ہی کسی ملک پر حملہ کر سکے۔

Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

(از ڈاکٹر دھنی رام جی پریم)

شُدّھی

وداہ کے بعد کی پرتھم راتری ۔۔۔ اُلاس کی راتری۔ اُت کنٹھا کی راتری۔ کسی کے لئے لمبے ویوگ کے بعد ملن کی راتری۔ کسی کے لئے پرتھم ملنے کی راتری۔ کسی کے لئے پرتھم ملن کی راتری۔ کسی کے لئے اکانکھشاؤں کے انت کی راتری ۔۔۔ مرلی دھر کے لئے اس راتری میں بھی باتوں کا سماویش دیکھ بڑا تا تھا۔ اُسے پہ سننا تھی۔ ایک پرکار سے وجے کا سا گرب تھا۔ ہردہ میں گدگدی تھی۔ اور کلپنا کے سوپن تھے۔ پہ نتو ساتھ ہی مستک پہ چنتا کی ایک لکیر دیکھا بھی تھی +

ہاتھ میں بانسری لگی تھی۔ اور من میں سنگھ دہاڑ۔ کئی بار ہاتھ اُٹھے۔ بانسری ہونٹوں تک پہنچی۔ کچھ دیر تک وہاں رہی، نہ جانے بانسری میں سُور نہیں تھا۔ نہ جانے مکھ میں واہُو چھُوٹنے کی شکتی نہیں تھی۔ بانسری نیرو رہی۔ بار بار ہونٹوں سے لگ لگ کر وہ نیچے آجاتی۔ ایسے تھے مرلی دھر کے منو وچار۔ اور ایسی تھی اُس کی چنتا۔ چنتی دیر وہ وہاں بیٹھا۔ اتنی دیر میں وہ ان سب گھٹناؤں پہ وچار کر گیا۔ جنہوں نے اُس کے من میں پرتی دوندی بھاؤ بھر دیئے تھے۔ تھوڑی ہی دیر میں سارا اتیت کال اس کی آنکھوں کے سامنے سے نکل گیا +

(۲)

مرلی دھر ایک اناتھ بالک تھا۔ اس کا پوشن (۳۱) کے ماموں نے کیا تھا۔

ماموں اودھر تھے۔ آیو کے سندھیا کال میں تھے۔ کوئی بال بچہ بھی نہ تھا۔ گھر کے اچھے تھے۔ سود پہ روپیہ لگاتے تھے۔ اور کچھ جائیداد بھی تھی۔ روپیہ خرچ کرنے میں تھے کشوم۔ پہ نتو مرلی دھر کے اُوپر تھوڑا بہت روپیہ اوشیہ خرچ کر دیتے تھے۔ ویسے تو مرلی دھر ان کا کام اتنا کرتا تھا۔ کہ کسی باہر والے کو نوکر رکھ کر کرانے سے تو انہیں گھاٹا ہی رہتا۔ مرلی دھر نے اپنے ہی اوصیہ دماغ سے مڈل تک شکشا بھی یہ اپت کر لی تھی +

ماموں تھے کٹر سناتن دھرمی۔ پہ نتو اس کٹرتا میں پاکھنڈ اور ڈھونگ کی پٹ مانزا دھک تھی۔ وہ سوئم سب کچھ کرتے تھے۔ اور یدی کوئی دوسرا سناتن دھرم کے کسی نیم کا دودھ شبدوں میں بھی کر دے۔ تو اس کے شترو بن جاتے تھے۔ مرلی دھر کو بھی انہوں نے اپنے رنگ میں رنگنے کی نوب چیشٹا کی۔ اُسے چار بجے اُٹھاتے۔ ٹنک قپاپ لگواتے۔ پُوجا پاٹھ کراتے۔ مندر میں متھہ ٹیکا چڑھواتے۔ اکادشی کا برت رکھواتے۔ مرلی دھر انہیں پرسن کرنے کے لئے یہ سب کچھ کرتا۔ ایک سچے بھگت اور دھرم اتیما کی بھانتی۔ پہ نتو من ہی من میں وہ کڑھتا۔ اور ماموں کے پاکھنڈ کی اوروں کے سامنے مینہی اُڑاتا۔ اس کے ہردہ میں دھارمک روڑھیوں کے پرتی اوشواس ہی نہیں، گھرنا بھی تھی۔ یدی وہ سوتنتر ہوتا۔ تو اس ڈھونگ اور دکھاوے کی بھگتی کے بارے کو کبھی کا ایک اور پھینک دیتا +

مرلی دھر کی اس پرورتی پر ایک دیکھنی کا بڑا پربھاؤ پڑا تھا۔ وہ تھا اُس کے گاؤں کا ایک آریہ سماجی۔ اس کو گاؤں میں سبھی لوگ جہاشہ جی کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ اور جہاشہ جی کا گھر بھی سب کو معلوم تھا۔ ایک دن مرلی اس کے گھر کے سامنے سے ہو کر جا رہا تھا۔ گھر میں سے بانسری کا شبد آ رہا تھا۔ مرلی دھر کو وہ شبد اچھا لگا۔ وہ مکان کے پاس کھڑا ہو گیا۔ اور تن مے ہو کر بانسری کی میٹھی تان سننے لگا۔ اتنے میں اس نے دیکھا۔ کہ ایک لڑکی تن مے ہو کر اس بھی اور دیکھ رہی ہے۔ جس اور مرلی دیکھ رہا تھا۔ اب مرلی کا دھیان اُدھر سے ہٹ کر اُس لڑکی کی اور گیا +

وہ بارہ ورش کے لگ بھگ ہو گی۔ دیکھنے میں سندر۔ شریر کی اچھی۔ کپڑے بھی گاؤں کے حساب سے صاف ستھرے پہنے تھی۔ مرلی کو اپنی اور دیکھتا ہوا دیکھ کر لڑکی بھی اس کی اور دیکھنے لگی +

"میری اور کیا دیکھ رہی ہو" ۔۔۔ مرلی نے پُوچھا +

"تم میری طرف کیا دیکھ رہے ہو؟" لڑکی نے اُسی زور سے اُتر دیا۔

"مَیں تو بانسری سن رہا ہوں"

"مَیں بھی تو بانسری سن رہی ہوں"

"یہ کون بجا رہا ہے؟"

"جہاشہ جی بجا رہے ہیں"

"جہاشہ جی مجھے سکھا دیں گے؟"

"کیوں نہیں"

"وہ مجھے جانتے تو ہیں ہی نہیں"

"جاننے کی کوئی بات نہیں۔ تم جا کر کہہ دو۔ کہ بانسری سیکھنا چاہتا ہوں۔ بس وہ ضرور سکھا دیں گے"

مرلی دھر نے یہ کام پھر کے لئے چھوڑنا ٹھیک نہ سمجھا۔ وہ اسی سمیہ بانسری پہ ہاتھ چلانے کے لئے لالائیت ہو رہا تھا۔ وہ اسی سمیہ لپک کر بھیتر کو جانے لگا۔ جانے سمیہ جلدی میں اس کا ایک ہلکا سا دھکا لڑکی کے شریر سے لگ گیا۔

"ہٹو! لڑکی چلّا اُٹھی"

"کیا ہوا؟" مرلی نے ٹھٹھر کر پُوچھا"

"تم چھوا چھوت مانتے ہو؟"

"کیسی چھوا چھوت؟"

"یہی۔ کسی بھنگی چمار سے چھو جانے کی"

"ہاں۔ مانتا تو ہوں۔ کیوں؟"

"تم اشُدھ ہو گئے؟"

"اشُدھ! کیوں؟ کس طرح؟ کیسے؟ کیا جہاشہ جی بھنگی چمار ہیں؟"

"نہیں۔ جہاشہ جی تو آریہ سماجی ہیں۔ وہ ذات پات کو مانتے ہی نہیں"

"پھر میں کیسے اشُدھ ہو گیا؟"

"تمہارے کپڑے میرے کپڑوں سے چھو گئے ہیں"

"تو کیا ہوا؟"

"مَیں چمارن ہوں"

"مجھے بنانے چلی ہو"

"نہیں۔ تمہاری سوگندھ"

"دیکھو۔ میری سوگندھ نہ کھانا۔ میں اپنے ماں باپ کا اکیلا ہی ہوں"

"تو الیشور کی سوگندھ مَیں بنا نہیں رہی ہوں۔ میں چمارن ہوں"

"کیا؟"

"ہاں۔ مَیں چمارن ہوں۔ جہاشہ جی نے مجھے پڑھا لکھا دیا ہے۔ اس لئے میں چمارن نہیں لگتی"

"جہاشہ جی نہیں چھوتے ہیں"

"ہاں۔ وہ تو میرے ہاتھ کا کھانا بھی کھاتے ہیں"

"رام رام۔ یہ تو مہا پاپ ہے" ۔۔۔ وہ جہاں کھڑا تھا۔ وہاں سے کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔ اس بیچ میں بانسری بند ہو چکی تھی۔ مرلی کچھ دیر سوچتا رہا۔ پھر وہاں سے گھر کی اور چلنے کے لئے اس نے قدم بڑھایا۔ اتنے میں بانسری پھر بجنے لگی۔ کچھ دیر مرلی نے بانسری سنی۔ اس کا مکھ کھل اُٹھا۔ پھر وہ بنا کچھ کہے اور بنا اِدھر اُدھر دیکھے سیدھا گھر کے اندر چلا گیا +

لڑکی کچھ دیر تک وہیں کھڑی رہی۔ اس من میں ایک پرکار کے وچار آتے رہے +

(۲)

آدھے گھنٹے کے بعد مرلی باہر نکلا۔ پہ پہ سننا جھلک رہی تھی۔ اس سے پرگٹ ہوتا تھا۔ کہ وہ اپنے کاریہ میں سپل ہو گیا ہے۔ ایک اور کھڑکی تھی۔ مرلی نے اُدھر نہ دیکھا۔ لڑکی کے مکھ کے بھاؤ صاف بتا رہے تھے۔ وہ مرلی سے کچھ سننا چاہتی تھی۔ جب مرلی کی اس آشا پہ پانی پھیر کر آگے اس پر گیا۔ تو وہ بھی اس کے پیچھے ہو لی۔ مانو وہ وہاں تھی ہی نہیں۔ تو وہ بھی آگے بڑھے اور مرلی کے آگے آ کر کھڑی ہو گئی۔ شائد اس کے لئے تیار نہ تھا۔ پہ نتو وہ بھی ہو گیا۔ لیکن کچھ بولا نہیں +

"جہاشہ جی راتی ہو گئے سکھانے کو؟" اس نے بڑی نمرتا سے پُوچھا۔

مرلی نے کچھ اُتر نہ دیا۔ کیوں ایکٹک درشٹی سے ایک بار اس کی اور دیکھ کر اس کی اور چل دیا۔ لڑکی کچھ دیر تک اس کی اور دیکھتی رہی۔ پھر دھیرے دھیرے اپنے گھر چلی گئی +

اب مرلی نتیہ جہاشہ جی کے یہاں آتا۔ پہلے اپنے ماموں سے چھپ چھپ کر۔ اس نے ایک بانسری خرید لی تھی۔ یہ نتیموں کو معلوم نہ ہونے دیتا۔ بانسری کا بجانا ماموں کو اتنا بُرا نہ لگتا۔ جتنا کہ جہاشہ جی کے یہاں جانا۔ کیونکہ جہاشہ جی آریہ سماجی۔ اور ان کو آریہ سماج کے نام سے ہی چڑ تھی۔ اگر ان کا بس چلتا۔ تو جہاشہ جی کو گاؤں سے نکلوا دیتے +

تھوڑی ہی دنوں میں مرلی اچھی بانسری سیکھ گیا۔ جہاشہ جی سے ملکر تو وہ بہتوں کو سکھا سکتا تھا۔ پہ نتو سیکھنے والے اس کی جہاں جی سے ادھک پسند کرتے تھے۔ اس کے پیچھے میں وہ مادھو یہ تھا۔ جو جہاشہ جی کی بانسری کبھی نہیں بایا گیا تھا +

لڑکی کا نتیہ اب بھی جہاشہ جی کے دوار پہ کھڑی پائی جاتی تھی۔ پہ نتو اب اس سمیہ مرلی کی بانسری بجتی تھی۔ ہاں اتنا اوشیہ تھا۔ کہ جس سمیہ مرلی آتا یا جاتا۔ تو وہ ایک دم چھپ جاتی۔

مرلی آتا تب بھی۔ اور جاتا تب بھی جہاشہ جی کے دوار کے آگے جا رہتا اور درشٹی پھیرتا۔ ایک بار اوشیہ دیکھ لیتا۔ جب وہ لڑکی کو نہ پاتا۔ تو اس کے گھر کے دوار پہ کچھ دیر کھڑا ہوتا۔ جاتا۔ جب اس پر بھی لڑکی دکھائی نہ دیتی۔ تو اُداس ہو کر اپنے گھر کی اور چل دیتا۔ پہ نتو کبھی لڑکی سے اس کا سامنا ہو جاتا۔ تو وہ جلدی سے ایک طرف منہ پھیر لیتی۔ اور تو بھی گھر نا سے ایک طرف منہ پھیر لیتی۔ اور تو بھی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Hari

سوُرگیہ پنڈت چمپوپتی جی کی سمرتی

(لیکھک: شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

سورگیہ پنڈت چمپوپتی جی آریہ سماج کے اُن
چوٹی کے لیڈروں میں سے تھے۔ جن پر آریہ سماج اچھا مان کر
سکتا ہے۔ اس پوگیتا کے آدمی آریہ سماج میں زیادہ
نہیں ہیں۔ جن کو پرماتما نے لکھنے اور بولنے کی
شکتی دی ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ ان کو کئی بھاشائیں
آتی ہوں۔ مہرشی دیانند جی کے بعد پنجاب کی آریہ
جگت میں جو نیا جاگرتی پیدا ہوئی۔ تو وہ سوُرگیہ پنڈت گورودت جی
کے اتساہ کی پرینا سے ہوئی۔ ورنہ وہ آریہ سماج
جس کی گھر گھر میں دھوم مچانے کی۔ پوُجیہ سوامی اچھوتا
نند جی مہاراج کو آریہ سماج میں لانے والے پنڈت
لیکھرام جی تھے۔ پنڈت جی جس طرح انگریزی اور فارسی
کے ودوان تھے۔ اسی طرح سنسکرت کے بھی۔
آپ نے اپنے وقت میں آریہ سماج کے
بڑے سے بڑے سنسکرت کے ودوانوں سے ٹکر لی۔ اور وہ کام وہیں
رہ گیا۔ اس وقت سوُرگیہ پنڈت چمپوپتی جی
بھی اس جہان میں نہیں ہیں۔ اس لئے اس
کام کو پنڈت جی کا کوئی دوست یا پنجاب
کی کوئی آریہ سماج اتھوا آریہ پرتی ندھی سبھا
پنجاب اگر پورا کر دے۔ تو اچھی بات ہے۔

میں نے سوُرگیہ پنڈت جی کے بڑے
سپتر لاجپت رائے سے پوُچھا تھا۔ وہ کہنے
ہیں۔ کہ وہ مسودہ پنڈت جی کے کاغذات سے
ان کو مل گیا تھا۔ اور اب وہ مسودہ ان کے
پاس سنبھال کر رکھا ہوا ہے۔ اس لئے پنڈت
جی کی اس سمرتی کو اب گمنامی کی حالت سے
باہر لانا چاہیئے۔

جس طرح آپ اردو کی نظم لکھتے تھے۔
اسی طرح آپ نثر بھی لکھتے تھے۔ آریہ سماج
کے سدھانتوں پر آپ نے اردو میں کئی کتابیں
لکھی ہیں۔

اردو کی نظموں میں آپ کا تخلص صادق
تھا۔ مہرشی کے ممبندھ میں لکھتے ہوئے ایک
جگہ آپ نے لکھا تھا ؎

"سچ تو یہ ہے نہ کھلی ہم پہ حقیقت تیری"

آج جب کہ آپ اس جہان میں نہیں ہیں۔
اس وقت آپ کا وچار مہرشی دیانند کے دھیانک
جیون کے دوشہ پر پرکاش ڈالنے کا تھا۔ وہ
اس پستک کو انگریزی میں لکھنے کا وچار
کر رہے تھے۔ جس طرح شہید اکبر پنڈت
لیکھرام جی مہرشی کا جیون چرتر لکھتے لکھتے
بیچ میں چل دئے تھے۔ اسی طرح سوُرگیہ پنڈت
جی اس وچار کو لے کر ہی چل دے۔ مہرشی کا
جیون چرتر پورا ہو گیا۔ لیکن پتہ نہیں۔ کہ
پنڈت جی کا یہ سنکلپ کبھی پورا بھی ہوگا۔
یا سنکلپ ماترہی رہ جائے گا۔ کیونکہ اس
کو لکھنے والا کوئی نظر نہیں آتا۔ جس کو مہرشی پر
شردھا ہو۔ مہرشی کے جیون کا ادھین شردھا
اور تاؤلک درشٹی سے کیا ہو۔ اور پوگیتا میں
بھی کامل ہو۔ یہ گن ایشور کسی کسی کو دیتا ہے۔
ہر ایک کو نہیں ؎

آپ نے انگریزی میں رشی کا جیون چرتر
لکھا۔ اور مہرشی کرت دس نیموں کی دیا کھیا کی۔
جہاں پہلی پستک شردھا کا انگ لئے ہوئے
ہے۔ وہاں دوسری میں درشٹی تا سنز کی
پردھانتا ہے ؎

ہندی میں آپ پدیہ گدیہ کہتے تھے۔
ہندی میں آپ کا نام جانتک تھا۔ ہندی میں
آپ نے ایک پستکیں لکھی تھیں۔ "مہرشی کا
جیون"۔ بالکوں کے لئے "تمہارے سوامی" بھگتوں
کے لئے "سندھیا کی دیا کھیا"۔ درشن والوں
کے لئے "ویدک درشن"۔ اتہاس والوں کیلئے
"پوگیشور کرشن"۔ آریہ سماجیوں کے لئے "آریہ
سماج کا اتہاس" (جس میں ان کی اچھا کے برخلاف
اور ان کی سہیکرتی کے بغیر سبھا کے ادھیکاریوں
نے کچھ ترمیم و تنسیخ کر دی ہوئی ہے) وید
پریمیوں کے لئے "سوم سرودت" پڑھنے یوگیہ
پستکیں ہیں۔ ان کے علاوہ وید پر ان کی
ایک اور پستک بھی لکھی ہوئی ہے۔ جو چھپی
نہیں ہے۔ وہ بھی بھگت جنوں کے لئے
ہی ہے۔ جیسے "سوم سرودت" ہے۔ اسی پرکار
کی وہ پستک ہے۔ سوم سرودر سام وید
کے سوم دیونا دائے سوکت پر ہے۔ اور وہ
پستک جس کا نام جیون جیوتی ہے اگنیہ
سوکتوں پر ہے۔ مہاشہ سدھا کر جی ایم۔ اے
کے ساتھ اس کے چھپوانے کا نشچہ بھی ہو گیا
تھا۔ مگر اس وقت مہاشہ جی کسی کارن وش
اسے نہ چھاپ سکے۔ اور پنڈت جی کے
جیون کا انت ہو گیا۔ اور وہ "جیون جیوتی"
ابھی تک بنا چھپے پڑی ہوئی ہے۔ اس کا
بھی ہونا چاہیئے ؎

اس کے علاوہ سبھا میں وید کی وشو جو
مہرشی دیانند جی کے شڈ ارتھوں کا سنگرہ
ہے۔ اس کا ایک بھاگ چھپ کر بہ کاشت
ہو چکا ہے۔ لیکن دو بھاگ اور چھپنے باقی
ہیں۔ جب میں لاہور میں تھا۔ اس وقت وہ
دونو پستکیں چھپ رہی تھیں۔ پتہ نہیں
وہ اب تک کیوں پرکاشت نہیں ہوئیں
مجھے یہ بھی پتہ نہیں۔ وہ سب چھپ گئے ہیں۔
یا کچھ باقی ہیں۔ اگر باقی ہوں۔ تو آریہ پرتی
ندھی سبھا پنجاب کو چاہیئے کہ یہ کام پورا کرنا
چاہیئے۔ بیچ میں رہنے سے کوئی لابھ نہیں
ہے۔ اسی پرکار پنڈت جی کی لکھی ہوئیں تین
پستکیں ابھی ایسی ہیں۔ جن کا پورا ہونا ضروری
ہے ؎

"ویراگ شتک" اردو میں اور "جیون
جیوتی" ہندی میں یہ جتنی جلدی چھاپی جائیں۔
اتنا ہی اچھا ہے۔ اس کے لئے کوئی بندش
نہیں ہے۔ اس لئے کوئی پرکاشک چھاپے یا
کوئی پنڈت جی کا شردھالو دھن دے کر چھپوائے۔
اتھوا اس کے لئے اندازہ لگایا جائے۔ کہ فروخ
کہاں آئے گا؟ اندازہ لگانے پر روپیہ اکٹھا
کر کے چھاپا جائے۔ اور اس کی آمدنی پر بھی وچار
کر لیا جائے۔ کہ اس کو کس کام میں لانا ہے۔
جو نشچہ ہو ویسا ہی کر لیا جائے۔ اور تیسری
پستک جو سبھا میں ہے۔ اسے آریہ پرتی ندھی
سبھا پنجاب کو چاہیئے کہ یہ کام بھی ختم کر دینا
چاہیئے ؎

یہ آریہ سماج کا دُربھاگیہ ہے۔ کہ جس طرح
پنڈت گورودت جی اکال مرتیو سے اکال میں
ہی ہم سے جدا ہو گئے۔ ان ہی کی یوگیتا والے
پنڈت چمپوپتی جی بھی اکال مرتیو سے اکال میں
اس سنسار سے چل دئے۔ اب آگے کمان
کی شریئی کا کون آریہ سماج میں آتا ہے۔ اس
کا پتہ ابھی تو کچھ نہیں ہے۔ جو ہوگا اسے وقت
ہی بتائے گا ؎

یہ بھی ایک اتفاق کی بات ہے۔ کہ یہ
دونو بھائی بھائی ملتان پرانت کے نواسی تھے۔
پنڈت گورودت جی تو شہر ملتان کے ہی رہنے
والے تھے۔ اور پنڈت چمپوپتی جی خیر پور ریاست
بہاول پور کے نواسی تھے۔ پنڈت گورودت
جی کے تو میں نے درشن نہیں کئے ہیں۔ لیکن
پنڈت چمپوپتی جی کو ملتانی بھاشا میں باتیں کرتے
ایک بار دیکھا ہے ؎

اوپر میں نے سادھارن ریتی سے پنڈت
جی کے لیکھ کے کام کا ذکر کیا ہے۔ اس کے
علاوہ آپ بولنے والے بھی اچھے تھے۔ آپ
زیادہ تر بھگتی کے وشے پر بولا کرتے تھے۔ آپ
کا جیون تیاگ اور بھگتی کے ساتھ ساتھ درشن
پر بھی بھی تھا۔ اس لئے آپ بھگتی کو درشن کی
پٹ دے کر ایک موہک اور انوکھی چیز بنا
دیتے تھے ؎

جس طرح آپ لکھنے میں سب وشیوں پر
لکھ سکتے تھے۔ اس لئے آپ بولنے میں بھی
ایک وشیوں کا سمپادن کر دیتے تھے۔ آپ
سبھا کے سرل اور سہنس لکھ تھے۔ آپ جب

(یہ پستک سبھا کی طرف سے چھپ چکی ہے ؎ (ایڈیٹر)

کرتا ہوں جو کچھ لکھا ہے اپنا کرتو یہ سمجھ کر ہی لکھا ہے۔ اس لیکھ کو ختم کرتا ہوں"

Haridwar, Digitized by eGangotri

استری جگت

شریمتی چانگ کائی شیک

(از کماری اندرا بالاجی شاستری بی - اے)

چین کے سرو شکتی مان دیکھتی کی سپتری مہیلا چانگ کائی شیک کا کہنا ہے۔ کہ سر لڑھ کا دئے جائیں۔ جن لوگوں نے چین کو ضرورت کے وقت دھوکہ دیا۔ ان کے لئے انہوں نے یہی سزا تجویز کی تھی +

ایک بار دیکھنے سے چانگ کائی شیک دوراندیش بہ بھاوت نہیں ہوتا۔ لیکن جوں جوں وہ ادھک نکٹ جاتا ہے توں توں ان کی مہتا تھتا ان کا آکرشن بہ بھاوت ہونے لگتا ہے +

مہیلا چانگ کائی شیک تین بہنیں ہیں۔ سب سے بڑی بہن چین کے پرچارتی کی نیو ڈالنے والے سن یت سین کی ودھوا ہیں۔ دوسری بہن مہیلا کونگ آر تھک بگت کی تجوری تنتھا کنٹرل استری ہے۔ یہ تینوں بہنیں اور چار دیکھتی جنرل لتون چانگ کائی شیک ڈاکٹر ایچ - ایچ کونگ۔ شری ٹی - وی سونگ۔ اور شری ٹی - ایل سونگ مل کر آپس میں چین کے آرتھک۔ راج نیتک تتھا راشٹریہ جیون کا نرمان کر رہے ہیں +

یہ سونگ کے وشیش جن کا غریبی سے گہرا تھان سوبھاوک رہتی پرہی ہوا ہے۔ ضرورت کے وقت جنرل چانگ کائی شیک دیک اور دیکھتی کی رائے بھی لیتا ہے۔ اور وہ ہیں ایک آسٹریلیا کے رہنے والے مسٹر ڈونالڈ +

مہیلا چانگ کائی شیک نے امریکہ کے "ویلزلی" کالج سے بی۔ اے پاس کیا۔ جب وہ اکیلی رہتی ہیں۔ اور کوئی دیکھتا نہیں ہوتا۔ تب وہ امریکن کی بھانتی تیزی سے چلتی ہیں +

ان کی بہن مہیلا کونگ ٹھیک اس کے وپریت چینیوں کی بھانتی ہیں۔ وہ اکیلے میں دھیرے دھیرے جھومتی ہوئی چلتی ہیں +

ان کا گھر بھی امریکن یا یوروپینوں سے بھن نہیں ہے۔ وہ پشچمی تھنا امریکن کھانا پسند کرتی ہیں۔ ان کی انگریزی سن کر یہی انومان ہوتا ہے۔ کہ مانو کسی انگریزی شہر میں ہوں +

انہوں نے کہا تھا کہ "سے کالج کی سوتنتر بالکا ہونے کے کارن میں ان سب باتوں کو بھول گئی تھی۔ پرنتو جب میں سودیشی لوٹی۔ اور دیکھا۔ کہ دیش بھگتی کا کام کرنے کے لئے پڑا ہے۔ تب میں نے اپنے آپ کو دیشی کی سیوا کے لئے پوری طرح سونپ دیا" +

کچھ لوگوں کے لئے سبھا باتوں کا کیندر رہنا کوئی بڑی بات نہیں۔ لیکن مہیلا چانگ کائی شیک کے لئے یہ کارہ انہ اُپرکر ہے۔ اپنے دیشی کے لئے انہوں نے اپنا

ایکانت جیون بھی سونپ دیا ہے۔ جسے وہ سب سے ادھک مولیہ وان سمجھتی ہیں۔ چین میں جو ڈکھا نت ناٹک ہو رہا ہے۔ اس کی وہ اِچھا نہ رہتے ہوئے بھی نائیکا ہیں۔ ان ہی کی سپھرتی کا یہ بھاو ہے۔ کہ چین کی جنتا جاپان کی غلام نہ بننے کی ٹیک پہ اڑی ہوئی ہے +

جیون سرن کے اس کھیل میں وہ پرکھ آدھار شکتی ہیں۔ انہوں نے جاپانی جہاز "اڈجا" کو جل مگن کرنے کی آگیا دی تھی۔ ان پرستھتی کی وہ سنچالکا سدھ ہو چکی ہیں +

جب چانگ کائی شیک کے ورودھی دل چانگ کائی شیک کو اُٹھائے گئے تھے۔ اس وقت ان کے ہردہ میں اِستری اتھوا پتنی اتو جاگ اُٹھا۔ اور وہ ان کی سہائتا کیلئے بدریہ سوائی جہاز پہنچیں۔ اور جب وہ وجئی ہو کر لوٹیں۔ تو جنتا نے ان کو سر دسر بٹھا استری سمجھا +

شان تنگ میں جاپانیوں کو روکنے میں کس کا ہاتھ ہے؟ نشچے ہی مہیلا چانگ کائی

دیچار ترنگ

نیک عورت سے!

(۱) اے نیک عورت! تیرا زیور سونا چاندی نہیں۔ بلکہ تیری حیا ہے۔ تیرا حسن تیری شکل و صورت نہیں۔ بلکہ تیری پاکیزگی ہے۔ تیرا لباس ریشم و مخمل نہیں۔ بلکہ تیری سلیقہ شعاری ہے۔ اگر تو غریب ہے۔ تو اپنے افلاس پر رنج و قلق کے آنسو نہ بہا۔ دُنیا میں کئی عورتیں تجھ سے بھی غریب ہیں +

(۲) نہیں نیک عورت دوزخ کی مصیبت کو بھی راحت بنا دیتی ہے۔ مگر بدمزاج عورت بہشت ہر بیں کو بھی خوفناک عذاب میں تبدیل کر دیتی ہے +

(۳) تیری دنیا تیرا شوہر ہے۔ اپنے آپ کو اس دُنیا سے باہر نہ لے جا +

(۴) تیرا شوہر اپنے والدین کا بیٹا بھی ہے۔ اُسے ان کی خدمت سے باز نہ رکھ۔ انہوں نے اس وقت اس کی خبر گیری کی ہے۔ جب تو اپنے ماں باپ کی شفقت کے سایہ تلے گڑیوں سے کھیلتی پھرتی تھی +

(۵) بدمزاجی ایسی آگ ہے۔ جس کے شعلے دولت خوبصورتی اور تندرستی سب کو جلا کر خاک و سیاہ کر دیتے ہیں +

(۶) تیرا بچہ دل کا کچا ہے۔ اُسے بعوت چڑیل سے ڈرنا ہرگز نہ سکھا۔ ورنہ وہ ہمیشہ بزدل رہے گا +

کی ہی آگیا سے چینی سینا جاپانیوں پہ ہم برسانے گئی تھی۔ پرنتو غلطی سے پریذیڈنٹ ہوور کو اس کا شکار ہونا پڑا +

ان کے پرنتن سے ہی جو لوگ چینی تتھا سامگری اکٹھا کر رہے تھے ان کا پتہ لگا۔ تبشن ایولیشن کمیشن کی سیکرٹری کی حیثیت سے جن ایسے لوگوں کا پتہ لگایا۔ ان میں سے بہتوں کو اپنے سر گنوانے پڑے +

اپنے پتی کے اتیرکت منتری منڈل کی وہ سب سے پرکھ سدسیہ ہیں۔ یہ یہ اپنی سرکاری طور پر وہ سدسیہ بھی نہیں ہیں۔ لیکن بہت سے افسران کاموں کو کرنے میں ہچکچیں گے۔ جو وہ کرتی ہیں۔ پیدا ہونے والی پرتیک

سی چوبیس بھی ہوئی ہیں +

ایک دوسرا دُشمن جس کا انہیں سامنا کرنا پڑا ہے۔ وہ ذمہ داری سے گھبرا کر اپنے جیون اور دیکھتی اتو دوار اُنہوں نے اس کمزوری پر آکرمن کیا۔ اور بہت کچھ سنبھلتا بھی پراپت کی +

ان کے دن کا ارمبھ کی وبسنتا سے ہوتے ہیں۔ ہر چھٹے سے ان کے پاس نہیں کے لئے پرارتھنائیں آتی رہتی ہیں۔ بیوی کی مشنیری کے آپ ہرن کا معاملہ ہوتا ہے۔ انہیں اس کے چھٹکارے کے لئے جاپان تک دو دیشی دعووں کے معاملے ان کے پاس کرتے ہیں۔ کچھ سمیہ تک تو وہ سینسر بھی کرتی ہیں۔ ادھیکار تتھا پد کی اڑچنوں پر وہ اپنے پتی کا ساتھ دیا کرتی ہیں +

ان کا پتر دیوہار بہت زیادہ رہتا ہے۔ ان کے ساتھ بھینٹ منٹل سے تتھا دیر ہی ہوتی ہے۔ ایک پتر کمار نے ایک دفعہ کہا تھا کہ "اُسے مہیلا چانگ کائی شیک سے ملنے کے لئے آدھی رات تک بیٹھنا پڑا ہے۔ اُسے معلوم ہوا۔ کہ مہیلا گھر میں آئی ہیں۔ وہ بھی کہیں جانے کے لئے تیار ہو رہی تھیں۔ جب وہ کروڈھ کا پردرشن بھی کرتی ہیں۔ جب پردرشن کی چاہیے تو وہ بھی آنسو پی لیتی ہیں۔ کہ بنا متر تا اور سہیوگ کے یہ اسمبھو ہے۔ انہوں نے کہا۔ کہ جاپانیوں کا پرتن چین پر پربھاو نہیں جما سکتا۔ چین کا اتہاس جاپان کے اتہاس سے پرا چین ہے۔ ہم نہ تو جاپان کے غلام ہوئے ہیں۔ نہ ہوں گے +

جس دیش کی ایسی استریاں ہوں۔ وہ دیش جاپان کا اتنے دنوں تک سامنا کرتا ہے۔ تو آشچریہ ہی کیا ہے؟

اس دیش بھگت ناری کا شبد چترتب تک پُورن نہیں ہو سکتا۔ جب تک جنرل لتون چین کی شکتی کے آدھار ہیں۔ اور وہ چین کی شکتی کے آدھار ہیں۔ وہ اپنے دیکھتی کو اپنے پتی کے دیکھتی اتو سے پرتھک کبھی نہیں کرتیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ بدی ان کے کوئی سنتان اُتپن ہوتی۔ تو جو پریم وہ اس پر رکھتیں۔ وہ سب جنرل لتون کے اُوپر کیندرت ہو گیا ہے +

جنرل لتون کے گورو کا بھار بردھی کرتا ہی ان کا سب سے بڑا سکھ ہے کہ اپنے پتی کے جو دیش پراپت کرنے کی انہوں نے کوشش کی ہے۔ اس کے لئے انہیں آتم تیاگ کرنا پڑا ہے۔ بدی کسی پرکاش میں وہ پرکھتا م

سشیک کا +

بدی ان کی سائے سے کام کیا گیا ہوتا۔ تو نانکن اور شنگھائی کو بچانے کے پرتن میں جو بھول ہوئی ہے وہ نہ ہوتی +

ایک کمزور استری کے ہاتھ میں ادھیکار کا بھیانک ہتھیار رستھ ہوتا ہے۔ مگر مہیلا چانگ کائی شیک نے اپنی شکتی کا کبھی بھی دُرُپیوگ نہیں کیا۔ آکرمن کاریوں کی نرنکشتا کے جواب میں جاپانیوں نے جاپانی شہروں پہ بم برسانے کا حکم دیا ہو۔ پرنتو نراشرتوں پہ دیا۔ اور ان کی رکھشا اس نے سدا کی ہے۔ چینیوں کا ساتھ کرنے کی کمزوری کے برخلاف ان کے دیشبھگتی میں جتنے سادھن ہیں۔ ان کو ان سبھی کا پریوگ کرنا پڑا ہے۔ اس کا کارن یہ ہے

+ امریکہ میں لیکچر دینے جانے سے انکار کر کے انہوں نے تھوڑی سمجھ سے انکار کر دیا۔ وہ جانتی تھیں۔ کہ وہاں ان کا سواگت ایک رانی کی طرح ہوگا۔ پرنتو ان کو ان کے دیشی تتھا پتی کے پریم نے مجبور کیا۔ کہ "جنرل لتون مجھے جانے نہیں دینا چاہتے۔ میں سمجھتی ہوں۔ کہ ان کٹھن دنوں میں مجھے ان کے پاس رہنا چاہیئے۔ پرنتو ان کو ان کے دیشی تتھا پتی کے پریم نے یہ کہنے پر

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ہندو جاتی کی اُنتی کے اُپائے

(لیکچھک: شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے ایم-اے)

ہیں تو کوئی سندیہہ ہی نہیں ہے۔ کہ ہندو جاتی دن پرتی دن کم ہو رہی ہے۔ بھارت میں پچھلے سمے میں ہندو ہی ہندو رہتے تھے۔ اب ان کی سنکھیا کیول دو تہائی رہ گئی ہے۔ اس دو تہائی میں بھی گت دس سال میں چوتھائی لاکھ کے لگ بھگ کم ہو جاتے ہیں۔ ارتھات ایک لاکھ کے لگ بھگ کم ہو گئے ہیں۔ اسی پرکار ایک ماس میں آٹھ سہسر ہوئے۔ اور ایک دن میں تین سو کے لگ بھگ کم ہوتے ہیں۔ یدی یہی دشا رہی۔ تو شتابدی میں ہندو لوگوں کا نام بھارت ورش سے اُٹھ جائے گا +

اب پرشن یہ ہے کہ اس اُنتی جاتی کو ہونے کے کیا اُپائے کئے جاویں +

بہت سے لوگوں کا وچار ہے کہ یدی ہندو بلوان ہوں گے تو اور جاتیاں ان کو ستانے کا ساہس نہ کریں گی۔ یہ سر دھا ٹھیک ہے۔ پر کروڑوں کی سنسار میں کوئی سہائتا نہیں کرتا۔ نربل شریر والے کو شستر وکا تو کہنا ہی کیا ہے۔ ہوا، پانی اور روٹی تک ہانی پہنچانے والے ہیں۔ اس لئے پرتیک ہندو کو شاریرک بل بڑھانے کا وشیش پرین کرنا چاہیئے۔ اکھاڑے کھودنا۔ کسرت کرنا۔ دودھ۔ گھی کھانا آدی اپنی اپنی دا مینک پدارتھوں کو کھانا چاہیئے۔ ہندوؤں میں ہتھیار اٹھانے کا بھی پرچار کرنا چاہیئے۔ جن ہتھیاروں پر لائسنس ہو ان کا لائسنس لینا چاہیئے۔ اور جن پر لائسنس لینے کی ضرورت نہ ہو۔ ان کو ویسے ہی رکھنا چاہیئے۔ اس سے ایک لابھ تو یہ ہوگا۔ کہ ہم ہتھیاروں کو دیکھ کر ہی ڈر نہ جائیں گے۔ دوسرے سمے پر اپنی رکھشا کر سکیں گے۔ استریوں کو بھی اپنے پاس ایسے ہتھیار رکھنے چاہئیں۔ جس سے کرتا ان کے سنیتر ہو اکرمن نہ کر سکے +

پر نتو اکیلے شاریرک بل سے کام نہ چلے گا۔ ہندو آج کل بھی نربل نہیں ہیں۔ پر نتو ہر کسی میں میل نہیں رکھتے۔ چار پانچ کوی کئی جاتیاں بڑی بلوان ہیں۔ پر نتو ہم ان کو نیچ سمجھتے ہیں۔ ہم کو چاہیئے۔ کہ ہم ان سے گھرنا نہ کریں۔ یہ اوشیہ ہماری رکھشا کریں گے۔ سب جاتیوں کو پریم بھیل سے رہنا چاہیئے۔ اونچ نیچ کے جھگڑے دُور کر کے سب بھائیوں کو ہندو کہیں۔ اور یدی جاتی کے کسی ایک بھی آدمی کو سب کے سب رکھشا کرنا سہائتا کریں +

ساہس اور وشواس

ہندو اتنے نربل نہیں ہیں جتنے وہ اپنے کو سمجھتے ہیں۔ اس سے ہمت کم ہو رہی ہے۔ ہر ایک کہتا ہے۔ کہ ہندو کمزور ہیں "کمزور کمزور" کہتے کہتے یہ اور کمزور ہوئے جاتے ہیں۔ کیونکہ خیالات کا اثر انسان کے اتھا جاتی کے دل و دماغ پر بہت بُری طرح پڑتا ہے۔ اس لئے ہر ایک ہندو کو یہ سمجھنا چاہیئے۔ کہ وہ بلوان ہے۔ اور اس کو دوسرے ہندوؤں پر وشواس کرنا چاہیئے۔

ہر ایک ہندو کو آشا رکھنی چاہیئے۔ کہ اس کے دوسرے ہندو بھائی اس کی سہائتا کریں گے۔ ساہس اور وشواس سے کمزوروں میں بھی بل آ جاتا ہے +

بھرم جال اور تیاگ

ہندوؤں میں بڑا دوش یہ ہے۔ کہ یہ لوگ بھرم جال میں جلدی سے پھنس جاتے ہیں۔ ان کے پوجا کرنے کی ودھی ایسی بُری ہے۔ کہ یہ لوگ ایک ایشور کو نہ پوج کر پرتیک وستو کو پوجنے لگ پڑتے ہیں۔ ندی۔ پہاڑ۔ ہرکھش۔ جھاڑی جھنکھار سبھی ان کے پوجیہ ہیں۔ مسلمانوں کی قبروں کی جھوٹ پوجا کرتے لگتے ہیں۔ ان سے کسی اینٹ۔ کسی پتھر کے آگے سر نمو لو۔ جھوٹ پیت آدمی کی جھوٹی کہانیوں کو سٹیگیر ہی مان لیتے ہیں۔ مسلمان پیر۔ فقیر۔ ہندو اوجھے اور سیانے ان کو جھوٹ سے بہکا لیتے ہیں۔ بہت سے ٹھگ سادھو اور فقیر گیروے اتھا فقیری بھیس میں آسانی سے ان کے گھر میں گھس جاتے ہیں۔ اور ان کی استری کو بہکا اور دھن آدی لوٹ لیتے ہیں +

ایک انگریز نے لکھا ہے۔ کہ "جو ہندو جھاڑیوں کے آگے سر نواتے ہیں۔ وہ ان جاتیوں کا سامنا نہیں کر سکتے۔ جو ان جھاڑیوں کو جوتے سے ٹھوکر لگاتے ہیں"

ٹھیک ہے کیونکہ ویدوں میں لکھا ہے

श्रद्धामनृते दधात्या धां सत्ये प्रजापति ॥

ارتھات:- "جھوٹ پر اشردھا کرو۔ اور ستیہ پر شردھا کرو"

پر نتو ہندوؤں کی شردھا الٹی ہوتی ہے۔ کہ وہ ستیہ اور جھوٹ بھی پر شردھا کرتے ہیں۔ کہ وہ ستیہ اور جھوٹ بھی پر شردھا کرتے ہیں۔ کہیں ان سے کہہ دو۔ کہ اوم کہو یا تاتے سوپن دیا ہے۔ کہ ہم کو نکال کر پوجو۔ تو جھٹ پوجنے لگ جاتے ہیں۔ کہیں کسی مُردے کی چھاتی قبر نکل آتی ہے۔ تو وہ دیپک جلانے اور بتاشے چڑھانے دوڑ پڑتے ہیں۔ یدی کوئی ان سے کہدے۔ کہ میں تمہیں تمہارے مرے ماں باپ۔ استری یا ستر سے ملاقات کرا دوں گا۔ تو وہ اس کو دھنا دھن دینے لگ پڑتے ہیں۔ سار انش یہ ہے۔ کہ ہندوؤں میں سچ اور جھوٹ میں تمیز کرنے اور جانچنے کی یوگیتا ہی نہیں رہ گئی۔ ان کو ہر پرکار کے بھرم جال سے بچنا چاہیئے۔ اور ایک ایشور کی پوجا کرنی چاہیئے۔ اور اپنے دھارمک سدھانتوں کو نشچت کرنا چاہیئے +

دھرم پرچار اور شدھی

ہندوؤں میں ایک دوش یہ بھی ہے۔ کہ جہاں مسلمان اور عیسائی آدی اپنی بڑھتی چاہتے ہیں۔ وہاں ہندو اپنی بڑھتی نہیں چاہتے۔ یدی کوئی ہندو مسلمان ہو جائے۔ تو مسلمان خوش ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ دوسروں کو مسلمان بنانا اپنا دھرم سمجھتے ہیں۔ پر نتو یدی کوئی مسلمان ہندو ہونا چاہے تو ہندو اس سے خوش نہیں ہوتے۔ اور نہ ہی اُسے اپنے میں جذب کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس سے ہندوؤں کی سنکھیا گھٹتی جاتی ہے۔ یہ لوگ چھوٹی چھوٹی باتوں پر دوسروں کو ذات بھادری سے نکال دیتے ہیں۔ یہ نکلے ہوئے لوگ مسلمان یا عیسائی ہو کر پھر ہندوؤں پر انتیا چار کرتے ہیں۔ یدی ہندو استریوں کو کوئی بہکا لیتا ہے۔ تو پھر ہندو ان استریوں کو فیر کے حوالے کر دیتے ہیں۔ ہندو لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ یدی کسی نے کسی کا جھوٹا کھا لیا۔ تو دھرم بھرشٹ ہو گیا۔ ان کو یہ گیان نہیں۔ کہ کیول کھانے پینے سے کوئی دھرم سے نہیں گرتا۔ پرتیک ہندو استری پرش کو چاہیئے کہ وہ اپنے دھرم کی اچھی باتوں کو دوسروں پر پرگٹ کریں۔ اور یدی وہ ہندو ہونا چاہیں تو ان کو ہندو ہونے میں سہائتا دیں +

ہندو دھرم ہندوؤں کو ایشور کی اور سے ملا ہے۔ وید ایشور کرت پستکیں ہیں۔ ان پر چلنا سب ہندوؤں کا کرتویہ ہے۔ اس لئے جو ہندو دوسروں کو ویدک دھرم کے گرہن کرنے میں سہائتا نہیں دیتا۔ وہ پاپ کرتا ہے۔ یدی ہندو دھرم سنسار بھر میں پھیل جائے۔ تو سمست سنسار کا کلیان ہو۔ لوگ گئو کی رکھشا کرنے والے بن جائیں۔ ویدک سبھیتا پھیل جائے۔ کوئی کسی کا شتر و نہ رہے۔ اس لئے ہندوؤں کو سب اُچت سادھنوں دوارا ویدک دھرم کا پرچار کرنا چاہیئے۔ اور یدی کوئی دیکھتا یا سماج شدھ ہونا چاہے۔

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

آریوں کی دعا

(وید کا فرمان)

ओ३म् वयं जयेम त्वया युजा वृतमस्मा कमं शमुदवा भरे भरे। अस्मभ्यमिन्द्रं वरिवः सुगं कृधि प्रशत्रूणां मघवन्वृष्णया रुज ॥ ऋ०१-७-१४ -४॥

(رگ وید ۱-۷-۱۴-۴)

ارتھ:- (मघवन) ہے اندر پرماتمن (वयं त्वया युजा) ہمارے سہیوگ سے یکت ہم دھارمک آریہ لوگ (आवृत) گھیرے ہوئے دُشٹ شتروں کو (जयेम) جیتیں۔ ہے مہاراج ادھیراجیشور!! (मरे भरे अस्माकम्) پرتیک یُدھ میں سینا کی رکھشا کرو۔ ہے مدھون (प्रशत्रूणां वृष्ण्यास्म) اپنا ئی شتروؤں کے پراکرم آدی کو پرگٹ رگن کر کے نشٹ کر دو۔ (अस्मभ्यं वरिवः सुगं कृधि) ہمارے لئے چکروتی راجیہ کو سگمتا سے پراپت کراؤ +

Haridwar, Digitized by eGangotri

رشی دیانند اور سکھ پنتھ

(لیکھک :- شری سوامی ستیانند جی)

"ستیارتھ پرکاش" کے ایکادش سملاس میں کئی متوں کے وشے میں لکھا گیا ہے۔ اس میں ایک ستھان پر "سکھ پنتھ" کے وشے میں بھی لکھا ہے۔ سکھ پنتھ کے پرکرن میں جہاں کچھ سمیکھشا کی گئی ہے۔ وہاں کچھ شبد گورو گرنتھ صاحب میں سے ادھرت بھی کئے گئے ہیں۔ ان میں سے کچھ شبدوں کے وشے میں پرشن کیا جاتا ہے۔ کہ وہ پاٹھ گورو گرنتھ صاحب میں نہیں ہے۔ کنتو رشی نے اپنے من مانے پاٹھ کو گوروؤں کے نام سے لکھ کر اس کی سمیکھشا کی ہے۔ اور یہ ٹھیک نہیں ہے۔ اُچت تو تھا یہ کہ گورو گرنتھ صاحب کا پاٹھ لکھتے۔ نہ کہ اپنا من مانا لکھ کر سمیکھشا کرتے۔

اس لیکھ میں مجھے ان ہی پاٹھوں کے وشے میں اپنے وچار پرگٹ کرنے ہیں۔ تاکہ پاٹھکوں کو ٹھیک پتہ لگ جائے۔ کہ وہ پاٹھ جن کے وشے میں کہا جاتا ہے کہ گورو گرنتھ صاحب میں نہیں۔ ہیں کہاں کے ہیں؟

"وید پڑھت برہما سرے چاروں وید کہانی"

یہ شبد ہے۔ کہ گورو گرنتھ صاحب میں ان ہی شبدوں میں یہ پاٹھ نہیں ہے۔ کنتو یہ نہیں۔ کہ اس بھاؤ کا ہی پاٹھ نہ ہو۔ یدی اس بھاؤ کا پاٹھ نہ ہوتا۔ تب یہ کہا جا سکتا تھا۔ کہ رشی دیانند نے انوچت کیا ہے۔ جب اس بھاؤ کا پاٹھ ملتا ہے۔ تب اس سمیکھشا کو انوچت کہنا ہی انوچت ہے۔ اس لئے نیچے میں اسی بھاؤ کو پرگٹ کرنے والے پاٹھ رکھتا ہوں۔ اس پاٹھ کے دو بھاگ ہیں +

(۱) وید پڑھت برہما سرے
(۲) چاروں وید کہانی

اُپرکت دونو بھاگوں میں سے پہلے بھاگ کا بودھک جو پاٹھ ہے۔ وہ نمن لکھت ہے :-

(۱) برہما گرو کیا نہیں جانیا
وید کی وپت پڑی پچھتانیا
(۱) گوڑی استپدیاں ۱-۱
(۲) تا بھی کنول سے برہما اُپجے،
وید پڑھے مکھ کنٹھ سنوار
تاکو انت نہ جائی کہنا
آدت جادت رہے گنوار
(۱) راگ گجری ۲-۱

یہ دونو پاٹھ گورو نانک جی کے ہیں سایک ہیں ـــ "وید کی برہما کو دپتی پڑی" ـــ لکھا ہے۔ اور دوسرے میں گنوار کتھن کر کے برہما کا آواگمن لکھا ہے۔ ان دونو پاٹھوں میں بھاؤ کا کچھ بھید نہیں ہے +

(۳) برہما وید پڑھے بید بکھانے
انتر تامس آپ نہ بچھانے
(۳) گوڑی استپدیاں ۵-۱ +

یہ پاٹھ گورو امر داس کا ہے۔ اس میں بھی برہما کو اگیانی لکھا ہے +

(۴) سنک سنندن انت نہ پایا
وید پڑھ پڑھ برہمے جنم گنوایا
(۴) آسا - ۱-۱۰ (کبیر)

یہ پاٹھ کبیر جی کا ہے۔ جہاں رشی نے "مرے" لکھا ہے۔ وہاں اس میں "جنم گنوایا" پاٹھ ہے +

اسی بھانتی کے انیہ پاٹھ بھی گورو گرنتھ صاحب سے لکھے جا سکتے ہیں۔ پر نتو ہیں اتنا ہی پر یاپت سمجھتا ہوں۔ پاٹھک سوئم اس وشے پر وچار کر سکتے ہیں۔ جو پاٹھ "ستیارتھ پرکاش" میں لکھا ہے۔ یہ پاٹھ وہ نہیں ہے۔ کنتو بھاؤ میں کوئی بھید نہیں ہے +

پر تتھیت ان پاٹھوں میں برہما کی نندا ادھک ہے۔ اور وید پاٹھ کو ہی اس کا کارن بنایا ہے۔ اسی پر رشی نے لکھا ہے۔

"مر گیا تو کیا؟ وید پڑھنے والے مر گئے۔ اور نانک جی آدی اپنے کو امر سمجھتے تھے۔ کیا وہ نہیں مر گئے؟"

(۵) چاروں وید کہانی

اس پاٹھ میں وید کو کہانی کہا گیا ہے۔ اور گورو گرنتھ صاحب میں

وید کتیب اتر ا بھائی ....."

پاٹھ ہے۔ اور "اتر ا" شبد کے ارتھ "کریم الغات" میں بہتان۔ جھوٹی بات لکھا ہے۔ "بہتان اور جھوٹی بات" کہانی سے کہیں ادھک بری ہے۔ یہ پاٹھ راگ تلنگ ۱-۱ کبیر جی کا ہے +

"ستیارتھ پرکاش" میں اس پرکار لکھا ہے۔ کہ :-

"جو چاروں وید وں کو کہانی کہے۔ اس کی سب باتیں کہانی ہیں"

"ستیارتھ پرکاش میں پھر لکھا ہے کہ :-

امی لئے ان کے گرنتھ ہیں جہاں چار وید وں کی نندا اور ستتی بھی ہے"

نندا تو برہما کے پرکرن میں اوپر لکھ آئے ہیں پر نتو ستتی اس پرکار ہے :-

(۱) وید وکھیان کرت سادھو جن
بھاگ ہین سمجھت نہیں کھل
(۵) گوڑی ۲-۲-۲
(۲) ادھرو مول جس ساکھ سلطان
چار وید چست لاگے
سچ آپ جاپتے نانک
بار برہم لکھ لاگے
(۱) گجری استپدیاں ۱-۳ +
(۳) اونکار وید برنے
رام کلا اونکار ۱-۱ +

ان شبدوں میں وید کا اپشورکت ورنن ہے۔ اور پڑھ کر پرچار کرنا درست ہے۔ ترجمے وہ کھل ہے۔ ان واکیوں میں ستیہ ارتھ اس پرکار ہے سمجھ میں آتا ہے۔ اس پرکار برہما سے لے کر رشی دیانند تک سب نے وید کا پڑھنا پڑھانا لکھا ہے۔ وہ سروتھا ٹھیک ہے +

گورو کل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپدق اور دمہ وغیرہ کیلئے مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے مرد عورت سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- ۲ روپے (عطر) فی پونڈ

پتہ :- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گوروکل کانگڑی سہارنپور (یوپی)

برانچ :- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

ہندوجاتی کی اُنتی کے اُپائے

بقیہ صفحہ ۱۱

تو شنت ہی اس کی شدھی کرنی چاہیئے +

کسی پیشے سے گھرنا نہ کرو

ہندو لوگوں کو کسی کام سے گھرنا نہ کرنی چاہیئے۔ آج کل بہت سے پیشے ان کے ہاتھ میں نہیں ہیں۔ جیسے چوڑی بیچنا۔ جوتے بیچنا۔ سبزی بیچنا۔ تانگہ آدی ہانکنا۔ باجہ بجانا۔ کپڑے بننا۔ آتشبازی بنانا۔ اور روزی آدی کا کام کرنا۔ اس میں ہندو لوگوں کو ان کاموں کے لئے دوسروں پر منہ تاکنا پڑتا ہے۔ اور دوسرے پیشے والے اپنی کی آمدنی سے پلے ہوئے لوگ ان ہی کا گلا کاٹتے ہیں اور ہندوؤں کے بیوپار کو بھی ہانی ہوتی ہے۔ دوسرے سب سے بڑا دوش یہ ہے۔ کہ ہندو لوگ ان پیشوں کو نیچ سمجھ کر شودروں کو پدوت کہتے ہیں۔ اور یہ ہی آدی ہندوؤں کے ہی نمک سے پلتے ہیں۔ ہندوؤں کو کسی پیشے سے گھرنا نہیں کرنی چاہیئے۔ اپرکت کاموں کے کرنے سے بے کار ہندوؤں کو کام بھی ملیگا۔ اور غریبی بھی دور ہوگی۔ یدی گہری درشٹی سے دیکھا جائے۔ تو آج سیکڑوں پیشے ہندوؤں کے ہاتھ سے باہر ہیں +

دھرم پستکوں کا پاٹھ

ہندوؤں کا دھرم پستکوں میں یوں تو بہت ہیں جیسے گیتا رامائن آدی م .... بھاؤ دوشہ ہوگا۔ اور اس سے اپنے دھرم پر اسی پرکار شردھا بڑھے گی۔ جیسی سلاہ بچوں میں ہے۔ نیتا لوگوں کو چاہیئے کہ اُپائے پر بتائے اُپائیوں کو کام میں لاویں +

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اس تماشگاہِ عالم میں

مَیں نے دیکھا

(از جناب گوردیاس سنگھ جی بی۔ اے آگرہ)

ایک گاڑی پہرے سامنے سے گذری۔ مَیں نے اسے روکا۔ اور پانی پینے کے لئے ہاتھ بڑھایا۔

گاڑی والے نے کہا۔ "تم ہندو ہو یا مسلمان؟"

مَیں نے کہا۔ "اس سے مطلب؟"

کہنے لگا۔ "جناب یہ "اسلامی پانی" ہے"۔

مَیں چونکا۔ یہ "اسلامی پانی" کیا بلا ہے؟ اتنے میں دوسری گاڑی والے نے صدا لگائی۔ "ہندو پانی"۔

مَیں حیرت سے زمین میں گڑ گیا۔ مذہب خدا کا سب سے بڑا عطیہ ہے۔ جو اس نے اس کو عطا فرمایا ہے۔ اور انسان کی احسان فراموشی و شکر گذاری دیکھو۔ کہ اسے ہر شے اور ہر چیز میں داخل کرنا چاہتا ہے۔ اپنے دلی تعصبات اور دینوی امور کے متعلق مطروحہ اختلافات کو مذہب کا جامہ پہنا کر عوام کے روبرو پیش کرنا چاہتا ہے۔ ہندو کا دل مسلمان سے نفرت کرتا ہے۔ مسلمان کا دل ہندو سے نفرت کرتا ہے۔ اور پھر دونوں کی ستم ظریفی دیکھئے۔ کہ اپنی اس ناشناسب اور غیر منصفانہ روش کو حق بجانب ٹھیرانے کیلئے اپنے اپنے مذہب کا لیبل لگا لیتے ہیں۔ اور ہندو پانی اور "اسلامی چائے" کی آواز لگاتے ہیں۔ حالانکہ نہ چائے اسلامی ہے۔ اور نہ پانی ہندو ہے۔ ہمارے دلوں میں فرق ہے۔ کینہ ہے۔ تعصب ہے۔ اور ذلیل و رسوا کرتے ہیں مذہب کو۔ ملزم ہم خود ہیں۔ اور الزام تھوپتے ہیں مذہب کے سر۔

مَیں نے دیکھا — ارباب غرض نہایت بیباکی و بے خوفی سے اپنی خترشیں اور کمزوریاں چھپانے کے لئے مذہب کا خرقہ پہن لیتے ہیں۔

بمبئی ایکسپریس

دہلی پسنجر سے ۴ بجے شب چھوٹتا دہلی سے ساڑھے نو بجے پلیٹ فارم پر پہنچ [illegible] مَیں نے مقصد ڈھارہی تھی۔ ڈبہ میں تل دھرنے [illegible] تھا۔ اس میں اس قدر بھیڑ تھی۔ کہ [illegible] کہیں سے کھوا چھلتا تھا۔ ایک انچ جگہ [illegible] ہزار منت سماجت کی۔ پٹھان نے [illegible] کا گرجتی ہوئی آواز میں کہا — "ہم [illegible] آگے جاؤ۔ بہت جگہ خالی پڑا ہے"۔

جوان کا سڈول و مضبوط جسم۔ فخیم و عظیم قد۔ [illegible] آنکھیں۔ لال سرخ چہرہ۔ تمکنت۔ غرور۔ [illegible] عجب۔ میرے دل میں اس کی تصویر کھنچ گئی۔ [illegible] ایک ذی فوار درندہ — انسانی خون کا پیاسا۔ [illegible] خون سے لابعداد۔ موت سے کھیلنے کیلئے [illegible] بیتاب۔ بصورت انسان۔ بباطن حیوان۔ [illegible] بار یہ تصویر میری آنکھوں کے سامنے آئی۔ میرا دل کانپ اُٹھتا۔ مَیں سہم کر اگلے [illegible] کی جانب چل دیا۔

پیچھے مڑ کر دیکھا۔ کہ پٹھان اب ایک نوجوان سکھ سے تکرار کر رہا تھا۔ سکھ اُسی [illegible] پر بیٹھے پر مصر تھا۔ پٹھان بیٹھنے کا نام [illegible] لیتا تھا۔ بالآخر سکھ نے ملتفت ہو کر [illegible] چڑھاتے ہوئے کہا — "لو اب [illegible] جاؤ۔ مجھے موت کی پرواہ نہیں ہے [illegible] میں اندر داخل ہوتا ہوں"۔

پٹھان نے خاموشی سے دروازہ کھول دیا۔ اور کہا — "آئیے بھائی بیٹھئے۔ یہ سب جگہ آپ کے لئے ہی ہے۔ شوق سے بیٹھئے۔ آپ اور ہم دو خطرناک ہی ہیں"۔

مَیں نے دیکھا۔ زندگی کی جدوجہد میں وہی کامیاب ہوتا ہے۔ جو موت کو ہتھیلی پر رکھ لیتا ہے۔ اور بے خوف و نڈر ہو کر مردانہ وار اپنا گوہر مقصود حاصل کرنے کے لئے آگے بڑھتا ہے۔ سرحدی پٹھان یونہی پل جاتا ہے۔ پتھر موم بن جاتا ہے۔ بڑا راستہ چھوڑ کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ دشمن دوست بن جاتے ہیں۔ دنیا اور دنیا کے لوگ ہاتھ باندھ کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اور خاموشی کی زبان سے گویا سلامی دیتے ہیں — جینا چاہتے ہو تو موت کا ڈر دل سے نکال دو۔

ہوٹل کا مینیجر

"بابو جی! بھوک سے میری ماں کا دم نکلا جا رہا ہے۔ جاں لبوں پہ ہے۔ منٹوں کی مہمان دکھائی دیتی ہے۔ خدا کے لئے روٹی کا ایک ٹکڑا دے دیجئے"۔

بھکارن کی آواز میں درد تھا۔ سوز تھا۔ عجز تھا۔ بے بسی و بے کسی تھی۔

"جاؤ۔ جاؤ"۔ ہوٹل کے مینیجر نے کہا — یہ کوئی دھرم شالہ یا گوردوارہ نہیں ہے۔ جہاں مفت لنگر جاری ہے۔ یہاں تو جو گرہ سے دام کھولے کھائے۔ ورنہ گھر کی راہ لے۔ بھکارن نے ایک سرد آہ بھری۔ مینیجر کی طرف دیکھا۔ اور زار و قطار رونے لگی۔

مَیں سامنے میز پر بیٹھا تھا۔ مینیجر کا دل ذرا نہ پسیجا۔ وہی رعونت۔ وہی لاپرواہی۔ وہی تحکمانہ لہجہ۔

مَیں نے دیکھا — ہماری اس دنیا میں انسان کی شکل میں خونخوار درندے بھی ہیں۔ جنہیں محض اپنے ٹکوں کی فکر ہے۔ دنیا مرتی ہے اپنی بلا سے۔ مَیں نے بھکارن کو چار پیسے دئے۔ اور کہا کہ — "لو یہ دے کر اس درندہ صفت انسان کی بہبودی فرمایئے"۔

بھکارن نے میری جانب شکر گذار نگاہوں سے دیکھا۔

یہ واقعہ مَیں تا زیست فراموش نہ کر سکوں گا۔ مجھے لاانتہا مسرت حاصل ہوئی۔ کہ میں ایک بے کس و بے نوا بہن کی زندگی بچا سکا۔

مَیں نے دیکھا۔ ہوٹل کا مینیجر مارے شرم کے پانی پانی ہوا جا رہا تھا۔

نیرنگِ خیال آریہ سماج کا ۳۵ سالہ خاموش ہمدرد ہے۔ اس کی اشاعت بڑھانا ہر سناتنی پر بھی آریہ کا فرض ہے۔

تلک ہوزری لاہور کی شہرۂ آفاق

ٹینس شرٹ

خوشنما مختلف رنگوں میں

اسلامی چائے اور ہندو پانی

پیاس کی شدت سے ہونٹ خشک ہوئے جا رہے تھے۔ بے چینی دبے پاؤں بڑھ رہی تھی۔ اتنے میں پانی کے گھڑوں والی

دہلی میں مہاشہ کرشن جی کا شاندار سواگت

(دہلی ۳۱ - مئی) گاندھی گراؤنڈ کی فضا ویدک دھرم کی جے اور مہاشہ کرشن کی جے کے نعروں سے گونج اٹھی۔ جب کہ رات کے ۹ بجے مہاشہ کرشن جی لالہ نانک چند جی اور لالہ دیش بندھو گپتا کے ہمراہ جلسہ گاہ میں تشریف لائے۔ مہاشہ جی کو پھولوں سے لاد دیا گیا۔ اور لالہ نانک چند جی جلسے کے پردھان چنے گئے۔

تھیلیاں مہاشہ جی کی سیوا میں دہلی سے جو تھیلیاں پیش کی گئیں ان کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

آریہ سماج نیا بانس ۱۲۸۴ روپے - آریہ سماج چاندنی چوک ۷۴۷ روپے - آریہ سماج سبزی منڈی ۱۱۴۳ روپے ۸ر - آریہ سماج سبزی منڈی ۵۰۰ روپے - آریہ سماج بازار سیتارام پانو ۱۲۵ روپیہ - آریہ سماج گھنٹہ گھر ۱۰۱ روپیہ - آریہ سماج استر بھاگ ۱۰۱ روپیہ - آریہ سماج قرول باغ ۱۰۱ روپیہ - آریہ سماج کشن گنج ۱۲۱ روپیہ - آریہ سماج سبزی منڈی ۱۰۱ روپیہ - آریہ سماج دیوگلی ۱۰۱ روپیہ - ماڈل ٹاؤن کے دوکاندار ۱۰۱ روپیہ - دہلی اسپیشل نوائی ۱۷۱ روپیہ - بھجن اپدیشک منڈلی ۱۵۱ روپیہ ۱۲ آنے - ماجس ٹرائی سکول دریا گنج کے دو بار تھی ۱۵۱ روپیہ - امراؤ سنگھ غریب سنگھ آرتھی ۱۵۱ روپیہ - ہائیر سیکنڈری سکول کیمپنی کا سلام ۱۵۱ روپیہ - آریہ سماج مجھولی ۱۰۱ روپیہ - آریہ یوک سنگھ دہلی ۱۵۱ روپیہ - نیشنل ٹریڈرز ۱۵۱ روپیہ - اس کے علاوہ اضافہ فروشوں سے ۱۰۱ اکٹھیاں - سٹرائین کے تیاری سبزی منڈی ۵۰ روپے - اور دس پندرہ بیس اچھیں اور تلیں دینے کی متعدد تھیلیاں آپ کی سیوا میں پیش کی گئیں۔

پچیس روپے کے نوٹوں کا ہار

جب وہ اسٹیج تک آرہے تھے تو سماجی کارکن نگاکر نوٹوں کا ہار پہنا کر مہاشہ جی کی سیوا میں پیش کیا گیا۔ ہار ۵-۵ روپے کے گیارہ نوٹ کا تھا۔

۴۶ سو روپے کی تھیلی

دہلی میں سب سے بڑی آریہ سماج دیوان کی طرف سے پیش کی گئی۔ جس میں چھتیس سو روپے تھے۔ ان میں سے لالہ گیان چند جی نے ۵۰۰ روپے۔ لالہ بشنسراج جی گپتا نے ۱۰۰ روپے۔ لالہ [illegible] نے ۱۰۰ روپے۔ [illegible] نے ۲۵۰ روپے۔ [illegible] نے ۲۵۰ روپے۔ سیٹھ [illegible] نے ۲۵۰ روپے۔ لالہ [illegible] نے ۲۵۰ روپے۔ لالہ [illegible] نے ۲۵۰ روپے۔ لالہ

کریم نگر (ریاست حیدرآباد) میں مکمل دھارمک آزادی

پولیس افسر نے تحریری اجازت دے دی

(شولاپور ۴-جون) آریہ ستیاگرہ کے بیورو کینیدر سے ملک کے مختلف صوبوں کے آریہ ویروں کا ایک جتھا ستیاگرہ کرنے کیلئے کریم نگر بھیجا گیا۔ جو ۲۲-مئی کی دوپہر کو کریم نگر پہنچا۔ شہر میں پہنچتے ہی جتھے نے اوم کے جھنڈے لہراتے ہوئے بھجن گاتے ہوئے اور نعرے لگاتے ہوئے ستیاگرہ کیا۔ ستیاگرہ کو دیکھنے کے لئے شہر کے بے شمار نر ناریاں وہاں پہنچ گئیں۔ پولیس بھی آگئی۔ اور ستیاگرہ دیکھتی رہی۔ کسی والنٹیر کو گرفتار نہ کیا۔ شام ہوگئی۔ اور تمام والنٹیر نعرے لگاتے لگاتے اور لیکچر دیتے دیتے تھک گئے۔ پھر وہ نعرے لگاتے ہوئے تھانہ پہنچے۔ تھانیدار نے جتھے دار سے پوچھا۔ کہ آپ کریم نگر کیوں آئے ہیں؟ جتھیدار نے جواب دیا۔ کہ ہم اپنی دھارمک آزادی کے لئے آئے ہیں۔ اور آریہ سماج کے چودہ مطالبات بتائے۔ جتھیدار نے یہ بھی کہا۔ کہ ان مطالبات کے بارے میں ہمیں پوری پوری آزادی ملنی چاہیئے +

چودہ مطالبات منظور کر لئے گئے

پولیس افسر نے جواب میں کہا۔ کہ ضلع کریم نگر میں آریہ سماج کے جملہ ۱۴ مطالبات ہمیں منظور ہیں۔ یہاں آپ کو پوری دھارمک آزادی ہے۔ آپ اوم کا جھنڈا لہرا سکتے ہیں۔ نعرے لگا سکتے ہیں۔ لیکچر دے سکتے ہیں۔ مندر بنوا سکتے ہیں۔ اور ان کی مرمت کرا سکتے ہیں۔ پھر کہا۔ کہ ان چودہ مطالبات کے لئے ہم آپ کو گرفتار نہیں کرتے۔ آپ مندروں کو دیکھئے۔ ہندوؤں سے ملیئے۔ ہمیں ریاست کے دیگر اضلاع سے کوئی واسطہ نہیں۔ لیکن اس ضلع میں تو آپ کو پوری دھارمک آزادی حاصل ہے۔ پولیس افسر نے اس سلسلہ میں ایک تحریری پرمان پتر دیا۔ جس پر سرکاری مہر لگی ہوئی ہے۔ یہ جتھا تین دن تک شہر میں گھوم کر دھرم پرچار کرتا رہا +

کنور چاند کرن جی سے ملاقات کی اجازت نہ ملی

ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا جتھے کے والنٹیروں کو دوسرے سے ملاقات کی اجازت نہ دی گئی۔ اس بات کی تصدیق کے لئے۔ کہ اس ضلع میں دھارمک آزادی ہے یا محض بہانہ ہے۔ بیرونی کینیدر کے کارپرداز کہتا جامع پروگرام مرتب کر رہے ہیں۔ پرچار کی بھیجے جائیں گے۔ جو وہاں جا کر دھرم پرچار کریں گے +

نوٹ: اس خبر سے یہ غلط نہی پیدا نہ ہو۔ کہ ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کو مکمل طور سے پرمیٹ ہوگئی ہے۔ ابھی دربار نے کوئی اعلان نہیں کیا۔ اگر تحریک اسی طرح زور سے جاری رہی۔ تو مکمل فتح یقینی ہے۔ اور دربار کو جھکنا پڑے گا +

حیدرآباد ستیاگرہیوں کو ڈاکٹر ٹیگور کی آشیرواد

تم اچھے کاز کیلئے لڑ رہے ہو آخر تمہاری جیت ہوگی

(مونگیر۔ دار جیلنگ ۳-جون) آج ڈاکٹر راجندر ناتھ ٹیگور نے انٹرنیشنل آریہ لیگ کی ڈیفنس کمیٹی کے سیکرٹری سٹرالیس چندر کو آشیرواد دیتے ہوئے کہا۔ کہ "آپ اچھے کاز کے لئے لڑ رہے ہیں مجھے امید ہے۔ کہ آپ کامیاب ہوں گے"۔

سٹرالیس چندر نے ڈاکٹر ٹیگور سے نصف گھنٹہ تک حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق تبادلہ خیالات کیا۔ اور بتایا۔ کہ اس ایجی ٹیشن میں اس وقت تک چھ ہزار آریہ قید ہو چکے ہیں۔ ڈاکٹر ٹیگور نے ستیاگرہیوں کے ساتھ ان کی مصیبتوں میں اظہار ہمدردی کیا +

آچاریہ رائے کی شبھ کامنا

(کلکتہ ۲-جون) جب سٹرالیس چندر سکریٹری آریہ ڈیفنس کمیٹی اس میموریل پر جو ایک لاکھ اشخاص کے دستخطوں سے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق وائسرائے کو بھیجا جانا ہے۔ آچاریہ پی۔ سی

شولاپور کا فساد

ذمہ داری کس پر؟

(شولاپور ۳۱-مئی) آریہ ستیاگرہی سمتی کے جوائنٹ سیکرٹری شری بیت اتیچ سی ودیارتھی نے شولاپور کے حالیہ فساد کے متعلق ذیل کا بیان دیتے ہوئے کہا ہے:-

"ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے بیان اور سرکاری پریس نوٹ میں کچھ غلط فہمی پھیلنے کا اندیشہ ہے۔ اس لئے ان میں بیان کی گئی بعض باتوں کی تردید ضروری ہے +

ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے اپنے بیان میں لکھا ہے کہ "جب ۵ ستیاگرہی کھٹیک ضلع کے دروازے نعرے لگاتے جا رہے تھے۔ تو نماز جمعہ ہی تھی۔ دو مسلمان غصہ میں آکر مسجد سے باہر نکلے۔ اور ستیاگرہیوں کو نعرے لگانے سے منع کیا۔ لیکن والنٹیروں نے نعرہ لگانا بند نہ کیا۔ اس پر ایک مسلمان نے جس کے ہاتھ میں چھڑی تھی۔ ایک والنٹیر کی پیٹھ پر دے ماری"+

گورنمنٹ کا کمیونک

گورنمنٹ کا کمیونک اس بیان پر مبنی ہے۔ اور اس میں لکھا گیا ہے۔ کہ "پہلے آریہ ستیاگرہیوں نے مسلمانوں کو اشتعال دلایا۔ جبکہ نماز کے وقت انہوں نے مسجد کے باہر نعرے لگائے۔ اور جب مسلمانوں نے انہیں روکا۔ تو بھی انہوں نے نعرے لگانا بند نہ کیا"+

یہ درست نہیں۔ کہ جب جتھا مسجد کے قریب سے گذرا۔ تو نماز کا وقت تھا۔ وہ بھی اذان بھی نہ ہوئی تھی۔ نہ ستیاگرہیوں نے مسجد کے سامنے کوئی نعرہ لگایا۔ اور نہ ہی کسی نے انہیں نعرے لگانے سے روکا +

ستیاگرہیوں پر الزام

کمیونک میں اس بات پر زور دیا گیا ہے۔ کہ بہت جلد ۴۰-۵۰ ستیاگرہی لاٹھیوں سے مسلح ہو کر اور نعرے لگاتے ہوئے بھاگتے آئے۔ اور مسلمانوں سے لڑنا شروع کر دیا"+

یہ بات بالکل غلط ہے۔ ان کی تعداد بیس سے زیادہ نہیں تھی۔ نہ ہی وہ لاٹھیوں سے مسلح تھے۔ بلکہ انہوں نے کوئی قابل اعتراض نعرہ لگایا۔ جس سے مسلمانوں کو اشتعال آتا۔ وہ اپنے والنٹیروں کو مسلم محلہ آدروں سے چھڑانے کیلئے گئے۔ لیکن جب پولیس نے انہیں واپس جانے کے لئے کہا۔ تو وہ فوراً واپس آگئے۔ سرکاری کمیونک میں ستیاگرہیوں کے خلاف ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے حکم کو اس بنا پر جائز قرار دیا گیا ہے۔ کہ انہوں نے اس شرط کو توڑ دیا کہ وہ اشتعال نہیں کریں گے۔ اور مناقرت نہیں +

حیدرآباد ستیاگرہ اور سکھ

صدر خالصہ یوتھ لیگ کی تقریر

(امرتسر ۳۱-مئی) کل سردار دلیپ سنگھ بی۔ اے ایڈووکیٹ صدر خالصہ یوتھ لیگ مشہور اکالی لیڈر نے خالصہ یوتھ لیگ کی میٹنگ میں حیدرآباد میں ستیاگرہ کے متعلق تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ شروع کر رکھا ہے۔ وہ آریہ سماجیوں کا ہی نہیں۔ بلکہ تمام قوموں کا مشترکہ ستیاگرہ ہے۔ اس کو فرقہ وارانہ ستیاگرہ کہنا سخت غلطی ہے۔ اس تحریک کی حمایت آریہ سماجیوں کے علاوہ انصاف پسند ہندو مسلم اصحاب کو بھی کرنی چاہیئے۔ کیونکہ حیدرآباد میں کسی قوم کو بھی دھارمک حقوق کی آزادی نہیں۔ ہم کو اکال پرکھ سے دعا کرنی چاہیئے۔ کہ وہ آریہ بھائیوں کو اس تحریک میں کامیاب کرے۔ آخر میں میں سکھوں سے اپیل کروں گا۔ کہ وہ تن من دھن سے اس ستیاگرہ میں آریہ بھائیوں کی امداد کریں"+

پنجاب گورنمنٹ کی پوزیشن

(لاہور ۳-جون) ڈائریکٹر محکمہ اطلاعات پنجاب نے حسب ذیل اعلان شائع کیا ہے:-

"چند روز ہوئے پنجاب گورنمنٹ نے صوبہ کے تمام اخباروں کے نام ایک اپیل شائع کی تھی۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کی تحریک کے متعلق خبریں چھاپنے اور رائے زنی کرتے ہوئے رضاکارانہ پابندی لگائیں۔ بعض حلقوں میں اس اپیل کو ایک قسم کا حکم سمجھا گیا ہے۔ جو تحریک کے متعلق اس قسم کی خبروں اور رائے زنی کو دبانے کے لئے کیا گیا ہے۔ اس لئے گورنمنٹ واضح کر دینا چاہتی ہے۔ کہ سرکاری اعلان میں صرف اپیل کی گئی تھی۔ حکم نہیں دیا گیا تھا۔ اس حکم کا مقصد یہ ہے۔ کہ اخبارات اس تحریک کے متعلق خبریں چھاپنے اور رائے زنی کرتے ہوئے انتہائی احتیاط برتیں۔ تاکہ اس صوبہ کے امن کیلئے کسی قسم کا خطرہ پیدا نہ ہو +

---

۳ رائے کے دستخط لینے گئے مگر تو آچاریہ رائے نے رکت انگیز لہجہ میں آریہ ستیاگرہ کو آشیرواد دی۔ اور کہا۔ "جب تک وجے پراپت نہ ہو جائے یہ ستیاگرہ جاری رہنا چاہیئے۔ آپ نے ہندو سنسکرتی اور ہندو دھرم میں موجودہ لپتی پر گہری تشویش کا اظہار کیا۔ اور کہا کہ۔ "مجھے وشواس ہے۔ کہ آریہ سماج اس ہندو سنسکرتی کی جوالا کو ہمیشہ کے لئے پرچنڈ رکھے گا"+

Haridwar. Digitized by eGangotri

حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجونکی سرگرمیاں

کرنٹل آریہ بہادر دیالیہ کے آچاریہ پنڈت ہرشی چندر بی شاستری کے نیز تو ہیں ۹ دیہوں کے ایک جتھا کو روانہ کی گئی۔ جلوس نکالا گیا۔ ایجنڈن پتر بھینٹ کیا گیا۔ اور ۲۵۸ روپے بھی ۔ (دکھیہ ادھشٹاتا)

جھریا ۳۰-۵-۳۹ کو پنجاب سیوا سمتی نے ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ کہ ہر ہفتہ چندہ اکٹھا کیا جاوے۔ ۷۱ روپے ۱۹ آج پراویڈنٹ سبھا کو بھیجے گئے ہیں۔ اس وقت تک ۱۲۵ روپے بھیجے جا چکے ہیں۔ دوسرے ریزولیوشن میں ہر ممبر کو کالی داؤں کے بل کی ادائیگی کے وقت چار آنے فی گاڑی حیدرآباد فنڈ کے لئے دان لیکر بھینٹ کرنے کا نشچہ کیا ہے ۔ (چانن شاہ کپھا)

سالول ۲۱-۵-۳۹ کو شہید سمارک دوس منایا گیا۔ اور شہیدوں کے پرتی شردھا پرگٹ کی گئی ۔ (منتری)

بلب گڑھ ۲۹-۵-۳۹ کو ہمانشہ کرشن جی کا سٹیشن پر سواگت کیا گیا۔ اور دہلی میں ۳۰۱ روپیہ کی قیمتی اور دو ویرمالا بھینٹ کئے گئے ۔ (منتری)

[illegible] آریہ سماج (کالج روڈ) نے ریذیڈنٹ حیدرآباد [illegible] اور سادو ویلیک سبھا کو [illegible] کی۔ جو ۲۱-۵-۳۹ کو پاس کیا ہوا ہے۔ اس ریزولیوشن میں ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں ہوئے دیہوں کی شہادت کے سلسلہ میں پیرائی ڈنٹ بادسے مداخلت کی درخواست کی گئی ہے۔ اور نظام سرکار سے غیر جانب دارانہ تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا ہے ۔ (دیوان چند پردھان)

جھنگ شہر ۲۱-۵-۳۹ کو حیدرآباد شہید دوس منایا گیا۔ دو دیہوں جگت سداننداور لالہ جے دیال کو وداع کیا گیا اور شاندار جلوس نکالا گیا ۔ (جھادیر منتری)

آریہ سماج کی طرف سے دس روپے

علاولپور ہر ماہ ستیاگرہ فنڈ میں بھیجے جاتے ہیں۔ یہ رقم سماج کی طرف سے ۴-۶-۳۹ کو "حیدرآباد بہوٹسٹ ڈے" منایا گیا۔ جلوس نکالا گیا۔ اور پریس کی آزادی پر لگائی جاتے والی گورنمنٹ پنجاب کی طرف سے پابندی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا ۔ (چمن لال شرما منتری)

لیشاور شہر ڈھکی نحل میدان آریہ سماج کے زیر اہتمام ۲۱-۵-۳۹ کو شہید دوس منایا گیا۔ اور شہیدوں کے پرتی شردھا پرگٹ کی گئی ۔ پروٹسٹ کا ایک پرستاؤ بھی سویکار ہوا ۔ (رام ناراین منتری)

کانٹھ (مرادآباد) ۲۲-مئی کو ایک جتھا بھیجا گیا۔ اس وقت تک دو سو روپے بھیجے جا چکے ہیں۔ ایک آنہ فنڈ کی سکیم بھی جاری ہے۔ لوگوں میں اپورد اُتساہ اور جوشش پایا جاتا ہے ۔ (منتری)

کوٹلی شریمتی بھائیاں دیوی علاقہ ریاست پونچھ میں چندہ اکٹھا کرنے گئیں۔ وہاں سے چالیس روپے پراپت ہوئے۔ اب شریمتی جی واپس آ رہی ہیں ۔ (بھگت رام منتری)

دہلی دھرم بیٹھ سمبندھی کارید کے سنچالن کیلئے دہلی میں وار کونسل بن گئی ہے۔ پردھان ذمہ دار اشخاص کی ایک کمیٹی بنائی گئی ہے۔ جس کے سیکرٹری دیودت جی دھرمیندر چنے گئے ہیں ۔

کئی سب کمیٹیاں بھی بنائی گئی ہیں۔ سب نے اپنا اپنا کارید سرگرمی سے شروع کر دیا ہے ۔ (جنرل سیکرٹری)

کراچی ۷-مئی کو آریہ سماج نے اپنے ہفتہ واری ست سنگ میں پنڈت وشوبندھو جی حیدرآباد ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر کو ان کی گرفتاری پر بدھائی دی۔ اور ہمانشہ کرشن جی کو ہر پرکار کی سہایتا کا وشواس دلایا ۔ (موہن لال اُپ منتری)

شرق پور ۲۷-مئی کو شہید دوس منایا گیا پرگٹ کی گئی۔ اور حیدرآباد کی جیلوں میں دیہوں سے کی جانے والی بدسلوکی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا ۔ (منتری)

جگادھری ۱۰-مئی کو انبالہ چھاؤنی پہنچی۔ اس کا سواگت کیا گیا۔ کمیدان شوچیت سبھا نے ۲۱ روپے مل کی طرف سے اور ۲۱ روپے اپنی طرف سے بھینٹ کئے۔ جگادھری میں بھی دھن بھینٹ کیا گیا۔ لگ بھگ پورے دو سو روپیہ جتھا کو دیا گیا ۔

(منتری چوک بازار آریہ سماج)

راماں منڈی ۶ دیہوں کے تیسرے جتھے کی روانگی کے موقعہ پر ۱۵-مئی کو دیانند آشرم میں جلسہ ہوا۔ صدر جلسہ ڈاکٹر سوہنا لال جی تھے۔ راماں منڈی سماج نے ۵۱ روپے۔ کالکا داس ۶۱ روپے۔ ہمانشہ گیان چند نے ۱۴ روپے۔ چنی لال نے ۵۰ روپے۔ لالہ رام بھروسے نے ۲۵ روپے۔ ہمانشہ منگل چند نے ۱۲ روپے۔ ہمانشہ کندلال دیپچند یال نے ۱۱ روپے۔ نانک چند نے ۱۱ روپے۔ چودھری کالو مل راد رام نے ۱۵ روپے۔ اور چودھری دولا رام نے دس روپے بھینٹ کئے ۔

بھٹنڈہ میں جتھے کا سواگت کیا گیا۔ ۴ دیہ وہاں سے جتھا میں شامل ہوئے۔ یہ جتھا ہمانشہ کرشن جی کے ساتھ ستیاگرہ کرے گا ۔ (بھگت پرکاش منتری)

جام پور ۲۱-۵-۳۹ کو شہید دوس منایا گیا۔ پنڈت بھیم سین جی پردھان تھے۔ پنڈت بنی دھر نے پرستاؤ پیش کیا۔ جو سروسمتی سے پاس ہوا۔ کہ شہیدوں کی موت کے متعلق غیر جانب دارانہ تحقیقات کا انتظام سرکار سے مطالبہ کیا جائے۔ اور گورنمنٹ سے مداخلت کی درخواست کی جائے ۔ ——— ۲۲-۵-۳۹ کو ۵ واں حیدرآباد ڈے منایا گیا سبھا پتی پنڈت ہربھجن لال جی تھے۔ کئی تقریریں ہوئیں اور

"رشی نمبر" ۱۹۳۹ء ہندی میں بھی!

اپنے اپنے آرڈر جلد درج رجسٹر کرائیں

"رشی نمبر" کے ہندی ایڈیشن کے لئے آریہ جگت کے روز بروز بڑھتے ہوئے مطالبہ کے پیش نظر وچار ہے کہ اس ورش "رشی نمبر" کا ہندی ایڈیشن بھی نکالا جائے۔ لیکن یہ تبھی ہو سکیگا۔ اگر آریہ جگت کی طرف سے اسکی کم از کم دو ہزار کاپیوں کی مانگ ہو۔ اس ورش دیوالی ۱۰ نومبر کو ہے۔ اگر یکم اکتوبر تک کم از کم دو ہزار کاپیوں کے آرڈر آ گئے تو ہندی ایڈیشن بھی نکلیگا ورنہ نہیں ہم یو۔ پی۔ سی۔ پی۔ بہار بھا اور افریقہ کی آریہ سماجوں سے خصوصاً اور پنجاب کی آریہ سماجوں سے عموماً اس طرف زیادہ سے زیادہ توجہ دینے کی درخواست کرتے ہیں۔ آریہ سماج کوئٹہ نے گت ورش ریزولیوشن پاس کیا تھا۔ کہ اگر "پرکاش" کا "رشی نمبر" ہندی میں بھی نکلے تبھی منگایا جائے ورنہ نہیں۔ ہم کوئٹہ آریہ سماج اور اس جیسی ہندی پردیشی آریہ سماجوں سے درخواست کریں گے کہ اب جبکہ ہم نے ان کی اچھا پورن کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ وہ اپنے ہندی پریم کا ثبوت دیں اور زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر ابھی سے درج رجسٹر کرا دیں ساتھ ہی اگر اردو ایڈیشن کیلئے بھی آرڈر بھیجے جائیں تو اچھا ہوگا ۔

آرڈر بھیجئے "دفتر رشی نمبر" (ہندی۔ اردو) کیلئے نجاد بنز بھی بھیجیں۔ جو آریہ سماجی ابھی سے نام درج کرائیں گے۔ ان کے نام تو داد اخبار میں پرکاشت کی جاویگی۔ تاکہ انیہ سماجوں کو بھی اس کے لئے پریرنا ہو ۔

ہم نے رشی نمبر کیلئے تیاریاں ابھی سے شروع کر دی ہیں آریہ جگت بھی اس کے سواگت کیلئے ابھی سے تیار ہو جائے ۔

منیجر۔ "پرکاش" نسبت روڈ۔ لاہور

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے تمام ریپوٹے شدہ ڈیلروں پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنٹیڈ اصلی قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں ۔

درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے ۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaiman Umar & Co.
Karachi

[illegible] اکسیروا حکیم تمسی پرشاد اگروال کی

اصلی میتی

[illegible] راجستڑڈ

[illegible] گھٹی

[illegible] سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکل آوینگے [illegible] بیماری دور ہو کر زور پنجے طاقتور بن جاوینگے [illegible] فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں [illegible] علاوہ محصول۔ نمونے سودا گرونہ مفت منگا دیں [illegible] نام و پتہ بھیجنے پر دو پیسہ کی ٹکٹ بھیجیں گے

منیجر بال جیون کاریالیہ علی گڑھ یو۔ پی

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

مہاشہ کرشن جی ۷۸۲ ستیاگرہیوں کے ہمراہ گرفتار

حیدرآباد اسٹیشن پر بے پناہ جوش و خروش کے نظارے

(حیدرآباد ۶-جون) ۷۸۲ ستیاگرہیوں کے ہمراہ ستیاگرہ کرنے کے لئے جتھے ریاست حیدرآباد سے روانہ ہوئے تھے۔ مہاشہ کرشن جی یہاں پہنچے۔ آج تک ستیاگرہ کرنے کے لئے جتنے جتھے ریاست حیدرآباد سے روانہ ہوئے ہیں۔ ان میں سب سے بڑی تعداد کا جتھا ہے۔ پولیس نے سب کو بہ حراست کر لیا۔ ان میں سب سے زیادہ تعداد آریہ سماج شہر کی ہے۔ ان کی سپیشل ٹرین مہاشہ کرشن جی نہایت دھوم دھام کے ساتھ شہر کی حدود میں داخل ہوئے۔ ان کی سپیشل ٹرین کے استقبال کے لئے ہزاروں کی تعداد میں ہندو موجود تھے۔ ریلوے سٹیشن پر ریلوے افسر۔ صوبیدار۔ سب انسپکٹر اور چیڑاسیوں وغیرہ سے خوب آراستہ تھی۔ مسٹر آئینگر ڈپٹی ڈائیرکٹر جنرل پولیس۔ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس وغیرہ مہاشہ جی کے استقبال کے لئے موجود تھے۔ مسٹر آئینگر مہاشہ جی کے ساتھ ریاست کی صورت حالات کے متعلق بات چیت کرتے رہے۔ اس دوران میں معلوم ہوا ہے۔ کہ حکام نے ستیاگرہیوں کو شہر داخل کرنے سے انکار کر دیا۔ اور کہا۔ کہ اگر وہ شہر جانا چاہیں۔ تو جا سکتے ہیں۔ سٹیشن پر پولیس کا پہرہ تھا۔

ٹرین کی آمد سے بہت دیر پہلے سٹیشن کے احاطہ سے پبلک کو بمشکل سے مسلمان سٹیشن کی حدود کے باہر کچھ فاصلے پر ایک مسجد میں موجود تھے۔ جب ٹرین پہنچی۔ تو "ویدک دھرم کی جے" "مہاشہ کرشن کی جے" وغیرہ کے نعرے بلند ہوئے۔ پلیٹ فارم پر صرف افسر۔ پولیس کنسٹیبل اور اخبارات کے نمائندے تھے۔ مسٹر آئینگر ڈپٹی ڈائیکٹر جنرل پولیس نے مہاشہ جی سے کہا۔ کہ "اس قسم کے مظاہرے کی کوئی ضرورت نہیں۔ شنید ہے۔ کہ آپ ستیاگرہیوں کو گورنتا۔ نہیں کیا جائے گا۔ وہ جہاں جانا چاہیں جا سکتے ہیں۔ انہیں آزادی ہے"۔

مہاشہ جی کا جواب

مہاشہ کرشن نے آریہ سماج کے مطالبات کا اعادہ کیا۔ اور کہا۔ کہ "حکام ریاست کو انٹرنیشنل آرڈین لیگ سے گفت شنید کرنی چاہیئے۔ تاکہ کوئی تصفیہ ہو جائے"۔

مہاشہ جی نے حکام کی اس پیشکش کو قبول کرنے سے بھی انکار کر دیا۔ کہ "اگر ستیاگرہی ستیاگرہ نہ کرنے پر رضامند ہوں۔ تو انہیں شہر میں رہنے کی آزادی ہوگی"۔

ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کا حکم

ملتان کے مسٹر رام کشن کھنہ ایڈووکیٹ جو فساد کے مقدمہ میں ہندوؤں کی طرف سے پیروی کر رہے ہیں۔ اور جو رنگ آباد آئے ہوئے تھے۔ ریلوے سٹیشن پر موجود تھے۔ انہوں نے مہاشہ جی سے صورت حالات کے متعلق بات چیت کی۔ اتنے میں مسٹر عبدالصمد ریلوے پولیس انسپکٹر نے مہاشہ جی کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ سکندرآباد (برطانوی علاقہ) کا نوٹس دکھلایا۔ جس میں ستیاگرہیوں کو حکم دیا گیا تھا کہ وہ ریلوے حدود سے باہر چلے جائیں۔ مہاشہ جی نے جواب دیا۔ کہ ہم عنقریب ہی باہر چلے جا رہے ہیں۔

سٹیشن سے باہر

افسروں کے ساتھ بات چیت کرنے کے بعد مہاشہ جی نے ستیاگرہیوں کو جو ابھی ٹرین سے اُترے نہیں تھے ہدایت کی۔ کہ وہ باہر آ جائیں۔ چنانچہ وہ سب ٹرین سے اُتر پڑے۔ اور مہاشہ جی ان سب کو قطاروں میں ریلوے سٹیشن سے باہر لے گئے۔ وہاں پولیس کی ایک بھاری تعداد موجود تھی۔ اور لوگوں کو بہت سٹار ہی تھی۔

ستیاگرہیوں کو اُپدیش

مہاشہ کرشن جی نے ستیاگرہیوں اور مجمع کو اُپدیش دیتے ہوئے کہا۔ کہ "آریہ سماج کی یہ تحریک نہ نظام کے خلاف ہے۔ اور نہ ریاست کے مسلمانوں کے خلاف اس کا مقصد محض دھارمک آزادی حاصل کرنا ہے۔ ستیاگرہیوں کو چاہیئے۔ کہ وہ بالکل پرامن رہیں"۔

جب مہاشہ جی تقریر کر رہے تھے۔ تو مسٹر رضوی سب انسپکٹر سٹی پولیس نے ان سے کہا۔ کہ آپ غیرقانونی جلسہ منعقد کر رہے ہیں۔ مسٹر رضوی نے ستیاگرہیوں کو منتشر ہونے کا حکم دیا۔ مگر انہوں نے منتشر ہونے سے انکار کر دیا۔ پھر حکم دیا گیا۔ مگر پھر بھی اس کی تعمیل سے انکار کر دیا گیا۔ اس پر ستیاگرہیوں کو کہا گیا۔ کہ وہ گرفتار کر لئے گئے ہیں۔ فوراً لاریاں منگائی گئیں اور ستیاگرہیوں کو ان میں بٹھا کر پولیس کے ہیڈکوارٹر میں لے جایا گیا۔ وہاں بیچاس سے زیادہ گھڑی رات کے ۳ بجے تک بچے لکھنے میں مصروف رہے۔ جب ستیاگرہیوں کو عدالت میں لے جایا گیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ ۷۸۲ ستیاگرہیوں کا ریمانڈ لیا گیا ہے۔

ہم مکمل دھارمک آزادی حاصل کر کے ہی دم لیں گے

منماڈ سے روانگی پر مہاشہ کرشن کی ولولہ انگیز تقریر

(منماڈ ۵-جون) ستیاگرہ کرنے کے لئے روانگی سے پیشتر مہاشہ کرشن جی کو شاندار الوداع کہی گئی۔ جس میں مختلف اصحاب نے جس میں سرکردہ آریہ سماجی اور ہندو سبھائی لیڈر شامل تھے۔ آریہ سماج کی خدمات کو سراہا۔ اور مہاشہ جی کا دھنیہ واد کیا۔ جس کے جواب میں مہاشہ جی نے ایک ولولہ انگیز تقریر کی اور کہا۔ کہ "ہمارا سٹرگل نے ہندوؤں کو جاگرت کرنے اور ہندو دھرم کو جیوت رکھنے کے لئے بھاری کام کیا ہے۔ اور یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ مہاراشٹر کے لوگوں نے ہندو سماج میں نئی روح پھونک دی ہے۔ آخر میں آپ نے امید ظاہر کی۔ کہ مہاراشٹر ہندوؤں کے لئے اپنی شاندار روایات کو برقرار رکھے گا۔ میں ایک بار پھر کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ ہماری جنگ آخری دم تک جاری رہے گی۔ آریہ لوگ شکست کے نام سے ناآشنا ہیں۔ وہ فتح کرنا یا جدوجہد کرتے ہوئے ختم ہو جانا ہی جانتے ہیں"۔

والنٹیروں کو اُپدیش دیتے ہوئے مہاشہ جی نے انہیں پرامن رہنے کی تلقین کی۔ اور کہا۔ کہ "ہر ایک ستیاگرہی کا دھرم ہوگا۔ کہ وہ انتہائی اشتعال انگیزی کے جواب میں عدم تشدد پر سختی سے کاربند رہے۔ نہایت فخر کے جذبہ کے ساتھ میں اعلان کرتا ہوں۔ کہ گذشتہ ۱۸ ماہ کی پرامن جدوجہد کے دوران میں ہم روز بروز مضبوط ہوتے گئے ہیں۔ اور ہم نے نظام سرکار کو یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ ہم مملکت نظام میں اپنے لئے مکمل آزادی کو حاصل کرنے کا تہیہ کئے ہوئے ہیں"۔

ہمارے پرامن ستیاگرہیوں کے ساتھ جو سلوک کیا جا رہا ہے۔ اور سختی کی جو دھمکیاں دی جاتی ہیں۔ وہ سخت قابل اعتراض ہیں۔ لیکن ان باتوں کے باوجود ہمارے والنٹیر بالکل پرامن رہے ہیں۔ اور انہوں نے حوصلہ نہیں چھوڑا۔ ان کا یہ رویہ بہت قابل تعریف رہا ہے۔ اور انہوں نے یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ آریہ دھرم کی خاطر بڑی سے بڑی تکلیف اُٹھا سکتے ہیں۔ اور قربانی کر سکتے ہیں"۔

جیل کی زندگی میں تکالیف

مہاشہ جی نے مزید فرمایا۔ کہ جیل کی زندگی کی تکالیف کے خوف سے والنٹیروں نے جیلوں میں جانے سے گریز نہیں کیا۔ بلکہ ان تکالیف کی وجہ سے انہوں نے اپنا عزم اور بھی پختہ کر لیا۔ اور یہ فیصلہ کیا۔ کہ جب تک حیدرآباد اور بیرون ریاست کے باشندے شامل ہیں ——— مخلص ستیاگرہ کیمپوں سے ستیاگرہ کرتے رہیں گے۔ آخر میں مہاشہ جی نے منماڈ کے لوگوں کا شکریہ ادا کیا۔ کہ انہوں نے ستیاگرہ کی تحریک کو حوصلہ افزا امداد دی ہے"۔

اس کے بعد مہاشہ جی کو پھولوں کے ہار پہنائے گئے۔ اور آریہ لیڈروں کے پیچھے پیچھے سات سو بیاسی (۷۸۲) ستیاگرہی تھے ادم کے جھنڈے اُٹھائے ہوئے گوردوارہ سے ریلوے سٹیشن تک گئے۔ مہاشہ جی کے ساتھ مختلف مقامات سے بارہ سو والنٹیروں نے ستیاگرہ کیلئے لسٹ مرکنڈ ۱۵۰۔ احمد نگر سے ۵۰۔ بیڑ واڑہ سے ۵۰۔ چاندہ سے ۱۵۰۔ اور منماڈ سے آٹھ سو والنٹیروں نے ستیاگرہ کیا ——— شہر اور نواحی دیہات کے ہزاروں لوگ بھی اس جلوس میں شامل ہوئے اور سٹیشن تک ساتھ گئے۔ وہاں ایک سپیشل گاڑی پہلے ہی تیار تھی۔ لوگوں نے فلک شگاف نعرے لگائے۔ ستیاگرہیوں پر پھولوں کی بارش کی۔ اور جوش و خروش کے مظاہرے

بارہ سو ستیاگرہی

(شولاپور ۶-جون) شولاپور ستیاگرہ سمیتی کو جو اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ نظام کے علاقہ میں ستیاگرہ کے لئے مختلف مقامات سے بارہ سو ستیاگرہی جمع کر دیئے گئے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ایک سو پچاس لیڈ سے ۲۵ کوچ بل سے۔ سات سو ستیاگرہی مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر کے ہمراہ منماڈ سے اورنگ آباد روانہ ہو گئے تھے۔

ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیا تیندر بی سدھانت بھوشن نے چارج لے لیا ہے۔ اور وہ پروپیگنڈا کے لئے اجمیر کی طرف جا رہے ہیں۔ حیدرآباد کے شری بیت ونائیک راؤ جی بیرے ۸ ویں ڈکٹیٹر نامزد کئے گئے ہیں۔

ایک اور اطلاع ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ سمتی کے بیان کے مطابق آج مختلف مراکز سے کل تقریباً بارہ سو ستیاگرہیوں نے ستیاگرہ کیا۔ لیڈ سے ۱۵۰۔ احمد نگر سے ۵۰۔ بیڑ واڑہ سے ۵۰۔ چاندہ سے ۱۰۰۔ اور منماڈ سے ۸۰۰۔

Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

۵-۵ روپے کے دس وظائف

گورو کل بھٹنڈہ میں پنجاب یونیورسٹی کا اینگلو ورنیکلر فائنل ٹسٹ کا امتحان صرف چھ سال میں دلوایا جاتا ہے۔ خرچ ماہوار دس روپے ہے۔ اس سال ہم نے دس پوگیہ دیارتھیوں کو ۵-۵ روپے ماہوار کی سہائتا دینے کا نشچہ کیا ہے۔ یعنی دس ودیارتھی صرف ۵-۵ روپے ماہوار دے کر ہی یہاں کی سکیم سے لابھ اٹھا سکتے ہیں۔ دافلہ یکم جون ۱۹۳۹ء سے شروع ہے۔

(مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج جموں کا پروٹسٹ

آریہ سماج جموں کا یہ اجلاس ریاست جموں کشمیر کے محکمہ تعلیم کے اس سرکلر کے خلاف پُرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ جس کی رو سے ان کنیا پاٹھ شالاؤں کی ادھیاپکاؤں کیلئے بھی اردو مڈل پاس کرنا لازمی قرار دیا گیا ہے۔ جن میں اردو کی تعلیم دی ہی نہیں جاتی۔ اس ناجائز سرکلر کے اجرا سے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کے اندر ایک ہیجانِ اعظیم برپا ہو گیا ہے۔ اور اس کی جتنی مذمت کی جائے تھوڑی ہے۔

لہذا یہ اجلاس عالیجناب پرائیم منسٹر صاحب ریاست جموں وکشمیر سے مؤدبانہ التجا کرتا ہے۔ کہ برائے مہربانی اس سرکلر کو جلد از جلد منسوخ فرما کر ریاست کے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کے اندر اس بڑھتی ہوئی اشانتی کو دور کیا جاوے۔

(دیارام منتری)

دیانند برہم مہاودیالیہ لاہور

دیانند کالج کمیٹی کے سامنے کئی سال سے دچار تھا۔ کہ اعلےٰ تعلیم یافتہ نوجوانوں کو ویدک دھرم کے سوادھیائے نشچا پورکا کرنے کی شکشا کے لئے ادھر دیا جائے۔ اس سال سے چار وظائف منظور کر لئے گئے ہیں۔ جنہیں سنسکرت کے ساتھ ایم اے کیا ہے جو اس طرف خاص رُچی رکھتے ہیں ان کو دو سال کے لئے ۲۵ روپے ماہوار کے وظائف دئے جائیں گے۔ اور جو شاستری پاس ہیں یا اس جیسی کوئی دوسری پرکھیا پاس ہیں۔ ان کے لئے بھی دو وظائف بیس روپے ماہوار کے دو سال کے لئے ہیں۔ اس وقت جو ہیں وہ ویدک آشرم لاہور میں رہ کر اچھا ویدک دھرم گرنتھوں کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔ اور کہ یا تمک شکلی بھی پاپت کر سکتے ہیں۔ دو سال کے بعد کالج کمیٹی ان کو مناسب کام بھی دے گی۔ ان وظائف کے لئے درخواستیں بنام آچاریہ دیانند برہم مہاودیالیہ ویدک آشرم لاہور آنی چاہئیں۔

(آچاریہ دیانند برہم مہاودیالیہ لاہور)

ودیا پیٹھ کی پریکشاؤں کے نتیجے

آل انڈیا ودیا پیٹھ کے آیورویدک اور سنسکرت ساہتیہ کے امتحانات پرتھما وشارد۔ رتن۔ شاستری اور آچاریہ مورخہ ۲۸-جولائی ۱۹۳۹ء سے تمام سنٹروں (Centres) میں ہوں گے۔ ہندوستان کے تمام شہروں میں ودیا پیٹھ کے سنٹر قائم ہیں۔ طلباء کو چاہیئے کہ جلد از جلد دفتر ہذا سے درخواست کے فارم منگوا کر انہیں مع فیس کے جنرل سیکرٹری ودیا پیٹھ ہیلن گنج آگرہ کے پاس بھیجکر امتحان میں شریک ہونے کی پرمانہ منظوری لے لینی چاہیئے۔ مفصل حالات جاننے کے لئے دفتر ہذا سے قواعد منگوا کر دیکھئے۔

(منتری آل انڈیا ودیا پیٹھ ہیلن گنج آگرہ)

آریہ جنتا کی سوچنا کے لئے

مہاشہ نگدیشی چندر بھوشن سنگھت رتن آج کل آریہ پتی نرمی سبھا پنجاب کی سیوا میں ہیں۔ اور آریہ سماج دھوراوالی لاہور کے آدھین کام کرتے ہیں۔ آریہ سماج نے گائن ودیا سکھانے کے لئے ایک آریہ سنگیت ودیالیہ کھولا ہوا ہے۔ جس میں مہاشہ نگدیشن چندر بھی گائن سکھاتے ہیں۔ اور آریہ سماج دھوراوالی میں بھی کام کرنے کے علاوہ ہفتہ کے ہر دوگرام پر آریہ سماج کے اُتسوں پر بھی جاتے ہیں۔ ان کا ہنڈل ضلع لاہور ہے۔ اس لئے ضلع لاہور کی آریہ سماجیں ان کی سیوا سے لابھ اُٹھانا چاہیں۔ نوسبھا کے دفتر گورمکھی

آریہ سماج ڈگلس پورہ کا سالانہ چناؤ

آریہ سماج ڈگلس پورہ (لائل پور) کے اودھیکاریوں کا سالانہ چناؤ ۲۱-۵-۳۹ کو سروسمتی سے نمن پرکار ہوا:-

پردھان:- ڈاکٹر ایچ۔ آر۔ بدھ ایم۔ بی۔ بی ایس۔ اُپ پردھان:- مہاشہ مچھندا س جی آلیہ۔ منتری:- مہاشہ نارائن داس جی۔ (ان کے حیدرآباد سے واپس آنے تک مہاشہ برکت رام جی وِدیارتھی کا کاریہ کریں گے) اُپ منتری:- مہاشہ دینا ناتھ جی۔ خزانچی:- مہاشہ رام سرن داس جی۔ لائبریرین:- مہاشہ دیہ پرکاش جی (ان کے حیدرآباد سے واپس آنے تک مہاشہ ہردواری لال جی وِدیارتھی کاریہ کریں گے)

(مہتہ برکت رام وِدیارتھی منتری)

آریہ سماج سنڈیالہ گورو کا چناؤ

مورخہ ۲۲-مئی ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج سنڈیالہ گورو کا سالانہ چناؤ ہوا۔ جس میں مندرجہ ذیل اودھیکاری چنے گئے ہیں:-

پردھان:- پنڈت دیوسین شاستری ایم اے۔ اُپ پردھان:- بابو سنت لال جی سپرنٹنڈنٹ میونسپل کمیٹی۔ خزانچی۔ مہاشہ بیرپل جی۔ لیکھا دھیکش پنڈت دوارکا ناتھ جی بی اے ایل ایل بی۔

(بھرپچند منتری)

مہاتما منسہراج ست سنگ سبھا بھیون کراچی

ہر اتوار کو آریہ سماج کا یہ دھارمک سبھا سے شام کو ۷ بجے سے ۸ بجے تک ایک دیوان کا ہوتا ہے۔ ۴

آریہ سماج نواں شہر کا شوک پرستاؤ

(۱) آریہ سماج نواں شہر کا یہ عام جلسہ شری مہاشہ لالہ رام کرشن جی کی مرتیو پر اظہار افسوس کرتا ہے۔ اور ان کے پریوار کے ساتھ اپنی سہانوبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کے پریوار کو اس صدمہ کے سہن کرنے کی شکتی پردان کریں۔

(۲) نواں شہر میں ان کی یادگار قائم کرنے کیلئے ایک سب کمیٹی بنائی جاوے۔

(۳) ان پرستاؤ کی نقل لالہ پربھودیال داس لالہ وشنو دت اور سماچار پتروں میں بھیجی جاوے۔

(لعبد سین منتری آریہ سماج نواں شہر)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کی "گیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ پینا ئی گرے اور پیچلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی گیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر اچھا کام دیا ہے۔

گیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کگرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔ قیمت سوا روپیہ (محصول ڈاک شیشی۔ ڈاک خرچ آٹھ آنے (۱۸)

ھمای ایجنٹ

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رام میڈیکل سٹورز لبرٹی روڈ۔
امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:- گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

مختصر افسانہ

خریدی ہوئی قربانی

دوسرا دن تھا اس کی شادی کا۔ اور اُسے جانا تھا وجے ہال میں لیکچر دینے۔ ایک زبردست نیتا پور۔ کانگرس کے ایک سرکردہ لیڈر کی حیثیت سے۔۔۔۔۔۔۔۔ لیکن ..... پتی دیو نے اُسے جانے کی اجازت نہ دی۔ لاکھ منت و التجا کی۔ ہاتھ جوڑے۔ پاؤں پڑی۔ لیکن سب بے سود۔ مغربی تہذیب میں رنگے ہوئے سرکاری نمک خوار نے اپنے اور افسروں کے درمیانی تعلقات کو مدِ نظر رکھتے ہوئے اس کی پہلی خواہش کو ٹھکرا کر مایوسی کے بحرِ عمیق میں ڈبو دیا۔ دفعتہً وہ کوچ پر گر پڑی۔

"بس نہیں آ سکوں گی۔ کیا تم مجھے کھٹکا کر سکو گے۔ اچھا ..... الوداع"

یہ تھے چند ٹوٹے ہوئے الفاظ جو اس کی زبان سے نکل کر مردہ دلوں میں ہیجان بپا کرتے ہوئے۔ اُفق کی گہرائیوں میں۔ سنہری پہاڑیوں میں اور سرسبز وادیوں میں جا کر خاموش ہو گئے۔ اور آخری ٹیک کے ساتھ اس کا دل ساکت ہو گیا۔

مادرِ وطن کے ایک جاں نثار پجاری نے پتی برت دھرم کا پالن کرتے ہوئے وعدہ فراموشی کے سیاہ دھبہ سے بچنے کی خاطر۔ دیش کی راہ سے کانٹے ہٹاتے ہوئے۔ دیش کی خاطر ایک لبادہ کو ترک کر کے ہزارہا مردہ دلوں میں ایک دائمی حرکت پیدا کر دی۔

ارتھی جا رہی تھی دیش کے ایک سارتھی کی۔ جس نے اپنا بلیدان دے کر مردہ دلوں میں بلیدان دینے کی شکتی بھر دی۔ ہا اسہم بھگی تھی۔ کیا تھا؟

آنسوؤں کا تلاطم۔ غم کا طوفان۔ ہزاروں نیچے نوجوان بوڑھے آنسو بہا رہے تھے۔ آخر کیوں نہ روتے؟ دیش ماتا تھی وہ۔

اس کے پتی نے نوکری کو الوداع کہا۔ بدیشی سامان کو غربا میں بانٹ دیا۔ مکان میں مزدوروں

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

پھر جگہ آریہ نر ناری بچے بوڑھے اور جوان "حیدر آباد ستیاگرہ" کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ابھی تک ایک بات کی کمی ہے۔ کہ سمیہ انوکول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدِ نظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے منگا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدر آباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر عائد کر رکھی ہیں۔ اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اب ہمارا فرض کہا ہے بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائے گا۔ اس لئے سب آریوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں۔

قیمت بھی لاگت مانند ۲ پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو اکھٹی منگوانے پر دو روپیہ (عہ) سینکڑہ۔ محصول ڈاک الگ۔

ملنے کا پتہ

مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ لٹریچر سبھا آریہ کالیہ سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

...یات

...سافر

...ہے۔ اور میرا راستہ دور دراز ...
...ہی کرن کے رتھ پر سوار ہو کر ...
...سے جہانوں کے دیہاتوں سے ...
...گزرا۔ میرے پہیوں کے نشان ...
...اور ستاروں پر باقی ہیں۔

(۲)

...آپ تک پہنچنے کے لئے مجھے بہت ...
...سطے کرنا پڑے گا۔ اور ایک ...
...نے سیدھا سادہ نغمہ زبانے کی خاطر ...
...کی پیچیدہ راگنیاں سیکھنی۔۔۔ پڑینگی۔

(۳)

...رفر اپنے گھر پہنچنے کی کوشش میں ...
...ن کے دروازے پر دستک دیتا ...
...ہے۔ اور انسان کو اپنے اندرونی تیرتھ ...
...پہنچنے کے لئے تمام بیرونی دنیاؤں ...
...مارے پھرنا پڑے گا۔

(۴)

میری آنکھیں دور و نزدیک کے تمام ...
...دیکھ چکیں۔ جب جا کر میں نے اپنی ...
...بند کیں۔ اور یہیں کہیں اُگھا ...
...یہاں ہی نے سمجھے پا لیا۔ (عمگسار)

...اس کے پیامی

...اٹھتی جاتی ہیں، آکاش منڈل میں ...
...شش کی جانب۔

...اور ان کے چمکتے ہوئے پر نظر آ رہے ...
...ی خاموش اور نیلی فضا میں۔

...ایک جھیل دھرتی پر سوئی ہوئی ...
...خاموشی سکون میں۔

...رے پر ہیں اس کے بیچے سے پودے۔

...ہیں پرچرتی ہے آواز کو اک حرکت ہی لاتی ...
...روح انسان پر افسوں کوئی اسطرح کا ...
...حسرت سی چھائی ہوئی اس پر ہر دم۔
...ون اس کو ہو گا نہ پل بھر میسر۔
...دھیں کہ میں عقل کی آخری حد تک پہنچ چکا ...
...ہیں آسمان بند کرتے ہیں رستہ ...
...ہیں ساری دنیا کی نفرت ملے گی ...
...ہیں دار پر چڑھائے گی دنیا

(جان مسفیلڈ)

...کرتا ہوں کرتے ہیں چھوٹا نمبر کا حوالہ دیں

وچتر وشو

اڑھائی کروڑ موٹر

اڑھائی کروڑ موٹریں تیار کی ہیں۔

بھارت میں لیٹو

برٹش بھارت میں گائے بیل اور بھینسوں کی تعداد ۱۵ کروڑ ۱۱ لاکھ اور ۳۵ ہزار ہے۔ اور بھیڑ بکریوں کی ۷ کروڑ ۱۱ لاکھ ۵۷ ہزار ہے۔ گھوڑوں۔ خچروں۔ گدھوں اور اونٹوں وغیرہ کی ۳۸ لاکھ ایک ہزار ہے۔

پندرہ پونڈ کے چوہے

انگلینڈ میں آج کل ایسے چوہوں کی نسل بہت بڑھتی جا رہی ہے۔ جن کا وزن پندرہ پونڈ ہے۔

سب سے قیمتی سٹامپ

سنسار کا سب سے قیمتی سٹامپ وہ ہے۔ جو گائینا میں ۱۸۵۶ء میں چلا تھا۔ دوسرا ایک سٹامپ مسٹر رنسٹ سی جارڈس کے پاس ہے۔ جس کے لئے ۱۹۲۵ء میں اُسے لگ بھگ ایک لاکھ روپیے دئے جا رہے تھے۔

بولنے والا اخبار

نیویارک میں مسٹر فنس نے چالیس انونیشنوں کے بعد بولنے والا اخبار بنانے میں سپھلتا پائی ہے۔ اخبار کے حاشیہ پر ایک سلپ لگی رہتی ہے۔ آپ اُسے پھاڑ کر مشین پر دگلائیے۔ اخبار میں چھپی سب خبریں آپ کو سنائی دیں گی۔ اس کا استعمال بچے بھی کر سکتے ہیں۔ اس کی قیمت کیول ایک شلنگ ہے۔ مشین کی لمبائی سات انچ اور چوڑائی ۵ انچ ہے۔

سب سے موٹی استری

امریکہ میں میری لینڈ میں ایک استری تھی ×

× عوام کو رہنے کی اجازت دے دی۔ اور شام کو اسٹیج پر اپنی پتنی کی جگہ لیکچر دے رہا تھا۔

یہ تھی فریبی ہوئی قربانی؟

(جگدیش چندر)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

سواستھیہ درکھشا

ٹماٹر کے فوائد

انسانی غذاؤں میں وٹامن (حیاتین) کی موجودگی بہت اہم ہے۔ اور عام طور پر مسلم ہو چکی ہے۔ اور اب یہ کھلا ہوا راز ہے کہ اس مخفی تاثیر حیات کا منبع اور ماخذ وہی معمولی چیزیں ہیں۔ جو ہماری غذاؤں میں داخل ہیں۔ کولمبیا یونیورسٹی کے پروفیسر نے اپنی ایک تازہ تصنیف میں لکھا ہے۔ کہ ٹماٹر کچلا ہوا۔ اُبلا ہوا وٹامن اے اور وٹامن بی کے کے اعتبار سے مساوی الوزن سلاد اور دودھ کا ہم پلہ ہے۔ اور وٹامن سی کے اعتبار سے سنگترے اور لیموں کی ہمسری کرتا ہے۔ پھر ٹماٹر اور پالک کے خشک مادے میں وٹامن اے کی اتنی مقدار پائی جاتی ہے۔ کہ مساوی الوزن گھی میں بھی موجود نہ ہوگی۔

ٹماٹر تغذیہ سے سکریٹ میں مفید غذا سمجھا جاتا ہے۔ مگر اس کا یہ فاسد حال ہی میں معلوم ہوا ہے۔ کہ جن بچوں کو غذا۔ بخوبی ہضم نہ ہوتی ہو اور وہ لاغر ہوتے جائیں۔ ان کے لئے بہت فائدہ بخش ترکاری ہے۔ جو کچی بھی کھلائی جا سکتی ہے۔

شکاگو امریکہ میں بچوں کا ایک ہسپتال ہے۔ جہاں مریض بچوں کو ٹماٹر کا رس کھلاتے ہیں۔ اور نگہاں ڈاکٹر کا قول ہے۔ کہ بچوں کی پرورش اور ان کے جسم کی اندرونی صفائی کے لئے ٹماٹر نے وہ فائدہ بخشا۔ جو عام طور پر کبھی کے وہم و گمان میں بھی نہیں آتا۔

دوسرے مقامات میں بعض مریضوں کو جنہیں آشوب چشم تھا ٹماٹر کا رس کھلانے سے دور ہو گیا۔ ایک امریکن ڈاکٹر صاحب جو کہ ماہر اغذیہ ہیں، کہتے ہیں۔ کہ ٹماٹر اور اس کے رس میں بیماری کے مقابلہ کی اتنی طاقت ہے۔ کہ دیگر اشیائے خوراک میں سے کسی ایک غذا کو نہ ہوگی۔ لیکن تعجب ہے۔ کہ لوگ ایسی سہل الحصول اور انسان چیز کے مفید خواص کے قائل نہیں ہوئے۔ جو لوگ بخار میں مبتلا ہوں۔ انہیں بھی ٹماٹر کا رس پلایا جا سکتا ہے۔ کیونکہ اس میں جو قدرتی طور پر تیزابات ہوتے ہیں۔ وہ بخار کو دور کرتے ہیں۔ اور دوسرے مشروبات سے بڑھ کر فائدہ بخش ہوتے ہیں۔

ایک اور محقق کا بیان ہے۔ کہ ٹماٹر کا رس بچوں بوڑھوں اور جوانوں کے لئے یکساں مفید ہے۔ اس میں تین طرح کے قدرتی تیزابات پائے جاتے ہیں۔ اوّل میلک ایسڈ (Malic Acid) یعنی تیزاب سیبی جو سیب میں پایا جاتا ہے۔ دوسرا سٹرک ایسڈ (Citric Acid) یعنی تیزاب لیموں جو لیموں اور سنگترے میں پایا جاتا ہے۔ سوم فاسفورک ایسڈ (Phosphoric Acid) جو ایک طاقت بخش تیزاب اور اکثر پھلوں میں پایا جاتا ہے۔

علاوہ ازیں ٹماٹر کا رس کھانے کے ساتھ پیئیں۔ تو اس سے بھوک بڑھتی ہے۔ لعاب دہن زیادہ پیدا ہوتا ہے۔ اور غذا بخوبی ہضم ہوتی ہے۔ پھر ذیابیطس کے علاج میں ٹماٹر تمام پھلوں اور ترکاریوں سے بڑھ کر غذائی دوا ہے۔ نیز بعض لوگ اسے قبر بہی اور قلت دم میں بھی استعمال کراتے ہیں۔ سوتا پہ کو دور کرنے میں تمام اغذیہ سے بڑھ کر ہے۔ ۱۲م

بڑے آدمی کیسے بنتے ہیں؟

ہر ہائنس

(چیار کانٹرکا جرمنی کا ڈکٹیٹر)

جب وہ بچہ تھا۔ تو اپنے باپ کے ہاتھ سے مار کھایا کرتا تھا۔ اس کا باپ آسٹریا کا ایک سول سرونٹ تھا۔ جس نے تیسری مرتبہ شادی کی تھی۔ ہٹلر کی ماں کلارا پیرل پہلے اس کے باپ کی ملازمہ تھی۔ اور اس سے تھریسیا ۲۳ سال چھوٹی تھی۔ وہ ایک معمولی درجے کا کالج علم تھا۔ لیز کے ایک سکول میں وہ چاہتا تھا کہ آرٹسٹ ہو جائے۔ لیکن امتحان میں فیل ہو گیا۔ یتیم ہونے کے بعد وہ اینٹیں بنانے کا کام کرتا تھا۔ اور بہت تکلیف سے زندگی بسر کرتا تھا۔ اس نے میونخ کے مزدوروں میں لیکچر دے کر ۱۹۱۵ء میں اپنی سیاسی زندگی شروع کی۔ حکومت نے سوشلسٹ لیڈروں پر نگرانی رکھنے کے لئے جاسوس مقرر کیا۔ ۱۹۱۶ء میں وہ والنٹیر کی حیثیت سے جرمن فوج میں داخل ہو گیا۔ جنگ عظیم کے بعد اس نے سوشلسٹ پارٹی قائم کی۔ اس کے بعد مزدوروں کی پارٹی قائم کی۔ میونخ پر دھاوے کے بعد اس نے آسٹریا کے خلاف برلن پر دھاوے کی کوشش کی۔ ۱۹۲۳ء میں گرفتار ہو کر مقدمہ چلایا گیا۔ مگر شہادت نہ ملنے کی وجہ سے بری کر دیا گیا۔ اس کو پانچ سال کی سزا دی گئی۔ لیکن جیل میں رہا کر دیا گیا۔ دوران جیل میں وہ اکتوبر ۱۹۲۶ء میں آزاد کر دیا گیا۔ جنرل وان ہینڈن برگ کو پریذیڈنٹ کا صدر مقرر کیا۔ جنوری ۱۹۳۳ء میں ہینڈن برگ نے اس کو چانسلر کا عہدہ دیا۔

بہت اچھا حافظہ رکھتا ہے۔ بہت بولتا ہے۔ کسی نو وارد کے آنے پر چپ خاموش رہتا ہے۔ اس کے بعد بات کرنی شروع کرتا ہے۔ چند آدمیوں سے ہمیشہ اس کی حفاظت کرتا ہے۔ ہمیشہ اپنے پاس رکھتا ہے۔ صبح کو چار بجے سے اٹھ جاتا ہے۔

پچیس برس کی عمر تک وہ اپنے مقصد میں ناکامیاب رہا۔ کسی کی دوستی نہیں ہے۔ صرف ایوا براؤن سے ملتا ہے۔ اس نے شادی نہیں کی۔ اس نے عورتوں سے دلچسپی لی۔ اقتدار کے دوران میں وہ سوالات کا جواب بہت اچھا دیتا ہے۔ بہت اچھی تندرستی رکھتا ہے۔ اور اکثر تقریر میں بڑی دلچسپی لیتا ہے۔ اور اکثر تقریر میں یہ دنیا کی تمام بڑی بڑی باتوں کو حافظہ سے کھینچ سکتا ہے۔ معصوم

ہر ہائنس

(چیار کانٹرکا جرمنی کا ڈکٹیٹر)

۴ یہ بات بھی نئی ہے۔ کہ اکثر شرابی جو شراب میں جو فاسد اور زہریلے مادے پیدا ہوتے ہیں۔ اسے ٹماٹر اور اس کا رس پی کر دور کر دیتے ہیں۔ اسی بنا پر بعض صاحب شراب خانوں میں دوسرے مسکرات و منشیات کے ساتھ ٹماٹر کا رس بھی پلاتے ہیں۔ شراب کے کوبٹل ٹماٹر کا رس خوب پلاتے ہیں۔ شراب کے دیگر نے ٹماٹر کی حسب ذیل تعریف کی ہے۔ اس سے خون گندگی سے صاف ہوتا ہے۔ اور اس کی بھی اصلاح کرتے ہیں۔ اور اس میں جو مادے ہیں انہیں نکال دیتے ہیں۔ ۵

ہیضہ کی بے خطا دوا

(رجسٹرڈ) کافو (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۵ سال سے زیادہ سے سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے +

سر کی تراوٹ

(رجسٹرڈ) کیشراج (Regd.)

سر کے تیلوں کا راجہ

اس کی خوشبو دلفریب اور دیرپا ہے۔ اس کے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تازگی حاصل ہوتی ہے بالوں کو لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں یہ بے مثل ہے۔ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اس کی تعریف کی ہے۔ ایک بار آپ بھی آزمائش کیجئے +

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر اینڈ کمپنی آف انڈیا لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۱۲ کلکتہ

.... اس کے سامنے سگریٹ پینے کی اجازت نہیں۔ عیدبازی سے کام لیتا ہے۔ مگر قسمت کا دھنی ہے۔ بہت سے کام دھوکہ سے کرا لیتا ہے۔ میر لینی کی نسبت کم ذہانت ہے +

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by ...

Regd. No: L. 435

Phone No: 2387

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

ٹیلی فون نمبر ۲۳۴۷

ٹیلی گرافک ایڈریس نمبر ۲۳۵

چندہ
سالانہ :- چار روپے (للکر)
ششماہی :- دو روپے (عہ)
سہ ماہی :- سوا روپیہ (عہ)
دوسرے چھ روپے برابر ۵ روپے

قیمت ایک آنہ فی پرچہ (۱)

ایڈیٹر:
ہیشی علاؤلپوری

جلد نمبر ۳۵ | اتوار :- ۴- اساڑھ سمت ۱۹۹۶ مطابق ۱۸ جون سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۴

ویر رس

از مہاشہ یوگ دھیان جی امرتی - اے

جاتی کو ویر پیارے ہیں
ارپدیش کی آنکھ کے تارے ہیں

وہ ویر جنہوں نے بھارت کے
بگڑے ہوئے کام سنوارے ہیں

سنکٹ لاکھوں ہی آئے مگر
اس کے سب کشٹ نوارے ہیں

قوم اور وطن کی سیوا میں
اپنے تن من دھن وارے ہیں

ایسے ہی امر ہیں دیش بھگت
جو بھارت ماں کے پیارے ہیں

Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اپنشد

سونے کا چور۔ مدیا پان کرنے والا۔ گورو پتنی بھوگی۔ براہمن کو مارنے والا یہ چاروں یا پنچاں ان چاروں کے ساتھ رہنے والا یہ پانچ جانیوں مرتیو یونیوں میں کرتے ہیں۔ اور جو اُپاسک ان پانچ اگنیوں کو آپے جانتا ہے۔ پرورو کت دوھی سے سمجھتا ہے وہ گیانی اُپاسک ان جہا پاپیوں کے ساتھ رہتا ہوا بھی پاپ سے نہیں لپت ہوتا۔ جو اُپاسک اس مرم کو الہا جانتے ہیں۔ وہ شدھ ہوتے ہو کر اُتم لوک میں جاتے ہیں +

گیارھواں کھنڈ اپ منیو کا پتر پراچین شال۔ پلوشی کا پتر ستیہ یگیہ پراچاسی کا پتر اندر دیومن شترک ساکشش کا پتر جن۔ اودا شو تراشوی کا پتر بڈل یہ بڑی شالاؤں والے اودھ سب گیانی مل کر وچارنے لگے۔ کہ ہمارا آتما کون ہے؟ و برہم کا وستو ہے؟

انہوں نے نشچے کیا۔ کہ یہ پرسدھ اُدّالک رشی ہی اس سمپدا، اس وشو ہیں ودیہ مان ارتھ کو جانتا ہے۔ اب ہم بھگوتو اس کے پاس چلیں +

وہ اس کے پاس گئے +

ان سماکت دونوں کو دیکھ کر اس نے نشچے کیا۔ کہ یہ مہا شالہ والے مہا گیانی مجھ سے پرشن پوچھیں گے۔ ان کے اُتروں کے لیئے میں سروپکار سے سمرتھ ہونگا۔ اس کارن میں ان کو انیہ اُتر داتا چاؤں +

اداملک رشی نے ان کو کہا — بھگوتو! یہ کیکے کا پتر اشوپتی ہی اس سمیہ اس وشوانر آتما کو جانتا ہے۔ اب اس کے پاس ہم چلیں۔ وہ اس کے پاس گئے +

اس اشوپتی راجہ نے ان آئے ہوئے دونوں کی یتھا وِدھی پوجا کروائی۔ وہ پرات کال اُٹھ کر ان کے پاس گیا۔ اور بولا — جس کے دیش میں نہ چور ہے۔ نہ کوئی کرپن ہے۔ نہ کوئی مدیا پینے والا ہے۔ نہ کوئی اگنی ہوتر رہتا ہے۔ نہ کوئی ان پڑھ ہے۔ نہ کوئی وبھچاری ہے۔ اور جب کوئی بھی پرش وبھچاری نہیں۔ تو استری وبھچارن کہاں سے ہو۔ ایسے دیش میں ہے دادا میں یگیہ کرنے

رگ وید امرت

(اوم)

رگ وید — سام وید — یجر وید — اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओ३म् मधुमत्तं तनून पाद्यज्ञं
देवेषु नः कवे अद्या कृणुहि वीतये

(رگ وید منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۳۔ منتر ۲)

(اوم) مدھومنتم تنوُن پادیہ شم دیوے شو
نہ کوے ادیا کرت نوہی وینئے (۲)

پدارتھ:- جو (تنون پات) شریر تتھا ادشدھی آدی پدارتھوں کے چھوٹے چھوٹے انشوں کی بھی رکھشا کرنے۔ اور (کوے) پدارتھوں کو دکھلانے والی اگنی ہے۔ وہ (دیوے شو) دیو دانوں تتھا دیو پدارتھوں ہیں (وینئے) سکھ پراپت ہونے کے لیئے (ادیا) آج (نہ) ہمارے (مدھومنتم) اُتم رس یکت (یگیم) یگیہ کو (کرنہی) نشچیت کرتا ہے +

جب اگنی ہیں سگندھی آدی پدارتھوں کا ہون ہوتا ہے۔ تبھی وہ یگیہ

بھاوارتھ:- دیو آدی پدارتھوں کو شدھ تتھا شریر اور اودھ ادشدھی آدی پدارتھوں کی رکھشا کر کے انیک پرکار کے رسوں کو اُتپن کرتا ہے۔ تتھا وہ یگیہ ان شدھ پدارتھوں کے بھوگ سے پرانیوں کے دیو گیان اور بل کی ورودھی بھی ہوتی ہے +

اگلے منتر میں منشیوں کے پرشنسا کرنے پر یگیہ پھر تک اگنی کے گنوں کا اُپدیش کیا ہے + (رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् न। तानशति न दभाति तस्करो नासामा-
मित्रोव्यथिरा दधर्षति। देवांस्व याभिर्यजते
ददाति च ज्योगित्ताभिः सचते गोपतिसह॥

(رگ وید ۶-۲۸-۲)

گئوؤں کا سوامی رہے — جیوت دیرگھ سُکال
سُکھ سامگری بھوگتا — گئو دوارا سب کال
دیتا گئوئیں دان ہیں — بھی بدی مانگیں سُپاتر
ہاتھ قصائیوں کے نہیں — بیچے بنے ہی کُپاتر
دودانوں کی سیوا شُبھ — گئو پتی کرے سدیو
دیووں کے شُبھ گیہ ہیں — ڈالے گو یہ سدیو
ایسے گئو پتی کی کبھی — گئوئیں نہ ہوتیں ناش
چور چرا سکیں نہ انہیں — ڈاکو نہ کریں وناش

چنے ہوئے پھول

(۱)

جو تمہاری دیہہ کا ناش کر سکتا ہو۔ کیونکہ آتما کی ہنسا کرنے کی کھشتا نہ رکھتا ہو۔ اس سے کبھی مت ڈرو۔ پر تو اس سے تو ضرور ہی ڈرو۔ جو آتما اور شریر دونوں ہی کی ہنسا کرتا ہے +

(بائبل)

(۲)

"برائیوں کا اُتو اگیانتا کے گھر اندھیرے میں ہی دیکھ سکتا ہے۔ پر تو جب اس دیا۔ گیان کے اُجیارے پرکاش میں لایا جاتا ہے۔ تو اس کی آنکھیں کچھ دیکھ نہیں سکتیں"

(گاندھی)

"کمزور وہ نہیں جسے کمزور کہا جائے۔ بلکہ وہ جو اپنے کو کمزور سمجھتا ہے +

(مہاتما گاندھی)

(۳)

"اپنے سکھ کے لئے چلنا سٹیل ہونا دُکھی ہونے کا نشچیم اُپائے ہے۔ سکھ جیون کا لکشیہ نہیں ہے۔ سادھنا جیون کا لکشیہ ہے"

(مہاتما بدھ)

(۴)

"جہالت کے بادل اگیان کے سورج کو زیادہ دیر تک نہیں چھپا سکتے۔ اور نہ جہالت کبھی کا ناش کر سکتے ہیں۔ بلکہ گیان ہی اس کا ناش کرنے میں پورنتیا سمرتھ ہے +

(ایک مہاتما)

(۵)

"زندہ وہ ہے۔ جو دوسروں کے لئے جی رہا ہو۔ ورنہ اس سنسار میں مُردوں (مرے ہوؤں) کی کمی نہیں"

(ایک مہاتما)

(۶)

کرم یوگی سے موت بھی ڈرتی ہے"

م والا ہوں۔ آپ اس میں روزانہ بیٹھے جتنا ایک روزانہ کو دھن میں دوں گا۔ اتنا ہی ایک بڑھیا دودھ والی گائے کو دوں گا۔ آپ یہاں سکھ سے بیٹھے رہیئے"

(مسلسل چھاندوگیہ اُپنشد)

"رشی نمبر" ہندی میں بھی!

ہے۔ کہ اسال تک بھگ دو ہزار ہی ہیں۔ آرڈر آتے ہیں۔ رشی نمبر ہندی میں بھی چھپوایا جائے۔ آرڈر ابھی سے درج رجسٹر کرا لینے چاہیئے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مدراس پریذیڈنسی میں آریہ ساجیوں کے جلسوں پر دفعہ ۱۴۴

(نئی دہلی ۱۴- جون) مدراس گورنمنٹ نے زیر دفعہ ۱۴۴ ضابطہ فوجداری حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلے میں تمام جلسوں کی ممانعت کر دی ہے۔ حیدرآباد ڈے منانا بھی ممنوع قرار دیا گیا ہے۔ حیدرآباد کے ہندوؤں کی شکایات کے متعلق جو پمفلٹ شائع ہوئے ہیں ان کی درآمد بھی ممنوع قرار دے دی گئی ہے۔

مہاشہ جی سے جیل میں ماسٹر گوردتہ رام بان پرستھی کی ملاقات

(شولاپور ۳- جون) ماسٹر گوردتہ رام جی بان پرستھی یہاں اور تنگ آباد گئے۔ اور جیل میں آریہ ستیاگرہ کے چھ ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی سے ملاقات کی۔ آدھ گھنٹہ تک وہاں رہے۔ مہاشہ جی خوش و فارم ہیں۔ ماسٹر جی کو لالہ نامی داس جی سے بھی ملنے کی اجازت دی گئی۔ لیکن اس شرط پر کہ وہ کسی اور شخص سے بات چیت نہیں کریں گے۔ لالہ جی کو ۵- جون کو ہی بخار ہو گیا تھا۔ اور اب تک نہیں اترا۔ تین اور ستیاگرہیوں کو موسمی بخار اور انفلوئنزا ہو گیا ہے۔ اس میں اندیشہ کی کوئی بات نہیں۔ ماسٹر جی کا بیان ہے۔ کہ مہاشہ جی جس جیل میں رہتے ہیں۔ وہ ایک سرائے ہے۔ جو ۳۵ ہزار روپیہ کی لاگت سے حال ہی میں تیار ہوئی ہے۔ اس کا صحن بڑا بھاری ہے۔ اور تمام ستیاگرہی کوٹھڑیوں اور برآمدوں میں رہتے ہیں۔

مہاشہ جی اُپدیش دیا کرتے ہیں

جیل کا فرش کچا ہے۔ جس میں سے بعض اوقات کیڑے۔ مکوڑے اور کنکھجورے نکلتے ہیں۔ یہاں نمی کی وجہ سے بخار کے ساتھ انفلوئنزا بھی ہو جاتا ہے۔ یہاں نہ پنجاب کی سی گرمی ہے۔ اور نہ ہی لُو چلتی ہے۔

ماسٹر جی نے یہ بھی بتایا۔ کہ جیل میں ہر روز ستسنگ ہوتا ہے۔ بھجن اور اُپدیش ہوتے ہیں۔ مہاشہ جی وقتاً فوقتاً ستیاگرہیوں کو اُپدیش دیتے ہیں۔ کہ وہ جیل حکام کو کسی شکایت کا موقعہ نہ دیں۔ اور اپنی عملی زندگی کا اثر مقام پر ڈالیں۔

پچیس ہزار ستیاگرہیوں کا انتظام

سُنا ہے۔ کہ نظام سرکار کے ایک افسر نے ایک سرکردہ آریہ سماجی سے کہا۔ کہ "ہم نے پچیس ہزار ستیاگرہیوں کے رکھنے کا انتظام کر لیا ہے"۔

اس کے جواب میں آریہ سماجی نے کہا۔ کہ "اچھا ہم ۲۵ ہزار بھیجنے کا انتظام کر لیتے ہیں"۔

سی۔ پی میں آریہ ستیاگرہ کا نیا سنٹر

(ہاسم (سی۔ پی) ۱۳- جون) ہاسم ایک پرانا قصبہ ہے۔ یہاں کی آبادی تیرہ ہزار کے لگ بھگ ہے۔ جس میں سے دس ہزار ہندو اور تین ہزار مسلمان اور عیسائی ہوں گے۔ یہاں سے دس میل کے فاصلہ پر نظام حیدرآباد کی حد کثیر گاؤں سے شروع ہو جاتی ہے۔ پین گنگا برٹش علاقہ کو ریاست حیدرآباد سے جُدا کرتی ہے۔ موسم برسات میں آریہ ستیاگرہ کے مرکز پسہ اور امرکھیڑ بند ہو رہے ہیں۔ ان کے سمان پر ہاسم میں ایک سنٹر کھولنے کی تجویز زیر غور ہے۔ پسہ کی طرح یہ مقام بھی پنجاب دیو۔ پی سے آنے والے مجتھوں کے لئے دوسرے سنٹروں کی نسبت بہت نزدیک پڑتا ہے۔

شولاپور کیلئے ۵ سیر گیو پوت

(جالاپور ۱۰- جون) آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور سے ایک پتر آریہ بان پرستھ آشرم جالاپور میں آیا ہے۔ جس میں لکھا ہے۔ کہ ہردوار سے خرید کر ۵ سیر گئو بذریعہ پارسل بھیج دئے جائیں۔ کیونکہ شولاپور میں بہت گماں ملتے ہیں۔ اور جو گئو دھاری نہیں ان کو ستیاگرہ کی روانگی سے پیشتر گئو دھارن کرایا جائے۔

۴ آریہ سماجوں کا ایک جلسہ ۹- جون کو منعقد ہوا۔ مشہور آریہ نیتا سوامی ستیانند جی بھی ہوا۔ اس میں شامل تھے۔ یہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ کم از کم اس ہی شامل تھے۔ یہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ کم از کم تین ہزار روپے ماہوار فراہم کرنے کا انتظام کیا جائے۔ اور کم از کم ۲۵ والنٹیر ہفتہ وار بھیجے جائیں سبھا توقع رکھتی ہے۔ کہ سب آریہ سماجیں اس مثال کی پیروی کریں گی اور جن اور دھن سے امداد کریں گی۔

ایک مسلم لاء گریجویٹ کا پروٹسٹ

(حیدرآباد ۱۲- جون) سید محمد عباس بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی نے جو عثمانیہ یونیورسٹی کے گریجویٹ ہیں۔ پروٹسٹ کے طور پر اپنی ڈگری سراکبر حیدری چانسلر یونیورسٹی کو واپس کر دی ہے۔ سید محمد عباس کو شکایت ہے۔ کہ حیدرآباد میں قابلیت کو کوئی نہیں پوچھتا۔ بلکہ اپنوں کی سرپرستی کی جاتی ہے۔

ریاست حیدرآباد میں ساہوکار قانون

(حیدرآباد ۱۲- جون) گورنمنٹ نے ساہوکاروں کو اپنے نام رجسٹر کرانے کے لئے جو ۶ ماہ کی میعاد دی تھی۔ وہ تین ماہ اور بڑھا دی گئی ہے۔

تین ماہ کی تنخواہ ستیاگرہ فنڈ میں

(کھنڈیان ۱۱- جون) پنڈت سری رام نے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ اپنی تین ماہ کی تنخواہ ستیاگرہ فنڈ میں دیں گے۔ پہلے ماہ کے ۲۵ روپے انہوں نے آریہ سماج کھنڈیان کو دے دئے ہیں۔ باقی ماہ بماہ ادا کئے جاویں گے۔

رجوعہ کا ایک لکھ پتی نوجوان تیار

(رجوعہ ۱۱- جون) مہاشہ موہن لال جی وج جو یہاں کے ایک لکھ پتی خاندان کے ہونہار نوجوان اور آریہ سماج کے اُپ پردھان ہیں۔ ایک بھاری جتھا لے کر ۲- ہاڑ کو حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے جائیں گے۔

مسٹر بھوشکر کی کنٹولیشناک حالت

(پونہ ۱۱- جون) مسٹر ایل۔ جی بھوشکر پردھان ہمارا شٹرا ہندو سبھا کی صحت جیل میں کنٹولیشناک ہو گئی ہے۔ اس اطلاع کے ملتے ہی مسٹر بھوشکر اور ان کا مڑکا اورنگ آباد روانہ ہو گئے ہیں۔

سارو دیشک سبھا کی اپیل

(دہلی ۱۰- جون) سیکرٹری سارو دیشک سبھا رقمطراز ہیں:-

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے گذشتہ ۲۱- مئی کو اپنے اجلاس میں فیصلہ کیا ہے۔ کہ چونکہ ریاست حیدرآباد کا ستیاگرہ بہت طویل ہو جائے گا۔ اس لئے ہر آریہ حاجی اپنی آمدنی سے خود بخود ایک آنہ فی روپیہ کے حساب سے ماہوار ستیاگرہ فنڈ کے لئے امداد دے۔

اس تجویز کو عملی جامہ پہنانے کے لئے

جیت گورو کا اعتراف

(جالاپور ۱۳- جون) سرٹانڈولیکر اور جیت گورو تنگ آچاریہ لکھتے ہیں۔ کہ۔ ریاست میں وعدہ کرنے کے بعد ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ کہ ریاست حیدرآباد کے ہندوؤں کو بہت سے ادھیکار حاصل نہیں۔ ہندوؤں کی تعمیر کے سلسلہ میں روکاوٹیں ڈالی جاتی ہیں۔ ہندوؤں کو شتبہ نارائن کی کرپا کرنے کے لئے بھی اجازت لینی پڑتی ہے۔ اسی طرح ایک اور تہوار گونڈال کی تقاریب کے لئے بھی اجازت حاصل کرنی پڑتی ہے۔ ہزار ایام محرم میں وہ کوئی تہوار نہیں منا سکتے۔ ضرورت اس امر کی ہے۔ کہ ان شکایات کی تحقیقات کے لئے ایک کمیشن مقرر کیا جائے۔

ریاست حیدرآباد کی خبروں پر

(از پنجاب گورنمنٹ گزٹ سپلیمنٹ)

(مناڈ ۱۴- جون) ایڈیٹر پرتاپ کے ہم پر ایک تار کے دوران میں سوامی ستیانند جی پرچارک آریہ ستیاگرہ کیمپ مناڈ لکھتے ہیں۔ کہ۔

اورنگ آباد جیل میں آریہ ستیاگرہیوں پر گولی کے متعلق جو بیان کل یہاں سے ایڈیٹر پرتاپ کے نام بذریعہ تار بھیجا گیا تھا پنجاب گورنمنٹ نے قابل اعتراض ہونے کی بنا پر اسے روک لیا ہے۔

نانا نارائن سوامی جی بیمار ہو گئے

(شولاپور ۱۳- جون) آریہ ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر مہاتما نانا بھائی سوامی جی کے گھٹنوں کے دونوں گانگوں پر پھنسیاں نکل آئی ہیں۔ تکلیف کی وجہ سے آپ بیٹھ نہیں سکتے۔ کھڑے رہتے ہیں۔ پھنسیوں کے ساتھ تھوڑا تھوڑا بخار بھی ہوتا ہے۔

آٹھویں ڈکٹیٹر کا ڈورہ

(شولاپور ۱۳- جون) آٹھویں ڈکٹیٹر منتری شنکر راؤ اس وقت ریاست حیدرآباد کے مختلف دیہات کا دورہ کر رہے ہیں۔ ہر جگہ جلسے جمع کر رہے ہیں۔

گیانی گرمکھ سنگھ جی گیت حیدرآباد کو

(شولاپور ۱۳- جون) ترقع کی جاتی ہے۔ کہ گیانی گرمکھ سنگھ گیت سپیکر سی۔ پی اسمبلی و سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا حیدرآباد کے دورہ پر حیدرآباد جائیں گے۔ آپ ریاست کی اگزیکٹیو کونسل کے ممبروں سے ملاقات کریں گے۔

منشی عنایت علی علاؤلپوری کی بہترین نصائیح "سندھیا گان" و "آپ نشہ گان" (ہندی۔ اردو) کی ایک ایک کاپی منگوانے والے کو مفت

CC-0. Haridwar, Digitized by eGangotri

برہما میں ستیاگرہ کیلئے خوش و خروش

(رنگون ۱۱- جون) برہما کے آریہ سماجیوں میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے بہت جوش و خروش ہے۔ بہت سی آریہ سماجوں نے روپیہ کی امداد بہم پہنچائی۔ اور پہنچا رہی ہیں۔ بگہ جگہ پر چارک چندہ جمع کر رہے ہیں۔ آریہ سماج اپین کی طرف سے پنڈت بھوانی دت نے تقریباً ۵۰۰ روپیہ نقد جمع کر کے بھیجا ہے۔ رنگون سے ایک ہفتہ وار بلیٹین ہندی اور انگریزی میں شری برہما دت اور شری گوتم بھارد واج کی نگرانی میں شائع کر کے تقسیم کیا جاتا ہے۔ جو ہر ہفتہ برابر شائع ہوتا ہے۔ رنگون سے بھی ایک جتھا بھیجنے کی تیاری ہو رہی ہے۔

سابق وزیر بسی۔ پی ستیاگرہ کریں گے

شری بابا صاحب کھاپرڈے سابق پارلیمنٹری سیکرٹری بسی۔ پی جو آج کل ہندو مہاسبھا کے انچارج اور پراونشل ممبر ہیں ۱۱- جون کو ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ اسی دن نظام گورنمنٹ اصلاحات کا اعلان کرے گی۔ شری کھاپرڈے ایک جتھے کی رہنمائی کریں گے۔

آریہ لیڈر دورہ کریں گے

(دہلی ۱۱- جون) معلوم ہوا ہے کہ سارو ڈیلیگیشن سبھا کے فیصلے کے مطابق آریہ نیتاؤں کا ایک ڈیپوٹیشن عنقریب سارے دیش کے دورہ پر روانہ ہوگا۔

ڈیپوٹیشن میں مسٹر ایم۔ اے۔ این ایسے ممبر مرکزی اسمبلی (جنہوں نے شولاپور آریہ سمیلن کی صدارت فرمائی تھی)۔ لالہ دیش بندھو گپتا ممبر پنجاب اسمبلی۔ پرنسپل دیوی چند جی ایم۔ اے۔ ڈی۔ اے۔ وی۔ کالج ہوشیارپور کے علاوہ ستیاگرہ کے ۱۸ ویں ڈکٹیٹر شری دتاتریہ راؤ جی بھی شامل ہوں گے۔ جو کہ حیدرآباد ڈائریکٹوریٹ کے جج کے بستر ہیں۔ اور نظام راجیہ کی آریہ پرتی ندھی سبھا کے بہ دھان ہیں۔ یہ ڈیپوٹیشن مختلف پارٹیوں میں جائے گا۔ اور وہاں کی جنتا کے ۱۰ رہنے آریہ سماج کے کیس کی وضاحت کرے گا۔ اشا کی جاتی ہے۔ کہ ڈیپوٹیشن کا دورہ کامیاب ثابت ہوگا۔ اور اس سے حیدرآباد کے اندرونی کوشش کو بڑی تقویت پہنچے گی۔

ریاست حیدرآباد سے بھاری جتھا

(شولاپور ۱۱- جون) آریہ پرتی ندھی سبھا کی طرف سے آئندہ ہفتہ میں ۲۵۰ رضاکار ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ کریں گے۔ ان میں ۱۰۰ طلباء ہوں گے۔ ۱۵۰ رضاکار مختلف پیشوں کے ہوں گے۔ ان میں ۲۵ عورتیں ہوں گی۔ ۱۵ رضاکار ۴۰ سال سے اوپر عمر کے ہوں گے۔ ۱۵ رضاکار ۱۵ سال سے کم عمر کے ہوں گے۔ ۱۰ رضاکار ۱۰

پرکاش
سمت ۱۹۹۶ ۴- اساڑھ
۱۸ جون ۱۹۳۹ء
ہفتہ وار

آریہ سنتیاگرہ اور آئندہ مردم شماری

حیدر آباد میں چل رہے دھرم یدھ کی وجہ سے نہ کیول آریہ جگت میں ایک اپوروجاگرتی آ گئی ہے۔ اپی تو سارا ہندو جگت بیدار ہو گیا ہے۔ چونکہ آریہ سماج ہندو دھرم کی بھلائی کیلئے جدوجہد کر رہا ہے۔ اس لئے ہر خیال کے ہندوؤں کی ہمدردی اس کے ساتھ ہے۔ آریہ سماج کے جلوسوں کی رونق اب دیکھنے لائق ہوتی ہے۔ وہ لوگ جنہوں نے کبھی جیل کو بھی آریہ سماج مندر میں قدم نہ رکھا تھا۔ آج نہ کیول اس کے جلوسوں میں شامل ہوتے ہیں۔ بلکہ دھن اور جن کی امداد بھی دے رہے ہیں۔ آریہ سماج کے لئے یہ چار کا یہ سنہری موقع ہے۔ ضروری نہیں۔ کہ ہم اس اُدیشیہ کے لئے پرانے طریقۂ پرچار سے کام نہ لیں۔ بلکہ اب تو اس میں بھاری تبدیلی کر دینی چاہیئے۔ شاستراردھوں سے قطع نظر کر کے اور کھنڈ ٹانمک لیکچر غیر معین عرصہ تک ملتوی کر دینے چاہئیں۔ ہمارے لیکچروں کا وشے اب یہ ہونا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج کا جنم کس لئے ہوا تھا؟ یہ لوگوں کو بتایا جائے۔ کہ سارے سنسار کا اُپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیشیہ ہے۔ یہی کام وہ اپنے جنم کال سے اب تک کرتا آیا ہے۔ اور آئندہ کرتا رہے گا۔ اور کہ اس اُدیشیہ کی پورتی کے لئے ہی وہ نظام سرکار سے ٹکر لئے ہوئے ہے۔ ہم اپنے لیکچروں میں کسی مذہب، یا اس کے اصولوں پر نکتہ چینی نہ کریں۔ اور نہ دوسروں کے۔ بزرگوں کو کسی کسوٹی پر کسیں۔ ہمیں صرف دیدک دھرم کی خوبیاں بیان کرنی چاہئیں۔ اور آریہ سماج نے دوسروں کی بھلائی کے لئے اب تک جو کام کئے ہیں۔ اور جو وہ اس وقت کر رہا ہے ان ہی کا ورنن کرنا چاہیئے۔ اگر اس ڈھنگ پر ہم پرچار کا کام زور شور سے شروع کر دیں۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ آریہ سماج کے سدسیوں کی تعداد نہ بڑھے۔ اور بڑھ کر کچھ ہی دنوں میں کئی گنا نہ ہو جاوے۔

اس سلسلہ میں ایک احتیاط ضروری ہے وہ یہ کہ سدا چار۔ شدھی ستا اور آریہ کے دوسرے گنوں کا لحاظ رکھ کر ہی ممبر بھرتی کئے جائیں۔ آرتھک درشٹی کون سے نہیں۔ اس کے لئے موجودہ ممبروں کو اپنا عملی جیون بھی بہت اُچہ بنانا ہوگا۔ اور سچے معنوں میں آریہ بننا ہوگا۔ روزانہ سندھیا۔ ہون اور ویدوں کا سادھیائے کرنے کا پرن لینا ہوگا۔ نیز دوسرے ضروری کرتویوں کا پالن کرنا ہوگا۔ اس لئے کہ ان کا عملی جیون لیکر خود دوسروں کے لئے ایک آکرشن ہوگا۔ اور لوگ جوق در جوق آریہ سماج کی طرف کھچے چلے آئیں گے۔

آئندہ مردم شماری قریب ہے۔ اس میں آریوں کی سنکھیا پچھلی گنتا سے کئی گنا ادھک ہونی چاہیئے۔ وہ آسانی سے ہو سکتی ہے۔ اگر آریہ سماجیں اس طرف دھیان دیں۔ اور زور شور سے ممبروں کی بھرتی شروع کر دیں۔ اس دھرم یدھ نے آریوں کے لئے پرچار کا ایک سنہری موقعہ مہیا کر دیا ہے۔ اگر وہ اس سے فائدہ اُٹھائیں۔ تو اگلی مردم شماری میں آریہ سماج بازی لے جا سکتا ہے۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ نہ کیول آریہ بننا اور پہانتک ہو جائیں بلکہ آریہ سماجوں کا بھی فرض اولین ہے۔ کہ وہ ابھی سے اس طرف توجہ دینا شروع کر دیں۔ اپنے اپنے شہروں اور گراموں میں ویکل سنستھا کے انوسار کوئی کاریہ کرم نشچیت کر کے اس پر ابھی سے پوری سرگرمی کے ساتھ عمل کرنا شروع کر دیں۔ اس وقت ان کی تھوڑی سی ہمت وہ کام کر سکتی ہے۔ جو ہم پچھلے کئی ورشوں میں نہیں کر سکے۔

(ہیتیشی)

دھرم یدھ کے بعد

آریہ سنتیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا کا ایک لیکھ "پرکاش" کے اسی انک میں کسی دوسری جگہ چھپا ہے۔ اس لیکھ میں بھی شردھانند جی نے کچھ مفید تجاویز آریہ سنتیاگرہ کے سنچالکوں کے سامنے رکھی ہیں۔ ان کی اپیکھا ہے۔ کہ دھرم یدھ کی سماپتی پر انہیں عملی روپ دیا جائے۔ دھرم یدھ کی سماپتی پر انہیں عملی روپ دیا جائے۔ دھرم یدھ میں ہماری دیہ ہوگی اس میں کسی سندیہ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ آریہ سماج کے ستیہ اور آتما ہتیا پر آشرت ہے۔ اسے اپنے پرانوں کی سہردی اور تمام ہندو جگت کی امداد حاصل ہے۔ بعض حق ناپسند مسلمان اسے جائز سمجھتے ہیں۔ ایسی حالت میں اسے اچھلتا ہوا دیکھ کر بھی دھیان نہیں آ سکتا۔ آریہ سماج پہلے سے بھی ادھیک ہوگی۔ امید آشا کی جاتی ہے کہ ستیہ گرہ ہوگی۔ اس لئے کچھ گمبھیر وچاروں کے سامنے یہ پرشن اُپستھت ہے۔ کہ دھرم یدھ کے بعد آریہ سماج کو کیا کرنا چاہیئے۔ اس پرشن کا اُتر شاردا جی نے اپنے لیکھ میں دیا ہے۔ اس میں سندیہ نہیں۔ کہ یدھ کی سماپتی پر تمام ستیاگرہی دیروں کو جیل سے چھوٹتے ہی گھر بھیج دینا مناسب نہ ہوگا۔ ان سے آریہ پرچار کا کاریہ لینا اُچت ہوگا۔ ان میں سے کچھ ایسے بھائی بھی نکلنے چاہئیں۔ جو سارا دن مستقل طور پر ہر ریاستوں میں دھرم پرچار کریں۔ اور ریاست میں دھرم پرچار کے لئے ایک، یا زیادہ اُدیشک بنا لیں۔ ریاست کے ایک ایک گاؤں اور ایک ایک نگر میں صرف آریہ مندروں کی تعمیر کا پربندھ ہونا چاہیئے۔ بلکہ پرچار کا بھی۔ صرف ریاست کے ہی پرچار کی ضرورت نہیں۔ ہر پرچارک کے ساتھ دورے پر انتوار میں بھی آریہ سماج کا جھنڈا گاڑنے کی ضرورت ہے۔ ہر سماج کے لئے کام کا میدان بہت وسیع ہے۔ اب اسے اپنے مشن میں کامیابی حاصل کرنے میں زیادہ دقت بھی پیش نہ آنی چاہیئے۔ ضرورت صرف اس بات کی ہے۔ کہ ہر سماج کے کارکن والے ہیڈکوارٹروں پر چار پرچارک تیار رکھے جائیں۔ اور وہ اپنے اپنے علاقوں میں بھی زیادہ تر آدھیک سے آدھیک پرانتک بھاشا میں پرچار کریں۔ تاکہ ان کے بھاشن سننے والوں کا انووادکوں کے بھاشن کے بعد انووادکوں اور لیکچروں دوارا سادھارن جنتا تک آریہ سماج کا سندیش پہنچا سکیں۔ ہماری تجویز ہے۔ کہ یہی پہلا کام ہے۔ جو آریہ سماج کو یدھ کی سماپتی پر اپنے ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ اور بھی کئی سنبھاوت تجاویز ہو سکتی ہیں۔ جیسے کہ شردھانند جی نے پیش کی ہیں۔ ان کے سمبندھ میں ہم کسی آئندہ اشاعت میں اپنے وچار پرکٹ کریں گے۔

(ہیتیشی)

چھوٹے ڈکٹیٹر کو وداعی

آریہ ستیاگرہ کے چھوٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۵- جون کو گرفتار کر لئے گئے اس پر ہم آپ کو ہاردک وداعی دیتے ہیں۔ مہاشہ جی خاص وداعی کے ادھیکاری ہیں۔ اس لئے کہ جس شان سے آپ نے دھرم یاترا کی ہے۔ اب تک کسی دوسرے ڈکٹیٹر نے نہیں کی۔ ان سے پہلے جانے والے پانچ سو ادھیکاریوں میں سے کوئی بھی ۵ - ۶ ہزار سے زیادہ دھن اکٹھا نہیں کر سکا۔ صرف ایک ماہ میں چھ ہزار اکٹھا کر لینا آپ ہی کا کام تھا۔ آپ کے تیاگ کا دھرم یدھ کی پرگتی پر آشاتیت پربھاؤ پڑا ہے۔ پنجاب میں ایک نئی لہر دوڑ گئی ہے۔ ایک نیا اُتساہ اور جوش کی ایک نئی لہر دوڑ گئی ہے درحقیقت۔ اگر دیکھا جائے۔ تو اس بھاونت میں جو جاگرتی پائی جاتی ہے۔ اس کا زیادہ تر شریہ آپ ہی کو پراپت ہے۔ سردار دیبکا سنگھ شہید ہونے سے پہلے آپ نے اپنی قلم کے جو جوہر دکھائے۔ ان سے اس تحریک کو بہت تقویت ملی۔ لیکن جب آپ نے پنجاب کا دورہ شروع کیا۔ تو آپ کی جادو بھری نے دھرم یدھ کی گتی اور بھی تیز کر دی۔ اس کے بعد اب آپ کی گرفتاری نے اس تیزی کو اور بھی بڑھا دیا ہے اگر آپ نے اپنے اوپر دو تین گ سے پنجاب کا سرا دورہ کیا۔ تو پنجاب نے بھی آپ کو ایک اعتیازی شان پیش کی۔ اس طرح ستیاگرہ اندولن کے آدھی ناٹیک شتری سوامی سوتنترانند جی کی وہ ہاردک اچھا بھی پوری ہو گئی۔ جو انہوں نے ایک ہزار ستیاگرہی ویروں اور پچاس ہزار روپیہ کی چھوٹے ڈکٹیٹر سے آشا کے طور پر پرگٹ کی تھی۔

مہاشہ جی اس وقت آباد جیل میں مقید ہیں۔ آپ کے مقدمہ کی سماعت ۲۱- جون کو ہوگی۔ مہاشہ جی اپنے حق میں کوئی صفائی پیش کرنا نہیں چاہتے۔ پھر نہ جانے مقدمہ کی سماعت اتنے دنوں پر کیوں ملتوی کر دی گئی ہے۔ آپ پر کئی خلاف چار الزام لگائے گئے ہیں۔ اس لئے شاید دو۔ ان سے زیادہ ہی کی سزا دی جائے۔ ہمیں یقین ہے۔ کہ مہاشہ جی کی قربانی اور شیہ پھل لائیگی اور ہم جلد ایک بار پھر وداعی دیں گے۔ جس میں سارا آریہ جگت و ستیاگرہی بھی سمت ہوں گے۔

(ہیتیشی)

Digitized by eGangotri

"رانی لکھشمی بائی ڈے"

ایسا کون ہندو ہوگا۔ جس نے جھانسی کی ویر رانی لکھشمی بائی کا نام نہ سُنا ہو۔ یہی وہ ویر لکھشمی رانی تھی۔ جو اپنے دیش کی آزادی کے لئے میدانِ جنگ میں کود پڑی تھی۔ اور دشمنوں کے چھکے چھڑا دئے تھے۔ ہندو دیویوں میں ویرتا کی سپرٹ کو جاگرت کرنے کے لئے ایسی ویر بہلا کی جینتی منانا پریم اور شیک ہے۔ اور ۱۸ اس ورش ۱۸۔ جون کو ہے +

دربار پٹیالہ کا سرکلر

محکمہ تعلیم دربار پٹیالہ کی طرف سے پرائیویٹ سکولوں کے ہیڈ ماسٹروں کے نام ایک سرکلر جاری کیا گیا ہے۔ جس کے ذریعہ انہیں حکم دیا گیا ہے۔ کہ "وہ ریاست سے باہر کی کسی سوسائٹی کے ساتھ اپنے سکولوں کا کسی قسم کا تعلق نہ رکھیں" +

یہ حکم سراسر نامناسب ہے۔ کیونکہ اس کی موجودگی میں کوئی پرائیویٹ سکول زندہ نہیں رہ سکتا۔ مثال کے طور پر آریہ ٹائی سکول پٹیالہ کو ہی لیجئے۔ اس کا تعلق آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے ہے۔ کیونکہ اس کی تمام جائیداد کی رجسٹری سبھا کے نام ہو چکی ہے۔ اور سکول لوکل آریہ سماج کے زیر اہتمام چل رہا ہے۔ اگر منتظمین اس کا تعلق سبھا سے توڑ دیں۔ تو بھی آریہ سماج پٹیالہ کے لئے یہ سکول جاری رکھنا ناممکن ہوگا۔ کیونکہ آریہ سماج کا تعلق بھی تو سبھا سے ہے۔ اور دربار ڈائیریکٹ تو کیا ان ڈائیریکٹ تعلق رکھنے کی بھی اجازت دینے کو تیار نہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو اس طرف توجہ دینی چاہیئے +

گورنمنٹ یو۔پی کا سراہنیہ کارنیہ

شاردا ایکٹ کی خلاف ورزی کے متعلق سوچنا دینے والے یا مقدمہ دائر کرنے والے کو اپنے پاس سے کورٹ فیس ادا کرنی پڑتی تھی۔ اس اڑچن کی وجہ سے اس قانون سے بہت کم فائدہ اُٹھایا جاتا تھا۔ لیکن یو۔پی کی سرکار ہمارے شکریہ کی مستحق ہے۔ کہ جس نے اس اڑچن کو دُور کر دیا ہے۔ اب اس ایکٹ کے ماتحت مقدمات میں مدعی کو کورٹ فیس ادا نہ کرنی پڑے گی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ بال وواہ کرنے والوں کے خلاف آسانی سے قانونی کارروائی ہو سکے گی +

سیکرٹری ڈیفنس کمیٹی کا دورہ

مسٹر شو چندر سیکرٹری ڈیفنس کمیٹی آریہ سارو دیشک سبھا ان دنوں بنگال کا دورہ کر رہے ہیں۔ اور بہانت کے سرکردہ ہندو نیتاؤں کو دھرم بھیدھ کی درشن پرگتی اور نظام سٹیٹ کی داستوں کی سمستھی کا پتہ چکرا رہے ہیں۔ اس وقت تک آپ کئی سرکردہ لیڈروں سے ملاقات کر چکے ہیں۔ آپ نے پچھلے ہفتہ ڈاکٹر ٹیگور اور آچاریہ رائے سے بھی ملاقات کی۔ ان دونو نیتاؤں نے آریہ سماج کے اس دھرم یدھ سے اپنی ہمدردی کا اظہار کرتے ہوئے اس کی سپھلتا کی آشا پرگٹ کی۔ اور اپنا آشیرواد دیا۔ امید ہے۔ کہ شری شو چندر جی جس اُدیش کو لے کر بنگال کا دورہ کر رہے ہیں وہ سپھل ہوگا +

جہیز کے انسداد کا بل

سندھ لیجسلیٹو اسمبلی میں جہیز کے انسداد کا بل پاس ہو گیا۔ اس کی رُو سے کوئی ہندو سگائی سے چھ ماہ اور شادی کے دو سال بعد تک نہ کوئی روپیہ ادا کر سکتا ہے، اور نہ ادائیگی کا کوئی معاہدہ ہی کر سکتا ہے۔ اگر اس بل کو گورنر کی منظوری مل گئی۔ تو اُمید ہے۔ کہ بل جاری ہو جائے گا۔ اس کا اطلاق صرف ہندوؤں پر ہوگا۔ اور اس طرح سندھ کے ہندو ایک ایسی لعنت سے بچ جائیں گے۔ جس نے "آدم مٹنڈی" جیسی اپوتر سنستھا کو جنم دیا تھا +

صوبہ سرحد کے بدنصیب ہندو

صوبہ سرحد کے ہندو بھی کس قدر بدنصیب ہیں۔ کہ ان کی مشکلات کے حل کی کوئی صورت ہی پیدا نہیں ہوتی۔ قتل۔ ڈاکہ۔ چوری۔ اغوا اور ووٹ مارکے واقعات کم ہونے کی بجائے روز بروز بڑھ رہے ہیں۔ اور ان سب مصائب کا شکار ہندوؤں کے سوائے اور کوئی نہیں۔ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ سرحد کی کانگریسی وزارت ہندوؤں کی شکایات کو دُور کرنے میں ناکام رہی ہے۔ ایسی حالت میں سوائے بہانہ کے ہندوؤں کی رکھشا اور کون کر سکتا ہے؟

سبھاش بابو پنجاب میں

سبھاش بابو فارورڈ بلاک کی تنظیم کے لئے پنجاب آرہے ہیں۔ آپ ۱۶۔ جون کو لاہور پہنچیں گے۔ آپ کے سواگت کے لئے خوب تیاریاں ہو رہی ہیں۔ یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ آپ کا دورہ پنجاب میں فارورڈ بلاک کی کہاں تک مفید ثابت ہوگا۔ لیکن یہ ضرور کہا جا سکتا ہے۔ کہ آپ کے سٹیج پروگرام کے متعلق پنجاب آپ کی زبان سے کچھ سننا ضرور چاہتا ہے۔ بہر حال ہم دیش کے اس بہادر سپاہی کا خیر مقدم کرتے ہیں +

گوالیار اور بھوپال!

ایک ہندو دوسری مسلمان لیکن دونو ریاستوں نے اپنے ہاں ستیاگرہی تحقیقوں کا داخلہ بند کر دیا ہے۔ نامناسب ہوتے ہوئے بھی نظام سرکار سے ہمدردی کے طور پر۔ ریاست بھوپال کا یہ حکم تو ہماری سمجھ میں آ سکتا ہے۔ لیکن ریاست گوالیار نے یہ پابندی لگا کر کہ دانشمندی کا ثبوت نہیں دیا۔ دربار کی طرف سے جو بیان جاری کیا گیا ہے۔ اس میں نظام سرکار سے اپنی پرانی دوستی کا ذکر ہے۔ ریاست کے ہندوؤں کو یہ سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ اگر ریاست حیدر آباد کے ہندوؤں کو کوئی شکایت ہے۔ تو یہ اُن کا اپنا معاملہ ہے۔ جس میں باہر کے لوگوں کو دخل نہ دینا چاہیئے۔ لیکن یہ بات دربار کو کون سمجھائے۔ کہ ہر ہندو ہندو قوم کا ایک انگ ہے۔ اگر اس کا کوئی بھائی تکلیف میں ہے۔ تو دوسرے کو لازمی طور پر اس کی مصیبت میں دلی ہمدردی ہوگی۔ اور اس کی مدد کرنا اس کا فرض ہے +

کیا ہم امید کریں۔ کہ دربار گوالیار اپنے اس حکم پر نظر ثانی کرے گا +

پنجاب کا ویر!

پنجاب کا ویر "نہرا" جس نے ہمیشہ کرشن جی کے جیتے کیساتھ ۵۔ جون کو ستیاگرہ کیا تھا ۴۰ گھنٹے بے ہوش رہنے کے بعد اور رنگ آباد جیل میں جیل لیا۔ آریہ ستیاگرہ کے اس دھرم یدھ میں یہ گیارھویں آہوتی ہے۔ نظام سرکار کے بیان کے مطابق اس کی سرتیہ سخت بخار کی وجہ سے ہوئی۔ پنجاب کا یہ پہلا ویر ہے۔ جس نے اس دھرم یدھ میں اپنے جیون کا بلیدان دیا۔ وہ ایک بیس اکیس سالہ نوجوان تھا۔ اس کی شادی ہوئے ابھی ایک ماہ ہی ہوا تھا۔ اس لئے اس کی جُدائی کا دُکھ بہت زیادہ ہے۔ لیکن اس بلیدان سے اس کا نام امر ہو گیا ہے۔ پرماتما اس کی دھرم پتنی کو اس دُکھ کو سہنے کی شکتی دے +

مہاتما نارائن سوامی اور ریاست کپورتھلہ

کچھ دنوں سے مہاتما نارائن سوامی اور ریاست کپورتھلہ کے درمیان کشمکش ہو رہی تھی۔ سُنا تھا۔ کہ امرسنگھ کی صحت کے متعلق بعض نہایت تشویشناک خبریں موصول ہو رہی ہیں۔ مہاتما جی اس قدر کمزور ہو گئے ہیں۔ کہ وہ زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہ سکتے۔ سُنا تھا کہ امرسنگھ کی حالت بھی نازک بتائی جاتی ہے +

ایسی حالت میں جہاں ہم نظام ریاست سے ان آریہ نیتاؤں کی صحت کی اور ان سے ادھک دھیان دینے کا مطالبہ کرتے ہیں وہاں ہم مہاتما سے بھی ان کے سواستھ اور جیون کے لئے پرارتھنا کرتے ہیں +

سارو دیشک سبھا کا اعلان

"مہاتما گاندھی مداخلت کرنے والے ہیں" شری گھنشیام سنگھ جی گپت سراکبر حیدرآباد سے صلح کی گفت و شنید کرنے جا رہے ہیں۔ خلد منجملہ کا اعلان ہونے والا ہے۔ گئو رکھشا بند کر دیا جاوے گا۔ اس قسم کی خبریں کئی روزانہ اخباروں میں چھپ رہی ہیں۔ اور شائد آئندہ بھی برکاشت ہوں لیکن یہ افواہیں ہیں۔ جن میں کوئی صداقت نہیں اور یہ محض ہماری تحریک کو کمزور کرنے کے مخالفین کی طرف سے اُڑائی جا رہی ہیں اس لئے سارو دیشک سبھا نے ان کی پُرزور تردید کرتے ہوئے آریہ جگت سے اپیل کی ہے۔ ان کو پڑھ کر وہ بھرم میں نہ پڑے۔ ہمارا کام پوری سرگرمی سے جاری رہے گا۔ جب دھرم بھیدھ تب تک جاری رہے گا۔ جب تک کہ ہمارے مطالبات پورے نہیں جاتے +

والیانِ ریاست کی کانفرنس

تاج محل ہوٹل بمبئی میں والیان ریاست کی جو کانفرنس تین دن سے ہو رہی تھی۔ وہ کل ختم ہو گئی۔ کانفرنس نے اپنے ایک نمائندہ کے ذریعہ موجودہ فیڈرل سکیم کو جو نقطہ نظر پیش کیا ہوئے وثیقۂ شرکت فیڈرل میں درج ہے۔ قطعی طور پر مسترد کر دیا ہے۔ والیان ریاست کی رائے ہے۔ کہ جن تحفظات کا مطالبہ کیا گیا تھا۔ وہ وثیقۂ شرکت فیڈریشن کے موجود نہیں۔ اس فیصلہ نے فیڈریشن کا مستقبل نہایت تاریک بنا دیا ہے +

خط و کتابت کرتے وقت صیغہ چٹھی نمبر کا حوالہ دیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اسلامی دنیا کی سیر

اسلام اور تلوار

اسلام کے خوب صورت چہرے پر شاید
ہے۔ زیادہ بدنما دھبہ تھا۔ کہ اسلام
تلوار کے زور سے پھیلا ہے۔ یہ اعتراض
کرنے والے اصل میں اعدائے اسلام تھے۔
مسلمان بھی آہستہ آہستہ اس کے اثر
کچھ آئے۔ کہ ایک رنگ میں
نے اسے قبول کر لیا۔ اور بالخصوص
والوں میں غلط راستہ اختیار کر کے
اسلام کے اس اعتراض کو قوت
ایک اس بات کو تسلیم کر کے کہ اسلام
کی سزا قتل ہے۔ اور مرتد کا نکاح
دینا چاہیے۔ اور دوسرے اس عقیدہ
کر کے کہ امام مہدی آئیں گے اور
زور سے لوگوں کو مسلمان کریں گے"
(پیغام صلح ۸- جون ۱۹۳۹ء)

قادیانی مصلح کا اخلاق

قادیانی مصلح" علمائے اسلام کے حق میں
کیا نیک نقرات فرماتے ہیں:-

اے بہ ذات فرقہ مولویاں } انجام آتھم
اے یہودی خصلت مولویو!

مولوی محمد حسین۔ مولوی احمد اللہ۔ ثنا اللہ
مولوی ہیں۔ کتوں کی طرح جھوٹ کا مردار کھا
(ضمیمہ انجام آتھم صفحہ ۲۵)

میرے منکر بتایا (کنجریوں) کی اولاد ہیں۔
(کمالات اسلام صفحہ ۵۴۷)

مالی ابی نذیر حسین (حضرت میاں صاحب
دہلوی) اور ان کے ناسعادت مند شاگرد
حسین بٹالوی کا یہ اختراع ہے"
(کتاب البریہ ارجمل صفحہ ۱۲۷)

حضرت امرتسر ۹- جون ۱۹۳۶ء)

نبرا کی "لغویت"

کرام صحابہ کی حقیقت سے آپ واقف
گئے۔ اور آپ کو اندازہ ہو گیا۔ کہ اس کا مقصد
کر کی دلآزاری نہیں۔ بلکہ اپنی قوم کی تعمیر
صحابہ کا مقصد شیعوں کو چڑانا
مسلم کی تلقین کرنا ہے۔ ذرا اس
کی طرف آیئے۔ جس کا نام نبرا ایجی

سدرشن چکر

چک نمبر ۵۸ (پاکپٹن) کا پٹواری اور نمبردار دونو مسلمان ہیں۔ نمبردار نے ایک سید کی لڑکی سے نکاح کر لیا۔ جس پر پٹواری نے فتوے دیا۔ کہ "چونکہ اس کا یہ فعل خلاف شریعت ہے۔ اس لیئے اسے طلاق دے دینا چاہیئے"۔ لیکن نمبردار نے اس کی کوئی پرواہ نہ کی۔ اس پر پٹواری نے نمبردار کو ہلاک کر دیا۔

سوال ہے۔ کہ اس نے نمبردار کو ہلاک کرنے میں کس شریعت کی پابندی کی؟

امرتسر کے ایک مسلم نوجوان محمد حسین نے اپنے پیر عظیم الدین کے خلاف اغوا کا مقدمہ دائر کیا ہے۔ اس کا بیان ہے۔ کہ پیری اور مریدی کے سلسلہ میں اس نے اس کی بیوی سے راہ و رسم پیدا کر لی۔ اور موقعہ پا کر اُسے بھگا کر لے گیا۔

لیکن کون کہہ سکتا ہے۔ کہ پیر کی نیت کیا تھی۔ ہو سکتا ہے۔ کہ وہ اسے "حج" کرانے کیلئے ہی لے گیا ہو۔

موضع اکوڑہ ضلع پشاور کے دیہاتیوں اور فاکساروں میں تصادم ہو جانے سے بیس سے زیادہ فاکساروں کے مجروح ہو جانے کی خبر آئی ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ امام مسجد نے فاکساروں کو کافر کہا۔ اور مسجد میں نماز پڑھنے کی اجازت دینے سے انکار کر دیا۔ اس پر فاکساروں نے "از راہ نوازش" مومنوں پر فاکساریت کا ہلکا سا رنگ چھڑک دیا۔ لیکن نتیجہ برعکس نکلا۔ فتح مومنوں کی ہوئی۔ اور یہ کافر فاکسار ہی پسپا ہو بیٹھے!

یہ سن کر پردہ کا رخ لاہور کے منتظمان خوش ہوں گے۔ کہ سیام میں عورتوں کو لپ سٹک اور پاؤڈر وغیرہ کے استعمال کی ممانعت کر دی گئی ہے۔ ان کے ایک سنہری اصول کی یہ شاندار فتح ہے۔ لیکن کیا عورتیں اپنے ان ابتدائی حقوق کے چھن جانے پر چپ بیٹھی رہیں گی؟ یقیناً وہ سیام میں کود پڑیں گی۔ اور ایک دلچسپ ستیاگرہ شروع ہو جائے گا۔ جس کو تمام یورپ کی عورتوں کی ہمدردی حاصل ہوگی۔

سین کی خانہ جنگی کی برکتیں یہ ہیں:- ۱۱۷۵ طیارے ہوا باز ہلاک اور ۲۱۲ زخمی ہوئے۔ انہوں نے ۳۱۸ حملے کئے۔ اور ۲۷۰۰ ٹن بم پھینکے۔ اطلی کے ۸۶ ہوائی جہاز ضائع ہوئے۔ اطالوی ہوا بازوں نے جمہوریہ سپین کے ۹۰۳ ہوائی سٹیشن تباہ کئے۔ اور ۲۶۶ ہوائی لڑائیوں میں شرکت کی۔ —— ان سب برکتوں کا نتیجہ کیا ہے؟ صرف تباہی۔

لاہور چھاؤنی کے بوچڑ خانہ اور کولڈ سٹوریج سکیم کو لنک کرنے کی وجہ سے گورنمنٹ آف انڈیا کو ۱۹ لاکھ روپے کا خسارہ ہوا ہے۔ ٹھیکیداروں کی طرف سے ۴۹ لاکھ روپیہ کا مطالبہ کیا گیا تھا۔ جو گفت و شنید کے بعد ۲۸ لاکھ رہ گیا۔ عمارت کے لئے جو سامان فراہم کیا گیا تھا۔ اس کی فروخت سے ۶ لاکھ وصول ہوگا۔ باقی ۱۹ لاکھ گورنمنٹ کو اپنی گرہ سے ٹھیکیداروں کو ادا کرنا ہوگا۔

شروع جنوری سے ۱۵ اپریل کے خاتمہ تک صرف تین ماہ میں صوبہ سرحد میں قتل کی ۱۸۶ وارداتیں ہو چکی ہیں۔ صرف ایبٹ آباد میں ڈاکہ کی ۲۴ اور نقب زنی کی ۱۲۷ وارداتیں ہوئیں۔ اور قتل کی ۵۴۔

سچ ہے زمانہ ترقی کر رہا ہے۔ تنزل کا نہیں۔

ٹیشن ہے۔ ہندوستان میں یوں تو شیعہ ہمیشہ ہی سے تبرا کا مشغلہ اختیار کرتے رہے ہیں۔ اور ان کی یہ مجالس کا یہ سب سے زیادہ مقدس خیال رہا ہے۔

لیکن لغویت کو انہوں نے اس طرح اختیار کیا جس طرح ایک برائی کو اختیار کیا جاتا ہے"
(ضیاء الاسلام" امرتسر ۷- جون ۱۹۳۶ء)

اِدھر اُدھر کی

لاہور کے ایک مسلم لیگی نے دون کی لیتے ہوئے دھمکی دی ہے۔ کہ "اگر یکم جولائی تک آریہ ستیاگرہ بند نہ ہوا۔ تو وہ سات ہزار مسلم والنٹیروں کے ساتھ دو ہندو ریاستوں پر دھاوا بول دیں گے"۔

کیا اس سے حیدرآباد کا ستیاگرہ بند ہو جائے گا؟

"لاہور۔ امرتسر راولپنڈی اور کئی دوسرے شہروں میں بھنگیوں کی ہڑتالیں شروع ہو گئی ہیں"۔ کیوں نہ ہو ہڑتالوں کی وبا ہی ایسی ہے۔ جو جلد ہی سب جگہ پھیل جایا کرتی ہے۔

اکال گڑھ ریلوے سٹیشن پر ایک مسلمان عورت دوسری کی جیب کاٹنے پر گرفتار کر لی گئی۔

چلو یہ بھی اچھا ہوا۔ کہ "حملہ" عورت پر ہی کیا گیا۔ اور وہ بھی مسلم عورت پر۔ ورنہ کیا عجب تھا۔ کہ سوال فرقہ وارانہ صورت اختیار کر لیتا؟

پنجاب کے ایک چیف منسٹر نے کسی سکول کے مسلمان ہیڈ ماسٹر کو بتایا تھا۔ کہ اس کی محبت ایک لڑکی سے ہو گئی۔ اور اس سے اس کی شادی بھی ہو جائے گی۔ ہیڈ ماسٹر صاحب نے چیف منسٹر کی ہی نوجوان لڑکی پر ہاتھ صاف کیا۔ اور اسے بہاول پور میں لے جا کر مسلمان بنا لیا۔ اور بجز ازاں اس سے شادی کر لی۔

چیف منسٹر دوبارہ کو جھوٹی کون کہہ سکتا ہے؟

دارجلنگ کے ایک بیان کا عنوان ہے کہ —— "ہندوستان اپنے باشندوں کی قربانیوں کبھی فراموش نہیں کرے گا"۔

بے شک! لیکن برداشت تو کرے گا؟

لاہور میں شریف مسلم لڑکیوں کی تعلیم کیلئے ایک پردہ کالج کھولا گیا ہے۔ جہاں ساڑھی پہننا۔ سینما دیکھنا۔ لپ سٹک اور پاؤڈر وغیرہ کا استعمال کرنا ممنوع قرار دے دیا گیا ہے لیکن ایسے والدین کو جو اپنی لڑکیوں کو اس کالج میں داخل کرائیں گے۔ انہیں بی۔ اے ایم۔ اے ایک پڑھانے کی ضرورت ہی کیوں محسوس ہو رہی ہے؟

ودیشوں میں آریوں کا پرچار

(از صوفی گیانیندر جی آریو پدیشک مولوی فاضل)

ویدا اور شاستر کچھ آج ہی ہندوؤں نے نہیں مانے۔ بلکہ یہ لاکھوں برس سے۔ سرشٹی کے آمے ہندوؤں کے پوتر مانیہ گرنتھ رہے ہیں۔ لیکن آج تک سوائے آریہ سماج کے ان کی واستوک شکشا کو سمجھنے اور عمل کرنے والا کوئی نہ ہوا۔ کیونکہ اتہاسک ودشٹی گن سے یہ سدھ نہیں ہوتا۔ کہ پراچین آریہ ہندوؤں نے کبھی کسی ودیشی جاتی کو شدھ کر کے اپنے میں ملایا ہو۔ تو کیا پراچین کال میں ویدوں کی شکشا کو سمجھنے والا کوئی نہ ہوا۔ آج آریہ سماجیوں نے ہی اس کو سمجھا؟

اس پرکار کے آکشیپ کیول اس لئے ہوتے ہیں۔ کہ بدقسمتی سے ہندوؤں میں دھارمک شکشا کا ابھاؤ ہے۔ بڑے بڑے تعلیم یافتہ ہندو جن کے گیان اور وگیان کا لوگ لوہا مانتے ہیں۔ اور ان کی قابلیت کا دنیا پہ سکہ جما ہوا ہے۔ مگر دھارمک گیان سے بالکل کورے ہوتے ہیں۔ اور نہ ہی ان کے سنسکار ہی دھارمک بنائے جاتے ہیں۔ کارن کہ ہندو بالکوں کا پرارنبھ ہی سے جس داتاورن میں پالن پوشن شکشا و دیکھشا ہوتی ہے۔ اس میں دھرم کا کوئی سمسکار نہیں ہوتا..... اور جو سے ہمارا مقابلہ ہوتا ہے۔ اتھوا آریہ سماج کے شدھی اندولن کا براہ راست جن لوگوں پہ اثر پڑتا ہے یعنی مسلمان۔ ان کے یہاں مذہبی تعلیم کا بہت اچھا پربندھ ہے۔ ان کا بچہ بچہ چاہے اور کچھ نہ جانتا ہو۔ لیکن نماز۔ روزہ اور قرآن کی پوزیشن کو اپنے وشواس کے انوسار ضرور جانتا اور سمجھتا ہے۔ اتہ وہ اپنے مذہبی گیان سے نابھیہ اٹھا کر ہمارے بڑے بڑے گیان مان لوگوں کو اپنے مذہبی اپی ٹیشن اور شدھ و شستر سے پربھادت کر کے کام نکال لیتے ہیں۔ اور ہمارے بڑے بڑے قابل آدمی دھارمک شکشا کے ابھاؤ اور ویدشاستروں سے ان بھگیہ ہونے کے کارن ان کی باتوں میں آجاتے ہیں۔ اور خود اپنے دھارمک کاموں کو دوسروں کے کہنے سے ادھارمک سمجھنے اور کہنے لگتے ہیں۔

نیز ویدشاستروں کے پرمان اور بھارتیہ اتہاس پرانوں کا جہاں تک سمبندھ ہے ان کے پرمان تو ہم پیش کر چکے۔ اور اتہاس کے درشٹی کون سے مرہٹوں۔ راجپوتوں اور سکھوں کے اتہاس سے بھی ہم شواس کے ثبوت پیش کئے۔ لیکن ہمارے کچھ بھائی دھارمک شکشا سے ناواقف ہونے کے کارن مخالفوں کے اندولن سے اتنے ادھک پربھادت اور ڈرے ہوتے ہیں۔ کہ جب ایک سجن کے سامنے (جو بڑے کٹر کانگریسی اور راشٹر پریمی اور آدرنیہ دیکھتے ہیں) راجپوتوں سکھوں اور مرہٹوں کے اتہاس سے شدھی کے پرمان پیش کئے تو انہوں نے جھٹ یہ کہہ دیا۔ کہ یہ تو محض راج نیتک دشمنی اور پکشپات کے کارن ہوا کرتا تھا۔ پرنتو دھارمک بھاؤوں سے پربھاوت ہو کر یہ شدھیاں نہیں ہوئی تھیں۔ بلکہ یہ دشمن کو نقصان پہنچانے اور ان کو جواب دینے کے لئے جیسا کا تیسا اتر دیا جاتا تھا۔ یہ دھارمک پریرنا نہ تھی؟

اس اعتراض کا اتر دینے کے لئے ہم کو بہت پراچین کال کی طرف چلنا ہوگا۔ اور اس کے لئے اتہاسک گرنتھوں کا آشرا چھوڑ کر پراچین توموں کے ساہتیہ اور کلا و یہ آدی کا سہارا لینا ہوگا۔ عام طور پر لوگ پچھلے ہزار ڈیڑھ ہزار برس کے اتہاس کو دیکھتے ہیں۔ اور جب اس میں کوئی اتی شیل مہان کاریہ کا سمپادن ان لوگوں دوارا ملتا نہیں۔ تو جھٹ کہہ دیتے ہیں۔ کہ ان سے کبھی کوئی کام نہیں ہوا۔ حالانکہ کسی جاتی کے واستوک گن ودوش کو جاننے کے لئے اس کے اُنتی، ترقی اور آزادی کے زمانہ کو دیکھنا چاہئے یہ سراسر انیائے ہے۔ کہ کسی منش یا جاتی کی گراوٹ سے کہ واقعات کو لے کر اس کو سدا سے گرا ہوا ٹھیرا دیا جائے۔ آریہ جاتی کے کارناموں کی تصویر اگر دیکھنا چاہو۔ تو دنیا کے قدیم تر واقعات کی دیشی اور ودیشی دونوں میں تلاش کرنی چاہئے۔ اور ہمیں نے کم از کم اسی ایک بات کے لئے (دھرم پرچار) پرماتے سے پرماتے واقعات کی تلاش کی۔ تو بہت سے ثبوت دیشی اور ودیشی دونو میں ملے۔ جہاں تک ہمارے اس پراچین ساہتیہ پورانوں اور سمرتیوں کا تعلق ہے۔ اس میں اس سمبندھ کے احکام اور واقعات دونو ملتے ہیں۔ مگر اس میں ایک اور کٹھناہے۔ وہ یہ کہ آریہ جاتی کا جو سوُرن کال ہے۔ اس کا کوئی اتہاس اس وقت نہیں ملتا۔ کیونکہ وہ اتنا ادھک پرانا ہے۔ کہ ہماری موجودہ تمام کھوج اس کے ..... آخری سرے تک بھی نہیں پہنچ پائی ہے۔ آج کی بڑی سے بڑی سبھیہ جاتی کا اتہاس بھی دو تین ہزار برس سے آگے نہیں بڑھتا۔ پھر اس تک رسائی کیوں کر ہو؟

اس سمبندھ میں ایک بہت بڑی روکاوٹ ہے۔ کہ موجودہ اتہاس کے مدھیہ کال میں مختلف توموں اور ملکوں میں جہالت کے بڑھ جانے اور پاپ۔ ادھرم اور انیاچار کو دیکھ کر کچھ سُدھار پریمی اور رحم دل انسانوں نے اس مورکھتا اور اندھکار کو دور کرنے کے لئے زبردست اندولن کئے اور کچھ دنوں کے بعد ان اندولنوں نے مذہبی شکل اختیار کر لی۔ یا خود پروہتوں نے ہی کامیابی کے لئے اس کو مذہبی شکل دیدی۔ اس پرکار مدھیہ کالین یگ میں کئی مت متانتروں کی اُتپتی ہوگئی۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ان مذہبی مخالفتوں نے تعصب کی شکل اختیار کر لی۔ جس سے ایشا دویش نے بڑھ کر بڑی بڑی تباہ کن جنگوں کی شکل اختیار کر لی۔ ان مذہبی لڑائیوں میں اپنے مخالفوں کی جان و مال پہ ہی حملہ نہ ہوتا۔ بلکہ ان کی ہر ایک چیز کو تباہ و برباد کر دیا جاتا۔ جس میں ان کا تمام علمی اور علمی خزانہ بھی داخل ہوتا تھا۔ چنانچہ مسلمانوں نے جب مصر پر قبضہ کیا۔ تو قدیم یونان اور مصر کی تحقیقاتی کا بھنڈار اور ان کے تمام علم و عقل کا خزانہ ایک زبردست کتب خانہ کی شکل میں وہاں موجود تھا۔ جو کچھ دنوں تک یوں ہی بے کار پڑا رہا۔ آخر ایک علم کے شوقین پادری نے فاتح مصر عمر بن العاص سے کتب خانہ مانگا۔ جس پر اس کو جواب دیا گیا۔ کہ بغیر خلیفہ کے حکم کے میں نہیں دے سکتا۔ چنانچہ جب خلیفہ سے اجازت مانگی گئی۔ تو وہاں سے جواب آیا۔ کہ اگر اس کتب خانہ کا علم قرآن شریف کے مطابق ہے۔ تب تو اس کو قائم رکھنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ جو کچھ اس میں تھا۔ وہ سب قرآن شریف میں آگیا ہے۔ لہٰذا اس کو برباد کر دو۔ اور اگر وہ کتب خانہ مخالف تعلیم قرآن کتابوں کا مجموعہ ہے۔ تب تو اس کو دنیا میں رہنے کا حق ہی نہیں۔ فوراً جلا دینا چاہئے۔ مطلب یہ کہ دونو صورتوں میں چاہے مخالف ہو یا موافق اس کو مٹا دینا چاہئے۔ چنانچہ وہ کتب خانہ جلا دیا گیا۔ اور ایک مصر کا کتب خانہ مسلمانوں ہی کے ہاتھوں کیوں؟ یہ تو اس زمانہ کی ایک روش تھی۔ کہ جو قوم کسی ملک یا شہر پر قبضہ جماتی۔ وہ وہاں کی ہر ایک چیز کو برباد کر دیتی۔ جس میں سب سے پہلے دو چیزوں پہ ہاتھ صاف ہوتا۔ یعنی عمارتیں اور کتب خانے۔ چنانچہ تاتاریوں نے جب بغداد پر قبضہ کیا۔ تو خلفائے بنی عباس کی چھ سو برس کی محنت اور کوششوں سے جو عظیم الشان علمی خزانہ جمع ہوا تھا۔ اس کو نہایت بے دردی کے ساتھ دریا برد کر دیا گیا۔ کہتے ہیں کہ اتنی زیادہ تعداد میں کتابیں دریا کے دھارے میں گئیں۔ کہ اس کے پانی کی سیاہی کئی دن تک دریا کا پانی رنگین رہا۔ کتابوں کی روشنائی وغیرہ کے رنگ سے۔ اسی طرح پرانے بڑے بڑے کتب خانے اور علمی خزانے جن میں ہزاروں لاکھوں برس کے لاکھوں انسانوں کی دماغی محنت اور کاوش کا نچوڑ بھرا ہوا تھا۔ اور ان کے محنت و پریشرم سے جو بیش بہا جواہرات بھنڈار اکٹھا ہوا تھا مذہبی منافرتوں کی بنا پر برباد کر دیا گیا۔ جس سے بنی نوع انسان کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا۔ کاش اگر وہ علمی خزانے ہوتے۔ تو دنیا یہاں آج ہے اس سے کہیں آگے ہوتی۔ مگر ہمارا اس جہالت اور تعصب کا جس نے دنیا کو اتنا سخت نقصان پہنچایا اور آریہ جاتی کا تو سب کچھ برباد کر دیا۔ اس کا اصولیہ ساہتیہ۔ بیش بہا علمی تحقیقاتی ذخائر اور وشال اتہاس سب ہی کچھ نشٹ بھرشٹ کر دیا گیا۔ غرضیکہ ہمارا نایاب و دیا دھن برباد کر دیا گیا۔ جس کی وجہ سے ہمارا سب کچھ جو کے وشال گرنتھ میں سما گیا۔ پرنتو جو کے اس وشال گرنتھ کے کچھ بچے کھچے اشلوک بھی کہیں کہیں سے پھٹ ہو جاتے ہیں۔ ہم دیکھ کر اپنے اور پرائے دونو آنچر میں پڑ جاتے ہیں۔ اور انہیں وشواس نہیں ہوتا کہ ہم کبھی ایسے وہ چکے تھے۔

جس طرح آج دہلی اور لکھنؤ کے بگڑے ہوئے شہزادے اور نواب (جن میں سے اب کوئی تانگا چلاتا ہے۔ کوئی گھاس بیچتا اور چھابڑی لگاتا ہے) جب اپنے پوتر گورو اور وشالتا کا ورنن کرتے ہیں۔ تو سننے والا ہنس کر ٹال دیتا ہے اور پاگل کی بڑ کہتا ہے۔ یہی حال کبھی کبھی ہمارا ہو جاتا ہے۔ یہی حال عرب کا بھی ہوا۔ حالانکہ وہاں باہر کوئی آکر من کاری نہیں آیا۔ لیکن ان کے اندر ہی ایسا پکشپات اور پھوٹ پیدا ہوا جس کے کارن اسلام سے پہلے کا ان کا سب کچھ نشٹ ہو گیا یا کر دیا گیا۔ اور اسلام کے جو کچھ لکھا گیا۔ وہ کیوں اسلامی درشٹی سے لکھا گیا۔ اس لئے ان کا پراچین اتہاس دنیا کے سامنے نہ آسکا۔ مسلمانوں نے عرب کے بڑے اتہاس سے سمپورن اپنا اسی کر اور مذہب سب کے دفن میں اپنا سا کر دیا ہے۔ مذہبی پکشپات پورن پرورش کا پتہ چلتا ہے جس کا دوسری جاتیوں اور دیشوں کے ورتن میں اولیکھ کیا گیا ہے۔

(باقی آئندہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدوں کا مہتو

(لیکھک:۔ شری پنڈت جے دیو جی ودیالنکار میمانسا تیرتھ)

ہے۔ کہ کیول سنسکرت سے سمانتا ہی اوستا کو وید کے سمیپ تک نہیں پہنچاتی۔ ہمیں اور بھی بھیزی باتیں دیکھنی چاہئیں۔ "چندا وستا" میں ہمیں ایک ایسا پمان ملا ہے۔ جس سے پتہ لگتا ہے۔ کہ وید کو دھرم گرنتھ ماننے والے بھی اس سمیہ بہت گر چکے تھے۔ یہاں تک کہ وہ بھی اپنی اصلیت کو تیاگ کو کیول ڈھونگ یا داہیہ آڈمبر میں ہی پھنس گئے تھے۔ ان کی پرتشٹھا بھی بہت گھٹ گئی تھی۔ اس بات کو سپشٹ کرنے کے لئے "مہندوداد" ("چندا وستا") کے اٹھارھویں پرکرن کو اپنے سمکھش رکھتا ہوں۔

الرتھ:۔ (۱) اہر مزدہ کہتا ہے۔ کہ ــــ اے جرتھوشٹر بہت سے آدمی ہیں۔ جو "پینی دان" پہنتے ہیں۔ پہنتو انہوں نے اپنی کمر بدھ تیم و شاستر سے نہیں باندھی۔ جب وہ کہے۔ کہ "میں آرتھون" ہوں۔ وہ جھوٹ کہتا ہے۔ اس کو "آرتھون" مت کہہ۔

(۲) اسی پرکار وہ (اپنے ہاتھ میں کھفر گھن اور "شاکھا" رکھتا ہے یا وہ اپنے ہاتھ میں کھیر یہ استر رکھتا ہے۔ یا جو رات بھر سوتا ہے۔ یگیہ نہیں کرتا۔ پوتر پانی (ویدمنتر) نہیں اچارن کرتا۔ دچن اور کرم سے بھی بھوکی جھلکتی نہیں کرتا۔ نہ پڑھتا ہے نہ پڑھاتا ہے۔ اور دیرگھ جیون جینا چاہتا ہے۔ یدی وہ اپنے کو ارتھون کہتا ہے۔ تو وہ اسٹیہ بولتا ہے۔ اس کو ارتھون مت کہو۔

ارتھون اس کو کہو۔ جو رات بھر بیٹھا رہے۔ اور پوتر گیان (وید) کی چرچا کرے۔ جو شش کو دباکر ہردہ سے چنتا سے مکت کرے۔ چنوت سیتوں کے اوپر پرسن رہے۔ جو اس کو اس برہم پوتر شریشٹھ سورگ لوک کی پراپت کراتا ہے۔

ان اداہرنوں میں آرتھون کے داہیہ کھنڈنوں کا ورنن کیا گیا ہے۔ جینیوں کے سمان ناک پر پٹی باندھنا "پینی دان" ہاتھ پر کھفر گھن شاکھا کھیر یہ استر دھارن کرنا آدی جرتھوشٹر کے سمیہ کے آرتھونوں کے داہیہ چنہہ تھے۔ تو بھی اس سمیہ جرتھوشٹر کو اہر مزدہ نے یہی اپدیش دیا۔ کہ وہ داہیہ چنہوں کے دھارن ماتر سے سچا آرتھون نہیں۔ کیونکہ وہ شاستر کے انوسار نہیں چلتا۔ وہ رات بھر سوتا ہے۔ منتر اچارن نہیں کرتا۔ نہ پڑھتا ہے نہ پڑھاتا ہے۔ نہ ایشور کی اُپاسنا کرتا ہے۔ تب وہ کیا آرتھون ہے؟

ہمارے اس اُدا ہرن لکھنے کا تات پریہ ہے۔ کہ جرتھوشٹر کے سمے اتھروید کے ماننے والوں میں بھی بھاری گراوٹ آچکی تھی۔ بھارت ورش میں جیسے مہاتما بدھ کے سمیہ وید کے وِدوان برہمنوں میں ایک دوش آگئے تھے۔ اور مہاتما بدھ نے ان کے پرود دوہیمان سدگنوں کا بھی ورنن کیا ہے۔ اسی پرکار اہر مزدہ نے جرتھوشٹر کو اتھروں کے دوش بتلاکر اس کے دھرم بتلائے ہیں۔

یہاں یہ بھی نہ بھولنا چاہیئے۔ کہ جن شاستروں میں لکھی پُستک اوستا پارسیوں کی اپنی مول دھرم پستک نہیں ہے۔ بہتیت وہ مڈیادیش والے "مگ" یا "مگی" لوگوں کے دھرم پستک تھے۔ جن میں ایک ساہتیک گرنتھ سکندریہ کے آکرمن سے لپت ہو چکے تھے۔ وہندداد تو ۲۱ نوسک (Nosk) ارتھات پستکوں میں سے ایک شیشن رہا ہے۔ ان پستکوں کے پڑھنے اور پروہت یا دیوپوجا کرنے والے ہی مگی یا آرتھون نام سے پکارے جاتے تھے وہ جن منتروں کو بولا کرتے تھے۔ وہ گاتھا کہلاتے تھے۔ یہ گرنتھ جس بھاشا میں لکھی تھی وہ "زند" کہلاتی تھی۔

اب پاٹھک وچار سکتے ہیں۔ کہ اتی پراچین شدھ شدھ "چھندس" تھا۔ جو وید کا واچک تھا۔ جس سے دیدک کال میں اتھروید کا گرہن ہوتا تھا۔ وہ وکرت کو جرتھوشٹر کے سمیہ میں "زند" نام سے کہا جاتا رہا۔ اس کے پڑھنے والے براہمن لوگ "آرتھون" "مگی" بھی کہلاتے تھے۔ "بھوشیہ پران" سے پتہ لگتا ہے۔ کہ یہ "مگ" جاتی کے لوگ سوریہ کے اُپاسک تھے۔ سمجھو ہے۔ کہ "مدھو" اندر کے اُپاسک ہونے سے یا مکھ کا یگیہ دیو پوجا کرنے والے ہونے سے "مکھی" یا "مگی" کہلاتے ہوں۔ اپنے چانتریہ کلا کوشل۔ شعبدے بازی یا یا ناترک کلا کوشلوں جادوؤں کے کارن ان کو یجنیں کہتے ہوں۔ مارن۔ اُچاٹن اور کرتیا آدی اتھرو ونک پریوگوں کا وچتر کوشل بھارت میں بھی پرسدھ تھا۔ اسی سے دشٹھ آدی تنتر ودیوں کا بڑا آدر تھا۔ وہ آرتھونی کہلاتے تھے رامائن کے جادوتروں کا سمتھ پریوگ اوشیہ چمتکاری ہے۔ دشوامتر نے ایک استروں کا پریوگ رام کو بتلایا۔ پہنتو وشٹھ منی کی اس استر سدھی وشوامتر سے بھی بڑھ کر تھی۔ کہنے کا تات پریہ یہ ہے۔ کہ بھارت کے اتھروید کے وِدوان چمتکاری ودیاؤں کے گیاتا تھے۔ ان ودیاؤں کو براہمین کال کی اندر کی مایاؤں میں ہی گنا جاتا تھا۔ پرانک ساہتیہ میں بھی اندر کی مایاؤں کا ایک رُپ سے ورنن کیا گیا ہے۔ وید میں بھی مایاؤں کا آشرے "اندر" کو کہا گیا ہے۔

इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईयते
(اتھروید)

اس پرکار "مدھوا" کے اُپاسکوں آرتھونوں کے میجنین نام کار ہیں اور پراچین سمبندھ کچھ وِدت ہوتا ہے۔ پہنتو ہمارے پرو اُدھرت وچن سے یہ بھی سپشٹ ہے۔ کہ اس سمیہ وہاں کے آرتھون بہت کچھ اصلیت سے گر چکے تھے ان کے پاس اتھروید اپنے اصلی رُوپ میں نہ تھا۔ بہتیت اپنے ویدیک بھاشا میں ایک کتھاؤں ستوتیوں اور سمواد وں کے روپ میں تھا۔ جس کا نمونہ ویندداد سویم ہے۔ یہ روپ گاتھا لیشٹ لیست آدی رُوپ میں تھا۔ گاتھاؤں کی گنتا ویدک ساہتیہ میں پرسان ایتہاسوں کی کوٹی میں ہے۔ مول وید سے اس کا درجہ بہت نیون ہے۔ جیسے بودھوں کے جاتک کتھائے۔ اسی پرکار پارسیوں کے "چندا وستا" وکرت یا پرکرتک بھاشا میں کھیئے۔

"اوستا" اور وید کی تلنا کرکے یورپین وِدوان بڑے پرجات ہوئے ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ:۔

"The Key to "Avesta" is not the Pahlvi but the Veda, the "Avesta" and the Veda are two echoes of one and the same Voice, the reflex of one and the same thought, the Vedas therefore, are both the best Lexican and the best Commentry of "Avesta."

"اوستا" کی کنجی پہلوی بھاشا نہیں ہے۔ پہنتو وید ہیں۔ اوستا اور وید ہی ایک ہی آواز کی دو گونجیں ہیں۔ ایک ہی وچار کے دو داکیہ ہیں۔ "ویدا وستا" کا ویاکرن اور وکھیان دونوں ہیں"۔

ہمیں پورن آشا ہے۔ کہ یورپین لوگ ابھی پکشپات کی درشٹی سے دیکھتے ہیں وہ وِدوں کو ابھی اتی پراچین ستیہ پرامانک نہیں ماننا چاہتے پہنتو سمیہ آوے گا جب اُن کو ماننا پڑے گا۔ ہم یہاں "اوستا" کے ساتھ ہی ایک اور بات کہہ دینا بھی اچت سمجھتے ہیں۔ وہ یہ ہے۔ کہ "اوستا" کے ایک گرنتھ "یسنا" کے ہاتھ ہی ہوم منتر ہیں۔ جن کو "گاہ" کہتے ہیں۔ یہ ٹھیک ویدک منتروں کی طرح ہی ہیں۔ ان کے ریتی رواج بھی ویدک ہی ہیں۔ ان منتروں اور بھاشا شبدوں کی رچناؤں کو ایک ہزار برس پہلے کوئی بھی نہیں جانتا تھا۔ اور ان کے ارتھ بھی بہت کچھ اندھکار میں تھے۔ اب ان کا ارتھ بھی ویدک منتروں کی بھانتی ہی ہے۔ جو ہزاروں برس پہلے کے ہیں۔ اس سے ان کا ارتھ بھی بہت کچھ سپشٹ ہو جاتا ہے۔ اس کے اتی پراچین کال (Pre historic Age) میں وہاں (Nadenti) نودنتی تھا۔ گورو کل کے لیکھ میں اس سمبندھ میں میں نے کیمبرج یونیورسٹی کے پروفیسر ایک آبرلینڈ کے سمبندھ کی ایک چھوٹی سی ٹیپ کی یہ بات پڑھی تھی۔ اس میں ایک آبرلینڈ کے اتی پراچین کال کے نودنتی کا رارتھ (Nine toothed) دانت والا کیا گیا تھا۔ اس سے آپ انومان لگا سکتے ہیں۔ کہ آبرلینڈ کے اتی پراچین کال میں وہاں کے شاسک کا نام سنسکرت کا نودنتی تھا۔ تب اوستا میں اس کال کے پہلے پہل سرے تک سنسکرت کے شبد روپ کے پہلے سرے تک سنسکرت رہتے ہوں گے۔ یورپ کے انیرکت امریکہ کی میکسکو کا پورا اتہاس پڑھنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ وہاں ابھی تک ایک دو لاکھ برس پہلے کے ویدیک شبدوں سے ملتے ہیں۔ وہاں کے ایک بڑے دیوتا کا نام "تے اتوئل" تھا۔ جس میں "دیو" شبد سنسکرت نام ہے۔ مرتیو دیوی کا نام "مکی" تھا۔ بھارت میں "یم" مرتیو دیوتا مانا جاتا ہے۔ اسی پرکار ایک دیشوں کے پورو جوں میں سوریہ کو ہی بدھان دیو کرکے پوجا جاتا ہے۔ یہ بات بھارت کے ساتھ سب ہی جانتے ہیں۔ ویدوں کا گورو منتر ہی ساوتری ہے۔ جو براہمن ہے۔ کہ سوریہ کی اُپاسنا کا منتر ہے۔ لیکن ان کے اسشیہ ویدوں کی گورو دیکھنا ہوگی۔ کہ اب آپ کا دھیان پارسی لوگوں کے منتر دوارا بہ چارت "چندا وستا" پر کھینچتے ہیں۔ یورپین لوگ اس بات میں سمیہ ہیں۔ کہ "اوستا" کی بھاشا ویدوں کی بھاشا سے بہت سمیہ ہے۔ کچھ ایک ٹیپوں کو چھوڑ کر جو ہیں نوسمست اوستا کو ویدوں کی بھاشا میں اُٹھا کیا جا سکتا ہے۔ اسی پرکار دونوں کے نام اوستا میں ہیں۔ جو ویدوں سے ملتے جاتے ہیں۔ اس پرکار دونوں وِدوان ہر سمجھتے ہیں۔ کہ جندا وستا کے مقابلے کی چیز ہے۔ یہ معلوم ہوتا

آریوں کا ویدک کال

(لیکھک: شری پنڈت درگا پرشاد جی شاستری اجمیر)

آریہ شاستر میں ویدوں کا درجہ بہت بڑا ہے۔ وید ہیں پرماتما آگیا دیتے ہیں۔ کہ:۔

अहं भूमिमददामार्यायं

ارتھات:۔ "میں نے آریوں کو یہ بھومی دی ہے" دوسری جگہ آدیش ہے۔ کہ

"कृण्वन्तो विश्वमार्यम्"

ارتھات:۔ "سنسار کو آریہ بناؤ"

آریہ کا نرواچن کرتے ہوئے نرکت کار یاسک آچاریہ بھی کہتے ہیں۔ کہ "آریہ ایشورپتر"

اسقات "آریہ ایشورپتر ہے"۔

ان سب اُدھارنوں کا تات پریہ یہی ہے کہ پرمیشور نے سب سے پرتھم آریوں کو اُتپن کرکے ان کو یہ بھومی دی تھی اور آریہ سبھیتا ہی بھی سب کو دینے کی آگیا دی ہے۔ سنسار کے انیہ پرشن ایشورپتر اس لئے نہیں ہیں۔ کہ وہ ایشور کی اپنی سرشٹی دوارا اُتپن نہیں ہوئے۔ وہ آریوں کی پشت شاکھاؤں سے ہی ہوئے ہیں۔ اپنی سرشٹی دوارا تو کیول آریوں کی ہی اُتپتی ہوئی ہے۔ اس لئے وہ ایشورپتر کہلاتے ہیں۔ وہ آریہ پہلے چاروں رنگ روپوں کے شریر رنگ روپ سے ہی اُتپن ہوئے تھے۔ اس لئے آدی میں اس کا ایک ہی دین ایک ہی روپ اور ایک ہی بھاشا تھی۔ دین ودھاتا ہونے کے پورو ہی آریوں کے سروشریشٹھ پرشوں میں سے برہما اور ویوسوت منو اپنی یوگیتا کے کارن وِدیا اور شاسن کے لئے نردھارت ہو چکے تھے۔ اس لئے یہ دونو پرش اب تک ویدوں لیہ ہی مانے جاتے ہیں۔

ब्रह्मा देवानां प्रथमः संबभूव॥

جس طرح لکھا ہوا ہے۔ اس طرح یہ بھی لکھا ہے۔ کہ دیو اشٹر منش آدی سمست پرجا منو سے ہی اُتپن ہوئی ہے۔ اور منو سے اُتپن ہونے کے کارن ہی وہ مانو ولنشی ارتھات منش کہلاتی ہے۔

وید کہتے ہیں۔ کہ پرماتما کے جان لینے پر سنسار کے سمست سوکھشم پدارتھ اور نیم گیات ہو جاتے ہیں۔ دوسری جگہ آدیش ہے۔ کہ "سمجھوتی کو کیول جانو۔ پرنتو اس کی اُپاسنا مت کرو" ارتھات پرمیشور کے پرکاش سے سمست سوکھشم گیان پراپت کرو۔ پرنتو اس کی اُپاسنا نہ کرو۔ دلاس میں نہ پھنس جاؤ۔ جو لوگ اوروں کی دوارا پرماتما کا ساکشات کار کرتے ہیں۔ ان کے سب بھرم جاتے رہتے ہیں۔ اور وہ سنسار کے مایا جال میں نہیں پھنستے۔ یہ ہے اپنی ویدوں میں اس پرکار کی تاکید ہے۔ تھاپی اس ریشی کے دو دانوں نے شترؤں سے رکھشا پراپت کرنے کے اُدیش سے انیک پرکار کے سوکھشم لڑائیوں اور کلاؤں کا اوشکار کیا تھا۔ یہاں ہم ان کے کچھ نمونے لکھتے ہیں۔

بھاردواج منی کرت منتر نوی کے دگیانک پرکرن میں لکھا ہے۔ کہ بل اور واتر کے مشیوگ سے جو شکتی اُتپن ہوتی ہے۔ اُسے منتر کہتے ہیں۔ اور ڈنڈ پکر دانتوں کی یوجنا سرا لگی اور بھرا ایک آدی کے دوارا جس شکتی کا ودھن اور سنچالن کیا جاتا ہے۔ اُسے نیتر کہتے ہیں۔ یہاں ان یانتر منتر اور منتروں کے انیک پران ملتے ہیں۔ جو وگیان کی اُنت کرشٹتا کو پرگٹ کرتے ہیں۔ جیوتش کے پرکرن میں یاگیکوں نے گرہ وِدیا کے لئے بنایا تھا۔ پھوگل و کھگول کا نقشہ بھی کاشٹ جلوں پر بنا لیا تھا۔ اسی طرح رتو جاننے کے لئے انہوں نے تھرمامیٹر۔ بیرومیٹر۔ اور گھڑی کو بھی بنا لیا تھا۔ انہوں نے ایک سوئیم وہ یانتر بھی بنا لیا تھا۔ جو آپ ہی آپ چلتا تھا۔ ہم نے یہ بھی لکھ دیا ہے۔ کہ وہ پہلوی کی آکرشن شکتی اور جوار بھاٹوں کے کارنوں کو جانتے تھے۔ تتھا وِدیوت آکرشن اشقات چمبک شکتی سے بھی بھانتی پریچت تھے۔

اب ہم ان یانتروں کا ورنن کرتے ہیں۔ جو سواری۔ منورنجن اور یدھ آدی کے کام آتے تھے۔ بھوج پربندھ میں لکھا ہے۔ کہ راجہ بھوج کے پاس ایک کاٹھ کا گھوڑا تھا۔ جو ایک گھڑی میں گیارہ کوس جاتا تھا۔ اور ایک پنکھا تھا۔ جو بنا کسی شخص کی سہایتا کے آپ ہی آپ خوب تیز چلتا تھا۔ اور خوب ہوا دیتا تھا۔ اسی طرح دھرم پاد کی کتھا واسل دتہ بندھو صفحہ ۹۸ میں لکھا ہے۔ کہ ـــ کوشامبی کے راجہ اُدین سے اُجین کے راجہ چنڈ پردیوت کی دشمنی تھی۔ پردیوت نے اُجین کے راجہ کو دھوکا دے کر پکڑوانے کے لئے ایک ہستی یانتر تیار کروایا۔ یہ ہاتھی لکڑی کا تھا۔ اس کا رنگ سفید تھا۔

آریہ سبھیتا کا ریکھا چترؔ

(انڈر آنریبل مسٹر کے۔ ایم منشی۔ بمبئی)

آریہ سبھیتا کیا ہے؟ ـــ یدی کوئی رشی پتیوں دوارا چلائی گئی چلی ہیں انوہارام سیتا کو سرجو پار اُتارنے والی ٹوکا ہیں۔ یا جہاں جی کے چلائے ہوئے جہاز چلتے ہیں اُسے ڈھونڈتا ہے۔ تب میں سمجھتا ہوں۔ کہ یہ اس کی بھول ہوگی۔

ہماری سماجک پرمپرائیں۔ کٹنب۔ وواہ پدھتی آدی ہمارے جیون کا ایک انگ بنے ہی ہوں۔ لیکن یہ ہمارا سمجا جیون نہیں۔ اس لئے سبھیتا کا پورن روپ ان میں ہم کو نہیں مل سکتا۔ سبھیتا ان سب چیزوں کا میل ہے۔ جو ہمیں چبانے دنت کتھاؤں۔ جاتکوں اور دُوہکوں۔ ہمارے جیون۔ ہماری سماجک وِدھتا اور اس کے سنگٹھن۔ ہمارے ساہتیہ۔ ہماری جیون سمبندھی دارشنکتا تتھا ہماری سماجکتا بھاردکتا۔ آدرش وادتا آدی میں ملتی ہے۔

یہ آپ ہی آپ ہمارے سہارے پیدا نہیں ہوئی۔ اس کے اندر ساٹھ پودھا بیٹھ سکنے والے تھے۔ پردیوت نے یہ ہاتھی راجہ اُدین کے جنگل میں چھوڑ دیا۔ یہ اِدھر اُدھر پھرنے لگا۔ سفید ہاتھی کی خبر پاکر اُدین اس کے پکڑنے کے لئے آیا۔ پر نتو خود پکڑا گیا۔

اسی گرنتھ کی کتھا بشاکھ دتہ پرشٹھ ۱۹۵ میں لکھا ہے۔ کہ:۔

بشاکھا کے لئے ایک بھٹا لتا نام کا انوشن بنوایا گیا تھا۔ یہ سر سے لیکر پیر تک تھا۔ چار وِدھیوں میں ہاتھی سواروں نے اسے بنا یا تھا۔ اس سمے اس کی قیمت کئی سکے کے بھاؤ میں نو کروڑ تھی۔ اس اپیشن میں ایک مور لگا تھا۔ جو ہر سمے وشاکھا کے مستک پر ناچا کرتا تھا۔

اسی پرکار بھارت آدی پرب میں اُتنک کے گھوڑے کا ورنن ہے۔ وہ بھی نیتر کے سہارے ہی چلتا تھا۔

شاہ راہ گاڈر (پشاور) میں ایک پتھر پر ریل کا اشارہ بھی ہے۔

یہاں نانک نیتر تو ویدک کال سے ہی اس دیش میں پرچلت تھا۔ یہاں کے بنانے کی وِدھی بتلاتے ہوئے کہا ہے۔ کہ جو آکاش میں پکھیوں کے اُڑنے کی سمتھی کو جانتا ہے۔ اور جس کے دوارا ہمارے سماج کو جیون شکتی ملی ہے۔ یہ سنسچپ ہمارے درشوں کے پرنیتر اور ان میں پرسرت وچاروں کا پرنیام ہے۔ اور ان میں ہمارے جیون کی آکشش اور آدرش نہیت ہے۔

موٹے طور پر آریہ سبھیتا کے میں یہ تین انش سمجھتا ہوں:۔

(۱) سمملت پریوار (۲) واستوِیہ جیون (۳) دین آشرم دھرم (۴) آریہ وِدت کی روپ ریکھا۔ (۵) سنسکرت کی وِدیتا (۶) ویدوں کی پوجنتا۔

کاکنیا اُپنیشد یہ کہتی ہے کہ "گیہ جیون ہے۔ جس میں دیو وِدھ کی یہ کھنتا پائی جاتی ہے۔ اس میں استریوں کی پوجنتا کی اور بڑا دھیان دیا گیا ہے۔ جس کا پریمام یہ ہے کہ جس استری جاتی کی پوجنتا ہوتی ہے۔ اب تو اس پرکار سبھیتا کو پوتر رکھنے کا بھی پریتن کیا گیا ہے۔ اس سمے سوبھاگیہ سماجک سنسکرتیوں کا بھی وردھی میں آریہ سبھیتا کے انوسار بڑی پترتا سے کام لیا گیا ہے۔ اس کے انوسار عورت آدر کے ہی کارن پتا کو کشب میں جانا چاہیئے ہے۔ اپنی تو وِدیوں پراناؤں اور دیوی حملہ آوروں کے اُداہرن دے کر بڑوں کی پوجا کا آدرش ہمارے سامنے رکھا گیا ہے۔ ماتا کی بھی پوجا یا ہے۔ اور ان میں پتا کی کمی کو بھی چھپا یا ہے۔ اس بات کو بھی پیٹنٹ کر دیا گیا ہے۔ یونان اور روم کی سبھیتا میں پتا کی پوجنتا کی پہلی بات تو سویکار کی گئی۔ لیکن ماتا اور پتا کے ایکیہ کو وہ نہیں سمجھ پائے۔ ہماری کل ریتیوں اور سنسکاروں آدی سے سپشٹ ہے۔ کہ یہاں ان دونو پوجا دانوں کو کہاں تک پرکٹا دی گئی ہے۔

یہ دونو بھاونائیں ہماری سمودھی اور وچار شکتی کا پریتام ہیں۔ اس لئے نوسار منش سوتنتر دیکھتا رکھتا ہوا بھی ایک کل کا انش ہو جاتا ہے۔ اسی پرکار پرتنتر ہوتا ہوا بھی ایک استری اپنے سواتی کا رکھتی ہوئی بھی ایک استری آپنے پتی کی آدھا انگ بن جاتی ہے۔ اسی پرکار ایک دوسرا سوتنتر دیکھتے دیکھتے دوسرے کا روپ دھارن کر لیتا ہے۔ اس کٹنب کا روپ دے کر ان میں ایکتا پیدا کی گئی ہے۔ وہ کتنی دور ہے یہ اگلے

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کانگریس کی ترجمان نیتی اور ہندی

(لیکھک: شری اوما شنکر جی)

ہندی کو بپ وڈھ بھاشا بنانے کے لئے عربی اور فارسی کے شبدوں کا جان بوجھ کر سماویش کرنے کی جو پرورتی ہے۔ وہ بہت ہی خطرناک ہے۔ اس پرورتی کا درمن کرنے کی ضرورت نہیں۔ پرنتو ہندی ہندوستانی کے نام پر اردو کا جو روپ لگاڑا جا رہا ہے۔ اس پر وچار کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ کانگرس نے راشٹر بھاشا کو جاتی گت وستو مان لیا ہے۔ اور اُسے بھی وہ راج نیتک ادھیکاروں کے ہڑارسے کے ساتھ ہی۔ راشٹر بھاشا کا بھی ساپردائیک روپ سے ہڑا کرنا چاہتے شبد ہندوستانی کے نام پر دینا چاہتے ہیں۔ پرنتو آدھے حق کے چاہنے والے مسلمان اس پر خوش نہیں ہیں۔ وہ پچاس فیصدی شبد چاہتے ہیں۔ لیکن مسٹر جناح اس سے بھی ادھک کی مانگ کرتے ہیں۔ مولانا کوثر صاحب نے یہاں تک جناح صاحب کا شواس دیتے ہوئے کہا ہے۔ کہ اردو کا دوسرا نام ہی ہندوستانی ہے۔ اس میں کم سے کم ستر فیصدی اردو ہے۔ بات بھی ایسی ہی دیکھی جاتی ہے۔ کانگرس آفس میں اردو میں جیسے نوٹس نکلتے ہیں۔ وہ پورا یہ پہلے کے سدرش عربی اور فارسی شبدوں سے بھرے رہتے ہیں۔ پرنتو ہندی میں جو نوٹس نکلتے ہیں۔ وہ بہا یہ آزاد صاحب کی ہندوستانی میں نکلتے ہیں۔ پنجاب کی ساجھا دھانی لاہور میں پنجاب کے پردھان منتری سر سکندر حیات خان نے "اردو دوس" کے اوسر پر بولتے ہوئے کہا ہے۔ کہ "اردو ہی بھاشا کی راشٹر بھاشا ہو سکتی ہے۔ کانگرس کو چاہیئے۔ کہ اس کو راشٹر بھاشا مان لے"۔

ہندی ہیں۔ جتنے فارسی اور عربی کے شبدوں کا ہندی میں پریوگ ہو سکیگا۔ اتنی ہی وہ ہندی ہمارے کانگریسی نیتاؤں کی ہے۔ جو ہندی کو بپ وڈھ روپ میں لانے کی چیشٹا وہ کر رہے ہیں۔ ہمارے بہار کے گورنر

ہندی کو بپ وڈھ بھاشا بنانے کے لئے عربی اور فارسی کے شبدوں کا جان بوجھ کر سماویش کرنے کی جو پرورتی ہے۔ وہ بہت ہی خطرناک ہے۔ اس پرورتی کا درمن کرنے کی ضرورت نہیں۔ پرنتو ہندی ہندوستانی کے نام پر اردو کا جو روپ لگاڑا جا رہا ہے۔ اس پر وچار کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ کانگرس نے راشٹر بھاشا کو جاتی گت وستو مان لیا ہے۔ اور اُسے بھی وہ راج نیتک ادھیکاروں کے ہڑارسے کے ساتھ ہی۔ راشٹر بھاشا کا بھی ساپردائیک روپ سے ہڑا کرنا چاہتے شبد ہندوستانی کے نام پر دینا چاہتے ہیں۔ پرنتو آدھے حق کے چاہنے والے مسلمان اس پر خوش نہیں ہیں۔ وہ پچاس فیصدی شبد چاہتے ہیں۔ لیکن مسٹر جناح اس سے بھی ادھک کی مانگ کرتے ہیں۔ مولانا کوثر صاحب نے یہاں تک جناح صاحب کا شواس دیتے ہوئے کہا ہے۔ کہ اردو کا دوسرا نام ہی ہندوستانی ہے۔ اس میں کم سے کم ستر فیصدی اردو ہے۔ بات بھی ایسی ہی دیکھی جاتی ہے۔ کانگرس آفس میں اردو میں جیسے نوٹس نکلتے ہیں۔ وہ پورا یہ پہلے کے سدرش عربی اور فارسی

کشتیٔ قوم کنارے پہ لگا سکتے ہو

(از شری یوگ دھیان جی ایم اے۔ اے شاہ پور)

رنج کے کوہ گراں سر پہ اُٹھا سکتے ہو
نوجواں قوم کی قسمت کو جگا سکتے ہو
زور بازو سے اگر کر کے دکھانا چاہو
ہند کی مشکلیں آسان بنا سکتے ہو
ناخدا بن کے اگر کام کرو ہمت سے
کشتیٔ قوم کنارے پہ لگا سکتے ہو
بے پناہ جوش لئے پہنے صداقت کا نشان
اپنے نعروں سے فلک تک کو ہلا سکتے ہو

ہیں۔ اس کے لئے ہمارے نیتاؤں سے پتر ویوہار جاری ہے۔ اب تک دو ہنو پورن پنڈو ویوہار ہو چکے ہیں۔ ایک تو ہمارے بھوت پورو راشٹر پتی پنڈت جواہر لال نہرو تھا ڈاکٹر سید محمود کے ساتھ۔ دوسرا وکھیات اُردو ساہتیہ سیوی ڈاکٹر اشرف اور سنیکت پرانت کے سوتنام دھنیہ نیتا پرشوتم داس جی ٹنڈن کے ساتھ۔ سبھی لوگ اردو کے ۳۲ فیصدی

سر سکندر ایک ہی پرانت کے پردھان منتری نہیں ہیں۔ وہ سامپردائیک سنستھا مسلم لیگ کے پرمکھ سدسیہ بھی ہیں۔ اور ساتھ ہی مسٹر جناح کے داہنے ہاتھ ہیں۔ مجھے آشا ہی نہیں پورن وشواس ہے۔ کہ مسٹر جناح صاحب یہ مانگ کریں گے۔ اور سنید مسلم لیگ کرانے والی آشا وادی کانگرس اُسے مان بھی لے گی۔

اردو راشٹر بھاشا ذرا آدرابی نہیں ہے۔ وہ ایک پرانتیہ بھاشا نہیں ہے۔ اسکے شبدوں کو سمجھنے میں سنیکت پرانت اور پنجاب کو چھوڑ کر انیہ پرانت واسیوں کو اٹھک کٹھنائی ہوتی ہے۔ اردو کے اتیرکت ہمارے ہاں بنگلہ۔ مراٹھی۔ گجراتی۔ تیلگو۔ کناڑی آدی بھاشائیں ہیں۔ انہیں بھی راشٹر بھاشا کا گھنٹیتر ہیں سمتھان ملنا چاہیئے۔ کارن یہ راشٹر بھاشا کا بول ہندو اور مسلمانوں کا ہی پرشن نہیں ہے۔ وہ تو بھارت کے بھی پرانتوں اور ان کے دوارا بولی اور لکھی جانے والی انیہ بھاشاؤں کا بھی پرشن ہے۔ کانگرس اردو کو گلے لگا کر ان انیہ پرانتیہ بھاشاؤں کا بہشکار کر رہی ہے۔ میرا تو اپنا مت ہے۔ کہ عربی اور فارسی کے شبدوں کو نہ لے کر ان پرانتیہ بھاشاؤں کے شبد لئے جاویں تو ہندی یا راشٹر بھاشا دیاپک اور پروڈھ بھاشا ہو سکے گی۔ ہم اردو شبدوں کے ورودھی نہیں ہیں۔ ہم انیک شبدوں کا پریوگ کرتے ہیں۔ کوئی بھی وچار مان پرش کسی بھی بھاشا کے دیوہارک شبد کا بہشکار کرنے کے پکش میں نہ ہوگا۔ پرنتو ہمارے نیتاؤں نے یہ کوٹی بنا لی ہے۔ کہ دیوہارک ہو یا ادیوہارک ہو۔ وہ اردو کے ہی شبدوں کا پریوگ کریں گے۔ "ڈھنگ" کے سنستھان پر "ہنر" نہ لکھ کر وہ سلیقہ ہی لکھیں گے۔ "ترل" کی جگہ "آسان" نہ لکھ کر "سلیس" لکھیں گے۔ "سمتی" کی "انجمن" بنا رہے ہیں۔ "سبھا" "حقیقی" ہو رہا ہے۔ "بیاہ راہ" "وواہ" بن گیا ہے۔ "ڈاہ" "قصد" ہو گیا ہے۔ اسی پرکار کانگرسی نیتاؤں کے جو سدیش نکلتے ہیں سر معلوم پڑتا ہے۔ کہ جان بوجھ کر اردو۔ فارسی اور عربی کے بہت سے شبد ٹھونس کر ہندی کا روپ بگاڑا جا رہا ہے۔

ضرورت

کے اشتہارات کے لئے تبہ کا غذ ایک سو زوں اضافہ ہے۔ نرخ اُجرت نہایت واجبی۔ ایکبار کیجئے دو بار کیجئے چار۔ تین بار کیجئے پانچ بار اور اس سے زیادہ کے لئے صرف ۸ر فی مزید ہر بار۔ (منیجر)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

سندھی

(از ڈاکٹر دھنی رام جی پریم)

(گذشتہ سے آگے)

ہمیشہ جی مرلی پر آریہ سماج کا پرچار بچپن سے ہی ڈالنے لگے تھے۔ اسے سندھیا کرنا سکھا دیا تھا۔ کبھی کبھی وہ ہمیشہ جی کے ساتھ ہون میں بھی شریک ہو جاتا۔ دھیرے دھیرے مرلی بھی ایک بہکار سے پکا آریہ سماجی بن گیا تھا۔ ہاں گھر پر ماما کو دکھانے کے لئے وہ اب بھی پرانی لکیر کا فقیر بنا ہوا تھا۔ اس لئے ماما کو اس پر بالکل سندیہہ نہیں ہوتا تھا۔ بدیہ اپنی ان کے کانوں میں اس کے آریہ سماجی ہونے کا سماچار کئی بار پہنچ چکا تھا +

ایک دن ہمیشہ جی نے اچھوتوں کے دشے میں باتیں بتائیں۔ ان دنوں سوامی شردھانند جی کا اچھوت اُدھار اندولن چل رہا تھا۔ مرلی نے اس دشہ میں بہت سی باتیں سنی تھیں۔ پر نتو اس کی سمجھ میں یہ نہ آتا تھا۔ کہ جنہیں ایشور نے اچھوت بنایا ہے۔ انہیں ایک منش اچھوت کیسے بنا سکتا ہے؟ ہمیشہ جی نے اس کا سارا سندیہہ نواران کر دیا۔ اُسے معلوم ہوا۔ کہ وہ اور چمار کی لڑکی ایک ہی ہیں۔ ان میں کوئی بھید بھاؤ نہیں ہے۔ اس سے وہ اتنا پرسن ہوا۔ کہ بانسری لے کر باہر دوڑا آیا۔ اور چاروں اور اس لڑکی کی کھوج کرنے لگا۔ اس کا نام وہ نہیں جانتا تھا۔ اس لئے اُسے بُلا بھی نہ سکا۔ آخر بانسری لے کر ایک پیڑ کے چبوترے پر بیٹھ گیا۔ اور میٹھی سُروں میں بانسری بجانے لگا۔ آج اس کی بانسری سے اپور منوہر گیت کا دی سُور نکل رہا تھا +

تھوڑی ہی دیر میں لڑکی وہاں آ گئی۔ اس نے دیکھا۔ اور بانسری بجانا بند کر دیا +

"بند کیوں کر دیا؟" لڑکی نے پوچھا

"تمہیں بُلانے کے لئے بانسری بجائی تھی۔ تم آ گئیں۔ تو پھر بانسری بجانے سے کیا لابھ؟"

"مجھے ایسا معلوم ہوتا۔ تو میں ابھی دو چار گھنٹے اور نہ آتی"

"لیکن بانسری تو کہہ رہی ہے۔ کہ وہ تمہیں کھینچ کر لائی ہے"۔

"ہاں۔ آج مجھے کس لئے یاد کیا؟"

"یہاں بیٹھ تو بتاؤں؟"

"یہاں بیٹھنے سے تو تمہیں چھوت لگ جائیگی"

"اسی لئے تو تمہیں بُلایا ہے۔ ہمیشہ جی نے آج مجھے سب کچھ سمجھا دیا ہے"

"اب تم مجھے اچھوت نہیں مانتے"

"نہیں"

"تو اب مجھ سے بنا گھرنا کئے اپنی بانسری مجھے سنایا کرو گے؟"

"ہاں۔ اگر تم یہاں نہیں ٹلو گی۔ تو تمہیں بُلا لیا کروں گا۔ تمہارا نام کیا ہے؟"

"تارا"

"اور میرا مرلی دھر ہے۔ لیکن تم مجھے "مرلی" کہہ کر پکار سکتی ہو؟"

"یا نسری دھر کہہ کر نہیں؟"

"تارا دھر کہہ کر نہیں؟" مرلی نے سرکاری سے پوچھا۔

تارا نے کچھ اُتر نہ دیا۔ شرما کر سر نیچا کر لیا +

(۴)

یہ پہلے ہی کہا جا چکا ہے۔ کہ ان دنوں اچھوت اُدھار اندولن زوروں سے چل رہا تھا۔ جگہ جگہ چار دیہگی اُپدیشک ہندوؤں کے ساتھ ایک ہی آسن پر بٹھائے جاتے۔ ان کے ہاتھ کا بھوجن لوگ پریم سے کھاتے۔ انہیں کنوؤں پر چڑھایا جاتا۔ پر نتو جہاں یہ اُدھار تھا تھی۔ وہاں کٹر پنتھیوں کی بھی کمی نہ تھی۔ نگروں میں اور وہاں بھی پڑھے لکھے لوگوں میں تھا آریہ سماجیوں میں اُدار تا تھی۔ گاؤں میں اور نگروں میں بھی کئی کے فقیر ہندوؤں کی بہتات تھی۔ کہیں کہیں پر اتنا کال ایک دل کے لوگوں دوارا اچھوتوں کے پرتی اُدارتا کا ویوہار رہتا۔ تو دوسری اور سے سندھیا کو اُن ہی اچھوتوں پر لاٹھیوں اور پتھروں کی ورشا ہوتی +

مرلی کا گاؤں بھی ان دونوں باتوں سے بچا ہوا نہیں تھا۔ ہمیشہ جی کی اوپیکشا میں وہاں ایک دل اچھوتوں کی طرف داری کر رہا تھا۔ پر نتو اس دل کی سنکھیا نگنیہ تھی۔ اچھوتوں کی سنکھیا بھی اس گاؤں میں بڑی نہ تھی۔ اس سے یہ دل اور بھی شکتی شالی ہو رہا تھا۔ دوسری طرف وردھی دل کی سنکھیا بہت بڑی تھی۔ سارا گاؤں اس میں سملت تھا۔ اس دل کا نیتا بھی ادھک تھا۔ زمیندار۔ مکھیا۔ مرلی کے ماما اور پولیس کا چوکیدار بھی جو ایک ہٹا کر تھا اس دل کے سہائک تھے۔ اس دل کے کارید کرتا تھے گاؤں کے ٹھاکر اور برہمن، مندر کا پجاری اور چھوٹی سی پاٹھ شالہ کا ادھیاپک +

مرلی کی دشا ساکھ چھوند کی سی تھی۔ ہردے سے وہ ہمیشہ جی کے دل میں تھا۔ باہر سے اپنے ماما کے دل میں تھا۔ دھیرے دھیرے وہ ساہسی اور وردھی بنتا جا رہا تھا۔ پر نتو ابھی تک وہ اتنا ساہسی نہیں ہوا تھا۔ کہ کھلم کھلا ماما کا وردھ کرنے لگتا۔ اب بھی وہ ماما کا آشرت تھا۔ اُسے یہ نشچے تھا۔ کہ ماما کی کرپا کا ہاتھ اس کے اُوپر سے ہٹا۔ تو وہ کہیں کا نہ رہے گا۔ اس لئے وہ من مار کر نہ ادھر کوئی بھاگ لیتا نہ اُدھر +

ایک دن ان دونوں دلوں کی مٹھ بھیڑ ہو ہی گئی۔ ہمیشہ جی نے گاؤں کے اچھوتوں کا جلوس نکالا۔ اور یہ نشچے کیا۔ کہ جلوس گاؤں کے مکھ کنوئیں پر رُکے گا۔ جہاں پر ایک اچھوت اپنے ہاتھ سے پانی کھینچے گا +

یہ سماچار بجلی کی طرح سارے گاؤں میں پھیل گیا۔ وردھی دل والے اچھوتوں کی اس دھرشٹتا کا سماچار سن کر توب چکے۔ انہوں نے کنوئیں کے چاروں طرف لٹھ باز تعینات کر دئے۔ ماما بھی میدان میں آ کودے تھے۔ انہوں نے بھی للکار کر کہہ دیا ہے "ان سالوں کی اتنی ہمت۔ پیدا ہوئے چھوٹی ذات میں اور باتیں کریں محلوں کی۔ دیکھوں کیسے کنوئیں کے پاس بھی پھٹکنے پاتے ہیں۔ زبان چلایا۔ تو خون خرابی ہو جائیگی"۔

ہمیشہ جی نے یہ سب باتیں سُنیں۔ پر نتو ان سے وہ وچلت نہ ہوئے۔ انہوں نے جلوس اسی پرکار نکالا بنا کسی ڈر کے۔ بنا کسی شنکھلتا کے۔ پر نتو جوں ہی جلوس کنوئیں کے پاس پہنچا۔ توں ہی وہاں کھڑے ہوئے لٹھ بازوں کا سردار سامنے آ کر ہمیشہ جی کے پاس کھڑا ہو گیا +

"ہمیشہ جی۔ بس آگے قدم نہ بڑھانا۔ وہ گرج کر بولا۔

"کیوں؟"

"یہی حکم ہے"

"کس کا؟"

"اس سے تمہیں کیا۔ بس کہہ جو دیا۔ حکم ہے"

"ہم اس حکم کو نہیں مانیں گے"۔

اتنا کہہ کر ہمیشہ جی آگے بڑھے۔ اُن کے پیچھے ہی جلوس بھی آگے بڑھا۔ پر نتو اتنے ہی میں لٹھ باز جلوس پر ٹوٹ پڑے۔ پہلا لٹھ ہمیشہ جی کے سر پر پڑا۔ اور وہ بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑے۔ انہیں دیکھ کر بھی گھائل ہوئے تارا کا باپ گھائل ہو کر بھی کنوئیں کے اُوپر پہنچ ہی گیا۔ پہنچتے ہی اُس نے بالٹی کنوئیں میں ڈال دی۔ اور وہ گنت کال وہیں ٹھنڈا ہو گیا +

اسی سات کو اس گاؤں کے سارے اچھوت بھاگ کر قریب کے گاؤں میں پہنچے۔ وہاں عیسائی مشنری نے اچھوتوں کے لئے ایک سکول کھول رکھا تھا۔ اور کبھی کبھی دو ایک اچھوت عیسائی بنا لئے جاتے تھے +

(۵)

کچھ دنوں بعد مرلی نے سنا۔ کہ انیہ چماروں کے ساتھ تارا عیسائی ہو گئی۔ اُسے بڑا دکھ ہوا۔ ہمیشہ جی کے ساتھ رہتے رہتے وہ ہندو ہوتے ہی تو تھیں ہو ہی گیا تھا۔ بازار میں اور چوپالوں میں جہاں کہیں دو چار دیکھتا اکٹھے ہوتے۔ وہ اچھوت اُتھار دشہ پر بھاشن دینے لگتا۔ لوگوں کو سمجھاتا۔

"بھائیو! اس پرکار تم کب تک اپنے دھرم کے اُوپر کلہاڑی چلاتے رہو گے۔ تمہیں شرم آنی چاہیئے۔ کہ تم اپنے ہی بھائیوں کو باہر پھینک رہے ہو۔ اور دوسرے دھرم والے انہیں بھائی کی طرح گلے لگا رہے ہیں۔ جب تک کہ وہ ہندو کہلاتے ہیں۔ تب تک وہ رام و کرشن کی دشمن رکھتے ہیں۔ گنگا اور رامائن کو پوتر مانتے ہیں۔ اور سر پر چوٹی رکھواتے ہیں۔ تم ان سے گھرنا کرتے ہو۔ انہیں نرکیہ کیڑا سمجھتے ہو۔ ان پر اتیاچار کرتے ہو۔ لیکن جوں ہی وہ ہندو دھرم چھوڑ دیتے ہیں۔ تو تمہیں پتہ لگتا ہے۔ اور تم کوشش کرتے ہو۔ کہ انہیں پھر کسی نہ کسی طرح دھرم میں لے آئیں۔ اور پھر کئی قسم کے پاپ سوچتے ہیں پہلے ہی ان سے اچھا سلوک کریں۔ تو کیوں یہ نوبت آئے۔ جو میں چلے جانے پر تم انہیں ہریم پور روک اپنا لیتے ہو۔ ان کی جو تیاں چاٹتے ہو۔ ان کے آگے سر جھکاتے ہو۔ انہیں کنوئیں پر تو کیا اپنے چوکے میں بھی لے جاتے ہو۔ تب تمہارا دھرم نہیں بگڑتا۔ تب تمہیں پاپ نہیں لگتا؟"

کچھ لوگ اس کے بھاشن پر ہنس دیتے۔ کچھ واہیات کہہ کر دھتکار دیتے۔ کچھ پر داستو میں کچھ بھیجا پڑتا۔ اور وہ کہہ اُٹھتے۔ "لڑکا کلیجہ کہہ رہا ہے"۔

ماما کے پاس خبر پہنچی۔ وہ کروڈھ پر کر کے مرلی سے سماچار کی سچائی پوچھتے۔ وہ چپ ہو جاتا۔ ماما جانتے ہیں کہ کبھی ہیں کہتا۔ ابھی باتیں اپنے کانوں سے سن لوں۔ تو تجھے کچا کھا ڈالوں"

(باقی آئندہ)

"پرکاش"
آریہ سماج کا ۳۵ سال سے خاموش سیوک ہے۔ اس کی اشاعت بڑھانا ہر سدھانت پریمی آریہ کا پرم کرتویہ ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

دھرم بدھ کے بعد

دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا کا جیل سے بھیجا ہوا مضمون

بدھ کے بعد پہ تیک سانٹرا اپنے سینکوں کو بانٹا کرتا ہے +

حیدرآباد کی پرجا کیلئے پروگرام

سب سے پہلی بات جو ہمیں کرنی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ ہمیں ایسے کاریہ کرنا ؤں۔ اُپدیشکوں اور بھجنیکوں کا سنگٹھن کرنا چاہیئے۔ جو حیدرآباد میں رہ کر حیدرآباد راجیہ کے سدھار میں ہی اپنا جیون ونتیت کر دیں +

ہمارے دیا کھیان داتاؤں کو یہ بات یاد رکھنی چاہیئے کہ ہندو مسلمانوں میں دیشی پھیلانے والی کوئی بات اپنے دیا کھیان میں نہ کہیں۔ اور پرماتما کی بھگتی کے تتھا سامایک سدھار کے دیا کھیان دیں۔ آریہ سماج کے وارشک اُتسووں پر۔ ہندو تہواروں کے اُتسووں تتھا گن پتی سیوا جی کے اُتسووں پر۔ بیلے کھیلے اور یاتراؤں کے اُتسووں پر ہمیں ہندو اور آریہ سبھیتا کے گورو کا گان ساہتیہ چھپوا کر بانٹنا چاہیئے۔ اور یہ وگیان ہمیں تیلگو۔ کنڑی۔ مرہٹی اور ہندی بھاشاؤں میں چھپوا کر بھاری تعداد میں بانٹنا چاہیئے +

ریاست کے ادھیکاریوں کو ہمیں یہ وشواس دلانا چاہیئے۔ کہ ہم حیدرآباد نواسیوں کے سچے متر ہیں۔ اور یہاں تک آریہ سماج کے چھوٹے نیم کا تعلق ہے۔ ہم سامایک شارپرک اور راج نیتک اُتی حیدرآبادی بھائیوں کی کریں گے۔ شارپرک اُتی کیلئے ہم ستھان ستھان پہ اکھاڑے کھولیں گے۔ آریہ دیوتاؤں کی ستھاپنا کریں گے اور سواستھ کے وشے میں ہیلتھ لیکچرز کی سائیڈ زدوا راسپتال۔ پلیگ۔ بخار اور چیچک آدی سے بچنے کے اُپائے بتلا دیں گے۔ ہمارے ساتھ گھومنے والے ہسپتال رہیں گے۔ جو ستھان ستھان پہ لوگوں کا رشد علیاں بانٹیں گے۔ سامایک اُتی کے لئے ہم لوگوں میں دودھ یا پھل کا کاریہ کریں گے۔ یہ دودھ یا پھل ہم کھول دیا کھیا فوں دوا اور ہیلتھ لیکچرز سے ہی نہ کریں گے۔ بلکہ ستھان ستھان پہ سکول کھولیں گے۔ جن میں وہاں کی بھاشا اور ہندی پڑھا دیں گے۔ اور دھرم لکھشا دیں گے۔ اتنا ہی نہیں۔ بلکہ جو بدھ آدی پڑھنے نہیں آسکتے۔ ان کے واسطے بھیجی اور سنسکرت پاٹھ شالا کی کانگریس سرکاروں کے سمان شکھشا کا پربندھ کریں گے۔ شراب خوری اور نشیلی دستوئیں بند کرنے کا تتھا سودیشی پدارتھ کا اندولن کریں گے۔ ستھان ستھان پر ہم لائبریریاں اور گاؤں کے لئے گھومنے والے لائبریریاں کھولیں گے۔ اور ان میں اچھی اچھی پستکیں اور سماچار پتر منگوا کر جنتا کو لابھ پہنچا دیں گے۔ تتھا سامایک سدھاروں کے لئے ہم ہال دواہ روکنے دودھ دواہ کرنے اور اچھوت پن مٹانے کا کاریہ کریں گے +

گرام کے جو لوگ غریب اور بے کار ہیں۔ ان کو اچھا بھوجن وستر اور اچھے مکان میں ایسا پربندھ کریں گے۔ جو ہمارے بھائی قرض میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ ان کو قرض سے چھڑا کر ان کو ان کی آمدنی بڑھانے کے اُپائے بتلائیں گے۔ اور بے کاری مٹانے کے لئے ہم Banning System سدھار میں گے۔ تتھا سہیوگ سمتیوں دوارا سہائیتا دیں گے +

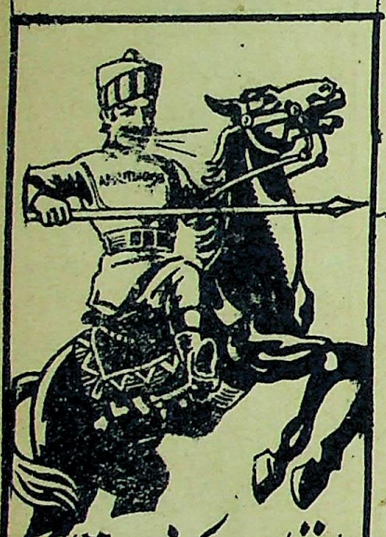
جیلوں میں ہمارے بھائی اور بہنوں کی بہت دُردشا ہے۔ اس لئے جیل سُدھار کا اندولن کریں گے۔ بہت سے ہمارے بچھڑے بھائی ٹیک پربکار کے کشٹ پا رہے ہیں۔ انہیں ہم پنہ آریہ دھرم کا شرن میں لا دیں گے +

بالک اور بالکاؤں کے لئے ہم کنیا گورکل سکول۔ کالج تتھا برٹش انڈیا کے سکولوں کی شاکھائیں کھول کر دیا پہ چار میں راجیہ کا ہاتھ بٹا دیں گے +

ہم حیدرآباد راجیہ کے پہ سدھ پہ سدھ تلاؤں۔ پگھاؤں۔ مندروں آدی کے چتر لے کر چیچک لیکچرز دوارا لوگوں کو حیدرآباد کے اتہاس کا گیان کرا دیں گے +

ہم حیدرآباد کے پہ تیک بڑے بڑے نگروں سے سماچار پتر آدی پرکاشت کر کے لوگوں کو دودھ بنانے میں حیدرآباد راجیہ کی سہائیتا کریں گے +

مجھے پورن آشا ہے۔ کہ اُپدکت پروگرام راجیہ اور پرجا دونوں کے لئے انیمت لابھکاری سدھ ہوگا۔ اور اس سے حیدرآباد راجیہ کی اُنتی ہو کر حیدرآباد راجیہ کا یش اور گورو چاروں اور پھیلے گا۔ تتھا آنے والی سنتان ستیاگرہ سنگرام کا دیئے گیت سدا گائی رہے گی۔ تتھا حیدرآباد راجیہ میں اس کی نندہ پرجا اور دوسری پرجا اس پروگرام پہ چل کر سکھ اور شانتی انوبھو کرے گی۔ اور ہندو مسلم۔ سکھ۔ پارسی اور جینی آدی تمام جاتیوں میں پریم پریم بھاؤ بڑھے گا۔



امرت دھارا کی مدد سے قابو کرو

"یولو امرت دھارا کی جے" اور اپنے دشمن تتھا روزمرہ حملہ کرنے والی امراضی کو دنیا کی مشہور دوا امرت دھارا سے جیتو۔ امرت دھارا اگرچہ اتنی ہی بے ضرر اور بے خطا ہے۔ جتنا کہ ماں کا دودھ لیکن بیماریوں کو مغلوب کرنے کیلئے یہ آپ کے ہاتھ میں سب سے بڑھیا قاتل ہے۔ قیمت فی شیشی عہ۔ نصف شیشی عہر نمونہ ۸/ر +

ہر جگہ سے مل سکتی ہے۔

امرت دھارا فارمیسی لاہور

کنیا کیواسطے ورکی ضرورت

ایک اٹھارہ سالہ سیوگیہ مڈل پاس کنیا کے واسطے وری کی ضرورت ہے۔ ورا علے تعلیمیافتہ اور برسر روزگار ہو۔ ورڈھ آریہ ہونا ضروری ہے۔ ذات پات کا کوئی بندھن نہیں۔ شادی ویدک رہتی سے ہوگی۔ لڑکی کا والد پانسو روپے ماہوار وتین لیتا ہے۔ مزید حالات مندرجہ ذیل پتہ سے دریافت کریں:۔

الف، معرفت پوسٹ ماسٹر صاحب گھمان ضلع گورداسپور

"آریہ ستیاگرہ کی تحریک کمزور نہ ہونے پائے"

ستیاگرہ کے لئے روانگی سے پیشتر مہاشہ کرشن جی کا پیغام

آریہ ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی سنیاسی اور رنگ آباد کی طرف جیل یاترا کے لئے جانے سے ایک گھنٹہ پیشتر ماسٹر گوردتہ رام جی بان پرستھی کی معرفت نصب ذیل الوداعی پیغام دیا ہے:-

"اس وقت ساڑھے بارہ بجے ہیں۔ اور تین بجے وہ سپیشل گاڑی (جس کے لئے میں نے ڈیڑھ بجے یہاں سے جلوس میں روانہ ہونا ہے) روانہ ہوگی۔ جس میں تقریباً آٹھ صد ستیاگرہیوں کے ساتھ تیرتھ یاترا کے لئے اور نگ آباد کو روانہ ہوں گا۔ حیدرآباد ان دنوں آریوں کے لئے تیرتھ بن گیا ہے۔ اور کوئی بھی آریہ سوائے سخت مجبوری کے یہ تیرتھ یاترا کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ لاہور سے بمبئی تک پہنچتے ہوئے آریہ پرشوں اور دیویوں کے جو پریم اور اُتساہ کے نظارے میں نے دیکھے ہیں۔ وہ مجھے کبھی بھول نہیں سکتے۔ وہ میری زندگی کا ایک نہایت ہی دل خوشکن باب رہیں گے۔ اس جوش اور پریم کو دیکھ کر میرا دل بار بار یہ کہہ اُٹھا۔ کہ ابھی اس لنکا کو جتم لینا ہے۔ جو کہ آریہ سماج کو دیا ہے۔

آریہ سماج دب نہیں سکتا آریہ سماج دب نہیں سکتا۔ کیونکہ اسے سہرپاہو کا آسرا ہے۔ اس نے ستیاگرہ شروع کیا ہے۔ تو کسی دُنیاوی طاقت کے سہارے پر نہیں۔ پر بھو ستیہ اور اہنسا کا اوتار ہیں۔ اور آریہ سماج بھی ستیہ اور اہنسا کی چٹان پر کھڑا ہے۔ اس نے ستیاگرہ شروع کیا ہے۔ تو کسی دُنیاوی غرض کے لئے نہیں۔ نہ عہدے بڑھانے کے لئے اور نہ ہی نشستوں کی تعداد بڑھانے کے لئے۔ وہ تو دھارمک ادھیکاروں کے لئے لڑ رہا ہے۔ اور ریاست میں پربھو کا نام بالا دست ٹوک لینا چاہتا ہے۔ اس حق سے محروم کر دیا گیا ہے۔ اس حق کو حاصل کرنے کے لئے اس نے تپ اور تیاگ کا سنسترو دھارن کیا ہے۔ آریہ سماج کا کام پربھو کا اپنا کام ہے۔ اس لئے کوئی وجہ نہیں۔ کہ اس میں سپھلتا پراپت نہ ہو۔ لیکن میں آریہ پرشوں اور دیویوں سے کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اتہاس ایسی بے شمار مثالیں پیش کرتا ہے۔ کہ سچی کوشش بھی اس لئے ناکام رہی۔ کہ اس کی سپھلتا کے لئے اُچت تین نہ کیا گیا۔ بے لنک سچ کی وجہ سے ہوتی ہے۔ لیکن اس شرط کے ساتھ کہ اس کے لئے پرارتھنا کیا جائے۔ جھوٹ میں تو داسے ہی مارنے کی شکتی ہوتی ہے۔ لیکن وہ کچھ عرصہ کے لئے کامیاب ہو سکتا ہے۔ ہاں اگر ستیہ کے لئے بھی اتنا ہی پرین کیا جائے۔ جتنا کہ جھوٹ کے لئے ہو رہا ہے۔ تو ستیہ کے مقابلہ میں جھوٹ کھڑا نہیں رہ سکتا۔

میری ذمہ داری ختم ہو گئی کہہ نہیں سکتا۔ کہ کب کر سکوں گا۔ اس سے ان کے نام میرا سندیش ہے۔ کہ جیل میں قدم رکھنے ہی میری ذمہ داری ختم ہوئی۔ اب ساری ذمہ داری ان کے کندھوں پر ہے۔ اگر وہ محض میری تعریف کرنے کے لئے یہ نہیں سمجھتے۔ بلکہ دل سے بھی مانتے ہیں۔ کہ پنجاب میں ستیاگرہ اندولن کو جو تروع حاصل ہوا ہے۔ اس میں میرا بڑا ہاتھ ہے۔ اور کہ میں اکیلا کئی آدمیوں کا کام کرتا تھا۔ تو ان کا فرض ہے۔ کہ میرا بوجھ بھی آپس میں بانٹ لیں۔ تاکہ ستیاگرہ کی تحریک میں کسی قسم کی کمی نہ آنے پائے۔ آج کی سہائتا سے میرے ذریعہ پنجاب کی آریہ سماج نے دھن اور جن کے لحاظ سے ایک الیار یکارڈ قائم کر دیا ہے۔ کہ جس پر نہ صرف آریہ جگت بلکہ دوسرا جگت بھی حیرت زدہ ہو رہا ہے۔ اور آریہ سماج کو چاروں طرف سے مبارکباد مل رہی ہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ یہ ریکارڈ قائم رہے۔ اور پنجاب حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے پہلے کی طرح سب سے زیادہ دھن اور جن دیتا رہے۔

مجھے بہت دُکھ ہوگا میں یہ بھی کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ اگر "کرشن مندر" میں بیٹھے ہوئے مجھے یہ معلوم ہوا۔ کہ پنجاب کی رفتار میں کسی قسم کی کمی آئی ہے۔ تو مجھے بہت دُکھ ہوگا۔ جیل میں رہتے ہوئے مجھے شاریرک کشٹ تو ہو سکتا ہے۔ لیکن مانسک نہیں ہو سکتا۔ ہاں مجھے مانسک کلیش ہوگا اگر میرے کان میں وہاں ہوتے ہوئے یہ بھنک پڑے کہ پنجاب کا آریہ سماج کرشن کے جائے سدرشن چکر میں مشغول پڑ رہا ہے۔ ایک پرستھ دیکھنا کے شبدوں میں کہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج پربھو ماتا اپنے ایک ایک پتر اور پتری سے آشا کرتی ہے۔ کہ وہ اس کے بہتے ہوئے گرو کا پالن کرے۔ اور مجھے پورن وشواس ہے کہ ماتا اپنی اس آشا میں نراش نہ ہوگی۔ میرے آریہ ستیاگرہی دیے پتاکا ہر استھان اور ویدک دھرم کا ڈنکا بجاتے ہوئے جیل گھروں کو لوٹیں گے۔"

آریہ سبھیتا کا ریکھا چتر بقیہ

سپیشٹ ہے۔ کہ ہزاروں ورش گذرنے کے بعد بھی اس میں پریورتن نہیں ہوا۔ اور بہت سے جھٹکوں کو اس نے دیرپا ثابت کر دیا ہے۔

دوسری چیز ہمارا ورن آشرم دھرم ہے جس کے انوسار دیکتیوں کا ورگی کرن دیکھن پیشوں کی حیثیت سے کیا گیا ہے۔ براہمن۔ کھشتری۔ ویشی اور شودر اس کے چار ورگ ہیں۔ اور پرتیک ورگ کی ایک ایک کاریہ دیا گیا ہے۔

اس ورن آشرم کے پرشن پر جب ہم وچار کرتے ہیں۔ تب پتا چلتا ہے اس کے انتہاس کو کھلا جاتا ہے۔ ورنوں کا ورگ بھاگ اس سمے نہیں تھا۔ جیسا کہ پاچین گرنتھوں سے پتہ ہوتا ہے۔ پیشوں کے ہی لحاظ سے ورنوں کا ورگی کرن تھا۔ ساتھ ہی دھن ورنوں میں اونچ نیچ کا بھاؤ بھی ودیمان نہیں تھا۔ چاروں ورنوں کے ویکتی ایک ہی ماتا پتا کی سنتان ہوتے تھے۔ اور ان کو ملا کر سماج کی ایک اکائی بناتے تھے۔ اور ان سب کے یہ دھارمک سماج کو سنگٹھت طور پر چلانے کے لئے تھے۔ اور دھرم وداسان کی انوشاسن ہوتا تھا۔ ہم لوگوں نے اس سنگٹھن کو دیکھنے کی بھی سوتنترتا پر روکاوٹیں ڈالنے والا سمجھا ہے۔ لیکن وہ اصل اس کا یہ روپ نہیں تھا۔ ہم دوسروں کے بنا اپنا جیون نہیں چلا سکتے۔ اسی بھاونا پر اس کی نیو رکھی گئی تھی۔ اور اسی کے سنگٹھن میں اس کی شکتی نہیت تھی۔

آریہ سبھیتا کی تیسری ہتیہ پورن بات آپ دوست کے پرتی آپ دوں کی وچنی تھی۔ جس کا یہ رہا اس کی تین سے رکھشا کرو۔ یہی اس کا ہے۔ اس لئے آریہ دوست شبد بہت وسیع باندھی گئی ہے۔ آریہ دوست ان آریہ دوست جہاں بھی آریہ رہیں وہ ہمارے آریہ دوست

آریہ دھرم سے سمبندھت چیٹکیں ہیں ہیں ہی دیا اور سنسکار آدی سے یہ جاننا ہی نہیں کہ منش کا دھیہ کیا ہے؟ یہ جاننا چاہتے اس کا اُسے کیا بننا اور بنانا چاہیے اس کا

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بل رام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوردل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ بکارے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی "بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے جالہ چھوٹ جاتا ہے۔ کنکرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر نوبت

جلد آرام ہوتے ہیں۔ فی شیشی ڈاک خرچ آٹھ آنے (۸۰)

ھمارے ایجنٹ

قیمت معہ ڈبیہ روپیہ (عہ)

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رام میڈیکل سٹورز نسبت روڈ

امرتسر:- سری رام گنگا رام انگریزی دوافروش

پتہ:- گوردل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

آریہ ستیاگرہ کی رفتار

(از لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے)

۹ ہزار ستیاگرہی اور لاکھ ہندو دھرم بدھ کی بھینٹ

۱۵ جنوری سے آریہ ستیاگرہ جاری ہے۔ ۱۹ مارچ تک سبھا کی طرف سے اعلان کیا جانا چاہیئے۔ کہ یہ ستیاگرہ نظام صاحب کے مسلمان۔ ان کی ذات۔ اسلام یا مسلمانوں کے خلاف نہیں۔ بلکہ ہندوؤں پر ہو رہی۔ مجبوری۔ قیود کے خلاف ہے۔ اس سے مسلمانوں کو پریشان نہیں ہونا چاہیئے۔ ہم نظام کی حکومت کو گرانا نہیں چاہتے۔ آریہ ہندو بھائیوں کو دبانا چاہتے ہیں۔ وہ نظام صاحب کے ساتھ ہیں لیتے ہیں۔ وہ نظام صاحب کے وفادار رعایا ہیں۔ اور صرف چند آبادی کے خونخوار ہیں +

مسلمان ہمارے بھائی ہیں۔ آریہ سماج اس وقت تک ۵ لاکھ روپیہ۔ اور ۹ ہزار آدمی اس تحریک کی بھینٹ کر چکا ہے۔ ایک درجن کے قریب آریہ سماجی جیلوں میں سڑ گلا رہے ہیں۔ کئی مہینوں سے بیمار پڑے ہیں۔ صورت حالات آریہ سماج کی شان کو دوبالا کر رہی ہے۔ دنیا کے اتہاس میں اس سے پہلے اس قسم کا ستیاگرہ دیکھنے میں نہیں آیا۔ اڑھائی ہزار میل سے چل کر غیر علاقہ میں ستیاگرہ رکھنا جہاں کی آب وہوا ناموافق۔ غذا ناپسند۔ زبان سے ناواقفیت۔ جہاں کسی رشتہ دار کے درشن نصیب نہ ہو سکتے ہوں۔ دھوپ میں گھنٹوں تک ننگے پاؤں کام کرنا پڑتا ہو۔ کوئی خالہ جی کا گھر نہیں ہے۔ شاباش ان ستیاگرہیوں کو جنہوں نے اہنسا اور ستیہ کے بھوت کو نہیں تیاگا۔ آریہ سماج اس ستیاگرہ سے امر ہو گیا ہے۔ اس کا بھاگ اور سنگٹھن مضبوط ہو گیا ہے۔ ہمارے مطالبات کے واسطے کتنی قربانی کی ضرورت تھی۔ اس سے بہت زیادہ ہم دے چکے ہیں۔ اگر ابھی تک ہمیں کامیابی نصیب نہیں ہوئی۔ تو اس میں آریہ سماج کا کوئی قصور نہیں۔ مگر ہمارے مخالف ہماری مزید آزمائش کرنا چاہتے ہیں۔ جناب ہز ایکسی لنسی سر کرشن پرشاد اور ہز آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ گپت اور پنڈت ٹھاکر دت شاستری میرے ساتھ متفق ہیں۔ کہ اب جتھے بہت بڑے نہیں بھیجے جانے چاہئیں۔ مگر ایسے اصحاب بھی ہیں۔ جو ہم سے اختلاف رکھتے ہیں۔ میں وائسرائے کونسل کی توجہ اس طرف مبذول کراتا ہوں اور درخواست کرتا ہوں۔ کہ اب پالیسی میں تبدیلی کرنی چاہیئے +

(۳) اس تحریک کی پوزیشن قائم رکھنے کیلئے اندھ کوشش کرنی چاہیئے۔ عدم تشدد کے اصول پر اندھوں کو ہم آج تک چلاتے رہے ہیں۔ اسی اصول کو آئندہ کے لئے بھی عمل میں لائیں۔ حملہ ہونے پر بھی طیش میں نہ آئیں +

(۴) کسی بھی آکرناپوزیشن یا استھفا کو ہم نزول وفعل سے ناراضی نہ کریں۔ آریہ سماج کو اس اندولن میں کامیابی کے واسطے دنیا کی ہمدردی کی ضرورت ہے۔ مانگرس۔ سناتن دھرمی۔ ہندو سبھا۔ سکھ۔ جینی۔ عیسائی۔ مسلمان سب کی ہمدردی حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہیئے +

(۵) پیرا مونٹ پاور پر مداخلت کے لئے جتنا ہو سکے زور ڈالنا چاہیئے۔ میموریل بھیجنا چاہیئے۔ ڈیپوٹیشن کی شکل میں اس سے ملنا چاہیئے +

سارو دیشک سبھا کا فیصلہ

(۱) سارو دیشک سبھا نے یہ نتیجہ کیا ہے۔ کہ ہر ایک آریہ اپنی کمائی کا $\frac{1}{16}$ حصہ اس تحریک کے لئے ماہوار دان دے۔ یہاں ہم پہلے ۵ لاکھ دے چکے ہیں۔ جس میں سے نصف پنجاب کا ہے۔ وہاں ہم اس سے بھی زائد دھن اس کام کے لئے دیں گے۔ آریہ سماجیوں کی تعداد ۱۵ لاکھ ہے۔ ہم دس ہزار کے قریب والنٹیر دے چکے ہیں۔ ریاست کے اندر آریوں کی تعداد صرف ۹ ہزار ہے۔ وہ ۵ ہزار جیل کے اندر بھیج چکے ہیں +

(۲) ہمیں اپنے لیڈروں پر پورا وشواس ہونا چاہیئے۔ آریہ سارو دیشک سبھا اور کونسل پر پورا پورا بھروسہ ہونا چاہیئے۔ نیک نیتی۔ ایمانداری۔ رشی بھگتی ان میں پورن وشواس ہونا چاہیئے۔ ڈسپلن پر ہی ہر ایک تحریک کی کامیابی کا انحصار ہوتا ہے۔ لیکن یہ تب ہی ہو سکتا ہے۔ جب من وچن کرم سے ہم اہنسا پر کاربند رہیں۔ یہ کامیابی کی پہلی شرط ہے +

(۸) آریہ بہنی ندھی سبھاؤں کی طرف سے اعلان کیا جا چکا ہے۔ کہ آریہ سماجیں ان جتھوں کو جو ان کے شہروں سے گذریں کوئی نقد روپیہ پھلی کی صورت میں نہ دیا کریں۔ بودھن دینا ہو۔ وہ اس جتھے کے نام سیدھا آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیجا جاوے۔ لیکن آلیسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس فردی ہدایت کی طرف دھیان نہیں دیا جاتا۔ جس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے۔ کہ جو روپیہ ستی کو پہنچنا چاہیئے تھا۔ نہیں پہنچتا۔ اور سارو دیشک سبھا کو نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ اس لئے ایک بار پھر آریہ سماجوں کا دھیان اس امر کی طرف مبذول کرایا جاتا ہے۔ کہ کسی جتھے کو نقیلی بھینٹ کرنی ہو۔ تو نقد روپے کی بجائے آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے نام بلک کا چیک کاٹ کر دے دیا جائے۔ اگر اس جگہ پر کوئی بنک نہ ہو۔ تو جو رقم نقیلی کی صورت میں بھینٹ کرنی ہو۔ وہ منی آرڈر کے ذریعہ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کے نام بھیج دی جائے۔ اور اس طرح ایک فط چٹھے دار کر دے دیا کریں۔ کہ اتنی رقم ان کے نام پر ستیاگرہ سمتی شولاپور کو بھیج دی گئی ہے۔ دھن چیک یا منی آرڈر کے ذریعہ ہی بھیجنا چاہیئے۔ ایک الٹلاع اپنی صوبائی پرتی ندھی سبھا۔ اور آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کو دے دی جائے +

مسٹر اینے کی ملاقات

(مہاشہ کرشن سے)

(اورنگ آباد ۲ جون) لوکمانیہ اینے ممبر اسمبلی۔ شری بیت ڈی۔ ڈی گوئنکے ایڈیٹر "کیسری"۔ شری بیت جی۔ وی کیلکر سیکریٹری اناتھ آشرم۔ مسز بیزوھا بائی بھوپٹکر اور دیگر اصحاب کے ساتھ پونہ سے آج یہاں پہنچے اور جیل میں آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی۔ شری بیت ایل۔ وی بھوپٹکر شری بیت ڈی۔ وی۔ کیلکر۔ شری جی۔ وی کیلکر اور شری بیت داوے سے ملاقات کی +

ستیاگرہیوں کو پیٹا گیا

شری بیت اینے کا بیان ہے کہ ۷ جون کو ستیاگرہیوں کو بری طرح پیٹا گیا۔ ایک ستیاگرہی شری ماما ساٹھے کو شدید ضربات آئیں۔ کل ۵۰ ستیاگرہی زخمی ہوئے کام زیادہ ہونے کی وجہ سے حکام قیدیوں کی رہائشی وغیرہ کے متعلق مناسب انتظام نہ کر سکے۔ اس ہفتے سب ٹھیک ہو جاویگا شری بیت اینے نے کلکٹر سے درخواست کی ہے۔ کہ قیدیوں کی ہتھکڑیاں اتار دی جائیں معلوم ہوا۔ کہ کلکٹر نے وعدہ کیا ہے۔ کہ ہتھکڑیاں اتروا دی جائیں گی +

مہاشہ کرشن جی صفائی پیش نہیں کریں گے

مہاشہ کرشن جی نے جیل کے سپرنٹنڈنٹ سے درخواست کی۔ کہ انہیں پنڈت مکی رام سے ملنے کی اجازت دی جائے۔ لیکن ابھی تک اجازت نہیں دی گئی۔ مہاشہ کرشن جی کے مقدمہ کی سماعت ۲۱-جون کو سپیشل مجسٹریٹ نواب سردار جنگ کی عدالت میں شروع ہوگی مہاشہ جی صفائی پیش نہیں کریں گے +

چار بوڑھے ستیاگرہی رہا کر دئے جائیں گے

مسٹر اسیں کے جانشین سول سرجن نے مسٹر

CC-0. Digitized by eGangotri

سنہرا کی آہوتی!

(اورنگ آباد ۹- جون) کل ساڑھے سات بجے پراتہ مقامی سول ہسپتال میں چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کے ساتھ گرفتار ہونے والے جتھے کا ایک نوجوان ستیاگرہی جس کا نام "سنہرا" تھا چوبیس گھنٹے بے ہوش رہنے کے بعد سوُرگباش ہو گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ متوفی کو ۵- جون سے سخت بخار تھا۔ گرفتاری کے بعد جب دیگر ستیہ آگرہیوں کے ساتھ اسے برائے ریمانڈ عدالت میں پیش کیا گیا تو وہ بے ہوش ہو گیا۔ چنانچہ پولیس اُسے جیل کی بجائے اورنگ آباد کے سول ہسپتال میں لے گئی +

۲۴ گھنٹے بے ہوش

کل ساڑھے سات بجے صبح سول ہسپتال میں سوُرگباش ہو گیا۔ ڈاکٹروں نے اسے بچانے کی انتہائی کوشش کی۔ لیکن بے سود۔ اورنگ آباد کے نمائندہ اور سویہ یار نے بذاتِ خود جیل میں جا کر چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کو یہ افسوسناک خبر سنائی۔ چنانچہ ۱۲ بجے کے قریب مہاشہ کرشن جی اور ایک درجن دیگر ستیاگرہی جیل کی لاریوں میں سول ہسپتال لائے گئے +

ارتھی کے جلوس پر پابندیاں

اورنگ آباد کے تقریباً پانسو ہندو بھی سوُرگباش ستیاگرہی کا انتم سنسکار میں شرکت کرنے کیلئے وہاں پہنچ گئے۔ ہندوؤں نے مطالبہ کیا۔ کہ ارتھی کا جلوس اس راستے سے جائے۔ جہاں سے عام طور پر ارتھیاں اُٹھائی جاتی ہیں۔ لیکن حکام نے اجازت دینے سے انکار کر دیا۔ اور مطالبہ کیا۔ کہ حکام خود راستہ تجویز کریں۔ ارتھی کا جلوس اسی راستہ سے نکالا جائے۔ مقامی ہندوؤں نے اس پابندی کے خلاف ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ ارتھی کے جلوس میں شامل ہونے سے انکار کر دیا۔ اور واپس چلے گئے +

شمشان بھومی میں

متوفی آریہ ویر کی ارتھی ایک لاری میں ڈال کر شمشان بھومی میں لے جائی گئی۔ اس لاری کے پیچھے پیچھے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن اور دوسرے ستیاگرہیوں کی لاری تھی۔ اور آخری لاری میں جیل افسر۔ سویلیار اور تھانہ دار پیچھے ہوئے تھے۔ جب یہ لاریاں شمشان بھومی میں پہنچ گئیں تو مقامی ہندو بھی یہوں نے ارتھی کے جلوس میں شمولیت نہیں کی تھی وہاں پہنچ گئے چنانچہ آریہ ستیاگرہیوں نے وکیل ہندوؤں کی مرجودگی میں لاش کا انتم سنسکار کیا +

متوفی ستیاگرہی ایک ۲۲ سالہ نوجوان پنجابی تھا۔ اس کی شادی ابھی پچھلے مہینے ہی ہوئی تھی +

اورنگ آباد جیل میں اس وقت ۸۱۷ ستیاگرہی ہیں۔ ان میں سے صرف ایک درجن کو متوفی ستیاگرہی کے انتم سنسکار میں شامل ہونے کی اجازت دی گئی۔ انتم سنسکار کے بعد مہاشہ کرشن نے مقامی حکام کو جو وہاں موجود تھے بتایا۔ کہ بمبئی وغیرہ جیلوں میں جو ستیہ آگرہی سوُرگباش ہوئے ہیں۔ ان کی لاشیں ۴

مہاشہ کرشن جی کو گرفتاری پر ودھائی

(از پنڈت دتہ پرشاد جی فدائی۔ اگیا شردھانجلی)

بدھائی کون سے شبدوں میں دیں ہم کرشن جی تم کو
تمہاری ویرتا کا ہم سے ورنن ہو تو کیوں کر ہو
بڑی اچھی طرح تم نے رشی کا رِن چکایا ہے
بڑی چھاتی کا تم نے ہو کے ڈکٹیٹر دکھایا ہے
قلم کے تم دھنی مشہور تھے پنجاب والوں میں
گئے جاتے تھے جرنلزم کے تم باکمالوں میں
کسے معلوم تھا ایسے سپہ سالار تم ہو گے
ثبوت اپنی اہنسا کا تم اس اُلساہ سے دو گے
چھٹا تم کو بنا یادار کونسل نے تھا ڈکٹیٹر
چلایا تم نے یوگی کرشن کی مانند اک چکر
کسے معلوم تھا باطل کے چھکے تم چھڑا دو گے
تم اُن پر ادم کے جھنڈے کا یوں سکہ بٹھا دو گے
تمہیں تقریر کرتے ہم نے کتنی بار دیکھا تھا
نہتی فوج کا لیکن نہ یوں سالار دیکھا تھا
ہوئی ہے آپ کی ڈکٹیٹری سے شان دوبالا
رشی کی آن کو تم نے بڑی ہی آن سے پالا
کھڑے ہو جیل کی تم آہنی دیوار کے پیچھے
نظر آتے ہیں ساڑھے سات سو سالار کے پیچھے
تمہیں اُونچا کرے گا اور بھی وشواس الیشور کا
خدا کے سامنے جھک جائیگا سر آپ خود سر کا
ودھائی تم کو دیتی ہے فدا کی آتما دل سے
بہت بے چین ہے گو دیکھتی ہے تم کو ساحل سے

ضروری اطلاع

ہماری کچی رسید میں نمبر ۲۰۰۱ سے ۴۰۰۰ تک گم ہو گئی ہیں۔ اس لئے دانی مُحسنوں کی سیوا میں نوید ہے۔ کہ اگر کوئی شخص ان کے ذریعہ دان حاصل کرنے کی کوشش کرے۔ تو ہرگز اس کو دان نہ دیویں۔ بلکہ ہم کو ایسے شخص کی اطلاع فوراً دینے کی کرپا کریں۔ مزید یہاں ہمارا کوئی ملازم آج کل چندہ جمع کرنے نہیں گیا ہوا ہے سب دانی تحقیق نوٹ کریں۔ المشتہر۔ سیکرٹری پنجاب مرکزی یتیم خانہ ساوی روڈ۔ لاہور

آریہ لیگ کا اعلان

(شولاپور ۹- جون) آریہ ستیاگرہ پیلیمنٹری کمیٹی نے مندرجہ ذیل بیان شائع کیا ہے:-

ستیاگرہ کے مخالفین تحریک کو کمزور کرنے کے لئے تنخواہ دار ایجنٹوں کی معرفت غلط پروپیگنڈا کر رہے ہیں۔ اور عوام کو یہ خیال دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ کہ عنقریب ستیاگرہ منسوخ کر دیا جائے گا یا بند کر دیا جائے گا۔ اس قسم کا اطلاعات بالکل غلط اور بے بنیاد ہیں۔ پبلک سے درخواست کی جاتی ہے کہ وہ اس قسم کی خبروں کو اہمیت نہ دے۔ جب تک کہ انڈین آریہ لیگ دہلی ان کی تصدیق نہ کرے۔ جدوجہد کے جاری ہونے کی کوئی توقع نہیں۔ بہر اس وقت تک جاری رہے گی جب تک آریوں کے مطالبات پورے نہیں ہو جاتے۔ سوامی سوتنتر نند کل شام کو شولاپور پہنچ گئے ہیں +

ستیاگرہ اور اسلامی تعلیم

مولانا عطاء اللہ کا لبیہ سکنہ سرکار کلاں ضلع ہوشیارپور مشیم بلاس پور (سی۔ پی) ایک خط کے دوران میں لکھتے ہیں کہ ہمارے علمائے کرام کے دوران میں کہا کرتے ہیں کہ اسلام حسادات دیا ہی مدارات کا علمبردار ہے۔ کیونکہ قرآن پاک کی اس تعلیم کی روشنی میں علمائے اکرام کا فرض ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کی تحریک کے خلاف مسلم عوام کو بیدار کیا جائے۔ وہ حیدرآباد آریہ سماج کی کام میں لاکر حکام حیدرآباد کو ترغیب دیں۔ کہ وہ آریہ سماج کے مطالبہ کو جو نہایت معمولی ہیں منظور کر لے۔ ایسا کرنے سے جہاں آریہ سماج اپنی تحریک واپس لے لے گی۔ وہاں اسلام کی نظروں میں بلند ہو جائے گا۔ میری رائے ہے۔ کہ علمائے کرام حیدرآباد کے معاملہ میں آریہ سماج کے حق میں مدافعت کریں اور دنیا کی بھلائی قدمت سرانجام دے سکتے ہیں۔ اور دین اور دنیا کی بھلائی قدمت سرانجام دے سکتے ہیں۔ اور اسلام کی حقیقی تعلیم دنیا پر ظاہر ہو جائے گی" +

نظام سرکار کا خفیہ سرکلر

(شولاپور ۱۲- جون) آریہ ستیاگرہ سمتی کے دفتر میں دیوان حیدرآباد کی ایک خفیہ سرکلر کی نقل موصول ہوئی ہے۔ چونکہ نظام سرکار کی طرف سے ضلع کے تحفہ داروں اور جیلوں کے سپرنٹنڈنٹوں کو بھیجا گیا ہے۔ سرکلر مندرجہ ذیل ہے:-

خفیہ از جناب محمد اظہر حسن اسکوائر بی۔ اے سیکرٹری گورنمنٹ پولیس اینڈ جنرل ڈیپارٹمنٹ

بنام

ڈسٹرکٹ تحفہ دار

سپرنٹنڈنٹ جیل

جناب عالی!

مجھے نظام سرکار کی طرف سے ہدایت

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

سینا رام پور (بنگال) بابو نبت سنگھ اسٹیڈ کی دھرم پتنی نے دودھ کے فروخ سے دو روپیہ ماہوار بچت کرکے ۵ ماہ کے دس روپے سیوادک "پرکاش" کی معرفت ستیاگرہ فنڈ میں بھیج دئے ہیں۔ تنخا آئندہ کے لئے دوسرے اخراجات میں بچت کرکے ۵ روپے ماسک بھیجنے کا نچہ کیا ہے۔ یہ تیاگ اپورد ہے ✦ (نامہ نگار)

بھٹنڈہ ۱۱ - ۶ - ۳۹ کو آریہ سماج میں ایک میٹنگ مہاشہ کرشن جی کو ان کی گرفتاری پر مبارکباد دینے کے لئے منعقد ہوئی ✦ (علیحدہ رائے)

مٹھ ٹوانہ آریہ سماج نے ستیاگرہ فنڈ میں ۲۲ روپے ۱۴ بھیجے ہیں۔ ہر ماہ دعن اکنرت کرکے بھیجا جاتا ہے۔ جو تنخ تقریباً دس روپے ماہوار ہوتا ہے۔ اور ہر ماہ کی ۲۲ تاریخ کو دیدہ آباد ڈے بھی منایا جاتا ہے ✦ (منتری)

شورکوٹ یکم مئی کو لالہ رام دتہ مل نے تلوار پور کے لئے پرستھان کیا۔ آپ خانیوال کے جتھہ میں شامل ہو گئے ہیں۔ جتھے کا سنسکار کیا گیا۔ ۱۰ روپے جتھے کو بھینٹ کئے گئے۔ سٹیشن سے آٹھ روپے پراپت ہوئے۔ لالہ چنن لال نے اپنی دوکان کے پرویش سنسکار پر ۲ روپے ۸ ستیاگرہ فنڈ میں دان دئے۔ لالہ شانتی پرکاش کا دواہ بابو رگھوناتھ رائے کی سپتری نے لالہ رانی کے ساتھ ہوا۔ اور درپرکاش کی طرف سے بیس روپے ستیاگرہ فنڈ میں پراپت ہوئے۔ ۱۴ - مئی کو بھگت دھنا رام نے اپنی دوکان پر ہون کرایا۔ اور ایک روپیہ دان ستیاگرہ فنڈ میں دیا۔ (پچیس روپے کی چوتھی قسط بھیجی جا چکی ہے۔ اور بھی ممبروں نے ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں نام لکھوا رہا ہے ✦ (لکھنہ لال منتری)

رائے کوٹ میں ہندوؤں اور سکھوں کی ایک مشترکہ میٹنگ میں پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے اخبارات کو دئے گئے وارننگ کے خلاف صدائے احتجاج بلند کیا گیا ✦ (گوپی رام پردھان)

نارائن گڑھ ہندو سبھا اور آریہ سماجیوں کی ایک مشترکہ عام جلسے میں آریہ ستیاگرہیوں کی ہوئی مرتیو پر شوک پرکٹ کیا گیا۔ اور فنڈ عام سرکار سے بہتر راریکی آشا کی گئی۔ اور ان کے متعلق غیر جانب دارانہ تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا۔ اور پیراونٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی گئی ✦ (پردھان)

دہلی ستیاگرہی جتھہ دیوان ہال سوچنا دیتے ہیں۔ کہ جتھے دہلی پہنچنے سے دو دن پہلے اپنی آمد کی اطلاع دے دیا کریں۔ تاکہ ان کا مناسب سواگت ہو سکے ✦ (ڈپٹی دھرمیندر منتری)

پونہ شہر ۳۰ - ۵ - ۳۹ کو ایک سبھا ہوئی جس میں شولاپور کے ضلع دار اور مجسٹریٹ کے حکم کی مذمت کی گئی۔ جیلوں میں ستیاگرہیوں سے ہونے والے برے سلوک کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا ✦ (وشواسند منتری)

امرت سر لارنس روڈ میں مہاشہ کرشن جی کو ان کی گرفتاری پر ودھائی دی گئی ۱۴ - ۶ - ۳۹ کو ایک اور جتھے کو الوداع کیا جائیگا۔ ۲۱ - ۵ - ۳۹ کو پنڈت دھرم بھانو جی شاستری کی ادھیکشتا میں شہید دوس منایا گیا۔ پیراونٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی گئی ۔ ۳ - ۶ - ۳۹ کو پنجاب گورنمنٹ کی وارننگ کے خلاف صدائے احتجاج بلند کیا گیا۔ پنڈت دھرم بھانو جی کا تیار کردہ بھجن منڈلی کو چائے کے چار ڈبے دئے گئے۔ ماسٹر گوردتہ مل جی نے کرشنا ہائی سکول میں ۳ - جون کو ستیاگرہ کی گرفتاری پر لیکچر دیا۔ ۱۱ - جون کو ساڑھا بارہ بجے سنگ میں پنڈت دھرم بھانو جی کا اپدیش ہوا۔ ۸ - جون کو استری سماج کی پرچارکا شریمتی کملا دیوی جی کا منسر دیا گیا۔ ہزاروں بازاروں میں ستیاگرہ تحریک کے خلاف اپسٹر لگے ہوئے دیکھے گئے ہیں ✦ (گوردتہ مل منتری)

لیسرور پنجاب گورنمنٹ کی وارننگ کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور پنجاب سرکار کو شاباش دلایا گیا۔ کہ ہماری تحریک ہر طرح سے چرامن ہے۔ اور رہے گی اس لئے وہ اسے تالیں لے لے ✦ (منتری)

۲۱ - ۵ - ۳۹ کو شہید
گڑھ دوس منایا گیا۔ لگ بھگ
ہیں آریہ ستیاگرہیوں پر ہونے
والے ظلموں کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔
ستیاگرہیوں کے تیاگ پردھانی
(منتری)

۹ - ۶ - ۳۹ کو رات کے ساڑھے
گڑھ ایک ستیاگرہی سنتی کے ذریعہ اپنا
ڈی۔ اے۔ وی۔ ہائی سکول میں شری ڈی۔ ڈی
کی صلاحیت میں ہمیشہ کرشن اور
دیوی رام جی کی گرفتاری پر مبارک
کے لئے ایک جلسہ منعقد ہوا جس
پر سرکار کی سہایتا کا دشہ اس دلایا
(مول چند)

۱۱ - ۶ - ۳۹ کو آریہ سماج مندر
لاہور میں آریہ یوتھ سماج کے
زیر اہتمام ایک جلسہ ہوا۔ جس میں منتری ہنس راج
چودھری سیوادک پتر "پرکاش" لاہور کا ایک
اور ادھیکار اور ادھیکار جوشن ہوا۔ اور
مہاشہ کرشن جی کو ان کی گرفتاری
پر ہار کا پرستاؤ پاس ہوا ✦
(دیو پرکاش)

۸ - جون کو آریہ سماج ہال میں ایک جلسہ
منعقد ہوا۔ جس میں مہاشہ کرشن
جی کے تیاگ اور ان کی گرفتاری پر
پرچار کیا گیا۔ تنخواہ کو ہر پرکار کی سہایتا
دینے کا نرنے کیا گیا۔ پنڈت پدم دیو کی
جو جتھے کو جہاں سے گیا تھا۔ وہ
پہنچ چکا ہے ✦ (بھگوان داس)

راولپنڈی صدر بازار آریہ سماج کے
اپنے ۱۱ - جون کے جنرل
میں مہاشہ کرشن جی کی گرفتاری
پر شوک پرکٹ کیا گیا۔ اور اپنی سماج کے دو ممبر
کا نام مہاشہ تاراچند ہے۔ اور
کے جتھے کے ساتھ ۵ - جون کو
ہو رہے ✦ (منتری)

حیدرآباد ۷ - جون کو مہاراجہ لیہ جا لاہور
اور رستہ کی آریہ سماج کا
جتھہ نمبر ۲ پر مشتمل تھا۔ اور
کے ساتھ پنڈت پریورت شاستری
ہارمونیم پر اس کا شاندار
شام کو جلسہ ہوا۔ جس میں بھجن دیکھ پر
دیوں کا تبصرہ ہوتا۔ پنڈت
گرانی میں ۹ - جون کو روانہ ہو
کو پھل پھول سے سنکار
کیا گیا ✦
(ادھیکشی)

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

ٹھہر جگہ آریہ نر ناری بچے۔ بوڑھے اور جوان حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں ابھی تک ایک بات کی کمی ہے۔ کہ ہمیں کول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدنظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بنا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر اپنی ریاست میں عاید کر رکھی ہیں۔ اور جو ملوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اس ہمارا فرض کہتا ہے۔ بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائے گا۔ اس لئے سب آریوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں ✦

قیمت بھی لاگت ماتر دو پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو اکٹھی منگوانے پر ڈیڑھ روپیہ میکڑہ (عہ) محصول ڈاک الگ ✦

صلاحیہ کارخانہ

مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ۔ لاہور

ساماجک سماچار

گوروکل میں گئوؤں کی ضرورت

گوروکل کانگڑی کے لئے مرغی تازی اور تندرست دودھ دینے والی گئوؤں کی ضرورت ہے۔ کئی اصحاب اکثر ایسی گائیں دان کر دیتے ہیں۔ جو بوڑھی ہوتی ہیں۔ دودھ دینے والی نہیں ہوتیں۔ اس لئے والی رہنا نو جوانوں سے نویدن ہے۔ کہ دان میں ایسی گئوئیں دیں۔ جو پہلی بار کی بیاہی ہوں۔ اور کم از کم سات آٹھ سیر دودھ دیتی ہوں۔ شہروں میں ایسی گئو دان دینے کا یہی مہاتم ہے۔ یا گئو دان کے لئے پچھتر روپیہ گوروکل کا رپالیہ میں بھیج دیں۔ اس روپیہ سے ان سجنوں کے نام سے جو روپیہ بھیجیں گے اور گئو پیئنے میں وقت خوس کرتے ہیں عمدہ گئو خریدلی جاوے گی۔ اور برہمچاریوں کو شدھ اور تازہ دودھ دینے کے کام آوے گی۔

(سنیہ بہت مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ ویر دل کھیلور کا پرستاؤ شوک

آریہ ویر دل کی بیٹھا آریہ سماج کے آپ پردھان مہاشہ خیرایتی رام جی کی دھرم پتنی کی مرتیو پر ہار دکی شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ مرتک کی آتما کو سدگتی اور مہاشہ جی کو دھیرج دان کریں۔ اور مہاشہ جی کو پرسنتا دان کریں۔ اور مہاشہ جی کو پرسنتا دلاتی ہے۔ کہ ان کے اس کشٹ میں آریہ جگت سمپورن سہانبھوتی پرگٹ کرتا ہے۔

(جی لال منتری آریہ ویر دل کھیلور)

ضروری اطلاع

ہر خاص و عام کی آگاہی کے لئے مشتہر کیا جاتا ہے۔ کہ ہمارے اناتھالیہ کے مہتمم لالہ کندن لال جی اس جگہ سے ملازمت چھوڑ کر چلے گئے ہیں۔ اس لئے ان کا اس اناتھالیہ سے کسی پرکار کا تعلق نہیں رہا۔ دانی مہاشیان تتھا دیگر جن نوٹ کر لیویں۔

زید کے

سیکرٹری پنجاب کمیٹی برائے اناتھالیہ راوی روڈ لاہور

ہندی رشی نمبر کیلئے آرڈر آنے شروع ہوگئے

اس وقت تک ہندی "رشی نمبر" کے لئے جو آرڈر موصول ہوئے ہیں وہ یہ ہیں:- (۱) بابو شانتی سروپ جی اوورسیر رنبیر سی۔ پی پچاس کاپی۔ (۲) منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ ۵ کاپی۔ (۳) مسٹر بھگوانداس آریہ بمبئی دس کاپی (۴) بابو سیوا رام جی ریٹائرڈ سٹیشن ماسٹر رائدت پور ضلع کانپور (یو۔پی) دو کاپی۔ (۵) مسٹر انند رام جسا بھاٹا بلاس پور (سی۔پی) گیارہ کاپی

یاد رکھو! اگر کم از کم دو ہزار (۲۰۰۰) کاپی کی مانگ یکم اکتوبر تک نہ ہوئی۔ تو "رشی نمبر" ہندی میں نہ نکل سکے گا۔ اس لئے آریہ سماجوں و ہندی پریمی بھائیوں کو ہندی پڑھے لکھے بھائیوں و استریوں میں پرچار کے لئے ہندی ایڈیشن کی زیادہ سے زیادہ کاپیاں منگوا کر مفت بانٹنی چاہئیں۔

آپ بھی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا اپنا آرڈر فوراً بھیجدیں

آریہ سماج لائلپور کا سالانہ چناؤ

پردھان:- سیٹھ دیوان چند جی۔ آپ

پردھان:- سیٹھ رام نارائن جی دلالہ لاہلکھند جی بزاز۔ منتری:- بابو رگھوناتھ جی بی۔ اے ایل۔ ایل۔ بی۔ وکیل۔ آپ منتری مہاشہ لعلہ رام جی کے سیلیر۔ آپ منتری:- ڈاکٹر برہم دت جی آریہ دیدانتکار گوروکل کانگڑی۔ کوشاد ممکین:- مہاشہ گوردیال رام، منیجر پنجاب کامرس بنک۔ لیکھا دھیکش مہاشہ گوبند رام اپیل۔ بی۔ ایل۔

جج گھرانہ دھیکش:- ڈاکٹر دوست رام جی۔

(آپ منتری آریہ سماج لائلپور)

جنم کے عیسائی کی شدھی

کل شام کو ۷ بجے آریہ سماج مندر کراچی میں ایک جنم کے عیسائی کی جس کا نام مسٹر فرانسس تھا ہندو دھرم میں پونہ ہاتھوں سے شدھی کرائی گئی۔ اس کا نام مہاشہ گوردھاری لال رکھا گیا۔ مہاشہ جی مذکور نے حاضرین کو اپنے حالات بتائے۔ اور ویدک دھرم میں آنے کی وجہ بیان کی۔ انہوں نے ویدک دھرم کے اصولوں کو سب سے اونچا خیال کیا اور کہا کہ اتنی اونچی کوئی کے اصول کسی دوسرے مذہب میں نہیں۔ حاضرین میں آریہ سماج کے سرکردہ ممبر موجود تھے۔

(گوسائیں مول چند منتری آریہ سماج کراچی)

سنسکرت یونیورسٹی کی رام کشن

مرتیو پر آریہ جگت میں سوگ

گوروکل کانگڑی۔ گوروکل کا سابق پیٹھا آریہ سماج کی پرانی مایہ ناز شخصیت کا مالک تھا۔ آریہ پہلی ندھی سمجھا جاتا تھا۔ پردھان اور گوروکل کانگڑی کے سہایک ادھشٹاتا شری رام کشن جی کے سورگباش ہونے پر انہائیت افسوس کرتی اور ان کے رکھی پریوار سے دلی ہمدردی کرتی ہوئی پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ دیوانگت آتما کو سدگتی پردان کرے۔

(سنیہ بہت مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ سماج جالندھر شہر۔ شہر کی آریہ سماجوں کا یہ خاص جلسہ شری رام کشن بی اے ایڈووکیٹ جالندھر اور پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے باشی ہو جانے پر دکھ کا ظاہر کرتا ہے۔ سبھا محسوس کرتی ہے۔ کہ ان کی مرتیو سے آریہ جگت کو جو نقصان پہنچا ہے وہ مہانا ناممکن ہے۔

یہ سبھا پوجیہ مرحوم کے سمبندھیوں کے ان کے اس سنکٹ میں ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے وہ مرحوم کی آتما کو اپنی آشرے میں جگہ دیویں۔

(پیارے لال منتری آریہ سماج جالندھر شہر)

آریہ سماج لبستی غذاں

رام کشن جی بھوت پورو پردھان آریہ سماج لدھیانہ سبھا پنجاب کا ایک وقت اصل اچانک موت پر اظہار افسوس کرتی ہے۔ اور ان کے پریوار کے ساتھ اپنی ہمدردی کا اظہار کرتے ہوئے پرارتھنا کرتی ہے کہ ان کی آتما کو شانتی پردان کریں۔

منتری)

نگر کیرتن جالندھر شہر

ادھیاپک۔ ادھیاپکوں کی یہ سبھا لوگ رام کشن ایڈووکیٹ جالندھر شہر ساتویں پردھان نگر کیرتن جالندھر شہر آریہ سماج جالندھر شہر کی مرتیو پر دکھ پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرارتھنا کرتی ہے کہ ان کے پریوار سے ہمدردی اور پرارتھنا کرتی ہے۔

(دیوکی دیوی مکھیہ ادھیاپکا)

ازہائیکورٹ ریاست کپورتھلہ

ملکھی رام۔ ریان۔ جگن ناتھ ولد ملکھی رام۔ فرات کھتری سکنہ پھگواڑہ ریاست کپورتھلہ سائیلان

بنام

رام گوپال دیپارے لال پسران بھجومل فرات کھتری۔ سکنہ پھگواڑہ مدعیان مول علم

درخواست نظر ثانی بنا ماضی حکم عدالت ہذا مورخہ ۱۱-۱-۲۹ جس کی رو سے مالغ ۵ روپیہ میں سے ۱۴ روپیہ سود زر انہیں دلایا گیا۔ اور میعاد انڈکاک منسوخ نہیں کی گئی۔

مقدمہ مندرجہ بالا میں مدعیان مول علم کہ بذریعہ سمن طلب کیا گیا۔ جن پر تعمیل نہیں ہوئی۔ رپورٹ پیادہ ہے کہ وہ علاقہ انگریزی میں رہتے ہیں۔ سمولی طریق سے تعمیل ہونی محال ہے۔ لہذا ان کو طلبی کیلئے اشتہار ہذا زیر کرڈر ۵ روں نمبر ۵ ضابطہ دیوانی بنام مول علم جاری کیا جاتا ہے۔ کہ بتاریخ ۲۸ جون ۱۹۳۶ء مطابق ۱۴ ربیع ۱۳۵۵ھ سمت ۱۹۹۳ بر روز بدھوار حاضر عدالت ہذا ہو کر پیروی مقدمہ کریں۔ بصورت عدم حاضری ان کے خلاف کارروائی کیطرفہ عمل میں لائی جاوے گی۔ آج تاریخ ۲۰ مئی ۱۹۳۶ء پر دستخط ہمارے دستخط سے جاری کیا گیا۔

دستخط

جج ہائیکورٹ کپورتھلہ

اخبار نویسی

مشرق اور مغرب میں

دنیا میں اس وقت امریکہ سب سے زیادہ دولت مند خیال کیا جاتا ہے۔ اس ملک میں جتنے اخبارات اور رسالے شائع ہوتے ہیں شاید ہی دنیا کے کسی حصّہ میں شائع ہوتے ہوں۔ ہمارے ملک میں بڑی کوئی رسالہ یا اخبار دس پندرہ ہزار چھپنے لگے تو اس کی اشاعت کو باعث فخر سمجھا جاتا ہے۔ مگر وہاں کے اخباروں اور رسالوں کی اشاعت ملاحظہ فرمائیں :-

اخبارات	اشاعت	اُجرت اشتہارات
ٹریبون شکاگو	دس لاکھ ۵ ہزار	۶۳ روپیہ فی انچ
ڈیلی ٹیلیگرام	چار لاکھ	۳۷ " " "
ان کوائیری	چار لاکھ ۵۸ ہزار	۲۹ " " "
پوسٹ	۳ لاکھ ۵ ہزار	۲۳ " " "
سٹار	۳ لاکھ ۱۳ ہزار	۱۰ " " "

رسالے	اشاعت	اُجرت اشتہارات
فارم جنرل زراعتی	۱۵ لاکھ	½ روپیہ فی لفظ
جنٹل وومن نیو یارک	۱۲ لاکھ دس ہزار	۱۸ روپیہ فی لائن
ہوم فرینڈ	دس لاکھ دس ہزار	۲ روپیہ فی لفظ
کنٹری ہوم	۱۵ لاکھ	۴ آنہ فی لفظ
امریکن لیڈیز جنرل	۴ لاکھ	بارہ آنہ ۴

گورو کل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی نیچ دق اور دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے مرد عورت سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ بچے بوڑھے مرد عورت سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے

قیمت :- دو روپے (عمار) فی پونڈ

پتہ :- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی سہارنپور (یوپی)

برانچ :- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

گھر کا ڈاکٹر

اکسیر معدہ

ہیرا ہینگ ۶ ماشہ کی ڈلی لے کر گرم توے پر رکھ کر پھولنے دیں۔ زیرہ سفید پھولنا ہوا ایک تولہ۔ زرشک دراز ایک تولہ۔ نمک سیاہ ایک تولہ۔ مکھیاں ایک تولہ۔ اجوائین دیسی ایک تولہ۔ سونٹھ ایک تولہ۔ سوہاگہ تریاں ۶ ماشہ۔ ست لیموں ۶ ماشہ۔ آک کے پھولی کا کوئلہ ایک تولہ۔ تمام ادویات کو الگ الگ باریک کر کے ملا دیں۔ اور پیاز کے پانی میں کھرل کر کے چنے کے برابر گولیاں بنا لیں۔ امراض معدہ اور پیٹ متعلقہ بدہضمی۔ درد پیٹ۔ اچارہ۔ باد گولہ کھٹے اور شاب ڈکار آنا۔ کلیجہ جلنا وغیرہ امراض میں نہایت مفید ہے۔ خوراک دو گولی سے چار گولی تک ہمراہ پانی گرم۔

ہینگولاشٹک چورن (ویدک نسخہ)

سونٹھ۔ مکھاں۔ اجوائین دیسی۔ سیندھا نمک۔ زیرہ سفید اور زیرہ سیاہ۔ ہینگ بریاں ہر ایک ایک تولہ۔ تمام ادویات کو کوٹ پیس کر چھان لیں۔ پس چورن تیار ہے۔ خوراک ایک رتی سے چار رتی تک گرم پانی سے۔ بادی اور گری سے بگڑے ہوئے ہاضمہ کو درست کرنے کے لئے نہایت عمدہ چورن ہے۔

گولیاں ہسٹیریا

اس بیماری میں مرگی کی طرح عورتیں بیہوش ہو جاتی ہیں۔ اور واہیات بکنے لگتی ہیں۔ جاہل (بقیہ صفحہ ۲۰)

۵ ہزاروں اخباروں اور رسالوں میں سے چند کا نام بطور نمونہ یہاں درج کیا گیا ہے۔ اس کے مقابلہ میں ہندوستان کے اخبار نویس اس پیشہ سے کبھی پیٹ نہیں بھر سکتے۔ ہم لوگ تو امریکہ کے اخبارات اور رسالوں کے کے زرخانے دیکھ کر حیرت زدہ ہو جاتے ہیں۔ اور اس بات کا اندازہ نہیں لگاتے۔ کہ وہاں کے اشتہار بازوں کو اشتہارات کیلئے کتنا روپیہ صرف کرنا پڑتا ہوگا۔ اور پھر وہ کماتے ہوں گے۔ بہر حال یہ اعداد و شمار ہندوستان کے رئیسوں کی آنکھیں ضرور کھول دیں گے۔

شادی کا عمر پر اثر

استری پتات

عام طور پر لوگوں کا یہ خیال ہے۔ کہ شادی سے عورتیں طرح طرح کی مشکلات کا سامنا کرتی ہیں۔ ان میں بچہ [illegible] کی عمر کم ہو جاتی ہے۔ اور وہ کئی طرح کے گھریلو جھگڑوں میں پڑ کر اپنی تندرستی کو بھی کھو بیٹھتی ہے۔ لیکن بات اصل میں کچھ اور ہی ہے۔ سائنسدان اپنی تحقیقات کی بنا پر اس نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ کہ شادی شدہ کی نسبت غیر شادی شدہ مرد عورتوں کی عمر کہیں زیادہ گھٹتی ہے۔ اور ان کی عمر کی معیاد بھی کم ہی ہوتی ہے۔ پچھلے بارہ سال ۱۹۲۰ء سے ۱۹۳۲ء تک کے اعداد و شمار بتلاتے ہیں۔ کہ شادی شدہ کی نسبت غیر شادی شدہ زیادہ مرتے ہیں۔ عرصہ مذکور میں ایک لاکھ آدمیوں میں ہر سال مرنے والوں کی جو تعداد رہی۔ اس میں ۱۲۱۸ ایسے تھے جو کنوارے تھے۔ مگر شادی شدہ کی تعداد اموات صرف ۸۵۶ رہی۔ اسی طرح عرصہ مذکور میں شادی شدہ عورتوں کی تعداد اموات جہاں صرف ۸۵۷ رہی۔ وہاں کنواریوں کی تعداد ۱۰۳۹ تک پہنچ گئی۔

لیکن اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز بات تو یہ ہے۔ کہ شادی شدہ عورتوں کی نسبت غیر شادی شدہ عورتیں بیماریوں کا شکار کہیں زیادہ ہوتی ہیں۔ تپ دق کی بیماری میں شادی شدہ کی تعداد سے غیر شادی شدہ کی تعداد نصیدی زیادہ رہی۔ نمونیہ کی بیماری شادی شدہ کی نسبت غیر شادی شدہ میں ۵۵ فیصدی زیادہ رہی۔ انفلوئنزہ سے چالیس فیصدی کنوارے زیادہ مرے۔ دل کی بیماری سے مرنے والے کنواروں کی تعداد ۴۰ فیصدی زیادہ رہی۔

اور یہ تو بالکل یقینی بات ہے۔ کہ خودکشی کرنے والوں میں کنواروں کی تعداد کہیں زیادہ ہے۔ جو کنوارے رہے ہیں اس کا سبب شاید یہ ہو۔ کہ شادی شدہ اپنے کو جن ذمہ داریوں میں بندھا سمجھتے ہیں وہ ذمہ داریاں کنواروں کے کندھوں پر نہیں ہوتی ہیں۔ ایسی حالت میں وہ اپنے نصیب سے لاپرواہ رہتے ہیں۔ کہا گیا ہے۔ کہ شادی شدہ کی نسبت غیر شادی شدہ اور بھی کئی باتوں میں لاپرواہ ہوتے ہیں۔ شادی شدہ اپنی ذمہ داریوں کے چکر میں پڑ کر حفظ صحت کے کتنے ہی اصولوں

سوا سنتھ رکھشا

مالش کے فوائد

(از شری دیپ نارائن سنگھ جی)

شریر کو ہاتھوں دوارا مالتا ہی مالش کہلاتا ہے۔ "مالش" دوارا کھول تو چہ ہی سوستھ نہیں رہتی۔ کنتو شریر کا سوندریہ بھی قائم رہتا۔ اور بڑھتا ہے۔ مالش دوارا سمست شریر کا دیا یام ہو جاتا ہے۔ سارے شریر میں شکتی کا سنچار ہو جاتا ہے ✣

سیہیہ دیشوں کو مالش کی اپیوگتا سے پریچت کرانے کا شریر کو پشٹن لوگ کو ہے۔ ایک بار انہیں عام دات ہو گیا تھا۔ انہوں نے کیول مالش دوارا ہی سراستی لابھ کیا۔ اسی سمیہ سے بڑے بڑے ددوان اس کے گنوں کی کھوج میں لگ گئے ✣

۱۸۶۰ء میں ڈاکٹر سکوٹ کے مالش سمبندھی ویاکھیان دوارا ڈاکٹری۔ بی کو رکا دھیان اس طرف آکرشت ہوا۔ اور انہوں نے ۱۸۶۳ء میں سدھ کر دیا۔ کہ شریر کے چمڑے کو صاف تھا سوستھ رکھنے کیلئے مالش کا ہونا انوار یہ ہے۔ مالش میں ہاتھوں کا پریوگ رکت کے وشکوں کو نکالتا ہے۔ مالش کی پرتھا نئی نہیں ہے۔ اس کا پریوگ تو پہلے سے ہی ہوتا چلا آیا ہے۔ گریس۔ روم۔ کھارت۔ انریقہ آدی دیشوں میں اس کا پریوگ ہزاروں ورشوں سے تھا ✣

پاشچاتیہ دیشوں میں مالش پرتھا بہت اُنتی ہو رہی ہے۔ "میسیج کلٹ سوسائٹی" (Message Cult Society) کی ستر کھشتا میں گلاسکو۔ ایڈنبرگ اور سیہ نج آدی شہروں میں اس پرتھا کے ہسپتال تھتا ہیوگ شالائیں بھی کھول دی گئی ہیں ✣

مالش دوارا شریر کا تھکا ہوا۔ دیا ہوا تھتا ٹوٹا ہوا بھاگ ٹھیک ہو جاتا ہے۔ کھجلی واد آدی روگوں ہر بہار کے رس کی مالش کرنے سے لابھ ہوتا ہے۔ ہرت کنپ تھتا لپلی کے درد میں میٹھے تیل کی مالش کرنی چاہیئے۔ مور چھا تھتا مرگی میں لسن کے تیل کی مالش کرنی چاہیئے ✣

ڈاکٹر میسارتھی نے کف اور زکام آدی روگوں کو بھی مالش دوارا ہی ٹھیک کیا ہے۔ مالش دوارا شریر کا سوندریہ بڑھتا ہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ گیان کی برد ھی ہوتی ہے۔ مالش دوارا سمست شریر میں سپھورتی دوڑ جاتی ہے۔ مالش دوارا بہت سی اندریہ سمبندھی روگوں کا ناش ہو جاتا ہے۔ انمادی کے سر پر مکھن کی مالش سے لابھ ہوتا ہے ✣

مالش دو پہر کی سوتھی ہے سوکھی اور تیل آدی کی۔ سرسوں تھتا سوکھی مالش کرنی چاہیئے۔ مالش کے سمیہ دھوپ میں ننگے بیٹھ جانا چاہیئے۔ اور اس کے بعد سنان کرنا چاہیئے۔ تیل آدی کی مالش روگیوں کے لئے اتی لابھ دائیک ہے۔ بدی دن میں دو بار مالش کی جائے تو اور بھی اچھا ہے۔ نہیں تو دن میں ایک بار کرنی چاہیئے۔ اگر یہ نہ ہو سکے۔ تو سپتاہ میں ایک بار تو اوشیہ ہی کرنی چاہیئے ✣

پہلے بدی مالش دگنا تک ریتی سے نہ کی جائے۔ تو لابھ کے ستھان میں ہانی کارک سدھ ہوگی۔ مالش کرتے سمیہ انگوٹھے یا انگوٹھے کے پاس کی انگلی سے مالش کرنے کے ستھان کی کھال اُوپر کو کھینچنی چاہیئے۔ پھر اسی پرکار دھیرے دھیرے اُوپر سے نیچے کو لانا چاہیئے۔ اسی پرکار سالس کے کھینچنے اور چھوڑنے کی کریا کرنی چاہیئے۔ اسی ریتی سے پنڈلی تھتا جانگھوں کی مالش ہوتی ہے۔ گردن کی مالش میں ایک ہاتھ سے چاروں طرف کو مانس کو کھینچنا چاہیئے پیٹ کی انتڑیوں کو مٹھی میں بھر کر دبانا اور پھر چھوڑنا چاہیئے۔ موچ آنے تھتا ہڈی ٹوٹنے پر دبانا اتوا سہلانا چاہیئے ✣

جو لوگ مالش کرنا نہیں جانتے ان سے بچنا چاہیئے۔ دو ایک انگلوں کو چھوڑ کر سمست شریر کی مالش اسی پرکار کی جا سکتی ہے ✣

آیورویدک ڈاکٹری تتھا حکمت میں مالش کا اُلیکھ ملتا ہے۔ بہت سے دوھان تو مالش کو ایک سوتنتر چکتسا مانتے ہیں۔ ان سب کھوجوں سے پتہ چلتا ہے۔ کہ مالش کتنی اُپیوگی چکتسا ہے۔ اور سب سے بڑی بات یہ ہے۔ کہ سستی ہے۔ سہا کر تو یہ ہے۔ کہ اس پر امر تک چکتسا سے لابھ اُٹھاویں ✣

گھر کا ڈاکٹر بقیہ ص ۱۹

لوگ اس کو نظر بد یا پرچھاؤں وغیرہ کہتے ہیں۔ لیکن درحقیقت یہ ایک بیماری ہوتی ہے۔ یہ نسخہ مفید ہے ✣

جند بدستر ۶ ماشہ۔ اجوائن خراسانی ۲ تولہ۔ ہیرا ہینگ ایک تولہ۔ زعفران خالص ۳ ماشہ۔ سنبل الطیب ۶ ماشہ۔ تمام ادویات کو باریک پیس کر پانی کے ساتھ لہسن نما گولیاں بنا دیں۔ ایک گولی صبح اور ایک گولی شام ہمراہ پانی دیویں ✣

ہینگ مختلف بیماریوں کے لئے بڑی کارآمد چیز ہے۔ اصلی ہینگ کی پہچان یہ ہے کہ اس کو دیا سلائی سے آگ لگا دیں۔ تو موم بتی کی طرح جلنے لگتی ہے۔ دوسرے اگر شیشے کے گلاس میں پانی بھر کر اس میں خشک ہینگ کا ٹکڑا ڈالیں۔ اگر پانی کا رنگ دودھ کی طرح سفید ہو جاوے۔ اور کوئی جز گلاس کے نیچے نہ بیٹھے تو خالص ورنہ نقلی سمجھو ✣

ہیضہ کی بے خطا دوا

(رجسٹرڈ) **کافو** (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۵ سال سے زیادہ سے سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی مرت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے۔

سر کی تراوٹ کے

(رجسٹرڈ) **کیشیراج** (Regd.)

سر کے نیکوں کا راجہ

اس کی خوشبو دلفریب اور دیرپا ہے۔ اس کے لگانے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تر و تازگی حاصل ہوتی ہے بالوں کو لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں یہ بے مثل ہے۔ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اسکی تعریف کی ہے ایکبار آپ بھی آزمائش کیجئے ✣

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ کے برمن

صنیعہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بیچ دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد گرفتاری افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں ✣

درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے ✣

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemun Umar & Co.
Karachi

ذہنی اکسیر دوا

حکیم کسی پرشاد اگروال کی

اصلی پیٹنٹ

بال جیون گھٹی

رجسٹرڈ

کھانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکل آویں گے ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر مکمل زور پکڑ طاقتور بن جاویں گے سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں شیشی ۵ روپیہ درجن پر علاوہ محصول۔ نمونہ مفت منگا دیں ست لو۔ دس عزیزوں کے نام پتے بھیجنے پر دو بیماریوں کی کل مفت بھیجیں گے نجر۔ منیجر بال جیون کارخانہ علی گڑھ یو۔ پی

جوشی پرنٹنگ اینڈ کمپنی شاہ عالمی گیٹ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

رجسٹرڈ بل نمبر ۳۳۳

ایڈیٹر:- ہتشی علاوپوری

چندہ
سالانہ بہ سہ روپے (بھ)
ششماہی:- دو روپے (عہ)
سہ ماہی:- سوا روپیہ - ونڈیش:- پونے دو روپے
بہ پیشگی ۵ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ (دار)

جلد نمبر ۳۵	اتوار:- ۱۱- اساڑھ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۲۵- جون سنہ ۱۹۳۹ء	نمبر ۲۵

اِمتحان کی گھڑی

(از ہمانشہ یوگ دھیان جی اسرار بی - اے)

تیری قوم کے امتحاں کی گھڑی ہے
تجھے اپنی آسائشوں کی پڑی ہے

نہ رہ مست غفلت کی نیندوں میں اتنا
کہ سر پر گھٹا آفتوں کی کھڑی ہے

بڑے ہیں مصائب کے چکر تو غم کیا
ترے بازوؤں میں بھی ہمت بڑی ہے

تو اُٹھ اور جاتی پہ تن من لگا دے
امربات اب تجھ پہ ہی آپڑی ہے

CC-0. Digitized by eGangotri

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

دہ ۱ سے بڑے ہے راجن جس ہی پردیجن سے منش کسی کے پاس جاتے۔ وہ ہی کہے تو اچھا ہے۔ سہارا پردیجن ولکشنا لینا نہیں ہے۔ اس وشو میں وید ہی مان آتما کو ہی آپ اس سمجھ جاتے ہیں۔ وہ کہا (یہی) بتا مجھے۔ وہ ان کو بولا ۔۔۔ کل پراتہ کال میں آپ کو اُپدیش دوں گا۔ وہ سمیدھ وہ لے کر وہا لئے اگلے دن سویرے اس کے پاس گئے۔ اس نے انہیں بنا اُپ نین کئے ہی کہا ۔۔۔ ہے آدب پتیو! تو کس آتما کو اراد ھتا ہے تیرے آتما کے وشے میں کیا دھانا ہے۔ اس نے اُتر دیا ۔۔۔ ہے بھگون! راجن پرکاش سے کو ہی میں اُپاستا ہوں۔ راجہ نے کہا ۔۔۔ نشچے ہی پرکاش سے آتما وشیش میں وہ مان ہے۔ جس آتما کو تو اراد ھتا ہے اس کا دان تیرے کل میں ہے۔ پچھلے دو دہ اُتم رس دیکھتے ہیں۔ تیرے گھر میں بھگوان کے آشیرواد سے اُتم اُتم لوگ بیٹھتے ہیں۔ تو اس سواد و آن کو پرمیشور کے آشیرواد سے کھاتا ہے۔ پریہ درگ کو دیکھتا ہے۔ جو اُپاسک اس وشیشتا آتما کو ایسے اراد ھتا ہے۔ وہ بھی اس کے آشیرواد سے سواد و آن کو کھاتا ہے۔ اور پریہ درگ کو دیکھتا ہے۔ اس کے کل میں ہم تیج ہوتا ہے۔ اشو پتی نے کہا ۔۔۔ ہے شو یہ پراتا کا اراد ھتا نکالنا ہے تیرا گھر ۔۔۔ تیرے گھر میں دن تو آگے سرو سرو روپ دیکھنے کے لئے میرے پاس رہ۔

تیرھواں کھنڈ پھر جدمتیہ یگیہ چوشی کو بولا ۔۔۔ ہے پراچین یوگیہ! تو کس آتما کو اراد ھتا ہے؟ اس نے کہا ۔۔۔ ہے بھگون! راجن! آدتیہ دن کو ہی میں اراد ھتا ہوں۔ راجہ نے کہا ۔۔۔ جس آتما کو تو اُپاستا ہے وہ یہ ہی وشو روپ دیکھ کے پرکاش آتما وشیشتا ہے۔ اس کارن اس کے آشیرواد سے تیرے گھر میں بہت نانا روپ سے جوگیہ پدارتھ ہیں۔ اس کے انوگرہ سے تیرے پاس اشوتری یکت رتھ ہے و دس بہت ہار دیہ مان ہے۔ اور تو ان کو کھاتا ہے۔ پنتو یہ جن کو دیکھتا ہے۔ اور اس کے کل میں ہم تم

وید امرت

رگ وید ۔۔۔ اوم ۔۔۔ یجر وید

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید آردو بھاشیہ

ओ३म् नराशंसमिह प्रियमस्मिन यज्ञ उप ह्वये मधुजिह्वं हविष्कृतम् ॥३॥

(رگ وید منڈل ۱ - انوواک ۴ - سوکت ۱۳ - منتر ۳)

(اوم) نراشنس مہہ پریہ مستمن یگیہ اُپ ہوئے مدھو جیہم ہوشک کرتم ۔

پدارتھ: تین (اسمن) دس (یگیہ) انوشٹھان کرنے یوگیہ تھا (اُ) سنسار میں (ہوشک کرتم) جو کہ ہوم کرنے یوگیہ پدارتھوں سے پریپ کیا جاتا ہے۔ اور (مدھو جیہم) جس کی کالی ۔ منوہر جی ۔ اور ہوتا ۔ سمیدھو مرو منتر کھینچنے اور وشو دیو ہیرا تی پرکاشمان ویل والا رُوپی جیبھیں ہیں۔ (پریہم) جو سب جیوں کو پریتی دینے اور (نر شنسم) نہیں سمجھ کی منش پرشنسا کرتے ہیں۔ اس کے پرکاش کرنے والے اگنی کو (اپ ہوئے) جیسے پرولت کرتے ہیں ۔

جو بھوتک اگنی اس سنسار میں ہوم کے نمت میکتی سے گرہن کیا ہوا پدارتھوں کو پرشنسا کرانے والا ہے۔ اس اگنی کی سات جیبھیں ہیں۔ ارتھات کالی جو کہ سفید آدی رنگ کا پرکاش کرنے والی۔ کرال سہنے میں کٹھن منوجو امن کے دیگ کو سہنے والی سلوہنا جس کا اُتم رکت ورن ہے۔ سدھومر ورن ۔ چنچلتا جس سے بہت سے جیسے سے بہت سے چنگے اُٹھتے ہیں۔ تنترا دشو رُوپی جس کا سب روپ ہیں۔ یہ دیوی اتھارتا اتی شے سمیہ کے پرکاشمان اور لیلائے مان پرکاش سے سب جگہ جانے والی سات پرکار کی چھائیں ہیں۔ ارتھات سب پدارتھوں کو گرہن کرنے والی ہوتی ہیں۔ اس رکت سات پرکار کی اگنی کو جیبھوں سے سب پدارتھوں میں اپنا لینا منشیوں کو چاہیئے ۔

وید کا وید امرت

ओ३म् / समानि व आकूतिः समाना हृदयानि वः समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति

(رگ وید ۱۰ - ۱۹۱ - ۴)

ہے منجو تم سبھی کے ۔ نشچے ہووے سمان
دل اور من بھی ایک ہوں ۔ بھاؤ وچار سمان
جس سے رہو سپرسن ہی ۔ اِک دوجے سے آپ
مل بیٹھے سدا پریم سے ۔ کہتے پریم الاپ

سچے موتی

— سچ بولنا بہادری کی علامت ہے اور جھوٹ بولنا بزدلی کا نشان ۔

— زندگی کا سچا اصول یہ ہے کہ دوسروں کے ساتھ ویسا ہی برتاؤ کرو جیسا کہ دوسروں سے کرانا چاہتا ہے ۔

— انسان علم سے کمال حاصل کرتا ہے نہ کہ سرمایہ و حکومت اور روپیہ سے ۔

— دنیا اصل دولت سچائی ہے جو ہمیں کام آتی ہے ۔

— جو شخص قوانین کے خلاف کرتا ہے وہ سوسائٹی کے نزدیک مجرم ہے ۔

— جس نے جھوٹ کو اپنایا اس کے ایمان کبھی روشن نہیں ہوگا ۔

— اسے بھائی جھوٹ کبھی نہ بولو ۔ جھوٹ بولنے والا ہمیشہ ذلیل و خوار ہوتا ہے ۔

— جو شخص علم حاصل کرتا ہے اور اس پر عمل نہیں کرتا ۔ وہ زمانہ اس کے چوں کو چلا تا ہے ۔ اور تجربہ نہیں ہوتا ۔

— قدرت کا یہ قانون ہے اور اس کی خلاف ورزی کرنے کی جرأت نہیں ہے ۔ کہ خلاف ورزی سے ناراض ہو ۔ بلکہ اس کے یہ بھی ہیں کہ اس کی رحمت پر پورا بھروسہ کرے اور اس کی تعمیل کرے ۔ یقین کرو کہ کچھ بھی ہو اسی کا نام صبر و تحمل ہے ۔

— علم کو حصول مال و جاہ کا ذریعہ نہ بناؤ ۔ اپنے ہنروں پر فخر نہ کرو ۔ ذریعہ یا مباہلہ اور مباحثہ نہ کرو ۔ بلکہ علم کو صرف علم کے لئے حاصل کرو ۔ اور اس کا اظہار صرف خدا کی خوشنودی کے لئے کرو ۔

— عقلمند وہ شخص ہے کہ جب اس کے نفس کی تہذیب ہو جائے تو وہ بیہودہ نہ بکے ۔

شولاپور میں آریہ ستیاگرہیوں نے اشتعال نہیں دلایا تھا

مہاراشٹر پراونشل کانگرس کمیٹی کی رپورٹ

(پونہ ۱۸-جون) شولاپور کے فساد کے متعلق تحقیقات کرانے کے لئے صدر مہاراشٹر پراونشل کانگرس کمیٹی نے مسٹر شنکر راؤ دیو اور مسٹر پی-ایچ پٹوردھن پر مشتمل جو کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس نے اپنی رپورٹ میں آریہ ستیاگرہیوں کے رویہ کو قابل تعریف قرار دیا ہے۔ اور لکھا ہے کہ جارحانہ کاروائی مسلمانوں کی طرف سے ہوئی۔ اور ان کا رویہ اشتعال انگیز ہو گیا تھا۔ ستیاگرہیوں نے اشتعال انگیز نعرے نہیں لگائے۔ کشیدگی کی ایک وجہ یہ ہے۔ کہ مسلم لیگ کانفرنس شولاپور میں کئی غیر ذمہ دارانہ تقریریں ہوئیں +

مدراس گورنمنٹ کی پابندی کیخلاف سبھاش بابو کا پروٹسٹ

(بمبئی ۲۰-جون) آج بعد دوپہر کو نمائندگان پریس کے ساتھ ایک ملاقات کے دوران میں سبھاش بابو نے فرمایا۔ کہ "حیدرآباد کے لوگوں کی حمایت میں آئینی ایجی ٹیشن کے خلاف کرمنل لاء امینڈمنٹ کا استعمال ایک ایسی حرکت ہے جس کی ہر ایک پہلو کانگریسی کو مذمت کرنی چاہیئے +

مسٹر ایم۔ایس اینے کا بیان

(پونہ ۲۰-جون) مسٹر ایم۔ایس اینے نے اپنے ایک بیان میں اورنگ آباد جیل میں ہوئے آریہ ستیاگرہیوں پر لاٹھی چارج کی مذمت کرتے ہوئے کہا ہے۔ کہ ——

"کیا بھوکے ستیاگرہیوں کی طرف سے روٹی کا مطالبہ کرنا گستاخی ہے۔ ایک ستیاگرہی مسٹر سلکھے ساری رات ضربات سے کراہتے رہے۔ مزید ۴۸ ستیاگرہیوں کو سخت ضربات آئیں۔ ابھی تک کئی ستیہ آگرہیوں کو لوہے کے کڑے پہنائے جاتے ہیں"

آپ نے وائسرائے سے درخواست کی ہے۔ کہ —— "جیلوں میں ہوئی ستیاگرہیوں کی موتوں۔ اورنگ آباد میں ہوئے لاٹھی چارج کی غیر جانب دارانہ تحقیقات کرائی جائے +

رسالہ "ماڈرن ریویو" کی رائے

(کلکتہ ۱۷-جون) بنگال کا مشہور انگریزی رسالہ "ماڈرن ریویو" اپنی تازہ اشاعت میں رقمطراز ہے۔ کہ

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجیوں کے مطالبات بالکل حق بجانب ہیں۔ غیر آریہ سماجی مثلاً مسلمان عیسائی یا دوسرے ہندو ان تمام باتوں کو بے شک نہ مانیں۔ جو آریہ سماج مانتا ہے۔ لیکن کسی حکومت کو یہ حق نہیں۔ کہ وہ ایسے دھارمک اعتقادات اور رسومات میں مداخلت کرے۔ جو نہ اخلاق کے خلاف ہیں نہ مجرمانہ۔ اور نہ سیاسی طور پر انقلابی ہیں +

عرب میں سات سال ضبط

(شولاپور ۱۷-جون) پنڈت چمپو رام جی کی تصنیف کردہ کتاب "عرب میں سات سال" کو نظام سرکار نے ضبط کر لیا ہے +

ستیاگرہ کا نیا سنٹر

(باسم (سی-پی) ۲-جون) پنجاب۔یو۔پی اور راجپوتانہ کی آریہ ہندو جنتا کی واقفیت کے لئے انہیں مطلع کیا جاتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ سمتی کا ہیڈ آفس بوسنٹر تھا۔ وہ بوجہ موسم برسات ۸-جون سے بند کیا جا چکا ہے۔ اس کے سنچالن میں اسی صوبہ سی-پی وبرار کے ضلع اکولا میں باسم کے مقام پر ایک نیا سنٹر ۱۷-جون سے کھول دیا گیا ہے۔ یہاں سے دس میل کے فاصلے پر نظام سرکار کی حد شروع ہوتی ہے۔ نظام سٹیٹ میں داخل ہونے پر پہلا جو گاؤں آتا ہے۔ وہ کنیز گاؤں کے نام سے مشہور ہے +

(منتری آریہ ستیاگرہ سمتی باسم)

پبلسٹی سیکرٹری ستیاگرہ سمتی کا بیان

(شولاپور ۲۰-جون) لالہ رام لال پبلسٹی سیکرٹری آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور لکھتے ہیں۔ کہ —— "حکومت مدراس نے زیر دفعہ ۱۴۴ آریہ سماج مدراس کے زیر اہتمام ہونے والے ایک جلسہ کی جو ۱۱-جون کو منعقد ہونا تھا ممانعت کر دی۔ وجہ یہ دی گئی۔ کہ آریہ سماج کے مقابلے پر جوابی پروپیگنڈا سے نقص امن و فساد کا خطرہ ہے۔ یہ حکم صرف شہر مدراس کے متعلق تھا۔ صوبہ مدراس کے لئے نہیں۔ مگر معلوم ہوتا ہے۔ کہ حکومت مدراس تمام جلسوں کو جو آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں منعقد ہوں پابندی لگانے کا ارادہ رکھتی ہے +

ہم حکومت مدراس کے اس حکم کے خلاف زبردست پروٹسٹ کرتے ہیں +

لاہور میں اسٹریوں کا جلسہ

(لاہور ۲۱-جون) آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں ہماشہ کرشنا چھٹے ڈکٹیٹر اور ان کے ساتھیوں کو ان کی گرفتاری پر وداعی دینے اور پنڈت بدھ دیو ودیالنکار کو جو آریہ ستیہ آگرہ کے لئے جا رہے ہیں۔ الوداع کہنے اور مبارک باد دینے کے لئے آج ساڑھے تین بجے بعد از دوپہر لاہور کی تمام استری سماجوں کی طرف سے ایک عظیم الشان جلسہ آریہ سماج وچھووالی میں زیر صدارت شریمتی نلنا دیوی ہوگا۔ حاضری کافی تھی +

پنڈت بدھ دیو کی سرگرمیاں

(لاہور ۲۱-جون) پنڈت بدھ دیو ودیالنکار طوفانی دورہ کر کے آج صبح لاہور پہنچے۔ اس وقت تک پنڈت جی کی سبھاؤں میں تقریباً بارہ ہزار روپیہ کی تھیلیاں اور پانچ والنٹر بھینٹ ہو چکے ہیں۔ پنڈت جی ۲۵-جون کی شام کو بھٹنڈہ ایکسپریس سے والنٹروں کے ساتھ روانہ ہو جائیں گے +

حکومت مدراس کا بلاوجہ حکم

(مدراس ۲۰-جون) شری بیت ایم مالیں لوک ناتھ پریذیڈنٹ ستیاگرہ سمتی نے بیان شائع کیا ہے۔ کہ:-

"۱۱-جون کو حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلے میں جلسے کرنے کے متعلق زیر دفعہ ۱۴۴ پولیس کمشنر نے جو امتناعی حکم جاری کیا ہے۔ اور جس کی مجھ پر تعمیل کرائی گئی ہے۔ اس کے بارے میں یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ مدراس آریہ ستیاگرہ سمتی نے ۱۱-جون کو ستیاگرہ کے سلسلہ میں شہر میں کسی بھی جگہ جلسہ کرنے کا اعلان نہیں کیا تھا۔ اور نہ ہی کوئی جلسہ کرنے کا ارادہ تھا +

حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہیوں کی خبر گیری

دکن کے ایک سرکردہ مسلمان کی خط گوئی

ریاست حیدرآباد میں ہندوؤں کے دھارمک ذرائع پر جو پابندیاں عائد ہیں وہ اسلام اور ہندوستان کے مسلمانوں کے نقطۂ نگاہ سے انتہائی افسوسناک ہیں۔ نظام سرکار کی بنا ہو رہی ہے ——

اس کے ساتھ ہی اسلام کے کاز کو نقصان پہنچ رہا ہے۔ ان پابندیوں کی وجہ سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ ہاں دونوں قوموں کے تعلقات میں خرابی پیدا ہو سکتی ہے۔ نظام کو چاہیئے۔ کہ وہ ہندوؤں کے دھارمک حقوق پر لگائی گئی تمام پابندیوں کو فراخدلی سے دور کر دے۔ اس طرح رعایا کے درمیان محبت کا جذبہ بڑھیگا۔ اسلام اور نظام سرکار کا مفاد اسی میں ہے۔ کہ نظام سرکار فوراً جلد از جلد اپنی ریاست میں دھارمک آزادی کا اعلان کر دے +

(شیخ نجم الدین تمر الدین)

یو۔پی پراونشل کانگرس کا فیصلہ

(لکھنؤ ۱۸-جون) یو۔پی پراونشل کانگریس کمیٹی کی ایگزیکٹو کونسل نے فیصلہ کیا ہے کہ کانگریسی اپنی انفرادی حیثیت میں آریہ ستیاگرہ میں حصہ لے سکتے ہیں۔ مگر یو۔پی کانگریس تحریک کی حمایت و خیر میں جلسے آرگنائز نہیں کر سکتے۔ اگر دو حیدرآباد جا کر اپنی انفرادی حیثیت میں ستیاگرہ کریں۔ تو ان کے لئے ممنوعی نہیں ہوگا۔ کانگریس کی ممبری سے مستعفی ہوں۔

راستے میں ستیاگرہ

(حیدرآباد ۱۸-جون) دو سو آریہ سماجی والنٹروں کا ایک جتھا حیدرآباد جانے کیلئے جہان پہنچا۔ چونکہ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے نظم و نسق اور دیگر تمام چیزوں کو لے کر جتھے کا داخلہ ممنوع کر دی تھی اس لئے پولیس نے جتھے کو بوس کی شکل میں جانے سے روک دیا۔ والنٹر پولیس کے اس رویہ کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر ریلوے اسٹیشن پر ہی دھرنا دیکر بیٹھ گئے ہیں +

بھارسے کا دستہ ستیاگرہیوں کا حیدرآباد

(بھارسے ۱۸-جون) آریہ بھائی بندھی سبھا بھارسے نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ ۲۵-جون کو ایک ڈکٹیٹر کی ماتحتی میں ساڑھے پچاس ستیاگرہیوں کا دستہ حیدرآباد ستیاگرہ کرنے کے لئے بھیجا جائے۔ یہ جتھا حیدرآباد ستیاگرہ کا مرکز قائم کرے گا +

میں نے ستیاگرہ کرنیکا فیصلہ کیوں کیا؟

بمبئی میں ۸ویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ کی تقریر

(بمبئی ۱۶-جون) حیدرآباد ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ جی بیرسٹر (حیدرآباد) گذشتہ بدھوار کو یہاں پہنچے۔ مقامی ہندوؤں اور آریہ سماجیوں نے ریلوے سٹیشن پر آپ کا پُرتپاک خیر مقدم کیا۔ آپ نے چوپاٹی میں پچیس ہزار کے بھاری مجمع میں تقریر کی۔

حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دھن اور والنٹیروں کے لئے اپیل کرتے ہوئے شری ونائیک راؤ جی نے کہا۔ کہ

"کئی لوگ مجوزہ اصلاحات کیلئے توقع لگائے بیٹھے ہیں۔ لیکن ان کی آگاہی کیلئے میں بتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ جب تک سر اکبر حیدری وزیر اعظم ہیں۔ ریاست حیدرآباد میں اصلاحات کا خواب بھی نہیں لیا جا سکتا۔ سر اکبر حیدری کے عہد وزارت میں ہی ہندے ماترم کے گیت پر پابندی لگائی گئی ہے۔ ایک حیدرآبادی کی حیثیت میں میں بمبئی کے لوگوں سے خصوصاً اور ہندوستانیوں سے عموماً اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ دربار حیدرآباد اور نظام صاحب کو نادان دوستوں سے بچائیں۔ بمبئی والوں کی ذمہ داری خاص طور پر زیادہ ہے۔ کیونکہ سر اکبر حیدری بمبئی کے رہنے والے ہیں۔ میرا خاندان ہمیشہ حضور نظام کا وفادار رہا ہے۔ اور میں بھی حضور نظام کے وفادار ہی کی حیثیت میں ستیاگرہ کر رہا ہوں۔ کیونکہ میں سمجھتا ہوں۔ کہ حضور نظام کی رعایا کے ہر وفادار ممبر کا فرض ہے۔ کہ وہ حضور نظام کو بدنامی سے بچائے۔ جو اسوقت ہندوؤں پر دھارمک پابندیوں کی وجہ سے ان کی ہو رہی ہے۔ آپ نے اپیل کی کہ موجودہ پابندیوں کے خلاف سر اکبر حیدری کو خطوط لکھے جائیں"۔

آریہ سماج کے خلاف گورمکھ پروپیگنڈا کا ذکر کرتے ہوئے شری ونائیک راؤ نے کہا۔ کہ

"آریہ سماج کی توشہ قسمتی ہے۔ کہ اس پروپیگنڈا کی وجہ سے آریہ سماج کا نام دُور دُور پھیل رہا ہے"۔

مسٹر پرتاب چند پنڈت یکم مئی آریہ ستیاگرہ کمیٹی نے آٹھویں ڈکٹیٹر کو یقین دلایا۔ کہ آریہ سماج کی دھن اور جن سے امداد کرنے میں کسی دوسرے صوبہ سے پیچھے نہیں رہے گا۔ اور یہاں سے ہزارہا خطوط سر اکبر حیدری کے نام جائیں گے۔ جن میں ان پابندیوں کے خلاف پروٹسٹ کیا جاوے گا۔

پارلیمنٹ میں آریہ ستیاگرہ کی گونج

(لنڈن ۲-جون) آج کرنل ونیج وڈ نے سوال کیا۔ کہ ــــ "کیا کرنل میور ہیڈ یہ دریافت کریں گے۔ کہ پچھلے چھ ماہ میں ریاست حیدرآباد میں کتنے اشخاص اس جدوجہد کے سلسلہ میں جیلوں میں گئے۔ جو ریاست میں شہری اور مذہبی آزادی کے لئے شروع ہے۔ کیا آپ ان اشخاص کی جو جیلوں میں ہیں تعداد۔ ان کی حالت۔ اور ان کے سلوک کے متعلق واقفیت حاصل کریں گے؟"

جواب میں نائب وزیر ہند نے بتایا۔ کہ ــــ "یہ سوال ریاست میں ستیاگرہ تحریک کے متعلق ہے۔ مئی کے آخر تک پانچ ہزار گرفتاریاں ہوئیں۔ یہ خیال کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ کہ قیدیوں کے ساتھ سلوک پر نکتہ چینی کی جا سکتی ہے"۔

کرنل ونیج وڈ نے سوال کیا۔ کہ ــــ "چونکہ جیل خانے براہ راست ہمارے کنٹرول میں ہیں۔ اس لئے ان کی موجودہ حالت کے متعلق تحقیقات کی جائے؟"

کرنل میور ہیڈ نے بتایا۔ کہ لارڈ زٹ لینڈ وزیر ہند کا خیال ہے۔ کہ ابھی تک کوئی ایسا واقعہ نہیں ہوا۔ کہ جس سے خاص تحقیقات کی ضرورت محسوس ہو۔ مگر ریذیڈنٹ حیدرآباد گورنمنٹ سے تمام واقفیت حاصل کر رہا ہے۔

م ا اس سلسلہ میں عنقریب ہی گورنمنٹ کا اعلان شائع ہو جائے گا۔

ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانند کو چھ ہزار کی تھیلیاں

گجرات۔ کاٹھیاواڑ وغیرہ میں کامیاب دورہ

(شولاپور ۱۷-جون) آریہ ستیاگرہ کے ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانند جی سدھانت بھوشن صوبہ گجرات کا دورہ کر چکے ہیں۔ جس جگہ بھی گئے۔ ان کا پُرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ اور تھیلیاں پیش کی گئیں۔ جب صوبہ گجرات۔ بھاؤنگر پہنچے۔ تو وہاں کی آریہ سماج کے ایک بھاری جلسہ میں آپ کو ۱۷۷ روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔ بعد میں انہیں وداع کرنے کے لئے ہزارہا نر ناریاں سٹیشن پر پہنچ گئیں۔ وہاں سے آپ شہر کچھ بلاڑ گئے اور لیکچر دئے۔ جام نگر سے انہیں ۵۰۱ روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔ وہاں سے پور بندر پہنچے۔ سٹیشن پر آپ کا شاندار سواگت کیا گیا۔ اور بعد میں جلسہ میں ایک ہزار روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔

وہاں سے ساتویں ڈکٹیٹر راجکوٹ پہنچے۔

راجکوٹ سے ایک سو ایک روپیہ

چونکہ وہاں سیاسی صورت درست نہیں تھی۔ اس لئے چندا نہ پیش نہ کیا جا سکا۔ بہر حال جلسہ میں وہاں کے آریہ نیتا شری کرشن جی نے وعدہ کیا۔ کہ وہ چند روز تک ایک سو ایک روپیہ کی تھیلی بھیج دیں گے۔ وہاں سے آپ بندر بیرن ویرم گنج پہنچے۔ سٹیشن پر پُرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ جلوس کی صورت میں انہیں سماج مندر میں لے جایا گیا۔ جلسہ میں ۳۰۱ روپیہ کی تھیلی بھینٹ کرنے کا اعلان کیا گیا۔

ــــ آج آپ احمد آباد جائیں گے۔ اور بڑودہ وغیرہ کا دورہ کریں گے۔ ۲۰-جون کو آپ بمبئی پہنچیں گے۔

راجگورو کی ناک سے خون

(نل گنڈا ۱۹-جون) چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھرمیندر شاستری مقامی جیل میں سزائے قید بھگت رہے ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ آپ کو کسی ستیاگرہی قیدی سے ملنے نہیں دیا جاتا۔ ان کا وزن کم ہو گیا ہے۔ ناک سے ابھی تک خون آتا ہے۔

ریاست حیدرآباد میں "مذہبی آزادی"

(شولاپور ۱۹-جون) آریہ سماج نلگنڈا نے اپنا سالانہ جلسہ منعقد کرنے کے لئے کلکٹر سے اجازت مانگی۔ کلکٹر نے جواب دیا۔ کہ ــــ ہم چار روز تک جلسہ منعقد کرنے کی اجازت نہیں دے سکتے۔ بلکہ صرف تین دن تک۔ اس کے ساتھ ہی کئی پابندیاں عائد کر دیں۔ مثلاً۔ دیگ دھرم کی تعریف کرتے ہوئے دوسرے مذاہب سے اس کا مقابلہ نہ کیا جائے گا۔ کوئی قابل اعتراض تقریر نہیں کی جائے گی۔ جلسہ صرف شام کے ۵ بجے سے رات کے ۹ بجے تک ہو سکتا ہے۔

حیدرآباد میں اصلاحات ملتوی

(حیدرآباد دکن) ۱۹-جون) معلوم ہوا ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں آئینی اصلاحات کا اعلان جو ۱۹-جون کو ہونا تھا۔ وہ دو تین دن کے لئے پھر معرض التوا میں ڈال دیا گیا ہے۔ اس التوا کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے۔ کہ آخری سمجھے آئینی اصلاحات کی مجوزہ سکیم میں کچھ تبدیلیاں کی گئیں۔

پابندیاں ہٹالی جائیں گی

(پونہ ۱۹-جون) چونکہ شولاپور میں صورت حالات بہتر ہو گئی ہے۔ اس لئے حکومت بمبئی غور کر رہی ہے۔ کہ آریہ سماجی ستیاگرہیوں پر جو پابندیاں لگائی گئی تھیں وہ ہٹا دی جائیں۔

دھرم یدھ کی رفتار (بقیہ صفحہ ۵)

جس کی وجہ سے فساد ہو گیا۔ گویا اس فساد کے متعلق کانگرس گورنمنٹ کے بیان کی تردید خود کانگرس نے کر دی ہے۔ ایسی حالت میں بمبئی گورنمنٹ کے لئے مناسب ہے۔ کہ اس نے شولاپور میں آریہ ستیاگرہیوں پر جو پابندیاں لگا رکھی ہیں۔ انہیں اُٹھا لے۔

(۸) آریہ ستیاگرہ کی گونج پارلیمنٹ میں بھی پہنچ گئی ہے۔ ۲۰-جون کو کرنل ونیج وڈ کے ایک سوال کے جواب میں کرنل میور ہیڈ نائب وزیر ہند نے کہا۔ کہ ــــ "حیدرآباد کی جیلوں کے متعلق تحقیقات کی ضرورت نہیں۔ آریہ ستیاگرہ کے متعلق کئی اور سوال بھی دریافت کئے گئے۔ اگر ان کے جوابات ہماری تحریک کی تقویت میں نہیں۔ بہر حال وزیر ہند تک تمام حالات پہنچ رہے ہیں۔ اور وہ وقت قریب ہے جب پیرامونٹ پاور۔ ریاست حیدرآباد کے معاملہ میں مداخلت کرنے پر مجبور ہو گی۔

(ہیتیشی)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

ہفت روزہ پرکاش لاہور
سمت ۱۹۹۶ ۱۱ اساڑھ
پرکاش لاہور ۱۹۳۹ء ۲۵ جون
(ہفتہ وار)

دھرم بدھ کی رفتار

(۱) دھرم بدھ بدستور جاری ہے۔ اور دن بدن تیز ہو رہا ہے۔ چھوٹے ڈکٹیٹر کی گرفتاری سے اس اندولن کی پرگتی بہت اچھا پربھاؤ پڑا ہے۔ ستیاگرہ سمتی کے دفتر میں دھن بھی کافی پہنچ رہا ہے۔ اور ضرورت کے مطابق والنٹیر بھی جا رہے ہیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ بدھ لمبا چلے گا۔ سوامی سوتنترانند جی کا ایک بیان بتاتا ہے۔ کہ نظام سرکار کے ایک ذمہ دار حاکم نے ایک سرکردہ آریہ سماجی سے کہا۔ کہ "نظام گورنمنٹ نے ۲۵ ہزار ستیاگرہیوں کے لئے انتظام کر رکھا ہے" اس کے جواب میں اس آریہ سماجی نے کہا کہ "اگر یہ بات ہے۔ تو ہم ۲۵ ہزار ہی بھیج دیں گے"۔

(۲) ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیندر جی گجرات کاٹھیاواڑ اور راجپوتانہ کا دورہ کرنے کے بعد ۲۱- جون کو شولاپور پہنچیں گے۔ اور ۲۲- جون کو تین سو ویروں کے ساتھ گلبرگہ میں ستیاگرہ کریں گے۔ انہیں اپنے دورہ میں کافی سہیتا ملی ہے۔ صرف اجمیر سے اڑھائی سو بہادروں کے ساتھ یندریہ سپیشل ٹرین حیدرآباد جا رہے ہیں۔ مختلف مقامات سے انہیں چھ ہزار روپیہ مل چکا ہے۔ اس طرح ان کے دورہ سے آریہ سماج کے پرچار سے شودھیہ گجرات اور کاٹھیاواڑ کے پرانتوں میں بھی آریہ سماج کا کافی پرچار ہو گیا ہے۔

(۳) آٹھویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ جی ودیالنکار۔ جو حیدرآباد کے ہی ایک سرکردہ بیرسٹر آریہ ہیں نندھی سبھا نظام سبھا کے پردھان ہیں۔ نے بھی دورہ شروع کر دیا ہے۔ وہ ان دنوں بمبئی پرانت میں گھوم رہے ہیں۔ ان کے لیکچروں کا دشیش پر بھاؤ پڑ رہا ہے۔ اس لئے نہ ریاست حیدرآباد کے رہنے والے ہیں۔ اور انہیں ریاست کی حالت کا دوسروں سے بہتر علم ہے۔

(۴) اصلاحات کا اعلان جو ۱۹- جون کو ہونے والا تھا کچھ دنوں کے لئے پھر ملتوی ہو گیا ہے۔ لیکن ان کے متعلق جو توقعات کی جاتی ہیں۔ ان سے ظاہر ہے۔ کہ کھلے طور پر آریہ سماج کے مطالبات کو منظور کر لینے کے متعلق کوئی اعلان نہیں ہو گا۔ اور نہ ہی دھارمک آزادی دی جائے گی۔ صرف محکمہ دیہات کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا جائے گا۔ ایک حصے کا انتظام ہندوؤں کے ہاتھ میں رہے گا۔ اور دوسرے کا مسلمانوں کے۔ اور وہ علیحدہ علیحدہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے مفاد کی حفاظت کریں گے۔

(۵) جگت گورو شنکر آچاریہ ریاست حیدرآباد کے دورہ سے واپس آ گئے ہیں۔ آپ نے وہاں سے آکر جو بیان دیا ہے۔ اس میں آپ نے بھی تسلیم کیا ہے۔ کہ ریاست کے ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو مذہبی آزادی حاصل نہیں۔

(۶) وکوجت مدراس نے اپنے پرانت میں آریہ ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماج کی سرگرمیوں پر پابندی لگا دی ہے۔ اس کے خلاف آریہ جگت میں پرزور پروٹسٹ ہو رہا ہے۔ اور مہاتما گاندھی اور صدر کانگریس سے مداخلت کی درخواست کی جا رہی ہے۔ مدراس گورنمنٹ پر بھی زور دیا جا رہا ہے۔ کہ وہ اپنے اس حکم کو واپس لے لے۔ تازہ اطلاع یہ ہے۔ کہ وہ آریہ سماجی کی اس مانگ پر ہمدردانہ غور کر رہی ہے۔

(۷) شولاپور میں پچھلے دنوں جو ہندو مسلم فساد ہوا تھا۔ بمبئی گورنمنٹ نے اس کی ذمہ داری آریہ ستیاگرہیوں پر ڈال دی تھی۔ لیکن وہاں اشٹر پردیشک کانگرس کمیٹی کی مقرر کردہ تحقیقاتی کمیٹی نے اس فساد کے متعلق اپنی تحقیقات کی رپورٹ میں لکھا ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہیوں نے کوئی اشتعال نہیں دلایا تھا۔ چارحانہ کارروائی پہلے مسلمانوں کی طرف سے ہوئی۔ (بقیہ صفحہ ۲ پر)

رشی نمبر کا ہندی ایڈیشن

آئندہ رشی نمبر کے متعلق ہمارے پہلے نوٹس کا اب مہینہ ہو چکا ہے۔ لیکن اس پر آریہ جگت نے کوئی خاص توجہ نہیں دی۔ شائد یہ سمجھا جاتا ہو۔ کہ دیوالی میں ابھی دیر ہے سب تیاری کر رہے ہیں۔ لیکن تین چار ماہ سے زیادہ نہیں۔ اگر ایک ماہ میں آریہ جگت کی طرف سے صرف ایک سو کے لگ بھگ رشی نمبر کے ہندی ایڈیشن کی مانگ ہو۔ اور مانگ کی ستہ بھی رہے۔ تو چار ماہ بعد ہم کوئی حوصلہ افزا اعلان کرنے کے قابل نہیں ہو سکتے۔ یہ مانی ہوئی بات ہے۔ کہ جب تک مانگ نہ ہو کوئی چیز مارکیٹ میں پیش نہیں کی جا سکتی۔ ہزاروں اور لاکھوں کے نمبر ایسی چیزیں ہیں۔ جن کے نکلنے پر مانگ پیدا کی جا سکے۔ زیادہ خود اپنی مانگ بنا سکیں۔ کسی اخبار کے خاص نمبر کی کامیابی اس کی مانگ پر ہی منحصر ہوتا ہے۔ اس لئے آریہ بھائیوں کو یہ بات یاد رکھنی چاہیئے۔ کہ ہم ہندی ایڈیشن کا پرکاشت کرنے کی تب تک ذمہ داری نہیں لے سکتے۔ جب تک کہ آریہ سماجیں اس کا سواگت کرنے کو تیار نہ ہوں۔ حیرت ہے تو یہ کہ جو آریہ سماجیں ہندی ایڈیشن کا زیادہ مطالبہ کیا کرتی ہیں۔ وہ اس وقت بیگانہ فراموش ہیں۔ ہمارے اعلان سے ابھی کوئی اُتساہ پیدا ہوا بہ تیت نہیں ہوا۔ ابھی تو ان کی طرف سے کسی قسم کی آشا کا اظہار نہیں کیا گیا۔

یہ بات پہلے بھی لکھی جا چکی ہے۔ اور اب دہرائی جا رہی ہے۔ کہ ہندی چھپائی کا خرچ اردو کی چھپائی سے تین گنا ہے۔ اس لئے ضروری ہے۔ کہ یا تو اس کی قیمت اردو ایڈیشن سے زیادہ ہو یا صفحات کم کر دیئے جائیں۔ لیکن یہ دونوں باتیں اچھی نہیں۔ ایک ہی ہندو بھائیوں کی ایک ڈونگ اور سہ ہے۔ اور وہ یہ کہ ہندی ایڈیشن کی مانگ اردو ایڈیشن سے زیادہ ہو۔ لیکن اگر وہ زیادہ نہ بھی ہو۔ تو کم از کم اس کے برابر ضرور ہونی چاہیئے۔ کہ نمبر شائع کرنے کا حوصلہ ہو سکے۔ دوسرے شبدوں میں یہ کہ ہندی ایڈیشن کی ذمہ داری ہندی بھائیوں کو لینی چاہیئے۔ اور ہم گزشتہ ۲ سال سے ہندی ایڈیشن کی ذمہ داری لینے کے لئے تیار ہیں۔ اور ہندی ایڈیشن کی مانگ سے کئی گنا زیادہ مانگ ہو۔ تو آپ خود ہی

آئندہ مردم شماری

پچھلے انک میں ہم نے آریہ جنتا کے سامنے تجویز پیش کی تھی۔ کہ آریہ ستیاگرہ اندولن سے ہندو جاتی میں آئی بیداری اور آریہ سماج سے ہندوؤں کی بڑھتی ہوئی ہمدردی سے ہمیں پورا فائدہ اٹھانا چاہیئے۔ اور زیادہ سے زیادہ ممبر بھرتی کرنے چاہئیں تاکہ ۱۹۴۱ء میں جو مردم شماری ہونے والی ہے۔ اس میں آریوں کی سنکھیا پچھلی گنتی سے کئی گنا زیادہ گھوشت ہو سکے۔ اس انک میں ہم آریہ بھائیوں سے پرارتھنا کرنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ اس ضروری کام کی طرف ابھی سے متوجہ ہوں۔ اور اس سمبندھ میں سرگرمی سے کام کرنا شروع کر دیں۔ ہماری تجویز یہ ہے۔ کہ جب آریہ بھائی دھن اکٹھا کرنے جائیں۔ تو آریہ سماج سے ہمدردی رکھنے والے بھائیوں سے آریہ سماج کا سدسیہ بننے کی بھی پرارتھنا کریں۔ یدی کوئی دیکھتی اس کے لئے تیار نہ ہو۔ تو اسے آریہ ساہتیہ پڑھنے کو دیں۔ وہ ساہتیہ ایسا ہونا چاہیئے۔ جسے پڑھ کر وہ آریہ سماج کے نزدیک آ سکے۔ اور خود بخود آریہ سماج میں پرویشن کرنے کو اُدیت ہو جائے۔ ساہتیہ دان کرتے وقت یہ دھیان ضرور رکھا جائے۔ کہ وہ منڈنا ٹلک ہو کھنڈنا ٹلک نہیں۔ ان دنوں جب کہ آریہ سماج کے بھی کارکن کرتا دھرتا دُں۔ اُپدیشکوں اور دوسرے کارکنوں کی تمام تر توجہ دھرم بدھ کے لئے دھن اکٹھا کرنے کی اور لگی ہوئی ہے لازمی طور پر پرچار کا کارہ مدھم پڑ گیا ہے۔ لیکن موجودہ وقت میں ساہتیہ بھی وہی کام دے سکتا ہے۔ جو آریہ اُپدیشک اس وقت تک کرتے آ رہے ہیں۔ لیکن اس بات کو بہت کم آریہ بھائیوں نے الجھو کیا ہے۔ حیرت کی بات ہے۔ کہ ان دنوں آریہ ساہتیہ کی مانگ بڑھنے کی بجائے کم ہو رہی ہے۔ نتیجہ یہ ہے۔ کہ تحریری اور تقریری دونو طرح کا پرچار تقریباً بند ہے۔ ہونا یہ چاہیئے۔ کہ ان موافق حالات سے فائدہ اُٹھا کر پرچار کے کارہ کو تیز کر دیا جائے۔ وہ تقریری ہو یا تحریری۔ پرچار کو بڑھانے ہی سے ممبروں کی تعداد بڑھے گی۔ آئندہ مردم شماری میں ہماری سچائی پرچار کے بل پر ہی نکھر سکتی ہے۔

(ہتیشی علاؤلپوری)

راجہ صاحب منڈی کا اعلان

راجہ صاحب ریاست منڈی اپنے اس اعلان کے لئے مبارکباد کے مستحق ہیں۔ جو انہوں نے چھوت دواہ کرنے کی اپیل رکھنے والی ودھواؤں کو سرکاری خزانہ سے مالی امداد دینے کے متعلق کیا ہے۔ اسی قسم کا ایک اعلان پچھلے دنوں راجہ صاحب فرید کوٹ نے بھی کیا تھا۔ اور ودھوا دواہ کو رواج دینے کیلئے ان کا یہ اعلان بہت مفید ثابت ہوا تھا۔ اس لئے آشا کرنی چاہیئے۔ کہ اس اعلان سے ریاست منڈی میں بھی ودھوا دواہ کی تحریک کو بہت تقویت ملے گی ✤

مدراس گورنمنٹ کا حکم

مدراس گورنمنٹ نہ جانے معلوم کیوں اپنے پیمانہ میں آریہ ستیاگرہ عہدیداروں پر اس سرگرمیوں پر پابندی لگا دی ہے۔ شائد اس کا یہ اقدام حکومت بمبئی کی نقلید میں ہو۔ لیکن اب تو اس نے بھی آریہ ستیاگرہیوں پر سے پابندی اُٹھا لی ہے۔ اور تحقیقات نے ثابت کر دیا ہے۔ کہ شوالا پور کے فساد کی ذمہ داری آریہ ستیاگرہیوں پر نہیں تھی ✤

اس حکم کے خلاف آریہ جگت میں چرچا ہو رہا ہے۔ چونکہ یہ حکم نامناسب ہے۔ اس لئے اس کے خلاف ناراضگی کا پھیلنا لازمی ہے۔ اور یہ تب تک دور نہ ہوگی جب تک کہ اسے واپس نہ لے لیا جائے۔ کیا ہم امید کریں۔ کہ اسے جلد واپس لے لیا جائے گا؟

چھٹا "حیدرآباد ڈے"

ہر سال کی ۲۲ تاریخ کو حیدرآباد ڈے منایا جاتا ہے۔ ۲۲-جون کو بھی منایا جائے گا۔ اس کے لئے آریہ سارے ولایت سمجھانے آریہ جگت سے اپیل بھی کی ہے۔ لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ اب جب کہ آریہ بھائی اپنا کرتوپ نہایت خوبی سے پالن کر رہے ہیں۔ اُن سے کسی قسم کی اپیل کرنے کی ضرورت نہیں۔ پھر بھی یہ بیان کرنا غیر ضروری نہ ہوگا۔ کہ اس دن آریہ ستیاگرہ کے ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گوپال دیو تین سو والنٹیروں کے ساتھ ستیہ آگرہ کریں گے۔ اس وقت وہ گجرات کاٹھیاواڑ کے بڑے بڑے شہروں کا دورہ کر رہے ہیں جس میں انہیں بڑی سچھلتا مل رہی ہے ✤

آشا کرنی چاہیئے۔ کہ آریہ جگت چھٹا "حیدرآباد ڈے" ۲۲-جون کو شان اور آنند سے منائے گا ✤

آٹھویں ڈکٹیٹر کی سرگرمیاں

پیر سڑوتما ٹیک راؤ جی ودیالنکار جب سے آٹھویں ڈکٹیٹر نیکت ہوئے ہیں برابر دورہ کر رہے ہیں۔ چونکہ آپ ریاست کے رہنے والے ہیں۔ اور ریاست میں آریہ سماج کی تحریک کو جنم دینے والوں میں سے ایک اور آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے پردھان ہیں۔ اس لئے ان کے تیاگ کا ہتھ ادھک اور اس کا پربھاو وشیش ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ آپ کو اپنے دورہ میں آشا سے ادھک سچھلتا مل رہی ہے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ ان کی کوششوں سے یہ تحریک بہت زور پکڑ جائیگی ✤

تحقیقاتی کمیٹی کی رپورٹ

پچھلے دنوں جب شولاپور میں ہوئے ہندو مسلم فساد کی ذمہ داری آریہ ستیاگرہیوں پر ڈالی گئی۔ تو ہمیں وشواس نہ ہوتا تھا۔ کہ پرامن ستیاگرہیوں نے کوئی شرارت کی ہوگی۔ صداقت ظاہر ہوگئی۔ اور صدر ہارائنٹر پراونشل کانگرس کمیٹی کی مقرر کردہ تحقیقاتی کمیٹی نے قرار دے دیا۔ کہ آریہ ستیاگرہیوں نے کوئی اشتعال نہیں دلایا تھا۔ وہ ہمیشہ پرامن رہے اور کہ جارحانہ کاروائی صرف مسلمانوں کی طرف سے ہوئی۔ جس کی وجہ سے فضا وہ گیا۔

ہمیں خوشی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہی نردوش ثابت ہوئے۔ امید کرنی چاہیئے۔ کہ وہ آئندہ کیلئے پہلے سے بھی زیادہ اہنسا اور ستیہ وادی بننے کی کوشش کریں گے ✤

یو۔پی پراونشل کانگرس کا فیصلہ

یو۔پی کے کانگرسی اصحاب عرصہ سے اس بات پر زور دے رہے تھے۔ کہ حیدرآباد ستیہ آگرہ کے متعلق ان کی پوزیشن صاف ہونی چاہیئے۔ چنانچہ یو۔پی پراونشل کانگرس نے ایک ریزولیوشن کے ذریعہ فیصلہ کر دیا ہے۔ کہ کانگرسی اپنی انفرادی حیثیت میں ستیہ آگرہ میں حصہ لے سکتے ہیں۔ لیکن یو۔پی میں اس تحریک کی حمایت وغیرہ میں جلسے کانگریس نہیں کر سکتے۔ اگر وہ حیدرآباد میں جا کر اپنی انفرادی حیثیت میں ستیاگرہ کریں۔ تو ان کے لئے ضروری نہیں ہوگا۔ کہ وہ کانگرس کی ممبری سے مستعفی ہوں ✤

آشا کرنی چاہیئے۔ کہ اب تک جو کانگریسی اس یگیہ میں آہوتی ڈالنے سے گریز کرتے تھے وہ اس سنگرام میں کود پڑیں گے ✤

لاہور کارپوریشن بل

لاہور کارپوریشن بل کے مسودہ میں میونسپل ایڈمنسٹریٹر کی طرف سے جو سفارشات پیش کی گئی ہیں۔ ان میں سے ایک ہری جنوں کی جداگانہ نمائندگی کے متعلق بیان کی جاتی ہے۔ بنگال کی وزارت نے بھی کلکتہ کارپوریشن ترمیمی بل میں اسی قسم کی تجویز پیش کی تھی۔ لیکن ہندو لیڈروں کے ہر وقت پر اسے نتک کر دیا گیا۔ اس تجویز کا مقصد اس کے سوائے اور کیا ہو سکتا ہے۔ کہ ہری جنوں کو ہندوؤں سے علیحدہ کر دیا جائے۔ لیکن اسے کوئی بھی ہندو برداشت نہیں کر سکتا۔ ہندوؤں کو چاہیئے کہ سنگھٹت ہو کر اس تجویز کی مخالفت کریں۔ تاکہ جو چال ان سے چلی جا رہی ہے وہ ناکام ہو کر رہ جائے ✤

جاپان اور برطانیہ

دو سال سے چین اور جاپان میں جنگ جاری ہے۔ یوں تو برطانیہ کی ہمدردی پہلے بھی چین کے ساتھ تھی۔ لیکن اب تو اس نے چین کو باقاعدہ امداد دینی شروع کر دی ہے۔ پچھلے دنوں کچھ جاپانی جاپان کے ایک حمایتی چینی کو قتل کر کے خود برٹش سیٹلمنٹ میں گھس گئے۔ جہاں برطانوی پولیس نے انہیں گرفتار کر لیا۔ جاپان کی طرف سے ملزموں کی واپسی کا مطالبہ کیا جا رہا ہے۔ لیکن برطانوی حاکم کہتے ہیں۔ کہ جب تک ان کے خلاف کوئی ٹھوس ثبوت پیش نہ کیا جائے۔ وہ انہیں واپس کرنے کو تیار نہیں۔ اس پر جاپان نے ٹن ٹن کی ..... ناکہ بندی کر دی ہے ✤

اب وقار کا سوال پیدا ہو گیا ہے۔ جاپان اب اس کوشش میں ہے۔ کہ برطانیہ کو چین سے نکالے دیکھیں یہ قضیہ کس انجام کو پہنچتا ہے ✤

آریہ سماج جودھپور کے منتری کا قتل

آریہ جگت میں یہ سماچار دکھ اور شوک سے سُنا جائے گا۔ کہ چاشنی بے رام جی منتری آریہ سماج جودھپور کو چند سناتنی مسلمانوں نے قتل کر دیا۔ قتل کے وقت کے حالات معلوم نہیں ہو سکے۔ البتہ کہا جاتا ہے۔ کہ منتری جی ۲۱ تاریخ کی رات کو ایک جلسہ سے واپس گھر آ رہے تھے کہ چند مسلمانوں نے ان پر حملہ کر دیا۔ چونکہ وہ نہتے تھے۔ اس لئے ان کے مقابلہ کا تاب نہ لا کر نتیجہ یہ ہوا۔ کہ انہیں اپنی زندگی سے ہاتھ دھونے پڑے ✤

ہم ان گمراہ مسلمانوں کے اس فعل کی پرزور مذمت کرتے ہوئے دوبارہ جودھپور سرکار سے اپیل کرتے ہیں۔ کہ وہ ملزمان کو سخت سزا دے۔ پرماتما مرحوم کی آتما کو شانتی دیں ✤

مدراس میں پھر انٹی ہندی ایجی ٹیشن

دو ماہ بعد مدراس میں انٹی ہندی ایجی ٹیشن نے پھر سر اُٹھایا ہے۔ اور ہندی سکولوں پر پکٹنگ شروع ہو گئی ہے۔ لیکن یہاں یہ ہے۔ کہ یہ تحریک پاسی کڑھی کے اُبال کی طرح جلد سرد پڑ جائے گی۔ چنانچہ اس ایجی ٹیشن کی لیڈی ڈکٹیٹر نے یہ اعلان کر کے کہ ہندی پڑھنا لازمی نہیں ہے۔ اس تحریک کو بہت دھچکا پہنچایا ہے۔ اس تحریک کی عہدیداری اختیار کر لی ہے۔ جونہی عوام پر یہ ایجی ٹیشن کی کمزوری واضح ہو گئی۔ سیاسی آپ مر جائے گی ✤

ریاست حیدرآباد میں اصلاحات

ہم ایک عرصہ سے یہ سن رہے ہیں۔ کہ ریاست حیدرآباد میں اصلاحات کا اعلان ہونے والا ہے۔ کئی بار اعلان کی تاریخیں مقرر ہوئیں۔ اور بعد میں انہیں ملتوی کیا جاتا رہا۔ اب یہ اعلان ۱۹-جون کو ہونا تھا۔ لیکن اسے پھر ملتوی کر دیا گیا ہے۔ ایک طرف مسلمان اصلاحات کے خلاف شور مچا رہے ہیں۔ دوسری طرف بار بار جلد از جلد اصلاحات کا اعلان کر دینا چاہتا ہے۔ تاکہ اس دوران میں شکست تسلیم کرنے کی بجائے اس کے خلاف فتنہ کی صورت پیدا کر دے۔ لیکن کہا جا سکتا ہے۔ کہ متوقع اصلاحات کے اعلان کے بعد آریہ سماج کی ہنگامہ بازی کا ایک دور ختم ہو جائے گا ✤

آچاریہ رامدیو جی کا سواستھ

پچھلے ہفتہ جب اچاریہ رام دیو جی کی صحت کے متعلق تشویشناک خبر ملی۔ لیکن خدا کا شکر ہے۔ کہ آچاریہ رام دیو جی کی صحت میں جا چکی ہے۔ آچاریہ جی آج کل "گروکل" میں ہی پڑھ رہے ہیں۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مختصر افسانہ

سقراط کے آخری لمحے

ہر طرف ایک سناٹا چھایا ہوا ہے۔ سقراط کے چہرے پہ ابدی زندگی کی ایک مسرت تھی۔ اور سقراط کے شاگردوں کی آنکھیں پُرآب تھیں۔ سقراط کے اعزہ بھی حسرت بھری نظریں دُنیا کی بے ثباتی کا افسانہ دہرا رہی تھیں۔ سناٹا اور ہر طرف سناٹا۔ یہ معلوم ہوتا تھا جیسے موت نے سب کے لبوں پہ مہر سکوت لگا دی ہے ✦

سقراط نے اپنے پرستاروں کے مایوس چہروں کی طرف دیکھا۔ ایک ایک نگاہ میں اس نفسی نے دلوں کے راز معلوم کر لئے۔ اس کے بعد سقراط نے یہ کہنا شروع کیا ——

"دُنیا کی سب سے محبوب چیز میرے سامنے کھڑی ہے۔ اس کا نام اگرچہ دنیا والوں کی نظر میں موت ہے۔ لیکن یہ محبوب حقیقی کی پیامبر ہے۔ جو مجھے لینے آئی ہے۔ اور ایک روز تم سب کو لینے آئے گی ✦

میں سالہا سال تک دنیا میں بھٹکتا رہا۔ میں سکون کی تلاش میں سرگرداں پھرا کیا۔ میں نے فلسفہ کی کتابوں میں سکون کو تلاش کیا۔ میں نے خانقاہ کی صحبتوں میں سکون کی جستجو کی۔ میں نے شاہی محلوں میں سکون کو ڈھونڈا۔ اور میں برابر سکون کی تلاش کرتا رہا۔ لیکن سکون مجھے نہ ملا۔ آج میری تلاش کامیاب ثابت ہوئی۔ اور میں سکون کی جنت میں جا رہا ہوں۔ جہاں ایسا سکون ہے۔ جو تمہارے اور تمہارے تصور سے باہر ہے۔ وہ دنیا میں سکون کی دنیا ہے۔ وہاں سکون ہے اور سکون کے سوا کچھ نہیں ✦

میرے جانے کے بعد تم بھی میری طرح سکون کی جستجو میں بھٹکتے رہو گے۔ تم میں سے کچھ سکون کی تلاش میں خانقاہوں میں جائیں گے۔ کچھ فلسفہ کی کتابوں میں۔ وہ سکون کے راز کو بھی نہ پا سکیں گے۔ لیکن جن کی سمجھ محدود ہے۔ وہ شاہی محلوں میں۔ عیش کے مراکز میں۔ دولت کے ڈھیروں اور سقراط کے مقتولوں میں سکون تلاش کریں گے۔ لیکن ان کو کبھی سکون نہیں ملے گا۔ اور آخر وہ بھی اسی سکون کی دنیا میں جائیں گے۔ جہاں تمہارا سقراط جا رہا ہے ✦

سقراط کی آنکھیں جھک گئیں۔ وہ خاموش ہو گیا۔ اس کے شاگرد اس کے پاؤں پر سر رکھے ہوئے تھے۔ میری تباہی کی تکلیف دہ خبر سن کر ان کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے۔ اگر تمہاری نگاہوں سے یہ دنیا اوجھل

(بقیہ صفحہ پر)

سدرشن چکر

ایسے لوگوں کی تعداد کم نہیں۔ جو مذہب کو روزی کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ بجائے اس کے کہ مذہب کی بدولت نیک خصلت و نیک نہاد بنیں۔ وہ مایا کے پھندے میں عمومی معقولیت اور انسانیت کو بھی کھو بیٹھتے ہیں۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ ان لوگوں کی ہر بات الٹی رنگ لاتی ہیں۔ اور مذہب بدنام ہو جاتا ہے ✦

دربار صاحب امرتسر کا تازہ واقعہ ہے۔ کہ وہاں کا سیوادار بازار سے سستے داموں کھوٹے روپے لے آتا تھا۔ اور دربار صاحب کی گولک میں سے کھرے نکال کر کھوٹے رکھ دیتا تھا۔ یہ کم محنت و کم سرمایہ روزگار اس نے کچھ دنوں سے شروع کر رکھا تھا۔ لیکن بہت جلد سکیم فیل ہو گئی۔ اور راز فاش ہو گیا۔ نوکری بھی گئی۔ اور نوکری بھی ✦

بردوان سٹیشن پہ ایک سادھو "جہاز" بلا ٹکٹ سفر کرتے پکڑے گئے۔ تلاشی لینے پر "صرف ۵۴ ہزار" کے کرنسی نوٹ برآمد ہوئے۔ دریافت کرنے پر اس نے بتایا۔ کہ یہ نوٹ اس کے والد نے وقتاً فوقتاً بھیجے تھے۔ عدالت نے اس بیان کو صحیح مانتے ہوئے صرف پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا دی ✦

یہ سادھو جہاز بھی اچھے۔ کہ مایا جال سے چھوٹ جانے پر بھی جن کے پاس اتنی "مایا" موجود رہتی ہے۔ اور وہ اس کا موہ نہیں چھوڑ سکتے ✦

اندور کے ایک نوجوان نے اپنے سسرال کے در پہ کچھ دنوں سے دھرنا دینا شروع کر رکھا ہے۔ اس کا مطلب تو معمولی ہے۔ وہ صرف یہ چاہتا ہے۔ کہ اس کی بیوی اس کے حوالے کی جائے۔ تمام شادی شدہ مردوں کی ہمدردی تو اس "ستیاگرہی" کے ساتھ ہے ہی۔ کیونکہ اس سے ہر شخص امداد دینے کو تیار ہیں۔ کسے معلوم ہے۔ کہ ان میں سے کس کس کو ان کی آنے والی بیویاں اس قسم کا ستیاگرہ کرنے پہ مجبور کر دیں گی۔ لیکن چونکہ یہ ستیاگرہ ہے اور اہنسا پر مبنی ہے۔ اس لئے اوشسیہ پھل ہو گا ✦

سکھر کے ایک سرکردہ بانگریسی سیٹھ سیتی داس اور ان کی نئی بیاہی نے اس بار کچھ عیرش کا امتحان دیا تھا۔ خبر ہیں لڑکی تو پاس ہو گئی لیکن سیٹھ صاحب رہ گئے۔ آپ پچھلے اسمبلی الیکشن میں امیدوار کھڑے ہوئے تھے۔ لیکن رہ گئے تھے ✦

کہاں اب بھی کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ اسمبلیاں پبلک سے کسی بھی بات میں نیچے ہیں؟

مسلمانوں کا دعوے ہے۔ کہ ان میں قبولیت دعا کا سوال نہیں۔ لیکن یہ دعوے کہاں تک صحیح ہے اس کا اندازہ اس امر سے لگایا جا سکتا ہے کہ کوئی بھی جہاز کے مسلمان قیدیوں نے پہلے تو ہندو رسوئیے کے ہاتھ کا پکا ہوا کھانا کھانے سے انکار کر دیا۔ اور پھر کچھ مسلمانوں کے ہاتھ کا کیونکہ وہ سنی تھے ✦

ایک پوسٹ مین تیس سال کی عمر میں کے یہ ریٹائر ہوا ہے۔ اس کا اندازہ ہے۔ کہ اس نے اس عرصہ میں نوّے ہزار میل کا سفر کیا ہے۔ گویا تین ہزار میل سالانہ یا ساڑھے آٹھ میل روزانہ۔ اس کے متعلق کہا گیا ہے۔ کہ اس نے پیدل سفر کا ریکارڈ قائم کر دیا ہے۔ لیکن کیسے؟ ..... ۸½ میل روزانہ سفر تو عام شخص بھی کرتے ہوں گے۔ اس میں تعجب کیا۔ اگر ایک پوسٹ مین نے ایسا کیا ہے؟

راجہ صاحب ریاست منڈی نے ایسی دو نوابوں کو جو اپنا پیٹ دوا کرنا چاہتی ہوں سرکاری خزانہ سے مالی امداد دینے کا اعلان کیا ہے۔ کیا ہم امید کریں۔ کہ اس امداد سے فائدہ اٹھایا جائے گا۔ اور دو نوابوں کو ریاست میں بہ جلت کیا جائے گا ✦

اسلامی دنیا کی سیر

علماء بریلی کا فتوے

ایک سوال "کیا فرماتے ہیں علماء دین و افتاء مفتیان شرع متین عنایت اللہ مشرقی کی بابت۔ جس نے اپنی تصنیف تذکرہ وغیرہ میں نماز۔ روزہ۔ حج۔ زکوٰۃ۔ کلمہ شہادت کے ارکان اسلام ہونے سے انکار کیا ہے۔ اور یورپ کی نوٹوں کو متقی اور محبوب خدا کہا ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔ بینوا توجروا"

جواب از جناب مولوی محمد مصطفےٰ رضا صاحب بریلوی مدظلہ العالی۔

"یہ ناپاک اقوال صراحۃً ہادم اساس دین و داہیان دہشانی اسلام ہیں۔ جن میں کوئی تاویل وغیرہ کی بھی نہیں ہو سکتی۔ ان کا قائل یقیناً کافر قادیانی سے نائب کلدہ ہے۔ اس کے کلمہ استحقاق عذاب میں شک و تامل کو اصلاً راہ نہیں۔ (والعیاذ باللہ) یہ شخص مسلمانوں کو ہی کافر نہیں ٹھہراتا۔ لیکن خود اسلام کو معاذ اللہ کفر اور کفار کو صحیح معنوں میں متقی اور محبوب خدا کہہ کر اسلام و مسلمین کے کفر و کفار ہونے کا اشعار کرتا ہے"

(خدام اسلام امرتسر۔ مئی ۱۹۳۹ء)

مرزا صاحب اور فروعی اختلافات

مرزا صاحب خود حنفی تھے۔ اور حنفی جو تقلید کے اس (عمومی درجے کے) جن کا عقیدہ ان کے صاحبزادے نے "سیرۃ المہدی" میں یوں لکھا ہے۔ کہ:۔

"مرزا صاحب فرمایا کرتے تھے۔ کہ:۔ مردوں کی روحیں خیرات کو اپنے گھروں میں آتی ہیں۔ اس لئے اس روز خیرات کرنی چاہیئے"

ایسا حنفی اگر بڑے بڑے علماء کو حنفیت کی دعوت دیتا ہے۔ تو وہ اسی قسم کی حنفیت ہو گی۔ اندریں حالات کس منہ سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ مرزا صاحب نے فروعی اختلافات کو نظر انداز کر دیا ہے؟

(اہل حدیث امرتسر ۱۶ جون ۱۹۳۹ء)

پیر کاشف آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا اور خاموش پہرہ دار ہے۔ اس کے گرد ایک ہیبت ✦

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

برہم چریہ کی مہانتا

(از مہاتما گاندھی جی)

میرا یقین ہے۔ کہ تندرست روح تندرست جسم میں رہتی ہے۔ اس لئے جس حد تک روح انسانی جذبات سے نجات اور تندرستی میں ترقی حاصل کرتی ہے۔ اسی حد تک اسی حالت جسم کی بھی ترقی ہوتی ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے۔ کہ تندرست جسم کے لئے مضبوط پٹھوں کا ہونا ضروری ہے۔ بہادر روح اکثر کمزور اور نازک جسم میں رہتی ہے ✣

"برہم چریہ" جیسے اہم مضمون پر قلم اٹھانا کوئی آسان کام نہیں۔ لیکن میرے دماغ میں برہمچریہ خواہش دیر سے چلی آ رہی ہے۔ میں عوام کو اپنے تجربات کے محدود خزانہ سے کچھ حصہ سے فیض پہنچاؤں۔ میرے پاس لکھے ہوئے چند خطوط نے میری اس خواہش کو تازہ کر دیا ہے ✣

ایک دوست دریافت کرتے ہیں ——

برہم چریہ کیا ہے؟ کیا اس کی پورے طور پر پابندی ہونی ممکن ہے۔ اگر ممکن ہے۔ تو کیا لوگ اس کی پابندی کرتے ہیں؟"

برہم چریہ کے اعلیٰ اور مکمل معنی برہم کی تلاش کرنا ہے۔ لہٰذا وہ اپنی روح کے اندر موجود ہونے اور اس کا احساس کرنے سے ہی کیا جا سکتا ہے۔ تمام حواس پر پورے طور پر قابو پائے بغیر ایسا ہونا ناممکن ہے۔ اس طرح برہم چریہ کے معنی ہر وقت اور ہر قول فعل اور عمل سے اپنے حواس پر قابو رکھنے ہے ✣

ہر ایک عورت یا مرد پورے طور پر برہم چریہ کی پابندی کرتے ہوئے تمام خواہشوں سے بالاتر رہتا ہے۔ اس لئے اس قسم کا ویشور کے نہ زیادہ نزدیک رہتا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں۔ کہ قول۔ فعل اور عمل سے پورے طور پر برہم چریہ کی پابندی کرنا ناممکن ہے ✣

میں یہ کہتے ہوئے دکھ محسوس کرتا ہوں۔ کہ ابھی تک برہم چریہ کی اس مکمل حد تک نہیں پہنچا۔ اگرچہ میں اپنی زندگی کے ہر لمحہ میں جہاں تک رسائی حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ میں نے اپنے جسم پر قابو پا لیا ہے۔ میں بوقت بیماری اپنے آپ کو مالک رہ سکتا ہوں۔ میں نے اپنی زبان پر قابو رکھنے میں پوری کامیابی حاصل کر لی ہے۔ لیکن خیالات پر قابو پانے کے لئے کئی حالتوں کو عبور کرنا باقی ہے۔ خیالات پر حکم کی تعمیل نہیں کرتے۔ اسی طرح میرا بھی میرے خلاف بغاوت کرنا ہے۔ بوقت بیماری خیالات کو اپنے دوسرے چلتے ہوئے روک سکتا ہوں۔ میں یہ وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں۔ کہ بیداری کی حالت میں میرا دماغ بُرے خیالات سے محفوظ رہتا ہے۔ لیکن سوتے وقت خواب کی حالت میں میرے خیالات قابو سے کچھ باہر رہتے ہیں ✣

خواب کی حالت میں تمام قسم کے پراگندہ خیالات واہیات خوابوں اور ان چیزوں کی خواہش سے جو یہ جسم پہلے استعمال کر چکا ہے۔ بھک جاتا ہے۔ اس قسم کے خیالات اور خواب جب ناپاک ہوتے ہیں۔ تو ان کا جو نتیجہ نکلتا ہے۔ وہ صاف ظاہر ہے۔ جب اس طرح کے احساسات ممکن ہیں۔ تو کوئی بھی شخص نفسانی جذبات یا خواہشات سے بالاتر نہیں رہ سکتا۔ لیکن اب اس قسم کا عمل غائب ہو رہا ہے۔ ابھی بالکل رُک نہیں گیا۔ بلکہ کسی حد تک جاری ہے۔ اگر میں اپنے خیالات پر پورے طور پر قابو پا سکتا۔ تو گذشتہ دس سالوں سے سنگرہنی وغیرہ بیماریاں جو مجھے گھیرے رہی ہیں نہ ہوتیں۔ میرا یقین ہے۔ کہ تندرست روح تندرست جسم میں رہتی ہے۔ اس لئے جس حد تک روح جذبات سے نجات اور تندرستی میں ترقی حاصل کرتی ہے۔ اسی حد تک اس حالت میں جسم کی بھی ترقی ہوتی ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ تندرست جسم کے لئے مضبوط پٹھوں کا ہونا ضروری ہے۔ بہادر روح اکثر کمزور اور نازک جسم میں رہتی ہے۔ ایک مقررہ حالت کے بعد روح کے ترقی کرنے سے جسم کا گوشت بھی بڑھنے لگتا ہے۔ پورے طور پر تندرست جسم بہت کچھ گوشت کے بغیر ہو سکتا ہے۔ گوشت کا بنا ہوا جسم اکثر کئی ایک بیماریوں کا مخزن ہوتا ہے۔ لیکن اگر ظاہرہ طور پر جسم پر کسی بیماری کے آثار نہ دکھائی دیتے ہوں۔ اور وہ بیماریوں سے مبرا ہو۔ تو بھی رض کے کیڑے۔ اور اسی قسم کی دیگر خراب چیزیں اس میں ضرور موجود ہوں گی۔ اس کے برعکس پورے طور پر تندرست جسم تمام بیماریوں سے محفوظ رہتا ہے۔ اور خراب یا گندہ ہو سکنے والا خون تمام قسم کے مرض کے کیڑوں سے محفوظ رکھنے کی اندرونی طاقت رکھتا ہے۔ اس طرح یکسانیت حاصل کرنا مشکل ضرور ہے۔ ورنہ میں نے اسے حاصل کر لیا ہے۔ کیونکہ میری روح اس بات کی گواہ ہے۔ کہ اس مکمل حالت کو حاصل کرنے کے لئے میں کوئی کسر اُٹھا نہیں رکھ سکتا۔ کوئی بھی بیرونی رکاوٹ میرے اور اس کے درمیان حائل نہیں ہو سکتی۔ لیکن سب کے لئے اور کم سے کم میرے لئے گذشتہ ستکاروں کو دُور کرنا آسان نہیں ہے۔ لیکن دیری کے سبب مجھے ذرا بھی حیرت نہیں ہوئی ہے۔ کیونکہ میں نے اس کی مکمل حالت کا روحانی فوٹو کھینچ لیا ہے۔ مجھے اس کی دھندلی جھلک بھی دکھائی دیتی ہے۔ اب تک حاصل کردہ ترقی سے نا اُمیدی کی جگہ مجھے امید کی روشنی نظر آتی ہے۔ لیکن اگر اس امید کے پورے ہونے سے پہلے میری اس جسم سے مفارقت ہو جائے۔ تو میں سمجھوں گا۔ کہ مجھے ناکامی حاصل ہوئی ہے۔ کیونکہ میں سچے دل میں اتنا ہی وشواس رکھتا ہوں۔ جتنا اس موجودہ جسم کی ہستی میں۔ اس لئے میں جانتا ہوں۔ کہ تھوڑی سی کوشش بھی بے فائدہ نہیں جاتی ✣

میں نے اپنے متعلق اتنی باتوں کا صرف اس وجہ سے ذکر کیا ہے۔ کہ مجھے خطوط لکھنے والے اور ان کی طرح کے دیگر لوگ بھی اپنے میں حوصلہ اور آتم وشواس رکھیں۔ سب میں آتما (روح) ایک ہی ہوتا ہے۔ اس باعث سب کے لئے اس کی کامیابی یا ناکامی ایک سی ہے۔ بعض لوگوں میں اس نے اپنے آپ کو ظاہر کیا ہے۔ اور بعض میں وہ اب آ لیا کرنے والی ہے۔ حوصلہ کے ساتھ کوشش کرنے سے ہر ایک انسان اسی احساس تک پہنچ سکتا ہے ✣

میں نے اب تک برہم چریہ کا ذکر محدود صورت میں کیا ہے۔ برہم چریہ کے عام تسلیم کردہ معنی قول۔ فعل اور عمل سے شہوانی جذبات پر قابو پانا ہے۔ اس طرح اس کے معنی کو ظاہر کرنا بالکل درست ہے۔ اس برہم چریہ کی پابندی کرنا بہت مشکل سمجھا جاتا ہے۔ ان شہوانی جذبات پر قابو پانا اتنا مشکل ہو رہا ہے۔ کہ تقریباً ناممکن کے برابر ہو گیا ہے۔ بات یہ ہے۔ کہ زبان کو بس میں کرنے کی طرف اتنا زور نہیں دیا جاتا۔ جتنا کہ دیا جانا چاہیئے ✣

ہمارے معالجوں کا یہ تجربہ بھی ہے۔ کہ بیماریوں کے حملوں سے کمزور ہوا جسم ہمیشہ شہوانی جذبات کا عزیز مقام بنا رہتا ہے۔ اور کمزور اور نازک انسان کے لئے برہم چریہ کی پابندی قدرتی طور پر مشکل ہے ✣

میں نے اُوپر دُبلے پتلے لیکن تندرست جسم کا ذکر کیا ہے۔ اس سے کسی کو یہ نہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ میں جسمانی طاقت کی مذمت کرتا ہوں۔ میں نے تو برہم چریہ کا ذکر اپنے بالکل موٹے اور عام فہم الفاظ میں مکمل طور پر کیا ہے۔ اس لئے ممکن ہے۔ کہ اس کے معنی درست نہ سمجھے جائیں۔ لیکن جو شخص تمام حواسوں کو پورے طور پر بس میں کرے گا۔ اُسے جسمانی دُبلاپن کا استقبال ضرور کرنا پڑے گا۔ اگر جسم کے ساتھ محبت کرنے کا خیال دُور ہو جائے۔ تو پھر جسمانی طاقت قائم رکھنے کی خواہش کے دُور کرنے کا سوال آتا ہے۔ لیکن ایک سچے برہم چاری کا جسم غیر معمولی مضبوط اور پُر جلال ہو گا۔ یہ برہم چریہ قدرے مشکل ہے۔ جو شخص خواب میں بھی شہوانی جذبات سے ڈانواں ڈول نہیں ہوتا۔ وہ ہر طرح سے عزت کے قابل ہے۔ وہ دیگر تمام حواسوں کو آسانی سے بس میں کر سکے گا"

اس محدود برہم چریہ کے بارے میں ایک دوسرے دوست لکھتے ہیں:——

میری عجیب حالت ہے۔ جب میں اپنے دفتر میں کام کرتا ہوں۔ سڑک پر چلتا ہوں۔ مطالعہ یا کام میں مصروف رہتا ہوں۔ اور ساتھ ہی ایشور سے بھی پراتھنا کرتا ہوں۔ تب بھی رات دن شہوانی جذبات مجھے گھیرے رہتے ہیں۔ چکر لگاتے ہیں۔ دماغ کو کسی طرح بس میں کیا جا سکتا ہے؟ کس طرح ہر ایک استری کو ماں کے برابر سمجھا جا سکتا ہے۔ آنکھ کس طرح پاکیزہ محبت کا آشکارا کر سکتی ہے؟ کس طرح بُرے جذبات دُور کئے جا سکتے ہیں؟ میرے سامنے آپ کا "برہم چریہ" پر لکھا ہوا مضمون ہے۔ کئی بار پڑھ چکا ہوں۔ لیکن اس سے مجھ کو کچھ بھی مدد نہیں ملتی"

سچ مچ یہ حالت دل کو پگھلا دینے والی ہے۔ بہت سے اشخاص کی بعینہٖ یہی حالت رہتی ہے۔ لیکن جب تک دل کے اندر ان خیالات کے ساتھ جنگ جاری رہتی ہے۔ تب تک خوف کی بات نہیں۔ اگر آنکھ قصور وار ہے تو اُسے بند کر لینا چاہیئے۔ آنکھ کی طرف کر کے جانا سب سے بہتر ہوتا ہے۔ اس طرح دوسری طرف دیکھنے کا موقعہ ہی نہیں ملے گا۔ جہاں فحش باتیں ہو رہی ہوں۔ فحش گیت گائے جا رہے ہوں۔ وہاں سے اُٹھ کر بھاگ جانا چاہیئے۔ اپنی حد پر بھی خوب قابو رکھنا چاہیئے ✣

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ ستیاگرہ اور آریہ سماج کے مطالبات

لیکھک: بشری گنگا پرشاد جی اُپادھیا ایم۔اے۔ بلیدان بھون دہلی

کچھ دنوں سے کچھ پتروں میں یہ چرچا چل رہی ہے کہ آریہ سماج نے ستیاگرہ اُٹھانے کے لئے اپنی موبک مانگوں کو سکوڑ لیا ہے۔ سندھ والی ان کی تین مانگیں پوری کر دی گئیں۔ اس لئے ستیاگرہ بند کر دیا جائے گا۔ ہندو مہاسبھا نے آریہ سماج کی سبھی مانگوں کو اپنی مانگوں میں شامل کر لیا ہے۔ وہ بھی جوش کے ساتھ ستیاگرہ کو بند کر رہی ہے۔ اس سمیہ بدی آریہ سماج ستیاگرہ بند کر دیا تھا۔ تو ہندو سبھا کے نیتا کہاں جائیں گے۔ اور کیا کہیں گے؟ کیا آریہ سماج دشواس گھات کا پاپی نہ ہوگا۔ کہ اس نے اپنے ساتھیوں کو بیچ میں چھوڑ دیا؟

میری سمجھ میں اس پرکار کی چرچا بھرم مولک ہے۔ کچھ لوگوں نے آریہ سماج کے اندرونی کلہ سے ادھین کیا ہے۔ اور شولاپور کانگرس کمیٹی پرستاؤ سنکھیا ۵ شمانک ۵ کو باریکی سے دیکھا ہے۔ ان کو پتہ ہونا چاہیئے۔ کہ پرستاؤ سنکھیا ۵ میں آریہ سماج کی طرف سے ۹ مانگوں کا ویکھن ہے۔ جو ستیاگرہ کے لئے اوشیک ہیں۔ یہ دو پرستاؤ الگ الگ ہیں۔ ان کو بھرم پورک ملا دینا ہی بھول ہے۔ اتھاپت ان میں لکھیہ سب باتیں آ جاتی ہیں۔ اور آریہ سماج پر بھی اتنی ہی لاگو ہوتی ہیں۔ جتنی انیہ ہندوؤں پر۔ اُداہرن کے لئے آریہ سماج کے مندروں۔ ہون۔ یگیہ سے ہاتھ بندیاں اُٹھا دی گئیں تو کیا ہرجن اور دیا کھانوں سے بھی اُٹھا ہی دی جائیں گی۔ کیونکہ جہاں تک دھارمک مانگوں کا سمبندھ ہے۔ آریہ سماج شتھا انیہ ہندو سماج ایک ہی نام میں ہیں۔ اور کم سے کم ہمارے سمجھنے کی بات یہ ہے۔ کہ مانگیں کتنی بڑی ہیں نہیں سی ہوتی ہیں۔ یہ نہیں کہ ایک بڑی چیز ہے۔ اور بڑی چیزوں کے لئے ستیاگرہ نہیں کیا جاتا۔ سنیہ چھوٹی چھوٹی باتوں سے دور رہ سکتی ہیں۔ اور بدی بڑی باتوں کے لئے آندولن جاری رکھ سکتی ہے۔ یہی کارن تھا۔ کہ ستیاگرہ کے لئے ایک نیا پرستاؤ ارتھات پرستاؤ سنکھیا ۵ پاس کیا گیا تھا۔

اب رہی ہندو مہاسبھا کی بات۔ ہندو مہاسبھا کی مانگوں میں دھارمک مانگوں کے اتیرکت، انیہ نیتک مانگیں بھی ہیں۔ ان کے لئے ہندو مہاسبھا نے آریہ سماج کو بادھت کدا پی نہیں کیا۔ اور نہ کر سکتی تھی۔ ہندو مہاسبھا سمجھتی ہے۔ کہ آریہ سماج کے اُدیشوں کی بھی کتنی ہے۔ اور ہندو مہاسبھا کی کتنی۔ آریہ سماج سنستھا کے رُوپ میں جس کام کو نہیں کر سکتی۔ اس کو آریہ لوگ ہندو سبھا کے سدسیہ ہونے کے ناطے کر سکتے ہیں۔

آریہ سماج کا کانسٹی ٹیوشن نشچت ہے۔ اور ہندو مہاسبھا کا بھی۔ اس لئے بدی کسی ہندو کے من میں ان سب باتوں کے وچار بنا بُلیی آتنک کا اُتپن ہو جائے۔ اور وہ اس اشنکا کو بھاچار پتروں میں پھیلا کر وستر کر دے۔ تو وہ انوچت ہی ہوگا۔ اور اس سے آریہ سماج تتھا ہندو مہاسبھا دونوں کو ہانی ہوگی۔

ایسی شنکائیں آریہ سماج اور ہندو مہاسبھا کے بیچ میں ابھی کھائی اُتپن کرتی ہیں۔ کہ جو کسی ہندو کا اُدیش نہیں ہو سکتا۔

آریہ سماج کی جن تین مانگوں کا بھاشہ کرشن جی تھاپا انیہ آریہ نیتاؤں نے اپنے ورتمان دیا کھانوں میں اُلیکھ کیا ہے وہ یہی ہیں۔ جو پرستاؤ نمبر ۵ (شولاپور کانگرس) میں دیئے ہوئے ہیں۔ ان کو کنچت بھی سکوڑا نہیں گیا ہے۔

آشا ہے۔ کہ آریہ سماج اور ہندو سبھا دونوں کے ہیتیشی کسی بھرم میں نہ پڑیں گے۔ اور نہ ہی جنتا کو بھرم میں پڑنے دیں گے۔ کچھ لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج باہری پربھاؤں میں بہہ رہا ہے۔ اور اُن پربھاؤں کے دباؤ سے اس نے اپنی نیتی بدل دی ہے۔ یہ بات سراسر غلط ہے۔ جو کانگرسی آریہ سماجی ہیں۔ وہ آریہ سماج میں آریہ سماج کی نیتی کو بھول نہیں گئے۔ وہ حیدرآباد کے معاملوں کو آریہ سماج کی درشٹی سے ہی دیکھتے ہیں۔ اور اس کے انوکول کاریہ کرتے ہیں۔ جنتا کو چھوٹی چھوٹی باتوں کو بڑھانا نہیں چاہیئے۔ کچھ لوگوں کا وچار ہے۔ کہ کچھ کانگرس کے لوگوں نے حیدرآباد کے معاملے میں سبھاؤ کو سہیتا نہیں دی۔ اس لئے بھی آریہ سماجی کانگرسی بھی ایسی ہی منودرتی رکھتے ہوں گے۔ یہ تو یہ بات نہیں ہے جب جنتا کو گھات ہے۔ کہ کتنے کٹھور سے کٹھور کانگرسیوں نے حیدرآباد کے معاملے میں آریہ سماج کے ہی درشٹی کون کو اپنایا ہے۔ میرا وچار تو یہ ہے۔ کہ آریہ سماجی ہر جگہ آریہ سماجی ہے۔ یہ اپنے اس کرتویہ کو بھول نہیں سکتا۔ اس پر کسی پرکار کی آلنکا کرنا اس سے انیائے کرنا سمان جنتا کی سراسر بھول ہے۔

بھارت ورش کی ورتمان سبھیتا

(لیکھکہ: شریمتی شیل کماری جی چترویدی)

سبھیتا پر ٹیک بات کم اُچت رہنے سے پریوگ کرنے تتھا اُچت رہنے سے بولنے اُٹھنے بیٹھنے، انیادی کو کہتے ہیں۔ یہ اپنی بھارت ورش کی سبھیتا بہت بھاچین ہے۔ جس سمیہ پر مغربی پرکے سمست دیشی اسمیہ رہتے۔ اس سمیہ بھی ہمارا بھارت ورش سبھیتا کا کیندر تتھا مکتو ہیر بھی اب انگریزی شکھنا کا پرچار ہونے سے اس میں کچھ ہیر پھیر اوشیہ ہو گیا ہے۔ اُلٹ پھیر ہونے سے تات پریہ یہی نہیں ہے۔ کہ بدی پراچین سمیہ میں کوئی بات سبھیہ سمجھی جاتی تھی۔ تو اب وہ بات اسبھیہ سمجھی جاتی ہے۔ پرنتو اُلٹ پھیر ہونے سے تات پریہ یہ بھی ہے۔ کہ پہلے کی اپیکشا کچھ اُنتی بھی اوھک ہو گئی ہے۔ اور کچھ پراچین باتوں کا لوپ بھی ہو گیا ہے۔ کارن کہ بیچ میں شکھنا کا اچھیہ ہو جانے سے پراچین سبھیتا کا بالکل مرم اس سا ہو گیا تھا۔ پرنتو پھر دھیرے دھیرے دیا کا پرچار ہونا آرمبھ ہوا۔ اور دھیرے دھیرے سبھیتا کا وکاس ہونا بھی آرمبھ ہو گیا۔ انگلش بھاشا کی سہیتا سی پُستکیں مل جانے کے کارن بھارتیہ شکھنا کیندروں میں دگیان کی پُستکوں کے پڑھانے کا بھی پرچار ہوا۔ جیسے گولے۔ بندوق۔ اور توپ آدی کا گیان ان ہی دگیان کی پُستکوں دوارا ہوا۔ اسی پرکار انیکوں مشینیں جیسے سینے کی مشین۔ ریڈیو۔ گراموفون، انیادی انیادی۔ یہ سب ورتمان سبھیتا کے چنہہ ہی ہیں۔ دیا، مایا، انیادی کا پریوگ بھی اب کچھ سمیہ سے ہی پرچلت ہوا ہے۔ پہلے تو لوگ کداچت اس کا نام نہ جانتے تھے۔ کنتو اب تو بھارت ورش میں کوئی گرام کیا کوئی گھر ایسا نہ ہوگا جہاں دیا سلائی نہ ہو۔ ورتمان سبھیتا میں پہلے سے بولنے چالنے کا ڈھنگ بھی بالکل دوسرا ہی ہو گیا ہے۔ لڑائی ہونے کا ڈھنگ بھی اب پہلے سے بہت کچھ بدل گیا ہے۔ شکھنا کا پرچار اوھک ہونے سے راج نیتک۔ سادر ویلنک اور ادھیاتمک اُنتی بھی کافی ہو چکی ہے۔ چھوٹے سے لے کر بڑے تک سبھی آزادی کی چاہ کرتے ہیں۔ کنتو یہاں اب .... پشچمی سبھیتا کا ہی اوھک تر پریوگ ہونے لگا ہے جو ہمارے دیش کے لئے کس طرح یوگیہ اتھوا شرشٹھ نہیں کہا جا سکتا۔ پشچمی سبھیتا میں رنگے ہوئے یوروپ کی پودنیاں اپنی پراچین سبھیتا اتھوا اپنے پراچین گورو کو بالکل بھول گئے ہیں اور وہ دیشیوں کی نقل کرنے میں ہی اب انہیں آنند آتا ہے۔

انگریزی سبھیتا کے الوسار فیشن بھی سبھیہ سنسار کا ایک انگ سمجھا جاتا ہے۔ کوئی دیکھتی بھالتی چاہے کتنا ہی یوگیہ ہو اور وہ بالکل سادھاسن جیون وتیت کرے۔ تو ہمارے دیشی کے ورتمان یوروپ اور یورپ تیاں اسے اسبھیہ کہے بنا نہیں رہیں گی۔ اس کے وپریت ہدی کوئی دیکھتی۔ چاہے وہ یوگیہ نہ ہو۔ پرنتو وہ فیشن پرستی دن بھانتی بھانتی کے بنا کر اُلٹی سیدھی باتیں کرے۔ اور لوگوں کے سامنے ڈھونگ بنائے رہے۔ تو ایسے پُرش کو بھی سبھیہ کہیں گے۔

ایسے استری پُرش یہ نہیں سمجھتے۔ کہ پشچمی سبھیتا ہمارے لئے پرٹیک بات میں انوکول نہیں ہے۔ کہنے کا تاتپریہ یہ نہیں ہے۔ کہ پشچمی سبھیتا میں بُرائیوں کے اتیرکت اچھائی کوئی ہے ہی نہیں۔ نہیں اس میں کچھ بھلائیاں اوشیہ ہیں۔ چھوٹی سے بڑی پرٹیک وستو تک میں کچھ نہ کچھ بُرائی اور کچھ نہ کچھ بھلائی کا ہونا اوشیک ہے۔ کسی وستو یا ویکتی میں بہت سے اوگنوں کے ساتھ کوئی نہ کوئی گن ہونا بھی قدرتی بات ہے۔ جس پرکار کالے سے کالے بادلوں کے مدھیہ میں بھی ایک سنہری روپہلا دھبہ مان ہوتی ہے ہمارے لئے اُچت ہے۔ کہ ہم دوسرے دیشوں سے اس کی بھلائیاں ہی گرہن کریں نہ کہ بُرائیاں انگلستان میں دھن اس سمیہ کافی ہے اور ہمارے بھارت ورش کی آدھیک دشا ہین ہے۔ اس لئے وہاں کی سبھیتا ہمارے لئے پرٹیک بات ہیں کہ اپی اُچت نہیں ہو سکتی۔ یہ ہم

آریوں کا ویدک کال

(لیکھک:- پنڈت درگا پرشاد جی شاستری)

جرمنی کے مارورگ نامک شہر میں ایک رشی آشرم ستھاپت کیا گیا ہے۔ جہاں پر ویدوں کی اُچیہ شکھشا دی جاتی ہے۔ شتری اوٹو نام پردھان ادھیاپک وہاں دیہ۔ آپ نند اور گیتا کا پاٹھ کراتے ہیں۔ پروفیسر اوٹو بھارت ورش میں آکر یہاں کی سبھیتا کا گہن ادھین بھی کر چکے ہیں۔ مہاتما گاندھی نے لکھا ہے۔ کہ سنسکرت ان کو ماتری بھاشا کے سمان ہے۔ جب اوشیکتا ہوتی ہے۔ تب وہ سنسکرت میں بات چیت کرتے ہیں۔ جرمنی کے کئی وِدوان اس بات کو سویکار کرتے ہیں۔ کہ سنسار میں ویدہی آدی سرشٹی (آرنبھک اوستھا) کا اِتہاسی پرماں ہے۔ ویدوں میں سدیو کے لئے سرِ ہادت دھرم اور آپ وادوں کے لئے اپ دھرم کا ورنن ہے۔ ۲۔ نہ جو کچھ ویدوں میں کہا گیا ہے۔ منش جاتی کو اسی کے انوسار ویوہار کرنے سے لابھ ہو سکتا ہے۔ اس لئے آریوں کا یہ وشواس دھرڈ ستیہ ہے۔ کہ آدی سرشٹی کے سمیہ منش کو پرماتما کی طرف سے گیان کی پرین ہوئی۔ اور وہی گیان وید ہے۔ سنسار کے منشوں کے لئے وید کتنا اُچیہ آدرش اُپستھت کرتا ہے۔

समानी प्रपा सहवो अन्न

भागः

समाने योक्त्रे सहवो

युनज्मि ॥

۱۔ اتھروید۔ کانڈ ۳۔ سوکت ۳۰

ارتھات:- ”ہے سنسار میں سکھ سے جیون ونتیت کرنے والے منشیو! تمہاری پیاؤ یا یعنی پینے کا ستھان ایک ہو۔ اور تمہارا بھوجن ساتھ ساتھ ہو۔“

منش جاتی کے سنگٹھت ہو کر رہنے کے لئے کتنا آدرش آدیش ہے۔ پرنتو کھید ہے۔ کہ پورانک کال کے نرماتاؤں نے اس پوتر سدھانت کو بھول کر کھان پان کے من مانے بندھن میں پھنس اور دوسروں کو پھنسا یا۔ پتا۔ بھائی بندھوؤں سے پرتھک چوکا دیا۔ اس ویدک سدھانت سے چوکا پھیر دیا۔ اتہاس اس بات کا ساکھی ہے۔ کہ راجاؤں کے ہاں کتنے ماجرے یگیہ ہوتے تھے۔ وہاں ہاروں دن راشٹر ہو کر ایک پنکتی میں بیٹھ کر بھوجن کرتے تھے۔ وہاں پر بادرپتی کوئی گوڑ براہمن نہیں ہوتا تھا۔ اپی تو شودر لوگ بھوجن بنایا کرتے تھے۔

آپستمبسکار کے رشیدوں ہیں:-

आर्य्याधाषुता व शूद्रा

मकन्तरः सयु

ग २-३-४

ارتھات:- آریوں کی دیکھ ریکھ میں شودر بھوجن بنا دے۔ یدی ہمارے پوتر گا پتنیوں کو۔ روڑھی دھرم آچاریوں کو یہ سندیہہ ہو۔ کہ یہاں پر شاید مال پوڑا۔ شری کھنڈ۔ قلاقند پوری۔ پرانتھوں کے بھوجن کا ودھان ہوگا۔ تو وہ بالیکیہ رامائن اُتارکھنڈ۔ سرگ ادیکھ لیں۔ جہاں دال بھات بکے بھوجن کا صاف صاف ذکر کیا گیا ہے۔ تات پریہ یہ ہے۔ کہ وید جو پرماتما کا گیان ہیں کا راستہ پرتیک منش کے لئے کھلا پڑا ہے۔ ہندوؤں میں سامانک نہ ہونا کا مول کارن ویدک شکھشا کا ابھاؤ ہے۔ اس ابھاؤ کا مکھیہ کارن ہندوؤں کا پورانک کال ہے۔ جس نے کہ ہندوؤں کے سامانک سنگٹھن کو ڈھیلا کر دیا ہے۔ جس نیم پر پورانک سمیہ میں ودن ویوستھا ستھاپت کی گئی تھی۔ اس نیم سے کبھی سمجھوتہ نہ تھا۔ کہ ان میں سامانک اتھوا جاتیہ بھیم اور سمشٹی رہ سکے۔ اس لئے سمیہ سمیہ پر ہندوؤں کے دھن۔ جن اور بل کا ناش ہوتا رہا ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ جس نے ہندوؤں کو بہار بھیک بھوٹ سے اتنا نربل کر دیا ہے۔ کہ پرتیک منش آج ان پر لات مار رہا ہے۔ منہ چڑاتا ہے۔ اپمان کو ہمیہ درشٹی سے دیکھتا ہے۔ ہندو سماج کی دھنان سامانک نیمادلی کے انوسار ایک شودر جاہے کتنا ہی گن سمپن۔ ودوان۔ دھنادھیہ اور دھارمک کیوں نہ ہو۔ پرنتو ہندوؤں میں اس کا سامانک ستھان شودر پد سے اُچیہ نہیں ہو سکتا۔ ہندو برادری میں سدا اس پر ایک ان بڑھ بزرگ اودھان۔ نردھن۔ باپ آتما۔ اور دُراچاری ڈرِدھ انیائے کرتا ہے گا۔ یہی باپ آچار ہے۔ جو ہندوؤں کو سنگٹھت نہیں ہونے دیتا۔

”پرکاش“ کے رشی نمبر کے ہندی ایڈیشن کے لئے ابھی سے آرڈر آنے شروع ہو گئے ہیں۔ آپ بھی جلدی آرڈر بھیجئے۔ ناکہ ہمارے چھاپنے کے قابل ہو سکیں۔

بھارتیہ استریوں کی اوستھا

(از کماری بملا دیوی راز دان بی۔ اے)

استری جگت

بہت سے لوگ شائد یہ سمجھتے ہوں گے۔ کہ بھارتیہ استریاں بھی اب آزادی حاصل کر رہی ہیں۔ ودھوا وواہ۔ بال وواہ نشیدھ۔ پردہ تیاگ انیادی ناری سوتنترتا کے چنہہ سمجھے جاتے ہیں۔ لیکن کیا ہماری لڑکیوں کو اپنے پتی چننے کا ادھیکار ہے۔ کیا وہ اپنے پتی کو کسی بے جا راستے پر چلنے سے روک سکتی ہیں؟ سدھانت تک دُور رہے۔ اس میں کوئی سندیہہ نہیں ہے۔ کہ استریوں کو آزادی حاصل ہو گئی ہے۔ پرنتو بھارت میں اودیمانسی پتنیاں غلامی کی زنجیروں میں ہی جکڑی ہیں۔ سوتنترتا کا اصلی مطلب تو یہ ہے۔ کہ من چاہا کام کر سکے۔ پرنتو ایسی آزادی کو بہت سے استری پُرش اس لئے نہ پائیں گے۔ کہ ایسی آزادی کو وہ پتن کی سیڑھی سمجھتے ہیں۔ کیول ادِواہیت ہی نہیں۔ بلکہ ودواہیت استریاں بھی گھر کی چاردیواری کے اندر ٹھونسی دی جاتی ہیں۔ انہیں واہیہ سنسار سے کوئی مطلب نہیں۔ وہ اپنے پتی کی داسی ہوتی ہیں۔ وہی ان کا دھرم سمجھا جاتا ہے۔

غلامی کی زنجیر مدھیہ شرینی کی استریوں کیلئے ادھک درڑھ ہے۔ امیر تھا غریب شرینی کی استریاں تو بھلا کچھ صاف ہوا میں سانس لے بھی سکتی ہیں۔ مدھیہ شرینی کی وواہیت استریوں کو یدی اپنے گھر سے دس قدم بھی جانا ہوتا ہے۔ تو ان کے ساتھ کسی انگ رکھشک کا ہونا ضروری ہے۔ نہ تو اپنے پتی کی ان اُپستھتی میں کسی متر کے یہاں جا سکتی ہیں۔ اور نہ کسی کو اپنے یہاں بُلا سکتی ہیں۔ استری متروں کے وشے میں تو بندھن ہیں ہی۔ پھر پُرش متروں کی تو بات ہی الگ۔

مدھیہ شرینی کی استری یدی سماج کے کٹھن نیموں سے تنگ بھی باہر نکلنے کی کوشش کرتی ہے۔ تو سماج اس کے بھکشن کو تیار ہو جاتا ہے۔ اُسے شکشا انگریزی سکول میں دی جاتی ہے۔ پرنتو کیول اس اُدیشیہ سے کہ نئے پتیوں کو شکشت بیوی پا سکے۔ اس لئے نہیں۔ کہ استری اپنا وکاس کر سکے۔ یا اپنے کو سماج کا اُپیوگی انگ بنا سکے۔ انہیں یدی سکول جانا ہو۔ تو کوئی ساتھ ہونا چاہیئے۔ یدی گھر سے باہر قدم نکالنا ہو تو اس پر روک لگے گی۔ میں ایسی مڈھ لڑکیوں کو جانتا ہوں۔ جو یونیورسٹیوں میں پڑھتی ہیں۔ پرنتو اُن کو گھر سے نکلنے کا ادھیکار نہیں۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ ہم پُرش لوگ استریوں پر وشواس نہیں کرتے۔ ان کو آزادی دیتے ہوئے ہم ڈرتے ہیں۔ استری جاتی کا یہ بھیانک اپمان ہے۔ مانو استری سنسار کے سارے پاپوں اور ساری بُرائیوں کی جڑ ہے۔ کہ یدی وہ سوتنتر ہو جائے گی۔ تو سماج کو نشٹ کر دے گی۔ یہ ہمارا سماننا نہیں۔ تو اور کیا ہے؟

بھارتیہ اپنی پتنیوں کو ایک بہومولیہ رتن سمجھتے ہیں۔ وہ اُسے گھر میں بند رکھنا چاہتے ہیں۔ جس سے کسی اور کی اس پر نظر نہ پڑ سکے۔ ان کے لئے ہی استری دیوی ہے۔ اندر پتنی اہلیا ہے۔ پتی وہ ان کی آگیا نوسار گھر کے اندر بیٹھ کر پتی کی سیوا کرتی ہے۔ تو اُسے منوہر رانی آدیہ دیوتا بھی دیوی کہہ دیں گے۔ پرنتو یدی اس نے ٹینک بھی آزادی کے لئے اپنا سر اُٹھایا۔ تو پتی دیو ہی نہیں۔ سارا سماج اُسے پشاچنی ہی سمجھ لیگا۔

ادھک تر استریاں۔ کرانتی کاری دیہات والی استریاں بھی وشودھاوں سے محل کو بچانے کے بندھن میں بندھتی ہیں۔ تو پُرش انہیں چوتھے اور پانچویں تک ہی سیمت رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور وہ سپھل ہو جاتا ہے۔ میرے ایک متر نے اپنی بڑی کو اُچیہ شکھشا دلانے کے بعد اس کے وچار بھی اُچیہ تھے۔ پرنتو واہ کے بعد اسے اپنے طور طریقوں کو بدلنے کے لئے مجبور ہونا پڑا۔ پرنتو پھر بھی اُسے روز ہی ترسکار تھا پھر تسنا سہنی پڑتی۔ انت میں اس کا ہردہ پک گیا۔ اور وواہ کے ایک دوش بعد ہی جگ نے اس کی چتا کی لپٹیں جلتی دیکھیں۔ پرنتو اس آتم ہتیا کا سماج پر کچھ اثر نہ پڑا۔ استریوں کی غلامی کا انت نہ تو پُرش جاتی کر سکتی ہے۔ اور نہ سماج۔ طلاق بل بھی اسے نہیں دلا سکے۔ یہ قانون استریوں کو آزادی نہیں دلا سکتے۔ سب کوری کاپنا نیں ہیں۔ استری جاتی نے اپنی غلامی کو سویم سویکار کیا ہے۔ اس لئے وہ ہی اس غلامی کی زنجیروں کو توڑ سکتی ہے۔ اس لئے استری جاتی کا کرتویہ ہے۔ کہ یدی وہ اپنی آزادی کرنا چاہتی ہے۔ تو اسے سویم پریتن کرنا چاہیئے۔ ادھیکار مانگنے سے نہیں پراپت ہوتا۔

خط و کتابت کرتے ہمیہ پوسٹ نمبر لکھا کریں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اونتی کیوں؟ اُنتی کیسے؟

(لیکھک:- لالہ سنام رائے ایم۔اے)

کہ داستو میں رشی دیانند دشمنی نبھا رہے تھے۔ ان کا جیون دوتیہ تھا۔ پرنتو کھید تو یہ ہے۔ کہ اُچیہ جیون کی پرشنسا کرنے والے۔ اور نرپکش منشیوں کی اس دیش میں بہت کمی ہوتی چلی رہی ہے۔ جب تک ہم ایسا منش پیدا نہ کریں گے۔ رشی دیانند کی مہان کو کون انوبھو کرے گا۔ اور ویدک دھرم کو کون اپنائے گا۔ سماج اور اُدیوگ اچھا منش ملیوں تک نظر نہیں آتا۔ اس لئے رشی دیانند کی مہان کون سمجھے۔

ویدک دھرم کی خوبیاں کون گرہن کرے۔ ایشور بھگتی کا رس کون پیئے؟ ہمارے یودکوں کے اندر لڑھ بازی آگئی ہے۔ کیا اس کی موجودگی میں کوئی سچائی پھیل سکتی ہے؟ آتنک اُنتی ہو سکتی ہے؟ کسی بندگ کا کہنا نہ ماننا اور کسی نیم کا پالن نہ کرنا آتما دیش ہے۔ بہانہ کال نہ اُٹھنا آتما دیش ہے۔ غالی نعرے لگانا۔ اور دیشی وستوؤں کا پریتا دیشی بھگتی ہے۔ جھوٹ بولنا اور سچے بازی کرنا نیتی ہے۔ کسی سے روپیہ لینا اور پھیر نہ دینا ہوشیاری ہے۔ بھوگ وِلاس کا جیون نیتیہ کرنا انندیوں کا دیا دھام ہے۔ رنگیلے ناول اور چترا ایسے سماچار پتروں کا پڑھنا ہمارے یودکوں کا سواد ہیا ہے ہے۔

سوچیئے۔ ایسی اوستھا میں سدا چار کیوں کر پیدا ہو؟ اور جب سدا چار پیدا نہیں ہوتا۔ تو ویدک دھرم کیسے پھیلے؟ اور سچا منش کس آدھار پر یہ کہہ سکے۔ کہ پاپوں طرف اُنتی ہو رہی ہے۔ ویدک دھرم کا آدھار سدا چار ہے۔ اتیہ مت سدا چار کی اتنی پرواہ نہیں کرتے۔ اس لئے ہمارا کہنا تو یہ ہے۔ کہ ہم گمبھیرتا سے سوچیں۔ کہ سدا چار کیسے پیدا ہو؟ ورتمان پستھتی تو یہ ظاہر کر رہی ہے۔ کہ ہماری سبھتا بڑے ویگ سے مٹتی جا رہی ہے۔ مہاتما گاندھی جی کی کوشش بھی اس بارے میں نشپھل رہی۔ کئی سجنوں کا تو یہ خیال ہے۔ کہ یدی ہی پرستھتی رہی۔ تو سوراجیہ ملنے تک بھارت ورش بالکل پشچمی رنگ میں رنگا جائے گا +

میں حیران ہوں۔ کہ یودک آریہ سماج میں کیوں نہیں پردیشی کرتے؟ آریہ سماج پوروی اور پشچمی دونوں کے اُتم گنوں کو سویکار کرتا ہے۔ آریہ سماج اور پرانے یودک اونتی اور اُنتی کا مانتے ہیں۔ جو منش ایشور بھگتی کا رس پینا چاہتا ہے۔ اس کے لئے یوگ ابھیاس اور بھگتی کا رس موجود ہے۔ جو کرم ویر بننا چاہتا ہے۔ اس کے لئے کرم کھشیتر کھلا ہے۔ جو گیان کا پیاسا ہے۔ اس کے لئے شاستر پڑے ہیں۔ جو کلا کوشل میں اُنتی چاہتا ہے۔ اُسے ویدک دھرم کے انوسار نہ کوئی آگیا ہی ہے۔ بلکہ آدیش ہے۔ کہ ہر یودک کسی بھی کام کو کرنا چاہے۔ اس کے لئے ویدک دھرم کی آگیا موجود ہے۔ ویدک دھرم منش ماتر کی (تمام بھائیوں اور کامنڈوں کے وکاس کا دھرم ہے۔ شاریرک اُنتی کرو۔ وِدیا کی اُنتی کرو۔ بُدھی کی کرو۔ سدا چار کی کرو۔ جاتی کی کرو۔ آتنک کرو۔ کلا کوشل کی کرو۔ ہیو ہار کی کرو۔ اُنتی کے پرتیک انگ کے لئے ویدک دھرم کی شکھشا موجود ہے۔ پھر بھی یودک اس کی اور نہ جھکیں۔ یہ آشچریہ ہے۔ اس کے ساتھ ہی ویدک دھرم کو پشچیوت کرنے والے رشی دیانند کا جیون لاثانی ہے۔ شریر وچار سا ستیارتھ اتی تیبر۔ بُدھی اتی جاگرت۔ گیان اودتیہ۔ سیوا بھاؤ کمال کا۔ تیاگ بے حد۔ سدا چار لاثانی۔ برہم چریہ اکھنڈ چہرے کا تیج انوپم۔ دیشی بھگتی بے مثال۔ نڈر تا بے نظیر۔ ایسے مہاپرش کے پشچیوت کئے ہوئے ویدک دھرم کو یودک نہ مانیں۔ تو سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ وہ کیا چاہتے ہیں؟ یا یہ کہنا پڑے گا۔ کہ جن کے ہاتھ میں رشی دیانند کے مشن کی باگ ڈور ہے۔ وہ پورے طور پر چیتن نہیں ہیں۔ میری رائے میں یدی نمن آہت باتوں پر عمل کیا جاوے۔ تو کافی حد تک آریہ سماج کی اُنتی ہو سکتی ہے +

(۱) اُپدیشوں کی پوجا ایک دم بند کر دی جائے۔ کیونکہ ہمارے شاستروں کے انوسار جہاں اُپدیشوں کی پوجا ہوتی ہے۔ وہاں دوردشا دُرشٹتا۔ اور اکال مرتیو اپنا ڈیرہ جما لیتے ہیں۔ یودک ہرک کے مارے اپنے وچار پرکٹ نہیں کرتے۔ پر تو اپنے دل میں وہ کسی نا کسی نیتا کو نیتا نہیں ماننا چاہتے۔ رشی دیانند نے مان کے جو ۵ سدھان بتائے ہیں۔ ان پر عمل ہونا چاہیئے +

(۲) کہنی دہنی کے بل ہونے پر آریہ سماج کا پرچار کسی کو نہیں ملنا چاہیئے۔ کئی ایسے بھی ہیں۔ جو نانس مدد اسے پرہیز نہیں کرتے۔ ایسے لوگ بھلی بھلی میں رہیں۔ انہیں آگے نہیں آنا چاہیئے +

(۳) ویدک دھرم کے تمام سدھانتوں کو ورتمان سمیہ کی روشنی میں پریکشن کرنا چاہیئے +

(۴) سنسار میں جو دوشے بڑے زور سے پرچلت ہیں۔ ان پر بھلی بھانتی پرکاش ڈالنا چاہیئے۔ یودک البیا چاہتے ہیں +

(۵) ویدک دھرم اودھیوں کو موجودہ ذات پات توڑ کر گن کرم سوبھاؤ کے انوسار چلنے کا ادیش دینا چاہیئے +

(۶) پچاس ورش کے بعد کوئی آریہ سماجی گھر کا کام نہ کرے۔ سارا سمیہ ویدک دھرم کے پرچار میں ہرف کرے +

(۷) ہر جگہ کے آریہ سماجیوں کو اپنے بیکار بھائیوں کی سہائیتا کرنی چاہیئے +

(۸) ہر جگہ کے آریہ سماجیوں کو ودھوا وواہ پرچلت کرنے چاہئیں۔ تھا ہیری کوئی انیل۔ بڑھ یا لبن دین کا وواہ ہو۔ تو اس کی جانچ ہو سکے روک تھام کرنی چاہیئے۔ اس سے آریہ سماج کا گورو بڑھے گا۔ اور آریہ سماجیوں میں حوصلہ آئے گا۔ عملی کام سے جنتا پر پربھاؤ پڑے گا +

(۹) ہر جگہ آریہ سماجیوں کو آپ ویدک پرچلت کرنے۔ اور اُپیوگی اوشدھیاں بیاپت کرنے کا پربندھ کرنا چاہیئے +

(۱۰) آریہ سماجی ادھیاپکوں کو ودیارتھیوں کے ساتھ میل جول بڑھانا چاہیئے۔ اپنے عملی جیون سے یودکوں پر پربھاؤ ڈالنا چاہیئے۔ اپنے بچوں کی بھانتی بلکہ ان سے بھی ادھک ودیارتھیوں کا ہت کرنا چاہیئے +

(۱۱) آریہ سماجیوں کو سنکیرت درشٹی چھوڑ دینی چاہیئے۔ آپس میں پریم اور پریتی بڑھانی چاہیئے۔ غیر آریہ سماجیوں پر پربھاؤ نہ پڑنے کا کارن یہی ہے۔ کہ آریہ سماجیوں میں پریتی اور پریم کی کمی ہے +

زیادہ کہا لکھوں سپیارے یودکو! رشی دیانند کے اُچیہ جیون کو ہر سمیہ اپنے سامنے رکھو۔ کرت گرنتھوں کو اپنے سرہانے کے نیچے رکھو۔ اپنے اندر ویدک دھرم کی جوالا پرجنڈ کرو۔ پرماتما کا وشواس رکھتے ہوئے آنند کی لہریں اپنے اندر پیدا کرو۔ کوئی نہ کوئی بت دھارن کرو۔ بھلائی کو پرتھم گن بناؤ۔ بدمعاشوں پر پل بڑنا سیکھو۔ ہر سمیہ کسی نہ کسی کلیان کاری کاریہ میں لگے رہو۔ دوس کے یودک بھی کر رہے ہیں۔ جرمنی کے یودک بھی کر رہے ہیں۔ جاپان کے یودکوں کا بھی حال ہے۔ جب تک دیانند کے سینک اصلی روپ میں دیر نہ بنیں گے۔ بھارت ورش میں سانگ اُدیانگ منش پیدا نہیں ہوں گے +

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

شدھی

(از ڈاکٹر دھنی رام جی پریم)

(گذشتہ سے پیوستہ)

کچھ مہینوں بعد مہاشہ جی نے اُسے ایک خبر سنائی۔ ضلعے کے شہر میں آریہ سماج کا اُتسو ہونے والا تھا۔ اس اُتسو کا بڑی دھوم دھام سے منایا جانے والا تھا۔ بڑے بڑے بھجنیک اُپدیشک اور سادھو مہاتما وہاں آنے والے تھے۔ یہ سب سے بڑی بات یہ تھی۔ کہ اُتسو میں کچھ عیسائیوں کی شدھی بھی ہونے والی تھی۔

یہ سماچار سن کر مرلی کے من میں وہاں جانے کی پربل اُت کنٹھا اُتپن ہوئی۔ مرلی بھی مہاشہ جی کے ساتھ بیل گاڑی میں بیٹھ کر اُتسو دیکھنے چلا۔

ہون ہونے کے بعد شدھی کا کارج پارمبھ ہوا۔ چار ادھیڑ چار تھے اور ایک نوجوتی۔ شدھ شوبھ وستر دھارن کئے جب یوتی وہاں آئی۔ تو مرلی اُسے دیکھ کر چکت رہ گیا۔ وہ تو تارا تھی۔ تارا کو دیکھتے ہی اس کا مکھ کمل کھل اُٹھا۔

شدھی ہو گئی۔ اس کے بعد تارا کو ایک میز پر کھڑا کر کے سماج کے منتری مہاشہ بدلے جا رہے تھے۔ کہ اچانک ہی ان کی باتی کی چھاتی۔ اُچیہ دن کے بہت دیر سے کیا تیاریوں کے کارن [illegible] ہو گئی تھی۔ پرنتو اس کا من بھوجن منڈپ میں پہنچ کے آگے کو سدا چپٹ پٹا لیا کرتا تھا۔ اِلیشہ کی کر پا سے آج وہ سمے پر وہاں آ گیا۔ اب یہ پورا اپنے پیارے دیدک دھرم کی شرن آ گئی ہے۔ مجھے آشا ہے کہ آپ سب اسے اپنے اُچیہ درن (ہندو) بھائی سماج میں گرہن کریں گے۔ اور اس کے سمان سنسکار میں یہ پرستاؤ رکھتا ہوں۔ کہ آپ میں سے کوئی اوباہت نوجوک اس کے ساتھ وواہ کرنا سویکار کرے۔ ....."

منتری جی ابھی بول ہی رہے تھے۔ کہ مرلی اُٹھ کھڑا ہوا۔ اور چلا کر بولا ——— "میں تیار ہوں"۔

ساری سبھا میں سناٹا چھا گیا۔ سب مرلی کی اور آنکھیں اُٹھا کر دیکھنے لگے۔

منتری جی کا مکھ ہرش سے کھل اُٹھا۔ تارا نے بھی مرلی کو دیکھا۔ اس نے نشچا کر کے مکھ نیچا کر لیا۔

"تم وواہ کرنے کو تیار ہو؟" ——— منتری جی نے پوچھا۔

"جی ہاں"

"ابھی؟"

"ابھی"

سبھا میں تالیوں کا گگن بھیدی ناد ہونے لگا۔

"مجھے وچار کرنے کا سمے تو دیجئے" ——— منتری نے پھر پوچھا۔

"کبھی نہیں"

سبھا منڈل پھر تالیوں سے گونج اُٹھا۔

مرلی اپنی جگہ پر بیٹھ گیا۔

"یہ تو نے کیا کر ڈالا مرلی" ——— مہاشہ جی بولے۔

"جو ہو گیا سو ہو گیا مہاشہ جی"

"ماما سنیں گے۔ تو؟"

"اس وقت ماما آدی کا مجھے کچھ خیال نہیں رہا تھا"

"اب؟"

"اب کیا؟ جو کہہ چکا۔ وہ کروں گا"

مہاشہ جی نے ایک بار ابھیمان سے مرلی کی طرف دیکھا۔ مرلی میں شدھاروں کے بھاؤ مہاشہ جی نے بھرے تھے۔ آج مرلی کو اس روپ میں دیکھ کر ان کا مرم پرسن ہو گیا تھا۔

(۶)

اسی دن تارا اور مرلی کا وواہ ویدک ریتی سے ہو گیا۔ مہاشہ جی دونوں کو ساتھ لے کر شام کو گاؤں میں لوٹ آئے۔ گاؤں میں یہ سماچار پہلے ہی پہنچ گیا تھا۔ بیل گاڑی کے گاؤں میں گھستے ہی اس کے پاس لوگوں کی بھیڑ لگ گئی۔ کچھ لوگ مرلی کی سراہنا کرنے۔ کچھ اُس پر دینگ بان چھوڑتے۔ اور کچھ بنا کچھ کہے سنے کیول انہیں دیکھ کر ایک اور چلے جاتے۔

مہاشہ جی نے گھر پہنچ کر مرلی سے پوچھا ——— "اب ماما کے سمبندھ میں کیا کرو گے؟"

"خبر تو انہیں لگ ہی گئی ہو گی؟"

"کیوں نہیں ——— اور تمہاری فیرینے کیلئے وہ نیچے ہی بیٹھے ہوں گے"

"تو میں بھی اب ان کے پاس جا رہا ہوں"

"اور تارا؟"

"تارا کو بھی ساتھ لے جاؤں گا"

"نہیں یہ ٹھیک نہ ہو گا۔ تارا کو تم نہیں چھوڑ جاؤ تو نہ جانے ان کے منہ سے کیا نکلے۔ تم جا کر بات چیت کرو۔ کام بن جائے تو ٹھیک"

مرلی نے مہاشہ جی کی بات مان کر تارا کو اُن کے یہاں ہی چھوڑ دیا۔ خود چپ چاپ ڈرتا ہوا گھر پہنچا۔ دوار پر کوئی نہیں تھا۔ کواڑ کھلے ہوئے تھے وہ بے دھڑک گھسا۔ دوار تو وہ لانگھ گیا۔ پر جوں ہی پوتے ہی لگے کیلئے اس نے دروازہ کھولا۔ تو ہی بجلی کے سمان کڑکتی ہوئی آواز آئی ——— "مرلی"

مرلی نے کچھ اُتر نہ دیا۔ وہ چپ چاپ وہاں کھڑا رہا مورتی کی طرح نشچل۔ ماما آگے بڑھے۔ اور اُس کے پاس جا کر کچھ دیر تک لال لال آنکھوں سے اس کی اور دیکھتے رہے۔

"وہ کہاں ہے؟" اُنہوں نے پوچھا۔

"آپ کس کے لئے پوچھتے ہیں؟"

"وہی تارا"

"میری استری"

"استری۔ تو اُسے استری کہتا ہے"

"پھر کیا کہوں"

"دیشیا۔ چماری" .....

"میں نے اس کے ساتھ وواہ کر لیا ہے"

"میرا بھانجا ہو کر تو ایسا نکلے گا اس کی مجھے امید نہ تھی"

"میں آپ کا بھانجا ہوں۔ یہ تو ٹھیک لیکن میں آپ کی لکیر کا فقیر نہیں ہو سکتا"

"تو پھر دُور ہو جا۔ اس گھر میں دوبارہ بھول کر بھی پیر نہ رکھنا"

"تو میں آج سے پتنگیا کرتا ہوں۔ کہ جا ہے مجھے بھوکا مرنا پڑے۔ پر میں آج سے اس گھر کا منہ تک نہ دیکھوں گا"

اتنا کہہ کر مرلی دھیرے دھیرے وہاں سے اور چلا۔ اس کے منہ پر۔ ودروہ کی اور ابھیمان کے بھاؤ تھے۔

(۷)

دوسرے دن مرلی نے بمبئی جانے کا نشچے کر لیا۔ مہاشہ جی نے بہتیرا سمجھایا۔ کہ وہ وہاں ہی رہے یہاں۔ وہ کوئی کام کرے۔ پر نتو اس نے کچھ نہ سنا۔ وہ اب کسی کی دیا پر نربھر نہیں رہنا چاہتا تھا۔ وواہ کر کے اب وہ ایک بھیر گرہستی بن گیا تھا۔ وہ اس ذمہ داری کو سمجھتا تھا۔ ان ہی سب کارنوں سے اس نے یہاں رہنے کی اپیکشا سے اس نے مہاشہ جی کی بات نہ مانی۔ آخر کار تارا کو لے کر وہ بمبئی کی اور چل دیا۔ مہاشہ جی نے دونوں کے لئے کرائے آدی کے لئے پیسے دیئے۔ اور کچھ کھانے پینے کا سامان ساتھ باندھ دیا۔

بمبئی پہنچ کر دو تین دن مرلی ایک دھرم شالہ میں رہا۔ اُسے اپنی بانسری پر ایک بھجن سے ابھیمان تھا۔ اتنا اس کا نیال تھا۔ کہ کچھ دنوں میں ہی وہ اپنی بانسری کے بل سے اتنا پیسہ کما لے گا۔ کہ کمرہ کرایہ پر لے کر گرہستی بسا سکے۔ تارا کو اس کی بانسری پر اس سے بھی ادھک ابھیمان تھا۔ وہ سمجھتی تھی۔ کہ دنیا اس کی بانسری کی تان سن کر اتنے مگن ہو جائیں گے۔ کہ سینکڑوں روپیہ مرلی کے اوپر نچھاور ہونے لگیں گے۔ اس لئے وہ اپنا سوبھاؤ گمبھیر ہی بنائے رکھتی تھی۔ اور اسے ایک کشٹ کے بھی چنتت نہ ہونے دیتا۔ دوسرے دن پہلی بار پیسہ کمانے کے خیال سے مرلی اپنی بانسری کے ساتھ چوپاٹی پر گیا۔ وہاں ایک سمندر کا ایسا تھا۔ جہاں سمندر کو سینکڑوں کی بھیڑ ہے۔ اور ایک اچھا خاصہ میلہ لگ جاتا ہے۔ وہاں جا کر اس نے بانسری بجانا شروع کر دیا۔ چاروں اور سے آدمی وہاں آنے لگے۔ تھوڑی ہی دیر میں وہاں بھیڑ لگ گئی۔ مرلی نے اس دن ایسی گت بجائی۔ کہ لوگ مگدھ ہو گئے۔

جب بجانا سماپت ہوا۔ تو مرلی چاروں اور دیکھنے لگا۔ اُسے پیسہ مانگنا نہیں آتا تھا۔ یہ کام اُس نے جنم بھر نہیں کیا تھا۔ اور نہ کبھی کرنے کا اس کا خیال ہی تھا۔ وہ سمجھتا تھا۔ کہ لوگ سویم ہی اس پر پیسوں کی ورشا کرنے لگیں گے۔ پر نتو مرلی کے بند ہوتے ہی لوگ نیتری سے وہاں سے کھسکنے لگے۔ کچھ چھ آدمیوں نے ایک ایک پیسہ اس کی اور پھینکا۔ اور وہ آدھوں نے دو پائیاں۔ دھیرے دھیرے ساری بھیڑ وہاں سے چھٹ گئی۔

اُس نے چپ چاپ پیسے اُٹھا لئے۔ اور ان کی اور دیکھ کر ایک آہ بھری۔ یہ اس کی ایک دن کی کمائی تھی۔ اس کی کلا کا یہ مولیہ تھا۔ اور اس کلا کا جس پر اُسے ابھیمان تھا۔ وہ ماما ہیں جسے وہ سونے کی کھان سمجھتا تھا۔ وہ ماما کہہ لئے تارا کے پاس لوٹ کر چلا گیا۔ تارا کا ہی کام تھا۔ کہ اُسے ڈھارس بندھا کر دیشوں میں بھی مسکرانے پر لگا دیا۔

(باقی آئندہ)

خط و کتابت کرتے ہوئے چیک نمبر کا ذکر ضرور کریں

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by [illegible]

گورو کل شکشا پرنالی کا آدرش

گورو کل کانگڑی میں آسٹریلیہ کے وزیر اعظم آنریبل وشوانا تھ اس کی تقریر

گرو اس سندھیا دان کو سے کر بہت پریشان ہوتے ہیں۔ میں دیکھتا ہوں۔ کہ بہت سے بھارتیہ اپنی پراچین سنسکرتی سے ہٹتے جا رہے ہیں۔ یہ ہی شرمندہ ہیں۔ میں ان میں سے نہیں ہوں۔ مُنشیان اور پنڈت تو کال کا کرم ہیں۔ ایک سمے تھا۔ جب کہ بھارتیہ سبھیتا اور گیان وگیان نہ کیول بھارت یا بھارت سے ہی پرے تک پھیلے ہوئے تھے۔ اپی تو ہمارا سنسار اس سے دیو تک تھا۔ ہمارا ادیش ایک سمے سمپورن سنسار کا دھرم گورو تھا۔ ہماری سبھیتا کے اوشیش دور دیشوں میں پراپت ہوتے ہیں۔ یہ کال کا پھیر ہے۔ کہ ہم گر گئے۔ لیکن اس میں شرمندہ ہونے یا اپنی سبھیتا کو ہین سمجھنے کی کیا بات ہے؟ اسی اپنے پرانے آدرشوں کا پُنر اُدھار کرنے میں سوامی جی مہاراج نے اپنا جیون اور اپنی شکتی لگائی تھی۔ یہ سنستھان کے اسی پرتن کا موتر روپ ہے۔ اسی لئے میں کہتا ہوں۔ کہ آپ جو لوگ یہاں اکٹھے ہیں۔ ان کا یہاں اُتر دائیتو ہے۔ باہر کے کاموں سے شکشا پراپت نر یودک تو Byproducts ہیں۔

آپ لوگوں کا اُتر دائیتو اس لئے بھی یہاں ہے۔ کیونکہ باہر نکل کر آپ نے ایسی دُنیا کا سامنا کرنا ہے۔ کہ جس میں آج انتیہ اور سہیوگ کا نڈو نرتیہ ہو رہا ہے۔ آج کی سبھیتا وناشک اور ایک دوسرے کا گلا کاٹنے والی ہے۔ انتر راشٹریہ دیوہار اور ساج نیتی میں سنیہ اور اہنسا کا استھان نہیں رہتا۔ ایسے نراشا پورن جگت میں اس سنستھا کے آچاریوں گوروؤں اور سنتانوں کو بھارتیہ سبھیتا اور آشا کے سندیش واہک کا کارہ کرنا ہے سوامی شردھانند جی اور اس کے بعد مہاتما گاندھی جی اسی سنسکرتی کے اگر دُوت کہے جا سکتے ہیں۔ مجھے یہ جان کر پرسنتا ہوئی۔ کہ آپ نے ایک ساتھ اپنے پاٹھیہ کرم میں گاندھی وادی ادھیاتم شاستر اور فلاسفی کو استھان دیا ہوا ہے۔ آپ کو اپنی آتما کو ایک قطرناک سنسار میں بیچ کرنا ہے۔ میں نے آپ کو ساورگ میں آنے والی کچھ بادھاؤں سے سادھان کیا ہے۔ اور چیتاؤنی دی ہے۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ آپ کے امدر جو بنیاد آپ کے آچاریوں نے ڈالی ہے۔ اس کے آدھار پر آپ ان بادھاؤں پر وجے پراپت کریں گے۔

ایک بات میں اور کرنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ سنسکرت بھارتیہ کی طرح ہی پراچین دھرم شاستروں کا کوئی وِدوان نہیں ہوں۔ لیکن تھوڑا بہت میں نے ان کو جو دیکھا ہے۔ اس سے مجھے ایک وچتر بات معلوم ہوتی ہے۔ ویدوں سے لیکر پرانوں تک ہمارے پراچین دھرم شاستروں میں کہیں پر منش کے ادھیکاروں اور طریقہ کی بری بھلائی نہیں بتائی۔ سمبھوتہ ہمارے رشی ان کی اوشیکتا کو نہیں سمجھتے تھے۔ وہ اس کے خطروں کو نہیں جانتے تھے۔ انہوں نے ادھیکاروں کے سمتھان پر منش کے اُتر دائیتو اور کرتویوں پر بل دیا ہے۔ انہوں نے گورو ششیہ۔ پتا پتر۔ بچا۔ پتنی اور راجہ پرجا کے کرتویوں پر بل دیا ہے لیکن ان کے ادھیکاروں پر نہیں۔ کیونکہ یہ سنگھرش کی جڑ ہے۔ ان کا یہ اُپدیش ان کی یہ شکشا جہاں اور شریشٹھ ہے۔ یدی منش اپنے کرتویوں پر ہی دھیان دے۔ تو سب کارہ سنسار میں اپنے سمتھان پر سمان روپ سے چلتے رہیں۔ ان میں سنگھرش کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔ یہ سبق ہمیں نے اپنے شاستروں سے سیکھا ہے۔

ہم دیکھتے ہیں۔ کہ پشچم میں سب لوگ اپنے ادھیکاروں پر بل دیتے ہیں۔ کرتویوں پر نہیں۔ ان کی راج نیتی۔ ارتھ شاستر۔ سماج شاستر۔ فلاسفی۔ سب کا ہی آدھار ہے۔ پتا پتر بچا پتنی گورو ششیہ راجہ پرجا سب کا سمبندھ ادھیکاروں کو لے کر ہے۔ اس لئے پشچمی دیشوں میں سنگھرش ہے۔ یہ تو وہاں کی سبھیتا کا انوارپ ہی پرنام ہے۔ وہاں راشٹروں میں جاتیوں میں اور ناگروں میں سدا تر سنگھرش دِرشٹی گوچر ہوتا ہے۔ وہاں ہزاروں قانونوں کے باوجود بھی شانتی سنتا پت نہیں ہو سکتی؟ یہ آدرش کا بھید ہے۔

ہماری فلاسفی۔ وچار اور آدرش بھنن ہیں۔ ہمیں اپنے کرتویوں پر دھیان دینا ہے ادھیکاروں پر نہیں۔ پنڈتوں کے گھر میں پتنی پتی کا جو پد نہیں۔ پنڈتوں کے گھر میں پتنی پتی کا جو سنبندھ ہوتا ہے۔ وہ سنسار میں دوسری جگہ دِرشٹی گوچر نہیں ہو سکتا۔ اس اپنی وِشیشتا کو وشو ویاپی بنانے کا پراپت کریں گے۔

دائیتو آپ کے کندھوں پر ہے۔ اے آپ اپنے کل پتی سوامی جی مہاراج کی وصیت سمجھیں آپ لوگوں نے وشو کے نگر بسنا ہے۔ وشو کا پریوار آپ کا سمبندھ ہونا چاہیئے۔ اس پر تبھی اگر وہ ہونا چاہیئے۔ کہ تبھی یہاں گورو کل [illegible] کا اس کی تیاری کا ادھیکار رہا ہے۔ اسے اپنا دشمن ادھیکار سمجھیں۔ اس بات کو کبھی بھی وسمرت نہ کریں۔ کہ آپ کو اپنی ماتر بھومی کی داسیتا سے بندھن سے مکت کرنا ہے۔ ہمارا سمبندھ آپ سے ہے۔ ان لوگوں کے پرتی سے اپنے کو سنتشٹ کرتا ہے۔ جن کو ہمارا پریوار نہیں ہے۔ جن کے سامراجیہ کی سیما ہی اسمانا بھیڑتی ہے۔

مترو، آپ نے اپنے مان پتر ہیں اُتکل پربھات کے لئے کچھ کرنا چاہتے ہیں۔ میں تو دراصل ایک ردھی پربھات کا پرتی ندھی ہوں۔ اُتکل پربھات انگریزی حکومت کے پربھات سے ہی آپیکشت رہا ہے۔ اس کی دُرد شا اور دیودتا کا ورنن کرنے کی ضرورت نہیں۔ ایک سمیہ تھا۔ جبکہ اُتکل بھی اُنتی کے شکھر پر تھا۔ سولھویں صدی میں اسے نے مغل بادشاہوں کو شرن دی۔ اسے بنگال اور حیدر آباد کے نواب کے ساتھ سنگھرش کرنا پڑا۔ اب تو میں اپنے پربھات کو بھارت میں سب سے دیودر پربھات کہتا ہوں۔ اربکا اُتکل پانسو سال کے پرانے اُتکل سے بہت بھن ہے۔ اب وہ توسالی وشو ودیالیہ والی بات کہاں ہے؟ یہاں اب بھی بہار سے کے گرہی ہیں اُتکل میں بلا ہوں اور پربھا میں بھید نہیں ہے۔ میں آپ سب کو (آچاریوں اور برہم چاریوں کو) نمنترن دیتا ہوں۔ کہ آکر اُڑیسہ اُتکل کے دھولا کشیش کو دیکھیں۔ توسالی وشو ودیالیہ اور اُڑیا کاریگری کے وسمرت اوشیشوں کو دیکھیں۔ پشچمی دیشوں اپنی انجینئری کے لئے پرسدھ ہیں۔ لیکن پرنگھم انجینئرنگ اور ہی انیشن کے سمبندھ چاہتے اُتکل کی پراچین انجینئرنگ کی کلا سے پرشنا کی جا سکتی ہے۔ آیئے اور اس تیرتھ کو بھی دیکھیے۔ اس سے ہمارے سمبندھ اور پرگاڑھ ہوں گے۔

انت میں میں یہی کہنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ لوگ پاسچاتیہ وچاروں اور آدرشوں سے جلدی پربھاوت نہ ہوں۔ میں جب شکشا لیوں میں پڑھتا ہوں ہتی دیکھتا ہوں۔ تو دُکھی ہوتا ہوں۔ آپ نے میرے پربھات کے میڈیکل سنول کی پڑتال کے وچار پڑھے ہوں گے۔ یہ آدرش خطرناک ہیں۔ ہمارے شاستروں میں جو بھی بھلی باتیں ہیں ان کے یہ وِرودھی ہیں۔ آپ سے مجھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ اس پستک میں

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

دولتوں میں آریوں کا پرچار

از صوفی گیانیندر جی مولوی فاضل

(گذشتہ سے پیوستہ)

ہم تو جب کبھی اس پر وچار کرتے ہیں۔ تو بڑا ہی اشچریہ ہوتا ہے۔ اور ساتھ ہی اس پر دُکھ کی بھینٹ کرنا اور کٹھورتا کا بھی ہتبھ ملتا ہے۔ کہ یہ مذہبی پکشپات گھٹتی ہر دے ہیں اور بھاونا رہت دُشٹ ہے۔ جس میں کومل تا اور سہردیتا کو کوئی ستھان نہیں۔ اپنے اور پرائے سب کو شترو دُشٹ دیکھنے اور بیوہار کرنے پر اُتارو بنا دیتا ہے۔ ورتہ عرب اور اسلام کا جو سمبندھ ہے۔ اس کو دھیان میں رکھتے ہوئے اس بیوہار کی کبھی آشا نہیں کی جا سکتی۔ مگر یہ وہ بہانہ ہے۔ کہ جو کچھ نہ کرائے سو کم ہے۔

ویدک دھرم اور پراچین سنسار

بہت سے آسیہ وادیوں بلکہ سویم ہر شی دیانند کا بھی یہ مت ہے۔ کہ پراچین کال میں سمست سنسار ویدک دھرم کا انوئیائی تھا۔ پر تیکھ جاتی کے دنوں پر ویدک دھرم کا جھنڈا لہرا رہا تھا۔ اور سب ہی آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کے انوجیون یاپن کرتے تھے۔ یدی سادھارن درشٹی سے دیکھا جائے۔ تو یہ وچار بڑا ہی وچتر انوکھا اور نرادھار سا پرتیت ہوتا ہے۔ سوئم میں نے بھی جب شروع شروع میں اس کو سنا۔ تو بڑا اشچریہ ہوا۔ کہ بغیر کسی ثبوت اور پرمان کے یہ فرض کر لینا۔ کہ ساری سنسار وید انوئیائی رہ چکی ہے ایک سبھیہ اور پڑھی لکھی سماج کو شوبھا نہیں دیتا۔ کیونکہ جب ہم اتہاس میں پڑھتے ہیں۔ کہ آریوں نے سدا دوسری جاتیوں سے انارییہ، دسیو اور پیچھے کہہ کر گھرنا کی۔ اور ان کو اس یوگیہ بھی نہ سمجھا۔ کہ منشیتا کے ناطے جن سادھارن اور شہری ادھیکاروں کا پرتیک منش کو اُپ بھوگ کرنے کا جنم سدھ ادھیکار ہے۔ وہ بھی نہ دیئے۔ تو پھر ایسے لوگوں نے سنسار میں دھرم پرچار کا کیا کلپنا کیا ہوگا؟ جن میں کہ اپنے ہی ہزاروں بھائیوں کو شودر کہہ کر یہاں تک ادھرم سمجھ لیا۔ کہ وید منتروں کی آواز بھی ان کے کان تک چلی جاوے۔ تو سیسہ کا نول ان میں ڈال دینا چاہیئے۔ انہوں نے سنسار کو دیوں سے کیسے پرچلت اور ان پر عمل کرنے کا بتا کیسے دیا ہوگا۔ سارے سنسار کی بات تو دور رہی۔ جو کہانیاں کی پڑھی جاتی ہیں۔ ان میں بھی ویدک دھرم پرچار اور وستار کے سمبندھ میں انہوں نے باکھل مون سادھا ہے۔ اگر کوئی اس سمبندھ میں کہتا بھی ہے۔ تو کیول دانت کٹتا اور کھیلنا کہہ کر اس کو اُڑا دیا جاتا ہے۔ پرنتو اس سمبندھ میں جو جو اتہاسک دوش

انسان

(از شری بابو مہتہ سری رام جی اُلفت راولپنڈی)

تو بنا انسان کچھ نیکی کمانے کیلئے
دردمندانِ وطن کا دکھ مٹانے کیلئے

قدرتِ حق نے تجھے بخشی ہے پیاری زندگی
زندہ دار قوم ہو کر نام پانے کیلئے

عشرتِ دُنیائے فانی پر مٹا جاتا ہے تُو
اپنے ہاتھوں آہ! اپنی خاک اُڑانے کیلئے

تو کفِ افسوس مل مل کر بہت پچھتائے گا
موت جب آئیگی یہ دُنیا چھڑانے کیلئے

چونکہ اس غفلت کی گہری نیند سے غافل نہیں
کچھ کما نیکی خُدا کو منہ دکھلانے کیلئے

زور و زر جس نے دیا کر اس کے بندوں کو نہال
کام ہے ہمت ہے تو انسان کہلانے کیلئے

کام جو انسان کے آئے وہی انسان ہے
ہے کوئی نالاں تجھے غیرت دلانے کیلئے

اور سچائی کا آشرے لے کر سنسار انوویشن کرنا چاہیئے۔ تو دیشی اور وِدیشی دونوں ساہتیوں میں اس کے انیکوں پرمان مل سکتے ہیں۔ جیسا کہ سوئم میں نے عرب کے بارے میں اتہاس کو اپنا لکشیہ بنا کر کھوج کی اور ان کے ہی ساہتیہ اور کاویہ سے آدھار پر جو کچھ انوویشن پڑا اس کا پرتیکھ پرماں پیش کر دیا ہے۔ کہ آج میں یہ سدھ کرنے یوگیہ ہو گیا ہوں۔ کہ پراچین کال میں عرب ایسا

لگاتار دیا گیا

پرنتو آج بھی بڑی کوئی ایمانداری ۱۲ سال

آریہ سنکرتی اور سبھیتا کے انوپم پرماں ستھے

"تو جب میں نے پہلے پہل" ستیارتھ پرکاش

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ رہی کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنٹیڈ اصلی قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔

درخواست پر نرخ مفت بھیجی جاتی ہے۔

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar & Co, Karachi

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی

بچوں کی اکسیر دوا

اصلی - منجن

بابا جیون گھٹی

چٹانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت نکلتے وقت ہونے والی تمام تکلیفیں دور ہو جائیں گی اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر بچے تندرست رہیں گے۔ بچوں کی ہر قسم کی بیماری کے لئے اکسیر ہے۔ سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں۔

قیمت فی شیشہ ۵ روپیہ ۱۲ علاوہ محصول۔ نمونہ مفت

مفت لو۔ دل سے نام دیتے بھیجے پرتیکھ کی جاتی ہے

المشتہر۔ منجن بابا جیون کا دیالیہ علی گڑھ

جوشی پنڈت اینڈ کمپنی شاہ مائکا دروازہ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by ...

صنعت و حرفت کی رفتارِ ترقی

برٹش بھارت کے کل کارخانوں کے ۱۹۳۷ء سے آنکڑے حال ہی میں پرکاشت ہوئے ہیں۔ انہیں دیکھنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ اس سال کل کارخانوں اور ان میں کام کرنے والے مزدوروں کی سنکھیا میں کتنی ادھک بردھی ہوئی۔ اتنی پہلے کبھی نہیں ہوئی تھی۔

اس سال کارخانوں کی سنکھیا ۹۸۶۳ رہی۔ جب کہ ۱۹۳۶ء میں ۹۱۸۹ تھی۔ ان میں سے جو کارخانے اس سال چل رہے تھے ان کی سنکھیا ۸۹۳۰ تھی جن میں سے ۵۲۸۰ بارہ ماسی اور ۳۶۴۳ موسمی تھے۔

بیکٹ پہانت کو چھوڑ کر ہر ایک اس سال ۱۳ کارخانوں کی کمی ہوئی۔ باقی سب پانتوں میں نئے دو کارخانے کھلے۔ اسام مدراس پی ۲۰۷ بمبئی میں ۱۸۵۔ پنجاب میں ۵۱۔ صوبہ پہانت اور برار میں ۴۹۔ سندھ میں ۲۹۔ بنگال میں ۲۷۔ اور آسام میں ۲۴ نئے کارخانے کھلے۔

جس پرکار کل کارخانوں کی سنکھیا میں بردھی ہوئی۔ ان میں کام کرنے والے مزدوروں کی سنکھیا میں بھی بردھی ہوئی۔ کارخانوں میں کام کرنے والے مزدوروں کی سنکھیا ۱۹۳۶ء میں لگ بھگ ۱۶۰۰۰۰۰ تھی۔ جو ۱۹۳۷ء میں بڑھ کر ۱۷۰۰۰۰۰ ہو گئی۔ سب سے ادھک بردھی بمبئی میں ہوئی۔ جہاں ۴۳ ہزار نئے مزدور بھرتی کئے گئے۔ اس کے بعد بنگال۔ مدراس۔ بیکٹ پہانت۔ پنجاب۔ بہار اور سندھ کا نمبر آتا ہے۔ جہاں جہاں کرمشہ ۳۵ ہزار ۱۶ ہزار۔ ۶ ہزار۔ ۴ ہزار۔ اور تین ہزار کی بردھی ہوئی۔

اس سال کارخانوں میں کام کرنے والے بچوں کی سنکھیا لگ بھگ ایک ہزار کی کمی ہونے سے بچی ہوئی سنکھیا لگ بھگ گیارہ ہزار رہ گئی ہے۔ اس سال کیول مدراس اور بیکٹ پہانت میں ہی کارخانوں میں کام کرنے والے بچوں کی سنکھیا میں بردھی ہوئی۔ باقی سب پرانتوں میں کمی ہوئی۔

کنو اسال مزدوروں کی سنکھیا میں لگ بھگ دس ہزار کی وردھی ہوئی۔ جس میں سب سے ادھک بردھی بنگال مدراس اور بمبئی میں ہوئی۔

بنگال اور بمبئی میں ایمنٹ ڈھلنگ سے عورتوں کو نیکٹ کرنے والوں کو ڈنڈ دیا گیا۔

امسال ادھیکانش کارخانوں میں اتنی ہی دیر تک کام ہوا۔ جتنی دیر تک قانون دوارا انومتی ملی ہوئی ہے۔ بہت سے پرانتوں میں کام کے گھنٹوں کے بعد بھی مزدوروں سے کام کرانے کے کارن کارخانہ داروں کے خلاف قانونی کاروائی گئی۔

اس سال لگ بھگ، چار ہزار دُگھٹنائیں ادھک ہوئیں۔ جس سے ان کی پورن سنکھیا لگ بھگ ۲۸ ہزار ہو گئی۔ ان میں سے بھیشن دُرگھٹناؤں کی سنکھیا لگ بھگ چھ سو رہی۔ دُرگھٹناؤں کی روک تھام کے لئے اس سال کارخانہ قانون کا ادھک سے ادھک پریوگ کیا گیا۔ اور مشینوں کو نیا پربندھ بنانے کی دشا میں ایفیشنٹ پر گتی ہوئی۔

رپورٹ میں بتایا گیا ہے۔ کہ اس سال مزدوروں کے لئے پہلے سے اچھے پربندھ اور ادھک سوستھ کر مکان بنانے کی یوجناؤں میں بھی اچھی پرگتی ہوئی ہے۔ کارخانوں میں بھی

بال وِواہ اور شاردا ایکٹ

بال وواہ سے جو بھی بُرائیاں ہو سکتی ہیں۔ ان کو نہ کیول شکھت سمودائے اپی توجن سادھارن بھی سمجھنے لگ گئے ہیں۔ پھر بھی اس یگ میں ایسے لوگ ہیں۔ جو اپنے دودھ پیتے بچوں کی شادیاں رچاتے ہیں۔ اور ان۔ نہ کس اور معصوم بچوں کو الپ آیُو میں ہی موت کے منہ میں بھیج دیتے ہیں۔ دستوتہ ان بچوں کو ہی نہیں۔ بلکہ ان نوجوانوں کو بھی وواہ کرنے کا کوئی ادھیکار نہ ہونا چاہیئے۔ جو کہ وواہیہ جیون میں آنے پر اپنا اور اپنی استری کا بھرن پوشن سوئم بھی بن کر نہ کر سکیں۔ ہم رات دن سنتے ہیں۔ کہ اک استھان پر غنڈوں دوارا استری بھگائی گئی۔ اور اس کا شریر پشوؤں جیسی ٹکٹکی لگائے دیکھتا رہ گیا۔ اور اس کی رکھشا ان نیا جاریوں کے ہاتھ سے نہ کر سکا۔ ایسے یوا نپنسکوں کو بھی ایک دنی کو رکھن کرنے کا کوئی ادھیکار نہ ہونا چاہیئے۔ پھر ان دودھ پیتے بچوں کا تو کہنا ہی کیا ہے؟

سماج کی اس وکرت اوستھا کو دیکھ کر ہی شاردا جی نے ایک ایکٹ سنسد پر ریفارم کے لیے ۱۹۳۰ء میں پاس کروایا۔ جس پر دیش کے بہت سے سمجھدار جن تلملا اُٹھے اور اس درش ادھک سے ادھک چھوٹے چھوٹے گڈے اور گڈیوں کے وواہ رچائے گئے۔ جس کا بھیانک پرینام بنگال۔ بہار اور سنیکت پرانت کو دیکھنا پڑا۔ اتنہ بادھیہ ہو کر اس قانون کو اور بھی ادھک اُپیوگی بنانے کے لئے سنشودھت روپ میں ۱۹۳۸ء میں پاس کرایا گیا۔ پھر بھی یہ قانون سرد سادھارن کے فائدے کے ہیتو نہیں رہا۔ اچھا تو یہی تھا۔ کہ سوچنا پانے پر عدالتیں سوئم ہی اپرادھیوں پر مقدمے چلاتیں۔ پرنتو اس ایکٹ کے انوسار وادی کا ہونا اتیت اوشیک ہو جاتا ہے۔ جیسے مارو جھک نابد کے ہیتو اپنا دھن پان کی طرح بہانا پڑتا ہے۔ عدالتیں جو اس ایکٹ کی اُپیوگتا کو سمجھتی ہیں۔ وہ تو ۲-۳ تاریخوں میں ہی اپنا فیصلہ دے دیتی ہیں۔ پرنتو جہاں پر نیائے ادھیش ہی اس قانون کے خلاف ہیں۔ وہاں پرسادی کی جان کے لالے پڑ جاتے ہیں۔

لیپ شاٹ فوٹو لئے جانے پر بھی مقدمے دفعہ بے وارث چھوٹ جاتے ہیں۔ حالانکہ ہر قصائی اور بھیوں میں دوار پوجا سے لے کر دواہ سنسکار تک کے فوٹو مسل میں شامل رہتے ہیں۔ اس دشا میں یہ بھی کہنا آسان نہ ہوگا۔ کہ ہماری سدھارک سمیتیوں کے سنچالک گن بھی اس سے ناجائز فائدہ اُٹھاتے ہیں۔ ایک کیس اچھا سامنے لیا۔ بس اُن کی ترکیب باسہ ہیں کیس چلتے ہیں۔ یہ تب ہی جب صلح کی بات

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

آنکھوں کی تمام بیماریوں کیلئے
گوروکل کانگڑی کا
بھیم سینی سرمہ
ضرور استعمال کریں
قیمت تین ۳ روپے تولہ
فہرست ادویات مفت
ایجنٹ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور
ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹورز۔ نیروبی (کینیا کالونی)

Digitized by eGangotri

ستیاگرہ کمیٹیوں سے اپیل

(لاہور ۱۷-جون) سیکرٹری پنجاب حمید آباد کمیٹی نے پنجاب اور صوبہ سرحد کی تمام حیدر آباد ستیاگرہ کمیٹیوں سے درخواست کی ہے کہ وہ حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق مدراس گورنمنٹ کے امتناعی حکم کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے ۲۵-جون اتوار کو جلسے منعقد کریں۔ اور ریزولیوشنوں کی نقول وزیر اعظم مدراس کو بھیجیں۔

آریہ ستیاگرہ اور راشٹرپتی

(پٹنہ ۱۷-جون) آریہ ستیاگرہ سمتی نے ڈاکٹر راجندر پرشاد صدر کانگرس سے درخواست کی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے متعلق صوبہ مدراس میں جلسوں پر سے پابندی دور کرانے کے لئے مداخلت کریں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا پروٹسٹ

(لاہور ۱۷-جون) آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے وزیر اعظم مدراس کو ذیل کا تار ارسال کیا ہے:۔

"آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب جو آٹھ سو آریہ سماجوں کی نمائندہ جماعت ہے۔ صوبہ مدراس میں حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق پُر امن سرگرمیوں پر ناانصافانہ پابندی کے خلاف پروٹسٹ کرتی ہے۔ اور مطالبہ کرتی ہے۔ کہ اسے منسوخ کیا جائے۔

حیدر آباد کے طلباء کی سرگرمیاں

(حیدر آباد دکن) ۱۵-جون) بندے ماترم کا جھگڑا ابھی تک موجود ہے۔ جو طلباء عثمانیہ یونیورسٹی سے نکل کر ناگ پور اور جبل پور کے کالجوں میں جا داخل ہوئے تھے۔ ان میں سے بہت سے چھٹیاں گذارنے کے لئے واپس یہاں آئے ہیں۔ اور اب تحریک کیلئے مجلس تعلیم کے اعلیٰ افسروں کے ساتھ ملاقاتیں کر رہے ہیں۔ مزید برآں ۱۷-۱۸-جون کو ناگ پور میں ایک بندے ماترم سٹوڈنٹس کانفرنس بھی منعقد ہو رہی ہے۔

جامعہ ملیہ کو نظام حیدر آباد کا عطیہ

(نئی دہلی ۱۵-جون) معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام حیدر آباد دکن نے جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کو ایک لاکھ روپیہ کا عطیہ دیا ہے۔

پرکاش میں اشتہار دیکھا یہ اٹھائیں

ریاست گوالیار میں ستیاگرہ سمبندھی سرگرمیوں پر پابندی

ایگزیکٹو کونسل کے مسلم سیکرٹری کا فرمان

(ایضاً ۱۶-جون) دربار گوالیار نے مندرجہ ذیل اعلان جاری کیا ہے:۔ "کچھ عرصہ سے ریاست حیدر آباد کی رعایا کے ایک طبقہ نے چند جیبنہ شکایات کی تلافی کے لئے ریاست میں ایجی ٹیشن شروع کر رکھی ہے۔ برطانوی صوبے اس ایجی ٹیشن کی امداد اور حمائیت کر رہے ہیں۔ ان شکایات کا تعلق محض ریاست کے لوگوں اور اس کی گورنمنٹ سے ہے۔ درحقیقت باہر کے لوگوں کا بہت کم تعلق ہے۔ لیکن پھر بھی باہر کے لوگ روپیہ اور آدمیوں سے اس تحریک کو چلا رہے ہیں۔ گورنمنٹ کے نوٹس میں لایا گیا ہے۔ کہ حیدر آباد کو جانے والے جتھے گوالیار کے علاقہ میں بھرتی ہیں۔ اور اپنی تحریک کی حمائیت حاصل کرنے کے خیال سے بے چینی پیدا کرتے ہیں۔ اس ریاست کے بعض گمراہ لوگ ریاست کے علاقہ سے روپیہ اور آدمیوں سے اس تحریک کی حمائیت کر رہے ہیں۔ مہاراجہ صاحب کی گورنمنٹ اور دربار حیدر آباد کے تعلقات ہمیشہ نہایت خوشگوار رہے ہیں۔ ان حالات میں ریاست کے علاقہ میں اگر کوئی ایسی بات کی گئی۔ جو ان تعلقات پر اثر انداز ہو۔ تو دربار گوالیار کا فرض ہوگا۔ کہ وہ ایسی سرگرمیوں کو بند کرنے کے لئے ہر ممکن کاروائی کرے۔ دربار گوالیار کو پورا یقین ہے۔ کہ ریاست کے لوگ اس ذمہ واری کا احساس کریں گے۔ گوالیار کے اچھے لوگوں کے لئے اپنا رویہ درست رکھنے کے لئے صرف اشارہ ہی کافی ہے"۔

مندرجہ بالا حکم سید محمد علی سیکرٹری ایگزیکٹو کونسل ریاست گوالیار کے دستخطوں سے جاری ہوا ہے۔

مدراس میں حیدر آباد ستیاگرہ کی سرگرمیوں پر پابندی

مہاتما گاندھی۔ وزیر اعظم مدراس اور دیگر لیڈروں کو پروٹسٹ کے تار

(نئی دہلی ۱۶-جون) پروفیسر رنگا کہ جنرل سیکرٹری سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا آرین لیگ نے وزیر اعظم مدراس کو ایک تار بھیجا ہے۔ جس کے ذریعہ ان کی توجہ مدراس گورنمنٹ کی طرف سے حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق جلسوں اور جلوسوں پر لگائی گئی پابندی سے پیدا شدہ بے چینی کی طرف مبذول کرائی ہے۔ اور درخواست کی ہے۔ کہ مدراس گورنمنٹ اپنے حکم پر نظر ثانی کرے"۔ اس تار میں یہ بھی لکھا ہے۔ کہ مدراس گورنمنٹ کی طرف سے لگائی گئی پابندی سے بالواسطہ طور پر نظام سرکار کی مطلق العنانی کی حمائیت ہوتی ہے۔ اور ان لوگوں کے کاز کو نقصان پہنچاتی ہے۔ جو اپنے ابتدائی مذہبی حقوق کے لئے جدوجہد کر رہے ہیں۔ گاندھی جی۔ راجن بابو۔ پنڈت جواہر لال نہرو۔ اور سردار پٹیل کو بھی اسی قسم کے تار بھیجے گئے۔ جن کے ذریعہ مداخلت کرنے کی اپیل کی گئی ہے۔

۷ ویں ڈکٹیٹر پنڈت گیا نیند ۲۲ جون کو ستیاگرہ کریں گے

(بمبئی ۱۵-جون) آریہ ستیاگرہ کونسل نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ ۷ ویں ڈکٹیٹر پنڈت گیا نیند جی ۲۱-جون کو بمبئی سے بذریعہ مدراس میل روانہ ہوں اور سیدھے گلبرگہ آئیں۔ اور ۲۲-جون کو تین سو ستیاگرہیوں کے ساتھ ستیاگرہ کریں۔ پنڈت گیا نیند راجپوتانہ بذریعہ سپیشل ٹرین بمبئی پہنچیں گے۔ آپ کے ساتھ پنجاب راجپوتانہ اور گجرات کے ممبر ہوں گے۔

۱۰۵۵۶ آریہ نوجوان جیلوں میں

(بمبئی ۱۵-جون) پرسوں ۳۷ ستیاگرہی تیز پور ضلع اورنگ آباد کو ستیاگرہ کے لئے روانہ

دھرم پتنی لالہ خوشحالچند گلبرگہ میں

(شولاپور ۱۵-جون) آج شری پتنی لالہ خوشحالچند جی اپنے پتنی دیوی سمیت گلبرگہ میں ملاقات کرنے کے بعد یہاں آئیں۔ مقامی ہندو جنتا نے آپ کا شاندار سواگت کیا۔ مقامی استری سماج کی طرف سے ایڈریس دیا گیا۔

حیدر آباد ستیاگرہ کیلئے چندہ

(آریوں کو کن باتوں کا دھیان رکھنا چاہیئے)

(لاہور ۱۸-جون) منتری حیدر آباد ستیاگرہ بھنتی پنجاب لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"آریہ اور ہندو جنتا کو اطلاع دی جاتی ہے کہ وہ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے چندہ دیتے وقت یہ دھیان رکھیں۔ کہ چندہ جمع کرنیوالے کے پاس آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ آریہ پراونشک سبھا یا کسی لوکل سماج کی رسید بک ہو۔ جن کے پاس باقاعدہ رسید بک نہ ہوں ان کو چندہ نہ دیا جائے۔ کئی لوگ ایک آنہ دو آنہ اکٹھا کر رہے ہیں۔ لیکن جب تک کسی سماج کی طرف سے رسید نہ ملے۔ تب تک چندہ نہ دیا جائے۔ حال ہی میں ایک اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ ڈاکٹر وینکٹ رام سبھلی کے دستخطوں کی رسیدوں سے جالندھر میں ایک تحقی ایک آنہ ٹنڈ اکٹھا کر رہا ہے۔ لیکن ڈاکٹر صاحب نے ان کو کوئی رسید بک دستخط کر کے نہیں دی۔ اس لئے ایسے لوگوں سے بچتا رہنا چاہیئے۔

مختصر افسانہ بقیمت

جاتے۔ اور تم کو اس دنیا کا کچھ بھی حال معلوم ہو سکتا۔ جس دنیا میں تمہارا اعتقاد جاتا رہا تو آج تم اتنے مسرور دکھائی دیتے۔ جتنے تم کبھی مسرور نہیں ہوئے ہوگے۔

سکون یعنی موت قریب آ رہی ہے۔ اور میں سب سے جدا ہونے والا ہوں۔ اور اس خدا نما کی دنیا میں تم سے جدا ہو کر اس سکون کی دنیا میں دوبارہ ملوں گا۔ جہاں مسرت ہی مسرت ہے۔ اور جہاں سکون ہی سکون ہے"۔

سقراط کی آواز رک گئی۔ اور وہ آنکھیں موند کر لینے لگا۔ اس وقت موت اسے اپنی آغوش میں لے بیٹھی تھی۔ یہاں تک کہ سقراط کا جسم سرد ہو گیا۔

۲ ہو گئے۔ آج مزید ۱۵ والنٹیر روانہ ہو رہے ہیں۔ کل ۱۵۰ اور جائیں گے۔ اس وقت تک ۱۰۵۵۶ آریہ والنٹیر گرفتار ہو چکے ہیں۔

CC0. Gurukul Kangri Collection

ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجونکی سرگرمیاں

آریہ سماج نارائن گڑھ پرستاؤ

آریہ سماج نارائن گڑھ ضلع انبالہ (پنجاب) کا یہ عام جلسہ ہندو دشمن عیسائی پبلک کا یہ عام جلسہ حیدرآباد کی جیلوں میں آریہ ستیاگرہیوں کی حالت پر اظہار رنج و افسوس کرتا ہے۔ اور حکومت خصوصاً پولیس منتظمان جیل کے اس سلوک کے خلاف جو آریہ ستیاگرہیوں کے ساتھ روا رکھا جاتا ہے۔ اور جس کی وجہ سے ان کی صحت اور غذا وغیرہ کا صحت پر نہایت ہی برا اثر پڑ رہا ہے پُرزور پروٹسٹ کرتا ہے۔ اور حضور نظام سرکار سے مطالبہ کرتا ہے۔ کہ ان دھرک اور حق ستیاگرہیوں کی آسائش و خورد و نوش کا جلد از جلد بہتر انتظام کیا جاوے +

(منتری)

مہاشہ کرشن کو مبارکباد

بادامی باغ کے آریہ ہندو اور سکھوں کا یہ عام جلسہ ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کو دھرم پتھ میں بھاگ لینے اور اپنا گرفتار ہونے پر مبارکباد دیتا ہے۔ اور انہیں وشواس دلاتا ہے۔ کہ آریہ سماج اپنے دھارمک ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے ہر پرکار کے بلیدان دینے کے لئے تیار ہے۔ جب تک آریہ سماج ستیاگرہ چلتا رہے گا۔ اس سے پہلے بھی گورکل کی طرف سے ۲۵ روپیہ ماہوار امداد ستیاگرہ کو بھیجی جاتی تھی۔ اب یہ رقم تقریباً ساڑھے سات روپے ماہوار ہو جاوے گی۔ سب سے پہلے ۱۲۵ روپے کی پہلی اس امداد کے علاوہ دی جا چکی ہے +

(رکھیا ادھشٹاتا)

گوروکل کورکھشیتر کا فیصلہ

گوروکل کورکھشیتر ضلع کرنال کے سب کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ سارہ دینک ۳ آریہ پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار وہ اپنی ماہواری آمدنی کا ایک آنہ فی روپیہ کے حساب سے حیدرآباد آریہ ستیاگرہ کے لئے دیا کریں گے۔ یہ سلسلہ تب تک جاری رہے گا جب تک سلسلہ میں مداخلت کریں۔ اور نظام سرکار کو مجبور کر دیویں۔ کہ وہ ہندوؤں کے جائز مطالبات کو منظور کرے +

"حیدرآباد ڈے"

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ہدایت کے مطابق جہاشہ کرشن جی ڈکٹیٹر حیدرآباد ستیاگرہ کو مبارکباد دینے کے لئے نوجوان ہندو سبھا کو مری کیمپ سے ایک پبلک جلسہ کل آریہ سماج مندر میں ہوا ہے + (منتری)

کانگڑہ پرانت میں دھرم پتھ کی گونج

کانگڑہ پرانت میں آریہ ستیاگرہ کے لئے آج کل پنڈت جے چند صاحب شاستری سنسکرت ٹیچر بی۔ اے۔ ڈی۔ اے وی سکول کانگڑہ دشمیش پرچار اور دھن سنگرہ کر رہے ہیں +

کانگڑہ پرانت میں سے اب تک، دو سو روپیہ بھیجا جا چکا ہے۔ اس سلسلہ میں مبلغ یکقلد روپے اور اکٹھے کئے گئے ہیں۔ جو کہ بہت جلد بھیجے جاویں گے +

شاستری جی کے ہمراہ لالہ فیرا یتی رام جی بھگت اور بھی فود دشمیش کر۔ ادھر ادھر قصبوں میں پرچار کرنے کے لئے ہر ہفتہ جاتا رہتا ہوں۔ ہماری منڈلی نے نگروٹ۔ شاہ پور۔ اہلو اور پرانا کانگڑہ میں پرچار کیا +

نگروٹ سے مبلغ ۱۱ روپیہ سوا سات آنے۔ اور شاہ پور سے مبلغ ۹ روپے ۳ پائی۔ اہلو سے ۱۴ روپے ۳ر۳ پائی۔ اور پرانے کانگڑہ سے مبلغ بیس روپے پرانپت کئے ہیں۔ ہماری منڈلی گھر گھر میں جا کر پرچار کرتی ہے۔ اور آریہ ستیاگرہ سمبندھی شنکاؤں کے سمادھان اور دھن اکٹھا کرتی ہے +

(اکشور داس دوست، پور کانگڑہ)

کیتھل سے ایک سو ستیاگرہیوں کا جتھا

۲۵- جون کو زیر سرکردگی چودھری بدری لال جی روانہ ہوگا۔ اس سے پیشتر کیتھل آریہ سماج کی طرف سے تین جتھے جا چکے ہیں اس جتھے میں ۱۲۵ کالی دیر بھی ہوں گے۔ جو کہ موضع گمار ریاست جیند گوردوارہ منڈی سے تعلق رکھتے ہیں +

۲۵- جون کو سماج سے جلوس شروع ہوگا۔ اور تمام شہر میں گشت کرے گا۔ اگلی صبح روانہ ہو جائے گا + (منتری ستیاگرہ سمتی)

سناتنی سادھوؤں کا سواگت

سادھو سنگھ پنجاب کے ۱۹ آدمیوں کے جتھے کا سواگت کرنے کے لئے شری سوامی ستیانند جی کی زیر صدارت دیوان ہال دہلی میں ایک عام پبلک جلسہ ہوا۔ پنڈت

(بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

اپنے دھارمک ادھیکاروں کو ہرگز نہیں کھوئے گا۔ یہ دھرم یدھ جاری رہے گا +

(ستیہ پال منتری)

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

ہر جگہ آریہ نر ناری بچے بوڑھے اور جوان حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ابھی تک ایک بات کی کمی ہے کہ سبھا نوکول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدنظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بنوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر اپنی ریاست میں عائد کر رکھی ہیں۔ اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اب ہمارا فرض کیا ہے؟ بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائے گا۔ اس لئے سب آریوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں +

قیمت بھی لاگت مانز ۲ر۲ پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو کاپی منگوانے پر ۲ر۲ روپیہ (چار) سینکڑہ۔ محصول ڈاک الگ +

مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ۔ لاہور

سماچار

کے امرت سر میں اچانک سوُرگباش ہو جانے پر تہوڑی - پنوہ - بڑ سالہ وغیرہ گرام نواسیوں کی میٹنگ اظہار افسوس کرنے کے لئے دیانند ویدک ہائی اسکول اور آریہ کنیا پاٹھ شالہ آریہ نگر تہوڑی میں ہوئی - مرحوم کے پتا پنڈت اودھو رام گوتم اور ان کے برادران و پریوار سے اظہار ہمدردی کیا گیا ۔

(رسالگ رام گوتم وکیل)

آریہ سماج لودھراں کا پرستاؤ

آریہ سماج لودھراں کے سالانہ جلسہ سنگ میں مورخہ ۱۱-۶-۳۹ کو مہاشہ کرشن جی کی گرفتاری پر مبارکباد کا ریزولیوشن سویکار ہوا ہے ۔ (دشنودت منتری)

آریہ لٹریچر ودیالیہ کا نیا داخلہ

عوام کی سوچنا کے لئے مشتہر کیا جاتا ہے ۔ کہ دیانند آریہ لٹریچر ودیالیہ گوردت بھون لاہور کا داخلہ شروع کر دیا گیا ہے ۔ خواہشمند ودیارتھیوں کو چاہیئے ۔ کہ ۱۵ اپنے فارم داخلہ مندرجہ ذیل پتہ پر بھیج دیں ۔ فارم داخلہ کے بھیجنے کی آخری تاریخ ۱۵ - جولائی ۱۹۳۹ء ہے ۔

(ادھشٹاتا دیانند آریہ لٹریچر ودیالیہ گوردت بھون - لاہور)

صفحہ ۱۷ سے آگے

مول چند و پنڈت سدھ گوپال کی کوششوں کے بعد شری پنڈت دیوبرت جی دھرمیندو نے سادھو دل کے جتھے کا سواگت کرتے ہوئے دہلی شہر کی طرف سے ان کی خدمت میں ایڈریس بھینٹ کیا ۔ جس کے جواب میں جتھہ کے جتھہ دار سوامی گیانانند جی کا بھاشن ہوا ۔ بعد بھجن جی ویدک منتری اور پنڈت وکٹاھ

سوچنا

جات پات توڑک منڈل لاہور کی طرف سے مردم شماری میں ذات نہ لکھوانے کے متعلق جو پروپیگنڈا جاری ہے ۔ اس کے لئے ہر شہر و گاؤں میں ایسے والنٹیروں کی ضرورت ہے ۔ جو منڈل کے لٹریچر کو لوگوں میں پھیلا سکیں ۔ اور انہیں اس بات پر آمادہ کریں ۔ کہ وہ قوم کے خانہ میں کچھ نہیں" درج کرائیں ۔ اور مجوزہ فارموں پر دستخط کرا کر منڈل کے دفتر میں بھیج دیں ۔ (منتری)

گوروکل کورکھشیتر کے سماچار

(۱) موسم معمولی طور پر اچھا ہے ۔ تین چار گھانی اور ایک دو بخار کے مریضوں کے علاوہ اور کوئی بیماری نہیں ہے ۔

(۲) پہلی جماعتوں کے ششماہی امتحان ۲۳ - جولائی سے شروع ہوں گے ۔ اور موسمی تعطیلات یکم اگست سے شروع ہوں گی ۔ چھٹیوں میں بورڈنگ ہاؤس کے مکین اپنا اپنا سامان پہاڑ پر لے جائیں گے ۔ اور بہت سے پہاڑی پنجاب کے مشہور مشہور شہروں میں ستیہ آگرہ کے متعلق پرچار اور دھن سنگرہ کا کام کرتے ہوئے سری نگر کشمیر میں جائیں گے ۔

(۳) گوروکل کے ویدیا یام شالا کے ملک پنڈت کرم جی ویدیا یام کے متعلق اور زیادہ تعلیم حاصل کرنے کے لئے شری مانک ساڈ جی کے پاس بڑودہ ویدیا یام شالا میں گئے ہوئے ہیں ۔

(۴) برہم چاری بھوکو شلیپ شکشا کے لئے شیشے پر تیل چڑھانا ۔ آسن بنانا ۔ دری بننا ۔ وغیرہ کام شروع کر دیئے گئے ہیں ۔ اور صحیح کام شروع کرنے کا خیال ہے ۔

(پربندھ کرتا)

دیانند سالویشن مشن کی سرگرمیاں

یکم جنوری ۱۹۳۹ء سے اب تک مشن کے پرچارکوں کی انتھک کوششوں سے ۱۳۲۷ غیر ہندوؤں کو ویدک دھرم میں پرویشی کرایا گیا ۔ ۱۰ اور ۱۹ ہندو استریوں کو ورتھیوں کے پنجہ سے چھڑایا گیا ۔ کچھ کو آشرم میں اور کچھ کو ان کے سرپرستوں کے حوالے کیا گیا ۔ (منتری)

شوک سماچار

لیہ - رتن گوتم اٹھارہ سالہ نوجوان لڑکے جی کراچی والوں کے [illegible] سوامی ستیانند جی کے پراشن کے [illegible] کے نعروں کے بعد [illegible]

اجمیر سے اڑھائی

تاریخ ۱۶ - جون ۱۹۳۹ء کو [illegible] سنگرام میں شری پنڈت گیانندجی [illegible] بھوشن کے ساتھ جانے والا [illegible] مالوہ سپیشل ٹرین" کی دھوم [illegible] ساتویں سرد اوتھیکاری کی [illegible] تقلیلیاں ستیاگرہ سمتی دیانند [illegible] کی طرف سے بھینٹ کی جاویں گی ۔

اکتوبر تک کے [illegible] شری پنڈت [illegible] سورو پ جی نیائے بھوشن اس پر تین [illegible] دن ایک کر کے [illegible] ہوئے ہیں ۔

شریمتی آریہ پتی نرملی سبھا راستھانی مالوہ اجمیر کے [illegible] پنڈت سومن سنگھ جی بیجک [illegible] کے ذریعے [illegible] کے شہیدوں کی کرون کہانی کا پردرشن [illegible] کرتے ہیں [illegible] ہیں ساتھ نے شہید آباد کی شہید" نامک ٹریکٹ بھی نکالا ہے ۔ جو کہ کو ڈیڑھ آنے کے ٹکٹ بھیجنے پر منگایا جا سکتا ہے ۔ اس سمے اجمیر کی جنتا سپیشل ٹرین کا [illegible] بڑی اُتسکتا سے دیکھ رہی ہے ۔ ٹرین میں ۲۵۰ ستیاگرہی پرستھان کریں گے ۔ (بنواری لال)

بال وواہ اور [illegible] ایکٹ

چیت [illegible] تو اچھی رقم لے کر [illegible] الگ [illegible] ہیں ۔ اور مقدمے فارغ ہو [illegible] ہیں ۔ یا پیروی میں دیر لگا دیتے ہیں ۔ اور [illegible] ابھی [illegible] فارغ چھوڑ جاتے ہیں ۔

اس سمے بھی سمجھوتا سبھا ہماری خدمت [illegible] طرف سے آریہ سماج میں بال وواہ [illegible] کمیٹیوں کے بنانے کی آگیا آئی ہے ۔ ہمیں اس ممبرشپ میں کام کرنے کا بہت اچھا اور [illegible] ملا ہے ۔ ہمیں ہم ایمانداری سے سدھار کر [illegible] چاہیں ۔ تو جنتا کے اندر کرانتی لا سکتے ہیں ۔ بلکہ سبھائیں اس بات کا بہت سترکتا کے ساتھ [illegible] خیال رکھیں ۔ کہ ایسے ہی پیش اس کے اثر [illegible] سنگھٹن نہ پائیں ۔ جو اپنا روزگار چلانا چاہتے ہوں ۔ اور جو گت درش آریہ سماجوں کو اپنے سنگٹت چرتر سے دھکا پہنچا چکے ہیں ۔ ان کی اکرمنتا سے مقدموں میں [illegible] دہی ہونے اور درش بر کا ممبر [illegible] پر بھی استعفیٰ دینا پڑا ہے ۔

(دہری دت چڑھیدی - بھاگلپور)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں ؟

ڈاکٹر بلرام ایم - ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوروکل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں - میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں ۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں - بینائی - کمزوری اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے ۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی - ایم - ڈی میں تصدیق کرتا ہوں ۔ کہ میں نے درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے ۔ مجھے بڑی خوشی ہے ۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے ۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے ۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے ۔ کمزوری - سرفی - پھلی - کھجلی - کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں ۔ قیمت سوا روپیہ فی شیشی ۔ ڈاکخرچ ۳ آنے (۸/) ۔

حکیماں رے ایجنٹ

لاہور :- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رام میڈیکل سٹورز نسبت روڈ ۔

امرت سر - شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش ۔

پتہ :- گوروکل سناتک فارمیسی - دہلی نمبر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ادبیات

الوداع

ہے ہیں اے چشمۂ سرد ـــــ سمندر تک
ہے نہیں فراغ گذار ہیں ـــــ
ـــــ نہیں ہے میرے قدم کبھی ـــــ
ـــــ اب میرے قدم کبھی ـــــ
ـــــ ہمیشہ
ـــــ پر ساتھ نہیں ہوں گے ـــــ ہمیشہ
ـــــ کے لئے سکون سے بہتا چل ـــــ
ـــــ ہمیشہ
ـــــ ہزاروں سے گذرتا ہوا ـــــ پہلے ایک
ـــــ ہیں، پھر ایک دریا ـــــ اب میرے
ـــــ تم کہیں ـــــ تیرے ساتھ نہیں ہوں گے۔
ـــــ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے سکون سے بہتا
ـــــ ہوں ـــــ لیکن یہاں تجھ سے مانوس درخت
ـــــ ہیں ہورہے ہیں ـــــ اور یہاں کی کائنات
ـــــ اُداس ہو جائے گی ـــــ اور یہاں
ـــــ تیرے ساتھ ـــــ شہد کی مکھی بھنبھنائے گی
ـــــ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ـــــ ہزاروں
ـــــ آفتاب تیری سطح پر ـــــ عکس فگن ہوں گے۔
ـــــ اور ہزاروں چاند کی کرنیں ـــــ نور
ـــــ برسائیں گی ـــــ لیکن تیرے ساتھ ـــــ
ـــــ میرے قدم نہیں ہوں گے ـــــ ہمیشہ ہمیشہ
ـــــ کے لئے ۔

(ٹینی سن)

شالامار باغ

شالامار! اے شالامار!! تیرے نام
ہی ایک نظم ہے۔ ایسا نظم جو دور کی
خلوت پسند گونج سے پیدا ہوتا ہے۔
ـــــ یہ نام ہمیں لالہ رخ کی زندگی کی
پر تکلف، دلکش اور صاف و شفاف چشموں
کی یاد دلاتا ہے۔ جن کے شعلہ بار چھینٹے تودہ
ہائے برف سے نکلتے ہیں۔
ـــــ اے ان لوگوں کو اپنا ہمدرد بنائے
جارہے ہیں، جو اس شاہکار الفت پر
نگاہ دوڑاتے ہیں۔ وہ الفت جس سے
جہانگیر نے اپنے ایام عظمت شوکت میں
اور جہاں کے متعلق جذبات و عقیدت کا
ثبوت دیا تھا۔
ـــــ اے اس نے اپنی حسین ملکہ کے لئے یہ
گلستان تیار کرایا۔
ـــــ جن میں سیاہ اور شفاف سنگ مرمر کے
تراشے ہوئے ستون ہیں۔
ـــــ جن کی آب و تاب اب بھی یہ کہہ رہی
ہے کہ نور محل کے لئے ہر قسم کی آرائش تھی۔

چند مفید معلومات

چند ایجادوں کی تاریخ

(۱) نخود گرانی ـــ سر ڈریچ ڈوز نے ۱۸۰۲ء میں ایجاد کی۔
(۲) دخانی کشتی ـــ رابرٹ فلٹن نے ۱۸۰۷ء میں "
(۳) برقی روشنی ـ ڈیوی صاحب نے ۱۸۱۳ء میں "
(۴) ہوائی بندوق ـ مارن صاحب نے ۱۸۹۵ء میں "
(۵) غبارہ ـ نوین صاحب نے ۱۸۹۳ء میں "
(۶) دباسلائی ـ واکر صاحب نے ۱۸۲۳ء میں "
(۷) گراموفون ـ ایڈیسن صاحب نے ۱۸۷۷ء میں "
(۸) کپڑے سینے کی مشین ہارو سے صاحب نے ۱۸۴۶ء میں "
(۹) ہوائی جہاز ـ رائیٹ برادرس نے ۱۹۰۳ء میں "
(۱۰) پیانو ـ کرسٹوفن صاحب نے ۱۷۱۱ء میں "
(۱۱) دوربین ـ اینگلوس صاحب نے ۱۶۰۸ء میں "
(۱۲) ریل کا انجن ـ سٹیفن صاحب نے ۱۸۱۴ء میں "
(۱۳) ٹیلیفون ـ ایڈیسن صاحب نے ۱۸۷۶ء میں "

خط و کتابت کرتے وقت پیج نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

اہل چین کی قدیمی ایجادیں

(۱) ریشم کی ساخت۔
(۲) حروف تہجی چار سو تک بنائے۔
(۳) لکھنے کا کاغذ۔
(۴) چھاپہ خانہ۔
(۵) سب سے پہلا اخبار اہل چین نے ایجاد کیا۔
(۶) انسائیکلوپیڈیا ۲۲۷۷ صفحات میں۔
(۷) سڑکوں پر سایہ دار درخت لگانے۔
(۸) دریاؤں کے پل اور لہریں کھودنے کا کام سب سے پہلے کیا۔
(۹) کاغذی سکہ سب سے پہلے ایجاد کیا۔
(۱۰) کاغذ کے روماں اور پہلے اہل چین نے ایجاد کئے۔
(۱۱) دریا پر جھولتا پل بنانا۔

ہمیشہ کی بے خطا دوا

(رجسٹرڈ) **کافو** Regd.

اصلی عرق کافور

یہ ہمیشہ کی بے خطا دوا ہے۔

گذشتہ ۵۵ سال سے زیادہ سے
سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں
ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی
کے دست پیٹ درد اور بدہضمی
میں بھی یہ نہایت مفید ہے۔

سر کی تراوٹ

کیشراج (رجسٹرڈ)

سرخی تیلوں کا راجہ

اس کی خوشبو دلفریب اور
دیرپا ہے۔ اس کے لگاتے ہی
دل کو فرحت اور دماغ کو تر و
تازگی حاصل ہوتی ہے۔ بالوں کو
لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں
بے مثل ہے۔ ملک کے بڑے
بڑے لیڈروں نے اسکی تعریف
کی ہے ایکبار آپ بھی آزمائش کیجئے

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹرایس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

دلچسپ و شنو

بلجیم میں شلوار پہننا خلاف قانون ہے۔ خلاف ورزی کرنے والے شخص کو جیل میں ڈال دیا جاتا ہے۔

امریکہ میں امریکہ کی ایک ریاست مینی سوٹا میں بھی ایسا ہی قانون ہے۔ ڈاڑھی کا نام لینا خلاف قانون ہے۔ چنانچہ وہاں کی ٹیکسٹ کمیٹی کوئی ایسی کتاب منظور نہیں کرتی جس میں ڈاڑھی کا نام آتا ہو۔

سپین میں سپین میں بارہ سے بارہ بجے دن تک قیلولہ کرنا قانوناً لازمی ہے۔ اس وقت کوئی شخص باہر نہیں نکل سکتا۔ اس سلسلہ میں وہاں کی گورنمنٹ نے ایک آرڈی نینس نافذ کر رکھا ہے۔

فرینک فرٹ (جرمنی) میں جرمنی کے شہر فرینک فورٹ میں سرخ کپڑا پہننے کی قانوناً ممانعت ہے۔

شنگھائی (چین) میں چونکہ چین میں لگ کی وجہ سے شنگھائی چین والوں کی آماجگاہ بنا ہوا ہے۔ اس لئے سیکرٹ ایجنٹ کے ذریعہ وہاں کی گورنمنٹ نے بالوں کو مصنوعی طور پر سنہری بنانے اور رنگ پہن کر چلنے کی ممانعت کر دی ہے۔ سنہری بالوں والی عورتوں اور رنگ پہننے والے مردوں کو گرفتار کر لیا جاتا ہے۔

بلگیریا میں بلگیریا میں ازروئے قانون کوئی شخص سڑک پر جاتے ہوئے کسی شخص کو دیا سلائی مانگنے پر نہیں دے سکتا۔ پولیس کو اختیارات دیئے گئے ہیں۔ کہ ایسا کرنے والے شخص کو وہاں پر جرمانہ کر دیا جائے۔

ہوران میں ہوران کی گورنمنٹ کونسل نے بلیوں، چیلوں اور عقاب جیسی مرغیوں رکھنے کی ممانعت کر دی ہے۔

م جہتیا کی جائے۔

—— ان دیواروں کو کلاب کے پھولوں کی
بیلوں نے ڈھانپا ہے۔
—— جو محبت بھرے بیچ میں سرگوشیاں
کر رہے ہیں۔ کہ یہاں محبت پوشیدہ ہے۔
اور جہانگیر اب بھی ڈل کے کنارے کھڑا اسے
—— یہیں اشارہ سے خوبصورت کشمیر کو بلا رہا ہے۔ (پیسی ہاؤن)

سواستھ رکھشا

نیند

پرماتما نے انسانی مشینری ایسی کاریگری سے بنائی ہے۔ جس کی دنیا میں دوسری مثال نہیں ملتی۔ جس طرح دنیا کی دوسری چیزیں استعمال کرنے سے گھستی رہتی ہیں۔ اسی طرح اس جسمانی مشینری کے پرزے سارا دن کام کرنے سے گھستے رہتے ہیں۔ اگر متواتر یہ مشین ۲۴ گھنٹہ کام کرتی رہتی۔ تو اس کا بہت جلدی خاتمہ ہو جاتا۔ اس لئے قدرت الٰہی نے ۲۴ گھنٹوں کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ یعنی ۱۲ گھنٹوں کا دن کام کرنے کے واسطے بنا دیا۔ اور بارہ گھنٹوں کی رات آرام کے لئے مقرر کر دی۔ آپ نے کئی بار محسوس کیا ہوگا۔ کہ دن بھر کام کرنے سے شام کو طبیعت کام کرنے سے اُکتا جاتی ہے۔ اور قدرتاً دل آرام کرنے کو چاہتا ہے۔

انسان کا تو دنیا کے تمام چرند پرند جو دن بھر دانہ دنکا چگتے پھرتے ہیں۔ شام ہوتے ہی اپنے اپنے گھونسلوں کی طرف رُخ کرتے ہیں۔ حیوانات بھی شام کو اپنے اپنے گھروں کی راہ لیتے ہیں۔ تاکہ دن بھر کی تھکان کو دُور کر کے رات کو آرام کریں۔

انسان بھی دن بھر کا تھکا ماندہ جب شام کو گھر پہنچتا ہے۔ تو اس کے دل میں بھی یہی خواہش ہوتی ہے۔ کہ چل کر جلدی آرام کریں۔ اور وہ پھر اپنے کام بہ لگیں۔

دُنیا میں نیند ایک ایسی چیز ہے۔ جو انسان کو ہمیشہ تندرست رکھتی ہے۔ اہلِ طب کا قول ہے۔ کہ دنیا میں کوئی ایسی مرض نہیں جسکو نیند دُور کر سکتی ہو۔ اکثر دیکھا گیا ہے۔ کہ جب انسان کسی مرض سے بے چین ہوتا ہے۔ اس وقت اگر اس کو تھوڑی سی نیند بھی آ جائے۔ تو اسی وقت مرض میں افاقہ ہونے لگتا ہے۔ اور مریض جب آرام سے ہوتا ہے۔ تو اس کو کوئی بیماری نہیں رہتی۔

اس لئے ہر انسان کو وقت مقررہ پر سونا چاہیئے۔ سات کو ۹-۱۰ بجے سے پہلے سو جانا صحت و تندرستی کے لئے نہایت مفید ہے۔ جو لوگ رات کو سینما وغیرہ دیکھتے رہتے ہیں۔ اور صبح نو دس بجے تک چارپائی پر پڑے رہتے ہیں۔ وہ اکثر بیمار۔ کمزور اور سست رہتے ہیں۔

طاعون پیپینہ کی گٹھلی کو پانی میں گھس کر کئی مرتبہ چٹانا یا کچلا کو عرق گلاب میں گھس کر تھوڑا تھوڑا پلانا اور گلٹی پر لگانا۔ ٹھکچر آیوڈین کا ایک قطرہ شکر میں ڈال کر ۴-۴ گھنٹہ اس بیماری میں بہت مفید ہے۔

+ دریموں کا عرق چاٹنا۔ کاچلی پانی میں گھس کر چٹانا و پینا کہ پنڈا میں پسینہ بہت مفید ہے +

قدرتی زندگی

پوری تندرستی اور طاقت حاصل کرنے کیلئے قدرت کو کام کرنے دیجئے۔

زمانہ حال کی آرام پسند زندگی نے ہر ایک عورت و مرد کی وہ تمام طاقت زائل کر دی ہے جو قدرتی طریقوں سے ہی حاصل کی جا سکتی ہے۔ بناوٹی طریقوں سے نہیں۔ شباب کو پھر سے حاصل کرنے کیلئے جانداروں کے مردہ غدودوں کا استعمال یا انجیکشن کرانا صحت کیلئے نقصان دہ ہے۔ اس مطلب کیلئے ایک ہی قدرتی طریقہ ہے۔ کھلی ہوا۔ ورزش۔ اچھی خوراک اور اپنی کھوئی ہوئی طاقت حاصل کرنے کیلئے وقتاً فوقتاً ایک قابل اعتبار قدرتی طاقت پیدا کرنے والی دوائی کا استعمال کریں۔ کرن جوانی ایک ایسی ہی رسائین ہے۔ جو تمام جسم کو تازہ کرنے اور اس میں طاقت بھرنے میں قدرتی اثر رکھتی ہے +

قیمت بیقصد گولی چار روپے ۲۴ گولی ایکمشت بھیجنے

کرن جوانی

قدرتی طاقت حاصل کرنے کیلئے بہترین رسائین

امرت دھارا فارمیسی - لاہور

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش نسبت روڈ لاہور سے برکاشت ہوا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D

Regd. No: L. 435 TELEGRAMS: "PRAKASH" PHONE No: 2347

رجسٹرڈ ایل نمبر ۳۵

ٹیلیفون نمبر ۲۳۴۷

ہفتہ وار پرکاش لاہور

ایڈیٹر: شیشی ملاوپوری

چندہ: سالانہ: علاوہ ڈاک محصول ۲ روپے
سہ ماہی: ۱ روپیہ ۸ آنے + ڈاک محصول ۱۲ آنے
برہما: ۵ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار ۱۸ اساڑھ سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲ جولائی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۶

زباں پر نہ لا لفظِ ناکامیابی

کیے جا اگر ہو سکے تھوڑا تھوڑا
نہ کرنے سے کچھ کام کرنا ہے بہتر

تجھے زندگی میں ہے کاموں سے لڑنا
ترے واسطے ہے یہ اک جنگِ اکبر

اگر یہ مہم فتح کرنی ہے تجھ کو
تو ہر روز تو کوچ کر اے برادر

زباں پر نہ لا لفظِ ناکامیابی

پرکھ اپنی آنکھوں سے کھوٹے کھرے کو
بنا دوست دشمن کو شیریں زباں سے

کوئی شخص گرتا زمیں پر اگر ہو
سہارا تو دے بازوئے ناتواں سے

کیے جا ہر اک کام ہمت سے اپنی
تو بے خوف رہ گردشِ آسماں سے

زباں پر نہ لا لفظِ ناکامیابی

عجب دل کشا صبح ہے زندگی کی
تو اس صبح میں کر وہ کارِ نمایاں

کہ ہوں ہم وطن تیرے مشکورِ احساں
دل و جان سے ہر ایک ہو تجھ پہ قرباں

تو کرتا ہوا فتح آگے بڑھا چل
کرے دھوپ حملہ کوئی یا کہ طوفاں

زباں پر نہ لا لفظ ناکامیابی

Digitized by eGangotri

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

پندرھواں کھنڈ پھر راجہ نے جن سے پوچھا۔ تو اس نے بتایا۔ کہ "میں نراکار ایشور کی اُپاسنا ہوں"۔

تب راجہ نے کہا "یہ بھی اتنت سنگیک وشوانر آتما ہے۔ اس کا لوگ ہے۔ تو پرجا اور دھن سے وستر ت ہے۔ پرنتو یہ آتما کا مدھیہ بھاگ ہے۔ دھڑ ہے۔ تیرا دھڑ چھن بھن ہو جاتا۔ یدی تو اس اکھنڈ بھگوان کو جاننے کے لئے میرے پاس نہ آتا"۔

پھر اس نے بڈل آشوتراشوی کو کہا — "ہے وعیاگھ پدیہ تو کس آتما کو اُپاستا ہے"۔

اُس نے اُتر دیا۔ "آپ کو ہی۔ جل میں رہنے والے کو"۔

راجہ نے کہا — "یہ رئی دھن سنگیک وشوانر آتما ہے۔ اس کی کرپا سے تو رئی مان اور پشٹی مان ہے۔ پرنتو یہ آتما کی لبتی ہے۔ اور ستھر جلاشہ ہے۔ برہم کا سرد سوروپ نہیں ہے۔ تیری لبتی بھیدن ہو جاتی۔ یدی تو سرد سوروپ جاننے کے لئے میرے پاس نہ آتا"۔

سولھواں کھنڈ تدنتر راجہ نے اداناک اردنی کو کہا — "ہے گوتم تو کس آتما کو اُپاستا ہے"۔

اُس نے اُتر دیا۔ "پرتھوی کو ہی۔ پرتھوی کی ادھشٹاتری شکتی کو ہی"۔

راجہ نے کہا — "یہ پرتھوی سمپتی سنگیک آتما ہے۔ اس کے پرساد ہی سے تو پرجا سے اور پشوؤں سے پرشٹھت ہے۔ سمانت ہے۔ پرنتو پرتھوی آتما کے دو پاؤں ہیں۔ اس سے آتما کی لہا جانی جاتی ہے۔ تیرے دونو ہی پاؤں کشٹل ہو جاتے یدی تو سرد سوروپ کو جاننے کے لئے میرے پاس نہ آتا"۔ (مسلسل)

مانگ پوری کی جائے؟ رشی نبر کے مہدی ایڈیشن کے لئے ہماری ۵ ہزار کاپیاں بکنے کی مانگ ہے ماہ پورا کرنا مہدی پہلی آسیہ بننا کا کرتو ہے۔

وید امرت

رگ وید (اوم) یجروید
سام وید اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओ३म् अग्ने सुखतमे रथे देवां ईडीत आवह असि होता मनु-र्हितः ॥ ४ ॥

(رگ وید منڈل ۱ - انوواک ۴ - سوکت ۱۳ - منتر ۴)

(اوم) اگنے سکھ تمے رتھے دیوام ایڈت آوہ اسی ہوتا منُرہتہ ॥

پدارتھ:- جو (اگنے) بھوتک اگنی (منوہ) دوسروں لوگ جس کو مانتے ہیں۔ تنقاد ہونا) سب سکھوں کا دینے اور (ایڈتہ) منشیوں کو ستتی کرنے یوگیہ (اسی) ہے۔ وہ (سکھ تمے) اتینت سکھ دینے تھا (رتھے) گمن اور وہار کرانے والے وِمان آدی سواریوں میں (ہتہ) سمتھا پت کیا ہوا (دیوان) دویہ بھوگوں کو (آوہ) اچھے پرکار دشیا منتر میں پراپت کرتا ہے ॥

بھاوارتھ:- منشیوں کو بہت کلاؤں سے سمپنت پرتھوی - جل اور انتریکش میں گمن کا ہیتو تھا اگنی وجل آدی پدارتھوں سے سمپنت تین پرکار کا رتھ کلیان کارک تھا اتینت سکھ دینے والا ہو کر بہت اُتم اُتم کاریوں کی سِدّھی کو پراپت کرانے والا ہوتا ہے ॥

(پھر وہ بھوتک اگنی اکت پرکار سے کرِیا میں ایکت کیا ہوا کیا کرتا ہے؟ سو اگلے منتر میں اُپدیش کیا ہے ॥)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् येनेदवा न वियन्ति नो च विदुर्निखतं मिथः ।
तत्कृण्मो अत्र वो ग्रहे सञ्जानं पुरुषेत्र्य ॥ ३ ३०/४ ॥

(اتھروید ۳-۳۰-۴)

رنج بھگتی اور گیان رنج - دُوں تم کو سُمتارتھ
گھر میں ستھاپت میں کروں - وید تمہارے ہتارتھ
جس سے گھر کے جن سبھی - پاویں گیان سمان
دوشیں کریں نہیں سُرتھا - بنیں پرسپر پران
نہیں تیجتے دووان جس - وید مارگ کو آپ
جس کے کارن دیو گن - بھی دیتے نہیں شاپ
نہیں پرتھک ہوتے کبھی - دیووں سے بیتہ منج
برہما سے بھی نہیں بچھڑتے - اتہ وید پڑھیں منج

چنے ہوئے پھول

(از جناب رام سرن جی بھٹناگر چتوڑ)

(۱)

علم ایک ایسا انمول بے بہا ہے۔ کہ جس کی قدر و قیمت دُنیا کی کسی اور شے سے نہیں ہو سکتی۔ وہ خود ایک دولتِ لازوال ہے۔ اگر ہم لازوال شے کے عوض میں فانی اور فانی اشیاء کو قبول کریں۔ تو اس سے بڑھ کر اور کون سا خسارہ ہو سکتا ہے۔ علم کی قدر و منزلت اس اعتبار سے اور بھی زیادہ ہو جاتی ہے۔ کہ وہ تمہاری معاش کے ذریعوں کو بھی قدر و سیع کر سکتا ہے ॥

(۲)

موصیقی جو کام سُروں سے کر سکتی ہے وہی کام خطوط سے مصور اور لفظوں سے شاعر کرتا ہے ॥

(۳)

اگر انسان اپنے دماغ سے کام نہ لے تو وہ بھی بے کار ہو جائے گا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی اسے آرام کی سخت ضرورت ہے ॥

(۴)

کاہل لوگوں نے ناحق پیدا ہو کر اس زمین کی پشت کا بوجھ بڑھایا ॥

(۵)

وہ جو کہ اپنی روزانہ محنت سے بہت اوقات کا سامان مہیا کرتے ہیں بہت کم کاہل ہوتے ہیں ॥

(۶)

سچی خیرات تو وہی کہی جا سکتی ہے۔ جو کسی کے لئے نہ کی جائے ॥

(۷)

عقلمند آدمی بچوں کی چال۔ ڈھال۔ بات چیت۔ کھیل کود اور چھوٹے موٹے کام کو دیکھ کر تاڑ جاتے ہیں۔ کہ کون سا بچہ بڑا ہو کر نام پیدا کرے گا ॥

(۸)

بچوں اور جانوروں کے دماغ بھی اسی اصول پر بنائے گئے ہیں۔ جن پر ہمارے دماغ کی بناوٹ مبنی ہے۔ اس کے علاوہ بھی حالات اور واقعات سے اسی طرح متاثر ہوتے ہیں۔ جس طرح ہمارے دماغ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

چھوٹے ڈکٹیٹر ہما شہا کرشن کیخلاف مقدمہ کی سماعت

(اورنگ آباد ۲۸-جون) آریہ ستیاگرہ کے چھوٹے ڈکٹیٹر ہما شہ کرشن اور ان کے ساتھ ستیاگرہ کرکے قید ہونے والے ۷۸۰ آریہ والنٹیروں کے خلاف مقدمہ کی سماعت ایک ہفتہ ہوا نیو جیل میں نواب سردار جنگ بہادر سپیشل مجسٹریٹ کی عدالت میں شروع ہوئی تھی - اس وقت تک تقریباً دو سو ملزمان کے بیان قلمبند کئے جا چکے ہیں - پولیس انسپکٹر صدیق نذیر نے استغاثہ کی طرف سے وہ حالات بیان کئے جن کے ماتحت ان اصحاب کی گرفتاری عمل میں آئی - اور جن تین الزامات کے سلسلہ میں ان کی گرفتاری عمل میں لائی گئی ہے - ان پر بھی انسپکٹر پولیس نے بحث کی - ہما شہ کرشن نے ان جرائم کی صحت سے انکار کیا - مگر یہ تسلیم کیا - کہ وہ والنٹیروں کے ساتھ ستیاگرہ کرتے آئے تھے - دیگر ملزمات نے بھی اسی قسم کے بیانات دیئے - نوٹ کی جاتی ہے - کہ مقدمہ کی سماعت دس روز تک ختم ہوگی - پنڈت کرم چند اور دیگر چودہ ستیاگرہیوں کو چوبیس بوڑھے تھے طبی وجوہ پر غیر مشروط طور پر رہا کر دیا گیا +

پنجاب میں پریس پروپیگنڈا ایکٹ کا نفاذ

ستیاگرہ سمبندھی جلسوں جلوسوں اور جتھوں پر پابندیاں لگا دی گئیں

(لاہور ۲۸-جون) پنجاب گورنمنٹ نے پنجاب بھر میں پریس پروپیگنڈا ایکٹ کی دفعات ۴ سے ۷ تک کے نفاذ کا فیصلہ کیا ہے - اس کی رو سے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کو ریاستوں کے خلاف چل رہی تحریکوں کے متعلق جلسوں - جلوسوں اور جتھوں کی ممانعت وغیرہ کے وسیع اختیارات دے دیئے گئے ہیں +

گیبتل میں ستیاگرہیوں پر حملہ

کمیٹی میں ہوئے ہندو مسلم فساد کے متعلق گورنمنٹ کی رپورٹ موصول ہوئی ہے - اس سے پتہ چلتا ہے - کہ ۲۰ - جون کی صبح کو ۶۵ ہندو اور سکھ والنٹیروں کا ایک جتھا جو حیدرآباد جا رہا تھا - آریہ سماج مندر سے جلوس کی صورت میں نکلا - جب کٹڑہ کلاں میں پہنچا - تو دو ہزار مسلمان جو لٹھ بازیوں اور لاٹھیوں سے مسلح تھے وہاں پہنچ گئے - لیکن وقت پر کٹڑہ کے دونوں طرف کے دروازے بند کر دینے سے تصادم رک گیا - ایس - ڈی - او اور ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس جلوس کو آریہ سماج مندر میں واپس لے گئے - ہندوؤں پر اتنا ڈنڈے حملے ہوئے - ایک سکھ پر بھی حملہ کیا گیا - حالات نازک ہیں - ہندوؤں نے ہڑتال کر دی ہے - گیارہ اشخاص کو ہسپتال میں داخل کیا گیا ہے - ۵ شدید طور پر زخمی ہوئے ہیں - لیج کو کلہاڑی سے ضربات آئی ہیں

دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی گئی ہے - اور ۲۵ مسلمان

پریس پروپیگنڈا ایکٹ پر عمل

گرفتار کئے جا چکے ہیں - جن میں سے دس کو ضمانت پر رہا کر دیا گیا ہے - پریس پروپیگنڈا ایکٹ کی دفعہ ۴ کے ماتحت کیمل اور پانی پت میں ستیاگرہی جتھوں کی آمد ممنوع قرار دے دی گئی ہے +

آریہ سماجیوں کی شکایات غیر حق بجانب نہیں

کشمیر کے قوم پرست لیڈر شیخ عبداللہ کا بیان

(سری نگر ۲۳-جون) شیخ عبداللہ حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق لکھتے ہیں - کہ ستیہ نے یہ نہیں کہا - کہ آریہ ستیاگرہ غیر حق بجانب ہے - اتنے فاصلے پر بیٹھے ہوئے میں یہ کہہ بھی کیسے سکتا ہوں - میں نے صرف اتنا کہا ہے - کہ ہر ایک ریاست کے ہر ایک شہری کو ضمیر کی آزادی ہونی چاہیئے - کیونکہ یہ سوال آریہ سماج کے حقوق کا نہیں - بلکہ مذہبی آزادی کا ہے - آپ نے پنجاب میں قانون حفظ امن کا بیان ریاست کے خلاف پروٹسٹ کیا +

اگر مطالبات منظور کر لئے گئے

(ایبٹ آباد ۲۶-جون) بیان کیا جاتا ہے - کہ گورنمنٹ حیدرآباد اس سوال پر غور کر رہی ہے - اگر آیا حیدرآباد میں آریہ سماجیوں کو وہ شہری حقوق دیئے جائیں - جن کا کہ وہ مطالبہ کر رہے ہیں یا نہ - اس معاملہ میں فی الحال کچھ رکاوٹ پیدا ہو گئی ہے - ریاست کے کئی سرکردہ افسروں کی رائے ہے - کہ ایسے مطالبات پورے نہیں کئے جانے چاہئیں - اور اگر آریوں کو حقوق دیئے بھی گئے - تو بھی ان کے ساتھ کئی دیگر سخت نوعیت کی شرائط لگا دی جائینگی +

راجگورو ایک دور افتادہ جیل میں

(شولاپور ۲۵-جون) گلبرگہ سے آمدہ اطلاع مظہر ہے - کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے ۵ ویں ڈکٹیٹر راجگورو دھر بندر شاستری کو گلبرگہ جیل سے نگنڈہ کی ایک دور افتادہ سب جیل میں منتقل کر دیا گیا ہے - نگنڈہ میں سخت گرمی پڑتی ہے - اور وہاں کی آب و ہوا راجگورو کے موافق نہیں - کسی کی وجہ سے آپ کو ناک سے بھی خون آنا شروع ہو گیا ہے - علاوہ ازیں ایک اور مشکل ہے - کہ دور افتادہ مقام ہونے کی وجہ سے نگنڈہ میں نہ ڈاک کا انتظام ہے نہ تار کا +

پارلیمنٹ میں ستیاگرہ کی گونج

(لنڈن ۲۶-جون) آج ہاؤس آف کامنز میں کرنل وچ وڈ نے کہا - کہ حیدرآباد دکن میں جو پانچ ہزار اشخاص گرفتار ہو چکے ہیں - ان کے رشتہ داروں میں ان کی سخت دلخیرہ کے متعلق تشویش پائی جاتی ہے - جواب میں کرنل میور ہیڈ نے کہا - کہ حیدرآباد کے ریذیڈنٹ کی طرف سے جو اطلاعات موصول ہوتی ہیں - ان سے یہ ظاہر نہیں ہوتا - کہ قیدیوں کے تئیں ریاستی حکام کے سلوک پر نکتہ چینی ہو سکتی ہے - حیدرآباد کی جیلوں کا نظم و نسق نظام گورنمنٹ کے ماتحت ہے - اور اندرونی نظم و نسق کے متعلق اس گورنمنٹ کو تحقیقات کے لئے

مسٹر ایبنے کا ڈیپوٹیشن انگلستان کو

مسٹر ایبنے رہنمائی کریں گے

(بمبئی ۲۸-جون) مسٹر ایم - ایس - ایبنے صدر خلافت کمیٹی ہے - کہ وہ آرین لیگ کے دفاعت کی گئی ہے - کہ وہ آرین لیگ سے ایک ڈیپوٹیشن انگلستان لے جانے والا ہے - یہ ڈیپوٹیشن وزیر ہند اور برطانوی پارلیمنٹ کے سامنے آریوں کا پکھش رکھے گا +

مسٹر بھوپتکر کو ۲۸ ماہ قید

(اورنگ آباد ۲۸-جون) پونا کے ہندو سبھائی ستیاگرہی لیڈر مسٹر ایل - بی بھوپتکر تقریباً ڈیڑھ سو ستیاگرہیوں کے ساتھ جنہوں نے ان کے ہمراہ ستیاگرہ کیا تھا ۲۸-۲۸ روپیہ کی سزا دی ہے +

حیدرآباد کے ریذیڈنٹ کو تار

(دہلی ۲۷-جون) پروفیسر سدھا کر جی ایم - اے سیکرٹری آریہ سارو دیلیک سبھا نے مندرجہ ذیل تار حیدرآباد کے ریذیڈنٹ کے نام بھیجا ہے:-

"حیدرآباد جیل کے واقعات کے متعلق ہمارے نمائندہ کا بیان آپ کے پاس پہنچا ہوگا - حیدرآباد کی اطلاعوں سے معلوم ہوتا ہے - کہ وہاں کے بااثر غیر سرکاری شہریوں سے مشتمل ایک آزادانہ اور غیر جانبدارانہ تحقیقاتی کمیٹی مقرر کرنے کا مطالبہ کیا جائے - امید ہے - کہ آپ اس مطالبہ کی حمایت کریں گے - اور جنتا میں پھیلے ہوئے شکوک کو دور کریں گے - حیدرآباد کی جیلوں میں ستیاگرہیوں سے بدسلوکیاں روزمرہ کا معمول بتائی جاتی ہیں - پارلیمنٹ میں حیدرآباد کے متعلق جو سوالات ہوئے ہیں - ان سے ہمارے ملک کی توجہ حیدرآباد کے جیلوں کے اندر ہونے والے واقعات پر مرکوز ہو گئی ہے - اب ہمیں امید ہے - کہ آپ برائے مہربانی مداخلت کریں گے - اور جیلوں کے حالات و واقعات کے متعلق خاص رپورٹ طلب کریں +

مولوی احمد دین صاحب کی تقریر

(رہتک ۲۲-جون) کل شام یہاں کانگریس نیشنلسٹ پارٹی رہتک کا اجلاس کامریڈ مولوی احمد دین جنرل سیکرٹری کانگریس نیشنلسٹ پارٹی کی صدارت میں منعقد ہوا - مولوی احمد دین نے اپنی تقریر میں فرقہ پرستی کی مذمت کی - اور حیدرآباد ستیاگرہ کو حق

انتھونی ڈکوسٹا مسٹر ونائیک رائے

(۲۳-جولائی کو ستیاگرہ کریں گے)

(شولاپور ۲۶-جون) آریہ ستیاگرہ کے ۸ویں ڈکٹیٹر مسٹر ونائیک راؤ ۲۳-جولائی کو ستیاگرہ کریں گے ✣

سہارنپور سے بیشمار والنٹیروں کا جتھا

سہارنپور (بذریعہ ڈاک) آریہ ستیاگرہ سمتی ضلع سہارنپور اس وقت ۳۲۷ والنٹیر اور سوا ہزار روپیہ آریہ ستیاگرہ میں پہلے دے چکی ہے۔ اور اب ۲۳-جون کو یکمشت والنٹیروں پر مشتمل بھاری جتھا بھیجا گیا ✣

لاتور میں کئی اشتخاص کے وارنٹ

لاتور (حیدرآباد) ۲۶-جون معلوم ہوا ہے کہ یہاں کے کئی اصحاب کے نام وارنٹ گرفتاری جاری کئے گئے ہیں ✣

چاندہ کے مرکز سے ستیاگرہ

چاندہ (بذریعہ ڈاک) سماجی شانتا سمتی کی رہنمائی میں ۲۸ آریہ ویروں نے یہاں سے ریاست حیدرآباد کی حدود میں داخل ہو کر ستیاگرہ کیا۔ انہیں گرفتار کر لیا گیا ✣

برہما کا جتھا بیزواڑہ میں

(بیزواڑہ ۲۵-جون) برہما سے ۱۳ والنٹیروں پر مشتمل پہلا جتھا یہاں پہنچ گیا ہے۔ اسے ستیہ آگرہ کرنے کے لئے چند روز تک بھیجا جائیگا ✣

کہانیوں کا ماہوار رسالہ

"سنس" سالانہ چندہ عمدہ

نمونہ مفت

کے خریدار بن کر اپنا افسانہ فوٹو شائع کرائیے۔ اور افسانہ لکھ کر سرنے بانڈی کے میڈل اور دوسرے انعامات حاصل کیجئے۔ یہ رسالہ نوجوانوں میں افسانہ نویسی کا شوق پیدا کرتے۔ اور نو مشق افسانہ نویسوں کی حوصلہ افزائی کرکے انہیں بام شہرت پر پہنچانے کی غرض سے نکالا جا رہا ہے۔ اس کا بانی مدیر مطالعہ آپ کو ایک بلند پایہ افسانہ نویس بنا سکتا ہے۔ نوماہ خریدار رہیئے۔ ۳۱-جولائی تک پیشگی چندہ بھیجنے والوں سے صرف عہ

پتہ:- منیجر رسالہ "سنس" ماہوار کچا قلعہ روڈ۔ لاہور

مسٹر گھنشیام سنگھ گپت کی ملاقات

(مدراس ۲۷-جون) معلوم ہوا ہے۔ کہ آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ گپت نے بمبئی میں آنریبل مسٹر سی راجگوپال آچاریہ سے ملاقات کی۔ اور مدراس گورنمنٹ کی طرف سے آریہ سماج کے جلوس پر امتناعی حکم کے متعلق ان سے بات چیت کی۔ مسٹر راجگوپال آچاریہ نے کہا۔ کہ مدراس کے آریوں کو ان احکام کی پابندی کرنی چاہیئے۔ جب میں مدراس جاؤں گا۔ تو ان سے ملاقات کرکے حالات کو سدھاروں گا۔ ہندو سبھائی والنٹیروں نے اس حکم کی خلاف ورزی کرنی تھی۔ اب انہوں نے بھی یہ خیال چھوڑ دیا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ مدراس گورنمنٹ یہ حکم واپس لے لے گی ✣

کیچھل میں ستیاگرہیوں پر حملہ

(کیچھل ۲۶-جون) کل آریہ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا جلوس کی صورت میں جا رہا تھا۔ جب کہ ایک مسلح مسلم ہجوم نے اس پر حملہ کر دیا۔ کئی ہندو زخمی ہو گئے۔ پچیس کے قریب ہندوؤں کو ہسپتال لے جایا گیا۔ پولیس نے تا حال اس سلسلہ میں کوئی گرفتاری نہیں کی۔ ہندوؤں میں سخت بے چینی پائی جاتی ہے۔ آج انہوں نے مکمل ہڑتال رکھی۔ کل شام ہندوؤں پر اکا دکا کے حملے ہوئے۔ جتھے کو پولیس کی حفاظت میں آریہ سماج مندر میں پہنچایا گیا ✣

حیدرآباد کا ساتواں ڈکٹیٹر گرفتار

(شولاپور ۲۶-جون) ریاست حیدرآباد کے ساتویں ڈکٹیٹر شری دگمبر راؤ جی نے ۳۷ والنٹیروں کے ساتھ بیٹھاں بیں ستیاگرہ کیا۔ اور انہیں گرفتار کر لیا گیا۔ ان کے علاوہ ساٹھ کے قریب ستیاگرہیوں نے جو ہتھکنڈ جیل پورا اور جونپور کے تھے راجور کے مقام پر ستیاگرہ کیا۔ اور انہیں گرفتار کر لیا گیا ✣

سی۔پی میں ستیاگرہ کا پرچار

(ناگپور ۲۶-جون) پنڈت ونکٹ راؤ شرما اس بی شرما اس وقت امراوتی کے نواحی علاقہ میں آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں پرچار کرنے میں مصروف ہیں۔ اور وہ بہت سے والنٹیر بھرتی کر چکے ہیں ✣

سوامی سدانند کی رہائی

(شولاپور ۲۶-جون) سوامی سدانند جی کو پندرہ کیدر سے ستیاگرہ کرنے پر ڈیڑھ سال کی سزا ہوئی تھی۔ انہیں حیدرآباد سنٹرل جیل میں رکھا گیا تھا۔ اب ڈیڑھ ماہ گذرنے پر رہا کر دئے گئے ہیں ✣

حیدرآباد میں پیلی کرتی ڈل

(حیدرآباد ۲۶-جون) ریاست حیدرآباد کے کچھ مسلمانوں نے ایک ڈل بنانے کی تیاری کی ہے۔ جس کا نام "پیلی کرتی دل" ہوگا۔ یہ لوگ پیلی کرتی پہنیں گے ✣

شری چاندکرن شاردا کی صحت

شولاپور (بذریعہ ڈاک) آریہ ستیاگرہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاندکرن شاردا آج کل کریم نگر جیل میں ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ آپ کی صحت ٹھیک نہیں رہی۔ ان کے پیٹ میں درد رہتا ہے۔ اور چند روز سے بخار بھی رہتا ہے۔ آپ کو جیل استعمال کرنے کا مشورہ دیا گیا ہے۔ لیکن جیل وہاں میسر نہیں آتے ✣

پروفیسر گیان چند کی علالت

(جالندھر ۲۶-جون) پروفیسر گیان چند وائس پرنسپل ڈی۔اے۔وی کالج جالندھر کے متعلق اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ جب سے وہ حیدرآباد ستیاگرہ میں قید ہوئے ہیں۔ ان کا وزن ۲۵ پونڈ گھٹ گیا ہے۔ انہیں اورنگ آباد جیل میں تنہائی کوٹھڑی میں رکھا گیا ہے۔ وہ دل کی بیماری میں مبتلا ہیں ✣

گورنمنٹ بمبئی نے پابندی ہٹالی

(بمبئی ۲۳-جون) گورنمنٹ بمبئی نے مندرجہ ذیل اعلان جاری کیا ہے۔ "آریہ سماجی لیڈروں نے اس امر کا یقین دلایا ہے۔ کہ وہ ضلع شولاپور میں بحالی امن کے لئے حکام کی امداد کریں گے۔ اور حیدرآباد میں ستیاگرہ کے سلسلہ میں کام کو اس طرح چلایا جائے گا۔ کہ کسی شخص یا فرقہ کو اس سے شکایت پیدا نہ ہو۔ اس لئے گورنمنٹ نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ شولاپور شہر کی میونسپل حدود کے سوا باقی تمام شولاپور ضلع میں جتھوں کے داخلہ پر پابندی ہٹا دی جائے ✣

مہاتما نارائن سوامی کی صحت

(شولاپور ۲۴-جون) آپ کو یہ معلوم کرکے خوشی ہوگی۔ کہ پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی اب جیل میں اچھی طرح ہیں ✣

قانون والیان ریاست کے خلاف

لاہور کے ہندوؤں کا جلسہ

(لاہور ۲۵-جون) حکومت پنجاب کے نئے اقدام کے خلاف جس کی رو سے اس نے حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کو کچلنے کے لئے صوبہ پنجاب میں قانون تحفظ والیان ریاست نافذ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ پروٹسٹ کرنے کے لئے ہندوؤں کا ایک جلسہ زیر صدارت لالہ امرت لال ریٹائرڈ ڈائریکٹر انجینئرنگ آپ پر معائنہ آریہ سماج دیہوالی منعقد ہوا۔ اور مندرجہ ذیل ریزولیوشن سرد مہری سے پاس ہوا۔ "آریہ سماج دیہوالی لاہور کا یہ جلسہ پنجاب کے قانون تحفظ والیان ریاست کے نافذ کرنے پر دلی غم و غصہ کا اظہار کرتا ہے۔ جس نے بجائے اس کے کہ ..... ہر آریہ سماجیوں کے جائز حقوق کے لئے اس کے پر امن ستیاگرہ کی امداد کرتی۔ اور ریاست حیدرآباد پر دباؤ ڈالتی۔ کہ وہ جائز ابتدائی حقوق تسلیم کرے۔ الٹا اس پر امن تحریک کو دبانے کا تہیہ کیا ہے۔ اس ایکٹ کے نافذ کرنے کے لئے کوئی وجوہات پیدا نہیں ہوئی تھیں۔ یہ بالکل بے موقعہ اور بے محل ہے۔ اس کی غرض و غایت آریہ ستیاگرہ کو ضعف پہنچانا معلوم ہوتی ہے۔ اگرچہ آریہ ستیاگرہ نہایت امن و امان سے جاری ہے۔ اور صرف ان قوانین کے خلاف ہے جو بندہی آزادی میں رکاوٹ ہیں۔ یہ جلسہ یقین رکھتا ہے۔ کہ آریہ ہمیشہ قانون کے اندر رہتے ہوئے آریہ ستیاگرہ کا سلسلہ جاری رکھیں گی ✣

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ پتری پاٹھ شالہ حافظ آباد کے لئے ایک ٹرینڈ آریہ خیالات کی ادھیاپکہ کی بہت جلد ضرورت ہے۔ تنخواہ پچیس ۲۵ روپے ماہوار دی جاوے گی ✣

تمام درخواستیں مندرجہ ذیل پتہ پر بھیجنی چاہئیں:-

منیجر۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ حافظ آباد
(ضلع گوجرانوالہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سمبر ۱۹۹۶ بکرماجیت
۱۸ اساڑھ
کاشمیر (ہفتہ وار) لاہور
۱۹۳۹ء ۲- جولائی

جنگ کے بادلوں کے نیچے
امن کی پکار

غیر معمولی طور پر اس سلسلہ میں جنگ عظیم کے بعد سے اب تک ایسی ایسی چیزیں ایجاد کر رہی ہیں۔ جو مدت قلیل میں دنیا کی تمام آبادی کی ہلاکت کا باعث ہو سکتی ہیں؟

بین الاقوامی سیاسیات کی موجودہ صورت حالات کے گہرے مطالعہ کے بعد ہم اس نتیجہ پر پہنچے بنا نہیں رہ سکتے کہ جلد ہو یا بدیر جنگ ہو کر رہے گی۔ اور وہ ہو گی بھی تباہ کن اور ہلاکت خیز۔

ایک ولایتی اخبار کے الفاظ میں یہ کہ:-

"آئندہ تصادم زیادہ تر زہریلی اور مہلک گیسوں اور برقی شعاعوں سے ہو گا۔ اس میں کسی کو مطلق شبہ نہ ہونا چاہیئے۔ کیونکہ یہ چیز آج بھی صاف نظر آ رہی ہے۔ دنیا میں ہلاکت آفرینیوں کے وہ وہ سامان موجود ہیں۔ جن کا نام سنتے ہی کانوں پر ہاتھ دھرتے پڑتے ہیں۔ آئندہ جنگ ایک قتل گاہ عام ہو گی۔ جس میں بیک وقت ہزاروں لاکھوں جانیں فنا ہو جائیں گی۔ خاص مقام جنگ کوئی نہ ہو گا۔ بلکہ جس جگہ حملہ ہوا وہی مقتل بن جائے گا۔ فوجی اور شہری کوئی بھی محفوظ نہ ہو گا۔ اور تو اور بوڑھے، بچے اور عورتیں بھی ظلم و ستم کا تختہ مشق بنائے جائیں گے"۔

یہ محض قیاسات نہیں۔ بلکہ ان میں حقیقت ہے۔ چین اور جاپان کی لڑائی میں ہم نے بھی کچھ دیکھا ہے۔ جاپان نے بمباری کرتے وقت بوڑھوں۔ بچوں۔ عورتوں۔ ڈاکخانوں۔ ہسپتالوں اور یونیورسٹیوں وغیرہ کسی کا لحاظ نہیں کیا۔ اس کا نتیجہ دنیا کے سامنے ہے۔ فوجی بھی مارے گئے اور شہری بھی۔ جوان بھی تباہ ہوئے اور بوڑھے و بچے بھی۔ قلعے بھی اڑائے گئے اور ہسپتال اور یونیورسٹیاں بھی۔ فاتح جاپانیوں نے شکست خوردہ چینی شہریوں پر کیا کیا ظلم نہیں ڈھائے ان کا دھن نہیں ٹوٹا۔ کہ مان نہیں لیا؟

جنگ کا لازمی نتیجہ تباہی اور بربادی ہے۔ کسی وقت جاہلوں کی لڑائی تباہ کن خیال کی جاتی تھی۔ لیکن اب مہذب اور ترقی یافتہ ممالک کی لڑائی اس قدر تباہ کن اور ہلاکت انگیز ہو گی۔ کہ خود انسانیت سر دھنے گی۔ انسان انسان سے کیوں لڑتا ہے؟ اسلئے کہ ایک دوسرے کے حق کو چھین لیتا ہے۔ اور دوسرا اس کے حق کو تسلیم نہیں کرتا۔ خود غرضی کے نشہ میں اندھا ہو جاتا ہے۔ دونوں کو اپنی اپنی طاقت کا زعم ہوتا ہے۔ بس اسی زعم میں وہ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے بن جاتے ہیں۔ لڑائی اس وقت ہوتی ہے۔ جب انسانیت مفقود ہو جاتی ہے۔ اور اس کی جگہ حیوانیت لے لیتی ہے۔ انسان خود غرضی میں اندھا ہو کر حیوانی حرکتوں پر مجبور ہو جاتا ہے۔ اس کی وہ حرکتیں جنگ کی وجوہات پیدا کر دیتی ہیں۔ اور اندھا دھند ایک دوسرے کے گلے کٹنے شروع ہو جاتے ہیں۔

ایک طرف جنگ کی یہ بھیانک تیاریاں ہیں۔ اور دوسری طرف "امن امن" کی پکار ہے۔ یہ نہیں۔ کہ امن کی پکار ان ممالک میں اُٹھ رہی ہو۔ جو ان تیاریوں میں مصروف نہیں۔ بلکہ حقیقت اس کے عین برعکس ہے۔ جس ملک کے پاس زیادہ سامان جنگ ہے۔ اسی ملک میں امن کی زیادہ پکار ہے۔ لیکن کیا امن امن کی پکار سے امن کو قائم رکھنے میں کامیاب ہو سکتی ہے۔ ہمارا یقین ہے کہ نہیں۔ پھر دنیا میں امن قائم کس طرح ہو؟ انسان کو انسان کا گلہ کاٹنے سے کس طرح باز رکھا جائے؟ قوموں کو ایک دوسرے کو تباہ کرنے سے کس طرح روکا جائے؟ یہ ایک سوال ہے۔ جس کا حل یورپ کے مدبرین معاہدوں اور سمجھوتوں میں کھوج رہے ہیں۔ ان کے دماغ چکرا رہے ہیں۔ لیکن انہیں کچھ سوجھتا نہیں۔ ایک طرف مغربی ممالک نے ہوائی جہاز۔ ٹیلی فون۔ ریل گاڑی۔ ٹیلی ویژن۔ تار برقی وغیرہ سائنس کی حیرت کن ایجادیں دنیا کے سامنے پیش کر کے خود کو ترقی یافتہ ممالک کے روپ میں پیش کیا۔ اور دوسری طرف بم۔ توپیں اور زہریلی گیسیں وغیرہ بنا کر یہ ثابت کرنا چاہا کہ ہمارے بازوؤں میں طاقت ہے۔ ہم کروڑوں کو پاؤں تلے کچل سکتے ہیں۔ لیکن مغربی تہذیب کی اس ترقی اور طاقت کا انجام ایک ہی ہے۔ اور وہ ہے تباہی +

مغربی ترقی کے موجودہ سامان انسان کو عیش و عشرت میں غلطاں کر کے اس سے عقل و ہوش چھین لیتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ کچھ ہی دنوں میں وہ اس ترقی کے ہاتھوں تباہ ہو جاتا ہے۔ مغربی تہذیب جس دوسری چیز پر کھڑی ہے۔ وہ ہے اس کی طاقت ——— بموں۔ توپوں اور زہریلی گیسوں کی طاقت ——— لیکن اس طاقت کے استعمال کا انجام بھی تباہی ہی ہے۔ یہ طاقت استعمال نہ ہونے کی صورت میں بھی دوسروں کے لئے ایک دائمی خطرہ ہے۔ مختصر یہ کہ مغربی تہذیب کی انتہائی ترقی کا مطلب تباہی کے سوا اور کچھ نہیں۔ ایسی حالت میں جب کہ مغربی تہذیب "ترقی" کی طرف بڑھے جا رہی ہے۔ امن امن کی پکار کا اس پر کیا اثر ہو سکتا ہے؟ وہ یہ الفاظ سننے کو تیار تک نہیں ہو سکتی۔ پھر اس عقدہ کا حل ہو تو کیسے؟

اس مسئلہ کا حل چاہتے ہو۔ تو آؤ مشرقی تہذیب کی شرن میں۔ جو انسان کو انسان بنانے کی بجائے حیوان کو انسان اور انسان کو دیوتا بنانا چاہتی ہے۔ اس کی ترقی کا مطلب ہے انسانیت کی زیادہ سے زیادہ ترقی۔ اور انسانیت کا مفہوم ہے۔ انسان کا انسان کو پہچاننا۔ خود تکلیف اُٹھا کر دوسروں کو آرام پہنچانا۔ خود بھوکے رہ کر دوسرے کی بھوک مٹانا۔ یہ تہذیب کہاں ہے؟ یہ سرزمین جو منشیوں کو بھائی بھائی کی طرح رہنے کا سبق دیتا ہے۔ کس کے پاس ہے۔ اس کا مختصر جواب ہے۔ گو یہ تہذیب ویدوں کی تہذیب ہے۔ اور وہ وید آریہ سماج کے پاس ہیں +

آج آسمان پر جنگ کے منڈلاتے ہوئے بادلوں کو دیکھ کر دنیا امن امن کی پکار کر رہی ہے۔ مغربی سیاست دان اور مدبر تاناشاہوں سے امن کی بھیک مانگ رہے ہیں۔ مگر یہ سوداگر جنگ کے بادلوں کو دیکھ کر امن کی پکار اور بھی بلند ہوتی

جاری ہے۔ ضرورت ہے۔ کہ انسانیت کا پیغام مغربی ممالک تک پہنچایا جائے۔ [illegible] بھیتا کی توپ سے جنگ کے ان باروں کو چین بھی کر دیا جائے +

ایک بار پشچمی اور پورب سبھیتا کی ٹکر ہو جانے دو۔ بدھ اور امن بن بلائے جانے دو۔ خود غرضی اور پرو پیگنڈا کا سامنا ہو جانے دو۔ تاکہ دنیا دیکھ لے۔ کہ کس طرح انسانیت دیئے پانی ہے۔ اسکے بعد کیا یہ بتانا بھی ضروری ہے۔ کہ ویدک سبھیتا کا بول بالا ہوگا۔ خود غرضی ان ہی لوگوں کے پاؤں تلے کچل کر مر جائے گا۔ اور خود پشچمی سبھیتا ویدک سبھیتا کے پاؤں پکڑے گی۔ تب امن امن کی پکار سنائی نہ دے گی۔ فضا گونج گی ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے +

(ہینتی)

یو۔پی گورنمنٹ کی تجویز

اپنے پرانت کے دیہات سے ناخواندگی کو دور کرنے کے لئے یو۔پی گورنمنٹ نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ دیہاتیوں میں ایک ایسی کتاب مفت تقسیم کی جائے۔ جسے وہ نہ صرف تعظیم کی نگاہ سے دیکھیں۔ بلکہ وہ اسے روزانہ پڑھا کریں۔ پہلے خیال تھا۔ کہ رامائن کو اس مقصد کے لئے منتخب کیا جائے۔ لیکن چونکہ اس پر بھاری خرچ اٹھتا ہے۔ اس لئے اب ایک ایسی کتاب تیار کی جا رہی ہے۔ جس میں تلسی داس۔ سورداس۔ اور میراں بائی کے بھجن ہوں گے۔ یہ کتاب ہندوؤں کے لئے ہوگی۔ غیر ہندوؤں کے لئے کوئی اور کتاب منتخب کی جاوے گی۔ اس سکیم کو پایۂ تکمیل تک پہنچانے کے لیئے سیٹھ گھنشیام داس برلا اور نواب چھتاری نے روپیہ دیا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ اس پر تیس ہزار روپیہ سالانہ خرچ آئے گا۔

ہم یو۔پی گورنمنٹ کو اس مفید تجویز پر مبارک باد دیتے ہیں +

ہندی گھانک سرکلر واپس

یہ جان کر ہمیں اطمینان ہوا ہے۔ کہ محکمہ تعلیم ریاست جموں وکشمیر نے اپنا ہندی گھانک سرکلر جس کے خلاف ایک عرصے سے ہندو پروٹسٹ کر رہے تھے واپس لے لیا ہے۔ ایک ہندو ریاست میں ہندی گھانک سرکلر کا اجرا واقعی درجہ افسوسناک ہے۔ لیکن ہمیں خوشی ہے۔ کہ ذمہ دار حکام نے دانشمندی سے کام لے کر ایجی ٹیشن کو ختم کر دیا ہے +

ساتویں ڈکٹیٹر کو مبارک باد

آریہ ستیاگرہ کے ۷ ویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیندر جی سدھانت بھوشن نے ۲۲-جون کو ۱۷ ویروں کے ساتھ ستیاگرہ کیا تھا۔ ان کے مقدمہ کا فیصلہ ہو گیا ہے۔ جس کی رو سے انہیں اور ان کے ساتھیوں کو ڈیڑھ ڈیڑھ سال قید قہر سخت کی سزا دی گئی ہے۔ ہم پنڈت گیانیندر جی اور ان کے پد چنہوں پر چلنے والے ویروں کو دھرم یدھ کے لئے ان کے اس تیاگ پر وودھائی دیتے ہیں +

سواگت

ستیاگرہ کے لئے روانہ ہونے سے پہلے پنڈت گیانیندر نے شری دنائیک راؤ جی بیرسٹر کو اپنا جانشین مقرر کر کے اس اندولن کی باگ ڈور ان کے ہاتھ میں دے دی۔ اور انہوں نے باقاعدہ اس کا چارج لے لیا +

آٹھویں ڈکٹیٹر ۲۲-جولائی کو ستیاگرہ کریں گے۔ تب تک آپ وردھا کریں گے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ اس میں انہیں بھاری سہلتا ملے گی۔ بدھ کھٹینز میں نائیک کے روپ میں کودنے پر ہم جنتا کی اور سے آپ کا اور مسٹر مسانیہ کا جو سی۔پی کی اور سے دھرم بدھ کے نویں ڈکٹیٹر مقرر ہوئے ہیں ہارد س سواگت کرتے ہیں +

مدراس گورنمنٹ سبق لے

گورنمنٹ بمبئی نے شولاپور میں ۲ سو ستیاگرہیوں پر لگائی لگائی گئی پابندیوں کو واپس لے کر حکومت مدراس کی تقلید کے لئے مثال پیش کر دی ہے۔ آریہ سماج کی پر امن تحریک پر ایک کانگرسی حکومت کا اس طرح بلاوجہ پابندی لگانا ایک ایسی تعجب خیز حرکت ہے۔ جس کی مذمت کانگرسی اخبار "نیشنل ہیرلڈ" نے بھی کی ہے۔ اور سبھاش بابو کے الفاظ میں ہر سچے کانگرسی کو کرنی چاہیئے +

پنڈت بدھ دیو کو وداعی

پنڈت بدھ دیو ودیالنکار جنہوں نے ہمارے گرکشن جی کے بعد پنجاب کا دورہ شروع کر دیا تھا کو وداعی دینے کے لئے ۲۲-جون کو چھٹا حیدرآباد دوس منانے ہوئے گوردوت بھون میں ایک بھاری پبلک جلسہ ہوا۔ جس میں پنڈت جی کو مان پتر دیئے گئے۔ اور مختلف سماجوں کی اور سے ہلیلیاں بھینٹ کی گئیں۔ پنڈت جی ۲۵-جون کو بھٹنڈہ ایکسپریس سے دہلی روانہ ہوئے۔ جہاں ان کا پر جوش سواگت کیا گیا۔ راستہ میں بھی کئی سٹیشنوں پر ان کا اُنساہ پورک سواگت کیا گیا۔ پنڈت جی ۲۵-۳۰ ہزار روپے کے لگ بھگ دھن اور تین سو سے اوپر والنٹیر اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔ بہت سے والنٹیروں کو دہلی میں روک لیا گیا ہے۔ آپ ۳۰-جون کی صبح کو ممباٹ پہنچ جائیں گے۔ اور جلد تین سو والنٹیروں کے ساتھ ستیہ آگرہ کریں گے +

ہم پنڈت جی کو ان کی اُنساہ ورودھک سرگرمیوں اور اپودھ تیاگ کے لئے ہارد ک ودھائی دیتے ہوئے رن کھٹینز کے لئے وداع کرتے ہیں +

کچھ مہاشہ کرشن جی کے سمبندھ میں

ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی ۵-جون کو اورنگ آباد میں گرفتار ہوئے تھے۔ جیل میں داخل ہوئے ۲-جولائی کو انہیں چار ہفتے ہو جائیں گے۔ لیکن ابھی تک ان کے مقدمے کا فیصلہ نہیں ہوا۔ حالانکہ ان سے ۱۷ دن بعد گرفتار ہونے والے ساتویں ڈکٹیٹر کو سزا بھی ہو چکی ہے۔ ایسی حالت میں جب کہ مہاشہ جی کوئی صفائی پیش کرنا نہیں چاہتے مقدمہ کا اس قدر طویل التوا نہ جانے کیا معنی رکھتا ہے؟ مہاشہ جی کی صحت نہ اچھی ہے نہ بری۔ جو تکالیف انہیں باہر تھیں وہ اب بھی ہیں۔ لیکن غنیمت یہ ہے۔ کہ انہیں وہ دوائیں استعمال کرنے کی اجازت مل گئی ہے۔ جو وہ اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ چونکہ وہ جیل کی روٹی ہضم نہیں کر سکتے۔ اس لئے دودھ پر گذارہ کر رہے ہیں۔ بمبئی سے پھل مہیا کرنے کا بھی انتظام کیا جا رہا ہے۔ انہیں کئی خطوط لکھے گئے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ ان تک نہیں پہنچائے گئے +

۲۶-جون کو انہیں ایک جوابی تار دیا گیا تھا۔ جس کا جواب اب تک نہیں آیا۔ ایسی حالت میں سوائے پرماتما سے ان کی صحت کے لئے پرارتھنا کرنے کے کیا چارہ ہے؟

قانون تحفظ والیان ریاست

حکومت پنجاب نے اپنے [illegible] کے لئے نفاذ کر دیا ہے۔ اس قانون سے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کو ریاستوں میں ہونے والی تحریکوں کے متعلق جلوسوں کو روک دینے کے لئے وسیع اختیار دے دیئے گئے ہیں۔ لیکن حکومت پنجاب کے اس اقدام کو غیر ضروری قرار دے کر اس کی ہر طرف سے مخالفت ہو رہی ہے کیونکہ صوبہ کے حالات اس ایکٹ کے نفاذ کا تقاضا نہیں کرتے۔ بظاہر اس ایکٹ کے نفاذ کا علاوہ پنجاب کی کسی ایک ریاست میں والی ایجی ٹیشن کے پیش نظر نافذ کرنا ہے لیکن اس کا اصل مقصد یہ معلوم ہوتا ہے کہ حیدرآباد ایجی ٹیشن کو دبا دیا جائے۔ گورنمنٹ نے اپنے اعلان میں جن دو ریاستوں کا ذکر کیا ہے۔ ان میں ایجی باقاعدہ ایجی ٹیشن شروع نہیں ہوئی۔ ہی ان ریاستوں نے خود کوئی قطعی ہے۔ ایسی حالت میں پنجاب گورنمنٹ کہ وہ اس حکم کو واپس لے لے +

برہما اور افریقہ میں

افریقہ اور برہما سے ہمیں ہر ہفتہ [illegible] آتی ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے۔ کہ دھرم یدھ کے لئے دھن اُنساہ پایا [illegible] منتری آریہ بہتی ندھی سبھا برہما کے تازہ خط سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ نہ صرف بڑے شہروں میں دھن اکٹھا کرنے کا کام اُنساہ سے ہو رہا ہے۔ بلکہ چھوٹے چھوٹے بھی [illegible] رنگون سے ایک بھگت شری رام [illegible] آپ منتری آریہ سماج رنگون کی رہنمائی [illegible] آرہا ہے۔ روانگی سے پیشتر اودائی [illegible] چھتے کو ۲۵۳ روپے کی تھیلی بھینٹ [illegible] اس کے علاوہ آریہ ستیاگرہ سبھا شولاپور [illegible] برہما سے ایک ایک ڈکٹیٹو لیتا ہوا [illegible] ہے۔ نام کا جلد اعلان ہو جائے گا +

ہمیں خوشی ہے۔ کہ ہزاروں میل [illegible] بیٹھے ہوئے آریہ بھائی اپنے حیدرآباد [illegible] پیارت بھائیوں کے پرتی اپنے کرتویہ [illegible] بڑی تت پرتا سے کر رہے ہیں +

خط وکتابت کرتے سمیہ جدہ نمبر [illegible] دیا کریں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سدرشن چکر

لاہور کے سکھوں نے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ لاہور کی خدمت میں اس امر کی درخواست دی تھی۔ کہ انہیں ہوائی جہاز کے ذریعہ مہاراجہ رنجیت سنگھ کی سمادھ پر پھولوں کی بارش کرنے کی اجازت دی جائے۔ لیکن اس کی اجازت نہ دی گئی۔

اجازت دی بھی کیسے جا سکتی تھی۔ سیاسیات کی موجودہ صورتِ حالات میں سرکار کو ہر وقت "ہوائی حملہ" کا خطرہ رہتا ہے۔ پھر وہ یہ "خطرہ" تو ہی مول کیسے لے لیتی؟

یہ وں کی خبر ہے۔ کہ میری کیمپ کے باہر سرکاری فوج کے ۳۹ اونٹ چر رہے تھے۔ کہ قبائلی ڈاکو انہیں اغوا کر کے لے گئے۔ ——— حیرت ہے۔ کہ ڈاکوؤں کو یہ وہم کیسے ہو گیا۔ کہ یہ کسی وقت ہندوؤں کی ملکیت رہے ہیں۔ یا کہ پچھلے جنم میں یہ ہندو رہے ہونگے۔ کاش! کوئی ان ڈاکوؤں تک ہمارا پیغام پہنچا دے۔ کہ خدارا انہیں اسلام قبول کرنے کیلئے مجبور نہ کیا جاوے۔

کل تک ہمارا خیال تھا۔ کہ صرف زن۔ زر و زمین کے لئے دو "غیرت مند" مرد لڑتے۔ اور کئی جانوں میں ایک دوسرے کی جان تک لینے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ آج ہی معلوم ہوا ہے۔ کہ ایک اور چیز بھی ہے۔ جو پنجاب کے دیہات میں ان تینوں چیزوں سے زیادہ عزیز سمجھی جاتی ہے۔ اور وہ ہے "نمبرداری"۔ چک نمبر ۹ شمالی ضلع سرگودھا کے دو سکھ اس "امتیاز غیر متبرقبہ" کے لئے ایک دوسرے کی جان کے لیوا بنے ہوئے ہیں۔

پٹیالہ کے ایک "بہادر لڑکے" نے اپنے تایا کے اس "حکم امتناعی" کے خلاف جو اس نے اپنے بھتیجے کے پتنگ اڑانے کے متعلق جاری کیا تھا۔ پروٹسٹ کے طور پر آٹھ آنے کی افیون کھا کر خودکشی کر لی۔ اس نے جان دیدی مگر اپنی آزادی کو غصب نہ ہونے دیا۔ کیا لاہور میونسپل کمیٹی کے اسی حکم کے خلاف لاہوری نوجوانوں کو پروٹسٹ کرنے کی جرأت ہوئی؟ اس پٹیالوی نوجوان کی "شہادت" لاہوری نوجوانوں کی بہادری اور غیرت پر ایک الیا حملہ ہے۔ جس کا وہ کبھی جواب نہیں دے سکتے۔

ضلع کیمبل پور کے نواحی گاؤں نوشہرہ کے ایک سکول ماسٹر اور ان کے ملازم کو ڈیڑھ ڈیڑھ سال کی سزائے قید اس جرم میں دی گئی ہے۔ کہ ماسٹر مذکور نے اپنے ملازم کی مدد سے اسسٹنٹ آف سکولز کو جب کہ وہ کسی گاؤں کو جا رہا تھا چائو دکھلا کر سکول کی لاگ بک میں اپنے متعلق اچھے ریمارکس لکھوا لئے۔

آفرسیما سے جو سبق ماسٹر جی نے سیکھا تھا۔ اس پر عمل کرنے کا اس سے بہتر موقعہ اور کون سا ہو سکتا تھا؟

بنارس کے ایک ہندو کاکن شری جیت سدگوپال ایم۔ ایس۔ سی کو نوٹس دیا گیا۔ کہ انہوں نے ۱۰۔ مئی کو "لالہ ہردیال ڈے" پر اپنی تقریر کے دوران میں "ہر ہر مہادیو" کا نعرہ کیوں لگایا؟ ایسٹر سدگوپال جی کا پیشل مجسٹریٹ بنارس کی عدالت میں چالان کر دیا گیا ہے۔

بات معقول ہے۔ ناں۔ نص سیاسی جلسہ میں سیاسی موضوع پر تقریر کرتے ہوئے "ہر ہر مہادیو" کا نعرہ لگانے کے کیا معنی؟ بنارس یو۔ پی میں ہے۔ اور یو۔ پی میں ہی مسلم لیگ کا نعرہ "اسلام خطرے میں ہے" بلند ہو رہا ہے۔ دو فرقہ دارانہ نعروں کی ٹکر کا نتیجہ کیا ہوتا؟ قدرتی طور پر ہندو مسلم فساد!

کانہ کھا پھیر سے اطلاع ملی ہے۔ کہ سپیرا تیج میں کمہاروں کی ایک مسجد کے ساتھ ۳ مرلہ زمین خالی پڑی تھی۔ ہر کمہار کی یہ کوشش تھی۔ کہ اسے اپنے مکان کے احاطہ میں شامل کر لے۔ چنانچہ ایک کمہار نے راتوں رات اسے ایک دیوار کے ذریعہ اپنے مکان

اِدھر اُدھر کی

یورپ میں خدمت آرٹ کی آڑ میں کیا کچھ نہیں ہوتا——— بے حیائی۔ اغلام سوزی۔ بدکاری؟ کون سی حرکت ہے۔ جو سرزد نہیں ہوتی؟ فرانس کا ملکہ حسن سوینا بیبی کے خلاف "خدمت آرٹ" سے انکار کرنے کے جرم میں ایک دلچسپ مقدمہ چل رہا ہے۔ جرم کی تفصیل و نوعیت ملاحظہ ہو:-

---

مس بیبی کسی زمانہ میں رقاصہ تھی۔ ۱۹۳۹ء میں اسے ملکہ حسن کا خطاب دیا گیا۔ اور اس کا کام یہ مقرر ہوا۔ کہ وہ اشتہار بازی اور تشہیر اشاعت کے لئے مختلف کمپنیوں کے سامنے دبلوڈ "ماڈل" کھڑی ہوا کرے۔ ایک روز معشوقہ نے کہا۔ کہ ——— کپڑے بالکل اتار دو۔ کیونکہ میں نے ایک اشتہار کے لئے تمہاری تصاویر نوٹ اتارنا ہے۔ لیکن ملکہ حسن نے آرٹ کی اس "خدمت" سے انکار کر دیا۔

لیکن یہ ایسا جرم نہ تھا جسے خاموش کر دیا جاتا۔ اس کی سزا اسے ضرور ملنی چاہیئے تھی۔ چنانچہ فرانس کی ایک عدالت میں اس کے خلاف مقدمہ چلایا گیا۔ اس پر کئی اور الزامات بھی لگائے گئے ہیں۔ مثلاً اس نے وعدہ کیا تھا۔ کہ وہ نیویارک کی نمائش حسن میں فرانس کی نمائندگی کرے گی لیکن عین وقت پر اس نے امریکہ جانے سے انکار کر کے ناقابلِ معافی گستاخی دکھائی۔

کوئی بتائے۔ کہ فرانس کیوں نہ ایسی مغرور۔ بے مروت۔ بےدل۔ خدمتِ آرٹ کے جذبہ سے کوری۔ غدار ملک اور گستاخ لڑکی کو سزا دے؟ ہمارا خیال ہے۔ کہ اسے سخت سے سخت سزا دی جاوے گی "ملکہ حسن" کا خطاب چھین کر چٹڑ بٹی کا خطاب دے دیا جائے گا۔ اور اگر انصاف کیا گیا تو عمر قید کی سزا دی جائے گی۔

زندہ باد مرکز آرٹ فرانس!

سے ملحقہ احاطہ میں شامل کر لیا۔ جونہی دوسرے کمہاروں کو معلوم ہوا۔ وہ سیخ پا ہو گئے اس خیال سے کہ مسجد میں چپ کے۔ کہ جوں ہی وہ نماز

مختصر افسانہ

(روزانہ زندگی کے واقعات)

دوشی کون؟

جاڑے کا مہینہ تھا۔ کڑاکے کا جاڑا پڑ رہا تھا۔ منڈی میں کپاس کے ڈھیر لگے ہوئے تھے۔ میں اپنے ایک مترک کے ساتھ دھوپ سینک رہا تھا کہ اتنے میں تھوڑی دور پہ شور و غل سنائی دیا۔ بات کی بات میں بہت سے لوگ وہاں پر اکٹھے ہو گئے۔ ہم بھی اس دکان پہ پہنچ گئے۔

دوکان کے منیم صاحب زمین پر پڑی ایک بچی کی لاش اور گھر والوں سے مرمت کر رہے تھے۔ لڑکی بے چاری بری طرح سے رو رہی تھی۔ معصوم بچی پہ پڑ رہی اس بیشن مار کا کارن جانتے ہو پتہ دیگا۔ کہ اس بالکا نے کپاس کے ڈھیر میں سے ہمکتی بچا کو تھوڑی سی کپاس اٹھائی تھی۔ اسے بچا گنتے ہوئے پکڑ کر منیم صاحب نے یہ کٹھور دنڈ دیا تھا۔

پاس کھڑے ہوئے لوگ کہہ رہے تھے۔ "منیم صاحب نے تھوڑی سی کپاس کے لئے بے چاری کو بڑی نردئیتا سے پیٹا" — اجی وہ تو بڑا سنگ دل ہے۔ اس کے گھر میں کوئی بال بچہ نہیں ہے۔ وہ کیا جانے پیار کسے کہتے ہیں؟

منیم صاحب سمجھدار آدمی معلوم ہوتے تھے۔ انہوں نے لوگوں کو خاموش کراتے ہوئے کہا — "میرا بھی سنو گے یا اپنی ہی کہتے جاؤ گے"۔

اس نے وہیں کھڑے غریب کسان کی طرف سنکیت کرتے ہوئے کہا —

"تیری چوری کرنے پہ بھی لڑکی کو نہ مارتا۔ تو اس نرکنگان پہ گھور ظلم ہوتا۔ اس بے چارے نے سارا دن بیلوں کی جوڑی دھوپ میں ہی چلایا۔ سخت سردی کی راتوں میں پانی لگا کر کھیت کو سینچا۔ کتنا افسوس! اتنا خون پسینہ بہانے پہ بھی۔ ساری کپاس بیچ کر بھی وہ سرکاری لگان نہ چکا سکیگا۔ اب آپ ہی کہئے۔ کہ ان کے دن کی چوری کی دلداتوں کو آنکھیں موند کر دیکھتے رہیں۔ تو ان دکھی اور مصیبت کے مارے کسانوں کی کیا دشا ہوئی؟

میں من ہی من میں سوچنے لگا۔

ایک طرف ایک بودھ نردوش بالکا

(باقی صفحہ ۱۵ پر)

استری جگت

کیسا پتی پسند ہے؟

جرمن عورت اس مرد کو پسند کرتی ہے۔ جو اس سے دائمی محبت کرے۔

روسی عورت اس مرد کی خواستگار رہتی ہے۔ جو طاقتور وغیرہ ہو۔ لک یوروپ میں باعث فخر ہو۔

چینی عورت مصور اور عیش پسند مرد کی خواہاں ہوتی ہے۔

انگلستان کی عورت کو مالدار فاوند درکار ہوتا ہے۔

فرانس کی عورت اپنے مرد کی دلدادہ ہوتی ہے۔ جو مجسم محبت اور کرشمہ ساز ہو۔

جاپانی عورت بہادر اور تاجر شوہر کو پسند کرتی ہے۔

تبت کی عورت کو مذہب سے محبت رکھنے والا فاوند پسند ہوتا ہے۔

سپین کی عورت بہادر اور الوالعزم مرد کی تمنا رکھتی ہے۔

امریکن عورت سیر و تفریح اور جذبۂ محبت رکھنے والے مرد کی طالب ہوتی ہے۔

افریقہ کی عورت تنومند بے خوف اور لڑاکے مرد کی شائقین ہوتی ہے۔

عرب عورت مستقل مزاج اور غیور مرد کو چاہتی ہے۔

ترکستانی عورت شہسوار اور گلہ بان مرد کو پسند کرتی ہے۔

ایرانی عورت عیش پسند اور تخیل والے مرد پر فریفتہ ہوتی ہے۔

کوہ قانی عورت کو دیوہیکل مگر اطاعت گذار فاوند پسند ہے۔

ترکی عورت صبر اور ہنگامہ پرور فاوند پہ جاں نثار کرتی ہے۔

پولینڈ کی عورت آتش رکھنے والے فاوند کی آرزو رکھتی ہے۔

پرتگالی عورت حسین اور جاں نثار فاوند کو چاہتی ہے۔

برہمی عورت تمام کاروبار اور گھر بار پہ حکمرانی کرتی ہے۔ اور ایسا فاوند پسند کرتی ہے۔ جو اس کے معاملات خصوصاً اطوار محبت میں مخل نہ ہو۔

افغانی عورت بہادر۔ جنگجو اور مذہب پرست فاوند کی تابع فرمان رہتی ہے۔

کشمیری عورت معزز اور مالدار فاوند سے محبت کرتی ہے۔

پنجابی عورت بہادر مرد کو پسند کرتی ہے۔

راجپوتانہ کی عورت مستقل مزاج اور وفا شعار فاوند کی خواستگار رہتی ہے۔

یو۔پی کی عورت ایسا فاوند چاہتی ہے۔ جو ناز بردار ہو۔ اور زیورات سے اُسے لاد دے۔

کورین عورت ایسا فاوند پسند کرتی ہے۔ جو کام سے فارغ ہو کر بقیہ وقت بیوی اور بچوں کی رفاقت میں گذارے۔

میکسکو کی عورت اس مرد پہ فریفتہ رہتی ہے۔ جو انقلاب اور ہنگامہ کی زندگی بسر کرے۔

طرابلسی عورت اس مرد کی خواہاں ہوتی ہے۔ جو مذہبی دیوانہ ہو۔

ہے۔ کہ جس کو اتنی چھوٹی اور سستی میں اپنے پیٹ کے لئے چوری کرنی پڑتی ہے۔ دوسری طرف ہے بھارت کا بھوکا ننگا کسان جسے صبح سے شام تک سخت محنت کرنے کے باوجود بھی بھر پیٹ روٹی نہیں ملتی۔ ہائے! ہماری یہ دیہنیہ دشا! کس سے کہی جائے اور کس سے فریاد کریں۔

امرت بانی

(از کبیر صاحب)

مایا دیپک نر پتنگ بھرم بھرم اس پر پاوے
کوئی ایک گورو گیان سے اُبرے ساد دھو ایسا

ارتھ:- مایا چراغ کی طرح ہے دنیا پتنگے اور انسان بھرم کا۔ جسے اس پر گرنے کی طرح جل رہے ہیں۔ کوئی کوئی سادھو گورو کے گیان کی وجہ سے بچ جاتے ہیں۔

سمرن سے من لائیے جیسے کامی کام
ایک پلک بسرے نہیں نسدن آٹھوں یام

ارتھ:- سمرن ایسی لگن سے کرنا چاہیے جیسے شہوت پرست انسان استری کو یاد کرتا ہے۔ اور ایک لمحہ بھی نہیں بھولتا۔ بلکہ آٹھوں پہر (رات دن) اسے یاد رکھتا ہے۔

سمرن سے من لائیے جیسی پانی مین
پران تجے چھن بچھڑے سدت کبیر کہیں

ارتھ:- سمرن میں من کو اس طرح لگانا دیکھئے۔ جس طرح کہ مچھلی پانی سے محبت رکھتی ہے۔ ایک لمحہ کی جدائی سے اس کی جان نکل جاتی ہے۔ کبیر سچ سچ کہہ دیتے ہیں۔

سمرن سرت لگائے کر مکھ کچھو نہ بولے
باہر کا پٹ بند کرانتر کا پٹ کھول

ارتھ:- شرط یہ ہے کہ سمرن کرنے والا کچھ منہ سے نہ کہے۔ باہر کے دروازے کو بند کرے اور اندر کے دروازوں کو کھول دے۔

تن من تھر من تھر بچن تھر سرت نین تھر ہوئے
کہیں کبیر اس پاک کو کلپ نہ پاوے کوئے

ارتھ:- اگر من۔ وچن۔ روح (آتما) سب ستھر ہو کر سمرن کریں۔ تو ایسے ایک لمحے سمرن سے جو پھل ملتا ہے۔ وہ ایک کلپ کے باہر ماضی سمرن سے بہت زیادہ بڑھ کر ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اسلام کی درشٹی میں گائے

(لیکھک:۔ شری نظیر احمد وکیل۔ سیتا پور)

۱۹۰۹ء سے گئو رکشا کے لئے میں کام کر رہا ہوں۔ اور اس میں مجھے سچھلتا ملی ہے۔ اور اس کے لئے مجھے گرو دیو ہے۔ اس لئے اس میں اپنے نتیجہ تھا شتی مسلمان بھائیوں کو گئو رکشا کے بھاؤ کا پرچار کرنے کے لئے بہت سے لیکھ لکھے ہیں۔ میرے کئی مت انوبھو تھا جانچ پڑتال نے یہ ثابت کر دیا ہے۔ کہ نشچہ لوگ سوبھاوتہ گائے کا مانس کھانے سے اپری چت ہیں۔

سنتی لوگوں کی سنکھیا بھارت میں بہت ادھک ہے۔ وہ سوچتے ہیں۔ کہ گائے کو مارنے والے اس کا مانس کھانے میں ہی اسلام دھرم ہے۔ یہ واستوِک وچار اس بھرانتی کے سمجھدار لوگوں اور بھاؤ نائل دیکھیوں دواراہی دُور کئے جا سکتے ہیں۔ دونوں سمپردایوں کے اُنتی سشیل وچاروں کے بڑھنے مان منش گائے کی اُپیوگتا کو سمجھنے ہیں۔ پرنتو جتنا پرتابو پانا اسان کے مورکھتا پورن وچاروں کو دُور کرنا ان کی شکتی سے باہر ہے۔ یہ دُکھ کی بات ہے۔ کروڑوں دودھ پیشی ادشیکتاؤں کے لئے کئے جانے والے گئو بدھ نے ہماری کھیتی باڑی، دیہاتی آرتھ گمن اور پرہاپت ماترا میں شدھ دودھ کی اپتی کو پنگو بنا دیا ہے۔ دوسرے شبدوں میں یہ ہمارے دھن اور سواستھ پر بڑا ہانی کارک پربھاؤ ڈال رہی ہے۔ یہ بات مسلمان اور ہندوؤں پر سمان روپ سے لاگو ہوتی ہے۔

کوئی بھی مسلمان قرآن کی آیتوں یا پرمپراگت حدیثوں سے یہ پرمانت نہیں کر سکتا۔ کہ اسلام میں گئو بدھ اور گئو مانس بھکشن اوشیک ہے۔ اور نہ ہی وہ یہ سِدھ کر سکتا ہے۔ کہ ان کا چھوڑنا پاپ ہے۔

وہ کیول اس ستھانت کو پرمان کے روپ میں پیش کر سکتا ہے۔ کہ اسلام دھرم میں گائے کا مانس حرام نہیں ہے۔ گائے منش کے لئے اپیوگی ہے۔ جو ہمارے انتم پیغمبر محمد صاحب بھی مان رکھتے تھے۔ انہوں نے سینکڑوں شبدوں میں منشیوں کو سندیش دیا ہے۔ کہ وہ گائے کا آدر کریں۔ کیونکہ یہ سب چوپائیوں کی رانی ہے۔

"گائے کا مانس بیماری ہے۔ دودھ اوشدھ ہے۔ اور اس کا گھی چکتسا ہے"۔

یہ کہاوت اس بات کو سینکڑوں پرگٹ کرتی ہے۔ کہ گائے کا مانس اسواستھ پد بھوجن ہے۔

پیغمبر صاحب کے داماد خلیفہ علی نے بھی یہی بات کہی ہے۔ خونخوار اعظم نے جن کا سنی لوگ بہت مان کرتے ہیں۔ کبھی گائے کے مانس کو چھوا بھی نہیں۔ صوفی لوگ بھی اس کا اُپیوگ کبھی نہیں کرتے۔ عبداللہ ملک سیریا کا سروپرتھم مسلم راجہ تھا۔ جس نے ایران میں گئو بدھ کو بند کیا تھا۔ ہندوستان میں بابر۔ اکبر۔ جہانگیر۔ ہمایوں۔ شاہ جہان۔ اورنگ زیب۔ محمد شاہ اور شاہ عالم آدی مغل سمراٹوں نے کرشی اُنتی تھتا اپنی ہندو پرجا کے ہیت سہانبھوتی پرگٹ کرنے کے لئے گئو بدھ بند کر دیا تھا۔ کابل کے بھوت پورو سمراٹ امان اللہ۔ حیدر آباد دکھشن کے نواب رادھن پور۔ جانا اور بہنگنا پتی کے نوابوں نے بھی میرے وچاروں کا سمرتھن کیا۔ اور گئو ہتیا بند کر دی۔

میری اُوپر لکھی باتوں سے سپشٹ ہے۔ کہ اسلام میں گائے کی رکھشا بہت اپیکشی ہے۔ اور آرتھک دانیہ درشٹیوں سے بھی بھارت درش کے لئے گئو ہتیا انیت ہانی کارک ہے۔

میں کچھ ایسے اُپائے بتانا چاہتا ہوں جو نردوش گئو ماتا کے سیوگیہ اور پتے پوتر دودھ دوارا کرہا میں پری نت کئے جانے چاہئیں۔

(۱) مسلم جنتا کو گائے کی اُپیوگتا بتلانے اور اس بات کا گیان کرانے کے لئے کہ قربانی کے لئے بکری۔ بھیڑ و اونٹ ہی پرمپرا پرشٹ ہیں ساتھ ہی جتانے کے لئے کہ گئو بدھ جو ہندوستان تھا شبہ دیشوں کے شکشت اور سجیہ منشیوں دوارا نہیں کیا جانا بند کر دینا چاہئے۔ اس کے لئے مسلم پربھاؤ شیت کئے جائیں۔ اس پرکار ہر پرچار کرنے سے دیرگھ کالین ہندو مسلم جھگڑے کا بھی نپٹارا ہو جائے گا۔

(۲) بھاوی مسلم سنتان کے پشو پردرشنی کے لئے ایک مسلم گئو شالہ ستھاپت کی جائے۔ محمود آباد کے سوگیہ مہاراج نے مجھے اس کارییہ کے لئے مالی امداد دینے کا وچن بھی دیا تھا۔ دُربھاگیہ سے وہ سمیہ ہاتھ سے نکل گیا ہے۔ اس لئے اب یہی دوسروں کے دوار کھٹکھٹانے پڑیں گے۔

(۳) گئو ہتیا بند کرنے کیلئے بھارتیہ سرکار کو پریرت کیا جاوے۔ جیسا کہ مدھیہ پرانت کی سرکار نے اپنی ۲۱- مئی ۱۹۲۲ء کی ۱۳۳۶ ۹۵۵ ۔ ۱۳ کی گھوشنا دوارا گئو ہتیا بند کرنے کی آگیا نکالی ہے۔

ویدک کال کے آریہ

(لیکھک:۔ پنڈت رام گوپال جی شاستری)

ورتمان کال کے ہندوؤں کو دیکھ کر کبھی کبھی تو آشچریہ سامنے آتا ہے۔ کہ کیا یہ ہندو لوگ ان ہی آریوں کی سنتان ہیں۔ جن کا درشن ہم پرانے گرنتھوں میں پڑھتے ہیں۔

ورتمان کال کے ہندو جیون کے سب سامان ارپکات ـــــ دھن۔ بل۔ جن ہوتے ہوئے بھی بہ بہ مار کھاتے۔ اور دُکھ اُٹھاتے ہیں۔ ویدک کال کے آریہ دیہ نرپکے۔ شتیہ وکتا۔ سدا چاری۔ اور پرکرمی ہوتے تھے۔ شکست کا نام تو انہوں نے کبھی سوپن میں بھی نہ سنا تھا۔ اپنے ادھیکاروں کی رکھشا کے لئے ڈٹ کر لڑتے تھے۔ مان اور پرتشٹھا سے تھوڑا سمجھوتا اچھا سمجھتے تھے۔ پرنتو داس اور اپمان کا جیون انہیں پسند نہیں تھا۔

اب یہیں وچارنا یہ ہے۔ کہ نام مانو کے ورتمان آریہ (ہندوؤں) میں کون سی کمی ہے۔ جو کہ اس سمیہ یہیں بڑھنے نہیں دیتی۔ اس کا اُتر میں سنکھشیپ میں دوں گا:۔

پہلی بات تو یہ ہے۔ کہ پراچین آریہ اس سنسار کو آنند مئے بناتے تھے۔ یہ لوک کے لئے وچارتے اور جانتے ہوئے بھی اس بگت کو مدھیا کہہ کہہ کر چھوٹا دیکھا گیہ نہیں پھیلاتے تھے۔

سمیہ سمیہ پر اپنے اپنے آشرموں میں رہ کر لوک اور پرلوک کا آنند لیتے تھے۔ بچپن درش تک یہ ہم چریہ کال میں وِدیا پڑھ کر پھر گرہستھ میں پرویش کرتے۔ یتیں یا چاہیں درش گرہستھ میں آنند مئے جیون وتیت کر کے ساٹھ یا ستر درش کی آیو تک بان پرستھ اور پھر سنیاس میں پرویش کر جاتے تھے۔ ان آشرموں میں جا کر بھی اپنی اُنتی کے ساتھ ساتھ پرجا کی بھلائی کے ارتھ دھرم اُپدیش دیوا کیا کرتے تھے۔

ورتمان ہندوؤں میں مختیہ بیماگیہ کا بھاؤ پربل ہو گیا ہے۔ اس بھاؤ کو پیدا کرنے والے بودھ۔ جینی تھا مدھیہ کال کے سنت لوگ تھے۔

یہ بھاؤ کہ یہ سنسار انتیہ ہے۔ اس میں رہنا نہیں۔ کوئی ہماری کھوپی۔ استری یا انیہ پدارتھ لے گیا ہے۔ وہ ایشور سے پادے گا۔ ان انتیہ پدارتھوں کے لئے لڑ کر اپنے جیون کی شانتی کو کیوں کھونا۔ ہمیں تو ہری بھجن سے کام ہے۔ سنسار کے بکھیڑے سے کیا لابھ؟

اس بھاؤ نے جاتی کو گھن کی طرح کھوکھلا کر دیا ہے۔ پاکری۔ اُتساہی۔ تھا دیہ آسہیہ اب دبو۔ نکمے اور بزدل بن گئے ہیں۔ جو دھن۔ جن انیادی لُوٹے جانے پر بھی شانتی کی تلاش میں ہیں۔ سمجھو کہ وہ اپنے اور اپنی کل کے لئے قبر کھود رہے ہیں۔

پراچین آریوں کا جیون اس سے بالکل اُلٹا تھا۔ وہ اس جیون کو ایک آنند مئے جیون سمجھتے تھے۔ ہنسنا۔ کھیلنا۔ دھن کمانا۔ بھائیوں کی سہایتا۔ اچھی سنتان اُتپن کرنا۔ دینا آدی ان کے گن تھے۔

اپنے ادھیکار کے لئے لڑنا وہ دھرم سمجھتے تھے۔ کارن یہ کہ ان میں دبو بھاؤ نہیں تھا۔ وہ تو سمجھتے تھے۔ کہ اتنے پنیوں کے پھل سے منش جنم ملا ہے اس کو بیرو نا یا بیکار نہ کر نہیں گذارنا چاہیئے۔ رام چندر کو سیتا کے واپس لانے کے لئے کتنا مقابلہ کرنا پڑا۔ انت میں گوشت کو مار کر اپنا لیا۔ ویسے نہیں چھوڑا۔ شری کرشن جی کا اپمان جب سشوپال نے بار بار کیا تو بھری سبھا میں اس کا سر سدرشن چکر سے

(بقیہ صفحہ ۱۰ پر)

بھگوان بُدھ اور ذات پات

(لیکھک: شری ہمن واتسائین)

(۱) ایک سمے بھگوان بُدھ جیتون میں ٹھیرے ہوئے تھے۔ ان کے پرمیہ ششیہ آنند شہر میں بھکشا مانگنے گئے۔ مارگ میں انہیں لگی پیاس۔ پاس کے ایک کنوئیں پر ایک چانڈال کنیا پانی کھینچ رہی تھی۔ انہوں نے اس سے پانی مانگا۔ جواب ملا "میں چانڈال کنیا ہوں"۔

آنند نے کہا "میں نے تم سے جاتی نہیں مانگی تھی۔ میں نے تو پانی مانگا تھا"۔

جب بھگوان بدھ نے اس چانڈال کنیا کو بھکشو سنگھ میں شامل کر لیا۔ اس کا سنگھ میں شامل ہونا تھا۔ کہ چاروں طرف شور مچ گیا۔ کوشل راج پرسین جیت بھی بھگوان کے پاس آکر پوچھنے لگے۔

بھگوان نے راجہ کو ایک کہانی سناتے ہوئے کہا۔ براہمن اور چانڈال ایک ہی طرح اُتپن ہوتے ہیں۔ براہمن کہیں آکاش سے نہیں آتے۔ شودر۔ ویشی اور کھشتری۔ براہمن آدی کول مت بھید ہیں۔ جو منشیوں دوارا بنائے گئے ہیں۔ جس پرکار بالک سڑک پر کھیلتے ہیں۔ اور مٹی کے کھلونے بنا کر آپ ہی ان کے بھن بھن نام رکھ لیتے ہیں۔ کسی کو کھیر۔ کسی کو دہی اور کسی کو گھی کہتے ہیں۔ پرنتو ان بالکوں کے کہنے سے وہ کھلونے ویسے بن نہیں جاتے۔ اسی پرکار منشیوں کے جو براہمن کھشتری آدی بھن بھن نام لینے سے ان میں کوئی بھید نہیں پیدا ہو جاتا۔ ان کی ناک۔ کان اتیادی سب ایک ہی پرکار کے ہوتے ہیں۔ جس پرکار کے بھید گائے۔ بکری۔ گھوڑے آدی جانوروں میں پرسپر پائے جاتے ہیں۔ ایسا کوئی بھید منشیوں کے چاروں میں نہیں دکھائی دیتا۔

۲۔ آشولائین نامک ایک براہمن نے کہا "ہے گوتم! براہمن کہتے ہیں۔ کہ براہمن ہی شرشٹھ ہیں۔ دوسرے چھوٹے ہیں۔ براہمن ہی شدھ ہیں۔ دوسرے وِرن نہیں۔ براہمن برہما کے مکھ سے اُتپن برہما سرشٹ اور اس کے وارث ہیں۔ سو ہے گوتم اس وشے میں آپ کی کیا رائے ہے"۔

بھگوان بُدھ "بھاردواج! جنم ماترسے نہ تو کوئی چانڈال ہوتا ہے۔ اور نہ براہمن۔ کرم انوسار ہی منش چانڈال ہوتا ہے۔ اور کرم انوسار ہی براہمن۔ دیکھ آدی پڑھنے والے کل میں اُتپن براہمن بھی نیچ پاپ کرموں میں پھنسے ہوئے ہیں۔ اتنہ براہمن کل میں جنم لینے ماترسے کوئی براہمن نہیں ہو سکتا"۔

(۳) بھگوان بُدھ "واششٹھ! کھشتری۔ ویشی۔ شودر اور براہمن بھی کایا اور من سے دُراچرن کرتے ہیں۔ متھیا دھارنا رکھتے ہیں۔ تو پھر براہمن ہی کیونکر شرشٹھ ہو سکتے ہیں؟ یتھارتھ میں واششٹھ دھرم ہی شرشٹھ ہے۔ ستیہ کرم ہی سب کچھ ہیں"۔

ایک بار متھرا کے راجہ اونتی پتر نے بھکشو کاتسائین کے پاس جا کر پوچھا "بھنتے! براہمن لوگ کہتے ہیں۔ کہ سنسار میں ہم ہی شرشٹھ اور دوسرے ورن نیچ ہیں۔ سو آپ کی کیا رائے ہے؟"

بھکشو کاتسائین بولے "مہاراج! کھشتری۔ شودر۔ ویشی براہمن بدی پتت کرم کریں۔ تو انہیں اس کا پھل ملے گا یا نہیں۔ بدی پاپ کا پھل سب کو مل سکتا ہے۔ تو پھر جنم جات کا کیسا ابھیمان؟ راجن سنسار میں یہ مہتیا ہلا ہے۔ کہ براہمن ہی شرشٹھ ہے اور سب نیچ۔ بدی کرم پھل سمان ہے۔ واششٹھ ہی سچی ورن سمان ہیں"۔

(۴) بھگوان بُدھ "براہمن نہ جٹا سے اور نہ گوتر سے ہوتا ہے۔ جس میں ستیہ اور دھرم ہے وہی پوتر ہے۔ اور (اس لئے) وہی براہمن ہے۔ ارے دُربدھی! جٹا رکھنے سے اور مرگ چرم پہننے سے تیرا کیا ہوگا؟ بھیتر من تو تیرا راگ دویشی آدی سے بھرا ہے۔ باہر کیا دھوتا ہے"۔

براہمی کے پیٹ سے پیدا ہوئے کو میں براہمن نہیں مانتا۔ وہ تو اہنکاری اور لالچی ہے۔ میں براہمن اس کو کہتا ہوں۔ جو اپنی گرہی بنا دئے نہ لینے والا۔ اور لوبھ رہت ہے۔ اور میں براہمن اُسے کہتا ہوں جو دھیانی۔ نرمل۔ ستھر چیت والا۔ راگ رہت ہے۔ اور ستیہ کو پا چکا ہے"۔

ایک واششٹھ نامک براہمن نے بھگوان بُدھ سے پوچھا "ہے گوتم! براہمن جنم سے ہوتا ہے یا کرم سے"۔

بھگوان بولے "ہے واششٹھ! تم جانتے ہی ہو۔ کہ سنسار میں بہتیے بھانتی ہیں۔ سب اپنے اپنے لنگ اور پکار دیکھ سے پرتھک پرتھک نام سے پکارے جاتے ہیں۔ جیسے۔ کیٹ۔ پتنگ۔ مچھلی اتیادی آدی کو ہم بھنن بھنن نام سے پکارتے ہیں کیونکہ ان کی جاتیاں اور آکار پرکار بھی پرتھک ہیں۔ پرنتو دیکھو واششٹھ! منش میں ایسا کوئی بھید نہیں ہے۔ دو ہاتھ۔ دو پیر۔ ناک۔ کان آدی سمست اِندریاں بھی کی ہیں۔ اس میں کوئی بھید بھاؤ نہیں ہے۔ یدی منشیوں میں کوئی بھید ہے تو وہ صرف نام کا ہے۔ جو سبھی منشیوں کے بھنن بھنن ہوتے ہیں۔ اتہ ہے واششٹھ! منشیوں میں جو گئو پالن کرتا ہے۔ اُسے کرشک بھی براہمن نہیں۔ اسی پرکار منشیوں میں جو بھی یاجن پروہتائی کرتا ہے۔ اُسے یاجک جانو۔ براہمن نہیں۔ میں صرف براہمی کے گربھ سے اُتپن ہونے ماترسے کسی کو براہمن نہیں مانتا۔ جو دوکھ ہیں پرتیہ ہی سے براہمن مانتے ہیں۔ اور انہیں کے راگ میں یہ دھارنا گھسی ہوئی ہے۔ بھائی! کرم سے شتریہ۔ کرم سے ویشیہ۔ کرم سے شودر۔ اور کرم سے ہی کرشک ہوتے ہیں"۔

ہے واششٹھ! سنسار کرم سے ہی چل رہا ہے۔ یہ جا کرم سے چل رہی ہے۔ چلتے ہوئے رتھ کے پہیہ کی آنی کی بھانتی پرانی کرم سے بندھے ہوئے ہیں"۔

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی۔ جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوروکل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ ککرے۔ اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے"۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی۔ ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کار آمد ہے"۔

بھیم سینی سُرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ککرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں"۔

قیمت عہ فی شیشی | ہمارے ایجنٹ | ڈاکخرچ ۸/

لاہور:۔ (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رام مہتہ بیکل سٹورز نبت روڈ۔
امرتسر:۔ شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش"۔

پتہ:۔ گوروکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

ٹکٹ قبض رفلیں ریوالور پستول اور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں + درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے"۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی
Suleman Umar & Co.,
Karachi

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Di...

بڑے آدمی کیسے بنتے ہیں؟

میکفرسن رابرٹس کی ترقی کا راز

۱۸۸۰ء کے جون کے مہینے میں رابرٹس نے اپنا کاروبار جاری کیا۔ آٹھ فٹ لمبے اور چھ فٹ چوڑے اپنی ماں کے رسوئی گھر کو اس نے اپنی فیکٹری بنایا۔ اس کی فیکٹری میں دو چار ضروری برتن۔ ایک چھوٹی سی میز۔ بیلنا۔ پلاسٹر آف پیرس کے ڈھانچے۔ شکر اور ایک دو چیزیں اور تھیں۔ لمبی سوموار سے دوپہر وار تک وہ شکر کے چھوٹے چھوٹے کھلونے بناتا تھا۔ شکر اور سنیچر وار تک انہیں بیچ ڈالتا تھا۔

رابرٹس کو کام سے شرم تو تھی نہیں۔ اس کو سخت محنت میں مزا آتا تھا۔ ۳۷ پونڈ (۳۶۰ سیر) وزنی ایک برتن میں کھلونے بناتا۔ اور سر پر رکھ کر گھر گھر پھیری لگاتا تھا۔ اس کی ماں بھی اپنے بیٹے کا حوصلہ بڑھانے کے لئے رات رات بھر جاگ کر کھلونوں کو سجاتی تھی۔

پہلے دن جب وہ پھیری لگا کر لوٹا۔ تو اُسے بڑی مایوسی ہوئی۔ کیونکہ اس دن اس کی ایک پیسے کی بھی بکری نہیں ہوئی تھی۔ مگر اس کا دل عام لوگوں جیسا نہیں تھا۔ اس نے اپنے دل سے ناامیدی کو نکالدیا۔ حوصلہ اور امید کے ساتھ جو شخص کام کرتا ہے۔ اُسے ضرور ہی کامیابی نصیب ہوتی ہے۔ یہ قدرت کا اصول ہے۔ اس نے امید نہیں چھوڑی اور دو شلنگ روزانہ سے بڑھتے بڑھتے اس کی آمدنی بیس لاکھ پونڈ سالانہ تک بڑھ گئی۔ جہاں اس کی فیکٹری میں دو مزدور وہ اور اس کی ماں تھے۔ وہاں اب اس کی فیکٹری میں ۵ ہزار سے زائد آدمی روز کام کرتے ہیں۔ اور اس کی وہ فیکٹری — رسوئی گھر — آج کارخانوں کے شہر کی شکل اختیار کر گئی ہے۔

اپنی زندگی کے واقعات پر روشنی ڈالتے ہوئے رابرٹس نے کامیابی اور دولتمندی کے راز کی تشریح اس طرح کی ہے:۔

"ان لوگوں سے میں کبھی اختلاف رکھتا ہوں۔ جو بچپن کی امنگوں کو سنہری خواب کہہ کر ان کا مذاق اڑاتے ہیں۔ ہائی کی حوصلہ شکنی نہ کر کے اس کی حوصلہ افزائی کرنی چاہیئے۔ میبلوں کے کارخانہ کی اُبلتی ہوئی شکر کو دیکھ کر ایک دن میں سوچنے لگا تھا — "کاش میری بھی فیکٹریاں ہوتیں — لیکن یہ سنہری خواب آج ایک سچا واقعہ ہے۔ میں ہر ایک آدمی کو یہی صلاح دیتا ہوں۔ کہ بالکوں کو اُن کے بچپن میں ہی ان کے رجحان کے مطابق کسی بھی دھندے کو سیکھ لینے دیا جائے۔ صرف سیکھنے سے ہی کام نہیں چلتا۔ اُسے عملی جامہ پہنا دینا چاہیئے۔ کڑی محنت ہی کامیابی کی کنجی ہے۔ عیش و آرام کا تو نام بھی نہیں لینا چاہیئے۔ آج بھی میں اپنی فیکٹری میں ایک مزدور کی جگہ بیٹھ کر کام کرتا ہوں۔ مالک کیلئے یہ ضروری ہے۔ کہ وہ سو فیصدی مزدور ہو۔ بس یہی کامیابی کی کنجی ہے۔"

بڑے آدمیوں کا روزنامچہ

مہاتما گاندھی جی کا روزانہ پروگرام

(ایک قابل مطالعہ مضمون)

مہاتما گاندھی جی کا روزانہ پروگرام جاننے کی عموماً سب ہی کو خواہش رہتی ہے۔ کیونکہ ملک کے زیادہ تر لوگ ان کے پاس نہیں پہنچ پاتے۔ اور نہ سب کے لئے چوبیس گھنٹے مہاتما جی کے ساتھ رہنا ہی ممکن ہو سکتا ہے۔ لہذا عوام کی واقفیت کے لئے ان کا روزانہ پروگرام یہاں دیا جاتا ہے۔ ناظرین دیکھ سکتے ہیں۔ کہ اس بڑھاپے کی عمر میں بھی ان کی زندگی کتنی باقاعدگی اور مصروفیت کی زندگی ہے۔

پچھلی رات کو عموماً دو بجے مہاتما جی کی نیند کھل جاتی ہے۔ اور وہ اسی وقت اُٹھ کر کتاب پڑھنے یا چٹھیاں لکھنے کے کام میں لگ جاتے ہیں۔ دو گھنٹے تک کام کرنے کے بعد شوچ اور دانتن آدمی سے نپٹ کر ۴½ بجے سے ۵ بجے تک پرارتھنا کرتے ہیں۔ اس وقت کسی سے کچھ کہنا سننا ہو۔ تو وہ بھی کہہ دیتے ہیں۔ اس کے بعد کبھی ٹہلتے یا بات چیت کرتے ہیں۔ اور کبھی سو بھی جاتے ہیں۔ مگر ۶ بجے سے ہی ان کا دیکھ بھال کا کام شروع ہو جاتا ہے۔ ۶½ بجے ناشتہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد تازہ اخبار پڑھتے ہیں۔ اور رسوئی گھر کی چیزوں کی دیکھ پڑتال کرتے ہیں۔ اور ضروری ہدایات دیتے ہیں۔ اس وقت اگر کوئی ملنے والا آجائے۔ تو بات چیت بھی کرتے ہیں۔ ٹھیک ۹½ بجے سنان کرتے۔ اور ساڑھے دس بجے کھانا بنتے ہی سب آشرم واسیوں کے ساتھ بیٹھ کر بھوجن کرتے ہیں۔ ان کے بھوجن میں بکری کا دودھ، چند پھل۔ شہد۔ سوڈا۔ کچا ساگ یا نیم کی پتی کی چٹنی اور لیموں وغیرہ چیزیں رہتی ہیں۔

بھوجن کرنے کے بعد مہاتما جی آئی ہوئی ڈاک۔ چٹھی پتریاں پڑھتے۔ اور جواب لکھنے کے لئے ضروری باتیں نوٹ کرا دیتے ہیں۔ اس کے بعد ۱۲ سے پہلے تک آرام کرتے ہیں۔ ۳ سے چار بجے تک خود بھی چٹھیاں وغیرہ لکھتے۔ اور دوسروں کی لکھی چٹھیوں کو پڑھ کر ان پر دستخط کرتے۔ اور ۵ بجے تک ڈاک روانہ کروا دیتے ہیں۔ اسی دوران میں اگر کوئی ملنے آجاتا ہے۔ تو اس سے بات چیت کرتے ہوئے چرخہ چلاتے ہیں۔ ۵½ بجے شوچ وغیرہ سے فارغ ہو کر بھوجن کرنے لیئے جاتے ہیں۔ چھ بجے ادھر سے نپٹ کر آدھ گھنٹہ آرام کر کے قریب آدھ گھنٹہ ٹہلتے ہیں اس وقت عموماً آشرم کی بہلاؤں یا بالکوں کے کندھوں کا سہارا لے کر ان سے بات چیت کرتے۔ اور ان کے سوالات یا مشکلات کا حل بتلاتے ہیں۔ اس وقت اور بھی لوگ ان کے ساتھ ٹہلتے اور بات چیت کرتے ہیں۔ ٹھیک سات بجکر دس منٹ پر پرارتھنا کرتے ہیں۔ پرارتھنا ختم ہونے کے بعد اپنی دیکھ بھال میں کسی کا کوئی نقص دکھائی پڑتا ہے۔ یا کسی کی طرف سے کوئی شکایت یا بھول کی بات سنائی جاتی ہے۔ تو اس پر شانتی اور سنجیدگی کے ساتھ وچار کرتے ہوئے بڑے پریم سے ان سب باتوں کو سمجھاتے ہیں۔ کبھی کبھی ضروری ہدایات بھی دیتے ہیں۔ عموماً دن بھر کی خاص باتوں کا حساب کتاب پرارتھنا کے بعد ہی ہوتا ہے۔ اس میں کبھی آٹھ ساڑھے آٹھ تک بج جاتے ہیں۔ پرارتھنا سے پہلے بھی کچھ دیر تک مہاتما جی لوگوں سے بات چیت کرتے ہوئے لکھی یا چرخہ کاتتے رہتے ہیں۔ پرارتھنا کے بعد بھی سونے تک چرخہ کاتتے ہوئے بات چیت کرتے رہتے ہیں۔ مقررہ مقدار تک سوت کات جانے پر ۹ بجے رات کے بعد مہاتما جی بستر پر لیٹتے ہیں۔

(بقیہ صفحہ پر)

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

شدھی

از ڈاکٹر دھنی رام جی پریم

(گذشتہ سے پیوستہ)

(۸)

دونوں نے مل میں نام لکھوا لیا۔ دونوں کو مل کر ۲۵ روپیہ ماسک ملتے تھے۔ مرلی نے ایک تین روپے مہینے کی کوٹھڑی رہنے کو لے لی۔ کوٹھڑی کیا تھی نرک تھا۔ نہ دہاں ہوا پہنچتی تھی نہ پرکاش۔ اسی میں کھانا۔ رہنا۔ سونا۔ نہانا بھی کچھ کرنا پڑتا تھا۔ مرلی کو دکھ تھا۔ پرنتو تارا اُسے دلاسا دیتی رہتی تھی۔

تارا کو بہت کام کرنا پڑتا تھا۔ دونو سمیہ بھوجن بنانا۔ گھر کا اور سب کام کرنا۔ اور دن بھر مل میں کام کرنا۔ پرنتو وہ سدا پرسن مکھ رہتی تھی۔ اور کبھی شکایت کا ایک شبد بھی مکھ پر نہ لاتی تھی۔ پرنتو اس بہکار کاریہ کرنے سے دھیرے دھیرے وہ گھلنے لگی۔ نہ اچھا کھانا نہ اچھی جگہ۔ اس سے اس کی دشا اور بھی بگڑ گئی۔ اس کی آکرتی سے معلوم ہونے لگا۔ کہ وہ بیمار ہے۔

ایک دن مرلی کو اس کا مکھ دیکھ کر یہ خیال ہوا۔ اس نے تارا سے پوچھا۔ پرنتو اس نے ہنس کر ٹال دیا۔ مرلی کو سندیہہ اور اس کے کارن دکھ نہ ہو۔ اس لئے وہ اور بھی ادھک پرسن رہنے لگی۔ پرنتو مرلی کو اس سے سنتوش نہ ہوا۔ وہ کہہ سن کر اُسے مل ڈاکٹر کے پاس لے گیا۔

"اسے تو کھٹے روگ (تپدق) ہے۔ دایاں پھیپھڑا آدھا خراب ہو گیا ہے" — ڈاکٹر نے پریکھشا کر کے کہا۔

"پھر کیا کرنا چاہیئے ڈاکٹر صاحب؟" مرلی نے آنکھوں میں آنسو لا کر پوچھا۔

"اس کا کوئی خاص علاج نہیں ہے۔ اب وہا بدل دو۔"

"کہاں لے جاؤں؟ کوئی اور ٹھکانہ بھی تو نہیں۔"

"پھر ہوا دار صاف ستھرے مکان میں یہیں رکھو۔ ۲۴ گھنٹے آرام کراؤ۔ کھانے کو گھی دودھ آدی پوشٹک پدارتھ دو۔ بس یہی سب سے اچھا علاج ہے۔"

"یدی یہی سب سے اچھا علاج ہے ڈاکٹر صاحب تو ہم سے تو یہ ہو نہ سکے گا۔ ہمارے پاس رہنے کو اندھیری کوٹھڑی ہے۔ اور کھانے کو روکھی سوکھی روٹیاں۔ کبھی بیسیوں درشنوں کے اوتہکار کے بعد آپ لوگوں نے علاج کیلئے کیول انہیں باتوں کو معلوم کیا ہے؟ جو غریبوں کے لئے ملنی اسمبھو ہیں" — تارا سامنے آکر بولی۔

"ان روگوں کا علاج راج نیتی ہے۔ ڈاکٹروں کی دوائیں نہیں" — مرلی کچھ بگڑ کر بولا۔

ڈاکٹر نے ان کی اور دیکھا۔ اُسے آشچریہ ہوا۔ کہ یہ سادھارن مزدور ان باتوں کو سمجھتے ہیں۔ وہ کچھ کہہ نہ سکا۔ کیونکہ اس کے پاس کوئی اُتر نہ تھا۔ اچھی توراک۔ اچھا واس ستھان۔ ان سب باتوں کا سمبندھ تو ارتھ شاستر سے ہے۔ وہ ڈاکٹر جانتا تھا۔ اس کی آتما کو دکھ ہوا۔ پرنتو ایسے معاملے تو روز ہی اس کے سامنے آتے تھے۔ چھوٹا دشواس دلانا تو اس کا پیشہ ہی تھا۔

مرلی کے پاس جو کچھ تھا۔ وہ سماپت ہو چکا تھا۔ جہاں جہاں سے وہ تھوڑا بہت قرض لا سکتا تھا لے آیا تھا۔ اور آگے ایک پیسہ ملنے کی بھی آشا نہ تھی۔ نتیجہ یہی وہ ملنے والوں کے دوار پر بھٹکنا۔ پرارتھنا کرتا۔ پرنتو کہیں سے اُسے دردہ نہ ملی۔ اس نے ساری گھٹناؤں پر وچار کیا۔ چاروں اور آنکھیں دوڑا کر دیکھا۔ اُسے کیول دو ہی ستھان ایسے دکھائی دئے جہاں سے کچھ سہایتا مل سکتی تھی — ایک تو ہاشم جی کا۔ اور دوسرا ماما کا۔

ہاشم جی اچھے دن کے تھے۔ پرنتو ابھی پہلی کے نہیں تھے۔ پھر بھی دو چار دس بیس جو وہ بھیج سکتے تھے بھیج ہی سکتے ہیں گھبرا کر لکھے۔ ماما سے اُسے کچھ آشا نہ تھی پھر بھی اس نے ایک پتر ماما کو لکھا۔ اور دوسرا ہاشم جی کو۔ اس نے سوچا۔ کہ دیتی کا ماجرا پڑھ کر ماما سب کچھ بھول جائیں گے۔ اور کم سے کم تو سہایتا کریں گے ہی۔

ایک ہفتہ بعد ہاشم جی کا ۵ روپے کا منی آرڈر ملا۔ اور ماما کی ایک چٹھی۔ ماما نے خوب پھٹکار بتائی تھی۔ اور اس کی دریدہ پر سن ہو کر لکھا تھا۔ کہ یہ سب ادھرم کا پھل ہے — بھیجا انہوں نے ایک روپیہ بھی نہیں۔

اس دن پربھات کال تارا کو اتیو ہرش معلوم پڑتا تھا۔ وہ سوریہ دیو کی پراتھنا کرتی ہر تبت ہوتی تھی۔ دوسرے اُسے دیکھ کر کہتے تھے۔ کہ وہ چرم اور ہڈیوں کے اتریکت اور کچھ بھی نہیں رہی تھی۔ پرنتو اسے اپنے پر اس دن اساد ھارن شکتی۔ اُتساہ اور پرسن معلوم ہو رہی تھی۔ اشکت ہونے پر بھی وہ کھاٹ سے اُٹھی۔ مرلی نے سمجھا۔ شاید روگ نے پلٹا کھایا ہو۔ اور آگے تارا کی دشا سدھرنے لگی۔

"کیسی طبیعت ہے تارا؟" اس نے پوچھا۔

"بہت اچھی۔ اتنے دنوں میں آج ہی اچھا لگ رہا ہے" — وہ بولی۔

سشبدوں میں شکتی نہیں تھی۔ روگ کا کچھ نہیں تھا۔

"ابھی سے مت اُٹھو۔ کمزور شریر ہے۔ گر پڑو گی۔"

"نہیں۔ آج نہیں گروں گی۔ پڑے پڑے مہینوں ہو گئے۔"

"اُٹھ کر کیا کرو گی؟"

دروازے کے پاس دھوپ میں بیٹھے کو جی چاہتا ہے۔ آج کا دن بڑا مدھر معلوم ہوتا ہے۔ سورج کے چمکنے میں کچھ نویتا ہے۔"

وہ دروازے کے پاس بیٹھی۔ مرلی اس کے پکڑے ہوئے تھا۔ وہ بولی — "نہیں اچھا نہیں معلوم ہوتا مرلی۔"

"ہاں"۔

"مجھے تو ایسا لگتا ہے۔ کہ آج میرا دواہ ہے۔ وہی اُدیگ۔ وہی پرسنتا۔ اور وہی ہریالی کی دھڑکن جو دواہ کے دن معلوم ہوتی تھی۔ آج پھر دُلہن بننے کو جی چاہتا ہے۔ نہ جانے کیوں۔ کہ ....."

"کیا من میں آتا ہے تارا؟"

"یہی کہ دُلہن کا سا شرنگار کروں۔ نئی چولی۔ بالوں میں تیل اور بینی۔"

"نہیں سب کچھ تا دوں گا تارا۔ آج اتنے دنوں میں پہلی بار تم نے کچھ مانگا ہے۔"

"اتنے پیسے کہاں سے آئیں گے؟"

"تم اس کی چنتا نہ کرو۔"

یہ کہہ کر مرلی کوٹھڑی میں گیا۔ اور اپنی بانسری کو گدے کے نیچے چھپا کر لایا۔ اور تو کچھ رہا نہیں تھا۔ بیچوں بانسری ہی تھی۔

(باقی آئندہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

ویدمیں کرشی کرم

(لیکھک: شری ویریشور جی ودیالنکار برہم دیش)

سگمتا سے اپنی جیون آہوتی ساتھی کو پراپت کر لیتے تھے۔ جس سے وہ اپنی آہوتی کو پراپت کے لئے اپنا پیشہ بدلتے رہنے کی چنتا سے مکت ہو جاتے تھے۔ آج کی کھیتی باڑی اور کل آج کے اُدیوگ دھندے نہ جانے کیوں ایسے دیکھ گامی ہو گئے ہیں۔ جس سے نہ تو کرشک کو ہی اور نہ ہی شرم جیوی مزدور کو ہی اپنی پراپت آہوتی کا سنتوش ہوتا ہے۔

اس سمیہ ہانیتوں کا پرچلت ہونا تھا ہست کوشل و شرم سادھیہ سب اُدیوگوں کی ہاتھ دوارا رچنا شکتی کا بے کام ہو جانا ان ہانیتوں دوارا ہڑا پرنام ہے۔ ان کو پرنامون سے بچنے کے لئے ہمارے پاس یہی دو لکھ سادھن ہیں — ایک تو کرشی کرم۔ تھا اس کے لئے اُپیکت سادھنوں کا گرام میں ہی اُتپن کرنا۔ تھا ہانیتوں دوارا ہو رہی گئی اُتپتی کے مڈا بل میں ہست لاگھو سے اُتپن دستو تھا گھریلو دھندوں سے اُتپادت دھندوں سے اُتپادت دستوؤں کو پرنا ہن دینا۔ اس کے ساتھ ہی اُپیوگی پشوؤں کا پالن تھا سمردھی بھی سہا ٹیک دھندے کے طور پر کی جا سکتی ہے۔ دستو ہانیتو کچھ ایک آدمیوں کے منر کھشن میں کچھ ایک آدمیوں دوارا چلائے جا کر۔ اس کال اور سوبھ وہ یہ ہیں پرورت ماتا میں اُپادن کر ڈالتے ہیں۔ اس لئے ان ان گھریلو سائیوں دھندوں دوارا اُتپن دستوؤں میں تھا ہانیتوں دوارا اُتپن دستوؤں میں اپیکشا کرت شرم۔ سمیہ۔ نرکھشن تھا اُپادن دیہ نیون ہونے کے کارن وہ ہست کلا کی اپن دستوؤں کو گھر اور باہر تھا بازار سے بھی نکالنے میں سمرتھ ہوتے ہیں۔ اس کارن یدھا پر نیام (گرام واسیوں) کرشکوں تھا شرم جیویوں کی درد تا ہوتی ہے۔

اس دکھ دائی پرنام سے بچنے کے لئے ویدیں کرشی کرم۔ ہست کلا کے دھندے۔ تھا پشو پالن آدی) انیک اُدیوگوں کی ماؤیہ آہوتیوں کے پرچار و رکشن کے لئے وِدھی کی گئی ہے۔

کرشی کرم پر ایک اُدھو کھت سوکت ہیں بھومی کرشن۔ ہل سنچی تھا ہل آدی ساد ھنوں پر جو سامانیہ ریتی سے پرکاش ڈالا گیا ہے۔ یا تھک اس کا وِگ درشن کرتے ہیں +

سوکت اس پرکار ہے:-

क्षेत्रस्य पतिना वयं
हितेनेव जयामसि गवामश्वे
योषायेत्वा सनो मृळातादृशे
॥ १ ॥

منتر میں کہی بات جو کہی گئی ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ:-

کرشک کھیتر پتی ہے۔ اس کا کھیت پر سوامی کے سمان سوتو تھا ہر تاؤ ہونا چاہیئے۔ کھیتر پتی کھیت کو ڈرن اپنا سمجھے۔ پرنتو اس کو گائے۔ بیل تھا گھوڑوں دوارا اس پرکار اُپجاؤ بنا دے۔ جیسے کہ سوامی کی سیوا دجیت دھن اور دیش کر مانی بناتی ہے۔ جو کرشک گرہستی پتنی رہت ہو۔ وہ نش سینیہ ساہڑا کھیتر پتی ہو سکے گا۔ اور پر دوسروں کو سکھ تھا آشیرواد کیسے پراپت کر سکے گا +

क्षेत्रस्य पते मधुमन्तमूर्मिं
धेनुरिव पयो अस्मासु धुक्ष्व।
मधुश्चुतं घृतमिव सुपूतमृतस्य नः पतयो मृळयन्तु ॥ २ ॥

"جس پرکار کرت روپ شیر دیا دگیان کے سماں۔ گرہت کے مان سمیہ گن کھیت اور سیوت۔ دگیان کو پراپت ہو کر لوگوں کو سکھ دیویں۔ اسی پرکار کرشی بل جیسے گئو مدھر دودھ کی دھارا پردان کرتی ہے۔ (मधुमन्तमूर्मिं) مدھر آدی گن یکت دھارا کو پراپت ہو کر کرشی کرم کو پورن کرے۔ بیل پردان کے کھیتی سپھل ہونا سمبھو ہے۔ اس لئے ندی۔ کوپ۔ اور جلاشریوں سے کھیت تک بھومی میں سنچائی آدی ان کی آہوتی لگم ہوتی ہے +

मधुमतीरोषधीर्द्याव
आपो मधुमन्नो भवन्त्वन्त-
रिक्षम। क्षेत्रस्यपतिर्मधुमा-
न्नो अस्त्वरिष्यन्तो
अन्वेनं चरेम ॥ (३)

"کھیتی ہر کو ماؤدھر۔ گن یکت اوشدھی

بھومی تبھی پراپت ہو سکتی ہے۔ جب بھومی میں ۱۔ آکاش شبد ماگیہ تھا ۲۔ اشپیہ جل کرنوں دوارا گھات کر پراپت کر کھنیز کے لئے یہ ان کا اُپیوگ کرتا ہے پرنتو ان آدی کی پراپتی کے لئے تھی بھومی کرشن کے سمیہ کہیں ہے۔ یا ہے ہیروں دکھٹ پتنگ کا ہنن نہ ہڑا کرے۔ اس کا سدا دھیان رکھنا چاہیئے۔ تبھی شدھان پراپت ہو سکے گا۔ دوشت بل تھا اپوتر بھومی ان رس کو دکرت کر کے سواستھ کا ناش کر دیتے ہیں۔ اتہ اسپشت انوں کی پراپتی ہی شریسکر ہے +

शुनं वाहाः शुनं नरः
शुनं कृषतु लाङ्गलम।
शुनं वरत्रा बध्यन्तां शुन
मष्ट्रामुदिङ्गय ॥ (४)

"کرشی بل کو بیل آدیوں کے ساتھ کیسے گوشٹھ جاگرک آدی بنانا۔ چاہیئے کٹور نہ ہو تا۔ دوسرے کرشکوں سے سہیوگ دوارا سکھ پراپت کرنا چاہیئے۔ بھومی کرشن میں رودھی پودک بیلوں کا دوارن کرنا۔ بیلوں کی نتھنی اور گلے کی رسی سے انہیں کھ ہو ایسا بندھنا تھا ہل اور سُہاگہ سے پیر پھر بھی کوسم کرنا۔ تھا اشٹارا جو دونش کھنڈ کی انگلت سے انہیں چلانے سے کرشی کرم سکھ سادھیہ ہوتا ہے +

शुनासीराविमां वाचं
जुषेथां यद्दिविचक्रथुः पयः।
तेनेमामुपसिञ्चतम ॥ ५ ॥

"کھیتر پتی تھا ہر تیوں کو کرشی ودیا کے پرکاش کرنے۔ حالی بانی کا سیون دیتے ہی کرنا چاہیئے۔ جس پرکار بل دوارا بھومی کا سنچن ہوتا ہے۔ کیونکہ بنا بل کے جیسے بھومی اُسر ہو جاتی ہے۔ ویسے بنا کرشی وِدیا کے بھتا ہو گیہ ہانے۔ اُپکی ان پراپت نہیں ہو سکتا +

अर्वाची सुभगे भव सीते वन्दामहे त्वा। यथा नः सुभगाससि यथा नः सुफलासि ॥ ६ ॥

"جس پرکار لوہے کے شستر ہل کا سیتا نامک اُپکرن بھی پرشٹ بھ۔ بھومی کا دوارن کرتا ہے۔ اور اُتم پرکار سے بیل آدی دوارا سب کا سوجا گیہ کرتا ہے۔ ویسے ہی ہم سیتا سوجا گیہ کرتی ہوئے سے اس کا اُتم یوگ تھا پھل پراپت کرتے ہیں۔

(بقیہ ص ۱۶ پر)

پرکاش۔ زندہ دل ۴۔ انوواک ۵۔ سوکت ۸۔ کے آخر منتروں میں بھگوان نے رشی کو دوارا سارا نیہ پرکاش سے کرشی ودیا کا گیان کرایا ہے۔ بھگوان کا اس پر کا رشی گیان کرانے کے لکھے سے کرشی ودیا سمبندھی بھی ویدیہ نہیں۔ گیا تو یہ تو تھا نانا سادھنوں کی وِدھی ودیا۔ اصول رہت ہے۔ اُن اُن دیوتاؤں کو ودیا و کرم کے ادھشٹاتا تتر گن کرم سوبھاو دوارا وِدھا و چیتن پارا دھین کرتا ہے۔ پرکرتی بھوت۔ بھاون۔ بھوتیش۔ یہ کرشی کرم کی شریشٹھتا تھا اُپادیتا۔ لوک پرلکھیات کرنا چاہتے ہیں۔

अक्षैर्मादीव्यः कृषिमित्-
कृषस्व वित्ते रमस्व बहुमन्य-
मानः ॥

ارتھات:- "ہے منشیا تو پاسوں سے جوا مت کھیل۔ پرنتو کھیتی کرکے دھن دھانیہ آدی دوارا سکھ سنتوش پراپت کر۔ اور اس شرم سے پراپت دھن دھان کو سب سے اوتم شریشٹھ سمجھ۔"

اتہادی شرت پردی پرمپرا نانا منتر دوارا تو یہ جیون پراپت کے لئے نتی نیم دوارا سکھ سنتوش سادھنا کا سندیش دیتے ہیں۔ کرشی کرم کو بھی باطن کی اُنت کرشٹتا تھا اس کے دوارا جیون اُپیوگی سامگری کا پراپت کرنا کتنا مانو ہیتکارک اور سندر ہوتا تھا۔ یہ ہمارے تمام منتروں میں ورنن ہے۔ کرشی ساتھ ہی ہیں تو اس مور نیہ اتیت کال کو تباہ تباہ کر بار بار یاد کیا جاتا ہے۔ جب کہ

"Adam dug and eve wove."

آدی پرش "آدم" بھومی کھودا کرتا تھا۔ اور اُپادیا "حوا" سوت کاتتی اور وستر بنتی تھی۔ جیون کے کال کے اس پرلیکھی۔ تر پتی پرد تھا سنتوشی جیون کی کلپنا ہم آج بھی کرتے ہوئے اپنا جیون تھا نرمان کرنے میں سہائتا پراپت کرتے ہیں۔

پرانے کال کے شلپ اُدیوگ تھا کرشی کرم کی کلپنا ہی ہوتی تھی۔ کہ وہ آہوتیوں کی پراپتی کے دوارا کے انوسار کام دے سکتے تھے۔ اور ساتھ ہی دیکھی دیکھی کے گن کرم سوبھاؤ کے انوسار ہر کرما کے لئے پراپت کام کرتے تھے۔ ایک کرشک کا کام کرشی کرم تھا۔ ایک کمہار کا کام مٹی کے برتن بنانا تھا۔ ایک بڑھئی (دستکار) اپنے کام میں لگا رہ کر سوتنتر تا پوروک

قانونِ تحفظ والیانِ ریاست کا نفاذ جائز نہیں

رائے بہادر دیوان بدری داس پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا بیان

(لاہور ۲۵-مئی) رائے بہادر دیوان بدری داس پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے مندرجہ ذیل بیان جاری کیا ہے:-

"پنجاب میں قانونِ تحفظ والیانِ ریاست کے نفاذ سے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو سخت حیرت ہوئی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا مقصد آریہ سماج کی ستیاگرہ کی تحریک کو دبانا ہے۔ جو ریاست حیدرآباد میں آزادیٔ تقریر اور عبادت کے حقوق حاصل کرنے کے لئے جاری کی گئی ہے +

اس قانون کے نفاذ کے لئے کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔ آریہ سماجیوں نے ابھی تک کبھی کسی ریاست کے ساتھ جھگڑا نہیں کیا۔ ۲۲-جنوری ۱۹۳۸ء سے یہ تحریک جاری ہے۔ اس عرصہ کے دوران میں آریہ سماج پنجاب سے غیر آریہ ممبروں کو یہ بات ذہن نشین کرانے میں کامیاب ہو رہا ہے۔ کہ اس کے مطالبات بالکل جائز منصفانہ اور معقول ہیں۔ بہرحال پنجاب گورنمنٹ نے یہ مناسب سمجھا ہے۔ کہ ایک ہزار میل کے فاصلہ سے دربار حیدرآباد کی امداد کرے۔ اس کا قبال ہے۔ کہ اس کی بچہ امن رعایا۔ جو حیدرآباد میں اپنے دھرم کا پرچار کرنے کا دعویٰ کرتی ہے۔ کسی تحفظ کی مستحق نہیں۔ نہ ہی اسے کسی تحفظ کی ضرورت ہے۔ سمجھا اپنا کر تو یہ سمجھتی ہے۔ کہ اس قانون کے نفاذ کے خلاف بند و بست کرے +

آریہ ستیاگرہ پُرامن رہے گا

جہاں تک قانون بہ عدم آمد کا تعلق ہے۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کو اس بارے میں تشفی کرنی پڑے گی۔ کہ ستیاگرہی ریاست حیدرآباد کے نظم و نسق میں خلل ڈالنے اور انسانی زندگی کے لئے خطرہ پیدا کرنے یا دنگہ فساد کے لئے وہاں جا رہے ہیں +

یہ سمجھا جاتا ہے۔ کہ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کو یقین دلائی جائے گی۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے متعلق اس قسم کا کوئی خدشہ پیدا نہیں ہو سکتا۔ حقیقت یہ ہے کہ ستیاگرہی جتھوں کی صورت میں جاتے ہیں۔ جوں ہی وہ ریاست حیدرآباد کی سرحد میں داخل ہونے پر سٹیشن سے باہر نکلتے ہیں۔ وہ ادم کا جھنڈا اٹھا لیتے ہیں۔ اور مقامی باشندوں کے سامنے اپنے دھرم کا پرچار کرتے ہیں۔ ان میں عموماً ہر طور پر پرچارکوں کے ساتھی اور سیاسی پولیس کے آدمی ہوتے ہیں۔ اس پر ستیاگرہیوں کو گرفتار کر لیا جاتا ہے۔ لیکن حکومت ہند نے تا حال کوئی پبلک یا ضابطہ تحقیقات کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ ایسی تحقیقات کی عدم موجودگی میں سمجھا جاتا ہے۔ کہ ظاہری طور پر یہ جاننے کے لئے فکرمند ہے۔ کہ ریاست کے نظم و نسق سے انہیں کوئی واسطہ نہیں ہوتا۔ وہ کسی قانون کی خلاف ورزی نہیں کرتے۔ صرف دھرم پرچار پر پابندی کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔

چونکہ ریاست حیدرآباد میں داخل ہونے پر فوراً ہی انہیں گرفتار کر لیا جاتا ہے۔ اس لئے دنگہ فساد کرنے کے لئے کوئی موقعہ پیدا ہی نہیں ہو سکتا +

تحقیقات کے لئے مطالبہ

آریہ سماج شروع ہی سے مطالبہ کر رہا ہے۔ کہ اس کی شکایات کے متعلق غیر جانب دارانہ تحقیقات کی جائے۔ غیر جانب دارانہ تحقیقات کے متعلق ریزولیوشن کئی بار پبلک جلسوں میں پاس کئے گئے ہیں۔ اور ان کی نقول حکومت ہند کو بھی بھیجی گئی ہیں۔ کس مسالہ کی بنا پر ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ اس ایکٹ کی دفعہ ۴ میں متذکرہ امور کے متعلق کوئی رائے قائم کریں گے۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کی واقفیت کا واحد ذریعہ ریاستی حکام ہو سکتے ہیں۔ یا وہ حکام جن کا ریاست سے تعلق ہے۔ یا جنہیں ریاستی حکام سے حالات معلوم ہوتے ہوں +

یک طرفہ ذرائع

یہ تمام ذرائع یک طرفہ ہیں۔ یہ ایکٹ رعایا کی شہری آزادی میں مداخلت کرنے کے لئے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کو وسیع اختیارات دیتا ہے +

سیاسی ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں سے درخواست کرتی ہے۔ کہ وہ سبھا کو یہ ثابت کرنے کا موقعہ دیں گے۔ کہ اس ایکٹ کی دفعہ ۴ میں متذکرہ حالات موجود نہیں۔ یہ تحریک جن واقعات کے نتیجہ کے طور پر جاری کی گئی ہے۔ ان کے متعلق ایک مختصر بیان سے یہ بات واضح ہو جائے گی۔ کہ یہ تحریک فی الواقع پُرامن ہے +

چھ سال تک عرضداشتوں کا سلسلہ

ستیاگرہ شروع کرنے سے پیشتر آریہ سماج چھ سال تک دربار حیدرآباد کو اس امر کی عرضداشتیں بھیجتا رہا۔ کہ اسے اپنے دھرم کے پرچار کرنے کا حق دے دیا جائے گو اس شرط کے تابع کہ وہ کسی اور فرقہ کی دلآزاری اور قانون شکنی نہ کرے۔ دربار نے ان عرضداشتوں کی کچھ پرواہ نہ کی +

دسمبر ۱۹۳۸ء میں ہندوستان بھر کے آریہ سماجی شولا پور میں جمع ہوئے۔ اور اپنے مطالبات کی فہرست مرتب کی۔ انہوں نے فیصلہ کیا۔ کہ وہ ستیاگرہ شروع کریں گے۔ اگر ان کے معقول مطالبات کو منظور نہ کیا گیا۔ متذکرہ بالا کانفرنس سے تین ہفتہ سے زیادہ عرصہ کے بعد ستیاگرہ شروع کیا گیا۔ جہاں تک رائے عامہ کا تعلق ہے۔ بہبہت سے تعلیم یافتہ مسلمان بھی آریہ سماج کے مطالبات کو مبنی برحق سمجھتے ہیں۔ مندرجہ بالا حقائق سے یہ بات ظاہر ہو جائیگی۔ کہ یہ تحریک کوئی ایسا فتنہ نہیں۔ جو قانون تحفظ والیان ریاست کی زد میں آتا ہو۔ ہر حالت میں آزادانہ تحقیقات ضروری ہوگی۔ پیشتر اس کے

اس ورش "رشی نمبر" ہندی میں بھی نکلے گا!

آریہ سماجیں اور ایجنٹ فوراً زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر ابھی سے بھیج دیں

"رشی نمبر" کے ہندی ایڈیشن کے روز بروز بڑھتے ہوئے مطالبہ کو دیکھ کر نشچہ کیا گیا ہے۔ کہ اس ورش "رشی نمبر" کا ہندی ایڈیشن بھی پرکاشت کیا جاوے۔ چونکہ ہندی چھپائی پر اردو سے تین گنا زیادہ خرچ آتا ہے۔ اس لئے اس کی مانگ اردو ایڈیشن سے تین گنا زیادہ ہونی چاہیئے۔ لیکن اس کے آثار نظر نہیں آتے۔ "رشی نمبر" کی کاپیاں اس کی زیادہ سے زیادہ مانگ پر منحصر ہے۔ لیکن اگر کم از کم دو ہزار کے بھی آرڈر یکم اکتوبر تک آ جائیں۔ تو ہندی ایڈیشن پرکاشت کیا جائے گا ورنہ نہیں۔ خیال رہے۔ کہ یہ تعداد اردو ایڈیشن کی تعداد سے کئی گنا کم ہے +

آرڈر آنے شروع ہو گئے

آرڈر آنے شروع تو ہو گئے ہیں۔ لیکن رفتار بہت سست ہے۔ ہندی پریمی آریہ بھائیوں۔ آریہ سماجوں اور ایجنٹوں کو فوراً اس طرف متوجہ ہونا چاہیئے +

امسال کا "رشی نمبر"

پچھلے نمبروں سے ہر لحاظ سے بہتر اور سندر ہوگا۔ پچھلے ایک آرڈر آیا ہے۔ اور وہ ہے ماسٹر بارو سنگھ جی آریہ لاندھڑی ضلع حصار کا دس کاپی ہندی اور دس اردو کے لئے +

آپ بھی اپنا زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر فوراً بھیجدیں

(منیجر "پرکاش" لاہور)

بچونکی اکسیر دوا

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی

اصلی یونانی

بال جیون گھٹی

بچانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکلیں گے۔ بچے طاقتور ہونگے اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر کروڑوں بچے طاقتور ہیں۔ سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی چیزوں سے ہوشیار رہیں۔ قیمت فی شیشی ۵ روپیہ محصول علاوہ محصول ۱۲ آنہ مفت لو۔ دس معزز نام و پتے بھیجنے پر ایک کاپی کتاب مفت بھیجی جائے گی۔

منیجر بال جیون کارپالیہ علی گڑھ

جوشی پنڈت اینڈ کمپنی شاہ عالمی گیٹ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

جہاں مسلمان زیادہ تعداد میں ہوں وہاں مندر کی مرمت نہ کیجائے

عبادت گاہوں کے متعلق دربار حیدرآباد کا سرکلر

(شولاپور ۲۳- جون) کچھ عرصہ سے دربار حیدرآباد کے حامی پروپیگنڈا کر رہے ہیں کہ ریاست میں مندروں مسجدوں اور دیگر عبادت گاہوں سے سادی سلوک کیا جاتا ہے۔ اس ضمن میں جو سرکاری اعلانات ہو چکے ہیں۔ وہ مختلف پہلو پیش کرتے ہیں۔ ۲۴- شہریور ۱۳۰۸ فصلی کو محکمہ دینیات کی طرف سے دربار حیدرآباد کے گزٹ میں ذیل کا اعلان کیا گیا ہے۔

بحکم نواب صاحب بہادر

"عوام کی آگاہی کے لئے واضح کیا جاتا ہے۔ کہ شہر حیدرآباد یا اس سے باہر ریاست کے کسی مقام میں جہاں مسلمانوں کی تعداد بہت زیادہ ہو موجودہ پرانے مندروں یا گڑھیوں (مٹھوں) میں توسیع نہ کی جائے۔ نہ ہی ان کی مرمت کی جائے۔ یہ مندر گڑھیاں اسی حالت میں رہنے پائیں۔ جس حالت میں پہلی آتی ہیں"

(دستخط عبیدالله خان قریشی۔ اسسٹنٹ سیکرٹری محکمہ دینیات)

مسلمانوں کی عبادت گاہوں کے متعلق سرکلر

۳- خورداد ۱۳۱۸ فصلی کو محکمہ دینیات کی طرف سے مسلمانوں کی عبادت گاہوں۔ (مسجد۔ عیدگاہ۔ مکان انار شریف۔ اور تبرکات۔ خانقاہ۔ وعظ کی جگہیں۔ قبریں اور آشور خانہ) کے متعلق جو سرکلر جاری کئے۔ ان کا لب لباب ذیل میں درج کیا جاتا ہے:-

"انتظامیہ مقامہ کے لئے محکمہ دینیات کا ایک افسر ہوگا۔ جسے ناظم کہا جائیگا۔ صوبہ ۲ ڈویژن ۲ ہیں صوبیدار۔ ضلع میں تحلقہ دار۔ اور تحصیل میں تحصیلدار ہوگا۔ ناظم کو ایک سال میں بجٹ کے مطابق ہر مکان یا عبادت گاہ پر پچاس روپے خرچ کرنے کا اختیار ہوگا۔ صوبیدار کو ایک سال میں ہر عمارت پر ایک سو روپیہ خرچ کرنے کا اختیار ہوگا۔ اگر بجٹ اجازت دے تو محکمہ کا افسر اعلے ہر عمارت کے لئے ڈیڑھ سو روپیہ خرچ کر سکتا ہے۔ بشرطیکہ مرمت وغیرہ کے خرچ کے لئے سال میں صرف ایک بار درخواست کی جائے۔ ڈیپارٹمنٹ کا انچارج ہر عمارت کے لئے ڈیڑھ سو روپیہ خرچ کر سکتا ہے۔ اور عمارت تعمیر کرنے کے لئے ساڑھے بارہ سو روپیہ۔ وزیراعظم ایک سال میں ہر عمارت کے لئے ایک ہزار روپیہ منظور کر سکتا ہے۔ اس سے زیادہ کے لئے اگیزیکٹو کونسل کی منظوری ضروری ہوگی۔ انہیں دوسرے اضلاع میں منتقل کر کے خرچ کیا جا سکے گا"

اس وقت تک گیارہ ہزار والنٹیر گرفتار ہو چکے ہیں

حیدرآباد کے متعلق ایک کتاب تیار ہو رہی ہے

(لاہور ۲۳- جون) شولاپور سے بذریعہ تار اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں اس وقت تک یعنی ۲۰- جون تک دس ہزار نو سو تینتیس (۱۰۹۳۳) آریہ ویر ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار کر لئے جا چکے ہیں۔ ان میں سے ۱۰۴۴۱ کو قرائے قید ہو چکی ہے۔ اور حیدرآباد کی جیلوں میں مقید ہیں۔ ستیاگرہیوں کو ٹھونسنے کے لئے ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں کوئی جگہ نہیں ہے۔ اب ستیاگرہیوں کو ٹھیرانے کے لئے میدانوں میں ٹین یا چٹائیوں کی چھتیں بنا کر اس جگہ انہیں ٹھیرایا جائے گا۔

پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے ایم اے حیدرآباد بھی شولاپور ستیاگرہ کیلئے پہنچ گئے ہیں۔ آپ حیدرآباد میں ستیاگرہ تحریک کی دیکھ بھال کے لئے روانہ ہوگئے ہیں۔

آریہ سماج کی طرف سے آپ حیدرآباد میں آریہ سماج کا ستیاگرہ نام سے کتاب لکھ رہے ہیں۔ جو لاکھوں کی تعداد میں چھپوا کر ہندوستان بھر میں مفت تقسیم کی جاوے گی۔ مسٹر برج لال نمائندہ شول اینڈ بلڈی گزٹ حیدرآباد پہنچ گئے ہیں۔ اور سر اکبر حیدری وزیر اعظم ریاست حیدرآباد سے ملاقات کرنے کے لئے روانہ ہوگئے ہیں + لالہ رام پرشاد سابق ایڈیٹر "بندے ماترم" لاہور بھی شولاپور پہنچ گئے ہیں۔ ستیاگرہ کمیٹی نے آپ کو پبلسٹی انچارج مقرر کر دیا ہے +

آریہ ستیاگرہ وار کونسل کا اجلاس

(نئی دہلی ۲۵- جون) آریہ ستیاگرہ سمیتی کی وار کونسل کا ایک اجلاس پرسوں دیوان ہال میں منعقد ہوا۔ جس میں پنجاب بھر میں قانون تحفظ حالیان ریاست کے نفاذ سے پیدا شدہ صورت حالات کو زیر بحث لایا گیا۔ فیصلہ کیا گیا۔ کہ پنجاب گورنمنٹ کے اس حکم کے خلاف جس کا مقصد آریہ ستیاگرہ کو دبانا ہے پُرزور پروٹسٹ کیا جائے۔ اکثریت کی رائے یہ تھی۔ یہ فیصلہ سر سکندر کی شولاپور کی تقریر کا نتیجہ ہے +

ڈاکٹر نارنگ اور حیدرآباد ستیاگرہ

(کوہ مری ۲۳- جون) سرگوکل چند نارنگ آج کل مری آئے ہوئے ہیں۔ گذشتہ روز آریہ سماجیوں کے ایک وفد نے آپ سے ملاقات کی۔ ڈاکٹر صاحب نے کہا۔ کہ وہ حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں حائیسرائے سے خط و کتابت کر رہے ہیں +

ایک بدھ بھکشو سے انٹرویو

(مری ۲۳- جون) مری میں آج کل ایک مشہور بدھ بھکشو آئے ہوئے ہیں۔ جو ۹ سال تک برما میں رہے ہیں۔ نمائندہ "پرتاپ" نے آپ سے انٹرویو کی۔ جس کے دوران میں آپ نے کہا۔ کہ "سٹیٹ حیدرآباد ستیاگرہ میں ہندو ساتھی پس ہیں۔ ان کو مذہبی حقوق ضرور ملنے چاہئیں"۔

نمائندہ پریس نے کہا۔ کہ "کیا ہندو اپنے ستیاگرہ میں کامیاب ہوں گے"

جواب:- "ضرور کامیاب ہوں گے۔ اگر ہندوؤں کو ضرورت پڑی تو بدھ بھی ستیہ آگرہ میں حصہ لیں گے"۔

بابا کھڑک سنگھ کی تقریر

(لائل پور ۲۴- جون) ریاست حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے متعلق آپ نے فرمایا۔ کہ "مجھے کہا گیا ہے۔ کہ میں اس کی کامیابی کے متعلق آشیرواد دوں۔ میں آشیرواد نہیں دیا کرتا۔ بلکہ خود عمل کرتا ہوں۔ بہرحال میری ہمدردی اس ستیاگرہ میں آریہ سماج کے ساتھ ہے"۔

(نامہ نگار)

ہندو سبھائی ڈیلیگیشن کی وزیراعظم سے ملاقات

(۲۵- جون) ہندو سبھائی ڈیلیگیشن آریہ پتی کے ہمراہ وزیراعظم سے ملی۔ ڈیلیگیشن نے ان سے کہا کہ ہندو سبھا کا یہ وفد ان سے ملنے آیا ہے۔ وزیراعظم نے ڈیلیگیشن سے فرمایا کہ وہ ان سے ملاقات کر کے خوش ہوئے ہیں۔ وزیراعظم نے ڈیلیگیشن کے ممبروں سے ان کے ہیڈکوارٹر کے متعلق دریافت کیا۔ ڈیلیگیشن نے وزیراعظم کو بتایا کہ ان کا ہیڈکوارٹر لاہور میں ہے۔ وزیراعظم نے ڈیلیگیشن سے ملاقات کی۔

آریہ سماجوں کے جلسوں پر

پنجاب میں پریس ایکٹ کا نفاذ کیوں؟

(امرتسر ۲۵- جون) پریس فیسر سبھا ناگ۔ جنرل سیکرٹری انڈین آبزرویشن لیگ دہلی نے ایک پریس بیان میں کہا ہے۔ جس میں پنجاب گورنمنٹ کے پریس آرڈیننس پر کمنٹ کیا ہے۔ کہ اس نے پنجاب میں قانون تحفظ شہریان نافذ کر دیا ہے۔ پروفیسر سبھا گر لکھتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کی بار بار واضح کر چکا ہے۔ کہ آریہ سماج کی تحریک نہ مسلمانوں کے خلاف ہے۔ نہ حکومت کی ذات کے خلاف۔ وہ اپنے جائز حقوق کے لئے لڑ رہا ہے۔ اور پنجاب کے وزیراعظم کو یہ بات اچھی طرح معلوم ہے +

سوامی سوتنترانند کا جواب

(شملہ ۲۶- جون) سوامی سوتنترانند پرودھان جنرل آریہ ستیاگرہ سمیتی بمبئی سے آج شملہ پہنچے۔ پنجاب میں پریس ایکٹ کے نفاذ کے متعلق آپ نے فرمایا۔ کہ ——— حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ فرقہ وارانہ تحریک نہیں۔ گذشتہ چھ مہینوں میں ستیہ گرہیوں نے ایک بھی تشدد کی واردات نہیں کی ہے۔ سر سکندر کا ہجوم بہت جلد ختم ہو جائے گا۔ کہ اس ایکٹ کے ذریعے پنجاب کے آریہ سماجیوں کے جوش کو کچلا جا سکے +

سابق ڈکٹیٹر کو ڈیڑھ سال

(شولاپور ۲۴- جون) آریہ ستیاگرہ کے سابق ڈکٹیٹر پنڈت گنگا پرشاد انجینئر اور ان کے ساتھیوں کو ڈیڑھ ڈیڑھ سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے +

شولاپور سنٹر کے ۳۱ قیدیوں کو ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی ہے +

شولاپور کے ۲۲ ستیاگرہیوں نے ۱۹ جون کو۔ ۲۱- جون کو۔ اور دس ۲۲- جون کو ستیاگرہ کیا +

۲۳- جون کو پٹھان میں ۳۷- اور واجودہ میں ۱۲ ستیاگرہی گرفتار ہوئے +

یوپی میں آریہ ستیاگرہ کی رفتار

(لکھنؤ ۲۶- جون) پنڈت شودیال نے صیغہ آباد ستیہ گرہ کے سلسلہ میں ۱- جون سے یو-پی کا دورہ شروع کر رکھا ہے۔ اور آپ نے ستیاگرہ کی تحریک میں نئی روح پھونک دی ہے۔ یو-پی جہاں اس تحریک کے لئے بہت جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ وہاں سے پنڈت ستیہ پال شاستری کی رہنمائی میں ایک سو والنٹیروں کا جتھا عنقریب ستیاگرہ کے لئے روانہ ہو جائے گا۔

ضلع بدایوں میں پانسو والنٹیر تیار ہیں

پنڈت شودیال ۱۳- جون کو بدایوں پہنچے۔ اور دیا نند شرم میں ٹھاکر رتم سنگھ کی صدارت میں ایک بھاری جلسہ ہوا۔ ضلع کانگرس کمیٹی کے ایجنٹ سیکرٹری پنڈت گنگا رام کے جتھے کو جس میں سات والنٹیر شامل ہیں ودھائی دی گئی۔ ضلع بدایوں سے پانسو آریہ ویر ستیاگرہ کے لئے تیار ہو چکے ہیں۔ اور جلد یہاں سے جتھے باری باری روانہ ہونے شروع ہو جائیں گے۔ پنڈت دھرم پال ودیالنکار۔ اور ٹھاکر رتم سنگھ حیدر اسمبلی اور دیگر اصحاب بڑی سرگرمی سے پرچار کر رہے ہیں۔

ہردوئی سے ایک سو والنٹیروں کا جتھا

پنڈت جی ۱۳- جون کو تہڑ سے ہوتے ہوئے شاہ جہاں پور گئے۔ اور ایک جلسہ میں تقریر کی۔ ۱۴- جون کو ہردوئی پہنچے۔ اور وہاں ان کی سیوا میں ایڈریس اور تھیلی پیش کی گئی۔ اس ضلع سے ایک سو والنٹیروں کا جتھا پنڈت رگھونندن شرما کی رہنمائی میں ستیاگرہ کے لئے روانہ ہو جائیگا۔ پنڈت جی اپنے دورہ کے دوران میں ہر ضلع کے لئے والنٹیروں کی تعداد مقرر کر رہے ہیں۔ آپ مختلف مقامات کا دورہ کرتے ہوئے ۵- جولائی کو لکھنؤ پہنچیں گے۔ اور وہاں سے پھر دورہ شروع کر دیں گے۔

پنڈت جی کا بیان ہے۔ کہ ستیہ آگرہ کے سلسلہ میں صوبہ کے ہر گاؤں قصبہ اور شہر میں جوش و خروش پایا جاتا ہے۔ آریہ جنتا یہ محسوس کر رہی ہے۔ کہ ہر جگہ آریہ دل قائم کئے جائیں۔ اور اس طرح ساری ہندو جاتی کو منظم و متحد کر کے اسے آنے والے خطرات سے بچایا جائے۔

ویدمیں کرشی کرم

بقیہ صـ ۱۳

کر کے کرشی والوں کو ان کی بندنا ارتھات "سپریوگ وداراست کرت کرنا چاہیئے"۔

इन्द्र सीता निगृह्णातु
तां पूषाऽनुयच्छतु।
सा नः पयस्वती दुहाम्-
उत्तरामुत्तरां समाम् ॥ ७॥

"اندر ارتھات بھومی کا دان کرنے والا کرشی دل سیتا نامک لوہ ہل کے دوارا بھومی کو پھر پھر جوت کر پہلے سے ادھک ادھک اُتم بنا دے۔ ساتھ ہی اس کو بہت پھل والی ارتھات جلوں سے نرنتر سنچت کر اُردورا بنا دے۔ ندی جلاشیوں و نہروں سے سنچت بھومی پراپت ہونے پر ہی پشٹی داتا کرشی بل ہم پر اتی آدی وان دوارا افل گرہ کر سکتا ہے"۔

یہ وچار اس منتر دوارا دیا گیا ہے۔

शुनं नः फाला विकृषन्तु
भूमिं शुनं कीनाशाः
अभियन्तु वाहैः। शुनं
पर्जन्यो मधुना पयोभिः
शुनासीरा शुनमस्मासु
धत्तम ॥ ८)

ہل پھال اور ڈالا آدی اوزاروں کا ہل میں اُتم پریوگ کرنا۔ بیل واشوؤں کا سکھ سنچالن تتھا آکاشتھ میگھوں سے مدھر اردھی گن والے جلوں کا سیون جیسے ہو ویسے پگیہ آدی سادھنوں کا پریوگ کر کے کسان اور کھیتی ہر بھانتی دونو سب کے سکھ داتا بنیں۔

اُپدکت کرشی شکشا وشہ کے منتروں میں کرشی کے لئے اوشیک باتوں میں ویدنے:-

(۱) کرشی دل کا کشٹ رہت ارتھات بھومی پر سوتو ہونا چاہیئے۔ یہ آدیش کیا ہے۔

کرشی دل کے پاس گائے بیل اشو آدی پشو تتھا ان کے سکھ کی سامگری گوستھ چراوی ہونا چاہیئے۔ اس کا وِدھان کیا ہے۔

(ب) کرشی کے لئے اُپیکت بھومی وہی ہے۔ جہاں سوبھاوک طور پر گھرتسم مدھومتی دھارا بہتی ہوں۔ اتھوا پیسوتی اُرمیاں اُٹھتی ہوں۔ نہیں تو پرجنیہ مدھنا پیوبھی اوشیہ میو اس بھومی پر تتھا کال برستا ہو۔ یہ وِدھی کیا ہے۔ جہاں یہ اُپدیش دیا گیا ہے۔ کھیتی ہر کو وہیں بھومی کھیتی باڑی کے لئے چننی چاہیئے۔

(ج) کرشی اُپیوگی ہل آدی سادھنوں میں ہل کا پھل۔ سیتا۔ جُگا۔ سہاگہ۔ ودھا۔ اشٹرا آدی سادھنوں کا ہونا اوشیک بتا کر اُپ لکشن سے اُتم بیج آدی سامگری کا بھی درشن کرم کے لئے ہونا سُجھایا گیا ہے۔

انت میں ہم کہنا اُچت ہو گا۔ کہ کرشی سے نہ کیول انش اور پشو آدی جاتی کو وِگدھ گھرت اَن آدی وستر آدی دوارا سیوا پراپت ہوتی ہے۔ اپی تو اس سے پشو آدی جاتی کا سنرکشن تتھا اس کی برودھی کا ہونا سدھ ہو کر بھومیتھ وآکاشتھ جلوں اور مرودھیوں کا شانت آدی اُتپادن کے لئے اُپیوگ ہو کر ان کی دیُو یہ سار تفکتا سدھ ہوتی ہے۔ اس لئے منشیوں اور پشوؤں میں شرم جیون تپسیا تتھا رتنوں کے کھٹور پریشرم کو آنند اور سنتوش سے سہن کرنے کی شکتی پیدا ہوتی ہے۔

کرشی ہی ہمیں سب سکھوں کو پراپت کر سنتوش کا پاٹھ پڑھا ہمارے جیم کو سپھل بنانے میں سہائیک ہے اور سہائیک ہو سکتی ہے۔

کیسا پتی پسند ہے؟

بقیہ صـ ۸

مصری عورت اس فاونڈ پہ جان دیتی ہے۔

آئرش عورت جو صادق اور مزاح دان ہو۔

آئرش عورت کو اس مرد سے محبت ہوتی ہے۔ جو آزادی وطن دوستی کا مجسمہ ہو۔

ٹیونسی عورت اس مرد کو پیار کرسکتی ہے جو دیر اور کھانے پینے کا شوقین ہو۔

کرد عورت لمبے تڑنگے۔ اور جدال و قتال سے شوق رکھنے والے مرد کی فدا ہوتی ہے۔

شامی عورت اچھے اخلاق اور مذہب سے محبت رکھنے والے مرد کو چاہتی ہے۔

حبشی عورت خوشحال اور مضبوط مرد کی فدا ہوتی ہے۔

عراقی عورت محبت اور خانہ بدوشی کی زندگی بسر کرنے والے مرد کو چاہتی ہے۔

ویدک کال کے آریہ

بقیہ صـ ۹

کاٹ کر شن سے الگ کر دیا۔ شری کرشن کی پوجا شن کا آج کوئی ہندو ہوتا۔ اور کسی سے بدلے کے لئے اس پر کار لڑتا۔ تو ہندو اُسے بہت ہی بڑا سمجھتے۔

یہ ٹھیک ہے۔ کہ آریہ لوگ سندھیا سمیہ میں تین بار شانتی شانتی کہتے ہیں مگر شانتی کے انکیوں منتر ہیں۔ پرتیک منتر کی بات سمرن رکھنی چاہیئے۔ وہ یہ کہ ہر منتر کے آخر میں ایک پاٹھ آتا ہے کہ "شانتی شانتی شانتی" ارتھات "ہے پرمیشور شانتی شانتی شانتی کے لئے ہو"۔ اس کا تات پریہ یہ ہے۔ کہ جس شانتی سے پرتھم منتر میں اشانتی ہو۔ وہ شانتی نہیں۔ شانتی وہی ہے جس کے دھارن کرنے کا نتیجہ شانتی ہو۔

مکان ٹوٹنے والے پر شانتی پرتھم میں اشانتی پیدا کرتی ہے۔ اس لئے دوسرے منتر میں شانتی پیدا کرتا ہے۔

اس سے صاف ظاہر ہے۔ کہ ویدمیں شانتی کا پکشپاتی ہے۔ جس سے دوسرے اور جاتی میں گڑبڑ پیدا نہ ہو۔ یہ بھاؤ کبھی لینے سے آریوں کو ویدک کال کے آریوں کے جیون کا پتہ لگ جائے گا۔ ویدک کال کے آریہ کرتویہ کرم کرتے ہوئے اس جیون کو دیرگھ بناتے۔ اور کرم کرتے ہوئے پرلوک اور پرلوک کو آنند مئے بناتے تھے۔

ویدی ورتمان کال کے آریہ اپنے پرکھوں کے نقش قدم پر نہیں گے تو پچھیں گے۔ دوسرے ان کا بھوشیہ اجوگل نہیں۔

مہاتما گاندھی کا روزانہ پروگرام

بقیہ صـ ۱۱

اگر کسی دن کسی ضروری کام کی وجہ سے نیند کی مقدار پوری نہیں ہو پاتی۔ تو رات کو دیر تک جاگ کر اُسے پورا کرتے ہیں۔ مگر ایسا کبھی کبھی ہی ہوتا ہے۔ دس بجے رات کو سو جاتے ہیں۔ اور پھر ۲ بجے بھی ۹ بجے سو جاتے ہیں۔ اور پھر ۲ بجے بھی کو جاگ پڑتے ہیں۔

اس پروگرام میں خاص حالات کے ماتحت کچھ تبدیلی بھی ہو جاتی ہے۔ لیکن عام طور پر ان کا یہی پروگرام رہتا ہے۔ اور ہر روز اسی پر ہوتا ہے۔

اتوار کو شام کی پرارتھنا کے بعد دوست باتیں کہہ سن کر تقریباً آٹھ بجے بھاتا کھاتے ہیں۔ جو سوموار کی شام کو آٹھ بجے ختم ہوتا ہے۔ اس وقت میں دو دن کے لئے کچھ نہیں کھاتے۔ صبح کے وقت سے لے کر دن کے ۳ بجے جاگنے کے وقت تک پانی بھی نہیں پیتے۔ کسی سے بات چیت نہ کرنے کے باوجود ۳ بجے ہوئے وقت کو "تپسیا جی" کے لئے دودھ کی تیاری میں لگاتے ہیں۔ جہاں تک ہو سکے سویرے ہی سے ہاتھ کے بنے ہوئے کاغذ پر ہلک کی قلم سے لکھتے ہیں۔ اخبار وہ کبھی کبھی ہی پڑھتے ہیں۔ جب سے کہ وہ جیل سے آئے ہیں تب سے ہی ڈاک آتا ہے۔

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

رینڈ یوشن کے ذریعہ دھرم بدھ میں اپنی آہوتی دینے والے ویروں کے پرتی شردھا کا اظہار کیا گیا +

۱۸-جون سے پنڈت سریندر شرما جی حیدرآباد انڈولن سمبندھی پرچار کر رہے ہیں۔ مقامی آریہ سماج اس وقت تک چار صد روپیہ بھیج چکی ہے +

(شری چندر گپت)

بونہ آریہ سماج نے اپنی ۱۸-۶-۳۹ کی میٹنگ میں ایک رینڈ یوشن کے ذریعہ ۷-جون کو اورنگ آباد جیل میں اور ۱۳-جون کو گلبرگہ جیل میں ہوئے لاٹھی چارج کی پرزور مذمت کی۔ اور نظام سرکار سے تشکیش جانچ کا مطالبہ کیا گیا +

(منتری کدار ناتھ شرما)

کوروکھشیتر ۲۰-جون کو پنڈت بدھدیو کے برہم چاریوں نے ان کا سواگت کیا۔ ایک برہم چاری نے اکاون روپے کی۔ اور آچاریہ سوم دت جی نے ایک ایڈریس اور اکاون روپے کی تھیلی آریہ سماج تھانیسر کی طرف سے بھینٹ کی +

۲۶-جون کو ایک صد ستیاگرہیوں کا ایک جتھا گوروکل میں آرہا ہے۔ اس کا سواگت کیا جائے گا۔ کرنال سے تقریباً پانسو روپے بھینٹ کئے جا چکے ہیں +

(دینیش)

آریہ سماج کے منتری پنڈت **سیت پور** لکھتے ہیں دت جی۔ اے جن کی شادی ۵-مئی کو ہونی تھی ۱۳-اپریل کو جتھے لے کر حیدرآباد ستیاگرہ کرنے چلے گئے +

لالہ ملکھراج جی سینڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول اپنے گھر والوں کو اطلاع دیئے بغیر شولاپور روانہ ہوگئے۔ دو نوجوان اس وقت گلبرگہ جیل میں سزائے قید بھگت رہے ہیں +

ضلع ہوشیار پور کا چوتھا جتھا سوامی دیانند جی کی سرکردگی میں ۲۴-۵-۳۹ کو یہاں آیا۔ دیانند دت اوتھ دیسبھا کے بھینک مکند لال بھی ہمراہ تھے۔ ۲۰-۵-۳۹ کو ایک جلسہ کرکے انہیں ودھائی دی گئی۔ آٹھ والنٹیروں نے اپنے نام پیش کئے +

چوتھا شہیدی جتھا یکم جون کو ہوشیار پور پہنچا۔ جہاں ۱ سے ۱۵ روپے بھینٹ کئے گئے +

(رام ناتھ)

کرنال سبھا کے اُپدیشک پنڈت دیان چند جی ہریانہ کیندر کے ادھیکشی یکقلمہ ستیاگرہیوں کے ہمراہ لیسہ پہنچ گئے ہیں +

اگرچہ رہتک ضلع میں ان دنوں قحط پڑا ہوا ہے۔ پھر بھی آپ نے ستیاگرہ فنڈ کے لئے دو ہزار روپیہ جمع کیا ہے +

(رگھوبیر سنگھ شاستری)

علی پور شری بُت سنوہر لال جی شہیدجتھا ۵-۴-۳۹ کو یہاں سے روانہ ہوئے تھے اورنگ آباد جیل سے لکھتے ہیں کہ:-

"یہاں مجھے جیل جیل پتیت نہیں ہوتی۔ بلکہ ایک سماج مندر معلوم ہوتا ہے" اور کہ انہوں نے ایک کتاب "انسانی فطرت" لکھ لی ہے۔ اور ایک دوسری کتاب لکھ رہے ہیں۔ مہاشہ آتم چند جی سیت پوری چپ چاپ حیدرآباد چل دیئے ہیں۔ آپ گلبرگہ جیل میں ڈیڑھ سال کی سزائے قید بھگت رہے ہیں۔ انہوں نے اپنے بھائی دیپا کو لکھا ہے۔ کہ ۔۔۔ "۵ ویروں سہت آپ بھی اس دھرم یدھ میں حصہ لیں"۔ چنانچہ ان کے بھائی اور پتا جی اگلے جتھا کے ساتھ ستیاگرہ کے لئے تیار ہو رہے ہیں۔

مہاشہ جی دیپ چند اپنی بوڑھی ماتا۔ نوجوان پتنی اور بیمار بچے کو چھوڑ کر ۹ ویروں سمیت حیدرآباد چل دیئے ہیں۔ اور نوکری بھلات مارون ہے +

آریہ سماج کے ایک پردھان ٹھاکر دولت سنگھ اور ان کے بیٹے ٹھاکر پتا لال میں ٹکراؤ ہو رہی ہے۔ پتا کہتا ہے میں جاؤں اور بیٹا کہتا ہے میں جاؤں۔ غالباً دونو جاویں گے۔

چوتھا شہیدی جتھا ۲۵-۵-۳۹ کو ۴

نام پور دو والنٹیر ہمانشو کرشن جی کی تحویل کر چکی ہے۔ اب ۳۰-۱ روپیہ اور پنڈت بدھدیو کی بھینٹ کئے۔

ہانسی آریہ سماج کیسر گنج میں چھٹا جتھا آچاریہ شری چاند رام جی کی سرکردگی میں ۲۲-۶-۳۹ کو متایا گیا۔

حیدرآباد ۔ شری چاند رام جی کی پرچار یاترا میں ہوئے لاٹھی چارج کی مذمت کی گئی۔ بعد میں شری سُدرشن سنگھ جی نے بھی ویرانِ دوارا حیدرآباد کے شہدوں کے جیون چرتروں پر روشنی ڈالی +

(پنڈت لال بیوک)

۲۰-۲۱-جون کو پنڈت سوہنا دیو جی ایم۔ اے کے حیدرآباد ستیاگرہ کی موجودہ حالات پر پربھاوشالی لکچر ہوئے +

۲۲-جون کو تمام ہندوؤں کی طرف سے دیئے رات کو سماج مندر میں حیدرآباد ڈے منایا گیا۔ جلسہ میں ایک رینڈ یوشن کے ذریعہ مدراس سرکار کی طرف سے ستیہ آگرہ سمبندھی سرگرمیوں پر لگائی گئی پابندیوں کو پرزور مذمت کی گئی +

(بگدیش چندر گپتا)

منڈی بہاؤالدین آریہ سماج مندر میں بحکم آرین ینگ ورکرز ایسوسی ایشن حیدرآباد ودھ سنایا گیا۔ ایک رینڈ یوشن کے ذریعہ مدراس سرکار کی پابندی کی مذمت کی گئی۔ پروٹسٹ کیا گیا۔ اور کانگرس ہائی کمانڈ سے مداخلت کی درخواست کی گئی +

(گنگا رام منتری)

امرتسر آریہ سماج کوچہ سرمنے ۱۔ چتنے جلسہ پرسیکیوشن ایکٹ کے نفاذ کے خلاف پنجاب گورنمنٹ سے مطالبہ کیا گیا کہ اسے واپس لے لے۔

(کیدارناتھ گپتا منتری)

ڈیرہ غازی خان آریہ سماج نے اپنی ۲۲-۶-۳۹ کی میٹنگ میں بودھ دیو جی کی پرچار یاترا کے متعلق کئے گئے خلاف پرزور ریزولیوشن پاس کیا۔ اور جو ریاست سے ہوئے لاٹھی چارج کی مذمت کی گئی۔ دوسرے جتھے کو خوش آمدید کہا گیا۔ اور ڈیرہ غازی خان کے ستیاگرہیوں کو زاد راہ بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا۔ دوسرے جتھے کو بہاولپور سٹیٹ کے ذریعہ روکا گیا۔ جو پرزور مذمت کی گئی۔ تیسرے

ہیضہ کی بے خطا دوا

(رجسٹرڈ) **کافو** (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے۔ گذشتہ ۵۵ سال سے زیادہ سے سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں۔ گرمی کے دست پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے +

سر کی تاروٹ

(رجسٹرڈ) **کیشراج** (Regd.)

سر کے تیلوں کا راجہ

اسکی خوشبو دلفریب اور دیرپا ہے اسکے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تروتازگی حاصل ہوتی ہے۔ بالوں کو لمبے۔ کالے اور چمکیلے کرنے میں بے مثل ہے۔ ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اس کی تعریف کی ہے۔ ایک بار آپ بھی آزمائیں دیکھئے +

مقامی ھمدرد ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسٹی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

سماجک سماچار

آریہ سماجوں سے وشیش نویدن

وشانش بھیجنے کے سمبندھ میں سبھا کا نیم سمبندھ نمنلیکھ ہے:-

جو آریہ سماج اپنے ماسک چندہ کے وشانش کو حاتو یہ تھی سے ۳ ماس تک نہ بھیج سکے۔ اور انترنگ سبھا سے نوٹس پانے پر اپنی اسمرتھتا کا سنتوش جنک کارن نہ دکھلا سکے۔ تو اس کے بعد سبھا میں اس کا بھی نئی لینا بند ہو جائے گا۔

اس نیم کے مطابق سمت ۱۹۹۵ کا وشانش اساڑھ سمت ۱۹۹۶ کے آخیر تک سبھا کے کوریا لیہ میں فرود پہنچ جانا چاہیئے۔ اس لئے آریہ سماجوں سے نویدن ہے۔ کہ جن کی طرف سمت ۱۹۹۵ کا وشانش ابھی تک بقایا ہے وہ فوراً اس ماس کے اندر اندر وشانش کو دھن بھیج دیویں۔

(منتری آریہ پرتی نرھی سبھا پنجاب گورنمنٹ جیل لاہور)

آریہ سماج بھٹنڈہ کا چناؤ

(مورخہ ۴-۶-۳۹ بروز اتوار) آریہ سماج بھٹنڈہ میں جنرل سبھا ہوئی۔ جس میں حسب ذیل ادھیکاری چنے گئے:-

پردھان:- چودھری لدھو مل جی۔
آپ پردھان:- لالہ کنھیا لال جی دلالہ گنگا رام جی ٹھیکیدار۔
منتری:- ڈاکٹر بھگونت رائے جی۔
آپ منتری:- بابو گردھاری لال جی دھیاشہ انند سنگھ جی۔
خزانچی:- لالہ امرناتھ جی۔
آڈیٹر:- بابو سری رام جی۔
ممبران انترنگ سبھا:-
لالہ بدھی چند جی - بابو مقدار لال جی۔
دھیاشہ رویل سنگھ جی - لالہ دلیپ رائے جی۔
پنڈت رامجی لال جی۔ (منتری)

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

ہر جگہ آریہ نر ناری بچے بوڑھے اور جوان حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں ابھی تک ایک بات کی کمی ہے کہ سبھا نو کول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو دھیان میں رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے منگوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر اپنی ریاست میں عائد کر رکھی ہیں اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے اور اب ہمارا فرض کہا ہے بھجنوں دوارا آپکو پتہ لگ جائیگا۔ اس لئے سب آریہ سماجوں کا فرض ہے کہ زیادہ سے زیادہ کاپیاں منگوا کر حسب مرضی اپنا کتابوں دوارا پرچار کریں۔

قیمت بھی لاگت سے ماتر دو پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو اکھٹی منگوانے پر دو روپیہ (عہ) سینکڑہ۔ محصول ڈاک الگ۔

پتہ:- مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سرسوتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

جنہوں نے بچپن میں کچھ نہ کچھ دن یہاں ضرور بتائے ہوں۔ ان پتوں کے ملنے پر گورو دکل کانگڑی کے ادھیکاری اپنے پرانے چھاتروں سے دوبارہ سمبندھ قائم کریں گے۔ امید ہے۔ کہ گورو دکل کانگڑی کے بھی پرانے چھاتر اپنا موجودہ پتہ بھیجنے کی کرپا کریں گے۔

(دستخط درت گورو دکل کانگڑی)

آریہ سماج کوٹ چھٹا کا چناؤ

پردھان:- چودھری ہوتی لال جی۔ آپ پردھان:- مول چند آریہ سیوک دھیاشہ گوبند لال جی وئید۔ منتری:- مہاشہ سندر داس جی۔ آپ منتری:- برہم چاری وید برت جی۔ کوشادھیکش:- مہاشہ سندر داس جی۔ لیکھادھیکش:- مہاشہ گوبند لال جی۔ آڈیٹر:- مہاشہ گوبند لال جی وئید۔
ممبران انترنگ سبھا:- مہاشہ کوڑا رام جی۔ مہاشہ ڈھالو رام جی۔ مہاشہ کھیمچند اس جی۔ چودھری لکھمی دیوی جی۔ (منتری)

وید پرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

(۱) اس ماہ ۱۹ جگہوں پر پرچار ہوا۔ کوٹ قیصرانی۔ منگروٹہ شرقی۔ منگروٹہ غربی۔ تونسہ۔ بستی رانجھا۔ گھمن۔ کوٹ کنڈی والہ کالا۔ رائیں۔ گجانی۔ بالول۔ گدائی۔ ڈیرہ غازی خاں۔ کوٹ چھٹہ۔ جھوک اترا۔ کوٹ مٹھن۔ مرغائی۔ عمر کوٹ۔

(۲) ۵۷ لیکچر ہوئے:- پرشوں میں ۴۶۔ استریوں میں ۲۔ مشترکہ طور پر ۹۔

(۳) ۱۲ اسٹکار ویدک ریتی سے ہوئے:- نام کرن ۱۔ مونڈن ۲۔ یگیوپویت ۵۔ وواہ ۱۔ پرویش مکان ۳۔

(۴) ستر روپے چندہ وید آباد ستیاگرہ کمیٹی روانہ کیا گیا۔

(۵) ضلع کے مختلف مقاموں میں سناتن دھرمی اپدیشکوں نے آریہ سماج کے خلاف لیکچر دئے۔ جواب میں لیکچرسبھا کے ویدک دھرم کا گورو اور آریہ سماج کے دوش پر بھاشن دیئے گئے۔

رپورٹ ماہ بیساکھ سمت ۱۹۹۶

---

(۱) دس جگہوں پر پرچار ہوا۔ ۱ گوجرانہ شرقی۔ ۱۔ جہانی غربی۔ راجن پور۔ منکیرہ۔ کوٹ سبزل۔ چھتہ۔ ڈیرہ غازی خان۔ جھنگ۔ ہزارہ۔ چوٹی زیرین۔

(۲) ۴۷ لیکچر ہوئے:- مردوں میں ۳۸۔ مشترکہ طور پر ۹۔

(۳) ۶ اسنسکار ویدک ریتی سے ہوئے:- سونڈن ۳۔ پرویش مکان ۱۔ وواہ ۱۔ بیگیہ ۱۔

(۴) اس ماہ کے آخیر میں شری پنڈت جگدیو جی ودیا لنکار اس ضلع میں وارد ہوئے۔ ستیہ گروپ ارتھ پدھارے۔ ان کا ہر جگہ اچھا سواگت ہوا۔ اور تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔

ڈیرہ غازی خاں ۴۲۵ روپے۔ جام پور ۳۰۱ روپے۔ راجن پور ۲۵۰ روپے۔ دادن ۱۰۱ روپیہ کوٹ چھٹہ ۱۰۰ روپیہ۔

کل میزان:- ۱۱۷۷ روپے۔

(رپورٹ ماہ بیساکھ سمت ۱۹۹۶)

(گنیش دت منتری)

آریہ سماج کراچی کا چناؤ

آریہ سماج موشیلا بھون کراچی کی جنرل میٹنگ میں جو ۷ مئی کو ہوئی مندرجہ ذیل ادھیکاری چنے گئے ہیں۔

(۱) پردھان پرنسپل رام سہائے جی۔ (۲) آپ پردھان:- لالہ چیلا رام جی لال جی۔ (۳) منتری:- سٹرائیم ایس چودھری۔ منتری (۴) ملک پنڈت امر ناتھ جی۔ (۴) آپ منتری لالہ منوہر لال و لالہ بھگوان داس جی۔ (۵) خزانچی:- لالہ مکھرت رائے لائبریرین:- لالہ ہزاری لال۔ (منتری)

مہتہ جیمنی جی کا پرچار

مہتہ جیمنی جی پونہ شہر میں ۵ لیکچر دینے کے لیے پنجاب بورڈ ان میں آئے۔ چونکہ ان کے لیکچرات بورڈ ان میں آئے۔ ان نے وہاں مزدور کانفرنس موری تھی۔ اس لئے وہاں پرچار کا پربندھ نہ ہو سکا۔ اور مہتہ جی وہاں سے کھانڈالہ چلے آئے۔ یہاں آپ نے ایک ہفتہ تک چار لیکچر دئے۔ اجمیر سے ایک ہفتہ تک

---

۲۵ لیکچر دئے۔ ہر جگہ بدیہ اور دانٹیر بھرتی کرنے کے لئے اپیل کی۔ آپ اپنی گرہ سے بھی ۲۵ روپیہ ماہوار شیا گرہ میں بھیجتے ہیں۔ (دھرم پرکاش)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

دلچسپ معلومات

شائقین سینما کی تعداد

امریکہ کا ایک مقتدر رسالہ رقمطراز ہے کہ امریکہ میں فی ہفتہ سینما دیکھنے والوں کی تعداد ۸۳،۰۰۰،۰۰۰ سے ۸۸،۰۰۰،۰۰۰ تک ہوتی ہے۔ اور تمام دنیا کی مجموعی تعداد ۲۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ہے +

امریکن فلم سازی کی وسعت

۱۹۳۷ء اور ۱۹۳۸ء میں فلموں کی تیاری کے لئے تقریباً ۱۳۵،۰۰۰،۰۰۰ ڈالر خرچ ہوئے۔ صرف ہالی وڈ کے اداکاروں کی تنخواہ ۸۶،۰۰۰،۰۰۰ ڈالر تھی۔ ممالک متحدہ میں جملہ ۱۷۵۴۱ تھیٹر ہیں۔ اور اس صنعت میں ۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ڈالر سرمایہ لگا ہوا ہے +

آلۂ سنگار

اس وقت تک سنگار میں ندا دم آئینہ سے کام لیا جاتا ہے۔ جس میں سامنے کا رُخ تو باسانی نظر آسکتا ہے۔ لیکن باقی حصوں کو دیکھنے میں بڑی دقت پیش آتی تھی۔ خصوصاً اداکاروں کو تیک اپ کرتے وقت کسی دوسرے کی امداد حاصل کرنے یا فوٹو گرافر سے آئینہ سنگار ایجاد کرکے یہ دشواری دُور کردی ہے۔ موجدہ نے ایک چھوٹی میز پر چار آئینے اس طرح لگائے ہیں۔ کہ اس کے سامنے کھڑے ہو جائیں۔ کو تمام حصے باسانی نظر آتے ہیں +

ٹیلی فون پر ٹیلی ویژن

آج کل جرمنی میں ٹیلی فون پر ٹیلی ویژن کے نہایت کامیاب تجربے کئے جا رہے ہیں۔ برلن اور میونچ کے درمیان تقریباً ۵۰۰ میل کا فاصلہ ہے۔ لیکن ایک مقام سے دوسرے مقام تک اس طرح بات چیت ہو رہی ہے۔ جیسے پاس قریب بیٹھ کر ایک دوسرے سے گفتگو کر رہا ہو۔ اب کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ یہ ایجاد عام ہو جائے۔ اور ہر شخص جو ٹیلی فون استعمال کرتا ہے۔ اس ایجاد سے فائدہ اٹھائے +

وِدیش کی بات

(از شری رامدیو جی شاستری ایم۔ اے)

برٹش سرکار کا بجٹ ۱۹۳۹-۴۰ء

برٹن کا ۱۹۳۹-۴۰ء کا انومانک بجٹ پیش کردیا گیا ہے۔ ان پنکتیوں کو لکھتے سمے وہ ہمارے سامنے ہے +

اس بجٹ کے انوسار برٹن کو اس ورش میں ۹۴۰ کروڑ ۳۶ لاکھ پونڈ کی آمدنی ہونے کی آشا ہے۔ یہ آمدنی نمن مدوں سے اس پرکار ہوگی :-

انکم ٹیکس	۳۲،۷۰،۰۰،۰۰۰
نٹ کسٹم	۲۳،۲۵،۹۰،۰۰۰
آب کاری	۱۱،۶۴،۶۰،۰۰۰
سرٹیفکیٹ	۷،۰۰،۰۰،۰۰۰
سٹیٹ ڈیوٹی	۸،۰۰،۰۰،۰۰۰
ٹکسٹ	۲،۱۰،۰۰،۰۰۰
راشٹریہ رکشا فنڈ	۲،۵۰،۰۰،۰۰۰
موٹر کر	۴،۴۴،۵۰،۰۰۰
دگان	۱۲،۵۰،۰۰۰
ڈاک خانہ	۷۲،۰۰،۰۰۰
ڈاک فنڈ	۱۶،۰۰،۰۰۰
راجیہ بھوی	۱۳،۳۰،۰۰۰
رن آمدنی	۵۰،۰۰،۰۰۰
انیہ پھٹکر	۱۰۰،۵۰،۰۰۰

کل تخمینہ :- ۹۴،۳۶،۰۰،۰۰۰ پونڈ

اس پرکار سپشٹ ہے۔ کہ راجیہ کی آمدنی کا سب سے بڑا پرتیشت ذریعہ وہاں کی سرکاری آمدنی۔ ٹیکس اور نٹ کر کو سمجھتی ہے۔ کیول ان دو نو مدوں دوارا ہی برٹش کی کل آمدنی کا ساٹھ پہتی شت بھاگ وہاں کی سرکار وصول کرتی ہے۔ دگان آدی دوارا تو ایک نگنیہ سا لابھ برٹش سرکار کو ہوتا ہے +

لیکن بھارت میں ٹھیک اس کے بالکل وپریت ہے۔ یہاں آمدنی کا ساٹھ فیصدی دگان آدی دوارا وصول کیا جاتا ہے۔ انکم ٹیکس آدی دوارا بھارت سرکار کو جو آمدنی ہوتی ہے۔ وہ بہت نگنیہ ہی ہے + (باقی آئندہ)

آنکھوں کی تمام بیماریوں کے لئے

گوروکل کانگڑی کا

بصیر سیمی سر

ضرور استعمال کریں

قیمت تین ۳ روپے تولہ

فہرست ادویات مفت

پتہ :- آئیورویدک فارمیسی۔ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

ایجنٹ افریقہ :- چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

کیا آپکو معلوم ہے؟

— نیویارک میں سولہ لاکھ ۴۲ ہزار دو سو بچے ہیں۔ جن میں سے ۵ لاکھ آٹھ ہزار ایسے پرواڑوں میں رہتے ہیں۔ جو دان پر گذارہ کرتے ہیں +

— برٹش تجارتی ہوائی جہاز سال میں لاکھ میل کا چکر لگاتے ہیں +

— دنیا میں جس قدر ہیروں کی تجارت ہوتی ہے۔ اس کا نوے فیصدی انگلستان میں ہوتی ہے +

— "کاڈ" قسم کی مچھلی ہر موسم میں ۴۵ کروڑ انڈے دیتی ہے +

— انگلستان میں چوہے ہر سال تین کروڑ پونڈ کا کاغذ کھا جاتے ہیں +

— ہندوستان میں اس وقت ۳۹ ہزار میل ریلوے لائین ہے۔ اس پر ہر سال چھ ارب مسافر سفر کرتے ہیں +

— جرمنی میں اڑھائی ہزار سے زیادہ آدمی ایسے ہیں۔ جو لکھ پتی ہیں +

— ہندوستان کے مختلف ہسپتالوں میں ہر سال اوسطاً سوا چار کروڑ بیمار علاج کیلئے جاتے ہیں +

— لنڈن کی ہر کیو لیٹر بائیسکل کمپنی اب تک تیس لاکھ بائیسکل تیار کر چکی ہے +

— اندازہ لگایا گیا ہے۔ کہ برطانیہ میں ۲۵ لاکھ بہرے ہیں +

— ایک گھنٹہ میں دل کے اندر سے پانسو چالیس مرتبہ خون گذرتا ہے +

— پرکرتی کا نیم ہے۔ کہ تمام نر جیو الیکٹرون پھینکتے ہیں۔ اور تمام ناری جیو اپنے وچاروں کے ساتھ پروٹون پھینکتے ہیں پروٹون کن ادھک پرچار دشالی اور آکرشک ہوتے ہیں +

— ۱۹۳۳ء کے نیاگرہ اندولن میں بمبئی پرانت سے ۱۳۸۰۰ ستیاگرہی جیل بھیجے گئے۔ اسی سال نمک کے جیل جانے والوں کی سنکھیا ۱۲۴۰۰ تھی۔

— "ایسٹر کا پرب" — ارتھات اس بات کی خوشی کا دن جب کہ حضرت عیسےٰ مسیح دوسری بار مرکر امر ہو گئے تھے +

— شطرنج کے کھیل کا پرچلن جنم بھارت میں ہوا تھا +

سوا استھ رکھشا

قبض

قبض سوا استھ کی ناشک ہے

آج کل قبض دور کرنے کے لئے سینکڑوں پیٹنٹ دوائیں اور چورن چل رہے ہیں۔ ان کے ذکر بتاؤں کا وقوعہ ہے۔ کہ ان کے سیون سے قبض نہیں رہتا۔ لیکن اس پرکار لوگ کب تک چورن پھانکتے رہیں گے؟ اگر بات یہاں تک ہی ہوتی۔ تو بھی ٹھیک تھا۔ لیکن یہ ٹھگ ہمیشہ کے لئے پیٹ کو کمزور بنا دیتا ہے۔

ورڈ پراڈن یہ ایک پرکار کا وزنی تیل ہے۔ جسے ڈاکٹر لوگ اکثر تجویز کرتے ہیں۔ یہ دوا ہاچن کرنا میں بڑی بادھا ڈالتا ہے۔ موٹم بھاری پیارتھ ہونے کے کارن آنتوں تھما پیٹ میں دھکا سا مار کر نکلتا ہے۔ جس سے بنا بچے بوجھ کو بھی اسمیہ ہی باہر نکلنا پڑتا ہے۔ اسے ماتری کو لینا ہی اوشیک ہے۔

رلور سالٹس بڑے اُتیجک ہوتے ہیں۔ اور نیہ اُتیجک پیارتھوں کے سمان ہر بھی پانی کا رک ہیں۔

فروٹ سالٹس اس سمبندھ میں جتنا کہ بڑا دھوکا دیا جاتا ہے۔ یہ بات ہر ایک سمجھ سکتا ہے کہ ایک بوتل فروٹ سالٹ بیچا کرنے میں کم از کم دس پندرہ روپے بیٹھیں گے۔ پر تو بانا میں ایک ایک روپے پیکٹ فروٹ سالٹ مل سکتے ہیں۔ وچار کیجئے۔ کہ کیا یہ فرق فروٹ سالٹ میں ہے؟ واستو میں یہ لوگوں کے کھٹکارے نہیں ہوتے۔ اپی تو نیہ جلپتیوں اور سادھارن لوگوں کے مشرن ماتر ہوتے ہیں۔ جنہیں ایک آنے میں ایک پونڈ کے حساب سے گھر میں ہی بنایا جا سکتا ہے۔ ان سے سستے میں کمزوری آتی ہے۔ اور آگے چل کر پیٹ بھوجن نہیں پچا سکتا۔

طرح طرح کے چورنوں میں بھی یہی اپی سا کوئی جنیتاں رہتی ہیں۔ تھاپی یہ پیٹ میں تیزی لاکر آنتوں کو سچیتن کر دیتے ہیں۔ اور آنتوں کو بھوجن پچانے کا سامرتھ نہیں رہتا۔ اس سے آگے کے لئے وہ لمبی پیٹ اور دُھل بل ہو جاتی ہیں۔

میرا ایسے کئی روگیوں سے پالا پڑا ہے۔ جو سدا سے دواؤں کی سہایتا سے کام چلاتے رہے ہیں۔ اور ان کے پیٹ اتنے کمزور اور نِشکریہ ہو گئے ہیں۔ کہ انہیں ذرا سا بھی بھوجن نہیں پچتا۔ ہاتو انہیں بُری طرح کا قبض ہے یا سنگرہنی۔ ایسے روگیوں کے پیٹ کو وشرام دینا چاہیئے۔

دوسرے دوائیں شریر کے اوشیک انگوں اور پرتی انگوں کو بھی دوشت دوشاکت بنا دیتی ہیں۔ جس سے برسوں شریر میں وشی بنا رہتا ہے۔ یہ سمجھنا۔ کہ وہ نیچ کر نکل جاتی ہیں بڑی بھول ہے۔

انیما آج کل قبض توڑنے کے لئے ایک نئی تجویز نکالی گئی ہے۔ وہ ہے

اپنے دیش کی بات

بھارت جاپان بیوپار

اوساکا (جاپان) سمتھت بھارتیہ ٹریڈ کمشنر کی ۱۹۳۷-۳۸ء کی وارشک رپورٹ

آج پرکاشت ہوئی ہے۔ جس میں بتلایا گیا ہے۔ کہ سوتی اُدیوگ دھندوں کا گھٹا سرکاری نیتیوں نے جاپان بھیجا کا جاپان کے بیوپار پر کیا پربھاؤ پڑا۔

رپورٹ میں بتلایا گیا ہے۔ کہ ۱۹۳۶ء و ۱۹۳۷ء میں سماپت ہونے والے تین سالوں میں بھارت میں جتنی کپاس کا نرمات ہوا۔ اس میں سے ۵۳ پرتی شت کپاس جاپان بھیجی گئی۔

۱۹۳۷ء میں بھارت سے پہلے کی اپیکشا کم چمڑا بھیجا گیا۔ اس اودھی میں بھارت میں جتنا کچا لوہا پیدا ہوا اس کا ۲۱ پرتی شت بھاگ اور جتنا لوہا باہر بھیجا گیا ۵۸ پرتی شت بھاگ جاپان کی جہاز بنانے والی کمپنیوں اور لوہے کے کارخانوں میں خرچ ہوا۔ ان ہی تین سالوں میں جاپان کا آیات پرتی شت میگنیز کا خرچ۔ اس کا کل چمڑے کا خرچ اور ابرق کے خرچ کا ادھیکانش بھاگ بھی بھارت سے ہی پیدا کیا گیا۔

جاپان بھارت کے بیوپار میں ۱۹۳۶ء کی اپیکشا ۱۹۳۷ء میں بردھی ہوئی۔ اور بیوپار سنتولن بھارت کے پکش میں رہا۔

بھارت جاپان کو کیا بھیجتا ہے؟

رپورٹ میں بتلایا گیا ہے۔ کہ بھارت سے جاپان کے لئے روئی۔ چمڑا۔ کچا لوہا۔ میگنیز۔ ابرق اور لاکھ ہی ادھک ماترا میں بھیجی جاتی ہے۔ جاپان وہاں سے جتنا مال منگاتا ہے۔ اس کا ایک چوتھائی بھاگ کپاس کا ہوتا ہے۔ اور کپاس کے سمست آیات میں چالیس پرتی شت بھاگ جاتا ہے۔ کپاس کا ہوتا ہے۔ اس پرکار بھارت سے جتنی روئی وہاں بھیجی جاتی ہے۔ اس کا بیس پرتی شت بھاگ جاپان کو بھیجا جاتا ہے۔ ۱۹۳۷-۳۸ء کو سماپت ہونے والے تین ورشوں میں بھارت سے جتنی کپاس کا نرمات ہوا ہے۔ اس کا ۵۳ پرتی شت بھاگ جاپان کو بھیجا گیا ہے۔

خط و کتابت کرتے سمے چھٹ نمبر کا خانہ ضرور لکھیں

دیہاں پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیلا مندر لاہور میں بابو دیان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

TELEPHONE NO: 2367. TELEGRAMS: "PRAKASH" Regd. No. L. 425

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر
ہتیشی علاؤالپوری

چندہ
سالانہ: چار روپے
ششماہی: ۔ عہ ۔
ماہی ۱۲ نمبر
پرچہ ۵ پیسے
ولایت سے چھ روپے

جلد نمبر ۳۵ | ۲۵ - اساڑھ سمبت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۹ - جولائی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۷

رازِ انسانیت

کسی کو دیکھکر دُکھ میں جسے رونا نہیں آتا (۱) شریکِ محفلِ ماتم جسے ہونا نہیں آتا
صداقت کیلئے جس شخص کو مرنا نہیں آتا (۲) پرائی آگ میں جس شخص کو جلنا نہیں آتا
جسے شفقت غریبوں اور یتیموں پر نہیں آتی (۳) نہیں جس دل کو کوئی درد کی آواز تڑپاتی
جسے مظلوم کا دل توڑنے سے ڈر نہیں ہوتا (۴) نہیں انسانیت کا جذبہ جس کے دل کو گرماتا
جو دولت کو جمع کر کے زمیں کا پیٹ بھرتا ہے (۵) خدا کی بہترین مخلوق سے نفرت جو کرتا ہے
تڑپتا دیکھتا ہے درد سے بیمار لوگوں کو (۶) بلکتا دیکھتا ہے بھوک سے نادار لوگوں کو

وہ اس دنیا کے دامن پر سیہ دھبہ ہے عصیاں کا
کھلا دشمن ہے انساں کا بڑا بھائی ہے شیطاں کا

Digitized by eGangotri

رگ وید اوم یجر وید

وید امرت

سام وید اتھروو وید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् स्तृणीत बर्हिरानुषग्घृतपृष्ठं
मनीषिणः यत्रा सुतस्य चक्षणम्

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۱۴۔ سوکت ۱۳۔ منتر ۵)

(اوم) ستری نیت ہر ہرا لوشنگ۔ گھرت پرشٹھم منی شتہ بتہ امرتسیہ چکشنم۔

شبدارتھ ہے (منی شتہ) بدھیمان وِدوانو (تیر) جس انترکھش میں (امرتسیہ) جس سمودہ کا (چکشنم) درشن ہوتا ہے۔ جو اس (آنشک) چاروں اور سے گھرے ہوئے (گھرت پرشٹھم) جل سے بھرے ہوئے (برہی) انترکھش کو (ستری نیت) ہوم کے دوسرے آچھادن کرو۔ اس انترکھش میں انیہ بھی بہت پدارتھ جل آدی کو بانو۔ **بھاوارتھ**:۔ وِدوان لوگ اگنی ہوتر میں جو گھرت آدی پدارتھ چھوڑتے ہیں۔ وہ انترکھش کو پراپت ہو کر وہاں کے کھرے ہوئے جل کو شد کرتے ہیں۔ اور وہ شدھ جل سب آدی گنوں سے سب پدارتھوں کو اپنے سب بھائیوں کو سکھ پراپت کراتے ہے۔ اب اگلے منتر میں کہ گیہ کشنا دیوتاؤں کے وہاں آدی رتھ ایک دوسرے کی سہت بنانے چاہئیں۔ اس وشے میں بھگوان نے اُپدیش کیا ہے۔

رشی دیانند سرسوتی کے بھاشیہ سے اشتہار دے کر شائع کردہ رگ وید بھاشیہ

آنکھوں کی تمام بیماریوں کیلئے
گوروکل کانگڑی کا
بھیم سینی سرمہ
ضرور استعمال کریں
قیمت تین روپے ۳ تولہ
فہرست ادویات مفت
ایجنٹ:۔ آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور
ایجنٹ افریقہ:۔ چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

اُپ نشدوں کے راز

اٹھارھواں کھنڈ

ان اُپاسکوں کو راجہ نے کہا۔ نشچے سے آپ اس ویشوانر سروتہ ودیہ مان آتما کو مترانگنوں کی بھانتی جانتے ہوئے بھی ان کو کھاتے ہیں۔ سکھ سے بیتے ہیں۔ سکھ بھوگتے ہیں۔ پرنتو جو اُپاسک اس سُوَرگ مئے سروتہ ودیہ مان ویشوانر آتما کو اسادھتا ہے۔ وہ سارے لوکوں ہو سارے پرانیوں میں سب آتماؤں میں اَن کو بھی تا۔ اور سروتہ سکھ کو بھوگتا ہے۔ ایک اکھنڈ بھگوان کا اُپاسک مکت ہو کر سروتہ آنند میں رہتا ہے۔ اس ہی اس اکھنڈ سروتہ ودیہ مان آتما کا شوبھن ہی سمرتی سمان ہے۔ دیو لوک اس کا موردھا ہے۔ وشو روپ گیان اس کا نیتر ہے۔ برہمانڈ کی وایو جیون شکتی ہی اس کے پران ہیں۔ انت بھاؤ ہی اس کا دھڑ ہے۔ دھن سمپتی ہی اس کی بستی ہے۔ پرتھوی ہی اس کے پاؤں ہیں۔ دیو ہی اس کی چھاتی ہے۔ گیہ کشنا اس کے لوم ہیں۔ گارہ پتیہ اگنی اس کا ہردہ ہے۔ انشن اگنی اس کا من ہے۔ اور اہوَنیہ اگنی اس کا مکھ ہے۔ وہ ویشوانر آتما ایک اکھنڈ ہے۔ سروتہ ودیہ مان ہے۔ پرکاش سروروپ ہے۔ سروگیہ ہے۔ انت ہے۔ دھنوں کا سوامی ہے۔ اور نیا کارے۔ تھا گیہ روپ ہے۔ یہ اکھنڈ اُپاسنا ہے۔

انیسواں کھنڈ وہ جو جیون ہوتم پراپت کرے۔ اُپاسک کو جیون ہے۔ وہی ہوم کی وستو ہیں۔ وہ جس پہلی آہوتی سے ہوم کرے۔ اس کو پرانا ہے سماہ کا لیا کہہ کر ہون کرے۔ اس سے پران تریپت ہوتا ہے۔ پرانوں کے تریپت ہونے سے نیتر تریپت ہوتے ہیں۔ پرکاش سے لوک کے تریپت ہوتے ہوئے جو کچھ دیو اور منوہیہ کے آشریت ہے۔ وہ تریپت ہوتا ہے۔ اس کی تریپتی سے اُپاسک پرجا سے پشوؤں سے بھرگیہ انن سے تیج سے اور پرکاش سے تریپت ہو تا ہے۔ ہر اُپاسک کا جیون امرت روپ ہو جاتا ہے۔

(مسلسل)

م جو سنشٹ ہے۔
سب سے اُتم شکشا وہ ہے، جو سویم بانی بادے۔

چنے ہوئے پھول

(۱)

ہم دوسرے ہردیوں کو اپنی تو ہیں کر کے آگر شت کر سکتے ہیں۔ اور اس آگرشت ہردہ کو سنبھال کر اپنا بنا سکتے ہیں۔ ان ہی سے جو آپ میں ہیں۔

(۲)

بہ سننا سریم نہیں آتی۔ وہ تب ہی بہ سننے کا پہ نیام ہوتی ہے۔ اس کا من و چمہ تر کا ایک انت ہوتا۔

(۳)

بدی تم نے ہوا میں قلعے بنانے ہیں۔ نشٹ نہ ہونے دو۔ انہیں اپنے مکان رہنے دو۔ اور ان کی نیو زمین پر لگا دو۔

(۴)

ایک منش کا جیون اُتنا شیل ہوتا ہے جیسی بھوت کال کے کاریوں سے اوشے اچھا کاریہ کرنے کا پریتن کرنا چاہیے۔

(۵)

جیون کو ہمیشہ اکٹھا کر کے نہیں دیکھنا چاہیئے۔ جیون ایک وِچار کام کی چیز کی ہے۔ جس کا پریتیک ٹکڑا اگ اگ اپنے سنتان پر جڑنا چاہیئے۔

(۶)

کوئی ایسا کاریہ نہ کرو۔ جسے دوسرے کرتا دیکھ کر تم منہ پھیر لو۔

کوئی کاریہ بدلہ لینے کی نیت سے نہ کرو۔

کوئی ایسا کاریہ نہ کرو۔ جسے اپنے ہیں ہیں پرماتما کے سامنے جانے کے سمے کرتے ہیں تم ہچکچاؤ۔

سب سے اچھا دارشنک

پنڈت بدھ دیو ۲۸۲ ستیاگرہیوں کیساتھ گرفتار

(اورنگ آباد ۳- جولائی) ۲- جولائی کو پنڈت بدھ دیو جی مہاراج پنچے۔ اور ۳- جولائی کو پوچھا۔ کہ آپ کس لئے آئے ہیں؟ تو انہوں نے ازراہ تمسخر کہا۔ کہ "آپ کی محبت کھینچ لائی ہے" حکام نے کہا کہ "آپ کو یہاں مکمل دھارمک آزادی حاصل ہے" پنڈت جی نے کہا "یہ تو ابھی معلوم ہو جائیگا" پنڈت جی نے تمام ستیاگرہیوں کو جمع کر لیا۔ جنہوں نے پہلے گیت گایا۔ بعد میں پنڈت جی نے انہیں اُپدیش دینا شروع کیا۔ اس پر انہیں منتشر ہونے کو کہا گیا۔ انکار کرنے پر گرفتار کر لیا گیا +

الوداعی پیغام

پنڈت بدھ دیو نے اپنے الوداعی پیغام میں کہا۔ کہ "ریاست حیدرآباد میں ہماری جنگ خالص مذہبی جنگ ہے۔ ریاست میں مذہبی پابندیاں ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست کے نیک نام پر دھبہ ہیں۔ ہم اپنے اس مقدس کاز کے لئے قربانیاں کر کے اس دھبہ کو دُور کرنا چاہتے ہیں۔ پنجاب اپنی روایات کو قائم رکھے گا۔ اور جدوجہد کو کامیابی کی منزل تک پہنچانے کے لئے اپنی بہترین کوششیں صرف کر دے گا" +

۹۶ ستیاگرہی رہا

(شولاپور ۵- جولائی) ڈائریکٹر جنرل جیلخانہ جات نے گلبرگہ جیل کا معائنہ کیا۔ ان کے معائنہ کے نتیجہ کے طور پر گلبرگہ جیل سے کل چالیس ستیاگرہیوں اور آج چھپن ستیاگرہیوں کو رہا کر دیا گیا۔ تمام رہا شدہ ستیاگرہیوں کو ۱۵ کے گھنٹوں تک کے ریلوے ٹکٹ مہیا کئے گئے ہیں۔ رہا شدہ ستیاگرہیوں کی بیشتر تعداد دوبارہ ستیاگرہ کرے گی +

چالیس ستیاگرہی زیر دستی رہا

(منماڈ ۵- جولائی) پیر سے آمدہ ایک اطلاع ظاہر ہے۔ کہ ۴- جولائی کو پیر جیل سے چالیس آریہ ستیاگرہیوں کو قبل از وقت رہا کر دیا گیا۔ ان کی رہائی طبی وجوہات کی بنا پر عمل میں لائی جا رہی ہے۔ ستیاگرہیوں کے رہا ہونے سے انکار کرنے پر حکام نے انہیں زبردستی جیل سے باہر نکال دیا +

دو دو ستیاگرہیوں کیلئے ایک کمبل

(شولاپور ۴- جولائی) اورنگ آباد کی جیلوں کی کوٹھڑیوں میں سے سانپ اور بچھو نکلتے آتے ہیں۔ پانی کا انتظام خراب ہے۔ روشنی کا بندوبست ٹھیک نہیں ہے۔ قیدیوں کو دن کے دو بجے اور رات کو ۱۱ بجے کھانا دیا جاتا ہے۔ روشنی کا بندوبست ناقص ہے۔ کوٹھڑیوں میں بجلی نہیں۔ جیل میں بجلی نہیں۔ دو دو ستیاگرہیوں کو ایک ایک کمبل میں گذارہ کرنا پڑتا ہے +

مرچھو رام اور آریہ ستیاگرہ

چودھری چھوٹو رام نے اپنے تازہ بیان میں حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق فرمایا "ستیاگرہ مسلسل آگ ہے اسے بجھی ٹیشن کا سہارا لے کر بجھا نہیں رہ سکتی" +

مارکیٹ بازار پیپر کا تبصرہ

"مارکیٹ بازار پیپر کا" نے اپنے ایڈیٹوریل میں ہندوؤں کی طرف سے پھیلے ہوئے پروپیگنڈے کے میموریل پیرامائونٹ پاور کے متعلق لکھا ہے کہ اگر پیرامائونٹ پاور نے ہندوؤں کے میموریل پر رائے زنی کرتے ہوئے حیدرآباد کے متعلق گلینسی کمیشن مقرر کر سکتی ہے تو حیدرآباد کے متعلق تحقیقاتی کمیشن مقرر کیا جائے۔ ہندوستان بھر کے ہندوؤں کو ناراض کرنا دانشمندی نہیں ہے +

ستیاگرہ سمتی کا بیان

آریہ ستیاگرہ سمتی منماڈ نے ایک بیان میں انسانیت کے نام پر پیرامائونٹ پاور سے اپیل کی ہے۔ کہ اگر حیدرآباد کی جیلوں میں ناقص خوراک۔ قلت آب۔ اور عدم صفائی کی شکایات کی طرف توجہ نہ دی گئی۔ اور ان کا سدباب نہ کیا گیا۔ تو دس ہزار ستیاگرہیوں کی زندگیاں خطرہ میں پڑ جائیں گی +

مدراس گورنمنٹ کی پابندیاں

۲۹- جون کو مسٹر ٹھٹے ایڈیٹر بنڈے ماترم" کی صدارت میں حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں ایک جلسہ ہوا۔ حکومت نے کوئی پابندی عائد نہ کی۔ ایک اخباری نمائندہ کو انٹرویو کے دوران میں وزیراعظم نے بتایا۔ کہ "انہوں نے ستیاگرہ کے متعلقین کے مفسدانہ رویہ کے پیش نظر یہ پابندی عائد کی تھی۔ لیکن اب چونکہ امن ہے۔ اس لئے اسے اٹھایا جا رہا ہے +

"ہندوستان ٹائمز" کا تبصرہ

دہلی کے انگریزی روزنامہ "ہندوستان ٹائمز" نے ہندوؤں کے میموریل پیرامائونٹ پاور سے اپیل کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ "حیدرآباد میں پیرامائونٹ پاور کی مداخلت کا وقت آ گیا ہے۔ اور کہ ہندوؤں کو ان کے بنیادی دھارمک حقوق ملنے چاہئیں +

سندھ گورنمنٹ نے ادم منڈلی کو ضبط کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ کیونکہ منڈلی کی سرگرمیاں ابھی تک جاری ہیں +

مہاتما گاندھی سرحد روانہ ہو گئے ہیں +

منشی احمد دین سے انٹرویو

منشی احمد دین مشہور سوشلسٹ لیڈر نے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق دہلی میں ۴- جولائی کو انٹرویو کئے جانے پر کہا۔ کہ "ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کا ستیاگرہ بالکل جائز ہے۔ آریہ سماج کو مذہبی حقوق کے لئے جدوجہد کرنے کا ہر وقت حق ہے۔ نیز یہ کہ قانون تحفظ مالیان ریاست آریہ سماج کی تحریک پر حملہ ہے" +

گیارھویں ڈکٹیٹر

آریہ ستیاگرہ کے گیارھویں ڈکٹیٹر کیلئے پنڈت دیاس دیو جی شاستری ایم۔اے دہلی کا نام تجویز کیا جا رہا ہے۔ آپ کا داخلہ ریاست میں بند ہے +

مہاشہ کرشن جی کے سمبندھ میں

پچھلے ہفتہ جیل میں ماسٹر گوردتہ رام سوامی سوتنترا نند اور لالہ دیشی بندھو گپتا نے مہاشہ کرشن جی سے ملاقات کی۔ آپ مہاشہ فقیر چند جی کے سوگ گھاش کی وجہ سے بہت اُداس تھے۔ آپ کی ٹانگوں میں درد بدستور ہے۔ جیل میں ہر سہولیت کے باوجود ان کی صحت کے بگڑ جانے کا احتمال ہے۔ ان کے دو اور خط جیل سے موصول ہوئے ہیں انہیں بے خوابی کی شکایت ہے +

شادی کے دوسرے دن ستیاگرہ

حیدرآباد کے ساتویں ڈکٹیٹر شری دگمبر راؤ جی نے جو گرفتار ہو چکے ہیں۔ اسی سال وکالت کا امتحان پاس کیا تھا۔ اور شادی کی رات کی دوسری صبح کو ہی آپ ستیاگرہ کرنے چلے گئے تھے +

مولانا مظفر علی شاہ سجادہ نشین کی رائے

علاقہ دینا نگر کے مشہور پیر مولانا مظفر علی شاہ شمسی سجادہ نشین نے رائے ظاہر کی ہے۔ کہ "ہم نے آج تک کسی آریہ بھائی کو مردہ باد کے نعرے لگاتے نہیں سنا۔ آریہ ستیاگرہ بالکل پُرامن ہے۔ پنجاب گورنمنٹ نے قانون تحفظ مالیان ریاست کا نفاذ کر کے تدبر کا ثبوت نہیں دیا" +

حضور نظام کا پیغام کانفرنس مذاہب کے نام

حضور نظام نے پیرس میں سورہی مذاہب کانفرنس کو اپنے پیغام میں فراخدلانہ مذہبی

نئی اور نرالی اور بالکل سچی مذہبی تحقیقات کا نچوڑ

"مسلم آریہ ملاپ سیریز"

(۱) وید کے کلام الٰہی ہونیکے ثبوت قرآن مجید سے قیمت ۱ر (۲) آواگون کے ثبوت قرآن مجید سے قیمت ۱ر (۳) ویدک سورگ اور اسلامی بہشت ۳ر (۴) قدامت روح قیمت ۲ر (۵) ویدک دھرم اور دین اسلام ۲ر (۶) اسلام میں جہاد ۳ر (۷) ویدی و ویدک دھرم اور دین اسلام ۳ر

(۲) ویدک سورگ اور اسلامی بہشت ۴ر + نوٹ:- اردو کے کل ٹریکٹوں کی تین مالہ کے لئے رعایتی قیمت ۸ر فی سیٹ اور ہندی کے ہر دو ٹریکٹ فی سیٹ ۵ر +

پتہ:- لکشمن آریہ پبلشنگ منیجر دیانند اینگلو ویدک کالج ہسپتال روڈ۔ لاہور

کوئی مخالفانہ نعرہ نہ لگایا جائے

(منماڑ ۳- جولائی) پہلے بھی کئی بار اعلان کیا جا چکا ہے۔ کہ جلسوں میں ستیاگرہی جتھے ویدک دھرم یا آریہ سماج کے سمیندھ کے سوا کوئی اور نعرے ہرگز نہ لگایا کریں۔ اب ایک دفعہ پھر آریہ سماجوں کی توجہ زور سے اس طرف دلائی جاتی ہے۔ کہ وہ اس بات کا خاص طور پر دھیان رکھیں۔ کہ اب کوئی نعرہ کبھی نہ لگایا جائے۔ جو کسی مذہب یا کسی شخص خاص کر نظام حیدرآباد کے خلاف ہو۔ جو جتھا اس قاعدے کی خلاف ورزی کرے اُسے روک لیا جائے"۔

آٹھویں ڈکٹیٹر شری وناٹیک راؤ

ایک ہزار والنٹیروں کیساتھ ستیاگرہ کرینگے

(منماڑ ۳- جولائی) ۸ ویں ڈکٹیٹر شری یت وناٹیک راؤ کم از کم ایک ہزار آریہ ویروں کے ساتھ ستیاگرہ کریں گے۔ آپ کے اس بھاری جتھا میں صرف حیدرآبادی والنٹیر ہی ہوں گے۔ آپ کے جتھے میں شامل ہونے کے لئے ریاست کے مختلف مقامات سے دھڑا دھڑ جتھے آ رہے ہیں۔

پنڈت گیانیند تنہائی کوٹھڑی میں

(شولاپور ۳- جولائی) آریہ ستیاگرہ کے ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیند جی سدھانت بھوشن کو ان کے ساتھی ستیاگرہیوں سے الگ کر کے تنہائی کوٹھڑی میں رکھا گیا ہے۔ ان کے ساتھیوں کو پہلے نئی جیل میں رکھا گیا تھا۔ لیکن اب ایک بارک میں رکھا گیا ہے۔

مسلم لیگ کی دھمکی

(بمبئی ۳- جولائی) آل انڈیا مسلم لیگ کی کونسل نے حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے متعلق ایک جامع ریزولیشن پاس کیا ہے۔ جس میں جتھے بھیجنے کے متعلق آل انڈیا ہندو مہاسبھا اور آریہ سماج کی سرگرمیوں پر شدید ناراضگی ظاہر کی گئی ہے۔ کمیٹی نے ہندو مہاسبھا اور آریہ سماج کو متنبہ کیا ہے۔ کہ وہ اپنی سرگرمیاں بند کر دیں۔ کیونکہ ان کی وجہ سے مسلمانوں میں سخت تلخی پیدا ہو گئی ہے۔ اگر جتھوں کو بند نہ کیا گیا۔ تو اکا دکا حملوں کا خطرہ ہے۔ جو بعد ازاں سارے ملک میں فرقہ وارانہ لڑائی کی صورت میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔ پراونشل گورنمنٹوں اور وائسرائے ہند سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ وہ جتھوں کو روکنے کیلئے فوراً کارروائی کریں۔

آٹھویں ڈکٹیٹر ۲۲- جولائی کو

(اورنگ آباد ۳- جولائی) آریہ ستیاگرہ کے ۸ ویں ڈکٹیٹر بیرسٹر وناٹیک راؤ ۲۲- جولائی کو ستیاگرہ کریں گے۔ کل تین سو آریہ ستیاگرہیوں کو نظام آباد جیل میں تبدیل کیا گیا۔ مہاشہ کرشن جی کے مقدمہ کی سماعت جاری ہے۔

مزید دو ستیاگرہی سوُرگباش

(شولاپور ۲- جولائی) حیدرآباد دکن سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ اب شہر میں امن و امان ہے۔ دوکانیں کھل گئی ہیں۔ چند زخمی مرہم پٹی کے بعد ہسپتال سے خارج کر دئے گئے ہیں۔ ۲۸- جون کو عثمانیہ ہسپتال میں دو زخمی ہندو سوُرگباش ہو گئے۔ اس سے ہلاک شدگان کی تعداد چار تک جا پہنچی ہے۔ مزید تین زخمیوں کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے۔ پچاس ہندو ابھی زیر علاج ہیں۔

سی۔ پی کے دوسرے ڈکٹیٹر

(شولاپور ۲- جولائی) سی۔ پی کے دوسرے ڈکٹیٹر پنڈت رام دت ۵- جولائی کو ایک بھاری جتھے کے ساتھ چاندا کیندر سے ستیاگرہ کریں گے۔

چھ ستیاگرہیوں کی بھوک ہڑتال

(شولاپور ۲- جولائی) معلوم ہوا ہے۔ کہ اورنگ آباد جیل میں ۶ ستیاگرہیوں نے ناقابل بخش خوراک کے خلاف بطور پروٹسٹ ۲۶- جون سے بھوک ہڑتال کر رکھی ہے۔ شری بت کنور لال کو بیڑیاں پہنا دی گئی ہیں۔

مسٹر دیوداس گاندھی حیدرآباد میں

(حیدرآباد یکم جولائی) مہاتما گاندھی کے سپتر شری یت دیوی داس گاندھی دو دن کے لئے یہاں تشریف لائے ہیں۔ آپ مجوزہ اصلاحات کے سلسلہ میں لیڈروں سے ملاقات کریں گے۔

کینٹل کی صورت حالات

(پانی پت یکم جولائی) کل سب ڈویژنل افسر کی کوٹھی پر ہندوؤں اور مسلمانوں کی ایک کانفرنس ہوئی۔ مسلمانوں نے ۲۵- جون کے واقعات پر اظہار افسوس کیا۔ اور معافی مانگی۔ انہوں نے زخمیوں سے مل کر ان سے بھی معافی مانگی۔

۶۴ ستیاگرہیوں کو دو دو سال

(دنراپلی نظام ریاست) ۳۰- جولائی) دینا نگر کے مسٹر بخشیش رام اور ۶۳ دیگر ستیاگرہیوں کو کل منصف تے ۲-۲ سال قید کی سزا دی۔ کل گوا بار کے مسٹر رام چندر چوہدری کی زیر سرکردگی ۶۲ مزید ستیاگرہیوں کو گرفتار کیا گیا۔

نویں ڈکٹیٹر اگست میں ستیاگرہ کریں گے

(ناگ پور ۳۰- جولائی) آریہ ستیاگرہ کے ۹ ویں ڈکٹیٹر شری آر۔ سی مسانیہ رقمطراز ہیں۔ کہ اب میرے صوبہ کے امتحان کا وقت آ گیا ہے۔ مجھے امید ہے۔ کہ میرا صوبہ آریہ ستیاگرہ میں کبھی سے پیچھے نہیں رہے گا۔ اور اپنی شکتی سے بڑھ چڑھ کر دھن و جن سے امداد کرے گا۔ میں کم از کم پانسو ستیاگرہی اور دس ہزار روپیہ ستیاگرہ نیدھ شولاپور کو بھیجنٹ کرنا چاہتا ہوں۔ میں شائد اگست میں اپنے صوبہ کے مرکز یا سم سے ستیاگرہ کروں گا۔

پنڈت نریندر سے ملاقات

(شولاپور ۳۰- جون) چند روز پیشتر پنڈت نریندر جی ایڈیٹر آریہ پتر ندھی سبھا ریاست حیدرآباد سے سراکبر حیدری کی ملاقات ہوئی۔ اور آپس میں پندرہ منٹ تک ستیاگرہ کے متعلق تبادلہ خیالات ہوتا رہا۔

آریہ ستیاگرہ کی رفتار تیز کر دیجاویگی

ستیاگرہ وار کونسل کا فیصلہ

(منماڑ ۳۰- جون) آج آریہ کیمپ میں ستیاگرہ وار کونسل کا ایک اجلاس منعقد ہوا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے مستقبل کے پروگرام کے متعلق نہایت اہم اور دُور رس فیصلے کئے گئے۔ شولاپور۔ بمبئی اور دہلی سے کئی سرکردہ آریہ لیڈر اس اجلاس میں شامل ہوئے۔ مختلف مراکز سے کارکنوں کی رپورٹوں پر غور کرنے کے بعد فیصلہ کیا گیا۔ کہ ستیاگرہ کو زیادہ تیز کیا جائے۔ اور موجودہ "بہترین وقت" سے فائدہ اٹھانے کے لئے جتھوں کی تعداد بڑھا دی جائے۔ وار کونسل کے اس اجلاس کی صدارت سوامی سوتنترانند جی نے کی۔ اور دیگر آریہ لیڈروں کے علاوہ آریہ ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر شری وناٹیک راؤ بیرسٹر۔ لالہ دیشی بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے۔ پرنسپل رام لال۔ مارٹر گدھ رام اور بابو شری رام بھی شامل اجلاس ہوئے۔ آریہ ستیاگرہ سمیتی کے بیانات کے مطابق فیصلہ کیا گیا۔ کہ ستیاگرہ کے محاذ کو وسیع کر دیا جائے۔ اور وہ اس طرح کی ریاست کی سرحد پر ستیاگرہ مراکز زیادہ کر دئے جائیں۔ جن مراکز کو بند کر دیا گیا تھا۔ ان کو پھر کھولا جائے جتھوں کی بھرتی کا کام زیادہ لگن سے کیا جائے۔ اور ریاست کے اندر اور باہر نہایت زور و شور سے پروپیگنڈا شروع کیا جائے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ ۸ ویں ڈکٹیٹر شری وناٹیک راؤ بیرسٹر ستیاگرہ کرنے سے پہلے ہندوستان بھر میں پھر ستیاگرہ کے سلسلہ میں پروپیگنڈا کریں گے۔ وہ دہلی میں پروپیگنڈا شروع کریں گے۔ جہاں پنجاب اور یو۔ پی کے لیڈر ان سے مل جائیں گے۔

سوامی سوتنترانند کا پنجاب گورنمنٹ کو چیلنج

(منماڑ ۳- جولائی) سوامی سوتنترانند جی پریذیڈنٹ وار کونسل آریہ ستیاگرہ نے ایک بیان شائع کیا ہے۔ جس میں پنجاب گورنمنٹ کے بیان کو چیلنج کیا گیا ہے۔ کہ بہت سے افراد سے سرکاری طور پر اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ کہ آریہ ستیاگرہیوں کے جتھے "نظام مردہ باد" اور "نظام مردہ باد" کے نعرے لگاتے ہیں۔

سوامی جی مزید لکھتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کے آغاز سے ہی جتھوں کو اس امر کی سخت ہدایات کی گئی ہیں۔ کہ وہ کسی مذہب نظام صاحب کی ذات کے خلاف کوئی نعرہ نہ لگائیں۔ اور قولاً اور فعلاً کسی فرقہ کے لئے اشتعال پیدا نہ کریں۔ معلوم ہوا ہے کہ ڈسٹرکٹ افسروں نے اس قسم کی پوسٹ غیر معتبر اطلاعات کی بنا پر دی ہے۔ اگر کوئی قابل اعتراض نعرہ لگایا گیا تھا۔ تو حکام فرض تھا۔ کہ وہ اسے آریہ سماج کے ذمہ دار کے نوٹس میں لاتے۔ آریہ ستیاگرہ بارہا اپنے اس اعتقاد کا اعلان کر چکا ہے کہ دوسروں کے مذہبی جذبات کو ٹھیس والے نعرے ستیاگرہ کی حقیقی پالیسی کے خلاف ہیں۔ اس کے باوجود بعض مقامات پر مسلمانوں مثلاً کچھل میں مسلمانوں نے آریہ ستیاگرہیوں وجہ اشتعال وغیرہ کے آریہ ستیاگرہ کے حملہ کر دیا۔ پنجاب گورنمنٹ نہ صرف آریہ سماجیوں کی جائیداد سرگرمیوں کی حفاظت میں ناکام رہی۔ بلکہ اس نے آریہ سماجیوں ایک ایسا الزام لگا کر جس کا انہوں نے کبھی ارتکاب نہیں کیا ہے تعصب کا ثبوت

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

پرکاش
سمت ۱۹۹۶ بکرمی ۲۵- اساڑھ لاہور ۹- جولائی ۱۹۳۹ء

مذہب کا مستقبل

ہندوستان میں سیاسی بیداری سے مذہب کی ترقی رُک گئی ہے۔ کئی ایک مذہبی سوسائٹیوں کے لئے تو اپنی ہستی کو برقرار رکھنا مشکل ہو رہا ہے۔ بہر حال مستقبل سب کا ہی انگیز ہے۔ لیکن کیوں؟ اس لئے کہ ہر نوجوان جو کسی سوسائٹی کی زندگی کا سامان ہوتے ہیں ان سے بیزار ہو رہے ہیں۔ اس کی کئی وجوہات ہیں۔ پہلی وجہ یہ کہ ملک جس سیاسی جدوجہد میں اس وقت مشغول ہے۔ اس میں زندگی ہے۔ ولولہ ہے جوش۔ نوجوان کبھی اس کام کے لئے تیار ہی ہوتے۔ جس میں زندگی اور جوش نہ ہو۔ ہر مذہبی سوسائٹی اب ان دو باتوں سے محروم ہو چکی ہے۔ چند برس پہلے بحث مباحثوں اور باہمی جھگڑوں میں زندگی اور جوش کا جذبہ نوجوانوں کے لئے کشش رکھتا تھا۔ کیونکہ ان دنوں سیاسی میدان سرد تھا۔ پھر ان دنوں آج کی طرح ہندو مسلم اتحاد کی ضرورت سمجھی جاتی تھی۔ اور نہ اس کے لئے کبھی اپیلیں کی جاتی تھیں۔ لیکن آج حالت مختلف ہے۔ ملک اپنی سیاسی جدوجہد میں کافی حد تک کامیاب ہو چکا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ ملک کو صوبجاتی خود اختیاری حاصل ہے۔ سات صوبوں میں کانگریسی وزارت کے ہاتھوں شاندار کارناموں کی ترقی کی جا رہی ہے۔ اور اس کی سرگرمیوں کو دلچسپی کے ساتھ مطالعہ کیا جا رہا ہے۔ ان صوبوں میں ہندو اکثریت ہے وہاں کے ہندو قدرتی طور پر اپنے صوبہ کی حکومت کے سلسلہ میں مذہبی جھگڑوں کی وجہ سے کبھی پیمانہ کرنا چاہیں گے۔ بخلاف اس کے الیکشن جائز اور ناجائز طور پر کئی فرقہ پرست انجمنوں کے زیر اثر ان حکومتوں کو گرانے کی مشکلیں پیدا کریں گی۔ یہی حالت ہم اکثریت والے صوبوں کی ہے۔ وہاں بعد الیکشن جو کچھ کرنا چاہے گی مسلم اقلیت اسے پسندیدگی کی نگاہوں سے کیونکر دیکھ سکتی ہے؟ ایسی حالت میں مذہبی تحریکوں کو ہنگامہ آرائی کا موقعہ نہیں ملتا۔ کوئی ایسی سیاسی مصلحتوں کے ماتحت انجمنوں کو اپنی زندگی اور جوش کے قائم رکھنے کا موقع نہیں ملتا۔ جس کا قدرتی طور پر نوجوان ان سے علیحدہ ہو جاتا ہے۔ کہ نوجوان ان انجمنوں کی سرگرمیوں میں حصہ لیتا ہے۔ جو اپنے صوبہ کی وزارت کے مخالفت کے مقاصد سے اکثریت کے مفاد کے خلاف کام کرتی ہیں۔ نوجوانوں کی مذہب سے بیزاری کی دوسری وجہ خیالات کی وہ لہریں ہیں۔ جو دوسرے ممالک سے ہندوستان میں آ رہی ہیں۔ لامذہبیت۔ فیشن پرستی۔ اور عیش پسندی کی لہر تو ہندوستان میں اس وقت پہنچ گئی تھی۔ جب پہلی بار ہندوستانی انگلستان گئے۔ اور وہاں کی تہذیب و تمدن کا تحفہ اپنے ساتھ لے آئے۔ اور آہستہ آہستہ وہ وبا اس قدر بڑھی۔ کہ جلد عام ہو گئی۔ لیکن اس لہر سے بھی زیادہ خطرناک وہ لہریں ہیں۔ جو سوشلزم۔ کمیونزم۔ اور فیبنزم وغیرہ کے ناموں سے یورپی ممالک سے یہاں آ رہی ہیں۔ یا لائی جا رہی ہیں۔ اور آہستہ آہستہ نام پڑھے لکھے لوگوں کے دلوں میں گھر کر رہی ہیں۔ اس کے علاوہ غیر ممالک میں مذہب کے ساتھ جو سلوک ہو رہا ہے۔ اس کا بھی اثر ہندوستانی نوجوانوں پر پڑ رہا ہے۔

مغرب والوں کی ترقی کو رشک کی نگاہوں سے دیکھا جا رہا ہے۔ اور نوجوانوں کے دل میں یہ خیال جگہ لے رہا ہے۔ کہ اگر وہ لوگ مذہب کے بغیر اس قدر شکتی شالی اور ساتی شیل بن سکتے ہیں۔ تو ہندوستان کیسے اس طاقت اور ترقی سے محروم رہ سکتا ہے؟ بلکہ یہ خیال تقویت پکڑتا جا رہا ہے۔ کہ مذہب ملکی ترقی کا حامی و معاون نہیں۔ بلکہ اس کے راستہ میں ایک بھاری روکاوٹ ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ مذہب اور خدا کے نام پر ہونے والے آئے دن کے ہنگامے اس کی بدنامی کا باعث بن رہے ہیں۔ اگرچہ یہ سوال بطور خود بحث طلب ہے۔ کہ آیا اہل مغرب کی ترقی کا معیار حقیقت میں صحیح ہے یا غلط۔ کیا مغربی ممالک جسے ترقی کہتے ہیں۔ وہ حقیقت میں ترقی ہے یا تنزل؟ لیکن اس سوال کو کسی اور موقعہ کے لئے چھوڑتے ہوئے ہم اصلی موضوع کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

مذہب کے تنزل اور نوجوانوں کی اس سے کنارہ کشی کی تیسری اور سب سے اہم وجہ یہ ہے۔ کہ مذہب کتابوں سے نکل کر اب باتوں میں آ گیا۔ پہلے لوگ اسے محض لیکچروں کا مضمون نہ بنا کر اپنی عملی زندگی میں ڈھالتے تھے۔ بولتے کم تھے۔ عمل زیادہ کرتے تھے۔ اب حالت بالکل برعکس ہے۔ بحث و مباحثہ کو سکتے ہیں۔ بڑے بڑے لیکچر دے سکتے ہیں۔ لیکن اگر ان ہی مبلغوں اور بحث کرنے والوں کے اندر جھانک کر دیکھا جائے۔ تو معلوم ہوگا۔ کہ جو کچھ وہ کہتے ہیں۔ اس کا ۱/۱۰۰ بھی ان کے عمل میں نہیں ہے۔ خاص کر نیتاؤں کی حالت بہت شوچنیہ ہے۔ سوال ہو سکتا ہے۔ کہ پھر وہ نیتا کیوں بنے پھرتے ہیں۔ عوام ان کی بات کیوں مانتے ہیں؟ اس کا جواب یہ ہے۔ کہ ان سے دور بیٹھے ہوئے لوگ ان کی پرائیویٹ زندگی سے واقفیت حاصل نہیں کر سکتے۔ جنہیں ان کے متعلق کچھ علم ہوتا ہے۔ ان کی تعداد اس قدر قلیل ہوتی ہے۔ کہ عوام ان کی باتوں کو خود غرضانہ پروپیگنڈا اور مخالفت پر محمول کر کے نظر انداز کر دیتے ہیں۔ در حقیقت ایسے لیڈروں کی تقریروں اور تحریروں کو پڑھنے کے عادی ان نیتاؤں کے عقیدت مند ہو جاتے ہیں۔ وہ نیتا پریس اور پلیٹ فارم پر اپنے قبضہ اور لوگوں کی شردھا کا ناجائز فائدہ اٹھا کر اپنی لیڈری اور نیتر تو کو قائم رکھنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ اور اس کو بڑھانے اور زیادہ محفوظ کرنے کیلئے کبھی کسی نازک موقعہ سے فائدہ اٹھانے سے نہیں چوکتے۔ مثلاً قحط و بھونچال وغیرہ کے موقعوں پر مصیبت زدگان کی امداد کے لئے خود دورہ کر کے اپیل کر کے یا خود روپیہ دے کر یا دوسروں سے دلوا کر کسی سوسائٹی کی مساعی سرپرستی کر کے یا اور اس طرح کی امداد دے کر ان کو اپنے قبضہ میں کر لیتا ہے۔ اس لئے کچھ مشکل نہیں ہوتا۔ دھرم اور مذہب کے نام پر ایک معمولی سے واقعہ یا بات کا بتنگڑ بنا کر اپنے عقیدت مندوں کی غیرت کو جوش دلانا۔ اور انہیں میدان میں کودنے کے لئے تیار کر لینا ان کا ایک دلچسپ مشغلہ ہوتا ہے۔ ایسے ہنگاموں سے مذہب اور مذہب والوں کی خدمت تو برائے نام ہوتی ہے۔ در حقیقت ان کا مقصد اپنے نیتر تو کو محفوظ کرنا ہوتا ہے۔

بہت سے نیتاؤں کے متعلق ہمارا ذاتی تجربہ ہمیں اس نتیجہ پر پہنچنے پر مجبور کرتا ہے۔ کہ عام طور پر نیتاؤں کا جیون ایک سادھارن ویکتی سے بھی گیا گذرا ہوتا ہے۔ اگر مذہبی نیتا سچے معنوں میں آدرش نیتا ہوں۔ اور جو کچھ وہ اپنی تقریروں اور تحریروں میں بیان کرتے ہیں۔ وہ ان کے عملی جیون میں بھی ہو۔ تو سوسائٹی کے تنزل کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی۔ بہت سے نوجوان تو صرف نیتاؤں کے عملی جیون سے متنفر ہو کر مذہب کو فیر باد کہتے ہیں۔ اور سچ تو یہ ہے۔ کہ کسی سوسائٹی کے اصول و مقاصد چاہے کتنے ہی اعلیٰ اور نیک کیوں نہ ہوں جب تک اس سوسائٹی کے نہ صرف نیتا بلکہ سادھارن ممبر تک اخلاقی طور پر آدرش نہ ہوں۔ اور اپنی مذہبی تعلیم کا عملی نمونہ اپنے قول و فعل سے پیش نہ کریں۔ تب تک وہ سوسائٹی ترقی کی طرف نہیں بڑھ سکتی۔ اگر کوئی سوسائٹی ایسی ہے جس کے نیتا اور ممبر اخلاقی طور پر اونچے اور اپنے اصولوں کے پابند ہیں۔ تو وہ سوسائٹی بھاگیہ شالی ہے۔ لیکن یہ اصول ہمیشہ اس کے پیش نظر رہنا چاہئے۔ کہ اگر وہ ترقی کے معیار سے ذرا بھی گرے گی۔ تو اس کا قدم تنزل کی طرف اٹھے گا۔ اور ذرا سا گرا ایک سوسائٹی کے لئے پھر سے اٹھنا بہت مشکل ہوتا ہے۔

یہ تو ہوئیں کچھ وجوہات جو نوجوانوں کی کسی مذہبی سوسائٹی سے بے زاری کا باعث بنتی ہیں۔ اب سوال یہ رہ جاتا ہے۔ کہ موجودہ صورت حالات کے پیش نظر ہندوستان میں مذہب کے مستقبل کے متعلق کیا رائے قائم کی جا سکتی ہے۔ یہ ایک اہم سوال ہے۔ جس کا تعلق اگرچہ صرف مذہب سے ہے لیکن اس کا جواب تب تک مکمل نہیں ہو سکتا۔ جب تک سیاسی صورت حالات پر غور نہ کیا جائے۔ اس سوال کے جواب کا تعلق نہ صرف موجودہ سیاسی رفتار سے ہے۔ بلکہ آئندہ چنگ سے بھی۔

کیونکہ اگر جنگ ہوئی۔ اور جیسا کہ قیاس غالب ہے۔ کہ وہ ہوگی اور ہوگی بھی عالمگیر طور پر۔ تباہ کن اور ہلاکت خیز۔ تو کیا ہندوستان اس میں حصّہ لے گا؟ اگر ہندوستان اس میں حصّہ لیلے کو تیار نہ ہو۔ تو اس کے لئے سوال ہوگا۔ کہ کیا وہ اپنی حفاظت آپ کر سکیگا؟ اگر نہیں تو کیا اپنی حفاظت کیلئے برطانیہ سے فی الحال کی صورت میں وہ اس جنگ کو جو دمکنادی کے لئے لڑ رہا ہے۔ جاری نہیں رکھ سکتا۔ اگر اسے یہ جنگ جاری رکھنی ہوگی۔ تو لازمی طور پر اسے اپنی حفاظت کا خود انتظام کرنا ہوگا۔ لیکن اگر ارادہ نہ ہوتے ہوئے بھی ایسی صورت پیدا ہو جائے۔ کہ اُسے اپنی حفاظت کے لئے جنگ میں شامل ہونا پڑے۔ تو اس حالت میں مذہب کا مستقبل یقینی طور پر یاس انگیز ہوگا۔ لیکن اگر صورت دوسری ہوئی۔ تو بھی اس کے مستقبل کے متعلق کوئی حوصلہ افزا امید نہیں کی جا سکتی۔ درحقیقت اگر مذہب جنگ سے علیحدہ ہو کر کسی کونہ میں بیٹھ جائے۔ تو اس کی موت یقینی ہے۔ اس کی زندگی تبھی محفوظ ہے۔ اگر وہ جنگ سے جنگ کرے۔

یعنی اپنا مقصد جنگ والوں پر واضح کرے۔ انسان خود غرضی سے اندھا ہو کر حیوان بنتا جا رہا ہے۔ جس کی وجہ سے جنگ کا خطرہ بڑھ رہا ہے۔ درحقیقت انسانیت معدوم ہو رہی ہے۔ اور حیوانیت بڑھ رہی ہے۔ مغربی ممالک کے لوگ جسے ترقی سمجھتے ہیں۔ درحقیقت وہ ترقی نہیں۔ ترقی وہ ہے جس کا انجام بھی ترقی ہو۔ جس سے پڑوسی بھی ترقی کریں۔ لیکن وہ ترقی ہرگز ترقی نہیں کہی جا سکتی۔ جس کا انجام تباہی اور صرف تباہی ہے۔ کیا مغربی ممالک کی موجودہ ترقی کے متعلق کوئی یہ کہہ سکتا ہے۔ کہ اس کا انجام ترقی ہے۔ اور پڑوسی اس ترقی کو رشک کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں۔ اور اس سے ..... فیض حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ یقیناً نہیں پڑوسیوں کو اس ترقی نے خوف زدہ کر رکھا ہے۔ ان کو اس ترقی کے ہاتھوں اپنی جان سلامت نظر نہیں آتی۔ ایسی حالت میں مذہب کو چاہئے کہ اپنا کام کرے۔ حیوانیت کو روکے۔ انسانیت کی نشوونما کے لئے بند ہوئے دروازہ کو کھولے۔ ترقی کے حقیقی معیار کو دنیا کے سامنے رکھے۔ اور ترقی کے ہاتھوں انسانیت کے قتل ہوتے ہوئے گلے کو بچاتے ہوئے اور اس گھٹتے ہوئے گلے سے نکلنے والی امن کی پکار کو ترقی کے علمبرداروں کے کانوں تک پہنچائے۔ اگر وہ اس مقصد میں کامیاب ہو سکے۔ تو اس کا مستقبل شاندار ہے۔ ورنہ تباہی تو ہے ہی۔ جو جنگ کا لازمی نتیجہ ہے۔ اس لئے اے مذہب! جاگ، جاگ کر اُٹھ، اُٹھ کر جنگ سے جنگ کر اور اس پر فتح پا کر امن قائم کر دے +

(ہیلتشی)

پنجاب کی دوسری آہوتی

ریاست حیدرآباد کی مختلف جیلوں و شہروں میں اب تک پندرہ ویر شہید ہو چکے ہیں۔

(۱) شری ویدپرکاش بی (۲) شری بھیمراؤ بی (۳) شری دھرم پرکاش بی (۴) شری جہادیو بی (۵) شری شام لال بی (۶) شری برہمانند بی (۷) شری وکٹ راؤ بی۔ (۸) شری پرمانند بی + (۹) سوامی ستیانندجی۔ (۱۰) شری وشنو بھاگونت بی (۱۱) شری چھوٹے لال بی (۱۲) شری پانڈورنگ جی۔ (۱۳) شری مادھوراؤ بی (۱۴) شری نتھو مل جی۔ (۱۵) شری سنہرہ بی +

ان میں سے دو شہرہ پنجابی ہیں۔ اب ایک اور پنجابی دو شہرہ نقیہ چند بی کا ۳۰-جون کو اورنگ آباد کی جیل میں دیہانت ہو گیا ہے۔ سوگیہ ویر نے دو شہرہ کرشن جی کے ساتھ ستیاگرہ کیا تھا۔ اس وقت آپ کی عمر صرف پچیس برس کی تھی۔ مرنے سے پہلے آپ کا اپینڈے سائیٹس کا اپریشن ہوا تھا۔ جو کامیاب بھی ہو گیا تھا لیکن باوجود تمام کوششوں کے آپ جانبر نہ ہو سکے۔ آپ کی آہوتی سولھویں آہوتی ہے۔ اور پنجاب کی طرف سے دوسری +

پرماتما سوگیہ ویر کی آتما کو سدگتی اور ان کے سمبندھیوں کو شانتی پردان کریں +

دو تازہ بیان

پنڈت جواہر لال نہرو کا تازہ بیان جس میں انہوں نے فرمایا ہے۔ کہ حیدرآباد میں شہری آزادی کا نام و نشان بھی نہیں۔ ان لوگوں کی ۔ جو حیدرآباد میں آریہ سماج کی تحریک کو محض شرارت سمجھتے ہیں۔ آنکھیں کھول دینے کے لئے کافی ہے۔ اگر حیدرآباد میں شہری آزادی ہی مفقود ہے۔ تو دھارمک آزادی کے نہ ہونے پر کیا تعجب ہو سکتا ہے؟ علاوہ ازیں بیرسٹر ونائیک راؤ جو ریاست حیدرآباد کے ایک سرکردہ شہری اور آریہ ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر ہیں کے اس بیان سے کہ اس دھرم یدھ میں اب تک ریاست حیدرآباد کے پانچ ہزار آریہ سماجی قید ہو چکے ہیں۔ اس الزام کی تردید ہو جاتی ہے۔ کہ یہ تحریک باہر کے آریوں کی چلائی ہوئی ہے +

حیدرآباد کا فساد

۲۶-جون کو حیدرآباد (دکن) میں فساد ہو گیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ دیانند لکتی توڑ بوائیز سکاؤٹ ٹروپ کے کیپٹن سردار ارجن سنگھ اپنے چھ ساتھیوں کے ساتھ سکاؤٹ کی وردی پہنے ہوئے جنگی وہٹو یا کے مندر میں ہونے والی ہری کتھا کا انتظام کرنے کے لئے افضل گنج میں سے گذر رہے تھے۔ کہ اچانک مسلمانوں کی ایک مسلح پارٹی نے حملہ کر دیا۔ سردار صاحب ان کی طرف سے ہونے والے لاٹھیوں کے وار کو نہ روک سکے۔ اور زخمی ہو کر گر پڑے۔ ایک شخص نے ان کے پیٹ میں چھرا گھونپ دیا۔ جس سے وہ جاں بحق ہو گئے۔ دوسرے دن سردار ارجن سنگھ کی موت کی خبر سے شہر میں سنسنی پھیل گئی۔ ہندوؤں نے دوکانیں بند کر دیں۔ اکّے دُکّے حملے شروع ہو گئے۔ حملہ آوروں نے کئی ہندوؤں کے مکانوں کو لوٹ لیا۔ سوگیہ ارجن سنگھ جی کی ارتھی کے جلوس پر پولیس نے لاٹھی چارج کیا۔ فساد اور لاٹھی چارج سے ساٹھ کے قریب ہندو زخمی ہوئے جنہیں ہسپتال میں داخل کر دیا گیا۔ ان میں سے تین کا دیہانت ہو چکا ہے۔ مزید تین کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے۔ کچھ زخمی ٹھیک ہو کر ہسپتال سے باہر آ چکے ہیں۔ اور ابھی بچاس زیر علاج ہیں۔ تازہ اطلاع یہ ہے۔ کہ اب حالات معمول پر آ گئے ہیں۔ اور شہر میں بالکل امن ہے"+

یہ فساد کیوں ہوا؟ اور اس کی ذمہ داری کس پر ہے؟ اس کے متعلق ہمیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ واقعات اپنی کہانی آپ کہہ رہے ہیں۔ ہم تو نظام سرکار سے صرف یہ کہنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ ریاست کے امن کے لئے غنڈوں کو سر نہ اُٹھانے دے +

مسلم لیگ کی دھمکی

۲-۳-جولائی کو بمبئی میں مسلم لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا اجلاس ہوا۔ اس میں پاس ہونے والے ریزولیوشنوں میں ایک ریزولیوشن آگرہ کے متعلق ہے۔ جس میں ہندو سبھا اور آریہ سماج کو دھمکی دی گئی ہے۔ کہ اگر حیدرآباد میں ستیاگرہ بھیجنا نورا بند کر دیں۔ کیونکہ اس کے خیال میں ان کی جارحانہ کارروائیوں اور اشتعال انگیزیوں نے مسلمانوں میں تلخی پیدا کر دی ہے۔ اور اس اشتعال انگیز بھجنوں کو فوراً نہ روکا گیا تو اس کا نتیجہ فسادوں کے وسیع سلسلہ میں تبدیل ہو جانے کا سخت خطرہ ہے۔ ساتھ ہی ہوم ڈیپارٹمنٹ گورنمنٹوں اور پولیس پاور سے اس "شرارت" کو روکنے کی اپیل بھی کی گئی ہے +

ہندو سبھا اور آریہ سماج کو دھمکیاں دینے کی بجائے مسلم لیگ کو چاہیئے۔ کہ اپنے غیر ذمہ دار چیلوں کو شرارتوں سے باز رکھے۔ کیا وہ ایسا نہیں کر سکتی ہے۔ کہ آریہ سماجی ستیاگرہی اشتعال انگیز نعرے لگاتے ہیں؟ اگر وہ نظام حیدرآباد کی اچھی امداد کرنا چاہتی ہے۔ تو اُسے حضور نظام پر زور دینا چاہیئے۔ کہ وہ آریہ سماج کو پرجا منڈل پر جا کی آزادی دلا دیں +

کیتھل کا سانحہ

۲۵-جون کو کیتھل میں ایک افسوسناک سانحہ ہوا۔ اخباری نامہ نگاروں کی اطلاع کے مطابق مسلح مسلمانوں نے آریہ سماجیوں کے جلوس پر حملہ کیا۔ جس سے کئی ہندو زخمی ہوئے۔ لیکن سرکاری بیان کہتا ہے کہ مسلمانوں نے جلوس پر حملہ نہیں کیا۔ بلکہ اکّے دُکّے حملوں سے ہی کچھ ہندو زخمی ہوئے ہیں۔ ان میں سے کونسا بیان درست ہے۔ یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ آریہ گورنمنٹ نے یہ تسلیم کیا ہے۔ کہ آریہ سماجیوں نے کوئی اشتعال نہیں دلایا۔ تو پھر اس نے وہ بالکل بےقصور رہے ہیں۔ تو پھر اس نے اپنے ایک بیان میں یہ الزام آریہ سماجیوں پر کن حالات میں لگایا ہے کہ جلوس اور اوقات آریہ سماجوں کے جلوس اور نظام مردہ باد" میں "اسلام مردہ باد" کے نعرے لگائے جاتے ہیں۔ پنجاب کی

CCO, Gurukul Kangri Collection, Uttarakhand

مختصر افسانہ

سؤرگ اور نرک

لاہور کے ایک محلے میں دو بھائی رہتے تھے۔ ایک بڑا تھا۔ دوسرا چھوٹا۔ بڑا وداہت تھا۔ اور چھوٹے کی ابھی تک سگائی بھی نہیں ہوئی تھی۔

دونو ایک ہی گھر میں اکٹھے رہتے تھے۔ چھوٹا بڑے کا ادب مانتا تھا۔ بڑا بھائی چھوٹے سے بہت سنیہہ رکھتا تھا۔ بھاوج اور دیور میں بھی کبھی جھگڑا نہ ہوا تھا۔ وہ اسے اپنا بچہ سمجھتی تھی۔ اور وہ اسے اپنی ماں کر کے مانتا تھا۔ آنند سے بسر ہو رہی تھی۔ لوگ کہتے تھے ان کا گھر سؤرگ ہے۔

پھر ایک دن چھوٹے بھائی کی بھی شادی ہو گئی۔ اور اس کی پتنی بھی وہیں آ کر رہنے لگی۔ کچھ دن تک تو دیورانی جیٹھانی خوب سزے سے رہیں۔ پھر ایک دن جب چھوٹا بھائی کھانا کھانے لگا۔ تو اس کی پتنی نے کہا۔ "میں کئی دن سے دیکھ رہی ہوں۔ آپ کی سبزی میں گھی نام کو بھی نہیں ہوتا۔ اور بیٹھ جی کی سبزی گھی میں تیرا کرتی ہے۔ کام کیا وہ آپ سے ادھک کرتے ہیں"۔

چھوٹے بھائی نے اس بات کی اور دھیان نہ دیا۔ اور کھانا کھا کر اٹھ بیٹھا۔ اور اسی رات جب بڑا بھائی کھانا کھانے بیٹھا۔ تو اس کی پتنی نے دیور سے اس کے کان میں کہا۔ "سرلا کا فرنٹ اب دنوں دن بڑھتا جا رہا ہے۔ روز دوکان سے آپ کے حساب میں چیزیں منگا لیتی ہے۔ ہم گھر کا خرچ تو چلائیں گے ہر نتر اس اپ وے کے لئے کیسے پربندھ کریں گے"۔

روز ایسا ہی ہوتا رہا۔ اور دھیرے دھیرے چھوٹے بھائی کو شکایت ہو گئی۔ کہ اس کی سبزی کبھی گھی نہیں ہوتا۔ اور دودھ پر ملائی نہیں رہتی۔ اور بڑا بھائی چھوٹی بھاوج کے خرچ سے تنگ آ گیا۔

ہار کر ایک دن بڑے بھائی نے دوکاندار کو آرڈر لکھ دیا۔ کہ میرے نام سے گھر میں کوئی چیز نہ جائے۔ اور اسی دن چھوٹے بھائی نے اپنی رسوئی الگ کر لی۔

لاہور کے محلے میں دو بھائی رہتے ہیں۔ دونو وداہت ہیں۔ چھوٹے کو بڑے کا ادب نہیں۔ بھاوج کو دیور اپنا نہیں سمجھتا۔ اور دیور بھاوج میں سنیہہ نہیں۔ بڑے کو چھوٹے سے سنیہہ نہیں۔ بھاوج کو دیور اچھا نہیں لگتا۔ اور دیور بھاوج کو دیکھ کر آنکھ نہیں بچاتا۔ دن رات لڑائی ہوتی رہتی ہے۔ دونو ایسی بات کی فکر میں ہیں۔ کہ سستا مکان ملے۔ تو الگ ہو جائیں۔ لوگ کہتے ہیں۔ کہ ان کا گھر نرک ہے۔

سدرشن چکر

سرحد کے "نقلی" گاندھی خان عبدالغفار خاں کے متعلق ایک دلچسپ حقیقت کا انکشاف ہوا ہے۔ اور وہ یہ کہ آپ ہندو ساہوکاروں سے بھی زیادہ "سود خور" واقع ہوئے ہیں۔ حاضر فرنٹیر ایڈوکیٹ کے الفاظ میں ـــــ ہندو کاروباری لوگ زیادہ سے زیادہ بارہ آنے سینکڑہ ماہوار سود لیا کرتے ہیں۔ لیکن ہمارے سود خور "فخر افغان"..... صاحب کا سود پندرہ آنہ سینکڑہ ماہوار ہے۔

معاملہ کی وضاحت کے لئے خان عبدالغفار خان کی دوکان کے بل خادم کی نقل ذیل میں درج کی جاتی ہے۔ ـــ "فخر افغان ..... خان عبدالغفار خان۔ حاجی شاہ نواز خاں" جنرل تمباکو مرچنٹس اندرون ریتی دروازہ پشاور شہر"۔ (نوٹ) للہ خریدا ہوا مال ہرگز واپس نہ لیا جاویگا۔ (۲) خریدار کو چاہیئے۔ کہ مال اس بیجک کے ساتھ پورا کر لیوے۔ کیونکہ رقم مطابق بیجک لی جاوے گی۔ (۳) بیجک کی رقم اندر معیاد ۱۵ یوم تک نہ پہنچے پر سود بحساب پندرہ آنے سینکڑہ ماہوار لیا جاوے گا"۔

سرحدی گاندھی کی سود خوری کا مسئلہ صوبہ سرحد کے لوگوں کی دلچسپی کا ایک خاص موضوع بن گیا ہے۔ کیونکہ اوّل تو ازروئے اسلام سود لینا ہی حرام ہے۔ لیکن جو پٹھان اصلی گاندھی کے نزدیک رہ کر اپنی عادات کو کھدر کے کرتے اور تین گز کی سلوار کے سادہ لباس میں چھپا کر "کانگریسی" کے روپ میں عوام کے سامنے آتا رہا ہو۔ اس کے لئے سود لینا۔ اور پھر وہ بھی پندرہ آنے سینکڑہ ماہوار کہاں تک مناسب ہے؟

کہا جاتا ہے۔ کہ بعض مسلمان کاروبار کے سلسلہ میں سود کا لین دین جائز تصور کرتے ہیں۔ لیکن اکثر ناجائز سرفروش ملاؤں کا بھی یہی حال ہے۔ اس مسئلہ میں ان کا باہمی اتفاق نہیں۔ ان میں سے کئی ایک ہندوستان کو دارالحرب خیال کرتے ہیں۔ اور اس لحاظ سے ہندوستان میں سود خوری کو ناجائز تصور نہیں کرتے۔ لیکن اکثر ہر حالت میں سود خوری کو ناجائز قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ سرحدی گاندھی بھی اپنے لکتہ چینوں کا منہ بند کرنے کے لئے ان ہی لوگوں کا سہارا لے رہے ہیں۔ جو ہندوستان کو دارالحرب قرار دے کر سود کو جائز سمجھتے ہیں۔

ہمارے معاصر نے سرحدی گاندھی کے متعلق تمام حالات ظاہر کر کے ان کو ان کے اصلی روپ میں ظاہر کر دیا ہے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے۔ کہ آپ ہندوؤں کے روپیہ سے اپنا کاروبار چلا کر ہندوؤں کی تجارت کو ہی نقصان پہنچا رہے ہیں" ـــ اگر معاصر کی یہ اطلاع درست ہے۔ تو "فخر افغان"..... پر سود خوری کا الزام عائد نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ اپنے روپیہ پر سود وصول نہیں کرتے۔ بلکہ صرف "کافروں" کے روپیہ پر پندرہ آنے سینکڑہ ماہوار وصول کرتے ہیں۔ ایسی حالت میں تو ہم "فخر افغان" کی سود خوری کو جائز ہی تصور کریں گے۔ چاہے دنیا کا خیال ہم سے مختلف ہی کیوں نہ ہو۔

لیکن "سود خوری" کے مسئلہ متنازعہ کا فیصلہ ہی کیوں نہیں کر لیا جاتا۔ ہماری رائے یہ ہے۔ کہ ایک آل انڈیا مولانا کانفرنس منعقد کی جانی چاہیئے۔ تاکہ مسئلہ سود خوری کے متعلق اپنا متفقہ فیصلہ دے دے۔ تب تک سرحدی گاندھی کی سود خوری کے سوال پر بحث ملتوی کر دی جائے۔ لیکن یہ خیال رہے۔ کہ مجوزہ کانفرنس جلد ہونی چاہیئے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ ہندوستان کو سوراجیہ مل جائے۔ اور حکومت کی باگ ڈور سرحدی گاندھی کے ہاتھ آ جائے اور اس کانفرنس کے انعقاد کی ہی اجازت نہ ملے۔

اسلامی دنیا کی سیر

"از ضیاء الاسلام ابو صوفیہ سرور"

مشرقی ملحد کا مفسدانہ اعلان

آج سے چند ماہ قبل یعنی ۱۰- فروری کے "الاصلاح" میں درپردہ دہن مشرقی۔ خاکساریت کے مخالف علماء سرحد خصوصاً مولانا غلام غوث صاحب (بقیہ صلح ہزارہ) کے قتل پر خاکساروں کو کھلے لفظوں میں ایکا کیا تھا۔ مولانا غلام غوث کی نسبت اسی پرچہ میں مشرقی نے لکھا تھا۔ کہ ـــ "اس کی زندگی کے دن گنے جا چکے ہیں" ـــ اس سے انتہاء کی اشتعال انگیزی کی طرف ہم نے حکومت پنجاب کی توجہ دلائی تھی۔ لیکن حکومت نے اب تک اس طرف غالباً توجہ نہ دی۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اب مشرقی اپنے آپ کو قانون کی گرفت سے آزاد سمجھنے لگ گیا ہے۔ اس نے ۱۶- جون ۱۹۳۹ء کے "الافساد" عرف "الاصلاح" کے صفحہ ۸ پر تحریک مدح صحابہ (رضی اللہ عنہم اور شیعوں کے گالی گلوچ کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:-

"قرآن حکیم میں لکھا ہے۔ کہ مسلمانوں کے دو فریق آپس میں لڑ پڑیں۔ تو ان کے مابین صلح کرا دو۔ اور جو باغی فریق ہے۔ اس کو قتل کر دو۔ موجودہ معاملہ میں دونو فریق باغی ہیں ایک مدح صحابہ پر ضد کرنے کی وجہ سے باغی۔ دوسرا متبرا پر ضد کرنے کی وجہ سے۔ اس بنا پر۔ دونو فریقوں کے رہنماؤں کا قتل از روئے قرآن حکیم واجب ہے۔ یہی سنی اور شیعہ دونو فریقوں کے ان رہنماؤں کو جو اس فساد کی بنیاد ہیں۔ جو جتھے بنا بنا کر اور اپنے اپنے گروہ کو اکسا کر گرفتاری کے لئے پیش کر رہے ہیں۔ ۳۰- جون تک مہلت دیتا ہوں کہ وہ لکھنؤ میں تمام جتھا بندی کو روک دیں۔ اور فساد کو بند کر دیں۔ ان رہنماؤں کا نام لینا میں اس وقت قرین مصلحت نہیں سمجھتا لیکن ان کی تعداد تین ایک طرف ہے۔ اور تین دوسری طرف ہے۔ یہ رہنما ہوشیار ہو جائیں۔ اور ہر شخص جو چور ہے اپنی ڈاڑھی کو خلال کرے۔ ۳۰- جون کے بعد دو ہزار خاکسار سپاہیوں کے متعلق احکام نکلیں گے ہندوستان کے آٹھ سو جانبازوں کے متعلق نہیں دنیا نے قوم کو غلبہ کی منزل تک پہنچانے کے لئے سر دھڑ کی بازی لگانے کا عہد اپنے قسم سے باندھا ہوا ہے"۔

نہ معلوم کیا قطعناک احکام ان رہنماؤں کے

ہم متعلق نکلیں۔ (زانی نوٹ) ـــ یہ پندرہ دن کی مہلت اس لئے دیتا ہوں۔ کہ ان رہنماؤں کو اپنی مدد کا سورخ مل سکے۔ اور انتقام کی خطرناک صورت واقع نہ ہونے پائے۔ ۳۰- جون کے بعد خود افغان

ایشور کی اپاسنا کیوں کریں؟

از پنڈت رام چندر جی دہلوی

آج کل لوگ ایشور کی اپاسنا کے لابھ پوچھتے ہیں۔ میں ایسے لوگوں کے وشواس کے لئے مضمون لکھ رہا ہوں کہ ہمارے پاس ایشور کی اپاسنا کا کیا ارتھ ہے۔ یدی آپ کسی سلمان سے یہ پرشن کریں تو وہ کہے گا کہ ہم خدا کی عبادت کرتے ہیں۔ "عبد" کا ارتھ بندہ ہے ارتھات وہ اپنے خدا کے سامنے اپنے بندہ ہونے کی پرتگیا کیا کرتے ہیں۔ اور اس سے اتیشد بندگی نکلا ہے۔ لوگ آج کل پرایہ ایک دوسرے کو بندگی کرتے ہیں۔ ہندو بھی پرایہ ایسا کرتے ہیں۔ تو ایسا کہہ کر اپنے آپ کو غلام بنایا جاتا ہے۔ اس لئے کم سے کم ہندوؤں کو ایسا شبد نہیں کہنا چاہیئے اب آپ ایک سناتنی سے پوچھیں وہ کہے گا ہم پرماتما کی بھگتی کرتے ہیں۔ بھگتی کا ارتھ سیوا ہے۔ پر نتو آریہ سماج کی اپاسنا کا ارتھ ہے پرماتما کے نکٹ ہونا۔ پرماتما کے نزدیک رہنے کا کیا مطلب۔ اس کے ساتھ ہی مسلمانوں کی عبادت اور سناتنیوں کی بھگتی ان تینوں چیزوں پر روشنی ڈالو لگا

میں نے ایک اہردیا نگر کے ایک شاستارتھی مسلمان بھائی سے پوچھا کہ آپ بتلائیں کہ اس نماز کا کیا ارتھ ہے۔ اس سے کیا لابھ ہے؟ اس نے فرمایا کہ ہم خدا کا ادب بجا لاتے ہیں۔ میں نے اُن سے پوچھا کیا خدا اس سے پرسن ہو جائے گا۔ کہا وہ واہیہ چیزوں سے پرسن ہوتا ہے یا انتہ ترک بھاؤ دیکھ کر۔ یدی انتہ ترک بھاؤ دیکھ کر تو واہیہ دکھاوٹ کا کیا لابھ۔ اس کے اتی رکت میں نے یہ پرشن کیا کہ سچ مچ خدا پرسن ہوگا۔ یدی وہ خوش ہوگا تو اس میں تبدیلی آگئی۔ آپ نے ایک قرآن شریف کی آیت پڑھ کر اس بات کو درشایا کہ خدا نے اپنے بندوں کو عبادت کے لئے اتپن کیا۔ اُسے کسی وستو کی اوشیکتا نہیں اس لئے اُس میں تبدیلی نہیں آتی۔ تو پھر خوش کرنے کا کیا مطلب۔ وہ بھائی اس سے آگے نہ چل سکا۔ اب آریہ سماج کی اپاسنا کو لیں۔ ہم پر یہ پرشن کیا جاتا ہے کہ اُس کے سمیپ جانے کا کیا ارتھ ہے۔ کیا پرماتما دور ہے۔ اُس کے نکٹ جائیں ہمارا کہنا یہ ہے کہ پرماتما اور جیو کے اندر مکانی (دیشک) یا زمانی (کالک) کوئی فاصلہ نہیں۔ مطلب یہ ہے کہ یدی ہم پرماتما کے گنوں کو اپنے اندر دھارن کر لیں تو ہم اُس کے نکٹ چلے جائیں گے۔ پرماتما ہر سنتھان پر وداپ مان ہے۔ وہ جیو کے ساتھ رہتا ہے۔ ہم میں اور اُس کے مدھیہ علمی فاصلہ ہے۔ ادھیان روپ میں کئی وستوئیں ہمارے نکٹ ہوتی ہیں۔ پر نتو ہمیں پتہ نہیں ہوتا۔ کئی بار یکھنی کان میں ہوتی ہے ہم اُسے میز پر ڈھونڈتے ہیں۔ غازی آباد میں ایک بار میں نے اندھکار میں اپنا اپدیشک (عینک) بگڑی میں رکھ دیا۔ جب عینک کا خیال آیا تو ہم ادھر ادھر ڈھونڈتے رہے۔ انت میں مہر کی بگڑی میں سے مل گئی۔ یہ علمی بھول تھی پرماتما جاہلوں سے دور ہے اور عاقلوں کے سمیپ ہے۔ اب سناتنیوں کی بھگتی کو لیجئے۔ میں نے ایک بھائی سے پوچھا کہ سیوا کے کیا ارتھ ہیں۔ وہ خدمت کے ارتھ نہ کر سکا۔ میں نے کہا کہ سمیپ پر کسی منشیہ کی اوشیکتا کو پورا کرنا خدمت کہلاتا ہے ارتھات اوشیکتا پورا کرنا۔ اب اوشیکتا کے کہتے ہیں۔ مجھے ایک بار ادھیاپک نے اوشیکتا کا ارتھ بتایا کی جس وستو کے بنا ہمارا ضرور نقصان ہو اُسے ضرورت کہتے ہیں۔ ارتھات جس وستو کے بنا ہم رہ نہیں سکتے وہی ضرورت ہے۔ یدی ہم جل نہ پئیں تو مر جائیں۔ پر نتو کیا آپ نے اس بات پر وچار کیا ہے کہ جب ایشور کی آپ ضرورتیں پوری کر رہے ہیں اُس کی ضرورتیں کیا ہیں ہم کسی کو پرسن کرنے کے لئے سب سے پہلے یہ دیکھتے ہیں کہ اُسے کس وستو کی اوشیکتا ہے۔ میں ایک منشیہ کے گھر اچانک روپ سے جاتا ہوں۔ وہ مجھ سے پوچھتا ہے کہ آپ کیا کھائیں گے۔ وہ پوچھتا ہے کہ آپ چائے پئیں گے۔ میں کہتا ہوں کہ میں نے چائے کبھی نہیں پی۔ تب وہ کہتا ہے کہ اچھا دودھ پی لو۔ میں نے کہا دودھ رات کو پیتا ہوں۔ وہ کہتا ہے کہ اچھا پوری کھا لو۔ روٹی کھا لو۔ میں کہتا ہوں کہ ابھی روٹی کی ضرورت نہیں۔ غرضیکہ وہ ایسی چیز ڈھونڈنا چاہتا ہے جس سے کہ مجھے پرسن کرے (بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

قیمت کتب میں تین ماہ (آخر ستمبر ۱۹۳۹ء تک) کیلئے غیر معمولی رعایت

آریہ جگت اس سماچار کو ہرش سے سنے گا۔ کہ میں نے محض تحریری کام کی کامیابی اور آریہ ساہتیہ کی اشاعت کیلئے دیانند لیٹنکالیہ کے نام سے لاہور میں کام شروع کر دیا ہے ۱۹۱۷ء سے آریہ لیٹنکالیہ کو گورو کل کی طرف منتقل کرنے کے بعد متواتر ۲۲ سال سے میں نے کوشش کی ہے۔ کہ آریہ سماج کے لئے ضروری کتب کی تیاری اور اشاعت کا کوئی عمدہ انتظام ہو۔ لیکن آخر اس نتیجہ پر پہنچا۔ کہ خود مثل سابق لاہور میں انتظام کئے بغیر کامیابی نہ ہوگی۔ امید ہے۔ کہ ویدک دھرم کے پریمی اس کام کی پوری سرپرستی کریں گے۔ میں اس امر کی پوری کوشش کروں گا۔ کہ آریہ ساہتیہ سستے داموں سرد سادھارن کے ہاتھوں میں پہنچے۔

اردو

	رعایتی قیمت		رعایتی قیمت		رعایتی قیمت
نشن کانک دیانند عمر	۸ر	کلیشہ پہارن (آلوچنا)	۱۰ر	نقلی چین لیٹریچر فخر ظالم	۶ر
ویدک سدھانتوں کی دیا پکتا	۸ر	برشی جیون کتھا	۱۰ر	دنیا کے ۹ مذہبی مرد	۹ر
براہین الآریہ	۸ر	بابا نانک اور دین اسلام	۴ر	سلفارمر	۵ر
جواب بابا نانک کا مذہب	۸ر	سادھا سوامی مت اور دھرم	۲ر	وکیل حیوانات	۴ر
بکرو بیکا اردو ترجمہ اور صبائے ایک	۸ر	ویدک دھرم	۱۲ر	بھارت میں بھول	۲ر
ویدوں کا عربی ترجمہ	۴ر	دیانند انگلو انڈین گیان	۶ر	راہ راست	۳ر
افشائے راز (رادھا سوامی مت)	۲ر	رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا	۴ر	دغیرہ دغیرہ	۴ر
	۱ر	کلیان مارگ کا مسافر	عمر ۱۲ر		
		مجلد	لمبر ۲ر		
			صر ۱۸ر		
		لکشمن آریہ اپدیشک کرت ٹریکٹ	۲ر		
		ولیے اپریس اردو لے	۱۰ر		

ہندی

	رعایتی قیمت		رعایتی قیمت		رعایتی قیمت
احمدی یکتیوں کا کھنڈن	عمر ۱۲ر	سنجیتا کا اتہاس (پران ناتھ)	۱۲ر	سوار جیہ	عمر ۴ر
رشی جیون کتھا	۱۴ر ۸ر	کہانارت (کہانی کوی)	۱۰ر ۵ر	ویدکت راجیہ	۸ر ۴ر
فنکلنک دیانند	۱۲ر ۸ر	ہومیو پیتھک	۸ر ۵	انڈسٹریل ڈی۔ کلائی۔ ان	۸ر
نیوگ پرمان	۸ر ۳ر	ہرنگیا پالن	۵ر ۳ر	انڈیا	۸ر
ویدک ٹنک سنگرہ	۸ر ۵	ادبھت پریم	۵ر ۳ر	چاروں ویدوں کے شتک (ارتھ سوامی اچپتانند جی)	۱۴ر
سادھا سوامی مت اور دھرم ویدک دھرم	عمر ۸ر	اقرو ویدا وچن میمانسا	عمر ۸ر		
پنڈت بھیم سین اور آکاش مہاراج	۴ر ۲ر	ہندی ٹائپ رائٹر	۸ر ۴ر		
پرنس بسمارک (پنڈت اندرجی)	عمر ۸ر ۱۲ر	سمت تزن	۸ر ۴ر		
آپ لنڈ پرکاش	۸ر عمر	(پروفیسر بال کرشن ایم اے کرت)			
درشنا نند گرنتھ سنگرہ	عمر ۸ر	ارتھ شاستر	عمر ۱۲ر		
دو نوٹ حصے					

ان کے علاوہ تمام آریہ مصنفوں اور پبلشروں کی اردو۔ ہندی۔ انگریزی گورمکھی کتب اس لیٹنکالیہ سے آپ کو ارزاں قیمت پر مل سکیں گی۔

لکشمن آریہ اپدیشک :۔ منیجر دیانند لیٹنکالیہ۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

ویدک الیشور واد اور رتمان وگیان

(لیکھک: شری پنڈت دھرم دیو جی ودیا واچسپتی۔ بنگلور)

(The Religion of Science Page 72.)

کیا دھرم اور وگیان پرسپر ورودھی ہیں۔ اُداسین اتھا امتر دہائیک۔ اس وشے ودیچنا کرتے ہوئے ڈاکٹر فلیمنگ A.D. Sc., F.R.S نے "سائنس اینڈ دلیجن" میں پرکاشت اپنے وچاروں میں جو بھاو پرگٹ کئے ہیں۔ ان سے ہم سرودھا سہمت ہیں۔ انہوں نے بتایا ہے۔ کہ

Science & Religion are not opposed. They are not enemies. They are allies."

ارتھات:۔ دھرم اور وگیان نہ پرسپر ورودھی ہیں۔ اور نہ سرودھا اُداسین۔ جن کا آپس میں کسی پرکار کا سمبندھ نہ ہو۔ کنتو وہ پرسپر متر اور سہائیک ہیں۔ اسی پرکار کے وچار وستان کال کے وگیانک شرومنی سر آلیور لاج۔ سر جیمز جین۔ سر آلفریڈ ہیٹنگ K.C.B. F.R.S. Hons. M.A (Cantab) LL.D. D.Sc., F.R.S.E.M. Inst., C.E Vice President of the Royal Society, London. سر آرتھر ایڈنگٹن ایف۔ آر۔ ایس ایم۔ اے۔ D.Sc. LL.D. F.R.A.S انیادی نے بھی پرگٹ کئے ہیں۔ جن کا وستار پچھے سے ایکھ نہیں کیا جا سکتا۔

عیسائیت اسلام آدی کا وگیان کے ساتھ ورودھ تھا ان متوں کے گرووں دوارا گولیلیو۔ برونو۔ آدی وگیانکوں پر کئے گئے اتیاچاروں کی پرتیکشا کرنے کے لئے ڈیم ڈریپر M.A. L.D آدی وِدوانوں نے

"History of the Conflict between Science and Religion."

انیادی پستکیں لکھی ہیں۔ جو اتہاسک درشٹی سے بڑی مہتو پورن ہیں۔

ویدک الیشور واد۔ اب میں مختصر طور پر یہ دکھانا چاہتا ہوں۔ کہ ویدوں میں الیشور کا کیا سوروپ بتایا گیا ہے۔ ویدوں کا نشپکشپات ہو کر یدی ہم انوشیلن کریں۔ تو ہمیں سپشٹ گیات ہو گا۔ کہ وہاں ایک الیشور کی پرچالکا شکتی پادن کرتے ہیں۔ جو سچیدانند سوروپ۔ سروویاپک۔ سروشکتی مان۔ نراکار۔ نروکار۔ اجما۔ اونانتی۔ نیائے کاری۔ دیالو۔ جگت کا کرتا۔ دھرتا۔ اور سنہرتا ہے۔

य एक इत तमुष्टुहि कृष्टीनां विचर्षाणिः।
पतिर्जज्ञे वृषक्रतुः
(رگ وید ۶-۸۵-۱۴)

اس وید منتر میں اُپدیش ہے۔ کہ ہے منش تُو اس ایک پرمیشور کی ستتی کر۔ جو ایک ہی سروگیہ۔ سروشکتی مان اور جگت کا سوامی ہے۔ "ایک اِت"۔ ان شبدوں سے ایک الیشور پرچالکا بھاؤ اتینت سپشٹ ہے۔

نمن لکھت منتر بھی اسی بھاؤ کو اتینت سپشٹ شبدوں دوارا پرگٹ کرتا ہے:۔

"मा चिदन्यद् विशंसत सखायो मा रिषण्यत ॥
इन्द्रमित् स्तोता वृषणं सचासुते मुहुरुक्था च शंसत॥"

ارتھات:۔ "ہے منشو! اتما کسی کی بھی تم ستتی مت کرو۔ اور اس پرکار کر کے دکھت اُٹھاؤ۔ پرتیک شبھ کرم میں سروسکھ ورودھک اندر ارتھات پرمیشور کی ہی بار بار ستتی کرو۔ اتما کسی کی بھی نہیں"۔

اندر۔ متر۔ اگی۔ ورُن۔ یم۔ ماترشوا۔ آدی شبدوں کو دیکھ کر کئی لوگ بھرم میں پڑ جاتے ہیں۔ اور سمجھنے لگتے ہیں۔ کہ وید انیک الیشور واد کے سمرتھک ہیں۔ کنتو ویدوں کے نشپکشپات ادھیین سے یہ بھرم سروتھا دور ہو جاتا ہے۔ رگ وید کے پرتھم ہی منڈل میں سپشٹ بتایا گیا ہے کہ:۔

अग्निं मित्रं वरुणमग्नि-
माहुरथो दिव्यः स
सुपर्णो गरुत्मान। एकं
सद्विप्रा बहुधा वद-

स्थानिं यमं मातरिश्वा-
नमाहुः ॥ ۴۶-۱۶۴-۱ رگ وید۔

ارتھات:۔ "وِدوان گیانی لوگ ایک ہی پرمیشور کو اندر۔ متر۔ ورُن آدی انیک ناموں سے اس کے انیک گنوں کو پرگٹ کرنے کے لئے پکارتے ہیں۔ پرم الیشور سمپن ہونے سے اُسے پرمیشور کی اندر۔ سب کا سنیہی ہونے سے متر۔ سرو شرشٹھ اور اگیان نوارک ہونے سے ورُن۔ گیان سوروپ اور سب کا نیتا ہونے سے اگنی۔ سب کا نیائک ہونے سے یم۔ آکاش اور جیوآتما میں انتریامی روپ میں ویاپک ہونے کے کارن ماترشوا آدی ناموں سے اس ایک کی ستوتی کی جاتی ہے"۔

اس سمبندھ میں یوروپ کے سُپرسدھ وِدوان وچارک مسٹر ارنیسٹ وُڈ (Ernest "An English-ے Wood) mandefends mother- نے اس منتر کا انوواد دیتے ہوئے India" پر ٹپنی کی ہے۔ کہ:۔

In the eyes of the Hindus, there is but one Supreme God. This was stated Long ago in the Rig-Veda in the follow-ing words एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति" which may be translated. The sages name the One Being Variously."

ارتھات:۔ "ہندوؤں کی درشٹی میں ایک ہی پرمیشور ہے۔ اس ستیہ کا بہت پرانے بہت پرانے کال میں رگ وید میں

एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति"

انیادی شبدوں دوارا کیا گیا ہے۔ جس میں سپشٹتیا بتایا گیا ہے۔ کہ گیانی ایک ہی پرمیشور کو انیک ناموں سے پکارتے ہیں۔

یوروپ کے سنسکرتگیوں میں سب سے ادھک پرسدھ پروفیسر میکسمولر کو بھی جنہوں نے اپنے پہلے گرنتھوں میں ویدوں کو ہینو دیتاواد (Henotheism or Kathenotheism) بتانے کا پریتن کیا تھا۔ یہ بات اپنے انتم گرنتھ "Six systems of Philosophy" میں یورشی دیانند کرت رگوید بھاشیہ بھومکا کے پڑھنے کے پشچات لکھنا پڑی تھا سودھار کرنی پڑی۔ کہ ویدوں میں اندر۔ اگنی۔ ماترشوا۔ پرجاپتی اتیادی

دھرم اور فرقہ داری

(از پنڈت آسارام جی اودیسی)

ہندوستان میں فرقہ داری ان دنوں زوروں پر ہے۔ اور یہ بلا شاید اس قدر زور کے ساتھ سر نہ اٹھاتی۔ اگر ملک کے معزز سیاسی لیڈر اس کے خلاف آواز نہ اٹھاتے۔ جس کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ یا تو وہ مصلحتاً چپ ہیں۔ یا دھرم اور فرقہ داری میں فرق ہی نہیں سمجھتے۔

اس مضمون میں دھرم اور فرقہ داری کی تشریح کی گئی ہے امید ہے۔ کہ انصاف پسند اور ستیہ واہنسا کے وشواسی من وچاروں پر ٹھنڈے دل سے غور کر کے کسی نتیجہ پر پہنچیں گے۔

وہ اصول جن کی پابندی کرنے سے عالمگیر امن قائم رہ سکتا ہے دھرم ہیں۔ اور وہ دو قسم کے ہوتے ہیں:-

(۱) اوّل خالص دھارمک یعنی سارو بھوم دھرم۔

(۲) دوئیم سامپردائیک یعنی مذہبی یا فرقہ دارانہ۔

خالص دھارمک یعنی سارو بھوم دھرم وہ ہیں۔ جو ہر ایک کے لئے یکساں طور پر لازم ہیں۔ مثلاً سچ بولنا۔ چوری نہ کرنا۔ اور اپنی آتما کو شانت کرنا وغیرہ۔ سامپردائیک یا فرقہ دارانہ اصول وہ ہیں جنہیں کسی ملک یا جماعت کے لئے ماننا ضروری ہے۔ یہ بھی دو قسم کے ہیں۔ اوّل علمی یعنی سدھانت دوئیم عملی یعنی قومی۔

علمی اصول یا سدھانت وہ ہیں۔ جن کو روحانی گورو۔ رشی منی اور آچاریہ وغیرہ علمی تحقیقات اور ذاتی تجربات کی بنا پر اصولاً مقرر کرتے ہیں۔ مثلاً خدا کی ہستی کا اقرار یا انکار۔ مسئلہ آواگون۔ بہشت اور دوزخ کی حقیقت۔ پیدائش عالم کی وجوہات وغیرہ۔ ان پر اختلاف رائے ہونے کی وجہ سے ان اصولوں کو ماننے والے بھی فرقہ در فرقہ تقسیم شدہ ہوتے ہیں۔

عملی یعنی قومی اصول وہ ہیں۔ جن کا تعلق طرز زندگی سے ہے۔ اور جن کو ملک کے دیوتا یعنی اعلیٰ ودوان اور لیڈر وقتاً فوقتاً دیش اور کال کے مطابق مقرر کرتے ہیں۔

۹ ودیہ تین قسم کے ہوتے ہیں۔ یعنی سیاسی تمدنی اور مصلحتی۔

سیاسی اصول وہ ہیں جن کا تعلق نیتی یعنی پالیسی سے ہے۔ اور جن کے اندر صلح و جنگ کی ضرورت پر بحث کی جاتی ہے۔ اور جن کے ذریعہ راجہ اور رعایا کے مابین خوشگوار تعلقات قائم رہتے ہیں۔

تمدنی اصول وہ ہیں۔ جن کے اندر طرز معاش۔ فیشن۔ زبان اور طرز حکومت پر بحث کی جاتی ہے۔

مصلحتی اصول وہ ہیں جو عارضی طور پر بروقت مصیبت اختیار کئے جاتے ہیں۔ اور موقع پا کر چھوڑ دئے جاتے ہیں۔ یہ چار قسم کے ہوتے ہیں۔ یعنی ہجرت۔ بدمذہبیت بدقومیت اور غلامی۔

فاتحانِ ملک یا راجہ کی مذہبی پابندیوں سے بچنے کے لئے اپنے وطن عزیز کو چھوڑ دینا ہجرت کہلاتا ہے۔ جیسا کہ یہودی عرب محمدی عربوں کے مظالم سے بچنے کیلئے ملک عرب کو چھوڑ کر یوروپ میں جا بسے تھے۔ اور کئی سو برس کے بعد آج کل پھر انگریزوں کی مدد سے اپنے وطن عرب میں واپس آ رہے ہیں۔

یہاں پر یہ بتا دینا بھی بے جا نہ ہوگا کہ فرقہ دارانہ مظالم یا فرقہ داری سے کیا مراد ہے؟ مذہب کا تعلق دل سے ہے۔ لہذا جس کے دل کو جو اصول اپیل کرتے ہیں۔ وہ ان کو سچا سمجھتا اور ان پر عمل کرتا ہے۔ لیکن جب کوئی فرقہ اپنے مذہبی اصولوں کو سچا۔ اور دوسرے مذہبی اصولوں کو جھوٹا سمجھ کر تعصب کی وجہ سے جبر پر اتر آتا ہے۔ تو اپنے مذہبی اصولوں کو دوسروں پر زبردستی ٹھونسنے لگتا ہے۔ یعنی دوسروں کو زبردستی اپنا ہم خیال بنانے لگتا ہے۔ اسی کو فرقہ دارانہ مظالم یا فرقہ داری کہتے ہیں۔

اگر کوئی بادشاہ تعصب اور فرقہ داری پر اتر آتا ہے۔ تو وہ قانون اور طاقت سے زبردستی غیر مذہب رعایا کو اپنا ہم خیال بنانے لگتا ہے۔ اور دوسری مذہبی سرگرمیوں کو قانون اور طاقت کے بل پر بند کرنا چاہتا ہے۔

حاکم کے لئے مناسب ہے کہ غیر جانب دار رہے۔ جب وہ یہ سمجھ لیتا ہے کہ جیسے مجھے اپنے مذہبی اصول پسند ہیں ویسے ہی دوسروں کو بھی ہوں گے۔ تو وہ مذہبی معاملات میں غیر جانب دار ہو جاتا ہے۔ یعنی مذہبی طور پر رعایا کو آزاد کر دیتا ہے اور خود قانون یا طاقت کے بل پر کسی مذہبی سرگرمی میں حصہ نہیں لیتا۔ جیسا کہ انگریزی سلطنت میں انگریزی اور ہندوستانی راجاؤں کے راجیہ میں دیکھنے میں آتا ہے۔

بادشاہ کی مذہبی یا فرقہ دارانہ زیادتی سے تنگ آ کر یا بادشاہ کو خوش کرنے کیلئے جب رعایا اپنے مذہبی اصولوں میں بادشاہ کے مذہبی اصولوں کو شامل کر لیتی ہے۔ تو اس کو بدمذہبیت کہتے ہیں۔ جیسے کہ ہندوؤں نے تعزیہ پرستی۔ قبر پرستی اور پیر پرستی وغیرہ شروع کر دی تھی اور اب چھوڑتے جاتے ہیں۔ نیز ہندوؤں نے اپنے دھرم کا پرچار بھی بند کر دیا تھا اور اب انگریزی عہد میں پھر سے شروع کر دیا ہے۔

مذہب کو بجائے تہذیب کے طور پر قرار دینا بدقومیت (Denationalisation) ہے۔ اور یہ یہودی مسلمانوں اور عیسائیوں نے اختیار کی ہوئی ہے۔ اس کو مسلم اور عیسائی بطور سیاسی ہتھیار کے بھی استعمال کرتے ہیں۔ مثلاً مسلمان حکمرانوں نے اپنی قوم کو بجائے عرب کے مسلمان قرار دیا۔ اور مفتوح رعایا کے ایک حصہ کو زبردستی یا خوشی سے اپنا ہم خیال بنا کر یہ ذہن نشین کرایا کہ تم بھی ہو بہو طرح مسلمان یعنی فاتح ہو۔ نہ کہ مفتوح۔ ایسی رعایا جسمانی و دماغی دونوں طرح سے حکمران قوم کی غلام ہو کر اپنے دوسرے ہم وطنوں پر فرقہ دارانہ مظالم ڈھانے میں فاتح قوم کا ساتھ دیا کرتی ہے۔ جیسا کہ آج کل ہندوستان میں دیکھنے میں آتا ہے۔ ترک اور ایرانی لوگ عصر حاضر تک مذہب یعنی اسلام کے نام پر عرب تہذیب و تمدن کے علمبردار رہے۔ لیکن آج کل عربی جامہ یعنی عربی زبان و تہذیب و تمدن کو خیرباد کہہ کر خالص ترک اور ایرانی قومیت کو قائم کر رہے ہیں۔ یہ ایرانی قومیت کو قائم کرنا عرب کی غلامی کا دم بھرنا اور الیہانہ کرنا ہی دھرم ہے۔

(بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

ہر جگہ آریہ نر ناری بچے بوڑھے اور جوان حیدرآباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ ابھی تک ایک بات کی کمی ہے۔ کہ سمیہ الوکول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی۔ اس ضرورت کو مدنظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بنوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں۔ نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہمارے اوپر اپنی ریاست میں عائد کر رکھی ہیں۔ اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے۔ اور ہو رہا ہے۔ اور اب ہمارا فرض کیا ہے بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائے گا۔ اس لئے سب آریہ سماجوں کا فرض ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ کاپیاں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں۔ قیمت بھی لاگت ماتر دو پیسے رکھی گئی ہے۔ ایک سو اکٹھی منگوانے پر دو روپیہ سیکڑہ۔ محصول ڈاک الگ۔

پتہ:- مہاراجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ سروتی آشرم ہسپتال روڈ لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

طلاق وید ورودھ ہے؟

(لیکھک شری پنڈت رام چندر شاستری بھوپال)

ہندو سماج کے پرتیک منتیہ سماج ہیں
ہر ایک کا دواہ ہے۔ دواہ کی ریتی نیتی
وید رکھتے ہوئے بھی ہر ایک سماج
کہتا ہے کہ رتی سکھ ارتھات سوبھاوک
ہم اپنا کو پورن کرنے کے لئے اور
سنتان کے ذریعے ونش کو امر رکھنے کے
لئے دواہ کا ہونا اشیک ہے کہ دواہ کا سمبندھ قائم
کیا جائے۔ اپنے تھاسنا رہیں وبھچار کی ماترا
کیا جائے گی۔ اور کوئی بھی دیکھتی سنتان
دواہ کے لالن پالن کی ذمہ واری نہیں
لیتی۔ وید نے تو سپشٹ شبدوں میں
پرتیک کیا ہے۔ کہ

अमैना दचित जनि वत् चकर
(ऋग्वेद-५-३१-२)

پرتیک روشتہ یودا کا دواہ کرادو

طلاق کی آگیا

بہت سی جاتیاں اور دھرم سماج
ایسے بھی ہیں جو اپنے دھارمک اور قانونی
ادھیکار سے اس سمبندھ کو توڑنے کی آگیا
بھی دیتے ہیں۔ جس کو اسلامی اصطلاح
میں طلاق کا نام دیا گیا ہے۔

اسلامی شریعت کے مطابق ہر ایک
خواہش پرش کو یہ ادھیکار پراپت ہے
کہ اگر وہ چاہے تو کسی بھی سمے وہ اپنی
پتنی کو طلاق دے سکتا ہے۔ اور اس کے
لئے تین دفعہ یہ کہہ دے کہ میں نے تجھے
طلاق دیا (چھوڑا) مگر مسلمان پتنی کو یہ
حق نہیں ہے۔ ہاں اگر وہ دھرم سمبندھ
کرکے تو یہ سمبندھ سویم ہی ٹوٹ جاتا
ہے۔

عیسائی دھرم میں ہر ایک دواہت
استری پرش کو یہ حق ہے کہ ان میں سے
جو بھی طلاق لینا چاہے وہ میجسٹریٹ کو
درخواست دے کر طلاق لے لے۔

افریقہ کا حبشی اپنے دواہ کے لئے
کنیا کے پتا کو کہہ یا دے کر ایک پتنی خرید
لیتا ہے۔ اور اگر وہ بچے پیدا نہ کرتی ہو
تو وہ اس کو واپس کر اپنی بھیڑ بکریاں
لے لیتا ہے۔ تب یہ سمبندھ ٹوٹ جاتا ہے

ہندوستان میں کئی پہاڑی جاتیاں
ایسی ہیں جن میں ریتی چلتی ہے۔ یعنی اگر
ایک استری اپنے پتی کے پاس نہیں
رہنا چاہتی۔ کسی اور پرش کو چاہتی
ہے۔ تو عدالت پہلے پتی کو وہ رقم دلا کر
جو اس نے دواہ پر خرچ کی تھی استری کو
دوسرے کے حوالے کر دیتی ہے۔ اس کو
نکاح ثانی کہتے ہیں۔ مگر وید دھرم میں
ایسا نہیں ہو سکتا۔ ویدک دھرم میں
دواہ سمبندھ ٹھیکیداری نہیں ہے۔
اس کا گرہستھ ایک ارچنا کا استھان ہے
یہاں کا دواہ سمبندھ وہ اٹوٹ سمبندھ
ہے جس کو کوئی قانون کوئی پنچایت
نہیں توڑ سکتی۔

وید کے پرمان

وید منتروں کے مطابق ویدک دواہ
اٹوٹ سمبندھ ہے۔ اس میں کچھ پرمان
پیش کرتا ہوں۔ جو دواہ کے موقعہ پر
پڑھے جاتے ہیں۔

سب سے پہلے کنیا کا پتا کنیادان کے
وقت اپنی لڑکی کو کہتا ہے کہ میں تمہیں
اس دواہ روپی نیا پر چڑھانے لگا ہوں
جو عمر بھر ٹوٹنے والی نہیں ہے۔

(اتھروید ۱۴-۲-۳۶-۵)

اس کے آگے ور کو کہتا ہے کہ میں
تمہیں اپنی کنیا دیتا ہوں تاکہ یہ جیون
پریت تیرے گھر میں رہے اور اپنے
اتم وچاروں کو پھیلا دے۔

(اتھروید ۱-۱۴-۳)

اس کا اتر دیتا ہوا ور کہتا ہے میں
اس کو سویکار کرتا ہوں۔ جیسے پرکشی
سے پھولی مالا۔ یہ مضبوط پہاڑ کی طرح
میرے نزدیک ہمیشہ رہے گی۔

(اتھروید ۱-۱۴-۱)

اس کے بعد بدھو کا ہاتھ پکڑ کر وہ
کہتا ہے۔ میں تیرے ہاتھ کو ایسے پکڑتا
ہوں جیسے سوریہ نے پرتھوی کا ہاتھ
پکڑا ہوا ہے۔ اتہ تو مجھ سے جدا نہ ہوگی۔

(اتھروید ۱۴-۱-۸-۵)

اس کے آگے کنڈ کے ارد گرد پھیرے
لیتے ہوئے اگنی میں کھیلیں ڈال کر بدھو
کہتی ہے۔ میں پتا کے گھر سے الگ ہوتی
ہوں۔ پر پتی کے گھر سے پرتھک نہ ہوں۔

(اتھروید ۱۴-۱-۱۷)

اس کا اتر دیتا ہوا پتی کہتا ہے کہ
میں تمہیں یہاں سے الگ کرنے لگا ہوں
وہاں سے الگ نہ کروں گا۔

(اتھروید ۱۰-۸۵-۷۵)

اس کے بعد جب بدھو سسرال میں جاتی
ہے تب ور بدھو دونوں کو یہ کہا جاتا ہے
کہ تم دونوں اس گھر میں مل کر رہو۔ کبھی
الگ نہ ہو۔ اپنی ساری آیو ایک ساتھ یہاں
وبیتیت کرو۔ (رگ وید ۱۰-۸۵-۴۲)

ورتمان اوشتھا

اس وقت کچھ استری اور پرشوں کا
وچار ہے کہ آریہ سماجی گھروں کو سکھی
بنانے کے لئے طلاق کا قانون پاس کرانا
ضروری ہے۔ اسی وچار سے کچھ عرصہ پہلے
پنجاب اسمبلی میں بھی یہ بل پیش کرنے کا
یتن ہوا۔ اور یتن بھی ایک دیوی کی اور
سے ہوا۔ جن کا آدرش یہ تھا کہ

दीर्घायुरस्त्वा युर्वा सगुरणो
निर्जरणो पिना सकृत वृत्तो मया....

پتی چاہے لمبی عمر والا ہے چاہے چھوٹی
والا۔ گن وان ہے یا مورکھ۔ میں نے ایک
دفعہ جس کو اپنا بھرتا چن لیا۔ وہی میرا
بھرتا ہے۔ اب میں دوسرا نہیں چن سکتی
(ساوتری)

پنجاب اسمبلی میں اس بل کو پیش کرنے
کی آگیا نہ ملی۔

اب اس طلاق کے بل کو مسٹر دیش مکھ
نے سنٹرل اسمبلی میں پیش کیا ہے۔ میں بھی
طور پر یہ ڈویش مکھ کو نہیں جانتا۔ پر میں
یہ تو کہہ سکتا ہوں۔ کہ مسٹر دیش مکھ بھی
انہیں پوروجوں کی وانش دھر میں جنہوں
نے یہ کہا تھا کہ "ہے سیتا اگر تیرے بنا
مجھے سورگ بھی ملے تو میں اس کو بھی نہیں
لوں گا۔

راجہ کا دھرم

دیش مکھ ہو یا کوئی اور۔ ایک اسمبلی
ہو یا کوئی دوسری۔ ان سب کے سامنے
ایک بات زور سے کہتا ہوں کہ پرتیک
اچھی گورنمنٹ کا جہاں یہ دھرم ہے کہ
وہ پرجا کے جان مال کی رکشا کرے
وہاں اس کے ساتھ ہی اس کا یہ بھی کاریہ
ہے کہ وہ ~~[illegible]~~
रक्षितव्या महीतिता। भारत॥

پرجا کے دھرم کی رکشا کرے۔ کسی کے
دھرم میں ہست کھشیپ نہ کرے۔

راجہ کا دھرم پرجا کے دھرم وارتھ
کی رکشا کرکے اس کو پرسن رکھنا ہے۔
اور اس بات کو بھی نہ بھولنا چاہیئے
کہ اس وقت اندھا دھند کا زمانہ نہیں ہے
چونکہ طلاق کا معاملہ وید دھرم کے
ورودھ ہے اتہ اس کو پاس کرنا
کروڑوں ویدانوایوں کے دھرم میں
ہست کھشیپ کرنا ہے۔

کیا طلاق گرہست جیون کو سکھی بناتا ہے

اس وقت کچھ لوگوں کا یہ خیال ہے
کہ دامپتیہ جیون کو سکھی بنانے کے لئے
طلاق اوشیک ہے۔ مگر دنیا کا تجربہ اس
کے ورودھ ہے۔

اگر طلاق میں یہ گن ہوتا۔ تو آج یورپ
امریکہ کا گرہستھی ہم سے ادھک آنندت
ہوتا۔ مگر معاملہ دگرگوں ہے۔

اگر اس کی سچائی دیکھنی ہو۔ تو ان
عدالتوں کا ریکارڈ دیکھو۔ جو اس کیلئے
نیت ہیں۔ یا ان دیکتیوں سے پوچھو جنہوں
نے ایک سے زیادہ بار سویم طلاق لیا
ہے۔ میں نقطہ دمامدن دینا ہوں۔ کچھ
عرصہ ہوا لاہور کے "ٹریبون" اخبار میں مسٹر
یوسف کا گرہستھ جیون پر ایک مضمون نکلا
تھا۔

مسٹر یوسف شکاگو میں ۲۴ سال جج رہے
اور چالیس ہزار طلاق کے مقدمے کئے۔
جن میں سے دو ہزار کے راضی نامے کرا دئے
جو یہ سمجھتے تھے۔ کہ وہ اکٹھے نہیں رہ سکتے۔
جج ہونے نے اپنے دسترت انوبھو۔
دامپتیہ جیون کے سکھ کے لئے دس سادہ
نسخے بتائے ہیں۔ جو ویدک دھرم کی
چھایا ماتر ہیں۔ تو بھی یہاں لکھے دیتا ہوں:

(۱) ایک دوسرے کے پرتی سہن شیل ہو۔
(۲) اکٹھے کام کرو۔ اکٹھے کھیلو۔ اکٹھے پیٹھو۔
(۳) سارے جھگڑوں میں کم دوش بھری
باتوں سے بچو۔
(۴) چھوٹے چھوٹے مت بھید مت بھلاؤ۔
شانتی پورک ان پر وچار کرو۔
(۵) ایک دوسرے کے پرتی سپشٹ
رہو۔
(۶) پراتہ کال اٹھا ہوتے سمے دونوں کی باتیں
اور شام کو ان کا سواگت کرو۔

(بقیہ صفحہ پر)

خط و کتابت کرتے سمے پتہ لکھنا نہ بھولیں

کیتھل میں آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ اور پنجاب گورنمنٹ

(آریہ سماج پر لگائے گئے الزامات کی تردید۔ پنڈت ٹھاکر دت کا بیان)

(لاہور ۳۰-جون) پنڈت ٹھاکر دت شرما وئید امرت دھارا پریذیڈنٹ حیدرآباد ستیہ آگرہ سبھا لاہور پریس کے نام ایک بیان کے دوران میں لکھتے ہیں۔ کہ

"آج کے اخبار میں پنجاب گورنمنٹ کا ایک کمیونک پڑھا نشست ہوا ہے۔ جس میں آریہ سماجوں کے نام یہ الزام لگایا گیا ہے۔ کہ وہ جلسوں اور جلوسوں میں "اسلام مردہ باد" اور "نظام مردہ باد" کے نعرے لگاتے ہیں"۔

میں اس الزام کی پُرزور تردید کرتا ہوں۔ اس سلسلہ میں گورنمنٹ نے ضلع کرنال کے ایک قصبہ کے فرقہ وارانہ فساد کا ذکر کیا ہے۔ پنجاب گورنمنٹ کی مراد کیتھل سے ہے۔ اس سلسلہ میں ۲۸-جون کے گورنمنٹ کمیونک میں بیان کئے گئے واقعات پر انحصار رکھتا ہوا میں کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اس کمیونک کے مطابق فساد سے ایک دن پہلے مسلمانوں کے ایک جتھا نے آریہ سماجیوں پر حملہ کیا۔ اس کمیونک میں گورنمنٹ نے یہ نہیں لکھا کہ آریہ سماجیوں نے اس قسم کا کوئی اشتعال انگیز نعرہ لگایا۔ یہ بات بھی کمیونک سے واضح ہے۔ کہ

"آریہ سماجی اس حملہ کے جواب میں پُرامن رہے۔ اور انہوں نے کوئی جوابی کاروائی نہیں کی۔ برعکس اس کے وہ چپ چاپ وہاں سے چلے گئے"۔

گورنمنٹ اس سے زیادہ آریہ سماجیوں سے اور کیا توقع رکھ سکتی ہے۔ +

علاوہ ازیں قصبہ سے تحقیقات کے بعد جو کچھ معلوم ہوا ہے۔ اس سے ظاہر ہے۔ کہ آریہ سماجیوں پر یہ حملہ گمراہ کن افواہوں کی اشتعال انگیز تقریر کا نتیجہ تھا۔ آریہ سماجیوں کی طرف سے کسی قسم کی اشتعال انگیزی نہیں کی گئی تھی۔ برعکس اس کے وہ خاموش رہے۔ جہاں تک نعروں کا تعلق ہے۔ میں پوری ذمہ داری سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ آریہ سماجیوں کی طرف سے مردہ باد کا کوئی نعرہ نہیں لگایا گیا۔ لیڈروں کی ذہنیت لوگ صرف "نظام مردہ باد" اور "امر ہو" کے نعرے لگاتے ہیں۔ انہیں اس امر کی قطعی ہدایت دی گئی ہیں۔ کہ وہ مردہ باد کا لفظ اپنی زبان سے کبھی نہ نکالیں۔ اور میں دعویٰ سے اطمینان سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ آریہ سماجیوں نے اپنے لیڈروں کی ان ہدایات کی خلاف ورزی نہیں کی +

میں نے ذاتی طور پر حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق بیسیوں جلسوں میں شرکت کی ہے۔ اور اپنے تجربہ کی بنا پر یہ دعویٰ کرتا ہوں۔ کہ آریہ سماجی ہمیشہ پُرامن رہے ہیں۔ اور انہوں نے کبھی کسی کی دلآزاری نہیں کی۔ انہیں اس بات کا پورا احساس ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ ان سے خلوص دل عقیدت کا مطالبہ کرتا ہے۔ اور وہ کسی سے جھگڑا لینے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ ان کا واحد ہتھیار پرامن ستیاگرہ تکنہ چینی کی گئی ہو۔ اور میں پورے وثوق سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ کوئی صحیح الخیال مسلمان یہ برداشت نہیں کر سکتا۔ کہ کسی شخص کی مذہبی آزادی پر اس وقت تک پابندی نہ لگائی جائے۔ جب تک کہ وہ دوسروں کے مذہبی جذبات کا احترام کرتا ہے۔ آریہ سماج کبھی خیال بھی نہیں کر سکتا۔ کہ مسلمان من الحیث القوم آریہ سماج کی موجودہ تحریک کے خلاف ہیں۔ عوام کی طرف سے فساد کی طرف تھوڑی بہت جو آمادگی ظاہر ہوئی ہے۔ وہ چند خود غرض افراد کی اشتعال انگیزی کا نتیجہ ہے +

گورنمنٹ کے کمیونک کی طرف آتا ہوں میں ایک بار پھر اس امر کا یقین دلا دینا چاہتا ہوں۔ کہ اس ضمن میں گورنمنٹ تک غلط اطلاعات پہنچائی گئی ہیں۔ اور یہ بیانات گمراہ کن اور مبالغہ آمیز رپورٹوں پر مبنی ہے۔ اگر گورنمنٹ چاہے۔ تو میں اس امر کی لسٹیں کرا دینے کو تیار ہوں۔ کہ شرارت کی جڑ وہ خود غرض لوگ ہیں۔ جو ذاتی اغراض کے لئے سادہ لوح مسلم عوام کے مذہبی جذبات کا ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں +

اس وقت تک میری نظروں سے کسی ذمہ دار مسلم لیڈر کا ایسا بیان نہیں گذرا جس میں آریہ سماجیوں کے مطالبات

ایک سو سرکردہ ہندوؤں کا وائسرائے کو میموریل

(نئی دہلی ۳۰-جون) ہندوستان بھر کے تقریباً پچاس سرکردہ ہندو لیڈروں کے دستخطوں سے جن میں دیوان بہادر راجہ نریندر ناتھ سر پی۔ سی رائے۔ مسٹر ایم۔ ایس اینے۔ سر جے لال۔ سر نیل رتن سرکار۔ رائے بہادر لالہ رام سرن داس۔ سر سی وائی چنتامنی۔ بھائی پرمانند۔ سر بیتا رام۔ سیٹھ جگل کشور برلا۔ سر جوالا پرشاد شری واستو۔ ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ۔ مہاراجہ سشنی کانت۔ آچاریہ آف تمین سنگھ۔ ڈاکٹر رادھا کمد مکرجی۔ مسٹر این سین (کلکتہ) مسٹر رامانند چیٹرجی ایڈیٹر ماڈرن ریویو۔ ڈاکٹر بی۔ ایس مونجے۔ مسٹر این۔ سی سرکلیکیر لالہ جگن ناتھ اگروال۔ رائے بہادر بدری داس۔ مسٹر ہرچند بہاجن۔ گوسوامی گنیش دت۔ مسز سالیٹوری نہرو۔ دیوان بہادر کشن کشور۔ سردار سنت سنگھ ایم۔ ایل۔ اے وغیرہ ہندو و سکھ شامل ہیں۔ ایک میموریل لارڈ لنلتھگو وائسرائے ہند کی خدمت میں بھیجا گیا ہے جس میں ہز ایکسلنسی کی توجہ حیدرآباد ستیاگرہ کی طرف مبذول کرائی گئی ہے۔ اور ان شکایات کا اعادہ کیا گیا ہے۔ جو نظام سرکار کی پابندیوں کے متعلق حیدرآباد کے آریہ ہندوؤں کو ہیں۔ اور جن کو دور کرنے کے لئے آریہ سماج نے گذشتہ مئی ماہ سے ستیاگرہ شروع کر رکھا ہے۔ میموریل میں وائسرائے سے اپیل کی گئی ہے۔ کہ وہ ہندوؤں اور آریوں کی شکایات کے ازالہ کے لئے پیرامونٹ پاور کے نمائندہ کی حیثیت سے مداخلت کریں۔ اور حضور نظام پر زور ڈالیں۔ کہ وہ حیدرآباد کے ہندوؤں اور آریوں کے مذہبی حقوق اور سول آزادی کے تحفظ کا قومی اعلان کر دیں +

آریہ سماجوں کے جلسوں میں مردہ باد کے نعرے نہیں لگائے جاتے۔ اور نہ ہی ہم میں ایسا کیا جاتا ہے۔ میں تو اس سے بھی آگے جانے کو تیار ہوں۔ اگر یہ ثابت ہو جائے۔ کہ آریہ سماج کے کسی جلسے میں مردہ باد کے نعرے لگائے گئے ہیں۔ تو ہم تحریک کو فوراً بند کر دینے کے لئے تیار ہیں۔ آریہ سماج ہر وقت آزادانہ تحقیقات کی تجویز کو منظور کرنے کے لئے تیار ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ گورنمنٹ یہ کرنے کے لئے تیار نہیں۔ آریہ سماج کو اس وقت سخت خونناک صورت حالات کا سامنا ہے۔ گورنمنٹ کی طرف سے جو بیانات جاری کئے جا رہے ہیں۔ وہ ایک فریق کی حمایت آمیز رپورٹوں پر مبنی ہوتے ہیں +

باوجودیکہ امن پسند رعایا کا بہت بڑا حصہ اس تحریک میں دلچسپی لے رہا ہے۔ گورنمنٹ آزادانہ تحقیقات کیلئے تیار نہیں ہے۔ اس لحاظ سے پنجاب وزارت نے آریہ سماجیوں کے جائز مطالبات سے ذرا بھر بھی ہمدردی ظاہر نہیں کی۔ برعکس اس کے مخالفت کے آثار نمایاں ہیں۔ کیتھل میں جو کچھ ہوا ہے۔ وہ پبلک کے سامنے ہے +

گورنمنٹ کمیونک کے مطابق آریہ سماجیوں میں سے گیارہ زخمی ہوئے۔ لیکن اس کے باوجود قانون تحفظ جانیاں ریاست کے ماتحت ان کے حقوق پر پابندی لگا دی گئی۔ میں نہایت ادب سے لیکن پورے زور کے ساتھ گورنمنٹ سے درخواست کرتا ہوں۔ کہ وہ اس سوال پر غور کرے۔ کہ آیا وہ ایک ایسی پُرامن تحریک کو جو قانون کا پورا لحاظ رکھتے ہوئے چلائی جا رہی ہے۔ محض اس لئے بند کر دینا چاہتی ہے۔ کیونکہ اس کے مخالفوں کی طرف سے قانون شکنی ہو رہی ہے۔ کیا ایک فرقہ کی طرف سے دوسرے فرقہ پر حملہ کو فرقہ وارانہ فساد کہا جا سکتا ہے؟ اور کیا کوئی شخص دیانت داری سے کہہ سکتا ہے۔ کہ کیتھل میں آریوں پر حملہ فرقہ وارانہ فساد تھا۔ لیکن اس کے باوجود کمیونک میں اس حملہ کے متعلق فرقہ وارانہ فساد کے الفاظ استعمال کئے گئے ہیں +

میں اشتہار دے کر اپنے "پرکاش" کاروبار کو فروغ دیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اِستری جگت

چین کی بہادر اِستریاں

سے آئیں۔ اور ان کی تعداد قریب قریب اسکاؤٹ لڑکیوں کے برابر تھی۔

۱۹۳۲ء کے ہنگامے میں شنگھائی گرل گائڈ اور اسکاؤٹ لڑکیوں نے اپنی ہمت اور استقلال کا ثبوت دیا۔ اُنہوں نے بہت سے ضروری کام سرانجام دئے۔ اور مردوں کے فرائض انتہائی تندہی سے ادا کئے۔ ہنگامی پولیس اور خبر رسانی کے سلسلہ میں وہ ہر طرف مشغول نظر آتی تھیں۔

۱۹۳۷ء میں جنگ شنگھائی اپنی تمام خوفناکیوں کے ساتھ آئی۔ بمباری کی پہلی آواز پر اسکاؤٹ لڑکیاں منظم ہو کر کام میں مشغول ہو گئیں۔ ان کی عمریں بارہ سے بیس برس تک ہیں۔ انہیں کام کرنے کی اجازت اس وقت دی جاتی ہے جب وہ تین سال کی ٹریننگ حاصل کر لیتی ہیں۔ جو کسی طرح اس ٹریننگ سے کم سخت نہیں ہے جو لڑکوں کو دی جاتی ہے۔

شنگھائی کے ہنگامے کے ابتدائی ہفتوں میں چودہ برس سے اوپر کی تمام اسکاؤٹ لڑکیاں ہنگامی ضرورت کے لئے فوج میں بھرتی ہو گئیں۔ وہ سخت دن تھے اور ہر ایک کے سامنے مشکلیں تھیں۔ خاکی قمیضوں اور سیاہ نکروں میں وہ اکثر بارہ بارہ گھنٹے اپنی ڈیوٹی پر کھڑی رہتی تھیں۔ وہ پٹیاں باندھنے میں کام کرتیں۔ ہزاروں زخمی سپاہیوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ اٹھا کر لے جاتیں۔ ان کی مرہم پٹی کرتیں اور وقت ضرورت ڈاکٹروں اور نرسوں کا ہاتھ بٹاتیں۔

ٹاٹنا دشنگھائی میں جب جاپانیوں نے جنوبی سٹیشن پر بمباری کی تو اسکاؤٹ لڑکیوں نے بڑا کام کیا۔ اب بھی اس منظر کی خوفناکی سینکڑوں ڈاکٹروں کے ذہن میں محفوظ ہے مگر ان لڑکیوں نے بڑی ہمت اور استقلال کا ثبوت دیا۔ خود ان کے جذبات میں ہیجان نہیں ہے جو لڑکوں کو دی جاتی ہے۔

شنگھائی کے ہنگامے میں شنگھائی گرل گائڈ اور اسکاؤٹ لڑکیوں نے اپنی ہمت اور استقلال کا ثبوت دیا۔ اُنہوں نے بہت سے ضروری کام سرانجام دئے۔ اور مردوں کے فرائض انتہائی تندہی سے ادا کئے۔ ہنگامی پولیس اور خبر رسانی کے سلسلہ میں وہ ہر طرف مشغول نظر آتی تھیں۔

۱۹۳۷ء میں جنگ شنگھائی اپنی تمام خوفناکیوں کے ساتھ آئی۔ بمباری کی پہلی آواز پر اسکاؤٹ لڑکیاں منظم ہو کر کام میں مشغول ہو گئیں۔ ان کی عمریں بارہ سے بیس برس تک ہیں۔ انہیں کام کرنے کی اجازت اس وقت دی جاتی ہے جب وہ تین سال کی ٹریننگ حاصل کر لیتی ہیں۔ جو کسی طرح اس ٹریننگ سے کم سخت نہیں ہے جو لڑکوں کو دی جاتی ہے۔

شنگھائی کے ہنگامے کے ابتدائی ہفتوں میں چودہ برس سے اوپر کی تمام اسکاؤٹ لڑکیاں ہنگامی ضرورت کے لئے فوج میں بھرتی ہو گئیں۔ وہ سخت دن تھے اور ہر ایک کے سامنے مشکلیں تھیں۔ خاکی قمیضوں اور سیاہ نکروں میں وہ اکثر بارہ بارہ گھنٹے اپنی ڈیوٹی پر کھڑی رہتی تھیں۔ وہ پٹیاں باندھنے میں کام کرتیں۔ ہزاروں زخمی سپاہیوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ اٹھا کر لے جاتیں۔ ان کی مرہم پٹی کرتیں اور وقت ضرورت ڈاکٹروں اور نرسوں کا ہاتھ بٹاتیں۔

ٹاٹنا دشنگھائی میں جب جاپانیوں نے جنوبی سٹیشن پر بمباری کی تو اسکاؤٹ لڑکیوں نے بڑا کام کیا۔ اب بھی اس منظر کی خوفناکی سینکڑوں ڈاکٹروں کے ذہن میں محفوظ ہے مگر ان لڑکیوں نے بڑی ہمت اور استقلال کا ثبوت دیا۔ خود ان کے جذبات میں ہیجان نہیں ہے جو لڑکوں کو دی جاتی ہے۔

شنگھائی کا ہنگامہ ختم ہو جانے کے بعد ان لڑکیوں کا کام ختم نہیں ہو گیا۔ جنگ کے مارے ہوئے چین میں ان کی ضرورت ہے

چین کی نئی نسل کی لڑکیاں جس جوش اور ولولہ سے کام کر رہی ہیں اس کا اندازہ ایک حسین لڑکی کے بہادرانہ کارنامے سے ہو جائے گا۔ جس کی یاد ابھی تک چینیوں کے دلوں میں باقی ہے۔ یہ نومبر ۱۹۳۷ء کا واقعہ ہے۔ ہمارے ان تک پانچسو محسور چینی سپاہیوں نے متحدہ جاپانی بیڑے اور فوج کا مقابلہ کیا اور انہیں اپنے اوپر فتح نہ پانے دی۔ ان سپاہیوں کی بہادری نے ساری دنیا کو متحیر کر دیا۔ ان کی عزت افزائی کے لئے شنگھائی کی شہری ایسوسی ایشن نے یہ طے کیا کہ ایک بہت بڑا قومی جھنڈا تیار کیا جائے۔ مگر سوال یہ تھا کہ جھنڈا لے کر کون جائے۔ کیونکہ چینی سپاہیوں کو چاروں طرف سے جاپانی گھیرے ہوئے تھے۔ بہت سے لوگوں نے یہ سعادت حاصل کرنے کی کوشش کی۔ امیدواروں میں ایک سولہ سترہ برس کی لڑکی تھی۔ جس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھیگی ہوئی تھیں۔ اور ہاتھ جھنڈا اٹھانے کے لئے کانپ رہے تھے اس سے کہا گیا کہ اس میں جان کا خطرہ ہے تو اس نے جواب دیا کہ:-

"مجھے موت کا ڈر نہیں ہے۔ جب ہمارے ملک کا ہر آدمی موت سے لڑ رہا ہے"۔

قومی جھنڈا اس کو دے دیا گیا اور وہ اسے محسور فوج تک پہنچانے میں کامیاب ہو گئی۔ یہ چینی لڑکیوں کی بہادری اور ان کے جوش کی ایک مثال ہے۔ ان لڑکیوں نے چینی سپاہیوں کے دلوں میں گھر کر لیا ہے۔ وہ قومی ہیرو ہیں۔ ان کی موت کے منہ میں چلی جاتی ہیں۔

سکول اور کالج کی لڑکیاں

سکولوں اور کالجوں کی لڑکیاں جن کے گھر تباہ ہو چکے ہیں اور والدین لاپتا ہیں کام آ گئے ہیں سپاہ نامہ زندگی بسر کر رہی ہیں۔ ان میں سے اکثر لڑکیاں شنگھائی اور دوسرے ایسے شہروں کی رہنے والی ہیں جو جاپانیوں کے قبضہ میں ہیں جو اس زمانہ میں ہنگامے آئی تھیں (بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی:- گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ میں تصدیق کرتا ہوں کہ میں نے درجنوں بینائی لکڑے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی۔ ایم۔ ڈی:- شیشی "بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کار آمد ہے۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کلکرے سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں

قیمت عہ فی شیشی — ڈاک خرچ ۸ر

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- لالہ بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رام میڈیکل سٹور زنبت روڈ

امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش

پتہ:- گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

(آخری قسط)

شدھی

(از ڈاکٹر دھنی رام جی پریم)

کیوں بانسری ہی تھی۔ جس پر وہ کچھ بجروسہ کر سکتا تھا۔ اسی کو نیچے گرا اس نے نفیچر کر لیا +

بانسری مرلی کو بہت پیاری تھی۔ اُسے الگ کرتے ہوئے اُسے بڑا دُکھ ہو رہا تھا۔ پر نتو کوئی دوسرا مارگ نہ تھا۔ وہ دادیہ مینتر نیچے والی ایک دوکان پر گیا۔ بانسری بہت اچھی تھی۔ اتنہ سوا روپیہ میں وہ بک گئی۔ اس سے مرلی نے تارا کے لیے چیز بہ خریدیں +

جس سمیہ وہ گھر لوٹ کر آیا۔ تارا چارپائی پر بیٹھی تھی۔ چیزوں کو دیکھ کر وہ پھولی نہ سمائی۔ بڑے پریم اور چاؤ سے اس نے اپنا شرنگار کیا۔ پر نتو شرنگار کرنے کے بعد وہ چنتت ہونے لگی۔ مرلی نے ضد کر کے مشکل سے اُسے چارپائی پر لٹایا۔ جب وہ چارپائی پر لیٹ گئی۔ تو اُس نے مرلی کو اپنے پاس بُلا لیا۔

"مُرلی تم پرستن نہیں ہو؟"

"میں پرستن ہوں تارا" مرلی نے اپنی دیگر تا کو چھپاتے ہوئے کہا۔

نہیں۔ وہ پرستنا ہونی چاہیئے۔ جو پرتھم ملن کے اوسر پر ہوتی ہے۔ وواہ کے بعد پرتھم راتری کو ہوتی ہے۔ تمہیں معلوم نہیں۔ کہ یہ ہمارا دوسرا وواہ ہے"

"تم کیا کہہ رہی ہو تارا؟"

"میں سچ کہہ رہی ہوں سوامی۔ ہنسو۔ گاؤ۔ بجاؤ۔ ہاں تمہاری بانسری کہاں ہے؟ نکال کر بجاؤ نہ۔ وہی گت۔ جو وواہ کے بعد پرتھم راتری کو سنائی تھی" +

مُرلی نیچی نگاہ کر کے چپ ہو رہا۔

"کیا بات ہے؟"

"آج بجے گی نہیں۔ ہاتھ اور ہونٹ دونوں ہی کانپیں گے"

"دل بیٹھنے کو بالکل ہو رہا ہے۔ کوشش کرو۔ میرے لئے اُسی دن والی گت سناؤ"

مرلی اُٹھا۔ دھیرے دھیرے دوار کی طرف چلا۔

"کہاں چلے؟"

ابھی دو منٹ میں آتا ہوں۔ آ کر خوب بانسری سناؤں گا"

(۱۰)

"تم نے وہ بانسری بیچی تو نہیں"۔ مرلی نے دوکاندار سے پوچھا۔

"نہیں۔ کیوں؟"

"مجھے اس کی ضرورت آ پڑی ہے"

"تو تین روپے دینے پڑیں گے"

"میں خرید کے نہیں آیا"

"پھر؟"

"دس منٹ کے لیے اُدھار دینے آیا ہوں"

"اُدھار؟ اُدھا۔ ایک منٹ بھی نہیں سکتا۔ پہلے بیچی ہی کیوں تھی؟"

"میں خرید لینا۔ پر نتو میرے پاس پیسے نہیں ہیں۔ میری استری مر رہی ہے۔ انتم بار وہ بانسری سننا چاہتی ہے۔ میں تم کھاتا ہوں۔ دس منٹ بعد نہ لوٹا جاؤں گا؟"

ایسا چکمہ کئی اُلّو کو جا کر دے۔ اگر گانٹھ میں پیسے نہیں ہیں۔ تو آگے دیکھ"۔ دوکاندار نے کرودھتا سے کہا۔

تمہارے پاس ذرا سا بھی ہردہ نہیں؟" یہ کہہ کر مرلی نے دوکاندار کی اور بڑی دینتا سے دیکھا۔

دوکاندار گرم ہو کر بولا — "ہردہ کے نیچے جانا ہے یہاں سے یا نہیں گھنٹے بھر سے جان کھا رہا ہے"۔

مرلی نے چاروں طرف نظر دوڑائی۔ سامنے ہی ایک شیشے کی الماری میں اس کی بانسری رکھی تھی۔ اس نے ایک بار بڑے درد سے اس کی اور دیکھا۔ دو آنسو اس کی آنکھوں سے نکل آئے۔ پھر اس نے اپنا منہ پھیرا۔ اور باہر جانے کے لئے قدم بڑھایا۔ پھر وہ کچھ دیر ٹھیرا اور سوچتا رہا۔ اس کے بعد مڑا اور زور سے دوکاندار سے پوچھا — "بولو بانسری دیتے ہو یا نہیں؟"

اس کی بدلی ہوئی آکرتی کو دیکھ کر پہلے تو دوکاندار دھمت ہوا۔ پھر ساہس اکترت کر کے بولا — "ابے مجھ سے کہہ دیا۔ کاہے کو مغز چاٹتا ہے؟"

مرلی نے اس کی اور دھیان نہ دیا۔ وہ آگے بڑھا۔ اور ایک ہاتھ سے شیشے کو توڑ کر بانسری نکالی۔ پھر دوکاندار سے یہ کہہ کر "تھوڑی دیر میں یہ تمہارے پاس واپس آ جائے گی" وہ وہاں سے بھاگ نکلا۔ تب دوکاندار کو چیت ہوا۔ کہ کیا ہو چکا تھا۔ اُس نے چور چور کی آواز لگائی۔ اور مرلی کے پیچھے بھاگا۔ اِدھر اُدھر کے کچھ اور آدمی اور پولیس کے سپاہی بھی مرلی کے پیچھے دوڑے +

(۱۱)

مرلی نے کوٹھڑی میں گھس کر بہت سے سانکل لگائی۔ تارا اس سمیہ بے ہوشی کی اوستھا میں پڑی تھی۔ اس کے نیتر بند تھے۔ پر نتو ہردہ دھیمی گتی سے چل رہا تھا +

ایک درشٹی تارا کے اُوپر ڈال کر وہ بانسری بجانے لگا۔ دیپ گت تھی۔ جو تارا کو سب سے ادھک پسند تھی۔ اس سمیہ بانسری بجاتے میں اس کی ساری شکتی لگی ہوئی تھی۔ سُر اس کے ہردہ کے تنتا سنتل سے آ رہا تھا +

بانسری کی دھونی سنتے ہی تارا کا شریر ہلنے لگا۔ اس کے نیتر کھُلے۔ مکھ پر ہرش کی چمک دکھائی دینے لگی۔ وہ بولی کچھ نہیں۔ کیول نریمیش نیتروں سے مرلی کی اور دیکھتی رہی +

تھوڑی دیر بعد مرلی نے بانسری کا سُر دھیما کر دیا۔ دھیرے دھیرے بانسری کی سُر مندھ ہوتی گئی +

تارا کے نیتر بھی بند ہونے لگے۔ جوں جوں بانسری کی دھونی مندھ ہوئی۔ توں توں اس کے نیتر بند ہوتے گئے۔ انت میں وہ بالکل بند ہو گئے +

مرلی کی بانسری بھی بند ہو گئی۔ اس نے جھک کر دیکھا۔ تارا کا دیپک بجھ چکا تھا۔ ہونٹوں پر اب بھی مسکان تھی +

مرلی نے آنکھوں میں آنسو بھر کر اس کے مستک کا ایک انت چمبن لے لیا۔ پھر وہ بانسری ہاتھ میں لئے ہوئے دوار کی اور چلا دوار کھولتے ہی اُس نے دیکھا۔ دوکاندار اور پولیس کے سپاہی کچھ انیہ دیکھتیوں سہت وہاں کھڑے تھے۔

ایک سپاہی نے پوچھا — "یہی ہے وہ؟"

دوکاندار نے اُتر نہیں دیا تھا۔ کہ مرلی بول اُٹھا — "ہاں۔ میں ہی ہوں۔ مجھے پکڑنے آئے ہو۔ اچھا۔ یہ بانسری نے اپنا کام کر دیا۔ یہ سہی بانسری اعدیہ رہا میں"

سپاہی آگے بڑھنا ہی چاہتا تھا۔ کہ دوکاندار نے روک کر کہا — "ٹھہرو۔ یہ میرا چور نہیں ہے۔ نہ یہ میری بانسری ہی ہے۔ معلوم ہوتا ہے وہ ہمارے ہاتھ سے نکل بھاگا +

وہ سب چلے گئے +
تارا کے شوک کے ساتھ ہی
لئے مرلی سرسیک سرسک کر رہ

کہانیوں کا ماہوار رسالہ
ہنس
نمونہ مفت
کے خریدار بن کر اپنا افسانہ نوٹ
کرا لیجیے۔ اور افسانہ لکھ کر سونے
کے میڈل اور دوسرے انعامات
یہ رسالہ نوجوانوں میں افسانہ نویسی
پیدا کرنے اور نو مشق افسانہ نویسوں
افزائی کر کے انہیں بام شہرت پر
کی غرض سے نکالا جا رہا ہے۔ اس کا
مطالعہ آپ کو ایک بلند پایہ افسانہ
بنا سکتا ہے۔ قوی خریدار بننے
تک پیشگی چندہ بھیجنے والوں کو صرف
دو پیسہ آٹھ آنے (۸ھ) بھیجنے ہوں گے
پتہ:- منیجر رسالہ "ہنس" لاہور
کچہ نسبت روڈ۔ لاہور

بند و قفیں فلیں ریوالور
ہندوستان کے کسی ریلوے
بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذ
نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں
ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر
مفت بھیجی جاتی ہے +
سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی
Sulaiman Umar & Co, Karachi

ادھیا پکہ کی ضرورت
آریہ پتری پاٹھشالہ حافظ آباد کے
ٹرینڈ تھ ریہ خیالات کی ادھیا پکہ
بہت جلد ضرورت ہے۔ تنخواہ
روپے ماہواری جاوے گی +
تمام درخواستیں مندرجہ ذیل
آنی چاہئیں:-
منیجر آریہ پتری پاٹھشالہ
ضلع گوجرانوالہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eG

آچاریہ رام دیوجی کی صحت

آریہ جنتا کو یہ جان کر ہرش ہوگا۔ کہ شری آچاریہ رام دیو جی کی صحت جو پچھلے دنوں خراب ہوگئی تھی اب خطرہ سے بالکل باہر ہوگئی ہے۔ ٹمپریچر بالکل نہیں ہوتا۔ امید ہے کہ پندرہ بیس روز تک چلنے پھرنے لگ جاویں گے +

آریہ سماجوں کو ضروری اطلاع

میں نے حیدرآباد اندون کے سلسلہ میں پرچار کے اُدیشیہ سے پندرہ دن دورہ پر جانے کا فیصلہ کیا ہے۔ جو آریہ سماجیں اپنے ہاں بلاکر وہاں کھیان کرانا چاہتی ہوں۔ وہ مجھے بدھوار تک مطلع کر دیا کریں۔ میں شکر وار شام کو یا سنیچر وار

دھرم اور فرقہ داری بقیہ ۱۴

کو راجیہ یعنی ناپسندیدہ نظام سلطنت کو برداشت کرنا غلامی ہے۔ جو نظام سلطنت رعایا کو ناپسند ہو یا رعایا پر زبردستی ٹھونسا جائے۔ اس کو ناپسندیدہ نظام سلطنت کہتے ہیں۔ اور یہ تین قسم کا ہوتا ہے۔ یعنی دولیشی بدقومی یا فرقہ دارانہ۔ اور جانب دارانہ یا غیر ذمہ دارانہ +

دولیشی راجیہ اس کو کہتے ہیں جس میں غیر ممالک کے فوائد کو مدنظر رکھ کر نظام سلطنت قائم کیا جائے۔ اور جس میں فوج و خزانہ پر دولیشیوں کا قبضہ ہو +

بدقومی یا فرقہ دارانہ سلطنت اس کو کہتے ہیں۔ جس کا نظام سلطنت کسی مذہب یا فرقہ کی نرتی کو ملحوظ رکھتے ہوئے قائم کیا جائے اور فوج و خزانہ پر فرقہ دارانہ قبضہ ہو +

جانبدارانہ یا غیر جانب دارانہ سلطنت اس کو کہتے ہیں۔ جو کہ نہ تو بدیشی ہو نہ بدقومی۔ لیکن جس میں راجہ اور اس کے مشیر یا کم سے کم راجہ کے مشیر رعایا کے نمائندے نہ ہوں۔ اور جس میں فوج اور خزانہ پر رعایا کے نمائندوں کا قبضہ نہ ہو۔ یعنی اگر راجہ رعایا کا نمائندہ نہ ہو۔ تو اس کے مشیر رعایا کے نمائندے ہوں۔ اور فوج اور خزانہ پر رعایا کے نمائندوں کا قبضہ بھی ہو۔ تو ایسا نظام بھی غیر جانب دارانہ یا ذمہ دارانہ کہلا سکتا ہے۔ جیسا کہ برطانیہ عظمیٰ میں ہے +

راجیہ کا مقصد امن اور رعایا کی بہبودی ہوتا ہے۔ لیکن مذکورہ بالا تینوں قسم کے نظام سلطنت کے اندر رعایا کی بہبودی کا خیال نہیں رکھا جاتا +

ان میں سلطنت کا مقصد ہی فوت ہو جاتا ہے۔ اور رعایا فوج کے ڈر سے غلامی کی زندگی بسر کرتی رہتی ہے۔ جس کو راجہ بھگوان کی کرپا خیر داسی قرار دیتا ہے +

ناظرین پر واضح ہوگیا ہوگا۔ کہ محض عبادت کرنا۔ اور کسی خاص عقیدہ کا پابند ہونا ہی دھرم نہیں ہے۔ بلکہ دھرم کے اندر اپنے ملک کی سیاسیات اور تہذیب و تمدن بھی شامل ہیں +

مذہب کی مذکورہ بالا تشریح سے حسب ذیل نتائج نکلتے ہیں:-

اول یہ کہ بلا تعصب مذہب دھرم ہے اور اس کو مذہبی رواداری بھی کہتے ہیں۔ یعنی اپنے مذہب کو اچھا سمجھتے ہوئے بھی

۲ غیر مذہب والوں سے مذہب کی بنا پر نفرت نہ کرنا دھرم ہے +

دوئم۔ غیر مذہب والوں سے مذہب کی بنا پر نفرت کرنا تعصب ہے +

سوئم۔ غیر مذہب والوں سے مذہب کی بنا پر نفرت ہی نہیں کرنا۔ بلکہ ان کو دکھ دینے کے لئے کسی قسم کی تحریک جاری کرنا فرقہ دارانہ تحریک کہلاتی ہے +

چہارم:- غیر مذہب والوں پر مذہب کی بنا پر کسی قسم کا ظلم کرنا فرقہ داری یا فرقہ دارانہ ظلم کہلاتا ہے +

پنجم۔ قومی یعنی نہذیبی اصول وقت کال کے مطابق بدلتے رہتے ہیں +

ان کے علاوہ اور بھی بہت سے نتائج اس مضمون سے اخذ کئے جا سکتے ہیں۔ لیکن یہ ثابت کرنے کیلئے کہ ریاست حیدرآباد کے اندر آریہ سماج کا ستیاگرہ فرقہ دارانہ تحریک نہیں ہے۔ صرف مذکورہ بالا پانچ نتائج ہی کافی ہیں۔ جو کہ اس مضمون کے لکھنے کا مدعا ہے +

دھرم بدھ گھشیتر کا نقشہ

منو کا شلوک

پچھلے دنوں ایک سوڑگ ہاسی نے طلاق کی حمایت میں منو کا ایک شلوک

पत्या वा परित्यक्तो वा स्वधया ॥

پیش کر کے یہ سدھ کرنا چاہا۔ کہ وواہت استری پرش سے چھوڑی بھی جا سکتی ہے۔ پنڈت پنڈت والوں کی سبھا میں میں نویدن کرتا ہوں۔ کہ جیسے جس سمیہ ولیش کی بھن جاتیوں میں بھن بھن رچنا سے وواہ ہوتے ہیں۔ اسی پرکار منو کے مت کے انوسار آٹھ پرکار کے وواہ ہوتے ہیں۔ منو مہاراج ان سب کو دھرم وواہ نہیں مانا۔ بلکہ ان کو ان کے رواج کے مطابق کرنے پڑتے ہیں۔ جیسے اس وقت بڑی علاقوں میں ریتیں دینے لینے کا رواج ہے +

ایسے حالتوں میں تو وہ پسند ہے۔ میں کہتا ہوں کہ ایک اُدھارن کو ٹلیہ ارتھ شاستر کا ۳۔ ادھیائے ۳ میں سے ۲ سوتر

पतिर्भार्यां संत्यजति योऽपतितां हीनसेवितां ।
व्युत्थितां पापरोगार्त्तां प्रतिकूलां च सर्वदा ॥

وہ وواہ جن میں اگنی کو رکھ کر پھیرے لئے جاتے ہیں۔ جیسے کہ اس وقت کے آریہ اور سناتن دھرمی کرتے ہیں۔ ان میں طلاق نہیں ہو سکتا۔ اس میں تو یہی عرض کروں گا۔ کہ داھپتیہ جیون کو طلاق نہیں بلکہ وید کی یہ پوتر لکھشا ہے۔ کہ دمپتی

۱۔ دھریہ ۲۔ نیاگ سہشنتا۔ اور ایسوارتھ

سیوا کو اپنا کر تو یہ سمجھیں +

چاہے۔ تو وہ بھی نہیں چھوڑ سکتا +

ہاں۔ یدی دونوں میں گھرنا ہو۔ اور دونو چاہیں تو چھوڑ سکتے ہیں +

اس میں آگے کچھ شرطیں ہیں۔ لیکن یہ لکھ کر آگے لکھا ہے۔ کہ:-

अमोक्षो धर्म विवाहानाम

دھرم وواہوں میں طلاق نہیں ہو سکتا ہے +

اسی بھاؤ کو دوسرے دھرم شاستروں میں اس پرکار لکھا ہے۔ کہ:-

अग्नि साक्षिकाहि विवाहा: न निवर्त्तन्ते ॥

وہ وواہ جن میں اگنی کو رکھ کر پھیرے لئے جاتے ہیں۔ جیسے کہ اس وقت کے آریہ اور سناتن دھرمی کرتے ہیں۔ ان میں طلاق نہیں ہو سکتا۔ اس میں تو یہی عرض کروں گا۔ کہ داھپتیہ جیون کو طلاق نہیں بلکہ وید کی یہ پوتر لکھشا ہے۔ کہ دمپتی

۱۔ دھریہ ۲۔ نیاگ سہشنتا۔ اور ایسوارتھ

سیوا کو اپنا کر تو یہ سمجھیں +

ایشور کی اپاسنا کیوں کریں؟

(بقیہ صفحہ ۱۴)

پر نتو کبھی چوک ہو جاتی ہے۔ بھاشا کی غلط فہمی ہو جاتی ہے۔ اور سیوا لے جا ریتی سے بھی ہو سکتی ہے۔ ایک بار لالہ لاجپت رائے جی گجرات کا ٹھیا واڑ میں گئے وہاں انہیں ایک سجن نے چائے پر بلایا۔ چائے پیش کی جب اور دینے لگے تو لالہ جی نے کہا کہ کافی ہے۔ انہوں نے پھر پوچھا لالہ جی نے کہا کہ کافی ہے۔ کافی کا ارتھ یہ کہ اور نہیں چاہیئے۔ پر نتو انہوں نے اس کو پینے دانی کافی سمجھا۔ اور وہ کافی منگا کر لالہ جی کے سامنے رکھ دی۔ اس پر کار بے جا رویے پر بھی خدمت ہو سکتی ہے۔ ایک روٹی کو ادام کا حلوہ کھلا دیا جائے تو یہ اس کی سیوا نہیں ہے۔ بلکہ ہانی کارک ہے۔ ایک بردھ کو سیٹھ لڈو دے دیئے جائیں تو وہ اپرسن ہو جائے گا۔ اسی پرکار کسی کا اور بھرا ہوا ہے اسے کھانے کے لئے دیا جائے اور جو بھرکا ہے اسے نہ دیا جائے یہ بھی ایک غلطی ہے۔ مورتی کو بھوگ لگایا جاتا ہے کہ مورتی وہ اس کے ہونٹوں سے آگے نہیں جاتا سب جانتے ہیں دہلی میں استریاں ایک استھان پر مورتی کی پوجا کرتی ہیں۔ وہاں پر کئی پدارتھ کھانے کے لئے پیش کئے جاتے ہیں۔ ایک بار مجھے ادھر سے گزرنے کا اوسر ملا۔ دیکھا کہ استریاں مورتی کے مکھ پر حلوہ لگا رہی ہیں۔ میں نے سوچا چلو انہیں کچھ اپدیش ہی دے چلیں میں نے مورتی کے سمیپ جا کر دیکھا کہ مورتی کے ہونٹوں پر حلوہ کئی دنوں سے چپڑ کر سوکھ گیا ہے۔ میں نے دیویوں سے کہا کہ یہ تو پہلا حلوہ بھی نہیں کھاتی اور اسے یوں کھلاتی ہو۔ دیکھو یہ کتنے دن کا حلوہ اس پر لگا ہوا ہے۔ دیویاں دیکھ کر ہنس پڑیں۔ میں نے کہا یہ مورتیاں کچھ نہیں کھاتیں۔ یدی یہ کھانے لگ جاویں تو سب سے پہلے اُن کا دروہ پجاری ہی کریں گے۔ کیونکہ اگر مورتیاں ہی سبھی کچھ کھا دیویں تو پجاریوں کو کیا ملے۔

یہ ناتما پورن ہے اسے کسی وستو کی اوشیکتا نہیں۔ پر نتو پھر بھی کوئی لڈو لے جا رہا ہے۔ کوئی پھول۔ ایشور پورن ہے اور پریم کی بھوکھی جو چیز پورن ہے وہ کسی سے کچھ نہیں چاہتی۔ وہ دوسروں کے لئے ہے۔ پریمی نہ اپنے سمبندھ میں کچھ جانتی ہے نہ کسی سے وشیش میں (بقیہ صفحہ ۱۸ پر)

استری جگت

بقیہ صفحہ ۸

جب چینی فوجیں نانکنگ کے محاذ چھوڑ کر ہٹ رہی تھیں۔ ۲۵ ستمبر ۱۹۳۷ء کو جب یونانی کا پہلا فوجی دستہ مہم پر روانہ ہوا تو سات ہزار عورتوں نے کون منگ میونسپل گورنمنٹ کی عمارت کو گھیر لیا۔ اور اس کا مطالبہ کیا کہ انہیں فوجیوں کی خدمت کرنے کا موقعہ دیا جائے۔ معاملہ صوبہ کے گورنر کے پاس گیا۔ اس پر اس کا بڑا اثر ہوا۔ اور اس نے حکم دیا کہ مہم پر جانے سے پہلے ان لڑکیوں کو باقاعدہ ٹریننگ کی ضرورت ہے۔ بھرتی کے لئے انتخاب ہونے لگا۔ بہت سی لڑکیاں تو اپنے ارادہ میں ناکام ہونے کی وجہ سے خودکشی پر آمادہ ہو گئیں۔ ۱۳ دسمبر ۱۹۳۷ء کو منتخب شدہ لڑکیاں شمال کی طرف روانہ ہو گئیں۔ کن منگ سے ہاژکاؤ تک کا راستہ بڑا خطرناک تھا۔ کئی بار جاپانیوں نے طیاروں سے بم برسائے اور کہیں کہیں انہیں خطرناک پہاڑی راستوں سے گزرنا پڑا۔ مگر انہوں نے خطرناک موقعوں کا بڑی دلیری سے مقابلہ کیا اور خوشی سے مصیبتیں برداشت کیں۔ ان لڑکیوں میں زیادہ تر ایسی ہیں جو ابھی تک اپنی جوانی کی ابتدائی منزلوں میں ہیں۔ اور جن کی مرضی کے خلاف فوج میں داخل ہوئی ان کا نعرہ یہ تھا کہ لڑائی کے زخمیوں والوں کی فکر کرنے کا وقت نہیں ہے گھروں کی آرائش اور سنگار کا خیال کرنا بیکار ہے۔ ہم لڑ کر یا لڑتے ہوئے مر جانے کا عزم کر رہی ہیں۔ بعض لڑکیاں جنگ کی آگ میں جہاں جنگ کا کوئی اثر نہ معمولی غذا کھاتی ہیں اور ہنس کر مصیبتیں برداشت کرتی ہیں جنہیں زندگی کی تلخ کا میدان سے سابقہ نہیں پڑا۔

نئی کتاب

گیتا گان۔ آپ نشلگان وغیرہ تین امر رچناؤں دگیارہ دیگر مرکہ کی تصانیف کے بعد شری ہتیشی علاد پوری کی نئی تصنیف

ہتیشی رباعیں

جو بالکل نئی رباعیں کا سار ہے۔ اور صرف یکصد (۱۰۰) چھ دوہوں میں ہے۔ ہندی میں چھپ کر تیار ہو گئی ہے۔ بچوں و استریوں کے لئے نہایت اپیوگی ہے۔ قیمت ایک آنہ (۱) فی کاپی یا پانچ روپے (۵) سینکڑہ۔

گیتا گان ہندی ۸ر اردو ۸ر

آپ نشلگان ہندی ۱ر اردو ۱ر

سندھیا گان ۴

مشرقی تہذیب و تمدن اور علم و ادب کا نایاب مرقع

"نتیج" کرشن نمبر

ناظرین کو یہ معلوم کر کے مسرت ہوگی کہ نتیج کا شہرۂ آفاق کرشن نمبر جو نہ صرف ہندوستان بلکہ تمام عالم غیر سے بھی خراج تحسین حاصل کر چکا ہے۔

یکم ستمبر ۱۹۳۹ء کو بھگوان کرشن کے جنم پر بڑی آب و تاب کے ساتھ شائع ہوگا

"نتیج" کرشن نمبر میں ہر سال نئی نئی خوبیاں پیدا کی جاتی ہیں، اور ہر نمبر کو گذشتہ نمبر سے بہتر بنایا جاتا ہے یہی سبب ہے کہ آجتک کوئی دوسرا اردو اخبار اس کی شان کا نمبر شائع نہیں کر سکا۔ دنیا کی بڑی بڑی ہستیوں کے بیش قیمت پیغامات، اہل قلم حضرات کے مفید مضامین، شعرا باکمال کی دلکش نظمیں، کہانیاں اور ڈرامے بھگوان کرشن اور دوسرے مہاپرشوں کی دلفریب رنگین تصاویر اور حالات موجودہ پر دلچسپ کارٹون کرشن نمبر کی زینت ہوں گے ان خصوصیات کے علاوہ اس کا رنگین ٹائٹل اپنی مثال آپ ہوگا۔ غرضیکہ امسال کا کرشن نمبر سائنس لٹریچر فلاسفی اور آرٹ ہر لحاظ سے ایک بہترین تحفہ ہوگا۔

آپ خیال فرما سکتے ہیں کہ ایسی نایاب چیز تجارت کی ترقی اور اشاعت کے لئے کتنی مفید ثابت ہو سکتی ہے۔ بیس حضرات کے اشتہارات گذشتہ سولہ سال سے کرشن نمبر میں شائع ہو رہے ہیں وہ اسکے اشتہاری صفحوں کی بیش قیمت سے خوب واقف ہیں اگر آپ کو ابھی تک نتیج کرشن نمبر میں اشتہار دینے کا موقعہ نہیں ملا ہے تو اس نمبر سے ضرور اشتہار دیجئے ہمیں امید ہے کہ نتائج سے خوش ہو کر آپ ہمیشہ کے لئے اس میں اپنا اشتہار جاری رکھنا پسند فرمائیں گے۔ شرح اشتہار دیگر تفاصیل کے لئے خط و کتابت فرمائیے

ایڈورٹائزنگ مینیجر "نتیج" دہلی

۱۴ اردو ہندی - ریا ایک روپیہ سینکڑہ محصول ڈاک ۸ر - پورے سیٹ ہندی کے لئے ۱۲ر اور اردو کے لئے دس آنے کے ٹکٹ بھیجئے ۔ پتہ: ہتیشی علاد پوری ایڈیٹر "پرکاش" ۱۴-

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ستیہ آگرہ سمبندھی آریہ سماجیوں کی سرگرمیاں

پونہ شہر:- آریہ سماج نے صوبہ مدراس کے وزیر اعظم کو مندرجہ ذیل تار بھیجا ہے "سماجی پبلک میٹنگ نے جو کل منعقد ہوئی تھی ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ جس کے ذریعہ آریہ ستیہ آگرہ سمبندھی سرگرمیوں پر آپ کی لگائی گئی پابندیوں کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ یہ پابندیاں آریہ سماجیوں کے شہری حقوق چھیننے والی ہیں۔ اس لئے انہیں اٹھا لیجئے"
(رکے۔ ایس مصرا)

اخلاص پورہ:- آریہ سماج کی طرف سے ۱۰ روپے کی تمیری ماہانہ قسط ستیہ آگرہ سمتی شولاپور کو بھیج دی گئی ہے۔ یہ دھن اکٹھا کرنے کی تمام کوشش مہاشہ منشی رام جی جان پرستھی نے کی ہے۔
(منتری)

مورنا:- ۲۲ جون کو حیدرآباد لبھو رام آریہ مشنری کا دیا کھیان ہوا اور ایک ریزولیوشن کے ذریعہ نظام ریاست کی جیلوں میں آریہ ویروں سے ہونیوالی بد سلوکی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ اور دوسرے کے ذریعہ مدراس گورنمنٹ کی طرف سے اپنے پرانت میں (بانی کالم) کے نیچے

کیرانہ:- ۲۳ جون کو مہت جگن ناتھ [illegible] آریہ سماج کے [illegible] پر دھان پر دھان [illegible] ستیہ آگرہ میں [illegible] ستیہ آگرہ سمتی مہارن پور [illegible] ۔ سماجیانہ ۔ کیرانہ [illegible] اور پیسی ۔ سماجیانہ ۔ کیرانہ [illegible] وغیرہ دیہات کا دورہ کیا [illegible] سمبندھی وغیرہ دیہات کا دورہ کیا [illegible] ڈیڑھ سو روپیہ [illegible] اکٹھا کیا گیا اور ڈیڑھ سو روپیہ [illegible] بھیجا گیا۔ جو برادری کے ۲۸ [illegible] کیا گیا۔ گو جر برادری کی چوہدری [illegible] کا ایک جتھہ زیر سرکردگی چوہدری [illegible] پر دھان گوروکل تیار کیا گیا۔ [illegible] کو اس جتھہ کو وداع کیا گیا۔ [illegible] رام نے الوداعی نظم پڑھی۔ اس [illegible] کی روانگی سے اس علاقہ میں جوش [illegible] کی ایک لہر دوڑ گئی ہے۔ سو [illegible] گیا اور تیار ہیں۔ لیکن دھن نہ ہونے [illegible] جا نہیں سکتے۔ دھنی پرشوں کو [illegible] دھیان دینا چاہیئے۔
(منگت رام ورما ایچ)

مرسرا:- آریہ سماج لارنس روڈ نے ۲۵ جون کے سپتاہ [illegible] میں مہاشہ رتن چند کے دیا کھیان [illegible] اور رنگ آباد جیل میں ہوئے لاٹھی [illegible] کی مذمت کا ریزولیوشن پاس کیا۔

نیز جو دھپور میں ہوئے آریہ سماج [illegible] کے فتل کے خلاف بھی پروٹسٹ [illegible] ۔ ہفتہ جمعہ جی ۲۸ جون سے ۳ جولائی [illegible] دیا کھیان دیں گے۔ سوئم سیوکوں کی [illegible] کی اپیل کے جواب میں کئی نوکل [illegible] اور جہلم کے ایک بہادھ بھائی [illegible] ہر پرکار کی سیوا کا وعدہ کیا ہے۔
(گوردتہ مل منتری)

لاہور چھاؤنی:- ۲۵ جون کو پرارتھنا [illegible] کال کے سمے سپتاہ [illegible] ستسنگ میں آریہ سماج کے جتھہ کو جو [illegible] دیروں پر مشتمل تھا وداع کیا گیا۔ اس [illegible] کے نائک پنڈت جیونند جی پروہت [illegible] دیا۔ انہیں پھول مالائیں پہنا کر جلوس [illegible] شکل میں [illegible] تک لے جایا گیا۔ یہ جتھہ [illegible] پنڈت بھوجدیو کے ساتھ ستیہ آگرہ کریگا
(گردھاری لال منتری)

لاہور:- بابت نگر سدرشن نگر آریہ سماج کی طرف سے ۲۴ جون [illegible] ۔ [illegible] سماج مایا مہاشہ نارائن لال کو [illegible] جلسہ میں [illegible] داعی دی گئی تھی [illegible] اور سوا سو روپیہ کی تھیلی بھینٹ [illegible]
(کندن لال منتری)

ممالک غیر میں رشی نمبر کے ہندی ایڈیشن کی گونج

ودیشوں سے بھی آرڈر آنے لگے!

اس ورش رشی نمبر ہندی میں بھی نکلے گا۔ یہ سماچار ودیشوں میں بسنے والے آریہ بھائیوں نے بڑے ہرش کیا تھ سنا ہے اور انکی طرف سے ہماری دو ہزار کاپیوں کے آرڈر کی اپیل کے سلسلہ میں وصلم افسر اجواب ملنا شروع ہو گیا ہے۔ چنانچہ پرکاش کے ایک قدیمی گرہک ایم۔ سودن سول سکیرٹریٹ بریڈ برٹش شمالی بورنیو) اپنے ۶/۹ کے پتر میں لکھتے ہیں کہ مجھے پرکاش دوارا یہ جان کر ہرش ہوا ہے کہ آخر آپنے رشی نمبر کا ہندی ایڈیشن نکالنے کا فیصلہ کر ہی لیا آپ کو یاد ہوگا کہ پچھلے دنوں ماہ فروری اور مارچ میں جب کہ میں چھٹی پر بھارت میں تھا تو آپ سے اس سلسلہ میں بات چیت کی تھی۔ آئندہ دیوالی پر ہندی ایڈیشن شارئ کرنے کے متعلق میں آپ کی تجویز کا سواگت کرتا ہوں۔ چنانچہ میں نے آج کی ڈاک سے ۵ روپے بذریعہ منی آرڈر آپ کو بھیج دئے ہیں۔ اس رقم سے جتنے نمبر آپ بذریعہ رجسٹرڈ پوسٹ بھیج سکیں بھیج دیں تاکہ میں یہاں ہندی ملکوں پڑھی لکھی میں مفت تقسیم کر سکوں۔

ودیش میں رہنے والے دوسرے بھائی

بھی جلد از جلد اس طرف متوجہ ہوں۔ ہم جانتے ہیں کہ بغداد، کابل۔ کنڈن۔ گیانا فجی انڈیمان، جنوبی مشرقی اور سنٹرل افریقہ کے بڑے بڑے متعدد شہروں ویسٹ انڈیز سٹیٹس آف امریکہ کے کئی شہروں میں پرکاش کے بیسیوں گرہک موجود ہیں۔ اگر وہ مسٹر سودن کی نیک مثال کی پیروی کرتے ہوئے جلد اپنا آرڈر معہ رقم کے بھیجدیں تو ہمارا حوصلہ اور بڑھ جائے کہ ہم ہندی ایڈیشن نکالنے کا پختہ ارادہ کر لیں۔ برہما کے بھائی بھی نہ جانے اب تک کیوں خاموش ہیں اگر ان سب نے جلد توجہ نہ دی اور

یکم اکتوبر تک کم از کم دو ہزار کاپیوں کے آرڈر

وصول نہ ہوئے تو ہندی ایڈیشن شائع نہ ہو سکیگا۔ لیکن ہمیں پوری امید ہے کہ جہاں باہر کے آریہ بھائی اپنے کرتویکا پالن فوراً کریں گے وہاں بھارت بھر کی سماجیں عموماً پنجاب کی ہندی پریمی سماجیں خصوصاً جلد از جلد زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر و ہندی اردو دونوں ایڈیشنوں کے لئے فوراً بھیج دیں گی۔ رشی نمبر کی تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔

آریہ سماجیں اور ایجنٹ بھی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیج دیں۔
مینیجر "پرکاش" لاہور

ایشور کی اپاسنا کیوں کریں؟

(بقیہ صفحہ ۱۶)

کنتو ایشور اپنے آپ کو بھی جانتا ہے اور دوسروں کو بھی۔ ایک ایشور پورن ہے اور دوسری پرکرتی۔ نہ ایشور کو کسی چیز کی اوشیکتا ہے نہ پرکرتی کو۔ اُن سے کوئی چیز لی جا سکتی ہے اُنہیں دی نہیں جا سکتی۔ آریہ سماجی اپاسنا کرنا چاہتا ہے اس لئے کہ ایشور سے کچھ لے کہ اُس کی خدمت کرے اب خدمت کس طرح کی جاتی ہے۔ آپ ایک پنڈت کے گھر جاتے ہیں۔ آپ پنڈت کے لڑکے کو کھلونا ہاتھی دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ لو بالک اس پر سواری کرو۔ پنڈت جی بہت پرسن ہوں گے۔ اور آپ کا مانتکار کریں گے۔ پر نتو یدی وہ ہاتھی لے کر پنڈت جی سے کہیں۔ پنڈت جی یہ ہے آپ کی سواری کے لئے تو پنڈت جی اتی کروده کریں گے۔ اُن کی استری الگ ناراض۔ بچہ دور دور۔ اب ہاتھی کو دونوں اوسستھاؤں میں ایک ہی گھر میں رہنا ہے پھر کارن کیا ہے کہ بچے کو دینے پر پنڈت جی خوش پر جب آپ نہیں دیا گیا تب ناراض۔

لوک سیوا ہی ایشور کی خدمت ہے پنڈت کو اُس ہاتھی کی ضرورت نہیں کنتو اُس کے لئے وہ اتینت ہیتہ ہے پر نتو یدی اُسے دیا تو وہ بڑا ناراض ہوگا۔ کیا ایشور ناراض نہ ہوگا۔ یدی اُسے کسی وستو کی اوشیکتا نہ ہو اور دی جائے۔ یدی وہی چیز اُس کے بچوں کو دی جائے تو وہ پرسن ہوگا۔ اور یہ اُس کی سیوا ہے۔ بھگتی ہے۔ خدمت خلق بھی ایشور کی اپاسنا اور خدمت ہے۔ اور اگر اُس کے بچوں کو لابھ پہنچیگا تو ایشور پرسن ہوگا۔

اب آپ سب شنکا میں پڑ جائیں گے کہ یدی لوک سیوا ہی ایشور کی اپاسنا ہے تو دوسرے سندھیا کرنے کی کیا اوشیکتا۔ اس کے سمبندھ میں میں آپ کو تبلاؤں کہ دو سمے سندھیا کرنا ضروری ہے۔ سندھیا کرنا اپنے آپ کو خلق کی سیوا کے لئے تیار کرنا ہے۔

آریہ ستیہ آگرہ سمبندھی سرگرمیوں پر لگائی گئی پابندی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا تیسرے ریزولیوشن کے ذریعہ ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیندر کو ان کی گرفتاری (سزایابی) پر وردھائی دی گئی
(منتری)

سماجک سماچار

گوروکل ملتان کے سماچار

۱۶-جون کو سہ ماہی امتحان ختم ہوگیا ۱۵-جون سے ڈیڑھ ماہ کے لئے چھٹیاں ہوگئیں - ۱۷-جون کو صبح کی گاڑی سے چل کر ۱۸-جون کو سب برہم چاری کوئٹہ پہنچ گئے - ۱۷ تاریخ کی شام کو سمستہ سماج کے آریہ پرشوں نے سٹیشن پر کچھ جن آدی دے کر برہم چاریوں کا اتھتی ستکار کیا - جس کے لئے ہیں ان کا بہت بہت دھنیہ واد کرتا ہوں - اس وقت سب برہم چاری آنند پرستی ہیں - اور وہ شہر کے باہر سٹیشن کے دوسری طرف ریلوے کالونی سکھ گردوارہ کے پاس آریہ سماج مندر میں ٹھہرے ہوئے ہیں - اس وقت کوئٹہ میں پھلوں کی بہار ہے +

(مکھیہ ادھشٹاتا)

آریہ کمار سبھا تونسہ کا انتخاب

آریہ کمار سبھا تونسہ کا سالانہ چناؤ آریہ کمار سبھا جون تونسہ میں ہوا - جس میں مندرجہ ذیل عہدیدار چنے گئے :-

پردھان - ماسٹر دیال چند جی - اُپ پردھان لالہ جگدیش متر جی - منتری لالہ ڈھانو رام جی - اُپ منتری لالہ فتح چند جی - خزانچی لالہ بھیم لال جی - ..... قضائی ہاشہ آریہ بھاٹیہ - لائبریرین لالہ جیون لال جی +

انترنگ سبھا کے ممبر - لالہ بودھ راج جی - لالہ لال چند جی - لالہ ہولو رام جی - لالہ جیون لال جی +

(دھیش چندر)

آریہ سماج منڈھ ٹوانہ کے سماچار

(۱) مورخہ ۳۰-۴-۳۹ کو آریہ سماج منڈھ ٹوانہ کا سالانہ چناؤ مندرجہ ذیل ہوا :-

پردھان :- ڈاکٹر اوم پرکاش جی - اُپ پردھان :- لالہ رام کشن جی نندلہ - منتری :- ماشہ موہن لال جی - اُپ منتری ماشہ روپ چند جی - کوشادھیکش ماشہ پرکاش چندر - پنجر پتری پاٹھ شالہ ٹروفان چند لکھانی +

ممبران انترنگ سبھا :- لالہ پرمانند بیال - لالہ مان چند - ماسٹر ہیرا +

(۲) آریہ سماج نے وسہ دو سال سے ایک پتری پاٹھ شالہ کنیاؤں کی شکھشا کے لئے کھولی ہوئی ہے - جس میں دھارمک شکھشا کا وشیش دھیان رکھا جاتا ہے - اس ال

دس کنیائیں آریہ شکھشا سمتی کی دھرم پریکھشا میں بیٹھیں - نتیجہ سو نیصدی رہا - آریہ ہندو بھائیوں کو اس کی ہر پرکار سے سہائتا کرنی چاہیئے +

(۳) جب سے ستیاگرہ شروع ہوا ہے - آریہ سماج حیدرآباد دوس منا رہا ہے - منتری آریہ پرتی ندھی سبھا شولاپور کو ۲۲ روپے ۱۴ آنے دیئے جا چکے ہیں +

مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر کے سرگودھا میں ۲-مئی کو پدھارنے پر سماج کی طرف سے مبلغ ۷۵ روپے کی منی آرڈر پر بھیجنٹ کیا گیا - ہر ماہ یہاں سے مبلغ دس روپے شولاپور بھیجے جایا کریں گے +

بدی شریمتی دیوپدی دیوی جی یہاں پر پرچار استھ پدھاریں - تو پرچار اچھا ہو جاوے گا +

شوک پرستاؤ

آریہ سماج منڈھ ٹوانہ نے اپنے (۱) پتاجی، سنت سنگھ مورخہ ۴-۶-۳۹ میں مندرجہ ذیل پرستاؤ پاس کئے ہیں :-

(۱) آریہ سماج منڈھ ٹوانہ شری رام کشن جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے - ان کی مرتیو سے ایسی جگہ خالی ہوگئی ہے جس کی پورتی کٹھن ہے +

پرماتما ان کی آتما کو سدگتی دے - اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ اور اس کشٹ کو سہن کرنے کی شکتی پردان کرے +

(۲) آریہ سماج کا یہ ادھیویشن دیوان وشوا ناتھ رکیل پریذیڈنٹ سٹی کانگرس کمیٹی خوشاب کے پرلوک گمن پر ہارد دکھ پرگٹ کرتا ہے - ان کی مرتیو سے ہندو

ہیضہ کی بے خطا دوا

(رجسٹرڈ) کافو (Regd.)

اصلی عرق کافور

یہ ہیضہ کی بے خطا دوا ہے - گذشتہ ۵۵ سال سے زیادہ سے سالہا سال اس سے ہزاروں جانیں ہیضہ کی ناگہانی موت سے بچتی ہیں - گرمی کے دست - پیٹ درد اور بدہضمی میں بھی یہ نہایت مفید ہے +

سر کی تراوٹ

(رجسٹرڈ) کیشراج (Regd.)

سر کے تیلوں کا راجہ

اس کی خوشبو دلفریب اور دیرپا ہے - اس کے لگاتے ہی دل کو فرحت اور دماغ کو تازگی حاصل ہوتی ہے - بالوں کو لمبے کالے اور چمکیلے کرنے میں بے مثل ہے - ملک کے بڑے بڑے لیڈروں نے اس کی تعریف کی ہے - ایک بار آپ بھی آزمائش کیجئے +

مقامی ہمارے ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹر اس کے برمن لمیٹڈ

مینہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۱۲۵۰ کلکتہ

جاتی کا ذیک ایسا لال ہم سے بچھڑ گیا

جس کی مثال ملنی مشکل ہے - ہر پرانی سے پیار رکھنا ہے - کہ ریک آنا کر دیویں - تھانہ کے سمبندھیوں کو صبر پردان کریں +

(موہن لال منتری آریہ سماج منڈھ ٹوانہ)

دھنیہ واد

شری پوجیہ ٹھاکر دت جی امرت دھارا لاہور سے مبلغ پچیس ۲۵ روپے منی آرڈر آریہ سماج الہڑ کو چھپوانے ہیں - آریہ سماج الہڑ ان کا تہ دل سے دھنیہ واد ادا کرتا ہے - اور پرم پتا سے پرارتھنا کرتا ہے - کہ ان کے کاموں میں ترقی دے +

(دیسراج منتری)

آریہ سماج مورنڈہ کے سماچار

مورخہ ۸-۶-۳۹ سے ۱۱-۶-۳۹ تک آریہ سماج مندر میں راتری کے سمے ۸ بجے سے ۱½ بجے تک شری پنڈت نیلوتپل جی وید ماتنڈ بھوشن اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کے متواتر عمدہ اُپدیش ستیاگرہ کے سمبندھ میں ہوتا رہے - اور جنتا کافی تعداد میں آتی رہی +

مورخہ ۲۳-۶-۳۹ سے ۲۷-۶-۳۹ تک آریہ سماج مندر میں راتری کے سمے ۸½ بجے سے ۱۱ بجے تک پنڈت دیوندر کمار جی ودیالنکار اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے متواتر عمدہ اُپدیش ہوتے رہے - جن سے سمبندھ میں دیا کھیان ہوتے رہے - اور سارا قوم نے بھی ان کے دیا کھیانوں کو پسند کیا - اور (اوتھ ہی) پنڈت جی کا استقبال کیا - اور ان کے دل ہلا دینے والے بھجن ہوتے رہے +

۳۰-۶-۳۹ کو آریہ سماج مورنڈہ کا سالانہ چناؤ ہوا - جس میں نمن لکھت اصحاب چنے گئے :-

پردھان :- لالہ ہردواری لال جی - اُپ پردھان :- لالہ رلیا رام جی - منتری لالہ دیوا نند جی - اُپ منتری پانڈت [illegible] جی - خزانچی لالہ بشن لال جی - کوشادھیکش آریہ [illegible] - پستکالیہ ادھیکش [illegible] - پرتی نمائندہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لالہ دینا ناتھ جی +

(منتری)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by [illegible]

Dharma No: 2367

دلچسپ شو

کالا کیوں؟

وکیل بیرسٹر لوگ جب جج کے سامنے جاتے ہیں۔ تب وہ کالا کوٹ پہنے رہتے ہیں۔ پتہ ہے کوٹ آف کالا ہی کیوں چُنا گیا؟ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ انگریزوں کے یہاں کسی کی موت پر شوک منانے کے لئے کالا وستر پہنا جاتا ہے۔ جب انگلینڈ کی پرستھ دانی اپنے کی مرتیو ہوئی تھی۔ تو سبھی بیرسٹروں نے اسی کا شوک مانا میں بھاگ لیا۔ اس سمیہ انہیں کالا کوٹ پہننا پڑا تھا۔ پھر آج تک رانی اپنے مرا ہی ہے۔ اس لئے بیرسٹروں کا کالا کوٹ ختم نہیں ہوا۔

کوٹ کے بٹن

جتنے بھی فیشن کے کوٹ بنتے ہیں۔ ان سبھی میں بٹن ٹانکے اور لگائے جاتے ہیں۔ اس کا کارن یہ ہے۔ کہ پرانے سمیہ میں لوگ ہتھیار رکھتے تھے۔ بٹنوں کے ٹانکے اور ہوتے

بجٹ کی بات

(از شری راجدیو جی شاستری ایم۔اے)

برٹش سرکار کا بجٹ سنہ ۴۰-۱۹۳۹ء

(گذشتہ سے آگے)

اس کا یہ نام ہے۔ کہ سارا بوجھ غریب کسانوں پر پڑ رہا ہے۔ اور دھنی سوداگر مزے سے لکچھمی اُڑاتا ہے۔

یہ سوچنے کی بات ہے۔ کہ جو برٹش سرکار اپنے غریب لوگوں کو اس پرکار بھار مکت کرنا اپنا کرتویہ سمجھتی ہے۔ وہی بھارت کی غریب کسان پر جا سے اس بھار کو دُور کرنا ضروری نہیں سمجھتی۔ اوشیکتا اس بات کی ہے۔ کہ یہاں بھی اسی نیتی پر عمل کیا جائے۔ جس پر کہ برٹش سرکار عمل کر رہی ہے۔

آمدنی کو چھوڑ اب خرچ پر دھیان دیجئے۔ برٹش سرکار کا سب سے بڑا خرچ کا مد فوجی خرچ ہے۔ اس میں کل خرچ ۶۴ کروڑ ۲۴ لاکھ ۴۴ ہزار پونڈوں میں سے ۷۷ لاکھ ۳۸ ہزار پونڈ خرچ کیا جاتا ہے۔ فوجی خرچ کے دو بھاگ ہیں:-

۱۔ اس بھاگ میں:-

جل سینا	۷،۴۰،۸۹،۰۰۰	
انیہ سینا	۵،۹۳،۴۹،۰۰۰	
پنشن مد		
ہوائی سینا	۶،۵۹،۷۴،۰۰۰	
سینا	۸۹،۹۸،۰۰۰	
جل سینا	۱۰۰،۵۰،۰۰۰	
انیہ	۵،۸۷،۰۰۰	
کل	۲۱،۹۰،۴۷،۰۰۰	

اس کے انیرت رکھنا کے لئے دو کروڑ پونڈ کی ایک رقم الگ سورکھشت رکھنے کی یوجنا ہے۔

کچھ انیہ وششیش خرچوں کو ملا کر یہ رقم کل ۲۴ کروڑ ۷۷ لاکھ ۳۲ ہزار بنتی ہے۔

(باقی آئندہ)

۴ کینیڈا میں ۴ لاکھ ۶ ہزار اونسی سونا پیدا ہوا۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

(۱)

بھارتیہ سینا میں ۱۹۳۶-۳۷ء میں ۱۶۴۷۷ اور ۱۹۳۷-۳۸ء میں ۱۸۳۲۶ نوین سینک بھرتی کئے گئے۔ ان میں ۱۴۳۲۰ ہندو۔ اور ۱۴۱۶۳ مسلمان تھے۔ اسی پرکار ان دو ورشوں میں فوکا دھاگ میں ۲۰۲ ہندو اور ۲۸۰ مسلمان پروشٹ ہوئے۔

(۲)

دنیا کی جن سنکھیا کل دو ارب کروڑ ہے۔ اس میں نوّے کروڑ بھارتی اچھوتا کے ساتھ کچھ نہ کچھ ادیوگ کرتے ہیں۔ نوّے کروڑ میں سے ۵۵ کروڑ کرشی کرتے ہیں۔ ۲۰ کروڑ ہیں۔ جن میں سے ۲۰ کروڑ ایشیا میں ہیں۔

(۳)

ستمبر ۱۹۳۸ء میں سمست سنسار میں ۲۷ لاکھ ۶۴ ہزار اونسی سونا نکالا گیا۔ اس میں دکھشن افریقہ میں دس لاکھ ۲۵ ہزار۔ امریکہ میں ۴ ہزار ۷۷ لاکھ۔ اور ۴

کیندری اناتھ آلیہ راوی روڈ لاہور کی اوشیکتائیں

(لیکھک:۔ لالہ بوسہ رام جی ریٹائرڈ سٹور کیپر این۔ ڈبلیو۔ آر) منتری کیندری اناتھ آلیہ

(۱) اس سمیہ اس اناتھ آلیہ میں دو سو لڑکے اور لڑکیاں ہیں۔ جن کا نہ صرف پالن پوشن کیا جاتا ہے۔ بلکہ ان کو دھارمک تتھا سدھارن شکشا دے کر اچھا شہری بنایا جاتا ہے۔ ان کے لئے کپڑوں کی ضرورت ہے۔ دانی سجن جہاں اپنے بالکوں کے لئے وستر بنوائیں۔ وہاں ان بالکوں کا بھی ضرور دھیان رکھیں۔ اور وستروں کے علاوہ بھوجن کیلئے سرو پرکار کی اشیاء خوردنی گھی وغیرہ کی ضرورت ہے۔ دانی سجن آٹا۔ دال اور گھی وغیرہ بھیجیں یا اس کیلئے دان دے کر کرتارتھ کریں۔

(۲) اناتھ آلیہ کا خرچ ۱۵۰۰ پندرہ سو روپیہ ماہوار ہے۔ وہ دانی مہانوبھاووں کی کرپا سے پورا ہوگا۔ اس لئے پرنتو نر نارئی دان دے کر اس خرچ کو پورا کریں۔

(۳) بالکوں کے رہنے کیلئے استھان کافی ہے۔ پرنتو روگی گرہ (بیماروں کیلئے کمرہ) کوئی نہیں ہے۔ ان میں سے کسی کا کسی سمیہ بیمار ہو جانا سوبھاوک ہے۔ اگر کوئی دانی کمرہ بنوانا چاہیں تو بنوانے کی کرپا کریں۔ تاکہ وہ کشٹ دُور ہو جائے۔

(۴) بالک اناتھ آلیہ میں رکھے ہیں ماں باپ جو مر گئے اور جن کے سمبندھیوں کا پتہ نہیں لگا۔ وہ بھی بالک اس اناتھالیہ میں رکھے ہیں ماں باپ جو دوسرا بیاہ کر لیتے ہیں۔ وہ بھی اس اناتھالیہ میں بھیج جاتے ہیں۔ یہ اناتھالیہ سرکار کی طرف سے رجسٹرڈ بھی ہے۔ اس کے حساب کتاب باقاعدہ رکھے جاتے ہیں۔ گزٹ اور دیگر لاوارث بالک سرکار یا کسی اور سنستھا کے پاس آتے ہیں۔ وہ بھی اس اناتھالیہ میں بھیج جاتے ہیں۔ یہ اناتھالیہ سرکار کی طرف سے منظور شدہ ہے۔ اس میں باہر کے بالک بھی مفت پڑھائے جاتے ہیں۔ آڈٹ کئے جاتے ہیں۔

(۵) اناتھالیہ کے بالک کبھی خیرات مانگنے کیلئے باہر نہیں بھیجے جاتے ہیں۔ انہیں پڑھانے کیلئے ڈیکیل سکول بھی ہے۔ جو سرکار سے منظور شدہ ہے۔ اس میں باہر کے بالک بھی مفت پڑھائے جاتے ہیں۔

(۶) اس کے ادھیکاری اس سمیہ نمن لکھت ہیں:- پردھان شری سوامی ستونتر انند جی مہاراج۔ اُپ پردھان شری پنڈت لشمبھر ناتھ جی اُپ پردھان آریہ پرتی نندھی سبھا پنجاب۔ شری پنڈت ٹھاکر دت جی شاستری پنجابی یونیورسٹی لاہور۔ شری ڈاکٹر گنیش لال جی ایم۔ بی۔ بی۔ ایس۔ کوشاد دھیکش۔ لالہ دیوکی نندن جی بی۔ اے لاہور۔ مہاشہ کرشن جی ایڈیٹر پرتاپ لاہور

سوا استھ رکھشا

کچھ امراض اور اُن کا گھریلو علاج

سنگرہنی پر بیل گری - ناگر موتھا - اندرجو - کوکت آدی بنا ہو جاتا ہے +

تیبی ایک تولہ - کبوتر کا بیٹ ایک تولہ - نمک آدھا تولہ - کٹوار پاٹھا ایک تولہ - سرسوں کا تیل اڈھائی تولہ - سب کو ملا کر گرم کر کے پھوڑے پر باندھو - اس سے پھوڑا بغیر کسی قسم کی تکلیف کے شیگھر پھوٹ جاتا ہے +

پھوڑے پر گاؤزبان - ایک تولہ - کبوتر کا بیٹ ایک تولہ - نمک آدھا تولہ - کٹوار پاٹھا ایک تولہ - سرسوں کا تیل اڈھائی تولہ - سب کو ملا کر گرم کر کے پھوڑے پر باندھو - اس سے پھوڑا بغیر کسی قسم کی تکلیف کے شیگھر پھوٹ جاتا ہے +

سردی اور زکام پر بن پھلا - کاکڑہ سینگی - بھاڑنگی - ملہٹھی - منکا - پیپر کٹاری - اڑسا - تیم - گلو - عناب - خوب کلاں - لینڈا - لسوڑہ سب کو اوٹا کر چھان کر مصری ملا کر پیوے - اس سے سردی زکام ٹھیک ہوتا ہے +

دادہ البیڈ کرائی سوخیبنا ایک اونس - گیبا پاڈ ڈہ ایک اونس - بھیل لون دو سیر - نقاہل آدھا اونس - سب کو ملا کر مرہم بناؤ - اس کو دادہ پر لگانے سے دادہ شیگھر دور ہوتا ہے +

کنٹھ کی جلن پر مصری ایک تولہ - سونف ایک آنہ بھر - سب کو ملا کر ٹھنڈے جل سے پیون کریں - اس سے کنٹھ کی جلن ٹھیک ہوتی ہے +

سنگرہنی پر بیل گری - ناگر موتھا - اندرجو - سگندھ بالا - ماجرس ان کو بکری کے دودھ میں پکائے - پھر اس دودھ کو تین دن تک پینے سے سنگرہنی روگ ٹھیک ہوتا ہے +

وائیو شول پر بہاگہ ایک تولہ - پارہ ایک تولہ - گندھک ایک تولہ - دنسی ناگھ تین تولہ - کوڑی ایک تولہ - بچ ایک تولہ - پیپل ایک تولہ - سونٹھ ایک تولہ - کالی مرچ آٹھ تولہ - سب کو باریک پیس کر تیوں کے رس میں ایک دن تک کھرل کریں +

یہ "اگنی کمار رس" ہے - اس کے کھانے سے وائیو شول ٹھیک ہوتا ہے - ساتھ ہی بھوک خوب لگتی ہے +

اتی سار پر کھینگ - ایک بھاگ - اندرجو ایک بھاگ - اس کو اکتر پیس کر شہد ملا کر آنولے برابر دیں - یہ آنولے سب پرکار کے اتی سار (دست) کو بند کرتے ہیں +

بال روگ پر سونف - دابو بیڑنگ - املتاس - بڑی ہرڑ - چھوٹی ہرڑ - گلاب کا پھول - پلاش کا بیج - متنکا - عناب - بچھلا ہوا سہاگہ - کالا نمک - سنائے کی پتی - سب کو برابر برابر لیکن کر چورن بنا دیں - مقدار تین رتی سے ۶ رتی تک - چھٹانک بھر پانی میں ڈال کر ابال کر اور چھان کر بالک کو پلا دیں - اس سے بالک کو شار زکام - پیٹ کا درد دور ہو کر بھوک بڑھ جائے گی - اور دست صاف آوے گا - بالکوں کے لئے یہ بہت اتم دوا ہے +

پرور پر پرانی چکنی مٹی کے گھڑے کا لال ٹکڑا لے کر خوب باریک پیس لیں - پنچپات چاول کے دھون کے پانی کے ساتھ ایک آنہ بھر ملا کر پلا دیں - اس سے استریوں کا پرور روگ - انیمیت

بچو کی اکسیر دوا

حکیم تلسی پرشاد اگروال کی

اصلی میتی

بال جیون گھٹی

چٹانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکل آئینگے اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر وہ بچے طاقتور بن جاوینگے

سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں

قیمت فی شیشی دو روپیہ چار علاوہ محصول - نئے سودا گر نمونہ مفت منگا دیں

مفت لو - دستی معزز نام پتے بھیجنے پر دو پیسہ کا ٹکٹ بھیجیں گے

المشتہر - منیجر بال جیون کارخانہ علی گڑھ یوپی

سر درد پر

بادام کی گری - پیپل - چھوہارا - کو برابر لے کر آگ پر پکا دیں - اس سے سر کا درد ٹھیک ہوتا ہے +

کرن روگ پر

سمندر جھاگ کو قریب سے چھان کر لیں - پھر کان میں ڈال دیں - کان کو پہلے نیم کے پانی سے یا پھٹکری کے پانی سے دھو کر صاف کر لیں - اس سے کان کے سب روگ ٹھیک ہوتے ہیں +

ضرورت

کے اشتہار کے لئے ایک موزوں اضافہ ہے - شرح اُجرت نہایت واجبی - ایک بار کے لئے عہر - دو بار کے لئے عہر - تین بار کے لئے تین روپے - اس سے زیادہ بار کے لئے صرف آٹھ آنے مزید ہر بار +

(ایڈیٹر)

طاقتِ جوانی گرمیوں میں قائم رکھیے

موسم کا صحت پر اثر لازمی ہے موسم گرما میں ہاضمہ کمزور اور زیادہ پسینہ آنے سے جسم اور دماغ سست ہو جاتا ہے - اگرچہ برداشت کر سکنے والے تندرست اشخاص کو اس سے کوئی نقصان نہیں ہونا چاہیئے لیکن تجربہ دیکھنے میں یہ آتا ہے کہ عام طور پر لوگ گرمیوں میں اپنی تندرستی پھرتی اور حوصلہ میں کمی پاتے ہیں صرف وہ لوگ جو سمجھدار ہیں اور موسم کے مطابق

گرمیوں کے رسائن

استعمال کرتے ہیں گرمیوں میں بھی اپنی صحت کو طاقت کو ترقی کرتا ہوا پاتے ہیں - کارخانہ امرت دھارا کی مندرجہ ذیل اکسیریں دنیاوی ادویات خاصکر گرمیوں میں صحت کو ٹھیک رکھنے کے اور بڑھانے کیلئے بہت ہی اعلیٰ ہیں +

کرن جوانی

نسوں پٹھوں کی کمزوری - طاقت پیدا کرنے والے گلینڈز کی کمزوری - دل و جگر معدہ و احشاء رئیسہ کی کمزوری دور کرنے کیلئے رسائن - قیمت بیخصد گولی چار روپے (۴۰ گولی ایک روپیہ)

اکسیر نمبر ۱۶

پرمیہہ سے کمزور اور مرجھائی ہوئی جوانی والوں کے لئے سرد رسائن - دل - دماغ - مثانہ گردہ کیلئے طاقت بخش و ریزح کی تمام خرابیوں کو دور کرتی ہے - قیمت ۳۲ گولی چار روپے (۶۴ گولی ایک روپیہ)

اکسیر نمبر ۴۷

گرمی کی زیادتی سے جگر - گردہ - مثانہ - معدہ - دماغ - منی وغیرہ میں پیدا ہوئی سب خرابیوں کو دور کرنے کیلئے سرد طاقت بخش دوائی ہے - قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸)

پتہ:- امرت دھارا - لاہور

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

Phone No: 2367
Telegrams: "Prakash"
Regd. No: L. 435

رجسٹرڈ ڈائریکٹ نمبر ۳۵

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر:- ستیشی علاوالپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے
ششماہی:- عہ سہ ماہی:- عہ
دو فصلی:- ۶ دو پلے ۱۲ برہما:- ۵ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ (۱)

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۲ ساون سمت ۱۹۹۶ مطابق ۱۶ جولائی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۸

تیرے در کا فقیر!

(از شری بیت یوگ دھیان جی ایم بی اے)

نہ عطا مجھے زر و مال کر
نگہ ایک پریم کی ڈال کر

مجھے اپنا کر کے نہال کر
کہ مَیں خوار اور حقیر ہوں

نہ ہو چاہ دُنیا کی رُوبرُو
پھروں مست بن کے مَیں سُوبسُو

ترا پریم ہو تیری جستجو
اسی آرزُو کا اسیر ہوں

نہ ہے مال و زر کا مجھے فخر
نہ ہے جاہ و مرتبہ پر نظر

مجھے ناز ہے اِسی بات پر
کہ مَیں تیرے در کا فقیر ہوں

وچار ترنگ

بھکاری

کون - بھکاری؟
ہاں - مَیں بھکاری تیرے در کا بھکاری
آ پہنچا تیرے در پر
گرتا سنبھلتا ٹھوکریں کھاتا۔
بھکشا کی جھولی لئے۔
بھکشا ملیگی مجھے؟ ایک اُدکھی بھکشا
راجیہ نہیں مانگتا۔ دھن نہیں چاہتا۔
اشوریہ کیلئے ہاتھ نہیں پسارتا۔
مَیں مانگتا ہوں کیول دھرم پریم۔
ایک چنگاری جلا دو میرے ہردہ میں۔
ایسی چنگاری جو بڑھتے بڑھتے کسی دن جوالا
ہو جائے — وہ جوالا جو میرے اندر و باہر
اُجالا کر دے — گیان کا وہ اُجالا —
ہردہ کا اندھکار دُور ہو جائے جس سے۔
جلا دو - جلا دو پربھو! ایک ایسی چنگاری
ہردہ میں میرے +

(ستیشی)

رگ وید ۔۔۔ اوم ۔۔۔ یجر وید

وید امرت

سام وید ۔۔۔ اتھر وید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् विश्रयन्तामृता वृधो द्यावो देवी रसश्वतः अद्यानूनं वयष्टवे ॥६॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۳۔ منتر ۶)

(اوم) وشرینتا مرتا ردھو دوارو دیوی رس شچیتہ ادیا نونم چیشٹوے +

پدارتھ:۔ ہے (منی شنہ) بدھی مان ودوانو (ادیا) آج (چیشٹوے) یگیہ کرنے کے لئے گھر آدی کے (اشچیتہ) الگ الگ (مرتا ردھو) سنیہ۔ سکھ اور بل کی برودھی کرنے والے (دیوی) لتھا پہ کاشت (دوارو) دروازوں کا (نونم) لشچہ سے (وشرینتام) سیون کرو۔ ارتھات اچھی رچنا سے اس کو بناؤ +

بھاؤارتھ: منشیوں کو اچھے پرکار کے دروازوں کے گھر۔ یگیہ شالہ اور وان آدی یانوں کو بنا کر، ان میں سمتھت ہو کر دیرگھ منتروں میں جانا آنا کرنا چاہیئے۔ (اتھارت کرم سے دن رات سکھ ہوتا ہے۔ سوا اگلے منتر میں پرکاشت کیا ہے)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् ज्यायस्वन्तश्चित्तिनो मा वि यौष्ट संराधयन्तः सधुराश्चरन्तः। अन्यो अन्यस्मै वल्गु वदन्त एत सध्रीचीनान्वः संमनसस्कृणोमि ॥

(اتھر وید۔ ۳۔ ۳۰۔ ۵)

بڑھتے ہوئے شبھ گنوں سے۔ سدا بڑھاتے گیان
اک دوجے کو پرسن کر بھار اٹھاتے مہان
مل کر ہی شبھ کاریہ کا۔ بول سسوادو بین
اک دوجے سے آپ سب۔ چلو اکتر جوں سین
رکھتے پرسپر متا۔ من پریم سے پورن
مل بیٹھے ہی سبھی جن۔ ودیش کو کرتے اون
جدا نہ ہووو کبھی بھی۔ یہی میں دوں اپدیش
سدا رہو سبھی پریم سے۔ مان یہی سندیش

چنے ہوئے پھول

سنگرہ کرتا: شری آلو دھیا پرشادجی

بڑے بڑائی نہ کریں بڑے نہ بولیں بول
ہیرا ایچ مکھ نہ کہے لاکھ ہمارا مول

پن گھسٹ جانے پن گھٹے یہی کہیں سب کوئے
پن گھٹ جانہیں پن گھٹے جو گھٹ میں پن ہوئے

پریتی جہاں پردہ نہیں۔ پردہ جہاں نہ پریت
پریت کرے پردا کرے پریت نہیں وپریت

ناری اتی بل کے بھیٹے۔ کل کا ہوت وناش
کورو پانڈو ونش کو۔ کیا دروپدی ناش

چلنا بھلا نہ کوس کا۔ بیل بھلی نہ ایک
ترشنا بھلا نہ باپ کا۔ جو پربھو راکھے ٹیک

من موتی اور دودھ رس۔ ان کا یہی سوبھاؤ
پھٹیاں پیچھے نہ ملے۔ کوٹن کرو اپاؤ

مایا، مندر، استری، دھرتی اور دیوہار
یہ سب منتن کو ملے۔ تو کوپ سرپن ہار

کشل ہی کشل پوچھتے جگ میں رہا نہ کوئے
جرا مری نہ جانے۔ کشل کہاں سے ہوئے

استری بھوشن، چندرماں، ناری، پتی، بھوی بھوجن
ودیا بھوشن سین کو جو جگ روپ کروپ

سو جیسے اگنی کی روئی آگ میں پڑی ہو۔ نزلت بھسم ہو جاتی ہے۔ اس پرکار اس کے جو اس ولیشوانر اپاسنا کو ایسا جانتا ہوا اگنی ہوتر کرتا ہے۔ سارے پاپ بھسم ہو جاتے ہیں۔ اس لئے ایسا جاننے والا ہوی چانڈال کو بھی اچھشٹ دیوے۔ تو اس کا وہ کرم بھی ولیشوانر آتما میں ہی ہون ہو جاتا ہے۔ ایسے جن کے سارے کرم اگنی ہوتر ہو جاتے ہیں۔ ولیشوانر کے اپاسک کے سارے کرم بھگوان کا پوجن بن جاتے ہیں۔ اس لوک میں جیسے بچھڑے کے پیچھے ماتا کو اداسے ہیں۔ ماتا سے سکھ آدی کی اچھا کرتے

پاپ ناشنوں کے راز

چھاندوگیہ اپ نشد

۲۱ ویں کھنڈ۔ پھر جس دوسری آہوتی کو ہوم کرے۔ پھر اس کو دیانائے سوا ہا ایسا کہہ کر ہون کرے۔ اس سے دیان شکتی۔ شرون شکتی تریپت ہوتی ہے۔ دیان کے تریپت ہونے پہ شرو تر تریپت ہوتا ہے۔ چندرماں کے تریپت ہونے سے دشائیں تریپت ہوتی ہیں۔ ان کے تریپت ہونے پر جو کچھ دشاؤں اور چندرماں کے آشرت ہے وہ تریپت ہوتا ہے۔ اس کی تریپتی پر بھگوان نشان سے پشوؤں سے کھانے یوگیہ انّ سے یگیہ سے برہم سے تریپت ہو جاتا ہے +

۲۲ ویں کھنڈ۔ تدنتر جس تیسری آہوتی کو ہون کرے۔ اس کو "اپانائے سوا ہا" کہہ کر ہون کرے۔ اس سے اپان بولنے کی شکتی تریپت ہوتی ہے۔ اگنی کی تریپتی پہ پرتھوی تریپت ہوتی ہے۔ اس کی تریپتی پہ جو کچھ پرتھوی اور اگنی کے آشرت ہے۔ وہ تریپت ہوتا ہے +

۲۳ ویں کھنڈ۔ پھر جس چوتھی آہوتی کو ہون کرے۔ "سمانائے سوا ہا" کہہ کر ہون کرے۔ اس سے سمان من کی شکتی تریپت اور شدھ ہو جاتی ہے۔ اس کی تریپتی پہ جو کچھ میگھ اور بجلی کے آشرت ہے۔ وہ تریپت ہوتا ہے +

۲۴ ویں کھنڈ۔ پھر جس ۵ ویں آہوتی کو ہون کرے۔ "ادانائے سوا ہا" کہہ کر ہون کرے۔ اس سے "وان" شریر کی شکتی تریپت ہوتی ہے۔ اس سے تونچا۔ پھر حایو۔ پھر آکاش تریپت ہوتا ہے +

۲۵ ویں کھنڈ۔ وہ جو اس ولیشوانر آتما کو نہ جانتا ہوا اگنی ہوتر کرتا ہے۔ اس کا ایسا کرم جیسے کوئی انگاروں کو دور ہٹا کر بھسم میں ہون کرے۔ اس جیسا وہ ہوتا ہے۔ اور جو اپاسک اس ولیشوانر اپاسنا کو ایسا جانتا ہوا اگنی ہوتر کرتا ہے۔ اس کا سارے لوکوں میں۔ سارے پرانیوں میں اور سب آتماؤں میں ہون ہو جاتا ہے۔ اس کو کچھ بھی کرنا شیش نہیں رہتا۔ گیان کا سروتر ہی ہون ہے *

* ہیں۔ ایسے ہی سارے پرانی اگنی ہوتر روپ ولیشوانر کی اپاسنا کرتے ہیں + (سدل)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Di...

وزیر ہند اور وائسرائے کو پردھان ستیاگرہ سمتی کا تار

(سناڈ ۱۳- جولائی) سوامی سوتنترانند جی پردھان آریہ ستیاگرہ سمتی نے لارڈ زٹ لینڈ وزیر ہند اور وائسرائے کو تار ارسال کیا ہے۔ جس میں درخواست کی ہے۔ کہ پیرامونٹ پاور ریاست حیدرآباد کے جیلوں میں ستیاگرہیوں کی موت کے اسباب اور جیلوں کی حالت کے متعلق تحقیقات کرائے۔ تار حسب ذیل ہے:۔

"اب تک ریاست حیدرآباد میں ۱۴ ستیاگرہی قیدیوں کی موت ہو چکی ہے۔ چار سو سے زیادہ ستیاگرہی قیدی صحت کی بنا پر ریاست کی جیلوں سے غیر مشروط طور پر رہا کئے گئے ہیں۔ ان کا بیان ہے۔ کہ جیلوں میں قیدیوں کی تعداد کی زیادتی۔ ناقص خوراک اور طبی سہولتوں کی عدم موجودگی کی وجہ سے جیلوں کی حالت بہت خراب۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ کئی سو ستیاگرہی سخت بیمار ہو گئے ہیں۔ اس لئے درخواست ہے۔ کہ آپ فوری مداخلت کریں۔ اور تحقیقات کرائیں"۔

ستیاگرہ کو بند کرو ورنہ قتل کر دئے جاؤ گے

لکھنؤ کے ایک آریہ کارکن پر مسلمانوں نے حملہ کر دیا

(لکھنؤ ۱۱- جولائی) اتوار کی رات کو مقامی آریہ کارکن ستیہ کمار دائے جنرل سکریٹری کمار پبلشنگ لکھنؤ پر موتی محل میں کے نزدیک مسلمانوں نے حملہ کر دیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مسٹر دائے آریہ سماجیوں کی ایک میٹنگ میں شرکت کے بعد واپس آ رہے تھے۔ چار مسلمانوں نے انہیں راستہ میں گھیر لیا۔ اور ان سے کہا۔ کہ اگر تم نے حیدرآباد آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں اپنی سرگرمیوں کو بند نہ کیا۔ تو تمہیں قتل کر دیا جائے گا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ مسٹر دائے ضربات کی تاب نہ لا کر بے ہوش ہو گئے۔ ہوش آنے پر انہوں نے واقعہ کی اطلاع پولیس کو دی۔

اورنگ آباد ۳۱۳- بیجاپور ۸۷- ناندیڑ ۶- راجمنڈری ۱۰۴- وارنگل ۱۳- نلگنڈہ ۵۴- اور گلبرگہ ۲۹۔

حیدرآباد اور دیگر مقامات کے اعداد و شمار موصول نہیں ہو سکے۔

آریہ ستیاگرہ کو تیز کرنے پر وچار

(نئی دہلی ۱۱- جون) انٹرنیشنل آریہ لیگ کی کونسل آف ایکشن کی ایک میٹنگ یہاں ۱۶- جولائی کو ہوگی۔ جس میں ستیاگرہ کو تیز کرنے کے سوال پر غور کیا جائے گا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اس معاملہ پر بھی غور کیا جائے گا۔ کہ انگلستان میں ایک ڈیپوٹیشن بھیجا جائے۔

ایک اور تجویز جس پر غور کیا جائیگا یہ ہے۔ کہ آریوں۔ ہندوؤں۔ سکھوں۔ بودھوں اور جینیوں کی ایک آل پارٹیز کانفرنس بلائی جائے۔ جس میں حیدرآباد میں ہندوؤں کے دھارمک اور ابتدائی شہری حقوق حاصل کرنے کے متعلق اقدام کرنے کے سوال پر وچار کیا جائے۔

اصلاحات کی سکیم مرتب ہو گئی

(بمبئی ۱۱- جولائی) جیوتر مٹھ کے شری شنکر آچاریہ ریاست حیدرآباد کے ہندوؤں کی شکایات کی تحقیقات کرنے اور نظام گورنمنٹ کو اپنی رپورٹ پیش کرنے کے بعد یہاں پہنچ گئے ہیں۔ آپ نے ان شکایات کے سلسلہ میں ویر ساورکر پردھان آل انڈیا ہندو مہاسبھا سے ملاقاتیں کیں۔ اور ریاست کی صورت حالات پر روشنی ڈالی۔ شری شنکر آچاریہ نے محکمہ دھرم اسٹھ دفیرہ کے لئے ایک جامع سکیم مرتب کی ہے۔ جسے عنقریب آپ نظام گورنمنٹ کو پیش کریں گے۔

آریہ سماجیوں کیلئے ملازمت بند

(شولاپور ۱۱- جولائی) گورنمنٹ سے آج ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ شنکر راؤ نام کے ایک آریہ پروک نے مقامی ڈاک خانہ میں ملازمت کے لئے درخواست کی تھی۔ لیکن ادھیکاریوں نے محض اس بنا پر اسے جواب دے دیا۔ کہ وہ آریہ سماجی گھرانے میں پیدا ہوا ہے۔

ہاسم مرکز کھل گیا

(ہاسم ۱۱- جولائی) کل ہاسم سے پہلے جتھے نے جو پندرہ ستیاگرہیوں پر مشتمل تھا کنیز گاؤں میں ستیاگرہ کیا۔ اس جگہ کے دو ہزار آدمیوں نے ان کا سواگت کیا۔ سیٹھ نتھا لال مقامی لیڈر نے اپنے بیٹے مراری لال کو جو ستیاگرہ کرنے کے لئے روانہ ہوا آشیرواد دی۔ اس کے بعد یہ جتھا پنڈت کنہیا لال آف دہلی کی سرکردگی میں نظام صاحبہ کی سرحد کنیز گاؤں میں پہنچا۔ جہاں اسے گرفتار کر لیا گیا۔ اس مرکز میں بھی اب ستیاگرہ کا زور روز بروز بڑھ رہا ہے۔

ایک ہزار ستیاگرہیوں کو رہا کرنے کا فیصلہ

(سناڈ ۱۰- جولائی) مہاشہ کرشن کے ساتھ ستیاگرہ کرنے والے ستیاگرہیوں میں سے مزید تنتر کو طبی وجوہ کی بنا پر رہا کرنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ ریاست کی مختلف جیلوں سے نہ صرف ضعیفوں بلکہ بڑوں۔ طالب علموں اور نوجوانوں کو رہا کر کے آنے والے ستیاگرہیوں کے لئے جگہ پیدا کی جا رہی ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ نے اس طریقہ سے ایک ہزار قیدیوں کو رہا کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

گھر میں پوجا کیلئے اجازت لو!

(شولاپور ۷- جولائی) تقریباً سارے ہندوستان میں ہندو اپنے گھروں میں دیوی دیوتاؤں کی مورتیاں رکھ کر ان کی پوجا کر سکتے ہیں۔ لیکن حیدرآباد کے ہندوؤں کو ابھی بھی دھارمک آزادی حاصل نہیں۔ وہاں گھروں میں مورتیاں رکھنے کے لئے بھی مقامی افسروں سے باقاعدہ اجازت حاصل کرنی پڑتی ہے۔ اس سلسلہ میں سرکاری ریکارڈ سے شہادتیں مل سکتی ہیں۔ کہ ہندوؤں نے کئی مقامات پر اپنے گھروں میں مورتیاں رکھنے کے لئے درخواستیں دیں۔ جو نامنظور کر دی گئیں۔

ایک حق پرست مسلمان کی آواز

سبزی منڈی دہلی کے حق پرست مسلمان مسٹر مقبول احمد نے مسلمانوں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کے مطالبات کی حمایت کریں۔

...والوں "حیدرآباد ڈے" منایا جائے

(سناڈ ۱۲- جولائی) آریہ ستیاگرہ سمتی نے ایک بیان جاری کیا ہے۔ کہ ۲۲- جولائی کو ہندوستان بھر میں ساتواں حیدرآباد ڈے منایا جائے۔ اس دن جلسے منعقد کئے جائیں۔ جن میں حیدرآباد کے جیلوں کے انتظام کی مذمت کے ریزولیوشن پاس کئے جائیں۔ اور پیرامونٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی جائے۔

...ون تحفظ والیان ریاست کیخلاف پروٹسٹ

(لاہور ۱۲- جولائی) سردار سوہن سنگھ ...تی جنرل سکریٹری صوبہ کانگرس کمیٹی کی ...ون سے ماتحت کانگرس کمیٹیوں کو ایک سرکلر بھیجا گیا ہے۔ جس میں انہیں مطلع کیا گیا ہے۔ کہ پنجاب میں قانون تحفظ والیان ریاست کے نفاذ کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے ۲۳- جولائی اتوار کو پروٹسٹ جلسے منعقد کریں۔ اور پرتنشٹ تجاویز کی پاسیبی کے خلاف صدائے احتجاج بلند کریں۔

...ائسرائے کو ایک سرکردہ ویشنو لیڈر کا تار

(شولاپور ۱۲- جولائی) بمبئی کے ویشنو ...پوری کے جامندر کے آچاریہ گو سوامی مہاراج شری ڈکشٹ جی نے وائسرائے ہند کو ایک تار بھیجا ہے۔ جس میں ان کی توجہ حیدرآباد کے خلاف ہندوؤں کی شکایات کی طرف مبذول کرائی ہے۔ اور مداخلت کا مطالبہ کیا ہے۔ انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ سارے شکایتوں کی تحقیقات کرائی جائے۔

ستیاگرہیوں سے پھر بدسلوکی

(شولاپور ۱۲- جولائی) اورنگ آباد سے ایک اطلاع مظہر ہے کہ مقامی جیل میں آریوں سے پھر بدسلوکی کی گئی۔ اسکے پنڈت بدھ دیوجی کے ...کے سیر ہتی کا شکار ہوئے۔ دولت ...کو صاف کرایا جا رہا ہے۔ ...آریہ ستیاگرہی رکھے جائیں گے۔

...ین 560 گرفتاریاں

(...- جولائی) ریاست حیدرآباد ...ستیاگرہ کے سلسلہ میں یکم جولائی ...جولائی تک حسب ذیل گرفتاریاں ...

ساتویں ڈکٹیٹر بیمار ہو گئے

(شولاپور ۹- جولائی) گلبرگہ سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ حیدرآباد ستیہ گرہ کے ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیندر جو اپنی قید مقامی جیل میں کاٹ رہے ہیں۔ بیمار ہو گئے ہیں۔ کھانا کھانے کے بعد آپ کے پیٹ میں درد شروع ہو جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے دو دن وہ روٹی نہ کھا سکے۔ آپ کے پاؤں پر زخم ہو گیا ہے۔ وزن بھی کم ہو گیا ہے +

آریہ سماجوں کو ضروری اطلاع

(لاہور ۱۰- جولائی) سنری ہتیشی علاوہ بھی ایڈیٹر ہفتہ وار "پرکاش" لاہور اطلاع دیتے ہیں۔ کہ انہوں نے ہفتہ میں دو دن لاہور سے باہر جا کر ستیاگرہ کے سمبندھ میں پرچار کرنے کا نشچہ کیا ہے۔ جو آریہ سماجیں انہیں اپنے ہاں بلا کر پرچار کرانا چاہیں وہ بدھوار تک انہیں مطلع کر دیا کریں۔ وہ ان کے ہاں پہنچ کر سپرد اتوار دو دن کے لئے پرچار کیا کریں گے +

اس ہفتہ وہ آریہ سماج جنڈیالہ گورو کے ٹمنٹن پر ۱۵- جولائی کو جنڈیالہ گورو جا رہے ہیں۔ یہ بتانے کی ضرورت نہیں۔ کہ ہتیشی جی ایک اچھے لیکھک ہونے کے ساتھ ساتھ فصیح اور پرجوش مقرر بھی ہیں +

سی۔ پی گورنمنٹ کا وائسرائے کے مراسلہ

(بمبئی ۸- جولائی) معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ سی۔ پی کانگرسی وزارت نے وائسرائے کو ایک پیغام ارسال کیا ہے۔ جس میں ان سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ حیدرآباد کے معاملہ میں فوری مداخلت کی جائے +

آریہ سماج کے ۱۴ مطالبات

(نئی دہلی ۸- جولائی) انٹرنیشنل آریہ لیگ دہلی کی پبلسٹی بیورو نے مندرجہ ذیل بیان پر کاشت کیا ہے :-

خرض مند حلقوں کی طرف سے اس قسم کا شرارت آمیز پروپیگنڈا کر کے آریہ سماج کو بدنام کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ ہم نے اپنے مطالبات کم کر کے دو کر دئے ہیں۔ ہمارے تمام مطالبات پہلے کی طرح قائم ہیں۔ لیکن شولاپور کے پرستاؤ کے مطابق آریہ ستیاگرہ کمیٹی نے اپنی توجہ دو مطالبات پر مرکوز کر دی ہے +

پارلیمنٹ میں ستیاگرہ کی گونج

(لنڈن ۱۰- جولائی) ہاؤس آف کامنز میں مسٹر گرین فیل نے لفٹننٹ کرنل میور ہیڈ نائب وزیر ہند سے دریافت کیا۔ کہ ۷- جون کو اورنگ آباد میں کس قدر ہندو گرفتار ہوئے۔ اور پولیس نے ان کے ساتھ جو سلوک کیا۔ اس کے متعلق انہیں (کرنل میور ہیڈ) کوئی قسم کے تار وغیرہ موصول ہوئے ہیں۔ کرنل میور ہیڈ نے جواب میں کہا۔ کہ ان کا ریزیڈنٹ ہندو السوسی ایشن لنڈن نے مجھے لکھا ہے۔ اور میں نے ہندوستانی اخبارات میں بھی پڑھا ہے۔ کہ ۷ اور ۸- جون کو اورنگ آباد جیل میں قیدیوں سے بدسلوکی کی گئی۔ میں نے ہندوستانی اخبارات میں اس کے متعلق حکام حیدرآباد کی طرف سے شائع شدہ تردید بھی پڑھی ہے۔ مسٹر گرین فیل نے دریافت کیا۔ کہ کیا کرنل میور ہیڈ آزادانہ ذرائع سے معلوم کر سکتے ہیں۔ کہ ان دو دن پورٹوں میں سے کون سی صحیح ہے۔ کرنل میور ہیڈ نے جواب میں کہا۔ کہ میں اس سے پیشتر مسٹر وچ وڈ کو اپنی پوزیشن بتلا چکا ہوں + —— ریزیڈنٹ دائیے حیدرآباد سے اس سلسلہ میں بات چیت کر رہا ہے۔ اور وزیر ہند وائسرائے کے ساتھ نامہ و پیام کر رہے ہیں۔ مسٹر گرین فیل نے کہا۔ کہ اس امر واقعہ کے پیش نظر کہ سو آدمیوں سے جیل میں بدسلوکی گئی۔ یہ مناسب نہیں سمجھتے۔ کہ ریزیڈنٹ اس معاملہ کی تحقیقات کریں۔ کرنل میور ہیڈ نے کہا۔ وزیر ہند وائسرائے سے خط و کتابت کر رہے ہیں۔ اور اس وقت تک وہ مطمئن نہیں ہوئے۔ کہ اس معاملہ میں سپیشل تحقیقات کی ضرورت ہے +

مسٹر گرین فیل نے پوچھا۔ کہ حیدرآباد سے ہندو اکثریت کے خلاف والے ریاست کے متعلق کون سی شکایات موصول ہوئی ہیں؟ کیا ریزیڈنٹ نے ریاست میں ہندوؤں پر مذہبی و مجلسی پابندیوں کے متعلق چند مراسلات دیکھے ہیں۔ لیکن یہ سب بیرون ریاست سے آئے ہوئے ہیں۔ ریزیڈنٹ نے تا حال کوئی رپورٹ نہیں کی +

حیدرآباد جیل میں ایک اور ستیاگرہی کا سٹرگباش

(شولاپور ۷- جولائی) ریاست حیدرآباد کی جیلوں کو خالی کیا جا رہا ہے۔ گذشتہ تین ہفتہ کے اندر گلبرگہ جیل سے دو سو ستیاگرہی بیمار پائے گئے۔ شری بیت سکھن سنگھ جی رڑکی نواسی یکم جولائی کو حیدرآباد جیل میں سٹرگباش ہو گئے۔ اس سے جیلوں میں اموات کی تعداد ۱۳ تک جا پہنچی ہے۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے۔ کہ پنڈت دیبارتن اور دیبا بھوشن رلیا رام کو جو قصور کے جتھے میں شامل تھے بیڑیاں پہنا دی گئی ہیں۔ پنڈت ہیرالال گلبرگہ جیل میں نمونیا سے بیمار پڑے ہیں +

۱۲۶ گرفتار اور ۱۵۲ رہا

(منماڈ ۹- جولائی) آریہ ستیاگرہ سمتی کا بیان مظہر ہے۔ کہ ۵- جولائی کو ۱۲۶ ستیہ آگرہیوں نے اپنے آپ کو گرفتاری کیلئے پیش کیا۔ ایک سو دو لیڈروں نے مسٹر رام دت گپتا کی زیر سرکردگی چاندا میں ستیاگرہ کیا۔ باقی ۲۶ دانڈیروں نے جیلہ کے بھالا سنگھ کی زیر سرکردگی دیولالی میں اپنے آپ کو ستیاگرہ کے لئے پیش کیا۔ ۱۵۲ آریہ ستیاگرہیوں کو جنہیں طریق سجاد کی سزائے قید ہوئی تھی گلبرگہ اور نظام آباد جیلوں سے طلبی اور دیگر وجوہ کی بنا پر غیر مشروط طور پر رہا کر دیا گیا ہے۔ حالانکہ ان کی صحت بالکل درست ہے +

والوں کو جسمانی اذیت پہنچائی جاتی ہے۔ گورنمنٹ آف انڈیا کے ذرائع کیا ہیں؟ اگر اس سلسلہ میں گورنمنٹ آف انڈیا پر کوئی پابندی ہے۔ تو یہ بتایا جائے۔ کہ ایسی صورت حالات میں اس سے پیشتر وہ کیا طریقہ اختیار کرتی رہی ہے؟

وزیر ہند کے اختیارات کیا سوال مذکہ کی تحت ذیل میں جن امور کی طرف توجہ دلائی گئی ہے۔ ان کے متعلق حکومت ہند کی پالیسی پر وزیر ہند کو بھی

حکومت ہند اور آریہ ستیاگرہ

مرکزی اسمبلی میں پوچھے جانیوالے سوالات

(شولاپور ۱۲- جولائی) مسٹر جی۔ وی۔ دیش مکھ (کانگریسی) نے مرکزی اسمبلی کے آئندہ سیشن کے لئے مندرجہ ذیل سوالات کا نوٹس دیا ہے :-

ذیل) امور پر روشنی ڈالیں گے :-

۱) آیا انہوں نے ۲۸- جون کے ٹائمز آف انڈیا" میں حیدرآباد کی جیلوں کے ۵ ہزار ستیاگرہیوں کے متعلق ہاؤس آف کامنز میں کئے گئے سوالات اور جوابات کے سلسلہ میں رپورٹر نیوز ایجنسی کا پیغام پڑھا ہے؟

(ب) کیا وزیر ہند نے ریاست حیدرآباد کے متعلق جن امور کی تفصیلات طلب کی تھیں ریزیڈنٹ حیدرآباد نے اس کا جواب براہ راست بھیجا تھا یا گورنمنٹ آف انڈیا کی وساطت سے یہ بھی بتایا جائے۔ کہ اس سلسلہ میں گورنمنٹ آف انڈیا نے اپنی طرف سے بھی وزیر ہند کو کچھ لکھا تھا یا نہیں؟

(ج) کیا گورنمنٹ آف انڈیا کو اس امر کا اختیار حاصل ہے یا نہیں۔ کہ وہ سیاسی جیلوں میں (۱) برطانوی رعایا کے افراد یا (۲) ریاستوں کے باشندوں پر جو وہاں مقید ہیں کی جا رہی سختی کی روک تھام یا قیدیوں سے کی جا رہی بدسلوکی کے متعلق تحقیقات کر سکے۔ اور اس سلسلہ میں شکایات کے مناسب باب یا قیدیوں کے ریلیف کے لئے کوئی کارروائی کر سکے +

سٹ (د) کیا گورنمنٹ

ایکٹ تحفظ الیان ریا آف انڈیا

امر کی پابند ہے۔ کہ ریاستوں میں ایجی ٹیشن کی صورت میں الیان ریاست کے تحفظ کے لئے برطانوی ہند میں پریس پروٹیکشن ایکٹ نافذ کرے۔ اگر ایسا ہے۔ تو اس پابندی کی وضاحت کی جائے

(ب) کیا گورنمنٹ آف انڈیا اس امر کی پابند نہیں۔ کہ جب کسی دائے ریاستی کے خلاف شدید شکایات ہوں تو ریاستی پر جا کے تحفظ کے لئے۔ اور اسے بدسلوکی سے بچانے کے لئے کوئی کارروائی کرے۔ خصوصاً اس صورت میں جب کہ پرجا کی طرف سے نظم و نسق کے خلاف شکایات کی جا رہی ہیں۔ کہ ایجی ٹیشن میں حصہ لینے

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶ ۲ ساون
آریہ پتر کاشش لاہور ۱۹۳۹ء ۱۶ - جولائی

مذہب کا مستقبل ۲

گت انک میں ہم مذہب کے مستقبل کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کر چکے ہیں - اور بتا چکے ہیں - کہ اگر مستقبل قریب میں جنگ ہوئی - اور جیسا کہ خیال غالب ہے - کہ ضرور ہوگی - تو مذہب کا مستقبل نہایت یاس انگیز اور تاریک ہوگا - لیکن اگر وہ جنگ سے علیحدہ کسی کونہ میں دُبک کر نہ بیٹھا - بلکہ جنگ سے ونگ کرنے کے لئے تیار ہو گیا - تو وہ نہ صرف دنیا کی امن کے لئے کی جانے والی پکار کو پورا کر سکے گا - بلکہ اپنا مستقبل بھی شاندار بنا لے گا +

مذہب کے مستقبل کے متعلق وچار کرتے ہوئے آریہ سماج کے مستقبل پر وچار کرنا بھی ہمارے لئے ضروری ہے - جس جنگ کا خطرہ محسوس کیا جا رہا ہے - وہ تو نہ معلوم کب ہو؟ لیکن ایک جنگ تو اس وقت بھی آریہ سماج لڑ رہا ہے - اس جنگ کے بادل گھرنے سے پہلے بھی آریہ سماج امن کا متلاشی تھا اور اب بھی جبکہ جنگ زوروں پر ہے وہ امن کا نہ صرف متلاشی ہے بلکہ محافظ بھی - کیونکہ اس کی لڑائی ایک پکّا امن لڑائی ہے - سنسار کا یدّھ ہے ہی اہنسا کا سنگرام ہے - اور ہے ویدک سنگرش - اس لئے اس کا انجام بھی امن ہوگا - جو یدّھ مختلف طاقتوں میں تو توں - گولوں - بموں اور زہریلی گیسوں سے ہونے والا ہے - اس کا انجام بھی بے شک امن ہی ہوگا - لیکن دو طاقتوں میں امن کی صورتیں مختلف ہوں گی - ایک نرتی کا حامل ہوگا - اور دوسرا تیاگ کا - ایک وجے کے بعد ہوگا - اور دوسرا شکست کے - ایک خون بہائے بغیر ہوگا - اور دوسرا لاکھوں جانوں کی قربانی کے بعد - پہلی حالت میں امن صحیح معنوں میں امن ہوگا - لیکن دوسری حالت میں اس کی کوئی قیمت نہ ہوگی +

اس یدّھ میں جو آریہ سماج اس وقت لڑ رہا ہے - وہ اوشیہ وجئے ہوگا - اس سمبندھ میں ادھک وچار کرنے کی اوشیکتا نہیں - لیکن جس مہا یدّھ کے بادل گرج رہے ہیں - اس میں آریہ سماج حصّہ لے گا یا نہیں - اور یدی لے گا - تو اس کا کیا پرینام نکلے گا؟ یہ سوال ہے جس پر وچار کرنے کی نتانت اوشیکتا ہے - یہ پرشن اپنا ہے جس کا سمبندھ اس کے مستقبل سے ہے - لیکن چونکہ آریہ سماج کی تمام شکتی اور توجہ اس وقت حیدر آباد کے دھرم یدّھ پر دیہ ہو رہی ہے - اس لئے ناچار وہ اس پرشن پر وچار کرنا ہی اُچت نہ سمجھے - اور اس کے نیتاؤں کو اتنی فرصت ہی نہ ہو - کہ اس سمیا کا کوئی حل سوچنے کے لئے وقت نکال سکیں - پر تو یہ سب ہوتے ہوئے بھی دشہ کی بھوگتا اور بھوتہ کے پیچھے نظر اس کو پیٹھ پُشت نہیں ڈالا جا سکتا +

اگر آریہ سماج کے حیدر آباد کے دھرم یدّھ سے فرصت پانے سے پہلے ہی یورپ میں جنگ چھڑ گئی - اور آریہ سماج نے اس طرف توجہ نہ دی - تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا - کہ مغربی ممالک میں آریہ سماج کے پرچار کی کامیابی کا دروازہ بند ہو جائے گا - اگر عیسائیت اور اسلام آدی دوسرے مذاہب نے جنہیں وہاں اب کوئی اہمیت حاصل نہیں - جنگ کے خلاف جنگ کر کے اپنا فرض ادا کرنے کی کوشش کی - اور اس میں انہیں فنا بھی سمجھنا پڑی - تو ان کے پاؤں وہاں جم جائیں گے - اور وہ آریہ سماج کو وہاں قدم نہ رکھنے دیں گے - بے شک بھارت میں آریہ سماج اپنا جھنڈا لہرانے کے قابل ہو جائے گا - لیکن آریہ سماج کے لئے کیول بھارت میں وجے پانا کافی نہیں - کیونکہ اس کا دھیہ وشال ہے - اس لئے اس کی وجے بھی سارے جگت میں ہونی چاہیئے - (بقیہ صفحہ ۱۷ پر)

آریہ ساہتیہ

آریہ اخباروں کو یہ شکایت نہیں - کہ ان کی مانگ کم ہو رہی ہے - آریہ ساہتیہ کی مانگ کم ہو رہی ہے - آریہ سماج کی پرارمبھک ایتہاسی ہمیں سادھیائے کا جو شوق تھا - وہ اب نہیں - بلکہ دنوں دن کم ہو رہا ہے - جب ہمارے ونیک جیون سے سوادھیائے کی نکلتا جا رہا ہے - تو ساہتیہ کی مانگ کیسے بڑھ سکتی ہے؟ چونکہ مالدین خود سوادھیائے نہیں کرتے - اس لئے ان کے بچوں کی عادت ہی سوادھیائے داخل نہیں ہو پاتا - جس کے جیون میں سوادھیائے نہ ہو - اس کی عادات آریہ سماجی کیسے ہو سکتی ہیں؟ نتیجہ یہ ہوتا ہے - کہ ہماری سنتان آریہ نہیں بنتی - اور ہم شکایت کرتے ہیں - ہمارے نوجوان آریہ سماج میں پاؤں نہیں رکھتے - لیکن جب ہم ان کو اس رنگ میں رنگنے کی کوشش ہی نہیں کرتے - تو ہم ان سے یہ آشا کیسے کرتے ہیں - کہ وہ آریہ سماج کے سیوک بنیں گے؟

آریہ سماج کو قائم ہوئے ساٹھ سال سے اوپر کا عرصہ ہو چکا ہے - لیکن ساری دُنیا کو آریہ بنانے کا خواب دیکھنے والوں سے کتنے ہیں - جن کے گھروں میں چاروں وید ہیں؟ آریہ سماج نے جتنی شکتی اور دھن سکولوں - کالجوں - گوروکلوں اناتھالیوں اور دوسرے انیک وِدیا سنستھاؤں کی عمارتوں پر خرچ کیا ہے - اس کا ستواں حصّہ بھی وید کے دھنتی پر چار پر خرچ نہیں کیا - کیا آریہ سماج اس وقت اس پوزیشن میں ہے - کہ وہ انگریزی پڑھے لکھے لوگوں تک اپنا گیان پہنچا سکے؟ کیا اردو پڑھے لکھے پڑھیوں کو کھنیٹ کرنے کے لئے اس کے پاس وید کا کوئی ترجمہ ہے؟ ان سوالوں کا جواب اس کے پاس نہیں - لیکن دنیا بھر کو اوم کے جھنڈے تلے لانے والے آریہ سماج سے تو اس قسم کے بیہودوں کی آشا کی جا سکتی ہیں - جن کا جواب اس نے پاس نہیں - کیا سماج یہ اوشیکتا شنیہ چنیہ نہیں؟ آج بائیبل اور قرآن بیسیوں بھاشاؤں میں چھپ چکے ہیں - لیکن وید جن کے متعلق کہا گیا ہے - کہ صرف وہ ہی الہامی کتاب ہیں نہ جانے آریہ سماج اس طرف کب

آریہ اخبار

سارے ہندوستان میں آریہ سماج کے صرف ڈیڑھ درجن کے قریب روزانہ - ہفتہ وار - اور ماسک ہندی اردو اخبار ہیں - جن میں "آریہ مترا" "آریہ سیوک" "آریہ مارتنڈ" "ویر" "جاگرتی" "گورو کل" ابتدائی ہندی ساہتیہ کے وِدوان ویر ہیں - اور "آریہ پتر" "پاکھنڈ کھنڈنی پتاکا" "دیانند سندیش" "ویدک دھرم" "تیاگ" "ویدک" ماسک ہندی پتر کائیں ہیں - ان کے علاوہ "پرکاش" "آریہ گزٹ" "رنویر" "ارجن" "ستیارتھ پرکاش" "آریہ مترا" اور "ساتھی" ہندی اور انگریزی دو ساپتاہک پتر ہیں - پنجاب اور یو - پی سے پرکاشت ہونے والے کئی ونیک ہندی اور اردو پتر ایسے ہیں - جن کے مالک آریہ سماجی ہونے سے آریہ سماج کے کاموں کی حمایت کرتے ہیں لیکن درحقیقت انہیں پولیٹیکل اخبار کہا جا سکتا ہے - آریہ اخبار نہیں - اس وقت بھارت میں آریہ سماجیوں کی تعداد لاکھوں ہے - لیکن یہ کس قدر شوک کا وشے ہے - کہ اس کے اخبارات کی یہ حالت ہے - کہ ان میں سے ایک بھی سیلف سپورٹنگ نہیں - اور ان میں سے ایک کی بھی اشاعت ایسی نہیں ہے - جسے قابل فخر یا قابل گنتی کہا جا سکے - آریہ مترا جو بیالیس سال سے نکل رہا ہے - اور یو - پی سبھا کا مکھیہ پتر ہے - لیکن اس کی اوسط شو چنیہ ہے - اور اس وقت ٹھیک پر چل رہا ہے - اسی طرح آریہ سماری پرتی ندھی سبھا کا پتر ہے - لیکن حالت یہ ہے - نہ دو اڑھائی سو سے زیادہ نہیں چھپتا - آریہ مسافر ضمانت کی ضبطی کی وجہ سے بند ہو چکا ہے - سارد دیانند سبھا دہلی کا پتر "سارد دیانند" ہے - لیکن شاید ہی وہ پانسو سے زیادہ چھپتا ہو - "آریہ گزٹ" آریہ پرادیشک سبھا کا پتر ہے - جو ۳۵ - ۴۰ سال سے جاری ہے - لیکن اس کی حالت بھی اچھی نہیں ..... یہ ہیں سبھاؤں کے اخبار - باقی پرائیویٹ ہیں - ان میں "پرکاش" سب سے بڑا ہے - لیکن اس کی اوسط بھی ایسی نہیں ہے - جسے آنند افزا سنتوش جنک کہا جا سکے - یہ اوسط کیوں ہے؟ کیا اس کو دیکھتے ہوئے آریہ سماج کی اوسط اُتنی شیل افزا ہو گئی شیل کہی جا سکتی ہے - [illegible] پروپیگنڈا

Digitized by eGangotri

سرحد کے ہندوؤں سے انتقام

"انقلاب" کا یہ کہنا بجا ہے۔ کہ حیدرآباد ۔ کہ آریہ سماجیوں کے ستیاگرہ کا انتقام سرحد ۔ پٹھانوں کو بھڑکا کر سرحد کے ہندوؤں سے لینا ہندوستان کے ان صوبوں میں جہاں مسلمان اقلیت میں ہیں فرقہ وارانہ صورتِ حالات کو انتہائی ناقابل برداشت بنا دینے کے مترادف ہے۔"

صوبہ سرحد کے پٹھانوں کے پہلے ہی ہندوؤں سے تعلقات اچھے نہیں۔ لیکن اگر انہیں بھڑکایا گیا۔ تو یہ آگ سے کھیلنے کے برابر ہوگا۔ اس سے ملک کی فرقہ وارانہ فضا تو آگے ہی مکدر ہے۔ اور بھی خراب ہو جائے گی +

ستیاگرہ کی رفتار

بہت کم لوگ جانتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کے کیمپوں میں کس قدر سرگرمی پائی جاتی ہے۔ ڈکٹیٹروں کی روانگی۔ گرفتاری اور ان کے مجمعوں کے متعلق تو مفصل حالات ناظرین تک پہنچ جاتے ہیں۔ لیکن جو ستیاگرہی بغیر کسی خاص اہتمام کے ہر روز ان کیمپوں سے میدانِ جنگ کو جاتے ہیں۔ ان کے متعلق عوام کو کچھ پتہ نہیں چلتا۔ لیکن یاد رکھنا چاہیئے کہ ہر کیمپ سے سینکڑوں گرہیوں کی ایک معقول تعداد روز ستیاگرہ کے لئے جاتی ہے۔ چنانچہ ۳۰- جون کو ختم ہونے والے ہفتہ میں جانے والے کیمپ سے ۸۵ ویروں نے جانا وعدہ کیا ہے اور مناڈ کیمپ سے ۵۱ ویروں نے بیجاپور اور ۱۷۱ ویروں نے گلبرگہ میں ستیاگرہ کیا۔ گویا صرف ایک ہفتہ میں ۳۰۷ ویروں نے اس دھرم یدھ میں آہوتی ڈالی۔ حالات بتاتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کی رفتار دنوں دن تیز ہوتی جا رہی ہے +

ہوشیارپور رجسٹریشن ایکٹ کا نفاذ

یکم جولائی سے پنجاب میں ساہوکارہ رجسٹریشن ایکٹ کا نفاذ ہو گیا ہے۔ اس کی رو سے قرضوں کی وصولی کے متعلق قانون میں ایک اہم تبدیلی ہو گئی ہے۔ وہ یہ کہ کوئی ساہوکار تاوقتیکہ وہ اپنے آپ کو رجسٹر نہ کرائے۔ اور اپنے کاروبار کو چلانے کے لئے لائسنس حاصل نہ کرے۔ کسی قرضہ کی وصولی یا کسی قرضہ کے متعلق ڈگری کے اجرا کے بارہ میں کامیابی کے ساتھ نالش نہیں کر سکتا۔ اس قانون کی شرائط و احکام ان نالشات یا اجرا کی درخواستوں پر عائد نہیں ہوتے جن کا اس قانون کے شروع ہونے کے وقت فیصلہ نہیں ہوا +

صحیح مشورہ

کچھ روز ہوئے مولانا ظفر علی خان نے اعلان کیا تھا۔ کہ اگر آریہ سماجیوں نے یکم جولائی تک حیدرآباد ستیاگرہ بند نہ کیا۔ تو وہ جوابی ستیاگرہ شروع کر دیں گے +

یقول "انقلاب" بھیج مولانا نے اب اتحاد ملت کے بیس رہنما کار سرحد روانہ کئے ہیں۔ جو آریہ سماجیوں کے خلاف پروپیگنڈا کریں۔ ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ مولانا نے یہ شرر انگیز اقدام لیگ کی اجازت سے کیا ہے۔ یا صرف اپنی ڈکٹیٹر بیت رچانے کے لئے۔ بہر حال جہاں تک اس اقدام کا تعلق ہے۔ ہمارے نزدیک یہ حیدرآباد کے موجودہ پریشان صورت حال کو اور زیادہ پریشان کن بنا دے گا۔ اور مولانا ظفر علی کی ناداں دوستی نظام کے لئے زیادہ تلخ نتائج پیدا کرنے کا باعث ہوگی +

کس قدر صحیح مشورہ ہے۔ لیکن ہمیں امید نہیں۔ کہ مولانا اس طرف توجہ دیں +

ہاؤس آف کامنز میں سوال و جواب

۱۰- جولائی کو ہاؤس آف کامنز میں مسٹر گرین فیل اور کرنل میور پیڈ نائب وزیر ہند کے درمیان حیدرآباد کی صورت حالات اور پیرا ماؤنٹ پاور کی مداخلت کے متعلق جو سوال و جواب ہوئے ان سے واضح ہوتا ہے۔ کہ وزیر ہند و ٹیسرائے سے خط و کتابت کر رہے ہیں۔ لیکن ابھی تک وہ مطمئن نہیں ہوئے۔ کہ اس معاملہ میں سپیشل تحقیقات کی ضرورت ہے۔ بہر حال دیکھنا چاہیئے۔ کہ وزیر ہند اور وائسرائے میں نام و پیام کا کیا نتیجہ نکلتا ہے +

مسٹر اپنے انگلستان کو

آرین کانگرس کے پردھان مسٹر اپنے وزیر ہند کے سامنے آریہ سماج کا پکچھ رکھنے کے لئے عنقریب انگلستان جا رہے ہیں۔ وہ انہیں صحیح حالات سے واقفیت دلا کر واپس کریں گے۔ کہ ان کا یہ خیال غلط ہے۔ کہ پیرا ماؤنٹ پاور کی مداخلت کا ابھی وقت نہیں آیا۔ ہمیں امید ہے۔ کہ مسٹر اپنے اپنے مشن میں ضرور کامیاب ہو کر لوٹیں گے +

ڈاکٹر دھرم ویر کا سوئرگ واس

ہم نے یہ خبر نہایت دکھ سے سنی ہے۔ کہ ڈاکٹر دھرم ویر کی ڈھوڈی میں حرکت قلب بند ہو جانے کی وجہ سے مرتیو ہو گئی ہے۔ آپ آریہ سماج کے پرانے سیوک اور "پرکاش" کے ایڈیٹر بھی تھے۔ آپ لنڈن میں ہیلتھ آفیسر کے عہدہ پر کافی عرصہ مامور رہے۔ بعد ازاں وہاں پریکٹس بھی کرتے رہے۔ لیکن جلد ہندوستان واپس آ گئے۔ اور تپ دق کے مریضوں کا علاج کر کے پبلک کی بھاری خدمت کرنے لگے۔ حال ہی میں انہوں نے بھنگالی میں ایک دیہاتی ہسپتال کھولا تھا۔ پانچ سال تک آپ گلاب دیوی ہسپتال کے میڈیکل سپرنٹنڈنٹ رہے۔ سرگنگا رام ہسپتال کے میڈیکل فزیشن بھی تھے۔ آپ اپنے پیچھے اپنی انگریز دودھ اپنی اور دو لڑکیاں چھوڑ گئے ہیں۔ دونو لڑکیاں سندیا فنہ ایڈی ڈاکٹر ہیں۔ آپ کی مرتیو سے قومی خادم کی ایک ایسی جگہ خالی ہو گئی ہے۔ جس کا پورا ہونا نہایت مشکل ہے +

پرماتما سوئرگیہ کی آتما کو شانتی اور ان کی پتنی و پتریوں کو اس صدمہ کو سہن کرنے کی شکتی پردان کریں +

حکومت سی۔ پی کا مراسلہ

اخباروں میں چھپا ہے۔ کہ سی پی کی کانگرسی وزارت نے وائسرائے کو ایک میمورنڈم مراسلہ بھیجا ہے۔ جس میں ان سے درخواست کی گئی ہے۔ کہ حیدرآباد کے معاملہ میں فوری مداخلت کی جائے۔ ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ اس میں کہاں تک صداقت ہے۔ لیکن چونکہ ابھی تک اس کی تردید نہیں ہوئی۔ اس لئے اسے صحیح نہ سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں۔ کہا ہم دوسری کانگرسی وزارتوں سے بھی امید کریں۔ کہ وہ اس سلسلہ میں سی۔ پی وزارت کی تقلید کریں گی +

تیرھویں آہوتی

یکم جولائی کو رڑکی کے پہاڑ سکھن سنگھ کے دیہرا آباد جیل میں سوئرگواش ہو جانے کی خبر آئی ہے جسے پاکر ہمیں تعجب نہیں ہوا۔ کیونکہ ہر ہفتہ ایک نہ ایک ایسی خبر آ ہی جاتی ہے۔ دھرم یدھ میں بارہ آہوتیوں کے بعد آریہ سماج کی یہ تیرھویں آہوتی ہے۔ لیکن اس دھرم یدھ میں دیے جانے تک نہ معلوم ابھی کتنی آہوتیاں نہیں اور دینی ہوں گی۔ پرماتما سوئرگیہ وہر کی آتما کو سدگتی اور اس کے سمبندھیوں کو سہن شکتی پردان کریں +

"اوم منڈلی" کا قضیہ

کراچی کی اوم منڈلی کا قضیہ ختم ہونے میں ہی نہیں آتا۔ باوجود خلاف قانون قرار دیئے جانے کے اس کی سرگرمیاں ابھی تک جاری ہیں +

کڑی نگرانی ہونے پر بھی حیدرآباد کی دلی لڑکیاں منڈلی میں جانا شامل ہوتی ہیں۔ اطلاع ہے۔ کہ منڈلی کی عہدیدار فالی کمائی جا رہی ہیں۔ اور والدین کی نظر بندی کے سوال پر غور کیا جا رہا ہے۔ ہماری رائے میں سندھ گورنمنٹ کو جلد کوئی ایسی تدبیر اختیار کرنی چاہیئے جس سے یہ قضیہ ختم ہو۔ اور ممبرز ہندو گھرانوں کو بھوک ہڑتال اور پکٹنگ وغیرہ کرنے پر مجبور نہ ہونا پڑے۔ اگر اس سلسلے میں ذرا بھی غفلت کی گئی۔ تو صوبہ کا امن خطرہ میں پڑ جائے گا +

غیر مشروط رہائیوں کا سلسلہ

پچھلے دنوں ریاست حیدرآباد کے کسی افسر نے ایک آریہ سماجی نیتا سے کہا تھا۔ کہ آسکی حکومت نے ۲۲ ہزار ستیاگرہیوں کے لئے انتظام کر لیا ہے لیکن ابھی صرف گیارہ ہزار ویر جیلوں میں گئے ہیں۔ اور ریاست کے انتظام کا یہ حال ہے۔ کہ نہ ستیاگرہیوں کے رہنے کیلئے جگہ ہے۔ اور نہ ان کے کھانے اور کپڑوں کا پربندھ۔ تنگ آکر اس نے کسی طرح بہانے سے ستیاگرہیوں کو غیر مشروط طور پر رہا کرنا شروع کر دیا ہے۔ چنانچہ اب تک گلبرگہ۔ نظام آباد۔ اورنگ آباد۔ اور پارنہ وغیرہ کی جیلوں سے تین سو ویر دل کو رہا کیا جا چکا ہے۔ نظام سرکار کی اس پریشانی سے یہ نتیجہ نکالا جا سکتا ہے۔ کہ وہ جلد ہتھیار ڈال دے گی +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اسلامی دنیا کی سیر

کوا ہنس کی چال چلا اپنی بھی بھول گیا

"تم بھی اپنی چال چھوڑ دیتے ہو۔ اے محمدؐ" یہ الفاظ ہیں جو حضرت محمد صلے اللہ علیہ وسلم کی اس بات میں نقل کرتے ہو۔ جس میں رسول کریم صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اللہ تعالےٰ نے تمام بنی نوع انسان پر امتیاز بخشا ہے۔ پس تم دونو ان سے نا کام رہتے ہو۔ نا تم اپنی کوشش سے کسی علم کو حاصل کرتے ہو۔ اور نہ خدا تمہیں علم دیتا ہے۔ کیونکہ اس کا تمہارے ساتھ کوئی وعدہ نہیں ہوتا۔"

(قادری ۴۔ جولائی ۱۹۳۹ء)

قادیانی جماعت میں ایک نیا گروہ

"جماعت قادیان میں جذبات کو برانگیختہ کرنے کو ایک مستقل صورت دے دی گئی ہے۔ نفرت اور حقارت کو تعصب کی حد تک پہنچا دیا گیا ہے۔ لیکن تاہم جماعت قادیان میں ایک ایسا عنصر موجود ہے۔ جو اس طریق کار کو پسند نہیں کرتا۔ اور اس عنصر میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔ وہ لوگ ایسی روش سے متنفر کا اظہار کرتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے۔ کہ ان میں سے بعض لوگ دوبارہ جماعت لاہور کی طرف رجوع کرتے رہتے ہیں۔ جماعت قادیان میں ایک رو پیدا ہو گئی ہے۔ جس کا رخ جماعت لاہور کی طرف ہے۔"

(پیغام صلح ۸۔ جولائی ۱۹۳۹ء)

تعلیمی مصر (بلد) میں اختلاف

حضرت علی کے فرمان میں جو مصر کا لفظ ہے۔ اس لفظ کی تعیین میں اس قدر اختلاف ہے کہ ہونا ظرین سے مخفی نہیں۔ علماء حنفیہ کا تو یہاں تک کچھ ایسی پیچیدار ہیں۔ کہ اچھا خاصا عقلمند آدمی بھی حیران ہو جاتا ہے۔ اس بارہ میں کسی طرح سے نکلنا دشوار بلکہ ناممکن سا ہے۔

(ریویو آف ریلیجنز ۳۰۔ جون ۱۹۳۹ء)

سدرشن چکر

ہمارے صوبہ کی یونینسٹ وزارت کو مزدوروں، زمینداروں اور غریب نوکروں کا بڑا "درد" ہے۔ ابھی ابھی وہ ساہوکارہ اور انتقال اراضی کے متعلق "سنہری" قانون بنا کر پنجاب سے اس کی ہمدردی کا مظاہرہ ہے۔

اس بل کی رُو سے اتوار اور ان دنوں کو جن میں بنکوں کو چھٹی ہوتی ہے۔ تمام قسم کا کاروبار بالکل بند رہا کرے گا۔ چنانچہ جب یہ بل قانون کی صورت میں نافذ ہو گا۔ تو شہروں اور دیہات میں تمام دوکانیں بند رہیں گی۔ ملازم کوئی کام نہیں کر سکیں گے۔ اور جب تک، خاص پرمٹ حاصل نہ کیے جائیں گے پبلک تفریحات مثلاً سینما اور تھیٹر وغیرہ میں کھیل بھی نہ ہو سکیں گے۔

گھروں اور دوکانوں میں کام کرنے والے نوکر انہی "مہربان" سرکار کو کیوں دعائیں نہ دیں گے۔ جن کے آرام کے خیال سے وہ ایسا مفید قانون بنانے جا رہی ہے۔ لیکن کیا اس دن ٹانگے۔ بھنگی۔ نائی۔ دھوبی۔ گھروں کی عورتیں وغیرہ بھی کام نہ کیا کریں گی؟ اگر انہیں اس قانون سے فائدہ اُٹھانے کا موقعہ نہ دیا گیا تو انگوں کے گھوڑے "ستیاگرہ" کریں گے۔ بھنگی ہڑتالوں پر آمادہ ہو جائیں گے۔ اور مظلوم۔ بے کس و مجبور عورتیں جو سردوں کے "مظالم" سے پہلے ہی نالاں ہیں یونینسٹوں کو بددعائیں دینے کو تیار ہو جائیں گی۔

اگر ان اور ان جیسے دوسرے کام کے لوگوں کو اس قانون سے فائدہ اُٹھانے کا موقعہ ملا۔ تو شریف لوگ سروں پر ٹرنک اور بستر اُٹھا کر سٹیشن کی طرف فراماں فراماں جاتے نظر آئیں گے یا سرا توار کو گاڑیاں بھی چھٹی کریں گی۔ موٹر ڈرائیور بھی گھروں پر آرام کریں گے۔ اس طرح یا تو لوگ نہ اس دن حجامت بنوائیں گے۔ نہ دھوبی سے کپڑے دھلائیں گے۔ اور نہ روٹی ہی کھائیں گے۔

شادی شدہ لوگ تو بھوکے نہ رہیں گے۔ کیونکہ اس سنہری قانون کی "مہربانی" سے شامیدہ بیویوں کی بجائے چھٹی کے روز خود روٹی پکانے کو تیار ہو جائیں۔ لیکن کنوارو کا کیا ہے گا؟ کیونکہ ہوٹل بھی تو اس دن نہ کھل سکیں گے۔ ایسی صورت میں انہیں مہاتما گاندھی کے "اپدیش" پر عمل کرتے ہوئے "برت" رکھنے پر مجبور ہونا پڑے گا۔ اور اگر قانون بننے تک حیدرآباد ستیاگرہ جاری رہا۔ تو ہم آپ کو مہاتما کنواروں سے اس دن کی روٹی کا فرج ستیاگرہ فنڈ میں دے دینے کی اپیل کریں گے۔

لیکن یہ "ڈیڈ لاک" یہیں پر ختم نہیں ہو جاتا۔ جب گھروں کے نوکر کام نہ کریں گے۔ تو بڑے گھروں کی رسوئی کیسے بنے گی۔ یقیناً گھر والوں کو چھٹی کے دن سب کام خود کرنے ہوں گے۔ یہاں تک کہ نوکروں کے لئے بھی کھانا بنا کر دینا ہو گا۔ اور ان کے دیئے جوٹھے برتن کون صاف کرے گا؟ شائد کوئی بھی نہیں۔ وہ اگلا دن چڑھنے تک یوں ہی پڑے رہیں گے۔

نئی روشنی کی بیویاں اتوار اور چھٹی کے دوسرے دنوں کی صبح کو بہت دن چڑھے تک سوتی رہا کریں گے۔ جن کے بچے ہوں گے۔ ان کو نہلانے دھلانے اور کھلانے پلانے کا کام بچی دیوتا کریں گے۔ اگر کسی نے وقت پر دودھ بتیسی سے بھول سے بھی کہدیا۔ کہ "بچہ روتا ہے۔ اسے دودھ پلا دو"۔ تو وہ ڈانٹ کر کہے گی "معلوم نہیں آج چھٹی ہے" دوبارہ اور اوٹھا اور منہ پھیر کر چارپائی پر لیٹ جائے گی۔

اِدھر اُدھر کی

حضور نظام (دکن) نے کانفرنس آف فیتھس کے نام پیرس میں دس پیغام مذہبی رواداری اور بردباری کی ضرورت کا پیغام بھیجا ہے۔

لیکن شائد "اپدیش دوسروں کے لئے ہوتا کرتے ہیں۔ خود ان پر عمل کرنا ضروری نہیں ہوتا۔

۶۔ جولائی کی خبر ہے۔ کہ نیلی پوشوں نے رات کے ساڑھے نو بجے آریہ سماج انارکلی کے سامنے "آریہ سماج مردہ باد" کے نعرے لگائے۔ پنجاب سرکلر نے اپنے ایک بیان میں کہا تھا۔ کہ آریہ سماجی جتھوں کے مردہ باد کے نعروں سے فرقہ وارانہ فضا کے مکدر ہو جانے کا احتمال ہے۔

لیکن شائد مردہ باد کے یہ نعرے بے ضرر ہیں۔ کیونکہ ان کو لگاتے سنا گیا ہے۔ اور آریہ سماجیوں کے نعرے اب تک کسی نے نہیں سنے۔

ادم منڈلی کی سرگرمیاں ابھی ختم نہیں ہوئیں۔ حیدرآباد کی دس لڑکیاں باوجود کڑی نگرانی کے گھروں سے بھاگ کر کراچی پہنچ گئی ہیں۔ اور ادم منڈلی میں شامل ہو گئی ہیں۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ گورنمنٹ دادا لیکھراج کو نظر بند کر دے گی۔

ایسا ہو۔ لیکن دنیا کو یہ معلوم نہ ہو۔ کہ انہیں نظر بند کہاں کیا ہے؟ ورنہ ڈر ہے۔ کہ یہ لڑکیاں بھاگ کر وہاں نہ پہنچ جائیں۔ اور جیل میں ہی ادم منڈلی قائم ہو جائے۔

کہا جاتا ہے۔ کہ اگر جنگ شروع ہوئی۔ تو مسلم لیگ فوجی بھرتی میں گورنمنٹ کی امداد کرے گی۔ اور اس کی شاخوں سے فوجی بھرتی کا کام لیا جائے گا۔

بے شک مسلم لیگ کو اس کا صلہ بھی ملے گا۔ چنانچہ جب سرکار نوکریوں کے لئے بھرتی کی ضرورت ہوئی۔ تو خالی مکھوں کے لئے مسلم لیگیوں کی بھرتی شروع ہو جائے گی۔

مختصر افسانہ

انصاف

مہاراجہ رنجیت سنگھ ایک بار امرتسر گئے۔ دربار لگا۔ گاؤں میں ایک مقدمہ پیش ہوا۔ دو عورتوں کا جھگڑا تھا۔ گھی کے ایک ٹین کے متعلق +

ایک عورت کہتی تھی۔ یہ گھی میرا ہے۔ دوسری کہتی تھی میرا ہے +

مہاراجہ صاحب نے ایک سے پوچھا۔ "تو نے یہ گھی کس سے لیا؟"

وہ بولی "مہاراج میرے پاس ایک بھینس ہے۔ اس کا گھی ہے"۔

مہاراج نے دوسری سے پوچھا۔

وہ بولی "مہاراج میرے پاس ایک بھیڑ ہے۔ اس کا یہ گھی ہے۔ میں غریب عورت ہوں۔ مشکل سے یہ گھی جمع کیا ہے۔ اسے بیچنے کے لئے یہاں لائی تھی۔ کہ یہ مالک بن بیٹھی"۔

مہاراج حیران ہوئے۔ کہ اب کیا فیصلہ کریں۔ کیسے معلوم ہو۔ کہ یہ گھی کس کا ہے؟ آخر کچھ سوچ کر بولے۔ "تم دونو جاؤ۔ کل فیصلہ کریں گے"۔

گاؤں میں جہاں دربار لگتا تھا۔ اس سے تھوڑی ہی دور سامنے ایک جوہڑ تھا۔ جو سوکھ گیا تھا۔ پانی نہیں تھا۔ لیکن کیچڑ کافی تھا۔

مہاراج نے صبح ہی صبح ایک آدمی کو حکم دیا۔ کہ "سامنے والے کیچڑ میں دو سرکنڈے پھینک دو"۔

ایسا ہی کیا گیا +

دوسرے دن دربار لگا۔ دونو عورتیں آئیں۔ مہاراج نے انہیں کہا "تمہارے جھگڑے کا فیصلہ بعد میں کریں گے۔ پہلے جو دو سرکنڈے کیچڑ میں پڑے ہیں۔ انہیں اٹھا لاؤ"۔

دونو عورتیں کیچڑ میں گئیں سرکنڈے اٹھا لائیں۔ دونو کے پاؤں کیچڑ میں لت پت ہو گئے۔

مہاراج نے ایک نوکر کو حکم دیا۔ "ان دونو کو دو بالٹی پانی سے بھرے ہوئے دے دو"۔ اور کہا "پاؤں دھو کر ہوئے ساتھ لائیں"۔ دونو کو پانی سے بھرا ایک ایک لوٹا دیا گیا

(بقیہ صـ ۱۶)

استری جگت

عورت کیا ہے؟

(عورت بڑے لوگوں کی نظر میں)

از مہاتما گاندھی

ہندوستان کے مہاپرش مہاتما گاندھی نے عورتوں کے متعلق اپنے خیالات ظاہر کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ:۔

جب تک وہ اپنی پرانی حیثیت افتیار نہیں کرے گی۔ تب تک، عورت خوش نہیں ہوگی۔ چونکہ اس نے اپنی پرانی حیثیت کو ترک کر دیا ہے۔ اس لئے وہ خود بھی ناخوش ہے۔ اور ساری دنیا کو بھی ناخوش بنا رہی ہے"۔

حیران ہو کر میں نے پوچھا۔ "عورت کی وہ پرانی حیثیت کون سی تھی۔ جو اب انہوں نے ترک کر دی ہے؟"

"چرخہ کاتنا"۔ گاندھی جی نے اپنی نکلی کو ایک اور جھٹکا دیتے ہوئے فرمایا۔ "اگر زمانہ جدید کی خواہ اپنے آپ کو چرخہ کاتنے اور کدال چلانے کے لئے وقف کر دے۔ تو آدھی زیادہ اچھی طرح زمین کی کاشت کرنے لگے گا۔ اس لئے ان دونو کا کام ایک دوسرے کے لئے معاون ثابت ہوگا۔ اور بچوں کی پرورش کرنے میں دونو حصہ لیں گے۔ کیونکہ بچوں کی پرورش کرنا ہی دوسرے الفاظ میں دنیا کی پرورش کرنا ہے"۔

زمانہ حاضرہ پر تبصرہ کرتے ہوئے مہاتما جی بولے۔ "آج کل بچوں کی پرورش کا کام کسی ماہر کی ماتاؤں کے سپرد کیا جاتا ہے۔ ہماری زندگی کو کامیاب بنانے والی باتیں پیاری ماتائیں سکھاتی ہیں۔ ہمارے نوکر نہیں سکھا سکتے۔ دنیا کا بلند ترین اصول اپنے آپ کو قربان کرنے کا اصول ہے۔ اور یہ میں نے اپنی ماں سے ہی سیکھا ہے"۔

اپنی ماں کا ذکر کرتے ہوئے ان کی آنکھوں سے ایک عجیب روشنی چھلک رہی تھی۔

اپنی نکلی کو ایک اور جھٹکا دیتے ہوئے مہاتما جی نے ہندوستان کی عورتوں کا خاکہ کھینچتے ہوئے بتایا۔ کہ "ہمارے ملک کی عورتیں آزادی کی لڑائی میں مردوں کے دوش بدوش لڑیں گی۔ یہ کام ہندوستان کی عورتیں نہایت اچھی طرح کر سکتی ہیں"۔

"لیکن اس کے بعد؟" میں نے پوچھا۔

"کیا اس کے بعد ہندوستانی عورتیں بھی مغربی عورتوں کی تقلید کرتے ہوئے نوکریاں اور دیگر پیشے اختیار نہیں کر لیں گی؟"

"نہیں"۔ نہایت سنجیدگی کے ساتھ گاندھی جی کہنے لگے۔ "وہ ایسا نہیں کریں گی۔ وہ اس سے بہتر کام کریں گی۔ وہ لاکھوں کی تعداد میں کھیتوں کے اندر جا کر کسانوں اور بیلچوں سے کام کریں گی۔ اور شاید وہ یہ کام اپنے خاوندوں سے بہتر کر سکیں"۔

"کیا کبھی ہندوستان کی عورتیں مردوں کے مساوی درجہ بھی حاصل کر سکیں گی؟" یہ میرا آخری سوال تھا۔

"اس وقت بھی ان کی حیثیت مردوں کے برابر ہی ہے"۔ گاندھی جی بولے۔ "وہ کھانا پکاتی ہیں۔ اور بچوں کی پرورش کرتی ہیں۔ یہ کوئی فضول بات نہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے۔ عورت مرد کی غلام اس وقت بنتی ہے۔ جب وہ شہری تہذیب کے زیر اثر آ جاتی ہے"۔

از جارج برنارڈ شا

"میری ہمیشہ یہ رائے رہی ہے۔ کہ عورت مردوں کی نسبت زیادہ سخت جان ہے۔ لیکن انہیں اپنی طاقت کا احساس نہیں۔ بچہ پیدا ہوتے وقت جو تکلیف ہوتی ہے۔ اسے عورت ہی برداشت کر سکتی ہے۔ اور اس تکلیف کو برداشت کرنے کے بعد ہی ایک عورت کو احساس ہو سکتا ہے۔ کہ اس میں کتنی طاقت اور کتنی قوت برداشت ہے +

میں ہر ایک نوجوان عورت کو یہی مشورہ دوں گا۔ کہ وہ بچہ کی ماں ضرور بنے۔ ضروری نہیں۔ کہ اس کی ساری عمر یا اس کا سارا وقت اس جھنجٹ میں ہی گذرے۔ آج کل تو بچے سات سال کی عمر میں ہی سکول چلے جاتے ہیں۔ اور اس کے بعد شاذ و نادر ہی گھر میں رہتے ہیں +

(بقیہ صـ ۱۴)

ادبیات

تلاشِ سکون

دلِ شوریدہ بیکایک پہلو میں مچلا۔ اور بگڑ کر کہنے لگا۔ "یہ کال کوٹھری مجھے کس جرم میں ملی۔ جہاں آسودگی حرام ہے۔ یہ قفس اور تنہائی کا راگ۔ مایوسیوں اور ناکامیوں کا ہجوم۔ میں اس ظلمت کدہ سے رہائی حاصل کر کے دم لوں گا"۔

میں نے پہلو چیر کر "دیانہ" کو رخصت کر دیا۔

روح نے کہا "تیرا دل دنیا کے نشیب و فراز سے ناآشنا ہے۔ میں اس کی رہنمائی کے لئے ساتھ جاتی ہوں"۔

میں نے اس کو بھی اجازت دے دی۔

روح نے دل کو انتہائی بلندیوں اور انتہائی گہرائیوں کی سیر کرائی۔ کبھی آہو کی نرم نرم لہروں اور کبھی سمندر کی طوفانی موجوں میں لے گئی۔ گرم سے گرم اور سرد سے سرد خطے اور آبشاروں کے مناظر دکھائے۔

جب تمام دنیا کی سیر ہو چکی۔ تو روح یوں گویا ہوئی "۔۔۔ کہئے۔ راحت و سکون۔ آسودگی و آرام کہیں پایا؟"

دل نے آہ سرد کھینچی اور کہا "قدرت کے کارخانے میں سکون کہاں؟ یہ تمام کائنات میری دشمنوں کے ساتھ تنگ اور بیچ ہے۔۔۔ اے روح تو مجھے واپس لے چل +

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ پتری پاٹھ شالہ حافظ آباد کیلئے ایک ٹرینڈ آریہ خیالات کی ادھیاپکہ کی بہت جلد ضرورت ہے۔ تنخواہ مجلس کی طرف سے دو پے ماہوار دی جاوے گی +

تمام درخواستیں مندرجہ ذیل پتے پر آنی چاہئیں :-

منیجر آریہ پتری پاٹھ شالہ
حافظ آباد (ضلع گوجرانوالہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ادھیاتم سدھا

شردھا سہانو بھوتی اور آتم وشواس

(از شری سوامی سرودانند جی)

منش کی اُنتی اور گراوٹ اس کے اپنے ہاتھوں سے ہوتی ہے۔ بدی منش بھوکا ہے۔ تو اُسے آہار باہر سے پانا ہوتا ہے پر تو اُنتی کا سادھن باہر سے نہیں ملتا۔ وہ تو منش کے بھیتر ہی ہے جیسے ہر ایک وستو پرکتی میں ودیمان ہے۔ کھیوں۔ شکر۔ پھل۔ پھول سب کچھ وہاں موجود ہے۔ پرنتو کھیت سے چیز نہیں نکال سکتے۔ کسی شکتی سے کھیوں چاہیں۔ تو وہ نہیں ملے گا۔ اس کے لئے پریشرم کرنا اوشیک ہے۔ اس کے پراپت کرنے کے لئے جب بیج ڈالو گے تبھی لے گا۔ نہیں تو منورتھ دیرتھ رہے گا۔ کیول اچھا سے کچھ بھی پراپت نہیں ہو سکے گا۔ جیسے من کا لڈو کیول من میں سوچنے سے نہیں مل جاتا۔ اسی پرکار سوچنے کے منورتھ کماپی پورتی نہیں ہو سکتا۔ ویسے ہی منش کو اپنی اُنتی کے لئے پریتن شیل ہونا چاہیئے۔ اس کی اُنتی کے سادھن بھی اس کے اپنے ہی بھیتر ودیمان ہیں۔ وہ سادھن کیا ہیں؟ وید جگہ جگہ پر ان باتوں کی شکشا دیتا ہے۔ وہ یہ ہے:-

شردھا۔ پرسپر سہانو بھوتی۔ آتم وشواس۔ ان باتوں کو جو بھی سماج کا منش کرنے لگیگا۔ وہ اُنت دنشا کو پراپت ہوگا۔ دیشی درشٹی شکتی شالی ہو جائے گا۔ دیشی اور سماج کی پتت اوستھا سدھرنے لگے گی۔ بدی اُنتی کا جادو ہے۔ تو ان تینوں اُپایوں کو کام میں لانا چاہیئے +

لوگ درشن کارتے ماتا کو کلیان مئی کہا ہے۔ پرنتو ہر ایک ماتا کلیان مئی نہیں ہو سکتی۔ جیسے ماتا کی اچھا سنتان پانے کی ہے۔ کیا وہ اسی پرکار بچے کو سچا ویکتی بنا سکتی ہے؟ نہیں ہر ٹیک مئی انوشاسن نہیں کر سکتی۔ آج بھارت کی اودیکشا نش ماتائیں مئی ہیں۔ پرنتو کلیانی نہیں۔ شوا جی کی ماتا کلیانی مئی تھی +

ان کے اُپدیش سے شوا جی یوگیہ بن گئے۔ انہوں نے دیشی اور سماج کی رکھشا کرتے ہوئے اس کو اُنت پتھ پر اگرسر کر دیا۔ دیرماتا کی کرپا بھرے اُپدیشوں نے شوا جی کا جیون بدل دیا +

پرنتو بیت چھوٹ ہیں جب اس کی پتیاں چھوٹ جاتی ہیں۔ تو چھایا نہیں رہتی۔ منتری۔ بہ دھان اور سبھا سد ان پتیوں کے برابر ہونے سے سماج کا دکھوں سے پیچھا چھوٹ سکتا ہے۔ وید کہتا ہے۔ کہ اگر دکھوں سے دور رہنا چاہتے ہو۔ تو شردھا اُتپن کرو۔ شردھا انتہ کرن میں ہی ودیمان ہے۔ اُسے جہاں تہاں ڈھونڈھنے کی آوشیکتا نہیں ہے۔ لگن سے ہی یہ منورتھ اوشیہ پورا ہو سکتا ہے +

شری کرشن جی بودھاتے۔ یوگیہ بیدا پتی تھے۔ یوگیراج تھے۔ نیتی وشارد تھے۔ ہندو لوگ انہیں اوتار مانتے ہیں۔ کنتو ایسا بھی انہیں ایشور کا اوتار نہیں مانتے۔ کنتو وہ مانتے ہیں منش دشری کرشن) اُنتی کی پراکاشٹھا تک پہنچ گیا ہے +

گیان بنا سماج اور جاتیاں دنیا میں دھکے کھاتی ہیں۔ کیول وان اور پوجا کرنے سے اندھکار نہیں جاتا ہے۔ جس سمے منش کے ہردے میں گیان کا بودھ ہو جائے گا۔ تو اندھکار سویں ہی دور ہو جائے گا۔ گیان کے بل سے اگیان دور ہو جاتا ہے۔ پرنتو جو گیان شردھا وان کو ملتا ہے۔ وہ دوسرے کو نہیں مل سکتا۔ منش کی نکتی گیان نا نہیں ہو سکتا۔ وکاس سے چھٹکارہ نہیں ہو سکتا۔ جن کے پاس اس کا ابھاو ہے۔ وہ وکاس کھاتے ہیں۔ جیسے ایک اندھا دیکھ سکتا ہے۔ جس کی ٹانگیں بیکار ہیں۔ کنتو وہ پرش دیکھ سے نہیں چل سکتا۔ کیونکہ اس کو گیان کی آنکھیں نہیں ہیں +

جیوں آتما چیتنیہ ہے۔ پرنتو ہمت ہیں آہت اور اہت میں ہت سمجھتا ہے۔ وہ نام گیان کا ہے۔ چاہے وہ گیان لوک ہو چاہے پرلوک جو منش گیان کی شرن لیتا ہے۔ ساری دیوتیاں اس کے چرنوں پر آ گرتی ہیں۔ کہتے ہیں۔ کہ جیان آزاد ہے۔ اس لئے اس نے اتنی رشیوں میں اُنتی کرنی ہے۔ پرنتو جیون آزاد دیشی ہے۔ اس نے اُنتی کیوں نہیں کی۔ بھارت رشی کتنا اُنت تھا۔ پرنتو اب داس کیوں ہو گیا ہے؟ جو پلسٹی سرن شکتی میں تھا۔ چین دیکھتے ہیں وہ شکتی شالی رہی اس لئے چین کی اور بڑھ رہا ہے۔ اور تو گیان شردھا کرنے سے ملتا ہے۔ کمر کس کر لگنے والا ویکتی گیان سے شردھا کو پراپت کرتا ہے +

پاشچاتیہ لوگ دیش کے اچھی بھاوکی ہیں۔ وہ اچھی کامنا کر سکتے ہیں۔ اپنے بہت کی ہی پرشٹی نہ کر سکتے۔ وہ سمیہ بدھ ہیں۔

"समय एव कलिर्वा कलानाम्"

بھارت رشی ہیں نہ سمیہ ہے۔ نہ اس پر چلنے کا ہی کوئی یہ تین کرتا ہے کانگریس نیتا اور بل سے چمک اٹھی ہے۔ اور وہ چمک بڑھتی جائے گی جیسے جیسے جیتا سما میں یوگ ٹھیک پتا پائیگا

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

حادثات سے ہوشیار ہمیشہ یاس رکھیئے

ہیلک مرہم (رجسٹرڈ) Reg'd.

کٹے جلے چوٹ وغیرہ پر لگانے کا مشہور مرہم

حادثات کی تکلیفوں سے فوراً آرام پہنچانے میں بے مثل ہے۔ لگاتے ہی ٹھنڈک پہنچا کر درد و جلن کو رفع کر دیتا ہے۔ زہریلے کیڑے کے کاٹے ہوئے مقام پر لگانے سے زہر دور کرتا ہے۔ اسے ہر ایک گھر میں رکھنا ضروری ہے +

بچوں کو تندرست اور طاقت ور رکھنے کی دوا

لال شربت (رجسٹرڈ) لال شر Reg'd.

اس کے پینے سے بچے موٹے تازے اور طاقت ور بنے رہتے ہیں۔ ان کا دل لبھاش اور جسم چست رہتا ہے +

(ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے)

ڈابر ڈاکٹرائیس کے برمن لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

ویدک ایشور واد اور ورتمان وگیان

(گذشتہ سے آگے)

(لیکھک: شری پنڈت دھرم دیو جی ودیاواچسپتی۔ اجمیر)

سپشٹ پرمان پروفیسر میکسمولر کے "Vedic hymns" نامک گرنتھ کے تن نکھت لیکھ سے ملتا ہے۔ جہاں ہرنیہ گربھ سوکت (رگ وید ۱۰-۱۲۱) کا انوواد کرتے ہوئے جس میں

"भूतस्य जातः पतिरेक आसीत"

"यः प्रारतो निमिषतो महित्वैक इद् राजा जगतो बभूव"

"यो देवेष्वधि देव एक आसीत् कस्मै देवाय हविषा विधेम"

"तदो देवानां समवर्तता सुकं"

اتیادی منتر اتینت سپشٹ اور پریل شبدوں میں ایک ایشور واد کا پرتی پادن کرتے ہیں۔ جیسا کہ سوئم پروفیسر میکس مولر نے

"History of ancient Sanskrit literature" میں:—

"I add only one more hymn (Rig., 10., 121) in which the ideal of one God is expressed with such power & decision that it will make us hesitate before we deny to the Aryan nations an instinctive monotheism."

ارتھات میں ایک اور سوکت (رگ وید ۱۰-۱۲۱) کو یہاں اُدھرت کرتا ہوں۔ جس میں ایک ایشور واد کا اتنی پربلتا اور نشچے کے ساتھ وکھان کیا گیا ہے۔ کہ آریہ جاتی کے اندر سوبھاوتہ ایک ایشور واد کا بھاو تھا۔ اس بات سے انکار کرتے ہوئے ہمیں دُھشیش سنکوچت ہونا پڑیگا۔ انتیادی شبدوں دوارا سویکار کیا ہے وہ ٹپنی چڑھاتے ہیں:۔

"This is the one of the hymns which have always been suspected as modern by European interpreters."

ارتھات یہ ان سوکتوں میں سے ہے۔ جن پر یوروپین بھاشیکاروں نے سدا نوین ہونے کا سندیہ کیا ہے:۔

"प्रजापते न त्वदेतान्यन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव" (رگ وید ۱۰-۱۲۱-۱۰)

اس منتر پر پروفیسر میکسمولر ٹپنی چڑھاتے ہیں۔ کہ:۔

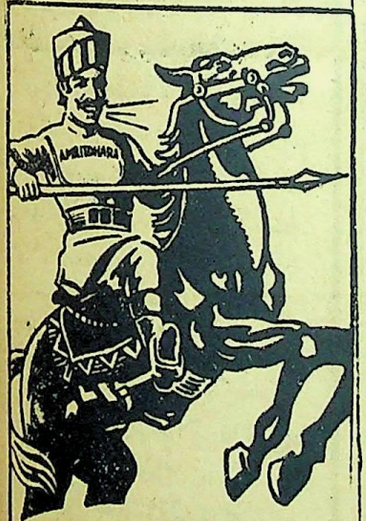
"This last verse is to my mind the most suspicious of all."

ارتھات یہ انتم منتر جس میں پرجاپتی کو سمبودھن کرتے ہوئے کہا گیا ہے۔ کہ "تمہیں چھوڑ کر انیہ کوئی بھی سارے جگت میں دوسرا پتی اور اس کا سوامی نہیں ہے"۔ میری متی میں سب سے ادھک سندیہاسپد ہے۔ یہ سندیہ اسی لئے کیا گیا ہے۔ کہ عیسائی مت کے پکھشپات کے کارن یہ لوگ اس بات کو پربل پرمانوں کے ہوتے ہوئے بھی ماننے میں سنکوچ کرتے ہیں۔ اور اس کے لئے اُدیت نہیں ہوتے۔ کہ ویدوں میں ایک ایشور واد کی اُچیہ شکھشا پائی جاتی ہے۔

یوروپین وِدوانوں میں سے بھی جو جو اپنے کو اس موہ سے اُوپر اُٹھا چکے ہیں۔ انہوں نے ویدک ایک ایشور واد کو اتینت سپشٹ شبدوں میں سویکار کیا ہے۔ اُدامہرن اسٹھ پسدھ پاشچاتیہ وِدوان چارلس کرول بین نے ویدک ایشور واد کا نمن لکھت سندر تنکھا متہ پودن شبدوں میں پرتی پادن کیا ہے:۔

"The Almighty, Infinite, Eternal, Incomprehensible, Self existent Being. He who sees everything, though never seen is Brahma the one of the known true Being, the Creator the Preserver and Destroyer of the Universe. Under such and innumerable other definitions is the Deity acknowledged in the Vedas."

اس اُدامہرن کا سارانش یہ ہے کہ ویدوں میں ایشور کو سروشکتیمان۔ انتت۔ نرنیہ۔ سروگیہ۔ سوئم بھو۔ ادویتیہ۔ ایک سرشٹی کا کرتا دھرتا اور سنہرتا مانا گیا ہے۔



امرت دھارا کی مدد سے قابو کر دو

"بولو۔ امرت دھارا کی جے" اور اپنے دشمن یعنی روزمرہ حملہ کرنیوالی امراض کو دنیا کی مشہور دوا امرت دھارا سے جیتو۔ امرت دھارا اگرچہ اتنی ہی بے ذائقہ ہے بے خطا ہے۔ جتنا کہ ماں کا دودھ۔ لیکن بیماریوں کو خلوب کرنے کیلئے یہ آپ کے ہاتھ میں سب سے بڑھیا قاتل ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے آٹھ آنے نصف ایک روپیہ چار آنے۔ نمونہ ۸ر

ہر جگہ سے مل سکتی ہے

امرت دھارا فارمیسی۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک دفعہ برہمن میں جب میری باتیں امام صاحب سے ہوئی تھیں۔ تو یکمبیہ دوش کو ہندو دھرم میں انہیں معلوم ہوتا تھا۔ اور جو پرایہ ورودھیوں کو ہندو دھرم کی بڑی تُٹی معلوم ہوتی ہے۔ وہ ہے ہندو دھرم کی اُدارتا اور وشالتا۔ ورودھی کہتے ہیں۔ کہ ہندو دھرم ایک تماشا ہے۔ کیوں؟ وہ کہتے ہیں۔ کہ جو ایشور کو نہیں مانتا۔ وہ بھی ہندو ہے۔ جو مورتی پوجا کرتا ہے۔ وہ بھی ہندو ہے۔ جو مورتی پوجا نہیں کرتا وہ بھی ہندو ہے۔ جو پیپل کو پوجتا ہے وہ بھی ہندو ہے۔ جو ہاتھی کے سونڈ والے گنیش کو پوجتا ہے وہ بھی ہندو ہے۔

ان کا اعتراض یہ ہے۔ کہ ہندو دھرم میں سب کھچڑی ہے۔ اس کا کوئی نشچت سدھانت نہیں۔ سب پرکار کے لوگ ہندو دھرم میں کھپ سکتے ہیں۔ یہی سب سے بڑا دوش ہندو دھرم کے ورودھی اس پر لگاتے ہیں۔ چونکہ عیسائی اور مسلمان بندھ ہوئے سدھانت مانتے ہیں۔ ان میں لچیلا پن نہیں ہے۔ اس کارن انہیں ہندو دھرم کی یہ اُت کرشٹ وشیشتا بڑی اکھرتی ہے۔ وہ اس وشیشتا کو ہندو دھرم کی بڑی کمزوری مانتے ہیں۔

پر نتو اصل میں یہ بات ہے کہ ہندو دھرم سامپردائیک نہیں۔ وہ سنگٹھن کے لئے نہیں بنایا گیا۔ وہ تو منش کی کھوج گیان کی ورودھی اور ایشور کو ساکشات کار کرنے کے لئے دگدرشت ہوا ہے۔

حضرت عیسےٰ مسیح نے جب اپنے دیش کے لوگوں کو روحانی سامراجیہ کے اتر گرت داستان میں ڈوبے دیکھا۔ تو انہوں نے ان کے اتھان کے لئے ایک نئی سنگٹھن کرنا چاہا۔

اسی پرکار حضرت محمد صاحب نے عربوں کا سنگٹھن کرنے کے لئے کرتے مذہبی تیم بنائے۔ اور ایک زبردست پولیٹیکل مشین کی بنیاد ڈالی۔ دُنیا کے سب مذہب اپنے اپنے سمے کے کسانتی کارنوں۔ شبھ کارکوں۔ آچاریوں۔ گورووں اور پرشوں کے پریشرم کا پریہ ہیں۔ اس لئے وہ ان کے نامو سے پرسدھ ہیں۔ خاص خاص سامایک اور راج نیتک پرستھتیوں میں ان کا جنم ہوا۔ اسی کارن ان کے بڑی وستوں نے بڑے کرتے کرتے وہ اپنے آچاریہ کے نام یا جگ اپکار پرنالی کی سدھی کر دیں۔

اور ساتھ نیتک کام کرنے والوں نے ایشور اور اس کے گیان کا ٹھیکہ بھی لے لیا ہے۔ جتنا کے اندھ وشواس کا فائدہ اُٹھا کر انہوں نے اس سہارے سے اپنا سنگٹھن درڑھ تو اوشیہ کر لیا۔ پر نتو ستیہ گیان اور ایشور درشن کا دوار بند کر گئے۔

عیسائی اور مسلمان کوئی نیا گیان۔ ایشور سمبندھی کوئی نئی کھوج۔ بھوتک پدارتھوں کا کوئی نیا چمتکار سنسار کو نہیں دے سکتے۔ وہ کیول اپنی الہامی پستکوں کی بار بار رٹ لگا سکتے ہیں۔ جیسے کھونٹے سے بندھا ہوا بیل اس کے ارد گرد گھومتا رہتا ہے۔ اسی پرکار یہ سامپردائیک لوگ اپنے الہامی کھونٹے سے بندھے رہتے ہیں۔ ان کے بڑے بڑے مولانا نئی روشنی کے مطابق آیتوں کا انوواد کرنے کا تین کرتے ہیں۔ پر نتو بیرتھ۔ کیونکہ ان کے ورودھی دوسرے دھرموں کے پنڈت ان ہی آیتوں کا بھین ارتھ کرتے ہیں۔ اس پرکار جھگڑا بڑھتا ہی جاتا ہے ورودھی یہ کہتے ہیں۔ کہ ہندو دھرم بیہودہ ہے۔ اس لئے اس کے ماننے والے ایک مت کے نہیں ہو سکتے۔ جب وہ ایک مت کے نہیں ہو سکتے۔ تان میں ایکتا نہیں آ سکتی۔ سچائی تو ایک ہوتی ہے۔ پھر اس میں بھنتا کیسی؟

اس کے اُتر میں ہندو دھرم یہ کہتا ہے۔ کہ جو اناوشی سچائیاں ہیں۔ وہ بھنتا رہنے پر بھی ایک جیسی ہو جائیں گی۔ کیونکہ ہندو دھرم بھنتا میں ایکتا ستھاپت کرتا ہے۔ وچار بھن بھن چلے ہی ہوں۔ ان ہی میں سوندریہ ہے۔ پر نتو بھن بھن وچاروں کو سہن کر نہیں ان میں ایکتا ستھاپت کرنی چاہیئے۔ باغ میں ایک ہی پرکار کے پھول۔ ایک ہی پرکار کے پھلوں کے پیڑ ہونے میں باغ کی خوبصورتی نہیں۔ جب بھانتی بھانتی کے پھول باغ کی شوبھا کو بڑھاتے ہیں۔ طرح طرح کے پھلوں کے پیڑ باغ کو سجاتے ہیں۔ تبھی ان کا سوندریہ بڑھتا ہے۔

ہمارا کام یہ ہے۔ کہ ورودھی وچاروں کو برداشت کریں۔ اور پھر ان میں ایکتا ستھاپت کریں۔ کیل۔ کنٹ۔ گرنتھ۔ پاتنجلی اور ویاس اُچیہ کوٹی کے چنتا شیل ودوان تھے۔ ان کے وچار بھی آپس میں بھن تھے۔ انہوں نے کوئی سنگٹھن نہیں کیا۔ کیول مل کر گیان گوشٹھی کرتے تھے۔ اور اپنے گیان کو بڑھاتے تھے۔ آج ہندو لوگ اپنے سامایک نیموں میں اندھی آدمیوں کی طرح بڑا بڑا ویہار کرتے ہیں۔ کیونکہ وہ ان کے سنگٹھن کی چیز ہے۔ ان کے دھرم کی نہیں۔ ہندو دھرم سکھاتا ہے۔ کہ اپنے مستشک کو گیان کے لئے سدا کھلا رکھو۔ اپنے اندر پرکاش آنے دو۔ پر نتو سامایک نیموں میں کڑے قاعدے کر دو۔ تاکہ تمہارا سنگٹھن سُدرڑھ ہو۔ یہی ہونا چاہیئے۔ ہمیں ایشور کے اشٹ گیان کو کسی پستک میں بند کرنے کا کوئی ادھیکار نہیں۔ کیونکہ ایسا کرنا اسمجھو اور ایوہارک ہے۔ پیچھے جو ودوان آچاریہ گرنتھ لکھ گئے ہیں۔ ان کے ارتھوں کو مت بدلیئے۔ ایسا کرنے سے انرتھ کرن اپدرو ہوتا ہے۔ اور سکاری منش کے چرتر کا انگ بن جاتی ہے۔ ہندو دھرم کی اس

ہندو دھرم وکاس وادی ہے سامپردائی نہیں

لیکھک:- سوامی ستیہ دیو جی پری وراجک۔ جوالاپور

ہندو دھرم ابھی کسی پستک میں بندھ نہیں ہوا۔ یہ منش کے لاکھوں ورشوں کے انوبھو کا پریہ نام ہے۔ یہ کسی دیکھی وشیشی پر اوبھوت نہیں۔ اور نہ کسی پیغمبر کے الہام کا محتاج ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ سمپردائیوں کے کڑے نیموں میں بندھے ہوئے لوگ ہندو دھرم کی اس اُدارتا اور وشالتا کو سمجھ نہیں سکتے۔ جنہوں نے ستیہ گیان کی کھوج کرنی ہے۔ جو انت کے پتھ پر جانا چاہتے ہیں۔ اور جنہوں نے ایشور کی ادبھت رچنا کو سمجھنا ہے۔ وہ بھلا کڑے نیم نیموں بنا ئیں گے؟ ان کا وکاس تو اُدار نیموں سے ہی ہو سکتا ہے۔ تاکہ گیان کا مارگ بند نہ ہو۔ اور پرتیک ستیہ کا جگیاسو اپنی اڑچن کے اپنے انوبھو دنیا کو دے سکے۔ یہ بڑے دُکھ کی بات ہے۔ کہ سامایک

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوروکل سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ کمزوری اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کامیاب ہے۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کمزوری۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

قیمت عہ فی شیشی — ہمارے ایجنٹ — ڈاکخرچ آٹھ آنے

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رامامیڈیکل سٹورز نسبت روڈ۔
امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش

پتہ:- گوروکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۲

ایک دلچسپ لیکن عبرت آمیز افسانہ

(از جینٹ)

ایکسپریس

بھوشن سٹیشن پر پہنچا۔ سیکنڈ کلاس میں ں نے اپنی ایک سیٹ ریزرو کرائی تھی۔ س نے دیکھا۔ کہ ایک ڈبے کے باہر اس ے نام کی چٹ لگی ہوئی تھی۔ وہ اندر گیا۔ ہاں پر اس نے اپنا بستر لگا دیا۔ سلیپنگ سوٹ نکال۔ غسل خانے میں جا اس نے پنے کپڑے بدلے۔ اور اپنی ریشمی رضائی ڑھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے سگار نکالا۔ ور اُسے سلگانے ہی لگا تھا۔ کہ اتنے میں دروازہ کھلا +

اُسی کے سامنے والی سیٹ پر ایک یورپی نے اپنا بیگ۔ بستر۔ اور چائے سے بھری تھرماس کی بوتل رکھ دی۔ قلی نے یورپی کا بستر کھول دیا +

دو ہی منٹ بعد قلی اپنی چوتی گھنٹا ہوا ڈبے سے اُتر گیا۔ اور اُدھر گاڑی نے سیٹی دے دی +

۵ ے منٹ تک دونو چپ چاپ بیٹھے رہے۔ گاڑی چل دی تھی۔ رفتار بڑھ رہی تھی +

بھوشن نے اپنا اٹیچی کیس کھولا۔ اور اس میں سے اس نے انگریزی کا ایک اُپ نیاس نکالا۔ اور پڑھنے لگا۔ یورپی نے اٹیچی کیس پر پڑھا ــــ "مسٹر بھوشن چودھری۔ جوہری۔ بمبئی"۔

کچھ ہی دیر بعد یورپی نے اپنا بیگ اُٹھایا۔ اور اُسے کھولا۔ ذرا جھٹکے سے بھوشن کا دھیان اپنی اور کھینچتے ہوئے + بھوشن نے بیگ پر پڑھا ــــ "مسز رینو۔ فلم کمپنی۔ بمبئی"۔

ایک جوہری امیر اور سندر۔ دوسری فلم ایکٹریس۔ پرسدھ فلاکار اور سندری دونو کو محو ہو گیا۔ کہ ایک کا نام بھوشن ہے۔ اور دوسرے کا رینو +

رینو نے پوچھا ــــ "آپ کے پاس کوئی اور بستر ہے؟ مجھے گاڑی میں نیند نہیں آتی۔ کچھ پڑھ کر ہی سمیہ کاٹوں گی"۔

بھوشن نے اپنے بیگ میں سے ایک بستر کا نکالی۔ اس بستر کا نام ہے ــــ "ٹرو سلیپ" ــــ اور اسے رینو کو دے دیا +

رینو نے کہا ــــ "دھنیہ واد" ــــ ذرا مسکرا کر رینو نے اپنا سر ہلا دیا۔

گاڑی آگے بڑھی۔ سٹیشن آیا۔ بھوشن نے سٹیشن پر گھومتے ہوئے ہوٹل کے بیرے کو کھانا لانے کو کہا۔

بیرے نے پوچھا ــــ "دو تھالی صاحب"۔

رینو نے اُتر دیا ــــ "دو تھالی"۔

بھوشن نے اپنا سر رینو کی اور گھمایا۔ اور پوچھا ــــ "آپ بھی"۔

رینو نے نخرے سے کہا ــــ "کیوں نہیں"۔

دو تھالیاں آگئیں۔ دونو نے کھانا کھایا۔ ایک دس روپے کا نوٹ بھوشن نے بیرے کی اور بڑھایا۔ اور کہا ــــ "ایک تھالی کے پیسے کاٹ لو"۔

رینو نے اس کی بات کے ساتھ کہہ دیا ــــ "اور دوسری کے بھی اسی میں سے لے لینا"۔

بیرا چلا گیا۔

بھوشن نے کہا ــــ "ایسی بات ہے"؟

رینو نے کہا ــــ "اس میں مرزج ہی کیا ہے"۔

گاڑی نے سیٹی دی۔ اور چلدی۔

اگلا سٹیشن آنے میں چار گھنٹے تھے۔ رات کے ساڑھے دس بجے کا سمیہ تھا۔ کھٹا کھٹ۔ کھٹا کھٹ کرتی ہوئی گاڑی بھاگی چلی جا رہی تھی +

رینو نے اپنے ہاتھ کی کتاب کو بھوشن کے پاس پھینک دیا ــــ "اس میں کوئی بھی کہانی اچھی نہیں"۔

بھوشن نے کہا ــــ "شاید آپ کے جیون میں اس سے بھی ادھک اچھی کہانیاں آئی ہوں گی"؟

"کیوں نہیں"۔ بہت سی"۔ رینو کا جواب تھا۔

"ذرا میں بھی تو ایک آدھ سنوں"۔ بھوشن نے مانگ کی"۔

رینو نے کہا ــــ "سنیئے گا کیا۔ دیکھیے گا"۔

آدھا گھنٹہ اور بیتا۔ رینو اُچھل کر بھوشن کی بغل میں جا بیٹھی۔ بھوشن ذرا سا کھسکا۔ وہ اُٹھ کر سامنے کی سیٹ پر۔ رینو کے بستر پر جا بیٹھا۔ اُس نے کہا ــــ "آپ کو ٹھنڈ لگ رہی ہے۔ میری رضائی بہت گرم ہے"۔

رینو نے ذرا جھینپتے ہوئے کہا ــــ "ٹھیک تو ہے۔ آپ امیر ہیں"۔

بھوشن نے کہا ــــ "اس میں کیا شک ہے۔ میرا بیگ کیا کہتا ہے۔ یہی کہ میں امیر ہوں۔ اور جوہری ہوں۔ پر تو میں دل کا بہت ڈرپوک ہوں"۔

رینو نے کہا ــــ "موقعہ موقعہ کی بات ہے۔ آپ بھی تو بہادر بن سکتے ہیں"۔

"شاید! یہ مشکل ہے"۔ بھوشن نے لاپرواہی سے کہا۔

آدھا گھنٹہ اور بیتا۔ رینو بھوشن کے بستر پر بیٹھی تھی۔ اور بھوشن رینو کے۔

رینو نے ستبدھتا بھنگ کی۔ اُس نے کہا ــــ "کیا ہی اچھا ہو۔ اگر آپ مجھے اس سمیہ پانسو روپے دے دیں"۔

بھوشن نے اپنی ایک چوتھائی جلی ہوئی سگار کا کش کھینچتے ہوئے کہا ــــ "یہ تو کوئی خاص اچھا نہیں ہوگا"۔

رینو نے کہا ــــ "پر تو آپ کو پانسو روپے تو دینے ہی پڑیں گے"۔

بھوشن نے کہا ــــ "اچھا۔ آپ اپنے بستر پر آ جائیے۔ پھر میں آپ سے بات کروں گا"۔

رینو اپنے بستر پر۔ اور بھوشن اپنے پر جا بیٹھا۔

بھوشن نے کہا ــــ "ہاں۔ اب کہیئے"۔

"یہی کہا ہے نہ میں نے۔ کہ یدی آپ مجھے پانسو روپے دے دیں۔ تو کیا ہی اچھا ہو"۔

بھوشن نے کہا ــــ "پر تو میں تو نہیں دینا چاہتا"۔

"لیکن آپ کو دینا پڑے گا"۔ رینو نے چنوتی دی۔

بھوشن نے کہا ــــ "زبردستی۔ اگر میں نہ دوں تب"۔

لیکن آپ کو دینا پڑے گا"۔

"کیسے دینا پڑے گا"؟ بھوشن نے ذرا زور کا کش سگار کا لیا۔ اور دھواں رینو کی اور پھینکتے ہوئے کہا۔

"میں نے تو کہا دے دیں۔ ورنہ مجھے اپنا ہتھیار کام میں لانا پڑے گا"۔

"کیا ریوالور؟ ــــ لیکن میں نے روپیہ دینا نہیں۔ اس کارن آپ کو کالا پانی بھگتنا پڑے گا"۔

"یہ اور کا نتنا روک سکتا ہے۔ میرا ہتھیار نہیں چوک سکتا ہے۔ پر تو"۔

"لیکن ڈاکے کی سزا بھی تو کم نہیں۔ اور میرا ڈاکو تو ہے بہت کٹر دوکھی"۔

"آپ سوچ لیجئے۔ میرا وار ہونے پر آپ پانی بھی نہیں مانگ سکیں گے"۔

"آپ تو پانی پلا ئیں گی ہی"۔

"مذاق نہیں کر رہی ہوں۔ آپ کو پانسو روپے میرے ہاتھ پر ابھی رکھنے پڑیں گے"۔

یہ تو مشکل ہے مس رینو۔ میں بھی تو ذرا آپ کا ہتھیار دیکھوں۔ میں نے بھی کپڑوں کو دیکھا ہے۔ تھ اپنے کو بہت دلاور کہتے تھے۔ ذرا آپ کر بھی تو دکھلائیں"۔

رینو نے چیلنج سویکار کر لیا۔ اور اپنا کام آرمبھ کر دیا۔ اس نے اپنے بالوں کو اسست دلیست کیا۔ اپنی ساڑھی کو ڈھیلا چھوڑ دیا۔ اور کچھ سنکھوں پر اسے اپنے ہاتھ سے پھاڑا۔ شمیز کو اپنے سفید کندھوں پر سے کھسکا دیا۔ اپنا بستر اسست دلیست کیا۔ تکیہ نیچے زمین پر پھینکا۔ اپنے پیر پر۔ اپنے بڑھے ہوئے ناخنوں سے ایک آدھ کھرونچ مار لی۔ اور سب کام ٹھیک کر کے کہا ــــ "اب آپ سمجھے کیا مطلب ہے۔ میرا کیا ہتھیار ہے"؟

"نہیں۔ ذرا سمجھنا چاہتا ہوں"۔

"آپ میری حالت دیکھ رہے ہیں۔ وہ سامنے ریل روکنے کی زنجیر لٹک رہی ہیں۔ بس یہی میرا ہتھیار ہے۔ ابھی زنجیر کھینچتی ہوں۔ دو چار بار چلاؤں گی۔ "بچاؤ"۔ "بچاؤ"۔ ــــ گاڑی رُکے گی۔ لوگ اکٹھے ہو جاویں گے۔ اور وہ لوگ سٹر بھوشن چودھری کی وہ درگت بنا دیں گے کہ بس کہانی ختم"۔

بھوشن نے اپنی رضائی کو اپنے اُوپر اوڑھ لیا۔ اور دھیان سے سگار کو منہ میں لگا لیا۔ اور کہا ــــ "ہاں۔ تو آپ اپنا ابھی نیہ (ایکٹنگ) آرمبھ کیجئے"۔ اور کھلکھلا کر ہنس دیا۔

رینو نے اپنا کام آرمبھ کر دیا۔ ایک آدھ منٹ کو اسست دلیست کر کے اس نے زنجیر کو کھینچ لیا۔ گاڑی دھیرے دھیرے رُکی۔ اور اسے بہت سے مسافر منٹوں میں وہاں اکٹھے ہو گئے۔

رینو نے چلانا آرمبھ کیا ــــ "بچاؤ" ــــ "بچاؤ"۔

"بچاؤ" ــــ وہ آدمی میری عزت کرنا چاہتا ہے"۔

لوگ ڈبے میں گھسے۔ بھوشن اپنا

(بقیہ صفحہ پر)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کیا اب بھی نظام سرکار کی آنکھیں نہیں کھلینگی

یکصد ہندو لیڈروں کے میموریل پر نیشنل ہیرالڈ لکھنؤ کا تبصرہ

(لکھنؤ ۵-جولائی) آریہ ستیاگرہ سے پیدا شدہ صورت حالات کے متعلق ہندوستان بھر کے یک صد غیر کانگرسی ہندو لیڈروں کے پائیراے کے نام بھیجے گئے میموریل پر رائے زنی کرتے ہوئے معاصر "نیشنل ہیرالڈ" نے لیڈنگ آرٹیکل میں لکھا ہے:-

"آریہ سماجیوں اور مسلمانوں کے تعلقات پر روشنی ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ آریہ سماج ایک شدھی سوسائٹی ہے۔ جو غیر ہندوؤں کو شدھ کر کے ہندو دھرم میں داخل کرتی ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ یہ سوسائٹی مسلمانوں کی دشمنی میں کانٹا بن کر کھٹک رہی ہے۔ لیکن کسی جماعت کا مشنری ہونا اس امر کی کوئی وجہ جواز نہیں۔ کہ حیدرآباد جیسی بڑی ریاست میں اس کی سرگرمیوں پر پابندی لگادی جائے۔ آریہ سماج حیدرآباد میں کس چیز کے لئے لڑ رہا ہے۔ محض آزادیٔ ضمیر کے لئے۔ اس لئے یہ حیرت کا مقام نہیں۔ کہ ہندوستان بھر کے یک صد سرکردہ غیر کانگرسی ہندو لیڈروں نے حیدرآباد کے متعلق ہندوؤں کی شکایات کے متعلق وائسرائے کو ایک میموریل بھیجا ہے۔ ہندوستان بھر کے ہندو اور کر یہ جماعتیں حیدرآباد کے متعلق ہندوؤں کی شکایات کی۔ یہ میموریل ایک زبردست چارج شیٹ ہے۔ جس ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ نظام سرکار اپنے طرز عمل پر نظر ثانی کرے۔ اور ہندوؤں سے مصالحت کی خواہش کرے۔ جن کا مطالبہ اس سے زیادہ اور کچھ نہیں ہے۔ کہ انہیں حیدرآباد میں ہندو دھرم اور ہندو کلچر کی پر امن تبلیغ و اشاعت کی آزادی دی جائے۔ اور ہندو لڑکوں اور لڑکیوں کے لئے پرائیویٹ سکول کھولنے پر کوئی پابندی نہ رہے۔ اگرچہ دربار حیدرآباد کی طرف سے بھی جوابی پروپیگنڈا کیا گیا ہے۔ لیکن ہم دیکھ چکے ہیں کہ یہ کہا جا رہا ہے۔ تاہم ہندوؤں کی شکایات کی تردید نہیں کی جا سکتی۔ ہندو قائم کرنے۔ پرانے مندروں کی مرمت کیلئے شاہراہوں پر سکولوں کے قائم کرنے پر جو پابندیاں ہیں۔ ان کے خلاف دربار اپنا پکش ثابت نہیں کر سکا۔ حیدرآباد کے متعلق تحقیقاتی کمیشن مقرر کرنے کے سلسلے میں ہندوؤں نے جو کیس پیش کیا ہے۔ وہ بہت مضبوط ہے۔ نظام سرکار کو اس بات کا احساس ہو جانا چاہیئے کہ پیرامائونٹ پاور سے اس کے تعلقات خواہ کتنے ہی دوستانہ کیوں نہ ہوں۔ وہ دیرلئے عامہ کا زیادہ دیر تک نمائندہ نہیں کر سکے گی۔ ہندوستان کو اس سب سے بڑی اور مالدار ریاست کے خزانے صرف ان لوگوں کا منہ بند کر سکیں گے۔ جو پہلے ہی نظام سرکار کے حمایتی ہیں۔ اضلاع میں حیدرآباد کے متعلق قبروں کی اشاعت کی روک تھام سے حقیقی صورت حالات کی پردہ پوشی نہیں ہو سکتی۔ دربار کی طرف سے آریہ سماج کی ایجی ٹیشن ختم کرنے کے لئے جو کوششیں کی جا رہی ہیں۔ اگر ان سے نصف کوششیں بھی آریہ سماجیوں کی شکایات کو دور کرنے کے لئے کی جاتیں۔ تو آج حیدرآباد کی حالت مختلف ہوتی۔ کیا یہ غلط ہے۔ کہ دربار حیدرآباد از خود حیدرآباد کے ہندوؤں کو آریہ سماج کے جھنڈے تلے جمع کر رہی ہے۔ پیرامائونٹ پاور زیادہ دیر تک ایسے طرز حکومت کو جاری رہنے کی اجازت نہیں دے سکتی۔ جس کے خلاف نوے فیصدی آبادی کو شکایت ہو+

ہم کم از کم ۶ ماہ تک ستیاگرہ جاری رکھیں گے

شری ونائیک راؤ الہ آباد میں

(الہ آباد ۷-جولائی) حیدرآباد ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ آج شام یہاں پہنچے۔ سٹیشن پر ان کا پرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ انہیں جلوس کی شکل میں آریہ سماج مندر میں پہنچایا گیا۔ جہاں بھاری جلسہ ہوا۔ ان کی سپاس میں بہت سی تھیلیاں پیش کی گئیں۔ ایک دیوی نے ان کے گلے میں ۵-۵ روپے کے نوٹوں کا ہار ڈالا۔ ہندو انا تھالیہ کے لڑکوں نے ۵۷۳ پیسوں کی تھیلی پیش کی۔ یہ انہوں نے ایک ایک پیسہ بھیک مانگ کر اکٹھے کئے تھے۔ دو دیگر لڑکیوں نے ۵۰۱ آنہ کی تھیلی پیش کی۔ سب تھیلیوں کی رقم ایک ہزار روپیہ سے زیادہ بڑھ گئی+

آٹھویں ڈکٹیٹر کی تقریر

معزز شری ونائیک راؤ جی تقریر کرنے کے لئے اٹھے۔ تو حاضرین نے پرزور تالیوں سے آپ کا واگت کیا۔ اس موقعہ پر ہال استری اور پرشوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ بہت سے لوگوں کو ہال سے باہر کھڑا ہونا پڑا۔ آپ نے پنجاب میں قانون تحفظ وابلان ریاست کے نفاذ کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔ کہ پنجاب گورنمنٹ کے اس اقدام کا مقصد یہ ہے۔ کہ پنجاب سے والنٹیر امداد دوپیہ نہ جائے۔ پنجاب نے اس تحریک میں فراخدلی سے امداد دی ہے۔ لیکن اب اسے مشکلات پیش آئیں گی۔ اس سے یو۔پی کی ذمہ داری بہت بڑھ گئی ہے بے شک یو۔پی بھی ستیاگرہ میں پیچھے نہیں رہا ہے۔ لیکن اب اس کی ذمہ داری بڑھ گئی ہے۔ اسے زور شور سے تحریک کی امداد کرنی چاہیئے+

بیرونی تحریک نہیں

آپ نے مزید کہا۔ کہ اعداد و شمار سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ بیرونی لوگوں کی تحریک نہیں۔ حیدرآباد کی جیلوں میں اس وقت چوتھائی ہیں۔ ان میں اکثریت حیدرآبادیوں کی ہے۔ آپ نے اس تحریک کے خلاف انگلو انڈین اخبارات کے پروپیگنڈا کی مذمت کی۔ اور کہا۔ کہ ریاست حیدرآباد ایک جیل کی مانند ہے۔ جہاں ہندوؤں کو شہری آزادی حاصل نہیں۔ اگرچہ ستیاگرہ شروع کرنے سے پیشتر وہاں شانتی تھی۔ لیکن شکایات موجود تھیں+

مولوی ظفر علی کی دھمکی

مولوی ظفر علی نے دھمکی دی تھی۔ کہ وہ اگر آریوں نے جتھے بھیجنے بند نہ کئے۔ یکم جولائی کو قوامی ستیاگرہ شروع کر دیں گے۔ یہ دھمکی کارگر ثابت نہیں ہوئی۔ مولوی صاحب کو پنجاب اور یو۔پی سے ایک بھی والنٹیر نہیں ملا۔ اور اب وہ بھرتی کے لئے سرحد گئے ہیں۔ مولوی صاحب تن تنہا ستیاگرہ کے لئے حیدرآباد کیوں نہیں گئے۔ وہ خود حیدرآباد جا کر وہاں کے مسلمانوں کو بھرتی کیوں نہیں کرتے؟ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ حیدرآباد کے مسلمان ہماری تحریک کے مخالف نہیں۔ میجر ونائیک راؤ نے مزید کہا۔ کہ یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ پیرامائونٹ پاور ایک تحقیقاتی کمیشن مقرر کرے۔ اس وقت ۱۳ ستیاگرہی جیلوں میں مر چکے ہیں۔ اور چار پاگل ہو چکے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ جیل کا نظم و نسق ٹھیک نہیں ہے۔ ریاست حیدرآباد میں داخلت کے لئے اس سے بڑھ کر موقعہ نہیں ہو سکتا۔ م

یوگیہ و دوان اُپدیشک کی ضرورت

سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما) کو ایک ایسے شاستر گیہ ودوان سدا چاری اور انوبھوی اُپدیشک کی ضرورت ہے۔ جو آریہ سماج کے پرچار کا کام۔ نیتی کتھا اور سنسکار آدی بھی بھلی بھانتی کر سکے۔ پربھاوشالی دیکھنی ہوں۔ راگ دوہا جاننے والے بھاشوبھاد کی پرارتھنا پر وشیش دھیان دیا جاوے گا+

ماسک دکھشنا یعنی وتن معقول دی جاوے گی۔ پرارتھنا پتروں میں اپنے تجربہ۔ لیاقت اور ماسک دکھشنا کے سمبندھ میں صاف طور پر لکھنے کی کرپا کریں+

پرارتھنا پتر بہت جلد آنے چاہئیں:-

کرشن چندر منتری سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما)

شولاپور میں ڈی۔اے۔وی کالج

لالہ دیوان چند جی وکیل گورداس پور کا پتر "آریہ گزٹ" کی "بہک"

"پرکاش" کی کسی گذشتہ اشاعت میں ایک ہیڈنگ آرٹیکل "شولاپور میں ڈی۔اے۔وی کالج" کے عنوان سے پرکاشت ہوا تھا۔ جس کے ذریعہ پراوینشک سبھا سے پرارتھنا کی گئی تھی۔ کہ وہ فی الحال (جب تک ستیاگرہ اندولن میں جیلے پہاپت نہیں ہو جاتی) کالج کھولنے کی ذمہ داری کا بوجھ اپنے اوپر نہ لے۔ بلکہ اس اندولن کی سمپدا میں پورا پورا سہیوگ دے۔ لیکن ہماری اس پرارتھنا کو پارٹی بازی کے مظاہرہ پر محمول کر کے "آریہ گزٹ" نے "پرکاش" کو بدنام کرنے۔ اور آریہ جنتا کی نظروں سے گرانے کی کوشش کی۔ اس غرض کے لئے اس نے لالہ دیوان چند پلیڈر گورداس پور کا ایک پتر "ایڈیٹر پرکاش" کا بھتانوٹ" کے عنوان سے پرکاشت کیا۔ جس میں اس نازک موقع پر شولاپور میں ڈی۔اے۔وی کالج کی قائمی کی مخالفت کر کے بدترین قسم کی پارٹی بازی کے مظاہرہ کا الزام لگایا گیا۔ لیکن یہ محض شرارت تھی۔ کیونکہ ہمارے اس مضمون کا ایک ایک لفظ اس الزام کی خود تردید کر رہا ہے۔ ہم نے اس تحریر کو نظر انداز کر دیا۔ اس خیال سے کہ اگر ہم نے اس مضمون پر قلم اٹھائی۔ تو بحث چھڑ جائے گی۔ جس کا انجام ہر صورت میں ناخوشگوار ہوگا۔ لیکن منتیہ اور اشتیہ کے نرنے کے لئے ہم نے اپنے مضمون اور "آریہ گزٹ" کی متغلطہ تحریر کے کٹنگ پنڈت بھگوت جی امرت دھارا پردھان پنجاب شتابگرہ سمتی۔ کی سیوا میں سمیکھا کے لئے بھیج دئے۔ اور اب تک اس کے انتظار میں رہے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہ اپنی عدم فرصتی کی وجہ سے اس طرف دھیان نہیں دے سکے +

آج ہمیں "آریہ گزٹ" کی اس "بہک" کے جواب میں منتری آریہ سماج بٹالہ کا مختصر سا خط موصول ہوا ہے۔ جسے ہم منتیہ اور اشتیہ کے نرنے کے لئے نیچے درج کرتے ہوئے "آریہ گزٹ" کو دوستانہ مشورہ دیتا چاہتے ہیں۔ کہ اُسے "پرکاش" کو نقصان پہنچانے کی غرض سے کی جانے والی شرارتوں سے احتراز کرنا چاہیئے۔ ہمیں معلوم یاد ہے۔ کہ اس نے پچھلے دنوں بھی اسی قسم کی ایک شرارت کی تھی۔ اور ہمارے رشی نمبر میں پچھلے ایک اشتہار کی آڑ میں پرکاش کو بدنام کرنے کے لئے اپنے ایک خریدار کا جو "پرکاش" کا بھی رعایتی خریدار ہے خط اپنے اخبار میں شائع کیا تھا۔ جس میں "پرکاش" کو بے اصول۔ خود غرض اور ٹکہ دھرمی وغیرہ الفاظ سے یاد کیا گیا تھا۔ لیکن امر واقعہ یہ ہے۔ کہ وہی اشتہار اس کے اپنے اخبار کے ہندی رشی نمبر ۱۹۳۵ء میں بیکہ چودھری دید برت بی اے کے ایڈیٹر کے شائع ہوا تھا۔ ہم نے اس کی اس شرارت کو بھی نظر انداز کر دیا تھا۔ "آریہ گزٹ" کو پرکاش" کی رد انفرادی مقبولیت و ترقی پر رنگ کھانا چاہیئے۔ نہ کہ حسد میں جل کر اسے نقصان پہنچانے کے لئے مذموم حرکتیں کرنی چاہئیں۔

نقل خط

آریہ سماج گورداس بھاگ۔ بٹالہ

مورخہ ۶-۷-۳۹ نمبر ۱۱-۳۳

سیوا میں ایڈیٹر "پرکاش"

"لالہ دیوان چند وکیل گورداس پور" آریہ گزٹ" کے پچھلے اشو میں "ایڈیٹر پرکاش" کا بھیدا لوٹ" لکھ کر فرماتے ہیں۔ کہ ایڈیٹر صاحب نے مہاشہ کرشن کی غیر حاضری میں یہ نوٹ لکھا ہے۔ نہ معلوم وکیل صاحب کو کون سی بھیدی بات معلوم ہوئی۔ اور وہ کون سے الفاظ ہیں جن میں شولاپور میں ڈی۔اے۔وی کالج کھولنے کی مخالفت کی گئی ہے۔ وکیل صاحب ان لفظوں کو دوہرا دیتے۔ تو مناسب تھا۔ اور لالہ صاحب لکھیں۔ کہ وہ کون سی سماج کی طرف سے آریہ پرتی ندھی سبھا کے ممبر ہیں؟

"آریہ گزٹ" میں چھپے اپنے خط کے نیچے لالہ دیوان چند نے اپنے نام کے بعد ممبر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لکھا ہے۔ ایڈیٹر)

(سرندر اس منتری آریہ سماج بٹالہ)

ممالک غیر میں رشی نمبر ہندی ایڈیشن کی گونج

درخواستوں سے بھی آرڈر آنے لگے

اس ورش "رشی نمبر" ہندی میں جو نکلے گا۔ ہر سماچار دوہزار کاپیوں میں بیچنے والے آریہ بھائیوں نے بڑے ہرش کے ساتھ سنا۔ اور ان کی طرف سے ہماری دو ہزار کاپیوں کے آرڈر کی اپیل کے سلسلہ میں حوصلہ افزا جواب ملنا شروع ہو گیا۔ چنانچہ "پرکاش" کے ایک اتنیہ پریمی مسٹر بی۔ ایم سودن سول سکریٹریٹ برسبرا (برٹش ٹرالی لینڈ) اپنے ۱۴/۶ کے پتر میں لکھتے ہیں کہ مجھے "پرکاش" دوارا پرچار کر ہرش ہوا ہے۔ کہ آپ نے رشی نمبر کا ہندی ایڈیشن نکالنے کا فیصلہ کر ہی لیا۔ آپ کو یاد ہوگا۔ کہ پچھلے دنوں ماہ فروری اور مارچ میں جب کہ میں چھٹی پر بھارت میں تھا۔ تو آپ سے اس سلسلہ میں بات چیت کی تھی۔ آخیر دیوالی پر ہندی ایڈیشن نکالنے کے متعلق میں آپ کی تجویز کا سواگت کرتا ہوں۔ چنانچہ میں نے آج کی ڈاک سے ۵ روپے پندرہ نئی آرڈر آپ کو بھیج دئے ہیں۔ اس رقم سے چھ نمبر آپ پندرہ نمبر ہوائی ڈاک سے بھیج دیں۔ باقی جہاں ہندی پڑھی لکھی پبلک میں مفت تقسیم کر دیں۔

۔۔۔ میں رہنے والے دوسرے بھائی بھی بلا تاخیر اس طرف متوجہ ہوں۔

ہم جانتے ہیں۔ انڈیمان۔ جنوبی مشرقی اور سنٹرل افریقہ کے بڑے بڑے متعدد شہروں و یونائیٹڈ سٹیٹس آف امریکہ کے کئی شہروں میں "پرکاش" کے بیسیوں پریمی موجود ہیں سا گر وہ مسٹر سودن کی نیک مثال کی پیروی کرتے ہوئے جلد اپنا اپنا آرڈر معہ رقم کے بھیج دیں۔ تو ہمارا حوصلہ اس قدر بڑھ جائے۔ کہ ہم ہندی ایڈیشن نکالنے کا پختہ ارادہ کر لیں برہما کے بھائی بھی نہ جانے اب تک کیوں خاموش ہیں۔ اگر ان سجنوں نے جلد توجہ دی اور

یکم اکتوبر تک کم از کم دو ہزار کاپیوں کے آرڈر وصول نہ ہوئے۔ تو ہندی ایڈیشن بڑی امید ہے کہ جہاں باہر کے آریہ بھائی اپنے کرتویہ کا پالن فوراً کریں گے۔ وہاں بھارت کے بھی سبھائیں عموماً پنجاب کی ہندی پریمی سبھائیں خصوصاً جلد از جلد زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر ہندی وار دو دو ایڈیشنوں کے لئے فوراً بھیج دیں گے۔ رشی نمبر کی تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔

آریہ سبھائیں اور ایجنٹ بھی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیجدیں

منیجر "پرکاش" لاہور

استری کیا ہے؟ بقیہ صـ۸

ایک دفعہ میں اپنے ایک ناولسٹ دوست سموئیل بٹلر کے ساتھ اس قسم کی باتوں پر بحث کر رہا تھا۔ میں نے اس سے پوچھا۔ کہ بچوں کی پرورش کرنے کا اہل ترین شخص کون ہے؟ "کوئی بھی ہو۔ ماسوائے اس کے والدین کے"۔ اس کی وجہ میں نے پوچھا۔ وہ بولے "وجہ یہ ہے۔ کہ ماں باپ اپنے بچوں کے ساتھ بہت زیادہ پیار کرتے ہیں۔ اور اُن کو ہر ایک بُری بات سے بچانے کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ اس طرح وہ اپنے بچوں کو زندگی کی لڑائی لڑنے کے ناقابل بنا دیتے ہیں۔ اور بڑے ہو کر یہ بچے سوسائٹی کے بالکل ناکارہ افراد ثابت ہوتے ہیں"۔

اپنے ایک ناول میں برنارڈ شا نے لکھا ہے۔ کہ نوجوان لڑکیوں کی مائیں نہیں ہونی چاہئیے۔ اور اس بارے میں جب ان سے سوال کیا گیا۔ تو اپنا مطلب واضح کرتے ہوئے انہوں نے کہا۔ کہ میرا مطلب یہ ہے۔ کہ ان لڑکیوں کی مائیں ان کو کھلی چھٹی دے دیں۔ ان کو اپنے پیروں پر کھڑا ہونے دیں۔ کہا جا سکتا ہے کہ ہر ایک ماں اپنی اولاد کی طرف ذمہ داری محسوس کرتی ہے۔ لیکن میرا جواب یہ ہے۔ کہ جب بچے پیدا ہو جائے۔ تو والدین کی ذمہ داری ختم ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد انہیں چاہیئے۔ کہ جب بچے اپنے پیروں پر کھڑے ہونے لگیں۔ تو انہیں کھلی ہوا میں زندگی بسر کرنے دیں۔ جس طرح کہ پرندوں کے بچے پیدا ہوتے ہی آزاد ہو کر اُڑ جاتے ہیں۔ اور جہاں چاہے

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہاتما گاندھی کا اعلان

(دہلی ۸-جولائی) کیا ریاستوں کے متعلق اپنے گذشتہ آرٹیکل میں جے پور کے متعلق آپ نے جو کچھ لکھا تھا۔ اس کا اطلاق مسادی طور پر حیدرآباد پر نہیں ہوتا۔

یہ تھا ایک سوال جو حیدرآباد سٹیٹ کانگریس کے سرداودرداس نے مہاتما گاندھی کے ساتھ ایک ملاقات کے دوران میں ان سے کیا۔ مہاتما گاندھی جی نے جواب دیا۔ کہ "یقیناً ہوتا ہے۔ کیونکہ دونو کا کیس ایک دوسرے سے مشابہہ ہے۔"

اس سلسلہ میں یہ بات قابلِ ذکر ہے۔ کہ مہاتما جی نے گذشتہ ہفتہ میں گاندھی جی نے ریاستوں کے متعلق ایک آرٹیکل کے دوران میں جے پور جیسی ریاستوں کی صورت حالات کو واضح کرتے ہوئے لکھا تھا۔ کہ جے پور جیسی ریاستوں کا مسئلہ جہاں ذمہ دار حکومت کے فوری قیام کا مطالبہ نہیں کیا جا رہا ہے بالکل واضح ہے۔ وہاں عوام کے مطالبات ہیں۔ ان میں کمی بیشی کی کوئی گنجائش نہیں۔ اس ضمن میں یہ بات قابلِ ذکر ہے۔ کہ حیدرآباد سٹیٹ کانگریس نے گاندھی جی کے مشورہ پر ستیاگرہ بند کر دیا تھا۔ اگرچہ گاندھی جی کی کوششوں سے سٹیٹ کانگریس کے ستیاگرہی رہا ہو چکے ہیں۔ لیکن دربار نے سٹیٹ کانگریس کو غیر قانونی قرار دینے کے متعلق جو حکم جاری کیا تھا۔ وہ بھی واپس نہیں لیا گیا۔

آریہ سماجیں اپنے کام کی رپورٹیں ۲۰ جولائی تک بھیجدیں

دھرم بدھ کا چھ ماہ کا اتہاس تیار ہو رہا ہے

(دہلی ۷-جولائی) پروفیسر سدھاکر سیکرٹری سارو دیشک سبھا نے آریہ پرتی ندھی سبھا نظم اڑیسہ کو ایک ماہ پہلے آریہ سارو دیشک سبھا نے سب سماجوں کے نام پتر روانہ کر کے سوچنا دی ہے۔ کہ وہ اپنی اپنی سماجوں کی رپورٹ ۲۵-جون تک روانہ کر دیں۔ کیونکہ سارو دیشک سبھا کی طرف سے حیدرآباد ستیاگرہ کی چھ ماہی بدھ کی مفصل رپورٹ لکھی جا رہی ہے۔ اس میں تصویریں بھی ہوں گی۔ سب سماجوں کی الگ الگ رپورٹ کہ انہوں نے حیدرآباد ستیاگرہ میں کیا کیا کوشش کی۔ کتنا دھن دیا کتنے ستیاگرہی بھیجے وغیرہ وغیرہ باتیں درشائی جاویں گی۔ مگر اب تک صرف ۱۱۰ سماجوں نے اپنی رپورٹ بھیجی ہے۔ اس لئے سب سماجوں کو سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ جنہوں نے اب تک اپنی رپورٹ نہیں بھیجی۔ وہ ۲۰-جولائی تک سبھا کے کاریالیہ میں ضرور روانہ کر دیں۔ جن سماجوں کے پاس ہماری چٹھی نہ پہنچی ہو۔ وہ بھی کرپا کر کے اپنی رپورٹ ضرور روانہ کریں۔ ضروری خیال کریں۔ بعد میں روانہ کردہ رپورٹ پستک میں جگہ نہ پا سکے گی۔

حیدرآباد ستیاگرہ بند کر دو ورنہ سرحدی ہندوؤں سے انتقام لیا جائیگا

سرحدی ڈیپوٹیشن کے لیڈر کی اشتعال انگیز دھمکی

(حیدرآباد ۷-جولائی) صاحبزادہ عبدالوحید صدر جمعیت العلما سرحد و صدر اتحاد ملت افغانستان نے جو سرحد سے ایک ڈیپوٹیشن لے کر ریاست کے ہندوؤں کی نہ شکایات کے متعلق تحقیقات کرنے کے لئے یہاں آئے ہیں۔ نمائندہ پریس سے انٹرویو کے دوران میں کہا۔ کہ "اگر آریہ سماجیوں نے حیدرآباد کی اسلامی ریاست کے خلاف ستیاگرہ بند نہ کیا۔ تو صوبہ سرحد اور قبائلی علاقہ کے مسلمان ان علاقوں کے ہندوؤں سے انتقام لیں گے۔ جو بالکل ہمارے رحم پر ہیں۔ ہم آریہ سماجیوں سے کوئی سمجھوتہ کرنے ہندوستان نہیں آئے۔ بلکہ انہیں تنبیہ کرنے کے لئے کہ وہ فوراً اپنا ستیاگرہ بند کر دیں۔

نظام صاحب کو ترغیب دیں کہ اپنی ہندو رعایا کو ابتدائی حقوق دیدیں

صدر ورلڈ کانگرس آف فیتھس کے نام سارو دیشک سبھا کا بحری تار

(نئی دہلی ۷-جولائی) سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے سر ٹی نسرینگ ہینڈ صدر ورلڈ کانگرس آف فیتھس کو پیرس میں ذیل کا بحری تار بھیجا ہے:-

نظام نے کانگرس کے نام پیغام میں یہ تلقین کی ہے۔ کہ دیگر مذاہب کے پیروؤں کے ساتھ فراخدلانہ رواداری اور ہمدردی سے پیش آنا چاہیئے۔ لیکن ان کی ریاست حیدرآباد میں بارہ ہزار آریہ اور تین ہزار دیگر ہندو قید ہیں۔ اور انہیں تین تین سال تک قید کا حکم ہوا ہے۔ جیل میں بارہ المناک موتیں ہو چکی ہیں۔ بہادر حیدرآباد نظام صاحب کو اس امر کی ترغیب دیں۔ کہ وہ اپنے اصول کا پرچار اپنی ریاست میں کریں۔ ..... اور اپنی ہندو رعایا کو ابتدائی دھارمک حقوق عطا کریں۔ ریاست حیدرآباد کے حالات کے متعلق کتابیں آپ کو بھیجی جا رہی ہیں۔

آریہ ستیاگرہیوں کی غیر مشروط رہائی

(سنماڈے-جولائی) "ٹیلیفون" کے نام آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور کا ایک خاص تار موصول ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے جیلوں سے آریہ ستیاگرہیوں کو غیر مشروط طور پر رہا کیا جا رہا ہے۔ چنانچہ گلبرگہ نظام آباد اورنگ آباد اور پارنجی جیلوں سے بہت سے قیدیوں کو بڑھاپے یا طبی وجوہ کی بنا پر غیر مشروط طور پر رہا کر دیا گیا ہے۔ ایک سو ستیاگرہی کل یہاں پہنچے۔ اور نوٹے کے قریب مزید آنے کی توقع ہے۔

پنڈت بدھ دیو کیخلاف مقدمہ

(سنماڈے-جولائی) پنڈت بدھ دیو ودیا النکار کے خلاف جو تقریباً پونے تین سو ستیاگرہیوں کے ساتھ گرفتار ہوئے تھے۔ مقدمہ کی سماعت ۱۳-جولائی کو ہوگی۔ ان کا مقدمہ بھی اسی مجسٹریٹ کے سامنے پیش ہوگا۔ جن کی عدالت میں ہماشہ کرشن کا مقدمہ پیش ہے۔

حیدرآباد ستیاگرہ اور سر سکندر

نمائندگان اخبارات نے چند سوالات وزیر اعظم کی ان کوششوں کے ضمن میں دریافت کئے۔ جو اس وقت تک حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں سمجھوتہ کرانے کے لئے کر چکے ہیں۔ وزیر اعظم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ کہ مجھے کوئی چیز اس سے زیادہ مسرت نہیں دے سکتی۔ کہ حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں جلد از جلد سمجھوتہ ہو۔ میں دونو متفقہ پارٹیوں سے بات چیت کرتا رہا ہوں۔ اور میں اب بھی پر امید ہوں۔ کہ آخر کار اس کا حل مل جائے گا۔ دونو پارٹیوں کے لئے تسلی بخش اور باعزت ہوگا۔ اس ناخوشگوار اختلاف اور کشمکش کو ختم کرنے کی غرض سے سمجھوتہ کے لئے میری خدمات دونو پارٹیوں کے لئے ہر وقت وقف رہیں گی۔

قانون تحفظ والیانِ ریاست کے نفاذ کے ڈیفنس کے حق میں وزیر اعظم نے کہا۔ کہ اس کا مقصد صرف ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کو ایسے اختیارات دینا ہے۔ جس کے ذریعہ وہ فساد اور فتنہ کو جہاں وہ سر اٹھائے فوراً دبا سکیں۔

پرکاش میں اشتہار دے کر لاکھ اٹھا دیں۔ (منیجر)

ہندی "رشی نمبر" کیلئے جلد اپنے آرڈر بھیجئے (منیجر)

ایکٹریس

بقیہ صفحہ ۱۲

رمنائی اوڑھے چپ چاپ سگار پی رہا تھا۔ اور سکرا رہا تھا۔

ایک انگریز نے ڈبے میں آکر کہا — "اس آدمی کے تو چہرے سے بدمعاشی ٹپکتی ہے۔ لیکن بہت سمجھ آدمی ہے۔ کیسے بیٹھا مسکرا رہا ہے؟"

بھوشن نے کہا — "جناب! اچھا ہو بدی آپ چپ رہیں۔ نہیں تو مجھے آپ کو ایک بت دینا پڑے گا۔ کہ بنا سمجھے بوجھے کسی شریف آدمی کے لئے یہ خطاب شدید نہیں کہا جا سکتا۔"

انگریز نے کہا — "چپ رہو بدمعاش۔"

بھوشن فون کا گھونٹ پیتے ہوئے بولا — "ذرا دو منٹ ٹھہریئے۔ ابھی آپ کو بتاتا ہوں۔"

رمنو نے ہر ایک آدمی کے سامنے رو دو کر اپنا رونا رویا۔ اور سب کی سہانو بھوتی اپنی اور کر لی۔ ریوے گارڈ نے پاس کھڑے سپاہی کو کہا — "ان صاحبہ کے ہاتھ میں ہتھکڑی ڈال دو۔ اور انہیں گارڈ روم میں بند کر دو۔"

بھوشن بڑے آرام سے اپنے بستر پر سے اٹھا۔ اس نے لوگوں کی اور سنگیت کر کے کہا — "آپ لوگ مجھے دیکھ رہے ہیں۔"

ایک نے کہا — "اس میں بھی کوئی شک ہے؟"

"میرے ہاتھ میں ایک سگار ہے۔"

انگریز صاحبہ نے کہا — "اس میں کیا شک ہے۔ پر اس سے کیا؟ اسے ذرا اچنبھا ہوا۔"

بھوشن نے انگریز کی اور بڑھتے ہوئے کہا — "اور تم اس سگار پر جو راکھ ہے۔ اسے دیکھ رہے ہو؟"

انگریز کی سمجھ میں کچھ کچھ بات آ رہی تھی بھوشن نے کہا — "ذرا تم میرے ہاتھ کو میرے سے چھوٹا۔"

انگریز نے ہاتھ کو چھوا۔ اور راکھ نیچے گر پڑی۔ وہ حیران ہو کر چپ چاپ کھڑکیوں کو دیکھنے لگا۔

بھوشن نے انگریز سے پوچھا — "اب آپ سمجھے؟"

انگریز نے کہا — "لیکن معاملہ مجھ میں نہیں آیا۔"

معاملہ کیا ہے؟ یہ شریمتی جی ایک گھٹیا فلم کمپنی کی ایکٹریس ہیں۔ روپے کی بھوکی اور عزت کی اور سے بالکل بے پرواہ ہیں۔"

تیری سمجھ میں بات آ گئی۔ گارڈ سے انگریز نے کہا — ان کا کوئی قصور نہیں۔ یہ نردوش ہیں۔ اس عورت کو دھوکہ دہی کے ابھی یوگ (جرم) میں پکڑ لینا چاہیئے۔"

گارڈ آنکھیں پھاڑے دیکھ رہا تھا۔ لوگ کانا پھوسی کر رہے تھے۔ مس رمنو کے ماتھے پر پسینہ آ گیا تھا۔

بھوشن نے اپنی جیب سے رومال نکال کر کہا — "آپ کا پسینہ پونچھنے کے لئے۔"

رمنو کی آنکھوں میں پانی آ گیا تھا۔ اس نے کہا — "مجھے معاف کیجئے۔"

انگریز نے بھی کہا — "مجھے بھی معاف کیجئے۔ میں نے غلطی کی۔"

گارڈ نے سپاہی کو پیچھے دھکیل کر۔ رمنو سے کہا — "آپ کو ریل روکنے کا مہا جانہ پچاس روپے دینا پڑے گا۔"

رمنو نے اپنے کپڑے ٹھیک کئے۔ اور بٹوے میں سے پچاس روپے نکال کر گارڈ کو دیئے۔

گارڈ نے بھوشن سے پوچھا — "آپ کو ان کے یہاں رہنے میں کوئی اعتراض تو نہیں؟"

بھوشن نے کہا — "کوئی نہیں۔"

سب لوگ اترنے لگے۔ تب انگریز نے کہا — "میں سی۔ آئی۔ ڈی کا ایک افسر ہوں۔ مجھے آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی ہے۔" یہ کہہ کر وہ انگریز ڈبے سے اترنے لگا۔ گاڑی نے سیٹی دے دی تھی۔

بھوشن نے اس انگریز کو پیچھے دھکا دے دیا۔ اور کہا — "آگے سے آپ یاد رکھیئے گا۔ کہ کسی شریف سے بات چیت کیسے کی جاتی ہے۔"

انگریز بے چارہ سنبھل کر اٹھا۔ گاڑی چل دی۔ اس نے بھاگ کر اپنے ڈبے کے پائیدان پر پیر رکھا۔

بھوشن نے دیکھا۔ کہ رمنو رو رہی تھی۔ اس نے کہا۔ کہ اس میں رونے کی کیا بات ہے۔ ایسا ہوتا ہی ہے۔ کبھی کسی کا اور کبھی کسی کا وار کام کر جاتا ہے۔"

مسٹر بھوشن مجھے معاف کر دیجیئے۔ آپ کو میں کبھی نہیں بھول سکتی۔"

بھوشن نے اپنے بٹوے میں سے نکال کر پچاس روپے رمنو کی اور بڑھا دیئے۔ "یہ آپ کا جرمانہ پورا کرنے کے لئے۔" اور ایک سگار نکال کر دیا۔ "یہ میری یادگار۔ اسے اپنے پاس رکھیئے گا۔"

رمنو نے سگار لے لیا۔ اور جس ہاتھ میں روپے تھے اسے اپنے ہاتھ سے دبا کر کہا — "دھنیہ واد۔ اتنا کیا کم ہے۔"

بھوشن نے کہا — "یہ کم ہے۔"

رمنو نے کہا — "آپ بہت خراب ہیں۔"

بھوشن نے روپے جیب میں ڈالتے ہوئے کہا — "آپ بہت اچھی ہیں۔"

باقی سفر ان دونوں کا خوب ہنستے کھیلتے بیتا۔

(کہانی کا پلاٹ اور کردار فرضی ہیں)

شردھا سہانو بھوتی اور آتم وشواس

بقیہ صفحہ ۱۰

آریہ سماج نے ایک بات کو گانٹھ باندھ کر نہیں کیا ہے۔ اس میں لگن کی کمی رہی ہے۔ شری کرشن جی نے کہا ہے۔ کہ جو اندھیوں کا داس ہو گیا ہے۔ وہ کیا کر سکتا ہے۔ جو جاتی وشیوں میں پھنس جاتی ہے وہ اٹھتی ہی نہیں کر سکتی۔ یہ دکھ ہے بڑھنے ہی نہیں دیتا۔ گرو اوٹ ہو رہی ہے۔ استو — جو گیان پراپت کر کے اچھیتا ن کرے گا۔ وہ پراتما کو پراپت ہو گا۔

سہانو بھوتی اس کے بنا ستسنگ کا یہ نہیں چل سکتا۔ مل کر کام کریں گے۔ تو کام بنے گا۔ اس کے بنا منش سماج کی اُنتی نہیں ہو گی۔ آکاش میں بادلوں سے گھرا ہوا چندرماں بادلوں کے ہٹ جانے سے پرکاش میں آتا ہے۔ ایسے ہی منش گیان پراپت کر کے پرکاشمان ہو جاتا ہے۔ منش کو پریم سہانو بھوتی رکھنی ہی چاہیئے۔ دھنی دھن سے۔ گیانی گیان سے سہائیتا کر سکتے ہیں۔ ایک ہاتھ بڑھانا چاہتا ہے۔ اور دوسرا پیچھے ہٹنا چاہتا ہے۔ تو وہ کبھی مل ہی نہیں سکتے۔ اور یدی دو تو ملنے کا پرتن کرتے ہیں۔ تو مل ہی جاویں گے۔

دیش میں سہانو بھوتی کی اوشیکتا ہے۔ گھر میں استری پرش سے سہانو بھوتی رکھتی ہے۔ بچوں میں سہانو بھوتی ہوتی ہے۔ تب ہی اس گھر کا کام چل سکتا ہے۔ یہ نہ بھارت میں پتا کے کہنے میں پتر نہیں۔ پتر کے کہنے میں پتا نہیں۔ بھائی بھائی کی بات نہیں سنتا۔ یہ پریم سہانو بھوتی ہے ہی نہیں۔ پرماتما نے سارے منشیوں کو ملا کر ایک منش کی کلپنا کی ہے۔ ریوکنا ہے۔ کہ یدی آپ مل کر کام کرو گے۔ تو ٹھیک ہے۔ تمہیں تو کبھی اُنتی نہیں ہو سکتی۔ دوتان سہانو بھوتی دوارا گیان سے سہائیتا پردان کرتا ہے۔ دھنی دھن سے اور بلوان بل سے سہائیتا دے کر سہانو بھوتی پرگٹ کرتے ہیں۔ یہی بات درشن کے ساتھ ہو سکتی ہے۔

آتم وشواس پرنتو منش میں آتم وشواس ہو۔ تو وہ سردی گرمی برسات کی بھی چنتا نہ کرے گا۔ اور اپنے پتھ پر دڑھ رہے گا۔ آتم وشواس کے لئے پرتھم وشواس کرنا آوشیہ ہے۔ جو کام ہم چاہیں گے۔ آتم وشواس سے سپھل ہو جاوے گا۔ یہ تینوں باتیں اتنہ کرن میں ہیں۔ کہیں دور نہیں ہیں۔

مختصر افسانہ

بقیہ صفحہ ۸

وہ عورت جو یہ کہتی تھی۔ کہ اس کے پاس بھینس ہے اور یہ گھی اس کی بھینس کا ہے۔ اس نے لوٹا کا سارا پانی فرج کر دیا۔ اور پاؤں بھی اچھی طرح صاف نہیں کئے۔ پھر دوسری عورت جو یہ کہتی تھی۔ کہ اس کے پاس بھینس ہے۔ اور یہ گھی اس کا ہے۔ نہایت کفایت کے ساتھ پانی فرج کیا۔ پاؤں بھی دھو لئے اور لوٹے میں پانی بھی بچا لیا۔

دونوں مہاراج کے سامنے حاضر ہوئیں۔ مہاراج نے کہا — "لوٹا دکھاؤ۔"

بھینس والی نے اپنا لوٹا دکھایا۔ وہ خالی تھا۔ لیکن بھینس والی کا لوٹا آدھے قریب بھرا ہوا تھا۔

مہاراج نے فیصلہ کیا — "یہ گھی بھینس والی کا ہے۔ اسی کو دیا جائے۔"

اور اپنے فیصلے میں لکھا۔ کہ یہ بھینس والی بہت فضول خرچ ہے۔ اس سے یہ توقع نہیں کی جا سکتی۔ کہ اس نے تھوڑا تھوڑا جوڑ کر گھی جمع کیا ہے۔ یہ عورت لوٹا بھر پانی سے اچھی طرح پاؤں بھی دھو سکتی ہے۔ اور اس میں سے پانی کو بچا بھی سکتی ہے۔ اس سے ہی توقع کی جا سکتی ہے۔ کہ وہ گھی سے ٹین بھرے۔

میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو فروغ دیں۔
"پرکاش"

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماجوں کی حیدرآباد ستیاگرہ میں گرفتاریاں

(دیوبرت دھرمبندو منتری ستیاگرہ سمتی دہلی)

منڈی بہاولدین

پنڈت داچپتی ایم اے ۱۸- جون کو پدھارے۔ ان کا سواگت کیا گیا۔ رات کو جلسہ ہوا۔ سماج کی اور سے ایک سو ایک روپیہ بھینٹ کیا گیا۔ ۱۹-۶-۳۹ کو آریہ سماج کے پردھان کے سپتر کا نام کرن سنسکار بھی پنڈت جی نے کرایا۔ بالک کا نام لیش پال رکھا گیا۔ مہاشہ لال چند جی پردھان نے اس اوسر پر ۱۵۸ روپے آٹھ آنے دان دیا۔ جن میں سے ۲۱ روپیے ستیاگرہ فنڈ کے لئے ہیں۔ (منتری)

لاہور چھاؤنی

آریہ سماج نے اپنے ہفتہ واری اجلاس مورخہ ۲۰-۷-۳۹ میں قانون تحفظ مالیاتی ریاست کے پنجاب میں نفاذ کے خلاف ایک ریزولیوشن اتفاق رائے سے پاس کیا ہے۔ (دگردھاری لال منتری)

برلا لائیٹر دہلی

آریہ سماج نے ۹- جولائی کو ایک میٹنگ میں پنڈت بدھ دیو کی گرفتاری پر دکھ ظاہر کیا۔ اور انہیں اس دھرم یدھ میں ہر پرکار کی سہائتا دینے کا وشواس دلایا۔ (منتری)

ادے پور

آریہ سماج کی طرف سے ۷۹ روپیے آج تک حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ میں بھیجے جا چکے ہیں۔ سماج اور بھی سرگرمی سے دھن جمع کر رہی ہے۔ (ڈاکٹر واسدیو شرما)

لاڈوہ

سے پرکاش کے گراہک و ہتیشی بہی لالہ مکندلال جی کھوتے ہیں۔ کہ وائسرائے کو میموریل بھیجنے کی بجائے ہندوستان کے سرکردہ ہندو لیڈروں کے ڈیپوٹیشن کو وائسرائے سے ملاقات کر کے حیدرآباد کی صورت حالات سے آگاہ کرنا زیادہ بہتر تھا۔ آریہ نیتا اس طرف توجہ دیں۔

بھارت نگر لاہور

لالہ امرناتھ بھلہ نے پہلے دس روپے حیدرآباد دھرم یدھ میں دان دئے۔ لالہ کشن لال ترکھانی نے سماج کو ۵۲ روپے اکٹھے کر کے اس فنڈ میں دئے ہیں۔ اسی طرح مہاشہ گیان چند نے تقریباً ۱۸ روپے جمع کئے ہیں۔

۱۸-۷-۳۹ کو ساپتاہک ست سنگ میں مہاشہ سہرا کی مرتیو پر اظہار افسوس کیا گیا۔ نیز مدراس گورنمنٹ کی پابندی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ ۲۲- جون کو چھٹا حیدرآباد دوس منایا گیا۔ اور دھرم یدھ میں بھاگ لینے والوں کو مبارکباد دی گئی۔ (مدن لال منتری)

۲۹-۶-۳۹ کو پنڈت رام

بلاس پور

دت گیانی پرانتیہ ڈکٹیٹر کا جو ستیاگرہ کے سمبندھ میں دورہ کرتے ہوئے بلاس پور تشریف لائے۔ سٹیشن پر سواگت کیا گیا۔ اور جلوس نکالا گیا۔ رات کو ۸ بجے سماج مندر میں فلکچر ہوا۔ ۱۲۵ روپیہ کی تھیلی پیش کی گئی۔ چار والنٹیر ۳-۷-۳۹ کو چاندہ سنٹر میں بھیجے گئے۔

(رانت رام شرما)

۲۳- جون کو ہاتھی گاٹا میں ہندوؤں کی ایک سبھا ہوئی۔ جس میں پنڈت سوجن سنگھ جی نے جیل لیبرٹن دوارا حیدرآباد میں ہوئے شہیدوں کے حالات دکھائے۔ اور ایک اوجسوی بھاشن بھی دیا۔ (بنواری لال شبوک)

۲۲-۶-۳۹ کو چھٹا حیدرآباد

چونیاں

دوس منایا گیا۔ اوکاڑہ کے جتھے کا سواگت کیا گیا۔ رات کو جلسہ ہوا۔ جس میں ایک ریزولیوشن کے ذریعہ مدراس گورنمنٹ کی پابندی کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔

پاک پٹن

۲۴- جون کو پنڈت شودت جی مولوی فاضل پدھارے ان کا دیا کھیان کرایا گیا۔ ۳ شاہے یہاں ایک بگھ ستیاگرہ سمتی بن جائے گی۔ ۳ آریہ کارکنوں نے ہر محلہ میں جلسے منعقد کرتے کا پربندھ کیا ہے۔ (سدرشن بالی)

بنہا نگر

پنڈت بدھ دیو کی سیوا میں ایک سو ایک روپیہ کی بھینٹ شریمتی دروپدی دیوی کی معرفت بھیجی گئی۔ آریہ سماج کی طرف سے اس وقت تک ایک ہزار روپیہ ستیاگرہ فنڈ میں دیا جا چکا ہے۔ (منتری)

دہلی

دہلی کی سب سماجوں نے تین ہزار روپیہ اجمیر آریہ ستیاگرہ سمتی شولا پور بھیجنے کا نشچے کیا ہوا ہے۔ اس دھن سے دہلی کے نواحی دیہات کے آریہ بالکوں کے جتھے شولا پور میں بھیجے جا رہے ہیں۔ جون کے مہینہ میں ۷۵ دیہوں کے جتھے بھیجے گئے۔ تیس دیہوں کا چوتھا جتھا یکم جولائی کو جیند سے پہنچ رہا ہے۔ ۲ جولائی کو سواگت کے بعد اسے حیدرآباد دھرم یدھ میں بھاگ لینے کے لئے روانہ کر دیا جاوے گا۔

مذہب کا مستقبل

بقیہ صفحہ ۵

حیدرآباد کا یگیہ بھی ایک دیشیہ یگیہ ہے۔ تو آنے والی جنگ ایک طرح سے اشو میدھ یگیہ ہے۔ جس میں بھاگ لینے والے تو انسان ہوں گے۔ پر نتو مقابلہ سبھیتاؤں میں ہی ہوگا۔ اور جس سبھیتا کو اس میں وجے ہوگی۔ سارو بھوم راجیہ اسی کا ہوگا۔

کیا آریہ سماج کو اپنی سبھیتا پر وشواس نہیں؟ کیا اسے یہ فخر نہیں۔ کہ اس کی سبھیتا سب سے پرانی اور سنر یشٹھ ہے؟ یدی اس کا یہ ابھیمان سچا ہے۔ تو اسے اس اشو میدھ یگیہ میں بھاگ لینے سے گریز کیوں؟

ہمیں وشواس ہے۔ کہ یدی وہ اس میں بھاگ لے۔ اور جنگ سے جنگ کرنے کو اُدیت ہو جائے۔ تو وہ اپنے اس اصول کہ "سارے سنسار کا اُپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیشیہ ہے" پر بھی عمل کرے گا۔ اور اس وقت سنسار کا اُپکار اس میں ہے۔ کہ چھائے ہوئے بادلوں کو چھن بھن کیا جائے یہ کام اگر کر سکتا ہے۔ تو صرف مذہب اور مذہب بھی وہ جسے سب پر نوقیت حاصل ہے۔ اور بلاشبہ وہ مذہب ویدک دھرم کے سوائے کوئی نہیں۔

(ہتیشی)

چھپ گئی۔ چھپ گئی۔ چھپ گئی

حیدرآباد کے شہید

نامی پلستک چھپ گئی

نظام راجیہ میں ہو رہے آریہ سماج کے دھرم یدھ میں اپنے پرانوں کی آہوتی دینے والے شہیدوں کی روداد پکاری کہانیاں چھ پیسے کے ٹکٹ بھیج کر منگوائیے۔ ۲۵ سے زیادہ کاپیاں منگانے پر معقول کمیشن ملے گا۔

ملنے کا پتہ:—

باگ ولکھ دیانند آشرم مرکس گنجرانوالہ (پنجاب)

ہندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی Sulaman Umar & Co, Karachi

مسلم آریہ ملاپ سبھا پٹنہ

(اردو)

ویدکے کلام الٰہی ہونے کے ثبوت قرآن مجید سے ۱ر (۲) آواگون ثبوت قرآن مجید سے ۱ر (۳) ویدک گورگ اور اسلامی بہشت ۲ر۔ قدامت روح از روئے قرآن مجید ۲ر (۱) ویدک دھرم اور دین اسلام ۲ر۔ اسلام میں جلوۂ وید ۳ر۔

ویدک دھرم اور دین اسلام ویدک گورگ اور اسلامی بہشت ۳ر

مندرجہ بالا کل ٹریکٹوں کی تعداد ۵۶۰ ہے۔ قیمت ۸ رتی سیٹ اور ٹریکٹ فی سیٹ ۵ر۔

ملنے کا پتہ: پبلک منیجر دیانند لٹریچر کالیہ لاہور

ساماجک سماچار

آریہ سماج لدھیانہ کی سرگرمیاں

(لدھیانہ ۲-جولائی) آریہ سماج لدھیانہ جس سرگرمی سے حیدر آباد اندوہن کے سمیندھ میں دھن کی امداد کر رہا ہے۔ وہ سب اس کے سرگرم ادھیکاریوں اور سبھاسدوں کا وشیہ ہے +

آریہ سماج لدھیانہ کے آدھین آریہ ہائی سکول۔ آریہ میڈیکل سکول۔ جے۔ ایل آریہ گرلز سکول۔ استری سماج لدھیانہ بھی اس تعلق میں دھن سمیندھی کاریہ میں نمایاں حصہ لے رہی ہیں۔ یہاں لدھیانہ کے ضلع بھر کی آریہ سماجوں اور جنتا نے مل کر آریہ سماج کے نیتا شری مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر آریہ ستیاگرہ حیدر آباد کو پانچ ہزار کے لگ بھگ کی تھیلی ان کی لدھیانہ میں تشریف آوری پر (شری پرنسپل رام لال اور دیگر اُتساہی ممبران کی خاص کوشش سے) بھینٹ کی تھی۔ اس کے علاوہ آریہ سماج لدھیانہ کے ادھیکاریوں نے چھ سو روپے کے قریب پہلے سارو دیشک سبھا اور شولا پور سمتی کو بھیجا ہے۔ اور لالہ بھجو رام نیتا نے ۱۶۷ روپیہ کی تھیلی اپنے متر منڈل کی طرف سے لاہور جاکر شری مہاشہ کرشن جی کی سیوا میں بھینٹ کی ہے۔ اب آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے ساڑھے چار سو روپیہ آریہ ستیاگرہ سمتی شولا پور کے کوش میں معرفت پرنسپل رام لال جی اور جمع کرا دیا ہے۔ ادھک سے ادھک دھن اکترت کرنے کے لئے آریہ سماج لدھیانہ نہایت سرگرمی سے کاریہ کر رہا ہے۔ آریہ سماج لدھیانہ کو اس بات کا گرو ہے۔ کہ جو دھن اس کے ادھیکاری جمع کرتے ہیں۔ فوراً شولا پور پہنچا دیا جاتا ہے۔ جو یہاں سے ستیاگرہیوں کو دھن کی سہایتا دی گئی ہے۔ اس میں دال باٹا کا نصف حصہ شامل ہے۔ شری ڈاکٹر نند لال جی پردھان آریہ سماج لدھیانہ اور سب ادھیکاری نہایت سرگرمی کا اظہار کر رہے ہیں۔ لدھیانہ سے تین مشترکہ چھٹے دو نو سماجوں کی طرف سے اب تک جا چکے ہیں + (نامہ نگار)

آریہ سماج بھارت نگر کا چناؤ

ڈاکٹر رام دھن پردھان۔ مہاشہ سردار چند جی سینئر اُپ پردھان۔ پنڈت بال جی جونیئر اُپ پردھان۔ گیان چند جی منتری۔ پرکاش چند جی اُپ منتری۔ کنہیا لال جی کوشادھکش۔ رام پرکاش جی پستکادھکش ولیسرارج جی آڈیٹر +

ممبران انتر نگ سبھا

امیر چند جی۔ شری چند جی

شری متی بھاگونتی دیوی جی پرتشٹھت سبھاسد +

(پرکاش چند اُپ منتری)

خیراتی شفاخانہ گوروکل کورو کھشیتر

گوروکل کورو کھشیتر میں برہمچاریوں کے علاج کے لئے ایک قابل ڈاکٹر مقرر ہے۔ تقریباً تین ہزار کی قیمتی شفاخانہ کی عمارت بنی ہوئی ہے۔ اس شفاخانہ سے گوروکل کے برہمچاریوں کے علاوہ آس پاس کے دیہات کے روگی ہر سال مفت دوا سے کر علاج سے فائدہ اُٹھاتے ہیں +

پچھلے سالوں دھن کی کمی کی وجہ سے اس خیراتی شفاخانے کو بند کر دینے کا خیال کیا جا رہا تھا۔ لیکن اُدار دانی سجنوں کی امداد کی امید سے اب تک جاری رکھا جا رہا ہے۔ باہر کے غریب نردھن دیہاتیوں کو بلا قیمت دوا دینے میں ہر سال گوروکل کا تقریباً چار سو روپے خرچ ہوتا ہے۔ دھرم کے پریمی آریہ دانی سجنوں کو اس شبھ کاریہ میں ضرور امداد کرنی چاہیئے۔ اگر ۶۰-۷۰ سجن پانچ پانچ روپیہ ماہوار اس کام کے لئے دینے والے نکل آویں۔ یا کچھ سجن سالانہ مدد دینے والے نکل آویں تو بڑی آسانی سے یہ کام چل سکتا ہے +

(منیجر گوروکل کورو کھشیتر ضلع کرنال)

آریہ سماجوں سے وشیش نویدن

وشانش بھیجنے کے سمیندھ میں سبھا کا نیم ۱۱ مندرجہ ذیل ہے:۔

"جو آریہ سماج اپنے ماسک چندہ کے وشانش کو حاتویہ تتھی سے تین ماس کے اندر نہ ادا کر سکے۔ اور انتر نگ سبھا سے نوٹس پانے پر اپنی اسمرتھتا کا سنتوش جنک کارن نہ دکھلا سکیں۔ تو اس کے پشچات سبھا میں اس کا پرتی ندھی لینا بند ہو جائے گا

اس نیم کے مطابق سمت ۱۹۹۵ کا وشانش اساڑھ سمت ۱۹۹۶ کے آخیر تک سبھا کے کاریالیہ میں ضرور پہنچ جانا چاہیئے تھا۔ اس لئے آریہ سماجوں سے نویدن ہے۔ کہ جن کی طرف سمت ۱۹۹۵ کا وشانش ابھی تک بقایا ہے۔ وہ شیغراً اس مہینہ کے اندر وشانش کا دھن بھیج دیویں +

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوردت بھون لاہور)

آتمارام سے خبردار رہیں

اُکت نام کا ایک آدمی۔ سیاہی مائل رنگ۔ قد لمبا۔ چار خانہ قمیض خاکی نکر۔ اُردو اور ہندی بھاشا بھاشی۔ پاگلی ریاست چھیہ کار رہنے والا۔ جو در اصل مسلمان معلوم ہوتا ہے۔ اپنے آپ کو دس سال سے گوروکل کانگڑی لنگر میں کام کرنے والا ظاہر کرتا ہے +

روپیہ بٹورنے کی غرض سے آریہ پرتی ندھی سبھا کے دفتر سے ایک چھپے ہوئے فارم پر ایک چٹھی اردو کی لکھی ہوئی۔ دستخط منتری صاحب انگریزی میں۔ طرز تحریر شنبہ کہ مبہ "یہ آدمی گلبرگہ جیل سے جو ابھی قید کاٹ کر آیا ہے۔ راستہ میں غنڈوں نے اس کو لوٹا۔ اس کو پاگلی تک کا کیا ہے دے دو"۔

اس چٹھی سے ہم کو شکوک پیدا ہوئے۔ ہم نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو لکھا۔ انہوں نے اسی وقت بذریعہ تار جواب دیا کہ "چٹھی جعلی ہے"۔ آتمارام پہلے سے چلا گیا تھا۔ ورنہ اس کو حوالۂ پولیس کر دیا جاتا۔ آریہ سماجیں اس آتمارام اور اس قسم کے دیگر آدمیوں سے خبردار رہیں۔ خاص کر حیدر آباد اندوہن تک خاص دھیان رکھیں +

(سرن داس منتری)

آریہ سماج لاڈوہ ضلع کرنال

پردھان لالہ سری رام جی میونسپل کمشنر اُپ پردھان لالہ رگھوناتھ داس جی۔ منتری لالہ روپ چند جی۔ خزانچی لالہ جادو رائے جی۔ آڈیٹر لالہ پورن چند جی سیکرٹری ٹاؤن کمیٹی مقرر ہوئے +

ممبران انتر نگ سبھا

لالہ مکند لال جی۔ بینی پرشاد جی۔ موہن لال جی۔ بابو رام جی۔ نانو مل جی +

آہ! پنڈت بہاری لال جی!

سوریہ ونشیہ جیہار کھشتری مہاسبھا لاہور کا یہ سادھارن ادھیویشن پوجیہ پنڈت بہاری لال جی جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پرانے اور پرسدھ کارکن ویر اور جیوار جاتی کے نیتا اور اپنی جاتی کی اُنتی کے لئے ہر سمیہ تن من اور دھن سے کوشاں اور لگن سے کام کرنے والے اُتساہی سجن رہنے کے دہرہ دون میں اکسمات ہیرو گہاش ہو جانے پر ہارد کی دُکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ دیوانگت آتما کو سد گتی تتھا ان کی دھرم پتنی جی وان کے سمیندھیوں کو اس دکھ کے سہن کرنے کی شکتی تتھا دھیریہ پردان کریں +

(رام پرشاد منتری سوریہ ونشیہ جیہار کھشتری مہاسبھا لاہور)

دیویوں کا اُتساہ

مہاشہ بال مکند جی اُپ منتری آریہ سماج کھڑیاں کی ماتا نے ہمراہ پنڈت بہاری لال جی کو شلیا دیوی۔ پنڈت جی دیا وتی۔ پنڈت لیلت کور۔ ٹھاکر دیوی کے دو تین گاؤں میں جاکر ہر پرکار کے اکادن روپے اکتر کئے +

۲۲-۶-۳۹ کو حکیم بھگوان داس پردھان آریہ سماج کھڑیاں کی طرف سے پنڈت بدھ دیو کو گیارہ روپے اور استری سماج کی طرف سے اکادن روپے کل ۶۲ روپے بھینٹ کئے گئے استریاں بڑے اُتساہ سے حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے فنڈ اکٹھا کر رہی ہیں +

(منتری پنجاب حیدر آباد ستیاگرہ سمتی)

پرکاش

"آریہ سماج کا ۳۵ سالہ ناموتی پرچارک ہے۔ اس کے گرد ایک

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اپنے دیش کی بات

فیڈریشن کیا ہے؟

فیڈرل اسمبلی میں ۳۷۵ ممبر ہوں گے۔ جن میں سے ۱۲۵ ریاستوں کے نمائندے ہوں گے۔ اور ۲۵۰ برطانوی ہند کے۔ ان ۲۵۰ میں سے ۲۱۱ ممبر فرقہ وارانہ نیابت کے مطابق ان ڈائریکٹ انتخاب سے منتخب ہوں گے۔ (یعنی صوبائی اسمبلیوں کے ممبر اصحاب انہیں منتخب کریں گے) باقی ۳۹ ممبر ان میں سے دو کے منتخب کو نسل آف سٹیٹ ہوں گے۔ (یعنی صوبائی اسمبلیوں کے ممبر اصحاب انہیں منتخب کریں گے) باقی ۳۹ ممبر ان میں سے دو کے منتخب کو نسل آف سٹیٹ ہوں گے۔

۹ نشستیں عورتوں کے لئے مخصوص ہوں گی۔ جس کا انتخاب پراونشل اسمبلیوں کی لیڈی ممبران کریں گی۔ گویا یہ انتخاب کمیونل ایوارڈ کے مطابق ہوگا۔ تاہم ان میں سے دو نشستیں مسلمان عورتوں کے لئے اور ایک اینگلو انڈین کرسچن کے لئے مخصوص ہے۔

۲ ممبر کروگ۔ اجمیر مارواڑ کی نمائندگی کریں گے۔ جن کا انتخاب مخلوط ہوگا۔ ۲۵ ممبروں کا جو خاص خاص چیزوں کی نمائندگی کریں گے۔ انتخاب کمیونل ایوارڈ کے مطابق ہوگا۔ ان کے متعلق مزید ہدایات کو نسل آف سٹیٹ ہی جاری کرے گی۔ فیڈرل اسمبلی کی جداگانہ تقسیم یہ ہے:۔

ہندو ۱۰۵ سکھ ۶ - اینگلو انڈین ۴۔ کرسچن ۸ - زمیندار ۷ - عورتیں ۹ - اچھوت ۱۹ - مسلمان ۸۲ - یوروپین ۸ - کامرس ۸۔ لیبر ۱۰۷+

مختلف صوبجات کی تقسیم یہ ہے:۔

مدراس ۳۷ - بمبئی ۳۰ - بنگال ۳۷ - یو پی ۳۷ - بہار ۳۰ - سی پی ۱۵ - آسام ۱۰ - فرنٹیئر ۵ - سندھ ۵ - بلوچستان ۱ - دہلی ۲ - برٹش بلوچستان ایک - اجمیر مارواڑ ایک - کورگ ایک - غیر صوبائی ۴ +

پنجاب میں کمیونل ایوارڈ کی رو سے تقسیم اس طرح ہوگی:۔

ہندو ۶ - اچھوت ۱ - مسلمان ۱۴ - سکھ ۴ - اینگلو کرسچن ایک - زمیندار ایک - تجارت ایک - کل ۳۰ +

فرنشستوں کی مذکورہ بالا تقسیم میں یہ باتیں یاد رکھنے کے قابل ہیں:۔

(۱) پنجاب کی ہندو نشستوں میں سے ۶ شیڈولڈ کاسٹ کے لئے مخصوص ہیں +

برٹش سرکار کا بجٹ سنہ ۱۹۳۹ء

(از شری رامدیو جی شاستری ایم - اے)

دیش کی بات

سینا کا یہ خرچ اس پرکار کل خرچ کا ۶۹ بھاگ ایک چوتھائی ہے۔ یہ خرچ انگلینڈ ساد ھارن فوجی خرچ نہیں۔ آج کی وشم پرستھتیوں کو دھیان میں رکھ تنتا یہ کی تیاریوں میں لگا ہونے کے کارن برٹش کا یہ خرچ اتنا بڑھ گیا ہے۔ انیتھا ساد ھارن طور پر یہ خرچ اس سے کہیں کم ہوتا۔ اس اوستھا میں یہ کل خرچ کا ۱۵ سے ۲۰ پرتی شت بھاگ سے ادھک نہیں ہو سکتا ہے +

اب اس کی تلنا بھارت کے فوجی خرچ سے کیجئے۔ بھارت کا فوجی خرچ آج بھی تمام درودھوں کے باوجود بھی کل خرچ کا لگ بھگ آدھا ہے۔ انگلینڈ جب کہ ایسی وشم اوستھاؤں میں بھی اپنے خرچ کا کیول ایک چوتھائی فوج پر خرچ کر رہا ہے۔ تب بھارت سرکار لگ بھگ آمدنی کا آدھا حصہ فوج پر خرچ کرے۔ یہ کہاں کا نیائے ہے؟ اس سمبندھ میں پاٹھک سوئم انومان لگا سکتے ہیں +

برٹش کے خرچ میں لگ بھگ اتنا ہی حصہ پنشن یافتہ سپاہیوں کے سہولتوں کو بھی پراپت ہے۔ اس پرکار ۲۴ کروڑ اور ۷۳ لاکھ روپیہ برٹش پرتی ورش خرچ کرتا ہے۔ اس میں ۲۳ کروڑ روپیہ تو فوج اور اس کے انتظام پر خرچ کیا جاتا ہے۔ شیش میں سے ایک کروڑ آپریشنل کو ملتا ہے۔ اور ۶۲ لاکھ انیہ پھٹکر خرچ ہوتا ہے +

شیش لگ بھگ آدھے خرچ میں سے تمن پرکار دیہی مدوں پر خرچ ہوتا ہے۔ کینڈیہ سرکار ۲۶۸۴۰۰۰ - پاسا شٹر دیہاگ دراجیہ خرچ ۱۵۳۸۷۰۰۰ - قانون اور دیوستھا ۹۱۰۴۰۰۰ - شکھشا دیہاگ ۶۳۳۴۴۰۰۰ - سواستھ مزدور دیہیہ ۱۷۲۳۱۶۰۰۰ - دیوسایہ دآدیوگ ۴۴۶۴۶۰۰۰ - پھٹکر ۱۴۱۱۰۰۰۰ *

آنکھوں کی تمام بیماریوں کیلئے

گوروکل کانگڑی کا

بھیم سینی سرمہ

ضرور استعمال کریں

قیمت تین روپے تولہ

فہرست ادویات مفت

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

وچتر وشو

سردی سے محفوظ

امریکہ میں کہری کور ہگ بین" نام کا ایک نویدوک ہے۔ جس پر ادھک سے ادھک سردی کا بھی پربھاؤ نہیں پڑتا۔ ایک بار اتفاق سے وہ ٹون ٹاریو جھیل میں گر پڑا۔ اس سمیہ اس جھیل کا پانی جما ہوا تھا۔ لیکن پھر بھی اس پر کچھ اثر نہ پڑا +

اس کے بعد سکیبین نے اپنے اس گن کا پرد رشن کرنے کا نشچے کیا۔ ہزاروں آدمی دور سے دیکھنے جاتے ہیں۔ وہ برف پر سادھارن تیرنے کا رستہ پہن کر پڑا رہتا ہے۔ بنا کسی کشٹ کے برف کھاتا ہے۔ جمتے ہوئے پانی میں تیرتا ہے۔ پر نتو اس کے چہرے پر ٹھنڈ بھی پریورتن نہیں دکھائی پڑتا۔ ڈاکٹر حیران ہیں۔ اس کے باہیہ شریر پر برف کا پربھاؤ پڑتا ہے۔ اور اس کا چمڑا نیلا پڑ جاتا ہے۔ پر نتو پھر بھی اُسے کچھ کشٹ نہیں معلوم پڑتا +

دیا سلائیوں کا گرجا گھر

دہلی کراؤچ نام کے ایک اٹھائیہ ورشیہ بڑھ نے پانچ ہزار دیا سلائیوں دوارا کرائیسٹ چرچ کے ڈھانچ کا ایک گرجا گھر کا نمونہ بنایا ہے +

سمندر کے نیچے رنتلی

نوداس کوٹیوں سمندر کے کنارے ایک کوئلے کی کان ہے۔ یہ کان سمندر کی تہ میں بھی بہت دور تک چلی گئی ہے۔ ابھی حال ہی میں ایک آدمی کہ اس کان میں ایک ہزار فٹ سمندر کے نیچے ایک رنتلی لی۔ کان کے اندر ہی کرترم پرکاش کی مدد سے ایک باغ لگایا گیا ہے +

دن بھر میں بیس روپے

پانی کے اندر ایک پرکار کی مکھی پائی جاتی ہے۔ جس کا جیون کیول ایک ہی دن کا ہوتا ہے +

---

(۲) آسام اور اڑیسہ میں لیڈی ممبران کا انتخاب مخلوط ہوگا

(۳) پنجاب میں زمینداروں کی ایک نشست ہوگی +

سوا استھ رکھشا

آم کے فوائد

دنیا بھر میں آم صرف ہندوستان میں ہی پایا جاتا ہے۔ دراصل ہندوستان کا سدا سے بڑا میوہ ہے۔

امریکہ کے ہیڈنگ ڈاکٹر ولسن نے بڑے زوردار لفظوں میں تسلیم کیا ہے۔ کہ آم میں لکھنؤ سے سوگنا زیادہ طاقت موجود ہے۔ انہوں نے آزمائش کر کے یہ بھی ثابت کیا ہے۔ کہ آم کے مناسب استعمال سے جسم کے نروس سسٹم کو طاقت ملتی ہے۔ خالص خون بہتات سے پیدا ہوتا ہے۔ اور جسم پلتا ہے۔

ایمپائر ملک بورڈ لندن نے آم میں پائے جانے والے مقوی جوہر کے بارے میں ایک بلیٹین نکالا تھا۔ جس میں بتایا گیا تھا کہ آم میں "اے"۔ "بی" اور "ڈی" وٹامنز بہت زیادہ مقدار میں پائے جاتے ہیں۔ وٹامن "اے" بیرونی زہر اور کیڑے مکوڑے کے اثر کو روکنے والی ہے۔ وٹامن "سی" چھوٹے کی بیماریوں کو دور کرتی ہے۔ اور وٹامن "ڈی" دانتوں اور جسم کی تمام ہڈیوں کو مضبوط بناتی ہے۔

کتنا ہی آم کسی نے کھا لیا ہو۔ اگر وہ تین چار من اس کے بعد کھانے تو وہ کھایا ہوا آم سب کا سب بہت جلد ہضم ہو جاتا ہے۔ اگر چار من نہ ملے۔ تو سونٹھ اور نمک پیس کر چٹکی بھر کھا لے۔ کھائے ہوئے آم کا کہیں پتہ بھی نہ لگے گا۔

خوب پکے ہوئے آم مقوی ہوتے ہیں۔ اور دودھ کے ساتھ کھانے سے یہ اور بھی زیادہ فائدہ کرتے ہیں۔ جن کا معدہ صاف نہ رہتا ہو۔ جن کو قبض کی شکایت رہتی ہو۔ یا ہضم نہ ہوتی ہو۔ ان کے لئے ایک مزیدار دوا ہے۔

بے خوابی کی بھی یہ ایک بے خطا دوا ہے۔ تھوڑے سے میٹھے آم کھا کر اوپر سے نیم گرم دودھ پی لیجئے۔ نیند بغیر لائے اپنے آپ آ جائے گی۔ "بھاؤ پرکاش" میں لکھا ہے۔ کہ آم سے نیا خون پیدا ہوتا ہے۔ اور تپ دق کے مریض کے لئے یہ رام بان دوا ہے۔

نیچے آم کے چند مجربات دئے جاتے ہیں۔ جن کا استعمال بہت مفید ہے:۔

(۱) دو تین کچے آم شام کو بھون لیں۔ اور رات بھر کسی کھلی جگہ پہ پڑا رہنے دیں۔ سویرے انہیں مسل کر شربت سا بنا لیں۔ اور ایک چٹکی پھٹکری ملا دیں۔ ذرا سا سیندھا نمک اور کالی مرچ ڈال کر پی جائیں۔ اس سے گرمیوں میں لُو کبھی اثر نہ کرے گی۔ خیر فروری پیاس نہ لگے گی۔ اور دن بھر جسم میں تازگی بنی رہے گی +

(۲) تپ دق کی بیماری میں کسی پتھر یا چینی کے برتن میں تازہ میٹھے اور رسیلے آموں کا رس پندرہ بیس تولہ بھر نچوڑیں۔ اس میں چھوٹی الائچیوں کا شہد ۵ تولہ ملا کر صبح و شام استعمال کریں۔ اور دن رات میں دو یا تین بار گائے یا بکری کا تازہ دودھ مصری ڈال کر پی لیں۔ پانی کی بجائے اگر دودھ ہی استعمال کیا جائے تو اچھا ہے۔ اس طرح اکیس دن تجربہ کرنے سے تپ دق جیسی لاعلاج مرض والا آدمی بھی صحت حاصل کر سکتا ہے +

(۳) سنگرہنی یا پیٹ کی دیگر امراض میں صبح ۹ بجے کوئی چیز کھائی پی نہ جائے۔ جب دستوں کی تعداد میں کمی آ جائے۔ تو مریض کو دو آم دوپہر کے وقت بھی اسی طرح دودھ کے ساتھ لینے چاہئیں۔ دو ہفتہ اسی طرح سے قاعدہ کے ساتھ آم کھانے سے لگاتار پیٹ کی مرض پورے طور پہ دور ہو جاتی ہے +

آم کی برف بھی بنائی جاتی ہے۔ جس کی ترکیب یہ ہے۔ کہ آم کا رس نکال کر شکر ڈالو۔ اور پھر اس کو قلفی میں رکھ کر جما دو۔ یہ برف بہت خوش ذائقہ اور مقوی ہے بہت سے لوگ آم کا رس اور دودھ باہم ملا کر پیتے ہیں۔ یہ اور بھی خوش ذائقہ ہوتی ہے +

دو بڑے اور پکے ہوئے آم لیں۔ ان کے چھلکے چھیل کر پھینک دیں۔ اور گودے کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے ایک قلعی دار برتن میں رکھ دیں۔ بعد کو اس کٹورے میں اُبال کر ٹھنڈا کیا ہوا دودھ اتنا ڈالیں۔ جس سے کہ آم کے ٹکڑے ڈوب جائیں۔ پھر آم کے ان ٹکڑوں کو چمچہ سے کھا کر دودھ اوپر سے پی جائیں۔ صبح اس طرح آم کھا لینے کے بعد پھر دن میں تین تین گھنٹے بعد تین تین چھٹانک دودھ پینا چاہیئے۔ اس بات کا خوب دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ آم اور دودھ کے سوائے اور

مشرقی تہذیب و تمدن اور علم و ادب کا نایاب مرقع

تیج کرشن نمبر

ناظرین کو یہ معلوم کر کے مسرت ہوگی کہ تیج کا شہرۂ آفاق کرشن نمبر جو نہ صرف ہندوستان بلکہ ممالک غیر سے بھی خراج تحسین حاصل کر چکا ہے +

یکم ستمبر ۱۹۳۹ء کو بھگوان کرشن کے جنم پر بڑی آب و تاب کے ساتھ شائع ہوگا

تیج کرشن نمبر میں ہر سال نئی نئی خوبیاں پیدا کی جاتی ہیں اور ہر نمبر گزشتہ نمبر سے بہتر نیا جاتا ہے یہی سبب ہے کہ آج تک کوئی دوسرا اردو اخبار اس کی شان کا نمبر شائع نہیں کر سکا، دنیا کی بڑی بڑی ہستیوں کے بیش قیمت پیغامات، اہل قلم حضرات کے مفید مضامین، شعراء باکمال کی دلکش نظمیں، کہانیاں اور ڈرامے، بھگوان کرشن اور دوسرے مہاپرشوں کی دلفریب رنگین تصاویر اور حالات موجودہ پر دلچسپ کارٹون کرشن نمبر کی زینت ہوں گے ان خصوصیات کے علاوہ اس کا رنگین ٹائٹل اپنی مثال آپ ہوگا، غرضیکہ امسال کا کرشن نمبر سائنس، لٹریچر فلاسفی اور آرٹ ہر لحاظ سے ایک بہترین تحفہ ہوگا +

آپ خیال فرما سکتے ہیں کہ ایسی نایاب چیز تجارت کی ترقی اور اشاعت کے لئے کتنی مفید ثابت ہو سکتی ہے جن حضرات کے اشتہارات گذشتہ سولہ سال سے کرشن نمبر میں شائع ہو رہے ہیں وہ اسکے اشتہاری صفحوں کی قدر و قیمت سے خوب واقف ہیں اگر آپ کو ابھی تک تیج کرشن نمبر میں اشتہار دینے کا موقعہ نہیں ملا ہے تو اس مرتبہ ضرور اشتہار دیجئے ورنہ امید ہے کہ نتائج سے خوش ہو کر آپ ہمیشہ کے لئے اس میں اپنا اشتہار جاری رکھنا پسند فرمائینگے شرح اشتہارات اور دیگر حالات دریافت فرمانے کا پتہ

ایڈورٹائزنگ مینیجر روزانہ تیج دہلی

دیوان پرنٹنگ ہریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور۔ باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش واقع لسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

Regd. No: L. 435. Telegrams: "Prakash" Phone No: 23 7.

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷ رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۲۵

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر:- منشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ چار روپے (علاوہ اشتہاری)
سہ ماہی - چھ ماہ سے ۵ روپے
ولایت سے بارہ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۹ ساون سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۳ جولائی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۲۹

قوم کی شان

ہماری قوم کی پہلی سی بھگون شان پیدا کر
وہی عزت وہی عظمت وہی بھرمان پیدا کر

دلوں میں درد جاتی کا دھرم سی جسکو اُلفت ہو
ہماری قوم کے گھر گھر میں وہ سنتان پیدا کر

بچیں خود اور بچائیں دوسروں کو قعرِ ذلت سے
جو جاتی کا کریں کلیان وہ دھنوان پیدا کر

ہٹائیں نہ قدم اپنا کبھی میدان سے پیچھے
جو کھائیں قوم کی خاطر جگر میں بان پیدا کر

امر کی ہے یہی بنتی پربھو جی اس اوستھا میں
اُٹھائیں قوم کو آکر جو وہ بل دان پیدا کر

(از امرناتھ جی گپتا)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

پہ پاٹھک چھٹا۔ کھنڈ پہلا

یہ انتہا سک کتھا ہے۔ کہ پہا کال میں ایک اردونی منی کا پتر شوبت کیتو تھا۔ اس کو پتا نے کہا ــــ ہے شوبت کیتو! تُو برہم چریہ دھارن کر کے آچاریہ کے سمیپ رہ۔ ودیا ادھین کر۔ لشچے سے ہمارا کلین پتر ویدوں کو نہ پڑھ کر بندھوت نہیں ہوتا ہے۔ ہمارے ونش کے پتر بھی ویدگیہ ہوتے ہیں۔ وہ شوبت کیتو بارہ برس تک گورو کے پاس رہ کر جب چوبیس ورش کا ہوا۔ تو سارے وید پڑھ کر بڑا منتری۔ اپنے آپ کو ویدگیہ ماننے والا اور ہٹھی بن کر اپنے پتا کے پاس آیا۔

اُس کو اس کے پتا نے کہا ــــ ہے پیارے شوبت کیتو! جو یہ منتری۔ پنڈتا بھیمانی ہٹی ہے۔ کیا تُو نے اپنے آچاریہ سے وہ آدیش۔ اپدیش پوچھا تھا۔ جس آدیش کے جاننے سے نہ سُنا ہوا بھید سُنا ہوا ہو جاتا ہے۔ نہ منن کیا ہوا منن کیا ہوا ہو جاتا ہے؟

اردونی نے کہا ــــ ہے پیارے جیسے ایک مٹی کے ڈھیلے سے ایک مٹی کے پنڈ کے گیان سے سارا مرتی کا مئے بگت جانا ہوا ہو جاتا ہے۔ مٹی کے بنے ہوئے پدارتھ نانا ہیں۔ پرنتو وہ وکار ودھان کا ادلمبن ہے۔ کہنے کی وستو ہے۔ اور کیول نام مانتر ہے۔ اس میں پدارتھ مرتی کا ہی ستیہ ہے۔ ہے پیارے اس اُپدیشی سے سرو گیان الیا ہو جاتا ہے۔ جیسے ایک سونے پنڈ سے سارا سونے مئے جانا ہوا ہو جاتا ہے۔ وکار سونے کی نہی وستو ودھان وستار سے اور کیول نام کی وستو ہے۔ واستو میں سونے ہی ستیہ ہے۔

ہے پیارے! جیسے ایک نہرنے کے گیان سے ایک وہ کھنڈ کے جان لینے سے سارا لوہے کا بنا وکار جانا ہوا ہو جاتا ہے۔ وکار ودھان وستار اور نام کی وستو ہے۔ وستو میں سب وکار ہی میں لوہا ہی ستیہ ہے۔ ایسے ہی پیارے وہ آدیش ہے۔

رگ وید — یجر وید — سام وید — اتھر وید

اوم

وید امرت

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओं नक्तोषसा सुपेशसास्मिन यज्ञ उप ह्वये इदं नो वर्हिरासदे

(رگ وید منڈل ۱-انوواک ۴-سوکت ۱۳-منتر ۷)

(اوم) نکتوشسا سپے شسا سمن یگیہ آپ ہوئیے اِدم نو وہر راسدے۔

پدارتھ:- یں (راتری) اس گھر تتھا (یگیے) سنگت کرنے کے کاموں میں۔ (سپے شسا) اچھے روپ والے (نکتوشسا) راتری دن کو (آپ ہوئیے) اُپکار میں لاتا ہوں۔ جس کارن (نہ) ہمارا (ودھی) نواس ستھان (آسدے) سکھ کی پراپتی کے لئے ہو۔

بھاوارتھ منش کو اُچت ہے۔ کہ اس سنسار میں ودیا سے سدیو اُپکار لیوے۔ کیونکہ راتری دن سب سب پرانیوں کے سکھ کا ہیتو ہوتا ہے۔

اگلے منتر میں اگنیوں کا اُپدیش کیا ہے۔ کہ جو شدھ کرنے والے دویت روپ سے اپ سدھ اور پرتیکش سخول روپ سے پرسدھ ہے۔

(رشی دیا نند کرت رگوید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् । समानी प्रपा सह वोऽन्नभागः समाने योक्त्रे सह वो युनज्मि । सम्यञ्चोऽग्निं सपर्यतारा नाभिमिवाभितः ॥

(اتھر وید ۳-۳۰-۶)

ہو پیارو شبھ ایک ہی۔ ہو رسوئی بھی ایک
ایک ہی بندھن سے تمہیں۔ میں سب کو کروں ایک
جُوے ایک میں جوتتا۔ جیوں گاڑی کے بیل
ایسے ہی سُگر مہنت کو۔ پالوں سبھی تیج میل
رتھ چکر کے دُھرے کے۔ ارے لگے چھوں اور
اگنی کو ہی سیوں کرو۔ تیوں بیٹھے چھوں اور
مل کر ہی کرو آپ سب۔ اگنی دیو ست سنگ
پرنیشور ودوان اردو۔ گورو گیانی ست سنگ

سچتے ہو پھول

(۱)

اگر اپنی سمپتی سے تمہیں دُشمنی ہے تو ادھک سے ادھک متر بناؤ۔

(۲)

کیا اس سنسار میں کوئی اپنے کو اپیشی میں رکھنے والا پریش ہے۔ جو پاپ نہ کرنا نہیں مانتا۔ جیسے شُشک گھنت گھڑیال چابک کو۔

(۳)

اگیان کا ہونا کبھی سمبھو نہیں ہے۔ لیکن اگیان کا بنے رہنے دینا ہی نسمہ پہیہ پاپ ہے۔

(۴)

اپنے سادھیہ کو پراپت کرنے کا پریتن کرو۔ انیچھا جو کچھ تمہارے سنکھ آئے اُسے ہی تم گرہن کرنے کے عادی ہو جاؤ گے۔

(۵)

گیان کی پرکاش شریشٹ اپنے اگیان کو پہچان لینے میں ہے۔

(۶)

راج نیتی میں اُدارتا کا وشیش ہتو ہے وشال سامراجیہ کی دیرسنتا کچے ٹوٹوں سے ہونی اسمبھو ہے۔

(۷)

دھرم پورن راج نیتی کا مگ تو گیا۔

(۸)

اُن سے مت ڈرو جو شریر کی ہتیا کرتے ہیں۔ پرنتو آتما کی ہتیا کرنے میں اسمرتھ ہیں۔ ان سے ڈرو جو شریر اور آتما دونوں کی ہتیا کر سکتے ہیں

(۹)

ہم آشاؤں کے بل پر ایسے آشرت رہتے ہیں۔ جیسے ڈوبتا ہوا دیکھتے تنکے کے سہارے۔

(۱۰)

منش ہیں جو شکتی ہو۔ اس کا اپیوگ اُسے کرنا چاہیئے۔

(۱۱)

میری کمزوری کی اپیکشا میری مضبوطی کے ساتھ سہانُبھوتی پر درشن کر کے چھوڑ پردان کرو۔

(۱۲)

استری کی پرتیک بات کو مانتے رہنا خطرناک ہے۔

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

نظام سرکار نے نام نہاد اصلاحات کا اعلان کر دیا

(حیدر آباد دکن) ۱۹- جولائی) سرکاری گزٹ کی ایک غیر معمولی اشاعت میں اصلاحات کی سکیم کا اعلان کر دیا گیا ہے۔ ایک فرمان کے ذریعہ نظام صاحب نے ان اصلاحات کی منظوری دیتے ہوئے امید ظاہر کی ہے۔ کہ اس سے ریاست میں اصلاحات کی طرف سے ایک اہم قدم اٹھایا گیا ہے۔ اور مستقبل قریب میں ان میں مزید توسیع ہو گی۔ واضح رہے۔ کہ ستمبر ۱۹۳۷ء میں ایک تحقیقاتی کمیٹی اس غرض کے لئے مقرر کی گئی تھی۔ جس کی اسی میٹنگیں ہوئیں۔ اور اس نے ۲۳۸ گھنٹے کے غور و خوض کے بعد اپنی رپورٹ تیار کر کے ۳۱- اگست ۱۹۳۸ء کو پیش کی۔ بحث و تمحیص اور قطع و برید کے بعد اصلاحات کی جو سکیم منظور کی گئی ہے۔ وہ بہت طویل ہے۔ ذیل میں ہم مختصر طور پر اصلاحات کا لب لباب درج کرتے ہیں:-

(۱) ۸۵ ممبروں کی ایک اسمبلی قائم کی جائے گی۔ جس میں اکثریت غیر سرکاری نامزد ممبروں کی ہو گی ✦ (۲) اسمبلی میں آدھے ہندو اور آدھے مسلمان ممبر ہوں گے۔ حالانکہ ریاست کی آبادی میں نوّے فیصدی ہندو اور صرف ۷- فیصدی مسلمان ہیں (۳) مشترکہ نیابت ہو گی۔ مگر یہ بھی مسلمانوں کو اکثریت میں رکھنے کے لئے ہی ✦ (۴) مذہبی معاملات کا تصفیہ کرنے کے لئے ایک سلیکٹ کمیٹی بنام دینیات کمیٹی بنائی جاوے گی۔ جس میں ہندو اور مسلمان ممبر برابر ہوں گے۔ اور بس۔ (۵) سرکاری ملازمتیں صرف ریاستی باشندوں کے لئے مخصوص ہوں گی۔ اور پبلک سروس کمیشن بھرتی کرے گا ✦ (۶) سیاسی و مذہبی جلسوں کے لئے اجازت لینے کی ضرورت نہ ہو گی۔ مگر ان کے انعقاد سے پہلے ان کی اطلاع حکام کو دینی ہو گی ✦ (۷) نظام کو اختیار ہو گا۔ کہ وہ کسی بھی قانون کو رد کر دے ✦

مسلمانوں نے ہڑتال کر دی

اس وقت اصلاحات کے اعلان کا صرف یہ ردِ عمل دیکھا گیا ہے۔ کہ مسلمانوں کے ایک طبقہ نے آج ہڑتال کر دی ہے۔ کچھ مسلمان سائیکلوں اور کاروں پر بازاروں میں چکر لگاتے رہے۔ ان لوگوں نے یا تو ہاتھوں میں چھوٹے چھوٹے سیاہ جھنڈے پکڑے ہوئے تھے یا سیاہ بلے لگائے ہوئے تھے ✦

آریہ لیڈروں کی میٹنگ

نظام گورنمنٹ کے گذشتہ روز کے کھوکھلے اور اصلاحات کے اعلان پر غور کرنے کے لئے دہلی میں آریہ لیڈروں کا ایک اہم اجلاس ۲۴- جولائی کو ہو رہا ہے۔ لاہور سے پنڈت ٹھاکر دت وشید امرت دھارا اور لالہ بدری داس میٹنگ میں شامل ہونے کیلئے دہلی روانہ ہو گئے ہیں۔ اس میٹنگ میں نہایت اہم فیصلے ہونے کی توقع ہے ✦

مہاشہ کرشن جی کے مقدمہ کی سماعت بند کمرے میں

(حیدر آباد ۱۷- جولائی) "دکن کرانیکل" اپنی اشاعت مورخہ ۱۶- جولائی میں رقمطراز ہے:-

"عوام میں یہ افواہ پھیل رہی ہے۔ کہ مہاشہ کرشن کا مقدمہ کھلی عدالت میں ہو رہا ہے۔ مگر یہ سراسر غلط ہے۔ کیونکہ یہ مقدمہ بند کمرے میں سماعت کیا جا رہا ہے۔ عوام کو کمرہ میں جانے کی اجازت نہیں۔ یہاں تک کے اخبارات کے رپورٹر بھی نہیں جا سکتے"۔ ہائی کورٹ کے وکیل مسٹر بنسی دھر راؤ جوشی کو مجسٹریٹ نے اجازت دے دی تھی۔ کہ وہ نئی جیل میں جہاں مقدمے کی سماعت ہو رہی ہے جا سکتے ہیں۔ اور کارروائی میں حصّہ لے سکتے ہیں۔ ساڑھے دس بجے وہ جیل کے دروازہ پر بھی پہنچ گئے۔ مگر ۱۲½ بجے تک وہ سڑک پر ہی دھول پھانکتے رہے۔ انہیں کسی نے بھی اندر جانے نہ دیا۔ پھر انہوں نے سپرنٹنڈنٹ جیل سے ملنے کی خواہش کی۔ لیکن وارڈروں نے ان کے بھی درشن نہ ہونے دیئے۔ اور وہ مایوس واپس چلے گئے ✦

نظام سرکار کا تازہ اعلان

(حیدر آباد ۱۸- جولائی) نظام سرکار نے آریہ سماج اور ہندو مہاسبھا کے ستیاگرہ کے متعلق ایک طویل بیان جاری کیا ہے۔ جس میں ان دو سوسائیٹیوں کی طرف سے ستیاگرہ کے جواز میں پیش کی جانے والی دلائل کو رد کرنے اور اپنے کیس کو ڈیفنڈ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس نے اپنے بیان میں لکھا ہے۔ کہ جون کے آخیر تک صرف آٹھ ہزار سے کچھ اوپر گرفتاریاں ہوئی ہیں۔ اور ان میں صرف سولہ سو ریاستی باشندے ہیں ✦

مذہبی پابندیوں کے متعلق اس نے کہا ہے۔ کہ ریاست کی پالیسی باقی ہندوستان جیسی ہے۔ اس نے اگر پابندیاں لگائی ہوئی ہیں۔ تو قانون اور امن کی اہم ضروریات کو پورا کرنے کے لئے۔ اور کہ وہ "Prevention is better than cure" کے اصول پر عمل کر رہی ہے۔ لیکن وہ زیادہ دیر ان پابندیوں کو جاری رکھنا نہیں چاہتی ✦

اس نے مزید کہا ہے۔ کہ پرائیویٹ سکولوں پر اس نے کوئی پابندی نہیں عائد کی ہوئی۔ ہندو مسلم اوقاف کے لئے سیٹچوری سٹینڈنگ کمیٹی کا تقرر عمل میں آئے گا۔ اس میں آدھے سرکاری اور آدھے غیر سرکاری ممبر ہوں گے۔ اور پریذیڈنٹ وہ شخص ہو گا۔ جو نہ مسلم ہو گا نہ ہندو ✦

(مفصل جانکاری کے لئے لیڈنگ آرٹیکل پڑھیں)

ساری آمدنی ستیاگرہ فنڈ میں

شری ہتیشی علاد لپوری ایڈیٹر "پرکاش" لاہور نے اپنی تمام تصانیف سے ہونے والی آمدنی ستیاگرہ جاری رہنے تک حیدر آباد فنڈ میں دے دینے کا نشچے کیا ہے۔ ان کی زبردست اور دلچسپ کتابیں یہ ہیں:-

(۱) گیتا گان لہری ۸ر- اردو ۱ر ✦
(۲) ہتیشی رامائن ہندی ۱ر اردو ۲ پیسے ✦
(۳) اُپ نشد گان۔ ہندی ۳ پیسے اردو ۴ پیسے
(۴) آریہ سماج کیا ہے؟ اردو ۴ر ✦
(۵) سندھیا گان ہندی اردو ایک روپیہ سینکڑہ فی کاپی ایک پیسہ ✦
(۶) ویدک دھرم کی فضیلت ۴ر ✦

(۷) پران پول پرکاش ۸ر (۸) بین حت درپن ۸ر (۹) اوتار فلاسفی کی دھجیاں ۴ر (۱۰) آئینہ ۴ر (۱۱) ستی پوجا کی حقیقت ۴ر (۱۲) پریم لہری ۸ر (۱۳) رازِ مسرت ۱ر (۱۴) مشعلِ ہدایت ۲ر ہفتہ ۴ر (۱۵) مذہبی پوجا کی حقیقت ۴ر (۱۶)

ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر پانسو والنٹیروں کیساتھ ستیاگرہ کرینگے

(متماڈ ۱۸- جولائی) آریہ ستیاگرہ کے آٹھویں ڈکٹیٹر بیرسٹر ونائیک راؤ ۱۹- جولائی کو احمد نگر پہنچیں گے۔ اور وہاں سے پانسو والنٹیروں کے ساتھ ۲۲- جولائی کو ستیاگرہ کریں گے ✤

ستیاگرہیوں کو سولہ سولہ ماہ قید

(متماڈ ۱۸- جولائی) جن ۳۸ ستیاگرہیوں نے ۱۶- جولائی کو سوامی سدانندجی کی زیر سرکردگی ہیزرادہ میں ستیاگرہ کیا تھا۔ انہیں سولہ سولہ ماہ قید کی سزا دی گئی ✤

کتنے ستیاگرہی گرفتار ہوئے؟

(متماڈ ۱۷- جولائی) ۱۵- جولائی کو ختم ہونے والے ہفتہ میں کل ۲۲۲ ستیاگرہیوں نے مختلف مرکزوں سے ستیاگرہ کیا۔ شولاپور گنجوٹی سے ۲۹- بجاڑہ وارنگل سے ۲۷- چاندہ راجورہ سے ۴۴- نگر پیٹھن سے ۵- یاسیم کنیرگاؤں سے ۱۵- متماڈ یاسم سے ۲۶ و ۱۷- چاندہ کریم نگر سے ۵- متماڈ یاسم سے ۲۶ ✤

تین ہزار ستیاگرہی بیمار

(شولاپور ۱۷- جولائی) بیان کیا گیا ہے۔ کہ حیدرآبادی جیلوں میں تقریباً تین ہزار ستیاگرہی بیمار ہیں۔ اور کم از کم پچاس قید تنہائی میں ہیں۔ وہاں انہیں ہتھکڑیاں اور بیڑیاں بھی ڈال دی گئی ہیں ✤

انگلستان ڈیپوٹیشن بھیجنے کا فیصلہ

(نیو دہلی ۱۷- جولائی) انٹرنیشنل آریہ لیگ کا اجلاس ہوا۔ جس میں حیدرآباد ستیاگرہ کی صورت حالات پر غور کرنے کے علاوہ فیصلہ کیا گیا۔ کہ جتنی جلدی ممکن ہو سکے انگلستان میں ڈیپوٹیشن بھیجا جائے۔ ڈیلی گیشن کے ممبروں کا اعلان بعد میں کیا جائے گا۔ یہ بھی تجویز پیش کی گئی۔ کہ ستیاگرہ کو نیا رنگ دے کر اس میں زیادہ سرگرمی پیدا کی جائے ✤

اجمیر سے ۳½ سو ستیاگرہی

(اجمیر ۱۷- جولائی) آج بی۔پی کے مسٹر دیوبندر ناتھ شاستری کی زیر سرکردگی ۳½ ستیاگرہیوں کا جتھا یہاں سے ستیاگرہ میں

گوردوارہ پربندھک کمیٹی حیدرآباد میں ستیاگرہ کریگی

(امرت سر ۱۷- جولائی) شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کی ایگزیکٹو کا ایک اہم اجلاس ماسٹر تارا سنگھ کی صدارت میں منعقد ہوا۔ جس میں علاوہ دیگر امور کے گوردوارہ حضور صاحب حیدرآباد دکن کے متعلق کافی غور و خوض کیا گیا۔ اور فیصلہ کیا گیا۔ کہ چونکہ اس بات کا قدشہ ہے۔ کہ گوردوارہ مذکور کے سائف لمحقہ تمام جائیداد انتظامیہ کمیٹی کے نامزد عہدیداروں کے ہاتھوں محفوظ نہیں۔ اس لئے وہ اصحاب پر مشتمل ایک ڈیپوٹیشن حیدرآباد جائے۔ اور بچشم خود تمام حالات کا معائینہ کرے۔ اور دربار سے مطالبہ کرے۔ کہ گوردوارہ مذکور کا چارج شرومنی گوردوارہ پربندھک کمیٹی کے حوالہ کر دیا جائے۔ ڈیپوٹیشن کے لئے سردار سمپورن سنگھ ایم۔ ایل۔ اے کو منتخب کیا گیا۔ دوسرے سکھ کو ماسٹر تارا سنگھ جی نامزد کریں گے۔ بادثوق حلقوں سے پتہ چلا ہے۔ کہ اگر نظام سرکار نے سکھوں کا مطالبہ منظور نہ کیا۔ تو نظام سرکار کے خلاف ستیاگرہ پر وچار کیا جائے گا ✤

شامل ہونے کے لئے حیدرآباد روانہ ہوا۔ اہل شہر کی طرف سے اُسے نہایت شاندار الوداع کہی گئی ✤

آریہ ستیاگرہ کی رفتار

(شولاپور ۱۶- جولائی) آریہ ستیاگرہ کمیٹی شولاپور کا ایک اعلان منظر ہے۔ کہ ۸- جولائی سے ۱۵- جولائی تک مندرجہ ذیل ستیاگرہی گرفتار ہوئے:-

۸-	جولائی	گنجوٹی سے	۲۹ ستیاگرہی
۸-	"	وارنگل سے	۱۳ "
۹-	"	راجورہ "	۲۶ "
۹-	"	نلگنڈہ "	۱۴ "
۹-	"	پیٹھن "	۵ "
۹-	"	کنیر "	۱۰ "
۱۲-	"	بیضاپور "	۲۰ "
۱۳-	"	" "	۱۳ "
۱۳-	"	راجورہ "	۱۸ "
۱۳-	"	کریم نگر "	۵ "
۱۴-	"	یاسم "	۲۳ "
۱۵-	"	بیضاپور "	۳۸ "
		کل میزان	۲۱۹ "

راجپوتانہ کے آریہ لیڈر

(اجمیر ۱۶- جولائی) راجپوتانہ کے آریہ لیڈر پنڈت جے لال ۲۶ لیڈروں کا جتھا جمع کرنے کے بعد اجمیر آ گئے ہیں ✤

مہاتما جی سے مشورہ

(ایبٹ آباد ۱۴- جولائی) آج لالہ دیش بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے (پنجاب) نے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی۔ اور حیدرآباد میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کے سلسلہ میں ان سے تبادلہ خیالات کیا ✤

مہاشہ کرشن جی کیخلاف فرد جرم

(اورنگ آباد ۱۱- جولائی) مینیجر وار کو مہاشہ کرشن جی اور ان کے ساتھیوں پر زیر دفعہ ۱۲۴ و ۱۲۴ تعزیرات آصفیہ (مطابق دفعات ۱۴۵ و ۱۸۸ تعزیرات ہند) و ۱۲۶ (الف) پبلک سیفٹی ایکٹ فرد جرم لگا دیا گیا۔ اتوار کو سب کے مختصر بیان ہوئے ✤

پنجاب حیدرآباد ستیاگرہ

(لاہور ۱۴- جولائی) حیدرآباد ستیاگرہ متعلق ہیں (۱) پنجاب کی سب ضلع ستیاگرہ سرچشمہ کیا جاتا ہے۔ کہ وہ دی پنجاب حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی بھون لاہور سے انجانی کریں ✤ (۲) حیدرآباد ستیاگرہ میں سویم سیوکوں اور جتھوں سے کہ وہ جس شہر یا گاؤں سے وہاں سے ایک پرمان پتر اپنے لیتے آئیں ✤

۱۲۰۰ ستیاگرہی تیار

(متماڈ ۱۹- جولائی) پندرہ ہزار کے جیل جانے اور جیل میں ۴ جانے کے باوجود آریہ ساجیوں کم نہیں ہوا۔ ستیاگرہ سمتی کے وقف بارہ سو والنٹیر ہیں۔ وہ جیل کے لئے تیار بیٹھے ہیں۔ جیل کے بھائیت سے آگاہ کر لیکن ان کے جوش میں ذرا کمی ۳ یا ✤

آٹھویں ڈکٹیٹر کی سرگرمی

(متماڈ ۱۹- جولائی) ستیاگرہ آٹھویں ڈکٹیٹر بیرسٹر ونائیک جولائی کو ستیاگرہ کرنے کے رہے ہیں۔ بمبئی اور دیگر سے تار موصول ہوئے ہیں۔ جن ان شہروں میں آنے کی دعوت پچاس ہزار روپیہ جمع ہو چکا مزید وعدے ہو رہے ہیں ✤

چھپ گئی۔ چھپ گئی۔ چھپ

"حیدرآباد کے

نامی پستک چھپ گئی

نظام راجیہ میں ہو رہے آریہ

دھرم بیر ہیں اپنے پیاروں کی آہ

والے شہیدوں کی روداد کا

پیسے (۱) روپے کے ٹکٹ بھیج

پچیس سے زیادہ کاپیاں منگانے

ملیگا ✤ ملنے کا پتہ:-

یاگو لکشیہ دیانند آشرم کیسر

یوگیہ وِدوان اُپدیشک کی ضرورت

سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما) کو ایک ایسے شاستر گیہ ودوان سدا چاری اور انوبھوی اُپدیشک کی ضرورت ہے۔ جو آریہ سماج کے پرچار کا کام۔ نشتہ کھتا اور سلسکار آدی بھلی پرکار کرا سکے۔ پربھاو شالی وکتا ہوں۔ راشٹر ودھا جاگنے والے وانوبھاؤ کی پرارتھنا پر وشیش دھیان دیا جاوے گا ✤

ماسک دکھشنا یعنی دینین محقول دی جاوے گی۔ پرارتھنا پتروں میں اپنے تجربہ۔ لیاقت اور ماسک دکھشنا کے سمبندھ میں صاف طور پر لکھنے کی کرپا کریں۔ پرارتھنا پتر بہت جلد آنے چاہئیں ✤

کرشن چند منتری سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶ بکرمی
۸- ساون
پرکاش ۱۹۳۹ء
۲۳- جولائی
(ہفتہ وار)

نظام سرکار کا تازہ اعلان

نظام سرکار کی طرف سے ایک اعلان شائع ہوا ہے۔ جس میں اس نے ان دلائل کو رد کرنے کی کوشش کی ہے۔ جو آریہ سماج اور ہندو مہاسبھا کی طرف سے ستیاگرہ کے پیش کی جاتی ہیں۔

اس کے بیان کے مطابق جون کے آخیر تک آٹھ ہزار اور کچھ گرفتاریاں ہوئی ہیں۔ ان میں سے ریاست کے دائنٹیر صرف سولہ ہیں۔ ان اعداد پر یقین نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ لیکن جو اعداد ستیاگرہ سمتی کی طرف سے پیش کئے گئے ہیں۔ انہیں بھی غلط نہیں کہا جا سکتا۔ اس کے اندازہ کے مطابق اب تک بارہ ہزار گرفتاریاں ہو چکی ہیں۔ اور ان میں آدھے سے زیادہ آریہ سماجی ہوں گے۔ ان کی صحیح تعداد دنیا کے سامنے آجائے گی۔

اپنے بیان میں نظام سرکار نے جیلوں میں ہوئی وبا، درجن سے زیادہ وجہوں کی سرخیاں اور ستیاگرہیوں پر ہوئے لاٹھی چارج اور بدسلوکی کی شکایات کے متعلق کچھ نہیں کہا۔ نہ ہی اس کے پاس اس کا کوئی جواب ہے۔ پھر مسلمانوں کے ہاتھوں یکے بعد دیگرے آریہ سماجیوں کے قتل کے متعدد واقعات کے متعلق اس نے آریہ سماج کی بڑھتی ہوئی بے چینی کو دور کرنے کے لئے کیا تسلی دی ہے؟

مذہبی پابندیوں کے متعلق اپنی پوزیشن کو واضح کرتے ہوئے اس نے لکھا ہے۔ کہ عام طور پر کہا جاتا ہے۔ کہ ہندوؤں کو ان کے ابتدائی حقوق سے محروم رکھا جاتا ہے۔ اس سلسلہ میں گورنمنٹ کی پالیسی باقی ہندوستان سے مختلف نہیں ہے۔ باقی ہندوستان کی طرح حیدرآباد گورنمنٹ کی بھی یہ پالیسی ہے۔ کہ تمام لوگوں کو بلا امتیاز مذہبی اعتقادات پرستش اور اپنی رسوم کی ادائیگی کی مکمل آزادی ہونی چاہیئے۔ بشرطیکہ اس سے قانون امن کی اہم ضروریات کو نقصان نہ پہنچے۔ اس اصول کے اطلاق کے لئے حیدرآباد میں جو ریگولیشن رائج ہیں۔ وہ بنیادی مذہبی حقوق پر پابندیاں عائد کرنے کے خیال سے رائج نہیں کئے گئے۔ بلکہ ان کا مقصد محض پبلک امن کو قائم رکھنا ہے"۔

تو کیا اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کو مذہبی آزادی دینے سے قانون اور امن کی اہم ضروریات کو نقصان پہنچنا شروع ہو جاتا ہے؟ لیکن جس نے آریہ سماج کے طریقہ پر چار و عبادت کو اپنی آنکھوں دیکھا ہے۔ وہ کبھی یہ ماننے کے لئے تیار نہیں ہو سکتا۔ کہ اگر اسے عبادت اور پرچار کی آزادی دے دی جائے۔ تو اس کی یہ آزادی نفس امن کے لئے خطرہ بن سکتی ہے۔ ریاست میں پبلک جگہوں، سماجوں حتیٰ کہ گھروں تک میں ہون کرنے کی عادت ہے۔ کیا اس کی موجودگی میں نظام سرکار یہ دعوے کرنے میں حق بجانب ہے کہ اس نے بنیادی مذہبی حقوق پر پابندیاں عائد نہیں کی ہوئیں۔ کیا وہ بتا سکتی ہے۔ کہ ہون کرنے اور اوم کا جھنڈا لہرانے سے قانون اور امن کی کسی اہم ضرورت کو نقصان پہنچنے کا امکان ہے؟ نظام سرکار کے اس بیان کو پڑھ کر ہماری تسلی کیسے ہو۔ جب کہ واقعات اس کے دعوے کو خود غلط ثابت کر رہے ہیں ہاں اگر وہ اپنے تازہ بیان کے مطابق ان پابندیوں کو جو اس وقت دھارک آزادی پر عائد ہیں زیادہ دیر جاری رکھنا نہیں چاہتی۔ تو وہ کیوں کھلے طور پر یہ اعلان نہیں کر دیتی۔ کہ ——— "وہ آریہ سماج کو مکمل دھارمک آزادی دیتا ہے۔ اور اس سے امید کرتی ہے۔ کہ وہ اس کا جائز فائدہ اٹھائے گا۔ اور کبھی ایسی طرح بھی قانون اور امن کی اہم ضروریات کو نقصان پہنچانے کی کوشش نہ کرے گا"۔

ہمارا یقین ہے۔ کہ اگر وہ یہ اعلان کر دے۔ تو نہ صرف ستیاگرہ سے پیدا ہوئی اس کی پریشانی کا خاتمہ ہو جائے۔ بلکہ وہ جلد تجربہ کر لے۔ کہ آریہ سماج کی طرح امن اور قانون کا ایک سچا دوست ثابت ہوتا ہے +

پرائیویٹ سکولوں کے متعلق اس نے کہا ہے۔ کہ ان پر کوئی پابندیاں نہیں لگائی جاتیں۔ اگر یہ صحیح ہے۔ تو ہندوؤں کے اچھی حالت میں چل رہے تین ہزار سے زائد سکولوں کو کیوں بلاوجہ بند کر دیا گیا۔ اگر وہ تعلیمی ترقی کی خاطر ہیں ہے۔ تو ریاست میں لازمی پرائمری تعلیم رائج کرنے میں اسے کیا عار ہے؟ اگر پرائیویٹ سکولوں پر کوئی پابندی عائد نہیں کی جاتی۔ اور تعلیم کی ترقی کے میدان میں ہندوؤں سے بے انصافی نہیں ہوتی۔ تو پڑھے لکھے ہندوؤں کی پرسنٹیج دنوں دن کم اور مسلمانوں کی بڑھتی کیوں رہی ہے؟ ۱۸۹۱ء میں پڑھے لکھے ہندو 3.87 فیصدی تھے۔ لیکن ۱۹۳۱ء میں 3.03 رہ گئے تو کیوں؟ اس کے مقابلے میں مسلمان 6.37 فیصدی سے بڑھ کر 10.3 فیصدی کیسے ہو گئے؟ کیا یہ صحیح نہیں۔ کہ ۱۹۳۴-۳۵ء میں غیر ملکی تعلیم حاصل کرنے کے لئے جو چھ وظائف دئے گئے تھے۔ ان سب کے لئے صرف مسلمان طلباء کو ہی چنا گیا؟ اس بیان میں اس نے یہ بتانے کی زحمت گوارا نہیں کی۔ کہ اس نے ہندوؤں کو دیا یام شالائیں کھولنے کی کیوں ممانعت کر رکھی ہے؟ اسی طرح اس نے سرکاری زبان کے سوال پر بھی کچھ نہیں کہا۔ کیا یہ حقیقت نہیں۔ کہ صرف سولہ فیصدی آبادی ہی اردو لکھ اور پڑھ سکتی ہے۔ باقی ۸۴ فیصدی پر جبراً تیلگو۔ کنڑی اور ہندی وغیرہ جاننا بھی لازمی سمجھی اور پڑھائی جاتی ہے۔ پھر اردو کو ذریعہ تعلیم و سرکاری زبان کیوں بنایا گیا ہے؟ یقیناً ان باتوں کا جواب اس کے پاس نہیں۔ اور شائد اسی لئے اس نے ان سوالوں کو چھوا تک نہیں +

ہندو مسلم اتحاد کے لئے اس نے علیحدہ علیحدہ دو کمیٹیاں بنانے کی تجویز کی ہے۔ عبادت اور مذہبی رسوم کی ادائیگی میں رکاوٹوں کے متعلق ہونے والی شکایتوں پر غور کر کے گورنمنٹ کو صحیح مشورہ دینے کے لئے سیچوری سٹینڈنگ کمیٹی قائم کی جائے گی۔ جس میں ہندوؤں اور مسلمانوں کو مساوی نمائندگی حاصل ہوگی۔ اس کے آدھے ممبر سرکاری ہوں گے اور آدھے غیر سرکاری۔ دوسرے فرقوں کو بھی کافی نمائندگی دی جائے گی۔ لیکن یہ سب جھگڑا کیوں؟ اگر ریاست حیدرآباد کی پالیسی باقی ہندوستان سے مختلف نہیں۔ تو کہا وہ بتا سکتی ہے۔ کہ کسی دوسری جگہ بھی یہ جھگڑا موجود ہے۔ اور اس کے لئے اس قسم کی کمیٹیاں بنی ہوئی ہیں؟ ان کمیٹیوں کی ضرورت صرف اسی حالت میں ہے۔ جب پریشن اور پرچار پر پابندیاں جاری رہتی ہوں۔ لیکن جیسا کہ اس نے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ انہیں زیادہ دیر تک جاری رکھنا نہیں چاہتی۔ تو پھر اس کمیٹی کی ضرورت کیوں؟ مشکل کا صحیح اور صحیح حل یہ ہے۔ کہ وہ پرچار اور پریشن کی مکمل آزادی کا اعلان کر دے۔

نظام سرکار کا مندرجہ بیان پڑھ کر ہم یہی نتیجہ نکالتے ہیں۔ کہ اگرچہ اس نے ان شکایات کا جو اس کے تعلق رکھنے اور پرچار پر لگائی گئی پابندیوں کے متعلق آریہ سماج کی طرف سے کی جاتی ہیں جواب دینے کی کوشش کی ہے۔ لیکن وہ اس قدر ناتسلی بخش ہے۔ کہ ہم ان اصلاحات کے متعلق جن کا غلغلہ بیجا اعلان کیا جانے والا ہے۔ کوئی حوصلہ افزا توقع نہیں رکھ سکتے۔ اس نے اس بیان کے ذریعہ صرف خود کو ڈیفنڈ کرنے کی کوشش کی ہے۔ آریہ سماجیوں کی داد رسی کی کوئی کوشش نہیں کی۔ ایسی حالت میں آریہ سماج کو کیا کرنا ہوگا؟ یہ تو سارے دیش کے سبھا ہی فیصلہ کرے گی۔ لیکن اتنا ہم کہے دیتے ہیں۔ کہ یہ وہی اصلاحات ہیں کچھ ہوئیں۔ جن کے متعلق ہم بہت کچھ پڑھ اور سن چکے ہیں۔ تو آریہ سماج کی تسلی نہیں ہو سکتی۔ اور وہ اپنی جدوجہد کو ختم نہیں کر سکتا۔ اسے تب تک اسے جاری رکھنا ہوگا۔ جب تک کہ کھلے طور پر اس کے مطالبات منظور نہیں کر لئے جاتے +

بہر حال ایک دو روز میں اصلاحات کا اعلان ہو جائیگا۔ جو آریہ سماج کو اس کے آئندہ پروگرام کے فیصلہ میں مدد دے گی۔ ساری دنیا کی سبھا کی میٹنگ ۲۴- جولائی کو ہو رہی ہے۔ اس میں مجوزہ اصلاحات پر غور بھی ہو جائے گا۔ اگلے انک میں ہم اپنے پاٹھکوں کو یہ بتانے کے قابل ہوں گے۔ کہ آیا آریہ سماج کا دھرم یدھ جاری رہے گا یا ختم ہو جائے گا۔ لیکن یہ تو نروداد ہی ہے۔ کہ مذہبی آزادی کا مطالبہ پورا ہونے تک یہ دھرم یدھ کو ختم نہیں کریگا

(ہتیشی)

Digitized by eGangotri

آئندہ مردم شماری

ہندوستان کی ساتویں مردم شماری مارچ ۱۹۳۱ء میں شروع ہوگی۔ اس کے لئے سرکاری حلقوں میں ابھی سے تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔ توقع کی جاتی ہے۔ کہ اب کے اس موقعہ پر برطانوی ہندوستان کے طول و عرض میں شمار کنندگان کا جال بچھا دیا جاوے گا۔ اور کوشش کی جاوے گی۔ کہ مکمل اعداد و شمار حاصل کئے جائیں۔ ہندوستان میں اس مقصد کے لئے بیس لاکھ شمار کنندگان کی خدمات حاصل کی جاویں گی ✦

یہ سب تو ہوا۔ لیکن ہمارے لئے سوال یہ ہے۔ کہ آریہ سماج نے اس سلسلہ میں کیا کوشش شروع کی ہے؟

دربار نالاگڑھ کو دو دھائی

ریاست نالاگڑھ میں آریہ سماج کے پر چار پر ۳-۴ سال سے لگی ہوئی پابندیوں کو دربار نے واپس لے کر ایک ایسا کام کیا ہے۔ جس کے لئے ہم اُسے دو دھائی دئے بنا نہیں رہ سکتے۔ اس سلسلہ میں یہ ذکر کر نا ضروری ہے۔ کہ یہ پنڈت دیوندر کمار صدیقی کی کوششوں کا ہی نتیجہ ہے۔ کہ ریاست میں نہ صرف جلسوں اور جلوسوں کی مکمل آزادی کا اعلان کر دیا گیا ہے۔ بلکہ پولیس کو ہدایت کر دی گئی ہے۔ کہ وہ آریہ مُبلغوں پر لیکچروں کو ہر پہلو کی سہولتیں بہم پہنچایا کرے ✦

ساتواں "حیدر آباد ڈے"

۲۲- تاریخ پھر آرہی ہے۔ یہ یاد کرانے کہ آریہ ستیاگرہ کو شروع ہوئے سات ماہ ہو چکے ہیں۔ اگر اب تک یہ گیہ پورن نہیں ہوا۔ تو اس میں مزید آہوتیاں ڈالنے کی ضرورت ہے۔ آریہ سارو دیشک سبھا نے آریہ جگت سے یہ برت پورے اُتساہ اور سمارو ہ سے منانے کی اپیل کی ہے۔ ہم اس کی پُر زور آواز آریہ بھائیوں تک پہنچاتے ہوئے ان سے یہ آشا رکھتے ہیں۔ کہ وہ اس دھرم یُدھ کی سپھلتا کے لئے اپنی سرگرمیاں اور بھی تیز کر دیں گے ✦

اس دن حیدر آباد نواسی شری دنا نیک ساوڑی بیرسٹر آٹھویں ڈکٹیٹر کے طور پر کئی سو ریاستی دیپوں کے ساتھ ستیاگرہ کریں گے۔ جس سے یہ بات ایک بار پھر ثابت ہو جائے گی۔ کہ یہ تحریک باہر کے لوگوں کی چلائی ہوئی نہیں ✦

شومندر ستیاگرہ ملتوی

مہاتما گاندھی اور پنڈت مدن موہن مالویہ نے سناتن دھرم گیتا سے اپیل کی ہے کہ چونکہ سیشن کورٹ میں دیوانی مقدمہ کا فیصلہ ان کے خلاف ہو چکا ہے۔ اور اس کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل دائر ہونے والی ہے۔ اس لئے تا فیصلہ اپیل ستیاگرہ ملتوی کر دیا جائے۔ چنانچہ ان نیتاؤں کے مشورہ پر عمل کرتے ہوئے فی الحال یہ تحریک بند کر دی گئی ہے۔ اس وقت تک اس سلسلہ میں اڑھائی ہزار سے زیادہ والنٹیر قید ہو چکے ہیں ✦

موجودہ صورت حالات میں سناتن دھرمیوں کو چاہیئے کہ وہ اس طرف لگنے والی اپنی شکتی اب حیدر آباد ستیاگرہ پر فرج کریں۔ اس بدھ میں دیے پاکر بدی ہائی کورٹ کی اپیل فی میں نہ ہوئی۔ تو ہم سب مل کر شومندر ستیاگرہ کو کامیاب بنا سکتے ہیں ✦

۲ دو اہم فیصلے

۱۶- جولائی کی شام کو نئی دہلی میں انٹرنیشنل آریہ لیگ کا جو اجلاس ہوا۔ اس میں سنیہ آگرہ اندولن کے سمبندھ میں دو اہم فیصلے کئے گئے۔ ایک یہ کہ انگلستان میں ڈیپوٹیشن بھیجا جائے۔ اور دوسرا ستیاگرہ کی رفتار کو تیز کرنے کے متعلق۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ جن اصلاحات کا اعلان کیا جانے والا ہے۔ ان کے خاکہ کو دیکھ کر وہ ان سے مطمئن نہیں۔ درحقیقت اگر اصلاحات کے نفاذ سے آریہ سماج کی شکایات دُور نہ ہوں۔ تو وہ اپنی جدوجہد ختم کیسے کر سکتا ہے؟ اُسے تو یہ اندولن اور بھی تیز کرنا پڑے گا۔ تاکہ وہ اپنے مقصد میں کامیابی حاصل کر سکے ✦

مجوّزہ اصلاحات کا خاکہ

وہ اصلاحات کیا ہیں جن کے متعلق ہم ایک عرصہ سے سن رہے ہیں۔ کہا جاتا ہے۔ کہ نشستوں کی تخصیص کے ساتھ مشترکہ انتخاب رائج کیا جائے گا۔ اسمبلی میں ہندوؤں اور مسلمانوں کو مساوی نشستیں دی جاویں گی۔ شہری آزادی کے متعلق پابندیوں کو اُٹھا لیا جاویگا۔ اور اس کے متعلق قانون کو برطانوی ہندوستان کے قانون کے مطابق بنا دیا جاویگا۔ حلقہ ہائے انتخاب کو فرقہ وارانہ بنا پر تقسیم کرنے کی بجائے اقتصادی مفاد کی بنا پر تقسیم کیا جائے گا۔ مذہبی معاملات پر غور کرنے کے لئے ایک کمیٹی مقرر کی جائیگی جس میں ہندو مسلم ممبروں کی تعداد مساوی ہوگی۔ اور اس کا پریذیڈنٹ ایک ایسا شخص ہوگا۔ جس کا ان دو میں سے کسی بھی مذہب سے تعلق نہ ہو۔ سروسز میں ہندو مسلم ممبروں کو برابر کا حصہ ملیگا۔ اور اسمبلی میں منتخب ممبروں کی تعداد زیادہ ہوگی۔ اس میں آریہ سماج کے مطالبات کا کوئی ذکر نہیں۔ جس کا صاف مطلب یہ ہے۔ کہ وہ انہیں پورا کرنے کو تیار نہیں۔ ایسی حالت میں ستیاگرہ کو اصلاحات کے نفاذ کے بعد بھی واپس لینے کا سوال پیدا نہیں ہوتا ✦

مہاتما گاندھی کچھ کریں

قبائلی ڈاکوؤں نے سرحدی ہندوؤں کا ناک میں دم کر رکھا ہے۔ کوئی دن ایسا نہیں چڑھتا جس دن ڈاکہ۔ لوٹ مار۔ اور اغوا کا کوئی واقعہ نہ ہوتا ہو۔ ایک عرصہ سے یہ اندھیر گردی جاری ہے۔ لیکن باوجود ہندوؤں کی بار بار کی درخواستوں اور اپیلوں کے ان کی اس مشکل کا اس وقت تک کوئی حل نہیں سوچا گیا ✦

اب جب کہ مہاتما گاندھی جی صوبہ سرحد میں تبلیغ پذیر ہیں۔ وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ اور کانوں سے سُن کر اپنے اس وہم کو دُور کر سکتے ہیں۔ کہ قبائلی ڈاکو جذبۂ فرقہ پرستی سے متحرک ہو کر لوٹ مار و اغوا نہیں کرتے۔ چونکہ واقعات پکار پکار کر اس خیال کی تردید کر رہے ہیں۔ اس لئے ہم مہاتما جی سے کہنا چاہتے ہیں۔ کہ وہ سرحدی ہندوؤں کی لکلیفوں کو دور کرنے کے لئے کچھ کریں ✦

مسٹر سبھاش غلط راستہ پر

فارورڈ بلاک کے قیام کی تجویز سے ہی ہم نے اندازہ لگا لیا تھا۔ کہ سبھاش بابو نے اپنے لئے جو راستہ تجویز کیا ہے۔ وہ غلط ہے۔ اب انہوں نے جو [illegible] کی بندش شراب کی سکیم کی حمایت [illegible] چھپی ہوئی اپنی گزشتہ کی خاطر [illegible] موقعہ دیا ہے۔ تعجب ہے۔ کہ [illegible] کانگرس پریذیڈنٹ کی حیثیت سے [illegible] چیز کے لئے بمبئی گورنمنٹ کو مبارکباد [illegible] چکے ہیں۔ آج اسی کی مخالفت کر رہے [illegible] اگر ان کا رویہ یہی رہا۔ تو یقیناً ان [illegible] ویسی ہی حشر ہوگا۔ جو سی۔ پی کے سابق [illegible] اعظم مسٹر کھیر کا ہوا تھا۔ انہوں نے [illegible] اپنے کھوئے ہوئے وقار کو حاصل کرنے کے لئے کئی بے تکی باتیں کہی تھیں۔ [illegible] کیا سبھاش بابو ان کی مثال سے کوئی سبق لے سکتے ہیں؟

انگلستان کی جنگی تیاریاں

حکومت برطانیہ کی جنگی تیاریوں کے متعلق جو وائیٹ پیپر پہ کاشت ہوا ہے وہ بتاتا ہے۔ کہ لنڈن کے نواح میں سوئے ہسپتال قائم کئے جا رہے ہیں دماغی بیماریوں کے ۱۵۱ ہسپتال اس علاوہ کھولے جا دیں گے۔ زخمیوں کے تین لاکھ چارپائیوں کا انتظام کیا جا رہا ہے اڑھائی لاکھ سٹریچروں۔ اور بیات اور مرہم پٹی کے سامان کے آرڈر دے دیئے گئے ہیں ✦

علاوہ ازیں انتظام کیا گیا ہے کہ ۴۸ گھنٹے کے نوٹس پر بارہ سو ایمبولنس کاریں پہنچ جاویں۔ ڈاکٹروں اور نرسوں کی تربیت کے لئے نئے ٹریننگ سکول قائم کئے جا رہے ہیں۔ اسلحہ کے کارخانے کھل رہے ہیں ✦

دیکھیں یہ سب تیاریاں کب کام آتی ہیں؟

والیانِ ریاست کو انتباہ

مہاتما جی نے اپنے تازہ بیان میں والیانِ ریاست کو جو انتباہ دیا ہے اس کے ذریعہ انہوں نے مندرجہ ذیل مطالبات کئے ہیں:-

(۱) لوگوں کو مکمل شہری و مذہبی آزادی دی جائے۔

(۲) اس میں پریس کی آزادی بھی شامل ہے۔

(۳) لوگوں کو حکومت خود مختاری کے حق میں پروپیگنڈا اور سائے عامہ کو منظم کرنے کے لئے جماعتیں بنانے کی اجازت ہونی چاہیئے ✦ ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ادبیات

دُعا

میرے مالک!
مجھے دولت نہیں چاہیئے۔
عزت و شہرت کی مجھے ضرورت نہیں۔
شہرت سے مجھے نفرت ہے۔
کیونکہ
دولت غریب کے خون کے منجمد قطرے ہیں۔
عزت و شہرت اس کے کچلنے کے اوزار۔
شہرت علم و تعدی کے لئے ایک پردہ ہے۔
اس لئے
اے میرے داتا
مجھے سچائی کی دولت دے۔
خدمت کا زیور عنایت کر۔
نیک نامی سے دوچار رکھ۔
مجھے
دولت۔ عزت اور شہرت کی کوئی ضرورت نہیں۔
مجھے سچائی کی دولت دے +

زندگی کیا ہے؟

اگر تمہیں اپنے اندر جوانی کی طاقت محسوس ہوتی ہو۔ اگر تم زندہ رہنا چاہتے ہو۔ اگر دلچسپ۔ بے خوف۔ اور اُچھلتی ہوئی زندگی کا مزہ لینا چاہتے ہو ــــ یعنی اگر تم ان مسرتوں کو جاننا چاہتے ہو۔ جن کا کوئی بھی جاندار تصور کر سکتا ہے۔ تو مضبوط بنو۔ شاندار بنو۔ اور جو کچھ بھی تم کرو۔ اس میں مستعدی سے کام لو۔

اپنے چاروں طرف زندگی کے بیج بوؤ۔ خبردار! اگر تم دھوکا دو گے۔ جھوٹ بولو گے۔ فریب کرو گے۔ اپنے آپ کو کمزور کرو گے۔ اپنے آپ کو چھوٹا بناؤ گے۔ پہلے سے اپنی کمزوریاں قبول کرو گے۔ تو تمہاری حالت زنان خانے کے اس غلام کی سی ہوگی۔ جو ہمیشہ اپنے آپ کو مالک سے ذلیل سمجھتا ہے +

اگر تمہیں یہی باتیں پسند ہیں۔ تو یہی کرو۔ لیکن اس حالت میں لوگ تمہیں ذلیل۔ گرا ہوا۔ اور کمزور سمجھیں گے۔ اور تمہارے ساتھ ویسا ہی

جرمنی میں ماتاؤں کی شکشا

استری جگت

یورپ کی استریوں کے بارے میں بھارتیہ سماج کی رائے بہت اچھی نہیں ہے۔ یہاں ان کے بارے میں بہت بھرم پورن باتیں پھیلی ہوئی ہیں۔ لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ یہ گورانگنائیں کیول کریم پاؤڈر اور رفیشن میں ہی لپٹ رہتی ہیں۔ اور جو کام گرہنیوں کو کرنے چاہئیں۔ ان سے گھرنا کرتی ہیں۔ کنتو نمن لکھت باتیں پڑھ کر ہماری ماتاؤں تھتا بہنوں کو پتہ چلے گا۔ کہ حاستو میں ان کی سنتتی کیسی ہے +

پاشچاتیہ دیشوں کی استریاں بھارت کی گرہ دیویوں کے سمان ہی اشکشت تھتا کومل منڈوک ہوتی ہیں۔ اتھوا اپنے کرتویوں کا کچھ گیان رکھتی ہیں +

جرمنی کی نیشنل سوشلسٹ وومنز آرگنائزیشن (National Socialist Womens Organization) نامک سنستھا نے ۱۹۳۴ء میں جرمنی یوتیوں اور استریوں کو گرہ کاریہ اور سنتان کے پالن پوشن کی شکشا دینے کے لئے "ماتری شکشالیہ" (Mother Schools) کھولنے کی سکیم بنائی۔ جن کے دوارا وہ بھوشیہ میں آنے والے اپنے ماتر تو کے اُتر دائیتو کو پورا پورا نبھا سکیں۔ یہ سکیم سرکاری خرچ پر کھولی ہونے والی اتھوا نردھن استریوں تک ہی سیمت نہیں ہے۔ ورن دیشی بھر کی سمست شریمتیوں کی استریوں کے لابھ کے لئے ہے۔ اس سکیم کا مول آدھار اس بھاونا میں ہے۔ کہ راشٹر کے نرمان میں ماں کا استھان اتیئت مہتو پورن ہے۔ اور اس کو نمن لکھت وشیوں پر شکشا دی جاتی ہے:-

(۱) بچوں کا لالن پالن
(۲) سستا سستہ تھتا گھریلو بھوجن۔
(۳) شکشن کے سدھانت۔
(۴) پاچن کلا (۵) سلائی +

کوئی بھی بالغ جرمن استری چاہے کسی دل میں ہو اُپریکت وشیوں کی شکشا پراپت کر سکتی ہے۔ شکشا کی اودھی دیسے تو ادھک بھی ہو سکتی ہے۔ کنتو ادھک تر ہر ایک وشے میں دو دو گھنٹے کے ۱۲ پاٹھ ہوتے ہیں۔ جو دو ہفتہ میں پورے کئے جاتے ہیں۔ کسی وشے پر ۲۵ سے ادھک پاٹھ نہیں ہوتے۔ اس کا اُدیش یہ ہے۔ کہ دیکھتی گت سجھنے کے انوسار انہیں شکشا دی جاوے۔ چھاتراہیں چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں شکشا پراپت کرتی ہیں۔ بیچ بیچ میں وہ پرشن بھی پوچھتی ہیں۔ اور ان کا اُتر شیگھر دے دیا جاتا ہے۔ جو بات انہیں تھیوری سدھانت کے روپ میں پڑھائی جاتی ہے۔ اس کا پریوگ بھی دکھایا جاتا ہے۔ لڑکیوں کو گرہ کاریہ اور بچوں سمبندھی سب باتوں کی شکشا کے لئے "ماتر تو شکشالیہ" کھولنے کی سکیم بنائی تھی۔ تاکہ وہ بھوشیہ میں آنے والے اپنے ماتر تو کے اُتر دائیتو کو پورا پورا نبھا سکیں۔ گرہ یوں دوارا بچوں کو نہلانا۔ کپڑے پہنانا اور سنبھالنا سکھایا جاتا ہے۔ شکشن کے سدھانت سمجھانے کے لئے استریوں کو بچوں کے کھیل سکھائے جاتے ہیں۔ بچوں کے گانے یاد کرائے جاتے ہیں۔ کھونے بنانا سکھایا جاتا ہے۔ معمولی کاریگری سکھائی جاتی ہے۔ اور یہ بھی سکھایا جاتا ہے۔ کہ پرانی تھکا دی چیزوں سے کام میں آنے والی وستوئیں کس پرکار بنائی جا سکتی ہیں +

کھانا پکانے اور سینے کی شکشا اس ڈھنگ سے دی جاتی ہے۔ کہ استریاں ان دو لابھ دائیک گھریلو کلاؤں کو پوری پوری کوشش سے سیکھ جاویں۔ اور گھر میں استعمال کر سکیں۔ گھر میں انہیں کھانا پکانے کے اُتم اور کفایتی طریقے سکھائے جاتے ہیں۔ کفایت میں سادہ کنتو پشٹی کارک اور رُچی کر بھوجن بنانے کے طریقے بھی بتلائے جاتے ہیں +

استریوں کو پھٹے ہوئے کپڑوں کی مرمت جھگڑے لگانا۔ پھٹے پرانے کپڑوں کو کاٹ چھانٹ کر ان میں سے چھوٹے کپڑے بنانے کی بھی شکشا دی جاتی ہے

ان وشیوں کی شکشائیں بہت ہی لوکپریہ اور اُپیوگی شکشا پراپت ہوتی ہیں۔ وہ ہاتھ کے کاموں میں۔ گھریلو کاموں میں۔ بہت دکھش ہوتی ہیں۔ ان شکشکاؤں میں سے کچھ ایک گاؤں سے دوسرے گاؤں میں پھرتی رہتی ہیں۔ ایک ایک گاؤں میں ۱۵-۱۵ دن رہ کر ایک وشے پر شکشا دے پھر دوسرے گاؤں میں چلی جاتی ہیں۔

(بقیہ صفحہ پر)

ادھیاتم سدھا

یوگیوں کا مکھیہ اُدیش

ایک دن فرخ آباد میں گڑھی کے نواب نے پوچھا ــــ "کیا کوئی ایسی ودیا بھی ہے۔ جس سے دُور استھان کا گیان ہو سکے؟"

سوامی جی نے اُتر دیا ــــ "یوگی جن ایسی گپت باتوں کے جاننے کا جتن نہیں کرتے۔ ان کا مکھیہ اُدیش تو سب وستوؤں میں گپت ستا کو جاننا ہے"۔ (دیانند پرکاش)

کرتویہ کرم

لالہ جگن ناتھ نے مہاراج سے پوچھا ــــ "مہاراج! منش کا کرتویہ کرم کیا سمجھا جائے؟"

سوامی جی نے اُتر دیا ــــ "آدرش پراپتی کے لئے کرتویہ کرم کیا جاتا ہے۔ منش کے ساتھ آدرش پراپتی کی بھاونا ہے۔ اس لئے اس کا کرتویہ کرم ہے۔ کہ جیسے دیالو ایشور سب پر دیا کرتا ہے۔ یہ بھی سب پر دیا کرے۔ ایشور سمدرشی ہے منش بھی سمدرشی بنے۔ اس پرکار ایشور کے گنوں کو اپنے اندر دھارن کرنے کا ابھیاس کرے۔ اور انت میں یہ ایشور کو اُپلبدھ کرے"۔ (دیانند پرکاش)

کرم پھل

(۱) بریلی میں بھگت سکاٹ نے پوچھا ــــ

(بقیہ صفحہ ۱۷ پر)

ہی برتاؤ کریں گے۔ تمہاری طاقت کا کوئی ثبوت نہ ہونے کے معنی یہ ہوں گے۔ کہ عوام تم کو خواں رسیدہ پتہ سمجھیں گے۔ صرف یہی پتہ ــــ بس +

جب تم خود اپنے آپ اپنی قوت کو کمزور بناتے ہو۔ تو دنیا کو الزام نہ دو۔ اپنے آپ کو طاقتور بناؤ۔ مقابلہ کرو۔ مقابلے کے معنی ہیں زندگی۔ اور جتنا سخت مقابلہ ہوگا۔ اتنی ہی زندگی مضبوط اور دل خوش کن بنے گی۔ حقیقت میں تم اس وقت زندہ ہوگے۔ اور اس طرح کی زندگی گھاس پھونس کی صدیوں کی زندگی سے زیادہ اہم ہے۔

جدوجہد کرو۔ تاکہ پوری دُنیا اُبلتی ہوئی اور

Digitized by eGangotri

سمبہ کی وچترتا اور پوترتا

(دھرم بدھ سمبندھی پوجیہ سوامی سرودانند جی کا پرتھم لیکھ)

سمبہ سمان روپ میں کبھی بھی نہیں رہتا۔ ایک رس رہنا اس کا سوبھاؤ نہیں ہے۔ اس کے سوکھشم پریمان کے ساتھ ساتھ سنسار کی سمست وستوئیں بگڑتی اور نئی دکھائی دیتی ہیں۔ اور انت میں سمست وشو کا وِلوپ بھی ہو جاتا ہے۔ اس لئے دوانوں نے سمبہ کو پرتیک کا یہ کی سدھی اہیتو بتایا ہے۔ پدھیان پُرش ہی سمبہ کو پرتیکشتا میں پوڑے اُترتے ہیں۔ سامانیہ پُرشوں کے وچار کا وشے یہ نہیں ہو سکتا۔ اتِ ایو "سمبہ ایو کوتی بالم" — جو منش اس کو ٹھیک ٹھیک جان جاتا ہے۔ وہ مہان اور گیان وان کہلاتا ہے۔ اس کا گورو دیش کیرتی کے ساتھ ساتھ ایم سکھی ہو کر دوسروں کو سکھ پہنچاتا۔ وان ہو کر دوسروں کو سمجھاتا۔ دھنوان ہو کر جگت کی سیوا میں دھن لگاتا۔ بلوان ہو کر سمبہ سمبہ پر دوسروں کو سہایتا پہنچانے میں سمرتھ ہو جاتا ہے۔ اور جو سمبہ کی پریکشتا میں پورن ایو گیہ سدھ ہوتے ہیں۔ وہ چاہے ہوں سکرم وشات دھنی۔ دوان اور وان کیوں نہ ہوں اُن کی سمست سانگری ہوتا کا اہت ہی سدھ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے کہ ہوگا۔ اس میں یہ شلوک پرمان ہے۔

"विद्या विवादाय धनं मदाय शक्तिः परेषां परिपीडनाय। खलस्य साधोः विपरीतमेतत् ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय"

نکات:۔ سمست رتو نُں جو سنسار سکور کا سادھن پرتیت ہو رہی ہیں۔ پرماتما کا دان ہے۔ جو منش پربھو کے نیوں کو پاکر آتم اور پرماتم میں جاکر پریت آپ یوگ کرتا ہے۔ وہ اس سے نہیں کی جاتی ہیں۔ وہ دُکھ کے سہت اور سادھنا سہت ہو جاتا ہے۔ یہی ر آگیا بھنگ کا پھل ہے۔ سمبہ نے وچترتا کا بڑا ہی وِلکشن روپ دھارن یا ہے۔ ایجا ایکی منش سماج کی منوورتی دونی کا کبھی اُدیشیہ تم اُدیشیہ کی اور جانا سدھ کرتا ہے۔ کہ اس میں جو پریمانا ہی ہے۔ سنسار کے دھن میں اُسے اوسر آنے رہتے کہ جب جب منش سماج ان نسنت پریمانا سے بدھ ہو کر اپنے یش کو پورا کرنے کے لئے آگے ۔ وہاں اوشیہ ہی سمپھلتا ہوئی ہے ن اس کا ساکھشی ہے۔ اور اس کے ساتھ منش سماج کو گیان اور اُنتی کی اور چلنے کا ہر سمبہ دھیان رہتا ہے۔ یہ دوسرا لابھ ہے۔

سمپھلتا سے انتہ کرن میں سنتشٹتا۔ سادھنا نتا۔ اچنتیتا اور پرسنتا کا اُدے ہونے لگتا ہے۔ پربھو پریمانا سدیو پرسننتا کرن میں ہوتی ہے۔ من من اس کا ادھیکاری نہیں۔ آریہ سماج نے بھی پربھو پریمانا سے پریت ہو کر اس کام (ستیاگرہ) کو آرمبھ کیا ہے۔ پربھو شیہ سمپھلتا سے ہی ایسا پرتیت ہوتا ہے۔

حیدرآباد کا ستیاگرہ

ورتمان ستیاگرہ کا سوروپ جو سنسار کے سامنے ہے۔ اس کا بیج آریہ سماج کا چوتھا نیم ہی ہے۔ ارتھات "ستیہ کے گرہن کرنے اور اسَتیہ کے چھوڑنے میں سدا اُدیت رہنا چاہیئے"۔ ستیہ کی ہتا کو جان کر رشی دیانند جی مہاراج نے دس نیموں میں ۵ بار اس کا اُلیکھ کیا ہے۔ اہنسا اور دنیائے ستیہ کے ہی سہہ چاری ہیں۔ اس کے بنا نہیں رہ سکتے ہیں۔

پربھو پریمانا اس کے بنا کبھی بھی منش کو یہ سامرتھ نہیں ہے۔ کہ اتنی شکتی پرکار کی جاگرتی پیدا کر دے۔ اور اُچت اُدیش کو پورا کرنے کے لئے سرد پرکار کے کشٹوں کو سہن کرنے کی شکتی بھر دے۔ وہ انتریامی پرماتما ہی ایسے سمبہ کو لاتا ہے۔ منش تو ایک نمِت مات کا نمت ہے۔

وچترتا اس سے کچھ کال پہلے حیدرآباد راجیہ میں مسلمانوں کی سنکھیا اتی الپ تھی۔ ان میں کچھ راجیہ کرم چاری۔ کچھ سامانیہ گرہستی تتھا بیوپاری تھے۔ سہندو بہت دھنی۔ بڑے بیوپاری اور راجیہ کرم چاری ادھک سنکھیا میں تھے۔ اور جو راجیہ کے سنچالک تھے۔ ان کی ہندو مسلمانوں پر سمان درشٹی تھی۔ تو بھی ہندو ادھک مان کے پاتر اس لئے تھے۔ کہ دھن کی دیل ساتھی جس راجیہ کا کاریہ کرم ادھک سُچارو روپ سے چلتا تھا۔ انہیں سے پراپت ہوتی تھی۔ نت کا لک چندو لال منتری ایک ایسا ہو گیہ دیکتی اور راجیہ سنچالن میں بڑا ہی چتر ہو چکا ہے۔ اس کے ہاتھوں سے پرجا کا بڑا ہی سُدھار ہوا ہے۔ گُن گراہی شاسن وِدھان میں بڑا ہی بُدھیمان اور پرجا پریہ تھا۔ اس کا سن سے ہی لوگ حیدرآباد دکھن کے نام کو بھول کر "چندو لال کا حیدرآباد" کہنے لگ گئے تھے۔ یہ ستیہ ہے۔ کہ جس کام کو پوترتا ہاتھ کرتے ہیں۔ وہاں اوشیہ ہی اُنتی ہوتی ہے۔ کمزور ہاتھوں سے کام بگڑ کر جن ہت کے لئے اُپیوگی سِدھ نہیں ہوتا۔

اس سے ادھک اور کیا وچترتا ہوگی۔ کہ جس سے راجیہ کو ادھک مانا ایں دھن کی پراپتی ہوئی۔ اور جس کے کارن حیدرآباد کی گنتا بہت بڑے دھنیوں میں ہونے لگی۔ سمپرتی وہ سمپتی اُنہی کے دُکھ کا کارن ہو رہی ہے۔ کوئی بھی قانون پرجا کا ہت سادھک ہوتا ہے۔ اس سے حیدرآباد میں پرجا کا ہت سدھ ہو رہا ہے۔

بدی کوئی سہندو مندر بنوانا چاہتا ہے۔ تو راجیہ آگیا لینے پر ہی بنا سکتا ہے۔ انیتا نہیں۔ بدی کوئی اپنے دھن سے ہی پاٹھ شالہ کھولنا چاہتا ہے۔ تو نہیں کھول سکتا۔ انیک روکاوٹیں پڑتی ہیں۔ ایسا کیوں؟ یہ تو ٹھیک تھا۔ کہ راجیہ آگیا پاکر مندر نرمان کا یہ پھل ہوتا۔ کہ بدی مندر پر کوئی دھنی چالیس سہسر دیہ کرے گا۔ تو راجیہ کی اور سے اُسے دو چار ہزار کی سہایتا ملے گی۔ راجے مہاراجے پہلے ایسا ہی کرتے تھے۔ اور اب بھی کہیں کہیں ایسا ہی ہوتا ہے۔ پرنتو سہایتا دینا تو ایک طرف رہا۔ آگیا ملنا ہی کٹھن ہو رہی ہے۔ انیک پرکار کے نئی نئی بندھ سامنے آتے ہیں۔ وچتر بات ہے۔ کیسا قانون ہے؟ — ہندو الیشور پرجا کا سنتھان بناتے ہیں۔ مل کر الیشور پرجن کہتے ہیں۔ جیسے مسلمان بھائی مسجد میں جاکر خدا کی عبادت کرتے ہیں۔ اس کے لئے آگیا لینے کی کیا آوشیکتا ہے؟ ہندو دھرم ہی تو راجہ کے درشن کو پنیت دھرم مانا ہے۔ بھگے کا تو سنتھان ہی نہیں۔ اوھین اور ادھیاپن کا مدعہ تو کسی نے بھی کبھی سمبہ نہیں کیا۔ حیدرآباد راجیہ میں اس کا بھی وردھ ہو رہا ہے۔ بڑی ہی وچتر بات ہے — ایسے پرکرتی کے وِرُدھ قانونوں سے پرجا میں اسنتوش کا پھیلنا نِدرشتی ہے۔ پرجا کے اشانت ہو جانے سے آج نہیں تو کل راجہ کو دُکھ کا سامنا کرنا ہی پڑے گا۔ راشٹر کا بل بدی وہ وچار پورک کام کرنے لگے۔ تو راجیہ بل سے بہت ہی ادھک ہوتا ہے ان تتھیہ باتوں کا اپواد نہیں ہو سکتا ہے

پوترتا اُدیشیہ سنتا گرہی دیہوں کا اس بات کو جانتے ہوئے بھی کہ حیدرآباد کی جیلوں میں منٹینا کا دیوہار نہیں ہوتا ہے۔ وہاں آریہ دیہ بھائی سنکھیا میں ہنس کر جیلوں میں جا رہے ہیں۔ اس پرکار اُتساہت ہو کر آگے بڑھنا اُن کے من کی پوترتا کو سدھ کرتا ہے۔ ان لوگوں کو جاتے دیکھ کر سہسرشہ ناری پرسنا سے لپٹ مالائیں پہناتے ہیں۔ تلک لگاتے ہیں۔ سچے دھونی کی گھوشنا کرتے ہیں۔ اور کاریہ سدھی کے ہیتو خوب دھن دیتے ہیں۔ بدی ستیاگرہ کے لئے جانے والے دیہوں کا من پرسن نہ ہو۔ تو وہ اوروں کو کیسے پرشت کر سکتے ہیں؟ اس سے سدھ ہوتا ہے۔ کہ دھرم پریم نے ہر پرکار کے کشٹوں کو جھلا کر ان کے من میں اُتساہ اور ہرش کو جگا دیا ہے۔

کاریہ کرم میں سوندریہ جس پرکار سیوگیہ سینا ہتی اپنی سینا کو سنگرام بھومی میں بڑھانا ہے ٹھیک اسی پرکار۔ حیدرآباد دھرم سنگرام میں آریہ ویر بڑی ہی دھیرتا اور نیتا کے ساتھ اپنے اُدیشیہ کو پورا کرنے کے لئے آگے بڑھ رہے ہیں۔ انہوں نے اپنے پوتر اور پوتر جیون سے یہ سدھ کر دکھایا ہے۔ کہ آریہ سماج جتنے اچھے دھرم سیوک نِرمان کر سکتا ہے۔ وہ اپنی اُچا آپ ہی رکھتا ہے۔ جب کسی راشٹر میں اپنی ہانی اور لابھ کے لئے اتنی جاگرتی ہو جاتی ہے تو اس کی اُچت آواز کو سننا اور اُسے پورا کرنا ہی پڑتا ہے۔ انیتا شاسن سوتر بگڑ کر سادھیہ کو انیک اپدروں کا سنتھان بنا دیتا ہے۔ اس لئے انہی اوستھا آنے سے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندوستان میں آریہ سماج کا شاندار کام

(مسٹر سی ایف انڈریوز کی آریہ سماج کو شردھانجلی)

ہندوستان کے شمال کی ایک سب سے بڑی شخصیت جس نے انڈین نیشنل کانگریس کی بنیاد قائم کرنے میں مدد دی۔ وہ سوامی دیانند سرسوتی تھا۔ وہ ایک غیر معمولی ہندوستانی الشان دھارمک نیتا تھا۔ اس کا جنم اسی کاٹھیاواڑ میں ہوا۔ جہاں مہاتما گاندھی نے جنم لیا ہے اور اس کا اصلی نام مول شنکر تھا۔ اور اس کا گھر موروی ریاست کے ایک نہایت چھوٹے سے راجواڑوں میں تھا۔ یہ ریاست کاٹھیاواڑ کے جنوب میں واقع ہے۔ جہاں مہاتما گاندھی ۴۵ میل بعد ایک اور ریاست پوربندر میں پیدا ہوئے۔ اٹھارویں صدی میں برطانوی ہندوستان کی تاریخ میں یہ ایک نہایت ہی غیر معمولی بات ہے۔ کہ وہ سب سے بڑے دھارمک نیتا سوامی دیانند سرسوتی اور مہاتما گاندھی اسی چھوٹے سے جزیرہ کاٹھیاواڑ میں پیدا ہوئے۔ اور ہندوستان کی تاریخ پر ان کا ڈنکا بجے گا +

مول شنکر ابھی بچہ ہی تھا۔ کہ اس کے دل میں شک پیدا ہوا۔ کہ ان مورتیوں میں جن کی مندروں میں پوجا ہوتی ہے۔ جہاں تک اس کے ماتا پتا اس کرتے ہیں۔ ایک دن ایک بڑی موتی کے سامنے رکھی گئی کچھ چیزیں کھا گیا۔ مول شنکر کے دل میں یہ خیال آیا۔ کہ اس مورتی میں اتنی بھی شکتی نہیں۔ کہ ایک چوہے کو ہٹا سکے۔ اس پر اس نے اپنے ماتا پتا سے پوچھا۔ کہ کیوں پوجا جائے۔ اس کے متعلق ماتا پتا سے سوال کیا۔ مگر وہ کوئی تسلی بخش جواب نہ دے سکے۔ مول شنکر کے ان خیالات سے اس کے ماتا پتا کو بہت فکر ہوئی۔ اور انہوں نے سوچا۔ کہ اس کا جلدی وواہ کر دیا جائے۔ تاکہ وہ گرہستھ آشرم میں داخل ہو کر ان باتوں کی طرف دھیان نہ دے +

مول شنکر کو پتہ لگ گیا۔ اور وہ ایک دن گھر سے بھاگ گیا۔ اور ہندوستان بھر میں گھومتا رہا۔ آخر کار وہ متھرا میں سوامی ورجانند کے جو ویدوں کے بڑے ودوان تھے پاس جا کر وید ودیا حاصل کرنے لگا +

۱۸۶۳ء میں جب کہ اس کی عمر پچیس سال کی تھی۔ تو مول شنکر نے سوچا کہ اب اس کی سنسکرت میں تعلیم مکمل ہو چکی ہے۔ گرو نے اسے کہا۔ کہ وہ دیش میں جا کر ویدوں کا پرچار کرے۔ اپنی تمام عمر اس کام میں لگا دے۔ اور پھر وہی پرانے بھارت کا سمیہ لے آئے +

سوامی دیانند ویدوں کے پرچار کیلئے جگہ جگہ گئے۔ اور لوگوں کو بتایا۔ کہ ویدوں میں کیسے کیسے رتن بھرے ہوئے ہیں۔ اور کہ قومی سیوا کا اصلی طریقہ یہ ہے۔ کہ بھارت ورش میں ویدک سمیہ لایا جائے +

آریہ سماج کی بنیاد ۱۸۷۵ء میں

سوامی دیانند نے بمبئی میں آریہ سماج کی بنیاد ڈالی۔ جس کا مقصد یہ تھا۔ کہ ہندو سماج کی اصلاح کی جائے۔ اور مجلسی اور دھارمک لحاظ سے وہی ویدک سمیہ پھر لایا جائے۔ آریہ سماج کے پرچار کے لئے وہ جگہ جگہ گھومے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کئی بڑے بڑے آدمی آریہ سماج میں داخل ہو گئے۔ ۳۰- اکتوبر ۱۸۸۳ء میں سوامی دیانند کی مرتیو ہو گئی۔ ان کے اپنے نوکر نے دھن کے لالچ میں پڑ کر ان کے کھانے میں زہر ملا کر دے دیا +

سوامی دیانند ہمیشہ ہندی میں لکھا کرتے تھے۔ انہوں نے انگریزی کا ایک حرف تک نہ پڑھا تھا۔ جہاں تک ہندوستانی عوام کا تعلق ہے۔ یہ ایک بڑی بات تھی۔ اور اس کا بہت اچھا اثر ہوا۔ اس سے دیہات میں آریہ سماج کی تحریک بہت ہر دلعزیز ہو گئی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بہت جلد آریہ سماج شمالی ہندوستان میں ایک اجتماعی تحریک بن گئی۔ اس لحاظ سے یہ پہلا سماج جو اس سے پہلے قائم ہوئی تھی۔ بہت مختلف تھی۔ سوامی دیانند کی تعلیم خالص ہندوستانی تھی۔ جس نے عوام کو جلد ہی اپنی طرف کھینچ لیا۔ دیانند نے لوگوں کو بتایا۔ کہ پرماتما ایک ہے۔ اور سب کو اس کی پوجا کرنی چاہیئے۔ انہوں نے بڑی بے خوفی سے اس بات کا پرچار کیا۔ کہ ویدالہوری گیان ہے۔ جو پرماتما نے منش ماتر کے فائدے کے لئے دیا ہے۔ سوامی دیانند کا دعوے تھا۔ کہ تمام موجودہ سائنس بھی ویدوں میں پائی جاتی ہے۔ سوامی دیانند کرم اور آواگون کو مانتے تھے۔ گئو رکھشا کے زبردست حامی تھے۔ اور پرانے ویدک تہذیب و تمدن کی رکھشا کے لئے ہر قسم کی قربانی کرنے کو تیار رہتے تھے۔ ان کی شخصیت میں وہ زبردست کشش تھی۔ کہ جو ان کے سامنے آیا۔ وہ ان کا شردھالو بھگت بن گیا۔ بہت عرصہ ہوا۔ جب میں شمالی ہند میں رہتا تھا۔ تو میں نے ایسے کئی اشخاص کو دیکھا۔ کہ جن پر عالم شباب میں سوامی دیانند کی شخصیت کا گہرا اثر ہوا۔ ان میں سے ایک مہاتما منشی رام میرے بچپن دوست تھے۔ جب وہ نوجوان تھے۔ تو خود سوامی دیانند انہیں آریہ سماج میں لائے تھے۔ انہوں نے مجھے بتایا۔ کہ وہ کس طرح آریہ سماج میں داخل ہوئے۔ اور کس طرح سوامی دیانند کے ساتھ صرف ایک دن کی بات چیت ان کی زندگی میں ایک نیا دور لے آئی +

مہاتما منشی رام آخری دم تک آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ بعد میں انہوں نے سنیاس آشرم میں پردیش کیا۔ اور سوامی شردھانند نام دھارن کیا +

ہندوستان کے شمال میں اس دھارمک تحریک کی سیاسی اہمیت کا اندازہ اس امر سے بخوبی لگایا جا سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج نے تمام شمالی علاقے میں زبردست بیداری پیدا کر دی۔ اور ایک طرح سے یو پی اور پنجاب میں سیاسی ترقی کے لئے میدان بنا دیا۔ سب سے بڑے لیڈروں میں سے لالہ لاجپت رائے پر سوامی دیانند کا سب سے زیادہ اثر ہوا۔ شمالی ہندوستان میں جس وقت اور پریم کی نگاہ سے سوامی جی کو دیکھا جاتا تھا۔ اور کسی لیڈر کو نہیں دیکھا جاتا تھا۔ عوام کے دلوں میں ان کے لئے بہت گہری شردھا تھی +

سوامی دیانند نے بہادرانہ قومی کیریکٹر کے مالک تھے۔ جیسے کہ سوامی دویکانند۔ شمالی ہندوستان میں سوامی دیانند نے لاکھوں انسانوں کے دلوں میں اپنے دیش کے لئے وہی بلند پایہ دلیرانہ پریم کا جذبہ پیدا کیا۔ جو سوامی دیانند نے مشرقی ہندوستان میں۔ آریہ سماج نے شمال میں وہی شاندار کام کیا ہے۔ جو مشرقی ہندوستان میں رام کرشن مشن نے کیا ہے۔ عوام کا بیدار مغز اور روشن دماغ طبقہ آریہ سماج کی طاقت اور اسی کے اثر و رسوخ سے اسی طرح مستفید ہو رہا ہے۔ جس طرح کہ بنگال میں رام کرشن مشن سے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ آریہ سماج اور رام کرشن مشن نے تمام ملک میں ایک تازہ دھارمک جوش و خروش پیدا کر دیا ہے۔ اور ملک کی قومی زندگی کے معیار کو بلند کر دیا ہے۔ شمالی ہندوستان میں مجلسی اور دھارمک اصلاح کا شاندار کام جس قدر آریہ سماج نے اکیلے تھوڑے عرصہ میں کیا ہے۔ کسی اور سوسائٹی نے نہیں کیا۔ آریہ سماجی لیڈروں کے بھاری اثر و رسوخ کا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ ہندوؤں میں نہ صرف بچپن کی شادی کا رواج ہی بہت کم ہو گیا ہے۔ بلکہ اچھوت اُدھار کا کام بھی زور شور سے جاری ہے۔ اور اچھوتوں کو بھی امید بندھ گئی ہے۔ کہ اب ان کے دن پھرنے لگے ہیں۔ نہ صرف یہی بلکہ آریہ سماج کی بدولت ہندوؤں میں سنگھٹن کی لہر دوڑ گئی ہے۔ سملت پوجا کا ڈھنگ آگیا ہے۔ آریہ سماج نے بڑے بڑے شہروں میں عالیشان مندر تعمیر کئے ہیں۔ جن میں نہ صرف سملت مندر ہی ہوتی ہے۔ بلکہ مجلسی سُدھار کے متعلق لیکچر بھی ہوتے ہیں۔ شمالی ہند میں آریہ سماج کے اس شاندار کام نے عوام میں سیاسی بیداری کو اور بھی زیادہ کر دیا ہے۔ کیونکہ ہندوستان میں یہ بات پایۂ ثبوت تک پہنچ چکی ہے۔ کہ سماجک اور دھارمک سدھار سے ہی سیاسی اصلاح کا کام زور شور سے چل سکتا ہے۔ اگر ہندوستان کی پچھلے پچاس سال کی تاریخ کی مطالعہ کیا جائے تو یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا۔ کہ ان تمام سیاسی اثرات میں سے جنہوں نے انڈین نیشنل کانگرس کے کام کو تقویت پہنچائی ہے۔ آریہ سماج کا اثر سب سے نمایاں ہے۔ نہ صرف کانگرس کے عام ممبر ہی۔ بلکہ سرکردہ لیڈر بھی سماج کے ممبر رہے ہیں۔ اور انہوں نے قومی کاز کے لئے شاندار بے غرضانہ خدمات سرانجام دی ہیں۔ نہ صرف ہندوستان میں بلکہ فجی جیسے دور دراز جزیرے اور جنوبی افریقہ میں آریہ سماج شاندار کام کر رہا ہے۔ ان تمام ممالک سے نوجوان ہندوستانی گورکلوں میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے آتے ہیں۔ یہ سب باتیں ثابت کرتی ہیں۔ کہ آریہ سماج نے ہندوؤں میں بھی اعلیٰ درجہ کی قومی زندگی پیدا کر دی ہے۔ جس کے بغیر کوئی ملک ترقی نہیں کر سکتا۔

Digitized by eGangotri

نظام سرکار سے آریہ سماج کے مطالبات

(سیکرٹری آریہ ستیاگرہ سمتی کا بیان)

بعض غرض مند حلقوں اور مطلب پرست اصحاب کی طرف سے آریہ سماج کو بدنام کرنے اور اس کیمتی عام ہندو جنتا اور دوسرے ہندوؤں بھائیوں کے درمیان غلط فہمی پھیلانے کی غرض سے یہ ظاہر کیا جا رہا ہے۔ کہ آریہ سماج نے اپنے ان مطالبات کو جن کا شولاپور آریہ کانگرس میں اعلان کیا گیا تھا چھوڑ دیا ہے۔ اور ان کی بجائے صرف دو مطالبات رہ گئے ہیں۔ اس لئے خاص وعام کی اطلاع کے لئے ایک مرتبہ پھر ظاہر کرنا بھی ضروری معلوم دیتا ہے۔ کہ ہمارے تمام مطالبات وہی ہیں۔ جو شولاپور آریہ کانگریس کے ریزولیوشن نمبر ۴ میں قایم کئے گئے تھے۔ صرف فی الحال اسی کانفرنس کے ریزولیوشن نمبر ۵ کے بموجب ستیاگرہ کمیٹی نے اپنی موجودہ جدوجہد کو ان دو مطالبات پر مرکوز کر رکھا ہے۔ جن کے حصول سے اس دھرم یدھ کے آغاز سے پہلے کی حالت قایم ہو سکتی ہے۔ اور حکومت نظام سے مزید مطالبات کی تکمیل کے لئے بات چیت کا دروازہ کھل سکتا ہے۔

اس ریزولیوشن نمبر ۵ کا ضمنی (ذیل) اس غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے ذیل میں درج کیا جاتا ہے:۔

متذکرہ بالا مطالبات کو جلد حاصل کرنے کی غرض سے یہ کانگرس ستیاگرہ کمیٹی کو ہدایت کرتی ہے۔ کہ فی الحال وہ اپنے دھرم یدھ کو مندرجہ ذیل دو مدوں پر مرکوز کر دے:۔

(الف) ویدک دھرم اور سنسکرتی (تمدن) کے عمل اور پرچار کے لئے کامل آزادی دی جائے۔ اور اس میں دوسرے مذاہب کے پیروؤں کے احساسات کا بھی پورا خیال رکھا جائے۔

(ب) نئے آریہ سماجیں قایم کرنے۔ نئے آریہ سماج مندر۔ یگیہ شالائیں۔ ہون کنڈ بنانے اور پجاریوں کی مرمت کرنے کی پوری آزادی دی جائے۔ اور اس کے لئے محکمہ امور مذہبی یا ریاست کے کسی اور محکمہ سے اجازت لینے کی کوئی ضرورت نہ رہے۔ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو یہ دونو مطالبات سستے وسیع اور ہمہ گیر ہیں۔ کہ ان کے حاصل ہو جانے پر صرف آریہ سماج کے ہی نہیں۔ بلکہ ویدک دھرم اور سنسکرتی سے تعلق رکھنے والے سبھی مت متانتروں اور سمپردایوں کے لئے آزادی کا ایک دروازہ کھل جاتا ہے۔ آریہ سماج کو بطور ایک مذہبی جماعت کے مذہبی آزادی کی اس جنگ میں جو فتح حاصل ہوتی ہے۔ وہ ایک طرح ان تمام ہی مذاہب کی فتح ہے۔ جو صحیح معنوں میں ریاست نظام کے اندر مذہبی آزادی کے خواہاں ہیں۔ اور محکمہ امور مذہبی جن کی آزادی میں اپنی ٹیڑھی ٹہنی بھی جانوں سے طرح طرح کی روکاوٹیں ڈالتا رہتا ہے۔

ساتھ ہی اس کے ان دونو بنیادی مطالبات کے حاصل ہو جانے سے باقی مطالبات کے حصول کے لئے آئینی گفت وشنید اور جدوجہد کا بھی راستہ خاطر خواہ طور پر کھل جاتا ہے۔ اس لئے مناسب ہے۔ کہ بھی طالبان آزادی خود غرض اور مطلب پرست حضرات کی پھیلائی ہوئی کسی غلط بیانی یا غلط فہمی کے جال میں نہ پھنس کر آریہ سماج کی نیک نیتی پر پورا پورا بھروسہ رکھتے ہوئے اس دھرم یدھ میں اس کے ساتھ پوری پوری ہمدردی کا اظہار کرتے رہیں۔ اور ہر ممکن طریق پر قول وفعل سے اس کی مدد کرنا اپنا فرض سمجھیں۔ تاکہ آریہ دیروں کی یہ بے نظیر قربانیاں جلد سے جلد کامیاب ہو کر پھولیں پھلیں۔ اور حکومت نظام صرف آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کے ساتھ ہی نہیں۔ بلکہ دنیا کے تمام مذاہب کے پیروؤں کے ساتھ یکساں عدل وانصاف کے ساتھ برتاؤ کر کے اپنے ان دعووں کو عملی طور پر پایۂ ثبوت تک پہنچا سکے۔ جن کا کہ وہ اور اس کے کارکن اکثر وقت بے وقت ڈھول پیٹا کرتے ہیں۔ اور "خود رائفجمت و دیگراں رائفجمت" کے مصداق بن کر دنیا کی نظروں میں مذاق اور مضحکہ کا باعث بنتے ہیں +

میں کیوں ستیاگرہ کرنے جا رہا ہوں

(دہلی میں آٹھویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ کی تقریر)

(دہلی ۱۳ - جولائی) حیدرآباد ستیاگرہ کے ۸ ویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ جی ودیا لنکار کے سواگت کے لئے کل رات ۸ بجے گاندھی گراؤنڈ میں ایک عظیم الشان پبلک جلسہ سوامی ستیانند جی کی صدارت میں ہوا۔ جلسہ میں لاؤڈ سپیکروں کا بھی انتظام تھا۔ اور گاندھی گراؤنڈ کا وسیع میدان آریہ نر ناریوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ حاضرین کی تعداد کا اندازہ ۳۵ ہزار کے لگ بھگ کیا جاتا ہے +

سوامی ستیانند جی نے اپنی صدارتی تقریر میں حاضرین سے شری ونائیک راؤ جی کا تعارف کرایا۔ اور فرمایا۔ کہ وہ اپنی جائیداد حیثیت اور پوزیشن وغیرہ کا نہ خیال کرتے ہوئے اپنی جان کو جوکھوں میں ڈال کر حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے جا رہے ہیں۔ آپ ریاست حیدرآباد کے باشندے ہیں۔ آپ کے ہمراہ حیدرآباد کے والنٹیر جائیں گے۔ یہ ان نکمنہ چینیوں کا منہ توڑ جواب ہے۔ جو دن رات یہ کہتے رہتے ہیں۔ کہ "حیدرآباد ستیاگرہ باہر کے لوگوں کا اٹھایا ہوا ہے"۔ اس سے یہ ثابت ہو جائے گا۔ کہ ستیاگرہ میں حیدرآبادی بھی برابر زور و شور سے حصہ لے رہے ہیں۔ اور یہ ان کی بڑی بھاری قربانی ہے +

تھیلیاں اور ایڈریس

اس کے بعد شری ونائیک راؤ جی کی سیوا میں تھیلیاں اور ایڈریس پیش کئے گئے۔ لالہ نارائن دت جی نے دہلی کے آریہ ہندوؤں کی طرف سے ایڈریس پیش کیا +

اس کے بعد گیت وان دیا گیا۔ کل رقم ۳۲ سو روپیہ کے قریب بھینٹ کی گئی +

شری ونائیک راؤ جی کی تقریر

ویدک دھرم کی جے۔ اور بھرشی دیانند جی کی جے کے فلک شگاف نعروں کے درمیان شری ونائیک راؤ جی تقریر کرنے کے لئے کھڑے ہوئے۔ آپ نے یو۔ پی کے دورہ کا حال بتاتے ہوئے فرمایا۔ کہ اس دورہ میں میں نے لوگوں میں حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے بڑا زبردست اُتساہ دیکھا ہے۔ جگہ جگہ ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں۔ پندرہ روز کے اس دورہ میں مجھے یو۔ پی سے ڈیڑھ ہزار روپیہ ملا ہے۔ مجھے حیدرآباد میں اپنی اقامت کے دنوں میں یہ معلوم نہ ہو سکا کہ لوگوں میں ستیاگرہ کے لئے اتنی بڑی زبردست اُمنگیں ہیں۔ میں نے پنجاب کی حالت اس سے بھی ابھی سنی ہے۔ ضلع سہارنپور سے اس وقت تک دھرم یدھ میں ۲۴ جتھے جا چکے ہیں۔ اور اٹھارہ ہزار روپیہ دیا جا چکا ہے۔ بریلی میں سو ستیاگرہی دھرم یدھ میں جانے کو تیار ہیں۔ اس لئے میرا اُتساہ بہت بڑھ گیا ہے۔ اور مجھے پورا وشواس ہے۔ کہ ہمیں اس دھرم یدھ میں ضرور وجے پراپت ہوگی +

ستیاگرہ مسلمانوں کے خلاف نہیں

یہ کہہ کر لوگوں میں عام غلط فہمی پھیلائی جا رہی ہے۔ کہ ستیاگرہ مسلمانوں کے خلاف ہے۔ لوگوں کو اپنے دل سے یہ وہم بالکل نکال دینا چاہئے۔ دھارمک آزادی ہر شخص کا حق ہے۔ اور ستیاگرہ کسی صورت سے نہ مسلمانوں کے خلاف ہے۔ اور نہ اس حضرت نظام کے خلاف۔ یہ سراسر غلط ہے کہ ستیاگرہ کسی مسلم ریاست کے خلاف ہے +

حیدرآباد ریاست اور موجودہ حکمران خاندان کو قایم رکھنے میں مسلمانوں کی نسبت ہندوؤں کا زیادہ حصہ ہے۔ اگر کسی ریاست کا راجہ مسلمان ہو۔ تو اس ریاست کو مسلم سلطنت کہنا غلط ہے۔ جس طرح کہ برٹش سرکار کو عیسائیوں کی حکومت نہیں کہا جاتا ہم اس خیال کو بھی جڑ سے اُکھاڑ دینا چاہتے ہیں۔ کہ یہ مسلم ریاست ہے۔ یہ ریاست نہ ہندوؤں کی ہے نہ مسلمانوں کی۔ بلکہ یہ ریاست حیدرآبادیوں کی ہے۔ اور ستیاگرہ کے بعد بھی حیدرآبادیوں کی ریاست ہی رہے گی +

میں حیدرآباد کے ایک وفادار باشندہ کی حیثیت سے ہی ستیاگرہ کر رہا ہوں +

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آئندہ جنگ کیلئے زہریلی گیسیں

(از قلم ڈاکٹر اے۔ پی۔ اگنی ہوتری پی۔ ایچ۔ ڈی)

سائنس جدید کی بدولت اب جنگ کی وہ پہلی نہیں رہی۔ کہ دو حریف فوجی دستوں میں توپ بندوق سے گولے گولیوں کی بارش ہوتی ہے یا دشمن کے علاقہ پر حملہ کر کے کسی اہم علاقے پر اس طرح گھیرا ڈال دیا جائے جس سے کہ پناہ گزیں یا گھرے ہوئے فوجی دشمنوں کے لئے سامان خورد و نوش کا بندوبست کرنا محال ہو جائے۔ اور اپنے حریف کی مانگتی کو لاچار ہو کر اپنے حریف کی مانگتی قبول کرنی پڑے۔ اب جنگ کا کام ہے تباہی مچانا۔ چاہے جس طرح سے ہو دشمن کے شہر۔ قصبہ۔ قلعہ۔ چھاؤنی۔ توپ خانہ وغیرہ تمام جنگی اور غیر جنگی مقامات کو غارت کرنا۔ اور بچے۔ بوڑھے جوان مسلح اور غیر مسلح ہر درجہ کے مرد عورتوں کی بیدردی سے ہتیا کرنا۔ توپ بندوق کی استعمال کر کے۔ ہوائی جہاز سے گولہ باری کر کے۔ تار پیڈو کے ذریعہ دشمن کے جہازوں کو ڈبا کر۔ زہریلی گیس پھینک کر۔ تباہی بپا کرنا۔ آج کے جنگ کی پالیسی ہے۔ دن بدن مہلک سے مہلک ہتھیار ایجاد ہو رہے ہیں۔ ان کی بھینکار سے چاروں اطراف کانپ رہی ہیں۔ پھر بھی جنگ کی تباہ کاریوں سے انسان کا دل اچٹتا نہیں رہا ہے +

جنگ کی تباہ کاریوں کا سب سے زیادہ ہولناک پہلو ہے زہریلی گیسوں کا استعمال۔ اس قسم کی گیسوں کے استعمال سے ملک کے ہر طبقہ کے لوگوں کا چاہے وہ ماں کی گود میں کھیلتے ہوئے ننھے بچے ہوں یا ضعیف و ناتواں بوڑھے۔ عورتیں ہوں یا مرد۔ امیر ہوں یا غریب۔ سب سانس روک کر انہیں موت کے گھاٹ اتار دیا جا سکتا ہے۔ یا ان گیسوں سے بیماریوں کے جراثیم اڑا کر شہریوں کا قصبوں میں پلیگ وغیرہ مہلک بیماریاں پھیلا کر لاکھوں آدمیوں کو موت کے منہ میں ڈال دیا جا سکتا ہے۔ زہریلی گیس روپی موت کی یہ خوفناک صورتی آج یوروپ کے ہر ایک مرد و زن کی آنکھوں کے سامنے ناچ رہی ہے۔ اور اس سے بچنے کے طریقے انہیں بتائے جا رہے ہیں +

مختلف سوسائٹیوں کے ذریعے اور خاص کر لیگ اقوام کے ذریعے زہریلی گیسوں کا استعمال خلاف انسانیت سمجھ کر بلکل ہی ممنوع قرار دیا گیا ہے۔ مگر ہر ایک ملک کے سیاست دان اور جنگی افسران اس بات کو یقینی طور پر جانتے ہیں۔ کہ مستقبل میں جنگ چھڑنے پر زہریلی گیس بہت زیادہ مقدار میں استعمال کی جائے گی۔ اس کی تازہ نظیر اٹلی اور ایبے سینیا کی جنگ ہے۔ اس جنگ میں اٹلی کی طرف سے زہریلی گیس کا استعمال بہت بڑی مقدار میں کیا گیا تھا۔ جس سے اٹلی کو اپنے دشمن پر آسانی سے فتح پانے میں بہت کچھ سہولیت حاصل ہوئی۔ یہی وجہ ہے۔ کہ آج ہر ایک ملک میں زہریلی گیس کے حملہ سے لوگوں کو بچانے کے نئے نئے طریقے ایجاد ہو رہے ہیں۔ اور سکول۔ کالج۔ ہوسٹل اور جنگی صیغہ میں گیس کے حملہ سے بچنے کے بے شمار تجربات کئے جا رہے ہیں۔ انگلینڈ کی سرکار نے تو اس کے لئے

Air raid precautions depart-ment

نام کا الگ محکمہ کھول رکھا ہے۔ اس محکمہ کی طرف سے

"The house-holders Hand Book"

نامی پمفلٹ شائع کیا گیا ہے۔ جس کی ایک کروڑ جلدیں ستمبر تک مفت بانٹنے کی سکیم تیار کی گئی تھی۔ اس پمفلٹ میں بتایا گیا ہے۔ کہ لنڈن میں ہوائی جہازوں کے ذریعے زہریلی گیس کی بارش کرنا جتنا سہل ہے۔ اتنا دنیا کے اور کسی شہر پر نہیں۔ اور اس کے لئے ہر ایک شہری کو پہلے سے ہی تیار رہ کر زہریلی گیس کے حملہ سے اپنے گھر کو بچانے کے طریقے سیکھ لینے چاہئیں۔ تمام ملک میں اس کے لئے سرکار کی طرف سے انتظام کیا جا رہا ہے۔ سڑکوں کو زہریلی گیس سے محفوظ رکھنے کی تعلیم دینے کے لئے ایک سکول کھولا گیا ہے۔ جس کے ذریعے چھ سو آدمیوں کو ٹریننگ ملے گی۔ پبلک کو پانی۔ گیس اور بجلی مہیا کرنے والی کمپنیوں اور جہازوں کے ڈاک (dock) بھی ہوائی حملوں سے بچنے کے لئے مختلف طریقے عمل میں لا رہے ہیں +

محکمہ مذکور کے لئے بجٹ میں ۵ لاکھ پونڈ کی منظوری دی گئی ہے۔ ۳ کروڑ نقاب تیار کرنے کی تجویز سوچی گئی ہے۔ تیار ہونے ہو جانے پر انہیں سرکاری گودام میں محفوظ رکھا جائے گا۔ اور نازک صورت حالات پیدا ہوتے ہی بجلی کی تیزی سے یہ تمام ملک میں تقسیم کر دئے جائیں گے +

زہریلی گیسیں چار قسموں میں تقسیم کی جا سکتی ہیں:-

دم گھٹانے والی گیس۔ پیلی۔ ناک کو بند کرنے والی گیس رلانے والی گیس۔ اور پھوٹا پیدا کرنے والی گیس

پہلی قسم کی گیس کا اثر پھیپھڑوں پر پڑتا ہے۔ اور اگر کافی مقدار میں یہ سانس کے ساتھ مل کر جسم کے اندر چلی جائے تو اس سے موت ہو سکتی ہے +

دوسری قسم کی گیس سے ناک اور گلے میں سخت درد ہوتا ہے۔ لیکن یہ مہلک نہیں ہوتی

تیسری قسم کی گیس آنکھوں میں جلن پیدا کرتی ہے۔ جس سے بہت تکلیف ہوتی ہے۔ اور آنسوؤں کی جھڑی لگ جاتی ہے +

چوتھی پھوٹا پیدا کرنے والی گیسیں جن میں "مسٹرڈ" گیس خاص طور سے شہرہ ہے +

جسم کے چمڑے میں تیز جلن پیدا کرتی ہے۔ آنکھوں اور پھیپھڑوں پر بھی اس کا حملہ ہوتا ہے۔ مگر اس گیس ان گیسوں کا حملہ ظاہر نہیں ہوتے۔ اس لئے اس سے بچنے کی ضرورت کے متعلق لوگ جلد محتاط نہیں ہوتے +

زہریلی گیس پہلے پہل گذشتہ جنگ میں استعمال ہوئی تھی۔ ۱۹۱۵ء کے اپریل کے مہینے میں بلجیم میں انگریز سپاہیوں کے خلاف جرمن والوں نے کلورین گیس استعمال کر کے دنیا کو اس نئے جنگی ہتھیار کی خبر دی تھی۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اگر جرمنی اس گیس کو استعمال کرنے کے لئے پہلے ہی سے خاص طور پر تیار ہوتا۔ تو بہت ممکن تھا۔ کہ ۱۹۱۸ء کے بہت پہلے ہی متحدہ سلطنتوں کو جرمنی کے ساتھ صلح کرنے کے لئے مجبور ہونا پڑتا۔ اور اس صلحنامہ کی شکل کچھ اور ہی ہوتی +

کلورین گیس کے بعد جرمنی نے اور بھی زیادہ زہریلی گیس استعمال کرنے کی طرف دھیان دیا۔ اس گیس کا نام "Phosgene" تھا۔ اور یہ اتنی تیز تھی۔ کہ دس ہزار حصہ ہوا میں اس کا ایک حصہ ملنے پر بھی وہ مہلک ثابت ہو سکتی تھی۔ اس گیس کے استعمال کرنے میں ایک مصیبت یہ تھی۔ کہ اس میں کسی قسم کی بدبو نہیں تھی۔ اس لئے اس کے تباہ کن نتائج ظہور میں آنے سے پہلے تک اس کے متعلق کسی کو شک و شبہ نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ گیس انسان کے دل کو اس قدر کمزور کر دیتی ہے۔ کہ تھوڑی محنت سے ہی تھک کر دشمن کی فوج مر جاتی ہے +

"کلورو پکرن" نام کی ایک اور گیس گذشتہ جنگ میں استعمال کی گئی تھی۔ کسی "شیل" یا بم میں مرکب کلورائیڈ کے ساتھ ملا کر اسے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس طرح اس سے سفید بادل کے مانند ایک طرح کی بھاپ پیدا ہوتی ہے۔ یہ بھاپ بآسانی نقاب کو چھید کر دشمن کو لاچار کر دیتی ہے۔ اس سے قے کی خواہش پیدا ہوتی ہے۔ اور سخت بے چینی پیدا کرتا ہے۔ جس سے نقاب پوش شخص کو قے کے لئے نقاب ہٹانے کے لئے مجبور ہونا پڑتا ہے۔ اور ادھر دشمن کی چھوڑی ہوئی دیگر زہریلی گیسیں اس کے سانس کے ساتھ جسم کے اندر داخل ہو کر اس کا خاتمہ کر ڈالتی ہیں +

جنگ میں استعمال کی جانے والی منحوس زہریلی گیسوں میں مسٹرڈ گیس سب سے بڑھ کر مہلک سمجھی جاتی ہے۔ جنگ ایبے سینیا میں اٹلی نے یہی گیس استعمال کی تھی۔ یہ ایک قسم کی بیا (Liquid) ہے۔ رفتہ رفتہ بھاپ کی شکل میں تبدیل ہو کر یہ دشمن کی فتنوں میں پھیل جاتی ہے۔ جسم کے کپڑوں کو چھید کر یہ چمڑے کو جھلس دیتی ہے۔ جس سے بدن پر پھوڑے نکل آتے ہیں۔ حلق کی نالی۔ ناک میں پھیپھڑے وغیرہ پر بہت جلد حملہ آور ہوتی ہے۔ انجام کار نمونیہ۔ برنکائیٹس وغیرہ بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔ اس لئے یہ دشمن کو ناکام کر دینے میں بہت کارآمد ثابت ہوتی ہے۔ ۱۹۱۷ء میں پہلے پہل جرمنی نے یہ گیس استعمال کی تھی۔ اس کے بعد دوسرے ملکوں نے بھی اس کی تیاری کی طرف

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ و نصیحت آمیز افسانہ (از ڈاکٹر دھنی رام پریم)

بھوجن اور بھگوان

(۱)

عجیب ہے یہ ہمارا سماج۔ ہم سمیہ کہلاتے ہیں۔ اُنت کہلاتے ہیں۔ ہم نے بڑی بڑی کھوجیں کی ہیں۔ اجیت پرکرتی کو جیتا ہے۔ پھر بھی ہم کیا سنسار کو ایسا استھان بنا سکے ہیں۔ جہاں منش آرام۔ سکھ اور شانتی سے جی سکے۔ اور مر سکے۔ ہم اکیلے جگوں کو کوستے ہیں۔ اس سمیہ کے ویکتیوں کو اسمیہ کہتے ہیں۔ پرنتو بدی دھیان دے کر دیکھا جائے۔ تو وہ سمیہ ہمارے یگ سے اچھا ہی تھا۔ لوگ سب سکھی تھے۔ شانتی سے جیون بتاتے تھے۔ پرنتو جتنی اِسمتا۔ جتنا تامسیہ۔ جتنی اشانتی اور جتنی ہاہاکار گھرنا۔ ایسا شاید ہی کسی یگ میں دکھائی دیتے ہیں۔ اُتنے شاید ہی کبھی دیکھے گئے ہوں۔

ایک منتر سے اسی وشے پر بات چیت ہو رہی تھی۔

"لیکن ڈاکٹر! میں اس سے سہمت نہیں ہوں" منتر نے ذرا زور سے کہا۔

"کیوں؟"

"کیونکہ کرشچن سبھیتا نے جو کچھ کر دکھایا ہے۔ وہ کبھی نہیں ہوا تھا۔"

"پہلے تو یہ بتاؤ۔ کہ کرشچن سبھیتا کو دھرم سے باندھتے ہو؟"

"بے شک۔ دھرم سے۔ پرچار سے تو سبھیتا کا اور بھاؤ ہوا ہی ہے۔"

"یدی یہی بات ہے۔ تو کہنا پڑے گا۔ کہ کرشچن دھرم بھی فیل ہوا ہے۔ دھرم کا کام کیول کچھ اچھی باتوں کا کہہ دینا ہی نہیں ہے۔ نہیں وہ واستوک اور داکھنیہ جیون دے سکتا ہے یا نہیں۔ یہ اس کی کسوٹی ہے۔ لوگ بھگوان پر ادھک زور دیتے ہیں۔ جب کہ انہیں بھوجن کی اوشکتا ہے۔ کم سے کم ہزاروں غریبوں کی تڑپن دیکھ کر۔ ہزاروں روگیوں کی دُردشا دیکھ کر ہی میرا ایسا وچار ہوا ہے۔ بھگوان کا گن گان ہم سنتشٹ ہو کر بھی کر سکتے ہیں۔ اور نمسکار میں بھی۔ ہمارے دھرم آچاریہ پراتھنا میں بھگوان کو یاد کرانے کا ہمیں پاٹھ پڑھاتے ہیں۔ اس سے ان کا ارتھ ہے۔ کہ لوگ پراتھنا کے کارنوں کی اور دھیان نہ دیں۔ اور انہیں بھگوان کا پرساد سمجھ کر گرہن کریں۔

(۲)

منتر کچھ کہنے ہی والے تھے۔ کہ ایک غریب بڑھیا وہاں پر آ گئی۔

"آپ ہی ڈاکٹر جانسن ہیں؟"

"ہاں۔ کہیئے۔"

"ہمارے گھر میں ایک نر آشرت لڑکی بہت بیمار ہے۔ کیا آپ چل کر اسے دیکھ سکتے ہیں؟"

ڈاکٹر جانسن کا جیون اسی پرکار وتیت ہوا تھا۔ نتیہ ہی انہیں ایسے بیماروں کو دیکھنے کا اوسر آتا تھا۔ کچھ کہے بنا انہوں نے اپنا بیگ اُٹھایا۔ اور چپ چاپ چل دیئے۔

(۳)

ایک گندے محلے میں ایک میلے کچیلے گھر کے پاس ایک اور بھی ادھک میلے کچیلے اور اندھکار گھر میں روگی پڑی ہوئی تھی۔ اس کے پاس چارپائی نہ تھی۔ بھومی پر کپڑے کا بچھونا ہو رہا تھا۔ اسی پر وہ پڑی تھی۔ حالت دیکھ کر ہی معلوم ہوتا تھا۔ کہ روگ بھیانک ہے۔

ڈاکٹر نے اپنا بیگ کھولا۔ روگی کے اُوپر ایک درشٹی ڈالی۔ سٹیتھوسکوپ سے چھاتی کی پریکھشا کی۔ اور تھرمامیٹر سے بخار دیکھا۔

"کتنے دن سے تمہیں بخار ہے؟"

"پانچ دن ہو گئے۔"

"تمہاری حالت سنتوش جنک ہے۔ دوا کے لئے نراش مت ہو۔"

"آپ نے یہاں آ کر کرپا کی۔ پرنتو دوا کے لئے میرے پاس پیسے نہیں۔ ہسپتال میں خبر بھیجی تھی۔ وہاں کوئی جگہ خالی نہیں۔"

"تم دوا کی چنتا مت کرو۔ دوا میں بھیج دوں گا۔ تم نے ٹھیک سے اُپچار کرنا۔ سمجھو ہے دشا پلٹ جائے۔"

"کھانا کیا کھاتی ہو؟"

"کچھ نہیں۔"

"اس طرح تو حالت اور بھی خراب ہو جائے گی۔ تم کو دودھ اور گلوکوز لینا چاہیئے۔"

"لیکن اس کے لئے میرے پاس پیسے نہیں۔"

ڈاکٹر صاحب نے کچھ دیر سوچا۔ پھر چپ چاپ دو روپے رکھ دیئے۔ اور وہاں سے چلے گئے۔

(۴)

روزہ! تمہاری حالت بہت خراب ہے۔

یہ سن کر گرجے کے پادری وہاں آئے۔

"روزہ تمہاری حالت بہت خراب ہے۔ سمجھو ہے۔ کہ تمہیں بھگوان کے گھر جانا پڑے۔"

"لیکن فادر! ڈاکٹر کہہ گئے ہیں۔ کہ میری دشا نراشا جنک نہیں ہے۔"

"یہ ٹھیک ہے۔ لیکن یہ کسے پتہ ہے۔ کہ بھگوان کب اپنی شرن میں بلا لیں۔"

"پھر؟"

"پھر کیا؟ تمہیں بھگوان سے بھینٹ کرنے کی تیاری کرنی چاہیئے۔ جو یہاں سے بنا تیاری کے جاتے ہیں۔ انہیں پربھو کی گود میں شرن نہیں ملتی۔ بیترنا سے نرک میں بھٹکنا پڑتا ہے۔"

"مجھے کیا کرنا پڑے گا؟"

"تم اپنے پاپوں کی سوکیرتی میرے سامنے کرو۔ پھر میں گرجے میں جا کر بھگوان سے تمہارے پاپوں کو کھشما کرنے کے لئے پراتھنائیں کروں گا۔"

"تم بڑے دیالو ہو فادر؟"

"لیکن۔ روزہ اس پراتھنا میں روپیے خرچ ہوں گے۔"

"روپیے؟ بھگوان کے دربار میں بھی روپے؟"

"انوشٹھان میں خرچ تو ہوتا ہی ہے۔"

"لیکن میں روپے کہاں سے پاؤں گی۔ میرے پاس تو دوا کے لئے بھی پیسے نہ تھے۔"

"لیکن بیٹی۔ یہ تو اوشیک کاریہ ہے۔"

اتنے میں پادری صاحب کی درشٹی پاس پڑے دو روپیوں کی طرف گئی۔

"روپیے؟"

"روزہ کچھ دیر کے لئے چپ رہی۔"

"تم تو کہتی تھیں۔ کہ تمہارے پاس روپے نہیں۔"

"یہ روپے میرے نہیں۔ ڈاکٹر نے یہ روپے کرپا کر کے دودھ اور گلوکوز کے لئے دیئے ہیں۔"

"دودھ اور گلوکوز مورکھ لڑکی! کیا دودھ اور گلوکوز پربھو کی گود سے ادھک ہے؟ بھوجن تو اہلوکک مایا ہے۔ یہ کیا بھلا ہوگا۔ بھگوان کی اراد ھنا تیرے آتمک بھوجن ہے۔ بھوجن تو تیرے شریر کو بچا سکے گا۔ میں ان سے تیری آتما کو بچاؤں گا۔ تیرے لئے پربھو کے دوار کھولوں گا۔"

پادری صاحب روپے لے کر چلے گئے۔ شام کو ڈاکٹر صاحب روزہ کو دیکھنے پہنچے۔

"دودھ پیا؟"

"نہیں۔"

"اور گلوکوز؟"

"وہ بھی نہیں۔"

"کیوں؟"

"پیسے نہ تھے۔"

"پیسے نہ تھے؟ اور تین چار روپے دے گیا تھا۔"

"انہیں پادری صاحب لے گئے۔ میری مکتی کے لئے پراتھنا کریں گے نہ؟"

"پادری لے گئے؟" یہ کہہ کر ڈاکٹر صاحب پادری کے یہاں پہنچے۔

"روزہ کے روپے واپس کرو؟"

"پر نتو وہ تو انوشٹھان میں خرچ ہو گئے۔"

"جس غریب کو پانی کی بوند تک نہیں ملتی۔ اس کی آتما کی تمہیں چنتا ہے؟ اسے مرنے کو چھوڑ دیا۔ جس سے تمہارے انوشٹھان کو روپے مل سکیں؟ اس سمیہ اس کے لئے تمہارے بھگوان سے بھوجن کہیں زیادہ اوشیک ہے۔ نکالو روپے نہیں تو عدالت جانا پڑے گا۔"

پادری کو روپے دینے پڑے۔ اور روزہ اچھی ہو گئی۔ وہ بھگوان کے چھوٹے بھگت پادری سے بھوجن بھگت ڈاکٹر کو بڑا اور ادھک دھرم آچاریہ سمجھتی ہے۔

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ پتری پاٹھ شالہ حافظ آباد کے لئے ایک ٹرینڈ آریہ ادھیاپکہ کی بہت جلد ضرورت ہے۔ تنخواہ پچیس روپے ماہوار دی جاوے گی۔ تمام درخواستیں مندرجہ ذیل پتہ پر آنی چاہئیں:-

منیجر:- آریہ پتری پاٹھ شالہ
حافظ آباد (ضلع گوجرانوالہ)

CCO. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

...ن طریق سے ریاست میں داخل ہو تا جرم ہے تو ہمیں اپنے جرم کا اقبال ہے

عدالت میں چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کا بیان

(اورنگ آباد ۱۵-جولائی) آریہ ستیاگرہ سمتی کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن تے نواب سالار جنگ صاحب سپیشل مجسٹریٹ اورنگ آباد کی عدالت میں حسب ذیل تحریری بیان داخل کیا ہے +

جناب عالی!

...ہم کا اقبال ہے۔ کہ میں ایک ...ی ہوں۔ اور آریہ ستیاگرہ کے ...ر کی حیثیت میں ۸۱ ستیاگرہیوں ...ہ ۵۔ جون ۱۹۳۹ء کو دھرم پرچار ...ر غرض فروت ستیاگرہ کرنے ...سے اورنگ آباد میں وارد ہوا۔ ...ستیاگرہی کسی قسم کی صفائی دینے ...ورت نہیں۔ البتہ ایک تحریری بیان ...ا ہوں۔ جس سے میری پوزیشن ...نظام سرکار پر اور دنیا پر واضح ہو۔ ...ہما ستیاگرہ خدا علے حضرت حضور ...کی ذات کے خلاف ہے۔ نہ اسلام ...ریاست حیدرآباد یا علاقہ انگریزی ...سان چاہیوں کے۔ ہم صرف عبادت ...دی چاہتے ہیں۔ ہمارے مطالبات ...دھارمک ہیں۔ اور میں بطور ڈکٹیٹر ...اعلان کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ جس ...ہمارے ابتدائی دھارمک مطالبات ...کر دیئے گئے۔ اور ان پر عمل پیرا ہونے ...اعلان کر دیا گیا۔ ہماری فروعی سبھا (سنٹرل آریہ لیگ دہلی) ستیاگرہ ...کر دے گی۔ مجھے عدالت پر یہ واضح ...ینے کی ضرورت نہیں۔ کہ ہر ایک مہذب ...نت نے دھارمک آزادی کا حق ...یم کیا ہے۔ اس اصول کی بنا پر بادشاہ ...انی فقیہ یا مذہب کچھ ہو۔ بطور بادشاہ ...کے تمام فرقہ جات اس کی نگاہ میں ...یکساں ملوک اور مذہبی ...کے مستحق ہیں۔ بلکہ وکٹوریا نے ...ء میں جب ہندوستان کی ...حکومت ایسٹ انڈیا کمپنی سے ...ہاتھ میں لی۔ تو اپنے مشہور تاریخی ...ہندوستان کی تمام رعایا کو ...آزادی کا یقین دلایا۔ اور یہ بھی کہا۔ ...کے مذہبی عقائد میں کسی طرح کی ...دست اندازی نہیں کی جائے گی۔ حضور ...سے جن کی رعایا ۸۹ فیصدی اہل ...شتمل ہے۔ یہی توقع کی جاتی ہے۔ ...مذہب اسلام کے پیرو ہوتے ہوئے ...رعایا کو مذہبی آزادی و رواداری ...سمجھیں گے۔ اور انہیں دھارمک ...دیں گے +

دھرم پرچار پر پابندیاں

بدقسمتی سے کچھ سالوں سے نظام راجیہ میں دھرم پرچار۔ تبلیغی و تمدنی سرگرمیوں ...دوروں وغیرہ کی تعمیر و مرمت وغیرہ پر ...ناجائز پابندیاں عائد کی گئی ہیں۔ اور آریہ سماجیوں پر خاص طور پر ناروا سختیاں کی گئی ہیں۔ اور بند تک لگائی گئی ہیں۔ کئی مذہبی کتب و اخبارات کا داخلہ بند کر دیا گیا ہے۔ اوم کا جھنڈا لہرانے گھروں میں ہون کنڈ بنانے اور ہون کرنے۔ گیہ شالاؤں کے بنانے۔ دھرم اُپدیش کرنے۔ اور اپنی سنسکرتی و بھاشا کی ترقی و تعلیم کے لئے درسگاہیں کھولنے اور جسمانی صحت کو قائم رکھنے کے لئے ویاياام شالائیں بنانے پر ناجائز پابندیاں عائد کی گئی ہیں۔ ہمارے سنسارسبھا تمام اُداسین آریہ پرشوں نے سرکار سے مذہبی آزادی کا حق تسلیم کرانا چاہا۔ ان پر ممنوعات چلائے گئے۔ ان سے بنک چلنی کی ضمانتیں طلب کی گئیں۔ اسی طرح ان کو قید و بند کی بے شمار صعوبتیں جھیلنی پڑیں۔ میں عدالت سے درخواست کروں گا۔ کہ وہ فیصلہ دینے سے پہلے "The case of Arya-Samaj in Hydera-bad" نامی کتاب (جو انٹرنیشنل لیگ دہلی نے پرکاشت کی ہے) کا مطالعہ کر لیوے۔ تاکہ اسے معلوم ہو جائے۔ کہ آریہ سماج نے کن حالات سے مجبور ہو کر ستیاگرہ شروع کیا ہے +

آئینی طریقوں کی ناکامی

یہ بھی گذارش کر دوں۔ کہ آریہ سماج نے اس قدم کے اُٹھانے میں جلد بازی سے کام نہیں لیا۔ پورے چھ سال تک وہ طریقے برتے گئے۔ جنہیں آئینی کا نام دیا جاتا ہے۔ جمہوریل بھیجے گئے۔ ڈیپوٹیشن بھیجے گئے۔ ریاست کے اعلےٰ افسروں سے عرض و معروض کی گئی۔ جب کوئی شنوائی نہ ہوئی۔ تو آریہ سماج نے اپنی مذہبی آزادی کے حق کو منوانے کے لئے اپنے تئیں تیاگ اور تپ کی بھٹی میں ڈالنے کا فیصلہ کیا۔ آرین کانگرس شولاپور نے نظام سرکار سے مطالبات تو پورے کئے۔ لیکن ستیاگرہ صرف دو کی بنا پر ہے۔ یہ دو مطالبات صرف مذہبی پرچار اور حق عبادت کی آزادی پر مشتمل ہیں۔ دوسرے بارہ مطالبات گفت و شنید اور تحریک کے ذریعہ منوائے جائیں گے۔ آریہ سماج کی معقول پسندی کا اس سے بڑھ کر کیا ثبوت ہوگا۔ کہ جس قرارداد میں اس نے نظام سرکار سے مذہبی آزادی کا مطالبہ کیا ہے۔ اس میں اس نے اپنے اوپر بطور خود پابندی لے لی ہے۔ کہ وہ دوسری جماعتوں کے مذہبی احساسات کا لحاظ رکھ کر اس آزادی کا استعمال کریگا +

اورنگ آباد میں ہمارے آنیکے بعد

اب میں وہ واقعات جناب عالی کے گوش گذار کرنا چاہتا ہوں۔ جو میرے ورود اورنگ آباد کے بعد ظہور پذیر ہوئے۔ میں ساڑھے ۵ بجے شام کے قریب پینگل ٹین کے ذریعہ ریلوے سٹیشن پر پہنچا۔ جناب صوبیدار صاحب دو دیگر افسر موجود تھے۔ میرے اُترتے ہی جناب صوبیدار صاحب نے مجھے ویٹنگ روم میں بلا بھیجا۔ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ انہوں نے مجھ سے پوچھا۔ کہ کس طرح آئے ہیں؟ میں نے عرض کیا۔ کہ نظام سرکار کے اس اعلان کی پڑتال کے لئے کہ سب جماعتوں کو مذہبی آزادی حاصل ہے۔" ستیاگرہ کے متعلق میں نے کہا۔ کہ میرا ستیاگرہ کرنا یا نہ کرنا افسران ریاست کے طرز عمل پر منحصر ہے۔ اگر یہیں دھارمک پرچار کی اجازت ہوگی۔ تو ستیاگرہ کا سوال پیدا ہی نہیں ہوتا۔ لیکن اگر یہیں اجازت نہ دی گئی۔ تو ہم ستیاگرہ کریں گے۔"

صوبیدار صاحب نے کہا۔ کہ "آپ ستیاگرہیوں سے کہہ دیں۔ کہ پُر امن رہیں۔ اور کسی قسم کا مطالبہ نہ کریں۔ کیونکہ آپ کی طرف سے نہ ہو۔ کسی اور جماعت کی طرف سے نقص امن کا اندیشہ ہو سکتا ہے۔"

میں نے کہا۔ "یہی ہوگا۔"

چنانچہ صوبیدار صاحب اس بات کے شاہد ہیں۔ کہ وجود عدہ میں نے دیا تھا۔ اسے میرے ستیاگرہیوں نے حرف بحرف پورا کیا۔ اور ریلوے سٹیشن سے لے کر جبل تک ایک بھی نعرہ نہیں لگایا۔ اور دو دو کی قطاروں میں خاموش کھڑے رہے۔ صوبیدار صاحب سے میرا تبادلہ خیالات گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ ہوتا رہا۔ عدالت ان سے دریافت کر سکتی ہے۔ کہ مجھ سے ان کی کیا باتیں ہوئیں۔ یہ قطعاً غلط ہے۔ کہ کوئی جلوس بنا یا گیا۔ اور صوبیدار صاحب بھی تسلیم کریں گے۔ کہ کوئی جلوس نہیں نکالا گیا۔ گاڑی سے اُترتے ہی محبڑ بیڑ سکنہ سکندرآباد کا حکم دکھایا گیا۔ کہ میں اپنے ہمراہیوں سمیت سٹیشن سے باہر ہو جاؤں۔ چنانچہ اس کی تعمیل میں میں اپنے ستیاگرہیوں کو ساتھ لے کر سٹیشن سے باہر آ گیا۔ سٹیشن سے نکلتے ہی اس فیصلہ کے مطابق جو صوبیدار صاحب سے ہوا تھا۔ میرے ستیاگرہی عمل کرتے رہے۔ (چلتے رہے) پولیس نے ہمارا چارج لے لیا۔ جب پولیس نے کہا کھڑے ہو گئے۔ اور جب کہا چل پڑے۔ اس سے یہ جلوس کا سوال پیدا ہوتا ہے۔ اور نہ پولیس کے حکم سے منتشر ہونے سے انکار کا۔ میں تسلیم کرتا ہوں۔ کہ میں نے یہ الفاظ اپنے جتھا والوں سے مخاطب ہو کر کہے ——

"بھائیو! آپ جانتے ہیں۔ کہ ہم کس مقصد سے یہاں آئے ہیں۔ ہمیں حضور نظام صاحب کی ذات سے کچھ عداوت نہیں۔ نہ اسلام سے اور نہ ہی مسلمان

(بقیہ صفحہ ۱۴)

Digitized by eGangotri

مہائیدھ کا خطرہ ــــ ڈینزگ!

(لیکھک:۔ کماری بملا سیٹھی ایم۔اے)

یوروپ کا انٹرنیشنل سوتنتر نگر ڈینزگ آج کل یوروپ کے بھاوی یدھ کا بارود خانہ بن رہا ہے۔ یدی ہم ڈینزگ کی سمسیا کو دیکھیں تو ہمیں معلوم ہوگا۔ کہ پرکرتی نے اسے جرمنی اور پولینڈ کے بیچ میں ایک خطرناک جگہ پر سنستھت کیا ہے۔ دارسیلزکی، سندھی نے نگر کو دو حصوں میں بانٹ کر معاملہ اور بھی گڑبڑ کر دیا۔ ریوے تو پولینڈ کے ادھین ہے۔ اور یہ کچھ سڑکیں جرمن پرانت میں۔ نچل کی سڑکیں سوتنتر ہیں۔ جہاں انٹرنیشنل سنگھ کے سپاہی پہرا دیتے ہیں۔

یہ سچ ہے۔ کہ ڈینزگ یدھ کے پہلے ایک جرمن نگر تھا۔ اس لئے ہٹلر اسے لینا چاہتا ہے۔ لیکن پولینڈ کا سمپورن ویوپار ڈینزگ سے ہوتا ہے۔ اس لئے پولینڈ کے لئے یہ ویوپار کی درشٹی سے بہت مہتوپورن ہے۔ ڈینزگ کی پولینڈ کو سخت ضرورت ہے۔ جرمنی کے لئے یہ ایک راج نیتک لابھ ہے۔ نتھا پرورکی اور اگر سرحدوں کا پہلا قدم ہے۔

ہٹلر نہ فرانس۔ برٹن اور روس سے جھگڑا مول لئے ڈینزگ نہیں لے سکتا۔ برٹن اور فرانس سے پولینڈ کو رکھشا کا وچن دے دیا ہے۔ اس میں کوئی سندیہ نہیں۔ کہ ڈینزگ پر اکرمن کرنا پولینڈ کی سوتنترتا کے لئے خطرناک ہے۔ اس لئے جرمن اکرمن کو روکنے کے لئے بچن دینے والے راشٹر پولینڈ کی ہر طرح سے سینک سہائتا کر سکتے ہیں۔ اس کا مطلب ہوگا وشو یدھ۔ روس کو کم از کم اپنی پشچمی سیما کی رکھشا کے لئے پولینڈ کی سہائتا کرنی پڑے گی۔

جرمنی کا پروپیگنڈا

اس وشو یدھ کی سمبھاونا سے ہی ہٹلر ابھی ہچک رہا ہے۔ وہ ایسے اوسر کی تلاش میں ہے۔ جب کہ وہ بنا یدھ کی آگ لگائے ہوئے ہی ڈینزگ ہتھیا لے۔ اسی بیچ میں ہٹلر نیتا نازی پارٹی ڈینزگ لینے کے لئے زمین تیار کر رہی ہے۔ جرمنی سپاہی اپنے لال اور سفید سوستیکا "جھنڈے کو لئے ہوئے ڈینزگ کی خاص سڑکوں پر یہودیوں کو نکالو" کے نعرے لگاتے ہوئے گھومتے رہتے ہیں۔ سڑکوں تھا سیڑھیوں پر نازی ایک دھبہ۔ ایک راشٹر۔ ایک نیتا ہر انکت کئے گئے ہیں۔ رات کو سڑکوں پر اتنا شور و غل رہتا ہے۔ کہ بہت کم لوگ باہر نکلتے ہیں۔

یہودیوں کے ہرتی زہر

اس بھاگ کے والے یہودی خاص طور پر نازیوں کے نشانے بنے ہوئے ہیں۔ ڈینزگ کے یہودیوں کو نازیوں کے ہاتھوں بھاری اپمان سہنا پڑتا ہے۔ یوریا کے ایک پتر کا اُدیشیہ ہی یہودیوں کے گھرنت کارٹون بنانا ہے۔ یہ پتر ڈینزگ کے نازیوں میں بہت پرچلت ہے۔ نازی لوگ اس اخبار کے کارٹونوں کو کبھی کبھی تو بیس فٹ لمبا کر کے دیواروں پر لگاتے ہیں۔ ایک کارٹون میں ایک یہودی اپنا روپیہ امریکن تجوری میں رکھتا ہوا۔ اور کھڑکیوں کے اوپر لیٹا ہوا دکھایا گیا ہے۔

مہنگا نمک کا ریہ

کبھی کبھی نازیوں کا یہودیوں کے پرتی دھہنسا نمک روپ دھارن کر لیتا ہے۔ رات کو یہودی نازی بدمعاشوں کے ڈر سے باہر نہیں نکلتے۔ کبھی کبھی اندھیری رات میں کسی کو چلا ہٹ سنائی پڑتی ہے۔ اور وردی پہنے ہوئے نازی اس کا یہودی ہونے کے کارن اپمان کرتے رہتے ہیں۔ ڈینزگ میں نازی بھاونائیں پھیل رہی ہیں۔ پولش لیڈیاں جب سڑکوں پر نکلتی ہیں۔ تو اپنی بھوؤں کے بالوں کو اکھاڑ ڈالتی ہیں۔ پر نتو نازی لیڈیاں نازی اُدیش کا تو سار نہ تو بھویں اُکھاڑتی ہیں۔ نہ بال سنھارتی ہیں۔

شہر بھر میں سپاہی

نازی سینک تین یا چار کی قطاریں سڑکوں پر چلتے ہیں۔ جس سے راہ گیروں کو بچ کر چلنا پڑتا ہے۔ ڈینزگ ایسے شہر کے لئے جتنے سپاہیوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس سے چوگنے سپاہی یہاں ہیں۔ وہ بزنیس بیچتے پھرتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ اس کی آمدنی آسٹریا یا۔

(بقیہ صفحہ پر)

پنجاب میں اسلام خطرے میں ہے کے نام پر کیا ہو رہا ہے

سیکرٹری پنجاب ستیاگرہ سمتی کا سر سکندر حیات خاں کے نام

پنڈت بھیم سین سیکرٹری پنجاب صوبہ آباد ستیاگرہ سمتی لاہور نے آنریبل سر سکندر حیات خاں وزیر اعظم پنجاب کو شملہ کے پتہ پر مندرجہ ذیل مکتوب روانہ کیا ہے:۔

"جناب عالی! ــــ میں نے لاہور کے جرنلسٹوں کے ساتھ آپ کے انٹرویو کی رپورٹ اخبارات میں پڑھی۔ رپورٹ میں لکھا تھا۔ کہ آپ نے جرنلسٹوں سے یہ کہا۔ کہ وہ پنجاب کے آریہ سماجیوں تک آپ کا یہ پیغام پہنچا دیں۔ کہ آپ آریہ سماجیوں پر کسی طرف سے بے تحاشا حملوں کو برداشت نہیں کر سکتے۔ اور ان کی حفاظت کا ہر ممکن انتظام کریں گے۔ آپ کا یہ پیغام آریہ جگت کے لئے بھاری ریلیف کا باعث ہوا۔ لیکن بدقسمتی سے پنجاب کے متعدد اسلامی اخبارات میں مسلمان لیڈروں کی ایسی تقریروں کی رپورٹیں پکاشت ہو رہی ہیں۔ جن میں مسلمانوں سے اپیل کی ہوتی ہے۔ کہ وہ پُرامن آریہ ستیاگرہیوں کے جتھوں کو بھی حیدر آباد جانے سے روکیں۔

پُرامن تحریک

گذشتہ چند ماہ کی تاریخ سے یہ امر قطعاً واضح ہے۔ کہ آریہ سماجی بالکل پُرامن طریقے سے اپنی سرگرمیاں جاری رکھے ہوئے ہیں۔ انہوں نے کبھی ایسا نہیں کیا۔ جس سے فرقہ وارانہ اشتعال پیدا ہونے کا امکان ہو۔

جہاں کہیں بھی تحقیقات ہوئی ہے۔ یہ بات ثابت ہو گئی ہے۔ کہ حیدر آباد میں ستیاگرہ کرنے والے یا ستیاگرہ کی نیت سے جانے والے ستیاگرہیوں کا رویہ ہمیشہ پُرامن رہا ہے۔ اور انہوں نے بے مثال طریقہ سے صبر و تحمل اور خود ضبطی کی بے مثال نظیر قائم کر دی ہے۔ حال ہی میں ضلع کرنال کے ایک قصبہ کیتھل میں آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ ہوا۔ اس سلسلہ میں جو تحقیقاتی کمیٹیاں بیٹھی ہیں۔ انہوں نے آریہ سماجیوں کی پوزیشن واضح کر دی ہے۔ اور یہ ثابت ہو گیا ہے۔ کہ آریہ سماجیوں کا جلوس پُرامن تھا۔ اور اس پر مسلمانوں نے مسلح ہو کر بے تحاشہ حملہ کرنے کی سازش کر رکھی تھی۔ سقای دکھام کی ہر قسم سے ستیاگرہی تو محلسا کر دیتے تھے لیکن انہوں نے بہت سے مندروں کے ساتھ شمال نہیں کیا۔ کیتھل کے مسلمانوں نے بہت اچھا جو اپنے غیر ذمہ دارانہ رویہ کے لئے معافی مانگ لی ہے۔ کیتھل ظاہر کرتا ہے۔ کہ اگر مسلمان لیڈر اشتعال انگیز تقریروں کا سلسلہ تو عوام مشتعل ہو کر فساد پر اتر رہیں گے۔ اور اس قسم کے فسادات کا اعادہ ہوتا رہے گا۔

لاء اینڈ آرڈر کے نام پر

میں آپ صوبہ کے امن و امان کے ہیں۔ لاء اینڈ آرڈر کی ذمہ داری ہے۔ کہ آپ ان مسلمانوں کو جو مسلمان اشتعال دلا دلا کر یہ کہہ رہے ہیں۔ ستیاگرہیوں کو بھی حیدر آباد جانے تنبیہ کریں۔ کیونکہ یہی تقریریں ہی کی وجہ سے فرقہ وارانہ خفقانات ورنہ آریہ سماج کی تحریک قطعاً پر ہیں آپ کے سامنے اس امر کی رکھ سکتا ہوں۔ جن سے ثابت ہو کہ مسلمان لیڈر اسلامی اخبارات ہندوؤں کے خلاف عموماً اور آریہ کے خلاف عموماً بھڑکا رہے ہیں۔

"اسلام خطرہ میں ہے" کے نام روح مسلم عوام کو گمراہ کیا جا رہا ہے ابھی تک ان کے خلاف کوئی کارروائی کی گئی۔ پنجاب کے باہر سے دا انگیز لٹریچر آ رہا ہے۔ مسلمانوں کہا جا رہا ہے۔

حیدر آباد و یلفیر ایسوسی ایشن

اس ضمن میں میں آپ کی توجہ محمد اکبر علی خاں ایم۔ ایل۔ سی (نو پریذیڈنٹ حیدر آباد ویلفیر ایسوسی کے سرکلر کے مندرجہ ذیل اقتباس میدان کرانا چاہتا ہوں۔ جو پنجاب تقسیم کیا جا رہا ہے۔ (بقیہ صفحہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بہما سے دوسرا جتھا

بہما سے پہلا جتھا بہما سے روانہ ہوا ہے۔ جب سے یہ بستی آباد ہوئی ہے آریہ سماج یہاں بہت پھیلا ہوا ہے۔ آریہ سماج ہندو دھرم کی ایک شاخ ہے۔ اس کے ماننے والے ہر ہفتہ میں دو اجلاس کرتے ہیں۔ ان اجلاسوں میں ویدوں کے اشلوک پڑھے جاتے ہیں۔ اور ان کے معنی سمجھائے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہر مہینہ میں ایک جلسہ ہوتا ہے۔ جس میں کسی بڑے آریہ سماجی کو بلا کر لیکچر دلایا جاتا ہے۔ اس طرح آریہ سماج کے ممبر اپنے دھرم کی باتوں سے واقف رہتے ہیں۔ اور ان کے دلوں میں اپنے دھرم کی محبت قائم رہتی ہے۔ اس کے علاوہ آریہ سماج کے ممبر ہر سال ایک بار اپنے دھرم کی ترقی کے لئے کوئی نہ کوئی کام کرتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا جلسہ کرتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا مدرسہ کھولتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا دواخانہ کھولتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا یتیم خانہ کھولتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا کتب خانہ کھولتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا اخبار جاری کرتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا پرچار کرتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا مشنری بھیجتے ہیں۔ کبھی کسی مقام پر آریہ سماج کا جتھا بھیجتے ہیں۔ اس سال بہما آریہ سماج نے یہ کام کیا ہے۔ کہ اپنے ممبروں کا ایک جتھا بہما سے روانہ کیا ہے۔ جو ۲۳ جون کو شام کے ۸ بجے بہما سے روانہ ہوا ہے۔ اس جتھے میں ۱۵ ممبر ہیں۔ ان ممبروں میں ۱۰ مرد ہیں۔ ۵ عورتیں ہیں۔ ۱۰ مرد ۱۵ سال سے ۶۰ سال تک کی عمر کے ہیں۔ ۵ عورتیں ۱۵ سال سے ۴۰ سال تک کی عمر کی ہیں۔ ۱۰ مرد ۵ عورتیں ۱۵ ممبر ہیں۔ ۱۵ ممبروں کا یہ جتھا ۲۳ جون کو شام کے ۸ بجے بہما سے روانہ ہوا ہے۔ ۲۴ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر میں پہنچا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۵ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۶ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۷ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۸ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۹ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۰ جون کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۴ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۵ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۶ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۷ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۸ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۹ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۰ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۱ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۲ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۳ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۴ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۵ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۶ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۷ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۸ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۹ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۰ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۱ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۲ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۳ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۴ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۵ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۶ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۷ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۸ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۹ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۰ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۱ جولائی کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۴ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۵ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۶ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۷ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۸ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۹ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۰ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۱ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۲ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۳ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۴ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۵ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۶ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۷ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۸ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۹ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۰ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۱ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۲ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۳ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۴ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۵ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۶ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۷ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۸ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۹ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۰ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۱ اگست کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۴ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۵ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۶ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۷ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۸ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۹ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۰ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۱ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۲ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۳ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۴ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۵ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۶ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۷ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۸ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۹ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۰ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۱ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۲ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۳ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۴ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۵ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۶ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۷ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۸ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۹ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۰ ستمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۴ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۵ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۶ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۷ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۸ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۹ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۰ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۱ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۲ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۳ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۴ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۵ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۶ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۷ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۸ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۹ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۰ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۱ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۲ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۳ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۴ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۵ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۶ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۷ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۸ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۹ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۰ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۱ اکتوبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۴ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۵ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۶ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۷ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۸ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۹ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۰ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۱ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۲ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۳ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۴ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۵ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۶ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۷ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۸ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۹ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۰ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۱ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۲ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۳ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۴ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۵ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۶ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۷ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۸ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲۹ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳۰ نومبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۲ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۳ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۴ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۵ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۶ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۷ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۸ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۹ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۰ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۱ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۲ دسمبر کو شام کے ۸ بجے جتھا ہندر سے روانہ ہوا ہے۔ اس دن ۲۴ گھنٹے جتھا ہندر میں ٹھہرا ہے۔ ۱۳ دسمبر کو شام کے ۸ ب

شری وِنائیک راؤ کی تقریر

بقیہ حت

کی حیثیت سے ستیہ آگرہ کرنے جا رہا ہوں۔ کیونکہ وہاں لوگوں کو ابتدائی ادھیکار بھی حاصل نہیں۔ اور اس حالت کو سُدھارنے کا طریقہ ستیاگرہ کے سوا اور کچھ نہیں۔ ہم نے اس ستیاگرہ میں جس سنگھٹن کا ثبوت دیا ہے۔ وہ ہماری بڑی بھاری کامیابی ہے۔ اس وقت ستیاگرہ بڑے اُتساہ سے چل رہا ہے۔ اگر اسی طرح یہ ستیہ آگرہ چلتا رہا۔ تو ہمیں کامیابی تک پہنچنے میں زیادہ دن نہ لگیں گے۔

جیل بھر گئے

ستیاگرہ کی وجہ سے اس وقت تمام آباد کے جیل بالکل بھر چکے ہیں۔ بازاروں اور باغوں میں ستیاگرہیوں کو رکھا جا رہا ہے۔ جیل خالی کرنے کے لئے ستیاگرہیوں کو بلا کسی وجہ کے بھاری کے ساتھ ٹکٹ دے کر چھوڑا جا رہا ہے۔ سرکار بہت گھبرائی ہوئی ہے۔ پچھلے دنوں اس نے آبپہ سماج کی چند مانگیں منظور کرنی تھیں۔ لیکن پھر ایک چھوٹے وقار کی خاطر وہ سمجھوتہ سے انکار کر گئی۔ لیکن حکومت کو جلد ہی اس چھوٹے وقار کو تیاگنا پڑیگا۔ اور جلد ہی یہی ہوئے پہ اپیت ہوئی۔

آپ نے فرمایا۔ کہ پچھلے مہینہ تین ہزار ستیاگرہی بھیجے گئے۔ اور اسی طرح زور و شور سے اگر جتھے جاتے رہے۔ تو اسی حکومت کو جو پہلے صرف تین مانگیں منظور کرنے کے لئے تیار ہوئی تھی۔ ساری مانگیں منظور کرنی پڑیں گی۔

آخر میں آپ نے سوائت کے لئے سب حاضرین کا شکریہ ادا کیا۔

بقیہ مضمون صفحہ ۱۱ آئندہ جنگ کیلئے زہریلی گیسیں

دھیان دیا۔ جنگ ختم ہونے کے چند ماہ بعد برٹش اور فرانسیسی محکمہ جنگ نے اس گیس کو استعمال کر کے دشمنوں کو شکست دی تھی۔

زیادہ مہلک ہونے کے باعث صرف نقاب ڈال کر ہی اس گیس سے بچاؤ نہیں ہو سکتا۔ اس سے بچنے کے لئے کئی قسم کے آلات کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس گیس سے جو بھاپ نکلتی ہے۔ اس میں کسی قسم کی بدبو نہیں ہوتی۔ یہاں تک کہ جسم سے چھو جانے پر بھی اس کا فوری اثر محسوس نہیں ہوتا۔ اس لئے اس گیس کا پتہ چلنا اور بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ لیکن چند گھنٹوں کے اندر ہی یہ جسم کے مختلف حصوں میں اس قسم کے مہلک پھوڑے پیدا کر دیتی ہے۔ کہ ان کے درد سے تڑپ تڑپ کر آدمی مر جاتا ہے۔

ان گیسوں کے علاوہ گذشتہ جنگ میں اور بھی کئی ہی قسم کی زہریلی چیزیں استعمال ہوئی تھیں۔ آرسنک۔ پروسن۔ سائنوجن وغیرہ سے اس طرح کی گیسیں تیار کی گئی تھیں۔ ان میں آنسو لانے والی گیس (Tears Gas) اور چھینک چھینکنے والی گیس (Sneeze Gas) کے نام سے مشہور ہیں۔

اس قسم کی گیسیں جنگ عظیم کے آغاز میں جرمنی کی طرف سے استعمال ہوئی تھیں۔ ان کے استعمال سے دشمن کے سپاہیوں کی آنکھیں ڈبڈبا جاتی ہیں۔ یا چھینکتے چھینکتے اور کھانستے کھانستے وہ بے چین ہو اٹھتے اُٹھتے ہیں۔ ان گیسوں کے اثر سے وہ اتنے کمزور ہو جاتے ہیں۔ کہ ان کا میدان جنگ میں رہنا یا نہ رہنا برابر ہو جاتا ہے۔ چھینک لانے والی گیس کے اثر سے عموماً دشمن کی فوج کو چھینکتے چھینکتے یا کھانستے کھانستے لاچار ہو کر نقاب ہٹانا پڑتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کسی دوسری زہریلی گیس کے مہلک اثر سے ان کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ چھینک لانے والی گیسوں میں ڈائی فینیل کلورو آرسین کا استعمال جرمنی نے سب سے پہلے کیا تھا۔

رلانے والی گیسوں میں بنزل برومائیڈ وغیرہ مشہور ہیں۔ گذشتہ جنگ میں یہ سب گیسیں خاص طور سے استعمال ہوئی تھیں۔ اس وقت دنیا کے متمدن ملکوں میں غیر قانونی جنگ کو منتشر کرنے یا باغی مسلح بغاوت کو فرو کرنے کے لئے رلانے والی گیس استعمال کی جاتی ہے۔ ہندوستان میں بھی تھوڑے دنوں سے اس گیس کی جانچ ہو رہی ہے۔ اور پنجاب کی پولیس نے آزمائش کے طور پر اسے ایک آدھ دفعہ استعمال بھی کیا ہے۔

اس طرح جنگِ جرمن میں جن زہریلی گیسوں کے تجربات کی محض خبر ہی سنی وہ ہی آج جنگ کے ایک نہایت خوفناک اور مہلک ہتھیار کی شکل میں تبدیل ہو چکی ہیں۔ جنگِ عظیم کے بعد امریکہ کی کیمیکل کی نیویارک میں تاریخ کی نمائش میں جنگ کے دنوں میں آزمائش شدہ تقریباً تیس قسم کی گیسوں کے نمونے رکھے گئے تھے۔ اس وقت سے لے کر اب تک مختلف ملکوں کی زہریلی گیسوں کے متعلق جو نئے نئے تجربے ہو رہے ہیں۔ اس کے نتیجہ کے طور پر اُن پہلے کی نسبت اور بھی مہلک اور تباہ کن گیسیں استعمال ہوں۔ تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ اُڑتے ہوئے جہازوں سے زہریلی گیس والے بموں کی بارش کر کے لاکھوں عورتوں کو کس طرح تباہ اور مفلوج کیا جا سکتا ہے۔ اس کی نظیر ہمیں حال ہی میں ابے سینیا کی جنگ میں مل چکی ہے۔ اٹلی نے پہلی اور آخری بار ہوائی جنگ کے خوفناک اور مہلک ہتھیاروں کے ساتھ جب ہم ان گیسوں کے تجربات اور ان کے خطرناک نتائج کی بابت سوچتے ہیں تو آئندہ جنگ کی تباہی کا خوفناک منظر ہماری آنکھوں کے سامنے آ کھڑا ہوتا ہے۔ ہر روم روم میں تھرتھراہٹ پیدا کر دیتا ہے۔ یہ بہت ضروری ہے۔ کہ زہریلی گیسوں کے مہلک اثر سے بچنے کے لئے مختلف قسم کے آلات بھی ایجاد ہوتے رہیں۔ تاکہ پھر بھی زہریلی گیسیں ان کے اثر کو زائل کرنے والے ہتھیاروں کے مقابلہ میں

آنکھوں کی تمام بیماریوں کیلئے

گوروکل کانگڑی کا

بھیم سینی سرمہ

ضرور استعمال کریں

قیمت تین ۳ روپے تولہ

فہرست ادویات مفت

مہتمم آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور (یوپی)

ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

بندوقیں رائفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنیٹڈ انسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔

درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaman Umar & Co.

Karachi

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

مہائدھ کا خطرہ

بقیہ صفحہ ۱۴

سودان اور ڈانزگ کے غریب حصوں کے لوگوں کے کشٹ نوارن ارتھ خرچ کیا جاتا ہے۔

یہ ہے اپی ڈانزگ میں نازی بھاونائیں پھیل رہی ہیں۔ لیکن وہاں کے بہت سے لوگ جرمنی سے ملنا پسند نہیں کرتے یہ ٹھیک ہے کہ دل کو برا کہنے میں نہیں چوکتے۔ ڈانزگ کے پول پولینڈ کے وداع لینک منتری کرنل بیک لوگ نازی طریقوں کے سخت خلاف ہیں۔ پول لوگ راج نیتک تقاضا نا کو کو محاذوں میں جرمنی دوارا آدیشی لینا نہیں چاہتے اس سمیہ یوگ کا ایک نزدیک طریقہ یہ ہوتا ہے۔ کہ نگر کے ایک بھاگ کو دوسرے بھاگ سے ملانے والی کچھ نئی سڑکیں بیچ میں جہاں جرمن اور پولش سیما ملتی ہے مڑ جاتی ہیں۔ کیونکہ ہٹلر کی آگیا سے سارے گنت کے نیم بدل گئے ہیں۔ پرنتو پول لوگ وہی پرانا ڈھنگ مانتے ہیں۔ نازیوں کا سم کون ایک ہزار انشی کا ہوتا ہے۔ پرنتو پولش سم کون ایک سو کا۔ اس لئے سڑکوں کی سیدھ میں سو کا انتر بڑھ تا ہے۔ اس لئے نئی سڑکوں کو جوڑنے کے لئے موڑنا پڑتا ہے۔

سستا بھوجن

نازی بھاونا ؤں کے پھیلنے سے

جرمن لوگ زیادہ تر جرمن سڑکوں پر بس گئے ہیں۔ یہاں سے ادھک تر سامان خریدتے ہیں۔ ابھی برلن یا جرمنی کی بھانتی یہاں بھی کھادیہ پدارتھ مہنگے نہیں ہیں۔ کیونکہ بہت سا سامان پولینڈ سے سستا آتا ہے۔ لیکن جب ڈانزگ ہٹلر کے ہاتھ چلا جائے گا۔ تب یہ سندیہہ چنک ہے۔ کہ پولینڈ اسی طرح کھانا دیتا رہے گا۔ بیری ہٹلر نے ڈانزگ کو زبردستی لیا۔ تو پول لوگ ڈانزگ کا بہشکار کریں گے۔ اور ان کا باہر جانے والا سامان پول بندر گڈنیا دوارا باہر جائے گا۔ بدی ہٹلر کا ڈانزگ لینے کا آشیہ تمام تر بدی پورا پورا کو لینا نہیں ہے۔ تو وہ ایک جرمن شہر کے دیوپار کو برابر کرنا پسند نہیں کریں گے۔

جانتنروں کا رکھشا جن

جرمنی کے سمرتھکوں کا کہنا ہے۔ کہ بدی

مونڈن سنسکار

دیہہ وار مورخہ ۶ - جولائی کو بابو پورن چند رائے کے سپتر عزیز لکھشمی کانت کا مونڈن سنسکار پورن ویدک ریتی سے کروایا گیا۔ حاضرین کا مٹھائی سے سنتکار کیا گیا۔ اور اس شبھ اوسر پر دس روپے دان دیا گیا۔ (گیان چند آریہ سرچانیاں)

دھنیہ واد

میں ان سب بہنوں اور بھائیوں کا جنہوں نے میری دھرم پتنی کے ۲۸ - جون ۱۹۳۹ء کو رنگون میں سورگواس ہونے پر میرے ساتھ ہمدردی ظاہر کی ہے۔ اور سہانوبھوتی کے پتر لکھے ہیں۔ علیحدہ علیحدہ پتر لکھنے کی بجائے اخبار دوارا اتی دھنیہ واد کرتا ہوں۔ اور آشا کرتا ہوں۔ کہ ہم سب ایک دوسرے کے سکھ دکھ میں اسی طرح شریک ہوتے رہیں گے۔

دگجت رام سپرواجیزر کارپوریشن دیہات آریہ سماج رنگون)

آریہ سماج مورنڈہ کے سماچار

آریہ سماج کی انتزنگ سبھا مورخہ ۷/۶/۳۹ میں لالہ ودیا دھر جی منتری آریہ سماج کا تیاگ پتر پیش ہوا۔ اور منظور ہوا۔ اور لالہ شوکت رائے منیجر آریہ کنیا پاٹھ شالہ کو منتری پد کی سیوا دی گئی۔ لالہ آتما رام جی کو منیجر اور لالہ رتن پال جی کو انتزنگ سبھا کا ممبر مقرر کیا گیا۔

(۲) یہاں پر حیدر آباد سمبندھی کارید کاتی اُتساہ پوروک ہو رہا ہے۔

(شوکت رائے منتری)

اوشیک نوید ن

آریہ پرتی ندھی سبھا کے شری چھوپتی ساہنیہ دھاگ کی طرف سے پہلے شری پنڈت دیو جی شستک جی کا ریہ کرتے تھے۔ وہ حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے رخصت لے گئے ہیں۔ ان کی جگہ پر شریمان مہاشہ پریم چند جی شستی فاضل مقرر ہوئے ہیں۔ مہاشہ جی کو "آریہ" ماہوار رسالہ کا سالانہ چندہ وصول کرنے کا ادھیکار ہے۔ اس کے لئے ان سے ایک رسید لے گی۔ ان کے پاس شری چھوپتی دھاگ کی شاخ شدہ کتب بھی رہتی ہیں۔ جو ان سے قیمتاً مل سکتی ہیں۔

امید ہے۔ کہ آریہ جنتا اس ضروری دھاگ کی ہر پرکار کی سہائتا کر کے لبھی کی بھاگی بنے گی۔

(سوامی دیانند تیرتھ۔ ادھشٹاتا شری چھوپتی ساہنیہ دھاگ۔ لاہور)

شوک پرستاؤ

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب ایسٹ افریقہ نے اپنے ایک پرستاؤ کے ذریعہ لالہ رام کشن جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی مرتیو پر شوک پرگٹ کیا ہے۔ اور آریہ سماج اور سبھا کے نیتاؤں ان کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے انہیں شردھا تحسین ادا کیا ہے۔ ان کی آتما کے لئے شانتی اور سمبندھیوں کے لئے دھیریہ کی نشکتی کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کی ہے۔ نیز سبھا کو وشواس دلایا ہے۔ کہ وہ ان کی یادگار کی تابعی میں پوری پوری امداد کرے گی۔

(پربھو دیال منتری)

جرمنی میں ماتاؤں کی شکھشا

بقیہ ص ۸

اس پرکار سارے دیش میں جرمن کریہت سے گھروں کا انوبھو بھاپت کر کے وہ اپنے شہر میں وٹ آتی ہیں۔ اور اپنے انوبھوں کو عمل میں لاتی ہیں۔

جو استریاں اس سکیم کے انوسار شکھشا پراپت کرتی ہیں۔ ان سے بہت تھوڑی سی فیس لی جاتی ہے۔ اور جو نہیں دے سکتیں۔ انہیں مفت شکھشا دی جاتی ہے۔ یہ سکیم جرمن استریوں میں کتنی پرسدھ ہوگئی ہے۔ یہ اس بات سے سپشٹ ہے۔ کہ ۱۹۳۵ء کے انت تک کے تھوڑے سے سمے میں ہی بارہ ہزار دیہاتوں میں تیس ہزار استریوں نے شکھشا پراپت کی۔ اس کے اتیرکت اتنی ماتائیں شکھشالیہ اور ہیں۔ جن میں ماتائیں گرہ اور بچوں کے سمبندھ کے سبھی وشیوں پر شکھشا پراپت کر سکتی ہیں۔ ان شکھشالیوں میں اٹھارہ درشیہ سہگائی شدہ بوتیوں سے لے کر ناتیوں کی دیکھ بھال کرنے والی بوڑھی دادیوں تک بڑے اُتساہ کے ساتھ آتی ہیں۔ اس پر کا آشا کی جاتی ہے۔ کہ دیش میں سُستکھشت ناگرک نہیں کی کافی سنکھیا ہو جاوے گی۔ اور ان سے سمست راشٹر تتھا ان کے کٹنبوں کا خوب ہت ہوگا۔

بھارت میں وہ دن کب آئے گا۔ جب بھارتیہ ناری بھی اس پرکار سنگھٹت ہو کر اپنے کو ایک آزاد راشٹر کے ماتر تو کے یوگ بنائے گی۔

ادھیاتم سُدھا

"مہاراج! کرم پھل کا کیسے پتہ لگے؟" مہاراج نے پوچھا "آپ لنگڑے کیوں ہیں؟"

سکاٹ نے کہا "ایشور اچھا"

مہاراج بولے کہا "اسے ایشور اچھا نہ کہئے۔ یہ کرم پھل ہے۔ سکھ دکھ کے بھوگ کا نام کرم پھل ہے۔ جس بھوگ کا یہاں کوئی کارن دکھائی نہ دے۔ اُسے پچھلے جنم کے کرموں کا پھل نام کہتے ہیں"

(دیانند پرکاش)

(۲) جیو جس کا من سے دھیان کرتا ہے اُسی کو بانی سے بولتا۔ اس کو کرم میں کرتا۔ جس کو کرم سے کرتا اُسی کو پراپت ہوتا ہے۔ اس سے کہا سدھ ہوا۔ کہ جو جیسا کرم

بقیہ مضمون صفحہ ۱۳ چھوٹے ڈکٹیٹر مہاتما گرشن کا بیان

بھائیوں سے کچھ دشمنی ہے۔ ہم تو یہ دیکھنے کے لئے آئے ہیں۔ کہ ہمیں یہاں اپنے دھرم کے پرچار کی آزادی ہے یا نہیں"۔

یہ میری اس تقریر کا طول و عرض عمق ہے۔ جس سے اعلیٰ حضرت نظام کی ریاست خطرہ میں پڑ گئی بتلائی جاتی ہے۔ اور جس کی بنا پر ہم پر سیفٹی ایکٹ لگایا گیا ہے۔ مجھے افسوس ہے۔ کہ سٹی انسپکٹر صاحب پولیس نے مجھ سے وہ الفاظ منسوب کئے ہیں۔ جو نہ میرے ذہن میں تھے۔ اور نہ میری زبان سے نکلے۔ مجھے ان سے شکایت نہیں۔ بلکہ ان سے ہمدردی ہے۔ کیونکہ انہیں میرے بیان میں اپنی دماغی کمی پڑی۔ مجھ پر الزامات عائد کرنے کی غرض سے۔ لیکن اگر خداوند تعالےٰ کی کوئی ہستی ہے۔ اور میرا ایمان ہے۔ جو ہے۔ تو مجھے یقین ہے۔ کہ اس غلط اور خلاف واقعہ اپنی کیلئے انہیں خدائے ذوالجلال کے دربار سے ضرور سزا ملے گی۔

گواہان استغاثہ کے متعلق میں کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ وہ اسی وضع قماش کے ہیں۔ جو عام طور پر سرکاری مقدمات میں پیش ہوتے رہتے ہیں۔ اور فاضل ججان ہائی کورٹ کے الفاظ میں Constitutional کہلاتے ہیں۔ ان کی حالت نہ صرف قابل رحم بلکہ قابل نفرت ہے۔ انہوں نے اپنی طرف سے بڑھا چڑھا کر وہ کچھ کہا ہے۔ جو سٹی انسپکٹر صاحب نے بھی نہیں کہا۔ اگر عدالت اصلیت جاننا چاہتی ہے۔ تو میں ان سے درخواست کروں گا۔ کہ وہ بمقتضا قانون زیر دفعہ ۵۰۷ ضابطہ فوجداری آصفیہ جناب صوبیدار صاحب کو کہ جن کی آنکھوں کے سامنے یہ سب واقعہ ہوا۔ اور جنہوں نے اپنے کانوں سے سب کچھ سنا۔ اور جو شروع سے آخر تک ہمارے ساتھ رہے۔ اور کمال مہربانی سے اپنی موٹر میں بٹھا کر پولیس لائن میں چھوڑ گئے دیلور گواہ خود طلب کر کے بیان لے۔ مجھ پر یہ الزام لگایا گیا ہے۔ کہ میں نے لوگوں کو مشتعل کرنے کے لئے تقریر کی ہے۔ اس کا بہترین جواب بھی صوبیدار صاحب دے سکتے ہیں۔ اور میرے مذکورہ بالا الفاظ اس کی بھی تردید کر سکتے ہیں۔ سرکار والا! میں نے جو کچھ عرض کیا ہے۔ سزا سے بچنے کے لئے نہیں۔ کیونکہ سزا کے لئے تو ہم گھر سے ہی تیار ہو کر آئے تھے۔ ہم نے جب وادیٔ غربت میں قدم رکھا تھا تو دور سے یاد وطن آتی وطن سمجھانے کو ہمارا تو ایمان ہے ؎

رہروِ راہِ محبت رہ نہ جانا راہ میں
لذتِ صحرا نوردی دوریٔ منزل میں ہے

ہمیں اپنے جرم کا اقبال ہے

اگر ہمارے ۱۳ ہزار بھائی اسٹیٹ حیدرآباد کی جیلوں میں مہینوں اور سالوں کی کڑی سزائیں بھگت رہے ہیں۔ تو ہمیں ان کا ساتھ دینے میں خوشی ہے نہ کہ رنج۔ موجودہ حالت میں میں اور میرے ساتھی پرماتما کے سامنے۔ اپنے ضمیر کے سامنے۔ اور ہمارا یقین ہے۔ کہ تمام مہذب اور حق پسند اصحاب کے سامنے بے گناہ ہیں۔ ہمارا یہ بھی یقین ہے۔ کہ جس قدر تاکردہ گناہ اور معصوم لوگوں کو سزا دی جائے گی۔ اسی قدر جلد ہمارا مقصد حاصل ہوگا۔ ہمیں اس بات کا اقبال ہے۔ اور اس کی پاداش میں قید و بند کی جو بھی صعوبتیں ہمیں جھیلنی پڑیں گی۔ ہم انہیں خوش آمدید کہیں گے۔ میں اس عبارت کے لئے معافی چاہتا ہوں۔ کہ آج ہمارا نہیں۔ بلکہ اس عدالت کا امتحان ہے۔ ہماری سرکار توسات سو ملزمان کے خلاف فتوے دے گی۔ لیکن سائے عامہ کی بڑی سرکار جو کروڑوں پر مشتمل ہے۔ ہماری سرکار کے خلاف فتوے دینے کو تیار بیٹھی ہے۔ وہ دیکھ رہی ہے کہ ہماری سرکار ماتول کے اثرات سے اوپر اٹھ سکتی ہے یا نہیں۔ آج سے ۳۱ برس پہلے ایک مقدمہ ہائی کورٹ کے روبرو پیش ہوا تھا۔ یہ مقدمہ تاریخی حیثیت حاصل کر چکا ہے۔ اس مقدمہ میں جسٹس گوکھلے اور ملزم لوکمانیہ تلک۔ لیکن رائے عامہ کی بڑی عدالت کے سامنے جاوبدہ جسٹس ڈاور تھے۔ لوکمانیہ تلک نے اپنی بحث کو ان الفاظ کے ساتھ ختم کیا تھا:۔ "سرکار والا! اس دنیا میں اعلیٰ تر طاقتیں ہیں۔ جو انسانوں اور قوموں کی قسمت پر حاوی نہیں ہو سکتا ہے۔ کہ میرے وطن کا مفاد میری آزادی کی بجائے میری قید میں ہو"۔

لوکمانیہ تلک کو چھ سال قید کی سزا دی گئی۔ لیکن اس سزائے قید نے ہندوستان کے لئے سوراجیہ کے دروازے کھول دئے۔ لوکمانیہ تلک کی خاک پا ہوتے ہوئے۔ اور ان سے ہی الفاظ مستعار لیتے ہوئے میں جناب والا کی خدمت میں گذارش کیا چاہتا ہوں۔ کہ خداوند تعالےٰ کی اس دنیا میں انسانوں کی قسمت کی باگ ڈور ہم سے اعلیٰ تر طاقتوں کے ہاتھ میں ہے۔ اور یہ عین ممکن ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے آریوں اور ہندوؤں و سکھوں کا مفاد میرے اور میرے ساتھیوں کی قید میں ہی ہو۔ یہ بھی حضور والا سے کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ سزا کی طرف سے ہم بے نیاز ہیں۔ فکر ہے تو انصاف کا کہیں اس کا خون نہ ہو جائے۔ ہم مجرم نہیں۔ عمر بھر میں کوئی جرم نہیں کیا۔ یہاں بھی جرم کے ارتکاب کے لئے نہیں آئے۔ اس کے لئے غالب کا ایک شعر پیش کر کے میں رخصت ہونے کی اجازت چاہتا ہوں ؎

بنا کر فقیروں کا ہم بھیس غالب
تماشائے اہلِ کرم دیکھتے ہیں

برہما سے دوسرا جتھا

بقیہ صفحہ ۱۵

مارواڑی بھائیوں کی طرف سے تھیلیاں بھی بھینٹ کی گئیں۔ وہاں کا نظارہ بھی قابلِ دید تھا۔

سیلیچر دار یکم جولائی کو سندھیا ٹیری گیشن کمپنی کے جہاز "المدینہ" سے جتھے کو صبح دس بجے روانہ ہونا تھا۔ آریہ پرتنی اور دوسرے سجن صبح ساڑھے سات بجے سے سماج مندر میں جمع ہونے شروع ہوئے۔ وہاں ہون اور سندھیا کی گئی۔ اور آریہ پرتنی اپنے ستیا گرہی ویروں کو موٹروں میں بٹھا کر خود پیدل۔ ٹراموں اور موٹروں میں روانہ ہوئے۔ اور گھاٹ پر بھاری تعداد میں انہیں الوداع کہنے کے لئے اکٹھے ہوئے۔ چونکہ یہاں دفعہ ۱۴۴ کا نفاذ ہے۔ اس لئے جتھے کا جلوس نہیں نکالا جا سکا۔ گھاٹ پر ستیا گرہی ویروں نے جیکارے لگائے انہیں شریمتی شانتی دیوی دھرم پتنی ڈاکٹر گوکلچند جی نے نئے گیرو وستر پہنا کر

سیکرٹری پنجاب ستیا گرہ سمیتی کا کنٹرول

بقیہ صفحہ ۱۴

حیدرآباد کے متعلق مزید خاموشی ایک پہاڑ ہندو دھرم پالن کی خاطر ہنگامہ آسانی کر سکتے ہیں۔ تو کیا ہندوستان کے مسلمان اپنی عظمت و شوکت رفتہ کی ایک محبوب یادگار کی حفاظت اور حق اور انصاف کی حمایت میں صف آرا نہیں ہو سکتے"۔

۱۲-جولائی ۱۹۳۹ء کے "انقلاب" لاہور میں صاحبزادہ عبدالوحید پریذیڈنٹ جمعیت العلماء سرحد و اتحاد ملت کا ایک بیان شائع ہوا ہے۔ جس کا مندرجہ ذیل اقتباس آپ کی توجہ کا مستحق ہے:۔

"اگر اسی طرح ہماری سلطنتِ اسلامی حیدرآباد کے خلاف اپنی ستیا گرہی سرگرمیوں سے باز نہ آئے۔ تو صوبہ سرحد کے قبائلی اور آزاد علاقہ کے مسلمان ان علاقوں کے ہندوؤں کے خلاف جوابی کاروائی کریں گے"۔

مولینا ظفر علی خاں

اسی طرح مولینا ظفر علی خاں کی تقریروں کا لب و لہجہ جو ہر روز زمیندار میں شائع ہوتی رہتی ہیں سخت اشتعال انگیز ہے۔ اس میں صوبہ سرحد کے پٹھانوں کو اشتعال دلایا جاتا ہے۔ کہ وہ آریہ ستیا گرہیوں کا بدلہ سرحد کے ہندوؤں سے لیں"۔

آپ کی توجہ اس بمبئی گورنمنٹ کی تحقیقات کے اس نتیجہ کی طرف بھی مبذول کرانا چاہتا ہوں۔ جس سے یہ بات واضح ہو گئی ہے۔ کہ اس وقت آریہ سماجی پُرامن رہے ہیں۔ اور ان پر کوئی الزام نہیں دگایا جا سکتا۔ ان حالات میں کیا یہ مناسب نہیں ہوگا۔ کہ پنجاب گورنمنٹ اپنے اس اعلان کو واپس لے لے جس کے ذریعہ پنجاب میں قانون تحفظ حاصلہان ریاست نافذ کیا گیا ہے"۔

کئی بھائیوں نے پھولوں کے ہار ڈالے۔ اور پھل وغیرہ بھینٹ کئے۔ جتھا بڑے جوش و خروش کے ساتھ جہاز میں داخل ہوا۔ جتھے والے بھائیوں اور ان کو وداع کرنے والے لوگوں کی آنکھیں پُرنم تھیں۔ آٹھ دس بجے کے قریب درشنارتھی جتھے کو وداع کر کے واپس آ گئے"۔

(دشیام سندر شرما)

خط و کتابت کرتے وقت ممبر چٹ نمبر کا والا دیں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کیا آپ جانتے ہیں

(۱)

ریاضی نے پتہ لگایا ہے۔ کہ دھرا تل پر سے سیڑھیوں پر چڑھنے میں ۱۵ گنا زور پڑتا ہے۔ اس کا سن سیڑھیاں چڑھنے میں ایک سیڑھی پر ایک کیلو میٹر کے برابر زور صرف ہوتا ہے۔

(۲)

انگریز برٹن ہی وارشک ۵ کروڑ پونڈ کی جنگ لوگ اپنی چھٹیاں بتانے میں خرچ کرتے ہیں۔

(۳)

انگلستان کی انگریز استری کے بارے میں پتہ چلا ہے کہ وہ تیس برس تک پرش کے ساتھ رہی۔ اور پہچانی نہیں گئی۔ اس نے ڈرائیوری کی۔ اور دفتروں میں کام کرتی رہی۔ تک کسی کو بھی نہ ہوا۔ اس نے ایک استری سے شادی کی۔ اور وہ استری ابھی چار ماہ ہوئے مری بتائی ہے۔

(۴)

اس کا بھید تب کھلا۔ جب کہ ایک مرد بیمار ہوئی اور اسے ہسپتال لایا گیا۔ وہاں پر پتہ لگا۔ کہ وہ استری ہے۔

(۴)

روس کی جیلوں میں اس سمیہ بچاس ہزار قیدی ہیں۔

(۵)

گریٹ برٹن میں اس سمیہ لگ بھگ چھ ہزار کروڑ بنتے ہیں۔

(۶)

دنیا کا سب سے بڑا پارک ریاستہائے متحدہ امریکہ میں یلوسٹون نیشنل پارک ہے۔ اس کا رقبہ ۳۳۵۰ میل ہے۔

(۷)

دنیا کی سب سے بڑی دیوار چین کی دیوار ہے۔ یہ ایک ہزار میل لمبی ہے۔ اور ۲۰ فٹ چوڑی عریض میں بنی تھی۔

(۸)

دنیا کا سب سے بڑا اور سب سے پرانا برا عظم ایشیا ہے۔

(۹)

دنیا کا سب سے بڑا عجائب گھر لنڈن میں ہے۔

صنعت و حرفت

کالے دھبے سنیما استریوں کی آنکھوں کے نیچے کالے دھبے ہو جاتے ہیں۔ یہ بہت بھدے معلوم ہوتے ہیں۔ امید جاہے ان پر کتنا ہی پاؤڈر لگاؤ پر چھپتے نہیں ہیں۔ دس میں سے نو کو یہ دھبے گردوں کی خرابی کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ ان کا ایجاز شیکھر کرنا چاہیئے۔ انیمیا ان کا بہ پیام بہت بڑا ہوتا ہے۔ بچوں کا پانی خون تھا گردے کو صاف کرنا ہے۔ اس لئے جو کے پانی میں لیموں کا رس ڈال کر پرتی دن استعمال کرنا چاہیئے۔ اس سے نہیں معلوم ہوگا کہ یہ کالے چہرہ سنیما گھر تا سے غائب ہونے لگے ہیں۔

سنان کے لئے شہد۔ لیموں۔ گلیسرین اور بادام کا تیل آدی گھریلو ستو ہیں آنکھ یہ جبک لاجواب ہیں۔ شائد چھڑی کے لئے اتنی اُتم وستو ہیں۔ ۱۰ سے تھوڑا سا گرم کر کے اور اس میں اتنا ہی بادام کا تیل ڈال کر ملنا۔ ہاتھ۔ پاؤں اور گردن پر لگانا لاجواب ہے۔ اس پر یوگ سے چمڑی بہت نرم اور سندر ہو جاتی ہے۔ بدی ہاتھ خراب ہو گئے ہوں۔ تو ان پر گلیسرین میں لیموں کا رس ڈال کر لگانا چاہیئے۔ نہانے سے پہلے گلیسرین میں لیموں کا رس ملا کر اُسے شریر پر مل لینا چاہیئے۔ اور پھر کچھ سمیہ بعد اُسے پونچھ کر نہا لینا چاہیئے۔ اس کے نرنتر استعمال کرنے سے سوندریہ سدا نار رہتا ہے۔

— دنیا میں سب سے اونچا گرجا گھر جرمنی میں ہے۔ یہ ۵۳۲ فٹ اونچا ہے۔

— دنیا کی سب سے بڑی عمارت مصر کے شہر گزہ میں اہرام مصر ہے۔

حادثات سے ہوشیار ہمیشہ پاس رکھیئے

(رجسٹرڈ)
ہیلپ مرہم
(Regd.)

کٹے جلے چوٹ وغیرہ پر لگانے کا مشہور مرہم

حادثات کی تکلیفوں سے فوراً آرام پہنچانے میں بے مثل ہے۔ لگاتے ہی ٹھنڈک پہنچا کر درد فوراً دور کر دیتا ہے۔ زہریلے کیڑے کے کاٹے ہوئے مقام پر لگانے سے زہر دور کرتا ہے۔ اسے ہر ایک گھر میں رکھنا ضروری ہے۔

بچوں کو تندرست اور طاقتور رکھنے کی دوا

لال شربت (رجسٹرڈ)
Regd.
(لال شربت)

اس کے پینے سے بچے موٹے تازے اور طاقتور رہتے ہیں۔ ان کا دل بشاش اور جسم چست رہتا ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹراس کریمن لمیٹڈ

صندوق نمبر ۸۰ (اسی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ کلکتہ

وچتر وشو

گھومتی فرش کا مکان

بھارت میں آئے بھرانتی محل پر ہم وشواس نہیں کرتے۔ لیکن ادھونک وگیان اس طرح کے بھرانتی بھوتوں کی سچائی پورن سپھل ہو رہا ہے۔ ابھی ابھی امریکہ کے ہوٹل کے بھوجن گرہ میں ایسے فرش کا پتہ چلا ہے۔ جو گھومنے والا ہے۔ لیکن اس پر بیٹھے ہوئے لوگوں میں سے کسی کو اس کا پتہ نہیں چلتا۔ ایک آدمی جب بیٹھ کر بھوجن کرنے لگتا ہے۔ تو دیکھتا ہے۔ کہ ابھی کھڑکی کے ذریعہ وہ سامنے ایک منوہر پہاڑی کا ادرکن کر رہا تھا۔ اور اب دوسرے ہی کھشن میں اپنے سامنے شتر استروں سے لدی ایک اونچی دیوار دیکھتا ہے۔ اور تب اس کے آشچریہ کی سیما نہیں رہتی۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس فرش کا نرمان اس لئے کیا گیا۔ کہ مالک مکان کے بڑھاپے کے بھوجن کے سمیہ سدا اس لئے جھگڑا کرتے تھے۔ کہ میں گھڑی کے سامنے بیٹھوں گا۔ میں فلاں چیز کے سامنے بیٹھوں گا وغیرہ وغیرہ۔

سر کا باجہ

پردیسی چیرنا تک ایک دیکھتی ہیں۔ جن کے سر کو "زوٹین" کہا جاتا ہے۔ کارن یہ کہ ان کے سر کو دھیرے دھیرے لکڑی سے کھٹکھٹایا جائے۔ تو اس میں سے مدھر دھونی نکلتی سنائی پڑتی ہے۔ اپنے کانوں کو موڑ کر تھکا سر کی پیشوں کو ادھر اُدھر گھما کر کئی پرکار کی دھونیاں وہ پردیسی چودیہ نکال سکتے ہیں۔ تھکان کے سر کے سہارے کسی بھی دھونی کو سمجھتا پورک گایا جا سکتا ہے۔

اُلٹا چشمہ

شنکا گو کا نواسی ایک آٹھ سالہ بالک ہے۔ جسے پرتیک چیز اُلٹا ہی دیکھتی ہے۔ سر نیچے اور پیر اُوپر۔ اس کو پڑھنے کے لئے ہر ایک کاغذ کو اسی لئے اُلٹا رکھنا پڑتا ہے۔ اب اس کے لئے ڈاکٹر پریگوں کے لئے چشمے ایک چشمہ ایسا تیار کیا گیا ہے۔ جس سے یہ پرتیک چیز کو سیدھا روپ دیکھ سکیگا۔

Digitized by eGangotri

سوا اسنتھ رکھشا

طبیب قدرت کا ٹانک

بعض مریضوں کو امراض کے پنجے سے چھڑانے کے لئے اطبا مختلف قسم کی ٹانک تجویز کرتے ہیں۔ یہ دلائچی اور دلیبی ٹانک سائنسدانوں ڈاکٹروں اور اطباء کی کشف و کوشش اور تحقیق و تفتیش کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ اس قسم کا ایک اور ٹانک قدرت نے بھی بنا رکھا ہے۔ یہ پھلوں کا رس ہے۔ موسم گرما اور برسات میں یہ ٹانک امراض کیلئے اکسیر کا حکم رکھتا ہے۔ صدہا برس سے انسان یہ ٹانک استعمال کرتا آ رہا ہے۔ ذیل میں اس ٹانک کے بعض عجیب و غریب خواص پر روشنی ڈالی جاتی ہے۔

پھلوں میں ایسے قدرتی عناصر بہت کثرت سے ہیں۔ جو انسان کے نظام جسمانی کو زندگی بخشتے ہیں۔ یہ عناصر وٹامن۔ زمینی نمک۔ اور مفطر پانی سے مالا مال ہیں۔ امراض مرض کا وصف رکھنے والے کسی قدرتی مادے یا دوائی کی پہلی ضروری خاصیت یہ ہوتی ہے۔ کہ وہ خون کے بڑھے ہوئے خارکو قدرتی توازن پر لاتی ہے۔ اور اس انسانی جسم کی مکھٹاس کو اس مناسب درجے پر لاتی ہے جس پر صحت اور تندرستی کی بنیاد رکھی ہوئی ہے۔ پھل اور ترکاریوں کے رس یہ دونوں کام کرتے ہیں۔ ترکاریوں کی بہ نسبت زیادہ پھل اس قسم میں زیادہ کارآمد ہیں۔

چونکہ پھلوں میں پانی کی کافی مقدار موجود ہوتی ہے۔ اس لئے پھلوں کے رس سے نظام جسمانی کی صفائی خوب ہوتی ہے۔ پھلوں کے رس کا آبی جزو مکمل طور پر مفطر پانی ہوتا ہے۔ اور تحلیل کرنے کی خاصیت بھی رکھتا ہے۔ یہ کھٹائی کے فضلات کو اچھی طرح صاف کر دیتا ہے۔ اس کے علاوہ رس خون کی نالیوں۔ رگوں اور خانوں اور فضلات کو مضر اثرات سے بچا کر صاف ستھرا رکھتے ہوئے ان کی زندگی میں اضافہ بھی کرتا ہے۔ جلد۔ انتڑیوں اور گردوں کے ذریعہ یہ فضلہ جسمانی کو خارج کر دیتا ہے۔

اس کا اثر یہ ہوتا ہے۔ کہ پھلوں کے پانی کے دباؤ سے غیر ضروری مادے جو جسم میں باقی رہ کر سمیت پیدا کر دیتے ہیں جسم سے خارج ہو جاتے ہیں۔ دوسری طرف پھلوں کے ریشے رینے انتڑیوں اور نالوں پر مفید دباؤ ڈالتے ہیں۔ اور انہیں فضلہ کے اخراج میں مدد دیتے ہیں۔ اس سے آلات انہضام کو بھی اپنے قدرتی فعل میں مدد ملتی ہے۔

پھلوں کے شکر، اور نمکین اجزا جسم کی نشوونما کرتے ہیں۔ یہ آسانی سے خون میں مل جاتے ہیں۔ اور انرجی پیدا کرتے ہیں۔ اور جسمانی خانوں کو نئی زندگی دینے کے کام میں آتے ہیں۔ اس اعتبار سے پھل دوا بھی ہیں۔ اور غذا بھی۔

ان عام فوائد کے علاوہ بعض خاص خاص پھل خاص خاص امراض کا ازالہ کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر لیموں سوئے۔ سفید گنٹھیا اور جگر اور دل کی خرابیوں کے لئے خصوصیت کے ساتھ مفید ہے۔ اگر لیموں کو مدھم آنچ پر بخت کر کے پیلا ہو جانے کے بعد کھانے سے نصف گھنٹہ قبل استعمال کیا جائے۔ تو معدے اور جگر کی تقویت کا باعث ہوتا ہے۔

معدے اور جگر کی شاہیوں کو دور کرنے کے لئے لیموں کو اس طرح استعمال کرتے ہیں۔ کہ چار لیموں لے کر انہیں آنچ دیتے ہیں۔ اور اس کے بعد ان کا رس نکال لیتے ہیں۔ اس رس میں ایک چمچہ نمک ڈال کر ایک مرکب میں بوتل کو خوب اچھی طرح ہلاتے ہیں۔ ہر روز کھانے سے قبل اس مرکب کا ایک چمچہ استعمال کریں۔ تو اس سے معدے کی اصلاح خوب ہوتی ہے۔

ضعف معدہ کی پرانی بیماریوں کا علاج یہ ہے کہ کھانے سے نصف گھنٹہ قبل ہر روز کر کے کھانے کے ایک گھنٹہ بعد عرق نعناع ٹھنڈے رس کا ایک چمچہ پی جائے۔

سفیدی اور قبض کے لئے نارنگی کے رس میں وٹامن ڈی بہت مفید ہے۔ اگر دودھ میں نارنگی کا رس ملا کر پیا جائے۔ تو اس کی نشوونما ہوتی ہے۔ مالٹا رات کھانے سے امراض سے نجات ملتی ہے۔ دودھ کے لئے میٹھے سیزرنگ کے انگور استعمال کرنے چاہئیں۔ اسی طرح بعض دیگر پھل بھی امراض میں جسم کی مدد کرتے ہیں۔ انناس کمزوری کو دور کرنے کے لئے مفید ٹانک ہے۔ بعض لوگوں کو سورتے کی بیماری ہوتی ہے۔ ان کے لئے آڑو مفید ہے۔ قبض کشا کے لئے انہیں پانی کی مقدار میں ملا کر پینے کے بعد استعمال کرانا چاہئے۔

طاقتِ جوانی گرمیوں میں قائم رکھیں

موسم کا صحت پر اثر لازمی ہے موسم گرما میں ہاضمہ کمزور اور زیادہ پسینہ آنے سے جسم اور دماغ سست ہو جاتا ہے اگرچہ ہر اشٹ کر سکنے والے تندرست اشخاص کو اس سے کوئی نقصان نہیں ہونا چاہیئے لیکن تو بھی دیکھنے میں یہ آتا ہے کہ عام طور پر لوگ گرمیوں میں اپنی تندرستی پھیرتی توصلہ میں کمی پاتے ہیں ضرور لوگ جو سجھدار ہیں اپنے موسم کے مطابق

گرمیوں کے رسائین

استعمال کرتے ہیں گرمیوں میں بھی اپنی صحت کو طاقت کو ترقی کرتا ہوا پاتے ہیں کارخانہ امرت دھارا کی مندرجہ ذیل اکسیریں دماغی اور دیگر خاص کر گرمیوں میں صحت کو ٹھیک رکھنے اور بڑھانے کیلئے بہت ہی اعلیٰ ہیں۔

اکسیر نمبر ۴۶
گرمی کی زیادتی سے جگر گردہ مثانہ حوصلہ۔ دماغ۔ منی وغیرہ میں پیدا ہوئی سب خرابیوں کو دور کرنے کیلئے سرد طاقت بخش دوا ہے۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے

اکسیر نمبر ۱۶
پرمیہہ سے کمزور اور مرجھائی ہوئی جوانی والوں کیلئے سرور رسائین۔ دل۔ دماغ دماغ۔ گردہ کیلئے طاقت بخش۔ ویرج کی تمام خرابیوں کو دور کرتی ہے قیمت ۳۲ گولی ۸ گولی ۱

کرن جوانی
نسوں پٹھوں کی کمزوری۔ طاقت پیدا کرنیوالے گلینڈز کی کمزوری۔ دل۔ جگر۔ معدہ و اعضاء رئیسہ کی کمزوری کو دور کرنے کیلئے رسائین۔ قیمت بکھند گولی چار روپے ۲۴ گولی ایک روپیہ

امرت دھارا فارمیسی لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

Phone: No: 2367. Telegrams: "Prakash" Regd. No: L. 435

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ (۱)

چندہ سالانہ ۔ للہ فی ششماہی ۲ عہ
سہ ماہی ۔ عہ ۔ بہما ۵ عہ
ولایتی ۔ ۱۰ عہ

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤالدین

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۱۵ ساون سمت ۱۹۹۶ مطابق ۳۰ جولائی سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۰

آریہ نوجوان سے!

سمجھ رازِ ولادت اور تو نیکی کماتا چل
غریبوں اور کنگالوں کو سینے سے لگاتا چل

وفا کا درس دے دُنیا کو سہہ سہہ کر جفائیں بھی
خیابانِ وطن میں کوثرِ اُلفت بہاتا چل

گنہگاری جفاکاری سیاہ کاری سے توبہ کر
حسد و بُغض و کینہ کو دِلوں میں سے بھگاتا چل

جنہیں خوابِ جہالت نے کیا محروم غیرت سے
اُنہیں شانہ ہلا کر یا صدا دے کر جگاتا چل

سمجھ علم و عمل کی ماہیت کو علم حاصل کر
عمل کے راستہ پر گامزن ہو دندناتا چل

(راقم کرشن چندر جی خورشید)

Digitized by eGangotri

رگ وید ـــــ اوم ـــــ یجر وید

وید امرت

سام وید ـــــ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओइम्) ता सुजिह्वा उपह्वये होताराꣳ दैव्या कवी यज्ञं नोयक्षता मिमम् ॥

(رگ وید منڈل ۱، انوواک ۴ - سوکت ۱۳ - منتر ۸)

(اوم) تا سُجِبھا اُپ ہوئیے ہوتارا دئی وِیا
کوی یگیم نو یکشتامی مم ۔

ہمیں کرپا کانڈ کا انوشٹھان کرنے والا اس گھر میں جو (نہ) ہمارے

پدارتھ:- (اوم) (تا) تکشی (یگیم) ہون وشلپ ودیا سے یگیہ کو (یکشتام) پراپت کرتے ہیں۔ ان (سُجِبھو) سندر پورودکت سات جیبھ (ہوتارا) پدارتھوں کا گرہن کرے۔ (کوی) تیبر درشٹی دینے والا۔ (دئی ویا) دویہ پدارتھوں میں رہنے والے پرسدھ اور اپرسدھ اگنیوں کو (اپ ہوئیے) اُپکار میں لاتا ہوں ۔

بھاوارتھ:- جیسے ایک بجلی ویگ آدی انیک گن والی اگنی ہے۔ اسی پرکار پرسدھ کریاؤں میں نیکت کئے ہوئے شلپ آدی انیک کاریوں کی سدھی کے ہیتو ہوتے ہیں۔ اس لئے ان سے منش کو سب اُپکار لینے چاہئیں

(وہاں تین پرکار کی کریا کا پریوگ کرنا چاہیئے۔ اس وشے کا اُپدیش اگلے منتر میں کیا ہے)۔ (رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ)

وید کا دویہ امرت

ओइम् । सप्तरश्मीनान्वः समन्तसत्कृणोम्येकऋषीन्त्संवनेन सर्वान् । देवा इवामृतं रक्षमाणाः सायं प्रातः सौमनसो वो अस्तु ॥

تم سب کو بڑے پریم سے ۔ یہی یہ دیں اُپدیش
ایک ہی من رکھو سبھی ۔ مل بیٹھو اِک دیش
کرو سہائیتا پرسپر ۔ گڑھی پریت پرسار
پرانہ سائینگ سداہی ۔ سُمن پنا وستار
امرت رکھشا دیو گن ۔ کرتے جیوں جت لائے
تیوں لکتی آنند کی ۔ رکھشا کرو چت لائے
امرت تتو سے دیوتا ۔ جڑواتے سمبندھ
ہما سوَرکھشت کرہے ۔ پربھو کی سدا سانند
نمہ سدا ہو اُنہیں کو ۔ اوم کو ہو نمسکار

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

پتا کا کتھن سن کر شویت کیتو نے کہا۔
"وہ میرے پڑھانے والے پوجیہ آچاریہ نشچے ہی یہ آدیش نہیں جانتے تھے۔ وہ یدی یہ بھید جانتے ہوتے۔ تو مجھے کیسے نہ کہتے؟ اب بھگوان ہی مجھے رہسیہ بتائیں"۔

اس نے کہا پیارے "تتھا استو!"

دوسرا کھنڈ ہے سوم یہ پرم سرشٹی سے پرو ست استی

روپ ہی تھا۔ وہ ست روپ پرم ایک ہی ادوتیہ تھا۔ اپنے روپ میں اکھنڈ تھا۔ اور اس کے سدرش کوئی دوسرا نہیں تھا۔ اس میں کوئی ایک جن کہتے ہیں۔ اچھا وہی نہ ہونے ہی یہ پہلے تھا جو اچھا ایک ہی کیول تھا۔ اس اچھا سے ناستی بھاؤ اُتپن ہوا۔

منی نے کہا "پریہ پُتر نشچے سے کہاں سے ایسا ہو؟ کیسے اچھا سے بھاؤ اُتپن ہو جائے۔ اس کارن سومیہ یا پرم پرم پہلے ستیہ سوروپ ہی ایک آسمان تھا۔ اوپر کے دو پدوں میں ایشور کا سدبھاؤ کہا ہے۔ پرمیشور کے ہونے کے ساتھ ساری وستوؤں کا۔ سارے بھاوؤں کا سدبھاؤ آجاتا ہے۔ کیونکہ کسی کال میں بھی اچھا سے بھاؤ نہیں ہوتا۔ اس پرمیشور نے اچھا کی میں بہت ہو جاؤں۔ اپنی شکتی کا بہت وستار کروں۔ اور جگت کو اُتپن کروں۔ اس نے اپنا پرکاش کیا۔ تج رچا۔ اس اچھی دیکھت ایشوری سوروپ تیج نے اچھا کی۔ کہ میں وسترت ہو جاؤں۔ اور جگت اُتپن کروں تب اس نے جل سرجا۔ جلیہ جگت بنایا۔ اسی کارن جہاں کہیں منش سوچتا ہے۔ پرمیشر م کرتا ہے۔ اتھوا پسینہ لیتا ہے۔ تو اس اوشتھا میں تیج سے ہی جل اُتپن ہوتے ہیں۔ آتما کی اچھا سے ہی پسینے کے روپ میں جل بہہ نکلتا ہے۔ اسی کارن پرمیشور کی اچھا سے ہی اودبھت کارن واشپ بنے ہو گیا ہے۔ ان جلوں نے اچھا کی۔ کہ ہم م

چنے ہوئے پھول

(۱)
بیکار زندگی بسر کرنا بری عادات کو دعوت دینا ہے +

(۲)
خوب ٹھونس کر کھانا۔ یا بھوک لگنے پر نہ کھانا بیماری کو اپنے پاس بلانا ہے +

(۳)
طاقت کو فضول ضائع کرنا سب سے زیادہ نقصان دہ ہے +

(۴)
اگر اس سنسار میں کوئی ناخوش ہے۔ تو اس کا اپنا قصور ہے۔ کیونکہ پرماتما نے تو منش کو خوش رہنے کے لئے پیدا کیا ہے +

(۵)
اپنی کی ہوئی نیکی اور دوسروں کی بدی بھول جاؤ +

(۶)
اچھے اور برے سوبھاؤ نہیں بدلتے جیسے گائے لگاتار گھاس کھاتی ہے اور دودھ دیتی ہے۔ لیکن سانپ دودھ پیتا ہے اور زہر اُگلتا ہے +

(۷)
دنیا میں رہ کر سب کو خوش کرنا مشکل ہے +

(۸)
اگر تم اپنے بھائی کی خدمت نہیں کر سکتے۔ تو سنسار کا اُپکار کرنا ایک دم ہے +

(۹)
سب سے تعجب اور حیرت کی بات یہ ہے۔ کہ انسان سے چھوٹوں کو مرتے دیکھ کر بھی ہم اپنے کو نہ مرنے والا سمجھتے ہیں +

(۱۰)
وہ آدمی بدنصیب نہیں ہے جو [illegible]

ہم بہت ہو جائیں۔ اور جگت کو اُتپن کریں۔ تب انہوں نے ان کو رچا۔ اس کارن ہی جہاں کہیں منش جگت پرماتما کی بہت اچھا ہوتا ہے۔ جلوں سے ہی یہ جگت اُتپن ہو گیا ہے۔ ان جلوں نے اچھا کی۔ کہ ہم م ہو جائیں۔ اور جگت کو اُتپن کریں۔ (مسلسل)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سر اکبر حیدری کی طرف سے آریہ سماج کو مطمئن کرنیکی کوشش

سارو دلیشک سبھا کی انٹرنگ سبھا کا مطالبہ نظام گورنمنٹ تمام پوزیشن واضح کرے

(دہلی ۲۵- جولائی) انٹرنیشنل آربن لیگ نے آج حیدرآباد اصلاحات اور حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق اپنا ریزولیوشن پاس کر دیا ہے۔ اصلاحات کے متعلق سارو دلیشک سبھا نے اپنی قطعی پالیسی کا اعلان نہیں کیا۔ بلکہ تمام اختیارات اپنے پردھان کو دے دیئے ہیں۔ لیکن اس سلسلہ میں معلوم ہوا ہے۔ کہ سارو دلیشک سبھا کے پردھان اور سر اکبر حیدری کے درمیان گفت و شنید ہو رہی ہے۔ ایبٹ آباد سے مہاتما گاندھی اور شری گھنشیام سنگھ بی گپتا نے سر اکبر حیدری کو جو تار دیئے تھے۔ ان کے جواب موصول ہو گئے ہیں۔ سر اکبر حیدری نے کیا جواب دیا ہے۔ اس کے متعلق قطعی طور پر کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ "ہم اتنا ضرور پتہ دیتے ہیں" ہے۔ کہ سر اکبر حیدری کی یہ فرمائش ہے۔ کہ آریہ سماج ستیاگرہ بند کر دے۔ اس لئے وہ کوشش کر رہے ہیں۔ کہ کسی طرح آریہ سماج کو مطمئن کیا جائے۔ چنانچہ اس وقت ان کے مہاتما گاندھی جی اور مسٹر گھنشیام سنگھ بی گپتا کے درمیان اس سلسلہ میں گفت و شنید ہو رہی ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ ایک دو دن میں قطعی فیصلہ ہو جائے گا۔ ۲۷ تاریخ کو مہاتما گاندھی دہلی پہنچ رہے ہیں۔ اس وقت تک سر اکبر حیدری کا آخری جواب موصول ہو جائے گا۔ اور آریہ نیتا کوئی فیصلہ کر سکیں گے۔

اگر نظام گورنمنٹ نے مذہبی حقوق کے متعلق توضیحی بیان نہ دیا...

انٹرنیشنل آربن لیگ کا بیان

(نئی دہلی ۲۲- جولائی) پروفیسر سدھاکر سیکرٹری انٹرنیشنل آربن لیگ نے مندرجہ ذیل بیان جاری کیا ہے:-

"آریہ سماجوں اور مختلف اصحاب کی طرف سے جو رائیں موصول ہو رہی ہیں۔ اور ہندو اور آریہ اخبارات نے غیر مبہم الفاظ میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے۔ ان کی موجودگی میں یہ بات صاف طور پر عیاں ہو گئی ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ کی پیش کردہ شخصی اور مذہبی آزادی کے خلاف زبردست بے چینی پائی جاتی ہے۔ آربن لیگ پر زور دیا جا رہا ہے۔ کہ جب تک مبہم امور کو واضح نہیں کیا جاتا۔ اور مندروں۔ گیہ شالاؤں کی تعمیر، جھنڈوں اور پہ چاروں پر سے پابندیاں دور نہیں کی جاتیں۔ اس وقت تک ستیاگرہ کی تحریک کو زیادہ تیز کر دیا جائے۔ ۲۴ تاریخ کے اجلاس میں مسٹر و نائیک ساؤ کی موجودگی ضروری تھی۔ اس لئے ان کے بھتیجے کو ہدایت کی گئی۔ کہ ان کی واپسی تک ستیاگرہ نہ کریں۔ اس کا مطلب یہ نہ تھا۔ کہ آریہ سماجیوں کو اپنی کوششوں میں کسی طرح کی کمزوری آنے دینی چاہیئے۔ آریہ سماجیوں کو ایک مضبوط جماعت کے ممبروں کی حیثیت میں ۲۴ تاریخ کے فیصلوں کا انتظار کرنا چاہیئے۔

مسلمانوں کی طرف سے عدم تعاون کی دھمکی

(حیدرآباد دکن ۲۱- جولائی) مجلس اتحاد المسلمین نے آئینی اصلاحات پر متواتر چھ گھنٹے غور کرنے کے بعد آج شام کو ایک ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ جس میں یکیم کو حالیہ ریاست کے اختیارات اور مسلمانوں کے مفاد کے منافی قرار دیا گیا ہے۔ ریزولیوشن میں مزید قرار دیا گیا ہے۔ کہ اگر مجلس کے اس میمورنڈم کو جو اس نے ۲۴- مارچ کو گورنمنٹ کو دیا تھا نظر انداز کر دیا گیا۔ تو مسلمان گورنمنٹ کے ساتھ عدم تعاون کریں گے۔ اگر سکیم میں مسلمانوں کے مطالبات کی روشنی میں ترمیم نہ کی گئی۔ تو گورنمنٹ مسلمانوں کا جن سے وہ طاقت حاصل کرتی ہے تعاون کھو بیٹھے گی۔

مجلس نے اپنے پیروؤں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ پر امن رہ کر اس کی ہدایات کا انتظار کریں۔

پنجاب ستیاگرہ سمیتی کی اپیل

پنجاب ستیاگرہ سمیتی نے آریہ نیتا سے اپیل کی ہے۔ کہ موجودہ صورت حالات کے مطابق تمام ضروری کاروائی کرنے کا حق شری گھنشیام سنگھ بی گپت کو دیا گیا ہے۔ اس لئے کچھ دن اور نیتا کو انتظار کرنا چاہیئے۔ جو آریہ نیتا حکم دیں۔ اس کے مطابق کام کیا جائے۔

شری ہنتشی جی کی سرگرمیاں

(راولپنڈی ۲۳- جولائی) شری ہنتشی علاوہ پوری ایڈیٹر "پرکاشی" لاہور ستیاگرہ اندولن کے سلسلہ میں دورہ کرتے ہوئے کل سندھ ایکسپریس میں بعد از دوپہر ساڑھے پانچ بجے یہاں پدھارے۔ سرکردہ لوکل آریہ سماجیوں نے سٹیشن پر آپ کا پُر تپاک خیر مقدم کیا۔ انہیں ہار پہنا کر کاریں سوار کر کے آریہ سماج مندر صدر بازار میں لے جایا گیا۔ رات کو سات بجے حیدرآباد ڈے آریہ سماج صدر بازار میں مہاشہ پریم چند کی صدارت میں منایا گیا۔ جس میں شری ہنتشی جی نے ایک تدلل اور پُر جوش تقریر کی۔ جس کے ذریعہ انہوں نے پنجاب میں پبلسٹی پروٹیکشن ایکٹ کے نفاذ کی مذمت کی۔ اور ستیاگرہ اندولن کی موجودہ صورت حالات پر روشنی ڈالتے ہوئے آریہ سماجیوں سے اپنی سرگرمیاں جاری رکھنے کی اپیل کی۔ دو ریزولیوشن پاس کئے گئے۔ ایک کے ذریعہ پبلسٹی پروٹیکشن ایکٹ کے نفاذ کی مذمت کی گئی اور دوسرے کے ذریعہ حیدرآباد کی جیلوں میں آریہ ستیاگرہیوں سے ہونے والی بدسلوکی کے متعلق تحقیقات کرائے جانے کا مطالبہ کیا گیا۔ اور پیرامانٹ پاور سے مداخلت کی درخواست کی گئی۔

آج صبح آریہ سماج (کالج سیکشن) راولپنڈی شہر کے ساتھ تک ست سنگ ہیں جو اس کے وسیع ہال میں ہوگا۔ بھجن کے بعد ۹ بجے ص

پر صفحہ ۵ کالم ۴ کے سب لیڈر میں پڑھیں

دوسرے ریزولیوشنوں میں سے ایک کے ذریعے ان اخبارات و ہندوؤں کی خدمات و قربانیوں کے لئے خراج تحسین ادا کیا گیا۔ جنہوں نے اس جدوجہد میں آریہ سماج کے لئے کی ہیں۔ ایک دوسرے ریزولیوشن میں آریہ نیتا سے امید کی گئی ہے۔ کہ اگر ضرورت ہوئی۔ تو اسی سرگرمی سے جن اور دھن کی سہائتا دینے کو تیار ہوگی۔

اصلاحات اور پنڈت جواہر لال

(حیدرآباد ۲۶- جولائی) مدراس سے پونہ (حیدرآباد ۲۶- جولائی) مدراس سے پونہ جاتے ہوئے پنڈت جواہر لال یہاں ٹھیرے تھے۔ دوران گفتگو میں آپ نے اصلاحات پر اپنی رائے میں انہیں ناقابل بخش قرار دیا۔ ساتھ ہی مستقبل کے متعلق کوئی مشورہ دینے سے انکار کیا۔

۵۰ روز تک فیصلہ ہو جائیگا

(لاہور ۲۶- جولائی) لالہ نارائن داس کپور پبلسٹی آفیسر پنجاب ستیاگرہ سمیتی نے سارو دلیشک سبھا کی میٹنگ میں شمولیت کے بعد لاہور پہنچنے پر ایک اخباری نمائندہ کو انٹرویو کے دوران میں بتایا۔ کہ حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق آخری فیصلہ چار پانچ روز تک ہو جائے گا۔ اور اگر آریہ سماجیوں کو نظام سرکار نے مطمئن نہ کیا۔ تو پرانے بڑے نیتا عہدوں پر لات مار کر ستیاگرہ میں کود پڑیں گے۔ موجودہ صورت حالات کے مطابق تمام ضروری کاروائی کرنے کا اختیار مسٹر گھنشیام سنگھ بی گپت کو دیا گیا ہے۔

اصلاحات کے اعلان پر مسلمانوں کے مظاہرے

(حیدرآباد ۲۴- جولائی) اصلاحات کے اعلان کے بعد حیدرآباد بھر میں مسلمانوں نے مظاہرے کئے اور مکمل ہڑتال کر دی۔ مکانوں اور دیواروں پر جا بجا "اصلاحات مردہ باد" لکھا ہوا تھا۔ سیاہ جھنڈیوں سے مظاہرے کئے گئے۔ گدھوں پر کئی طرح کے الفاظ لکھ کر انہیں بازاروں میں گھمایا گیا تھا۔ مثلاً "باپ حکومت کو کون سا راستہ جاتا ہے"۔ "قیدی کو اصلاحات مبارک"۔ "حکومت ایسے ہاتھوں میں ہے۔ جو ہندوؤں کے پروردہ ہیں"۔

عثمانیہ یونیورسٹی کے سو طلباء نے بھی مظاہرہ کرنے کے جلوس نکالا۔ ۵ طلباء کو گرفتار کر لیا گیا۔ نواب یار جنگ نے اعلان کیا۔ کہ ابھی انجمن اتحاد المسلمین نے کوئی پروگرام مرتب نہیں کیا۔ اور اگر ضرورت پڑی۔ تو سب سے پہلے میں جیل جاؤں گا۔

سارو دلیشک سبھا کے پرستاؤ

(لاہور ۲۶- جولائی) سارو دلیشک سبھا نے اپنی میٹنگ میں جو ریزولیوشن پاس کئے ہیں۔ ان میں سے سب سے اہم مفصل اور

Digitized by eGangotri

۲۲۷ آریہ ستیاگرہی رہا

(ناندیڑ- ۲۵- جولائی) ۲۲۷ آریہ ستیاگرہی طبی وجوہ کی بنا پر نظام آباد جیل سے غیر مشروط طور پر رہا کر دئے گئے ہیں +

صوبہ سرحد کی سماجوں سے پرارتھنا

کچھ دن ہوئے کہ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور نے تمام آریہ سماجوں کو چٹھیاں ارسال کی تھیں۔ اور ان سے یہ استفتا کی تھی۔ کہ سب آریہ سماجیں اپنی کارگذاری جو انہوں نے حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق اب تک کی ہے۔ وہ سب سلسلہ وار لکھ کر آریہ ستیاگرہ سمتی کو جلدی بھیج دیں۔ تاکہ سمتی ایک کتاب چھپا سکے۔ لیکن افسوس سے کہنا پڑتا ہے۔ کہ اب تک بہت کم آریہ سماجوں نے اس طرف دھیان دیا ہے۔ اس لئے میں صوبہ سرحد کی تمام آریہ سماجوں سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ وہ جلدی سے جلدی اپنی اپنی رپورٹ آریہ ستیاگرہ سمتی شولاپور یا آریہ ستیاگرہ سمتی صوبہ سرحد پشاور صدر کو ارسال کریں۔ جس میں لکھیں۔ کہ ہر ایک آریہ سماج نے ان چھ ماہ میں کتنے والنٹیر اور کس قدر روپیہ ارسال کیا ہے۔ اور اس (ستیاگرہ) سمبندھ میں کتنا روپیہ خرچ کیا ہے +

چوہدری ویدبرت کو چار ماہ

(لاہور ۲۵- جولائی) اطلاع ملی ہے۔ کہ چوہدری ویدبرت جو یکم جولائی کو حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے نارائنی سینا آریہ سبھا جیہ سبھا لاہور کے جتھے کو لے کر روانہ ہوئے تھے۔ ۲۱۰۵- جولائی کو سائے گاؤں اور اودگ آباد میں ۴۲ اور ستیاگرہیوں کو ساتھ لے کر ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار ہو گئے ہیں۔ اور ان کے تمام ساتھیوں اور ان کو چار چار ماہ قید کی سزا ہوئی ہے۔ اور وہ سب کے سب اودگ آباد جیل میں ہیں +

حیدر آباد آریہ سماج کی سرگرمیاں

(حیدر آباد ۲۴- جولائی) آریہ سماج کمار سبھا چوک حیدر آباد کے دوسرے منتری بھی میدان میں کود پڑے ہیں +

۳ ڈویں ڈکٹیٹر ہیر سرڈ نائیک راؤ جی ودیالنکار کے آدیش انوسار آریہ سماج کمار سبھا چوک حیدر آباد کے موجودہ منتری شری شنکر راؤ جی اپنا پد یاگ کر کے ستیاگرہ کا ساتھ دینے کے لئے روانہ ہو گئے ہیں۔ آپ نے اپنے جتھے کے ساتھ گلبرگہ میں ستیاگرہ کریں گے +

مسلمانوں کی ہڑتال

(شولاپور ۱۴- جولائی) ۱۸- جولائی کو حیدر آباد میں جب نام نہاد اصلاحات کا اعلان کیا گیا۔ تو اس کے خلاف مسلمانوں نے شہر میں ہڑتال کر دی۔ اگرچہ یہ ہڑتال نا مکمل تھی۔ مگر یہ ایک معمولی سی بات کہی جا سکتی ہے۔ خاص اور قابلِ اعتراض حرکت جو ان کی طرف سے کی گئی۔ وہ یہ تھی۔ کہ ہزاروں مسلمان ہتھیار لے کر آریہ ستیاگرہ کے ۸ ویں ڈکٹیٹر شری ونائیک راؤ جی بیرسٹر کے بنگلے پر چڑھ دوڑے۔ اور انہوں نے چاروں طرف سے اُسے گھیر لیا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ کوتوال صاحب کی موٹر پر بھی حملہ کیا گیا۔ اور ایک گدھے پر "اصلاحات مردہ باد" لکھ کر اس کا مظاہرہ کیا گیا +

سوامی چدانندجی سنیاسی گرفتار

۲۱- جولائی کو سوامی چدانند جی سنیاسی ہندو شُدھی سبھا کے کارکن سلطان بازار حیدر آباد میں اپنے سات ساتھیوں کے گرفتار کر لئے گئے +

۶۴ ستیاگرہی رہا

(۱۹- جولائی) شام کو سنٹرل جیل عہد آباد سے ۶۴ ستیاگرہی قیدی رہا کئے گئے۔ اور ۱۳۰ ستیاگرہیوں کو ڈسٹرکٹ جیل سے سنٹرل جیل میں منتقل کیا گیا +

مسٹر گھنشیام سنگھ گپتا لدھیانہ میں

(لدھیانہ ۲۳- جولائی) شری یُت آنریبل گھنشیام سنگھ جی گپتا پریذیڈنٹ انٹرنیشنل آرین لیگ ایبٹ آباد میں مہاتما گاندھی جی سے ملاقات کر کے واپسی پر دہلی تشریف لے جاتے ہوئے آج بمبئی ایکسپریس میں یہاں تشریف لائے۔ آریہ بھائی بڑی بھاری تعداد میں آپ کے سواگت کے لئے سٹیشن پر موجود تھے۔ گاڑی سے اُترنے پر آریہ بھائیوں نے آپ کا نہایت گرم جوشی سے استقبال کیا +

ایک گدی نشین مہنت کا تیاگ

(رہتک ۲۲- جولائی) اب تک سو سے کل ستیاگرہی وہ ہیں کہ جن

ان کی تعداد ۴۳۵ تک پہنچ گئی ہے۔ پچھلے جتھے میں مہنت منگل داس جی بھی شامل تھے۔ جن کی جائیداد تقریباً چالیس ہزار روپیہ کی ہے۔ آپ سب کچھ چھوڑ کر اور گدی تیاگ کر حیدر آباد چل دئے ہیں۔ آپ کی عمر ابھی تیس سال کی ہی ہے +

جیلیں ابھی پُر ہیں

(منماڈ ۲۲- جولائی) گو بوڑھے مرد عورتیں اور نوجوان ستیاگرہی بھی بھاری تعداد میں جیلوں سے رہا ہو گئے ہیں۔ تاہم ابھی تمام جیل ستیاگرہیوں سے کھچا کھچ بھرے ہوئے ہیں +

پنڈت بدھ دیو کے خلاف مقدمہ

(منماڈ ۲۱- جولائی) پنڈت بدھ دیو جی ودیا النکار کے خلاف مقدمہ ۱۷- جولائی کو ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش ہوا۔ اس سے پیشتر اس کے متعلق وکلاء صفائی کو کوئی اطلاع نہ دی گئی۔ اس لئے پنڈت بدھ دیو کے عذر پر عدالت نے تین دن کی مہلت دی چنانچہ کل پھر مقدمہ کی سماعت ہوئی۔ اس موقعہ پر ماسٹر گوردتہ رام اور پنڈت بنسی دھر بھی موجود تھے۔ استغاثہ کی شہادت کل ہی ختم ہو گئی۔ گواہوں پر جرح نہ کی گئی۔ ستیاگرہیوں نے عدالت کو بتایا۔ کہ ان کو گالیاں دی گئیں اور ان پر سختیاں کی گئیں +

احمد نگر سے ستیاگرہی جتھے

(احمد نگر ۲۲- جولائی) حیدر آباد ریاست میں سینکڑوں ستیاگرہی بیرسٹر ونائیک راؤ جی کے ہمراہ ستیاگرہ کرنے کے لئے احمد نگر میں جمع ہو رہے ہیں۔ تقریباً ۱۷۷۵ ستیاگرہی ستیاگرہ کے لئے تیار ہیں۔ ان ستیاگرہیوں کو مختلف کیندروں میں بانٹ دیا گیا ہے +

ریاست حیدر آباد کے سینکڑوں ویر

(احمد نگر ۲۲- جولائی) ریاست حیدر آباد سے ایک بڑی تعداد میں ستیاگرہی مختلف مرکزوں پر جمع ہو رہے ہیں۔ اس وقت کھنڈوہ چار سو۔ منماڈ میں دو سو پچاس۔ بیم میں پچاس۔ چاندہ میں پچاس اور پیروادہ میں ۲۵ آریہ ویر جمع ہو چکے ہیں۔ اور ۸ ویں ڈکٹیٹر شری یُت ونائیک راؤ کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کو تیار ہیں +

مولانا ظفر علی خاں کی اشتعال انگیزیاں

(ہاپڑ ۲۲- جولائی) کل رات باغ بیرون موچی دروازہ میں مجلس اتحاد ملت کے زیر اہتمام منعقدہ ایک پبلک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے مولانا ظفر علی خاں نے حسب معمول انتہائی اشتعال انگیزی سے کام لیا۔ اور اعلان کیا۔ کہ اگر کانگریس نے ۳۱- جولائی تک جتھے بازی بند نہ کی۔ تو پھر یکم اگست کو ہندو دیکھ لیگا۔ کہ مسلمان حیدر آباد کے تحفظ کے لئے کیا کرتا ہے۔ ہندو چاہتا ہے۔ کہ ریاست کے پیچ پیچ پر بُت خانے قائم کئے جائیں۔ مسلم اقلیت ہندو اکثریت کی غلام بن کر رہے۔ آل انڈیا کانگریس کو گاندھی کی حمایت حاصل ہے۔ وہی گاندھی جس نے راج کوٹ میں مسلمانوں کو نمائندگی دینے سے انکار کر دیا تھا۔ اب حیدر آباد میں ہندوؤں کی نمائندگی کا مطالبہ کس منہ سے کرتا ہے؟

لالہ خوشحال چندجی بھوک ہڑتال کریں گے

(شولاپور ۲۱- جولائی (بذریعہ ڈاک) آریہ ستیاگرہ کے تیسرے ڈکٹیٹر لالہ خوشحال چند جی خورسند سے جیل میں "بھگت" نام کی کتاب مہتم جیل نے چھین لی۔ لالہ خوشحال چندجی نیز مراری لال جی ریٹائیرڈ جج نے بطور سپرنٹنڈنٹ خاص خوراک۔ کپڑے۔ چارپائی۔ دودھ اور پھل وغیرہ لینا چھوڑ دیا ہے +

اب صرف جوار کی روٹی کھا رہے ہیں۔ اگر ۳۱- جولائی تک لالہ جی کی ٹپلک لائبریری نہ دی گئی۔ تو آپ اسی دن سے بھوک ہڑتال کر دیں گے +

لنڈن میں ستیاگرہ کمیٹی

(لنڈن ۲۱- جولائی) مسٹر پی۔ ڈی گرولہ نے لنڈن میں ایک کمیٹی قائم کی ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ برطانوی کیبنٹ کو اس امر کے متعلق واقفیت بہم پہنچائی جائے۔ کہ حیدر آباد کا ستیاگرہ شہری اور مذہبی پابندیوں کے خلاف کیا جا رہا ہے +

مہاشہ رتن چندجی میدان میں

(دہلی ۲۰- جولائی) پنجاب پارلیمنٹری بورڈ کے سابق قیدی شریمان مہاشہ رتن چند جی ۱۵ اگست کو ایک سو آریہ ویروں کے ساتھ ستیاگرہ میں حصہ لینے کے لئے روانہ ہوں گے۔ آپ نے کئی ہفتے ہوئے اپنی خدمات اس مقصد کے لئے پیش کر دی تھیں۔ آپ کے جتھے کے لئے بھرتی جاری ہے +

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش

سمت ۱۹۹۶ ساون ۱۵ — پرکاش لاہور ۳۰ جولائی ۱۹۳۹ء

(ہفتہ وار)

اصلاحات کی سکیم اور آریہ سماج

نظام سرکار نے اُن اصلاحات کا اعلان کر دیا۔ جن کے متعلق ہم ایک عرصہ سے سنتے رہے تھے۔ اس کی سکیم جس پر اس قدر محنت اور وقت خرچ کیا گیا ہے حد درجہ پاس انگیز ہے۔ نہ صرف اس لئے کہ اس کے ذریعہ پرجا کو کچھ دیا نہیں گیا۔ بلکہ اس لئے بھی کہ یہ آریہ سماج کے مطالبات کو پورا نہیں کرتی۔

دلائیت کے مشہور اخبار "مانچسٹر گارڈین" کے الفاظ ہیں "پرانی مطلق العنانی کو جمہوریت کے لباس میں زندہ رکھنے کی کامیاب کوشش کی گئی ہے"۔ لکھنؤ کے "نیشنل ہیرلڈ" کی رائے میں "اصلاحات کی سکیم کیا ہے ایک مذاق ہے"۔ اسی طرح لاہور کے "سول اینڈ ملٹری گزٹ" جیسے رجعت پسند اخبار نے بھی اصلاحات کو مایوس کن قرار دیا ہے۔ مہاتما گاندھی تک اس سے مطمئن نہیں۔ پھر آریہ سماج تو ہو ہی کیسے سکتا ہے۔ جب کہ اس کے دھارمک آزادی کے مطالبہ کو چھوا تک نہیں گیا۔

اس نے مکمل مذہبی آزادی کا اعلان کرنے کی بجائے ایک دینیات کی کمیٹی مقرر کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ جس کا کام محض فرقہ وارانہ تنازعات کے بارہ میں گورنمنٹ کو مشورہ دینا ہوگا۔ اس کمیٹی میں اگرچہ ہندو مسلم ممبر مساوی ہوں گے۔ لیکن عملی طور پر اکثریت مسلمانوں کی ہی ہوگی۔ کیونکہ صرف وہی ہندو ممبر اس کمیٹی میں نامزد کئے جائیں گے۔ جو گورنمنٹ کی پالیسی کے مطابق چلنے کو تیار ہوں۔ اس طرح صرف منتخب ہندو ممبر ہی حقیقی معنوں میں ہندوؤں کے نمائندے ہوں گے۔ ایسی حالت میں اس کمیٹی سے ہندوؤں کے لئے کس قدر مفید کام کی توقع رکھنا بے سود ہے۔ لیکن ہم پوچھتے ہیں۔ کہ اس کمیٹی کی ضرورت ہی کیا تھی جب کہ نظام سرکار کی پالیسی ڈیلی ہی ہے۔ جیسی کے باقی ہندوستان کی ہے۔ درحقیقت اگر وہ زیادہ دیر تک مذہبی پابندیاں جاری رکھنا نہیں چاہتی۔ تو اسے دینیات کمیٹی قائم کرنے کی بجائے مکمل دھارمک آزادی کا اعلان کرنا چاہیئے تھا۔ اگرچہ سیاسی اور مذہبی جلسوں کی اجازت دے دی گئی ہے۔ لیکن مشروط۔ اس آزادی کی قیمت ہی کیا۔ جسے ہر وقت غصب کیا جا سکتا ہو۔ پولیس احکام کو اختیار ہوگا۔ کہ اگر قانون اور امن کی اہم ضروریات کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو۔ تو کسی جلسہ کا انعقاد روک دیں۔ اور کہ جلسہ کے انعقاد سے پہلے اس کی اطلاع دینا بھی ضروری ہوگا۔ ہون کرنے اور ہون کنڈ بنانے پر پابندیاں بدستور رہیں گی۔ ادم کا چھنڈا پھرانے کی بھی اجازت نہ ہوگی۔ دھرم پرچار کے متعلق بھی اسی پالیسی پر عمل ہوگا۔ نئے مندروں کو بنانے اور پجاریوں کی مرمت کے متعلق جو احکام موجود ہیں وہی آئندہ جاری رہیں گے۔ کیونکہ انہیں منسوخ نہیں کیا گیا۔ یہ ہے اصلاحات کی یہ سکیم مذہبی آزادی نہیں دیتا۔ اس لئے آریہ سماج کے لئے یہ قطعی طور پر ناقابل قبول ہے۔ یہ اس کے ایک حصہ کے متعلق آریہ سماج کی پوزیشن ہے۔ اس کے باقی حصے بھی کم ناقابل بخش نہیں۔

(ہنتشی)

سارو دیشک سبھا کا اجلاس

سمست آریہ جگت کی آنکھیں اس وقت دہلی پر لگی ہوئی ہیں۔ کیونکہ آریہ سماج کے پرمکھ نیتا اگلے پروگرام کے متعلق فیصلہ کرنے کے لئے وہاں جمع ہیں۔ ۲۴ و ۲۵ جولائی دو دن سارو دیشک سبھا کی انٹرنگ سبھا کا اجلاس ہوتا رہا۔ جس میں نظام سرکار کی اصلاحات کی سکیم پر وچار ہوا۔ چونکہ یہ میٹنگ نہایت اہم ہے۔ اس لئے انٹرنگ سبھا کے ممبروں کے علاوہ دوسرے پرمکھ آریہ نیتاؤں نے بھی اس میں بھاگ لیا۔ اور کافی غور و خوض کے بعد ایک پرستاؤ پاس ہوا۔ جس کے ذریعہ واضح کیا گیا ہے کہ "نظام سرکار اصلاحات کے اس حصہ کو جو جلسوں اور تحریر و تقریر کی آزادی کے متعلق ہے واضح کر کے اس امر کا یقین دلائے کہ آریہ سماجیوں اور دیگر اسنستھا کو دعایا کو جلسوں کے انعقاد اور آرگنائزیشن مثلاً آریہ سماج قائم کرنے کا پورا حق حاصل ہوگا۔ اور اس میں کسی قسم کی مداخلت نہ کی جائے گی۔ نیز آریہ سماج دیگر جماعتوں کو پبلک جلسے کرنے کی مکمل آزادی ہوگی۔ اور ان تمام قواعد جن کی رو سے اس سلسلہ میں پابندیاں عائد کی گئی ہیں منسوخ کئے جائیں گے۔ مگر اس امر کے متعلق شک کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ کہ آیا اس اعلان کا یہ بھی مقصد ہے کہ ان قواعد کو منسوخ کیا جائے گا۔ جن کی رو سے مذہبی معاملات پر پابندیاں عائد کی گئی ہیں۔ چونکہ ان شکوک کی ان قواعد سے تصدیق ہوتی ہے۔ جو آج کل نافذ ہیں۔ اور جن کا صاف طور پر ذکر نہیں کیا گیا۔ اس لئے اس سبھا کی رائے ہے۔ کہ تمام پوزیشن کو صاف کہا جائے۔ جہاں تک مشاورتی کمیٹی کا تعلق ہے سبھا کی یہ زبردست رائے ہے۔ کہ اس سے ابتدائی اور بنیادی مذہبی اور تمدنی حقوق کے متعلق جن کے لئے آریہ سماج لڑ رہا ہے کسی قسم کی تحقیقات نہیں کرائی جانی چاہیئے۔ اور پھر ایسی مشاورتی کمیٹی کی تحقیقات کے معنی ہی کیا ہیں جو ریاست کے ایک محکمہ سے مختص ہو۔ اور جسے صرف یہ اختیار دیا گیا ہو۔ کہ وہ اس محکمہ کی خفیہ رپورٹ پیش کرے۔ ان حالات میں کمیٹی آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان انٹرنیشنل آریہ لیگ سے ملاقات کر کے اس امر کا یقین دلائے کہ آریہ سماج کی پوزیشن کے متعلق جو غلط فہمی پیدا ہو گئی ہے اسے دور کیا جائے۔ اس سلسلہ میں ایک ڈیپوٹیشن بھی وائسرائے ہند سے ملاقات کرے۔ (ہنتشی)

سچائی کی باتیں

نظام سرکار چاہتی تو ہے۔ کہ آریہ سماج پر کرپا کا ہستھ رکھ دے۔ لیکن اس نے آریہ سماج کے دھارمک آزادی کے مطالبہ کو تسلیم نہیں کیا۔ اس لئے آریہ سماج اس کرپا کو قبول نہیں کر سکتا۔ شاید اس کرپا کو قبول کرنے کو تیار ہو جائے۔ کیونکہ سمجھوتہ کی باتیں ہو رہی ہیں۔ اس سلسلہ میں لالہ جیون بندھو گپتا اور شری گھنشیام سنگھ جیت جاتما گاندھی سے کئی بار ملاقات کر چکے ہیں۔ سر اکبر حیدری۔ مہاتما گاندھی شری گھنشیام سنگھ جی گپت کے درمیان تار و شنید کا سلسلہ جاری ہے۔ اگرچہ یہ بات معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ سر اکبر آریہ سماج کو مطمئن کرنے کے لئے کیا تجویز کرنے کو تیار ہیں۔ اور آریہ سماجی لیڈر کے لئے کون سی شرائط پیش کر رہے ہیں۔ لیکن یہ بات تو واضح ہی ہے۔ کہ دھارمک آزادی کے متعلق آریہ سماج کے مطالبات اس قدر اپنڈائی اور کوئی ہیں۔ کہ ان میں کوئی کمی ہو ہی نہیں سکتی۔ اس لئے آریہ سماجی نیتاؤں کے مطالبات یا شرائط کے متعلق کسی تجسس کی ضرورت نہیں۔ ہاں یہ بات قابل اشتیاق ہے۔ کہ سر اکبر حیدری کہاں تک جھکنے کو تیار ہیں۔

سمجھوتہ کی گفت و شنید ایک بار پہلے بھی ہو چکی ہے لیکن ناکام رہی تھی۔ اب پھر اس کی باتیں ہو رہی ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ مہاتما گاندھی جی بیچ میں ہیں۔ ہمیں امید تو نہیں ہے۔ کہ صلح ہو جائے۔ کیونکہ یہ بات ہماری سمجھ میں اب تک نہیں آئی۔ کہ اصلاحات کے اعلان کے بعد نظام سرکار نے دھارمک آزادی کا سوال کیوں نہ کھولا ہے۔ اگرچہ وہ آریہ سماج کے مطالبات کو اس قابل نہیں سمجھتی۔ کہ انہیں منظور کیا جائے۔ تو اب صلح کیجئے گی اور کوششوں کے کیا معنی ہیں؟ اس کے قبول میں آریہ سماج کے مطالبات جائز ہیں۔ تو اسے کھلے طور پر تسلیم کر لینے میں عار کیوں ہے؟ لیکن ہم سمجھتے ہیں کہ جھوٹے وقار نے اس کو اجازت نہیں دی۔ کیونکہ نظام

وہ یہ سمجھتی ہو۔ کہ اگر اس نے آریہ سماج کے مطالبات کھلے طور پر تسلیم کر لئے۔ تو اس کی شکست پر محمول کیا جائیگا۔ لیکن اب وہ کہہ سکے گی۔ کہ مہاتما گاندھی کے زور دینے پر اس نے آریہ سماج کے مطالبات کو منظور کر لیا ہے۔ آریہ سماج کے مطالبات منظور ہونے چاہئیں۔ انہیں کھلے طور پر منظور کیا جائے یا سمجھوتہ کے ذریعہ۔ (ہنتشی)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

یہ ریڈیو والے

یہ ریڈیو والے بھی عجب لوگ ہیں۔ جو خود کو پبلک کا خادم نہ سمجھ کر صرف سرکاری ملازم ہی سمجھتے ہیں۔ اگر یہ بات نہیں۔ تو بتایا جائے۔ کہ سوائے چند گانے والے اور گانے والیوں کے ان سے کوئی خوش بھی ہے؟ انہیں مہاتما گاندھی اور کانگریس کا نام تک سننا گوارا نہیں۔ ہاں دلبستگی کے لئے عشقیہ گانے سن سکتے ہیں۔ پچھلے دنوں رنجیت سنگھ ڈے کے سلسلہ میں لاہور سٹیشن سے ایک ڈرامہ نشر کیا گیا۔ جس کے کئی حصے قابلِ اعتراض تھے۔ سکھوں نے پروٹسٹ کیا۔ لیکن یہ لوگ ہیں۔ کہ خاموش ہیں۔ سارے پنجاب میں اس دلآزار ڈرامے کے خلاف پروٹسٹ کیا جا رہا ہے۔ لیکن انہیں کوئی پرواہ نہیں۔ کیا انہیں تب ہوش آئے گی۔ جب سکھ ستیاگرہ شروع کر دیں گے؟

ہائی کورٹ کا فیصلہ

ہائی کورٹ نے پنجاب گورنمنٹ کے اس حکم کو منسوخ کر دیا ہے۔ جس کی رُو سے اُس نے آسیہ مسافر کے تشہیدِ غیر کی ایک نظم کو قابلِ اعتراض قرار دیکر اس کی ایک ہزار کی ضمانت ضبط کر لی تھی۔

چونکہ ہم نے نظم کو بغور پڑھا تھا اس لئے اس وقت ہی کہہ دیا تھا۔ کہ پنجاب گورنمنٹ کا یہ حکم نامناسب ہے۔ ہمیں خوشی ہے۔ کہ ہائی کورٹ نے اس حکم کو منسوخ کر کے ہمارے اس خیال کو صحیح ثابت کر دیا ہے۔

ہم آسیہ بہنی ندھی سبھا پنجاب کو ہائی کورٹ کے اس فیصلہ پر دھائی دیتے ہیں۔

مدراس میں مندر پروشیش آرڈیننس

اگرچہ نارمل حالات میں ہم مذہبی اور مجلسی معاملات میں قانون کی مداخلت کو پسند نہیں کرتے۔ لیکن جب مشکل کا کوئی دوسرا حل بھی نکل نہ آئے۔ تو قانون کی شرن لینا بھی ہمارے نزدیک جرم ہے۔ چنانچہ ہم حکومت مدراس کو مندر پروشیش آرڈیننس کے نفاذ پر مبارکباد دیتے ہیں۔ اس کی رو سے ان مندروں کے ٹرسٹیوں اور پجاریوں کے خلاف مقدمات نہیں چلائے جائیں گے۔ جو اپنے مندروں کے دروازے ہری جنوں پر کھول دیں گے۔

پربھو بھگتی پر اعتراض کیوں؟

ہم نے یہ خبر نہایت تعجب سے سنی ہے۔ کہ گلبرگہ جیل کے ادھیکاریوں نے آریہ ستیاگرہ کے نیسرے ڈکٹیٹر لالہ تونچاند چند سے ان کی تصنیف کردہ کتاب "پربھو بھگتی" کا مسودہ چھین لیا ہے۔ نظام سرکار یا اس کی مذہبی رواداری کا کوئی حامی ہمیں بتائے۔ کہ اس کتاب سے جو خدا کی عبادت کے مضمون سے تعلق رکھتی ہے۔ "قانون اور امن کی کس اہم ضرورت" کو نقصان پہنچنے کا احتمال ہے۔ جو اس نے اسے ضبط کر لیا ہے؟

امن کیلئے

ایک طرف جنگ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور دوسری طرف امن کے لئے کوششیں۔ لیکن امن کی قائمی کے لئے جو ذرائع استعمال کئے جا رہے ہیں۔ وہ ایسے نہیں جن سے مقصد حل ہو سکے۔ اب تک تو اپیلوں۔ معاہدوں اور درخواستوں کے ذریعہ ہی اس مشکل کا حل ڈھونڈنے کی کوشش کی جاتی رہی ہے۔ لیکن اب اس کے لئے رشوت دینے سے بھی گریز نہ کیا جائیگا۔ عجب نہیں۔ اگر یہ افواہ درست ہو۔ کہ برطانیہ ہر ہٹلر کو قرضہ دے رہا ہے۔

ہمارا یقین ہے۔ کہ امن کے لئے اس قسم کی تمام کوششیں ناکام ثابت ہوں گی۔ اور تب تک یہ مشکل حل نہ ہوگی۔ جب تک کہ مختلف طاقتوں کی ذہنیتوں میں تبدیلی نہیں لائی جاتی۔

دلآزاری کا نیا طریقہ

ایک عرصہ سے ہم مسلم ادبی رسائل اور اخبارات میں ایک نئی شرارت کو بڑھتے دیکھ رہے ہیں۔ ان میں اکثر ایسی کہانیاں شائع ہوتی رہتی ہیں۔ جن میں مسلم نوجوان کو ہیرو اور ہندو لڑکی کو ہیروئن کے طور پر پیش کر کے یہ دکھایا جاتا ہے۔ کہ کس طرح ہندو لڑکی مسلم نوجوان سے محبت کرتی ہے۔ اور اس کے لئے سب کچھ قربان کرنے کو تیار ہو جاتی ہے۔ یہ ہندوؤں کی دلآزاری کا نیا طریقہ ہے۔ ورنہ ہندو استری ابھی اپنی عزت و عصمت کی قیمت سے واقف ہے۔ کیا ہم امید کریں۔ کہ مسلم مصنفین آئندہ اس بات کا دھیان رکھیں گے۔ اور مسلم جرائد اس قسم کی دلآزار کہانیاں پر کاشت کرنے کی جسارت نہ کریں گے؟

قدامت پسندی کی انتہا

دُنیا ترقی کرتے کرتے کہاں سے کہاں پہنچ گئی۔ لیکن بعض سناتن دھرمی ہیں۔ کہ آج بھی وہیں کھڑے ہیں۔ جہاں سو سال پہلے تھے۔ اس قسم کے سناتنیوں میں کوہ مری کے سناتنی بھی شامل ہیں۔ جنہوں نے اپنے مندر میں ہری جنوں کو پردیشن کی اجازت دینے سے انکار کر دیا ہے۔ جب سناتن دھرم پرتی ندھی سبھا اور سناتن دھرم کے نیتا مندروں میں ہری جنوں کے پردیشن پر کسی قسم کی پابندی لگانے کے حق میں نہیں۔ تو کوہ مری کے سناتنی دھرمی کیوں اس کیلئے ضد ہیں؟ ہمیں امید ہے۔ کہ وہ ستیاگرہ کی نوبت نہ آنے دیں گے۔ بلکہ معاملہ کو نپٹا کر دانشمندی کا ثبوت دیں گے۔

صوبہ سرحد سے واپسی!

مہاتما گاندھی نے سرزمین سرحد پر کس خاص مقصد سے قدم رکھا تھا یہ تو ہمیں معلوم نہیں۔ لیکن ان کی تقریریں ہمیں بتاتی ہیں۔ کہ وہ ہندو مسلم اتحاد کے لئے بہت بے چین ہیں۔ اور وہ چاہتے ہیں۔ کہ کسی نہ کسی طرح ملک میں ہندو مسلم اتحاد ہو جائے۔ ۲۳ - جولائی کی الوداعی تقریر میں بھی انہوں نے اسی بات پر سارا زور لگایا ہے۔ یہ سب درست اور مبارک۔ لیکن ہم جاننا چاہتے ہیں۔ کہ اس تقریر کا سرحد کے مسلمانوں اور فضا پر کچھ اثر ہوا ہے یا نہیں؟ اگر وہ ہندوؤں کی مصیبت کا کسی اور ذریعہ سے خاتمہ نہیں کر سکے۔ تو اگر اس طریقہ سے ہندوؤں کے جان، مال اور مان کو بچا لیں۔ تو بھی ہم سمجھیں۔ کہ مہاتما جی کچھ کر گئے ہیں۔ لیکن اگر صورتِ حالات میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔ تو ہم یہی کہیں گے۔ کہ وہ خالی ہاتھ صوبہ سرحد میں آئے تھے۔ اور خالی ہاتھ ہی لوٹ گئے۔

پنجاب میں خودکشی کے واقعات

پنجاب گورنمنٹ کے محکمہ حفظانِ صحت کی طرف سے ۱۹۳۸ء کے لئے جو رپورٹ شائع کی گئی ہے۔ اس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ صرف پنجاب میں خودکشی کے ۵۳۰ واقعات ہوئے۔ یہ امر واقعی تشویشناک ہے۔ لیکن اس سے بھی زیادہ افسوس اس بات کا ہے۔ کہ خودکشی کے ان واقعات میں سے ۱۵۰ ہیں۔ جن کا تعلق عشق و محبت سے ہے۔ ان اعداد و شمار سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ ہمارے پنجابی نوجوان کدھر جا رہے ہیں؟ ضرورت ہے۔ کہ گورنمنٹ اخلاق سوز فلموں اور لٹریچر پر پابندیاں لگا کر مذہبی سوسائٹیاں اخلاقی تعلیم پر زور دیں۔

پنجاب میں تعلیم کی رفتار

ڈائریکٹر سررشتہ تعلیم پنجاب کی رپورٹ سے جو پانچ سالہ تعلیمی رپورٹ پر کاشت ہوئی ہے۔ اس میں دیئے گئے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے۔ کہ موجودہ مالی تنگی اور اقتصادی کساد بازاری کا مدرسوں کی تعداد اور طلباء کی حاضری پر نمایاں اثر پڑا ہے۔ جہاں لڑکوں کے سکولوں میں کمی واقع ہوئی ہے۔ وہاں لڑکیوں کے سکولوں میں اضافہ۔ اس سے بجا طور پر یہ نتیجہ نکالا جا سکتا ہے۔ کہ بے کاری کی موجودہ حالت کے پیش نظر ہی لڑکوں کو پڑھانے کا خیال کمزور ہوتا جا رہا ہے۔ لیکن کیا ہی اچھا ہو اگر ہمارے صوبہ کی گورنمنٹ صنعت و حرفت کی تعلیم کو ترقی دینے کی طرف دھیان دے۔

مسٹر ساورکر کا بیان

نظام سرکار کی اصلاحات کے متعلق جو بیان مسٹر ساورکر کی طرف سے نکلا ہے۔ اسے پڑھ کر ہمیں تعجب ہوتا ہے۔ کیونکہ سارے ملک میں آپ ہی اپنے دیکھتے ہیں۔ جس نے اصلاحات کو خوش آمدید کہا ہے۔ آپ کے اس بیان کا آریہ سماج کی پوزیشن سے کوئی تعلق نہیں۔ ہندو مہاسبھا سے بھی تعلق نہ تھی۔ کہ وہ اصلاحات کی اس قسم کی تائید کرتی۔ سکیم سے مطمئن ہو کر ابھی جدوجہد ختم کر دیتی۔ لیکن ہمیں امید ہے۔ کہ اگر صلح کی گفت و

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

میرا دورہ

میں پہلے چار کے لئے باہر جاتا تو
رہتا ہوں۔ لیکن بہت کم۔ ستیاگرہ اندولن
کے پچھلے چھ مہینوں میں اچھا ہوتے ہوئے
بھی نہیں جا سکا۔ اس لئے کہ میری زیادہ
تر توجہ اخبار پر مرکوز رہی ہے۔ جو تھوڑا
بہت سمے بچتا تھا۔ وہ تصنیف و تالیف
میں خرچ ہو جاتا تھا۔ گت چھ مہینوں میں
میں نے آریہ بھائیوں کے لئے تین رچنا میں
تیار کی ہیں۔ سندھیا گان۔ ہنتیشی رامائن
اور رشی گان۔ جن میں سے سندھیا گان
تو آریہ بھائیوں تک بہت دیر سے پہنچ
چکا ہے۔ اب رامائن بھی چھپ کر تیار
ہے۔ رہ گئی تیسری کمپوزیشن "رشی گان"
یہ رشی دیانند کے چودن چرنت کا منظوم
ترجمہ ہے۔ جو ۲۴۶ دوہوں پر مشتمل ہے۔
اس کے چھپوانے کا پربندھ ہو رہا ہے۔

ستیاگرہ اندولن جوں جوں تیز ہوتا گیا۔
باہر جا کر پرچار کرنے کی میری اچھا بھی پربل
ہوتی گئی۔ حتےٰ کہ وہ سمیہ بھی آیا۔ جب
کہ باوجود کئی ضروری مصروفیتوں کے
مجھے یہ نشچے کرنا پڑا۔ کہ ہفتہ میں دو
دن باہر جا کر پرچار کیا جائے۔ چنانچہ
میں نے اپنا یہ نشچے آریہ جگت کے
سامنے رکھا۔ آریہ جنتا کی اور سے اس
کا ہارد کی سواگت کیا گیا۔ اور آریہ سماجوں
کی طرف سے نمنترن پر نمنترن آنے شروع
ہو گئے۔ آریہ سماجوں کے پریم بھرے
نمنترنوں سے میں نے انوبھو کیا ہے۔ کہ
اس کارید کے لئے دو دن کافی نہیں۔
اس لئے اب دو دن دور کی سماجوں کے
لئے ریزرو رکھ کے نزدیکی سماجوں کے نمنترن
آنے پر کبھی کبھی دن جا کر پرچار کرنے کا
نشچے کرنا پڑتا ہے۔

ملاکنڈ پور۔ جنڈیالہ گورو اور راولپنڈی
سے ہو آیا ہوں۔ پہلے دو استھانوں کے
پرچار کی رپورٹ "پرکاش" میں چھپ چکی
ہے۔ راولپنڈی میں میرے پرچار کا
وشیش اس انک میں کسی دوسری جگہ درج
ہے۔ اس لئے اسے یہاں دوہرانے
کا اوشیکتا نہیں۔ صرف اتنا کہنا ضروری
سمجھتا ہوں۔ کہ ہر جگہ جہاں بھی مجھے
جانے کا اتفاق ہوا۔ میں نے آریہ بھائیوں
میں ایک اپورو اتساہ اور پریم دیکھا۔
یہ چیز چھ ماس پورو دیکھنے میں نہ آتی تھی۔
آریہ سماج جیسی جیوت جاگرت سوسائٹی
میں ہمیشہ ایسی ہی جاگرتی کی اوشیکتا ہے۔
اور مجھے پرسنتا ہے۔ کہ ستیاگرہ اندولن کی
دیہ سے یہ کمی اب پوری ہو گئی ہے۔ پرماتما
کرے۔ اس کی یہ اوشتھا ہمیشہ قائم رہے۔

ہفتہ رواں میں مجھے تین استھانوں میں مجھے
پرچار کرنا ہے۔ چونیاں۔ امرت سر اور
لائل پور۔ ان کی تاریخیں بالترتیب ۲۸۔
۳۰ (صبح) - ۳۰ (رات) جولائی ہیں۔
اگلے ہفتہ کا پروگرام ابھی نہیں بنا۔ اس
لئے وہ آریہ سماجیں جن کے ہاں پرچار کی
اوشیکتا ہو مجھے لکھیں۔ اور میری نچھ
سیواؤں سے لابھ اٹھا کر مجھے اس دھرم
یدھ میں اپنی آہوتی ڈالنے کا اوسر دیں۔

(ہنتیشی)

---

۴ جوڑے پیدا ہو چکے ہیں۔ ان کی آمد شہر
والوں کی دلچسپی کا موجب بنی ہوئی ہے۔
اور تعجب کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ لیکن
اس میں تعجب کی بات ہی کیا ہے۔ آنے
والے "مہمانوں" کی نسبت ماں باپ کی توقع یہ
ہوتی ہے۔ کہ وہ لڑکا ہو۔ لیکن آج کل کی
لڑکی یہ کب برداشت کر سکتی ہے۔ کہ اس
کی آنکھوں کے سامنے اس کی توہین ہو۔ اس
لئے کسی قسم کا انتظار کئے بغیر وہ بھی چل
پڑتی ہے۔ اگرچہ وہ لڑکے سے آگے نہیں
نکل پاتی۔ لیکن وہ اکٹھے ہی دنیا میں آ
کودتے ہیں۔

اسی طرح شاید آپ کو یہ سن کر بھی تعجب
ہوگا۔ کہ ضلع ہوشیار پور کے ایک گاؤں
سالمی میں ایک لڑکی نے ان پڑھ شخص
سے شادی کرنے سے کیوں انکار کر دیا۔ لیکن اس
میں بھی تعجب کی کوئی بات نہیں۔ ایک سکول
میں پڑھنے والی لڑکی چاہے وہ شہر کی ہو
چاہے دیہات کی اتنا تو سمجھتی ہے۔ کہ
ان پڑھ کے ساتھ شادی کرنے سے اس
کا مستقبل تاریک ہوگا۔

میں اشتہار دے کر اپنے
"پرکاش" تجارت کو بڑھائیں۔
(منیجر)

سدرشن چکر

آدرش پتنی کا نیا مغربی نظریہ

آدرش پتنی کے متعلق یوروپ والوں کا نظریہ بدل رہا ہے۔ محبت کی شادیاں کامیاب
ثابت نہیں ہوتیں۔ آج شادی ہے تو کل طلاق۔ دنوں دن ازدواجی زندگی میں خشکی اور
بدمزگی بڑھ رہی ہے۔ اس لئے آدرش بیوی کے موجودہ گن اوگن بن رہے ہیں۔
اور جنہیں اوگن سمجھا جاتا ہے جلد ہی وہ دن آنے والا ہے۔ جب کہ انہی اوگنوں کو گن
سمجھا جانے لگے گا۔

چنانچہ اس سلسلہ میں انگلستان کے مشہور مؤرخ و مفکر مسٹر ایچ۔ جی۔ ویلز
جن کی عمر اس وقت بہتر برس کی ہے نے اپنے وسیع تجربات کی بنا پر کئی باتیں دنیا کے
سامنے رکھی ہیں۔ شادی کرنے کا ارادہ رکھنے والے مردوں کو ان کا پہلا مفید و زریں
مشورہ یہ ہے۔ کہ "حسین عورت سے کبھی شادی مت کرو"۔ لیکن کیوں؟ اس کی وہ ایک
دلچسپ وجہ بیان کرتے ہیں۔ اسے سمجھنے اور اس پر عمل کرنے کی کوشش کیجئے۔

ان کا کہنا ہے۔ کہ "حسین عورت تمہاری آنکھوں کو چکاچوند دینے لگا کر تم سے بیاہ کر لیتی
ہے۔ کچھ دن پر جوش مسرتوں میں گذر جاتے ہیں۔ لوگ تم پر رشک کرتے ہیں۔ لیکن چند
روز بعد تم پر بیوی کی خامیاں اور کمزوریاں ظاہر ہونے لگتی ہیں۔ اور تم اپنے آپ
کو بدنصیب سمجھنے لگتے ہو۔ یقین کرو۔ کہ حسین سے حسین عورت بھی اپنے شوہر کے لئے
حسین نہیں رہتی"۔

اگر حسین عورت سے شادی نہیں کرنی چاہیئے۔ تو پھر کیسی عورت شادی کے قابل ہے؟
یہ بھی انہی کے الفاظ میں سنیئے۔

آپ فرماتے ہیں۔ کہ "معمولی صورت رکھنے والی سادگی پسند عورت سے
شادی کرو۔ اس سے تمہیں مستقل مسرت حاصل ہوگی۔ بعد کو اس کے بہت سے پوشیدہ
محاسن تم کو نظر آنے لگیں گے۔ اس کی اچھی صفات اس کے چہرہ کے حسن سے کہیں
زیادہ تمہیں مسرور کریں گی۔ کچھ دنوں کے بعد اس کی سچی اور مخلصانہ مسکراہٹ اور اس
کی محبت آمیز نگاہیں تم کو بہت اچھی معلوم ہوں گی۔ اور سب سے بڑی خوشی کی بات
یہ ہوگی۔ کہ وہ بیوی تمہاری اپنی ملکیت ہوگی۔ وہ حسن جو ساری دنیا کے لئے ہو تمہیں
اذیت میں مبتلا کر دیگا۔ لیکن وہ صرف تمہاری بیوی ہوگی۔ تمہاری مسرتوں کا ایک
محفوظ خزانہ ہوگی"۔

اس نصیحت کے بعد مسٹر ویلز اپنے ہونے والے مغربی شوہر بھائیوں کو مشورہ دیتے
ہیں۔ کہ "شادی کرنے سے پہلے سب سے زیادہ سادہ اور قریب قریب بد
صورت عورت کی تلاش کرو۔ اور اس کا بھی خیال رکھو۔ کہ وہ عمر میں تم سے کم نہ ہو۔
بلکہ تم سے زیادہ سن رسیدہ ہو۔ اس میں کسی قسم کا کمال موجود نہ ہو۔ وہ غریب ہو
اور کسی قدر میلی کچیلی بھی رہتی ہو"۔

کوئی ہوشمند مغربی نوجوان بوڑھے ویلز کی باتیں سن کر عمل کرنے کو تیار نہ ہوگا۔ وہ
یہ سب سن کر ہنس دے گا۔ اور شائد یہ کہہ اٹھے۔ کہ بوڑھا تو پاگل ہو گیا ہے۔ لیکن یہ
ماننا پڑے گا۔ کہ آدھونک پتنی کے آدرش میں ایک بھاری تبدیلی ہونے والی ہے۔
وہ کیا ہوگی؟ یہ تو مستقبل ہی بتائے گا۔ لیکن تب تک شائد "ویلز" زندہ نہ رہے۔

الہ آباد میں ان دنوں جوڑے پیدا ہو رہے ہیں۔ صرف پچھلے ایک ہفتہ میں چھ ۴

ادبیات

سوشیلزم

غریب کسان کیا تیرے دل میں یہ خواہش
تموج پیدا نہیں کرتی۔ کہ
اپنی خوبصورت وادیوں اور کھیتوں کو
ذرا آ دیکھے؟
کیا تو ایک خوش آئند خواب کے
بارہ پہ بلند نہیں کیا گیا؟
موسم بہار کے کھلے سینوں پہ ہل
سے نہیں بلکہ بڑی بڑی مشینوں سے
کام کرنے کے لئے سکھایا نہیں گیا؟
کسان! تو اپنی مسرتوں کا مالک ہوگیا
ہے!
اپنی قوت ارادی سے اب تو.....
اس آزاد دنیا کا نقشہ بدل دے گا۔
مشین والا ہل تمہارا دوست ہے؟

بیداری کا راگ

جو جاگتے ہوئے بھی غفلت کی چادر
اوڑھے ہوئے ہیں۔
ارے ناداں ان کے دروازے پہ
کب تک دستک دیتا رہے گا۔
جو لوگ مخملی خوابوں میں لپٹے ہوئے
ہیں۔ ان کے لئے زندگی ایک لمبی رات
ہے۔ وہ ہمیشہ نیند کے مارے رہیں گے۔
اور تیری آواز انہیں کبھی نہیں جگا
سکے گی۔ جنہوں نے طوفان سے بچنے کیلئے
ساحل پہ مکان بنا لیا ہے۔ اب ان کا
شانہ ہلانے کا رہے؟
جس نے گھر کے اندر گھس کر دروازہ
کی ارگل کو سختی سے بند کر دیا۔
اس سے کیوں التجا کریں۔ کہ دم بھر
کے لئے دروازہ کھول۔ مسافر اس راہ کو
بھول جا!
خواب میں بیداری کی شناسائی کون سنے
گا۔ لیکن اس موت کی خاموشی کو توڑ کر
کبھی کبھی ایک فریاد بھی سنائی دیتی ہے۔
یہ اس کی پکار ہے جسے ہلاکت کی
افیون کھلائی گئی ہے۔ تاکہ وہ ہمیشہ سوتا
رہے۔
تجھ! اسے جگانے کے لئے تو کوئی
نیا ساز اٹھا۔ اور نئے انداز سے ترانہ

استری جگت

عورت ویشیا کب اور کیوں بنتی ہے؟

(۱) ویشیا پن یعنی رنڈی کے پیشہ کی طرف زیادہ جھکاؤ کا بڑا سبب کاہل زندگی ہے۔ ویشیا بن جانے سے وہ محنت اور تکلیف کی زندگی سے چھٹکارہ پاتی ہے۔
(۲) نئی نئی چیزوں کی خواہش دپابندی وکڑی نگرانی سے نفرت و شہوت پرستی بھی ایک سبب ہے۔ ان اسباب کے علاوہ وہ سب باتیں جن سے عورتوں کی شرم و حیا جاتی رہے۔ ان کا آتم سمان مارا جائے ویشیا بننے میں مدد دیتی ہیں ان میں سے کچھ موٹی موٹی باتیں یہ ہیں یہ
(۱) گذارہ کا سوال (۲) لڑکیوں کے ساتھ ماں باپ اور رشتہ داروں کا سخت اور ناشائستہ برتاؤ (۳) غریبی کے باعث بے شرمی اور بے پردگی سے رہنا۔ (۴) کارخانوں میں مرد عورتوں کا اکٹھے کام کرنا۔ جہاں کہ چھوٹی عمر کی لڑکیاں بدمعاش عورتوں کے پھندے میں پھنس جاتی ہیں۔ (۵) امیروں کی عیش و عشرت میں چور زندگی کے نظارے (۶) اخلاق کو بگاڑنے والے لٹریچر کا مطالعہ (۷) بدمعاش۔ بدچلن اور گئے گذرے لوگوں کے ہتھکنڈے وغیرہ۔

معزز اور کھاتے پیتے گھروں کی جو عورتیں رنڈی کا پیشہ اختیار کرتی ہوئی دیکھی جاتی ہیں۔ اس کا بڑا سبب گھر والوں اور رشتہ داروں کی بدسلوکی ہے۔ ہندو سماج میں یہ رواج بڑا زور پکڑتا جا رہا ہے۔ جہاں کوئی بدقسمت گھر میں دودھوا ہوئی نہیں۔ کہ بس بیچاری کا کھانا۔ پینا۔ پہننا۔ آرام۔ چین سب چھوٹ جاتا ہے۔ یہاں اسے خاوند کی موجودگی میں گھر کی مالکہ سمجھا جاتا تھا۔

چھپڑ۔

وہ نشہ ہیں ہے۔ اور اس کو یہ نہیں معلوم کہ وہ کہاں پہ پڑا ہوا ہے۔
اسے کیا خبر کہ کون اس کے جگر کا خون بوند بوند کر کے پی رہا ہے۔
دور جدید نقیب! اس کے دل میں اپنا جادو جگا۔ کیونکہ تیرے راگ کو کچھ یہ ہی خفتہ نصیب سمجھتا ہے۔ اور سمجھ سکتا ہے۔

اور طرح طرح کے سکھ آرام اور لاڈ چاؤ سے رکھا جاتا تھا۔ وہاں خاوند کی وفات کے بعد اسے ڈائن۔ چڑیل۔ کالے منہ کی۔ منحوس سمجھا جانے لگا۔
اب آپ ہی بتائیں۔ کہ اتنا سب کچھ ہونے پر بھی وہ اپنی زندگی گذارنے کے لئے کیا کریں۔ بہت سی تو زہر کھا کر۔ ڈوب کر۔ جل کر۔ کٹار مار کر۔ گلے میں پھانسی ڈال کر خود کشی کر بیٹھتی ہیں۔ بہت سی ستائی ہوئی نکل بھاگتی ہیں۔ اور رنڈی کا پیشہ اختیار کر کے زندگی بسر کرنی شروع کر دیتی ہیں۔

عورتیں کیونکر ویشیا بنتی ہیں۔ اس کے متعلق یورپ کے علماء نے بھی خوب کھوج کی ہے۔
پیرنٹ ڈوسٹا ٹیلیکیٹ جنہوں نے فرانس کی ویشیاؤں کے بارے میں گہری کھوج کی ہے۔ پانچ ہزار عورتوں کے رنڈی کا پیشہ اختیار کرنے کے اسباب اس طرح بتاتے ہیں:۔

۱۴۴۱ غریبی کی وجہ سے۔ ۱۴۲۵
بدمعاشوں سے پھسلا کر گھروں سے اغوا کی گئیں۔ اور بعد کو فراب کر کے چھوڑ دی گئیں۔ ۱۳۵۵ ماں باپ کا مر جانا۔ ۸۷۹
دیگر اسباب۔

شریمتی سینگر نے امریکہ کی دو ہزار ویشیاؤں سے دریافت کرنے کے بعد جو نتیجہ اخذ کیا ہے۔ وہ اس طرح ہے:۔
۵۲۵ غریبی — ۵۱۳ رنڈی بازی کی طرف جھکاؤ۔ ۲۵۸ بدمعاشوں سے بھگائی ہوئیں۔ اور فراب کر کے چھوڑی ہوئیں۔ ۱۸۱ شراب پینے کی خواہش اور عادت۔ ۱۶۴ ماں باپ کا سخت سلوک۔ ۱۲۴ رام کی زندگی بسر کرنے کی خواہش۔ ۸۴ بری صحبت۔ ۷۱ ماں باپ کے کہنے سے..... ۲۹۰
کوئی اور کام نہیں کر سکتی تھیں۔ ۲۷ پہلے بھی عصمت لٹ چکی تھی۔ ۱۶ باہر سے بھگا کر لائی ہوئیں۔ ۸ گھر سے نکل آنے سے۔
پروفیسر وڈس ہنجنس نے خوب کھوج کے بعد جو اسباب دریافت کئے ہیں۔ اس کی تفصیل ہر سو ویشیاؤں کے حساب سے یوں ہے:۔

ریویو (Review)

ہتیشی رامائن

(ہندی و اردو)

پچھلے دو تین سالوں سے ہتیشی جی کا تصنیف و تالیف کے سلسلہ میں ادبیات کی طرف سے ہٹ کر روحانیت کی طرف زیادہ ہو گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ گذشتہ دو تین سالوں میں انہوں نے اتنی تو یہ کہانیاں وغیرہ لکھنے پر نہیں دی۔ جتنی کہ کاویہ کے ساہتیہ پیدا کرنے کی اور دی ہے۔ اس کے نتیجہ کے طور پر وہ گیتا گان۔ اپ نشدگان۔ اور سندھیا گان جیسی امر رچنائیں آریہ جنتا کی بھینٹ کر چکے ہیں۔ اب ان کی ایک اور تصنیف نے آریہ ساہتیہ میں قابل قدر اضافہ کیا ہے۔ اور وہ ہے ہتیشی رامائن۔ اگرچہ یہ رامائن صرف ۶-۱ ادھیائوں پر مشتمل ہے۔ لیکن مہاراجہ رام کے جیون سے تعلق رکھنے والے تمام ضروری اور اہم واقعات کو اس خوبی سے درج کیا گیا ہے۔ کہ باوجود اس قدر مختصر ہونے کے ہتیشی رامائن ہر لحاظ سے مکمل رامائن کہلائے جانے کی مستحق ہے۔ اس پر خوبی یہ کہ وہ ہے نہایت سرل اور سدھ ہیں۔ بچے بھی اسے اٹھا سکتے ہیں۔ اور بوڑھے بھی۔ لیکن مکمل ہیں پڑھنے والے لڑکے لڑکیوں کے لئے تو نہایت اپیوگی چیز ہے۔ گاچ پیپ موٹا۔ کاغذ اور چھپائی جیسی بھی۔
قیمت سندی ایک آنہ فی کاپی یا دو روپے سینکڑہ۔ اردو دو پیسے یا دو روپے سینکڑہ۔ محصول ڈاک دس آنے
ملنے کا پتہ:— شری ہتیشی ایجنسی پرکاش لاہور۔ (آفس)

"پرکاش"

آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا اور خاموش پرچار کرنے والا آریہ کا پرم کرتویہ ہے۔ اس کی اشاعت بڑھانا ہر آریہ کا پرم کرتویہ ہے۔

۴۳ زرق برق پوشاک اور آرام سے زندگی بسر کرنے کی تمنا۔ ۲۳ کر سکے سکھ حاصل نہ ہوتا۔ ۱۱ بدمعاشوں سے پھسلائی گئیں۔ ۹ کوئی دوسرا کام نہیں بدچلنی کی طرف طبیعت کا جھکاؤ۔ ۵ شہرت پرستی۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کی جیلوں میں اسلامی تبلیغ

بیہوشی کی حالت میں ختنہ کرکے مسلمان بنا لیا گیا

(ڈاکٹر چیٹرجی ایم۔بی۔بی۔ایس کی آپ بیتی)

مجھے یہ بات نشچت طور پر معلوم ہے۔ کہ حیدرآباد ریاست کے ادھیکاری ستیاگرہ اندولن سے لابھ اٹھاکر میرے جیسے کمزور دل کے لوگوں پر تبلیغ (مت پری ورتن) کے اندولن کو خوب زور و شور سے چلا رہے ہیں۔ اس پرکار کتنے ہندوؤں کو مسلمان بنایا گیا ہے۔ اس کی ٹھیک سنکھیا نہیں بتائی جا سکتی۔ وہ سب کو (مسلمان بننے پر) کوئی نہ کوئی لالچ بھی دیتے ہیں۔ اور انہیں ہر طرح کی سہولتیں بہم پہنچانے کی کوشش کیجاتی ہے۔ تاکہ ان کی کسی طرح سے دل شکنی نہ ہو اور دوسروں کو ترغیب ملے۔

انگریزی پتر میں ڈاکٹر چیٹرجی کے اپنے شبد اس وشے میں یہ ہیں:-

"I know it and a fact that Hyderabad state authorities are making a capital use of the present Satya-Graha move-ment to carry on their TabLig (ProseLytisa-tion) on the weak minded people Like my-self. I can-not give the Proper estimate of the number of the Hindus thus Converted. They even give services and marry them to some MusLim girLs as has been the case with the above-men-tioned Ananda Rao Gopal Rao."

مجھے حیدرآباد میں ڈاکٹری کا پیشہ اختیار کرنے میں سب پرکار کی سوبھائیں دینے کا وچن دیا گیا۔ بدلے میں اپنے کو پکا مسلمان سدھ کروں۔

جیل سے چھٹکارے کے سمے مجھے کالی کٹ تک کا سیکنڈ کلاس کا ٹکٹ اور ایکلیسیاسٹیکل (EuLesiastical Depart-ment) دھرم وبھاگ کی اور سے دیا گیا۔ اور تین سو روپے کی سہائتا وادھیاں دے کر یہ صلاح دی گئی۔ کہ میں بونائی (مالابار) میں ایک سپرسدھ مسلمانی کھینڈر) میں ڈاکٹری کروں۔ ساتھ ہی انہوں نے مجھے کہا۔ کہ جب کبھی تمہیں

ریاست میں ستیاگرہ چل رہا ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے۔ کہ ریاست اور اس کے ادھیکاریوں اور سرکاری نوکروں کو تبلیغ جیسے بھی بن پڑے بند کرنا چاہیئے۔ اور نہ اُسے بند کرنا ہی کرنا چاہیئے۔ جیلوں اور سکولوں میں کسی ہندو قیدی اور بالک کو مسلمان نہیں بنایا جانا چاہیئے۔ (شولاپور سماچار کانگریس ہی سوکیت پرستاؤ سنکھیا ۴) اسی مانگ کا ۱۰ اپریل ۱۹۳۸ء کی ساورودیک سبھا کی انتر نگ ہی سوکیت پرستاؤ میں سمرتھن کیا گیا تھا۔ جس پر نظام سرکار نے

"Arya Smaj in Hyderabad" میمورنڈم ۱۹۳۸ء میں پرکاشت لیتک پر لکھا تھا۔ کہ:-

"In order that there may be no possible ground for mis-representations Government has now issued order that in future no prisoner while he is in jail may be allowed to embrace any other religion than that which he Professed at the time of his entry" (P. 52)

حالات بدلے کبھی پرکار کے بھرم کی سنبھاونا ہے اس لئے نظام سرکار نے اب آگیا پرکاشت کردی ہے۔ کہ جو شخص بھی جب تک کوئی قیدی جیل میں ہے۔ اس کی دوسرے مت میں لاڑے کی آگیا نہیں دی جائے گی۔ کنتو ڈاکٹر چیٹرجی کا کیس جو انہوں نے کالی کٹ آریہ سماج کے سچیو کے نام ۲۲-۵-۳۹ کو لکھا۔ کالی کٹ کے سانپاہک انگریزی پتر "West Coast Spectator" ۲۸ مئی کے انک میں پرکاشت ہوا۔ اس سے سدھ ہوتا ہے۔ کہ سرکار کی ہندو کو خوش کرنے کے لئے پرکاشت اس کے ہوتے ہوئے بھی جیلوں میں انوچت ڈھنگ سے کام لاکر کچھ درجن ہندو قیدیوں کو مسلمان بنانے کا کاریہ جاری ہے۔ اور جیل کے ادھیکاری اس میں سنگ بھاگ لے رہے ہیں۔ اتنا ہی نہیں بلکہ ان کی ہر طرح حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ تھا نوکر ہاں بھی دے دی جاتی ہیں +

ڈاکٹر چیٹرجی کے انگریزی پتر کا اوکل انواد نیچے دیا جاتا ہے۔ اس پر ٹیکا ٹپنی کی اوشیکتا نہیں ہے۔

کالی کٹ ۲۲-۵-۳۹

سیوا میں منتری جی

آریہ سماج کالی کٹ

میں بکرم پور ڈھاکہ کا نواسی ایک بنگالی ڈاکٹر ہوں۔ میں نے ایم۔بی۔بی۔ایس پریکھشا پاس کی ہوئی ہے۔ یہ سن کر کہ ریاست حیدرآباد کی ہندو پرجا سے ریاست کے مسلمان ادھیکاریوں دوارا بے انصافی کی جارہی ہے۔ اور انہیں کئی کشٹ دیئے جارہے ہیں۔ میں نے ہندو سول لبرٹیز یونین میں سمملت ہوکر بیس انیہ سویم سیوکوں کے ساتھ دسمبر ۱۹۳۸ء میں ستیاگرہ کیا۔ حیدرآباد پہنچنے سے پورو ہی ریلوے پولیس نے ہم لوگوں کو پکڑ کر کے ریاست کی پولیس کو سونپ دیا۔ جنہوں نے ہمیں حیدرآباد سٹی مجسٹریٹ کے سامنے کھڑا کر دیا۔ اور ہم میں سے پرتیک کو ۶-۶-۶ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی +

چنچی گڑھ جیل کی چھوٹی چھوٹی کوٹھڑیوں میں ہم لوگوں کو رکھا گیا۔ جو دس فٹ لمبی اور دس فٹ چوڑی تھیں۔ پرتیک کوٹھڑی میں دس قیدیوں کو بیڑیاں پہنائے ہوئے ایک زنجیر سے باندھ دیا گیا۔ سارا دن اور رات ہم لوگوں کو تالے میں بند کرکے رکھا جاتا تھا۔ سوائے پرات آدھے گھنٹے اور سائنگ آدھے گھنٹے کے۔ تاکہ کوٹھڑیوں میں سے مل موتر آدی کو ہم ہٹا سکیں۔ اور ہاتھ منہ دھوکر کھانا کھا سکیں۔ جس میں دو جوار کی روٹیاں اور پتلی دال ملتی تھی۔ ہمیں کوٹھڑیوں میں پراتھنا کرنے کی بھی آگیا نہ تھی۔ ایک دن میں سندھیا کر دیا تھا۔ جس میں "اوم" شبد کا میں اُچیہ سوچ سے اُچارن کر رہا تھا۔ اس اپرادھ پر مجھے ایک وارڈر نے بوٹوں سے پیٹ میں اس زور سے مارا۔ کہ میں بے ہوش ہوگیا۔ جب مجھے ہوش آئی۔ تو میں نے اپنے آپ کو عثمانیہ ہسپتال میں پایا۔ میرے پیٹ اور گپت اندری پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔ ان پٹیوں کا کارن جب میں نے پوچھا۔ تو ہسپتال کے لوگوں نے بتایا۔ کہ "ہرنیا" کے لئے تمہارا اپریشن کیا گیا ہے۔ اور ایک ڈاکٹر صاحب نے ختنہ (Circumcision) کیا ہے۔ اگلے دن جب ڈاکٹر صاحب مجھے دیکھنے آئے۔ تو میں نے ختنہ کا کارن پوچھا۔ انہوں نے جواب دیا۔ کہ مجھے ایسا کرنے کی آگیا ہوئی۔ کیونکہ تم اپنی اِچھا سے مسلمان ہو گئے ہو۔ جو بات (کم سے کم تب تک) سراسر جھوٹی تھی۔ اس نے مجھ سے پوچھا۔ کہ کیا اسلام ہندو دھرم کی اپیکشا اچھا نہیں ہے؟"

میں نے دُرویوہار کے ڈر سے "ہاں" میں اُتر دیا۔ اور اُس کے لکھوانے پر ویسا ہی لکھ دیا۔ یہ یہ اپنی دل سے میں پکا ہندو تھا۔ اس کے پشچات میں نے اپنی ختنہ کا باقی بھاگ ہسپتال میں کاٹا۔ تب میرے ساتھ بڑا دُرویوہار کیا گیا۔ اور بہت اچھا بھوجن دیا جاتا رہا۔ اس کے بعد ادھیکاریوں کی طرف سے مجھے کوئی کشٹ نہیں دیا گیا۔ مولوی صاحب پرتی دن جیل میں آتے تھے۔ اور یاد کرتے کے لئے قرآن کی کچھ آیتیں دے جاتے تھے۔ جن کو میں یاد کر لیا کرتا تھا۔ اب میں قرآن کی کئی آیتیں یاد کر چکا تھا۔ اور پراتھنا کرنی بھی میں نے سیکھ لی تھی۔ میرے ساتھ ایک اور قیدی تھا۔ جس کو ٹانگ میں گانگرین کی شکائیت تھی۔ اس دیکی کا نام آنند راؤ گوپال راؤ تھا۔ اس کے ساتھ بھی ٹھیک اسی پرکار کا دُرویوہار کیا گیا۔ اور ختنہ (Circumcision) کرکے اس کا مسلمانی نام احمد خاں غازی رکھ دیا گیا۔ مجھے احمد دین دستگیر احمد چیٹرجی کا نام دیا گیا +

اب مجھے دل سے پشچاتاپ کرتا ہوں۔ مجھے اب بھی ہندو دھرم کے نتیجہ پورن وشواس ہے۔ اور میں مرتیو پریئنت ہندو ہی رہنا چاہتا ہوں۔ اس لئے میں آپ سے پراتھنا

چین جاپان جنگ کے اس دھندلکے میں

(ہمارے نامہ نگار خصوصی کی قلم سے)

میرے یہاں پہنچنے پر ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا تھا۔ کہ جاپان اور چین کے درمیان جنگ شروع ہوگئی۔ اس جنگ کی ابتدا کیوں کر ہوئی۔ کن اسباب کے ماتحت ہوئی۔ زیادتی کن فریقین کی طرف سے ہوئی وغیرہ وغیرہ ایسی باتیں ہیں۔ جن پر کافی سے زیادہ بحث اظہارات میں آچکی ہے۔ ان پر کچھ لکھنا سائے تحصیل حاصل کے اور کچھ نہیں۔ ہاں یہ کہنا ناپیہ سے خالی نہ ہوگا۔ کہ خط ہذا کے ساکنین پر اس جنگ کے متعلق یہ اثر ہے۔ کہ ابتدا چین کی طرف سے ہوئی۔ چینی سپاہیوں نے جاپانی سپاہیوں پر ابتداً گولیاں چلانی شروع کیں۔ جن کا نتیجہ موجودہ جنگ کی صورت میں ظاہر ہوا۔

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ ۷۔ جولائی ۱۹۳۷ء کو لوکاؤچیاؤ (Lukaucho) شمالی چین کے قریب وجوار میں جاپانی فوج (monoeuvre) معمولی جنگ میں مصروف تھی۔ کہ اچانک چینی سپاہیوں کی طرف سے گولیاں آنی شروع ہوئیں۔ جس پر جاپانیوں نے بھی گولیوں کا جواب گولیوں سے دیا۔ اور جنگ کا سلسلہ شروع ہوگیا۔

اس جنگ کی ابتدا لوکاوچیاؤ سے ہونے کی وجہ سے اس کو (Lukaucho incident) کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

اس جنگ پر ایک ایسا بھی وقت آیا۔ جب کہ آمدہ اطلاعات کی بنا پر یہ معلوم ہونے لگا۔ کہ فریقین صلح کے خواہاں ہیں۔ اس وقت اگر کوئی ثالث فریقین کو صلح کی دعوت دے۔ تو جنگ کا خاتمہ ہو سکتا ہے۔ یہی وقت تھا۔ جب کہ برطانیہ نے صلح کے لئے کوشش کی۔ اور ٹوکیو گورنمنٹ سے اس بارے میں گفتگو کرنی چاہی۔ لیکن حکومت نے اس ثالثی پر رضامندی کا اظہار نہ کیا۔ اور تجویز کو رد کر دیا۔

ابھی حال ہی کا ذکر ہے۔ کہ اوساکا مائی نیچی (Osakamainichi) کا ایک نامہ نگار امریکہ کے پریذیڈنٹ سے انٹرویو کا ذکر کرتے ہوئے اپنے تاثرات میں اس بات کا بھی ذکر کرتا ہے۔ کہ گو پریذیڈنٹ نے کھلے الفاظ میں اس بات کا ذکر نہیں کیا۔ مگر مجھ پر یہ اثر تھا۔ کہ وہ جاپان اور چین کی جنگ میں صلح کرانے کو تیار ہیں۔ بشرطیکہ چین اور جاپان دونو درخواستیں کریں۔

سرکاری رپورٹ

۲۹۔ مئی ۱۹۳۶ء کو ایک سرکاری رپورٹ بابت مضمون شائع ہوئی۔ کہ ۷۔ جولائی ۱۹۳۷ء سے لے کر اپریل ۱۹۳۹ء تک اکیس ماہ کے عرصہ میں جاپانی فوجوں نے چین کے ۱۵۶۲۹۳۸ مربع کیلومیٹر پر قبضہ کر لیا ہے۔ مذکورہ بالا رقبہ اصل جاپان کے رقبہ ۶۷۵۳۶۵ مربع کیلومیٹر سے قریباً اڑھائی گنا ہے۔ اس عرصہ میں چینی مقتولوں اور زخمیوں کی تعداد ۲۳ لاکھ ہے۔ اور جو لاشیں میدانِ جنگ میں پڑی رہ گئیں ان کی تعداد ۹۳۶۳۴۵ ہے۔ جاپانی مقتولوں کی تعداد ۵۹۹۹۸ ہے۔ علاقہ جو اس عرصہ میں فتح کیا گیا چہار (Chahar) اسوئی یوآن (Suiyuan) ہوپئے (Hopie) شان تنگ (Shantung) کیانگسو (Kiangsu) انہوئی (Anhwei) ہونان (Honan) چیکیانگ (Chekiang) کیانگسی (Kiangsi) ہوپئی (Hupei) اور کوانگ تنگ (Kuangtung) ہائنان (Hanian) اور جزیرہ کل چینی حکومت کے رقبے ۱۰۰۵۹۸۷۷ مربع کیلومیٹر کا ۱/۱۶ جاپانیوں نے فتح کر لیا ہے۔ اور ۳۱۵۷۳۴۶ مربع کیلومیٹر کا پچاس فیصدی ابھی تک چیانگ کائی شیک حکومت کے قبضہ میں ہے۔

چین اور فارن سیٹلمنٹس

۱۸۴۲ء تک چین کے تجارتی تعلقات غیر ملکوں سے باقاعدہ نہ تھے۔ اس کے بعد آہستہ آہستہ چین۔ پرتگال اور برطانیہ کے ساتھ تجارتی تعلقات قائم کئے گئے یہ تعلقات کنٹین کی چینگ رجیم (Ching Regime) کی گفت وشنید کا نتیجہ تھے۔ غیر ملکی لوگوں کو تجارت کے سلسلہ میں یہاں قیام کرنا پڑا۔ اور اس کے لئے انہوں نے کچھ مقامات حکومت وقت کے سمجھوتہ سے اپنے زیر انتظام کر کے رہنا شروع کر دیا۔ ان مقامات کو مختلف عہود پیمان کی رو سے ہم تین نام دے سکتے ہیں۔

(۱) کلی طور پر ایک ہی قوم کی سیٹلمنٹ
(۲) انٹرنیشنل سیٹلمنٹ
(۳) کنسیشن

ان کے علاوہ بعض اور مقامات بھی غیر ملکوں نے اپنے زیر انتظام کر لئے۔ جن کے متعلق یہ کہا جاتا ہے۔ کہ وہ کسی عہد پیمان پر مبنی نہیں۔ مثلاً شمالی چین میں پی تائی ہو (Peitaiho) وسطی چین میں موکانشن (Mokanshan) اور لوشن (Lushan) ہیں۔ جاپان نے شنگھائی میں سیٹلمنٹ کے علاوہ اور سات مقامات پر بھی سیٹلمنٹس قائم کی۔ مثلاً اموئی (Amoy) ہانکو (Teintsen) ٹینٹین (Canton) کینٹن (Hankow) کیکیانگ (Kiakiang) چنکیانگ (Chenkiang) اسی طرح دیگر اقوام نے بھی سیٹلمنٹیں حاصل کیں۔ غیر ملکی اقوام کے تعلقات اور

(بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی۔ جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوردکل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ کمزوری اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کنکرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام فیصد فی طبیعی عمر ہوتے ہیں۔

ڈاک خرچ ۸/ ہمارے ایجنٹ

لاہور:- لالہ بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۳) رامامیڈیکل سٹورز نسبت روڈ

امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش

پتہ:- گوردکل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۴

بندوقیں رائفلیں یا اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گو شیدہ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Suleman Umar + Co.,
Karachi

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آئندہ جنگ اور ہندوستان

(لیکھک:- پنڈت نردیو جی شاستری - جوالاپور)

سب ایک ہو سکتے ہیں۔ پرنتو ہم فیڈریشن میں سملت ہونا نہیں چاہتے۔ ایسی سپشٹ گھوشنا پرنسس چیمبرلنے کی ہے۔ اسی بات کو لے کر کوٹ نیتگیہ برٹش منتری منڈل فیڈریشن کی بات دو ایک ورش کے لئے ٹال سکتا ہے۔ جب تک یوروپ کی ستھتی نہیں سلجھتی برٹش سرکار بھارت ورش میں کوئی چھیڑ چھاڑ نہیں کرے گی۔ کانگرسی منتری منڈل کا ہاتھ پرانتیہ شاسن چکر میں اُلجھائے رکھے گی۔ جہاں یہ سب کی ستھتی سنبھلی کہ پھر کانگرس ہے اور بھارت سرکار ہے۔ ایک بار تو بڑے ویگ سے "دھرم کھشیتر کورو کھشیتر" چلی پڑے گا +

پونہ کے "کیسری" میں شری آڈارکر ایم۔ اے نے ایک لمبے لیکھ میں یہ وچار کیا ہے۔ کہ یہ بھارت ورش پہ آکرمن ہوگا۔ تو کس اور سے ہوگا؟ کیا کیا ہوگا اتیادی۔ ہماری سمجھ میں ابھی ایسی کوئی سنبھاونا نہیں ہے۔ کہ جرمنی۔ اٹلی یا جاپان ایسا آکرمن کریں۔ پہلے اپنا گھر تو سنبھالیں۔ اتنی دور ہم کر آکرمن کرنے کی بات تو دُور رہی +

ایک لیکھک کا کتھن ہے۔ کہ پشچم اُتر پردیش کی اور سے آکرمن ہوگا۔ اور ہوائی جہازوں دوارا ہوگا۔ اس کا اُپائے آپ بتلاتے ہیں۔ کہ ہندوکش پربت پر ہوائی جہازوں پہ مار کرنے والی توپوں کے رکھے سے یہ بلا ٹل سکتی ہے۔ دوسرے لیکھک وشارد ہیوبہ کا کتھن ہے۔ کہ جرمنی آکرمن ہوگا۔ تو کراچی کے مارگ سے ہوگا۔ اور پہلے

ایک مختصر مزاحیہ ڈرامہ

خواب میں ڈکٹیٹروں سے ملاقات

(از مسٹر جگدیش کرشن جوشی)

پرتھم درشیہ

(فالسائی رنگ کی چھان کر دوبے جی "انت کی اور" اڑے جا رہے ہیں۔ من کے گھوڑے کی لگام چھوڑ دی ہے۔ دیش دشا سوچنے کے بعد انتر راشٹریہ سمسیا پر وچار ہو رہا ہے۔ وہ مکان کے باہری حصے میں تکیے پر تکیئے کے سہارے لڑھکے ہوئے ہیں۔ مکھ کھلا پڑا ہے۔ اور آنکھیں بند ہیں۔ ڈکٹیٹر مسولینی کچھ چنتت بھاؤ میں پرویش کرتے ہیں)

دوبے جی (آنکھ کھول کر) ——"آہا! آپ ہیں۔ آئیے میں آپ ہی کو سمرن کر رہا تھا"

مسولینی (فیسیسٹ سیلوٹ کر کے) اُہو بھاگیہ۔ میں بھی آپ ہی کے درشنوں کی اچھا سے اپنے پرائیویٹ ہوائی جہاز پر بیٹھ کر اکیلا سیدھا اٹلی سے چل کر آ رہا ہوں۔ راستہ میں کیول مہاراج جے پور سے یہ صلاح کرنے کے لئے رُک گیا تھا۔ کہ پولو کے کھیل میں کالے رنگ کے گھوڑوں کے علاوہ انیہ رنگ کے گھوڑوں کا نکال دینا انوچت تو نہ ہوگا؟

دوبے جی ——"بڑے آنند کی بات ہے آپ کھڑے کیوں ہیں۔ بیٹھیئے۔ ہاں تو اُنہوں نے کیا کہا؟"

مسولینی ——"انہوں نے کہا۔ کہ گ گ بھی کبھی گھوڑے کالے رنگ سے رنگے جا سکتے ہیں۔ آپ اندھک سے اندھک یہ کہیئے۔ کہ آدمی میں پیچھے رنگ کے گھوڑے رہیں۔ شیش اُتم میں اپنے پولیٹیکل ایجنٹ سے پوچھ کر دوں گا۔ یہاں میں پونہ پہ بحث کرنے آپ کے پاس نہیں آیا ہوں"

دوبے جی ——"آلیسا ہے؟ اسے میں بھی کیسا بھلکڑ ہوں۔ اب تک آپ کی کشل منگل ہی نہ پوچھی۔ آپ آنند سے تو ہیں؟ ایسے سنیاروپی دریائی گھوڑے کو ہضم کرنے کے لئے انیہ روپی ریچک (شوندھی ہوئی ہرڑ) کا سیون کرنے کے بعد آپ کے پیٹ کا درد تو اچھا ہو ہی گیا ہوگا؟"

مسولینی ——"کہاں صاحب۔ اگر فرانس سے ٹرونس آدی دو تین اور مقام تبدیل کئے ہوتے۔ تو ڈبل روٹی اور ٹوسٹ میں مکھن لگنے کا ڈول ہو جاتا۔ (کمر دنا سوچ سے) آپ کی برٹش سرکار کے مارے کچھ وش نہیں چلتا۔ آپ بدی اندولن کر کے گاندھی مہاتما کو میرے پکشن میں کر دیں۔ تو دو چار برسے گندم کے بدلے ورش بھر کا دیا کروں گا۔ اور سدا آپ کا احسان مانوں گا۔ پنڈت نہرو اور سبھاش چندر بوس تو میرے بہت وِرُودھی ہیں"

دوبے جی ——"ذرا ٹھہریئے" (چلا کر نوکر سے) او گھنگرو ایک کر کنہیا کی دوکان سے تین پیسے کی تمباکو بیس پوری لے آ۔ اور ایک لوٹا ٹھنڈا جل۔ ہاں تو آپ نے گاندھی جی سے راؤنڈ ٹیبل کانفرنس سے لوٹتے ہوئے ملاقات تو کی تھی۔ کیا وہ بھی آپ کے وِرُودھی ہیں؟"

مسولینی ——"آپ بھی کیسی باتیں کرتے ہیں؟ تب سے لے کر اب تک دنیا کی شکل ہی بدل گئی۔ میرا راجیہ کیول اٹلی میں ہی تھا۔ میرے چھوٹے بھائی ہٹلر"...

دوبے جی ——"چھوٹا کیوں؟ بڑا کہیئے بڑا"

مسولینی ——(کھیج کر) "اچھا بڑے بھائی ہٹلر نے اپنا راجیہ سنتاپت ہی کیا تھا۔ سپین میں کمیونسٹ پارٹی کی کارِ ہت تھی۔ انگلینڈ اور فرانس من مانی کر رہے تھے۔ اور اب....."

دوبے جی ——"شاک آہاری بھائیوں کا ڈنکا سارے یوروپ میں بج رہا ہے۔ ہاں۔ تو پھر....."

مسولینی ——"دیکھئے ہٹلر نے تو ٹنک سے سمیہ میں تین چار دھماکے بول کر بلا ایک گولی چلائے بھی پرتبضہ کر لیا۔ اور مجھے ابسینیا میں رومن یودھاؤں کا خون بہانا پڑا۔ اب تو کوئی ایسی چال بتائیے۔ کہ سانپ تو مر جائے۔ مگر لاٹھی نہ ٹوٹے"

دوبے جی ——"تو ابھی آپ کی ترشنا نہیں مٹی"

مسولینی ——"اجی رام بھجئے۔ زر۔ زمین اور جورو کبھی ایک نشچت انوپات میں کسی بھی منش کو سنتوش کر سکے ہیں؟"

دوبے جی ——"چاہے آپ کے چہرے سے یہ پرگٹ نہ ہوتا ہو۔ پر نتو بات آپ پتے کی کہتے ہیں"

مسولینی ——"کیا میری صورت سے آپ کو معلوم ہوتا ہے۔ کہ میں سورکھ ہوں؟"

دوبے جی ——(جلدی سے) نہیں نہیں۔ میرا تات پہ یہ ہرگز نہ تھا۔ کہ آپ بڑے شانت مُدرت اور بدھیمان معلوم ہوتے ہیں نہ کہ لڑاکے۔ خیر میں آپ کو بڑی نیک صلاح دیتا ہوں۔ کہ (دوک کر) لیجئے گھنگرو آ گیا۔ اب آپ شانت چت سے بات چیت کر سکیں گے۔ پر نتو یہ دوسرا کون ہے؟

دوسرا درشیہ

(ایک اور سے گھنگرو ایک پندرہ سولہ ورش کا نوکر اجی نکر اور ہرون بنیان پہنے آتا ہے۔ دوسری اور سے ہر ہٹلر کا پرویش۔ ہٹلر کا دودھ میں سے۔ مونچھوں کے بال کھڑے ہیں۔ رہ رہ کر ایک آدھ بال پھڑک اُٹھتا ہے۔ ہاتھ کی مٹھی بار بار کھلتی اور بند ہوتی ہے)

ہٹلر ——(نازی سیلوٹ کر کے دنگ سے) دیکھئے۔ بدی آپ میرے وِرُودھ اس سمیہ کچھ بھی بولنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ تو پہلے مجھ ہی کہہ دیجئے۔ میرے باڈی گارڈ باہر کار میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ آپ کو پرساد دے دیں گے۔ اور میں تُرنت ہی چل جاؤں گا"

دوبے جی ——(ہنستے ہوئے) "ہے مہابھاگ! اس کوپ کا کارن بتا کر اس داس انوداس کو انوگرہیت کیجئے۔ اوہ گھنگرو۔ ذرا جلدی سے تمباکو کی پُڑیا تو لا۔ میرے دونو شاک آہاری تاتا سنا ہوں کا مزاج اس سمیہ کچھ اسوستھ ہی جان پڑتا ہے۔ پہلے چنتت ہیں دوسرے کرودھ گھنا گھنر نیائے سے دونو کا ایک ہی علاج ہے۔ ارقات نمال پتزم"+

مسولینی ——"ہاں۔ یہ تمباکو کا نام تو ضرور سنا ہے۔ کہ آپ لوگ بہت کھاتے ہیں۔ پر نتو "مین پوری" کا کیا سمبندھ ہے یہ نہیں سمجھا"

دوبے جی ——"تین" کہتے ہیں کام دو کو۔ ارقات کیمیکل پڑ۔ اور "پوری" پڑا اس کا نگر۔ جہاں کام کا راجیہ ہو۔ اس مشین کی تمباکو کو جو ہے سر آپ کی سیوا میں سمرپت کرتا ہوں"

مسولینی ——(ہنس کر) اچھا۔ اچھا تب تو پھر (تھوڑی باریک سپاری اوپر سے اُٹھا کر) نشہ اور کرنا اُچت نہیں (منہ میں رکھ کر) بُری نہیں ہے"

ہٹلر ——(ناک چڑھا کر) "میں ایکیہ بدھ آ رہی ہے۔ پر نتو اب اوشیکیہ بات چیت ہونی چاہیئے"

دوبے جی ——(سوگت) کر دودھ کو پچا لانا چاہیئے۔ بھرا بیٹھا ہے۔ کاٹنے کو دوڑے گا۔ تو کیا کرے گا؟ (پرگٹ) جیسے آپ کی اِچھا۔ بات یہ ہے۔ کہ چچا مسولینی کی رائے آپ کے پدچنہوں پہ چلنے کی بار بار دی ہوتی جاتی ہے۔ میں ان کو صلاح دے رہا تھا۔ کہ اس چھوٹے سے مسلم راجیہ حبش میں شاہ زرگ سنگھاسن پہ بیٹھا یا گیا تھا کو مہضم کر کے آپ کی بھوک شانت نہیں ہوئی ہے۔ سو آپ چپکے سے ایک دن چپکو سلاد کیلیا میں اپنی سینا بھیج دیجئے۔ آپ کی اسانیہ کی دیر ہے میں اس نے چوں تک بھی نہیں کی تھی۔ نیشچی راجیہ تھوڑا سا شور مچا کر چپکے ہو جائیں گے"

ہٹلر ——(کر دودھ سے پیچھے ہٹتے ہوئے) چپکے ہو جائیں گے۔ اور میں کیا کروں گا دھنیہ ہے آپ کی بُدھی کو۔ رنج کی بات میرے کٹنے کام کی ہے۔ آپ کو پتہ نہیں چلا؟ یورپی یورپ تو میری جیب پتری میں ہی میرے نام لکھ دیا گیا ہے۔ سمجھے؟ میں ہی میرے نام لکھ دیا گیا ہے۔ سمجھے؟ آپ گھبراتے کیوں ہیں؟"

مسولینی ——"آپ نے بھی ایک ہی کہی۔ جب آپ کے اور ہمارے درمیان ملٹری پیکٹ ہو چکا ہے۔ تو پھر ہمارے راجیہ بھی ایک ہو گئے۔ میں تو اپنا راجیہ بھی ایک ہو گئے سمجھتا ہوں۔ آپ میں بھید کرنے کی بدھ آپ کی کب سے ہو گئی ہے؟"

ہٹلر ——"نہیں نہیں۔ میرا مطلب یہ تھا۔ کہ میڈی ٹیرین سمندر تو آپ کا ہو ہی رہا ہے۔ بدی میں رنگ کر لیں تو بھی نو بھی نو سینا بڑی آسانی سے آپ کی سہایتا کو پہنچ سکتی ہے۔ آپ میرا مطلب

(بقیہ صفحہ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

حیدرآباد میں نام نہاد اصلاحات کا اعلان

۹۰ فیصدی ہندوؤں اور ۱۰ فیصدی مسلمانوں کو مساوی حقوق و مذہبی آزادی کا ڈھونگ

اصلاحات کیا ہیں؟

ریفارمز کمیٹی کی سفارشات اور گورنمنٹ کی تجاویز پر مندرجہ ذیل اصلاحات دی جانی قرار پائی ہیں۔ جن کی نظام صاحب نے بھی منظوری دے دی ہے ؛

۱۔ **سرکاری ملازمتیں**۔ آئندہ صرف ریاستی باشندوں کو ہی سرکاری ملازمتوں میں لیا جائے گا۔ جانب داری سے بچنے کے لئے انتخاب کا سسٹم رائج کیا جائے گا۔ اور ملازم قابلیت اور کیریکٹر کی بنا پر بھرتی کئے جائیں گے۔ سرکاری ملازمتوں میں بھرتی کے لئے ایک غیر جانب دار ایجنسی (کمیشن) مقرر کی جائے گی۔ اس سلسلہ میں مروجہ ملکی قواعد کو زیادہ سخت کر دیا جائے گا ؛

۲۔ **شہری آزادی اور جلسے وجلوس**۔ آئندہ سے سیاسی اور فرقہ وارانہ نوعیت کے جلسوں کے انعقاد کے لئے پہلے اجازت حاصل کرنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔ صرف جلسہ کے منتظمین کے لئے ضروری ہوگا۔ کہ وہ افسران کو جلسے کے متعلق مطلع کر دیں۔ مگر اس کے ساتھ ہی مقامی حکام کو اختیارات دئے گئے ہیں۔ کہ کسی بھی جلسے کے جس سے باغیانہ خیالات کا پرچار ہو یا فرقہ وارانہ تفرقہ پیدا کرنے کی کوشش کی جائے یا امن عامہ میں خلل پڑتا ہو انعقاد کی ممانعت کر دیں۔ اگر اس قسم کا کوئی امتناعی حکم ہر وقت منتظمین جلسہ کو نہ مل سکے۔ تو وہ جلسہ منعقد کر سکتے ہیں۔ کسی حکم امتناعی کے خلاف جلسہ کے منتظمین گورنمنٹ کے پاس اپیل کر سکتے ہیں۔ جلسوں کے انعقاد کی اطلاع حکام تک پہنچانے کے لئے ہر قسم کی سہولتیں مہیا کی جائیں گی۔ گورنمنٹ امید کرتی ہے۔ کہ جلسوں کے انعقاد پر سے ان پابندیوں کے ہٹائے جانے کا ناجائز فائدہ نہیں اٹھایا جائے گا ؛

جہاں تک ایسوسی ایشنوں کے قیام کی آزادی کا سوال ہے یہ بتا دینا ضروری ہے۔ کہ ریاست میں کوئی ایسا قانون نہیں ہے۔ جس کی رو سے ایسوسی ایشنوں کے قیام پر کنٹرول رکھا جائے۔ جہاں تک اخبارات کا تعلق ہے کم و بیش برطانوی ہند کے پریس ایکٹ سے ملتا جلتا ایک قانون اس وقت اور نافذ کیا جائیگا۔ جب دیگر قوانین نافذ کئے جاویں گے ؛

مندرجہ بالا اصلاح کی منظوری دیتے ہوئے نظام صاحب نے لکھا ہے۔ کہ پریس اور وہ ذمہ دار پبلک پلیٹ فارم پر دو چیزیں کسی بھی گورنمنٹ کے لئے بیش قیمت ورثہ ہو سکتی ہیں۔ مجھے امید ہے۔ کہ مجوزہ تبدیلی سے اس قسم کا پریس اور پلیٹ فارم ریاست میں پیدا ہو جائے گا ؛

۳۔ **دھارمک آزادی**۔ اگرچہ ریفارمز کمیٹی نے تو تجویز کی ہے۔ کہ مذہبی بندشوں کے متعلق تحقیقات کرنے کے لئے ایک بالکل عارضی کمیشن مقرر کیا جائے۔ مگر گورنمنٹ نے نظام صاحب کی منظوری کے ساتھ فیصلہ کیا ہے۔ کہ ایک مستقل سیٹچوری کمیٹی بنائی جائے جس کا نام مذہبی حالات کی کمیٹی یا دینیات کمیٹی ہو۔ مختلف توجوں کے پہلو بہ پہلو رہنے سے جو تنازعات پیدا ہوتے لازمی ہیں۔ گورنمنٹ ان کا فیصلہ کرنے کے لئے انہیں اس کمیٹی کے پاس بھیج دے گی۔ اس کمیٹی کے پاس مذہبی پابندیوں کے متعلق جو بھی میموریل یا عرضداشتیں پہنچیں گی۔ ان کے متعلق وہ حکومت کو مشورہ دے گی۔ یہ عرضداشتیں چاہے قوانین دفعات کے ماتحت پیدا شدہ مذہبی پابندیوں کے متعلق شکایات کے سلسلہ میں ہوں۔ یا ان قوانین پر عمل درآمد کے سلسلہ میں۔ اس کمیشن میں سرکاری و غیر سرکاری ممبروں کی تعداد مساوی ہوگی۔ نیز مختلف فرقوں کی اس قدر نمائندگی ہوگی۔ کہ تمام فرقوں کو اس کمیٹی کا اعتماد حاصل ہوگا ؛

مذہبی پابندی اور نظام

اس سلسلہ میں نظام صاحب نے لکھا ہے۔ کہ :۔

"جب سے میں گدی نشین ہوا ہوں۔ میری یہ کوشش رہی ہے۔ کہ جہاں تک ممکن ہو کسی خاص آدمی کو تفویض کرنے کی بجائے سنستھاؤں کو اختیارات تفویض کئے جائیں۔ چنانچہ میری اپنی ہی یہ خواہش تھی۔ کہ ایک ایسی اوقاف کمیٹی بنائی جاوے۔ جس میں ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں کی مساوی نمائندگی ہو۔ مجھے امید ہے۔ کہ یہ کمیٹی خلوص دلی اور باہمی رواداری کی روایات کو برقرار رکھے گی۔ کیونکہ ان ہی روایات نے دکن میں اوقاف کے معاملات کو ایک شان امتیازی عطا کئے رکھی تھی۔ مجھے یہ بھی امید ہے۔ کہ یہ کمیٹی جو کچھ بھی کرے گی۔ باہمی تصفیہ سے کیا کرے گی ؛

۴۔ **لیجسلیچر**۔ ریفارمز کمیٹی نے سفارش کی ہے۔ کہ ایک ایسی اسمبلی بنائی جائے۔ جس میں اگزیکٹو کونسل کے ممبروں کے علاوہ ستر ممبر ہوں۔ اس میں غیر سرکاری مگر نامزد ممبروں کی اکثریت ہو۔ مگر نظام صاحب نے گورنمنٹ کی تجویز کو منظور کیا ہے۔ جس کا ماحصل یہ ہے۔ کہ اسمبلی کے ممبروں کی تعداد ۸۵ ہو۔ جن میں سے ۴۲ منتخب ممبر ہوں۔ ان میں سے کاشت کاروں کو سولہ۔ زمینداروں کو آٹھ۔ اور مزارعان کو ۸ نشستیں دی گئی ہیں ؛

اگزیکٹو کونسل کے ممبر جن کی تعداد اس وقت سات ہے۔ بہ لحاظ عہدہ جدید اسمبلی کے ممبر ہوں گے۔ ۲۸ نامزد ممبر ہوں گے۔ جن میں سے چودہ سرکاری اور چودہ غیر سرکاری ہوں گے۔ تین نمائندے اقلیات نظام کے ہوں گے۔ اور تین نمائندے جاگیرداروں کے ہوں گے۔ ہندو نامزد ممبروں میں سے ۵ ہریجن ہوں گے۔ اور ایک اینگلو انڈین۔ گورنمنٹ کم از کم دو عیسائیوں کی ایک زد تشتی اور دو عورتوں کو بھی اسمبلی کی ممبری کیلئے نامزد کرے گی۔ جن مفادات مثلاً اقلیات نوسیوں اور ٹھیکیداروں کو نمائندگی نہیں ملے گی۔ ان کو بھی نامزدگی کے ذریعے نمائندگی دی جاوے گی۔

جداگانہ بنام مشترکہ نیابت

جداگانہ نیابت کے حق میں جو استدلال پیش کیا گیا ہے۔ گورنمنٹ نے اس کو رد

ریفارمز کا خاکہ

ریفارمز کمیٹی کی سفارشات میں سرکاری ملازمتوں میں بھرتی۔ شہری حقوق کی آزادی۔ جلسوں اور جلوسوں کی آزادی۔ مذہبی آزادی کا تحفظ وغیرہ ہیں۔ اس کمیٹی نے یہ بھی سفارش کی ہے۔ کہ جو مذہبی پابندیاں اس وقت عائد ہیں۔ ان کے متعلق ایک کمیٹی تحقیقات کرے۔ اور اس کمیٹی کے بعد ان بندشوں کو دور کیا جائے۔ لیجسلیچر کی از سر نو تشکیل جس میں غیر سرکاری ممبروں کی اکثریت ہو۔ سیٹچوری کمیٹیوں کا قیام جن میں سرکاری اور غیر سرکاری ممبروں کی تعداد مساوی ہوگی۔ یہ کمیٹیاں تعمیری محکموں کے کام کی نئی سکیموں اور ان کے اخراجات کے متعلق مشورے دیا کریں گی۔ میونسپلٹیوں اور لوکل بورڈوں کی از سر نو تشکیل۔ دیہاتی پنچایتوں کا قیام۔ لوگوں کی ضروریات اور شکایات معلوم کرنے کے لئے اضلاع کا سالانہ کانفرنسوں کا انعقاد وغیرہ وغیرہ اور سفارشات ہیں۔ جو نئی اصلاحات کے سلسلہ میں کی گئی ہیں ؛

نگران کی آئینی پوزیشن

ریفارمز کمیٹی نے ریاست کے نگران کی آئینی پوزیشن کی وضاحت ان الفاظ میں کی ہے۔ ریاست کے افسر اعلیٰ (فرمانروا) اپنی ذات اور رعایا یا ریاست کے معاملات اپنے تعلقات کی بنا پر۔ ان کا واسطہ نمائندہ سے ہے۔ اس نئے کے احکام کی تعمیل قدرتی طور پر وہی منتخب نمائندہ سے جو عارضی طور پر کچھ عرصہ کے لئے منتخب ہوتا ہے زیادہ ضروری ہے۔ وہ پیٹ ریاست کا سب سے بڑا حاکم اور عوام کی حکومت علمبردار بھی ہے۔ اندریں حالات اسے نہ صرف کسی قانون پر تصدیق ثبت یا اسے نامنظور کرنے کا اختیار ہے۔ بلکہ اسے یہ بھی اختیار حاصل ہوگا۔ کہ اپنی ایگزیکٹو کو مرتب کرے یا توڑ دے۔ یا حکومت کی مشینری کو تبدیل کر دے۔ تاکہ لوگوں کی بڑھتی ہوئی ضروریات کو پورا کیا جا سکے ؛

اس قسم کی شاہی نمائندگی کی بنا پر ہمارا ہر کانسٹی ٹیوشن مرتب کیا گیا ہے۔ اسے محفوظ رکھا جائیگا۔ نظام کا یہ بیان ہے۔ کہ وہ اس اعلان کو عملی جامہ پہنانے کا قصد کرتی ہے ؛

کر دیا ہے۔ اور اس کی بجائے مشترکہ انتخاب رائج کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ البتہ کچھ تحفظات اور تخصیصات کر دی گئی ہیں۔ اقتصادی امور کی بنا پر بنائے گئے حلقہ ہائے انتخاب سے ہی اسمبلی اور لوکل بورڈوں کے انتخابات ہوں گے۔ گورنمنٹ نے جداگانہ طریق انتخاب رائج کرنے کے مطالبہ کو نامنظور کر دیا ہے۔ اور اقتصادی مفادات کی بنا پر مشترکہ انتخاب کا طریق رائج کیا ہے۔ مرحوم رائے بالمکند ریفارمز کمیشن نے سفارش کی تھی۔ جس کی بعد میں ریفارمز مسز کمیٹی نے تصدیق کر دی تھی۔ کہ اسمبلی میں ہندو اور مسلم ممبروں کی مساوی تعداد ہو۔ اس سلسلہ میں یہ بھی واضح رہے۔ کہ ۱۹ سال ہوئے سر علی امام نے جو سکیم پیش کی تھی۔ اس کی بنیاد بھی نمائندگی کے اسی تناسب پر رکھی گئی تھی۔ مگر حکومت نظام نے نظام صاحب سے سفارش کی۔ کہ اب اس تناسب کو تمام نمائندہ باڈیز کے لیے منظور کر لیا جائے۔ تاکہ دونو منتخب اور نامزد ممبر مساوی تعداد میں آ سکیں۔ مشترکہ انتخاب اور مساوی اصولوں کی بنا پر۔

حکومت کو معلوم ہوا ہے۔ کہ اس طرح مختلف فرقوں کے امیدواروں کے درمیان فرقہ وارانہ تلخی پیدا نہیں ہوگی۔

مسلمانوں کا مطالبہ

رائے بالمکند کی طرف سے پیش کئے گئے شرح تناسب کو حق بجانب قرار دیتے ہوئے گورنمنٹ رقمطراز ہے۔ کہ اس تناسب کے پیش نظر مسلمانوں کے بعض طبقوں کی طرف سے مطالبہ کیا گیا ہے۔ کہ جداگانہ انتخاب رائج کیا جائے۔ اور ان کو تمام نمائندہ باڈیز میں سیٹجوری اکثریت دی جائے۔ اس کے برعکس ہندوؤں کی طرف سے کہا گیا ہے۔ کہ اگر لیگ آف نیشنز کے اقلیتوں کے متعلق معیار کو پیش نظر رکھا جائے۔ تو مسلمانوں کو حق نہیں۔ کہ انہیں کوئی خاص رعایت دی جائے۔ امر واقعہ یہ ہے۔ کہ لیگ آف نیشنز کے معیار کا اطلاق کبھی بھی ہندوستان پر نہیں کیا گیا۔ بعض صوبوں میں اقلیتوں کو بادی دیکھ وہ کل آبادی کا ایک فیصدی نہ تھیں۔ ان کی آبادی سے انہیں بہت زیادہ نیابت دی گئی ہے۔ لیکن نظام کی ایگزیکٹو کونسل کے خیال میں ان دونو انتہائی حدود تک جانا ناممکن نہیں۔ اس کے علاوہ ریاست میں مسلم فرقہ کی اہمیت اس قدر ہے۔ کہ اسے اسمبلی میں اقلیت میں تبدیل نہیں کیا جا سکتا۔ مسلم فرقہ کی اہمیت دو باتوں سے واضح ہے۔ ایک تو اس کی تاریخی پوزیشن سے۔ اور دوسری ریاست کے سیاسیات میں اس کے اثر و اقتدار سے۔

زبان

حکومت نے ریفارمز کمیٹی کی یہ سفارش منظور کر لی ہے۔ کہ یہاں اسمبلی کی کاروائی عام طور پر اردو میں ہوگی۔ وہاں وہ ممبر جو اردو سے نابلد ہوں گے یا کم جاننے ہوں گے پریذیڈنٹ کی اجازت سے تیلگو۔ مراٹھی یا کناڑی (جو اس ریاست کے مختلف علاقوں کی زبانیں ہیں) یا انگریزی میں تقریر کر سکیں گے۔ اگر کمیٹو کونسل کا پریذیڈنٹ ہی اسمبلی کا پریذیڈنٹ ہوگا۔ اسمبلی کی میعاد ۵ سال ہوگی۔

اسمبلی کے اختیارات

شاہی خاندان۔ فوج اور معاملات خارجہ وغیرہ اس قسم کے معاملات پر اسمبلی کا کوئی اختیار نہیں ہوگا۔ مگر دیگر امور کے متعلق اسے وسیع اختیارات دئے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر ریفارمز کمیٹی کے ممبروں کی اکثریت نے یہ سفارش کی تھی۔ کہ یہ ضروری قرار نہ دیا جائے۔ کہ بجٹ اسمبلی میں پیش ہو۔ اور اس پر اسمبلی بحث کرے۔ مگر گورنمنٹ نے اس سفارش کو نامنظور کر دیا۔ اور برعکس اس کے اس نے فیصلہ کیا۔ کہ بجٹ ضرور اسمبلی میں پیش ہو۔ تاکہ لوگوں کو آمدنی اور خرچ وغیرہ کا پتہ لگتا رہے۔ اس کے علاوہ گورنمنٹ نے تجویز کی ہے۔ کہ اسمبلی میں بجٹ پر عام بحث کے علاوہ اس کے ممبروں کو اختیار ہو۔ کہ آمدنی و اخراجات کی چھوٹی و بڑی مدات کے متعلق وہ خاص خاص ریزولیوشن بھی پیش کر سکیں۔ بشرطیکہ جن معاملات کے متعلق یہ ریزولیوشن پیش کئے جائیں۔ وہ اسمبلی کے حیطہ اختیارات میں ہوں۔

اسی طرح ریفارمز کمیٹی کی سفارشات کے برعکس حکومت نے یہ بھی قرار دیا ہے کہ بہت سے امور کے متعلق ممبران اسمبلی کو سوال و جواب کرنے۔ ریزولیوشن دیل وغیرہ پیش کرنے کی اجازت ہو۔ صرف محدود سے چند امور ایسے ہیں جن کے متعلق وہ نہ تو سوال و جواب کر سکیں گے اور نہ ہی ریزولیوشنوں وغیروں کی شکل میں اس معاملہ کو ہاؤس میں لا سکیں گے۔ مگر اس کے ساتھ ہی جو سوالات پوچھے جائیں گے۔ یا ریزولیوشن یا بل پیش کئے جائیں گے۔ ان کے متعلق پہلے گورنمنٹ سے منظوری لی جانی ضروری ہوگی۔ کسی فرقہ کے مذہبی اعتقادات یا عمل پر اثر انداز ہونے والا کوئی بل یا ریزولیوشن گورنمنٹ کی منظوری لینے کے بغیر پیش نہیں ہو سکیگا۔

ان تجاویز کی منظوری دیتے ہوئے نظام صاحب نے لکھا ہے۔ کہ:۔

"ان تجاویز سے نہ صرف مختلف مفادات کے لوگوں کو یک جا لانا مقصود ہے۔ بلکہ رعایا کے غریب سے غریب طبقے کو بھی فائدہ پہنچانا مطلوب ہے۔ حق رائے دہی تعین کرنے کے لئے کسی حد تک مالی حالت کا اندازہ ضروری ہوگا۔ لیکن اگر حق رائے دہی کے لئے بہت اونچا مالی معیار مقرر کیا گیا۔ تو میرے خیال میں اس ریاست کے لئے جس میں زیادہ کاشتکار بستے ہیں۔ اصلاحات کا مطلب قوت کرنے کے مترادف ہوگا۔ جیسا کہ ریفارمز کمیٹی کے متعلق رائے ہے۔ کہ اسمبلی محض مشورہ کرنے والی باڈی ہوگی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی اس کا فرض ہوگا۔ کہ ایگزیکٹو کونسل کے ممبروں کا فرض ہوگا کہ وہ [illegible] کا ثبوت دیں۔ میری کونسل عام [illegible] کسی قانون کی خاص منظوری کی [illegible] کی سفارش نہیں کرے گی۔ بلکہ [illegible] اس قانون کو نظر ثانی کے لئے [illegible] اسمبلی میں بھیج دے گی۔ جب کہ [illegible] کی جگہ اسمبلی نے لے لی ہے۔ تو [illegible] سے ایک مدد اور بھی ملے گی۔ [illegible] تجربہ کار اور عوام میں اثر و رسوخ [illegible] والے ممبران اسمبلی میں سے اپنی [illegible] کونسل کے لئے ممبر چن سکوں گا۔"

۵۔ سیٹجوری ایڈوائزری کمیٹیاں

یہ کمیٹیاں۔ زراعت۔ صنعت و حرفت۔ تعلیم ہندو اوقاف اور مسلم اوقاف وغیرہ محکمہ کے سلسلہ میں بنائی جائیں گی۔ ان کمیٹیوں میں سرکاری اور غیر سرکاری ممبران کی تعداد ہمیشہ مساوی رہے گی۔ ان کمیٹیوں کے ممبر ہی عام طور پر [illegible] کے ممبر ہوں گے۔ ممبر انچارج چیئرمین ہوگا۔ جس کو ووٹ دینے کا حق نہیں ہوگا۔ ان سیٹجوری ایڈوائزری کمیٹیوں میں سے فنانس کمیٹی سب سے زیادہ اہم ہوگی۔ یہ بجٹ پر اپنی رائے دیگی۔ نیز کسی ایسی سکیم پر بھی رائے دیگی اسے اختیار ہوگا۔ جس میں نئے [illegible] وغیرہ کا معاملہ درپیش ہوگا۔ مالیات بناتے اور تخفیف وغیرہ کے معاملہ پر بھی یہ کمیٹی مشورہ دے گی۔

سیٹجوری کمیٹیوں کے متعلق

منظوری دیتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ "میری گورنمنٹ کے جن ممبروں کو [illegible] کمیٹیوں کے مشورہ پر عمل کرنا ہوگا۔ ان مشوروں کا ضرور خیال رکھیں گے اور جن امور پر ان کو اختلاف ہوگا وہ کونسل کے پریذیڈنٹ کے [illegible] پیش کریں گے۔ اب یہ پریذیڈنٹ کا اختیار میں ہوگا۔ کہ اگر وہ چاہے۔ تو معاملہ کو پھر کمیٹی متعلقہ کے پاس [illegible] کے لئے بھیج دے۔"

۱۱۔ لوکل سیلف گورنمنٹ

[illegible] کے متعلق گورنمنٹ کا فیصلہ [illegible] کے متعلق گورنمنٹ کی سفارش [illegible] وہی ہے۔ جو ریفارمز کمیٹی کی سفارش [illegible] میں درج ہے۔ حکومت نے صرف [illegible] ونقیہ صفحہ ۱۶ پر

یوگیہ ودوان اُپدیشک کی ضرورت

سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما) کو ایک ایسے شاستر گیہ ودوان سدا چاری اور انوبھوی اُپدیشک کی ضرورت ہے۔ جو آریہ سماج کے پرچار کا کام۔ نشتہ کتھا اور سنسکار آدی بھلی پرکار کرا سکے۔ پربھاؤ شالی دیکھتی ہوں۔ راگ دویا جاننے والے مہانو بھاؤ کی پرارتھنا ہے۔ دشیش دھیان دیا جاوے گا۔

ماسک دکھشنا یعنی دیتن معقول دی جاوے گی۔ پرارتھنا پتروں میں اپنے تجربہ۔ لیاقت اور ماسک دکھشنا کے تمیندھ میں صاف طور پر لکھنے کی کرپا کریں۔ پرارتھنا پتر بہت جلد آنے چاہئیں:۔

کرشن چند منتری سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسکرت کے دو یورپین ودوان

(جن کی وجہ سے یوروپ میں سنسکرت کو کافی فروغ حاصل ہوا)

ایک صدی سے کچھ زیادہ عرصہ ہوا جبکہ سنسکرت زبان کے عالم سر ولیم جونس نے ایک نئی چیز کی تحقیقات کر کے دنیا میں شہرت حاصل کی۔ وہ اس زمانہ میں بنگال میں تھا۔ اس نے وہاں سنسکرت زبان کی بعض کتابوں کے متعلق سنا۔ ابتدائی تحقیق اور تفتیش کے بعد اس نے معلوم کیا۔ کہ وہ کتابیں ناٹک کہلاتی ہیں۔ بڑی تلاش اور جستجو کے بعد اس کو سنسکرت زبان کے ایک ناٹک کا نسخہ دستیاب ہو گیا +

یہ ناٹک سنسکرت زبان کے شاعر اعظم کالیداس کا لکھا ہوا تھا۔ اس کا نام "شکنتلا" ہے۔ سر ولیم جونس جو سنسکرت کا ایک عالم تھا۔ اس نے انتہائی محنت اور کاوش کے بعد "شکنتلا" کا ترجمہ انگریزی زبان میں کیا۔ اس ترجمہ سے قبل بہت سے یورپین سنسکرت زبان سے واقف تھے۔ لیکن اس محرکۃ الآرا ناٹک "شکنتلا" کا ترجمہ اس درجہ پسند کیا گیا۔ کہ یورپین خصوصاً انگریزوں نے سنسکرت زبان کو سیکھنا شروع کر دیا۔ اور حقیقت یہ ہے۔ کہ سر ولیم جونس کا سنسکرت پر یہ انسان اعظیم ہے۔ کہ کالی داس کے ناٹک "شکنتلا" کے نام سے آج ہر پڑھا لکھا انسان واقف ہے +

سر ولیم جونس کے بعد بہت سے مغربی لوگوں نے سنسکرت کیطرف توجہ کی۔ اور اس طرح سے بہت سا سنسکرت کا لٹریچر انگریزی زبان میں منتقل ہو گیا +

آخری دور کے عالموں میں ہورس ہیمن ولسن بہت مشہور ہوئے۔ وہ آکسفورڈ کے ایک مشہور کالج میں سنسکرت زبان کے پروفیسر تھے۔ آپ سنسکرت زبان کے ایک بہترین شاعر بھی تھے۔ انہوں نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ سنسکرت لٹریچر کے مطالعہ میں صرف کیا۔ اور بہت سے اچھے ناٹکوں کا ترجمہ انگریزی میں کیا۔ چونکہ وہ خود ایک شاعر تھے۔ اس لئے سنسکرت کی نظموں کا ترجمہ بڑی لطافتوں سے بخوبی واقف تھے۔ آپ نے اپنے ترجموں میں سنسکرت زبان کی خوبیوں اور لطافتوں کی جھلک قائم رکھنے کی بہت حد کوشش کی ہے +

چنانچہ مالتی اور مادھو" ان ناٹکوں میں سے ایک ہے۔ جس کا ترجمہ پروفیسر ہورس ہیمن ولسن نے کیا +

"مالتی اور مادھو" کے ناٹک کو سنسکرت زبان کے شاعر بھوبھوتی نے مہاراجہ ہرش کے حکومت عہد حکومت میں تحریر کیا تھا +

اس ناٹک (ڈرامہ) کا ایک حصہ یا منظر قارئین کی دلچسپی کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔ جو حسب ذیل ہے

"مالتی اور مادھو جو ایک دوسرے کو خوب پیار کرتے تھے۔ ایک مہربان پر بہتی کی وجہ سے ایک باغ میں ہیں +

ایک ساتھ ہونے سے وہ بڑے خوش ہیں.....

اچانک ایک آواز سنائی پڑتی ہے

"ایک چیتا بھاگ گیا ہے"

ارے! ہے!! خبردار ہو!!!

چیتا جو مندر کے والان میں بند تھا۔ اپنی جوانی کی طاقت میں اپنے لوہے کے پنجرے کو توڑ کر نکل آیا ہے۔

وہ آزادی کے جھنڈے کی طرح دم کو اوپر لہراتے ہوئے۔ اور اپنے مضبوط ہاتھ پیروں کے بھرپور شان کے ساتھ ـــ کچھوں میں پھر رہا ہے +

آہ! اب پھاڑے ہوئے جسموں کے بیچ میں کھڑا ہے۔ اس کا ایک پنجہ ..... ! بھاری ـــ !! بجلی کی طرح اٹھتا ہوا چمکتا ہے۔ اور نظر آئے ہوئے جسم کے گوشت کو پھاڑتا ہے +

اس کا پیٹ جو ایک چوڑے مان کی طرح ہے کوٹتی ہوئی ہڈیوں کو اپنے سخت، تیز نوکیلے دانتوں سے کچلنے یا پیس ڈالنے کے لئے نگل جاتا ہے +

اپنے گہرے گلے سے وہ بجلی کی کڑک کی طرح گرجتا ہے۔ اور آدمی اور جانور سب ہی اس کی گونج سے ڈر کے مارے کانپتے ہوئے بھاگتے ہیں +

خاک و خون سے آلودہ اور ناسودہ ہو کر ـــ وہ .....!! وہ ـــ !!

تیزی سے پیچھا کرتا ہے۔ اور قاتل چنگلوں کو کام میں لاتا ہے +

"ارے ..... ہو ..... خبردار ہو!"

جہاں تک، بیٹے اپنی جانوں کی فکر کرو۔

ارے! اس سے نیچے رہو"

مالتی اور مادھو کا ناٹک انگلستان میں بہت ہی مقبول ہوا +

حقیقت یہ ہے۔ کہ سر ولیم جونس اور پروفیسر ہورس ہیمن ولسن کی وجہ سے سنسکرت کو یوروپ میں کافی فروغ حاصل ہوا +

چین جاپان یدھ کے آنکھوں دیکھے حالات

بقیہ صفحہ ۱

ان کے قیام سے چین نے اقتصادی اور صنعتی طور پر کافی ترقی کی۔ نئی تہذیب و تمدن سیکھا۔ اضارات کی اشاعت بڑھی لیکن ان میں ایک نقصان بھی تھا۔ کہ ملک کے خلاف سیاسی شورشیں اور بغاوت کے جراثیم ان جگہوں میں پرورش پاتے اور سیاسی مجرم اور شکست خوردہ جرنیل ان کو اپنے جائے پناہ بناتے تھے۔ ان حالات نے ملک میں ان کے خلاف جذبات کی رو کا دروازہ کھول دیا۔ اور ایک ایسا گروہ پیدا ہو گیا۔ جو ان سیٹلمنٹس کے قیام کے خلاف تھا۔ کہا جاتا ہے۔ کہ واقعہ باکسر اور "Boxers trouble" اور "Taiping Rebellion" ٹیپنگ کی بغاوت اسی رو کا نتیجہ تھیں +

ڈاکٹر سونیاٹسن (Sungatsen) نے اس تحریک کو باقاعدہ شکل دی۔ اور اس کا نام کومنٹانگ (Kaumintang) ہے۔ جنرل چیانگ کائی شیک اس کے جانشین ہیں +

السداد سیٹلمنٹس

اس تحریک کو دو طریق سے اٹھایا گیا۔ اول یہ کوشش کی گئی کہ ان انتظامات" کو بالکل ہی بند کر دیا جائے۔ دوسرے اگر کلی طور پر سدباب نہ ہو سکے تو کم از کم ان کے ذریعہ اصولوں کی تجدید کرائی جائے تاکہ چین آہستہ آہستہ ان پر اپنی حکومت

گوروکل کانگڑی

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چت کو پرسن رکھتا ہے قیمت ۸ رنی شیشی

برہمی تیل

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط۔ خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں دانتوں سے خون و پیپ آنیکو روکتا ہے۔ قیمت ۸ رنی شیشی تین شیشی عمدہ

دنت منجن

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور (یوپی)

ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹور نیروبی (کینیا کالونی)

بقیہ مضمون صفحہ ۱۲ خواب میں ڈکٹیٹروں سے ملاقات

نہیں سمجھ سکے۔"

مسولینی — "مگر ریچ تو اس سمیہ بھی میرے ہی قبضہ میں ہے۔"

ہٹلر — "اوہ! پھر بھول گیا۔"

دوبے جی — "خیر اس بات کو جانے دیجئے۔ آپ اپنی مصیبتوں کو بیان کیجئے میں نے سُنا ہے۔ کہ کسی جیوتشی نے آپ کو بہکا دیا ہے۔ کہ بہت جلد آپ تبتیوں سے ملاقات کرنے کے لئے "خداگنج" کا ٹکٹ کٹوانے والے ہیں۔"

ہٹلر — "اس بات کی خاص کر بہکانے کی آپ چرچا نہ کریں تو اچھا ہے۔ میں آپ سے یہ کہہ رہا تھا۔ کہ ڈکٹیٹرشپ کے پرستش کرنے کر آپ نے برطن سے بڑا اُپدرچار رکھا ہے۔ ساتھ میں فرانسی تو تھا ہی روس کو ملانے کا بھی شڑ نیتر رچ لیا ہے۔"

مسولینی — "اُلاہنے کے سُور ہیں" دیکھئے نہ اب وچار کیجئے۔ کہ زیادتی کس کی ہے؟ میں تو ایک دیش بھی سر نہ کر سکوں اور آپ سارے دیشوں پر قبضہ کر لیں۔ نیائے کی بات کہئے۔ کہ ہم سانجھے دار رہیں۔"

دوبے جی — "سانجھے داری میں جھگڑا ہونا تو ضروری ہے۔ مگر میں آپ کو ایک آسان ترکیب بتاتا ہوں۔ جو ہمارے دیش میں چالو ہے۔ وہ یہ کہ شریمان ہٹلر آپ سے اوستھا میں چھوٹے ہیں۔ سو ہی حال بھارت میں مسلمانوں کا ہے۔ بس آپ چپ چاپ ان کی ساری باتیں مانتے جائیں۔ چھوٹا بھائی سمجھ کر۔ اچھا ہو تو کبھی کبھی لڑ بھی سکتے ہیں یا پھر ایک آدھ آمرن انشن کر کے بیٹھ جائیے۔"

ہٹلر — "ایسے ویر بھو کی باتیں نہ کیجئے۔ اوشیک اور لابھ دائیک صلاح دیتے ہو تو دیجئے۔ نہیں تو ہم اپنا راستہ لیں۔"

دوبے جی — "ابھی سنیئے۔ اوشیکتاؤں سے نپٹنے میں تو اپنے رام کا جیون ہی وتیت ہوا ہے۔ اس کے علاوہ ہم تو اپنے جیون میں اور کچھ کیا ہی نہیں ہے۔ سنیئے۔ آپ کے مسولینی صاحب کو تو مسولینی اور سنسار کی ساج نیتی ناٹک کے پُرکرین کے میدان آپ کے لئے کھلے ہوئے ہیں۔ پھر اچھا ہوا تھا اوشیکتا پڑے تو اپنا جھگڑا بھی نپٹیئے۔ ہندوستان کے نیبڈیشن کی بھانتی یورپ کا نیبڈیشن بنا کر آپ بیسویں صدی کے نپولین نام کو سارتھک کیجئے۔"

ہٹلر — "بات تو آپ کی پوری درست ہے۔ پرنتو یہ تو بتلائیے۔ کہ ڈکٹیٹرنگ کو لئے بنا ڈیماکریٹک آدمی اپنا اپنا بھلا دیا بُرا سا گر میں ممتا نہیں۔ روس کے مارکس کا بھی اور دھ کیا جا سکتا ہے۔ اس وشے میں آپ چپ کیوں ہیں؟"

دوبے جی — "اس لئے کہ آپ سویم بدھیمان ہیں۔ میں اوٹھک کیا کہوں؟ کسی دن اسی دوسان میں چپ چاپ اس پہ بھی سینا روانہ کر دیجئے۔ ابھی تو جھگڑے سے نپٹنے کی مکتی بتلائی ہے۔"

مسولینی — (اپیل کرتے ہوئے) آپ نے دُنیا بھر کی ڈکٹیٹر شپ کو تو بتلائیں۔ پرنتو مجھ کو تو بالکل بھول ہی گئے۔ یہ کیوں؟ کیوں چیکو سلوکیہ پہ مجھے سنتوش کرنا پڑے؟"

دوبے جی — "ابھی تو آپ نے کہا۔ کہ اٹلی اور ہٹلر کے سامراجیہ بھی ایک ہو گئے۔ اب رونے کا کیا کام ہے؟ جیسا ہٹلر نے کیا۔ ویسا آپ نے!"

ہٹلر — "ہیر۔ ہیر۔ اچھا اب یہ بحث بند کیجئے۔ اگر کسی اخبار کے

"پرکاش" کے ایک پریمی کا پتر

"پرکاش" کا رشی نمبر ہندی میں پرکاشت کرنے کا آپ نے پختہ ارادہ کر لیا ہے۔ آپ کا یہ پتر خیال آریہ سماج کے پرچار میں ایک معاون و مددگار ثابت ہوگا۔ ایسی حالت میں سب آریہ بھائیوں تھا آریہ سماجوں کا فرض ہو جاتا ہے۔ کہ وہ بھاری تعداد میں خریدار بنیں۔

میری طرف سے دلی کا پیسوں کا آرڈر درج کر لیجئے۔ میری زبردست خواہش ہے۔ کہ "پرکاش" ہفتہ وار ہندی میں پرکاشت ہوا کرے۔ میں آپ کو یہ یقین دلاتا ہوں۔ کہ ہفتہ وار "پرکاش" کا خریدار بنا رہوں گا۔ آپ کو یہ معلوم کر کے خوشی ہوگی۔ کہ بندہ ۱۹۱۱ء سے "پرکاش" کا خریدار بنا ہوا ہے۔ میری عمر اُنیس سال کی تھی اس وقت سے آج تک "پرکاش" کا روزانہ سواد دھیائے کرتا ہوں۔ میری زندگی میں بہت کچھ تبدیلی کا باعث "پرکاش" کا روزانہ سواد دھیائے ہے۔ مجھے "پرکاش" سے اس قدر پریم ہے۔ کہ میں نے اپنے لڑکے کا نام "پرکاش" رکھا ہوا ہے۔ مجھے از حد خوشی ہوگی۔ اگر "پرکاش" کا ہندی ایڈیشن پرکاشت ہونے لگے۔

(کمندر لال رئیس آف کھیڑی لاڑہ ضلع کرنال)

"رشی نمبر" ۱۹۳۹ء کے ہندی ایڈیشن کے سمبندھ میں

بھوت کے ہاتھ یہ پائیویٹ بات جیبت پہنچ گئی۔ تو ٹھیک نہ ہوگا۔ بتلائیے ہوائی جہاز سے چلیں گے یا میری کار۔ دوارا؟"

مسولینی — "اوہ دھنیہ واد۔ مگر میں کلکتہ جا کر ابھی کاؤنٹ سیانو کیلئے کچھ رشی "بلیک کیٹ" سگرٹ اور ایٹا کے لئے کچھ وستر خریدوں گا۔ تب واپس چل سکتا ہوں۔"

ہٹلر — "The worst of these married men"

(دواہت نشینوں کی سب سے بُری بات اچھا گورو جی: نیندے!"

دونو نیندے کہہ کر جاتے ہیں۔ اور اپنے رام واسنوک جگت میں آنکھ کر کے کا دروازہ کھولتے ہیں۔

حیدرآباد میں اصلاحات کا اعلان

بقیہ صفحہ ۱۴

تبدیلی کی ہے۔ ریفارمز کمیٹی نے سفارش کی تھی۔ کہ لوکل باڈیز میں منتخب ممبروں کی اکثریت 7:5 کی نسبت سے ہو مگر گورنمنٹ نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ منتخب اکثریت 6:5 کی نسبت سے ہو۔ تمام دیہات میں جن کی آبادی دو اور پانچہزار کے درمیان ہوگی دیہاتی پنچائتیں قایم کی جائیں گی۔ جن دیہات میں دیہات سدھار کمیٹیاں کام کر رہی ہیں۔ ان کو میٹچیوری پنچائتیں قرار دیا جائے گا۔ لوکل سلف گورنمنٹ کی یکم کا نفاذ ریاست میں باشمولیت جاگیر دستخان ہوگا۔ پہلے ان مقامات پہ اس قسم کی انسٹی ٹیوشنیں نہیں تھیں۔

چھاؤنیوں میں لوکل باڈیز کے متعلق علیحدہ انتظام کیا گیا ہے۔ ریفارمز کمیٹی نے چھاؤنیوں کے متعلق کوئی سفارش نہیں کی تھی۔ چھاؤنیوں کے انتظامات کے متعلق جو بورڈ بنائے جائیں گے۔ ان کے متعلق ایک کنٹونمنٹ ریگولیشن پاس کیا جائے گا۔

نظام صاحب نے اپنے فرمان کے آخر میں ریاست کے لوگوں سے اپیل کی ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ "مجھے پورا پورا بھروسہ ہے۔ کہ جس جذبہ کے ماتحت یہ کانسٹی ٹیوشن دیا جا رہا۔ اگر اسی جذبہ کے ماتحت اس پہ عملدرآمد کیا گیا۔ تو ریاست آئینی طور پہ بہت ترقی کرے گی۔ اور اس کی مزید توسیع کے لئے بڑا میدان ہے۔"

ضرورت

"پرکاش" کے اشتہارات کے لئے "پرکاش" ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت نہایت واجبی۔ ایک بار کے لئے ۴ سطر ۱۲ عدد۔ دوبار کے لئے ۲۰ عدد۔ تین بار کیلئے ۲۵ عدد۔ اور اس سے زیادہ ہر بار کیلئے صرف ۸ عدد فی ہر بار۔ (دیہی)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کی اصلاحات اور آریہ سماج

(سارو دلیشک سبھا کا اعلان)

بغاوت یا مختلف جماعتوں کے درمیان نفرت کے جذبات پیدا ہونے کا احتمال ہو۔ اس قسم کے احکام کے خلاف اپیل بھی ہو سکے گی +

ان الفاظ کے متعلق بھی یہ امر مشکوک ہے۔ کہ آیا یہ مذہبی جلسوں پر حاوی ہوں گے یا نہیں۔ اس سلسلہ میں شک اس لئے بھی پیدا ہوتا ہے۔ کہ مذہبی تقاریب کے قواعد میں مندرجہ ذیل الفاظ ملتے ہیں :-

پبلک جلسوں کے متعلق ہوم سکریٹریٹ کے سرکلر نمبر ۵۴ مذہبی جلسوں کے قواعد پر اثر انداز نہیں ہوگا۔ اور نہ ہی مذہبی تقاریب پر اس کا اثر ہوگا +

اگر یہ بلاشک صحیح ہے تو اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ اطلاعات میں صرف مذہبی جلسے منعقد کرنے کا حق دینے سے انکار کیا گیا ہے۔ اور مذہبی جلسوں کے لئے اتنی آزادی بھی نہیں دی گئی۔ جتنی گورنمنٹ نے فرقہ وارانہ اور پولیٹکل جلسوں کے لئے عطا کی ہے +

باقی امور مثلاً پرائیویٹ سکولوں مندروں کی تعمیر۔ مذہبی جلوسوں تہواروں کے دوران میں دوسرے جلوسوں وغیرہ کے متعلق پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہیں کی گئی۔ کیونکہ اعلان میں ان کا کوئی خاص ذکر نہیں کیا گیا +

مذہبی معاملات کا ذکر صرف ہیڈ امات میں ہے۔ جو کہ صفحہ ۸ پر ہے) اس میں صرف ایک ایڈوائزری کمیٹی قائم کرنے کی سفارش کی گئی ہے (جس میں ہندوؤں اور مسلمانوں کی تعداد برابر ہوگی) اس کو مذہبی معاملات کی کمیٹی کہا جائے گا۔ اس قسم کی سات اور کمیٹیاں ہوں گی۔ ان کمیٹیوں کا کام صرف ایسے معاملات کے متعلق متعلقہ محکمہ جات کو مشورہ دینا ہے۔ جو انہیں مشورہ کے لئے بھیجے جائیں گے۔ مذہبی معاملات کی کمیٹی۔ محکمہ دینیات کے ممبر انچارج کو مشورہ دے گی۔ جہاں تک اس سوال کا تعلق ہے۔ یہ کمیٹی اس کمیشن سے بھی بدتر ہے۔ جس کی سفارش آئینگر کمیٹی نے کی تھی۔ تحقیقاتی کمیشن کا قیام کم از کم اپنے ساتھ یہ فعال ضرور رکھتا ہے۔ کہ معاملہ بھاری پبلک اہمیت رکھتا ہے۔ اور ریاست اسے تسلیم کرتی ہے۔ کمیشن میں دوسری خوبی یہ ہوتی۔ کہ یہ پبلک ہوتا اور اس کی رپورٹ اور فیصلے پبلک کی نظروں سے نہیں بچ سکتے۔ موجودہ اعلان میں نہایت چالاکی سے کمیشن کے قیام کی تجویز کو مسترد کر دیا گیا ہے۔ دونوں میں عدم موافقت نہیں ہے۔ اور اس سوال پر غور کرنے کے لئے ایک غیر جانب دارانہ کمیشن مقرر کیا جا سکتا تھا۔ بہر حال یہ نظام گورنمنٹ کا کام ہے۔ وہ جو بہتر سمجھے کرے۔ جہاں تک آریہ سماج کا تعلق ہے۔ جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے سوال کا بہترین حل یہ ہے۔ کہ گورنمنٹ بنیادی حقوق (مذہبی) کے متعلق واضح اعلان کرے۔ گورنمنٹ نے اعلان کیا ہے۔ کہ جلسوں کے پہلے اجازت لینے کے قواعد منسوخ کر دیئے جائیں گے۔ اگر وہ چاہتے تو اس کے ساتھ یہ بھی اعلان کر سکتے تھے۔ کہ مذہبی معاملات اور پرائیویٹ سکولوں کے مختلفہ قواعد کو بھی منسوخ کر دیا جائے گا۔ ممکن ہے یہ باتیں اصلاحات کا لازمی نتیجہ ہوں۔ جیسا کہ گورنمنٹ نے اپنے ۱۸- جولائی کے اعلان میں دعوے کیا ہے :-

"گورنمنٹ کی عام پالیسی باقی ہندوستان سے کسی طرح مختلف نہیں۔ یعنی مذہبی اتفاقات اور ان کے حل کے متعلق مکمل آزادی"

اگر یہ بات ہے۔ تو سارو دلیشک سبھا کو بھاری خوشی ہوگی۔ اگر غیر مبہم الفاظ میں پوزیشن کو واضح کر دیا جائے +

مجوزہ اصلاحات

میں دیوں کی آزادی اور تحریر و تقریر کی ...ری کے معاملہ پر صفحہ ۱۱ کی مد ۱۰ میں ...ت کی گئی ہے +

...یں دیوں کی آزادی کے متعلق صرف اتنا ...ہے۔ کہ بعض دوسری ریاستوں کے ...کسی ایسوسی ایشنوں اور رجسٹریشن ...قیام اور چلانے کے متعلق ریاست میں ...قانون نہیں ہے +

...رجہ بالا الفاظ مندرجہ ذیل باتوں کی ...تشریح نہیں کرتے :-

...کیا یہ بیان آریہ سماج جیسی مذہبی ...ایشنوں پر حاوی ہوگا یا نہیں" +

...تک اس بنا پر پیدا ہوتا ہے۔ کہ کچھ ...ہے مذہبی عمارتوں کی تعمیر کا قاعدہ ...سماج اور پرائیویٹ اور کرایہ کے مکانوں ...اس کے ہفتہ واری جلسوں پر حاوی کر دیا ...ہے +

...مندرجہ بالا بیان مذہبی ایسوسی ایشنوں ...پر حاوی نہیں ہوتا۔ تو اس ...مطلب یہ ہے۔ کہ اگرچہ ریاست میں ...اور فرقہ وارانہ ایسوسی ایشنوں کے ...کی آزادی ہوگی۔ لیکن مذہبی ایسوسی ...پر پابندیاں بدستور قائم رہیں گی +

...کیا اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ نئے ...بنائے جائیں گے۔ جو ایسوسی ایشنوں ...پر حاوی ہوں گے +

...لفظ "اس وقت" نہایت چیستانی ہے +

آزادئ تقریر کے متعلق

...کی تقریر کے متعلق بیان کیا گیا۔ ...جلسوں کے متعلق قواعد موجود ہیں ...پبلک امن کے پیش نظر بالکل منسوخ ...نہیں۔ کونسل کی خاموشی ہے۔ کہ ...نمائندہ باڈیز کی نشوونما ہوتی ...حالات کے مطابق زیادہ سے ...آزادی دی جائے۔ اس لئے تجویز ...کہ موجودہ قواعد کو منسوخ کر ...اور ایسا انتظام کیا جائے۔ ...جلسوں کے لئے اجازت حاصل ...ضرورت نہ رہے۔ بلکہ انہیں صرف ...کرانا ہوگا۔ اطلاع دینی پڑے۔ اس کے ...کی مقامی سپرنٹنڈنٹ پولیس کو ...جائیں۔ حاکم متعلقہ کو کسی خاص جلسہ کو ...اجازت نہ ہوگی۔ وہ صرف اسی حالت ...حاکم متعلقہ کی رائے میں اس سے ...پیدا ہونے کا اندیشہ ہو +

دھرم یدھ کے امر سپاہی

(۱) شری دیو پرکاش جی (۲) شری بھیم راؤ جی (۳) شری مانک راؤ جی (۴) شری دھرم پرکاش جی (۵) شری مہادیو جی (۶) شری رامانی جی (۷) شری شیو نارائن جی (۸) شری شیام لال جی (۹) شری برہما نند جی (۱۰) شری وینکٹ راؤ جی (۱۱) شری پرمانند جی (۱۲) سوامی ستیانند جی (۱۳) سوامی وشنو بھگونت (۱۴) شری چھوٹے لال جی (۱۵) شری پنڈت رانگ جی (۱۶) شری مادھو راؤ جی (۱۷) شری نندلال جی (۱۸) شری سرو سنگھ جی (۱۹) شری فقیر چند جی (۲۰) سردار ارجن سنگھ جی (۲۱) مہاشہ محمد سنگھ جی (۲۲) سوامی کملیانانند جی +

آریہ سماج اپنا ستیاگرہ بند نہ کرے

مہاتما گاندھی کا مشورہ ہیگریٹ کا انکشاف

(نئی دہلی ۲۵- جولائی) آج ایک پبلک جلسہ میں جو آریہ لیگ کی ورکنگ کمیٹی کے ریزولیوشن کے مفہوم کی توضیح کے لئے منعقد ہوا آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ گپت سپیکر سی۔ پی اسمبلی نے جو جلسہ کے صدر تھے اعلان کیا۔ کہ :-

"ستیاگرہ کو بند کرنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ریزولیوشن کے دو پہلو ہیں۔ پہلا تو یہ ہے۔ کہ ستیاگرہ اس وقت تک جاری رہے گا۔ جب تک کہ ہمارے مطالبات پورے نہیں ہو جاتے۔ دوسرا پہلو یہ ہے۔ کہ ہم نے اہل جتھوں کو روک دیا گیا ہے۔ کہ وہ ستیاگرہ کرنے نہ جائیں۔ مقرر نے یہ بھی انکشاف کیا۔ کہ ہندوستان کے سب سے بڑے آدمی نے ہم کو مشورہ دیا ہے۔ کہ ہم اپنی جدوجہد جاری رکھیں۔ اصلاحات کے اعلان سے گمراہ نہ ہوں" +

راجکوٹ کی بھوک ہڑتال

(شولاپور ۲۰- جولائی) چوتھے ڈکٹیٹر راجکوٹ دھرندھر شاستری و دیگر ستیاگرہی ۵- جولائی سے بھوک ہڑتال پر ہیں +

ایک اور ستیاگرہی کی موت؟

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ چنچل گوڑا جیل میں ایک اور ستیاگرہی کا دیہانت ہو گیا ہے + (ڈوگ دیہ "شولاپور" ۳۰- جولائی)

Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

دھوکہ سے بچیں!

ایک عورت جگ دئی جو ضلع گونڈہ کی رہنے والی ہے دھوکہ دے کر کئی سماجوں میں شادی کرا چکی ہے۔ ابھی وہ ۸-۹ ماہ ہوئے غنی موہن لال پوسٹ مین چندوسی سے شادی کر کے ایک ماہ بعد اس کے سب زیور وغیرہ لے کر بھاگ گئی ہے۔ وہ اسی طرح دھوکہ دیتی پھرتی ہے۔ آریہ سماجوں کو اس سے خبردار رہنا چاہیئے۔ اس کا رنگ گندمی۔ عمر تقریباً چالیس سال ہے۔
(دیوی پرشاد منتری آریہ سماج گونڈہ)

آریہ سماج جھنگ کا سالانہ جلسہ

۲۲-۲۳-۲۴-۲۵ ستمبر کو ہونا قرار پایا ہے۔ سوامی سردھانند جی مہاراج۔ دھرم بھوشن۔ ایل دسوانی جی۔ پنڈت لوکناتھ جی اور سوامی ویدانند جی کو بلانے کی کوشش ہو رہی ہے۔ اس اوسر پر ایک ودیارتھی کانفرنس بلائی جاوے گی۔ اگر کسی سماج کے منتری کو سوامی سردھانند جی کا پتہ ہو۔ تو ہمیں اطلاع دے کر مشکور فرماویں۔ (جگن ناتھ منتری)

شوک پرستاؤ

(۱) ڈاکٹر دھرم ویر جی کے دیہانت پر آریہ وِدیارتھی سبھا نے نمن لکھت پرستاؤ سویکار کیا ہے:۔

یہ سبھا ڈاکٹر دھرم ویر جی کے دیہانت پر گہرا دکھ محسوس کرتی ہے۔ ڈاکٹر جی سبھا کے سنستھاپک اور سبھا کی سہائتا کرتے تھے۔ ان کی نشکام سیواؤں سے سبھا کو محروم ہونا پڑا ہے۔ پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ ان کے دکھی پریوار کو شانتی دیں۔
(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب)

شوک پرستاؤ

کراچی کے ہندوؤں کی اس سبھا کو یہ جان کر بڑا دکھ ہوا ہے۔ کہ شری سوامی کلیانانند جی کی نظام جیل میں مرتیو ہو گئی ہے۔ ہم پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ پرماتما ان کو شریشٹھ گتی پردان کرے۔

نظام سٹیٹ کے جیلوں میں ستیاگرہیوں میں سے یہ چوتھی مرتیو ہے۔ ہم ادھیکاریوں کا دھیان ان مرتیوں کی طرف دلاتے ہوئے ان سے انورودھ کرتے ہیں۔ کہ ان کی نشپکشی جانچ کرائیں۔

ہم بھارت سرکار سے بھی انورودھ کرتے ہیں۔ کہ وہ بھی ہو رہی ان مرتیوں کی طرف دھیان دے۔
(منتری آریہ سماج کراچی)

گوروکل بیٹ سوہنی کا نتیجہ

اس سال پنجاب یونیورسٹی کے دشارد کے امتحان میں برہم چاری راجپال اور برہم چاری مول شنکر شامل ہوئے۔ دونو پاس ہو گئے ہیں۔
(رادھشٹانا گوروکل ہذا)

آریہ سماج کوئٹہ کے سماچار

آریہ سماج مندر کی دوبارہ تعمیر شروع ہے۔ ۱۶-جولائی کو اس مندر کا آدھار شلا ستھاپن دوس بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔ نگر کے تقریباً تمام آریہ بھائی اور دوسرے پرتشٹھت ہندو جن اس اُتسو میں سملت ہوئے۔ حاضری ایک ہزار سے زیادہ تھی۔ سوامی ویدانند جی نے بھاؤ شالی بھاشن کے پشچات اپنے کرکملوں سے یہ رسم ادا کی۔ مندر ستمبر کے دوسرے ہفتہ تک مکمل ہو جاویگا۔ اور اس کا پردیش سنسکار سالانہ جلسے کے موقعہ پر ہوگا۔ مندر پر خرچ کا اندازہ لگ بھگ بارہ ہزار روپے کے ہے۔ ساڑھے پانچ ہزار سرکار کی طرف سے ڈیلور امداد ملی ہے۔ بقایا رقم اکٹر کرنے کے لئے پوری کوشش کی جا رہی ہے۔ آریہ سماج کے نیران نے بخوشی امسال اپنی ایک مہینے کی آمدنی کا بیس فیصدی مندر کے لئے دینا سویکار کیا ہے۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ کی ادھیاپکاؤں نے اپنی ایک

ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

ہوڈل ۳-۷-۳۹ کو ستیاگرہ سمنی کی بیٹھک ہوئی۔ جس میں لالہ روپ لال کے جتھے ۱۵-۷-۳۹ کو بھیجنے کا نشچہ کیا گیا۔ یہ جتھا بہت سے آریہ ویروں پر مشتمل ہوگا۔ (منتری)

سیتا رام پور (بنگال) ماسک اپنے خرچ سے بچت کر کے دھرم ہت دینے کا نشچہ کیا تھا۔ دس روپے وہ پہلے دے چکے ہیں۔ ۵ روپے ان کے اب دیئے ہوئے ہیں۔ (ایڈیٹر "پرکاش")

ساڈھورہ ۲-جولائی کو آریہ سماج مندر میں میٹنگ ہوئی۔ جس میں پنجاب نخفظ والیان ریاست کے نفاذ کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ (

جموں ۲۵-جون کو آریہ سماج مندر میں ایک جلسہ میں جتھے کو بڑے سمارو کیا گیا۔ آچاریہ شردھانند دیو جی کا دیہانت ہوا۔ اور نون نخفظ والیان کے نفاذ کے خلاف پروٹسٹ کیا گیا۔ (منتری)

امرتسر آریہ سماج لارنس روڈ نے پنڈت بدھ دیو جی کے اپمان کی مذمت کی۔ ۱۶-۷-۳۹ کے ساپتاہک ست سنگ میں آچاریہ شیام جی کا اتی سنسکار دیا کھیان ہوا۔ ان کی کمار ودیارتھی سبھا کے کالج میں ہوتی تھی۔ سماج نے اکیس سو روپیہ اس فنڈ میں دیا ہے۔ ۴۵ والنٹیر دئے ہیں۔ ۱۵ پریواروں کی سہائتا کی ہے۔ (گوردتہ مل منتری)

لاہور چھاؤنی ۹-۷-۳۹ کے ساپتاہک ست سنگ میں پنڈت بدھ دیو جی کے دیہانت پر دھرم بھیدھ میں بھاگ لینے۔ اور اپنے کرتویہ کا پالن کرتے ہوئے گرفتار ہونے پر دو دھائی دی گئی۔ (منتری)

راولپنڈی ۸-۹-جولائی کو پنڈت چرپرورت جی کے دو لیکچر ستیارتھ پرکاش پر ہوئے۔ مہاشہ فقیر چند جی نتھا مہاشہ ملکھان سنگھ جی نے اظہار افسوس کیا۔ (منتری ستیاگرہ سمنی)

ریواڑی پنڈت دیو بندر ناتھ جی شاستری تین سو ستیاگرہیوں کے ساتھ تیرہ ہوئے سٹیشن پر ٹھیرے۔ ان کا پھولوں اور جل سے سواگت کیا گیا۔ دو ستیاگرہی بھی بھینٹ کئے گئے۔

بھارت نگر سدرشن نگر آریہ سماج قانون نخفظ والیان ریاست کے نفاذ کے خلاف پروٹسٹ کرتا ہے۔ پنڈت جی کو ان کی گرفتاری پر دو دھائی دیتا ہے۔ (پرکاش چند اُپ منتری)

مدرس ۲۹-۳۰ ستمبر دیکم اکتو
بمطابق ۱۳-۱۴-اور ۱۵-اس
جاوے گا۔
جلسہ سے ایک ہفتہ پیشتر
یگیہ ہوگا۔ جس کی پورن آہوتی
کو پورنماشی کے دن شام کو ہوگی
کے سلسلے میں ۱۷-ستمبر سے دیو
کتھا کا آرنبھ ہوگا۔ سوامی ویدا
۱۶-ستمبر کو یہاں پہنچا ہو
ہے۔
(منتری آریہ

ایک مہینے کی تنخواہ اس کے لئے دان کی ہے۔ ساری اپیل کا ہر طرف سے اُتساہ جنک اُتر مل رہا ہے۔ آریہ سماج کی انترنگ سبھا کے نشچے کے مطابق مندر کے تیار ہو جانے پر مکھ دوار کے پاس ایک پتھر لگوایا جائے گا۔ جس پر ان تمام دانیوں کے نام لکھے جائیں گے۔ جو مندر نرمان کے لئے سو روپے یا اس سے زیادہ دان دیں گے آریہ سماج کے بہنوں سے پیار رکھتا ہے۔ کہ وہ مندر کے نیپر نرمان کے لئے اس موقعہ پر ضرور دھن دوارا سہائتا کریں۔

(۲) آریہ سماج کا سالانہ جلسہ اس

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سنسار اتنی کی اور

...ے سے سنگتروں کی جانچ

...یکہ سے سنگتروں کے بیوپاریوں نے ...ب ایسی ایکس رے کی مشین تیار کرائی ...ے جس سے سنگترے کو بغیر توڑے ہوئے ...س کے اندر کی تھوڑی سی خرابی بھی معلوم ...ی جا سکتی ہے۔ جب سنگترے کی کسی ...ک میں خرابی دکھلائی پڑتی ہے۔ تو ...ایک "ریہ" دہاکر فوراً اُسے باہر پھینک ...یا جاتا ہے۔ ابھی تک نمونے کے تھوڑے ...سنگتروں کے خراب نکل جانے سے ...یکڑوں من سنگترے ردّی ... دئے جاتے ...ے۔ اور سنگتروں کی کاشت کرنے والے ...ی فیر ضروری نقصان سے بچ جائیں گے۔

پانی میں کھیتی

ابھی تک کھیتی کا کام زمین پر ہی ہوتا ...ا مگر اب پانی میں کھیتی کی جانے لگی ہے۔ ...ں کے لئے گھر کے اندر ہی کسی تالاب ...ں پانی کی طرح سے کچھ اُوپر تار کی جالی ...ر گھاس پھونس بچھا کر بیج بویا جاتا ہے۔ ...اب میں کچھ کیمیاوی اجزا ڈال دئے ...تے ہیں۔ اور پانی کو گرم رکھا جاتا ہے۔ ...ی طرح پیداوار بہت جلدی اور بہت ...ی ہوتی ہے۔ تجربہ کرنے سے پتہ چلا ہے۔ ...ک جہاں زمین میں ایک ایکڑ میں پچاس ...ار سر آگو پیدا ہوتے ہیں۔ اس طرح ...کھیتی میں گیارہ لاکھ سیر پیدا ہو سکتا ہے۔

سب سے چھوٹا کیمرہ

انگلینڈ کی ایک کمپنی نے سگریٹ کی ...یہ کے برابر ایک کیمرہ بنایا ہے۔ ...ہ سے آسانی کے ساتھ بڑھیا تصویریں ...ی جا سکتی ہیں۔ اس کا وزن بھی ایک ...ے سے کچھ کم ہے۔ اس میں ۲۲۷ پرزے ...اور قیمت ساڑھے چار سو روپئے ...

بجلی سے چیتاونی

...یکہ کی ریڈیو کارپوریشن نے زیادہ ...ی سے موٹر چلانے والوں کو کنٹرول میں ...کھنے کے لئے ایک بجلی کا آلہ تیار کیا ہے۔

ہندوستان سے باہر گھریلو صنعتیں

ڈومنین کی بات

معلوم ہوا ہے۔ کہ صوبجاتی حکومتیں لنڈن۔ ہمبرگ۔ علاپا اور جاپان میں مقیم ہندوستانی ٹریڈ کمشنروں کو پندرہ چھوٹی چھوٹی گھریلو صنعتوں کے متعلق معلومات فراہم کرنے کیلئے لکھنے والی ہیں۔ وہ صنعتیں یہ ہیں:۔ کلدار کھلونے۔ ربڑ کے کھلونے۔ لکڑی کے کھلونے۔ مٹی کے برتن۔ مونڈھ نہیان۔ بنا ہوا سامان۔ چھری چاقو۔ لکھنے پڑھنے کا سامان۔ (کاغذ کو چھوڑ کر) یعنی نوٹ بک۔ سیسہ کا پن۔ روشنائی۔ رنگین کھڑیا وغیرہ سلولائڈ کے کھلونے۔ کھلونوں کے علاوہ سلولائڈ کا دوسرا سامان۔ بٹن۔ ہاتھ منہ دھونے اور سنگار کا سامان۔ شیشہ کا سامان جس میں شیشہ کی چوڑیاں بھی شامل ہیں۔ گھڑیال۔ گھڑیاں۔ بائیسکلیں۔ ٹارچ لائیٹیں اور سگرٹ پینے والوں کی ضروریات کی چند چیزیں وغیرہ۔

ٹریڈ کمشنر سے حسب ذیل امور کے متعلق معلومات فراہم کرنے کو کہا جائے گا:۔

(۱) ان صنعتوں کی تنظیم گھریلو صنعتوں کے طور پر ہوتی ہے یا امدادباہمی انجمنوں یا چھوٹی چھوٹی فیکٹریوں کے طور پر؟ (۲) ان صنعتوں کے لئے خام مال کیسے مہیا کیا جاتا ہے۔ یہ سامان براہ راست بازار سے خریدا جاتا ہے۔ یا کسی خاص ادارہ کے ذریعہ سے؟ (۳) تیار شدہ سامان کی فروخت کا کیا انتظام ہوتا ہے۔ ہر صنعت کی فروخت کا الگ الگ انتظام ہوتا ہے۔ یا کل سامان کسی ایک مارکیٹنگ ادارہ کے ذریعہ فروخت کیا جاتا ہے؟ (۴) ان صنعتوں کے لئے روپیہ کا کیا انتظام ہوتا ہے۔ (۵) فنی مشورہ اور امداد کا

حادثات سے ہوشیار ہمیشہ پاس رکھیئے

ہیلک مرہم (رجسٹرڈ) (Regd.)

کٹے جلے چوٹ وغیرہ پر لگانے کا مشہور مرہم

حادثات کی تکلیفوں سے فوراً آرام پہنچاتے ہیں یہ بے مثل ہے۔ لگاتے ہی ٹھنڈک پہنچا کر درد و جلن کو رفع کر دیتا ہے۔ زہریلے کیڑے کے کاٹے ہوئے مقام پر لگانے سے زہر دُور کرتا ہے۔ اسے ہر ایک گھر میں رکھنا ضروری ہے۔

بچّوں کو تندرست اور طاقتور رکھنے کی دوا

لال شربت (رجسٹرڈ) (Regd.)

(لال شربت)

اس کے پینے سے بچے موٹے تازے اور طاقت ور بنے رہتے ہیں۔ ان کا دل لبشاش اور جسم چست رہتا ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر اڈاکٹر ایس کے برمن لمیٹڈ

صندوق نمبر ۸۰ (امتی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

کیا آپکو معلوم ہے؟

— کوٹ نے ریوالور ۱۸۳۵ء میں ایجاد کیا

— دنیا کی سب سے بڑی دُوربین ولسن رصدگاہ امریکہ میں ہے۔ جو دو سو انچ بلند ہے۔

— ۱۹۴۴ء میں میونیلی مودس نے تار برقی ایجاد کیا۔

— دُنیا کا سب سے بڑا اگر جانیٹ پیٹرروم میں ہے۔

— دنیا کا سب سے بڑا آبشار سدرلینڈ۔ نیوزی لینڈ میں ہے۔ جس کی بلندی ۱۹۰۴ فٹ ہے۔

— دنیا کا سب سے بڑا کتب خانہ لینن گراڈ۔ روس میں ہے۔

— دنیا کا سب سے بڑا ریگستان صحرائے اعظم افریقہ میں ہے۔

— سنگر سٹین ایک انگریز مسمی تھیوفیل سینٹ نے ۱۸۳۰ء میں ایجاد کی اور ایک فرانسیسی نے ترقی دے کر سینے کے قابل بنا دیا۔

— ۱۸۸۴ء میں چھاپنے کی مشین کیکسٹن نے جو انگلینڈ کا رہنے والا تھا ایجاد کی۔

— مہاتما گاندھی جی ۲ - اکتوبر ۱۸۶۹ء میں پیدا ہوئے۔

— دنیا میں سب سے زیادہ تیز رفتار ریل گاڑی ایف - ڈی رینلڈ ہے۔ جس کی رفتار فی گھنٹہ ایک سو نو کیلومیٹر سے بھی زیادہ ہے۔

— نیول چیمبرلین وزیر اعظم برطانیہ پہلے ایک معمولی دوکاندار تھے۔

— جھرنا (بنگال) کوئلہ کی کان میں آج برسوں سے آگ لگی ہوئی ہے۔ جو کسی صورت میں بھی بجھائی نہیں جا سکتی۔ انسانی طاقت اپنی بہترین کوششوں کے جد بھی اسے فرو نہیں کر سکی۔

— دنیا کے بہترین تیر انداز پٹاسکن

---

۴۴ حاصل کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ (۶) حکومت ان چھوٹی صنعتوں کی کس حد تک اور کس نوعیت سے امداد کرتی ہے۔

سوامی ستیہ رکھشا

جامن کے فوائد

یہ اندازہ لگانا سخت مشکل ہے۔ کہ ہر سال جامن کی کس قدر گٹھلیاں بغیر کسی کام کے ہی پھینک دی جاتی ہیں۔ اگر ان سے کام لیا جائے۔ تو بہت سے بہت سے غریب جو عموماً بغیر علاج کے مر جاتے ہیں یا بہت دیر تکلیف اٹھاتے ہیں آسانی بغیر دام خرچ کئے ہی کئی امراض سے ضرورت کے وقت چھوٹ سکتے ہیں۔ بشرطیکہ ان کو معلوم ہو۔ کہ جامن کی گٹھلی بھی کسی کام آسکتی ہے +

(۱) آنکھوں سے پانی جاتا ہو۔ یا موتیا اُتر رہا ہو۔ تو جامن کی گٹھلی خشک کر کے باریک پیس کر تین تین ماشہ صبح و شام پانی کے ہمراہ کھلائیں۔ اور جامن کی گٹھلی برابر وزن شہد میں پیس کر سلائی سے صبح و شام آنکھوں میں ڈالا کریں +

(۱) لوگ کہتے ہیں۔ کہ جب موتیا شروع ہونا ہے تو رکتا نہیں۔ یہ آسان سی دوائی لوگوں کے اس خیال کو غلط ثابت کر دیگی۔ جامن کی گٹھلیوں کو خشک کر کے پیس کر شہد میں ملا کر بڑی بڑی گولیاں یا بتیاں بنا کر رکھیں۔ بوقت ضرورت شہد میں گھس کر لگائیں۔ اس طرح ایکدفعہ بنا کر سال بھر تک کام میں لا سکتے ہیں +

(۲) پیہم بہت سخت مرض مانا جاتا ہے۔ مذکورہ طریقہ پر جامن کی گٹھلیوں کا سفوف بنا کر تین تین ماشہ صبح و شام پانی کے ساتھ کھلائیں نہایت مفید ہے۔ بوقت ضرورت مقدار خوراک میں کمی بیشی کی جا سکتی ہے۔ جن لوگوں کا منہ کمزور ہو۔ اور رات کو خواب بہ سے یا بغیر کسی خواب کے دہیہ خارج ہو جاتا ہو۔ ان کو جامن کی گٹھلیوں کا سفوف تین تین ماشہ صبح و شام کھلانا چاہیئے +

(۳) خونی دست یا پیچش میں جامن کی گٹھلی ایک تولہ صبح و شام پانی سے رگڑ کر پلانا مفید ہے +

(۴) جامن کی گٹھلیوں کو شہد میں ملا کر بنائی ہوئی گولیاں منہ میں رکھ کر چوسنے سے بیٹھا ہوا گلا اور آواز کا بھاری پن دُور ہو جاتا ہے۔ اگر دیر تک استعمال کیا جائے۔ تو دیر سے بگڑی ہوئی آواز بھی درست ہو جاتی ہے۔ زیادہ بولنے یا گانے والوں کے لئے عجیب چیز ہے +

(۵) جن کا دہیہ پتلا ہو۔ اور ذرا سی تحریک پہ جسم سے باہر نکل جاتا ہو۔ ان کو چاہیئے۔ کہ چار ماشہ جامن کی گٹھلیوں کا سفوف ہر روز شام کے وقت گرم دودھ کے ساتھ کھائیں۔ اس سے دہیہ بڑھتا ہے +

جامن کے درخت کا چھلکا

(۱) جامن کا سبز چھلکا دو تولہ آدھ سیر پانی میں جوش دیں۔ جب آدھ پاؤ پانی رہ جائے تو چھان لیں۔ چار رتی نمک ملا کر صبح و شام پلائیں۔ مرض دمہ کے لئے نہایت مفید ہے +

(۲) اسی طرح استعمال کرنے سے کھانسی کو بھی دُور کرتا ہے +

(۳) جامن کا چھلکا دو تولہ چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے پاؤ بھر پانی ڈال کر کسی مٹی کے کورے برتن میں بھگو کر صبح مل چھان کر پلائیں۔ خونی بواسیر بند ہو جاتی ہے۔ یا دونوں وقت سردائی کی طرح رگڑ کر پلائیں یا جامن کا چھلکا خشک کر کے باریک پیس کر ۶-۶ ماشہ صبح و شام پانی کے ساتھ کھلائیں +

(۴) نمبر ۳ کی طرح استعمال کرنے سے عورتوں کا پیڑا دُور ہو جاتا ہے +

(۵) اسی طرح دست و پیچش کے لئے بھی مفید ہے +

(۶) جامن کے چھلکے کا سفوف ۴-۴ ماشہ صبح و شام پانی کے ساتھ کھلانا خرابیٔ خون کو دُور کرتا ہے +

لیکن یہ دھیان رہے۔ کہ ورزش سے کم از کم آدھ گھنٹہ بعد غسل لینا چاہیئے۔ اس سے جسم میں چستی اور پھرتی آتی ہے اور انسان کئی مرضوں سے بچا رہتا ہے +

مالش کے فوائد

مالش بھی حفاظت جسم کے لئے اعلیٰ چیز ہے۔ ہر شخص شہرت نہیں ہیں۔ کہ

"جیسے درخت کی جڑوں میں پانی ڈالنے سے اس کے پتے ہرے اور سرسبز ہوتے ہیں۔ ویسے ہی تیل کی مالش کرنے سے انسان کے تمام اعضا طاقت مند اور توانا ہو جاتے ہیں" + اہل طب کا قول ہے۔ کہ انسان کے لئے مالش ایک ضروری چیز ہے اس سے جسم نرم خوبصورت اور ہو جاتا ہے۔ اور بدن سے گرد خارج رہتی ہے۔ معدہ۔ جگر۔ انتڑیاں دماغ طاقت ور ہو جاتے ہیں۔ اور چھوٹے پھنسیوں سے محفوظ رہتا ہے۔

مہرشی چرک لکھتے ہیں۔ جیسے کے گھڑے کو چکنائی دینے سے مضبوط ہو جاتا ہے۔ اور گاڑی کے پہیے دینے سے گاڑی ہلکی اور اور تیز ہے۔ اور زیادہ وزن اُٹھانے کے ہو جاتی ہے۔ ٹھیک اسی طرح تیل مالش سے انسان کا وجود مضبوط اور ہلکا ہو جاتا ہے +

کسی حکیم کا قول ہے۔ کہ چاول آٹھ گنا طاقت گندم میں۔ اور گندم آٹھ گنا دودھ میں۔ اور دودھ سے گنا گھی میں۔ اور گھی سے آٹھ گنا طاقت کی مالش میں ہے۔ یعنی ایک چھٹانک کی مالش کرنے سے نصف سیر گھی برابر طاقت آتی ہے +

تیل کی مالش دات۔ پت۔ زیادتی کو دُور کرتی ہے۔ تھکان کو رفع کرتی ہے۔ بدن کو خوبصورت مضبوط بناتی ہے۔ دماغ کو دیتی اور نیند لاتی ہے۔ قوت عاقلہ دہارت کو ترقی دیتی ہے۔ اس ہر ایک مرد عورت بچے بوڑھے کو ہر تیل کی مالش ضرور کرنی چاہیئے روزنہ ہو سکے۔ تو کم از کم ہفتہ میں بار ضرور کرنی چاہیئے +

تیل کی مالش کے ساتھ ساتھ ہلکی سی ورزش کی جائے تو مالش زیادہ لاجواب ہو جاتی ہے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

Regd: No: L. 435 Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367.

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ۱

چندہ
سالانہ چار روپے (للہ)
ششماہی عہ سہ ماہی عہ
برہما ۵ روپے ۔ ودیش چھ روپے

ایڈیٹر۔ ہتیشی علاؤلپوری

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:۔ ۲۲ ساون سمت ۱۹۹۶ مطابق ۶۔ اگست سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۱

بھلائی کئے جا شرافت یہی ہے!

بھلائی کئے جا شرافت یہی ہے
اطاعت یہی اور طاقت یہی ہے

نکوئی بیں کر نام شہرت یہی ہے
بھلائی کے کر کام راحت یہی ہے

وہ کوشش ہی کیا جو اپنے لئے ہو
تو غیروں کے کام آ کہ ہمت یہی ہے

کسی سے نہ مکر و دغا کر جہاں میں
یہی آبرو پاس عزت یہی ہے

نہ کر دشمنی دوستی کی ہے جس سے
یہی ہے مروت محبت یہی ہے

کئے جا سلوک اپنے سے رام سب کو
یہی رشتہ داری قرابت یہی ہے

وہ بات آئے کرنے سے جس کے خجالت
نہ آئے زباں پر بھی غیرت یہی ہے

Digitized by eGangotri

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ تیسرا کھنڈ

نشچے سے ان جیوں کے سنیوگ سے ان پرانیوں کے تین ہی بیج ہیں۔ جنم سمبندھ نہیں۔ ایک انڈے سے ہونے والا۔ دوسرا جیو سے منشیوں اور پشوؤں سے ہونے والا۔ تیسرا اُودھبھد سے ہونے والا۔ جو زمین کو پھوڑ کر نکلتے ہیں۔ ان کو اُودھبھد کہتے ہیں۔ وہ پینتیاں ہیں +

اس اپنشد نے اچھا کی۔ کہ اہو میں ان تین جل اور پرتھوی روپ تین دیوتاؤں میں اس جیو آتما کے ساتھ پرویشی کر کے نام روپ کو پرگٹ کروں۔ نانا نام روپوں کو وستر کروں۔ ان میں سے ایک ایک کو تین تین گنا کروں۔ ایسا سنکلپ کر کے اس سروادھشٹاتری دیوتا نے ان تین دیوتاؤں میں اس جیو آتما کے ساتھ پرویشی کر کے نام روپ پرگٹ کئے +

اس اپنشد نے ان تین دیوتاؤں میں سے ایک کو تین گنا کیا۔ اور نشچے سے ہے پیارے! جیسے یہ دیوتا ایک تین گنا ہوتے ہیں۔ وہ مجھ سے تو جان +

چوتھا کھنڈ جو اگنی کا اُکت دن ہے۔ وہ بیج کا روپ ہے۔ جو شکل ہے وہ جلوں کا روپ ہے۔ اور جو کالا روپ ہے۔ وہ پرتھوی دیوتا کا روپ ہے۔ اگنی تین دیوتاؤں کے تین روپوں کا سمیچہ ہے۔ اس کارن اگنی کا اگنی پن جاتا رہا۔ اس کارن وکار وچن وستار ہے نام ماتر ہے۔ واستو میں تین روپ ہی ستیہ ہیں۔ جو سوریہ کا اُکت دن ہے وہ بیج کا روپ ہے۔ جو شکل ہے وہ جلوں کا۔ جو کالا ہے وہ پرتھوی کا روپ ہے۔ اس پرکار سوریہ سے سوریہ پن جاتا رہا۔ وکار وچن وستار اور نام ماتر ہے۔ واستو میں تین روپ ہی ستیہ ہیں +

اسی پرکار چندرماں اور وِدیوت ہیں بھی اُکت دن بیج ہے۔ شکل دن جلوں کا ہے اور کرشن روپ پرتھوی کا ہے +

وید امرت

رگ وید — یجر وید — سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् इळा सरस्वती मही तिस्रो देवीर्मयो भुवः बर्हि सीदन्तु अस्रिधः ॥६॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۱۔ سوکت ۱۳۔ منتر ۹)

(اوم) اِڈا سرسوتی مہی تِسرو دیوی رمئو بھوہ
برہی سید دنتو اسری دھہ

پدارتھ:۔ ہے وِدوانو! تم لوگ ایک (اِڈا) جس سے ستُتی ہوتی۔ دوسری (سرسوتی) جو ایک پرکار دگیان کا ہیتو۔ اور تیسری (مہی) بڑوں میں پوجنیہ بنتی ہے۔ وہ (اسری دھہ) ہتکاریہت اور ہیئو بھوہ) سکھوں کا سمپادن کرانے والی (دیوی) پرکاش دان تتھا دوشوں کو سدھ کرانے میں ہیتو جو (تِسرا) تین پرکار کی بانی ہے۔ اس کو (برہی) گھر گھر کے ہِتی (سید نتو) نِچھادت پرکاشت کرو +

منشیوں کو (اِڈا) جو کہ بچن پاٹھن کو پریرنا دینے ہاری (سرسوتی) **بھاوارتھ:۔** جو اُپدیشی روپ گیان کا پرکاش کرنے اور (مہی) اور جو سب پرکار سے پرشنسا کرنے یوگیہ ہے۔ یہ تینوں بان سنترک سے کھنڈن کرنے یوگیہ نہیں ہیں۔ تتھا سکھ کے لئے تینوں پرکار کی بانی سدیو سوِیکار کرنی چاہیئے۔ جس سے نشچلتا سے اودھا کا ناش ہو +

(پھر وہاں کیا کرنا چاہیئے۔ اس وشے کا اُپدیشی اگلے منتر میں کیا ہے)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् । मयवा माहि दश्रतेमे सोमा अरंकृताः तेषां माहि सुधी इवम ॥

(رگ وید ۱-۲-۱)

اُتپن پدارتھ سب ۔ رکھے ہم نے سجائے
سوم سریکھے رس کئے ۔ پرستُت شُدھ بنائے
انت بل بھگوان جی ۔ وایُو کر پرسار
آئیے ان کو پیجئے ۔ میری سُنیئے پکار
پریم سے ہمیں نہاریئے ۔ دَیا درشٹی دے دان
کرپا ہمارے پہ کرو ۔ ہو ہمارا کلیان

سچے موتی

ایک مغربی عورت کے وچار

بدی کوئی منش اپنی پتنی کو کوئی تحفہ پیش کرتا ہے۔ تو یہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ اس نے اپنی پر بھیکا کو اس سے اچھی ہی بھینٹ دی ہوگی۔ یا کسی انیہ نے اس بھینٹ کو لینے سے انکار کر دیا ہوگا +

بدی ایک پُرش کسی چائے گھر یا ہوٹل میں آدمی کے بارے میں کہتا ہے۔ کہ وہ تو بہت خراب سنسکار کا ہے۔ تو سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ وہاں کے لوگ اس کو اچھی طرح پہچان گئے ہیں +

بدی کوئی پرش کسی سے یہ کہتا ہے۔ کہ میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ تو کہنا ہے۔ میں کبھی کسی کو نہیں بتاؤں گا۔ کہ ہمارے بیچ کیا ہوا ہے یا ہمارے بابت سوائے میرے اور تمہارے اور کوئی نہیں جان سکے گا۔ اور وہ شخص بعد وہ تمہیں اپنی پچھلی پریمکا کے سب راز۔ اور اس کے ساتھ جو ہوا وہ سب بتا دے گا +

جب پُرش کہتا ہے۔ کہ میں اس استریوں سے اپنا سمبندھ رکھنا چھوڑ دیا ہے۔ تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے۔ کہ کسی استری نے اس کو چھوڑ دیا ہے +

پُرش کتوں کی طرح ہے۔ بدی تم (انیکانیک استریوں) اس کا پیچھا کرو۔ تو وہ بھاگ جاوے گا۔ اور بدی تم کی پرواہ نہ کرو گی۔ تو وہ پیروں کے نیچے لوٹتا پھرے گا +

میں اس نشچے پر پہنچی ہوں۔ کہ میں سنسار میں پُرش کے بھیم سے بڑھ کر استری کے لئے کچھ نہیں ہے۔ اس سے ادھک بھی سنسار میں اس سے ادھک کسی وستو کا نہیں +

کبھی بھی کسی پُرش کا بھروسہ مت کرو +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندو مہاسبھا نے ستیاگرہ بند کر دیا

۳۱- جولائی کو پونہ میں مسٹر ساورکر کی صدارت میں ہندو مہاسبھا کی جو میٹنگ ہوئی۔ اس میں اس نے اپنا ستیاگرہ بند کرنے کا فیصلہ کر دیا۔ اور وچار کیا گیا۔ کہ کوئی ایسی آئینی کوشش کی جائے۔ جس سے ہندو رعایا کی بنیادی شکایات دُور ہوں۔ اور اصلاحات کو ٹھیک طور پر عملی جامہ پہنایا جائے۔ نظام گورنمنٹ کریپٹن دلایا گیا۔ کہ اگر اس نے وعدے پورے کئے۔ تو اس سے تعاون کیا جائے گا۔ دوسرے ریزولیوشن کے ذریعے نظام سرکار سے ستیاگرہیوں کو چھوڑ دینے کی درخواست کی گئی۔ تیسرے ریزولیوشن کے ذریعہ آریہ سماج کے دھارمک مطالبات کی حمایت کی گئی +

وید جینتی سپتاہ منائیں

ہر ورش رکھشا بندھن دوس سے جنم اشٹمی تک آریہ سماجیں وید جینتی سپتاہ منایا کرتی ہیں۔ اس ورش رکھشا بندھن ۲۹- اگست کو اور جنم اشٹمی ۶- ستمبر کو ہے۔ آریہ سماجوں کو یہ سپتاہ گرامل ورشی نہایت اُتساہ اور سمارو ہ سے منانا چاہیئے +

"کرشن انک"

اس اوسر پر "پرکاش" اپنا وشیش "کرشن انک" پرکاشت کرے گا۔ جس میں وید سپتاہ۔ رکھشا بندھن اور جنم اشٹمی کے سمبندھ میں لیکھ ہوں گے۔ لیکھکوں اور کویوں کو اس اور شبگھر دھیان دینا چاہیئے + (سمپادک)

"حیدر آباد کی اورنگ زیبی حکومت"

(شرلاپور ۲- اگست) حکومت حیدر آباد نے "حیدر آباد کی اورنگ زیبی حکومت" کے عنوان سے ایک انگریزی کتابچہ اس کے اقتباسات اور تراجم کو قابل ضبطی قرار دے دیا ہے +

تانڈیڑ میں ستیاگرہ

(تانڈیڑ۔ (بذریعہ ڈاک) شری سوامی اگنیش آنند کی زیر سرکردگی ۲۷ ستیہ اگرہیوں کا ایک جتھا یہاں پہنچا۔ اور تلاک ٹاور کے قریب ستیاگرہ کیا۔ پولیس نے سب کو فوراً گرفتار کر لیا +

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن کو ۳۴ ماہ قید سخت کی سزا

(اورنگ آباد ۲- اگست) طویل سماعت کے بعد سپیشل مجسٹریٹ اورنگ آباد نے آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی دان کے ساتھیوں کے مقدمہ کا فیصلہ ۲۹ جولائی کو سنا دیا۔ اور انہیں تین الزامات میں ۳۴ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔ اور ان کے ساتھیوں کو ۲۵-۲۵ ماہ کی۔ اس سے پہلے ۳۱- جولائی کو جو خبر آئی تھی۔ کہ مہاشہ جی کو ۲۵ ماہ کی سزا ہوئی ہے وہ غلط تھی۔ مہاشہ جی کی صحت خراب ہو رہی ہے۔ انہوں نے چار روز سے کوئی ٹھوس خوراک نہیں کھائی۔ پنڈت بدھدیو کا مقدمہ کل پیش ہوگا +

گلبرگہ جیل میں ساتویں ڈکٹیٹر تین سو ستیاگرہیوں کی بھوک ہڑتال

شرلاپور (بذریعہ ڈاک) ۲۶- جولائی کو گلبرگہ کی نئی جیل میں چار ستیاگرہیوں کو ڈنڈے مالی بیڑیاں پہنائی گئی تھیں۔ اور ان سے سخت کام لیا جا رہا تھا۔ اس کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر پنڈت گیانند جی ساتویں ڈکٹیٹر نے بھوک ہڑتال شروع کر دی۔ نتیجہ کے طور پر ان چاروں ستیاگرہیوں کی بیڑیاں اُتار دی گئیں۔ جب سے جیل میں نیا ڈاکٹر آیا ہے۔ بیماروں کو دودھ وغیرہ دینا بند کر دیا گیا ہے۔ نتیجہ یہ نکلا ہے۔ کہ بیماروں کی تعداد بڑھ گئی ہے۔ اس کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر تگ بھگ تین سو ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کر دی ہے۔ وارڈروں کے قیدیوں کو یہ شکایت ہے۔ کہ بھوجن کرنے کے فوراً بعد انہیں کوٹھڑیوں میں بند کر دیا جاتا ہے۔ جن کی وجہ سے ان کی صحت پر بُرا اثر پڑتا ہے۔ تین دن تک ہڑتال جاری رہی ہے ۲۷- جولائی کو سوامی برہمانند جی نے ستیاگرہیوں کو یقین دلایا۔ کہ ان کی تمام شکایات دُور کی جائیں گی۔ اس پر ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کھول دی +

حیدر آباد میں شدید ہندو مسلم فساد

حیدر آباد دکن میں ۲۷- ۲۹- اور ۳۰- جولائی کو تین دنوں میں کئی بار ہندو مسلم فساد ہو گیا ہے۔ پہلے دن فساد کی وجہ اصلاحات کے خلاف مسلمانوں کے مظاہروں اور اشتعال انگیز نعروں کے جلوس پر کسی کا گولی چلانا تھا۔ اس دن پولیس کو دو بار گولی چلانی پڑی۔ ان تین دن کے فسادوں میں گیارہ اشخاص ہلاک اور پچاس سے زیادہ زخمی ہوئے۔ دفعہ ۱۴۴ لگا دی گئی۔ اور تین دن کیلئے کرفیو آرڈر جاری کر دیا گیا +

۱۸ ویں آہوتی مہاشہ تورام

(منٹگمری ۲۵- جولائی) ملک پور ضلع منٹگمری کا ایک ستیاگرہی وید جو مہاشہ کرشن جی کے ساتھ گرفتار ہوا تھا نمونیہ کی وجہ سے سول ہسپتال میں فوت ہو گیا۔ ۲۶ اور ۲۷- جولائی کی درمیانی رات کو بے ہوش پایا گیا۔ اور باوجود بہترین علاج معالجہ کے سول ہسپتال میں ہو گیا۔ شہید کے شو کا شہر میں جلوس نکالا گیا۔ اور شمشان بھومی میں لے جا کر داہ کرم سنسکار کیا گیا +

مہاشہ کرشن نے کوئی تار نہیں بھیجا

(نئی دہلی ۲۹- جولائی) سارو دیشک سبھا نے کئی اخباروں میں چھپی اس خبر کی تردید کی ہے۔ کہ مہاشہ کرشن جی اور پنڈت بدھدیو نے اسے تار بھیجا ہے۔ کہ ستیاگرہ بند کر دیا جائے۔ اس خبر میں کوئی صداقت نہیں +

— لالہ خوشحال چند جی کو ان کی کتاب "پرکھو بھگتی" کا سودہ واپس مل گیا ہے۔

— کریم نگر میں مسلمانوں نے آریہ شتیہ آگرہیوں پر حملہ کر کے متعدد ستیہ آگرہیوں کو زخمی کر دیا +

— آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب نے سارو دیشک سبھا کو ۲۳۸۰۰ روپیہ بھیجا ہے +

— حیدر آباد سٹیٹ کانگریس کے پریذیڈنٹ نے ایک بیان میں حیدر آباد کی اصلاحات کو مایوس کن۔ ناکافی اور ناتسلی بخش قرار دیا ہے +

— ۲۷- جولائی کو حیدر آباد کے مسلمانوں نے نظام صاحب کے محل کے نزدیک جب کہ نظام صاحب اپنی کار میں سیر سے واپس آ رہے تھے سیاہ جھنڈیوں سے مظاہرے کئے +

صلح — یا — جنگ؟

بقیہ صـ ۵ ـص

لڑنا سپاہیوں کا کام ہے۔ اور صلح کرنا افسروں کا۔

ہمیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ نظام سرکار آریہ سماج کی اس رواداری کو جو اس نے اپنا ستیاگرہ ملتوی کر کے دکھائی ہے اس کی کمزوری سمجھ کر اس کا ناجائز فائدہ اُٹھانا چاہتی ہے۔ اور وہ اس معاملہ کو طول دے کر ہماری تحریک کو اس قدر کمزور کر دینا چاہتی ہے۔ کہ اگر اسے دوبارہ چلانے کی ضرورت پڑ جائے۔ تو اس تیزی سے نہ چل سکے۔ جس تیزی سے کہ یہ پہلے چل رہی تھی۔ اگر ہمارا یہ خیال غلط ہے۔ تو کوئی ہمیں بتائے۔ کہ کیا آریہ سماج کے مطالبات ایسے ہیں۔ کہ جن میں کسی ترمیم و تنسیخ کی ضرورت ہو۔ اور ان پر دنوں اور ہفتوں تک بحث کرنے یا گفت و شنید جاری رکھنے کی حاجت ہو؟ چونکہ معاملہ طول پکڑ رہا ہے۔ اس لئے ممکن ہے۔ کہ ہم نے جو خیال ظاہر کیا ہے۔ وہ صحیح ہو۔ اور نظام سرکار موجودہ صورتِ حالات کا فائدہ اُٹھا کر آریہ سماج کے مطالبات کو ماننے سے انکار کر دے۔ کیونکہ ہندو مہاسبھا نے تو اپنا ستیاگرہ بند کرنے کا فیصلہ کر ہی دیا ہے اور وہ بھی بغیر کچھ حاصل کئے۔ سٹیٹ کانگریس پہلے ہی ہمت ہار چکی ہے۔ رہ گیا آریہ سماج۔ اگر اس نے صلح کرتے کرتے اپنی تحریک کو ٹھنڈا پڑ جانے دیا تو تعجب نہیں۔ کہ نظام سرکار تحریک کو مردہ سمجھ کر پھر اکڑ جائے +

ہماری رائے تو یہ ہے۔ کہ واردھا میں مہاتما گاندھی کے ہاں ہو رہی کانفرنس میں اگر کوئی قطعی فیصلہ نہ ہو۔ تو آریہ سماج کو اور زیادہ انتظار نہیں کرنا چاہیئے۔ اُسے پھر سے کاریہ کھشیتر میں پورے زور سے کود پڑنا چاہیئے۔ کیونکہ جب تک اسے اپنے مطالبات منوا کر ہی رہنا ہے۔ تو جب صلح کی ضرورت ہوگی۔ وہ خود بخود اس کے پاس آئے گا۔ اور اس کے مطالبات منظور کر کے اس سے درخواست کرے گا۔ کہ ہم نے تمہاری بات مان لی۔ اب تم ہماری فوج اور ستیاگرہ ختم کر دو۔ اسی قسم کی صلح میں آریہ سماج کی شان ہے +

(ہیتیشی)

ہیتیشی ایڈیٹر "پرکاش" لاہور کی امر رچنائیں گیتا کا سٹ اردو۔ اردو ہندی ۱۲ ار کے ٹکٹ بھیجکر منگوائیں +

Digitized by eGangotri

آریہ ستیاگرہ کے متعلق آخری فیصلہ

وارد ھا میں مہاتما گاندھی اور آریہ لیڈروں کی کانفرنس

(وارد ھا یکم اگست) حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے متعلق آئندہ طریق کار کا فیصلہ کرنے سے پیشتر آج مہاتما گاندھی اور آریہ لیڈروں کے درمیان آخری صلاح مشورہ ہوگا۔ شری بیت گھنشیام سنگھ جی گپت۔ شری دیشی بندھو گپتا۔ مسٹر ایم ایس وناٹیک راؤ میرسٹر آٹھویں ڈکٹیٹر۔ سوامی سوتنترانند اور پنڈت گیان چند اس سلسلہ میں یہاں پہنچ چکے ہیں۔ مسٹر ایم۔ ایس اینے بھی آرہے ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ بہت سے ستیاگرہی والنٹیر احمد نگر۔ منماڈ۔ کھنڈوہ۔ جھانسی اور دیگر کیمپوں میں ستیاگرہ سمتی کے احکام انتظار کر رہے ہیں۔

۸۔ اگست کو سارو دیشک سبھا کی میٹنگ

(نئی دہلی ۲-اگست) انٹرنیشنل آریہ لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا ایک نہایت ضروری اجلاس ۸-اگست کو آریہ پرتی ندھی سبھا (سی۔پی) کے دفتر ناگپور ناگ پور میں ہوگا۔ ہندوستان بھر کے سرکردہ آریہ سماجی لیڈروں کو بذریعہ تار و ٹیلیفون شمولیت کی دعوت دی گئی ہے۔ اس میٹنگ میں حیدرآباد کے آریہ ستیاگرہ کے متعلق آخری فیصلہ کیا جائے گا۔

پتا کی موت کی غلط تار

ستیاگرہیوں کو رہا کرنے کے لئے نظام سرکار طرح طرح کے بہانے تلاش کر رہی ہے۔ گلبرگہ جیل سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کو بیماری بڑھانے اور اسی قسم کی وجوہات پر میعاد ختم ہونے سے پہلے ہی رہا کیا جا رہا ہے۔ ایک ستیاگرہی کی زبانی معلوم ہوا ہے۔ کہ چند روز ہوئے گلبرگہ جیل کے ایک ستیاگرہی کو ایک تار دیا گیا۔ جس میں اس کے پتا کی مرتیو کی خبر درج تھی۔ ستیہ آگرہی حیران ہو کر کہنے لگا۔ کہ میرے والد صاحب تو بہت عرصہ ہوا سورگباش ہو چکے ہیں۔ اب یہ خبر کہاں سے آگئی؟

"گنجی کی قید"!

حیدرآباد کی جیلوں میں ستیاگرہیوں کو "گنجی کی قید" دینے کا عام رواج ہو گیا ہے۔ چنانچہ شری نیتش راؤ بی وکیل نلنگا شری بیت بھاسکر جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی وکیل حیدرآباد جنہیں کئی ماہ ہوئے یہ سزا دی گئی تھی۔ اب تک "گنجی" ہیں ہیں۔ گلبرگہ کے ۸۸ ستیاگرہیوں کو پیچش کی سخت شکایت ہے۔ لیکن ان کے علاج کا تسلی بخش انتظام نہیں ہے۔

پتھر توڑنے کی مشقت

گلبرگہ۔ نظام آباد اور حیدرآباد کی جیلوں سے آمدہ اطلاعات سے پایا جاتا ہے۔ کہ ستیاگرہیوں سے پتھر وغیرہ تڑوانے کی مشقت پھر شروع ہو گئی ہے۔ یاد رہے۔ کہ پہلے بھی ستیاگرہیوں سے اس قسم کا سخت کام لیا گیا تھا۔ لیکن بعد میں یہ مشقت بند کر دی گئی تھی۔ لیکن نہ جانے اب کیوں حکام نے ستیاگرہیوں سے یہ کام لینا شروع کر دیا ہے؟

۱۸ سو ستیاگرہی

آریہ ستیاگرہیوں کو جن کی تعداد اٹھارہ سو کے لگ بھگ ہے۔ اور جن میں آٹھ سو ستیاگرہی ریاست حیدرآباد کے ہیں۔ ہدایت کی گئی ہے۔ کہ ورکنگ کمیٹی کی میٹنگ تک حرکت نہ کریں۔ انہیں ورکنگ کمیٹی کے آخری فیصلے کا انتظار کرنا چاہیئے؟

آریہ سماجوں کی طرف سے پریذیڈنٹ ستیاگرہ سمتی کو پیغامات موصول ہو رہے ہیں۔ کہ وہ مزید تاخیر کے بغیر فیصلہ کن کارروائی کریں؟

پنجاب آریہ ستیاگرہ سمتی کا اعلان

(لاہور ۲۹-جولائی) آریہ ستیاگرہ سمتی پنجاب کے پبلسٹی سیکرٹری نے اعلان کیا ہے۔ کہ اتوار کو تمام آریہ سماجیں اپنے ہفتہ واری ست سنگ میں بھگت اروڑہ مل ستیاگرہی دجن کی مرتبہ آج لاہور میں ہوئی ہے۔ اور جو مالو رام (جن کی مرتیو منماڈ کیمپ میں ہوئی ہے) کی مرتیو پر شوک پرستاؤ پاس کریں۔ اور اس کی نقل اضلاع اور سورگباش ستیاگرہیوں کے سمبندھیوں کو بھیجیں؟

پیراماؤنٹ پاور کا تحقیقات کرانے سے انکار

(لنڈن ۳۱-جولائی) حیدرآباد کی صورت حالات کے متعلق مسٹر ہین کے ایک سوال کے جواب میں کرنل میور ہیڈ نائب وزیر ہند نے کہا۔ کہ ۱۹ و ۲۶-جون اور ۱۰-جولائی کو بیں اس سلسلہ میں سوالات کا جواب دے چکا ہوں۔ اب حیدرآباد کی جیلوں میں جو ستیاگرہی قیدی ہیں۔ ان کی تعداد آٹھ ہزار تک پہنچ گئی ہے۔ نظام گورنمنٹ نے اعلان جاری کئے ہیں۔ جن میں اس بات کی تردید کی ہے۔ کہ قیدیوں سے بدسلوکی کی جاتی ہے۔ وائسرائے کے پاس ان اعلانات پر شک کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ اس لئے پیراماؤنٹ پاور کے لئے خاص کارروائی کرنے کی کوئی وجہ نہیں؟

مسٹر ہتشی چونیاں میں

(چونیاں ۳۰-جولائی) حیدرآباد ستیہ آگرہ کے متعلق پرچار کے سلسلہ میں شری ہتشی جی علاولپوری ایڈیٹر "پرکاش" لاہور یہاں پدھارے۔ رات کو آریہ سماج مندر میں ستیہ آگرہ کی صورت حالات کے متعلق ان کا ایک پرجوش اور مدلل لیکچر ہوا۔ لیکچر سے پہلے کندن لال جی نے حاضرین سے ہتشی جی کا پریچے کرایا۔ اور اختتام پر ان کا دھنیہ واد کیا۔ اور آئندہ بھی کرپا کرنے کی پرارتھنا کی؟

(نامہ نگار)

امرتسر میں پرچار

(امرتسر ۳۱-جولائی) آریہ سماج لارنس روڈ کے تحت پر شری ہتشی جی علاولپوری آج صبح امرتسر پدھارے۔ اور آریہ سماج ہذا کے ساپتاہک ست سنگ میں ہون اور بھجنوں کے بعد حیدرآباد میں آریہ سماج کے دھرم یدھ کے سات ماہ کے اتہاس پر ان کا ڈیڑھ گھنٹہ تک پربھاوشالی وبھاشن ہوا۔ حاضری معمول سے بہت زیادہ تھی۔ حاضرین ان کے لیکچر سے بہت پربھاوت ہوئے۔ چنانچہ ان سے پرارتھنا کی گئی۔ کہ وہ آئندہ بھی کبھی کبھی اپنے خیالات سے آریہ سماج لارنس روڈ کے پریمیوں کو لابھ پہنچانے کی کرپا کیا کریں؟

(نامہ نگار)

حیدرآباد کے سانویں ڈکٹیٹر کی گرفتاری

(اورنگ آباد ۱۰۰-جولائی) معلوم ہوا ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد کے ساتویں ڈکٹیٹر شری وگمبر راؤ بی دیشمکھ یہاں جیل میں بیمار ہو گئے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ آپ سات آٹھ دن تک بیماری کی وجہ سے بہت پریشان رہے۔ اور نہ کچھ کھا پی سکے۔ کئی بار آپ بے ہوش بھی ہو گئے؟

ٹھاکر امر سنگھ نے سہولتیں ترک کر دیں

(گلبرگہ ۳۱-جولائی) ٹھاکر امر سنگھ آریہ مسافر نے تمام سہولتوں کو ترک کر دیا ہے۔ آپ نے گیہوں کی روٹی۔ دودھ اور دہی وغیرہ لینا چھوڑ دیا ہے؟

سیفٹی ریگولیشن کے ماتحت گرفتاری

(شولاپور ۳۱-جولائی) موضع کیلگاؤں تعلقہ نلنگا کے پٹواری شری شیش راؤ کو سیفٹی ریگولیشن کے ماتحت گرفتار کر لیا گیا ہے۔ اور ان کا ریوالور لے لیا گیا ہے۔

حیدرآباد میں ۱۱ طلباء کی گرفتاری

(حیدرآباد (دکن) ۳۱-جولائی) یہاں گیارہ طلباء کو اس الزام میں گرفتار کیا گیا ہے۔ کہ وہ سٹی کالج کے طلباء کو عام ہڑتال کرنے کی تلقین کر رہے تھے؟

ایک ہفتہ اور

(ناگپور ۳۱-جولائی) لالہ دیش بندھو گپتا نے جنہوں نے دہلی سے مہاتما گاندھی کے ساتھ سفر کیا۔ الہ آباد پریس کو ایک بیان دیا ہے۔ جس میں انہوں نے لکھا ہے۔ کہ اگر نظام حیدرآباد نے آریہ سماجیوں کے تسلیم از سر معاملات منظور نہ کئے۔ تو اس ہفتہ حیدرآباد کی صورت حالات میں اہم تبدیلی پیدا ہوگی؟

جیل میں بھوک ہڑتال

حکام جیل گلبرگہ کے رویہ سے تنگ آکر ستیاگرہیوں نے دو دن تک کھانا نہ کھایا۔ یہ واقعہ ۲۶-۲۷-جولائی کا ہے۔ ۲۶-جولائی کی رات کو جو ستیاگرہی رہا ہو کر شولاپور پہنچے۔ ان کی زبانی معلوم ہوا ہے۔ کہ بھوک ہڑتال کی وجہ سے دو ستیاگرہی بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ ستیاگرہیوں نے یہ بھی بتایا ہے۔ کہ اسی رات کو ستیاگرہیوں کو مضری طرز سے خوراک کھلائی گئی؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶ بکرمی — ۲۲- ساون — ۶- اگست ۱۹۳۹ء
پرکاش لاہور
(ہفتہ وار)

صلح — یا — جنگ؟

اب کیا ہوگا۔ صلح یا جنگ؟ اس مضمون چاہم اسی سوال کا جواب دیا چاہتے ہیں۔

۲۲- جولائی کو نظام سرکار کا ایک کمیونک شائع ہوا۔ جس میں اس نے آریہ سماج پر یہ واضح کیا تھا۔ کہ ہندو مہاسبھا کی طرف سے ستیاگرہ کے دوران میں پیش کی جانے والی دلیلوں کو رد کرنے کی کوشش کی۔ اور بتایا۔ کہ "ریاست حیدرآباد میں کسی مذہب پر کوئی پابندی عائد نہیں۔ اور کہ اس کی پالیسی بالکل برطانوی ہندوستان جیسی ہی ہے۔ اور وہ یہ کہ ہر مذہب کو مذہبی آزادی ہونی چاہیئے۔ لیکن اگر اس وقت کچھ پابندیاں لگائی گئی ہیں۔ تو محض اس لئے کہ قانون اور امن کی اہم ضروریات کو کسی قسم کا نقصان نہ پہنچے۔ ورنہ وہ ان پابندیوں کو زیادہ دیر جاری رکھنا نہیں چاہتی"۔ نظام سرکار کا یہ کمیونک اگرچہ کچھ کم مایوس کن نہ تھا۔ تاہم توقع کی جا سکتی تھی۔ کہ مجوزہ اصلاحات میں اس وعدہ کو پورا کر کے آریہ سماج کی شکایات کو دور کر دیا جائے گا۔ لیکن دوسری صبح ہم نے اصلاحات کی سکیم پڑھی۔ تو ہماری حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔ جب اس میں مذہبی آزادی پر لگی ہوئی پابندیوں کو دور کرنے کے متعلق ہم نے کوئی ذکر نہ پایا۔ اور آریہ سماج کی شکایات کے ازالہ کے لئے کوئی تجویز نہ دیکھی۔ دفعیات کمیٹی کا تقرر آریہ سماج کی شکایات کو دور نہیں کرتا۔ اگر نظام سرکار سمجھتی تھی۔ کہ اس نے آریہ سماج کے درد کی جو دوا تجویز کی ہے۔ اس سے وہ دور ہو جائے گا۔ تو کیوں نہ اس نے اصلاحات کے اعلان کے ساتھ ساتھ تمام ستیاگرہیوں کی رہائی کا اعلان کر دیا؟ لیکن نظام سرکار ہم سے بھی زیادہ اچھی طرح یہ بات سمجھتی ہے۔ کہ دفعیات کمیٹی کے قیام کی تجویز مشکل کا صحیح حل نہیں۔ مجوزہ بقول خود مذہبی آزادی پر لگائی گئی پابندیوں کو زیادہ دیر تک جاری رکھنا نہیں چاہتی تھی۔ تو اسے مذہبی آزادی کا کھلا اعلان کر کے اپنی خیر خواہی دانشمندی۔ رواداری۔ اور بے تعصبی کا ثبوت دینا چاہیئے تھا۔ اس صورت میں دفعیات کمیٹی کی ضرورت ہی باقی نہ رہ جاتی۔ اور اگر اس کا قیام ضروری تھا۔ تو اس اعلان کے بعد ہی اس سے کچھ مفید کام کی توقع کی جا سکتی تھی۔ لیکن جب اصل مشکل کا حل اس کمیٹی کے روپ میں پیش کیا گیا ہے۔ تو اس کمیٹی کے تقرر سے کیا حاصل؟ آخر اس کمیٹی کا کام بھی تو ہے۔ کہ مذہبی معاملات کے متعلق ہونے والے تنازعات کے فیصلہ میں امداد کے لئے یہ کمیٹی گورنمنٹ کو اپنا مشورہ دے۔ لیکن جو شکایات اس وقت موجود ہیں۔ انکو دور کرنے کی شکتی اس کمیٹی میں ہے؟ بالکل نہیں۔ ان شکایات کو سوائے نظام سرکار کے خاص اعلان کے کوئی دور نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اصلاحات میں مشکل کا حقیقی حل موجود نہیں۔ اور جو حل پیش کیا گیا ہے۔ وہ بالکل نکما ہے۔ تب یہ اصلاحات کس کام کی؟

آریہ سماج کی صلح پسندی اور رواداری ملاحظہ ہو۔ اس نے یہ سمجھتے ہوئے بھی کہ اصلاحات کی سکیم اس کی مشکل کا حقیقی حل پیش نہیں کرتی۔ اپنا تیدھ ایک ہفتہ کے لئے ملتوی کر دیا۔ تاکہ اگر نظام سرکار چاہے تو اس وقفہ میں آریہ سماج کی شکایات کو دور کر دے۔ ۲۴ اور ۲۵- جولائی کو دو دن سارو دلیکٹ سبھا نے اصلاحات پر غور کر کے فیصلہ کیا۔ کہ نظام سرکار سے مطالبہ کیا جائے۔ کہ وہ ایک توضیحی بیان پر کاشت کرے۔ جس میں مذہبی آزادی کا کھلا اعلان ہو۔ تاکہ واضح طور پر آریہ سماج کی شکایات کا ازالہ ہو جائے۔ یہ بات اس قدر معمولی تھی۔ کہ اس کے اعلان کے لئے دنوں کی نہیں صرف چند گھنٹوں کی ضرورت تھی۔ لیکن ہم دیکھ رہے ہیں۔ کہ آج ۲- اگست تک ایک ہفتہ ہونے کو آیا ہے۔ لیکن نظام سرکار کی طرف سے کوئی بیان پر کاشت نہیں ہوا۔ اخبارات بتاتے ہیں۔ کہ سر اکبر حیدری۔ شری گھنشیام سنگھ گپت اور مہاتما گاندھی کے درمیان گفت و شنید ہو رہی ہے۔ اس لئے ممکن ہے۔ کہ صلح ہو جائے۔ گویا سمجھوتہ کی باتیں ہو رہی ہیں۔ لیکن جھگڑا ہے ہی کس بات کا جس پر صلح کی گفت و شنید کی ضرورت اور اس قدر دنوں کی مہلت درکار ہو؟ بات صاف ہے۔ کہ آریہ سماج چاہتا ہے مذہبی آزادی۔ جسے اگر واضح کر دیا جائے۔ تو یہ کہ پرچار پرچار کی آزادی کے ساتھ ساتھ نئے مندروں کو بنانے۔ پجاریوں کی مرمت کرنے۔ ہون کنڈ وغیرہ کھڑے قائم کرنے۔ اور مذہبی جھنڈا لہرانے اور پرائیویٹ سکول کھولنے کی کھلی اجازت ہونی چاہیئے۔ اس کا جواب بھی صاف ہونا چاہیئے منظور یا نامنظور۔ ہمیں بتایا جائے۔ کہ اس میں کون سی ایسی چیز ہے۔ جس پر سمجھوتہ کی ضرورت ہے۔ سمجھوتہ کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ دونو پارٹیوں کی شرائط میں کمی بیشی کر کے ایک درمیانی راستہ نکالا جائے۔ لیکن آریہ سماج کی شرائط یا مطالبات ایسے ہیں۔ کہ جن میں کسی کمی کی گنجائش نہیں۔ پھر اس پر سمجھوتہ کیسا؟ اور اس قدر لمبی گفت و شنید کی کیا ضرورت؟ اگر واقعی نظام سرکار صلح کی آرزومند ہوتی۔ تو اس نے سارو دلیکٹ سبھا کے فیصلہ کے بعد فوراً مذہبی آزادی کا اعلان کر دیا ہوتا۔ اور تمام ستیاگرہیوں کی رہائی کا اعلان بھی برعکس اس کے ہم ایک ہفتہ سے سن رہے ہیں۔ کہ صلح کی بات چیت ہو رہی ہے۔ لیکن ہم سمجھنے سے قاصر ہیں۔ کہ آخر صلح کی بات چیت ہو کس معاملہ پر رہی ہے؟ ہاں اگر ان مطالبات کے علاوہ آریہ سماج کے دیگر تیرہ ۱۳ مطالبات کے متعلق صلح کی گفت و شنید ہو رہی ہو۔ تو علیحدہ بات ہے۔ لیکن یہ تو ہمیں صحیح معلوم نہیں ہوتا۔ کیونکہ جب دھارمک آزادی کا ایک معمولی سا مطالبہ بھی نظام سرکار نے کھلے طور پر سویکار نہیں کیا۔ تو باقی ۱۳ مطالبات کے متعلق وہ سمجھوتہ کی بات چیت کرنے کو کیسے تیار ہو سکتی ہے؟ اگر ہمارا یہ خیال درست ہو۔ تو اس کی روشنی میں سارو دلیکٹ سبھا کا ستیاگرہ کو ملتوی کرنے کا اقدام ایک غلطی تصور کیا جائے گا۔ لیکن اس کا ایسا کرنا غلط تھا یا صحیح اس کے متعلق ہم کوئی رائے ظاہر کرنا نہیں چاہتے۔ اس لئے کہ ہمیں صلح کی گفت و شنید کے اندرونی حالات سے آگاہی نہیں۔ لیکن ہم تصویر کے دونو رخ اپنے پاٹھکوں کے سامنے رکھ دینا چاہتے ہیں۔ تاکہ وہ ان کی روشنی میں کوئی رائے قائم کر سکیں۔

صلح کا ابتدائی اصول یہ ہے۔ کہ اگر طرفین سمجھوتہ کے لئے تیار ہوں۔ تو دونوں طرف سے لڑائی کے لئے استعمال کئے جانے والے ہتھیار تب تک کے لئے ڈال دیئے جاتے ہیں۔ جب تک کہ صلح کی بات چیت چلتی رہے۔ لیکن کیا حیدرآباد کے دھرم یدھ کے سلسلہ میں ہو رہی صلح کی گفت میں اس اصول پر عمل ہو رہا ہے؟ آریہ سماج کی "فوجیں" تو ہتھیار ڈالے پڑی ہیں۔ لیکن نظام سرکار کی "فوجیں" اپنا کام کئے جا رہی ہیں۔ کیا یہ صحیح نہیں۔ کہ صلح کی گفت و شنید کے دوران میں کئی مقدمات کے فیصلے سنائے گئے۔ اور دو دو سال قید سخت تک کی سزائیں دی گئیں۔ جہاں شہ کرشن جی دان کے ساتھیوں کو ۲۹- جولائی کو سزا دی گئی۔ اس کے علاوہ مختلف جیلوں سے اس قسم کی اطلاعات موصول ہو رہی ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ ستیاگرہیوں سے کیا جانے والا سلوک اب پہلے سے زیادہ بدتر ہو گیا ہے۔ مشقت بھی لی جا رہی ہے۔ اور سختی بھی کی جا رہی ہے۔ اگر سمجھوتہ کی بات چیت اصول کے مطابق ہوتی۔ تو نظام سرکار زیر سماعت مقدموں کو تب تک ملتوی کر دیتی۔ جب تک کہ گفت و شنید کا فیصلہ نہ ہو جاتا۔ چاہے وہ کچھ ہی کیوں نہ ہوتا۔ لیکن ادھر نظام سرکار کا طرز عمل یہ ہے۔ اور ادھر سارو دلیکٹ سبھا کا طرز عمل وہ سوال ہو سکتا ہے۔ کہ اگر نظام سرکار نے صلح کے اصول کو مدنظر نہیں رکھا۔ تو سارو دلیکٹ سبھا نے ہتھیار کیوں اس کی پابندی کی؟ اور کیوں نظام سرکار کے زیر سماعت مقدموں میں ان ستیاگرہیوں کو جو ستیاگرہ کنڈوں میں پہنچ چکے تھے ستیاگرہ کرنے کی اجازت دے دی؟ ادھر کارواں چلتا رہتا۔ اور ادھر صلح کی بات چیت ہوتی رہتی

(بقیہ صفحہ ۳ کالم ۴)

"جاگرتی" سے ضمانت!

"جاگرتی" بنگال بھر میں کلکتہ سے نکلنے والا ایک ماتر آریہ ہندی ساپتاہک پتر ہے جس کے مالک شری ہر چند بی (پنجابی) سماوک منتی نو جاوک لال سرلیا ستو ہیں۔ اسے جاری ہوئے ابھی ورت اڑھائی سال ہوئے ہیں۔ اس نے اپنے اس الپ جیون کال میں بہت اُنتی کی ہے۔ لیکن ہمیں دُکھ ہوا۔ جب ہم نے یہ سُنا۔ کہ بنگال گورنمنٹ نے اس پر پہلے حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی ایک سنکھیہ کو قابلِ اعتراض قرار دے کر اس سے پانسو روپیہ کی ضمانت طلب کر لی ہے۔ ہم نے وہ صفحون نہیں پڑھا۔ اس لئے نہیں کہہ سکتے۔ کہ مکومت بنگال کا یہ حکم بجا ہے یا بے جا۔ لیکن ہمیں یہ وشواس ضرور ہے۔ کہ منتی نو جاوک لال ایسے پتانے اور تجربہ کار اخبار نویس سے کسی قسم کی ایسی اشتعالی کی توقع نہیں ہو سکتی۔ ہمیں امید ہے۔ کہ ہائی کورٹ میں اس حکم کے خلاف اپیل کرنے پر یہ حکم منسوخ ہو جائے گا ✣

دربار جودھ پور کا فرمان

پرایوں کے خلاف آریہ سماج کو شکایت ہے۔ لیکن رنج نہیں۔ لیکن اپنوں سے شکایت بھی ہے۔ اور رنج بھی۔ اور اس لئے کہ اگر وہ اس کے پونر اُدیش میں کوئی سہایتا نہیں دے سکتے۔ کم از کم اس کے راستہ میں روکاوٹ تو نہ ڈالیں۔ لیکن افسوس ہے۔ کہ انہیں اس بات کی پرواہ نہیں۔ پچھلے دنوں ریاست گوالیار نے حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی سرگرمیوں پر پابندیاں عائد کر کے آریہ سماج کو شکایت کا موقعہ دیا تھا۔ اب دربار جودھ پور نے ایک فرمان کے ذریعہ جلسوں۔ جلوسوں۔ بھجنوں پھیریوں اور اسی قسم کی ستیاگرہ سمبندھی دوسری سرگرمیوں کی اپنی ریاست میں ممانعت کر دی ہے۔ ہم دربار جودھ پور کے اس فرمان کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتے ہوئے آریہ جگت سے پُرزور پروٹسٹ کی اپیل کرتے ہیں ✣

چار آہوتیاں اور

حیدرآباد کے بگیہ میں ۲۳ آہوتیاں پہلے پڑ چکی ہیں اب چار پچھلے ہفتہ دی گئی ہیں۔ بھگت اروڑہ مل بی سرگودھا نواسی ہمانشہ ماڈرام بی حصار نواسی۔ مسٹر شانتی پرکاش بی دہلی نواسی۔ اور کھانڈے راؤ بی حیدرآباد کی گویا اب تک آریہ سماج ۲۷ ویر حیدرآباد دھرم یدھ کی بھینٹ کر چکا ہے۔ لیکن یہ کہنا مشکل ہے۔ کہ ابھی کتنے ویر اور بھینٹ کرنے ہوں گے۔ کیونکہ تین ہزار کے قریب ستیاگرہی ریاست حیدرآباد کی مختلف جیلوں میں بیمار پڑے ہیں۔ ان میں سے سینکڑوں رہا کر دئے گئے ہیں۔ جن میں سے بعض نا معلوم کتنے اور کال کا گراس بنیں گے۔ لیکن ہمیں امید ہے۔ کہ دھرم یدھ کے ان امر سپاہیوں کی قربانیاں رائیگاں نہ جائیں گی ✣

حیدرآباد کا فساد

۳۰-جولائی کو حیدرآباد میں ہندو مسلم فساد ہو گیا۔ جس میں گیارہ اشخاص ہلاک ہوئے اور کئی مرد زخمی۔ اس سے پہلے بھی ایک بار حیدرآباد میں فساد ہو چکا ہے۔ اس کی ابتدا بھی مسلمانوں کی طرف سے ہوئی تھی۔ اور اس کی بھی۔ اصلاحات کے خلاف مسلح مسلمانوں کے مظاہرے کوئی رنگ لائے بنا کیسے رہ سکتے تھے؟ ہم حیران ہیں کہ حکومت نے انہیں اس قسم کی اشتعال انگیزی کی اجازت ہی کیوں دی؟ جب فساد ہو گیا۔ تب اسے ہوش آیا۔ اور اس نے مظاہروں کی ممانعت کر دی۔ دفعہ ۱۴۴ لگا دی اور کرفیو آرڈر بھی نافذ کر دیا۔ لیکن اگر اس قسم کی احتیاط اصلاحات کے نفاذ کے ساتھ ہی برتی جاتی۔ تو یہ ہولناک سانحہ ظہور پذیر نہ ہوتا۔ لیکن اگر نظام سرکار آئندہ کے لئے ہی محتاط ہو جائے۔ تو اسے ہی غنیمت جانیئے ✣

اصلاحات کے خلاف مسلمانوں کے مظاہرے

حیدرآباد میں مسلمان اصلاحات کے خلاف مظاہرے کر رہے ہیں۔ حضور نظام اور سراکبر حیدری کو سیاہ جھنڈیاں دکھا رہے ہیں۔ اور اشتعال انگیز نعرے لگا رہے ہیں۔ لیکن یہ سب مخالفت کس لئے؟ ہندوؤں کی طرف سے اس قسم کی باتیں ہوتیں۔ تو کوئی بات بھی تھی۔ اس لئے کہ اصلاحات نے انہیں عملی طور پر کچھ نہیں دیا۔ لیکن مسلمانوں کی یہ مخالفت کیا معنی رکھتی ہے؟ ہمیں خدشہ ہے۔ کہ اگر اس شرارت کو روکا نہ گیا۔ تو یہ تمام ریاست میں ایک وبا کی طرح پھیل جائے گی۔ جس کا نتیجہ وہی ہوگا۔ جو شہر حیدرآباد میں ظاہر ہو چکا ہے ✣

کیا ہم امید کریں۔ کہ نظام سرکار ریاست کے امن کے تحفظ کے لئے شرارت پسند افراد کی قابلِ اعتراض سرگرمیوں کا خاتمہ کر دے گی ✣

ہندو مہاسبھا کا فیصلہ

ہندو مہاسبھا نے اپنے اجلاس میں جو ۳۱-جولائی کو پونہ میں مسٹر ساورکر کی صدارت میں ہوا ستیاگرہ کو ختم کر دینے کا فیصلہ کر دیا۔ اس نے اس ممیندھ میں جو ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ اس میں یہ الفاظ ہیں۔ کہ

"فی الحال ستیاگرہ کی تحریک کو ملتوی کر دیا جائے۔ اور دیکھا جائے۔ کہ نظام گورنمنٹ اصلاحات پر عمل کرتے ہوئے ہندوؤں کی شکایات کا کس طرح ازالہ کرتی ہے" ✣

نیز اسی ریزولیوشن کے آخری حصہ میں نظام سرکار پر زور دیا گیا ہے۔ کہ وہ ستیاگرہیوں کو رہا کر دے ✣

ہماری رائے میں ہندو مہاسبھا کا یہ فیصلہ دور اندیشی پر مبنی نہیں۔ اگر نظام سرکار کو اصلاحات کے ذریعہ ہندو مہاسبھا یا آریہ سماج کی شکایات کو دور کرنا منظور ہوتا۔ تو وہ اصلاحات کے اعلان کے ساتھ ہی تمام ستیاگرہیوں کو خود بخود رہا کر دیتی۔ کیونکہ ہندو مہاسبھا اور آریہ سماج نے اپنی رواداری کا ثبوت دینے کے لئے کچھ دنوں کے لئے اپنا ستیاگرہ خود بخود ملتوی کر دیا تھا۔ نظام سرکار کی صالح پسندی کا تب پتہ چلتا۔ اگر وہ کم از کم ہندو مہاسبھا کے ستیاگرہیوں کو ہی خود بخود رہا کر دیتی۔ لیکن ہمیں شک ہے۔ کہ وہ اب بھی ہندو سبھا کی اس سلسلہ میں کی گئی درخواست کو منظور کرے گی۔ ہمارا وشواس ہے۔ کہ ہندو سبھا کو بلد اپنی غلطی کا احساس ہو جائے گا ✣

مہاشہ کرشن کو دو سال

آخر طویل سماعت کے بعد آریہ ستیاگرہ کے چیف ڈکٹیٹر مشہور صحافی مہاشہ کرشن کو کے مقدمہ کا سپیشل مجسٹریٹ اورنگ آباد نے ۲۹-جولائی کو فیصلہ سنا دیا جس کی رو سے مہاشہ جی کو دو سال قید بامشقت اور ۱۰۰ روپیہ جرمانہ یا عدم ادائیگی جرمانہ ایک ماہ قید محض کی سزا کا حکم دیا گیا۔ جرمانہ کی عدم ادائیگی کے باقی ممبروں کو چھ ماہ سے تک قید کی سزائیں دی گئی ہیں ✣

ہم مہاشہ جی اور ان کے ساتھیوں کو اس سزا یابی پر مبارکباد پیش کرتے ہیں ✣

بنگال کے سیاسی قیدی

بنگال کے سیاسی قیدیوں کی رہائی کا مسئلہ نہایت نازک صورت اختیار کرتا جا رہا ہے۔ کانگریس پر زور دیا رہا ہے۔ کہ ضرورت پڑنے پر وہ کانگریسی وزارتوں کو استعفیٰ دے جانے کا حکم دے لیکن شاید یہ نہ ہو سکے۔ اس لئے بنگال پراونشل کانگریس کمیٹی نے اپنے مومن کی حکومت کو نوٹس دے دیا ہے۔ کہ یا تو وہ سیاسی قیدیوں کو رہا کر دے۔ ورنہ ستیاگرہ کے مقابلہ کے لئے تیار ہو جائے۔ اس تحریک کے لئے دس ہزار والنٹیر بھرتی کرنے کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ تین ہزار والنٹیر تو بھرتی بھی ہو گئے ہیں مسٹر نوشیر علی سابق وزیر نے سب سے پہلے اپنا نام والنٹیروں میں لکھایا ہے اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ یہ سوال کس قدر اہمیت حاصل کر چکا ہے اندریں حالات حکومت بنگال کو چاہئے کہ رائے عامہ کا احترام کرتے ہوئے سیاسی قیدیوں کو رہا کر دے ✣

بمبئی میں نشہ بندی

یکم اگست سے جس دن کہ لوکمانیہ تلک کی برسی منائی جاتی ہے۔ بمبئی میں بندش مشروب کی سکیم کو نافذ کر دیا گیا۔ بمبئی جیسے شہر میں جہاں کم از کم ۲۵ مختلف اقوام کے لوگ رہتے ہیں شراب کی بندش کرنا معمولی کام نہیں۔ لیکن حکومت بمبئی اپنی اس دلیری اور استقلال کے لئے مبارکباد کی مستحق ہے۔ جس کے بل پر اس نے کئی عناصر کی مخالفت کے باوجود اس سکیم کو عملی جامہ پہنانے کی ٹھان لی ہے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ اسے اس نیک کام میں ضرور سپھلتا ملے گی ✣

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ادھر کی

انجمن حمایت اسلام نے لاہور میں مسلمان لڑکیوں کے لیے جو زنانہ پردہ کالج کھول رکھا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ اس کی طالبات ستیاگرہ کے سوال پر غور کر رہی ہیں۔ کیونکہ ان کے خیال میں نہ صرف ان کی "تول سیادی" غصب کر لی گئی ہے۔ بلکہ ان کے بنیادی حقوق بھی ان سے چھین لیے گئے ہیں۔ اور دونوں دن ان کے "ضروری" زنجیریں پر لگی ہوئی پابندیوں کو بڑھایا جا رہا ہے۔

ہے تو صرف کریم۔ پاؤڈر۔ غازہ۔ لپ سٹک کے استعمال نہ کرنے۔ پردہ میں رہنے۔ سینما نہ جانے اور لمبی داڑھی رکھنے کا ہی حکم تھا۔ اب ان کی پوشاک کی آزادی پر بھی ناقابل برداشت پابندیاں لگائی گئی ہیں۔ مثلاً طالبات اور پروفیسرز کو ساڑھی پہن کر آنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔ انہیں صرف شلوار۔ قمیض اور سبز رنگ کا دوپٹہ اور برقعہ میں ملبوس ہو کر آنا ہوگا۔

وہ یہ سب "مظالم" برداشت کریں تو کیوں؟ اعلیٰ تعلیم تو عورت کو "آزادی" بخشتی ہے۔ لیکن اس تعلیم سے کیا حاصل؟ جو آج پھر سے غلامی کے گڑھے میں گرا دے۔ بھلا وہ کب برداشت کر سکتی ہے کہ اسے ماڈرن لائف کی سب سے اہم ضرورت سینما سے محروم رکھا جائے۔ جو اس سے بھی بڑھ کر جوان دل کی تسکین بننے کی قدرتی خواہش کو فضول رسمی پابندیاں لگا کر پاؤں تلے کچلنے کی اجازت دے سکتی ہے؟ نیز پاؤڈر۔ کریم۔ لپ سٹک اور غازہ جیسی پیاری پیاری چیزوں کا بائیکاٹ کیسے کر سکتی ہے؟

لیکن ان کی سب سے بڑی شکایت ہے کہ کالج کی پرنسپل ہندو کیوں ہیں۔ کالج کی سب سے بڑی ہندو رکن ہیں۔ اور کالج کی ہندو پروفیسرز ہیں۔ ان کی تمام شکایات کی طرف توجہ نہ کی گئی۔ تو خیال کیا جاتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے مقابلہ میں زنانہ پردہ کالج کے خلاف اس کی طالبات ستیاگرہ کرنے پر مجبور ہو جائیں گی۔

سنا گیا ہے۔ کہ اس تحریک کو کامیاب بنانے کے لیے روپیہ اور والنٹیروں کے لیے اپیل کی گئی ہے۔ کالج کی منتظمین کمیٹی کو مطالبات پر غور کرنے کی مہلت دے دی گئی ہے۔ اگر یہ مطالبات تاریخ مقررہ تک پورے نہ ہوئے۔ تو (مولانا ظفر علی خاں کے الفاظ میں) ہندو دیکھ لیگا۔ کہ مسلمان "تحفظ اسلام" کے لیے کیا کچھ کر سکتا ہے۔ اس لیے کہ وہ ہندو کی غلام بن کر نہیں رہ سکتا۔

سدرشن چکر

جرمنی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے فرانس نے بھی کنوارے اور نٹھلے مرد عورتوں پر ٹیکس لگا دیا ہے۔ اس ٹیکس سے جو آمدنی ہوگی۔ اسے ان والدین میں بطور انعام بانٹ دیا جائے گا۔ جو اپنے دیش کے لئے زیادہ سے زیادہ تندرست اور مضبوط بچے پیدا کریں گے ——— ایک غلام اور آزاد ملک میں کتنا فرق ہے۔ ایک کو آبادی کے بڑھنے کا غم ہے۔ اور دوسرے کو آبادی بڑھانے کی فکر۔

سیشن جج سیالکوٹ نے ایک دوکاندار نگینہ اور ایک جیور نارائن چند کو پھانسی کی سزا دی ہے۔ کیونکہ انہوں نے اپنے گاؤں۔ بیگووال کے ایک ڈاکٹر کے دو سالہ اکلوتے بیٹے کو لکشمی دیوی کی مورتی پر بھینٹ چڑھایا۔ کس قدر جہالت پائی جاتی ہے دیہات میں؟ آریہ سماج کو اب دیہات میں پرچار کا انتظام کرنا چاہیئے۔

یہ قبائلی کا زمانہ نہیں۔ کلجگ ہے بابا کلجگ۔ ویروال کی ایک "بہادر" بیٹی نے اپنی دادی کو ڈنڈے مار مار کر ہلاک کر دیا۔ اس لئے کہ وہ اسے گھاگرہ پہننے سے روک رہی تھی۔ لیکن جوانی بھٹیری دیوانی۔ دریائے محبت میں جب طغیانی آجائے۔ تو راستہ میں آنے والی ہر ایک چیز کو ساتھ بہالے جاتی ہے۔

تعجب ہے۔ کہ ان دنوں بھی کئی لوگ کانگریس کا ممبر ہونا ایک طرح سے گناہ سمجھتے ہیں۔ لیکن نوجوان ہوتے ہیں دھن کے پکے۔ انہیں روکنے والا کون؟ کوٹ کپورہ کے ایک نوجوان کو اپنے والدین کے ہاتھوں مار پیٹ کا صرف اس لئے شکار ہونا پڑا۔ کہ وہ باوجود منع کرنے کے کانگریس میں بھرتی ہو گیا تھا۔ مار پیٹ کر باپ جب تھک گیا۔ تو بیٹے نے جواب دیا۔ کہ "اور مارو۔ میں اُف تک نہ کروں گا۔ اس لئے کہ میرا عدم تشدد کا یہ پہلا امتحان ہے"۔

موضع سونڈھ ریاست نابھہ میں ایک جاٹ نے اپنی لڑکی کی دو جگہ سگائی کر رکھی تھی۔ شادی کی مقررہ "تاریخ" پر دونو جگہوں سے براتیں آگئیں۔ بجائے اس کے کہ بات والے لڑکی کے باپ سے اس "شرافت" کی وجہ پوچھتے۔ وہ آپس میں ہی لڑ پڑے۔ جس کے نتیجہ کے طور پر دونو پارٹیوں کے کئی اشخاص زخمی ہو گئے۔ اس "دواہ" میں جس پارٹی کا پلڑا بھاری رہا۔ اُسی کے دولھا کو لڑکی مل گئی۔

نبرا ایجی ٹیشن ابھی تک جاری ہے۔ اس سلسلہ میں جلوس اور سبھائیں ہو رہی ہیں۔ صلح کرانے کے لئے جو کوششیں کی جا رہی تھیں۔ وہ سب ناکام رہی ہیں۔ اس تحریک میں دس ہزار کے لگ بھگ شیخے گرفتار ہوئے تھے۔ ان میں سے دو تین ہزار معافی مانگ کر رہا ہو گئے تھے۔ باقی قیدیوں کے خرچ کے لئے پی۔ گورنمنٹ نے دو لاکھ روپیہ منظور کیا ہے۔ یہ رقم تو آئندہ خرچ کے لئے ہے۔ نیز اب تک نہ معلوم کتنا خرچ ہو چکا ہے۔ کاش بیاتی بڑی رقم کسی اچھے کام پر خرچ ہوتی۔

میرا دورہ!

گت سپتاہ میں صرف دو ہی جگہ جا سکا۔ یعنی چونیاں اور امرت سر۔ ۲۸- جولائی کی شام کو بذریعہ لاری چونیاں پہنچا۔ رات کو آریہ سماج میں سٹیا گرہ اندولن کی موجودہ صورت حالات پر میرا سوا گھنٹہ تک دیا کھیان ہوا۔ اگلی صبح لاہور واپس آگیا۔ وہاں مجھے آریہ سماج کے "تماشہ" دیکھنے کا بھی موقع ملا۔ ماسٹر گردھاری لال اور جنرل سیکرٹری مہاشہ کندن لال جی سے مل کر بہت پرسنتا ہوئی۔ ان ہی دو مہانوبھاووں کے پریم اور اُتساہ نے آریہ سماج میں جان ڈال رکھی ہے۔ اتوار کے دیا نند آریہ سماج مندر اور جنج گھر بنے ہوئے ہیں۔ ۳۰- جولائی کو امرت سر گیا۔ وہاں لارنس روڈ آریہ سماج ..... کے اتوار پر بھی منتری شری گوردتہ مل جی سے مل کر بھی بہت خوشی حاصل ہوئی۔ وہ ۲۸ سال تک مختلف سکولوں کے ہیڈ ماسٹر رہ کر ریٹائر ہو چکے ہوئے ہیں۔ اس لئے اب اپنا سارا وقت آریہ سماج کی سیوا میں لگاتے ہیں۔ آریہ ستیاگرہ اندولن کے سمبندھ میں اس سماج میں جو سرگرمی پائی جاتی ہے۔ وہ آپ ہی کی سرگرم کوششوں کا نتیجہ ہے۔ سمست آریہ جگت میں آپ ہی پہلے دیکھی ہیں۔ جنہیں دھرم یدھ میں اپنی آہوتی دینے والے ویروں کے پریواروں کی سہائتا کا خیال آیا۔ اور اس کے لئے انہوں نے اپنی سماج میں پریوار سہائتا فنڈ کھولا۔ جس سے اب آٹھ آریہ پریوار سہائتا پاتے رہے ہیں۔ اس سے بھی بڑھ کر ان کی ان تھک کوششوں کا ایک پربندھ یہ ہے۔ کہ حال ہی میں ۹ ہزار روپیہ کے خرچ سے تین کنال زمین پر لب سڑک آریہ سماج مندر کے لئے خریدی گئی ہے۔ ستیاگرہ اندولن کے سماپت ہوتے ہی۔ وہ اس کی بلڈنگ کی تعمیر کیطرف توجہ دینے کا وچار رکھتے ہیں۔ انہی کا فرمودہ مجھے وہاں لے گیا۔ چنانچہ سانتا پانچ ست سڑک میں بھجنوں کے بعد میرا ڈیڑھ گھنٹہ تک دیا کھیان رہا۔ بھی اس دشہ پر ہوا۔ چونکہ ابھی تک اگلا پروگرام نہیں بنایا گیا۔ اس لئے جو آریہ بھائی مجھے بلانا چاہیں۔ وہ مجھ سے پتر ویوہار کریں۔

(ہتیشی)

ادبیات

اصلی بڑائی اور نقلی بڑائی

"تمہاری بڑائی کس چیز میں ہے؟"

"سب لوگ میرا لحاظ کرتے ہیں"

لحاظ تو میں اپنی میز کا بھی کرتا ہوں۔ اُسے صاف کرتا ہوں اور دھوتا ہوں۔ میں تبل کی کشتی کا بھی حفاظت کرتا ہوں تو کیا سب چیزیں مجھ سے اونچے پایہ کی ہیں؟ وہ میرے استعمال کی چیزیں ہیں۔ اس لئے میں ان کی فکر کرتا ہوں۔ کیا تم اپنے گدھے کی فکر نہیں کرتا؟ میں اس کے پاؤں کو نہیں دھوتا؟

کیا تمہیں یہ معلوم نہیں۔ کہ ہر شخص حقیقت میں اپنی فکر کرتا ہے۔ اور تمہارا بھی تو اسی طرح کرتا ہے۔ جیسے مالک گدھے کی فکر کرتا ہے۔ اپنی غرض کے بغیر محض ایک انسان کی حیثیت سے کون تمہارا لحاظ کرتا ہے؟ مجھے یہ بتاؤ کون تمہاری طرح بننا چاہتا ہے؟ کون تمہاری نقل کرنا چاہتا ہے؟ جیسے لوگ سفراط کی نقل کرنا چاہتے ہیں؟

تم کہتے ہو میں تمہارا سر اُتار سکتا ہوں۔ ٹھیک کہتے ہو۔ میں بھول گیا تھا۔ کہ اُسی طرح تمہارا لحاظ کرنا چاہیئے۔ جیسے بخار یا دردِ گردہ کا کیا جاتا ہے۔ جس طرح رُدما میں بخاری دیوی کے لئے ایک بکی (قربانی) کا سامان بنا ہوا ہے۔ ویسے ہی تمہارے لئے بھی بننا چاہیئے۔

(بھانمتی ایپک ٹیلس)

قربانی!

درخت خود سردی دگرمی برداشت کر کے تھکے ماندہ مسافر کو آرام پہنچاتا ہے۔ اپنے لئے نہیں ذرا سایہ سے اس کی تکان دور کر کے اُسے منزلِ مقصود تک پہنچنے کے لئے تازہ دم کرتا ہے۔ پانی ہزارہا میل کا سفر طے کر کے اور کانٹوں میں اپنا راستہ بناتا ہوا طرح طرح کے مصائب جھیل کر انسان کی ضرورت کو پورا کرتا ہے۔

شمع خود جل کر ہمیں روشنی بخشتی ہے۔ پھول۔ تتلیاں۔

استری جگت

رائشٹر نرمان میں استریوں کا حصّہ

(از مسز وجے لکشمی پنڈت وزیر (یو۔پی)

پرارنبھ سے ہی مانو یہ اتہاس استریوں کی پیا دھینتا کے دُکھانت ناٹک سے بھرپور ہے۔ پرانی ماتر کے سپرک سے الگ رکھ کر ہی سنسار کے پرتیک راشٹر نے نر بل کو اپنے وش میں رکھا ہے۔

انتو گتوا پشچمی استریاں اس بندھن کا چھیدن کر رہی ہیں۔ پرنتو ہم پُورو یہ استریاں آج بھی دھن بہ کار کے پرتی بندھنوں سے جکڑی ہوئی ہیں۔ اور ایک اچھتی سماں تک ان بندھنوں سے ہمارے جیون کا نیتر تو ہوتا ہے +

اپنے گھر کی چار دیواری کے باہری سنسار اور جیون کے گیان اندھکار میں پلی ہوئی بچارتیہ نر کہاں اپنے پتا جو کہ انہیں دوا دیتا ہے کی سمپتی ہوتی ہیں۔ اور پھر وہ اپنے پتی کی سمپتی ہو جاتی ہیں۔ اور اس کا سارا جیون نمر تھتا تیگتی یکست سیوا میں ہی ونیت ہوتا ہے۔ بدی دُربھاگیہ سے وہ ودھوا ہو جاتی ہے۔ تو وہ اپنے پتروں کی اوھینتا میں رہنا سویکار کر لیتی ہے۔ استری کے لئے سنرکھشن اور اس کے پتی کے کٹنب کے لئے کلیان تتنی اور سنجھے کھلتے ہیں۔ اور ہماری آنکھوں کو نور اور دل کو سرور بخش کر خود مرجھا جاتے ہیں +

سبزے اور سبزیاں اپنی ہستی کو مٹا کر ہماری زندگی کو برقرار رکھنے میں ممد و معاون ثابت ہوتی ہیں +

چاند سورج خاص اوقات پر طلوع و غروب ہو کر جہاں نظامِ شمسی کو قائم رکھتے ہیں۔ وہاں ہماری دُنیوی زندگی کے انتظام کے بھی موجب بنتے ہیں +

کاش! نخوت و تکبّر کے نشہ میں مست انسان جن کا شعارِ زندگی دوسروں کو بلا وجہ تکلیف دینا پہنچانا ہے چشمِ بصیرت وا کر کے صحیفۂ فطرت کا مطالعہ کریں +

کیا گلشنِ قدرت کا پتہ پتہ ہمیں ایثار قربانی کا سبق نہیں سکھاتا؟

ردھی سدھی پراپت کرنے کے لئے دھرم جاتی تتھا سماج دوارا ادھیکت کچھ نیموں کا پالن کرنا پڑتا ہے۔ یدی وہ اس پتھ سے وچلت ہوتی ہے۔ تو اس کا بہشکار کر دیا جاتا ہے +

بھودھا پرنتو اُدار من میں پُرش نے اس کرتویہ کی دیا کھیا کی ہے۔ اور ہر نتر نا تتھا ادھینتا میں جیون ونیت کر چکنے والی بدھا استریوں نے کرُور نا سے اس کو پرچلت کر پُنیٹ کر دیا ہے۔ اور وہ اپنی پوتروں کو اپنی اپ ہرن کی گئی سوتنترتا کا اُپ بھوگ کرنے کی آگیا نہیں دیتی ہیں۔ اور اس پرکار جیسے کہ غلاموں نے سدا کیا ہے۔ کٹنب کی بردھا استری نے ہی انوشاسن کی پُنیٹی کی ہے۔ اندھ سمپن کے دنش پرمپراؤں کے پرتیوں نے اپنی چھاپ استریوں پر چھوڑ دی ہے۔ اس نے ترک شکتی کا تیاگ کر دیا ہے۔ اور وہ دوسروں پر اُترداییتو چھوڑنے کے لئے اوشیکتا سے ادھک پرتی شا اس پر چل سے پالی گئی بھارتیہ استری دھیرے دھیرے انوسار اپنے پتی کی پیلی پرچھائیں بن گئیں۔ وہ کبھی بھی سوتنترتا پار کی دیکھی نہیں رہ گئی۔ پرنتو وہ اپنے جیون کا بھاگ اس پرش پتی کی شُشرُوشا میں ونیت کرتی تھی۔ پرنتو سنسار پری ورتن شیل ہے۔ ایک پیڑھی پُورو کی استری کے سمّان میں ایک نوین رنگ ڈھنگ کی لہلا کا پدارپن ہوا ہے۔ لوگوں کا کہنا ہے۔ کہ وِدیا نار ی اپکاری ہے۔ مجھے اس بات کی نتیتا میں سمدیہ ہے۔ یدی یہ بات سچ بھی ہوتی۔ اس کے ایسا بن جانے کے کارن ہیں۔ اور اس کا اپکار پیڑھیوں سے ہونے والے دمن کا سوبھاوک پھل ہے۔ سوتنترتا کا پریتم اسوادن اُتساہ ہے۔ اور مانو یہ اتہاس میں یہ پریم بار ہی سہلائیں اس آتماہ کے آنند کو انوبھو کر رہی ہیں۔ یدی ایک کھشن کے لئے وہ اپنے کو نہیں سنبھال سکی ہے۔ تو یہ کیول تھوڑے سے سمے کی بات ہے۔ جب کہ وہ سنبھل

(بقیہ صہ ۱۶ پر)

اشتہارات

(۱)

سمرن کی سمادھی پر جو پھول چڑھائے جائیں وہ کیا ہوں گے؟

گلاب کے پھول

(۲)

جیون نیتیوں میں پوتلی پتیوں مالک کھوٹ مانیہ

مرکھ لوگ نہ جانتے۔ باہر ڈھونڈتے جانتے۔

ارتھ:۔ جیسے آنکھ میں پتلی ہے۔ ویسے ہی مالک دل میں ہے۔ لیکن نادان لوگ اس کو جانتے ہوئے باہر تلاش کرتے ہیں +

(۳)

جیون تل مانہی تیل ہے۔ جیون چقمق میں آگ

تیرا مالک مجھی میں جاگ سکے تو جاگ

ارتھ:۔ جیسے تل میں تیل رہتا ہے۔ یا چقماق میں آگ رہتی ہے۔ ویسے ہی تیرا مالک تیرے اندر ہے۔ اگر تجھ کو جاننا ہے تو جان لے +

(۴)

جا کن جگ ڈھونڈیا سو تو ہردے ماہیں

بہدہ دیا بھرم کا۔ تا سے سوجھے ناہیں

ارتھ:۔ جس کی جستجو میں ہم دربدر پھر رہے۔ وہ ہمارے دل میں ہے۔ بھرم کا بہدہ درمیان حائل ہونے سے نظر نہیں آتا تھا +

(۵)

کتھنی میٹھی کھانڈ سی۔ کرنی وش کی لوئے

کرتھنی سے کرنی کرے تو وش سدا مرت ہوئے

ارتھ:۔ باتیں بنانا شکر کی طرح میٹھا ہے۔ اور کام کرنا زہر ہے۔ اگر زبانی جمع خرچ چھوڑ کر انسان کام کرنے لگے۔ تو زہر بھی امرت ہو جاتا ہے +

پرکاش میں اشتہار دے کر اپنی تجارت بڑھائیے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

"اوم" کا جھنڈا

(دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن جی شاردا کا وشیش لیکھ جیل سے)

ہم پوتر ویدوں میں "اوم" شبد سب سے پوتر مانا گیا ہے۔ اوم شبد اس پرکار سے دیو تپن ہوتا ہے۔ اوتی اتی اوم۔ آؤ دھاتو سے ہرشٹی پانینی نے اُنیس ارتھ دھاتو پاٹھ میں ورنت کئے ہیں۔ جیسے گتی۔ کانتی۔ تپتی۔ ادگم۔ پربودھی۔ شرون سوامی۔ ارتھ۔ یاچن۔ کریا۔ اِچھا۔ دیپتی۔ ادا پتی۔ النگن۔ ہنسا۔ دان۔ بھاگ اور بودھی۔ ارتھات پربھاتما رکھشک ہے۔ گتی دینے والا ہے۔ سنچالک اشتا۔ گیان گمن پراپتی یہ تین ارتھ گتی کے ہوتے ہیں۔ اتہ پرماتما گیان وان تتھا سب کو سب وستھاؤں میں پراپت ہے۔ سب کو پراکاشت کرنے والا ہونے سے وہ کرانتی وان ہے۔ سمپورن سنسار کو بیاپت گیان مالا تتھا سوئم گیان وان ہونے سے وہ کسی کا سہارا نہیں چاہتا بلکہ سب کی اِچھاؤں کا پورن کرنے والا ہے۔ آتمادی انتیادی "اوم" کے "او" دھاتو کے سولہ ارتھ ہیں +

ہرشی دیانند سرسوتی نے "ستیارتھ پرکاش" کے پرتھم سملاس میں اوم کار شبد پرمیشور کا سرودتم نام بتایا ہے۔ انہوں نے بتلایا ہے۔ کہ اوم میں جو "آ" ہے۔ اس کے ارتھ وراٹ۔ اگنی۔ وشو آدی۔ اوکار سے ہرنیہ گربھ تیج آدی۔ مکار سے ایشور۔ آدتیہ اور پران آدی ناموں کا گرہن ہوتا ہے۔ وید آدی ستیہ شاستروں میں سپشٹ دیا کھیان کرتے ہوئے ان سب گنوں کا سماویش اوم میں بتایا۔ اتہ اوم کے جپ کو ہی سروشریشٹھ تتلایا گیا ہے +

بجروید کے چالیسویں ادھیائے کے ۱۷ ویں منتر میں "اوم کھم برہم" آیا ہے۔ اس کا ارتھ اونتیہ اوم آکاش وہو دیا پکنوات، کھم۔ سروے بھوت بھرتات برہم۔ ارتھات رکھشا کرنے سے "اوم" آکاش وت ویاپک ہونے سے "کھم" اور سب سے بڑا ہونے سے برہم ایشور کا نام ہے۔ اسی پرکار اُپ نشدوں میں بھی

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानम्

(چھاندوگیہ اُپنشد)

ارتھات اوم جس کا نام ہے۔ اور جو کبھی نشٹ نہیں ہوتا۔ اسی کی اُپاسنا کرنی یوگیہ ہے۔ انیہ کی نہیں۔

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानम्

(مانڈوکیہ اُپنشد)

ارتھات سب وید آدی شاستروں میں اوم اکھشر روپ سے گایا گیا ہے۔ اور اسی کی اُپاسنا کہی گئی ہے۔ اوم اسی پرکار کا اُپ نشد یتی ۲ منتر ماوین ہیں

सर्वेवेदा यत्पदमामनन्ति। तपांसि सर्वाणि च यद्वदन्ति। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण ब्रवीमि ओमित्येतत्।

اس پرکار سے اوم کا ورنن ہے۔ اس کا ارتھ یہ ہے۔ کہ سب دھرم انوشٹھان تپ تپسچرن جس کا کتھن اور مانیہ کرتے ہیں۔ اور جس کی پراپتی کی اِچھا کرکے برہم چریہ آشرم دھارن کرتے ہیں۔ اس کا نام اوم ہے۔ مانڈوکیہ اُپ نشد تو سارا ہی اوم کی سندر دیا کھیا سے پوری پورن ہے۔ اور اوم کے جپ سے ایشور کے ساکشات کار کا اُپدیش دیتا ہے۔ اور جب پرماتما سے مل گئے۔ تو پرماتما پراپت ہو جاتا ہے۔ جب پرماتما پراپت ہوگیا۔ تو سنسار میں کون سا سکھ ہے جو باقی رہ گیا۔ جب سکھ ہی سکھ ہیں اور آنند ہی آنند میں ہم لپت ہوگئے۔ تو سانساریک دُکھ کا ہمارے نکٹ آنا اسمبھو ہے۔ اتہ اوم کے جپ سے آنند کی پراپتی ہمارے وید اُپ نشد اور سب شاستروں میں بتائی ہے +

اب پرشن یہ اُٹھتا ہے۔ کہ "اوم" جھنڈا کیوں لہرانا چاہیئے؟ اس کا اُتر یہی ہے۔ کہ ہمارے سنسار کے سب اُدیشوں کا پرتی ندھتو اس اوم میں آجاتا ہے۔ اتہ اس کے لہرانے سے ہم اپنے اُدیشیوں کو کداپی نہیں بھول سکتے +

آریوں کا جنم سے لے کر مرن پریئنت جیون سرشٹی کے آدی سے اب تک "اوم" سے اوت پروت رہا ہے۔ جب ہمارے گھر میں بالک اُتپن ہوتا ہے۔ اسی سمیہ بجروید کے چالیسویں ادھیائے کے ۱۷ ویں منتر میں "اوم کرتو سمر" آتا ہے۔ ارتھات ہے جیو انت سمیہ میں اوم کا سمرن کر۔ اس کی دستر دیا کھیا ایک بھاشیہ کاروں نے ایشوپنشد کے بھاشیوں میں کی ہے۔ ہم پرتیک وید منتر کے آرنبھ میں اوم کا اُچارن کرتے ہیں۔ ویدوں میں سنتان سنتان ہے "اوم" کی مہما ہے +

بجروید ادھیائے ۲ - منتر ۱۳ میں "اوم پرتشٹھت" ارتھات ایشور میرے ہردہ میں پرتشٹھت ہووے یہی پرارتھنا ہے۔ اس ہردہ کی بات کو باہر دیا پت کرنے کے لئے ہم "اوم" کو جھنڈے پر لکھتے ہیں۔ بنا اوم کے اُچارن کئے آریوں کا کوئی سنسکار۔ یگیہ یا شریشٹھ کاریہ پرارنبھ ہی نہیں ہو سکتا +

گیتا رہسیہ کے پرشٹھ ۸۳۲ پر بھگوان تلک نے لکھا ہے۔ کہ پار برہم کے سوئم بھو کا نشٹ کو جو کچھ گیان ہوتا ہے۔ وہ سب "اوم تت ست" ان تینوں شبدوں کے نروپن میں گرنتھت ہے۔ ان میں سے اوم اکھشر برہم ہے۔ اور اُپ نشدوں میں اس کا بھن بھن ارتھ کیا گیا ہے۔ (پرشن ۵ - کٹھ اُپ نشد ۲-۱۵-۱۷) تیتریے اُپ نشد ۱-۸ - چھاندوگیہ ۱-۱-۱ - تیتریے ۱-۳-۴ - مانڈوکیہ ۱-۲) اور جب یہ وِن اکھشر روپی برہم ہی جگت کے آرنبھ میں تھا۔ تب سب کریاؤں کا آرنبھ نہیں سے ہوتا ہے۔ "تت = وہ" شبد کا ارتھ ہے سامانیہ کرم سے پرے کا کرم ارتھات نشکام بدھی سے پھل کی آشا چھوڑ کر کیا ہوا سانوک کرم۔ اور "ست" کا ارتھ وہ کرم ہے۔ کہ جو ویدوِہت پھل آشیہ ہیت ہے۔ تو بھی شاستر انوسار کیا گیا ہو۔ اور شدھ ہو۔ اس اشٹ کے انوسار سانوک بدھی سے ہی کئے گئے کرم کا ہی نہیں وِن شاستر انوسار کئے ہوئے سنیہ کرم کا بھی پربرہم کے ارپن اور سمرپن نیہ سنکلپ میں سماویش ہوتا ہے۔ ات ایوان کریوں کو تتپر ہو کہنا اُوچت ہے +

انت میں "تت" اور ست کرم کی اتیرکت ایک استیہ ارتھات بڑا کرم رہا۔ پر نتو وہ دونوں لوگوں میں گرہیہ جاتا ہے۔ اس کارن انتم شلوک میں سوچت کیا ہے۔ کہ اس کرم کا اس لوک میں کوئی آدیش نہیں ہوتا +

بھگوان کہتے ہیں۔ کہ ہ

तस्मादोमितीनिर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः।
ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ 23॥

ارتھات:۔ شاستروں پر برہم کے نروپن "اوم تت ست" یوں تین پرکار سے کیا جاتا ہے۔ اسی شدیش سے کال میں براہمن ویدا اور یگیہ نرمت ہوئے ہیں۔ (پہلے کہا گئے ہیں۔ کہ سمپورن سنسار کے آرنبھ میں برہم دیو نروپی پہلا براہمن ویدا اور یگیہ اُتپن ہوئے۔ رگویدا ادھیائے ۔

پر نتو یہ سب جپ پربرہم سے اُتپن ہوئے ہیں۔ اس پربرہم کا سوئم سوروتم "اوم تت ست" ان تینوں شبدوں میں ہے۔ اتہ اس شلوک کا یہ بھاوارتھ ہے۔ "اوم تت ست" سنکلپ ہی ساری کاموں کا مول ہے۔ اب اس سنکلپ کے تینوں شبدوں کا کرم یوگ کی سرشٹی سے پرتھک نروپن کیا جاتا ہے۔)

तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदान तपः क्रियाः। प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ 24॥

"تسمات" ارتھات بھگت کا پیار اس سنکلپ سے پڑا ہے۔ اس کو برہم وادی لوگوں کے یگیہ دان۔ تپ تتھا انیہ شاستروکت کرم سدا اوم کے اُچارن کے ساتھ پراپت کرتے ہیں +

तदित्यनभिसंधाय फलं यज्ञ तपः क्रियाः। दान क्रियाश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्षकाङ्क्षिभिः ॥ 25॥

"تت" شبد کے اُچارن سے، پھل کی آشا نہ رکھ کر موکش کی اِچھا رکھنے والے لوگ یگیہ۔ تپ آدی انیک پرکار کی کریائیں کیا کرتے ہیں +

(باقی آئندہ)

خط و کتابت کرتے سمیہ چٹ نمبر کا حوالہ

سُکھ اور شانتی کا سادھن

(لیکھک:۔ شری پنڈت وِدّیا بھاسکر کیپل دیو جی شاستری شولاپور)

س سنسار میں ہمست مانو سماج کیول روک اچلا شار کھتا ہے۔ کہ ہم جیون سکھ تی ہوئے ہو۔ منش بِنا شکتی اس کیلئے تن بھی کرتے ہیں۔ کوئی دھن سے ، پھاپتی سمجھتا ہے۔ کوئی سانساریک واسناؤں کو سکھ شانتی کا سادھن ہیں۔ پرنتو جب ان کے دوارا وک سکھ پھاپت نہیں ہوتا۔ تب منش و گھرنا کی درشٹی سے دیکھنے لگتا ہے۔ پھاتما سے شدھ سرل ہردیہ سے تی کی پرارتھنا کرتا ہے۔ اس سمیہ ہردیہ دھونی آتی ہے۔ کہ وید پرماتما کا گیان ۔ اس گیان سے ہی آتم گیان کے سوتوں کی پراپتی سانتشٹ ہوتی ہے۔ شانتی کی تشنجھ سرتا کا سمدرم اسی گیان دھی سے ہوتا ہے۔ اتہ ہمارا دھیان پرمتم اس بھگودبانی کی اور جاتا ہے۔ اور شانتی کا سچا سادھن وید وہت ں کو ودھان ہی ہے۔ وید آدیش ہے۔ کہ:۔

नकि देवा इनीमसि नकायाय्यमासि मन्त्र श्रुत्यं चरामसि ॥

(ر وید۔ ادھیائے ۲۔ کھنڈ ۷۔ منتر ۲)

ارتھات:۔ (دیواہ) ہم دیو گن ہ ہ ی ی (نکی انیمسی) کسی ہنسا نہ کریں۔ (نکی آیو یاسی) د اگیان پکیت نہ کریں۔ تتھا (منتر تیم) وید وہت کرموں کو (چرامسی) شٹھان کریں۔

یہ منتر اتی ادھک چاد پورن تھا لٹ ہیں۔ اس منتر میں دو تین باتوں د و شیش دھیان آکرشت کیا گیا ہے:۔

۱ آ ہنسا (۲) اگیان و ناش (۳) وید ت کرموں کا ودھان۔

ہم کسی پرکار سے من۔ وچن کرم سے ی ہنسا نہ کریں۔ کبھی کسی کا شُبھ چنتن نہ ں۔ ہمارا ہردیہ اُودار ہو۔ سمست ار کو سنیہہ پورن درشٹی سے دیکھیں۔ ار ہم کو پریم پورن تھا اُدار بھاودں دیکھے۔ اس سمیہ ہم وید کے اس آدیش نے رکھ سکتے ہیں۔ کہ

दृते दृंह मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूता समीक्षन्ताम। मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूता समीक्षे, मित्रस्य चक्षु

समीक्षामहे ॥

(یجروید ۳۶-۱۸)

ارتھات:۔ ہے گیان و ناشک بھگون! سنسار بھر کو منز کی درشٹی سے دیکھے۔ ں سمست پرانیوں کو منز کی درشٹی سے دیکھوں۔ تتھا ہم سمست پرپنچ منز کی ہی درشٹی سے دیکھیں۔

یہ اولک آدیش اس سمیہ سنسار کے سمکھ رکھا جا سکتا ہے۔ جب کہ ہم من وچن کرم سے سردھا اہنسا کے اُپاسک ہوں۔ یہ ویدکا اہنسا اتیہ ہے سرسبز دوب سے ہے۔ اس کا ابھپرائے اتی وستر تتھا سار گربھت ہے۔ پراچین سمیہ میں جب کہ ارنیوں کی رمیہ ستھلی میں رشی منی اس اہنسا بست کا پالن کرتے تھے۔ وہاں کا سادھارن شدھ۔ سرل تتھا اہنسا مئے واتاورن ہوتا تھا۔ تتھا پشو پنچھی بھی اس اہنسا کے پتاپ سے پرسپر ورتی چھوڑ کر مرگوں کے ساتھ نواس کرتے تھے۔ بالک سنگھوں کے ساتھ پریم پورک کھیلتے تھے۔ یہ آدرش تھا۔ جس کو کہ وید ہمیں بتلاتا ہے۔ کیونکہ

अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम। उदार चरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम ॥

ارتھات:۔ "یہ میرا ہے۔ یہ پرایا ہے۔ اس پرکار کی گنتا تچھ بدھی والے منش کرتے ہیں۔ مہان آتماؤں کا تو سنسار ہی کٹنب ہے۔ اتہ ہم کسی کو پرایا نہ سمجھیں۔ تتھا

आत्मौपम्येन भूतेषु दयां कुर्वन्ति साधवः आत्मवत सर्व भूतेषु यः पश्यति स पण्डितः ॥

ارتھات:۔ وودوت جن اپنے سمان دوسرے پر بھی دیا درشٹی رکھتے ہیں تتھا کسی کو کسی پرکار کا کشٹ نہیں دیتے۔ یہی وید کا آدیش ہے۔

(۲) جس کا وید آدیش دیتا ہے۔ وہ ہے اگیان کا و ناش تتھا گیان کا پرکاش کرنا۔ اگیان و اندھ کار کے بنا منش کبھی سکھ شانتی پھاپت نہیں کر سکتا۔ ات ایودیا کو کلیش کہا گیا ہے۔

अविद्यास्मितरागद्वेषाभिनिवेशाः पञ्च क्लेशाः अनित्याशुचिदुःखानात्मसु नित्यशुचिसुखात्मख्यातिरविद्या ॥

ارتھات:۔ انتیہ بن نتیہ بدھی۔ اپوتر میں پوتر بدھی۔ دُکھ میں سکھ پرتیتی تتھا انا تما میں آتم گیان پرادوبھاو ہے۔ جب تک اودیا کا ناش نہیں کیا جاتا۔ تب تک منش واستوک سکھ کو نہیں جان سکتے۔ ات ایو سنسار کو گیان پکیت کرنے کا یہ آدیش بھی اتی ادھک مہتو پورن ہے۔ یہ ونشہ اتی ادھک سپشٹ ہے۔ وشیش لکھنے کی اپیکشا نہیں رکھتا۔

(۳)۔ تیسرا دیش دیتا ہے۔ کہ یدی سکھ شانتی چاہتے ہو۔ تو وید انوکول آچرن کرو۔ وید اس پرمیشور کی باتی ہے۔ اس کے دوارا کبھی بھی منش اودیا جال میں نہیں آ سکتا۔ اس اگیان ورت بھوارودھی کا وید مارگ پردرشک پرکاش سترو پ ہے۔ ات ایو گیان جیوتی۔ جیوت جاگرت تتھا سکھ شانتی کے اِچھکوں کو وید انوکول مارگ پر چلنا چاہیئے۔ یہی آدیش دوسرا منتر دیتا ہے:۔

संज्ञतेन गमेमहि, मा शुतेन विराधिषि ।

(اتھروید ۱-۱-۴)

ارتھات:۔ ہم وید انوکول چلیں۔ وید وِرودھ مارگ پر نہ جائیں۔ منش کو سکھ شانتی چاہیئے۔ وہ سکھ شانتی وید سے اتیرکت نہیں مل سکتی۔ ات ایو وید وہت مارگ کا انوسرن کرو۔ وید سوئم کہتا ہے:۔

स्तुता मया वरदा वेदमाता प्रचोदयन्तां पावमानी द्विजानाम। आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसम महं दत्वा व्रजत ब्रह्मलोकम

(اتھروید ۱۱-۷-۱-۱)

ارتھات وید ماتا دوجوں کو پوتر کرنے والی ہے۔ اس کے وِدھت مارگ کا انوسرن کرنے پر منش آیو۔ پران۔ پرجا۔ پشو۔ کیرتی دھن تتھا دویہ تیج کو پراپت ہوتا ہے۔ اتہ سکھ شانتی کے لئے وید وہت مارگ پر چلنا چاہیئے۔

وید وہت کرموں میں اگنیہوتر اپاسنا تتھا یگیہ کا استھان مکھیہ ہے۔ وید آدیش دیتا ہے۔ کہ منش کو سردا یگیہ کرنا چاہیئے۔ یگیہ سے سکھ تتھا شانتی پراپت ہوتی ہے۔

स्वयं वाजस्तनवं कल्पयस्व स्वयं यजस्व स्वयं जुषस्व। महिमा ते सन्येन न सन्नशे

(یجروید ۲۳-۱۵)

ارتھات:۔ ہے (واجن) گیان تتھا بل کے ابھلاشی جن تُو (سوئم) اپنے آپ (کلپ لیہہ) سمرتھ ہو (سوئم) اپنے آپ (یجسو) یگیہ کر (سوئم) اپنے آپ (جوشسو) دوداؤں کی سہاکرتے تیری مہما۔ یش۔ پرتشٹھا (نیہ این ہ سنشے) انیہ کے دوارا نشٹ نہ ہو۔

اس منتر میں پرمیشور سپشٹ آدیش دیتا ہے۔ کہ منش کو سوامی ہونا چاہیئے۔ نتیہ نیتی یگیہ کرنا چاہیئے۔ دوداؤں کی سیوا اشٹروشا کرنی چاہیئے۔ اس سے منش کا گیان تتھا بل بڑھتا ہے۔ اس کے یش کو کوئی نشٹ نہیں کر سکتا۔

یگیہ کے دوارا منش سب پرکار کی سکھ شانتی کو پراپت کر سکتا ہے۔ یگیہ ہی سماری سب کامناؤں کو پورن کرتا ہے۔

(باقی آئندہ)

ہندیں رائفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے اسٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹیڈ افسران قسط قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست بھیجیں۔ مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemen Umar & Co.,
Karachi

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہندوؤں کے سُدھار کے کچھ اپائے

(لیکھک: نرمکھ شک)

ہوتے ہوئے بھی ہندوؤں کو ہی اٹھکا دھک کشٹ دیتے ہنستے ہوئے ہیں +

اس پکار بھی پرانتوں میں ہندوؤں کے کشٹ دن پرتی دن بڑھتے ہی جاتے ہیں۔ اور ہماری نیند اور اکرمنا کا ناش نہیں ہوتا ـــــ اس گھور دُردشا کا کیا کارن ہے؟ اس پرشن پر پرتیک وچار شیل ہندو کو گہرا وچار کرنا چاہیئے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں۔ کہ ہندوؤں میں انیک جاتیاں ہونے کے کارن ایسی بُری دشا ہو گئی ہے۔ ـــــ یہ بات بہت حد تک سچ ہے۔ پرنتو کیول جاتیوں کے کارن ہی ہم لوگوں میں یہ کایرتا نہیں پھیلی۔ جاتیاں تو ایک پرکار سے عیسائی اور مسلمانوں میں بھی ہیں۔ اور ہونی اوشیک ہیں۔ یہ سب (Division of Labour) کے سدھانت کو پرتی پادت کرتی ہیں۔ ان کو سُدھارنے کا پرنتو توڑ دینا سمجھو بھی نہیں ہے۔ دیکھیئے۔ سکھ۔ کبیر پنتھی۔ برہمو سماجی۔ آریہ سماجی آدی جنہوں نے جاتیوں کو توڑ کر سب کو ایک کرنے کا وچار اور پرینتو کیا۔ وہ سب سوئم الگ الگ جاتیوں سی بن گئیں اور دوسری کی ماتا کو اور ادھک بڑھانے والی سدھ ہوئیں۔ کیوں؟ اپنے سوارتھ کا تیاگ نہ کرنے سے۔ جو بھی اپنے کو بڑا اور دوسروں سے کچھ اُونچا مانے گا۔ دوسروں سے الگ ہو جائے گا۔ سب کو اپنا اپنا سدھار تو اوشیہ کرنا چاہیئے۔ پرنتو ایک دوسرے کا وِرودھ کبھی نہیں کرنا چاہیئے۔ کیونکہ اس سے دیشیہ اور پھوٹ کے بڑھنے کا بھے ہے +

جاتی کی بات ہانی نہیں کرتی۔ ہانی تو ہے ہندوؤں کے ہین وچاروں کے کارن۔ یہ نام تو لیتے ہیں گیتا کے نِش کام کرم کا۔ اور کام کرتے ہیں سدا اپنے نیچ پیسے سے سنے ہوئے سوارتھ کا۔ ہندو دھرم کے نام پر ہندو جاتی کو اُونچی اُٹھانے کیلئے ہمارے ہندو دھنی اور راجے مہاراجے ایک چھوٹی کوڑی بھی دیہ نہیں کرتے۔ جب کہ لاکھوں مسلمان اور عیسائی اپنے دھرم اور جاتی کے لئے نرنت اپنے پران دینے کو تیار ہو جاتے ہیں۔ اور دے رہے ہیں۔ یہ اُچیہ وچاروں اور سنگٹھن کی کمی رہی۔ سب دکھوں کا یہ دھان کارن ہے۔ پھر یہ کمی کس پرکار دُور ہو سکتی ہے؟ اس پر بھی کچھ وچار کرنا اوشیک ہے +

(۱) ہندو واتھوا آریہ نام سے کسی بھی ہندو کو دوشی نہیں ہونا چاہیئے۔ چاہے وہ سناتن دھرمی ہوں یا آریہ سماجی۔ سیکھی آریہ ہیں۔ بھی ہندو ہیں۔ اور رہیں گے۔ ایسا ماننے میں ہم سب کو ابھیمان ہونا چاہیئے نہ کہ لجا۔ ہم کو اپنے ہندو اتہاس پر گرب ہونا چاہیئے +

سبھی ہندوؤں اور آریوں کو۔ چاہے وہ کسی بھی وچار دھارا کے انوگامی ہیں۔ اپنے اُپکاری نیتاؤں اور مارگ درشکوں کی تھم تھتی بڑے اُتساہ سے منانی چاہیئے۔ اور بنا کسی بھید بھاؤ کے سب کو ایسے اُتسوں میں تن من دھن سے سہیوگ دینا چاہیئے جیسا رام جنم۔ کرشن اشٹمی۔ گورو دوسں۔ دیوالی۔ بودھ جینتی +

کانگریس کو مسلم لیگ کا کبھی بھی کسی دشا میں مقابلہ نہیں کرنا چاہیئے مسلم لیگ۔ کیول مسلمانوں کی ہے ـــــ یہی کانگریس اس سے سہیوگ کی پرارتھنا کرے۔ تو اس کا ارتھ یہ ہوگا۔ کہ کانگریس کیول ہندوؤں کی ہے۔ جب کہ واستو میں ایسا نہیں ہے۔ اسی نیم سے جہاں جہاں کانگریس اپنے جھنڈے کا متو دیکھتی ہے۔ وہاں مسلم لیگ کا جھنڈا کبھی نہیں ہرانے دینا چاہیئے۔ کیونکہ کانگریس کا جھنڈا تو سبھی جاتیوں کا ہے۔ ہندو مسلمان پارسی اور عیسائی کا ہے۔ پھر الگ الگ جھنڈوں کی کیا اوشیکتا؟

الگ الگ جاتیہ سبھائیں سب کی ہیں۔ پرنتو وہ اپنا اپنا سُدھار کرنے کے لئے۔ سب جاتیوں کی پرتی ندھی سبھا کانگریس کو بنانا چاہیئے۔ اور کانگریس کو بالکل ہی نشپکش ہو کر سب کے ساتھ ویوہار کرنا چاہیئے۔ نہ کسی کے پرتی دیا اور نہ پکشپات۔ جہاں بھی انیائے ہوتا ہو اس کا وِرودھ کرنا۔ اور اس کو روکنا اس کا پرم دھرم ہے۔ انیائی کوئی بھی ہو۔ ہندو۔ مسلمان۔ چھوٹا یا بڑا۔ (۲) مندر میں۔ دھرم شالاؤں میں اتھوا انیہ سُودھا کے سنستھاؤں میں دوشی پرمی تسوارتھی اور واستوک وچار شیل دونوں دوا نتیہ پرتی گیتا اُپ نشد گیتا بھاگوت آدی کی نیم پودک کتھائیں ہوتی چاہئیں +

(۳) یا نیہ سنستھاؤں سے پرسپر کا دوشی بڑھتا ہے۔ اس لئے ان سب کا نام اور نیم بدل جانا چاہیئے۔ ایسی سنستھائیں سارو جنک سیوائیں کریں۔ کم سے کم دوشی پورن پرچار نہ کریں۔ جو کہ مسلم سکول۔ اگر حال سکول۔ وشیشہ انا کانگریسی آدی سے ہونا ہے +

ہندوؤں کو اپنی شاریرک دشا سدھارنے کا پربل پرینتو کرنا چاہیئے۔ سنستھان سنستھان بھاکھائے۔ ویایام شالائیں نیم پورک یوگوں کے سوا سنتھ سدھار کے لئے کھولے جائیں اور ان کو ششتر نچالن اور سوا سنتھ بندھنی کی ویوہارک شکشا دی جائے۔ م

یوگیہ ودوان اُپدیشک کی ضرورت

سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما) کو ایک ایسے شاستر گیہ ودوان سدا چاری اور انوبھوی اُپدیشک کی ضرورت ہے۔ جو آریہ سماج کے پرچار کا کام نشٹھا اور سنسکار آدی بھی پرکار کرا سکے۔ یہ چھاد شالی دیکھتی ہوں۔ راگ ودیا جاننے والے ہارمونیم باجوں کی پرارتھنا پر دشیش دھیان دیا جائے گا +

ماسک دکشنا یعنی دس روپئے ماہوار محقوں دی جاوے گی۔ پرارتھنا پتروں میں اپنے تجربہ ـــــ ماسک دکشنا کے متعلق میں صاف طور پر لکھنے کی کرپا کریں۔ پرارتھنا پتر بہت جلد آنے چاہئیں:-

کرشن چندر منتری سنٹرل آریہ سماج مانڈلے (برہما)

ایک نصیحت آموز افسانہ

غریبوں کی کہانیاں

(از دکھی رام نگری)

حسب معمول وسنت آج بھی اپنی نو سالہ اکلوتی بچی کملا کو کہانیاں سنا کر اس کے ننھے دل سے ماں کی یاد بھلانا چاہتا تھا۔ اس نے شروع کیا۔ "ایک تھا راجہ"

لیکن کملا نے آج اسے بیچ ہی میں ٹوک دیا۔ "بابا تم غریب آدمیوں کی کہانیاں کیوں نہیں سناتے۔ ہمیشہ کہتے ہو ایک تھا راجہ۔ اس کی رانیاں تھیں۔ وہ بڑے سندر محل میں رہتے تھے۔ کیا دنیا میں راجہ ہی رہتے ہیں۔ میں تو بازار میں روز غریبوں ہی کو دیکھتی ہوں۔ راجہ صاحب کو تو میں نے کبھی دیکھا بھی نہیں۔ بابا ہم بھی تو غریب ہیں۔ کیا ہماری کوئی کہانی نہیں؟ وہ کیوں نہیں سناتے؟"

وسنت خاموش تھا۔ اس کے جذبات تڑپ رہے تھے۔ کچھ دیر بعد بولا۔

"اچھا سنو! ایک غریب تھا۔ جنگل میں رہا کرتا تھا۔ لکڑیاں کاٹ کر شہر میں بیچا کرتا تھا۔ اور اس طرح اپنا پیٹ پالتا تھا۔ ایک دن ..... ایک دن ..... اب وہ آگے کیا کہے کچھ سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ کیا اس غریب کو راجہ بنا دے۔ مگر اس دنیا میں تو ایسا نہیں ہوتا۔ راجاؤں اور بڑے آدمیوں کی کہانیوں میں تو زیادہ حصہ زندگی کی مسرتوں اور عیش و آرام کا ہوتا ہے۔ اس لئے کچھ حصہ تکلیفوں کا آنے پر کھٹکتا نہیں۔ کیونکہ آخر میں ان کو گدی مل ہی جاتی ہے۔ مگر اس غریب کو راجہ بنا کر پھر گدی سے اتارنا کس قدر سنگین بات ہوگی؟ اس کہانی کہنے کا مطلب یہ تو نہیں تھا کہ کملا کو دکھ پہنچے۔ یہ تو اس کا دل بہلانے کو کہہ رہا تھا۔ غریبوں کی کہانیاں تو ایسی ہی ہوتی ہیں۔ وہ ابھی یہی سوچ رہا تھا کہ کملا نے پوچھا۔ "رک کیوں گئے بابا! اس کے بعد کیا ہوا؟"

وہ کیا جواب دیتا۔ آخر بولا۔ "یہ کہانی اچھی نہیں بیٹا۔ آؤ اس کے بدلے تم کو ایک دوسری کہانی سناتا ہوں"

"نہیں۔ نہیں۔ بابا میں تو یہی کہانی سنوں گی مجھے پسند آ رہی تھی۔ بابا جلدی میں تو اچھے اچھے منہ ہر پھول ہوں گے"۔ کملا نے سادگی سے پوچھا۔

"جنگل میں پھول کہاں بیٹا۔ وہاں تو کانٹے ہی کانٹے ہوتے ہیں۔ اس کے آگے تو کہانی یاد نہیں بھول گیا"۔ وسنت نے بات ٹالنے کو کہا۔

"تم جو روز راجاؤں کی کہانیاں کہتے تھے۔ بابا ان میں تو تم کبھی نہیں اٹکتے تھے۔ آج اس کہانی میں تم کیسے بھول گئے؟"

اس سیدھے سادے جواب نے وسنت کے جذبات کی دنیا ہلا ڈالی۔ وہ سوچنے لگا۔ ہاں یہ غریبی ہی کی تو کہانی تھی۔ جس نے اس کی ہماری ... اسہا کو اس سے جدا کر دیا۔ کتنی دیر سے وہ بیمار تھی۔ لیکن وسنت کے پاس علاج کے لئے ایک پائی نہ تھی۔ آخر اس کی جان۔ اس کی روح اس کا چین۔ خوشی اور راحت ..... سہا کملا کو اکیلی چھوڑ کر غریبی کا افسانہ دہراتے ہوئے سو گئی ..... آہ!

وسنت نے جذبات پر قابو پانے کی بہت کوشش کی۔ لیکن اس کی آنکھوں سے دو بوندیں ٹپک ہی پڑیں۔ "میں بابا تم رو رہے ہو۔ کیوں؟ کیا میں نے تمہارا دل دکھا دیا؟ ہرلو بابا۔ اچھا بابا۔ اب میں یہ کہانی کبھی نہ سنوں گی۔ تم دوسری کہانی کہو"۔ کملا کہتے کہتے رو پڑی۔ کتنی حساس طبیعت پائی تھی۔ اس نے بالکل اپنی ماں کی طرح جو کسی پنچھی کو پنجرے میں دیکھ کر رو دیا کرتی تھی۔

آہ! وسنت نے پھٹی ہوئی میلی دھوتی سے کملا کے آنسو پونچھے۔ جس کے جواب میں کملا نے بھی اپنی ننھی ہتھیلی سے اپنے بابا کے رخساروں سے آنسوؤں کی دھاریں مٹا دیں۔ پھر وسنت نے اسے گود میں اٹھا لیا۔ اور پیار کر کے پوچھا۔ "بیٹا تم نے کہانی سنی؟"

"کونسی؟" کملا نے پوچھا۔

"غریبوں کی کہانی بیٹا"۔ وسنت نے جواب دیا۔

"نہیں تو بابا۔ اب میں سننا بھی نہیں چاہتی۔ تم روتے ہو۔ یہ مجھے اچھا نہیں لگتا"۔

"ہاں! مجھے آ گیا دو۔ کہ میں دیش کے پتی اپنے کرتویہ کا پالن کروں"۔ رمیش نے کہا۔

"کل سہاگ رات ہے بیٹا۔ ابھی بہو کا کنگن بھی نہیں کھلا۔ بھلا اپنے گھر کے شگون کو چھوڑ تو وہاں کیا کرنے جائے گا۔ ابھی بڑا جانا اچت نہیں"۔ بڑھا ماتا پتا کو سمجھاتی ہوئی کہنے لگی۔

"ماں۔ نہیں کیا ہو گیا؟ کیا کیوں دلاس کے کارن میں کرتویہ پتھ سے منہ موڑ دوں۔ جب سارے دیش میں رد بد کے بادل گھر رہے ہوں۔ تب شگون کیسا؟ ہمارے ہی گھر میں منگل کہاں سے آیا؟ مجھے سانسارک بندھنوں میں نہ پھنساؤ۔ ماں۔ آ گیا دو"۔

"آہ! ایسا امنگل نہ بول بیٹا۔ بھلا اس سمے منگل میں وِگھ کہاں؟ گھر رہنا ہوگا۔ نہیں تو میں سمجھوں گی۔ تجھے کرتویہ پالن کی شکھشا نہیں ملی۔ تو کا پینک جنی جنم بھومی کے لئے اپنی جنم داتری جنی کا نراد کر رہا ہے۔ کیا تیرا یہی کرتویہ پالن ہے۔ کیا گورو کی یہی شکھشا ہے؟"

"ماں"۔ .....

"چپ کرو۔ میں صفائی میں کچھ بھی نہیں سننا چاہتی۔ آہ! بدی آج تیرے پتا جیوت ہوتے۔ تو وہ بھی دیکھتے۔ کہ ان کا پُتر دنیت چت کس پرکار ماتا کی نراد کی بات کہہ رہا ہے۔ اُسے اپنی تو وداہتا ہو کا بھی دھیان نہیں ہے"۔ "کچھ وچلت ہی ہو کر رہا"۔ رمیش نے کہا۔

رمیش کا ہردہ وِدیرن ہو گیا۔ کیا سچ مچ ہی اسے منگل کا دھیان نہیں۔ ماتا پتا کا اُبھا سمجھ دے رہی ہیں۔

ہو! آہ! سچ مچ اس سُدھا دھارا کو چھوڑ۔ اور وہ کون سا امرت پی کر جانا چاہتا ہے؟ نہیں۔ نہیں ایسا نہ ہو سکیگا۔ ایک اتر پت اکانکشا جس کے چرنوں میں تینوں لوکوں کا ویبھو لوٹتا ہے۔ اتنا بھیشن تیاگ وہ نہ کر سکیگا۔ پریم کی شیتل ندی کو چھوڑ کر وہ کرتویہ کی چٹان سے ٹکر نہ لے سکیگا۔ رمیش سوچنے لگا۔ کہ ماتا کی باتوں میں کتنا تتھیہ ہے۔ میں ودھوا ماں کا اکلوتا پُتر ہوں۔ کیا اس کو اسہائے اوستھا میں دُکھ پہنچانا مجھے میرے دھرم سے گرا نہ دیگا؟ اُلساہ بیتا میں منش اپنی دُربلتا کا اُتر دیو کرتا ہے۔ رمیش نے بھی ماتا سے کھشما یاچنا کر سبھا کے نیتر تو کا وچار تیاگ دیا۔

ماتا پرسن ہو اُٹھی۔

(۲)

ہیں؟ کیا سچ مچ ہی وہ سبھا میں نہ جائیں گے؟ سُدھا کانپ اُٹھی۔

"ہاں بھابھی۔ بھیا نے اپنا وچار تیاگ دیا"۔ سرلا نے کہا۔

"کیا یہ نشچے ہے سرلے؟"

"کھید ہے بھابھی۔ یہ ستیہ ہے"

"آہ! شوک۔ بھلا کارن بھی سنوں"

"بھابھی! بھیا دواہ کا منگل منانے کے کارن کرتویہ پالن کے لئے جانا نہیں چاہتے"

"سمجھی سرلے۔ دوسرے شبدوں میں ان کو کرتویہ چیت کرانے کا کارن میں ہوں نہ؟"

"یہی سمجھئے!"

آہ! بھیرو کرالچین ..... میری ...

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

ایک نصیحت آموز افسانہ

سہاگ کی رات

(لیکھکہ: شریمتی پاربتی دیوی اُپادھیائے)

"ہیں بابا یہ آنسو ہی غریبوں کی کہانیاں ہیں؟"

کملا متعجب تھی۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اصلاحات حیدرآباد پر سرکردہ اخبارات اور لیڈروں کا تبصرہ

"ٹری بیون" کا تبصرہ

"حیدرآباد کی اصلاحاتی سکیم جس کا بڑی مدت اور بیتابی سے انتظار کیا جا رہا تھا۔ آخرکار سامنے آ ہی گئی۔ سکیم کو غور سے دیکھنے کے بعد بلا شک وشبہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ ایسی ناقابل بخش سکیم کا خواب وخیال بھی نہیں تھا۔ نہ تو کسی نے ایسی سکیم کی بابت کہا تھا۔ کرے کھودا پہاڑ اور نکلا چوہا" کہا جاتا ہے۔ کہ ۱۹۳۳ء سے اصلاحات دینے پر غور کیا جا رہا تھا ۱۹۳۷ء میں ایک ریفارم کمیٹی بنائی گئی۔ کمیٹی نے اسی میٹنگیں کیں۔ اور ۲۳۵ گھنٹے بحث میں صرف کئے۔ نیز کمیٹی نے مختلف انجمنوں کی ۸۵ مختلف نمائندگیوں اور عرضداشتوں پر غور کیا۔ چنانچہ اصلاحات جو نظام صاحب کی منظوری سے نافذ کی گئی ہیں کمیٹی کی شبانہ روز محنت شاقہ کا نتیجہ ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص شروع سے آخیر تک اس سکیم کو پڑھے۔ تو بلا سافتہ منہ سے نکل جاتا ہے۔ کہ یہ تمام محنت ناپیگاں گئی ہے +

کمیٹی نے لکھا ہے۔ کہ حضور نظام ذات پات پبلک کی نمائندگی کرتے ہیں۔ اور ان سے براہ راست تعلق رکھتے ہیں۔ اس لئے وہ کسی منتخب شدہ ممبر کی نسبت زیادہ بہتر نمائندہ ہیں۔ اس لئے ان حالات میں وائسرائے ریاست کو صرف یہ ہی اختیار نہیں۔ کہ وہ اسمبلی کے کسی قانون یا کام کو روک دے۔ بلکہ اسے اختیار ہے۔ کہ وہ ایگزیکٹو کو یا حکومت کی مشینری کو بالکل توڑ دے۔ اور پبلک کی پیدا شدہ ضرورت کے مطابق حکومت چلائے۔ نمائندہ کمیٹی کو یہ معلوم نہیں۔ کہ پہلے دو سٹوارٹ بادشاہوں کے وقت سے لے کر آج تک کسی برطانوی بادشاہ کے متعلق ایسے الفاظ نہیں کہے جا سکتے۔ گو پارلیمنٹ میں بادشاہ قانونی طور پر ہیڈ شمار ہوتا ہے۔ مگر سیاسی طور پر بادشاہت لوگوں کے ہاتھ میں ہوتی ہے۔ اور ہر ایک جمہوری حکومت میں ایسی ہی حالت ہوتی ہے۔ کیا نظام حیدرآباد خود نہیں محسوس کرتے۔ کہ انہوں نے جو اپنی آئینی پوزیشن رکھی ہے۔ وہ اس عالی بادشاہ کے اصول کے برخلاف ہے۔ جس کا وارث بننے کا وہ بڑے فخر سے ذکر کرتے ہیں۔ آج کل جن ہندوستان میں بادشاہ آپ یا اپنے ایجنٹوں کے ذریعہ حکومت کی مشینری کو نہیں چلاتا۔ اور اسے اپنی مرضی سے نہیں توڑ سکتا۔ بلکہ مختلف صوبوں میں لوگوں کے اپنے نمائندے حکومت چلا رہے ہیں۔ اور بادشاہ کے آئینی مشیروں یعنی پبلک کے نمائندوں کو دن بدن زیادہ اختیار مل رہے ہیں۔ لیکن ریفارمز کمیٹی نے جو اصول پیش کیا ہے۔ وہ پرانے وقتوں کے لئے موزوں تھا۔ موجودہ وقت کی ضرورت کو پورا کرنے کے ناقابل ہے +

مالیوس کن نمائندگی۔ سکیم کے مطابق اسمبلی میں ۸۵ نشستوں میں صرف ۴۲ منتخب ہوں گی۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ نظام کے سامنے جواب دہ ہوں گے۔ خواہ وہ منتخب شدہ ہوں یا نامزد۔ ان کی نصف سے بھی کم۔ گویا ریاست حیدرآباد کے باشندوں کو آج بھی وہ حقوق نہیں دیئے گئے۔ جو برطانوی ہند کو بیس سال پہلے مل چکے ہیں۔ اس سکیم سے تو مہاراجہ کشمیر کی سکیم بہت اچھی ہے۔ جس کا فروری ۱۹۳۹ء میں اعلان کیا گیا۔ وہاں ۷۵ نشستوں میں سے چالیس منتخب اور ۳۵ نامزد ہیں +

اسمبلی بابحث کرنے والی سوسائٹی اس سکیم کی رُو سے وزراء کلی طور پر Ex-Officio حیثیت صرف ہے۔ ممبران کی بہ موجودہ کو نسل اگر غیر سے دیکھا جائے۔ تو محض ایک سفارشی حیثیت رکھتی ہے۔ اور صرف ایک بحث کرنے والی سوسائٹی ہے۔ جس کے پاس کوئی اختیار نہیں +

ہندوؤں کی مایوس کن نمائندگی

سکیم کا سب سے مضحکہ خیز وہ حصہ ہے۔ جس میں ہندوؤں اور مسلمانوں کی نمائندگی کا ذکر ہے۔ ڈاس فیصدی مسلمانوں کو ۸۵ فیصدی ہندوؤں کے برابر نمائندگی دے کر ریاست نے ایک سیاسی مذاق کیا ہے۔ کوئی بھی منصف مزاج آدمی اس نمائندگی کو قرین انصاف نہیں سمجھ سکتا" +

معاصر "ٹائمز آف انڈیا" کی رائے

"اس سکیم کا سب سے دلچسپ وہ حصہ ہے۔ جس میں حلقوں کی تقسیم علاقوں کی بجائے اقتصادی طور پر کی گئی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ عام موجودہ قابو جس میں حلقوں کی تقسیم جغرافیائی حالات اور آبادی کے مطابق ہوتی ہے کے برخلاف ریاست کے نمائندے مختلف اقتصادی مفادات کی طرف سے نمائندگی کریں گے یہ اصول پبلک پالیسی کے سراسر خلاف ہے۔ ان حالات میں نظام سرکار کی طرف سے عائد کردہ اصلاحات جمہوریت کے سراسر منافی ہیں" +

"سٹول ملٹری گزٹ" کا تبصرہ

"اس سکیم میں کچھ بھی نہیں دیا گیا۔ مشترکہ انتخابات تجویز کئے گئے ہیں۔ مگر موجودہ ایجنسیوں میں نامزد ممبروں کی بھاری تعداد مقرر کر کے اور مخصوص مفاد کو جو دیہات میں رہنے والی آبادی کی بھاری اکثریت کے مفاد سے مختلف اہمیت ہے کو بھاری نمائندگی دے کر اس قید کو ملیامیٹ کر دیا گیا ہے۔ سٹیٹ اسمبلی میں ۴۲ نشستیں ہندوؤں کو دی گئیں ہیں۔ جن کی آبادی ۹۰ فیصدی ہے۔ اور ۴۲ نشستیں ہی مسلمانوں کو جن کی آبادی دس فیصدی ہے۔ علاوہ ازیں گورنمنٹ کے لئے جو محکمہ جات ریزرو رکھے گئے ہیں۔ ان کی فہرست غیر معمولی طور پر لمبی ہے۔ اور نظام صاحب کی اکثریت کو فعل

(بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

نظام سرکار آریہ سماج کے ساتھ انصاف کرے

سارو دیشک سبھا کے نشچہ پر "سول ملٹری گزٹ" کا تبصرہ

سارو دیشک سبھا کے فیصلہ پر تبصرہ کرتے ہوئے معاصر "سول ملٹری گزٹ" لکھتا ہے۔ کہ "سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے اس وقت تک کے لئے حیدرآباد ستیاگرہ ملتوی کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ جب تک کہ نظام سرکار مذہبی آزادی کے مسئلہ کے متعلق اپنے رویہ کی وضاحت نہ کرے۔ نظام سرکار کے حال ہی کے بیان کے مفہوم کے بارے میں سارو دیشک سبھا کو یہ شکوک پیدا ہو گئے ہیں۔ ان کی وجہ سے نیز اس اندیشہ کی وجہ سے کہ ستیاگرہ اندولن کو قطعی طور پر بند کرنے کا یہ مطلب سمجھا جائے گا۔ کہ دس ہزار والنٹیروں کو جو کہ اس وقت جیلوں میں ہیں چھوڑ دیا گیا ہے۔ تیرہ سو ستیاگرہیوں کے جتھے کو برقرار رکھنے کی ضرورت پڑی ہے۔ چونکہ ریاست کی سرحد پر ستیاگرہ کرنے کیلئے جمع ہیں۔ چونکہ حکم ملتے ہی ستیاگرہ کر دیں گے +

حیدرآباد میں ستیاگرہ کا جواز ان مشکلات میں مضمر نہیں ہے۔ جو کہ حکام حیدرآباد کو پیش آ رہی ہیں۔ بلکہ اس کی اس صلاحیت میں ہے کہ اس نے تمام ہندوستان میں آریہ سماجیوں کی معقول شکایتوں کی جانب سے توجہ مبذول کر دی ہے۔ اور اس میں ذرا بھی شک نہیں۔ کہ یہ کام اس نے بڑے مؤثر طریقے پر کیا ہے +

آریہ سماجی نیتا نظام سرکار سے صرف یہ مطالبہ کر رہے ہیں۔ کہ ان کو دھارمک معاملات میں تقریر اور جلسہ کی آزادی۔ مندر بنانے اور مرمت کرنے اور پرائیویٹ سکول قائم کرنے بشرطیکہ وہ فرقہ وارانہ جھگڑے کو روکنے والے قوانین کے مطابق ہوں کی آزادی۔ دھرم پرچار کی آزادی دی جائے۔ آریہ سماج کی جانب سے جو مطالبات پیش کئے گئے ہیں۔ اور نظام سرکار نے اپنے کمیونک میں جس پالیسی کی وضاحت کی ہے بہت معمولی فرق ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ سارو دیشک سبھا نے جن شکوک کا اظہار کیا ہے۔ اور نظام سرکار کے جو وعدے ہیں۔ ان کی جانچ کرنے کے لئے ان کو ان تجرباتی واقعات کی کسوٹی پر کسنے میں کچھ مشکل پیش نہ آئے گی۔ جو سارو دیشک سبھا نے پیش کئے ہیں +

اس معاملہ سے دلچسپی رکھنے والے حلقوں میں یہ امید کی جا رہی ہے کہ اس معاملہ میں انصاف کیا جائے گا" +

Digitized by eGangotri

حیدرآباد کی جیل سے چھوٹے ہوئے ایک ستیاگرہی کا بیان

ناقص خوراک کی وجہ سے انتڑیاں خراب ہو چکی تھیں

ریاست حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں ایک اور ستیاگرہی شہید ہو گیا ہے۔ اس ستیاگرہی کی موت آج سوا چھ بجے صبح آیورویدک کالج لاہور میں ہوئی ہے۔ متوفی کا نام بھگت اڑدہ مل ہے۔ سرگودھا کے رہنے والے تھے۔ ۱۷-مارچ کو آریہ سماج سرگودھا کالج سیکشن کی طرف سے سات ستیاگرہیوں کا جتھا لے کر شولاپور گئے تھے۔ اور ۲۲-مارچ کو لالہ نوشحال چند بی فورسند نمبرے ڈکٹیٹر کے ساتھ گلبرگہ میں ستیاگرہ کر کے گرفتار ہوئے تھے۔ آپ کو اٹھارہ ماہ قید کی سزا ہوئی۔ مگر جیل میں بیمار ہو گئے۔ اور دوام جیل نے بیماری کی بنا پر آپ کو نظام آباد یا گلبرگہ جیل سے قبل از وقت رہا کر دیا۔ رہائی کے بعد کچھ دن آپ منماڈ سنٹر میں رہے۔ وہاں سے قندرے آرام کرنے کے بعد آپ سرگودھا روانہ ہوئے۔ مگر کمزوری اور بیماری کے باعث راستہ میں کچھ دن دہلی میں ٹھیرے۔ ۵-۶ روز ہوئے دہلی سے لاہور آئے۔ مگر سفر کے ناقابل تھے۔ اس لئے آریہ سماج مندر انارکلی میں پہنچے۔ سماج مندر میں آپ پر اد یک پستی وردھی سبھا کی طرف سے ان کی سیوا اور علاج ہوتا رہا۔ مگر اس سے کچھ آرام نہ ہوا۔ بلکہ حالت خراب ہی ہوتی گئی۔ کل شام کو آپ کی حالت زیادہ خراب ہو گئی۔ اس پر آپ کو آیورویدک کالج ہسپتال میں ۵½ بجے ایمبولنس بریڈال میں داخل کیا گیا۔

علاج کرنیوالے ڈاکٹروں کا بیان

وہاں ڈاکٹر ادھ دت اور دیگر ڈاکٹروں نے آپ کا علاج کیا۔ ان کا بیان ہے۔ کہ جس وقت مرحوم کو ہسپتال میں داخل کیا گیا۔ اس وقت ٹمپریچر ۱۰۰.۴ تھا۔ دل ٹھیک طرح کام نہیں کر رہا تھا۔ نبض میں بار بار بے چینی ہوتی تھی۔ پیشاب نہ آتا تھا۔ دودھ وغیرہ حلق کے نیچے نہیں جاتا تھا۔ ان کی بیماری کی وجہ یہ تھی کہ جیل میں ناقص خوراک کے باعث ان کی انتڑیاں کوئی چیز ہضم کرنے کے قابل نہیں رہی تھیں۔ بہترین کوشش کے باوجود ان کی حالت بہتر نہ ہو سکی۔ اور آج ۶½ بجے صبح دفعتہً ان کے دل کی حرکت بند ہو گئی۔

حیدرآباد کی جیلوں میں دو اور ستیاگرہی چل بسے!

(منماڈ ۳۰-جولائی) جیل میں دو اور ستیاگرہیوں کی موت ہو گئی۔ ان کی موت کیساتھ جیل میں مرنے والے ستیاگرہیوں کی تعداد بیس تک پہنچ گئی ہے۔ پنڈت رام رتن شرما کلکٹر ریلوے سٹیشن دہلی کے پیتز مسٹر شانتی پرکاش لمبا عرصہ بیمار رہنے کے بعد ۲۷-جولائی کو عثمان آباد جیل میں سورگباش ہو گئے۔ سورگیہ آریہ ویر کوٹا ئیا ہڈ اور بجد انسان نمونیہ ہو گیا تھا۔ بیماری کے آغاز میں اسے مشروط رہائی کی پیشکش کی گئی۔ لیکن اس نے انکار کر دیا۔ بیماری کی خبر ملنے پر سورگیہ ستیاگرہی کے پتا ۲۹-جولائی کو عثمان آباد پہنچ گئے۔ لیکن انہوں نے بھی اپنے لڑکے کو مشروط طور پر رہا کرانا منظور نہ کیا۔ بیبیوں ستیاگرہی کھانڈے راؤ اور نگ آباد سے اپنے گاؤں جاتے ہوئے جیل میں سورگباش ہو گئے۔ وہ جیل میں بیمار ہو گئے تھے۔ اور ۱۸-جولائی کو انہیں اورنگ آباد جیل سے نازک حالت میں رہا کیا گیا تھا۔

نمبیری جیل یاترا

مرحوم کی عمر اس وقت ۶۵ سال کے قریب تھی۔ ان کا کوئی لڑکا نہیں ہے۔ صرف دو لڑکیاں ہیں۔ اور دونو شادی شدہ ہیں۔ لاہور سے ان کی نازک حالت کی تار ملنے پر ان کی ایک لڑکی شریمتی لاجونتی اور ان کا داماد سردار نہال سنگھ آج سات بجے صبح سرگودھا سے لاہور پہنچے۔ مگر ان کے پہنچنے سے پیشتر بھگت جی کی موت ہو چکی تھی۔ دونوں لڑکی لائلپور میں بیاہی ہوئی ہے۔ وہاں ان کی موت کے متعلق بذریعہ تار اطلاع دی گئی ہے۔ بھگت جی کے داماد نے اخباری نمائندہ کو بتایا ہے۔ کہ جب ان کے سسر سرگودھا سے ستیاگرہ کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ تو ان کی صحت بڑی اچھی تھی۔ بھگت جی کانگریس کے بڑے سرگرم کارکن تھے۔ اور کانگریس کی تحریکوں کے سلسلہ میں دو بار جیل یاترا کر چکے تھے۔ اور بیس چھ ماہ کی۔ ایک دفعہ ۱۹۳۲ء میں ڈاکٹر لہنا سنگھ کے خلاف مقدمہ کی سماعت کے وقت ضلع کچہری سرگودھا میں لاٹھی چارج ہوا تھا۔ اور بھگت جی نے بڑی دلیری سے پولیس کی بہت سی لاٹھیاں کھائیں۔ مگر اُف تک نہ کی۔ سرگودھا میں ان کی مرتیو کی خبر پہنچ چکی ہے۔ اور وہاں کی آریہ سماج کے پردھان پنڈت گوبند رام کا تار آیا ہے۔ کہ وہ بھی بھگت جی کی ارتھی کے جلوس میں شامل ہونے کیلئے کچھ اور اشخاص کے ہمراہ لاہور پہنچ رہے ہیں۔

بھگت جی کی لڑکی کا کہنا ہے۔ کہ ان کے پتا کا انہیں صرف ایک خط ۲۲-مارچ کو ان کی گرفتاری سے پہلے کا لکھا ہوا موصول ہوا تھا۔ اس کے بعد ان کا کوئی خط نہیں آیا۔ انہیں ان کی وہاں کی بھی کوئی اطلاع نہیں ملی۔ صرف ملی ہی نازک حالت کے متعلق تار ملا ہے۔

ریاست حیدرآباد میں فوری تحقیقات کی ضرورت

مسٹر گرین فل ممبر پارلیمنٹ کا حکومت برطانیہ سے مطالبہ

لنڈن:۔ مسٹر گرین فل ممبر پارلیمنٹ نے "نائٹ گارڈین" میں مندرجہ ذیل چٹھی شائع کرائی ہے:۔

"۱-جولائی کو ریاست حیدرآباد کے اورنگ آباد جیل میں ہندو ستیاگرہی قیدیوں کے ساتھ بدسلوکی کے متعلق میرے ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے کرنل جیمز پیٹ نائب وزیر ہند نے کہا تھا کہ اس معاملہ میں لارڈ زٹ لینڈ ریاست کے نمائندہ سے مسلسل نام و پیام کر رہے ہیں۔ لیکن ابھی تک میرا اطمینان نہیں ہوا۔ کہ فاضل تحقیقات کی ضرورت ہے۔ نائب وزیر ہند کے اس جواب سے میں مطمئن نہیں ہوا۔ کیونکہ مجھے ایک تار موصول ہوا ہے۔ جس میں مجھے حیدرآباد کے صورتِ حالات سے آگاہ کیا گیا ہے:۔

انٹرنیشنل آریہ لیگ

میں تحقیقات کرنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ انٹرنیشنل آریہ لیگ ایک غیر سیاسی اور بااثر جماعت ہے۔ تار موصول ہونے کے بعد میں نے لیگ کا پمفلٹ "حیدرآباد میں آریہ سماج کا کیس" ابھی پڑھا ہے:۔

میں نے مشہور ہندو لیڈر مسٹر اینی بیسنٹ کا بیان بھی پڑھا ہے۔ ان بیانوں میں لکھا ہے۔ کہ ریاست کے ایک کروڑ بیس لاکھ ہندو نظام راجیہ کے نظم و نسق کا شکار بن رہے ہیں۔ یہ ظاہر ہے۔ کہ حیدرآباد ریاست میں ہندوؤں کو ابتدائی شخصی حقوق سے بھی محروم رکھا جاتا ہے۔ انہیں تقریر و تحریر کی آزادی نہیں۔ اور ان کے مذہب پر طرح طرح کی پابندیاں عائد ہیں:۔

فوری تحقیقات کی ضرورت

ریاست حیدرآباد میں کوئی ہندو اپنی شادی نہیں کر سکتا۔ اگر اس کی تاریخ مسلمانوں کے تہوار محرم کی تاریخوں کے ساتھ آجائے ذیل میں سب انسپکٹر پولیس کا ایک حکم دیا جاتا ہے۔ جو اس نے مانک نگر کے سیکریٹری کو دیا:۔

"مجھے معلوم ہوا ہے۔ کہ آپ کے سرکل میں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اصلاحات حیدرآباد پر سپرکردہ اخبارات اور لیڈروں کا تبصرہ

بقیہ صفحہ ۱۳

اسمبلی کے سامنے جواب دہ نہیں ہوگی۔ اسمبلی کو محض ایک شاندار ڈی بیٹنگ سوسائٹی کی حیثیت حاصل ہوگی"+

ڈاکٹر پٹا بھائی سیتا رامیہ کا بیان

ڈاکٹر پٹا بھائی سیتا رامیہ ممبر کانگریس ورکنگ کمیٹی نے کہا کہ "نظام سرکار کا اعلان لفظوں کے ہیر پھیر کے سوائے کچھ بھی نہیں۔ بظاہر تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ نظام سرکار کی موجودہ اصلاحات آئینی جمہوریت کے تمام پہلوؤں پر حاوی ہیں۔ لیکن دراصل ہیں کچھ بھی نہیں۔ جن اصلاحات کو نافذ کرنے کا اعلان کیا گیا ہے۔ وہ محض ڈھونگ ہے۔ موجودہ اسمبلی کی ہیئت ترکیبی اس قسم کی ہے۔ کہ جس میں جمہوریت نشوونما پا ہی نہیں سکتی مطلق العنانی بدستور جاری رہے گی۔ حیدرآباد کے عوام یہ توقع لگائے بیٹھے تھے کہ مجوزہ اصلاحات کا اعلان ان کے لئے سول لبرٹیز کا پیغام لائے گا۔ لیکن ان کی یہ امید پوری نہیں ہوگی۔ جب تک لوگوں کو ابتدائی تحفظ نہیں دیئے جاتے۔ اصلاحات خواہ وہ کتنی ہی سدق دلی سے بھی کیوں نہ پیش کی گئی ہوں۔ بے چینی کو دور کرنے میں ناکام رہیں گی"+

نظام کونسل کے ایک ممبر کا خیال

مسٹر ایم نرسنگھ راؤ ایم۔ ایل۔ سی نے جو حال ہی میں سمجھوتہ کرانے کی ناکام کوشش کرتے رہے حیدرآباد کی نئی اصلاحات کے متعلق کہا "اس سکیم کا ایک ناخن پہلو مخلوط انتخاب کا طریقہ رائج کرنا ہے۔ مگر مجھے ڈر ہے۔ کہ یہ مفید ثابت نہ ہو سکیگا۔ اس سکیم کا سب سے بڑا نقص یہ ہے۔ کہ یہ ذیل حلقہ ہائے انتخاب نہیں بنائے گئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ قابل آدمی لیجسلیچر میں نہ آ سکیں گے۔ مجوزہ اصلاحات نہایت قدامت پسندانہ اور غیر جمہوری ہیں۔ اور ملک کے مطالبہ کو پورا نہیں کرتیں+

شری ایم ایس اینے کا بیان

شری ایم ایس اینے لیڈر ہندو نیشنلسٹ پارٹی مرکزی اسمبلی نے ایک طویل بیان میں کہا ہے۔ کہ "نظام گورنمنٹ کی سلطانہ کی سکیم جمہوریت کش۔ رجعت پسندانہ۔ غیر حقیقی۔ ناانصافی خش اور ناقابل عمل ہے"+

ڈاکٹر گوکل چند نارنگ کا بیان

"ریاست حیدرآباد میں جن اصلاحات کا اعلان کیا گیا ہے۔ وہ بالکل ناقابل بخش اور غیر مفید ہیں۔ ان اصلاحات کی سب سے بڑی اکثریت سے تو ریاست کی سب سے بڑی اکثریت کو اس چھوٹی سی اقلیت کے برابر بنا دیا گیا ہے۔ جو کل آبادی کا نو دس فیصدی ہے۔ ان اصلاحات میں مسلمانوں پر عنایت کی بارش کرنے میں کمال کر دیا گیا ہے"+

سرگودہا میں ستیاگرہی شہید بھگت اروڑا مل کی ارتھی کا جلوس

(سرگودھا ۳۰-جولائی) حیدرآباد ستیاگرہی بھگت اروڑا مل کی موت کی خبر بذریعہ تار لاہور سے یہاں پہنچی۔ اسی وقت ستیاگرہ کمیٹی کے کارکن ڈاکٹر گوبند رام۔ لالہ مدن لال گلاٹی۔ مسٹر ہری رام سکسینہ اور دیگر اصحاب بذریعہ لاری لاہور کو روانہ ہو گئے۔ اور رات کے اڑھائی بجے ان کی لاش کو بذریعہ لاری سرگودھا لایا گیا۔ اور آج تقریباً پانچ سات بجے آریہ سماج بلاک نمبر ۳ سے ان کی ارتھی کا جلوس نکالا گیا۔ اس وقت ہزاروں کی تعداد میں مرد و زن جلوس میں شامل تھے۔ اور عام پبلک کے علاوہ ہر دو آریہ سماج گدوارہ کمیٹی سناتن دھرم سبھا اور کانگریس کمیٹی کے ارکین بھی ہمراہ تھے۔ ارتھی کے ہمراہ قومی جھنڈا۔ آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا کے جھنڈے تھے۔ جلوس شہر کے تمام بازاروں سے ہوتا ہوا تقریباً دس بجے شمشان بھومی میں پہنچا۔ اس وقت جلوس تقریباً ایک میل لمبائی میں تھا۔ باوجود سخت گرمی ہونے کے شہر کا کوئی لیڈر ایسا نہ ہوگا۔ جو جلوس میں شامل نہ ہوا ہو۔ شمشان بھومی میں ڈاکٹر لبھا سنگھ۔ پنڈت طوطا رام۔ چوہدری اندر لال۔ ڈاکٹر گوبند رام وغیرہ اصحاب نے بھگت جی کی زندگی پر تقریریں کیں۔ ڈاکٹر لبھا سنگھ نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ بھگت جی ۱۹۲۱ء سے کانگریس کی تحریک میں زبردست حصہ لیتے رہے ہیں۔ جب کبھی بھی تحریک شروع ہوئی سب سے پہلے قربانی انہوں نے دی۔ جب حیدرآباد ستیاگرہ کرنے کیلئے سرگودھا سے جتھا روانہ ہوا۔ تو سب سے پہلے انہوں نے اپنا نام بطور والنٹیر پیش کیا۔ اس کے بعد دیگر اصحاب نے تقریریں کرتے ہوئے کہا۔ کہ ان کے نام پر کوئی نہ کوئی یادگار ہونی چاہیئے۔ جس پر آخر یہ فیصلہ ہوا۔ کہ ان کے نام پر شہر میں بنچ گھر بنوایا جائے۔ اس کا انتظام ایک کمیٹی کے سپرد ہو۔ جس میں گوردوارہ کمیٹی آریہ سماج اور سناتن دھرم سبھا کے بھی نمائندے ہوں۔ اور کانگریس کمیٹی کے تین نمائندے ہوں۔ اس کے بعد لوگوں نے روپیہ کافی تعداد میں لکھانے شروع کئے اور شمشان بھومی سے لوگ تقریباً ساڑھے گیارہ بجے واپس آئے۔ شہر میں جب ان کی موت کی خبر بجلی کی طرح پھیلی۔ تو آج صبح شہر میں تو تجارت مکمل ہڑتال ہوگئی۔ اور آج گندم منڈی ان کے ماتم میں تمام دن بند رہی+

(نامہ نگار)

سیٹھ دھنی رام کا سوگ کیا ش

(کراچی ۳-جولائی) ایبٹ آباد۔ جہلم اور کراچی کے مشہور آریہ سماجی لیڈر جو کراچی میں بھیشم پتامہ کے نام سے مشہور تھے۔ ۱۸-جولائی کو یہاں پرلوک گمن کر گئے ہیں۔ آپ کی مرتیو سے آریہ سماج میں جو جگہ خالی ہو گئی ہے۔ اس کی پورتی مشکل ہے۔ مرتیو کے وقت آپ کی آیو ۸۲ برس کی تھی۔ آپ ان خوش قسمت آریہ سماجیوں میں سے تھے جنہوں نے رشی دیانند کے درشن کئے تھے۔ سیٹھ دھنی رام پنجابی تھے۔ موضع بھون تحصیل پکوال ضلع جہلم کے ایک معزز کھتری گھرانے میں پیدا ہوئے تھے۔ آپ شروع سے ہی ہونہار تھے۔ نیز ۵ ویں جماعت تک تعلیم حاصل کرنے کے بعد آپ کو اسی سکول میں نائب معلم مقرر کر دیا گیا۔ پھر آپ نے پٹوار کا کام سیکھا۔ وہ کام چھوڑ کر پولیس میں بھرتی ہو گئے۔ اور چند ماہ میں ہیڈ کانسٹیبل کے رتبہ پر پہنچ گئے۔ افسران بالا سے اختلاف رائے ہونے پر آپ نے ملازمت بھی ترک کر دی۔ اور آریہ سماج کے کام کی طرف توجہ دی۔ ایبٹ آباد میں کاروبار شروع کر دیا۔ ۱۹۰۷ء میں آپ کی پولیٹیکل سرگرمیوں کی وجہ سے آپ کو صوبہ سرحد سے نکال دیا گیا۔ آپ نے ایبٹ آباد میں آریہ سکول قائم کیا۔ اور اس کے لئے بڑا کام کیا۔ آریہ گرل سکول جہلم اور آریہ سماج مندر آپ کی ہی کوشش کا نتیجہ ہیں۔ مجلس سدھار کے کام میں آپ بڑی دلچسپی لیتے تھے۔ پیدائشی لیڈر اور رہنما تھے۔ کراچی کی آریہ سماج دلچسپی لینے کے علاوہ پنجابیوں کی جماعتوں میں بڑی دلچسپی لیتے تھے۔ آپ کی مرتیو کی خبر سننے پر کراچی کی آریہ سماجی اور ہندو انسٹی ٹیوشنیں بند کر دی گئیں۔

(پرنسپل رام سہائے کراچی)

بقیہ مضمون صفحہ ۱۲ سہاگ کی رات

بھلا ناتاؤں پر تشار بات ہو گیا۔ میں یہ سہہ نہ سکوں گی۔ ایک دیش دروہی کے ساتھ سمبندھ نہ کر سکوں گی۔ میں اپنا کرتویہ پالن کروں گی سرلے! تم اپنے بھیا کو اس پاپ پتھ سے روکو۔"

"دیر تھ ہے بھابھی۔ میں دیکھ چکی ہوں۔ دواہ کا سنگن ہے۔ سہاگ رات ہے۔ ماتا کی آگیا ہے۔ بھلا بھیا کو تین تین کارنوں سے ہونے پر دیش سیوا کے لئے اوکاش کہاں؟"

سُدھا کی انتر آتما دبا کچلی ہوا ٹھی۔ وہ دیش دروہی کے ساتھ کبھی بھی سمبندھ نہیں کر سکتی۔ کرتویہ پالن کے لئے سُدھا کو سروسیہ بلیدان کرنا ہوگا۔ کرے گی؟

(۳)

شام کے ۵ بجے ہوں گے۔ گھر میں تہلکہ مچا تھا۔ بہو کا پتہ نہ تھا۔ سرلا بھی وہاں نہ تھی۔

"یہ چھوکریاں گئی کہاں؟" ماتا نے گھر سر پہ اٹھا لیا ــــ کلیگ ہے نہ؟ یہ رمیش کی دُرجنوں کا پریتام ہے۔ اس نے سرلا کو بڑھا دیا۔ پھر دواہ بھی نہ کرنے دیا۔ بھلی تو آج یہ دن نصیب ہوا۔ کلنوہ کل کی چھوکری۔ اس بہو کو کیا ہو گیا؟"

ماتا چلا رہی تھی ــــ ہائے ہائے اب میں برادری میں کون سا منہ دکھاؤں گی۔ جب لوگ کہیں گے۔ اس کی بہو بیٹیاں بھاگ پھرتی ہیں۔"

میاں بیچارے سے کچھ بولا نہ گیا۔ ایک شدھ کھدر کی ساڑھی پہنے سُدھا نیچے سر جھکائے کھڑی تھی۔ اس کی دکھتی ہوئی آنکھیں نیچے تھیں۔ چہرہ جوش تھا۔ ہونٹ نستبدھ تھے۔ کاٹھ کی مورتی کے سمان دھیان مگن تھی۔

سہسا مسلح پولیس نے پرویش کیا۔ لوگوں پر لاٹھیاں برسنے لگیں۔ کچھ بھی ان کے کانوں میں "سُدھا" کے داکیہ گونج رہے تھے۔

"بھائیو! یہ پرتیکشن تمہارے اوپر دوسرا اتیاچار ہے۔ میں اپنے دکھوں کو کہنے سننے کا بھی ادھیکار نہیں۔ کنتو گھبرانے کی بات نہیں۔ ستیہ کی وجے ہوتی ہے۔ ستیہ پتھ سے منہ مت موڑو۔ بھائیو تم بھارت ماں کی آشا ہو۔ آج اُسے پراد ھینتا سے بچاؤ ..... ۔"

آہنوں کی گرجنا میں "بندے ماترم"

حادثات سے ہوشیار ہمیشہ پاس رکھیئے

ہیلگ مرہم (رجسٹرڈ)
(Regd.)

کٹے جلے چوٹ دغیرہ پر لگانے کا مشہور مرہم

حادثات کی تکلیفوں سے فوراً آرام پہنچاتا ہے۔ لگاتے ہی کھنڈک پہنچا کر درد جلن کو رفع کر دیتا ہے۔ زہریلے کیڑے کے کاٹے ہوئے مقام پر لگانے سے زہر دُور کرتا ہے۔ اسے ہر ایک گھر میں رکھنا ضروری ہے۔

بچوں کو تندرست اور طاقتور رکھنے کی دوا

لال شربت (رجسٹرڈ)
(Regd.)
(لال شربت)

اس کے پینے سے بچے موٹے تازے اور طاقت ور رہتے ہیں۔ ان کا دل بشاش اور جسم چست رہتا ہے۔

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر ڈاکٹرائیکل ورکس لمیٹڈ

صیغہ نمبر ۸۰ (اسٹی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ ۔ کلکتہ

رائفٹر زمان میں استریوں کا حصہ

بقیہ صـ ۸

جائے گی۔ اور پہلے کی لیپکشا ادھک درڑھ آدھار پر اپنے پیر جما لیگی۔

اتہاس کی ورنمان ادستھا میں سنسکرت اکانکشی ہیں "پلنگ ہے۔ اور کئی اُداہرنوں میں کیول سماج کی شوبھا تک سدرسیا بننے کے لئے مہلاؤں نے اپنے رسوئی گھر کو چھوڑ دیا ہے۔ یہ تتھ کیول شوبھا کے پردیش میں بھلائی کے لئے وہ پیچھے نہیں رکھی جا سکتی۔ سبھیتا کے لئے اس کی اتنی ہی ادستھکتا ہے جتنی کہ پُرش کی ہے۔ آج وہ روٹی کمانے کے پُرش کے ادھیکار سے ہی نہیں لڑ رہی ہے۔ یہ تتھ سبھیتا میں پُرش کے اکیلا دھیکار سے بھی جھک رہی ہے۔ کیونکہ ایسی سبھیتا ہو ہی نہیں سکتی۔ جس میں پُرش اور استری سمان بھاگی دار نہ ہوں۔ ایسا کوئی راشٹر بنا جاتی نہیں ہے۔ جس کا نرمان دونوں کے سنیکت پریتن سے نہ ہوا ہو۔ وہ ایکتا سنتھا پت ہو ہی نہیں سکتی۔ جس کے لئے استری اور پُرش دونوں نے کام نہ کیا ہو۔ اور ایک ساتھ مل کر دونوں نے جس کی یوجنا بنائی ہو۔ اور جب تک کہ پُرش اور استری ایک ساتھ مل کر سوتنترتا پراپت کرنے کے لئے کوشش نہ کریں گے سوتنترتا پراپت نہیں ہو سکتی۔

میں نے جو کچھ لکھا ہے۔ اس کے پرکاش میں اس دشہ پر وچار کرنے کے لئے پاٹھکوں سے کہوں گی۔ اس بات میں تو ہم اور آپ ایک مت ہوں گے ہی۔ کہ بھارت کو سشکت تتھا پرگتی شیل راشٹر بنانے کی اتی شیگھر ادشیکتا ہے۔ یدی ہم واستوک ارتھ میں راشٹر نرمان کرنا چاہتے ہیں گے۔ تو ہم کو اپنی بُدھی کو سنکیرن جاتی تتھا پکشپات سے رہت بنانا ہوگا۔ ہم کو اپنے پُرشوں کے ساتھ آگے بڑھنا چاہیئے۔ اور استریوں کو سہیوگ اور سکتی دواتا جیون کے پرتیک وبھاگ میں سمان آدھار پر ایک ساتھ بھاگ لینا اس کو بنانا چاہیئے۔ کیول تبھی ہم بھاوتیہ راشٹر کی انکیتا تتھا پرگتی

"آنند" کا کرشن نمبر

تمام اخبارات سے بازی لے گیا

"آنند" لاہور کا کرشن نمبر ہر سال نمبروں سے یہ اس بات میں سبقت لے گیا۔ کہ اس میں بھگوان کرشن کے اعلیٰ کارنامے۔ ان کی اعلیٰ ترین روحانی شکشا ان کی سکھدا ٹیک بھگتی کا ذکر ہوتا ہے۔ گھٹیا۔ نہ ٹیل سطحی اور دُنیاوی لٹریچر اسے پاس رکھا جاتا ہے۔

اس کے دارشنک مضامین اور بھگتی رس میں ڈوبی ہوئی نظمیں دل میں سکون اور راحت پیدا کرتی ہیں۔ بھگوان کرشن کے سندر اور موہن درشن کرانے والے چتر کو بڑھاتے ہیں۔

ہر طبقہ کے اعلیٰ و غریب کارگیر ہمارا یہ دار سیاہی اور روحانی ہند اسے عقیدت سے پڑھتے ہیں۔ یہ ہندوستان سے باہر کے ملکوں میں بھی پڑھا جاتا ہے۔ اس لئے اشتہار دینے کا بہترین ذریعہ ہے۔ جلدی سے اپنے اشتہار کے لئے صفحات مخصوص کرا لیجئے۔ اپنے ریوں ایجنٹ کے پاس اپنا کاپی ابھی سے ریزرو کرائیں۔ (منیجر آنند لاہور)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ستیاگرہ سمبندھی آریہ سماجوں کی سرگرمیاں

لدھیانہ گیتا - مہاشہ کوڑا رام کتھا بہ - مہاشہ کشوری لال - پنڈت کرتا رام - پنڈت ویریندر کمار صدیقی نے تقریریں کیں - اور دو ریزولیوشن پاس ہوئے - ویک کے ذریعہ پنجاب میں پریس پروٹیکشن ایکٹ کے نفاذ کی مذمت کی گئی ۱۱، دوسرے کے ذریعہ حیدرآباد کی جیلوں کے متعلق تحقیقات کا مطالبہ کیا گیا + (بابو رام منتری)

چونیاں ۳۰-۷-۳۹ کو بھگت اروڑہ مل جی کا لاہور میں سوگیا شی ہونے پر شوک پرستاؤ پاس کیا گیا - جس کی نقول ان کے داماد کو لائل پور اور اخبارات میں بھیجی گئیں + (گردھاری لال منتری)

بھارت نگر سدرشن نگر ۳۰-۷-۳۹ کو آریہ سماج ہذا نے بھگت اروڑا مل کی مرتیو پر شوک پرستاؤ پاس کیا - جس کے ذریعہ ان کے سمبندھیوں سے ہمدردی اور سوگ میں آتما کی سدگتی کے لئے پرارتھنا کی گئی + (پرکاش چند اُپ منتری)

جھنگ شہر ۳۰-۷-۳۹ کو ۶ بجے شام فاٹبوال کا ستیاگرہی جتھا آیا - شہر نواسیوں نے بڑے اُلشاہ اور ہمدردی سے سواگت کیا - جلوس نکالا گیا - اور رات کو جلسہ ہوا - پنڈت ستیہ بھوشن نے حیدرآباد کے حالات بتائے - آریہ سماج قینگ شہر کی طرف سے جتھے کو ۵۱ روپے ۴ ہر کھینٹ کے گئے - رات کو ۹ بجے جتھا لگھیانہ کے لئے روانہ ہو گیا +

لالہ جے دیال جی جو ۵- مئی کو مہاشہ کرشن جی کے ساتھ اورنگ آباد میں ستیاگرہ کر کے گرفتار ہوئے تھے رہا ہو کر ۳۰-۷-۳۹ کو واپس قینگ پہنچ گئے ہیں - وہ بہت کمزور ہو گئے ہیں (منتری)

آریہ سماجوں کے منتری مہاشیوں کو سوچنا

بھاری رعایت

ہر جگہ آریہ نر ناری بچے بوڑھے اور جوان "حیدرآباد ستیاگرہ" کے سمبندھ میں ہی پرچار کرتے دکھائی دیتے ہیں - ابھی تک ایک بات کی کمی ہے کہ سمیانوکول اچھے اور کافی بھجنوں کی ضرورت تھی - اس ضرورت کو مدنظر رکھتے ہوئے ہم نے نئی نئی طرزوں پر اچھے سے اچھے بھجن آریہ سماج کے پرسدھ بھجنیکوں سے بنوا کر کتاب کی صورت میں چھپوائے ہیں - نظام حیدرآباد نے جو پابندیاں ہمارے اُوپر عائد کر رکھی ہیں اور جو سلوک ہمارے ساتھ ریاست میں ہو چکا ہے - اور ہو رہا ہے - اور اب ہمارا فرض کیا ہے ؟ بھجنوں دوارا آپ کو پتہ لگ جائیگا - اس لئے سب آریہ بھائیوں کا فرض ہے کہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر حسب مرضی اس کتاب دوارا پرچار کریں + قیمت بھی لاگت مانند ۲۵ پیسے رکھی گئی ہے - ایک سو اکٹھی منگوانے پر سوا روپیہ (محصول) سینکڑہ +

ملنے کا پتہ:- مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ لیتھو کالیہ سرسوتی آشرم - ہسپتال روڈ - لاہور

ریویو (Review)

مسلم آریہ ملاپ نمبر ۱ و نمبر ۲

آریہ پتروں کی معاونت ہی ہے - کہ ماسٹر لکشمن جی آریہ اُپدیشک کئی سالوں سے قرآن کا ویدک بھاشیہ لکھ رہے ہیں - ان کا دعوے ہے - کہ ترجموں اور تفسیروں کی غلطی نے غلط فہمی پھیلائی ہے - وہ نہ قرآن محض وید کو ہی الہامی کتاب مانتا ہے - اور ویدک سدھانتوں پر ستیارتھ پرکاش کی طرح ہی اس میں بحث ہے - اپنی اس پوزیشن کی تائید میں ہی آپ نے "مسلم آریہ ملاپ" نمبر ۱ و نمبر ۲ ٹریکٹ پرکاشت کئے ہیں +

نمبر ۱ میں رسول یا نبی کو آپ نے ایک شہادتی ثابت کیا ہے - اور قرآنی آیات کے حوالے دے کر ثابت کیا ہے - کہ ستیارتھ پرکاش والے ستیاسی وغیرہ کے اوصاف اور فرائض ہی قرآن میں رسول کے متعلق مذکور ہیں - اور نیز حضرت صاحب نے محض قدیمی التہوری دھرم وید کے پرچار کے لئے ہی سارا یہ کیا تھا - وید سچے علوم کا بھنڈار اور آغاز عالم سے رشیوں کا آتما میں ظاہر ہوئے ہیں - وید نربھرانت مستند - بالذات اور کل نوع کے لئے الہور کی طرف سے ہمیشہ کے لئے واحد دھرم پستک ہے - اس قسم کے تمام امور کے متعلق قرانی آیات کے حوالے دیئے گیا - اور ثابت کیا ہے - کہ حضرت محمد صاحب نے وید کے اصولوں کا ہی پرچار کیا تھا - اس پوزیشن کو اگر آپ تمام اہل اسلام کے دلوں میں نقش کر سکیں - تو یقیناً اشانتی اور نفرت و ادارات مکدر فضا کا صفایا ہو کر شانتی اور امن و اتحاد مستقل طور پر قائم ہو سکتا ہے -

نمبر ۲ میں آہنگون کے متعلق ویدک دھرمیوں کے منتویوں کو قرآن مجید کی آیات سے واضح کیا گیا ہے - جس سے کہ مختلف قالبوں کے اصول و دلائل متعلقہ آہنگون پر بہت سی آیات دے کر روشنی ڈالی گئی ہے - تمام آریہ ہندو اور مسلمان ہی نہیں کل علم دوست حق پسند لوگوں کے لئے ان کا مطالعہ از بس مفید ہے - قیمت نمبر ۱ - ۱/- + نمبر ۲ - ایک روپیہ ملنے کا پتہ:- دیانند لیتھو کالیہ ہسپتال روڈ - لاہور

ویدک دھرم اور دین اسلام

مصنفہ ماسٹر لکشمن جی آریہ اپدیشک - اس ٹریکٹ میں ماسٹر جی نے وید اور قرآن کی تعلیمات کی مطابقت ظاہر کی ہے - قرآنی آیات سے وید کی بے نظیر عظمت - آہنگون کی صداقت - گوشت خوری کی تردید وغیرہ پر قرآن کی آیات دے کر واضح بحث کی گئی ہے نیز بتایا ہے کہ کس کس ویدمنتر کا ترجمہ کس کس آیت کی شکل میں ہوا ہے - نیز قرآن میں دیگر تمام مضامین بھی وید کی تائید کرتے ہیں - اس پر بھی حوالجات کے ساتھ بہت سے مختصر نوٹ لکھے ہیں - شرک باطل و نامقبول حق - دھرم کی مہما - سدا چار کی فضیلت وغیرہ میں بھی وید اور قرآن کی تعلیمات کی مطابقت ظاہر کی ہے - ایک انوکھی بات یہ بھی واضح کی ہے - کہ علماء اسلام جو اُمی بنا کہہ کر محمد صاحب کو بالکل ان پڑھ ظاہر کرتے تھے - وہ صحیح نہیں - بلکہ اُم الکتاب (وید) کو جان سے بھی عزیز سمجھتے اور اسی کی اشاعت کا دلدادہ ہونے سے وہ اُمی کہلاتے تھے +

ہم پہلے دو ٹریکٹوں کی طرح اس کے مطالعہ کے لئے بھی تمام آریہ و مسلمان وغیرہ سے پُرزور سفارش کرتے ہیں - قیمت اُردو ۲ر - ہندی ۳ر +

ملنے کا پتہ:-
(دیانند لیتھو کالیہ ہسپتال روڈ - لاہور)

جیون جیوتی (ہندی)

لیکھک
سوگیہ پنڈت جیوتی جی ایم - اے - سمیاد ک سوامی وہانند جی تیرتھ - پرکاشک:- جیوتی ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور - سائز ۲۰×۳۰/۱۶ چار سو صفحات - کاغذ اور چھپائی اعلیٰ - مجلد لیتھو کا مولیہ ڈیڑھ روپیہ (محصول)

"جیون جیوتی" سوگیہ پنڈت جیوتی جی کی آخری تصنیف ہے - جو سوامی وید انند جی کے بہ بتیں اور پنڈت ٹھاکر دت جی امرت دھارا کی آر ٹھک سہائیتا سے حال ہی میں چھپی ہے +

یہ سام وید کے اگیے بھرد کی وبا کھیا ہے - ہے تو یہ کیول وبا کھیا - لیکن اسی کہ پاٹھک کے ہردہ میں اُتر جائے - بھاشا سلیس - بھاؤ گوڑھ اور لیکھن شیلی انوکھی ہے - اس رس کا اسوادن ہم ایک بار پہلے +

سماچار

آریہ کنیا پاٹھشالہ کمالیہ

آریہ پتری پاٹھشالہ کمالیہ کا جنم اشٹمی ۱۶ جولائی ۱۹۳۹ء کو منایا گیا۔ جس میں سوامی چیلنا نند جی۔ پنڈتہ دروپدی دیوی جی۔ شریمتی شاردا دیوی جی۔ شریمتی دویا وتی جی کے منوہر دیا کھیان۔ اُپدیش تتھا بھجن ہوئے۔ جن کا جنتا پر اچھا پربھاؤ پڑا۔ بہن دروپدی دیوی جی کی اپیل پر ۷۸ روپے ۸ر حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ کیلئے نقد چندہ جمع ہوا۔

(نرمل چند منتری آریہ سماج کمالیہ)

آریہ سماج مہت پور کا چناؤ

آریہ سماج مہت پور ضلع جالندھر کا سانپتاہک ست سنگ ۱۶-۷-۳۹ کو ہوا۔ اور اس میں آریہ سماج مہت پور کا نمن لکھت وارشک چناؤ ہوا۔

(۱) پردھان لالہ شادی رام جی (۲) اُپ پردھان لالہ کشمیری لال جی (۳) منتری لالہ ستیہ پرکاش جی (۴) اُپ منتری لالہ دلیپی راج جی (۵) کوشادھیکش لالہ ہری چند جی (۶) لیکھادھیکش لالہ کرم چند جی۔

انٹرنگ سبھاسد

(۱) لالہ فیروز چند رام جی (۲) مہاشہ رام پرکاش جی (۳) لالہ رام چند جی (۴) لالہ ہرکشن چند جی۔

ضروری پرارتھنا

گوروکل کانگڑی کے برہم چاریوں کو ہیو پاریک شکھشا دینے کے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ وہ ٹائپ رائیٹر مشینوں پر ٹائپ کر سکیں۔ ہو لہٰذا اس کام کے لئے کم از کم دس ٹائپ رائیٹر مشینوں کی ضرورت ہے۔ اگر ہیو پاری اصحاب دس ٹائپ رائیٹر دان دے سکیں۔ تو ان مشینوں پر برہم چاری ٹائپ کرنا سیکھ سکیں گے۔ ممکن ہے۔ کہ ہیو پاری جہاز و بھاؤں تک گوروکل کی پرکھیا نہ پہنچ سکے۔ اس لئے گوروکل کے پرچیوں سے اگر دھ پورک نویدن ہے۔ کہ وہ اپنے جاننے والے ہیو پاریوں کو جن کے پاس ایسی مشینیں ہوں۔ انہیں گوروکل کو دان کرنے کے لئے پریرت کریں۔

(گورو نگر گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور)

آریہ سماج ساہو والا کا چناؤ

مورخہ ۲۳-۷-۳۹ بروز اتوار کو آریہ سماج ساہو والہ ضلع سیالکوٹ کا سالانہ انتخاب آریہ سماج مندر میں ہوا۔ جس میں نمن لکھت عہدہ دار چنے گئے:۔

(۱) پردھان لالہ نہال چند جی مہتہ (۲) اُپ پردھان پنڈت مکند لال جی۔ (۳) منتری مہاشہ ہری رام جی (۴) اُپ منتری لالہ سردار لال جی (۵) خزانچی لالہ مولراج جی بزاز (۶) لائبریرین مہتہ برکت رام جی۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) جب سے مہاشہ شیام داس نے کام سنبھالا ہے۔ آریہ نوجوک سبھا خوب ترقی کر رہی ہے۔ اس ہفتہ آریہ کماروں نے دو لیکچر مضامین پڑھے۔ ایک نے "دیش بھگتی" پر تو دوسرے نے "قومی پوجا کے دو شبد ہیں۔ اور تیسرے نے آریہ سماج کیا ہے؟" تینوں کماروں نے اپنے اپنے مضمونوں کو خوب نبھایا۔

(۲) تجھلے بدھ وار کو سنگیت سمیلن رکھا گیا۔ سبھا پتی کا آسن شری مان لالہ مول چند جی نے گرہن کیا۔ بیوکوں اور کنیاؤں نے سنگیت سنایا۔ اور دوسرے تیسرے کامیاب لڑکوں کو انعام دئے گئے۔

(۳) ۲۲-۷-۳۹ کو ساتواں حیدرآباد دوس زیر صدارت پنڈت بالکرشن جی دیوا منایا گیا۔ کئی تقریریں ہوئیں۔ پنڈت آسا نند۔ پنڈت شودت۔ کے نام قابل ذکر ہیں۔ دونو پرستاو سروسمتی سے پاس ہوئے۔

ایک تار پنجاب گورنمنٹ سے مطالبہ تھا۔ کہ تحفظ والیان ریاست والا قانون بنایا جائے۔ دوسرے تار حیدرآباد جیل کی جانچ کے لئے وائسرائے۔ سے استدعا کی درخواست تھی۔ آخیر میں مہاشہ گنپتشدت جی پردھان آریہ سماج نے مختصر الفاظ میں بتلایا۔ کہ جام پور نے آج تک ۴۵۱ روپے نقد اور دس ویر ستیاگرہی بھیجے ہیں۔ (منتری)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) سنسکار:- ۱۶-۷-۳۹ کو بابو نند لال صاحب وکیل کی نواسی کا دیہانت ہو گیا۔ انتیشٹی سنسکار ویدک ریتی سے کرایا گیا۔ اور انتم پرارتھنا مہاشہ کندن لال جی نے کرائی۔

(۲) اس کے بعد اسی دن مہاشہ جی چند جی سبھا سد آریہ سماج ہذا کے سپتر مہاشہ رام چند جی سیٹھی کے نئے مکان کا پرویش سنسکار کرایا گیا۔ اور وہیں سانپتاہک ست سنگ بھی لگا۔ سملت سندھیا کی گئی۔ پرارتھنا ماسٹر گردھاری لال جی نے کرائی۔ اور اُپدیش مہاشہ کندن لال جی نے دیا۔ سب آریہ بھائیوں کا اُکت لالہ جی نے لڈوؤں سے ستکار کیا۔ اور ایک روپیہ آریہ سماج کو دان بھی دیا۔

(۳) ساتواں حیدرآباد دوس ۲۲-۷-۳۹ کو آریہ سماج مندر میں رات کے ۹ بجے سے ۱۱ بجے تک منایا گیا۔ بھجنوں کے بعد بھگت دیوی دیال جی نے کنور سکھ لال جی کی بنائی ہوئی نظم جو انہوں نے حال ہی میں جیل میں لکھی ہے گا کر سنائی پھر مہاشہ کندن لال جی نے حیدرآباد کے تازہ واقعات سناتے ہوئے نظام کے اعلان پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اور انت میں وہ دو ریزولیوشن پیش کئے۔ جو پنجاب حیدرآباد سمتی لاہور نے بھیجے تھے۔ یہ ریزولیوشن سروسمتی سے سویکار کئے گئے۔ اور ان کی نقلیں حضور وائسرائے بہادر۔ سر اکبر حیدری چیف منسٹر حیدرآباد سٹیٹ اور ریزیڈنٹ حیدرآباد ریاست۔ سر سکندر حیات پریمیئر منسٹر پنجاب گورنمنٹ شملہ اور اخبارات کو بھیجی گئیں۔

(۴) ۲۳-۷-۳۹ کو لالہ گوپال داس جی کے سپتر کا نام کرن سنسکار۔ ان کے مکان پر ہوا۔ اور وہیں سانپتاہک ست سنگ بھی ہوا۔ بہ بہ بگیہ کے بعد بالک کا نام بدھ چند رکھا گیا۔ لالہ جی نے اس شبھ اوسر پر سوا روپیہ دان دیا۔ اور سب آریہ بھائیوں کا لڈوؤں سے ستکار کیا۔ سندھیا پرارتھنا کے بعد بھجن ہوئے پھر لالہ کندن لال جی نے سنسکار فلاسفی پر ایک منوہر لیکچر دیا۔ شانتی پاٹھ کے بعد کاروائی سماپت ہوئی۔

(منتری)

دو آریہ ستیاگرہیوں کی مرتیو پر شوک

آریہ سماج وچھووالی کے سانپتاہک ست سنگ میں مورخہ ۳۰-۷-۳۹ کو حیدرآباد کے دو ستیاگرہی شری بیت بھگت اروڑا مل جی سرگودھا تاسی اور شری بالکرام جی کی جیل کے بڑے سلوک کی وجہ سے ان کی مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ اور ان کے پریوار کے ساتھ ہمدردی ظاہر کی گئی۔

(منتری آریہ سماج وچھووالی لاہور)

آریہ سماج پٹالہ کے سماچار

۸ جون کو باوا گ۔ اس سنگھ جی کی سپتری کا دواہ پورن ویدک ریتی سے ہوا۔ ور پکھش کی طرف سے دس روپے حیدرآباد فنڈ۔ ۵ روپے آریہ سماج م

"تو لو امرت دھارا کی جے"۔ اور اپنے دشمن یعنی روزمرہ حملہ کرنے والی امراض کو دنیا کی مشہور دوا امرت دھارا سے جیتو۔ امرت دھارا اگرچہ اتنی ہی بے ضرر اور بے خطا ہے۔ جتنا کہ ماں کا دودھ۔ لیکن بیماریوں کو مغلوب کرنے کیلئے بیتاب کے واقعہ سب سے بڑھیا قاتل ہے۔ قیمت فی شیشی ڈیڑھ روپیہ ۸ر (عہ) ۔ نصف ایک روپیہ ۴ر (دہ) نمونہ ۸ر

ہر جگہ مل سکتی ہے

"امرت دھارا فارمیسی"۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بے روزگاروں کیلئے روزگار

صنعت و حرفت

(۱) ایک سیر رس جامن - نصف ، سیر شہد بوتلوں میں ڈالیں - اور کارک ایسے دھاگہ سے لپیٹ کر بند کریں - کہ کھل نہ جاوے - کیونکہ دھوپ میں رکھنے سے اس مرکب کے اندر ایک گیس پیدا ہوگی - اور پندرہ دن بعد اسے نتھار کر دوسری بوتلوں میں رکھدیں - تلی - جگر - یرقان - بدہضمی - سنگرہنی - خون کے دستور والے مریض ایک تولہ سے دو تولہ تک دوگنا پانی ملا کر دس روز استعمال کریں - خاطر خواہ فائدہ ہوگا ✣

× × × × × × × ×

(۲) جامن کی چھال ہری ہو تو ایک تولہ - اور سوکھی ہو تو چھ ماشہ لے کر آدھ سیر پانی میں اُبالیں - آدھ پاؤ پانی باقی رہنے پر چھان کر سویرے اور شام پلائیں - اس سے گلے کا پکنا اور گلے کی دیگر بیماریاں دُور ہو جاتی ہیں - اگر منہ میں چھالے ہوں - تب بھی اس سے آرام ہو جاتا ہے ✣

× × × × × × × × ×

خون صفا کرنا

چیت مہینے کی نئی نکلی ہوئی نیم کی پتیوں کو لے کر ان میں کالی مرچ ڈال کر پانی میں پیس کر گولیاں بنا کر پندرہ دن صبح کھائیں - بہت فائدہ ہوگا ✣

× × × × × × × ×

ولائتی گوند کا نسخہ

شکر سفید ایک تولہ - گوند کیکر ۴ تولہ - اور نشاستہ تین تولہ - اُبلتا ہوا پانی حسب ضرورت ملا کر پتلا کرلو - اور بوتلوں میں بھر دو - یا اگر بوتلوں میں رکھ کر فروخت کرنا منظور نہ ہو - تو ٹکیاں بنا کر فروخت کرو - بہت فائدہ مند تجارت ہے ✣

× × × × × × × × ×

چینی اور شیشہ جوڑنے کا مصالحہ

کیکر کی گوند میں ایک چھٹانک پانی ملا کر حل کرو - اور اس کے بعد پلاسٹر آف پیرس اس قدر ملاؤ کہ ٹی کی مانند ہو جائے - اس ٹی سے چینی اور شیشہ کی ٹوٹی ہوئی چیزیں جوڑی جا سکتی ہیں ✣

وچتر وشیو

سینما کی بڑھتی ہوئی وبا!

فلم ویو سائے کی اُنتی امریکہ میں بڑے زوروں سے ہو رہی ہے امریکہ کا لگ بھگ سات ارب روپیہ اس ویو سائے میں لگا ہوا ہے - ۵۶ کروڑ روپئے ہر سال فلم بنانے میں خرچ کرتے ہیں - ۴۲ کروڑ روپیہ کام کرنے والوں کو دیا جاتا ہے ✣

سب سے پُرانے سماچار پتر

بھارت میں سماچار پتروں کا پرچار ہوئے ابھی بہت دن نہیں ہوئے - سب سے پہلا سماچار پتر وینس ۱۵۶۳ء میں پرکاشت ہوا تھا - انگلینڈ میں سب سے پہلا پتر ۱۶۲۲ء میں پرکاشت ہوا تھا ✣

ورشا کا پانی

پرتی ورش نہ جانے کتنا پانی برستا ہے؟ دشیتگیوں کا انومان ہے - کہ یدی کل پانی جو برستا ہے - وہ اکٹھا کر لیا جائے - تو ایک میل گہرا اور دو لاکھ ورگ میل کا سمندر تیار ہو جائے ✣

پتھر گلایا جاتا ہے

سوویٹ روس کے ماسکو نگر میں لوہے کی بھانتی پتھر بھی گلایا جاتا ہے - اس سے ایک پرکار کا پدارتھ نکالا جاتا ہے جسے دگا دینے سے لوہے پر زنگ نہیں لگتا - گلائے ہوئے پتھر اور بھی کئی کاموں میں لائے جاتے ہیں ✣

انگلینڈ کا گھنٹہ!

سسیکس کے کلائیڈ ہوگ کے اپیرا ہاؤس کے لئے ایک گھنٹہ بنایا گیا ہے - جو سنسار کا سب سے بڑا گھنٹہ ہے - کلائیڈ بو اُلٹو

گوروکل کانگڑی کا

برہمی تیل

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دُور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے - اور چیت کو پرسن رکھتا ہے ✣

قیمت :- آٹھ آنے (۸) فی شیشی

دنت منجن

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط - خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں - دانتوں سے خون و پیپ آنے کو روکتا ہے ✣

قیمت :- آٹھ آنے (۸) فی شیشی تین شیشی عہ ✣

پتہ :- آلیور ویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی - ضلع سہارنپور (یو-پی)

ایجنٹ افریقہ :- چیپ سٹور نیروبی (کینیا کالونی)

کیا آپ جانتے ہیں؟

— دُنیا کا سب سے اُونچا پہاڑ کوہ ایورسٹ ہے - اس کی اونچائی ۲۹۰۰۲ فٹ ہے ✣

— دنیا کی سب سے بڑی لائبریری فرانس کے شہر پیرس میں ہے ✣

— دنیا کی سب سے اُونچی عمارت ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں ایمپائر سٹیٹ بلڈنگ ہے - یہ بارہ سو پچاس فٹ اونچی ہے ✣

— دنیا کا سب سے بڑا محل اٹلی کے شہر روم میں ویٹیکن ہے - اس میں عیسائیو کے پوپ رہتے ہیں ✣

— دنیا کا سب سے بڑا بت نیویارک میں آزادی کا بُت ہے - یہ ۱۵۱ فٹ اُونچا ہے ✣

— دنیا کا سب سے بڑا برآمدہ جنوبی ہندوستان میں سارا شورم مندر میں ہے یہ چار ہزار فٹ لمبا ہے ✣

— دنیا کا سب سے لمبا ریلوے پلیٹ فارم صوبہ بہار میں سونپور سٹیشن کا ہے ✣

— دنیا کی سب سے لمبی ریلوے لائن روس کے شہر ریگا سے ولاڈی واسٹک تک بنی ہوئی ہے - یہ چھ ہزار میل لمبی

— دنیا کا سب سے بڑا ریلوے سٹیشن گرانڈ سینٹرل ٹرمینس نیویارک کا ہے - اس میں ۴۷ پلیٹ فارم ہیں ✣

— دنیا کا سب سے بڑا گنبد بیجاپور میں گول گنبد ہے - اس کا قطر ۱۲۴ فٹ ہے ✣

— دنیا کا سب سے بڑا شاہی محل چین کے شہر مینڈرن میں بنا ہوا ہے ✣

— دنیا کی سب سے بڑی سرنگ سوئٹزرلینڈ میں سمپلن ہے - یہ بارہ میل اور ۴۵۸ گز چوڑی ہے ✣

— دنیا کا سب سے بڑا جہاز بیڑہ گرلینڈ ہے ✣

کے اوپر پہیہ "نیکیٹ" نامک ناٹک کے دا پاٹ کی آواز پیدا کرنے کے لئے یہ بنایا گیا ہے - کہا جاتا ہے - کہ ۱۳۵ روش کے فیتے گھنٹے انگلینڈ میں بجتے ہیں - ان یہ سب سے بڑا ہے ✣

سواستھ و سوندریہ

سوندریہ رکھشا کے کچھ سرل اُپائے

(از شریمتی کوشلیا دیوی)

ادھونک شکھشا کا پربھاؤ دیشی دیشی تھلوں کی پرتی کرپا۔ سندرتا بڑھانے کے سمبندھ میں پراچین ساہتیہ شرنگار کی چیزیں بنانے والے اور بیچنے والوں دونوں دوسے گئے ہیں۔ یوروپین آدی کے دوار ہی آج بھارت میں کروڑوں روپیہ سندرتا کے نام پر سندرتا کی بھوکی استریوں دوارا بھتی ورش دیا جا رہا ہے۔ اور پھر بھی اس کا کوئی خاص پریناام دکھائی نہیں دے رہا +

اپنے انوبھو سے میں نے سندرتا کو ستھائی رکھنے اور اُسے پیدا کرنے والے کچھ پریوگ نکالے ہیں۔ جنہیں میں یہاں دیتی ہوں۔

نمبو تلسی کومل نوچا کے بودن

اور سندرتا کو سؤرکھشت رکھنے کے لئے نہایت جیون اوشیک ہے۔ بھوجن میں دیا یام کی ٹیمنا کے ساتھ ایک بہت ہی سرل پریوگ ہے۔ جو دن چڑھا کا ایک الگ بن جاتا ہے۔ اور جس سے سواستھ سُدھرا رہتا ہے۔ اور چمڑی بھی سوستھ رہتی ہے۔ سنان پرتی دن کرنا چاہیئے۔ اور اس کے پشچات شریر کو ملنا چاہیئے۔ اس سے خون کی چال میں تیزتا آتی ہے۔ اور خون کی چال کا کھال کی سندرتا سے بہت گہرا سمبندھ ہے +

صابن کے ستھان پر کھٹا دہی یا بیسن کام میں لانا چاہیئے۔ انہیں اچھی طرح سے مَلنا اور شریر پر ملنے سے چہرے میں ایک گلابی پن پیدا ہو جاوے گا +

ایک اور بہت لابھدائک سنان ہے۔ جو کہ جیون میں ایک آدھ بار سے ادھک نہیں کرنا چاہیئے۔ میگنیشیا یا ایپسنٹ سالٹ کو ایک مٹھی بھر سے کر ایک طشتری میں نوائے پانی میں اس پرکار ملانا چاہیئے۔ کہ ایک گاڑھی سی لئی تیار ہو جائے۔ اسے چہرا چھوڑ کر شریر پر پیسچ یا روئی سے لگانا چاہیئے۔ اور ۱۵ منٹ تک شریر پر لگا رہنے دینا چاہیئے۔ بعد میں اسے نوائے سے صاف کر دینا چاہیئے۔ ٹھنڈے یا نوائے (نیم گرم) پانی سے شریر کو بھی پرکار دھو دینا چاہیئے۔ یہ تو چاکے رنگ کو سُدھارتا۔ اور اس پر چنتا نہیں پڑنے دیتا +

جھنگی سریوں کے ستھان پر چہرے پر لیموں کا تیل (آلیو آئیل) ملنا چاہیئے۔ اس مالش کا بھی ایک خاص ڈھنگ ہے۔ جو بہت لابھ دائیک ہے۔ ٹھوڑی سے اوپر کو ملنا چاہیئے۔ اور پھر ماتھے سے ناک پر ملتے ہوئے ہونٹوں کے دونوں اور سے انگلیوں کو پھیرتے ہوئے ٹھوڑی پر انگلیاں لا کر پھر اسی پرکار ملنا چاہیئے۔ اس سے ایک چکر سا آنند ہو جاوے گا۔ جس سے چہرے میں خون کی چال بڑھ جاتی ہے۔ مالش کے بعد نوائے پانی میں بھگو کر نچوڑے کپڑے سے تیل کو صاف کر دینا چاہیئے۔ اس سے بدن میں چستی اور تروتازگی آ جاوے گی۔ بعد میں چہرے کو صابن سے دھو ڈالنا چاہیئے۔ پچھلے سمیہ میں لائن استریاں چہرے پر زیتون اور بادام کا تیل ملا کرتی تھیں۔ انہیں کھال میں جذب کر دینا چاہیئے +

چہرے پر کیلوں اور اُن سے اتپن ہوئے چھینٹوں کو دُور کرنا

سب سے پہلے تو بھوجن کی ویوستھا کو ٹھیک اور سمیہ پر بھوجن کرنا اوشیک ہے۔ چہرے کو رات کو روز اچھی طرح دھو ڈالنا چاہیئے۔ روئی دار تولیے سے پہلے چہرے کے نیچے کے بھاگ کو۔ اور پھر اُوپر کے بھاگ کو تین بار دبانا چاہیئے۔ اس سے چہرہ چمک اُٹھے گا۔ پھر ہیر پن (بالوں میں لگانے والی لوہے کی پتی) سے کیل والے ستھان کو دھیرے سے دبا کر کیل کو نکال ڈالنا چاہیئے۔ کبھی بھی کیل کو زبردستی نہیں نکالنا چاہیئے۔ پھر بورک کے پانی سے منہ کو دھو ڈالنا چاہیئے۔ جب چہرہ اور گلا اچھی طرح سے صاف ہو جاوے۔ تو نرم تولیے سے اُسے صاف کرنا چاہیئے۔ چار چمچے دودھ میں ایک کپ بیسن مل لینا چاہیئے۔ جب وہ ذرا سوکھنے لگے۔ اُسے پھر دودھ سے گیلا کر لینا چاہیئے۔ اس پرکار چھ بار کرنے کے بعد اب اُسے چہرے پر لگا کر کچھ دیر سوکھنے دینا چاہیئے۔ بعد میں نرم کپڑے پر پانی سے صاف کر دینا چاہیئے۔ بعد میں چہرے پر زیتون کا تیل یا کوئی کریم آدی لگانا چاہیئے۔ اس پریوگ کو بھی مہینے میں ایک دو بار ہی کرنا چاہیئے +

چمکدار اور مضبوط بال

پوشٹک بھوجن والے بھوجن۔ دیا یام۔ صاف اور سوستھ کپال۔ لنتھا سوچھ اور لابھ دائیک تیل مالش آدی سے بال چمکدار اور مضبوط بنتے ہیں۔ ایک اچھے بالوں کے بُرش سے بالوں کو دن میں دو بار یا کم سے کم ایک بار صاف کرنا چاہیئے۔ اور اُن کو باندھنا چاہیئے۔ بُرش سے بالوں کی ایک کسرت ہو جاتی ہے اور وہ صاف بھی ہو جاتے ہیں۔ اس کا بھی ایک طریقہ ہے۔ سادھارنتیا ایک آدھ ہاتھ مار لینے سے کچھ لابھ نہیں ہوتا۔ بُرش کو مضبوطی سے پکڑ کر۔ گردن جھکا کر گدگدی سے بُرش کو پھیرتے ہوئے اُوپر کو لانا چاہیئے۔ اس کے ساتھ ہی سر کی مالش بھی کافی اوشیک ہے۔ بہت سی استریوں کے بال پتلے۔ رُوکھے اور سفیدی لئے ہوتے ہیں۔ ان کے بالوں کا جلدی اُڑ جانا۔ اور ان کا ہلکا ہو جانا سوبھاوک ہے۔ وہ اپنے سر کی کھان کی اچھی طرح مالش نہیں کرتیں۔ اس سے خون کا چکر ٹھیک نہیں ہوتا۔ اور جڑیں کمزور ہو جاتی ہیں +

بالوں کا دھونا

ایک ٹکیہ اچھے صابن کی پتلی پتلی پتیاں کاٹ لینی چاہئیں۔ پھر اسے ڈیڑھ کپ پانی میں ڈال کر دس منٹ تک اُبالنا چاہیئے۔ ٹھنڈا ہو جانے پر سکی بار بال دھونے کیلئے کافی صابن تیار ہو جاوے گا۔ ایک بار بالوں میں صابن لگا کر دھو ڈالنے سے کام نہیں چلے گا۔ تین بار صابن لگا کر اُسے بہار اچھی طرح پانی سے دھو ڈالنا چاہیئے۔ تیسری بار دھوتے سمیہ بالوں میں تھوڑی سی جھاگ پیدا نہ ہونے دینے کے لئے صابن کے ساتھ تھوڑا سا زیتون کا تیل ملا لینا چاہیئے +

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی۔ جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوردکل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ ککرے اور جھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشیاں "بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے +

"بھیم سینی سرمہ"

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ککرے۔ سرخی۔ پھلی۔ جھلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں +

قیمت فی شیشی عہ

ڈاک فری آٹھ آنے +

ہمارے ایجنٹ

لاہور :- رام۔ بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) دیا میڈیکل سٹورز نسبت روڈ

امرتسر :- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش +

پتہ :- گوردکل سناتک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۴

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سنیاسی مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر شائع ہوا +

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

Regd. No: L. 435. Phone: No: 2367. Telegrams: "Prakash"

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر
پنڈت علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (پیشگی)
ششماہی:- ۲ر- سہ ماہی:- ۱ر-
دیش سے:- چھ روپے
برسہار:- ۵ روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ (۱ر)

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۲۹- ساون سمت ۱۹۹۶ مورخہ ۱۳- اگست سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۲

آریہ ویروں سے!

ایک سودائی کو دُنیا کی خوشی سے کام کیا؟
ایک دیوانہ کو سُکھ کیا؟ چین کیا؟ آرام کیا؟

جو فدا کرنے چلا ہے قوم پر جانِ عزیز
جستجوئے مرتبہ کیا؟ اس کو فکرِ نام کیا؟

دِل بھی وہ دِل جس میں حُبِّ قوم کی تصویر ہو
حسرتیں اس دِل کی بھی رہ جائیں گی ناکام کیا؟

چھوڑ دو گرداب غم میں شوق سے کشتیٔ زیست
یہ نہ سوچو ہوگا ایں آغاز کیا؟ انجام کیا؟

رہرو راہِ صداقت راستی کو چھوڑ دے
آئیگا اس کے بھی دلمیں یہ خیالِ خام کیا؟

جس نے مرگ و زیست کے دیکھے ہوں لاکھوں انقلاب
رُوبرُو آنکھوں کے اسکی صورتِ اوہام کیا؟

ہے خوشی جینے کی جس کو اور نہ مرنے کا قلق
اس کے آگے یہ ہجومِ شورشِ آلام کیا؟

کرنا ہے نارائن سوامی کی ہدائت پر عمل
خُوب سُن لو رہبرِ ملت کے ہیں احکام کیا؟

ہو سکوگے بے غرض راہِ عمل میں گامزن
رہ سکوگے جنگ کے میدان میں نشکام کیا؟

درحقیقت ہوگا جس کو قوم کی عزت کا پاس
غیر کر پائیں گے اس کے نام کو بدنام کیا؟

ایک پروانے کو شمع قوم پر جلنا ہے شرط
ایک صید حریت کو خطرۂ صد دام کیا؟

ہاں اہنسا پر عمل ہو شانتی کے ساتھ ساتھ
ہو محبت دِل میں ثاقب کرانتی کے ساتھ ساتھ

(ارکشن لال ثاقب)

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.
Digitized by eGangotri

رگ وید اوم یجر وید

وید امرت

سام وید اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म इहवधा रमग्रियं विश्व रूपमुप ह्वये अस्माकमस्तु केवलः ॥

(رگ وید - منڈل ۱ - انوواک ۴ - سوکت ۱۳ - منتر ۱۰)

(اوم) ایہہ توشٹا رم گریئم وشو روپ مپ ہوئے اسما کمستو کیولہ ٭

پدارتھ: - ہیں جس (وشو روپم) سرو دیا پک (اگریئم) سب دستوؤں کے آگے ہونے تتھا (توشٹھارم) سب دکھوں کے ناش کرنے والے پرماتما کو (ایہہ) اس گھر میں (اپ ہوئے) اچھی پرکار آواہن کرتا ہوں - وہ ہی (اسماکم) ہماسنا کرنے والے ہم لوگوں کا (کیولہ) اشٹ اور سنتشٹی کرنے یوگیہ (استو) ہو (رم) اور ہیں (وشو روپم) جس میں سب گن ہیں - (اگنیئے) سب سادھنوں کے آگے ہونا تھا (توشٹھارم) سب پداتھوں کو اپنے یتھ سے الگ الگ کرنے والے بھوتک اگنی کے (ایہہ) سب شلپ ودیا میں (اپ ہوئے) جس کو گیت کرتا ہوں - وہ (اسماکم) ہون تتھا شلپ ودیا کے شدھ کرنے والے ہم لوگوں کا (کیولہ) اتی اُتم سادھن (استو) ہوتا ہے ٭

بھاؤارتھ: - اس منتر میں شلیش النکار ہے - نشیوں کو انت سکھ دینے والے ایشور ہی کی اُپاسنا کرنی چاہیئے - تتھا جو یہ بھوتک اگنی سب پدارتھوں کا چھیدن کرنے سب روپ گن اور پدارتھوں کا پرکاش کرنے - سب سے اُتم - اور ہم لوگوں کی شلپ ودیا کا اوتیہ سادھن ہے - اس کا اُپیوگ شلپ ودیا میں چھاوت کرنا چاہیئے ٭

(وہ اگنی کس سے پربھوت ہو ان کاریوں کو سدھ کرتا ہے - اس کا اُپدیش اگلے منتر میں کیا ہے) ٭

وید کا ویہ امرت

ओ३म् । पावका नः सरस्वती वाजेभिर्वाजिनीवती (رگ وید - ۱ - ۳ - ۱۰)
यज्ञं वष्टु धियावसुः ॥

سینہہ پریرما وتارے اسرسوتی جگ مات
وید بانی سو پوتر کی سروگیان مئی مات
ودوھان سے پورنا پرم پاوکا آپ
ہم بالکوں کو سدا ہی کیجئے پاون آپ
سروگنوں کی ندھی ہو گیہ کی کامنا دھار
اپنی بدھی اُتما سے وہ کرو وستار
گیہ ہمارا دیکھتی سدا ہو پرسن
ہے پرماتما دیو مئی سرسوتی سپرسن

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد

سو اس ہی رہسیہ آدیشی کو جانتے ہوئے پودرج جہاشالہ والے بڑے وید ویتا جن کہا کرتے تھے - کہ ہمیں اس یگیہ میں کوئی پرش بھی اشرت انرکت اوگیات گیان نہیں کہے گا - کیونکہ انہوں نے ان ہی اُداہرنوں سے ستیہ سوروپ بھگوان کو تتھا جگت کے سدبھاؤ کو جانا تھا - اور جو رکت ورن سا پدارتھ ہو گیا - وہ یج کا روپ ہے - ایسا وہ اُنہوں نے جانا - جو کچھ شکل ورن سا ہو گیا وہ ہلوں کا روپ ہے - ایسا وہ انہوں نے جانا - اور جو کچھ کرشن ورن سا ہو گیا - وہ پرتھوی کا روپ ہے - ایسا وہ انہوں نے جانا - یج میں ہی وہ تینوں یکھیہ انگ ہیں - وہ ہی آدی ہیں رچا گیا - اس یج سے ہی انیہ پدارتھ بنتے ہیں - اس کارن ان میں چھایا آتی گئی ہے - کاشٹھ نہ چھایا پرتھوی کی ہے سو وہ کرشن ورن ہے - جو کچھ نہ بدلا ہو گیا - جس کا روپ نہیں دکھائی دیا - وہ اگیات دستو بھی ان ہی دیوتاؤں کا سمودائے ہے ایسا وہ انہوں نے جانا ہے - پیارے ششیہ اسے پہلے یہ تینوں دیوتا جیو آتما کو پراپت ہوتے ہیں - ان میں سے ایک ایک تین گنا ہوتا ہے - وہ مجھ سے تو جان - کھایا ہوا ان تین یج کرتین بھاگوں میں وبھگت ہو جاتا ہے - اس کا جو ستھول بھاگ ہوتا ہے - وہ وشٹھا ہو جاتا ہے - جو مدھیم بھاگ ہوتا ہے - وہ مستک کے وچار تتو بن جاتا ہے - وہ ہی منوورتی کا کھان ہے - پیئے ہوئے جل تین کر تین بھاگوں میں وبھگت ہو جاتے ہیں - ان کا جو ستھول بھاگ ہوتا ہے وہ موتر بن جاتا ہے - جو مدھیم بھاگ ہوتا ہے وہ رکت بن جاتا ہے - اور جو سوکشم تم بھاگ ہوتا ہے - وہ پران ہو جاتا ہے - جیون پوشک بن جاتا ہے - گودت تیل آدمی کو بھی تیجو یئے پدارتھ کہا جاتا ہے - ایسا کھایا ہوا تین تین کر تین بھاگوں میں وبھگت ہو جاتا ہے - اس کا جو ستھول بھاگ ہوتا ہے وہ استھی بن جاتا ہے - جو مدھیم بھاگ ہوتا ہے وہ مجا بن جاتا ہے - اور جو م

(سلسلہ) ٭

سچے موتی

(۱)

ہمیں سب سے پہلے آتم گیان کی کرنی چاہیئے - ہم کا بڑا اور بڑا بھید ہیں - ایمان اور بانی چھپکے سے بیٹھے ہیں - ایسے پداتھوں کو تو سوگ ہی سکھ نہیں پراپت ہو سکتا ٭

(۲)

ہمارے وچار ہی ہمارے متر دشمن ہیں - اچھے وچار ایک ایمان دار متر سے بھی بہت قیمتی ہیں - بُرے وچار دیوالہ پرش سے بھی بُری جیون نہیں گذار سکتا ٭

(۳)

جو منش اپنی دُربلتاؤں اور دوشوں کا پرکاش میں آنا سہن نہیں کر سکتا - وہ کسی پاپ کا پھل کھنے کے سمرتھ ہو گا ٭

(۴)

سب سے اُتم یج پریم کا ہے - سب پرکار کے لئے دیجئے پریم کا ہر وہ بانڈہ ہے ٭

(۵)

کرودھ کی مار بُری ہے - پرنتو لوبھ کی مار کا انت نہیں ٭

(۶)

پریم منش جیون کا پوشن کرنے والا امرت ہے - تتھا پتی دودھ کی طرح اس کی بھی یہ تا ثیر ہے - کہ اُپت سار منجان کے بھاؤ میں وہ نرنت بگڑا جاتا ہے ٭

(۷)

نیک زندگی بسر کرنا سب سے اچھی نلاسنی ہے - نیک ضمیر ہونا سب سے اچھا اصول ہے - ایمان داری سب سے اچھا عمل ہے - سادہ زندگی سب سے اچھی دوائی ہے ٭

(۸)

جو شخص بُرائیوں کو چھوڑ کر نیکیوں کو اختیار کرنا چاہتا ہو اُسے چاہیئے کہ بیٹے کے حساب کی طرح روز اپنی زندگی کے روزنامچہ کی سات کو سونے سے پہلے پڑتال کرے - اور آمد و خرچ کی طرح نیکیوں کو بڑھاتا اور بدیوں کو گھٹاتا جائے ٭

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کی شاندار فتح

آریہ سماج کے تمام مطالبات منظور کر لئے گئے

تمام ستیاگرہی ۱۷-اگست تک رہا کر دئے جائیں گے

(ناگ پور ۸-اگست) آج انٹرنیشنل آرین لیگ کی ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں جس میں ... دیگر ممبروں کے پرانی ندھی و دیگر سرکردہ ... بھی اصحاب شریک ہوئے ... دعوت دی گئی تھی شریک ہوئے ... سے رائے بہادر بدری داس ... پرشوتم (امرت دھارا) ... دیوان چند شرما - لالہ نارائن داس ... لالہ کیشو رام آپ پردھان آریہ ... یتی ندھی سبھا شریک ہوئے ... لالہ نارائن دت - پروفیسر ... لالہ رام پرشاد ڈائریکٹر پبلیسٹی ... سبھا - شری رگھوناتھ پرشاد ... شری گنگا پرشاد اپادھیائے ... راے شریک ہوئے ... علاوہ شری دت ایم - ایس - اینے ... اے (مدراس) پردھان آریہ ... شری دت گھنشیام سنگھ گپت ... سی - پی اسمبلی نے جنہیں ۲۴-جولائی ... لیگ کے اجلاس میں نظام سرکار سے ... وشنید کرنے اور ستیاگرہ کو جاری ... بند کرنے کے تمام اختیارات دئے ... وہ خط و کتابت پیش کی - جو ان ... سرکاری کے درمیان ہوئی +

تمام مطالبات منظور

اجلاس میں شری دت گھنشیام سنگھ ... پردھان انٹرنیشنل آرین لیگ ... کہ :-

چونکہ نظام سرکار نے ایک اعلان ... آریہ سماج کے تمام مطالبات ... کر لئے ہیں - اور چند رعایات کی ... کر دی ہے - اور مصالحانہ رویہ ... گیا ہے - اس لئے ستیاگرہ بند ... +

چونکہ اتفاق رائے سے فیصلہ ... نظام سرکار کے آج کے ... کے پیش نظر ستیاگرہ بند ... ستیاگرہی والنٹیر جو ناندیڑ اور ... میں مقیم ہیں - اپنے اپنے ... واپس بھیج دئے جائیں - اور ... ستیاگرہی کیمپ ہیں ... وہ نوٹ دئے جائیں +

۱۷-اگست تک

نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے ... کہ ۱۷-اگست تک تمام ستیاگرہی قیدی ... کر دئے جائیں گے - اس وقت سنتیہ ... گرہیوں کی زیادہ تعداد اورنگ آباد اور ... گلبرگہ کے جیلوں میں ہے - ان ہر دو جیلوں ... کے علاوہ دیگر جیلوں کے ستیاگرہی بھی ۱۷-اگست تک رہا ہو جائیں گے - امید ... کی جاتی ہے - کہ ستیاگرہ کے ساتوں ڈکٹیٹر غالباً ۱۷-اگست سے پہلے رہا کر دئے جائیں گے - بیان کیا جاتا ہے - کہ اس وقت تمام ڈکٹیٹروں کو گلبرگہ جیل میں پہنچا دیا گیا ہے - اور خیال کیا جاتا ہے - کہ انہیں وہاں سے ہی رہا کیا جائے گا +

الیسوشی ایٹڈ پریس کا تار

(ناگ پور ۸-اگست) آج انٹرنیشنل آرین لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا ایک ضروری اجلاس آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی - پی اسمبلی و پردھان لیگ کی زیر صدارت منعقد ہوا - جس میں فیصلہ کیا گیا - کہ چونکہ نظام گورنمنٹ نے ایک اعلان کے ذریعہ بعض نکات کی وضاحت کر دی ہے - اور اس اعلان میں مصالحانہ سپرٹ کا اظہار کیا گیا ہے - اس لئے تحریک ستیاگرہ بند کر دی جائے - اور ستیاگرہ کمیٹی کو ہدایت کر دی جائے - کہ مختلف ستیاگرہ کیمپوں کو توڑ دیا جائے +

اجلاس میں سوامی سوتنترانند اور دیش بندھو گپتا - مسٹر دناٹھیک ایڈووکیٹ ہیرسٹر ایٹ لا ڈکٹیٹر - پروفیسر سدھاکر اور پنڈت دھرم ویر دویا النکار بھی شریک ہوئے +

یونائیٹڈ پریس کی اطلاع

(لاہور ۸-اگست) ناگ پور سے ایک تار موصول ہوا ہے - کہ آریہ سماج ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں جو ستیاگرہی کیمپ ہیں ...

۱۷-اگست تک

نہایت معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے ... کہ ۱۷-اگست تک تمام ستیاگرہی قیدی ... رہا کر دئے جائیں گے - اس وقت ستیہ ... گرہیوں کی زیادہ تعداد اورنگ آباد اور ... گلبرگہ کے جیلوں میں ہے - ان ہر دو جیلوں ... کے علاوہ دیگر جیلوں کے ستیاگرہی بھی ۱۷-اگست تک رہا ہو جائیں گے - امید ... کی جاتی ہے - کہ ستیاگرہ کے ساتوں ڈکٹیٹر غالباً ۱۷-اگست سے پہلے رہا کر دئے جائیں گے - بیان کیا جاتا ہے - کہ اس وقت تمام ڈکٹیٹروں کو گلبرگہ جیل میں پہنچا دیا گیا ہے - اور خیال کیا جاتا ہے - کہ انہیں وہاں سے ہی رہا کیا جائے گا +

الیسوشی ایٹڈ پریس کا تار

(ناگ پور ۸-اگست) آج انٹرنیشنل آرین لیگ کی ورکنگ کمیٹی کا ایک ضروری اجلاس آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی - پی اسمبلی و پردھان لیگ کی زیر صدارت منعقد ہوا - جس میں فیصلہ کیا گیا - کہ چونکہ نظام گورنمنٹ نے ایک اعلان کے ذریعہ بعض نکات کی وضاحت کر دی ہے - اور اس اعلان میں مصالحانہ سپرٹ کا اظہار کیا گیا ہے - اس لئے تحریک ستیاگرہ بند کر دی جائے - اور ستیاگرہ کمیٹی کو ہدایت کر دی جائے - کہ مختلف ستیاگرہ کیمپوں کو توڑ دیا جائے +

اجلاس میں سوامی سوتنترانند اور دیش بندھو گپتا - مسٹر دناٹھیک ایڈووکیٹ ہیرسٹر ایٹ لا ڈکٹیٹر - پروفیسر سدھاکر اور پنڈت دھرم ویر دویا النکار بھی شریک ہوئے +

یونائیٹڈ پریس کی اطلاع

(لاہور ۸-اگست) ناگ پور سے ایک تار موصول ہوا ہے - کہ آریہ سماج ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں جو ستیاگرہی کیمپ ہیں ...

دربار حیدرآباد کا تازہ اعلان

(حیدرآباد (دکن) ۸-اگست) ۱۷-جولائی کو ایک سرکاری اعلان جاری کیا گیا تھا - جس میں مذہبی آزادی کے متعلق دربار کے رویہ کی وضاحت کی گئی تھی - اور ۱۹-جولائی کو اعلانات کے متعلق ایک اعلان جاری کیا گیا تھا - اس سلسلہ میں آج ایک اعلان جاری کیا گیا ہے - جس میں ان ہر دو اعلانات کے متعلق چند امور کی وضاحت کی گئی ہے - یہ اعلان الیسوسی ایشنوں اور آرگنائزیشنوں کی قانونی مذہبی معاملات کے متعلق کمیٹیوں کی قانونی - مذہبی جلوسوں کے انعقاد - مذہبی جلوس نکالنے - مندر وغیرہ تعمیر کرانے - پبلک پیشاب خانے کھولنے اور تمام نقوں کے اُپدیشکوں کے باہر سے حیدرآباد میں داخلہ کے متعلق ہے +

الیسوسی ایشنوں کے متعلق

جہاں تک الیسوسی ایشنوں کی قانونی کا تعلق ہے - اس اعلان میں درج ہے - کہ اصلاحات کے متعلق اعلان کا تمام آرگنائزیشنوں خواہ وہ مذہبی ہوں یا دیگر اور تمام عقائد پر اطلاق ہوتا ہے - جہاں تک مذہبی معاملات کے متعلق کمیٹیوں کا تعلق ہے - اس اعلان میں درج ہے - کہ گورنمنٹ کی پالیسی جیسا کہ پہلے واضح کیا جا چکا ہے یہ ہے کہ امن عامہ کا خیال رکھتے ہوئے زیادہ سے زیادہ آزادی دی جائے - اور قواعد ایسے مرتب کئے جائیں - کہ جن میں پبلک کے زیادہ سے زیادہ آرام کو مدنظر رکھا جائے +

مذہبی جلسوں کے متعلق

جہاں تک مذہبی جلسوں کا تعلق ہے اعلان میں واضح کر دیا گیا ہے - کہ پبلک جلسوں کو منعقد کرنے کے لئے پہلے صرف اطلاع ہی دینی ہوگی - مگر مذہبی جلسوں کے لئے اطلاع دینے کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہوگی - جب کہ کوئی مذہبی جلسہ پبلک یا پبلک بلڈنگ دجس میں بلڈنگ سے ملحقہ احاطہ بھی شامل ہے) منعقد ہوگا یا اس میں کوئی مذہبی رسم ادا کی جائے گی - تو اس کے متعلق بھی کسی قسم کی اطلاع دینے کی ضرورت نہ ہوگی +

مذہبی جلوسوں کے متعلق

جہاں تک مذہبی جلوسوں کا تعلق ہے - اعلان سے واضح ہوتا ہے کہ صرف ایسے جلوسوں کے لئے پہلے موقعوں پر اجازت کی ضرورت ہوگی - اور وہ بھی تمام متعلقہ اشخاص کے مفاد میں اس سلسلہ میں ایک ضلعی حکم جاری کیا جاوے گا - جس میں اس وسنتہ وغیرہ کا ذکر ہوگا - جو آئندہ سالوں میں اختیار کیا جائیگا - یہ بھی اعلان کیا گیا ہے - کہ انتظامیہ ہدایات جاری کی جا رہی ہیں - جن میں اس بات پر زور دیا جائے گا - کہ قواعد کا مدعا محض اس لئے کوئی پابندی عائد کرنا نہیں - کہ وہ نئے ہیں +

(بقیہ صفحہ پر)

سبھا کی ورکنگ کمیٹی کا ایک اجلاس آج دوپہر کے بعد دو بجے شری دت گھنشیام سنگھ گپت سپیکر سی - پی اسمبلی کی زیر صدارت منعقد ہوا - جس میں نظام گورنمنٹ کے آج کے اعلان پر غور و خوض کرنے کے بعد یہ فیصلہ کیا گیا - کہ حیدرآباد میں ستیاگرہ بند کیا جائے - لالہ نارائن داس پبلسٹی انسپکٹر پنجاب ستیاگرہ سمتی نے اس سلسلہ میں ناگپور سے ایک بیان جاری کیا ہے - جس میں انہوں نے ستیاگرہ کی کامیابی پر اظہار مسرت کیا ہے - آپ کے علاوہ پنڈت ستیا کرت - رائے بہادر بدری داس - لالہ کیشو رام اور پروفیسر دیوان چند شرما نے بھی اطمینان کا اظہار کیا ہے +

سارو دیشک سبھا کا نشیچہ

(ناگ پور ۸-اگست) انٹرنیشنل آرین لیگ نے ستیہ گرہ بند کرتے ہوئے جو ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ اسے درج کیا جاتا ہے:۔

(۱) اس کمیونک کو مدنظر رکھتے ہوئے جو نظام گورنمنٹ نے ان مطالبات کے متعلق جن کی سارو دیشک سبھا نے تو ضیح طلب کی تھی شائع کیا ہے۔ خاص کر اس مصالحانہ سپرٹ کو مدنظر رکھتے ہوئے جو اس کمیونک کی تہ میں ہے۔ نیز ان دوستوں اور مہربانوں کی رائے کا احترام کرتے ہوئے جو اس توضیح کا باعث بنے۔ اور جن کی ہمدردی اور امداد کو سبھا انتہائی قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھتی ہے۔ یہ سبھا اپنے آپ کو ستیاگرہ بند کرنے میں حق بجانب سمجھتی ہے۔ اور اعلان کرتی ہے۔ کہ ستیاگرہ بند کیا جاتا ہے۔ سبھا تمام ستیاگرہی ٹیکڑیوں کو ہدایت کرتی ہے۔ کہ وہ جتھوں کو جو مختلف مقامات پر ہیں منتشر کر دیں۔ اس سبھا کی رائے میں کمیونک سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ نظام گورنمنٹ نے ستیاگرہیوں کی ان شکایات کو جن کی بنا پر ستیاگرہ کیا گیا تھا دور کرنے کی دلی کوشش کرنا چاہتی ہے۔ سبھا نے نظام گورنمنٹ کی نیک خواہشات پر اعتبار کرتے ہوئے ستیاگرہ بند کرنے کی ذمہ داری اپنے اوپر لی ہے۔ اور ستیاگرہ کسی دشمنی یا مخالفت کی وجہ سے شروع نہیں کیا گیا تھا۔ اور نہ ہی اس کا مقصد فرقہ وارانہ کشیدگی پیدا کرنا تھا۔ اس ستیاگرہ کا واحد مقصد کلچرل اور مذہبی آزادی کا حق حاصل کرنا تھا +

(۲) اس غرض سے کہ بیش بہا قربانیاں بہترین نتائج پیدا کر سکیں سارو دیشک سبھا کی رائے میں ضروری ہے۔ کہ تمام آریہ اور دوسرے ہندو اور خاص کر نظام کے علاقہ میں رہنے والے ہندو ضبط سے کام لیں۔ اور حقیقی معنوں میں امن اور ستیہ پر قائم رہیں +

(۳) ہندوستان کے اخبارات نے ستیاگرہ کے سلسلہ میں جو تعاون کیا ہے۔ اس کے لئے سبھا اخبارات کا شکریہ ادا کرتی ہے۔ سبھا کو یقین ہے۔ کہ مذہبی آزادی کے معاملات میں اخبارات ہمیشہ اپنا تعاون پیش کرتے رہیں گے +

سبھا ان ایجی ٹیشن اور اشتہارات

آریہ سماج اپنی شاندار کامیابی پر فخر کر سکتا ہے

(ناگ پور ۹-اگست) مسٹر اینے نے ایک انٹرویو کے دوران میں نظام دکن اور سر اکبر حیدری کے مصالحانہ رویہ پر اظہار مسرت کیا۔ اور کہا۔ کہ نظام گورنمنٹ نے جو کمیونک شائع کیا ہے اس کے ذریعہ تمام متنازعہ امور کی وضاحت کر دی گئی ہے۔ اب یہ اعلان کر دیا گیا ہے۔ کہ عبادت کرنے۔ مذہبی جلوس نکالنے اور مندر بنانے پر کوئی پابندی نہ ہوگی۔ پرائیویٹ سکول کھولے جا سکیں گے۔ اور مذہبی لیکچر دیئے جا سکیں گے۔ لیجسلیٹو کمیٹی کے فرائض واضح کر دیئے گئے ہیں۔ اس کے فیصلوں کے خلاف ہوم ڈیپارٹمنٹ کے پاس اپیل ہو سکے گی۔ ان شاندار کامیابیوں پر آریہ سماج فخر کر سکتا ہے +

حیدر آباد کے ہندوؤں سے اپیل

انٹرنیشنل آرین لیگ نے حیدر آباد دکن کے رہنے والے ہندوؤں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ اپنی بیش بہا قربانیوں کا پورا فائدہ اٹھانے کیلئے مکمل طور پر شانتی اور اہنسا پر قائم رہیں۔ لیگ نے ہندوستان کے اخبارات کا شکریہ ادا کیا ہے۔ نیز دانا اصحاب اور سبھاؤں کا جنہوں نے ستیاگرہ کے لئے مالی امداد دی شکریہ ادا کیا +

شہیدوں کی یادیں

ان شہیدوں کی یادیں جو ستیاگرہ کے دوران میں سرگرم کوشش ہوئے لیگ نے خراج عقیدت پیش کیا ہے۔ ان ڈکٹیٹروں اور والنٹیروں کو جو ستیاگرہ کے سلسلہ میں قید ہوئے لیگ نے مبارکباد پیش کی ہے۔ آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ جی گپت اور مسٹر اینے کی خدمات کا خاص طور پر شکریہ ادا کیا گیا ہے +

لالہ دیش بندھو اور دیگر آریہ لیڈر واردھا میں

(واردھا گنج ۹-اگست) پنڈت بھیم سین جنرل سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لالہ کیدارام وائس پریذیڈنٹ آریہ پرتی ندھی سبھا۔ مسٹر این۔ ڈی۔ کھرے سیکرٹی انچ رنج پنجاب ستیاگرہ کمیٹی۔ پروفیسر رام چندر شرما آف جالندھر کالج۔ مسٹر ہنس لال ممبر شولا پور وارکونسل جو انٹرنیشنل آرین لیگ کی میٹنگ میں شامل ہونے کے لئے ناگ پور آئے ہوئے تھے لالہ دیش بندھو گپتا کے ساتھ یہاں پہنچے تمام اصحاب واردھا مندر میں جائیں گے۔ اور ریاست حیدر آباد کے کمیونک کے متعلق مہاتما گاندھی جی سے تبادلہ خیالات کریں گے۔ ایک انٹرویو کے دوران میں انہوں نے کہا۔ کہ ہمارا تاثر ہے ہم کامیاب ہو گئے ہیں۔ اور نظام سرکار نے ساری تمام باتوں کو منظور کر لیا ہے۔ بعد کی اطلاع ہے۔ کہ آریہ لیڈروں نے گاندھی جی سے ملاقات کی +

ہے۔ آریہ سماج اور حیدر آباد کی گورنمنٹ اس جھگڑے کے ..... اطمینان بخش حل پر مبارکباد کے مستحق ہیں +

ڈاکٹر پٹابھائی سیتارامیہ نے کہا۔ کہ اگر ہمارے

آریہ سماجی دوست محسوس کرتے ہیں۔ کہ ان کے مطالبات پورے ہو گئے ہیں۔ تو ہم اس معاملہ پر جو نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ ختم ہوا اظہار مسرت کرتے ہیں۔ سردار پٹیل نے بھی آریہ سماج کو اس کامیابی پر مبارکباد دی ہے +

کا جنہوں نے روپیہ یا دوسرے ذرائع سے ستیاگرہ کی امداد کی شکریہ ادا کرتی ہے۔ ہندوستان اور ممالک غیر کے آریوں کی طرف سے ان شہیدوں کو جنہوں نے ویدک دھرم کے کاز میں بلیدان دیئے خراج عقیدت پیش کرتی ہے۔ سبھا ڈکٹیٹروں اور دوسرے ستیاگرہیوں کو جو دھرم یدھ میں قید ہو کر جیلوں کی مصیبتیں برداشت کرتے رہے ہیں مبارکباد پیش کرتی ہے +

یہ سبھا اس امداد پر جو آریہ سماجیوں۔ ہندوؤں اور سکھوں اور دیگر طبقوں نے دھرم یدھ کو کامیاب بنانے میں دی اظہار اطمینان کرتی ہے سبھا مسٹر اینے کا بھی اس رہنمائی کے لئے جو انہوں نے اس تحریک کی کی شکریہ ادا کرتی ہے۔ نیز آنریبل مسٹر گھنشیام سنگھ گپت۔ مسٹر دیش بندھو گپتا کی خدمات کا خاص طور پر شکریہ ادا کرتی ہے +

فتح پر مبارکباد

(واردھا ۹-اگست) کانگریس ہیں ریاست حیدر آباد میں آریہ سماج کے کامیابی کے ساتھ ختم ہو جانے کا اظہار کیا جا رہا ہے۔ کانگریس ہے۔ کہ آریہ سماج اپنے مقاصد پر کامیاب ہو گیا ہے +

پنڈت جواہر لال نہرو

نے ایک کہا۔ کہ مجھے یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ ریاست حیدر آباد میں آریہ سماج طویل اور پر امن کی ستیاگرہ کا خاتمہ گیا ہے۔ ستیاگرہ کے دوران میں کو بھاری قربانیاں کرنی پڑیں اور سے دوچار ہونا پڑا۔ آریہ سماجیوں اس قدر جانثاری اور عقیدہ مخالفت کا خیال بھی نہ کیا جا سکتا ہیں سے کئی لوگوں نے دستبرداری کی بنا پر ستیاگرہ پر اظہار ناپسندیدگی لیکن ہم نے محسوس کیا۔ اور اس اعلان کیا۔ کہ مذہبی آزادی کے لئے ستیاگرہ کیا جا رہا ہے۔ وہ

(صفحہ ۳ سے آگے)

مندروں کے متعلق

جہاں تک مندروں اور دیگر عبادت گاہوں کا تعلق ہے۔ اعلان میں موجودہ صورت حالات میں مشکلات کی بنا کرنے کے بعد واضح کیا گیا ہے۔ کہ مناسب وقت پر اس عامہ کے پیش فوراً قاعدہ مرتب کرے گی۔ اس کا اطلاق عبادت گاہوں پر بھی ہوگا۔ جنہیں فی الحال عارضی طور پر استعمال کیا جا رہا ہے +

پرائیویٹ سکول

جہاں تک پرائیویٹ سکول کھولنے کا تعلق ہے۔ یہ تجویز کی گئی ہے۔ کہ اس کے لئے محکمہ تعلیم کی اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہوگی۔ بلکہ محض اطلاع دی جائے گی گورنمنٹ اس تجویز پر مناسب غور کرے اعلان میں اس بات کا اعادہ کیا گیا ہے کہ باہر سے اشخاص کے داخلہ کی ممانعت کا حکم صرف اس وقت تک نافذ رہے جب تک کہ فضا صاف نہیں ہو جاتی۔ امید ظاہر کی گئی ہے۔ کہ مقررہ تاریخ تک بخش صورت حالات پیدا ہو جائے گی +

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶ بکرمی
۲۹ ساون
پرکاش لاہور
(ہفتہ وار)
۱۳-اگست ۱۹۳۹ء

آریہ سماج کی شاندار فتح

آج کا دن ہی وہ شبھ دن ہے۔ جس کے آنے کا ہندو جگت کو انتظار تھا۔ نظام حیدرآباد نے سارے دیش کے سبھاؤ کے اس مسئلہ کو جو ایک تو فیصلی بیان پر کاشت ہو رہا تھا۔ کہ آریہ سماج کی شکایات کو دور کیا جائے۔ جس سے آریہ سماج کی شکایات واضح طور پر ازالہ ہو جائے۔ مان کر اعلان کر دیا ہے۔ کہ اسے آریہ سماج کے تمام مطالبات منظور ہیں۔ اسے آریہ سماج کی فتح کہنا چاہیئے۔ آریہ سماج اس فتح کو بجا طور پر ہار دک ودھائی کا پانڈ سمجھتا ہے۔ کیونکہ یہ کا اڈیشن پورا ہو گیا ہے۔ جس کے ساتھ دیش کے سبھاؤ نے بھی ستیا گرہ ختم کر دیا ہے۔ تمام ستیا گرہی ۱۷-اگست کو رہا کر دئے جائیں گے۔ اور جونہی وہ رہا ہو لیں گے ہم دھرم یدھ کے ان ویر سپاہیوں اور نائکوں کا پرجوش سواگت کریں گے +

نظام سرکار کا وہ اعلان جس کے ذریعہ انہوں نے آریہ سماج کو مکمل مذہبی آزادی دی ہے ہمارے سامنے نہیں۔ اس لئے ہم اس پر مفصل بحث نہیں کر سکتے۔ اس بیان کے متعلق جو کچھ بھی آج کے اخباروں میں چھپا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ اعلان اسمبلی الیکشنوں اور آرگنائزیشنوں کی تائید۔ مذہبی معاملات کے متعلق کمیٹیوں کی تائید مذہبی جلوس کے انعقاد۔ مذہبی جلوس روکنے۔ مندر وغیرہ تعمیر کرنے۔ پرائیویٹ سکول کھولنے اور تمام فرقوں کے پبلیکیشنوں کے باہر سے حیدرآباد دیا ست میں داخلہ کے متعلق ہے۔ جہاں تک اسمبلی الیکشنوں کی تائید کا تعلق ہے اس اعلان میں درج ہے۔ کہ اصلاحات کے متعلق اعلان کا تمام آرگنائزیشنوں خواہ وہ مذہبی ہوں یا دیگر اسلام و تائید پر اطلاق ہوگا۔ مذہبی معاملات کی کمیٹیوں کے متعلق اس بیان میں کہا گیا ہے۔ نظام گورنمنٹ کی پالیسی یہ ہے۔ کہ امن کو قائم رکھتے ہوئے زیادہ سے زیادہ آزادی دی جائے۔ اور ایسے قواعد نہ بنائے جائیں۔ کہ جن میں پبلک عامہ کے آرام کو مدنظر رکھا جائے۔ پبلک جلوس کو منعقد کرنے کیلئے صرف اطلاع ہی دینی ہوگی۔ مگر مذہبی جلوسوں کے لئے اطلاع دینے کی بھی کوئی ضرورت نہ ہوگی۔ جب کہ کوئی مذہبی جلسہ پبلک یا پبلیکیٹ بلڈنگ جس میں بلڈنگ کا احاطہ بھی شامل ہے منعقد ہوگا۔ اس میں کوئی مذہبی رسم ادا کی جائے گی۔ اس کے متعلق بھی کسی قسم کی اطلاع دینے کی ضرورت نہ ہوگی۔ مذہبی جلوسوں کے متعلق بنایا گیا ہے۔ کہ صرف نئے نکالے جانے والے جلوسوں کے متعلق اجازت لینی ضروری ہوگی۔ لیکن انتظامیہ ہدایات جاری کی جا رہی ہیں۔ جن میں اس بات پر زور دیا جائے گا۔ کہ قواعد کا مدعا محض اس لئے پابندی عائد کرنا نہیں۔ کہ وہ نئے ہیں۔ اس سلسلہ میں ایک قطعی حکم جاری کیا جائے گا۔ جس میں اس راستہ وغیرہ کا ذکر ہوگا۔ جو آئندہ اختیار کیا جائے گا۔ مندروں اور دیگر عبادت گاہوں کے متعلق اعلان میں موجودہ صورت حالات میں مشکلات کی پڑتال کرنے کے بعد واضح کیا گیا ہے۔ کہ گورنمنٹ مناسب وقت پر امن عامہ کے پیش نظر قواعد مرتب کرے گی۔ اس کا اطلاق موجودہ عمارتوں پر بھی ہوگا۔ جنہیں فی الحال عارضی طور پر استعمال کیا جا رہا ہے۔ پرائیویٹ سکول کھولنے کے لئے محکمہ تعلیم سے اجازت لینے کی ضرورت نہ ہوگی۔ بلکہ صرف اطلاع دینا کافی ہوگا۔ باہر کے اشخاص کے داخلہ کی ممانعت کا حکم صرف اس وقت تک نافذ رہے گا۔ جب تک کہ فضا صاف نہیں ہو جاتی۔ اس سلسلہ میں امید کی گئی ہے۔ کہ عنقریب تسلی بخش صورت حالات پیدا ہو جائے گی +

یہ ہے نظام سرکار کے توضیحی بیان کا لب لباب جس پر غور کرنے کے لئے انٹرنیشنل آریہ لیگ کا ایک اہم اجلاس ۸-اگست کو ناگ پور میں زیر صدارت مہنری گھنشیام سنگھ جی گپت منعقد ہوا۔ جس میں تمام صوبوں کے پرتی ندھی و دیگر سرکردہ آریہ سماجی اصحاب جنہیں اجلاس میں شرکت کی خاص دعوت دی گئی تھی شریک ہوئے۔ اجلاس میں وہ خط و کتابت پیش کی گئی۔ جو سرا کبر حیدری اور گپت جی کے درمیان ہوئی تھی۔ پردھان جی نے بتایا۔ کہ چونکہ نظام سرکار نے ایک اعلان کے ذریعہ آریہ سماج کے تمام مطالبات منظور کر لئے ہیں۔ اس لئے ستیا گرہ بند کر دیا جائے۔ وہ ستیا گرہی ٹالنیر و منماڈ اور شولاپور وغیرہ میں مقیم ہیں اپنے اپنے گھروں کو واپس بھیج دئے جائیں۔ اور مختلف مقامات میں جو ستیا گرہی کیمپ ہیں۔ انہیں توڑ دیا جائے۔ مہنری گپت جی کے اس اعلان کا کہ نظام سرکار نے آریہ سماج کے مطالبات منظور کر لئے ہیں یہ مطلب ہونا چاہیئے۔ کہ آئندہ آریہ سماج کو ریاست حیدرآباد میں پرچار کرنے۔ نئے آریہ سماج بنانے۔ پرانوں کی مرمت کرنے۔ ہون کنڈ کھودنے۔ اکھاڑے و نئے سکول قائم کرنے اور اودم کا جھنڈا لہرانے کی پوری پوری آزادی ہوگی۔ لیکن کیا جن حیدرآبادی ستیا گرہیوں کی جائیدادیں آریہ ستیا گرہ اندولن میں بھاگ لینے یا اس سے تعلق رکھنے کے جرم میں ضبط کی جا چکی ہیں۔ وہ انہیں واپس کر دی جائیں گی یا نہیں اس کے متعلق ہمیں کچھ معلوم نہیں۔ کیونکہ نظام سرکار کا یہ اعلان بھی تک پرکاشت نہیں ہوا۔ اس لئے اس کے متعلق ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔ لیکن یہ توقع ضرور رکھتے ہیں۔ کہ اب جبکہ نظام سرکار نے آریہ سماج کے تمام مطالبات منظور کر لئے ہیں۔ وہ اس سلسلہ میں بھی اپنی فراخ دلی کا ثبوت دیگی۔ لیکن ایک بات ضرور ہے۔ جس پر پورے غور اور توجہ کی ضرورت ہے۔ اور وہ یہ کہ اصلاحات کے نفاذ سے ہی ریاست کے مسلمان مخالفانہ مظاہرے کر رہے ہیں۔ بظاہر ان کا غصہ نظام سرکار کے خلاف ہے۔ لیکن درحقیقت ان کا یہ غصہ ہندوؤں پر ہے۔ اس لئے تعجب نہیں اگر نظام سرکار کے اس اعلان سے ریاست کے مسلمان اور بھی جوش میں آ جائیں۔ اور وہ اپنے رویہ سے ریاست کی فضا ابھی بنائے رکھیں۔ کہ جس کی موجودگی میں دھارمک آزادی کے اس اعلان کو عملی جامہ ہی نہ پہنایا جا سکے۔ اگر کسی طرح سے وہ فی الحال چپ ہو بھی جائیں۔ تو یہ ضروری نہیں۔ کہ وہ اس موقعہ پر بھی خاموش رہیں۔ جب آریہ سماج دھارمک آزادی سے متعلق کوئی کام کرنے لگے۔ مثال کے طور پر وہ نئے آریہ سماج مندروں کے قیام۔ جلوسوں اور جلسوں کے انعقاد اور اودم کا جھنڈا لہرانے پر کوئی شرارت کھڑی کر کے امن عامہ کو خطرہ میں ڈال دیں۔ جس کی سزا آریہ سماج کو اپنی مذہبی آزادی کھو دینے کی صورت میں ملے۔ اور ان شرارتیوں کو کوئی سزا نہ دی جائے۔ ہماری رائے میں ایسے موقعوں پر نظام سرکار کا رویہ یہ ہونا چاہیئے۔ کہ سزا قصوروار کو ملے۔ اور نقص امن کی آڑ میں بے جا طور پر آریہ سماج کے مذہبی کاموں میں روکاوٹ نہ ڈالی جائے۔ نیز آریہ سماجی ہونے کے اپرادھ میں ریاستی ہندوؤں سے ناانصافی نہ ہو۔ اور ساتھ ہی پولیس، جن سے کوئی بے جا سلوک نہ کرے۔ ایک نقرہ میں یہ کہ اگر نظام سرکار نے اپنے رویہ میں تبدیلی کی ہے۔ تو اسے کوشش کرنی چاہیئے۔ کہ ماتحت افسروں اور چھوٹے نوکروں کی ذہنیت بھی بدل جائے۔ تاکہ وہ جب تک سرکاری ملازم ہیں۔ ان کا سلوک ہر جا کے ہر بشر سے برادرانہ ہو۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ توجہ اور جانبداری کا جذبہ دیکھنے میں نہ آئے۔ اگر آئندہ کے لئے یہی طریق کار بنا لیا جائے۔ تو ہمیں یقین ہے۔ کہ نہ آریہ سماج کو شکایت کا موقعہ ملے۔ اور نہ نظام سرکار کو سختی کرنے کا۔ کیا ہم امید کریں۔ کہ ہماری یہ دلی آرزو پوری ہوگی؟

ہمارا مضمون مکمل نہیں ہوتا۔ اگر ہم ڈوور جن کے لگ بھگ ان سورگیہ ویروں کے پرتی شردھا کا اظہار نہ کریں۔ جنہوں نے اس مہان یگیہ میں اپنے پرانوں کی آہوتی ڈال کر اس کی سپھلتا کو قریب لانے کا یتن کیا۔ اور ان سات ڈکٹیٹروں کو جنہوں نے اپنے کام کاج و عیش و آرام کو تیاگ کر دھرم یدھ کے لئے دھن اور جن سمپے کیا۔ اور جیل کے کشٹ کو خوشی آمدید کہا۔ فراخ نمبین اداکریں۔ نیز پندرہ ہزار ستیا گرہی ویروں کو جو اپنے ستیا پتنیوں کی آگیا کے اندر رہتے ہوئے جیل کی سختیاں برداشت کرنے کو خوشی تیار ہو گئے مدھیہ نہ کہیں۔ ان سب نے مل کر دھرم یدھ کی سپھلتا کا مل بنا دی۔ یہ سب دھنیہ واد اور ودھائی کے پاتر ہیں۔ اسی طرح وہ آریہ سماجی بھائی و آریہ ماتائیں بھی جو دھن سے سہایتا کرتی رہیں۔ اور آریہ نیتا بھی جو باہر رہ کر انتظام کرتے رہے۔ ان میں سوامی موتھرا نند جی کا نام دشیش روپ سے انکھنیہ ہے۔ جنہوں نے ایک

دُرگا ناگ مندر ستیاگرہ

کئی دنوں سے سری نگر میں دُرگا ناگ مندر ستیاگرہ چل رہا ہے۔ اور دنوں دن تیز ہوتا جا رہا ہے۔ کشمیری پنڈت اس مندر پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن حکومت اسے پنڈتوں کے حوالے کرنے کو تیار نہیں۔ دونوں اپنی اپنی بات پر ڈٹے ہیں۔ لیکن ہماری رائے میں سادہ اور سیدھا یہ ایک معمولی بات پر کشیدگی مناسب نہیں۔ اس لئے ہم دونوں سے درخواست کریں گے کہ جہاں تک ممکن ہو معاملہ کو سلجھانے کی کوشش کی جائے۔ یہ کوئی ایسی گتھی نہیں جو باہمی سمجھوتہ سے سلجھ نہ سکے۔

سنسکرت کی بیٹیوں کیلئے ایک رسم الخط

یہ ایک حقیقت ہے۔ اور اس کی مہاتما گاندھی نے اپنے ایک تازہ مضمون میں تائید کی ہے۔ کہ سنسکرت تمام بھاشاؤں کی ماں ہے۔ اپنے اس مضمون میں جس کا عنوان وہی ہے جو اس نوٹ کا۔ مہاتما جی لکھتے ہیں۔ کہ "اگر یہ زبانیں ایک ہی رسم الخط میں لکھی جائیں۔ تو تھوڑے ہی عرصہ میں بڑی بڑی صوبائی زبانوں کا علم حاصل ہو سکتا ہے۔ جہاں تک تو بصورتی اور اعلےٰ بناوٹ کا تعلق ہے۔ ناگری کسی رسم الخط سے خراب نہیں۔ مجھے امید ہے۔ کہ تعلیم کی فہم میں مصروف لوگ میری اس تجویز پر کچھ غور کریں گے۔ اگر وہ دیوناگری رسم الخط کو قبول کر لیں۔ تو وہ آئندہ نسلوں کی بہت سی محنت اور وقت بچا لیں گے"۔

مہاتما جی کا مشورہ کس قدر معقول ہے۔ لیکن کیا مسلمان اسے قبول کریں گے؟

منشی نوجادک لال کا سوَرگباش

ہم نے یہ سنا چا نہایت دُکھ کے ساتھ سنتا ہے۔ کہ سیوگی "جاگرتی" کے سمپادک منشی نوجادک لال جی شری واستو کا ۳۰-جولائی کو اسمات سوَرگباش ہو گیا۔ آپ ایک پرانے اخبار نویس اور لوگ سیوک تھے۔ "متوالا" "ہندو پنچ" اور "پرتاپ" کے سمپادک رہ چکے تھے۔

ہمیں اپنے سہیوگی اور سوَرگیہ کے سمبندھ ہونے سے اس عہدہ میں دلی ہمدردی ہے۔ پرماتما سوَرگیہ کی آتما کو سدگتی پرادان کریں۔

مجوّزہ ہوس ٹیکس

میونسپلٹی کے خاتمہ کے بعد سے لاہور کا انتظام ایڈمنسٹریٹر کے ہاتھوں میں ہے۔ جس کے دماغ میں شہر کو خوبصورت بنانے کا خیال اس قدر گھر کر گیا ہے۔ کہ نئی نئی قسم کے ٹیکس لگائے جانے کی تجویزیں ہو رہی ہیں۔ ہاؤس ٹیکس تو عنقریب لگنے والا ہے۔ سب انتظام مکمل ہو چکا ہے۔ لیکن تمام شہر تو ہی اس کی شدید مخالفت کر رہے ہیں۔ اس لئے کہ یہ "بلا پیشہ" کے لئے ان کے گلے پڑ جائے گی۔ بڑے بڑے مکانوں کے مالکوں پر ٹیکس لگائے جانے کے کچھ معنی بھی تھے۔ لیکن (۱) مکانوں پر بھی لگیگا۔ جو صرف ان کی رہائش کے لئے ہی بمشکل کافی ہیں۔

ہمیں امید ہے۔ کہ اگر شہر والوں نے متحدہ محاذ پیش کیا۔ تو انہیں اپنے مقصد میں ضرور کامیابی ہوگی۔

جرمنی کی جنگی تیاریاں

جرمنی جنگی تیاریاں کس زور شور سے کر رہا ہے۔ اس کا اندازہ صرف اس خبر سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ اس کی ساڑھے سترہ لاکھ فوج ہر طرح سے مسلح اور تیار ہے۔ اس ماہ کے آخیر تک یہ تعداد بیس لاکھ تک پہنچ جائے گی۔ آئندہ ہفتے ان تمام فوجوں کے زبردست مظاہرے ہوں گے۔ اور ایک طرح سے نقلی جنگ کا نظارہ پیش کیا جائے گا۔ موٹریں اور لاریاں اسی طرح سامان لے جائیں گی۔ جس طرح دوران جنگ میں لے جایا جاتا ہے۔ پیادہ فوج اور توپ خانہ بھی مشق کریں گے۔ ایرفورس بھی بالکل تیار ہے۔ یہ تمام مظاہرے ڈینزگ کے مشرق میں الباہن ہوں گے۔

ان سب تیاریوں کو تشویش کی نظروں سے دیکھا جا رہا ہے۔ کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ یہ سب تیاریاں کیا گل کھلانے والی ہیں۔

بے روزگاری کمیٹی کی سفارشات

مسئلہ بیروزگاری کے متعلق تحقیقات کرنے کے لئے پنجاب گورنمنٹ نے سر جوزف ہوٹ سابق وزیر ترقیات کی صدارت میں جو کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس نے اپنی رپورٹ پیش کر دی ہے۔ اس میں اس نے چار اہم سفارشات کی ہیں۔ پہلی سرکاری ملازموں کی تنخواہوں میں دس فیصدی تخفیف کی جائے۔ دوسری۔ کارخانے جاری کئے جائیں۔ تیسری فیکٹریوں میں ۷۵ فیصدی ملازمتیں پنجابیوں کیلئے بذریعہ قانون مخصوص کی جائیں۔ چوتھی دوگوں میں ضبط تولید کے حق میں پروپیگنڈا کیا جائے۔

ہم پہلی تین سفارشات کے متعلق کچھ کہنا نہیں چاہتے۔ اس لئے کہ وہ مسئلہ کے حل میں مفید ثابت ہو سکتی ہیں۔ لیکن کمیٹی نے صنعت و حرفت کی لازمی تعلیم کو نہ جانے کیوں نظر انداز کر دیا؟ چوتھی تجویز کے متعلق ہم یہ کہے بنا نہیں رہ سکتے۔ کہ یہ تجویز بداخلاقی کو بڑھانے کے سوائے اور کوئی مفید کام نہیں کر سکتی۔ کیوں نہ لوگ "تبتیت کنٹرول" پر عمل کرنا سیکھیں۔ اور اس کی انہیں ترغیب دی جائے؟

بہرحال دیکھنا یہ ہے۔ کہ ان چند ایک سفارشات پر ہی ہماری گورنمنٹ کب عملدرآمد شروع کرتی ہے؟

قرآن کی اشاعت و فروخت کابل

یو۔پی لیجسلیٹو کونسل جس کا اجلاس ۱۰-اگست سے شروع ہوگا میں مسٹر محمد فیاض خاں ایک الیہابل پیش کرنے کی اجازت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ مسلمانوں کے سوا کوئی شخص نہ قرآن شریف کو چھاپے اور نہ ہی فروخت کرے۔ اگر کوئی ایسا کرے۔ تو اسے ایک سو روپیہ جرمانہ یا بصورت عدم ادائیگی ایک سال تک قید کی سزا دی جائے۔

اگر مسلمان نہیں چاہتے۔ کہ غیر مسلم ان کی مقدس کتاب کو چھاپیں یا فروخت کریں۔ تو انہیں اپنے اوپر بھی یہ پابندی لینے کو تیار ہونا چاہیئے۔ کہ وہ بھی ہندوؤں کی دھارمک کتابوں کو نہ چھاپیں گے۔ اور نہ ہی فروخت کریں گے۔

ہمیں وشواس ہے۔ کہ اس بل سے مسلمانوں کو بجائے فائدہ کے نقصان ہی ہوگا۔ کیونکہ شاید ہی کوئی ہندو پبلشر ایسا ہوگا۔ جو قرآن بیچنا یا چھاپنا ہو۔ برخلاف اس کے ایسے مسلم پبلشر بھاری تعداد میں ملیں گے۔ جو نہ صرف ہندوؤں کی دھارمک کتابیں بیچتے ہیں۔ بلکہ چھاپتے بھی ہیں۔

پنجاب ٹریڈ ایمپلائیز بل

دوکانداروں اور پرائیویٹ فرموں میں کام کرنے والے ملازموں کے حقوق کے تحفظ کے لئے جس بل کے متعلق ہم کئی دنوں سے سن رہے تھے۔ آخر پنجاب گورنمنٹ کے ایک غیر معمولی گزٹ میں اس کو شائع ہو گیا۔

اس بل کی کچھ بڑی بڑی خصوصیات ہیں:- (۱) ۱۴ سال سے کم عمر کے لڑکے ملازم رکھنے کی ممانعت (۲) ہفتہ میں ۶۰ سے زیادہ ۶۱ گھنٹے اور دن میں ۱۰ گھنٹے کام (۳) چھٹی، ستتشات کے ساتھ ساتھ اور کمرشل فرمیں اتوار اور پبلک تعطیلات پر بند رہیں۔ (۴) اگر ملازمت ۱۵ سال سے زیادہ ہو جائے۔ تو اسے تعطیلات دنوں کی اُجرت بھی ملا کرے۔ (۵) اگر کی ایک سال ملازمت ہو جائے۔ سال کے پچھلے پندرہ یوم کی رخصت باتنخواہ ملا کرے۔ جرمانہ کے طور پر سے کاٹ ایک پیسہ فی روپیہ سے نہ ہو۔ اور جرمانہ کی رقم ایسے فنڈ میں کی جائے۔ جس سے ملازموں کی کو بہتر بنایا جانا مقصود ہو۔ بل کی دفعات کی خلاف ورزی پر پہلی بار پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا ہوگی۔ اور بعد میں ہر ایک خلاف ورزی کے لئے ۷۵ سے ۲۵۰ روپیہ جرمانہ کی سزا ہوا کرے گی۔ بل کا اطلاق تمام صوبہ پر ہوگا۔ لیکن تے اطلاق کا اطلاق لاہور۔ امرتسر۔ ملتان راولپنڈی اور سیالکوٹ میں کیا جائے گا۔ یہ بل سر چھوٹو رام وزیر ترقیات نیاز کہا ہے۔ گورنمنٹ اسے آئندہ اجلاس میں پیش کرنے کا ارادہ رکھتی ہے۔

مجوّزہ بل مفید ثابت ہوگا۔ اس کوئی وجہ نہیں۔ کہ اس کی مخالفت ہو۔ وہ پاس نہ ہو۔

آریہ ستیاگرہ اندور کی دھاک

آریہ ستیاگرہ کی گونج نہ کیول بھارت کے کونہ کونہ میں پہنچ چکی ہے۔ بلکہ دیش ان تمام حصوں میں بھی جہاں ایک بھی ہندو نیام پدھتے ہے۔ ہزاروں ہندو نیوں کی تعداد پہنچ ہونے پر بھی ان میں اس دھارمک مہتو کے لئے وہی جوش اور اتساہ پایا جاتا ہے۔ جو بھارت کے ہندوؤں میں دیکھنے میں آتا ہے۔ ۱۵ اس تحریک سے ہمدردی کا اظہار ہی نہیں کر رہے۔ دھن سے سہایتا بھی دے رہے ہیں۔ چندہ کی اتر لیفہ۔ فجی اور برہما سے منیکڑوں روپیہ ستیاگرہ فنڈ میں پہنچ چکے ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

(گذشتہ سے آگے)

اوم کا جھنڈا

(دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا کاوشیش لکھ جیل سے)

اشلوک میں اوم تت ست آیا ہے۔ اس میں اوم گوڑھا کھشر روپی ویدک منتر ہے۔ آپ نشدوں میں اس کا انیک دھیروں سے دیا گیان کیا گیا ہے +

(پرشنو پنشد ۵۔ منڈوکیہ ۸-۱۲۔ ادھیائے ۱-۱)

اب پرشن یہ اٹھتا ہے۔ کہ "اوم" شبد کیسے کہا؟ دیا کرن سے یہ شبد اور کھش کے دھاتو سے ست پرتیہ لگا کر "ڑی" روپ ہو کر "اوم" بنا ہے۔ "اد" دھاتو کے وشے میں دسترت لکھ کیا جا چکا ہے۔ گرنتھ براہمن میں "اد" کار سرد ما پتی" اس ارتھ میں اوم آیا ہے۔ ارتھات جو سرد یا پک ہے۔ وہی اوم ہے۔ سمرتی کاروں میں سرو شریشٹھ منو جی مہاراج نے منوسمرتی میں لکھا ہے۔

"अकाराच्यकाराच्च प्रजापतिः"

ارتھات :۔ اکار۔ اکار۔ اور مکار سے اوم بنا ہے۔ مانڈوکیہ اپنشد میں تری ماترک اوم کی آ۔ او۔ ما کی دیا کھیا کرتے ہوئے رشی نے گہن ویدانت میں جاگرت سوپن۔ سوشپتی اوستھاؤں کے لپشچات تریہ اوستھا میں جا کر پورن ہوتا ہے۔ اور اوم کو ست چت اوسچند مانا ہے +

آریہ سماج ویدشاستر اور پراچین سمرتی گرنتھوں کا پرچار کر اور آریہ سبھتا کا پرسارک ہونے سے اور سب دیوتاؤں کو نہیں ہرانا ہے۔ کیونکہ "اوم" سے شریشٹھ سنسار میں کوئی دوسری ستو نہیں۔ آریہ سماج پرارنبھ کال سے اپنے بھجنوں میں اوم کی مہما گاتا آیا ہے۔ جیسے

"تیرا نام اونکار" — "اوم ہی ہے جیون ہمارا" — "اوم پرماتما دھار ہے" — گورو کل پتروں کے مکھیہ ادھشٹاتا سوامی برہمانند جی مہاراج نے اوم پر ہی انیک بھجن بنائے ہیں۔ جنہیں بڑے پریم سے آریہ بھجنیک گاتے گاتے تھکتے نہیں۔ شری سوامی سرد ہانند جی مہاراج نے سمارگ درشن میں اوم کی بڑی سندر ویاکھیا کی ہے۔ اور انہوں نے بتلایا ہے۔ کہ اوم کی آپچا ۹ کے انک سے دی ہے +

جس پرکار ۹ کے انک کا کبھی ہراس نہیں ہوتا۔ اسی پرکار پرماتما کا کبھی اکھنڈ نہیں ہوتا۔ اور جس پرکار ۹ کا پہاڑا بولتے ہیں تو ایکم تو ہیں یہی بتلایا گیا ہے۔ کہ ۹ ایک ہی ہے۔ نو دونی اٹھارہ ہیں ۲+۷=۹ ہی رہتے ہیں۔ نو تیاں ستائیس ہیں ۳+۶ نو ہی رہتے ہیں۔ اسی پرکار ۹ رقم اکائی تک ۱+۸=۹ ہی رہتے ہیں۔ اسی پرکار ۹ کے انک کے سمان پرماتما پورن تھا ایک ہی ہے +

اس کے اتیرکت "اوم" میں ودیمان "آ" اکشر الیشور کا دیوتک ہے۔ تھا "اد" جیو کا اور "ما" پرکرتی کا دیوتک ہے۔ اتھ دھوجا پرنر جیت اوم ہم کو سہائیک کی دھونی دلائے گا۔ کہ جیو کے آگے دو مکھیہ ہو سکتے ہیں۔ یا تو وہ پرماتما کو مکھیہ بنا دے یا پرکرتی کو۔ یدی وہ (جیو) ان سارے پدوھنوں سے اٹھ کر الیشور کو مکھیہ بنانا ہوا اس کی اور جاویگا تو وہ مکت منی کا سمان پاکر آکار کے سمر بھ بھاجان ہوگا۔ کیونکہ "آ" کے ساتھ جب "اد" مل جاتا ہے۔ تب ہی "اد" بنتا ہے۔ اور یدی یہ "اد" = جیو سانسارک وسنیوں میں پھنس کر اس پرکرتی میں رت ہو جاتا ہے۔ تو وہ پرکرتی کے پانچ تتو دیا جاتا ہے۔ تھا اس کی بڑی درگتی ہوتی ہے۔ دیکھئے "اوم" میں جو "ما" ہے۔ وہ ہی "اد" جیو کا دیوتک ہے۔ الہ الیشور کی اور جانے میں ہی کلیان ہے +

آریوں کے دھوجا گیت — "جیتی اوم دھوجا جیوم بھاری۔ وشو پریم پرتیھاتا پیاری" کے سارے سنسار کے آریوں نے مل کر "دیانند شتابدی" اجمیر ۱۹۳۳ء کے سوا دس ہو جاتے ہیں۔ شری سوامی سرد ہانند جی مہاراج نے سمارگ درشن میں اوم کی بڑی سندر ویاکھیا کی ہے۔ اور انہوں نے بتلایا ہے۔ کہ اوم کی آپچا ۹ کے انک سے دی ہے +

جس پرکار ۹ کے انک کا کبھی ہراس نہیں ہوتا۔ اسی پرکار پرماتما کا کبھی اکھنڈ نہیں ہوتا۔ اور جس پرکار ۹ کا پہاڑا بولتے ہیں تو ایکم تو ہیں یہی بتلایا گیا ہے۔ کہ ۹ ایک ہی ہے۔ نو دونی اٹھارہ ہیں ۲+۷=۹ ہی رہتے ہیں۔ نو تیاں ستائیس ہیں ۳+۶ نو ہی رہتے ہیں۔ اسی پرکار ۹ رقم اکائی تک ۱+۸=۹ ہی رہتے ہیں۔ اسی پرکار ۹ کے انک کے سمان پرماتما پورن تھا ایک ہی ہے +

اس کے اتیرکت "اوم" میں ودیمان "آ" اکشر الیشور کا دیوتک ہے۔ تھا "اد" جیو کا اور "ما" پرکرتی کا دیوتک ہے۔ اتھ دھوجا پرنر جیت اوم ہم کو سہائیک کی دھونی دلائے گا۔ کہ جیو کے آگے دو مکھیہ ہو سکتے ہیں۔ یا تو وہ پرماتما کو مکھیہ بنا دے یا پرکرتی کو۔ یدی وہ (جیو) ان سارے پدوھنوں سے اٹھ کر الیشور کو مکھیہ بنانا ہوا اس کی اور جاویگا تو وہ مکت منی کا سمان پاکر آکار کے سمر بھ بھاجان ہوگا۔ کیونکہ "آ" کے ساتھ جب "اد" مل جاتا ہے۔ تب ہی "اد" بنتا ہے۔ اور یدی یہ "اد" = جیو سانسارک وسنیوں میں پھنس کر اس پرکرتی میں رت ہو جاتا ہے۔ تو وہ پرکرتی کے پانچ تتو دیا جاتا ہے۔ تھا اس کی بڑی درگتی ہوتی ہے۔ دیکھئے "اوم" میں جو "ما" ہے۔ وہ ہی "اد" جیو کا دیوتک ہے۔ الہ الیشور کی اور جانے میں ہی کلیان ہے +

آریوں کے دھوجا گیت — "جیتی اوم دھوجا جیوم بھاری۔ وشو پریم پرتیھاتا پیاری" کے سارے سنسار کے آریوں نے مل کر "دیانند شتابدی" اجمیر ۱۹۳۳ء کے سوا دس پر اپنا جھنڈا سنسار پر آریہ دیہ نو جی تواعد کے ساتھ اور بینڈوں کے ساتھ بڑے پریم سے اسی اوم دھوجا کو لگاتے ہیں +

ہمارا یہ دعویٰ ہے۔ کہ ہمارا پوتر ویدک دھرم ہی پرماتما کا دیا ہوا سرو شریشٹھ دھرم ہے۔ سنسار میں جو اس وقت بھیانک اشانتی اور ویدھ کے بادل چھا رہے ہیں۔ ان سب کے نوارن کی ایک ماتر اوشدھی اس اوم کے ستو کے سمجھنے میں ہے۔ اسی سے سنسار میں سکھ اور شانتی پھیلے گی +

سنسار کا اتہاس بتلاتا ہے۔ کہ جب تک اوم کی پوتر دھوجا لہرائی اور آریوں کا چکرورتی سمراجیہ رہا۔ تب تک سنسار میں سکھ اور شانتی رہی۔ اور ہمارے پراچین آریہ سنسار میں سکھ اور شانتی پھیلانے کے اُدیشیہ سے ہی اوم کی دھوجا لے کر دیش دیشانتروں میں جاتے تھے۔ راکھشسوں کا دمن کرتے تھے۔ اشو میدھ اور شوجیت یگیہ کرتے تھے۔ اور یہ اوم دھوجا انیائی اور اتیاچاریوں کا ناش کر سنسار سے وناشی جھگڑے مٹا کر شانتی پھیلاتی تھی۔ اسی لئے سرشٹی کے آرنبھ سے "اوم" یہ سنسار ویاپک سشید رہا ہے۔ یدیہ اپی سیمٹک جاتیوں نے اس کا اُچارن "آمین" کر دیا ہے۔ اور عرب والوں نے قرآن شریف کے آرنبھ میں اس "اوم" کو "ا+ل+م" کر کے لکھا ہے۔ یہ تتو داستو میں بات ایک ہی ہے۔ کہ یہ اوم پرماتما کا سرو سرشٹھ نام ہے۔ اور اسی کو بھن بھن پرکار سے آریہ ورت سے دوری پر رہنے کے کارن اور اودیا اندھکار کے کارن دیش پرکاروں سے لکھنا آرنبھ کر دیا ہے +

ہٹلر کے جرمنی کے نازی جھنڈے پر جو سوستیکا کا چلہہ ہے۔ وہ "اوم" کا ہی دیوتک ہے۔ اور انگریزی کے یونین جیک پر جو کراس ہے وہ بھی اسی کا وکرت روپ ہے۔ چین مندروں اور بودھ ستوپوں پر جو اوم ہوتا ہے۔ وہ بھی اسی اوم کا دیوتک ہے۔ اسلامی جھنڈے پر جو چاند اور تارے کا نشان ہے۔ وہ بھی اسی پرکار ॐ کا ایک بھاگ ہے۔ اور بھگوان کے روپ کا دیوتک ہے۔ سناتنی پنڈت اپنی شو لنگ کی مل دھارا کو بھی اوم کا ہی سدرپ بتلاتے ہیں + (باقی آئندہ)

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection, Delhi. Digitized by eGangotri

حیدرآباد کی اصلاحات

۵ فیصدی اقلیت کی ۹۵ فیصدی اکثریت پر حکومت!

(از لالہ رام پرشاد جی بی۔اے ڈائرکٹر پبلسٹی آریہ سماج دہلی)

جن اصحاب کا اصلاحات حیدرآباد سے کوئی براہ راست تعلق نہیں۔ انہوں نے تو اس سکیم کو سرسری دلچسپی سے ہی پڑھا ہوگا۔ لیکن جن لوگوں کو ان میں گہری دلچسپی ہے۔ وہ بھی شاید اس منشا کو پوری طرح نہ پہنچ سکے ہوں گے۔ جو بالائی سطح کے نیچے کسی قدر گہرائی میں پوشیدہ ہیں۔ اس لئے میں چاہتا ہوں۔ کہ ان باتوں پر سے بھی کسی قدر پردہ اٹھا دوں۔ جو عوام کی نظر سے البی ہوشیاری سے چھپائی گئی ہیں +

گلہ کیا ہے؟

میں سب سے پہلے ان اصلاحات کے ذریعہ ہندوؤں کو عطا شدہ حقوق کے عام سوال کو لیتا ہوں۔ ان میں سے پہلی اور سب سے اہم بات تو "حکومت" ہے۔ جس سے مراد کابینہ "وزارت" ہوا کرتی ہے۔ اس وقت وزیروں کی تعداد سات ہے۔ اور وہی آئندہ بھی ریاست نظام میں حکمران رہیں گے۔ ریاست میں ہندو پرجا کی تعداد جیسا کہ ہر شخص پر ظاہر ہے۔ کل آبادی کا ۸۵ فیصدی ہے۔ اور مسلمانوں کی صرف دس فیصدی۔ اس تعدادی حیثیت کے علاوہ ہندو ایک اور نقطہ سے بھی اہمیت رکھتے ہیں۔ وہ یہ کہ یہی ریاست کے خزانے کا سب سے بڑا حصہ ادا کرتے ہیں۔ شاید ہم لوگوں کے لئے جو برطانوی ہند میں رہتے ہیں۔ یہ ایک نئی بات ہو۔ کہ ریاست میں پرجا کی آمدنی پر کوئی ٹیکس نہیں۔ امیر طبقہ کو حیدرآباد میں ٹیکس کا کوئی بوجھ برداشت نہیں کرنا پڑتا۔ برخلاف اس کے صرف ہندو کاشت کار کو ہی کاشت کار ہونا پڑتا ہے۔ اس کے مقابلہ میں ریاست کی حکومت میں اس کا کتنا حصہ ہے۔ سات ممبروں کی وزارت میں صرف ایک ممبر ہندو ہے۔ اور وہ بھی خود نظام صاحب کا پسند کردہ۔ اس طرح عملی طور پر ہندوؤں کو ریاست کی حکومت میں کوئی بھی حصہ حاصل نہیں۔ جس کے وہ سب سے بڑے بنیادی سہارے ہیں +

لیجسلیٹو اسمبلی

اب میں لیجسلیٹو اسمبلی کا ذکر کرتا ہوں۔ یہ دعوی کیا گیا ہے۔ کہ منتخب ممبروں کی اکثریت ہوگی۔ اور ہندوؤں کو آدھی نشستیں ملیں گی۔ لیکن یہ دونوں دعوے غلط اور بے بنیاد ہیں۔ منتخب ممبر درحقیقت اقلیت میں ہوں گے۔ کیونکہ سرکاری بلاک میں صدر بلحاظ عہدہ کے ۴۳ ممبر ہوں گے۔ اور منتخب ممبر صرف ۴۲ ہوں گے۔ اور وہ بھی صرف ایک بے ضرر اصحاب کا جتھا۔ یہ بے بنیاد دعوے صرف اس لئے کیا گیا ہے۔ کہ انگیز بکٹو کونسل کے سات ممبر جو اپنے عہدہ کے لحاظ سے اسمبلی کے ممبر ہوں گے نیز تین ممبر جو حضور نظام کی طرف سے مقرر کئے جائیں گے۔ وہ نامزد ممبروں کے طور پر شمار نہیں کئے گئے۔ لیکن ہر مقصد و منشا کے لئے وہ نامزد ممبروں سے بھی بڑھ کر حکومت کے حمایتی ہوں گے۔ لہذا اس طرح عملی طور پر ۴۲ منتخب ممبروں کے مقابلے میں ۳۳ تو نام نہاد نامزد ممبر ہوں گے۔ اور دس ممبران بلحاظ عہدہ۔ کیا عجیب الفاظ کا گورکھ دھندہ ہے +

لیکن میرا زیادہ تعلق تو ہندو نشستوں کے ساتھ ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ نصف نشستیں تو ہندوؤں کو ملیں گی۔ لیکن دس فیصدی مسلمان اقلیت کو ۸۵ فیصدی ہندو اور ۵ فیصدی دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں یہ مساوی نمائندگی کیوں دی گئی ہے؟ اسے دو دلائل سے حق بجانب ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ایک تو یہ کہ مسلمانوں کو جو سیاسی اہمیت حاصل ہے۔ اس کی بنا پر وہ اقلیت کے درجہ تک نہیں گرائے جا سکتے۔ سیاسی اہمیت کی اس نامعقول دلیل کا چند روز ہوئے ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ نے خوب مذاق اڑایا تھا۔ اور دوسرا بہانہ یہ پیش کیا گیا ہے۔ کہ بعض صوبجات میں جہاں وہ آبادی کے لحاظ سے ایک فیصدی ہیں۔ چھ گنا نمائندگی دی گئی ہے۔ میں یہ نہیں جانتا۔ کہ یہ اشارہ کس صوبہ کی طرف ہے۔ لیکن باقی دنیا کو تو ذکر ہی کیا ہندوستان میں بھی کسی جگہ اتنی فوقیت بینی اقلیت کو ایک نہایت ہی زبردست اکثریت کے مقابلہ میں مساوی نمائندگی حاصل نہیں ہے۔ پھر اس میں چھ گنا نمائندگی دے جانے کا بھی تو یہ مطلب نہیں ہو سکتا۔ کہ اس غیر معمولی دیہتج سے وہ اکثریت کے بالکل برابر ہو جائیں +

ہندوؤں کو آدھی نشستیں نہیں ملیں

لیکن درحقیقت ہندوؤں کو آدھی نشستیں بھی نہیں ملتیں۔ جب تک وہ تین خاص نشستیں جو عیسائیوں اور پارسیوں کے لئے مخصوص کر دی گئی ہیں میزان کل میں سے منہا نہ کر لی جائیں۔ اور پھر باقی نشستوں کو ہندوؤں اور مسلمانوں میں آدھا آدھا تقسیم نہ کر دیا جائے۔ اگر ایسا نہ ہوا۔ تو یقینی طور پر یہ نشستیں بھی ہندو نشستوں میں سے دی جائیں گی۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ ہندوؤں کی نشستیں ۴۲ سے ۳۹ رہ جائیں گی۔ جو کہ صاف اقلیت ہوگی +

دوسری نمائندہ جماعتیں

اب میں دوسری نمائندہ جماعتوں کا ذکر کرتا ہوں۔ ان کی پوزیشن ان اصلاحات کا سرسری مطالعہ کرنے والے اشخاص کو بھی بہ صاف معلوم ہو جائے گا۔ کہ دیہات میں ہندوؤں کی حالت حقیقتاً ناقابل برداشت ہو جائے گی۔ اب تک تو وہ جیسے کیسے اپنی مشکل سنبھالے ہوئے تھے۔ مگر آئندہ تو اپنی تعدادی اکثریت اور مالی حالت کے قطع نظر مٹھی بھر مسلمانوں کے رحم پر رہنا پڑے گا۔ دیہات میں مسلمان جو شاذ و نادر ہی ۵ فیصدی سے زائد ہوں گے پنچایت میں ہندوؤں کے برابر نشستیں حاصل کر لیں گے۔ جن کا منشا وہ مدعا سوائے اس کے اور کچھ بھی نہیں۔ کہ یہ پنچایتیں بھی حکومت کے ہاتھ کی کٹھ پتلی ہوں گی۔ اور جیسا کہ میں آگے ثابت کروں گا۔ ہر ایک گاؤں کے مٹھی بھر مسلمان ہندوؤں پر نوابی کیا کریں گے۔ اس لئے ہندو دیہاتوں میں ہر طرح حق بجانب ہوں گے۔ کہ یہ ماننے سے

ان اصلاحات سے بچائے +

مضحکہ خیز انتخابات

ہر پنچایت میں پانچ ممبر ہوں گے۔ ان کا انتخاب بالغ رائے دہندگان کے ذریعہ کیا جائے گا۔ یہ دعوے کیا گیا ہے منتخب شدہ ممبر ہی منتخب ہوں گے۔ ان میں منتخب اور نامزد ممبروں کا تناسب ۵ : ۳ ہوگا۔ بعض اصحاب خیال کریں گے۔ کہ یہ منتخب ممبر حقیقی اکثریت کے ممبروں میں منتخب ہی ہوا کریں گے۔ لیکن درحقیقت یہ بات نہ ہوگی۔ اس سکیم میں سرکاری سکیم کے الفاظ ہی یہاں بھی ناظرین کرتا ہوں:۔

"پنچایت پنچایت انتخابات کا سب سے اہم پہلو یہ ہوگا۔ کہ گاؤں کے باشندوں کی ایک مجلس عام کیا جائے گا۔ جس میں ہر بالغ صاحب ۶ سال تعداد سے دوگنے آدمی چھانٹ نکالیں گے۔ جتنے کہ پنچایت کے لئے ضروری ہوں گے۔ اور ان کا نام "پینل" بنا دیا جائے گا۔ اس پینل میں سے تعلقہ دار صاحب اول (ڈپٹی کمشنر) ضلع ممبران پنچایت یعنی پنچوں اور سرپنچوں کو چھانٹ کر نامزد کر دیا کریں گے"۔

کیا نامزدگی کا کوئی طریقہ اس سے بھی زیادہ محفوظ اور بہتر ہو سکتا ہے۔ مگر پھر بھی اسے منتخبہ ممبروں کے انتخاب کا نام دوزار دیا گیا ہے۔ لیکن اس میں ایک اور بات بھی قابل ذکر ہے۔ وہ یہ کہ سرپنچ بھی یعنی اس پنچایت کا انتظامی افسر اعلیٰ حکومت کا منتخب کردہ ہوگا۔ جس کے عملی طور پر یہی معنی ہوں گے۔ کہ ہندوؤں اور مسلمانوں کی ایک مشترکہ سبھا میں جو ۵ فیصدی مسلم آبادی اور ۸۵ فیصدی ہندو آبادی کے نمائندوں پر مشتمل ہوگی۔ مسلمانوں کے نمائندے نہ صرف ہندوؤں کے برابر ہی ہوں گے۔ بلکہ ان کا سرپنچ بھی ایک سرکاری افسر نامزد کرے گا۔ جو دس میں سے نو حالتوں میں مسلمان ہی ہوگا۔ اور اس طرح ۵ فیصدی کی اقلیت ۹۵ فیصدی کی اکثریت پر من مانی حکومت کر سکے گی +

حیدرآباد کی ہندو پرجا کو کیسی اصلاحات ملی ہیں؟

یہ ہیں وہ اصلاحات جو ہم کو ہندوؤں کے لئے حاصل ہوئی ہیں۔ نہ صرف دیہاتی پنچایتوں میں بلکہ ضلع بورڈوں اور تعلقاتی میونسپلٹیوں میں بھی جہاں کہ حسب ضرورت اس تناسب کا ایک کمیٹی ہو سکے گی۔ بشرطیکہ ان سب کا ایک مشترکہ پہلو یہ ہی ہے۔ کہ کسی جماعت کو بھی خواہ وہ ایک ڈسٹرکٹ بورڈ کیوں نہ ہو

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سُکھ اور شانتی کا سادھن!

(لیکھک: شری پنڈت دیانند بھاسکر کپل دیو شاستری شولاپور)

ویدکہتا ہے کہ:-

आयुर्यज्ञेन कल्पतां प्राणो यज्ञेन कल्पतां अपानो यज्ञेन कल्पतां व्यानो यज्ञेन कल्पतां मनो यज्ञेन कल्पतामात्मा यज्ञेन कल्पताम् ॥ (یجروید ۱۸-۲۹)

ارتھات:- یگیہ کے دوارا ہم آیو۔ پران۔ پوشٹی۔ شروتی۔ بانی۔ من۔ آتما آدی سے یُکت ہوں۔ یگیہ سے مانسک پوشتا سدا پراپت ہو۔ من کے پوشت ہونے پر منش سکھ شانتی کو پراپت کرتا ہے۔

یگیہ سے ہی ورشٹی ہوتی ہے۔ ورشٹی سے دھن دھانیہ کی پراپتی ہوتی ہے۔ اسی پر منش کی جیوکا نربھر ہے۔

ویدکہتا ہے:-

यज्ञ इन्द्र मवर्धयद्यद्भूमिं व्यवर्तयत् चक्राण ओपशं दिवि ॥

(سام وید۔ ادھیائے ۲۔ کھنڈ ۱۔ منتر ۷)

ارتھ:- (دیوی) آکاش میں (اوپ شم) وِستار (چکرانہ) کرتا ہوا (یگیہ) یگیہ (ہے) (اندرم) ورشٹی کو (اودھیت) بڑھاتا ہے۔ وہ ہی (بھومم) پرتھوی کو (ویورتیت) دھانیہ آدی سے یُکت کرتا ہے۔

پرتی دن پراتہ تھا سایَنکال اگنی ہوتر ادشیہ کرنا چاہیئے۔ اس سے مانسک دوش دُور ہوتے ہیں۔ ایو پوشتی ہوتی ہے۔ تھا واتاورن کے سوچھ ہونے سے منش کو سواستھ لابھ ہوتا ہے۔ شریر پر پُشٹی ہوتا ہے۔ ویدآدیش دیتا ہے:-

सायंसायं गृहपतिर्नो अग्निः, प्रातः प्रातः सौमनसस्य दाता। वसोर्वसोर्वसुदान एधि वयं त्वेन्धानास्तन्वं पुषेम ॥ (اتھروید ۱۹-۵۵-۳)

प्रातः प्रातर्गृहपतिर्नो अग्निः सायं सायं सौमनसस्य दाता। वसोर्वसोर्वसुदान एधीन्धानास्त्वा शतं हिमा ऋधेम ॥ (اتھروید ۱۹-۵۵-۴)

ارتھات:- ہے گرہ پالک اگنے! تو ہمیں پراتہ تھا سایَنکال سدھاودن کرنے والا ہے۔ دھن دھانیہ کو دینے والا ہے۔ ہم تجھے پرپت کرتے ہوئے اپنے شریر کو پُشٹ کریں۔ تھا سو ورش تک اشیورپ سے جیت ہوں۔

جو منش یگیہ آدی نہیں کرتے وہ پاپی ہیں۔ انہیں سکھ بھوگنے کا ادھیکار نہیں ہے۔ ایسے منشیوں کو آتمک شانتی پراپت نہیں ہوتی۔ سکھ شانتی بھی دور رہتی ہے۔

ویدکہتا ہے:-

शं पदं मध्वं रयीणां नकामव्रता हितोति न स्मृदायवे मू।

(سام وید۔ ادھیائے ۲۔ کھنڈ ۱۔ منتر ۵)

ارتھ:- ہے پراتمن (اودرتہ) یگیہ آدی شبھ ورت سے رہت منش (رئیم) دھنیہ دھانیہ کو (نہ سپرشت) چھونے بھی نہیں پاتا تھا (کامم) اِشٹ سدھی کو (نہ ہنوتی) نہیں پراپت ہوتا۔ کنتو (رئیشنے) یگیہ آدی شبھ کرموں کے نمت دھن دینے والے (شم پدم) سکھ شانتی کے شبھ تھان اور (مدھم) دھن دھانیہ کو پراپت ہوتے ہیں۔

یگیہ سے ہی منش سکھ شانتی کو پراپت کرتا ہے۔ اسی کمی پر کار کی دیادھی آدی کا دکھ پراپت نہیں ہوتا ہے۔ یگیہ کرتا کو سدا کلیان ہی کی پراپتی ہوتی ہے۔

ویدکہتا ہے:-

घृताची स्थो धुर्यौ पातं सुम्ने स्थः सुम्ने मा धत्तम। यज्ञं नमस्य उप च यज्ञस्य शिवे मतिष्ठम स्विष्टे मे मतिष्ठम ॥ (یجروید ۲-۹۱)

ارتھات:- جو اگنی اور دایو (دھوریئے) یگیہ کے کھیہ انگ کو پراپت کرانے والے (چہ) اور (شُمنے) سکھ روپ (ستھہ) ہیں۔ تھا (دھراتا) جل کے پر ایک سیگھ آدی کے نربان کارک (ستھہ) ہیں۔ اور سمست سنسار کو (پاتم) پالتے ہیں۔ وہ (ما) یگیہ کرتا مجھ کو (رمتے) سکھ میں (دھتھم) ستھاپت کرتے ہیں۔ جیسے (یگیہ) یگنیہ پرانا دیو) اور (نمہ) دِنے (تے) تیرے لئے (نتوے) کلیان ہیں (آپ سنتی سو) سمیپ سمرپت ہیں۔ ویسے ہی (وے) یگیہ کرتا میرے (شُمنے) سکھ کے نمت سنتشٹھنتو (ستھت) ہوں۔

منش کو یگیہ سرودا ہی کرنا چاہیئے۔ اس سے دایو آدی کی شدھی ہوتی ہے۔ دایو کی شدھی سے نانا پرکار کی ویادھیاں سوئیم نشٹ ہو جاتی ہیں۔ یگیہ سے سمست راشٹ سدھ ہوتی ہیں۔

ویدآدیش دیتا ہے:-

उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते देवयन्तस्त्वेमहे उपप्रयन्तु मरुतः सुदानव इमं यज्ञं मनवे वष्टु नो धिय इन्द्रं सवित्तारमूतये ॥

(اتھروید ۱۹-۴۳-۱)

ارتھ:- ہے برہم وِدیا وِدوان! (اُتّشٹھ) پرماد چھوڑ کر جاگرت ہو۔ (یگیہ) اگنی ہوتر کے دوارا (نو دان) نو دیہ گن یُکت دایو آدی بھوتوں کو (بودھیہ) سکھ کاری بنا (آیہ) آیو (پرانم) پران (پرجام) پتر آدی (کیرتم) کیرتی تھا (یگیہ ناما) یگیہ کو (ورد دھیہ) سکھ سادھن سمپن کر۔ بجمان کو (نو) ہمارے (یگیہ) یگیہ آدی شبھ کرموں کو نہیں کرتے ہیں۔ وہ آدھی وِیادھیوں سے پیڑت ہوتے ہیں۔ جو نری وِدیہ کے پراپت ہوتے ہیں۔ جو نری وِدیہ کے ہی مایا جال میں پھنس کر یوبھوش یگیہ آدی نہیں کرتے۔ پرماتما ان کا ناش کر دیتا ہے۔

ویدکہتا ہے:-

पदा पनीरार्धमो नि वाधस्व महो असि। नाहे वा कश्चन प्रति ॥

(سام وید ادھیائے ۱۱۔ سوکت ۳۔ منتر ۲)

ارتھ:- ہے اندر! پرماتمن (پنین) کیول دان ادان کے دیوہار کو کرنے والا وہی (اسادھسہ) یگیہ آدی دوارا ادھرما چرن کرنے والے مورکھ پُرشوں کو اپنے (نیا دھسو) چرن روپ سے پیڑت کرتا (وہان اسی) سب سے بڑا ہے

رسوپتی، تیرا پتی دونوں (کشچن) کوئی بھی (نہیں) نہیں ہے۔

انارشٹی (دُرلکشن) آدی کو دُور کرنے کے لئے دکھوں سے رکھشا کے لئے تھا گیان آدی کی پراپتی کے لئے پرتی دن ایشور اُپاسنا تھا یگیہ کریں۔

ویدکہتا ہے:-

सुरूपकृत्नुमूतये सुदुघामिव गोदुहे। जुहूमसि द्यविद्यवि ॥

ارتھ:- (گو دُہے) دودھ دوہنے کے لئے جس پرکار (سُدوہعام) اُتم دُوہ سے دودھ دینے والی گئو کو پراپت کیا جاتا ہے۔ اسی پرکار (سُروپ کرت نم) اُتم گیان تھا کرم سمپادن کرنے والے سکھ کارک اندر کو (اُوتئے) انارشٹی دُر لکشن تھا پاپ آچرن سے رکھشا کے لئے (دیوی۔ دیوی) پرتی دن (جُہومسی) ہم سمرن کرتے ہیں۔ تبھی یگیہ آدی دوارا ہمیں پران کرتے ہیں۔

ویدکے ان ہی آدیشوں تھا اُپدیشوں کو براہمن گرنتھوں میں وشوتہ نردیش کیا گیا ہے۔ یگیہ کے وشے میں براہمن گرنتھ سودھی دستاویز ہیں۔

यज्ञो वै श्रेष्ठतमं कर्म। तस्माद् मनुष्येभ्यो यज्ञं प्राहुः ॥

(گوپتھ اُپ نشد ۲-۳) (شت پتھ ۱-۷-۱-۵) (تیتریہ ۳-۲-۴-۱)

ارتھات:- یگیہ شریشٹتم کرم ہے۔ اس لئے سب منشیوں کے لئے یگیہ کا ودھان کیا گیا ہے۔

नाहिं वा एषा स्वर्या यदग्निहोत्रम ॥

(شت پتھ ۲-۳-۳-۶)

ارتھات:- یہ اگنی ہوتر نشچے پورک سکھ شانتی کو پراپت کرانے والا ہے۔ ارتھات اگنی ہوتر کرتا ہے۔ دُکھ سہن ہوتا ہے۔

सर्वेषां वा एष भूतानां सर्वेषाम देवानामात्मा यद यज्ञः तस्य समृद्धिमनुयजमानः प्रजया पशुभिः ऋध्यते ॥

(شت پتھ براہمن ۱۴-۳-۲-۱)

ارتھات:- نسندیہ یہ یگیہ سب پرانیوں کا اور سب دیوتاؤں کا جیون ہے۔ اس کی سمردھی سے یجمان پرجا۔ اور پشوؤں سے سمردھی کو پراپت ہوتا ہے۔

سدرشن چکر

پچھلے ہفتہ ہم اسلامیہ زنانہ پردہ کالج میں متوقع ستیاگرہ کے متعلق لکھتے ہوئے کالج کی لڑکیوں کے مطالبات کا ذکر کر چکے ہیں۔ اس ہفتہ ہمیں آکسفورڈ کالج لنڈن کی طالبات کے متعلق کچھ کہنا ہے۔ ناظرین شائد ان کے مطالبات کی نوعیت پر متعجب ہوں۔ لیکن ہوا کا رُخ دیکھتے ہوئے ہمیں ذرا بھی حیرانی نہیں ہوتی ؛

چنانچہ لنڈن کے کالج ہذا کی انڈر گریجویٹ طالبات نے مندرجہ ذیل چھ مطالبات منتظمین کالج کے سامنے رکھے ہیں:- (۱) زنانہ تعلیم میں ہمیں نقل و حرکت کی پوری آزادی ہونا چاہیئے۔ (۲) ہمیں رات کے ۱۰ بجے تک کالج کے بورڈنگ ہاؤس سے باہر رہنے کی اجازت ملنی چاہیئے۔ اور ہم سے یہ نہ پوچھا جانا چاہیئے کہ ہم نے یہ وقت کہاں اور کس طرح گذارا۔ (۳) ہمیں کھلی چھٹی ہو۔ کہ ہم مرد ملاقاتیوں کو رات کے دس بجے تک بغیر کسی اجازت کے اپنے کمروں میں رکھ سکیں۔ (۴) کالج کے اندر جو مخلوط اجتماعات ہوں۔ ان میں شراب مہیا کی جائے۔ (۵) ہماری ڈرامیٹک کلب کو یہ اجازت ہو۔ کہ کبھی ڈرامہ میں پارٹ کرنے کے لئے لڑکوں کو بھی بلا سکیں۔ (۶) اسی طرح لڑکوں کی ڈرامیٹک کلب میں پارٹ کرنے کی ہمیں اجازت ہو ؛

اگر ان کے یہ مطالبات پورے نہ کئے گئے۔ تو ہوگی ہڑتال یا ستیاگرہ۔ لڑکیوں کا بیان ہے۔ کہ اب تک تو ہم یہ سب "ظلم" برداشت کرتی رہیں۔ لیکن آئندہ کے لئے قوتِ برداشت ختم ہو چکی ہے۔ اس لئے ہم یہ مطالبات منوا کر ہی رہیں گی۔ کیونکہ یہ اس قدر معمولی اور ابتدائی حقوق ہیں۔ کہ ان کے بغیر ہمارا سانس گھٹ رہا ہے۔ اگر "آزادی کی ہوا" چھوڑی نہ گئی۔ تو اغلب ہے۔ کہ ہم مر جائیں ؛

کیا آزاد برطانیہ یہ برداشت کر سکتا ہے۔ کہ اس کی لاڈلی بیٹیاں۔ جو بچپن کی بدولت ہیں۔ اور جن سے اسے بڑی بڑی توقعات ہیں محض "آزادی کی ہوا" کی کمی کی وجہ سے مر جائیں؟ ان میں کوئی بہترین ناچنے والی بنے گی۔ کوئی اسٹیج پر کی ایکٹریس۔ کوئی کسی ہندوستانی راجہ کی محبوبہ۔ اور شائد ان میں سے کوئی حسن کے مقابلہ میں اوّل نکل آئے۔ ایسی ہونہار دخترانِ برطانیہ کے مطالبات پورے نہ ہوں۔ کیا معنی؟

لیکن اگر منتظمین کالج نے کوتاہ اندیشی سے کام لے کر ان کی ناز برداری کرنے سے انکار کر دیا۔ اور ان آزاد تتلیوں پر فضائے آزادی تنگ کر دی۔ تو وہ اپنے حقوق حاصل کرنے کے لئے اپنی زندگی تک قربان کر دیں گی۔ اس لئے کہ وہ غلامی کی زندگی میں ایک منٹ کے لئے بھی سانس لینا گوارا نہیں کر سکتیں ؛

آکسفورڈ کالج کی لڑکیوں کے مطالبات پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک مسلم اخبار لکھتا ہے۔ کہ "یہ ہیں آکسفورڈ یونیورسٹی کی طالبات کے مطالبات جن کو والدین نے حصولِ تعلیم کیلئے بھیجا ہے۔ اور جو قومی دولت تعلیم میں صرف کر رہے ہیں۔ اور یہ ہے وہ شہرہ آفاق یونیورسٹی جس کی تعلیمات اور ڈگریوں پر یورپ فخر کر رہا ہے۔ آہ! ؎

گر ہمیں مکتب است و ایں ملّا — بے کار طفلاں تمام خواہد شُد

ہمارے معاصر نے اپنے اس تبصرہ کے نیچے ایک نوٹ شائع کیا ہے۔ جس میں اس نے مدرسۃ الطالبات جالندھر کے منتظمین سے اپیل کی ہے۔ کہ ہمارے خدا اس ڈرامہ نوازی کو ترک کر کے نیک دل طالبات کو کسی مفید کام میں لگایا جائے۔ کیونکہ ڈرامہ کھیلنا نہایت ہولناک نتائج و عواقب پر منتج ہے ؛

اگر مدرسۃ الطالبات کی طالبات کو معلوم ہو جائے۔ کہ آج کل کی لڑکیاں کیا کچھ چاہتی ہیں۔ تو ضرور وہ اپنے مدرسہ میں "آزادی ہوا" کے انتظام کا مطالبہ شروع کر دیں (بقیہ اخیر صفحہ پر)

ادبیات

بکھری ہوئی پنکھڑیاں

آ — اور میرے دل کی بجھی ہوئی شمع
کو — محبت کی چنگاری سے روشن کر۔
اُف! یہ دل، رنج — نا اُمیدی —
اور حرماں نصیبی سے تاریک ہے۔ کہا تو
اس کو محبت کی روشنی سے ایک بار ہی
نہ چمکائے گا؟ — دیکھ شمع کو پروانہ
کی آنکھ سے دیکھ! — صرف وہی جو محبت
کی آگ میں جل کر خاکستر ہو جائے گا —
اس کی حقیقت پہچان سکتا ہے ؛

صبح کا سہانا وقت ہے — آفتاب اپنی
سیمیں رو پہلی کرنوں سے تاریک دُنیا کو نورانی
جامہ پہنا رہا ہے۔ سبزہ پر اوس کے قطرے
گہر آب دار کی طرح چمک رہے ہیں۔ دیکھو
مرغِ سحری بانگ دے رہا ہے۔ لیکن کیا
تم جانتے ہو۔ کہ وہ کیا کہہ رہا ہے؟ وہ
کہہ رہا ہے — اُٹھو! اُٹھو! اے نیند
کے متوالو! — اُٹھو — تمہاری
زندگی کی ایک شب اور گذر گئی — آہ!
— زندگی — ایک شب — اور
گذر گئی — اے دل! — تو اب تک
سو ہی رہا ہے۔ اُٹھ اور دیکھ تیری روح میں
چُبھے سوز نغمے گونج رہے ہیں۔ اُن کو سن اور
منزلِ مقصود کی طرف قدم بڑھا ؛

جوانی کے بڑھتے ہوئے دَور میں —
میری زندگی کی کھیتی محبت کے نہ تھمنے والے
آنسوؤں سے سینچی جا رہی ہے — وہ دیکھو
— میری زندگی کا باغ کس قدر سرسبز نظر
آ رہا ہے — — درختوں کی ٹہنیاں —
نا اُمیدی — حرماں نصیبی — اور افسردگی
کے پھلوں سے لدی ہوئی ہیں — کیونکہ
اے محبت کے دیوتا — میں نے اپنا
دل تیری راہ میں قربان کر دیا ہے ؛

میری کشتیٔ حیات آزمودگی کے عمیق
سمندر میں نا اُمیدی کے پہاڑوں سے ٹکرا
کر چکنا چور ہو گئی — وہ ناخدا ہے۔
اس کے ان چند بچے ہوئے ٹکڑوں کو ڈوبنے
سے بچائے — ذرا کوئی اسے آواز دے۔
جو اس عظیم تلاطم کو اپنی نرگسی آنکھ سے

(بقیہ دوچار ترنگ کے نیچے)

استری جگت

جدید ترکی

آج سے پندرہ برس پہلے ترکی کی عورتیں کس نام کو نہ تھی۔ اور ان کی کرتا دی نگرانی کی جاتی تھی کوئی اس کی شکل نہیں دیکھ سکتا تھا۔ وہ گھر سے موقعہ پر گھر سے باہر قدم رکھتا ہوتا۔ تو برقعے کی ان دنوں اس قدر سختی نہیں ہوئی نظر آجاتی تھی۔ تو اس کا یہ فعل نا بہت بُرے نتائج پیدا ہوتے تھے۔ ایک چاہے اپنی عورت کو طلاق دے کر گھر سے زندگی مرد کی غلامی میں ہی کٹ جایا کرتی تھی ؛

لیکن کمال تک جن کی باتیں ہم سے کالجوں میں تعلیم پاتی ہیں۔ ورزش اور کھیل ضیال ہے۔ گھر کی چار دیواری کے اندر بند جمہور ٹرکی کے پریذیڈنٹ اور ایک بڑے سب سے پہلے اس جانی مرد نے عورتوں فروغ سے آہستہ آہستہ دُور ہو گیا۔ اس کی جس کی رو سے عورتوں کا درجہ مردوں کے برابر

کمال اتاترک نے عورتوں کے لئے بورڈوں اور ملک کی آئین ساز مجالس میں درسگاہوں میں عورتوں کو درس و تدریس دیا۔ لڑکی میں زنانہ مجوں۔ دکیلوں۔ ڈاکٹروں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے۔ پولیس اور فو ہر شعبہ میں جہاں پہلے مردوں کا واحد عورتیں مردوں کے شانہ بشانہ کام کر رہی عورتیں سیاسیاتِ ملکی میں دل کھول کر گئی ہے۔ اور آج یہ امر باعثِ مسرت ہے انجام دے رہی ہیں ؛

صنعتی کارخانوں میں ہزاروں مزدور کئے ہیں۔ ان قوانین کی رو سے مزدوروں

ضرورت
دانشمری
جاہ والوں کی ضرورت ہے
خدمتِ قوم میں جو سلینہ سہیر
آندھیاں بن کے اگر اُن پہ بلائیں
اُلفتِ قوم کی شمع

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

کا درجہ

عورتوں کے لئے شخصی آزادی
اس کے قریبی رشتہ داروں کے
کبھی بات تھی۔ اگر اسے کسی فردی

پردہ ہٹا کر قدرت کی نیرنگی کو دیکھتی
اور ایسی صورت میں بعض اوقات
شادی کر سکتا تھا۔ اور وہ جس وقت
پریشانی نہ تھی۔ اس بے چاری کی تمام

لڑکیاں کھلے بندوں سکولوں اور
پردہ ان کے لئے ایک فرسودہ
اندر بند
ایک بڑے
عورتوں کو بھی ملی گئے

وچار ترنگ

دُنیا اور موت!

گھنگور گھٹاؤں اور ٹھنڈی ہواؤں میں
ایک رات میں اس کی نرم و نازک گود سے
ایک جھرجھری کے ساتھ اُٹھ کھڑی ہوئی۔
—— کہاں جاتی ہو؟ —— ابھی تیرگی
ہے —— آؤ میری بہار! ٹھیرو۔ اس نے
آواز دی .....

جو لوگ آپ کی گود سے کبھی بھی علیحدہ
ہونا پسند نہیں کرتے —— ایک وقت
ان کو آپ اپنے دامن سے کوڑے کرکٹ
کی طرح جھٹک دیں گے —— ان کی مرضی
کے خلاف ہر چند کہ وہ آپ سے لپٹے رہنا
چاہیں گے۔ اور وہ آپ کو نہیں چھوڑیں گے
مگر آپ انہیں چھوڑ دیں گے" —— یہ کہتے
ہوئے میں نے ایک سرسری نظر دنیا پر ڈالی
اس کا چہرہ خیل خفا .....

ٹھیرو! اتنی جلدی —— ابھی تیز قدمی۔
دوسری آواز نے میرا تعاقب کیا۔ میں نے
مڑ کر دیکھا —— اچھا آپ ہیں؟ میں نے
عرض کیا۔ لوگ آپ سے ڈرتے ہیں۔ گھبراتے
ہیں۔ اور آپ انہیں کشاں کشاں لے جاتی
ہیں —— ننھے ننھے معصوموں کی چیخ و پکار۔
بوڑھے باپ کے آنسو۔ خون دگر بھائی بہنوں
کی تڑپ۔ سب کچھ آپ کے لئے بے قیمت
منتیں۔ سماجتیں۔ پچھلی رات کی دعائیں بے
اثر —— آپ نے کسی جاندار کو چھوڑا ہے
نہ چھوڑیں .....

لوگ آپ سے ڈر کر بھاگتے ہیں اور
آپ انہیں دھکیلتی ہوئی اپنے ہمراہ لے
جاتی ہیں۔

اے موت میں تیرے پیچھے نہیں چل سکتی
—— میں تجھ سے چار قدم آگے ہوں۔
—— وہ مسکرا رہی تھی۔

نہ جانے نوع انسان کیوں اجل سے خوف
کھاتی ہے۔ اجل کہتے ہیں جسکو زحمتِ یک
گام ہے ساقی۔

(انوری خانم)

ایک اشارہ سے بالکل خاموش کر دے
اے محبت کے حسین دیوتا —— میں
نے اپنا دل تیری راہ میں قربان کر دیا ہے

خط و کتابت کرتے ہوئے ٹکٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

اِدھر اُدھر کی

یورپ کے حلقۂ عیسائیت میں یہ سوال زیر بحث ہے۔ کہ کیا چرچ میں سینما کے استعمال سے کوئی فائدہ اُٹھایا جا سکتا ہے۔ کچھ لوگ ایسے ہیں۔ جو چرچوں میں "سینما" کے استعمال کے حق میں ہیں۔ اور کچھ شدید مخالف۔ اس لئے یہ سوال بحث و تمحیص کا موضوع بن گیا ہے۔ پنا پیپر ۴۔ اگست کے "ٹول اینڈ ملٹری گزٹ" میں اس سلسلہ میں ایک دلچسپ نوٹ شائع ہوا ہے

حال ہی میں Congre- کے مقام پر Taunton (Somerset) ایک National Conference ہوئی۔ جس میں اس سوال پر بحث ہوئی۔ سینما کے حق میں تقریر کرتے ہوئے Rev. J Earnest James چیئرمین Congregational Union of England and Wales نے کہا "اب وقت آگیا ہے۔ کہ ہم سوچیں کہ عبادت میں سینما کو کیا جگہ دی جا سکتی ہے۔ چنانچہ چرچ میں جس قدر اہمیت "دعا" کی ہے۔ فی زمانہ چرچ سے باہر سینما کی بھی اسی قدر اہمیت ہے۔ بلکہ کچھ زیادہ ہی"۔

لیکن Rev. H. Ingham (Eastborne) نے مندرجہ بالا تجویز کی پُرزور مخالفت کرتے ہوئے فرمایا کہ "اگر چرچ کو دنیا کی سطح پر لے جایا گیا۔ تو اس کا مشن ناکام ثابت ہوگا۔ مجھے امید ہے۔ کہ اگر چرچ میں "سرمون" کی جگہ سینما نے لے لی۔ تو میرے جیسے لوگ اس میں بھول کر بھی قدم نہ رکھیں گے" —— اس پر خوب تالیاں بجائی گئیں۔

مسٹر انگھم نے مزید کہا۔ کہ لنڈن کا ایک Methodist چرچ جس نے سب سے پہلے اس سلسلہ میں رہنمائی کا فخر حاصل کیا تھا اپنی "چرچیت" ("Chuxchiness") کو کھو بیٹھا۔ کیونکہ وہاں دعا کے بھجنوں کی بجائے مس Annie Laurie فلم ایکٹریس کی مقبول طرزوں پر ہی گیت گائے جانے لگے تھے۔ لیکن دُنیا والے دوسروں کی مثالوں سے فائدہ اُٹھانا نہیں چاہتے۔ بلکہ خود تجربہ کیا چاہتے ہیں۔ اس لئے بحث ختم نہ ہو سکی۔

چنانچہ Dr R.S. Birch Wast نے فرمایا کہ "اینی لاری" (Annie Laurie) نے کیا گناہ کیا ہے؟ ہمارے یہاں ایک سنڈے سکول میں ایک گیت اس طرز پر گایا جاتا ہے۔ "Drink to me only with thine eyes" اور یہ مزیدار ہے۔ سینما اس سنڈے سکول میں بہت مفید ثابت ہوا ہے۔ اور یہ بات میں ایک Psychologist کی حیثیت سے دعوے سے کہہ سکتا ہوں۔

کہئے سائیکولوجسٹ کی دلیل کو رد کرنے والا بھی کوئی ہے؟ مذہب کی حالت تو ان دنوں ڈوبتے ہوئے سورج کی سی ہے۔ جس کی کوئی پوجا کرنے کو تیار نہیں۔ لوگ چڑھتے سورج کی پوجا کرتے ہیں۔ اور سینما اگرچہ مغرب والوں کے لئے کوئی نئی چیز نہیں مگر چونکہ اپنی دلچسپیوں کی وجہ سے وہ ہمیشہ نیا ہے۔ اس لئے اس کی عابت چڑھتے ہوئے سورج کی سی ہے۔ جس کی پوجا کو سب تیار ہیں۔

رہا سوال یہ کہ اس کا چرچ میں استعمال ہونا چاہیئے یا نہیں یہ فیصلہ کرنا ان کا کام ہے۔ جن کی دوکان کی رونق پھیکی پڑ رہی ہے۔ اور اس کی ترقی کی کوئی دوسری صورت نظر نہیں آتی۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ سگرٹوں اور خوبصورت لڑکیوں کی چرچ میں موجودگی شائقین کے لئے اپنی پہلی کشش کھو چکی ہے۔ تبھی اب اس نئی کشش کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ لیکن کیا سینما، "ایگزیبیشن" Exhibitons اس عبادت کو دلفت کر لیں گے؟

اس لئے آزاد ہوا کو وہاں پھڑکنے تک نہ دینا چاہیئے۔ من سے دھن سے۔ کرم سے۔ اسی میں بھلائی ہے۔

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

ضرورت ہے
(ایم۔ اے)
کو حاجت ہے جگر والوں کی
کہتے ہیں پُرورد جگر رکھتے ہوں
آفت کے مقابل جائیں

Digitized by eGangotri

ایک نصیحت آمیز سوشل افسانہ

بچھی! پگلے ہو؟

(لیکھک: بشری اوناش چندر جی)

جب گھر بھر کے لوگ اسے پسند کر چکے۔ تو تصویر بہن کے ہاتھ میں آئی۔ بھابھی تو اسی کی ہوگی۔ اور وہ ہی یہ جانتی ہے۔ کہ میں کیسی کنیا پسند کروں گا۔ آخر ایک پوتک ہی دوسرے پوتک کا حال اچھی طرح جان سکتا ہے۔ یہی سوچ کر انہوں نے تصویر اُسے دے دی۔ بہن نے بھی کہہ دیا — "ہاں۔ خوب پسند ہے"۔

اب رہ گئی کیول میری پسند۔

جب میں کالج سے لوٹا۔ تو گھر بھر کے بچے مجھے گھیرنے لگے۔ "بھائی۔ بھابھی بڑی سندر ہے۔ ماما۔ تم سے گوری ہے۔ (گھر بھر میں میں ہی کچھ گورا تھا) اور آنکھیں کتنی سوئی تھیں۔ اور ناک کیسی لمبی سی نکلی ہوئی تھی۔ اتیادی۔

بچوں کا شور سن کر گھر بھر کے لوگ آنگن میں جمع ہو گئے۔ میں نے یہ جانتے ہوئے بھی کہ میری پسند کے لئے کوئی فوٹو آیا ہے۔ ایسا منہ بنا لیا مانو بچہ ہوں۔ کچھ جانتا ہی نہیں۔ اور اپنے کمرے کی اور تیزی سے لپکا۔

مجھے اندر جاتے دیکھ بہر آنے میں بیٹھی بوا صاحبہ بول اٹھی — "دیکھی اپنی اُن کی تصویر۔ سندر ہے۔ رنگ ڈھنگ جیو۔ پرنتو ہاں یہ نہیں پوچھا۔ کہ وہ پڑھی ہے"۔

مجھے بوا کی یہ آخری بات بہت اکھرتی ہے۔ بڑے بھائی صاحب کی شادی کے سمے بھی۔ اور چھوٹے بھائی کی شادی کے سمے بھی اس نے یہی جھگڑا ڈالا تھا۔

میں نے بات کاٹ لی — "کیا کہتی ہو؟"

اور آگے سنے بنا ہی اپنے کمرے میں چلا گیا۔

رسمدستور کی طرح نوکر جل پان کیلئے بلانے کو آیا۔ کہہ دیا — "بھوک نہیں"۔

پھر بہن بھائی کو منانے آئی۔ بولی "اچھا نہیں کچھ نہیں کھانا تو نہیں ہی کھلا دو۔ اور تصویر میرے سامنے کر دی"۔

میں نے آنکھ اُٹھا کر دیکھنی ہی چاہی تھی۔ کہ اس نے ہنستے ہوئے چھپا لی۔ "کچھ کھانی مگرارو۔ تو دکھاؤں"۔

جہاں تک مجھے یاد ہے۔ میں اس سمے دو موٹی موٹی آنکھیں ہی دیکھ پایا۔ جو چہرے پر ہنستی پڑتے ہی نظر آئیں۔ میں اور کچھ نہ دیکھ سکا۔ کہہ دیا — "مجھے کہا پڑی ہے مٹھائی کھلانے کی۔ جسے ہونی وہ کھلا دے گا"۔

بہن سمجھی۔ کہ میں بُرا مان گیا ہوں۔ اور تصویر میز پر رکھ دی۔ میں ایسا ہو گیا۔ مانو مجھے اس کی پرواہ ہی نہیں۔

بہن میری امد اس پکار تا کنے لگی۔ جیسے مجھ سے پوچھ رہی ہو۔ کہ — "مجھے کیسی پسند آئی"۔ پرنتو کوئی اُتر نہ پا رہی ہو۔ میں بھی فوٹو کو اسی پرکار دیکھ رہا تھا۔ جیسے مجھے معلوم ہی نہیں۔ کہ وہاں کوئی فوٹو ہے بھی یا نہیں۔

بہن یہ سوچ کر کہ میں اس سمبہ کوئی اُتر نہ دوں گا۔ تصویر میز پر ہی رکھی چھوڑ کر چلی گئی۔

(۲)

اس رات نہ جانے میں کتنی دیر تک بیٹھا ہی سوچتا رہا۔ یہاں تک کہ مجھے نیند بُھلانے کی بھی چیت نہ رہی۔ بس یہی گتھی سلجھانی تھی۔ کہ مجھے شادی کرنی بھی ہے یا نہیں۔

بچپن کا زمانہ نظر سے گذرا — میں ایک بال ششو ماں کی گود میں پڑا ہوں۔ ماں مجھے کھلا رہی ہے۔ لوری دیتی ہے۔ انہیں مجھ سے بہت آشائیں ہیں — "تو بڑا ہو کر خوب دھن کمائے گا۔ آپ کھائے گا۔ ہمیں کھلائے گا دولہا بنے گا۔ دلہن بیاہ لائے گا۔ پھر میں سکھ سے اپنے جیون کے دن کاٹوں گی۔ بہو ہی پھر گھر بار کا کام سنبھالے گی"۔

پھر درشیہ بدلا۔ کنور اوسنتھا آنکھوں کے سامنے آئی — چھوٹی ممی ماں کو کام نہیں کرنے دیتی۔ پرنتو میں اُسے بُلاتا تک نہیں۔ ماں اُسے اُٹھانے کو کہتی ہے۔ ماں ڈرتا ہوں۔ کہیں کپڑے ہی نہ خراب کر دے۔ ماں کہتی ہے — جب اپنے بال بچے ہوں گے۔ دیکھو گی کیسے نہیں اُٹھاتی"۔

اور اب — کالج میں پڑھتا ہوں۔ مجھے اپنی کسی بات کا خیال نہیں۔ کتابیں جہاں آتی ہیں وہیں پھینک دیتا ہوں۔ کپڑے کلیک طرح پریس نہیں کرتا۔ پتلون تہہ کر کے سرہانے کے نیچے رکھ کر جب تکیہ جاتی ہے۔ تو آخر کہہ ہی دیتی ہے۔ — "اب تو وہ ہی آکر تمہارے کام کرے گی۔ ہم تو ہارے" وغیرہ۔

ماں کو مجھ سے اتنی آشائیں تھیں۔ اور میں وہ تصویر نہارنے لگا۔ لیلو کی یاد آگئی۔ (اس کا اصلی نام تو نلنا لیلا۔ پرنتو میں اُسے پیار سے لیلو ہی کہتا تھا) اس کی فوٹو اُٹھا لایا۔ دونوں کا ملان کرتا نہ جانے کس پہر یام پہ پہنچا۔ اور کب سو گیا۔

(۳)

ہمارے ہاں وہ جتنے دن رہی۔ کچھ آن منی سی دکھائی دی۔ نہ جانے کیوں؟ شائد اس لئے کہ لڑکیاں پہلے پہل سسرال میں جا کر کچھ چپ رہتی ہیں۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے۔ کہ اُسے ہمارا گھر نہ بھایا ہو یا مجھ میں اس نے وہ چیز جو اس نے اپنے من مندر کے کلپت دیوتا میں چیتی ہو، نہ پائی ہو۔

خیر وہ ہمارے یہاں کچھ ہی دن رہ کر ماں کے جانے کو بڑی اُتسک ہو اُٹھی۔ ساتھ میں آئی چھوٹی بہن کو پڑھایا۔ کہ بس رٹتی رہے — بہن گھر چلو۔ گھر چلو — میں نے ان کا مزاج نہ پا کر اور کچھ رسم و رواج کا خیال بھی کرتے ہوئے ان کے بھائی کو لکھ دیا۔ کہ وہ بہن کو آکر لے جاویں۔ اور وہ چلی گئی۔

× × × × × × × × × ×

آج مجھے پھر اس رات والی بات یاد آنے لگی۔ پھر ان کی فوٹو اُٹھا لایا۔ کچھ من کو بھائی۔ شائد اس لئے کہ من اب جان گیا تھا۔ کہ اُسے سارا جیون ان کے ساتھ کاٹنا تھا۔ بہت دیر تک تصویر دیکھتا رہا۔ کچھ اچھی لگی تھی۔

لیلو بھی اس کال سنگھا چھین رہا تھی میں، بجلی کی طرح ایک دو بار اپنا پرکاش کر جاتی۔ پرنتو ہما کا ایک جھونکا اتنے زور سے آیا۔ کہ سب بھاری بھاری بادل آکاش میں کئی پرکار کی تصویریں بناتے چلے گئے۔ اور ان کے ساتھ ہی وہ دامنیاں بھی جو کبھی کبھی دمک کر اپنے کھنک پرکاش سے لیلو کا پیلا اور اندر کی امد دھندلا سا منہ دکھاتی تھیں۔

اپنے بیاہ میں میں نے لیلو کو نہیں بلایا۔ ڈر تھا۔ کہ دامنیاں شائد یہاں بھی دمک کر بادل گرجیں۔ اور پرکاش کی آنکھیں بھٹکنے لگیں اور پھر برس پڑیں۔ مجھے اُسے بُلانے سے لگا — ساہس نہ پڑتا تھا۔ میں کارڈ پر پرنتو وہ اپنے آپ ہی ادھر آنکلیں۔ اور ساتھ میں پھر بادل بھی آگئے۔

میں نے پوچھا — "تم کیسے آئیں لیلو"۔ اور اس نے کہہ دیا — "ہوا کے ساتھ آئی اور ہوا کے ساتھ چلی جاؤں گی۔ تمہارا کیا ہرج تھوڑا ہی ہے۔ اور پھر وہ تھوڑا سا میگھ گرجنا ہو اُٹھی۔

× × × × × × × × ×

وہ تو میرے بیاہ میں آئی۔ مجھے آشیرواد بھی دے گئی۔ پرنتو میں ایسا نہ کر سکا۔ میں نے اس کے یہاں چلنے کو کہا بھی۔ پرنتو میں نہ گیا۔ ہر دہ میں ایک ٹیس سی اُٹھی۔ پرنتو میں نے اس پر اپنا اسیتو جمایا۔

کچھ کئی دن بعد میں نے سُنا۔ اُن کی شادی ہو گئی۔ میرے ہر دہ کے پٹ کھل گئے۔ ہوا کا ایک جھونکا میرے من مندر کی دیوی تک پہنچا۔ پہنچا ہی تھا۔ کہ کواڑ بند ہو گئے۔ ہوا انتر ہی میں رہی۔ میں پیڑا کے مارے رو پڑا۔ اپنے اُدپر ذرا بھی سنیم نہ کر سکا۔

گھر آیا۔ منّے نے کہا — "دادا۔ آج ہم بھی تمہارے ساتھ چائے پیئے چلیں گے"۔ "لے چلوں گا"۔ میں نے اسے خوش کرنے کو کہہ دیا۔

"ہاں" — پرنتو وہ تو میرے میز پر پڑا نمبرز پڑھ اُٹھا لایا۔ شائد انہوں نے اُسے بتا دیا تھا۔ کہ یہ پیڑ کیسا تھا؟ میں نے ہاں تو کہہ ہی دی تھی۔ اب چپ پڑھا تو سچ مچ ہم تینوں (وہ۔ منّا اور میں) کمنرت تھے۔ ایک پرانے دوست نے اپنے بیاہ کی خوشی میں دی پارٹی میں بلایا تھا۔

پہنچا سمبہ ہم سمبندھی کے یہاں پہنچ گئے۔ آمنترت لوگوں کو تانتا لگ رہا تھا۔ کئی پرانے ملنے والے۔ کئی نئے بن گئے۔ کاج پورا کرانے کے منترل

آریہ سماج کا ستیاگرہ

(از راجہ نریندر ناتھ)

دولت آصفیہ بڑے شد و مد سے اس امر سے انکار کرتے ہیں۔ کہ کسی قسم کی مذہبی آزادی میں سلطنت نظام کی جانب سے مداخلت نہیں ہے۔ اور جن معاملات میں تھوڑی سی مداخلت ہے۔ اس قسم کی مداخلت برٹش انڈیا میں بھی پائی جاتی ہے ٭

مختصراً مطالبات یہ ہیں :-

۱- آریہ سماجیوں کو مذہبی رسومات کی ادائیگی۔ اور آریہ سماج کی مذہبی تلقین اور اشاعت کی پوری آزادی ہو۔ اگر سماج کا کوئی مبلغ ایسی تقریر کرتا ہے۔ کہ جو حضور نظام کی ذات یا سلطنت کی توہین سمجھی جائے۔ تو اس پر مقدمہ دائر کیا جاسکتا ہے۔ اور اس کو سزا دی جاسکتی ہے۔ آریہ سماج کے مبلغوں کو اس بنا پر اشاعت اور تبلیغ سے روک دینا۔ کہ ان میں سے بعض نے قانون کی خلاف ورزی کی یا ان سے خلاف ورزی کا احتمال ہے۔ بالکل بے جا ہے۔ برٹش انڈیا میں کوئی ایسا قانون نہیں۔ کہ جس کی رو سے اس خیال پر تبلیغ و اشاعت پر روکاوٹ ڈالی جائے۔ کہ مبلغوں سے خلاف ورزئ قانون کا احتمال ہے۔ مذہب کے تلقین کرنے والوں کو اس زمرہ میں شمار کرنا۔ کہ جس میں باغیانِ سلطنت یا دیگر قانون شکنوں کو شمار کیا جاتا ہے سخت بے جا ہے۔ اس قسم کا حفظِ ماتقدم مذہبی آزادی کو روکنے کے برابر ہے۔

دوسری شکایت یہ تھی۔ کہ آریہ سماجوں کو قایم کرنے میں یا آریہ مندروں۔ سکھ گوردواروں یگیہ شالاؤں اور ہون کنڈوں کو قایم کرانے میں یا پرانے مندروں کی مرمت کرانے میں کسی قسم کی مداخلت نہ ہو۔

مندروں کی تعمیر بلا اجازت ..... محکمہ دینیات یا کسی اور محکمے کے عمل میں آنی چاہیئے۔ اور ایسے ہی پرانے مندروں کی تعمیر میں بھی کسی قسم کی روکاوٹ نہیں ہونی چاہیئے۔ اور اس کے لئے کسی محکمہ کی اجازت لازمی نہ قرار دی جائے ٭

بیان کیا جاتا ہے۔ کہ عبادت گاہوں کی تعمیر کی نسبت قوانین مقرر ہیں۔ کہ جو مسجدوں مندروں اور دیگر عبادت گاہوں پر پورے طور پر حاوی ہیں۔ عذر پیش کیا جاتا ہے۔ کہ اگر اس قسم کی روکاوٹ نہ ہو۔ تو مساجد و مناور کی انفصال سے نقض امن کا اندیشہ ہے ٭

اگر یہ حکم ہوتا۔ کہ مساجد اور مناور کے درمیان ایک فاصلہ مقرر کیا جاوے۔ کہ جس کے اندر ان کے تعمیر کی اجازت نہیں ہو سکتی۔ اس فاصلے کے باہر اس قسم کی تعمیر پر مرمت میں کسی قسم کی اجازت کی ضرورت نہیں۔ تو ہندو اور آریہ سماجی دستخط کنندگان میموریل کو کسی قسم کا عذر نہیں ہوتا۔ چنانچہ یہ امر سر سکندر حیات خاں پر بھی ذہن نشین کیا گیا۔ اور غالباً سر اکبر حیدری کو بھی بذریعہ تحریر جتلایا گیا تھا۔ اس قسم کی بندش پر ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو کسی قسم کا عذر نہ ہوگا۔ لیکن اگر ہمارے مسلمان ہم وطنوں کو آریہ سماج کے مندروں کی موجودگی ہی آنکھوں میں کھٹکے۔ تو ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو معقول وجہ شکایت کی ہے۔ اور مسلمانوں کو ایسے اعتراض کو اہمیت اور وقعت دینا مذہبی آزادی میں مداخلت کے برابر ہے ٭

اس امر کو نظر انداز نہیں کرنا چاہیئے۔ کہ رعایا سے سلطنت آصفیہ میں بہت بڑی اکثریت ہندوؤں کی ہے صاف ظاہر ہے۔ کہ دیہات میں بھی وہ اکثریت موجود ہوگی۔ غالباً بہت سے حصے حیدر آباد کے ایسے ہیں ایسے ہوں گے۔ جن میں تعداد مسلمان آبادی کی بہت کم ہوگی۔ ورنہ ریاست میں وہ تناسب جو اکثریت کا پایا جاتا ہے قایم نہیں رہ سکتا۔ عقل اور مدارت کے اصول کا تقاضا تو یہ ہے۔ کہ قلیل التعداد حصہ آبادی کا معمد گاہوں کی تعمیر میں جو اکثریت کی مذہبی ضرورت کو پورا کرتا ہے۔ اور جن کی نسبت اکثریت کو کسی قسم کا اعتراض نہیں ہے معترض نہ ہو۔ لیکن ہر ایک فرقہ آبادی کا مذہب خواہ وہ فرقہ آبادی میں قلیل ہو یا کثیر واجب احترام ہے۔ اس لئے اگر مساجد و مناور میں کوئی فاصلہ مقرر کر دیا جاتا۔ تو کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا تھا ٭

اصل بات یہ ہے۔ کہ آریہ سماج مثل سکھ پنتھ کے ایک تبلیغی مذہب ہے۔ ہر ایک حصہ ملک میں اچھوتوں کی تعداد پائی جاتی ہے۔ اور آریہ سماج ان کو ملقوۂ ہندو میں ان تمام حقوق کے ساتھ رکھنا چاہتا ہے۔ جو دیگر ہندوؤں کو حاصل ہیں۔ اس رعایت کے دیئے جانے سے اچھوتوں کو اسلام قبول کرنے کی ضرورت نہیں رہتی۔ اس لئے افسران ریاست نظام کو جو کثرت سے مسلمان ہیں آریہ سماج کی اشاعت و تلقین کھٹکتی ہے۔ اور اس لئے ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کی یہ درخواست ہے۔ کہ اشاعت اور تلقین کی پوری آزادی دی جائے۔ اور مناور کی تعمیر کی نسبت مناسب قواعد جو قرین انصاف ہوں وضع کر دیئے جائیں۔ کسی محکمے کے ملازمین کے اقتضائے رائے پر اس معاملے کو نہ چھوڑا جائے۔ یہ امر کہ ریاست نظام میں ہندو افسران کا تناسب کیا ہے؟ اور کیا ہونا چاہیئے؟ ایک علیحدہ امر ہے۔ اور سیاسیات سے تعلق رکھتا ہے۔ کہ جس میں ہم پڑنا نہیں چاہتے ٭

تیسرا مطالبہ یہ تھا۔ کہ پرائیویٹ مدارس کے لئے لڑکوں اور لڑکیوں کی پرائمری اور سکینڈری تعلیم کے لئے کھلی اجازت ہونی چاہیئے۔ اگر محکمہ تعلیم ان کے نظم و نسق کی نسبت اعتراض رکھتا ہو۔ تو طالب علموں کو امتحانوں میں بیٹھنے کی اجازت نہ دی جائے مگر مدارس کے بند کرنے کا حکم نہ دیا جائے

ناظرین کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ رعایائے نظام کے کثیر طبقہ کی مادری زبان اردو نہیں ہے۔ مگر پھر بھی عثمانیہ یونیورسٹی میں سب اعلےٰ مضامین کی تعلیم اردو کے توسل سے دی جاتی ہے۔ جس کے سیکھنے میں کثیر حصہ رعایا نظام کو دقت ہوتی ہے۔ تمام ہندوستان میں ہندو بمقابلہ مسلمانوں کے تعلیم میں آگے ہیں۔ لیکن سلطنت حیدر آباد میں مسلمانوں کے مقابلہ میں ہندو تعلیم میں پیچھے ہیں۔ اس کی وجہ سوائے اس کے اور کوئی نہیں ہو سکتی۔ کہ ریاست حیدر آباد میں ذریعہ تعلیم اردو ہے۔ جو فارسی اور عربی سے وابستہ ہے۔ اور جس سے بہت بڑا حصہ رعایائے حیدر آباد کا ناآشنا ہے۔ اس میں بھی پھر وہی سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ افسران محکمہ تعلیم بکثرت مسلمان ہیں۔ اور اردو کے

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

ہمارے مسلمان ہم وطنی اور معاونان

شملہ پور کی مسلم لیگ کانفرنس میں تقریر کرتے ہوئے پنجاب کے وزیر اعظم سر سکندر حیات نے حیدر آباد کی ریاست کو "اسلام گڑھ" کا خطاب دیا۔ جس جس نے بھی یہ پڑھا اُسے تعجب ہوا۔ کہ کس طرح ایک ریاست جس کی نوّے فیصدی کے قریب آبادی غیر مسلم ہے۔ اسلام کا گڑھ کہی جا سکتی ہے۔ خیر سر سکندر کو اس سے واسطہ نہیں۔ کیونکہ ریاست کا موجودہ والی مسلمان ہے۔ اس لئے یہ ایک اسلامی ریاست قرار دی گئی۔ سر سکندر اور آپ کے ہم خیال اتنی سی بات سے اپنے آپ کو مطمئن کرنا چاہتے ہیں۔ تو بے شک کریں۔ ورنہ حقیقت اور واقعات اس کے بالکل خلاف ہیں۔ مجھے حیدر آباد ریاست میں گھومنے کا موقعہ ملا ہے۔ اور ریاست کے باشندوں سے بھی واقفیت ہوئی ہے۔ اس لئے میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ سر سکندر کا دعوے نہ صرف بالکل غلط ہے۔ بلکہ مضحکہ خیز بھی ہے۔ جس ریاست میں ایک کروڑ بیس لاکھ کی آبادی میں سے دس لاکھ کے قریب مسلمان ہوں۔ اسے کس طرح اسلامی ریاست کہا جا سکتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ دیکھنا بھی ضروری ہے۔ کہ ریاست کے عوام کے خیالات اور جذبات کیا ہیں؟ کوئی بھی آدمی جس نے غیر جانبداری سے اس ریاست کی حالت کا مطالعہ کیا ہے کہہ دے گا۔ کہ ریاست کے عوام موجودہ نظام حکومت سے پریشان ہیں۔ مگر بے بس ہیں۔ خاموش ہیں۔ اور [illegible] ہیں۔ اس کا مطلب یہ نہ نکالا جائے۔ کہ عوام میں بیداری نہیں ہے۔ عوام میں حرکت پیدا ہو رہی ہے۔ اور وہ دن دُور نہیں۔ جب سر سکندر اور ان کے فرقہ پرست ساتھیوں کو یہ بات تسلیم کرنی پڑے گی۔ کہ حیدر آباد ایک اسلامی ریاست نہیں ہے۔ بلکہ ایک ہندوستانی ریاست ہے۔ آج حیدر آباد کے عوام یہ بات ماننے کو ہرگز تیار نہیں ہیں۔ کہ وہ ایک اسلامی ریاست میں رہتے ہیں۔ اور میں تو یہ سمجھتا ہوں۔ کہ آریہ منڈلیوں کا آغاز بھی اس جذبہ کی بنا پر ہوا ہے۔ حکومت عوام سے یہ بات تسلیم کروانا چاہتی ہے۔ کہ وہ ایک اسلامی ریاست میں رہ رہے ہیں۔ لیکن عوام اس سے انکار کرتے ہیں۔ اور اس کا نتیجہ موجودہ کشمکش ہے۔

اورنگ آباد جیل میں مہاشہ کرشن سے ملاقات کے لئے

اسلام گڑھ کی یاترا

(مہاشہ جی کے سیکرٹر مسٹر کے نریندر کی قلم سے)

۱۹-جولائی کو میں اورنگ آباد پہنچا۔ اورنگ آباد سے پہلا سٹیشن دولت آباد ہے۔ جب گاڑی یہاں کھڑی ہوئی۔ تو سکول کے دس پندرہ طلباء میرے ڈبہ میں آ بیٹھے۔ ان میں سے دو میری سیٹ پر آ بیٹھے۔ باتوں باتوں میں میں نے ان سے اورنگ آباد کی بابت کچھ پوچھنا شروع کیا۔ خوش قسمتی سے یہ سب وہیں کے رہنے والے تھے۔

میرے پوچھنے پر انہوں نے مجھے بتایا کہ وہ دولت آباد کا قلعہ دیکھ کر واپس آ رہے ہیں۔ بعد میں پتہ چلا۔ کہ یہ بات غلط تھی۔ درحقیقت وہ دو چار دن بعد میں "بندے ماترم" کے سلسلہ میں ہونے والی سٹرائیک کا پروپیگنڈا کرنے گئے تھے۔ مگر جو کوئی بھی ان سے پوچھتا تھا۔ تو اسے جواب یہ دیتے تھے۔ کہ وہ قلعہ دیکھنے گئے تھے۔

جب میں نے ان سے ان کی بابت دریافت کیا۔ تو لازمی طور پر انہوں نے بھی مجھ سے پوچھا۔ کہ میں کہاں سے آیا ہوں؟ کہاں جا رہا ہوں؟ اور کس مقصد سے؟ میں نے انہیں بتایا۔ کہ میں بھی اورنگ آباد جا رہا ہوں۔ اس پر وہ کچھ دلچسپی لینے لگے۔ جب میں نے یہ بتایا۔ کہ میں اورنگ آباد جیل میں کسی سے ملاقات کرنے جا رہا ہوں۔ تو ان کی دلچسپی اور بھی بڑھ گئی۔ آخر میں نے بتایا۔ کہ میں مہاشہ کرشن جی سے ملاقات کرنے جا رہا ہوں۔ مہاشہ جی کا نام لینا تھا۔ کہ دو تو لڑکے اُٹھ کر میرے سامنے ہاتھ جوڑ کر کھڑے ہو گئے۔ میں حیران تھا۔ کہ انہیں ہوا کیا ہے؟ مگر میں ابھی کچھ سمجھ بھی نہ سکا تھا۔ کہ باقی کے تمام لڑکے بھی وہیں آ موجود ہوئے۔ اور چاروں طرف سے نمسکار نمسکار کی آوازیں آنے لگیں۔ میں نے انہیں بیٹھنے کو کہا۔ اور لازمی طور پر میں نے پوچھا۔ کہ کیا آپ مہاشہ جی سے واقف ہیں؟ اس کا جواب سب نے ہنس کر دیا۔ واہ! مہاشہ جی سے کون واقف نہیں۔ جس دن وہ گرفتار ہوئے تھے۔ ہم سب نے ان کے ساتھ اسی گاڑی میں سفر کیا تھا۔ اور ہمارے سامنے ان کی گرفتاری ہوئی تھی۔ مہاشہ جی وہی ہیں نہ جو ڈیڑھ ہزار دیہات کے ساتھ گرفتار ہوئے تھے۔ انہیں کون نہیں جانتا۔ آفرکس ڈکٹیٹر نے اتنا روپیہ اور اتنے والنٹیر اکٹھے کئے ہیں؟ اورنگ آباد میں تو سب لوگ مہاشہ جی کے نام سے واقف ہیں۔

ابھی یہ بے چارے اپنی خوشی کا اظہار ہی کر رہے تھے۔ کہ اورنگ آباد سٹیشن آ پہنچا۔ دیکھئے دیکھئے" سب اپنی اپنی جگہ جا پہنچے۔ ان میں سے ایک میرے پاس بیٹھا رہا۔ اور کہنے لگا۔ کہ "اب آپ نظام راجیہ میں ہیں۔ ذرا اس کی برکات دیکھئے"۔

گاڑی سے اُتر کر باہر نکلا۔ تو ایک سی۔ آئی۔ ڈی والا ہاتھ میں پنسل کاغذ لئے ہوئے سامنے آ کھڑا ہوا۔ اور نام پتہ پوچھنے لگا۔ میں نے اس سے پوچھا۔ کہ "بھئی تم کون ہو؟ میرا نام وغیرہ دریافت کرنے والے؟"

اس نے جواب دیا۔ "یہاں کا قانون ہے۔ کہ ریاست میں داخل ہونے والا ہر شخص اپنا نام و پتہ پولیس کو لکھائے"۔

اس پر میں نے اپنا کارڈ اس کے حوالے کر دیا۔ نام پتہ لکھ کر اس نے پوچھا۔ کہ میں کس مقصد سے اورنگ آباد آیا ہوں۔ جب میں نے بتایا۔ تو کچھ مسکرایا۔ اور ساتھ ہی کھڑے ہوئے ایک آدمی کو کچھ اشارہ کیا۔ اس پر وہ وہاں سے چلا گیا۔ اور چند منٹوں کے بعد سی۔ آئی۔ ڈی کے دو آدمی میرے پیچھے ہو لئے۔ خیر میں آگے چلا۔ دو ہی قدم آگے چلا تھا۔ کہ ایک بلند درخت پر ایک جھنڈا لہراتا ہوا دکھائی دیا۔ مجھے تعجب ہوا۔ کہ یہ کیا؟ آریہ سماجی تو یہ کہتے ہیں۔ کہ وہاں انہیں اوم کا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں۔ مگر میں تو ریاست میں ابھی دو قدم بھی نہ آیا تھا۔ کہ کچھ اور ہی نظارہ پیش آ گیا۔ دو ایک منٹ تک میں اس کی طرف غور سے دیکھتا رہا۔ اور پھر معلوم ہوا۔ کہ یہ جھنڈا مسلمانوں کا ہے۔ آریہ سماجیوں کا نہیں۔ میری حیرت کی حد نہ رہی۔ کہ یہ کیا؟ [illegible] ایک طبقہ کو ایک بات کی اجازت ہے [illegible] کو نہیں۔ مگر زیادہ دیر مجھے پریشان نہ رہنا پڑا۔ جھٹ سے میرے کانوں میں سر سکندر کے یہ الفاظ گونج اٹھے۔ "Aurangabad is the citadel of Islam." یہ سمجھ گیا۔ کہ ریاست آریوں اور مسلمانوں میں مختلف انعامات ہوتا ہے۔ وہاں سے دو قدم آگے چلا۔ تو چونگی خانہ پیش آیا۔ میرے سے پہلے ہی سی آئی۔ ڈی والے وہاں پہنچ چکے تھے۔ میری بابت افسران کو بتا چکے تھے۔ دو آدمی میرے آس پاس آ کھڑے ہوئے اور گھور گھور کر میری طرف دیکھنے لگے۔ تھوڑی سی ہنسی آ گئی۔ میں نے کہا۔ "تم اس پر ایک نے آگے بڑھ کر کہا۔ "آپ کے پاس کیا ہے؟"

میں نے کہا۔ "میرے پاس تو چند کتابیں ہیں اور پہننے کے کپڑے"۔ جواب ملا۔ کہ آپ کو تلاشی دینی ہوگی۔ میں نے کہا۔ میرے پاس قابل اعتراض کوئی چیز نہیں جو کتابیں ہیں وہ میں تمہیں دکھائے دیتا ہوں باقی سب پہننے کے کپڑے ہیں۔ مگر کون سنتا تھا۔ نہیں صاحب آپ کو سب کچھ دکھانا ہوگا۔ "دیکھ لو بھئی"۔ میرے پاس اس کے سوائے کوئی چارہ نہ تھا۔ انہوں نے میرا سوٹ کیس۔ بستر اور اٹیچی کیس تک خود بخود سے دیکھا۔ جب سب کچھ دیکھ چکے تو کہنے لگے۔ کہ آپ جا سکتے ہیں۔ میں سوچنے لگا۔ کہ میں خوش قسمت ہوں۔ کہ بنا کوئی چیز ضبط کرائے شہر میں آ گیا ہوں۔ مگر میرا خیال غلط تھا۔ دوسرے دن معلوم ہوا۔ کہ میرا ہیٹ غائب ہے۔ ہاں۔ میرے سر پر Citadel of Islam اسی دن شام کو میں نے مہاشہ جی سے ملاقات کی۔ دوران ملاقات میں ان تمام دقتوں کی تصدیق ہو گئی۔ جو آج تک ان کی صحت کی بابت پھیلی ہوئی تھیں۔ اس دن مہاشہ جی کو تانگ پر لایا گیا تھا۔ درد۔ کان درد اور سر درد تھی۔ سر درد تو معمولی اور تازہ تھی۔ مگر کان کا درد پرانی تھی۔ جیل جانے سے چھ ماہ پہلے مہاشہ جی نے ٹانگ چلنا پھرنا بند کیا ہوا تھا۔ باہر رہ کر بہتر علاج کر سکتے تھے۔ مگر جیل میں یہ سب سہولتیں کہاں؟ اس کے علاوہ آپ کے کھانے کا نہایت ہی ناقابل بخش انتظام اس میں جیل والوں کا زیادہ قصور نہ تھا۔

(بقیہ صفحہ ۱۵ پر)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

بقیہ مضمون "اسلام گڑھ کی یاترا" صفحہ ۱۴ سے آگے

بے سود تھی۔ حکومت حیدرآباد خواب میں بھی یہ خیال نہ کر سکتی تھی۔ کہ آریہ سماج اتنی طاقت کا مالک ہے۔ اس کا خیال تھا۔ کہ زیادہ سے زیادہ چار پانسو آدمی اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کریں گے۔ مگر اسے کیا معلوم تھا۔ کہ بیس کے قریب آدمی اپنی جانوں پر بھی کھیل جائیں گے۔ اور پندرہ ہزار سے زیادہ اپنے آپ کو گرفتاری کے لئے پیش کر دیں گے۔ اور اب بھی کوئی خاتمہ نہیں۔ اگر آج نظام سرکار آریہ سماج کی طاقت اور آزمانا چاہتی ہے۔ تو سماج تیار ہے۔ اس وقت بھی پندرہ سو کے قریب والنٹیر چھاؤنیوں میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور حکم کی انتظار میں ہیں۔ مگر امید کی جاتی ہے۔ کہ اس کی نوبت نہیں آئے گی۔ حکومت آگے ہی تو بہ کئے ہوئے ہے۔ بہانے ڈھونڈھ ڈھونڈ کر وہ ستیاگرہیوں کو رہا کر رہی ہے۔ اور کیا آریہ سماج کے جوہر دیکھے گی؟

سوال اُٹھتا ہے۔ کہ مسلمان اصلاحات کے خلاف اتنا کیوں چلا رہے ہیں؟ اس کی دو وجوہات ہیں۔ اوّل تو یہ کہ آریہ سماجی اب اپنا پرچار جاری کر دیں گے۔ اور آئندہ مسلمانوں کی تبلیغی تحریک کمزور ہو جائیگی۔ مگر دوسری وجہ اس سے بھی اہم ہے۔ اور وہ یہ کہ مسلمان یہ محسوس کر رہے ہیں۔ کہ قلعہ میں سے پہلی اینٹ اُکھڑ رہی ہے۔ اور ایک اینٹ اُکھڑنے کی دیر تھی۔ مسلمان بحیثیت مسلمان شاید اصلاحات کی اتنی مخالفت نہ کرتے اگر ان کے ویسٹڈ انٹرسٹس (Vested interests) کو خطرہ نہ ہوتا۔ وہ یہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ یہ ان کی پہلی شکست ہے۔ اور وہ دن دُور نہیں جب کہ انہیں اپنے تمام ناجائز اختیارات اور مراعات سے ہاتھ دھونے پڑیں گے۔ آج تک مسلم حاکموں نے ہندو رعایا کو تمام طریقوں سے دبائے رکھنے کی کوشش کی ہے۔ مگر آج رعایا بیدار ہو چکی ہے۔ اب ان میں برداشت کی طاقت نہیں رہی۔ اب وہ خاموشی سے سابقہ ظلموں کو سہنے کے لئے تیار نہیں۔ حد ہو چکی ہے۔ اور آج وہ جواب دینے کو تیار ہو گئی ہے۔ یہ بات ہے جس سے حکومت اور Vested Interests پریشان ہو رہے ہیں۔ ان Vested Interests میں چند ہندو بھی شامل ہیں۔ اور عام مسلمانوں کی طرح وہ بھی ہندو مطالبات کی مخالفت کر رہے ہیں۔ ہم نے دیکھ لیا۔ کہ کس طرح سر کشن پرشاد نے ہندو مفاد سے غداری کی ہے۔ مگر وہ کچھ اور کر نہ سکتے تھے۔ ان کے لئے بھی زندگی اور موت کا سوال تھا۔ اور قدرتاً انہوں نے وہی راستہ اختیار کیا۔ جسے وہ محفوظ سمجھتے تھے۔ مگر اب حیدرآباد کے ہندو عوام جاگ پڑے ہیں۔ بھلا ہو نظام سرکار اور اس کی پالیسی کا۔ اس نے ہندوؤں کے لئے ایک منشور کہ پلیٹ فارم تیار کر دیا ہے۔ پہلی جنگ میں ہندوؤں کے مذہبی مطالبات تسلیم کئے گئے ہیں۔ اگلی جنگ میں ان کے سیاسی حقوق ان کے قدموں پر ہوں گے۔

گوروکل کانگڑی کا

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دُور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے اور چہرے کو پرسن رکھتا ہے۔
قیمت:- آٹھ آنے (۸) فی شیشی

برہمی نیل

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط، خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں سے خون و پیپ آنے کو روکتا ہے۔
قیمت:- آٹھ آنے فی شیشی۔ تین شیشی عہ

دنت منجن

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)
ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹور نیروبی (کینیا کالونی)

آریہ ستیاگرہ انڈونیشیا کی دیا کہانی بقیہ صفحہ ۶

ابھی پچھلے ہفتہ لنڈن میں دربار حیدرآباد کی سخت گیرانہ پالیسی کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے ایک جلسہ ہوا جس میں کئی اہم ریزولیوشن پاس کئے گئے۔ ان میں سے ایک کے ذریعہ اصلاحات کو مایوس کن قرار دیا گیا۔ دوسرے کے ذریعہ آریہ ستیاگرہ کو خراج تحسین ادا کیا گیا۔ اور تیسرے کے ذریعہ پیرامائونٹ پاور سے مطالبہ کیا گیا۔ کہ وہ ریاست حیدرآباد کے نظم و نسق کی تحقیقات کے لئے فوراً ایک کمیٹی مقرر کرے۔ اس جلسہ میں مسٹر ایل میٹر جی مسٹر بی ہیڈے اور مسز ایڈتھ ایڈیٹر فرینڈز آف انڈیا نے تقریریں کیں۔ کمانڈر کیلچر ممبر پارلیمنٹ اگرچہ خود جلسہ میں شامل نہ ہو سکے۔ لیکن انہوں نے پیغام دیا۔ کہ حیدرآباد کے واقعات سے مجھے سخت تشویش ہو رہی ہے۔ حیدرآباد میں ہزاروں شخص ابتدائی حقوق حاصل کرنے کے لئے مصائب اُٹھا رہے ہیں۔ میں اور میری پارٹی کے اشخاص اس جدوجہد میں ان سے پوری ہمدردی رکھتے ہیں۔ — آریہ ستیاگرہ انڈونیشیا کی دیا کہانی

بقیہ مضمون استری جگت صفحہ ۱۰

کارخانوں کے پاس ہی تفریح طبع کی خاطر خوشنما باغیچے بنوائے جاتے ہیں۔ بچوں کیلئے تعلیم کا انتظام کارخانے کے مالک کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ کام کرنے کے اوقات مقرر ہیں۔ اور ان پر سختی سے عمل کیا جاتا ہے۔ سال میں پندرہ روز کی رخصت ملتی ہے۔ حاملہ عورتوں کو زچگی کے ایام میں ایک ماہ کی رخصت اور مل سکتی ہے۔ ان ایام میں مزدوری کی اُجرت باقاعدہ ملتی رہتی ہے۔ مزدور عورتوں کو اگر اپنے مالکوں کے خلاف کسی قسم کی شکایت ہو۔ تو وہ مزدور یونین کے ذریعہ انصاف کے لئے عدالت کا دروازہ کھٹکھٹا سکتی ہیں +

لڑکوں کے ساتھ لڑکیوں کے لئے بھی لازمی تعلیم کا معیار مقرر ہے۔ اگرچہ سکولوں اور کالجوں کی کمی کی وجہ سے اس ضمن میں خاطر خواہ کامیابی نہیں ہو سکی۔ مگر لڑکیاں تعلیمی لحاظ سے دُنیا کی اکثر قوموں سے بہت آگے بڑھ گئی ہیں +

یہاں کی عورتیں فوجی اور انتظامیہ معاملات میں بھی خوب دلچسپی لینے لگی ہیں۔ اور سکولوں اور کالجوں میں تعلیم حاصل کرنے والی لڑکیوں کو فوجی تعلیم بھی دی جاتی ہے۔ ملک کے صدر مقام انگورہ میں عورتوں کے لئے فوجی تعلیمی درسگاہ (Military College for Women.) قائم ہے۔ جس میں نوجوان لڑکیاں تعلیم حاصل کرتی ہیں +

ترکی کی عورتیں محنتی اور وفاکش واقع ہوئی ہیں۔ ان کی عام صحت اچھی ہوتی ہے۔ (Child Welfare Centres) اور زنانہ ہسپتالوں کی کمی نہیں ہے۔ یہ طبی مراکز حکومت کی مدد سے چلتے ہیں۔ اور ان میں عورتوں کو طبی امداد مفت ملتی ہے۔

بچوں کی شادی کو سوسائٹی میں اچھا خیال نہیں کیا جاتا۔ ۱۷-۱۸ برس سے پیشتر لڑکیوں کی شادی نہیں ہوتی۔ یہی وجہ ہے کہ لڑکی میں لڑکیوں کی اوسط عمر ہندوستان کی نسبت بہت زیادہ ہے +

عورتوں میں ہوا بازی کا شوق بھی پیدا ہو رہا ہے۔ ان دنوں درجنوں لڑکی لڑکیاں انگلستان اور امریکہ میں ہوا بازی کی اعلیٰ تعلیم حاصل کر رہی ہیں۔ پچھلے دنوں ایک ہوا باز لڑکی خاتون نے الہام حاصل کیا تھا۔ ترکی عورتیں جس تیزی سے ترقی کی راہ پر گامزن ہیں۔ ۳۱ء میں کسے رشک نہ آتا ہوگا۔ کیا ہندوستان کے قدامت پسند بانتھ اس سے کچھ سبق حاصل کریں گے؟

بقیہ مضمون آریہ سماج کا شدھی اگر صفحہ ۱۳

حامی ہیں۔ یہاں ہم یہ بھی سوال پیدا کرنا چاہتے ہیں۔ کہ کیا تعلیم میں بھی ہندوؤں کو حصہ کثیر ملنا چاہیئے۔ نہ یہ ملتا ہے اور نہ یہ ملے گا۔ لہٰذا درخواست صرف یہ ہے۔ کہ مدارس کو بالکل بند نہ کیا جائے۔ اگر ان مدارس کے طالب علموں کو امتحانات میں داخلہ کی اجازت نہیں دی جاتی تو نہ دی جائے۔ وہ ان پڑھ تو نہ رہیں +

چوتھا مطالبہ بے شک ایک اس قسم کا ہے۔ کہ جو برٹش انڈیا میں بھی باعث نزاع ہے۔ اصلیت یہ ہے۔ کہ ہمارے مسلمان ہم وطنوں کی ..... یہ خواہش کہ مسجدوں کے سامنے باجہ بجانے کی اجازت نہ دی جائے۔ ۳۰ یا ۴۰ سال سے ہی پیدا ہوئی ہے۔ قبل اس کے ان شہروں میں بھی کہ جہاں مسلمانوں کی آبادی بکثرت ہے اس قسم کی کوئی بندش نہ تھی۔ عیسائی عبادت گاہوں اور کلیساؤں کی نسبت کبھی یہ سوال نہیں اُٹھا۔ جو لوگ صدق دل سے عبادت کرتے ہیں۔ ان کی توجہ ارد گرد کے شور و غوغا سے منعطف نہیں ہوتی۔ ہمارے بہت سے مسلمان بھائی ٹرینوں میں سفر کرتے ہیں۔ اور لمبا اوقات ۱۲ گھنٹے سے زیادہ مسلسل سفر جاری رہتا ہے۔ چلتی ہوئی گاڑی میں مصلے بچھا کر وہ اپنی نماز ادا کرتے ہیں۔ ریل کے شور و غوغا کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوتا +

یہ جملہ امور سر اکبر حیدری کے سامنے پیش کئے گئے تھے۔ انہیں اختیار تھا کہ وہ کچھ ترمیم و تنسیخ یا ردّ و بدل کے بعد ان درخواستوں کو منظور کرتے۔ لیکن بجائے اس کے سلطنت نظام نے ایک کمیٹی مقرر کر دی۔ کہ جس میں سرکاری و غیر سرکاری ممبران کی تعداد مساوی ہوگی۔ اور غالباً ہندو اور مسلمانوں کی بھی۔ اور جس کے پاس تصفیہ کے لئے ایسی درخواستیں بھیجی جائیں گی۔ کہ جس میں کسی قسم کی بحث یا نزاع مختلف فرقوں میں پیدا ہو۔ یہ کمیٹی سلطنت آصفیہ کو مناسب مشورہ دے گی۔ مگر ضروری نہیں۔ کہ مشورہ مان جائے +

انگریزی اخباروں میں مختصر طور پر معلوم نہیں۔ کہ اس کمیٹی کے وضع کی بابت دربار کیا فیصلہ کیا ہے؟ میں اس وقت ایک ایسی جگہ میں ہوں۔ کہ جہاں دوستوں سے صلاح مشورہ نہیں کر سکتا۔ مگر میں اپنی رائے ظاہر کرنے سے باز نہیں رہ سکتا۔ کہ ہماری داد رسی بالکل نہیں ہوئی۔ ہمارے اصولوں کا ہم اعلان چاہتے ہیں ان کا اعلان نہیں کیا گیا۔ ہم کو معلوم ہے۔ کہ کمیٹیاں کس طرح کام کرتی ہیں۔ اور ان کا انتخاب کس طرح سے ہوتا ہے۔ یہ بھی قابل غور امر ہے۔ کہ جس قدر ہیجان انگیز نظام کے اعمال سے تمام ہندوستان کا ہر ہندو طبقہ میں پیدا ہوا ہے۔ اس سے آئندہ کیلئے کارکنان سلطنت نظام کو سبق حاصل ہو۔ اور وہ روادارانہ کے ساتھ قوانین مرتبہ کی تعمیل کرے۔ مگر ہمارے اصولوں کا ہم اعلان چاہتے تھے۔ ان کا اعلان نہیں کیا گیا۔ اور باوجود اس قدر قربانیوں کے جو کی گئیں ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو حکام وقت کا دست نگر رکھا گیا ہے۔ ہماری سمجھ میں یہ بات مطلق نہیں آتی کہ اگر واقعی تلقین و اشاعت مذہب کی پوری آزادی ہے۔ تو کیوں یہ نہیں کہا جاتا کہ تلقین و اشاعت کی پوری پوری آزادی ہوگی۔ ہم اس امر پر بحث نہیں کرتے کہ پہلے ایسی آزادی تھی یا نہیں۔ لیکن اس بارے میں سلطنت آصفیہ کی خاموشی شک رکھتی ہے کہ اس قسم کی آزادی ان ہی بندشوں کے ساتھ رہے گی۔ جو پہلے تھیں۔ اور جن کا کسنا یا ڈھیلا کرنا کامشوری دینیات کمیٹی کے اقتضائے پر منحصر ہے۔ اور جس مشورہ کی منظوری یا غیر منظوری حضور نظام کے ہاتھ میں ہوگی +

سیاسی اصلاحات کی نسبت میں کوئی رائے ظاہر نہیں کرتا۔ ان پر لکھنے چھپنے کو بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ مگر میں اس سے پرہیز کرتا ہوں۔ صرف اتنا لکھنا کافی ہے۔ کہ مہاراجہ کشن پرشاد نے جو رعایات اپنی مسلمان رعایا کو دی ہیں۔ جو آبادی میں ۸۵ فیصدی ہے وہ رعایا کو جو آبادی میں ۱۵ فیصدی ہے جو حاصل ہوئی ہیں وہ بمقابلہ ان رعایات کے جو حضور نظام نے اپنی ہندو رعایا کو دی ہیں بہت زیادہ ہیں۔ تعداد لوٹے ۹۰ فیصدی ہے دی ہیں بہت زیادہ ہیں۔ یہاں مسلمان اسلام کو تلقین و اشاعت کی مکمل آزادی ہے۔ مساجد و مناصب

برسات کے موسم میں انہیں یاد رکھیئے

جوڑی تاپ (Regd.) (رجسٹرڈ)
لرزہ بخار اور اطحال کی دوا
تین ہی چار خوراک میں ملیریا کے تمام کیڑوں کو مار کر بخار کو ایکدم بھگا دیتی ہے۔ بہ زائد از پچیس ۲۵ برس سے ملیریا بخار کیلئے بے خطا ثابت ہو کر گھر گھر مشہور ہے۔ ملیریا سے جلد شفا پانے کیلئے اسے ہی استعمال کیجئے

کف کف (Regd.) (رجسٹرڈ)
کف کھانسی و سردی کی بے خطا دوا
پیتے ہی کھانسی کو دباتی۔ بلغم کو پتلا کر کے نکالتی۔ اور سردی کو دور کر کے سستی و حرارت مٹاتی ہے۔ چاہے کیسی ہی کھانسی و کف کی بیماری کیوں نہ ہو۔ اسے یہ جلد آرام کرنے کا دعوے رکھتی ہے

ہمارے مقامی ایجنٹ سے خریدیئے

ڈابر (انڈیا) لمیٹڈ کے برمن لمیٹڈ
صیغہ نمبر ۸۰ (اتی) پوسٹ بکس نمبر ۵۵۴ - کلکتہ

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

وید جینتی منائیے

چاروں وید کی سمیتاؤں اور دوسرے ویدک ساہتیہ کے پڑھنے پڑھانے اور سوادھیائے کا دشیش پرچار تھا۔ یوں عام طور پر آریوں میں ساہتیہ پڑھنے پڑھانے کا ابھیاس تھا۔ مگر برسات کے مہینوں میں ویدوں کے سوادھیائے کا وشیش آیوجن کیا جاتا تھا۔ جس دن اس وشیش وید پاٹھ سوادھیائے کا آرمبھ ہوا کرتا تھا۔ اُسے اُپاکرن کہتے تھے۔ پرشراوانی کا دن ہوتا ہے۔ اس پر کار ویدپاٹھ کا یہ سلسلہ تاوِ چار ماہ تک نیم پروک وشیش سماروہ سے چلا کرتا تھا۔ اور پوشن کے ماہ میں، اس کی سماپتی ہوا کرتی تھی۔ اس اوسر پر ہون یگیہ کی شُدّھی کے لئے جاگیہ بھی ہوا کرتے تھے۔

اس تہوار کو منانے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے ہر سال وید جینتی سمپتاہ منایا جاتا ہے جو شراوانی سے لے کر کرشن اشٹمی تک ہوا کرتا ہے۔ نشچے کیا گیا ہے۔ کہ اس پونتر اوسر پر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دوارا پرکاشت وید امرت کا سوادھیائے کیا جاوے۔ اس پُستک کے ساتھ ہی وید پاٹھ پرنالی کو زیادہ پرچلت کرنے کے لئے پنڈت شوشنکر جی رچیت "پرکاش بندو"، پنڈت چمپوپتی جی رچیت "چھوٹی بہنی"، شری آچاریہ دیو شرما (رسالہ اپدیشک دیو) رچیت "ویدک ونے" سے بھی لابھ اُٹھایا جا سکتا ہے۔ ۲۹-اگست شراوانی سے ۶-ستمبر اشٹمی تک پرتی دن پہاتہ ودھی انوسار برودھ یگیہ کر کے "وید امرت" یا دوسرے وید پُستک کا سوادھیائے کرنا چاہیئے۔ اس کے علاوہ وید جینتی سپتاہ کے سمبندھ میں آریہ سماج مندر میں جو کارِیہ کرم ہو اس میں بھی اُپستھت ہو کر وید کتھا کرشروں کے لابھ اُٹھانا چاہیئے۔ اس اوسر پر آریہ سماج کی اور سے وید پر دیا کھیان اور کتھا دوارا پرچار کیا جاوے۔ اس اوسر پر جہاں آریہ جنتا ویدوں کے سوادھیائے کی پوری پاٹی کو درڑھ کرنے کا یتن کرے وہاں دوسروں تک وید پرچار کے سندیش پہنچانے والی سنستھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے وید پرچار و بھاگ کو بھی لپٹ کریں۔ سبھا کی اچھا ہے۔ کہ ہر ایک آریہ نر ناری کو اس موقعہ پر کم سے کم ایک ایک روپیہ وید پرچار ندھی کے لئے دان دینا چاہیئے۔ اور اس دھن کو مقامی آریہ سماج دوارا یا براہِ راست سبھا کے دفتر میں بھجوا دینا چاہیئے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ اس دن آئے ہوئے دھن کو اسی دن سبھا کے کاریالیہ میں بھیج دیں۔ اور وید پرچار کے لئے اس شبھ اوسر پر ادھیک سے ادھک اکٹھا کریں۔ کیونکہ سبھا کا مکھیہ کاریہ وید پرچار ہے۔ اور وید پرچار سے ہی منش کے جیون میں جاگرتی پیدا ہو سکتی ہے۔ پرنتو یہ کاریہ بنا دھن کے ہونا بڑا کٹھن ہے۔ جتنا دھن ہوگا اتنا ہی ادھک کاریہ ہو سکے گا۔ آریوں کے لئے ایک ایک روپیہ اس دن سبھا کے کاریالیہ میں بھیجنا کوئی بڑی بات نہیں۔ اس میں ان کا گورو ہے۔ اس لئے اس کاریہ کو وشیش طور پر اولیہ کریں۔

(پنڈت لال ودیارتھی بی۔ اے ادھشٹاتا وید پرچار آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور)

"آریہ گزٹ" کی قابلِ مذمت پالیسی و تنگدلی

"آریہ گزٹ" کا ۶-اگست کا تمام پرچہ ہم نے پڑھا۔ لیکن ہمیں ہفتہ کی سب سے ضروری اور اہم خبر کہیں دکھائی نہ دی۔ چھٹے ڈکٹیٹر چانہ کرشن کو سب سے زیادہ سزا دی گئی۔ یعنی ۳۴ ماہ قید سخت کی۔ ہمیں امید تھی۔ کہ اخبار "آریہ گزٹ" میں جہاں بیسیوں ضروری اور غیر ضروری خبریں نمایاں طور پر چھپی ہیں سنہاں بیسیوں ضروری خبر بھی کہیں نہ کہیں ضرور ہوگی۔ آخر چراغ لے کر کئی گھنٹوں تک ڈھونڈا کئے۔ بعد مشکل اسے ایک کونہ میں آدھ سطر میں ان الفاظ میں کھوج نکالا۔ کہ سٹے ڈکٹیٹر چانہ کرشن کو ۳۴ ماہ کی سزا ہوئی ہے۔ ان کی صحت خراب ہو گئی ہے۔"

"آریہ گزٹ" کا شائد خیال ہو۔ کہ یہ خبر اس قابل نہیں۔ کہ اسے ستیاگرہ سمبندھی خبروں کے صفحہ پر چھاپا جائے یا سُرخی دے کر نمایاں طور پر پکاشت کیا جائے۔ اسے پولیٹیکل خبروں کے آخر میں ایک کونہ میں پھینک دیا گیا ہے۔ پڑھنے والا اگر اچھے صبر اور ہمت کا مالک ہو تبھی اسے ڈھونڈ کر پڑھ سکتا ہے۔ اس کے نئے ایڈیٹر کو ہماری پرتھ پڑھنے کی ہمم۔ یہاں میں ہری جی اُدھار سمیتی میں فساد۔ شہر سکندر کی سکیم وغیرہ خبریں تو دھرم پتھ کے ان دنوں میں نہایت ضروری ہیں۔ جنہیں نمایاں جگہ دی گئی ہے لیکن چھٹے ڈکٹیٹر کی سزا یابی کی خبر جسے ہفتہ کی سب سے اہم اور فروری خبر کہا جا سکتا ہے۔ اس قدر اہم نہیں۔ جہاں سناتنی سکھ اور مسلم اخبارات نے یہ خبر نمایاں طور پر چھاپی ہے اور آریہ جاتی نے دھائی کے پرستاؤ سویکار کئے ہیں۔ وہاں ہمدرد لیک سبھا کے اس آرگن کی تنگ دلی ملاحظہ ہو۔ اس نے دھائی دینا تو درکنار نظام سرکار کی اس قدر سختی کی پالیسی کی تذمت کرنا تو دور رہا۔ بلکہ کرشن جی کی سزا یابی کی خبر کو عام معمولی خبروں کی طرح بھی چھاپنے کی تکلیف گوارا نہیں کی۔ کسی غیر آریہ سماجی اخبار نے نظام

ہندوستانی فلمیں یا والور لپستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام لقد۔ گنہ میڈ افسرانِ قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulaman Umar & Co.,

Karachi

محکمانہ غیر رشتی نمبر سے ہندی ایڈیشن کی گونج

ودیشوں سے بھی آرڈر آنے لگے

اس ورش "رشتی نمبر" ہندی میں بھی نکلیگا۔ یہ سماچار ودیشوں میں بسنے والے آریہ بھائیوں نے بڑے ہرش کیساتھ سنا۔ اور ان کی طرف سے ہماری دو ہزار کاپیوں کے آرڈر کی اپیل کے سلسلہ میں جو صلہ افزا جواب ملنا شروع ہو گیا۔ چنانچہ "پرکاش" کے ایک انگلیہ پریمی ممبر بی۔ ایم سودن سیل سیکریٹیٹ برہیرا (برٹش ٹمالی لینڈ) اپنے ۲۹/۶ کے پتر میں لکھتے ہیں۔ کہ مجھے "پرکاش" دوارا یہ جان کر ہرش ہوا ہے۔ کہ آپ نے "رشتی نمبر" کا ہندی ایڈیشن نکالنے کا فیصلہ کر ہی لیا۔ آپ کو یاد ہوگا۔ کہ پچھلے دنوں ماہ فروری اور مارچ میں جب کہ میں چھٹی پر بھارت میں تھا۔ تو آپ سے اس سلسلہ میں بات چیت کی تھی۔ آتمبنہ دیوالی پر ہندی ایڈیشن نکالنے کے متعلق میں آپ کی تجویز کا سواگت کرتا ہوں۔ چنانچہ میں نے آج کی ڈاک سے پانچ روپے بذریعہ منی آرڈر آپ کو بھیج دئے ہیں۔ جتنے نمبر آپ بذریعہ رجسٹرڈ پوسٹ بھیج سکیں بھیجدیں۔ تاکہ میں یہاں ہندی پڑھی لکھی پبلک میں مفت تقسیم کر سکوں۔

بھی جلد از جلد اس طرف متوجہ ہوں۔ ہم جانتے ہیں۔

ودیش میں رہنے والے دوسرے بھائی کہ لندن۔ منگھا پور۔ فجی۔ انڈیمان۔ جنوبی مشرقی اور سنٹرل افریقہ کے بڑے بڑے متعدد شہروں دیونائٹڈ سٹیٹس آف امریکہ کے کئی شہروں میں "پرکاش" کے بیسیوں پریمی موجود ہیں۔ اگر وہ مسٹر سودن کی نیک مثال کی پیروی کرتے ہوئے جلد اپنا اپنا آرڈر معہ رقم کے بھیجدیں۔ تو ہمارا حوصلہ اس قدر بڑھ جائے۔ کہ ہم ہندی ایڈیشن نکالنے کا پختہ ارادہ کر لیں۔ برہما کے بھائی بھی نہ جانے اب تک کیوں خاموش ہیں۔ اگر ان سب نے جلد توجہ نہ دی اور **کم از کم دو ہزار کاپیوں کے آرڈر وصول نہ ہوئے۔** تو ہندی ایڈیشن پر کاشت نہ ہو سکے گا لیکن ہمیں پوری امید ہے۔ کہ جہاں باہر کے آریہ بھائی اپنے کرتویہ کا پالن فوراً کریں گے۔ وہاں بھارت بھومی کی سماجیں عموماً اور پنجاب کی ہندی پریمی سماجیں خصوصاً جلد از جلد زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر ہندی اور اردو ایڈیشنوں کے لئے فوراً بھیجدیں گے۔ رشی نمبر کی تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔

آریہ سماجیں اور ایجنٹ بھی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیجدیں

منیجر "پرکاش"۔ لاہور

سماچار

آریہ سماج پیر محل کے سماچار

۱۶-۷-۳۹ کے ساپتاہک ست سنگ میں ہون سندھیا دیجنوں کی کاروائی عمل میں آئی۔ ڈاکٹر پربھدیال کا لیکچر ہوا۔ اور نشچہ ہوا۔ کہ ستیاگرہ فنڈ کے لئے جمع ہونے والا چندہ ڈسٹرکٹ ستیاگرہ کمیٹی کو دیا جائے۔ جو لگ بھگ ۱/۸ پیہ ہوتا ہے۔ اور کوشش کی جائے۔ کہ وہ چندہ دس روپیہ تک پہنچ جائے۔ دوسرے ریزولیوشن کے ذریعہ سابق منتری بابو تیرتھ داس کے باقاعدہ حساب نہ رکھنے کے رویہ پر افسوس کا اظہار کیا گیا۔ (رجے کشن منتری)

گوروکل اندرپرستھ کے سماچار

ہسپتال میں دو تین برہم چاری بیمار ہیں۔ باقی سب صحت مند اور خوش وخرم ہیں۔

۲۷- جولائی کو شری مہاتما گاندھی جی کے دہلی سے وارد ہا جانے وقت گوروکل کے سب برہم چاری اور کرم چاری ان کے درشن کرنے کے لئے فرید آباد سٹیشن پہنچے۔ سٹیشن پر گاڑی ۶ منٹ ٹھیری۔ شری مہاتما گاندھی جی بھوجن چھوڑ کر برہم چاریوں سے ملے۔ آپ نے گوروکل کا حال پوچھا۔ شری مہاتما جی سے دستخط دینے اور سندیش کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ آپ نے مسکراتے ہوئے ۵ روپے دکھشنا سمیت دستخط کر دئے۔ اور سندیش دیا۔ کہ کبھی ستیہ مت چھوڑو۔

آپ نے برہم چاریوں سے پوچھا۔ تم سب برتن اپنے ہاتھ سے مانجتے ہو گے اور کپڑے اپنے ہاتھ سے دھوتے ہو گے۔ سب برہم چاری مہاتما جی کے درشن کر کے بہت خوش ہوئے۔

شری مہاتما جی کے ساتھ شری گھنشیام سنگھ جی گپت پریکر سی۔ پی اسمبلی اور پربھات ساہتیہ ایڈیٹر سبھا بھی تھے۔ برہم چاریوں سمیت ان سے بھی سندیش لکھنے پرارتھنا کی۔ آپ نے سندیش دیا۔ کہ بھارت کا بھوشیہ اتیت ہے۔

۳۹- جولائی کو گوروکل کانگڑی کے سابق گورکھ پنڈت لیکھرام ناظم جی گوروکل بہادرگڑھ ۱۰ بجے کی زیر صدارت برہم چاریوں نے بڑا زبردست مباحثہ کیا۔

کہ حیدرآباد میں ستیاگرہ مناسب ہے یا غیر مناسب۔ آپ نے آخر میں برہم چاریوں کو نہایت اعلےٰ اپدیش دیا۔

(ادھشٹاتا)

آریہ سماج کسمو (افریقہ) کے سماچار

مہاشہ درگا داس پدھان آریہ سماج کسمو (برٹش ایسٹ افریقہ) کی سپتنی شکنتلا دیوی کی شادی ۱۵- جولائی کو ویدک رسوم سے مہاشہ نند کشور ہانڈہ سے ہوئی۔ اس شبھ موقعہ پر مہاشہ درگا پرشاد جی نے گیارہ شلنگ اور مہاشہ نند کشور نے ایک سو ایک شلنگ مختلف سنستھاؤں کو دان دیا۔

اس شبھ اوسر پر مہاشہ بدری داس جی آریہ نے بیچک لیکچرن سے ویدپرچار کیا۔ خوب چہل پہل تھی۔

(۲) آریہ سماج مندر کا ہال جو کہ بہت بڑے سائز کا ہے بن کر تیار ہو گیا ہے۔ ہال کی آدھار شلا شری لالہ سرلی دھر جی (جو کہ ڈاکٹر نقیر چند سود کے پتا ہیں) نے رکھی۔ اور آریہ سماج کو پانسو شلنگ دان دئے۔ اندازاً بیس ہزار شلنگ ہال پر خرچ آ جاوے گا۔

(کنہیا لال منتری آریہ سماج کسمو)

ویدپرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

۱۵ اساڑھ سمت ۱۹۹۶ میں مندرجہ ذیل کام ہوا:-

(۱) سات جگہوں پر پرچار ہوا۔ چوٹی زیرین۔ کوٹ چھٹہ۔ وڈور۔ ڈیرہ غازی خاں۔ تونسہ۔ منگروٹھ شرقی منگروٹھ غربی۔

(۲) ۱۶ لیکچر ہوئے۔ پشتوں میں ۸۔ استری پرشوں دونوں میں ۸۔

(۳) ۶ سنسکار ویدک رہتی سے ہوئے مونڈن ایک۔ دواہ چار۔ نام کرن ایک۔ تمام دکھشنا دیدپرچارنی سبھا کو ملی۔

(۴) ستیاگرہ حیدرآباد کے سلسلہ میں مختلف جگہوں پر چندہ جمع کر کے سبھا کو بھجوایا۔ اور ضلع کے پہلے جتھیدار پنڈت دیبے شنکر جی کو علاقہ میں دھن جمع کرنے میں سبھا نے خاص امداد دی۔ جس کا پھل یہ ہوا۔ کہ چھتیس روپیہ کے قریب قریب چندہ اکٹھا ہو گیا۔

(۵) ایک نومسلمہ دھوا سے تبادلہ خیالات کرا کے اُسے ویدک دھرم کی بزرگی بتلائی جس سے وہ متاثر ہوئی۔

(گنیشہ منتری)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

(۱) پرچار۔ مورخہ ۱۹-۲۰-۲۱- کو ہر روز رات کے ساڑھے آٹھ بجے سے ساڑھے دس بجے تک مہاشہ گلشن لال جی کے بھجن اور شری دیوندر کمار جی صدیقی کے دیا کھیانوں دوارا ویدک دھرم کا پرچار ہوا۔ پرچار اچھا رہا۔

(۲) سنسکار۔ مورخہ ۲۶- جولائی کو شری ڈاکٹر نند لال جی پدھان سماج ہذا کے بردھ چچا لالہ ناگرمل جی کا دیہانت ہو جانے پر ڈاکٹر جی نے شردھا پوروک انتیشٹی سنسکار کروایا۔

(۳) ساپتاہک ست سنگ خوب رونق سے ہو رہے ہیں۔ ۳۰- جولائی کے ست سنگ میں شری سوامی ستیانند جی مہاراج نے دیا کھیان دوارا امرت ورشا کی۔ مندر آریہ نرناریوں سے بھرپور تھا۔ مندر کو دیکھتے ہی شردھا کے بھاؤ جاگت ہوتے ہیں۔ اور بیٹھ کر اُپاسنا کرنے کو جی چاہتا ہے۔

(بابو رام گپتا منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) ۲۷-۷-۳۹ کو بابو منشی لال جی کے مکان پر رسم دستار بندی کے موقعہ پر دشیش ہون یگیہ کیا گیا۔ مہاشہ کندن لال جی نے نصف گھنٹہ تک آریہ سماج کی حقیقت پر دیا کھیان دیا۔ بابو جی نے ۲۱ روپے مختلف سماجک فنڈوں میں دان دئے۔

(۲) ۲۸-۷-۳۹ کو مہاشہ منشی رام جی کے مکان پر ان کے پتر کا نام کرن سنسکار ہوا۔ بالک کا نام کنج لال رکھا گیا۔ مہاشہ جی نے عہ۱۸ دان دئے۔ اور سب آئے بھائیوں کا حلوہ سے سنتکار کیا گیا۔

نرسنگھ گڑھ راجپوتانہ میں آریہ سماج کی

شنیچر وار تاریخ ۲۲- جولائی کو گئو آریہ سماج کے منتری دوارا ورش بی۔ اے و ویدمیہ حیدرآباد ستیاگرہ کے لئے دھن اکٹھا کرنے کے لئے نرسنگھ گڑھ پہنچے۔ لگ بھگ ۱۲۱ روپے بھینٹ کے گئے۔ ان کی دیہاتوں میں ڈاکٹر دیانند جی کی سپتنی ہیں آریہ سماج کی شاکھا پنا کی گئی جس میں ۶۰-۷۰ سجنوں کے قریب ہاضر تھے۔ سندھیا۔ ہون اور بھجنوں کے بعد مندرجہ ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- مہاشہ موتی لال جی۔

منتری:- مہاشہ منشی رام جی۔

آپ منتری پنڈت رام بھروسے جی کوشا دھکیش شاہ مانگی لال جی۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آئندہ لاہور کا کرشن نمبر

تمام اخبارات سے بازی لے گیا

"آئندہ" لاہور کا کرشن نمبر ہر حال شائع ہوتا ہے۔ دیگر اخبارات کے نمبروں سے یہ اس بات میں سبقت لے گیا۔ کہ اس میں بھگوان کرشن کے اعلےٰ کارنامے ان کی اعلےٰ تین روحانی شکشا۔ ان کی سکھ دائیک بھگتی کا ذکر ہتا ہے گھٹیا۔ نیچرل سلطی اور بنیادی فلاسفی سے اسے پاک۔ کھا جاتا ہے۔ اس کے دارشنک مضامین اور بھگتی رس میں ڈوبی تخلیقیں دل میں سکون اور راحت پیدا کرتی ہیں۔ بھگوان کے سندر اور موہنی درشن کرانے والے چترا اس کی شوبھا کو بڑھاتے ہیں۔

ہر طبقہ کے امیر و غریب۔ کالجیٹ سرداران سپاہی اور دوان ہندو اسے عقیدت سے پڑھتے ہیں۔ یہ ہندوستان سے باہر کے ملکوں میں بھی پڑھا جاتا ہے۔ اس لئے مشتہرین کے لئے بہترین

اشتہار دینے کا ذریعہ

جلدی کیجئے اور اپنے اشتہار کا بل اپنے لوکل ایجنٹ کے پاس بھیج کر وصول کرائیں۔ (مینیجر "آئندہ" لاہور)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شمار انتی کی اور

ریڈیو کی رفتار

چوری لغایت مارچ ۱۹۳۹ء میں
۱۹۳۸ء کی اسی مدت کے مقابلہ میں
انڈیا ریڈیو کی آمدنی میں اضافہ ہوا۔
اسی سال کسٹم کی مد میں ۵۱۳۰۰۰
یہ اور لائسنس فیس کی مد میں
۲۲۱۲۲ روپیہ وصول ہوا۔ اس کے
میں سنہ ۱۹۳۸ء کی اسی مدت میں
ترتیب ۵۰۹۰۰۰ روپیہ اور
۱۳۷۷ روپیہ کی آمدنی ہوئی تھی۔
لائسنس کی مد میں آمدنی بڑھنے کی ایک
یہ وجہ ہے۔ کہ ریڈیو امداد ٹاکنے
لوگوں نے مل کر بغیر لائسنس کے ریڈیو
استعمال کرنے والوں کے خلاف
محکمہ کی مقبول عام اصطلاح میں
چوری کہا جاتا ہے۔ جو جدوجہد کی تھی
کامیاب ثابت ہوئی۔ اور
نے جلدی جلدی لائسنس حاصل
ترغیب کر دیا۔ فروری ۱۹۳۹ء
آخر تک ۶۷ ہوا چوروں کو سزا ہوئی۔
بہت سے مقدمات اب تک چل
ہے ہیں۔

اسی سلسلہ میں ریڈیو نے بعض اور
چوریوں سے بھی نسبتی کی۔ مثلاً بمبئی میں
نیا ریسیونگ سنٹر قائم ہوا جس
جنوری ۱۹۳۹ء سے بی۔ بی۔ سی اور
اسٹیشن کے پروگرام ریلے ہوتے ہیں۔
اس وقت آل انڈیا ریڈیو میں ۵۳
ٹرانسمیٹر کام کرتے ہیں۔ امید ہے۔ کہ
سال کے اختتام تک ایک اور بڑا ٹرانسمیٹر
کام کرنے لگ جائے گا۔ تحقیقاتی شعبہ میں بھی
نئی نئی مسائل پر اچھا کام ہوا۔

اسی سلسلہ میں بی۔ بی سی سے ایک
تقریر اور لارڈ براڈکاسٹنگ آنجہانی
بمبئی۔ کلکتہ اور مدراس
پروگرام ریلے ہوئے۔
مارچ سے پشاور دہلی سٹیشن کے
پروگرام ریلے کرتا ہے۔ صرف ۸
لکھنؤ میں دیہاتی پروگرام
کی طرف سے نشر کیا جاتا ہے۔
تک صرف لاہور۔ لکھنؤ اور
دہلی سٹیشن سے نشر کی ہوئی تھیں۔

کم خرچ تیر بہدف نسخے

(۱) انار دانہ۔ کالی مرچ دونوں ۱ ماشہ
الائچی ۱ تولہ۔ زیرہ سفید۔ بھونی ہینگ۔
سیندھا نمک۔ مصری تینوں ۵-۵ تولہ میں
سب کو کوٹ پیس کر چورن بنا لیں۔ تین
ماشہ چورن تازے جل کے ساتھ کھانے
سے بھوک بڑھتی ہے۔

(۲) ردی مصطگی۔ بیہدانہ۔ بیل کی گری۔
تینوں ایک ایک تولہ لے کر کوٹ پیس
کر چورن بنا لیں۔ پھر سب کے برابر مصری
ملا کر رکھ لیں۔ صبح شام تازہ جل کے ساتھ
ڈیڑھ ڈیڑھ ماشہ کھانے سے بالکوں
کی پیچش کی بیماری ٹھیک ہوتی ہے۔

(۳) سونٹھ۔ خشخاش۔ بیل گری۔ ناگرموتھا۔
دھنیا۔ مرچ پس۔ سگندھ بالا ان کا
کواتھ بنا کر پینے سے پت کا جورلشٹ
ہوتا ہے۔ یہ کاڑھا مل رد دھک ہے۔

(۴) بڑی ہرڑ کی چھال۔ کالی ہرڑ کی
چھال۔ چھوٹی ہرڑ۔ سوکھے آنولے۔
گیندا کے بیج۔ ریہا کے بیج ڈیڑھ ڈیڑھ
تولہ۔ شدھ گوگل تین تولہ لے۔ گوگل کو
چھوڑ کر سب دواؤں کو پیس کر کپڑے
میں چھان لیں۔ اور جس پانی میں دوا بھگاتے
ہیں اس پانی میں گوگل کو چھوڑ کر گرم کریں۔
اور کپڑے سے چھان کر پورا وقت چورن
میں ملا کر کھرل میں خوب گھوٹائی کریں۔
جب گولی باندھنے کے قابل ہو جاوے۔
تب جنگلی بیر کے برابر گولیاں بنا لیں۔
ایک ایک گولی صبح و شام تازہ پانی سے
کھانے سے خونی اور بادی دونو قسم کی بواسیر
ٹھیک ہوتی ہے۔

ماجو پھل۔ بال سفید۔ شت چری۔ گوکھرو۔
شتاوری۔ تج صمغی۔ ناگ کیسر۔ بٹامانی۔
سگندھ بالا۔ رکا گل۔ مصری۔ سرپنکھا۔ بیٹھا۔
ببول کی پھلی۔ مجیٹھ۔ بیٹھ۔ نیلودھ۔ سمندر
سوخ۔ سفید زیرہ۔ سفید چندن بیر سب
ایک ایک تولہ۔ الائچی چھوٹی۔ الائچی بڑی x

کیا آپ جانتے ہیں؟

(۱) نوجوان شخص کی ریڑھ میں ۲۶ ہڈیاں
ہوتی ہیں۔

(۲) مزدور اور کام کرنے والوں کو انگلستان
میں اپنی آمدنی کا ۱/۲ یا ۱/۵ حصہ ٹیکس
میں دینا ہوتا ہے۔

(۳) اضباب سب سے اول سنہ ۱۵۵۶ء
میں وینس (اٹلی) اور بعد کو سنہ ۱۶۶۲ء
میں انگلستان میں اور سنہ ۱۶۹۰ء میں
ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں جاری
ہوا۔

(۴) سمندر کی اوسط گہرائی تین میل ہے۔
اس حساب سے بحر اٹلانٹک کے اندر
پانی کے خشک ہونے پر ۲۳۰ فٹ موٹی تہ
خاصی نمک کی نکلے گی۔

(۵) سنہ ۱۹۳۹ء میں لنکا شائر نے
پندرہ کروڑ گز کپڑا چین کو بھیجا۔ لیکن
سنہ ۱۹۳۸ء میں کم ہوتے ہوتے یہ مقدار صرف
بیس لاکھ گز رہ گئی۔

(۶) سمندر کی سطح اس کے بالائی حصہ کے
مقابلہ میں زیادہ سرد ہے۔ ناروے اور
دیگر مقامات میں تو سردی کی وجہ سے پانی
سطح پر منجمد ہو جاتا ہے۔

(۷) چینی زبان کو چھاپنے والے جو ٹائپ
رائٹر ہیں۔ وہ بڑے وزنی ہیں۔ جس میں
تقریباً دس ہزار حروف ہیں۔ اور تیز سے
تیز ٹائپ کرنے والا شخص صرف ایک ہزار
الفاظ ایک گھنٹہ میں ٹائپ کر سکتا ہے۔

(۸) ماہرین کی رائے ہے۔ کہ جس قدر
بارش روی زمین پر ہوتی ہے۔ اگر وہ
جمع کر لی جاوے۔ تو دو ہزار مربع گز
زمین ایک میل کی نشیب تک پانی سے
لبریز ہو جاوے گی۔

(۹) امریکہ ایک ایسے ہوائی جہاز کی تیاری
میں مصروف ہے۔ جو تین سو آدمی لے کر
پرواز کر سکے۔

م خبریں سیلے ہوتی تھیں۔ اب یہ خبریں
بمبئی سے بھی نئے ٹرانسمیٹر سے سیلے
ہونے لگی ہیں۔

۳۱-مارچ کو ختم ہونے والی سہ ماہی میں
ریڈیو کے ایک اعلیٰ عہدیدار کو بی بی سی
کی ٹریننگ کیلئے بھیجا گیا تھا۔ اپریل ۱۹۳۹ء
سے دو اور سٹیشن ڈائریکٹر ٹریننگ کیلئے
بھیجے جا چکے ہیں۔

x دنشین ریہا۔ شت گوکھرو۔ بیر دونہ دو دو تولہ۔ چھوہارا تینوں تولہ۔ ان کو کوٹ پیس کر کپڑ چھان لیں۔ پھر مصری کی

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی فارمیسی دہلی کا "بھیم سینی سرمہ" اپنے
عرصہ تین سال سے گوردکل سناتک
مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار
میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ نکمرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔
میں ڈسپنسر کرتا ہوں۔ کہ میں نے

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ اپنے
مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر
انتہا کارآمد ہے۔

"بھیم سینی سرمہ"

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ
چھوٹ جاتا ہے۔ نکمرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔
ڈاک خرچ ۸ر
قیمت فی شیشی ۱ر

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رامائیڈیکل سٹورز نسبت روڈ
امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:- گوردکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

سوا ستھ رکھشا

ورشارتو کے نیم

اساڑھ۔ ساون۔ بھادوں اور اسوج ان چار مہینوں میں ورشا رتو رہتی ہے۔ اس رتو میں جل۔ وایو اور پرتھوی میں بہت وکار پیدا ہو جاتا ہے۔ جل۔ وایو اور پرتھل میں وکار ہونے سے انیک پرکار کے جوّر۔ دستوں کے روگ۔ زکام۔ سردی۔ کھانسی۔ ہیضہ۔ کھجلی۔ پیٹ وکار۔ آدی روگ ہو جاتے ہیں۔ اتہ نشچیوں کو چاہیئے۔ کہ وہ اس رتو میں ان وکاروں سے بچنے کے لئے آگے بتائی ہوئی باتوں کا وشیش دھیان رکھیں:۔

(۱) اُچت اتی جل کا پریوگ کرنا

(۲) ویایام کرنا

(۳) روگ اُتپن کرنے والے جنتوؤں سے بچنا

(۴) اجیرن قبض سے بچنا ٭

اب ہم کرمشہ ان پر وچار کرتے ہیں:۔

اُچت اتی جل کا پریوگ کرنا

ورشارتو میں نشچیوں کی اگنی پرایہ مند ہو جایا کرتی ہے۔ اس لئے ان دنوں میں اوشن۔ سگندھ۔ تازہ۔ اگنی ورد ھک آہار کرنا چاہیئے۔ بھاری۔ دیر میں پچنے والا۔ باسی۔ دُرگندھت۔ سڑا اور چت ہی کھانی کرنے والا آہار ٹھیک نہیں ہے۔ ایسے ان دنوں میں ایک سمیہ ہی بھوجن کیا چاہیئے۔ تو اتی اُتم ہے۔ جو لوگ ان دنوں بہت بھاری (گرشٹھ) اور اتی ماترا میں بھوجن کرتے ہیں۔ ان کی جٹھراگنی جو ان دنوں میں توی سیل کے کارن کچھ مند ہو جاتی ہے۔ اُسے مظم نہیں کر پاتی۔ پھل یہ ہوتا ہے۔ کہ ان لوگوں کو جوّر۔ دست۔ ہیضہ۔ اجیرن آدی روگ ہو جاتے ہیں۔ اس لئے ان دنوں میں بھوجن کیول ایک سمیہ دوپہر میں ہی کرنا اچھا ہے۔ شام کو کیول دودھ ہی پینا چاہیئے۔ بھوجن کے ساتھ لیموں۔ ادرک اور پودینہ کا پریوگ اوشیہ ہونا چاہیئے۔ یہ دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ ان دنوں لیموں کا اُپیوگ کرنا بہت ہی لابھ دائیک ہے۔ بھوجن کے ساتھ۔ سلاد اور ترکاریوں میں لیموں کا رس ملا کر کھانا۔ ادرک۔ پودینہ اور ہری مرچ کی چٹنی میں لیموں کا رس ملا کر کھانا لابھ کاری ہے۔ ان دنوں لیموں کے سیون کرنے سے جٹھراگنی تیز ہوتی ہے۔ بھوجن شیگھر ہضم ہو جاتا ہے۔ بھوجن میں رُچی پیدا ہوتی ہے۔ اور بل وردھن ہوتا ہے۔ ان دنوں میں اُتپن ہونے والے پیٹ کے روگوں کا ناش ہو جاتا ہے۔ بدی تازے لیموں کے چار قتلے رس میں تھوڑا سا سیندھا نمک ملا کر بھوجن سے پورو پیا جائے۔ تو سہنیہ ہونے کا بالکل بھے نہیں رہتا۔ یہ خوب ہماری انوبھو کی ہوئی بات ہے۔ لیموں کے تازے رس میں تھوڑا سا بورا اور جل ملا کر پینے سے چت شانت ہوتا ہے۔ اور اُلٹی ہونا اتھوا جی متلانا بھی مٹ جاتا ہے۔ لیموں کے رس میں ادرک کے چھلے ہوئے ٹکڑے ڈال کر کھانے سے جٹھراگنی تیز ہوتی ہے۔ اور اجیرن کا ناش ہوتا ہے۔ لیموں کو چیر کر اس کے دو ٹکڑے کر لیں۔ اس میں سیندھا نمک اور کالی مرچ بھر کر گرم کر لیں۔ اور پھر چوسیں۔ ایسا کرنے سے جٹھراگنی تیز ہوتی ہے۔ پیٹ کا درد مٹتا اور اجیرن بھی نشٹ ہوتا ہے۔ مطلب یہ کہ جس طرح بھی ہو سکے لیموں کا سیون کرنا چاہیئے۔ لیموں کا سیون کرنے سے ان دنوں میں لابھ کے سوائے ہانی کداپی نہیں ہو سکتی ٭

جل اس رتو میں جل میں بہت وکار پیدا ہو جاتا ہے۔ ورشا کا ملن جل۔ ندی نالے۔ تالاب۔ جوہڑ اور کنوؤں میں بہو جاتا ہے۔ اس لئے ندی۔ نالے۔ تالاب جوہڑ اور کنوئیں آدی کا ورشا کا ملن جل نہیں پینا چاہیئے۔ کیونکہ ملن جل کے پینے سے اُدر وکار۔ اجیرن۔ کھانسی۔ کھجلی۔ پیٹ میں کرم۔ مندا گنی آدی روگ ہو جاتے ہیں۔ اس رتو میں اُتم کوؤں کا جل جو گہرے ہوں۔ اور جن میں دھنا وا جل۔ پتے۔ کرم۔ کچرا آدی نہ پہنچ پاتا ہو چاہیئے۔ جس پرکار ورشا کا ملن جل ہانی کارک ہے۔ اسی پرکار ورشا کا جل میں سنان کرنا بھی بہت ہانی کارک ہے۔ لوگوں کو چاہیئے۔ کہ اس رتو میں اُتم کنوؤں کا جل ہی پریوگ میں لاویں۔

ویایام کرنا ہم پہلے ہی لکھ چکے ہیں کہ اس رتو میں اگنی مند ہو جایا کرتی ہے۔ اتہ مندا گنی کے نواس کرنے کے لئے اور اپنے شریر کو سوستھ رکھنے کے لئے ان دنوں ویایام کرنا بہت ہی اوشیک ہے۔ ویایام کرنے سے شریر سندر۔ سڈول اور سوستھ ہوتا ہے۔ کھایا پیا ہوا آہار ٹھیک طرح پچ جاتا ہے ٭ (باقی آئندہ)

طاقت جوانی گرمیوں میں قائم رکھیں

موسم کا صحت پر اثر لازمی ہے۔ موسم گرما میں ہاضمہ کمزور اور زیادہ پسینہ آنے سے جسم اور دماغ سست ہو جاتا ہے۔ اگرچہ برداشت کر سکنے والے تندرست اشخاص کو اس سے کوئی نقصان نہیں ہونا چاہیئے لیکن تو بھی یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ عام طور پر لوگ گرمیوں میں اپنی تندرستی۔ پھرتی اور حوصلہ میں کمی پاتے ہیں صرف وہ لوگ جو سمجھدار ہیں اور موسم کیمطابق

گرمیوں کے رسائین

استعمال کرتے ہیں گرمیوں میں بھی اپنی صحت کو طاقت کو ترقی کرتا ہوا پاتے ہیں۔ کارخانہ امرت دھارا کی مندرجہ ذیل اکسیریں دمقوی ادویات خاصکر گرمیوں میں صحت کو ٹھیک رکھنے کے اور بڑھانیکے لئے بہت ہی اعلیٰ ہیں ٭

کرن جوانی

نسوں پٹھوں کی کمزوری۔ طاقت پیدا کرنے والے گلینڈز کی کمزوری۔ جگر معدہ اور اعضائے رئیسہ کی کمزوری دُور کرنے کے لئے رسائین ٭

قیمت بکیفیہ گولی چار روپے ۲۴ گولی ایک روپیہ ٭

اکسیر نمبر ۱۶

پسینہ سے کمزور اور مرجھائی ہوئی جوانی والوں کیلئے سرد رسائین۔ دل۔ دماغ۔ مثانہ و گردہ کیلئے طاقت بخش۔ دبرج کی تمام خرابیوں کو دُور کرتی ہے ٭

قیمت ۳۲ گولی چار روپے

۸ گولی ایک روپیہ

اکسیر نمبر ۴۷

گرمی کی زیادتی سے جگر۔ گردہ۔ مثانہ۔ معدہ۔ دماغ۔ منی وغیرہ میں پیدا ہوئی سب خرابیوں کو دُور کرنے کیلئے سرد طاقت بخش دوائی ہے۔ قیمت فی تولہ آٹھ آنے (۸) ٭

امرت دھارا۔ لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367 Regd. No L. 435

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر: ہتیشی علاؤلپوری

چندہ سالانہ - چار روپے (للعہ) ششماہی عہ - سہ ماہی عہ - برہما ۵ روپے - دولیش - چھ روپے

قیمت :- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار :- ۴ بھادوں سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۰ - اگست سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۳

"پیچھے نہیں ہٹوں گا"

(ٹیگور کی ایک نظم کا ترجمہ)

چاروں طرف ہو دشمن آفات نے ہو گھیرا
ساتھی نہ کوئی بھی واں جز بیکسی ہو میرا
یند و قبیں چل رہی ہوں خنجر بھی چل رہے ہوں
یا خوں اچھل رہا ہو واں سر اچھل رہے ہوں
کچھ اس طرح کی ہمت الیشور نے مجھ کو دی ہے
خواہش فقط یہ میرے دل میں بسی ہوئی ہے
پیچھے نہیں ہٹوں گا - پیچھے نہیں ہٹوں گا

رستے کو کوئی روکے آگے کھڑا ہوا ہو
گو طاقت و تواں میں مجھ سے بڑھا ہوا ہو
کرتا ہو بند رستے کانٹے بچھا بچھا کر
اٹکا رہا ہو روڑے پتھر جما جما کر
حکمت سے گو معاون اپنے کئی بنا لے
طاقت کہاں کہ مجھ کو پیچھے ذرا ہٹا لے
پیچھے نہیں ہٹوں گا - پیچھے نہیں ہٹوں گا

ہو وقت خامشی کا تاریک راستہ ہو
دہشت کے مارے عالم سنسان ہو رہا ہو
گھبرا ہوا ہو مجھ کو مایوسیوں نے آکر
دم ناک میں کیا ہو ناکامیوں نے آکر
ہو اک طرف سدرشن اور اک طرف زمانہ
اے دل ہے تجھ کو واجب نعرہ یہی لگانا
پیچھے نہیں ہٹوں گا -

رگ وید ۔۔۔ اوم ۔۔۔ یجر وید

وید امرت

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् अव सृजा वनस्पते देव देवेभ्योहवि। प्रदातुरस्तु चेतनम् ॥ (رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۳۔ منتر ۱۰)

(اوم) اَو سرجا ہنسپتے دیو دیوے بھیو ہوی پردا تُو رستو چیتنم +

پدارتھ:۔ جو (دیو) بھلی آدمی پدارتھوں کو دینے والا (ہنسپتی) بنوں کے برکھش اور اوشدھی آدمی پدارتھوں کو ادھک برشٹی کے ہیتو سے پالن کرنے والا (دیوے بھیو) دویہ گنوں کے لیئے (ہوی) ہون کرنے یوگیہ پدارتھوں کو (اَو سرج) اُتپن کرتا ہے۔ اور وہ (پردا تُو) سب پدارتھوں کی شدھی کرنے والے ودوان جن کے (چیتنم) دگیان کو اُتپن کرانے والا (استو) ہوتا ہے +

بھاوارتھ:۔ منشیوں نے پرتھوی تتھا سب پدارتھ جل لیئے بیکت سے کرپاؤں ہیں بیکت کیئے ہوئے اگنی سے پردیپت روگوں کی نرمولتا سے بڈھی اور بل کو دینے کے کارن گیان کے بڑھانے کے ہیتو ہوکر دویہ گنوں کا پرکاش کرتے ہیں + (مسلسل) (رشی دیانند کرت رگوید بھاشیہ سے)

اس کرپا کانڈ کو منش لوگ کس پرکار سے کریں۔ سو اُپدیش اگلے منتر میں کیا ہے +

وید کا دیو امرت

ओ३म् । पुरुषꣳ पुरुषमाविश पाप्मन्मा प्रविशा पुरुषेण पूतः । (رگ ویدا۔ ۳۔ ۱۰)
मयि ते मन्थ इन्द्रियमुत्तमे सत्य आहितम् ॥

"اننت دِشٹو میں پربھو ہی ۔ سروانکرشٹ پرکاش
بھو ودھی جگ کے پدارتھوں ۔ کے ایشان مہیش
ورنے یوگیہ جو سرو سکھ ۔ اردھ اُتم سُپدارتھ
اُن سب ہی کے پربھو ۔ اردھ داتا ستیارتھ
اندر مہابل روپ اُن ۔ کے ہم گاویں گیت
سوم آدی شبھ سار کر ۔ پرستُت سہہ اتی پریت
جن سے آکرشت ہو کریں ۔ نرت ہمارا سنگ
اندر دیو وہ مہا پربھو ۔ بڑھا ہماری اُمنگ

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ ۵واں کھنڈ

"اس کارن تشچے سے ہے سومیہ! اَن سے من ہے۔ منن کرنے کا سادھن بھوت مستک تنتو چال ہے۔ جل سے پران جیون ہے۔ اور تیجو مئی ہے۔ اور تیجو مئی بانی ہے"۔

شویت کیتو نے کہا "مجھے بھگوان دوبارہ یہی بتائیں"۔

ارونی نے کہا "پیارے پُتر۔ تتھاستو"۔

چھٹا کھنڈ پیارے بلوائے جاتے ہوئے دہی کا جو سوکھشم بھاگ ہوتا ہے۔ وہ اُوپر اُٹھ آتا ہے۔ وہ من تنتو چال بنتا ہے۔ پیارے ایسے ہی پیئے جاتے ہوئے جلوں کا جو سوکھشم انش ہوتا ہے۔ وہ اُوپر نتر آتا ہے۔ وہ بانی بن جاتی ہے۔ اس کارن ہی پیارے اَن سے من ہے۔ جل سے پران ہے۔ اور تیجو مئی بانی ہے"۔

شویت کیتو نے کہا "مجھے آپ پھر ہی بتائیں"۔

ساتواں کھنڈ ہے سومیہ! سو دکلا والا پرشریہ ہی آتما ہے۔ تو پندرہ دن تک اَن نہ کھا۔ جل بھلا اچھا پیتا رہ۔ پانی نہ پیئے ہوئے بھی تیرا پران سے جیون نشٹ ہو جائیگا"۔

اس شویت کیتو نے پندرہ دن تک اَن نہ کھایا۔ اور وہ سولھویں دن پتا کے پاس آیا۔ اور پتا سے بولا "ہے پتا میں کیا کہوں؟ کیا سناؤں؟"

اس نے کہا "پیارے رگوید تھا یجروید کے منتروں کو تتھا سام گیتوں کو سناؤ"۔

اس نے کہا "ہے پتا۔ مجھے وہ وید نہیں سوجھتے۔ نہیں سمرن ہوتے"۔

پتا بولا "پیارے جیسے بڑی ایندھن لکڑی کا جگتوں سمان ایک انگارہ شیش رہ جائے۔ تو بھی اس سے بہت گھاس پات نہ جل سکے۔ ہے سومیہ! ایسے ہی تیرا سولہ کلاؤں میں سے ایک کلا شیش رہ گئی ہے۔ اس م

بچتے ہوئے پھول

(۱)

اپنے تنزل کا احساس کرنا۔ اپنے نقصان کو سمجھنا۔ اپنے عیب اور کمزوری کو دیکھنا سب سے بڑا ہنر ہے +

(۲)

غلطی کرنا انسان کا کام ہے۔ غلطی پر نہ پچھتانا دلیوں کا شیوہ ہے۔ اور غلطی پر اصرار کرنا شیطان کا فعل ہے +

(۳)

بے کاری انسان کو گناہ اور گمراہی کی طرف لے جاتی ہے۔ لیکن محنت ایک عظیم شرافت اور تقدس ہے +

(۴)

جس طرح دریا اپنا پانی نہیں پیتا اور درخت اپنا پھل خود نہیں کھاتا۔ اسی طرح نیک آدمیوں کی کمائی بھی اپنی ذات سے زیادہ دوسرے آدمیوں کے کام آتی ہے +

(۵)

بانی دریا میں بھی بہتا ہے اور نالی میں بھی۔ مگر دریا کا پانی اچھی صحت کے لئے اس سے پینے کے قابل ہوتا ہے اور دریا کا پانی بُری صحبت کی تاثیر نفرت کے لائق +

(۶)

جھوٹے۔ دغا باز۔ سست۔ مفت خور اور ہر وقت قسمت کی شکایت کرنے والے لوگ یقیناً ناکام رہتے ہیں +

(۷)

دولت کی خوشی عارضی اور دھوکے کی ہے لیکن سچی محبت اور طبیعتوں کے اتحاد سے جو خوشی حاصل ہوتی ہے۔ وہ شیریں اور لازوال ہے +

نصیحت سچی خیر خواہی ہے +

م سے اس سمیہ تُو ویدوں کو نہیں ان کے منتر تُو سمرن نہیں کر سکتا۔ اب ان کا۔ بھوجن کر کے آئے گا۔ تو مجھے سارا دیدبتا دے گا"۔

اس شویت کیتو نے اَن کھا۔ ارونی کے پاس گیا۔ ارونی نے اس سے جو کچھ پوچھا۔ وہ سارا اس نے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

تمام ستیاگرہی رہا ہونیوالے ہیں

(حیدرآباد (دکن) ۱۶-اگست) ایسوسی ایٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے۔ کہ نظام حیدرآباد سبھا اور آریہ ستیاگرہ کے تمام قیدیوں کو رہا کر دیا جائے گا۔ قیدیوں کی رہائی کے تمام انتظام مکمل ہو چکے ہیں۔ امید کی جاتی ہے۔ کہ فرمان کی اشاعت کے فوراً بعد قیدیوں کی رہائی شروع ہو جائے گی +

ایک دو سالہ ہندو لڑکی کا اغوا

(ہنوں ۱۵-اگست) کل رات پندرہ مسلح ڈاکوؤں کی ایک پارٹی نے موضع میانی بارک زئی تھانہ سہرن میں داخل ہوئے۔ اور ایک دو سالہ لڑکی کو اٹھا کر لے گئے۔ حکم چند اور اس کی بیوی کو گولیوں کے نشان لگے ہیں۔ اور ان دونوں کو ہسپتال میں داخل کیا گیا ہے بیوی کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے +

سارے خاندان نے خودکشی کر لی

(ناگ پور ۱۴-اگست) ایرانی تعلقہ دربار پور میں ۵ ممبروں پر مشتمل ایک کنبہ نے تین دن کی فاقہ کشی کے بعد خودکشی کر لی۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ خشک سالی نے کسانوں کو اپنے مستقبل سے مایوس کر دیا ہے۔ اور تعلقہ کے کئی دیہاتوں میں درخت تک بھی سوکھ رہے ہیں +

گاندھی وائسرائے ملاقات

(شملہ ۱۵-اگست) معلوم ہوا ہے۔ کہ پرائیویٹ طور پر یہ تجویز پیش کی جا رہی ہے۔ کہ وائسرائے پر اس بات کا زور دیا جائے۔ کہ وہ مہاتما گاندھی کو ملاقات کی دعوت دیں۔ تاکہ غیر ملک کو فوجوں کی روانگی اور ان حالات سے جن کے پیش نظر فوجوں کی روانگی کی ضرورت پیش آئی پیدا شدہ مسائل پر تبادلہ خیالات کیا جائے۔ لیکن گورنمنٹ ہند کے اس تجویز کو منظور کرنے کا کوئی امکان معلوم نہیں ہوتا +

یورپ میں خوفناک جنگی تیاریاں

(لنڈن ۱۶-اگست) ریوٹر کے فوجی ماہر نے اندازہ لگایا ہے۔ کہ یورپ میں آج کل امن کے موقعہ پر ۸۵۰۰۰۰۰۰ مسلح اشخاص لڑ مرنے کے لئے تیار بیٹھے ہیں۔ ڈیموکریٹک اور فیسسٹ حکومتوں کی فوجی طاقت تقریباً برابر ہے۔ اس کا اندازہ ذیل کے نقشہ سے لگ سکتا ہے:

جمہوری حکومتیں		ڈکٹیٹری حکومتیں	
فرانس	۱۰۰۰۰۰۰	جرمنی	۱۷۵۰۰۰۰
برطانیہ	۶۰۰۰۰۰۰	اٹلی	۹۵۰۰۰۰۰
پولینڈ	۵۰۰۰۰۰	ہنگری	۹۰۰۰۰۰
ٹرکی	۳۰۰۰۰۰	پین	۱۵۰۰۰۰
رومانیہ	۲۷۵۰۰۰	یونان	۲۰۰۰۰۰

۲۴ دوکانیں جل گئیں

(ہنوں ۱۶-اگست) آج تین بجے صبح شہر میں آگ لگ گئی۔ جس سے ۲۴ دوکانیں دو مکان اور ایک گودوارہ جل کر راکھ ہو گیا۔ آگ دس بجے تک لگی رہی۔ پولیس کے فائر بریگیڈ نے موقعہ پر پہنچ کر آگ پر قابو پا لیا۔ آنریبل ڈاکٹر خان صاحب نے جو کل یہاں آئے تھے موقعہ کا معائنہ کیا +

جرمنی میں جبری فوجی بھرتی

(برلن بذریعہ ہوائی ڈاک) نازی گورنمنٹ نے جبری فوجی سروس کے قانون کا اطلاق کنواری لڑکیوں پر جن کی ۲۵ سال سے کم ہو کر دیا ہے۔ قانون کا مقصد یہ ہے۔ کہ کنواری لڑکیوں کو اس قابل بنا دیا جائے۔ کہ وہ اپنے گذارہ کی خود کفیل ہو سکیں علاوہ ازیں انہیں فوجی تربیت بھی دی جا رہی ہے۔ تاکہ بوقت ضرورت وہ فوجی خدمات بھی سرانجام دے سکیں +

رتناگری کے نزدیک ہندوؤں پر حملہ

(رتناگری ۱۶-اگست) گوننا سے ریاست سونت وادی میں مسلمانوں کی ایک پارٹی نے ہندوؤں کی ایک پارٹی پر حملہ کر دیا۔ جس سے دس ہندو زخمی ہو گئے۔ چارکی حالت نازک بیان کی جاتی ہے +

ہری جن اُدھار بل

(ناگ پور ۱۶-اگست) آج سی۔پی اور برار اسمبلی نے ہری جنوں پر سے پابندیاں ہٹانے کا بل اور دو یا جندر بل سلیکٹ کمیٹی کے سپرد کر دئے ہیں +

رائے بریلی میں سنی شیعہ فساد

(لکھنؤ ۱۶-اگست) موضع جیتی ضلع رائے بریلی میں تعزیہ پڑھنے پر سنیوں اور شیعوں میں فساد ہو گیا +

سندھ میں سیکنڈری تعلیم لازمی

(کراچی ۱۵-اگست) سندھ گورنمنٹ اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں ایک ریزولیوشن پیش کرنے والی ہے۔ کہ ان زمینداروں کے جو پانچ یا اس سے زیادہ مالیہ ادا کرتے ہیں۔ لڑکوں کے لئے سیکنڈری تعلیم لازمی قرار دی جائے۔ گورنمنٹ اس تعلیم کا لڑکوں کی ۱۲ سال کی عمر تک خود خرچ ادا کرے گی۔ مگر مالیہ کی صورت میں زمینداروں سے وصول کرے گی +

ڈینزگ کیلئے جنگ کی ضرورت نہیں

(واشنگٹن ۱۵-اگست) باخبر حلقوں کی اطلاع ہے۔ کہ سالزبرگ میں کونٹ کیانو (وزیر خارجہ اٹلی) کی ہر ہٹلر اور ہرمان رین ٹراپ سے بات چیت کا نتیجہ نکلا ہے۔ کہ ڈینزگ کا معاملہ البانیہ۔ جس پر جنگ چھڑی جائے +

پنڈت جواہر لال جیل جائیں گے

(الہ آباد ۱۵-اگست) پنڈت جواہر لال نے اعلان کیا ہے۔ کہ پنڈت جواہر لال نے ۲۰-اگست

خط و کتابت کرتے وقت میمبر شپ نمبر کا حوالہ ضرور دیں

ہندی ایڈیشن "پرکاش" لاہور کی اشتہارات گیتا بھون، سندھ ساگر، متفرق

جاپانیوں کی اشتعال انگیزیاں

(ٹینٹسن ۱۵-اگست) ایک امریکن عورت جاپانی علاقہ میں داخل ہو رہی تھی۔ کہ ایک جاپانی سنتری نے اس کے منہ پر تھپڑ دے مارا۔ جاپانی وائسی قونصل نے اس واقعہ کے لئے امریکن سفارت خانہ سے معافی مانگ لی ہے۔ امریکن سفارت خانہ واقعہ کے متعلق مکمل رپورٹ واشنگٹن بھیج رہا ہے۔

مرکزی اسمبلی کا اجلاس

(آنولہ ۱۵-اگست) معلوم ہوا ہے۔ کہ سنٹرل لیجسلیٹو اسمبلی کی نیشنلسٹ پارٹی کے پہلے روز کے اجلاس میں پیش کرنے کے لئے التوا کی دو تحریکیں پیش کرے گی۔ ایک تحریک التوا اسمبلی کی میعاد میں توسیع اور دوسری ہندوستانی فوج کی نقل و حرکت کے متعلق ہوگی۔

دُرگا ناگ مندر ستیاگرہ

(سری نگر ۱۵-اگست) مقامی حلقوں کا خیال ہے۔ کہ راجہ نریندر ناتھ کی مداخلت سے دُرگا ناگ مندر کے جھگڑے کا تصفیہ ہو جائے گا۔ آج ۱۵ ستیاگرہیوں کا ایک جتھا جس کے ساتھ ننگے سر لوگوں کا بھاری جلوس تھا درگا ناگ مندر کی طرف گیا۔

ڈکٹیٹروں کو انتباہ

(نجارسٹ ۱۵-اگست) کنگ کیرول نے ایک تقریر کے دوران میں ڈکٹیٹری طاقتوں کو متنبہ کیا ہے۔ کہ وہ رومانیہ کی سرحدوں کو تبدیل کرنے کا خیال دل میں نہ لائیں۔ اگر کوئی ایسی کوشش کی گئی۔ تو سخت مزاحمت کی جائے گی۔

جے پور کے تمام ستیاگرہی رہا

(جے پور ۱۵-اگست) پچھلے ہفتہ ۱۰ مسلم ستیاگرہی قیدیوں کی رہائی کے بعد مہاراجہ صاحب مسجد میں گولی چلنے کے مقدمہ کے تمام گیارہ کے گیارہ قیدیوں کی فوری رہائی کا حکم دے دیا ہے۔ آج صبح یہ جا منڈل کے آخری جتھا کو بھی رہا کر دیا گیا ہے۔

مدراس میں ہندی ایجی ٹیشن

(مدراس ۱۵-اگست) ہندو انجمیولا جیکل ہائی سکول پر پکٹنگ کرتے ہوئے آج صبح تین اینٹی ہندی والنٹیر گرفتار ہوئے۔ عدالت کے روبرو انہوں نے اقبال جرم کیا۔ اور انہیں چھ چھ ماہ قید کی سزا ہوئی۔

پنڈت پنت کے بُت کو جلایا

(کان پور ۱۵-اگست) کان پور میں مسلمانوں کے ایک طبقہ نے ۱۹-جولائی کے فائرنگ میں آزادانہ تحقیقات کے لئے مسلمانوں کے مطالبات کی نامنظوری کے خلاف پروٹسٹ کرنے کے لئے منعقدہ جلسہ میں پنڈت پنت وزیر اعظم کا بُت بنا کر جلایا۔

ڈاکٹر خانصاحب کا مشورہ

(پشاور ۱۵-اگست) ڈاکٹر خان صاحب وزیر اعظم نے ہندو آبادی کو مشورہ دیا ہے۔ کہ وہ موجودہ صورتِ حالات سے گھبرائیں نہیں۔ اور اپنی حفاظت کے لئے ملیشیا کور بنائیں۔

"تبرہ" کہنے کی ممانعت

(لکھنؤ ۱۵-اگست) ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے دفعہ ۱۴۴ کے ماتحت دو احکام جاری کئے ہیں۔ ان دونوں احکام کا اطلاق شیعوں پر ہوگا۔ ایک کے ذریعہ شیعوں کو قابل اعتراض نعرے وغیرہ لگانے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔ اور دوسرے کے ذریعہ انہیں چھتوں پر سے "تبرہ" کہنے کی ممانعت کر دی گئی ہے۔

— "رشمی نمبر" کی تیاریاں شروع ہیں۔

آریہ سماجوں کا دھنیہ واد

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کو شاندار وجے پراپت ہونے پر آج کل ہر ڈاک میں باہر سے آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کی طرف سے مبارک باد کے خطوط آ رہے ہیں۔ ان سب آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کا فرداً فرداً سبھا کی طرف سے جواب دینا ذرا مشکل ہے۔ لہذا میں سبھا کی طرف سے سب آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کا مبارکباد کے جواب میں دھنیہ واد کرتا ہوں۔ اصل میں تو ہر ایک آریہ بھائی اس سپھلتا کے لئے مبارکباد کا شکتی ہے۔ کیونکہ اس ادھر پر ہر ایک آریہ بھائی نے تن من دھن سے قربانی کی ہے۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

آریہ سماجوں کو ضروری اطلاع

(۱) پنجاب اور اُتری پشچمی سرحدی پراتوں تتھا ریاست جموں و کشمیر کے آریہ سماجوں سے نویدن ہے کہ حیدرآباد ستیاگرہ کیلئے جمع کیا ہوا دھن جو ان کے پاس جمع ہے فوراً ہی اس سبھا کے منتر کو یا سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا شردھانند بازار دہلی کو ارسال کر دیں۔ یہ بہت ہی ضروری ہے اس پر فوراً ہی عمل کرنے کی کرپا کریں۔

(۲) سب آریہ بھائیوں تتھا آریہ سماجوں کی سوچنا ارتھ نویدن ہے۔ کہ بہت سے نوجوان گھومتے پھرتے ہیں۔ جنہوں نے حیدرآباد کے واقعات یاد کر لئے ہیں۔ یہ ظاہر کرتے ہیں۔ کہ وہ حیدرآباد جیل میں رہ آئے ہیں وغیرہ حالات سنا کر مارگ وَیہ مانگتے ہیں۔ ایسے لوگوں کی کسی پرکار کی دھن سمپدھی سہایتا نہ کی جائے۔ ان لوگوں نے پوچھ پاچھ کر حالات یاد کر لئے ہیں۔ یا اگر حیدرآباد گئے بھی ہیں۔ تو سہائی مانگ کر یا کسی دوسرے طریق پر واپس آ گئے ہیں۔ ان کو کچھ نہ دیا جائے۔ منماڈ اور شولاپور وغیرہ کیندروں میں آریہ ستیاگرہ سمتی کی جانب سے سب کو گھر تک کا پربندھ کرا کر ہر دو بیگر سفر فرج دیا جاتا ہے۔

(انچارج پنجاب حیدرآباد ستیاگرہ سمتی لاہور)

طلباء نے ہڑتال کھول دی

(حیدرآباد (دکن) ۱۲-اگست) عثمانیہ یونیورسٹی کالج اور ریاست کے سکولوں کے ہندو طلباء کی ہڑتال جو "بندے ماترم" کے گیت پر پابندی کے خلاف کی گئی تھی آٹھ ماہ کے بعد آج ختم ہو گئی۔ اور ہڑتالیوں کو یہ مشورہ دیا گیا۔ کہ وہ اپنی اپنی جگہوں پر چلے جائیں۔

مہاراج پرتاپ سنگھ کی طرف سے وردی

بھینی صاحب سے مست گورو پرتاپ سنگھ جی مہاراج کے پراجیوٹ سیکرٹری سردار گوربوسنگھ کی طرف سے مسٹر پریم کو مندرجہ ذیل چٹھی موصول ہوئی ہے:۔

"آج اخبار میں یہ دیکھ کر کہ حیدرآباد کے ستیاگرہ میں آریہ سماج کو پورن وجے پراپت ہوئی ہے شری مست گورو پرتاپ سنگھ جی بڑے پرسن ہوئے ہیں۔ مہاراج نے آپ کو تتھا آپ کے دوارا شریمان مہاشہ کرشن جی اور سارے آریہ جگت کو دھنیہ واد دینے کی آگیا دی۔ آپ ان کا یہ سندیشہ مہاشہ جی اور آریہ جگت تک پہنچا دیں۔ نیز مہاراج نے ہاردک شبھ کامنا کے ساتھ فرمایا ہے۔ کہ آریہ سماج کی یہ اپوروج ہے۔ جس پر سارا دھارمک سنسار ہمیشہ فخر کرتا رہے گا۔"

سوامی ستیانند کی ودھائی

(پالم پور ۱۰-اگست) میں اخبار پرتاپ کے ذریعہ تمام آریہ جگت کو حیدرآباد ستیاگرہ کی کامیابی کے لئے تہ دل سے ودھائی دیتا ہوں۔ آریہ ہماچل تتھا آریہ جنتا نے حیدرآباد ستیاگرہ کی لڑائی میں جو نربھیتا اور بہادری دکھائی ہے۔ وہ آریہ نام۔ کام اور جاتی کو ہی شوبھا دیتی ہے۔ اس بھی لڑائی کے لڑتے ہوئے عام آریہ جنتا نے آدیہ کے پرانے اتہاس کو دوہرا دیا ہے۔ اور یہ دکھا دیا ہے۔ کہ آریہ دشمنی کے لہو میں ابھی تک وہ سنسکار موجود ہیں۔ جو کہ بڑے سے بڑے کام کرنے کی طاقت رکھتے ہیں۔

اس لڑائی میں دلی دماغی اور جسمانی طاقت کا جو اظہار کیا گیا ہے۔ اور جو ہر داشت کرنے کی طاقت آریہ جنتا نے دکھلائی ہے۔ جو تپ اور تیاگ ہندو جنتا نے اس ستیاگرہ کو کامیاب بنانے کے لئے کیا ہے۔ اس کو نظر میں رکھتے ہوئے یقین سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج کا مستقبل روشن ہے۔ اور نراشا کی کوئی وجہ نہیں"۔

کھانڈوا میں آریہ ستیاگرہیوں پر اڑھائی سو مسلمانوں کا حملہ

(ناگ پور ۱۱-اگست) کھانڈوہ سے اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ برسوں یہاں تقریباً اڑھائی سو مسلمانوں نے جو لاٹھیوں سے مسلح تھے ایک شکر میں سات آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ کر دیا۔ ان میں سے تین زخمی ہو گئے۔ ایک کی حالت نازک بیان کی جاتی ہے۔ اس کے بعد مسلمان ستیاگرہیوں کے کیمپ میں گئے۔ جہاں چار سو والنٹیر مقیم تھے۔ لیکن اس دوران میں وہاں پولیس پہنچ گئی۔ اور ہجوم کو منتشر کر دیا گیا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

سمت ۱۹۹۶ بھادوں ۴ — پرکاش لاہور — ۱۹۳۹ء ۲۰-اگست
(ہفتہ وار)

یہ شور کیوں؟

وجے کی دھونی کے ساتھ ساتھ اس سے مختلف ایک خفیف سی آواز بھی کہیں کہیں سے سنائی دیتی ہے۔ جو فرا شا اور کشوبھ کا پہلو لئے ہوئے ہے۔ وجے کے انماد میں ہم اتنے مست نہیں کہ اس آواز کو نہ سن سکیں۔ ہم اسے سن رہے ہیں۔ اور اس لئے وچار کرنا چاہتے ہیں۔ کہ اس آواز میں تخفیہ کتنا ہے۔ اخبارات میں نظام سٹیٹ کے ایک ذمہ دار افسر کا بیان چھپا ہے۔ جس میں اس نے برملا کہا ہے۔ کہ آریہ سماج کو ملا ملایا کچھ نہیں۔ ہندو سبھا کے کچھ افراد بھی دبی زبان میں یہی کچھ کہہ رہے ہیں۔ بدی یہ سب باتیں صحیح مان لی جائیں تو ان کے اطمینان کے لئے یہ جواب کافی ہے۔ کہ دربار حیدرآباد نے آریہ سماج کی طاقت کا اندازہ لگانا چاہا تھا۔ سو اس نے لگا لیا۔ یہ آریہ سماج کی ہی طاقت تھی۔ جس نے دربار کو جھکنے پر مجبور کیا۔ اس کے علاوہ ہندوؤں اور آریہ سماجیوں کو اُسے کچھ نہ کچھ دینا بھی پڑا۔ رہا سوال یہ کہ آریہ سماج کو کیا ملا؟ اور کیا نہ ملا؟ اس کے سمبندھ میں اگر آریہ سماج مطمئن ہے۔ تو دوسروں کو شور مچانے سے کیا حاصل؟ لیکن جہاں تک ہماری نظر کام کرتی ہے۔ اس "شور" کی تہہ میں ہمیں ایک شرارت نظر آرہی ہے۔ ہندو سبھا تو یہ شور اس لئے مچا رہی ہے تاکہ وہ اس کہنہ چینی دبدنامی کو جو اسے اپنا ستیاگرہ بند کرنے پر نصیب ہوئی دُور نہیں کر سکتی۔ تو کہیں نہ اسی کیچڑ کے جس میں کہ وہ خود لت پت ہے کچھ چھینٹے آریہ سماج پر ڈال دے۔ شاید وہ یہ برداشت نہیں کر سکتی۔ کہ ہندو مہاسبھا کو کوئی شریہ نہ ملے۔ اور آریہ سماج کو چاروں طرف سے دوھائیاں دی جائیں۔ اگر اس کا یہ شور محض شرارت نہ ہو کر ایک صدقی دلانہ رائے ہوتی۔ تو بھی کوئی بات تھی۔ لیکن حقیقت یہ نہیں۔ اُسے اس امر کی زیادہ چنتا نہیں۔ کہ آریہ سماج کو جو وہ چاہتا تھا کھلی طور پر ملا ہے یا نہیں۔ اسے غم ہے تو صرف اس بات کا کہ ہندو مہاسبھا نے ستیاگرہ بند کیا۔ تو اسے کسی نے مہتما د نہ دی۔ اور نہ ہی اس کی اس تحریک کو شاندار کامیابی قرار دیا گیا۔ لیکن جونہی آریہ سماج نے اپنا ستیاگرہ بند کرنے کا فیصلہ کیا۔ چاروں طرف سے اسے مبارکبادیں دی جانے لگیں۔ اور اس دھرم یدھ کی سماپتی کو اس کی شاندار فتح قرار دیا گیا۔ حیدرآباد کے سرکاری افسر کا بیان ہمارے اس خیال کی تائید ہے۔ کہ آریہ سماج کی رواداری کو اس کی کمزوری سمجھ لیا جائیگا۔ اور درحقیقت ہوا بھی یہی۔ اسے یہ سمجھنے کا موقعہ مل گیا۔ کہ آریہ سماج نے اپنی تئیں نظام سرکار کے رحم پر ڈال دیا تھا۔ اسی لئے ہم نے سمجھوتہ کے دنوں میں صلح پر جنگ کو ترجیح دی تھی۔ اگر اس شور کو ٹیک بینتی پر مبنی قرار دے کر تمام صورت حالات کا جائیزہ لیا جائے۔ تو نظام سرکار کے توضیحی اعلان کو یک دم مایوس کن نہیں کہا جا سکتا۔ بلکہ اسے تسلی بخش کہنا چاہیئے۔ ہاں اس کے ساتھ ساتھ ان بہانتوں کی سبھاؤں کو اپنی زیادہ نہ شنکتی دُور درتی بہانتوں میں پرچار کرنے پر لگانا چاہیئے۔ اس سارے کام کا بھار سارو دیشک سبھا ہی اپنے اوپر لے سکتی ہے۔ اور یہ کام بہانتیہ سبھاؤں کی سہائتا اور سہیوگ سے بخوبی چل سکتا ہے۔ ذمہ داری چاہے کوئی سبھالے۔ غرض کام سے ہے؟

ریاست کی صورت حالات کے مطابق ہونے کے ساتھ ساتھ مؤثر بھی ہو۔ نیز آریہ سماجیں آنے والی مردم شماری کو مدنظر رکھتے ہوئے زور شور سے ٹھوس عملی کام شروع کر دیں گی۔ اور اس طرح اس بار وید جینتی سپتاہ پوری سپھلتا کے ساتھ منائیں گی۔ (ہتیشی)

اب کیا کرنا چاہیئے؟

دھرم یدھ ختم ہوا۔ اور اس میں اپنی ذمہ داری دینے کے لئے آریہ سماج دوھائیاں دے چکا۔ اب اسے کچھ کام کرنا چاہیئے دوھائیوں اور فتح کے جشنوں میں وقت ضائع کرنے کا یہ اوسر نہیں۔ موقعہ ہے کچھ کام کرنے کا۔ سات ماہ تک اس کا امتحان لیا جاتا رہا۔ اب جبکہ وہ اس امتحان میں کامیاب ہو گیا ہے۔ اُسے اپنی کامیابی پر قناعت کر کے بیٹھ نہ جانا چاہیئے۔ ریاست حیدرآباد کے علاوہ ہمیں دوسری ریاستوں میں بھی پرچار کرنا چاہیئے۔ اس وقت دھرم گرم ہے۔ اس لئے چوٹ کھاتے ہی ہماری خواہش کے مطابق ڈھلنے کو تیار ہو جائے گا۔ وایو منڈل انوکول ہے۔ لوگوں کی سہمدردی آریہ سماج کے ساتھ ہے۔ اور اس پر وشواس بھی۔ اب ان کے اس وشواس سے فائدہ اُٹھانے کا اوسر ہے۔ اس اوسر سے لابھ نہ اُٹھانا بھول ہوگی۔ اس سمبندھ میں آریہ سماج کو کیا کرنا چاہیئے؟ یہی ایک سوال ہے جس کے جواب کا وقت تقاضا کر رہا ہے۔ ہماری رائے میں اس سوال کا مختصر جواب یہ ہے۔ کہ تقریر و تحریر کے ذریعہ مستقل پرچار کا وسیع پیمانہ پر انتظام کیا جانا چاہیئے ریاست حیدرآباد میں پرچار کا بھار آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ اپنے اوپر لے۔ اور ریاست کے سمیپ صوبہ جاتوں میں پرچار کی ذمہ داری وہاں کی پرانتیہ سبھا۔ جو بھی پرچار کے سنٹر کھول دئے جائیں۔ کم از کم ان مستھانوں پر تو سماج مندر ضرور اور سٹیکھ بن جانے چاہئیں۔ جو ستیاگرہ کے کیندر رہتے۔ بدی کے موسم میں ایک اُپدیشک ٹریننگ کلاس جس میں تمام پرانتیہ بھاشا بھاشی لوگوں کو داخل کر کے آریہ سماج کے پرچار کے لئے تیار کیا جا سکے۔ کھول دی جائے۔ تو اور بھی اچھا ہو۔ ان دنوں ریاست ساہتیہ و تمدن کی نشانت ضرورت ہے۔ چھوٹے چھوٹے ٹریکٹ مختلف بھاشاؤں میں چھپوا کر تقسیم کئے جانے چاہئیں۔ پنجاب دیو۔ پی میں آریہ سماج نے کافی پرچار ہو چکا ہے۔ اب

ویدجینتی سپتاہ

پنجاب کی آریہ سماجیں ہر سال سبھا کے آدیش انوسار وید جینتی مہوتسو منایا کرتی ہیں۔ اس ورش بھی منائیں گی۔ اس سمبندھ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے آریہ جگت کو اپنا ادیشک آدیش دے دیا ہے۔ اس ورش رکھشا بندھن ۲۹-اگست اور جنم اشٹمی ۶-ستمبر کو ہے ان دو پرووں کے بیچ کے دنوں میں وید پرچار کے لئے وشیش ادیوگ کیا جاتا ہے۔ اس ورش تو یہ ادیوگ پہلے سے بہت ادھک ماترا میں ہونا چاہیئے۔

آریہ ستیاگرہ اندولن نے سمست آریہ جگت میں ایک نئی روح پھونک دی ہے۔ اب آریہ سماجوں میں جیون ہے اور آریہ بھائیوں میں نئی سپھورتی اور اُلساہ۔ اس لئے یدی یہ آشا کی جائے کہ ایکے یہ سپتاہ بہت سمارو ہ سے منایا جائے گا۔ تو یہ توقع قدرتی ہے۔ سبھا دھیانے سمبندھی کاریہ کرم کا نشچہ تو سبھا نے کر ہی دیا ہے۔ ہمیں صرف دو ایک مفید تجویزیں آریہ جگت کے سامنے رکھنی ہیں۔ پہلی بات جو ہم کہنا چاہتے ہیں وہ یہ ہے کہ مردم شماری قریب آرہی ہے۔ اس سلسلہ میں آریہ سماج کو اپنے کرتویہ کا بوجھ ہونا چاہیئے۔ وید جینتی سپتاہ میں یدی یہ کام وشیش روپ سے کیا جائے۔ تو اور بھی لابھ دائیک سدھ ہوگا۔

دوسری بات یہ ہے کہ ریاست حیدرآباد کے تمام ان بڑے و چھوٹے مستھانوں میں جہاں آریہ سماجیں یا آریہ سماجی موجود ہیں وید جینتی سپتاہ بڑی دھوم دھام سے منانے کا پروگرام بنانا چاہیئے۔ اس سپتاہ میں وشیش روپ سے آریہ سماج نئے ممبر بھرتی کئے جائیں۔ اور ممبر بھرتی کئے جائیں۔ اس طرح نہ صرف آریہ سماج نظام سرکار کی طرف سے دی گئی دھارمک آزادی کے سمبندھ میں پریکشا کر سکے گا۔ بلکہ اپنی وجے سے پیدا ہوئے انوکول واتاورن سے کافی لابھ بھی اُٹھا سکے گا۔

ہمیں امید ہے۔ کہ سارو دیشک سبھا شیگھر ہی کوئی ایسا پروگرام بنائے گی۔ جو

بنّوں پر حملہ کا خطرہ

۱۱- اگست کو بنّوں میں خاص احتیاطی تدابیر اختیار کی گئیں۔ تین مسلح کاریں شہر کی فصیل کے اندر اور باہر گشت کرتی رہیں۔ پولیس لائن میں ملٹری کی ایک پلٹن تعینات کی گئی۔ تمام فرنٹیر کنسٹبلری پولیس ڈسٹرکٹ ملیشیا ریزرو اور ملٹری بارکوں میں تیار کھڑی رہی۔ یہ سب اس لئے کہ بنّوں پر حملہ کا خطرہ محسوس کیا جارہا ہے ہمیں یاد ہے کہ پچھلے سال ۲۲- جولائی کو بنّوں میں دت مار کا بازار گرم ہوا تھا۔ جس سے ہندوؤں کو بہت نقصان اٹھانا پڑا تھا۔ اب جب کہ قبائلی درندوں کی دست درازیاں بڑھتی ہی جاتی ہیں زیادہ سے زیادہ احتیاطی تدابیر اختیار کئے جانے کی ضرورت ہے۔ ہمیں امید ہے۔ کہ فرنٹیر گورنمنٹ اس سلسلہ میں اپنا فرض ہوشیاری سے سرانجام دے گی +

تصفیہ کی امید

اگرچہ درگا ناگ مندر کا جھگڑا ابھی چل رہا ہے۔ لیکن تصفیہ کی امید پیدا ہوگئی ہے۔ کشمیری پنڈتوں نے ایک بھاری جلسہ میں فیصلہ کیا ہے۔ کہ اس جھگڑے کے تصفیہ کے لئے راجہ نریندر ناتھ جو بھی قدم اٹھائیں گے۔ انہیں منظور ہوگا۔ راجہ صاحب نے بھی خیال ظاہر کیا ہے۔ کہ وہ اس کوشش میں کامیاب ہو جائیں گے۔ اس لئے امید کرنی چاہیئے۔ کہ یہ ایجی ٹیشن جلد ختم ہو جائے گی +

مستحسن فیصلہ

بمبئی گورنمنٹ اپنے اس فیصلے کیلئے مبارک باد کی مستحق ہے۔ جس کے ذریعہ اس نے سرکاری ملازمت کے لئے عمر کی تعیین کر دیا ہے۔ چنانچہ اس فیصلہ پر یکم جنوری سنہ ۱۹۴۰ء سے عملدرآمد شروع ہو جائے گا۔ تب سے ۵۵ سال سے زیادہ عمر کا کوئی شخص سرکاری ملازمت میں نہ رہ سکے گا۔ لیکن اگر اس نے یہ پابندی بھی لگا دی ہوتی۔ کہ ریٹائر ہونے کے بعد کسی کو دوسری جگہ ملازمت کرنے کا اختیار نہیں ہوگا۔ تو نوجوانوں کا حق ریٹائرڈ سرکاری ملازموں کے ہاتھوں مارے جانے سے بچ جاتا۔ درحقیقت ملازموں کی ساری عمر کمائے جانے کی ہوس ایک تو نوجوانوں کو آگے بڑھنے سے روکتی ہے۔ دوسرے بوڑھوں میں قومی خدمت کا جذبہ پیدا ہونے نہیں دیتی +

بھوپال میں ستیاگرہ

بھوپال میں ایک بڑا تالاب ہے جس میں نہانے و غیرہ کی اجازت ہندوؤں کو نہیں۔ ایک سال سے کوشش کی جارہی ہے۔ کہ دربار کی طرف سے اس کی اجازت مل جائے۔ لیکن بے سود۔ اب ہندوؤں کی طرف سے ستیاگرہ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ پنڈت چیتر نارائن مالویہ نے تو اعلان بھی کر دیا ہے۔ کہ اگر دربار بھوپال نے ہندوؤں پر سے یہ پابندی نہ اٹھائی۔ تو وہ ایک جتھا کے ہمراہ اس پابندی کی خلاف ورزی کریں گے +

لیکن ہمیں امید ہے۔ کہ ستیاگرہ تک نوبت نہیں آئے گی۔ کیونکہ یہ چھوٹی سی بات دربار طرور مان لے گا +

ستیاگرہیوں کی رہائی کا سوال

سارو دلیشک سبھا اور نظام سرکار میں سمجھوتہ ہو جانے کے بعد آریہ سماج کو ستیہ آگرہ بند کئے کئی روز ہو گئے ہیں۔ لیکن ابھی تک ستیاگرہیوں کی رہائی کے متعلق کوئی اعلان نہیں ہوا۔ خیال کیا جاتا ہے کہ ۱۷- اگست کو جب کہ حضور نظام کی سالگرہ ہے۔ تمام ستیاگرہیوں کی رہائی کا اعلان ہو جائیگا۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ سارو دلیشک سبھا نے اس سلسلے میں نظام سرکار سے کیا طے کیا ہے۔ تاہم یہ تو ظاہر ہی ہے۔ کہ تمام ستیاگرہیوں کی یکدم رہائی ستیاگرہ سمتی کے لئے کئی مشکلات پیدا کر دے گی۔ آٹھ دس ہزار ویروں کی رہائش خوراک اور کرایہ کا یک دم انتظام ہونا مشکل ہے۔ اس لئے مناسب یہ تھا۔ کہ رہائیوں کا سلسلہ ابھی سے جاری کر دیا جاتا۔ اور اس طرح آہستہ آہستہ تمام ویر رہا کر دئے جاتے +

پنجاب کو رہنمائی کا فخر

اور کسی بات میں پنجاب دوسرے صوبوں سے آگے ہے نہ ہو۔ لیکن بچے پیدا کرنے میں اسے رہنمائی کا فخر حاصل ہے۔ اس کی شرح پیدائش ۴۱٫۸۴ اور شرح اموات ۲۱٫۳۴ ہے۔ گویا شرح پیدائش شرح اموات سے بقدر ۲۰٫۵۰ فی ہزار کے زیادہ ہے۔ دوسرے صوبوں میں کہیں شرح پیدائش کم ہے۔ تو شرح اموات زیادہ ہے۔ یا کہیں شرح اموات کم ہے۔ تو شرح پیدائش بھی کم ہے۔ لیکن یہ فخر صرف پنجاب کو ہی حاصل ہے۔ کہ مردوں کی تعداد عورتوں سے بہت زیادہ ہوتے ہوئے بھی جس سے اکثر مرد ساری عمر کنوارے ہی رہتے ہیں۔ وہ دوسرے صوبوں سے آگے ہے۔ شاید اسی لئے پنجاب گورنمنٹ کی مقرر کردہ بے روزگاری کمیٹی نے برتھ کنٹرول کے پرچار کی سفارش کی ہے +

ودھوا وواہ کانفرنس لدھیانہ

ودھوا سہائک سبھا پنجاب جس کا دفتر جالندھر میں ہے کی طرف سے اس وقت تک گیارہ سالانہ ودھوا وواہ کانفرنسیں پنجاب کے مختلف شہروں میں دیش کے پرسدھ نیتاؤں کی صدارت میں ہو چکی ہیں۔ اب بارھویں کانفرنس ۱۱ سے ۱۳- نومبر تک لدھیانہ میں ہونی نشچت ہوئی ہے۔ سبھا کے پردھان پنڈت مولراج ایک پرانے اُتساہی کارکن کا یہ کرتا ہیں۔ اس لئے اس کانفرنس کی سپھلتا میں کوئی سندیہہ نہیں ہو سکتا۔ لدھیانہ نواسیوں کو وشیش روپ سے اور پنجاب کے ہندو سماج کو سادھارن طور پر اس کانفرنس کی سپھلتا کے لئے ودھوا وواہ سہائک سبھا کی ہر پرکار سے مدد کرنی چاہیئے +

مارشیش میں مندر بنوانے کی ممانعت

کیا یہ صحیح ہے۔ کہ مارشیش میں ہندوؤں کو مندر بنانے کی اجازت نہیں۔ اگر یہ غلط نہیں۔ تو ہندو اب تک کہاں سوئے رہے؟ اب جاگے ہیں۔ اور اس سوال پر غور کر رہے ہیں۔ کہ گورنر سے درخواست کی جائے۔ کہ ٹاپو میں انہیں مندر بنانے کی عام اجازت دی جائے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ حیدرآباد کے دھرم پریمیوں نے باہر کے ہندوؤں کو بھی بیدار کر کے ان میں شکتی اور سنگھٹن کا سنچار کر دیا ہے۔ یہی دونوں چیزیں قائم رہیں۔ تو ہمیں یقین ہے۔ کہ ہندو اپنے کھوئے ہوئے حقوق کو حاصل کرنے کے لئے جو بھی قربانی کرنا پڑے گی اس میں انہیں ضرور کامیابی نصیب ہوگی +

دھرم پریمیوں کی ترقی

منتظمین سبھاؤں کی طرف سے آمدہ اطلاعات بتاتی ہیں۔ کہ ستیاگرہیوں کی رہائی کے روپیہ مہیا ہو رہا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے۔ کہ اب روپیہ کی اشد ضرورت نہیں ممکن ہے۔ کہ ستیاگرہیوں کی رہائی کے پہلے پہلے وہ روپیہ کا انتظام کر لیا جائے ہمیں صحیح صورت حالات سے آگاہی نہیں۔ لیکن اتنا تو ہم بلاخوف تردید کہہ سکتے ہیں۔ کہ اب روپیہ کی ضرورت ہے اس لئے یہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ کہ آریہ بھائیوں اور آریہ سماجوں کو جلد از جلد زیادہ سے زیادہ دھن ستیاگرہیوں کو بھیج کر دھرم یدھ کے سلسلہ میں اپنا آخری فرض ادا کرنا چاہیئے +

ہنومان مندر کراچی کا جھگڑا

سندھ گورنمنٹ نے ہنومان مندر کراچی جو سیکرٹریٹ کے سامنے تھا ایک ہی رات میں گرا دیا۔ گورنمنٹ کی اس کارروائی کے خلاف سندھ کے ہندوؤں میں بڑی زبردست کی لہر دوڑ گئی ہے۔ ریلوے پروٹسٹ ۱۲ کو کراچی کے ہندوؤں نے ہڑتال کی۔ سیاہ جھنڈیوں سے جلوس نکالا۔ اور رات کو ایک بھاری پبلک جلسہ کیا جس میں گورنمنٹ کے رویہ کی مذمت کی گئی۔ ہندو وزراء سے مستعفی ہونے کا مطالبہ کیا گیا۔ نیز فیصلہ کیا گیا۔ کہ مندر کو از سر نو بنوانے کا انتظام کیا جائے۔ کہ مندر کو از سر نو تعمیر کرا دے۔ ورنہ ستیاگرہ شروع کر دیا جائے گا۔ وائسرائے کونسل بن چکا ہے۔ جو وائسرائے بھرتی کر رہی ہے + دیکھیں یہ جھگڑا کیا صورت اختیار کرتا ہے؟

پنجاب گورنمنٹ توجہ دے

قادیان سے نکلنے والے قادیان سے اپنی ۱۴- اگست کی اشاعت میں ایک ضبط شدہ پمفلٹ "دیانند کا ایمان" کے کچھ حصے نقل کر کے دیانند کا ایمان کرنے کی بے جا حرکت کی ہے۔ شائد اسے معلوم نہیں کہ ضبط شدہ کتاب کو کلی طور پر دوبارہ چھاپنا یا اس کا کوئی حصہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

اسلامی دنیا کی سیر

فرقہ بندیوں کے کرشمے

اندر قومیں بھی عروج پر پہنچکر گری ہیں۔ مسلمان جیسا کوئی ہی گرا ہوگا۔ یہ کیونکر ہوا؟ کیا غرباء کے ہاتھوں ہوا؟ کیا دشمنوں نے کیا؟ ہرگز نہیں۔ ہرگز نہیں۔ تو پھر مسلم تو ہی بتا۔ تیری حکومت کو کس نے فنا کیا؟ تیری سلطنت عباسیہ کو ہمیشہ کے لئے نہ خاک کس نے کیا؟ ایک ہفتہ کے اندر اندر شہام کی زمین میں سولہ لاکھ مسلمانوں کو کس نے خاک و خون میں لوٹا دیا؟ لیڈا میں ستر لاکھ بوڑھوں۔ بچوں۔ عورتوں اور جوانوں کے خون کی ندیاں کس نے بہا دیں؟ دجلہ کے پانی کو مسلمانوں کے خون سے کس نے رنگا؟ تیری مساجد۔ یونیورسٹیاں۔ اور نام نشانِ عظمت کس نے مٹائے؟ ان کا اصلی سبب کون تھا؟ تو شاید نہ سمجھے۔ بتا دیتا ہوں۔ کہ یہ سب کچھ تیری فرقہ بندیوں نے کیا"۔

(اہلحدیث امرتسر ۱۱۔ اگست ۱۹۳۹ء)

عیسائیوں کی سات پاک چیزیں

"عیسائیوں کی سات پاک چیزیں ہیں (۱) ہفتہ میں ایک دن مقدس روٹی (۳) توتا کی کتاب کے ایک جزو پر ہاتھ رکھ کر پاک روح حاصل کرنا (۴) اپنے گناہوں کا اقرار (۵) شادی کرنا (۶) مقدس تیل۔ (۷) وہ احکام جو بطیب کسی شخص کو پریسٹ بپتسمہ وقت دیتا ہے"۔

(ذوقی ۱۴۔ اگست ۱۹۳۹ء)

ہم اعتراف کرتے ہیں کہ

غلیفہ صاحب پست قسم کے سیاسی لیڈر ڈر خوب جانتے ہیں۔ انہیں اپنی جماعت کو احمق بنانے کا فن بھی آتا ہے۔ لیکن اسلام و احمدیت کی خدمت اور مسلمانوں کی بہتری کی کوئی نئی اور مفید سکیم سوچنے کی اہلیت ان کے دماغ میں نہیں۔ لہذا خوشہ چینی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ان کا طرز عمل اور روش بتا رہی ہے کہ ہم کیا کوئی بھی دیانت دار

سدرشن چکر

ریڈیو پر!

کئی دنوں کے بعد آج پھر ہم اپنے پاٹھکوں کو دیال باغ کی سیر کرانا چاہتے ہیں۔ تاکہ انہیں معلوم ہو جائے۔ کہ "پریم و محبت" کی اس فضا میں کیا کچھ ہو رہا ہے؟

سنو! آگرہ سے آواز آ رہی ہے۔ گو موسم خراب ہونے کی وجہ سے آواز ذرا مدھم ہے۔ لیکن غور سے سنو گے۔ تو سب کچھ سمجھ میں آئے گا +

یہ آگرہ ہے! ہم کوٹھی مارٹن صاحب سے بول رہے ہیں۔ "پیارا دیال باغ" کے نو ایجاد آلہ نشر کے ذریعہ ہم آپ تک دیال باغ کی موجودہ فضاء کے متعلق صحیح حالات پہنچانا چاہتے ہیں۔ تاکہ رادھا سوامی مت کا یہ مایہ ناز انسٹی ٹیوشن آپ کے دلوں میں اپنے لئے جگہ بنا سکے +

کسی کو وہم و گمان تک بھی نہ تھا۔ کہ پیارے حضور صاحب جی مہاراج کی نظروں سے اوجھل ہوتے ہی دیال باغ میں قیامت برپا کر دی جائے گی۔ مذہب و پرمارتھ کو طاق نسیاں پر رکھ دیا جائے گا۔ شہری آزادی سلب کر لی جائے گی۔ زبان رکھتے ہوئے بھی بولنے کی اجازت نہ ہوگی۔ آنکھیں رکھتے ہوئے بھی دیکھنے کی اجازت نہ ہوگی۔ گونگے و بہرے مویشیوں کی سی زندگی بسر کرنی ہوگی۔ صاحب جی مہاراج کا دیال باغ روحانی و مذہبی سوسائٹی کا مرکز۔ زہد و تقویٰ کا گہوارہ۔ خوشی و مسرت اور سکون و اطمینان سے معمور۔ قلیل عرصہ میں ہی ایک نہیں دو نہیں نصف درجن سے زائد پُراسرار احوات و خودکشیوں کا شکار ہو چکا ہے۔ یہ ہتیا کانڈ اور خون ریزیاں ـــــ نوجوان گھٹ گھٹ کر مر رہے ہیں۔ انجن کے نیچے لیٹ لیٹ کر خون کے فوارے بہہ رہے ہیں۔ نہ معلوم یہ سلسلہ کب بند ہو؟ جسم کانپ اٹھتا ہے۔ بیش قیمت انسانی زندگیاں یہ ان ہونی اور ہولناک موت مرتی دیکھ کر"۔

ابھی ابھی پریمی بھائی گورسرن داس ست سنگی دیال باغ کی موجودہ حالت کے متعلق تقریر کر رہے تھے۔ اب کچھ تازہ خبریں سنیئے:۔

ـــــ ونکٹیشور مل امرتسر (جو اب دیال باغ کی ملکیت ہے) میں سے ۴۷ سو مزدور نکال دئے گئے ہیں۔ تاکہ وہ "ٹھوس پروگرام" کے ذریعہ پیاسی آنتا اور بھوکے پیٹ کو شانتی دے سکیں +

ـــــ دیال باغ اعلیٰ نسل کے ست سنگی پیدا کرنے کی بجائے کھدر پوشوں کی ایک بہترین نسل تیار کرنے میں منہمک ہے +

ـــــ دیال باغ کے لئے سب سے مقدس فرض اس وقت یہ ہے۔ کہ اپنی مصنوعات کو سرکس اور نمائشوں کے ذریعہ مشتہر کرے +

ـــــ دیال باغ میں آئے دن کے خودکشی کے واقعات سے خوف زدہ ہو کر والدین اپنے لڑکوں کو واپس بلا رہے ہیں۔ کیونکہ انہیں وہاں کا ٹھوس پروگرام راس نہیں آ رہا +

ـــــ پچھلے ہفتہ مسٹر وجے لکھمی پنڈت وزیر یو۔پی آگرہ پدھاریں۔ تمام ایجوکیشنل انسٹی ٹیوشنوں کا ملاحظہ فرمایا۔ مگر دیال باغ تشریف نہیں لے گئیں۔ شائد ٹھوس پروگرام" میں اب کشش باقی نہ رہ گئی ہو +

ابھی آپ دیال باغ کی خبریں سن رہے تھے۔ یہ خبریں ہر ہفتہ ریلیے ہوتی ہیں۔ اس کی سالانہ فیس پہلے ڈیڑھ روپیہ تھی۔ آئندہ کے لئے یہ بڑھا کر تین روپیہ کر دی گئی ہے۔ کیونکہ جنگ کے خطرہ کے پیش نظر تمام اخراجات کے سے "ٹھوس" مہنگی ہوتی جا رہی ہے۔ بس اب ہم رخصت چاہتے ہیں۔ اس وقت بارہ بجے ہیں۔ آداب عرض!

"رشی نمبر" کے ہندی و اردو ایڈیشن کے لئے آرڈر جلد ارسال کر دیں۔ (منیجر)

شدھ کا سمادھان

شدھ کا

مہاشہ شدھ لال جی شرما منتری آریہ سماج جلال پور جٹاں نے مندرجہ ذیل شدھ کا سمادھان کے لئے بھیجی ہے:۔

(۱) بعض اوقات دواہ پڑھنے کے سمے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ورپکھش اور کنیا پکھش کا ایک ہی گوتر ہے۔ اس کا کیا علاج کیا جاوے؟ لوگ سمبندھ کرنے وقت ذات کا تو خیال کرتے ہیں۔ لیکن گوتر کا نہیں۔ مثلاً کپور۔ کھنہ اور ملہوترہ کھتریوں کا گوتر ایک ہی ہے۔ لیکن یہ آپس میں رشتہ ناطہ کر لیتے ہیں۔ اسی طرح تمام اروڑا پنسیوں کا گوتر بھی ایک ہی ہے۔ ان میں بھی دواہ شادی عام ہوتی ہے۔ انہیں اس سمبندھ میں کیا احتیاط کرنی چاہیئے؟

(۲) گوتر کتنے ہیں؟ اور کہاں کوئی ایسی لسٹ ہے۔ جس میں تمام گوتر تفصیل سے درج ہوں؟

سمادھان

(۱) ایک گوتر والوں کو آپس میں دواہ نہیں کرنا چاہیئے۔ ذات پات کے بندھن کاٹ کر ہی مشکل کا حل ہو سکتا ہے۔ اب تو انتر جاتیہ دواہ بھی جائز ہو گئے ہیں۔ نہ صرف آریہ سماج کے پرچار کی کرپا سے بلکہ آریہ میرج ایکٹ کے نفاذ سے بھی اس لئے ذات پات توڑ کر دواہ کرنا ہی اچھا ہے۔

(۲) گوتروں کی صحیح تعداد اور کسی ایسی کتاب کے متعلق جس میں ان سب کا اندراج ہو۔ ہمیں کوئی علم نہیں۔ اگر کسی کو معلوم ہو۔ تو مہاشہ جی مذکور کو سوچنا دے دے +

ادبیات

بکھری پنکھڑیاں

— مَیں آج رات آپ کے چرنوں میں پھولوں کی بھینٹ چڑھانے آؤں گی۔ جب کہ سب پنچھی چپ چاپ سو رہے ہوں گے۔ اور سڑک پر ایک بھی پتہ آواز نہیں کر رہا ہوگا +

— مَیں اپنی کلائیوں کی چھوٹی چھوٹی گھنگھریوں کو بجنے نہیں دوں گی۔ بہت دھیرے دھیرے پاؤں رکھوں گی۔ تاکہ میری پائیل اپنے پرانے راستے کو پہچان کر خوشی سے چھنک نہ اُٹھے +

— مَیں گھونگھٹ نکال کر اپنے آنچل میں پریم کی پونر بھینٹ کو چھپاؤں گی۔

— جب چند رماں بادلوں سے پریم کر رہا ہوگا۔ جب بسنت کی ٹھنڈی ہوئی ہواؤں پر بھوری کی گرم چھاتی پر سو رہی ہوں گی۔ تب آج رات کو میرے پریتم مَیں اپنی مجھ بھینٹ لے کر تیرے چرنوں میں آؤں گی +

(۴)

— آؤ! آنند مناؤ۔ آج میرا جنم ہوا تھا۔ جس طرح کسی گہرے سمندر کی چھاتی پر اُٹھتی ہوئی لہریں چمک کے ساتھ ناچتی ہیں۔ اُسی طرح آکر ناچو +

— جس طرح پردہ دار پلنگ پر سوئی ہوئی راج رانی کی نیند کو خواب شیریں بناتے ہیں۔ اسی طرح آکر آنند سے سنہو +

— پریم میں متوالے پنچھیوں کی طرح اکٹھے گیت گاتے منڈل میں رہا کرو +

— آؤ! آنند مناؤ۔ آج میرا جنم ہوا ہے +

(۳)

— تم اپنے کو چاہے جہاں بھی چھپا لو مَیں تم کو اسی طرح کھوج لوں گی۔ جس طرح پھول اپنے سہلنے میں چھپے ہوئے شہد کو کھوج لیتا ہے +

— تم چاہے جہاں بھی بھاگ جاؤ۔ مَیں تمہارے پیچھے پیچھے اسی طرح بھاگ جاؤں گی۔ جس طرح اُڑتے وقت پنچھی کے پیچھے اس کے پنکھ جاتے ہیں +

— تم مجھے بلا وہ دے کر کہیں بھی چھپ جاؤ۔ مَیں تمہارے گرد اسی طرح گھیرا ڈال

مَیں اپنی بیٹی کو کیسی شکشا دوں؟

(از مسز روز ویلٹ پریذیڈنٹ یونائیٹڈ سٹیٹس آف امریکہ)

استری جگت

بدی مجھے آج اپنی بیٹی کا شکشن کرنا ہو۔ تو مَیں اس ڈھنگ سے بالکل نہیں کروں گی۔ جس ڈھنگ سے کہ مَیں نے آج سے ۳۵ ورش پہلے دستور اپنی بیٹی کا کیا تھا۔ میری اب کی اور اس سمیہ کی شکشا پرنالی میں بڑا بھاری انتر ہوگا +

سب سے پہلے میں اس بات کا نشچہ کروں گی۔ کہ وہ کون سے سدگن ہیں۔ جن کی اس سمیہ بچے کو ادستیکتا ہے۔ تب مَیں پرتیک سمجھوتہ بنی سے ان سدگنوں کو بچوں میں پیدا کرنے کا تین کروں گی۔ مَیں سمجھتی ہوں۔ اس سمیہ بچوں کو شارپرک اور نینک ساہس کی ادستیکتا ہے۔ انہیں رنسنے شکتی سے کام لینے کی یوگیتا کی ضرورت ہے۔ جس سے وہ دوسرے لوگوں کی سہایتا کے بنا آپ ہی باتوں کا نشچہ کر سکیں۔ اس یوگیتا کی آج اتنی چھوٹی ادستھا میں ضرورت ہے۔ کہ اتنی چھوٹی ادستھا میں پہلے کبھی کسی پیڑھی میں نہ تھی +

اپنے بچوں میں ساہس بڑھانے کے لئے میں تین کروں گی۔ کہ میں انہیں کبھی نہ ڈراؤں۔ مَیں ان کو بہت چھوٹی آیو میں ڈرا کر ایسی باتیں بنانے کا کبھی تین نہیں کروں گی۔ جن کو وہ سڑھاوتا نا پسند کرتے ہیں۔ پرنتو ہی دھیرے دھیرے ان کی گھرنا کو دُور کرنے کا تین کروں گی +

کئی درش ہوئے مجھے ایک بدھی متی برد ھا استری نے کہا تھا۔ کہ "لوک ریتی کے وِرُدھ کام کرنے سے مت ڈرو۔ پرنتو کبھی کوئی ایسا کام نہ کرو۔ جس سے تمہیں سچ مچ لجا ہو"۔

مَیں یہی اُپدیش درشان میگ کی پرتیک پُتری کو دوں گی۔ آج اتنی روڑھیاں نہیں جتنی میری جوانی کے دنوں میں تھیں۔ آج لڑکی کے جیون پر ان کا دباؤ بھی بہت کم ہے۔ پرنتو یہ آج بھی ٹھیک ہے۔ کہ چاہے تم کچھ بھی کرو۔ پرنتو کبھی کوئی کام ایسا نہ کرو۔ جسے کہتے ہوئے تمہیں لجا ہو۔ کہ یہ مَیں نے کیا ہے +

سب سے پہلے میں اس بات پر دھیان دوں گی۔ کہ کیا آج کل کی لڑکی کا سوا تنتر انتا مضبوط ہے جتنا مضبوط کہ وہ بن سکتا تھا۔ بدی سمجھو ہو۔ تو میں اُسے پرتیک پرکار کے کھیل کھیلنے کا اوسر دوں گی۔ جس سے وہ کم سے کم دوسرے بچوں سے اپنے کو گھٹیا نہ سمجھے۔ مَیں اس میں جنتوؤں کے لئے پریم۔ گھوڑوں اور کتوں کے لئے سنیہہ بڑھاؤں گی۔ اور وہ ساتھی پن کا گیان پیدا کراؤں گی۔ جو پیرموک جنتو پیدا کر سکتے ہیں +

ایک پرسدھ پُرش نے ایک بار کہا تھا۔ کہ مَیں نے اپنے جنتوؤں کے ادھکن سے نفس پرکتی کا بہت کچھ گیان پراپت کیا ہے۔ ساتھی پن یا سنگتی بھی ایک بہت سکھ کی چیز ہے۔ یہ اس کو الگ رکھ کر بھی بچے اس سے مانو پرکتی کی بہت سی باتیں سیکھیں گے۔ اور جتنی جلدی وہ یہ سیکھیں اتنا ہی اچھا ہے +

(باقی آئندہ)

انت پلیٹ میں سمیٹ لینا چاہتی ہو۔ تو مجھے ان پردار خوابوں کی یاد ہو آتی ہے۔ جو زبردست طوفان کی طرح میری نیند میں آ گھستے ہیں +

(پ - ر - کیکینی - بمبئی)

مختصر افسانہ

جیون کی کہانی

مَیں سمجھے ہوئے تھی۔ کہ زندگی دکھ کا ایک کھیل ہے۔

طلوع آفتاب کے بعد پرندوں نے میٹھی آواز میں کہا "زندگی قدرت کا خوبصورت عکس ہے"۔

غروب ہوتے ہوئے آفتاب سے معلوم ہوا "زندگی تبدیلی کا نام ہے"۔

پانی کے بلبلے نے کہا "زندگی ایک چلبلاہٹ ہے"۔

مرجھائے ہوئے کمل نے کہا "زندگی چند گھنٹوں کی کہانی ہے"۔

کتے سے معلوم ہوا "زندگی ایک لالچ ہے"۔

امتحان سے فیل ہوئے۔ خودکشی کرنے والے نے کہا "زندگی ایک دھوکا ہے"۔

دیوالیہ سے معلوم ہوا "زندگی ایک بوجھ ہے"۔

کودتی ہوئی ہرنی نے کہا "زندگی ایک دلفریب راگ ہے"۔

بچے کی میٹھی مسکراہٹ نے کہا "زندگی مسرت ہے"۔

دن بھر محنت کرنے پر بھوکے مرنے والے مزدور نے کہا "زندگی دکھوں کا گھر ہے"۔

سنسان جنگل نے کہا "زندگی گہری خاموشی ہے"۔

دولت کے نشہ میں اندھے بنے امیر نے کہا "زندگی کھانا۔ پینا اور مرجانا ہے"۔

قسمت پر شاکر رہنے والے نے کہا "زندگی قسمت کی فال ہے"۔

بستر علالت پر پڑے ہوئے مریض نے کہا "زندگی روگوں کا گھر ہے"۔

تماش بینوں نے کہا "زندگی ایک کھیل ہے"۔

بھکاری نے کہا "زندگی خالی کاسہ ہے"۔

کشتی لڑنے والے پہلوان نے کہا "زندگی ایک اکھاڑہ ہے"۔

دوائیوں کا اشتہار دینے والوں نے کہا "یہ گولیاں زندگی ہیں۔ جان ہیں"۔

بیواؤں کی سرد آہوں سے معلوم ہوا "زندگی آنسوؤں کی دھار ہے"۔

ارے یہ کیا اچانک خیالات کا سلسلہ

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہر ایک پوجا کے پارچھ میں جو سانتھیاں بانٹے ہیں۔ اور تشنیش پوجا کرتے ہیں۔ اور اس سمیہ سوستکا لکھتے ہیں۔ ننھا مکانوں پر دیپاولی کے سمیہ اور انیہ شبھ اوسروں کے سمیہ جو سانتھیوں کا چنہہ بناتے ہیں، یہ سب "اوم" کے ہی ڈیوٹنک ہیں +

تک نہا راج نے گیتا رہسیہ کے پرشنٹ ۵۹۰ پر یہی بھاؤ پرگٹ کئے ہیں۔ اور

The Secret of the Pacific, by C. Reginald of Enock 1912. P.P 248—252.

کا حوالہ دے کر بتایا ہے۔ کہ ـــــ سوئی بڑھا کر حضرت عیسےٰ کا بدھ کیا گیا تھا۔ اسی لئے عیسائی جس سولی کے چنہہ کو پوجا کے یوگیہ تھا پوتر مانتے ہیں۔ اسی سولی کے چنہہ کو "سوستکا" (سانتھیاں) کے روپ میں ویدک تھا بودھ کال والے پہلے سے سینکڑوں برس پہلے سے ہی شبھ دائیک چنہہ مانتے تھے +

یہ چین شودھکوں نے یہ نشچہ کیا ہے۔ کہ مصر آدی پرتھوی کے پراتن کھنڈوں کے دیشوں ہی ہیں نہیں کنتو کولمبس سے کچھ شتابدی پہلے امریکہ کے "پیرو" تھا "میکسکو" کے دیشوں میں بھی "سوستکا" چنہہ شبھ دائیک مانا جاتا تھا۔ میکسیکو پوٹھیا میں وہاں ہی ہیں پرتھوی کھود کر پرانے مکانوں کے کھنڈر نکلے ہیں۔ ان میں بھی برتنوں اور دواروں وغیرہ پر "سوستکا" کے چنہہ ہیں۔ اس سے یہ پرتیت ہوتا ہے۔ کہ عیسےٰ کے جنم سے پہلے ہی سوستکا کا چنہہ لوگوں کو پرچیہ ہو چکا تھا۔ اور آگے چل کر حضرت عیسےٰ کے بھگتوں نے اس کا اُپیوگ دشنیش ریتی سے کر لیا۔ یہ تو سب مانتے ہی ہیں۔ کہ سب دھرموں کا آدی سروت ویدک دھرم ہے۔ ویدک دھرم سے بودھ دھرم نے سدھانت لئے۔ بودھ دھرم سے عیسائیوں نے اور عیسائیوں تھا یہودیوں سے مسلمانوں نے اپنے بہت سے دھارمک سدھانت لئے ہیں۔ اس واسطے یہ سماج سب سنسار کے گرو اور پراچین تم سب دھرموں کا آدی سروت پوتر ویدوں کے سناتن گرنتھ "اوم" کی اور لے جانا چاہتا ہے۔ اتہ سدھ ہوتا ہے۔ کہ مندروں کے سمبھدن کی گول گنبدیں "اوم" کی ڈیوٹنک اور گرجا گھروں کے گگن چمبی مینارے

(گذشتہ سے آگے)

"اوم کا جھنڈا"

(دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شارداکا کوشش لیکھ جیل سے)

"ما" کے ڈیوٹنک سب اسی اوم کی اور سنکیت کر رہے ہیں۔ یہی اوم کا جاپ تھا۔ جس کے کارن بھگوان کرشن نے بھگتی رس میں چور ہو کر بانسری بجاتے ہوئے گوال بالوں کے ساتھ نرتیہ کیا تھا۔ اسی اوم کی مہما سے محمد صاحب سنسار کے دکھیوں میں ایکتا کا بھاؤ پھیلا رہے تھے۔ اور اسی کے پربھاؤ سے حضرت یسوع مسیح۔ بھگوان بدھ۔ مہرشی دیانند اور مہاتما گاندھی شانتی اور اہنسا کا اُپدیش دے رہے ہیں۔ محنتی کسان کے جسم سے ٹپکتی ہوئی پسینے کی بوندیں اکال پیڑت۔ بھوکے۔ کنگال۔ بھکشکوں اور غریبوں کے سوکھے گالوں پر ڈھلکتے ہوئے آنسو۔ کراہتے ہوئے بیماروں کی آہیں اور دوھواؤں کے کرن کرندن سب اسی کی اور سنکیت کر رہے ہیں۔ دیش بھگتوں کے چھل چھلاتے آنسو۔ اور اپنے پیڑت بھائیوں کے دکھ مٹانے کی چاہ۔ سنسار کے راج پاٹ کے لئے پرواہ نہ کرنے والے آریہ ویر ستیاگرہی سینک سب اُسی اوم کی مستی میں چور ہیں۔ مندر کی سوچھ سیڑھیاں۔ مسجد کا کھلا ہوا دوار۔ گرجا گھر کا جھنڈیہ پھاٹک سب تمہیں اسی اوم کی اور لے جا رہے ہیں۔ اُٹھ اس کا جاپ کر۔ پرشارتھ کر۔ وہاں ہمارا پیارا "اوم" سوئیم ہمارے اُدھار ارتھ ہماری پرتیکشا کر رہا ہے +

اتہ سدھ ہوا۔ کہ آریہ سماج کا اوم سدھ اور سروشریشٹھ ہے۔ اتہ اُسے ہی جھنڈے پر لکھ کر لہرانا چاہیئے۔ پراتما کے نام کے سروشریشٹھ اس "اوم" کے لہرانے میں کسی کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے؟ اور کیوں کسی کا دل دکھ سکتا ہے۔ اپی تو سب کو پرسنتا ہوتی ہے۔ کہ اس جھنڈے کے لہرانے سے سنسار میں سکھ اور شانتی پھیلانے کی اُتم اکھلاشا ہمارے ہردے میں آتی ہے +

ہمیں دکھ ہے۔ کہ نظام سرکار کے کچھ دیشی مسلمانوں نے اس پوتر اوم دھوجا کے اُلٹا ارتھ بنا کر اس کا آریہ سماج کے مندروں اور آریہ گرہوں پر لہرانا قانوناً بند کروایا۔ یہ بات ہی ایسی تھی۔ جس کو سن کر سارا آریہ اور ہندو جگت اُدوگن ہوا اُٹھا +

یہ ٹھیک ہے۔ کہ یہ اپنا کرتویہ سمجھتا ہے کہ وہ پوتر "اوم" کا جاپ کرے۔ اور اوم کی دھوجا لہرا دے۔ جب نظام سرکار کی اور سے ان کے اس دھارمک کرتویہ میں باد ھا پہنچی۔ تو آریہ ویروں نے ستیاگرہ پرارمبھ کر دیا۔ اور نظام سرکار کی جیلیں بھر دیں۔ اور نظام سرکار کو اس پوتر اوم کی دھوجا کے سامنے اتنا جھکنا پڑا۔ کہ اس کو سرکاری اعلان نکالنا پڑا۔ کہ اوم دھوجا کے لہرانے میں ہمیں کوئی باد ھا یا اعتراض نہیں۔ اور اس کا اعلان نہ کیول کاغذوں اخباروں چار پتروں دوارا کرنا پڑا۔ کنتو یہ ٹھیک ستیاگرہی کے پاس ان کے تعلقہ دار اور ناظم صاحب جا جا کر کہنے لگے۔ کہ آپ چلئے اور دیکھئے۔ کہ اوم دھوجا آریہ سماج کے مندر پر لہرا رہی ہے۔ آریہ سماج نے اپنی اس وِجے کی خوشی میں نظام راجیہ کے یہ ٹھیک مندر میں ۵۔ مارچ تھا ۵۔ اپریل ۱۹۳۹ء پورنماشی کے شبھ دوس اوم دھوجا لہرائی۔ اتہ یہ ٹھیک ماس کی پورنماشی آریوں کی اوم دھوجا کی وِجے کا دوس ہے۔ اور اسے یہ ٹھیک آریہ کو بڑے سمارو ہ کے ساتھ اپنے اپنے آریہ سماج مندر وگرہ میں لہرا کر منانا چاہیئے +

جیل کے ادھیکاری ستیاگرہیوں کو بلا بلا کر کہا کرتے تھے۔ کہ اوم کے جھنڈے کے لہرانے سے کیا لابھ ہے؟ اوم کے لہرانے سے کیا ارتھ ہیں۔ اوم کا ہی جھنڈا کیوں لہرانا چاہیئے؟ ان سب پرشنوں کا اُتر پوکت لیکھ میں آ جاتا ہے +

اب ہمیں وارشنگ درشٹی سے دیکھنا چاہیئے۔ کہ اوم کی دھوجا لہرانے سے سنسار میں کیا لابھ ہوگا۔ اور اس کا کیا جاتم ہیں کیا لابھ ہوگا۔ جب تک ہم لوگوں کی رُچی اس اور نہ بڑھے گی۔ اتہ آریہ پرشوں کا کرتویہ ہے۔ کہ اس لیکھ میں لکھے اوم دھوجا کے جھنڈے کو لوگوں کو سمجھا دیں۔ اور یہ بتلا دیں۔ کہ جس پرکار ورن مالا میں "آ" سے اوھک نہ کوئی ودیا پک ہے نہ ویدیہ۔ اسی پرکار یہ اوم سروودیا پک دھوجا ہے۔ اور جس پرکار "آ" ورن مالا کا پہلا اکشر ہے۔ اسی پرکار اوم کا "آ" سروودیا پک پرمانما کی آدی دھوجا ہے۔ اسی اوم کی پرکار پہلی مایا ہے۔ اور وِشوناتھ پہلا پادہ ہے۔ اتہ اس کے ارتھ بہت منن کرنے سے مشن سمپورن کامناؤں کی پراپت کرتا ہے۔ اور جگت میں لیش کا بھاگی بنتا ہے۔ اسی لئے مانڈوکیہ اپ لشد میں لکھا ہے۔ کہ

"नागरितस्यानो बेरवानरोऽकार: प्रथमा मात्रापे रादिमत्वा द्वाप्नो-ति ह वै सर्वान कामाना-दिश्च भवति य एवं वेद ॥"

ارتھات:۔ "جاگرتی اوستھا سمان والا۔ ویشوانر نام والا "اکار" اوم کار کی پہلی مایا ہے۔ اس کے دیاپت ہونے اور پہلا ہونے سے نشچے اس پرکار جانتا ہے۔ سب کامناؤں کو پراپت کرتا ہے۔ اور اگوا ہوتا ہے" +

اتہ آریہ سماج سارے سنسار کا نیتا بنے گا۔ اور پراچین آریوں نے ہی سارے سنسار کو سبھیہ اور سکھی بنایا تھا۔ آریہ سماج کا چھٹا نیم یہ ہے۔ کہ سنسار کا اُپکار کرنا آریہ سماج کا مکھیہ اُدیش ہے۔ اتہ آتما شاریرک۔ سماجک اور آتمک اُنتی کرنا۔ اس نیم کو آریہ پرتیش پالن کرنے کے لئے دیش دیشانتروں میں اوم دھوجا اور دویپ دیپانتروں میں پوتر اوم دھوجا کو رکھ کر نیت دیدوں کے پرچار ارتھ جاویں گے۔ اور سارے سنسار کے دکھ کلیش اور اشانتی کو دُور کر کے وہی پراچین شانتی دائیک آریہ پکر وتی سامراجیہ سنستھاپت کریں گے +

اتہ پیارے بھائیو! تیاگ اور تپسیا کا جیون وتیت کر کے سارے سنسار میں پوتر اوم دھوجا کو لہرا دو۔ اسی سے ہمارا اور دیش کا کلیان ہوگا +

اب دیر کا کیا کام

آریہ جگت کی رُچی بڑھانے کے ہندی ایڈیشن کے پرکاشت کرنے کی پربل اچھا کو ہم نے پورا کرنے کا پرشچہ کر لیا ہے۔ پھر آرڈر بھیجنے میں دیر کا کیا کام؟

ستیہ یُگ کب آویگا؟

(از پنڈت نردیو جی شاستری جوالا پور)

ابھی کلیُگ سماپت نہیں ہوا — ایک چرن بھی سماپت نہیں ہوا۔ چرن کا چرن بھی نہیں گیا۔ ستیہ یُگ کی باتیں ابھی سے کرنا — یا ستیہ یُگ کے سوپن دیکھنا کہاں تک شُبھ لیکر ہوگا؟ اس میں سندیہ نہیں ہے کہ بدی منو ورنت یُگ کال ٹھیک ہے۔ کرم ٹھیک ہے۔ تو کالیُگ کی سماپتی کے پشچات ستیہ یُگ اوشیہ آوے گا۔ پرنتو پرشن یہ ہے۔ کہ کیا ستیہ یُگ کا لانا کال کے ہی ادھین ہے؟ کیا منش اپنی کوئی دوارا جب چاہے ستیہ یُگ نہیں لا سکتا؟ کیا پرتیک یُگ کال کے دھرم بھی ہیں؟ کیا ایک یُگ کے دھرم کا پالن انیہ یُگ میں نہیں ہو سکتا؟

"तपः परे कृत युग

ستیہ یُگ کو "تپ" پردھان یُگ مانا ہے۔ त्रेतायां ज्ञानमुच्यते ترتیا گیان پردھان ہیں۔ द्वापरे यज्ञमित्याहुः — دواپر یگیہ پردھان سمے کا نام دواپر ہے۔ दानमेकं कलौ — کلی میں کیول دان کی پردھانتا مانی گئی ہے+

وچار نیہ وشے یہی ہے۔ کہ اُن اُن سمیوں میں وستوتہ لوگ ایسے ہی ہو گئے۔ یا ہوتے ہیں۔ اتھوا ایسے ایسے گن وششٹ لوگوں کے ادھکیہ کے کارن اس اس سمیہ کا نام کرت۔ دواپر۔ ترتیا اتھوا کلی رکھا گیا ہے۔ سپشٹ شبدوں میں کہنا ہو تو یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ گن کرت کال ہے۔ اتھوا کال کرت گن ہے؟ یدی کال کرت گن مانے جائیں۔ تو سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ جڑ کال تپ آدی گنوں کو کیسے اُتپن کرتا؟ یدی کال کرت گن مانے جائیں۔ تو ستیہ۔ ترتیا۔ دواپر۔ کلی۔ اس پرکار استھت کال سے چلتا ہوا کرم بگڑ جاتا ہے۔ یُگوں کی کوئی کرم ویوستھا نہیں رہتی۔ گن کرت کال کا پرمان اتیرے براہمن میں اس پرکار ملتا ہے+

कलिः शयानो भवति
संजिहानस्तु द्वापरः
उत्तिष्ठंस्त्रेता भवति
कृतं संपद्यते चरन्॥

جب سماج منش اوستھا میں پڑ جاتا ہے۔ تب وہ کلیُگ کی دشا میں سمجھا جاتا ہے۔ جب آنکھیں کھلتی ہیں۔ کچھ جمائی لینے لگتا ہے تو وہ دواپر کی دشا ہے۔ جب اُٹھ کر بیٹھتا ہے۔ تب مانو ترتیا میں پگ دھرتا ہے۔ اور جب چلنے پھرنے کام کاج کرنے لگ جاتا ہے۔ تب وہ سماج ستیہ یُگ میں آیا ایسا سمجھنا چاہیئے+

اس لکھشن سے تو سپشٹ ہے۔ کہ کسی یُگ کا لانا منش سماج کے ہاتھ میں ہے۔ پرنتو اس میں کوئی یُگ ویوستھا نہیں بنتی۔ نہ یُگ کرم ہی رہتا ہے۔ دوسرے شبدوں میں کہنا ہو تو یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ کال کرم اور کال ویوستھا نہیں بن سکے گی۔ ایسرے کرت یُگ لکھشن ماننے سے یہ دوش رہتا ہے۔ اور انوکتی یُگ لکھشن ماننے سے کال کرت گن کیسے؟ اس کا سمادھان کارک اُتر نہیں ملتا۔ اب کیا کرنا چاہیئے؟ ایسرے کرت یُگ لکھشن کا تات پریہ بھی منوکت یُگ لکھشن کے تات پریہ سے ملانے سے ایک ہی دوش رہ سکے گا۔ اتھوا گن آدکوں کا سمبندھ کال سے نہ لگا کر کیول نردشٹ سمیہ کا نام کلی دواپر۔ ترتیا کرت آدی ہے۔ الپا مان لینے سے کچھ سمادھان ہو سکے گا۔ پرنتو ایک پرشن بنا رہے گا۔ کہ مہاراج نے یہ کیا لکھ دیا۔ شائد الپا ہی ہوا ہو؟ (نہیں۔ نہیں اوشیہ ہوا ہے) کہ ستیہ یُگ میں "تپہ" پردھان ہی لوگ ہوتے ہیں۔ ترتیا میں گیان کی ہی پردھانتا رہی ہے۔ دواپر میں یگیوں کی ہی بھرمار رہی ہے۔ کلیُگ میں دھن کی پردھانتا کو تو ہم سب لوگ پرتیکش کر ہی رہے ہیں۔ کلیُگ میں چنتشاد دھرم ہے۔ ترتیا میں تری پاد رہ گیا۔ دواپر میں دو پاد ہو گیا۔ کلیُگ میں ایک پاد رہ گیا ہے۔ اس پرکار یُگانوسار منش سماج اُچیہ گتی سے ادھوگتی کو پراپت ہو رہا ہے۔ الپا پرتیت ہوتا ہے۔ اور یہ ادھوگتی کلی کال کی سماپتی تک رہے گی۔ الپا بھی انومان کیا جا سکتا ہے۔

ادھوگتی کا نام سنتے ہی کتی پیہ داپک لڑنے کو تیار ہوں گے۔ کہ اس سمیہ سنسار میں اتنی اُنتی ہو رہی ہے۔ تو بھی آپ ادھوگتی کا نام لیتے ہیں۔ یہ آشچریہ کی بات ہے۔ آپ وگیان کے چمتکاروں کو دیکھتے نہیں کیا؟ کیا آپ نے ٹیپ ریکارڈ میں گیان پردھان ستیہ یُگ میں گیان پردھان ترتیا میں یگیہ پردھان دواپر میں الپی باتیں دیکھی یا سُنی گئی تھیں۔ اس لئے ادھوگتی کا نام نہ لیجئے+

وگیان میں بھی بھاری اگیان

پیارے بھائیو! ہم کو تو اس وگیان میں بھی بھاری اگیان دیکھتا ہے۔ وہ وگیان کس کام کا جس میں پگ پگ پر سوارتھ بھرا پڑا ہو۔ وہ وگیان کس کام کا جو بل ہین کو سمول نشٹ کرنے میں لگایا جاتا ہو؟ وہ وگیان سنسار میں کیا بھلا کرے گا۔ جب کہ اس کی سرشٹی ہی اس ابھیپرائے سے کی گئی ہو۔ کہ جس سے اپنے ہی پیٹ کی اگنی بجھ سکے۔ یہ کیا وگیان ہے۔ جو اس سمیہ پورو اپ ایسے ایسے وچتر درشیہ دکھلا رہا ہے؟ کیا اس وگیان میں بھاری اگیان نہیں ہے؟ وہ وگیان جو الو یہ سندر سرشٹی کو نشٹ بھرشٹ کرنے میں تھا پراکر تک الو یم درشیوں کو بگاڑنے میں لگایا جاتا ہو — اگیان ہے کہ وگیان ہے۔ تم جس کو وگیان کہتے ہو۔ اور جس کی چمک دمک کو دیکھ کر پھولے نہیں سماتے ہو۔ ہم اس کو سب دکھوں کا مول مانتے ہیں۔ الپشور گیان وہین وگیان۔ دھرم گیان وہین وگیان۔ سنسار اُپکار سدرش بھاونا رہت وگیان۔ سوارتھ اور پراپین وگیان سب کو ہم اگیان ہی سمجھتے ہیں۔ اتہ ادھوگتی کا نام اوشیہ ہی لیں گے۔ تم اُنتی اُنتی چلاتے ہو۔ بھلا بتلاؤ تو سہی اُنتی کس کا نام ہے؟ اپنے پورو سنچے کی رکھشا کر اور پراپت کرنے کا نام اُنتی ہے۔ نہ یہ کہ اپنا سب کچھ کھو کر آچار۔ وچار۔ دھرم کرم۔ ریتی نیتی۔ وینتا چار۔ لوکاچار۔ جاتی دھرم۔ سمے آچار ان سب کو تلانجلی دے کر سر سے پیر تک سردھا پرائے بن جانے کا نام اُنتی ہے؟ اور کیا اُنتی تم کو دیکھتی ہوگی؟ چوری گھٹ گئی۔ کہ مکاری سمول نشٹ ہو گئی۔ کہ وبھچار بند ہو گیا؟ ذرا چار جاگ گیا۔

سلسلہ سے موارتھ نشٹ ہو گیا۔ یا پھر کہ سب دکھ کلیش دُور ہو گئے۔ یہ سب کچھ نہیں ہوا۔ اور پرتی دن یہ بڑائیاں صفائی کے ساتھ بڑھ رہی ہیں۔ تو اُنتی کا نام لینے کا اوسر کہاں ہے؟ تمہارے سارے وگیان کے زور لگانے پر بھی اب تک ہمارے اُپ انشد کا کل اشوپتی راجہ کا سامیہ نہیں آیا۔ اور جب تک یہ وگیان روپ اگیان ایسا ہی رہے گا۔ تب تک ولیا نشٹھ سمیہ آج کل کے لوگوں کے نصیب میں کہاں؟ اشوپتی اپنے مکھ سے کہتے ہیں

न मे स्तेनोऽस्ति न
मद्यपो नानाहिताग्निः।
बह्वान न स्वैरी
स्वैरिणी कुतः"

(چھاندوگیہ اُپ نشد)

"میرے راجیہ میں ایک بھی چور نہیں ہے۔ نہ کرپن پُرش۔ نہ کوئی مدیہ ہے سب اگنی ہوتری ہیں۔ اودھان کوئی نہیں۔ سو چھند پُرشوں کا پتہ بھی نہیں۔ سو چھند استریاں تو کہاں ملیں گی؟"

اس لئے اُنتی کے پچھاڑ جھاڑ کو چھوڑیے اور ادھوگتی کے نام کو سن کر نہ چڑھیے وستوتہ بڑا ہی کشٹ کا سمیہ ہے۔ ستیہ یُگ کی باٹ جوہ رہے ہو — ابھی دیر ہے۔

لیکھک کا وچار ہے کہ جب تک نئی روشنی کی اور لوگوں کا دھیان نہ جائے گا تب تک ستیہ یُگ کا آنا سمجھو ہے۔ پراچین جیوتی کے آشرے سے ہی ستیہ یُگ آ سکتا ہے۔ پراچین دھرم وید۔ شاستر۔ شاستر پرتی نیتی آدی کے پچھاڑ منن کرنے سے ہی ستیہ یُگ کی کچھ جھلک دکھائی دے گی۔ نہیں تو آج کل جیسے سنیکت پرانت میں کاغذی بھارتوادیہ ہو رہا ہے۔ اور بہار میں کاغذی ستیہ یُگ دیکھ رہا ہے۔ آریہ سماج اور انیہ سوسائٹیوں میں جیسے پیٹ فارم ستیہ یُگ ہے۔ اور کہیں کہیں ستیہ یُگ کے لکھی ستیہ یُگ ہے۔ اور کہیں ستیہ یُگ کے شامل باجے بج رہے ہیں۔ ایسے ایسے ہی درشیہ دیکھیں گے۔ اور اصلی ستیہ یُگ کبھی نہیں آویگا۔ تو بھی اس پرکار کی ریل پیل کو پرتی دن لگانے میں کوئی ہانی نہیں ہے۔ ستیہ یُگ یہاں کہیں چھپا ہوگا۔ اس کے کانوں تک شبد پہنچانے کیلئے ضروری ہے کہ بھارت دشی کو ۲۹ کروڑ پیجا ایک دم سوُدیشی سے تیار ہے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سیاسیات

فیڈریشن اور دیسی ریاستیں

(از شری مارکنڈے باجپئی ایم۔اے۔ایل۔ایل۔بی)

چھاتیہ شاسن ودھان میں سنگھ شاسن کا پرشن اس سمیہ پھر سے جنتا کے سنمکھ ہے۔ دیشی ریاستوں تتھا بھارت سرکار میں نرودھ دا۔ پتر ویوہار چل رہا ہے۔ اور یہ نہیں سمجھ میں آرہا ہے۔ کہ اونٹ کس کروٹ بیٹھے گا؟

جس سمیہ بھارتیہ شاسن ودھان کا نیا ایکٹ بنا تھا۔ اس سمیہ یہ کہا گیا تھا۔ کہ پرانتیہ سوراجیہ کے تھوڑے ہی سمیہ کے اندر بھارتیہ سامراٹ سنگھ کی سنتا پنا ہو جائے گی۔ یہ بات ۱۹۳۷ء کی ہے۔ پرانتیہ سوراجیہ کو ہوا پت ہوئے پرایہ دس ہو چکے ہیں۔ اور کینیدریہ دیوسبھا پکے سمجھا کا جون بڑھتا ہی چلا جا رہا ہے۔ پر نتو سامراٹ سنگھ کی سنتا پنا اب تک نہیں ہو سکی ہے۔ بار بار وائسرائے مہودیہ اپنے دیکھیانوں میں سامراٹ سنگھ کی چرچا کرتے ہیں۔ اور بار بار انگلینڈ اور بھارت دونو ہی دیشوں میں کہا جاتا ہے۔ کہ سامراٹ سنگھ کی سنتا پنا ادشیہ ہوگی۔ اور شیگھر ہی ہوگی۔ پر نتو دن نکلتے چلے جاتے ہیں۔ اور اس کی سنتا پنا نہیں ہوتی ہے۔ اتنا ہی نہیں۔ سامراٹ سنگھ کے دیکشیوں کی سنکھیا بڑھتی ہی چلی جاتی ہے۔ سامراٹ سنگھ کا نرمان ہوگا بھی یہ کہنا کٹھن ہے +

تین اور سے آکرمن

اس سمیہ بھارتیہ سامراٹ سنگھ کی آیوجنا پر تین اور سے آکرمن ہو رہا ہے۔ برٹش بھارت ایک مُکھ سے کہہ چکا ہے۔ کہ درتمان یوجنا اُسے کداپی سویکار نہیں ہے۔ کانگریس لبرل پارٹی۔ مسلم لیگ سبھی سنستھاؤں نے اس یوجنا کی نندا کی ہے۔ یہ بات نہیں ہے۔ کہ سنگھ پدھتی سے ان کا کوئی وِرودھ ہے۔ سب بھاگ سبھی نیتابہ کہہ چکے ہیں۔ کہ بھارت کی شاسن پدھتی کا آدھار سنگھشیہ میں کسی پرکار کا سنگھ ہی ہوگا۔ مست لیجسلیٹو ان کا سنگھ پدھتی سے نہیں۔ کیونکہ اس کی درتمان یوجنا سے ہے۔ برٹش راج نیتگیوں نے درتمان یوجنا میں اس کی پرواپت دیو سمتھا کر لی ہے۔ کہ لوک سبھاؤں میں پردھان سستھان دینے پاوے۔ دیشی راجیہ مسلم لیگ جیتنی ہی کر لوک مت کے پرتی ندھیوں کو بھیجیں گے۔ اور یہاں تک سوراجیہ کے بھرتے بھرتے بھی کینیدریہ شاسن برٹش راج نیتگیوں کے ہاتھ کی کٹھ پتلی ماتر ہوگا۔ مسلم سرکار ڈرتی نہیں۔

اور دیسی راجیوں پر راج نیتک وبھاگ (پولیٹیکل ڈیپارٹمنٹ) کے دوارا سمیہ آنے پر دباؤ ڈالا جا سکتا ہے۔ اس کے اتیرکت پرجا ستا تمک برٹش پرانت تتھا ایک ستا تمک دیسی راجیہ کبھی بھی ایک ہو کر نہیں چل سکتے ہیں۔ ایسا وچار برٹش راج نیتگیوں کے دماغ میں تھا۔ اس لئے درتمان یوجنا کی سرشٹی ہوئی۔ برٹش بھارت ایسی یوجنا کا وِرودھ کرے یہ سوبھاوک ہے +

دیسی راجیوں کی پرجا

دوسری اور دیسی راجیوں کی پرجا اس یوجنا کے وِرودھ ہے۔ یہ بھی سوبھاوک ہے۔ درتمان یوجنا میں دیسی راجیوں کے نرلیٹوں کا تو سنمان ہے۔ پر نتو ان کی پرجا کا نہیں۔ کینیدریہ سبھا میں نرلیٹوں کے پرتی ندھی ہوں گے۔ نرلیٹوں کی پرجا کے پرتی ندھیوں کی کہیں بھی کوئی چرچا نہیں ہے۔ اور اس چرچا کا نہ ہونا بھی سوبھاوک ہے۔ کیونکہ ادھیکانش دیسی راجیوں میں پرجا میں نہ تو کبھی کوئی راج نیتک جاگرن ہے۔ اور نہ اس کا شاسن میں کوئی ہاتھ ہی ہے۔ ایسی دشا میں اس پرجا کو پرتی ندھی بھیجنے کا ادھیکار دیا بھی جاتا۔ تو کیسے دیا جاتا؟

اب جاگرتی ہو رہی ہے اور چاروں اور اندولن ہو رہے ہیں۔ دیسی راجاؤں کی پرجا اب اس بات کے لئے تیار نہیں محسوس ہوتی ہے۔ کہ راجا کی سنتا پت ہو جائے۔ اور اس کے پرتی ندھیوں کو کوئی نہ پوچھے +

تیسرا آکرمن دیسی راجیوں کے نرلیٹوں دوارا ہے۔ اس آکرمن کی برٹش سرکار کو آشا نہ تھی۔ جس سمیہ مہاراجہ صاحب بیکانیر نے گول میز سبھا لنڈن میں بھارت کی اور سے بھارتیہ سامراٹ سنگھ میں سملت ہونے کی بھاونا پرگٹ کی تھی۔ اس سمیہ انہوں نے نجی دُور درشتا کا پرچہ دیا تھا۔

زمانہ دیکھتے ہوئے دیسی راجیوں کے بنے رہنے کا یہی ایک طریقہ انہوں نے دیکھا تھا۔ چاروں اور برٹش بھارت ہونے سے چاروں کی سرحدیں پریمت رکھنے میں کبھی بھی سپھلتا نہیں ہوئی ہے۔ انہوں نے بمبئی کی سبھا میں سنتیہ ہی کہا تھا۔ کہ نرلیٹوں کے سنگھ درہی طریقے ہیں۔ دباؤ یا سامراٹ سنگھ میں سملن۔ اس سمیہ بھی دیسی راجیوں میں دو دل تھے۔ ایک دل سامراٹ سنگھ کے پکش میں تھا۔ اور دوسرا وِپکش میں۔ جو نرلیش پکش میں تھے۔ وہ اپنی سندھیوں کو صحیح دسا لابھ بچائے رکھنا چاہتے تھے۔ نرلیٹوں نے اپنے سندھی پتروں کے اُوپر اتنا زور دیا۔ کہ لوک مت ان کے پرتی کول ہو گیا۔ یہاں تک ہو گیا۔ کہ برٹش بھارت کے نیتاؤں نے یہاں تک کہہ دیا۔ کہ نرلیٹوں کو ان کے سندھی پتر نہیں بچا سکتے۔ اور ان کا ہت اسی میں ہے۔ کہ وہ لوک مت کو اپنے انوکول کرنے کا یتن کریں +

نرلیٹوں نے یہ سوچا تھا۔ کہ سامراٹ سنگھ میں سملت ہونے سے وہ اپنے سندھی پتر سُورکھشت رکھیں گے۔ پر جا کو دبائے رکھیں گے۔ اور ساتھ ہی راج نیتی وبھاگ کے دانتوں سے چھٹکارہ پا جائیں گے +

راجا کیوں وِچلت ہوئے؟

وائسرائے مہودیہ (اس سمیہ لارڈ ریڈنگ) کے نظام کے نام ۱۹۲۶ء میں لکھے گئے پتر نے دیسی راجیوں کو سنشے میں ڈال دیا تھا۔ بٹلر کمیٹی کی رپورٹ نے ان شنکاؤں کا کوئی سمادھان نہیں کیا۔ برٹش سرکار کو پردھانتا پردان کر کے بٹلر کمیٹی نے نرلیٹوں کو اور بھی اشانت بنا دیا +

سنگھ شاسن میں نرلیٹوں نے راج نیتک وبھاگ سے چھٹکارے کی ایک صورت دیکھی۔ پر نتو دھیرے دھیرے انہیں یہ ڈر ہوا۔ کہ سنگھ شاسن کا پریمان یہ ہوگا۔ کہ سامراٹ سنگھ اور راج نیتک وبھاگ دونو ہی پر حاوی ہو جاویں گے۔ مصیبت گھٹنے کی بجائے اور بڑھ جاوے گی۔ اور ایک کی بجائے دو کو مالکوں کو خوش رکھنا پڑے گا۔ ادھر پرجا میں راج نیتک جاگرتی ہونے لگی۔ اور چاروں اور اندولنوں کی دھوم مچ گئی۔ سندھی پتروں کی تندرستی تو بھارت سرکار نے ہی اتنی کی جتنی کہ نرلیٹوں کو اسید تھی۔ اور نہ برٹش بھارت نے سنگھ شاسن کی یوجنا گلے میں ایک پھانسی سی بن گئی۔ ایسی پرستھتی میں سوبھاوک تھا۔ کہ نرلیش ہی وچلت ہونے لگتے +

سپھلتا کا رُوپ

سمجھا چار پتروں کے سمادھان سے انومان ہوتا ہے۔ کہ جو سنشودھن نرلیٹوں نے بھارت سرکار کے سملت پتر کے پہلے مسودے میں سامنے رکھے تھے۔ وہ اپنی درتمان سستھتی کو بنائے رکھنے کے ارادے سے رکھے تھے۔ ان کا ایسا کہنا کچھ سیما تک سوبھاوک بھی تھا۔ برٹش سرکار ان سنشودھنوں میں سب کو نہ مانے یہ بھی سوبھاوک تھا۔ کیونکہ اُسے تو برٹش بھارت کی اس پکار پر بھی دھیان دینا تھا۔ کہ نرلیٹوں کو منہ مانگی ملی جا رہی ہے۔ سملن پتر کا دوسرا مسودہ اس سمیہ نرلیٹوں کے سامنے ہے۔ یہ سنتے میں آیا ہے۔ کہ نرلیٹوں کی پشٹی میں یہ مسودہ پہلے مسودے سے بھی خراب ہے۔ بمبئی کے نرلیٹوں کے سملن نے اس مسودے کی بنا پر سامراٹ سنگھ میں سملت ہونے سے انکار کر دیا ہے۔ گوالیار سملن کی بھی یہی رائے تھی۔ ادھر برٹش سرکار اب اور کچھ نرلیٹوں کو دینے سے دیکھ پر نتیہ ہوتی ہے۔ یہ سنتیہ ہے۔ کہ دکھشن کی ریاستوں کو وہ مسودہ منظور ہے۔ اور شملہ پہاڑی کی ریاستوں کو بھی وہ منظور ہے۔ بڑی بھیو اور گوالیار سملن والے دیسی راجیہ اپنے انکار پر ڈٹے رہیں۔ تو درتمان شاسن ودھان کے ایکٹ کے انوسار بھارتیہ سامراٹ سنگھ کا نرمان اسمبھو ہے۔ کیونکہ ریاستوں کی پرواپت سنکھیا سامراٹ سنگھ میں سملت ہونے کو تیار نہ ہوگی۔ یا تو نرلیش اپنا ہٹھ چھوڑیں۔ یا برٹش سرکار ان کی بات مانے یا ایکٹ میں سنشودھن ہو۔ یہی تین صورتیں ہیں۔ سامراٹ سنگھ کے نرمان کی سمبھاونا سنشودھن کی پرتیبت ہوتی ہے۔ پر نتو ابھی یہ کہنا کٹھن ہے۔ کہ اونٹ کس کروٹ بیٹھے گا +

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

بیتی کی بھول

(از شریمتی شاردا دیوی ایم۔ اے)

"تم تو چھپے رستم نکلے رمیش"۔۔۔ ونود نے اچانک تکیئے کے نیچے سے ایک فوٹو نکالتے ہوئے مسکرا کر رمیش سے کہا۔

"ہمیشہ سہی اچھی نہیں لگتی"۔۔۔ کہہ کر رمیش نے ونود کے ہاتھ سے فوٹو کھینچنا چاہا۔ کنتو پر تین دبر بیٹھ ہوا۔ رمیش اپنے منہ سے اپنے رہسیہ کو چھپا نہ سکا۔ چہرے کی لجا اور آنکھوں کے سنکوچ نے اس کی گپت کہانی کو پرگٹ کر دیا۔

"آخر یہ فوٹو ہے کس کی؟"

"کسی کی سہی۔ تم سے کیا مطلب"؟

"ذرا میں بھی سنوں"۔

"کہہ دیا کسی کی نہیں۔ مجھے ملی تھی۔ بڑی ملی تھی۔ مجھے اچھی معلوم ہوئی رکھ لی۔ بس ختم کرو یہ قصہ"۔

"کہو تو اسے انلارج کر دوں۔ سارا کام آپ ہی کر دوں گا۔ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوگی"۔

"اچھا ایسی بات ہے تو یار پیسی کر ڈالو۔ تمہارا احسان مند ہوں گا"۔

"ایسی باتوں سے ہی کام نہیں چلے گا۔ پہلے اس چترواتی کا رہسیہ بتلانا پڑیگا"۔

ونود تم سدا سے ہی ضدی ہو۔ اچھا سنو۔۔۔ چترواتی کا نام ہے مالتی۔ ہم دونو کالج میں پڑھا کرتے تھے۔ اور کیا کرتے تھے ایک دوسرے کو پریم بھی۔ وہ مجھے بہت چاہتی تھی۔ اور سب سے ادھک یہ کہ میں بھی اس کے پیچھے پاگل تھا۔ وہ دن تھے اُمنگ۔ اُلاس اور جوانی کے۔ ہم دونو کبھی کبھی جمنا کے نیلے جل میں نوکا وہار کیا کرتے تھے۔ پریم کی باتیں کرتے تھے۔ مالتی ان چاندنی راتوں میں سندر راگ الاپا کرتی تھی۔ اور ساتھ میں کبھی کبھی بجتی تھی میری بانسری۔ مالتی کبھی کبھی میرے سہارے بیٹھ کر گانا گایا کرتی تھی۔۔۔

ایک بنگلہ بنے نیارا"

چندرماں ہمارے اس پریم کو دیکھ کر ہنستا تھا۔ سمجھتا ہوگا ہمیں۔ ونود وہ دن مجھے آج بھی یاد ہیں۔ خوب اچھی طرح سے یاد ہیں۔ کنتو منش سوچتا کچھ ہے۔ اور ہوتا کچھ اور ہی ہے۔ اس کی اچھا کے کون وِرُدھ جا سکتا ہے؟

ہونا ہے وہی جو رام رچی راکھا
کو سر تر ک بڑھاوے ساکھا"

جاتی کے بندھنوں کے کارن مجھے اپنے کا دواہ مالتی سے نہ ہو سکا۔

اس کی مدھر سمرتیوں کو اب میں اسی چتر میں پاتا ہوں۔ اسی کے سہارے جیتا ہوں۔ بس یہی میرے جیون کا رہسیہ ہے۔

(۲)

آج رمیش بڑا پرسن تھا۔ صبح ہی سے نوکروں پر شامت آئی تھی۔ کوئی کمرہ صاف کر رہا تھا۔ تو کوئی کرسیوں کی جھاڑ پونچھ میں لگا تھا۔ رسوئیا طرح طرح کی سبزیاں کاٹ رہا تھا۔ اور کبھی کبھی کچھ بڑبڑاتا بھی جاتا تھا۔ جوتہ رسوئیا اپنا کرودھ ساگ سبزیوں پر ہی اُتار رہا تھا۔

بارہ بجتے بجتے سب چیزیں قاعدے کے ساتھ جہاں کی تہاں رکھ دی گئیں۔ دیواروں کی تصویروں پر نظر دوڑاتے ہوئے رمیش کی درشٹی ایکا ایک بڑی فوٹو پر رُک گئی۔ وہ اس کی اور بڑے دھیان سے دیکھنے لگا۔۔۔

اپنے ہاتھوں سے گوندھی ہوئی چمبیلی کی مالا رمیش نے اس فوٹو کو پہنا دی۔

رمیش کہنے لگا۔۔۔ "مالتی! تم کتنی سندر ہو۔ آج تم میرے گھر کو پوتر کرنے۔ میرے پاس آ رہی ہو۔ آہا ہا۔ میں کیسا بھاگیہ شالی ہوں۔ کتنی تپسیا کے پشچات میں نے تمہیں پایا ہے۔ میں تمہیں کتنا پریم کرتا ہوں۔ کیا تم جانتی ہو مالتی۔ کتنی ہی راتیں میں نے تمہاری کلپنا کرنے میں بتائی ہوں گی۔ تم میرے جیون کی ایک کھلی ہوئی کلکا کے سمان تھیں۔ تم کھلیں۔ تمہیں دیکھ کر میں پرسن ہوا۔ کنتو تمہارے کانٹے دار گھیرے نے مجھے تمہارے پاس نہ آنے دیا۔ میں اُمنت پاگل کی طرح تمہارے گھیرے کا چکر لگاتا رہا۔ کنتو سب بیرتھ۔ تم کتنی بھولی ہو مالتی۔۔۔ اب تم جیون بھر میری سنگنی بننا۔ میرے پریم کو سنجیونی سدرپ دینا اور کبھی کبھی ..... مشکل ابھی پورے نہ ہو پائے تھے۔ کہ رمیش کی درشٹی اب کی بار دوسری اور کے لٹکے ہوئے چتر پر پہنچی۔ اسے گیات ہوا۔ کہ مانو چتر نے اس کی ساری باتیں سن لیں۔ رمیش ایک پکڑے ہوئے چور کی طرح کچھ کھسیانا وہیں کھڑا رہا۔ اُسے گیات ہوا۔ مانو چتر اس کی اور دیکھ کر ہنس رہا ہے۔ چتر رمیش کی اور دیکھتا دھارن کر رہا تھا۔۔۔ پھر وہی مدھر ہاسی۔۔۔ اب کی بار رمیش کو ایسا معلوم ہوا۔۔۔ مانو چتر کچھ کہہ رہا ہے۔۔۔ پران ناتھ! کیا اسی لئے مجھے ماتا نے بھیجا تھا۔۔۔ کس اپرادھ میں؟"

"اپرادھ نہیں تھا۔ کنتو ایک میان میں دو تلواریں نہیں رکھی جا سکتیں"۔

"دو تلواروں کی ادشکتا ہی کیا تھی؟ کیا ایک سے کام نہیں چل سکتا تھا؟"

"چل تو سکتا تھا۔ کنتو دوسری بھی اچھی لگتی تھی"۔

"چاہ میں کرتوپنے نے بادھا نہیں پہنچائی؟"

رمیش اس پرشن کا کوئی اُتر نہ دے سکا۔

اُتر میں اس نے چتر کو ہی کس کر پکڑ لیا۔۔۔ "کرتوپنے"۔۔۔ کہہ کر وہ پاگلوں کی طرح کمرے میں پھرنے لگا۔

"رانی! مجھے کھشما کر دو۔ میں نے تمہاری بھول کی۔ کھشما کرو میری رانی۔ میں تمہاری سیوا۔ بھگتی۔ پریم۔ اُدارتا۔ اور تمہارے تیاگ کو نہ سمجھ سکا تھا۔ میں ایک بار۔۔۔

کہتے کہتے رمیش کا گلا بھر آیا۔ وہ بالکوں کی طرح سسکنے لگا۔ اُسے گیات ہوا۔ مانو چتر اب بھی اُسے دیکھ کر ہنس رہا ہے۔

(۳)

شام کی گاڑی سے مالتی آئی۔ کنتو اُسے آشچریہ ہوا۔ کہ اب کی بار رمیش یا بو اُسے سٹیشن لینے نہیں آئے۔ اور نہ ان کا کوئی آدمی ہی آیا۔ مالتی نے سوچا ممکن ہے آنے میں دیر ہو گئی ہوگی۔ چلو سیدھے گھر پہنچ کر خوب چہلیں کریں گے۔ کمرے میں پھر بیٹھ جاؤں گی۔ پھر بڑے ناز اور منتوں کے ساتھ ان سے معافیاں منگواؤں گی۔ مالتی راستہ بھر طرح طرح کے وچار ہی بچار کرتی آ رہی تھی۔ کہ ایکا ایکی موٹر رک گئی۔

"ارے! بنگلہ آ گیا کیا؟ مالتی نے چکت ہو کر ڈرائیور سے پوچھا۔

"جی حضور" کہہ کر ڈرائیور نے بڑے ادب سے دروازہ کھول دیا۔۔۔ کیوں کیا؟ وہ یہاں بھی نہیں ہیں۔ شاید مجھے لینے سٹیشن گئے ہوں۔ چلو یہ بھی اچھا ہی ہوا"۔

نوکر کا سلام۔۔۔ "صاحب کہاں ہیں؟"

کو یہ بیٹھی دستک دی۔ کہیں باہر گئے ہیں"

مالتی نے ایک کتاب اٹھا کے ہاتھ میں لے لفافہ لیا۔ تیزی سے کھولا۔ اور پڑھنے لگی۔

پریہ مالتی!۔۔۔ تم آئیں گی کتنی سہ پہر بیتنے پر۔ میں تمہیں پریم کرتا تھا اور سب سے ادھک۔ کتنا افسوس نہ جانے سکا۔ پیاسا کنوئیں کے پاس آیا۔ کتنی جب کہ اُسے پانی کی چاہ نہ رہی۔ ایک طرح سے چاہ تھی۔ کنتو کرتوپنے نے بادھا ڈالی۔ مالتی ایک اور تمہارا پریم ہے۔ اور دوسری اور کرتوپنے۔ انت میں کرتوپنے کی ہی وجے ہوئی۔ تمہیں پتہ تو ادشیہ ہی ہوگا کہ میں وواہت ہوں۔ اور ساتھ ہی دو بچوں کا پتا بھی۔ کبھی پتی اور پتا کو دوسرے سے پریم کرنے کا کیا ادھیکار ہو سکتا ہے۔ میں آج شام کی گاڑی سے رانی کو لوانے جا رہا ہوں۔ مالتی وداع۔ سدا کے لئے وداع۔ میرے پریم کو بھول جانا۔ ان چاندنی راتوں کو بھی بھول جانا۔ بس سمرن رکھنا کیول یہی سہ

"جو کچھ تھی خوبصورت پیاری تھی مشک
میں سمرتی سی چھائی
دُکھ دِن میں آنسو بن کر
وہ آج برسنے آئی"

جہاں کرتوپنے ہے وہاں پریم نہیں پاپ ہے وہ کتنا ہی سچا کیوں نہ ہو"

تمہارا رمیش

باغ کے پیپسے نے کہا۔۔۔ "پی کہاں؟" مالتی ٹکٹکی لگا کر اب بھی اس پتر کی اور دیکھ رہی تھی۔

نیند نہ آنے کی شکایت ہو تو
نیند کی گولیاں
ویرونال
استعمال کیجئے
ہندوستان کے کئی لاکھ ڈاکٹر
دیں گے۔ ریل کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد کرنے
آسان قیمت نسلوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست
پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔
سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی
Sulemanumar & Co.
Karachi

"اگر میں تمام عورت ذات کو اپنی بہن یا بیٹی اور ماں کے برابر نہ سمجھتا۔ اور ان کو قومی نگاہ سے نہ دیکھتا۔ تو میرا کام کرنا تو درکنار۔ میرا زندہ رہنا بھی ناممکن ہو جاتا۔ اگر میں ان کی طرف بُری نگاہ سے دیکھتا۔ تو وہ میری تباہی کا بالکل یقینی راستہ ہوتا"۔

جب میں جنگ بوئیر میں رضاکار کی حیثیت سے بیمار اور زخمی سپاہیوں کی تیمارداری میں مصروف تھا۔ میں نے برہم چریہ کی پابندی کرنے کا مصمم ارادہ کیا۔ اپنے ساتھیوں سے بھی میں نے اس بات کا ذکر کیا۔ ہاں یہ بات مجھے ابھی تک اچھی طرح پر دکھائی نہیں دیتی تھی۔ کہ الشور کی پرستش (دیدارتھ) کے لئے برہم چریہ کی پابندی لازمی ہے۔ لیکن یہ بات میں اچھی طرح سے جان گیا۔ کہ ملکی خدمات کے لئے اس کی اشد ضرورت ہے۔ میں جانتا تھا کہ اس طرح کی ملکی خدمات میں مجھے دن بدن زیادہ حصّہ لینا پڑے گا۔ اور اگر میں بیوی و عشرت میں پڑ کر اولاد پیدا کرتے اور اس کی پرورش و پرداخت میں لگا رہا۔ تو میں پورے طور پر ملکی خدمات میں وقت نہیں دے سکوں گا۔ میں دو گھوڑوں پر سواری نہیں کر سکتا۔ اگر میری بیوی اس وقت حاملہ نہ ہوتی۔ تو میں بے فکر ہو کر آج اس کار خدمت میں کود سکتا تھا۔ اگر برہم چریہ کی پابندی نہ کی جائے۔ تو قبیلے کی ترقی انسان کی اس کوشش کے خلاف ہو جائے گی۔ جو اُسے سوسائٹی کی فلاح و بہبود کے لئے کرنی چاہیئے۔ لیکن اگر شادی شدہ ہو کر بھی برہم چریہ کی پابندی ہو سکے۔ تو قبیلے کی خدمات سوسائٹی یا قوم کی خدمات کے خلاف نہیں ہو سکتی میں ان خیالات کی لہروں میں بہہ گیا۔ اور برہم چریہ کا عہد لینے کے لئے بے چین ہو گیا۔ ان خیالات سے میں نے ایک قسم کی خوشی محسوس کی۔ اور میرا ارادہ بڑھ گیا۔ اس وقت میرے ارادے نے ملکی خدمات کا میدان میرے لئے وسیع کر دیا۔

ڈربن میں پہنچ کر میں نے برہم چریہ کے متعلق اپنے خیالات حسب معمول اپنے حلقہ احباب کے گوش گذار کئے۔ سب نے ان کو پسند کیا۔ سب نے برہم چریہ کی ضرورت محسوس کی۔ لیکن سب کو اس کی پابندی بہت مشکل معلوم ہوئی۔ بہت سے احباب نے برہم چریہ کی پابندی کرنے کی کوشش بھی کی۔ مجھے اس بات کو تسلیم کرنے میں ذرا بھی انکار نہیں۔ کہ بعض اشخاص کو اس کوشش میں کچھ کامیابی ضرور حاصل ہوئی۔ میں نے اسی وقت عہد کر لیا۔ کہ آج سے زندگی بھر برہم چریہ کی پابندی کروں گا۔ اس عہد کی عظمت اور اس کی دشواریاں میں اس وقت پوری طرح نہیں سمجھ سکا تھا۔ دشواریوں کا احساس تو میں آج کر رہا ہوں۔ ساتھ ہی اس عہد کی عظمت بھی دن بدن زیادہ سمجھنے کے قابل ہوتا جا رہا ہوں۔ "برہمچریہ" کے بغیر زندگی مجھے خشک اور حیوانات کی سی زندگی معلوم ہوتی ہے۔ حیوانات قدرتی طور پر آزاد ہیں۔ لیکن انسانیت اس بات میں ہے۔ کہ انسان اپنے آپ کو اپنی مرضی کے مطابق اپنے بس میں رکھے۔

"برہم چریہ" کی جو تشریح دھرم گرنتھوں (مذہبی کتب) میں کی گئی ہے۔ اس کے مطالعہ سے مجھے معلوم ہوتا ہے۔ کہ برہم چریہ کی پابندی کرنے میں بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ بہت سی دشواریاں پیش آتی ہیں۔ لیکن اب یہ بات دن بدن زیادہ صاف ہوتی جاتی ہے۔ کہ اس کی پابندی زیادہ مشکل نہیں۔ بلکہ آسان ہے۔

برہم چریہ جس سے بہت ہی اہم اور عظیم نتائج نکلتے ہیں۔ کوئی ہنسی کھیل نہیں ہے۔ وہ جسمانی چیز نہیں ہے۔ جسم کو بس کرنے سے تو برہم چریہ کی ابتدا ہوتی ہے۔ لیکن پاکیزہ برہم چریہ میں تو خیالات تک کی بھی ملاوٹ نہیں ہونی چاہیئے۔ کامل برہم چاری خواب میں بھی بُرا ارادہ نہیں کرتا۔ جب تک بُرے خواب آیا کرتے ہیں۔ خواب میں بھی شہوانی جذبہ طاقت پکڑتا رہتا ہے۔ تب تک یہ ماننا چاہیئے۔ کہ ابھی برہم چریہ نامکمل ہے۔

مجھے تو جسمانی برہم چریہ کی پابندی میں بھی بہت تکلیفات اُٹھانی پڑیں۔ اس وقت تو میں یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ میں اپنے برہم چریہ کے بارے میں بے خوف ہو گیا ہوں۔ لیکن اپنے خیالات پر ابھی پورے طور پر فتح حاصل نہیں کر سکا۔ میں نہیں سمجھتا کہ میری کوشش میں کچھ کسر باقی رہ گئی ہے۔ لیکن میں ابھی تک نہیں جان سکا۔ کہ آیا ایسے ایسے خیالات جنہیں ہم پسند نہیں کرتے کہاں سے اور کس طرح ہم پر چڑھائی کر دیتے ہیں۔ ہاں اس بات میں ذرا بھی شک نہیں۔ کہ خیالات کو بھی روک لینے کی کنجی انسان کے پاس ہے۔ لیکن ابھی تو میں اس فیصلہ پر پہنچا ہوں۔ کہ وہ کنجی ہر ایک انسان کو اپنے لئے تلاش کرنی پڑتی ہے۔ ہمارے بزرگ جو تجربات اپنے پیچھے چھوڑ گئے ہیں۔ وہ ہمارے لئے راستہ دکھلانے والے ہیں۔ انہیں ہم مکمل نہیں کہہ سکتے۔ میری سمجھ میں کمالیت صرف پرماتما کی ذات میں ہے۔ اور اسی لئے بھگت لوگ اپنی تپسیا (ریاضت) سے فیض حاصل کر کے گائیتری وغیرہ منتر ہمارے لئے چھوڑ گئے ہیں۔

مجھے کامل یقین ہے۔ کہ اپنے آپ کو پورے طور پر الشور ارپن (الشور کی نذر) کئے بغیر خیالات پر کامل فتح ہرگز نہیں مل سکتی۔ تمام مذہبی کتب میں میں نے اسے ہی اقوال کا مطالعہ کیا ہے۔ اپنے برہم چریہ کی لطیف تر پابندی میں اس کی سچائی کا احساس بھی کر رہا ہوں۔ لیکن میری اس چھٹپٹاہٹ کی تھوڑی بہت تاریخ آئندہ آنے ہی والی ہے۔ اس لئے میں یہاں یہ کہہ دینا چاہتا ہوں۔ کہ اپنے اُلنباہ (وصلہ) کے زور میں پہلے پہل تو مجھے اس عہد کی پابندی بہت آسان معلوم ہوئی۔ اور ایک بات تو عہد لیتے ہی شروع کر دی گئی۔ یعنی، اپنی بیوی کے ساتھ ایک بستر پر سونا چھوڑ دیا تھا۔ اس طرح مرضی یا بغیر مرضی کے جس برہم چریہ کی پابندی سنہ ۱۹۰۰ء سے کرتا چلا آ رہا ہوں۔ اس کا آغاز عہد کی صورت میں سنہ ۱۹۰۶ء کے درمیان ہوا۔

اب مجھے ایک نکتہ سوجھا ہوئی۔ کہ قول و فعل اور عمل سے برہم چریہ کی پابندی کس طرح سے ہو؟ اس فکر نے مجھے اپنی خوراک میں زیادہ اعتدال اور زیادہ تبدیلی کرنے کی طرف مائل کیا۔ پھر جو تبدیلی میں خاص تندرستی کے نقطہ نگاہ سے کرنے لگا۔ اس میں فاقہ اور کم مقدار خوراک نے زیادہ جگہ لے لی۔ جن کے اندر شہوانی جذبات رہتے ہیں۔ ان کی زبان زیادہ لوازمات پسند رہتی ہے۔ لہٰذا یہی حالت میری بھی ہوئی۔ نفس اور حواس لذت پر قبضہ کرتے ہوئے مجھے اہم ملفوظات کا سامنا کرنا پڑا۔ اور اب بھی میں یہ دعویٰ نہیں کر سکتا۔ کہ ان دونوں پر میں نے کامل فتح پا لی ہے۔ میں اپنے آپ کو پیٹو سمجھتا ہوں۔ دوستوں نے جس کو میرا اعتدال مانا ہے۔ اُسے کبھی میں نے ایسا نہیں مانا۔ جتنا ضبط یا اعتدال میں رکھ سکتا ہوں۔ اتنا اگر نہ رکھ سکا ہوتا۔ تو میں حیوان سے بھی گیا گذرا ہو کر اب تک کبھی کا تباہی کی غار تک پہنچ گیا ہوتا۔ میں اپنی خامیوں کو بھلی پرکار جانتا ہوں۔ اور کہہ سکتا ہوں۔ کہ انہیں دُور کرنے کے لئے میں نے از حد کوشش کی ہے۔ میں اسی وجہ سے اتنے سالوں تک اس جسم کو قائم رکھ سکا ہوں۔

اس بات کا علم ہونے نیز اس قسم کی سوسائٹی کے اچانک مل جانے کے باعث میں نے ایکادشی کے روز پھل آہار یعنی فاقہ شروع کئے۔ جنم اشٹمی وغیرہ تہواروں کی بھی پابندی کرنے لگا۔ لیکن اعتدال کے نقطہ نگاہ سے پھل آہار (پھلوں کی خوراک) اور اَن آہار (اناج کی خوراک) میں بہت فرق دکھائی نہ دیا۔ اناج کے نام سے ہم جن چیزوں کو جانتے ہیں۔ ان میں سے جو رس ملتا ہے۔ وہی پھل آہار (پھلوں کی خوراک) سے بھی ملتا ہے۔ اور عادت پڑ جانے کے بعد میں نے دیکھا۔ کہ ان سے زیادہ ہی رس ملتا ہے۔ اس باعث ان تہواروں کے دن مکمل فاقہ یا ایک بار کھانا کھانے کو زیادہ عظمت دیتا گیا۔ پھر پرائشچیت (کفارہ) وغیرہ کا بھی کوئی موقعہ مل جاتا۔ تو اس دن بھی ایک بار کھانا کھا لیتا۔ اس سے میں نے یہ محسوس کیا۔ کہ جسم کے زیادہ صاف ہونے سے رسوں کی زیادتی ہوتی ہے۔ بھوک بڑھی اور میں نے دیکھا۔ کہ فاقہ وغیرہ جہاں ایک طرف ضبط اور اعتدال کے سادھن ہیں۔ وہاں دوسری طرف شہوانی جذبات کو نرد کرنے کے سادھن بھی بن جاتے ہیں۔ بہر علم ہو جانے پر نیز اس خیال کو تقویت دینے کی غرض سے اسی طرح سے میں نے اور دوسروں نے

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

برہم چریہ سمبندھی انوبھو

(از مہاتما گاندھی جی)

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کو مذہبی آزادی

(نظام سرکار کا نوٹیفیکیشن اعلان)

(ناگپور ۱۱-اگست) آریہ سماج کے مطالبات کی روشنی میں اپنے اعلانوں کی وضاحت میں نظام سرکار نے ۸-اگست کو جو کمیونک شائع کیا تھا۔ اُسے تفصیل کے ساتھ ذیل میں شائع کیا جاتا ہے:-

"گورنمنٹ نے ۱۷-جولائی کو ایک اعلان کے ذریعے کچھ امور کے جو غلط نہیوں کا موضوع بنے تھے بارے میں اپنی عام پوزیشن واضح کی تھی۔ اس کے بعد ۱۹-جولائی کو ایک غیر معمولی گزٹ پر کاشت کیا گیا۔ جس میں اصلاحات کی سکیم کے متعلق نظام بہادر کی منظوری شائع کی گئی۔ ان اعلانوں میں مندرجہ کچھ امور کے متعلق وضاحت کا مطالبہ ایک سے زیادہ حلقوں سے کیا گیا ہے۔ چنانچہ عام اطلاع کے لئے مندرجہ ذیل وضاحت شائع کی جاتی ہے:-

الیسوسی ایشنوں یا آرگنائزیشنوں کی قائمی

اصلاحات کی سکیم میں ایسوسی ایشنوں اور آرگنائزیشنوں کے متعلق بیان کا اطلاق تمام ایسوسی ایشنوں یا آرگنائزیشنوں خواہ وہ مذہبی ہوں یا دوسری سب پر اور تمام عقیدوں پر ہوگا۔

بنیادی مذہبی حقوق کی تصدیق اعلان میں پہلے ہی کی جا چکی ہے۔ مذہبی امور کے متعلق مشاورتی کمیٹی کا کام جیسا کہ غیر معمولی گزٹ سے ظاہر ہے۔ اس امر کا مشورہ دینا ہوگا۔ کہ قانون اور امن کے مفاد میں ان حقوق کے متعلق کیسے قواعد بنائے جائیں۔ ریفارمز کمیٹی کی سفارشات پر گورنمنٹ نے اس مطلب کے کوئی خاص احکام صادر نہیں کئے۔ کہ مشاورتی کمیٹی کی کارروائی خفیہ رکھی جائے گی۔ کارروائی کو خفیہ رکھنے یا نہ رکھنے کا انحصار ان قواعد پر ہوگا۔ جو اس سلسلہ میں مرتب کئے جائیں گے۔ مگر کچھ خاص امور ایسے ہوں گے۔ جن کا عام طور پر خفیہ رکھنا ضروری ہوگا۔ گورنمنٹ کی کارروائی میں مشاورتی کمیٹی کی سفارشات بھی درج ہوں گی۔ جیسا کہ پہلے اعلان میں واضح کیا جا چکا ہے۔ گورنمنٹ کی پالیسی زیادہ سے زیادہ آزادی دینا ہے۔ بشرطیکہ اس سے امن عامہ میں خلل نہ پڑے۔ اور وہ ریگولیشنوں پر عمل درآمد میں جہاں تک ممکن ہوگا پبلک کی سہولیت کا خیال رکھا جائیگا۔

پبلک جلسے اور مذہبی جلسے

سیاسی جلسوں کے قواعد پبلک جلسوں سے بھی زیادہ لبرل ہیں۔ پبلک جلسوں کے لئے تو حکام متعلقہ کو اطلاع دینی پڑے گی۔ مگر مذہبی جلسوں کے لئے ایسا کرنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ جب کہ مذہبی جلسے یا رسوم کی ادائیگی کسی عمارت میں خواہ وہ پبلک ہو یا پرائیویٹ کی جائے گی۔ پبلک یا پرائیویٹ بلڈنگ کی تعریف میں اس غرض سے ملحقہ احاطہ بھی آتا ہے۔ اس امر کی کوئی مثال نہیں ہے۔ جب کہ مذہبی جلسوں کے لئے بلڈنگ کے تلاش کرنے میں مشکل پیش آئی ہو۔ دیہات میں مذہبی جلسوں کے لئے بلڈنگ کے ملنے کی مشکل کا گورنمنٹ کو احساس ہے۔ اور قواعد مرتب کرتے وقت اس مشکل کے سلسلہ میں ضروری کاروائی کی جائے گی۔

سیاسی جلوس

کسی بھی کمیونٹی کے مذہبی جلوسوں کے لئے صرف پہلی بار اجازت لینے کی ضرورت ہوگی۔ اور یہ بات سب متعلقین کے مفاد میں ہے۔ کہ جلوس کے رستے وغیرہ کے سلسلہ میں قطعی حکم صادر ہو جائے جس پر کہ آئندہ برسوں میں عمل ہو سکے۔ سلسلہ میں اگر ناگزیر احکام جاری کئے جائیں گے۔ جن میں اس امر پر زور دیا جائے گا۔ کہ قواعد کا مطلب محض اس وجہ سے کسی کمیونٹی کے جلوسوں پر عائد کرنا نہیں۔ کہ وہ نئے ہیں۔

عبادت گاہوں کے

کے پیش نظر زیادہ تر وہ جگہ جو قواعد ہیں۔ جو عام طور پر عبادت یا پرارتھنا کے لئے استعمال ہوتی ہیں۔ یہ تسلیم کیا جاتا ہے کہ عبادت کے لئے آریہ سماجیوں کا طریقہ مختلف ہے۔ اور وہ ہون وغیرہ کے ساتھ مذہبی جلسے یا سمت سنگ پرارتھنا وغیرہ کیا یہ کی عمارتوں میں کرتے ہیں۔ ان قانون کی کوئی مستقل تقدیس نہیں ہوتی۔ اور انہیں کسی وقت بھی ہفتہ وار ست سنگ کے لئے استعمال کرنا بند کیا جا سکتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ عمارتیں وقت کے ساتھ پبلک عبادت گاہوں کی حیثیت اختیار کر سکتی ہیں۔ ایسی حالتوں کے متعلق گزرتے مناسب وقت پر مناسب قواعد بنائے جائیں اور امن عامہ کے مفاد میں ان عمارتوں یا مندر وغیرہ بنائے جانے کے متعلق مناسب قواعد بنائے جائیں گے۔ اس وضاحت کا اطلاق موجودہ بلڈنگ پر بھی ہوتا ہے۔ جو کسی کمیونٹی کی طرف سے عارضی طور پر خالصتاً مذہبی مقاصد کے لئے منتقل کر دیا جائے گا۔ تو یہ عمارتیں عبادت گاہوں کی تعریف میں آئیں گی۔ عبادت گاہوں کے متعلق قواعد پر نظر ثانی شروع ہے۔ اس نظر ثانی کا مطلب انہیں سادہ بنانا ہے۔ تاکہ ان عمارتوں کی تعمیر کی اجازت زیادہ سے زیادہ چھ ہفتوں کے اندر اندر مل جایا کرے۔

پرائیویٹ سکولوں کا کھولنا

پرائیویٹ سکولوں کے متعلق مخالف حلقوں سے تجویز کیا گیا ہے۔ کہ کوئی سکول کھولنے کے لئے محکمہ کی ضرورت صرف اطلاع دینے سے پوری ہو جائے گی۔ اس کے لئے کوئی باقاعدہ اجازت حاصل کرنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ جب گورنمنٹ قواعد پر نظر ثانی کرے گی۔ تو اس تجویز پر خاص غور کیا جائے گا۔

تمام فرقوں کے باہر کے پارکوں کے

ممالک غیر میں "رشی نمبر" ہندی ایڈیشن کی گونج

ودیشوں سے بھی آرڈر آنے لگے

اس ورش رشی نمبر ہندی میں بھی نکلیگا۔ یہ ہمارا ودیشوں میں بسنے والے آریہ بھائیوں نے بڑے ہرش کیساتھ سنا۔ اور ان کی طرف سے ہماری دو ہزار کاپیوں کے آرڈر کی اپیل کے سلسلہ میں حوصلہ افزا جواب ملنا شروع ہو گیا ہے۔ چنانچہ "پرکاش" کے ایک انتہ پریمی مسٹر پی۔ ایم سودن سول سپلائی میٹ برسبیرا (برٹش ٹمالی لینڈ) اپنے ۱۹۲۹ء کے پتر میں لکھتے ہیں کہ مجھے "پرکاش" دوارا یہ جان کر ہرش ہوا ہے۔ کہ آخر آپ نے رشی نمبر کے ہندی ایڈیشن نکالنے کا فیصلہ کر ہی لیا۔ آپ کو یاد ہوگا۔ کہ پچھلے دنوں ماہ فروری اور مارچ میں جبکہ میں چھٹی پر بھارت میں تھا۔ تو آپ سے اس سلسلہ میں بات چیت کی تھی۔ آئندہ دیوالی پر ہندی ایڈیشن نکالنے کے متعلق میں آپ کی تجویز کا سواگت کرتا ہوں۔ چنانچہ میں نے آج کی ڈاک سے ۵ روپے بذریعہ منی آرڈر آپ کو بھیجدئے ہیں جتنے نمبر آپ بذریعہ رجسٹرڈ پوسٹ بھیج سکیں بھیجدیں تاکہ میں یہاں ہندی پڑھی لکھی پبلک میں مفت تقسیم کر سکوں۔

ودیش میں رہنے والے دوسرے بھائی

عرض بھی جلد از جلد اس طرف متوجہ ہوں۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ بغداد۔ کابل۔ لنڈن۔ سنگاپور۔ ٹوکیو۔ انڈونیشیا۔ جنوبی مشرقی اور سنٹرل افریقہ کے بڑے بڑے متعدد شہروں دیونائیٹڈ سٹیٹس آف امریکہ کے کئی شہروں میں "پرکاش" کے بیسیوں پریمی موجود ہیں۔ اگر وہ مسٹر سودن کی نیک مثال کی پیروی کرتے ہوئے جلد اپنا اپنا آرڈر مع رقم کے بھیجدیں۔ تو ہمارا حوصلہ اس قدر بڑھ جائے۔ کہ ہم ہندی ایڈیشن نکالنے کا پختہ ارادہ کر لیں۔ ہمارے بھائی بھی نہ جانے اب تک کیوں خاموش ہیں۔ اگر ان سب نے جلد توجہ نہ دی اور

یکم اکتوبر تک کم از کم دو ہزار کاپیوں کے آرڈر وصول نہ ہوئے

تو ہندی ایڈیشن پر کاشت نہ ہو سکیگا۔ لیکن ہمیں پوری امید ہے۔ کہ یہاں باہر کے آریہ بھائی اپنے کرتویہ کا پالن فوراً کریں گے۔ وہاں بھارت کی سبھا میں عموماً اور پنجاب کی ہندی پریمی سبھا میں خصوصاً جلد از جلد زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر ہندی اور اردو ایڈیشنوں کے لئے فوراً بھیجدیں گی۔ رشی نمبر کی تیاریاں شروع کر دی گئی ہیں۔

آریہ سبھائیں اور ایجنٹ بھی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیجدیں

منیجر "پرکاش" - لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection

"آریہ سماج کی فتح"

(نظام سرکار کے توضیحی بیان پر سول اینڈ ملٹری گزٹ کا تبصرہ)

"سول ملٹری گزٹ" لاہور نے "آریہ سماج کی فتح" کے عنوان سے مندرجہ ذیل لیڈنگ آرٹیکل تحریر فرمایا ہے:-

نظام سرکار نے جو تازہ ترین کمیونک شائع کیا ہے۔ اس میں ساردو ایکٹ آریہ پتی ندھی سبھا کو سنیاگرہ اندولن بند کرنے کا جواز مل گیا ہے۔ اس نے ہوقتوں کو توڑنے کا اعلان کر دیا ہے۔ جو کہ اندولن کو جاری رکھنے کے لئے جمع کئے ہوئے تھے۔ مصالحانہ رویہ کا ایک عمدہ اظہار ہوگا۔ اگر ساردو ایکٹ سبھا کے پیش نظر نظام سرکار ان تمام اصحاب کو رہا کر دے۔ جو سنیاگرہ میں حصہ لینے کی وجہ سے ریاست حیدرآباد میں سزا بھگت رہے ہیں۔ اس قسم کے مصالحانہ رویہ سے ریاست اور ساردو ایکٹ سبھا کے درمیان تعلقات بہت مضبوط ہو جائیں گے۔ اور وہ حالات بہتر ہو جائیں گے جن کے ماتحت تجویز اصلاحات کا نفاذ کیا جائے گا۔ نظام سرکار کے کمیونک پر غور کرنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ اس میں ایسا کوئی وعدہ یا معاہدہ موجود نہیں ہے۔ جس کی بنا پر ساردو ایکٹ سبھا اپنی پالیسی تبدیل کرنے میں حق بجانب ہو۔ لیکن جیسا کہ ساردو ایکٹ سبھا نے اپنے بیان میں واضح کیا ہے۔ کہ اس میں مصالحانہ پورٹ پائی جاتی ہے۔ اس کا پورا فائدہ اٹھایا گیا ہے۔

المیسی ایشن قائم کرنے کے متعلق کمیونک میں ساردو ایکٹ سبھا کی اس شکایت کو قطعی طور پر رفع کر دیا گیا ہے۔ کہ دھارمک جماعتوں اور ترقی یافتہ سیاسی جماعتوں کے خلاف امتیازی سلوک روا رکھا جاتا ہے۔ مزید برآں دھارمک معاملات کی کمیٹی کے سلسلہ میں حکومت کی پالیسی کے متعلق آریہ سماجیوں کے دوسرا مطالبہ کو پورا کر دیا گیا ہے۔ اس بیان میں بتلایا گیا ہے۔ کہ امن عامہ کا خیال رکھتے ہوئے زیادہ سے زیادہ آزادی حاصل ہوگی۔ امید ہے۔ کہ نظام سرکار کی جانب سے ماتحت حکام کے نام ہدایات جاری کر دی جائیں گی۔ کہ دھارمک جلسوں اور جلوسوں۔ مندروں اور سکولوں کے متعلق موجودہ قواعد کے زیادہ فراخدلی کے ساتھ معنے لگائے جائیں۔ اور امید ہے۔ کہ جلد ہی باہری ہر جاروں کے داخلہ پر سے پابندی اٹھا لی جائیں گی۔ اکثر اس بات پر زور دیا گیا ہے۔ کہ ان قواعد کے خلاف اعتراض نہیں۔ جس قدر اعتراض اس بات پر ہے۔ کہ مقامی افسروں کو ان قواعد کے معنی نکالنے کے لئے بے پناہ اختیارات ملے ہوئے ہیں۔ اور وہ ان قواعد کو ہمیشہ ہندوؤں کے مفاد کے خلاف استعمال کرتے ہیں۔ عین ممکن ہے۔ کہ گورنمنٹ کے تازہ ترین کمیونک میں جس سپرٹ کا اظہار کیا گیا ہے۔ اس کے بعد سب فریقوں سے منصفانہ سلوک کیا جائے۔

ریاست حیدرآباد میں انٹرنیشنل آریہ لیگ کے کامیاب سنیاگرہ سے کئی سبق ملتے ہیں۔ لیکن سب سے روشن سبق یہ ہے۔ کہ ایک ایسے کاز کے لئے جو بالکل درست تھا رائے عامہ کا حاصل کرنا کتنا ضروری ہے؟ انٹرنیشنل آریہ لیگ نے "صرف ابتدائی حقوق کا مطالبہ کیا تھا۔ آریہ سماجیوں کا یہ مطالبہ منظور کئے جانے سے کسی شخص کو نقصان نہیں پہنچتا۔ بلکہ ریاست کی ۸۷ فیصدی آبادی کو نفع پہنچتا ہے۔ اور حیدرآباد دربار کے لئے یہ بات باعث شرم ہے۔ کہ قبل اس کے کہ دربار ان حقوق کی تعلیم کئے جانے کی گارنٹی دیتا دس ہزار اشخاص کو جیل جانا پڑا۔

اب اندیشہ یہ ہے۔ کہ آریہ سنیاگرہ کی کامیابی سے ریاست حیدرآباد کے اندر یا باہر رہنے والے لوگوں میں جن کی رائے میں کانسٹی ٹیوشنل اور پولیٹیکل ریفارمز ریاستی باشندوں کی توقعات سے بہت ہی کم تھیں۔ دربار حیدرآباد کے خلاف سنیاگرہ کرنے کا خیال پیدا ہو۔ ایسے لوگوں کو تنبیہ کے طور پر چند الفاظ کہنا بے محل نہ ہوگا۔ یہ امر تسلیم کیا جانا چاہیئے کہ ریاست حیدرآباد میں عوام کا کامیت کے ساتھ جو تعلق قائم ہے۔ اس کی رو سے ایک بالکل نیا اصول تسلیم کیا گیا ہے۔

اس لحاظ سے تجویز اصلاحات ترقی کی جانب ایک بھاری قدم ہیں۔ مزید ترقی اس پر کار ہو سکتی ہے۔ کہ جو چھوڑے سے اختیارات ملے ہیں۔ ان کا مناسب طور پر فائدہ اٹھایا جائے۔ حیدرآباد میں ڈیموکریسی کی جانب ترقی دفادارانہ اور صدق دلانہ کام سے ہو سکتی ہے۔ ایجی ٹیشن اور سنیاگرہ سے کسی حالت میں نہیں ہو سکتی۔

حیدرآباد کے دھرم یدھ کی سپھلتا پر ودھائی

شری یُت ہردے ناتھ کنزرو

(دہلی ۱۲-اگست) شری یت ہردے ناتھ کنزرو ممبر کونسل آف سٹیٹ مشہور سناتن دھرمی نیتا رائے بہادر رام سرن داس اور آنریبل مسٹر دی۔ وی کالیکر ممبر کونسل آف سٹیٹ جو فوجی کمیٹی کے ممبر ہیں۔ شملہ جاتے ہوئے دہلی سے گذرے۔ نمائندہ "پرتاپ" نے حیدرآباد سنیاگرہ کے متعلق آپ سے انٹرویو لیا۔ کنزرو نے آریہ سماج کو اس فتح پر ودھائی دی۔ کہ اس نے حیدرآباد کی ریاست میں دھارمک آزادی کا اصول منوا لیا ہے۔ جس کے لئے اسے بہت قربانیاں کرنی پڑیں۔ یہ تعجب کی بات نہیں کہ آریہ سماج کے سنیاگرہ کی وجہ سے ہندوؤں میں زبردست جذبات پیدا ہو گئے۔ لیکن سب حق پسند لوگ اس بات کو تسلیم کریں گے۔ کہ آریہ سماج نے بڑی خود ضبطی سے کام لیا ہے۔ اور کبھی بھی حیدرآباد کے ہندوؤں کو حکومت کے خلاف اُبھارنے کی کوشش نہیں کی۔ آریہ سماج نے جس سپرٹ کا اظہار کیا ہے۔ اس سے ریاست میں اس کی پوزیشن مضبوط ہو گئی ہے۔ اور بڑے تسکین کی بات ہے۔ کہ آریہ سماج اور نظام سرکار دونوں میں باعزت سمجھوتہ ہو گیا ہے۔ میری خواہش ہے۔ کہ یہ بہت پہلے ہو گیا ہوتا۔ کیونکہ یہ بات ملک دیش کے ہت میں تھی۔

رائے بہادر رام سرن داس

رائے بہادر رام سرن داس ممبر کونسل آف سٹیٹ نے فرمایا۔ کہ "مجھے یہ جان کر بڑی خوشی ہوئی ہے۔ کہ اعلیحضرت نظام کی حکومت نے آریہ سماج کی جائز اور منصفانہ مانگوں کو محسوس کر لیا ہے۔ اور ایک ایسا سمجھوتہ ہوا ہے۔ جو دونوں فریقوں کے لئے باعزت ہے۔ نظام سرکار کا تازہ کمیونک دھارمک مانگوں کے متعلق گذشتہ کمیونک کی وضاحت کرتا ہے۔ اور اگر کمیونک پر سرکاری افسروں اور ہندوؤں نے اچھی سپرٹ میں عمل کیا۔ تو آئندہ اس قسم کے ناخوشگوار واقعہ کا کوئی امکان نہیں رہے گا۔ میں اعلیحضرت نظام اور ساردو ایکٹ سبھا کو ہندوؤں کی بہت ہی دھارمک پابندیاں دور ہونے پر ودھائی دیتا ہوں۔

شری یُت کالیکر

شری یُت دی۔ وی کالیکر ممبر کونسل آف سٹیٹ نے ہندوؤں اور آریہ سماج کو اپنے منصفانہ کاز کے لئے بہادری سے لڑنے اور قربانیاں کرنے پر ودھائی دی۔ آپ نے نظام سرکار کو بھی ودھائی دی۔ کہ اس نے ویدیش کو ختم کرانے کے لئے قدم اٹھایا۔ اور خواہش ظاہر کی۔ کاش کہ یہ قدم پہلے اٹھایا گیا ہوتا۔ اور اس قدر بدمزگی اور جھگڑا پیدا نہ ہوتا۔ خیر جو ہوا سو ہوا۔

سردار منگل سنگھ

مشہور اکالی لیڈر سردار منگل سنگھ جی ممبر اسمبلی نے فرمایا۔ کہ "مجھے نظام سرکار اور آریہ سماج دونوں کو اس اندولن کے لمبی نقش قدم پر ودھائی دیتے ہوئے امید ہے کہ سمجھوتہ کی شرطوں پر وسیع قلبی سے عمل کیا جائے گا۔ اور جلد ہی ہندو مسلمانوں کے باہمی تعلقات خوشگوار ہو جائیں گے۔ آریہ سماج نے دھارمک آزادی کا معاملہ اٹھا کر بہت قربانیاں کی ہیں۔ جو اس کاز کی شان کے شایاں ہیں۔ شہری حقوق کی آزادی سے جس میں مذہبی آزادی بھی شامل ہے سب فرقہ کے لوگوں کا یکساں تعلق ہے۔ اور اس کے لئے مشترکہ پلیٹ فارم پر لڑائی لڑی جانی چاہیئے۔ تاکہ فرقہ وارانہ تلخی پیدا نہ ہو۔ جالیے سنیاگرہ میں

۸۔ اگست کو ناگ پور میں سارو دیشک سبھا نے حیدر آباد میں چلائے آریہ ستیہ گرہ کو اس لئے بند کر دیا۔ کیونکہ نظام سرکار نے آریہ سماج کی یہ بھی شرطیں منظور کر لیں۔ آریہ سماج کی اس سبھا جو وجہ ہوئی ہے۔ وہ آریہ جنتا کے تیاگ اور تپسیا کا پریتام ہے۔ جس دن سے ستیاگرہ شروع ہوا تھا۔ اسی دن سے آریہ جنتا نے دھن اور جن سے اس سنگرام کو چلانے میں کبھی پرکار کی کمر نہیں اٹھا رکھی۔ ابھی سال بھر اور اس سنگرام کو چلانے کی اور شکتا ہوتی۔ تو بھی آریہ سماج میں اتنا آتما وشواس دکھائی دیتا تھا۔ کہ اسے سمجھوتا پورک چلا یا جا سکتا۔ پچھلے دنوں جن جن ریاستوں میں کئی ستیاگرہ ہوئے۔ دیش کے بڑے بڑے نیتاؤں نے ان ستیاگرہیوں کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لی۔ سا بکوٹ میں تو مہاتما گاندھی تک نے اپنے پرانوں کی بازی لگا دی۔ پر نتو ان سب ستیاگرہیوں سے حیدر آباد ستیاگرہ کا مقابلہ ہے جس شان سے آریہ سماج کا ستیاگرہ سپھل ہوا۔ اور جس سپھلتا کے بعد اسے بند کیا گیا۔ ایسی شان اور ایسی سپھلتا تھوڑے ہی اندولنوں کو نصیب ہوئی ہوگی۔ آریہ سماج کا اتہاس پہلے ہی اچھوتوں ادھیاؤں سے لکھا گیا ہے۔ ان میں حیدر آباد کے ستیاگرہ کا اتہاس سب سے اچھوتا ادھیائے سمجھا جائے گا۔ اور آگامی سنتتی اس ادھیائے کو آتم تمان اور آتم گورو سے پڑھا کرے گی ✣

ایک درشٹی سے حیدر آباد کا ستیاگرہ جنتا میں اب تک چلے سب ستیاگرہوں سے دلکش تھا۔ کانگریس کے اندولن کے سمے پر تبھی شہر نے اپنا اپنا روپ دیا تھا۔ اس لئے سویم سیوکوں کو سنگٹھت کرنے اور انہیں جیل بھیجنے میں کانگریس کو کوئی وشیش شرم نہیں کرنا پڑتا تھا۔ حیدر آباد کے ستیاگرہ میں تو لاہور سے حیدر آباد تک ایک ایک سویم سیوک کے دیکھنے میں ہی کم سے کم بیس روپ فرق ہوتے ہیں۔ ایسی پرستھتی میں جہاں لاکھوں کوتے سے دس ہزار سویم سیوک جیلوں میں بھیج دیا۔ اور دو ہزار کو حیدر آباد کی سرحد پر جیل جانے کے لئے تیار رکھا آریہ سماج کی اساد ھارن سنگٹھن شکتی کا دیوتک ہے۔ اس کے اتیرکت ایک مسلمان ریاست کے انیایوں کے وِرُدھ اتنا تیبر اندولن کھڑا کر کے متعصب مسلمانوں کے بار بار دھمکیاں دینے کے باوجود کسی پرکار کے دنگے فساد ہونے کی سمبھاونا کو نہ پیدا ہونے دینا آریہ سماج کے ستیاگرہ اندولن کی ستیتا اور شدھتا کو پرگٹ کرتا ہے۔ ایک سنستھا کا اپنے کاریہ کھشیتر سے اتنی دور جہاں آرتھک تتھا سامابک کٹھنائیوں کے ہوتے ہوئے اتنا بھاری اندولن کھڑا کر دینا۔ اور اسے سپھلتا کے پہلے پار پہنچا دینا آریہ سماج کا ہی کام تھا۔ اور اسی لئے اس اندولن کو اب تک چلے ہوئے سب ستیاگرہوں سے وِلکھشن کہا جا سکتا ہے ✣

جب حیدر آباد ستیاگرہ پرارمبھ ہوا تھا۔ تب شروع شروع میں چھ دنوں کا اس کے سپھل ہونے میں سندیہ تھا۔ کئی تو اسے سامپردائیک (فرقہ وارانہ) ستیاگرہ کہہ کر نکرشٹ کوٹی کا ستیاگرہ بتاتے تھے۔ اور اپنے پتروں میں اس اندولن کے سمبندھ میں خبریں چھاپنا بھی گوارا نہیں کرتے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے ہندو سبھا کے درشنوں کی طرح جنتا کی منودرتی بدلتی چلی گئی۔ اور حیدر آباد کے وشے میں سماچار جاننے کی جنتا کی اتنی اچھا تیبر ہو اٹھی۔ کہ اس وشے کی خبریں نہ دینا کسی بھی پتر کے لئے اسمبھو ہو گیا۔ ہزاروں آریہ بھائیوں نے گھر بار چھوڑ کر حیدر آباد کی کال کوٹھڑیوں میں بیٹھ کر جو تپسیا کی۔ درشنوں نے دھرم کی دیدی پر جو آتم بلی دی۔ وہ سب بے کار نہیں جا سکتی تھی۔ اس کا یہ پریتام ہوا۔ کہ بھارت کے کونے کونے میں ہی نہیں سات سمندر پار برٹش کی پارلیمنٹ میں بھی آریہ دیروں کی قربانی کی کہانیاں سنائی جانے لگیں۔ کانگریس کے ستیاگرہ کے دنوں میں گاؤں گاؤں اور شہر شہر میں جو دھوم دکھائی دیتی تھی۔ وہی دھوم۔ وہی جوش اور وہی اُتساہ گرام گرام اور نگر نگر میں آریہ سماج کے ستیاگرہ کے دنوں میں نظر آنے لگا۔ اور چاروں طرف آریہ سماج زندہ باد کے نعرے سنائی دینے لگے۔ جن لوگوں کا کن ہی کارنوں سے خیال بن چلا تھا۔ کہ آریہ سماج ایک مرت پرایہ سنستھا ہو چلی ہے۔ انہیں اپنے وچاروں کو ایک وہم تبدیل کرنا پڑا۔ اور آریہ سماج کے شتروؤں نے بھی یہ مانا۔ کہ یہ سنستھا جیون کے اکھشیہ بھنڈار کو اپنے بھیتر چھپائے ہوئے ہے ✣

گورو کل کانگڑی کو اس بات کا گورو پراپت ہے۔ کہ اس دھرم یدھ میں گورو کل کے سنتانوں نتھا بہم چاریوں نے اپنا پورا حصہ ادا کیا۔ مہاتما رائیل سوامی جی پہلے ڈائریکٹر تھے۔ انہیں گورو کل کی طرف سے لکھ دیا گیا تھا۔ کہ بہم چاریوں کا ایک جتھا اپنے ماتا پتا سے آگیا لے کر ان کے ساتھ جیل جانا کے لئے تیار ہے۔ سوامی جی نے تار دیا۔ اور بہم چاری چل دیئے۔ انہیں ایک دن بھی بیچ میں آرام کرنے کو نہیں ملا۔ اس کے بعد ستیاگرہیوں کا تانتا بندھ گیا۔ گورو کل کے بہم چاریوں کا میدان میں نکل پڑنا پرتیک آریہ سنستھا کے لئے ایک اشارہ تھا۔ پرتیک سنستھا سے جتھے پر جتھا جانے لگا۔ اور آتم تیاگ کا ایک اپورو درشیہ اُپستھت ہو گیا۔ گورو کل کے سنتانوں میں سے گم نام جو گئے سو گئے ہی۔ پرنتو پنڈت بدھ دیو جی۔ اور پنڈت دنائیک راؤ جی کا نام تو بچے بچے کی زبان پر ہے۔ آریہ سماج کے اس جیون مرن کے سنگرام میں گورو کل کے بہم چاریوں نتھا سنتانوں نے جو راستہ دکھلایا۔ اس سے اب یہ نشچے پوروک کہا جا سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج پر جب کبھی بھی سنکٹ اُپستھت ہو۔ اس سمیہ گورو کل ماتا کے پتر کبھی قدم پیچھے نہیں رکھیں گے اور دوسروں سے دو قدم آگے بڑھ کر انتیا چاروں کا مقابلہ کریں گے ✣

حیدر آباد کے آریہ ستیاگرہ سے ایک بات پرکاشت ہو گئی ہے۔ کہ آریہ سماج ایک جیوت سنستھا ہے۔ آریہ سماج شکتی شالی سنستھا ہے۔ جتنی جاگرتی آریہ سماج نے پچھلے آٹھ مہینوں کے سنگرام میں دکھائی ہے۔ اتنی جاگرتی آریہ سماج کے سمپورن اتہاس میں اس سے پہلے دیکھنے میں نہیں آئی۔ اس سمیہ آریہ سماج میں جیون شکتی کا ایک فوارہ پھوٹ پڑا ہے۔

پرشنل ہو رہے۔ کہ اس اُمڈتے ہوئے جیون کے پرواہ کو کس طرح سنبھالا جائے۔ اگلے انک میں ہم اس وشے میں اپنے وچار جنتا کے سنمکھ رکھیں گے ✣

"آریہ سماج زندہ باد"

(لیکھک:۔ پروفیسر ستیہ برت جی سدھانت النکار ودھیا دھشا ناگورو کل کانگڑی)

"پرتیک چمچہ یہ سمیلندھی انوبھو" بقیہ ۱۳

کتنے ہی تجربے کئے ہیں۔ مجھے چونکہ اپنا جسم زیادہ اچھا اور مضبوط بنانا تھا۔ اور ضبط میں کمال حاصل کرنا نیز رسوں پر فتح پانا مقصود تھا۔ اس لئے میں خوراک کی چیزوں میں اور ان کے طریقۂ استعمال میں تبدیلی کرنے لگا۔ مگر رس تو ہاتھ دھو کر پیچھے پڑے رہتے۔ جب ایک چیز کو چھوڑ کر اس کی جگہ میں دوسری چیز لیتا۔ تو اس میں سے بھی نئے اور زیادہ رس پیدا ہونے لگتے۔ ان تجربوں میں میرے ساتھ میرے دوسرے ساتھی بھی تھے۔ انہوں نے میرے ہر ایک فاقہ میں دن میں ایکوقت کھانا کھانے میں نیز دوسری تبدیلیوں میں بھی میرا ساتھ دیا۔ ہم دونوں ان تبدیلیوں کے بارے میں بحث کرتے اور نئی تبدیلیوں میں پرانے رسوں سے بھی زیادہ رس پیتے تھے۔ اس وقت تو یہ رس بہت شیریں معلوم ہوتے تھے۔ یہ نہیں معلوم ہوتا تھا۔ کہ ان میں کوئی بات ناواجب بھی ہے۔ مگر تجربہ نے سکھایا کہ ایسے رسوں میں غوطے کھاتا بھی ناواجب تھا۔ اس کے معنے یہ ہوئے کہ انسان کو رس کے لئے نہیں۔ بلکہ جسم کو قائم رکھنے کیلئے کھانا کھانا چاہیئے۔ ہر ایک خاص جسم کے ذریعہ روح کے دیدار کے لئے کام کرتا ہے۔ تب اس کے رس نمول ہو جاتے ہیں۔ اور تب ہی ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ عادتاً اپنا کام کرتے ہیں ✣

ایسی عادت حاصل کرنے کے لئے جانیں اتنے تجربے کئے جائیں اتنے کم ہیں اور ایسا کرتے ہوئے اگر بے شمار جیوں کی قربانی دینی پڑے۔ تو ہمیں اس کی پرواہ نہیں کرنی چاہیئے۔ ابھی آج کل انفلوئنزا بہہ رہی ہے۔ فانی جسم کی راہ سے کرنے اور اس کی عمر بڑھانے کیلئے ہم کتنے ہی جانداروں کی قربانیاں کرتے ہیں۔ لیکن یہ نہیں سمجھتے۔ کہ ایسا کرنے سے ہمارے جسم اور روح دونو کو کس قدر نقصان پہنچتا ہے۔ ایک بیماری کو دور کرنے کے ارادے سے واحس کے بھوگوں کو بھوگنے کی کوشش کرتے ہوئے ہم

حیدر آباد میں سیاسی ایجی ٹیشن جاری رہنی چاہیئے

سیٹھ جگل کشور برلا کا مشورہ

(نیو دہلی ۱-اگست) سیٹھ جگل کشور برلا نے شری جُت گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی-پی اسمبلی و پردھان انٹرنیشنل آرین لیگ اور لالہ نارائن دت کو تار ارسال کیا ہے کہ "آریہ ستیاگرہ کی کامیابی پر مبارک باد - امید ہے کہ تمام دیگر امور کی بھی وضاحت ہو جائے گی - اور آپ مطمئن ہو جائیں گے - جہاں تک سیاسی حقوق کا تعلق ہے کشمیر کے مسلمانوں کے مقابلہ میں حیدر آباد کے ہندوؤں کو کچھ نہیں ملا - امید ہے - کہ ان حقوق اور مزید مطالبات کے لئے مناسب ایجی ٹیشن جاری رہے گی +

آریہ ہندوؤں کو خود ضبطی سے کام لینا چاہیئے

(ناگ پور ۱۲-اگست) آریہ سارو دلیشک سبھا نے حیدر آباد کے دھرم یدھ کے متعلق جو فیصلہ کیا ہے اس کی تشریح کرتے کے لئے یہاں ایک پبلک جلسہ ہوا - شری جُت گھنشیام سنگھ گپت نے صدارت فرمائی - جلسہ میں شری جُت کھاپرڈے سابق وزیر حکومت سی-پی - بابا صاحب ساورکر اور آریہ سماج کے دیگر سرکردہ اصحاب بھی شریک تھے - لالہ دیش بندھو گپتا نے ستیاگرہ کے حالات بیان کرتے ہوئے کہا - کہ "آریہ سماج کی مشکلات حقیقی تھیں - اور ان کو دُور کرنے کے لئے یدھ کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا" آپ نے اپیل کی - کہ "ہندوؤں کو خود ضبطی سے کام لینا چاہیئے - اور آریہ سماجیوں نے جو قربانیاں کی ہیں - ان سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اُٹھانا چاہیئے" شری جُت گھنشیام سنگھ گپت نے فرمایا - کہ "میں کمیونک کے الفاظ کی تعمیل اس کی سپرٹ کی زیادہ قدر کرتا ہوں - اور آشا ہے - کہ آئندہ آریہ سماج مملکتِ دکن میں اپنا کام کسی روکاوٹ کے بغیر جاری رکھ سکے گا +

ستیاگرہ کو بند کرنے سے پہلے ڈکٹیٹروں سے مشورہ

(ناگ پور ۱۳-اگست) آریہ ستیاگرہ کو بند کرنے کے لئے آخری فیصلہ کرنے سے پہلے انٹرنیشنل آرین لیگ نے ان آریہ ستیاگرہ سے جو ابھی تک جیلوں میں بند ہیں مشورہ کیا - لالہ دیش بندھو سات میں سے ۵ ڈکٹیٹروں کو خود ملنے گئے - یعنی جہاتما نارائن سوامی - لالہ خوشحال چند - راجگورو دھرندر شاستری - پنڈت دیوبرت اور پنڈت گیانند سے حیدر آباد اور گلبرگہ کے جیلوں میں اعلان کی شرائط پر تبادلہ خیالات کیا گیا - انہوں نے تمام جتھوں کے جتھیداروں سے بھی جو جیلوں میں بند ہیں ملاقات کی - انٹرنیشنل آرین لیگ کے اجلاس سے پہلے مہاشہ کرشن اور پنڈت بدھ دیو کی رائے بھی حاصل کی گئی - اس لئے نہ صرف جہاں تک لیگ کے ممبروں کا تعلق ہے - لیگ کا فیصلہ متفقہ ہے - بلکہ یہ فیصلہ ڈکٹیٹروں اور ان آریہ ستیاگرہیوں کی بھی ترجمانی کرتا ہے - جو لیگ کے اجلاس میں شریک نہ ہو سکے +

وجے دوس یا دھنیہ واد دوس کا انتظار کیجئے

(دہلی ۱۲-اگست) پردھان سارو دیشک سبھا لکھتے ہیں - کہ "حیدر آباد میں آریہ ستیاگرہ کی کامیابی کے سماچار بھارت ورش کے کونے کونے میں بڑی خوشی سے سنے جا رہے ہیں - سبھا کے کارالیہ میں دھنیہ واد کے بے شمار تار آ رہے ہیں - آریہ جنتا اس بات کی خواہشمند ہے - کہ سارے بھارت ورش میں ایک وجے دوس یا دھنیہ واد دوس منانے کے لئے مقرر کیا جائے - اور اس کو شان سے منایا جائے - پردھان سارو دیشک سبھا کی آگیا ہے - کہ ابھی کچھ دن اور ایسا دن منانے کا انتظار کیا جائے - جب تمام ستیاگرہی جیلوں سے رہا ہو کر اپنے اپنے گھروں کو آ جاویں گے - تب وہ دن منانا زیادہ مناسب ہوگا - اس دن کا پروگرام سبھا کی طرف سے پہلے ہی مقرر کر دیا جائیگا اور چھپوا کر سب سماجوں میں پہنچا دیا جائیگا - مجھے آشا ہے - کہ میرے آریہ بھائی اس دن کا انتظار کریں گے +

پردھان نامدھاری دربار کیطرف سے

(جالندھر ۱۲-اگست) سنت تندھان سنگھ عالم پردھان نام دھاری دربار رقمطراز ہیں - کہ "نامدھاری پنتھ کی نمائندہ جماعت نامدھاری دربار کو یہ سن کر بہت خوشی ہوئی ہے - کہ دھرم ویر آریہ ستیاگرہیوں کو حیدر آباد میں مکمل فتح ہوئی ہے - جس کے لئے نامدھاری دربار مشہور و معروف آریہ نیتا جاتی کرشن - دیگر لیڈروں اور آریہ ستیاگرہی ویروں کو مبارکباد پیش کرتا ہوا دھرم کی خاطر ان کی قربانیوں کا اعتراف کرتا ہے" +

سرکاری حلقوں میں اظہار مسرت

(منگلہ ۱-اگست) حیدر آباد میں آریہ ستیاگرہ کو بند کرنے کے متعلق یہاں کے سرکاری و غیر سرکاری حلقوں میں اظہار مسرت کیا جا رہا ہے - کیونکہ ستیاگرہ کا مقصد حاصل ہو گیا ہے - اور عام طور پر یہ خیال کیا جا رہا ہے - کہ آئندہ نظام گورنمنٹ ہندوؤں پر کوئی ایسی پابندی عائد کرنے سے پہلے سوچ لیا کرے گی +

مسٹر سروجنی نیڈو کا بیان

(وارد دھا ۱-اگست) دربار حیدر آباد کے اس اعلان پر کہ جس کی رو سے حیدر آباد میں آریہ سماج کو مکمل مذہبی حقوق و آزادی دی گئی ہے - دربار کو مبارکباد دی ہے +

"میں آریہ سماج کو بھی صدق دلی سے مبارکباد دیتی ہوں - کہ اس نے اعلان پر صدق دلی سے لبیک کہا ہے - مجھے امید ہے - کہ آئندہ آریہ سماج اور دربار میں گہرا تعاون ہوگا - اور فرقہ وارانہ فضا کو خوشگوار بنانے کی کوشش کی جائے گی +

شولاپور روپیہ بھیجا جائے

(پشاور ۱۳-اگست) صوبہ سرحد کی تمام آریہ سماجوں کو اطلاع دی جاتی ہے - کہ م

سماجک سماچار

آریہ سماج نئی دہلی کا پرستاؤ

آریہ سماج سنہوان روڈ نئی دہلی صدر تھانہ کے دھرم بندھو کے شہید ملک پور ضلع حصار نواسی شری ماتورام جی۔ سرگودھا نواسی شری بھگت اروڑہ مل جی۔ دہلی کے شری رام رتن جی ٹکٹ کلکٹر کے پتر شری شانتی پرکاش جی کی دھرم پتنی سرتیہ پرہارک شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور انہوں نے ویدک دھرم کی ویدی پر اپنے پرانوں کی آہوتی دی ہے۔ اس کے لئے ان کی بہادری اور ان کے پریوار کی آستھا پر ہرش پرگٹ کرتی ہے۔ اور ساتھ ہی ان دکھ میں ان کے سمبندھیوں سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتی اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ بھگوان ان تمام کی آتماؤں کو شانتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ دیویں ✣

(رام ناتھ منتری)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

۳-۸-۳۹ کو پنڈت بھودیو جی یہاں پدھارے۔ رات کو ان کا پبھاؤ شالی دیکھیان ہوا۔ ۴- اگست کو بوجہ بارش لیکچر نہ ہو سکا۔ ۵- اگست کو بارش ہری چند جی بھجنیک بھی پہنچ گئے۔ اور بہت بڑی حاضری میں پنڈت جی نے بھجنوں کے بعد "استری جاتی کی اُنتی پر" دیکھیان دیا۔ ۶- اگست کو ہفتہ واری ستسنگ ہوا۔ جس میں بھی پنڈت جی نے ایک ویدمنتر کی سندر ویاکھیا کی۔ اور رات کو پھر پنڈت ہری چند کے بھجن ہوئے۔ اور پنڈت بھودیو جی کا آخری لیکچر "دین دیانند" پر نہایت دلچسپ ہوا۔ حاضری کافی تھی ✣

(دیش بھارتی لال منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

[illegible] جام پور کئی سالوں سے [illegible] ہے۔ چنانچہ اس سال [illegible] ۲۶ تا ۲۷- اگست ۱۹۳۹ء کو ہونا قرار پایا ہے۔ کماروں کے اُتساہ کے لئے آریہ سماج نے مبلغ تیس روپے امداد دی ہے۔ آریہ کمار شہر سے چندہ جمع کر رہے ہیں۔ اور جلسہ کی خوب تیاری بھی کر رہے ہیں ✣

(۲) رنگیت سمیلن میں اوّل اور دوسرے تیسرے کا سیاب راگی کو شری گنیش دت جی پردھان سماج نے حسب ذیل انعام تقسیم کیا:-

اوّل — ویدرتن کو ایک روپیہ نقد "ستیارتھ پرکاش" اور مٹھائی ✣

دوم — شکنتلا کماری — آٹھ آنے نقد اور مٹھائی ✣

(نوٹ) مبلغ دو روپے نقدی والے پنڈت رشی دیو جی نے دیئے تھے۔ دھنیہ واد ✣

(۳) لوپروک سبھا کے ہفتہ واری ست سنگ مورخہ ۲-۸-۳۹ کو سہ شکھشا Co-education پر ڈی بیٹ ہوئی۔ سبھاپتی کا آسن شریمان مہاشہ گنپتدت جی نے گرہن کیا۔ دونو طرف سے خوب تیاریاں تھیں۔ مضمون پر کافی روشنی پڑ گئی ✣

حصہ لینے والوں میں پنڈت بالکرشن جی ودیالنکار۔ پنڈت آسانند جی شاستری۔ پنڈت شودت جی شاستری۔ ماسٹر جینوں رام جی وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں۔ آخر سبھاپتی جی کے ادھیکی بھاشن میں قرار پایا کہ سہ شکھشا آریہ سماج کے نقطہ نگاہ سے سخت ہانی کارک ہے۔ جلتا پر بھاؤ اچھا پڑا ✣ (سنتری)

آریہ مسافر کے متعلق ضروری اطلاع

"آریہ مسافر" چندماہ بامر مجبوری اپنے پریمی پاٹھکوں کی سیوا میں حاضر ہونے سے قاصر رہا ہے۔ ہائی کورٹ نے آریہ مسافر کی اپیل کا اس کے حق میں فیصلہ کر دیا ہے۔ اب جلدی "آریہ مسافر" اپنے پاٹھکوں کی سیوا میں بدستور حاضر ہونا شروع کرے گا ✣

(سوامی ویدانند تیرتھ)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر لاہور کی یہ سبھا مہاشہ شانتی پرکاش جی دہلی نواسی۔ شری کھانڈے راؤ جی۔ دتاتریہ جی۔ تھقا شری ماتورام جی ملک پور ضلع حصار نواسی کی دھرم ہت سرتیو پہارو ک شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ان کے سمبندھیوں سے سہانوبھوتی پرگٹ کرتی ہوئی پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ بھگوان ان تمام کی آتماؤں کو شانتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ دیویں ✣

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

شری پنڈت دیس راج جی بھجوپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا لاہور نے تین دن دگنا رات ۴ سے ۶- اگست تک لارنس روڈ آریہ سماج مندر میں اپنے منوہر اور رسیلے بھجنوں سے جنتا کو آنندت کیا۔ پنڈت جی کے پرانت و سائنٹیفک بھجنوں سے سینکڑوں نرناریوں نے امرت رس پان کیا ✣

مورخہ ۶- اگست روی وار سماج کے ساپتاہک ست سنگ میں پنڈت موہن لال جی جیل مکت تجھ داستے آپ بیتے حالات متعلقہ جیل باتا سنائے۔ شری بھرانا دیہ جی (سپتر شری پرنسپل سندر سنگھ جی) کی دھرم پتنی کے پرلوک گمن پر اظہار افسوس کیا گیا ✣

(گوردتہ مل منتری)

شوک سماچار

پنڈت پریہ ورت جی ودیالنکار آچاریہ گوروکل سوپا کی مانا شریمتی ہردیوی جی کا ۸- اگست ۱۹۳۹ء کو دیہانت ہو گیا ہے۔ شریمتی جی آپو اس وقت ۷۷ سال کی تھی۔ سبھا اس دکھ میں پنڈت پریہ ورت جی آچاریہ گوروکل سوپا کے ساتھ سہانوبھوتی ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ دیوانگت آتما کو سدگتی تھا تمام سمبندھیوں کو دھیریہ پردان کریں ✣

(بھیم سین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گوروت بھون لاہور)

طبیعت خود بخود صاف ہو جاویگی ✣

بقیہ "سواستھ رکھشا"

بازار سے سب دستوئیں اٹھا لائی ہو لا کر پہلے ان کو دھوپ میں رکھو پھر کوٹ کر اور کپڑ چھان کر کے ڈبوں میں بھر کر رکھیں۔ پرنتو یہ دھیان اوشیہ رکھیں۔ کہ دوا ڈالنے کے بعد فوراً ڈاٹ لگا دیں۔ کھلی نہ رہنے دیں۔ نہیں تو ورشا کی وجہ سے یہ چورن سیل پور نہیں اور شنگھر ہی بگڑ جاوے گا ✣

ماترا اس چورن کی چھوٹے بچوں کو ایک ماشے سے لے کر تین ماشہ تک اور یووا استری پرشوں کو چھ ماشے سے لے کر ایک تولہ تک لینا چاہیئے۔ دن بھر میں ایک خوراک سے ادھک نہیں کھانا چاہیئے۔ گرہستیوں کو یہ چورن بنا کر ہر وقت گھر میں رکھنا اُچت ہے اس سے سمیہ پر بڑا کام نکلتا ہے ✣

اس لیکھ کا سارانش دھیان میں رکھنے کے لئے نیچے لکھے نیموں کو دھیان میں رکھیں:-

(۱) ورشا رتو میں ہاضمہ تازہ۔ گرم۔ سندگدھ اور جٹھراگنی پر دیپک بھوجن کرنا چاہیئے۔ یدی ان دنوں ایک سمے بھوجن کیا جائے۔ اور دوسرے سمے کیول دودھ ہی پیا جائے۔ تو سواستھ اچھا رہے گا۔

(۲) ندی۔ نالے۔ پوکھر۔ تالاب۔ جھیل اور جھرنوں کا جل ان دنوں میں کبھی مت پیو۔ نہ اس میں نہاؤ اور کھانا پکاؤ۔ پکنو کنوئیں اتھوا نلکوں کا جل استعمال میں لاؤ۔

(۳) ان دنوں ورشا میں خوب نہانا بھیگنا سیلی جگہ میں رہنا۔ اور گیلے کپڑے پہننا روگ مول لینا ہے۔ اس سے سماؤ ✣

(۴) تندرستی۔ طاقت پیدا کرنے۔ اجیرن سے بچنے اور جٹھراگنی کو تیز بنانے رکھنے کے لئے ان دنوں دیا یام اوشیہ کرو ✣

(۵) روگ اُتپن کرنے والے بیتو کھتی مچھروں سے سویم بچو۔ اور سانیہ لوگوں کو بھی ان سے اُتپن ہونے والی بھیانک بیماریوں کو نہیں جاننے۔ انہیں بھی سمجھاؤ ✣

(۶) جب کبھی قبض، اجیرن، سر درد، پیٹ میں ایک دو سمیہ اُپواس کر ڈالو۔ یدی اس پر بھی طبیعت ٹھیک نہ ہو۔ تو ہمارا پایا ہوا "ایپکیٹ مکسچر" کا "چورن" کا پیٹ صاف کر لو۔ اور اس کے بعد

سنسار انتی کی اور

سچ بلوانے کی دوا

ڈاکٹر ڈی۔ ڈی ہاؤس نے ایک ایسی دوا ایجاد کی ہے۔ جو آدمی کو کھلا دینے سے وہ سچ کے سوا اور کچھ نہیں بول سکتا۔ اس دوا کا نام Truth Serum ہے۔ جانچ کے وقت ملزم کو ایک چیر پھاڑ کی میز پر سلا دیا جاتا ہے۔ اس کے بعد اس کے بدن میں سوئی کے ذریعہ دوا داخل کی جاتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ اس آدمی کو میٹھی سی نیند آنے لگتی ہے۔ اسی حالت میں وہ سچ ہی بولتا ہے۔

ویجک شاستر میں Scopolamin کو "ستیہ سیرم" کوئی نئی دوا نہیں ہے۔ پہلے بھی یہ ہلکی نیند لانے کے لئے دی جاتی تھی۔ ڈاکٹر ہوس نے کئی بار دیکھا کہ آدمی سوتے وقت کئی بار ایسی ایسی باتیں بکتے ہیں۔ جن کا انہیں علم نہیں ہوتا۔ انہوں نے سوچا۔ شاید یہ دوا آدمی کے ہوش و حواس کو گم کر دیتی ہے۔ مگر یادداشت کی توجہ رہتی ہے۔ اور آدمی کسی بھی سوال کا جو وہ جانتا ہے۔ ٹھیک ٹھیک جواب دے سکتا ہے۔

ڈاکٹر ہاؤس کہتے ہیں۔ کہ ——

بیماری کی حالت میں جو باتیں چھپی رہتی ہیں۔ انہیں یہ دوا اصلی حالت میں ظاہر کراتی ہے۔ ایک بات چھپا کر دوسری جھوٹی بات بنا کر کہنے کی انسان میں جو عادت ہوتی ہے۔ وہ اس حالت میں نائب ہو جاتی ہے۔ اس لئے سوالات کے جو جوابات ملتے ہیں۔ وہ صحیح ہوتے ہیں۔

غالباً پاسو تجربات کئے جا چکے ہیں۔ اب تک کسی میں ناکامیابی نہیں ہوئی۔ اس ایجاد سے مجرموں کو پکڑنے میں بڑی مدد مل رہی ہے۔ جیل میں جو بے گناہ لوگ پڑے تکلیفیں جھیل رہے ہیں۔ انہیں بھی راحت مل رہی ہے۔ اور اصلی مجرموں کا پتہ لگا کر انہیں سزا دی جا رہی ہے۔ مقدمے کے وقت جن باتوں کا پتہ نہیں لگتا تھا۔ وہ اس دوا کے ذریعہ ظاہر ہو رہی ہیں۔

تفصیلات کے لئے صحیفہ نمبر کا حوالہ دیں

اپنے دیش کی بات

ہندوستان کی تجارت زمانہ قدیم میں

قرون وسطیٰ میں ہندوستان دنیا کا اقتصادی مرکز تھا۔ موجودہ زمانہ کے خیال اور نظریہ کے مطابق اگر پرانے ہندوستان کو دیکھا جائے۔ تو ہندوستان صنعتی اور تجارتی ملک تھا۔ ہر قسم کی مصنوعات ہندوستان میں تیار ہوا کرتی تھیں۔ چھوٹی چھوٹی قیمتی چیزیں۔ جو ہنر اور دستکاری کا اعلیٰ نمونہ تھیں۔ ان کا تبادلہ دوسرے ملکوں سے سونے کے عوض میں ہوا کرتا تھا۔

ہندوستان سے نفیس اور قیمتی چیزوں کی نکاسی اس قدر تھی۔ کہ گویا ساری دنیا کا سونا سمٹ کر ہندوستان چلا آیا کرتا تھا۔ یہاں تک کہ روم بھی اپنے ملک سے سونے کے نکل جانے پر شاکی و نالاں رہتا تھا۔ پلینی رومن مورخ نے لکھا تھا۔ کہ :-

"ہمارے ملک کا بہت سا روپیہ ہندوستان کی طرف بہا چلا جا رہا ہے"۔

پہلے زمانہ میں ہندوستانی تجارت کی سربلندی اور ہندوستانی مصنوعات کی قابل رشک برآمد اور نکاسی کا کھلا ثبوت ہے دوسرے ملک والوں کا یہ تخیل ہے۔ کہ ہندوستان میں سونے کی بہت زیادہ کھپت ہے۔ یہ خیال اس وقت تک کئی دماغوں میں موجود ہے۔

ہندوستان اپنی کچی پیداوار سے مصنوعات تیار کیا کرتا۔ اور انہیں یہاں کے باشندے اپنے ہی بنائے ہوئے جہازوں پر ایک طرف تو براہ خلیج ایران یورپ عرب اور دوسری طرف چین و جاپان لے جایا کرتے تھے۔

ہندوستان کی تجارت اور صنعت تو اتنی قدیم چیز ہے۔ کہ پروفیسر ویبر کے

گوردل کانگڑی کا

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چیت کو پرسن رکھتا ہے۔

قیمت :- آٹھ آنے (۸/) فی شیشی

برہمی تیل

دنت منجن

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں سے خون و پیپ آنے کو روکتا ہے۔

قیمت آٹھ آنے فی شیشی۔ تین شیشی عہ

پتہ :- آیورویدک فارمیسی۔ گوردل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور (یو۔پی)

ایجنٹ افریقہ :- چیپ سٹور نیروبی (کینیا کالونی)

کیا آپ کو معلوم ہے؟

—— انگلستان میں ہر صبح ایک کروڑ تیس لاکھ اخبار بکتے ہیں۔ اور شام کو شائع ہونے والے ستر لاکھ اخبار بکتے ہیں۔ ایک کروڑ پچاس لاکھ سنڈے ایڈیشن شائع ہوتے ہیں۔ اور ۳۱۱۹ مختلف میگزین شائع ہوتے ہیں۔

—— انگلستان میں ایک "ملکہ ایلزبتھ" نامی ایک بڑی جہاز تیار ہو رہا ہے۔ یہ جہاز ۱۰۳۱ فٹ لمبا ہوگا۔ اس میں پچاس ہزار ٹن مال کے علاوہ ۲۴۱۰ مسافر سفر کر سکیں گے۔

—— جنوبی کیلیفورنیا میں عینکوں کے ایسے شیشے تیار ہو رہے ہیں۔ جو کبھی نہیں ٹوٹیں گے۔ آج کل کے شیشوں کی نسبت یہ شیشے بہت ہلکے ہوں گے۔ اور ان سے روشنی کی چمک آنکھوں پر نہیں پڑے گی۔

جاپان میں ان دنوں ۱۵۰۰ لڑکے ہوا بازی کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔

قول کے مطابق :-

"تین ہزار سال قبل از مسیح بابل اور ہندوستان کے درمیان تجارت ہوتی تھی۔ اور مصر کے مقبروں میں دو ہزار سال قبل مسیح سرد دنوں کی لاشیں ہندوستان کی عمدہ نفیس اور باریک ململ میں لپٹی پائی گئی ہیں"۔

کون سا ہنر تھا۔ جو ہندوستانیوں کو نہیں آتا تھا یا اور کون سی صنعت تھی جسے ہندوستانی ہاتھوں نے ترقی نہ دی ہو۔ انسان ضروریات کی اکثر و بیشتر چیزیں ہندوستان میں تیار ہوا کرتی تھیں۔ کپڑا بننے کا کام۔ لوہا گلانے اور اس سے مختلف چیزیں بنانے کا کام۔ لکڑی سے مصنوعات تیار کرنے کا کام۔ دھاتوں اور قیمتی پتھروں کا کام اور مختلف قسم کے بہترین رنگ تیل اور عطر وغیرہ اور سب چیزیں اسی ملک میں تیار ہوا کرتی تھیں۔ غرضیکہ ہندوستان اپنی ضروریات میں کسی دوسرے ملک کا محتاج نہ تھا۔ بلکہ ہندوستان سے تجارت کرنا دوسرے ملک باعث فخر سمجھتے تھے۔ اور ہندوستان کی مصنوعات کو ترجیح دیتا تھی۔

(۳) روگ اُتپن کرنے والے جنتوؤں سے بچنا۔ ان دنوں میں روگ پھیلانے والے جنتوؤں میں مکھی اور مچھر یہی دو دیکھیے ہیں۔ ان دونوں سے بچنا پرنتو نیک منش کا کرتویہ ہے۔ یہی دو جنتو جس پرکار ہمارے شریر میں روگ اُتپن کرتے ہیں یہ جاننا اوشیک ہے + مکھی بہت ہی گندہ جانور ہے۔ اس سے جہاں تک بچا جائے اتنا ہی اچھا ہے۔ جس بھوجن پر یہ بیٹھے اسے نہ ہی کھانا اچھا ہے۔ مکھی کو گندگی سے پریم اور صفائی سے چڑ ہوتی ہے۔ اس لئے یہ گندے مل۔ پیپ۔ کف۔ پاخانہ اور لید آدی بُری چیزوں پر بیٹھتی ہے۔ پھر وہاں سے اُڑ کر بھوجیہ پدارتھوں مٹھائی پھل آدی پر جا بیٹھتی ہے۔ جس سے اس کے پیر اور پنکھوں میں لگی ہوئی گندگی کے کن بھوجیہ پدارتھوں میں لگ جاتے ہیں۔ ان گندگی لگے ہوئے پدارتھوں کے کھانے سے روگ اوشیہ ہی ہو جاتے ہیں۔ بازاروں میں حلوائیوں کی دوکانوں میں مٹھائی۔ دودھ۔ دہی۔ ربڑی کھلے ہوئے رکھے رہتے ہیں۔ ان پر سینکڑوں مکھیاں بھنبھنا کرتی ہیں۔ اور دن بھر بازاروں کی دھول اڑ کر ان پر پڑا کرتی ہے۔ ایسی دوشت مٹھائی یا پکوان کو جو منش کھاتے ہیں۔ وہ ہی ہیضہ (کالرا) پیچش (ڈائی سنٹری) سوتی جھارا (ٹائی فائیڈ فیور) اکھنے روگ (اپھائٹیس) آدی روگوں میں گرست ہوتے ہیں۔ اس لئے شکھشت لوگوں کا یہ کرتویہ ہے۔ کہ وہ سادھارن لوگوں کو ایسی مٹھائی دودھ آدی بھوجیہ پدارتھوں جن پر مکھیاں بھنبھناتی ہوں نہ کھانے کی شکھشا دیں۔ اور ان کا یہ بھی کرتویہ ہے۔ کہ وہ دودھ مٹھائی والوں کو اپنی مٹھائیوں کو شیشے دار یا جالی دار پیٹیوں یا الماریوں میں رکھ کر بیچنے کی ہدایت کریں +

اس گندے جنتو (مکھی) سے بچنے کا سب سے اچھا اور سُگم اُپائے یہ ہے۔ کہ ان دنوں میں جو کچھ بھی آپ کھانا کھائیں، گرم کھائیں۔ دال۔ روٹی۔ دودھ مٹھائی آدی جس کسی چیز کو کھانے کی آپ کی اچھا ہو اُسے جب وہ تازی بنی ہو۔ اور کچھ گرم ہو تبھی کھائیں۔ کیونکہ تازے گرم پدارتھوں پر مکھی کبھی نہیں بیٹھتی +

مچھر دو پنکھوں والا (دو پہا) اور چھ پنکھوں والا (شڑپدا) اُڑنے والا ایک کیڑا ہے۔ اس کو اندھیرا اور سیل ہمیشہ پسند ہوتی ہے۔ اس دُشٹ جنتو کے نر اور ناری (مادہ) کو دونوں دیکھ سکتے ہیں۔ عام طور پر مچھر اپنا جیون نرواہ پشپتیوں کا رس چوس کر کرتا ہے۔ اور منش کو کوئی وشیش ہانی نہیں پہنچاتا۔ پرنتو مچھر صاحب کی بیم صاحبہ عام طور پر انیہ پرانیوں کا خون چوس کر ہی رہتی ہے۔ ناری مچھر جب گربھوتی ہوتی ہے۔ تب اپنے گربھ کی پشٹی کے لئے ادھک خون پیتی ہے +

آج کل سیل۔ گھاس۔ پھونس۔ جھاڑ کوڑا کرکٹ اور جگہ جگہ پانی بھرا رہنے کے کارن مچھروں کا بہت زور رہتا ہے۔ لوگ گرمی کے کارن کمبل یا چادر آدی نہیں اوڑھ سکتے۔ اس لئے شریر کھلا رہتا ہے۔ راتری کو جب لوگ گہری نیند میں سوتے ہیں۔ تب یہ ہاتھ پاؤں آدی ہی کاٹ لیتے ہیں۔ جب یہ کاٹتے ہیں تب ان کا وش ہمارے شریر کے رکت میں پہنچ کر انیک پرکار کے روگ پیدا کرتا ہے +

مچھروں سے بچنے کے لئے انیک پرکار کی مشہریاں آج کل تیار ہو گئی ہیں۔ جس کا اُپیوگ اوشیہ لابھ دائیک ہے مشہری ارقات مچھر دانی لگا کر سونے سے مچھر مکھی سے بچاؤ ہو کر خوب گہری اور آنند دائینی نیند آتی ہے۔ مچھروں کے مارنے کے لئے آج کل انیکوں نئی نئی باتیں نکالی جا رہی ہیں۔ اور نتیہ نئی سوچی جا رہی ہیں۔ فلٹ آدی کئی پرکار کی زہریلی دوائیاں چھڑکنے کی نکلی ہیں۔ پرنتو یہ چیزیں مہنگی پڑتی ہیں۔ ہماری رائے میں گھروں میں کوئلے۔ بیھک۔ سمان گرہ۔ شورج آمیہ اور بھنڈار گرہ آدی سستھانوں میں گندھک اور نیم کے پتوں کو جلا کر دھواں کرنا اچھا ہے۔ اس سے یہ جنتو (مچھر یکھی) ستیکگرہ مر جاتے ہیں +

بدی سب سے پہلے یہ بات رکھنی چاہیے جس سے مچھر پیدا ہی نہ ہونے پائے۔ تاکہ ان سے بچنے اور ان کو مارنے آدی کا تد بیر ہی نہ سوچنی پڑیں۔ پرنتو ایسا کب ہو سکتا ہے۔ تو بھی ہو سکتا ہے۔ جب گھر کے آس پاس گندہ کوڑا۔ گھاس۔ گھوڑے کی لید اور پیچ نیچے آدی نہ ہوں۔ زیادہ اندھیرے والا مکان ہونا ٹھیک نہیں۔ کیونکہ مچھر اندھیرا پسند کرتے ہیں۔ سورج کی چمکتی ہوئی دھوپ اور پرکاش کو یہ نہیں سہہ سکتے۔ کھلا بڑا پرکاش اور جس میں پرنتیک کوٹھے میں پرکاش پہنچ سکے۔ اور سیل نہ ہونے پائے ایسا مکان رکھنا مچھروں سے سورکھشت رہنا ہے +

اس پرکار مکھی اور مچھر ان دونو روگ اُتپادک جنتوؤں سے پرنتیک منش کو بچنا چاہیئے +

(۴) قبض (اجیرن) سے بچنا۔ اجیرن ایک بہت بُرا روگ ہے۔ اس سے سدا بچنا چاہیئے۔ اس سے بہت سے روگ پیدا ہوتے ہیں۔ اس رتو میں اکثر لوگ قبض کے ہو جانے سے پہلا پیٹ خراب ہو جایا کرتا ہے۔ قبض کے ہونے سے اُدر وکار۔ اُدر شول۔ جوڑ۔ رکت وکار آدی روگ ہوتے ہیں۔ بدی ان دنوں میں کبھی کو قبض ادھک رہتا ہو۔ تو ان کو چاہیئے۔ کہ ہمارا آگے لکھا "سکھ وردھن چورن" بنا کر رکھیں۔ جب کبھی دو تین دست کرتے ہوں۔ اس کو صبح سویرے پی لیتے رہیں۔ پرنتو ہر روز دست آور چورن آدی لینا ٹھیک نہیں ہے۔ ایسا کرنے سے آنتوں کی پاچن شکتی نشٹ ہو جاتی ہے۔ اس لئے جب کبھی سخت قبض (کانسٹی پیشن) ہو۔ تب اس کو نہار منہ سویرے اٹھتا رات کو سوتے سے پہلے پھانک کر اوپر سے گرم دودھ پینا چاہیئے۔ جب دو تین دست ہو کر پیٹ صاف ہو جاوے۔ تب کھچڑی دان پچاد کھا دیں۔ جب تک دوا ایک دست عام نہ ہو جاویں۔ تب تک کچھ بھی کھانا ٹھیک نہیں ہے +

نسخہ یہ ہے:-

(۱) سنائے کی پتی نئی ۱½ تولے۔
(۲) سونف نئی " "
(۳) بڑی ہرڑ کا بکلی " "
(۴) سیندھا نمک " "
(۵) پھول گلاب " "
(۶) نوشادر کی پھال " "

اس کے پتانے کی ودھی یہ ہے کہ

دبقیہ صفحہ ۱۸ پر)

سوا ستھ رکھشا

(گذشتہ سے آگے)

ورشا رتو کے نیم

(از شری ستیندر ناتھ جی وید راج آگرہ)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوردکل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی ٹکرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں کہ میں نے درجنوں شتی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے +

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کرکے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ٹکرے۔ سُرخی۔ پھلی۔ کھجلی۔ کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں +

قیمت فی شیشی ایک روپیہ چار آنے (محصول ڈاک فری آٹھ آنے)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- (۱) بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رام سنڈیکل سٹورز نسبت روڈ

امرتسر:- شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش +

پتہ:- گوردکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا +

CC0, Gurukul Kangri Collection, Harid

Regd. No. L. 435. Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367.

رجسٹرڈ اپیل نمبر ۴۳۵

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

چندہ
سالانہ:- للہ ۴ روپے ششماہی عہ
سہ ماہی عہ - برہما ۵ روپے
وویش چھ روپے

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤپوری

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۱۱ بھادوں سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۷ اگست سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۴

ستیاگرہی ویروں کا سواگت

کفن سر پر لپیٹے سر بکف ہو کر گئے تھے تم
مگر پلٹے ہو لیکر خلعتِ نصرت مبارک ہو!

شہنشاہِ دکن کو تاجِ دکن مبارک ہو
لوائے اوم کی ویرو! تمہیں رفعت مبارک ہو!

ڈسپلن پر تمہارے رشک ہوتا ہے حریفوں کو
تمہیں ہمت مبارک ضبط کی قدرت مبارک ہو!

لڑا دی جان تک لیکن نہ اپنے دھرم کو چھوڑا
تمہیں ابھمان جاتی کے ابھی جرأت مبارک ہو!

ہزاروں سنکٹوں میں بھی نہ متزلزل ہوئے ہرگز
تمہیں غیور قوموں سی بھی غیرت مبارک ہو!

نویدِ نصرتِ حق سنتے ہی میں نے لکھا ویرو!
ہمیشہ تک تمہیں یہ نصرتِ حرمت مبارک ہو!

(از خورشید علی پوری)

رگ وید ۔۔۔ ادم ۔۔۔ یجر وید

ویدامرت

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओ३म् स्वाहा यज्ञं कृणोतने द्रायो यज्वानो गृहे तत्र देवां उपह्वये

(رگ وید منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۳۔ منتر ۱۳)

(اوم) سواہا یگیم کرنے تیندرائے یجوانو گرہے تتر دیوام اُپ ہوئیے ٭

پدارتھ:۔ ہے شلپ ودیا کے سدھ یگیہ کرنے اور کرانے والے ودوانو! تم لوگ جیسے یہاں (یجونہ) یگیہ کرنا کے (گرہے) گھر یگیہ شالہ تھا کشلتا سے سدھ کئے ہوئے دھان آدی یانوں ہیں (اندرائے) پرم ایشور یہ کی پراپتی کے لئے پرم ودوانوں کو بلا کر (سواہا) اُتم کریا سمو کے ساتھ (یگیم) جس تینوں پرکار کے یگیوں کو (کرنوتن) سدھ کرنے والے ہوں۔ ویسے یہاں ہیں (دیوان) ان اُکت چتر شریشٹھ ودوانوں کو (اُپ ہوئیے) پدارتھتا کے ساتھ بلاتا رہوں ٭

بھاوارتھ:۔ منش لوگ وِدیا تتھا کریا دان ہوکر بھتا یوگیہ بنے ہوئے منشوں ہیں اُتم وچار سے کریا سمو سدھ ہونے والے کرم کانڈ کو نتیہ کرتے ہوئے۔ اور وہاں ودوانوں کو یا آپ ہی ان کے سمیپ جاکر ان کی ودیا اور کریا کی چترائی کو گرہن کریں۔ ہے جن لوگو! تم کو ودیا اور کریا کی کشلتا آلسیہ سے کبھی نہیں چھوڑنی چاہیئے کیونکہ ایسی ہی اتیشور کی آگیا سب منشیوں کے لئے ہے ٭

اس تیرھویں سوکت کے ارتھ کی اگلی آدی ودیہ پدارتھوں کے اُپکار لینے کے وِدھان سے بارھویں سوکت کے ابھپرائے کے ساتھ سنگتی جاننی چاہیئے۔ یہ بھی سوکت سائین آچاریہ آدی تتھا یورپ دیشی بابی ولسن آدی صاحبوں نے دیپت ہی ورنن کیا ہے۔ یہ تیرھواں سوکت اور ۳۵ واں ورگ سماپت ہوا ٭

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् शन्नो मित्रः शं वरुणः शन्नो भवत्वर्यमा ।
शन्न इन्द्रो बृहस्पतिः शन्नो विष्णुरुरुक्रमः (رگ وید ۱-۱۰-۹)

پرم پتر بھگوان وہ، ورنیہ پریہ روپ
بڑوں کا مکھیا سوئیم وہ پراکرمی مہان
شانت ہمارے ہردیں کریں سدا کلیان
کنی اور سنسار سکھ ہیں دان کریں دیو!
متروں اور آریہ اندر ہیں وِشنو سرو
سدا ہمارے ہردیں سدا ہی سب کو شانت

سب کا کرتے نیائے سدا بلوان مگ روپ
دیا پوک سارے وشو ہیں دیو وہی بھگوان
ہوں سکھ شانتی پردسدا اتیندرتا بھگوان
شم بھنڈار سو شانت کر ہم دیو سویم ایو
ہو کرانتی کر وشو بھی۔ دیو شانت دیں مرو
ان سب کی اتی کرپا سے ہوں ہم نہیں اشانت

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد ساتواں کھنڈ

اس کو پتا نے کہا "ہے سومیہ! جیسے بڑی ایندھن سے پرچنڈ اگنی کے جگنو مات۔ ایک انگارے بچے ہوئے کو کوئی لے لے۔ اور اسے تنکوں سے ملا کر جلائے۔ تو بھی اس سے بہت گھاس پات جل سکتا ہے۔ ایسے ہی تیری سولہ کلاؤں ہیں سے ایک کلا شیش رہ گئی تھی۔ وہ آن سے سنگیت کی ہوئی پرجوت ہو گئی۔ اس سے اب تُو ویدوں کو انوبھو کرتا ہے۔ اس کارن ہے سومیہ! ان سبھی پرجا من ہے۔ جل سے پران ہے اور تیجو مئی بانی ہے ٭

جیسے اداہرنوں سے تب وہ اپنے پتا کے اُدیشی کو سمجھ گیا ٭

آٹھواں کھنڈ

ارون کے پتر اوالک کیتو کو کہا "سومیہ! تُو مجھ سے سُوپن کے ستھانت کو سار کو جان لے۔ جس اوستھا میں یہ آتما سوپتی نام ہوتا ہے۔ تب پیارے وہ ست سے سندھ ساکھشی سوروپ سے سمپن ہوتا ہے۔ اپنے سندھ سوبھاؤ میں مگن ہوتا ہے۔ اور اپنے سوروپ کو پراپت ہوتا ہے۔ اس سے اس آتما کو سُشپتی میں سوپتی ایسا کہتے ہیں۔ وہ اپنے ساکھشی سوروپ میں ہی لین ہوتا ہے۔ جاگرت اوستھا میں آتما ورتی سے بھاوؤں میں مگن رہتا ہے۔ اپنے آپ کو ورتی سوروپ ہی سمجھنے لگ جاتا ہے۔ پر نو سُشپتی میں ورتیوں سے الگ ہو کر کیول اپنے شانتی سوروپ میں پراپت ہوتا ہے۔ اگیان اور گاڑھ تر کرم بندھن کے کارن آتما کو اس اوستھا میں اپنے سوروپ کی پرتیتی نہیں ہوتی۔ جیسے وہ پکھشی جو سوترسے بندھا ہوا ہو دشا دشا کو اُڑ کر کہیں بھی آشرا نہ پا کر تھک کر پھر بندھن کو ہی آشرا بناتا ہے۔ جہاں بندھا ہوا ہو وہیں بیٹھ جاتا ہے۔ ایسے ہی پیارے وہ برتی سوروپ بنا سومن آتما دشا دشا کو دوڑ کر بھٹک کر کہیں بھی آشرا نہ پراپت کر کے انت میں پران کو ہی آشرا بناتا ہے سُشپتی

چنے ہوئے پھول

(۱)

"تمام دُکھ اور گناہ خواہشات انسانی اور ضروریات انسانی سے پیدا ہوتے ہیں۔ جس شخص کی ضروریات سب سے کم ہیں وہ سب سے زیادہ توشہ ہے۔ جس کو کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ وہ بالکل آسودہ ہے"

(دھما تما گوتم بدھ)

(۲)

"ترک کے تین دروازے ہیں۔ پہلا لوبھ دوسرا کرودھ۔ تیسرا موہ۔ ان چیزوں سے انسان خود کو مٹاتا ہے۔ لہٰذا انہی چیزوں کو ترک کرنا چاہیئے"

(بھگوان شری کرشن)

(۳)

"راگ کے برابر دنیا میں کوئی پیر نہیں وہ نہیں۔ اور راگ ہی سب سے زیادہ دُکھ دینے والا ہے۔ اور ترک دنیا کے برابر کوئی چیز سکھ دینے والی نہیں"

(نارد)

(۴)

"انسان وہی عقلمند اور ہمت والا ہے جو سب کاموں کو چھوڑ کر اور آتما کے دھیان میں مشغول رہ کر دُنیا کے بندھن سے چھوٹنے کی کوشش کرتا ہے"

(شنکر آچاریہ)

(۵)

"اے خدا میں تجھ سے دُعا کرتا ہوں مجھے وہ چیز کبھی نہ دینا جس کو میں چاہتا کرتا ہوں۔ اور نہ ہی وہ چیز جو مجھ کو نقصان پہنچانے والی اور بُرے راستے پر چلانے والی ہو"

(ساکر ٹینس)

(۶)

"جس طرح پارس میں چھونے سے سونا ہو جاتا ہے۔ اور گنگا میں کوئی بھی گندی چیز ڈالنے سے پوتر گنگا ہو جاتی ہے۔ اسی طرح ایک دل آدمی سادھوؤں کی صحبت میں بیٹھنے ہی سے نجات پا جاتا ہے"

(دعائی زلفی)

(۷)

"کوئی کام دنیا کا ناممکن نہیں۔ ناممکن بے وقوفوں کی زبان کی پگڈنڈی ہے"

(نپولین بونا پارٹ)

(۸)

"دُنیا اس کی دشمن ہے جو دُنیا کو چاہتا ہے"

(ایک فقیر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, H...

آریہ ڈکٹیٹروں و ستیاگرہیوں کا دہلی میں سواگت

(دہلی ۲۳۔ اگست) آج صبح پشاور ایکسپریس میں ساتوں ڈکٹیٹر اور سینکڑوں آریہ ستیاگرہیوں نے آنا تھا۔ ان کے استقبال کے لئے ہزاروں سکھ۔ یعنی سناتنی اور آریہ سماجی بھائی پیانہ ۵ بجے سے ہی سٹیشن پر پہنچنے شروع ہو گئے۔ کچھ معززین یہ تھے شری گھنشیام سنگھ جی گپت۔ لالہ دیش بندھو گپتا۔ لالہ نارائن دت۔ پروفیسر بھاکر سیٹھ جگل کشور برلا۔ تیاگی۔ جونہی گاڑی سٹیشن پر پہنچی فضا ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے گونج اُٹھی۔ اکتیس نیتاؤں نے ساتوں ڈکٹیٹروں کا پُرجوش سواگت کیا۔ انہیں پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا گیا۔ سجی ہوئی کاروں میں بٹھا کر بھیمی باغ میں جلوس کی شکل میں لے جایا گیا۔ جہاں پبلک سواگت کا انتظام تھا۔ چونکہ دہلی سٹیشن پر بہت بھیڑ تھی۔ اس لئے کئی بھائی نئی دہلی سٹیشن سے ہی گاڑی میں سوار ہو کر اپنے لیڈروں کے سواگت کے لئے آئے تھے۔ جونہی آریہ نیتا و ستیاگرہی منڈپ میں پہنچے۔ ایک بار پھر ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے فضا گونج اُٹھی۔

کنیا گوروکل ہاتھرس کی برہم چارنیوں نے سواگت کا گیت گایا۔ اس کے بعد شری گھنشیام سنگھ جی گپت نے ایک تقریر کی۔

شری گھنشیام سنگھ جی کی تقریر

جس میں انہوں نے دھرم یدھ کے سب ڈکٹیٹروں کا سواگت کرتے ہوئے کہا۔ کہ انہوں نے جس طریقہ سے یدھ کو چلایا ہے۔ اس پر سارے بھارت ورش کو ناز ہے۔ اندولن شروع ہونے سے پہلے لوگوں کو سندیہ تھا۔ کہ آریہ سماج بدھ کی پرتنتا کو نہیں نبھا سکے گا۔ لیکن ستیاگرہیوں نے جس تیاگ۔ ڈسپلن اور پرتنتا کا ثبوت دیا ہے۔ اس کی مثال نہیں ملتی۔ اور اس یدھ میں سپھلتا کے لئے ایشور کی کرپا کے ساتھ ساتھ ان کا تیاگ اور تپسیا بھی شامل ہیں۔ آخیر میں آپ نے بھران ستیاگرہیوں اور نیتاؤں کا سواگت کیا۔

مہاتما نارائن سوامی جی کا کوشش

حیدر آباد یدھ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی نے ستیاگرہی ڈکٹیٹروں کی طرف سے اس سواگت کے لئے دھنیہ واد کرتے ہوئے ایک مختصر سا بھاشن دیا۔ اور فرمایا۔ کہ ستیاگرہ سے سمبندھ رکھنے والے لوگ جانتے ہیں۔ کہ جیل خانہ کے اندر ستیاگرہیوں کو اتنا کشٹ نہیں بھوگنا پڑتا۔ جتنا باہر والوں کو اُٹھانا پڑتا ہے۔ اگر جیلوں سے باہر رہنے والے اپنا کرتویہ پورن روپ سے پالن نہ کرتے۔ تو یہ دھرم یدھ اتنی جلدی سپھلتا سے سمابت نہ ہوتا۔

آریہ سماج کی وجے

حیدر آباد کی سرکار نے یہ پرن کر رکھا تھا۔ کہ اعلانات اس وقت تک نہ دی جائیں گی۔ جب تک ستیاگرہ بند نہ کیا جائے گا۔ لیکن آپ لوگوں کی کوشش کی بدولت نظام سرکار کو اپنا فیصلہ بدلنا پڑا۔ ایشور کی کرپا سے اور شری گھنشیام سنگھ گپت۔ لالہ دیش بندھو گپتا اور سارے آریہ جگت کے ہاتھوں کی کوششوں کی بدولت ہی نظام سرکار کو اتنی جلدی آریہ سارو دیشک سبھا سے سمجھوتہ کرنا پڑا۔

آخیر میں مہاتما جی نے پھر ایک بار سواگت کے لئے شکریہ ادا کیا۔ اس کے بعد جلسہ ختم ہوا۔ اور ستیاگرہی ڈکٹیٹر لالہ نارائن دت ہی ٹکیکیدار کی کوٹھی پر تشریف لے گئے۔

راستہ میں بھی سواگت

راستہ میں بھی بمبئی۔ منماڑ۔ کھانڈوہ۔ اٹارسی۔ بھوپال۔ جھانسی۔ گوالیار۔ آگرہ۔ متھرا اور کئی دوسرے مقامات پر آریہ بھائیوں اور ہندوؤں کی طرف سے سواگت کیا گیا۔ اور مان پتر دئے گئے۔ دہلی میں سات کوٹلہ کے باغ میں جلسہ ہوا۔ جس میں مان پتر پریسیڈنٹ کے سپرد کئے گئے اور تقریریں ہوئیں۔ علاوہ ازیں لالہ نارائن دت کی کوٹھی پر ڈکٹیٹروں کے اعزاز میں ایک پرتکلف پارٹی دی گئی۔ اور بھی کئی اصحاب کی طرف سے دعوتیں دی گئیں۔

ہمیشہ کرشن جی۔ لالہ خوشحال چند جی خورسند۔ پنڈت گیا نیند جی اور لاہور میں آمد پنڈت بدھ دیو جی ۲۵۔ اگست کو بمبئی ایکسپریس میں دہلی سے روانہ ہوں گے۔ اور مہاتما نارائن سوامی۔ کنور چاند کرن شاردا اور ساگوردھر نیندر شاستری میرٹھ سے لاہور کے لئے روانہ ہوں گے۔ یہ سارے نیتا انبالہ میں اکٹھے ہو جائیں گے۔ اور وہاں سے ۱۲ بجکر ۲۰ منٹ پر چلیں گے۔ اور شام کو ۷ بجکر ۳۵ منٹ پر لاہور پہنچ جائیں گے۔ راستہ میں ان کا ہر جگہ سواگت کرنے کی پنجاب ستیاگرہ سمتی نے اپیل کی ہے۔ لاہور نواسی بھی شاندار سواگت کریں گے۔ رات کو ۸½ بجے گورودت بھون لاہور میں سوامی ستیانند جی کی صدارت میں پبلک جلسہ ہوگا۔ جس میں ساتوں ڈکٹیٹروں اور چار سو ستیاگرہیوں کو جو ان کے ساتھ آئیں گے۔ مبارک باد دی جائے گی۔

پنڈت مالویہ کی ودھائی

(ناگ پور ۲۳۔ اگست) پنڈت مدن موہن مالویہ نے کلکتہ سے آنریبل شری گھنشیام سنگھ گپت پریذیڈنٹ سارو دیشک سبھا آریہ پرتی ندھی سبھا کو حیدر آباد ستیاگرہ بند کرنے کے سلسلہ میں مندرجہ ذیل تار بھیجا ہے:۔

"میں آپ کو اور آپ کے ساتھیوں اور کاریہ کرتاؤں کو حیدر آباد ریاست میں شہری اور دھارمک آزادی کے لئے قربانی کی اور تکلیف اُٹھانے کا یہ پھل حاصل کرنے پر دلی مبارکباد دیتا ہوں۔

جنگ شروع ہونیکا امکان

(وارسا ۲۲۔ اگست) باخبر حلقوں کا بیان ہے۔ کہ روس اور جرمنی کے درمیان معاہدہ طے پا جانے سے صورت حالات نہایت نازک ہو گئی ہے۔ اور شاید اس ہفتہ کے اندر اندر جنگ شروع ہو جائے گی۔ جرمن کے اخباری نامہ نگار کا بیان ہے۔ کہ ۲۷۔ اگست کو ہٹلر ٹانن برگ میں جو تقریر کرنے والا ہے۔ وہ نہایت ہنگامہ خیز ہوگی۔

ریاستیں اور فیڈریشن

(شملہ ۲۲۔ اگست) ایک سرکاری گھبونک مظہر ہے۔ کہ ایوان والیانِ ریاست کی درخواست پر وائسرائے ہند نے ۲۱۔ ۲۲۔ اگست کو والیانِ ریاست کی سٹینڈنگ کمیٹی سے ملاقات کی جنہوں نے فیڈریشن کے متعلق حکومت کی پیشکش کو زیادہ فیاضانہ بنانے پر اصرار کیا۔ وائسرائے نے متنازعہ امور کے متعلق والیانِ ریاست کی تسلی کر دی۔ اور تفصیلات میں جرمنی نہیں۔ یہاں کرنے کے وعدے پر سمجھوتہ طے پا گیا۔

ہرٹلر کا انتباہ

(برلن ۲۳۔ اگست) جرمنی برطانیہ کو اس بات کی اجازت نہیں دے گا۔ کہ وہ کسی بھی ملک کو کوئی اس قسم کی گارنٹی دے۔ جس سے کہ جرمنی کے اہم حقوق و مطالبات پر اثر پڑے۔

ہانگ کانگ میں خطرہ

(ہانگ کانگ ۲۳۔ اگست) ہانگ کانگ قلعہ کے چینی علاقہ سے برطانوی علاقہ کو جانے والی سڑکوں کے تمام پلوں کو اڑانے کے احکام جاری ہو گئے ہیں۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ جزیرہ نما کاؤلون کے علاقہ کے جس کا رقبہ چار سو مربع میل ہے۔ تمام غیر ملکی ایجنٹوں اور عہدہ داروں سے احکام کی درخواست کی ہے۔ کہ وہ احتیاطی تدابیر کے طور پر شہر میں آ جائیں۔

امرت سر جیل میں بھوک ہڑتال

(امرت سر ۲۳۔ اگست) معلوم ہوا ہے۔ کہ ایک نامی ڈاکو بوٹا کر سنگھ کے ساتھ ایک عورت کو ملاقات کی اجازت دئے جانے کے خلاف پروٹسٹ کے طور پر مقامی سب جیل کے ۷۵ زیر سماعت قیدیوں نے بھی بھوک ہڑتال کر دی۔ آج ان میں سے ۴۴ نے بھوک ہڑتال ترک کر دی ہے۔ اور اب صرف ۳۱ بھوک ہڑتال پر ہیں۔

جرمنی اور روس کے درمیان معاہدہ

(لندن ۲۳۔ اگست) روس اور جرمنی میں ایک دوسرے کے خلاف جارحانہ قدم نہ اٹھائے جانے کا معاہدہ طے پا گیا ہے۔ جرمنی اور غیر ملکی پریس کے لیبل حلقوں نے حیرانی کی ایک زبردست لہر دوڑ گئی ہے۔ پولیٹیکل حلقوں کے مطابق جرمنی نے اپنی چال سے فرانس اور برطانیہ کو ایک ناقابلِ برداشت ضرب

شری ہنومان ایڈورٹائزنگ ایجنسی "کامنی" لاہور۔ کی امر رچنائیں گیتا گان۔ سندھیا گان۔ بھگتی سامائیں۔ اُپ نشد گان کا سٹ اردو۔ ارہندی ۱۲ ارکے ٹکٹ بھیج کر منگوائیں۔

گھریلو صنعتوں کی حوصلہ افزائی

(لکھنؤ ۲۰-اگست) یو-پی گورنمنٹ نے ایک لاکھ چالیس ہزار روپیہ کی بھاری رقم صوبہ میں گھریلو صنعتوں کی حوصلہ افزائی کیلئے مخصوص کر دی ہے۔ جو تیس سال سے کم عمر کے ان نوجوانوں کو دی جائے گی۔ جو کسی خاص صنعت کی ٹریننگ حاصل کیا چاہیں گے۔ اور یہ وعدہ کریں گے۔ کہ ٹریننگ کے بعد وہ اس صنعت کو قائم رکھیں گے۔

یوروپ میں نازک صورت حالات

(لنڈن ۲۱-اگست) بین الاقوامی صورت حالات آج بہت نازک ہوگئی ہے۔ اگرچہ بظاہر خاموشی ہے۔ بہرحال برطانوی گورنمنٹ اپنے اس عزم سے سختی سے کاربند ہے۔ کہ اگر جرمنی نے پولینڈ پر حملہ کیا۔ تو برطانیہ پولینڈ کی امداد کرے گا۔ خارسا سے اطلاع موصول ہوئی ہے کہ برطانوی قونصل جنرل نے پولینڈ میں رہنے والے برطانوی باشندوں کو مشورہ دیا ہے۔ کہ اگر ان کے وہاں رہنے کی کوئی خاص وجہ نہیں۔ تو مناسب یہی ہے۔ کہ وہ وہاں سے چلے آئیں۔

صوبہ بمبئی میں قحط کا خدشہ

(بمبئی ۲۱-اگست) چونکہ صوبہ میں بارشیں نہیں ہوئیں۔ اور فصلوں کو سخت نقصان پہنچا ہے۔ اس لئے قحط کے خدشہ کے مدنظر بمبئی گورنمنٹ نے ایک بل پیش کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ جس کی رو سے غلہ اور چارہ کی برآمد پر پابندی لگادی جائے گی۔

یونینسٹ پارٹی سے علیحدگی

(لاہور ۲۱-اگست) پولیس کے پے در پے لاٹھی چارج نے..... بیگم رشیدہ لطیف باجی کو موجودہ گورنمنٹ کی حمایت سے دست کش ہونے پر مجبور کر دیا ہے۔ چنانچہ انہوں نے یونینسٹ پارٹی سے علیحدہ ہونے کا اعلان کر دیا ہے۔

کانگرس ہاؤس کا سنگ بنیاد

(کلکتہ ۱۹-اگست) آج بعد دوپہر کو جب ڈاکٹر ساہندر ناتھ لیگو نے کلکتہ کے مجوزہ کانگریس ہاؤس کا سنگ بنیاد رکھا۔ تو ایک بھاری مجمع تقریب میں شرکت کیلئے آیا ہوا تھا۔

سمجھوتہ ہونے کی توقع

(لکھنؤ ۲۰-اگست) مولانا ابوالکلام آزاد نے آج شیعہ لیڈروں سے طویل بات چیت کی۔ گفت و شنید صیغۂ راز میں رکھی گئی ہے۔ لیکن امید کی جاتی ہے۔ کہ گفت و شنید کے نتیجہ کے طور پر ٹھوس نتائج برآمد ہو جائیں گے۔

جسٹس آف پیس

(کراچی ۲۰-اگست) معلوم ہوا ہے کہ کئی عہدہ داروں کی بنا پر گورنمنٹ سندھ کراچی اور بڑے بڑے شہروں میں "جسٹس آف پیس" مقرر کرنے کے سوال پر غور کر رہی ہے۔ یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ سندھ میں آنریری مجسٹریٹوں کا خاتمہ کر دیا گیا ہے۔

ہندوستانی فوجیں باہر نہ جائیں

(شملہ ۲۱-اگست) سردار سنت سنگھ نے مرکزی اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں ایک تحریک التوا کا نوٹس دیا ہے۔ جس کا مقصد یہ ہے۔ کہ ہندوستانی فوجوں کو ملک سے باہر بھیجنے کی مذمت کی جائے۔

سکیت میں بیگار کا خاتمہ

(کانگڑہ ۲۱-اگست) راجہ صاحب سکیت نے اپنے ۶۴ دیہات جشن کے موقعہ پر اعلان کیا ہے۔ کہ بیگار ممنوع قرار دی گئی ہے۔ علاوہ ازیں مالیہ میں بھاری معافی دی گئی ہے۔

اچھوت نہ کہا جائے!

سر پنگر مسٹر جگت رام ایم-بی نے اس دفعہ کے پرجا سبھا کے سیشن میں پیش ہونے کے لئے ایک بل بھیجا ہے۔ جس کا مفہوم یہ ہے۔ کہ کوئی شخص کسی کے لئے "اچھوت" اور "چانڈال" وغیرہ الفاظ استعمال نہ کرے۔ جو شخص ایسا کرتا ہوا پایا جائے۔ اسے وہی سزا دی جائے جو توہین کے لئے دی جاتی ہے۔

مسٹر جواہر لال نہرو کا عزم چین

(الہ آباد ۲۰-اگست) پنڈت جواہر لال نہرو آج دوپہر بعد از دوپہر سمرولی کے ہوائی اڈہ سے فرانسیسی ہوائی جہاز پر چین روانہ ہوئے۔ لوگ بھاری تعداد میں ہوائی اڈے پر موجود تھے۔ جونہی ہوائی جہاز نے اوپر چڑھنا شروع کیا۔ لوگ پولیس کا گھیرا توڑ کر اندر داخل ہو گئے۔ اور "انقلاب زندہ باد" کے نعرے لگانے شروع کئے۔ کانگریسی والنٹیروں نے جو بھاری تعداد میں آئے ہوئے تھے قومی جھنڈے لہرائے بھاری جوش و خروش کا اظہار کیا گیا۔

۴۵ ہزار مکانات پر ٹیکس

معلوم ہوا ہے۔ کہ لاہور میں جن مکانات اور عمارتوں پر ہاؤس ٹیکس تشخیص کیا گیا ہے ان کی تعداد ۴۵ ہزار ہے۔ ۱۹-اگست کو ۹۰-۱۶ اعتراضات داخل ہوئے۔

روس اور جرمنی میں گٹھ جوڑ

(لنڈن ۲۲-اگست) روس اور جرمنی میں ایک دوسرے کے خلاف جنگ نہ کرنے کا معاہدہ ہو گیا ہے۔ لنڈن میں جرمن سوویٹ معاہدہ کی خبر سے سٹاک مارکیٹ میں سنسنی پھیل گئی ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ اس سے ساری صورت حالات بدل جائے گی۔ چنانچہ سودا کرنے میں بڑی احتیاط کی جا رہی ہے۔ نہایت خاموشی سے کام لیا جا رہا ہے۔ سرکاری حلقوں میں اس معاہدہ پر کسی قسم کا تبصرہ نہیں کیا جا رہا۔

آئندہ جنگ اور کانگریس

(دہلی ۲۲-اگست) عنقریب ہندوستان کی سیاسیات میں سنسنی خیز واقعات ہونے والے ہیں۔ جنگ کے متعلق کانگریس ورکنگ کمیٹی نے جو ریزولیوشن پاس کیا ہے۔ اس کے بعد ورکنگ کمیٹی خاموش نہیں۔ خفیہ طور پر تمام کانگریسی گورنمنٹوں کو ہدایات جاری کر دی گئی ہیں کہ جنگ شروع ہوتے ہی تمام ضروری اشیاء کی جن کی جنگ کے لئے ضرورت ہوتی ہے برآمد ممنوع قرار دے دیں۔ بہار گورنمنٹ ٹاٹا نگر سے لوہے کے سامان کی برآمد ممنوع قرار دے دیگی۔ گورنر لازمی طور پر ان اقدامات کی مخالفت کریں گے۔ اور کانگریسی وزارتوں کو مستعفی ہونا پڑے گا۔

پولینڈ اور جرمنی کی سرحد پر

(خارسا ۲۳-اگست) جرمنی اور پولینڈ کی سرحد پر کانسٹو چووا کے مقام پر تین جرمن سپاہی سرحد کو عبور کر کے پولینڈ میں چلے گئے۔ اور جو جرمن سپاہی ان کی فوج سے مفرور ہو گئے تھے ان کی واپسی کا مطالبہ کیا۔ پولش گارڈ نے ان کو واپس چلے جانیکا حکم دیا۔ انہوں نے انکار کیا۔ [illegible] سپاہیوں نے ان پر گولی چلا دی۔ ایک جرمن مجروح ہوا۔

بلجیم کی تیاریاں

(برسلز ۲۳-اگست) تمام فوجی افسروں اور سپاہیوں کی رخصتیں منسوخ کر دی گئی ہیں۔ تمام کل رخصت پر ہیں ہیں انکو فی الحال

حصار میں قحط

(کراچی ۲۶-اگست) آج مسٹر جیٹھا جاتے ہوئے یہاں پہنچے۔ کے دوران میں آپ نے کہا۔ کہ قحط کی صورت حال میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔ اور اگست میں بھی بارش نہیں ہوئی۔ ستمبر میں حالت زیادہ خراب ہو جائے گی۔ پنجاب گورنمنٹ اس وقت تک کروڑ ۸۱ لاکھ روپیہ خرچ کر چکی ہے۔

ہندوستان کی پیدل ٹیم

(لدھیانہ ۲۲-اگست) مسٹر راجن گذشتہ سال ماہ نومبر میں کے دورہ پر روانہ ہوئے تھے۔ بمبئی میل کا پیدل سفر کر کے یہاں پہنچے مدراس کلکتہ الہ آباد۔ لکھنؤ آگرہ امرتسر وغیرہ کا دورہ کر چکے ہیں۔

بھوپال میں ایجی ٹیشن

(بھوپال ۲۰-اگست) معتبر ذرائع معلوم ہوا ہے۔ کہ ہندو مہاسبھا نے ہی بھوپال میں ستیاگرہ شروع کرنے ہے۔ ہندوؤں کے تمام لیڈر اس ہیں۔ بھوپال کے متعلق شاردا ایکٹ جمع کئے جا رہے ہیں۔ چند روز ان شماروا عداد کے ساتھ ایک پمفلٹ شائع کیا جائے گا۔ اس پمفلٹ نواب بھوپال کو ایجی ٹیشن دبانے کی نواب بھوپال نے اس ایجی ٹیشن کے ہیں اصلاحات نافذ کر دیں۔ تو ستیاگرہ شروع ہوگا۔

قیام امن میں ہر ہٹلر کا

(برلن ۲۴-اگست) سالانہ نمائش کے موقعہ پر ذیل پیغام ہر ہٹلر نے مندوبہ ذیل کی نمائش کی تیسری کو ننگ برگ کی نمائش میں خواستمند ہوں۔ یہ نمائش

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

پرکاش لاہور
۱۱- بھادوں ۱۹۳۹ء (ہفتہ وار) ۲۷- اگست

آریہ سماج نے ستیاگرہ کیوں بند کیا؟

آریہ سماج نے سات ماہ سے حیدرآباد میں اپنا جو ستیاگرہ شروع کر رکھا تھا۔ اُسے اس نے کیوں بند کر دیا یہ ایک سوال ہے جو کبھی نہ کبھی شکل میں بعض اپنوں اور پرایوں کی طرف سے دبی زبان میں کیا جا رہا ہے اور یہ کہہ کہہ کر کہ آریہ سماج کو کچھ نہیں ملا بے معنی شور مچایا جا رہا ہے آریہ سماج نے جن تین فوری مطالبات کے لئے ستیاگرہ شروع کیا تھا۔ وہ یہ تھے ۔ ۱

آریہ سماجوں و ہون کنڈوں کی قانونی۔ مذہبی جلوسوں کے انعقاد۔ جلوسوں کو نکالنے و پرائیویٹ سکولوں کے اجرا کی عام اجازت ہونی چاہیئے۔ اب زیادہ تو ضیحی اعلان بڑھیئے۔ جو ساروویلنگ سبھا کے مجبور کئے جانے پر چندامور کی وضاحت کے لئے نظام سرکار کی طرف سے ۱۸- اگست کر شائع کیا گیا۔ اس میں پرائیویٹ سکول کھولنے سے پہلے اجازت لینے کی پابندی کو دُور کر دیا گیا ہے۔ اور صرف اطلاع دینا کافی سمجھا گیا ہے۔ دھارمک جلوسوں کے متعلق محض پہلی دفعہ اجازت لینے کی ضرورت ہوگی۔ آئندہ کیلئے یہ پابندی نہ رہے گی۔ اس سلسلہ میں یہ امر باعث اطمینان ہے۔ کہ نظام سرکار نے واضح دل بایا ہے۔ کہ کسی جلوس پر اس لئے کوئی پابندی عائد نہ کی جائے گی۔ کہ وہ نیا ہے۔ دھارمک جلسوں کے انعقاد کے لئے کسی اجازت یا اطلاع کی ضرورت نہیں رہی۔ ہوں کریں یا دھرم کا جھنڈا لہرائیں نظام سرکار کوئی مزاحمت نہ کرے گی۔ باقی رہ گیا آریہ سماجوں کی قانونی حیثیت کا سوال۔ اگرچہ اس سلسلہ میں اجازت لینا ضروری ہوگا۔ لیکن یقین دلایا گیا ہے۔ کہ اس اجازت کے حصول میں زیادہ سے زیادہ چھ ہفتے لگیں گے۔ کیا اب بھی کوئی کہہ سکتا ہے۔ کہ آریہ سماج نے کچھ حاصل نہیں کیا؟ اس سے بڑھ کر آریہ سماج نے اگر کچھ حاصل کیا ہے۔ تو وہ نظام سرکار کی ہمدردانہ سپرٹ ہے۔ جس کا اس کی طرف سے اس توضیحی اعلان اور آریہ قیدیوں کی رہائی کے شاہی فرمان میں اظہار کیا گیا ہے۔ نظام سرکار نے آریہ سماج کی شکتی کو محسوس کر لیا ہے۔ اس لئے امید کرنی چاہیئے۔ کہ وہ ان تمام وعدوں کو پورا کرے گی۔ جو اس نے آریہ سماج سے کئے ہیں۔ اور آئندہ آریہ سماج کو شکایت کا موقعہ نہ ملے گا۔ آریہ سماج بھی مسلمانوں کے احساسات اور قانون و امن کی اہم ضروریات کا مناسب احترام کرتے ہوئے اس کی طرف سے دی گئی مذہبی آزادی کا فائدہ اُٹھائے گا۔ اور کوئی وجہ شکایت پیدا نہ ہونے دیگا۔

(ملاپ)

رکشا بندھن

اس بار رکشا بندھن کا پرو ۲۹- اگست کے روز ہے۔ جب ہندو اسمال بھی ہندو یہ تہوار منائیں گے۔ اس لئے کہ برسوں سے وہ اسے مناتے چلے آرہے ہیں۔ قریب بزرگوں کے نقش قدم پر چلتے ہوئے فرض سمجھ کر ہی منائے جاتے ہیں۔ اس کی حقیقی غرض وغائیت کو سمجھ کر نہیں۔ آریہ سماج نے شروع سے کوشش کی ہے۔ لوگ پرو منانے کی ضرورت اور فوائد سمجھیں۔ اور ان کی اہمیت کے مطابق اسے اور سمارو ہ سے منائیں۔ لیکن ابھی اُسے اس مقصد میں پوری کامیابی نہیں ہوئی۔ اس لئے اسے ہر سال اپنے بھائیوں سے بہنوں کے تعلق اپنے حقیقی فرض کی ادائیگی کے لئے یاد دہانی کرنی پڑتی ہے۔ اور شاید یہ یاد دہانی اسے تب تک کرتے جانا پڑے جب تک کہ ہر ہندو ہندوستان کے ہر ہندو کے دل و دماغ پر یہ پوتر تہوار اور ان کے متعلق فرائض پورے طور پر نقش نہ ہو جائیں۔

سوتر کا ایک دھاگہ اپنی بہنوں سے اپنی کلائیوں پر بندھوا کر ایک یا دو روپیہ اس کا نذرانہ دے دینے سے ہی ہم رکشا بندھن کے تیہار کی صحیح اہمیت سمجھتے ہیں لیکن اس سوتر کی خاموش پکار کو نہیں سنتے۔ جو بہن کے ہردہ کی دیدنا ہم تک پہنچایا جاتی ہے +

وہ درشیہ ہم بھول گئے جب یونوں کے ہاتھوں اپنے مان کو خطرہ میں دیکھ کر راجپوت رمنیاں راجپوتوں کے ہاتھوں پر رکشا بندھن کا سوتر باندھا کرتی تھیں۔ وہ دیرمان دیویوں کی رکشا کے لئے اپنے پران تک نچھاور کیا کرتے تھے۔ یگیو پویت کی طرح یہ پوتر دھاگہ بھی کہ تو یہ اس کے اپنے نیم کرتویوں کے پالن کی اور سنگلپت کرتا ہے۔ تو رکشا بندھن کے پوتر بہن کے پریتی رکشا کے کرتویہ کو پالن کرنے کا دیکھنے میں یہ سوتر کمزور سہی لیکن یہ بھائی کے ہردہ کو بہن کے تحفظ کا شیر دادوں کے بل سے اس قدر مضبوط کر دیتا ہے۔ کہ وہ اپنے کرتویہ کے پالن کے راستہ میں آنے والی ہر مصیبت کو ہنس ہنس کر برداشت کر لینے کے قابل ہو جاتا ہے +

آریہ نوجوانو! ہندو دیوی! بھائیو! بہنو! کیا تمہاری بہنیں نہیں یہ پوتر سوتر باندھنا چاہتی ہیں؟ ہے وہ بازو تمہارے پاس جو اُٹھ سکے سوتر بندھوانے کو اور ان کی رکشا کرنے کو؟ ہے حیدرآباد دکن کی ابلاؤں سوتر کے رکشا بندھن پہنچہ نہ بیچ کر آنسوؤں کی "رکھڑی" سے تمہارے مضبوط بازوؤں کی اور نہار۔ ہی ہیں۔ ایک رکشا بندھن کا تیوہار منانے چلے ہو۔ تو کرتے دل کے ساتھ منانا۔ یہ اس سوتر کی قیمت کا نہیں

ہے۔ سنسار کے کونہ کونہ میں پھیل جائے۔ اور اس کے مارگ میں کوئی باد ھانہ آئے۔ اور اگر آئے۔ تو تم اسے اسی طرح پھر دُور کر دو۔ جس طرح کہ حیدرآباد میں دور کر دکھایا ہے۔ ہم ایک بار پھر یہ گھنٹیر سیوہ دیے پتا کا ہاتھ میں لئے آنے والے اپنے دیدوں کا ہار دکر سواگت کرتے ہیں +

(ہمایوں)

گیان نہیں تو اسے حفظ بندھواؤ۔ یہ پوتر سوت مضاؤ۔ اگر یہ پوتر منانا چاہتے ہو۔ تو اپنے کرتویہ پالن میں اپنی جان تک نچھاور کر دینا سیکھو

(ہمایوں)

ہارد کی سواگت

۱۷- اگست کو اپنی سالگرہ مناتے ہوئے حضور نظام دکن نے حیدرآباد ستیاگرہ کے تمام دیدیوں کو رہا کر دیا۔ رہائی کی وہ جیلیں جو کبھی ٹھاٹھس بھری ہوئی تھیں۔ کچھ ہی دنوں میں خالی ہو گئیں۔ اور دھرم یدھ کے وہ سپاہی آزادی اور دیش کا گیت گاتے ہوئے اپنے اپنے گھروں کی اور چل پڑے۔ گھر پہنچنے پر ان کے سمبندھی۔ متر اور آریہ بھائی تو ان کا سواگت کریں گے ہی ہم بھی انہیں خوش آمدید کہتے ہیں۔ اور ان کی اس تپسیا اور تیاگ کی بھاونا کو جو انہیں کٹھن کٹھن اگنی پریکشاؤں میں دھرم رکھشا استھر کرتو یہ پالن کرنے میں کرنی پڑی ہے پرنام کرتے ہیں +

ہمیں یہ کہنے میں ذرا بھی تکلف نہیں۔ کہ ان کی تپسیا اور تیاگ نے ہی یہ شبھ دن دکھایا ہے۔ کہ ہمیں ہمارد اور آگناہ سے ہم نے انہیں وداع کیا تھا اسی عظمت اور سمارو ہ سے ان کا سواگت کر سکیں۔ دیر و جب ہم تمہاری قربانیوں کو شردھا نجلیں ادا کرتے ہیں۔ تو یہ جانتے ہوئے ہی کہ اس سمپدتا کو زندہ رکھنے اور یقین بنانے میں دو دو برس کے لگ بھگ دیدیوں کے سرد و تیاگ کا بڑا ہاتھ ہے۔ ان کو تمہارے سنمیلن میں نہ دیکھ کر یہ اپنی دکھ سے آنکھوں میں آنسو آجاتے ہیں۔ تاہم یہ آنسو ان کی شہادت سے پراپت ہوئی شاندار وجے کو سامنے دیکھ کر سکھ کے آنسو بن جاتے ہیں۔ اور ان دیدیوں کا سمرتی میں شردھا بھی کے روپ میں بھینٹ ہو جاتے ہیں +

آؤ دیدیو آؤ تم آئے ہو وجے پراپت کر کے۔ یہ وجے آریہ وچے ہے۔ جس نے آریہ سماج کا نام دنیا میں روشن کر دیا ہے۔ یہ آریہ سماج کی نہیں اپنی تو سنتیہ کی وجے ہے اسلئے دنیا کو ماننا پڑے گا۔ کہ آریہ سماج بھی سنتیہ ہی ہے۔ اس کی نیو سنتیہ پر ہے۔ اس کا دکھیہ نمش ماتہ کا کلیان کرنا ہے۔ اسی لئے اس کی ستھاپنا ہوئی تھی۔ اس آدیش کی پورتی کے لئے وہ اب تک جیوت رہا ہے اور آئندہ رہے گا۔ یہ اکاٹیہ سچائی اس وجے سے ایک بار پھر پرماننت ہو گئی ہے۔ یہ مانا کریں۔ اس سچائی کا پرکاش

جنگ بہت نزدیک ہے

یورپ میں سیاسی صورتِ حالات اس حد تک نازک ہوگئی ہے، کہ نہیں کہا جا سکتا۔ کہ کب جنگ چھڑ جائے۔ برطانوی گورنمنٹ اپنے اس عزم پر سختی سے کاربند ہے۔ کہ اگر جرمنی نے پولینڈ پر حملہ کیا۔ تو وہ پولینڈ کی امداد کرے گی۔ موقعہ کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے برطانوی قونصل جنرل نے پولینڈ میں رہنے والے برطانوی باشندوں کو مشورہ دیا ہے۔ کہ اگر ان کے وہاں رہنے کی کوئی خاص وجہ نہیں۔ تو ان کے لئے مناسب ہے۔ کہ وہاں سے چلے آئیں۔

حالات جس تیزی سے نازک صورت اختیار کر رہے ہیں۔ اس کے پیش نظر یہ کہنا بے جا نہیں۔ کہ جنگ بہت نزدیک ہے۔

ہاؤس ٹیکس کیخلاف بڑھتا ہوا جذبہ

۲۰-اگست کو لاہور میں جو زبردست ہڑتال ہوئی وہ اپنی مثال آپ تھی۔ اس کی کامیابی سے مجرمانہ ہاؤس ٹیکس کے خلاف عوام کے جذبہ کا اندازہ آسانی سے لگایا جا سکتا ہے۔ پھر وہ جاسوس بھی دیکھنے لائق تھا۔ جو ہاؤس ٹیکس کے خلاف مظاہرہ کرنے کے لئے نکالا گیا۔ لیکن اس سلسلہ میں ایک افسوسناک واقعہ رونما ہوا۔ اور وہ یہ کہ پولیس کے لاٹھی چارج سے درجن ڈیڑھ درجن اشخاص زخمی ہو گئے۔ ۲۱-تاریخ کو عورتوں کا بھی ایک بھاری جلوس نکلا۔ جو کامیابی کے ساتھ ختم ہو گیا۔ اگر مسٹر میکناب ان مظاہروں کو دیکھنے کیلئے لاہور میں ہوتے۔ تو اندازہ لگا سکتے۔ کہ عوام ان کی پالیسی سے کس قدر نالاں ہیں۔ اور ان میں کس قدر بے چینی پائی جاتی ہے ان کے تجویز کردہ ہاؤس ٹیکس کے خلاف۔

پنڈت جواہر لال کی چین یاترا

ابھی ابھی پنڈت جواہر لال لنکا کا کامیاب دورہ کر کے لوٹے ہیں۔ اب آپ ایک ماہ کے لئے چین جا رہے ہیں۔ ان کے اپنے بیان کے مطابق وہ چین اس لئے جا رہے ہیں۔ تاکہ ہندوستان کے تعلقات چین کے ساتھ گہرے ہو جائیں۔ اگرچہ پنڈت جی کا یہ دورہ کانگریس کے سیکرٹری کی حیثیت میں نہ ہو کر محض ذاتی ہوگا۔ تاہم کانگریس کے نیتاؤں کی نیک خواہشات ان کے ساتھ ہیں۔ اس لئے کوئی وجہ نہیں۔ کہ ان کا مشن پروانہ ہو۔ جب کہ خود چینی نیتا پنڈت جی کو مدعو کر رہے ہیں۔

سوبھاش بابو کا اخراج

سوبھاش بابو کو تین سال کیلئے کانگریس سے نکال دیا گیا ہے۔ اس پر ملک میں ایک زبردست بحث چھڑ گئی ہے۔ کچھ لوگ کانگریس ہائی کمانڈ کی۔ اس کاروائی کو نامناسب بتاتے ہیں۔ اور کچھ اس کے ڈسپلن کی تعریف کرتے ہیں۔ بجائے اس کے کہ اب "نیشنلزم" کے ضروری مسئلہ پر بحث ہو ہائے "ہندوستان" کے مسئلہ پر چاروں طرف سوبھاش بابو کے خلاف نادیبی کاروائی کے سوال موہی بحث و تمحیص کا موضوع بنا لیا گیا ہے۔ ہمیں تشویش ہے۔ کہ کہیں کانگریس میں خانہ جنگی ہی شروع نہ ہو جائے۔ سوبھاش جس کانگریس کا کل پردھان تھا۔ آج وہ اسی کانگریس سے باہر کھڑا ہے۔ عوام یہ آسانی سے برداشت نہیں کر سکتے۔ کیونکہ وہ ان کے تصور اور اس کی نوعیت کو آسانی سے نہیں سمجھ سکتے۔ اور فرید سوبھاش بابو اپنے اس اپمان کا بدلہ کسی نہ کسی صورت میں لئے بنا کیسے رہ سکتے ہیں؟

ضرورت ہے۔ کہ موجودہ صورت حالات کی نزاکت کو محسوس کرتے ہوئے جھگڑے کو نپٹانے کی کوشش کی جائے۔

راشٹر پتی کا سندیش

بابو راجندر پرشاد پریذیڈنٹ انڈین نیشنل کانگریس نے شملہ میں گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان سارن ڈیلیگیٹ بہار کو ایک شملہ کے دوران میں حیدرآباد سلنگا گڑھ کی روگی سے چلتا پھرتا ہونے پر اظہار مسرت کرتے ہوئے مبارکباد دی ہے۔ اور امید ظاہر کی ہے۔ کہ آسیہ ستیاگرہ کی بدولت ریاست کے ہندوؤں میں جو جاگرتی پیدا ہوئی ہے۔ اسے لٹیروں کاموں میں صرف کیا جائے گا۔ تاکہ ریاست کی مستقل بہبودی ہو سکے۔

کہا راشٹر پتی کے ان الفاظ سے یہ اندازہ لگایا جائے۔ کہ وہ میسور جنگل کنونشن کے اس مشورہ کو کہ ریاست حیدرآباد میں سیاسی جدوجہد جاری رہنی چاہیئے۔ عملی صورت دینا چاہتے ہیں؟

درگا ناگ مندر ستیاگرہ ختم

خوشی کا مقام ہے۔ کہ کشمیری پنڈتوں نے راجہ نریندر ناتھ کے مشورہ پر عمل کرتے ہوئے درگا ناگ مندر کے سلسلہ میں اپنا ستیاگرہ بند کر دیا ہے۔ اور مندر کا قبضہ حاصل کرنے کے لئے آئینی کوشش شروع ہو گئی ہے۔ جس کے لئے ٹرسٹ کے ایک ممبر نے زیر دفعہ ۱۴۵ ضابطہ فوجداری دعوے دائر کر دیا ہے کشمیری پنڈتوں کو اس وقت تک انتظار کرنا چاہیئے۔ جب تک کہ اس مقدمہ کا فیصلہ نہیں ہو جاتا۔ اور ہمیں امید ہے۔ کہ اگر وہ سچائی پر ہیں تو فیصلہ انہی کے حق میں ہوگا۔

سناتنیوں کا فیصلہ

۲۰-اگست کو بمبئی میں ہندوستان بھر کے سناتنیوں کی ایک بے ضابطہ کانفرنس ہوئی۔ جس میں فیصلہ کیا گیا۔ کہ سب سناتنی کانگریس میں شریک ہو جائیں۔ نیز یہ کہ اس جماعت کی حمایت کی جائے۔ جو مذہبی معاملات میں قانون کے ذریعہ مداخلت نہ کرنے کا اقرار کرے۔ اس کانفرنس میں جن تجاویز پر غور کیا گیا ان میں سے ایک یہ تھی۔ کہ تمام مٹھ دھاریوں کی ایک کانفرنس بلائی جائے۔

سناتنی بھائیوں کے کانگریس میں شریک ہونے کے فیصلہ پر ہم انہیں ودھائی دیتے ہیں۔ لیکن کیا ہم ان سے امید کریں۔ کہ وہ کانگریس میں شامل ہو کر دلیتوں کی سیوا کریں گے۔ کانگریس کے سوشل سدھار کے پروگرام کی محض مخالفت کرنا ان کا واحد مقصد نہ ہوگا۔

سرحدی ہندوؤں کی پکار

جوں جوں قبائلی درندوں کی غارت گری بڑھتی جاتی ہے۔ سرحدی ہندوؤں کی پکار بھی بلند ہوتی جاتی ہے۔ کوئی دن بھی تو ایسا نہیں پڑھتا جب کہ صوبہ سرحد میں کسی ہندو کے لٹنے یا ہندو بچہ کے اغوا کی کوئی نہ کوئی واردات نہ ہوتی ہو۔ ابھی ۱۴-اگست کو قبائلی ٹاکو میانی بارک زئی کے ایک ہندو لالہ حکم چند اور اس کی دھرم پتنی کو زخمی کر کے ان کی ڈیڑھ سال کی شیر خوار بچی کو چھین کر لے گئے۔

اس قسم کے واقعات میں روز بروز ہونا جاتا ہے۔ اس اندھیر گردی کے پر وہ ٹسٹ کرتے ہوئے گورنمنٹ کے اپنی دکھ بھری پکار پہنچانے کے لئے کے ہندوؤں نے ۱۷-اگست کو ہڑتال منائی۔ اور ایک زبردست ہندو میٹنگ کی۔

لیکن اس سے کیا ہوتا ہے۔ جب صوبہ کی گورنمنٹ کوئی موثر کارروائی کرے۔

یو۔پی میں ذریعہ تعلیم ہندی

ہم نے یو۔پی کے وزیر تعلیم کے اعلان کو جو انہوں نے پچھلے ہفتہ کھنؤ یونیورسٹی کے ایک جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے ان الفاظ میں کیا۔ کہ یو۔پی گورنمنٹ سکولوں میں ہندی کو ذریعہ تعلیم بنانے کا فیصلہ کر دیا ہے۔ اور آہستہ آہستہ یونیورسٹی میں بھی اس کا اعلان کر دیا جائے گا۔ مسرت سے پڑھا ہے۔ ہم یو۔پی گورنمنٹ کو اس کے اس فیصلہ پر مبارکباد دیتے اور آشا کرتے ہیں۔ کہ وہ اپنے اس فیصلہ کو جلد از جلد عملی جامہ پہنانے کی کوشش کرے گی۔

بہار میں نیشنل یونیورسٹی

رانچی سے ۸ میل کے فاصلہ پر نیشنل یونیورسٹی جس کا سنگ مہاتما گاندھی جی رکھیں گے تعمیر کی جائے گی۔ اس کا مقصد یہ ہوگا قائم کرنا ہے۔ اس میں دارالعلوم پر عمل کیا جائے گا۔ ابتدا میں ایک طلباء کی تعلیم اور رہائش کا مفت ہو سکے گا۔ جوں جوں یہ ادارہ ترقی جائے گا طلباء کی تعداد بڑھتی جائے حتےٰ کہ وہ دس ہزار تک پہنچ جائے اس یونیورسٹی کی سب سے بڑی خوبی کہ ذریعہ تعلیم ہندی ہوگا۔ اس یونیورسٹی سنگ بنیاد رام گڑھ میں کانگریس اجلاس کے بعد رکھا جائے گا۔

اس نیشنل یونیورسٹی کا قیام بے جا نہ ہوگا۔ فرق صرف یہ ہوگا۔ دھارمک تعلیم کا شامل ہوگا۔

پرکاش کو بڑھائیں۔ میں اشتہار دے کر

CC0, Gurukul Kangri Collection

اسلامی دنیا کی سیر

حدیث نبوی کی توہین

"بے شک مدعیٔ مسیحیت و مجددیت" ہونے کے لحاظ سے ضروری اور فرض تھا۔ کہ مرزا صاحب قرآن و حدیث کی عزت کرتے۔ مگر نہایت افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے۔ کہ "پیغام صلح" کی اس کسوٹی پر بھی مرزا صاحب فیل ہوئے ہیں۔ اس لئے کہ اگر کسی جگہ انہوں نے بظاہر قرآن و حدیث کی ظاہراً مدح کی ہے۔ تو دوسری جگہ احادیث رسول اللہ کے متعلق یوں درفشانی فرماتے ہیں۔ کہ:۔

"تمہارے ہاتھ میں کہا ہے بجز ان چند حدیثوں کے جو تہتر فرقوں نے باہم تقسیم کر رکھی ہیں۔ اور ہر ایک دوسرے کے مکذب ہو۔ کیا ضرور نہ تھا۔ کہ خدا کا حکم یعنی فیصلہ کرنے والا تم میں نازل ہو کر تمہاری حدیثوں کے انبار میں سے کچھ لیتا۔ اور کچھ رد کر دیتا۔ سو یہی اس وقت ہوا"

(ازالہ اوہام مصنفہ مرزا قادیانی صفحہ ۳۱)

مرزائی دوستو! مرزا صاحب کے اس فرمان کو پڑھو۔ اور بار بار پڑھو۔ اور پھر ایمان سے بتاؤ۔ کہ یہ حدیث نبوی کی توہین نہیں تو اور کیا ہے؟"

(تنظیم اہل حدیث، رہتک ۱۸-اگست ۱۹۳۹ء)

ذلت کی انتہا

"لکھنؤ کے شیعہ سنی تنازعہ سے مسلمان قوم کو جو اخلاقی، سیاسی اور اقتصادی نقصان پہنچ رہا ہے۔ اور اس کی جو بے آبروئی ہو رہی ہے وہ محتاج بیان نہیں ہے۔ اس آتش افتراق و مشاجرت کی چنگاریاں ایک طرف بہار سے پھوٹتی ہوئی بنگال تک پہنچی ہیں۔ تو دوسری طرف پنجاب سے گذر کر انہوں نے سرحدی قبائل کو مشتعل اور آپس میں دست گریباں کر دیا ہے۔ اخبار بتلا رہے ہیں۔ اور مسلمانوں میں جو چند صحیح الخیال لوگ موجود ہیں وہ اپنی قوم کی شرمناک فتنہ جنگی پر خون کے آنسو رو رہے ہیں۔ لیکن اس ہنگامہ کے پجاریوں کو کسی بات کا قطعاً کوئی احساس نہیں"

(پیغام صلح، ۱۸-اگست ۱۹۳۹ء)

سدرشن چکر

ہندوستان کی پڑھی لکھی لڑکیاں یورپ کی تعلیم یافتہ لڑکیوں سے اب کسی بھی بات میں پیچھے نہیں۔ ترقی کے میدان میں وہ اپنا قدم آگے ہی آگے بڑھاتی جاتی ہیں۔ لیکن اس ترقی کی انتہا کیا ہے؟ یہ انہیں معلوم نہیں۔ لیکن اہل مغرب کا تلخ تجربہ اور ہمارا دل کہہ رہا ہے۔ کہ وہ ہے "تباہی"

اعلیٰ تعلیم یافتہ ہندوستانی لڑکی آزادی کی فضا میں رہنا تو چاہتی ہے۔ لیکن اپنی عزت و عصمت کی حفاظت کا اسے خیال نہیں۔ درحقیقت پاک دامنی اور پوتر تا اس کے نزدیک جلتی چتا میں کود جانے والی راجپوتنیوں کے لئے ہی مخصوص تھی۔ وہ فی زمانہ اس گن کو جہالت اور پرانے پن پر محمول کرتی ہے۔

نیچے کا تازہ واقعہ پڑھیئے اور اس نئی قسم کی آزادی کا ماتم کیجئے:۔

اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ موہنی گلرا جانی نام کی کراچی کی ہندو لڑکی پھر گم ہو گئی ہے۔ کہا جاتا ہے۔ کہ ۱۹-اگست کی شام کو ساڑھے تین بجے اسے گھر پر دیکھا گیا۔ اس کے بعد تا حال اس کا کچھ پتہ نہیں چلا۔ پولیس میں رپورٹ کر دی گئی ہے۔ جو تحقیقات کر رہی ہے۔

ناظرین کو یاد ہوگا۔ کہ کچھ عرصہ پہلے یہ لڑکی عالم نابالغی مسلمان لڑکے کے ساتھ بھاگ گئی تھی۔ جس نے اسے مسلمان بنا کر نکاح کر لیا تھا۔ آخر ہائی کورٹ میں یہ معاملہ گیا۔ جس نے فیصلہ کر کے لڑکی کو اس کے والدین کے سپرد کر دیا۔ لیکن اب اس کے پھر بھاگ جانے سے ہندو حلقوں میں اضطراب کی لہر دوڑ گئی ہے +

یہ کوئی نیا واقعہ نہیں۔ اس قسم کے کئی واقعات روزمرہ نظر میں آتے ہیں۔ ہم سنتے اور پڑھتے ہیں۔ اور فراموش کر دیتے ہیں۔ لیکن اس سوال پر کہ یہ واقعات کیوں ظہور پذیر ہوتے ہیں ہم غور نہیں کرتے۔ اس لئے ان میں کوئی کمی نہیں ہو پاتی۔ بلکہ دنوں دن اضافہ ہی ہوتا جاتا ہے +

اگر ٹھنڈے دل سے غور کیا جائے۔ تو وجہ یہی دکھائی دے گی۔ جس کا ذکر ابتدا میں کیا گیا ہے۔ ہمیں اپنی لڑکیوں کو ناپاکی تعلیم دینی چاہیئے۔ جو انہیں دھرم کرم سے لاپروا بنا دے۔ اور نہ اتنی آزادی ہی کہ ان کے نزدیک اپنی عزت و عصمت کی کوئی قیمت نہ رہے۔ سندھ میں اس قسم کے واقعات کی وجہ جہیز کی لعنت بھی ہے۔ ضرورت ہے۔ کہ اسے ختم کیا جائے +

لیکن اس سے بھی ضروری بات یہ ہے۔ کہ ہمارے لڑکیاں مغربی اندھا دھند تقلید کر کے گھاٹے کا سودا نہ کریں۔ بلکہ پاکیزہ آدرش کو سامنے رکھیں۔ یہ تبھی ممکن ہے اگر مغربیت اور فیشن پرستی سے انہیں دور رکھا جائے +

ہم حیران ہیں ان والدین کی عقل پر جو اپنی بیٹیوں کو آزادی کی فضا میں۔ اس حد کھلا چھوڑ دیتے ہیں۔ کہ ان کے لئے اپنے فرض کو بالکل بھلا دینے ہیں۔ یہ واقعہ ایسا نہیں جسے یوں ہی نظر انداز کر دیا جائے۔ ضرورت ہے۔ کہ اسے لڑکیوں کو اعلیٰ تعلیم دلانے والے والدین کے کانوں تک پہنچایا جائے۔ تاکہ وہ اس سے عبرت لیں +

م میرے بارے میں کہا"..... یعنی سبھا نے بھی "تجاویز" کی بنا پر فیصلہ کیا۔ جنہیں ست گورو "منتخب" کر ڈالا +

شکر اور خوشی کا مقام ہے۔ کہ مہتہ جی نے آج اول مرتبہ پبلک طور پر یہ حقیقت تسلیم

(بقیہ صفحہ ۱۷ پر)

اِدھر اُدھر کی

"پیارا دیال باغ" لکھتا ہے۔ کہ:۔

"بالآخر مہتہ جی نے حضور صاحب جی مہاراج کے فرمودہ بچن نمبر ۱ ست سنگ کے اُپدیش حصہ دوئم کی صداقت تسلیم کر لی۔ اور پراونشل الیسی ایشنر و سادھا سوہا ست سنگ سبھا کی تجاویز و فیصلہ جات پر خط تنسیخ کھینچ دیا۔ اور ۲۴-جون ۱۹۳۹ء کی شام کو دیال باغ میں ست سنگی بھائیوں و بہنوں کو خطاب کرتے ہوئے اعلان کر رہا تھا کہ:۔

سبھا کا دوسرا سال آج ۲۴-جون کو ختم ہو جاتا ہے۔ جہاں تک میرا تعلق تھا میں نے اپنی پوزیشن بیان کر دی۔ صوبائی ایسوسی ایشنز نے جو تجاویز میرے بارے میں پیش کیں وہ غلط پیش کیں۔ چنانچہ سبھا نے ان تجاویز کی بنا پر جو فیصلہ میرے بارے میں کیا۔ وہ غلط کیا"

(پریم پرچارک ۳-جولائی ۱۹۳۹ء)

مہتہ صاحب نے ان صاف و غیر مبہم الفاظ میں اپنی پوزیشن واضح کر کے ارباب غرض کی امیدوں پر پانی پھیر دیا ہے۔ اور پریم پرچارک میں حضور صاحب جی مہاراج کے جسد سے آج تک کے تمام مطبوعہ اعلانات دعاوی کو سراسر لغو و باطل قرار دے دیا تھا۔ ہماری مراد ان اعلانات سے ہے۔ جن میں بڑے طمطراق سے اس امر کا اعلان کیا گیا تھا۔ کہ مہتہ جی کو منتخب نہیں کیا گیا۔ بلکہ "ہزاروں" ست سنگی بھائیوں بہنوں کے بے شمار روحانی "تجربات" کی بنا پر وہ ست گورو تسلیم کئے گئے ہیں +

لیکن مہتہ جی نے کامل چھ ماہ کی خاموشی کے بعد بالآخر سکوت توڑ دی۔ اور تمام سازش کا بھانڈا پھوڑ دیا۔ اور صاف اعلان کر دیا۔ کہ:۔

"روحانی تجربات" کی بنا پر نہیں۔ بلکہ صوبائی ایسوسی ایشنز نے جو تجاویز میرے بارے میں پیش کیں"

یعنی تجربات نہیں "تجاویز" اور پھر بقول مہتہ صاحب:۔

"سبھا نے ان تجاویز کی بنا پر جو فیصلہ

ادبیات

گیت

میں بالکا ہوں پربھو!
اس لئے میرے پاپ کے گیتوں پر
دھیان نہ دینا۔
میں نِش آشرے ہوں۔ اس لئے اپنے
دوار سے ترسکرت نہ کرنا۔
میں بھکشا ہوں۔ اس لئے میرے
بھکشا پاتر کو اگادھ وانسلیہ سے بھر دینا۔
میں چل ہوں۔ اس لئے ہے وشوآتما
مجھے اچل میں سمادھستھ ہونے دینا۔

(دوبا کمار بھارگو)

آنسو!

یہ گول گول آنسو نہیں ساجن۔ موتی کے
کن ہیں۔ دکھشاستھل سے اُمڈ گھمڈ کر پلکوں
پر یہ ڈول رہے ہیں۔ ٹپس چھپی ہے ان
میں اور کسک لے کر آئے ہیں یہ اُدگار یا
کسی چھپی کہانی کی مستی ہیں یہ جھوم رہے
ہیں۔ انہی میں چھپی ہے ویدنا اور ہردے
کا اُدگار بھی۔ ہردے تنتری کی درد چھپی ہے۔
اور مہیہ کی آہ بھی۔ ہردے نے تو کہنا ہے۔
اور مکھنا انہی کا کام ہے۔ گزری گھٹناؤں
کی سمرتی بھی ان میں چھپی ہے۔

(اسرناتھ کپور)

ہردے ویدنا

پریتم! میں آپ کو اپنا نہ سکی۔ اس لئے
میری آنکھیں لجت ہیں۔ جیتا شکتی تین کرنے
پر بھی آپ کے پریم سے ونچت رہیں۔
اس لئے کہ میں آپ کو اپنا نہ سکی۔ پھر بھی
آپ دیا نہیں کرتے۔ نشٹھر ہونے پر
بھی آپ میں وہ آکرشن شکتی ہے۔ کہ آپ
بات کار سے میرے ہردے کو آکرشت
کئے رہتے ہیں۔ میں آپ کو چھوڑ نہیں
سکتی۔ نہ جیون پریت چھوڑنے کی کچوت
ساہس رکھتی ہوں۔ پر نوناتھ! شوک ہے۔
کہ میں آپ کے ہردے میں گھر نہ کر سکی۔
کیا کارن ہے؟ آپ میرے جیون کا
آشرے نہ بنے۔ میرے جیون کا لکشیہ
آپ سے وکھ رہنے سے مرجھا جائے گا۔

استری شکھشا

میں اپنی بیٹری کو کیسی شکھشا دوں؟

(گذشتہ سے آگے)

(از مسز روز ویلٹ پریذیڈنٹ یونائیٹڈ سٹیٹس آف امریکہ)

گھوڑے کی سواری تیرنا اور سیر کرنا۔ یہ
سب ایسی باتیں ہیں۔ جو ہر نیک لڑکی کو
کرنی چاہئیں۔ اور بھلی بھانتی کرنی چاہئیں
جب تک وہ چھوٹی ہے۔ اُسے خوب سونا۔
خوب کھانا اور خوب کسرت کرنا چاہئے۔
جس سے وہ اپنے شریر کو نیروگ اونچھی کرے۔
اور سویرے اُٹھ کر سچی نشکتی کے ساتھ اپنا
کام کرنے کی اچھا اس میں اُتپن ہو۔ وہ کام
چاہے کچھ بھی ہو۔

میں کسی لڑکی کو اس آیو میں جب کہ اس
کا شریر اور من دونو مضبوط اور نیروگ
ہونے چاہئیں۔ پیلی اور مرجھائی ہوئی نہیں
دیکھ سکتی۔ شریر کے تندرست ہونے
سے ہی وہ جیون میں بڈھی متا اور ساہس
کے کام کر سکتی ہے۔

میں اپنی پُتری کو اپنی سامرتھ کے
انوسار وہ سب کچھ وستوئیں دینے کا یتن
کروں گی۔ جن کا اپیوگ سب لڑکیاں
کرتی ہیں۔ جیسے کہ سندر کپڑے۔ اپنی
سکھی سہیلیوں سے ملنے ملانے کے لئے
اوکاش۔ میری لڑکپن میں ہی ان لالساؤں
کو پورن کر دینا سمجھو ہو۔ تو اور بھی اچھا
ہے۔ کیونکہ بڑے ہو کر نشچنتا سے
آنند منانے اور کپڑوں جیسی وستوؤں پر
روپیہ خرچ کرنے کے اوسر بہت کم ملتے
ہیں۔

میری بیٹری جو بھی کام اپنے لئے چنا
چاہے۔ میں اُسے چننے دوں گی۔ میں اس
میں ہستکھشیپ کرنے کا یتن نہیں
کروں گی۔ میں اس کے لئے ایک دشیش
نمونہ تیار کر کے اسے اسی کے سانچے
میں نہیں ڈھالوں گی۔ ورن کام کے دوارا
اُسے اپنا ایک الگ وکتیتو بنانے دوں گی۔

میں اُسے جتنے بھی زیادہ ہو سکیں۔
سبھی آیاؤں اور سبھی پرکار کے لوگوں سے
ملنے میں سہایتا دوں گی۔ کسی دشیش
سمہ تک ہی اپنا نرنمنڈل سیمت رکھنا
میں مورکھتا سمجھتی ہوں۔ یہ سنسار وبھن
پرکار کے لوگوں سے بنا ہے۔ اس لئے
یدی ہم اس سنسار کے ناگرک بننا چاہتے
ہیں۔ تو ان سب کے وشے میں ہمیں کچھ نہ
کچھ جاننا اوشیک ہے۔

لوگوں سے مل کر جوان لڑکی ان کو جانچنا
سیکھے گی۔ اُسے پتہ لگے گا۔ کہ وہ کب ان
پر وشواس کر سکتی ہے۔ اور کب اُسے ان
سے بچنا چاہیئے؟

میں جب یوونی تھی۔ بلکہ جب میری
لڑکی جوان ہو رہی تھی۔ یہی ایک بات تھی۔
جس پر بڑھے بوڑھے کبھی دھیان نہیں دیتے
تھے۔ کیونکہ مجھے بھی کبھی کسی یووک کے ساتھ
باہر نہیں جانے دیا جاتا تھا۔

میری بیٹری بھی جب کسی کے یہاں
سانجھ کو بھوجن کرنے جاتی تھی۔ تو اس کے
ساتھ نوکرانی رہتی تھی۔ وہی اس کو گھر لاتی
تھی۔ چاہے دوسرے کتنے ہی لوگ اس
کے ساتھ کیوں نہ ہوں۔ بہتیرے گھروں میں
ماتا پتا اپنے بچوں کو بلانے جاتے تھے۔
یا جب تک وہ آرام سے گھر نہ لوٹ
آئیں برنڈکھشا میں بیٹھے رہتے تھے۔

پر تو آج لڑکی کسی بھی یووک کے
ساتھ جیسے وہ چاہتی ہے باہر جا سکتی ہے۔
اسے اس بات کی کچھ بھی پروا نہیں۔ کہ
اس کے ماتا پتا بھی اس یووک کو جانتے ہیں
یا نہیں۔ اس کے ماتا پتا کو لڑکی کے نرنہ
پر بھروسہ کرنا ضروری ہے۔ یہ سمجھتا مورکھتا
ہے۔ کہ ان کے نرنہ پر بھی بھروسہ کیا جا
سکتا ہے۔ جب وہ اس کی چھوٹی آیو سے
ہی اس کی نرنہ شکتی کو دیکھتے رہے ہوں۔
کبھی کبھی لوگ سمجھتے ہیں۔ کہ بیٹ ادھک

(سوشیلا دیوی راج)

مختصر افسانہ

ہار یا جیت؟

(درشیہ پہلا)

موہن ــــ "شانتا! یہ مالا کہیں
کھیسی لگی"؟

شانتا ــــ "سندر! بڑی سندر"۔

موہن ــــ "اور یہ رنگ برنگے پھول"؟

شانتا ــــ "من موہک! یوم آکرشک"

موہن ــــ "یہاں ایک ہی طرح کے
کُسُم ہوتے تو؟"

شانتا ــــ "مالا کا نیرس اور روکھی سی
جان پڑتی"۔

موہن ــــ "تو کیا ایک ہی استری پر
سنتشٹ رہنے کی پرتیگیا کرنے والی
گرہنی گرہستھ مالا کو نیرس اور روکھا
بنانے کا پریتن نہیں کرتی"؟

شانتا ــــ "اس کا اُتر میں پھر دوں
گی۔ ....."

(درشیہ دوسرا)

شانتا ــــ "دیکھی آپ نے بلیکی"؟

موہن ــــ "ہاں دیکھی۔ وہ گلاب کے
پھولوں پر چمک رہی ہے"۔

شانتا ــــ "کیا وہ تتلیاں اور پشپ ایک
نہیں ہیں۔ یا دوسری جگہ جانے کے لئے
اُسے سناعی ہے"؟

موہن ــــ "ابھی تو کوئی بات نہیں
کُسُم بھی ہیں۔ اور سناعی تو کبھی کون
سکتا ہے"؟

شانتا ــــ "تو پھر ان بھنوروں سے
کہیں اچھی ہے یا نہیں۔ جو کلی کلی پر
منڈلاتے پھرتے ہیں؟ ــــ جواب
دیجئے"؟

موہن کے پاس اس کا کیا جواب تھا
وہ نروتر ہو گیا۔

(دیوپانی)

چھپر ڈھونڈنے اور بچوں کو کسی دیکھی کو
دوسری پڑھی ــــ دیکھیوں کا گن دوش
روز بچن کرتے سننے دینا بھیانک ہے۔
پر تو میرا ایسا وشواس نہیں۔ میں بھی چاہتا
کہ لوگوں کو ان کے سارے دوشوں سمیت
تریوں سمیت دیکھنا۔ ان کے گنوں تھا

(بقیہ صفحہ)

CC0. Gurukul Kangri Collection

جاپان میں شکھشا پرنالی کا وِکاس

لیکھک: شری یُت مہتہ جیمنی جی وِدیارتھی شکشری بھونمنڈل پرچارک

جاپان کے اتہاس کو پڑھنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ شکھشا کے سمبندھ میں یہ دیش آج سے کچھ ورش پہلے بہت پیچھے تھا۔ وہاں کوئی راشٹریہ ساہتیہ نہیں تھا۔ سب سے پہلے چین کے رہنے والے ودوانوں نے جاپانیوں کو پڑھنے کے لئے اُتساہت کیا۔ اس میں سندیہ نہیں۔ کہ بُدھ مت کے پنڈتوں کا اس دھرم کے ساتھ ہی کوریا جاپان میں پرویش کرنے میں سراہنیہ اُدیوگ تھا۔ کنتو شکھشا کا نیم پورک وِدھان کوئی نہ بن سکا۔ جو کچھ تھا وہ کیول یہ تھا۔ کہ کچھ جاپانی وِدیارتھی بھکشوؤں کے ساتھ مندروں میں جا کر پنڈتوں سے شکھشا گرہن کرتے تھے۔

۱۸۶۹ء میں جاپان نے شکھشا کو ستودیا۔ اور پرورش بند ہما صاحب جاپان نے شکھشا وبھاگ کی ستھاپنا کر دی۔ اور ۱۸۷۲ء میں قانون دوارا کمپلسری ایجوکیشن (Compulsory Education) کی گھوشنا کر دی۔ شکھشا میں شلپ کاری کو وشیش ستھان دیا گیا۔ آہستہ آہستہ شکھشا کا وِکاس ہوتا گیا۔ ۱۹۰۰ء میں جاپان کے اندر ۳۵ پرتی شت ستشکھشت ہو گئے۔ اس سمیہ ۲۸۳۸۱ سکول تھے۔ اور ان سکولوں میں پچاس لاکھ وِدیارتھی شکھشا گرہن کر رہے تھے۔ مہا دیالیوں میں ۱۹۰۰ء میں ۸½ لاکھ وِدیارتھی تھے۔ پاٹھشالاؤں میں ادھیاپکوں کا نیت کرنا شکھشا وبھاگ Department of Education کے ادھین تھا۔ پرنتو پاٹھشالہ راشٹریہ اتھوا پرانتیہ ہونی کیوں نہ ہو۔

بیسویں شتابدی کے آرمبھ میں جاپان نے شکھشا کے سمبندھ میں کافی اُنتی کی۔ ادھیاپکوں کے لئے ٹریننگ کالجوں کی سنکھیا بڑھا دی گئی۔ سب سے ادھک مہتوپورن بات یہ کی گئی۔ کہ شکھشا Education of Arts and Crafts or Technical Education (Compulsory) کو کمپلسری کر دیا گیا۔ کالجوں میں انیہ دیشوں کی بھاشاؤں کا پڑھانا بھی شروع ہوا۔ آٹھ یونیورسٹیاں کھولی گئیں۔

آج جاپان میں ۳۷ یونیورسٹیاں ہیں۔ جاپانیوں کی گنتی ۴۸ پرتی سَو ہے۔ ساگ بھی بھتا لوٹو گرافی بھی سکھائی جاتی ہے۔ اب ۱۵ لاکھ لڑکے بھن بھن ہنر سیکھ رہے ہیں۔ سارانش یہ ہے۔ کہ جاپان میں Industrial Education کو پردھانتا دی جاتی ہے۔

کنیا پاٹھ شالاؤں میں اس سمیہ چار لاکھ کنیائیں پڑھ رہی ہیں۔ ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔ کہ اب ۳۶ یونیورسٹیاں جاپان میں ہیں۔ کنتو ان سرکاری یونیورسٹیوں کے اتیرکت ۲۲ راشٹریہ (پرائیویٹ) یونیورسٹیاں بھی ہیں۔ ان میں بیس لاکھ وِدیارتھی انیہ دیشوں کی بھاشائیں ادھین کرتے ہیں۔ اور بھن بھن کارِیہ سیکھ رہے ہیں۔

جاپان نے اس ساٹھ ورش کے کال میں شکھشا کے سمبندھ میں اتنی آشچریہ جنک اُنتی کی ہے۔ کہ سنسار میں کسی انیہ جاتی نے نہیں کی۔

شکھشائیں

جاپان میں نمن شکھشائیں دی جاتی ہیں:۔

(۱) لکھنے پڑھنے کی شکھشا جیسی ہمارے دیش میں پرچلت ہے۔ اس کے لئے آٹھ یونیورسٹیاں ہیں۔

(۲) بھاشاؤں کی شکھشا (Linguistic)۔ دینے کیلئے دو یونیورسٹیاں ہیں۔ ان میں ناناپرکار کی بھاشائیں سیکھنے کا پربندھ ہے۔ اوسا کا یونیورسٹی مشہور ہے۔ ہندی بھاشا بھی جاپان میں پڑھائی جاتی ہے۔

(۳) شلپ ودیا ــــ ہنر آدی سیکھنے کے لئے Industrial Institution ۲۱۰۰ ہیں۔ جن میں کھلونے۔ بٹن اور جاتو اتیادی بنانا سکھایا جاتا ہے۔ Industrial Education کو پردھانتا دینے کا پریننام یہ ہے کہ جاپان میں بیکاری نہیں ہے۔ ۱۳۴ پرکار کی Industries سکھائی جاتی ہیں۔ اس پرکار بہتیک جاپانی شکھشت نوجوک کو کوئی نہ کوئی کام اوشیہ ہی مل جاتا ہے۔ ۱۵ لاکھ وِدیارتھی تو کیول کھلونے بنانے میں لگے ہوئے ہیں۔ شکھشا گرہن کرنے کے ساتھ پرتیک وِدیارتھی کچھ نہ کچھ پیسے بھی کما لیتا ہے۔

(۴) کرشی ودیا (Agriculture) سکھانے کے لئے جاپان میں اتنی پاٹھشالائیں (سکول) ہیں۔ ان میں اتم ریتی سے کرشی کرنا کھاد ڈالنا۔ پشوؤں کا دودھ بڑھانا۔ ڈیری فارم آدی کرشی میں بھی بہت اُنتی کر دکھائی ہے۔

(۵) میکینیکل شکھشا Mechanical Education ــــ کلا کوشل کی شکھشا کے پانسو سکول ہیں۔ جن میں جہاز موٹر کار اور انجن آدی بنانا سکھایا جاتا ہے۔

(۶) الیکٹریکل وانجینرنگ ــــ کے بھی انیکوں کالج ہیں۔ جن میں بجلی کے بلب آدی بنانا سکھایا جاتا ہے۔

(۷) سواستھ رکھشا کے سکول ــــ (Schools for Physical Training) ان میں ناناپرکار کے ویایام۔ جیوجتسو اور کُشتی اتیادی سکھائے جاتے ہیں۔

(۸) میڈیکل شکھشا (Medical Education) جاپان میں کئی میڈیکل کالج ہیں۔ اور ان میں چکتسا۔ دان۔ چیر پھاڑ تو سکھائی ہی جاتی ہے۔ پرنتو ان کے الیرکت اوشدھیاں بنانا بھی سکھایا جاتا ہے۔

ایک اور الوکرن کرنے یوگیہ بات

جاپان شکھشا وبھاگ نے سب ودیالیوں کے پاٹھ کے لئے ایک پرشنا ولی رچی ہوئی ہے۔ جس کا کنٹھستھ کرنا پرتیک وِدیارتھی کے لئے آوشیہ ہے۔ درشٹانت مانتر ہم یہاں پر کچھ پرشن و اُتر دیتے ہیں جن سے پاٹھکوں کو پتہ لگ جاوے گا۔ کہ کس پرکار بالیہ اوستھا ہی بچے کے اندر وچار۔ اُچیہ آدرش و دیش بھگتی کے بھاؤ اُتپن کر دیئے جاتے ہیں۔

پرشن ــــ تمہارے جیون کا اُدیش کیا ہے؟

اُتر ــــ "دیش کی سیوا کرنا"

پرشن ــــ تمہاری شکھشا کا اُدیش کیا ہے؟

اُتر ــــ اپنے دیش کو سمردھی شالی بنانا اُسے اُنت کرنا"

پرشن ــــ تم اپنے دیش کو کس پرکار اُنت کرو گے؟

اُتر ــــ "دستکاری و ایمانداری سے" (By industry and honesty)

پرشن ــــ "تمہاری ہار وک جاتا کیا ہے؟"

(بقیہ صفحہ پر)

پُرانی اَور نئی تہذیب

(از پنڈت نردیو جی شاستری)

پرا چین سبھیتا کا اُدا ہرن ہم ریل گاڑی کے ساتھ دے سکتے ہیں۔ اور ادھونک سبھیتا کی اُپما موٹر سے کر سکتے ہیں۔ ریل گاڑی میں فرسٹ کلاس۔ سکنڈ کلاس تھا تھرڈ کلاس کے ڈبے لگے رہتے ہیں۔ اسی میں سامان رکھنے کے لئے کچھ مال گاڑیاں بھی لگی رہتی ہیں۔ سب یاتری اور ڈرائیور تھا گارڈ ایک ہی سمیہ میں ایک سمان سے چلتے ہیں۔ اور نشچت سمان پر بھی اکٹھے ہی پہنچتے ہیں۔ ٹھیک اسی پرکار پرا چین سبھیتا سب پرکار کی وکیتیوں کو اونچ نیچ کے بھاؤ سے پرتھک ہو کر ایک ہی ساتھ لے کر چلتی ہے۔ اور سب کو ایک ہی ساتھ پہنچا دیتی ہے۔

برا ہمن کو پڑھنے پڑھانے سے موکھش ملتا ہے۔ کھشتری کو سو دھرم کے پالن کرنے سے پرم پد پراپت ہوتا ہے ویش کو بیوپار تتھا دی دھرموں کے بھلی چیت پریوگ سے سوُرگ پراپت ہوتا ہے۔ شودر کو بھارت سیوا بھاؤ سے موکھش ملتا ہے۔ یوگی جن کو اشٹانگ سادھن سے سدگتی پراپت ہوتی ہے۔

اسی

स्वधर्मे निधनं श्रेयः पर धर्मो भयावहः ॥

اس واکیہ پر ادھک بل دیا گیا ہے۔ جو جس دھرم میں پراپتی دھرم پرودشاس لکھتا ہے۔ وہ پھل کی اِچھا کا پوری تیاگ کر نرپیکھی بن کر سو دھرم تتھا اپنے کرتویہ کو کرتا ہے۔ نشچے سے اس کو اسی سے پھل مل جاوے گا۔ اور وہ اس بھوساگر سے تر جاوے گا۔ ہندو دھرم کے اس دھیہ کو اور آریہ سنسکرتی کے اس رہسیہ کو لوگوں نے بہت کم سمجھا ہے۔ اسی لئے وہ ادھر اُدھر بھٹکتے پھرتے ہیں۔ دیرتھ ہی اونچ نیچ کے بھاؤ اپنے ہردہ میں لا کر پرسپر گھرنا کرتے رہتے ہیں۔ اسی لئے ہی لوگ آتنک سامیہ واد کو بھلا کر واسیہ سامیہ واد کے لئے مرتے ہیں۔

विद्या विनय सम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि। शुनि चैव स्वपाके च पंडिता समदर्शिनः ॥ (گیتا) ॥

لوگ اس گیتا کے واکیہ کا بچار نہیں سمجھ رہے ہیں۔ سم بُدھی کے تتو کو نہیں جان رہے ہیں۔ اُپری لکھت گیتا کے واکیہ کا یہ ارتھ ہے۔ کہ:-

ودیا۔ وِنیہ سمپن براہمن۔ گائے۔ ہاتھی۔ بیل۔ کتا۔ چانڈال ان کے آکار میں انتر ہو سکتا ہے۔ پرنتو آتم تتو تو ایک ہی ہوتا ہے۔ اسی پرکار سب پرانیوں کو سمجھنا چاہیئے۔ جس نے اس آتم تتو کے رہسیہ کو سمجھ لیا۔ وہ پھر کبھی بھی دوسرے سے گھرنا نہیں کرے گا۔ اور وہ پرانی کے مشٹیوں پر چھینک جاتی ہے۔ اس بات کا انوبھو پراپ سب کو ہوگا۔ وتمان کال کے ریفارمر بھی پراپ موٹر کار ریفارمر ہیں۔ وہ اپنے انوبھاویوں کے لئے کدا پی نہیں گھبراتے۔ بلکہ ان پر دھول پھینکتے جاتے ہیں۔

وتمان کال کی شنکھشا کے سدھارک سب کو ساتھ لے کر چلتے ہیں۔ اور سب کو ساتھ لے کر اپنے اپنے استھان پر پہنچاتے ہیں۔ وہ منش سوبھاؤ کی نرگن آتمک (ست۔ رج۔ تم) پرکرتی کو خوب سمجھتے ہیں۔ اسی لئے ادھیکار بھید سے دیو سمتا بھید بھی رکھتے ہیں۔ نئی سبھیتا یدیہ اپنی منش کو چتر بنا دیتی ہے۔ پرنتو وہ اس کی آتما کو سدا کے لئے اشانت کر دیتی ہے۔

پرا چین سبھیتا میں۔ ایشور وشواس ہیں۔ نیائے پراپتیتا ہیں۔ کرم پھل ہیں۔ ورڈھ وشواس ہیں ہی منش کی آتما کو شانتی پراپت ہوتی ہے۔ یدی اس پرکار کی سمادھان سامگری نہ ہو تی۔ تو سندیہ جانی کبھی کی مٹ گئی ہوتی۔ سلیئے ہے ؎

کچھ بات ہے کہ ہستی مٹتی نہیں ہماری
صدیوں رہا ہے دشمن دورِ زماں ہمارا!"

سُکھی کون ہے؟

"جو دوج اندریوں کو جیت کر شانت ودھی کے انوسار اپنے اپنے آشرم دھرم کا پالن کرتے ہیں"

"جو دمبھ نہیں کرتے۔ جن کی آچھا نیمت ہے۔ اور جو دوشیوں کے دوش نہیں دیکھتے"

"جو دوسرے سے کٹو وچن سُننے پر بھی بدلے میں کٹو شبد کا پریوگ نہیں کرتے جو ہنسا کرنے والے کے بدلے بھی ہنسا نہیں کرتے۔ اور جو دیتے ہیں مگر مانگتے نہیں"

"جن کا کوئی بھی کاریہ وشواس سے رہت نہیں ہوتا۔ جن کی بانی ستیہ اور پریہ ہوتی ہے۔ اور جن کا دھن ستیہ کاریہ میں لگتا ہے"

"جن سے کسی بھی پرانی کو بھے نہیں ہوتا۔ اور جو کسی سے بھی بھے بھیت نہیں ہوتے۔ تتھا جو سب پرانیوں کو اپنی آتما کے سمان دیکھتے ہیں"

"جو ست پُرش دوسرے کی لکشمی کو دیکھ کر سنتاپ کو نہیں پراپت ہوتے۔ اور جو بُرے کاریوں سے پرے رہتے ہیں"

"جو اپنا مان نہیں چاہتے۔ دوسروں کا مان کرتے ہیں سادر جو مانتیہ پُرشوں کو پرنام کرتے ہیں"

سکھ دُکھ کو اپنے سمان سمجھے گا۔ کنتو .... یہ باہیہ دیو ہار تو سب سے پہلے ٹھک ہی رہے گا۔ اس آچھیہ آدرش کو سہاری ٹھکھشت سماج بھول گئی ہے۔ اسی لئے ہی انہیں رُوس کا کرانتی کاری منڈل اور جرمنی کا دھرم سُدھار دل اچھا لگنے لگا ہے۔

ادھونک سبھیتا موٹر کی طرح نیبر گتی والی ہے۔ جیسے موٹر کار بڑے ویگ سے جاتی ہے۔ اس کی شتگھرنا کو دیکھ کر آشچریہ ہوتا ہے۔ اور موٹر میں بیٹھنے والوں کو رشیش آنند کا انوبھو ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ تیزی سے ادھر اُدھر دوڑتے پھرتے ہیں۔ اس میں تو سندیہ نہیں کہ موٹر بڑی تیزی سے دوڑتی ہے۔ پرنتو جاتے جاتے پتھ دھول

ادھونک سبھیتا دھرم کو تتا نجی رہی ہے۔ جس کو نئی سبھیتا کے رنگ میں رنگے ہوئے منش دھرم سمجھ بیٹھے ہیں وہ واستوک دھرم نہیں ہے۔ سنسار میں آج تک جتنے بھی جھگڑے ہوئے ہیں اور دھرم کے نام پر جتنے بھی کلیش پاپ و اتیا چار ہو رہے ہیں۔ وہ سب دھرم کے واستوک تتو کو نہ سمجھنے کے کارن ہی ہو رہے ہیں۔ پرا چین سبھیتا میں یہ دوشیش بات ہے۔ کہ جو بات منش ماتر کی بھلائی کے لئے ہو سکتی ہے وہی دھرم میں سملت ہے۔ نئی سبھیتا نے دھرم کے انگ کاٹ ڈالے ہیں۔ ان کی شنکھشا دھرم سے پرتھک ہی ہے۔ ان کا دھرم تو کیول روی وار کو گرجا گھر میں جا کر آنکھیں بند کر کے کرتم دھیان لگانے کی دنتو ہے۔ پُرانا آدرش تو سوریہ کے سمان ہے۔ پھر بھی آشچریہ ہے کہ لوگ سوریہ کے پرکاش کو چھوڑ کر کیس لے پرکاش کو دیکھنے کے لئے دوڑتے ہیں۔ منش کا کچھ ایسا ہی سوبھاؤ ہے۔ کہ وہ پرا کرتک دستوؤں کا تیاگ کر کرتم دستوؤں کی پراپتی کے لئے دوڑتا پھرتا ہے۔ پُرانی سبھیتا دن میں دیکھنے کی چیز ہے۔ اور نئی سبھیتا اندھیرے میں دکھائی دینے والا سنیما کا چلتا چتر ہے۔ لوگ پرا کرتک سوندریہ کو چھوڑ کر سنیما کے چتر پٹ کو کیوں پسند کرتے ہیں؟ اس کا اُتر اوپر سپشٹ ہی کہہ دیا ہے۔ یہ نئی سبھیتا کا دوش ہے۔ اس لئے یہ کبھی بھی کلیان مارگ کی اور نہ جانے دے گی۔

کنیا کیلئے وَر کی ضرورت

مجھے اپنے دوست کی بھانجی کیلئے ایک تعلیم یافتہ وَر کی ضرورت ہے۔ کنیا کی شکل شباہت قد و قامت وغیرہ نہایت اچھی ہے۔ پانچ جماعت پاس ہے۔ پرائیویٹ تعلیم جاری ہے۔ لڑکی کی عمر چودہ سال ہے۔ گھر کے کام کاج دیہنے پر دتے میں ہوشیار ہے۔ اپنے والدین کی اکلوتی بیٹی ہے۔ بیٹی سے ہی تعلیم و تربیت کی غرض سے میرے دوست کیساتھ رہتی ہے۔ وہ بیگانہ ہونے کا خیال کا بندھن نہیں۔ میرے دوست سے سکولوں کے ہیڈ ماسٹر ہے۔ اور ریاست کے سکولوں کا انسپکٹر ولی عہد ریاست کے ٹیوٹر۔ خاندان بہت اچھا ہے۔

نوٹ:- اسکے متعلق خواص رائے صاحب

CC-0. Gurukul Kangri Coll

حیدرآباد آریہ ستیاگرہ کے بعد

(از پنڈت ستیہ برت جی سدھانت النکار بھیشما دھشٹاتا گورکل کانگڑی)

سماج نے حیدرآباد کے ستیاگرہ میں
ثابت کا ثبوت بہم پہنچایا ہے۔ اُسے
سماج کے ہر بہی خواہ کے دل میں
طور پہ یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ آریہ
اس زبردست طاقت کا استحصال
کیا جا سکتا ہے؟ آریہ سماج نے
کی کا ثبوت دیا ہے۔ اگر اسے صحیح
نہ چلایا گیا۔ تو کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ
ابتدائی ادوار کی تپسیا کے بعد آریہ سماج
زندہ یا مردہ ہونے کی پھبتیاں کسنے
دے۔ اس لئے ضروری ہے۔ کہ
بلد آریہ سماج کی آئندہ سرگرمیوں کا
کیا جائے۔ اور ان فیصلوں کو عملی
دینے کے لئے سماج کے سنگھٹن کو
بنایا جائے۔

آرین کانگریس

آریہ سماج کے کسی بھی فیصلہ کو آل انڈیا
دینے کے لئے یہ ضروری ہے۔ کہ وہ
ہندوستان بھر کی آریہ سماجوں کے
نمائندے مل کر کریں۔ اس کے لئے جتنی
ہو سکے۔ آرین کانگریس کا اجلاس
کا انتظام ہونا چاہیئے۔ جس طرح
ستیاگرہ شروع ہونے سے پہلے
آرین کانگریس ہوئی تھی۔
اس کانگریس کے ذریعہ تمام آریہ
میں اپنے حقوق کی لڑائی لڑنے
زبردست لہر چاروں طرف پھیل گئی تھی
طرح اگر اس وقت آرین کانگریس
اجلاس کو پھر سے بُلایا جائے۔ تو جہاں
فتح کے نتیجہ کے طور پہ پیدا ہونے والی
کو ابھی سے علاج کیا جا سکتا ہے۔
مستقبل کے لئے کوئی پروگرام بھی
تیار ہو سکتا ہے۔ اور سب سے
بات یہ ہے۔ کہ اس پروگرام کو پورا
نے کی خواہش بھی تمام آریہ جگت میں
پیدا کی جا سکتی ہے۔ اگر اس موقعہ پہ
کانگریس بُلائی گئی۔ تو وہ دوسری
کانگریسوں سے زیادہ اہم ہوگی۔ اس
ہر ایک آریہ سماجی کے دل میں ٹھوس
کرنے کی زبردست خواہش پیدا ہو چکی
کام کرنے کے بعد چوٹ نہ لگائی جائے۔
ٹھنڈا پڑ جاتا ہے۔ اور ٹھنڈے
کو ڈھالنا مشکل ہی نہیں ناممکن ہوتا
اس وقت آرین کانگریس کا اجلاس
اس میں ہر ایک آریہ سماجی آشا سے
گا۔ اسکا کانگریس کے فیصلوں کو
عملی شکل دینے کے لئے اپنی تمام کوششیں
صرف کر دیگا۔ سارو دلینک سبھا کا مرکز
دہلی میں ہے۔ اس لئے دہلی میں ہی کانگریس
کا اجلاس بُلایا جانا زیادہ مناسب ہوگا۔

آرین کانگریس کا پروگرام

آرین کانگریس کے سامنے کیا پروگرام
ہوگا؟ اس کے متعلق ہر ایک آریہ بھائی
کچھ نہ کچھ سوچ رہا ہوگا۔ آرین کانگریس
اجتماعی طور پہ ان سوالات پر غور کرنے
کا موقعہ مہیا کرے گی۔ جن باتوں پر وچار
کرنا ضروری ہے ذیل میں میں انہیں مختصر
طور پہ پیش کرتا ہوں:-

(۱) سب سے پہلی بات یہ ہے کہ حیدر
آباد میں ہمارے جو مطالبات منظور کئے
گئے ہیں ان کا امتحان کرنا ضروری ہے۔
اتنا کہہ دینے سے کہ وہاں ہمیں سب طرح
کی آسانیاں ہوں گی کچھ نہیں بنتا۔ نظام
سرکار نے یہ نہیں تسلیم کیا۔ کہ حیدرآباد
میں آریہ سماج پر کسی طرح کی پابندیاں تھیں۔
ہماری طرف سے جو کچھ کہا جاتا رہا۔ اس
کی طرف سے اس کا جواب ملتا رہا۔ اس
لئے ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ آریہ سماج
حیدرآباد میں اپنا ایک مستقل کارالیہ
کھولے۔ جو حیدرآباد اور تمام جنوبی ہند
میں آریہ سماج کے پرچار کا مرکز ہو۔ اس
کا کام اس بات کی دیکھ بھال کرنا ہو۔ کہ
آریہ سماج کی مانگوں کو عملی شکل میں پورا کیا
جاتا ہے یا نہیں۔ اس پرستاؤ کا یہ مطلب
نہیں ہے۔ کہ ہمیں نظام سرکار کے ارادوں
کے متعلق کوئی شک ہے۔ جہاں کہیں بھی
ادھیکاروں کی لڑائیاں ہوتی ہیں وہاں اسی
قسم کی کھٹپٹیاں بنادی جاتی ہیں۔ جو اس
بات کو دیکھتی ہیں۔ کہ مطالبات کو عملی
شکل میں پورا کیا جاتا ہے یا نہیں۔ اس
لئے بھی سارو دلینک سبھا کے کارالیہ کا
قیام نہایت ضروری ہے۔

(۲) حیدرآباد کے ستیاگرہ سے آریہ سماج
کا جنوبی ہندوستان میں بڑا زبردست
پرچار ہو گیا ہے۔ اس پرچار کا فائدہ اٹھا کر
جلدی ہی دکھشن بھارت پرچار سبھا
کی ستھاپنا کر دی جائے۔ جو کام پچھلے سالوں
کی سرتوڑ کوشش کے باوجود سارو دیشک
سبھا نہیں کر سکی۔ اس کام کو سرگرمی سے
چلایا جا سکتا ہے۔ آریہ ستیاگرہ کے
سلسلے میں سارو دیشک سبھا کے پاس
کافی روپیہ جمع ہو گیا ہے۔ اس روپیہ کو
بنک میں رکھنے کی بجائے یہ موقعہ ہے۔ کہ
دکھشن بھارت میں جہاں اب تک آریہ
سماج کا پیغام نہیں پہنچا۔ اسے وہاں پہنچایا
جائے۔ اور دکھشن کے کونے کونے میں
آریہ سماج کا ناد بجا دیا جائے۔ اس روپے
کو جو ستیاگرہ کے لئے آیا تھا دکھشن
بھارت میں پرچار کے کام کے لئے آرین
کانگریس ہی لگا سکتی ہے۔ کیونکہ اس میں
ہندوستان بھر کی آریہ سماجوں کے نمائندے
شامل ہوں گے۔ اس لئے بھی آرین کانگریس
کا بُلایا جانا نہایت ضروری ہے۔

(۳) ستیاگرہ سنگرام میں جن دیویوں
کی آہوتی پڑ گئی ہے۔ ان کے پریواروں کی
مدد کے لئے کم از کم ایک لاکھ روپیہ جمع
کر کے ان کی امداد کا مستقل انتظام کرنا بھی
ایک ضروری معاملہ ہے۔ آریہ سماج کے
سنگھٹن کی خوبی اسی میں سمجھی جائے گی۔
کہ عارضی سہائیتا کا انتظام کرنے کی بجائے
مستقل سہائیتا کا انتظام کیا جائے۔ اس
معاملہ پہ بھی آرین کانگریس میں وچار ہو
سکتا ہے۔

(۴) ان باتوں کے علاوہ ایک اور اہم
معاملہ ہے۔ جس پہ آرین کانگریس میں
وچار ہونا چاہیئے۔ ہم نے پچھلے ستیاگرہ
میں دیکھا۔ کہ کانگریس کی ہندوؤں کے
خلاف پالیسی کی وجہ سے ہمیں کانگریس
کا تعاون حاصل نہیں ہوا۔ مہاتما گاندھی
ستیاگرہ کے خلاف کچھ کہہ نہ دیں۔ اس
خطرے کے پیش نظر آریہ نیتاؤں کو کئی بار
دوڑ دھوپ کرنی پڑی۔ شولاپور سے آرین کیمپ
اٹھا دیا گیا۔ مدراس میں طلبوں کے انعقاد
طور پہ جلوس نہ نکالا گیا۔ یہ
سب کچھ اس لئے ہوا۔ کہ آریہ سماج نے
دیسے اپنے آپ کو ملک کے سیاسیات
سے علیحدہ رکھا ہوا ہے۔ اور ملک کے
سیاسی کارکن اسے ایک فرقہ وارانہ جماعت
سمجھتے ہیں۔

میری رائے میں وقت آگیا ہے۔ کہ
آریہ سماج کو سیاسیات سے علیحدہ رہنے
کی پالیسی کو بدل دینا چاہیئے۔ رشی دیانند
نے اپنے ودھان میں راج آریہ سبھا کو
سنستھان دیا ہے۔ اس سبھا کو فوراً قائم کر کے
آریہ سماج اپنے سدھانتوں کے مطابق
راج دیوستھا کی ستھاپنا کی کوشش جاری
کر دے۔

مسلمان ہمسایوں کے نقطہ نگاہ سے۔
ہندو سبھا ہندوؤں کے نقطہ نگاہ سے
کمیونسٹ کمیونزم کے نقطہ نگاہ سے۔
گاندھی بھگت گاندھی ازم کے نقطہ نگاہ
سے ہندوستان کی آئندہ حکومت قائم
کرنا چاہتے ہیں۔ اس وقت جب کہ مختلف
نقطہ ہائے نگاہ کا آپس میں تصادم ہو
رہا ہے۔ آریہ سماج کو اپنا نقطہ نگاہ
پیچھے نہیں رہنے دینا چاہیئے۔ اس
وقت ہماری بدقسمتی سے جہاں مسلمانوں
کی تعداد زیادہ ہے۔ وہاں تو کھلم کھلا
ہندوؤں کے خلاف رجحانات کام کر
رہے ہیں۔ اور جہاں مسلمانوں کی تعداد
زیادہ نہیں ہے۔ اور جہاں کانگریس
کی حکومت ہے۔ وہاں مسلمانوں کو خوش
کرنے کا رجحان دکھائی دیتا ہے۔ اس کا
نتیجہ یہ ہے۔ کہ ہندو تو جو پہلے ہی کمزور
تھا۔ اور کمزور ہوتا جا رہا ہے۔ اور ہندو
سنسکرتی نشاۃ ہوتی جا رہی ہے۔ آریہ
سماج کا سب سے بڑا کام ہندو سنسکرتی
کو بچانا تھا۔ لیکن آج کل حالات ایسے
پیدا ہو گئے ہیں۔ کہ ہمارے سیاسیات
سے علیحدہ رہنے سے وہ سنسکرتی بچ
نہیں سکتی۔ اس پیچیدہ مسئلہ پہ غور
کرنا نہایت ضروری ہے۔ یہ الگ
بات ہے۔ کہ ساری باتوں پر غور کرنے
کے بعد آریہ سماج فیصلہ کر دے۔ کہ
آریہ سماج کا الگ رہنا ہی فائدہ مند ہے۔

اوپر جن چاروں باتوں کا ذکر کیا گیا
ہے۔ ان پر غور کرنے کے لئے آرین کانگریس
کا اجلاس بلانا ضروری ہے۔ ویسے تو
کانگریس کو بلائے بغیر بھی ان باتوں پہ
وچار ہو سکتا ہے۔ لیکن مجموعی طور پہ غور
کرنے سے جو بل پراپت ہوتا ہے۔ وہ
بل دوسری طرح پراپت نہیں ہو سکتا۔
امید ہے۔ کہ اوپر ظاہر کئے گئے خیالات
کی آریہ جنتا تائید کرے گی۔ اور علیحدہ ہی ہم

گھریلو جیون کی ایک نصیحت آمیز کہانی

سُدھار

(از شریمتی منورما)

بابو کشوری لال کی آیو اس سمے پچاس ورش کے قریب ہے۔ بدیہ اپی ان کے بال اور داڑھی موچھ بہت کچھ سفید ہو گئے ہیں۔ لیکن ان کا شریر اچھا مضبوط ہے۔ بابو جی کے دو لڑکے ہیں۔ ایک کی آیو ۲۵ ورش اور دوسرے کی ۲۲ ورش کی ہے۔ بڑے کا نام متھرا پرشاد ہے۔ اور چھوٹے کا دُرگا پرشاد۔ متھرا پرشاد وکالت کرتے ہیں۔ اور دُرگا پرشاد نے اسی سال ایل۔ ایم۔ ایس کی پریکھشا دے کر ڈاکٹری کی دوکان کھول لی ہے۔

متھرا پرشاد کا وواہ ہوئے بہت دن ہو گئے۔ اور ان کے ایک پُتر بھی ہے۔ دُرگا پرشاد کی استری کا گونا ابھی ابھی ہوا ہے۔ ان کے علاوہ گھر میں اور کوئی استری نہیں ہے۔ بابو کشوری لال کی دھرم پتنی کا دیہانت ہوئے ۵ ورش ہو چکے ہیں۔

ایک دن ساری کے سمے دُرگا پرشاد کی پتنی نے اُن سے کہا "تمہاری ڈاکٹری کچھ چلنے لگے۔ تو پرتھک رہیں گے"۔

درگا پرشاد نے حیران ہو کر پوچھا — "کیوں؟ پرتھک رہنے کی کیا ضرورت ہے؟"

پتنی نے جواب دیا "جیٹھانی جی سے سہی نہیں جائے گی"۔

"کیوں نہیں سہی جائے گی؟"

"وہ تو ابھی سے حکم چلاتی ہے بڑپن دکھلاتی ہے"۔

"تو اس میں کیا ہرج ہے؟ بڑی تو وہ ہے ہی"۔

"لاکھ بڑی ہو۔ لیکن ایسا نہیں ہونا چاہیئے۔ کوئی اُن کا دیا تو کھاتے ہی نہیں"۔

"تو کیا جس کا دیا کھائیں اسی کی بات مانیں؟"

"اس کی تو مجبوری ہے۔ ماننی ہی پڑتی ہے"۔

"یہ اچھا نیم ہے" — دُرگا پرشاد نے ہنس کر کہا۔

پتنی ان کی بات پر کچھ دھیان نہ دے کر بولی — "ابھی اس دن کی بات ہے کہیں سے آم آئے تھے۔ سو جیٹھانی جی نے اچھے اچھے تو اپنے اور جیٹھ جی کیلئے چھانٹ کر رکھ لئے۔ اور سبھی تمہیں سڑے گلے دے دیئے"۔

"ہاں۔ آم تو ادشیہ خراب تھے"۔

"سب خراب نہیں تھے۔ سبھی چھانٹ کر خراب دیئے گئے تھے"۔

"ایسی بات ہے"؟

"ہاں۔ تو"

"میں نے سمجھا تھا شائد خراب ہی آئے ہوں۔ میں نے بھائی جی سے پوچھا بھی تھا۔ اُنہوں نے ہاں کر دی۔ یہ سُن کر میں چپ ہو گیا"۔

"بھلا کوئی کسی کے ہاں خراب چیز بھی بھیجتا ہے۔ تم نے اتنا بھی نہ سوچا" — پتنی نے تھوڑی پر انگلی رکھتے ہوئے کہا۔

"میں نے یہ نہیں سوچا۔ یہی سمجھا۔ کہ خراب ہی آئے ہوں گے"۔

"ان ہی باتوں کو دیکھ دیکھ کر ہر دہ جلتا ہے"۔

"خیر تم ان باتوں کی پرواہ مت کرو"۔

"ایک دو باتیں ہوں تو پرواہ نہ کروں۔ ان کی تو سبھی باتیں ایسی ہیں"۔

تم تو دوکان سے ادھر ۱۱ بجے آتے ہو۔ ادھر سات کے ۸ بجے۔ جیٹھ جی ۱۰ بجے کچہری جاتے ہیں۔ اور شام کو چار بجے آ جاتے ہیں۔ سو پرانا کال بھی وہ پہلے کھاتے ہیں۔ اور شام کو بھی تم سے پہلے کھا لیتے ہیں۔ اس لئے جیٹھانی جی کی بن آتی ہے۔ انہیں خوب اچھی طرح کھلاتی ہے۔ بچا کھچا تمہارے لئے رکھ دیا جاتا ہے۔ برسوں شام کو حلوہ بنا تھا۔ اس میں سے تھوڑا سا بابو جی (سسر) کو ملا تھا۔ کچھ جیٹھ جی کو کھلا دیا۔ اور کچھ آپ ڈکار گئی۔ نہ تمہیں ملا نہ مجھے"۔

"جب کھانے بیٹھی۔ تو میں نے دیکھا۔ کہ میری تھالی میں حلوہ نہیں ہے۔ میں کچھ نہ بولی۔ کھانے پینے کی چیز کے لئے کچھ کہتے تجھے ویسے بھی شرم آتی ہے۔ تھوڑی دیر بعد اپنے آپ ہی کہنے لگی — "حلوہ تھوڑا سا بنا تھا۔ بچا نہیں" — میں چپ ہو رہی۔ کہ کون لڑائی لے۔ نہیں تو کہہ دیتی — تھوڑا کیوں؟ سیر بھر تو بنایا تھا۔ بابو جی اور جیٹھ جی سب تو کھا نہ گئے ہوں گے"؟

دُرگا پرشاد نے گھبرا کر ہنسی میں کہا — "ہو گا بھی۔ لیکن ان چھوٹی چھوٹی باتوں پر نظر مت ڈالو"۔

جب روز یہی باتیں ہوتی ہیں۔ تو کہاں تک نظر نہ ڈالی جائے۔ مجھے رسوئی میں گھسنے نہیں دیتی۔ کل ہی میں نے کہا تھا۔ کہ آج رسوئی میں بناؤں؟ اس پر کہنی ہے۔ تو پھر پوری دن تجھے ہی بنانی ہو گی؟ بھلا بتاؤ یہ بھی کوئی بات ہے"؟

"تو تم نے کیا کہا؟"

"پوری دن میں ہی بنا لیا کروں گی۔ اس پر بولی۔ ہوں۔ بنا لیا کرے گی۔ ابھی بدھ بدھ آٹھ دن تو گونا کو ہوئے۔ ماں باپ کہیں گے۔ کہ جاتے ہی لڑکی کو بیل کی طرح جوت دیا۔ میرا نام بدنام ہو گا۔ کہ جیٹھانی یہ سب کماتی ہے۔ ساس جیٹھی ہوتی۔ تو ایسا کبھی نہ ہونے پاتا۔ اب اس کا مطلب یہی ہے۔ کہ اپنے ہاتھ سے رسوئی بنانے میں من مانی چیز بنانے دکھانے کا آرام رہتا ہے"۔

"تو کھانے پینے دو۔ ہمیں کیا؟"

"واہ! ہمیں کیسے نہیں؟ کھانے کیلئے ہی آدمی ساری کٹھنائیاں جھیلتا ہے۔ جو کھانے کو ہی اچھا نہ ملا۔ تو کمانا آدی سب بے کار ہے"۔

"کھانا تو کچھ گڑ بڑ نہیں ملتا"۔

"کسی دن تم یہ تو دیکھو۔ کہ جیٹھ جی اور جیٹھانی جی کیسا کھانا کھاتی ہیں؟ ویسے تو سب اچھا ہے ہی۔ سمے پر سوکھی روٹی مل جائے۔ وہ بھی اچھی ہے"۔

"ہونہہ۔ ان کا دھرم ایمان جانے"۔

خیر دھرم ایمان جائے یا نہ جائے۔ پہلے یہ پہ بندھ ہونا چاہیئے۔ کہ رسوئی بنانے کے لئے کوئی باورچن رکھی جائے۔ نہ وہ بنائے نہ میں بناؤں"۔

"یہ تو کھٹن ہے"۔ دُرگا پرشاد نے منہ بنا کر کہا۔

"کیوں؟"

"پتا جی کہیں گے۔ کہ گھر میں دو دو استریاں بیٹھی ہیں۔ باورچن کی کیا ضرورت ہے؟ اور پھر ابھی حالت میں جب کہ کچھ کے لئے تیار رہے۔ سب ہی اعتراض کرے گی"۔

"ہاں۔ یہ بات تو ٹھیک ہے۔ باورچن رکھنا کبھی منظور نہ کریں گے"۔

"تب پھر باورچن رکھنے کا پرشن ہی دیر تھ ہے"۔

"باورچن نہ رکھی جائے گی۔ تو کیا ابھی یہی حالت رہے گی؟"

"خیر! ابھی دو چار مہینے اور دیکھ لو۔ پھر جو اچت ہو گا کریں گے"۔

"اچھی بات ہے۔ دیکھو۔ لیکن کسی طرح سمجھے گی نہیں"۔

"جب تک سمجھے گی تب تک تو کچھ کریں گے۔ جب تنگ آ جائیں گے۔ تو انتظام کریں گے"۔

(۲)

ایک دن دیورانی جیٹھانی میں زور جھگڑا ہوا۔ کارن یہ تھا کہ باورچن لال آٹھ زنانہ دھوتیاں لانے تھے انہوں نے دونو کو آدھی آدھی بانٹ لینے کے لئے کہہ دیا تھا۔ جیٹھانی چار دھوتیاں تو خود رکھ لیں۔ اور دیورانی کو دے دیں۔

دیورانی نے کہا "سب دھوتیاں یہاں لا کر رکھو۔ پھر ان میں سے بانٹ یہ نہیں ہو سکتا۔ کہ تم تو اچھی اچھی رکھ لو اور مجھے خراب دے دو"۔

جیٹھانی کرودھت ہو کر بولی — "ہی تو میری بھی ہیں۔ ان میں کچھ لال نہیں لگے ہیں"؟

"لال نہیں لگے ہیں۔ تو یہاں لا کر کیوں نہیں رکھتیں"؟

"کیوں لا کر رکھوں؟ جو مجھے اچھی لگیں میں نے رکھ لیں"۔

دیورانی نے دھوتیاں اٹھا کر جیٹھانی کی اور پھینک دیں۔ تو انہیں بھی رکھ لو۔ مجھے ایسی دھوتیاں نہیں چاہئیں"۔

"ادہو! یہ بخرے۔ ابھی تو تیرے نے کچھ کمایا بھی نہیں ہے"۔

"نہیں کمایا ہے۔ لیکن تمہارا دیا تو نہیں کھاتے"۔

"تمہارا کھانا آسان نہیں بڑی مشکل کا پیسہ ہے"۔

کیا کہنے ہیں اس محنت کے دیوانی کا سچ جھوٹ بول کر۔ لوگوں کو دھوکا کا فون چوس کر پیسہ بٹورتے ہیں۔ ہم ایسے پیسے پر تھوکیں بھی نہیں۔ دیوانی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ہماری سنسکرتی اور اُسکی وشیشتا

(لیکھک: شری گجانند جی)

نیرس تھے۔ ہماری سنسکرتی کے لپٹپ چت آکر تک چاہے اتنے نہ رہے ہوں۔ پرنتو سُگندھت اور سُرچی پُورن اوشیہ تھے۔ ہمارے سنسکرتی کے سارگربھت سدھانت اتنے مہتو پورن تھے۔ کہ لاکھوں اور کروڑوں ورش کا سمیہ پرواہ بھی اس کا کچھ نہ بگاڑ سکا۔ میگ پر میگ بیتتے چلے گئے۔ شتابدیاں اور سہسر شتابدیاں بیت گئیں۔ کنتو ہماری سبھیتا جوں کی توں رہی۔ اور بھوشیہ میں رہے گی بھی۔ دھیان رکھیئے! جو سنسکرتی جتنی ہی نردوش رہے گی۔ جس سنسکرتی کی پرن پرتشٹھا جتنی ہی پوتر تا پُورن ہوگی۔ اس میں اتنا ہی ستھائیتو بھی رہے گا۔ اس کسوٹی پر پرکھنے سے ہماری سنسکرتی ہی سرو شریشٹھ ٹھیرتی ہے +

ہماری سنسکرتی کا آدر بھاؤ پرکرتی کے بھوپر انگن میں۔ گرامنیتا کی گود میں۔ کھول کرنے والے اُپ بنوں میں ہوا تھا۔ اس کا پرادربھاو کل کل دھونی سے گونجت ہونے والی ندیوں کے تٹ پر نسنبدھ۔ شانت۔ نرجن اور ایکانت واتاورن میں پلے ہوئے بنوں میں ہوا تھا۔ ہمارے رشی اور منی سانسارک کولاہل سے دُور رہ کر برہم گیان کی کھوج میں اکھنڈ سمادھی لگایا کرتے تھے۔ کتنی پوتر تا۔ کتنی شانتی۔ کتنی نشٹھا کرتا تھی ہمارے اس واتاورن میں۔ سادہ جیون اور اُچیہ وچار ہی ہمارا وہ آدرش تھا۔ جس پر ہماری سبھیتا کا روپ تھا نرمان ہوا تھا۔ ہماری سبھیتا کا روپ تھا "ستیم شوم سُندرم"۔ ستیہ، ہمارا کلیان کاری ستیہ تھا۔ اور ایسا ستیہ جس میں کرُورتا اور کرُچی پورنتا کے لئے استھان نہیں ہے۔ وشو بندھوتا۔ سمانتا اور نیائے ہمارے تین آدرش کو جنم دیتے تھے۔ جن سے ہم اپنی رکھشا کرتے تھے۔ ہماری سنسکرتی کا نرمان۔ بلی دان اور سمارتھ تیاگ کی بھتیوں پر ہوا تھا۔ اور ہمارے سبھیتا کے دیپت ہماری سنسکرتی ایکانگواد کی گھور وردھنی تھی۔ جیون کی سرو انگ پُورنتا کا نردیشی ہمارے یہاں پر تھا ملتا ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ ہماری سنسکرتی میں اتنے مت متانتروں کو رکھنے کی گجائش ہے۔ اور اسی کارن سے وِبھن وچاروں ایوم انیکانیک مت بھیدوں کے رہتے ہوئے بھی یہ اکھنڈ پن بنی رہی ہے +

ہماری سنسکرتی کا سروچ گن یہ رہا ہے۔ کہ وہ انیکتا میں ایکتا کا درشن کرتی ہے۔ باہیہ میں بھی ایکانتتا کا انوبھو کرتی ہے۔ ۳۳ کروڑ دیوتاؤں کے مانے جانے کا یہی رہسیہ ہے۔ جیون میں پُورنتا کا سماویش رہتا تھا۔ وچار سوتنترتا کی اجازت جتنی اس سنسکرتی میں ہے۔ اتنی کہیں نہ ملے گی۔ ہم اپنے آچاریوں کی سمتیوں کا بھی شردھا پوروک وِرودھ کرتے تھے۔ ہمارے ویدنا سنتر پوران اور سمرتی آدی گرنتھوں میں جو پرسپر وِرودھی باتیں ملتی ہیں۔ اور جن کے کارن ہمارے وِرودھی اگیان وش ہنسا کرتے ہیں۔ وہ بھی ہمارے اسی وچار سوتنترتا کی پرچائیکا ہیں۔ بھگتی کے ساتھ ساتھ ہمارے یہاں سولہ رہسیہ اُپاسنا اور کلا سے پریم پایا جاتا ہے۔ ہماری سنسکرتی کے کلا پریم کا جن کو نمونہ دیکھنا ہو۔ وہ لوگ جا دانتھا سمارا آدی دُور ستھ تاپوؤں میں جاکر دیکھیں اس سمیہ بھی وہاں اس سنسکرتی کے ادیشٹو اوشیش ہیں۔ وہ اس سنسکرتی کے چمتکار پُورن کوشل کا اچھا گ درشن کراتے ہیں۔ ہماری سنسکرتی نے سمپوچے جیوت ورش اپنے وشال دیش کو ایکتا کے ایک سوتر میں باندھا تھا۔ جسے دیکھ کر بدھی کو آشچریہ ہوتا ہے۔ ہمارے چاروں دھاموں کا چار دشاؤں میں ہونا یہ سدھ کرتا ہے۔ کہ ہم سارے بھارت کو ایک دیش سمجھتے تھے۔ اور ہمارے ہردے سانتر یتا سے اوت پرووت تھے۔ چار دُور ستھ پردیشوں میں چار مٹھ سمیا سی شنکر آچاریہ نے ستھاپت کئے۔ چار دیگ پرانتوں میں کچھ ایسا بھید بھاو جب کہ لاکھوں بھاوک سنسار اگنیوں کی بھیڑ ہوتی ہے انہوں نے نردوشٹ کیا۔ ان سب باتوں سے پتہ چلتا ہے۔ کہ ہماری سنسکرتی میں رانتر یتا کی لہریں ہلوریں لے رہی تھیں

پرسدھ وِدوان تھ باسبھانتہ وچارک ہیں جو آرتولڑنے کسی بھی سنسکرتی کے پردھان لکھشن دو مانتے ہیں۔ اور وہ ہیں بادھریہ اور پرکاشتی۔ پرنتو بھارتیہ وِدوان پروفیسر سادھاکرشن کے شبدوں میں ہمارے یہاں ایک گمبھیری وستو بھی ہے۔ اور اُسے کہتے ہیں "ٹکتی"۔ ہمارے یہاں سوبھاؤ کی دڑھرتا۔ آتما کا بل۔ دھیریہ۔ بدھیمتا اور ساہس یہ پانچ ہمارے سنسکرتی کو اُنّت کرنے والے ۵ ستمبھ مانے گئے ہیں +

جیون کا رہسیہ اس کے وکاس کے نیم میں ہے۔ ہماری سنسکرتی سوبھاوک وکاس کو نہیں مانتی۔ وہ تو دیکھتی واد کی اُپاسکا اور کرم سدھانت پر اٹل رہنے والی ہے۔ جس نے کرم یوگ سیکھا ہو وہ بھارتیہ سنسکرتی سے سیکھے۔ یہی کارن ہے۔ کہ بھارت ورش جیون کے وکاس سمبندھی نتیوں کا نردیش کرنے میں سب سے آگے ہے۔ انتر آتما اور ستیہ کی کھوج میں اس سنسکرتی نے ادھک زور دیا ہے۔ بھارت ورش کے ادھیاتمک وکاس ایوم سنتلن کو چرم اُنّتی سمبندھی رہسیہ کو سمجھنے کے لئے ان باتوں پر بڑی گمبھیرتا اور دھیریہ پُورن وچار کرنا پڑے گا۔ ہماری سنسکرتی کا سب سے مہتو پورن سندیش جو سنسار کو ہے وہ یہ ہے۔ کہ نراشا اور بھرم دہ ہیلتا سے بچنے کے لئے سنگھرش اور کشٹ سہن اور تپوبل کا جو مہتو بھارتیہ سنسکرتی میں ملتا ہے۔ وہ کہیں نہیں ملنے کا۔ اسی کشٹ سہن کی شکتی سے ہمارے رشی منیوں نے جیون تتو درشن میں ابھوت پورو سپھلتا پائی تھی +

جیون سنگرام میں بھی ہماری ویوستھا بڑی نیمت تھی۔ ہمارے یہاں وبھاجت پرنالی کا آنرے لیا گیا ہے۔ ورن ویوستھا کا ابھی پرائے یہی ہے۔ منش وِبھن رُچی والا پرانی ہے۔ سب منش ایک ہی کارہیں نہیں کر سکتے۔ اس لئے ہماری سنسکرتی نے اس میں چار وبھاگ کر دئے۔ ادھیاتمک وکاس کے لئے براہمن۔ شاریرک کوشل کے لئے کھشتری۔ کرشی اور آرتھک ہندوبست کے لئے ویشیہ اور سیوا کارہیہ کے لئے شودر یہ چار ورن بنائے گئے۔ انہی پرکار منش جیون کے بھی چار وبھاگ کر دئے گئے جو آشرم کہلاتے ہیں۔ برہم چریہ۔ گرہستھ بان پرستھ اور سنیاس۔ سب سے شریشٹھ گرہستھ آشرم بتایا گیا ہے۔ گرہستھ آشرم میں رہ کر منش اپنے کرتوبوں کا پالن کرتے ہوئے سرتا ادھک اُپکار کر سکتا ہے۔ ہم

آریہ سماج کا دستوالِ نیم

سب نشستیوں کو سماجک سرو ہتکاری نیم پالنے میں پرتنتر رہنا چاہیئے۔ اور پرتیک ہتکاری نیم میں سب سوتنتر ہیں"

"سب سبھاؤں اور اُپ سبھاؤں کے سامنے کام بہو پکش انوسار نشچت ہونگے"

آریہ سماج کے اُپ نیم ستکھیا ۳۴۔

پرکاشک سارودیشک سبھا سمت ۱۹۹۱

پرجا کے دھناڈیہ اردگیہ کھان پان آدی سے سمپن رہنے پر راجہ کی بڑی اُنتی ہوتی ہے۔ پرجا کو اپنی سنتان کے سمدرش سکھ دیوے۔ اور پرجا اپنے پتا سمدرش راجہ اور راج پُرشوں کو جانے۔ دونو اپنے اپنے کام میں سوتنتر اور ملے ہوئے پرتی پکشت کاریہ میں پرتنتر رہیں (پرجا کی سادھارن سمتی کے وِرُدھ راجہ وراج پُرشی نہ ہوں۔ راجہ کی آگیا کے وِرُدھ راج پُرش و پرجا نہ چلے۔

(ز۰ग्र۰पु۰भा۰स० पु०६-२७)

پرشن سے "جیو سوتنتر ہے یا پرتنتر؟" اُتر سے اپنے کرتویہ کرموں میں سوتنتر اور ایشور کی ویوستھا میں پرتنتر ہے۔

اپنی سامرتھ کے انوکول کرم کرنے میں جیو سوتنتر۔ پرنتو جب وہ پاپ کرچکتا ہے۔ تب ایشور کی ویوستھا میں پرادھین ہوکر پاپ کا پھل بھوگتا ہے۔ اس لئے کرم کرنے میں جیو سوتنتر اور پاپ کا دکھ روپ پھل بھوگنے میں پرتنتر ہوتا ہے۔

(ز۰ग्र۰पु०भा०स०पु० ७-३०२)

نستا کردے

ز۰ग्र०पु०भा०स०पु

(समग्र समु० पृ० ३०३)

جو جو پرادھین کرم ہو اس اس کا پرتین سے تیاگ اور جو جو سوادھین کرم ہو اس اس کا پرتین کے ساتھ سیون کرے۔ کیونکہ جو جو پراادھینتا ہے وہ وہ سب دکھ اور جو جو سوادھینتا ہے۔ وہ وہ سب سکھ۔ پرنتو جو ایک دوسرے کے آدھین کام ہیں وہ وہ ادھینتا سے ہی کرنے چاہئیں۔ جیسے استری اور پُرش ایک دوسرے کے ادھین دیوے۔ ارتھات استری پُرش کا اور پُرش استری کا پرسپر پریم آچرن انوکول رہنا وِبھچار و وِرودھ کبھی نہ کرنا۔ پُرش کی آگیا انوکول گھر کے کام استری اور باہر کے کام پُرش کے آدھین رہنا۔ دُشٹ دوشن میں پھنسنے سے ایک دوسرے کو روکنا اتفاقات ہی نشچے جاننا۔

(ز۰ग्र०पु०भा०स० पु० चतुर्थ समु० पृ० २०५)

مہاودانوں کو ودیا سبھا ادھیکاری۔

دھارمک وِدوانوں کو دھرم سبھا ادھیکاری۔

پرشنسنیہ دھارمک پُرشوں کو راج سبھا کے سبھاسد اور جو ان سب میں سرو وتم گن کرم سوبھاو و یکیت نہاں پُرش ہو اس کو راج سبھا کا پتی روپ مان کر سب پرکار سے اُنتی کریں۔ تینوں سبھاؤں کی سمتی سے راج نیتی کے اُتم نیم اور نیموں کے ادھین سب لوگ ہوویں۔ سب کے ہت کارک کاموں میں سمتی کریں۔ سرو ہت کرنے کے لئے پرتنتر اور دھرم یکیت کاموں میں اتفاقات جو جو کام ہیں۔ اُن اُن میں سوتنتر رہیں۔

ز۰ग्र०पु०भा०स०

(समग्र समु० पृ० २४२)

سب اپنے اپنے کام کرنے میں سوتنتر ہیں پرنتو ایشور کی آگیا۔ اچھا کاموں کے کرنے کے لئے ہے۔ بُرے کے لئے نہیں۔

(ز०ग्र०पु०भा०स०पु० पृ० ४३)

سب جیو کرم کرنے میں سوادھین اور پاپوں کے پھل بھوگنے میں پراادھین بھی ہیں۔

(ز०ग्र०द्वि०भा ऋग्वेदादि भाष्य)

"رشی نمبر" امسال پرکاش کا رشی نمبر نرالی طرح دھج کے ساتھ پرکاشت ہوگا۔

ہندو قیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ رقم کا کل ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گورنمنٹ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umer & Co.,
Karachi

ایک نئے دور کا آغاز

(دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا کا بیان)

آریہ سبھا گوہ کے دوسرے ڈکٹیٹر کنور چاند کرن شاردا نے نظام سرکار کے کمیونک اور سارودیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کی ورکنگ کمیٹی کے فیصلہ پر مندرجہ ذیل بیان شائع کیا ہے:۔

مجھے یہ دیکھ کر خوشی ہوئی ہے۔ کہ نظام سرکار نے بالآخر دھارمک آزادی کے متعلق آریہ سماج کے تقریباً تمام مطالبات منظور کر لئے ہیں۔ اور زیادہ سے زیادہ آزادی دینے کا وعدہ کیا ہے۔ ہم پتا پرماتما کی کرپا سے جیسے وجے پراپت ہوئی۔ حیدرآباد کے ستیاگرہ میں آریہ سماج اور ہندو مہاسبھا کی سمجھوتا پر تمام ملک میں "دھنیہواد دوس" منایا جائے۔ اور تمام عمارتوں پر "اوم کا جھنڈا" لہرایا جائے۔ مجھے آشا ہے۔ کہ ہم جلدی مطالبات کو پورا کرنے کے متعلق نظام سرکار کی نیک نیتی اور صدق دلی کی پریکشا کر سکیں گے۔ چند ہفتوں میں ریاست حیدرآباد کے اندر آریہ سماج کے جلسے اور تیوہار منائے جائیں گے۔ ان موقعوں پر دھارمک جلوس نکلیں گے۔ اور جلسے ہوں گے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ ہندو خود ضبطی سے کام لیں گے۔ نظام سرکار کا فرض ہوگا۔ کہ وہ ہندوؤں اور آریہ سماجیوں پر یہ ثابت کر دے۔ کہ وہ اپنے وعدوں پر قائم ہے۔ اور وہ نہ دل سے ان کی فلاح و بہبودی کے لئے کام کر رہی ہے۔

ریاست حیدرآباد میں باہر کے پرچاروں پر پابندی عارضی ہے۔ یعنی جب تک ریاست کی فضا صاف نہ ہو۔ اس لئے ہمیں خود ضبطی اور پرامن طریقوں سے جلد ہی ایسی فضا پیدا کر دینی چاہیئے۔ اور اس طریقہ پر آریہ سماج اور ہندو سبھا کے پرچاروں اور لیڈروں کو ریاست کے اندر داخلہ کا موقعہ دینا چاہیئے۔ جس سے وہ ریاست کی بہبودی کے لئے کام کر سکیں۔

میں آریہ سماج اور ہندو مہاسبھا کے تمام کارکنوں سے تہ دل سے اپیل کرتا ہوں۔ کہ وہ آریہ سماج اور ہندو مہاسبھا کی ہر جگہ شاخیں قائم کریں۔ اور خود اپنی سوشل کاریہ۔ مثلاً بالیہ وواہ روکنا۔ اچھوت اُدھار اور غریبی دُور کرنا وغیرہ شروع کریں۔ آریہ سماج کا اندولن بالکل اجتماعی اندولن ہے۔ مجھے اس میں شبہ نہیں۔ کہ حیدرآباد کی تاریخ میں نئے دور کا آغاز ہو گیا ہے۔ جس کی طرح آریہ سماج کا مستقبل بھی ہم شکوک دور کر دیں گے۔ اور ترقی میں پریم اور نمرتا کا سندیش پہنچائیں۔ ہمارے بزرگ اور رشیوں نے کہا ہے۔ کہ ہمیں یہ خیال کرنا چاہیئے کہ ایک ہی وچار ہے۔ آریہ سماج الہا اندولن شروع کیا ہے۔ جس کے اس دُنیا اور تمام منش جاتی کو ایک ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے اس نے سارودیشک آریہ سبھا

"سناتن دھرم پرچار کا "کرشن نمبر"

بموقعہ جنم اشٹمی یکم ستمبر ۱۹۳۹ء دوسرے فوٹو صورت آرٹ پیپر کے ٹائیٹل پیج کے صفحات پر کرشن چرتر پر عالمانہ مضامین نثر کا مجموعہ دیگر دھارمک و قومی مضامین گلدستہ اور بے نظیر تحفہ شائع ہوگا

قیمت:۔ فی کاپی دو آنے ۲ پائی

ایک روپیہ میں آٹھ کاپی۔ تین روپیہ

سناتن دھرم سبھائیں۔ پوری

دل و کرشن بھگت جلد آرڈر

پریم کا ثبوت دیں۔

اشتہار دینے کا ان ہیت

کے لئے اشتہار بھیجیے اپنی

اُجرت بہت کم ہے۔ پرکاش

کے چالیس صفحات پر

رلیارام شرما ایڈیٹر

سناتن دھرم پرچارک

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آئندہ پروگرام

(لیکچر:۔ لالہ خوشحال چندجی خورسند شولاپور)

بھائیو اور بہنو! مہاتما گاندھی جی نے بارہ ہزار ستیاگرہی معاف کرکے واپس بھیج دیا ہے۔ میں بھی اپنی مزدوروں میں سے ایک تھا۔ مجھے بھی اس جنگل کو صاف کرنے کے بڑے بھاری بہاڑ پر سڑکیں بنانے کا سونپا گیا ہے۔ ہدایت ہوئی۔ ریاست حیدرآباد کے آریہ سماجیوں نے ملک کی تجارت کے دھرم پریمیوں نے ملک کے ہر ایک مذہب کے دھرم اور بھگوان تقاضہ دینے کے لئے اپنے پرانوں کی آہوتیاں دینے کیلئے تیار ہیں۔ ان پر پھول بھگتوں نے دھرم کا بیڑا اٹھا لیا ہے۔ اور دکھشن دیش میں دھرم پر آئے ہوئے سنکٹ کو دور کرنے کے لئے بھاری تیاگ تپسیا کرنے کی ٹھانی ہے۔ آپ کر ڈالا۔ گت آٹھ دس ماس میں حیدرآباد ریاست کے دھیکاریوں نے دیکھ لیا۔ کہ آریہ سماج کی شکتی کتنی ہے۔ اور اس کے سیوک دھرم پرچار کے لئے نہ مرتیو سے بھے بھیت ہوتے ہیں۔ نہ لاٹھی چارج سے۔ نہ پتھر توڑنے۔ بھٹی کھودنے اور چکی پیسنے سے گھبراتے ہیں۔ کیا حیدرآباد سٹیٹ کبھی بھی بدی ستیاگرہیوں کی ندیوں کی باڑھ سہہ جاتی۔ نہیں تو جیل کے ادھیکاری جیل میں کہا کرتے تھے۔ کہ کچھ نہیں سہنے کا چاہے دس لاکھ ستیاگرہی آجائیں ہم تو ابھی بارہ ہزار ہی پہنچے تھے۔ کہ آریہ سماج کو دھکے پر دھکے ہوگئے +

کیا سچ مچ درجے پر ہدایت ہوگئی؟ اس کا اتر دینے سے ہمیں پکشپاتی ادھیکاریوں کی باتیں سامنے آجاتی ہیں۔ اس لئے ابھی دوسرے رکھ دس سے کوئی اتر نہیں دیا جاسکتا۔ یہ سنیہ ہے۔ کہ نظام سرکار اب ہم پر وشواس چاہتی ہے۔ کہ آریہ ہندو دھرم پر کوئی دھارمک پابندی نہ رہے۔ پرنتو بڑے شوک کی بات ہے۔ کہ ابھی تک دوسرے کے سٹیٹ ادھیکاری نظام سرکار کی اس سنیچھ کا منا کو پورن کرنے میں سہیوگ دیتے دکھائی نہیں دیتے۔ پرنتو ہمارا وشواس ادھک دن تک نہیں رہ سکے گی۔ ان چھوٹے درجہ کے ادھیکاریوں کو بھی نظام سرکار کی بھانتی اپنا ہردہ وشال بنانے پر بادھت ہونا ہی پڑیگا +

یہ لوگ سیدھے مارگ پر آئیں یا نہ آئیں۔ اب جنگل تو کٹ چکا ہے۔ سڑک بن گئی ہے۔ اب تو ریاست کے بھیتر ٹھوس نتھا کرن کا رہیہ پہار نجھ ہو جانا چاہیئے۔ ریاست میں ساڑھے اکیس ہزار گرام ہیں۔ ان سب گراموں میں آریہ سماج سنستھا پت ہونے چاہئیں۔ پر تو یہ کوئی آسان کام نہیں ہے۔ اس کے لئے دھارمک پرچارکوں کی آوشیکتا ہے۔ اس لئے سب سے پہلے ایک اُچ بلنگ ودیالیہ شولاپور میں اتھوا حیدرآباد کے کسی کیندر یہ استھان پر کھول دینا چاہیئے۔ جس میں ہندی سنسکرت۔ اردو۔ انگریزی پڑھے مہاشیوں کو شکھشا دے سکے گی۔ ان تعلیم یافتہ پرچارکوں کو ہی ریاست کے بھیتر اور باہر بھیجنا چاہیئے۔ یہ لوگ ہی ہمارے دھرم کی رکھشا کر سکیں گے۔ ان کے ہی ہاتھ میں ہمارے دھرم کی باگ ڈور دینی چاہیئے۔ ان کے ہی ہاتھ میں ہمارے دھرم کی رکھشا کا بھار دینا چاہیئے۔ ان کے ہی ہاتھ میں ہمارے دھرم کی رکھشا کا بھار دینا چاہیئے۔ ان کے ہی ہاتھ میں ہمارے دھرم کی رکھشا کا بھار دینا چاہیئے۔

تمام ستیاگرہی ویر رہا کر دئے گئے

حضور نظام کا شاہی فرمان

(حیدرآباد (دکن) ۱۷۔ اگست)

نظام حیدرآباد نے ۵۴ ویں جنم دن کے موقعہ پر ایک فرمان جاری کرکے تمام پولٹیکل قیدیوں کی جو جیلوں میں قید کاٹ رہے تھے۔ یا جن کے خلاف مقدمہ کی سماعت ہو رہی ہے۔ رہائی کے احکام جاری کر دئے ہیں۔ ان قیدیوں میں وہ قیدی بھی شامل ہیں۔ جنہیں اصلاحات کے خلاف مظاہرے کرنے پر گرفتار کیا گیا تھا +

نظام صاحب کا فرمان نے اپنے

دی جائے۔ اور ایسا ایک سرگرام کے حلقے بنا کر چوراہوں کو وہاں رکھ دینا چاہیئے یہ ہے سب سے پہلا کارییہ جو ہمیں کرنا چاہیئے +

مہاتما گاندھی کا اظہار مسرت

ریاست حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کے اختتام پر تنقید کرتے ہوئے مہاتما جی لکھتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ ریاست حیدرآباد کا ستیاگرہ خوشگوار طریقے سے ختم ہوگیا ہے۔ اب تک میں نے اس تحریک کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں لکھا۔ یہ معاملہ اتنا نازک تھا۔ کہ میں علانیہ طور پر اس کے متعلق کچھ بھی نہیں کہہ سکتا تھا۔ لیکن جانتا ہے۔ کہ میں پبلک اور پرائیویٹ معاملات کو خاص طریقے سے سرانجام دیتا ہوں۔ لیجئے اسے خیالی پلاؤ کا نام دیتے ہیں۔ آریہ ستیاگرہ کے متعلق اگر میں نے علانیہ رائے ظاہر نہیں کی۔ تو اس کا یہ مطلب نہیں تھا۔ کہ میں اس میں گہری دلچسپی نہیں لیتا تھا۔ میں آریہ سماجی لیڈروں اور ان مسلمان دوستوں کے سادھ جنہیں ریاست حیدرآباد کے معاملات سے کچھ نہ کچھ واسطہ تھا نام و پیام کرتا رہتا تھا +

آریوں کے مطالبات سے ہمدردی

مجھے آریوں کے مطالبات سے ہمدردی تھی۔ وہ مجھے بالکل سادہ اور ابتدائی معلوم ہوتے تھے۔ لیکن میں اپنے نقطۂ نگاہ سے اس ستیاگرہ کے خلاف تھا۔ اپنے نقطہ نگاہ سے میں نے انہیں آگاہ بھی کر دیا تھا۔ جب آریہ لیڈروں نے کہا۔ کہ ان کا ستیاگرہ آپ کے ستیاگرہ سے بہتر نہیں۔ تو بدتر بھی نہیں۔ اس پر مجھ سے کوئی جواب نہ بن آیا۔ انہوں نے مزید کہا۔ کہ آپ کو ہم سے یہ توقع نہیں رکھنی چاہیئے۔ کہ ہم آپ کے نئے طریقے پر عمل کریں گے۔ میں نے محسوس کیا۔ کہ مجھے دلیل کے علاوہ کسی اور طریقے سے ان پر دباؤ ڈالنے کا کوئی حق نہیں۔ علاوہ ازیں مجھے یہ بھی فکر تھی۔ کہ میں حتے الوسع نظام سرکار کو پریشان نہ کروں۔ اس لئے میرے لئے یہ ذاتی طور پر بڑی خوشی کا مقام ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ دوستانہ طریقے پر ختم ہوگیا ہے۔ دونو نظام سرکار اور آریہ سماج مبارکباد کے مستحق ہیں۔ میں توقع رکھتا ہوں۔ کہ شری یت گھنشیام سنگھ گپت نے جو ۵ نکاتی بیان جاری کیا ہے۔ اس کا آریہ اپنی شان کے شایاں جواب دیں گے +

فرمان میں ریاست کے ناخوشگوار حالات کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ میں ان حالات کی وجہ پر اگرچہ وہ ظاہر ہیں بحث کرنا نہیں چاہتا۔ ان حالات کا سب سے بڑا نتیجہ یہ ہوا ہے۔ کہ اس سے ریاست کی پبلک فضا خراب ہوگئی ہے۔ مجھے بہور مکھیا ان کے اس صورت حالات پر سخت افسوس ہے۔ کیونکہ اس سے میری رعایا کی مختلف جماعتوں کے دوستانہ تعلقات جو صدیوں سے خوشگوار چلے آتے تھے اور ضرب المثل بن چکے تھے فرق آگیا ہے +

اب بھی کچھ نہیں بگڑا

لیکن میں محسوس کرتا ہوں۔ کہ اب بھی بہت زیادہ کام خراب نہیں ہوا۔ اور اب بھی مختلف جماعتیں من کر بیٹھ کے دل سے ماضی اور حال کے واقعات پر غور کر سکتی ہیں۔ اور مستقبل کے متعلق خوشگوار حل تلاش کر سکتی ہیں۔ جس سے انہیں مل کر ریاست کی بہبودی اور ترقی کے لئے کام کرنے کا موقعہ مل سکتا ہے۔ اس قسم کے اقدام سے حال موجودہ کا مکدر فضا صاف ہو جائے گی۔ دلوں کا کھوٹ کا کام بھی بغیر کسی رد و رکاوٹ کے چل سکے گا اور گورنمنٹ کی تشویش کم ہو جائے گی۔ کوئی گورنمنٹ اس وقت تک مناسب طریقہ سے کام نہیں کر سکتی۔ جب تک فضا صاف نہ ہو +

دل کی گہرائیوں سے نکلی ہوئی آواز

مجھے امید ہے۔ کہ میری رعایا میرے اس مشورہ پر دل و جان سے عمل کرے گی۔ کیونکہ یہ آواز ایک ایسے شخص کے دل کی گہرائیوں سے نکلی ہے جس نے نہ صرف اپنی رعایا کی بہبودی کے لئے دو سال تک حکومت کی ہے۔ بلکہ اپنی باقی زندگی بھی اسی مقصد کے لئے وقف کر رکھی ہے چونکہ میں یہ اعلان نہایت موقعہ پر جاری کر رہا ہوں۔ اس لئے میں ان تمام پولیٹیکل قیدیوں کی رہائی کا حکم دیتا ہوں۔ جنہیں تازہ ستیاگرہ کے سلسلہ میں سزا ہوئی تھی

(بقیہ صفحہ پر)

بمبئی میں سواگت

(بمبئی ۱۹۔ اگست) ریاست حیدرآباد کی جیلوں سے رہا ہونے کے بعد آریہ ستیاگرہ سے ۵ ڈکٹیٹر ستیہ گرہیوں کی پارٹی کے ساتھ آج یہاں پہنچے۔ ان کی نہایت پُرتپاک اور شاندار خیر مقدم کیا گیا۔ ہاتھا رائین والی۔ کنور جوگندر سنگھ شارا۔ لالہ خوشحال چند اور پنڈت گیانند رہے۔ دوسرے۔ تیسرے اور ساتویں ڈکٹیٹر شولاپور سے یہاں پہنچے۔ پرشوتم داس ٹنڈن نے ڈکٹیٹر اتھاڈے تشریف لائے۔ ہزاروں آدمیوں اور ہندوؤں نے ریلوے سٹیشن پر ان کا سواگت کیا۔ اور ان کے گلے میں پھولوں کے ہار پہنائے۔ بوری بندر پر جو اجتماع استقبال کے لئے موجود تھا۔ ان میں سے راجہ بہادر مانک لال پٹیل۔ سیٹھ کرمال۔ رودپ لال۔ دیوی دیال۔ چندوری۔ سرافر اور سنر مرتاپ چند اور ڈاکٹر ڈالیا کے نام قابل ذکر ہیں۔ آریہ لیڈروں نے گرو آف ار دیا۔

شولاپور میں بھاری جلسہ

۱۷ شولاپور میں ایک بھاری جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں آریہ لیڈروں نے پُرجوش تقریریں کیں۔ لالہ خوشحال چند خورسند نے کہا کہ تحریک کا اب شروع ہوا ہے بھاری کام کا ستیاگرہ نہیں ہے۔ ابھی آنے والا ہے۔ جس کے نشہ میں ہمیں مست نہیں ہونا چاہیئے۔ ہم اس سے کامیاب ہوئے ہیں کہ ہمارا کام جاری اور زندہ تھا۔ ہمارا مقصد لاہوری کام اب شروع ہوا ہے۔ آپ نے ستیاگرہیوں کو ان کی جرأت۔ سپرٹ اور قربانی کے لئے مبارکباد دیتے ہوئے کہا۔ کہ ہمیں اب آپ کو اب زیادہ قربانیوں کے لئے تیار کرنا چاہیئے۔ آج شام کو چوپاٹی میں بھاری جلسہ ہوگا۔ جس میں آریہ لیڈر تقریر کریں گے۔

۵ مقامات پر جلسے

آج یہاں پہنچنے پر آریہ ڈکٹیٹروں کا مقامی آریہ سماج حیدرآباد ستیاگرہ کمیٹی۔ آریہ استری سماج۔ آریہ سیوادل اور دیگر آریہ آرگنائزیشنوں نے شاندار خیر مقدم کیا۔ ڈکٹیٹروں کے اعزاز میں ۵ مختلف مقامات پر جلسے ہوئے۔ کل ان کے استقبال کے سلسلہ میں متعدد تقاریب ہوں گی۔ اور شام کو ڈکٹیٹر پنجاب میل سے دہلی روانہ ہو جائیں گے۔ آریہ لیڈروں نے ایک وفد کہ جو یہاں جاری کیا ہے۔ جس میں وہ کہتے ہیں۔ کہ

حیدرآباد کی اصلاحات میں وائسرائے کا ہاتھ

نظام دکن آخری دم تک روڑے اٹکاتے رہے؟

(حیدرآباد ۲۱۔ اگست) ریاست حیدرآباد میں اصلاحات کے متعلق بہت دلچسپ اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ نظام دکن ریاست میں اصلاحات جاری کرنا نہ چاہتے تھے۔ اور وہ آخری وقت تک مخالف رہے۔ وہ کسی قیمت پر بھی اپنی رعایا کو (جس میں نوے فیصدی ہندو ہیں) سیاسی آزادی دینے کے حق میں نہ تھے۔ اور اعلان کے آخری روز تک اڑے رہے۔ مگر لارڈ لنلتھگو نے ریذیڈنٹ کی معرفت نظام کو مجبور کیا۔ اور ذریعہ ہند کی طرف سے بھی متعدد بار تاکید کی گئی۔ کہ ریاست حیدرآباد میں اصلاحات جاری کی جائیں۔ سر اکبر حیدری نے نظام صاحب کو بند دیکھ کر استعفیٰ دے دیا۔ ان تمام ملاقات سے مجبور ہو کر نظام صاحب نے اصلاحات پر دستخط کر دئے۔ اعلان کی تار تکوں میں تبدیلی کی بھی یہی وجہ تھی۔ کہ آپ میں سمجھوتہ نہ ہوتا تھا + (ریاست)

دہلی میں آریہ ڈکٹیٹروں اور ستیاگرہیوں کا استقبال

آریہ ستیاگرہیوں کے ڈسپلن اور ضبط کی تعریف

(نئی دہلی ۲۲۔ اگست) ساتوں آریہ ڈکٹیٹر اور ہزاروں ستیاگرہیوں کا دہلی ریلوے سٹیشن پر شاندار استقبال کیا گیا۔ ریلوے سٹیشن سے انہیں جلوس کی شکل میں انصاری پارک تک لے جایا گیا۔ مسٹر گھنشیام سنگھ گپت سیکریٹری پی اسمبلی نے آریہ ستیاگرہیوں کا ان کے ڈسپلن کے لئے مبارکباد دی۔ آپ نے کہا۔ کہ مجھے یقین نہ تھا۔ کہ کامیابی اس قدر جلد حاصل ہو جائے گی +

لالہ ہاتھا رائین والی نے کہا۔ کہ اگرچہ نظام حیدرآباد نے اعلان کر دیا تھا کہ غیر حیدرآبادی لوگوں سے مصالحت کی گفت و شنید نہیں ہو سکتی۔ لیکن ہمارے ضبط۔ وطن اور ثابت قدمی نے انہیں مجبور کر دیا۔ کہ وہ ہماری طرف صلح کا ہاتھ بڑھائے +

راشٹرپتی کی مبارک باد

(دارد ھا گنج ۲۰۔ اگست) بابو راجندر پرشاد پریذیڈنٹ انڈین نیشنل کانگریس نے مسٹر گھنشیام سنگھ گپت پریذیڈنٹ آریہ سارو دیشک سبھا کو ایک چٹھی کے دوران میں حیدرآباد ستیاگرہ کی نزدیکی سمجھتا پر اظہار مسرت کرتے ہوئے حضور نظام کو مبارکباد دی ہے۔ کہ انہوں نے آریہ سماج کے جائز مطالبات کو منظور کر لیا ہے۔ آخر میں راجن بابو نے یہ امید ظاہر کی ہے۔ کہ آریہ ستیاگرہی کی بدولت ریاست کے ہندوؤں میں جو جاگرتی پیدا ہوئی ہے۔ اسے تعمیری کاموں میں صرف کیا جائے گا۔ تاکہ ریاست کی مستقل بہبودی ہو سکے +

آریہ ستیاگرہی آ رہے ہیں

۴ ماہ رہائی کے بعد حیدرآباد ستیاگرہ کے ستیاگرہی لاہور پہنچنے شروع ہو گئے ہیں۔ آج صبح لائل پور کا جتھا لاہور پہنچا۔ سٹیشن پر آریہ کارکنوں نے اس کا استقبال کیا۔ اور ان کے گلے میں پھولوں کے ہار پہنائے +

آریہ ستیاگرہیوں نے سخت اشتعال کے باوجود عدم تشدد اور ستیہ پر کاربند رہ کر ستیاگرہ کی تاریخ میں لاثانی درجہ حاصل کر لیا ہے۔ کامیابی کا سہرا ستیاگرہیوں کی مصائب انگیزی اور شہیدوں کی قربانی پر ہے۔ آریہ سماج کا کام اب شروع ہوا ہے۔ یہ امر قابل اطمینان ہے کہ نظام گورنمنٹ نے مسئلہ کی نزاکت کا احساس کرتے ہوئے ہمارے مطالبات تسلیم کر لئے ہیں ریاست ابھی بہت کچھ کرنا باقی ہے۔ اور ہمیں امید ہے کہ گورنمنٹ نے جو وعدے کئے ہیں وہ ان کی پابندی کرے گی۔ ہم پبلک سے اپیل کرتے ہیں۔ کہ وہ ریاست کے آئندہ تعمیری کام میں خلوص دل سے تعاون کریں +

رجعت پسند مسلمانوں کی نئی تحریک

(حیدرآباد (دکن) ۱۸۔ اگست) سے حضور نظام نے ریاست میں [illegible] رائج کرنے کا اعلان کیا ہے۔ حیدرآبادی مسلمانوں کے ایک طبقہ کی آنکھوں میں نئی روشنی کھٹک رہے۔ یہ طبقہ مجلس اتحاد المسلمین کی رہنمائی ریاست کے سربرآوردہ حیدری اور [illegible] آئینی کے سیکرٹری نواب علی یاور جنگ کے خلاف متواتر پروپیگنڈا کر رہا ہے اور حضور نظام صاحب کے کان بھر رہا کہ یہ دونوں افسر برٹش گورنمنٹ کے پرست ہندوؤں کے ہاتھ میں کھیل رہے ہیں۔ ان کے ہاتھ میں ریاست مسلمانوں کا مفاد محفوظ نہیں۔ ان رجعت پسند مسلمانوں کی کوشش ہے کہ موجودہ وزارت کے خلاف متواتر پروپیگنڈا کر کے اسے توڑ دیا جائے۔ ان لوگوں کی طرف سے متوقعہ انتخابات راج کے ہندوؤں کو بھیجپور اور سرکاری ہندوؤں کو پچاس فیصدی ہدایت دینے جانے پر زور مخالفت کی جا رہی ہے +

شولاپور میں آریہ لیڈروں کا شاندار

(شولاپور ۱۸۔ اگست) آج یہ ستیاگرہ ۶۸۳ رہا شدہ قیدی جن میں لالہ خوشحال چند خورسند۔ پنڈت [illegible] اور دوسرے آریہ سماجی لیڈر شامل ہیں گلبرگہ جیل سے رہائی کے بعد یہاں پہنچے شام کو شولاپور میں ان کا نہایت شاندار خیر مقدم کیا گیا۔ شہر کو سجایا گیا۔ اور پھولوں سے لاد دیا گیا۔ اور کاروں میں جلوس کی شکل میں لے جایا گیا +

پولیس کمشنر حیدرآباد پر

(حیدرآباد ۲۱۔ اگست) آج [illegible] بجکر ۱۵ منٹ پر ایک نہایت [illegible] واقعہ رونما ہوا۔ ایک رب [illegible] کی فوج کے ایک سپاہی پر گولی [illegible] اسے ہلاک کر دیا۔ اور پھر [illegible] سے تیار کر کے اس کی لاش کے [illegible] کر دئے۔ اس کے بعد حملہ آور نے [illegible] نواب رحمت یار جنگ پولیس [illegible] کی کوشش کی۔ یہ تمام واقعہ [illegible] کے علاقہ میں ظہور پذیر ہوا۔ حملہ آور [illegible] را ٹیل اور نواب سے ملتا تھا +

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ہم اپنی پتری کو کیسی شکھشا دیں؟

بقیہ صـ۸

لوگوں کا پہچاننا۔ اور یہ جاننا کہ وہ کیا ہیں۔ کیا ہو سکتے ہیں ایک ہومولیہ بات ہے۔ یہ کیا ہو سکتے ہیں آج ایک دوسری مٹر کی کا شکھشن پدی ہیں۔ تو باہر سے دیکھنے پر سمجھوتہ میری کروں۔ تو باہر سے دیکھنے پر سمجھوتہ میری بچوں میں بہت تھوڑا انتر ہو گا پر نتو ہیں اس بات کو باور رکھنے کا پورا پرتن کروں گی۔ کہ اس ویگ میں پتری کے پہلے پندرہ ورشی جیون میں اس کی ماتا ہونا اچھا ہے۔ اور پدری سمجھ ہو سکے تو اس کی سکھی۔ پدری آپ اس کی شکشن ساری آیو میں اس کی سکھی نہ ہو سکیں۔ تو آپ اپنے کو ایک سچل اور بھاگیہ وتی ماتا کہہ سکتی ہیں۔

سامانیہ یہ کہ میں کہہ سکتی ہوں۔ کہ اس ویگ میں دیوتا اپنی پتری کا شکھشن با کل نہیں کروں گی — میں اُسے جہاں تک ہو سکے گا سہانو بھوتی اور بدھی کے وائو منڈل میں بڑھنے دوں گی۔ اور وکاس کے لئے اسے پرت سادھن کمروں گی۔ میرے من میں یہ بات سدا رہے گی۔ کہ میری پتری کا جیون اس کا اپنا ہے۔ اُسے سنتوشی جنک ریتی سے بتانے میں مجھے اُسے سہایتا دینی چاہیئے۔

جاپان میں شکھشا پرنالی کا وکاس

بقیہ صـ۹

اتھاہ لیا اور سرپرست ہو۔ کہ دیش کے لئے بلیدان ہو جاؤں۔"

پرشن — "جاپان کی سمپتی کیا ہے؟"

اُتر — "جاپان کے نیو یورک"

پرشن — "جاپان کی شکتی کہاں ہے؟"

اُتر — "جاپان کی استریوں میں"

پرشن — "تمہارے بھوشن کیا ہیں؟"

اُتر — "آتم سمان۔ آتم وشواس اور آتم بل"

پرشن — "تمہارا دھرم کیا ہے؟"

اُتر — "موکشرتا" پرشن — "مرتا اور سوا تھ دکھتا"

اسی پرکار کے چالیس پرشن ہیں۔ یہ جاپانی نوجوانوں کے دل میں اُتم آدرش بھاؤ (پریرنا) دیتے ہیں۔ ان کے جیون میں یہ پرشن اور اُتر چوتی سنبھو کا کام دیتے ہیں۔ ایسی اُتم شکھشا پرنالی کے کارن ہی جاپان نے ساٹھ برسوں میں سنسار میں ایشیہ پراپت کر لیا ہے۔ جاپان میں شکھشا کی اُنتی کا کریڈٹ (Credit) مہاراجہ صاحب کو ہے۔ جنہوں نے سب مندروں کے چڑھاوے کا سرکاری پر بندھ کیا۔ منتوں کے دینی نیت کئے۔ اور چڑھاوے کی بچت سے تمام دیش میں مفت تھفا سستی شکھشا آرمبھ کر کے جاپان کو سورگھشت کر دیا ہے۔ اور اسے اُنتی کے شکھر پر پہنچا دیا ہے۔

بدی بھارت کے مندروں کے چڑھاوے کا پربندھ بھی ہو جاوے۔ تو بھارت میں آریہ جاتی اس روپے سے بڑی اُنتی پراپت کر سکتی ہے۔ بھارت سرکار کا دھرم کے معاملوں میں مہست آکھنچپ کرنا تو کٹھن ہے۔ ہندو مہاسبھا۔ آریہ سماج تھتا سناتن دھرم سبھائیں مل کر بدی اس اور دھیان دیں۔ اور جاپان سے اس بات کی شکھشا لیں۔ تو بھارت کے یوکوں میں بے کاری کا نام نہ رہے۔ ہمارے مندروں پر تو کروڑوں روپے چڑھاوا چڑھتا ہے۔ جس سے کئی ویدیالے (Industries) جاری کئے جا سکتے ہیں۔ اور سہسروں تو یوک جن کے دوارا کاریہ پا سکتے ہیں۔

ہمیں اپنے گوروکلوں (تھتا شکھن) میں جاپان کی شکھشا پرنالی کو پرچلت کرنا تا لاکھ دا تیک ہوگا۔ ہرش کی بات ہے۔ کہ دیانند کالج مینجنگ کمیٹی نے دیانند کالج لاہور کی جو بلی پر Industrial College کھولنے کا شریہ لیا ہے۔

جاپان کی شکھشا پرنالی سنسار میں ادھیتیہ ہے۔ جاپان کی اُنتی کا رہسیہ اس کی اُتم شکھشا پرنالی میں ہی چھپا ہوا ہے۔

اِدھر اُدھر کی

بقیہ صـ۸

کر لی۔ کہ انہیں ست گرو شنتھب کیا گیا تھا۔ نیشنل ایسوسی ایشنز نے تجاویز پیش کیں۔ اور ان کی بنا پر سبھا نے فیصلہ دے دیا۔ ورنہ ست سنگی بھائیوں کو تو یہی کہا جاتا رہا۔ کہ انہوں نے یہ چمتکار دکھایا۔ یہ کرشمہ دکھایا۔ وہ معجزہ دکھایا۔ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ ہنس جی فی الحقیقت پراونشل ایسوسی ایشنز دسبھا کے چند خود غرض و مطلب پرست عہدہ داران کی سازش سے واقف تھے۔ تو انہوں نے اس کے خلاف پروٹسٹ کیوں نہ کیا؟

ست سنگی بھائی سن کر خوش ہوں گے کہ ہنس جی نے اس وقت سبھا کے اس فیصلہ کے خلاف اعلانِ احتجاج بلند کی۔ چنانچہ پریم پرچارک مطبوعہ ۳۔ جولائی میں آپ نے اعلان کیا ہے۔ کہ

"میں نے اسی وقت اُٹھ کر پھینٹ پیش کی تھی۔ اور حضور صاحب ہز ہائی نس مہاراج سے یہ عرض پیش کی تھی کہ حضور! ان سب بھائیوں بہنوں نے ایسا فیصلہ کیا ہے۔ جو میں نے قطعی پسند نہیں کیا۔ میں آنحضور کے چرنوں میں اپنی اپیل پیش کروں گا۔ چنانچہ میں نے اپیل پیش کی تھی۔ میری اپیل اب بھی چرنوں میں پیش ہے"

اس سے زیادہ وہ اور کیا کر سکتے تھے؟

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

(بقیہ صـ۱۸)

ستیاگرہیوں کی رہائی کے متعلق پڑھانہ بھگوان کا دھنیہ واد کیا گیا۔ اور تمام آریہ و ہندو جنتا نے ایک دوسرے کو وِدھائی دی۔

ڈکٹیٹروں و ستیاگرہیوں کے سواگت کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ سارو دیلیک سبھا کے اعلان کے مطابق ستیاگرہ دیوس منانے کا زبردست پروگرام تیار کیا جا رہا ہے۔ "ملاپ" "تیج" "تاپ" ہر روز اخبارات نے جو ستیاگرہ کے متعلق اعلیٰ خدمات سرانجام دی ہیں ان کا ہارد ک دھنیہ واد ہے۔

شریمتی درو پدا دیوی اُپدیشکہ آریہ پتنی ندھی سبھا نے یہاں ایک ہفتہ تک خوب دھرم پرچار کیا۔ دو نو سبھاؤں کی سیوا میں پہار رہتا ہے۔ کہ وہ اسی طرح کام کرتی رہیں اپنے اُپدیشک و بھجنیک صاحبان ضرور بھیجتی رہا کریں۔

حیدر آباد دھرم یدھ میں جن دانی پرشوں و آریہ بھجنوں و دیویوں نے سہایتا دھن جس سے سہایتا کی ہے ان کا دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔ اور ان کو اشیرواد یہ سمیتی کو کہا جاتا ہے۔ کہ آریہ سماج بنا کے یہ خوشخبری دی جاتی ہے۔ کہ آریہ سماج کی اپنی بلڈنگ تیار کرنے کی طرف پوری طاقت سے متوجہ ہونے لگے ہیں۔ جن دانی پرشوں نے اس کار یہ میں سہایتا کر کے اس کو عملی جامہ پہنا دیں۔ (گورودتہ مل منتری)

حضور نظام صاحب کا شاہی فرمان

بقیہ صـ۱۳

یا جو اصلاحات کے خلاف مظاہروں کے سلسلہ میں سزا کاٹ رہے ہیں۔ مجھے امید ہے۔ کہ میری اس کارروائی کے بعد میری رعایا کے مختلف فرقوں اور طبقوں میں مزید فسادم نہیں ہوں گے۔ اور تمام فرقے پہلے کی طرح امن کے ساتھ زندگی بسر کریں گے۔ مجھے امید ہے کہ وہ حکمران اور ریاست کے وفادار رہتے ہوئے ریاست کی ترقی اور بہبودی کے لئے ہر ممکن کوشش کریں گے۔

نظام صاحب کا انتباہ

اس کے ساتھ ہی میں تمام پارٹیوں اور اشخاص کو جو اشتعال انگیز اور غیر آئینی طرز عمل اختیار کرنا چاہتے ہوں متنبہ کرتا ہوں کہ میری گورنمنٹ زیادہ دیر کے لئے امن میں مخل کو برداشت نہیں کر سکتی۔ کیونکہ ہر ایک گورنمنٹ کا سب سے پہلا فرض یہ ہوتا ہے کہ قانون اور امن کو برقرار رکھے۔ میری گورنمنٹ اس فرض سے عہدہ برآ ہونے کے لئے ہر ممکن کوشش کرے گی۔

اشتہار مجریہ محکمہ صاحب افسر مال برنالہ
بحکم سردار شمشیر سنگھ صاحب قائم مقام افسر مال۔ ضلع برنالہ

بغرض اطلاع دہی کہرو ریسپانڈنٹ دیوا سنگھ ولد ہرنام سنگھ۔ گورمیل سنگھ بذاتہ وٹیز مربی و سرپرست لکھمر سنگھ نابالغ لہراں اردٹ سنگھ قوم جٹ سکنہ جوانکے خورد تحصیل برنالہ۔ اپیلانٹان

بنام

کہرو ولد ہرنام سنگھ قوم جٹ سکنہ ایناً رسپانڈنٹ

اپیل انتقال نمبر ۹۵۶ دعائت موضع جوانکے خورد

ابریں مقدمہ رپورٹ ہائے تعمیل کنندہ سے یہ پتہ پائے گئے ہو۔ رسپانڈنٹان ہمارا اطلاع دہی کیلئے اشتہار جاری کرانا چاہتے ہیں۔ لہذا اشتہار ہذا جاری کیا جا کر تم کو کہرو رسپانڈنٹ کو مطلع کیا جاتا ہے کہ ۱۹ بھادوں سمت ۱۹۹۶ مطابق یکم ستمبر ۱۹۳۹ء تاریخ پیشی پر اصالتاً یا وکالتاً حاضر ہو کر پیروی و جوابدہی مقدمہ ہذا کرو بصورت دیگر حکم مناسب دیا جاوے گا۔ آج ہمارے دستخط و مہر عدالت سے جاری کیا گیا

تحریر تاریخ ۳۱۔ ساون سمت ۱۹۹۶

دستخط

(مہر عدالت)

نائب ناظم مال برنالہ ریاست پٹیالہ

سماجک سماچار

کوٹ مٹھن میں آریہ سماج کا پرچار

(۱) سوامی ہیمانند جی ۲۔ اگست کو پدھارے اور یہاں پدھارے۔ آپ کے لیکچروں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ سناتن دھرمیوں نے ایک ایک گھر میں جا کر اس بات کی کوشش کی۔ کہ کوئی سوامی جی کا لیکچر سننے نہ جاوے۔ جو جاوے گا اس کو برادری سے خارج کر دیا جاوے گا۔ سوامی جی کے لیکچروں میں گڑبڑ بھی ڈالی گئی۔ اور پتھر پھینکے گئے۔ باوجود اتنی مخالفت کے حاضری دن بدن بڑھتی ہی چلی گئی۔ جو ایک بار لیکچر سنتا تھا آریہ سماج کا گرویدہ بن جاتا تھا۔

(۲) ۱۰۔ اگست کو "پتاپ" اخبار میں دکن حیدرآباد کے اندر جو شاندار فتح ہوئی ہے بٹتے ہی ہرش اور خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی۔ (رام چند نرولہ منتری)

آریہ سماج رائے ونڈ کے سماچار

حیدرآباد ستیہ آگرہ کی وجے کے بعد پہلا ست سنگ اتوار کو ہوا۔ جس میں اس دھرم یدھ میں کامیابی ہونے پر خوشی کا اظہار کیا گیا۔ تمام جلتا ایک دوسرے کو وداعی دیتی تھی۔ اور آریہ سماج رائے ونڈ نے اس یدھ کے کاریہ کرتاؤں اور نیتاؤں کو وداعی دی۔ اس کے بعد رائے ونڈ میں آریہ سماج مندر بنانے کی چرچا پیش ہوئی۔ جس پر مسٹر ڈی جین اٹارنی جو کہ لین روڈ سے رائے ونڈ میں [illegible] پر پھاڑ ٹٹالی دیا کھیان کر رہے ہیں نے یہاں کی حالت کو دیکھ کر اپنی خدمات اس سماج کے حوالہ کر دی ہیں۔ لہذا ڈیپوٹیشن صاحب موصوف کی سرکردگی میں مختلف مقامات پر پہنچنے کے واسطے روانہ ہو رہا ہے۔ جس میں مسٹر ایس پی اگروال۔ مسٹر نانک چند اور ماسٹر کیشپ چند جین منتری آریہ سماج رائے ونڈ شامل ہیں۔ لہذا دانی سجنوں سے درخواست ہے۔ کہ وہ اس ڈیپوٹیشن کی حوصلہ افزائی کریں۔

(کیشپ چند رئیس بستی رائے ونڈ منتری آریہ سماج)

آریہ سماج شملہ کے سماچار

آچاریہ گوردیل رائے کوٹ مٹھ وار ۲۳۔ تاریخ سے ہر روز رات کے ۸ بجے سے ۹ بجے تک آریہ سماج لوئر بازار شملہ میں گیتا پر اُپدیش دیں گے۔

(بھگوان داس اُپ منتری)

آریہ سماج جلال پور جٹاں کے سماچار

۹-۸-۳۹ کو جس وقت اخبار میں یہ خبر پڑھی۔ کہ نظام سرکار نے آریہ سماج کے سب مطالبات منظور کر لئے ہیں۔ اور ستیاگرہ بند کر دیا گیا ہے۔ تو تمام ہندوؤں اور آریوں کو نہایت خوشی ہوئی۔ سارے شہر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ اور گھروں میں وداعی کے شبد سنائی دینے لگے۔ اس سلسلہ میں آریہ پتری پاٹھ شالہ میں ۴ بجے شام کو ایک پبلک جلسہ ہوا۔ حاضری کافی تھی۔ جس کی صدارت لالہ گنیش داس پتا لالہ خوشحال چند جی نے کی۔ سب بھائیوں کا جنہوں نے آریہ سماج کے جھنڈہ میں سہایتا کی دھنیہ واد کیا گیا۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی

۵۔ اگست کو بضمن تبلیغ خدام المسلمین کی مذہبی کانفرنس کے موقعہ پر "میرا دھرم مجھے کیوں پیارا ہے" کے موضوع پر پنڈت دھرم پال سدھانت بھوشن کا عالمانہ ویاکھیان ہوا۔ جس کا حاضرین پر بہت اچھا پربھاؤ پڑا۔ اور اتوار کو پنڈت جی کا منوہر ویاکھیان ہوا۔ حاضری کافی تھی۔ (منتری آریہ سماج)

آریہ سماج مانسہ منڈی کے سماچار

۱۳-۱۴۔ اگست کو آریہ سماج مندر میں پنڈت مہاشہ رام جی مہوپدیشک آریہ پتی ندھی سبھا کے منوہر ویاکھیان ہوئے۔ حاضری کافی ہوتی رہی۔ پنڈت جی کے ویاکھیانوں کا جلنا بہت اچھا رہا۔ پڑا ہے۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سنیاگرہ کی سپھلتا پر وداعی

منتری جات پات توڑک منڈل کی امد سے مندرجہ ذیل پتر سارودیلنک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو بھیجا گیا ہے:-

حیدرآباد آریہ سنیاگرہ سمبندھی جو گھوشنائیں پرکاشت ہوئی ہیں۔ ان سے یہ بات سپشٹ ہو چکی ہے۔ کہ آریہ سماج کی پرایہ سبھی مانگیں پوری کر دی گئی ہیں۔ یہ سپھلتا ان قربانیوں کا پھل ہے۔ جو آریہ سماج نے تن اور دھن سے اس سوتنترتا کے یگیہ میں کی ہیں۔ اس اوسر پر آریہ سماج نے اپنے درڑھ سنگٹھن کا جو پرکاش کیا ہے۔ وہ ادوتیہ ہے۔ ہم اس سپھلتا پر اپنی پرسنتا پرگٹ کرتے ہیں۔ اور سمست آریہ جگت کو وداعی دیتے ہیں۔

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) حیدرآباد ستیاگرہ کی شاندار فتح کا حال پنڈت راجپال جی لائے۔ اس وقت سارے شہر میں بجلی کی طرح یہ خبر پھیل گئی۔ آریہ جن ایک دوسرے کو وداعی بچن دینے لگے۔ دوسرے دن اس خوشی میں جلسہ ہوا۔ اب دیہوں کے سواگت کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔

(۲) شمادھ سے منتری سوامی سوتنترانند جی کا تار آیا۔ بقایا کل رقم ۱۵ روپے تار دوارا روانہ کر دی ہے۔ اس حساب سے سات سو روپیہ آریہ سماج جام پور نے دیا۔

(۳) مہاشہ فقیر چند رام سہرہ نے اپنی صحت یابی پر شہر کے غریب لوگوں کو آٹا۔ دال پوڈے اور نقدی دان کی۔ سماجک فنڈوں کے لئے بھی مبلغ ۸ روپے ۸ دان دیئے۔ اس سماجک دان کے لئے آپ شکریہ کے پاتر ہیں۔

(۴) پہلا نہ کال کی کتھا آج کل سیٹھ کالو رام جی کر رہے ہیں۔ آپ اُدیش رتن لالہ کی ویاکھیا چل رہی ہے۔ [illegible] ماسٹر جمنوں رام جی اخباروں کی تازہ خبریں سنانے کی سیوا پورے شوق سے کر رہے ہیں۔ کتھا

سنڈلی لابھ اُٹھا رہی ہے۔

(گنیشدت آریہ سیوک جام پور)

پنجاب ودھوا وواہ سہائک کانفرنس

یہ تو آپ کو پتہ لگ ہی چکا ہوگا۔ کہ ودھوا وواہ سہائک سبھا پنجاب کی بارھویں سالانہ ودھوا وواہ کانفرنس کا شاندار اجلاس امسال موضعہ ۱۱ و ۱۲ نومبر ۱۹۳۹ء کو لدھیانہ شہر منڈی بازار قنزا پنچایاں میں منعقد ہوگا۔ جلسے کا پنڈال بنانے کے لئے لدھیانہ شہر کے سمست ہتیشی اور ودھوا وواہ سہائک سبھا پنجاب جالندھر کی طرف سے انتہائی [illegible] کی جا رہی ہے۔ گذشتہ سالانہ کانفرنس کی طرح پر تنشٹھت ہتیشی کی فیس ممبری پچاس روپے۔ ہتیشی کی فیس ممبری گیارہ روپے۔ اور سواگت کارنی سبھا کی فیس ممبری صلح ۵ روپے ہے۔ اس وقت تک ایک پر تنشٹھت ہتیشی ایک ہتیشی اور ستر سواگت کارنی سبھا کے ممبر بن چکے ہیں۔

جس دن پر تنشٹھت ہتیشی۔ ہتیشی اور سواگت کارنی سبھا کے ممبران کی تعداد پوری ہو جائے گی۔ اس دن سواگت کارنی سبھا کے انتخاب کی تاریخ مقرر کر کے اخبار میں اعلان کیا جائے گا۔ اور تمام تنشٹھت اصحاب کی سیوا میں سواگت کارنی سبھا کے دفتر کی طرف سے باقاعدہ اطلاع بھیجی جائے گی۔

(رولدا رام شرما پریذیڈنٹ ودھوا وواہ سہائک سبھا پنجاب جالندھر)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

۱۸-۸/۳۹ سے ۲۵-۸/۳۹ تک آریہ سماج لارنس روڈ میں شردھا بھگتی پوجا پاٹ نشدوں کی کتھا کہتے ہیں۔ وقت کتھا پانچ بجے سے ۸ بجے تک تھا۔ ان نارنوں پر ہر روز پانچ سے ۶½ بجے تک سماج کے اچھے گھان پاٹ سماج لارنس روڈ کی دیویوں دیوتاؤں پر یگیہ بھی کیا۔ جس کا نام فرخ شریکھ چندر کماری جی پروہت استری سماج دینا سویکار کیا ہے۔

لارنس روڈ آریہ سماج امرتسر بڑے ہرش سے نظام سرکار کے اقبال

(بقیہ صفحہ ۲۰ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

کیا آپ جانتے ہیں

(۱)

اگرچہ ابھی چند سال کا عرصہ گذرا ہے۔ کہ انگلستان کو کھیلنے کے پھل سے واقفیت ہوئی ہے۔ لیکن اب انگلستان میں ہر سہ ماہہ باہر سے تقریباً ساٹھ لاکھ کیلا آتا ہے +

(۲)

فرانس میں اسی لاکھ سائیکل سوار ہیں۔ جو چھتیس لاکھ پونڈ حکومت کو ٹیکس کی صورت میں ادا کرتے ہیں۔ ٹیکس بارہ فرانک سالانہ کے حساب سے ہے +

(۳)

ایک عام پالتو کتا اپنے مالک کے اوسطاً ساٹھ الفاظ سمجھ سکتا ہے۔ لیکن پیشہ ور جادوگروں کے کتے ۲۵۰ الفاظ بھی آسانی سے سمجھ کر عمل کر سکتے ہیں +

(۴)

انگلستان میں ریلوے ہر سال ٹوٹی ہوئی لکڑیوں اور پیالیوں کے عوض میں ۲۵ لاکھ نئی پیالیاں اور بیس لاکھ لکڑیاں خریدتی ہے۔ ہر پیالیاں سٹیشن ریفرشمنٹ روم اور چاءخانوں میں ہر سال ضائع ہوتی ہیں۔ نیز ان کے علاوہ تقریباً ۳۵ لاکھ چمچے بھی خریدے جاتے ہیں +

(۵)

انگلستان کی تمام آبادی میں سے ہر سو انسانوں میں سے تقریباً آٹھ آدمی ساٹھ سال یا اس سے زیادہ عمر رکھنے والے ہیں +

(۶)

لنڈن میں ہر سال تقریباً بیس ہزار کے قریب لڑکیاں اور عورتیں گم ہو جایا کرتی ہیں۔ جن میں سے اوسطاً ۹۵ فیصدی پولیس کی سراغ رسانی اور تفتیش کے بعد مل جایا کرتی ہیں +

(۷)

جنگ عظیم سے پیشتر فرانس میں اس کثرت سے جرمن آباد تھے۔ کہ ان کی مجموعی تعداد ان جرمنوں سے کہیں زیادہ تھی۔ جو جرمنی کی تمام مختلف آبادیوں میں آباد تھے +

(۸)

لنڈن کی تمام گلیوں کا طول ۲۳۲۵ میل

اپنے دیش کی بات

پراچین بھارت میں پارچہ بافی

ہندوستان کی سب سے وسیع ترقی یافتہ اور فائدہ مند صنعت کپڑا بننے کی تھی۔ پارچہ بافی میں ہندوستانیوں نے ایسا کمال حاصل کیا تھا۔ کہ دنیا کا کوئی ملک آج تک اس کا مقابلہ نہ کر سکا۔ آج جب کہ ہر طرف کپڑا بننے کی بہتر سے بہتر مشین اور کلیں استعمال کی جا رہی ہیں۔ اور اس سلسلہ میں دنیا اس قدر ترقی کر چکی ہے۔ لیکن پھر بھی قدیم ہندوستانی پارچہ بافی کا کمال جو تاریخوں میں پڑھا جاتا ہے۔ آج دکھلائی نہیں دیتا۔ پہلے زمانہ کے ہندوستانی کاریگر اتنے بہتر خوبصورت اور نازک سوتی اور اونی کپڑے۔ شال دوشالے۔ ململ اور چھینٹیں تیار کیا کرتے تھے۔ کہ آج اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ ان کپڑوں کی نفاست اور نزاکت کے متعلق بعض تاریخی شہادتیں تو ایسی ملتی ہیں۔ کہ عقل کام نہیں کرتی۔ اور ان پر یقین کرنا مشکل ہے۔ احمد آباد پارچہ بافی کا بہت بڑا مرکز ہے۔ صدیوں سے یہاں کا ریشمی کپڑا مشہور رہا ہے۔ یہاں ریشم کمخواب اور زریفت نفیس تیار ہوتے تھے۔ مسلمانوں کے دور حکومت میں ریشم کی صنعت احمد آباد میں بہت فروغ حاصل کر چکی ہے۔ مسند۔ شامیانے۔ ہاتھی کی جھولیں۔ مکان کے پردے اور اسی قسم کے اور آرائشی سامان دریافت سے بہت بہتر تیار کئے جاتے تھے۔ اسی طرح میسور میں ٹیپو سلطان نے ریشم کی صنعت کو بہت ترقی دی۔ لوگوں کو بنگال بھیج کر یہ کام سکھلایا۔ اور بنگال سے ریشم کے کیڑے منگا کر پالے۔ اور اس طرح سلطان نے میسور کو ریشم کی صنعت میں دنیا کے اندر ممتاز کر دیا تھا +

(باقی آئندہ)

گوردل انگڑی

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چست کو ہر سن رکھتا ہے +

قیمت:۔ آٹھ آنے (۸/) فی شیشی

دنت منجن

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں میں سے خون و پیپ آنے کو روکتا ہے +

قیمت آٹھ آنے فی شیشی۔ تین شیشی (۱/۸)

نوٹ:۔ آیورویدک فارمیسی گوردل کانگڑی۔ ضلع سہارنپور

ایجنٹ افریقہ:۔ چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

سنسار اُنتی کی اور

ایک ہی وقت میں رسل و رسائل کے ایک سے زیادہ وسیلے

ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں کے درمیان کیریر سسٹم کی توسیع کی وجہ سے ایک ہی وقت میں ایک ہی جگہ سے دوسری جگہ ٹیلیفون کے ذریعہ تقریر کی ترسیل اور تار بھیجنے کی دن بدن زیادہ آسانیاں مہیا ہوتی جاتی ہیں +

کیریر سسٹم جس کے ذریعہ دو مقامات کے درمیان بغیر مزید تاروں کا اضافہ کئے ایک ہی وقت میں رسل اور رسائل کے ایک سے زیادہ وسیلوں (ٹیلیفون اور تار) کا انتظام ہو سکتا ہے۔ ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں میں قائم ہو چکا ہے۔ چنانچہ اس قسم کا انتظام اس وقت بمبئی اور دہلی۔ کلکتہ اور بمبئی۔ بمبئی اور مدراس۔ کلکتہ اور دہلی۔ دہلی اور لاہور۔ اور بمبئی اور احمد آباد کے درمیان موجود ہے +

کیریر سسٹم دراصل سائفنس کی قرنی کا نتیجہ ہے۔ اور اس سسٹم میں ٹیلی فون اور تار کی بجائے ایک ہی وقت میں ایک سے زائد بجلی کی لہروں سے کام لیا جاتا ہے۔ تین پر اس طریقہ میں صرفہ بھی کم آتا ہے +

یاد ہوگا۔ کہ ہندوستان میں کیریر سسٹم سب سے پہلے بمبئی اور کلکتہ کے درمیان ۱۹۳۲ء میں قائم ہوا تھا۔ اس سسٹم کی مزید توسیع کلکتہ اور دہلی اور بمبئی اور کراچی کے درمیان منظور ہو چکی ہے۔ لیکن بین الاقوامی حالات خراب ہونے کی وجہ سے ضروری سامان ابھی تک مہیا نہیں ہو سکا ہے۔ اس لئے ابھی یہ سکیم مکمل نہیں ہو سکی۔ اس سکیم پر سات آٹھ لاکھ روپیہ صرف ہوگا۔ اور اس کے مکمل ہونے میں شاید ابھی ایک سال اور لگے +

مدراس اور ترچناپلی اور مدراس اور جالر پیٹ کے درمیان کیریر سسٹم قائم ہونے کا حکم ہو چکا ہے۔ ترچناپلی اور جالر پیٹ میں نئی مشینیں لگیں گی۔ مگر مدراس میں موجودہ مشین سے کام لیا جائے گا +

"رشی نمبر" مشتہرین کو چاہیئے۔ کہ ابھی سے اپنے اشتہار کے لئے بہتر جگہ ریزرو کرا لیں +

(مینجر)

سواستھ رکھشا

دانتوں کی صفائی

انسان کے دانت نہ صرف اس کے چہرہ کی خوبصورتی کو دوبالا کرنے والے ہیں۔ بلکہ خوراک کے ہضم کرنے میں بھی ان کا نمایاں دخل ہے۔ اس لئے یوگ دانتوں کی صفائی پر زیادہ زور دیتا ہے +

صبح چار اور پانچ بجے کے درمیان اُٹھ کر حاجات ضروری سے فارغ ہونے کے بعد پہلی مانترہ کو غلاہ۔ کیکیہ۔ بیج بل۔ اور کھاد وغیرہ جراثیم کش برکھشوں کی بارہ اُنگل کے قریب لمبی دانتن کا ایک سرا دانتوں سے چبا کر اپنے پاس رکھ لینا چاہیئے۔ نیز ایک پانی کی کٹوری بھی اپنے پاس رکھ لینی چاہیئے۔ پھر ایک رتی گھر کا بار یک پسا ہوا پنجاب کا سیاہ نمک اور تھوڑی سی کھانی کا ۶ ماشہ شدھ سرسوں کا تیل لے کر انہیں ملانا چاہیئے۔ اس کے بعد اپنے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے اور اس کے ساتھ کی انگلی سے تیل ملے ہوئے نمک کو دانتوں کے اُوپر نیچے اور مسوڑھوں پر آہستہ آہستہ ملنا چاہیئے۔ اور دو چار بار پانی کا ایک ایک گھونٹ منہ میں ڈال کر دانتوں کو صاف کرنا چاہیئے۔ اس کے بعد دو ماشہ تیل میں اس دانتن کے باریک چبائے ہوئے حصہ کو بھگو کر دانتوں کے باہر اور اندر کی طرف ملنا چاہیئے۔ اور پہلے کی طرح پانی کا استعمال کرتے ہوئے دانتن سے ہر ایک دانت کو اندر اور باہر سے آہستہ آہستہ دباؤ ڈال کر شدھ کرنا چاہیئے۔ جب دانت بالکل صاف ہو جائیں۔ تو اس دانتن کے چبائے ہوئے سرے کو دبھو اور جھاڑ کر اس کی تاروں کو اکٹھا کر کے آہستہ آہستہ جہاں تک ہو سکے گلے کے اندر داخل کرنا چاہیئے۔ اس کو اندر اور باہر حرکت دے کر زبان پر قدرے دباؤ ڈالنا چاہیئے۔ جس سے حلق میں سے وات۔ کف اور اشدھ جل وغیرہ نکلنے لگے۔ اگر تاؤ میں ہو تو کچھ میل وغیرہ ہوگی۔ تو اس کی بھی صفائی ہو جائے گی۔ جو اشدھ اس دانتن کو حلق کے اندر لے جا کر اس میں سے کڑوا پانی نکالتے ہیں۔ وہ اصل میں جگر کے پت کو باہر نکال کر اپنی قوت ہاضمہ کو کم کرتے ہیں۔ یہ حلق کی صفائی کا فعل دانتن کو باہر نکال کر اور ہر بار دھو کر دو چار بار کرنا چاہیئے +

اس کے بعد دانتن کو پیر کر دو ٹکڑے کر لو۔ اس کے ہر ایک ٹکڑے کے دونو سروں کو دونو ہاتھوں میں پکڑ کر اور دانتن کے پاڑنے ہوئے حصہ کو زبان پر رکھ کر خوب صفائی کریں۔ پھر پانی کو منہ میں ڈال کر اوپر کی طرف منہ کا رخ کر کے دو چار بار غرارے کریں +

دانتوں کی پوری پوری حفاظت کے لئے ہمیں کھانا کھانے سے پہلے اور بعد دو منہ میں پانی ڈال (کر) دانتوں کو انگلیوں سے اندر اور باہر سے مل کر صاف کرنا چاہیئے۔ اور جب کبھی بھی کچھ کھایا جائے۔ دانتوں کو ضرور احتیاط سے صاف اور شدھ کیا جائے۔ اگر یہ احتیاط نہ برتی جائے گی۔ تو دانت آہستہ آہستہ زیادہ خراب ہو جائیں گے۔ اور ان میں ہیپ پڑنے اور کیڑا وغیرہ لگنے کا اندیشہ ہوگا۔ گرم بھوجن کے بعد سرد پانی کا استعمال کرنے سے دانت کمزور ہو جاتے ہیں۔ چونہ اور کتھا سے تیار شدہ پان کھانے۔ تمباکو نوشی اور زیادہ میٹھا کھانے سے بھی دانتوں کی مضبوطی اور خوبصورتی جاتی رہتی ہے +

اگر مذکورہ بالا طریق سے دانتوں کا بلا ناغہ استعمال کیا جائے۔ تو دانتوں نیز گلے کی بیماریاں سامنے کھڑی نہ ہو سکیں گی۔ کف کے روگ سے سادھارن اوسدھا میں نجات مل سکے گی +

جو لوگ کئی قسم کے دانتوں کے چورن اور دنت کردھن وغیرہ کا استعمال کرتے ہیں۔ ان کے دانت باہر سے تو بڑے شدھ اور صاف دکھائی دیتے ہیں۔ مگر اندر کی طرف سے آہستہ آہستہ ان میں کئی روگ پیدا ہو کر دانت ہلنے لگ جاتے ہیں۔ جن لوگوں نے ان کا کئی سال تک استعمال کیا ہے۔ وہ ان کے بدنتائج خوب محسوس کرتے ہیں۔ اس میں شک نہیں۔ کہ جن لوگوں کے دانت اشدھ خراب ہو چکے ہیں۔ وہ ان کے شروع شروع میں فوراً فائدہ محسوس کرتے ہیں۔ لیکن کچھ عرصہ گذر جانے کے بعد ان کے نقصانات کا علم ہوتا ہے۔ پہلی کا ایک نقصان یہ بھی ہے۔ کہ اسے ہر روز استعمال کرنا پڑتا ہے۔ جس کی وجہ سے غلیظ مادوں کا باوجود صاف کرنے کے بھی منہ میں داخل ہونے کا اندیشہ رہتا ہے۔ لیکن دانتن ہم ہر روز تازہ اور صاف حاصل کر سکتے ہیں۔ برش سے سوراخ دار حلق اور زبان کی صفائی نہیں ہو سکتی۔ مگر دانتن نیز نمک ملے ہوئے تیل کا استعمال ان کے لئے مفید ہے۔ اس کے علاوہ خاص قسم کے دنتھن کی دانت پر اثر کرنے ہونے کی وجہ سے بے حد مضر ہوتی ہے۔ برشوں میں یہ خوبی کہاں؟ چند اشنانی ان منجنوں کو بھی جراثیم کش ثابت کرنے کی سعی کرتے ہیں۔ مگر کافی مدت کا تجربہ اس کے برخلاف ثابت ہوتا ہے +

میں نے اپنے تجربہ سے جو فائدہ سرسوں کے تیل اور دانتن کو مذکورہ طریق سے استعمال کرنے میں پایا ہے۔ وہ کسی اور طریق سے نہیں پایا۔ میرے دو دفعہ کیڑا لگنے کے باعث چھوٹے ہوئے۔ جب سے میں نے اس کا استعمال شروع کیا ہے مجھے دانتوں کے متعلق کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی۔ اور میں اس طریق پر کئی سالوں سے کاربند ہوں +

اس نمک ملے ہوئے تیل کو انگلی یا انگوٹھے کے ذریعہ مسوڑھوں کے باہر اور اندر کی طرف ملنا بھی ضروری ہے۔ کیونکہ دانتوں کے روگ اکثر مسوڑھوں کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ ان پر نمک اور تیل ملنے سے دانتوں کے روگ کا اندیشہ نہیں رہتا۔ دانتن کے استعمال کے باوجود بھی بعض دانت خراب ہو جاتے ہیں۔ انہیں اس کی وجہ یہ سمجھنی چاہیئے۔ کہ وہ تیل اور نمک کا مسوڑھوں پر استعمال نہیں کرتے +

میں نے یہ بھی اوپر کہا ہے۔ کہ دانتن میں نمک لگانے سے دانت بھربھرے ہو کر ہل جاتے ہیں۔ اس لئے یہ تھوڑی سی مقدار میں تیل میں ملا کر حل کر لینا چاہیئے۔ ماسوائے کے بڑے اوگو ذلیل کرنے سے بچنے کے بعد احتیاط اور غور سے تیل سے ملے ہوئے دانتن کا استعمال کرنا مناسب ہو گا۔ شدھ تیل کا دستیاب ہونا مشکل ہے۔ اس لئے پہلی سرسوں کا تیل اپنے گھر میں نکلوا کر اس سے پورا پورا فائدہ اٹھانا چاہیئے +

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گوروکل سناتک فارمیسی دہلی کا "بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی بگڑے اور پُھلی میں نہایت اکسیر ہے +

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے +

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دُور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ بگڑے۔ سرخی۔ کھلی۔ پھُلی کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔ قیمت فی شیشی ایک
ڈاک خرچ آٹھ آنے (۸)
روپیہ چار آنے (۴)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ بیلی رام اینڈ سنز انگریزی دوافروش (۲) رامانیڈیکل سٹورز نسبت روڈ لاہور
امرتسر:۔ شری رام گنگا رام انگریزی دوافروش +

پتہ:۔ گوروکل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

Regd: No: L.435 Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

چندہ
سالانہ ۔ چار روپے (للمبر)
ششماہی عمر ۔ سہ ماہی عہ
بر بہا ۵ روپے
ڈویژن ۶ روپے

ایڈیٹر:
ہتیشی علاد لپوری

جلد نمبر ۳۵ | انوار ۱۸ ۔ بھادوں سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۳ ستمبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۵

رازِ قدیم

گیتا کے دوسرے ادھیائے کے ۵ شلوکوں کا ترجمہ

(از جناب تلوک چند صاحب محرومؔ بی۔اے)

آتما در آسمانی میں
کودکی و شباب و پیری کے
ویسے ہی ایک جسم فانی سے
جا پہنچتی ہے اور قالب میں
اس تغیر پہ اہل استقلال
نہیں ہوتے کبھی رہینِ ملال
(شلوک نمبر ۱۳)

جس طرح ایک جسم فانی میں
دیکھ لیتی ہے مختلف درجے
اثرِ گردشِ زمانی سے
(یہی مشہور موت ہے سب میں)

یہ جو گرمی ہے اور سردی ہے
ہے نتیجہ حواس خمسہ کا
رنج و راحت کی یا اسیری ہے
ان سے ہو جب تعلق اشیاء
جان لے اس کو فانی و معدوم
(شلوک نمبر ۱۴)
اہل دانش کو کیا غم و موہوم

رنج و راحت کو جانکر یکساں
انقلاباتِ دہر میں دن رات
نہیں ہوتا رہینِ محسوسات
ہے وہی لائق حیاتِ دوام
(شلوک نمبر ۱۵)
وار اس پر فنا کے ہیں ناکام

صاحبِ عقل و ضبط جو انساں

نیست کا "ہست" ہو نہیں سکتا
"نہیں" کیا چیز اور "ہے" کیا ہے
(شلوک نمبر ۱۶)
راز یہ عارفوں کے کھولا ہے

"ہست" کو کچھ نہیں ہے خوفِ فنا

غیر فانی سمجھ لے تو اس کو
نہیں ہرگز کسی میں طاقت ہی
(شلوک نمبر ۱۷)
ہست مطلق کو نیست کرنے کی

روح اس کائنات کی ہے جو

رگ وید ۔۔۔ اوم ۔۔۔ یجر وید

وید امرت

سام وید ۔۔۔ اتھروا وید

رگ وید بھاشیہ

ओ३म् एभिरग्ने दुवो गिरो विश्वे भिः सोम पीतये देवेभिया हि यक्षी व ॥१॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۱)

(اوم) اے بھر اگنے دُوو گرو وشوے بھی سوم پیتیئے دیوے بھر یاہی یکھشی چہ

پدارتھ:۔ ہے (اگنے) جگدیشور! آپ (اے بھی) اِن (وشوے بھی) سب (دیوے بھی) دیویہ گن اور وِدوانوں کے ساتھ (سوم پیتیئے) سکھ کرنے والے پدارتھوں کے پینے کے لئے (دُوو) سنسکار آدی بیوہار نتھا (گرہ) وید بانیوں کو (یاہی) پراپت ہوئے ہیں ۔ (۱)

جو یہ (اگنے) بھوتک اگنی (اے بھی) ان (وشوے بھی) سب (دیوے بھی) دیویہ گن اور پدارتھوں کے ساتھ (سوم پیتیئے) جس سے سکھ کا لابھ پدارتھوں کا پینا ہو۔ اس نیمیہ کے لئے (دُوو) سنسکار آدی بیوہار نتھا (گرہ) وید بانیوں کو (یاہی) پراپت کرتا ہے۔ اس کو (اے بھی) ان (وشوے بھی) سب (دیوے بھی) وِدوانوں کے ساتھ (سوم پیتیئے) اُکت سوم کے پینے کے لئے (یکشی) سویکار کرتا ہوں۔ نتھا ایشور کے (دُوو) سنسکار آدی دیوہار اور وید بانیوں کو (یکشی) سنگت ارتھات اپنے من اور کاموں میں اچھی پرکار سدیو یتھا شکتی دھارن کرتا ہوں ۔

بھاوارتھ:۔ اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ جن منشیوں کو بیوہار اور پرمارتھ کے سکھ کی اچھا ہو۔ وہ وایو۔ جل اور پرتھوی آدی ینتر تنتھا وِمان آدی رتھوں کے ساتھ اگنی کو سویکار کر کے اُتم کریاؤں کو سدھ کرتے اور ایشور کی آگیا کا سیون ویدوں کا پڑھنا پڑھانا اور ویدوکت کرموں کا انوشٹھان کرتے رہتے ہیں۔ وہ ہی سب پرکار سے آنند بھوگتے ہیں ۔

اب اگلے منتر میں اگنی شبد سے وِدوانوں کا اُپدیش کیا ہے ۔

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

اُپنشدوں کے راز

اُپ نشدوں کے راز

ہے سومیہ! مجھ سے تو بھوک پیاس اور ان کے بھید کو جان لے۔ جس اوستھا میں آتما اشش شتی نام ہوتا ہے۔ کھانے کی اچھا والا ہوتا ہے۔ اس اوستھا میں جل ہی اس کھائے ہوئے کو سرد یہ دیہہ میں لے جاتے ہیں۔ سو جیسے گوئیں لے جانے والے کو گونائے۔ اشو پتی کو اشونائے۔ میناپتی کو پُرش نائے ایسا کہا جاتا ہے۔ ایسے ہی وہ جل اشونائے ٹھائے ہوئے پدارتھ کو لے جانے والے ایسا کہے جاتے ہیں۔ ہے پیارے وہاں کھائے ہوئے پدارتھ سے یہ انکر دیہہ اُتپن ہوا جان۔ یہ بنا کارن نہیں ہوتا۔ اس دیہہ کا انّ سے دوسرا کہاں مول کارن ہوگا۔ دیہہ کا کارن انّ ارتھات پرتھوی ہے۔ ایسے ہی نشچے سے ہے سومیہ! پرتھوی روپ انکر سے جل کارن جان۔ ہے پیارے! پانیوں کے انکر کاریہ سے تیج کارن کو جان۔ ہے سومیہ! تیج کارن سے سب کے سنچالک بھگوان کو جان۔ ہے پیارے یہ ساری پرجائیں سب آتمائیں تتھا سرشٹیاں ست کے مول والیاں ہیں۔ ان کا آشرا پرمیشور ہے۔ یہ ست کے آشرت ہیں۔ اور ست کے پرتشٹھت ہیں۔ بھگوان ہی سارے کارنوں کا آشرا ہے۔ اور سب آتماؤں کا آدھار ہے۔ پرمیشور میں سارے کارن ولکشن اور اچنتیہ روپ سے رہتے ہیں۔ اس کارن وہ سب کاموں میں کہا گیا ہے۔ اور جس اوستھا میں یہ آتما پینے کی اچھا کرنے والا پپاسا نام ہوتا ہے۔ جل پان کرتا ہے۔ تو اس پیئے ہوئے پدارتھ کو تیج ہی روپوں میں لے جاتا ہے۔ سو جیسے گونائے اشونائے اور پُرش نائے ہے۔ ایسے ہی وہ تیج اُدنیم (उदन्य) جل کرنے جانے والا ایسا کہتے ہیں۔ پیارے اس جل پان کی اوستھا میں یہ شریر روپ انکر تپن ہوا جان۔ یہ بنا کارن نہیں ہوگا۔ اس کا کوئی کارن ہے۔ اس کا جلوں سے

(۴ دوسرا کارن کیوں ہوا ہے سومیہ! تیج کے کارن کو مول جان ۔ (مسلسل)

سچے موتی

(۱)

وستو ستا ہین جو سو وہ پیدا نہ ہو
جو وستو موجود ہے۔ اس کا انت نہ ہو

(۲)

سکھ اور دُکھ کو ایک سم۔ جو سمجھے نر ویر
ہو ادھیکاری مکتی کا۔ پائے سکھ نذیر

(۳)

بس میں من نہ ہو سکے۔ دوشوں پر پچھتائے
ایسے دھرم ملمش کو۔ ہر وہ پاپ سمائے

(۴)

اندریوں کو وش کرے۔ کرم لین ہو جائے
کرم کو سہی جو چھوڑ دے۔ پھل کاہے کو پائے

(۵)

مکتی کے آنند کو پائیں جیو مہان
کرموں کا پھل مل سکے جب کوئی سمان

(۶)

جیسے شیشہ میل سے۔ دھواں آگ چھپائے
ویسے ہی اس گیان کو۔ کام اور کرودھ ڈھکائے

(۷)

کرے کام نشکام جو۔ پھل کی نہ ہو آس
ہر کرم اکرم ہے۔ جیے کہیں سنیاسی

(۸)

وید میں ورنت یگیہ سب۔ کرم سے ہوں جانو
جو تم ایسا جان لو۔ سکھی رہو پرانی

(۹)

چھوڑے پھل کی کامنا۔ کرم ہیں تپ ہو جائے
پائے سکھ اور شانتی۔ دُکھ پاپ کو کھوئے

(۱۰)

پاکر من کی شانتی۔ کرم پھنستہ ہوئے
فرض سمجھ کر جو کرے۔ یوگی کیول سوئے

(۱۱)

یوگ لین جو آتما۔ سم درشی ہو جائے
سب بھوتوں میں آپکو۔ اپنے میں سب پائے

(۱۲)

من وش کرنا کٹھن ہے۔ اس میں کیا سندیہہ
ویراگ کے ابھیاس سے۔ من کو وش کرلے

(۱۳)

وہ جن پائے برہم کو۔ برہم سے جن پائے
من جائے نہ انیہ جا۔ برہم میں سمائے

(مینجی)

اب دیر کیوں؟

"پرکاش" کا سالانہ تحفہ "رشی نمبر" ہزاروں آریہ اور ہندو نر ناریوں کے ہاتھوں میں جاتا ہے۔ آریہ سماجیں مفت بانٹنے کے لئے کافی تعداد میں منگاتی ہیں۔ اور پھر اب تو رشی نمبر کے اردو ایڈیشن کے ساتھ ساتھ ہندی ایڈیشن بھی چھپے گا۔ دیر سے آرڈر بھیجنے کی وجہ سے کئی مشتہرین صاحبان کو مایوس ہونا پڑتا ہے۔ اس لئے جلدی کیجئے اب دیر کیوں؟ ابھی سے موزوں جگہ ریزرو کرا لیجئے ۔

(مینجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

سمت ۱۹۹۶ بکرمی
۱۸ بھادوں
پرکاش لاہور (ہفتہ وار) ۳ ستمبر ۱۹۳۹ء

ستیہ گرہ کی پونرآہوتی

میں آریہ سماج کی باگ ڈور ہے۔ وہ کچھ تو اس خیال سے کہ میری صحت خراب ہے۔ اور زیادہ تر اس لئے کہ میری غیر حاضری میں پنجاب کا کام ٹھپ پڑ جائے گا مجھے جلد جیل بھیجنے کے حق میں نہ تھے۔ لیکن گلبرگہ میں یہ مناسب سمجھا گیا۔ کہ اب مجھے جیل جانا چاہیئے۔ چنانچہ مجھے چھٹا ڈکٹیٹر مقرر کیا گیا۔ اور ۱۴- اپریل کو اس بات کا اعلان ہو گیا۔ ۲۲- اپریل کو سنت نگر میں لاہور کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے حیدر آباد ڈے منایا گیا مجھے اس کی صدارت کی عزت بخشی گئی۔ ایک لحاظ سے یہ میرے کام کی ابتدا تھی سنت نگر کا جلسہ لاہور میں پہلا جلسہ تھا۔ جس میں اس قدر حاضری ہوئی۔ اس کے بعد تو کئی جلسے ہوئے جن میں حاضری اس سے بھی زیادہ تھی۔ لیکن اس وقت تک ایسا شاندار جلسہ لاہور میں نہ ہوا تھا۔

۲۵- اپریل کو میرا دورہ سیالکوٹ سے آگے ہوا۔ ۲۶- مئی کو زیرہ میں ختم ہوا۔ اس دورہ کا کیا اثر ہوا اس کے متعلق مجھے کچھ کہنا نہیں۔ ۲۸- مئی کو میں لاہور سے روانہ ہوا۔ اور دہلی جمنا ڈار اور بمبئی ہوتا ہوا ۵- جون کو ۳ بجے رات کے اورنگ آباد کیمپ جیل میں داخل ہوا۔ میرے جتھہ میں کل ۸۲ ستیاگرہی تھے۔ لیکن اس دن بارہ سو کے قریب ستیاگرہیوں نے ریاست میں داخل ہو کر اپنے عمل سے اس بات کا اعلان کیا۔ کہ ہم اپنے دھاریک ادھیکار لے کر رہیں گے۔ یہ بارہ سو والنٹیر میرے ساتھ بھی جا سکتے تھے۔ لیکن انہیں اورنگ آباد لے جانے کی کوئی سبیل نہ تھی۔ کیونکہ محکمہ ریل ۵- جون کو ایک سے زیادہ سپیشل چھوڑنے کو تیار نہ تھا۔ اور سپیشل میں زیادہ سے زیادہ سات سو والنٹیر جا سکتے تھے۔ اس لئے ہم نے ۸۲ والنٹیر تین گھنٹے پہلے دوسری گاڑی میں بھیجے۔ جو ریلوے سٹیشن پر ہماری بہ تیکھتا کرتے رہے۔ ۵- جون کو میں اورنگ آباد جیل میں داخل ہوا۔ اور ۱۷- اگست کو میری رہائی ہوئی۔ اس طرح میں جیل میں کل دو ماہ بارہ دن رہا۔ یہ کوئی لمبا عرصہ نہیں۔ نہ کسی کو یہ امید تھی۔ کہ اس قدر جلد ریاست آریہ سماج کے مطالبات منظور کرنے کو تیار ہو جائے گی۔ صبح کا بھولا شام کو گھر واپس آ جائے۔ تو اسے بھولا نہیں کہتے۔ اس لئے میں ریاست کو معمار کباد دیتا ہوں۔ کہ اس نے سات ماہ کے بعد آریہ سماج کے مطالبات منظور کر لئے۔ لیکن یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ ریاست نے آریہ سماج کے مطالبات منظور کرنے میں بلا وجہ نہیں۔ اس نے محسوس کر لیا تھا کہ رائے عامہ آریہ سماج کے حق میں اس قدر زبردست ہے کہ اس کے مطالبات کو منظور نہ کرنا دنیا بھر کی دشمنی مول لینا ہے۔ آریہ سماج کی طاقت بھی دن بدن بڑھ رہی تھی۔ چنانچہ پنڈت دنا ناتھ ڈکٹیٹر مقرر کیا گیا۔ اور ۱۴- اپریل کو اس بات کا اعلان ہو گیا۔ ۲۲- اپریل کو سنت نگر میں لاہور کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے حیدر آباد ڈے منایا گیا مجھے اس کی صدارت کی عزت بخشی گئی۔ ایک لحاظ سے یہ میرے کام کی ابتدا تھی سنت نگر کا جلسہ لاہور میں پہلا جلسہ تھا۔ جس میں اس قدر حاضری ہوئی۔ اس کے بعد تو کئی جلسے ہوئے جن میں حاضری اس سے بھی زیادہ تھی۔ لیکن اس وقت تک ایسا شاندار جلسہ لاہور میں نہ ہوا تھا۔

۲۵- اپریل کو میرا دورہ سیالکوٹ سے آگے ہوا۔ ۲۶- مئی کو زیرہ میں ختم ہوا۔ اس دورہ کا کیا اثر ہوا اس کے متعلق مجھے کچھ کہنا نہیں۔ ۲۸- مئی کو میں لاہور سے روانہ ہوا۔ اور دہلی جمنا ڈار اور بمبئی ہوتا ہوا ۵- جون کو ۳ بجے رات کے اورنگ آباد کیمپ جیل میں داخل ہوا۔ میرے جتھہ میں کل ۸۲ ستیاگرہی تھے۔ لیکن اس دن بارہ سو کے قریب ستیاگرہیوں نے ریاست میں داخل ہو کر اپنے عمل سے اس بات کا اعلان کیا۔ کہ ہم اپنے دھاریک ادھیکار لے کر رہیں گے۔ یہ بارہ سو والنٹیر میرے ساتھ بھی جا سکتے تھے۔ لیکن انہیں اورنگ آباد لے جانے کی کوئی سبیل نہ تھی۔ کیونکہ محکمہ ریل ۵- جون کو ایک سے زیادہ سپیشل چھوڑنے کو تیار نہ تھا۔ اور سپیشل میں زیادہ سے زیادہ سات سو والنٹیر جا سکتے تھے۔ اس لئے ہم نے ۸۲ والنٹیر تین گھنٹے پہلے دوسری گاڑی میں بھیجے۔ جو ریلوے سٹیشن پر ہماری بہ تیکھتا کرتے رہے۔ ۵- جون کو میں اورنگ آباد جیل میں داخل ہوا۔ اور ۱۷- اگست کو میری رہائی ہوئی۔ اس طرح میں جیل میں کل دو ماہ بارہ دن رہا۔ یہ کوئی لمبا عرصہ نہیں۔ نہ کسی کو یہ امید تھی۔ کہ اس قدر جلد ریاست آریہ سماج کے مطالبات منظور کرنے کو تیار ہو جائے گی۔ صبح کا بھولا شام کو گھر واپس آ جائے۔ تو اسے بھولا نہیں کہتے۔ اس لئے میں ریاست کو معمار کباد دیتا ہوں۔ کہ اس نے سات ماہ کے بعد آریہ سماج کے مطالبات منظور کر لئے۔ لیکن یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ ریاست نے آریہ سماج کے مطالبات منظور کرنے میں بلا وجہ دیر

"دھنیہ وادِ دوس"

آریہ سماجوں کی اُٹکٹ اچھا تھی۔ کہ کوئی ایسا دن مقرر کیا جائے۔ جسے ستیاگرہ اور دن کی سچدانند پورک سماپتی کی سمرتی کے رُوپ میں منایا جائے۔ اس دوس کو "دیے دوس" کے طور پر منائے جانے کی تجویز تھی۔ لیکن سارو دلیشک سبھا کے پردھان شری گھنشیام سنگھ جی گپت نے اس کا نام بدل کر "دھنیہ وادِ دوس" رکھ دیا ہے۔ اور ۳۔ ستمبر کو اس کے منانے کی آریہ جنتا سے اپیل کی ہے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ آریہ سماجیں سارو دلیشک سبھا کے آدیش انوسار یہ دوس پورے اُتساہ اور سمارو سے منائیں گی۔

دو آہوتیاں اور

آریہ ستیاگرہ سنگرام میں ہیں آہوتیاں پہلے پڑ چکی ہیں۔ اب دو اور دیویوں کے سوئرگیاتیل ہو جانے کی اطلاع آئی ہے۔ ایک مہاشہ مدن سنگھ (سہارنپور نواسی) جو وانگل جیل میں بھارشہ نمونیہ بیمار تھے۔ اور دوسرے مائیلہ ضلع روہتک کے لالہ رتی رام۔ ان دو بلیدانوں سے شہیدوں کی سنکھیا ۲۲ تک جا پہنچی ہے۔ دھرم یدھ میں ان دیویوں کا سرو سمیہ تیاگ چرسمرنیہ تھا سراہنیہ ہے۔ ان کا نام آریہ سماج کے اتہاس میں سدا کیلئے امر ہو گیا ہے۔ پرماتما ان سورگیہ دیویوں کی آتماؤں کو سدگتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ اور شانتی۔ اس پرارتھنا کے سوا ہم اور کر بھی کیا سکتے ہیں۔

آریہ نیتاؤں کا سواگت

حیدرآباد کی جیلوں کو الوداع کہنے کے بعد آریہ نیتا جہاں جہاں بھی گئے ان کا ہارو پورک شاندار سواگت کیا گیا۔ منماڈ۔ شولاپور۔ بمبئی۔ میرٹھ۔ جھانسی۔ دیوبند۔ مظفر نگر۔ روہانہ۔ سہارنپور۔ جگادھری۔ انبالہ۔ راجپورہ۔ سرہند۔ کھنہ۔ گھروندہ۔ گورایا۔ لدھیانہ۔ پھگواڑہ۔ جالندھر۔ کرتارپور۔ جنڈیالہ۔ بوٹاری۔ امرتسر۔ منیورہ اتیادی مقامات سے جو رپورٹیں موصول ہوئی ہیں ان سے پتہ چلتا ہے۔ کہ آریہ جنتا نے جس جوش و خروش کا اظہار اپنے نیتاؤں کو الوداع کہتے وقت کیا تھا۔ اس سے کہیں زیادہ ان کے سواگت کے وقت کیا۔ لاہور میں تو آریہ ڈکٹیٹروں کے سواگت کا درشیہ برسوں تک یاد رہے گا۔

آریہ ستیاگرہ کا اتہاس

ہمیں یہ جان کر بڑی پرسنتا ہوئی ہے۔ کہ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر جو ہر خاص موقعہ پر ضروری ساہتیہ پیدا کرنے کے لئے آریہ جگت میں پرسدھ ہے نے آریہ ستیہ آگرہ اندولن کے سات آٹھ ماس کا اتہاس چھاپنے کا پربندھ کیا ہے۔ یہ اتہاس ضرور چھپنا چاہیئے۔ کیونکہ آریہ سماج نے اپنے چھوٹے سے جیون کال میں اب تک اپنے ڈھنگ کی یہ پہلی کامیاب لڑائی لڑی ہے۔ جس میں اس نے بے شمار قربانیاں دی ہیں۔ آنے والی سنتانوں کے لئے یہ اتہاس اُتساہ جوش اور پھرتی کا سندیش دے گا۔ اس میں سندیہ نہیں۔ بلاشبہ یہ اتہاس آریہ ساہتیہ میں ایک قابلِ قدر اضافہ ہوگا۔ ہم آریہ سماجوں سے پرارتھنا کریں گے۔ کہ وہ آریہ ساہتیہ منڈل کو اس کے اس مہان کاریہ کے سمپن کرنے میں پورا پورا سہیوگ دیں۔ جہاں انہیں وہ تمام واقفیت جو ان کی طرف سے کی گئی سرگرمیوں سے تعلق رکھتی ہے بہم پہنچانی ہیں۔ وہاں اس اتہاس کی زیادہ سے زیادہ کاپیاں منگوا کر منڈل کی آرتھک مدد بھی کریں۔

اینٹی کمیونل ایوارڈ کانفرنس

پچھلے ہفتہ لوک مانیک اینے کی صدارت میں اینٹی کمیونل ایوارڈ کانفرنس کا اجلاس کلکتہ میں منعقد ہوا۔ اس میں تقریر کرتے ہوئے سر این۔ این سرکار نے کہا فرمایا کہ کمیونل ایوارڈ میں ہندوؤں سے جو بے انصافی کی گئی ہے۔ وہ اسے برداشت نہیں کر سکتے۔ اس کانفرنس میں جو ریزولیشن پاس کئے گئے۔ ان میں سے ایک کے ذریعہ کمیونل ایوارڈ کے نفاذ سے پیدا شدہ افسوسناک نتائج کی طرف توجہ دلائی گئی۔ اور اس رائے کا اظہار کیا گیا۔ کہ ایوارڈ سے متعلق بدترین خدشات صحیح ثابت ہوئے ہیں۔ چنانچہ پنجاب اور بنگال میں کئی ایسے قانون نافذ کئے گئے ہیں۔ جو نہایت فرقہ دارانہ نوعیت کے ہیں۔

ایک دوسرے ریزولیوشن کے ذریعہ کانگریس سے مطالبہ کیا گیا کہ وہ کمیونل ایوارڈ کے متعلق اپنے روہ میں تبدیلی کر کے اسے منسوخ کرائے۔ یہ سب ٹھیک لیکن تب تک ممکن نہیں جب تک کہ ہندوستان بھر کے ہندو متحد ہو کر تہیہ نہیں کر لیتے۔ کہ جب تک ان کا یہ مطالبہ پورا نہیں ہوگا وہ چین سے نہیں بیٹھیں گے۔

وزیرستان میں اسلامی سلطنت

فقیر ایپی نے ایک فرمان کے ذریعہ آزاد علاقہ کے قبائیل اور افغانی قبائیل سے اپیل کی ہے۔ کہ اس علاقہ میں ایک آزاد اسلامی سلطنت کے قیام کیلئے سرحدی و یا غستانی علاقوں میں جرگے بنائیں۔ جہاں اس سلطنت کے قیام کے بعد علانیہ ہر جگہ جہاد کی تلقین کی جا سکے۔

گویا وزیرستان میں اسلامی سلطنت کی تاسیس کے خواب لئے جا رہے ہیں۔ اور اس خواب کی تعبیر کے لئے سرحدی ہندوؤں کو لوٹا جا رہا ہے۔ کہاں تھا نا گاندھی فقیر ایپی کے اس اعلان کو پڑھ کر بھی اپنے اس وہم کو کہ فقیر ایپی لوگ کسی فرقہ دارانہ خیال سے لوٹ مار نہیں کرتے دُور نہ کریں گے؟

جنم اشٹمی اُتسو

اس ورش جنم اشٹمی ۶ ستمبر کو ہے حسب معمول امسال بھی یہ اُتسو سارا وہ پورک منایا جائیگا۔ اس سمبندھ میں ہم ہندوؤں سے عموماً اور آریہ سماجیوں سے خصوصاً یہ پرارتھنا کرنا چاہتے ہیں۔ کہ یہ اُتسو مناتے ہوئے کرم یوگی کرشن کے اُپدیشوں کو اپنے جیون میں دھارن کرنے کا پرن کریں۔ تبھی ان کے جنم دن کے منانے سے کچھ لابھ ہو سکتا ہے۔

"وید پر چار سپتاہ"

۲۹۔ اگست سے ۶ ستمبر کا درمیانی سپتاہ "وید پرچار سپتاہ" کے رُوپ میں منایا جا رہا ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب آریہ سماجوں کو اس سمبندھ میں اپنا ادیش آدیش دے چکی ہے۔ ہم تو کیول ان سے یہ کہنا چاہتے ہیں۔ کہ آنے والی مردم شماری کو مدِ نظر رکھتے ہوئے اس سپتاہ میں ادھک سے ادھک سنکھیا میں ممبر بھرتی کرنے اور وید پرچار کیلئے دھن اکٹھا کرنے کا پرشن پرتی کرنا چاہیئے۔ آشا ہے۔ کہ ہمارے اس نویدن پر پورا دھیان دیا جائے گا۔

"پھر آدم منڈلی"

اگرچہ سندھ گورنمنٹ نے دادا امیر چند کی قابلِ اعتراض سرگرمیوں کو ختم کرنے کے لئے آدم منڈلی کو خلاف قانون قرار دے دیا تھا۔ مگر اس کی بلڈنگوں پر قبضہ کرنے کے باوجود دادا کی سرگرمیاں خفیہ طور پر بدستور جاری رہیں۔ معزز ہندو شہری بھی بے خبر تھے۔ حکومت کی توجہ اس طرف دلائے جانے پر اس نے منڈل کے فنڈ کو ضبط اور ان بلڈنگوں پر قبضہ کر لیا۔ جن میں منڈلی کی سرگرمیاں خفیہ طور پر جاری تھیں۔ اب حکومت کی طرف سے اعلان کیا گیا ہے۔ کہ کوئی شخص دادا امیر چند کو اپنا مکان نہ دے۔ ورنہ وہ اس پر بھی قبضہ کر لے گی۔

امید کرنی چاہیئے۔ کہ اب دادا امیر چند کی سرگرمیاں ختم ہو جائیں گی۔ اور آدم منڈلی کا طور پر نسبت و نابود ہو جائے گی۔

جنگ کے بادل

ایک طرف جنگ کے سامان ہو رہے ہیں۔ اور دوسری طرف خدا سے امن کیلئے دعائیں کرنے کی اپیلیں۔ بین الاقوامی سیاسی صورت حالات جس تیزی سے خراب ہوتی جا رہی ہے۔ اس کے پیش نظر جنگ کے بہت جلد چھڑ جانے کا امکان ہے۔ ہر ملک اس آنے والے خطرہ کے مقابلے کے لئے تیار ہو رہا ہے۔ کوئی جنگ میں حصہ لینے کے لئے تو کوئی اپنی حفاظت کے لئے۔ بمبئی کے لاٹ پادری نے تمام لوگوں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ اپنی اپنی عبادت گاہوں میں جمع ہو کر ایشور سے پرارتھنا کریں۔ کہ دُنیا میں امن دامان بحال رہے۔

یہ دعائیں کیا کر سکتی ہیں۔ جب کہ امن کی تباہی کے سب سامان مکمل ہو چکے ہیں۔ اور شائد یہ جنگ ہوگی بھی امن کی بحالی کیلئے۔ کیونکہ ہٹلر اور دوسرے ڈکٹیٹر اب تک بے چینی میں مبتلا رہیں گے جب تک دنیا کو بے چینی میں مبتلا نہ کر لیں۔ انہیں اپنی بے چینی کو دُور کرنا ہے۔ چاہے ساری دُنیا ہی بے چینی میں مبتلا کیوں نہ ہو جائے۔

خط و کتابت کرتے ہوئے ہمیشہ چٹھی نمبر کا حوالہ ضرور دیا

شردھانجلی

مہاتما گاندھی

"زندگی کا دوسرا نام عمل ہے۔ بھگوان بھی کرتے ہیں۔ یہی بنی نوع انسان کی خدمت کرتے ہیں۔ کوئی موقعہ ہاتھ سے نہیں جانے دینا چاہیئے"

سرحدی گاندھی

"گیتا ہر فدائی خدمت گار کے لئے مکمل کا کام دے سکتی ہے۔ ہم اگر ہمیشہ محبت اور صداقت کو ہی اپنا نصب العین بنائیں۔ تو دنیا کی بہت سی تکلیفیں راحت میں بدل جائیں"

راجگوپال آچاریہ (مدراس)

"زندگی کی دوڑ میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے سب سے پہلے بھگوان کرشن نے ہی کوشش کی ہے۔ اور یہ اُپدیش گیتا کی ہر سطر میں موجود ہے"

بابا کھڑک سنگھ

"شری کرشن جی نے گیتا میں جو تلقین کیے۔ اس پر اگر آج بھی عمل کیا جائے تو انسان تمام مصیبتوں پر فتح حاصل کر سکتا ہے۔ شری کرشن جی نے جو روشنی ہمیں دکھائی ہے کبھی مدھم نہیں ہوگی"

سر ستیہ مورتی

"بھگوان کے بھگتوں کا فرض ہے۔ کہ وہ ہر قسم کی قوموں اور مذاہب کے لئے عزت اور بھلائی کا اظہار کریں۔ بھگوان کا پیغام ہر ایک بھگت کے لئے وہی حیثیت رکھتا ہے جو ہمارے ہزاروں برس پہلے حاصل

ویر ساورکر

"ہندوستان کو سدا بھگوان کے اُپدیش کو مدنظر رکھنا چاہیئے۔ یہ وہی اُپدیش ہے

کرشن کا سندیش

(گیتا کے چوتھے ادھیائے کا انوواد)

ارجن نے پوچھا:۔

من ہو دوش میں کس طرح (۱) کیشو دو سمجھائے
ستھت پرگیہ منشیہ کا۔ لکھشن دو بتلائے

شری کرشن جی بولے:۔

من کے جو سنکلپ ہوں (۲) ان کو دیوے چھوڑ
من ہی من پرسن ہو۔ ان سے لے منہ موڑ
جو جن موہ کو چھوڑ کر (۳) دکھ سکھ ایک سمان
دولیش کی تج کر بھاونا۔ آشا کرے مہان
من ایکاگر ہو تبھی (۴) دشیوں سے منہ موڑ
اندریوں کو دش کرے۔ باسنائیں چھوڑ
سکھوں میں نہ لپت ہو (۵) دکھ میں نہ گھبرائے
روگ بھے اور کرودھ کو۔ نج سے دور بھگائے
بھوجن تیاگے سب وشے (۶) دین راگ کو چھوڑ
درشن ہو تب برہم کا۔ راگ سے لے منہ موڑ
دشیوں کا چنتن کرے (۷) ان میں ہو آسکت
آسکتی سے راگ ہو۔ کرودھ راگ میں متت
کرودھ سے اودیک ہو (۸) اس سے یاد وکار
سمرن شکتی ناش سے۔ بدھ ہو ناش وچار
نرمل ہو تب آتما (۹) راگ دولیش سے دور
اندریوں کو دش کرے۔ ہوئے دویکی شور
نرمل ہووے آتما (۱۰) دکھوں کا ہو ناش
نرمل چت سجان میں۔ ستھر بدھی کا باس
یوگ سمیت کے ہوئے رہن (۱۱) ستھر بدھی نہ ہوئے
ساھیہ نہ ہو بھاونا۔ شانتی نہ من کو ئے
اچل پرتشٹھ سمدر میں (۱۲) جل ہو جیوں پرویش
من کو تب ہو شانتی۔ دور ہو کام کلیش
تیاگے ممتا کامنا (۱۳) وچھوڑے اہنکار
آلیسا تیاگی جیو ہی پائے سکھ اپار
کرم یوگ کے انت میں (۱۴) موہت نہ ہو جائے
ہر حالت میں سم رہے۔ انت میں برہم رچھائے

(پنڈت علاؤ لہوری)

ادبیات

دو سروجنی نیڈو کے نغمے

اے سکھیو! جلدی کرو! میرا حبیب کرشن سراری آتا ہے۔ معطر کرنے کیلئے صندل اور زعفران کا محلول لاؤ۔ زیب تن کرنے کے لئے عمدہ عمدہ ملبوس لاؤ۔ جن میں جھٹپٹے کے وقت کی نیلگوں چمک ہو۔ صبح کے گلابی غازہ کی جھلک ہو۔ یا شعلہ زن دوپہر کا سنہری رنگ ہو۔ چمکدار جواہرات لاؤ۔ ایسے لاؤ جن سے ستارے شرما جائیں +

کمر کی ایسی دو پہلو تیجر لاؤ اور ایسا ہار کہ انہیں دیکھ کر چاند کا رنگ پھیکا پڑ جائے۔ بہنو! جلدی کرو۔ میرا حبیب کرشن سراری آتا ہے۔ جلدی کرو.....!

چاند کی طرح سفید اور سرخ۔ بھونگے کی طرح قرمزی تو شگفتہ پھول اور نیم بستہ کلیاں چن کر میرے حبیب کی سیج سجاؤ۔ سبز ڈالیوں کے ہاروں نے ڈیوڑھی تاریک کر دی +

اے سکھیو! ٹھیرو! ذرا سننا۔ کیا میرے حبیب کی بانسری کی آواز ہے؟

ہائے! اس نے اتنی دیر کیوں لگائی؟ پیپل کے پتے کی طرح میرا دل دھڑک رہا ہے۔ نرم نرم موجوں کی طرح میرے مضمحل اعضا پھڑک رہے ہیں +

اے جمنا! پریم کی رس بھری ندیا! "گا ایک عروسی نغمہ!

(۲)

اے میرے محبوب! تمام رات میرا دل شب بیداری کرتا رہا۔ تیری آواز سننے کے لئے بے قرار رہا۔ اور اے صدرنگ! اے میرے راجہ گھنشیام! تیرے پیغام رساں قدم کس راستہ پر آوارہ ہو گئے۔ تو کہاں چلا گیا؟

میری نقاب عروسی فرش پر ایک طرف پڑی ہے۔ میرے گلے کے عروسی ہار دروازہ کی چوکھٹ پر بکھرے پڑے ہیں۔ میری سیج پر معطر پھول اور کلیاں رات کو جو ڈالی گئی تھیں۔ اب مرجھا کر باسی ہو گئیں۔ مگر تو نہ آیا میرے محبوب +

او بنسری والے! تو کس قدر جلد اپنے نغمہ کی مستیوں سے تھک جاتا ہے ــــ کچھ اور آلاپ +

کیا تجھے میرے سینہ کے ہجوم جذبات کی

(سروجنی نیڈو)

..... سنہری بال جو اپنے حسن پر ناز کرتے ہیں۔ آج میرے محبوب کے قدموں سے لپٹے ہوئے ہیں + اے میرے محبوب! اے میرے راجہ گھنشیام! تو کہاں چلا گیا؟ میری نقاب عروسی فرش پر ایک طرف پڑی ہے۔ میرے گلے کے عروسی ہار دروازہ کی چوکھٹ پر بکھرے پڑے ہیں۔ میری سیج پر معطر پھول اور کلیاں رات کو جو ڈالی گئی تھیں۔ اب مرجھا کر باسی ہو گئیں۔ مگر تو نہ آیا میرے محبوب +

اور کیا تو ایک نیا گیت نہیں سنائے گا ــــ آہ! کس کی ہیں؟ وہ خوش قسمت انگلیاں جو زلفوں کے گھنے جنگل کو اس طرح سنوارتی ہیں۔ جیسے ہرنوں کا کوئی گلہ کلیلیں کرتا پھرتا ہو۔

"گیتا" کا پیغام

(سادھوی۔ ایل وسوانی کی قلم سے)

ہندوستان نے تین بڑے بڑے فلاسفر پیدا کئے ہیں۔ اور ان تینوں نے گیتا کی تفسیر لکھی ہے۔ اور تینوں اس بات پر متفق ہیں۔ کہ گیتا اتی اتم گیان ہے۔ میں اس مضمون میں اس روایتی خیال کی تردید نہیں کروں گا۔ میں گیتا کو پرماتما کے گیان کے طور پر پیش نہیں کروں گا۔ میں اسے انسانی گیان کے طور پر پیش کرنا چاہتا ہوں۔ میرے نزدیک انسان پرماتما کا پیغمبر ہے۔ بھگوت گیتا انسانی گیان ہے۔ ایک نہایت بلند گیان ــــ انسانی گیان اور حیرانی میں ڈالنے والا گیان +

کیا بھگوت گیتا موجودہ زمانہ کے چیلنج کا جواب دے سکتی ہے؟ ۵۰ ہزار سال ہوئے بھگوان کرشن نے کورو کھشیتر کی رن بھومی میں ارجن کو یہ گیان دیا تھا۔ لیکن اس وقت بھی اس میں آپ کے لئے میرے لئے۔ ہم تمام کے لئے۔ موجودہ زمانہ کے بیٹوں اور بیٹیوں کے لئے ایک نہایت بلند پیغام موجود ہے +

موجودہ زمانہ میں مایوسی کا جذبہ بھی ہے اور آشا کا جذبہ بھی۔ تہذیب تباہ ہو رہی ہے۔ اور ہم سب مایوس ہو رہے ہیں۔ اور نہایت بے صبری سے نئی طاقت اور نئے جذبات کا انتظار کر رہے ہیں۔ جو سوسائٹی اور تہذیب میں نئے سرے سے طاقت بھر دے۔ اور اسے نئے سرے سے منظم کر دے +

ناستکتا کی زبردست تحریک

ناستکتا کی تحریک مغرب سے شرق کی طرف پھیل رہی ہے۔ موجودہ زمانہ میں مذہب دلیل کی کسوٹی پر زندہ نہیں رہ سکتا۔ دلیل کے پجاری دورِ حاضرہ کو گیتا آشا کا پیغام دیتی ہے۔ اپنے آپ کو سمجھنے کی کوشش کرو۔ دھیان لگاؤ۔ گیتا کی تعلیم کے مطابق۔ سائنس کے ساتھ متصادم نہیں ہوتا۔ مذہب سائنس ہے۔ دھرم کتابوں کا معاملہ نہیں۔ بلکہ دھرم کہتے ہیں اپنے آپ کو سمجھنے کو۔

گیتا کا پیغام

گیتا کا پیغام ہے مالک بنو! ــــ زندگی کے مالک ــــ مالک بننے کے

ٹیگور کا ایک گیت

جمناتٹ سے آئی تان

جمناتٹ سے آئی تان
میں گھر بیٹھی سکھ میں ڈوبی
دکھ سندیسہ لائی نان
جیسے تیر کو چھوڑے کمان
جمناتٹ سے آئی تان
رات اندھیری اور سنسان
بنسی گونجی ــــ چبھتی چبھتی
جمناتٹ سے آئی تان
دکھ سندیسہ لائی نان
کوئی نہیں جو راہ بتا دے ــــ کوئی نہیں جو دے دے گیان
میں جا پہنچوں اُن چرنوں میں ــــ لے کر پھولوں کا بلیدان
پھول چڑھاؤں بھینٹ چرن کی ــــ منہ سے بولوں ہے بھگوان
آج بڑا سنجوگ ہے بہیا ــــ ہو کیم بنسی کی میٹھی تان

کنیا کیلئے ور کی ضرورت

مجھے اپنے دوست کی بھانجی کیلئے ایک تعلیم یافتہ ور کی ضرورت ہے۔ کنیا کی شکل و شباہت قد و قامت و صحت نہایت اعلیٰ ہے۔ ۵ ویں جماعت پاس ہے۔ پرائیویٹ تعلیم جاری ہے۔ لڑکی کی آیو ۱۴ سال ہے گھر کے کام کاج و سینے پرونے میں ہوشیار ہے۔ اپنے حالدین کی اکلوتی بیٹی ہے۔ پیدائش سے ہی تعلیم و تربیت کی غرض سے میرے دوست کے ساتھ رہتی ہے۔ ور پوگیہ ہو۔ اور ذات پات کا بندھن نہیں۔ میرے دوست راجپوت خاندان سے ہیں۔ اور ریاست کے سکولوں کے انسپکٹر دلی عہدہ ریاست کے ٹیوٹر خط و کتابت کا پتہ:

چرنجی لال صاحب سیکرٹری خاص
(از صاحب بہادر ریاست کمارسین (شملہ)

بند وقیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجدیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام لفد۔ رجسٹرڈ انسورنس قیمت فسٹولٹا ادا کرنا ہوگا۔ درخواست پر فہرست مفت طلب کریں +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی
Sulemanumar & Co.
Karachi

"ارجن کھڑے ہو جاؤ۔ کھڑے ہو جاؤ۔ مایوس مت ہو۔" گیتا بہادری کی روحانی تعلیم دیتی ہے۔ دنیا تمہارے کندھوں پر کام اور بھاری ذمہ داریاں ڈالتی ہے۔ آپ کو جرأت اور حوصلے کے ساتھ دنیا کے چیلنج کا مقابلہ کرنا چاہیئے +

سادگی کی تعلیم

گیتا کا دوسرا اہم سبق سادگی کا ہے۔ دانشمندی کا راستہ سادگی کا راستہ ہے۔ خواہشات کو ترک کر دو۔ دوسروں تک پہنچانے کے خیال کو ترک کر دو۔ کا خیال ترک کر دو۔ اور سادگی اور زندگی بسر کرو۔

گیتا کا تیسرا اہم سبق ہمدردی ہے۔ تہذیب تباہ و برباد ہو رہا ہے دنیا میں پولیٹیکل اور اقتصادی انتشار رہی ہے۔ آسمان پر جنگ کے بادل منڈلا رہے ہیں۔ نفرت کے بادل طرف گھر رہے ہیں۔ ایک قوم دوسری قوم کا گلا کاٹنے کی کوشش کر رہی انسان انسان کا دشمن ہو رہا ہے۔ ہمدردی میں جماعتی جنگ ہو رہی ہے۔ دنیا پریشانی سے دوچار ہے۔ ہمدردی میں نئی دنیا پیدا کرنے کی ہے۔ نئی تہذیب کو جنم دینے کی طاقت ہے۔ دنیا کو موجودہ اقتصادی اور پولیٹیکل ابتری میں ہمدردی نئی تہذیب کو جنم دے سکتی ہے۔ نئی دنیا پیدا کر سکتی ہے۔ نئی دنیا جس کا بھگوان کرشن۔ بھگوان بدھ۔ بھگوان مسیح اور رشی دیانند نے اُپدیش دیا ہے۔ اور لاکھوں اور کروڑوں انسانوں تک اپنا پیغام پہنچایا

وہی شخص روحانیت کا حقیقی پجاری ہو سکتا ہے۔ جو اپنے آپ کو سمجھتا ہے +

گیتا میں آپ سے کہا گیا ہے کہ خود وچار کرو۔ خود دھیان لگاؤ۔ صرف یہی نہیں۔ بلکہ آپ کو دھیان لگانے کا پورا طریقہ بھی سمجھایا گیا ہے۔ دھرم گیتا کے مطابق

لئے کبیر بیکٹر کی چند خوبیوں کی نشوونما کی ضرورت ہے۔ گیتا نے زندگی کا نہایت بلند نقشہ پیش کیا ہے۔ گیتا ایک عملی کتاب ہے۔ کتاب نہیں ہے +

گیتا میں سب سے پہلے جرأت اور حوصلہ کی تعلیم دی گئی ہے ــــ اور

کوروسبھا میں شری کرشن جی کا بھاشن

(از شری سوامی ستیانند جی)

شری کرشن جی پانڈوؤں کے دوت بن کر ہستناپور گئے تھے۔ وہاں جا کر انہوں نے کوروؤں کی سبھا میں جہاں کہ اور راجے بھی آئے ہوئے تھے۔ دھرت راشٹر کو بھی سمجھوتہ کرتے ہوئے صلح کے لئے بھاشن دیا تھا۔ اور زور دیا تھا۔ کہ پانڈوؤں اور کوروؤں کی صلح ضرور ہو جانی چاہیئے اس بھاشن میں ان کے بھاشن کا ذکر کرونگا تاکہ ناظرین کو پتہ لگ جائے۔ کہ صلح کے لئے کرشن جی کے وچار کیا تھے؟

شروع میں شری کرشن جی نے کہا۔ کہ میرے یہاں آنے کی وجہ یہ ہے۔ کہ میں چاہتا ہوں۔ کہ کسی طرح پانڈوؤں اور کوروؤں میں صلح ہو جائے۔ اور لڑائی ہو کر نہ ان کو نقصان ہو۔ اور نہ ہی ان کے ہمدرد راجاؤں کا ناش ہو۔ اور سب حالات آپ جانتے ہیں۔ زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہر ایک دیش جس میں اچھے گن ہوتے ہیں۔ وہ ترقی اسی لئے کرتا ہے۔ لیکن ذلیل کے گن کورو دیش میں سب سے زیادہ ہیں۔ اس لئے مہاراجہ دھرت راشٹر کو ان کا دھیان رکھنا چاہیئے۔ وہ کرم سے اس طرح ہیں۔ کرپا۔ کھشما۔ دیا کرنا۔ اور اچھے سبھاؤ (عادات) سرلتا اور دیا۔ وہ سب پر کرپا کرتے ہیں۔ اور کوئی گناہ ہو۔ تو معاف کر دیتے ہیں۔ ان میں دیا (نمرتا) ہے۔ اور دوکھیوں پر مہربانی کرتے رہتے ہیں۔ اور ان کے سوبھاؤ اچھے ہیں۔ ان کے علاوہ اس دیش میں سرلتا (رداداری) ہے +

مہاراجہ دھرت راشٹر اس وقت اس دیش میں آپ بزرگ ہیں۔ اور آپ کے لڑکے کوئی بڑا کام کریں۔ تو آشرے داتا آپ ہیں۔ اس لئے وہ پاپ آپ کا مانا جائیگا۔ یہ آپ کو سمجھ لینا چاہیئے۔ اور اس وقت کوروؤں اور پانڈوؤں میں جو دشمنی بڑھ رہی ہے۔ ان میں کوئی بیگانہ نہیں ہے۔ یہ دونو ایک دیش کے ہیں۔ اور بھائی ہیں۔ اس لئے ان کا بگاڑ اچھا نہیں ہے۔ اور اگر آپ نے اس خانہ جنگی کو شانت نہ کیا۔ تو دونو کا ناش ہو جائے گا اسلئے آپ ہی اس پاپ کے بھاگی بنیں گے۔ اے مہاراج! اگر آپ کا اچھا شانتی سبھاؤ ہو۔ تو شانتی کی ستھاپنا بڑی آسانی سے ہو سکتی ہے۔ اس کے لئے سب سے پہلے یہ ہے۔ کہ آپ اپنے لڑکوں کو شانت کیجئے۔ اور میں پانڈوؤں کو شانت کرونگا۔ میری آپ ایسا کریں گے۔ تو اس راجن! آپ شانت چیت ہو کر دیہار کریں۔ اگر پانڈو لوگ آپ کے سہائیک ہو جائیں۔ اس سے آپ کو کتنا لابھ ہوگا؟ بہت کوشش کرنے پر بھی پانڈوؤں جیسا حمایتی ملنا مشکل ہے۔ اگر آپ اور پانڈو ایک ہو جائیں۔ تو سنسار میں کون راجہ ہے۔ جو آپ کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھ سکے یہ میرے خیال میں کوئی نہیں۔ جس وقت بھیشم درون۔ کرپاچاریہ۔ اشوتھاما۔ وکرن۔ سوم دت۔ جیدرتھ۔ کامبوج راجہ۔ سودکشن سُدکشنا۔ بھیم۔ ارجن۔ نکل۔ سہدیو ساتکی وغیرہ بہادر مل کر کھڑے ہوں وہاں کون بے عقل ہوگا۔ جو ان کے مقابلہ میں آکر موت کے منہ میں پڑے گا؟ اور ان کے ملنے سے آپ کو سب سے زیادہ عزت ملے گی یہ یقینی امر ہے +

راجن اگر آپ اپنے مطلب کی طرف نگاہ ڈالیں۔ تب بھی یہی اچھا ہے۔ جس وقت کورو اور پانڈو مل جائیں گے آپ کے دشمن بھی آپ سے صلح کی خواہش کریں گے۔ اس سے آپ شانتی سے راجیہ کے بھوگتا ہوں گے۔ اور اگر آپ نے شانتی نہ کرائی تو جنگ لازمی ہے۔ ان میں دونو کا ناش ورنہ ایک کا ناش تو ضروری ہے ہی۔ اگر پانڈوؤں کا ناش ہو گیا۔ تب بھی آپ کو کیا فائدہ ہوگا؟ اس لئے آپ کو ایسا اُپائے کرنا چاہیئے۔ کہ کسی طرح جنگ تک کی نوبت ہی نہ آنے پائے۔ اگر لڑائی ہوئی۔ تو دونو طرف ہی ایک سے ایک بڑھ کر بہادر ہیں۔ اور سب ہی تو لڑ کر مریں گے۔ اس سے دیش اور جاتی کا نقصان ہی نقصان ہے۔ اور لابھ کچھ نہیں +

راجن آپ وچار کریں۔ جس وقت پانڈو پتا رہت بانک تھے۔ اس وقت آپ نے ان کی رکھشا کی تھی۔ آپ نے ان کو پتا کی طرح پالا تھا۔ بعد میں آپ نے اُن کو کہا۔ کہ جنا کے پاس جا کر اپنا بگڑا بسا لو۔ وہ آپ کی آگیا مان کر جنا پار گئے۔ انہوں نے وہاں اندر پرستھ نگر بسایا۔ اور اپنے باہو بل سے دھن سنگرہ کیا۔ اپنی بہادری سے راجاؤں کو اپنا ساتھی بنایا۔ وہ ہمیشہ آپ کی آگیا مانتے رہے۔ جب آپ نے اس وقت جب کہ ان کا کوئی سہائیک نہ تھا سہائیک بن کر دھرم کا یہ کیا۔ تو کیا آپ اب اُن کی سہائتا نہ کریں گے؟ اس کے علاوہ آپ جانتے ہی ہیں۔ کہ آپ کے لڑکے دریودھن نے ان کو لاکھ کے مکان میں جلا دینے کی کوشش کی۔ لیکن وہ انیشور کی کرپا سے بچ گئے۔ اس کے بعد جوا میں ان کو چھل سے ہرایا گیا۔ بعد میں آپ نے اُن کو مکت کیا۔ بعد ازاں پھر اُن کو جوا میں ڈالا گیا۔ اور کہا گیا۔ کہ آپ بارہ سال بن میں جا کر نواس کرو۔ اور ایک سال کہیں چھپ کر گذارو۔ اگر اس سال کورو آپ کا پتہ نہ لگا سکے۔ تو تمہارا راجیہ تم کو واپس دے دیا جائے گا۔ کیا انہوں نے یہ تیرھواں برس اسی نیم کے مطابق جوا کے ساتھ طے کیا گیا تھا نہیں گذارا؟ جب انہوں نے کہیں دھرم کا لوپ نہیں کیا۔ تو آپ کو بھی دھرم کا دھیان رکھنا چاہیئے۔ پانڈوؤں نے آپ کی پتا اور گوروؤں کی طرح آگیا مانی ہے۔ اگر کوئی سبھا میں دھرم کے لئے آتا ہے۔ اور اس سبھا کے سبھاسد اس کا فیصلہ دھرم کے انوسار نہیں کرتے۔ تو اُن سب کا ناش ہوتا ہے۔ جس طرح دریا کے کنارے کے درخت دریا کی باڑھ میں بہہ جاتے ہیں۔ اسی طرح وہ سبھاسد بہہ جاتے ہیں۔ پانڈوؤں نے اب تک دھرم کی مریادا کا پالن کیا ہے۔ آپ کو بھی دھرم کا پالن کرنا چاہیئے جیسے کورو آپ کے لڑکے ہیں۔ کیا پانڈو ایسے نہیں ہیں؟ آپ کے لڑکوں نے اب تک ان کو کشٹ دیئے ہیں۔ انہوں نے ان سب کو بھلا دیا۔ اور آپ نے ان کو جو حکم دیا۔ انہوں نے اس کا پالن کیا۔ اُن کو آپ پر وشواس ہے۔ اور آپ کورو دیش کے مکھیہ ہیں۔ اسوقت اس دیش میں ورودھ کی آگ بھڑکنے کو ہے۔ اس کو شانت کرنا آپ کا کام ہے۔ اگر آپ اسے شانت نہ کریں گے۔ تو یاد رکھیں آپ کو پچھتانا پڑے گا۔ اور اس دیش کا ناش ہو جائے گا +

اس بھاشن میں شری کرشن جی نے جو کچھ کہا ہے۔ اس کا اختصار یہ ہے:۔

(۱) پانڈوؤں کا حق ہے۔ اس لئے اُن کا راجیہ اُن کو واپس ملنا چاہیئے +

(۲) کوروؤں نے ان کے ساتھ جو شرائط کی تھیں۔ وہ انہوں نے پوری کر دی ہیں +

(۳) دریودھن نے ان کے ساتھ دھرم کا بیوہار نہیں کیا۔ لیکن انہوں نے اسے بھلا دیا +

(۴) آپ نے ان کی بڑکپن میں بھی رکھشا کی تھی۔ اب پھر اُن کے ساتھ اچھا سلوک کرنا چاہیئے +

(۵) اگر آپ اپنے مطلب سے دیکھیں۔ تو بھی ان کو حمایتی بنانا اچھا ہے۔ اور دشمن بنانا کسی صورت میں بھی مناسب نہیں۔

(۶) اگر لڑائی ہوئی۔ اور دونو میں سے کسی کا ناش ہوا تو بھی آپ کو ہلاکت ہوگی +

مہابھارت کو پڑھنے سے یہ نتیجہ ہوتا ہے۔ کہ شری کرشن جی کے اس بھاشن کا ارتھ دریودھن کو چھوڑ کر اوروں پر اچھا ہوا ہے۔ کیونکہ دھرت راشٹر اس وقت ڈھیلا ہو گیا تھا۔ وہاں جو لوگ حاضر تھے ان سب نے شری کرشن جی کا ساتھ دیا۔ ان کے علاوہ بھیشم پتامہ اور درون دریودھن کو سمجھانے لگے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر کرشن جی دریودھن کو نہ سمجھا سکے۔ تو اس میں ان کا کوئی قصور نہیں۔ شری کرشن جی نے صلح کے لئے پورن یتن کیا۔ دریودھن اہنکار اور لوبھ سے اندھا ہو رہا تھا۔ وہ کسی بات کو ٹھیک سوچتا بھی نہ تھا۔ اور جب اس نے دیکھا۔ کہ سبھائیں اُپستھت حاضرین سب اس کے پرتی کول (خلاف) ہیں۔ تب وہ سبھا سے اپنے ساتھیوں سمیت اُٹھ گیا +

شری کرشن جی کے ہستناپور جانے سے یہ تو نہ ہوا۔ کہ جو وہ چاہتے تھے۔ استعفا صلح نہ ہوئی۔ لیکن شری کرشن جی نے وہاں اُپستھت راجاؤں کے دل میں یہ بھاؤ ضرور پیدا کر دیا۔ کہ پانڈوؤں کا پکش ٹھیک ہے۔ اور دریودھن ہٹی ہے۔ یہ کسی کی نہیں سنتا۔ نیتی کے لحاظ سے یہ کوئی چھوٹا کام نہیں ہے۔ جو کرشن جی نے دریودھن کی سبھا میں جا کر نیتی سے دریودھن کو بھاجت کیا۔ اور دریودھن اس وقت دھرم کو بالکل تلانجلی دے چکا تھا۔ جس کا پتہ اس سے لگتا ہے۔ جو اس نے بعد میں کہا +

گیتا ودیشی وِدوانوں کی نگاہ میں

(از رائے زادہ شانتی نارائن جی لاہور)

شری کرشن جی کا امرا پدیش شریمد بھگوت گیتا سنسکرت ساہتیہ کا ایک ایسا انمول رتن ہے۔ کہ بھارت واسی تو اس پر ابھیمان کرتے ہی ہیں۔ اور اسے سیم شردھا اور بھگتی کی درشٹی سے دیکھتے ہیں۔ ودیشی وِدوان بھی جنہیں اسے ایک نظر دیکھنے کا سوبھاگیہ پراپت ہو جاتا ہے۔ اس کے آگے دل سے شیش جھکا دیتے ہیں۔ اور مکت کنٹھ سے اس کی تعریف کرنے لگتے ہیں۔ چنانچہ کلکتہ کے پرسدھ یادوی مسٹر جے۔ ایس فرکوہر فرماتے ہیں:

"دُنیا بھر کے علم و ادب میں خواہ رفاہ عام کی نظروں سے دیکھا جائے یا کاروبار اثرات کے خیال سے بھگوت گیتا کے مقابلے کی دوسری نظیر نہیں آتی۔ فلسفے کی ایک تصنیف ہونے کے باوجود اس کا مطالعہ ہمیشہ ہی ایک دلفریب نظم کی مانند نیا لطف دیتا ہے۔ یہ ایک پُر دلائل مکالمہ ہوتے ہوئے بھی بھگتی اور وشواس کی تعلیم دینے والا گرنتھ ہے۔ ہندوستان کی قدیم تاریخ میں جو ایک نہایت خون ریز عالمگیر جنگ پڑا ہے۔ یہ اس کے ایک نہایت اثر انگیز نظارے کی تصویر پیش کرتا ہے۔ سکون و اطمینان سے بھرپور نظر آتا ہے۔ نیز سانکھیہ کے منطق و دلائل پر مبنی ہونے کے باوجود خالق کون و مکان کی عبادت و عقیدت کا پرچار کرتا ہے۔ روزانہ مطالعہ کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی دلچسپ و دلفریب مضمون اور کہاں مل سکتا ہے؟"

(۲) مسٹر ہالڈین ہیمپن جو ایک مشہور انگریز عالم ہیں۔ اور جنہوں نے گیتا پر ایک عالمانہ قابل قدر ٹیکا لکھی ہے فرماتے ہیں نہ "شریمد بھگوت گیتا عیسائی دھرم شاستروں سے بہت مشابہت رکھتی ہے۔ جن سے اس کی روحانی تعلیم ملتی ہے۔ یہ صاف ظاہر ہے۔ کہ حضرت عیسےٰ اور ان کے شاگرد بالخصوص سینٹ پال ان ویدک شاستروں کو اپنے پاس رکھتے تھے۔ اور انہیں خود شری کرشن جی سے لیے کے گئے اس دھرم گیان کو سمجھنے میں بہت دسترس تھی۔ گیتا کو سمجھنے کا ایک واحد طریقہ یہ ہے۔ کہ انسان اسے بار بار پڑھتا رہے۔ اور اپنے دل میں یقین کر کے دل ہی دل میں اس پر غور کرتا رہے۔ تاکہ وہ حافظہ میں ایسی گندہ ہو جائے۔ کہ پھر نہ ہٹ سکے ناظرین کو چاہیئے۔ کہ پہلی ہی مرتبہ گیتا کو سمجھیں۔ یا اپنے دماغ کی طاقت سے اس کے گیان کو سمجھنے کا خیال اپنے دل سے نکال کر اپنے من کو اس کے الفاظ میں لگائے رکھیں۔ اور برابر ان کا دھیان کرتے رہیں۔ تاکہ وہ ان کے انتہ کرن میں گھس جائیں۔ پھر آہستہ آہستہ انتہ کرن سے بدّھی میں پہنچ کر ان کے دل و دماغ پر قبضہ حاصل کر لیں۔ اور اس طرح ان کے خیالات میں سما کر رفتہ رفتہ ان کے اعمال و افعال کو بھی اپنے سانچے میں ڈھالنے لگیں"۔

(۳) مشہور امریکن فلاسفر عالم ایمرسن کے بموجب گوردھاتما تھیورو جب ایکانت سمیوں کے طور پر امریکہ کے جنگلوں میں درویش کی سی زندگی بسر کر رہے تھے۔ تو ایمرسن اکثر ان سے روحانی اُپدیش حاصل کرنے کی غرض سے ان کے پاس جایا کرتے تھے۔

ایک دن جب آپ اپنے گوردیو کی کٹیا کے پاس پہنچے۔ تو کیا دیکھتے ہیں۔ کہ ان کی چارپائی کے نیچے دو چار سانپ اور بچھو پڑے ہیں۔ اور مہاتما تھیورو بے فکر پڑے سو رہے ہیں۔ ایمرسن کو اس چارپائی کے قریب جانے کی ہمت نہ ہوئی۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ سانپ اور بچھو اِدھر اُدھر ہو گئے۔ اور مہاتما وِدوان جاگے۔ تو ایمرسن نے قریب پہنچکر نمسکار کیا۔ اور اثنائے گفتگو میں کہا۔ کہ آپ کی چارپائی کے نیچے کئی زہریلے جانور تھے۔ حکم ہو تو آپ کی کھاٹ کہیں اور بچھا دی جائے"۔

تو وہ بڑے زور سے ہنسے۔ اور کہنے لگے۔ "عزیز ایمرسن اس میں ڈرنے کی بات کیا ہے۔ جب تک بھگوت گیتا میری رکشا کے لئے موجود ہے۔ مجھے کچھ خوف نہیں"۔

کہا جاتا ہے۔ کہ مہاتما تھورو خود ہر روز گیتا کا پاٹھ کیا کرتے تھے۔

(۴) شریمان ڈاکٹر ہنریک لیوڈرس برلن یونیورسٹی میں سنسکرت کے پروفیسر ہیں۔ آپ نے چند سال ہوئے اپنے ایک مضمون میں جو گورکھ پور کے مشہور رسالہ "کلیان" کے گیتا انک میں پرکاشت ہوا تھا۔ ایک مضمون کے دوران میں جرمنی کے مشہور سنسکرت دان ولیم فال ہمبولٹ نے جو انیسویں صدی میں ہو گذرے ہیں۔ گیتا پریم کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے۔ کہ

۳۰۔ جون ۱۸۲۵ء اور ۱۵۔ جون ۱۸۲۶ء کو مسٹر ولیم فال ہمبولٹ نے برلن کی سائنس اکیڈمی میں "مہابھارت کا ایک مکالمہ "بھگوت گیتا" کے عنوان سے دو مضامین پڑھے تھے۔ جس میں آپ نے یہ فرمایا تھا۔ کہ میں نے ان منظوم مکالمے (بھگوت گیتا) کو سنسکرت میں پڑھا ہے۔ جسے آگسٹ ولہم فاں شلی نے پرکاشت کیا تھا۔ اس مکالمے سے ولیم فاں ہمبولٹ کے دل پر اتنا گہرا اثر پڑا۔ کہ اس کا اظہار کرنے کے لئے انہوں نے اپنے ایک عزیز دوست کو لکھا۔ کہ دُنیا بھر میں جتنے بھی گرنتھ ہیں ان میں سے کسی میں بھی بھگوت گیتا جیسا لطیف اور شریف یا فتہ خیال نہیں ملتا۔ جس وقت میں نے اس کتاب کو پڑھا۔ اس وقت سے ہی میں خدائے دو جہاں کا اس عنایت کے لئے تا دم زیست قرضدار ہو گیا۔ کہ الٰہی نے مجھے اس گرنتھ سے تعارف حاصل کرنے تک زندہ رکھا"۔

(۵) صرف یہی نہیں بلکہ ڈاکٹر لیوڈرس رقمطراز ہیں۔ کہ:۔

ہمبولٹ صاحب کی مبارک رائے میں ایک روحانی نظم کا بہترین اور شریف ہونا چاہیئے۔ بھگوت گیتا اس کے جتنے قریب پہنچ گئی ہے۔ اتنی کوئی کتاب پہنچی ہوئی نہیں۔ آج تک دستیاب نہیں ہوئی ہے جس کتاب کو لوگ عام طور پر روحانی پندو نصائح سے پُر نظمیں کہتے ہیں۔ یہ ان سے بالکل انوکھی اور نرالی کتاب ہے۔ صرف بھگوت گیتا ہی اس بلند تر یہ معراج تک پہنچی ہے۔ جہاں کہ محدود (آتما) اور لامحدود (پرماتما) کا میل ملاپ ہی ایک نمایاں سوال رہ جاتا ہے۔ اور ان دونو کا اختلاف ہی ایک قدیم اور لاجواب مسئلہ ہے۔

(۶) متذکرہ بالا ڈاکٹر لیوڈرس کی دھرم پتنی شریمتی اینیزے لیوڈرس اپنے ایک مضمون میں جو گیتا کے متعلق فرماتی ہیں۔ کہ:۔

بھارتیہ ساہتیہ کے ایک شاندار عظیم الشان درخت پر بھگوت گیتا ایک نہایت ہی خوبصورت پھول کی مانند شوبھایمان ہے۔ اس نہایت ہی بلند پایہ گیت میں اس قدیم سے قدیم سوال پر (جو آج بھی جدید سے جدید معلوم ہوتا ہے) بحث کی گئی ہے۔ کہ روحانی تعلیم حاصل کرنے میں بلند و بالا گیان کس طرح حاصل کر سکتا ہے؟ کیا ہم کرم سے، دھیان سے یا بھگتی سے ایشور کے ساتھ ایکتا حاصل کر سکتے ہیں۔ کہاں ہیں آتما کی شانتی کے لئے روح اور خود غرضی سے آزاد ہو کر دُنیا کے لالچوں سے دور رہنا چاہیئے۔ اس چکاچوند پیدا کرنے والی پُر نور نظم میں یہ خیال بار بار لیکن ہر مرتبہ نئے سے نئے شکل میں پیش کیا گیا ہے۔ بھگوت گیتا کا آغاز فلسفے اور مذہب سے ہوتا ہے۔ اور اس میں یہ دونو دھارے پہلو بہ پہلو ملتی ہیں۔ آخیر میں ایک جگہ آ کر ایک دوسرے سے مل جاتی ہیں۔

ہندوستانیوں کے ان دلی جذبات کا ہم جرمنوں پر گہرا اثر پڑا ہے۔ اس لئے جس کسی نے بھی اپنے دل میں پریم رکھ کر ہندوستان کا سفر کیا ہے۔ اس کے خیال میں یہ بات آئے بغیر نہیں رہ سکتی۔ کہ ہندوستانی دماغ اور اس کے جذبات میں سینکڑوں سال سے کوئی انقلاب نہیں آیا۔ اور آج بھی ایک ہندو کی سب سے بڑی خواہش یہی ہے۔ کہ میں ایشور کے ساتھ ایک ہو جاؤں۔ اور صداقت کا احساس کر کے برہمانند میں سما جاؤں"۔

ہنگال کے سابق گورنر لارڈ رونالڈشے کا قول ہے۔ کہ ۔۔۔ "صداقت کا فیصلہ قائم کرنے کے لئے کوئی بے عیب کسوٹی قائم کرنا اگرچہ مشکل ہے۔ لیکن بھگوت گیتا میں اس کے متعلق نہایت خوبصورت طریق پر بحث کی گئی ہے۔ اس میں یہ طور پر یہ بتلایا گیا ہے۔ کہ انسان ایک دم سب طرح کے کاموں کو چھوڑ کر بھی ان کی قید سے آزاد نہیں ہو سکتا۔ اور جب تک سنیاس لینے اور ستیات دنیا داری سے قطع تعلق کرنے ماتر سے ہی کوئی شخص نجات پا سکتا۔ ملتی اسے ملتی ہے جسے کہ اخلاق خواہشات بد سے نا پاک ہیں۔ اسقام جس نے کرم پھل کے لالچ کو چھوڑ دیا ہے۔ جسے کسی چیز کی طمع نہیں۔ جس نے اپنے من کو قابو میں کر لیا ہے۔ اور جو کامل طور پر بے تعلق ہو کر صرف جسم سے ہی کام دھندہ کرتا ہے"۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

گھریلو جیون کی ایک نصیحت آمیز کہانی (گذشتہ سے آگے)

سدھار

(از شریمتی منورما)

اس بات پہ جیٹھانی بہت بگڑی۔ ناک پہ اُنگلی رکھ کر بولی — تمہارے یہاں بڑے پیمانہ کی کمائی آتی ہے۔ پیمانہ یہاں ہی پیارا لگتا ہے۔ کہ کوئی بیمار پڑے۔ کہاں ہی پیارا لگتا ہے۔ کہ کوئی بیمار پڑے۔ شہر میں ہیضہ پھیلے۔ پلیگ پھیلے۔ رات دن دوسروں کا بُرا ہی مناتے ہیں۔ آگ لگی ایسی کمائی کو۔ اُف! ابھی سے یہ حال ہے۔ تو آگے کیا ہوگا؟"

بہ آگے جب ہوگا۔ تب پتہ لگے گا۔ ابھی تو من مانی کرو۔ گھر کاٹ کاٹ کر خوب موج اُڑاؤ۔"

"ہاں۔ ہاں گھر کاٹتے ہیں۔ کسی کے باپ کا تو نہیں۔ اپنا ہی گھر تو کاٹتے ہیں۔"

"گھر بھلا تمہارا ہے اُتنا ہمارا بھی۔ میں بھی بڑی سمجھ کر چُپ رہی۔ اب چُپ نہیں رہوں گی۔ ایک کہوں گی۔ تو چار سنو گی۔ بڑی آئی — ہمیں اُلّو ہی سمجھ رکھا ہے۔ ہمارے آنکھ کان تھوڑے ہی ہیں۔"

"آنکھ کان ہیں تو کیا کر لو گی؟"

"اچھا یہ بات ہے تو دیکھا جائے گا۔"

اس طرح دونوں میں خوب جھگڑا ہوا۔ شام کو سب سے پہلے وکیل صاحب آئے۔ وکیل صاحب کی پتنی ان سے بولی — میں اب اس گھر میں رہنا نہیں ہوگا۔ ہاں تو کہہ دیتا ہوں۔ اور اس کی پتنی رہے گی یا ہم رہیں گے۔"

وکیل صاحب نے گھبرا کر پوچھا — "ہیں! ایسی کیا بات ہے؟"

"ہیں یہی بات ہے۔"

"آخر کچھ پتہ بھی چلے؟"

"اس سے میری ایک منٹ نہیں بنے گی۔ وہ ابھی سے ہمارا کھانا پینا دیکھ کر کڑھنے لگی ہے۔ ہمارے مُنّے کو دیکھ کر جلتی ہے۔"

وکیل صاحب نے حیران ہو کر پوچھا — "تم نے کیسے جانا؟"

"تم تو ویسے کی سی باتیں کرتے ہو۔ اب میں کیسے بتاؤں؟ گھنٹہ بھر لڑائی ہوتی رہی۔"

"اس سمے بابو جی کہاں تھے؟"

"وہ گھر نہیں تھے — کہیں باہر گئے تھے۔ میں تم سے کیا کہوں؟ ایسی ایسی سنا دیں گھر بھگوان بچائے۔ یہاں تک۔ تو کہہ ڈالا۔ تمہارے یہاں پاپ کی کمائی آتی ہے۔ جھوٹ سچ بول کر۔ لوگوں کو لڑا کر پیسہ کماتے ہیں۔ وکیل صاحب کا چہرا فق تھا۔ انہوں نے گھبرا کر پوچھا — "تو ان کے یہاں کون بڑا اچھا وکیل ہے۔ پیمانہ ماں اکٹھا کر رہا ہے۔"

"آج بابو جی آٹھ دھوتیاں لائے تھے۔ وہ دھوتیاں لے کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔ وہاں سے آدھ گھنٹہ بعد چار دھوتیاں لا کر میرے سامنے ڈال دیں۔ میں نے جب وہ دھوتیاں دیکھیں تو محو ہو گئیں۔ میں نے کہا — "سب دھوتیاں لا کر یہاں رکھو۔ اس میں سے ہم تم آدھی آدھی بانٹ لیں — بس میرا اتنا کہنا تھا۔ کہ آکاش سر پہ اُٹھا لیا۔ نہ جانے کیا کیا کہہ ڈالا۔ بولی — "تمہارے تو پیمانہ کال یہی منایا جاتا ہے۔ کہ کہیں ہیضہ پھیلے۔ کہیں پلیگ پھوٹے۔ کوئی دھنی بیمار ہو۔"

وکیل صاحب کی طرح ڈاکٹر صاحب بھی کچھ جھینپے۔ پھر کرودھ میں آکر بولے — "ٹھیک ہے وہ بڑا پیسہ کماتے ہیں۔ پیمانہ کال اُٹھ کر جھوٹ کی کھاتی گھڑتے ہیں تو شام کر دیتے ہیں۔ غریب کسانوں کو لڑا لڑا کر۔ اپنا اُلّو سیدھا کرتے ہیں۔ جھوٹ کو سچ اور سچ کو جھوٹ بناتے ہیں۔ ہم تو لوگوں کی جان بچاتے ہیں۔ ان کی بیماری اور تکلیف دُور کرتے ہیں۔"

پتنی نے کہا — "یہی بات تو میں نے بھی کہی۔"

"اچھا کیا تھا؟"

"آخر کرتی کیا؟ جب وہ بڑھنی ہی تھی۔ تو میرا بھی منہ کھلا۔"

"واہ ری بھابی! ہم تو تیرا آدر کرتے رہے تمہاری یہ دشا؟ واہ رے سنسار!"

"تو تم نے کیا کرنا سوچا ہے؟"

"دیکھو۔ سوچ کر بتاؤں گا۔"

"میں یہاں نہ رہ سکوں گی۔ یہ میں بتائے دیتی ہوں۔"

"میں موئیم اس حالت میں یہاں نہیں رہ سکتا۔"

"تو جو کچھ کرنا ہو جلدی کرو۔"

"یہ ٹھیک نہیں ہے۔ پتا جی بیچ میں نہ ہوتے۔ تو میں اسی دم پرتھک ہو جاتا۔ لیکن پتا جی کے کارن ایسا نہ کھٹن ہے۔ اس لئے کوئی دوسرا مارگ نکالنا پڑے گا۔"

دوسرے دن پیمانہ کال جب انو بھائی اپنے بچے کمرے سے نکلے۔ تو دونوں نے ایک دوسرے کو گھور کر دیکھا۔ منہ سے کچھ نہ بولے۔ لیکن ایک دوسرے پہ یہ پرگٹ کر دیا۔ کہ آج سے ہماری تمہاری بول چال بند ہے۔

(۳)

ڈاکٹر صاحب پیمانہ ہی دوا خانے چلے گئے۔ ان کے چلے جانے کے بعد وکیل صاحب پتا کے پاس پہنچے۔ اور بولے — "پتا جی! اُدگار کے ساتھ اب میرا رہنا نہیں ہوگا۔"

"کیوں؟ ایسی کون سی بات ہے؟"

ایک بات ہو تو بتاؤں۔ نہ جانے کتنی باتیں ہیں۔ ابھی تک۔ میں نے آپ سے اس لئے کچھ نہیں کہا تھا۔ کہ گھر میں پھوٹ کا ہونا اچھا نہیں۔ اب مجبور ہو کر کہہ رہا ہوں۔"

"تو آخر بات کیا ہے۔ یہ تو بتاؤ؟"

"بات یہ ہے۔ کہ دُرگا کی ہو کا مزاج بہت ہی خراب ہے۔ وہ ہمیں اور ہمارے بال بچوں کو نہیں دیکھ سکتی۔ ذرا ذرا سی بات پہ لڑنے پر اُتر آتی ہے۔ کل آپ دھوتیاں لائے تھے۔ اُن کے لئے اس نے وہ اودھم مچایا۔ کہ آپ سے کیا کہوں؟ جو منہ میں آیا کہہ ڈالا۔"

"دھوتیوں کے پیچھے جھگڑا کیسے بڑا۔ میں تو دونوں کے لئے لایا تھا۔"

"جی ہاں۔ اس میں چھوٹی بہو نے بڑی بہو پر یہ دوشن لگایا۔ کہ اس نے اچھی اچھی اپنے لئے رکھ لی ہیں۔ اور خراب خراب اُسے دے دیں۔"

"ان میں اچھی اور خراب تو کوئی نہیں تھی۔ سب کا کپڑا ایک ہی طرح کا تھا۔ ہاں رنگوں میں فرق اوسشیہ تھا۔"

"خیر یہ تو میں نہیں جانتا۔ کہ ان میں کیا فرق تھا۔ میں نے انہیں نہیں دیکھا۔ لیکن بات چاہے کچھ ہو۔ جو کچھ چھوٹی بہو نے کہا ہے۔ وہ بہت بُرا کہا ہے۔ کوئی سوابھیمانی نہیں سن سکتا۔ اچھا ہے ہم دونوں یہ ٹنٹنا پرتنگ رہیں۔"

"اور میں کہاں جاؤں گا؟"

"آپ کی اچھا ہے۔ تو میرے ساتھ رہیے یا دُرگا کے ساتھ رہیے۔"

"اور اس مکان کو کیا کروں؟ آگ لگا دوں؟"

(باقی دیکھو اگلے صفحہ پر)

آگ کیوں لگا دیں۔ اس میں ایک ہی آدمی رہے گا۔ یا تو درگا رہے گا یا میں جیسے آپ کہہ دیں۔ وہ اس میں رہے۔ اور دوسرا اپنے لئے کرایہ کا مکان لے لے۔"

"یہ مجھ سے نہ ہوگا۔ کہ تمہیں یا اُسے اس گھر میں رہنے کو کہوں۔ اور دوسرے کو نکال دُوں۔ میرے لئے دونو برابر ہیں۔"

"ہم دونو ہی اسے چھوڑ دیں۔ اور اپنا یہ مکان کرایہ پر چڑھا دیا جائے۔"

"یہ بھی اچھا نہیں۔ لوگ کیا کہیں گے۔"

"جو کہے گا۔ اُسے اُترھی دے دیا جائیگا لیکن اس حالت میں رہنا ناممکن ہے۔"

بڑی حیرانی کی بات ہے۔ ابھی کل تک کوئی تکلیف نہیں تھی۔ اور آج یہ حالت پیدا ہوگئی۔ کہ ایک گھر میں رہنا اسمجھ ہے۔"

بات تھی کیوں نہیں۔ بات تو بہت دنوں سے ہے۔ لیکن آپ پر آج پرگٹ کی گئی ہے۔"

پتا نے کچھ منٹ چپ رہ کر کہا۔ "یہ وچار نہ کرو۔ میرے جیتے جی تم دونو مل کر رہو۔ میرے مر جانے کے بعد جیسے چاہو کرنا۔ تم پڑھے لکھے ہو۔ سمجھدار ہو۔ اس لئے استریوں کے سکھائے پڑھائے میں مت آؤ۔ درگا کو تمہاری طرف سے کچھ شکائیت نہیں۔ پھر نہ جانے تمہیں یہ وچار کہاں سے آگیا۔"

"درگا کو شکائیت نہ ہوگی۔ لیکن مجھے تو ہے۔ میں کسی کے بھانسے میں آنے والا نہیں۔"

"اچھا خیر! اب پھر کوئی ایسی بات ہوگی۔ تو میں اس کے سمبندھ میں سوچوں گا۔"

(۴)

دوپہر کو ڈاکٹر صاحب جب گھر آئے۔ تو بھوجن کرنے کے بعد سیدھے پتا کے پاس پہنچے۔ اور بولے "پتاجی! آپ سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔"

پتا نے پوچھا "کیا؟"

"بات یہ ہے۔ کہ اب میں اس گھر میں نہیں رہ سکتا۔"

بابو کشوری لال سمجھتے تھے۔ کہ جو کچھ شکائیت ہے۔ وہ متھرا پرشاد کو ہی ہے۔ درگا پرشاد کو کوئی شکائیت نہیں۔ لیکن درگا کی بات سُن کر ان کا کلیجہ دھم سا ہوا۔ انہوں نے گھبرا کر پوچھا "کیوں؟ کیا تمہیں بھی متھرا کے خلاف کچھ کہنا ہے؟"

"اجی۔ تو آپ کی بات سے ہرگز ہوتا ہے۔ کہ بھائی صاحب نے آپ سے کچھ کہا ہے۔"

پتا نے خشک مسکراہٹ کے ساتھ کہا "خیر اس نے کچھ کہا ہو یا نہ کہا ہو۔ تم کہو۔ کیا کہتے ہو؟"

"میں یہی کہتا ہوں۔ کہ میں بھائی صاحب کے ساتھ ایک گھر میں نہیں رہ سکتا۔"

"کارن؟"

"کارن یہ کہ بھابھی کا برتاؤ اچھا نہیں۔ میں آپ سے کیا کہوں۔ اچھا کھانا۔ اچھا کپڑا سب اپنے لئے رکھتی ہے۔ اکھی کل جو دھوتیاں آپ لائے تھے۔ ان میں سے اچھی اچھی تو آپ رکھ لیں۔ اور خراب خراب چھوٹی بہو کو پکڑانے لگی۔"

دھوتیاں تو سب ایک سی تھیں۔ ان میں اچھی بُری تو کوئی تھی نہیں۔ میں ایسی غلطی نہیں کر سکتا۔ کہ دو طرح کی چیز لاؤں۔ میں تو دونو کے لئے ایک طرح کی چیز لاتا ہوں۔ ہاں رنگوں میں کچھ فرق تھا۔"

"خیر! یہ تو میں نہیں جانتا۔ کہ اُن میں کیا فرق تھا؟"

پتا نے سر ہلایا۔ اور دل میں سوچا۔ کہ دونو اندھے ہیں۔ دونو میں سے بات کی تہہ تک جانے کی کوشش کسی نے نہیں کی۔ جو استریوں نے کہہ دیا وید کا واکیہ سمجھ لیا۔ یہ سوچ کر بابو صاحب کچھ مسکرائے۔

درگا پرشاد "یہ ہنسنے کی بات نہیں۔ اسے آپ کو سوچنا چاہیئے۔ میں ان حالات میں بھائی صاحب کے ساتھ ایک گھر میں نہیں رہ سکتا۔ ایک آدمی صرف اس لئے دبایا جائے۔ کہ وہ چھوٹا ہے۔ اور دوسرا بڑپن کی آڑ لے کر موج کرے۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔"

"متھرا پرشاد اور تم میں اس بارے میں کوئی بات چیت ہوئی ہے؟"

"مجھے ان سے بات کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟ مجھے جو کچھ کہنا ہے آپ سے۔ اس کی دیکھ بھال آپ کو ہی کرنی چاہیئے۔"

"اچھی بات ہے۔"

"یہ میں آپ کو کہے دیتا ہوں۔ کہ بدی پھر کوئی ایسی بات ہوئی۔ تو پھر آپ چاہے مجھ سے ناراض بھلے ہی ہو جائیں۔ لیکن میں اس گھر میں کبھی نہیں رہوں گا۔"

(۵)

کوئی ۱۵ دن بعد ایک دن دیورانی اور جیٹھانی میں پھر جھگڑا ہوا۔ اور اس کے کارن دونو بھائیوں کی بھی آپس میں تُو تُو مَیں مَیں ہوگئی۔ اس بار دونو نے بڑے زور سے اپنے پتا سے ایک دوسرے کی شکائیت کی۔ بابو کشوری لال نے دُنیا دیکھی تھی۔ وہ سمجھ گئے۔ کہ جب تک استریوں کا جھگڑا بند نہ ہوگا۔ تب تک گھر کی لڑائی سماپت نہ ہوگی۔ انہوں نے گھر کا سارا انتظام اپنے ہاتھ میں کر لیا۔ استریوں کے نہ ملنے پر بھی وہ اس پر ڈٹے رہے۔

بابو کشوری لال کوئی کام تو کرتے نہیں تھے۔ ایک سو پچاس روپیہ پنشن ملتی تھی۔ اس لئے دن بھر گھر میں پڑے رہتے تھے۔ یا ادھر اُدھر منتروں میں گھوما کرتے تھے۔ لیکن اب انہوں نے گھومنا چھوڑ دیا۔ بھوجن بنانے کے لئے ایک باورچن رکھ لی گئی۔ اب بابو جی کسی کو رسوئی میں نہ جانے دیتے تھے۔ سب کو کھلا کر سویم کھاتے تھے۔ اب دونو استریوں کو اپنے اپنے کمروں میں پڑے رہنے کے سوا کوئی کام نہیں رہ گیا تھا۔

ایک دن چھوٹی بہو کی ایک سہیلی اس سے ملنے آئی۔ اس کے ساتھ دو بچے تھے۔ اس نے سہیلی اور اُس کے بچوں کو کچھ کھلانا تھا اس لئے وہ بازار سے مٹھائی منگانے لگی۔ سہیلی نے کہا "بازار کی تو میں کوئی چیز کھاؤں گی نہیں۔ آج کل بیماری پھیل رہی ہے۔ ہاں گھر میں کچھ بنا لو۔ تو کھا لوں گی۔"

بہو نے کہا "اچھا۔"

بابو صاحب گھر میں نہیں تھے۔ سٹور کی کنجیاں ان کے پاس تھیں۔ وہ سوچنے لگی۔ کیا کیا جائے؟ اس نے سہیلی سے کہا۔ "بنانے میں تو بڑا جھگڑا ہے۔ بازار سے ہی ٹھیک رہے گا۔"

سہیلی بولی "ہرے بھگوان! ذرا سی چیز بنانے پر جھگڑا۔ ابھی سے یہ حال ہے۔ تو آگے کیا ہوگا؟ بدی دو چار مہمان گھر میں آ جائیں۔ تو وہ تو بھوکے مر جائیں۔ واہ۔"

چھوٹی بہو شرما کر بولی "نہیں ایسی بات تو نہیں ہے۔ بنانے کو تو میں دس پچھوں کا بھوجن بنا دوں۔"

"جب تم دو جنوں کا نہیں بنا سکتی۔ تو دس بیس کا کیا بناؤ گی۔ چلو تم نہ بناؤ۔ مجھے سامان دو۔ میں ہی بنا لوں گی۔ آج اپنی بہن کی بنی چیز بھی کھا دیکھو۔"

سہیلی کی بات سُن کر اس کا کلیجہ دھڑکنے لگا۔ "بابو جی گھر میں نہیں ہیں۔ سہیلی سامان منگا رہی ہے۔ کہا کہا جائے؟ اور علاج نہ دیکھ کر اس نے نوکر دوارا گھی مہیدہ بازار سے منگایا۔ نوکر کو سمجھا دیا گیا۔ کہ چپکے سے سامان لے آؤ۔ نوکر سامان لے آیا۔ اور بولا "بہو یہ لو چار آنے۔ دو روپے دئے تھے۔ اس میں سے تین پاؤ تو گھی ہے۔ ایک روپے کا پوری آنے کا میدہ ہے۔ ....."

وہ اتنا ہی کہہ پایا تھا۔ کہ چھوٹی بہو نے اُسے گھورا۔ نوکر کو اپنی بھول معلوم ہوگئی۔ سہیلی سمجھ گئی۔ اور بولی "کہاں سامان باہر سے آیا ہے؟"

بہو کا رنگ اُڑ گیا۔ بولی "ایک آدھ چیز نہیں تھی۔ وہ لایا ہوگا۔"

رسوئی گھر میں پہنچ کر سہیلی نے سامان دیکھا۔ اور بولی "یہ تو سب بازار سے ہی آیا ہے۔ کہا تمہارے ہاں سامان سویم بہ بازار سے ہی آتا ہے؟ پہلے تو یہ بات نہیں تھی۔"

بہو شرم سے پسینہ پسینہ ہوگئی۔ ساس نے کہا "سامان تو سب ہے۔ لیکن گھی کی چابی ہمارے مُصری کے پاس ہے۔"

"ان کے پاس کیوں ہیں؟"

اب کہا بتلائے۔ اُسے سارا حال کہنا ہی پڑا۔ اور ایسے ڈھنگ سے کہا۔ جیسے سارا دوش بیٹھانی جی کا ہی ہے۔

سہیلی نے سب سُن کر کہا "یہ تو بات دیکھی ہے۔ بہو چاہے تو بڑا مان چاہے بھلا۔ میں تو یہ کہوں گی۔ کہ ہم استرایوں کے لئے یہ ڈوب مرنے کی بات ہے۔ ہمارا کام پُرش کریں۔ اور اس لئے کہ ہم میں اس کے کرنے کی یوگیتا نہیں ہے۔ بدی تم دونو سوچیں وچاریں تو یہ نوبت نہ آئے۔"

(۶)

بڑی بہو کے ساتھ بھی اسی طرح کا ایک گھٹنا ہوئی۔ ایک دن اُس کا چھوٹا بھائی آیا۔ اس نے جو لیلا دیکھی۔ کہ بابو جی سب کچھ کرتے دھرتے ہیں۔ تو اُسے بڑی حیرانی ہوئی۔ اس نے اپنی بہن سے اس کا کارن پوچھا۔ اُس نے چھوٹی بہو کے دوش لگاتے ہوئے سارا حال کہہ سنایا۔ بھائی نے کشوری لال سے پوچھا۔

"آپ یہ سب اپنے اُوپر کیوں لے رہے ہیں؟"

"کیا کروں ان میں سے تو کوئی بھی اس یوگیہ نہیں۔ کہ کام بھلی بھانتی سنبھال لے۔ اس لئے میں نے یہ سب اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔"

"اس میں سارا دوش تو چھوٹی بہو کا ہے۔"

"یہ میں کیسے کہوں۔ چھوٹی بڑی کا دوش بتاتی ہے۔ بڑی چھوٹی کا۔ میں تو یہ کہتا ہوں۔ کہ دونو کا ہی دوش ہے۔ تالی دونو ہاتھوں سے بجتی ہے۔"

(بقیہ صفحہ ۱۱)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آریہ ستیاگرہ کا اتہاس

دو درجن ویروں کا بلیدان - ۱۵ ہزار ستیاگرہیوں کو قید

حیدرآباد ستیاگرہ میں آریہ سماج کی قربانیوں کا شاندار ریکارڈ

۲۵- دسمبر کا اجلاس مسٹر ایم - ایس [illegible] صدر مرکزی اسمبلی کی صدارت میں ہوا - [illegible] پریذیڈنٹ مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی اور راجہ [illegible] کی طرف سے پیغامات موصول ہوئے [illegible] کانگریس کی کامیابی کی خواہش کا اظہار [illegible] مسٹر اینے نے اپنے صدارتی ایڈریس [illegible] کہ اب وقت آگیا ہے - کہ والیان [illegible] سے نظم و نسق کی باگ ڈور پرجا کے [illegible] دے دیں "

آرین کانگریس نے حیدرآباد

۲۷- دسمبر میں ستیاگرہ کرنے کا فیصلہ [illegible] اس مطالب کے لئے ایک ستیاگرہ سب [illegible] جس کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما [illegible] سوامی ہی مقرر ہوئے +

آرین کانگریس کے آخری دن

۲۸- دسمبر کے اجلاس میں پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی نے اعلان کیا - کہ "ہندوستان کے مختلف صوبوں کے ۲۲ ہزار والنٹیروں نے اپنے آپ کو ستیاگرہ کے لئے پیش کیا ہے - اور ہماری جنگ حصول مقصد تک جاری رہے گی "+

آرین کانگریس کے کھلے

۲۹- دسمبر اجلاس میں ویر ساورکر کو صدر ہندو مہاسبھا نے آریہ ستیاگرہ کی امداد کرنے کا اعلان کیا +

مسز اینی اور مسٹر گھنشیام سنگھ گپت نے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی - اور منٹو پارک آرین کانگریس کے مقاصد بیان کئے +

۳- جنوری سر اکبر حیدری وزیر اعظم نظام راجیہ کو مہاتما نارائن سوامی نے ۱۵ دن کا نوٹس دیا - کہ [illegible] کے مطالبات نہ منظور کئے گئے [illegible] ستیاگرہ شروع کر دیا جائیگا "+

۵- جنوری نظام گورنمنٹ کی طرف سے ریاست میں پروپیگنڈا ۱۱ اور والنٹیروں [illegible] خلاف قانون قرار دے دی گئی [illegible] جو کوئی اس حکم کی خلاف ورزی کریگا [illegible] قید سخت کے علاوہ جرمانہ بھی کیا [illegible]

۱۰- جنوری نظام کی ایگزیکٹو کونسل نے اپنے اجلاس میں مہاتما [illegible] کے سر اکبر حیدری کے نام خط پر [illegible] میں مشورہ دیا گیا - کہ تمام سیاسی [illegible] رہا کر دیا جائے +

۱۲- جنوری - ویر ساورکر نے نظام حکومت

ہنگ پور میں آرین کانگریس

۲۵- دسمبر کا اجلاس مسٹر ایم - ایس [illegible] صدر مرکزی اسمبلی کی صدارت میں ہوا - [illegible] پریذیڈنٹ مسٹر بھولا بھائی ڈیسائی اور راجہ [illegible] کی طرف سے پیغامات موصول ہوئے [illegible] کانگریس کی کامیابی کی خواہش کا اظہار [illegible] مسٹر اینے نے اپنے صدارتی ایڈریس [illegible] کہ اب وقت آگیا ہے - کہ والیان [illegible] سے نظم و نسق کی باگ ڈور پرجا کے [illegible] دے دیں "

آرین کانگریس نے حیدرآباد

۲۷- دسمبر میں ستیاگرہ کرنے کا فیصلہ [illegible] اس مطالب کے لئے ایک ستیاگرہ سب [illegible] جس کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما [illegible] سوامی ہی مقرر ہوئے +

آرین کانگریس کے آخری دن

۲۸- دسمبر کے اجلاس میں پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی نے اعلان کیا - کہ "ہندوستان کے مختلف صوبوں کے ۲۲ ہزار والنٹیروں نے اپنے آپ کو ستیاگرہ کے لئے پیش کیا ہے - اور ہماری جنگ حصول مقصد تک جاری رہے گی "+

آرین کانگریس کے کھلے

۲۹- دسمبر اجلاس میں ویر ساورکر کو صدر ہندو مہاسبھا نے آریہ ستیاگرہ کی امداد کرنے کا اعلان کیا +

مسز اینی اور مسٹر گھنشیام سنگھ گپت نے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی - اور منٹو پارک آرین کانگریس کے مقاصد بیان کئے +

۳- جنوری سر اکبر حیدری وزیر اعظم نظام راجیہ کو مہاتما نارائن سوامی نے ۱۵ دن کا نوٹس دیا - کہ [illegible] کے مطالبات نہ منظور کئے گئے [illegible] ستیاگرہ شروع کر دیا جائیگا "+

۵- جنوری نظام گورنمنٹ کی طرف سے ریاست میں پروپیگنڈا ۱۱ اور والنٹیروں [illegible] خلاف قانون قرار دے دی گئی [illegible] جو کوئی اس حکم کی خلاف ورزی کریگا [illegible] قید سخت کے علاوہ جرمانہ بھی کیا [illegible]

۱۰- جنوری نظام کی ایگزیکٹو کونسل نے اپنے اجلاس میں مہاتما [illegible] کے سر اکبر حیدری کے نام خط پر [illegible] میں مشورہ دیا گیا - کہ تمام سیاسی [illegible] رہا کر دیا جائے +

۱۲- جنوری - ویر ساورکر نے نظام حکومت کو الٹی میٹم دے دیا - کہ ہندوؤں کے مطالبات منظور کرو - ورنہ ستیاگرہ کی تحریک زور شور سے چلائی جائے گی +

۱۸- جنوری پروفیسر سدھاکر سیکرٹری انٹرنیشنل آرین لیگ نے حیدرآباد ڈے منانے کے سلسلہ میں ۲۲- جنوری کو منایا جانا تھا ایک بیان جاری کیا جس میں ہندوستان بھر کے آریوں اور ہندوؤں سے اس دن کو شان سے منانے کی اپیل کی +

آرین ڈیفنس لیگ کے

۱۹- جنوری دفتر میں آمدہ اطلاعات کے مطابق آریہ ستیاگرہ کے سمبندھ میں آٹھ سو ستیاگرہیوں کو سزا ہو چکی ہے - اور اسی قدر اشخاص کے خلاف سماعت ہو رہی ہے +

ہندوستان بھر میں پہلا

۲۲- جنوری حیدرآباد ڈے منایا گیا - حیدرآباد میں اس دن کو شان سے منانے کی اپیل کی +

۲۵- گرفتاریاں عمل میں آئیں +

مہاتما نارائن سوامی پہلے ڈکٹیٹر نے اعلان کیا - کہ "ہمارا ستیاگرہ دھارمک حقوق حاصل کرنے کے لئے ہے - ہماری تحریک ہرگز ہرگز فرقہ وارانہ نہیں "+

پونہ سے ۲۲ ستیاگرہیوں کا جتھا حیدرآباد کے لئے روانہ ہوا +

۳۱- جنوری پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی چالیس دیگر ستیہ آگرہیوں کے ساتھ سلطان بازار حیدرآباد میں گرفتار کر لئے گئے - آپ نے کنور چاند کرن شاردا کو دوسرا ڈکٹیٹر نامزد کیا +

۲- فروری مہاتما نارائن سوامی کو شولاپور لاکر رہا کر دیا گیا - مہاتما جی نے عنقریب پھر حکم امتناعی کی خلاف ورزی کرنے کا اعلان کیا - لالہ دلیش بندھو گپتا ایم - ایل - اے (پنجاب) داگبورد دھریندر شاستری دربار شاہ پور - اور مسٹر سی - آر مسانیہ ناگپور نے بطور ڈکٹیٹر ستیہ گرہ کے لئے اپنے نام پیش کئے +

"ریاست" دہلی سے ستیاگرہ کی تصویر شائع کرنے پر ایک ہزار روپیہ کی ضمانت طلب کی گئی +

۴- فروری مہاتما نارائن سوامی دوبارہ ستیاگرہ کے لئے شولاپور سے گلبرگہ روانہ ہو گئے - مسٹر ایم - ایس اینے ممبر اسمبلی (مرکزی) نے سر اکبر حیدری کو چٹھی لکھی کہ - "اگر آریہ سماجیوں کے مطالبات نہ تسلیم کئے گئے - تو ہندو مسلم اتحاد کے امکانات کم ہو جائیں گے - آریہ سماجی ابتدائی شہری حقوق چاہتے ہیں "

مہاتما نارائن سوامی ہیں ستیہ

۶- فروری آگرہیوں کے ساتھ گلبرگہ میں دوبارہ گرفتار کر لئے گئے - شولاپور میں انہیں پرجوش الوداع کہی گئی +

۸- فروری مہاتما نارائن سوامی اور دیگر بیس ستیاگرہیوں کو ایک ایک سال قید سخت کی سزا دی گئی +

۱۰- فروری مہاتما نارائن سوامی آریہ ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر کو جیل میں بیڑیاں پہنائی گئیں - اس کے متعلق لالہ دلیش بندھو گپتا ایم - ایل - اے نے مہاتما گاندھی کو تار دیا - کہ "اس ناواجب سلوک کے خلاف فوری دست برد ٹسٹ کیا جائے "+

۱۱- فروری ہیں رہائشوں کے متعلق جلسہ میں تقریر کرتے ہوئے پنڈت جواہر لال نہرو نے حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق کہا - کہ "میں آریہ سماجیوں کے اُدیش کی حمائیت کرتا ہوں "+

۱۴- فروری لدھیانہ میں آل انڈیا سٹیٹس پیپلز کانفرنس کی سبجیکٹس کمیٹی کے اجلاس میں پنڈت جواہر لال نہرو نے کہا - کہ "آریہ سماجیوں سے نظام گورنمنٹ نہایت ناروا سلوک کر رہی ہے - ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی کو ہیڑیاں پہنا کر اس نے اچھا نہیں کیا +

مہاشہ خوشحال چند فورسٹ کمیٹر سے

۵- مارچ کو ستیاگرہ کرنے کا اعلان کیا گیا - ہندوستان بھر کے سنیاسیوں کے نام مہاتما نارائن سوامی نے اپیل جاری کی - کہ وہ شیہ آگرہ سنگرام میں آہوتی دینے کے لئے شولاپور پہنچ جائیں +

۱۸- فروری مہاتما گاندھی نے "ہری جن" میں ایک مضمون کے دوران میں لکھا - کہ آریہ ستیاگرہ خالص دھارمک ہے - ہندو سبھا نے اسے فرقہ وارانہ بنا دیا ہے "+

۱۹- فروری خلاف جنڈو پہننے کی حماقت کے جیل میں بھوک ہڑتال +

مہاشہ خوشحال چند فورسٹ تیسرے ڈکٹیٹر حیدرآباد میں ستیاگرہ کرنے کے لئے روانہ ہوئے - روانگی سے پہلے لاہور کی تمام آریہ سماجوں کا عظیم الشان جلسہ ہوا - سکھوں کی طرف سے ستیاگرہ میں حصہ لینے کا اعلان کیا گیا +

۲۰- فروری مہاشہ خوشحال چند تیسرے

ڈکٹیٹروں کی گرفتاری و سزایابی

۱- مہاتما نارائن سوامی پہلی گرفتاری ۳۱- جنوری - ۲- فروری کو رہائی - پھر ۶- فروری کو گرفتاری اور ۸- فروری کو ایک سال قید +

۲- کنور چاند کرن شاردا :- ۵- مارچ کو گرفتاری - ۱۵- مارچ کو تیرہ ماہ قید سخت +

۳- لالہ دلیش بندھو گپتا :- ۲۲- مارچ کو گرفتاری - ۲۷- مارچ کو ۱۸ ماہ قید سخت +

۴- داگبورد دھریندر شاستری :- ۲۳- اپریل کو گرفتاری - ۲۹- اپریل کو ۲ سال قید سخت +

۵- پنڈت ویدبرت :- ۵- مئی کو امرگھیڑ میں گرفتاری اور سزایابی +

۶- مہاشہ کرشن :- ۵- جون کو گرفتاری - ۲۹- جولائی کو ۳۴ ماہ قید سخت +

۷- پنڈت گوپی نندر :- ۲۲- جون کو گرفتاری اور ۲۶- جون کو ۱۸ ماہ قید سخت +

ڈکٹیٹر حیدر آباد ستیاگرہ کے متعلق ہیں شولاپور روانہ ہو گئے۔ آپ نے ایک تقریر میں کہا۔ کہ ہم عہدے اور نوکریاں نہیں مانگتے۔ بلکہ ریاست میں پھر جھنڈا کا حق مانگتے ہیں"۔

۲۲۔ فروری حیدر آباد میں پولیس نے آریہ سماجیوں کو گرفتار کر لیا۔ پولیس زبردستی مندروں میں داخل ہو گئی۔ دوسرے ڈکٹیٹر نے اعلان کیا۔ کہ مارچ میں ستیاگرہ کو نئی شکل دی جائے گی۔ اور ایک لاکھ والنٹیر جمع کیے جائیں گے اور دوسرا حیدر آباد ڈے منایا جائے گا۔

۲۳۔ فروری ملک بھر میں ستیاگرہ کے سلسلے میں جوش و خروش۔ جگہ جگہ ستیاگرہ کمیٹیاں مقرر کر دی گئیں۔ پنڈت جواہر لال سے ستیاگرہ میں امداد کے لئے اپیل کی گئی۔ پنجاب میں والنٹیروں اور دھن کی فراہمی کا کام زور و شور سے شروع کر دیا گیا۔

۲۷۔ فروری کنور چاند کرن شاردا دوسرے ڈکٹیٹر نے ایک سو والنٹیروں کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کا اعلان کیا۔ اور اس کے لئے ۱۵۔ مارچ کی تاریخ مقرر کر دی گئی۔ جو بعد میں ۵۔ مارچ کر دی گئی۔

۲۸۔ فروری راجہ نریندر ناتھ نے سر اکبر حیدری کے نام ایک چٹھی لکھی۔ کہ پنجاب کے سرکردہ ہندوؤں کا ایک وفد ریاست میں آ کر صورت حالات کا مطالعہ کرنا چاہتا ہے۔ اور کہ آپ ایک کمیٹی مقرر کریں۔

۴۔ مارچ دربار حیدر آباد نے ایک کمیونک بھی شائع کیا۔ جس میں بتایا۔ کہ مہاتما نارائن سوامی کو جیل میں بیڑیاں نہیں پہنائی گئیں۔

کنور چاند کرن شاردا دوسرے ڈکٹیٹر ایک سو والنٹیروں کے ساتھ حیدر آباد روانہ ہو گئے۔ انہوں نے اعلان کیا کہ ــــ کامیابی حاصل کئے بغیر میں واپس نہیں آؤں گا۔

مہاتما نارائن سوامی کے خلاف ایک

۸۔ مارچ اور مقدمہ حکم امتناعی کی خلاف ورزی میں چلایا گیا۔

مہاشہ خوشحال چند فورسند کے ۲۳۔ مارچ کو ستیاگرہ کرنے کا قطعی فیصلہ کیا گیا۔ مہاشہ جی نے راجگورو دھرندر شاستری کو چوتھا ڈکٹیٹر نامزد کیا۔

دس لاکھ سادھوؤں نے

۱۱۔ مارچ حیدر آباد ستیاگرہ میں حصہ لینے پر آمادگی کا اظہار کیا۔

سی۔ پی اسمبلی کے سپیکر شری گھنشیام سنگھ گپت نے ستیاگرہ میں شمولیت کے لئے سپیکر شپ سے استعفیٰ دے دیا۔

جگت گورو شنکر آچاریہ

۱۳۔ مارچ نے دس لاکھ سادھوؤں کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کا اعلان کیا۔

کنور چاند کرن شاردا دوسرے

۱۵۔ مارچ ڈکٹیٹر کو ۱۳ ماہ قید سخت کی سزا دے دی گئی۔ آپ کو ۵۔ مارچ کو ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار کیا گیا تھا۔

لالہ دلیشی بندھو گپتا نے مہاتما نارائن سوامی سے گلبرگہ جیل میں ملاقات کی۔

"بندے ماترم" کا گیت گانے پر ستیاگرہیوں کو کوڑوں کی سزا دی گئی۔

شولاپور میں آریہ سماج کے

۱۸۔ مارچ جلسے پر پتھر پھینکے گئے۔ اور ستیاگرہ کے کام میں روڑے اٹکانے کی کوشش کی گئی۔

حیدر آباد جیل میں دو سو

۱۹۔ مارچ ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کر دی۔ کیونکہ انہیں گوشت والے کچن سے کھانا کھانے کے لئے کہا گیا تھا۔

مہاشہ خوشحال چند خورسند

۲۲۔ مارچ تیسرے ڈکٹیٹر کو حیدر آباد میں ستیاگرہ کے لئے جاتے ہوئے گلبرگہ ریلوے سٹیشن پر گاڑی سے اتار کر گرفتار کر لیا گیا۔ آپ کے ساتھ ایک سو ساٹھ دیگر والنٹیر بھی تھے۔

چوتھے ڈکٹیٹر شولاپور روانہ ہو گئے۔ تیسرا "حیدر آباد ڈے" منایا گیا۔

۲۳۔ مارچ مہاتما نارائن سوامی کو دوسرے مقدمہ میں دو سو روپیہ جرمانہ یا بصورت دیگر تین ماہ کی سزا دی گئی۔

گلبرگہ جیل میں تقریباً

۲۵۔ مارچ آدھے ستیاگرہی بیمار ہو گئے۔

لالہ خوشحال چند خورسند

۲۷۔ مارچ تیسرے ڈکٹیٹر کو اٹھارہ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔ اور ۱۵۷ دیگر ستیاگرہیوں کو بھی ان کے ساتھ ہی اسی قدر سزا دی گئی۔

مسز اکبر حیدری نے مہاتما

۳۰۔ مارچ گاندھی کو لکھا۔ کہ عنقریب گورنمنٹ کی بالیسی اور اصلاحات کے پروگرام کے متعلق اعلان کیا جاوے گا"۔

شولاپور میں آریہ سارو دیشک

۳۱۔ مارچ سبھا کا اجلاس ۶۔ اپریل کو ہونا قرار پایا۔ جس میں شمولیت کے لئے مہاشہ کرشن کو بذریعہ تار لاہور سے بلایا گیا۔ چنانچہ دیگر سرکردہ آریہ نیتاؤں کے ساتھ وہ بھی اجلاس میں شامل ہوئے۔

شری جگت گورو شنکر آچاریہ

۳۔ اپریل نے اعلان کیا۔ کہ میں خود ستیاگرہ کر کے جیل جاؤں گا۔

۴۔ اپریل شولاپور میں راجگورو دھرندر شاستری نے اعلان کیا۔ کہ "چونکہ ہمارا ستیاگرہ ستیہ پر مبنی ہے۔ اس لئے ہماری فتح یقینی ہے ہم کسی کی دھمکی یا ترغیب میں نہیں آئیں گے۔ اور آخر دم تک ثابت قدم رہیں گے"۔

مسٹر ایم۔ ایس اینے ممبر

۵۔ اپریل مرکزی اسمبلی نے دہلی میں ایک بیان کے دوران میں کہا۔ کہ ــــ دربار حیدر آباد کے کمیونک سے سمجھوتہ کے تمام امکانات ختم ہو گئے ہیں۔ دربار کا یہ رویہ نہایت قابل افسوس ہے"۔

ریاست حیدر آباد میں ادوم

۶۔ اپریل کے جھنڈے ضبط کر لئے گئے۔ اس سلسلہ میں انٹرنیشنل آریین لیگ کا اہم اجلاس بلایا گیا۔

ستیاگرہ کو ہر جہاں سے بھی

۹۔ اپریل امداد ملنی شروع ہو گئی۔ کراچی کے آریہ لیڈروں کو دھنکی آمیز خط موصول ہوئے۔

آریہ سارو دیشک سبھا کی

۸۔ اپریل کمیٹی نے اعلان کیا کہ حیدر آباد میں ستیاگرہ بند نہیں کیا جائے گا۔ یہ اعلان آریہ لیڈروں اور نظام سرکار کے درمیان میں گفت و شنید کے ناکام ہونے پر کیا گیا۔

شری ہیت گھنشیام سنگھ گپت

۹۔ اپریل نے مہاتما گاندھی سے ملاقات کی۔ اور ستیاگرہ کو زندہ و شورش جاری رکھنے کا اعلان کیا۔

تلنجا پور میں دو سو مسلح مسلمانوں نے آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ کر دیا۔ دو ستیاگرہیوں کی حالت نازک ہو گئی۔

سرکردہ آریہ لیڈروں نے

۱۰۔ اپریل ریجنٹ میں مہاتما گاندھی اور سردار پٹیل سے ستیاگرہ کے متعلق ملاقات کی۔

مہاشہ کرشن پی کر چلا گیا۔

۱۱۔ اپریل پنڈت بدھ دیو بھی شاستری مقرر کیا گیا۔

۱۴۔ اپریل کرنے کے لئے روانہ ہو گئے۔

ریاست حیدر آباد میں

۱۵۔ اپریل آریہ ستیاگرہیوں پر پھر حملہ کیا گیا۔ پولیس بھی حملہ میں شریک تھی۔ شری رام دیو جی ۷۷ ستیاگرہیوں کے ساتھ گرفتار کر لئے گئے۔

پنڈت دتاتریہ کو روزہ

۱۷۔ اپریل سال قید سخت کی سزا دی گئی۔

اورنگ آباد جیل میں ایک ستیاگرہی کا مرتبہ ہو گیا۔ اسی طرح گلبرگہ جیل میں ایک آریہ ویر چل بسا۔

پنڈت بدھ دیو بھی شاستری

۱۸۔ اپریل چالیس آریہ ویروں کے ساتھ گلبرگہ میں گرفتار کر لئے گئے۔

چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن

۱۹۔ اپریل نے ستیاگرہ کے جھنڈہ ہیں پنجاب کے دورے کا پروگرام مرتب کیا۔

(باقی آئندہ)

پنجاب کیندری اناتھالیہ راوی روڈ لاہور کی ضروریات

اس اناتھالیہ میں تقریباً دو صد لڑکے لڑکیاں ہیں۔ جن کے پالن پوشن و پڑھائی کا انتظام کیا جاتا ہے۔ اس کیلئے نہ صرف آٹا دال گھی وغیرہ کی ضرورت رہتی ہے۔ بلکہ اس آنے والے موسم سرما کے لئے گرم کپڑوں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں کی سیوا میں پرارتھنا کی جاتی ہے کہ وہ اس بارے میں ہماری سہائتا فرماویں۔ جو بڑے نکبہ اور خوشی سے ساتھ قبول کی جائے گی۔

نوٹ کریں :- بھوسہ رام آنریری سیکرٹری یتیم خانہ ہذا

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

وجے ضرور آریہ سماج کی نہیں بلکہ تمام ہندوجاتی کی ہے

آریہ سماج وچھووالی کے ساپتاہک ست سنگ میں مہاشہ کرشن کی تقریر

دوس" رکھا جائے۔ کیونکہ وجے دوس نام رکھنے سے دوسروں کو دکھ پہنچ سکتا ہے۔ اس لئے ہم پر بھی فرض عائد ہوتا ہے۔ کہ ہم سبھا کے حکم پر کاربند رہیں۔ اور کوئی ایسی بات نہ کریں۔ جس سے دوسروں کو رنج پہنچے +

بہر حال میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ ہماری وجے مکمل ہے۔ اور جو کام کرنے کے لئے ہم گئے تھے۔ اُسے پورا کر آئے ہیں۔ کوئی بھی کسر باقی نہیں رہی۔ بلکہ جیل بڑھ چڑھ کر کامیاب ہوئی ہے۔ ہون کرنے اوم کا جھنڈا لہرانے۔ آریہ سماج قائم کرنے اور جلسے منعقد کرنے کے متعلق تمام پابندیاں اُڑا دی گئی ہیں۔ آریوں کے جلسے اب اجازت حاصل کئے بغیر منعقد ہو سکیں گے۔ اگر احاطہ کے اندر جلسے ہوں گے۔ تو کوئی اجازت نہ لینی پڑے گی۔ البتہ جہاں تک شارع عام پر جلسوں کا تعلق ہے۔ دوسری جماعتوں کی طرح آریہ سماج کو بھی اس کے متعلق اطلاع دینی پڑے گی +

صلح کیسے ہوئی؟

دربار حیدرآباد اور آریہ سماج کے درمیان صلح کا ذکر کرتے ہوئے مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ:-

"ہمارا اور ریاست کا جھگڑا اس بات پر تھا۔ کہ صلح کے بارے میں پیش قدمی کون کرے؟ دربار چاہتا تھا۔ کہ پہلے ستیاگرہ بند ہو۔ اور اصلاحات کا اعلان بعد میں۔ لیکن آریہ سماج چاہتا تھا۔ کہ اصلاحات کا اعلان پہلے ہو۔ جن دنوں صلح کے چرچے ہو رہے تھے مسٹر ہالمنس مجھے جیل میں ملنے آئے۔ اور کہنے لگے کہ تم نے تو آپ کے تمام مطالبات مان لئے ہیں۔ اب ستیاگرہ بند کر دو۔ اور اپنے گھروں کو جاؤ"

انہوں نے یہ بھی کہا۔ کہ "دس روز کے اندر اصلاحات کا اعلان کر دیا جائیگا۔ اور ستیاگرہ کے تمام قیدی رہا کر دیئے جائیں گے"

میں نے جواب میں کہا۔ "میں تو ایک ستیاگرہی ہوں۔ ہمارے لیڈر شری جیت گھنشیام سنگھ گپت کے پاس جائیے۔ اور اُن سے فیصلہ کیجئے۔ وہ جو حکم دیں گے اُسے ہم مان لیں گے" چند روز بعد نظام صاحب نے دوسرا اعلان کیا۔ جس میں ہمارے جملہ مطالبات کو مان لیا گیا۔ اس لئے ضرورت سے زیادہ ایک دن کے لئے بھی ستیاگرہ جاری رکھنا پاپ ہوتا +

ہماری کامیابی کا راز

لیکن آخر ہماری اس کامیابی کا راز کیا تھا؟ اس وقت ہندوستان میں صرف دو حکومتیں ہیں۔ ایک حکومت ہند اور دوسری مہاتما گاندھی کی حکومت۔ اور یہ دونوں ہی کسی نہ کسی صورت میں ریاست حیدرآباد کے معاملہ میں اُلجھ گئی تھیں۔ اس لئے دربار حیدرآباد کو خدشہ تھا۔ کہ کہیں دونوں ہی بگڑ جائیں۔ اور اسے نئی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑے۔ رائے عامہ دربار حیدرآباد کے خلاف تھی۔ یہ بھی خوشی کا مقام ہے۔ جیسا کہ ہمارے پردھان جی فرما چکے ہیں۔ کہ آریہ سماج نے ایک بھی چہرہ غلط نہ رکھا۔ ہم چاہتے تھے۔ کہ ہماری سمجھوتا پر کوئی پابندی نہ ہو۔ ہمیں دھارمک فرائض کی ادائیگی کی اجازت ہونی چاہیئے۔ اس مطالبہ کی تردید میں ریاست کو کوئی جواب نہ سوجھتا تھا۔ "ٹریبون" جیسے اخبار نے بھی لکھا تھا۔ کہ دربار حیدرآباد کے لئے یہ شرم کا مقام ہے۔ کہ اس نے ابتدائی آزادی دینے کے لئے دس ہزار اشخاص کو جیل میں بھیج دیا ہے" +

نظام صاحب کی بڑی بہو۔ جو سابق خلیفہ وقت کی صاحبزادی ہیں بھی اس بات پر زور دیتی تھیں۔ کہ آریوں کو ان کے ابتدائی حقوق کیوں نہیں دیئے جاتے؟ یہ تمام عناصر تھے۔ جو آریہ سماج کی تحریک کے حق میں تھے۔ لیکن سب سے زیادہ قابل ذکر بات یہ ہے۔ کہ ہمارا ڈسپلن غضب کا تھا۔ کوئی موقعہ ایسا نہ آیا جب زنجیر کی کوئی کڑی ٹوٹی ہو۔ یہ تو ایک سڑگیہ درشٹی تھا۔ شائد ایسا نظارہ پھر کبھی دیکھنے میں نہ آئے۔ جب میں یہاں سے چلا۔ تو ایسا محسوس کرتا تھا۔ کہ کسی تخت پر بیٹھے گیا ہوں +

جیلوں کی حالت

جس جتھہ میں اپنے جتھے سمیت گرفتار ہوا تھا۔ تو تمام جیلیں ستیاگرہیوں سے کھچا کھچ بھر چکی تھیں۔ ریاست کی تمام جیلوں میں صرف چار ہزار قیدیوں کے لئے گنجائش ہے۔ لیکن اس وقت تک ستیاگرہی قیدیوں کی تعداد تیرہ ہزار تک جا پہنچی تھی۔ ہمیں قدیم زمانہ کی ایک سرائے میں رکھا گیا جس میں ۷۵ کوٹھڑیاں تھیں۔ لیکن ان میں ایک ہزار سے زیادہ ستیاگرہیوں کو رکھا گیا۔ وہاں نہ کھانے کا انتظام تھا۔ اور نہ ہی پاخانے کا۔ دوسرے روز چنے کی بوریاں اور گڑ مہیا کیا گیا۔ اور کہا گیا۔ کہ ہم کھانا تیار نہیں کر سکتے۔ اگر آپ کچھ کھانا چاہتے ہیں۔ تو چنے اور گڑ موجود ہیں۔ گو بعد میں جانے سے محکمہ جیل کا سارا انتظام درہم برہم ہو گیا تھا۔ پانی کا انتظام خراب تھا۔ حوض میں گندہ پانی تھا۔ جس میں کپڑے بھی دھوئے جاتے تھے۔ نتیجہ یہ نکلا۔ کہ سینکڑوں ستیاگرہی بیمار ہو گئے۔ بہر حال ہماری جیل کے ستیاگرہیوں کو زیادہ تکلیف نہ اُٹھانی پڑی۔ دوسری جیلوں کی نسبت جیل کے سٹاف کا رویہ بہت کم غیر ہمدردانہ تھا۔ کیونکہ وہ سمجھتے تھے۔ کہ آریہ سماجی آدمیوں کی حیثیت میں یہاں آئے ہیں۔ وہاں مکمل اسلامی حکومت کا نمونہ ہے۔ جس کی مثال نہ عرب میں مل سکتی ہے اور نہ افغانستان میں۔ سب کا سب سٹاف مسلمان تھا۔ صرف صفائی کے ہندو تھے۔ سرکاری ملازموں کو خواہ وہ ہندو ہوں یا کوئی اور سب کو بڑی ٹوپی پہننی پڑتی تھی۔ وہاں کی ڈش نیمدی مسلم آبادی نوتے فیصدی ہندوؤں کے تمدن پر چھائی ہوئی ہے۔ میرے جتھے کے ۸۲۷ قیدی تھے۔ پہلے روز چھ سات گھنٹے تو ان کے نام لکھنے میں گذر گئے۔ سولہ دن تک فہرستیں تیار ہوتی رہیں۔ فہرستیں تیار کرنے والے ملازم ایسے نالائق تھے۔ کہ ولدیت سکونت اور نام اکثر غلط لکھ دیتے تھے۔ اور عدالت میں بات بات پر گالی اُڑتی تھی۔ میں یہ ذکر کر رہا تھا۔ کہ ہماری فتح کا سب سے بڑا اور ہمارا ڈسپلن تھا۔ ہم نے صلح کے وقت بھی کوئی کمزوری نہیں دکھلائی۔ اس وقت اڑھائی ہزار ستیاگرہی ریاست حیدرآباد کی سرحد پر مقیم تھے۔

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

آریہ نیتاؤں کا لاہور میں شاندار سواگت

ریلوے سٹیشن پر بھاری اجتماع۔ جوش و خروش روح پرور نظارے

(لاہور ۲۵-اگست) آج لاہور ریلوے سٹیشن پر جوش و خروش کے جو نظارے دیکھنے میں آئے۔ ان کی یاد ہمیشہ لوگوں کے دلوں میں تازہ رہے گی۔ لاہور والوں کو بڑے بڑے لیڈروں کا سواگت کرنے کا فخر حاصل ہے۔ لیکن آج شام کو حیدرآباد میں شاندار کامیابی کے بعد آریہ نیتا گرہ کے ڈکٹیٹروں اور لیڈروں پوجیہ مہاتما نارائن سوامی مدیش رتن مہاشہ کرشن۔ راجگورو دھرندر شاستری۔ راجستھان کیسری کنور چاند کرن شاردا۔ لالہ خوشحال چند خورسند۔ تیاگ مورتی پنڈت بدھ دیو۔ اور پنڈت گیانیندر کی لاہور میں تشریف آوری پر اُن کا جو شاندار اور پُرتپاک خیر مقدم ہوا۔ وہ اپنی نظیر آپ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ کہ لاہور کے تمام ہندو نر ناری ریلوے سٹیشن پر چلے آئے ہیں۔ سواگت کرنے والوں کی صحیح تعداد کا اندازہ لگانا تو مشکل ہے۔ لیکن پچاس ساٹھ ہزار سے کیا کم ہوگی گاڑی ساڑھے سات بجے آنی تھی۔ لیکن لوگ چھ بجے ہی سٹیشن پر پہنچنے شروع ہو گئے۔ لاہور والوں نے ڈکٹیٹروں اور آریہ سنتیاگرہیوں کی روانگی کے نظارے بھی دیکھے ہیں۔ لیکن جوش و خروش کی جو حالت آج تھی اس کے پیش نظر تو کہا جا سکتا ہے۔ کہ جوش کا دریا اُمنڈ آیا تھا۔

استقبال کرنے والے

استقبال کرنے والوں میں آریہ سماجوں کی تعداد زیادہ تھی۔ لیکن دوسرے خیالات کے ہندو اور سکھ بھائی بھی کم نہ تھے۔ آریہ سماجیوں کے جوش کا تو ٹھکانہ ہی نہ تھا۔ کیونکہ ان کے لیڈر آج ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست کے ساتھ کامیاب ٹکر لینے کے بعد واپس آئے تھے۔ استقبال کرنے والوں میں سناتنی بھی تھے۔ سکھ بھی۔ کانگریسی بھی۔ چونکہ اس موقع پر غیر معمولی ہجوم کی توقع تھی۔ اس لئے پولیس نے بھی بھاری انتظامات کر رکھے تھے۔ سٹیشن کے اندر اور سٹیشن کے باہر پولیس کے کئی دستے تعینات تھے۔ گنیتی فوج اور مقامی سیوا سمتیوں کے والنٹیر بھی انتظامات کر رہے تھے۔ دیویاں بھاری تعداد میں آئی ہوئی تھیں۔ ماتاؤں اور بہنوں نے آریہ دیووں کو پہنانے کے لئے پھولوں کے ہاروں کی ٹوکریاں بھری ہوئی تھیں۔ انٹر کلاس پلیٹ فارم کے بالمقابل گراسی پلاٹ میں لوگوں کا بھاری ہجوم تھا۔ گاڑی کے پہنچنے سے پہلے ہی اس پلاٹ میں تل دھرنے کے لئے بھی جگہ نہ رہی۔ ریلوے نے تین ہزار پلیٹ فارم جاری کرنے کا انتظام کیا تھا۔ علاوہ ازیں لوگوں نے صبح سے ہی پلیٹ فارم خریدنے شروع کر دئے تھے۔ بکنگ آفس سے تحقیقات کے بعد معلوم ہوا۔ کہ آج صبح سے ہی پلیٹ فارموں کی بکری میں غیر معمولی اضافہ ہو گیا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ آج ڈکٹیٹروں کا استقبال کرنے والوں نے ہی ساڑھے چار ہزار پلیٹ فارم خریدے ہوں گے۔ پلیٹ فارم کے باہر اور اندر اس قدر رش تھا۔ کہ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ مقامی آریہ سماجوں کے سبھاسد اور کارکن جتھوں اور جلوسوں کی شکل میں بھجن گاتے ہوئے سٹیشن پر پہنچے۔ بھجن منڈلیاں ویدک دھرم کی جے شہیدان حیدرآباد امر رہیں وغیرہ نعرے لگا رہی تھیں۔ اور بھجن گاتی ہوئی ریلوے سٹیشن پر پہنچیں۔

گاڑی کی آمد

گاڑی کے پہنچنے کا وقت ساڑھے سات بجے تھا۔ لیکن دس منٹ لیٹ پہنچی۔ کیونکہ راستہ کے تمام سٹیشنوں پر آریہ جنتا ڈکٹیٹروں کا استقبال کرتی رہی۔ جس کی وجہ سے ہر سٹیشن پر گاڑی کو ایک دو منٹ زیادہ رُکنا پڑا۔

گاڑی پلیٹ فارم کی حدود سے باہر ہی تھی۔ کہ لوگوں نے جو پلیٹ فارم پر والنٹیروں کی کارڈن کے پیچھے کھڑے تھے گاڑی کی سامنے والی روشنی کو دیکھ کر ویدک دھرم کی جے۔ شہیدان حیدرآباد امر رہیں کے نعرے لگانے شروع کر دئے۔ سٹیشن پر لوگوں کا ہجوم اُمڈ آیا تھا۔ اس قدر بھیڑ تھی۔ کہ قلیوں کو بھی بیٹھنے کے لئے جگہ نہ ملی۔ ہجوم کی زیادتی کی وجہ سے دیویوں کو پلیٹ فارم کے اس سرے پر جدھر سے گاڑی کو آنا تھا کھڑا کر دیا گیا۔ گاڑی کے رُکنے تک ویدک دھرم کی جے۔ شہیدان حیدرآباد زندہ باد۔ اور رشی دیانند کی جے کے فلک شگاف نعرے بلند ہوتے رہے۔ گاڑی پر ویدک دھرم کے جھنڈے لہرا رہے تھے۔ گاڑی میں ڈکٹیٹروں کے علاوہ بہت سے سنتیاگرہی دیہ بھی آئے تھے۔ بہت سے لوگ آریہ نیتاؤں اور ستیاگرہیوں کا استقبال کرنے کے لئے امرت سر اور جالندھر تک کے سٹیشنوں پر پہنچے ہوئے تھے۔ اور وہ بھی اسی گاڑی پر ڈکٹیٹروں کے ساتھ لاہور آئے۔

ڈکٹیٹروں کے درشن

جب گاڑی پلیٹ فارم پر آئی۔ تو لوگوں کا ہجوم اس ڈبے کی طرف لپکا۔ جس میں آریہ ڈکٹیٹر اور نیتا تشریف فرما تھے۔ مہاشہ کرشن جی کے سپتر ڈبے کی کھڑکی میں کھڑے تھے۔ انہوں نے لوگوں سے اپیل کی۔ کہ وہ پیچھے ہٹ جائیں۔ تاکہ ساری جنتا اپنے نیتاؤں کے درشن کر سکے۔ چونکہ ہجوم بہت زیادہ تھا۔ اور پلیٹ فارم پر تل دھرنے کے لئے بھی جگہ نہ تھی۔ اس لئے لوگ پیچھے نہ ہٹ سکے۔ تاہم تھوڑی بہت جگہ خالی کر دی گئی۔ شری مت دیوبندر۔ ڈکٹیٹروں اور آریہ نیتاؤں کے سنگھ نام پکارتے جاتے تھے۔ اور وہ باری باری گاڑی سے نکل کر کھڑکی میں کھڑے ہو کر لوگوں کو درشن دیتے تھے۔ سب سے پہلے بان پرستھی ماسٹر گوردتہ رام گاڑی سے اُترے۔ ان کے بعد راجگورو دھرندر شاستری۔ راجستھان کیسری کنور چاند کرن شاردا۔ دیش رتن مہاشہ کرشن۔ پنجاب کیسری لالہ خوشحال چند خورسند۔ اور تیاگ مورتی پنڈت بدھ دیو دوتبا النکار نے کھڑکی میں کھڑے ہو کر لوگوں کو درشن دیئے۔ پھولوں اور ہاروں کی بارش ہو رہی تھی۔ پلیٹ فارم پر پھول ہی پھول بچھے ہوئے تھے۔ باقی آریہ نیتا تو پلیٹ فارم سے باہر جاتے ہی کامیاب ہو گئے۔ لیکن مہاشہ خوشحال چند خورسند پچھڑ گئے۔ اور گنیتی دل کے والنٹیروں کی مدد سے انہیں بڑی مشکل سے ہجوم میں سے نکال کر پلیٹ فارم کے باہر لے جایا گیا۔

گارڈ آف آنر اور فولو

پلیٹ فارم کے باہر گنیتی دل کے والنٹیروں کا جن کی تعداد سات آٹھ سو کے قریب تھی نہایت اعلیٰ انتظام تھا۔ وہ قطار باندھ کر ڈکٹیٹروں کے استقبال کے لئے کھڑے تھے۔ اس اعلیٰ انتظام کی بدولت نیتا لیڈروں کے نہایت اچھی طرح درشن کر سکی۔ گارڈ آف آنر کے بعد پولیس بینڈ نے آریہ لیڈروں کے فوٹو لئے۔ اس کے بعد مہاشہ کرشن اور لالہ خوشحال چند خورسند اپنے اپنے گھروں کو اور دوسرے ڈکٹیٹر اور آریہ نیتا کاروں میں بیٹھ کر گورکل کو روانہ ہو گئے۔ کاروں کی روانگی کے بعد دیویاں بہت دیر تک دیر رس سے بھجن گیت گاتی رہیں۔

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

اور حکم ملتے ہی اس کی حدود میں داخل کو تیار تھے۔ شری ونائیک راؤ باہمی ستیاگرہی لے کر جانے کو تیار تھے۔ جن میں نیزہ سو ستیاگرہی خاص ریاست کے تھے۔

آریوں کے ڈسپلن کی مثالیں

مہاشہ جی نے ستیاگرہیوں کے قابل تعریف ڈسپلن کی متعدد مثالیں پیش ہوئے کہا۔ کہ اگر حکام جیل ستیاگرہیوں کوئی ہدایت کرتے تھے۔ تو یہاں تک وہ مجھ سے بطور لیڈر کے اجازت بغیر اس کی تعمیل نہ کرتے تھے۔

ستیاگرہیوں کے وزن گھٹ گئے

میں پہلے بتا چکا ہوں۔ کہ جیلوں میں کھانے پانی۔ رہائش اور پاخانے وغیرہ کے انتظامات نہایت ناقص تھے۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سینکڑوں ستیاگرہی بیمار ہو گئے میں تو عموماً بیمار ہی رہا۔ ہر ایک ستیاگرہی کا وزن زیادہ سے زیادہ پانچ گھٹا۔ میرے وزن میں اٹھارہ پونڈ کی کمی ہوئی۔ اس موقعہ پر بوندا باندی شروع ہو گئی۔ جو پندرہ منٹ تک جاری رہی۔ لیکن اس کے باوجود حاضرین خاموشی سے بیٹھے رہے۔

جیلوں میں سختیاں

جیلوں میں سختیوں کا ذکر کرتے ہوئے مہاشہ جی نے فرمایا۔ کہ کئی بار ایسا دیکھنے میں آیا۔ کہ ایک ستیاگرہی پیخانہ اٹھا کر لے جا رہا ہے۔ یا کسی اور کام میں مشغول ہے۔

بقیہ صفحہ ۱۹ پر

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آریہ سماج کا کام ختم نہیں بلکہ شروع ہوا ہے

لاہور کے ایک بھاری پبلک جلسہ میں آریہ ڈکٹیٹروں کی تقریریں

(لاہور ۲۵- اگست) آج گوردت بھون کے وسیع میدان میں لوگوں کا سمندر اُمڈ آیا۔ یہاں ستیاگرہ کے ڈکٹیٹروں اور آریہ نیتاؤں نے جو حیدرآباد دھرم یدھ کی نرد گھن سپھلتا کے بعد بمبئی اور دہلی سے ہوتے ہوئے آج ساڑھے سات بجے کی گاڑی سے لاہور پہنچے تھے۔ سواگت کے لئے آریہ ستیاگرہ سمتی پنجاب کے زیر اہتمام ایک عظیم الشان جلسہ منعقد ہوا۔ جلسہ ۹ بجے شروع ہونا تھا۔ لیکن لوگ وقت سے ڈیڑھ گھنٹہ پہلے ہی آنے شروع ہو گئے۔ سنتے کہ ۸½ بجے سے پہلے ہی وسیع میدان آریہ سیوکوں سے کھچا کھچ بھر گیا۔ جلسہ میں لاؤڈ سپیکروں کا انتظام تھا۔ حاضری پچاس ساٹھ ہزار سے کیا کم ہوگی۔ دیویاں بھاری تعداد میں شامل ہوئیں۔ سخت گرمی کے باوجود لوگ بھاری تعداد میں جلسہ میں شامل ہوئے۔ جلسہ کی صدارت ستیاگرہ کی آتما شری سوامی ستیانند جی نے کی۔

کاروائی کا آغاز

شری سوامی ستیانند جی نے جلسہ کی کاروائی کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔ کہ آج ہمارے لئے بہت خوشی کا موقعہ ہے۔ کہ حیدرآباد دھرم یدھ کے نتیجہ فتح حاصل کرنے کے بعد ہمارے دھرمیان واپس آئے ہیں۔ اور آج ہم ان کا سواگت کر رہے ہیں۔ حیدرآباد میں آریہ سماج نے جو شاندار فتح حاصل کی ہے۔ اور اس کے لئے خوشی خوشی قربانیاں کی ہیں۔ وہ ہندو دھرم کے اتہاس میں یادگار رہیں گی۔ ستیاگرہی ویروں نے نہایت تحمل اور حوصلے سے ہر قسم کی صعوبتوں کو برداشت کیا ہے۔ اور آج وہ حیدرآباد سے ہمارے لئے فتح کا پیغام لے کر آئے ہیں۔ اس سے زیادہ خوشی کا اور کیا موقعہ ہوگا؟ اس دھرم یدھ میں سب سے پہلی بلی آریہ جگت کے پوجیہ نیتا شری مہاشہ نارائن سوامی نے دی۔ یہ ان کی ہی بدولت ہے۔ کہ آریہ سماج حیدرآباد میں وجے پراپت کر سکا ہے۔ میں اپنے ڈکٹیٹروں اور آریہ ویروں کو یہ بتانا چاہتا ہوں۔ کہ جب آپ لوگ جیلوں کی سلاخوں کے پیچھے بند تھے۔ اس وقت آپ کی قربانیاں ہی تھیں۔ جن سے آریہ جگت کو حوصلہ مل رہا تھا۔ اور آریہ جاتی کا بچہ بچہ آپ کے پیچھے جیل جانے کو تیار تھا۔ اب آپ کے سامنے آریہ ستیاگرہ سمتی کے پردھان جو جیل سے باہر رہ کر ستیاگرہ کے کام کو چلاتے رہے وہ ایڈریس پڑھیں گے۔ جو ستیاگرہ سمتی نے آریہ ویروں اور ڈکٹیٹروں کو پیش کرنے کیلئے تیار کیا ہے"۔

پنڈت ٹھاکر دت نے کہا۔ کہ میں پنجاب کی آریہ جنتا کی طرف سے ستیاگرہ کے ساتوں ڈکٹیٹروں کا سواگت کرتا ہوں۔ کیونکہ ان کی قربانیوں کی ہی بدولت آج ہمیں خوشی کا یہ دن دیکھنا نصیب ہوا ہے۔ آریہ جگت کا بچہ بچہ ان لوگوں کا دھنیہ واد کرتا ہے۔ کیونکہ ان کی قربانیوں سے ہی آج آریہ جاتی کا مان بڑھا ہے"۔

اس کے بعد پنڈت بی نے ایڈریس پڑھا۔ جس میں ستیاگرہ کے سلسلے میں آریہ ویروں اور ڈکٹیٹروں کی قربانیوں کا ذکر تھا۔ اس کے بعد آریہ سماج پورن نگر سیالکوٹ۔ اور سٹوڈنٹس وار کونسل کی طرف سے ایڈریس پڑھے گئے۔

مہاتما نارائن سوامی جی کی تقریر

ایڈریسوں کے جواب میں سب سے پہلے حیدرآباد ستیاگرہ کے پہلے ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی نے تقریر کی۔ جب آپ تقریر کرنے کے لئے اُٹھے۔ تو لوگوں نے پُرجوش چیئرز دئے۔ مہاتما جی نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ "میں لاہور نواسیوں کا اس سواگت کے لئے جو انہوں نے لاہور سٹیشن سے لے کر گوردوت بھون تک کیا ہے دھنیہ واد کرتا ہوں۔ آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ کیا۔ اس کی سپھلتا کی بڑی وجہ تو آریہ جاتی کی قربانیاں ہی ہیں۔ لیکن اس کامیابی کی ایک اور بڑی وجہ ستیاگرہ کا اہنسا تمک ہونا تھا۔ ہمارے ستیاگرہیوں نے باوجود اشتعال اور طرح طرح کی تکالیف کے اہنسا کو ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ ہر پرکار کی مصیبتیں جھیلیں۔ لیکن اپنے نیموں کو ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ آپ کو یہ جان کر خوشی ہوگی۔ کہ ہمارے تمام ستیاگرہیوں نے جیلوں میں پورے طور پر نیچے ستیاگرہیوں کی طرح رہ کر ریاست حیدرآباد کے جیل افسروں سے بھی پرشنسا تحسین حاصل کیا۔ آریہ ستیاگرہیوں نے ڈسپلن تیاگ اور قربانی کا جو ثبوت دیا ہے وہ اپنی نظیر آپ ہے۔ اس سے پہلے بھی ریاست حیدرآباد میں ستیاگرہ ہوئے تھے۔ لیکن ستیاگرہیوں کی کمزوریوں کی وجہ سے کامیاب نہ ہو سکے۔

ستیاگرہ کیوں کرنا پڑا؟

آپ سب لوگ جانتے ہیں۔ کہ آریہ سماج نے مجبور ہو کر حیدرآباد میں ستیہ آگرہ شروع کیا تھا۔ دربار تک اپنی شکایات پہنچانے کے لئے ہر ممکن کوشش کی گئی۔ لیکن حیدرآباد کے کرتا دھرتا ہماری شکایات پر غور کرنے کیلئے تیار نہ ہوئے۔ جب کوئی چارہ کار گر نہ ہوا تو ہمیں یہ آخری ہتھیار استعمال کرنا پڑا۔ یہ تحریک روز بروز زور پکڑتی گئی۔ ہمارے مطالبات حق بجانب تھے۔ یہی وجہ تھی۔ کہ ہمیں ساری دنیا کی اخلاقی حمائت حاصل تھی"۔

تقریر کو جاری رکھتے ہوئے آپ نے اعداد و شمار بتائے۔ کہ کس طرح ایک ڈکٹیٹر کے بعد دوسرے ڈکٹیٹر کے ساتھ ستیاگرہیوں کی زیادہ تعداد گرفتار ہوتی رہی۔ آخر جب حیدرآباد کے پیرسٹر دنائیک راؤ کو ڈکٹیٹر نامزد کیا گیا۔ تو ان کے ساتھ تیرہ سو ستیاگرہی جن میں سے بیشتر حیدرآباد کے ہی تھے ستیاگرہ کرنے کے لئے مرکزوں میں جا پہنچے۔

یہ دیکھکر دربار گھبرا اُٹھا۔ اور آخر اُسے اصلاحات کا اعلان کرنا پڑا۔ اور آریہ سماج کے مطالبات منظور کر لئے گئے۔ یاد رہے کہ ہم نے تحریک کو شروع کرنے سے پہلے ہی اعلان کر دیا تھا۔ کہ ہمارا ستیاگرہ نہ حضور نظام کے خلاف ہے۔ نہ ہی ان کے خاندان کے خلاف اور نہ ہی اسلام کے خلاف۔ بلکہ اس کا مقصد دھرم پرچار میں روکاوٹوں کو دور کرانا تھا۔ چنانچہ اصلاحات کے اعلان کے بعد مذہبی آزادی پر پابندیوں کے سلسلہ میں بھی دربار نے اپنی پوزیشن واضح کر دی۔ چنانچہ آج آریہ سماج کے دھرم یدھ نے حیدرآباد کے تمام لوگوں کو دھارمک آزادی لے دی ہے۔ اس کامیابی کی وجہ صرف ان لوگوں کی ہی قربانیاں نہیں ہے۔ جو جیلوں میں تھے۔ بلکہ وہ بھی ہمارے دھنیہ واد کے پاتر ہیں۔ جنہوں نے باہر رہ کر دھرم یدھ کو کامیابی سے چلایا۔ حتےٰ کہ ہم کامیابی کا منہ دیکھ سکے۔ اس لئے میں ڈکٹیٹروں کی طرف سے ان بھائیوں کا بھی ہارد ک دھنیہ واد کرتا ہوں۔ علاوہ ازیں آریہ جاتی کا بچہ بچہ ہمارے شکریہ کا مستحق ہے۔ جنہوں نے من، دھن سے کسی نے دھن سے۔ کسی نے اخلاقی حمائت سے اور کسی نے کسی اور طرح اس ستیاگرہ کی امداد کی۔ یہ سب ہندو جنتا کی نیائی کی بدولت ہے۔ کہ یہ ستیاگرہ اتنی جلدی کامیاب ہوا ہے۔ اس جلسہ کے پوجیہ سچا پتی نے جیل سے باہر رہ کر جس طریقہ سے ستیاگرہ کی مدد کی ہے۔ اس کے لئے وہ ہمارے شکریہ کے مستحق ہیں"۔

کام شروع ہوا ہے

لیکن آپ یہ ہرگز نہ سمجھیں۔ کہ ریاست حیدرآباد میں ہمارا کام ختم ہو گیا ہے۔ برعکس اس کے ہمارے کام کا آغاز ہوا ہے۔ ابھی تو ہم نے جنگل کو صاف کیا ہے۔ اب ہمیں تعمیری کام

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

مہاتما نارائن سوامی کی تقریر

بقیہ صفحہ ۱۵

اور دھرم پر چار کی طرف توجہ کرنا ہوگا۔ دھرم پرچار کے لئے آپ لٹریچر رکھے جائیں گے۔ سکول کھولے جائیں گے۔ حیدرآباد کے ہندوؤں کی تعلیمی حالت بہت بری ہے۔ ہمیں انہیں اونچا اٹھانا ہے۔ اس سلسلہ میں جو روکاوٹیں تھیں وہ دور ہو گئی ہیں۔ اب ہم اس کام کی طرف پوری توجہ دے سکتے ہیں۔ یہ کام ایک دو دن کا نہیں ہے۔ بلکہ اس میں کئی سال لگیں گے۔ مجھے امید ہے۔ کہ آپ لوگ جس پرکار ستیہ آگرہ کے دنوں میں ہماری امداد کرتے رہے ہیں۔ اسی طرح اب بھی ہماری امداد کریں گے۔ دبے پرایت کرنا یا کوئی حق حاصل کرنا معمولی بات ہے۔ لیکن اسے استعمال کرنا مشکل بات ہے۔ اب آریہ سماج کو اس طرف توجہ دینی ہے۔ مجھے امید ہے۔ کہ آپ بدستور آریہ سماج کی سیوا کرتے جائیں گے۔"

شری کنور چاند کرن شاردا کی تقریر

شری کنور چاند کرن جی شاردا نے تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آج جس شان سے اہل لاہور نے ہمارا استقبال کیا ہے۔ اس کے لئے ہم ان کے شکر گذار ہیں۔ لیکن آج آپ دیے کی خوشی میں ان ۲۱ ویروں کو نہ بھول جائیے۔ جو جیلوں میں شہید ہو گئے۔ دراصل ہمیں فتح ان شہیدوں کی شہادت سے ہوئی ہے آپ ان لوگوں کو نہ بھولیں۔ انٹرنیشنل آرین لیگ ان لوگوں کو نہیں بھولی ہے۔ اور اس نے سب سے پہلے ان دیویوں کے متعلق ہی ریزولیوشن پاس کیا تھا۔"

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

بقیہ مضمون صفحہ ۱۴

پیچھے سے برقندار آتا ہے۔ اور اسے دھکا دے دیتا ہے۔ ستیاگرہی پتھر کے نیچے یا اوپر اوندھے منہ گر پڑتا ہے۔ اور زخمی ہو جاتا ہے۔ کئی ستیاگرہیوں کو بیدوں کی سزا بھی ملتی تھی۔ اورنگ آباد جیل میں چند ستیاگرہیوں کو ۲۰-۲۰ بید کی سزا ہوئی تھی۔ سب سے پہلے سوامی پرمانند کو پیش کیا گیا۔ جب آپ کو بید لگنے لگے۔ تو آپ نے بلند آواز میں گائیتری کا پاٹھ کرنا آریمنتر کر دیا۔ اور تین بید کھانے پر پاٹھ ختم کر لیا۔ اور بیس بید ختم ہونے تک ویدک دھرم کی جے اور رشی دیانند کی جے کے نعرے لگاتے رہے۔

پھر سوامی ویچارانند کی باری آئی۔ انہوں نے بھی بیس بید کھائے۔ لیکن منہ سے ایک لفظ نہ نکالا۔

پھر مہاشہ ہربنس لال سیلانی کا نمبر آیا۔ وہ ہر بید پر "تیری اوم" کہتے تھے۔ یہ جیل تین چار سو سال کی پرانی ہے۔ اس کا فرش کچا تھا۔ اس لئے اکثر اوقات سانپ، بچھو اور کنکھجورے نکلتے رہتے تھے۔ بچھوؤں نے چند اشخاص کو کاٹا۔ لیکن خوش قسمتی کا مقام ہے۔ کہ سانپ نے کسی کو نقصان نہ پہنچایا۔

آریوں کی کامیابی

بہر حال ہمیں جو کامیابی حاصل ہوئی ہے وہ غیر معمولی ہے۔ اس کا سہرا صرف آریہ سماج پر نہیں۔ بلکہ ساری آریہ جاتی کے سر ہے۔ میرے جتھے میں سکھ بھی تھے۔ سناتنی بھی تھے۔ اور آریہ سماجی بھی۔ کانگریس کے ستیاگرہ کے بعد یہ پہلا موقعہ ہے۔ کہ ہندو محاذ پر ستیاگرہ ہوا ہے۔ اس میں ہندوؤں کی تمام جاتیاں شامل ہوئیں۔ اور انہوں نے ہندو قوم کی بہبودی کیلئے قربانیاں کیں۔

کامیابی پر اترانا نہیں چاہیئے

بہر حال ہمیں اس کامیابی پر اترانا نہیں چاہیئے۔ ہمیں کوئی ایسی کارروائی نہیں کرنی چاہیئے۔ جس سے دوسروں کے جذبات کو ٹھیس پہنچے۔ بلکہ اس موقعہ پر ہمیں انکسار سے کام لینا چاہیئے۔ اور جھک جانا چاہیئے ہمیں جارحانہ طریقوں سے پرچار نہیں کرنا چاہیئے۔ بلکہ پریم کے طریقہ سے۔ اصل کام تو ابھی شروع ہی ہوا ہے۔

پروگرام تیار ہو سکتا ہے۔ اور سرمایہ روپیہ کی ضرورت ہوگی۔ شولا پور میں آریہ کالج کھولنے کا تو فیصلہ پہلے ہو ہی چکا ہے اب یہ فیصلہ کیا گیا ہے۔ کہ شہر حیدرآباد میں ایک آریہ ہائی سکول کھولا جائے۔ اس کے لئے ہمارے آنریبل ڈکٹیٹر شری وناجیک راؤ نے تین ہزار کی مالیت کی زمین دے دی ہے۔ اور اس کے علاوہ بیس ہزار روپیہ نقد اپنے پاس سے اور اپنے رشتہ داروں سے دے دینے کا وعدہ کیا ہے۔

علاوہ ازیں ساروولیٹک سبھا نے یہ بھی فیصلہ کیا ہے۔ کہ ریاست حیدرآباد میں ایک اُپدیشک ودیالیہ قائم کیا جائے۔ یہ کام اب آپ کے سامنے ہے۔ اس کو پایۂ تکمیل تک پہنچانا آپ کا فرض ہے۔ ہم ریاست حیدرآباد کے مشکور ہیں۔ کہ اس نے ہمارے معقول مطالبات کو مان لیا ہے۔ آخر میں مہاشہ جی نے بتایا۔ کہ اس اندولن میں آریہ سماج نے اپنی شکتی کا احساس کر لیا ہے۔ لیکن ابھی اس شکتی کو ایک جگہ مرکوز کرنے کی ضرورت ہے۔ اس خوشی کے اوسر پر ہمیں پرماتما کا دھنیہ واد کرنا

حیدرآباد ستیاگرہ کا اتہاس

پیشگی آرڈر بھیجنے والوں کو لاگت دام پر

آریہ سماج کے ہی نہیں ساری دنیا کے اتہاس میں حیدرآباد ستیاگرہ بےمثل ایک عجیب و غریب یدھ ہے۔ جس میں ایک بہت بڑی طاقت ور ریاست سے تیاگی تپسوی ویرآریوں نے اپنے تیاگ اور تپوبل کے ذریعہ بغیر کسی ہتھیار کو کام میں لائے صرف اہنسا تمک ستیاگرام کو کام میں لا کر ساری رکاوٹوں کے بہت عرصہ سے چھنے ہوئے دھارمک ادھیکاروں کو حاصل کیا ہے۔ یہ اتہاس بہت ہی رومانچکاری ہے۔

حیدرآباد کے رومانچکاری واقعات کی مرم بھیدی کتھائیں اور جیلوں کی کڑی سے کڑی مزاؤں کے سچے و سچتر چیتے جاگتے حالات اس میں بغیر کسی رد رعائیت و لکھشپات کے دیئے جاویں گے۔

ساری آریہ و ہندو سنستھاؤں و آریہ سماجوں جنہوں نے اس ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہے کے حالات معہ تصویروں کے ہوں گے۔ قریباً تین سو صفحے اور دنل بلاک اس میں ہوں گے۔ قیمت قریب قریب لاگت کے برابر رکھی جاوے گی۔ صرف اتنی ہی تعداد میں یہ اتہاس چھاپا جاوے گا جتنے کہ پہلے آرڈر آ جاویں گے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ اس کی بیس پچیس ہزار کاپیاں چھاپ کر سارے بھارت ورش میں اس کا پرچار کریں۔ اپنے آرڈر جلد روانہ کریں۔

منیجنگ ڈائرکٹر آریہ ساہتیہ منڈل (لمیٹڈ) اجمیر

آریہ سماجیں نوٹ کر لیں۔ آج ہی منگائیے

حیدرآباد کا اتہاس

پرسنڈت دیچارک شری سیوک جی کی قلم لیکھنی سے پھڑکتی ہوئی بھاشا میں لکھا ہوا حیدرآباد کا اتہاس آریہ ہندوؤں کو سچی دلانے والا ہے۔ اس میں نظام سرکار کی طرف سے لگائی گئی پابندیاں و ہندو مندروں کے حالات اور ستیاگرہ کا مکمل اتہاس آدی انت دیا گیا ہے۔ ایسی اہم پستک کا موا یہ کیوں ۴ رہے۔ ۵۰ کے کلرک نافے میں بھیجکر آج ہی منگائیے۔ تھوک لینے پر کمیشن دیا جاتا ہے۔ آریہ سماجیں تھوک منگا کر شت کمیشن دیا جاتا ہے۔ آریہ سماجیں تھوک منگا کر اس کی ایک ایک پرتی ہر ہندو گھر میں اوشیہ پہنچا دیویں۔

منیجر:۔ ورت آشرم۔ اجمیر

ضرورت ہے

ایک آریہ کنیا عمر ۱۵ سالہ کیلئے جو معمولی لکھی پڑھی اور گھر کے کام کاج سے واقف ہے۔ ایک ایسے لڑکے ور کی جو برسر روزگار اور سدا چاری ہو خط و کتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں:۔

نمبر ۱۱۵۔ معرفت "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D...

۳-ستمبر کو تمام آریہ سماجیں "ودھائی دوس" منائیں

(دہلی ۲۵-اگست) انٹرنیشنل آریہ لیگ کی طرف سے ہندوستان ..... اور ہندوستان سے باہر کی تمام آریہ سماجوں کے نام ایک سرکلر جاری کیا گیا ہے۔ جس میں لکھا گیا ہے۔ کہ حیدرآباد میں آریہ سماج کے دھرم یدھ کی نرودھن ستیاگرہ کے سلسلہ میں ۳-ستمبر کو ودھائی دوس منایا جائے۔ اس موقعہ پر تمام آریہ سماجیں مندرجہ ذیل پروگرام کے مطابق عمل کریں۔ (۱) آریہ سماج مندروں میں پگیہ ہوں (۲) آریہ ستیاگرہ میں حصہ لینے والے ویروں کو ودھائی کا ریزولیوشن پاس کیا جائے۔ (۳) انٹرنیشنل آریہ لیگ کا اعلان پڑھا جائے۔ اور حیدرآباد میں آریہ سماج کے آئندہ کام کے لئے فنڈ کی اپیل کی جائے۔

۲ اور ستیاگرہی جیل بسے!

مہاشہ مدن سنگھ جی (دہلی ۲۵-اگست) سہارن پور کا ایک ستیاگرہی مدن ہے۔ کہ اس کی مرتیو ہوگئی ہے۔ حیدرآباد کے دھرم یدھ کے سلسلہ میں یہ ۲۱ ویں آہوتی ہے۔

لالہ رتی رام (سانپلہ ۲۵-اگست) ابھی ہرسوں ہی لالہ رتی رام حیدرآباد سے رہا ہوکر بیماری کی حالت میں یہاں پہنچے تھے۔ آپ میں بہت بولنے کی طاقت نہ تھی۔ صرف ہاتھ جوڑ کر ہی سب بھائیوں کو نمستے کا جواب دیتے تھے۔ آپ کا جلوس ۲۲ بیلوں کی گاڑی میں نہایت شان سے نکالا گیا تھا۔ سب کام نہایت خوشی خوشی سرانجام پا گیا۔ مگر لالہ رتی رام کو دوپہر کے بعد تکلیف بڑھ گئی۔ اور رات کو تکلیف اور بھی زیادہ ہوگئی۔ ساری رات نہایت تکلیف کے ساتھ گذاری۔ کل دوپہر کے وقت تکلیف اور بھی زیادہ ہوگئی۔ اور علاج معالجہ کے باوجود حالت نہ سدھر سکی۔ ٹھیک ۵ بجے لالہ جی کی روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی۔

ستیاگرہ سمتی کے پندرہ نمائندگان اور منڈی بازار کے تین چار معزز اصحاب ارتھی کے ساتھ تھے۔ اور سوگ کے ساتھ گہری عقیدت کا اظہار کر رہے تھے۔ کل ملتی خوشی وجے دوس منانے میں ہوئی آج امر شہید لالہ رتی رام کے دیہانت پر اس سے کہیں زیادہ دکھ کا اظہار ہوا۔

دیانند اُپدیشک ودیالیہ

دیانند اُپدیشک ودیالیہ کے سب دوبارتھیوں کے حیدرآباد ستیاگرہ میں چلے جانے کی وجہ سے ودیالیہ کچھ عرصہ کیلئے بند کر دیا گیا تھا۔ اب ودیالیہ میں ۱۸ ستمبر سے پھر پڑھائی شروع ہوگی۔ جو ودیارتھی جیلوں سے چھوٹ کر اپنے گھروں کو چلے گئے ہیں۔ انہیں پڑھائی کے دن سے دو تین دن پہلے ہی ودیالیہ میں پہنچ جانا چاہیئے (آچاریہ)

امرتسر میں مہاشہ کرشن کا سواگت

آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کو ستیاگرہ کی کامیابی پر ودھائی دینے کیلئے ۲۹-اگست کو صبح ۱۰ بجے ایک بھاری پبلک جلسہ سوامی ستیانند جی کی صدارت میں منعقد ہوا۔ مہاشہ جی ۸½ بجے مسٹر بالی اور ماسٹر گوردتہ رام کے ہمراہ تشریف لائے۔ نرتشول دل والوں نے گارڈ آف آنر دیا۔ اور بینڈ باجہ کے ساتھ آپ کا سواگت کیا گیا۔ پنڈال میں قدم رکھتے ہی آسمان "ویدک دھرم کی جے" اور "مہاشہ کرشن کی جے" کے نعروں سے گونج اٹھا۔

سوامی جی نے اپنی ابتدائی تقریر میں مہاشہ جی کو ودھائی دی۔ اس کے بعد کیپٹن کیشپ چندر جی پردھان سماج نے ایڈریس پیش کیا۔ اس کے بعد ماسٹر تارا سنگھ نے مختصر سی تقریر کی۔ جس میں آریہ سماج کو اس کی کامیابی پر مبارکباد دی گئی۔ اور اسے خراج تحسین ادا کیا گیا۔ اس کے بعد سردار الیشر سنگھ۔ لالہ کنج بہاری لال۔ گیانی کرتار سنگھ اور پنڈت رلیارام نے اپنی اپنی شردھانجلیاں پیش کیں۔ ازاں بعد استری سماج لارنس روڈ کمیٹی کی طرف سے مہاشہ جی کی بیوی کو ایک ایڈریس اور شال کا جوڑا بھینٹ کیا گیا۔ اس کے بعد مہاشہ جی نے "ویدک دھرم کی جے" کے نعروں کے درمیان اپنا بھاشن آرمبھ کیا۔ جس میں آپ نے ستیاگرہ کی کامیابی پر روشنی ڈالی۔ اور جیلوں کے دلچسپ حالات بیان کئے۔ جلسہ نہایت کامیابی سے ختم ہوا۔

آریہ سماجوں کو ابھی سے سوچنا

پنڈت ماتھر شرما جی بھجوپدیشک جگادیہ سماج لدھیانہ کی طرف سے پرچار کے لئے حیدرآباد کے گرد و نواح میں گئے تھے۔ وہاں سے واپس ہونے پر لدھیانہ تشریف لے آئے ہیں۔ اور آریہ سماج لدھیانہ کو اپنے پرچار سے لابھ پہنچا رہے ہیں۔ جو آریہ سماجیں پرچار کے لئے انہیں بلانا چاہیں۔ وہ پنڈت ماتھر شرما۔ معرفت سیکرٹری آریہ سماج لدھیانہ ان سے خط و کتابت کریں۔

(بھجوپدیشک۔ لدھیانہ)

اگلے انک میں

ساماجک سماچار پر کاشت ہوں گے۔ (منیجر)

ڈکٹیٹروں کے اعزاز میں پارٹی

(۲۴ ہزار مہمان شریک ہوئے

(امبالہ ۲۴-اگست) آج شام کے پانچ بجے آریہ ڈکٹیٹروں و دیگر آریہ ستیاگرہیوں کے اعزاز میں ڈی۔اے۔وی ہائی سکول کی گراؤنڈ ہوسٹل میں ایک شاندار گارڈن پارٹی دی گئی جس میں ڈیڑھ ہزار سے زائد مہمان شریک ہوئے۔ دیویاں بھی کافی تعداد میں مدعو تھیں۔ اس دعوت کے متعلق ایک خاص بات قابل ذکر یہ تھی کہ کرسیوں اور میزوں کا انتظام نہیں کیا گیا تھا بلکہ تمام مہمانوں کے دریوں اور چادروں پر بٹھانے کا انتظام کیا گیا تھا۔

سرکردہ اصحاب میں سے جو اس پارٹی میں شریک ہوئے مندرجہ ذیل کے نام قابل ذکر ہیں:

سوامی ستیانند جی۔ مہاتما نارائن سوامی جی۔ مہاشہ کرشن جی۔ مہاشہ خوشحال چند جی۔ پنڈت ورت جی (امرت دھارا) رائے بہادر ..... ڈاکٹر بھگت رام کھنہ۔ ماسٹر رام بال پرستھی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان لیکھ پرتی ندھی سبھا کی انٹرنیشنل کانفرنس کے ممبر۔ آریہ پردیشک صاحبان۔ مقامی آریہ سماجوں کے پردھان و دیگر اور باہر کے کئی آریہ سماجی اصحاب مختلف اختیارات کے نمائندے۔ سردار دھرم سنگھ اصحاب بھی شریک تھے۔ جن میں ڈاکٹر رندھیر سنگھ ایم۔ڈی رام سنگھ۔ لالہ کندن لال لالہ۔ کندن لال روح وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں۔

اوم پتاکا لہرانیکی رسم

۲۷-اگست کو پرانا ہون اور بگیہ نجات ہزاروں نرناریوں کی اُپستھتی میں ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر شری مہاشہ کرشن جی نے اوم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔

سٹیج پر درشنیہ دیکھنے ہو گیا تھا۔ جھنڈا لہرانا ہوا جھنڈا حیدرآباد میں کی وجہ کا سندیش دے رہا

جھنڈا لہرانے کے اوسر پر گایا جانے مصرعہ سنا گیا۔ اور مہاشہ جی نے خوشخبری سنائی۔

چترکوٹ کی دمہ کی دوائی

چترکوٹ کی دمہ کی دوائی کھانے کی تاریخ ۲۸-اکتوبر ۱۹۳۹ء بروز سنیچروار مطابق ۱۲-کارتک سمت ۱۹۹۶ بکرم ہے۔ دسہرہ سے پہلے منگوالیں۔ ورنہ اگلے سال کا انتظار کرنا پڑے گا۔ (۱) حاملہ مستورات کے لئے دوائی کا استعمال منع ہے۔ قیمت ایک روپیہ چار آنے (عہ) علاوہ محصول ڈاک۔ (۲) دوائی ۲۸-ستمبر ۱۹۳۹ء سے روانہ ہونی شروع ہوگی۔

المشتہر
ماسٹر رام بھجال نیشنل ہائی سکول بشہر پشاور

Digitized by eGangotri

"حیدرآباد ودھائی دوس"

سارو دیشک سبھا کی آگیا انوسار پنجاب کی آریہ سماجوں کو اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ ۳ ستمبر کا دن "ودھائی دوس" مقرر کیا گیا ہے۔ اس دن حیدرآباد ستیاگرہ سنگرام کے سمپلتا پوروک سماپت ہونے پر پرماتما کا دھنیہ واد کرنا چاہیئے۔ اور کارپرکرتاؤں کو ودھائی دینی چاہیئے۔ اس دن مندرجہ ذیل پروگرام پر عمل کرنا چاہیئے:۔

پرارتھنا:۔ سب سماجوں میں بہد ہون یگیہ کئے جاویں۔ ادم کی پتا کا ہر ایک آریہ بھائی کے گھر لہرائی جاوے۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل پرستاؤ سویکار کریں:۔

(۱) دھارمک اور سنسکرتک مانگوں کے لئے آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ شروع کیا تھا۔ اس کی کامیابی پر یہ سماج پرم پتا پرماتما کے پرتی دھنیہ واد کی بھاؤنا میں کرتگیتا پرگٹ کرتا ہے۔

(ب) جو دیہ اس دھرم یدھ میں بلیدان ہو کر سدگتی کو پراپت ہوئے ہیں۔ ان کے پرتی یہ آریہ سماج پورا اور شردھا کے بھاؤ پرگٹ کرتا ہے۔

(ج) پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج تتھا انیہ سرو ادھیکاری سجنوں کا تیاگ اور دیرتا پر ودھائی دیتا ہے۔

(۲) یہ آریہ سماج اپنی شردھا سبھا سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے پرتی اپنی اٹوٹ شردھا پرگٹ کرتا ہے۔ اور یہ ادھوشت کرتا ہے۔ کہ اس کے سنگٹھن کو مضبوط بنانے اور قائم رکھنے میں ہمیشہ اُدیت رہے گا۔ راشٹر کو دیپ مالا کی جاوے۔ ودیارتھی سبھا کی جاوے۔ اس میں تتھا نیہ ویروں و بھگتے داروں کا سواگت کیا جاوے۔ اور پردھان سارو دیشک سبھا کا سندیش سنایا جاوے۔

(مرتبہ امین منتری۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گومدت بھون لاہور)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

لالہ گوپی چند دت جی کے پرشارتھ سے لارنس روڈ آریہ سماج کو مندر کے لئے مکان خریدنے اور عمدہ آباد ستیاگرہ فنڈ میں کافی دھن پراپت ہوا ہے۔ اس سمبندھ میں ان کا دھنیہ سراہنیہ ہے۔ (منتری)

ودھائی دوس پر پردھان سارو دیشک سبھا کا سندیش

حیدرآباد میں دھارمک اور سنسکرتک مانگوں کے لئے جو ستیاگرہ ہم نے شروع کیا تھا۔ وہ پرم پتا پرماتما کی اپار کرپا اور مہرشی کے پرتاپ سے سپھل ہوا۔ اس سپھلتا کا کارن ہمارے اُدیشیں کی سپشٹتا۔ وشدھ دھارمکتا۔ ہمارے بلیدان کی پوترتا اور ستیہ تتھا آہنسا کے مارگ کا انوسرن ہے۔

اس دھرم یدھ میں ہمارے جو ویر بلی ہوئے ہیں۔ انہیں آریہ سماج کبھی نہیں بھول سکتا۔ ان کے پرتی ہیں سارے آریہ جگت کی طرف سے شردھا نجلی پیش کرتا ہوں۔

پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج تتھا انیہ سرو ادھیکاری سجنوں کا تیاگ تو ہمارے ہزاروں ویر ستیاگرہیوں کا تیاگ آریہ سماج کے اتہاس میں چرسمرنیہ رہے گا۔ سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کو سمپورن آریہ جگت ہندو۔ سکھ۔ جین بھائیوں کا جو سہیوگ حاصل ہوا ہے۔ اس کے لئے میں ان سب کو دھنیہ واد دیتا ہوں۔

بھارت ورش کے سب آریہ سماجوں نے اس وقت جس اُتساہ کا پریچے دیا ہے۔ وہ شلاگھنیہ ہے۔ اس سمست بلیدان کو ہم تبھی پورن چرتارتھ کر سکتے ہیں۔ جب ہم دُنیا کی ساری آریہ سماجوں کو (اپنی اپنی پرتی ندھیوں کے دوارا) شرومنی سنستھا سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے ساتھ ادیچل بھگتی اور پریم سوتر میں باندھ سکیں گے۔

ہمارے سنگھٹن کے اس پردرشن سے سمست آریہ ہندو جگت کی جو امیدیں ہماری طرف ہوگئی ہیں۔ اسے بھی ہم نہیں بھول سکتے۔ ان کے دھارمک سنسکرتک ادھیکاروں کی رکھشا کی خاص ذمہ داری ہمارے سر پر ہوگئی ہے۔ اس کے ہوگیہ ہم تبھی ہو سکتے ہیں۔ جبکہ ہمارا سنگھٹن مضبوط اور مکمل ہو۔ ہم کلپہ۔ دوریشی۔ ایرشا وغیرہ دوشوں سے رہت ہونے کا نتیہ یتن کرتے رہیں۔

ستیاگرہ کی کامیابی پر ودھائی دیتے ہوئے میں آپ سے آگیہ کروں گا۔ کہ اپنی اٹوٹ بھگتی سارو دیشک سبھا کو آگے بھی سدرڑ بنانے کا یتن کرتے رہیں۔ تاکہ وہ راشٹر و دھرم کی شکتی بنی رہے۔

آخیر میں میں کہوں گا۔ کہ انیہ دھرم اندولنوں کے ساتھ ہمارا ویوہار پریم کا ہی رہنا چاہیئے۔ اس ودھائی کا موقعہ ملنے پر میں پرم پتا پرماتما کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔

(گھنشیام سنگھ گپت پردھان)

آپ کے گھر کے حکیم کی دی ہوئی مفت دوا!

شوک سماچار

ہم نے مندرجہ ذیل شوک سماچار دُکھ اور افسوس کے ساتھ سنے ہیں:۔

(۱) پنڈت ہر چند شرما آف آریہ ویر کی سپتنی ڈیڑھ ماہ کی بھی بیماری کے بعد ہو گئی ہے۔

(۲) لالہ چرنداس پوری ایڈیٹر ویر شہر کے انشو بھوجگت پتا کا دیہانت ہو گیا ہے۔

(۳) چک جھمرہ کے مہاشہ بوٹی رام جی کا ہونہار نوجوان پتر داغ مفارقت دے گیا ہے۔

(۴) پتر تاپ کے اسسٹنٹ ایڈیٹر ہر دیال شاد کا سدا بال کا لڑکا ان سے کے لئے جدا ہو گیا ہے۔

پرماتما سوگ گیہ جنوں کو سدگتی اور کے سمبندھیوں کو دھیریہ دشانتی دیں۔ ان سے ان صدموں میں دلی ہمدردی ہے۔ (ادھیشک)

بقیہ صفحہ ۱۰ سدھار

"ہاں۔ یہ تو ٹھیک ہے"۔ مہتہ کے ساتھ نے اپنی بہن کو خوب چڑھایا نے کہا۔ "تم گھر کی بڑی ہو۔ تمہیں بھی شکایت نہ ہونی چاہیئے۔ یہ کی بات ہے۔ کہ صرف تم دونوں کے کہنے کے باعث یہ سب کچھ ہو رہا ہے بڑی بدلی۔ خیر جو ہوا سو ہوا بدی پہلے کی طرح ہو جائے تو میں دشواس دلاتی ہوں۔ کہ ایسا کچھ نہ ہو بڑی بہو کے بھائی نے کہا۔ لال سے کہی۔ بابو صاحب نے کہا۔ ایسے وشواس نہیں کر سکتا۔ پہلے ایک کاغذ پر لکھ کر دیں۔ اور اس پر ان کے پتی گواہی ڈالیں۔ دونوں یہ سویکار کر لیا اور لکھ کر دے دیا۔ اب آج کل بابو کشوری لال کے گھر سب کام ٹھیک طرح سے چلتا ہے۔ بھوجن بنانے میں پکانا ہے۔ اور باقی کام دونوں مل کر کرتی ہیں۔ بدی کبھی کبھی جھگڑا ہو جاتا ہے۔ تو بابو جی سے نہیں لیتی ہیں۔ اپنے دونوں ساتھ اپنے پتی سے ایک دوسرے کی شکایت کریں۔

دیپتر وشو

بیکاری کا علاج

جاپان نے بے کاری کو دور کرنے کے لئے ایک دلچسپ سکیم بنائی ہے۔ وہاں لاکھ اشخاص جو اس وقت بیکار ہیں انہیں کینیڈا لاکھوں مربع میل وسیع میں آباد ہونے کے لئے بھیجا جائے گا۔ تاکہ کاشتکاری سے گذارہ کر سکیں۔

امریکہ کے کتے

ایک رپورٹ مظہر ہے۔ کہ ۳۱-مارچ کو ختم ہونے والی ششماہی میں امریکہ میں کتوں کی تعداد ۲۵ کروڑ تھی۔ نیویارک میں کتوں کی تعداد ۲۵ لاکھ اور کیلیفورنیا میں ۳۵ لاکھ ہے۔ گذشتہ سال ۲ کروڑ کتوں کی خوراک پر خرچ ہوئی تھی۔ گذشتہ سال تیس لاکھ کتے فروخت ہوئے۔

طرح طرح کے بیمے

لنڈن میں ایک انشورنس کمپنی بارش سے بچانے کے لئے چیزوں کا بیمہ بھی کرتی ہے۔ محکمہ تونج کی طرف سے فوجیوں کو دی جانے والی وردی کا بیمہ کیا جاتا ہے۔ کہ وہ بارش سے خراب نہ ہوں۔ اب لنڈن کے ایک کسان نے اپنے کھیت میں ایک تالاب کا بیمہ کرایا ہے۔ کہ خشک نہ ہو۔

لکڑی کی گھڑی

جاپان میں ایک گھڑی تیار کی گئی ہے۔ جس کا ہر ایک پرزہ لکڑی کا ہے۔ اس گھڑی کے ۸ ڈائلیں ہیں۔ جن میں دنیا کے ۸ مشہور شہروں کا وقت بتلایا جاتا ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اس گھڑی کے بنانے میں ۲۳ برس خرچ ہوئے ہیں۔

دو سو منزلہ مکان

ٹوکیو میں ایک تاجر نے ایک ایسی عمارت تیار کی ہے۔ جس کی دو سو منزلیں

آپنے دیش کی بات

(گذشتہ سے آگے)

پراچین بھارت میں پارچہ بافی

مسٹر بیکن نے اپنی کتاب تاریخ سوتی پارچہ بافی مطبوعہ ۱۸۴۵ء کے صفحہ ۵۶ پر لکھا ہے:-

"جدید فیکٹریوں کی پیچیدہ مشینوں کے مقابلہ میں ہندوستان میں کپڑا بننے والوں کے آلات پارچہ بافی نہایت سادہ اور بھونڈے ہوتے تھے۔ لیکن جو کپڑا وہ تیار کرتے ہیں وہ انسانی دستکاری نہیں معلوم ہوتی۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہ کپڑے پریوں یا کیڑے مکوڑوں نے تیار کئے ہیں۔ اور اب بھی مانچسٹر کی اعلےٰ درجہ کی فیکٹریوں میں تیار کئے ہوئے کپڑے سے ہندوستان کا بنا ہوا کپڑا کہیں زیادہ قابل قدر سمجھا جاتا ہے"۔

کپتان الگزنڈر ہملٹن نے اپنے سفرنامہ میں لکھا ہے۔ کہ:-

"ہندوستان میں بکثرت عمدہ سے عمدہ کپڑا ایسا ملتا تھا۔ جس کی مثال یوروپ میں ملنی دشوار تھی۔ اور یہاں روئی کا ایسا کپڑا بُنا جاتا ہے۔ جو بہت باریک اور ملائم ہوتا ہے۔ اور اس قدر پائیدار۔ کہ یوروپ کے لوگوں نے کبھی استعمال نہیں کیا"۔

اپنے سفرنامہ میں کپتان صاحب نے ایک دوسری جگہ لکھا ہے۔ کہ:-

"ہندوستان کا کپڑا ایسا عمدہ ہوتا تھا۔ کہ اس کی مانگ نہ صرف ولایت میں تھی۔ بلکہ ایسے مقامات پر بھی تھی مثلاً پیگو اور ساماٹرا وغیرہ"۔

سر ولیم ڈگبی آئی۔ سی۔ ایف ممبر پارلیمنٹ نے پراسپرس برٹش انڈیا میں مسٹر روکرفوڈ کا ایک قول نقل کیا ہے:- "تیزی کی بہت سی شاخوں میں ہندوستان کے جوہر کا مقابلہ نہیں ہو سکتا۔ اس کی ململ۔ شال۔ زردوزی۔ ریشم اور صندل وغیرہ کی کاریگری کے نمونے ایسے ہیں۔ کہ اب تک برطانوی کاریگر ان کا مقابلہ کرنے سے عاجز ہیں"۔ (باقی آئندہ)

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی میں عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ ککرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم ڈی شیشنی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کار آمد ہے۔

بھیم سینی سُرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ ککرے۔ سُرخی۔ پھلی۔ جھلی اور کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

قیمت فی شیشی (عہ) ڈاکخرچ (۱۸)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:- بھلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۳) رام مہتہ بلڈنگ سٹور زلبت روڈ

امرتسر:- شری گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:- گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

سائنس کی رفتار ترقی

کھوپڑیاں بتاتی ہیں

آج کل کے مہذب انسان زمانہ قدیم کے انسانوں سے زیادہ تندرست ہیں۔ آجکل کے نوجوانوں پر نکتہ چینی کرتے ہوئے اکثر بوڑھے کہا کرتے ہیں۔ کہ زیادہ دور کیوں جائیے۔ ہمیں لوگ اپنی جوانی میں ماٹی کے لال تھے۔ ہم یہ نہیں کہتے۔ کہ بڈھوں کی بات غلط ہے۔ لیکن سائنسدانوں نے کھوپڑیوں کی جانچ کر کے جو پتہ چلایا ہے وہ یہی ہے۔ کہ ہم لوگ زیادہ تندرست ہیں۔

شکاگو یونیورسٹی کے پروفیسر کراگ مین نے صاف صاف کہہ دیا ہے۔ کہ لوگوں کا یہ خیال کہ پرانے لوگوں کو امراض لاحق نہیں ہوتے تھے۔ محض خیال ہی خیال ہے۔ انہوں نے جہاں کہیں بھی ممکن ہو سکا ہے۔ امریکہ کے قدیم باشندگان کی کھوپڑیوں ہڈیوں کی جانچ کی ہے۔ اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ کہ ان کی زندگی کا اوسط محض ۳۵ سال تھا۔ نیز ان کو مختلف اقسام کے امراض پھیلنے کا ثبوت ملا۔ جن کو ہم لوگ موجودہ زمانہ کے بتلاتے ہیں۔ آلیا بھی پتہ چلا کہ ہڈیوں کے ٹوٹنے پر لوگ ان دنوں چیرا پھاڑی کرتے تھے۔ کھوپڑی میں دیکھا گیا ہے۔ کہ ہڈی کاٹ کر نکالی گئی ہے۔ کم سے کم ۵ کھوپڑیاں ایسی دستیاب ہوئیں جن کی کٹی ہوئی ہڈیاں دوبارہ جوڑ دی گئی تھیں۔

زلزلہ کا آنا پہلے ہی معلوم ہو سکتا ہے

ابھی تک تو مشین کے ذریعہ صرف یہی پتہ چلتا رہتا۔ کہ فلاں جانب کہیں زمین ہلی ہے۔ مگر اب یہ بھی پتہ چلے گا۔ کہ زمین ابھی ہلی تو نہیں ہے۔ مگر ہلنے والی ہے۔ ایک نئے آلہ کے ذریعہ ہزاروں میل کے فاصلہ تک کے زلزلے اور لوٹ پاٹ کا پتہ چل جاتا ہے۔ لیکن یہ آلہ زمین کی اوپری تہہ کی ہی خبر دیتا ہے۔ اس کے اندر گہرائی میں ہونے والی تبدیلیات کی اطلاع نہیں دیتا۔ نئی مشین زمین کے اندر ہونے والی آہٹ پھیر اور گڑبڑاہٹ کی آوازوں کو پکڑے گی۔ اور تجربہ سے ہم

سوا ستھ رکھشا

ملیریا اور اس سے بچنے کے اُپائے

ملیریا کو روکنے کے اُپائے

ڈین دگیانکوں کا دعوےٰ ہے۔ کہ ملیریا بخار۔ اینوفلیز جاتی کے مچھروں کے بنا کبھی نہیں پھیل سکتا۔ اس لئے مچھروں کا ناش اور ان کے کاٹنے سے اپنے آپ کو سورکھشت رکھنا ملیریا سے بچنے کا اُپائے ہے۔ پراچین دگیانک مچھر کے وِش کے اثر کو اچیرت اچیرن رس کے بھی وِش جو ملیریا کا کارن مانتے تھے۔ اس لئے اچیرن ارقات قبض نہ ہونے دینا ملیریا سے بچنے کے لئے اتی اوشیک ہے۔

مچھروں سے بچنے کے اُپائے

مچھر نالی۔ ہودے۔ پوکھر۔ تالاب۔ جھیل سن سڑانے کے سستھان۔ دھان کے کھیت ریلوے لائین کے پاس کھڈے گڑھوں اور ندیوں کے کنارے کے رُکے پانی میں اپنے انڈے دیتے ہیں۔

اس لئے نالیاں ڈھلوان کی اور پکی بنوا دینی چاہئیں۔ تاکہ پانی نہ رکے اور انہیں صاف رکھیں۔ کچے گڑھے اور پوکھروں کو مٹی ڈال کر بند کر دینا چاہیئے۔ ندیوں کے کنارے کھود کر ایک سے کر دینے چاہئیں۔ تاکہ وہاں پر پانی نہ رُکے اور مچھر انڈے نہ دے سکیں۔ جہاں پانی رُکتا ہے وہیں مچھر انڈے دیتا ہے۔ جو جلاشیہ بند نہ کئے جا سکیں۔ ان میں مٹی کا تیل یا پیٹرول ڈال دینا چاہیئے۔ تیل ڈالنا ہو۔ تو ایک لکڑی کے سرے پر ایک کپڑا باندھ کر اسے مٹی کے تیل میں بھگو کر گڑھے کے چاروں طرف گھمانا چاہیئے۔ تاکہ تیل سارے پانی میں پھیل جائے۔

یدی کسی تالاب جھیل آدی بڑے جلاشیہ میں تیل ڈالنا ہو۔ تو ایک رسّے کے بیچ میں کپڑا باندھ کر اسے تیل سے تر کر لیں۔ اور دو آدمی رسّے کے ایک ایک سرے کو پکڑ کر جلاشیہ کے ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک اور لے جاویں۔ اس پرکار سارے جلاشیہ پر تیل پھیل جائے گا۔ بیچ بیچ میں کپڑے پر تیل ڈالتے رہنا چاہیئے۔ تیس فٹ لمبے تیس فٹ چوڑے جلاشیہ کے لئے ایک چھٹانک مٹی کا تیل کافی ہوتا ہے۔ تیل ہر ساتویں دن ڈالنا چاہیئے۔

چھوٹی چھوٹی مچھلیاں مچھروں کے انڈے بچوں کو کھا جاتی ہیں۔ اس لئے پکو اور اُنکی مچھلیاں جو اس کے لئے اُتم ستھ ہو چکی ہیں جلاشیہ میں چھوڑ دینی چاہئیں۔

جلاشیوں میں چاہے وہ گہرے ہوں اتھوا اُتھلے چاہے ہائیڈرو پیٹا، نامک پینسیلین لگا دینے سے جلاشیہ مچھروں کے انڈوں بچوں سے رہت ہو جاتے ہیں۔

مکان کے بھیتر یا اس کے آس پاس جو ٹوٹے پھوٹے برتن پڑے ہوں۔ جن میں پانی جمع ہو گیا ہو یا ہو سکتا ہو نشٹ کر دینے چاہئیں۔

مچھر گرمی ہی مئی سے اکتوبر تک بہت پھرتیلے رہتے ہیں۔ سردیوں میں سست ہو کر اندھیری کوٹھڑیوں۔ کونوں۔ کچیلوں اور کھدانوں میں چھپ جاتے ہیں۔ گرمی شروع ہوتے ہی لمبی نیند سے پھر جاگ اُٹھتے ہیں۔ اس سمے یہ دشیش بھوکے ہوتے ہیں۔ نشہ لیشہ اور پکھشیوں کو کاٹتے ہیں۔ اور اپنی سنتتی بڑھانے کے لئے انڈے دیتے ہیں۔ اسی سمے سے ان کے ناش کے اُپائے کرنے چاہئیں۔

مچھر پرکاش سے ادھک گھبراتے ہیں۔ اس لئے یہ دن میں اندھیرے سستھان الماریوں۔ کونوں۔ شہتیروں۔ گھڑسالوں جھاڑیوں اور گھنے برکھشوں کی چھایا میں جا چھپتے ہیں۔ سورج استھ کے بعد رات ہوتے ہی بھوک شانت کرنے کے لئے وہاں سے باہر نکلتے ہیں۔ پر تو جب ادھک اندھیرا ہو جاتا ہے۔ تو پھر کمرے میں ووٹ آتے ہیں۔ پھر پرانہ کال تو پھٹنے سے پہلے اُٹھتے ہیں۔ اس لئے سورج چھپنے کے سمے کمرے کی چکیں اور پردے اُٹھا دینے چاہئیں۔ اور تھوڑی دیر بعد انہیں پھر گرا دینا چاہیئے۔ ملیریا سے پیڑت

گوروکل کانگڑی

برہمی تیل

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دُور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے اور جہت کو پسند رکھتا ہے۔ قیمت:۔ آٹھ آنے (۸ر) فی شیشی

دنت منجن

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط۔ خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں میں سے فون وہیپ آنے کو روکتا ہے۔ قیمت آٹھ آنے فی شیشی۔ تین شیشی عہ۔

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

ایجنٹ افریقہ:۔ چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

سستھانوں میں ساتری کو جانا اور صاف خطرے سے خالی نہیں۔ کیوں مچھر ساتری کو کاٹتے ہیں۔ اس لئے ملیریا یا ہر دوسرا ساتری ادھک ہوتا ہے۔

مچھر تیز ہوا کو سہن نہیں کر سکتا۔ سستھان سے ۴۰۔۵۰ گز سے ادھک اُڑ سکتا۔ تیز سا ہوا بھی آدھ میل سے زیادہ نہیں اُڑ سکتا۔ اس لئے گھر کے چاروں اور کم سے کم پچاس گز کا گڑھا آدی ہو تو اسے بھروا دینا چاہیئے۔

مچھر اُونچا نہیں اُڑ سکتا۔ اس لئے اُونچے مکانوں کی چھت پر سونا بھی مچھر سے بچنے میں سہائک ہے۔

مچھر سفید رنگ کو پسند نہیں کرتے جتنے بھی گہرے رنگ ہیں وہ سب اس کے لئے اچھے ہیں۔ وشیش کر کالا رنگ تو اسے بہت ہی پسند ہے۔ اس لئے جتنے رنگین دیواروں۔ خاص کر دھوئیں سے کالی ہوئی دیواروں پر جتنے بیٹھے ہیں۔ اُتنے سفید پر نہیں۔ جو آدمی کالا جرابیں پہنتے ہیں۔ انہیں سفید جراب والوں کی اپیکشا ادھک کاٹتے ہیں۔ انگریزوں کی اپیکشا بھارتیوں اور خاص حبشیوں کو ادھک کاٹتے ہیں۔ اس لئے کالے اور رنگین پردے نہیں ڈالنے چاہئیں۔

دکھشن امریکہ میں مکانوں کو مچھروں سے سورکھشت کرنے کے لئے سارے مکان کے چاروں طرف لوہے کی جالی کا پربندھ کیا گیا تھا۔ اس کا بھی اچھا پھل رہا۔ پر تو یہ خرچیلا پربندھ ہے۔

مچھر تیز دھوپ سے گھبراتے ہیں مگر لیمپ کے چمکیلے پرکاش کے آس پاس دوڑتے ہیں۔ اس لئے انہیں ہٹانے کے لئے ایک یہ بھی اُپائے ہے۔ کہ اپنے کمرہ میں اندھیرا اور پاس کے دوسرے کمرے میں پرکاش رکھو۔ تاکہ وہ وہاں جا جاویں۔

مسہری لگا کر سونا مچھروں سے رہنے کا اچھا سادھن ہے۔ پر تو مسہری میں کہیں چھید نہ ہونا چاہیئے۔ اور سونے کو اپنے بستروں کو نیچے داب دینا چاہیئے۔ تاکہ کہیں سے کھلی نہ رہ جائے۔

(باقی آئندہ)

"رشی نمبر" کے ہندی ایڈیشن اور انگریزی ایڈیشن کے لئے آرڈر بھیجیں۔ (مینیجر)

Regd No: L. 435 Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵ — فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش

لاہور

ایڈیٹر
پنڈت علاؤلپوری

قیمت فی پرچہ ایک آنہ (۱)

چندہ
سالانہ: چار روپے (ملکہ)
ششماہی: دو روپے (ملکہ)
سہ ماہی: ایک روپیہ (علیحدہ)
ولایتی ہر روپے پر چھ آنے

جلد نمبر ۳۵ | انوار: ۲۵ بھادوں سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۰ ستمبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۶

بھرتری ہری کے اُپدیش

(از سوَرگیہ پنڈت چمپتی جی صادق ایم۔اے)

اَے قیدِ مکاں سے دُور! تجھ کو پرنام
اَے مطلعِ نار و نُور! تجھ کو پرنام
پہچانا جب آپ کو تو پہچانا تجھے
ازلی، ابدی سرُور! تجھ کو پرنام

جب جانتے کچھ نہ تھے ہمہ داں تھے ہم
ہاتھی کی طرح تھے مست غلطاں تھے ہم
صحبت سے جب اہلِ علم کی کچھ جانا
اُفتادہ بُخار۔ جانا۔ ناداں تھے ہم

بہتر ہے کہ زندگی بیاباں میں کٹے
ہوں جنگلی جانور ہی سنگت کے لئے
صحبت میں نہ جاہلوں کی جانا ہرگز
گو بزمِ جناں میں بھی یہ قسمت سے ملے

تقدیر کنول کو ہنس سے لاکھ چھڑائے
تالاب میں اس کا آشیاں رہنے نہ پائے
چونچ اس کی کریگی دودھ اور پانی جُدا
جو طبع میں ہو کمال اسے کون مٹائے

(نیتی شتک کے کچھ شلوکوں کا ترجمہ)

Digitized by eGangotri

رگ وید ـــــ ادم ـــــ یجر وید

وید امرت

سام وید ـــــ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओ३म्) आत्वा कण्वा अहूषत
गृणत्ति विप्र ते धियः देवेभिर-
ग्नि आ गहि ॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ سوکت ۱۴۔ انوواک ۴۔ منتر ۲)

(ادم) آتوا کنوا آہوشت گرنتی وپرتے دھیہ

دیوے بھر اگنی آگاہی ✤ (۲)

ہے (اگنے) اگنی ہیے (کنوا) میدھاوی ودوان لوگ (توا) آپ کو (گرنتی) یوجن کتھا (آہوشت) پرارتھنا کرتے ہیں۔ ویسے ہی ہم لوگ بھی آپ کا پوجن اور پرارتھنا کریں۔ ہے (وپر) میدھاوی ودوان جیسے (تے) تیری (دھیہ) بدھی جس الیشور کے (گرنتی) گنوں کا کتھن اور پرارتھنا کرتی ہیں۔ ویسے ہم لوگ ہر سپرش کر اس کی اُپاسنا کرتے ہیں۔ ہے منگل مے پرماتمن! آپ کرپا کر کے (دیوے بھی) اتم گنوں کے پرکاش اور بھوگوں کے دینے کے لئے ہم لوگوں کو (آگاہی) اچھی پرکار پراپت ہوجیئے۔ ۱۶۔

ہے وپر میدھاوی ودوان منش ہیے (کنوا) انیہ ودوان لوگ (اگنے) اگنی کے (گرنتی) گن پرکاش اور (آہوشت) شلپ ودیا کے لیے وکیت کرتے ہیں۔ ویسے تم بھی کرو۔ جیسے (اگنے) یہ اگنی (دیوے بھی) دیویہ گنوں کے ساتھ (آگاہی اچھی پرکار اپنے گنوں کو ودت کرتا ہے۔ اور جس اگنی کے (تے) تیری (دھیہ) بدھی (گرنتی) گنوں کا کتھن کتھا (آہوشت) ادھک سے ادھک مانتی ہیں۔ اس سے تم بہت سے کاریوں کو سدھ کرو ✤

بھاوارتھ: اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ منشیوں کو اس سنسار میں الیشور کے سنتی ودیا اور گنتی کرت رگ و بھاشیہ سے رچے ہوئے پدارتھوں کو یہ کہنا چاہیئے۔ کہ یہ سب دھنیہ واد اور الیشور میں گنتی ہے ✤

(اب اگلے منتر میں سب دیووں میں سے کئی ایک دیووں کا اُپدیش کیا ہے)

(رشی دیانند کرت رگ و بھاشیہ سے)

رشی نمبر اردو اور ہندی ایڈیشن کے لئے فوراً آرڈر بھیج دیں۔

بندوقیں رائفلیں ریوالور اور پستول ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں بھیج سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے ✤

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی — Sulemen Umar & Co, Karachi

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ آٹھواں کھنڈ

ہے پیارے یہ ساری پرجائیں ستیہ مولا ہیں۔ ستیہ کے آشرت ہیں۔ اور ستیہ میں رہتی ہیں۔ سب کارنوں۔ کارنوں تھا آتماؤں کا آشرا اور آدھار پرماتما ہے ✤

رشیہ سے ہے سومیہ! جیسے یہ تین دیوتا پرش کو پراپت ہو کر ان میں سے ایک تین گنا ہوتا ہے۔ وہ پہلے سے ہی کہہ دیا گیا ہے۔ ہے پیارے اس جیو آتما کا مرتے سمیہ یہ ہوتا ہے۔ کہ اس کی بانی من میں چلی جاتی ہے۔ من پران میں چلا جاتا ہے۔ پران تیج میں چلا جاتا ہے۔ اور تیج پرم دیوتا آتما میں لین ہو جاتا ہے۔ وہ جو اس پرکرتی کے وکار سے اُوپر آتما ہے۔ پرم سوکشم ہے۔ یہ ہی شدھ آتم بھاؤ ہے۔ یہ سب ستیہ ہے پرم ستیہ ہے۔ اس میں وکار نہیں ہے۔ ہے شویت کیتو! وہ شدھ آتما یہی تو ہے۔ ستیہ سوروپ پرم شدھ ہے۔"

اس نے کہا — اور بھی مجھے بھگوان بناتیں"

اروُنی نے کہا — "پیارے تھا ستو"

نواں کھنڈ

ہے سومیہ! جیسے مدھو مکھیاں مدھ بناتی ہیں۔ نانا پکار کے درکھشوں کے رسوں کو ایک سمتھان پر لا کر ایکتا پراپت رس کو سمپادن کرتی ہیں۔ جیسے نانا درکھشوں کے وہ رس وہاں مدھو اوستھا میں یہ وویک نہیں رکھتے۔ کہ میں اس درکھش کا رس ہوں۔ میں اس درکھش کا رس ہوں ہے پیارے شویتکیتو! ایسے ہی یہ ساری پرجائیں ستیہ میں پہنچ شدھ سوروپ میں وہ کر بھی یہ نہیں جانتیں۔ کہ ہم ستیہ میں سنپراپت ہیں۔ ہم امرا وناشی ہیں۔ اس لوک میں وہ اگیان اور گاڑھ تر کرم بندھ سے گھرے ہوئے جیو۔ دیا گھر۔ سنگھ۔ ورک۔ واہ۔ کیٹ۔ پتنگ۔ اُشن۔ اور مشک آدی جو جو ہوتے ہیں۔ تب وہ جو ہوتے ہیں۔ اپنے شدھ سوروپ کو انوبھو نہیں کرتے۔ اپنے شدھ ساکھشی سوروپ کی پہچان کھا گیہ دش منش جنم میں ہی ہوتی ہے" ✤ (مسلسل)

چنے ہوئے پھول

"قدا وند کا خوف علم کا شروع ہے۔ بیوقوف احمق حکمت اور تربیت کی حقارت کرتے ہیں" ✤ (امثال)

"یہ دُنیا ایک تلخ درخت ہے۔ اس کے صرف دو ہی آبِ حیات کی مانند شیریں پھل ہیں۔ اوّل شیریں کلامی۔ دوئم صحبت نیک" ✤ (چانکیہ نیتی)

"بڑا آدمی کتنا ہی عالم اور ہنر ور کیوں نہ ہو تو بھی وہ اس قابل نہیں۔ کہ اس سے نفرت کی جائے" ✤ (دھرتری ہری)

"دوسرے کے لئے وہ چیز پسند نہ کرو جو تمہیں اپنے لئے اچھی نہیں لگتی۔ یہ ہے دھرم اور ایمان کا نچوڑ ہے" ✤ (ویاس جی)

"روح کا ناش کرنے والے دوزخ کے یہ تین دروازے ہیں۔ شہوت۔ غصہ اور لالچ اس لئے ان تینوں کو ترک کر دینا چاہیئے" (بھگود گیتا)

"غصہ کو محبت سے۔ بُرائی کو نیکی سے لالچی کو سخاوت سے اور جھوٹے کو سچائی سے مغلوب کرنا چاہیئے" ✤ (مہاتما بدھ)

"انسان اپنے گناہ آلودہ دل کو پرماتما کے نام سے دھو سکتا ہے" ✤ (گورو نانک)

"ہنرمندی۔ خوبصورتی۔ طاقت اور دولت سے سب لوگ محبت کرتے ہیں لیکن سچی محبت وہ ہے۔ جو ان سب سے باہر ہو" ✤ (ایک بھگت)

پرماتما اس ہی بھگت سے خوش ہے کسی جیو ماتر کو تکلیف نہیں دیتا۔ اور کسی کے تکلیف دینے سے خود بھی دکھی نہیں ہوتا اور دُنیاوی چیزوں کی فراوانی و کمی میں ایک رہتا ہے ✤ (ایک بھگت)

خط و کتابت کرتے وقت یہ پرچہ ضرور دیکھا حوالہ فرما دیا کریں ✤

میرا دورہ

۲ ستمبر کی رات کو لاہور سے چل کر ۲ ستمبر کی صبح دہلی پہنچا۔ وہاں میرا اپنا کام تھا۔ اسی دن شام کی گاڑی سے دہلی پہنچ گیا۔ ۳ ستمبر کو سارو دیشک سبھا دہلی کی تمام آریہ سماجوں نے مل کر ایک دعوت دی۔ اس سے پہلے حیدر آباد (سندھ) میں بھی مقامی سبھائیں ہوئیں اور سندھ کی طرف سے منتظر کہ۔ لیکن اسیار نے یہ کہا کہ سب آریہ سماجیں دوہائی دیں اپنے اپنے ہاں منائیں۔ میں دیوان ہال کے آنگن میں سمالت ہوا۔ سب سے پہلے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ جھنڈا لہرایا گیا۔ جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ اس کے بعد سبھا شروع ہوئی۔ پردھان بھی مجھے بنایا گیا۔ سارو دیشک سبھا کے منتری اور آریہ سماج دیوان ہال کے منتری پروفیسر سدھا کر جی نے سارو دیشک سبھا کے پردھان منتری گھنشیام سنگھ جی گپت کی رپورٹ پڑھ کر سنائی۔ اس کے بعد پرستاؤ پاس ہوئے۔ جو سارو دیشک سبھا نے بھیجے تھے۔ اس عہدہ میں شری دیش بندھو گپتا ایم۔ اے۔ پنڈت گنگا پرشاد جی اُپادھیائے۔ پنڈت دھرم دیو ودیالنکار۔ ڈاکٹر بدھ دیو سنگھ اور لالہ بھگوان دت۔ ڈاکٹر بدھ دیو سنگھ اور لالہ ہرپرشاد آدی سجنوں نے تقریریں کیں۔ شری دیش بندھو جی نے ستیاگرہ کی ساری تاریخ بیان کی۔ بتایا کہ کیوں ستیاگرہ شروع کیا گیا۔ کس طرح چاروں طرف سے ہماری مخالفت ہوئی۔ اور اس کے بعد سب لوگ ہمارے حق میں ہوتے گئے۔ یہاں تک کہ ریاست کو آریہ سماج کے تمام مطالبات منظور کرنے پڑے۔ شری سدھا کر جی نے سارو دیشک سبھا کی طرف سے حیدر آباد کے تعمیری کام کے لئے اڑھائی لاکھ روپیہ کی اپیل کی۔ اور بتایا کہ سارو دیشک سبھا نے حیدر آباد کے لئے ایک پروگرام نشچت کیا ہے۔ خاکسار نے تقریر کی۔ اور جیل کے حالات سنا کر بتایا کہ آریہ سماج کو جو دے پراپت ہوئی ہے۔ اس کے لئے اسے کتنی قیمت ادا کرنی پڑی ہے۔ آریہ سماج دیوان ہال سے جلوس بنا کر ہم سب آریہ سماج قرول باغ میں گئے۔ وہاں کے آریہ سماجوں نے ودھائی دوس کے عہدہ میں سبھا کو کی ہی تھی ایک پریتی بھوجن کا انتظام کیا تھا۔ اس طرح دہلی کے ہر ایک آریہ سماج نے ودھائی دوس منایا۔

انبالہ میں اسی دن تین بجے بعد دوپہر کی گاڑی سے میں انبالہ چلا آیا وہاں کے ودھائی دوس میں شامل ہونے کے لئے۔ درحقیقت وہاں جا کر میں اپنا قرضہ چکانا چاہتا تھا۔ آریہ سماج انبالہ کی مجھ پر ہمیشہ کرپا درشٹی رہی ہے۔ جب میں نے حیدر آباد ستیاگرہ کے سمبندھ میں دورہ کیا تھا۔ تو اس سماج نے میرا بڑا مان کیا تھا۔ اس لئے اگرچہ میرے پاس پیسہ نہ تھا۔ میں وہاں جا کر اپنی ننگر گذاری کا اظہار کرنا چاہتا تھا۔ ایک اور لحاظ سے بھی میں انبالہ کے آریہ بھائیوں کا ممنون ہوں۔ میرے ساتھ انبالہ سے بھی ایک جتھہ گیا تھا۔ یہ جتھہ میرے بہترین جتھوں میں سے تھا۔ اور اس کے ڈکٹیٹر لالہ امیر چند آڑھتی اور ہری چند ہری کوٹھڑی میں ہی رہتے تھے۔ میری صحت اچھی نہ تھی۔ اس لئے یہ دونو ستیاگرہی ہر ہمیہ میری سیوا میں لگے رہتے تھے۔ لالہ امیر چند بطور ایک چھوٹے بھائی کے اور ہری چند بطور ایک عزیز کے میری سیوا کرتے رہے۔ اس کے لئے میں ان کا اس قدر ممنون ہوں۔ کہ بیان نہیں کر سکتا۔ ان کی خواہش تھی۔ کہ میں انبالہ آؤں۔ اور میں ان کی خواہش کا نرادر نہ کر سکتا تھا۔ ساڑھے آٹھ بجے رات انبالہ پہنچا۔ پنڈت بدھ دیو ودیالنکار بھی آئے ہوئے تھے۔ اناج منڈی میں ایک بھاری سبھا ہوئی۔ اس سلسلہ میں میں یہ کہہ دوں۔ کہ آریہ سماج انبالہ صدر ان آریہ سماجوں میں سے ایک ہے جنہوں نے ستیاگرہ کی دل کھول کر مدد کی ہے۔ اور یہاں کے جلسوں میں ہزاروں استری پرش شامل ہوتے رہے ہیں۔ اور جلوس بھی نہایت پرسنتی ہوتے رہے ہیں۔ ۳ ستمبر کے جلسہ میں بھی ہزاروں استری پرش موجود تھے۔ پنڈت بدھ دیو جی اور مجھے دونو کو ابھی نندن پتر پیش کیا گیا۔ اور دونو نے تقریریں کیں۔ اس کے علاوہ آریہ سماج کی طرف سے لالہ امیر چند جتھے دار کو سونے کا اور دوسرے ستیاگرہیوں کو چاندی کے میڈل پیش کئے گئے۔ انبالہ میں کئی ہینڈ بل اور سیاوال پیش کئے گئے۔ یہ سب آریہ سماج کے جلوسوں کی رونق بڑھاتے رہے ہیں۔ اس لئے ان سب کو ایک ایک کپ پیش کیا گیا۔ آریہ کمار سبھا کو جس نے ستیاگرہ کے سمبندھ میں شاندار کام کیا ہے ایک نہایت نفیس تحفہ پیش کیا گیا۔ یہ جلسہ بھی پہلے جلسوں کی طرح نہایت کامیاب رہا۔ اور رات کے گیارہ بجے تک اس کی کارروائی جاری رہی۔

۴ ستمبر کی صبح سوا ۵ بجے میں **سہارنپور** ہردوار کے لئے روانہ ہو گیا۔ وہاں میں صرف سردار حکم سنگھ جی سوداگر چوب کے جنہیں مجھ سے وشیش پریم ہے۔ درشنوں کے لئے گیا۔ لیکن وہ میرے جانے سے پہلے منصوری چلے گئے تھے۔ اس لئے میرا ملاپ سنبھو نہ ہوا۔ میں گوروکل بھی گیا۔ لیکن وہ گرمیوں کی چھٹیوں کی وجہ سے بند ہے۔ اس لئے وہاں کوئی بھی نہ تھا۔ صرف پروفیسر رشوا ناتھ جی اور پنڈت وین دیال جی شاستری سہائیک تھے۔ ادھشٹاتا کے درشن ہوئے۔

۵ ستمبر کو ۸ بجے صبح **دہرہ دون میں** دہرہ دون پہنچا۔ وہاں میں صرف اپنے بھائی آچاریہ رام دیو جی کے درشنوں کے لئے گیا۔ جن دنوں میں جیل میں تھا۔ مجھے اطلاع ملی۔ کہ ان کی صحت زیادہ بگڑ گئی ہے۔ اس وقت سے ان کے درشنوں کی اچھا ہو رہی تھی۔ جیل سے واپس آکر کچھ مصروفیتیں رہیں۔ ان سے فارغ ہوتے ہی میں دہرہ دون پہنچا۔ میں نے کسی کو وہاں آنے کی اطلاع نہ دی تھی۔ اس لئے دہرہ دون کے آریہ بھائیوں کو یہ شکایت رہی۔ کہ میں نے انہیں ساگت کا موقعہ نہ دیا۔ لیکن موقعہ دیا ہی نہ۔ وہ مجھے کب چھوڑنے والے تھے۔ ۵ ستمبر کی رات کو آریہ مندر دہرہ دون میں میرا دھاکھان ہوا۔ ہزاروں استری پرش موجود تھے۔ جو وقت چیت ہو کر ڈیڑھ گھنٹہ تک میرا دھاکھان سنتے رہے۔ میں نے اپنے دھاکھان میں دو سوالوں کا جواب دیا۔ ایک یہ کہ ہم نے ستیاگرہ کیوں کیا؟ اور دوسرا یہ کہ ہمیں کیا ملا؟ اسی دن کنیا گوروکل کی برہم چارنیوں نے ایک وشیش سبھا میں مجھے نمنترت کیا۔ ان کی طرف سے مجھے ایڈریس پیش کیا گیا۔ برہم چارنیوں کی کچھ وکتائیں اور کویتائیں ہوئیں۔ جن میں میری سیواؤں کو سراہا گیا۔ انت میں میری تقریر ہوئی۔ جس میں میں نے دیدر آباد کی پرستھتی پر پرکاش ڈالا۔ اور بتایا۔ کہ کس طرح ہمیں پورن ودیے پراپت ہوئی ہے؟ اور اس کے لئے ہمیں کیا قیمت ادا کرنی پڑی ہے۔ برہم چارنیوں کے اس پریم ویوہار سے مجھے ہرش ہوا۔ ۵ ستمبر کی شام کو آریہ سماج دہرہ دون کے پردھان پروفیسر مہیندر پرتاپ جی شاستری ایم۔ اے نے میرا مان بڑھانے کے لئے جل پان کی ایک پارٹی دی۔ جس میں چیدہ چیدہ آریہ بھائی اور استریاں شامل ہوئے۔ ایک گھنٹہ خوب اچھی طرح گپ شپ ہوئی۔ وہاں سے میں سیدھا موٹر پر سوار ہو کر سہارنپور پہنچا۔ اور ہوڑہ ایکسپریس میں سوار ہو کر ۶ ستمبر کی پربھات لاہور پہنچ گیا۔

(کرشن)

آج کی تازہ مختصر خبریں

— پولینڈ کی مرکزی حکومت نے وارسا کو خالی کر دیا ہے۔

— وائسرائے نے ساتویں آرڈی نینس کے ذریعہ ہندوستان میں انڈین ایمرجنسی پاور فورس ایکٹ نافذ کرنے کا حکم دیا ہے۔

— پنجاب کے بجٹ میں ایک کروڑ کے خسارہ کی وجہ سے محصول میں تخفیف ہے۔

— مہاتما گاندھی جی کے اپنے الفاظ میں وائسرائے کی ملاقات کے بعد شملہ سے خالی ہاتھ واپس روانہ ہو گئے ہیں۔

— پنجاب گورنمنٹ نے باقاعدہ ریزرو کے فوجی افسر مہروس کے لئے بلا لئے ہیں۔

— پروفیسر سدھا کر نے وزیر اعظم پنجاب کو آریہ سماج شاہ آباد پر مسلمانوں کی طرف سے کی گئی ودھائی دوس پر دشت ہاری کے خلاف پروٹسٹ کا تار بھیجا ہے۔

— آسام اور بنگال کی گورنمنٹوں نے جنگ کی وجہ سے اشیاء کی گرانی کو روکنے کا بندوبست کیا ہے۔

— ۹۷ برس کی عمر میں پنڈت ماریہ کے ریٹائر ہونے پر سر رادھا کرشنن کو ہندو یونیورسٹی کا وائس چانسلر مقرر کیا گیا ہے۔

— پولینڈ کی فوج نے دشمنوں کے ۲۲ ہوائی جہازوں کو گرا دیا ہے۔

— پنڈت جواہر لال ۷ ستمبر کو رنگون پہنچکر اسی دن بذریعہ ہوائی جہاز ہندوستان روانہ ہو جاویں گے۔

— ہندوستان کے طول و عرض میں کئی سو جرمنوں کو گرفتار کر لیا گیا ہے۔

— کئی ریاستوں کے راجاؤں اور نوابوں نے جنگ میں برطانیہ کی امداد کا وعدہ کیا ہے۔

— گورنر جنرل نے مدراس کے مندر پروشیش بل کی منظوری دے دی ہے۔

— شملا پور میں ڈی۔ اے۔ وی کالج کے لئے زمین خرید لی گئی ہے۔

— پنجاب گورنمنٹ نے اخبار "شیعہ" لاہور سے ایک ہزار کی ضمانت طلب کر لی ہے۔

— روما نیہ نے جرمنی کو تیل مہیا کرنے سے انکار کر دیا۔

— میاں شاہ اجنبی سے ایک اور ہندو لڑکی کو اغوا کر لیا گیا ہے۔

— علامہ مشرقی اور ان کے کچھ ساتھی جب کہ وہ معافی کے ذریعہ رہائی حاصل کر کے پنجاب آ رہے تھے لیہ اسٹیشن پر ریجیکٹر کے ذریعہ گاڑی

ایک اور برطانوی جہاز ڈبو دیا گیا

(لنڈن ۵ ستمبر) سرکاری طور پر اعلان کیا گیا ہے۔ کہ برٹش سٹیمر "یوسینیا" کو غرق آب کر دیا گیا ہے۔ جہاز کے تمام ملازم نارروے کے ایک جہاز نے بچائے ہیں۔ صرف ایک فائرمین مارا گیا ہے +

دو جرمن جہاز غرق کر دئے

(لنڈن ۵ ستمبر) اطلاع موصول ہوئی ہے۔ کہ دو جرمن جہازوں اولنٹا اور کارلی کو غرق کر دیا گیا ہے۔ مگر ان کے ملاح محفوظ ہیں۔

فرانس کی فوجیں آگے ہی آگے

(پیرس ۵ ستمبر) ایک سرکاری اعلان مظہر ہے۔ کہ محاذ جنگ پر مختلف فوجی دستے آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ میل جول بند کرانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ فرانس کی بحری فوج کو جس جگہ تعینات کیا گیا ہے۔ وہ وہیں پر ڈٹ گئی ہے۔ ہوائی فوج آگے بڑھ رہی ہے +

پیرس پر ہوائی حملہ کا خطرہ

(پیرس ۵ ستمبر) آج پیرس میں صبح سات بجکر ۵۰ منٹ پر ہوائی حملہ کے خطرہ کا الارم کیا گیا۔ یہ گھنٹہ ۴۵ منٹ تک بجتا رہا۔ یہ قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ کئی غیر ملکی ہوائی جہاز حدود فرانس میں داخل ہو گئے تھے۔ لیکن فرانسیسی طیاروں نے ان کا پیچھا کرنا شروع کر دیا۔ اور وہ کسی نہ معلوم طرف غائب ہو گئے +

۱۹۱۴ء سے زیادہ تیار ہیں

(پیرس ۵ ستمبر) فرانس کے محکمہ جنگ نے ایک کمیونک پر کاشت کیا ہے کہ بحری اور بری فوجیں جرمنی پر باقاعدہ چڑھائی کر رہی ہیں۔ آج حالات مختلف ہیں ۱۹۱۴ء میں ہم پر جنگ کی بلا ایک دم آگری تھی۔ لیکن آج ہم اس کے لئے تیار تھے +

حکومت کینیڈا کی تیاریاں

(اٹاوہ ۵ ستمبر) ایجنسی ہیرلڈ کے بعد کینیڈین گورنمنٹ نے اعلان کیا ہے۔ کہ آئندہ اسر یکن بحری فوج میں ایک لاکھ کی بجائے ایک لاکھ ساٹھ ہزار نوجوان بھرتی کئے جائیں +

سپین غیر جانب دار رہیگا

(قاہرہ ۹ ستمبر) مصر میں تمام پارٹیوں نے (دفعانے بھی) یہ اعلان کیا ہے۔ کہ آج وہ برطانیہ اور جمہوری طاقتوں کے ساتھ ہیں۔ امریکہ۔ سپین۔ یوگوسلاویا۔ ارجن ٹائن اور رومانیہ نے اپنی غیر جانب داری کا اعلان کر دیا ہے۔ ٹرانس جوڈانیا کے امیر نے برطانیہ کے وزیر نوآبادیات کو ایک خط ارسال کیا ہے۔ جس میں اپنی وفاداری کا یقین دلایا ہے۔ امریکہ نے اعلان کیا ہے کہ ۱۹۰ فنگی جہاز امریکن لوگوں کی نگرانی کیا کریں گے +

جرمنوں میں جنگ کیخلاف جذبہ

(لنڈن ۵ ستمبر) جرمنی سے جو اطلاعات پہنچ رہی ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ جرمنی کے باشندے جنگ کے خلاف ہیں۔ بعض مقامات پر جنگ کے خلاف مظاہرے بھی کئے گئے۔ ہٹلر کے دماغ میں صرف ایک جنون ہے۔ اور وہ یہ کہ کسی طرح پولینڈ پر قبضہ کرے۔ اگر اسے شکست ہوئی یا کامیابی کی صورت جلدی نظر نہ آئی۔ تو وہ خود کشی کر لے گا +

پولش فوجیں دشمن کے علاقہ میں

(وارسا ۵ ستمبر) کل لیسر نواڈسٹرکٹ میں جنگ کے دوران میں مویلہی آبادی نے بہادری کا ثبوت دیا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ پولینڈ کی پیدل اور گھوڑ سوار فوج نے جرمن لائین کو توڑ دیا۔ اور دشمن کے علاقہ میں داخل ہو گئی۔ توپوں کی خوفناک بارش کے باوجود بہت سے نوجوان اور بوڑھے آدمی آگے بڑھتے گئے۔ وہ جرمن فوجوں پر بم کے گولے پھینک رہے تھے اور قومی گیت گا رہے تھے +

برطانوی ہوائی جہازوں کی بمباری

ایک جرمن خبر رساں ایجنسی کا بیان ہے۔ کہ ۹ بجے شام کو بارہ برطانوی ہوائی جہازوں نے "ویل ہم شون" پر بمباری کی۔ جرمنوں کا دعوے ہے۔ کہ انہوں نے ۵ ہوائی جہازوں کو گولی مار کر نیچے گرا دیا +

دو اور شہروں پر جرمن قبضہ

(لنڈن ۵ ستمبر) وارسا سے وائرلیس کے ذریعہ ایک پیغام موصول ہوا ہے۔ کہ پولش فوجیں سخت مزاحمت کے بعد مائی ڈڈ گذرو اور گرودزیاڈ کے شہروں کو خالی کرنے پر مجبور ہو گئی ہیں۔ کل پولینڈ کے ہوائی جہازوں نے تمام محاذوں پر حملے کئے۔ پولینڈ کی پیدل فوج نے مشرقی پرشیا پر حملہ کر دیا۔ پولش فوجوں کا حملہ اتنا شدید تھا کہ جرمن فوجوں میں بھاگڑ مچ گئی +

ہندوستان میں غیر ملکی باشندوں کی تعداد

(مشملہ ۴ ستمبر) ۳۱ اگست تک ہندوستان میں تمام غیر ملکیوں کی جن کے نام رجسٹر کئے گئے ہیں تعداد حسب ذیل ہے:۔

جرمن ۱۳۴۰ - اطالوی ۴۴۰ - پولش ۴۲ - روسی ۱۷۳ - ہنگیرین ۱۰۴ - یوگوسلاوین ۳۴ - امریکن ۱۹۰۳ - فرانسیسی ۶۰۴ - اور جاپانی ۸۹۱ -

بمبئی میں جرمنوں کی تعداد سب سے زیادہ یعنی ۱۴۱ ہے۔ اس سے کم بنگال میں یعنی ۳۵۴ - اور مدراس میں ۱۸۹ - مدراس میں اطالویوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے یعنی ۲۲۳ - اس سے کم بنگال میں ہیں ۱۹۳ - اس سے کم بمبئی میں یعنی ۱۷۶ ہے بمبئی میں جاپانیوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے یعنی ۳۵۰ - اور بنگال میں ۷۵ -

گذشتہ جنگ کے دلچسپ اعداد

جنگ عظیم کے چھڑنے پر ہندوستان میں ۸۰۰۰۰ ہزار برطانی افسر اور سپاہی موجود تھے۔ اور ۲۳۰۰۰ ہزار ہندوستانی افسر سپاہی موجود تھے۔ ۱۹۱۴ء میں اور ۱۹۱۸ء کے درمیان حکومت ہند نے رضاکارانہ طریقہ پر ۸۰۰۰۰ ہزار سپاہی بھرتی کئے اور ۴۰۰۰۰ ہزار سپاہی ریکروٹنگ ایجنسی کے ذریعہ بھرتی کئے گئے۔ روس کے پیچھے جانے اور مغربی مورچہ پر جرمنی کا دباؤ پڑ جانے سے ہندوستان کو متحدہ طاقتوں کی تعداد میں اضافہ کرنا پڑا۔ اور اپریل ۱۹۱۸ء میں دہلی میں ایک جنگی کانفرنس ہوئی۔ جس میں راجہ اور نواب اور اہم پبلک لیڈروں کے غیر سرکاری ممبران شریک ہوئے۔ اس کے نتیجہ کے طور پر فوجی بھرتی کرنے کی سرگرمیاں دوگنی ہو گئیں۔ اور ۱۱ نومبر تک دو لاکھ مزید رنگروٹوں کا اضافہ ہو گیا۔ پنجاب میں شروع اٹھارہ سال میں سپاہیوں کی تعداد ۱۰۰۰ تک پہنچ گئی۔ اور یکم اپریل ۱۹۱۷ء سے مارچ ۱۹۱۸ء تک یہ تعداد بڑھ کر ۱۴۰۰۰ ہو گئی۔ لام پر جانے والے سپاہیوں کی تعداد یو پی میں سب سے زیادہ بھرتی ہوئی۔ راجپوتانہ کی ہندو والیان ریاست نے اپنے تمام ذرائع جنگ عظیم کے سپرد کر دئے تھے۔ اور چار سال کے اندر اندر ریاستوں سے کم از کم ایک لاکھ اشخاص بھرتی کئے گئے۔ اور نیپال نے اپنا نوجوان آبادی کا ۱/۱۰ حصہ جنگ میں بھیجا +

رشی نمبر سنہ ۱۹۳۹ء ہندی اردو دونو بھاشاؤں میں

ایجنٹ و آریہ سماجیں فوراً آرڈر بھیج دیں

آریہ جگت کے روز بروز کے بڑھتے ہوئے مطالبہ کو مدنظر رکھ کر یہ نشچے کیا گیا ہے۔ کہ اگر یکم اکتوبر تک ہندی ایڈیشن کے لئے دو ہزار کاپیوں کے آرڈر نہ آ جائیں۔ تو رشی نمبر ہندی میں بھی نکلے گا +

ہفتہ رواں میں دارالسلام (افریقہ) اور جام پور سماج کے دو آرڈر ۵ کاپیوں اور دس کاپیوں کے لئے آئے ہیں۔ آریہ سماجوں کو فوراً آرڈر بھیج دینے چاہئیں۔ اور ساتھ ہی قیمت بھی ارسال کر دینی چاہیئے۔

(صاف طور پر لکھیں کہ اردو کی کاپیاں کتنی؟ اور ہندی کی کتنی؟)

مضامین نگار و شعرا حضرات

سے پکار رہا ہے۔ کہ ابھی سے اپنی بہترین رچنائیں بھیجنی شروع کر دیں۔ تاکہ انہیں اچھی جگہ مل سکے +

مشہور حضرات کو ابھی سے اپنے اشتہاروں کے لئے جگہ ریزرو کرا لینی چاہیئے۔ اس ورش رشی نمبر کے لئے جو تیاریاں ہو رہی ہیں۔ ان کو دیکھتے ہوئے کہا جا سکتا ہے۔ کہ اس کا رشی نمبر نہایت شاندار ہوگا۔ اور چھپے گا بھی زیادہ تعداد میں +

بھارت کی اور ولیشوں کی آریہ سماجیں اور ایجنٹ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیج دیں +

مینیجر پرکاش لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سمت ۱۹۹۶ بھادوں ۲۵
پرکاش لاہور ۱۰ ستمبر ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار)

تین سالہ پروگرام

ریاست حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہ کی سچھلتا پورک سماپتی سے جو اہم سمسیا آریہ جگت کے سامنے اُپستھت ہے۔ وہ یہ ہے۔ کہ ریاست میں آریہ سماج کے پرچار کا سنھائی پربندھ کرنے کے لئے کیا کچھ کیا جائے؟ بلاشبہ وہاں اس وقت ٹھوس کام کی ضرورت ہے۔ اور یہ ایسا موقعہ ہے جیسا گریونہی کھو دیا گیا۔ تو ہاتھ مل مل کر پچھتانا پڑے گا۔ اسی خیال سے ہم نے ۲۵- اگست کے انک میں کچھ تجاویز آریہ جگت کے سامنے رکھی تھیں۔ اور وہ تجاویز ایسی ہیں جنہیں نہایت مفید اور اشد ضروری کہا جا سکتا ہے۔ پرسنتا کی بات ہے کہ سارو دیشک سبھا نے ان کی اپیوگتا کو انوبھو کرتے ہوئے انہیں اپنے اس تین سالہ پروگرام میں جو اس کیطرف سے ریاست حیدرآباد میں ٹھوس کام کرنے کے لئے بنایا گیا ہے سنھان دیا ہے۔ اور ساتھ ہی کئی مزید تجاویز بھی اس پروگرام میں شامل کر لی ہیں۔ اس تین سالہ پروگرام کا اختصار یہ ہے:-

(۱) آریہ ستیاگرہ میں ویرگتی کو پراپت شہیدوں کے سمارک بنانا اور شہیدوں کے پریواروں کی سہائیتا کرنا (۲) حیدرآباد شہر میں ایک ہائی اور اٹھ ستھانوں پر چھوٹے چھوٹے سکول کھولنا۔ (۳) ریاست بھر میں پرچار کا کارییہ سچارُو روپ سے چلانے کے لئے اُپدیشک بھیجنا۔ اور مقامی زبانیں جاننے والے اُپدیشکوں کو پرچار کے لئے نیاز کرنا۔ اور ضرورت پڑنے پر شولا پور میں اُپدیشک ودیالیہ ستھاپت کرنا (۴) آریہ سماجوں کو اپنے مندر بنانے کے لئے امداد دینا۔ (۵) دھن بھاشاؤں میں ساہتیہ چھپا کر بانٹنا۔ آریہ ستیاگرہ کا اتہاس چھپوانا۔ شہیدوں اور وکٹیڑوں کی جیونیاں پرکاشت کرنا۔ اتیادی۔

یہ پانچوں کارییہ نہایت اُپیوگی ہیں۔ اس لئے ان کا پورا ہونا اتی اوشیک ہے۔ پرنتو ان کاریوں کو سمپن کرنے کے لئے دھن کی نتانت اوشکتا ہے۔ چنانچہ دھن کی اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے حیدرآباد دیوسستھا پت کی گئی ہے۔ جس میں اڑھائی لاکھ روپیہ سنگرہ کرنے کی آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے اپیل کی گئی ہے۔ اور اس رقم کو پورا کرنے کا سادھن یہ بنایا گیا ہے۔ کہ جن سماجوں اور آریہ بھائیوں کی طرف سے بدھ کے دنوں میں ماسک سہائیتا دی جاتی رہی ہے۔ وہ اس سہائیتا کو کم از کم چھ ماس تک اور جاری رکھیں۔ اس کے علاوہ انیہ بھائی بھی اسی اُتساہ اور اُدارتا سے اس ندھی میں دان دیں۔ جس اُدارتا اور اُتساہ سے کہ وہ بدھ کے دنوں میں دیتے رہے ہیں۔ دانشویں دھرم بدھ تو کام کرنے کے لئے میدان تیار کرنے کا ایک سادھن مانر تھا۔ حقیقی مقصد نہیں۔ اس لئے اس کی سچھلتا پورک سماپتی کے ساتھ حقیقی مقصد پورا نہیں ہو جاتا۔ بلکہ اصلی کام تو اب شروع ہوگا۔ اگر آریہ سماج اصلی کاریہ کو پورا کئے بنا ہی چھوڑ دے۔ تو دھرم بدھ کو شروع کرنے کی ضرورت ہی نہ تھی۔ اور اس بدھ میں جو اس نے سچھلتا پراپت کی ہے وہ اکارتھ ہی چلی جائے۔ اس لئے ماننا پڑے گا۔ کہ ستیاگرہ کی سچھلتا سے بھی ادھک اوشیک یہ ہے۔ کہ اس سچھلتا سے ریاست حیدرآباد میں اپنا ہوئے انوکول واتاورن سے لابھ اُٹھا کر وہاں زور شور سے پرچار کیا جائے۔

اسی اُدیشیہ سے سارو دیشک سبھا نے اپنا تین سالہ پروگرام بنایا ہے۔ اور اس کو پورا کرنے کیلئے اڑھائی لاکھ کی اپیل کی ہے۔ ہمیں آشا ہے۔ کہ آریہ جگت اس مانگ کو بہت جلد پورا کر دکھلائے گا۔ کیونکہ دھرم بدھ میں اس کی سچھلتا حقیقی معنوں میں تبھی سچھلتا کہلائے گی۔ جب ریاست میں

اپیل کا حوصلہ افزا جواب مل سکتا ہے۔ اور رشنی نمبر نہایت شان سے ہندی اور اردو دونو بھاشاؤں میں چھپ سکتا ہے۔

کیا ہم امید کریں۔ کہ آریہ سماجیں اور آریہ بھائی رشنی کے پتی اپنی اسیم بھگتی اور شردھا کا جلد ثبوت دیں گے؟ (ہتیشی)

رشنی نمبر کے متعلق

دیش رشنی نردان دوس ۶- نومبر کو ہے۔ اب کیول ۲ ماہ شیش رہ گئے ہیں۔ اگلے ۲ ماہ پرتی دیش رشنی کی سمرتی میں نکالے جانے والے وشیش "رشنی نمبر" کو اردو میں چھپانے کے علاوہ ہندی میں بھی چھپانے کا ہے۔ یہ بات دھیان میں رہے۔ کہ کوئی چیز تب تک تیار نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کی مانگ نہ ہو۔ اس سال آریہ جگت کی طرف سے مطالبہ تو کیا گیا ہے۔ کہ رشنی نمبر ہندی میں بھی نکالا کرے۔ پرنتو جب آرڈروں کے لئے یہ یاچنا کی جاتی ہے۔ تو خاموشی چھا جاتی ہے۔ اس لئے ہم نے یہ بات پہلے ہی واضح کر دیا تھا۔ کہ اگر واقعی وہ رشنی نمبر کے ہندی ایڈیشن کی ضرورت کو انوبھو کرتا ہے۔ تو ہم اسے چھاپنے کو تیار ہیں۔ لیکن اس بات کا ثبوت ہمیں ملنا چاہیئے۔ اور اس کا ہارد یک سواگت کرنے کو تیار ہے۔ اس کے لئے ہم نے تجویز کی تھی۔ کہ ہدی نمبر کو کم از کم دو ہزار کاپیوں کیلئے آرڈر آجائیں۔ تو رشنی نمبر ہندی میں بھی ضرور چھپے گا۔ لیکن اب تک جو آرڈر آئے ہیں۔ ان کی تعداد کو دیکھتے ہوئے یہی کہنا پڑتا ہے۔ کہ ابھی یہ کام سرے نہ چڑھ سکے۔ اب اس کے لئے مقرر کردہ میعاد کے ختم ہونے میں دن ہی کتنے رہ گئے ہیں؟ صرف اکتیس ۳۱۔ کیا آریہ جگت ان تین ہفتوں میں یہ ثابت کر سکتی ہے۔ کہ انہیں ہندی میں بھی چار کے ساتھ ساتھ کے جہان کا کاریہ کو راستریوں اور ہندی سے لگاؤ رکھنے غیر آریہ سماجیوں میں پھیلانے کیلئے رشنی نمبر کا ہندی ایڈیشن ضرور چھپوانا ہے؟ اس کام کرنے کے لئے انہیں جاگنا چاہیئے۔ اور اس کے لئے مقررہ میعاد میں اپنا کوٹہ پالن کرنے کی ضرورت ہے۔ اور اس کوٹہ کو پالن کرنا ہی توبہ ہے۔ توبہ کوئی ایسا کرنا توبہ نہیں۔ کہ پالن میں وشیش تیاگ کی ضرورت ہو۔ اگر آریہ سماج اپنے سبھا سدوں کی سنکھیا کے مطابق اردو ایڈیشن کی اور سبھا کے پریواروں میں ہندی پڑھی لکھی دیویوں کی سنکھیا کے مطابق جو گنی تعداد میں ہندی ایڈیشن کے گراہک بنوا دیں۔ تو ایک ایک کاپی اپنے ایک ایک کاپی غیر آریہ سماجیوں میں کے لئے۔ اسی طرح آریہ بھائی بھی کم سے کم ایک ایک روپیہ اس نمت خرچ کریں۔ اس نرپیکھ دھیان دیا جائے۔ تو ہم آسانی سے ایک ہی سپتاہ میں ہماری

جنگ چھڑ گئی

۴- اگست ۱۹۱۴ء کو برطانیہ نے جرمنی کے خلاف اعلان جنگ کیا تھا۔ آج ۲۵ سال اور ایک ماہ بعد پھر اُسے جرمنی سے لوہا لینے پر مجبور ہونا پڑا ہے۔ پچھلی جنگ کے وقت خیال کیا جاتا تھا۔ کہ یہ جنگ دُنیا سے جنگ و جدل کا خاتمہ کرنے کیلئے لڑی جا رہی ہے۔ لیکن یہ خیال غلط ثابت ہوا۔ کیونکہ اس کے بعد ایک نہیں ۱۷ جنگیں ہوئیں۔ اگرچہ ان جنگوں کو عالمگیر نہیں کہا جا سکتا۔ مگر ان سے کالی تباہی ہوئی۔ پچھلے تین چار سالوں میں ہی کئی اُلٹ پھیر ہو چکے ہیں۔ ایبے سینیا میں جنگ ہوئی۔ سپین میں خانہ جنگی ہوئی۔ چین اور جاپان کی لڑائی تو ابھی چل ہی رہی ہے۔ اور نہ جانے وہ کب ختم ہو۔ کہ اب یورپ میں بھی جنگ چھڑ گئی ہے۔ موجودہ بین الاقوامی پوزیشن یہ ہے۔ کہ ہٹلر کے تمام ساتھی آہستہ آہستہ اس کا ساتھ چھوڑ رہے ہیں۔ مسولینی کے متعلق بتایا جاتا ہے۔ کہ وہ جنگ میں شریک نہیں ہوگا۔ اٹلی۔ جاپان۔ روس۔ امریکہ۔ ریاست ہائے ہالنگ۔ سوئٹزرلینڈ۔ بلجیم۔ ہالینڈ وغیرہ ممالک غیر جانب دار رہنے کا اعلان کر چکے ہیں۔ مصر نے بھی جرمنی سے ڈپلومیٹک تعلقات منقطع کر لئے ہیں۔ رہ گیا ٹرکی اس نے اگرچہ ابھی تک کوئی فیصلہ نہیں کیا مگر اس کا رجحان شروع سے برطانیہ کیطرف رہا ہے۔ اس لئے غیر اغلب نہیں۔ کہ وہ موقعہ آنے پر برطانیہ کی مدد کے لئے تیار ہو جائے۔ گویا اس وقت جرمنی تن تنہا میدان جنگ میں اُترا ہے۔ اور برطانیہ اور فرانس دونو پولینڈ کی پشت پر ہیں۔ اور دونو جنگ میں شامل ہو گئے ہیں۔ اگر ایسا نہ کرتے تو کرتے کیا۔ مسٹر چیمبرلین نے بہتیری کوشش کی۔ کہ آئی بلا ٹل جائے۔ لیکن ان کی امن کو قائم رکھنے کی تمام کوششیں ناکام رہیں۔ ہٹلر کو اپنی طاقت کا زعم ہے اور جنگی تیاریوں پر بھروسہ۔ اسی لئے وہ ڈنٹزگ اور پولینڈ کے جھگڑے کے کسی پُرامن تصفیہ کے لئے تیار نہ ہوا۔ شائد قدرت کو اس کا یہ زعم دُور کرنا منظور ہو۔ اسی لئے جنگ چھڑ گئی ہے۔ ۱۹۱۴ء کی جنگ تو چار سال رہی تھی۔ دیکھیں یہ جنگ کب ختم ہوتی ہے؟ یہ جنگ جلد ختم ہو یا بدیر۔ لیکن یہ ماننا پڑے گا

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Digitized by eGangotri

ایک بلیدان اور

آریہ سنتیاگرہ کا ایک اور سپاہی چل بسا۔ اس طرح دھرم بُدھ میں کام آنے والے ویر یودھاؤں کی سنکھیا اب تیس ہوگئی ہے۔ ۳۰ ویں آہوتی سی پی کے ایک آریہ نیتا پنڈت پرشوتم گیانی کی ہے۔ جن کا سوَرگواش ۶ بجکر بر س کی آیو میں ۳۔ ستمبر کو برہان پور میں ہوگیا۔ جب سے آپ ریاست حیدرآباد کی جیل سے رہا ہوکر آئے تھے بیمار چلے آتے تھے۔ آخر ان کی یہ بیماری ان کی جان لے کر ہی ٹلی ✦

پرماتما سوَرگیہ دیو کی آتما کو سدگتی اور اس کے سمبندھیوں کو شانتی پردان کرے ✦

ابھی تک جیلوں میں!

حضور نظام دکن نے اپنی سالگرہ پر ان تمام ستیاگرہیوں کو جو دھرم بُدھ کے سلسلہ میں ریاست کی جیلوں میں مقید تھے رہا کر دیا تھا۔ لیکن شوک ہے۔ کہ چار دیو ابھی تک رہا نہیں ہوئے۔ وہ چاروں دیو یہ ہیں:۔

(۱) پنڈت نرسیندر جی (۲) پنڈت بلدیو جی۔ (۳) پنڈت بنسی لال بیاس (۴) شری شنکر ریڈی جی

اگرچہ یہ ویر ستیاگرہ کے سمبندھ میں نظر بند نہیں کئے گئے تاہم ان کا قصور صرف آریہ سماج کے اندولن میں سرگرم بھاگ لینا مانتے ہے۔ کہا ہم امید کریں۔ کہ نظام سرکار انہیں جلد رہا کر کے اپنی خلوص دلی و انصاف پسندی کا ثبوت دے گی؟

اخباروں پر سے پابندی ہٹائی جائے

سارے دیش کے سچا نے ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کی پرسن وجے کی گھوشنا کی ہے۔ لیکن ابھی تک ان اخباروں پر سے جن کا داخلہ ریاست میں بند ہے پابندی نہیں اُٹھائی گئی۔ اب جب کہ آریہ سماج نے اپنی رواداری اور تسلح پسندی کا بہترین ثبوت دے دیا ہے نظام سرکار کو چاہیئے۔ کہ وہ اخباروں پر سے یہ پابندی اُٹھالے۔ تاکہ اس کی ہندو پرجا اپنے دھارمک اخباروں کا مطالعہ کر سکے۔ اور جان سکے۔ کہ اس کے ورشت دھارمک کھشیتر میں کیا ہو رہا ہے؟

جنگ کا اثر

یورپ میں جو جنگ چھڑی ہوئی ہے۔ اس کا اثر یہ ہوا ہے۔ کہ تمام چیزیں مہنگی ہوگئی ہیں۔ ۴۰ ٹکے کا بھاڑ چودہ پندرہ سیر سے بارہ سیر ہوگیا ہے۔ اسی طرح کھانے پینے کی چیزوں کے علاوہ ہر چیز کی قیمت نمایاں طور پر بڑھ گئی ہے۔ اگر اشیاء کی گرانی کی رفتار یہی رہی۔ تو غریبوں اور متوسط حال لوگوں کو بہت مشکل کا سامنا کرنا پڑے گا۔ کیونکہ جونہی ہندوستان اس جنگ میں شریک ہوگا۔ دوکاندار من مانی قیمت وصول کرنے لگیں گے۔ ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ حکومت پنجاب آسام اور بنگال کی حکومتوں کی طرح نرخوں پر کنٹرول کرنے کے لئے ضروری کارروائی کرے ✦

چین سے واپسی

پنڈت جواہر لال اپنے مختصر سے دورہ کے بعد ۵۔ ستمبر کو چین کو خیر باد کہہ کر ہندوستان کے لئے روانہ ہو پڑے ہیں۔ اور کچھ ہی دنوں میں یہاں پہنچنے والے ہیں۔ چین میں جس گرم جوشی سے ان کا سواگت کیا گیا۔ اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ وہ نہ کیول ہندوستان میں نہایت عزت و احترام کی نظروں سے دیکھے جاتے ہیں۔ بلکہ غیر ممالک میں بھی ہر دل عزیز ہیں۔ وہ چین اس لئے گئے تھے۔ تاکہ ہندوستان سے چین کے جو تعلقات ہیں۔ ان کو اور بھی مضبوط کر دیا جائے۔ اور ہمیں امید ہے۔ کہ وہ اپنے اس مشن میں کامیاب ہو کر ہی واپس آ رہے ہیں ✦

ہم ہر دو سے ان کا سواگت کرتے ہوئے پرماتما سے ان کی سلامتی واپسی کے لئے دعاگو ہیں ✦

دھرم بُدھ کے امر سپاہی

(۱) مہاشہ وید پرکاش جی ✦	(۱۶) شری یادھو راؤ جی ✦
(۲) " بھیم راؤ جی ✦	(۱۷) " شنول جی ✦
(۳) " مانک راؤ جی ✦	(۱۸) مہاشہ متراسنگھ جی ✦
(۴) " دھرم پرکاش جی ✦	(۱۹) " فقیر چند جی ✦
(۵) " مہادیو جی ✦	(۲۰) سردار ارجن سنگھ جی ✦
(۶) " رامانی ✦	(۲۱) چوہدری ملکھان سنگھ جی ✦
(۷) " شنبھو ناتھ جی ✦	(۲۲) سوامی کلیانا نند جی ✦
(۸) " شیام لال جی ✦	(۲۳) مہاشہ پرشوتم داس جی ✦
(۹) شری برہما نند جی ✦	(۲۴) بھگت اردھ مل جی ✦
(۱۰) " وٹکٹ راؤ جی ✦	(۲۵) مہاشہ ماتو رام جی ✦
(۱۱) " پرمانند جی ✦	(۲۶) " شانتی پرکاش جی ✦
(۱۲) سوامی ستیانند جی ✦	(۲۷) " کھانڈو راؤ جی ✦
(۱۳) مہاشہ دھنو بھگت جی ✦	(۲۸) " مدن سنگھ جی ✦
(۱۴) " چھوٹے لال جی ✦	(۲۹) لالہ رتی رام جی ✦
(۱۵) " پانڈورنگ جی ✦	(۳۰) پنڈت پرشوتم جی گیانی ✦

علامہ مشرقی کی فراری

جس قدر تعجب سے ہم نے علامہ مشرقی اور ان کے ساتھیوں کے صحافی مانگ کر رہا ہونے کی خبر سنی تھی۔ اس سے کہیں زیادہ حیرت کے ساتھ ہم نے یہ پڑھا۔ کہ علامہ اور ان کے کچھ ساتھی بلیچ آباد سٹیشن کے قریب جبکہ وہ رہائی کے بعد لکھنؤ سے پنجاب کی طرف آ رہے تھے زنجیر کھینچ کر گاڑی کھڑی کر کے چھلانگ لگا کر فرار ہو گئے۔ ہم نہیں سمجھتے۔ کہ ان کی اس فراری میں کیا راز ہے۔ بہرحال جلد ہی تمام حالات روشنی میں آ جائیں گے۔ کیونکہ پولیس نہایت سرگرمی سے ان کا تعاقب کر رہی ہے ✦

خط و کتابت کرتے ہمیہ چٹ نمبر کا حوالہ دیں

افسوسناک

ہم نے نہایت دکھ کے ساتھ یہ سماچار سنا ہے۔ کہ آریہ سماج مندر شاہ آباد میں جب ۳۔ ستمبر کو ہابو پیجدیال کی صدارت میں دھارمک دوس منایا جا رہا تھا۔ تو کچھ شرارتی مسلمانوں نے صدر دروازہ پر ڈیوٹی دے رہے والنٹیروں پر لاٹھیوں سے حملہ کر دیا۔ صدر دروازہ بند کر دیئے جانے پر مسلم ہجوم نے آریہ مندر پر خشت باری شروع کر دی۔ بیسیوں ہندو بُری طرح مجروح ہوئے جو اب ہسپتال میں زیر علاج ہیں ✦

ہم ان مسلمان بھائیوں کی اس غیر شریفانہ حرکت کی پُرزور مذمت کرتے ہوئے گورنمنٹ سے کہنا چاہتے ہیں۔ کہ اس قسم کی شرارتوں کو روکنے کے لئے کوئی موثر قدم اٹھائے ✦

اخباروں کی مشکلات

دیسی تو جنگ کی وجہ سے ہر سامان چیز مہنگی ہوگئی ہیں۔ لیکن کاغذ کا بھاؤ دوگنے سے بھی زیادہ ہوگیا ہے۔ جو کاغذ ہم کل تک تین آنے فی ریم کے حساب سے لیتے تھے۔ آج وہی کاغذ پونے پانچ روپے فی ریم کے حساب سے مل رہا ہے۔ اس پر طرفہ یہ کہ جن فرموں سے کاغذ پہلے ہم ادھار پر لیتے تھے۔ اور جو فرمیں کاغذ بیچنے کے ہماری خوشامدیں کیا کرتی تھیں۔ آج وہ نقد دام لئے بغیر سیدھے منہ بات نہیں کرتیں۔ ان اخبارات کو بھی جو منافع دے رہے ہیں کاغذ کے گراں ہو جانے سے جان کے لالے پڑ گئے ہیں۔ لیکن ان اخبارات کا جو پہلے گھاٹے میں جا رہے ہیں کیا حال ہوگا یہ پوچھیئے۔ اگر دو چار روز میں کاغذ کا بھاؤ پہلی حالت میں نہ آ گیا۔ تو مجبوراً ہمیں کام کم کرنے پڑیں گے۔ اور یہ بھی بوجھ مجبوراً قارئین تب تک کے لئے جب تک کہ یہ گرانی ختم نہیں ہو جاتی ✦

ضروری اطلاع

"پرکاش" کے جن گراہکوں کا چندہ واجب ہے ہیں ختم ہو چکا تھا۔ ان کو اطلاعی چٹھیاں بھیجی گئی تھیں۔ لیکن پھر بھی جن کا چندہ ابھی موصول نہیں ہوا۔ ان کی سیوا میں دوبارہ بھیج دیئے گئے ہیں۔ کہ پاکر کے وہ اپنا چندہ وصول کریں۔ اور کسی صورت میں بھی ناغہ نہ کریں۔

جن گراہکوں کا چندہ ماہ ستمبر میں ختم ہوتا ہے۔ وہ ۲۴۔ ستمبر تک اپنا اپنا چندہ ارسال کر دیں۔ ورنہ معہ اضافہ مقررہ کے پرچہ بھیجے جاویں گے۔ اگر کسی وجہ سے کسی کو چندہ بھیجنے کے لئے مہلت درکار ہو تو براہ کرم خط مقررہ تاریخ تک اطلاع دے دیں ✦

(منیجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اسلامی دنیا کی سیر

ہماری موجودہ حالت

"ہمارے علماء اور رہنماؤں کی آنکھیں موجودہ تہذیب و ترقی کی شعاعوں سے اس قدر خیرہ ہو چکی ہیں، کہ کسی دوسری چیز پر اٹھتی ہی نہیں۔ جب اٹھتی ہیں۔ تو یا تو یورپین جمہوریت اور اس کے ضوابط کی طرف اور یا یورپین ڈکٹیٹروں اور ان کے آئین کی طرف۔ قرآن اور حدیث نبوی کی طرف تو گویا نظام یا اجتماع کو چھوا ہی نہیں۔ ہر استقلال اور قوت آسرہ کی اطاعت۔ ان میں ہماری عامت ظاہر ہے۔ روزانہ لیکچروں جماعتیں بنتی اور بگڑتی ہیں۔ مگر اتحاد کسی پہ نہیں۔ اطاعت کے نام سے چڑ ہے۔ عموماً علماء کرام اور لیڈران قوم کو۔ ہر شخص میں جس قدر علم یا لیڈری کا اثر موجود ہے۔ اسی قدر اطاعت و تسلیم کا اثر مفقود۔ یہاں تک کہ بڑے بڑے علماء اور لیڈروں کے لئے کسی دوسرے کی اطاعت کا پیغام گالی۔ توہین۔ بلکہ پیغام موت سے کم نہیں"

(مسلمان لاہور یکم ستمبر ۱۹۳۹ء)

روزِ جزا

"مشرق اپنے ٹریکٹ "اسلام کی عسکری زندگی" میں رقمطراز ہے:۔

"رسول خدا خود اپنی بیٹی کو تنبیہ کرتا ہے۔ کہ روزِ جزا کو میری شفاعت پر بھروسہ نہ کرنا۔ اپنے متعلق قرآن میں کہتا ہے۔ کہ میں نہیں جانتا کہ میرا کیا سلوک ہوگا؟"

(ضیاء الاسلام امرتسر ۲۲/۸/۳۹)

نگاہِ مشرقی کا خیال ہے کہ ...

"اس حالت میں مسلمان کا ہر وقت کہ اللہ اکبر کہتے رہنا بے جا نہیں معلوم ہوتا ہے۔ اللہ سے انعام مقصود ہے۔ خدا کو دھوکا دینا گویا اپنے آپ کو دھوکا دینا ہے"

(نگاہِ مشرق امرتسر ۲۳ دسمبر ۱۹۳۶ء)

سدرشن چکر

ہر نالہ پارٹی کے "ہز ہولی نس راج جی مہاراج" اپنے اخبار "پیارا دیال باغ" میں روحانیت کی نہریں بہا رہے ہیں، تاکہ دیال باغ کی خشک و بیابی زمین کو سیراب کر کے "جنت" بنایا جا سکے۔

روحانیت کے چشمے "اُگلنے" کے لئے لالہ گوردا س رام کے لئے "راج جی مہاراج" اور "ہز ہولی نس" بننا ضروری تھا۔ اور انہوں نے جو چشمے "اُگلے" ہیں وہ دو طرح کے ہیں۔ ایک کھاری اور دوسرے میٹھے۔ یعنی ان کا کلام پاک "منظوم بھی ہے اور منثور بھی"

منثور کلام تو گویا میٹھا پانی ہے۔ جسے ہر کوئی ہضم کر سکتا ہے۔ لیکن کھاری پانی زبردستی ہضم کرنا ایک طرح سے پرمیشر بھاٹیوں اور پرمیشر ہنوں پر "انتیاچار" کرنے کے برابر ہے۔ معلوم یہ ہوتا ہے۔ کہ لالہ گوردا س رام ابھی "راج جی مہاراج" اور "ہز ہولی نس" بننے کی کوشش فرما رہے ہیں۔ اور کہ یہ کام ابھی پایۂ تکمیل کو نہیں پہنچا۔ تبھی تو ان کے "کلام پاک" میں اکثر الفاظ کی بے ترتیبی اور قبر موزونیت پائے جانے کے علاوہ پنگل کے نیموں کی بے شمار غلطیاں دیکھنے میں آتی ہیں۔ ہندی رچناؤں کو دیکھ کر تو جاننا پڑتا ہے۔ کہ انہوں نے ہندی پڑھنے سے پہلے "بچی کو بتا دیوی" کی سادھنا شروع کر دی ہے۔

نمونہ کے لئے ان کے کچھ دوہے پیش کئے جاتے ہیں۔ فرماتے ہیں:۔

(۱) درس کٹت بھلی بھانت ہے ۔ پریت میں تمہرے مور
چھن چھن مرکر جیت ہوں ۔ اے پریتم بن تور

(۲) اے پریتم سب بچن تم ۔ درسیں موہے اک سوچن
سدھ میری نہ لیت تم ۔ جدوں بہہ کی تپن

(۳) تین رسیلے تم اتی ۔ مکھڑا سندر تور
چھب اپنی دکھلائے کے ۔ کت جاوت چت چور

(پیارا دیال باغ "۳۸/۳۹")

دوسرے اور تیسرے دوہے میں لفظ "تم" کا استعمال غلط ہے۔ اگر انہیں سنسکرت کا معمولی گیان بھی ہوتا۔ تو وہ "تم" کی بجائے موزوں لفظ "تو" (तव) بھی "تیرا" استعمال کرتے۔ "تم بچن" کے کیا معنی؟ درحقیقت وہ کہنا تو چاہتے ہیں۔ کہ تیرے بچن۔ لیکن "ہے" یا "تمہارے" الفاظ استعمال نہیں کر سکے۔ کہ دن بڑھ جائے گا۔ لیکن جس خیال سے اُنہوں نے "تم" سے بے انصافی کی ہے۔ اور ایک خالی رہنے دی ہے۔ وہی خیال آگے جا کر بے جان ہو گیا ہے۔ کیونکہ دوہے کے پہلے پاد کے پہلے بھاگ کی تو ماتائیں تیرہ ٹھیک ہیں۔ لیکن اگلے بھاگ میں وہ چودہ ہو گئی ہیں۔ حالانکہ وہ گیارہ چاہئیں

اسی طرح تیسرے دوہے میں لفظ "اتی" جو "अति" یوں لکھا جاتا ہے۔ اس کی دو ماتائیں گنی جانی چاہئیں۔ اس طرح دوہے کے پہلے پاد کے پہلے حصے کی ماتائیں تیرہ کی بجائے ۱۲ رہ جاتی ہیں۔ لیکن انہوں نے اسے "अती" کے روپ میں استعمال کیا ہے۔ اگرچہ آپت کال میں نیوگ کی طرح یہ بھی جائز ہے۔

پہلے دوہے کا تازہ حال ہے۔ پہلے پاد کے آدھے بھاگ کی ۱۵ ماتائیں ہیں۔ اور باقی آدھے کی ۱۲ ۔ حالانکہ وہ بالترتیب تیرہ اور گیارہ ہونی چاہئیں۔

یہ ہے کچھ ہاگی سادھا سوامیوں کے نئے گورو کے "پاک کلام" کی۔ اس گورو کے "پاک کلام" کی۔ جسے وحی ہے۔ کہ اس کا تعلق بیدھا پہا تما سے ہے۔ اس لحاظ سے ان کے کلام میں کچھ برتری ہونی چاہیئے تھی۔ لیکن یہاں برتری کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اشکال ہوتا ہے۔ کہ آیا وہ خود کو دھوکہ دینے کے ساتھ ساتھ دوسروں کو بھی گمراہ تو نہیں کر رہے؟

ریویوز (Reviews)

اخبارات کے "کرشن نمبر"

"پرتاپ" لاہور نے ایک نہایت شاندار کرشن نمبر پرکاشت کیا ہے۔ چھ سہ رنگی تصاویر ہیں۔ بڑھیا دبیز کاغذ لگایا گیا ہے۔ صفحات بھی ڈیڑھ سو سے زائد ہیں۔ مضامین کا چناؤ بھی خوب ہے۔ قیمت آٹھ آنے۔

"تیج" دہلی نے حسب معمول امسال بھی امتیازی شان سے اپنا کرشن نمبر شائع کیا ہے۔ صفحات ۱۸۴۔ تصاویر ۳۰۔ مضامین و نظمیں سب عمدہ۔ قیمت ۶ر

"آنند" لاہور ہر سال اپنا کرشن نمبر نکالتا ہے۔ اس نے امسال بھی نکالا ہے۔ ۴ تصویریں اور ۶۴ صفحات ہیں۔ مضامین و نظمیں بھی اچھی ہیں۔ قیمت ۴ر

"سناتن دھرم پرچارک" امرتسر

کا کرشن نمبر بھی قیمت کے مقابلہ میں اچھا ہے۔ چالیس صفحات۔ دو رنگین اور کئی ایک رنگی تصاویر ہیں۔ قیمت ۲ر

"کملیان" گورکھپور

گیتا تتو انک کے روپ میں ہر سال شائع کیا ہے۔ جو ایک ضخیم کتاب سے کم نہیں۔ ایک ہزار صفحوں میں تو کیول گیتا کے اٹھارہ ادھیاؤں کی ویاکھیا دی گئی ہے۔ علاوہ ازیں وشیش کے نیتاؤں اور ودوانوں کے قیمتی مضامین بھی بے شمار ہیں۔ سو سے زیادہ تو رنگین تصاویر ہیں۔

یہ وشیش انک اتی سندر اور سڈول ہے۔ چھپائی کاغذ اور ٹائپ سب بڑھیا۔ ان تمام خوبیوں کے باوجود قیمت صرف تین روپے ہے۔ اور سالانہ چندہ تھ روپے تین آنے۔ جس میں گیا تتو دوسرے سادھارن انک بھی ملتے ہیں۔

کملیان دنوں دن اُنتی کرتا جا رہا ہے۔ چار سال پہلے اس کی اشاعت ۳۱ ہزار تھی۔ لیکن اب پچاس ہزار سے اوپر ہو گئی ہے۔ اس کی ہر دلعزیزی کا اس سے بہتر اور کیا ثبوت ہو گا؟

"پرکاش" کے گاہک بڑھا کر آریہ سماج کے تحریری پرچار کو بڑھائیں۔

ادبیات

چاند سے

آسماں کی نیلگوں بلندیوں پہ۔ دُنیا و
دُنیا داریوں سے دُور۔ سب سے الگ
تھلگ تُو کس کا منتظر ہے۔ اپنی روح
نواز نُور پاشیوں میں کس کا متلاشی ہے۔
اپنی خموش زبان سے کس کا شکوہ کر رہا
ہے تُو ــــ سازِ خموش تُو کس کی بڑائی میں
تمام رات ــــ چاندی کے نازک اور
لطیف تاروں سے ہم آہنگ ہو کر آہ و
زاری کرتا ہے +

مظہرِ قدرت! تُو ہر شام کو کس کی تلاش
میں باہر نکلتا ہے۔ اور تمام شب کے انتظار
کے بعد مایوس ہو کر باہر نکل جاتا ہے۔ حسین
چاند تُو محبت میں سرشار ہے۔ اور اُلفت کا
جویا ــــ کسی کا متلاشی کسی کے دیدار کا تمنائی
ــــ لیکن اتنا خموش ــــ وفا آشنا اور
متحمل مزاج ــــ رشک آتا ہے مجھے تجھ پر
اے چاند!

آبشار سے

بربادِ تمنا کی طرح مضطرب ــــ اے
آبشار! تُو کس کے لئے بے قرار ہے۔
کس سے ملنے کے لئے بے چین ہے۔
سازِ غم کس کی بے التفاتی کا شکوہ کر رہا ہے۔
ــــ اے آبشار! صدائے سوز ــــ اپنے
جاں نواز نغموں میں ــــ اپنی پُر درد کہانی ــــ
کسی کی جفا کی کہانی سُنا رہا ہے تُو۔ فطرت
کے حسین شاہکار۔ تجھ میں قدرت کی
رنگینیاں بیک دم جمع ہو گئی ہیں۔ تو کیوں
بے چین اور مضطرب ہے۔ ازلی بے قراری
اور ابدی اضطراب کے شکار! کس کی یاد
میں آنسو بہا رہا ہے تُو ــــ کتنا درد ہے
تجھ میں اور کتنا سوز۔ فطرت کے تجمل،
جاں نواز نغمے ــــ تو اتنا دکھی کیوں ہے؟

سہاگن

اے سکھی! میں سہاگن ہوں۔
میرے دل کے ہر گوشے میں۔ خواب آفریں
تصورات بسے ہوئے ہیں۔ پریم سے۔ بھرے
ہوئے ــــ میری آرزوؤں میں تازگی ہے۔

استری جگت

آدھونک استریاں

(از مس بملا کماری بی۔ اے)

آج کل ایک سماجی انقلاب برپا ہے۔ اور عورتیں جانتے ہوئے اور نہ جانتے ہوئے اس انقلاب میں شریک ہیں۔ ہر روز وہ نئے تبدیلیاں زندگی میں پیدا کر رہی ہیں۔ اس لئے اگر اس عہد کو "بغاوتِ عورت" کا خطاب دے دیا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔ عورت اب اس بات سے ناخوش معلوم ہوتی ہے۔ کہ مرد کے ظلم و بیداد اور اس کی برتری اور بھاری پن کو بلا وجہ قبول کرے۔ اور اپنی ہستی کو حقیر سمجھے۔ اور ہر حالت میں دوسروں پر بھروسہ کرنے کی وہ عادی رہے +

آج کل کی عورت اپنے آپ کو ایک بالکل علیحدہ ہستی بنانے کی فکر میں ہے۔ جو اس کی اپنی بنائی ہوئی ہے۔ صرف اپنے لئے ہو۔ اور اپنے اوپر ہی سب کچھ اس کا انحصار ہو۔ مگر ایسی زندگی مصنوعی زندگی ہوگی۔ اور اس کا انجام تباہی ہوگا۔ اور واقعی بات ہے بھی یہی۔ کہ عورت کا وجود بغیر اس کے دوسرے حصہ یعنی مرد کے بے کار ہے۔ مرد اور عورت دو حصہ دار ہیں نسلِ انسانی کے۔ جب تک مرد اور عورت صفحہ ہستی پر موجود ہیں عورت الگ تھلگ رہ کر کوئی خوش آئند زندگی بسر نہیں کر سکتی۔ اس کے بغیر زندگی کی آسائشیں، راحت۔ لطف اور ترقی ممکن نہیں +

شادی ایک ضروری جزو ہے اس معاملہ میں جس کے بارے میں آجکل کی عورتیں اپنے آپ کو تباہ کرنے کی فکر میں ہیں۔ عورت کسی طرح بھی مرد کے ساتھ زندگی کا سنگھم لئے بغیر نہیں رہ سکتی۔ اس کی زندگی آدھی اور خالی رہے گی۔ اس کی تمام کوششیں اور ہنروں مرکتیں اور کام مرد پر اور گھر گرہستی پر منحصر ہیں۔ مشکل یہ ہے۔ کہ عورتیں صحیح طور پر اپنی اندرونی زندگی اور حقیقت کو اب تک سمجھ نہیں سکی ہیں۔ اور مردوں کے مطالبات اور حیثیت پر خواہ مخواہ شکنہ چیں ہیں +

تازہ کھلے ہوئے دلآویز پھولوں جیسی
حجاب دوشیزگیت کے تبسم نے اس تازگی
کو جاوید حسن بخشا دیا ہے +

ایک مشہور مصنف لکھتا ہے۔ کہ:۔
آج کل جسے عورت کی فطرت اور نیچر کہا جاتا ہے۔ ایک حد درجہ مصنوعی اور بناوٹی چیز ہے۔ یعنی وہ نتیجہ ہے کسی ایک سمت میں اس پر زیادہ دباؤ پڑنے کا۔ اور بعض حالتوں میں اسے ڈھیل دئے جانے کا۔ شادی مرد کے لئے ایک مطلب رکھتی ہے اور عورت کے لئے دوسرا۔ مگر صورت حالات کا ہونا لازمی ہے۔ عورت اور مرد ان معاملات میں یکساں مفاد نہیں رکھ سکتے۔ اور اس کا ہی یہ نتیجہ ہوتا ہے۔ کہ عورت زیادہ اقتصادی آزادی کی طلبگار ہوتی ہے۔ اور شادی کے تعلقات کو ڈھیلا کر دینا چاہتی ہے۔ تاکہ اپنے مذاق اور آسائش میں فرق نہ آئے۔ وہ مرد کے سامنے خم ٹھونک کر مقابلہ کرنے کے لئے میدان میں نکل چکی ہے۔ اس نے اپنے آدرش کو برباد کر دیا ہے۔ آجکل کی عجیب کشمکش کے عہد میں گھر کا سکھ اپنی محبت گرہ شوبھا۔ آنند اور بھگتی کا نام نہیں ہے۔ دنیاوی معاملہ اور بزنس کے معاملہ میں اپنے دماغ کو دگنا عورتوں کے لئے ایک بالکل نیا تجربہ ہے۔ انہوں نے اپنی زندگی کی سقرائی اُونچائی اور پوزیشن کو بزنس اور مالیات کی ترازو کے پلڑے میں رکھ دیا ہے۔ اور اسے چھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔ اور صحیح قدر و قیمت پہچاننے سے انکار کر دیا ہے +

فریڈرک ہربسن لکھتا ہے۔ کہ:۔
عورتوں کے لئے ہر پیشہ اور کام کا دروازہ کھول دینے کا مطلب تو یہ ہے۔ کہ عورتوں کی ایک غیر جنسی اقلیت کیلئے سب آزاد اور خود مختار کر دئے جائیں۔ یا دوسرا مطلب صرف یہ ہے۔ کہ بنی نوع انسان کی تباہی کو زیادہ قریب اور جلد قریب لایا جائے +

آج کل کی عورت کے لئے شادی کرنا بھی ذرا مشکل ہو گیا ہے۔ کیونکہ مرد عورتوں سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔ مگر وہاں عورتیں مردوں سے زیادہ مرد بننے کی فکر میں ہیں۔ اس لئے عورت پن ان میں سے نکل گیا ہے۔ اور گرہستی کا سکھ ایسی حالت میں کیسے حاصل ہو سکتا ہے؟

آج کل ہم یہ بھی دیکھتے ہیں۔ کہ بہت سی عورتیں دولت۔ زیورات۔ خطاب۔ عزت بڑائی اور جائیداد وغیرہ کے لالچ میں شادی کر لیتی ہیں۔ ایسی حالت میں شادی ایک تجارت اور معاملہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ جس میں جذباتِ وفاداری اور حسن بالکل نہیں ہوتا۔ ایسی عورتیں اپنی ہستی کو بیچ ڈالتی ہیں۔ وہ اپنی ہستی اور جیون کا بیوپار کرتی ہیں۔ ان کی نرتی نہیں ہونے پاتی۔ اور قدرت کے منشا کے برخلاف اپنی روحانی زندگی کو برباد کرنے کا باعث بنتی ہیں۔ ایسی عورتیں عورت پن کو ہی بالکل ناپسند کرتی ہیں۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو بڑھائیں +

مختصر افسانہ

روزِ جزا

بانگِ صور نے مجھے قبر سے باہر نکالا۔ میرے جسم میں زندگانی کے آثار نمایاں ہو گئے۔

پل کے پل میں ایک انبوہِ عظیم اکٹھا ہو گیا جسے کوئی بھی گننے کی تاب نہیں لا سکتا تھا۔ ہر زمانے کے لوگ ایک وسیع پنڈال میں اکٹھے ہو رہے تھے۔ ہمارے سامنے خدائے پُر نور تختِ ذلیشان پر جلوہ آرا تھے۔ بڑے بڑے شہنشاہ۔ بڑے بڑے جابر۔ ذی دماغ مسکت بیٹھے تھے۔ اور انجام کو سوچ رہے تھے +

فرشتۂ کتاب نے کتاب کھولی۔ اور ایک آدمی کا نام لیا۔ معاً ایک سیاہ روح شخص خدا تعالےٰ کے قدموں پر جھکا۔ اس کی شکل و شباہت سے غرور ٹپکنا تھا۔ اس کی شکل دشباہت سے غرور ٹپکنا تھا۔ اس رہا تھا +

خدا نے حکم دیا ــــ "ان لوگوں کو بتاؤ۔ تم نے دُنیا میں کیا کچھ کیا؟"

اس نے جواب دیا ــــ "میں دُنیا میں ایک بادشاہ تھا۔ ایک عظیم الشان بادشاہ۔ تمام امیر اور فقیر مجھ سے کانپتے تھے۔ اور ہر گھڑی میرے عتاب سے پناہ مانگتے تھے

بقیہ ص ۱۸

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ایک نظر میں (گذشتہ سے پیوستہ)

آریہ ستیاگرہ کا اتہاس

دو درجن ویروں کا بلیدان۔ ۱۵ ہزار ستیاگرہیوں کو قید

حیدر آباد ستیاگرہ میں آریہ سماج کی قربانیوں کا شاندار ریکارڈ

۲۲- اپریل چوتھا حیدر آباد ڈے اور ہون دوس منایا گیا۔ راجگرو دھر بندر شاستری چوتھے ڈکٹیٹر ۵۲۶ والنٹیروں کے ساتھ گرفتار کر لئے گئے۔ آپ کے سواگت کے لئے جو ہجوم سٹیشن پر جمع تھا اسے پولیس نے لاٹھی چارج کر کے منتشر کیا۔

۲۴- اپریل مہاشہ کرشن چھٹے ڈکٹیٹر نے دورہ شروع کیا۔ پنڈت بدھ دیو میر پوری اور سان کے ساتھ ۲۲ ستیاگرہیوں کو ۹ ماہ قید سخت کی سزا دی گئی۔

۲۵- اپریل سیکرٹری آرین ڈیفنس لیگ نے مہاراجہ سر کشن پرشاد کو لکھا۔ کہ ہم نے مایوس ہو کر ستیاگرہ شروع کیا ہے۔ متواتر چھ سال تک دربار حیدر آباد کے ہمارے مطالبات اور عرضداشت پر دھیان نہ دینے کے بعد ہم نے ستیاگرہ کا فیصلہ کیا۔

۲۶- اپریل حیدر آباد کی جیلیں ستیہ آگرہیوں سے بھر گئیں۔ نئی جیلیں تعمیر ہونے لگیں۔ ملک بھر میں ستیاگرہ کا زور۔

۲۸- اپریل حیدر آباد جیل میں ایک اور آریہ دیپ سوامی ستیاگرہ چل بسا۔

۵ ویں ڈکٹیٹر پنڈت ویر بھدر کے ایک ہزار والنٹیروں کے ساتھ ستیاگرہ کرنے کا اعلان کیا گیا۔

۲۹- اپریل چوتھے ڈکٹیٹر راجگورو دھر بندر شاستری اور ۵۰۱ دیگر ستیاگرہیوں کو ۲-۲ سال قید کی سزا ہوئی۔ ستیاگرہیوں کے ۱۹۵ آدم کے جھنڈے بھی ضبط کر لئے گئے۔

۴- مئی شری یت چھوٹے لال جی آف علیل پور ضلع مین پوری گلبرگہ جیل میں سوئر گباش ہو گئے۔

۵- مئی پنڈت ویر بھدر ۵ ویں ڈکٹیٹر ۵۱۳ ستیاگرہیوں کے ہمراہ امرکھیڈ میں گرفتار کر لئے گئے۔

جالندھر میں مہاشہ کرشن کو چار ہزار کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔

۱۱- مئی مہاشہ کرشن چھٹے ڈکٹیٹر کو لدھیانہ میں ۳/۴ ہزار کی تھیلی پیش کی گئی۔

۱۵- مئی اورنگ آباد جیل میں دو سو ستیاگرہیوں نے بھوک ہڑتال کر دی۔ کیونکہ انہیں ناشتہ خوراک دی جاتی تھی۔ لالہ رام لال پرنسپل آریہ سکول لدھیانہ نے اپنی خدمات ستیاگرہ کے لئے پیش کیں۔

۱۷- مئی ستیاگرہ کا مقابلہ کرنے کے لئے حیدر آباد میں خاکساروں نے والنٹیر کور قائم کی۔ ۲۱- مئی کو حیدر آباد شہید دوس منایا گیا۔ بابا بدن سنگھ گاگا اپنے جتھے سمیت حیدر آباد روانہ ہو گئے۔

۱۹- مئی وارشی میں ایک سوسلح مسلمانوں نے آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ کر دیا۔ پولیس نے لاٹھی چارج کیا۔ کئی ستیاگرہی زخمی ہو گئے۔

آچاریہ لکشمی رام گورو کل پوٹھوہار والے گرفتار کر لئے گئے۔

۲۰- مئی گلبرگہ میں نمستے کہنے پر کچھ ستیاگرہیوں کو زدوکوب کیا گیا۔

۲۲- مئی آریہ ستیاگرہیوں کو ۱۲ گھنٹوں کے اندر اندر شولاپور سے نکل جانے کا حکم دیا گیا۔ شہر میں فرقہ وارانہ فساد کی وجہ سے دو ہلاک اور ۲۷ آدمی زخمی ہوئے۔ ملک بھر میں ۵ ماں حیدر آباد ڈے بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔

۲۶- مئی سوامی برہمانند اور دیگر ۱۲۸ ستیاگرہیوں کو ۲-۲ سال قید سخت کی سزا دی گئی۔

مہاشہ کرشن چھٹے ڈکٹیٹر کو بیس ہزار ہندو سکھوں کی طرف سے شاندار الوداع کہی گئی۔ بینڈ اڈریس اور اٹھارہ ہزار روپے کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔ منماڈ پہنچنے تک آپ پچھتر ہزار روپیہ ستیاگرہ کے لئے جمع کر چکے تھے۔

۲۷- مئی مہاشہ کرشن نے الوداعی پیغام میں کہا۔ کہ جب تک وجے نہ ہو گی۔ حیدر آباد ستیاگرہ پورے زور شور سے جاری رہے گا۔ ہر آریہ سماجی سر دھڑ کی بازی لگا چکا ہے۔

۲۸- مئی مہاشہ کرشن حیدر آباد کو روانہ ہوئے۔ دس ہزار استری پرشوں نے لاہور ریلوے سٹیشن پر الوداع کہی۔

۲۹- مئی دہلی ریلوے سٹیشن پر چھٹے ڈکٹیٹر کا نعروں نے سواگت کیا۔

ایک اور ستیاگرہی گلبرگہ جیل میں چل بسا۔

یکم جون ۲۰۰ اور ستیاگرہی جیل میں ہم ان ۲۰۰ اصحاب سے جیل میں سوئر گباش ہونے والوں کی تعداد ۹ ہو گئی۔ دہلی نوآبادیوں کی طرف سے مہاشہ کرشن کو دس ہزار روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی گئی۔

بمبئی میں مہاشہ جی کے سواگت کی تیاریاں ہونے لگیں۔

آسام سے آریہ ستیاگرہ کے لئے گیارہ سو روپیہ موصول ہوا۔

امرتسر میں پنڈت بدھ دیو کا سواگت پانسو روپیہ کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔

۲- جون بمبئی میں مہاشہ کرشن کا شاندار استقبال۔ دس ہزار آریہ ہندو سواگت کے لئے جمع ہوئے۔ پنڈت جواہر لال نہرو سواگت کا نظارہ دیکھتے رہے۔ کئی میل لمبا جلوس تھا۔

۳- جون حیدر آباد کے ستیاگرہیوں کو ٹاگور نے آشیرواد دی۔ کہ "تم اچھے کاز کے لئے لڑ رہے ہو۔ آخر تمہاری جیت ہو گی"۔

مولانا ظفر علی نے دھمکی دی۔ کہ "حیدر آباد کو جانے والے بند کئے جائیں۔ ورنہ ہم کوئی قدم اٹھائیں گے"۔

۴- جون مہاشہ کرشن سپیشل ٹرین کے ذریعہ ستیاگرہ کرنے کے لئے منماڈ سے اورنگ آباد روانہ ہو گئے۔ منماڈ سے پانسو ستیاگرہی آپ کے ساتھ گئے۔ "آریہ شکست کا نام ہی نہیں جانتے"۔ (مہاشہ جی کی روانگی کے وقت تقریر)

۵- جون مہاشہ کرشن ۷۱۲ تیسرے ستیاگرہ کرتے ہوئے گرفتار کر لئے گئے۔ حیدر آباد سنٹرل جیل سے کئی ستیاگرہیوں کو قبل از وقت رہا کر دیا گیا۔

۷- جون مہاشہ کرشن اور ۷۸۱ ستیہ آگرہیوں کے خلاف مقدمہ کی سماعت کے لئے ۱۰- جون کی تاریخ مقرر کی گئی۔

۸- جون مہاشہ کرشن کو وداعی دینے کے لئے لاہور کی آریہ سماجوں کا مشترکہ جلسہ ہوا۔

۹- جون مہاشہ کرشن اور ان کے ساتھیوں کو ۲۴ گھنٹے تک کھانا نہ دیا گیا۔

۱۲- جون اورنگ آباد جیل میں نو کمانیہ نے مہاشہ کرشن سے ملاقات کی۔ مہاشہ جی نے کہا کہ ۔۔۔ "وہ اپنے مقدمہ میں صفائی پیش نہیں کریں گے"۔

ستیاگرہیوں کو شولاپور جانے سے روکنے کی ہدایات۔ دربار حیدر آباد کا ضلع کے تعلقہ داروں اور جیل سپرنٹنڈنٹوں کے نام خفیہ سرکلر جاری کیا گیا۔

۱۴- جون مدراس پریذیڈنسی میں آریہ سماجیوں کے جلسوں پر دفعہ ۱۴۴ نافذ کر دی گئی۔ حیدر آباد ڈے منانے کی ممانعت کے علاوہ ہندوؤں کی شکایات کے پمفلٹ درآمد کرنے ممنوع قرار دے دئے گئے۔

اورنگ آباد جیل میں آریہ ستیاگرہیوں پر مبینہ سختی کے متعلق یونائیٹڈ پریس کا تار پنجاب گورنمنٹ نے قابل اعتراض قرار دے کر روک دیا۔

۱۵- جون شری یت گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی۔ پی اسمبلی نے سر اکبر حیدری سے ملاقات کرنے کا پروگرام مرتب کیا۔

۱۶- جون مدراس میں حیدر آباد ستیاگرہ کی سرگرمیوں پر پابندیوں کے خلاف مہاتما گاندھی وزیر مدراس اور دیگر لیڈروں کو احتجاجی تار روانہ کئے گئے۔

ریاست گوالیار میں بھی آریہ ستیاگرہ سے تعلق رکھنے والی سرگرمیاں ممنوع قرار دے دی گئیں۔

ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیشور

۱۷- جون جی کو گجرات کاٹھیاواڑ میں چھ ہزار کی تھیلیاں بھینٹ کی گئیں۔

۱۹- جون پنڈت بدھ دیو نے چار سو والنٹیر اور ۸ ۱/۲ ہزار روپیہ جمع کر لیا۔

۲۰- جون پارلیمنٹ میں لائیب وزیر ہند نے اعلان کیا۔ کہ حیدر آباد کی جیلوں کے متعلق تحقیقات کی ضرورت نہیں۔

اورنگ آباد جیل میں ستیاگرہیوں

CC-0. Digitized by eGangotri

پر لاٹھی چارج۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے احتجاجی تار سر اکبر حیدری وزیر اعظم حیدر آباد کو بھیجا۔

۲۱-جون مدراس گورنمنٹ کے حکم کے خلاف پنجاب کے طول و عرض میں احتجاجی جلسے کرنل ووچ وڈ بین ممبر پارلیمنٹ اور وزیر ہند کو پروفیسر سدھا کر نے بحری تار دیا۔ کہ ہمارا ستیاگرہ بنیادی دھارمک اور تمدنی حقوق کے لئے ہے"

۲۲-جون پنڈت گیانیندر جی ساتویں ڈکٹیٹر ۱۲۰ والنٹیروں کیساتھ گلبرگہ میں گرفتار کر لئے گئے۔ اور ۲۴-جون تک رہا نڈلے لیا گیا۔

پنڈت بدھ دیو ودیا لنکار کو شاندار الوداع کہی گئی۔ متعدد ایڈریس اور تھیلیاں پیش کی گئیں۔ لاہور کی آریہ سماجوں کی طرف سے دس ہزار کے قریب روپیہ بھینٹ کیا گیا۔

صوبہ بھر میں چھٹا حیدر آباد ڈے دھوم دھام سے منایا گیا۔

۲۳-جون پنجاب میں قانون تحفظ والیان ریاست کے نفاذ کا فیصلہ کیا گیا۔ جتھوں کی روک تھام کیلئے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹوں کو خاص اختیارات دئے گئے۔

پنجاب گورنمنٹ کی آریہ ستیاگرہ کو دبانے کی تیاریاں۔

آریہ ستیاگرہ کے سلسلے میں گرفتاریوں کی تعداد گیارہ ہزار تک پہنچ گئی۔

۲۴-جون پنجاب بھر میں قانون تحفظ والیان ریاست کے خلاف احتجاجی جلسے۔

چانڈا سرکوہ کے ستیاگرہی جلسے کی گرفتاری بنگال میں ستیاگرہ کے سمبندھ میں بابا کالی کملی والے کا دورہ۔

ڈاکٹر گوکل چند نارنگ نے وائسرائے سے ستیاگرہ کے سمبندھ میں نام و پیام شروع کیا۔

مری میں ایک بدھ بھکشو نے اعلان کیا۔ کہ بودھ بھی ستیاگرہ میں حصہ لیں گے۔

۲۶-جون ساتویں ڈکٹیٹر پنڈت گیانیندر جی اور ان کے ۱۲۰ ساتھیوں کو ڈیڑھ ڈیڑھ سال قید سخت کی سزا دی گئی۔

پارلیمنٹ میں ستیاگرہیوں سے کیا سلوک ہو رہا ہے۔ کیا گورنمنٹ ہند تحقیقات نہیں کما سکتی؟ وغیرہ وغیرہ۔ پنڈت بدھ دیو کا دہلی میں شاندار سواگت کیا گیا۔

۲۸-جون مسٹر ایم۔ ایس۔ اینے سے درخواست کی گئی۔ کہ وہ آرین لیگ کی طرف سے ایک ڈیپوٹیشن انگلستان لے جائیں۔ جو وزیر ہند اور برطانوی پبلک کے سامنے آریوں کا پکھش رکھے۔

پنجاب میں پریس پروٹیکشن ایکٹ کا نفاذ شروع ہو گیا۔

مہاشہ کرشن کے ۵۰ بوڑھے ساتھیوں کو غیر مشروط طور پر رہا کر دیا گیا۔

۳۰-جون منماڈ میں ستیاگرہ وار کونسل نے فیصلہ کیا۔ کہ بند مراکز پھر سے کھولے جائیں۔ اور نئے مراکز کھولے جائیں۔ جتھوں کی تعداد بڑھا دی جائے۔ اور بہ پیگنڈا تیز کر دیا جائے۔

۳۱-جون ایک سو سرکردہ ہندو لیڈروں نے وائسرائے کو میموریل بھیجا۔ جس میں حیدر آباد کے متعلق ہندوؤں کی شکایات کی تحقیقات کیلئے غیر جانب دارانہ کمیشن مقرر کئے جانے کا مطالبہ کیا گیا۔

مہاشہ کرشن کے جتھے کا ایک اور ممبر شہید ہو گیا۔ پنڈت بدھ دیو دہلی سے منماڈ روانہ ہو گئے۔

یکم جولائی حیدر آباد میں ایک آریہ والنٹیر کے قتل کے بعد فساد ہو گیا۔ ہندو ہجوم پر لاٹھی چارج۔

۲-جولائی پنڈت بدھ دیو کو ۲۸۲ سنیہ گرہیوں کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا۔

۷-جولائی مہاشہ کرشن کے خلاف شہادت کا استغاثہ ختم ہو گئی۔ حیدر آباد جیل میں ایک اور ستیاگرہی چل بسا۔

۸-جولائی سی۔ پی گورنمنٹ نے وائسرائے کو مراسلہ بھیجا۔ کہ حیدر آباد کے حالات میں فوری مداخلت کی جائے۔

۱۳-جولائی حیدر آباد کی صورت حالات کے متعلق انٹرنیشنل آربن لیگ کی میٹنگ ستیاگرہ کو تیز کر لے۔ آل پارٹیز کانفرنس ہونے اور انگلستان کو ڈیپوٹیشن بھیجنے کی تجاویز پر غور کیا گیا۔

۱۴-جولائی ستیاگرہیوں کی قبل از وقت رہائیاں۔

سوامی سوتنترانند سرسوتی آریہ ستیاگرہ سمتی نے وزیر ہند، وائسرائے ہند کو تار بھیجے۔ جس میں پیرامونٹ پاور سے مطالبہ کیا گیا۔ کہ حیدر آباد کی صورت حالات میں مداخلت کی جائے۔

۱۵-جولائی مہاشہ کرشن اور ان کے ساتھیوں کے خلاف مقدمہ کی سماعت۔ مہاشہ کرشن نے تحریری بیان داخل کیا۔

۱۶-جولائی آریہ ستیاگرہ سمتی نے فیصلہ کیا۔ کہ حیدر آباد میں آریہ سماج کی تحریک کی وضاحت کرنے کے لئے ایک ڈیپوٹیشن ولایت بھیجا جائے۔

۱۸-جولائی آریہ ستیاگرہ کے متعلق حیدر آباد گورنمنٹ کا اعلان۔ مذہبی آزادی کے متعلق پوزیشن کی وضاحت۔ شکایات کی تحقیقات کیلئے سیٹلمنٹ کمیٹی کا تقرر۔

۱۹-جولائی ریاست حیدر آباد میں اسلامات کا اعلان۔

۲۰-جولائی انٹرنیشنل آربن لیگ نے فیصلہ کیا۔ کہ حیدر آباد کا ستیاگرہ ایک ہفتہ کے لئے ملتوی کر دیا جائے نظام گورنمنٹ کو تار بھیجا گیا۔ کہ مذہبی پابندیوں کی وضاحت کرے۔

۲۱-جولائی مرکزی انٹرنیشنل آربن لیگ نے اعلان کیا۔ کہ اگر ایک ہفتہ کے اندر اندر نظام سرکار نے مذہبی پابندیوں کی وضاحت نہ کی۔ تو ستیاگرہ زیادہ تیز کر دیا جائے گا۔

۲۲-جولائی مہاتما گاندھی سے ایٹ آباد میں ملاقات کرنے کے بعد آریہ لیڈروں کی لاہور میں آمد۔

۲۴-جولائی انٹرنیشنل آربن لیگ کا اجلاس۔ حیدر آباد کی اصلاحات پر غور۔

مہاتما گاندھی مسٹر گھنشیام سنگھ گپت اور سر اکبر حیدری میں نام و پیام۔

۲۵-جولائی اصلاحات کے خلاف حیدر آباد میں مسلمانوں کے مظاہرے۔

۲۷-جولائی مہاتما گاندھی جی۔ مسٹر گھنشیام سنگھ گپت۔ اور لالہ دیش بندھو کی ملاقات۔ مالوی جی کا اعلان۔ کہ اصلاحات سے فائدہ اٹھایا جائے۔

۲۸-جولائی حیدر آباد میں اصلاحات کے خلاف مظاہروں کی ممانعت۔ مہاشہ کرشن کے خلاف مقدمہ کا فیصلہ۔

۲۹-جولائی ۳ پ کو ۳۴ ماہ کی سزا دی گئی۔ ہندو مہاسبھا کا حیدر آباد میں ستیاگرہ بند کرنے کا فیصلہ۔ پارلیمنٹ میں حیدر آباد کے

(بقیہ صفحہ ۱۶)

گورمنٹ کانگڑی

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چیت کو پرسن رکھتا ہے۔ قیمت آٹھ آنے (۸) فی تولہ

برہمی تیل

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط، خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں دانتوں میں سے خون و پیپ آنیکو روکتا ہے۔ قیمت فی شیشی ۸ر تین شیشی (عہ)

دنت منجن

ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

ہنر آیورویدک فارمیسی گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

رُوس کی شکھشا پرنالی میں کرانتی

(لیکھک: شری اوما شنکر پرشاد)

ان دنوں بھارت ورش میں رُوس کی چرچا چاروں اور سنائی پڑتی ہے۔ روس کے سامیہ واد کی طرف سامیہ وادیوں کی ہی نہیں بلکہ سامیہ واد کی طرف دھرتی لوگوں کی بھی درشٹی آکرشت ہوتی ہے۔ اس میں سندیہ نہیں ہے۔ کہ جو یوجنا سرکار نے کچھ ایسے کام کئے ہیں۔ دوسرے دیشوں کے لئے انوسرن کرنے یوگیہ ہیں۔ ان کا شکھشا پربندھ دوسرے دیش کے لئے آدرش ہے۔ ہمارے کوی ورڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور کو بھی ماننا پڑا ہے۔ کہ کچھ ہی سالوں کے اندر روس کے مزدوروں اور کسانوں میں اتنا شکھشا کا پرچار ہوا ہے۔ جتنا بھارت میں ڈیڑھ سو ورشوں میں بھی نہیں ہوا ہے۔

شکھشا کا اُدیشیہ

۱۹۱۷ء میں زار شاہی کا انت ہوا۔ مزدوروں کسانوں کے ہاتھ میں روس کا شاسن سوتر آیا۔ لینن کا سب سے پہلے شکھشا پربندھ پر دھیان گیا۔ اس نے لوگوں کو بتلایا۔ شکھشا کا واستوک اُدیشیہ کلرک پیدا کرنا نہیں ہے بلکہ اچھے دیش پریمی ناگرک پیدا کرنا ہے۔

نئی شکھشا پرنالی کے انوسار لوگوں کا کیول دماغی وکاس ہی نہیں ہوتا۔ بلکہ ہر طرح سے اُنتی ہوتی ہے۔ پرنتو اس کے لئے اتیرکت سکول تھا دشو دیالیہ کی نیتی اور سامیہ کے اُدیش دونو ایک سوتر میں بندھ جاتے ہیں۔ ایک ہو جاتے ہیں۔ راجیہ سکول کی نیتی کا پوری کرتا ہے۔ اور سکول راجیہ کے اُدیش کا ہرتی پادن کرتا ہے۔ راجیہ کی یوجنا پھل ہو یا اسپھل ہر سب سکولوں پر نربھر رہتا ہے۔ پانچ ورشیہ کاریہ پر سکول کے ادھیکاری ورگ کا دھیان رہتا ہے۔ ودیارتھیوں کو نیتی گیان راجیہ کے کاریہ کرم کا رہتا ہے۔ اتنا ہمارے دیش کے ان کو بھی اپنے دیش کے کاریہ کرم کا نہیں رہتا۔

جہاں جو شکھشا دی جاتی ہے۔ وہ کیول شکھشا کا شکنک گیان نہیں ہے۔ وہ تو راجنیتک آرتھک۔ سماجک اور نیتک گیان بھی وشیوں کا گیان ہے۔ وہاں کی شکھشا کا اُدیشیہ ہے۔ اُنتی شیل۔ یوگیہ۔ سنسکرت ناگرک اُتپن کرنا۔ جس میں بچوں کے اندر۔ راشٹر نیتا اور دیش بھگتی کا بھاؤ اُتپن ہو۔ وہ اپنے ہاتھوں میں کام کرنا سیکھیں۔ دیش کی مہتوا کانکھشاؤں کو پورا کریں۔

شکھشا کا پربندھ

سوویٹ روس میں شکھشا کا پربندھ کرنے کے لئے مرکاجدھانی ماسکو میں شکھشا نیتاؤں کی ایک کمیٹی رہتی ہے۔ اس کا نام پبلک شکھشا کمیسریٹ ہے۔ اس کا پردھان کمیسر کہلاتا ہے۔ کمیسریٹ کا کاریہ رہتا ہے ہر ایک پرانت کے بجٹ آدی کو ٹھیک کرنا۔ ہر ایک پرانت کے سکول لیپت کالیہ وا چنالیہ آدی اس کے دوارا سنچالت ہوتے ہیں۔ ہر ایک پرانت میں بھی ایک شکھشا وبھاگ کا کمیسریٹ رہتا ہے۔ پرانت کے کمیسریٹ کے آدھین کئی اُپ سمتیاں ہیں۔ کسی کے ہاتھ میں پاٹھیہ تالکا اور کسی کے ہاتھ میں چھٹی کے وشے میں سرکلر جاری کرنا رہتا ہے۔ انولیشن کاریہ۔ کلا وگیان اور گان آدی کے لئے بھی الگ الگ وبھاگ ہیں۔ ٹیکسٹ بک نردھارت کرنے اور پرکاشن کاریہ کرنے کے بھی الگ الگ وبھاگ رہتے ہیں۔

پرانتیہ کمیسریٹ کے نیچے ضلع تھا ستھانیہ وبھاگ ہوتا ہے۔ ضلع اور ستھانیہ شکھشا وبھاگ کے افسر سکولوں کو دیکھا کرتے ہیں۔ اور سکول کے گھر سٹاف تھا ستھان آدی کا پربندھ کرتے ہیں۔

پاٹھیہ وشے

وہاں شکھشا دھاتری گرہ سے ہی آرمبھ ہوتا ہے۔ دھاتری گرہ تین بھاگوں میں وبھکت ہے۔ پہلے بھاگ میں دو سے نو ماس تک کی آیو کے بچے رکھے جاتے ہیں۔ دوسرے بھاگ میں وہ بچے رکھے جاتے ہیں جن کی عمر ۹ ماس سے بارہ مہینے تک کی ہوتی ہے۔ تیسرے وبھاگ میں اٹھارہ ماس سے تین ورش تک کی آیو کے بالک رکھے جاتے ہیں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ دھاتری گرہ پر شکھشا وبھاگ کا ادھکار نہیں رہتا تھا۔ اس کی دیکھ بھال کا کاریہ اور سنچالن پبلک ہیلتھ کمیسریٹ (سواستھ وبھاگ) کے ادھین رہتا ہے۔ ہاں کبھی کبھی شکھشا وبھاگ کے دوارا کچھ سرکلر جاری ہوتے ہیں۔ جنہیں دھاتری گرہ کے ادھیکاری ورگ کام میں لاتے ہیں۔

دھاتری گرہ کے بعد بچے ششو وِدیالیہ میں آتے ہیں۔ اس وِدیالیہ میں تین ورش سے سات ورش تک کے ہی بالک رہتے ہیں۔ سچ پوچھئے تو یہاں سے ہی ان کی لکھائی پڑھائی آرمبھ ہوتی ہے۔ کنڈرگارٹن کے دوارا شکھشا دی جاتی ہے۔ انہیں منورنجک کہانیاں سنائی جاتی ہیں۔ ششو وِدیالیہ پر شکھشا وبھاگ تھا سواستھ وبھاگ دونو کا ادھیکار رہتا ہے۔

ششو وِدیالیہ کے بعد پرائمری سکول شروع ہوتا ہے۔ پرائمری سکولوں میں سات سے بارہ ورشوں تک کے بالک لئے جاتے ہیں۔ ان کی پڑھائی نجک شکھشا میں سے آرمبھ ہوتی ہے۔ ساہتیہ اور گنت کے اتیرکت وگیان۔ منوویگیان تتھا سنگیت وِدیا بھی پڑھائی جاتی ہے +

پرائمری سکول کے بعد دہ سیکنڈری سکول میں آتے ہیں۔ اس وِدیالیہ میں بارہ ورش سے لے کر اٹھارہ ورش کی عمر تک کے بالک لئے جاتے ہیں۔ یہاں پر گنت۔ بھاشا۔ ساہتیہ۔ پرکرتی پاٹھ۔ بھوگول۔ سماج وگیان۔ ملا تتھا گان آدی سکھائے جاتے ہیں یہاں پر ایک ودیشی بھاشا کا پڑھنا ضروری ہے۔ سکولوں میں ان سے چھ گھنٹے کام لیا جاتا ہے چار گھنٹے تو بالک سکولوں کے ہاتھیہ کرم میں بتاتے ہیں۔ اور دو گھنٹے مزدوری اور تتھا دستکاری سیکھنے کے لئے کارخانوں میں کام کرتے ہیں۔ یہاں یووتیاں یووکوں کے ساتھ کارخانوں میں کام کرتی ہیں۔ وہاں یووک بھی یووتیوں کے ساتھ انیک کام سیکھتے ہیں۔ اس کا پربندھ یہ ہوتا ہے۔ کہ جس پرکار یووتیاں موٹر آدی چلانے میں نپن ہو جاتی ہیں۔ اسی طرح یووک بھی گرہ سمبندھی کاموں میں نپن ہو جاتے ہیں +

سیکنڈری سکولوں کے بعد کالجوں میں اُچیہ شکھشا پراپت کرنے کے لئے جانا پڑتا ہے۔ یہاں گنت۔ اتہاس۔ بھاشا ساہتیہ۔ پرکرتی پاٹھ۔ بھوگول۔ سماج وگیان۔ منوویگیان۔ تتھا کون متی۔ ادھیاتمک وگیان۔ رسایئن شاستر۔ جیو وگیان۔ شلپ وگیان۔ چترکاری وِدیا۔ نیتر دو یا آدی وشے پاٹھیہ کرم میں رکھے گئے ہیں۔ ان اُپایوں کے اتیرکت مارکس کے ارتھ نیتی سمبندھی سدھانت اور سماج وگیان کی پڑھائی بھی ان کے پاٹھیہ کرم میں سمملت ہے +

سوویٹ روس میں شکھشا پربندھ کا دوسرا مہتو پہ ہے۔ کہ سکولوں میں بھید نہیں ہے۔ سکول سبھی ایک آدیش کے ہیں۔ سبھی کا ایک کاریہ کرم ہے۔ سبھی ایک پاٹھیہ تالکا کے انوسار چلتے ہیں۔ سبھی بالک اور بالکائیں ایک ساتھ شکھشا پاتی ہیں۔ سہ شکھشا نے سماج میں کوئی گہن سمسیا نہیں کھڑی کر دی ہے۔ جیسا کہ سہ شکھشا کے ورودھیوں کا خیال ہے۔ روسی نیتاؤں کا کہنا ہے۔ کہ سہ شکھشا کے کارن لوگوں کا دھیان پتن کی اور نہیں جاتا۔ وِدیچھید نہیں ہوتا۔ اور دونو ورگوں میں ایک گہرا سمبندھ استھاپت ہو جاتا ہے۔ جو یووتیاں شریر سے نربل ہیں۔ انہیں کارن وش سے وشیشت بھی کر دیا جاتا ہے۔ وہ اتھا مانسک چھاتراؤں کے سامنے کوئی اُدوِگ جنک پریکشا نہیں کرتے۔ انہیں آرتھک سہایتا بھی دی جاتی ہے۔ ان کے بال بچوں کو دھاتری گرہ میں بھیج دیا جاتا ہے +

بے کاری کا انت

امریکہ اور جاپان میں بھی پڑھنے لکھنے ہیں۔ انگلینڈ میں بھی پرتی شت ۹۶ ساکشر ہیں۔ پرنتو امریکہ جاپان اور انگلینڈ میں ۵۰ فیصدی پڑھے لکھے لوگ بے کار ہیں۔ پرنتو روس میں بے کاری کا نام بھی نہیں ہے۔ دھن وشیشوں کے وشیشگیہ بنا کردہ سکولوں سے نکالے جاتے ہیں۔ نوکری آپ سے آپ ان کے سامنے ہاتھ جوڑے کھڑی رہتی ہے۔ ہے مسٹر مارفون نے تو یہاں تک کہا ہے کہ کہہ دیا ہے کہ بڑی سوویٹ روس ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

وارِدھا شکھشا پرنالی اور اتہاسک شکھشا

(لیکھک: شری پنڈت چندر گپت جی ودیالنکار)

"پرکاش" کے پاٹھکوں کی جانکاری کے لئے وارِدھا شکھشا پرنالی میں اتہاس کا پاٹھیہ کرم نیچے دیا جاتا ہے۔ اور اس کی سمالوچنا اگلے لیکھ میں کی جائے گی۔ یہ پاٹھیہ کرم ۱۹۳۹ء میں وارِدھا کے ہندوستانی تعلیمی سنگھ دوارا پرکاشت بنیادی راشٹریہ شکھشا۔ پستک کے ۱۸۸ پرشٹھ سے ۲۱۰ پرشٹھ تک سے لیا گیا ہے۔ اتہاس کا ادھین "سامایک وگیان" کے انترگت کہا گیا ہے +

پہلا درجہ پراچین کال۔ منش کا جیون۔

پراچین کال۔ منش کا جیون۔ چین اور پراچین بھارت۔ کہانیوں کے روپ میں۔ ذیل سوچیے یا مصر پہلے اور بھارت سب سے نیچے۔ مانو ہمارا اصلی دیش مصر ہو۔ چین چچا راشٹر اور بھارت ساتھ میں کچھ لگو +

(ر) مصر کے پرامڈ بنانے کی کہانی۔ اس میں جو داس کام کرتے تھے +

(ب) چین کے پہلے ۵ سمراٹوں کی کہانی۔

(ج) موہن جوداڑو کے ایک لڑکے کی کہانی اور شتہ شیپ کی کہانی۔ عرب دیش کے بدو۔ اُتر پردیش کے اسکیمو افریقہ کے پگ میز۔ اور امریکہ کے ریڈ انڈین وغیرہ +

ورتمان کال میں آدم جیون

دوسرا درجہ افریقہ کے مول نواسی۔ آسٹریلیا کے ٹیش مین۔ سیلون کے ویدّ۔ اور ہندوستان کے سنستھال۔ بھیل۔ گونڈ آدی +

پراچین کال میں منش کا جیون۔ پراچین ہبوری۔ پراچین روم۔ اور پراچین بھارت کہانیوں کے روپ میں +

سولن۔ ابراہیم۔ مارکس۔ اور لینن۔ نچکیتا اور گارگی۔ افریدی لڑکے کی کہانی۔ فارسی لڑکے کی کہانی۔ جاپانی لڑکے کی کہانی۔ سرٹیٹر سینڈ کے گماہین لڑکے کی کہانی +

تیسرا درجہ پراچین کال میں منش کا جیون۔ بدھ کی کہانی۔ اشوک سنگھ متر۔ اندر سہیلہ کی کہانی۔ کمار جیو کی کہانی۔ کنہ دیہار کی کہانی۔ کترا پولی کے بیدھ کی کہانی۔ دارا داس کے دربار کی کہانی۔ گریک کے داس کی کہانی۔ سقراط کی کہانی۔ اولمپک کھیلوں میں نوجوان آدمی کے بھاگ لینے کی کہانی۔ سکندر کی کہانی۔ میگنیز کی کہانی۔ پڈی پیوس اور مراتھان جانی کی کہانی۔ نیویارک۔ چین اور روسی لڑکے کی کہانی +

چوتھا درجہ (ر) سمدر گپت۔ کالی داس۔ آریہ بھٹ۔ عربی ہیوپاریوں دوارا ہندوستان میں ویوپار۔ ہرش وردھن اور ہارون رشید کی کہانی +

(ب) فاہیان اور ہیون سانگ کی کہانی۔

(ج) بھارتیہ ویوپاریوں کا جاوا اور سیام جانا +

(د) عیسے۔ پراچین عیسائیوں اور سیریں عیسائیوں کی کہانیاں +

(ر) مانو جاتی کے اُدھارکوں کی کہانیاں۔ جیسے زرتشت۔ سقراط۔ حسین۔ لنکن۔ پاستیار۔ ڈیری۔ بیکن۔ فلورینس نائیٹ انگیل۔ ٹالسٹائی۔ بکر واشنگٹن۔ سنیات سین اور گاندھی +

پانچواں درجہ ہندوستان اور دُنیا میں اسلامی سبھیتا کا اتہاس +

(ر) پیغمبر محمدؐ کا جیون اور ان کے سمے عرب دیش کی حالت۔

(ب) اسلامی اتہاس کے آدی یُگ کے کچھ نیتاؤں کا جیون چرتر۔ عمر علی۔ حسین۔ خلیفہ عبدالعزیز +

(ج) ہندوستان کے ساتھ اسلامی یوگیتا کے سنیوگ کا آرمبھ۔ مسلمان ویوپاری اور منتریوں کا بھارت میں آگمن۔ محمد بن قاسم اور خواجہ معین الدین چشتی +

(د) ہندو دھرم اور اسلام کا پرسپر پربھاؤ۔ میر خسرو۔ کبیر۔ گورو نانک۔ اکبر اور دارا شکوہ +

(ہ) دونوں کے ملے جلے جیون کا دکاس کلا۔ بھاشا۔ اہمد۔ پربھو۔ اُتسو اور تہوار +

(س) ملا جُلا راج نیتک جیون۔ شیر شاہ۔ اکبر۔ ٹوڈرمل +

(ش) بھاشا اور ساہتیہ ــــ فارسی کا راجیہ بھاشا کے روپ میں وکاس۔ فارسی کے ہندو لیکھک۔ اور ہندی کے مسلمان لیکھک۔ ہندوستانی کا عام بھاشا کے روپ میں دکاس +

(ص) کلائیں ــــ ہندو۔ مسلم سنگیت۔ میر خسرو اور تان سین۔ سنتھا پنہ۔ کلا قطب ملیار۔ فتح پور سیکری اور تاج محل۔ راج پتر۔ فرمانوں اور سندوں کا سندر رہست لکھن اور جاروں اور کی سنہری چتر کاری +

(ط) البیرونی۔ ابن بطوطہ۔ فیروز تغلق۔ بابر۔ چاند بی بی۔ نور جہاں۔ داؤد۔ کبیر۔ نانک اور بابا فرید ہی کہانیاں +

(ع) وشو کو اسلام کی دین۔ ہیضا۔ مانونا اور وِدّیا کے پرتیک علی و دوانوں کے آشریہ دانا۔ ہارون رشید۔ مسلم چھاتر دھرم سے مورتی مان سوروپ صلاح الدین۔ ٹیگور پر چھاتنتر کے پربھی ورتک بہلال۔ پین جی مور سنسکرت کے سندیش واہک بہلال کا حال بتایا جائے گا۔ اور ساتھ ہی مسلم سامراجیہ کا وستار۔ کہ کون سن میں کتنا مسلمانوں کا راجیہ رہا +

چھٹا درجہ مغل سامراجیہ کا پھیلاؤ۔ ہندو مسلم سبھیتا کا ہراس اور بھارت میں ودیشی ویوپاریوں۔ سیاحیوں اور پرچارکوں کے آگمن تتھا انگریزوں کا بھارت میں ادھیکار۔ سکھوں کا اُتھان۔ اور پتن۔ سبھیتا کا پربھاو بتایا جاوے گا +

ساتواں درجہ ورتمان جگت کا حال۔ ارتھات وگیانک اوِشکار۔ تار۔ موٹر گاڑی۔ ٹیلی فون۔ ریڈیو۔ ٹیلی ویژن۔ ایرو پلین۔ سماچار پتر۔ سنسار میں سکھان۔ ہندوستان میں راشٹریہ جاگرن۔ ہندوستانی کا راشٹر بھاشا کے روپ میں وِکاس +

رشیوں کا یگ

(از سادھوتی۔ ایل۔ وسوانی)

کچھ دن ہوئے ایک صاحب سادھوتی۔ ایل۔ وسوانی کے پاس آئے۔ اور ان کے درمیان مندرجہ ذیل دلچسپ سوال و جواب ہوئے۔

سوال:۔ ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ شخص نے اگلے دن مسئلہ تناسخ کو غیر تردیدی اور احمقانہ بتایا تھا۔ آپ کی اس بارے میں کیا رائے ہے؟

جواب:۔ اس سلسلہ میں صرف اتنا کہنا چاہتا ہوں۔ کہ پروفیسر ٹی۔ ایچ ہوکس ایک مشہور سائنسدان تھے۔ اور زندگی اور اس کے مسائل کو سختی سے سائنس کی کسوٹی پر پرکھتے تھے۔ اور انہوں نے مسئلہ تناسخ کے بارے میں کہا تھا۔ کہ یہ مسئلہ ایسا ہے۔ جس پر سنجیدگی سے غور کرنے کی ضرورت ہے۔ ہمارے زمانہ کے مشہور فلاسفر ڈاکٹر M. Leggant اہمیت کے گواہ ہیں۔ Eichte اور Schopenh-Adour ایسے فلاسفروں اور لیسنگ (Lessing) ایسے مفکروں۔ اور گوئیٹے اور ورڈزورتھ ایسے شاعروں نے مسئلہ تناسخ کی اہمیت کی داد دی۔ آپ اسے مانیں یا نہ مانیں۔ لیکن اسے سائنس کے اصولوں کے خلاف یا احمقانہ نہ کہیئے +

سوال:۔ آپ نے ٹیلی پیتھی کی باتیں کرتے ہیں۔ اس نئے وِگیان کا کام کیا ہوگا؟

جواب:۔ مشرق اور مغرب کو ملانا بھی ایک ایسا کام ہے۔ جس سے زیادہ نیک کام اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اس کام کیلئے ایسے سیوکوں کی ضرورت ہے۔ جن کے اندر فرقہ وارانہ سپرٹ نہ ہو۔ اور وہ اس خیال سے متحرک ہوں۔ کہ فقط کسی چرچ۔ کسی آرگنائزیشن۔ کسی فرد یا ایجنسی کی اجارہ داری نہیں ہے۔ سچائی ایٹم کی اجارہ داری نہیں ہے۔ سچائی ایک ہی ہے۔ اور وہ مختلف صورتوں اور مختلف زبانوں میں پیش کی گئی ہے +

سوال:۔ آپ رشیوں کی عقل بہت زور دیتے ہیں۔ آپ کے خیال میں اس بارے میں خاص بات کیا ہے؟

جواب:۔ اُتم گیان اور سادہ زندگی۔ رشی وہ لوگ ہوتے ہیں۔ جو راجا جنک ایسا

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ہندو دھرم ادھیاتم وادی ہے پرکرتی وادی نہیں

(لیکھک: شری سوامی ستیہ دیو جی پری وراجک)

دوا را جان لیں گے، تو سرشٹی کرتا پرمیشور کا بھید میں ہی پتہ لگ جاوے گا۔ اسی کارن سارا پشچمی سنسار پراکرتک کھوج دوارا ایشور کی تلاش کر رہا ہے۔ اسے ہی اپادیا کہتے ہیں۔ یہودی سنسکرتی کے لوگ مسلمان اور عیسائی ایشور کی چرچا کرتے تو ہیں۔ لیکن اس کے وشے میں کچھ نہیں جانتے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ عیسائی دھرم نے اپنے ششیوں کی کچھ شانتی نہیں دی۔ الٹا ان کے ہردہ میں اشانتی کی لہریں اُتپن کر دی ہیں۔ پرا اور اپرا ودیا کا یہ سنگرام اس سمے بڑے زوروں پر ہے۔ پرکرتی وادی پشچم ایشور کی کھوج کرنے کی بجائے بھوگ واد میں اکثر پھنستا چلا جاتا ہے۔ جس کے کارن وگیانک اُنتی اور آتم درشن کرانے کی بجائے جیون سنگرام بڑھانے میں سہائک ہو رہی ہے۔

ہندو دھرم ادھیاتم وادی ہے۔ کیونکہ اس کا آدرش آتم تتو کی کھوج کرنا ہے۔ سوبھاوک ہی جن کا آدرش ایسا ہو۔ اُن کا مستشک بھی ویسے ہی سادھنوں کی کھوج کرنے لگے گا۔ پرنتو اس سمے یورپ ہندو اپنے دیوہار کوشل اور جیون سنگرام میں بہت ڈھیلے ہو گئے ہیں۔ ہونا یہ چاہیئے۔ کہ پرکرتی کو آتم تتو کا سادھن سمجھ کر اس کی اپیکشا نہ کہ اس کا بھوگ۔ اُپیوگ کر آتم چنتن کی اور بڑھنا چاہیئے۔ بیچ کا مارگ سروشریشٹھ ہوتا ہے۔ پرانچین کال کے آسیوں نے پرکرتی کی اوہیلنا نہیں کی تھی۔ انہوں نے اس کا ترسکار نہیں کیا تھا۔ بلکہ ودیک پُروک اس کا اُپیوگ کرتے تھے۔ یہی بات پلیٹو۔ ارسطو اور سنت سقراط نے بھی کہی ہے۔ بھگوان بدھ کا بھی مدھیم پتھ تھا۔ دھکارنے والی چیز تو اتی ہے۔ جس کا سروتر ورجن کہا گیا ہے۔ بھوگوں کا مارا ہوا پشچمی ادھیاتم تک شانتی تلاش کر رہا ہے۔ اور غلامی میں ڈوبے ہوئے ہندو پشچم کی سوتنترتا تلاش کر رہے ہیں۔ آت ایوہ یہ ایک سنم مشرن کرنے کا ہے۔ ابھی ہندوؤں کو پراکرتی وادی پشچم سے بہت کچھ سیکھنا ہے۔ اور پراکرتی وادی پشچم کو ادھیاتم شانتی کے لئے اُپ نشدوں کی شرن لینی پڑے گی۔ یہودی سنسکرتی کے آدھار پر سمست عیسائی اور مسلمان نہ ہمیں کو اپنی دھرم اندھتا تیاگ کر پُرانی وادی کا جامہ پہن ادھیاتم وادی ہندوؤں اور اُپنشدی وگیانکوں کی شرن میں جانا پڑیگا۔ تبھی ان کی سہناورتی دُور ہو سکے گی۔ اور ان میں آتم جیوتی کا پرکاش ہوگا۔ یدی وہ ایسا نہ کریں گے۔ تو ان کی مرتیو اوشیم بھاوی ہے۔ پھر یورپ شیل سنسار میں کال کا ڈنڈا بڑا زبردست ہے۔ جو سمجھ کی گتی کو پہچان کر چلتے ہیں۔ انہیں سمکال کا پتھ سپشٹ دکھائی دیتا ہے۔ ادھیاتم وادی ہندو بہت شیگھر وجیتہ ہو سکتے ہیں۔ بہت جلدی سنسار کی جیوتیوں سے آگے بڑھ سکتے ہیں۔ یدی انہیں اچھے نیتا ملیں۔ ادھیاتمک تتو کی کھوج میں اُتھان کے سب دوار کھلے رہتے ہیں۔ ادھیاتمک کیول ٹھیک پتھ پر درشک کی ہوتی ہے۔

ہندوستان اور صنعت و حرفت

(از پنڈت بابو لال جی شرما)

بھارت ورش ایک کرشی پردھان دیش ہے۔ یہاں کی ۷۵ پرتی شت سے ادھک جنتا گراموں میں رہ کر کھیتی باڑی دوارا اپنا گذر کرتی ہے۔ گذر اس لئے کہ آج بدی بھارت ورش کے کسی بھی پرانت کے کرشکوں کو دیکھا جائے۔ تو سوائے کنگالی کے اور کچھ نہ ملے گا۔ بیچارے کسان دن رات ادھک پریشرم کر کھیت جوتتے ہیں۔ بوتے ہیں۔ فصل کی رکھوائی کرتے ہیں۔ اور لے جا کر رکھتے بھی نہیں پاتے۔ کہ سب دوسرے اُٹھا کر لے جاتے ہیں۔ ان کے پاس جا ورش ہی کھانے لائق دانے بھی نہیں بچ رہتے۔ سال بھر محنت مزدوری کی۔ اور پھر ہاتھ ملاتے ہی رہ گئے۔

اب بدی دُربھاگیہ وش ورشا کم ہوئی یا ادھک ہوئی۔ اسمیہ ہوئی یا بالکل ہی نہ ہوئی۔ تو بے چارے کسانوں کی دُرویستھا کا تو کہنا ہی کیا ہے۔ کھیت میں چار دانے پیدا ہوں یا نہ ہوں۔ لگان تو چکانا ہی پڑے گا۔ زمیندار صاحب کیوں نقصان اُٹھانے لگے۔ ان کی مسند اور حقہ برقرار دو نیڈر رہنا چاہیئے۔ کسان جائے چولھے بھاڑ میں ان کی بلا سے۔

اب ہم دیکھ سکتے ہیں۔ کہ بھارت ورش کے کرشی پردھان دیش ہونے کے کارن ہی اس کے ۷۵ پرتی شت باشندوں کو اس پرکار کی دُکھدا اور اپمان جنک زندگی گذارنی پڑتی ہے۔ آج بدی بھارت ورش میں بھی اُدیوگ دھندوں کا پرسار ہوا رہتا۔ بدی یہاں بھی کافی تعداد بھی اُدیوگ شالائیں ہوتیں۔ تو کوئی کارن نہیں۔ کہ یہاں والوں کو بھی ایسے سجیہ دیشوں کے سمان جیون کو داستوک جیون کے روپ میں بتانے کا سجھاگیہ پراپت نہ ہوتا۔

یہ تو سرو وِدت ہے ہی۔ کہ اُدیوگ دوارا جتنے کم کھشیتر میں جتنے ادھک لوگوں کا روٹی کا پرشن حل ہو سکتا ہے۔ اشانو کیا اس سے سوگنا کھشیتر میں بھی کرشی دوارا اتنے لوگوں کی روٹی کا پرشن حل ہونا کٹھن ہی نہیں۔ اسمبھو سا بھی ہے۔

اور تو کیا انگلینڈ کو ہی لیجئے۔ یہ ایک چھوٹا سا ٹاپو یورپ کے پشچمی کنارے پر سنتھت ہے۔ یہاں کی آبادی اتنی گھنی ہے۔ کہ پرتی ورگ میل میں ۶۵۰ سے ادھک لوگ رہتے ہیں۔ جب کہ بھارت میں پرا یہ دوسو دیکھتی ہی رہتے ہیں۔ اب بدی انگلینڈ والے بھی ہم بھارتیوں کی طرح کرشی پر ہی اادھیکتر ہونے۔ تو آج شاید ان پر بھی کوئی اور ہی شاسن کرتا ہوتا۔ اور ان میں سے اب تک کروڑوں اکال میں ہی کال گرست ہو گئے ہوتے۔ پرنتو اُدیوگ دھندوں کے کارن وہاں کا اتہاس کچھ دوسرا ہی ہے۔

وہاں کے لوگوں کے رہنے کا اسٹینڈرڈ (standard of living) اتنا اُونچا ہو گیا ہے۔ کہ ہمیں حیرانی ہوتی ہے۔ ہمارے یہاں کے اچھے اچھے بی اے ایم۔ اے ۲۰-۲۵ روپئے ماہوار کی نوکری کے لئے بھٹکتے رہتے ہیں۔ پرنتو وہ بھی نصیب نہیں ہوتی۔ پرتی ورش ہزاروں ویکتیوں کو جن میں انیکوں پڑھے لکھے جوان بھی ہوتے ہیں۔ بے کاری سے اُوب کر آتم ہتیا تک کر لیتے ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

Digitized by eGangotri

بہار بھونچال کے دن کی ایک گھٹنا

جوالا

(لیکھکہ:۔ شریمتی تیج رانی دیکھشت)

میں نے اس سے پوچھا "تمہارا کیا نام ہے؟"

اس نے اُتر دیا "جوالا"

میں نے پھر پوچھا "کس کلاس میں پڑھتی ہو؟"

اس نے اُتر دیا "ابھی میٹرک پاس ہوئی ہوں۔ اب انٹرمیڈیٹ میں آئی ہوں"۔

اتنی شکھشا اور یہ سادہ ویش۔ میرے من میں اس دیوی کے لئے بھگتی اُتپن ہو گئی۔ تھوڑی دیر ریل میں سناٹا چھایا رہا۔ پھر خاموشی کو بھنگ کرتا ہوا میں بولا "مغل سرائے میں آپ کس کے پاس جا رہی ہیں؟"

ابھی تک میں اُسے "تم" سمبودھت کرتا رہا تھا۔ کنتو اس بار منہ سے نہ معلوم کیوں آپ نکل گیا۔ اس دیوی کے پرتی میرے ہردے میں جو اُپاسنا کا بھاؤ پیدا ہو گیا تھا۔ شائد اس کی جھلک اس نئے سمبودھن سے اُسے بھی مل گئی ہو۔ کیوں کہ اس بار اس کا منہ لجا سے گلابی ہو گیا۔

اس انوپم لاونیہ بھنڈلاتی ہوئی میر گلابی چھٹا میں مگدھ درشٹی سے دیکھتا ہی رہ گیا۔ اس نے بہت ہی سنکھشیپ میں اُتر دیا۔ "وہاں میرے ماتا پتا ہیں"۔

اچھا ہوئی کہ اس سے کچھ اور باتیں کروں۔ کنتو میرا منہ نہ معلوم کس شکتی نے کچھ ایسا چپکا دیا۔ کہ لاکھ پریتن کرنے پر بھی وہ نہ کھلا۔ میں چپ ہی رہا۔ اور وہ بھی مون ہی رہی۔

تھوڑی دیر کے بعد مغل سرائے سٹیشن آ گیا۔ سٹیشن پر اس کے پتا آئے تھے۔ ساتھ میں ایک نوکر بھی تھا۔ جو اس کا سامان اُتارنے لگا۔

جوالا نے میرا پریچے اپنے پتا کو دیتے ہوئے کہا "پتا جی! آج یدی یہ مہاشہ میری سہائیتا نہ کرتے۔ تو میں بڑی پریشانی میں پڑ جاتی"۔

اس کے پتا نے پوچھا "کیوں کیا ہوا تھا؟"

اس نے اُتر دیا "وہاں سٹیشن پر قلیوں نے میرا سامان گاڑی میں چڑھا دیا تھا۔ لیکن صندوق نہیں رکھا۔ اتنے میں انجن نے سیٹی دے دی۔ میں قلیوں سے جتنا ہی جلدی کرنے کے لئے کہتی تھی۔ اُتنی ہی وہ دیر لگا رہے تھے۔ میں گھبرا گئی۔ کہ کیا کروں۔ اور کیا نہ کروں۔ اتنے میں یہ جلدی سے نیچے اُتر پڑے اور میرا صندوق ریل میں رکھ لیا۔ بدی یہ ذرا دیر اور نہ اُترتے۔ تو ریل چل دیتی۔ اور صندوق وہیں قلیوں کے پاس رہ جاتا۔ قلیوں کی تو جیسی سزا کافی ہو گئی۔ کہ انہیں ان کی مزدوری نہیں ملی"۔

جوالا کی بات سن کر اس کے پتا نے مجھے دھنیہ واد دیا۔

معمولی ششٹا چار کی باتیں ہونے کے بعد اس کے پتا نے مجھ سے پوچھا "آپ شنگھیر میں کیا کرتے ہیں؟"

میں نے اُتر دیا "میں وہاں بیرسٹری کرتا ہوں۔ ادھر ایک کیس ہی تھا"۔

انہوں نے بہت گھنشٹتا درشاتے ہوئے کہا "چلئے نہ۔ ابھی آپ کی گاڑی آنے میں دیر ہے۔ تب تک ویٹنگ روم میں چل کر چائے پیجئے"۔

میرے بہت نہ کرنے پر بھی وہ نہیں مانے۔ اور مجھے ویٹنگ روم میں جانا پڑا۔ سامان کی دیکھ ریکھ کا بھار جن کے اُوپر سونپ کے گئے تھے۔ چائے پیتے ہوئے ہم لوگ اِدھر اُدھر کی گپ شپ میں لگ گئے۔ سمیہ نہ معلوم کہاں پنکھ لگا کر اُڑ گیا۔ اور میری گاڑی آ گئی۔

گاڑی نے جب چلنے کے لئے سیٹی دی۔ تب اس کے پتا نے مجھ سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا "اچھا تو پھر اس بار۔ بڑے دنوں کی چھٹیوں میں آپ اوشیہ میرے یہاں آئیے گا۔ ہم لوگ آپ کا راستہ دیکھیں گے"۔

میں نے دیکھا جوالا ایک اور چپ کھڑی تھی۔ اس نے کیول نمسکار کیا۔

(۲)

جوالا کے یہاں میرا آنا جانا بڑھنے لگا۔ دستور میں لڑکیاں جا ہے کتنا ہی کیوں نہ پڑھ جائیں۔ کنتو ان کا بھولا پن دُور نہیں ہوتا۔ بھولی بھالی جوالا بھی میرے چنگل میں پھنس گئی۔ اور ایک دن اس کے ماتا پتا نے ہم دونوں کو وواہ سوتر میں باندھ دیا۔

میں جوالا سے پریم اوشیہ کرتا تھا۔ اور بہت کرتا تھا۔ کنتو ہم دونوں کے اُدیش بالکل ایک دوسرے کے وپریت تھے۔ اس کا پھل یہ ہوا۔ کہ ہم دونوں میں کچھ دنوں کے بعد کھٹ پٹ شروع ہو گئی۔ ہم لوگوں میں من مٹاؤ بڑھنے لگا۔

لکھی پڑھی جوالا گھر کو قید سمجھتی تھی۔ کام گھر کا سب نوکر کرتے تھے۔ اس الو خالی اور اکیلے رہنا اس کو سہیہ تھا۔ میری بھی ہار دک اچھا تھی۔ کہ جتنا ادھک اس کے ساتھ رہ سکوں رہوں۔ پرنتو اس پیٹ کے دھندے کے کارن اور منتروں کے نذاق کے کارن اچھا نہ رہتے ہوئے بھی مجھے ادھیکانش سمیہ باہر ہی رہنا پڑتا۔ میں اُسے بہت سمجھاتا۔ کہ میرا پریم اب بھی ویسا ہی ہے۔ کنتو وہ اسے کسی پرکار سمجھتی ہی نہیں تھی۔ اور یدی وہ سمجھتی تھی۔ تو اسے مانتی نہ تھی پرکار نہیں تھی۔

ہمارے دن اسی پرکار چپکے سے نہ معلوم کب بھاگ گئے۔ پرنتو ایک دن ایسا آیا۔ جو اپنی امٹ چھاپ میرے ہردے پر انکت کر گیا۔

اس دن ۱۴ جنوری ۱۹۳۴ء تھی۔ سدا کی بھانتی اس دن بھی مجھ میں اور میری جوالا میں کچھ کھٹ پٹ ہو گئی۔ کارن بھی وہی پرانا تھا۔ میں دورہ پر جا رہا تھا۔ جوالا ساتھ چلنے کو کہہ رہی تھی۔ جیسے جیسے میں اُسے منع کرتا تھا۔ ویسے ویسے وہ ہٹ پکڑتی جاتی تھی۔

اس کا کہنا تھا "میرا یہاں اکیلے دل نہیں لگتا۔ دن کاٹے نہیں کٹتا"۔

میں نے اُتر دیا "اتنی کتابیں رکھی ہیں اگر انہیں پڑھا کرو۔ تو تمہیں معلوم بھی نہیں ہوگا کہ تمہارا دن کدھر اُڑ گیا"۔

اس بار وہ کچھ جھلا پڑی۔ "اچھا صاحب! تو مجھے نہیں معلوم تھا۔ کہ میرا واہ آپ کے ساتھ نہیں۔ آپ کی پستکوں کے ساتھ ہوا ہے۔ اب سے کبھی بھول کر آپ سے بات نہ کروں گی۔ وواہ ہونے سے پہلے کبھی بڑھ بڑھ کر باتیں بناتے تھے۔ اور استری شکھشا کے لئے پریم درشاتے تھے۔ کنتو جب آپ پڑھی لکھی استریوں کی قدر نہیں کر سکتے۔ تو پھر بھلا استری شکھشا کی قدر کیا کریں گے۔ میری سمجھ میں استری شکھشا کے پرچار کے پہلے آپ کے سمان دکھاوٹی پرشوں میں پرش شکھشا کا پرچار ہونا چاہیئے۔ استری شکھشا سے لڑکیوں کا ہردہ دکھانے کے لئے ایک کانٹا اور تو نہ بڑھانا چاہیئے"۔ بیچاری اشکھشت لڑکیوں کو اپنا دکھ سمجھانے کی بدھی نہ ہونے کے کارن کشٹ کا انوبھو کم ہوتا ہے۔

وہ اور نہ معلوم کیا کیا بڑبڑاتی گئی۔ میں تو اپنی ٹرین کا بہانہ کر کے جلدی سے گھر کے باہر اپنی جان بچا کر بھاگا۔ میری گاڑی سٹیشن سے کچھ ہی دُور ہو گی۔ کہ میرا ہاتھ اپنی جیب میں چلا گیا۔ میں سب کچھ تو لا ہا تھا۔ پرنتو اپنا منی بیگ ہی بھول آیا تھا۔ جلدی سے گھر کی اور لپکا۔ ڈرتے ڈرتے گھر میں گھسا۔ کنتو اس بار تو جو کا ہو ہار ہا بھل وہ بہت ہوا۔ میرا منی بیگ میرے ہاتھوں میں دیتی ہوئی وہ بولی "مجھے کھٹنا کھیجئے۔ اس سمیہ میں نے آپ کو بہت اُوپدیش باتیں کہی تھیں۔ مارے شرم کے میرا تو اچھا ہوا ہے۔ کہ یہیں دھرتی میں سما جاؤں"۔

میری ٹرین کا سمیہ ہو گیا تھا۔ اتنا جلدی کسی پر کار سمجھا بجھا کر میں گاڑی میں بیٹھ گیا۔ گاڑی چل دی۔ میں نے دیکھا میری جوالا کھڑکی پر کھڑی میری اور دیکھ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں نہ معلوم کیوں آنسوؤں کی باڑھ آ گئی تھی۔ جو ڈھلک ڈھلک کر اس کی گالوں پر بہہ چلی تھی۔ اپنی بھولی جوالا کو دیکھ کر میرے ہردہ میں ایک وچتر جوالا اُٹھی۔ اچھا ہو گا کہ اپنی جوالا کو لینا آؤں۔ پرنتو سمیہ نہیں تھا۔ گاڑی چل دی تھی۔

میں نے من ہی من نشچے کر لیا۔ کہ اپنے ساتھ جوالا کو بھی دورے پر لایا کروں گا۔ اس بیچاری کو جو سولہ ہتا کی مہما کو سمجھتا ہے بدلے میں پریم کا دان دیتا ہے۔ جس کی آتما اس وشال وشو میں وچرن کرنے کے یوگیہ ہو۔ اُسے ایک ذرا سے پنجرے میں کیدیت کرنا پاپ ہے۔ استری شکھشا کا پریم کیول لیکچر بازی سے ہی پرماٹ نہیں ہوتا۔ اسے پرماٹ کرنے کے لئے شکھشت استریوں کی قدر کرنا اہم اوشیک ہے۔ مجھے استری شکھشا سے جیسا تھا۔ پرنتو اپنی شکھشتا جوالا کو بھیجنے کی بدھی نہیں ہوتی۔ اس کی قدر کرنا تو دور۔ میں نے اپنی جوالا کو اس گھر میں ہی قید رکھا۔ کنتو اس نے میری بھول مجھے دکھا دی۔ اور کب؟ جب اُسے سمجھانے کا اور اُپائے نہیں رہا تھا۔ ہارے ہیں اپنی جوالا کو اپنے ساتھ کیوں نہ لیتا آ جاؤں؟

۱۵ جنوری ۱۹۳۴ء

ہاں تو اس دن ۱۵ جنوری تھی۔ میں وہاں تھا۔ جب کچہری میں کام کر رہا تھا۔ میں وہاں اوشیہ تھا۔ پرنتو میرا من میری جوالا کے پاس ہی نیہ تھا۔ اچانک پرتھوی ہی نے سارے سنسار کو جھولا نیلا دیا۔

(بقیہ صہ ۱۸)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized

حیدرآباد میں ہوس کام کانتین کا سنگ بنیاد

پروگرام

سارو دیشک سبھا کی طرف سے اڑھائی لاکھ روپیہ کی اپیل

آنریبل گھنشیام سنگھ جی گپت سپیکر سی پی اسمبلی پدھان سارو دیشک سبھا نے اکھل بھارت آریہ سماجوں کے منتریوں سے نمن لکھت اپیل کی ہے:۔

شریمان منتری جی سپریم کمیتے!

ہم پتا پرماتما کی اسیم کرپا سے ہرش پھلتا کا یہ اوسر آیا ہے کہ ہم آپ کو ان شبھ ادیوگ۔ پرکاشرم اور الپم نیاگ کے ان شبھ ادیوگ سے حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کی سپھلتا سے حیدرآباد راجیہ میں آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کے لئے جو سمت آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کے سہیوگ پورو سپھلتا پراپت ہوئی ہے۔ اس کے لئے ہردیہ سے بدھائی دیتا ہوں۔

ستیاگرہ اندولن کی سماپتی کے ساتھ حیدرآباد میں ہمارا کارو تو یہ سماپت نہیں ہو جاتا۔ بلکہ ہمارا دایتو بہت زیادہ بڑھ جاتا ہے۔ ہماری اس سپھلتا نے حیدرآباد میں رچنا تمک کارہ کو بڑھانے کا ہمیں اوسر دیا ہے۔ یدی ہم اس اوسر سے پورا پورا لابھ نہیں اٹھاتے ہیں۔ تو ہمارا سب کیا کرایا ویرتھ جائے گا۔

اس کے انیرگت ہمارے اندولن سے حیدرآباد سے باہر دکھشنی پردیش میں آریہ سماج کے سمبندھ میں جو جاگرتی اور پریم اتپن ہوا ہے، آریہ سماج کو اس سے بھی لابھ اٹھانا ہے۔ ان سب باتوں کو درشٹی میں رکھ کر سبھا نے نرنشچے کیا ہے۔ کہ رچنا تمک کارہ کا نئی ورکنگ پروگرام بنا کر نت کال کارہ آرمبھ کر دیا جائے۔ سمپرتی جو پروگرام سنکھیپ روپ میں نردھارت کیا گیا ہے۔ وہ اس پرکار ہے:۔

(۱) حیدرآباد میں جو ستیاگرہی دیر گئی کو پراپت ہوئے ہیں۔ ان کا کچھ اُپیکت سمتھان پر اور کچھ کا کسی روپ میں آریہ سماجوں میں اچھا کارک نبھایا جائے۔ ان دھرم ویروں کے پریوارجنوں کو بھتا اور شکشا دھن کی سہایتا دی جائے۔

(۲) حیدرآباد شہر میں ایک ہائی سکول کھولا جائے۔ اور بھاگیہ انیہ سمتھانوں پر بھی چھوٹے بڑے سکولوں کی ستھاپنا کی جائے۔

(۳) حیدرآباد راجیہ کے انتر گت گراموں اور نگروں میں ویدک دھرم پرچار کو تیزی سے پھیلانے کے لئے اچیہ کوٹی کے کچھ اُپدیشک چن کر بھیجے جائیں۔ مثلاً مراٹھی۔ کناڑی اور تیلگو بھاشا بھاشی حیدرآباد نواسی کچھ پرچارک شکشت تیار کئے جائیں۔ اور اس آدیشی کی پورتی کے لئے اوشیکتا پڑے۔ تو شولاپور میں ایک پرچارک وداپیہ کھولا جائے۔

(۴) حیدرآباد راجیہ میں ادھک تر آریہ سماجوں کے پاس اپنے نجی مکان نہیں ہیں۔ یہ وہ کرایہ کے مکانوں میں کاریہ ہو رہا ہے سبھا چاہتی ہے۔ کہ گراموں کے وشیش کیندروں میں سبھا کی اور سے بالسو اور قصبوں میں ایک ہزار کی لاگت کے آریہ سماج مندر بنائے جائیں۔

جو بھی ایک مندر کے لئے کا پورا دان دیں گے۔ ان کے نام کا پتھر مندر پر لگایا جائے گا۔

(۵) حیدرآباد کی پرستھتی کو دھیان میں رکھتے ہوئے:۔

(ا) وہاں کی بھاشاؤں میں آریہ ساہتیہ تیار کرایا جائے گا۔

(۲) سبھا کے پرکاشن وبھاگ کو سدھ اور سشکت کیا جائے گا۔

سمپرتی اس وبھاگ کی اور سے:۔

(ر) آریہ ستیاگرہ اندولن کا سرواگ پورن اتہاس تیار کیا جائے گا۔

(ب) آریہ ستیاگرہ کے شہیدوں، سردار دھرم سنگھ جی گپت اور ٹھاکر نرائن سنگھ جی کی جیونیاں ٹریکٹ روپ میں پرکاشت کی جائیں گی۔

(ج) ستیاگرہ سمبندھی انیہ رچنا تمک کاری گھٹناؤں کو بھی بدھ کرا کے چھپوائی جائیں گی۔ یہ کارہ شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے ایم۔ اے ٹھاکر نرائن لالہ رام پرشاد جی بی اے کے سپرد کیا گیا ہے۔

(۶) ان سب کاریوں کے لئے حیدرآباد نواسی سہانبھوتی کی گئی ہے۔ اور اس میں اٹھائی لاکھ روپیہ شیگھر سے شیگھر جمع کرا دینے کا نرنہ کیا گیا ہے۔

آشا ہے کہ آریہ جنتا اس پروگرام کو سپھل بنانے میں سبھا کو اسی اُتساہ سے سہایتا دے گی۔ جس اُتساہ سے اس نے ستیاگرہ اندولن کو سپھل بنانے میں سہایتا دی ہے۔ اس کے لئے دھن سنگرہ کا کارہ پورودت جاری رہنا چاہیئے۔ اور ماسک چندے کی پرتگیاؤں کو کم سے کم اور چھ ماس جاری رکھنا چاہیئے۔ جن سماجوں

(لاہور ۳ ستمبر) آل انڈیا حیدرآباد ستیاگرہ کی وار کونسل کے نیتا سوامی سوتنترانند جی۔ پروفیسر شودھیل اور پنڈت گیان چند جی حیدرآباد میں آریہ سماج کی وجے کے بعد لاہور میں پدھارے۔ مقامی آریہ نیتاؤں نے لاہور سٹیشن پر ان کا شاندار سواگت کیا۔

۹ بجے کے قریب ہندوؤں اور سکھوں کا ایک عظیم الشان جلسہ ودھائی دوس منانے کے لئے منعقد ہوا۔ جس وقت یہ تینوں نیتا جلسہ گاہ میں پہنچے۔ ان کا ویدک دھرم کی جے کے فلک شگاف نعروں سے پُرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ پرمہما شدبی صدر جلسہ تھے۔

ودھائی اور خدمات کا اعتراف

آغاز میں پنڈت بھیم سین جی ودیالنکار نے دو ریزولیوشن پیش کئے۔ جن میں حیدرآباد میں ستیاگرہ کے ضمن میں وجے کے لئے آریہ سماج۔ آریہ نیتاؤں اور دیر ستیاگرہیوں کو ودھائی دی گئی۔ ان کی قربانیوں کا اعتراف کیا گیا۔ اور سارو دیشک سبھا کو یقین دلایا گیا۔ کہ آریہ لوگ ہر وقت اس کے حکم پر ہر قربانی کرنے کو تیار ہیں۔ یدھ میں سناتن دھرمیوں۔ سکھ بھائیوں اور دوسرے اصحاب

× میں ستیاگرہ ندھی کا دھن پڑا ہے۔ انہیں وہ شیگھر اس سبھا میں بھیج دینا چاہیئے۔

ہم جانتے ہیں۔ کہ آریہ نیتا ہندو جنتا نے اس اندولن میں آشا سے ادھک دھن کا تیاگ کیا ہے۔ پھر بھی دھرم پرچار کی جو ذمہ داری دھرم ویروں کے رکت اور ویر ستیاگرہیوں کے اوپر تیاگ اور کشٹ سہشنتا سے تیار ہوئی ہے۔ اُسے دھن کے ابھاؤ میں نکمی چھوڑ دینا کبھی بھی آریہ کو دانچھنیہ نہیں ہو سکتا۔ اتہ دھن کی سہایتا جٹانے تتھا ہر پرکار سے اس یوجنا کو سپھل بنانے میں اُتساہ سے ایک دم جٹ جانا چاہیئے۔ یہی میری ہر آریہ بھائی سے وِنیت پرارتھنا ہے۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر اپنی تجارت اور کاروبار کو فروغ دیں۔ (منیجر)

لاہور میں ودھائی دوس

(سوامی سوتنترانند جی کا آگمن سواگت اور لیکچر)

سوامی سوتنترانند جی نے کہا۔ کہ میں پہلے آپ کو ودھائی دیتا ہوں۔ کہ آپ نے اس یدھ میں ہمیں بہت سہایتا دی۔ آپ نے ہمارا جو استقبال کیا۔ اس کے لئے میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ ہم ایسے شاندار استقبال کے قابل نہ تھے۔ کیونکہ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو میں نے اس یدھ میں کون سی قربانی کی؟ اس یدھ کی وجے کا سہرا تو ان ویروں کے سر ہے۔ جو اس سلسلہ میں گرفتار ہوئے۔ جیلوں میں گئے۔ تکالیف سہیں۔ اور کئی ایک نے جانیں دی۔ اس کے علاوہ استریوں نے ستیاگرہ کے لئے بہت کام کیا۔ دن رات ایک کر کے دھن اکٹھا کیا۔ ان ویروں کے بعد دیویاں دھن داد کے یوگیہ ہیں۔ ان کے بعد اگر میں دیکھوں۔ کہ میرا حصہ اس یدھ میں کیا ہے۔ تو میں اس دھنیہ واد اور استقبال کے قابل نہیں۔ لیکن آپ نے مان دیا۔ آپ کی اُدارتا ہے۔ اب میں ستیاگرہ کے متعلق کچھ کہوں گا۔

والدین کے اکلوتے بیٹے

ستیاگرہ کے یدھ میں صرف من کو بدلنا ہی کافی ہے۔ مارنا ستیاگرہ کے یدھ کے خلاف ہے۔ میں دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ جس طرح آریہ سماج کو اس یدھ میں وجے پراپت ہوئی ہے۔ کسی اور کو ایسی وجے پراپت نہیں ہوئی۔ اس دھرم یدھ میں ۲۵ آریہ ویروں نے جانیں دی ہیں۔ ان میں سے کئی اپنے ماں باپ کے اکلوتے بیٹے تھے۔

حیدرآباد ستیاگرہ کا اتہاس

بقیہ صفحہ ۱

نظم ونسق کے متعلق سوالات ✦

۳ اگست وارد ھا میں مہاتما گاندھی اور آریہ لیڈروں کی کانفرنس

۴ اگست پنڈت بدھ دیو کو ۲۷ ماہ قید بامشقت کی سزا کا حکم ✦

۶ اگست حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق آریہ لیڈروں کی واردھا میں گاندھی جی سے ملاقات۔ خاطر خواہ تشفیہ کی امید پیدا ہوگئی ✦

۸ اگست نظام سرکار نے ایک اعلان جاری کیا۔ جس میں آریہ سماج کے مطالبات کے متعلق دربار کی پوزیشن واضح کی گئی۔ اور آریہ سماج کے تمام مطالبات منظور کر لئے گئے ✦

انٹرنیشنل آربن لیگ کا ایک اجلاس ناگ پور میں ہوا۔ جس میں نظام سرکار کے توضیحی اعلان کے پیش نظر فیصلہ کیا گیا۔ کہ ستیاگرہ بند کر دیا جائے ✦

۹ اگست آریہ سماج کی فتح پر پنڈت جواہر لال نہرو۔ سردار پٹیل۔ اور ڈاکٹر سیتا رامیہ کی طرف سے مبارکباد ✦

۱۷ اگست نظام حیدرآباد نے اپنی سالگرہ پر تمام سیاسی آگ سیوں کو رہا کرنے کا اعلان کر دیا۔ چنانچہ اسی روز مہاتما نارائن سوامی۔ مہاشہ کرشن۔ کنور چاند کرن شاردا۔ اور لالہ فوشحال چند وغیرہ ستیاگرہیوں کے ہمراہ رہا کر دیئے گئے ✦

۱۹ اگست مہاتما گاندھی نے "ہریجن" میں ایک آرٹیکل لکھا۔ جس میں آریہ سماج کو کامیابی پر مبارکباد دی۔ ساتھ ہی دوسرے ہندو شاستر خا۔ پنڈت گیانیندر اور دوسرے ستیاگرہیوں کی رہائی ✦

۲۲ اگست دہلی میں آریہ لیڈروں کا شاندار استقبال ✦

ہندوستان اور صنعت وحرفت

بقیہ صفحہ ۱۳

اس کا کارن کیا ہے؟ یہی نہ کہ ہم ان لوگوں کی گندگی پر بندھ نہیں لگا پاتے۔ آج ہمارے ہاں گلی گلی میں سینکڑوں بھکاری نظر آتے ہیں۔ ان کا کوئی والی وارث نہیں۔ ان کو سونے کو زمین اور اوڑھنے کو آکاش ملتا ہے۔ ہزاروں تو جاڑے میں ٹھٹھر کر دم توڑ دیتے ہیں۔ جو باقی بچتے ہیں ان کی دیکھ بھال تک کرنے والا کوئی نہیں ملتا ✦

سنیکت پرانت اسمبلی میں جب بھک منگی بند کرنے کا سوال اٹھا تو پریمیر پنڈت پنت جی نے جن سنیدوں میں اس پرشن کا جواب دیا تھا۔ ان سے کس بھارتیہ کا ہردہ پرشپر نہ اٹھے گا؟

انگلینڈ میں ایک سادھارن بھاڑہ دینے والے کو اڑھائی تین پونڈ ہفتہ سپتاہ ملتا ہے۔ (۱۵۰ روپے سے ۲۰۰ روپے ماسک) وہاں بیکاروں کے لئے بھی بڑی سندر ویوستھا ہے۔ جس کو سن کر تعجب ہوتا ہے۔ مگر بات سولہ آنے سچ ہے۔ وہاں نمن تم شرینی کے بیکار کو ۵۰ — ۶۰ روپے ماسک ملتے ہیں۔ اور بدی کسی بے کار کے پریوار ہوئے تو اسے پریوار کے لئے نیارا سارا اور بھی زیادہ رقم دی جاتی ہے ✦

کہنے کے لئے ہم کہہ سکتے ہیں۔ کہ اس کا کارن یہ ہے کہ انگریز دنیا کے ایک بہت بڑے حصے پر شاسن کرتے ہیں۔ اور اس پر کار وہ رقم شاست دیشوں سے پراپت کرتے ہیں۔ اسے اپنے دیش واسیوں کے لابھارتھ دے کر دیتے ہیں۔ پرنتو اس کا لکھیہ کارن ہے انگلینڈ کا ادیوگی کرن۔ اس ادیوگی کرن ہی کی بدولت آج جاپان نے جس کے نہ وستر۔ امرا جیہ ہے اور نہ ادھک آبادی سارے سنسار میں ہلچل مچا رکھا ہے۔ چین پر تو گت تین درشوں سے لگاتار گولہ باری کر ہی رہا ہے۔ کئی دوسرے ملکوں سے بھی چھیڑ چھاڑ شروع کر دی ہے۔ اور ان لوگوں کو بھی اس سے دبنا ہی پڑتا ہے ✦

جرمنی ہی کو لیجئے۔ مہایدھ کے پشچات وارسیلز کی سندھی نے جرمنی میں کیا چھوڑا تھا۔ پرنتو ادیوگی کرن کے بل پر آج وہ اتنا شکتی شالی ہو گیا ہے۔ کہ اس کے سروے سروا ہٹلر کی ایک ہنکار پر سارا یورپ کمپت ہو اٹھتا ہے ✦

اس کا مطلب یہ نہیں۔ کہ صرف ادیوگی کرن کے ہی بل پر انگلینڈ جاپان اور جرمنی آدی آج جو ہیں سو ہو سکے ہیں۔ بلکہ ادیوگی کرن نے ان کو آج اچھے آسن پر بیٹھنے میں اوشیکتا سے ادھک مدد دی ✦

ہماری راشٹریہ کانگریس نے بھی نیشنل پلاننگ کمیٹی کی ستھاپنا دیش کے ادیوگی کرن کے لئے کی ہے۔ اور اس کے ورتمان ادھیکش ہیں بھوت پورو۔ انٹرنیٹی پنڈت جواہر لال نہرو۔ آپ نے یورپ کے دیش پرویشوں کا کافی ادھین کیا ہے۔ اور دیش آشا کرتا ہے۔ کہ اُکت کمیٹی شیگھر ہی دیش سے بے کاری دُور بھگا دینے کا اُپائے کرے گی۔ لگے ہاتھ ہم ہندو مہاسبھا اور مسلم لیگ سے بھی اپیل کر سکتے ہیں۔ کہ یدی وہ کانگریس کے ساتھ نہیں تو اس سے الگ رہ کر ہی کوئی ایسی تجویز سوچیں۔ جو دیش کا ہت سادھن کر سکیں۔ کیونکہ یہ دیش کا اُدیوگی کرن کر اس سے بے کاری دور کرنے کا پرشن ہے۔ اس کام کے لئے نیتاگری کے بھوکے لوگوں کے لئے گنجائش نہیں ہے۔ اس میں کھڑے کھڑے پریشرم کرنے والوں کی ضرورت ہے۔ کیونکہ بے کاری کا پرشن بھی ہمدردیوں سے سمبندھ رکھتا ہے۔ اور جب ہندو سبھا اور مسلم لیگ اپنے کو دیش اُدھار کی سیدھ کرنے میں نہیں جوتتی۔ تو ایسے ہندو پورن کاموں کے لئے جن سے دیش کا واستوک ہت سادھن ہو سکتا ہو اکیلی کانگریس کو چھوڑ دینا شوبھا سپد نہیں ✦

انت میں دیش کے بُوجھی ہتیوں سے بھی اُور دھ کروں گا۔ کہ اپنے دیکھی گت سمارنھ کو گون وشے رکھتے ہوئے تھوڑا دھیان دیش کی بے کاری دُور کرنے کی اور بھی لگانا چاہیئے۔ میں یہ دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ یدی بُوجھی ہتیوں نے ادھر دھیان نہ دیا۔ اور اپنی سمپتی کے ایک حصے کے بیاج کو بھی ادیوگ دھندوں یا اُدیوگ شالاؤں کھولنے میں نہ لگایا۔ تو دیش کا اُدھار نہ ہو سکیگا۔ دھن کا لگر لیبی یا فیر کانگریس پرانتیہ سرکاروں کو بھی اس اور دھیان دینا چاہیئے۔ کیونکہ اس سمیہ منتری منڈل جنتا کے پرتی ندھیوں کے ہیں۔ یدی پرجا بھوکی مرتی رہی۔ اور اُن کے کشٹوں کے تران کا اُن کے پرتی ندھیوں نے اُچت پربندھ۔ جہاں تک ان کے ادھیکار کا سمبندھ ہے نہ کہا۔ تو ان کا موٹی موٹی تنخواہوں سے تو نند چھلانا دیش کا دُوبھاگیہ ہے ✦

رشیوں کا یوگ

بقیہ صفحہ ۱۲

اور ہر دلعزیزی پر سچائی کو ترجیح دیتے ہیں۔ وہ اپنے آرام کی پرواہ نہیں کرتے سچائی سے بڑا کوئی دھرم نہیں ہے۔ یہ تھا مقولہ پرانے رشیوں کا۔ دھرم دھرمی بننے کی سائنس ہے۔ دھرمی آدمی کو زندگی کی لیبارٹری میں ریسرچ سٹوڈنٹ ہونا چاہیئے۔ سنسکاروں میں عقیدہ نہیں۔ بلکہ تلاش اور گیان رشیوں کی تعلیم کا خاص پہلو ہے۔ سچائی ایک شکتی ہے۔ جو ہمارے اندر موجود ہے۔ سنت اور پیغمبر ایک قسم کے سائن بورڈ ہیں۔ ہمیں رستہ بتانے والے ہیں۔ مگر رستہ پر ہمیں خود چلنا چاہیئے۔ عقیدوں اور سنسکاروں کا ماننا ہماری کوئی امداد نہیں کر سکتا ✦

سوال:۔ شکوک مجھے بار بار گھیرتے ہیں۔ مجھے زندگی کے مقصد کے متعلق شکوک ہیں۔ اور یہ مجھے ڈانواں ڈول کر دیتے ہیں مجھے کیا کرنا چاہیئے۔

جواب — فکر مت کرو۔ شکوک کو آنے دو۔ شکوک کے دوران میں اس بات کا خیال رکھو۔ کہ آپ کو روپیہ یا عہدہ کی کوشش نہ ہو۔ ایک بات پر اپنی توجہ مرکوز رکھو۔ اور یہ کہ زندگی کا مقصد کیا ہے۔ گھبراؤ مت شکوک کو آنے دو اور جانے دو۔ یہ شکوک بھی ہمیں عقل کی راہ پر گامزن کرتے ہیں۔ ست سنگ کی تلاش کرو ✦

سوال:۔ کہیں آپ کے خیال میں آج مغرب اندھی قوم پرستی کے ہاتھوں نالاں نہیں؟

جواب:۔ مغرب پر ایکشن کا خیال غالب ہے۔ اور وہ انہیں مالک بننے کی طرف لگاتا ہے۔ پھر وہ خود نفسی کی اہمیت کو نہیں سمجھتا۔ قومیت کا خیال ترقی کرنے میں بہت مدد دیتا ہے۔ مگر قوم کی پوجا غلط ہے۔ مغرب کی قوم پرستی تنگدلی کا پہلو لئے ہوئے ہے۔ ہندوستان کے قوم پرستوں کو مغرب کی نقل کرنی چاہیئے۔ مگر انہیں رہنمائی دنیوں کے خیالات سے حاصل کرنی چاہیئے۔

سوال:۔ آپ کے خیال میں قوم کے نوجوانوں کی سب سے بڑی ضرورت کیا ہے؟

جواب:۔ آتم گیان اور ڈسپلن۔ ہم نوجوانوں کی بغاوت کی باتیں سنتے ہیں۔ یہ بغاوت زیادہ تر مغرب کی نقل ہے۔ ۵ آتم گیان اور ڈسپلن کے ذریعہ نقل سے نجات حاصل کریں گے۔ ہندوستانی نوجوانوں کو اپنے رشیوں کے ناموں کا خیال رکھنا چاہیئے۔ گیان اور تپسیا ہی روحانی طاقت ہے ✦

ضرورت

ایک آریہ کنیا عمر ۱۵ سالہ کے لئے جو معمولی لکھی پڑھی اور گھر کے کام کاج سے واقف ہے۔ ایک آلیے لوگیہ وَر کی جو برسر روزگار اور سدا چاری ہو ✦ خط وکتابت مندرجہ ذیل پتہ پر کریں

نمبر ۱۱۵

معرفت "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

اوشیک سوچنا

سارو دیشک سبھا نے یہ نرنچہ کیا ہے۔ کہ حیدر آباد آریہ متنیا گرہ کا اتہاس ستلکھت لائبریریوں پر لکھا جائے۔ جس میں اس گرنتھ کی پوری چوری رکھنا کرنے کا یتن کیا جائے۔ جو اس بدھ کے سنچالن میں آریہ سماج پراپت کر سکا ہے۔ تھا آریہ بھائیوں کے بھاوی کاریہ کرم پر اس کا پوتی کول پربھاؤ نہ پڑ سکے۔ سبھا چاہتی ہے۔ کہ یہ اتہاس پرماوشیک ہو۔ یہ کاریہ بڑی ذمہ داری کا ہے۔ اتہ سبھا نے آریہ سماج کے سپرسدھ ودوان شری پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے ایم۔ اے تھا پنجاب کے پرسدھ آریہ نیتا شری لالہ رام پرشاد جی۔ اے کے سپرد کیا گیا۔ یہ دونو مہانو بھاؤ اس کاریہ میں درت چت ہو کر سنلگن ہیں۔ اور یہ اتہاس شیگھر ہی آریہ جنتا کے ہاتھوں میں پہنچے گا۔ (منتری)

گورو کل ملتان کے سماچار

سبھی برہم چاری آنند پرسن ہیں۔ کوئی بھی روگی نہیں ہے۔ گرمی کچھ کم ہے۔ دوپہر کے وقت زیادہ ہو جاتی ہے۔

اس سال ۱۶- جون سے آخیر جولائی تک سبھی برہم چاری تعطیلات موسم گرما میں کو بیتے گئے تھے۔ کو بیتے ہیں برہم چاریوں نے کافی پھل کھائے۔ قریباً پونے دو سو روپیہ وہاں سے دان بھی ملا۔ وہاں سے ۲- اگست کو سبھی برہم چاری واپس لوٹ آئے۔ ۳- اگست سے پڑھائی شروع ہو گئی۔ گورو کل کا ہر بند ۱۵ اگست پڑھائی بہت اچھی ہے۔ جو سجن اپنے بالکوں کو داخل کروانا چاہیں۔ اب بھی کروا سکتے ہیں۔ اس وقت برہم چاریوں کے لئے شدھ گھدر کے ۲۰-۲۵ تھانوں کی ضرورت ہے۔ (ایک درشک)

نئے آریہ سماجوں کی قائمی

(۱) پنڈت دیوراج جی آریہ مشنری اگارج باسم سنٹر کے پرچیتن سے مورخہ ۲۵- اگست کو باسم میں آریہ سماج قائم ہو گیا ہے۔ سیٹھ شری کرشن جی نے اپنی دوکانوں کے اوپر ایک چوبارہ آریہ سماج کے کارالیہ وہفتہ واری ست سنگوں کے لئے ہمیں پردان کر دیا ہے۔ جس کے لئے ہم آریہ سماج باسم کی طرف سیٹھ جی کا ہارودی دھنیہ واد کرتا ہوں۔ اس وقت تک آریہ سماج کے ۳۵ کے لگ بھگ سبھاسد وسہائیک بنے ہیں۔

(۲) ۲۶- اگست کو پنڈت دیوراج جی مالے گاؤں میں پدھارے۔ وہاں آپ کا ایک ویاکھیان آریہ سماج کے اپکاروں کے وشے میں ہوا۔ اس کا اتنا اچھا پربھاؤ پڑا۔ کہ وہاں کھیان کے ختم ہونے پر جنتا نے وہاں آریہ سماج قائم کرنے کی پنڈت جی سے پرارتھنا کی۔ چنانچہ اسی وقت ۲۵ کے قریب ممبر بن گئے۔ اور باقاعدہ چندہ وغیرہ کی ضروری کارروائی عمل میں آئی۔ اس جلسہ کے پردھان باسم کے پرسدھ وکیل شری بیت بی۔ ایس دیشی لکھ تھے۔ مالے گاؤں اور باسم میں آریہ سماجوں کے قائم ہونے سے اس پرانت میں کافی جاگرتی ہو گئی ہے۔

(دانو پ رائے پردھان آریہ سماج باسم)

آریہ سماج مانسہ کے سماچار

(۷-۸- بھادوں) پنڈت مہیشور دیو جی سدھانت شرومنی کے دو اپدیش پربندھ اور ویدوں پر ہوئے۔ کہ آریہ سماج ویدوں کا پرچار کیوں کرنا چاہتا ہے۔ پنڈت جی کے پرچار کا مانسہ نواسیوں پر اتی پربھاؤ پڑا۔ (انند سنگھ منتری)

آلسو سوچنا

آریہ سماج فیروز پور سادات ضلع مظفر گڑھ کا ۵ دن آلسو ۱۹ برس کے بعد حیدر آباد اندولن سے اُتساہت ہو کر منانر نشچت ہوا ہے۔ تاریخیں ۲۹-۳۰ ستمبر و یکم اکتوبر مقرر ہوئی ہیں۔

(منتری آریہ سماج فیروز پور سادات ضلع مظفر گڑھ)

دولتا نگر ضلع گجرات میں شدھی

مورخہ ۱۳- اگست ۱۹۳۹ء کو دولتا نگر ضلع گجرات میں ماسٹر دیوی دیال جی بان پرستھی وسوامی آتمانند جی نے عاجزی بسادری زرگراں اور عمبران آریہ سماج لالہ موساج ولد لکھی رام قوم زرگر کی بمع ان کے تین پسران اور دو دختران کی شدھی کی۔ لالہ موساج عرصہ سے پتت ہو چکے تھے۔ اب کوشش کرنے پر واپس ویدک دھرم میں آ گئے ہیں۔ (نند لال شرما)

کنیا گورو کل دہرہ دون کا اُتسو

کنیا گورو کل دہرہ دون کا بارھواں سالانہ جلسہ دسہرہ کی تعطیلات میں ۱۹ سے ۲۲- اکتوبر تک منایا جاوے گا۔ اس اوسر پر آریہ سماج کے مشہور سنیاسی۔ وہانما۔ علماء اور ودوشی دیویاں پدھاریں گی۔ جو اپنے اُپدیشوں اور پرنصیحت ویاکھیانوں سے جنتا کی سیوا کریں گی۔ ہر ہم چارنیوں کا داخلہ جلسہ پر ہو گا۔ جو سجن اپنی کنیاؤں کو داخل کرانا چاہیں۔ ان سے نویدن ہے۔ کہ وہ کنیا گورو کل کارالیہ نمبر ۲ راجپور روڈ دہرہ دون سے فارم داخلہ نیز نیامولی منگوا کر فوراً خط و کتابت کر کے منظوری حاصل کر لیں۔ کنیاؤں کا چناؤ بتاریخ ۱۹- اکتوبر ۱۹۳۹ء کو ہو کر بتاریخ ۲۲- اکتوبر ۱۹۳۹ء کو وید آرنبھ سنسکار ہو گا۔ اور نئی سنیاسکاؤں کا کنوکیشن بتاریخ ۲۱- اکتوبر ۱۹۳۹ء کو ہو گا۔

(مکھیہ ادھشٹاتا دہرہ دون)

دیانند سنگھ منتری

آریہ سماج مانسہ کے سماچار

(۷-۸- بھادوں) پنڈت مہیشور دیو جی سدھانت شرومنی کے دو اپدیش پربندھ اور ویدوں پر ہوئے۔ کہ آریہ سماج ویدوں کا پرچار کیوں کرنا چاہتا ہے۔ پنڈت جی کے پرچار کا مانسہ نواسیوں پر اتی پربھاؤ پڑا۔ (انند سنگھ منتری)

سماچار آریہ سماج لدھیانہ کے

۲۴- اگست کو پرنسپل رام لال جی کے سنیاسیوں کے واپس تشریف لانے پر ریلوے سٹیشن پر شاندار سواگت کیا گیا۔ پھول مالائیں پہنائی گئیں۔ سٹیشن پر شاندار پنڈال بنایا گیا تھا۔ جہاں سبھا منعقد کی گئی۔ پھل اور پھول آدی سے سواگت کیا گیا۔ سماج کے منتری۔ پردھان شری پرنسپل صاحب کی تقریریں ہوئیں۔ سنیاسیوں نے بھی خیالات کا اظہار کیا۔

۲۵- اگست کو ڈکٹیٹر صاحبان کے لاہور سے پہلا پر نہایت شاندار سواگت کیا۔ پھول مالائیں پہنائی گئیں۔ سماج کی طرف سے ایڈریس پیش کیا گیا۔ سماج اور پھل آدی سے سنگار کیا گیا۔ سٹیشن کے ای کے قریب ستیاگرہیوں کو شان کر دایا گیا۔ دیش رتن مہاشہ کرشن جی اور ڈکٹیٹر صاحبان کے درشن کرانے کی تقریر کی۔

۲۵- اگست کی رات کو سماج مندر میں پرنسپل رام لال جی کا جیہ۔ آباد ستیہ گرہ کے حالات پر پُراز معلومات اور ویاکھیان ہوا۔

۲۶- تاریخ کو پنڈت کو یہ راج جی کے گورو سے واپس آنے پر رات کو سماج میں ویاکھیان ہوا اور مہاشہ سرمن داس جی کا بھی ویاکھیان ہوا۔

۲۷- تاریخ سے پنڈت ناتھ شرما ہیڈ ماسٹر ہر دت بھگت لینٹرن سے پرچار کے لئے بھیجا گیا تھا سماج مندر میں ایک ہفتہ کے لئے کراچی سے تو سماج پنڈت جی کو پرچار کے لئے بلانا چاہتے ہیں لکھے۔

۲۸- تاریخ کو لالہ بالو رام لال جی فریفتہ کلرک سپرنٹنڈنٹ سٹرپ ہیم ناتھ کی سنگاؤ پر لالہ بالو رام لال جی نے سماج کا لڈوؤں سے سنگار کیا۔ پانچ سماج کو دان دئے۔ تمام کارروائی کا بالو رام گپتا منتری)

دسہرہ کی چھٹیوں میں

آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے دسہرہ کی چھٹیوں میں ایک بڑا بھاری جلسہ ہو گا۔ جس میں باہر سے بھی کئی ودوان تشریف لائیں گے۔ اس جلسہ کے لئے ابھی سے تیاریاں ہو رہی ہیں۔ سماج کی عمارت کی مرمت کا کام بھی شروع ہو گیا ہے۔ اس کام کے لئے ۳۰۰ روپیہ کی ضرورت ہے۔ سجن دل کھول کر دان دیں۔

(منتری)

پنجاب کینڈری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور کی ضروریات

اس انا تھالیہ میں تقریباً ۲۰۰ سو لڑکے لڑکیاں ہیں۔ جن کے پالن پوشن و پڑھائی کا انتظام کیا جاتا ہے۔ ان کے لئے نہ صرف آٹا دال گھی وغیرہ کی ضرورت رہتی ہے۔ بلکہ اس آنے والے موسم سرما کے لئے گرم کپڑوں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں کی سیوا میں ہماری سہایتا فرماویں۔ جو بڑے شکریہ اور خوشی کے ساتھ قبول کی جاوے گی

(دیدک بوسہ رام آنریری سیکرٹری یتیم خانہ ہذا)

آریہ سماجوں میں "ودھائی دوس" کی دھوم

جنڈیالہ گورو ساردو لیشک سبھا کی آگیا انوسار ۳۔ ستمبر کو ودھائی دوس منایا گیا۔ صبح ہون یگیہ ہوا۔ اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ اور حیدر آباد میں آریہ سماج کی دوجے کے حالات سنائے گئے۔ اختتام جلسہ پر مٹھائی تقسیم کی گئی۔ رات کو مندر پر دیپ مالا کی گئی (منتری آریہ سماج ہذا)

سدرشن نگر بھارت نگر لاہور پربھات پھیری کی گئی۔ ہون یگیہ کے بعد اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ ساپتاہک ست سنگ میں ہمیشہ مدن لال ستیاگرہی نے جیل کے حالات سنائے۔ پرستاؤ سویکار کئے گئے۔ رات کو دیپ مالا کی گئی۔ (پرکاش چند آپ منتری)

بٹوٹ ۳۔ ستمبر کو ودھائی دوس منایا گیا۔ صبح کو یگیہ ہوا اور اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ اسکے بعد سبھا دوارا بھیجے گئے پرستاؤ سویکار کئے گئے۔ اور جلسہ سردار کرتار سنگھ کی صدارت میں ہوا۔ جنہوں نے آریہ سماج کی دوجے پر اسے ودھائی دی۔ چناؤ میں پرانے ادھیکاری ہی نروا چت ہوئے۔ جلسہ کی تھنیاں ۲۲-۲۳-۲۴۔ اسوج مقرر ہوئی ہیں۔ (دیبری رام آپ پردھان)

لدھیانہ ودوس نہایت اُتساہ سے منایا گیا۔ ہون یگیہ ہوا۔ اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ اور رات کو ایک جلسہ ڈاکٹر نند راہن کی صدارت میں ہوا۔ جس میں سبھا کی طرف سے موصول شدہ پرستاؤ سویکار کئے گئے۔ پنڈت شری رام نے پردھان سارو دیشک سبھا کا سندیشی پڑھ کر سنایا۔ اس کے بعد پنڈت مالتھر شرما نے میجک لینٹرن کے دوارا چترد کھلا کر پرچار کیا۔ دیپ مالا کے سمے سماج مندر کا درشیہ دیکھنے یوگیہ تھا۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ (نامہ نگار)

مورنڈہ ۳۔ ستمبر کو ودھائی دوس کے اُپلکش میں پربھات پھیری کی گئی۔ اور ۱۰ بجے سے ۱۱ بجے تک یگیہ اور ہون کے بعد مہاشہ بھورام آریہ مشنری کی صدارت میں ایک پبلک جلسہ ہوا۔ پروفیسر مہیندر پال کا ایک نہایت منوہر ویاکھیان ہوا۔ اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ دھن کے لئے اپیل کرنے پر ۵۰ روپے ۸ر جمع ہوئے۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔ حاضرین کا جلوہ سے سنکار کیا گیا۔ ستیاگرہی ویروں کو میڈل دئے گئے۔ (شوکت رائے منتری)

گوروکل اندرپرستھ ۳۔ ستمبر کو ودھائی دوس منایا گیا۔ سب برہم چاریوں اور کرم چاریوں نے مل کر سہ یگیہ کیا۔ اس کے بعد اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ بعد ازاں سبھا ہوئی۔ جس میں شہیدوں۔ ڈکٹیٹروں اور ستیاگرہیوں کے پرتی شردھا کا پرکاش کیا گیا۔ پنڈت ہری شرن اور پروفیسر گوپال جی کے لیکچر ہوئے پردھان۔ ارد دیشک سبھا کا سندیشی سنایا گیا۔ اور کئی پرستاؤ سویکار ہوئے۔ دوپہر کو سب نے مل کر سہ بھوج کیا۔ رات کو دیپ مالا کی گئی۔ (لکھیا دھشٹاتا)

آریہ کمار سبھا جامپور کا سالانہ جلسہ

آریہ کمار سبھا جام پور کا سالانہ جلسہ ۲۵ تا ۲۷۔ اگست ۱۹۳۹ء خوب رونق سے ہوا۔ جس میں شری پنڈت رام سروپ جی شانت۔ شری پنڈت سکھ دیو جی ودیا چسپتی۔ شری پنڈت باکرشن جی ودیالنکار۔ شری پنڈت آسانند جی شاستری۔ اور شری پنڈت شوبت سدھانت فوٹو اُپدیشکوں تھا شری مہاشہ مول چند جی و شری پروفیسر جگدیش چندر جی راگی نے بھاگ لیا۔ حاضرین سے جلسہ کا پنڈال ہر وقت بھرا رہتا تھا۔ رات کو تو حاضری بے پناہ ہجوم کی شکل اختیار کر لیتی تھی۔ سنگیت سمیلن کے سبھاپتی پروفیسر جگدیش چندر سنگھ تھے سمیلن کے شری پنڈت سکھ دیو جی۔ بے کاری کا حل سوچنے کی کانفرنس کے پنڈت رام سروپ جی شانت تھے۔ طریقہ تعلیم پر ایک خاص لیکچر شری دیوان دھرم چند جی ڈسٹرکٹ انسپکٹر صاحب کا نہایت تدلل اور مؤثر ہوا۔ نشہ کی خرابیوں اور آنریبل ای۔ ٹوپہ کرتے

پنڈت پرشوتم جی گیانی کا دیہانت

(حیدر آباد ستیاگرہ میں قید ہوئے تھے)

(ناگ پور ۳۱۔ اگست) برہان پور سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ سی۔ پی کے آریہ سماجی نیتا پنڈت پرشوتم جی گیانی گذشتہ ہفتہ وار کو ۷۲ برس کی عمر میں سورگ باش ہو گئے ہیں۔

آپ حیدر آباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں جیل یاترا پر تھے۔ ہمیں ان کی جدائی سے ان کے پریوار سے دلی ہمدردی ہے۔ پرماتما سورگیہ کی آتما کو شانتی پردان کریں۔

جوالا بقیہ صـ۱۴

چاروں اور شور مچ گیا "بھوڈول! بھوڈول!! بھوڈول!!!"

واقعی میں بڑا بھینکر بھوڈول تھا۔ کچھ دیر کے لئے کچہری میں ایک دم سناٹا چھا گیا۔ کام سماپت کر کے میں بڑی اُتاولی سے اپنی جوالا سے ملنے کے لئے چل دیا۔ ریل کی پٹڑی اس بھوڈول سے ٹوٹ گئی تھی۔ گاڑی بند تھی۔ بڑی کٹھنائی سے سواری کا پربندھ کر میں اپنے گھر کے لئے چل دیا۔ دُور سے اپنے گھر کو دیکھا۔ اور دیکھ کر آنکھیں بند ہو گئیں۔ میرا گھر اس بھوڈول میں دلین ہو گیا تھا۔ وہاں پر شیش رہ گئی تھیں کیول ٹوٹی پھوٹی دیواریں۔

میں نے گھبرا کر پکارا "جوانا"

وہ ٹھوک دیواریں اٹھا کر کے چلا اُٹھیں "جوالا"

میرا چھوٹا سا شو جوالا مکھی ہو گیا۔ اتنے میں سویم سیوکوں کا دل نہ معلوم کہاں سے آ گیا۔ اور میری جوالا کو ڈھونڈنے میں سمرت ہو گیا۔ میری جوالا دو دیواروں کے بیچ میں دبی ہو

---

* خدا کی رحمت جوش میں آئی اور اسے معاف کر دیا گیا۔

اس بعد تمام جم غفیر کو مخاطب کر کے خدا نے فرمایا "میں سب لوگوں کو ایک بار اور دنیا میں بھیجتا ہوں۔ اگر کسی نے میرے تصور کیا۔ تو سخت سزا دی جائے گی"۔

یہ سن کر سب کی جان میں جان آئی۔ اور وہ پھر دنیا میں جانے کے لئے روانہ ہو گئے۔

اتنے میں میری آنکھ کھل گئی۔ نہ لوگوں کا جم غفیر تھا۔ اور نہ روز حشر۔ صرف حیرت کا ایک لمحہ تھا۔ کیا یہ! (ایچ ویلز)

مختصر افسانہ

میں نے بارہا انسانوں کے خون سے گارے اور ہڈیوں سے چونے کا کام لیا۔ اور خلاف تجربہ کئے۔ میں نے تیری خلوق کو بہت بہت تکالیف پہنچائیں۔ میں اپنے گناہوں کا اقرار کرتا ہوں۔ کیونکہ انکار اس کا کوئی چارہ نہیں۔

میں نے تیرے ایک پیغمبر کو بھی سولی کے گھاٹ اُتار دیا تھا۔ حکم عدولی کے جرم میں کہ اس نے میری پرستش کرنے سے انکار کر دیا تھا۔

جن لوگوں نے میری عہد حکومت میں تیرا نام لیا۔ میں نے انہیں سخت سے سخت ایذائیں پہنچائیں۔ مرتے دم تک میں نے تیری مخالفت کی۔

وہ شخص خاموش ہو گیا۔ اب بھی اس کے چہرے سے جلال ٹپک رہا تھا۔

خدا نے ایک بار اس کی جانب غصہ سے دیکھا۔ اور فرشتہ کتاب کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔ "کیا یہ صحیح کہتا ہے؟"

"قریباً قریباً"

فرشتہ کتاب کا یہ کہنا تھا کہ تمام رگیں کھلکھلا کر ہنسنے لگیں۔ کیونکہ اس شخص کی مکمل صورت ہی تبدیل ہو گئی تھی۔ اور وہ انسان کی بجائے ایک عجیب و غریب حیوان دکھائی دے رہا تھا۔

خدائے ذوالجلال نے فرشتہ کتاب کو اس کے اعمال پڑھنے کا حکم دیا۔

"ایک شام اس نے اپنی لڑکی"

"خدا۔ میرے خدا یہ واقعہ نہ پڑھا جائے میں تمام گناہوں کا اقرار کر لوں گا۔ میں معافی مانگ لوں گا"

مگر فرشتہ پڑھتا گیا "ایک شام"

اس نے اپنی لڑکی سے"

"خدا کے لئے نہ پڑھو۔ میرے گناہوں کو ان لوگوں پر ظاہر نہ کرو"

اس نے بھاگنے کی کوشش کی۔ لیکن پاؤں اپنی جگہ سے نہ اُٹھے۔ اس اثنا میں اس کی شکل بالکل بدل چکی تھی۔ دھیرے دھیرے انو ہو گیا۔ اور غائب ہونے لگا۔

"مولائے! مجھ سے غلطی ہوئی۔ تو رحیم و غفار ہے"

"میں معافی چاہتا ہوں"

"نہیں تو قابل معافی نہیں"

"میں اپنے گناہوں پر شرمندہ ہوں۔ مجھے"

"تیں اپنے دل سے کہتا ہوں۔ کہ"

اور صدق دل سے کہتا ہوں۔ کہ"

ابھی غلطی کا مرتکب ہو رہا تھا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D...

اپنے دیش کی بات

سنسار انتی کی اور

انسانی جسم میں جانوروں کی ہڈی

پوسٹل یونیورسٹی کے مشہور سرجن ڈاکٹر ولیٹ دیم گرو درنے حال ہی میں اپنے طبی تجربات کے سلسلہ میں بعض دلچسپ معلومات فراہم کی ہیں۔ مثلاً ۱۹۲۳ء میں ایک لڑکے کی کمر کے نیچے کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ ڈاکٹر موصوف نے انسان کی ہڈی جوڑ کر اس کو درست کرنا چاہا۔ لیکن اس میں کامیابی نہ ہوئی۔ تو اس نے تجربتاً دریائی گھوڑے کے دانت کی ٹوٹی ہوئی ہڈی میں جوڑ دیا۔

گذشتہ اکتوبر میں عکسی شعاعوں سے معائنہ کیا گیا۔ تو ہڈی بالکل جڑی ہوئی پائی گئی۔ مریض اب تک تندرست ہے۔ اور اسے کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی۔

ایک دوسرے دس برس کے لڑکے کے بازو کی ہڈی کہیں سے ٹوٹ گئی تھی۔ ڈاکٹر مذکور نے اس کو بیل کی ہڈی کے دو ٹکڑوں کو اوپر نیچے رکھ کر ملا دیا۔ چھ ہفتہ میں لڑکا بالکل ٹھیک اور تندرست ہوگیا۔ اور آگے چل کر وہ بہت مشہور کھلاڑی ہوا۔ دس برس کے بعد جو اس کا عکسی شعاعوں سے معائنہ کیا گیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ بیل کی ہڈیاں لڑکے کی ہڈیوں میں بالکل پیوست ہوگئی ہیں۔

ایک عورت کی ران کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ ڈاکٹر موصوف نے اس کو بارہ سنگھا کے سینگ سے ملا کر درست کر دیا۔ وہ ایک سال میں ایسا صاف چلنے لگی۔ کہ اس کی دونو ٹانگوں میں کوئی فرق نظر نہ آتا تھا۔ تین سال کے بعد بارہ سنگھا کی ہڈی مریض کی ہڈی کا جزو بن گئی۔

انسان اور برقی لہریں

ایک ڈاکٹر نے دعوے کیا ہے کہ انسان کا زندگی ان برقی لہروں پر موقوف ہے۔ جو انسان کے جسم میں کیمیائی عمل سے پیدا ہوتی ہیں۔ اور محبت کے جذبات کی ذمہ دار بھی یہی لہریں ہیں۔ یہ پیدا ہونی بند ہو جاتی ہیں۔ تو انسان مر جاتا ہے۔

خط و کتابت کرتے وقت ہیٹ نمبر کا حوالہ دیں

(گذشتہ سے آگے)

پراچین بھارت میں پارچہ بافی

اور عمدہ سے عمدہ اور قیمتی سے قیمتی کپڑوں کے بنانے والے اس کثرت سے تھے۔ کہ صرف ایک شہر بجاپور میں ایسٹ انڈیا کمپنی نے پچاس ملازم آپسے رکھ چھوڑے تھے۔ جو کمخواب۔ زربفت۔ چھینٹ اور سارے کپڑے تیار کرنے میں ماہر اور استاد تھے۔ حقیقتاً ہندوستان نے صنعت پارچہ بافی میں انتہائی ترقی کی تھی۔ اور کپڑا بننے کا کام یہاں اس قدر وسیع پیمانہ پر ہوا کرتا تھا۔ کہ صرف یہی ایک صنعت بے کاری اور بیروزگاری کے سوال کو حل کرنے کے لئے تنہا بڑی حد تک کافی تھی۔ ڈاکٹر بکانن نے ۱۸۰۰ء میں مختلف اضلاع میں چرخہ کاتنے والی عورتوں کی تعداد کا اندازہ کیا تھا۔ جو کہ ذیل میں درج کیا جاتا تھا:- ضلع پٹنہ میں جس کی مجموعی آبادی ۳۳ لاکھ کے قریب تھی چرخہ کاتنے والی عورتیں ۳۳۰۴۲۶ تھی۔ جن کی آمدنی ۱۰۸۴۰۰۰ روپے تھی۔ شاہ آباد ضلع میں چرخہ کاتنے والی عورتوں کی تعداد ۱۵۱۰۰۰۰ تھی۔ جن کی آمدنی کا اندازہ ۲۵۰۰۰۰ روپیہ کیا گیا ہے۔ اور ان کے یہاں ۷۵۰ چرخے چلتے تھے۔ ضلع گورکھپور میں چرخہ کاتنے والی عورتیں ۱۷۵۰۰۰۰ تھی۔ اور ان کی آمدنی ۵۱۹۰۰۰ تھی۔ ۱۴۰ چرخہ چلتے تھے۔ کپڑا بننے والوں کی سالانہ آمدنی بھی ۱۶۱۴۰۰۰ تھی۔ — گورکھپور میں صرف ریشم کی تجارت کرنے والے پانسو خاندان تھے۔ ضلع بھاگلپور میں ۲۷۵، چرخے ایسے تھے۔ جن پر صرف لٹری کپڑا بنا جاتا تھا۔ اور سو چرخوں کی تعداد ۲۷۹ تھی۔ جس سے اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ کہ چرخہ کاتنے والوں کی تعداد کا ہوگی؟

(باقی آئندہ)

حیدرآباد ستیاگرہ کا اتہاس

پیشگی آرڈر بھیجنے والوں کو لاگت دام پر

آریہ سماج کے ہی نہیں۔ ساری دنیا کے اتہاس میں حیدرآباد ستیاگرہ سے بڑھ ایک عجیب و غریب پرشٹھ ہے۔ جس میں ایک بہت بڑی طاقت ور ریاست سے تیاگی تپسوی دیر آریوں نے اپنے تیاگ اور بلیدان کے ذریعہ بغیر کسی ہتھیار کو کام میں لائے صرف اہنسا تمک سنگرام کو کام میں لاکر ساری دنیا کے بہت عرصہ سے چھنے ہوئے دھارمک ادھیکاروں کو حاصل کیا ہے۔ یہ اتہاس بہت ہی رومانچکاری ہے۔ حیدرآباد کے رومانچکاری واقعات کی مرم بھیدی کتھائیں اور جیلوں کی کڑی سے کڑی سزاؤں کے سچے و سچتر چتر جیتے جاگتے حالات اس میں بغیر کسی رعایت و پکھپات کے دئے جاویں گے۔ ساری آریہ ہندو سنستھاؤں و آریہ ماجلنوں نے اس ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہے کے حالات مع تصویروں کے ہوں گے۔ قریباً تین سو صفحات اور دس بلاک اس میں ہوں گے۔ قیمت قریب قریب لاگت کے برابر رکھی جاوے گی۔

صرف اتنی ہی تعداد میں یہ اتہاس چھاپا جاوے گا۔ جتنے کہ پہلے آرڈر آجاویں گے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ اس کی بیس پچیس ہزار کاپیاں چھاپ کر سارے بھارت ورش میں اس کا پرچار کریں۔ — اپنے آرڈر جلد روانہ کریں۔

مینیجنگ ڈائرکٹر آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

صنعت و حرفت

کم سرمایہ کے روزگار

لائیم جوس کارڈیل

لاکھوں روپیہ کا لائیم جوس کارڈیل ولایت سے آتا ہے۔ اور ہندوستان میں کوئی انگریز اور امیر ایسا نہیں ہے۔ جو موسم گرما میں بالخصوص اس کا استعمال نہ کرتا ہو۔ اور کسی نہ کسی شکل میں ہر ایک ہندوستانی کیا امیر کیا غریب اس کو استعمال کرتا ہے۔ اور وہ بہ شکل لیموں کی سکنجبین کے ہے۔ لائیم جوس کارڈیل گویا لیموں کی سکنجبین ہے جو ولائیت سے تیار ہو کر ہندوستان میں آتی ہے۔ اور لاکھوں روپیہ کی بکتی ہے۔ ولایت میں اس کو تیار کرنے کے بڑے بڑے کارخانے ہیں۔ مگر افسوس کہ ہندوستان میں کوئی اس کو تجارت کے خیال سے نہیں کرتا۔ حالانکہ یہاں تازہ بتازہ لیموں افراط سے مل سکتے ہیں۔ اور نہایت عمدہ اور سستی چیز تیار ہو سکتی ہے۔ ویسے انفرادی طور پر ہر ایک آدمی شربت لیموں نچوڑ کر (سکنجبین) یعنی لائیم جوس کارڈیل بنا کر پیتا ہے۔ ذیل میں ہم اس کو تیار کرنے کا نسخہ اور ترکیب درج کرتے ہیں:-

نسخہ کھانڈ ۶ پونڈ۔ پانی ۴ پائنٹ۔ سائیٹرک ایسڈ (یعنی لیموں کا سست) ۱۴-۱۴ اونس۔ بورک ایسڈ ۱½ اونس۔

ترکیب اول پانی میں سائیٹرک ایسڈ اور بورک ایسڈ ڈالیں۔ پھر کھانڈ ڈال کر قوام تیار کریں۔ لیموں کا رس نکال کر صاف کر کے ۱۴-۱۴ اونس شامل کر دیں۔ اگر قوام گاڑھا ہو تو پانی اور ڈال دیں۔ اور اتار لیں۔ پھر بوتلوں میں بھر کر خوبصورت لیبل لگا دیں۔ بعض تاجر بوتلیں بھی خاص قسم کی اپنے نام سے تیار کروا لیتے ہیں۔ اور لیبل اور بوتلوں پر لیموں کی ٹہنی کی تصویر بھی بنی ہوتی ہے۔ جہاں لیموں تازہ نہیں ملتے وہاں صرف سست لیموں اور لیموں کی خوشبو ڈال دی جاتی ہے۔ ایک سیر میں ۵ رتی کے حساب سے ایسڈ سلاس بھی اس میں ڈال دیا جائے۔ تو مدت تک خراب نہیں ہوتا۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر لابھ اٹھاویں

مچھروں سے بچنے کے لئے ملیریا کے دنوں میں مرٹا کپڑا پہننا چاہیئے۔ بدن پر کپڑا تیل لگانے سے مچھر نہیں کاٹتے۔

جو لوگ اپنے گھروں میں لکڑی وغیرہ جلاتے اور دروازے کھڑکیاں بند کر کے سوتے ہیں۔ ان کے گھروں میں مچھر نہیں گھسنے پاتے۔ وہ ملیریا سے بچے رہتے ہیں۔ بند کمرے میں اُپلے۔ نیم کے پتے گندھک اور رائی آدی جلانے سے مچھر رہ جاتے اور بھاگ جاتے ہیں۔

کپور۔ چندن کا عطر۔ پیپرمنٹ۔ یوکلپٹس آئیل۔ سرکہ۔ لیمو کا رس آدی تیز گندھ والی چیزیں بستر پہ چھڑکنے یا سر پہ کی طرح خشک پہ ملنے سے مچھر تب تک پاس نہیں آتے جب تک ان کی گندھ موجود رہتی ہے۔

بجلی یا تاڑ کے پنکھے کی تیز ہوا سے بھی مچھر کمرے سے باہر ہو جاتے ہیں۔ تلسی کے پتے صبح و شام کھانے سے ملیریا کے کیڑے اپنا پرجاؤ نہیں کرتے۔ کرتے بھی ہیں تو بہت ہی کم۔

چکتسا کے وچار سے ملیریا بخار کو تین بھاگوں میں بانٹا گیا ہے:۔

(۱) سنتت جوڈ (برابر رہنے والا بخار) اس میں اُپواس کرانا چاہیئے۔

بدی بھوجن دینا ہی ہو۔ تو پتلی مونگی کی دال آدی جلد پچنے والا آہار تھوڑی مقدار میں دینا چاہیئے۔

کوئی ٹیمپریچر نیز جلاب یا کھٹوبھ کا رک۔ لمبی اور شدھی ست دو۔ جس سے بخار یا بے چینی بڑھنے کا اندیشہ ہو۔

بدی دست کرانے کی اوشکیتا ہو۔ تو مردور پچک آسانی سے جولی دست لانے والی دوا جیسے آرکھ ادی کو اتھ یا "پنچ سم چورن" دے کر دست کرانا چاہیئے۔

(۲) سنتت جور — اتنے چڑھنے والے جوڈ کی چکتسا کے سمے یہ دھیان رکھنا چاہیئے۔ کہ جس سمے بخار چڑھ رہا ہو یا جاتا لگ رہا ہو یا بخار چڑھا ہوا ہو۔ اس سمے بخار کے ویگ کو روکنے والی کوئی بھی اوشدھی نہ دینی چاہیئے۔ بخار کے اُترنے کی پرتیکھشا کی جائے۔

اس سمے جوڑ کو پاچن کرنے والی اوشدھی "ہنگولیشور۔ رشنیندر سار سنگرہ" یا "مریتیجے" پان کے رس کے ساتھ دو۔ اس سے جاڑا کم ہوگا۔ جی کا متلانا مٹے گا۔ اور پسینہ آوے گا۔

جب سمے زور سے گرمی لگ رہی ہو۔ جی متلانا یا قے ہو رہی ہو۔ اس سمے "ہنگولیشور" یا "مریتیجے" چھوٹی الائچی اور شہد یا الائچی چورن (چکرودت) کے ساتھ شہد میں چٹانا چاہیئے۔

بخار کا زور نہ زیادہ ہو۔ تو شکر کا دی چورن ۳ ماشے سولف کے عرق یا گرم پانی سے دیجئے۔ اس سے پسینہ آکر بخار کم ہو جائیگا۔ بخار سے زیادہ بے چینی ہو۔ نیند نہ آتی ہو۔ روگی بکتا ہو۔ تو سر پہ گل روغن (گلاب کے پھولوں کا تیل) یا دام روغن یا خشخاش کا تیل ملیں۔ اس سے بخار کم ہوگا۔ نیند آویگی۔

پانی میں نوشادر گھول کر اور اس میں کپڑا تر کر کے سر ماتھے پہ رکھنے سے بخار کم ہو جاتا ہے۔

پیاس زیادہ ہو تو نارین کی جٹاؤں یا پیپل کے درخت کی چھال کے دیکھنے ہوئے نرم دھوم انگارے پانی میں بجھا کر پانی چھان لیں۔ یہ پانی پینے سے پیاس۔ جی کا متلانا بند ہوتا ہے۔ "شرنگ پانیہ" (چکرودت) بھی اس سمے بڑا لابھ کرتا ہے۔

جب پسینہ یا ملمونہ آکر بخار اُتر جائے۔ پھر اس کے روکنے کا پربندھ کرنا چاہیئے۔

بخار روکنے کے لئے

پہلے روگی کو اچھا بھیدی رس کر کے شدھ شدھ کریں۔ کھانے کے لئے کھچڑی آدی جلد پچنے والا آہار دیں۔

دو دو گھنٹے بعد چار چاول "کر نجادی وٹی" پانی کے ساتھ دیں۔ "سدرشن چورن" (رشنا رنگ دھر سنگیتا) یا پنچگشت (چرکس) کاڑھے کے ساتھ دینے سے ویشیش لابھ ہوتا ہے۔

"کر نجادی وٹی" پہلے ہی دن جور کو روک دیتی ہے۔ بدی پہلے دن نہ روک سکے تو دوسرے تیسرے دن تو اوشیہ روک دیتی ہے۔ بیشرطیکہ روگی کو دست کرا دیئے گئے ہوں۔ کونین سے اچھی پڑتی ہے۔ ملیریا کے دنوں میں کھانے سے ملیریا سے رکشا رکھشت رکھی جاتی ہے۔

للت لید آیورویدک کالج کے پرنسپل شری پنڈت وشوناتھ جی نے اپنی "وشوناتھ وٹی" کی بڑی پرشنسا کی ہے۔ اسے بھی ویدیہ ہیں لا دیکھیئے۔

بیچ بیچ میں شوک آدی چورن دینے سے جور تیبر نہیں ہوتا۔ جس دن جور آنے کی باری ہو اس دن روگی کو جور آنے کے سمے سے تین گھنٹے بعد تک بھوجن نہ دیں۔

جیرن وشم جور — اس میں رتی یا ڈیڑھ رتی ہونے کی وٹیاں صبح و شام "سکر تا ٹنک چورن" (چار ماشے ریوند چینی دو تولے بشہ ڈوتولے۔ سبھی دوتولے مناسب ماشے) بیچ میں دو دو گھنٹے کے انتر سے "کر نجادی وٹی" سدرشن چورن کے کواتھ کے ساتھ دیں۔

"نمبادی چورن" (بھاؤ پرکاش) شکر سمیت کے ساتھ دینے سے بھی لابھ ہوتا ہے۔

کھانسی بڑھی ہوئی ہو۔ تو "ماچی وسنت" "ستوپل آدی" چورنوں کے ساتھ دیں۔ "ہر آدی اشٹک" سدرشن چورن کے کاڑھے کے ساتھ لابھ کرتا ہے۔

کنیا کیلئے ور کی ضرورت

مجھے اپنے دوست کی بھلائی کیلئے ایک تعلیم یافتہ خوبصورت قد و قامت وصحت نہایت اعلیٰ ہے۔ ۵ دیہی جائداد پاس ہے۔ پرائیویٹ تعلیم جاری ہے۔ لڑکی کی عمر چودہ سال ہے۔ گھر کے کام کاج دیتے پڑتے ہیں ہوشیار ہے۔ اپنے والدین کی اکلوتی بیٹی ہے۔ ہیلا لیٹی سے ہی تعلیم و تربیت کی غرض سے میرے دوست کیساتھ رہتی ہے۔ دریوگیہ ہو۔ ذات پات کا بندھن نہیں۔ میرے دوست ماجیت خاندان سے ہیں۔ اور ریاست کے سکوں کے انسپکٹر دولہا ریاست کے ٹیوٹر ہیں۔ خط و کتابت کا پتہ:۔

چنچی لال صاحب سیکریٹری ہندو سبھا رانا صاحب بہادر ریاست کپورتھلہ

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی جرمنی ہیں عرصہ تین سال سے گوروکل سنٹنگ فارمیسی دہلی کا بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اسے سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی۔ سکرے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے۔

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں شیشی بھیم سینی سرمہ اپنے مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کارآمد ہے۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ رتوندھا اسلحا آنکھ سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ سکرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کبھی۔ اور کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں

قیمت فی شیشی (۱۲) ڈاک خرچ آٹھ آنے
ایکدرجن چار آنے

(۸)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ (۱) بابو رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رام مٹھ بکل سٹور نسبت روڈ
امرتسر:۔ شری گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:۔ گوروکل سنتانک فارمیسی۔ دہلی نمبر ۴

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام ہاہو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ٹیلی فون نمبر ۴۳۴

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للکھ)
ششماہی:- دو روپے (ٹھ)
سہ ماہی:- سوا روپیہ (عہ)
دو پیسی چار روپے، برما ۵ روپے

ایڈیٹر:-
ستیشی علاوالپوری

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- اسوج سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۷- ستمبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۷

بھرتری ہری کا اُپدیش

(از سوَرگیہ پنڈت چمپتی جی صادق ایم-اے)

نیکوں میں ہے بنتا بیٹھ کر نیک انساں
دِل ہوتا ہے رَوشن اس سے اور پاک زباں
بڑھ جاتی ہیں شہرت اور عظمت دونو
کھو دیتی ہے صحبت نیکوں یاں عِصیاں

دُنیا میں ہیں لاکھوں آتے لاکھوں جاتے
ہیں لحظہ و لحظہ ٹھاٹھ سب دکھلاتے
آنا ہے انہی کا جن سے دِل روشن ہو
کیا آئے جو گھر پہ ہیں تباہی لاتے

غیرت ہے اگر تو ناز برداری کیا؟
ہیبت سے کسی کی تھر تھرانا کیسا؟
آئینۂ آتشی میں گو جان نہیں
سورج کی چمک پہ ہے مگر جل اُٹھتا

دَولت کا خُمار جب اُتر جاتا ہے
سب کِبر و غرور کوچ کر جاتا ہے
رہتے ہیں ہاتھ بھی زباں بھی دِل بھی
لیکن وہ جوش و خروش مر جاتا ہے

(نیتی شتک کے کچھ شلوکوں کا ترجمہ)

Digitized by eGangotri

رگ وید ... اوم ... یجر وید

وید امرت

سام وید ... اتھر وید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओं इन्द्र वायू बृहस्पतिं मित्राग्निं पूषणं भगम् आ-दित्यान्मारुतं गणम् ॥३॥

(رگ وید - منڈل ۱ - سوکت ۱۴ - انوواک ۴ - منتر ۳)

(اوم) اِندر وایُو برہسپتیم مِتر اگنم پوشنم بھگم آدتیہ اَن ماروتم گنم ✤ (۳)

پدارتھ: ہے (کنواہ) بُدھیمان وِدوان لوگو! آپ کریا تنتھا آنند کی سدھی کے لئے (اِندر وایُو) بجلی اور پون (برہسپتیم) بڑے سے بڑے پدارتھوں کے پالن ہیتو سُورج لوک (مِتر) پران (اگنم) پرسدھ اگنی (پوشنم) اوشدھیوں کے سموہ کے شُدھی کرنے والے چندر لوک (بھگم) سکھوں کے پراپت کرانے والے بکردتی آدی راجیہ کے دھن (آدتیان) بارھوں مہینے اور (ماروتم) یودھوں کے (گنم) اچھے پرکار جاننے کے سنبندھ کرو ✤

بھاوارتھ: اس منتر میں پورو منتر سے (کنواہ) (اہشت) اور (گرنتی) ہوئے اُکت اندر آدی پدارتھوں اور ان کے گنوں کو جان کر کریاؤں میں سنیکت کرتے ہیں - وہ آپ سکھی ہو کر سب پرانیوں کو سکھ پُہنچت سدیو کرتے ہیں ✤

(اُکت پدارتھ اس پرکار سنیکت کئے ہوئے کس کس کاریہ کو سدھ کرتے ہیں - اس وشے کا اُپدیش اگلے منتر میں کیا ہے)

(درشنی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا یہ امرت

ओ३म् । त्राहि नो अग्ने रक्षसः त्राहि दूर्तेरघायोः ।
त्राहि रीषत उत वा जिघांसतो बृहद्भानो यविष्ठ्य ॥ (رگ وید ۱-۳۶-۱۵)

بلوتم مہا تیج ہے - شترو وناشک اگن
راکھشس ہنساشیل سے - رکھشا کرو سُو پرگہہ
کنجوس اور دھورت جن - سے ہمیں سدا بچا
مارنا چاہتے، مارتے، ہوئے سے ہمیں بچا

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد - نواں کھنڈ

وہ جو یہ اوکاری آتما ہے - وہ پرم سوکھشم ہے - یہ آتم بھاؤ ہے - یہ سرو دہ سنتیہ ہے - پرم سنتیہ ہے - ہے شویت کیتو! وہ یہ آتما وکار اگیان رہت نوں ہے - اس نے کہا "اور بھی بھگوان مجھ کو اُپدیش دیں" اروِنی نے کہا "پیارے نتھا استو ✤

دسواں کھنڈ

"ہے پیارے! یہ پورو کو جانے والی ندیاں، پورو کی اور بہتی ہیں - پشچم کو جانے والی پشچم کو بہتی ہیں - اور انت میں وہ سمندر میں سمندر کو ہی پراپت ہوتی ہیں - سمندر سے واشپ روپ ہو کر اُٹھتی ہیں - اور پھر سمندر میں ہی چلی جاتی ہیں - سمندر ہی ہو جاتی ہیں - جیسے وہ ندیاں سمندر بن کر نہیں جانتیں - کہ یہ گنگا ہے اور یہ جمنا ہوں — یہ یہ ہوں ✤

ہے سومیہ نشچے ہی یہ ساری پرجائیں جیو آتمائیں ست سے اپنے شدھ سانتی سوروپ سے باہر ویوہار میں آ کر اگیان وش نہیں جانتیں - کہ ہم ست سے باہر آ رہی ہیں - اپنے سوروپ کو بھولی ہی رہتی ہیں - اس لوک میں وہ اودیا گرست آتما دیا گھر، سنگھ - دُکھ، بیماری، کیٹ، پتنگ دنش اور مشک آدی جو جو ہوتے ہیں - وہ ہی وہ بنے رہتے ہیں ✤

"وہ جو یہ اوکاری آتما ہے - وہ پرم سوکھشم ہے - یہ آتم بھاؤ ہے - یہ ہی وہ سرو دہ سنتیہ ہے - ہے شویت کیتو وہ پرم سوکھشم پرم شدھ سوروپ آتما یہ تو ہے"

اس نے کہا "اور بھی بھگوان مجھ کو اُپدیش دیں"

اروِنی نے کہا "پیارے نتھا استو ✤

گیارھواں کھنڈ

ہے پیارے اس مانس ورکھش کی جو انش میں ابھی ہتی کرتے - تو وہ جیتا ہوا دس گرائے - جو مدھیہ میں ابھی ہتی کرے - وہ جیتا ہوا رستا رہے - اور جو اگر جاگ میں ابھی ہتی کرے - تو تب بھی وہ جیتا ہوا رستا رہے - پر تو سوکھے دمرے نہیں - کیونکہ وہ یہ ورکھش جیو سے اور آتما سے بڑی پورن ہے - اس میں جیون ہے

✤ بھی ہے - اور آتما بھی ہوا کرتی ہے - اسی کارن پانی پیتا ہوا ہرش سے رہتا ہے ✤ (مسلسل)

چُنے ہوئے پھول

— خُدا کا دوسرا نام محبت ہے ✤
— پرماتما سب جگہ موجود ہے، وہ سب کچھ جانتا ہے ✤
— علم سے پرماتما ملتا ہے، اور زر سے فروعونیت
— علم بے خطر ہے - مال کو ہر وقت خطرہ رہتا ہے ✤
— علم ایک لازوال دولت ہے جسے خرچ کرنا ہی بہتر ہے ✤
— خُدا کا خوف انسان کو گناہوں سے بچاتا ہے ✤
— جھوٹ گناہوں کا سرکرد ہے ✤
— حلف لے کر جھوٹ بولنا بدترین گناہ ہے ✤
— دُنیا میں سچ کی فتح اور جھوٹ کو شکست ہوتی ہے ✤
— خاموشی ہزار بیہودہ گوئی کا ایک جواب ہے ✤
— خاموشی عیبوں کی رازدار ہے ✤
— دوستی دوستی سے خریدی جاتی ہے ✤
— بغیر اعتبار باہمی دوستی نہیں - بلکہ در پردہ دُشمنی ہے ✤
— بُری صحبت دوزخ کا راستہ ہے ✤
— حسد نیکی کے انبار میں چنگاری ہے ✤
— فریب سے پیدا کی ہوئی دولت کو قیام نہیں ✤
— دولت پر مغرور ہونا غربت کو دعوت دینا ہے ✤
— مصیبت ایک کسوٹی ہے جس پر کھرے کھوٹے کی پہچان ہوتی ہے ✤

ضرورت

ایک آریہ کنیا عمر چودہ سال سکے جو معمولی پڑھی لکھی اور گھر کے کام کاج سے واقف ہے - ایک آریہ یوگیہ ورکا جو بہر روزگار اور سدا چاری ہو ✤

نمبر ۱۱۵
معرفت "پرکاش" لاہور

تازہ خبریں

جاپانی ہوائی جہازوں کی بمباری

(چنگکنگ ۱۳- ستمبر) ۱۷- جاپانی ہوائی جہازوں نے لوچو اور ایک اور مقام پر بمباری کی۔ جس سے متعدد اشخاص ہلاک اور چار سو زخمی ہوئے +

پنجاب اسمبلی میں جہیز بل

(لاہور ۱۳- ستمبر) رٹکا جگجیت سنگھ بیدی بریڈیٹ پارلیمنٹری سیکرٹری پنجاب گورنمنٹ نے پنجاب اسمبلی کے آئندہ اجلاس میں پیش کرنے کے لئے ایک جہیز بل کا نوٹس دیا ہے۔ جس کے پاس ہو جانے کی صورت میں کوئی شخص اپنی لڑکی کو پانسو روپیہ مالیت سے زیادہ جہیز نہ دے سکے گا۔ ایک اور بل کا نوٹس بھی موصول ہوا ہے۔ کہ جس کی غرض و غائیت یہ ہے۔ کہ رنڈوے صرف بیواؤں سے شادی کر سکیں +

لوڈز پر پولینڈ کا دوبارہ قبضہ

(لندن ۱۳- ستمبر) مغربی ذریعہ سے آمدہ ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ پولوں نے لوڈز پر دوبارہ قبضہ کر لیا ہے +

وارسا کو فتح کرنیکا خیال ترک

(پیرس ۱۳- ستمبر) گذشتہ تین دنوں میں پولینڈ میں لڑائی کا پانسہ بدل گیا ہے۔ جرمن ہائی کمانڈ نے پولینڈ کو طاقت کے ذریعہ فتح کرنے کا خیال ترک کر دیا ہے۔ جرمن نے اب پولش لائنوں کے دونوں طرف سے دو نئے حملے شروع کر دئے ہیں۔ درمیان میں سے جرمن فوجیں جنوب مشرق کی طرف سے وارسا کی جانب بڑھ رہی ہیں۔ جنوب کیطرف کچھ جرمن فوجی دستے اپر سان کے پہاڑی علاقہ میں لڑ رہے ہیں +

جرمنی کے ہوائی حملے سست

وارسا کا ایک پیغام مظہر ہے۔ کہ وارسا کی فوج نے دشمن کی فوج پر بہت کامیاب حملے کئے۔ باقی محاذ پر جرمن افواج کو روک لیا گیا ہے۔ اور وہ آگے بڑھنے کے قابل ہیں۔ جرمن افواج کا بہت زیادہ نقصان ہو جانے کی وجہ سے ہوائی حملے سست پڑ گئے ہیں +

یہودی گاؤں پر بمباری

(سینٹرووٹی ۱۳- ستمبر) ایک یہودی گاؤں میں جرمن ہوائی جہازوں نے سات بم پھینکے۔ جس سے دو سو اشخاص ہلاک ہو گئے +

نیو بلن کے نزدیک پولش آفیسروں کی ایک گاڑی پر بمباری کی گئی۔ جس سے اشخاص ہلاک ہو گئے۔ اور بہت سے سرکردہ آفیسر لاپتہ ہیں +

کانگریس اور جنگ

(وارد ھا ۱۳- ستمبر) یونائیٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے۔ کہ پنڈت جواہر لال نہرو کے ریزولیوشن کے مسودے میں برطانیہ کو مخاطب کرتے ہوئے اس سے دریافت کیا گیا ہے کہ اس نے چیکو سلواکیہ اور ایبے سینیا کے معاملہ میں کیا کیا؟ اور گذشتہ جنگ عظیم کے بعد ہندوستان کی خواہشات کیوں تشنۂ تکمیل رہیں۔ اس لئے کانگریس یہ جاننا چاہتی ہے۔ کہ اب جبکہ انگلستان یہ کہتا ہے۔ کہ وہ جمہوریت کے لئے لڑ رہا ہے۔ وہ ہندوستان کے متعلق کیا کرنا چاہتا ہے؟ ریزولیوشن میں برطانیہ سے مطالبہ کیا گیا ہے۔ کہ وہ ہندوستان کے متعلق اپنا قطعی اشارہ دے۔ ہندوستانیوں سے اپیل کی گئی ہے۔ کہ وہ اس دوران میں منظم ہوں۔ اور پُر سکون رہیں۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ گاندھی جی کو اختیار دیا جائیگا۔ کہ وہ اس سلسلہ میں کارروائی کریں۔ اور آئندہ طریق عمل کے متعلق ورکنگ کمیٹی کو مشورہ دیں۔ ورکنگ کمیٹی کے ممبر گاندھی جی کے مشورہ کے مطابق عمل کرنے کو تیار ہیں۔ تاکہ اگر موقعہ پیدا ہو۔ تو گاندھی جی کے لئے لیڈر شپ قبول کرنا مشکل نہ ہو +

سول آبادی پر بمباری

(لنڈن ۱۳- ستمبر) آج ہاؤس آف لارڈز میں سول آبادی پر بم نہ برسانے کے متعلق ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے لارڈ ہیلی شیکس نے کہا۔ کہ برطانوی اور فرانسیسی گورنمنٹیں کھلے شہروں کی سول آبادی پر بمباری نہیں کرنا چاہتیں +

جرمن سپاہی بھاری تعداد میں ہلاک

(لنڈن ۱۳- ستمبر) پولینڈ کی مہم میں جرمن بھاری تعداد میں ہلاک اور مجروح ہوئے ہیں۔ مجروحین کی تعداد اس قدر زیادہ ہے کہ ان کی دیکھ بھال کے لئے ڈاکٹروں اور نرسوں کی تعداد کافی نہیں +

مختصر خبریں

— ہندوستان میں فیڈریشن کا نفاذ ملتوی کر دیا گیا ہے +

— ہندوستان میں نازی پروپیگنڈا کیلئے استعمال کئے جانے والے دس لاکھ پانچ ہزار روپیہ پر بمبئی میں قبضہ کر لیا گیا ہے +

— علامہ مشرقی پھر لکھنؤ پہنچ گئے ہیں +

— امریکہ میں ایک جگہ ہٹلر کے مجسمہ کو پھانسی دے دی گئی +

— میسولینی ہٹلر سے پرے ہٹ رہا ہے +

— خیال کیا جاتا ہے۔ کہ موجودہ جنگ تین سال تک جاری رہے گی +

— سر سکندر نے اعلان کیا ہے۔ کہ میں چھ ہفتہ کے اندر اندر دس لاکھ نوجوان دے سکتا ہوں۔ جو جنگ میں جا سکیں +

— کشمیر کے تمام جرمن سیاح ایک ہوٹل میں نظر بند کر دئے گئے ہیں +

— علامہ مشرقی نے ایک بیان دیا ہے۔ کہ میں نے یو۔ پی گورنمنٹ کو کوئی تحریری معافی نامہ نہیں دیا +

— سیام گورنمنٹ نے غیر جانبداری کا اعلان کر دیا ہے +

— ہنگری میں بھی ہٹلر کے خلاف جذبہ پیدا ہو رہا ہے +

— مسٹر جناح حیدر آباد میں مسلم ایجی ٹیشن کے سلسلہ میں جا رہے ہیں +

— گورنمنٹ کی طرف سے تعلیم بالغان کے لئے دی جانے والی امداد بند کی جا رہی ہے +

— وزیر اعظم سرحد نے زیادہ مناصب لینے والے ناجروں کو خبردار انتباہ دیا ہے +

— سر پنگ میں دوھائی دوس پر راجہ نریندر ناتھ نے کہا۔ کہ آریہ سماج کی تعلیم ہی سنسار میں شانتی پھیلا سکتی ہے" +

— ہندو مہاسبھا نے برطانیہ کی مشروط امداد کرنے کا فیصلہ کیا ہے +

— یو۔ پی گورنمنٹ نے اعلان کیا ہے۔ کہ کوئی خاکسار یو۔ پی میں داخل نہیں ہو سکتا +

— جنگ کے متعلق کانگریس کی پالیسی کا کانگریس ورکنگ کمیٹی نے ابھی کوئی فیصلہ نہیں کیا +

— ڈیوک اینڈ ڈچز آف ونڈ

کانگریس اور جنگ

(وارڈھا ۱۲ - ستمبر) یونائیٹڈ پریس کا بیان ہے۔ کہ ورکنگ کمیٹی مہاتما گاندھی کو اختیار دے دے گی۔ کہ وہ حالات کے مطابق سب کاروائی کریں +

برطانیہ سے تعاون

الہ آباد ۱۲ ستمبر پراپیگنڈا اطلاعات منظر ہیں۔ کہ اگر آئندہ وقت کوئی خاص دقت پیدا ہو گئی۔ تو کانگریس ورکنگ کمیٹی جنگ کے سلسلہ میں برطانوی گورنمنٹ سے تعاون کا فیصلہ کرے گی +

برطانوی فوجیں فرانس میں

(لنڈن ۱۲ - ستمبر) آج بعد دوپہر وزارت اطلاعات نے اعلان کیا ہے۔ کہ برطانوی فوجیں فرانس میں پہنچ گئی ہیں۔ فوجوں نے ابھی اپنی سرگرمیاں شروع نہیں کیں +

جرمن فوجوں میں بے چینی

پیرس میں آمدہ اطلاعات منظر ہیں۔ کہ بہت سے جرمن سپاہی فوج سے بھاگ گئے ہیں۔ کہ جرمن افسر کا جو فوج سے بھاگ کر آیا ہے بیان ہے۔ کہ اگر دریائے رائین پر پل بنا دئے جائیں۔ تو ہزاروں جرمن سپاہی فوج کو چھوڑنے کے لئے تیار ہیں۔ پیرس کی ایک اور اطلاع منظر ہے۔ کہ آسٹریلیا میں بغاوت کا خطرہ ہے۔ اس لئے وہاں خوراک پر اتنی پابندیاں نہیں لگائی گئیں جتنی کہ جرمنی میں لگائی گئی ہیں +

وارسا پر بمباری

(لنڈن ۱۲ ستمبر) وارسا سے آمدہ اطلاعات منظر ہیں۔ کہ وارسا پر جرمن فوجوں کی بمباری جاری ہے۔ جرمنوں کا دعوے ہے۔ کہ جرمنوں نے دریائے وسٹولا پر واقع قصبہ ٹرون پر قبضہ کر لیا ہے +

اشیاء کی گرانی اور گورنمنٹ

(لاہور ۱۲ - ستمبر) ڈپٹی کمشنر لاہور اعلان ان تمام اشیاء کے جنہیں کنٹرول میں لینے کا زیر مقرر

نظام گورنمنٹ نے ابھی تک تیرہ ۱۳ آریہ سماجیوں کو رہا نہیں کیا

انٹرنیشنل آربن لیگ اور نظام گورنمنٹ میں خط و کتابت

(حیدر آباد ۱۲ - ستمبر) معلوم ہوا ہے کہ انٹرنیشنل آربن لیگ ان تیرہ ۱۳ آریہ سماجیوں کی رہائی کے متعلق جو ابھی تک نظر بند ہیں نظام گورنمنٹ سے خط و کتابت کر رہی ہے۔ ان میں سے ہاشمہ ترین پرشاد سکینہ جو سلطان بازار آریہ سماج کے منتری تھے مناور میں نظر بند ہیں۔ وہ جیل میں ہیں۔ کیونکہ انہوں نے ضمانت دینے سے انکار کر دیا تھا۔ باقیوں کے خلاف پبلک سیفٹی ریگولیشن کے ماتحت مقدمہ چل رہا ہے۔ یہ بھی معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ ان کے کیسوں پر غور کر رہی ہے۔ یہ جاننے کے لئے کہ حضور نظام نے اپنے جنم دن پر جو عام معافی کا اعلان کیا تھا۔ کیا یہ قیدی بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں

اور اس کے متعلق رسید ساتھ لگا کر ڈپٹی کمشنر کو تحریری شکایت بھیجیں۔ شکایت بھیجنے والے کو تمام تفاصیل بہم پہنچانی چاہئیں +

پندرہ ۱۵ ہزار جرمن ہلاک

(لنڈن ۱۲ - ستمبر) ایک نامہ نگار فرنٹ لائن ہے۔ کہ پولینڈ میں اس وقت ۱۲ - ۱۵ ہزار کے درمیان جرمن ہلاک اور زخمی ہو چکے ہیں۔ گذشتہ دو دن کی جنگ میں ہلاک اور زخمیوں کی تعداد خاص طور پر زیادہ ہو گئی +

ایک اور برطانوی جہاز غرق

(نیو یارک ۱۲ ستمبر) ایک برطانوی مال بردار جہاز کو آئرش ساحل پر غرق کر دیا گیا ہے۔ جہاز کے سٹاف کے ممبروں کو ایک امریکن جہاز نے بچا لیا۔ امریکن جہاز کو امداد کیلئے بیسیوں میل پیچھے آنا پڑا +

جرمنی کا مفتوحہ علاقہ

رات کو فرانسیسی فوجیں سار اور پلاٹس کے جنکشن پر جرمنی علاقہ جو انہوں نے پہلوں فتح کیا تھا اپنی پوزیشن کو مستحکم کرتی رہیں +

حکومت پنجاب کا انتباہ

(لاہور ۱۲ - ستمبر) پنجاب گورنمنٹ کا ایک اعلان منظر ہے۔ "پنجاب گورنمنٹ دیکھ رہی ہے۔ کہ ڈیفنس آف انڈیا آرڈیننس کے نفاذ کے باوجود چند اشخاص ایسی تقریریں کر رہے ہیں۔ جن سے ملک معظم کی افواج میں رنگروٹوں کی بھرتی پر برا اثر پڑنے کا احتمال ہے۔ گورنمنٹ اب زیادہ دیر اس قسم کی اشتعال انگیزیوں کو برداشت نہیں کر سکتی۔ جو کی رو سے قابل

پنڈت نرہند کی مختصر رہائی

(حیدر آباد (دکن) ۱۱ - ستمبر) حیدر آبادی نوجوانوں کے ہر دلعزیز لیڈر پنڈت نرہند جی کو جو ریاست کے "کالے پانی" یعنی مناور میں مقید ہیں۔ یہاں پولیس کی نگرانی میں لایا گیا۔ تاکہ وہ اپنے پتا کو دیکھ سکیں۔ جو کئی دنوں سے سخت بیمار ہیں۔ ان کے بھائی کی درخواست پر سراکبر جنگ نے یہ اجازت دے دی تھی۔ کہ پنڈت جی اپنے پتا کے پاس بارہ ۱۲ گھنٹے تک رہ سکتے ہیں۔ چنانچہ آپ کو مناور سے ایک بند موٹر میں لایا گیا۔ اور خفیہ طور پر گھر پہنچایا گیا۔ آپ کے گھر کے ارد گرد پولیس کا سخت پہرہ لگا دیا گیا۔ کیونکہ پنڈت جی کو اپنے رشتہ داروں کے سوائے کسی اور سے ملنے کی اجازت نہ دی گئی تھی۔ بہت سے نوجوان اپنے لیڈر کے درشن کرنے کے لئے ان کے گھر کی طرف جاتے۔ لیکن مایوس لوٹ آتے۔ اسی دن شام کے وقت پنڈت جی کو واپس مناور پہنچایا گیا۔ یہ امر قابل ذکر ہے۔ کہ پنڈت نرہند نے حیدر آباد کے ہندوؤں کو بیدار کرنے میں نمایاں پارٹ ادا کیا ہے +

مغربی محاذ پر مشترکہ حملہ

(پیرس ۱۲ - ستمبر) ایم رونلڈ ڈار جلد نے براڈ کاسٹ کرتے ہوئے اعلان کیا ہے۔ کہ اس وقت برطانوی سپاہی فرانسیسی سپاہیوں کے دوش بدوش لڑ رہے ہیں۔ برطانوی سپاہی نہایت حیرت انگیز طور پر تربیت یافتہ ہیں۔ وہ اس وقت بھاری تعداد میں ہمارے ساتھ لڑ رہے ہیں۔ اور ان کی تعداد متواتر بڑھتی جائے گی +

مظہر ہے۔ کہ دشمن کی زبردست مزاحمت کے باوجود ہماری فوجیں سامنے بیس کلومیٹر شرق کی جانب ایک محاذ پر آگے بڑھ رہی ہیں +

روس اور جاپان

(ٹوکیو ۱۲ - ستمبر) جاپان کی سرکاری انگلش نے اعلان کیا ہے۔ کہ اس جرمن رپورٹ میں ذرا بھی صداقت نہیں۔ کہ جاپان روس کے ساتھ معاہدہ کے لئے بات چیت کر رہا ہے +

برطانیہ میں چھ ہزار جرمن جاسوس

(لنڈن ۱۲ - ستمبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ جب سے جنگ شروع ہوئی ہے۔ سکاٹ لینڈ یارڈ نے چھ ہزار اشخاص کو جن میں بہت سے برطانوی باشندے ہیں اپنی تحویل میں لے لیا ہے۔ ان پر نازی ایجنٹ ہونے کا الزام ہے +

(نصرت بازار پتر کا)

آسٹریا میں بغاوت کا خطرہ

(پیرس ۱۲ - ستمبر) معلوم ہوا ہے کہ جرمنی میں اگرچہ خوراک پر بہت پابندیاں لگائی گئی ہیں۔ لیکن آسٹریا میں پابندیاں کم ہیں۔ کیونکہ بغاوت کا خطرہ ہے +

جرمن فوج سے بھاگ رہے ہیں

(پیرس ۱۲ - ستمبر) پیرس میں آمدہ اطلاعات سے اس امر کی تصدیق ہوتی ہے۔ کہ ہنگ کے مقام پر ایک جرمن افسر اور بیس جرمن سپاہی فوج سے بھاگ کر آ گئے ہیں +

جرمنی فاقوں مرنے لگا

(پیرس ۱۲ - ستمبر) برلن میں پچاس فیصدی سکولوں کو ہسپتالوں میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ بہت سی یونیورسٹیوں کو بند کر دیا گیا ہے۔ پٹرول کے ضبط کو کم کرنے کے لئے حکم دیا گیا ہے۔ کہ کوئی موٹر جس پر سرکاری نشان نہ ہو نہیں چلائی جا سکتی۔ سوا رادر شکر دار کو کسی ریسٹورنٹ میں کھانا نہیں بن سکتا۔ کل بڑے بڑے ہوٹلوں میں صرف شوربہ چاول اور کیک دئے گئے +

ہندو سبھا کا "حیدر آباد فنڈ"

۱۵ ستمبر ۱۹۳۹ء تک ہندو سبھا کو
حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے ۳۲۲۷۱/۱۲/۱۹
کی امداد ملی ہے۔ جس میں سے ۳۱۸۳/۵/- خرچ ہو چکے ہیں۔ ہر ایک شخص اپنی چادر کے مطابق ہی پاؤں پھیلا سکتا ہے۔ ہندو سبھا اس دان کے مطابق ہی ستیاگرہ کر سکتی تھی۔ اس لئے اس نے جتنا بھی کام کیا قابل تعریف ہے +

ہو چکی ہے۔ اور ابھی جاری ہوا ہے۔ [illegible] کی کارن پانی پیتا ہوا ہرش سے رہتا ہے + (مسلسل)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Ha

سمت ۱۹۹۶ بکرم ۔ اسوج

پرکاش لاہور

(ہفتہ وار)

۱۷ ستمبر ۱۹۳۹ء

حیدرآباد میں تعمیری کام

سکے نام پر ہوگا۔ اس کے لئے پنڈت وناٹیک راؤ نے تینتیس ہزار روپیہ کی زمین دان کی ہے۔ اور سارو دیشک سبھا نے پچیس ہزار کا چیک دے دیا ہے۔ کم از کم پچیس ہزار نقد پنڈت وناٹیک راؤ جمع کریں گے۔ ۳۔ تعبر کہ حیدر آباد میں جو دھرم گرنتھ دوس منایا گیا۔ اس میں پنڈت وناٹیک راؤ نے اس سکول کا اعلان کر دیا۔ امید کرنی چاہیئے۔ کہ یہ سکول جلد جاری ہو جائے گا۔ اس کے ساتھ ہی اس بات کا بھی امتحان ہو جائے گا۔ کہ ریاست نے آریہ سماج کے ساتھ جو معاہدہ کیا ہے۔ اس پر وہ کہاں تک قائم ہے؟ اس معاہدہ کے مطابق سکولوں کے کھلنے پر ناواجب پابندیاں نہیں لگائی جا سکتیں۔ یہ سکول سارو دیشک سبھا جیسی معزز سوسائیٹی کے ماتحت ہوگا۔ اس کا سرمایہ بھی معقول ہے۔ ایسی حالت میں کوئی وجہ نہیں۔ کہ ریاست اس کی اجازت نہ دے۔ اگر اس نے نہ دی تو سمجھا جائے گا۔ کہ ابھی تک اس کی ذہنیت میں فرق نہیں آیا +

ساتھ ہی یہ تجویز ہے۔ کہ ایک اُپدیشک ودیالیہ کھولا جائے۔ جس میں ایسے اُپدیشک تیار کئے جائیں۔ جو ریاست کی تینوں زبانوں۔ مرہٹی تیلگو اور کناڑی سے واقف ہوں۔ ان میں دیا کھیان دے سکتے ہوں۔ پرکاش کے پاٹھکوں کو یاد رہنا چاہیئے۔ کہ ریاست حیدرآباد کی کل آبادی ایک کروڑ ۴۵ لاکھ ہے۔ جس میں سے ایک کروڑ بیس لاکھ ہندو ہیں۔ اور ۱۵ لاکھ مسلمان۔ مسلمان زیادہ تر شہروں میں بستے ہیں۔ اور ہندو زیادہ تر دیہات میں۔ کوئی سوسائیٹی نہ ہی ہو چاہے پولیٹیکل ریاست حیدرآباد کے ہندوؤں کو ہاتھ میں لینا چاہتی ہو۔ تو اُسے دیہات تک پہنچنا ہوگا۔ اور ایسا کرنے کے لئے ضروری ہے۔ کہ وہ ان کی ماتری بھاشا میں ان سے بات چیت کر سکے۔ یہ ودیالیہ کہاں ہو اس کے لئے انتم فیصلہ نہیں ہوا۔ پہلے خیال تھا۔ کہ شولاپور میں کھولا جائے۔ لیکن اس میں خرچ زیادہ اور لابھ کم ہے۔ ابتدائی مشکل یہ ہے۔ کہ حیدر آباد کی تینوں زبانوں میں آریہ سماج کا ساہتیہ نہیں۔ اس لئے جن لوگوں کو ہم اُپدیشک بنانا چاہتے ہیں۔ ہم اپنے دھرم گرنتھ انہیں ان کی بھاشاؤں میں نہیں پڑھا سکتے۔ پہلے تو یہ گرنتھ آریہ بھاشا میں پڑھانے ہوں گے۔ اور جب ایسے اُپدیشک تیار ہو جائیں گے۔ جو آریہ سماج کے دھارمک گرنتھوں کا انوواد اپنی بھاشاؤں میں کر سکیں۔ تو یہ دھرم گرنتھ انہیں ان کی بھاشاؤں میں پڑھائے جا سکیں گے۔ تیلگو۔ کناڑی اور مرہٹی میں ستیارتھ پرکاش آدی گرنتھ پڑھانے والے بھی نہیں ملیں گے۔ اس لئے اس وقت شولاپور میں ودیالیہ تھاپت کرنے سے کچھ لابھ نہیں۔ آریہ سماج میں جو اُپدیشک تیار کرنے والی سنستھائیں پہلے سے قائم ہیں۔ ان میں سے ایک سے لابھ اُٹھایا جا سکتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ بھی ضروری ہے۔ کہ جس طرح بھی ہو حیدرآباد کے لوگوں کی بھاشا میں ساہتیہ تیار کیا جائے۔ ضرور نہیں کہ پہلے ہی بڑے بڑے گرنتھ انوواد کئے جائیں۔ فی الحال چھوٹے چھوٹے گرنتھوں سے کام لیا جا سکتا ہے۔ اور کچھ عرصہ بعد وہ وقت آ سکتا ہے۔ جب آریہ سماج کے بڑے بڑے دھرم گرنتھوں کا انوواد ہو سکے +

ریاست کے اپنے اُپدیشک تو جب تیار ہوں گے ہوں گے۔ اس وقت یہاں سے بھیجنے پڑیں گے۔ اور چونکہ ریاست نے یہ قید اُڑانے کا وچن دے دیا ہے اس لئے یہاں سے ہمارے اُپدیشک وہاں جا سکیں گے۔ اور مجھے وشواس ہے کہ جس دن سارو دیشک سبھا اُپدیشک بھیجنے کا نشچہ کرے گی۔ اُسے کافی تعداد میں اُپدیشک مل جائیں گے۔ میرے جتھے میں کافی اُپدیشک ایسے تھے۔ جو حیدرآباد میں اپنا سمپدیہ دینے کو تیار تھے۔ اور مجھے وشواس ہے۔ کہ وہ اپنے کام میں سپھل ہوں گے۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ حیدرآباد ستیاگرہ کے چوتھے ڈکٹیٹر ماگورو پنڈت دھرمیندر شاستری نے کہا ہے۔ کہ انہیں دو سال کی قید دی گئی تھی۔ اس لئے وہ دو سال حیدرآباد کے اپنے کرنے کو تیار ہیں۔ جتنے مہینے وہ قید میں رہ آئے ہیں وہ کاٹ کر باقی وقت وہ حیدرآباد میں ویدک دھرم پرچار کے لئے دینے کو تیار ہیں۔ روپے کی بھی کمی نہیں۔ کیونکہ مشہور دان ویر سیٹھ جگل کشور برلا نے حیدرآباد پرچار کیلئے ایک ہزار روپیہ ماہوار سہائیتا دینا منظور کیا ہے۔ یہ سہائیتا بالفعل تین سال تک جاری رہے گی۔ اس کے علاوہ سارو دیشک سبھا کیلئے ایک ہزار روپیہ ماہوار اس کام کے لئے اور جمع کر لینا کیا مشکل ہے؟

حیدرآباد سمبندھی جس کام کا میں نے ورنن کیا ہے۔ وہ حیدرآباد راجیہ میں ہوگا۔ سبھا اس کے اثیرکت بھی کچھ کیا جا سکتی ہے۔ جتنے ستیاگرہی حیدرآباد گئے تھے۔ ان سب کو مان پتر دیئے جائیں گے۔ جتنے دیر ستیاگرہی بلیدان ہوئے ان کے نام کی ایک تختی لگائی جائے گی۔ اور ان کے پریواروں کی سہائیتا کی جائے گی۔ سارو دیشک سبھا کا جنرل اجلاس یکم اکتوبر کو ہوگا۔ میرا خیال ہے کہ اس کے بعد ہی یہ کام شروع ہو جائے گا۔ اس وقت تک ستیاگرہ فنڈ کا تمام حساب مکمل ہو جائے گا۔ اور ہمیں پتہ لگ جائے گا۔ کہ کتنا روپیہ بچا ہے۔ خیال ہے کہ ایک لاکھ کے قریب بچے گا۔ اگرچہ ریاست نے تمام ستیاگرہیوں کا کرایہ ادا کیا۔ اور ان کے راشن کے خرچ کے لئے چار آنے روزانہ بھی دیا۔ پھر بھی ستیاگرہیوں کو ان کے گھروں تک پہنچانے کے لئے سارو دیشک سبھا کو بیس ہزار کے قریب خرچ کرنا پڑا۔ جس خوش اسلوبی سے ستیاگرہیوں کی واپسی عمل میں آئی ہے۔ اور جس قدر کم شکایت سننے میں آئی ہے۔ اس کے لئے وار کونسل کے سبھاسد وشیشی ودھائی کے پاتر ہیں۔ آریہ سماج پبلک کے روپیہ کی حفاظت کے لئے ایک خاص شہرت رکھتا ہے۔ اور ایک پائی بھی ضائع نہیں ہونے دیتا۔ جن سجنوں کے ہاتھ میں حیدرآباد ستیہ آگرہ کا کام دیا گیا تھا۔ انہوں نے اس اعتبار سے اپنے فرض کو خوب نبھایا۔ اور پبلک کے روپیہ کی اپنی جان سے بھی زیادہ رکھشا کی ہے۔ جب حسابات شائع ہوں گے جنتا دیکھ کر حیران رہ جائے گی۔ کہ اتنی بڑی جنگ اتنے تھوڑے سے خرچ میں فتح کی گئی ہے +

(کرشن)

ضرورت

کے اشتہارات کے لئے پرکاش نہایت موزوں اخبار ہے۔ شرح اُجرت بہت واجبی۔ ایک بار کیلئے عہ۔ دو بار کیلئے ۱۷ء۔ تین بار کیلئے تین روپے اور تین سے زیادہ مزید ہر بار کیلئے صرف ۸ آنے ہر بار

آریہ جنان کے دیر ستیاگرہی اپنے اپنے
پہنچ گئے۔ مقامی آریہ سماجوں کی طرف سے
کا سواگت ہو چکا۔ اور ہندوستان بھر میں
دوس بھی منایا جا چکا۔ اب حیدرآباد
یہ میں تعمیری کام کی ضرورت ہے۔ جو کچھ
نے پراپت کیا ہے اس سے لابھ اُٹھانا ہے۔
اصلاح میں جو مورچے ہم نے فتح کئے
انہیں مستحکم کرنا ہے۔ اگر اس وقت ہم
مست رہے۔ تو عین ممکن ہے کہ پچیس
ہزار ستیاگرہیوں کی قید اور لاکھوں
کے خرچ سے جو کچھ ہم نے حاصل کیا ہے۔
ضائع ہو جائے۔ تاریخ اس قسم کی مثالیں
اور ہمارے سامنے رکھتی ہے۔ کہ فتح کئے ہوئے
ہاتھ سے نکل گئے۔ محض اس لئے کہ
ہاتھ میں رکھنے کی شکتی نہ تھی۔ جنگ
کے بعد کئی ملکوں کا نقشہ بدلا۔ جو
پیچھے ہٹنے والے تھے واپس سے لے گئے۔ ٹرکی
بہت سا علاقہ یونان سے قبضہ میں جا چکا
اور چونکہ ٹرکی اس جنگ میں جرمنی کے ساتھ
اس کے اتحادیوں کی یہ خواہش تھی۔ کہ یونان
کا باقی حصہ بھی لے لے تو اچھا ہے۔ چنانچہ
انہوں نے اس مقصد کے لئے ٹرکی سے جنگ
چھیڑ دی۔ ٹرکی کی پرانی حکومت تو ختم ہو چکی
اور اس کے خلیفہ کی حیثیت اتحادیوں کے ایک
ملک کی تھی۔ وہ غریب یونان کا کیا مقابلہ
کرتا تھا۔ لیکن ٹرکی کی قسمت میں آزاد
ہونا لکھا تھا۔ مصطفےٰ کمال پاشا نے انگورہ میں
عارضی حکومت قائم کر دی۔ ٹرکی کے
بکھرے ہوئے سپاہیوں کے ساتھ یونان کا مقابلہ
کسان کی جنگ ہوئی۔ یونان کو اتحادیوں
کی بھی حاصل تھی۔ لیکن شکست یونان کی
ہوئی اور ٹرکی کا جو علاقہ اس کے قبضہ میں
تھا وہ بھی نکل گیا +

اس سے ہمیں یہ سبق ضرور سیکھنا ہے۔ کہ جو کچھ ہم نے
بھاری قربانی سے حیدرآباد میں حاصل
کیا ہے کہیں غفلت کے کارن ہمارے ہاتھ
سے نکل جائے۔ اس لئے وہاں فوراً تعمیری
کام ہونا چاہیئے۔ حیدرآباد کی اپنی آریہ
سبھا کا ہے۔ کام اسی کے ہاتھ میں رہے
سارو دیشک سبھا کے زیر نظر۔ کیونکہ
اس کے لئے جتنا روپیہ درکار ہے۔ وہ
سارو دیشک سبھا ہی دے گی۔ حیدرآباد میں
آریہ سماج موجود ہے اور سپاہی بھی۔ لیکن روپیہ
کا کام جو وہاں کیا جائے گا۔ وہ خاص
کر آریہ ہائی سکول کی نگرانی ہے۔
جس کا پہلے لکھ چکا ہوں۔ یہ سکول پنڈت
وناٹیک راؤ سابق جج ہائیکورٹ

ستیاگرہ کا اتہاس

حیدرآباد کا ستیاگرہ آریہ سماج کے اتہاس میں دشیش ستھو رکھتا ہے۔ آریہ سماج نے اپنے جیون میں پہلی بار ستیاگرہ کیا۔ وہ سپھل ہوا۔ اور جس پرکار سے سپھل ہوا۔ اس نے سپھلتا کی شان کو دوبالا کر دیا۔ اس سے پہلے اس نے کسی کام کے لئے اتنا اُتساہ نہیں دکھلایا۔ جتنا کہ اس ستیاگرہ کے لئے۔ اس سے پہلے اس نے صرف کے چھوٹے کام کئے۔ ان سے اس کی عزت میں اضافہ تو ہوا۔ لیکن جو آل انڈیا پوزیشن اس ستیاگرہ سے اُسے حاصل ہوئی ہے۔ اس سے پہلے نہیں۔ اس کی بدولت تو آریہ سماج کا نام برطانیہ تک جا پہنچا۔ اور برطانوی پارلیمنٹ میں اس ستیاگرہ کے متعلق کئی سوال ہوئے +

آنے والی نسلوں کو اس ستیاگرہ کا پتہ بچے دلانے اور اس سے سبق لابھ اُٹھانے کے لئے ادستیک ہے کہ اس کا اتہاس لکھا جائے۔ یہ آسان کام نہیں اور ہے بھی بھاری ذمہ داری کا۔ اس کے لکھنے میں کوئی غلطی ہو جائے۔ تو اس کی ذمہ داری آریہ سماج پر پڑ سکتی ہے۔ اس لئے سخت احتیاط کی ضرورت ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے۔ کہ کچھ سجن اس ستیاگرہ کا اتہاس لکھنا چاہتے ہیں۔ ان کی طرف سے اس بات کی گلوشنا بھی ہو چکی ہے۔ میں انہیں مشورہ دوں گا۔ کہ وہ یہ کام اپنے ہاتھ میں نہ لیں۔ میں ان کے دھرم پریم کی قدر کرتا ہوں۔ لیکن یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ اس کام کو پوری طرح سرانجام دینے کی یوگیتا کیول سارو دیشک سبھا میں ہے۔ ستیاگرہ کے دو حصے ہیں۔ ایک وہ جو پبلک کے سامنے آ چکا ہے۔ اور دوسرا وہ جو ابھی تک صیغہ راز میں ہے۔ سارو دیشک سبھا کے سوا جو کوئی بھی اتہاس تیار کرے گا۔ وہ کیول پہلے حصہ سے کام لے سکیگا۔ دونوں حصوں سے کام لے سکتی ہے تو سارو دیشک سبھا۔ جس کے پاس تمام خفیہ دستاویزات ہیں۔ جب تک ان سے کام نہ لیا جائے ستیاگرہ کا اتہاس اپورن رہے گا۔ آریہ جنتا اس اپورن اتہاس کو لے کر کیا کرے گی؟ اگر یہ اپورن اتہاس کسی اور کے ہاتھ میں جائے۔ تو ہانی بھی ہو سکتی ہے۔ اس لئے یہ کام سارو دیشک سبھا کے لئے ہی رہنے دینا چاہیئے +

اور اس نے کام شروع بھی کرا دیا ہے۔ پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے ایم۔ اے سابق پرنسپل ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول الہ آباد اور لالہ رام پرشاد بی۔ اے کے حوالہ یہ کام کیا جا چکا ہے۔ وہ ستیاگرہ سمبندھی مسالہ جمع کر رہے ہیں۔ اور اس کا دیپ مالکا نند دیپک آ رہی ہے۔ ۰۰۰۰

۲۲- اکتوبر کو وجے دشمی ہے۔ اس کے ۱۵ دن بعد دیوالی ہوگی۔ گویا دو مہینے سے بھی کم رہ گئے ہیں۔ اس موقعہ پر ہر سال "پرکاش" کا رشی نمبر نکالا کرتا ہے۔ اور اس کی تیاری دو ماہ پہلے شروع ہو جاتی ہے۔ اس بار نکلنا ہو تو اس کی تیاری ابھی سے شروع ہو جانی چاہیئے لیکن اس بار مجھے اس کے راستہ میں ایک ایسی مشکل نظر آتی ہے۔ جو شائد ناقابلِ عبور ثابت ہو۔ اور وہ ہے کاغذ کی گرانی۔ ناظرین کو یہ بتانے کی ضرورت نہیں۔ کہ "پرکاش" خسارہ پر چل رہا ہے۔ رشی نمبر نکالا جاتا ہے تو کسی منافع کے خیال سے نہیں۔ سادہ نمبر سے منافع ہوتا ہے۔ کچھ خسارہ ہی رہتا ہوگا۔ اس لئے اس بار ہمیں بہت زیادہ خسارہ کیلئے تیار ہونا چاہیئے۔ کاغذ کی قیمت تقریباً دوگنی ہو گئی ہے۔ آثار ایسے نہیں کہ قیمت گرے۔ اگر تنگ بھی ہو گئی۔ اور خیال یہ ہے کہ ہوگی۔ تو کاغذ گراں تر ہو جائے تو ہو جائے سستا نہیں ہو سکتا۔ وجہ صاف ہے کہ گندم کی طرح کاغذ ہندوستان کی پیداوار نہیں بے شک کاغذ ہندوستان میں تیار ہوتا ہے لیکن اخباری مطلب کا نہیں۔ اخبارات کیلئے کاغذ ولایت سے آتا ہے۔ اور زیادہ تر سویڈن سے۔ ہندوستان کے کاغذ کی قیمت بڑھ گئی ہے۔ تو باہر کے کاغذ کا کیا کہنا۔ سمندروں کے غیر محفوظ ہونے سے ہندوستان کی درآمد درآمد کم ہو جائیگی۔ دشمن کی آبدوز کشتیاں نامعلوم کس کس سمندر میں پھر رہی ہیں۔ اور تجارتی جہاز بھی اس کی دست برد سے محفوظ نہیں۔ اس لئے قدرتی طور پر دوسرے ممالک کو ہندوستان میں اپنی اشیاء بھیجنے میں تامل ہوگا۔ اخبار ہو یا کتاب اس کے طبع کی وقت سب سے بڑی ہوتی ہیں کاغذ اور چھپائی۔ جس صدی پر گراں ہوگی۔ اسی صدی کتاب یا اخبارات پر زیادہ بار پڑے گا۔ اس وقت کاغذ کی قیمت دوگنی ہو رہی ہے۔ اس لئے ظاہر ہے کہ رشی نمبر بہائی قیمت پر نہیں دیا جا سکتا۔ یا تو قیمت بڑھانی ہوگی یا حجم کم کرنا۔ حجم کم کرنے سے پرچہ کی شان کم ہو جائے گی۔ اس لئے حجم تو قائم رہنا چاہیئے۔ قیمت میں بھلے ہی اضافہ ہو جائے۔ لیکن کیا آریہ پُرش اور آریہ مہاجن زیادہ قیمت دینے کو تیار ہیں؟ میں یہ کہنے میں خوشی محسوس نہیں کرتا۔ لیکن کہنے پر مجبور ہوں۔ کہ کچھ برسوں سے آریہ جگت کی دلچسپی رشی نمبر سے وہ نہیں رہی۔ جو پہلے تھی۔ لالہ لجپت رام نمبر سر بیچے دو ایک مجنوں کو چھوڑ کر جن کا ہت "پرکاش" سے اس وقت تک بنا ہوا ہے۔ رشی نمبر کی اشاعت میں دلچسپی نہیں لیتا۔ ایسی حالت میں قیمت میں اضافہ کرنے کا ساہس نہیں ہوتا۔ میں نے یہ سوال "پرکاش" کے پریمیوں کے سامنے رکھا ہے۔ تاکہ ان کے مشورہ سے فیصلہ کر سکوں۔ کہ اس ورش رشی نمبر نکالا جائے یا نہ؟ اور نکالا جائے تو کس روپ میں؟ میں چاہتا ہوں۔ کہ "پرکاش" کے پریمی اس وشے میں اپنی سمتی پرگٹ کریں۔ میں دو ہفتہ تک انتظار کروں گا۔ اور اس کے بعد آخری فیصلہ کا اعلان کر دوں گا۔ میں نے دیکھا ہے۔ کہ آریہ پرش رشی نمبر کی اشاعت کو بند ہوا دیکھنا نہیں چاہتے۔ اور اس کی قیمت بھی ادا کرنے کو تیار ہیں۔ تو رشی نمبر نکال دیا جائیگا۔ لیکن اگر ان کی طرف سے اُدانیتا کا اظہار ہوا۔ تو ہم مجبوراً اس بار رشی نمبر نکالنے کا خیال ترک کر دیں گے۔ کاغذ کی گرانی "پرکاش" کے سادھارن پرچوں پر بھی اثر ڈالے بغیر نہیں رہ سکتی۔ کاغذ کی تیزی کی وجہ سے "پرکاش" کے خسارہ میں اضافہ ہو جائے گا۔ اس لئے یہ فیصلہ کیا گیا ہے۔ کہ اگلے پرچہ سے اس کا حجم بیس کی بجائے سولہ صفحے کر دیا جائے۔ یہ چار صفحے کی کمی صرف اس وقت تک رہے گی۔ جب تک کہ کاغذ اپنی اصلی قیمت پر نہیں آ جاتا۔ میری کوشش ہوگی۔ کہ حالات جب بھی اجازت دیں "پرکاش" بیس صفحے کا کر دیا جائے۔ امید ہے کہ "پرکاش" کے پریمی حجم کی اس عارضی کمی کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے اس سے اپنا پریم بنائے رکھیں گے۔

(کرشن)

"پرکاش" کے پریمی دھیان دیں

"پرکاش" کے پریمیوں کو معلوم ہی ہے کہ کاغذ کی وجہ سے کاغذ بہت گراں ہو گیا ہے۔ پرچہ کا جیسا کہ زرد اور گھاٹے پر چلنے والا پرچہ ہے۔ گرانی سے ہونے والے خرچ کے مزید بوجھ کو برداشت نہیں کر سکتا۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس کے صفحات کم کئے جائیں۔ سو پرچہ کیا گیا ہے۔ کہ اگلے ہفتہ سے بیس کی بجائے سولہ صفحات کر دئے جائیں۔ جیسا کہ دوسرے اخبارات نے کیا ہے +

اور ہفتہ وار اخبارات نے کیا ہے +

مشکل کا یہ فوری حل ہے۔ لیکن ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ "پرکاش" کے پریمی کم از کم اس کو خریدا رہنا دیں۔ جس سے ہم اس قابل ہو جائیں کہ بجائے صفات کم کرنے کے انہیں اور بڑھا سکیں۔ میں امید کرتا ہوں۔ کہ پریمی اس سوال پر غور کریں گے۔ میں اس پر پھر کبھی کا ایک ایک پریمی اس فوری بحران کو دور کرنے میں دے گا۔ اور دوسرے دوگنا ہو کر اپنے کو ثابت کریگا +

معذرت

یہ اٹک میری بیماری کی اوستھا میں شائع ہو رہا ہے۔ میں بیماری کی وجہ سے ایک ہفتہ دفتر سے غیر حاضر رہا۔ اس عرصہ میں جہاں دفتر کے پربندھ سمبندھی کاریہ میں شتھلتا رہی ہے۔ وہاں اخبار کے سمپادن میں بھی کئی ترٹیاں رہ گئی ہیں۔ یہ سب میری بیماری کی وجہ سے ہوا ہے۔ اگلے ہفتہ سے کام پھر سے باقاعدہ شروع ہو جائے گا۔ اور پرچہ اسی شان سے شائع ہوگا۔ اب میں روبصحت ہوں۔ صرف کمزوری باقی ہے۔ جو آہستہ آہستہ دور ہو جائے گی +

آشا ہے کہ "پرکاش" کے پریمی اس انک میں نظر آنے والی ترٹیوں کے لئے کھشما کریں گے +

(ہتیشی)

سوچنا۔ جن کی سیوا میں وی۔ پی بھیجے گئے ہیں وہ کہ پا کر کے وصول کریں +

(منیجر)

"پرکاش" کا رشی نمبر

CC0. Gurukul Kangri Collection, Ha

حیدرآباد دکن میں ودھائی دوس

(پنڈت وناینک راؤ آٹھویں ڈکٹیٹر کی تقریر)

حیدرآباد میں ودھائی دوس پر پنڈت وناینک راؤ جی نے اپنے بھاشن کو شروع کرتے ہوئے کہا۔ کہ میں پہلے بھی آپ کی سیوا میں اس بات کو رکھ چکا ہوں۔ اور آج پھر کہنا چاہتا ہوں۔ کہ ستیہ آگرہ کو کسی پرکار کا سنگرام کہنا غلط ہے۔ یہ ایک طرح کا اندولن ہے۔ جس کو انگریزی میں "ٹیکنیک" کہا جاتا ہے۔ یہ اندولن اس لئے کیا جاتا ہے۔ کہ جس کے پرتی ستیہ آگرہ کیا جاتا ہے وہ اور جس کے وِرُدھ اس اندولن کی آواز پہنچے۔ وہ سب کے سب ستیہ آگرہ کی مانگوں کی سچائی کی نسبت سنتشٹ ہو جائیں۔ یہ کسی پرکار کا بدھ نہ ہونے کی وجہ سے اس میں نہ کسی کی ہار ہوتی ہے۔ اور نہ کسی کی جیت۔ اس لئے ہماری شروعتی سجھانے آج کے دن کو ویسے دوس نہ قرار دیتے ہوئے ودھائی دوس قرار دیا ہے۔

ستیہ آگرہ اپنے آتم نیم سے۔ اپنی مانگوں کی پنتا سے اور اپنے کارییہ کی پوشتا سے دوسروں کو یہاں تک کہ اپنے وِرودھیوں کو بھی سنتشٹ کر دیتا ہے۔ اس لئے ہر وقت وہ ودھائی کا ہی پاتر ہوتا ہے۔ آریہ سماج نے جس سمے یہ ستیہ آگرہ آرمبھ کیا تھا۔ تو اس کا ساتھ دینے والے بہت ہی کم تھے۔ مگر جیسے جیسے کام بڑھتا گیا۔ تو ہم دیکھتے تھے۔ کہ بھارت کے سمست سماچار پتروں میں اور ہر طرح کی سبھاؤں میں آریہ سماج کے پرتی سہانوبھوتی بڑھتی گئی۔ آریہ سماج نے پچھلے ستیاگرہی کی سپرید میں کشٹوں کو سہن کر کے سمست بھارت کی سمست جنتا کے ہردوں کو اپنی طرف آکرشت کر لیا تھا۔ جس کا پرتیکھ آپھل یہ ہوا۔ کہ حیدرآباد کی سرکار نے بھی آریہ سماج کی مانگوں میں سچائی کو دیکھا۔ اور سچائی کو دیکھ کر سہانوبھوتی پردرک ان مانگوں کو پورا کرنے کی گھوشنا کی۔ اس کے لئے آریہ سماج کو اور خاص کر اُن ستیاگرہیوں کو جنہوں نے جیلوں میں کشٹ سہے ہیں جتنی بدھائی دی جائے کم ہے۔

یہاں میں ڈوسشید ان کے بارے میں بھی کہنا چاہتا ہوں۔ جن کی اس ستیاگرہ میں آہُتی دیوانگنت ہو گئی ہیں۔ ستیاگرہ کے اتہاس میں یہ آتمائیں سونے کی انگوٹھی میں ہیرے کے سمان چمک رہی ہیں۔ ہمیں اس بات کا بڑا شوک ہے۔ کہ اس اندولن میں کچھ جانیں ضائع ہوئی ہیں۔ لیکن یہ بات اتنی ہی سنتشٹ ہے۔ کہ آج ستیاگرہ کا اتہاس گورو کی دِرشٹی سے اُجول ہے۔ تو وہ انہیں دیویوں کے کارن ہے۔ جنہوں نے دھرم یدھ میں سنگھارنے ہوئے اپنا آتم سمرپن کر دیا۔ یہ آتمائیں سدا کے لئے بجلی کے دیپک کے سمان ستیاگرہ کے وِکٹ پنتھ پر اُجالت ہوتی رہیں گی۔ اور آنے والی سنتتی کو راستہ دکھلاتی رہیں گی۔ دھنیہ ہیں یہ مہا پرش اور دھنیہ ہیں وہ خاندان جن میں یہ اُتپن ہوئے۔ ان کو سچے طور سے آپ اسی سمے ودھائی دے سکیں گے۔ جب کہ ان کے پرکاش میں یہ پرکاشت ہو کر اپنے چرتر کو ڈھالنے کی کوشش کریں گے۔

اس پرستاؤ میں آپ نے حیدرآباد سرکار کے ادھیکاریوں کو بھی ودھائی دی۔ اور وہ بالکل صحیح معنوں میں ہے۔ انہوں نے اس معاملے کو جس طور پر سماپت کیا ہے۔ اس میں وہ پورن ودھائی کے پاتر ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ یہ معاملہ بالکل اسی شکل میں جس شکل میں کہ آج ختم ہوا ہے۔ کئی مہینے پورو ختم ہو سکتا تھا۔ مگر اس کے ساتھ ہی میں یہ بھی انوبھو کرتا ہوں۔ کہ سرکاری ادھیکاریوں کے سامنے بھی دوسری طرح کی بڑی بڑی کٹھنائیاں تھیں۔ جن کا بھی ان کو مقابلہ کرنا تھا۔ اس لئے معاملے کے سلجھانے میں کسی قدر دیر ہوئی۔ اس کی طرف اب دھیان دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ ممکن ہے۔ کہ یہ بھی ایک دیوی گھٹنا ہو جس کی وجہ سے آریہ سماج کی کیرتی زیادہ طور پر پرکاشمان ہو رہی ہے۔ بہر حال شروع سے یہ ادھیکاری معاملے کو سلجھانے کی کوشش میں لگے رہے۔ اور آخر کار آریہ سماج کے وِرودھیوں کی باتوں کی طرف زیادہ دھیان نہ دیتے ہوئے انہوں نے دھارمک سوتنترتا کی گھوشنا کر کے اور ستیاگرہیوں کو بغیر کسی شرط کے چھوڑ کر دیش میں شانتی تھاپت کی۔ اس کے لئے وہ بھی بیچ بیچ ودھائی کے پاتر ہیں۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ آپ نے اعلیٰ حضرت بندگان عالی کے پرتی اپنی وفاداری کا اعلان کر کے اپنے ایک بچے کرتویہ کو پورا کیا ہے۔

اس چیز کو آریہ سماج کے پلیٹ فارم سے بارہا کہا گیا ہے۔ اس کو جتنی بار کہا جائے تھوڑا ہے۔ آریہ سماج کے وِرودھیوں نے اس اندولن کو دھکا پہنچانے کی غرض سے اور لوگوں کو آریہ سماج کے وِرُدھ بھڑکانے کے خیال سے ایسی ایسی غلط افواہیں پھیلا رکھی تھیں کہ جن کے مقابلے کی باتیں الف لیلیٰ جیسی کہانیوں کی کتابوں میں بھی نہ ملیں گی۔ میرے سامنے بہت سے نادان لوگوں نے جب کہ مجھ سے ان کی بات چیت ہوئی۔ تو انہوں نے مجھ کو بتلایا۔ کہ ان کو آریہ سماج کے اُدیشی اور میرے بارے میں کس قدر غلط واقعات سمجھائے گئے تھے۔ ان چیزوں کی تفصیل میں یہاں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ کم سے کم آج جب کہ ہم یہ ودھائی دوس منا رہے ہیں ان لوگوں کو جن کو کہ یہ غلط فہمی کرائی جا رہی تھی یہ معلوم ہو گیا ہوگا۔ کہ آریہ سماج کے اندولن کے پیچھے کسی طرح کا کوئی بھی پولٹیکل اُدیشی چھپا ہوا نہیں تھا۔ میں اس بات کو یہاں صاف کر دینا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کبھی بھی دھارمک نیتاؤں یا دھارمک بھید بھاؤوں کو سماج نیتک دلوں کا آدھار نہیں بنانا چاہتا۔ بلکہ وہ اس بات کو گھرنا کی درشٹی سے دیکھتا ہے۔ کہ دھارمک بھاوناؤں کی بنا پر سماج نیتک دل کھڑے کئے جائیں۔ ایسا کرنے سے دیش بھاؤ بڑھتا ہے۔ اور سماج نیتک کھٹینڑ بالکل گندہ ہو جاتا ہے۔ آریہ سماج ہر راج ستا میں ہر دھرم و دھرم والوں کے لئے پورن دھارمک سوتنترتا کی بھاوناؤں کو بڑھانا چاہتا ہے۔ یہیں پر میں اپنے راجیہ ادھیکاریوں کا دھیان اس طرف کھینچنا چاہتا ہوں۔ کہ اسی راج ستا کی جڑیں اندھک گہری اور مضبوط ہوں گی۔ جس کے راجیہ کرمچاریوں کی طرف سے اس کی ہر جاگی دھرم بھاوناؤں کو نہ دکھایا جائے گا۔ بہر حال اعلیٰ حضرت بندگان عالی کے پرتی اپنے وفاداری کے بھاؤ پرکاشت کرنے کے لئے میں آپ سب کو ودھائی دیتا ہوں۔

آپ نے دوسرے پرستاؤ میں اپنی شردھا سارو دیکھ سبھا کے پرتی اپنا وشواس پرگٹ کیا ہے۔ وہ بہت صحیح ہے۔ شردھا سبھا کے ادھیکاریوں نے رات دن اَن تھک پریشرم کر کے ستیاگرہ کو سپھل بنانے میں جو پریشرم کیا ہے۔ وہ سراہنیہ ہے۔ اور ہمیں وشواس ہے۔ کہ اگر آریہ سماج پر پھر کبھی ایسا ہی سنکٹ آیا۔ تو یہ سبھا ہمیں پھر اسی پرکار سیدھے مارگ سے لے جانے میں کامیاب رہے گی۔ اس کے لئے اس سبھا کی شکتی کو بڑھانے میں پریتن کرنا ہم سب لوگوں کا کرتویہ کرم ہے۔ انت میں میں آپ کا دھیان آپ کے پاس کئے ہوئے پہلے پرستاؤ کے پہلے حصے کی طرف آکرشت کرنا چاہتا ہوں۔

آپ نے پرم پتا پرماتما کی طرف اپنی پورن کرتگیتا پرگٹ کی ہے۔ سمجھو ہے۔ کہ آپ میں سے ادھکانشی نے اس پرستاؤ کو سویکار کرتے ہوئے کامل طور پر ہاتھ اُٹھا دیا ہوگا۔ پرنتو میں آپ کے سامنے ایک بات رکھنا چاہتا ہوں۔ کہ جیسے ہمارے ستیاگرہ کے اندرونی اتہاس کی میں گھوشنا کرتا ہوں۔ ویسے ویسے ہمارا وشواس اس بات کی طرف بڑھتا جاتا ہے۔ کہ یہ ستیاگرہ صرف اسی لئے کامیاب ہوا ہے۔ کہ اس پر پربھو کی پورن کرپا تھی۔ آپ لوگ بہت سی اندرونی گھٹناؤں اور باتوں سے واقف نہیں ہیں۔ اور نہ میں ان سب کو یہاں رکھنا چاہتا ہوں۔ ہم کئی سمے کچھ غلطیاں کر بیٹھتے تھے۔ اور بعد میں سوچنے تھے۔ کہ ہم سے یہ غلطی ہو گئی۔ یا کبھی خاص دشا میں چل پڑتے تھے۔ اور پھر سوچتے تھے۔ کہ کیا کر گئے۔ پرنتو آخر میں ہم دیکھتے تھے۔ کہ جو ہم کر رہے تھے وہی صحیح تھا۔ ہمارے اس ستیاگرہ میں بہت سمے اپنے ہاتھ سے لگائی ہوئی کانٹیاں پھولوں کے جھاڑ بن گئے۔ اور اندھیری کوٹھڑیاں جہاں رسنہ ڈھونڈتے ہوئے ہم بھٹکتے پھرتے تھے وہ پرکاش میں پہنچ کر جگمگا اُٹھیں۔ ہماری کمزوریاں ہماری طاقت ہو گئیں۔ اور جنگل راجیہ مارگ کے سمان کھلا ہو گیا۔ یہ سب پربھو کی کرپا کے ہمارے پرتی پرنت تھی۔ اگر پربھو کی کرپا ہمارے پرتی نہ ہوتی۔ تو ہم کچھ بھی نہ کر سکتے۔ اس لئے سجنو! میری اس بات پر وشواس رکھو۔ کہ پربھو کی اسیم کرپا آریہ سماج کے بھوشیہ کو اجول بنانے میں آپ کے ساتھ ہے۔ اس لئے پرم پتا پرمیشور پر بھروسہ رکھ کر اپنے کاموں میں لگو۔ اگر آپ ساتھ دو گے۔ تو اس میں آپ کا بھلا ہے۔ اور اگر نہ دو گے تو اس میں آپ کا نقصان ہے۔ آریہ جاتی کا بھوشیہ مجھے تو اُجول دکھائی دے رہا ہے۔ اس کے اُجول بنانے میں بھی آپ نے کوئی حصہ نہیں لیا۔ تب بھی دوسروں کے پریتن سے یہ اُجول بنے بغیر نہ رہیں سکتا۔ صرف یہی ہوگا کہ اتہاس میں آپ کا نام و نشان نہ رہے گا۔ اس لئے بھائیو! بیتی گھٹا ہیں ہاتھ دھو کر اور ایشور پر بھروسہ کر کے اپنے کام میں

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

شولاپور میں ودھائی دوس

تین ستمبر کو سائیکال کے ۱۱ بجے صبا گرہی دیدوں کے سواگت کے لئے میکانکی تھیٹر میں ایک سبھا کا آیوجن کیا گیا تھا۔ اس سبھا میں شری سیٹھ گلاب چند جی جو ابھی ہی یوروپ کے دھرم دیشوں کا دورہ کر کے آئے ہیں کی ادھیکشتا میں سبھا کا کاریہ کرم رنبھ ہوا۔ شری بت لاجاڑے جی نے شتیاگرہ میں بھاگ لینے والے دیروں کا پریچے دیا۔ اور شتیاگرہ میں ہندو سبھا کے شانتی پورن شتیہ گرہ کیندر کا کٹنا فرج پڑا۔ اس کا ویورا پڑھ کر سنایا گیا۔ اس کے بعد ان دیر شتیہ گرہیوں کا آپ نے پریچے دیا۔ جو حیدر آباد اور پونا سے وشیش نمنترن دے کر بلائے گئے تھے۔ راجاڑے جی نے کہا کہ دیر جیوتی رائے جی جوشی شتابدی یونیورسٹی کے بی۔ اے ہیں۔ اور انہوں نے جب سے شتیاگرہ کیا۔ تبھی سے اُن کو جیل میں ڈالے رکھا۔ شری ساٹھے جی بی۔ ایس۔ سی ہیں۔ ان پر سخت لاٹھی چارج ہوا۔ اور وہ بیس گھنٹے بیہوش رہے۔ ان کا ایک ہاتھ بیکار ہو گیا ہے۔ شری واتے جی بھی یونیورسٹی کے بی۔ اے ہیں۔ ان کے سمبندھ میں بھی آپ نے بتلایا۔ اور کہا۔ کہ اتنے بڑے بڑے ویکتیوں سے جیل میں کیا سلوک کیا گیا۔ بعد میں سب شتیاگرہیوں کو پشپ مالا بھی پہنا کر سواگت کیا۔ اور بھن بھن وکتاؤں کے بھاشن ہوئے۔

جیونت رائے جوشی کی تقریر

دیر جیونت رائے جوشی نے اپنا بھاشن آرمبھ کرتے ہوئے بتایا۔ کہ آج ہمیں اپنا اور اور سواگت دیکھتے ہوئے ان شہید آتماؤں کی یاد آ جاتی ہے۔ جنہوں نے دھرم کی بلی دیدی ہے۔ اپنے پرانوں کی آہوتی دی۔ ہندو تو کی دیکھشا دینے والے شری پنڈت شیام لال جی وکیل کے دیہانت کا سمبھاشن کی یاد آتے ہی دل میں ایک کسک اٹھتی ہے۔ سبھا جی آدی دیروں کے کارنامے پڑھ کر ہمیں بچا آتی ہے۔ اور یہ کہنا پڑتا ہے۔ کہ دیر ہیں ہے بھئے یا ہم؟ میں نے ۱۹۳۲ء میں سارے نظام سٹیٹ میں بھرمن کیا۔ مجھے اُنیس سو گاؤں میں ایک بھی مراٹھی میں شکشا دینے والا سکول نظر نہ آیا۔

اس صدی میں راشٹریہ اور دھارمک

کے سب سے بڑے اور سب سے پہلے اُدھارک مہرشی دیانند سرسوتی ہی ہیں۔ ان کے بعد بدیشی اور جاتی کا اُدھار کسی سنستھا نے کیا ہے۔ تو وہ آریہ سماج ہے۔ نظام سٹیٹ میں سٹیٹ کانگرس اب بھی پرتی بندھ سے گرست ہے۔ ہم سپاہی ہیں۔ جب بھی کبھی ہمارے نیتا پنڈت دیو ساورکر ہمیں جاتی رکھشن کے سنگرام میں کودنے کے لئے کہیں گے۔ ہم اسی سمے تیار ہو جاویں گے۔

ماما ساٹھے گھونڈو ماما ساٹھے نے اپنے بھاشن میں کہا۔ کہ جس پرکار ہندوؤں نے سنگھٹت ہو کر اس شتیاگرہ سنگرام میں دیے پرماپت کی ہے۔ اسی پرکار آگے بھی جب کبھی دیشی اور جاتی کی رکھشا کے لئے ایسا شتیاگرہ چھڑے۔ تو ہندوؤں کو سنگھٹت ہو جانا چاہیئے۔ نظام سٹیٹ میں آریہ سماج کے سہیوگ سے ہندو سبھا کا کاریہ کرنے کیلئے سبھا کی ایک شاکھا کھولنی چاہیئے۔

شری دانے جی نے اپنے بھاشن میں کہا۔ کہ اس یدھ کی سمپتی پر ودھائی دیر ساورکر اور پنڈت نبسی لال جی نقاش کے سہکاریوں کو دینی چاہیئے۔ میں نے جب اورنگیر میں آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کا کاریہ دیکھا۔ تو انومان لگایا۔ کہ سٹیٹ کی درمان پرستھتی کا کیول آریہ سماج ہی مقابلہ کر سکتا ہے۔ اور آریہ سماج نے ہی اس کا پرتی کار کیا۔ آپ نے جیلوں کے سمبندھ بتاتے ہوئے کہا۔ کہ ہمارے ساتھ جیل میں ہری نگر اور پشاور کے بھی آریہ شتیاگرہی تھے۔ اور ادھر کرناٹک کے بھی۔ اور چھوٹے بالک بھی تھے۔ جس پرکار دیہ بھی رشی کے کشٹ اندر کے لئے شبھ پریتام کامی سدھ ہوئے۔ اسی پرکار ماما ساٹھے آدی کے کشٹ ہمارے دیہ کے لئے شبھ پریتام لائے۔

پنڈت نبسی لال جی وکیل پنڈت نبسی لال جی نے ایک سنور بنک درشٹانت دیتے ہوئے بتایا۔ کہ یدی ہندو اپنے اِرادے کے پکے ہوں۔ تو سنسار کی کوئی شکتی نہیں جو ان کا مقابلہ کر سکے۔ آپ نے بتایا۔ کہ جن کے اِرادے پکے اور نیک ہوتے ہیں۔ وہی سنسار کے شرومنی ہوا کرتے ہیں۔ ہندو سنگھٹت بھی ہو سکتے ہیں

روے کے بعد "روگ وے"

(لیکھک:۔ پنڈت ترلوک چندجی شاستری)

آج سمست آریہ ہندو جگت پھولا نہیں سماتا۔ کیوں نہ ہو اس دھارمک شتیاگرہ سنگرام کے بعد اس کا گورو بڑھ گیا۔ اس کی سہیتا کے درودھیوں کے ہردیوں پر بھی نہ مٹنے والی چھاپ لگ گئی۔ جہاں گاندھی وانیہ مالویہ دماغ بابو آدی کانگریس کے نیتاؤں نے بھی اس کو دودھائی دے کر اس کا مان بڑھایا۔ شتیاگرہ کے سمن دھاروں تنتا موت کی بازی لگانے والے دیروں کا شانتے جوابدو سواگت کیا۔ وہ تو ورنا تیت ہے۔ یہ سب کچھ ہونا ہی چاہیئے تھا۔ پرنتو آج ہم نے جس وچار دھارا کو انگریت کرنے کے لئے لیکھنی اُٹھائی ہے۔ وہ اس دیے کے بعد "روگ وے" سے وشیش پریم ہے۔ آریہ جگت کی یہی تو وشیشتا ہے۔ کہ وہ اُمڈتے ہوئے آنند ساگر میں پلاوت ہو کر بھی اپنے آدرشیک کرتویہ سے ایک کھشن کے لئے بھی وِمکھ نہیں ہوا کرتا۔ پرنتو اس بار ہمارے بھائیوں نے پرانی پرورتی کو بدل دیا ہے۔ اسی واسطے ہم نے دو چار شبد لکھنے اُپیکت سمجھے۔

شتیاگرہ کے آرمبھ سے ہی شانتا کو سمست شتیاگرہ کے سماچار پہنچانے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ نے اپنے ساپتاہک پکھیہ پتر کو ایک دم ہی دینک کر دیا۔ اس کا کارن یہ نہیں تھا۔ کہ سبھا کے پاس اتنا دھن آ گیا تھا۔ کہ جس سے پتر دینک کر دیا گیا۔ بلکہ کچھ اور ہی کارن تھا۔ نظام سبھا کے پردھان روپ پنڈت نبسی لال جی کے وچاروں سے جو لوگ پریچت ہیں۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ دھارمک

جب کسی بھی شتھان پر ایک ہندو پر کوئی کشٹ آئے۔ تو سب ہندو جگت اس کے کشٹ کو اپنا کشٹ سمجھے۔ یدی نظام سٹیٹ کے ہندو آگے بھی آریہ سماج کے ساتھ اسی پرکار کا سہیوگ دیتے رہے۔ تو میں وشواس سے کہہ سکتا ہوں۔ تو کوئی بھی شکتی آنکھ اُٹھا کر ان کی اور نہیں دیکھ سکے گی۔ ابھی ہم دیے کے دوار پر آئے ہیں۔ کام آگے ہے۔ اور بڑا کٹھن ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے۔ یدی یہاں کے ہندو کٹھنائی مارگ پر چلیں۔

پر چار ہیں وہ دھن کو کس پرکار اپنی پرارتھنا کرتے ہیں۔ سمست جنتا کو جیسے کیسے سنیہ آگرہ سبھا چار دینک ملتے رہیں۔ اسی لکھیہ دھیہ کو لے کر گھاٹا اُٹھا کر بھی پتر کی شان کو قائم رکھا گیا۔

ہم نسٹچہ پوروک کہتے ہیں۔ کہ "روگ وے" نے ہی سارے دیش میں اور دیش کے باہر ایسی ہلچل مچائی۔ جس نے سوئے ہوئے دلوں کو بھی جگا دیا۔ شتیاگرہ کی سپھلتا میں اس کا مکھیہ بھاگ تھا یدی ایسا کہا جائے تو سنگت ہی ہوگا۔

شتیاگرہ سنگرام کے دنوں میں بھی ہمیں پتہ لگا ہے۔ کہ کئی آریہ سماجوں نے اسے نہیں اپنایا تھا۔ اس کے لئے بڑی ہم یہ کہیں۔ کہ ان کو اب اپنے ایسے دوہار پر پریم پوروک پشچاتاپ کرنا چاہیئے تو اُچت نہ ہوگا۔ اتنو۔ یہ تو ان بھائیوں کے وچاروں پر نربھر ہے۔ ہم ادھونک سستھتی پر لکھ رہے ہیں۔ شتیاگرہ بند ہونے سے سبھا کے پتر میں بھی کمی آ گئی ہے معلوم ہوتا ہے۔ کہ سماجوں تھا آریہ بھائیوں نے ایسا سمجھ رکھا ہے۔ کہ سبھا کا پتر شتیاگرہ تک ہی ہے۔ ہمیں بہت دکھ ہے کہ انہوں نے یہ غلط سمجھا ہے۔ سوچنے کی بات ہے۔ کہ جس پتر کو سینچنے کے لئے پوجیہ آتما پنڈت شیام لال جی نے اپنے جیون کے ساتھ انتم رکت بند بھی ارپن کر دیا ہو۔ کیا ہمیں اس کے ساتھ ایسی اپیکشا ورتی کا برتاؤ کرنی۔ کیا آریہ بھائیوں کو یہ شوبھا دیتا ہے؟

مجھے سمرن ہے۔ کہ سبھا کے پتر کے سنچالن کرتے سمیہ شہید نیتا نے اپنے بھاشنوں میں بڑے بڑے شبدوں میں ہرکٹ کئے تھے۔ کہ "سبھا کا پتر میرے بچوں کی طرح ہے۔ یدی آپ چاہتے ہیں کہ شری شام لال کے بھونک شریر کے اگنی میں بھسم ہو جانے پر بھی ان کے وچاروں کا سمن نہ ہو۔ تو دوسری باتوں کے ساتھ ساتھ میرے پران روپ پتر کو دیش کے کونے کونے میں پہنچانا"

یہ سودن اکھشروں میں لکھے ہوئے شبد آج بھی کانوں میں گونج رہے ہیں۔ ہم آریہ جنتا کا ان شبدوں کی اور دھیان دلانا چاہتے ہیں۔

(بقیہ صہ ۱۸ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

آزاد موت

(مہاتما زرتشت کے وچار)

بہت سے لوگ دیر سے مرتے ہیں۔ [illegible] وقت سے پہلے۔ ابھی تک مناسب [illegible] پر مرنا کا اصول انوکھا معلوم ہوتا

مہاتما زرتشت کی تعلیم یہ ہے کہ مناسب [illegible] پر جیا نہیں۔ وہ مناسب وقت پر کیسے مرسکتا ہے؟ بہتر تو یہی تھا۔ کہ وہ کبھی پیدا ہی نہ ہوتا۔ فالتو انسانوں کے لئے [illegible] مشورہ ہے +

ہمارا تو انسان بھی اپنی موت کو بہت [illegible] دیتے ہیں۔ بالکل خالی اخروٹ بھی [illegible] ہے۔ کہ اُسے توڑنے میں کڑک کی [illegible] نکلے +

ہمارے انسان موت کو اہم واقعہ بیان [illegible] ہیں۔ مگر ابھی تک لوگوں نے [illegible] کو دعوت یا جشن کی شکل میں نہیں [illegible] اور نہ ہی انہوں نے یہ سیکھا ہے۔ [illegible] ہیں ترین دعوتوں کو کیسے پوتر بنایا جا [illegible] +

میں تمہیں ایسی موت بتاتا ہوں۔ جو [illegible] ہے۔ جو زندہ لوگوں کو آگے [illegible] کے لئے اُکساتی ہے۔ اور ان کے [illegible] ایک سنجیدہ وعدہ ہے۔

وہ شخص جو کچھ کر کے مرتا ہے ایک [illegible] فضیلت میں مرتا ہے۔ اس کے [illegible] رہ ایسے انسان ہوتے ہیں۔ جو آشا [illegible] ہیں۔ اور جنہوں نے برت دھارن [illegible] ہے۔ اس قسم کی موت مرنا انسان کو [illegible] چاہیئے۔ اور کوئی دعوت ایسی نہیں [illegible] چاہیئے جس میں اس قسم کی موت [illegible] والا جینے والوں کو پوتر نہ بنادے۔ [illegible] کی موت سب سے اتم موت [illegible] اس سے اُتر کر سپاہی کی موت [illegible] میدان جنگ میں ایک بہادر آتما [illegible] سے بہا دیتا ہے +

[illegible] سپاہی اور خارج دونوں کی نظروں [illegible] نفرت وہ موت ہے۔ جو چور [illegible] دانت دکھاتی آتی ہے۔ لکن اس [illegible] کی طرح آتی ہے +

[illegible] اپنی موت پر شنسا کے ساتھ [illegible] آزاد موت جو آتی ہے۔ کیونکہ میں ایسا چاہتا ہوں۔ اور کب میں یہ خواہش کروں گا؟ وہ شخص جس کا کوئی مقصد اور وارث ہے۔ اپنے مقصد اور وارث کیلئے مناسب وقت پر موت کی خواہش کرتا ہے۔

چونکہ آدرش اور وارث کے لئے اس کے دل میں شردھا ہے۔ اس لئے وہ زندگی کے دیوستھان میں سُرجھائے ہوئے پھول نہیں چڑھائے گا +

حقیقت میں میں رستہ بھٹنے والوں کی طرح نہیں ہونا چاہتا۔ جو جو وہ نمبائی میں بڑھتے ہوئے رستہ کو بھٹتے جاتے ہیں۔ آپ بھی لگاتار پیچھے ہٹتے جاتے ہیں +

بہت سے آدمی تو اپنی سچائیوں اور فتوحات کے لئے بھی زائد المیعاد ہو جاتے ہیں۔ جس منہ میں دانت ہی نہ رہیں۔ سچائیوں پر اس کا کوئی حق نہیں رہتا۔ اور جو کوئی شہرت چاہتا ہے۔ اُسے مناسب وقت پر عزت اور مان کو سلام کہہ دینا چاہیئے۔ وہ لوگ جو دیر تک محبوب رہنا چاہتے ہیں۔ اس راز کو سمجھتے ہیں +

کئی سیب کچے گرتے ہوتے ہیں۔ جن کی قسمت میں خزاں کے آخری دن تک انتظار کرنا ہوتا ہے۔ وہ ایک لحظ پکتے ہیں۔ زرد ہو جاتے ہیں۔ اور ان پر جھریاں پڑ جاتی ہیں +

بعض لوگوں کی حالت میں پہلے دل بوڑھا ہوتا ہے۔ بعض کی حالت میں دماغ۔ بعض جوانی میں بوڑھے ہو جاتے ہیں۔ لیکن جو جوانی دیر کر کے نمودار ہوتی ہے۔ وہ دیر پا ہوتی ہے +

بہت سے لوگوں کی حالت میں زندگی ناکام ہوتی ہے۔ ان کے دلوں میں کیڑا لگ جاتا ہے۔ ایسے لوگوں کو دیکھنا چاہیئے۔ کہ ان کی موت تو کامیاب ہو +

بہت سے کبھی بھی میٹھے پھل نہیں دیتے گرمی کے موسم میں بھی وہ سڑتے ہیں۔ کائرتا کی وجہ سے ہی ایسے لوگ اپنی شاخوں سے چمٹے رہتے ہیں +

ایک بہت بڑی تعداد بہت عرصہ کے لئے شاخوں سے لٹکی رہتی ہے۔ کاش کوئی آندھی آئے اور ان سڑے ہوئے کرم خوردہ پھلوں کو درخت سے جھاڑ دے +

حیدرآباد میں ویدک دھرم پرچار کا ۳ سالہ پروگرام

(لیکھک: پنڈت سوریہ دیو شرما ایم۔ اے۔ ایل۔ ٹی ہیڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول اجمیر)

شری گھنشیام سنگھ جی گپت بھدوہان سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے ستیاگرہ ودھ کے بعد آریوں کے تپ اور تیاگ کی پرشنسا کر کے اور انہیں دھنیہ واد دینے کے بعد آگے تین سال کے کام کا پروگرام جنتا کے سامنے رکھا ہے۔ آپ کے بھدوچار ہیں سارو دیشک سبھا نے نہ صرف بھارت ورش درن سمست سنسار میں جو زبردست کام کر کے دکھلایا ہے۔ یہ چرستھائی بھی ہو سکتا ہے۔ جب آپ کے بتائے سات کاموں کو جلد سے جلد آریہ جنتا ہاتھ میں لے کر انہیں اُسی اُتساہ سے سمپوگ دینے کو مستعد ہو جاوے گی۔ اگر جیت کی خوشی میں جیسے ہی منمانی رہ گئی۔ جیسا کہ کسی لیکھ میں شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے نے لکھا تھا۔ کہ جیت کے بعد پراجیت کی ہوئی چیزوں کے بٹوارے میں اکثر آپس میں لڑائی شروع ہو جاتی ہے۔ اسی پرکار اس ستیاگرہ کی جیت کے بعد کس نے کتنا کام کیا ہے؟ اور کسے کتنا یش اور مان ملنا چاہیئے۔ اگر اسی بحث میں لوگ پڑ گئے۔ تو ہزاروں آریوں کی آہوتیاں اور لاکھوں روپیہ کا فرج سب مٹی میں مل جاوے گا۔ شری گپت جی نے سات کام ایسے بتائے ہیں۔ کہ اگر ان پر عمل کیا گیا۔ تو لٹے پٹے سب کا بیڑا پار ہو جاوے گا۔ آپ نے سات کاموں کو تین سال میں کرنے کا جو پروگرام رکھا ہے وہ حسب ذیل ہے:۔

(۱) حیدرآباد میں ایک ہائی سکول کھولنا۔

(۲) حیدرآباد میں بولی جانے والی مختلف زبانوں میں دھارمک پرچار کی شکھشا دینے کے لئے شولاپور میں ایک ٹریننگ کالج کا کھولنا۔

(۳) حیدرآباد کے مختلف مقامات میں آریہ سماجوں کا کھولنا +

(۴) آریہ لٹریچر کو مختلف زبانوں میں پرکاشت کرنا۔ اور سان کار ریاست میں پرچار کرنا +

(۵) شہیدوں کی یادگاریں ریاست میں قائم کرنا +

(۶) ستیاگرہ کا اتہاس تیار کرنا +

(۷) اڑھائی لاکھ روپیہ ان سارے کاموں کے لئے اکٹھا کرنا +

پاٹھک گن دیکھیں۔ اوپر لکھے سات کاموں کے پروگرام میں سبھی کچھ آ سکتا ہے۔ ہمارا خیال ہے۔ کہ ان سب کاموں کو ہاتھ میں لینے کے لئے اڑھائی لاکھ روپیہ بہت تھوڑا ہے۔ لیکن اگر ساری آریہ سنستھائیں جس پرکار سارے بھید بھاؤ کو مٹا کر اس ستیاگرہ اندولن میں لگ گئی تھیں۔ اسی پرکار آگے کے تین سال کے پروگرام میں شریک ہو جاویں۔ تو اڑھائی لاکھ کیا اس سے دوگنے وتین گنے دھن کے اکٹھا ہونے اور کارہ میں سپھلتا پراپت کرنے میں دیر نہ لگے گی +

اوپر لکھے کام کس پرکار کئے جاویں۔ اس پر میں کچھ لکھنا چاہتا ہوں۔ آشا ہے کہ سمست آریہ جنتا اور سنستھائیں وسارو دیشک سبھا اور آریہ پرتی ندھی سبھائیں اس اور دھیان دینے کی کرپا کریں گی +

(۱) حیدرآباد میں آریہ ہائی سکول کھولنا اچھا ہو کہ یہ کام دیانند کالج کمیٹی اپنے ہاتھ میں لے۔ اس نے شولاپور میں ایک کالج کھولنے کے لئے اڑھائی لاکھ روپیہ منظور کیا ہے۔ ایک کالج کے بدلے تین چار ہائی سکول لڑکوں اور لڑکیوں کے لئے حیدرآباد کے خاص خاص شہروں میں کھولے۔ اور دس بیس مڈل اور پرائمری سکول بھی کھولے۔ ایک کالج شولاپور میں کھولنے سے اتنا لابھ نہیں ہوگا۔ جتنا کہ تین چار ہائی سکول اور دس بیس مڈل و پرائمری سکولوں کے کھولنے سے ہوگا۔ اس کام کو بالکل کالج کمیٹی کے ہاتھ میں دے دینا چاہیئے۔ اور اس میں سب کو سہیوگ کرنا چاہیئے +

(۲) ٹریننگ کالج — پنجاب ہستی ندھی سبھا اپنے ہاتھ میں لے۔ اور اُپدیشک مہاودیالیہ کے آدھین وہ کام کرے۔ یا پھر پرادیشک

(باقیہ صفحہ ۱۸ پر)

کاش! ایسے پرچارک ظاہر ہوں جو جلدی مرجانے کا آدیش دیں۔ ایسے پرچارک وہ آندھی ہوں گے۔ جس کی زندگی کے درخت کو جھنجھوڑنے کے لئے ضرورت ہے +

اپنی موت میں تمہارا آتما اور چترا اس طرح چمکے جس طرح سورج غروب ہونے کے وقت شفق کی روشنی روئے زمین پر پھیل؟

Digitized by eGangotri

گھر کا انتظام کسے کہتے ہیں؟

(سائنسدان ایڈیسن کی بیوہ مسز طامس ایلوا ایڈیسن کے وچار)

گھر داری کو ایک سائنس فن کہا جائے تو موزوں ہے۔ گھر کا چلانا بطور فن اور ہنر کے سیکھنا سگھڑاپہ اور سلیقہ شعاری کو بطور پیشہ کے حاصل کرنا ایک ایسی خوبی ہے۔ جو عورتوں کو کبھی فراموش نہ کرنا چاہیئے۔ گھر کی ملکہ کے لئے اپنی سلطنت اور راجدھانی کا انتظام کرنا اس کی ذاتی صفات اور لیاقت کے اظہار کا بہترین ذریعہ ہے۔ عورت کی ذاتی خوبیاں صرف گھر کی سجاوٹ۔ گھر کے انتظام، بچوں کی تربیت اور مجلسی رکھ رکھاؤ کے ذریعہ ہو سکتی ہے۔ اس لئے ان خوبیوں کو اُجاگر کرنے کے لئے خواتین کو شروع ہی سے اپنی زندگی میں ایسا انقلاب پیدا کرنا چاہیئے۔ کہ جب وہ کسی گھر کی ملکہ بنیں۔ تو اس کی سلطنت کی باگ ڈور سنبھالنے کے لئے وہ بہت ہوں دن انتخاب ثابت ہوں۔

گھر داری ایک دو روز میں تو آ نہیں سکتی۔ اس کے لئے ضروری ہے۔ کہ مائیں اپنی بچیوں کو شروع ہی سے اس مقصد کیلئے تربیت دینا شروع کر دیں۔ معمولی کھیل کھلونوں اور گڑیوں کی گھر داری کے کاموں سے سکھانے کے بعد لڑکیوں کو اپنے کام خود کرنے اور اپنی ذات پر بھروسہ کر کے خود اپنی سلیقہ شعاری دکھانے کا موقعہ دیا جائے۔ یہ تربیت رفتہ رفتہ ہونی چاہیئے۔ تاکہ لڑکیاں اپنی خامیوں کو اچھی طرح سمجھ لیں۔ اور سلیقہ شعاری ظاہر کرنیکے علاوہ ذاتی جوہر کے چمکانے کا انہیں بخوبی موقعہ مل سکے۔ اگر ماؤں کے گھر میں بچیوں کو گھر داری سیکھنے کی صحیح تربیت ملے۔ تو ان کی آئندہ شادی شدہ زندگی کیلئے یہ ایسی اچھی بنیاد ہوگی۔ کہ انہیں کبھی گھریلو جھگڑوں میں گرفتار ہونے کی تکلیف نہیں ہوگی۔

زندگی کے مختلف سماجی اور مالی حالت اور تعلیمی و مجلسی حالت کے اعتبار سے گھر داری کے نقشے اور ضرورتیں مختلف ہوتی رہتی ہیں۔ اس لئے کوئی مقررہ قاعدہ نہیں بنایا جا سکتا۔

مثلاً میں نے ایک رسالہ میں ایک گھرانے کا حال اس طرح پڑھا۔ کہ ایک امیر ماں اپنی لڑکی میں مقصودی کا شوق پیدا کرنا چاہتی تھی۔ وہ اسے کبھی کبھی آرٹ گیلری میں لے جاتی۔ اور تصویروں کی خوبصورتیاں اسے سمجھاتی۔ پھر سالانہ نمائشوں میں لڑکی کو لے جا کر کہتی۔ کہ اپنے کمرہ کے لئے کوئی عمدہ تصویر خریدنے کے لئے پسند کرو۔ چند سال بعد لڑکی کو مقصودی کے کاموں کی ایسی چسکہ ہو گئی۔ کہ اس کی ماں بھی حیران رہ گئی۔ اب اس لڑکی کے کمرے میں نفیس آرٹ کے نمونے جابجا دکھائی دیتے ہیں۔ نیز اس کا کمرہ اور گھر کے دیگر حصے خوبصورت چیزوں کی آمائش اور زیبائش سامان سے اس قدر سجے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ کہ اور کسی طرح یہ کام نہ ہو سکتا تھا۔ مصوری کا ذوق پیدا کرنے کے علاوہ اس کی ماں نے سینا پرونا۔ کھانے کا انتظام کرنا۔ کمروں کا سجانا اور گھر بار کے تمام کاموں کو دیکھنا بھی سکھایا۔ مگر سب سے پہلے اس لڑکی میں ہر چیز کی خوبصورتی اور سلیقہ شعاری کی اہمیت کا احساس پیدا کر دیا۔ جب یہ مرحلہ طے ہو گیا۔ تو پھر لڑکی کے لئے معمولی ہدایات اور کام کاج کا سکھانا باقی رہ گیا۔ جو رفتہ رفتہ سیکھ آتا رہا۔

لیکن گھر داری معمولی سلیقہ شعاری کا ہی نام نہیں۔ بلکہ نیک خوبیاں اور عادتیں اچھی بھی ہیں۔ کہ جو عورت کو اپنے اندر پیدا کرنی چاہئیں۔ اوّل تو یہ کہ عورت کے دماغ میں خوبصورتی اور نفاست یعنی ستھرائی صفائی کا خیال بہت ہی اونچے درجے کا ہونا چاہیئے۔ اسے بھدی چیزوں، قباحت اور میلی چیزوں سے نفرت ہونی چاہیئے۔ جب تک یہ احساس ترقی نہ کرے گا۔ گھر میں خوبصورتی۔ صفائی۔ ستھرائی اور قرینہ پیدا نہیں ہوگا۔

دوسری چیز یہ ہے کہ عورت کو سوجھ بوجھ کی اچھی مہارت ہونی چاہیئے۔ کیونکہ جو عورت لیاقت کے ساتھ فیصلہ کرنا نہیں کر سکتی۔ وہ گھر کے اخراجات کو بھی کم نہیں کر سکتی۔ ایک چھوٹے سے پیمانہ پر عورت کو ماہر اقتصادیات ہونے کی ضرورت ہے۔ تاکہ روزمرہ کی اقتصادی ضرورتوں۔ بازار کے بھاؤ اور چیزوں کی خرید و فروخت کا اسے اچھا علم رہے۔ سودا سلف کے معاملہ میں بچوں کی معمولی بیماریوں میں تیمارداری اور دوا دارو کرنے میں بھی اسے کچھ نہ کچھ معلومات ملنی نقطہ نظر سے ضرور ہونی چاہیئے۔ اسے ایک اچھی میزبان بھی ہونا چاہیئے۔ تاکہ وہ اپنے خاوند کے دوستوں اور رشتہ داروں کی خاطر مدارات اچھی طرح کر سکے۔ اور مہمانوں کی خوشنودی کا سامان بہم پہنچا سکے۔ اور یہ بھی کہ اپنے بچے سب حالات میں اپنے آپ کو خاوند کے شریک حال رکھ سکے۔ تنگی ترشی کی کبھی زبان پر شکایت نہ لائے۔ بلکہ زندگی کی اونچ نیچ کو اپنے خاوند کے ساتھ ہنسی خوشی عبور کر جائے۔

یہ خوبیاں تو ایسی ہیں۔ کہ ہر گھر والی کے لئے ان کا پیدا کرنا ضروری ہے۔ مگر بعض ذاتی کمالات بھی ایسے ہیں۔ جو اگر کسی عورت میں ہوں۔ تو وہ نہ صرف اپنی بلکہ اپنے خاوند اور گھر کی زندگی کو جنت بنا سکتی ہے۔

مثلاً کسی کو موسیقی سے لگاؤ ہو۔ مصوری کا شوق ہو۔ علم و ادب سے دلچسپی ہو۔ تو وہ نہ صرف ان محاسبات میں اپنے بچوں کی آئندہ تربیت کی رہنمائی کر سکے گی۔ اپنی گھر کی زینت کو بڑھا دے گی۔ بلکہ اپنے خاوند کے لئے وہ ایک بہت اچھی بیوی ثابت ہوگی۔

یہ خیال بالکل غلط ہے۔ کہ گھر داری میں صرف وقت درکار ہوتا ہے۔ زیادہ تعلیم اور لیاقت کی اتنی ضرورت نہیں ہوتی۔ میری رائے میں وقت اور قابلیت دونوں چیزوں کا حسب حال ایک ذہنی اہمیت کے ساتھ اس سلسلہ میں پیدا ہوتا ہے۔

دوسری غلطی یہ ہے۔ کہ عورتیں گھر کی طرف سے بے توجہ ہو رہی ہیں۔ بچہ پیدا کرنے سے نفرت کرتی ہیں۔ گھر اور اس کی اہمیت کو اپنی زندگی میں کوئی خاص حیثیت دینے کیلئے تیار نہیں ہیں۔ میری تو رائے ہے کہ بچوں کی دیکھ بھال اور پرورش۔ گھر کا انتظام اور خاوند کی خدمت گذاری سے بڑھ کر عورت کا اور کیا کام ہوگا؟ یہ اس کا پیدائشی مقدس ورثہ ہے۔ جو اسے کبھی نہ چھوڑنا چاہیئے۔ گھر کو بے چراغ کر کے بیرونی دلچسپیوں کو مقصد زندگی بنانا معاشرتی ناہمواریاں اور مجلسی تلخیاں پیدا کرنے کا دوسرا نام ہے۔

گھر میں بے اطمینانی کی سپرٹ عام طور پر اس وقت پیدا ہوتی ہے۔ جب کوئی بیوی اپنے خاوند کو گھر اور اس کی دلچسپیوں میں مقید نہ کر سکے۔ اور گھر سے باہر رہنے کیلئے خاوند مجبور ہو جائے۔

دوسرے یہ کہ گھر بچوں کی پُرمسرت قہقہوں کی آواز سے خالی ہو۔ اور عورت کے لئے نہ تو خاوند کی زندگی میں دلچسپی رہے۔ اور نہ گھر میں کوئی خاص کام کرنے کے لئے اس کا مقصد حیات ہو۔ خاوند اور بچے ہی دو دلچسپیاں تھیں۔ جب یہ نہ رہیں۔ تو عورت اپنی روح کو مسرور و مطمئن کرنے کے لئے باہر جھانکے گی۔

ضرورت ہے کہ سلیقہ مند بیویاں گھر کی ایسی کشش پیدا کر دیں۔ کہ خاوند کو باہر جانے کے لئے کوئی موقعہ ہی نہ رہے۔ تو بچوں اور خاوند کو کسی خاص تفریح کا عادی بنا دے۔ ہر بیوی کی ایک خاص تفریح ہونی چاہیئے اور اگر وہ اس محبوب مشغلہ میں اپنے بچوں اور خاوند کو بھی شریک کرے۔ تو دلچسپی اور بھی بڑھ جائے گی۔ گھر کی مسرت کو مزید بخشنے کے لئے گھر میں خاص دلچسپی اور عمومی تفریح کا ہونا از بس ضروری ہے۔ کوئی چیز گھر میں ایسی پیدا طور پر ہونی چاہیئے جو سب ممبروں کو باہم متحد اکٹھا رکھے۔ میری رائے میں اگر باغیچہ لگانے کی طرف توجہ کی جائے۔ تو یہ بہترین چیز ہے۔ کیونکہ اس میں ورزش بھی اچھی تفریح کا باعث ہو سکتا ہے۔ اور اس میں سب ہی حصے لے سکتے ہیں۔

آرڈر بھیجنے میں دیر نہ کریں۔ آج ہی منگوائیے

حیدرآباد کا اتہاس

پہلا حصہ دوم چار مشہور سیٹ فی کی وہ لکھی ہے چھپا کر تیار ہوئی چاہتا ہے۔ اس میں ہندو حیدرآباد کا اتہاس آسان ہندی میں لکھا گیا ہے۔ اس میں نظام سرکار کی طرف سے دی گئی گئی جاگیریں۔ مضافات ہندوؤں کے حالات اور نظام کے کارنامے کا مکمل ذکر ہے۔ ہر آدمی ایک دفعہ ضرور پڑھے۔ ایسی اچھی پستک کا ہر کیول چار آنے (۲۵ پیسہ) ہے۔ پانچ آنے (۳۱ پیسہ) کے ٹکٹ بھیجنے میں بھیجکر کہ آج ہی منگائیے۔ تاکہ لینے پر ۲۵ پیسہ نقد کمیشن دیا جاتا ہے۔ آپ صاحبان دکانوں منگا کر اس کی ایک ایک پستک ہر ہندو گھر میں اور سٹیشن پہنچا دیں۔

مینیجر۔ ورت اشرم۔ اجمیر

ہندو فیملی رفلیکس ریورسیبل آلہ

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر پہنچتے ہی ریل کا کھانا ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گرنٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemān Umar & Co.,
Karachi

حیدرآباد ستیاگرہ

آریہ سماج بہرام پور

۳۔ ستمبر شام کے ۸ بجے آریہ مہیلا پاٹھ شالہ کے وسیع احاطہ میں آریہ ستیاگرہی ویروں کی شجاعت سے ایک وسیع بیمانہ پر ہون یگیہ کیا گیا۔ یگیہ کا نظارہ قابلِ دید تھا۔ شہر اور گرد و نواح کے بہادر نر ناری شامل ہوئے۔ ہون یگیہ کے بعد جلسہ کی کارروائی زیر صدارت لالہ گوردھن داس جی شروع ہوئی۔ صاحبِ صدر نے اوم کے جھنڈے کی عظمت کو اس پیرایہ میں حاضرین کے سامنے واضح کیا کہ حاضرین عش عش کر اٹھے۔ بعد ازاں اوم کا جھنڈا بینڈ اور باجہ کے ساتھ لہرایا گیا۔ اور "وجئی دنڈو اوم کا پیارا۔ جھنڈا اونچا رہے ہمارا" کا گیت ہر نر ناری نے مل کر گایا۔ اس وقت حاضری کا یہ عالم تھا۔ کہ سکول کا وسیع احاطہ پبلک سے کھچا کھچ بھرا پڑا تھا۔ اوم کا جھنڈا لہرانے کے بعد ویدک دھرم کی جے کے فلک شگاف نعرے لگائے گئے۔ ازاں بعد ماسٹر رام سہرن داس اور شبھو ٹائلر نے آریہ ویروں کو نظموں کی صورت میں ودھائی دی۔ پنڈت تلسی رام نے شری بیت گھنشیام سنگھ جی گپت کا ہندی بھاشن پڑھ کر سنایا۔ اور ریزولیوشن حاضرین کے سامنے پیش کئے۔ جو ماسٹر رام سرن داس ہمدرد نے تائید اور شری بدھ سین نے حمایت کی۔ آخیر میں لالہ گوردھن داس جی حکیم صدر جلسہ نے تائید مزید کر کے ریزولیوشنز کی مفصل طور پر وضاحت کی۔ جس سے حیدرآباد ستیاگرہ کا اعادہ ہو گیا۔ حاضرین پر صاحب صدر کی تقریر کا نہایت ہی اچھا پرتاؤ پڑا۔ جس سے ہر کہ ومہ پر آریہ سماج کے سنگھٹن اور اتحاد کا سکہ بیٹھ گیا۔

فیروز پور شہر میں ودھائی دس

(۳۔ ستمبر ۱۹۳۹ء) شام کو آریہ سماج رانی کا تالاب کی طرف سے ودھائی دس منایا گیا۔ سیٹھ گوجر مل جی جوہری بدھان نیت کے مرکز تھے۔ اور سب سے پہلے فیروز پور شہر کی ہر دو آریہ سماجوں کی طرف سے اور ستیاگرہ سمتی کی طرف سے سیٹھ گوجر مل جی کی سیوا میں ایڈریس پیش کیا گیا۔ جس پر سیٹھ صاحب اور ان کی خاندانی خدمات کا اعتراف کیا گیا۔ جو انہوں نے تن من دھن سے حیدرآباد کے دھرم یدھ میں اپنی جان کی بازی لگا کر کیں۔ اور وید رتن پنڈت ہرگوپال جی شاد نے نظم کے دوارا ودھائی پیش کی۔ بعد میں لالہ رام لال جی کمار منتری سماج نے ریزولیوشن پیش کئے۔ جو سرو سمتی سے پاس ہوئے۔ اور جلسہ میں لالہ لیش راج جی جگا ایڈووکیٹ اور مہتہ رام جی اور پنڈت آریہ منی جی کی تقریریں ہوئیں۔ بعد میں شری گوجر مل جی پر دھان جلسہ نے مختصر سی تقریر کی۔ اور شہر کی سب سنستھاؤں کا اور دار کوروں کا مندر و سکھ شانتا کا جنہوں نے ان کا استقبال کرنے میں پر جوش حصہ لیا۔ اور مختلف ایڈریس پیش کرنے والوں کا۔ پہنچی بھرجی اور ان کے اعزاز میں دعوتیں کرنے والوں کا اور ہر دو آریہ سماجوں کے ادھیکاریوں کا شکریہ ادا کرتے ہوئے بہادر تما کا دھنیہ واد کیا۔ اور شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ سماپت ہوا۔

(نامہ نگار)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے نتیجے

(۱) نتیجہ ہوا کہ دھارمک اور سانسکرتک مانگوں کے لئے آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ برپا رکھا تھا اس کی بچھتا پر سبھا پرم پتا پرماتما کے پرتی دھنیت بھاؤ میں کرتگیتا پرگٹ کرتی ہے۔

(۲) جو ویر ستیاگرہی اس دھرم یدھ میں بلیدان ہو کر سدگتی کو پراپت ہوئے ہیں ان کے پرتی پرسبھا پوجا اور شردھا کے بھاؤ پرگٹ کرتی ہے۔

(۳) پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج نتھا انیہ سرو ادھیکاری ہندوؤں کے پرتی یہ پرسبھا کرتگیتا پرگٹ کرتی ہے۔ نتھا ہزاروں ویر ستیاگرہیوں کو ان کے تیاگ اور دیرتا پر ودھائی دیتی ہے۔

لشکر گوالیار

۲۲۔ اگست (لشکر گوالیار) لالہ مہتہ رام جی خوشحال دیہ بینا" فیروز پور شہر کے ۵ بجے سنگرام حیدرآباد سے واپسی کی خوشی میں سیٹھ گوجر مل جی جوہری نے اپنے مکان پر چہ تکلف دعوت دی۔ جس میں شہر کے بہ سدھ آریہ پرسنس شامل ہوئے۔ ناناگور دیوی جی دھرم پتنی سیٹھ گوجر مل جی جوہری نے بڑی شردھا اور پریم سے آریہ ستیاگرہیوں کی سیوا کی۔ شام کے وقت ایک بڑا ہون یگیہ کیا گیا۔ اور لالہ مہتہ رام جی کی سیوا میں ایک مان پتر اور ایک سنہری قبضے کی تلوار سیٹھ گوجر مل جی نے بھینٹ کی۔ بعد میں پنڈت بھودیو جی۔ ماسٹر کرشن چندر جی بھوانہ۔ رام سرن جی چودھری تما پرہم ہاری جی نے دیا کھیان دیئے۔ اور سندر گیت گایا گیا۔ اور لالہ مہتہ رام جی نے مہارکباد دی۔ بعد ازاں لالہ مہتہ رام جی نے اپنی سپیچ میں سیٹھ گوجر مل جی چودھری کا دھنیہ واد کرتے ہوئے بتلایا۔ کہ میرا جیون بھی سیٹھ جی کی بدولت بنا ہے۔ آپ نے بچپن سے مجھے آریہ سماج میں پرویش کرایا۔ جس سے آج میرا جیون سپھل ہو رہا ہے۔ رات کو سیٹھ جی نے اپنے مکان کو گھی کے چراغوں اور بجلی کے قمقموں سے منور کیا۔ اور بینڈ باجہ بجایا۔

(پرکاش پال)

آریہ سماج مانسہ

۱۲۔ اگست کو واپس آتے ہوئے دیوی آریہ ویر ستیاگرہیوں کا بڑی شان سے سواگت کیا گیا۔ بازار سجائے گئے اور تین گیت نارایی گیت۔ خوشحال گیت اور کرشن گیت بنائے گئے۔ ۱۲ بجے کی گاڑی سے جلوس روانہ ہوا۔ راستہ میں آریہ سماج امرتسر کی جے کے نعروں سے آسمان گونجتا تھا۔ رات کے ۸ بجے تشریف لایا گیا۔ جس میں پنڈال جھنڈیوں سے سجایا گیا۔ اور سردار اندر سنگھ کا دیا کھیان ہوا۔ لالہ گوپی رام جی بدلا ۵۰ نواسی کی کویتا اتی اتم تھی۔ لالہ نند لال جی آپ پردھان آریہ سماج بڈھلاڈہ کا دیا کھیان آریہ سماج نے من کاموں سے بدھ کو چھڑا" اس وشے پر اتی منوہر ہوا۔ اور جنتا نے اس سے اچھی خاصی ستیاگرہ کے وشے میں واقفیت حاصل کی۔

آخر تہائیت کا مہاب رہا۔ حاضری خاصی تھی۔ آخیر میں شانتی پاٹھ کے بعد کاروائی سماپت ہوئی۔

(نند سنگھ منتری آریہ سماج مانسہ منڈی (پٹیالہ)

آریہ سماج لارنس روڈ امرت سر

امرت سر میں رکھشا بندھن کے سمبندھ میں بڑا بھاری بہ بیگیہ کیا گیا۔ جس کی پورن آہوتی سوامی ستیانند جی کے پوتر ہاتھوں سے ۲۹/۸/۳۹ کو ڈلوائی گئی۔ رکھشا بندھن کا تیوہار خوب سمارو ہ سے منایا گیا۔

اسی روز بھاتا بھات نیچے مہاشہ کرشن جی چھٹے ڈکٹیٹر کا نہایت شاندار سواگت کیا گیا۔ اکالی دل اور اگنی دل نے جلسہ کی شان کو دوبالا کیا ہوا تھا۔ گارڈ آف آنر دیا گیا۔ بینڈ باجہ نے سلامی دی۔ بگیو پویت تقسیم کیے گئے۔ جن کو نر ناریوں نے دھارن کیا۔ حاضرین کا کڑاہ پرشاد سے سنکار کیا گیا۔ اس کے بعد ۳/۹/۳۹ تک ڈی۔ اے۔ وی۔ ہائی سکول میں نہایت وسیع پیمانہ پر بھون بگیہ کیا گیا۔ جو کہ حیدر آباد دودھائی دوس کے اُپلکش میں تھا۔ جس کی پورن آہوتی ۳/۹/۳۹ کو حیدر آباد دودھائی دوس پر ڈالی گئی۔ اس تمام بگیہ کا فرج جو کہ ۱۸۔ اگست سے ۳۔ ستمبر تک پہلے لارنس روڈ اور پھر ڈی۔ اے۔ وی سکول میں ہوتا رہا شری بھنی چنند کماری پردھانہ استری آریہ سماج لارنس روڈ و دھرم پتنی سوگیہ سیٹھ بھگت بندھو جی نے اپنی گرہ سے دیا ہے۔

۳/۹/۳۹ کو سارو دیشک سبھا کے پروگرام کے مطابق آریہ سماج لارنس روڈ میں دودھائی دوس خوب سمارو ہ سے منایا گیا۔ پرستاؤ پاس کیے گئے اور جھنڈا لہرایا گیا۔ اس روز گھر گھر اوم کے جھنڈے لہرائے گئے۔ دیپ مالا کی گئی۔ اور حاضرین کا لڈوؤں سے سنکار کیا گیا۔ پنڈت جگن ناتھ جی ورکت رتن کا منوہر اُپدیشی ہوا۔

۴-۹-۳۹ کو استری آریہ سماج کا ساپتاہک ادھیویشن آریہ سماج کے اپنے مکان پر ہوا۔ جس میں کہ دیویاں خوب دلچسپی لیتی رہیں۔ یہ ادھیویشن ہر سوموار کو ۴ بجے سے ۶ بجے تک لگتا ہے۔

۵/۹/۳۹ کو بروز منگلوار شری پوجیہ سوامی سوتنترانند جی مہاراج کا لارنس روڈ آریہ سماج میں نہایت شاندار طریقہ سے سواگت کیا گیا۔ بینڈ باجہ کے ساتھ ہزاروں نر ناریوں نے اس شانتی و استقلال کے دیوتا کا خوب مان کیا۔ ویدک دھرم کی جے۔ سوامی سوتنترانند کی جے کے فلک شگاف نعروں سے آسمان گونج اُٹھا۔ گارڈ آف آنر دیا گیا۔ وسیع پنڈال خوب آراستہ کیا گیا تھا۔ شری سوامی جی مہاراج نے اپنے منوہر بھاشن میں ہزاروں کی تعداد میں اُپستھت جنتا کو خوب آنندت کیا۔ گو سوامی گمنیشت جی مشہور کتھا واچک نے نہایت پرشنسنیہ شبدوں میں آریہ سماج کے دھرم پدھ اور ایکتا کی تعریف کی۔ اور منوہر بھاشن دیا۔

آریہ سماج چونیاں

۲۲-۸-۳۹ کو چونیاں سماج کا پہلا جلسہ جس میں مہاشہ نیشپال، مہاشہ امرناتھ۔ مہاشہ پرکاش چند۔ مہاشہ بھاگ مل اور مہاشہ امرناتھ سیکنڈ شامل تھے ۵ بجے شام چونیاں پہنچا۔ اڈہ پان کا شاندار استقبال بینڈ باجہ سے ممبران آریہ سماج اور معززین شہر نے کیا۔ راستہ میں ہر ایک ضروری مقام پر درواجے لگائے گئے تھے۔ بہت سی جگہوں پر پارٹیاں دی گئیں۔ ستیارتھی نرتیہ کے گیت گا رہے تھے۔

۲۷-۸-۳۹ کو دوسرے جلسے کا سواگت بھی اسی شان سے نگر نواسیوں نے کیا۔ اس جلسہ میں مہاشہ خوشی رام۔ مہاشہ جیونت رائے اور موہن لال شامل تھے۔ رات کو آریہ سماج کے وسیع میدان میں زیر صدارت لالہ دیوان چند جی ایڈووکیٹ جملہ ستیہ گرہیوں کے سواگت کے لئے جلسہ کیا گیا۔ جس میں ستیاگرہیوں کو مان پتر اور ستیارتھ پرکاش کی ایک ایک جلد بھینٹ کی گئی۔ بعد ازاں مہاشہ امرناتھ۔ مہاشہ جیونت رائے اور مہاشہ خوشی رام ستیاگرہیوں نے جیل کے حالات بتائے۔ جس سے حاضرین بہت متاثر ہوئے۔ آخیر میں مہاشہ کندن لال جی نے آریہ سماج اور ہندو جاتی کو اس شاندار فتح پر مبارکباد دی۔ اور لوگوں کو آریہ سماج کا ممبر بننے کی پریرنا کی۔ جلسہ رات کے ساڑھے گیارہ بجے آسنی اور شانتی پاٹھ کے بعد مہرشی دیانند کی جے کے نعروں سے سماپت ہوا۔

(گرمکھاری لال منتری آریہ سماج چونیاں)

گوروکل اندر پرستھ

گوروکل اندر پرستھ میں حیدر آباد ستیاگرہ سے جتھے پہنچ کر کے ڈکٹیٹروں کے حالیں آنے کا سماچار سن بڑی خوشی ہوئی۔ ۲۲۔ اگست کو پرماتما تین بجے سب پریم چاری اور گرو چاری ۵ میل کا سفر طے کر ریلوے سٹیشن پر ۵ بجے اپنے وجئی ویروں کا سواگت کرنے کے لئے پہنچے۔ گاڑی کے پلیٹ فارم پر پہنچتے ہی مانیہ ڈکٹیٹروں کی جے کے نعروں سے آسمان گونج اُٹھا۔ سب ڈکٹیٹروں کو پھول مالائیں پہنائی گئیں اور ان کی سیوا میں مان پتر پیش کیا گیا۔ ویدک دھرم کی جے۔ مہاتما نارائن سوامی کی جے۔ اور وجئی ڈکٹیٹروں کی جے کے نعروں کے درمیان گاڑی روانہ ہوئی۔

۲۳۔ اگست کو گوروکل کانگڑی کا وجئی جتھا۔ جس نے ۲۔ فروری کو سلطان بازار حیدر آباد میں ستیاگرہ کیا تھا گوروکل پدھارا۔ ان کے سواگت میں دویالیہ بند کر دیا گیا۔ اور پنڈت چندر منی کی زیر صدارت سبھا ہوئی۔ جس میں پنڈت چھترپال جی جتھے دار نے اپنے ستیاگرہ کرنے اور جیل کی کہانی نہایت منورنجک طریقہ سے بیان کی۔ جس بہادری سے ان نوجوانوں نے حیدر آباد ریاست میں بہ دیشی کیا۔ اور جو مصائب جیل کے ادھیکاریوں کے ہیے بڑے آشچریہ جنک تھے۔ پنڈت چندر منی جی نے اپنا چھوٹا سا بھاشن حیدر آباد کے دیوہار اور جیلوں کی ڈکلیفوں کے متعلق دیا۔ آچاریہ گوپال جی نے گوروکل کے لڑکوں کو آشیرواد دی اور بڑی خوشی کا اظہار کی۔ کہ ان کی قربانی نے گوروکل ماتا کے گورو کو بڑھایا ہے۔ اور امید ظاہر کی۔ کہ آگے بھی جب کبھی دھرم اور ملک پر کوئی مصیبت آئے گی۔ تو گوروکل کے برہم چاری اپنی سیوائیں سب سے پہلے پیش کریں گے۔ آخیر میں سواگت اور خوشی میں سب کا ممنت سہ بھوج ہوا۔

(گوپال لکھیہ ادھشٹاتا)

اب کیا کرنا چاہیئے

پرکاش مورخہ ۳۰۔ اگست میں شریمان ہتیشی جی کی قلم سے "اب کیا کرنا چاہیئے" اس مضمون کا ایک لیکھ چھپا ہے۔ ہتیشی جی نے جو بائے ستیہ آگرہ کے بعد حیدر آباد میں آریہ سماج کا کھوس کام کرنے کے لئے درشن کیے ہیں۔ ٹھیک ایسے ہی سلجھے ہوئے بچار ہیں نے سوامی سوتنترانند جی مہاراج سے بردھان ستیاگرہ سمتی شولاپور کو لکھے تھے۔ اور سوامی جی کا اُتر بھی آگیا ہے۔ اب جب کہ لوہا گرم ہے۔ ضرب چوٹ لگانے کی دیر ہے۔ اس وقت وایومنڈل بھی انوکول ہے۔ لوگوں کی ہمدردی آریہ سماج کے ساتھ ہے۔ اور اس پر دشواس بھی۔ اس اوسر سے ضرور فائدہ اُٹھانا چاہیئے۔

تقریر و تحریر کے ذریعہ مستقل طور پر پرچار کا کام سنگھ پیمانہ پر انتظام ہونا چاہیئے۔ نظام راجپوتانہ میں جگہ جگہ پر چار کے سنٹر کھول دیئے جاویں۔ اور ان سنٹروں پر جو ستیاگرہی کے کمیندر تھے۔ اور دیگر بڑے بڑے شہروں میں سماج مندر ضرور اور جلدی بن جانے چاہئیں۔ اور ان سماج مندروں کے آنگن میں ہندی پاٹھ شالائیں کھڑکے اور لڑکیوں کی کھول دی جاویں۔ جیسا کہ پنجاب میں ہیں۔ وہاں بھی شالائیں بنائی جاویں وغیرہ وغیرہ۔

یہ سب کام تو آریہ پرتی ندھی سبھا نظام صاحبہ اپنے ہاتھ میں لیوے۔ اور سارو دیشک سبھا اور دوسری پرانتیہ سبھائیں اس سبھا کو مالی امداد دیویں۔ نظام ریاست کے نزدیک پرانتوں مدراس بمبئی اور سی۔ پی انتہادی ہیں پرچار کی ذمہ واری وہاں کی پرانتیہ سبھائیں اپنے اوپر لیویں۔ اور سارو دیشک سبھا یا پنجاب آریہ پرتی ندھی سبھا ان کی اس کاریہ میں امداد کریں۔ مختلف بھاشاؤں میں چھوٹے چھوٹے ٹریکٹ چھپوا کر مفت تقسیم کیے جاویں۔

سب سے ضروری اور شکیتا اس بات کی ہے۔ کہ شولاپور میں ایک اُپدیشک ٹریننگ کلاس فوراً کھول دی جاوے۔ جس میں تمام پرانتیہ بھاشا بھاشی لوگوں کو داخل کر کے آریہ سماج کے پرچار کے لئے تیار کیا جاوے۔ خوش قسمتی سے اس وقت سارو دیشک سبھا یا ستیاگرہ سمتی کے پاس کچھ بچا ہوا فنڈ بھی ہوگا۔ اس کو اس کام میں لایا جاوے۔ اگر کچھ کمی ہو۔ تو اس کے لئے اپیل کی جاوے۔ لوگ خوشی سے اس کام کے لئے دھن دیں گے۔ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی کی قلم میں زور ہے۔ جہاں اپنی کمزوری صحت کی حالت میں انہوں نے پنجاب میں جگہ جگہ دورہ کیا۔ اور غالباً پچہتر ہزار نقد اور کوئی آٹھ سو دا لٹیر ستیاگرہ کے لئے جمع کیے۔ وہاں اب وہ بے سہارا پت ہونے پر کیے۔ تو وہ لوگوں کی نظروں میں اور بھی ہر دلعزیز ہو گئے ہیں۔ مجھے تو اب ڈکٹیٹروں کے ہوتے ہوئے کوئی وجہ نہیں دکھائی دیتی کہ شولاپور میں مہاشہ اُپدیشک ٹریننگ لاہور کی طرح پر ایک اُپدیشک ٹریننگ کلاس جلد از جلد کھول جاوے۔ اور حیدر آباد میں کوئی ٹھوس کام نہ ہو۔ آریہ سماج کو اس وقت ہر طرف سے دوہائیاں مل رہی ہیں۔ لیکن یہ چیتی

(بقیہ اگلے صفحہ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, D...

جی کے دست مبارک سے دئے گئے +
(شوکت رائے منتری آریہ سماج مورنڈہ)

آریہ سماج راماں منڈی

۴-۴ اگست کو آریہ سماج راماں منڈی کا ستیاگرہی جتھا حیدر آباد سے واپس آیا۔ جتھا گیارہ آریہ ویروں پر مشتمل تھا۔ ان کے سواگت کے لئے سارے شہر کو جھنڈیوں سے سجایا گیا۔ شہر میں ۹ دروازے بنائے گئے۔ ہر دروازے پر ویروں کا الائچی، مصری، شربت، لسی اور دودھ سے سواگت کیا گیا۔ اور ایک بڑے بھاری جلوس کے ساتھ ان کو دیانند آشرم تک پہنچایا گیا۔ آج تک اتنا بڑا جلوس اس علاقہ میں پہلے کبھی نہیں نکلا۔ ویروں کو ودھائی دینے کیلئے رات کو رات سبھا ہوا شہ نہال چند جی کی صدارت میں کی گئی۔ ستیہ آگرہی ویروں نے جیل کے حالات سنائے +

۲۹-۸-۳۹ کو بڑا بھاری یگیہ کیا گیا۔ خربوزوں میں چاول تقسیم کئے گئے +

۳۹/۹ کو دیانند آشرم میں اوم کا جھنڈا لہرایا۔ اور ایک بڑا بھاری جلسہ کیا گیا +
(منتری آریہ سماج راماں منڈی)

حیدر آباد ستیاگرہ کی کارگذاری

اب جب کہ حیدر آباد ستیاگرہ میں آریہ سماج کو شاندار کامیابی ہوئی ہے۔ ہر ایک آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ اس ستیاگرہ کے سلسلہ میں جو جو کام کیا ہے۔ اس کو اخبار میں پبلک کاشت کرائے۔ تاکہ آریہ ستیاگرہ کا اتہاس لکھنے میں سہائتا ملے +

میں نے ۱۳ مارچ ۱۹۳۹ء سے لیکر ۱۳-اگست ۱۹۳۹ء تک ستیاگرہ کے متعلق حسب ذیل کام کیا تھا:-

آخیر مارچ تک بہرامی شریمتی نوشیلا دیوی دھرم پتنی مہاشہ نند لال۔ بابو جگن ناتھ کی ماتا چونڈہ۔ خانیوال۔ کھاگوال۔ لیہ ورہ آدی میں چندہ کی فراہمی کا کام کیا۔ اس کے بعد کئی مقامات پر چار لیکچروں دوارا کیا گیا۔ جس پر ڈیڑھ سو کے قریب کرایہ فرنج ہوا۔ جو کہ آریہ سماجوں نے دیا ہے۔

علاوہ ازیں سات ہزار ٹکٹ نمبر اتا نمبر اچھپوا کر تقسیم کئے گئے۔ اور پنجاب کی آریہ سماجوں کو بذریعہ ڈاک بھیجے جاتے رہے ہیں۔ جس پر ایک سو روپیہ کے قریب خرچ ہوا ہے۔ ان ٹکٹوں سے جہاں کام کیا ہے۔ ان مقاموں کے نام یہ ہیں:-

(۱) شملا پور۔ (۲) راجکور ضلع عثمان آباد۔ (۳) پٹنہ (۴) بھیونی (۵) بڑودہ (۶) آنند (۷) احمد آباد (۸) کوہ آبو (۹) اجمیر (۱۰) جے پور (۱۱) دہلی (دیوان ہال) (۱۲) دہلی (قرول باغ) (۱۳) انبالہ چھاؤنی (۱۴) جالندھر شہر (۱۵) لاہور (۱۶) درلٹ نگر (۱۷) چونڈہ (۱۸) گرداسپور (۱۹) انبڑ (۲۰) سیالکوٹ شہر (۲۱) منڈی بہاؤالدین (۲۲) سرگودھا (۲۳) بھلوال (۲۴) گوجرہ (۲۵) مٹھ ٹوانہ (۲۶) جہلم پور (۲۷) راولپنڈی صدر لال کرتی بازار (۲۸) سروان (دپکا گنج) (۲۹) شام گنج سروان (۳۰) رسال پور چھاؤنی (۳۱) پشاور صدر (۳۲) پشاور شہر (۳۳) ایبٹ آباد (۳۴) مانسہرہ +
(آنند منی ستیاسی)

ملتان پرانت میں حیدر آباد ستیاگرہ

ملتان پرانت میں حیدر آباد ستیاگرہ کا کام شاندار پیمانہ پر ہوتا رہا ہے۔ سینکڑوں آریہ ویر جیلوں میں گئے۔ اس کے علاوہ اکیلے ملتان شہر سے چھاؤنی سے تیرہ سو روپیہ ماہوار وصول ہوتا رہا۔ اس شاندار کامیابی کا سہرا جن جن نوجوانوں کے سر باندھنا چاہیئے ان میں لالہ بہاری لال بی۔ اے بی ٹی ڈپٹی تحصیلدار۔ لالہ سرلی دھر بی جنرل سیکرٹری حیدر آباد ستیاگرہ سمتی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی سدھانت شرومنی۔ ڈاکٹر آسورام جی پروپیگنڈا سیکرٹری۔ پنڈت ارجن دیو جی پروہت آریہ سماج بوہڑ دروازہ۔ ماسٹر دینا ناتھ جی سکنڈ ماسٹر ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول ملتان۔ لالہ دیوی داس جی وائس نویس و منتری آریہ سماج علی پور۔ پنڈت شودت جی سدھانت شرومنی و مولوی فاضل دیانند اُپدیشک و دیالیہ کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں +

پنڈت شودت جی نے جون اور جولائی کے گرم ترین ایام میں پنجاب کے گرم ترین علاقہ میں جس لگن اور سرگرمی سے کام کیا ہے۔ اس کا بیان کرنا مشکل ہے۔ بڑے بڑے شہروں اور قصبوں میں رات کے بارہ بارہ بجے دیا کھان دینا۔ اور دن میں دوپہر کے وقت کڑکتی دھوپ میں میلوں پیدل چل کر اردگرد کے گراموں اور بچوں کے زمینداروں میں۔ مسجدوں اور گوردواروں میں پرچار کے پبلک رائے کو اپنے حق میں بنانا آپ کا قابل قدر کارنامہ ہے +

آپ ۱۲-جون ۱۹۳۹ء کو لاہور سے دورہ کے لئے نکلے۔ تب سے اب تک آپ نے ڈیڑھ صد لیکچر دئے۔ جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا۔ کہ لوگوں نے چندے لکھوائے۔ اور اس طرح انہوں نے آٹھ صد روپیہ کے لگ بھگ شولا پور بھجوایا ہوگا۔ اور بہت سے سویم سیوک حیدر آباد جانے کے لئے تیار کئے +

کچھ چھوٹی چھوٹی رقوم خود بھی وصول کر کے پنجاب آریہ پرتی ندھی سبھا کو بھجوائیں۔ جنکی تفصیل حسب ذیل ہے:-

میلسی ۴۱ روپیہ۔ کہروڑ پکا ۲۵ روپیہ۔ لالہ کشن چند جی پاک پٹن ۵ روپیہ۔ جلال پور پیروالا ۲۵ روپیہ۔ مظفر گڑھ بیس روپیہ۔ خان گڑھ اکسٹھ روپیہ۔ کھچھڑ ۱۵ روپیہ۔ بھٹاہر ۲۵ روپیہ۔ ڈہڑے لال دس روپیہ۔ موچی والا بیس روپیہ۔ شہر سلطان ۲۵ روپیہ۔ سیت پور ۱۵ روپیہ۔ جھگیوالہ سات روپیہ۔ جتوئی دو روپیہ +

نوٹ:- ان میں کچھ رقوم دیانند اُپدیشک و دیالیہ کے لئے بھی ہیں:-
(منتری ستیاگرہ سمتی ملتان شہر)

حیدر آباد دھرم یدھ کا سمارک

شری گھنشیام سنگھ جی گیت پردھان سارو دیشک سبھا کے دوارا مہاتما نارائن سوامی جی کی سیوا میں ایک لاکھ روپیہ کی تھیلی بھینٹ کی جاوے۔ یہ روپیہ حیدر آباد دھرم یدھ میں بلیدان ہوئے شہیدوں کے پریوار کو دیا جاوے۔ میری سمتی میں ہر ٹیک شہید کے پریوار کو ۵ ہزار روپیہ دیا جاوے۔ اور یدی کسی شہید کے پریوار نہ ہو۔ تو اس کے نام سے اس روپیہ سے حیدر آباد ریاست کے اندر لپٹکالیہ۔ ویدک و دیالیہ۔ آریہ سماج مندر۔ ویایام شالہ۔ یگیہ شالہ آدی کوئی استھان سمارک روپ سے بنوا دیا جاوے۔ یدی کوئی پریوار روپیہ نہ لینا چاہے۔ تو اس کے نام سے بھی اُکت سمارکوں میں سے سمارک بنوانے کا آیوجن کیا جاوے +

(۲) حیدر آباد شہر میں ایک ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول کھولا جاوے۔

(۳) نظام راجیہ آریہ پرتی ندھی سبھا کا بھون حیدر آباد میں نرمان کرایا جاوے۔ اس بھون میں حیدر آباد بھیجے ہوئے دیروں کے چترمہ چترکے لگائے جاویں۔ اس کا نام بلیدان بھون ہو +
(پردھان آریہ سماج کانٹھ ضلع مراد آباد)

Digitized by eGangotri

کنور سکھ لال کو ایڈریس

ستیاگرہ سمتی منماڈ کی طرف سے ۳۱-اگست کو سیٹھ گوبند لال چودھری کو سوچنا ملی۔ کہ کنور سکھ لال جی ٹھاکر سنگھ جی گوالیار آ رہے ہیں۔ سیٹھ گوبند لال جی صدا اپنے پریوار کے سٹیشن پر پہنچے۔ آریہ جنتا بھی کثیر تعداد میں موجود تھی۔ آپ کا سٹیشن پر شاندار استقبال ہوا۔ آپ پر پھولوں کی ورشا ہوئی۔ اس کے بعد آپ کو کار میں بٹھا کر شہر میں شاندار جلوس نکالا گیا۔ دوسرے دن آریہ سماج لشکر میں آپ کے دیا کھیان ہوئے۔ جنتا میں بے حد جوش تھا۔ حاضرین سے محن کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔

دیا کھیان کے پیشتر بال برادرز کی طرف سے کنور سکھ لال جی ٹھاکر امر سنگھ جی کو ایڈریس اور چاندی کا ایک کپ بھینٹ کیا گیا۔ آپ کے دیا کھیان پر بھاؤ شالی تھے۔ آپ نے اپنے بنائے ہوئے بھجنوں دوارا حیدر آباد کی جیلوں کے حالات سنائے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا۔ کہ ستیاگرہی خالی ہاتھوں گھر نہیں آتے، بلکہ دھرم کی سوتنترتا اور جاتیہ سیوا کی وجے مالائیں پہن کر لوٹتے ہیں +

آریہ سماج جگادھری

آریہ سارو دیشک سبھا دہلی کی آگیا انوسار ۳-۹-۳۹ کو آریہ سماج چوک بازار جگادھری نے وجے دوس منایا۔ سبھ کے وقت ساپتاہک ست سنگ کے پیچھے متعدد پرستاد سروسمتی سے پاس کئے گئے۔ جن میں آریہ سماج کی وجے کے لئے پرماتما کا دھنیہ واد کیا گیا۔ جن ویر ستیاگرہیوں نے اس بھیعد میں پرانوں کا بلیدان دیا ہے۔ ان کے لئے پوجا اور شردھا کا بھاو پرگٹ کیا گیا ہے۔ اور پرماتما نارائن سوامی جی تتھا دیگر ڈکٹیٹروں کے لئے کرتگیتا پرگٹ کی گئی۔ اور ستیاگرہیوں کو دھائی دی گئی۔ اس کے علاوہ ایک پرستاو میں آریہ پتی ندھی سبھا و سارو دیشک سبھا کے لئے اٹوٹ بھگتی پرورشت کی گئی +

رات کو چوک بازار میں پبلک میٹنگ ہوئی جس میں بھجن گائے گئے۔ نظمیں سنائی گئیں۔ لیکچر ہوئے۔ اخباروں سے ضروری باتیں بھی پڑھ کر سنائی گئیں۔ پردھان آریہ سارو دیشک سبھا دہلی کا سندیش پڑھ کر سنایا گیا۔ اور حیدر آباد کے لئے آئندہ پروگرام جو سارو دیشک سبھا نے نشچت کیا ہے۔ وہ بھی پڑھ کر سنایا گیا۔ حاضری کافی تھی +

ہر ایک سبھاسد نے اپنے اپنے مکان اور دوکانوں پر روشنی کی +

(منتری آریہ سماج چوک بازار جگادھری)

آریہ سماج کالج سیکشن جام پور

وجے دوس

آریہ سماج کالج سیکشن کی طرف سے بھیجے گئے دیوں کے جتھے کی مالپی پر ممبران کے علاوہ شہر کی ہر ایک سوسائیٹی کے ممبروں نے شہر سے باہر جا کر جلوس نکالا۔ جو آریہ نوجوانوں سے ٹھاٹھیں مارتا ہوا شہر میں گھوما۔ اور ستیاگرہی دیروں کو پھولوں سے لاد دیا گیا +

۳-ستمبر کو ان کی وجے پر اپنی کی خوشی میں مہاشہ گنیش داس جی سچدیو نے اپنے گھر میں ایک بہت بڑا ہون یگیہ رچایا۔ جس میں تمام ستیاگرہیوں کو شمولیت کی دعوت دی۔ شام کو پھر مندر آریہ سماج میں آریہ سماجیوں کا ایک پریتی بھوج ہوا۔ مندر خوب دیپ مالا سے جگمگا رہا تھا۔ رات کو ایک شاندار جلسہ زیر صدارت پنڈت شاستری جی ہوا۔ جس میں لالہ کنور بھان جی بی۔اے۔ ایل۔ ایل بھی۔ پنڈت شردت جی شاستری۔ حکیم دولارام صاحب و دیگر مہانو بھاوؤں کی مؤثر تقاریر ہوئیں ہال حاضرین سے بھرا ہوا تھا۔ سبھی لحاظ سے اتسو شاندار رہا +

(منتری آریہ سماج کالج سیکشن جام پور)

سیٹھ گوبند جوہری گوندوال میں

۵-ستمبر کو گوالیار کے سیٹھ گوبند جی جوہری حیدر آباد سے رہائی کے بعد دوبہر کو نشریف لائے۔ آپ کا شہر میں شاندار سواگت ہوا۔ رات کو ٹھاکر دوارا میں جلسہ ہوا۔ سیٹھ جی کی آمد کی خوشی اور جنم اشٹمی اتسو کی وجہ سے شہر کے سب نر ناری شامل جلسہ ہوئے۔ بھجن کیرتن ہونے کے بعد پنڈت سالگرام نے کہا۔ کہ ہمارے شہر کے سیٹھ گوبند لال جی آج حیدر آباد سے کرشن منسکی یاترا کرنے کے بعد وجے پراپت کر کے پدھارے ہیں۔ ہم لوگ خوشی سے پھولے نہیں سماتے۔ کہ ہمارے نگر کے ایک ویر نے دیش سے اپنی جان کی بازی لگا کر تمام دیش کے اندر اپنی آریہ جاتی کے سر کو اونچا کر دیا ہے۔ ایسے ویروں کی قربانیوں سے وہ فتح نصیب ہوئی ہے۔ جن کے اثرات صدیوں تک دنیا یاد رکھے گی۔

سیٹھ صاحب کی سب قربانیوں کا اعتراف کیا گیا +

اس کے بعد سیٹھ جی نے حیدر آباد دکن اور کرشن مندر (جیل) کے حالات ایسی خوبصورتی سے بیان کئے۔ کہ حاضرین نے بڑے پریم پورک سنا۔ ان کی دلچسپی کیلئے ایک نظم بھی جس سے جیل کی اوسنھا کا ورنن ہوتا تھا ہارمونیم باجے کے ساتھ گا کر سنائی گئی +

دوسرے روز شہر والوں اور گئو شالہ والوں نے وندنا جاری کئے۔ اور غریبوں مسکینوں کو بھوجن تقسیم کیا گیا + (نامہ نگار)

امرت سر میں ۳-ستمبر کو گوالیار کے سیٹھ گوبند لال جی جوہری امرت سر پدھارے۔ آپ کا باوا ویر سنگھ جی آف میسرز بادا بہادر من سنگھ اینڈ سنز امرت سر نے پریم پورک سواگت کیا۔ اور پشپاکیں بھینٹ کیں۔ اور لالہ گنگا رام پردھان آریہ سماج کمیٹی سرمستری رام آشرم کے پرنسپل ماسٹر سندر سنگھ نے بڑے پریم سے بھوجن اور مٹھائی آدی سے سواگت کیا۔ اور دودھ دہائی دی +

اجمیر میں دودھائی دوس

(۳-ستمبر ۱۹۳۹ء) سارو دیشک سبھا کے آدیش انوسار دودھائی دوس مہوتسو شریمد دیانند آشرم کیسر گنج اجمیر میں بڑے سمارو ہ کے ساتھ منایا گیا۔ کل ٹھیک آٹھ بجے برہمہون یگیہ کے اپرانت آریہ دھوجا اروہن ہوا۔ سروپ پرتھم وید بانی دواؤں نے منتر پاٹھ کیا۔ پھر پنڈت بھگوان سروپ جی نیاے بھوشن نے آریہ دھوجا لہرائی۔ اس کے ساتھ ہی بندوقیں چلیں اور بینڈ باجہ بجنے لگا۔ اس کے بعد ڈاکٹر شو چرن لال جی تتھا دیا کھیان آچاریہ جگدیش چندر نے آریہ دھوجا گان کرایا۔ لگ بھگ ڈیڑھ دو سہسر آریہ نر ناری اس اوسر پر اپستھت تھے۔ اس سمیہ پنڈت نیاے بھوشن جی نے ایک چھوٹا سا پر نتو سارگربھت دیا کھیان آریہ دھوجا کے مہتو پر دیا۔ اس کے بعد کاروائی سماپت ہوئی +

سائنکال آٹھ بجے شریمد دیانند آشرم کی واٹکا میں پنڈت جے دیو جی شرما دوارا منکا-

میمانسا تیرتھ کے سبھاپتیتو میں دیانند [illegible] ہوئی۔ جس میں پردھان [illegible] منتری آریہ بھتی ندھی سبھا راجستھان سارو دیشک سبھا کے پردھان آنریبل [illegible] گھنشیام سنگھ جی گپت کا وکتویہ سنایا [illegible] تتھا گئور چاند کرن جی شاردا۔ پنڈت بھگوان سروپ نیاے بھوشن۔ پنڈت رام چندر شرما ریٹائرڈ انجینئر دیوبند پنڈت مہیندر شاستری اور پنڈت [illegible] رام جی مشر آدی نے سارو دیشک سبھا دوارا [illegible] ندھارت پرستاووں کے اوپر بھاشن دیئے۔ اور سروسمتی سے پرستاو سویکرت ہوئے۔ پنڈت چاند کرن شاردا نے بتلایا۔ کہ سارو دیشک سبھا کے کارکرتا [illegible] نے کس پرکار بدھی متا اور نیتی شاستر کے ساتھ ستیاگرہ سنگرام کا سنچالن کیا۔ اور اپیل کی۔ کہ سمست آپ سماجی تتھا آریہ پرشوں کو سدا سارو دیشک سبھا کے نیتی میں رہنا چاہیئے۔ یہ بھی کہا۔ کہ ہمارے دیش کا بہت کچھ شریہ ہمارے اتوشن پر نربھر ہے +

چونیاں میں دودھائی دوس

(۳-ستمبر کو دودھائی دوس بڑے سمارو سے آریہ سماج مندر میں منایا گیا۔ پہلے یگیہ کیا گیا۔ پھر بھجنوں کے بعد اوم کا جھنڈا لالہ بلاقی رام جی پردھان نے لہرایا۔ اس دوران جھنڈے کا گیت سب بھائیوں نے مل کر گایا۔ اس کے بعد پردھان سبھا کا [illegible] سنایا گیا۔ اور وہ دونوں پرستاو سویکار [illegible] گئے۔ جو سبھا کی اوسے پراپت ہوئے تھے۔ رات کو ماسٹر دلارام جی کا [illegible] کے پرچار میں ایک مناظرہ ہوا۔ جس میں بہت سے آریہ۔ ہندو تھا سکھ بھائی نے حصہ لیا + (منتری)

آریہ سماج سالواں ضلع کرنال

سارو دیشک آریہ پتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار دھنیہ واد دوس سمارو سے منایا گیا۔ یگیہ کیا گیا۔ اور جھنڈا لہرایا گیا۔ بھجن کیرتن ہوئے۔ اور جھنڈا گیت سبھی نے مل کر گایا۔ اس کے بعد پردھان سبھا کا بھاشن ہوا۔ جس میں حیدر آباد کی ورتمان سمیہ پر پرکاش ڈالا گیا۔ اور ستیاگرہ سنگرام میں بھاگ لینے والے ویروں کا دھنیہ واد کیا گیا۔ اور ان کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ اور سبھا کا دکتویہ بتلایا گیا۔ حیدر آباد سے واپس آئے ویروں کا مٹھائی چل آدی سے سنکار کیا گیا +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

دھرم بیدھ کی ایک اور آہوتی

آریہ سماج دکشنا گنج (چمپارن) سے آریہ بھائی سکھ پال جی لکھتے ہیں۔ کہ بہت دھرم پیار بھائی لالہ بھاری لال جی ہیڈ ماسٹر مڈل سکول بیدھ پیارا تھا۔ شری آتما رام اشرفی لال ہے۔ اور اسی سماج کا نام اشرفی لال ہے۔ اور اسی سماج کا ممبر تھا۔ ۲۲ اگست کو ۲۲ درش تھی۔ ۲۲- مارچ کو ان کی آیو ۲۲ درش تھی۔ ۲۲- مارچ کو چند دیوں کے جھگڑے کے ساتھ اس نے ستیاگرہ کیا۔ اور جیل گیا۔ جیل میں جاتے ہی بیمار ہو گیا۔ اور انت تک بیمار رہا۔ جیل کے ڈاکٹروں نے اُسے معافی مانگ کر جان بچانے کے لئے کہا۔ پر تیاگ دیے سے پرواس نے جیل سے واپس جانا نہ چاہا۔ اور نانا پرکار کے کشٹ سہتا رہا +

۲۳- اگست کو وہ جیل سے چھوٹ کر آیا۔ اس سمیہ بھی وہ بیمار تھا۔ گھر میں اس کا بہت علاج کرایا گیا۔ پر نتو جو ایشور منظور ہو وہی ہوتا ہے۔ ۲۹- اگست کو اس کا دیہانت ہو گیا۔ ہت آتما اپنے پیچھے ایک ودھوا ماتا تھا دھرم پتنی اور اس کی گود میں ڈیڑھ ورشیہ کا ایک بالک چھوڑ گیا ہے۔ ان کے بھرن پوشن کا بھار اسی پر تھا۔ گھر کی حالت بھی اچھی نہیں ہے +

آریہ سماج اخلاص پور

۳- ستمبر کو پرساد ہون یگیہ کیا گیا۔ اور رات کے نو بجے شام ستیاگرہی چوہدری ہیڈر پال و رام پیاری کا جلوس نکالا گیا۔ پھر اناں آپ کو آریہ سماج کی طرف ایک پبلک جلسہ میں پان پر دیا گیا جس میں ہر خیال کے ہندو شامل ہوئے۔ رونق کافی تھی۔ جلسہ میں انٹرنیشنل آریہ لیگ کے سرکلر کے مطابق ریزولیوشن پاس کئے گئے + (منتری)

آریہ سماج الہڑ

(۴- ستمبر ۱۹۳۹ء) آریہ سماج الہڑ نے حیدر آباد ستیاگرہ کی وجے کی خوشی میں دھوم دھام سے یہ دوس منایا۔ ہون سندھیا اور آرتی کے بعد بھجن گائے گئے۔ پاس پڑوا کہ سبھا اس ستیاگرہ سنگرام کی وجے کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور کو بہت بہت وددھائی دیتی ہے۔ اور ان آریہ ستیاگرہی ویروں کا دھنیہ واد کرتی ہے۔ کہ جنہوں نے اس کارید میں امداد کی ہے۔ ان آریہ ویروں کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ جو اس دھرم یدھ میں بلیدان ہوئے۔ پرماتما ان کی آتما کو سد گتی پردان کریں۔ اس تمام کارروائی کے بعد شرینی تقسیم کی گئی +

(سیکرٹری آریہ سماج الہڑ ضلع سیالکوٹ)

ایک ستیاگرہی کی ویرگتی

آریہ بھائی دیا لیہ کرتھل (منبر ۵) کے ہر تھم جتھے کے ایک ویر ستیاگرہی چوہدری تارا چند جی ناگ پور ہسپتال میں مورخہ ۲- ستمبر کو ویرگتی پراپت کر گئے۔ آپ کی آیو ۳۰ سال کی تھی۔ آپ گاڑی نمب ضلع میرٹھ کے رہنے والے تھے۔ آپ کا سارا خاندان دیشی بھگت اور آریہ سماجی ہے۔ حیدر آباد سنٹرل جیل سے آپ کو ۱۸ اگست کو چھوڑا گیا تھا۔ آپ ہیضہ وارڈ نمبر ۲ میں رہتے تھے۔ وہیں سے کچھ کمزوری تھی۔ راستے میں یکدم نمونیا کا حملہ ہو گیا۔ ناگپور میں ڈاکٹر پرانجپے صاحب نے اتار لیا۔ اپنے زیر علاج رکھا۔ اور ہسپتال میں داخل کر دیا +

۳۰- اگست کو آپ کے چچا چودھری رام چندر بھی ناگ پور پہنچ گئے۔ بہت کوشش علاج کی گئی پر نتو بے سود۔ اس پرکار ہمارا ایک اور ویر ستیاگرہی حیدر آباد کی بلیدان بھومی کی بھینٹ چڑھ گیا +

ڈاکٹر پرانجپے اور ہندو مہاسبھا کے ادھیکاریوں نے ہر طرح سے سیوا کی۔ ہم ان کے مشکور ہیں +

(دیکھیہ ادھشٹاتا آریہ مہاودیالیہ کرتھل)

آریہ سماج کریالہ ضلع جہلم

(۳- ستمبر ۱۹۳۹ء) پرانا حسب دستور روزانہ ست سنگ میں ہون یگیہ سندھیا ہوا رفقا تھا کھا کے بعد حیدر آباد ستیاگرہ ودھائی دوس منایا گیا۔ اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ اور جھنڈے کا گیت گایا گیا۔ پرساد بانٹا گیا۔ اور پھر دھان سارد و بینک سبھا کا دکتو یہ پڑھ کر سنایا گیا۔ رات کو دیپ مالا کی گئی + (منتری)

آریہ سماج جام پور

(۳- ستمبر ۱۹۳۹ء) ودھائی دوس سمارہ سے منایا گیا۔ سبھا پتی کا آسن پنڈت سکھ دیو جی جاچپتی نے گرہن کیا۔ سب سے پہلے اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ اور جھنڈے کا گیت گایا گیا +

برہم چاری ودیا ساگر نے ورد بھرے حالات سنائے۔ آپ چھ ماہ جیل رہ کر لوٹے ہیں +

آخیر میں لالہ گنیش دت جی پردھان سماج نے سارو دیشک آریہ پرتی ندھی کے پردھان شری گھنشیام سنگھ جی گپت کا سندیش پڑھ کر سنایا۔ حاضرین کا لنڈروں سے سنکار کیا گیا۔ رات کو دیپ مالا ہوئی۔ آریہ سبھا سد اور ہندوؤں نے گھروں اور دوکانوں پر دیپ مالا کی۔ انت میں سبھا پتی کے دھنیہ واد کے ساتھ کارروائی سماپت ہوئی +

(منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ سماج منڈی بہاؤالدین

(۱)، ۲- ستمبر کی رات کو حیدر آباد سے واپس آئے ہوئے ستیاگرہیوں کے اعزاز میں ڈنر دیا گیا۔ جس میں سبھا سی آریہ و دیگر معزز اصحاب شامل ہوئے +

(۳)، تین ستمبر کو وجے دوس بڑی شان سے منایا گیا۔ پرساد ہون یگیہ کے بعد سوامی اننتا نند جی مہاراج کے پرشٹھوں سے اوم کا جھنڈا جو کہ آریہ سماج کے وسیع صحن میں چالیس فٹ اونچا نصب کیا گیا تھا لہرایا گیا۔ بینڈ باجہ اور گولوں سے سلامی دی گئی۔ ماسٹر صاحب رام جی نے "جھنڈا اونچا رہے ہمارا" کو بلند آواز اور سوز میں گایا +

(۳)، دس بجے سے تین بجے تک رشی لنگر جاری رہا۔ جس میں آٹھ صد کے قریب غربا نے کھانا کھایا۔

(۴)، شام کو ہر ایک آریہ نے اپنے اپنے گھر میں اوم کا جھنڈا نصب کیا۔ ا۔ دیپ مالا کی +

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

پرکاش

آریہ سماج کا ایک پرانا اور خاموش پرچارک ہے۔ ہر ایک ستھانت پر بھی آریہ کا فرض ہے۔ کہ اس کی اشاعت بڑھا کر اپنے کرتویہ کا پالن کرے

حیدر آباد ستیاگرہ کا اتہاس

پیشگی آرڈر بھیجنے والوں کو لاگت دام پر

آریہ سماج کے ہی نہیں ساری دنیا کے اتہاس میں حیدر آباد ستیاگرہ بیدھ ایک عجیب و غریب بیدھ ہے۔ جس میں ایک بہت بڑی طاقت ور ریاست سے نیائی۔ نیتیوی ویر آریوں نے اپنے تیاگ اور بلیدان کے ذریعہ بغیر کسی ہتھیار کو کام میں لائے اوھارک ادھیکاروں کو حاصل کیا ہے۔ یہ اتہاس بہت ہی رومانچکاری ہے +

حیدر آباد کے رومانچکاری واقعات کی مرم بھیدی کتھائیں اور جیلوں کی کڑی سے کڑی سزاؤں کے سچے و سچتر چیتر جا گئے۔ حالات اس میں بغیر کسی رورعایت دلچسپیات کے دیئے جاویں گے +

ساری آریہ و ہندو سنستھاؤں و آریہ سماجوں جنہوں نے اس ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہے کے حالات مع تصویروں کے ہوں گے۔ تقریباً تین سو صفحے اور دس بلاک اس میں ہوں گے۔ قیمت قریب قریب لاگت کے برابر رکھی جاویگی۔ صرف اتنی ہی تعداد میں یہ اتہاس چھاپا جاوے گا۔ جتنے کے پہلے آرڈر آ جاویں گے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ اس کی بیس ہزار کاپیاں چھاپ کر سارے بھارت ورش میں اس کا پرچار کریں +

اپنے آرڈر جلد روانہ کریں

مینیجنگ ڈائریکٹر آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

حیدرآباد میں ویدک دھرم پرچار کا ۲ سالہ پروگرام

بقیہ صفحہ ۱۰

پرتی ندھی سبھا اپنے آدھین لے کر ہم جیسا ودیالیہ کے آدھین یہ کام کرے ✤

(۳) حیدرآباد کے مختلف شہروں میں آریہ سماجوں کا کھولنا ــــ یہ کام سارو ولینک پرتی ندھی سبھا اپنے ہاتھ میں لے۔ آپ کے ایک بڑے بگیہ اُتساہی اُپدیشک دھرم دیو جی بنگلور وغیرہ میں عرصہ سے کام کر رہے ہیں۔ ادھر کی زبانیں بھی وہ جان گئے ہیں۔ ان کو اور کچھ اور اُپدیشکوں کو بھیج کر جلد از جلد جتنی زیادہ سے زیادہ سماجیں کھولی جا سکیں کھلوا دیں۔ ان کا کام سماجوں کا کھولنا اور پرچار کرنا ہی ہو۔ چندہ ان سے نہ منگوایا جائے۔ وسنہ اشان کا نہ پڑیگا ✤

۴- آریہ لٹریچر کو مختلف زبانوں میں پرکاشت کرنے کا کام ــــ آریہ ساہتیہ منڈل اجمیر یہ کام بہت اُتمتا سے کر رہا ہے۔ اس نے جو آنہ میں ستیارتھ پرکاش۔ دو آنے میں سنسکار ودھی اور ۶ میں رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا نکال کر بڑا کام کیا ہے۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے۔ وہ ویدوں کو ہندی میں نکال کر انگریزی میں نکالنے کی تیاری کر رہا ہے۔ لہٰذا اُسے یہ کام ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ جس سے کم سے کم دھن سے وہ سستے سے سستا لٹریچر نکال کر حیدرآباد کی جنتا کو پہنچا دے ✤

(۵) شہیدوں کی یادگار ــــ یہ کام بھی سارو ولینک سبھا کو اپنے ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ کالج کمیٹی جو سکول وغیرہ کھولے شہیدوں کے نام ان میں لگا کر ان کے نام چرستھائی کر دے ✤

۶- ستیاگرہ کا اتہاس تیار کرنا ــــ یہ کام آریہ ساہتیہ منڈل اجمیر نے آدھ کر دیا ہے۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ ۳ ریزولیوشنوں سے ہے۔ اور کسی سنستھا و شیش سے سمبندھ نہ ہونے کے کارن جو اتہاس وہ نکالے گا۔ وہ بلا کسی کپشپات کے ہوگا۔ اس اتہاس کا آریوں اور غیر آریوں میں برابر مان ہوگا۔ اور مستند مانا جاوے گا۔ سارو ویلینک سبھا یا کسی پرتی ندھی سبھا سے نکلے ہوئے اتہاس کا سمت آریہ تھا ہندو جنہوں نے اس ستیاگرہ میں کسی پرکار کی بھی سہایتا دی ہے۔ اسے ایک پکشی سمجھ کر اتہاس سواگت نہیں کریں گے۔ حتنا کہ آریہ ساہتیہ منڈل نہیں تر پکشی سنستھا سے نکلے ہوئے اتہاس کا کریں گے۔ ایسی سمجھاونا ہے۔ یہ بھی سمجھو ہے۔ کہ ستیاگرہ سے سمبندھت کسی سنستھا سے نکلے ہوئے اتہاس کے مستند ہونے میں اسی پرکار شک کیا جاوے۔ جس پرکار نظام حیدرآباد کی طرف سے نکلے ہوئے اتہاس پر شک کیا جا سکتا ہے۔ لہٰذا آریہ ساہتیہ منڈل جو اتہاس نکالے۔ اس میں ہندو سبھا و کانگریس وغیرہ کے ستیاگرہیوں کا بھی اتہاس ساتھ ہی رہنا چاہیئے۔ تاکہ جنتا کو پتہ لگ جاوے۔ کہ ایسے آڑے وقت میں کانگریس یا ہندو سبھا وغیرہ نے کہاں تک ساتھ دیا ✤

اگر میرے اوپر بتائے ہوئے پروگرام کے انوسار کام کیا گیا۔ تو سمجھ میں ہی سارے کام ہونے لگ جاویں گے۔ اور سب آریہ بھائیں وسنستھائیں جو اپنا اپنا کام نیم پودک کر رہی ہیں۔ انہیں اپنا دائرہ کچھ بڑھانا پڑے گا۔ اگر سارو ویلینک سبھا اٹھائی لاکھ روپیہ اکٹھا کرنے میں لگ گئی۔ تو اس کا بہت سا وقت اور آریوں کا جوش ہلکا ہو جاوے گا۔ اور جتنی زور سے کام ہونا چاہیئے نہ ہو سکیگا۔ میرا یہ مطلب نہیں۔ کہ اٹھائی لاکھ روپیہ اکٹھا نہ کیا جاوے۔ یہ ضرور اکٹھا کیا جاوے۔ کام کرنے والی سنستھاؤں کو اس روپیہ سے گرانٹ دیا جاوے۔ دوسرے حیدرآباد ستیاگرہ میں جن جن آریہ سنستھاؤں آریہ سماجوں اور آریوں نے سہیوگ دیا ہے۔ ان سبھی کا سہیوگ یہ اپیت کیا جاوے۔ ہاں یہ ضرور دھیان رکھا جائے۔ کہ ان سب کے اُوپر ایک نیئترن رہے ✤

آشا ہے۔ کہ سب آریہ بھائی بھاؤ میرے اس وچار سے سہمت ہوں گے۔ اور اسی پرکار کاریہ کرنا آرمبھ کر دیں گے ✤

حیدرآباد ستیاگرہ

بقیہ صفحہ ۱۳

(۵) رات کو آریہ سماج بھی علی سے روشن کی گئی۔ اور جلسہ کیا گیا۔ ماسٹر شو دیال جی بھگت جلسہ کے پردھان چنے گئے۔ ماسٹر رام لال جی۔ لالہ نانک چند جی و لالہ سوہن لال جی کی نظموں کے پیچھے ہاشیہ سنت رام جی و پنڈت بہما نند جی نے حیدرآباد آریہ ستیاگرہیوں نے جو جو سختیاں برداشت کیں ان کو بتلایا۔ اور پنڈت بہما نند جی نے آریہ سارو ولینک سبھا کے پردھان کا سندیش پڑھ کر سنایا۔

اور حیدرآباد ستیاگرہ سمبندھی پرستاؤ سروسمتی سے پاس کیے گئے۔ آخیر میں ماسٹر شو دیال جی پردھان جلسہ نے آریہ ویروں کا دھنیہ واد ادا کیا۔ شانتی پاٹھ کے بعد جلسہ کی کاروائی سات کے گیارہ بجے سماپت ہوئی ✤

(منتری آریہ سماج منڈی بہاؤالدین)

لدھیانہ آریہ سماج میں دودھائی دوس

۳- ستمبر کو آریہ سماج مندر میں دودھائی دوس نہایت شان و شوکت سے منایا گیا۔ مندر حاضرین سے پُر تھا۔ بھجن و پرارتھنا کے بعد ڈاکٹر بندرابن جی پردھان آریہ سماج نے اوم کا جھنڈا لہرایا۔ حاضرین نے کھڑے ہو کر جھنڈے کا گیت گایا۔ اس سمیہ آریہ ہائی سکول کے بینڈ نے اپنی سُریلی تانوں سے عجیب سمیہ باندھ رکھا تھا۔ تت پشچات پنڈت ماتھر شرما نے حیدرآباد کے حالات بیان کرتے ہوئے حیدرآباد کے تعمیری کاریہ کے لئے اپیل کی ✤

(۲) سوامی ستیانند جی۔ پروفیسر شو دیال جی۔ پنڈت گوپال چند جی جوشوا پورے سے بمبئی ایکسپریس میں تشریف لے جا رہے تھے۔ ریلوے سٹیشن پر آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے نہایت گرم جوشی سے سواگت کیا گیا۔ پھول مالاؤں سے لاد دیا گیا۔ ویدک دھرم کی جے کے فلک شگاف نعروں سے فضا گونج رہی تھی۔ سوامی جی مہاراج نے مختصر سی تقریر میں ستیاگرہ کی سپھلتا پر دھائی دیتے ہوئے سوامی ستیانند جی مہاراج کے کاریہ کی بہت پرشنسا کرتے ہوئے حیدرآباد میں تعمیری کام کو برابر جاری رکھنے کی پریرنا کی ✤

(۳) رات کو آٹھ بجے آریہ سماج مندر میں (جو بجلی کے بے شمار قمقموں سے جگمگا رہا تھا) ایک وساٹ سبھا زیر صدارت ڈاکٹر بندرابن جی پردھان سماج منعقد ہوئی۔ مندر حاضرین سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ پردھان جی نے پرستاؤ پیش کیا:۔

(۱) دھارمک اور سانسکرتک کاموں کیلئے آریہ سماج نے حیدرآباد میں جو ستیاگرہ کا نیتھ کیا تھا۔ اس کی سپھلتا پر پرم پتا پرماتما کے نہایت نمرتا سے دھنیہ واد کا اظہار کرتا ہے ✤

(ب) جو ویر ستیاگرہی اس دھرم یدھ میں بلیدان ہو کر۔ سدگتی کو پراپت ہوئے ہیں۔ ان کے لئے یہ آریہ سماج پرماتما سے شردھا کا بھاؤ پرگٹ کرتا ہے ✤

(ج) پوجیہ مہاتما نارائن سوامی جی اور دیگر سروادھیکاری لیڈروں کا یہ سماج دھنیہ واد کرتا ہے۔ اور ہزاروں ویر ستیاگرہیوں کو ان کے نیائ اور بہادری پر دھائی دیتا ہے ✤

اس پرستاؤ کا لالہ بابو رام منتری سماج نے انوموون کیا۔ اور سروسمتی سے پاس ہوا ✤

(۴) لالہ بھجو رام خزانچی نے پرستاؤ پیش کیا کہ "یہ آریہ سماج اپنی شردھا سبھا سارو ولینک آریہ پرتی ندھی سبھا کے لئے اپنی اتھاہ بھگتی پرگٹ کرتا ہے۔ اور یہ وشواس دلاتا ہے۔ کہ اس کے سنگٹھن کو درڑھ بنانے اور بڑھ رکھنے میں سدا تیار رہے گا" ✤

شری مائے صاحب لالہ شو پرشاد جی نے نہایت مدھر الفاظ میں اس کی تائید کی اور سروسمتی سے پاس ہوا۔

بھجنوں اور نظموں کے بعد آخیر میں پنڈت ماتھر شرما نے بیچک لیکچر سے چیرو کر حاضرین کو بہت محظوظ کیا۔ ویدک دھرم کی جے کے فلک شگاف نعروں سے فضا گونج رہی تھی۔ اس سوا سو سر پر شہر کے ہزاروں نر ناریوں نے جمع ہو کر روشنی کو دوبالا کیا۔ روشنی کی چھب دیکھنے کے لئے تمام آریہ سماج بازار میں بھیڑ لگی ہوئی تھی۔ آریہ سماج کے سبھا سد خوشی سے پھولے نہ سماتے تھے ✤

آریہ سماج نردانہ

آریہ سماج نردانہ ریاست پٹیالہ نے ۳- ستمبر ۱۹۳۹ء کو حسب ہدایت آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب مندرجہ ذیل ریزولیوشن پاس کیا ہے:۔

(۱) آریہ سماج نردانہ کی جنرل میٹنگ سروسمتی سے حیدرآباد ستیاگرہ میں حصہ لینے والے ویروں کو دھائی دی جانے کے متعلق ریزولیوشن پاس کرتی ہے ✤

ریزولیوشن پاس کرنے کے بعد اوم کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ اور ہون یگیہ کیا گیا ✤ (منتری) (بقیہ اگلے صفحہ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized

سماجک سماچار

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر کے سماچار

سبھا سے ادھیکاری نئے سجا سد
آریہ سماج مندر تیار کرنے
ہیں خوب محنت سے کام
ہے۔ اس پونہ کا رسیہ کی آدھار
ہیں۔ اس پونہ کا رسیہ کی آدھار
ہیں بہانا نارائن سوامی جی
ہیں بہانا نارائن سوامی جی
کی اس موقعہ سے فائدہ اٹھانا
ہیں بھائی یا بہن نے کمرہ وغیرہ
ہیں بھائی یا بہن نے کمرہ وغیرہ
ہیں۔ سول لائینز کے لئے خاص
ہیں۔ سول لائینز کے لئے خاص
ہیں۔ ایک وسیع ہال۔ استری سماج
ہیں۔ ایک وسیع ہال۔ استری سماج
ہیں۔ الگ کرہ۔ اُپدیشک صاحبان
ہیں۔ الگ کرہ۔ اُپدیشک صاحبان
ہیں۔ استھان کا باقاعدہ انتظام
ہیں۔ استھان کا باقاعدہ انتظام
ہیں۔ استھان نہایت رمنیک۔ ہر
ہیں۔ استھان نہایت رمنیک۔ ہر
ہیں۔ پاس نہر کا شاندار نظارہ
ہیں۔ پاس نہر کا شاندار نظارہ
ہیں۔ دیانند نگر اور دوسری طرف
ہیں۔ دیانند نگر اور دوسری طرف
ہیں۔ ان دونوں کے سنگھم پر
ہیں۔ ان دونوں کے سنگھم پر
ہیں۔ شہر کی گرد و غبار
ہیں۔ شہر کی گرد و غبار
ہیں۔

(عزیز آریہ سماج ہذا)

آریہ سینک سنگٹھن

ہیں۔ نوجوانوں کا ایک سینک سنگٹھن کرنے کا
ہیں۔ نوجوانوں کا ایک سینک سنگٹھن کرنے کا
ہیں۔ آریہ ویر دل دوارا کیا
ہیں۔ آریہ ویر دل دوارا کیا
ہیں۔ پرنتو یہ کارسیہ جس ویگ سے ہونا
ہیں۔ پرنتو یہ کارسیہ جس ویگ سے ہونا
ہیں۔ چاہیئے ہو رہا ہے۔ اس پر سنتشٹی
ہیں۔ چاہیئے ہو رہا ہے۔ اس پر سنتشٹی
ہیں۔ اور رشٹا ہیں رکھتے ہوئے سارو
ہیں۔ اور رشٹا ہیں رکھتے ہوئے سارو
ہیں۔ یہ ہرتی تدھی سجانے اس کارسیہ کو
ہیں۔ یہ ہرتی تدھی سجانے اس کارسیہ کو
ہیں۔ پوری کے ساتھ سمپادن کرنے کا
ہیں۔ پوری کے ساتھ سمپادن کرنے کا
ہیں۔ یہ ہے۔

ہیں۔ یہ سبھا دل کو اس بدلی ہوئی پرستھتی
ہیں۔ یہ سبھا دل کو اس بدلی ہوئی پرستھتی
ہیں۔ جوانی کی درستان اکشیکتاؤں کو لکھش
ہیں۔ جوانی کی درستان اکشیکتاؤں کو لکھش
ہیں۔ سینک شکھشا میں ایک وشال
ہیں۔ سینک شکھشا میں ایک وشال
ہیں۔ روپ میں پری ورتن کرنا نانت
ہیں۔ روپ میں پری ورتن کرنا نانت
ہیں۔ آوشیک ہے۔ اسی نشچے کو گت ۲۳-۲۴- اگست
ہیں۔ آوشیک ہے۔ اسی نشچے کو گت ۲۳-۲۴- اگست
ہیں۔ کو حیدر آباد ستیاگرہ کے ڈکٹیٹروں
ہیں۔ کو حیدر آباد ستیاگرہ کے ڈکٹیٹروں
ہیں۔ سینک سبھا کے سدسیوں نے کنور
ہیں۔ سینک سبھا کے سدسیوں نے کنور
ہیں۔ دیا شارد اجیر تھا شوبھا جی میرٹھ
ہیں۔ دیا شارد اجیر تھا شوبھا جی میرٹھ
ہیں۔ نے سبھا بنائی ہے۔ جو آریہ ویر
ہیں۔ نے سبھا بنائی ہے۔ جو آریہ ویر
ہیں۔ دل ستان سنگٹھن کو اُنت کرتے
ہیں۔ دل ستان سنگٹھن کو اُنت کرتے
ہیں۔ شکھشا نوسار ہی ورتن کرتے
ہیں۔ شکھشا نوسار ہی ورتن کرتے
ہیں۔ سینکوں کی شکھشن پدھتی تیار
ہیں۔ سینکوں کی شکھشن پدھتی تیار
ہیں۔ کا سمپادن کریں گی۔ تتھا یہ

سبھا اپنی رپورٹ یکم اکتوبر ۱۹۳۹ء سے
پورو سارو دیشک سبھا کی بیٹھک میں پیش کریگی۔
انتہ سبھا کے سنیوک کے ناطے میں ان سب
مہانو بھاوؤں سے جو آریہ سوئم سیوک سنگٹھن
کے کام سے سہت رکھتے ہیں نویدن کرونگا
کہ وہ اس سنگٹھن کے بھاوی روپ تتھا کارسیہ
کرم آدی کے سمبندھ میں اپنے وچار ۲۰- ستمبر
تک لکھ کر میرے پاس بھیجنے کی کرپا کریں +

(نویدک :- شو دیال)

آریہ کمار سبھا کی سنتھاپنا

آج تاریخ ۳- ستمبر دن کے تین بجے
شریمد دیانند آشرم میں پنڈت بھگوان
سوروپ نیائے بھوشن کے کرکملوں سے
آریہ کمار سبھا کی سنتھا پنا ہوئی۔ آریہ کمار پربھا بابت
سنکھیا میں اُپستھت ہوئے۔ اور کافی وِرودھ
دکھلایا۔ اور ٹھیجو ناتھ جی سنیوک چنے گئے +

(نواسی لال سیوک دیدک نینز الیہ اجمیر)

آریہ سماج جام پور سماچار

۵، ۶ ستمبر اشٹمی کا پرب ہوا تو ۷-۹-۳۹
کو منایا گیا۔ سبھا پتی کا آسن پنڈت بالکرشن
جی دیدالنکار نے گرہن کیا۔ کئی تقریریں ہوئیں
پنڈت سکھ دیو جی واچسپتی کا دیا کھیان
نہایت ہی واقفیت سے پڑھا تھا۔ حاضرین نے
خوب آنند لیا۔ نہا شہ گنیشدت جی پردھان
سماج کی تقریر بھی قابل قدر نقطہ دے گئی +
۸، ۹-۹-۳۹ کو ایک دلچسپ بحث
تھی۔ موضوع تھا "کیا انیشور گناہوں کو معاف
کرتا ہے" سبھا پتی کا آسن چوہدری لبھو رام
جی نے گرہن کیا۔ دونو طرف سے خوب
تیاریاں تھیں۔ پنڈت سکھ دیو جی واچسپتی
کی تقریر نہایت اعلےٰ رہی + (دھنتری)

آریہ سماج آریہ نگر

آریہ نگر میں ۲۷-۸-۳۹ سے برقت
شب ۹ بجے تا ۱۱ بجے رونانہ پنڈت
وشنودت جی ویدبھگوان کی کتھا کرتے ہیں۔
آریہ نگر کے علاوہ دوسرے بچوں کے بھی
استری پرش شامل ہوتے ہیں۔ حاضری
۵-۶ سو کے قریب ہو جاتی ہے۔ یہ سلسلہ
جنم اشٹمی تک رہا +

(رنگو ناتھ سائے پردھان آریہ سماج آریہ نگر)

میری پتری جانکی دیوی کی اکال مرتیو

میری پتری جانکی دیوی عمر ۱۵ سال کی اکال
مرتیو ۲۵- اگست کو ہوگئی۔ عزیزی ۱۹۳۸ء
میں جب میری دھرم پتنی کا دیہانت ہوا
دس سال کی ابودھ بالکا کے روپ میں رہ گئی تھی۔
لیکن اس نے گھر کا سب بار سنبھال لیا ہوا تھا۔
میرے چھوٹے لڑکے دیدپرکاش کو جو اس وقت
صرف چار ماہ کا رہ گیا تھا اس نے ہی پالا۔ پڑھائی
اور گھر کاریوں میں نپن ہونے کے علاوہ
عزیزی درڑھ آریہ وچاروں کی دیر آریہ کنیا
تھی +

عزیزی کی اکال مرتیو کے بعد میرے گھر کا
انتظام درہم برہم ہو گیا ہے۔ عزیز دیدپرکاش
جو ابھی چھ سال کا بھی نہیں اس کی مرتیو کے بعد
بیمار ہو گیا ہے۔ میرے بڑے لڑکے اوم
پرکاش کی صحت بھی خراب ہو چکی ہے۔
میری صحت پہلے ہی کمزور تھی۔ "آریہ ویر"
ضمانت مانگے جانے کے باعث مارچ سے
بند ہے۔ اس وقت سے آزمائشیں ہی
آزمائشیں آرہی تھیں۔ لیکن اس کے باوجود
"آریہ ویر" کے اجرا کی کوشش کی جارہی تھی۔
اور اگر عزیزی کی اکال مرتیو نہ ہوتی۔ تو
اب تک نکل چکا ہوتا یا نکلنے والا ہوتا۔
مگر پرماتما کو جو منظور ہوتا ہے وہی ہوتا
ہے۔ پربھو اچھا کے آگے سر جھکانا پڑتا
ہے۔ ابھی تک آپتیوں کا چکر ختم نہیں ہوا۔
نگران کے درمیان پھنسا ہوا ہوں۔ پرماتما
کو مخاطب کر کے یہی کہتا ہوں ؎

راضی ہوں میں اسی میں جس میں رضا ہے تیری"
(دھرم چند شرما ایڈیٹر آریہ ویر لاہور)

آریہ سماج پنڈ دادنخاں کا چناؤ

۱، لالہ سکھ رام داس پردھان ۲، بخشی
بودھ راج سینئر اُپ پردھان ۳، ڈاکٹر
نانک چند جونیئر اُپ پردھان ۴، تارا
چند منتری ۵، ہنسراج گپت خزانچی -
۶، رام لبھایا لائبریرین +

(رکن چند منتری آریہ سماج پنڈ دادنخان)

آریہ سماج لدھیانہ میں پرچار

پنڈت ماتھر شرما بھجنوپدیشک ہر
سات کو قدیم آریہ سماج کے شال مندر
میں اُپدیش دیجک لیکچر دوارا پرچار
کرتے ہیں +

پرنسپل رام لال جی نے ۲۵-۲۶- اگست
کی رات کو آریہ سماج مندر میں حیدر آباد
ستیاگرہ کے متعلق بہت سی معلومات دیا کھیان دیا۔
۲۷- اگست کے سایتاہک ست سنگ
میں دھرم اُپدیش دیا۔ مندر حاضرین سے
بھرپور تھا +

(رنجور رام نمبردار - لدھیانہ)

آریہ سماج الہڑ کو دان

پنڈت ٹھاکر دت امرت دھارا لاہور
نے پچیس ۲۵ روپیہ مندر آریہ سماج الہڑ
ضلع سیالکوٹ کو دان دیئے ہیں۔ آریہ سماج
الہڑان کا تہ دل سے دھنیہ واد کرتا ہے +

(منتری آریہ سماج الہڑ)

آریہ سماج پانی پت کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج پانی پت کا وارشک اُتسو تاریخ
۲۹-۳۰- ستمبر اور یکم اکتوبر کو ہونا نشچت
ہوا ہے۔ نگر کیرتن ۲۹- ستمبر کو نکلے گا +

(دلیپ سنگھ منتری)

گوروکل اندر پرستھ (دہلی)

۷- ستمبر کو ۶½ بجے پراتہ سب نے
سمت برہد ہون یگیہ کیا۔ اس کے بعد شریمد
بھگود گیتا کے اٹھارہ ادھیایوں کا پاٹھ کیا گیا۔
پنڈت آتما رام جی دوبا اسکار نریکھتک
گوروکل کی زیر صدارت کرشن جنم اشٹمی
سبھا منائی گئی۔ اس میں سب کل حاضر
برہمچاری تھا کر مچاری حاضر تھے۔ برہمچاریوں
اور ادھیاپک ورگ نہا نو بھاؤوں نے بھگوان
کرشن کے پوتر جیون پر شکھشا پرد روشنی
ڈالی۔ پنڈت ہری شرن نے بھگوان کرشن
کے ناموں پر وِودتا پورن بھاشن دیا۔ پنڈت
گوپال جی آچاریہ نے گیتا میں بھگوان کرشن
کے سدھانت بڑے عالمانہ طریقہ پر ظاہر کئے۔
لالہ ہر دیال جی۔ اے ڈسٹرکٹ گوروکل
نے بھگوان کرشن اور مہابھارت کو بڑی
خوبی سے بیان کیا۔ آخر میں سبھا پتی جی نے
بھگوان کرشن کی شکشاؤں کو بڑے سندر
تتھا پربھاؤشالی طریقہ سے بیان کیا۔ ان
سب کا ہم پر بھاری اُپکار ہے۔ ہم پر بھاری بوجھ
دوپہر کو سب کا بھوجن سہ بھوج ہوا۔
شام کو پرہم چاریوں کی دیسی کھیلیں اور
ویایام سمبندھی کئی نمونے کرتب دکھائے
گئے +

(یگیہ ادھشٹاتا)

دھنیہ واد

(۱) حیدرآباد ستیہ آگرہ میں سات ماہ تک کرتوبہ کا پالن کرنے کے پشچات ہیں ۲۲- اگست ۱۹۳۹ء کو سرینگر واپس پہنچ گیا۔ ایسے اُدھم جیوتی ہیں کم ملتے ہیں۔ اس لئے میں پرماتما کا دھنیہ واد کرتا ہوا مہاتما نارائن سوامی جی اور سوامی ستیندر جی کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ کہ میں بھی اس یگیہ میں حصّہ لے سکا۔ جو لاہور بھجے ہوا ہے اس کی میں قیمت نہیں لگا سکتا۔ آریہ جنتا نے جو اُتساہ و تیاگ دکھایا ہے۔ اس کے لئے میں آریہ جنتا کو دھنیہ واد دیتا ہوں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہوں۔ کہ یہ اُتساہ و تیاگ و سنگھٹن و ڈسپلن آریہ جنتا میں آگے بھی بنا رہے۔ تاکہ ہم اسی طرح حیدرآباد ہی نہیں بھارت ورش کے سب بھائیوں کی آتم پیاس کو بجھا سکیں ✦

(۲) ۳- ستمبر کو یہاں حیدرآباد ستیہ آگرہ دھنیہ واد دوس منایا گیا۔ صبح کو آریہ سماج حضوری باغ مندر میں گورو کل سماج و کالج سماج نے اکٹھا اُتسو منایا۔ جس کے پردھان شری سوامی شانتا نند جی تھے۔ یگیہ ہونے کے پشچات شری سوامی شانتا نند جی نے اوم کا جھنڈا لہرایا جس میں گورو کل کو رد کھشیتر اور گورو کل گوجرانوالہ کے برہم چاریوں نے دشنیش بھاگ لیا۔ آریہ استری پرشوں کی تعداد کافی تھی۔ اس کے پشچات گورو کل کے برہم چاریوں کے و پنڈت بالکرشن جی کے بھجن ہوئے۔ پنڈت ہردیا لو جی آریہ پریدیشک پنڈت کیشو دیو جی گیانی سداس والے تھا میرا بھاشن ہوا۔ آریہ سارو دیشک سبھا کے پردھان کا آدیش سنایا گیا۔ اور کارروائی سماپت ہوئی۔

شام کو شیتل ناتھ مندر میں ایک عام دھنیہ واد دوس منایا گیا۔ جس کے پردھان شری رائے نریندر ناتھ جی تھے۔ جو کہ آج کل یہاں تشریف لائے ہوئے ہیں ✦

یہ اُتسو تین بجے سے ساڑھے چھ بجے تک رہا۔ یہاں بھی یگیہ ہون کے بعد اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ استری پرش کافی تعداد میں موجود تھے شریمان راجہ صاحب ساڑھے چار بجے تشریف لائے۔ اور ساڑھے چھ بجے تک سب کارروائی اپنی زیر صدارت کی۔ آریہ سارو دیشک سبھا کے ریزولیشن بھی سنائے گئے۔ اور سویکار ہوئے۔ اس اُتسو میں پنڈت سوم دت جی آچاریہ گورو کل کورد کھشیتر سوامی شانتا نند جی مہاراج۔ پنڈت ہردیا لو جی آریہ اُپدیشک۔ پنڈت پرتوی ناتھ جی بی۔ اے آپ پردھان آریہ سماج دتاتاڑی۔ اور میرا بھی کچھ بھاشن ہوا ✦

آخیر میں راجہ صاحب نے آریہ سماج کو دھنیہ واد دیتے ہوئے کہا۔ کہ "میں اس ستیاگرہ کے کاریہ میں شروع سے حصّہ لیتا رہا ہوں۔ آریہ سماج کی مانگیں راستی پر مبنی ساورن کا مانتا ریاست حیدرآباد کے لئے ضروری تھا۔ آریہ سماج دیہند جنتا نے جو اس وقت سنگھٹن کا نمونہ دکھایا ہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ یہ ہمیشہ کیلئے قائم رہے۔ میں تمام ہندو سماج کو کہنا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج آپ کا رکشک ہے۔ آریہ سماج آپ کا گڑھ ہے۔ اس کی نندا سب کے کلیان کے لئے ہے۔ اس لئے میں جہاں بھی جاتا ہوں وہاں پوچھتا ہوں کہ یہاں آریہ سماج ہے یا نہیں؟ سری نگر میں آریہ سماج کا کام دیکھ کر میں بہت خوش ہوا ہوں۔ آخیر میں شانتی پاٹھ ہو جانے کے پشچات راجہ صاحب نے سب جلتا کو پھر فرمایا۔ کہ اگر یہ شانتی پاٹھ ہر ہٹلر تک پہنچا یا جاتا۔ تو موجودہ جنگ یوروپ نہ ہوتی۔ یہ آریہ سماج کی تعلیم ہی ہے۔ جو سنسار میں شانتی لاوے گی ✦ (پرتھوی راج بان پرستھی)

شاندار کامیابی کی خوشی میں جلسہ

(۱) ۱۰- اگست ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج کلاپی کے روزانہ ست سنگ میں سندھیا و پراسنا کے بعد حیدرآباد ستیاگرہ کی وجے کا سماچار پڑھ کر سنایا گیا۔ سب ڈکٹیٹروں و تمام ستیاگرہیوں کو ایسی شاندار وجے پر ہارد ک دھائی دی گئی۔ اور اس خوشی میں کھیر پوڑوں کا پرشاد تقسیم کیا گیا ✦

۱۲- اگست ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج کی دیویوں نے پاٹھ شالہ میں جلسہ کیا۔ حیدرآباد ستیاگرہ کی سپھلتا کے حالات سنائے۔ اور کھجور کا پرشاد تقسیم کیا گیا ✦

(۳) آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاپی کی تعمیر ــــ آریہ کنیا پاٹھ شالہ کلاپی کی جدید تعمیر کا کام شروع ہو گیا ہے۔ ٹھیکہ شتریان لالہ بدھ لال صاحب ٹینچہ ٹھیکیدار ٹانک جو آریہ سماج ٹانک کے پردھان اور سماج و پاٹھ شالہ کے ہتیشی و ہمدرد ہیں کو دیا گیا ہے۔ چار کمرہ جات و ایک برآمدہ بنایا جاویگا تقریباً چار ہزار روپے کا کام ہے۔ ۱۵- نومبر تک کام مکمل کرنے کا وعدہ ہے ✦

(۴) ست سنگ ــــ آریہ سماج کلاپی کا روزانہ ست سنگ بڑی رونق سے ہوتا ہے۔ سندھیا پراسنا و اُپدیش ہوتے ہیں ✦

(درباری لال تیلیہ سہائک منتری)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) ویدیہ سپتاہ ــــ اس سماج کی طرف سے رکھنا بندھن سے لے کر کرشن جنم دوس تک سماج مندر میں پراتہ کندن لال جی بجرد یہ کے چالیس ادھیائے سے کتھا کرتے رہے۔ کرشن جنم دوس پر بھی دنظموں کے بعد مہاشہ کندن لال جی کا لیکچر ہوا۔ حاضری بڑی کافی تھی ✦

(گردھاری لال منتری آریہ سماج چونیاں)

ماتھرو ویشیہ مہاسبھا کا دواوش ادھیویشن

تاریخ ۱۸- ۱۹- ۲۰- اکتوبر ۱۹۳۹ء کو بڑے سمارو ہ کے ساتھ فیروز آباد ضلع آگرہ میں منایا جاوے گا۔ اس اوسر پر مہلا سمیلن۔ شیب پردرشنی۔ سویم سیوک سمیلن۔ سو جاتیہ سنستھا منتری منڈل کانفرنس۔ دیہاتم سمیلن و وواہ کوی سمیلن آدی انیک اُپیوگی سنوریجک اور لابھ دائیک کاریہ ہوں گے۔ سمستھ جاتیہ بندھو ماتھرو ویشیوں سے ساگرہ پرارتھنا ہے۔ کہ اس اوسر کو ہاتھ سے نہ جانے دیں۔ پرنیت ادھک سے ادھک سنکھیا میں پدھار کر سماروہ کو سپھل بنانے میں سہائیک ہوں ✦

ادھیویشن کی تیاریاں بڑے زوروں سے ہو رہی ہیں۔ نگر اور دوار اپنی شان کے نرالے اور بجلی کی روشنی سے اولک وادھیت چھٹا پرد رشت کرتے ہوں گے۔ جنتا کی سُودھا کے لئے لاؤڈ سپیکروں دودھوں دودھک بلبوں کا بھی پربندھ ہو رہا ہے۔ باہر سے پہنچنے والے بھائیوں کے لئے سودھا جنک سستھان چھولداری اور انیکوں آدمی کا اُتم پربندھ ہو رہا ہے ✦

کوی سمیلن کے پردھان شری بابو رام گوپال جی گپتا دہلی چنے گئے ہیں ✦

(سیتا رام شنکر لال گپتا اجمیر۔ سیکریٹری پرکاشن وبھاگ۔ ماتھرو ویشیہ مہاسبھا آگرہ)

پنڈت سنگرامبھا جی کا دیہاوسان

ست شوک میں سبھا بند

(اُدگیر ۲- ستمبر) شولاپور کی ۳- ستمبر کی دھائی دوس کی سبھا میں ایک تار پہنچا پیت ہوا۔ جس میں یہ شوک سما چار لکھا تھا۔ کہ اُدگیر کے پنڈت سنگرامبھا جی وکیل کا دیہانت ۳- ستمبر کو ہوا۔ شوک میں ۴- ستمبر کو آریہ سماج اُدگیر کے دھائی دوس کے سمبندھ میں شوکیت کیا گیا۔ کہ یہ پروگرام ملتوی کیا جائے ✦

سنگرامبھا جی لنگایت سماج کے ایک اُتساہی کاریہ کرتا تھے۔ ان کی مرتیو سے اس سماج کی بھاری ہانی ہوئی ہے۔ وشیشتیا آپ نظام سٹیٹ کے رہنے والوں کے ایک لکھپتی ندھی تھے ✦

تار پہنچتے ہی ساری سبھا میں شوک چھا گیا۔ اور شوک پرستاؤ پاس کیا گیا ✦

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

اپنے دلیش کی بات

(گذشتہ سے آگے)

پیراچین بھارت میں پارچہ بافی

ان اعداد و شمار سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ ہندوستان میں پارچہ بافی کس قدر وسیع اور کتنی ہمہ گیر تھی۔ اور اس کے ذریعہ کتنے لاکھ خاندان روزی کماتے تھے۔ اور آرام و آسائش سے اپنی زندگی گذارتے تھے۔ یہی وجہ تھی۔ کہ ہندوستان میں ہر قسم کا کپڑا اتنی کافی مقدار میں تیار ہوا کرتا تھا۔ جو یہاں کی ضرورت کو پورا کر کے بکثرت غیر ملکوں میں بھیجا جاتا تھا۔ اور کپڑے کی عمدگی خوبصورتی اور بائیداری دوسرے ملک والوں کو مجبور کرتی تھی۔ کہ وہ ہندوستان کا کپڑا خریدیں۔ اور استعمال کریں۔

ایچ ایچ ولسن نے تاریخ ہند میں لکھا ہے۔ کہ:۔ "۱۸۱۳ء میں ایک شہادت کے دوران میں بیان کیا گیا۔ کہ ہندوستان کے بنے ہوئے سوتی اور ریشمی کپڑے اس وقت تک برطانیہ کے بازاروں میں ولایتی کپڑے سے ارزاں بکتے ہیں۔ اور ہندوستانی مال کی قیمت ولایتی مال کے مقابلہ میں پچاس سے لے کر ساٹھ فیصدی تک کم ہوتی تھی۔ مگر اس پر بھی ہندوستانی کپڑے کی تجارت میں فائدہ رہتا تھا"۔

کپتان الگزنڈر نے اپنے سفرنامہ میں لکھا ہے۔ کہ:۔ ہندوستان میں بعض شہروں کے کارخانوں میں پچاس پچاس ہزار پارچہ باف کام کرتے ہیں۔ اور جو سامان تیار ہوتا ہے۔ اس کا بڑا حصہ دوسرے ملکوں کو بلکہ خاص یورپ کو جاتا ہے

ہندوستانی مال کی برآمد و نکاس کا ذکر کرتے ہوئے جے۔ سی۔ کمار نے "مالیات عامہ" میں لکھا ہے۔ کہ:۔ "ہندوستان کے مغربی ساحل کالی کٹ اور مشرقی ساحل مسولی پٹم میں روئی کی پیداوار سے خوبصورت ململ تیار ہوتی تھی۔ اٹھارھویں صدی

ڈاکٹر کیا کہتے ہیں؟

ڈاکٹر بلرام ایم۔ ڈی۔ جرمنی "میں عرصہ تین سال سے گورو کل سناتک فارمیسی دہلی کا "بھیم سینی سرمہ" اپنے مریضوں پر استعمال کر رہا ہوں۔ میں اس سے بہت سنتشٹ ہوں۔ اپنے پریوار میں بھی استعمال کرتا ہوں۔ بینائی بڑھے اور پھلی میں نہایت اکسیر ہے"

ڈاکٹر ارجن سنگھ آئی ایم۔ ڈی "میں تصدیق کرتا ہوں۔ کہ میں نے درجنوں مریضوں پر استعمال کیا ہے۔ مجھے بڑی خوشی ہے۔ کہ آنکھ کے تمام مریضوں پر انتہا کا آمد ہے"

بھیم سینی سرمہ

آنکھ کے ہر مرض کو دور کر کے نظر کو تیز کرتا ہے۔ روزانہ استعمال سے چشمہ چھوٹ جاتا ہے۔ کھرے۔ سرخی۔ پھلی۔ کھجلی اور کم نظر تو بہت جلد آرام ہوتے ہیں۔

ڈاک خرچ آٹھ آنے

قیمت فی شیشی عہر سوا روپیہ

(۱۸)

ہمارے ایجنٹ

لاہور:۔ (۱) بھلی رام اینڈ سنز انگریزی دوا فروش (۲) رامامیڈیکل سٹور زلبت روڈ

امرتسر:۔ شری رام گنگا رام انگریزی دوا فروش

پتہ:۔ گورو کل سناتک فارمیسی دہلی نمبر ۴

کارآمد باتیں

— ہینگ پانی میں گھول کر پی لینے سے انہوں کا نشہ اُتر جاتا ہے۔

— جب بھڑ کاٹے۔ تو ٹھنڈا پانی پی لینے سے درد رفع ہو جاتا ہے۔

— چاندی کی پیالیوں کے اندر دھبے لگ گئے ہوں۔ تو رات کو تھوڑا سا سوڈا ڈال کر انہیں جوش دیجئے۔ اور صبح اُٹھ کر اچھی طرح دھو ڈالیئے۔

— شیشہ کی بوتلوں کو صاف کرنا ہو۔ تو سرکہ اور نمک ہم وزن ملا کر اس میں ڈال دیجئے۔ اور خوب زور سے ہلایئے اور پھر گرم پانی سے دھو ڈالیئے۔

— فوٹو بہت دیر تک پڑے رہنے سے دھندلے ہو جاتے ہیں۔ ایک چھوٹا سا کپڑا لے کر اسے میتھیلیٹڈ سپرٹ سے بھگو لیجئے۔ اور فوٹو پر پھیر دیجئے۔ اس طرح فوٹو روشن ہو جائے گی۔

ایلومونیم کے برتنوں کو صابن ملے ہوئے گرم پانی سے دھونا چاہیئے۔ جب برتن اچھی طرح خشک ہو جائیں۔ تو برکس کے سفوف میں تھوڑا سا پانی اور ایمونیا کے چند قطرے ملا کر اس پر پھیر دینے چاہئیں ان کی چمک دوچند ہو جائے گی۔

— اگر رنگدار کپڑے پر پینے وقت دھبے پڑ جائیں۔ تو انہیں میتھیلیٹڈ سپرٹ اور ایمونیا کے مرکب سے دور کیا جا سکتا ہے۔

— اگر یہ دیکھنا ہو کہ شہد اصلی ہے یا نقلی۔ تو اس کو ایک چراغ میں ڈال کر اس میں بتی جلا دیں۔ اگر یہ جل جائے۔ تو سمجھ لو اصلی ہے ورنہ نقلی۔

— لیموں کے رس میں کھانڈ ملا کر سر میں لگانے سے بالوں کا گرنا بند ہو جاتا ہے۔

— چوپایوں کے جو کیڑے پڑ جاتے ہیں۔ ان کے لئے ہلدی بہت باریک پیس کر زخموں میں بھرنے سے وہ مر جاتے ہیں۔ اور زخم بھی بھر آتے ہیں۔

— پھٹکری گرم پانی میں گھول کر چارپائی میں ڈالنے سے کھٹمل اس میں ہرگز نہ آئیں گے۔

— بیٹھا تیل چراغ میں جلنے سے جو باقی رہے۔ اس کو کنگھی پھیرنے کی کاٹی ہوئی جگہ پر

ملیں فوراً بدن پر مرہم کرام ہوگا۔

گھی تیل کی برآمد انگلستان میں اس قدر ہو گئی تھی۔ کہ انگلستان کی صنعت پارچہ بافی کو تباہی سے بچانے کے لئے بھاری محصولات قائم کر دئے گئے۔

سواستھ رکھشا

نیم اور اُس کے گُن

نیم ایک سدا بہار ورکھش ہے۔ جو بھارت بھر میں سرووتر ادھکتا کے ساتھ پایا جاتا ہے نیم کا پیڑ بہت بڑا اور چھایادار ہوتا ہے۔ اور جیٹھ اساڑھ میں خوب پھلتا ہے۔ اس کے پھل کو نیموی کہتے ہیں۔ جو کھرنی پھل کے سدرش ہوتی ہے۔ نیم کی پتیاں نوکیلی کنگھی دار ہوتی ہیں۔ اس ورکھش کے تمام انگ اوشدھیاں چھال۔ پتیاں پھول پھل جڑ گوند اور رس جیسے نیم کی تاڑی کہتے ہیں آوشدھیوں کے کام میں لائے جاتے ہیں۔ نیم کڑوے پن کے لئے پرسدھ ہے۔ اور اسی گن کے کارن یہ رکت دوش اور چرم روگ کو دور کرنے کی سروتم اوشدھی سمجھی جاتی ہے۔ کشٹ اور چرم روگ کے لئے نیم اتنی پرسدھ ہے۔ کہ دور دور سے لوگ اس کی تاڑی اکٹھی کرنے آتے ہیں۔ تاڑی تمام نیم کے ورکھشوں سے نہیں نکلتی۔ لوگ نیم کے ورکھش کو اپنے گھروں میں بھی لگاتے ہیں۔ اس لئے کہ اس سے سپرش کرکے جو ہوا چلتی ہے۔ وہ سواستھ کے لئے بہت لابھدایک ہوتی ہے اس کے اتیرکت ملیریا چیچک آدی پھوت سے لگنے والے روگ بھی اس کے کارن نہیں پھیلنے پاتے۔ نیم کی پرشنسا نہ کیول ہندو پکشا پدھتی میں ہی کی گئی ہے۔ اپتو ادھونک یوروپین اور بھارتیہ چکتسک بھی اس اُپادیتا کو سویکار کرتے ہیں۔ وہ انیک پریکشنوں کے بعد اس نشکرش پر پہنچے ہیں۔ کہ نیم سے کڑوا نوناشک اور ملیریا ناشک چھونٹ ناشک لتو ہوتے ہیں۔ اس کی چھال تاپ مارک ہوتی ہے۔ اور پتیوں کے رس میں کرمی ناشک گن ہوتے ہیں۔ پھلوں کا تیل چرم روگ کے لئے بڑا اتم ہوتا ہے۔ تاڑی بہت لپٹی کارک ہوتی ہے۔ اور کشٹ ناشک چرم روگ میں کام آتی ہے۔ آیورویدک شاستر میں نیم کے تقریباً سبھی پرکار بتائے گئے ہیں:-

निम्ब वृक्षस्य पंचाङ्गं रक्त
दोष - हर महत्।
पत्तं कषाङ्गे वाहे कृछ्रम
चैत विनाशयेत ॥

ارتھات:- چھال۔ پھل۔ پھول۔ پتیاں اور مول کشٹ۔ کفاج پت وکار۔ پھوڑا پھنسی دور کرتے ہیں۔ اور رکت سمبندھی تمام دوش ہر لیتے ہیں۔

چھال کو استعمال کرنے کا سب سے اچھا طریقہ اس کا چورن یا کاڑھا بنا کر پریوگ کرنا ہے۔ چورن کی ماترا تولے کے آٹھویں بھاگ سے لے کر چوتھے بھاگ تک ہے۔ کاڑھا بنانے کیلئے دو تولے چھال کو ۳۲ تولے پانی میں تب تک اوٹانا چاہیئے۔ جب تک پانی جل کر چوتھائی نہ رہ جاوے۔ بخار کے سمیت پیاس اقتواتے

اور ان کے بستر پر نیم کی پتیاں رکھی جاتی ہیں۔ چیچک کے گھاؤ ہو جانے پر نیم کی پتیوں کا سرہم بہت لابھ پہنچاتا ہے۔

ڈاکٹر ہلڈی آئینڈی نے کہا ہے۔ کہ:-

"نیم کی تازی کومل پتیاں اور مدھو کا چورن تھوڑا پانی ملا کر ۵ گرین کی گولیاں بنائی جاویں۔ اور چیچک کے روگیوں کو دن میں تین بار دی جائیں۔ تو بہت لابھ پہنچاتی ہیں"۔

آیورویدیں چیچک کے لئے جو اوشدھیاں بتائی گئی ہیں۔ ان کا ادھکانش تتو نیم میں پایا جاتا ہے۔ نیم کے بیج اور مہیڑے کا چورن بنا کر جل کے ساتھ لینے سے چیچک کا روگ نہیں ہوتا۔ نیم کے بیجوں سے نکالا ہوا تیل کرمی ناشک ہوتا ہے۔ اور کشٹ، ٹھا اور چرم روگ کو نشٹ کرنے میں بڑا لابھدایک سدھ ہوتا ہے۔ نیم کی دانتن بڑی نیمت روپ سے کچھ سمیہ تک کی جائے۔ تو اس سے تمام دانت اور مسوڑھوں کے روگ دور ہو جاتے ہیں۔ اس پرکار ہم دیکھتے ہیں۔ کہ نیم کے درکھش میں کوئی بھی ایسی چیز نہیں ہے۔ جس کا اوشدھی روپ میں پریوگ نہ ہوتا ہو۔ جن لوگوں کو رکت شدھی کے لئے کسی سہکاری اوشدھی کا ہونا چاہیئے۔ وہ چار آنہ بھر گرنتھ۔ باکس۔ چھال۔ پھول کی پتیاں موتھا۔ چھوٹی۔ چھال کھدر۔ انار مول۔ نیم کی پتیاں۔ ہلدی اور دارو ہلدی کو آدھا سیر پانی میں ڈال کر تب تک اوٹائیں جب تک آدھا پانی نہ رہ جائے۔ پھر اسے صاف کپڑے سے چھان کر صبح و شام آدھی چھٹانک سمیہ تک اس کا سیون کرنے سے رکت پت پر بھاؤ پڑتا ہے۔ اس کے اتیرکت:-

(۱) نیم کڑوا، شیتل، ہلکا، کف۔ وایو پت وات۔ گرمی۔ کشٹ۔ رکت وکار اور زہر کو نشٹ کرتا ہے۔ اور سرد پرکار کے چرم روگوں کی ایک رام بان اوشدھ ہے۔ اس کے لگانے سے کھاج۔ کھجلی سول نشٹ ہو جاتی ہے۔

(۲) نیم کا رس ــــ جس سمیہ تک پتوں کا (تازی) ٹپکتا ہے۔ اُسے صاف کرکے ایک بوتل میں بھر لو۔ اور اوشیکتا انوسار کام میں لاؤ۔ یہ رکت شدھی کی ایک سرد توم دوا ہے۔

(۳) پتیاں ــــ نیم کی کومل کومل پتیوں کو پیس کر نیتروں پر لگانے سے نیتر پیڑا اور کشٹ پر لگانے سے کشٹ روگ جلد ناش ہوتے ہیں۔ سمرن رہے کہ اس کا انتر نیتروں میں پرویشٹ نہ ہونے پاوے۔

(۴) نمولی اور پھول ــــ اس کی نمولیوں کو شیتل جل کے ساتھ لگانے سے پیچھ۔ کشٹ اور بواسیر آدی روگ نشٹ ہوتے ہیں۔ پھول سے پت کف روگ دور ہوتے ہیں۔

(۵) نیم کے پانی سے سنان کرنا ــــ ایک ٹین کے برتن میں پانی گرم کرو۔ اور اس میں نیم کی پتیاں ڈال دو۔ جب پانی خوب گرم ہو جائے تب اُسے کسی انیہ برتن میں چھان لو۔ پھر کچھ ٹھنڈا ہونے پر سنان کرو۔ ایسا کرنے سے کھاج کھجلی پاس تک نہیں پھٹکنے پاوے گی۔

(۶) نیم کی دانتن ــــ نیم کی چھوٹی چھوٹی ڈالیوں کو توڑ کر چاقو سے صاف کرلو۔ اور اُنہیں چھوٹے چھوٹے دانتن کے سدرش بنا لو۔ اس کو پرتی دن پہانہ کال شوچ آدی سے نورن ہو کر کرنا چاہیئے۔ ایسا کرنے سے دانتوں کا ہلنا۔ دانتوں سے خون آدی نکلنا مسوڑھوں کا چھولنا اور منہ سے دُرگندھ آدی کا آنا بند ہو جاتے ہیں۔

(۷) نمولیوں سے بواسیر کی دوا ــــ نیم کی نمولی

گورو کل کانگڑی کا

برہمی تیل

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چھت کو پرسن رکھتا ہے۔
قیمت آٹھ آنے (۸/) فی شیشی

دنت منجن

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں میں سے خون وپیپ آنیکو روکتا ہے۔ قیمت فی شیشی آٹھ آنے تین شیشی عہ

پتہ:- آیورویدک فارمیسی گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)
ایجنٹ افریقہ:- چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

دیان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ۔ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش نبدت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

Regd. No: L. 435. Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367.

رجسٹرڈ اپیل نمبر ۳۵۳

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر
ہتیشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ للہ ۴ ششماہی عہ ۲ سہ ماہی ۱
درویش چھ روپیہ بہ ہما۔ پانچ ۵ روپیہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار :- ۸ - اسوج سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۲۴ - ستمبر ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۸

نغمۂ بیداری

ہندو جاگے دُنیا جاگے

جیون مئے آشا گاتی ہے || ہر تار سے یہ سُر آتی ہے
وِدّیا - نیتی - بَل - پریتی ہیں || دُنیا پیچھے ہندو آگے
ہندو جاگے دُنیا جاگے

ہندو کی شکتی شکتی ہے - ہندو کی بھگتی بھگتی ہے —— کیا ہو گا دھن سمپتّی بنکے - بکھرے ہیں مالا کے منکے
ہندو کا پریم ہے وشو کا پریم - ہندو اب آلس کو تیاگے —— یہ مالا پھر سے جُڑ جائے - گُتھ جائیں پھر سندر تاگے
ہندو جاگے دُنیا جاگے —— ہندو جاگے دُنیا جاگے

پرکاش ہو شکتی پریتی کا || اندھکار مٹے دُر نیتی کا
چھل - کھوٹ - کپٹ - سنکٹ چِنتا || اس بھارت سے بھاگے بھاگے
ہندو جاگے دُنیا جاگے

Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگ وید ۔۔۔ اوم ۔۔۔ یجروید

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् प्रवो भ्रियन्त इन्दवो मत्सरा मादयिष्णवः द्रप्सा मध्वमूषदः ।

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۵)

(اوم) پرودو بھریئنت اندرو متسرا مادیشنوہ

درلپسا مدوشچ موشدہ ۔ (۵)

شبدارتھ ہے منشیو! جیسے میں نے دھارن کئے ہوئے پورو منتر میں اندر آدی پدارتھ کہے ہیں۔ انہی سے (مدھوہ) مدھو گن والے (متسرا) جس سے تم آنند کو پراپت ہوتے ہیں۔ (مادیشنوہ) آنند کے نمت (درلپسا) جن سے بل ارتھات، سینا کے لوگ اچھی پرکار آنند کو پراپت ہوتے ہیں۔ اور (چموشدہ) جن سے شترووں کی سینا سے نڈر ہوتے ہیں۔ ان (اندرو) رس والے سوم آدی اوشدھیوں کے سموہ کے سیوں کو (وہ) تم لوگوں کے لئے (بھریئنتے) اچھی پرکار دھارن کر رکھے ہیں۔ جیسے تم لوگ بھی میرے لئے ان پدارتھوں کو دھارن کرو ۔

بھاوارتھ الیشور سب منشیوں کے پرتی کہتا ہے۔ کہ جو میرے رچے ہوئے پہلے منتر میں پرکاشت کئے بجلی آدی پدارتھوں سے یہ سب پدارتھ دھارن کر کے تمہیں نے پشٹ کئے ہیں۔ تتھا جو منش ان سے ویدک وشلپ شاستروں کی ریتی سے تم رس کے اور شلپ کاریوں کی بدھی کے ساتھ تم سینا کے سمپادن ہونے سے دوگوں کا ناش تتھا دیے کی پراپتی کرتے ہیں۔ وہ لوگ نانا پرکار کے سکھ بھوگتے ہیں ۔

(اب اگلے منتر میں اگنی شبد سے الیشور کا اپدیش کیا ہے)

ویدکا ویہ امرت

ओ३म् त्वमस्य पारे रजसो व्योमनः स्वभूत्योजा अवसे धृषन्मनः । धृषत्वे धृषितो धृषत् ॥

स्वः पतिर्भूरेवया दिवम् ॥

(رگ وید ۱۔ ۵۲۔ ۱۲)

پرماتما پرمیشور استتی تتھا گیان اپنے بل الیشوریہ سے۔ آکاش میں دیاپ من دشٹوں کا ناش سکت۔ کر دھرشت ہو ہار پرماکاش، مدھیستھ اردھ بھومی لوک فرمان اس سب میں ہو سروگت۔ ہو ہاپی سروتر جل آکاش اور بھومی دیو۔ بل سے رہے ہو دھا آپ دنیے کرپا کر۔ ہم ہو دیں دودان آر پار اس لوک کے بھیتر باہر آپ رکھشا کر رہے بھگت جن۔ اور جگ کی سوچار کر۔ دھار رہے آپ ہی۔ بل شالی بھگوان گھیر رہے ان سبھی کو۔ باہر بھی سروتر پرمان کرم پورک۔ کر اُن کا دستار

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ گیارھواں کھنڈ

اس برکش کی جب ایک شاکھا کو ہو چھوڑ دیتا ہے۔ تو وہ سوکھ جاتی ہے۔ دوسری کو چھوڑ دیتا ہے تو وہ سوکھ جاتی ہے۔ تیسری کو چھوڑ دیتا ہے۔ تو وہ سوکھ جاتی ہے۔ اور یدی جیو سارے درکھش کو چھوڑ دیتا ہے۔ تو وہ سارا درکھش سوکھ جاتا ہے۔ پیارے نشچے ایسے ہی منش شریر کو جان۔ نشچے سے یہ شریر آتما رہت ہی مرتا ہے۔ آتما نہیں مرتا۔ ہمارا بھاؤ آتما میں نہیں ہے۔ وہ سدا امر ستیہ ہے۔ وہ جو یہ اوناشی آتما ہے۔ پرم سوکھم ہے یا تم بھاؤ ہے۔ یہ سروہ منشیہ ہے پرم ستیہ ہے ستیہ ہے شوبت کیتو! وہ امر اوناشی آتما تو ہے"۔

اس نے کہا "اور بھی مجھ کو بھگوان اُپدیش دیں"۔

ارونی نے کہا "پیارے نتھا استو!"

بارھواں کھنڈ "تیہاں سیمپ سے گولر کا پھل لے آ"

پتر نے لاکر کہا "بھگوں! یہ پھل ہے"۔

اس نے کہا "اسے توڑ دے"۔

پتر نے پھل کو توڑ کر کہا "بھگوں! بھیدن ہو گیا"۔

اس نے کہا "اس میں تو کیا دیکھتا ہے"۔

پتر نے اُتر دیا "سوکھشم سے یہ دانے"۔

اس نے کہا "پیارے ان میں سے ایک دانے کو توڑ دے"۔

پتر نے توڑ کر کہا "بھگوں! بھیدن ہو گیا"۔

اس نے پھر کہا "اس دانے میں تو کیا دیکھتا ہے"؟

پتر نے کہا "بھگوں! کچھ بھی نہیں دیکھتا ہوں"۔

تب ارونی نے اُس سے کہا "پیارے جس ہی اتیہنت سوکھشم کارن کو تو نہیں دیکھتا ہے۔ پیارے اسی سوکھشم کارن کا ہی یہ آکیا مہان نیگرودھ درکھش کھڑا ہے۔ بیج میں ہی برکھش بننے کی یوگیتا نہیں ہے۔ پیارے اس بات پر شردھا کر"۔

وہ جو دیہہ میں یہ آتما ہے پرم سوکھشم ہے۔ یہ آتم بھاؤ ہے۔ یہ سروتما ستیہ ہے ستیہ ہے شوبت کیتو! اس دیہہ میں آتما کس پرکار رہتا ہے۔ یہ تنز سے اگمیہ بات ہے۔ اس پر شردھا کر"۔

پیار تشنا

ہے اگنے شتو روپ بھگوں! آپ تیج شتو روپ ہیں۔ آپ کا پرتاپ اُجوالا ہے۔ آپ کی کانتی کے سمکھ سہسروں کانتیاں پھیکی پڑ جاتی ہیں۔ دیکھو! آپ کی کانتی میں اُچاٹن اور موہن دونوگن ہیں۔ بھگتوں کے لئے آپ کا اوج کمنیہ کانتی والا ہے۔ سنیہہ سے سنا آشیرواد ہے۔ پریم سے پگا پریم اُپکار ہے ۔

ہر نیائے ادھی پتے! ہر ہی آپ کا روپ پاپی کی درشٹی میں اگرتا دھارن کر لیتا ہے۔ پاپی آپ کے نام سے بھی بھاگتا ہے۔ آپ کے تیج کو وہ سہن نہیں کر سکتا۔ اس کا انتر آتما اُسے دھکارتا رہتا ہے۔ مرتیو کی اوستھا میں آپ کا روپ اگرتا ہی اگر جان پڑتا ہے۔ وہ اس سے بھاگنا چاہتا ہے دُور دُور۔ جہاں اُس کا اُسے سپرش بھی نہ ہو سکے ۔

ہے دیو! مجھے بھی اگنی سے بناؤ۔ میرے تیج کو بھی دھرشت نہ کر سکے۔ لانگھنے کی اچھا والے کے پگ کو بھی میں جھلس دوں۔ لانگھنے میں اسمرتھ اور نکما بنا دوں ۔

میرا تیج۔ میری کانتی اپنوں کو شانتی دینے والی ہو۔ اور پردں کو دیکھنیوں کو تپس تیج اور نکما بنانے والی۔ میرے تیج کو وہ دھرشت کرنے کا دھیان بھی نہ لا سکیں۔ ان کے دھرشٹ اور دھرشن سے وہ پریپت ہو اُٹھے۔ یہ آپ کا تیج مجھے انتر آتما میں ہی ملے گا۔ شریر پر اس کا پربھاؤ ہو گا۔ شاریرک تپن سے وہ اور بڑھے گا ۔

پرنتپ جوں جوں کشٹ دے گا۔ میرا م

ضرورت

ایک آریہ کنیا عمر ۱۵ سالہ کیلئے جو معمولی پڑھی لکھی اور گھر کے کام کاج سے واقف ہے ایک ایسے یوگیہ ور کی جو بر سر روزگار اور سنجاری ہو۔ خط و کتابت ذیل کے پتہ پر کریں:۔

نمبر ۱۱۵ معرفت "پرکاش" لاہور

۴م روپ نکھرے گا۔ میرا روپ اگر ہو گا۔ تیج تیبر ہو گا۔ جس کے پسار ہو ہی میری دیے ہو گی۔ کرپا نیدھے! اس کانتی کو بڑھانے کا مجھے ابھیاس پراپت ہو۔ یہ آپتیاں ہی مجھے اجل لکھ بنا دیں گی ۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

جلد ۱۹۹۷ پرکاش لاہور ۲۴ ستمبر ۱۹۳۹ء (ہفتہ وار)

جاگتے رہو!

انگریزی کا ایک فقرہ ہے۔
"Eternal Vigilance is the price of Liberty"
ہمیشہ چوکنا رہنا آزادی کی قیمت ہے۔
اس فقرہ میں جو خیال ظاہر کیا گیا ہے۔ اس کی سچائی اور اثبات ہو چکی ہے۔ اس کے معنے یہ ہیں۔ کہ جو قوم ہمیشہ چوکنی نہیں رہتی۔ اور جو کبھی کبھی سو کر اپنے حقوق اور چیزوں کی رکھشا نہیں کرتی۔ وہ آزاد نہیں رہ سکتی۔ جو قوم آزاد ہونا چاہتی ہے۔ اُسے آنکھیں کھول کر رہنا چاہیئے۔ اپنے چاروں طرف دیکھتے رہنا چاہیئے۔ کہ کہیں اس پر کسی طرف سے حملہ تو نہیں ہوتا۔ آزادی کوئی ایسی چیز نہیں جو سستی سے حاصل ہو جائے۔ اس کی قیمت ادا کرنی پڑتی ہے۔ اور قیمت بھی ایک دفعہ نہیں۔ بلکہ ہمیشہ ہو سکتا ہے کہ کوئی قوم کسی نہ کسی طرح آزادی حاصل کر لے۔ لیکن اسے ہمیشہ بحال نہیں رکھ سکتی۔ اگر وہ کسی وقت بھی ہوشیار نہ رہے۔ قدرت کا تقاضا پورا کرنے اور قیمت کو ستسانے کے لئے نیند لینا ضروری ہے۔ کسی حد تک تو اس کی اجازت ہو سکتی ہے۔ لیکن قوموں کو سونے کی اجازت نہیں دی جا سکتی۔ سونے کا کیا سوال ہے اونگھنے کی بھی اجازت نہیں دی جا سکتی۔ جس وقت بھی تو تم اونگھے گی کوئی نہ کوئی نقصان اٹھائے گی۔ ہندوؤں کی تاریخ اس امر کی شاہد ہے۔ کہ انہوں نے کبھی نیند لی۔ صدیوں کی نہیں بلکہ برسوں کی۔ اور برسوں کی نہیں بلکہ صدیوں کی۔ اس کا نتیجہ ظاہر ہے۔ ان کے ہاتھوں ایسے اکھڑے۔ کہ اب کھڑا ہونا محال ہو رہا ہے۔ ہماری تاریخ میں بھی ایسے واقعات ملتے ہیں۔ کہ محمود غزنوی سے چلتا ہے۔ بلا کھٹکے سومنات تک پہنچ جاتا ہے۔ اور کوئی اُسے راستہ میں نہیں روکتا۔ کیا مجال جو کوئی اس کے مقابل ہوا ہو۔ پر یا کسی نے پیچھے سے حملہ کیا ہو۔ یہی نہیں۔ بلکہ راسد وغیرہ بھی بہت سے ملتی رہی۔ اور جب وہ سومنات کے پاس پہنچا۔ تو کیا ہوا؟ کیا کوئی اس کے مقابلہ کیلئے تیار تھا؟ بالکل نہیں۔ کوئی کسی نے اس کی مزاحمت کی؟ قطعاً نہیں۔ ہندو بھگتی کی بھنگ پی کر اس خیال میں مست رہے۔ کہ وقت آنے پر سومناتھ کا دیوتا رُدر روپ دھارن کریگا۔ اور دشمن کو ختم کر دے گا۔ ہماری دیوتا رُدر روپ دھارن کرنے کے قابل ہوتے۔ تو ہماری یہ گت کیوں ہوتی؟ سومناتھ کا دیوتا خاموش بیٹھا رہا۔ محمود بلا روک ٹوک مندر میں داخل ہوا۔ اس نے مورتی کو توڑا اور اس میں سے زر و جواہرات لے کر غزنی کو لوٹ گیا۔ یہ ہماری خواب تھی۔ صدیوں کی خواب۔ جس نے ہمیں غیروں کا غلام بنایا۔ جس نے ہمیں اس قدر حقیر بنا دیا۔ کہ کوئی بھی آئے۔ ہمیں اپنے پاؤں سے ٹھکرا دے۔ یہ نوبت کیوں آئی؟ اس لئے کہ ہم نے اس بھید اصول کو فراموش کر دیا کہ آزادی ہمیشہ جاگتے رہنے میں ہے۔ انگریزوں کی طرح ہم نے پبلک لگائی۔ اور سمجھا کہ دنیا و مافیہا کا آنند الحی میں ہے۔ لیکن جس وقت غیروں نے ہمیں اپنا غلام بنا لیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ آزادی کے بغیر نہ دھرم اپنا ہے نہ ملک اپنا ہے۔ نہ قوم اپنی ہے اور نہ پریوار اپنا ہے۔ اس کے بغیر کوئی بھی چیز محفوظ نہیں۔

یہ خیالات میرے دل میں اس وقت پیدا ہوئے۔ جب مجھے بتایا گیا۔ کہ لاتور ریاست حیدرآباد) میں آریہ بھائیوں کو ہون کرنے سے روکا گیا۔ اس خبر کی صحت کے متعلق میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ لیکن تعجب نہیں۔ جو درست ہو۔ اسی طرح یہ خبر بھی ہے۔ کہ ریاست نے ابھی تک تمام ستیاگرہی رہا نہیں کئے۔ میں اس قسم کی خبروں کے لئے تیار ہوں۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ گورنمنٹ نے ہمارے مطالبات منظور کر لئے ہیں۔ اس کے ادھیکاریوں اور کرمچاریوں کی منووتی نہیں بدلی۔ ادھیکاریوں کی بدل گئی ہو۔ تو آشچریہ نہیں۔ اور جو یہ لگتا ہیں انہوں نے ہم سے کی ہیں انہیں وہ پورا بھی کرنا چاہتے ہوں۔ لیکن یہ بات فراموش نہ کرنی چاہیئے۔ کہ حکومت کی باگ ڈور مسلمانوں کے ہاتھ میں ہے۔ وہاں گئے بغیر آپ اندازہ نہیں لگا سکتے۔ کہ مسلمان ریاست کے انتظام پر کس طرح چھائے ہوئے ہیں۔ پھر وہ آریہ سماج کو کسی حالت میں معاف کرنے کو تیار نہیں۔ ان سے بار بار کہا گیا۔ کہ ہمیں تم سے کوئی ویر وودھ نہیں۔ ہمارا تم سے کوئی جھگڑا نہیں ہمارا جھگڑا تو اس طریق حکومت سے ہے۔ جس نے ہمیں ہمارے ادھیکاروں سے محروم کر رکھا ہے۔ لیکن اس طریق حکومت کے ہوتے ہوئے بھی تو وہی ہیں۔ اسلئے وہ ہمارے راستے میں روڑے اٹکاتے ہیں۔ کہا ہوا جو ریاست کے اُچہ ادھیکاریوں نے ہمارے ادھیکار مان لئے۔ ان پر عمل کرنا تو چھوٹے ادھیکاریوں کے ہاتھ میں ہے۔ وہ نہ کریں تو ان کا کون کچھ بگاڑ سکتا ہے۔ اس لئے میں اپنے آریہ بھائیوں سے کہنا چاہتا ہوں کہ اس قسم کی ڈپریشن پڑھ کر انہیں گھبرا نہ جانا چاہیئے۔ دربار عرصہ تک ہمیں ہمارے ادھیکاروں سے وانچت رکھنے کی کوشش کی جائے گی۔ اور ہمیں ان کے لئے جدوجہد کرنی ہوگی۔ سچ پوچھیئے تو ہماری منتکلات کا خاتمہ اس وقت ہوگا۔ جب انتظام کی مشینری ان لوگوں کے ہاتھ میں آئے گی۔ جو ہمیں اپنا دشمن نہیں سمجھتے۔ وہ ہندو ہوں یا مسلمان۔ اس کے لئے عرصہ درکار ہے۔ لیکن اس عرصہ کو ہمیں مختصر بنانا ہمارے اپنے ہاتھ میں ہے۔ اگر ہم جاگتے رہیں۔ تو نہ صرف اس عرصہ کو مختصر بنا دیں گے۔ بلکہ اپنے ادھیکاروں پر حملہ کرنے کی کسی کو اجازت بھی نہ دیں گے۔ لیکن اگر اپنے بزرگوں کی طرح سو گئے۔ تو جو کچھ ہم نے اپنے بلیدان سے حاصل کیا ہے۔ وہ بھی کھو بیٹھیں گے۔ کیا مجھے اپنے بھائیوں کو بتانے کی ضرورت ہے۔ کہ حیدرآباد میں ہم نے جو کچھ حاصل کیا ہے۔ اس کی ہمیں کیا قیمت ادا کرنی پڑی ہے۔ ایک دو نہیں بلکہ ۳۵ آریہ پرشوں نے اس کے لئے اپنی جانیں دی ہیں۔ ہم بھی کتنے زخمی سمجھے جا سکتے ہیں۔ کہ ستیاگرہ کے دوران میں ہمیں اس بات کا خیال تک نہ آتا تھا۔ کہ ہمارے نوجوان لال ہم سے جدا ہو رہے ہیں۔ کیونکہ اس وقت تو ہمارا ایک ہی لکش تھا۔ ایک ہی منزلِ مقصود تھی۔ اور وہ تھی حیدرآباد میں نذہبی آزادی۔ اس کیلئے ہمارے تیرہ ہزار کے قریب آریہ بھائیوں نے جیل جانے سے دریغ نہ کیا۔ ناقابلِ بیان کشٹ سہے۔ ہم سے زیادہ مورکھ کون ہوگا۔ جو اتنی قربانی کے بعد اپنے ادھیکار حاصل کر کے ہم کھو دیں گے۔ لیکن ہمیں سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ ہم ذرا بھی اونگھے۔ تو بلاشبہ جو ادھیکار ہمیں ملے ہیں۔ وہ بھی چھن جائیں گے۔ اس کی وجہ یہ کہ ہمارے دشمن تاک میں ہیں۔ اور جس وقت بھی انہیں موقعہ ملا۔ وہ چھاپہ مار دیں گے۔ کیا میرے بھائی جانتے ہیں۔ کہ حیدرآباد کی مجلس اتحاد المسلمین نے کس قدر اودھم مچا رکھا ہے حال ہی میں اصلاحات کا دربار حیدرآباد نے اعلان کیا ہے۔

آریہ سماجوں کے نمنتران

جب سے جیل سے لوٹا ہوں۔ کئی آریہ سماجوں نے مجھے اپنے ہاں آنے کا نمنتران دیا ہے۔ کچھ تو میری عزت افزائی اور کچھ حیدرآباد کے حالات سننے کے لئے۔ میں نے عام طور پر یہ نمنتران سویکار نہیں کیا۔ اس کی بھاری وجہ تو یہ ہے۔ کہ جب میں لوٹا۔ تو میری صحت کمزور تھی۔ مجھے آرام کی ضرورت تھی۔ جسم زیادہ کام کرنے کے قابل نہ تھا۔ اور ڈرتھا۔ کہ کام کر کے کہیں بیمار نہ پڑ جاؤں۔ دوسری وجہ یہ تھی۔ کہ موسم خراب تھا۔ اور کمزوری صحت کی وجہ سے اس موسم میں نکلنے کا حوصلہ نہ ہوتا تھا۔ تیسری وجہ یہ تھی ہوئی۔ کہ یورپ میں ایک بھیانک یدھ چھڑ گیا۔ اور پرتاپ کے پرتی جو میرا کرتویہ ہے۔ اس نے مجھے اس بدھ میں نظر بند کر دیا۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھا جائے کہ میں نے آریہ سماجوں کا نمنتران اسویکار کر دیا ہے۔ میرا نشچہ ہے۔ کہ میں بچا کھچا ان تمام سماجوں میں جاؤں۔ جنہوں نے میرے جیل جانے سے پورد ہیرا سواگت کیا تھا۔ اور ستیاگرہ فنڈ کیلئے مجھے دل کھول کر دان دیا تھا۔ میں انہیں نہ صرف حیدرآباد ستیاگرہ کے حالات سنانا چاہتا ہوں۔ بلکہ ان کا شکریہ بھی ادا کرنا چاہتا ہوں۔ میرا یہ دورہ اکتوبر میں شروع ہوگا۔ اس وقت تک موسم بھی اچھا ہو جائے گا۔ اور میری صحت بھی اچھی ہو جائے گی۔ جیل کی نسبت اب میری صحت اچھی ہے۔ اور خیال ہے۔ کہ پندرہ روز تک اور بھی اچھی ہو جائے گی پہاڑ جا سکتا۔ تو شائد اور بھی اچھی ہو جاتی۔ دہلی اور انبالہ ہو آیا ہوں۔ اس لئے اب وہاں جانے کی پابندی نہیں۔ امرتسر بھی ایک بار ہو آیا ہوں۔ باقی آریہ سماجوں کا اکتوبر و نومبر میں دورہ ختم کر دوں گا۔ اکتوبر میں کئی آریہ سماجوں کے جلسے ہیں۔ جس جس میں میں شامل ہو سکوں گا ہو جاؤں گا۔ اس لئے جن آریہ سماجوں نے مجھے نمنتران بھیجے ہیں۔ ان سے کہنا چاہتا ہوں۔ کہ کچھ دن ٹھہریں۔ تب ان کی سبھا میں حاضر ہو جاؤں گا۔ میں احسان ناشناس نہیں۔ جو ان کے کئے ہوئے احسان کو بھول جاؤں۔ میری صحت اجازت دے تو ضرور بھی مجھے آپ سماجوں کے دار تک اُلٹروں پر جانا چاہیئے۔ لیکن اس وقت تو میری گردن پر ایک مزید بوجھ ہے۔ اور اسے اُتارے بغیر میں صبر نہیں کر سکتا۔ مشکل یہ ہے کہ دار تک اتسووں کے علاوہ آریہ سماجوں کی کئی اور سرگرمیاں ہیں۔ جو سبھا اور شکتی مانگتی ہیں۔ منش کے پاس جتنا سمیہ ہے اسے ہی وہ بانٹ سکتا ہے۔ آشا ہے کہ میرے ریشیدان سماجوں کی نرالی کا باعث ہوں گے۔ جنہوں نے مجھے نمنتران دیا۔ لیکن میں نہیں بھیجا۔

(کرشن)

میری جیل یاترا

نمبر ۱

۵- جون کو رات کے ساڑھے تین بجے میں اورنگ آباد کیمپ جیل میں داخل ہوا۔ یہ میری منزل مقصود تھی۔ یہ میری اس یاترا کی انتہا تھی جو ۲۳- اپریل سے شروع ہوئی تھی۔ ۱۴- اپریل کو یہ اعلان ہوا۔ کہ وائسرائے کونسل نے مجھے حیدر آباد ستیاگرہ کا چھٹا ڈکٹیٹر مقرر کیا ہے۔ ۲۳- اپریل سے میں نے دورہ شروع کیا۔ جو ۲۳- مئی کو ختم ہوا۔ اس ایک مہینہ میں میں ۲۵ سٹاپ نوٹ بن گیا۔ اور اس سے کہیں زیادہ لیکچر دیئے۔ یہ حقیقت لیکچروں کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ کیونکہ چھوٹی موٹی تقریر تو ہر سٹیشن پر کرنی پڑتی تھی۔ میرے اس دورہ نے جسے بجا طور پر طوفانی کہا گیا ہے حیدر آباد ستیاگرہ کے لئے جو جوش پیدا کیا۔ اس کے متعلق میں کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ دنیا خود اس کی شہادت دے رہی ہے۔ مجھے امید سے بڑھ کر کامیابی ہوئی۔ میں نے پچاس ہزار کی اپیل کی تھی۔ لیکن اس سے کہیں زیادہ روپیہ جمع ہو گیا۔ اس دورہ کی سمجھنا کیلئے مجھے پہلا تا کا دھنیہ واد کرنا ہے۔ کیونکہ ان کی کرپا سے میری صحت قائم رہی۔ یہی نہیں کہ اس میں کوئی نقص نہیں آیا۔ بلکہ دن بدن اچھی ہوتی گئی۔ چنانچہ جب میں لاہور سے روانہ ہوا۔ تو میرا وزن ۱۴۰ پونڈ تھا۔ جو میری عمر میں کبھی نہیں ہوا +

۲۸- مئی کی رات کو لاہور سے روانہ ہوا۔ ریلوے سٹیشن پر ان آنکھوں نے جوش اور پریم کا جو نظارہ دیکھا۔ وہ بھول نہیں سکتا۔ گاڑی ریلوے یارڈ سے چلی۔ اور ستیاگرہیوں نے میرا چارج لے لیا۔ اس وقت سے میری حیثیت میں ایک انقلاب آیا۔ میں ان کا راجہ اور وہ میری پرجا بن گئے۔ ۲۸- مئی سے ۱۷- اگست تک انہوں نے میری جو سیوا کی۔ اسے تا زندگی میں فراموش نہیں کر سکتا۔ ان کے لئے میرا ہر حکم بمنزلہ قانون تھا۔ کیا مجال جو کبھی انہوں نے خلاف ورزی کی ہو۔ لاہور سے دہلی تک ساری رات جاگنا پڑا۔ کیونکہ ایک بھی سٹیشن ایسا نہ آیا جہاں آریہ بھائی سینکڑوں کی تعداد میں موجود نہ ہوں۔ اور فضا ویدک دھرم کی جے اور دشمنی دیا نند کی جے سے گونج نہ اٹھی ہو۔ اس کے لئے میرے آریہ بھائیوں کو بھی جاگنا پڑا۔ مگر انہیں اس بات کی پرواہ نہ تھی۔ تین بجے کے قریب گاڑی جاکھل پہنچی۔ وہاں بہت سے بھائی آئے ہوئے تھے معلوم ہوا۔ کہ ان میں ٹوہانہ کے آریہ پرتنش بھی ہیں۔ وہ رات کے ۴ بجے جاکھل پہنچے۔ انہوں نے پرجا کی بھیڑ بھی۔ اور سینکڑوں آریہ بھائیوں کو ساتھ لیکر ریلوے سٹیشن پر پہنچ گئے۔ جن آریہ بھائیوں کو اس سے پہلے ایڈریس اور تھیلی پیش کرنے کا موقعہ نہ ملا تھا۔ انہوں نے اس وقت کر دی۔ یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ مجھے ہر ایک سٹیشن پر تقریر کرنی پڑی۔ ریلوے سٹیشن دہلی پر ہزاروں بہن بھائی سواگت کے لئے موجود تھے۔ وہاں میں دو دن رہا۔ سارا دو لیکچ سبھا کی در کنگ کمیٹی کا اجلاس بھی تھا۔ اسی اجلاس میں سبھا کے پردھان منتری گھنشیام سنگھ جی گپت کو سہارنپور دسفید کے تمام اختیارات دے گئے۔ یہ ایک تشبیہ تھا۔ جس کا ستیاگرہ کی سمجھ میں بڑا ہاتھ ہے۔ دنیا کو معلوم ہو گیا۔ کہ آریہ سماج اپنے ارادہ پر مضبوطی سے قائم ہے۔ اور اس وقت تک دم نہ لے گی جب تک کہ اس کے مطالبات پورے نہ ہو جائیں۔ دہلی کی بہت سی آریہ سماجوں نے ایڈریس اور تھیلیاں پیش کیں۔ سب سے بڑا اور کامیاب جلسہ گاندھی گراؤنڈ میں ہوا۔ جس میں حاضری کا کیا ٹھکانہ تھا۔ نا معلوم کتنے ایڈریس پیش کئے گئے۔ دس ہزار نقد میری انیوٹ کیا گیا۔ ۳۱- مئی کی صبح کو دہلی سے روانہ ہوا۔ اور یکم جون کی صبح کو منماڈ پہنچا۔ راستہ میں جہاں کہیں بھی جبل پوری آریہ پرتنش ہمارے سواگت کو موجود تھے۔ یو۔ پی ایک بات میں پنجاب سے بازی لے گیا۔ وہاں کئی سٹیشنوں پر بینڈ باجے بھی تھے۔ جن سے سواگت کی رونق دوبالا ہو گئی۔ سواگت کا یہ سلسلہ رات کو بھی جاری رہا۔ میں ایک دن منماڈ رہا۔ اس سے کچھ دن پہلے شولاپور میں ہندو مسلم فساد ہو گیا تھا۔ جس کی وجہ سے بمبئی گورنمنٹ نے ہماری ستیاگرہ سمتی کے ممبروں اور والنٹیروں کو چوبیس گھنٹے کے اندر شولاپور چھوڑ دینے کا حکم دیا تھا۔ اور وہ بیک بینی دوگوش وہاں سے چلے آئے تھے۔ اس بے سروسامانی کی حالت میں سماجی سوتنترا ندر بی منماڈ پہنچے۔ انہیں یہ بھی گوارا نہ تھا۔ کہ میرا ستیاگرہ ایک دن کیلئے بھی ملتوی ہو۔ اسلئے جس طرح ہو سکا۔ انہوں نے وہیں سے میرے جتھہ کو اورنگ آباد بھیجنے کا بندوبست کیا۔ ۲- جون کو میں ۲۵ ستیاگرہیوں کے ساتھ بمبئی روانہ ہوا۔ ریلوے سٹیشن پر سینکڑوں بھائیوں نے سواگت کیا۔ سٹیشن سے نکلے۔ تو سواگت کرنے والوں کی تعداد ہزاروں ہو گئی۔ وہاں سے میرا جلوس شروع ہوا۔ جو آریہ سماج میں جاکر ختم ہوا۔ یہ حیدر آباد ستیاگرہ کی برکت تھی۔ کہ بمبئی جیسے بڑے شہر میں میرا جلوس نکلا۔ ورنہ وہاں مجھے کون پوچھتا تھا۔ رات کو چوپاٹی کے میدان میں جلسہ ہوا۔ جس میں پچیس ہزار سے کم کیا حاضری ہو گی۔ لالہ دیوی دیال چنڈوک کی بہو بیٹا سے وہاں کے پنجابی بیوپاریوں کی البیشن سے پانچ ہزار کی تھیلی پیش کرنے کا وعدہ کیا۔ چنانچہ روپیہ جمع بھی ہو گیا۔ لیکن انہوں نے اس میں یہ ترمیم کر دی۔ کہ اڑھائی ہزار کی تھیلی مجھے بھینٹ کی جائے۔ اور اڑھائی ہزار اسلامیہ پنجابی ڈکٹیٹر کے لئے رکھا جائے۔ مسلمان ولیدیاں چونکہ مجھے ۱۵ ہزار دینے کا سنکلپ کر چکے تھے۔ اس لئے انہیں یہ بات پسند نہ آئی۔ انہوں نے اڑھائی ہزار اپنی جیب سے ادا کر دیا اور کہا۔ کہ اگر یہ رقم جمع ہو گئی۔ تو لے لوں گا۔ ورنہ یہ میرا دان سمجھا جائے۔ اسی رات کو دس بجے سے ایک بجے تک رام باڑی میں دوسری سبھا ہوئی۔ اس میں حاضری دس ہزار کے قریب ہو گی۔ دوسرے دن آریہ سماج تنتگا کی طرف سے ایڈریس اور تھیلی پیش کی گئی۔ بمبئی میں چھ ہزار سے زیادہ کی بھینٹ ملی۔ ۴- کی صبح کو منماڈ لوٹ آیا۔ اور ۵- کی دوپہر کو ہماری سپیشل جس پر ستیاگرہیوں نے "کرشن سپیشل" کا لیبل لگا دیا تھا۔ سات سو ستیاگرہی لے کر اورنگ آباد روانہ ہوئی۔ درحقیقت میرے ساتھ بارہ سو کے قریب دیروں نے ستیاگرہ کیا۔ لیکن چونکہ ان سب کو ایک ہی دن میں اورنگ آباد لے جانے کا کوئی انتظام نہ تھا۔ اس لئے چار سو کے قریب ستیاگرہیوں نے دوسرے مقامات سے نظام سرکار کو چیلنج کیا۔ منماڈ سے حیدر آباد نظام سرکار کی اپنی ریلوے ہے۔ یہ نظام سٹیٹ ریلوے ہمیں ایک سے زیادہ سپیشل دینے کو تیار نہ ہوئی۔ اور اس سپیشل میں سات سو سے زیادہ مسافر لے جانے کو۔ اس لئے ۸۲ ستیہ آگرہی پہلی ٹرین میں بھیجنے پڑے۔ جو پلیٹ فارم پر ہی ہمارا انتظار کرتے رہے۔ منماڈ سے اورنگ آباد تک ہم نے ایک نیا نظارہ دیکھا۔ جس سٹیشن پر ہماری سپیشل ٹھیری۔ وہاں تو ہندو بھائی سواگت کے لئے موجود تھے ہی۔ جس گاؤں سے گذری وہاں کے ہندو مرد عورتیں بچے بھی بڑے شوق سے ہمارا سواگت کیا۔ انہوں نے مختلف طریقوں سے ہمارا سواگت کیا اور ہمارے آنے پر خوشی کا اظہار کیا۔ کسی کسی جگہ انہوں نے سینے پر ہاتھ رکھ کر یہ بھی جتلایا۔ کہ وہ ہمارے ساتھ ہیں۔ ساڑھے پانچ بجے کرشن سپیشل اورنگ آباد سٹیشن پر پہنچی۔ جہاں ہمارے خیر مقدم کے لئے صوبیدار (کمشنر) تعلقہ دار (ڈپٹی کمشنر)۔ ڈپٹی ڈائریکٹر جنرل پولیس۔ سپرنٹنڈنٹ پولیس۔ سٹی الیکٹریکل وغیرہ ریاست کے اعلیٰ حکام موجود تھے +

(کرشن)

"رشی نمبر" کے لئے لیکھ۔ کویتائیں اور استہارات وغیرہ جلد از جلد بھیجدیں +
(منیجر)

ان میں ہندوؤں کے ساتھ سخت بے انصافی کی گئی ہے۔ ان کی تعداد ۸۹ فی صدی ہے۔ اور انہیں پچاس فیصدی سے بھی کم ادھار دیئے گئے ہیں۔ پھر بھی طوفان بے تمیزی برپا ہے۔ دربار کو سول نافرمانی کی دھمکیاں دی جا رہی ہیں۔ ایک بار فساد بھی کیا جا چکا ہے۔ جو لوگ دس فیصدی ہوتے ہوئے نوے فیصدی کو اس کے جائز حقوق دینے کو تیار نہ ہوں۔ وہ یہ بات ٹھنڈے دل سے کیسے برداشت کر سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کو ریاست میں دھرم پرچار کی اجازت ہو۔ اس لئے ان کی طرف سے ورودھ ہو۔ اور مسلمان کر بھی اس وعدہ میں ان کی مدد کریں۔ تو اس میں آشچریہ کیا؟ اس سے ہم بچ سکتے ہیں تو ایک ہی طرح کہ ہم جاگتے رہیں۔ اور اپنے ادھیکاروں کی ہر وقت رکھشا کرتے رہیں۔ یہ سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ بار بار ستیاگرہ نہیں ہو سکتا۔ اور نہ اس کی ضرورت ہے۔ اس وقت تو ادشکتیاں اس بات کی ہے۔ کہ جب کبھی کسی جگہ ہمارے ادھیکاروں پر چھاپہ مارا جائے۔ ہم جھٹ ادھیکاریوں کا دھیان اس طرف دلائیں۔ اور اس کے خلاف اپیل ٹیشن کریں۔ اور اس وقت تک دم نہ لیں۔ جب تک کہ ہمارے ادھیکار ہمیں مل نہ جائیں۔ لیکن یہ تبھی ممکن ہے۔ جب ہم جاگتے رہیں۔ اسی لئے میں بار بار کہتا ہوں۔ کہ ہماری جنگ ختم نہیں ہوئی۔ بلکہ شروع ہوئی ہے۔ ہماری مشینری اب۔ ٹو۔ ڈیٹ ہونی چاہیئے۔ تاکہ جب ریاست کے کسی گمنام مقام میں بھی کسی آریہ پرش پر سختی ہو۔ یا اسکے جائز حقوق کے استعمال سے روکا جائے۔ تو ہم جھٹ وہاں اپنا ایک آدمی اس معاملہ کی تحقیقات کیلئے بھیجدیں۔ اگر شکایت سچی ہو تو ہمارا پرتی ندھی مقامی ادھیکاریوں سے ملے۔ وہ شکایت دور نہ کریں۔ تو ساروولیک سبھا اُنچے ادھیکاروں کو لکھے۔ یاد رہے کہ ہم زور بھی لگائیں۔ تو ہم نے جو کچھ حاصل کیا ہے ہاتھ سے نکل جائے گا۔ اسی لئے میں کہتا ہوں۔ اٹھو جاگو کہ صبح ہو گئی +

(کرشن)

شوک سماچار

ہمیں یہ جان کر دکھ ہوا۔ کہ لالہ نند لال جی آریہ سابق اپ منتری دھان ادھنیتا دیہ پرجا سبھا پرتی ندھی سبھا پنجاب کے بردھ پتا لالہ فتح چند جی کا ۱۹- ستمبر کو لدھیانہ میں دیہانت ہو گیا۔ ہمیں اس صدمہ میں لالہ جی دان کے بھائی ڈاکٹر گوکل چند جی سے دلی ہمدردی ہے۔ پرماتما سوگیہ کی آتما کو سدگتی۔ اور ان کے پریوار کو اس صدمہ کے سہن کرنے کی شکتی پردان کریں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد میں ویدپرچار سبھا

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماجوں نے اس ہاویدپرچار سبھا نہایت اُتساہ اور سمارو ہ سے منایا۔ ہون ہوئے۔ اور ادم کے جھنڈے لہرائے گئے۔ اور بھاری جلسے کرکے دیا کھیان کرائے گئے۔

اب ریاست کے پیش نظر ہمیں امید تھی۔ کہ اب ریاست میں کہیں بھی آریہ سماج کے پرچار میں رکاوٹ نہ ڈالی جاوے گی۔ لیکن افسوس کہ کئی جگہوں سے مقامی افسروں کی طرف سے روڑے اٹکائے جانے کی اطلاعات موصول ہوئی ہیں۔ سارو دیشک سبھا کو چاہیئے کہ وہ حکام بالا کی توجہ ان تمام واقعات کی طرف دلائے۔ جو دھارمک آزادی کے اعلان کے بعد ریاست کے مختلف مقامات میں رونما ہوئے۔

نئی آریہ سماجیں

جب سے آریہ سماج کو حیدرآباد ستیاگرہ میں وجے پراپت ہوئی ہے۔ آریہ جگت میں ایک نیا اُتساہ اور جوش بھر گیا ہے۔ یہ اسی نوجون کا پرینام ہے۔ کہ جن آریہ سماجوں نے درشنوں سے اپنا اُلّو نہیں سنا یا تھا۔ وہ اب پھر سے سنانے جا رہی ہیں۔ اور جو سماجیں پہلے سے ہو گئی تھیں ہیں۔ وہ اپنے نواحی دیہات میں نئی آریہ سماجیں قائم کر رہی ہیں یہ اُتساہ ونتھا انزائے۔ اور ہم چاہتے ہیں۔ کہ یہ اُتساہ ہمیشہ قائم رہے۔ تاکہ آریہ سماج دنوں دن آگے بڑھتا رہے۔ اور رشی کے ادھورے کام کو پورا کر سکے۔

نقل پراجیکٹ کی سکیم منظوری

پنجاب پر جنگ کا ایک بھاری اثر ہوا ہے۔ کہ نقل پروجیکٹ کی سکیم کچھ عرصہ کیلئے ملتوی کر دی گئی ہے۔ حال ہی میں پنجاب گورنمنٹ نے جو فرمانہ لیا تھا۔ اس میں سے ۶۳ لاکھ روپیہ اس پروجیکٹ کیلئے علیحدہ رکھ لیا تھا۔ لیکن اس اندیشہ کے ماتحت کہ جنگ کے دنوں میں شاید کم مشرح پر قرضہ اُٹھانے میں مشکل پیش آئے۔ گورنمنٹ نے یہ مناسب سمجھا۔ کہ سکیم کو تب تک کیلئے ملتوی کر دیا جائے۔ جب تک کہ حالات خوشگوار نہیں ہو جاتے۔ اس پراجیکٹ کے التوا سے مہانوالی۔ شاہ پور اور مظفر گڑھ کے اضلاع میں مایوسی کی لہر دوڑ گئی ہے۔ لیکن گورنمنٹ بھی حالات سے مجبور ہے۔ وہ کر بھی کیا سکتی ہے؟

ستیاگرہیوں کو ہرشنا پتر

ستیاگرہ کے ساہت ہوتے ہی کچھ آریہ بھائیوں کی طرف سے تجویز پیش کی گئی ہے۔ کہ جن دیہوں نے اس اندولن میں بھاگ لیا ہے۔ انہیں میڈل یا پرشنسا پتر دیئے جانے چاہئیں۔ کئی آریہ سماجوں نے اپنے طور پر اپنے ستیاگرہیوں کو میڈل دیئے بھی ہیں لیکن یہ طریقہ وسعت نہ تھا۔ ضرورت تھی۔ کہ سارو دیشک سبھا کی طرف سے ایک ہی قسم کے میڈل سارٹیفکیٹ تمام ستیاگرہیوں کو دیئے جائیں۔ پرسنتا کی بات ہے کہ سارو دیشک سبھا نے آریہ جگت کے اس مطالبہ کو منظور کر کے ستیاگرہیوں کو پرشنسا پتر دینے کا نشچہ کیا ہے۔ اندوجے دشمی کا موزوں دن اس کے لئے مقرر کیا ہے۔ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ اپنے دیہوں کے نام دیتے بھیج کر سارو دیشک سبھا سے اُپدیشک پتر منگوالیں اور انہیں اس کے نشچت پروگرام پر عمل کرتے ہوئے وجے دشمی کے دن وجئی ستیاگرہیوں میں ونتن کر دیں۔

پنڈت مالویہ کے جانشین

پنڈت مدن موہن مالویہ ہندو یونیورسٹی بنارس کی دائمی چانسلر شپ سے ریٹائر ہو گئے اور ان کی جگہ سر رادھا کرشنن دائمی چانسلر مقرر ہوئے ہیں۔ ۱۷۔ ستمبر کو یونیورسٹی کی کورٹ کی جو میٹنگ ہوئی۔ اس میں مالویہ جی کے جانشین نے پنڈت جی کو شردھانجلی پیش کرتے ہوئے فرمایا۔ کہ "یہ یونیورسٹی اور ہندو دھرم کی آتما ہیں"۔

پنڈت جی آگامی دسمبر ماس میں اپنی ۷۹ ویں سالگرہ منائیں گے۔ اس اوسر پر ان کے پرستاروں کی طرف سے ان کی پچاس سالہ پبلک خدمات کے اعزاز میں ایک بھاری تھیلی بھینٹ کی جائیگی۔ مہاتما گاندھی نے تجویز کیا ہے۔ کہ بھینٹ کی رقم پندرہ لاکھ سے کم نہ ہونی چاہیئے۔ چنانچہ مہاراجہ دربھنگہ نے اس تھیلی کے لئے پچاس ہزار روپیہ۔ مہاراجہ بیکانیر و مہاراجہ کوٹاہ نے پچیس پچیس ہزار اور مہاراجہ کوچین نے دس ہزار روپیہ دے بھی دیا ہے۔ امید کی جا سکتی ہے۔ کہ سالگرہ کے موقعہ پر تھیلی کی رقم پوری ہو جائے گی۔ ہم اس اوسر پر پنڈت جی کو شردھا کے پشپ بھینٹ کرتے ہیں۔ اور ان کے جانشین کا ہارد ک سواگت۔

امید ہے کہ ان کے عہد میں یونیورسٹی کی شان برقرار رہے گی۔

"جہیز بل"

پنجاب اسمبلی میں پیش کرنے کے لئے ایک نہیں تین ایسے بلوں کا نوٹس دیا گیا ہے۔ جن کا مفاد ایک ہی ہے۔ اور وہ یہ کہ کسی طرح جہیز کی لعنت کا پنجاب میں خاتمہ ہو جائے۔ اور اس بدرسم کی وجہ سے جو آئے دن بے قصور و معصوم ہندو دیویوں کو اپنے جیون کی بلی دینی پڑتی ہے وہ بند ہو جائے۔ کون دردمند ہندو ایسا ہوگا۔ جو اس بدرسم کا خاتمہ نہ چاہتا ہوگا۔ اس کام کے لئے اگر قانون کی مدد کی ضرورت محسوس کی جا رہی ہے تو صرف اس لئے کہ ہندوؤں کا ایک خاص طبقہ بطور خود اس لعنت کو ختم کرنے میں سہیوگ دینے کو تیار نظر نہیں آتا۔ ایسی حالت میں اس کے سوا اور چارہ ہی کیا ہے۔ کہ قانون بنوایا جائے۔ ہم دل سے چاہتے ہیں کہ جہیز کی بدرسم کو دور کرنے والا کوئی مفید قانون پاس ہو جائے۔

فرانٹیئر اسمبلی میں "قرآن بل"

ہمیں تعجب ہوتا ہے۔ جب ہم نے معاصر فرانٹیئر ایڈورکیٹ میں یہ پڑھا۔ کہ فرانٹیئر اسمبلی میں آنریبل ڈاکٹر خانصاحب وزیر اعظم ایک ایسا بل پیش کر رہے ہیں۔ جس کا مفاد یہ ہے۔ کہ کوئی غیر مسلمان نہ تو قرآن شریف کی طباعت کرے۔ اور نہ ہی اس کی فروخت میں کوئی حصہ لے۔ اور اگر وہ ایسا کرے۔ تو اس کیلئے اُسے ایک سال کی قید اور ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا دی جائے۔

ہمیں اس بل کے پیش کئے جانے پر اعتراض نہیں۔ اعتراض ہے تو اس بات پر کہ اسے ایک ایسا شخص پیش کر رہا ہے۔ جس سے مذہبی معاملات میں غیر جانبداری کی توقع کی جاتی ہے۔ اگر اس بل ہی دوسرے مذاہب کی کتب مقدسہ کی طباعت اور فروخت پر بھی غیر مذہب والوں پر ویسی ہی پابندی عائد کر دی جاتی۔ تو بھی کچھ بات ہوتی۔ اس سے بھی بڑھ کر ہمیں ان الفاظ کو پڑھ کر تعجب ہوتا ہے۔ جو ڈاکٹر خان صاحب نے بل کو پیش کرنے کی ضرورت کو بیان کرتے ہوئے کہے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ چونکہ غیر مسلمان لوگ مسلمانوں کی طرح پاک وصاف تصور نہیں کئے جاتے۔ اس لئے وہ اس قابل نہیں۔ کہ وہ مسلمانوں کی مقدس کتب کی اشاعت یا فروخت میں حصہ لیں"۔

کیا ایک کانگریسی وزیر اعظم سے ان الفاظ کی توقع کی جا سکتی تھی؟ کانگریس ہائی کمانڈ کو چاہیئے۔ کہ اس طرف دھیان دے۔

علامہ مشرقی کی سزا بابی

آخر علامہ مشرقی کے گلے وہی "ہا" پڑ گئی۔ جس سے انہوں نے معافی مانگ کر چھٹکارہ حاصل کیا تھا۔ انہوں نے ٹرچلتی گاڑی کو روک کر فرار ہونے میں کافی ہمت دکھائی۔ لیکن پولیس ہے کہ کسی کو نہیں چھوڑتی۔ اس نے علامہ کا بھی لحاظ نہ کیا۔ اور پکڑ لے گئی۔ عدالت نے انہیں سرکار کے احکام کی خلاف ورزی کرتے ہوئے یو۔پی میں داخل ہونے کے الزام میں ایک ماہ قید محض اور پچاس روپیہ جرمانہ کی سزا دی۔ جس پر علامہ جیل چلے گئے۔ اور اس طرح انہوں نے طعنہ دینے والے ان لوگوں کا منہ بند کر دیا۔ جو یہ کہتے تھے۔ کہ علامہ نے اپنے ایک سالا کو تو سرکار کا حکم مان کر اپنی حکم عدولی کے جرم میں سرِ بازار کوڑے لگوا دیئے۔ لیکن خود انہوں نے معافی مانگ کر یو۔پی سے نکل جانا منظور کر لیا۔ تو اپنے لئے انہوں نے کیا سزا تجویز کی؟ علامہ کے فاکساروں کو علامہ کی بہادری پر شک ہو تو ہو۔ ہمیں تو اب بالکل نہیں رہا۔ ہاں یہ بات دریافت طلب ضرور ہے۔ کہ انہوں نے یو۔پی گورنمنٹ کو جو معافی نامہ لکھ کر دیا تھا۔ اس سے انہوں نے انکار کیوں کیا؟ اور اب جبکہ ان کے معافی نامہ کا عکس اخبارات میں چھپ چکا ہے۔ ان کے اس انکار کو جھوٹ کہا جا سکتا ہے یا نہیں۔ جس تحریک کے بانی کی اخلاقی وذہنی حالت یہ ہو۔ وہ تحریک زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہ سکتی۔

فیڈریشن کا مستقبل

۱۱۔ ستمبر کو شملہ میں مرکزی حکومت کے دو نو ایوانوں کے مشترکہ اجلاس میں وائسرائے نے جو تقریر کی۔ اس میں انہوں نے اعلان کیا۔ کہ "گو اب بھی ہم اپنے اس فیصلے پر قائم ہیں۔ کہ ہندوستان میں فیڈریشن ہی ہمارا نصب العین ہے۔ لیکن جنگی مصروفیتوں کی وجہ سے ہمارے لئے اس کے سوا کوئی چارہ کار نہیں۔ کہ ہم فوراً فیڈریشن کے خیال کو چھوڑ دیں۔ چنانچہ تا اطلاع ثانی فیڈریشن سکیم کو ملتوی کیا جاتا ہے"۔

کانگریس شروع سے ہی فیڈریشن کے نفاذ کے خلاف ہے۔ اگرچہ جنگ کی وجہ سے اس کا نفاذ کچھ عرصہ کے لئے ملتوی ہو گیا ہے۔ لیکن ملک تو یہ چاہتا ہے۔ کہ اس سکیم کو ہمیشہ کیلئے ترک کر دیا جائے۔

ممکن ہے۔ کہ جنگ میں کانگریس کا مکمل تعاون حاصل کرنے کے لئے برطانیہ اس کے لئے تیار ہو جائے۔ جب کہ مسلم لیگ کا بھی یہی مطالبہ ہے۔

دربار بھرت پور کا حکم

دربار بھرت پور کی طرف سے منتری آریہ سماج بھرت پور کو حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ سماج کو رجسٹرڈ کرائیں۔ ورنہ سماج کو خلاف قانون قرار دے دیا جائیگا۔ ہمیں دربار بھرت پور کے اس انوکھے حکم پر تعجب ہوتا ہے۔ آج تک برٹش انڈیا میں تو کہیں کسی دیسی ریاست نے کسی سبھا کو اس قسم کا نوٹس جاری کیا ہو۔ سارو دیشک سبھا کو اس طرف توجہ دینی چاہیئے۔

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection, New Delhi. Digitized by eGangotri

حیدرآباد میں آریہ سماج کو شاندار فتح حاصل ہوئی ہے

(آریہ سماج وچھووالی میں مہاشہ کرشن اور سوامی ستیانترانندجی کی تقریریں)

(لاہور ۷ ستمبر) آج سانپتا یک ست سنگ کے بعد آریہ سماج وچھووالی میں مہاشہ کرشن جی اور سماج کے دیگر سجاسد آریہ ستیاگرہیوں اور ستیاگرہ کے سلسلے میں کام کرنے والے دوسرے کارکنوں کو ایڈریس پیش کرنے کے لئے ایک پبلک جلسہ زیر صدارت سوامی ستیانترانند جی ہوا۔ جلسہ کی صدارت پنڈت لیکھرام نے کرنی تھی۔ لیکن انہوں نے سوامی جی کو موجودگی میں جلسہ کی صدارت کرنا مناسب نہ سمجھا۔ سردار مہر سنگھ منتری آریہ سماج وچھووالی نے ایڈریس پڑھا۔ جس میں مہاشہ کرشن جی کو مخاطب کر کے کہا گیا۔ کہ آپ نے آریہ سماج کی جو سیوا کی ہے۔ اس کے لئے آریہ سماج ہمیشہ شکر گذار رہے گا۔ دوسرے اصحاب جنہیں ایڈریس پیش کئے گئے ان کے نام یہ ہیں۔ مہاشہ محرم چند۔ لالہ راجپورام۔ پنڈت بدھ دیو ودیالنکار۔ مہاشہ تیج رام۔ مسٹر جگل کشور اکاؤنٹنٹ آریہ پتر ندھی سبھا پنجاب۔ بھائی کرپا ناب سنگھ۔

ایڈریس مہاشہ کرشن جی کی تقریر کا جواب

دیتے ہوئے مہاشہ جی نے آغاز میں اس امر پر اظہار افسوس کیا۔ کہ چھوٹی چھوٹی سماجوں نے تو بہت ستیاگرہی بھیجے۔ لیکن بڑی بڑی سماجیں بہت پیچھے رہیں۔ آریہ سماج کی فتح کے متعلق مہاشہ جی نے کہا۔ کہ اخباروں میں آریہ سماج کی فتح کا اتنا ڈنکا بجنے کے باوجود کئی بھائیوں کے دل میں ابھی تک یہ شبہ ہے۔ کہ آیا واقعی اس دھارک بدھ میں آریہ سماج کی فتح ہوئی ہے۔ یا یہ محض پروپیگنڈا ہے۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج کو فتح کس طرح ہوئی۔ نظام سرکار کہتی تھی۔ کہ جب تک آریہ سماج اپنا ستیاگرہ بند نہیں کرتا۔ تب تک اصلاحات کا اعلان نہیں کیا جاوے گا۔ لیکن آریہ سماج کے استقلال کو دیکھ کر اسے اصلاحات کا اعلان کرنا پڑا۔ پہلے ریاست میں پرائیویٹ مکانوں پر اوم کا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں تھی۔ چنانچہ اپنے مکان پر اوم کا جھنڈا لہرانے کے الزام میں ایک آریہ سماجی کو نوٹس بھی دیا گیا۔ اس پر مہاتما گاندھی نے مسٹر اکبر حیدری وزیر اعظم کو لکھا۔ کہ کیا آپ کی ریاست میں گھروں میں بھی اوم کا جھنڈا لہرانے کی اجازت نہیں ہے یہ سوال ایسا تھا۔ کہ جس کا جواب کوئی بھی گورنمنٹ نفی میں نہیں دے سکتی۔ سر اکبر حیدری نے جواب میں لکھا۔ کہ ایسی کوئی پابندی نہیں۔ اصلاحات کے اعلان سے پہلے ہوں کا بھی جھگڑا تھا۔ لیکن اب نہ اوم کے جھنڈے پر پابندی ہے نہ ہوں پر۔

آریہ سماج کو کیا ملا ہے؟

اب سوال ہو سکتا ہے۔ کہ اصلاحات سے آریہ سماج کو کیا ملا؟ اس کے متعلق میں یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ ریاست حیدرآباد کے دیہات میں بہت غریبی ہے۔ ریاست میں آریہ سماجیں تو ڈیڑھ سو کے قریب ہیں۔ لیکن وہاں آریہ سماج مندر بہت تھوڑے ہیں۔ وہاں کے آریہ سماجی کرائے کے مکانوں میں آریہ سماجیں قائم کر لیتے تھے۔ لیکن حکومت ان کے کرائے کے مکانوں کو آریہ سماج کی سمپتی تسلیم نہیں کرتی تھی۔ اب اصلاحات کے بعد جو سمجھوتہ ہوا ہے۔ اس کی رو سے کرایہ کے مکانوں میں جو آریہ سماجیں قائم ہوں گی۔ انہیں بھی تسلیم کر لیا جاوے گا۔ لطف کی بات یہ ہے۔ کہ پابندیوں کے باوجود ریاست حیدرآباد میں جتنی آریہ سماجیں قائم کی گئیں۔ وہ سب گورنمنٹ کی منظوری کے بغیر گئیں۔ اب ان تمام سماجوں کو بھی گورنمنٹ نے تسلیم کر لیا ہے۔ تقریباً سال آریہ سماج کے پرچار کا کاٹھا۔ اب ہمیں بلا روک ٹوک ویدک دھرم کے پرچار کی اجازت ہوگی۔ ہمیں ہر چار کے لئے کوئی اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہوگی۔ چوتھا سوال باہر سے اُپدیشکوں کے ریاست میں آنے کے متعلق تھا۔ دربار نے آریہ سماج کا یہ حق بھی تسلیم کر لیا ہے۔ پانچواں جھگڑا سکولوں کا تھا۔ اب سکول کھولنے کی بھی اجازت مل گئی ہے۔ سکولوں پر کوئی پابندی نہیں ہوگی۔ ریاست نے ستیاگرہیوں کو رہا کیا۔ انہیں گھر پہنچنے تک کا کرایہ دیا۔ یہ سب باتیں ظاہر کرتی ہیں۔ کہ آریہ سماج کی کامل فتح ہوئی ہے۔ اس وقت ہمارے ۱۳ کے قریب آریہ سماجی جیل میں ہیں۔ ان کی رہائی کے لئے بات چیت ہو رہی ہے۔ ان میں سے کچھ تو ستیاگرہ سے پہلے کے گرفتار شدہ ہیں۔ اور ایک دو بم کیس کے سلسلہ میں گرفتار ہیں۔ امید کرنی چاہیئے۔ کہ یہ آریہ فتہری بھی جلد رہا ہو جائیں گے۔ اس سلسلہ میں آپ کو یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ گاندھی ارون پیکٹ کے بعد بھی تمام قیدی ایک لخت رہا نہیں کر دیئے گئے تھے۔ بعد میں گفت و شنید کے ذریعہ رہا ہوئے تھے۔

اس کے بعد مہاشہ جی نے بتلایا۔ کہ ان کے مقدمہ کا فیصلہ ہونے میں دیر کیوں لگی۔ اور مقدمہ کے حالات بتائے۔ مہاشہ جی نے ایک بڑی دلچسپ بات بتائی۔ کہ ہمارے مقدمہ میں ایک سٹی انسپکٹر بطور گواہ پیش ہوا۔ اس سے پوچھا گیا۔ کہ کیا اس نے مہاشہ کرشن کی تقریر کے نوٹ لئے تھے؟

اس نے کہا۔ کہ اس نے مگرٹ کے ڈبہ پر تقریر نوٹ کی تھی۔ اور وہ ڈبہ کھو گیا ہے۔

سوامی ستیانترانندجی کی تقریر

سوامی ستیانترانندجی نے اپنی تقریر میں کہا۔ "اگر اب بھی ہمارے آریہ سماج اور نظام سرکار کا سمجھوتہ نہ ہو جاتا۔ تو آج ہمیں چودھائی دی جا رہی ہے وہ نہ دی جاتی۔ اس دھائی کے مستحق ریاست حیدرآباد کے آریہ سماجی ہوتے۔ اب تک ہیں ریاست کے ۸۲ فیصدی ستیاگرہی تھے۔ ہم نے ریاست سے باہر کے ستیاگرہی اب تک کے بعد مانگتے تھے۔ اور یہ اور بھی خوشی کی بات ہے۔ کہ اس ستیاگرہ میں پنجاب کو بڑا فخر حاصل ہوا ہے۔ پنجاب سے سب سے زیادہ ستیاگرہی جیلوں میں گئے ہیں۔

الیشور پر اپنی کے سادھن اپنے ہیں

کسی دانا کا قول ہے۔ کہ۔

"الیشور دا کی بادنا۔ ایدھروں پٹنا ادھر لگنا"

جس نشانہ پر ہم نے اپنی توجہ کا تیر لگانا ہے۔ وہ کبھی اپنی جگہ سے ہلتا جلتا ہی نہیں۔ وہ بیچارہ رہتا ہے۔ پر ماتما اچل ہیں۔ سروتر بھرپور ہیں۔ وہ کبھی جگہ کو خالی کر ہی نہیں سکتے۔ ملتا تو کس سے ملتا۔ اسی کو ڈھونڈنا ہے۔ اسی کو چاہئے۔ ہمارا من ہی ہے۔ اسی کو ڈھونڈنا ہے۔ اور تو کچھ کرنا ہی نہیں۔ سو یہ کیا سے روکنا ہے۔ اور تو کچھ کرنا ہی نہیں۔ سو یہ کیا بڑی بات ہے؟ آؤ آج سے ہم اس من کو روکنے کی کوشش میں لگ جاویں۔ ہم کو پرماتما ملیں گے یہی ایک طریقہ ہے کہ پرماتما کا ملنا بڑا آسان ہے۔ ہمارے اندر ہیں انکمت ہو جانا چاہیئے۔ تاکہ اس اندر والے کو دور کرتے ہی پرماتما ملیں۔ ہونے کی کوشش میں لگ جاویں۔ اسی سے دھرم کی رکھشا ہوگی۔ اور سب کو موکھش ملے گا۔ الیشور اُپنشد میں اُپدیش ہے۔ کہ "ہے پرماتما ہمارا سنسار آپ کے گھر میں ہے۔ مرت ایک

رشی نروان اُتسو نزدیک آرہا ہے۔ اس اوسر پر اس ورشن بھی

پرکاش لاہور کا رشی نمبر (بالفور)

بڑی آب و تاب سے پرکاشت ہوگا۔ کوشش کی جا رہی ہے۔ کہ ہندی اردو دونوں بھاشاؤں میں نکلے۔ ایک طرف جنگ کی وجہ سے کاغذ کا بھاؤ بہت بڑھ گیا ہے۔ دوسری طرف آریہ سماجوں کی طرف سے وشیش سرگرمی کا اظہار نہیں ہو رہا۔ ابھی حالت میں ہماری یہ کوشش اور آریہ سماجوں کی ہندی ایڈیشن کی اچھا کیسے پوری ہو؟ ضرورت ہے۔ کہ آریہ سماجیں اور آریہ بھائی جاگیں۔ اور اس سمبندھ میں اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔ اب مزید سستی اور غفلت کا وقت نہیں۔ جلد از جلد زیادہ سے زیادہ گاہکوں کے آرڈر ابھی سے آجانے چاہئیں۔ اس ورشن تو دیئے کی خوشی میں رشی نمبر کئی گنا زیادہ چھپنا چاہیئے۔

لیکھکوں اور کویوں سے

پرارتھنا ہے۔ کہ ابھی سے اپنی اُتم اُتم رچنائیں بھیجنی شروع کر دیں۔

آریہ سماجوں و ایجنٹوں سے

سے پرارتھنا ہے۔ کہ فوراً زیادہ سے زیادہ گاہکوں کے آرڈر بھیج دیں۔

مشتہرین حضرات

ابھی سے اپنے اپنے اشتہاروں کیلئے جگہ ریزرو کروالیں۔ شرح اُجرت اشتہارات کیلئے خط و کتابت کریں۔ جو اشتہار پہلے آئے گا۔ وہ قدرتی طور پر اچھی جگہ پائے گا۔ اس لئے جلد اشتہار بھیج دیں۔

منیجر "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ادھیاتم سدھا

اِیشور پراپتی کے سادھن

(از لالہ اندر سین وکیل۔ انبالہ شہر)

ویدک دھرم ہم کو بتلاتا ہے۔ کہ ہم محض شریر ہی نہیں۔ ایک مٹی کا پتلا ہی نہیں۔ بلکہ ہمارے اندر آتما ہے۔ جو مرنے کے بعد بھی قائم رہتا ہے۔ جس کو نہ آگ جلا سکتی ہے نہ پانی گلا سکتا ہے نہ تلوار کاٹ سکتی ہے۔ وہ بالکل ایک نرالی دستو ہے۔ کسی مادی ذریعہ سے اس تک پہنچ نہیں سکتے۔ اس میں تبدیلی نہیں کر سکتے۔ وہ امر ہے۔ امنت اور انادی ہے۔ ہم کو زندگی اسی لئے نہیں۔ کہ ہم دنیا کو محض خواب کی طرح بھلا دیں یا اپنے آپ کو بے ہوش کہنے لگ پڑیں۔ کہ کرم پھوٹ کا ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جاویں۔ اسی لئے ملی ہے۔ کہ ہم نیکی بھلائی۔ گیان۔ دھیان وغیرہ اس کی آتما کریں۔ ہمارا کرتو یہ ہے۔ کہ ہم زندگی کے فرائض کو تن دہی سے ادا کریں۔ آتما ہمارے بیچ ہے۔ جو تمام برہمانڈ کی روح ہے۔ آتما کے اندر بھی اوت پروت ہے۔ اعلیٰ سکھ کا سروت ہے۔ ان دونوں میں نہ دوری مکانی ہے نہ ذہانی۔ بلکہ محض علمی۔ جب تک ہم کو پرماتما کے درشن گیان دوارا نہیں ہوں گے۔ ہم کو سکھ نصیب نہ ہوگا۔ اور ہم آواگون کے چکر میں بھٹکتے رہیں گے۔ ہمارے جیون کا یہی مقصد ہے۔ کہ ہم پرماتما کو حاصل کریں۔ اور اپنے دل کے مندر میں اس کے ساکشات درشن کریں۔ اور اصلی سکھ کے بھنڈار کو حاصل کریں +

یہ ایک مہان سچائی ہے۔ لیکن ہم لوگوں کی توجہ اس طرف بہت کم جاتی ہے کہ مغربی تہذیب نے ہم لوگوں کو چکا چوند کر رکھا ہے۔ مغربی تہذیب سائنس کی دلدادہ ہے۔ سائنس کسی غیر مادی شئے آتما یا پرماتما کو تسلیم نہیں کرتی۔ محض ایک اندھ شکتی یا انرجی (energy) کو مانتی ہے۔ جس کو وہ پرماتما یا آتما کا درجہ دینے کیلئے تیار نہیں۔ اس لئے مغربی تہذیب و تعلیم پرماتما سے دور لے جاتی ہے۔ جس سے ہم لوگوں میں اندھی اندھ دھرم یہ بن بڑی سرعت کے ساتھ پھیلتا جا رہا ہے۔ ہماری طرز رہائش اور زندگی کے سادھن ایسے بن چکے ہیں۔ کہ پرماتما کی چاہ من کے نزدیک بھی پھٹکنے نہیں پاتی۔ سارا سکھ مادی پدارتھوں میں ہی سمجھ بیٹھے ہیں +

اس ماری زندگی کا ایک بھیانک نتیجہ یہ بھی ہے۔ کہ ہمارے خیالات میں اس قسم کا ہری ورتن آ گیا ہے۔ کہ ہم پرماتما کو حاصل کرنا اپنے لئے دُرلبھ خیال کرنے لگے ہیں۔ اور کبھی ذرا سے سادھن میں لگنا بھی دُشکر خیال کرتے ہیں۔ اور کبھی دلی لگن سے پرماتما کو حاصل کرنے کے لئے نہیں پروڑت ہوتے۔ نتیجہ یہ ہے۔ کہ دھرم محض ایک فیشن رہ گیا ہے۔ ہم اپنے آپ کو نہایت کمزور سمجھتے ہیں ہمارے دل میں سستی اور مایوسی کے خیالات بھرے رہتے ہیں۔ اور سوچتے ہیں۔ کہ پرماتما ہم سے اتنی دُور ہے۔ بھلا وہ ہم کو کیسے مل سکتا ہے۔ لوگ برسوں سندھیا کرنے کرتے آخر مایوس ہو کر چھوڑ بیٹھتے ہیں۔ اور اعلان کر دیتے ہیں۔ کہ پرماتما نہیں ہے۔ اور نہیں مل سکتا۔ یہی وجہ ہے۔ کہ پرماتما کو پانے والے پرماتما کی پراپتی کے سادھنوں میں لگے ہوئے پرشوں کے جگت لوگ بہت کم نظر آتے ہیں۔ ہمارے دل میں یہ خیال گھر کر گیا ہے۔ کہ پرماتما کو پانا ممکن نہیں +

ایک سچے دھرم کے راستہ میں یہ خیال ایک بھاری روکاوٹ ہے۔ اللہ اس کو دُور کرنے کی ہر ممکن کوشش کرنی چاہیئے۔ ورنہ ہم مایوس ہو کر دھرم کو کھو بیٹھیں گے۔ جس سے نفس سماج کی بڑی ہانی ہوگی۔ اور سب طرف سے کشٹ اس کو آن گھیریں گے۔ دنیاوی پدارتھوں میں پھنس کر سانساریک دستوؤں کو حاصل کرنے کیلئے ہم جتنے کشٹ اُٹھاتے اور ان کے لئے ادھرم کرتے ہیں۔ ان کے مقابلہ میں ہم پرماتما کے لئے کچھ بھی نہیں کرتے۔ دن بھر دھن کمانے کی دھن میں ہی لگے رہتے ہیں۔ دنوں میں لوبھ اور لالچ ہے۔ مزدور ہو یا دفتر کا بابو۔ وکیل ہو یا ڈاکٹر۔ سب اپنا سارا وقت دھن کی پراپتی کیلئے ہی خرچ کر رہے ہیں۔ پرماتما کی پراپتی کے لئے کچھ بھی نہیں کرتے۔ پھر وہ پربھو کو کیسے حاصل کر سکتے ہیں۔ بڑے بڑے کارخانے کھولتے ہیں۔ لاکھوں روپیہ ان پر خرچ کرتے ہیں۔ غیر ملکوں میں چکر لگاتے ہیں۔ سمندر پار جاتے ہیں۔ پہاڑوں کو عبور کرتے ہیں۔ یہ سب کشٹ دھن کی پراپتی کے لئے ہی سہن کرتے ہیں۔ چودہ چودہ برس کی سخت محنت کے بعد بی۔ اے کی ڈگری حاصل کرتے ہیں۔ تعلیم کی خاطر غیر ملکوں کو انجینیری۔ ڈاکٹری یا بیرسٹری کی ڈگریاں حاصل کرنے کے لئے جاتے ہیں۔ اور مارے مارے پھرتے ہیں۔ اور بہت سادھن بیکار کرتے ہیں۔ بڑی بڑی کمپنیاں کھولتے ہیں۔ برسوں ان کے لئے محنت کرتے ہیں۔ یہ سب کچھ دھن کی خاطر ہی کرتے ہیں نہ؟

اب ذرا غور کریں۔ کہ کیا پرماتما کی پراپتی کے لئے بھی کوئی اُدیم دنیا میں قطار آتا ہے؟ ہم اپنے دنیاوی دھندوں میں اس قدر پھنسے ہوئے ہیں۔ کہ ڈیڑھ کال سندھیا کے لئے بھی وقت نہیں نکال سکتے۔ اور پھر بھی امید رکھتے ہیں۔ کہ پرماتما ہم کو مل جاویں۔ جتنا اُدیم دھن کی پراپتی کے لئے کیا جاتا ہے۔ اگر اس کا انش مات بھی پرماتما کے لئے لگا دیں۔ تو پرماتما ہمیں ضرور مل سکتا ہے۔ دھن پراپتی کی نسبت اس کو پانا آسان ہے۔ اسے پانے کے لئے کسی ڈگری کی ضرورت نہیں۔ دردر ٹھوکریں کھانے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ گھر ہی میں بیٹھ کر پرماتما کو پا سکتے ہیں۔ کسی دنیاوی حاکم کو ملنے جاویں۔ تو بڑھیا سوٹ کی ضرورت ہوتی ہے۔ مگر پرماتما کے نکٹ ورتی ہونے کے لئے کسی سوٹ کی ضرورت نہیں بلکہ سوٹوں سے ابھام ہونے کی ضرورت ہے۔ ان کے چرنوں میں پہنچنے کے لئے کسی بھینٹ کی ضرورت نہیں۔ اور نہ ہی ان کے درشنوں پر کوئی ٹیکس ہی ہے۔ سارا دن ان کی ارادھنا میں بیٹھنے کی بھی ضرورت نہیں۔ صرف ڈیڑھ دو گھنٹے صبح شام کافی ہیں۔ تمام گیان اندریوں بیرونی دنیاوی پدارتھوں سے ہٹا کر اندر کی طرف متوجہ کریں۔ آسن لگا کر ادھر اُدھر بھاگتے ہوئے من کو قابو کرنے کی ضرورت ہے۔

(بقیہ صفحہ ۱۱)

مختصر افسانہ

دان

لیڈروں نے آ کر بھومکا باندھنے کے پشچات کہا — "سیٹھ جی بھیانک باڑھ کے کارن لوگ تباہ ہو گئے ہیں۔ چندے کے روپ میں آپ کیا لکھاتے ہیں؟"

لیڈروں نے چندے کی لسٹ سامنے رکھی؟ گمبھیرتا پوروک سیٹھ جی دیکھتے رہے۔ لیڈر تھوڑا تھوڑا رُک رُک کر باڑھ کی بھیانکتا بتاتے رہے۔ "اٹک ستھان پر گاؤں کا گاؤں سمندر کے روپ میں بدل گیا۔ ٹھہروں میں ایک ایک منزل کے مکان پانی میں ڈوب رہے ہیں۔"

سم ویدنا پرگٹ کرتے ہوئے سیٹھ جی نے کہا — "میرے بھی چار سو لکھ بھیجئے۔"

لیڈر تھوڑا ہنسنے کا اُپ کرم کرتے ہوئے بولے — "آپ کے لئے؟ (ارتھات اتنا تھوڑا دان آپ کے لئے ہرگز نہیں ہو سکتا) لیڈروں کے زور دینے پر سیٹھ جی کا دان پہاڑ کی طرح بڑھ کر چار ہزار ہو گیا +

دوسرے دن اخباروں کے مکھ پرشٹھ پر موٹے اکھشروں میں نوٹ ہوا۔ سیٹھ جی کا دان چھپا۔ لیکھکوں نے لیکھ لکھے۔ کوی کلپناؤں نے پڑھ کر اور ان پڑھوں نے سن کر کہا — "دھنیہ۔ دھنیہ!"

"سنتی ہو؟" مندر نے پرشن مئی درشٹی سے دیکھا — "دو دن میرے لئے روٹی نہ بنانا۔"

"کیوں۔ کہیں نیوتا ہے؟" — "نہیں" — "تو کیا کوئی بہت ہے؟" — "نہیں" — "تو پھر؟" — "پگلی! جانتی ہو ہزاروں دیش واسی بھائی باڑھ کے کارن بھوک سے تڑپ رہے ہیں۔ کھانے کو بھوجن نہیں۔ پہننے کو کپڑا نہیں۔ رہنے کو جگہ نہیں۔ ایسی اوستھا میں میں دو دن بھوکا رہوں گا تو کون سا بڑا اُپکار کروں گا؟ ..... نہ جانے کیسی کیسی پیڑا آتماؤں کے پیٹ میں اپنا ان جاوے گا۔ ہم تو جیسا بھی ہے گھر میں تو سو رہتے ہیں۔ اور وہ بچی کی بھیانک کڑکڑاہٹ میں مرسلا دھار درشا ہیں۔ اور سنساتی ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا میں کسی پیڑ کے سہارے ....." +

"میں بھی بھوکی رہوں گی۔ آپ نے دو دن کی مزدوری باڑھ پیڑت رکھشا کمیٹی میں دے آنا۔ ایسے بھاری سنکٹ میں سیوا نہ کریں گے۔ تو کریں گے کب؟"

"میرے دن ڈیڑھ روپیہ رگھو بر باڑھ پیڑتوں کے لئے دے آیا۔"

× × × ×

استری اُپدیشکائیں تیار کرو!

(از ہنستی علاولپوری)

یہ ایک حقیقت ہے۔ کہ آریہ سماج کا ادھک زور پرچار پرشوں میں ہے۔ استریوں میں بہت کم ہے۔ بلکہ اگر یہ کہہ دیا جائے۔ کہ استریوں میں آریہ سماج کا پرچار نفی کے برابر ہے تو بے جا نہ ہوگا۔ آریہ پرشوں کے پریواروں کی استریاں بھی بہت کم آریہ وچاروں کی دیکھنے میں آتی ہیں۔ ان میں پورانک رسم و رواج اور سدھانتک وچار ہی پرچلت ہوتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ ان پریواروں کی کنیاؤں پر تو آریہ سماج کا رنگ بالکل نہیں چڑھتا۔ بالک چاہے پتا کی سنگتی سے کچھ کچھ آریہ وچاروں کے ہو جائیں۔ لیکن بالک اور بالکاؤں کو پورن روپ سے آریہ بنانے کے لئے ضروری ہے۔ کہ پتا اور بھائیوں کے آریہ ہونے کے ساتھ ساتھ ماتائیں اور پریوار کی دوسری استریاں بھی آریہ وچاروں کی ہوں +

یہ اب تک کیوں نہیں ہو پایا؟ اس لئے کہ آریہ سماج نے استریوں میں پرچار کی ضرورت کو انوبھو ہی نہیں کیا۔ اگر کیا ہے تو اس طرف وشیش دھیان نہیں دیا۔ شائد ہماری پرانتک سجھائیں یہ سمجھتی ہوں۔ کہ آریہ سماج کے اُلنوؤں اور پرچار کے موقعوں پر استریاں اُپستھت ہوتی ہیں۔ وہ وہاں سے آریہ وچار لے جاتی ہیں۔ لیکن یہ بات نہیں۔ اوّل تو جو لیکچر آج کل آریہ سماجوں کے اُلنوؤں پر ہوتے ہیں۔ وہ سادھارن استریوں کی سمجھ سے پرے ہوتے ہیں۔ دوسرے ان پر ایک استری کے اُپدیشوں کا جو پربھاؤ پڑ سکتا ہے۔ وہ ایک پرش کے لیکچروں کا نہیں۔ دوسرے بھی استریوں میں جو گوشتیاں اور وڑھیاں پائی جاتی ہیں۔ وہ لیکچروں کے ذریعہ دور نہیں کی جا سکتیں۔ ان کے لئے تو کوئی سمجھدار ہی لکھی پرچار کی لگن رکھنے والی استری ہی بار بار پریاس کرے۔ تو کچھ سپھلتا کی آشا ہو سکتی ہے۔ پھر استریوں میں بھیڑ چال عام ہے۔ ایک استری دوسری کو کچھ کرتی دیکھے۔ تو وہ فوراً اس کی نقل کرنے کو تیار ہو جاتی ہے۔ یدی کوئی آریہ اُپدیشکا کچھ دن استریوں میں وہ کرے اپنے عملی جیون اور گیان سے ان کی کُریتیوں کو دُور کرکے ان میں آریہ وچاروں کا پرچار کرنا چاہے۔ تو اسے سپھلتا مل سکتی ہے۔ پھر استریوں کو ساتھ لیکر سنگھوں۔ لیکچروں اور اُلنوؤں پر جانے کا سمے بھی کم ملتا ہے۔ کیونکہ انہیں گھر کا کام کرنا ہوتا ہے۔ انہیں تو فرصت دوپہر کے وقت ملتی ہے۔ وہ اپنا یہ فرصت کا وقت یونہی بیکار باتوں اور نندا چغلی میں کھو دیتی ہیں۔ پرنتو یدی ہر محلہ میں ایک سدگرہستی استری بھی ہو۔ جو آریہ سماجک وچار اور پرچار کی لگن رکھتی ہو۔ تو وہ اس سمیہ کا سدُپیوگ کرتی ہوئی محلہ بھر کی استریوں کی تو چھ ایک اچھے مارگ کی طرف لے جا سکتی ہے۔ لیکن مشکل یہ ہے۔ کہ عام پریواروں میں شنگھار سیرٹ رکھنے والی استریاں نہیں۔ جو کبھی کنیا گورو کل اتھوا کسی آریہ شکھشنالیہ میں وِدیا پراپتی کے سمیہ ہوتی بھی ہوں گی۔ وہ گرہستھ میں آکر پہلی لگن ہی کھو بیٹھتی ہیں۔ ایسی اودھاسکا میں سادھارن گرہستھ استریوں سے ان کو بنیر کسی قسم کی ٹریننگ دئے پرچار کی آشا رکھنا ویرتھ ہے۔ ہاں یدی پڑھی لکھی سمجھدار اور ساہسی استریوں کو کچھ ماس ٹریننگ مل جائے۔ تو وہ اچھا کام کر سکتی ہیں +

سارے آریہ جگت میں اس وقت آریہ اُپدیشکائیں ہیں ہی کتنی؟ بمشکل دو تین۔ کیا وہ سمست آریہ جگت تو کیا کیول پنجاب ہی کیلئے پریاپت ہیں؟ کداپی نہیں۔ پھر کیوں نہیں اس طرف توجہ دی جاتی؟ گت سنتا برش اندولن کیلئے دھن اکترت کرنے میں استریوں نے نہائت پرشنسنیہ کاریہ کیا ہے۔ یدی ہمارے پاس استری اُپدیشکائیں ہوتیں۔ تو اس اندولن سے پیدا ہوئی استریوں میں جاگرتی تو آریہ سماج سے سہانوبھوتی سے لابھ اُٹھا کر ہم ان سب کو آریہ سماج کی شرن میں لا سکتے تھے +

میں بل پورک آریہ جگت کے سامنے تجویز رکھتا ہوں۔ کہ شیگھر اتی شیگھر ایک تہائی اپدیشک دریا لیشکائیں تیار کیا جائے۔ جہاں پڑھانے والی بھی استریاں ہی ہوں۔ اور اس میں پُرا۔ ہردھا۔ وِواہت اور ادواہت سب آریہ وچار رکھنے والی استریوں کو آریہ سماج کے سدھانتوں کی کچھ ماس تک شکشا دی جائے۔ اور انہیں بھاشن دینا اور بھجن گانا سکھایا جائے۔ کچھ ہی ماس کی ٹریننگ سے وہ بہ پرچار کے یوگیہ ہو سکتی ہیں۔ اور آریہ سماج کے کام کو آگے لے جانے میں کافی سہائتا پہنچا سکتی ہیں۔ آشا ہے۔ کہ آریہ جگت میں میری اس تجویز کو بنظر پسندیدگی دیکھا جائیگا۔ اور اس کا پُرزور سمرتھن کیا جائے گا +

آریہ سماجوں کے مندر

(لیکھک: شری رام کرشن جی رشی کیش)

کچھ کال پورو آریہ سماجیں۔ آریہ سماج ارتھات آریوں کی سبھا کے نام سے پکاری جاتی تھیں۔ پرنتو سمیہ کے پھیر پھیر سے اب اس کے پیچھے بھی "مندر" کی اُپادھی لگ کر آریہ سماج مندر بن گیا۔ دُنیا بھر کے مسلمانوں کی "مسجدیں" بہانہ ایک ہی پرکار کی ہوں گی۔ سنسار بھر کے گرجا گھر بہانہ ایک ہی پرکار کے ہوں گے۔ اسی پرکار ہندو دھرم۔ بُدھ دھرم اتھوا جین دھرم کے مندر بھی بہانہ ایک ہی سُدھ دیکھاوے کے ہیں۔ بنا سائین بورڈ کے دُور سے ہی مندر کا کار پرکار دیکھ کر منش یہ بھاونا کر لیتا ہے۔ کہ یہ ہندوؤں کا شوالیہ یا دیوالیہ ہے۔ وہ مسلمانوں کی مسجد ہے۔ وہ عیسائیوں کا گرجا گھر ہے۔ ہمارے دُور درشی نیتاؤں نے آریہ سماج کو مندر کا روپ نہ دے دیا ہے۔ پرنتو آج دن تک آریہ سماج مندر کا کوئی کسی ایک طرح کا آکار نہیں بنایا۔

کیول سائین بورڈ ہی سماج مندر کا سوچک چنہہ ہے۔ یدی سائین بورڈ نہ ہو۔ تو وہ سماج مندر نرے چوبارے۔ دوکانیں۔ بیٹھک خانے۔ اور بانا خانے ہی رہ جاتے ہیں۔ جہاں کہیں آریہ سماج کی بڑی بڑی بلڈنگیں ہیں۔ اور ان کے بیچ میں ہون کرنے کی ویدی بھی ہے۔ وہ اتنی ہی دیر تک مندر کے روپ میں رہتی ہیں کہ جب تک ہون تتھا سانتا پاٹھ ادھیوشن ہوتا ہے۔ تت پشچات ہون کنڈ پر ڈھکنا ڈھکا۔ تت کال سکول وکالجوں کے وِدیارتھی جُوتوں سہت اس کے اُوپر کودنے پھاندنے لگے۔ ارتھات آریہ مندر تت کشن سکولوں کالجوں کا روپ دھارن کر لیتا ہے۔ دیش میں کوئی اچا گاہی آریہ مندر ایسا ہوگا۔ کہ جس میں نچوم "اُپانت" (جوتا) دیوتا کا آواگون نہ ہوتا ہوگا +

مجھے بھلی پرکار سمرن ہے۔ کہ ایک بھویہ نگر کے آریہ مندر کا آکار پرکار نتانت گرجا گھر کے سمان ہی تھا۔ ارتھات دُور سے گرجا گھر ہی پرتیت ہوتا تھا۔ سیڑھیاں چڑھتے ہی دوار کے پاس ایک پانی کی صراحی کٹورے سے ڈھکی رکھی رہتی تھی۔ میں نے پنڈت جی سے پانی پلانے کو کہا۔ مجھے یو۔پی کا سمجھ کر انہوں نے ایک گلاس پانی کا اپنے ستھان سے لاکر دے دیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد ایک مہاشے آئے۔ انہوں نے کٹورے میں صراحی سے پانی لے کر جھٹ پیا۔ پشچات کٹورہ صراحی کے اُوپر ہی رکھ دیا۔ کچھ دیر بعد ایک اور سجن پدھارے تو انہوں نے بھی اسی طرح پانی پی کر صراحی کے اوپر کٹورہ رکھ دیا۔ میں نے اُٹھ دشٹھ پر پنڈت جی سے پوچھا۔ وہ بولے "یہاں پر ایسی ہی پرتھا ہے۔ اتہ میں نے صراحی کا پانی آپ کو پینے کے لئے نہیں دیا تھا"+

سماج مندر کے ہال میں ایک اُونچا پلیٹ فارم تھا۔ اسی پر ہون کنڈ بھی بنا تھا سامنے جنتا کے بیٹھنے کے لئے بینچے دار نیچیں بچھی تھیں۔ ردی دار کو پرمانہ کال سماج کا چپڑاسی بابو ہون کنڈ میں اگنی جلا کر تتھا گھرت ہون سامگری ملا کر ایک بار ہی کنڈ میں ڈال دیتا تھا۔ نام کو سامپاٹھ کارروائی پرارنبھ ہوتی تھی۔ سامنے بنچوں پر جوتے پہنے بیٹھے ہوئے آریہ سجاسد سندھیا نتھا ہون کے منتروں کا پاٹھ کیا کرتے تھے۔ اُکت کریا کے وشے میں میں نے پنڈت جی سے پوچھا۔ وہ بولے "یہاں سماج میں بابو پارٹی ہی ہے۔ وہ پرانہ کال نہیں آنا چاہتے اور میں پرانہ باہر ہی ادھکتر رہا کرتا ہوں۔ اتہ اسی پرکار سامگری پھونک دی جاتی ہے"+

کہنے کا بھی پرایہ یہ ہے۔ کہ آج کل آریہ سماج مندروں میں بھی وہی بھرشٹ لیلائیں ہوتی رہتی ہیں۔ جو کہ دوسرے مندروں میں ہوا کرتی ہیں۔ کہ جن کا پلیٹ فارموں کے اُوپر کھڑے ہو کر ہم بھانڈہ پھوڑ دیا کرتے ہیں۔ پرمان میں آریہ پرتی ندھی سبھا کے نہ کیوشک مہودیوں کی رپورٹیں موجود ہیں۔ جن کو دیکھنے سے ہر دیہ کو دُکھ ہوتا ہے۔

اس سوتنترتا کے یُگ میں اب ہمارے سُدھار وادی کٹر پنتھیوں کا دھیان آریہ سماج کی اُنتی کی اور آکرشت ہوا ہے۔ یہ سوچا گیا ہے کہ جنہیں ہیں۔ آریہ سماج ایوم آریہ سامابک سنستھا دایوں نے سرد پرتھم اپنے یہاں ایک سُدھار یہ کیا۔ کہ اپنی نگیہ شالاؤں کو مندر کے شکھر کا روپ دے دیا۔ میں نے سوچا ایک بار اسی پرکار کے شکھر کو دُور سے دیکھ کر خیال کیا۔ کہ یہاں کوئی دیوالیہ ہے۔ پرنتو جوں ہی کچھ دُور آگے بڑھا۔ توں ہی ایک بڑے بورڈ پر درشٹی پڑی۔ اس پر موٹے موٹے اکشروں میں لکھا تھا "آریہ سماج"+

میں پڑھتے ہی آشچریہ چکت رہ گیا۔ اس کا کارن یہ تھا کہ مجھے آریہ سماجک سنستھاؤں میں شوالیہ جیسا شکھر دیکھنے کا سوبھاگیہ سرد پرتھم تھا۔ ضرورت ہے کہ آریہ نیتا اور پرتی ندھی سبھائیں اس اور دھیان دیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized

مہادیالیہ جوالاپور کی سدھ لو

(لیکھک:۔ پنڈت نردیو جی شاستری جوالاپور)

دان کے لئے ان کا بھی ہر سمیہ رونا رہتا ہے۔ اور کہتے رہتے ہیں۔ کہ بجٹ ہی پورا ہوتے ہیں نہیں آتا۔ برہم چاریوں کے سنر کھشک سیوم دان بھی دیتے ہیں۔ فیس بھی دیتے ہیں۔ اپنے یہاں سے چندہ اکترت کر کے بھی بھیج دیتے ہیں۔ اور جنتا بھی پرہابت سہایتا دیتی رہتی ہے۔ خیر اس کی بات کو وہ جانے ہیں تو نشک شکھشا کی چنتا ہے۔ پرانے کاریہ کرتاؤں میں پرا چین نشلک شکھشا کے کرتا اُپاسک پنچایتوں میں ہم گنے چنے ہی دیکھتے رہ گئے ہیں۔ نشلک گورکل جن سبھا سوسائٹیوں کے آدھین ہیں۔ وہ سبھا سوسائٹیاں پرانت بھر کی بہبھاڑ شالی سبھا و سوسائٹیاں ہیں۔ اور نشلک شکھشالیہ جن سبھاؤں کے آدھین ہیں۔ وہ سبھائیں ایک دلیشیہ ہیں۔ اور ان کے سدسیہ بچے بچے اور ہتیشی تو ہیں۔ اپنی اپنے شکتی کے انوسار کاریہ بھی کرتے ہیں۔ دان بھی دیتے ہیں۔ پنتو دوسری سبھاؤں کی سی بات کہاں؟ بھیتر کے کاریہ کرتاؤں پر ہی سب بھار ہے۔ مانگ کر بھی لاؤ۔ پر بندھ بھی کرو۔ پڑھاؤ بھی۔ پھر اُتر دائتو بھی۔ سچ پوچھو تو ورتمان نشلک شکھشا سب سے مہنگی شکھشا ہے۔ جس میں کاریہ کرنا تھا گورو جنوں کو کسی پرکار کا آرام نہیں +

ادھر برہم چاریوں کے سنر کھشکوں کا یہ حال ہے۔ کہ کسی پرکار ایک بار بالک پرویشٹ ہو جانا چاہیئے۔ بس ہو گیا کرتا کرتیہ۔ تم سے کوئی شلک نہیں مانگتا۔ پر تو کیا آپ کو کسی نے یہ منع کر رکھا ہے۔ کہ تم اپنے پاس سے دان روپ میں کچھ بھی نہ بھیجا کرو۔ جو سمتھ روپ میں سب کے کام آئے۔ کہا آپ کو یہ کسی نے منع کر رکھا ہے۔ کہ اپنے گاؤں یا آس پاس سے چندہ جمع کر کے نہ بھیجا کرو۔ جب یہاں کے کاریہ کرتا رات دن مانگنے کی ہی چنتا میں رہیں گے۔ "بھکشام دے ہی" کرتے رہیں گے۔ تب یہ سوچنے کی بات ہے۔ کہ وہ نشی چنت ہو کر آپ کے بچوں کو کیا پڑھائیں گے؟ گرنیوں کی چھٹیوں میں سب برہم چاری گھر چلے جاتے ہیں۔ تین ماس اس میں قراب ہوتے ہیں۔ پر تی ماس میں یہاں چھ آن دھائے ہوتے ہیں۔ اس پرکار اڑھائی ماس یہ جاتے ہیں۔ بھادر پد آشون ملیریا کی بیماری میں دو ماس چلے جاتے ہیں۔ بڑی کٹھنائی سے ہم ۵ ماس شکھشا دیکھشا دے پاتے ہیں۔ اس میں بھی مانگنے کھانے کے پرشن کے کارن ایک ادھیایک چکر کر ایک شریتی کو اچھی طرح پڑھانے نہیں پاتا۔ وہ کہہ سکتا ہے۔ کہ آپ ہی نے مجھے باہر مانگنے بھیجا تھا۔ میں اس شریتی کی شکھشا دیکھشا کا اُتر دائی نہیں ہوں۔ یدی وہ ایسا کہے تو ٹھیک ہی ہے یہ مانگنے کھانے کی وِدیا مٹ جاتی۔ یدی مہادیالیہ کے سینکڑوں اُپادھی دھاری سناتک پر ہم چاری پرتی ورش ایک ایک ماس گھوم گھوم کر مہادیالیہ کے لئے کچھ نہ کچھ اکترت کر کے بھیجتے۔ پر تو اُن کو کہا پڑی ہے۔ یہاں سے شکھشا دیکھشا پراپت کر کے چلے گئے۔ کہیں کام پر لگ گئے۔ بس ہو گئے بے فکر۔ اس مہادیالیہ کی کس کو پیڑ پڑی ہے؟

اس مہادیالیہ کو چلانے کا اب ایک ہی اُپائے ہے۔ یہاں ایسے ادھیاپک کاریہ کرتا آ جائیں۔ جو اپنا کم سے کم بھار مہادیالیہ پر ڈالیں۔ اور دھن کے کاریہ کرتا ہوں +

ذرا سوچیئے۔ ہم پر ہم چاریوں کو اچھا بھوجن نہیں دے سکتے۔ اُن کو وستر ادی بھی پراپت نہیں ملتے۔ ان کو چٹائی پاٹھن کی ٹپکیں بھی سمیہ پر نہیں دے سکتے۔ ادھر ادھیاپک کاریہ کرتاؤں کا سات سو روپیہ ماسک بل مہادیالیہ کے سر چڑھتا رہتا ہے۔ اس کے پرتی ورش کے ہوتسووں میں بھی وہ رونق نہیں ہوتی۔ جلسہ ہو جانے پر بھی ادھیاپکوں کاریہ کرتاؤں کے تین تین ماس کے دیتن رہ جاتے ہیں۔ بس تباہی ہی تباہی ہے +

ہم جنتا کا دوش نہیں بتلائیں گے۔ وہ تو جب کوئی مانگنے جائے۔ کچھ نہ کچھ دیتے ہی رہتے ہیں۔ اس پرکار مہادیالیہ کا تیس بتیس سہسر روپیہ کا آیہ وَیہ چل جاتا ہے +

بھگوان مہادیالیہ کے پریمی ہتیشی کسانوں کی عمر ہزار ہزار ورش کی کرے۔ جن کے آن دان کے بل بوتے پر مہادیالیہ جیون وتیت کر رہا ہے +

مہادیالیہ نے اپنی بتیس بتیس ورش کی سیوا سے یہ سدھ کر دیا ہے۔ کہ نشلک شکھشا کا پریوگ اب تک تو سپھل رہا ہے۔ یہ بھی سدھ کر دیا ہے۔ کہ اس کے دوارا ہزاروں بالکوں کا اُتھار ہوا ہے۔ یہ بھی سدھ کر دکھایا ہے۔ کہ مہادیالیہ آریہ جگت کے گورو کی دستو ہے اس آریہ جگت کے کام میں آنے والی سنستھا ہے +

اب تو مہادیالیہ اپنے پیروں پر کھڑا رہ سکنے والی سنستھا ہے۔ اس کی رجت جینتی بھی دھوم دھام سے ہو گئی تھی۔ اس کے بعد اس سنستھا میں کئی پرکار کی ٹھلتائیں آ گئیں۔ بس یہی چنتا ہے۔ کہ کیا ہو گا۔ کیسے ہو گا۔ کام کیسے چلے گا؟ باہر سے دان ملتا ہے سہی پر تو کوئی جادو نہ ہے۔ بیٹھے بٹھائے کوئی چاہے کہ یہاں دھن آتا رہے یہ بات نہیں رہی +

مہادیالیہ کی پرشنسا تو بہت ہو رہی ہے۔ نام تو بہت ہو رہا ہے۔ وہ تو آریہ جگت کی مانی ہوئی سنستھا ہے۔ پر تو دان کم آنے لگا ہے۔ جو بھی آتا ہے سمیہ پر نہیں آتا ہے۔ جس کے کارن آتا ہوا بھی کچھ نہیں آنے کے برابر ہے +

مہادیالیہ کے پریمی ہتیشی تو سامنے رکھنے کے کارن ہم سے ناراض نہ ہوں۔ یہ بھی بات دھیان میں رکھیئے۔ کہ پہلے مہادیالیہ میں دو لنگ بہت آتے تھے۔ جن کے دوارا بہتی دن دس پانچ بیس مل ہی جاتے تھے۔ پر تو اب یہ بات بھی نہیں +

باہر اتنی ادھک سنستھائیں بن گئی ہیں۔ کہ باہر سے آنے والے دان کا پرواہ دوسری اور ہو گیا ہے +

ہم تو یہی کہنا چاہتے ہیں۔ کہ مہادیالیہ کی پرنلک بات میں وششٹ کرانتی ہوئے بنا مہادیالیہ کا مارگ رُک سا گیا ہے +

مہادیالیہ کی کھیتی لگ بھگ اڑھائی تین ماس کا اَن دے دیتی ہے۔ کچھ شاک بھاجی پھل بھی دے دیتی ہے۔ مہادیالیہ کے ہمدردیوں کا وارشک چندہ بھی لگ بھگ دو ہزار سکے آتا ہے۔ اَن دانا کسان بھی ۵-۶ سو من اَن دان دے دیتے ہیں۔ بس اس کی یہی مستقل آیہ سمجھیئے۔ پشیش سب آکاش وستی جانیئے۔ آیا آیا نہ آیا نہ آیا۔ مہادیالیہ کا سب سے بڑا گنی یہی ہے۔ کہ یہاں کوئی ستھر ندھی نہیں ہے۔ اگر لوکل درشٹی سے یہی بڑا دوش ہے +

ورتمان دشا میں وہی کاریہ کرتا۔ وہی ادھیاپک۔ وہی سنچالک یہاں رہ سکتے ہیں۔ جو سنتوش وِرتی سے رہ سکتے ہوں۔ جن میں مہادیالیہ کے لئے پریم کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہو۔ جو سب پرکار کے مان اپمان کو اپنی پرائیوں دوارا کئے گئے مان اپمان کو امرت کا گھونٹ سمجھ کر پی سکتے ہوں +

ہاں تو سمجھا اتنی شکتی شالی بنے۔ کہ اپنے پیئے کا سب وہی پُورا پورا پربندھ کرے اور

(بقیہ صـ ۱۳ پر)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

نیشنل گیت میٹنی ہریکم چند جی بی اے کی ایک نصیحت آمیز کہانی

بیوری

میرے سامنے دو سوال تھے۔ بھیک مانگوں یا چوری کروں۔ ان ہی دو راستوں میں مجھے فیصلہ کرنا تھا۔ ایک تیسرا راستہ بھی تھا ــــ خود کشی ــــ لیکن میں مرنا نہیں چاہتا۔ مجھے اس زندگی میں بھی آنند آتا ہے۔ اس زندگی میں جو آنند ہے۔ وہ چین کی نیند سونے والوں کو کہاں میسر۔ میں تو اس پچھلے حال میں بھی اپنی تقدیر ان سے نہیں بدل سکتا۔ امیر غلام ہے ــــ اپنا بھی پرایا بھی ــــ خواہشات کا غلام۔ لوبھیوں کا غلام۔ خواہشات کا غلام۔ لوکروں کا غلام ــــ نہیں۔ میں اس پچھلے حال میں بھی اس سے اپنی تقدیر کا تبادلہ نہ کرونگا۔ ایک مٹھی چنے میں میں نے جو آنند اٹھایا ہے۔ اُسے وہ کہاں جانیں۔ جاڑوں میں پیڑ کے نیچے پچی دھوتی کا پلہ اوڑھ کر رات کاٹ دینے میں جو آنند ہے۔ اس کا خواب بھی وہ کبھی دیکھ سکتا ہے۔ اپنے بچے کو بھوک سے بلبلاتا دیکھ کر میرے دل میں کیسے کیسے جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ غصے کے جذبات۔ سونے کے جذبات۔ امید کے جذبات۔ ناامیدی کے جذبات۔ ان کا آنند اُسے کہاں نصیب۔ بچے کی بیماری میں جب میں اس کے سرہانے کھڑا ہو کر اس کے پنجر کو مایوسی سے بھری ہوئی آنکھوں سے دیکھتا ہوں اور پکارتا ہوں کتنے عاجزانہ لہجہ میں۔ اس کا آنند بدقسمت امیر کو کہاں نصیب۔ اس کی قسمت میں بدھی کے سوا اور کیا ہے؟ اور بدھی میں آنند کہاں؟ سکھ اگر محل کے گھیلے پر سونا ہے۔ لذیذ کھانے کھانا ہے۔ محلوں کے بوجھ کے نیچے دب کر رہنا ہے۔ تو مجھے وہ سکھ نہ چاہیئے۔ میرا سکھ تو کڑوے تجربوں میں کھٹے تجربوں میں اور کبھی کبھی میٹھے تجربوں میں ہے۔ ماتا پتا نے بچپن ہی میں میرا ویواہ کر دیا۔ کتنے ہی لوگ اس کے لئے ماتا پتا کو کوستے ہیں۔ میں ان کا کلیش گاتا ہوں۔ ورنہ یہ آنند مجھے کہاں ملتے؟

تو میرے سامنے یہی دو سوال تھے ــــ بھیک مانگوں یا چوری کروں۔ پانچ دنوں سے گھر میں ہانڈی نہ چڑھی تھی۔ گھر والوں کی ایشور جانے۔ پر تو میں پانی کی قسم نہیں کھاتا۔ پانی آپ کسی سے بھی مانگ سکتے ہیں۔ اس کا شمار بھکشا میں نہیں۔ شرافت میں ہے۔ پیٹ کی آگ پانی سے بجھاتے۔ مجھے پانچ دن ہو گئے۔ پیٹ میں وہ کاں کوں۔ وہ جلن۔ بدن میں وہ بے جان سی سستی۔ کھڑے ہونے میں پاؤں کا وہ لڑکھڑانا۔ آنکھوں کے سامنے وہ تیلیوں کا اُڑنا۔ اشیاء خوردنی کی طرف دیکھ کر دل کا للچانا۔ کیا کبھی بھول سکتا ہے۔ یہی سمرتیاں تو میری زندگی کی کمائی ہیں۔ سمپتا بھی۔ کہاں کہوں؟ جہاں جہاں کچھ کام مل سکتا تھا۔ وہاں سے مجھے مایوس کن جواب۔ پھیکی ہمدردی۔ اور تہ سے بھری پھٹکار مل چکی تھی۔ اب کیا کروں۔ یہی سوال سامنے تھا۔

میں سب کچھ سہہ سکتا ہوں۔ بے عزتی نہیں سہہ سکتا۔ کسی کے سامنے ہاتھ پھیلانے کا خیال ہی مجھے ایسا لگتا ہے۔ جیسے ہاتھ کٹے جا رہے ہیں۔ ضمیر جیسے حقارت میں ڈوبنے لگتی ہے۔ سوچتا ہوں میرے پاس بھی وہی ہاتھ پاؤں۔ وہی عقل۔ وہی محنت کرنے کی طاقت ہے۔ جو اوروں کے پاس ہے۔ میرا دوسرے ہے کہ یہ بھی مجھے اپنے حصے سے زیادہ ملے ہیں۔ پھر کسی کے سامنے ہاتھ پھیلا کر اپنی ہار کیسے تسلیم کروں۔ اپنی خودداری کا گلا کیسے گھونٹوں۔ رحم انسانیت کا خون کر ڈالتا ہے۔ میں اس کا پاتر نہیں بن سکتا۔ شفقت کی ٹھوکریں کھا سکتا ہوں خوشی سے۔ حقارت کے تھپڑ کھا سکتا ہوں آنند سے۔ رحم کی بھیک نہیں لے سکتا۔ کسی طرح نہیں۔ اتنے موٹے تازے بھکاری کیسے اتنے بے شرم ہو جاتے ہیں۔ نہیں کہہ سکتا۔ داتا کے چہرے پر رحم کی شکل میں چھپا ہوا وہ نرسکار۔ وہ اپمان ہا ہا! مجھے کوئی بٹھا کر سو جوتے لگائے مارے۔ وہ شکل نہ دکھائے۔

تو چوری کروں؟ اس کے سوا اور کوئی راستہ نہ تھا۔ اس خیال کے آتے سے مجھے اپنے دل میں ایک طرح کی چستی کا احساس ہوا۔ میرے ان بے جان اعضاء میں بجلی دوڑ گئی۔ جیسے کوئی سپاہی جنگ میں جا رہا ہو۔ جنگ میں زندگی ہے۔ آنند ہے۔ آتم سمرپن ہے۔ تم اکیلے دشمن کے کیمپ میں جا رہے ہو۔ اس کے قلعے میں گھس رہے ہو۔ جان کو ہتھیلی پر رکھے ہوئے۔ اسے کون بزدلی کہے گا۔

اندھیری رات تھی۔ گلی بھی تنگ اور اندھیری۔ نہ جانے کس محلے میں جا پہنچا تھا؟ میں ایک گھر کا کھلا دروازہ دیکھ کر اندر گھسا۔ بجلی جل رہی تھی۔ ڈیوڑھی میں ایک تخت پوش پڑا تھا۔ اس کی آڑ میں چھپ کر بیٹھ رہا۔ چھاتی میں دھڑکن ہو رہی تھی۔ مگر ایک لمحہ میں خطرے کے اندیشہ نے دل کو خاموش کر دیا۔ بارش کے پہلے ہوا رُک جاتی ہے۔

تھوڑی دیر بعد دروازے پر ایک موٹر آ کر رُکی۔ اس میں سے ایک آدمی اُتر کر اندر آیا۔ اس کے بعد ایک بڑھیا نے آ کر اندر سے دروازہ بند کر دیا۔ سمجھ گیا۔ کسی بالدار کا گھر ہے۔ شاید قسمت کھل جائے۔

کوئی بارہ بجے ہوں گے دروازہ پر موٹر کی آواز آئی۔ ایک لمحہ میں وہی آدمی اوپر سے اُترا موٹر چلی گئی۔ اس بڑھیا نے آ کر پھر دروازہ اندر سے بند کر دیا۔ شاید اوپر کوئی مریض ہو گا۔ ڈاکٹر اسی کو دیکھنے آیا ہو گا۔ یہی بڑھیا اس کی تیمارداری کر رہی ہو گی۔ ایک آدھ گھنٹہ گھر میں اور ہو گی۔ کسی بچے کو کسی نوکر کی آہٹ نہ ملتی تھی۔ یہ سب اچھے شگون تھے۔ ضرور آج قسمت کھلے گی۔ من کے لڈو کھانے ملیں گے۔ کہیں ایک ہزار کی تھیلی مل جائے۔ تو ساری غریبی دور ہو جائے۔ تھیلی نہ ملے۔ گہنوں کی پٹاری ہی ہاتھ لگ جائے تو کیا بُرا۔ ایک ہزار کا تو گہنا ہی ہو سکتا ہے۔ تب شان سے گھر جاؤں۔ گھر پہنچ کر کیا ناٹک کروں گا۔ اور مایوسی کی چکی میں پسی چمپا کو کس طرح چھپکا کر مال کی گٹھڑی اس کے سامنے رکھ دوں گا۔ ان تصورات کا لطف اُٹھانے لگا۔ صاف کہہ دوں گا چوری کی ہے۔ جب کوئی اور ساتھ نہ سوجھا۔ تو اور کیا کرتا؟ چمپا روئے گی۔ جھنجلائے گی۔ مگر آخر میں روپے اُٹھا کر گھر رکھ لے گی۔ تب میں اس سے کہوں گا۔ کم از کم چوتھائی رقم کسی پیسہ کام میں صرف کی جائے۔ چمپا ایک پیسہ بھی دینے کو تیار نہ ہو گی۔ تب اُسے سمجھاؤں گا۔ بڑے بڑے آدمی کتنا دان پُنیہ کرتے ہیں۔ اسی لئے تو کہ ان کے پاپ کا بار ہلکا ہو جائے۔ غریبوں کا خون چوس کر لاکھوں کماتے ہیں۔ اور اس میں سے تھوڑا دھرم کاریہ میں دیکر کتنا لیش کماتے ہیں؟ اسی نیتی پر چلنا ٹھیک ہے۔ اٹھنے میں مہینہ سوا مہینہ اُٹھنے لگی۔ اُسے لے کر بانارس جاؤں گا۔ اور وہ جو کچھ لینے کو کہے گی۔ سب لے دوں گا۔ موٹر گاڑی۔ سیٹی۔ گھنٹی۔ جگل۔ رہل۔ کتا۔ بلی۔ بندر۔ چکی۔ ریوڑیاں۔ بندر۔ سب کچھ خرید دوں گا۔ اور منی کے اُچھلنے اور کودنے کا آنند اُٹھاؤں گا۔

دو گھنٹے بعد میں رام کا نام لے کر اُٹھا اور دبے پاؤں اوپر گیا۔ ایک بڑا کمرہ تھا۔ فرش سونے کے شیشے کے سامان سے سجا ہوا۔ فرش سونے قالین کا تھا۔ اس پر مسند اور گاؤ تکیے لگے ہوئے تھے۔ پاس ہی گلدان رکھے ہوئے تھے۔ کمرے کے داہنی طرف ایک پلنگ پر مہری کے اندر ایک سندری سو رہی تھی۔ پلنگ کے نیچے ایک صندوقچی پڑی تھی۔ جس کے اوپر دو کنگن چمک رہے تھے۔ شاید سونے سے پہلے سندری نے اپنے گہنے اُتار کر رکھ دیے ہیں۔ اور سستی کے باعث صندوقچی کو اندر نہیں بند نہیں کر سکی ہے۔ میرا دل اُچھلنے لگا۔ سندری کو اس حالت میں دیکھنا کتنا ناگوار ہے۔ اس خیال نے مجھے ادھر سے آنکھیں پھیر لینے پر مجبور کر دیا۔ پھر بھی ایک دبی ہوئی نگاہ اُوپر اُٹھ ہی گئی۔ لال متوالی شراب بوتل میں چمک رہی تھی۔

پہلے دل میں آیا۔ کنگن اُٹھا کر اپنی راہ لوں۔ اور کچھ نہ ہو تو بھی یہ کنگن تو میرے بال بچے کے ہیں۔ چار پانسو سے کم کے تو ہو ہی نہیں سکتے۔ سال بھر تو مزے سے کٹے گا۔ پھر دیکھا جائیگا لیکن یہ نہ مانا۔ صندوقچی کھول کر دیکھنے میں کیا رکاوٹ ہے؟ جب پینے ہی بیٹھا۔ تو آدھا پیالہ پی کر کہیں اُٹھ جاؤں؟ میں نے آہستہ سے کنگن اُٹھا کر صندوقچی کا ڈھکنا اُٹھایا۔ آنکھیں چندھیا گئیں۔ بیش قیمت چیزیں تھیں۔ میں نے صندوقچی اُٹھا کر بغل میں دبا لی۔ چلا۔

سہسا میرے دل میں ایک شک پیدا ہوا۔ میں نے نزدیک سے جھک کر سندری کو دیکھا۔ شک ٹھیک نکلا۔ میں نے سندری کو فوراً پہچان لیا۔ میں نے اُسے کئی بار محلوں میں گاتے سنا تھا۔ اُسی دم میرے دل میں ایک دیا گی ہو گیا۔ ان گہنوں کے لئے اس نے بھاری قیمت دی ہے۔ ان کے لئے اس نے اپنا روپ۔ اپنی جوانی۔ اپنی نیند اور اپنی آبرو۔ کیا کچھ نہیں کھویا؟ ان کے آتما کا بلی دان کیا گیا ہے۔ عصمت بیچ کے بے بہا کی سہتیا کی گئی ہے۔ یہ تو سیلیا کے گئے ہوئے پتیوں سے بھی چنتی ہیں۔ اس بھی پوتر۔

وہ صندوقچی میرے ہاتھ سے چھوٹ گئی جیسے کسی زبردست اندرونی تاثیر نے باہر نکلنے مجھے دھکیل کر اس کمرے سے باہر نکالا۔ جب میں گلی میں پہنچا۔ تو میری آتما مجھے بدھائی دے رہی تھی۔

"پرکاش" میں اشتہار دینا فائدہ مند ہے۔

پرکاش لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

تازہ ترین خبریں

بلجیم کی سرحد پر!

(پیرس ۲۰- ستمبر) اخبار "لامتین" کے نوجی نامہ نگار کا بیان ہے۔ کہ جرمنی اور بلجیم کی سرحد پر ہر مقام پر پُراسرار سرگرمیاں نظر آ رہی ہیں۔

فرانس آف انڈیا بل پاس

(پیرس ۲۰- ستمبر) آج مرکزی اسمبلی نے ڈیفنس آف انڈیا بل پیر ڈیٹیشن کے پاس کر دیا۔ یہ بل جس وقت کمیٹی میں پیش کیا گیا تھا۔ جب کمیٹی نے اس میں چند ترامیم پیش کیا۔ تو وہاں چند ترامیم پیش کیا۔

۹۰۰ سو پول فوجی نظر بند

(پیرس ۲۰- ستمبر) پولش فوج کی ایک پلٹن جس میں سو جوان تھے آج لیٹویا میں داخل ہوئی۔ سب کو نظر بند کر دیا گیا۔

پولش گورنر نے خودکشی کر لی

(وارسا پوسٹ ۲۰- ستمبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ پولش گورنر نواڈوزنے نیگ کے ایک ہوٹل میں خودکشی کر لی۔ اس نے اپنی کار شوفر کو دیدی صادر کیا۔ یہ جاپان کے نئے ڈنڈ اور ایک دوست کو دے

وارسا کے مغرب میں گھمسان کی جنگ

(برلن ۲۰- ستمبر) وارسا کے مغرب میں کئی کے ایک دریائے وسچولہ کے موڑ پر زبردست جنگ ہو رہی ہے۔ صرف اسی علاقہ میں ایک لاکھ فوج تیدی بنائے گئے ہیں۔

میسولینی کا رسوخ کم ہونے لگا

(نیویارک ہیرلڈ ٹریبیون ڈاک) اٹلی میں میسولینی کا اثر کم ہو رہا ہے۔ اور اس کی ایک بڑی وجہ جرمنی کے ساتھ اٹلی کا الحاق ہے۔

مسٹر چیمبرلین کا اعلان

مسٹر چیمبرلین نے اعلان کیا ہے۔ کہ ہے جنگ برطانیہ کا عام مقصد ہے۔ کہ یورپ کو جرمنی کے خطرے سے بچایا جائے۔ اور یورپ کی قوموں کو اپنی آزادی اور خودمختاری بحال رکھنے کا موقع دیا جائے۔ ہم یا ہمارے فرانسیسی حلیف کسی قسم کی دھمکیوں میں آ کر اس مقصد کو ترک کرنے کے نہیں۔

ایک ہزار نازیوں کو پھانسی

لندن ۲۰- ستمبر) آج جرمن فریڈم سٹیشن سے آفیشلی اعلان کیا گیا۔ کہ جنگ چھڑنے کے بعد ایک ہزار نازی لیڈروں اور ساتھ لیڈروں کو ملک سے غداری کرنے اور جنگ کے خلاف پروپیگنڈا کرنے کے الزام میں پھانسی دے دی گئی ہے۔

جنگ کے خاتمہ کی امیدیں ختم

(روم ۲۰- ستمبر) اٹلی کے لوگوں کا خیال تھا۔ کہ اب جنگ ختم ہونے کو ہے۔ صلح کی تحریک کی جا رہی تھی۔ مگر اب یہ امید بالکل ختم ہو گئی ہے۔

جنگ جاری رہے گی

(لنڈن ۲۰- ستمبر) برطانیہ کے براڈ کاسٹنگ سٹیشن سے آج رات وارسا کا ایک پیغام براڈ کاسٹ کیا گیا ہے۔ پیغام میں اس امر پر زور دیا گیا ہے۔ کہ برطانیہ اور فرانس پولینڈ کی آزادی کو بحال کرنے کے لئے جنگ جاری رکھیں گے۔

ڈیوک آف ونڈسر ہندوستان میں؟

(شملہ ۱۹- ستمبر) آج دفتر جنگ نے اعلان کیا ہے۔ کہ ڈیوک آف ونڈسر کو انگلستان سے باہر فوج میں کوئی عہدہ دیا جائے گا۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ ڈیوک آف ونڈسر کو ہندوستان میں میجر جنرل کا عہدہ دیا جائے گا۔

پریس کانفرنس کا رشی نمبر اور آپکا کرتوبہ

۱۷- ستمبر کے انک میں پرارتھنا کی جا چکی ہے۔ اور اب اسے دہرایا جا رہا ہے۔ کہ چونکہ دیپ مالا میں اب بہت تھوڑے دن رہ گئے ہیں۔ اس لئے جلد فیصلہ ہو جانا چاہیئے۔ کہ اس بار رشی نمبر کی قیمت کیا رکھی جائے۔ کیونکہ کاغذ کی گرانی کی وجہ سے پہلی قیمت پر اب کے دیا نہیں جا سکتا۔ حجم کم کرنے سے نمبر کی شان کم ہو جاتی ہے۔ ایسی حالت میں اس کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ کہ قیمت میں اضافہ کیا جائے۔ چونکہ یہ نمبر ہر چار کی غرض سے نکالا جاتا ہے۔ اور نکالا بھی آریہ سماجوں کے لئے جاتا ہے۔ اس لئے ان کی سمتی کے انوکوں ہی نمبر نکلنا مناسب ہے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ آریہ سماجی اور آریہ بھائی مستبگھرا اپنے کرتوبہ کو انوبھو کرتے ہوئے ہمیں بتائیں۔ کہ اس بار رشی نمبر کی قیمت کیا رکھی جائے؟ اور اُسے زیادہ سے زیادہ شاندار بنانے کے لئے ہمیں کیا کچھ کرنا چاہیئے۔ ساتھ ہی یہ بھی کہ وہ کتنی کتنی کاپیاں منگوائیں گے۔ وقت بہت کم ہے۔ اس لئے اس طرف فوری توجہ کی ضرورت ہے۔

(ایڈیٹر)

پولش سرحد پر روس کا قبضہ

(لنڈن ۲۰- ستمبر) ڈیمن وائر لیس مظہر ہے۔ کہ سوویٹ افواج نے اب رومانیہ کے ساتھ والی تمام سرحد پر قبضہ کر لیا ہے۔ اور کوئی پر قبضہ کے بعد تمام سرحد پر ان کا قبضہ مکمل ہو گیا ہے۔

جرمنی کی ۵ آب دوز کشتیاں غرقاب

(پیرس ۱۹- ستمبر) فرانس کے سرکاری حلقوں کا بیان ہے۔ کہ فرانسیسی جنگی جہازوں نے جرمنی کی پانچ آب دوز کشتیوں کو غرق کر دیا ہے۔ ان کشتیوں کی تلاش میں فرانسیسی بحری فوج کے دستے توپوں وغیرہ سے مسلح ہو کر برطانوی بحری محکمہ سے تعاون کر رہے ہیں۔

مغربی محاذ پر!

(پیرس ۱۹- ستمبر) فرانسیسی فوجوں نے لیوالا کے جنگل میں پاؤں جما لئے ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ فرانسیسی فوجیں اب ایسی جگہ پہنچ گئی ہیں۔ جس سے آگے جرمن فوجیں اب انہیں بڑھنے نہیں دینا چاہتیں۔ اس لئے توقع کی جاتی ہے۔ کہ مغربی محاذ پر اب جنگ خوفناک صورت اختیار کر جائے گی۔

ملازمت چھوڑ کر جنگ میں

(کابل ۲۰- ستمبر) یورپ میں جنگ شروع ہو جانے پر پولش روڈ انجینروں نے جو افغانستان کی ملازمت میں تھے۔ اپنے ٹھیکہ جات منسوخ کر کے پولش فوج میں شامل ہونے کے لئے پولینڈ روانہ ہو گئے ہیں۔ جو ہندوستانی ٹرانسپورٹ جہازوں کی ملازمت میں تھے۔ وہ ملازمتیں چھوڑ کر ہندوستان روانہ ہو گئے ہیں۔

آدم منڈلی کے خلاف مزید کارروائی

گورنر سندھ نے اعلان کیا ہے۔ کہ آدم زادے پر ہیڈ آدم منڈلی کا مکان و سکول جس کو منڈلی کے ممبر استعمال کرتے ہیں۔ اور شادی شدہ ممبروں کے مکانات خلاف قانون ہیں۔

سوامی سوتنترانند جی لدھیانہ میں

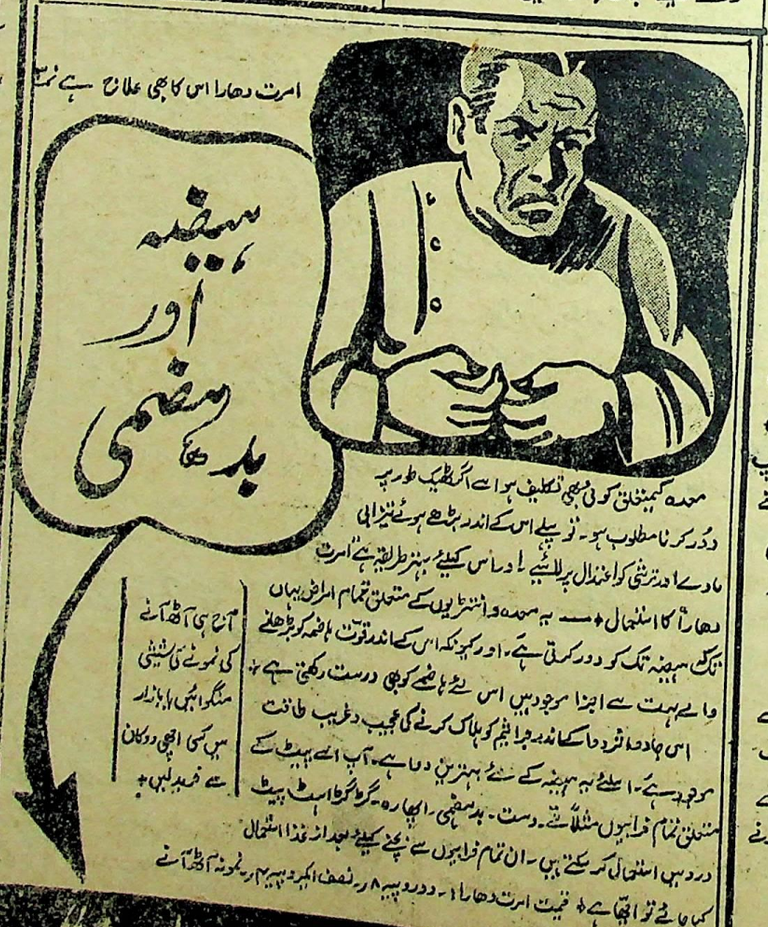
۱۹- ستمبر کو دہلی جاتے ہوئے آریہ پرتیشوں کی پیر پیرنا بلدھیانہ آئے۔ سٹیشن پر شاندار سواگت کیا گیا۔ رات کو آریہ سماج میں ایک بھاری جلسہ ہوا۔ جس میں سوامی جی کو مان پتر پیش کیا گیا۔ جس کے اُتر میں سوامی جی نے ایک پُر جوش تقریر کی۔

ہاؤس ٹیکس اور کرایہ دار

لاہور میں کرایوں کے انتظام کا بل حکومت نے منظور کر لیا ہے۔ اس کی رو سے مالک مکان ہاؤس ٹیکس کا بوجھ کرایہ داروں پر نہ ڈال سکیں گے۔ یہ بل ۵ سال تک نافذ رہے گا۔

نظام حیدرآباد کا عطیہ

حضور نظام حیدرآباد نے اسلامیہ کالج پشاور کے لئے تین لاکھ روپیہ دیا ہے۔



پچاس ہزار قیدی

(برلن ۱۹۔ ستمبر) دریائے بزورا کے نزدیک جنگ ختم ہوگئی ہے۔ اس وقت تک پچاس ہزار قیدی بنائے گئے ہیں۔ اور اسلحہ و سامان جنگ کی بڑی بھاری مقدار پر قبضہ کر لیا گیا ہے۔ فطعی نتائج کے متعلق اس وقت کوئی اندازہ لگانا بالکل ناممکن ہے +

ہر ہٹلر ڈینزگ میں!

(برلن ۱۹۔ ستمبر) آج دوپہر کو ہٹلر ڈینزگ کے علاقہ میں پہنچ گیا +

جرمنوں کے خلاف بغاوت

(کوپن ہیگن ۱۹۔ ستمبر) سلواکیہ میں بغاوت ہوگئی ہے۔ جس کے نتیجہ کے طور پر خفیہ پولیس نے سینکڑوں اشخاص کو گرفتار کر لیا ہے۔ یہ خیال پایا جاتا ہے۔ کہ پراگ کے بلک کی عمارت میں لوگوں کو پھانسی دی جا رہی ہے +

برطانیہ کے دو اور جہاز غرق

(لنڈن ۱۹۔ ستمبر) دو مچھلیاں پکڑنے والے جہازوں "فلاڈ منٹو" اور "آرمیٹا" کو غرق کر دیا گیا ہے۔ برطانیہ کے سمندر میں یہ تجارتی جہازوں پر جن میں تا حال کیسل" "ہارسٹان" اور "بیرن ووارڈ" بھی شامل ہیں آبدوز کشتیوں نے حملے کئے۔ مگر ان جہازوں نے اپنے آپ کو نہایت کامیابی کے ساتھ ان کی زد سے بچا لیا +

لتھونیا کو روس سے خطرہ

(کوناس ۱۹۔ ستمبر) اگرچہ روس کے سرکاری افسروں نے حکومت لتھونیا کو یقین دلایا ہے۔ کہ روسی فوجوں کی سرگرمیاں صرف وائیٹ رشیا اور یوکرائن تک محدود رہیں گی۔ لیکن اس قسم کا یقین دلائے جانے کے باوجود لتھونیا نے اپنی حفاظتی فوج کو کمک پہنچانے کے لئے ریزرو سٹ کا ایک اور بیچ بلایا ہے +

ڈاکٹر گوبلز کو قتل کر دیا گیا؟

(پیرس ۱۹۔ ستمبر) جرمنی سے ایمسٹرڈم آنے والے لوگوں کا بیان ہے۔ کہ ڈاکٹر گوبلز وزیر پروپیگنڈا کو روس کے ساتھ یارانہ گانٹھنے کی نئی پالیسی کی خاطر قربان کر دیا گیا ہے۔ بعض لوگ تو یہاں تک کہتے ہیں۔ کہ اب وہ زندہ نہیں +

بالغ انگریز بھرتی ہوں

(شملہ ۱۹۔ ستمبر) حکومت ہند کے ڈیفنس آف انڈیا رولز کے ماتحت ایک حکم جاری کیا گیا ہے جس کی رو سے یورپین مردوں کو جو برطانیہ کی رعایا ہیں ۱۷ اور جن کی عمر سولہ اور پچاس سال کے درمیان ہے۔ ملٹری ڈسٹرکٹ افسر سے تحریری اجازت حاصل کئے بغیر ملک سے باہر جانے کی ممانعت کر دی گئی ہے +

ایک یوگی کی سمادھی

(جبل پور ۱۸۔ ستمبر) یہاں ایک یوگی سوامی رام لکھن داس نے یوگ کے عجیب و غریب کمالات دکھلائے۔ وہ پورے تیرہ گھنٹے ایک ایسے صندوق میں بند رہے۔ جس میں ہوا کی آمد بالکل بند کر دی گئی +

برطانیہ پوری طاقت سے لڑیگا

(لنڈن ۱۸۔ ستمبر) اس وقت جب کہ برطانیہ کے ایک ساتھی کے خلاف جرمنی کی زبردست طاقتیں کام کر رہی ہیں۔ اور انہوں نے اسے تباہ کر رکھا ہے۔ ایسے وقت میں برطانوی گورنمنٹ اس پر روس کے حملہ کو کسی صورت میں حق بجانب قرار نہیں دے سکتی۔ جو واقعات رونما ہوئے ہیں۔ ان سے برطانوی گورنمنٹ کے ارادوں میں کوئی فرق نہیں آیا اور جب تک اس کا مقصد پورا نہ ہوگا تمام طاقت کے ساتھ جنگ کو جاری رکھیگی +

جہاز کریجس کی غرقابی

(لنڈن ۱۹۔ ستمبر) سرکاری طور پر بیان کیا گیا ہے۔ کہ جہاز "کریجس" کے جسے غرق کر دیا گیا ہے۔ مسافروں میں سے جو بچے ہیں ان میں چالیس افسر بھی شامل ہیں۔ یہ جہاز اتوار کو غرق کیا گیا تھا۔ پہلی فہرست سے پتہ لگتا ہے۔ کہ گیارہ سو اشخاص میں سے ۴۳۸ زندہ بچے ہیں +

سوویٹ افواج کی پیشقدمی

(لنڈن ۱۹۔ ستمبر) آج صبح سرخ فوج نے ماسکو سے ایک اعلان جاری کیا ہے۔ کہ سوویٹ افواج نے آج صبح ولنا پر قبضہ کر لیا ہے +

امریکہ کو چین کا مشن

ٹوکیو (بذریعہ ہوائی ڈاک) معلوم ہوا ہے۔ کہ حکومت چین نے ڈاکٹر صنفو کو امریکہ بھیجا ہے۔ تاکہ امریکہ اور جاپان میں جو اختلاف کی خلیج پیدا ہوگئی ہے۔ اس کا فائدہ اٹھا کر چین کے لئے امریکہ کی امداد حاصل کرے۔ اور جنگ کے لئے امریکہ سے قرضہ مانگے +

جرمنی میں ٹیکس ڈیوڑھے ہوگئے

(لنڈن ۱۸۔ ستمبر) رائیس ڈیفنس کونسل نے دفعہ چانسلر کی زیر صدارت تقریباً تمام مروجہ ٹیکسوں میں پچاس فیصدی اضافہ کر دیا ہے۔ انکم ٹیکس میں پچاس فیصدی کا اضافہ کیا گیا ہے۔ بیئر تمباکو سپرٹ اور شیمپین پر جنگ کی وجہ سے مزید بیس فیصدی کا اضافہ کیا گیا ہے +

روس اور جاپان

(سنکیانگ ۱۸۔ ستمبر) سوویٹ مانچوکیو سرحد پر جاپان اور روس کی فوجی نقل و حرکت کو بند کرنے کے لئے جو عارضی صلح ہوئی ہے۔ اس کی وجہ سے بعض حلقوں میں یہ خیال پیدا ہوگیا ہے۔ کہ روس جاپان سے مشرقی بھید کے متعلق کوئی اور معاہدہ کرنا چاہتا ہے۔ بافیر چینی حلقے اس کی تردید کر رہے ہیں +

پولینڈ کے خلاف روس کی لشکر کشی

(واشنگٹن ۱۸۔ ستمبر) امریکہ کے سیاسی حلقوں کو پولینڈ کے خلاف روس کی لشکر کشی سے صدمہ تو ضرور ہوا ہے۔ لیکن حیرت نہیں۔ اور یہ رائے ظاہر کی جا رہی ہے۔ کہ روس اتحادیوں کے دشمن سے ہرگز نہیں ملے گا۔ کیونکہ ایسا کرنے سے چین میں جاپان کو من مانی کارروائیاں کرنے کا موقعہ مل جائیگا +

گورنمنٹ کی صنعتی سکیم

نئی انڈسٹریاں کھولنے کی سکیم گورنمنٹ ہند کے زیر غور ہے۔ سوڈا ایسڈ۔ بلیچنگ پاؤڈر وغیرہ کیمیکلوں کی فیکٹریاں شروع ہوگئی ہیں۔ بہار اور بمبئی میں سائیکلوں کے کارخانے تیار ہو رہے ہیں۔ اور بہت جلد مکمل ہندوستانی سائیکل مارکیٹ میں آجائیں گے۔ ٹیکسٹائیل مشینری کے پرزے بنانے کی انڈسٹری بھی شروع ہو رہی ہے۔ سٹارچ انڈسٹری کو بھی اب بھاری تقویت ملے گی۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ لوکو موٹو بنانے کی سکیم بھی اب گورنمنٹ کے زیر غور ہے +

خاکسار اور یو پی گورنمنٹ

(لکھنؤ ۱۹۔ ستمبر) معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ خاکساروں کی ناپسندیدہ سرگرمیوں کو کچلنے کا تہیہ کئے ہوئے ہیں۔ انہیں ان سرگرمیوں کو جاری رکھنے کی ہرگز اجازت نہیں دی جائے گی +

پولینڈ سر ہوگیا

(برلن ۱۸۔ ستمبر) جرمن ہائی کمانڈ نے آج صبح اعلان کیا۔ کہ پولینڈ کی مہم قریب الاختتام ہے۔ جرمن فوجوں نے پولینڈ کے نئے دارالخلافہ ڈبلن کو فتح کر لیا ہے۔ اور شہر لاڈ کا محاصرہ۔ جرمن کے ہوائی جہاز مشرق میں عملی طور پر اپنا مشن پورا کر چکے ہیں۔ اور اب دوسرے کاموں کے لئے تیار ہیں +

چالیس ہزار چینی سپاہیوں کو شکست

(ٹوکیو ۱۸۔ ستمبر) چین کے میدان جنگ سے آئندہ ایک جاپانی مراسلہ مظہر ہے۔ کہ جاپانی فوج نے کوان کے شمال میں چینی فوج کے چھ ڈویژنوں کو جن میں چالیس ہزار جوان تھے پھانس لیا ہے۔ ہوپئے کے صوبہ دریائے ہان کے ساتھ ساتھ بھی جاپانی فوجوں نے چڑھائی کر دی ہے +

وائسرائے نہرو ملاقات

(شملہ ۱۸۔ ستمبر) سیاسی حلقوں کا یقین ہے۔ کہ وائسرائے آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے اجلاس سے پہلے پنڈت جواہر لال نہرو چیئرمین کانگریس وارکنگ کمیٹی کو ملاقات کی دعوت دیں گے۔ اس بات کا کوئی امکان خیال نہیں کیا جاتا۔ کہ مہاتما جی اور وائسرائے کے درمیان پھر ملاقات ہوگی +

مدح صحابہ ایجی ٹیشن کے قیدی رہا

(لکھنؤ ۱۸۔ ستمبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ یو۔پی گورنمنٹ نے مدح صحابہ ایجی ٹیشن کے سلسلہ

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

دیالیہ جوالاپور کی سدھو

بقیہ ص ۹

...ہے رکھے نہ رکھے۔ جو رچی کرے ...چاہے چلا دے۔ جیسا چاہے ...ہے۔ کہ وہ اس سنستھا کے اُدیش ...پورتن کر ڈالے۔ اس کا اُدیش لفظ ...ستھائی۔ بہادر دیالیہ کی لفظ لفظ ...ایسا چلتکار ہے۔ ایک ایسا دیو ...ہوا۔ وہ آکر بیٹھ گیا۔ ...ایک جیوت چیتا کی بھیم سمجھو۔

...لیک شکھشانیوں نے ماتا پتا سے ...باپ تو ٹوٹا پھوٹا لینا آپنے کیا۔ ستر گھنٹوں ...چاروں کو وستر لیس کیا۔ انیہ تھفا ...ٹوں کے لئے دیوش کیا۔ ...ان ہی تو نکل گئے۔ ان ...جاتا رہا۔ یہ بات ہم نے اپنی ...دیکھی ہے۔ اس لئے ہم لفظ لفظ ...ہوشیہ کے درشنہ میں چنتت ہو ...

...کرتے ہیں۔ کہ مہا دیالیہ کا ہر ...مد۔ ہر ہم چاریوں کا ہر تیک سنکوچ ...کا ہر تیک پر بھی ہتیشی۔ ان داتا۔ ...کھیرتا پورک ہماری باتوں پر وچار ...

...لوگوں سے یہ جاننا چاہتے ہیں۔ کہ ...ہر پرگٹ کئے ہیں۔ اُن سے اُن کا ...کس کس انش میں ہے۔ ہم یہ بھی جاننا ...کہ مہا دیالیہ کی درشن پر نالی ...کس انش میں اور کتنا پریورتن ...مہا دیالیہ کی آیو بڑھانے کیلئے ...کا پائے کام میں لانے چاہئیں۔ ...سہانتک روپ بھی ہو۔ دیکھی سمت ...سند نہیں کرتے۔

...کاری۔ کارہ کرنا۔ سدیہ ...کر ایسا کوئی اُپائے سوچنا چاہیئے۔ ...دیالیہ میں ایسا پرمان سنچار ہو۔ ...گاڑی کم از کم اور بیس ورش چلتی ...نے اتنا بھی کیا۔ تو وہ اپنے کرتویہ ...ایسا ہم مانیں گے۔

آریہ سماج کے ارین" ضبط

۱۸- ستمبر۔ اس گورنمنٹ نے ایک ...کتاب "آریہ سماج کے ارین" ...ہاؤس سداس نے برکاشت ...کیونکہ اس میں ایسا لٹریچر ...ایمرجنسی ایکٹ کے خلاف آتا ہے۔

بھرت پور دربار کی آگیا

(دہلی ۱۰- ستمبر) آریہ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا کے دفتر میں بھرت پور کی ایک خبر آئی ہے۔ کہ وہاں کی آریہ سماج کو ریاستی دفتر کی طرف سے آگیا ہی ہے۔ کہ وہ سماج کو رجسٹرڈ کرائیں۔ نہیں تو ریاست میں آریہ سماج کو خلاف قانون قرار دے دیا جائیگا۔ وہاں کی آریہ سماج نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا ہے اور سارو دیشک سبھا سے رائے مانگی ہے۔ آریہ سماج کا کہنا ہے۔ کہ وہ ایک دھارمک سنستھا ہے۔ اس لئے رجسٹرڈ کروانا اوشیک نہیں +

"حیدرآباد بھجناولی" ضبط

اعلیٰ حضرت کے ایک آگیا پتر دوارا شری آتمارام جی منتری آریہ سماج پورنا ضلع علیگڑھ کرت "سٹیتک حیدرآباد ستیاگرہ بھجناولی" ضبط ہو گئی ہے۔ اللہ اس سٹیتک کی پتنیاں یا اس کو کوئی بھاگ رکھنا جرم ہے۔ اس کا کارن یہ بتلایا گیا ہے۔ کہ اس میں بہت سی بھڑکانے والی باتیں ہیں +

شری اُتما کا دیہانت اوسان

(رنگون ۹- ستمبر) آج رات کے ڈیڑھ بجے برہما کے دکھیات بودھ ننتھاراج نیائک نیتا بھکشو شری اُتما کا دیہانت ہو گیا۔ وہ اکھل بھارتیہ ہندو مہاسبھا کے کان پور کے ادھیویشن کے پردھان تھے +

گورنمنٹ اُپدیشک ودیالیہ میں "ودھائی دوس"

(لاہور ۱۶- ستمبر) مہاشہ کرشن اوشٹھا تادیاند اُپدیشک ودیالیہ گورودت بھون پریس کے نام ایک بیان میں لکھتے ہیں۔ کہ "دیانند اُپدیشک ودیالیہ گورودت بھون لاہور گذشتہ ۵۰ سال سے نہائیت کاریابی سے چل رہا ہے۔ اس سے پڑھ کر نکلے ہوئے یوگیہ اُپدیشک بھارت ورش کے ہر ایک صوبہ کے علاوہ عرب۔ مارشیس اور جنوبی امریکہ میں بھی ویدک دھرم کا پرچار کرتے رہے اور اب بھی کر رہے ہیں۔ ودیالیہ کے ودیارتھیوں کی لگن اور ان کے دھرم پریم کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کا اندولن شروع ہوتے ہی ودیالیہ کے سارے کے سارے ودیارتھی ستیاگرہ کر کے جیل چلے گئے۔ ودیالیہ کا دھیاپک بھی اس اندولن میں لگ گئے۔ اس لئے ودیالیہ عارضی طور پر بند کر دیا گیا۔ اور لگ بھگ آٹھ مہینہ بند رہا۔ اب حیدرآباد کے دھرم یدھ کے سمجھوتا پوروک سماپت ہونے کے بعد ۱۸ ستمبر ۱۹۳۹ء سے ودیالیہ پھر سے کھل رہا ہے۔

۱۷- ستمبر بروز اتوار ۸ بجے شام گورودت بھون لاہور کے وسیع ہال میں ودیارتھیوں کو ودھائی دینے کے لئے ایک اُتسو ہوا۔ جس کے سبھا پتی حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے سرن دھار پوجیہ شری سوامی ستیانند تیرتھ جی مہاراج تھے +

اس اوسر پر بہت سے آریہ بھائی اُپستھت تھے۔ جنہوں نے کارروائی میں اُتساہ کیا تھا حصہ لیا +

بھجنا ولی ضبط

(دہلی ۱۰- ستمبر) آریہ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا کے دفتر میں بھرت پور کی ایک خبر آئی ہے۔ کہ وہاں کی آریہ سماج کو ریاستی دفتر کی طرف سے آگیا ہی ہے۔ کہ وہ سماج کو رجسٹرڈ کرائیں۔ نہیں تو ریاست میں آریہ سماج کو خلاف قانون قرار دے دیا جائیگا۔ وہاں کی آریہ سماج نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا ہے اور سارو دیشک سبھا سے رائے مانگی ہے۔ آریہ سماج کا کہنا ہے۔ کہ وہ ایک دھارمک سنستھا ہے۔ اس لئے رجسٹرڈ کروانا اوشیک نہیں +

"حیدرآباد بھجناولی" ضبط

اعلیٰ حضرت کے ایک آگیا پتر دوارا شری آتمارام جی منتری آریہ سماج پورنا ضلع علیگڑھ کرت "سٹیتک حیدرآباد ستیاگرہ بھجناولی" ضبط ہو گئی ہے۔ اللہ اس سٹیتک کی پتنیاں یا اس کو کوئی بھاگ رکھنا جرم ہے۔ اس کا کارن یہ بتلایا گیا ہے۔ کہ اس میں بہت سی بھڑکانے والی باتیں ہیں +

شری اُتما کا دیہانت اوسان

(رنگون ۹- ستمبر) آج رات کے ڈیڑھ بجے برہما کے دکھیات بودھ ننتھاراج نیائک نیتا بھکشو شری اُتما کا دیہانت ہو گیا۔ وہ اکھل بھارتیہ ہندو مہاسبھا کے کان پور کے ادھیویشن کے پردھان تھے +

گورنمنٹ اُپدیشک ودیالیہ میں "ودھائی دوس"

(لاہور ۱۶- ستمبر) مہاشہ کرشن اوشٹھا تادیاند اُپدیشک ودیالیہ گورودت بھون پریس کے نام ایک بیان میں لکھتے ہیں۔ کہ "دیانند اُپدیشک ودیالیہ گورودت بھون لاہور گذشتہ ۵۰ سال سے نہائیت کاریابی سے چل رہا ہے۔ اس سے پڑھ کر نکلے ہوئے یوگیہ اُپدیشک بھارت ورش کے ہر ایک صوبہ کے علاوہ عرب۔ مارشیس اور جنوبی امریکہ میں بھی ویدک دھرم کا پرچار کرتے رہے اور اب بھی کر رہے ہیں۔ ودیالیہ کے ودیارتھیوں کی لگن اور ان کے دھرم پریم کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کا اندولن شروع ہوتے ہی ودیالیہ کے سارے کے سارے ودیارتھی ستیاگرہ کر کے جیل چلے گئے۔ ودیالیہ کا دھیاپک بھی اس اندولن میں لگ گئے۔ اس لئے ودیالیہ عارضی طور پر بند کر دیا گیا۔ اور لگ بھگ آٹھ مہینہ بند رہا۔ اب حیدرآباد کے دھرم یدھ کے سمجھوتا پوروک سماپت ہونے کے بعد ۱۸ ستمبر ۱۹۳۹ء سے ودیالیہ پھر سے کھل رہا ہے۔

۱۷- ستمبر بروز اتوار ۸ بجے شام گورودت بھون لاہور کے وسیع ہال میں ودیارتھیوں کو ودھائی دینے کے لئے ایک اُتسو ہوا۔ جس کے سبھا پتی حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کے سرن دھار پوجیہ شری سوامی ستیانند تیرتھ جی مہاراج تھے +

اس اوسر پر بہت سے آریہ بھائی اُپستھت تھے۔ جنہوں نے کارروائی میں اُتساہ کیا تھا حصہ لیا +

آپدیشک ودیالیہ دوبارہ کھل گیا

(لاہور ۱۷- ستمبر) حیدرآباد ستیاگرہ میں آریہ سماج کی ہر ایک ایسوسی ایشن نے اپنے والنٹیر بھیجے۔ لیکن یہ شخص صرف دیانند اُپدیشک ودیالیہ کو ہی حاصل ہے۔ کہ اس کے تمام ودیارتھیوں نے اپنے آپ کو ستیاگرہ کے لئے پیش کر دیا۔ جس کی وجہ سے ودیالیہ کو بند کرنا پڑا۔ اب چونکہ ستیاگرہ بند ہو گیا ہے۔ اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا نے جو ودیالیہ کو چلا رہی ہے ۱۸ ستمبر کو ودیالیہ کو دوبارہ کھولنے کا فیصلہ کیا ہے۔ آج ودیارتھیوں کو مبارک باد پیش کرنے کیلئے جلسہ ہوا۔ جلسے کے صدر ودیالیہ کے پہلے آچاریہ سوامی ستیانند جی کو خاص طور پر دہلی سے اس مقصد کے لئے بلا کر بٹھایا گیا۔ ودیالیہ کے موجودہ آچاریہ پنڈت پرمانند جی ورتمان دھادھیا پک۔ پنڈت الیشور چندر ترچی۔ رائے بہادر بدری داس پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا۔ اور مہاشہ کرشن ادھیشتا دودیالیہ کی تقریریں ہوئیں۔ ودیارتھیوں نے جیل کے رونگٹے کھڑے کر دینے والے حالات حاضرین کو سنائے +

وجئی ستیاگرہیوں کو پرمان پتر

سارو دیشک سبھا کے آدیش انوسار وجئی ستیہ آگرہیوں کے لئے پرمان پتر منگوانے کیلئے آریہ سماجیں اپنے ستیاگرہیوں کی خدمت جہاں سارو دیشک سبھا کو بھیجیں۔ وہاں اس کی ایک کاپی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے دفتر گورودت بھون لاہور میں بھی بھیج دیں۔ تاکہ لسٹوں کو چیک کیا جا سکے +

(پریس مین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

ریاستوں میں ویدک دھرم پرچار

کئی دیسی ریاستوں میں آریہ سماج کے ویدک دھرم پرچار میں ریاستی حکام کی طرف سے کئی پرکار کی رکاوٹیں ڈالی جاتی ہیں۔ اس کے متعلق سبھا یہ جاننا چاہتی ہے۔ کہ کس کس سماج کو ایسی رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے؟ اس کے لئے مندرجہ ذیل پرشنا ولی کے جوابات کی ضرورت ہے۔ اس سبھا سے سمبندھت ریاستی آریہ سماجوں سے نویدن ہے۔ کہ بہت جلد ان سوالات کے جوابات تیار کر کے سبھا کے دفتر میں بھیج دیں:۔

(۱) آریہ سماج کا نام اور جگہ (۲) ریاست کا نام جس میں وہ قائم ہے + (۳) کبھی پرتی ندھی سبھا سے سمبندھت ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو کس سے؟ (۴) کب سے قائم ہے؟ (۵) سماج کا ممبر ہا بھون اپنا ہے یا نہیں؟ (۶) سبھا سدوں کی تعداد (۷) دھارمک پرچار یا دھرم سمبندھی دوسرے کاموں میں ریاست کی طرف سے کوئی روکاوٹ تو نہیں ہوتی۔ اگر ہوتی ہے تو کیا؟ (۸) اگر اس راہ میں کوئی ایسا قانون یا فائدہ جاری ہو۔ جس سے پرچار میں روکاوٹ ہوتی ہو۔ تو مفصل لکھیں + (۹) اگر پرچار میں روکاوٹ ہونے پر اس سماج یا سارو دیشک سبھا یا کسی صوبائی پرتی ندھی سبھا کی طرف سے کوئی کاروائی کی گئی۔ تو اس کا نتیجہ کیا ہوا؟

(پریم مین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ لاہور)

بھرت پور میں ستیاگرہ؟

(متھرا ۱۹- ستمبر) ریاست بھرت پور میں کمیٹی لاء ایمنڈمنٹ ایکٹ کے ماتحت حکم دیا گیا ہے۔ کہ بھرت پور سٹیٹ آریہ سماج کو رجسٹرڈ کرایا جائے۔ اس پر آریہ سماجیوں میں ناراضگی کی لہر دوڑ گئی ہے۔ مسٹر کرن سنگھ چھونکر پریذیڈنٹ متھرا آریہ سماج و ممبر آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔ پی اس سلسلہ میں سر رچرڈ ٹامپسن وزیر اعظم بھرت پور سے ملاقات کرنے جا رہے ہیں۔ اگر انہوں نے آریہ سماج کو خالص مذہبی انجمن قرار نہ دیا۔ اور آریہ سماج کو رجسٹریشن سے مستثنیٰ قرار نہ دیا۔ تو مسٹر چھونکر اس پر انٹرنیشنل لیگ کو لکھیں گے۔ کہ بھرت پور میں کوئی اہم قدم اُٹھایا جائے۔ غالباً یہ سول نافرمانی شروع کرنے کی تحریک کریں گے۔ کیونکہ ان کا خیال ہے کہ اگر ریاست بھرت پور میں آریہ سماج چھک گئی۔ اور اس نے اپنے آپ کو رجسٹر کرانا منظور کر لیا۔ تو دوسری ریاستوں میں بھی اُسے شاید ایسا کرنا پڑے +

ستیاگرہی قیدیوں کا معاملہ

(ناگ پور ۱۸- ستمبر) سی۔ پی و برار آریہ پرتی ندھی سبھا کا اجلاس کل رات یہاں شری گھنشیام سنگھ جی گپت کی صدارت میں منعقد ہوا۔ گپتا جی پھر ایک بار الوداع کہنے سبھا کے پردھان منتخب کئے گئے۔ حیدرآباد پرتی ندھی سبھا کے پردھان شری دناناتھ راؤ اور منتری پنڈت بنسی لال بھی شریک ہوئے۔ ستیاگرہ بند کرنے کے بعد ریاست کی صورت حالات کیا ہے؟ پنڈت نریندر دیو کا بھی ذکر کیا گیا۔ جو ناندیڑ میں قید ہیں۔ ان کی رہائی کا معاملہ سارو دیشک سبھا پر چھوڑا گیا۔ معلوم ہوا ہے کہ شری بیت گپت نے وارد ھا میں شریمتی سروجنی نیڈو سے ملاقات کی تھی۔ اور انہیں بتایا تھا۔ کہ ابھی تک کئی ستیاگرہی رہا نہیں کئے گئے اور ان سے جرمانے وصول کئے جا رہے ہیں جس کی وجہ سے آریہ سماجی م

بندوقیں رفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar & Co.,
Karachi

سماچار

آریہ ویر دل سانگھا ہل کا چناؤ

عرصہ سے آریہ ویر دل کی کمی کو محسوس کیا جا رہا تھا۔ پرماتما کی کرپا سے ہم نوجوانوں کی تمنائیں بر آئیں۔ ویر گوپال داس کی انتھک کوششوں نے ہم سب بھائیوں کو متحد کر کے آریہ ویر دل کی ستھاپنا کر دی ہے۔ ادھیکاری نمن پرکار عمل میں لایا گیا ہے:۔

پردھان ویر گوپال داس جی آریہ سنیاسی گرہی۔ اُپ پردھان ہاشہ منشور رام جی۔ منتری ڈاکٹر چنی لال جی۔ اُپ منتری پنڈت امرناتھ جی۔ خزانچی لالہ کنھیا لال جی۔ لائبریرین مہاشہ دربار ی لال جی۔ کپتان لالہ پرماننددجی۔ (منتری)

گوردکل کمالیہ کی سہ ماہی رپورٹ

سب برہم چاری آنند پرسن ہیں۔ سہ ماہی پریکشا (جس کی رپورٹ ہر ایک سنرکھشک کو بھیجی گئی تھی) کے بعد گرمی کی چھٹیاں کر دی گئی تھیں۔ چھاتر سمابھ ہو چکی ہیں۔ ۱۵۰ بچوں کی پڑھائی یکم بھادوں سے شروع ہو گئی ہے۔ برہم چاری استھانی پریکشا لیکر خوب زور شور سے پڑھائی کر رہے ہیں۔

اس سہ ماہی میں مفصلہ ذیل سجنوں نے گوردکل کا معائنہ کیا ہے، جن کے ریمارک مفصلہ ذیل ہیں:۔

(۱) حکیم سکندر جھنڈ پردھان کانگریس پارٹی سامرت سرمت۔ برہم چاریوں میں پریم۔ سیوا بھاؤ اور ڈسپلن کوٹ کوٹ کر بھرا گیا ہے۔ کاش ایسی درسگاہیں پنجاب میں ہی نہیں بلکہ ہندوستان کے ہر ایک شہر میں ہوں۔

(ب) ڈاکٹر سیف الدین کچلو۔ پردھان کانگریس پارٹی پنجاب۔ اس گوردکل میں دو بار شیوں کی تبھیتا۔ روحانی و اخلاقی تعلیم کا بہترین انتظام ہے۔ جس کو دیکھ کر میں بہت پرسن ہوا ہوں۔

(ج) مہاشہ ٹیک چند جی بان پرستھی۔ برہم چاریوں کی شاریرک اوستھا پڑھائی بھوجن چھادن کی ٹوک واٹوکول پایا جاتا ہے۔ لوگوں کو اپنے بچے اس گوردکل میں بھیجنے کی پریرنا میں پہلے بھی کرتا رہتا ہوں۔ میں پربندھ دیکھ کر بہت پربھاوت ہوا ہوں۔

(د) ہلیشی سنگھ کرم چاری دیو سماج:۔ میں برہم چاریوں کو کھیتوں میں کام کرتے ہوئے جا کر ملا۔ وہ خوب کام کر رہے تھے۔ بھوجن شالہ۔ گئو شالہ دیکھنے کے بعد بچوں کی اچھی صحت کو دیکھ کر بہت خوش ہوا ہوں۔

(۳) اڈیٹر صاحب نے سمت ۱۹۹۵ تک حساب و کتاب کی رپورٹ چیک کر کے بھیج دی ہے۔ ان کے ریمارکس یہ ہیں:۔

— میں نے کل حساب و کتاب چیک کیا ہے جو سب درست آخیر تاریخ تک ہے۔ نتیجہ قابل رشک ہے۔

آریہ سماج ریاست ناھہ کو وان

آریہ سماج ناھہ کے دھن دیوی آریہ بھون کے لئے نمن لکھت دانی سجنوں نے دان دے کر بھون کی شان و خوبصورتی کو قابل دید بنا دیا ہے۔ بہت بہت دھنیہ واد کہا جاتا ہے۔

(۱) یکم بیساکھ سمت ۱۹۹۶ کو لالہ آتما رام صاحب پوسٹ ماسٹر ناھہ نے اپنی سوُرگیہ دھرم پتنی شریمتی سرسوتی دیوی کی یاد گار میں ایک کمرہ بنا کر ان کے پوتر نام کو روشن بنا دیا ہے۔

(۲) ۳۔ بیساکھ سمت ۱۹۹۶ کو شریمان لالہ مرجن لال صاحب مالک کارخانہ جناب ناھہ نے اپنے سوُرگیہ بھائی لالہ دیوی دیال کی یاد گار میں ایک بڑا خوبصورت چبوترہ یعنی جلسہ چبوترہ بنوا کر ہمیشہ کے لئے آریہ سماج ناھہ کی تکلیف کو دُور کر دیا ہے۔

(۳) ۳۔ اساڑھ سمت ۱۹۹۶ مبلغ رقم دان کر دہ رائے بہادر لالہ شادی رام صاحب ٹھیکیدار مرحوم ناھہ مبلغ ۳۴ روپیہ آٹھ آنہ دان ہندیہ شریمان لالہ چندداس صاحب ڈپٹی جیلر ناھہ بہادر ہوئے۔ اس رقم سے ایک چھوٹا خوبصورت اشنان آسیہ بنوایا گیا۔ جس کی بھون میں سخت ضرورت تھی۔

(۴) ۶۔ اساڑھ سمت ۱۹۹۶ شریمان لالہ ہیرا لال صاحب انجینئر گورنمنٹ پنشنر ناھہ نے اپنی سوُرگیہ دھرم پتنی شریمتی سرسوتی دیوی کی یاد گار میں ایک خوبصورت کمرہ بنوا کر ان کے پوتر نام کو روشن کر دیا ہے۔

(۵) یکم ساون سمت ۱۹۹۶ شریمان ماسٹر لالہ بہادر صاحب اگروال سعرفت کانگریس کمیٹی ضلع کرنال نواسی حال مقیم ناھہ نے صبح گوشالہ کا بڑا وردانہ نہایت خوب صورت بنوا دیا ہے۔ اندر اس کے اُوپر آگے اور پیچھے دو بڑے گنبد لگا کر بھون اور وردانہ کی شان کو دوبالا کر دیا ہے۔ ٹائم دیکھنے کے لئے پبلک کو بہت آرام ہو گیا ہے۔

(۶) یکم بھادوں سمت ۱۹۹۶ کو بالمکند منتری آریہ سماج ناھہ نے ۱۳۰ روپیہ خرچ کر کے ایک یگیہ شالہ سہ چاروں طرف چبوترہ کے بنوائی ہے۔

(۷) ۳۔ ستمبر کو دھنیہ وادوں کے درمیان بڑا یگیہ اسی یگیہ شالہ میں کیا گیا۔ اور اوم کا جھنڈا لہرایا گیا۔

(۸) ۱۹۔ بھادوں سمت ۱۹۹۶ شریمان لالہ مادھو رام جی آڑھتی غلہ منڈی ناھہ نے چند روپیہ کے خرچ سے اشنان آسیہ کے ساتھ ایک خوبصورت چبوترہ بنوا کر بہت لابھ پہنچایا ہے۔

(بالمکند منتری)

آریہ سماج نارائن گڑھ کے سمارو

آج ۳-۹-۳۹ کو بوقت ۸ بجے شام سماج نے ایک پبلک جلسہ بنام ریہ کیا جس صدر بابو مچھن نارائن جی بی۔ اے وکیل کئے۔ کاروائی حسب ذیل عمل میں آئی:۔

(۱) ماسٹر رام چندر جی نے ایک بھجن اشنان کا اور ایک دیشی اور بھاشا کی آرتی کا گایا۔

ایک بھجن سب نے مل کر گایا۔

(۲) بابو کرشن گوپال جی بی۔ اے وکیل نے حیدر آباد ستیاگرہ کی کامیابی پر ایک نہایت اور واضح طور پر دکھایا۔ جس میں بتایا کہ حیدر آباد میں آریہ سماج نے نہایت کامیابی حاصل کی ہے۔ اس ستیاگرہ کی کامیابی کا راز آریہ سماج کا سنگٹھن۔ ڈسپلن کی قربانیاں مالی امداد اور دھرم پریم و دیگر اور دوسرے سب امداد دینے والے

ذکر کیا گیا۔ اور ان سب کا شکریہ ادا کیا گیا۔

(۳) حکیم واسدیو جی پردھان آریہ سماج نے ایک مختصر سی تقریر کی۔ کہ آریہ سماج کی کامیابی میں ہے۔ اس وقت تک کامیابی نہیں جب تک کہ کام کرنے والی سوسائٹی کے لیڈر دوان۔ اور نوجوان مہاشہ ان کی ہر ممکن فرمانبرداری کرنے پر آمادہ ہو جائیں۔ یہی راز آریہ سماج کی کامیابی میں پنہاں ہے۔ آریہ سماج کا

گنج کانگڑی کا

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دُور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چہرہ کو پرسن رکھتا ہے۔

قیمت:۔ آٹھ آنے (۸) فی شیشی

دنت منجن

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں میں سے خون و پیپ آنے کو روکتا ہے۔

قیمت:۔ فی شیشی آٹھ آنے (۸) تین شیشی ایک روپیہ چار آنے (عہ)

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

ایجنٹ افریقہ:۔ چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

کئی - شہر سے بہت سے پُرش اور استری وہاں پہنچ گئے تھے - شیکھری ابھیاس اور کاٹن ملز کے دیکھ بھال نمونے وہیں وہاں موجود تھے - جلسہ گاہ میں شامیانہ لگایا گیا تھا اور کارکنان نے بڑی محنت سے پنڈال سجا ہوا تھا - جلسہ کے سبھاپتی شری ماسٹر گوردتہ رام جی بان پرستھی بنائے گئے - کاروائی سندھیا ہوا رتھ شاستر وید منتروں سے شروع کی گئی - لڑکیوں کے بھجن ہوئے - پنڈت دشوا ناتھ اور پنڈت سودیو جی نے آریہ سماج کے متعلق بھاشن دئے +

سماج کے لئے زمین دان - لائل پور کے دان ویر سیٹھ رام ناتھ جی نے اعلان کیا - کہ آریہ سماج مندر کے لئے وہ زمین جو لالہ نگر میں دان دیں گے - یہ اعلان پر جوش نعروں اور تالیوں کے درمیان سنا گیا - جلسہ میں آریہ سماج کے لئے کئی بھجنوں نے دان دیا - لالہ جیون لال درمانی سپتر سیٹھ دیوان چند جی مل ادنہ نے ۵۲ روپے دان دیا + (منتری)

گوردکل انڈر پرستھ کے سماچار

۱۰ ستمبر اتوار کے دن تقریباً ۸ بجے شام کو اچاریہ دان ویر سیٹھ جگل کشور جی برلا گوردکل میں پدھارے - آپ بڑے پریم سے گوردکل کے برہم چاریوں اور کرمچاریوں سے ملے - آپ آشرم اور وہ دیالیہ کے آگن میں لگائے گئے درختوں کی قطار کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے - اور آپ نے خواہش ظاہر کی - کہ گوردکل کی کل زمین میں کیکر - نیم - فالسہ - پیپتیہ اور شہتوت وغیرہ کے درخت لگائے جاویں - آپ نے فرمایا - کہ گورکلوں کے بھون پراچین وشودیا لیوں کے ڈھنگ کے نہیں ہیں - اپنی طرف سے ماہر بلڈنگ کو بھیج کر نقشہ تیار کروا ان کو کریہ بھجنوں میں تبدیل کرنے کی خواہش ظاہر کی - آپ نے برہم چاریوں کے شریروں کو اچھی طرح دیکھا - اور زور دیا - کہ ان کے شریر خاص طور پر بلوان ہونے چاہئیں - برہم چاریوں کے اندر کھٹنا ریل کی ضرورت ہے - آپ نے برہم چاریوں کی جسمانی شکتی کے لئے تین ماہ کے لئے پہلوان رکھ کر ان کو کشتی کے داؤ پیچ - گتکا - لاٹھی سکھلانے کیلئے یکمشت روپیہ دان دیا - آپ نے برہم چاریوں سے کہا - کہ آریہ جاتی کے نوجوان اپنی تہذیب کی حفاظت کے لئے سر مٹنے والے ہونے چاہئیں +

گوردکل میں شری سیٹھ جی کی آمد برہمچاریوں اور سنتھا کے لئے سبق آموز ثابت ہوئی ہے - ہم پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں - کہ گوردکل اپنے مہاندیش کی خواہش کے مطابق ملک اور قوم کی ترقی میں شاندار رہے - گوردکل کے ادھیکاری شری مانیہ سیٹھ جی کے گوردکل میں پدھارنے اور ان کے نیک مشورہ کے لئے احسان مند ہیں - اور ان سے امید کرتے ہیں - کہ وہ گاہے بگاہے گوردکل میں پدھار کر برہمچاریوں اور سنتھا کی ترقی کے لئے قیمتی مشوروں سے مشکور کرتے رہیں گے + (ادھ ستانتا)

شبھ سوچنا

سرو سادھارن آریہ بھائیوں کو سوچنا دی جاتی ہے - کہ سنسکار کرنے والے دو بابکھیان شوقا بھیج کر لانے کی ادشیکتا ہو - تو من مکھت پتہ سے پتر ویوہار کریں :-

(انڈر سیکرٹری آریہ پردیشک سبھا لاہور)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) رکشا بندھن کا پرب اُتساہ سے منایا گیا - سبھا پتی کا آسن پنڈت سکھدیو جی ودیا چنچپتی نے گرہن کیا - آریہ جاتی کی رکشا کے سادھنوں پر تقریریں ہوئیں - یگیوپویت بدلے گئے - ۴۵۰ یگیوپویت تقسیم کئے گئے - کئی دیویوں نے یگیوپویت سنسکار بھی کروائے +

وید جینتی مہوتسو - روزانہ رات کو آریہ سماج مندر میں رونق رہی - روز ہی کچھ نہ کچھ سنسنگ ہی واپس آجاتے تھے - جس سے جنتا میں خوب اُتساہ رہا - اپنے ویروں کا جنتا نے اچھا سواگت کیا - روزانہ جلوس نکلتا رہا - سماج کی طرف سے شری مہاشہ گنیش دت جی پردھان سماج نے پھولوں کے ہار ڈالے اور وردھائیاں دیں - مختصر سی تقریریں بھی روزانہ ہوتی رہیں +

(۳) ودھائی دوس - ۳-۹-۳۹ کو ودھائی دوس منایا گیا - سبھا پتی کا آسن پنڈت سکھدیو جی ودیا چنچپتی نے گرہن کیا - سب سے پہلے اوم کا جھنڈا لہرایا گیا - اور جھنڈے کا گیت گایا گیا +

برہمچاری دیا ساگر نے ودھوے حالات سنائے - جو انہوں نے چھ ماہ جیل میں رہ کر بھگتے تھے - آخر میں مہاشہ گنیش دت جی پردھان سماج شاردوپدیشک سبھا کے پردھان گھنشیام سنگھ جی گپت کا سندیش پڑھ کر سنایا اور دونو پرستاؤ سردسمتی سے پاس ہوئے - حاضرین کا لڈوؤں سے سنسکار کیا گیا - دیپ مالا بھی ہوئی - انت میں سبھا پتی کے بھاشن کے بعد کاروائی سماپت ہوئی +

(منتری آریہ سماج جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان)

شبھ سوچنا

سرو سادھارن آریہ بھائیوں کو سوچنا دی جاتی ہے - کہ سنسکار کرنے والے دو بابکھیان شوقا بھیج کر لانے کی ادشیکتا ہو - تو من مکھت پتہ سے پتر ویوہار کریں :-

(انڈر سیکرٹری آریہ پردیشک سبھا لاہور)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) رکشا بندھن کا پرب اُتساہ سے منایا گیا - سبھا پتی کا آسن پنڈت سکھدیو جی ودیا چنچپتی نے گرہن کیا - آریہ جاتی کی رکشا کے سادھنوں پر تقریریں ہوئیں - یگیوپویت بدلے گئے - ۴۵۰ یگیوپویت تقسیم کئے گئے - کئی دیویوں نے یگیوپویت سنسکار بھی کروائے +

وید جینتی مہوتسو - روزانہ رات کو آریہ سماج مندر میں رونق رہی - روز ہی کچھ نہ کچھ سنسنگ ہی واپس آجاتے تھے - جس سے جنتا میں خوب اُتساہ رہا - اپنے ویروں کا جنتا نے اچھا سواگت کیا - روزانہ جلوس نکلتا رہا - سماج کی طرف سے شری مہاشہ گنیش دت جی پردھان سماج نے پھولوں کے ہار ڈالے اور وردھائیاں دیں - مختصر سی تقریریں بھی روزانہ ہوتی رہیں +

(۳) ودھائی دوس - ۳-۹-۳۹ کو ودھائی دوس منایا گیا - سبھا پتی کا آسن پنڈت سکھدیو جی ودیا چنچپتی نے گرہن کیا - سب سے پہلے اوم کا جھنڈا لہرایا گیا - اور جھنڈے کا گیت گایا گیا +

برہمچاری دیا ساگر نے ودھوے حالات سنائے - جو انہوں نے چھ ماہ جیل میں رہ کر بھگتے تھے - آخر میں مہاشہ گنیش دت جی پردھان سماج شاردوپدیشک سبھا کے پردھان گھنشیام سنگھ جی گپت کا سندیش پڑھ کر سنایا اور دونو پرستاؤ سردسمتی سے پاس ہوئے - حاضرین کا لڈوؤں سے سنسکار کیا گیا - دیپ مالا بھی ہوئی - انت میں سبھا پتی کے بھاشن کے بعد کاروائی سماپت ہوئی +

(منتری آریہ سماج جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان)

آریہ سماج لائل پور کے سماچار

لائل پور کی آریہ سماج نے وید جینتی مہوتسو بڑی شاندار خدمات سرانجام دی ہیں - مہوتسو کے طور پر یہاں ایک نئی آریہ سماج ۱۹۰۹ء برز ابیت وار کو سنتھاپت کی گئی ہے - سماج لائل پور کاٹن ملز میں کام کرنے والے بھائیوں نے فیکٹری کے ایریا میں ہی یادگار شیاگرہ کی یادگار کے طور پر بنائی ہے - مہوتسو یگیہ سے شام کے ۵ بجے شروع کی گئی - اور کوئی ایک ہزار کے لگ بھگ حاضری

حیدر آباد ستیاگرہ کا اتہاس

پیشگی آرڈر بھیجنے والوں کو لاگت دام پر

آریہ سماج کے ہی نہیں ساری دُنیا کے اتہاس میں حیدر آباد ستیاگرہ کا یدھ ایک عجیب و غریب یدھ ہے - جس میں ایک بہت بڑی طاقت اور ریاست سے تیاگی تپسوی دیہ آریوں نے اپنے تیاگ اور توپبل کے ذریعہ بغیر کسی ہتھیار کو کام میں لائے دھارمک ادھیکاروں کو حاصل کیا ہے - یہ اتہاس بہت ہی رومانچکاری ہے +

حیدر آباد کے رومانچکاری واقعات کی مرصع بندی کتھائیں اور جیلوں کی کڑی سے کڑی سزاؤں کے سچے دلچسپ چتر چھپ گئے حالات اس میں بغیر کسی رد و رعایت و پکشپات کے دئے جاویں گے +

ساری آریہ ہندو سنتھاؤں و آریہ سماجوں جنہوں نے اس ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہے کے حالات و تصویروں کے ہوں گے - تقریباً تین سو صفحے اور دس بلاک اس میں ہوں گے - قیمت قریب لاگت کے برابر رکھی جاویگی صرف اتنی ہی تعداد میں یہ اتہاس چھاپا جاویگا جتنے کہ پہلے آرڈر آجاویں گے - ہم چاہتے ہیں کہ اس کی بیس ہزار کاپیاں چھاپ کر سارے بھارت ورش میں اس کا پرچار کریں +

آپنے آرڈر جلد روانہ کریں

مینیجنگ ڈائریکٹر آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

پنڈت اُدے سنگھ بھجو پبلیک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے مورخہ ۲۷ سے ۲۹۔ اگست ۱۹۳۹ء تک یہاں پرچار کیا۔ پرچار کا بٹا اچھا پربھاؤ پڑا ہے۔ پنڈت جی کو ملبغ سولہ روپیہ چار آنہ حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ میں بھی دئے گئے ہیں +

(۲) رکھشا بندھن تہوار ۲۹۔ اگست کو سمارہ پوروک منایا گیا ہون۔ یگیہ والیشور ستی کے بھجنوں کے پشچات ٹھاکر اُدے سنگھ جی کا بھاشن ہوا۔ جس میں انہوں نے اس تہوار کی مہتا پر روشنی ڈالی۔ اُپدیشک جنتا کا مٹھائی سے ستکار کیا ہے +

(۳) آریہ سارو دیشک پرتی ندھی سبھا کی آگیا انوسار مورخہ ۳۔ ستمبر ۱۹۳۹ء کو حیدرآباد وہنیہ واد دوس بڑے سمارہ سے منایا گیا۔ پرانہ ہون یگیہ وسندھیا کے پشچات سب نے ملکر اوم دھوجا لہرائی۔ اور سوم دھوجا کا گیت ملکر گایا۔ راشٹری کو جلسہ منانے کا پروگرام نشچت کیا گیا۔ رات کو ۹ بجے ویدک پتری پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کے بھجنوں کے پشچات مہاشہ ہنس راج نرولہ نے اوم دھوجا کا گیت گایا۔ ڈاکٹر اوم پرکاش جی پردھان آریہ سماج نے حیدرآباد ستیاگرہ پر روشنی ڈالی۔ اور جنتا کا پنیچہ آریہ ویر راجندر کمار ودیارتھی دیا نند برہم مہاودیالیہ لاہور (جنہوں نے لالہ خوشحال چند جی خورسند ترتیہ ڈکٹیٹر کے ساتھ ستیاگرہ کیا تھا۔ اور سوا پانچ مہینے سزا کاٹ کر اور رہا ہو کر اپنے سمبندھیوں کو ملنے یہاں آئے ہوئے تھے۔) سے کرایا۔ اس کے بعد مہاشہ پریتم چند کے بھجن ہوئے۔ بعد ازاں ویر ستیاگرہیوں کو آریہ سماج کی طرف سے پھولوں کی مالا پہنائی گئی۔ اور انہوں نے جیل کے دل ہلا دینے والے واقعات سنائے۔ جن کا جنتا پر بہت گہرا پربھاؤ پڑا۔ منتری جی نے سارو دیشک سبھا کے پردھان جی کا دکنیہ پڑھ کر سنایا۔

(۴) جنم اشٹمی اُتسو سمارہ پوروک سماج مندر میں منایا گیا۔ ہون یگیہ سندھیا بھجنوں کے بعد لڑکیوں نے ایک سبھیت بھجن گایا۔ مہاشہ روپ چند و منتری سماج نے دیا کھیان دئے اور سب کا پرشاد سے ستکار کیا گیا +

(منتری)

پنجاب کی آریہ سماجیں نوٹ کریں

سبھا کے نیموں کے مطابق ہر ایک سماج کا ۳۱ مارچ ۱۹۹۶ بکرمی کا دشانش ہاڑھ سمت ۱۹۹۶ کے آخیر تک سبھا کے دفتر میں پہنچ جانا چاہیئے۔ لیکن بہت سی آریہ سماجوں نے ابھی تک یہ دشانش کا دھن نہیں بھجوایا۔ چنانچہ انترنگ سبھا نے فیصلہ کیا ہے کہ ۱۵۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء تک ہر ایک سمبندھت سماج کا دشانش سبھا میں پہنچ جانا چاہیئے۔ دگرنہ نیم (۲۵) کے مطابق جس سماج کا دشانش نہ آیا۔ اس کا پرتی ندھی لینا بند ہو جاوے گا +

دشانش کا دھن پہلے سال جس وقت پرتی ندھی چن کر بھیجا تھا اس سے کم نہ ہونا چاہیئے۔ کم ہونے کی صورت میں سبھاسدوں کی نہرست۔ چندہ وغیرہ منتری پردھان و خزانچی کے دستخط کرا کر بھیجیں۔ تاکہ پتہ لگے۔ کہ کمی کیونکر واقع ہوئی ہے؟

یہ سب کارائی ۱۵۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء سے پہلے پہلے ہو جانی چاہیئے۔ اس کے بعد نیم کے مطابق کارروائی ہوگی +

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور)

آریہ سماج منڈی بہاؤ الدین کا چناؤ

پردھان ڈاکٹر ہربنس لال آپ پردھان بابو دیس راج منتری مہاشہ اچھر و رام۔ آپ منتری مہاشہ منی شرن۔ خزانچی مہاشہ نند لال +

ہفتہ واری ست سنگ باقاعدہ لگتے ہیں۔

(۲) مورخہ ۴-۵۔ ستمبر ۱۹۳۹ء کو شری سوامی سدانند جی کا کنیا پاٹھ شالہ میں منوہر اپدیش ہوا۔ حاضری کافی ہوتی تھی۔ جنتا پر کافی پربھاؤ پڑا۔ شری سوامی جی سے پرارتھنا ہے کہ پھر بھی یہیں اُپدیش دے کر کرتارتھ کریں +

(۳) یہاں پر ہری جنوں کے لئے پاٹھ شالہ جاری کی گئی ہے۔ جس میں بیس کے قریب دو بار بھتی شکھشا گرہن کر رہے ہیں۔ مہاشہ نتھی شرن ادھیاپک بڑی لگن سے پڑھا رہے ہیں +

(۴) آریہ سماج کی طرف سے ایک آنکھوں کا ہسپتال جاری کرنے کا بھی وچار ہے۔ جس میں غریبوں کا مفت علاج کیا جاوے گا +

(ڈاکٹر ہربنس لال پردھان آریہ سماج)

لائل پور میں دیو جینتی سپتاہ

۲۹۔ اگست سے ۶۔ ستمبر تک آریہ سماج لائل پور میں دیو جینتی سپتاہ بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ لائلپور کی تینوں آریہ سماجوں نے مل کر ایک مشترکہ پروگرام تیار کیا تھا۔ اسی پر عمل کیا گیا۔ چنانچہ صبح روزانہ ۷½ سے ۸½ بجے تک باری باری تینوں آریہ سماجوں میں سام ویدکے منتروں سے ہون یگیہ ہوتا رہا۔ اس کے بعد پنڈت رشتوانا تھ جی پروہت ویدمنتروں کی وباکھیا کیا کرتے تھے۔ ہر روز ست سنگ کے بعد حلوہ تقسیم کیا جاتا رہا +

رات کا پروگرام ۲۹۔ اگست سے ۵ ستمبر تک روزانہ رات کو ویدوں کے متعلق لیکچر ڈلھوس پور آریہ سماج کے وسیع صحن میں ہوتے رہے۔ اس سبھا سوامی چنتانند جی اور پنڈت پربھو دت جی پدھارے ہوئے تھے۔ جن کے لیکچر جنتا نے بڑے پریم اور شردھا سے سنے +

رکھشا بندھن اور جنم اشٹمی۔ ویدپنتاہ کے ساتھ ہی رکھشا بندھن اور جنم اشٹمی کے تہوار بھی آریہ سماجوں نے ملکر منائے۔ وشیش بات جو اس سال نظر آئی وہ حیدرآباد ستیاگرہ کے بعد آریہ سماجوں میں بڑی رونق اور کافی حاضری رہتی رہی ہے +

نئی آریہ سماج کی قائمی کے موقعہ پر جو مورخہ ۹-۱۰ اگست اتوار کو سبھا بت کی گئی ہے۔ ایک بھاری جلسہ ہوا جس میں اگنی دل کے والنٹیروں نے بھی حصہ لیا۔ سبھا نی پہنتا میں لڈو تقسیم کئے گئے۔

چناؤ۔ جلسہ کے بعد ممبران جن کی تعداد دو سو کے قریب ہوگئی تھی نے چناؤ کیا۔ جس میں نمن لکھت ادھیکاری چنے گئے ہیں:

پردھان:۔ بھٹ جیون لال درمانی مل اونر۔

اُپ پردھان:۔ ڈاکٹر شیام لال جی۔ بابو تانک چند جی۔ لالہ دوارکا ناتھ جی۔ منتری بابو برج ناراین جی۔ آپ منتری بابو اندر جیت جی۔ بابو لکھیرام سنگھ جی۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ خزانچی بابو شیام لال جی۔ لائبریرین:۔ مہاشہ گینڈا سنگھ جی +

نوٹ:۔ جہاں اس نئے آریہ سماج کی قائمی میں بہت سے سجنوں کا ہاتھ ہے۔ وہاں شری سوامی لکھانند جی سرسوتی کی سہائتا بھی قابل تعریف ہے +

(نرمو ہن لال آپ منتری)

دیانند متھرادا س کالج موگا

دیانند متھرادا س کالج موگا موسم گرما کی تعطیلات کے بعد ۱۸۔ ستمبر ۱۹۳۹ء کو کھل رہا ہے۔ جو طلباء امتحان ایف اے یا ایف۔ ایس سی (نان میڈیکل) میں ناکام رہے ہیں۔ دس دن کے اندر اندر داخل ہو سکتے ہیں +

موگا صحت افزا مقام ہے۔ جو فرید کوٹ کے محاظ سے ممتاز ہے۔ دیانند متھرادا س کالج موگا کو پنجاب یونیورسٹی نتائج ہر سال شاندار ہوتے ہیں۔ یہ کالج کم سے کم فرج سے ۱ علائے تعلیم حاصل کرنے کا واحد ذریعہ ہے۔ اس کالج میں طالب علم پچیس روپے ماہوار میں اچھا گذارہ کر سکتا ہے۔ یہ کالج بڑے شہروں کی مکدر فضا سے پاک جسمانی۔ ذہنی اور اخلاقی تعلیم کی بہترین درسگاہ ہے +

(پرنسپل)

اوشیک سوچنا

سبھا نے نشچے کیا ہے۔ کہ آگامی ورج دشمی کے دن ان سبھی آریہ ستیاگرہیوں کو جنہوں نے حیدرآباد ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہے۔ پرشنسا پتر دیہ پردان پتر بانٹے جائیں۔ یہ پرشنسا پتر اس کارہ بالیہ سے سماجوں کو بھیجے جائیں گے۔ آشا بھی آریہ سماجوں کے منتریوں سے نویدن ہے کہ وہ اپنے اپنے ستیاگرہیوں کی نامولی پورے پورے پتے سہت شیگھر بھیج دیں۔ تاکہ یہاں کی سوچیوں سے ان کو ملا لیا جائے۔ جس سے آگے کسی غلطی کی سمبھاونا نہ رہے۔ یہ پرشنسا پتر وجے دشمی کے اوسر پر سماج مندروں میں سارو دیشک سبھائیں کر کے ورتمان کے جانے چاہئیں

(منتری سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا۔ دہلی)

آریہ نوبوک سماج سیت پور کے

(۱) وجئی ستیاگرہیوں کی واپسی پر ان کا شاندار سواگت کیا گیا۔ اور راشٹری گیت گائے ہوئے۔ جن میں ویروں نے جیل کے حالات سنائے۔ جن میں ہر ایک کا تجربہ بڑی شان سے ملا۔ ستیاگرہ میں اس چھوٹی سی سماج نے علاوہ دھن کے ضلع بھر کی ہر سماج سے زیادہ ستیاگرہی بھیجے۔

(۲) جنم اشٹمی کا تیوہار بڑی شان سے منایا گیا۔ اس اوسر پر ایک شاندار جلوس نکلا۔ کہ آج تک کبھی نہیں نکلا +

(۳) استری سماج کا ست سنگ ہر منگلوار کو ہوتا ہے +

(منتری آریہ سماج ہذا)

پنجاب کیندری اناتھالیہ راوی روڈ لاہور کی ضروریات

اس اناتھالیہ میں تقریباً دو صد لڑکے لڑکیاں ہیں۔ جن کے پالن پوشن و پڑھائی کا انتظام کیا جاتا ہے۔ ان کے لئے نہ صرف آٹا دال گھی وغیرہ کی ضرورت رہتی ہے۔ بلکہ اس آنے والے موسم سرما کے لئے گرم کپڑوں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں کی سیوا میں پرارتھنا کی جاتی ہے۔ کہ وہ اس بارے میں ہماری سہائتا فرماویں۔ جو بڑے شکریہ اور خوشی کے ساتھ قبول کی جاوے گی +

(نوٹ:۔ بوسہ رام آنریری سیکرٹری یتیم خانہ ہذا)

دیوان ہرنٹنگ پریس سرکلر روڈ منصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے برکاشت ہوا +

CCO. Gurukul Kangri Collection

Regd No: L. 435. Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر
ہتیشی علاؤلپوری

قیمت ایک آنہ فی پرچہ (دار)

چندہ
سالانہ:- للمعہ ششماہی عصر
اسہاہی مہر - دولبش سے چھ روپے
برہما ہے ۵ روپے +

جلد نمبر ۳۵ | اتوار ۱۵ - اسوج سمت ۱۹۹۶ مطابق یکم اکتوبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۳۸

اے سونے والے ہوشیار!

(۱)

ہوشیار اے سونے والے خوابِ غفلت کے شکار
اُٹھ کے گوشِ ہوش سے سُن عہدِ حاضر کی پکار
جاگنے والوں کے رُخ پر شادکامی کا نکھار
نیند کے ماتوں کے مُنہ پر نامرادی کا غبار
ہوشیار
اے سونے والے ہوشیار

(۲)

نیند کیا ہے؟ عارضی تسکین کا رنگین فریب
خود فراموشی کا پُرکیف و سحر آگیں فریب
بیخودی کا بزمِ دار و گیر میں شیریں فریب
اُٹھ کھڑا ہو اے فریبِ خود فریبی کے شکار
ہوشیار
اے سونے والے ہوشیار

(۳)

دامِ رنگیں بچھ رہے ہیں دانے دانے کے قریب
اور شکاری گھات میں ہیں آشیانے کے قریب
مُرغِ ناداں جا رہا ہے کیوں نشانے کے قریب
بے خبر ہوتے ہیں آخر خوابِ غفلت کا شکار
ہوشیار
اے سونے والے ہوشیار

(۴)

انقلابی دَور ہیں یہ خود فراموشی نہ بن
نیند کی دُنیا میں راحت سے ہم آغوشی نہ بن
مجھ کو ڈر ہے ایک نہ اک روز بیہوشی نہ بن
موت کا پیغام نہ بن جائے اے غفلت شعار
ہوشیار
اے سونے والے ہوشیار

Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگ وید ۔ منڈل ۱ ۔ انوواک ۴ ۔ سوکت ۱۴ ۔ منتر ۶

رگ وید اُردو بھاشیہ

ओ३म् घृत प्रुष्टा मनो युजो ये वा वहन्ति वत्मयः आ देवान्त्सोम-पीतये ॥

(اوم) گھرت پرشٹھا منو یجو یے وا وہنتی وہنیہ

آدیوانت سوم پیتئے ۔ ۶

پدارتھ:۔ ہے دودھ اور جو دیکھنے سے سنیکت کیے ہوئے (گھرت پرشٹھا) جن کے (پرشٹھ) جن کے آدھار میں جل ہے۔ (منویجہ) تتھا جو اُتم گیان سے رکھوں سے یکت کیے جاتے ہیں۔ (وہنیہ) وارتا پدارتھ دیانوں کو دُور دیش میں پہنچانے والے اگنی آدی پدارتھ ہیں۔ جو (سوم پیتئے) جس میں سوم آدی پدارتھوں کا پینا ہوتا ہے۔ اس یگیہ کے لئے (تا) اس بھوشت کرنے یوگیہ یگیہ کو اور (دیوان) دویہ گن دویہ بھوگ اور لپت آدی رتوؤں کو (آوہنتی) اچھی پرکار پراپت کرتے ہیں۔ ان کو سب منش تتھارتھ جان کے انیک کاریوں کو سدھ کرنے کیلئے ٹھیک ٹھیک پریکشت کرنا چاہیئے۔

بھاوارتھ:۔ جو یگیہ آدی پدارتھ ہیں۔ وہی جس کو اُوپر نیچے ارتھات انتر کھش کو پہنچاتے اور وہاں سے بساتے ہیں۔ اور تارا کھچیت سے چلائی ہوئی بجلی من کے وگ کے سمان دارتاؤں کو ایک دیش سے دوسرے دیش کو پراپت کرتی ہے۔ اس واسطے سب سکھوں کو پراپت کرانے والے یہی پدارتھ ہیں۔ ایسی ایشور کی آگیا ہے۔

اب اگلے منتر میں اگنی شبد سے ایشور اور بھوتک اگنی کا اُپدیش کیا ہے۔

(دیانند بھاشیہ رگ وید بھاشیہ سے)

ویدکا دیہ امرت

ओ३म् विजानीह्यार्यान्ये च दस्यवो बर्हिष्मते रन्धया

(رگ وید ۱ ۔ ۵۱ ۔ ۸)

शासदव्रतान् । शाकी भव यजमानस्य

चोदिता विश्वेता ते सधमादेषु चाकन ॥

سب کو پہچانو جاننے والے پربھو پرکاش
ہم کو جانیے آریہ ہی شدھ چاری نہیں
شکتیمان اور کلنکی پرو ہو جیئے سدا ہی آپ
ہم بجھانوں کو دودھی پریرنا بھی کرو آپ
آتندیئے لوک شبھ ہیں کرتا سوہار
آپ کے ہی سنگھم میں سدا سنیہہ ہے اپار
کامنا اُتم کرم سب کی ہی من میں دھار
میں وچاروں ہی ہرش سے کرو پورن کرتار
ہنساشیل جو دشٹ جن اُتم برت سے ہین
کرتے اُپدرو یگیہ میں دے ہوں پران وہین
دوش میں ہمارے ہی رہیں شکشت وہو جائیں
نہیں تو وہ سب کرو جن جڑ سے ہی کٹ جائیں

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد ۔ ۱۳واں کھنڈ

اروِنی نے کہا ۔ "یہ لون پانی میں رکھ کر سویرے میرے پاس آنا"

اُس نے ایسا ہی کیا ۔ جب پراتہ وہ اپنے پتا کے سمیپ گیا ۔ تو اس نے اُسے کہا ۔ "رات کو جو لون تم نے پانی میں رکھا تھا ۔ پیارے وہ لے آؤ ۔ اس نے لون کو پانی میں کھوج کر بھی نہ جانا ۔ اس کو وہ نہیں ملا ۔

اروِنی نے کہا ۔ "پیارے ! اس میں لون آلیا ہے جیسے دیکھ ہی ہو ۔ اس جل کو اُوپر سے آچمن کر"

آچمن کرنے پر اروِنی نے کہا ۔ "جل کا سواد کیسا ہے؟"

اُس نے کہا ۔ "لون ہے"

پھر کہا ۔ "مدھیہ سے آچمن کر"

آچمن کرنے پر اروِنی نے کہا ۔ "جل کا سواد کیسا ہے؟"

اُس نے کہا ۔ "لون ہے"

پھر کہا ۔ "کنارے سے آچمن کر"

آچمن کر چکنے پر پوچھا ۔ "کیسا ہے؟"

اُس نے کہا ۔ "لون ہے"

انت میں منی نے کہا ۔ "اب اس جل کو پان کر کے میرے سمیپ آنا"

اُس نے ویسے ہی کیا ۔ اور پتا کو کہا ۔ "لون نرسندیہ وہیں ہے ۔ نشٹ نہیں ہوا"

منی نے اس کو کہا ۔ "سومیہ ! نشچے وہ لون جل میں ہی ہے ۔ پرنتو لین ہو جانے سے تو نہیں دیکھتا ۔ یہاں ہی رہا ہوا ہے ۔ نشچے سے یہاں ہی ہے"

"وہ جو یہ آتما ہے ۔ پرم سوکھشم ہے ۔ یہ آتم بھاؤ ہے ۔ یہ وہ ستیہ ہے ۔ وہ دیہہ میں رہا ہوا آتما ہی تو ہے"

اُس نے کہا ۔ "اور بھی بھگوان مجھ کو اُپدیش دیں"

اروِنی نے کہا ۔ "پیارے تتھاستو ! ہے پیارے جیسے کوئی سندھو دیش کسی پُرش کو گندھار دیش سے آنکھیں باندھ کر دُور دیش میں لا کر اس کو تب نرجن استھان میں چھوڑ دے ۔ وہ جیسے وہاں پُورب کو اُتر کو پچھم کو تتھا دکھن کو اور نیچے سُور ہے جلائے گئے ۔ کہ میں نیتر بدھ لایا گیا ہوں ۔ مجھ پر کوئی دیا کر کے مجھے سو دیش

چنے ہوئے پھول

(۱)

اگر یہ چاہتے ہو لوگ عزت سے تمہیں دیکھیں
تو اوروں کو نہ دیکھو تم ذلت کی نگاہوں سے

(۲)

وہ آ سکتا نہیں قابو میں اے دانش کسی کے بھی
عنانِ نفس اپنے ہاتھ ہیں جس شخص نے لی

(۳)

دوست اس دنیا میں سچا اس کو ہوتا ہے نصیب
جس میں دانش دوست بننے کی لیاقت خود بھی ہو

(۴)

دوسروں کے عیب اے دانش جو کرتا ہو تلاش
تو سمجھ لینا کہ وہ آدمی خود عیب دار

(۵)

آدمی وہ ہے جو اس طرح دُنیا میں رہے
جیسے پانی میں کمل رہتا ہے پانی سے الگ

(۶)

دوسروں کو جس نے دنیا میں بنایا کامیاب
زندگی اس کی ہے دانش اس کا جینا ہے بھلا

(۷)

آدمی کو اپنا گرویدہ بنانے کے لئے
ایک گر ہے اور وہ سچی محبت ہے فقط

(۸)

قابلِ افسوس ہے وہ شاعرِ رنگیں خیال
جو نہ کرتا خود ہو اپنی شاعری پر کچھ عمل

(۹)

پہلے دانش آدمی اصلاح خود اپنی کرے
پھر بتائے اور لوگوں کو صلاح و مشورے

(۱۰)

احمق تو دل کو رکھتا ہے دانش زبان پر
عاقل زبان رکھتے ہیں دل میں چھپی ہوئی

(۱۱)

غیرتِ گی جہاں کو کیا دیکھتا ہے دانش
گر گر پڑے ہیں لاکھوں انساں سنبھل سنبھل کر

(۱۲)

رکھنا کھلا مگر ہمیشہ ایک دن دانش ضرور
ایک سے جس میں زیادہ آدمی ہونگے شریک

(۱۳)

جس نے کی دنیا میں اوروں کی مدد
فی الحقیقت اس نے کی اپنی مدد

(۱۴)

جتنے تم دنیا میں بڑھتے جاؤ گے
اتنے ہی حاسد بھی اپنے پاؤ گے

CCO. Gurukul Kangri Collection

پرکاش لاہور (ہفتہ وار) ۱۹۳۹ء یکم اکتوبر

کنیا گورو کل کا وارشک اُتسو

کنیا گورو کل دہرہ دون کا وارشک اُتسو دسہرہ کی تعطیلات میں منانے کی تجویز ہے۔ پچھلے دنوں جب میں آچاریہ رام دیو جی کے درشنوں کے لئے وہاں گیا۔ تو میں نے اس کل کو بھی دیکھا۔ اس کے بارے میں بہت سنا تھا۔ اور مجھے یہ جان کر خوشی ہوئی۔ کہ یہ ان دنوں اُنتی کر رہا ہے۔ اس کی چھاتراؤں کی تعداد اب اڑھائی سو سے اُوپر ہو گئی ہے۔ اگرچہ ان کے بھوجن میں مزید اضافہ ہوا ہے۔ پھر بھی ان نہیں۔ ایک طرف تو یہ حالت کہ برہمچاریوں کی تعداد بڑھ رہی ہے۔ جس کے معنی یہ ہیں۔ کہ گورو کل روگوں کے ہردہ میں اپنا استھان بنا رہا ہے۔ دوسری طرف ایک ایسی گھٹنا ہوئی ہے جس سے اس کی زندگی کو خطرہ ہو سکتا ہے۔ یہ سنتھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی ہے۔ اور میں جانتا ہوں۔ کہ کسی نہ کسی طرح چلتی رہے گی۔ لیکن سبھا کا اچانک نہیں کرتا جب میں کہتا ہوں۔ کہ یہ گورو کل دیکھنوں کے سہارے چل رہا ہے۔ آچاریہ رام دیو جی نے شروع سے اس کی آمدنی پر نہیں یہ ہیں۔ اور جنہوں نے اپنے سواستھ کی پرواہ نہ کرکے بھی اس پر کھشی کو اپنے خون سے سینچا ہے۔ اور آچاریہ رام دیو جی جو درشنوں سے اس کے لکھیہ استھان تا چلے آرہے ہیں۔ اور جنہیں اس بات کا شریہ پراپت ہے۔ کہ انہوں نے اس کی اس قدر سرو پریہ بنا دیا ہے۔ اس کے لئے جو دھن اکتر ہوتا رہا ہے۔ وہ بھی زیادہ تر ان کے پریشرم سے۔ اب اوستھا یہ ہے کہ وہ تقریباً تین ورش سے بیمار پڑے ہیں۔ اور کام کرنے کے قابل نہیں۔ میرے پاس وہ شبد نہیں جن میں میں ان کے حوصلہ اور ہمت کی پرشنسا کروں۔ ایک خطرناک بیماری میں مبتلا ہونے کے باوجود کیا مجال جو ان کے حوصلہ میں ذرا کمزوری آئی ہو۔ اس قدر کمزور صحت کی حالت میں بھی اس کل کی چنتا رہتی ہے۔ اگرچہ وہ اس کے بارے میں کچھ کر نہیں سکتے اور بول بھی نہیں سکتے۔ پھر بھی اس کی چنتا کرتے رہتے ہیں۔ کوئی درشک آئے۔ تو اس سے گورو کل دکھلاتے ہیں۔ ان دنوں وہ دہلی گئے ہوئے تھے۔ وہاں وہ خود بھی جانا چاہتے تھے۔ میں نے بھی انہیں یہی مشورہ دیا۔ کہ آپ اب وہاں تبدیل کریں۔ چنانچہ وہ وہاں چلے گئے۔ ان کی صحت بھی اچھی ہے۔ لیکن ان کے سر پر کنیا گورو کل کے اُتسو کی چنتا سوار ہے۔ مجھے ان کا پتر آیا ہے۔ کہ کنیا گورو کل کا اُتسو نزدیک آرہا ہے اس لئے وہ واپس جانا چاہتے ہیں۔ میں نے یہ خط پڑھا۔ تو میرے دل کو سخت ٹھیس لگی۔ میں نے سمجھا۔ کہ آریہ سماج اپنی سنستھاؤں کی طرف سے کس قدر اُدا سین ہے۔ آچاریہ رام دیو سے کام لینا ان پر سخت ظلم کرنا ہے۔ آرام کی ایک گھڑی ان کی زندگی کو بڑھا سکتی ہے۔ اور محنت کی ایک گھڑی اسے گھٹا سکتی ہے۔ لیکن ایسی حالت میں بھی کنیا گورو کل کے اُتسو کو سپھل بنانے کے لئے ان سے جو کچھ ہو سکتا ہے کر رہے ہیں۔ اور سارے آریہ سماج میں ایک بھی دیکھتی ایسا نہیں۔ جو یہ سمجھے کہ اپنے ایک پرشٹھ بھائی کی جو حقیقی معنوں میں آریہ سماج کی سیوا کرتے کرتے اپنی صحت سے ہاتھ دھو بیٹھے ہیں جان بچانے کے لئے ہیں کنیا گورو کل کا بوجھ اپنے اُوپر لے لوں۔ رام دیو جی کی صحت کس قدر کمزور ہے۔ اس کا اندازہ میرے مضمون سے نہیں لگایا جا سکتا۔ صحیح اندازہ وہی شخص لگا سکتا ہے۔ جو انہیں اپنی آنکھوں دیکھے۔ اگر کوئی بے تعلق شخص انہیں کنیا گورو کل کے لئے کام کرتے دیکھے۔ تو بے اختیار کہہ دے۔ کہ آریہ سماج کشادرتی ہے۔ رام دیو جی دھن اکتر کرنے کے لئے دورہ کرنا چاہیں تو کر نہیں سکتے۔ ان کے لئے یہ کام ناممکن ہے۔ درحقیقت وہ لیکھ بھی نہیں لکھ سکتے۔ پھر بھی جتنا کام وہ کر سکتے ہیں ایک جگہ بیٹھ کر ہی کر سکتے ہیں۔ اگر ان کے لیکھ کو پڑھ کر اس بات کا آدر کرکے کہ آریہ سماج کی پڑا نا اور رسا ہیہ ملیک صحت کے ہاتھوں لاچار ہم تک نہیں پہنچ سکتا۔ اور لیکھ دوار اہم سے دھن کی یاچنا کرتا ہے۔ اور کنیا گورو کل کی سہائیتا کرنا ہمارا کرتویہ ہے۔ ہم دھن دیں تو مشکل حل ہو سکتی ہے۔ ورنہ ان کی جگہ کسی اور کا بھرتی کرنا اوشیک ہے۔ ہمیں سمجھ لینا چاہیئے۔ کہ آچاریہ دیانند جی بھرتی نہیں کر سکتے۔ نہ صرف اس لئے کہ ان کی صحت بھی کمزور ہے۔ بلکہ اس لئے بھی کہ ان کی غیر حاضری سے گورو کل کو نقصان پہنچتا ہے۔ میں جانتا ہوں۔ کہ پچھلے ورشوں میں وہ دھن اکتر کرنے کیلئے دورہ کرتی رہی ہیں۔ لیکن میں یہ بھی جانتا ہوں۔ کہ جو دورہ انہوں نے کیا۔ مرتا کیا نہ کرتا کے اصول پر عمل کرتے ہوئے۔ اور یہ دورہ انہیں سخت مہنگا پڑا۔ ان کی صحت پہلے ہی کمزور تھی۔ بگڑ گئی۔ اور اس کے بعد انہیں مہینوں آرام کرنا پڑا۔ اس لئے دھن اکتر کرنے کا کام تو کسی اور کو ہی اپنے ہاتھ میں لینا پڑیگا۔ یہ درست ہے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ وہ پربندھ کرے۔ لیکن سبھا بھی ہمارے سوا کیا ہے؟ آریہ سماجوں کے مجموعہ کا نام ہی تو سبھا ہے۔ اگر تمام آریہ سماجیں حرکت کرنے لگیں۔ اور کنیا گورو کل کی سہائتا کرنا اپنا کرتویہ سمجھیں۔ تو بھکشا کی فرصت ہی نہیں رہتی۔ لیکن پرانے تجربہ کی بنا پر کہہ سکتا ہوں۔ کہ آریہ سماج میں بھکشا کئے بغیر ایک پائی بھی نہیں ملتی۔ ایسی دھارمک سنستھائیں ہیں۔ جہاں کہ بھگت خود بخود اپنی آمدنی کا مقررہ حصہ دان کے لئے نکال دیتے ہیں۔ وہاں کسی کو مانگنے کے لئے جانا نہیں پڑتا۔ بلکہ دانی خود آکر دیتا ہے۔ لیکن بدقسمتی سے آریہ سماج میں اُلٹی پرتھا پڑ گئی ہے۔ اور لوگوں کو یہ عادت ہو گئی ہے کہ کوئی مانگنے آئے تو دیں۔ اچھے اچھے آریہ سماجی بھی اس وقت تک نہیں دیتے۔ جب تک کوئی بھکشا کرنے کو نہ آئے۔

ایسی اوستھا میں کیا کہا جائے۔ کہ اسٹی ٹیوشن کو بند ہونے دیا جائے۔ یہ بات سترین میں بھی نہیں لائی جا سکتی۔ برسوں کی محنت کون برباد کر سکتا ہے؟ اس لئے کنیا گورو کل کو جیوت رکھنا لازمی ہے۔ ہمیں اس کے اُپائے سوچنے چاہئیں۔ سب سے بڑا اُپائے یہ ہے۔ کہ ہمیں نیچے آریہ سماجوں سے نیرنتر سہائتا ملتی رہے۔ اگر بھکشا کی پرتھا جاری رہے۔ تو کسی نہ کسی سمے مانگنے والے تھک جائیں گے۔ اس لئے مناسب یہ ہے۔ کہ ہمیں خود بخود دان دینے کی عادت پڑے۔ ایک کنیا گورو کل کے اُتسو میں کچھ نہ کچھ پیسہ رہ گئے ہیں۔ پرنتو آریہ اپنا کرتویہ سمجھے۔ کہ وہ اُتسو پر اپنے حصے کا دان ضرور بھیجے۔ میں جانتا ہوں کہ ہمدرد آباد ستھاؤں کے لئے دان دے دے کہ میری بہنیں اور بھائی تھک گئے ہیں۔ لیکن اگر کنیا گورو کل کو سرکھشت رکھنا ہے۔ تو ہمیں یہ

(باقی صفحہ ۵ پر)

"پرکاش" کا رشی نمبر

دو ہفتے ہوئے۔ میں نے "پرکاش" کے پریمیوں کو چیتاونی دی تھی۔ کہ جب تک ان کی طرف سے کسی وشیش اُتساہ کا پرمان نہ ملے تب تک رشی نمبر کا چھاپنا مشکل ہے۔ کیونکہ کاغذ کی قیمت تقریباً دوگنی ہو گئی ہے۔ رشی نمبر سے نفع حاصل کرنے کی نہ خواہش ہے۔ نہ کبھی ہوا ہے۔ نفع نہ ہو تو مضائقہ نہیں۔ لیکن خسارہ ہو تو سوچنا پڑتا ہے۔ کہ خسارہ کے مقابلہ میں فائدہ بھی ہوتا ہے۔ "پرکاش" دبلے ہی خسارہ میں رہتا ہے۔ اگر رشی نمبر بھی خسارہ پر نکلے۔ تو خسارہ کا بوجھ اس کی کمر کو توڑ دیگا۔ دو ہفتے کی انتظار کے بعد میں یہ کہنے کے قابل نہیں ہوا۔ کہ آریہ پُرش اور "پرکاش" کے پریمی رشی نمبر کے متعلق اتنا اُتسادر رکھتے ہیں۔ کہ کاغذ کی گرانی کے باوجود اس میں خسارہ نہ رہے گا۔ خسارہ کی بھی پرواہ نہیں اگر اس کا مقصد پورا ہو جائے۔ رشی نمبر پرچار کے اُدیش سے نکالا جاتا ہے۔ اگر پرچار ہی نہ ہو تو نقصان اُٹھانے سے کیا حاصل؟ اور پرچار تب ہوتا ہے۔ جب اس کی اشاعت وسیع ہو۔ میں نے نشچے کیا ہے۔ کہ اس بار "پرکاش" کا رشی نمبر" اپنی پرانی روایتی شان کے ساتھ نہ نکلے۔ کیونکہ اس میں بھاری خسارہ کا احتمال ہے۔ کاغذ مہنگا تو ہو ہی گیا ہے۔ یہ بھی ممکن ہے۔ کہ اچھا کاغذ ملے ہی نہ۔ لیکن اس سے یہ نہ سمجھا جائے۔ کہ رشی نمبر نکلے گا ہی نہیں۔ اس انٹی ٹیوشن کو قائم رکھا جائے گا۔ اگرچہ حالات سے مجبور ہو کر نبدیل شدہ صورت میں۔ رشی نمبر کا حجم عام حجم سے ڈیوڑھے کے برابر ہو گا۔ غالباً تصویر بھی ہو گی۔ اور اس کی قیمت بھی ایک آنہ سے زیادہ نہ ہو گی۔ اس طرح رشی نمبر نکل بھی جائے گا۔ اور خریداروں پر کوئی مزید بوجھ بھی نہ پڑے گا۔ اگلے درش حالات جیسی اجازت دیں گے۔ ویسا کر لیا جائے گا۔ جنگ بند ہو گئی۔ تو حالات کے معمول پر آنے کی امید ہو سکتی ہے۔ اور جاری رہی تو کاغذ اور بھی گراں ہو جائے گا۔ اور رشی نمبر نہ نکل سکے۔ بس میں اس مضمون کو اس اعلان کے ساتھ ختم کرتا ہوں۔ کہ پرکاش" کا رشی نمبر ضرور تو ہو گا۔ لیکن اپنی پرانی شان اور حجم کے ساتھ نہیں۔ اگر آریہ پُرش اور آریہ سماجیں ایسے ایک آنہ کلو پیسہ لے کر بانٹنا چاہیں۔ تو وہ منیجر کے پاس اپنی اپنی فرمائشیں بھیج دیں۔ تاکہ ضرورت کے مطابق پرچہ چھپوایا جائے۔

(کرشن)

Digitized by eGangotri

میری جیل یاترا

(۲)

ہماری سپیشل ٹی ایک خاص شان تھی۔ طرح طرح کے نشانوں پھولوں اور پتوں سے سجی ہوئی تھی۔ اوم کے جھنڈے لہرا رہے تھے۔ ہمارے پاس کس قدر جھنڈے اور بیج تھے۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے۔ کہ جب پولیس نے عدالت میں ہمارا ضبط شدہ مال پیش کیا۔ تو اس میں اڑھائی سو سے اوپر جھنڈے تھے۔ اور ساڑھے تین سو سے اوپر بیج۔ جس وقت ہماری سپیشل سٹیشن پر پہنچی۔ "وید دھرم کی جے" اور "رشی دیانند کی جے" کے نعرے بلند ہوئے۔ سٹیشن پر ریاست کے اعلیٰ افسر موجود تھے۔ جس وقت گاڑی کھڑی ہوئی۔ اور میں پلیٹ فارم پر اترا۔ تو ایک شخص نے میرے پاس آکر سوال کیا۔ کہ کیا آپ ہمانشو کرشن ہیں؟ میرے ہاں کہنے پر اس نے کہا۔ کہ صوبیدار صاحب آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ نظام سرکار میں کنٹنر کو صوبیدار اور ڈپٹی کنٹنر کو تعلقہ دار کہتے ہیں۔ صوبیدار صاحب ویٹنگ روم میں تشریف فرما تھے۔ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ وہ میرے ساتھ خلق سے پیش آئے۔ اور اس وقت سے لیکر پولیس لائنز تک وہ میرے ساتھ رہے۔ بلکہ وہ اپنی موٹر میں بٹھا کر مجھے پولیس لائنز تک چھوڑ آئے۔ جس طریق سے وہ میرے ساتھ پیش آئے۔ اور گفتگو کرتے رہے۔ میں اس سے بہت متاثر ہوا۔ میں نے اس وقت یہ رائے قائم کی۔ اور وہ اس وقت تک ہے۔ کہ صوبیدار صاحب کی صورت میں مجھے ایک نہایت شریف انسان سے واسطہ پڑا۔ جنہوں نے مقدمہ میں ہمارے خلاف شہادت دی۔ لیکن ان کے متعلق میری رائے تبدیل نہیں ہوئی۔ پہلی ملاقات میں ہم نے ایک دوسرے کے متعلق جو رائے قائم کی تھی۔ وہ بعد کی ملاقاتوں میں مضبوط ہوتی گئی۔ چنانچہ جب انہیں معلوم ہوا۔ کہ میں بیمار ہوں۔ تو نہ صرف انہوں نے اورنگ آباد کے سول سرجن کو میرے علاج کے لئے بھیجا۔ بلکہ خود بھی میری خیریت پوچھنے میرے کوٹھڑی میں تشریف لائے۔

لیکن ہم دونوں کے راستے الگ الگ تھے۔ اس لئے حقیقی اختلاف مٹ نہ سکتا تھا۔ جب میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو انہوں نے مجھ سے پوچھا۔ کہ آپ کیوں آئے ہیں؟ میں نے عرض کیا۔ کہ یہ دیکھنے کہ ریاست میں دھرم پرچار کی اجازت ہے یا نہیں؟ کیا آپ ستیاگرہ کریں گے؟ اس سوال پر میں نے عرض کیا۔ ضرورت ہوئی۔ تو کریں گے۔" انہوں نے کہا۔ کہ آپ اس وقت ستیاگرہ نہ کریں۔ دو دن ٹھیریں۔ اور حالات کا بچشم خود ملاحظہ کریں۔ ریاست آپ کی گرفتاری کیلئے تیار ہے۔ آپ کیلئے ایک بورڈنگ ہاؤس خالی کرا دیا گیا ہے۔ وہاں باہر کھڑی ہیں۔ دو دن تک حالات کا ملاحظہ کر لینے کے بعد آپ ستیاگرہ کی خدمت سنجیں تو کریں۔" میں نے عرض کیا۔ کہ "ہمیں پرچار کی اجازت ہوگی؟" انہوں نے کہا۔ "اگر اورنگ آباد میں آپکو سماج ہے تو۔" اور اگر نہ ہو تو؟" میرے اس سوال پر صوبیدار صاحب نے فرمایا۔ کہ اس صورت میں آپکو آریہ سماج قائم کرنی پڑے گی۔" "لیکن پرچار کے بغیر آریہ سماج کیسے قائم ہوگی؟ آریہ سماج پرچار کے بغیر قائم نہیں ہو سکتی۔ اور پرچار کی آریہ سماج کے بغیر اجازت نہیں۔ یہ تو ایک Vicious Circle ہے۔ آپ ہمیں پرچار کرنے دیں۔ تاکہ ہم آریہ سماج بنا سکیں۔" انہوں نے کہا۔ اس کے لئے آپ کو اجازت حاصل کرنی ہوگی۔" میں نے کہا۔ "اس کے لئے ہم تیار نہیں۔" گفتگو آدھ گھنٹے تک جاری رہی۔ اور بھی رہتی۔ اگر ریلوے پولیس ہمیں دق نہ کر دیتی۔ گاڑی سے اترتے ہی مجھے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ سکندرآباد کا ایک پروانہ دکھایا گیا جس میں درج تھا۔ کہ آپ ریلوے رقبہ سے فی الفور نکل جائیں۔ جب تک میں صوبیدار سے گفتگو کرتا رہا۔ ستیاگرہی گاڑی میں بیٹھے رہے۔ جب دیکھا۔ کہ سمجھوتے کی کوئی صورت نہیں تو ہم ویٹنگ روم سے باہر آگئے۔ میں نے ستیاگرہیوں سے کہا۔ کہ گاڑی سے اترتے آؤ۔ سامان دور کر کے چلنا شروع کر دو۔ اس وقت تک اندھیرا ہو چکا تھا۔ ریلوے احاطہ سے باہر نکلتے ہی ریاست کی پولیس نے ہمارا چارج لے لیا۔ اس نے ہمیں ایک ایسی جگہ کھڑا کیا۔ جو بعد میں معلوم ہوا۔ کہ مسجد تھی۔ وہاں مسلمان جمع تھے اگرچہ زیادہ نہیں۔ جب مقدمہ چلا۔ اور پولیس انسپکٹر نے شہادت دی۔ تو یہ راز کھلا۔ کہ ہمیں وہاں کیوں کھڑا کیا گیا تھا۔ یہ ثابت کرنے کے لئے کہ جتھہ کے ڈکٹیٹر نے مسجد کے پاس تقریر کی جس سے مسلمانوں کے جذبات بھڑک اٹھے۔ اور نقص امن کا اندیشہ پیدا ہو گیا۔ مجھے اس وقت مسجد نظر نہ آئی۔ کچھ تو اس لئے کہ اندھیرا تھا۔ اور زیادہ تر اس لئے کہ میں صوبیدار صاحب کیساتھ باتوں میں مشغول تھا۔ وہاں سے ہمیں آگے بڑھنے کا حکم ہوا۔ چنانچہ ہمیں ایک ایسی جگہ لا کر کھڑا کر دیا گیا۔ جہاں آبادی نہ تھی۔ اس عرصہ میں صوبیدار صاحب میری طرف سے مایوس نہ ہوئے تھے۔ اور لگاتار اس کوشش میں تھے۔ کہ میں ان کی مان کر ستیاگرہ کا خیال چھوڑ دوں۔ جہاں ہمیں دوسری بار کھڑا کیا گیا وہاں بھی گفتگو ہوتی رہی۔ میں نے ان سے زور دیکر کہا کہ مجھے بار بار پکار سما اپنی طرف بلا رہا ہے مجھے وہاں جانا ہے اس لئے آپ مجھے گرفتار کر لیں۔ اگر آپ چاہتے ہیں کہ میں ستیاگرہ نہ کروں۔ تو آپ جیلوں کے پھاٹک کھلوا دیں۔ اور میرے ہزاروں بھائیوں کو رہا کر دیں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ان کے اندر ہوتے ہوئے میں باہر رہوں۔ میں نے یہ بھی کہا۔ کہ نہ آپ Free Agent ہیں نہ میں۔ ریاست کی اجازت کے بغیر آپ کچھ نہیں کر سکتے۔ اور آریہ سماج کی اجازت کے بغیر میں۔ جب ان دونوں میں سمجھوتہ ہو جائیگا۔ تو ہم بھی نکل آئیں گے۔ اب ہمیں آپ جیل جانے دیجئے۔" جب انہوں نے دیکھا۔ کہ ان تلوں میں تیل نہیں۔ تو کہا۔ کہ کوئی جرم کرو۔ تو گرفتار کر دوں۔ میں نے کہا کیا ویدک دھرم کی جے کا نعرہ کافی ہوگا؟" انہوں نے کہا۔ نعرہ لگانا تو جرم نہیں تقریر کرو۔" میں نے کی۔ اور گرفتار ہو گیا۔

(۳)

جس تقریر پر مجھے گرفتار کیا گیا وہ یہ تھی:۔

"بھائیو! آپ جانتے ہیں۔ کہ ہم کس مقصد سے یہاں آئے ہیں۔ ہم نظام کی ذات کے خلاف نہیں۔ نہ ہی مسلمانوں کے۔ ہم تو یہ دیکھنے آئے ہیں۔ کہ ہمیں یہاں مذہبی آزادی ہے یا نہیں؟"

جب میرے منہ سے آخری فقرہ نکلا۔ تو کہا گیا۔ کہ یہ گرفتاری کے لئے کافی ہے۔ میں نے کہا۔ کہ اگر آپ مجھے اس تقریر کے لئے گرفتار کرتے ہیں۔ تو ریاست کے خلاف ہمارے الزامات خود بخود درست ثابت ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد ہمیں لاریوں میں بھرنا شروع کیا گیا۔ ہم ۸۲ تھے۔ لاریوں کی تعداد صرف نصف درجن کے قریب۔ سامان لانیوالے چھکڑے بھی لائے گئے۔ کئی پھیروں کے بعد ہم پولیس لائنز پہنچے۔ وہاں ہمیں زمین پر بٹھا دیا گیا اور ہماری گنتی اور تلاشی لی جانے لگی۔ اس میں تین بج گئے۔ آندھی چل رہی تھی اور گرد اڑ اڑ کر آنکھوں میں پڑ رہی تھی۔ کچھ باندھا باندی بھی ہوئی۔ لیکن پولیس کے پاس سایہ کا کوئی انتظام نہ تھا۔ پولیس کی طرف سے ہمارے لئے کھانے کا بھی کوئی انتظام نہ تھا۔ اس لئے وہ رات نہ صرف جاگنے میں بلکہ بھوکے بھی۔ جب سب ستیاگرہی لے جائے جا چکے۔ تو میں آخری لاری میں جیل پہنچا۔ سپرنٹنڈنٹ جیل پھاٹک پر کرسی ڈالے بیٹھے تھے۔ ایک اور صاحب بھی ان کے پاس پڑی کرسی پر براجمان تھے۔ جب میں پہنچا۔ تو بدقسمتی سے میرے بستر کی تلاشی لینی شروع کی۔ ایک چیز اٹھا کر ادھر پھینکی۔ تو دوسری ادھر۔ حکم ہوا۔ کہ جوتا اتارو۔ میں نے انکار کیا۔ اس پر مجھے سپرنٹنڈنٹ کے پاس جانا پڑا۔ میں نے ان سے پوچھا۔ کہ اس مطالبہ کے کیا معنی۔ کہ جوتا اتارو؟ انہوں نے کہا۔ کہ ریاست کے جیل مینوئل کے مطابق ایک حوالاتی چپل تو پہن سکتا ہے۔ لیکن جوتا نہیں۔ میں نے کہا۔ اس امتیاز کے کیا معنی؟ انہوں نے کہا۔ سچی تو کچھ نہیں چنانچہ میں نے جوتا اتار کر چپل پہن لی۔ اسوقت ایک واقعہ ہوا۔ جس سے میں نے سمجھا۔ کہ جیل میں ہم سے کیا سلوک ہوگا؟ جب میں سپرنٹنڈنٹ سے بات کر رہا تھا۔ تو پاس بیٹھے صاحب نے مجھ سے مخاطب ہو کر متکبرانہ لہجہ میں کہا۔ کہ "ہیٹ اتار کر ادب سے کھڑے ہو۔" ۱۹۱۹ء کے بعد جبکہ میں لاہور سنٹرل جیل میں تھا۔ پہلی بار اس تجربہ سے دوچار ہوا۔ میں خود کوئی بوجھ نہ رکھ سکا۔ اور انگریزی میں کہا۔ "آپ میری توہین کرنے والے کون ہیں؟ آپ نے مجھے کیا سمجھا ہے؟" جب میں نے غصہ میں ایک دو اس قسم کے فقرے کہے۔ تو سپرنٹنڈنٹ نے میری توہین کرنے والے کو ہاتھ کے اشارہ سے چپ کرا دیا۔ مجھے بعد ازاں معلوم ہوا۔ کہ وہ اس جیل کا سابق سپرنٹنڈنٹ تھا۔ چند دن بعد اس پر بھی کھل گیا۔ کہ میں کون ہوں؟ اور میری حیثیت کیا ہے؟ اس لئے اس نے صلح کی کوشش کی۔ لیکن میں اس کے لئے تیار نہ ہوا۔ ایک دن جب کہ صوبیدار اور تعلقہ دار سپرنٹنڈنٹ کے بنگلہ پر بیٹھے تھے۔ تو میں نے کہا۔ کہ "جب سے میں نے ریاست میں قدم رکھا ہے۔ مجھے ایک ہی بدتمیز شخص سے واسطہ پڑا ہے۔" صوبیدار صاحب نے پوچھا۔ "کون؟" سپرنٹنڈنٹ نے جواب دیا۔ "میرا پیشرو۔" خیر مدت کردی گئی۔ اور معاملہ ختم ہوا۔

جس جیل میں ہم رکھے گئے۔ اس میں ہم سے پہلے بھی کچھ ستیاگرہی تھے۔ ان کیلئے یہ رات ایک خاص رات تھی۔ وہ ہمیں ملنے کے لئے بیتاب تھے۔ اس لئے انہوں نے ساری رات جاگتے کاٹی۔ میں جھاٹک ہی رہا تھا۔ کہ اندر سے نعرے کی آواز میں آنے لگیں۔ جس سے میں نے سمجھ لیا۔ کہ میرے بھائی میرے سواگت کے لئے جاگ رہے ہیں۔ انہوں نے میرا بستر اٹھایا۔ اور مجھے اندر لے گئے۔ تلاشی کے وقت برقندازوں نے میرا بیگ اپنے پاس رکھ لیا۔ جو دوسرے دن واپس کیا۔ میں جیل میں جاتے ہی سو گیا۔ صبح اٹھا۔ تو دیکھا۔ کہ یہ کوئی باقاعدہ جیل نہیں۔ تین سو برس کی پرانی سرائے کو جیل کے اغراض کے لئے برتا جا رہا ہے۔ مسلمان اسے اورنگ زیب کی سرائے کہتے ہیں۔ اور ہندو سیوا جی کی۔ اس میں ۷۵ کے قریب کوٹھڑیاں ہیں کوئی دو کھانے والی اور کوئی ایک۔ یہ پرانی وضع کی گنبد نما کوٹھڑیاں ہیں۔ جن میں روشنی اور ہوا کا گذر نہیں۔ اب کسی کوٹھڑی میں دروازہ لگا دئے گئے ہیں۔ کئی کوٹھڑیاں اب بھی دروازہ کے بغیر ہیں۔ پینے اور نہانے کے لئے پانی کا انتظام کیا گیا ہے۔ اس سرائے کے صحن میں جو بہت وسیع ہے۔ ایک حوض بنا یا گیا۔ جس

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

طلاق بل کا حشر

ڈاکٹر دیش مکھ نے جو طلاق بل سنٹرل اسمبلی میں پیش کیا تھا اس کا وہی حشر ہوا جس کی کہ امید تھی۔ جب اس بل کو سلیکٹ کمیٹی کے سپرد کئے جانے کی تحریک پر ووٹ لئے گئے تو ۶۱ اور اس کے خلاف ۳۲ ووٹ دیئے گئے۔ اور اس طرح بھاری اکثریت سے یہ تحریک رد ہو گئی

اوم اتم سدھا

جیون کا اُدیش

(از شری کرشن لال جی ایم۔ اے)

"گرنتھ" میں کہاوت ہے۔ کہ:۔

"An aimless Life is a nameless Life."

یعنی "وہ زندگی جس کا کوئی مقصد نہیں۔ زندگی کہلانے کا حق نہیں رکھتی"۔ دُنیاوی مقاصد کو نظر انداز کرتے ہوئے آج ہم انسانی چولے کے حقیقی مقاصد پر وچار کرتے ہیں۔ منش جنم پاکر بھی اگر انسان حیوان کی طرح زندگی بسر کرتا ہوا سفرِ عاقبت اختیار کر جائے۔ تو وہ اِنسان انسان کہلانے کا حقدار نہیں۔ انسان کو حیوان پر یہی فوقیت حاصل ہے۔ کہ اِلیشور نے اسے بھلے اور بُرے کی تمیز اور اپنے فرائض کو پہچاننے کی عقل عطا فرمائی ہے۔ اگر ہم اپنی طاقتوں کا صحیح اور جائز استعمال سیکھ جائیں۔ تو ہم اپنے اِنسانی جیون کو میٹھا اور قابل بنانے کے علاوہ بہ لوگ کا سُدھار کر سکتے ہیں +

رشیوں نے انسانی جیون کو میٹھا اور آدرش بنانے کے لئے ہمیں ہر ایک کے ساتھ دھرم انوسار برتاؤ کرنے کی تلقین کی ہے۔ اس لئے ہمارے لئے یہ جاننا ضروری ہے۔ کہ دھرم انوسار برتاؤ کسے کہتے ہیں۔ نیز جو ہم انوسار برتاؤ دُنیا کے تمام مذاہب کے پیروؤں سے وابستہ ہو سکے۔ شاستر کی مریادا اور دھرم انوسار برتاؤ وہ ہے۔ جو ہمارے اپنے برتاؤ کے عوض دنیاداروں کی طرف سے ہمارے ساتھ روا رکھا جاتا ہے۔ آج کل دنیا میں چاروں طرف پاپ اور انیا چار بڑھا ہوا ہے۔ ہر طرف خود غرضی اور خود پرستی کا دَور ہے۔ کوئی شخص کسی کا پرسانِ حال نہیں۔ اس گراوٹ کے زمانہ میں جب کہ ہمارا اپنا سلوک عوام کے ساتھ اچھا نہیں۔ ہم کسی دوسرے سے بہتر برتاؤ کی امید رکھ سکتے ہیں؟ جب ہم خود اس ہدایت پر عمل نہیں کرتے۔ کہ

"دوسروں سے وہی سلوک کرو۔ جس کی تم اُن سے امید رکھتے ہو"۔

پھر کسی سے گلہ کیوں؟ جاپان نہیں چاہتا۔ کہ کوئی طاقت اس پر قبضہ کرے۔ تو پھر اس کے چین پر حملہ کرنے کے کیا معنی؟ جرمنی اپنے ملکی معاملات میں کسی دوسرے ملک کی مداخلت کو برداشت نہیں کر سکتا۔ تو پولینڈ کی فتح کس لیئے؟ کوئی انسان نہیں چاہتا۔ کہ کوئی اور شخص اس کی ہر ہیڈلی کی طرف نظرِ بد اُٹھائے۔ لیکن وہ اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھے۔ تو وہ اپنے آپ کو اس بدعادت کا شکار پائے گا۔ اس لئے دوسروں کے سلوک کا گلہ کرنے کی بجائے ہم کو خود اپنی اصلاح کی ضرورت ہے +

دُنیا میں اِنسانی تعلقات کے ساتھ انسان کی ذمہ داری بھی بہت زیادہ ہے۔ جو ہمیشہ دھرم انوسار اپنے اس فرض کو ادا کرتا جائیگا۔ وہ ادرشیہ ہی کامیابی کی بلند ترین چوٹی پر پہنچ جائے گا۔ اِلیشور کا درشن ان ہی لوگوں کو ہو سکتا ہے۔ جو دھارمک اصولوں کے مطابق اپنے فرائض ادا کرتے ہیں۔ آغاز جوانی سے ہی ہمیں اس طرف توجہ دینی چاہیئے۔ تبھی ہمارا جیون پوتر بن سکتا ہے۔ یہی ایک موقعہ ہے جس میں ہم اپنے جیون کو جس سانچے میں ڈھالنا چاہیں ڈھال سکتے ہیں۔ جو لوگ مکمل طور پر اپنی ذمہ داریوں سے آگاہی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ انہیں شری رام چندر جی۔ بال برہم چاری بھیشم پتامہ اور اور مہرشی دیانند کے جیون چرتر پڑھنے چاہئیں۔ جن سے انہیں پتہ لگے گا۔ کہ قدم پرست انسان ہی اپنی پاک ذمہ داریوں کو ایمانداری سے ادا کر سکتا ہے۔ آستک انسان اپنے فرائض کی ادائیگی کے لئے دُنیاوی مصیبتوں کی پرواہ نہیں کرتا۔ مشکلات اُسے اپنے ارادوں سے متزلزل نہیں کر سکتیں۔ دُنیاوی رکاوٹیں اس کے راستہ میں حائل ہوتی تو ہیں۔ لیکن اس کے پایہ استقلال میں لغزش نہیں آنے دیتا۔ اور آخر کار وہ۔ ایک نہ ایک دن اپنے اُدیش کو حاصل کر لیتا ہے +

یہی آتما کی اُنتی دشا کا سادھن ہے۔ جو انسان دکھوں سے ڈر کر اپنے فرائض کو چھوڑ دیتا ہے۔ اور دُنیاوی تکنہ جنیوں سے گھبرا کر ہمت ہار دیتا ہے۔ وہ بزدل ہے۔ کایر ہے۔ گمراہ ہے۔ اپنی ضمیر کی آواز کو دبانا یا اُس کے برخلاف چلنا گراوٹ کی انتہا ہے۔ اسی لئے رشیوں نے ہدایت کی ہے۔ کہ ہر صبح اپنی آتما کی آواز کی طرف دھیان رکھنا چاہیئے۔ ایسا تبھی ممکن ہے۔ جب آتما کے ساتھ پرماتما کا یوگ ہو۔ پرماتما کے ساتھ یوگ ہوتے ہی

وقت کی جٹل سمسیا کا ردِ عمل

دُنیا میں امن کیسے قائم ہو سکتا ہے؟

(از پنڈت وشنو بندھو جی شاستری ایم۔ اے۔ لاہور)

غریب ہندوستان کے لئے بے شک آج کل روٹی کا سوال زبردست ہے۔ لیکن جہاں ہر جن لوگوں کو الیشور نے کھانے کے سب سامان رہنے کے لیئے مکان اور پہننے کے لئے اچھے کپڑے دیئے ہیں۔ ان لوگوں کو ان دُنیاوی سب پدارتھوں کے علاوہ ایک چیز کی ضرورت ہے۔ اور وہ ہے "دل کی لگی"۔ اگر وہ نہ ہو۔ تو دل میں بے صبری پائی جاتی ہے۔ اپنی سب ضروریتیں پوری ہوتے ہوئے بھی دل میں ایک قسم کا خلا سا بنا رہتا ہے۔ نہ اُسے گھر اچھا لگتا ہے نہ گھر کی رہن سہن۔ نہ محل ماڑی۔ میاں بائی بھگوان کرشن کو ستوں میں دیکھ لیتی ہے۔ اب اس کی نگاہیں لگی لگی اور کوچے کوچے میں گھومتی ہے۔ وہ سمجھتی ہے کہ میں ایک ریاست کی مالک ہوں۔ راج محل میں رہنے والی ہوں۔ سو سامان مہیا ہیں۔ کھانے کو ۳۶ پدارتھ ملتے ہیں۔ ان سب کے ہوتے ہوئے بھی مجھے ایک چیز کی کمی محسوس ہوتی ہے۔ اور بندرابن کی گلیوں میں پھر رہی ہوں +

آدمی قدرتی طور پر سکھی رہنا چاہتا ہے۔ اُسے دنیاوی سکھ چاہیئے۔ شریر اس کا تندرست ہوں۔ اس کے بال بچے سکھی ہوں۔ اس کے سمبندھی سکھی ہوں۔ اس کا من سکھی ہو۔ یہ سب کیسے ہو سکتا ہے؟ آؤ وید بھگوان سے پوچھیں۔ اتھروید ۳-۳۰-۱-۳ میں کہتا سندر اُپدیش ہے۔ اگر اس پر وچار کیا جائے۔ تو سنسار میں بہت جلد سچی شانتی اور سچا امن قائم ہو سکتا ہے +

सहृदयं सामनस्यमविद्वेषं कृणोमि वः। अन्यो अन्य-
मभि हर्यत वत्सं जातमिवाघ्न्या ॥ १ ॥ (अथर्व वेद) ॥
अनुव्रतः पितुः पुत्रो मात्रा भवतु संमनाः। जाया पत्ये
मधुमतीं वाचं वदतु शान्तिवाम् ॥ २ ॥
मा भ्राता भ्रातरं द्विक्षन् मा स्वसारमुत स्वसा।
सम्यञ्चः सव्रता भूत्वा वाचं वदत भद्रया ॥ ३ ॥
येन देवा न वियन्ति नो च विद्विषते मिथः।
तत कृण्मो ब्रह्म वो गृहे संज्ञानं पुरुषेभ्यः ॥ ४ ॥

ارتھ:۔ "میں تمہارے ہردیوں اور منوں کو ملاتا ہوں۔ تمہارا آپس میں ویر بھاؤ نہ ہو۔ جیسے نئے پیدا شدہ بچھڑے کو گئو چاہتی ہے۔ ویسے ہی تم ایک دوسرے کے پریمی بن جاؤ"۔

(۲) "گھر گھر میں پتر پتا کے آگیا کاری اور ماتا کے ساتھ ملے ہوئے من والا ہو۔ پتنی پتی سے میٹھی اور شانتی کے دینے والی بانی بولے"۔

(۳) "بھائی بھائی سے اور بہن بہن سے کبھی دویش بھاؤ نہ کرے۔ سب مل کر چلو۔ مل کر بولو۔ (قول و اقرار) کو پورا کرو۔ اچھے شبد الاپ کر بولو"۔ (بقیہ صفحہ)

اس میں وہ عظیم الشان طاقت آ جائے گی۔ جس سے یہ چنچل من کو روک کر اندریوں کو استر رکھ کر سکے گی

جب من اور اندریاں پاپ سے ہٹ کر پُن مارگ پر لگ جائیں۔ تو بلا شبہ انسانی آتما میں شرافت اور پریم کی جھلک نظر آئے گی۔ جوں جوں یہ روشنی بڑھتی جائے گی۔ رکاوٹوں کے دھند چھٹتے ہی غم و غصہ بھاگ جائیں گے۔ اور من شانتی کا انوبھو کرے گا۔ جس من میں شانتی ہوگی وہاں پریم کا نواس ہوگا۔ اس لئے ہمیں یاد رکھنا چاہیئے۔ کہ فرائض کی ادائیگی کیلئے۔ اپنے جیون کو کامیاب بنانے کے لئے اور دُنیاوی کلفتوں کو دور کر کے راحت حاصل کرنے کے لئے الیشور چنتن ہی ایک پرم سادھن ہے +

جب تک ہم اپنے آپ پر مکمل قابو نہ پا لیں گے۔ تب تک ہم دوسروں کی مشکل میں کام نہیں آ سکتے۔ اس لئے ہمیں لازم ہے۔ کہ سب سے پہلے ہم اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں۔ اپنی کمزوریوں کو جان کر انہیں دُور کرنے کی کوشش کریں۔ خواہشات کو حدود کے اندر رکھیں۔ نفس کشی بنیں۔ نفس کشی کے یہ معنی نہیں۔ کہ اندریوں کو اُن کے بھوگوں سے بالکل الگ کر دیا جائے۔ بلکہ اس کا مطلب یہ ہے۔ کہ دھرم اور نیتی سے ان کو بھوگوں کی طرف لگایا جائے۔ ایسا کرنے سے ہمارے اندر سے قوی دُور ہو جائیں گے اور ہمارا پار برہم پرمیشور سے وصال ہوگا۔ یہی ہمارا جیون اُدیش ہے۔ اور یہی ہمارا لکشیہ ہے +

CCO. Gurukul Kangri Collecti

ویدک آشرم اور سامیہ واد

(لیکھک: شری یُت اودھ بہاری لال جی ایم۔اے۔ کلکتہ)

دیوں نے منش کے جیون کو چار حصّوں میں
ہے۔ وہ چار حصّے آشرم کہے گئے ہیں۔
منش کی اوسط عمر سو سال مان کر پہلے
ہمارا برہم چریہ۔ پھر ۲۵ سال گرہست۔
پر ۲۵ کی عمر سے ۵۰ برس کی عمر تک بان
۵۰ برس کی عمر سے ۷۵ تک سنیاس آشرم ہیں
زندگی کی تقسیم کی گئی ہے +

برہم چریہ آشرم ہم پہلے آشرم میں گھر
ماتا پتا کو چھوڑ کر بالک
دیوں سے دُور جنگلوں میں گورو کے گھر رہتا
ویدک رشیوں نے ہیں:-

आवासस: परिधानात

جب بالک کپڑے پہننے لگیں۔ تبھی
وہ گرو کے گھر داخل ہو جائیں۔ یہ قاعدہ امیر و غریب
سب کے لئے ایک سا تھا۔ گھر سے بالکوں کیلئے
کوئی ماہوار رقم نہ بھیجی جاتی تھی۔ چاہے راجکمار
ہو چاہے غریب کا لڑکا سدا ماں۔ دونو
ایک ہی جیسے قاعدے کے اندر رہنا پڑتا
روز ہی بھکشا اور گورو سیوا یکساں طور پر
دیوا حاصل کیا کرتے تھے۔ کھانا۔ پینا۔
رہنا۔ چلنا۔ پھرنا امیر و غریب سب کے
لئے ایک جیسا تھا۔ یہاں نہ کسی کو
امتیاز ہو سکتا تھا۔ اور نہ کوئی جنم کے
دولت مند اور کنگال ہی ہو سکتا تھا۔
بھید بھاؤ یہاں ہو ہی نہیں سکتا تھا۔
ہمت سے۔ کوشش سے۔ لیاقت سے
زور بازو سے اپنے لئے اپنی جگہ دنیا
سیکھو۔ دوسرے کے کمائے ہوئے
اپنے استعمال میں نہ لاؤ۔ اس طرح
پاؤں پر کھڑا ہونے کی سادگی۔ تپ
تیاگ کی شکھشا زندگی کے ابتدائی زمانہ
سے کر منش کو صحیح معنوں میں سامیہ وادی
جاتا تھا۔

گرہستھ آشرم گرہستھ آشرم میں
منش وواہ کر کے اپنی
اور ہمت کے مطابق دھن وغیرہ
کر کے پریوار کی بہبودش کر سکتا تھا۔
جہاں بھی اس کو دشٹہ آسکت اور پاپی
پہنچنے کی اجازت نہ تھی۔ وہ دھن تو
لیکن بھوگ کے لئے کمائے یہ ہدایت

گیہ کہا ہے۔ بھوگ کا منتر نہیں بتلاتا ہے۔
इदं प्रजाभ्यस्त्वमिदं न मम
دھن وغیرہ پرماتما کے ہیں۔ میرے لئے نہیں ہے"۔
ماتا تو ویدک رشیوں نے ہیں:-
वसुन: पुत्रा मर्ता

دھن وغیرہ پرماتما کا سوامی ہے"۔

اُسے کوئی کیا کھلائے گا۔ اس لئے اپنے دھن
وغیرہ کو پرماتما کی سنتان منش۔ نہیں۔ نہیں پرانی
ماتر کے لئے ارپن کر دے۔ یہ تھا منش جیون کا
اُدیش۔ برہم چریہ۔ بان پرستھ اور سنیاس
آشرم گرہستھوں کے دام پر ہی انحصار رکھتے
ہیں۔ گرہستھ کے منت کرموں میں سے تھے:-

(۱) دیو یگیہ ــــ جس میں اُسے دیوتاؤں کا
سنکار کرنا پڑتا تھا +

(۲) پتری یگیہ ــــ جس میں بڑھے ماتا پتا آدی
بزرگوں کا ان وغیرہ سے سنکار کیا جاتا تھا +

(۳) انتھی یگیہ ــــ جس میں دھارمک وِدوان
سنیاسیوں وغیرہ کا بھوجن وغیرہ سے مان
کرنا ہوتا تھا +

(۴) بھوت یگیہ ــــ جس میں چانڈال وغیرہ
پنچت۔ جن کی کرم وغیرہ کے باعث سوشل
بائیکاٹ کیا گیا ہو۔ اور جن کی روزی چھن گئی ہو۔
یا پنگو روگی (یعنی بھگندر۔ کوڑھ۔ دق۔ بواسیر
وغیرہ خطرناک بیماریوں میں مبتلا۔ نیز اندھے
لُولے۔ لنگڑے وغیرہ جو اپنی روزی نہیں کما
سکتے) یہاں تک کہ کوّے۔ کتے آدی کو بھوجن
دینے کا ودھان ہے +

گرہستھ کے فرائض کا ذکر کرتے ہوئے
گرہ سوتروں میں بتلایا گیا ہے۔ کہ ہر ایک
گرہستھی کا فرض ہے۔ کہ وہ اپنے بھوجن کرنے
سے پہلے دیکھ لے۔ کہ اس کے پڑوس میں کوئی
بھوکا تو نہیں ہے وغیرہ +

ایسی سندر و پوتر تھا میں غریبوں کا خون چوس
کر بڑھنے والا Capitalism (سرمایہ
پرستی) کہاں بڑھ پھول سکتی ہے؟ موجودہ کمیونزم
و سوشل ازم کا ہاہاکار اور سرمایہ داروں کی لوٹ
اور پاپی پیٹ کی آگ بجھانے کی پکار ہی کیونکر
ممکن ہو سکتی ہے؟

کہا جا سکتا ہے۔ کہ ویدک دھرم کی یگیہ دان
وغیرہ کی شکھشا نے بھارت میں نکمے بھکاری
پیدا کر دیئے۔ لیکن یہ کہنے والوں کی بھول ہے۔
ویدک دھرم سناتن دھرم کے نام پر آج ۵۶ لاکھ
"سادھو سنت" دوسروں کے اَن پر پلنے
والے ہندوستان میں پیدا ہو گئے۔ سناتن دھرم
کے نام پر ان کو ہندو جنتا پال پوس رہی ہے
ضرور۔ لیکن ایسی دشا ویدک دھرم کے کارن
نہیں ہوئی۔ بلکہ ویدک دھرم کے بھول جانے سے
سے ہوئی ہے۔ دیکھئے مہاراج منو نے کیسا
اتم و سندر اُپدیش اس کے بارے میں دیا ہے:-

पाखंडिनो विकर्मस्थान् बैडालव्रतिकान् शठान् कान्।
हेतुकान् बकवृत्तींश्च वाङ्मात्रेणापि नार्चयेत् ॥

یعنی پاکھنڈی وید دُدھ کرم میں لگے ہوئے۔
بلّے بھگت۔ فضول کے بکواسی۔ بیہودہ دلیل
بازی کرنے والے لوگوں کا وچن مانر سے بھی
سنکار نہ کرے"۔

अतपास्तप्यधीयान
न प्रतिग्रह रुचिर्द्विज:
अम्भ स्यश्म प्लवे नैव
नैव मज्जति ॥

یعنی ــــ "سنیاسی۔ برہمچریہ وغیرہ تپ سے
خالی۔ ان پڑھ۔ دان لینے کا شوقین۔ نام
ماتر کا براہمن۔ دان دینے والے کے ساتھ
ہی ادھوگتی کو پراپت ہوتا ہے۔ جیسے پتھر کی
ناؤ میں بیٹھنے والا ڈوب جاتا ہے"۔

اس لئے دیش کال اور پاتر کا وچار کر کے
دیا ہوا دان ہی سارتھک دان ہے اور ویسا ہی
دان دینا چاہیئے۔ لکّے سادھو سنتوں کو
دان دینا ہر گز واجب نہیں۔ بھوکے۔ بیبس
اور مصیبت زدہ کو بھوجن وغیرہ دینا گرہستھی
کا دھرم ہی ٹھیرا۔ اس لئے گداگری رہی کہاں
سے +

تیسرا آشرم بان پرستھ آشرم ہے۔

شاستروں کا
ودھان ہے۔ کہ منش دھن وغیرہ کے بوجھ میں
پڑ کر دشٹیوں میں نہ پھنس جائے۔ اور اس
کو دُنیاوی جاہ و حشمت کا گھمنڈ نہ ہو۔ اس
لئے ۲۵ برس سے زیادہ حصّہ اپنی زندگی کا
گرہستھ آشرم میں نہ گذارے۔ جب اس کے
پُتر کامیاب ہو جائے۔ تو گھر بار چھوڑ کر جنگل
میں رہے۔ وہاں گاؤں یا قصبہ بھر کے گرہستھیوں
کے بالکوں کو پڑھائے۔ تپ اور سادھنا کے
سے اپنے آپ کو چوتھے آشرم کے قابل بنائے۔
مگر بار دھن دولت سے کچھ بھی تعلق نہ رکھے۔
اس آشرم میں بھی پھر چھوٹائی۔ بڑائی۔ غریب اور
امیر وغیرہ کا سوال نہ رہا۔ راجہ بھی جنگل میں رہے
اور کنگال بھی۔ دونو ہی پرماتما کا چنتن کریں۔
یہ ہوا ویدک سامیہ واد +

سنیاس آشرم

سنیاس آشرم۔ دھن
کی خواہش۔ پتر کا موہ۔ دُنیا میں نام پانے کی
خواہش ــــ ان تینوں طرح کی خواہشات۔
ــــ جن سے چھٹکارہ پانے کے لئے بان
پرستھ آشرم میں تیاری کی گئی تھی۔ اور جن پر
فتح حاصل ہو چکی ہے ــــ سے اُوپر اُٹھ
کر منش اب پوری وراجک سنیاسی ہے۔
وہ اب کسی خاص مقام پر رہا۔ یا جاتی کا نہیں۔
وہ سنسار کا ہے۔ سنسار کے سب لوگ اس
کے بھائی ہیں +

سوشلزم کی تعلیم مغربی دُنیا کیا دے گی؟
ویدک دھرم ہی واحد ہے کہ
(Society ≠ Individuality)
کی طرف جانا ہر ایک انسان کی زندگی کا مقصد
مانا گیا ہے۔ پہلے کے تین آشرموں میں آہستہ
آہستہ مگر ٹھوس طریقے سے تیار کرتے
ہوئے آدمی اس طرف قدم اُٹھاتا ہوا سنیاس
آشرم میں وہیں پہنچ جاتا ہے +

زندگی کی کسی بھی حالت میں رہ کر ہیں،
دھرم پالیکت پرشارتھ کرنے میں تکلیف نہ
ہو۔ اس لئے برہم چریہ آشرم میں تپ اور
تیاگ کا ابھیاس ڈال کر اپنے کو یوگیہ ودوان
بناتے ہیں۔ یہاں پر ہمارا اپنے شریر اور آتما
سے ہی تعلق رہتا ہے۔ ہم اپنے کو ہی ایک
یوگیہ بناتے ہیں۔ کیونکہ بغیر اپنی تیاری کے
دوسروں کے لئے کچھ بھی کر سکنا ناممکن ہے۔
گرہستھ آشرم میں استری اور بچّے رہتے ہیں
ان کی پرورش کرنا۔ اور ان کو یوگیہ بنانا ہی
ہمارا مکھیہ اُدیش رہتا ہے۔ واحد سے کل
کی طرف کچھ آگے قدم رکھتے ہیں +

بان پرستھ آشرم میں کل (Society)
کی طرف ہم زیادہ بڑھتے ہیں۔ ہمارا جیون
گرام۔ نگر یا راشٹر کے لئے ہو جاتا ہے۔
اس کے پشچات چوتھے آشرم سنیاس میں ہم
اس قابل ہو جاتے ہیں۔ کہ ہم وشو بندھو بنیں۔
دیش۔ جاتی۔ راشٹر۔ ان سب کے تنگ
دائروں سے نکل کر

मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि
भूतानि समीक्षामहे ॥

متر کی درشٹی سے سنسار کے پرانی ماتر کو دیکھنے
لگ جاتے ہیں +

چوتھا یعنی آخری آشرم ہے

ضرورت

کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک موزوں اخبار
ہے۔ شرح جرأت منہا بیت واجبی۔ ایک بار کیلئے عہ۔ دو
بار کیلئے عہ۔ تین بار کیلئے ۷ے۔ اور تین سے زیادہ بار
کیلئے صرف آٹھ آنے (۸، سنگل ہر بار + (بیرنگ)

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

ایک ایکٹ کا دلچسپ ڈرامہ

پبلک مین

(از ڈاکٹر شیام سندر لال دیکھشت)

(پہلا درشیہ)

(پبلک مین اپنے کمرے میں بیٹھا چائے پی رہا ہے۔ کچھ اور لوگ بھی بیٹھے ہوئے ہیں۔ بات چیت چل رہی ہے)

ایک ــــ "نہیں۔ آپ کو چلنا پڑے گا"

پبلک مین ــــ "یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ مجھے پرانتیہ کانفرنس کا سبھا پتیتو گرہن کرنے کیلئے بھی تو جانا ہے"

دوسرا ــــ "یہ بھی خوب رہی۔ گویا آپ دیش والوں کے لئے ہی ہیں۔ ہمارا کوئی حصہ چاہے ڈھول میں ہی کیوں نہ مل جائے۔ کیوں؟ ہے نہ یہی آپ کا مطلب؟"

تیسرا ــــ "ہم آپ کی ایک بھی دلیل نہیں سننا چاہتے۔ آپ کو ہمارے ساتھ چلنا ہی ہوگا"

پبلک مین ــــ "لیکن بھائی! میں نہ تو کوی ہوں۔ اور نہ کویتا سے مجھے پریچے ہی ہے"

چوتھا ــــ "سب چلتا ہے بابو جی۔ کون پوچھتا ہے آپ کوی ہیں یا نہیں۔ صرف کرسی پر بیٹھے رہیئے۔ باقی ہم سب کچھ کر لیں گے"

پبلک مین ــــ "اچھا مان لیجئے ایک سٹیج پر گایا اور اس نے کویتا پڑھی۔ اور اسی سمے دوسرے کوی نے آواز لگا دی۔ کہ اس کویتا میں گتی جھنگ ہے تو؟"

دوسرا ــــ "تو آپ بھی یہ کہہ دیجئے۔ کہ جب گتی جھنگ ہو جاتی ہے۔ تبھی پرگتی پیدا ہوتی ہے۔ اور گتی جھنگ ہوتے ہی راستہ آپ سے آپ سوجھ پڑتا ہے"

پبلک مین ــــ "اچھا بابا! تم جو کہو وہی سہی۔ لیکن اس کے لئے".....

ایک ــــ "اس کی چنتا نہ کیجئے۔ کار آپ کو لے جائے گی۔ اور اس "بیگار" کیلئے دھنیہ وار کے علاوہ ایک نوٹ بھی آپ کی بھینٹ کر دیا جائے گا"

پبلک مین ــــ "آل رائیٹ! آپ لوگوں کیلئے چائے منگائی جائے کیا؟"

دوسرا ــــ "نہیں۔ اب تو آ گیا دیجئے"

پبلک مین ــــ "کیسے کہوں؟"

(سب لوگ چلے جاتے ہیں۔ بے چارہ اٹھنا چاہتا ہے۔ اسی سمے کھادی کیمپ والے آ دھمکتے ہیں)

سب ــــ "بندے ماترم"

پبلک مین ــــ "بندے ماترم"

پہلا ــــ "پربھات پھیری چور اہے پر آ چکی ہے۔ اس میں آپ کا شامل ہونا بہت ہی اسٹیک ہے۔ چلئے۔ اٹھئے"

پبلک مین ــــ "بھائی! ابھی چائے پی کر اٹھا ہوں۔ دنیا سبھان بھی تو گیا نہیں"

پہلا ــــ "یہ بھی کوئی بات ہے۔ وہاں سے نوٹ کر فارغ ہو لینا۔ جلدی کیجئے۔ وہ دیکھو گانے کی آواز سنائی دے رہی ہے"

(جوں ہی پبلک مین چلنے کو تیار ہوتا ہے۔ توں ہی کچھ اور لوگ بھی آ دھمکتے ہیں۔ یہ لوگ کرتہ اور پاجامہ پہنے ہوئے ہیں۔ سر ادھ ننگے ہیں۔ سب قہقہے کہتے ہیں)

پرتھم ــــ "کدھر چلے مہاراج! پربھات پھیری میں جا رہے ہوں گے۔ کیوں؟"

پبلک مین ــــ "ہاں ارادہ تو کچھ ایسا ہی تھا"

دوسرا ــــ "اچھا تو آپ دھوکا دینا کب سے سیکھ گئے؟ ہم سے کہا۔ کہ ہم تمہاری سبھا کا سبھا پتیتو گرہن کر لیں گے۔ اور جب کانگریڈ سین کے دیا کھیان کا سمیہ ہوا۔ تو آپ کھسک چلے"

تیسرا ــــ "بھلا یہ بھی کہیں ہو سکتا ہے۔ گاندھی کی آندھی میں تو آپ پتنگ کی طرح اڑے اڑے پھریں ــــ اور سماج واد سے اتنا ڈریں۔ جتنا بلی سے چوہا۔ آپ کو ہمارے ساتھ چلنا ہی ہوگا"

(پبلک مین دونوں کی طرف کرونا بھری دشٹی سے دیکھتا ہے۔ اسی سمے کچھ اور آدمی بھی آ پہنچتے ہیں)

یہ لوگ دھوتی اور کرتہ پہنے ہیں۔ کرتے کے اوپر چادر لپٹی ہوئی ہے۔ سبھی تمباکو کرتے ہیں)

نمبر ۲ ــــ "آپ نے یہ دیکھا ہمارا سر کلر؟"

پبلک مین ــــ "کیسا سر کلر؟"

نمبر ۳ ــــ "گویا آپ ابھی تک اندھیرے میں بیٹھے ہوئے رام نام کی مالا ہی جپ رہے تھے۔ دنیا بھر میں کرانتی ہو گئی۔ آسمان ہل گیا۔ لوگوں کے چھکے چھوٹ گئے۔ اور آپ ابھی تک سو رہے ہیں؟"

پبلک مین ــــ "آخر ہوا کیا؟"

نمبر ۳ ــــ "جو ہونا تھا وہی ہوا۔ کانگریس ہائی کمانڈ کی ڈکٹیٹر شاہی کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا گیا ہے۔ ہم لوگوں نے "گاندھی واد" اور "سماج واد"۔ دونوں طرح کے وادیوں کو نکال کر اپنا ٹھوس کاریہ کرم دیش کے سامنے رکھ دیا ہے۔ کل سے ہم لوگ "فارورڈ بلاک" میں آ گئے ہیں"

پبلک مین ــــ "بلاک! کام تو اچھا ہے۔ اس روز گار کا دھندا بھی اچھا ہے۔ ہاں۔ تو کہاں ہو لیہ پرتی ارج کے حساب سے آپ لوگ بلاک بنایا کریں گے؟ تانبے اور جست کے بلاک چھاپنے میں تو اچھے ہوتے ہیں۔ مگر زیادہ دن نہیں چلتے"

نمبر ۳ ــــ "یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟"

پبلک مین ــــ "کیوں؟"

نمبر ۳ ــــ "ارے! ہم لوگوں نے کوئی بلاک بنانے کی دوکان تھوڑے ہی کھولی ہے"

پبلک مین ــــ "تو پھر؟"

پبلک مین ــــ "ہم نے تو "اگر گامی دل" قائم کیا ہے۔ جسے انگریزی میں "فارورڈ بلاک" کہتے ہیں"

پبلک مین ــــ "یہ بات ہے۔ تو آپ مجھ سے کیا چاہتے ہیں"؟

نمبر ۲ ــــ "دیکھئے! آپ پبلک مین ہیں۔ جن سیوا کرنا آپ کا دھیہ ہے۔ اس لئے ہمارے ساتھ چلئے۔ ہمارے یہاں "بلاک" کی سبھا پنا ہو رہی ہے۔ آپ کو وہاں چلنا ہی پڑے گا"

پبلک مین ــــ "بڑی مصیبت کا سامنا ہے"

(سب لوگ پبلک مین کو اپنی اپنی طرف کھینچتے ہیں۔ اسی کھینچا تانی میں میز کرسی کی کھڑکھڑاہٹ سن کر اندر سے شریمتی جی چمٹا ہاتھ میں لئے ہوئے آتی ہے۔ شریمتی جی کا رودر روپ دیکھ کر سب لوگ بھاگ کھڑے ہوتے ہیں)

شریمتی ــــ "یہ کیا شور تھا؟"

پبلک مین ــــ "کچھ نہیں"

شریمتی ــــ "سنتے ہیں صاحب بڑے بھاری پبلک مین! نہ کمانا۔ نہ کچھ لانا۔ جب دیکھو تب ایک نہ ایک آفت سر پہ لئے ہوئے ہیں۔ چلو اٹھاؤ لڑکے کو گودی میں۔ جب تک میں روٹی بناؤں"

(جاتی ہے)

پبلک مین (بچوں کو پچکارتا ہوا) یہ بھی تو پبلک ہی ہے۔ جب گھر کے ہی بچے نہ کھلائے جا سکیں گے۔ تو باہر والے کیسے پلائے جا سکیں گے ــــ او..... او..... مُنّا..... او

.....راجہ..... ہو..... ہو..... سر

..... جا میرے راجہ"

(دوسرا درشیہ)

(برسات کا موسم ہے۔ پانی پڑ رہا ہے۔ پبلک مین بھیگتا ہوا چلا آتا ہے)

پبلک مین ــــ "چوکیدار گے سیوا نواڑ گے میوہ۔ میوا سے ہی میوا ملتا ہے۔ ایک پنتھی چپ چاپ پیڑ میں سے اتر کر بہہ گئی۔ دوسری نے شتر نتر کر کے مارے کرتوت کا سنیاس کر دیا۔ چھاتا لاؤں کہاں سے؟ ابھی تک دودھ کھادی کے بننے ہی نہیں۔ بوندیں برابر سر پر برس رہی ہیں۔ بھگوان جانے لوگ کس پرکار ستیاگرہ میں ڈنڈوں کی مار کھا جاتے ہیں۔ یہاں تو بوندوں کی مار سے ہی دم نکلا جا رہا ہے۔ (پیر پھسلنے کے کارن گر پڑتا ہے پھر اٹھتا ہے) یہ بھی بیٹے بٹھائے "میونسپل گنگا" میں غوطہ خوب لگا..... (گھر کے سامنے آ کر) ارے او مُنّا۔ مُنّا۔ سنتا۔ سب سر گئے کہاں؟"

(اندر سے شریمتی جی آتی ہیں)

شریمتی ــــ "کیا ہے؟ کیوں کان کھائے جا رہے ہو؟"

پبلک مین ــــ "اچھا۔ ہم کان کھائے جا رہے ہیں۔ ہمارا بولنا بھی تمہیں کان کھانا سا پڑتا ہے۔ ادی رودرا! ہمارا بول سننے کو تو شہر کی ساری جنتا ترستی رہتی ہے ترستی!"

شریمتی ــــ "ہاں۔ ہاں۔ محلے کی بھنگن بھی یہی کہہ رہی تھی"

پبلک مین ــــ "سچ! ہاں۔ کیا کہہ رہی تھی وہ؟"

شریمتی ــــ "کہہ رہی تھی تمہارا سر۔ کہہ رہی تھی۔ کہ بابو جی بہت میٹھا بولتے ہیں۔ گرمے بھی زیادہ۔ انہیں سمجھا دینا" مجھے پیاری جنتا نہ کہا کریں۔ ورنہ جھاڑوؤں سے مار مار کر سر گنجا کر دوں گی"

پبلک مین ــــ "کتنے مورکھ ہیں یہ ہندوستانی! سبھیتا تو جانتے ہی نہیں۔ ولایت میں ڈیئر پیاری کہہ دینا کوئی اپمان نہیں سمجھا جاتا"

شریمتی ــــ "لیکن یہ ولایت نہیں ہندوستان ہے ہندوستان۔ ارے۔ ارے تم کانپ رہے ہو؟ چلو۔ اندر چلو۔ چائے بنا دوں کچھ گرمی آ جائے گی"

(پبلک مین کپڑے اتارتا ہے۔ شریمتی جی چائے بناتی ہیں۔ اسی سمے کیبل اسٹیشن دھمکتے ہیں۔ پبلک مین کمبل اوڑھے بیٹھا ہے سب چائے پیتے ہیں)

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, H

پراچین بھارت میں استر ودیا

(لیکھک: شری راجیندر پال ودیالنکار)

اس دشہ میں وید میں بھی کچھ ایسے منتر پائے جاتے ہیں۔ جن میں منتر پوت استروں کے پریوگ کرنے کا ڈھنگ درشن بھاؤ دے دیا گیا ہے ــــ اُدا ہرنارتھ :ــ

अवसृष्टा परापत शरव्ये ब्रह्म संशिते। जयामित्रान् प्रपद्य स्वज तेषां वरं वरं मामीषां मोचि कश्चन ॥

اس منتر میں ہر ہم روپ سے پریرت ایسی شکتی کا ودھان ہے۔ جو شتروؤں کا ناشن اور وبھیدن کرنے میں سمرتھ ہے۔

اسی پرکار سے رامائن اور مہا بھارت میں ایسے استروں کا ودھان بھی ہے۔ جو ایک بار چلائے جا چکنے پر پھر سے اپنے ہی ستھان پر لوٹ کر آ جایا کرتے تھے۔

درنمان سنسار چاہے ایسے شلوکوں کو پرکھشپت کوٹی میں ڈال دے۔ پرنتو جب تک ہمارے پاس وید کی ساکھی ہے ہم ایسے پرکرنوں کو گپ نہیں مان سکتے۔ وید کہتا ہے:ــ

आते योनिं गर्भ एतु पुमान् बाण इवेषुधिम् ॥

(अथ० अ० ५ मं० २३ मं० २

ارتھات :ــ "ہے بندھیا استری! تیری یونی میں گربھ اس پرکار پرویش کرے۔ جس پرکار ہان ترکش میں پرویش کرتا ہے۔ یہاں ارشی اتپادی سے بندھیا تو شاکرتی کا درشن ہے۔ اور اس پرکرن میں یہ اُپمادی گئی ہے۔

اسی پرکار وید دوارا مانتروں استروں کا پرمان دینے کے پیچھے ہم نالک استروں کا بھی پرمان دیں گے۔ اتھروید میں لکھا ہے:ــ

"ते वा सीसेन विध्यामो यथा नोऽसो अवीरहा" ॥

ارتھات :ــ "گو آدی پراننیوں کے گھاتک تجھ کو ہم سیسے (سیسے کی گولی سے بنے ہوئے) جس سے تو ہمارے ویروں کا مارنے والا نہ ہو"

اس کے اتریکت وید میں کہیں کہیں "اگنی" شبد سے "اگنی استر" کی جھلک بھی سپشٹ دکھائی دیتی ہے۔ اتھروید کانڈ ۳۔ سوکت ۱۔ منتر ۱

اس پرکار ہے :ــ

आग्नेयः शत्रून् मर्त्यतु विद्वान् प्रतिदहन्नभि शस्ति मरातिम् स सेनां

(باقی آئندہ)

مہا نالک یعنی گولے

مہا نالک کے سمبندھ میں ہمیں ایک اور منتر ملتا ہے۔ جو اگنی استر کے سمان ہی ہے۔ اس منتر میں بھی اگنی استر کی بھانتی ہی ایک شتروناشک شکتی کا ودھان ہے۔ اس منتر کا نام ہے "ورونا استر"۔ اس منتر کا پریوگ کرنے کا ڈھنگ درشن بھاؤ دے دیا گیا ہے ــــ اُدا ہرنارتھ :ــ

अवसृष्टा परापत शरव्ये ब्रह्म संशिते। जयामित्रान् प्रपद्य स्वज तेषां वरं वरं मामीषां मोचि कश्चन ॥

اس منتر میں ہر ہم روپ سے پریرت ایسی شکتی کا ودھان ہے۔ جو شتروؤں کا ناشن اور وبھیدن کرنے میں سمرتھ ہے۔

اسی پرکار سے رامائن اور مہا بھارت میں ایسے استروں کا ودھان بھی ہے۔ جو ایک بار چلائے جا چکنے پر پھر سے اپنے ہی ستھان پر لوٹ کر آ جایا کرتے تھے۔

درنمان سنسار چاہے ایسے شلوکوں کو پرکھشپت کوٹی میں ڈال دے۔ پرنتو جب تک ہمارے پاس وید کی ساکھی ہے ہم ایسے پرکرنوں کو گپ نہیں مان سکتے۔ وید کہتا ہے:ــ

आते योनिं गर्भ एतु पुमान् बाण इवेषुधिम् ॥

(अथ० अ० ५ मं० २३ मं० २

ارتھات :ــ "ہے بندھیا استری! تیری یونی میں گربھ اس پرکار پرویش کرے۔ جس پرکار ہان ترکش میں پرویش کرتا ہے۔ یہاں ارشی اتپادی سے بندھیا تو شاکرتی کا درشن ہے۔ اور اس پرکرن میں یہ اُپمادی گئی ہے۔

اسی پرکار وید دوارا مانتروں استروں کا پرمان دینے کے پیچھے ہم نالک استروں کا بھی پرمان دیں گے۔ اتھروید میں لکھا ہے:ــ

"ते वा सीसेन विध्यामो यथा नोऽसो अवीरहा" ॥

ارتھات :ــ "گو آدی پراننیوں کے گھاتک تجھ کو ہم سیسے (سیسے کی گولی سے بنے ہوئے) جس سے تو ہمارے ویروں کا مارنے والا نہ ہو"

اس کے اتریکت وید میں کہیں کہیں "اگنی" شبد سے "اگنی استر" کی جھلک بھی سپشٹ دکھائی دیتی ہے۔ اتھروید کانڈ ۳۔ سوکت ۱۔ منتر ۱

اس پرکار ہے :ــ

आग्नेयः शत्रून् मर्त्यतु विद्वान् प्रतिदहन्नभि शस्ति मरातिम् स सेनां

मोहयतु परेषां निर्हस्तांश्च कृणवज्जातवेदाः ॥

ارتھات :ــ "اگنی استر ہمارے شتروؤں اور ان کی سینا ؤں کو جلاتا اور موہت کرتا ہوا۔ پھر ہمارے پاس لوٹ آوے"۔

ایک اور ستھان پر بھی ہمیں کچھ ایک بیدوں کے ساتھ آیا ہوا ہے۔ ایوم ایک ستھان پر :ــ

विवो धमतो कस: पवो धमतु सर्वतः

اس منتر بھاگ میں اس اگنی شستر کے منتر کرنے کا درشن بھی پایا جاتا ہے۔ ایوم آگے پاٹھ ہے:ــ

तमसा विध्यशनि"— तां विध्यत तमसा पवतेन यथैकमन्यो अन्यं न जानात (اتھروید کانڈ ۳ سوکت ۲ منتر ۵-۶)

ارتھات :ــ "ہے اگنی استر! تُو شتروؤں کو ایسے بیندھ کہ ایک ایک کو نہ جانے"

وید کی ساکھی سے اُتر نے کے پیچھے ہم مدھیہ کالین یُگ میں پرویش کرتے ہیں۔ اس میں اپنڈوشک پرماننک گرنتھ "شکر نیتی" ہی پایا جاتا ہے۔ "شکر نیتی" کو پڑھنے سے تو ایسا پرتیت ہوتا ہے۔ کہ جیسے مانو شکر آچاریہ نے آج کے زمانہ میں بیٹھے ہوئے وہ پستک لکھ رہے ہیں۔ اس میں استر ودیا کا کس سرکشتا (in detail) سے پرتی پادن کیا ہے۔ یہ دیکھنے ہی سے سمبندھ رکھتا ہے۔

"شکر نیتی" ادھیائے ۱ میں دھنکا آدی پرہار سنگھوں کا کرم بتاتے ہوئے شلوک ۵۴ میں کہا ہے:ــ

"..... बृहन्नालिका यन्त्राणि ततः सबुर जीगणः"

ارتھات :ــ "تو ار۔ باقی دان آدی کا گروہ بڑا کر پھر بڑے بڑے نالیوں کا (بندوق آدی رکھنے کا ستھان) اور اس کے انتر گرہوں کے سمہ ..... اس کرم سے ان کے گھر پور میں سدا بنوا دیں"۔

ودی اس سمیہ استر ودیا کا پرچار نہ ہونا۔ تو توپ ..... کے رکھنے کے لئے ستھان آدی کا ودھان ہی کیسے کیا جا سکتا تھا؟

اسی پرکار شکر نیتی ادھیائے ۲ میں بھی توپ کاریوں کے کرنے والے گنہگار۔ چرم کار۔ بھی کاریوں کے کرنے والے گنہگار۔ چرم کار۔ شلب کار ادی" ورنن کرتے ہوئے شلوک ۱۵ و ۱۶ میں توپ کے گولے بنانے والے (نشانہ بھیدن کرنے والے بندوق۔ اگنیہ چورن (بارود) ارتھات بان اور گولے بنانے والے۔ ایوم اٹیک پرکار کے نیتر استر شستر آدی کے بنانے والوں کا بھی ورنن ملتا ہے۔ شلوک ۱۵ نمن پرکار ہے:ــ

महा नालिक यन्त्रस्थ गोलै लक्ष्य विभेदिनः। लघु यन्त्रा ये यन्त्रिणा गोला सिकारिणाः

ادھیائے ۴۔ شلوک ۱۶ میں اس بات کا ورنن ملتا ہے۔ کہ "جب مانٹرک استر نہ ہو۔ تو نالکا استر کو شستر سہت راجہ دیئے کے لئے سدیو دھارن کرے"۔

اس شلوک میں جہاں نالکا استر (بندوق) کا ورنن ملتا ہے۔ وہاں یہ بات بھی سپشٹ ہوتی ہے۔ کہ اس سمیہ نالکا استر کی اپیکشا منتر استر کو ادھک پرشنسنیہ سمجھا جاتا تھا۔ جس کا اب سرو تھا لوپ ہو چکا ہے۔

شکر نیتی ادھیائے ۴۔ شلوک ۲۷ سے ۳۳ تک یہی وشے وستار پوروک پایا جاتا ہے۔ ارتھات ان شلوکوں میں بندوق کے بھن بھن پرکار ان کا سنچالن (ارتھات بارود بھرنے کی ودھی ان کے ادھیکاری ارتھات کیسے بندوق کو اور کون کون دھارن کرے ابتدائی ورنن بھی پایا جاتا ہے۔

شکر نیتی کے نمن شلوک میں توپ کا بھی ورنن ملتا ہے:ــ

बृहन्नालिका सज्ञं तत् काष्ठकुध्न विर्वजितम्। प्रवाह्यं शकटा द्यैस्तु संयुतं विजय प्रदम् ॥

ارتھات :ــ "ایسی بھر نالکا (توپ) جو کاشٹھ بوگھن (اوپر کا کاشٹھ) سے ورجت ہو۔ بھلی پرکار لگانے سے۔ وجے کو دینے والی ہو وہ شکٹ (گاڑی) آدی سے چلانے یوگیہ ہوتی ہے"۔

اس کے آگے کے شلوکوں میں توپ کا بارود کیسے۔ کس انوپات میں بنانا چاہیئے۔ اس کا بھی سوستار سپشٹ ورنن کیا ہوا ہے۔ آگے ۳۷ ویں شلوک میں یہ کہا گیا ہے۔ کہ بندوق کیسے سیسے کا اتھوا شیہ دھاتو کا گولہ ہوتا ہے۔ اس کے آگے توپ میں بارود بھرنے کی ودھی تتھا اس کی سنچالن ودھی کا بھی ورنن دیا گیا ہے۔ جسے کہ وستار بھے سے ہم یہاں دینے میں اسمرتھ ہیں +

اب یہیں یہ دیکھنا ہے۔ کہ یوروپین ودوان اس وشے میں کیا ساکھی دیتے ہیں۔ یہ یہ اپنی اٹیک ودوانوں کا یہ مت ہے۔ کہ بندوق و توپ اور اس میں پریکت Gun-powder کا پریوگ سب سے پرتھم (Greecy) کے یدھ

(بقیہ صفحہ ۱۰ پر)

Haridwar, Digitized by eGangotri

بقیہ مضمون پراچین بھارت میں استر ودیا بقیہ صفحہ

with tempests and over-bolts shot from their walls."

ارقات: "ان لوگوں کو سکندر بادشاہ نہیں جیت سکا۔ کیونکہ وہ اپنی دیواروں پر کھڑے ہو کر اگنی کے استروں کا بڑی بھینکرتا سے بوچھار کرتے تھے"۔

گریک لوگوں کے سمیہ میں بھی اس بارود کا پریوگ کیا جاتا تھا۔ جسے کہ وہ (Greek Fire) کے نام سے پکارتے تھے۔ پرنتو کہیں کہیں اس کا نام (Chinese fire) بھی پریکٹ ہوا ہے۔ میم برگ (Maim-bourg) نے اپنی ٹیننگ "History of the Crusades." میں اس آگ (Chinese fire) کو ٹھیک اسی پکار کا ورنن کیا ہے۔ جس پکار کا توپ سے نکلی آگ کا ہوتا ہے۔

پرابھی دوہاؤں کی سمت سمجھنی یہی ہے۔ کہ ہو نہ ہو اس گن پاؤڈر (بارود) کا آدی سنتان

been made of great size."

ارقات: "راکٹس" اگنی باؤں کا پریوگ اگیات پورو سمیہ سے بھارت میں ہوتا آیا ہے۔ تھیمسٹس (Themistius) کی سمتی کے انوسار:-

"The Brahmins had similar machines."

ارقات: "براہمنوں کے پاس اس پکار کی مشینیں (توپ آدی) تھیں۔ فلاسٹریپس نے ہائی فیسز اور گنگا کے بیچ میں رہنے والے لوگوں کا اس پکار ورنن کیا ہے:-

"Their cities he (ALexandar) could never had taken..... for they..... these holly-men, beLoved by the gods, over throw their enemies

ہیں سنہ ۱۳۴۶ء میں ہوا تھا۔ کنتو اتہاسک درشٹی سے ہمیں یہ ستھانت سردتھا پراپت اور استر دیکھائی دیتا ہے۔ کیونکہ جب ہم چینو بھارت کو پڑھتے ہیں۔ وہاں کمپشٹو تروں کا (بدھ میں) پریوگ اور ان کی پربندھ شتا کا ورنن پایا جاتا ہے۔ ایک ستھان پر لکھا ہے۔

कालाम्बुदालिनलिकात
क्षणदीप्ति वर्त्या सन्धु-
क्षितात सपदि मध्वानि
निः सरद्भिः ॥
वर्षा रम्भसीम भुक्ति का निकरः
कठोरैर्यमीव यातिमवच्ची-
-दून कालवोधः ॥

ایم ڈوانگ سمیہ میں پرتھوی راج کا منتر چند۔ کوی ایک بیت کا یوں ورنن کرتا ہے:-

توپ پٹکن پر کھوٹے عراب
کوٹ ہی کگور چڑھی چڑھی رسناب
جمور توپ چھٹ ہیں پھنکی
دشٹی کرس گولہ جائے بھنکی

اس پد میں بھی توپ کے گولے کا دس کوس تک دور جا کر بھینکتا سے شبد کرتے ہوئے چھوٹنے کا سپشٹ ودھان پایا جاتا ہے۔

اس کے اتیرکت اتہاسکوں اور گیانکوں کی نرنتر کھوج نے بھی اب اس بات کو سندیہ رہت کر دیا ہے۔ کہ کرسٹی کے سمے سے پہلے بھی بھارت میں توپ بندوق اور ان کے چرن (Gun-powder) کا بہت کال سے پریوگ چلا آتا تھا۔ مسٹر ہول ہیڈ (Hol-head) کہتا ہے کہ

"Gun-powder has been known in China as-well -as in Hindustan for beyond all periods of in-vestigation."

ارقات:- کھوج کے سمیوں سے بھی پورد چین اور ہندوستان میں Gun-powder کا پریوگ ہوا کرتا تھا۔ ایم کئی دوہانوں کی یہ بھی سمتی ہے۔ کہ عرب کے رہنے والے لوگ ۱۲ ویں شتابدی میں ایسے کھوکھلے لوہے کے گولوں کا پریوگ کرتے تھے۔ جن میں بارود بھر کر وہ انہیں آگ پر رکھ کر دو ہاتھ سے پکڑ کر چلایا کرتے تھے۔ ایم ایک اور دوہان یہ بھی پرکٹ کرتے ہیں۔ کہ:-

"(Rockets) and indeed seem to have been known in India from time immemorial, some of them having

بھارت ورش ہی ہے۔ جہاں سے کہ چین اور گریک آدی سے ہوتا ہوا اس کا پرویش سنسار میں پرچار ہو گیا۔ اور سب سے بڑھ کر ایک پرمان یہ بھی ہے۔ کہ بارود کے گھٹک بھاؤوں میں سے بھی کے لئے سنسار بھر میں بھی کوئی اپیکشت سنتان ہے تو (جیسا کہ وشیشگیوں کی بھی سمتی ہے) وہ بھارت ورش ہی ہے۔ تو کیوں نہ یہاں لیا جائے کہ سب گیانوں کی بھانتی استر ودیا کا آدی سنتان اُدگم سنتان یہ بھارت ورش ہی ہے۔

مہوپادھیائے نے ٹھیک ہی کہا ہے۔ کہ:-

"एतद्देश प्रसूतस्य सका-
-दाद्यमन्मनः।
स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन
पृथिव्या सर्वमानवाः॥"

دنیا میں امن کیسے قائم ہو سکتا ہے؟

بقیہ صفحہ ۷

(۴) "جس برہم کو سمجھ کر دیوتا ایک دوسرے سے نہ جدا ہوتے ہیں۔ اور نہ دوئیش کرتے ہیں۔ تم سب آدمیوں کو ملانے والے اسی برہم کو تمہارے گھر میں پرگٹ کرتا ہوں"۔

ویاکھیا:- "اے گرہستھ میں وچرنے والے لوگو! اس سنسار میں آئے ہو۔ تو اپنا دل ایک دوسرے کے ساتھ ملا کر چلو۔ غلط فہمی کا شکار مت ہو جاؤ۔ اس غلط فہمی کو دور کرنا ایک دوسرے سے مل کر دور کر دیا کرو۔ ورنہ رائی کا پہاڑ بننے کا اندیشہ رہتا ہے۔ پھر آپس میں دوری کی طرح بڑھ جاتی ہے۔ یہ دنیا ایک دوسرے کو پریم کرنے کیلئے ایک دوسرے کو سکھ پہنچانے کے لئے اور ایک دوسرے کی سیوا کرنے کیلئے بنائی گئی ہے۔ اگر من میں کسی خاص شخص کے خلاف بھاؤ ہیں۔ تو من کو پہلے صاف کرو۔ سندھیا کے آسن پر بیٹھنا چاہتے ہو۔ تو دل شانت نہ ہو گا۔ ہاں ایشور کو دھوکہ دینے کے لئے باہر دنیا کو دکھلانے کے لئے آنکھیں بند کر کے بیٹھ گھنٹہ بھر چوکڑی لگا کر بیٹھے رہو۔ لیکن جب تک من کے وکار دور نہیں کئے جاتے من شانت نہ ہو گا۔ غلط فہمی اور وکار روپی راکھشس کو من سے نکال دو۔ تب من شانت ہو گا۔ اور سندھیا کرنے میں آنند آئے گا۔ ایک دوسرے کو سمجھنے جاننے کی کوشش کرو۔ اگر آپ سے دوسرے کی طبیعت چند ایک باتوں میں نہیں ملتی۔ تو اُسے صاف کہہ دو۔ کہ میں ان باتوں میں دخل نہیں دوں گا ہاں۔ دل کی صفائی فرد کر لو۔ دونوں دلوں

(بقیہ صفحہ ۱۴)

آریہ سماجوں کے منتری اور آریہ پبلشروں کو ضروری سوچنا

مندرجہ ذیل چیزیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی منظوری سے درست کروا کر چھپوائی گئی ہیں:-

(۱) آریہ سماج کا ستم:- آپ نیم ہندی قیمت ایک ٹپنگ دو پیسے۔ سینکڑہ ڈیڑھ روپیہ (۱۵۰)

(۲) آریہ سماج کے لئے پردیش پتر اور نیم ایک فارم پرچھپے ہوئے قیمت ایک سینکڑہ کاپی بنی ہوئی دس آنے (۱۰)

(۳) شدھی کے پرمان پتر:- آرٹ پیپر پر دو رنگوں میں سندر چھپے ہوئے ۱۵×۲½ سائز کے ہر آریہ سماج میں اوشیہ ہونے چاہئیں۔ دو روپیہ دس آنہ سینکڑہ (۲۱۰)

(۴) ویدک سندھیا:- کاغذ چھپائی سندر ہندی یا اردو ایک روپیہ سینکڑہ +

(۵) سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو اڑھائی روپیہ سینکڑہ (۲½) +

(۶) ست سنگ گٹکا:- اس میں سندھیا۔ ہون منتر اور بھجن اکٹھے ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو دو آنے۔ زیادہ کیلئے ڈیڑھ آنہ +

(۷) ست سنگ گٹکا:- اس میں ۴۵ بھجن ایشور بھگتی کے ست سنگ میں بولنے جانے درج ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ایک آنہ (۱) زیادہ کے لئے تین پیسے +

(۸) ہون منتر (ارتھ سہت):- ہندی دو آنے (۲) زیادہ کیلئے ڈیڑھ آنہ +

(۹) بھگتی درپن:- یہ ٹپنگ ہر ایک آریہ کو ہر وقت اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا فنڈ نامہ ہے۔ قیمت ہندی یا اردو دس آنے (۱۰) زیادہ کے لئے آٹھ آنے (۸) +

(۱۰) آریہ سماج کے لئے رجسٹر:- ماسک چندہ کے حساب کا رجسٹر آٹھ آنے (۸)۔ جمع و خرچ کا رجسٹر آٹھ آنے (۸) آریہ سماجوں کیلئے دکشنا رسید بک ایک سو فارم آٹھ آنہ (۸) آریہ سماجوں کے لئے چیک بک ایک سو فارم آٹھ آنے (۸) +

رگ وید کے اشتم منڈل کے چاروں منتر بڑھیا کاغذ پر سندر پرکار سے ارتھ سہت چھپے ہوئے ایک سو فارم آٹھ آنے (۸) +

نوٹ:- منیجرز راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پبلک کالیہ ہسپتال روڈ انارکلی لاہور

سماجک سماچار

آریہ سماج دیوان ہال دہلی

اس آریہ سماج کے وشال بھون تلے انتھی شالہ ہیں۔ انیک سنیاسی تپتا آریہ سماج کے ودھان اُپدیشک سمیہ سمیہ پر پدھارتے رہتے ہیں۔ گت روی وار کو یوگ منڈل کاشی کے سنتاپک سوامی ارہبھاندجی یہاں پدھارے۔ اور یوگ کے وشے پر بھوسکا روپ میں کچھ پرکاش ڈالا۔ جس کو جنتا نے بہت پسند کیا۔ لوگوں کی پریرنا پر سوامی جی نے تین دن امرت پورن دیا کھیان دیئے۔ اور یوگ کی کریاؤں کا پردرشن کیا۔

سوامی جی نے بہت سے سجنوں کو پرانایام کی ودھی سکھائی۔ اور روگ نواران اوشدھ انیک آسن بتائے۔ اور سُوریہ سے شکتی پراپت کرنے کی ودھی بتلائی۔ (کدارناتھ منتری)

آریہ سماج لدھیانہ کے سماچار

۶۔ ستمبر کو وید سپتاہ کے بعد آریہ سماج مندر میں جنم اشٹمی پروتسو منایا گیا۔ ۱۳۔ ستمبر کو آریہ سماج مندر میں ایک جنم کے مسلمان کو شدھ کر کے نور بخش سے ہمیشہ پرکاش چند بنایا گیا۔

۱۶۔ ستمبر کو لالہ نند لال جی سابق اُپ منتری آریہ پرتی ندھی سبھا ڈاکٹر گوپی چند جی ورما کے بدھ پتا لالہ فتح چند جی کے دیہانت پر انتیشٹی سنسکار وید مندر ریتی سے ہوا۔

۱۷۔ ستمبر کے جنرل اجلاس میں مذکورہ بالا مرتیو پر شوک اور ہمدردی کے پرستاؤ پاس کئے گئے۔

لالہ چنی لال جی آریہ کی استری کی مرتیو پر پنڈت دشنوت جی نے انتیشٹی سنسکار کروایا۔

(بابو رام گپتا اُپ منتری)

آریہ سماج ناہجہ کا گیارھواں سالانہ جلسہ

آریہ سماج ناہجہ کا گیارھواں وارشک اوتسو جشن دھن دیوی آریہ بھون سکھ وسیع پنڈال میں ۱۸۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء مطابق ۲۔ کارتک لغایت ۲۲۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء مطابق ۶۔ کارتک لغایت ۱۰۔ کارتک سمت ۱۹۹۶ بکرمی بدھ وار تا اتوار بڑی دھوم دھام سے منایا جائیگا۔ آریہ کنیا پاٹھ شالہ کی کنیاؤں کی دستکاری کی ایک نمائش دکھلائی جائے گی۔

نگر کیرتن کا جلوس ۱۸۔ اکتوبر کی شام کو چار بجے چوک آریہ سماج میں آریہ سماج مندر سے روانہ ہو کر ختم ہوگا۔

۲۲۔ اکتوبر کو آریہ استری سماج کا الوہ ہوگا۔ جس میں صرف استریاں ہی شامل ہو سکیں گی۔

(بانکمند منتری)

مہتہ جیمنی جی کا پرچار

مہتہ جیمنی جی نے ۲۶۔ اگست سے ۳۱۔ اگست تک آریہ سماج لکڑ بازار ٹھلہ ہیں کئی لیکچر دیئے۔ جن میں سر جہالال جی سابق جسٹس ہائی کورٹ پنجاب۔ رائیصاحب لال چند اسسٹنٹ سیکرٹری پنجاب گورنمنٹ۔ پروفیسر عطر سنگھ ایم اے۔ پروفیسر عبد لمجید ایم اے نے کرسی صدارت کو زینت بخشی۔ ستمبر کے شروع میں آریہ سماج شملہ کے جلسہ پر دس لیکچر ہوئے۔ ۵ سے ۷۔ ستمبر تک مہتہ جی نے آریہ سماج سوہنی میں پرچار کیا۔ اس کے بعد ۸ سے ۱۰۔ ستمبر تک آپ نے کسولی آریہ سماج میں پرچار کیا۔ اب آپ آریہ سماج ناہن سٹیٹ میں پرچار کر رہے ہیں۔ یہاں سے آپ مظفر نگر پرچار کرتے ہوئے دس روز کے لئے منصوری جا رہے ہیں۔ وہاں بھی آپ کے لیکچروں کا سلسلہ جاری ہوگا۔ (جگدیش چندر)

کنور چاند کرن جی شاردا کی سرگرمیاں

کنور چاند کرن جی شاردا اپنے گجرات کے دورہ سے ۱۹۔ ستمبر کو واپس اجمیر لوٹے۔ آپ نے بمبئی۔ بلسار۔ نوساری۔ سورت۔ بروچ۔ احمد آباد۔ ابو وغیرہ مقامات کا دورہ کیا۔ آپ کا ہر جگہ شاندار سواگت کیا گیا۔ اور مان پتر بھینٹ کئے گئے۔

اجمیر پہنچنے پر وہاں بھی شاندار سواگت کیا گیا آپ نے کئی مقامات پر آریہ ویر دل قائم کئے۔ ایک ہفتہ آرام کرنے کے بعد آپ راجپوتانہ کا دورہ شروع کر دیں گے۔ (لیکھرام سنگھ)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر کے سماچار

۱۷۔ ستمبر کو لارنس روڈ آریہ سماج میں پنڈت گیان چند بی اے۔ ایل ایل بی کے سواگت کے لئے ہزار دو سو ناری اکٹھی ہوئے۔ لیکن افسوس کہ پروفیسر صاحب بوجہ اپنے فرزند کی بیماری تشریف نہ لا سکے۔ اس لئے خوشی ماتم میں تبدیل ہو گئی۔

پنڈت دھرم بھانوجی بی۔ اے شاستری کا سبھا پدیش ہوا۔ منتری سماج نے ڈاکٹر دیوی داس جی بیجناتھ ہائی سکول وڈسٹرکٹ سکاؤٹس ماسٹر کی ان بے غرضانہ خدمات کہ وہ لارنس روڈ میں ایک آرگنائزڈ سکاؤٹس کا جتھا تیار کریں گے کا دھنیہ واد کیا۔

برہم نگر میں کنیا ہندی مہاودیالیہ اور لارنس روڈ کوٹھی نمبر ۲ میں جیون سدھا آشرم اور دیانند نگر میں اچھوت کنیا پاٹھ شالہ کھلنے کی حاضرین کو اطلاع دی۔

پنڈت موہن لال جی جتھیدار و لالہ سکھ پال اور لالہ پیارے لال جی سنتاگر ہیوں کی سیوا میں پرنسپل سندر سنگھ جی رام آشرم کے کرکمنوں سے سمان پتر دتن کرائے گئے۔

(گوردتہ رام منتری)

آریہ نگر میں "ودھائی دوس"

۱۰ ستمبر ۱۹۳۹ء کو آریہ سماج آریہ نگر (خانیوال) کی طرف سے ودھائی دوس منایا گیا۔ جس کا پروگرام حسب ذیل تھا:۔

۵ بجے پراتہ سے ½ ۶ بجے تک پربھات پھیری۔

۷ بجے پراتہ ہون کا رسم۔

۸ بجے تا ۱۱ بجے تک ہون سندھیا دھجن و اُپدیش۔

۱۱ بجے سے اٹھائی بجے تک پربتی بھوجن۔ جس میں دو ہزار کے قریب استری پرش اور بچے سمتت ہوئے۔

۳ بجے سے ۶ بجے شام بھجن اور اُپدیش ہوئے۔ استریوں کی دستکاری کی نمائش کی گئی۔ اس کارروائی کے پردھان لالہ بھجن لال صاحب کیمیکل آریہ سماج خانیوال تھے۔ صدر کی طرف سے ۵ روپے اور آریہ سماج آریہ نگر کی طرف سے ۴

پنجاب کیندری اناتھالیہ راوی روڈ لاہور کی ضروریات

اس اناتھالیہ میں تقریباً دو صد لڑکے لڑکیاں ہیں۔ جن کے پالن پوشن دیکھ بھال کا انتظام کیا جاتا ہے۔ ان کے لئے نہ صرف آٹا دال گھی وغیرہ کی ضرورت رہتی ہے۔ بلکہ اس آنے والے موسم سرما کیلئے گرم کپڑوں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں کی سیوا میں پرارتھنا کی جاتی ہے۔ کہ وہ اس بارے میں ہماری سہائتا فرما دیں۔ جوڑے شکریہ اور خوشی کے ساتھ قبول کی جاوے گی۔

(نوٹ:۔ یوسہ رام آنریری سیکرٹری یتیم خانہ ہذا)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

آریہ سماج سنت سنگ مورخہ ۱۷-۹-۳۹

چودھری سنت سنگھ جی دیدانچینی کا سنوہر سواگت کیا۔ پنڈت سکھدیو جی دیدانچینی نے نہایت عمدگی سے بھجن گائے۔ پنڈت جی نے نہایت عمدگی سے بھجنوں اور سوکھشم پاپ کیسے منش کرتا ہے۔ بتلایا۔

پردھان آریہ سماج جی حیدرآباد تشریف لے گئے ہوئے تھے۔ آریہ سماج مندر میں ہمیشہ گنیشدت رہے۔ آریہ سماج نے آپ کا سواگت کیا۔ پردھان آریہ سماج نے آپ کا سواگت کیا۔ شری سماج کی طرف سے شریمتی بھگوان دیوی ہندی پڑھا کر نے ہار ڈالے اور تقریر کی۔ ہندی پڑھا کر نے کے فرزوں کے ساتھ سماج دیپک دھرم کی جے کے نعرے لگائے گئے۔

یہاں سالیکال کی سندھیا بدستور سابق جاری ہے۔ دیوانہ سماج مندر میں شام کو خوب چہل پہل رہتی ہے۔ آریہ کمار سندھیا کرنے میں خاصی دلچسپی لیتے ہیں۔

پرانہ کال کی کتاب ہمیشہ گنیشدت جی آریہ سیوا کر رہے ہیں۔ ان کی دیا کھیا سننے سے کانڈ ڈانوب لابھ اُٹھا رہی ہے۔ (منتری)

ویدپرچارنی سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

رپورٹ بابت ماہ ہاڑ

اس مہینہ میں ۱۷ جگہوں میں پرچار ہوا۔ کوٹ قیصرانی۔ سنگر وڈہ شرقی۔ منگر وڈہ غربی۔ تونسہ۔ کوٹ قیصرانی۔ مہر دشرقی۔ غربی۔ سنڈھی۔ کوٹ کلاں۔ سوکڑ۔ قیلانی۔ لوہڑ۔ کوٹ چھٹہ۔ ڈیرہ غازی خاں۔ جام پور۔ داجل۔ نواں شہر قریشی۔

اس پرچار میں لیکچر ہوئے:۔

پرشوں میں ۲۰۔ استریوں میں ۴ منتر کہ طور پر ۲۴۔

دو آریہ سماجیں نئی قائم ہوئیں:۔

قیلانی۔ مہر دشرقی۔

۱۶ سات سنسکار ویدک ریتی سے کرائے گئے۔ گیہ پویت ۴۔ مونڈن ایک۔ پردیش ملکان ایک۔ مرتک ایک۔

زمیندار ہندوؤں کی اوستھا سدھارنے کی ضرورت ہے۔ ایک دیوی پنت ہو رہی تھی۔ پردنت اطلاع ملنے پر اُسے بچا لیا گیا۔ اور اس کی شادی بھی ہو گئی۔ (گنیشدت منتری)

Haridwar. Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد کے تازہ سماچار

شری ونائیک راؤ ودتاتریہ پرشاد کا سواگت

حیدرآباد — چندرکاپور (حسین عالم) کے آریہ سماج تھا آریہ گیارہ ہندو سنستھاؤں کی اور سے شری بیرسٹر ونائیک راؤ جی کو مان پتر دیتے تھا حیدرآباد کے ماننیہ آریہ نیتا شری پنڈت ونائیہ پرشاد جی وکیل کے سواگت کے لئے ایک دربار سجایا گیا۔ پرنتو ایک اوشیک کاریہ کے کارن پنڈت ونائیک راؤ جی کے وارد ھا چلے جانے پر مورخہ ۱۷ ستمبر کو مان پتر نہیں دیا جا سکا۔ پنڈت جی کے درشنارتھ حیدرآباد کی ہندو جنتا تھا آریہ پرتنشٹھت دیکنی سبھا استھان پر پہنچ گئے تھے۔ پرنتو پنڈت جی کی اُن اُپستھتی سن جنتا اُداسین سی ہوگئی۔ کارن کرتاؤں نے سوچا دی۔ کہ کسی دوسرے دن پنڈت جی کو مان پتر دیا جائے گا۔ جس کی سوچنا جنتا کو دیدی جائے گی +

بھجنوں کے پشچات شری شنکر راؤ بی یادو تھا شری کرشن جی پی۔ اے دیوارتھی کے پدھارنے شالی واہکھان ہوئے۔ شری وینکٹ راؤ جی وکیل ہائی کورٹ نے شری پنڈت ونائیہ پرشاد کا جنتا کو پریچے کرایا۔ تھا تبھی آریہ سماجوں و ہندو سنستھاؤں کی طرف سے آپ کا سواگت کرتے ہوئے نیلم مالائیں پہنائی گئیں۔ تالیوں کی گونج میں پنڈت جی کا ۸۵ منٹ تک مارمک تھا اوجسوی بھاشن ہوا۔ انت میں جے گھوشوں کے ساتھ سبھا وسرجت ہوئی +

پرچار کی دھوم

پہلی ورش جن جن محلوں میں گنیش اُتسو منائے جاتے تھے۔ وہاں اس ورش بھی آریہ سماج کے پرچارکوں تھا بھجنیکوں کو نمنترت کیا جا رہا اور آریہ سماج کا پرچار کرایا جا رہا ہے۔ اس سے گلی گلی میں ویدک دھرم پرچار کا دھوم مچ رہی ہے۔ ہندو سبھا ایوم ہندو جنتا کی اور سے کئی وناکھیتا تھا بھجن سنستھانوں پر ہندو سنگھٹن پر بھاشن دے رہے ہیں۔ ہندو جنتا میں اس سے کافی جاگرتی آ رہی ہے +

یادگیر میں دھرم پرچار

آریہ سماج یادگیر کے کچھ اُتساہی سجنوں کے کہنے پر آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے اُپدیشک پنڈت کرم ویر جی پادگیر پدھارے۔ ۱۱۔ تاریخ کی رات کو "گنیش منڈل" میں ان کا "ویدک سنسکرتی کے مہتو" پر پربھاؤ شالی ویاکھیان ہوا۔ دوسرا پروگرام گنیش منڈل بازار میں رکھا گیا۔ جس میں پنڈت نبی لال جی ویاس کے منوہر بھجنوں کے بعد پنڈت کرم ویر جی کا "سنگھٹن" پر اوجسوی بھاشن ہوا۔ جنتا پر بڑا پربھاؤ پڑا +

میری جیل یاترا بقیہ صفحہ ۴

میں ڈوب دیل سے پانی ڈالا جاتا ہے۔ حوض ڈھکا ہوا نہیں۔ اس لئے اس میں مٹی بھی پڑ جاتی ہے۔ اور درختوں کے پتے بھی۔ کئی بار اس کے پانی میں کیڑے بھی پڑ گئے۔ یہی پانی پینے کے لئے بھی استعمال کیا جاتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بہت سے ستیاگرہی بیمار پڑ گئے۔ ایک طرف جوار کی روٹی جس کے ہمارے ستیاگرہی عادی نہ تھے۔ اور دوسری طرف یہ گرد سے بھرپور پانی۔ ستیاگرہیوں کو پیچش ہونے لگی۔ اور ایک ایک دن میں ڈیڑھ ڈیڑھ سو مریضوں کی نوبت آئی۔ یہ خونی پیچش تھی۔ اور کئی کئی مریضوں کو دن میں پچاس پچاس ساٹھ ساٹھ بار حاجت ہوتی تھی۔ اس جیل میں کوئی شفاخانہ نہ تھا۔ البتہ ہی ہوا کہ کمزوری کی وجہ سے ستیاگرہی پاخانے جاتے ہوئے راستہ میں ہی گر گئے۔ اور پاخانہ نکل گیا۔ ٹٹیاں بھی ٹی ہوئی گئی تھیں۔ لیکن وہ بھی اُوپر سے ننگی تھیں۔ اور بارش کے دنوں میں انہوں نے ہمارے جیل کو جہنم بنا دیا۔ لطف یہ کہ ٹٹیاں کچن کے عین ساتھ تھیں مکھیاں وہاں سے اُڑ کر کھانے کی چیزوں پر بیٹھتیں۔ اور اس طرح پیچش کے بیماروں کی تعداد میں اضافہ کرتیں +

اس سرائے میں کل ۷۵ کوٹھڑیاں تھیں۔ ٹٹیوں کی بدولت ہمیں تو اس کا نصف حصہ ناقابل رہائش ہو گیا تھا۔ اور جس وقت ہوا چلتی تھی۔ اس قدر بو آتی تھی۔ کہ وہاں رہنا ناقابل برداشت ہو جاتا تھا۔ لیکن ۵۔۶ کوٹھڑیاں تو ٹٹیوں کے عین ساتھ تھیں۔ ان میں بھی ۵۰۔۶۰ ستیاگرہی بھر دئے گئے۔ کیونکہ ان کے سوا کہیں اور جگہ نہ تھی۔ اس سرائے میں ستیاگرہیوں کی تعداد گیارہ

"رشی نروان دوس" نزدیک آ رہا ہے اس اوسر پر حسب معمول امسال بھی

پرکاش لاہور کا "رشی نمبر" (باتصویر)

شائع ہوگا (قیمت صرف ایک آنہ)

آریہ سماجیں ایجنٹ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر فوراً بھیجیں

نشچہ کیا گیا ہے۔ کہ اس بار "رشی نمبر" کی قیمت بڑھانے کی بجائے کم کر دی جائے۔ ۱۔ ایک آنہ میں زیادہ سے زیادہ شاندار رشی نمبر بھینٹ کیا جائے۔ ایک سرورنگی تصویر تو ہوگی ہی۔ اس کے علاوہ حجم بھی زیادہ سے زیادہ بڑھایا جائیگا۔ رشی نروان دوس پر بانٹنے کے لئے پرکاش کا رشی نمبر ایک شاندار تحفہ ہوگا۔ اس کو زیادہ سے زیادہ شاندار بنانے کے لئے پوری کوشش کی جا رہی ہے +

مضمون نگاروں و شاعروں سے پرارتھنا ہے کہ اپنی رچنائیں شیگھر بھیج دیں۔ (۱) آریہ سماجوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر حسب قیمت ایک آنہ فی کاپی کے حساب سے ارسال کر دیں۔ (۲) پیشگی قیمت بھیجنے والوں سے ڈاک خرچ (ایک پیسہ فی کاپی) نہیں لیا جاویگا (۳) کوئی کمیشن وغیرہ نہیں دیا جائے گا۔ کیونکہ پہلے ہی قیمت لاگت سے بھی کم رکھی گئی ہے۔ (۴) رشی نمبر وی۔ پی سے نہیں بھیجے جاویں گے۔ اس لئے ایجنٹوں و آریہ سماجوں کو فوراً زیادہ سے زیادہ کاپیوں کی قیمت منی آرڈر سے ارسال کر دینی چاہیئے +

مشتہرین حضرات کو چاہیئے۔ کہ اس ہزاروں کی سنکھیا میں چھپنے اور آریہ سماجوں کی طرف سے مفت بانٹے جانے والے خاص نمبر میں اپنا اشتہار ضرور دیں۔ یہ موقعہ سال بھر میں صرف ایک بار آتا ہے +

شرح اُجرت اشتہارات کے لئے خط و کتابت کریں:۔

منیجر "پرکاش" لاہور

مختصر خبریں

— رومانیہ کے وزیر اعظم کو قتل کر دیا گیا ہے +

— روسی فوجوں نے رومانیہ اور پولینڈ کا کافی سرحدی حصہ قبضہ کر لیا ہے +

— دشمن قوم کے سوا باقی غیر ملکی نظر بند رہا کر دیا جائے گا +

— ڈیڑھ لاکھ پولیش سپاہی روس نے نظر بند کر لئے ہیں +

— ساڑھے ہزار پولش پناہ گزین رومانیہ پہنچ گئے ہیں +

— ۵ جرمن آبدوز کشتیوں کو فرانسیسی جنگی جہاز نے غرق کر دیا ہے +

— سلوواکیہ اور پولیمیا میں جرمنی کے خلاف بغاوت ہو گئی ہے +

— پولینڈ کے بشپ ہیڈ نے مہاتما گاندھی کی شخصیت کو خراج تحسین ادا کیا ہے +

— گورنمنٹ ہند نے پنجاب میں گھریلو صنعتوں کو فروغ دینے کے لئے ۲۳ ہزار روپیہ دیا ہے +

— وزیر اعظم رومانیہ کے قاتل گارڈوں کو گولی سے اُڑا دیا گیا ہے +

— برٹش ریڈ کراس سوسائٹی فنڈ میں دس لاکھ پونڈ جنگ کے زخمیوں کی سہائتا کے لئے جمع ہو گئے ہیں +

— گذشتہ جنگ میں برطانیہ کو دس کروڑ روپیہ روزانہ خرچ کرنا پڑتا تھا۔ لیکن اب اوسط اڈھائی کروڑ کرنا پڑے گا +

— جنگ کے آغاز سے اب تک ۹ ہندوستانی جہاز ران ہلاک ہو چکے ہیں +

— امریکہ فریقین جنگ کو قرضہ نہیں دے گا +

— یو۔پی میں خاکساروں کی گرفتاریاں ابھی جاری ہیں +

— پولینڈ کی لڑائی میں ایک ہزار جرمن ہوائی جہاز کام آ چکے ہیں +

— ہر ہلڈ مغربی محاذ پر پہنچ گیا ہے +

— جرمنی کا سابق کمانڈر انچیف لڑائی میں مارا گیا ہے +

— روس نے ایک لاکھ بیس ہزار پولش قیدی، تیس سے اسی توپیں اور چودہ سو مشین گنوں پر قبضہ کر لیا ہے +

— پولینڈ کی جنگ میں ڈیڑھ لاکھ جرمن ہلاک ہو چکے ہیں۔ چھ سو ہوائی جہازوں کو نیچے گرایا جا چکا ہے۔ اور سات سو ہوائی جہاز ہلاک ہو چکے ہیں +

— پولینڈ نے بھی فوجی تیاریاں شروع کر دی ہیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, H

ریاست بھرت پور میں آریہ سماج پر پابندیاں

سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان کی دربار سے اپیل

(اجمیر ۲۱۔ ستمبر) سیکرٹری آریہ پرتی ندھی سبھا راجستھان والوں نے ذیل کا بیان جاری کیا ہے:۔ دربار بھرت پور اس امر پر زور دے رہا ہے۔ کہ آریہ سماج کو ریاست میں ترمیم ضابطہ فوجداری کے ماتحت اپنا نام درج رجسٹر کرانا چاہیئے۔ اور یہ دھمکی دی جارہی ہے۔ کہ اگر رجسٹریشن نہ کرائی گئی۔ تو اسے خلاف قانون قرار دے دیا جائیگا۔ آریہ سماجیوں نے حکام پر یہ بات واضح کر دی ہے۔ کہ آریہ سماج ایک دھارمک جماعت ہے۔ اس لئے وہ اس قانون کی زد میں نہیں آتی۔ بھرت پور آریہ سماج نے اس معاملہ کو اس دفتر کے سپرد کر دیا ہے۔ اور سبھا موجودہ قضیئے کو حکام سے خط و کتابت اور ملاقاتیں کر کے پُرامن طریقوں سے دُور کرنے کی کوشش کرے گی۔ ناکہ کشمکش کا موقعہ ہی پیدا نہ ہو۔ مجھے امید ہے۔ کہ ریاستی حکام تدبر سے کام لیں گے۔ اور ایسا رویہ اختیار کریں گے۔ جس سے بھرت پور کی فضا خراب نہ ہونے پائے۔

گاندھی وائسرائے ملاقات

(شملہ ۲۶۔ ستمبر) آج مہاتما گاندھی نے ساڑھے تین گھنٹے تک وائسرائے سے ملاقات کی۔ ملاقات میں کیا بات چیت ہوئی اس کے متعلق کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ لیکن معلوم ہوا ہے۔ کہ ۳۰ اکتوبر کو مہاتما جی پھر وائسرائے سے ملاقات کریں گے۔

راجندر بابو اور پنڈت نہرو کو دعوت

وائسرائے نے راجندر بابو اور پنڈت جواہر لال کو دعوت دی ہے۔ کہ ۳۰ اکتوبر کو دہلی میں ملاقات کریں۔ اس ملاقات کے بعد کانگریس ورکنگ کمیٹی کا اجلاس ہوگا۔ وارسب کمیٹی کا اجلاس ۲۹۔ ستمبر کو وارد ھا میں ہوگا۔

اہم اعلان کی توقع

جناح۔ گاندھی۔ جواہر اور راجندر سے وائسرائے کی ملاقاتوں کے متعلق سیاسی حلقوں میں خیال پایا جاتا ہے۔ کہ ہندوستان کے مستقبل کے متعلق اکتوبر کے پہلے ہفتہ میں کوئی اہم اعلان ہوگا۔ جس میں برطانوی گورنمنٹ اپنی پالیسی کا اعلان کر دے گی۔

۲۰۰ سو ہوائی جہازوں کا حملہ

(لنڈن ۲۷۔ ستمبر) اگرچہ وارسا کے محاصرہ کو ۲۱ دن ہو گئے ہیں۔ لیکن وارسا میں مقیم پولش فوج بہادری اور مستقل مزاجی کا ثبوت دے رہی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ گذشتہ ۲۴ گھنٹوں میں جو حملے کئے گئے۔ وہ گذشتہ کئی دن کے حملوں سے زیادہ خطرناک اور شدید ہیں۔

ان ۲۴ گھنٹوں میں دو سو ہوائی جہاز متواتر شہر پر بمباری کرتے رہے۔ ہوائی جہازوں کے علاوہ توپ خانہ بھی بمباری میں مصروف رہا۔ شہر پر ہزاروں آگ لگانے والے بم پھینکے گئے۔ جن سے شہر میں جا بجا آگ لگ گئی۔ سرکاری عمارتیں اکثر آگ کی لپیٹ میں ہیں۔

پولش فوج نے ہتھیار ڈال دئے

(جرمن ۲۷۔ ستمبر) جرمن ہائی کمانڈ کا کہنا ہے۔ کہ وارسا کے پولش کمانڈر نے شہر اور اپنی فوج جرمن کے حوالے کرنے کی پیشکش کر دی ہے۔ جنرل بلاسکووٹز کو جرمنی کی طرف سے شہر کو حوالے کئے جانے کے متعلق گفت و شنید کرنے کے متعلق مقرر کیا گیا ہے۔

جرمن آبدوزوں کے ناکام حملے

(شملہ ۲۷۔ ستمبر) دو برطانوی جہازوں کو جو دو ہزار سول اور فوجی افسروں کو لے کر انگلستان سے ہندوستان کی آرہے تھے۔ بحر اوقیانوس اور بحیرہ روم میں جرمن آبدوزوں کے حملوں کا سامنا کرنا پڑا۔ ان جہازوں کے ساتھ آبدوزوں کا مقابلہ کرنے والی تباہ کن کشتیاں بھی تھیں۔ جن کی بروقت مدد سے جہاز بچ گئے۔ اور دشمن کی دو آبدوز کشتیاں جنہوں نے عرادہ تباہ کن اور بحیرہ روم میں ہمارے جہازوں پر حملے کئے تباہ ہو گئیں۔

پنجاب سے ۵ لاکھ آدمی

(لنڈن ۲۷۔ ستمبر) سر مائیکل اڈوائر لکھتے ہیں۔ کہ اگر ضرورت پڑی۔ تو پنجاب موجودہ جنگ کے لئے کم از کم ۵ لاکھ آدمی دے گا۔ اور ایک بار پھر ثابت کر دیگا۔ کہ وہ ہندوستان کا بازوئے شمشیر کہلانے کا پورے طور پر مستحق ہے۔

کانگریس کا بیان برطانیہ کے زیر غور

(لنڈن ۲۷۔ ستمبر) آج ہاؤس آف کامنز میں مسٹر سورنسن کے ایک سوال کے جواب میں سر ہگ اوٹیل نے بیان کیا۔ کہ برطانوی حکومت اس امر سے آگاہ ہے۔ کہ جنگ کے متعلق انڈین نیشنل کانگریس کی اعلان کردہ پالیسی کیا ہے؟ اور اس سلسلہ میں ورکنگ کمیٹی کا بیان برطانوی حکومت کے زیر غور ہے۔

بحیرہ شمالی میں جنگ

(لنڈن ۲۷۔ ستمبر) برطانوی بیڑے پر ۴ بمبر جرمن طیارے بیک وقت حملہ آور ہوئے۔ کسی برطانوی جہاز کو نقصان نہیں پہنچا۔ البتہ ہمارے توپچیوں نے ایک جرمن طیارے کو گرا لیا۔ اور دوسرے کو سخت نقصان پہنچایا۔

— نازی فوجوں نے تمام سلاکیہ پر قبضہ کر لیا ہے۔

آریہ سماج کیوں کھولا گیا؟

منتری آریہ سماج مکھیڑ کو نوٹس

(شولاپور ۲۶۔ ستمبر) مکھیڑ (ریاست حیدر آباد) کی ایک اطلاع مظہر ہے۔ کہ آریہ سماج مکھیڑ کے سیکرٹری مسٹر ہیرالال کو مقامی منتظم مسٹر محمد عمر خان کی طرف سے نوٹس ملا ہے۔ جس میں لکھا ہے۔ کہ مقامی آریہ سماج بالکل بند تھا۔ اب کس کے حکم سے کھولا گیا ہے؟ اور قانون کی خلاف ورزی کیوں کی گئی ہے؟ اس کے علاوہ یہ بھی درج ہے۔ کہ سماج مندر میں بھجن سندھیا وغیرہ بغیر اجازت نہ کی جائے۔ اگر آریہ سماج چلانا چاہتے ہو۔ تو محکمہ سے باقاعدہ اجازت لی جائے۔ (تلال بمبئی)

وارسا میں عارضی صلح

(لنڈن ۲۷۔ ستمبر) وارسا کا ایک پیغام مظہر ہے۔ کہ دو پہر سے عارضی صلح ہو گئی ہے۔ اور فیصلہ کی شرائط پر بحث کی جا رہی ہے۔

ایک روسی جہاز غرق

(ماسکو ۲۷۔ ستمبر) آج شام کو ایک روسی جہاز کو ایک آبدوز کشتی نے ڈبو دیا۔ سٹاف کے ۲۴ ممبروں میں سے ۹ کو بچا لیا گیا۔

یوگوسلاویہ کی غیر جانبداری

(بلگریڈ ۲۷۔ ستمبر) یوگوسلاویہ کی سوشلسٹ یونین گورنمنٹ پارٹی نے موجودہ جنگ میں غیر جانب دار رہنے کے متعلق گورنمنٹ کے اعلان کی تصدیق کر دی ہے۔

آٹھ سو (۸۰۰) چینی ہلاک

(چنگکیانگ ۲۶۔ ستمبر) ٹوکیو کا ایک پیغام مظہر ہے۔ کہ جاپانی فوجوں نے دریائے سنگیانگ کا مورچہ فتح کر لیا ہے۔ اس دوران میں آٹھ سو چینی ہلاک ہوئے۔

برطانوی توپخانہ فرانس پہنچ گیا

(لنڈن ۲۷۔ ستمبر) برطانوی توپخانہ کا پہلا دستہ خیر و عافیت سے فرانس پہنچ گیا۔ موجودہ جنگ کا یہ نمایاں پہلو ہے۔ کہ جہاں ۱۹۱۴ء میں توپخانہ کی نقل و حرکت گھوڑوں کے بغیر ناممکن تھی۔ اب ایک گھوڑا بھی دکھائی نہیں پڑتا۔ اس کی جگہ موٹروں نے لے لی ہے۔

Haridwar. Digitized by eGangotri

بقیہ مضمون "دنیا میں امن کیسے قائم ہو سکتا ہے" بقیہ صفحہ ۱

کو ملا لو۔ دونو دلوں میں پریم کی گنگا بہا دو پھر دیکھو۔ ویر بھاؤ۔ دویش۔ دشمنی۔ اور شکر رنجی کیسے دنیا سے کافور ہوتی ہے؟ جیسے "گدھے کے سر سے سینگ"۔

(۲) دوسری بات وید کہتا ہے۔ تمہارے وچار ٹھیک ہوں۔ تمہارے من ایکدوسرے کو سمجھنے سمجھانے والے ہوں۔ دیانت داری سے ہمارے من ایک دوسرے کے وچاروں کو سننے سمجھنے اور سمجھانے کو تیار رہنے والے ہوں۔ دنیا میں جتنے منہ اتنی باتیں۔ اور جتنے من اتنے وچار۔ لیکن ایک دوسرے کے وچاروں کو رد نہ کرنے والے ہوں۔ بلکہ سب وچاروں کو اکٹھا کرنا چاہیئے۔ من ایک زبردست شکتی ہے۔ اور ہر ایک من کے علیحدہ علیحدہ وچار ہوتے ہیں۔ کچھ بہت وچار بھید (اختلاف رائے) ضرور ہوتا ہے۔ آپ کا اصول یہ نہ ہونا چاہیئے۔ کہ چند ایک باتوں میں اختلاف رائے رکھتے ہوئے بھی دوسری باتوں میں جن میں آپ متفق الرائے ہیں ملکر کام کر سکیں۔ یہ ہرگز نہیں ہونا چاہیئے۔ کہ اگر آپ ایک دو بات میں نہیں مل سکے۔ تو آپ دریا کے اس پار۔ اور دوسرا کے اس پار۔ اور ہمیشہ کے لئے وہ اور آپ ایکدوسرے سے جدا ہو جائیں۔ من اور بدھی اپنا اپنا وکاس چاہتے ہیں۔ ہر جگہ دنیا میں اپنے اپنے اغراض و مقاصد کو لئے ہوئے علیحدہ علیحدہ سبھاؤ سوسائٹیاں بنی ہوئی ہیں۔ اگر یہ بات نہ ہوتی۔ تو ایک کتاب کے بعد دوسری کتاب نہ بنتی۔ دویا اتنی نہ بڑھتی۔ یہ سب کچھ بدھی وکاس اور مت بھید کا ہی پھل ہے۔ فزکس اور کیمسٹری اتنی آگے بڑھ گئی ہے۔ اور سائنس اور ترقی کر گئی ہے +

سونا دنیا میں بڑا محدود ہے۔ اتنی محنت و مشقت کے بعد کانوں سے نکالنا پڑتا ہے۔ وہاں گورنمنٹ کا پہرا رہتا ہے۔ بھاری ٹیکس دینا پڑتا ہے۔ کیمیاگری تو گھر گھر میں شروع سے آرہی ہے۔ لیکن آج تک سونا کوئی نہیں بنا سکا۔ ہاں اسی سونے کی دھن میں لگے ہوئے صاحب دماغ لوگوں نے بدھی کے وکاس سے سونے سے بھی بڑھ چڑھ کر آیوروید وغیرہ کئی دویاؤں کو بڑھا لیا ہے۔ دویا تب بڑھ سکتی ہے۔ جب وچار بھنتی ہوں۔ لیکن وچار علیحدہ علیحدہ ہونے پر بھی آپس میں وچاروں کی لڑائی نہیں ہو سکتی +

دویا کے پرچار کے لئے سبھی سوسائٹیوں نے کالج کھولے۔ گورو کل بنائے۔ سکول اور پاٹھ شالائیں قائم کیں۔ آپس میں بحث مباحثے ہونے چاہئیں۔ تبادلہ خیالات جتنا ہوگا اتنا ہی اچھا ہے۔ لیکن منش کو ہر وقت دیانتداری سے بات کو سننے۔ سمجھنے اور سمجھانے کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔ اور جو ٹھیک ہو اُسے مان لینا چاہیئے۔ آتما کیا ہے؟ پرماتما کیا؟ پنرجنم کیا ہے؟ ان سوالات کا حل آج تک نہ کسی کو ملا۔ اور نہ ہی اس کا پتہ آج تک چلا۔ خیر یہ گہری فلاسفی کی گہری باتیں ہیں۔ ان میں ہمارے بزرگوں رشی منیوں میں اختلاف رائے ہو بھی۔ تو کوئی حرج کی خیرات نہیں +

لیکن عام دیوہار کی دنیاوی باتوں میں بھی تو کبھی ایک وچار نہ ہوا۔ اور نہ ہو سکتا ہے۔ اور نہ ہوگا۔ بڑے بڑے آچاریوں نے اپنے سے علیحدہ وچار رکھنے والے آچاریوں کے مت بھید اپنے اپنے وچاروں کے ساتھ اپنے اپنے گرنتھوں میں دئے ہیں۔ فلاں آچاریہ کا یہ مت ہے۔ فلاں آچاریہ ایسا مانتا ہے۔ پانی منی سنسکرت گرائمر کا بادشاہ سمجھا جاتا ہے۔ اس نے چار ہزار سوتروں میں سنسکرت کی گرائمر کو بند کر کے رکھ دیا ہے۔ وہ اس وقت تک سب سے بڑا آدمی سمجھا جاتا ہے۔ اس نے بھی دوسرے آچاریوں کے مت بھید اپنے گرنتھ میں دئے ہوئے ہیں +

دنیا میں دریا کی لہروں کی طرح اور پہاڑوں کی چوٹیوں کی طرح دویا کی چوٹیوں کا بھی انت نہیں۔ اس لئے جتنے وچار بھی ہوں گے اتنی ہی دویا بڑھے گی۔ اور اتنا ہی دویا کا پرچار ہوگا۔ یہی ایک طریقہ ہے۔ کہ دیانت داری سے سمجھنے اور سمجھانے پر اختلاف رائے ہوتے ہوئے بھی ایک دوسرے کے ساتھ مل کر کام کرنا چاہیئے۔ اور سب سے پریم سہت سدویوہار کرنا چاہیئے۔ تبھی دنیا میں سچی شانتی اور سچا امن قائم ہوگا۔

پبلک مین

بقیہ صفحہ ۸

پبلک مین — ہاں تو تمہارے فنڈ میں تم کتنا روپیہ اکٹھا کر لائے ہو؟

ایک — تین ہزار۔

پبلک مین — "اور تم؟"

دوسرا — "بلیدان ہونے" کے لئے دس ہزار۔

پبلک مین — "اور تم؟"

تیسرا — "جھولی فنڈ" میں گیارہ ہزار۔

پبلک مین — "اور آپ جناب؟"

چوتھا — "جلا سنیاگرہ فنڈ" میں ۵ ہزار۔

پبلک مین — "اور آپ؟"

۵ واں — "جنرل فنڈ" میں بیس ہزار۔

پبلک مین — "دیکھئے ہمیں چندے کی کمی نہیں ہے۔ دیش والے کام چاہتے ہیں۔ اور چاہتے ہیں میرے جیسا ایماندار آدمی۔ پیسے کی کیا کمی ہے۔ اچھا روپے پیچھے ایک آنہ تم لوگ لے لو۔ اور سات آنے میرے والے کر دو۔ ستیش رو پیہ منتری جی کے پاس جمع کروا دو۔

دوسرا — "لیکن؟"

پبلک مین — "لیکن ویکن کا سوال ہی کیا ہے؟ یہ ہندوستان ہے۔ یہاں دان میں روپیہ دے کر اس کا حساب پوچھنا پاپ سمجھا جاتا ہے۔ کہہ دیں گے نیتاؤں کے سواگت میں اٹھارہ بیس ہزار روپیہ خرچ ہو گیا۔ کون پوچھتا ہے ان باتوں کو"

سب — "اچھا تو آگیا دیجئے"

پبلک مین — "جی اچھا"

(سب چلے جاتے ہیں۔ شریمتی جی آجاتی ہیں)

شریمتی — "یہ روز روز تم کیا جھگڑا لگاتے ہو؟"

پبلک مین — "تم کیا جانو ان باتوں کو۔ استری ہو نہ۔ اور استریاں مورکھ ہوتی ہی ہیں۔ آج ہی بیس ہزار روپے کا دھندا کیا ہے۔ اب لیتا ہوں مول ایک بنگلہ اور ایک موٹر۔ ڈھولگ سے ڈھنگ پیدا ہوتا ہے۔ جو چار لاکھ روپے کی آسامی بن کر اپنے گھر بیٹھوں گا"

(گن گناتا ہے)

"ایک بنگلہ بنے نیارا"

شریمتی — "تو ان روپیوں کو بھنیز رکھ دوں نہ"

پبلک مین — "بھلا یہ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔ استری کا دھرم ہے۔ کہ پتی کی جیب ٹٹول کر جو بھی کچھ پائے فوراً صندوق میں بند کر آئے۔ تلسی داس جی نے ٹھیک ہی کہا ہے ؎

"ڈھول۔ گنوار۔ شودر۔ پشو۔ ناری
یہ سب تاڑن کے ادھیکاری"

"جاؤ۔ اب میں سونا ہوں"

تیسرا درشیہ

ایک عالیشان بنگلہ۔ دوار پر ایک لمبا سا سائن بورڈ لگا ہوا ہے۔ اس پر لکھا ہے۔

"Bharat-mata Life Assurance Co. Limited."

دعوت ہو رہی ہے۔ ریڈیو بج رہا ہے۔ ناچ گانے کا بھی پروگرام ہے۔ پبلک مین سب کا سواگت کرتا جاتا ہے۔ شریمتی جی بھی ریشمی ساڑھی میں لپٹی ہوئی اتھی ستکار میں مشغول ہیں۔ دعوت سماپت ہونے پر +

پبلک مین — "بھائیو اور بہنو! اگر پردیش کے اور سبھی کچھ بھی بن پڑا۔ آپ کا سہائک بن ہوں۔ میرے پاس ہے ہی کیا۔ جس سے آپ کی خاطر تواضع کر سکوں۔ میرا تو یہ شریر بھی جنتا کا ہے۔ ہاں پبلک کی بن کچھ اور بھی زیادہ سیوا کر سکوں۔ اس لئے میں نے ایک نئی بیمہ شروع کی ہے۔ اس میں درگ بھید مٹا کر سب کی زندگی کا بیمہ سمان روپ سے کیا جا سکے گا۔ اب تک پورا کام آٹھ لاکھ کا ہو چکا ہے"

(سب لوگ تالیاں بجاتے ہیں۔ پشچات اہ باری سے دھنیہ واد دیتے ہوئے چل دیتے ہیں)

(چوتھا درشیہ)

(کمپنی کے ڈائریکٹروں کی بیٹھک۔ پبلک مین بھی اُپستھت ہے)

ایک — "آخر یہ بڑا کیسے؟"

پبلک مین — "اس سال ہیضے کی سنشٹی کی گئی پھر بھی کام نہیں ملا۔ صرف بیس ہزار کے کیس ملے ہیں۔ تنخواہ اور کمیشن سب کو دینا ہی پڑا۔ گھاٹا ہوا اور کمپنی نہیں ہو سکی"

دوسرا — "اب کیا کیا جائے؟"

پبلک مین — "ہو بھی کیا سکتا ہے۔ اپنے اپنے گھر بیٹھئے"

"تیسرا — "اور پیسے والے؟"

پبلک مین — "سب بھیخ مانگ کر رہ جاویں گے ان سے میں نپٹ لوں گا"

چیئرمین — "اچھا تو کمپنی دیوالیہ قرار دے دی گئی۔ کورٹ سے بھی طے کروا لو بابا۔ ہمارا تو جو کچھ روپیہ ہمارا تھا سو ہمارا ہی گیا"

(سردھتی سے کمپنی دیوالیہ قرار دے دی جاتی ہے۔ سب لوگ جاتے ہیں۔ شریمتی جی آتی ہیں)

شریمتی — "اب کیا ہوگا؟"

پبلک مین — "تمہارا سر ہوگا" — "میں تو پچھتا لاکھ مل ہی گئے۔ پبلک بھاڑ میں جائے یا پولیس میں پڑے"

شریمتی — "میں پوچھتی ہوں اب کرو گے کیا؟"

پبلک مین — "پھر وہی پرانا دھندا"۔ "نام زندوں میں لکھا جائیں گے مرتے نہ"

(مارچ کرتے ہیں)

شریمتی — "اور کبھی دن نکلی کھل گئی تو"

پبلک مین — "یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔ آخر ہم پرانے سیوک ہیں۔ ساجھی ہیں دونو طرف پھنسانے والے ہیں۔ چلو تم بھی شروع کرو۔ پرانے ابھیاس کو چھوڑنا نہ کہیں"

"چھین سکتی ہی نہیں سرکار بندے ماتم"

(دونو گاتے ہوئے اندر چلے جاتے ہیں)

میں استہارات دے کر اپنی تجارت "پرکاش" کو بڑھائیں (ایڈیٹر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

دلچسپ شو

لوہے کا لباس

آج کل فولاد کی ایک ایسی پوشاک تیار کی گئی ہے۔ جس پر گولی کا کچھ بھی اثر نہیں ہوتا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ جب اس پر گولی آکر پڑتی ہے۔ تو پچک ہو جاتی ہے ٭

پندرہ کروڑ سال کے پرانے پتھر

ہندوستان (انگلینڈ) کے نزدیک سائنس میڈوستان کو دو پتھر ملے ہیں۔ جن کے متعلق ان کا بیان ہے۔ کہ وہ پندرہ کروڑ سال کے پرانے پتھر ہیں۔ ہر ایک پتھر کے اندر مچھلی کی ہڈیوں کا ڈھانچہ دیکھا جا سکتا ہے ٭

گنجوں کا کلب

امریکہ میں ایک کلب ہے۔ جس کے ممبر صرف گنجے اشخاص ہی ہو سکتے ہیں۔ اس کو ۲۷ سال قبل قائم کیا گیا تھا۔ ہر سال اس کلب کے ممبران کی ایک میٹنگ ہوتی ہے۔ جس میں سب سے زیادہ گنجا شخص صدر چنا جاتا ہے ٭

آندھی پروف کپڑا

لیڈز یونیورسٹی کے پروفیسر ڈاکٹر ایم۔ سی ہارش نے ایک کپڑا تیار کیا ہے۔ جس پر آندھی کا کوئی اثر نہیں ہوتا ٭

معلوم ہوا ہے۔ کہ اس کپڑے سے غبارے تیار کئے جائیں گے۔ جن کو اگر کبھی آندھی کا سامنا کرنا پڑے۔ تو بھی ان پر کوئی اثر نہیں ہوگا ٭

خون کا سٹور

برٹن ہل آج کل انسانی خون اکٹھا کیا جا رہا ہے۔ جو کہ ہسپتالوں میں ایام جنگ میں کام میں لایا جائے گا۔ اس کام کے لئے لنڈن اور ڈارک شائر کے علاقہ کے دو ہزار والنٹیروں نے اپنے خون کا عطیہ دینے کیلئے کہا ہے۔ یہ خون ایک خاص طریقہ سے رکھا جائے گا۔ جس سے جمنے یا پھٹنے نہ پائے۔ اور جب کبھی زخمی یا مریض کو اور خون کی ضرورت پڑے۔ تو اس میں سے اس کی نالیوں میں ڈال دیا جائے ٭

چھڑی میں ریڈیو سیٹ

روس کے ایک موجد نے ایک اتنا بڑا ریڈیو سیٹ بنایا ہے۔ جو کہ چھڑی کے دستہ میں ہم

ودیشی کی بات

یورپ کے دولتمند

قیصر جرمنی کی دولت ۷۵۰۰۰۰۰ پونڈ اور ۱۲۵۰۰۰۰۰ پونڈ کے درمیان بتائی جاتی ہے۔ اس کی پرجا کے چار اشخاص اس سے بھی زیادہ دولتمند ہیں۔ شہنشاہ کی دولت ۱۴۵۰۰۰۰۰ پونڈ تھی۔ لیکن اب وہ کمزور ہو رہا ہے۔ لیکن جرمنی کے دولہے کے بیوپاری ہر بلب اور ہر فرنٹر دلیے ہی اونچے درجے کے دھنی ہیں۔ دونو کی دولت ایک ارب مارکس تک پہنچتی ہے۔ وہاں تین بیوپاری اور ایسے ہی دولت مند ہیں ٭

ایم آڈرے سٹ روبن ریبالٹ

فرانس کا سب سے بڑا ساہوکار ہے۔ ایم کوٹی پوڈر اور عطر تیل وغیرہ گلی گلی میں بیچ کر اس وقت ایک کروڑ پونڈ کا مالک بنا ہوا ہے۔ اور ایک لاکھ پونڈ غریبوں کو دان کر چکا ہے۔ ہر دو اخباروں کا مالک بھی ہے۔ اس کا ایک اخبار فرانس میں سب سے سستا چھپتا ہے ٭

یوگوسلیویا

میں آرتھر ڈارج کے پاس جنگ سے پہلے دو کروڑ پونڈ تھے۔ اب اس کا دھن اس سے دوگنا ہو گیا ہے۔ وہاں کا دوسرا دولت مند جارج دیلفیز ہے۔ اس کی دولت سولہ کروڑ پونڈ ہے۔ تیسرا دولت مند انڈرینز سربن بنیاری اور کتابوں کی دوکان کرتا ہے۔ اس کی دولت تین کروڑ بیس لاکھ پونڈ تک پہنچ چکی ہے۔ بگیر بابس ٹیکس وغیرہ بہت ہیں۔ اس لئے کوئی اپنی دولت نہیں بتاتا ٭

ہنگری

کا سب سے زیادہ دولتمند راج کمار پال استرہیزی ہے۔ اس کے پاس تین لاکھ ایکڑ زمین ہے ٭

پولینڈ

میں سب سے بڑا زمیندار الفریڈ پوٹوسکی کا کھلاڑی ہے۔ اس نے افریقہ میں ایک کھیل پر پچاس ہزار پونڈ خرچ کر دیا۔ وہاں کا دوسرا آدمی پرنس راضی حل۔ جو انگلینڈ میں بطور راج دوست رہتا ہے دولت مند ہے ٭

صنعت و حرفت

ناخنوں پر لگانے کا سرخ پالش

اسیٹون "Aceton" سپرٹ کی طرح اُڑ جانے والی ایک انگریزی دوا ہے۔ کہ جس میں ربڑ حل کر کے ربڑ سلیوشن بنایا جاتا ہے۔ اور اس سے سائیکلوں کے ٹائیروں کی ٹیوبوں کے سوراخ بند کئے جاتے ہیں۔ دوسری دوا کا نام ہے ایمل اسٹیٹ "Amyl Acetate" یہ دلایتی کیلوں کی خوشبو ہے۔ کہ جس کو ریکٹی فائیڈ سپرٹ میں ملانے سے کیلے کے پھل کی خوشبو بن جاتی ہے۔ جو کہ سوڈا واٹر والے۔ مٹھائیوں والے اور شربتوں والے کیلے کی خوشبو پیدا کرنے کے لئے ملاتے ہیں۔ اگر اسٹیون اور ایمل اسٹیٹ دونو کو ہم وزن بوتل میں ملا کر اس میں سلیولائیڈ سرخ رنگ اس قدر ڈالا جائے۔ کہ یہ حل سرخ شہد جیسا گاڑھا بن جائے۔ تب اس میں خوشبو کے چند قطرے ملا دیں۔ پس نیل پالش یعنی ناخنوں کا پالش تیار ہے۔ اس کو ناخنوں پر لگاتے ہیں۔ دوا فوراً خشک ہو جاتی ہے۔ اور ناخن چمکیلے سرخ رنگ کے ہو جاتے ہیں۔ اور عورتیں خوبصورتی کے لئے اس کو استعمال کرتی ہیں۔ اور ہزاروں روپیہ کا یہ پالش یوروپ اور جاپان سے آکر ہندوستان میں فروخت ہوتا ہے۔ یہ اصل نسخہ آج تک نہیں چھپا۔ اسٹیون اڈھائی روپیہ پونڈ اور ایمل اسٹیٹ قریباً دو روپیہ فی پونڈ کے حساب سے ہر انگریزی دوافروش سے مل جاتا ہے ٭

ہندوستانی نوجوانوں کو چاہیئے۔ کہ مندرجہ بالا چیزوں کو خود تیار کر کے فائدہ اُٹھائیں۔ ایک دوا "مٹلین" نام کی یوروپ سے ڈبوں میں آتی ہے کہ جس کو دوا ساز کمپنیاں اور عطر تیل کے کارخانے بھاری مقدار میں خریدتے ہیں۔ اور نمائشوں کو کارک سے بند کر کے مٹلین میں شیشی کو گردن تک بھر کارک کے فوراً ڈبو کر نکالنے پر کارک اور بوتل کی گردن پر سفید رنگ کا غلاف چڑھ جاتا ہے۔ اور فوراً خشک ہو جاتا ہے ٭

اس کا اور ناخن پالش کا نسخہ ایک ہی ہے مٹلین تیار کرتے وقت سرخ سلیولائیڈ کی بجائے صرف سفید سلیولائیڈ مندرجہ بالا دوا میں حل کی جاتی ہے۔ بوتلوں کے منہ پر لگانے والے کیپ بھی اسی دوا کو سانچوں میں بھر کر بناتے ہیں ٭

آپ نے دیکھا صرف ان دواؤں سے یوروپ کیا کیا چیزیں تیار کرتا ہے۔ جس سے ہندوستان ناواقف ہے۔ سکولوں اور کالجوں میں ایسی

گورکل کانگڑی کا

یہ تیل دماغ کی کمزوری اور گرمی کو دور کر ٹھنڈک اور طاقت دیتا ہے۔ اور چہت کو پرسن رکھتا ہے

برہمی تیل

قیمت :- آٹھ آنے (۸/) فی شیشی

اس کا روزانہ استعمال کرنے سے دانت مضبوط خوبصورت اور چمکیلے ہوتے ہیں۔ دانتوں میں سے خون و پیپ آنے کو روکتا ہے ٭

دنت منجن

قیمت فی شیشی آٹھ آنے (۸/) تین شیشی عہ

پھر آلوینڈیک فارمیسی گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی) ایجنٹ افریقہ :- چیپ سٹورز نیروبی (کینیا کالونی)

گا سکتا ہے۔ اور آپ چلتے پھرتے بھی گانا سن سکتے ہیں۔ کہا جاتا ہے۔ کہ روس ایسے بہت سے ریڈیو سیٹ بنانے کا انتظام کر رہا ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ لڑائی کے موقعہ پر بہت کام آئیں گے ٭

سواسنتھ رکھشا

دالیں مانس سے زیادہ مقوی اور مفید ہیں

ایک نہایت محققانہ و سائنٹفک مضمون

دالیں ہندوستان میں عام مستعمل ہوتی ہیں۔ دال سائنٹفک نقطۂ نگاہ سے گوشت سے زیادہ مفید ہے۔ ذیل میں گوشت اور دالوں کا کیمیائی تجزیہ کا مقابلہ کیا جاتا ہے:۔

نام خوراک	مقدار پروٹین
چنا	۱۷٫۰۸
مونگ	۲۳٫۹۵
ماش	۲۳٫۹۶
مسور	۲۵٫۱۰
مٹر	۱۹٫۶۸
ارہر	۲۲٫۲۷
سویابین	۴۳٫۲۲
بیف	۶۱٫۲۲
انڈا	۳۱٫۳۳
مچھلی	۲۲٫۶۰
کلیجی بھیڑ	۱۹٫۲۹
بھیڑ کا گوشت	۱۸٫۵۴
بکری کا گوشت	۱۸٫۲۲
کھچڑہ	۸٫۶۷

مندرجہ بالا نقشہ سے ظاہر ہے کہ دالوں میں بالخصوص سویابین میں گوشت سے تقریباً دوگنی پروٹین پائی جاتی ہے۔

دالوں کی پروٹین

کل دالوں کی پروٹین ماسوائے مٹر سویابین اور مونگ پھلی کے نامکمل ہے۔ بہرحال یہ پروٹین کی کمی کو دور کرنے کیلئے ایک اہم پارٹ ادا کرتی ہیں۔ اور اگر دال روٹی کے ساتھ تھوڑا سا دودھ شامل کر لیا جائے۔ تو پروٹین کی کمی مکمل طور پر دور ہو جاتی ہے۔

دالوں میں لوہے کی کافی مقدار پائی جاتی ہے۔ اور جسم اُسے آسانی سے استعمال میں لا سکتا ہے۔ اس کے علاوہ اس میں فاسفورس بھی کافی مقدار میں پائی جاتی ہے۔

دالوں میں وٹامن B بکثرت پائی جاتی ہے۔ اگر یہ غذا میں نہ ہو۔ تو اعصابی مرض بیری بیری لاحق ہو جاتی ہے۔ یہ وٹامن اعصاب اور دماغ کو تندرست اور مضبوط رکھتی ہے۔ یہ دل جگر امعاء ہاضمہ اور گردوں کو توانا بناتی ہے۔ یہ کل جسم کے پٹھوں کو (بہ شمولیت انتڑیوں کے پٹھوں کے) مضبوط بناتی ہے۔ یہ بھوک کو لگاتی اور ہاضمہ کو تندرست رکھتی ہے۔

دالوں میں وٹامن "جی" بھی کافی مقدار میں پائی جاتی ہے۔ اگر یہ غذا میں نہ ہو تو منہ اور زبان پک جاتی ہے۔ اور ایک بیماری پیدا ہو جاتی ہے۔ جسے (Pella-gava) کہتے ہیں۔ جلدی امراض لاحق ہو جاتی ہیں۔ اسہال شروع ہو جاتے ہیں۔ اور اعصابی اور دماغی خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ یہ وٹامن خاص کر مونگ چنا اور اسپر میں بکثرت پائی جاتی ہے۔ یہ وٹامن اناج میں قصوصاً نہیں پائی جاتی ہے۔ اس لحاظ سے دال اناج کی اس کمی کو پورا کرتی ہے۔

دالوں میں وٹامن "اے" بہت کم پائی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ سوڈیم۔ کیلسیم اور کلورین بہت کم مقدار میں پائے جاتے ہیں۔ (سویابین اس سے مستثنےٰ ہے)

دالوں کو کس طرح کھانا چاہیئے۔ ثابت دالیں بہ نسبت دھلی ہوئی دالوں کے زیادہ مفید ہیں۔ دالوں میں وٹامن "سی" بالکل نہیں پائی جاتی لیکن اگر دالوں کو بھگو کر اُگا یا جاوے۔ تو اس میں وٹامن "سی" پیدا ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹر ہگیرسن دالوں کو اُگانے کا مندرجہ ذیل طریقہ اپنی کتاب میں درج کرتے ہیں:۔

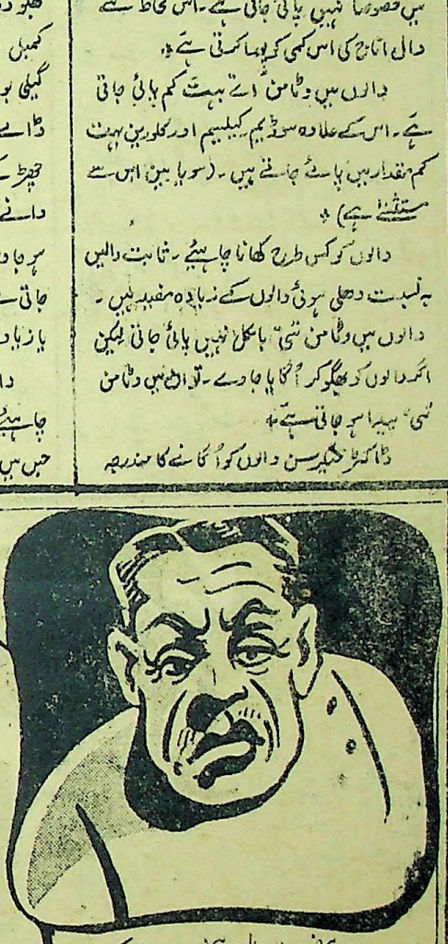
ثابت دال کو ۲۴ گھنٹے کے لئے پانی میں بھگو دو۔ اور اس کے بعد اسے کسی بھیگے ہوئے کمبل یا کپڑے پر بچھا دو۔ اور اس کے اوپر کوئی گیلی بوری یا اور کوئی کپڑا ڈال دو۔ اور اوپر ڈالے ہوئے کپڑے کو گاہے بگاہے پانی چھڑکنے سے تر رکھو۔ دو تین دن کے بعد دانے اُگ آویں گے۔ اور استعمال کے لائق ہو جاویں گے۔ ان میں وٹامن "اے" بھی پیدا ہو جاتی ہے۔ ایسی دال کو کچا استعمال کرنا چاہیئے۔ یا زیادہ سے زیادہ دو منٹ تک پکانا چاہیئے۔

دال پکانے کے لئے ہلکا پانی استعمال کرنا چاہیئے۔ اگر اسے ایسے پانی میں اُبالا جاوے جس میں چونے کی بھاری مقدار پائی جاوے۔ تو دال بڑی ثقیل ہو جاتی ہے۔ دالوں کو ثابت استعمال کرنا چاہیئے۔ کیونکہ وٹامن کا بیشتر حصہ چھلکے میں پایا جاتا ہے۔ دھلی ہوئی دال ثقیل و قابض ہوتی ہے۔ اور اس کی نشوونمائی حیثیت بہت کم رہ جاتی ہے۔ یہ امر یاد رہے۔ کہ وٹامن B جو دالوں میں پائی جاتی ہے پانی میں حل ہو جاتی ہے۔ اس لئے دالوں کو بہت دیر تک دھونا نہ چاہیئے۔ اور دالوں کو پانی میں ڈال کر پانی نہ اُتارنا چاہیئے۔ بعض دفعہ دالوں کو پکاتے وقت پانی میں سوڈا ڈال دیا جاتا ہے تاکہ اچھی طرح نرم ہو جائے۔ اس سے وٹامن B بالکل ضائع ہو جاتی ہے۔ حرارت سے وٹامن B ضائع نہیں ہوتی۔ دال زیادہ مقدار میں نہ کھانی چاہیئے۔ ایک انسان چار پانچ اونس سے زیادہ دال ہضم نہیں کر سکتا۔ اس سے زیادہ مقدار ضائع ہو جاتی ہے۔ اور انتڑیوں میں سڑنا شروع کر دیتی ہے۔ سب سے بہتر دال مونگ کی ہے۔ اور اس کے بعد ارہر کی۔ میکرسن لکھتا ہے۔ کہ دال کو استعمال کرنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اسے پیس کر گیہوں وغیرہ کے آٹے میں شامل کر لیا جائے۔ اور اس کی روٹی تیار کی جائے۔

دال کے لڈو

ہندوستان میں دالوں کو پیس بھون کر اور گھانڈ ملا کر یا دال کو بھگو کر پھر آٹے کی طرح باریک کر کے اسے بگھار کر اور اس میں گھانڈ ملا کر استعمال کرنے کا رواج ہے۔ اور اسے بڑا مقوی سمجھا جاتا ہے۔ یہ خیال غلط ہے۔ کیونکہ دالوں کا چھلکا اُتارنے سے ان میں جو قیمتی وٹامن پائے جاتے ہیں۔ وہ ضائع ہو جاتے ہیں۔ اور گھی کو زیادہ گرم کرنے سے اس کی وٹامن "اے" ضائع ہو جاتی ہے۔ یہ گھی گھانڈ اور دال کا مرکب نہایت ثقیل ہو جاتا ہے۔ تلی ہوئی چیز ہمیشہ ثقیل ہو جاتی ہے۔ اور معدہ اسے ہضم نہیں کر سکتا۔

امرت دھارا اس میں بھی فائدہ کرتی ہے



بدہضمی اور دست

بدہضمی۔ اسہال۔ پیچش اور ان کے علاوہ تمام معدہ کی شکایتوں کیلئے امرت دھارا سے بہتر اور کوئی جادو اثر دوا نہیں ہے۔ یہ قطعی بے ضرر اور بالکل یقینی نہایت مفید دوا ہے۔ اس کے اندر ہاضمہ کی قوت بڑھانے کے لئے قیمتی اجزا موجود ہیں۔ اس لئے معدہ کی شکایتوں کو ہی رفع نہیں کرتی۔ بلکہ قوت ہاضمہ کو بھی بڑھاتی ہے۔

"امرت دھارا" اب روشن۔ بام۔ مرہم۔ نور بخش اور روغن استعمال کے لئے صابن کی شکل میں بھی دستیاب ہو سکتی ہے۔

امرت دھارا ہیضہ۔ قے۔ اسہال۔ پیچش۔ اچارہ۔ شول۔ بدہضمی۔ کھٹے ڈکار وغیرہ تمام شکایتوں میں نہایت مفید ہے۔

قیمت فی شیشی دو روپیہ آٹھ آنہ۔ نصف الیگ دو پیہ ہم۔ نمونہ آٹھ آنے۔

آج ہی آٹھ آنے کی نمونہ کی شیشی منگوا لیں یا بازار میں کسی اچھی دوکان سے خرید لیں۔

"امرت دھارا"

امرت دھارا ادشدھالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ۔ لاہور

ہندوستان کے قیمتی فلیش لیمپ اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام لفد۔ گزیٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemon Umar & Co.
Karachi

CCO. Gurukul Kangri Collection

ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

تار کا پتہ "پرکاش" لاہور

ہفتہ وار پرکاش لاہور

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤالدینپوری

چندہ
سالانہ چار روپے (للہ اشٹماہی ۲ر
سہ ماہی ۱ر - ودیشں سے چھ روپے
برہما:- ۵ روپے

جلد نمبر ۳۵ | آیت وار:- ۲۹ اسوج سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۵ اکتوبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۰

اَے میرے پیارے وَطن!

(مسز سروجنی نیڈو کے ایک گیت کا ترجمہ)

کیا سناؤں حال دل کیونکر نوا پرواز ہوں - اس صداؤں سے بھری دُنیا میں بے آواز ہوں

اَے میرے پیارے وَطن

اس رمرے ٹوٹے ہوئے دِل کا بنائے اک رباب - پھر محبّت کے ترانے سُن جہاں میں انتخاب

اَے میرے پیارے وَطن

مَیں تجھے کیا دُوں کہ مَیں بے بس ہوں نادار ہوں - کیا سہارا دُوں تُجھے مجبور ہوں ناچار ہوں

اَے میرے پیارے وَطن

زندگی میری کنول کا پھُول بن جاتی اگر - تو مَیں قدموں پر ترے سو بار رکھتا اپنا سر

اَے میرے پیارے وَطن

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ منصل سیتلا مندر لاہور باہتمام مایا دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

رگ وید ـــــ اوم ـــــ یجر وید

ویدامرت

سام وید ـــــ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् ये यजत्रा यई इयास्ते ते पिवन्तु जिह्वया मधोरग्ने वषट् कृति ॥८॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۸)

(اوم) بے یجتر بئی اِیڈیا سنتے تے پونتو جیہیا مدھورا گنے وشٹ کرتی ۔ (۸)

شبدارتھ:۔ (ہے) جو نش دیویُت آدی پدارتھ کلا آدکوں میں سنیکت کرتے ہیں (تے) وے (یے) جو گن والے (ایڈیا) سب پرکار سے کھوجتے ہو گیہ ہیں۔ (تے) وے (جیہیا) جوالا روپی شکتی سے (اگنے) اگنی ہیں (وشٹ کرتی) یگیہ کے دشنیتی کام کرنے سے (مدھو) مدگنوں کے انشوں کو (پونتو) پوِتر دت پیتے ہیں ۔

بھاوارتھ منشیوں کو اس جگت میں سب سنیکت پدارتھوں سے دو پرکار کا کرم کرنا چاہیئے۔ آدی پدارتھ سب مورتی مان پدارتھوں سے اس کو گرہن کر کے پھر چھوڑ دیتے ہیں۔ اس سے ان کی شدھی کے لئے سگندھی آدی پدارتھوں کا ہوم نرنتر کرنا چاہیئے۔ جس سے وہ سب پرانیوں کو سکھ سنتشٹ کرنے والے ہوں ۔

(کسی پرکار کے نشٹ ان گنوں کو گرہن کر سکتے ہیں۔ اس وشے کا اُپدیش اگلے منتر میں کیا ہے)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

ویدکا وید امرت

(یجر وید کا پہلا منتر)

دھارا اچھا شُبھ ان کی اَرواد شدھی رس اوج
آ ناہن کریں آپ کا وہ سویتا امی توج

ہے والو گن آپ ہیں بلوان گتی مان
سوِیتا پریریں آپ کو دیو دیو سُبھان

نم کرم سیگیہ جو۔ اس میں لگا ویں وہ
جس سے بڑھیں گوئیں بہت۔ ناش نہ پاویں دو

ملے سوم رس اندر کو جو اس کا پریہ بھاگ
بچھڑے والی گئو ہوں سکھی یدی مہا بھاگ

روگوں سے ہوں سرو تھا رہت کرمی سے ہین
تھا سہنز نارئیں۔ روگ رہت کرمی ہین

والو دت ہوں بل دنی۔ گئو اور اتم نار
اتی پریشری مشیل وہ۔ پائیں اچھیہ گتی نار

چور آپ پرماجیہ نہ کریں نہ پاپی نرشنس
گئو رکھشک گئو پال ہیں سیتھر متا رہے وشس

بہت بنو گئو! آپ سب۔ رکھشا کریں بھگوان
پشوؤں کی نیمان کے سویتا دیو مہان

چنے ہوئے پھول

— بڑے بڑے خوبصورت الفاظ سے انسان پاک نہیں ہو سکتا۔ اس کی اعلےٰ اور نیک زندگی اسے پرماتما کی نظر میں عزیز بنا سکتی ہے ✦

— توبہ اور پشچاتاپ کے معنے سمجھنے کی نسبت دل سے توبہ کرنا بہت مفید ہے ✦

— دُنیاوی دولت۔ عزت۔ منصب اور رُتبہ سب آفرش لاتا حاصل ہوتے ہیں ✦

— وہ شخص سخت غلطی کرتا ہے جو فانی شہنشاہ نفسانی کے پیچھے مارا مارا پھرتا ہے۔ کیونکہ آفرش اُسے ان کے لئے سخت سزا بھوگنی پڑتی ہے ✦

— وہ شخص سخت غلطی پر ہے۔ جو بہت دیر تک زندہ رہنا تو چاہتا ہے۔ لیکن اچھی طرح زندگی بسر کرنا نہیں چاہتا ✦

— دنیا کی عارضی خوشیوں کی طرف مائل رہنا اور ابدی خوشی کا قبول نہ کرنا سخت نادانی ہے ✦

— وہ شخص جو ہمیشہ دنیاوی لذات کا خیال کرتا ہے اپنے ضمیر کو خطاب کرتا ہے۔ اور پرماتما کے فضل سے محروم رہتا ہے ✦

— اس شخص کو ہم دانا نہیں کہہ سکتے۔ جو مرنے چیزوں کی طرف مائل ہے۔ جن کی نجات میں اسے کچھ مدد نہیں مل سکتی ✦

— انسان بڑی بڑی لمبی چوڑی سکیمیں بناتا ہے لیکن قسمت سر پر کھڑی ہنستی ہے ✦

— بہت دفعہ ایسا ہوا۔ کہ انسان پہاڑ کی چوٹی پر چڑھنے کا خواہشمند تھا۔ لیکن پاتال میں گرا۔ اور حالات دُنیا سے یہ خیالات چپکے لگا رہے تھے۔ کہ اب گرا چاہتا ہوں۔ لیکن قدرت کی مدد سے سیاہیہ کے مشکھر پر جا پہنچا ✦

— بدی سے پرہیز کرو ✦

سنت کمار نے کہا ہے نارد! رگ وید آدی ساری ودیا نہیں نام ہے۔ نام ہی ہے۔ نام کے شبد کا یہ دستا ہے۔ تو نام ہی چنتن کرو پاٹھ کو بھلی بھانتی سمجھ۔ وہ جو نام ہے ہم کہاں تک ادھیانا ہے۔ اس کا وہاں تک نام کی گتی ہے۔ وہاں تک تو اچھا گمن ہو جاتا ہے"

نارد نے کہا "بھگوان! نام سے بھی ادھک کچھ ہے"

اس نے کہا "نام سے بھی ادھک ہے"

نارد نے کہا "وہ تو بھگوان مجھے بتائیے"

(سلسل)

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ ۱۔ ۱۔ اوں کھنڈ

اور بدی وہ اس کرم کا کرتا نہیں ہوتا۔ تو وہ اس سے ہی اپنے آپ کو متیہ بدھ کرتا ہے۔ وہ متیہ بھاشی نہائے ادھیش کے سندیہہ پر متیہ سے اپنے آپ کو ڈھانپ کر تپتے ہوئے پرشو کو پکڑ لیتا ہے۔ پر نتو متیہ کے پربھاؤ سے وہ نہیں جلتا۔ تب چھوڑ دیا جاتا ہے ✦

جیسے متیہ کے پربھاو سے وہ متیہ وادی وہاں پر کچھ نا ہیں جلتا۔ تتھا پاپی تتھا سرو متیہ ادناشی ہے۔ متیہ سورو پ آتما کا کبھی ناش نہیں ہوتا۔ وہ آتم بھاؤ ہے۔ وہ سرو متیہ ہے۔ وہ متیہ سورو پ ادناشی آتما ہے۔ ہے شویت کیتو یہ تو ہے"

تب اس اروِنی کا وہ وگیان شویت کیتو جان گیا ✦

ساتواں پرپاٹھک

کھنڈ پہلا ایک سمے نارد مہاتما سنت کمار کے پاس جا کر کہا "ہے بھگوان! مجھے برہم ودیا بتلائیے۔ سنت کمار نے اس کو کہا "جو کچھ تو جانتا ہے۔ اس سے میرے سمیپ بیٹھ۔ تو مجھے سنا رے۔ اس سے اُپر تجھے بتاؤں گا"

نارد نے کہا "بھگوان! میں رگ وید کو جانتا ہوں۔ یجر وید کو۔ سام وید کو۔ چوتھے اتھر وید کو۔ ۵ ویں اتہاس پُران کو۔ ویدوں کے وید ویاکرن کو۔ پتری کرم کو۔ گنیت شاستر کو۔ بھاگیہ وگیان کو۔ نِدھی گیان۔ تَرک شاستر کو۔ نیتی شاستر کو۔ دیویوں کے گیان کو۔ بھگتی شاستر کو۔ پانچوں تتوؤں کی وِدیا کو۔ وشنر وید کو۔ جیوتش شاستر کو۔ سُروں کے گیان کو۔ اور سنگیت شاستر کو۔ یہ سب وِدیائیں میں جانتا ہوں۔ ہے بھگوان ان سب کا میں ادھین کرتا ہوں۔ یہ ودیائیں مجھے آتی ہیں ✦

ہے بھگوان! وہ سرو وِدیا میں ہی ہوں۔ منتروں کے پاٹھ کا گیانا بھی ہوں۔ آتما کا گیانا نہیں ہوں۔ میں نے بھگوان سُنا ہوا ہے۔ کہ تم جیسا تا شوک کو تم مرن کی چنتا کو تر جاتا ہے۔ مجھ کو بھگوان! شوک سے پار اتار دیویں"

نارد کو سنت کمار نے کہا "تو نے جو کچھ ادھین کیا ہے۔ وہ یہ نام ہے شبد ماتر ہے" ✦

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶ بکرمی ۲۹ اسوج حیدرآباد پرکاش لاہور (ہفتہ وار) ۱۹۳۹ء ۱۵- اکتوبر

خبردار!

میں پچھلے ایک لیکھ میں لکھ چکا ہوں۔ کہ حیدرآباد کے سمبندھ میں ہم ایک منٹ کے لئے بھی اونگھ گئے۔ تو جو کچھ ہم نے حاصل کیا ہے ہاتھ سے نکل جائے گا۔ جب سے نئی اصلاحات کا اعلان ہوا ہے مسلمانوں کی طرف سے یہ کوشش ہو رہی ہے۔ کہ کسی طرح یہ نافذ نہ ہونے پائیں۔ ان میں ہندوؤں کے ساتھ انصاف نہیں کیا گیا۔ ۸۹ فیصدی ہوتے ہوئے انہیں پچاس فیصدی سے کم حق نیابت دیا گیا ہے۔ لیکن وہاں کے مسلمانوں کو یہ منظور نہیں۔ کہ ان کے ہاتھ سے کچھ بھی نکلنے پائے۔ دس فیصدی ہوتے ہوئے وہ سیاہ و سفید کے مالک ہیں۔ ریاست کی باگ ڈور ان کے ہاتھ میں ہے۔ انہیں یہ کیسے گوارا ہو سکتا ہے۔ کہ ان کے ادھیکاروں میں کچھ بھی کمی ہو۔ لیکن تیر کمان سے نکل چکا ہے۔ حالات سے مجبور ہو کر ریاست نے نئی اصلاحات کا اعلان کر دیا ہے۔ جب سے یہ اعلان ہوا ہے۔ تب سے وہاں بے چینی پھیلی ہوئی ہے۔ اور دربار کو ہر وقت نقص امن کا اندیشہ رہتا ہے۔ باہر کے مسلم لیڈر بھی اس کوشش میں ہیں۔ کہ اصلاحات نافذ نہ ہوں۔ یوں تو ریاست کی طرف سے کہا جاتا ہے۔ کہ ہم غیر ملکی یعنی ریاست سے باہر کے لوگوں سے کوئی سروکار رکھنا نہیں چاہتے۔ لیکن واقعہ یہ ہے۔ کہ پچھلے دنوں مسٹر جناح حیدرآباد گئے۔ دربار کے مہمان رہے۔ بظاہر اس لئے گئے۔ کہ حیدرآباد دربار اور وہاں کے مسلمانوں میں جو کشمکش چل رہی ہے اسے دور کرائیں۔ لیکن درحقیقت اس لئے گئے تھے۔ کہ ممکن ہو۔ تو اصلاحات کے نفاذ کو روک دیا جائے۔ اور نہ ہو تو انہیں ایسی صورت دلائی جائے۔ کہ وہ مسلمانوں کے لئے قابل قبول بن جائیں۔ دوسرے الفاظ میں وہ ناکارہ تو ہیں ہی۔ انہیں اور بھی ناکارہ بنا دیا جائے۔ اب مولانا ظفر علی خاں وہاں گئے ہیں۔ ان کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ جہاں کہیں جاتے ہیں۔ ہندو مسلمانوں کے تعلقات خراب ہو جاتے ہیں۔ اور حیدرآباد میں تو پہلے ہی خراب ہو رہے ہیں۔ اس لئے کہہ نہیں سکتے۔ کہ ان کی اس "یاترا" کا کیا "پھل" ہوگا۔ لیکن یہ تو قیاس کیا جا سکتا ہے۔ کہ وہ گئے وہاں اسی لئے ہیں۔ کہ وہاں کے مسلمانوں کو اصلاحات کی زد سے بچائیں۔ پچھلی بار جب مولانا حیدرآباد گئے تھے۔ تو دربار کو کہنا پڑا تھا۔ کہ آپ یہاں سے تشریف لے جائیں۔ ان کی موجودگی دربار کے خیال میں خطرہ کا باعث تھی۔ اس لئے انہیں وہاں سے نکال دیا گیا۔ دیکھیں اس بار کیا ہوتا ہے؟ اگر مسٹر جناح اور مولانا ظفر علی خاں کی یاترا کے ساتھ اس افواہ کو ملایا جائے۔ جو ریاست میں پھیلی ہوئی ہے۔ کہ اصلاحات کا نفاذ جنگ یوروپ کی وجہ سے ملتوی کر دیا گیا ہے۔ تو اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ ان اصحاب کی وہاں جانے کی غرض و غایت کیا ہے؟ اگر ان واقعات کے ساتھ اس خبر کو ملا کر پڑھا جائے۔ کہ سر اکبر حیدری ایک ماہ کے لئے شری بیت آر وندو گھوش کے پاس پانڈیچری گئے ہیں۔ اور کہ وہ جلد ریاست کی خدمت سے سبکدوش ہونے والے ہیں۔ تو خطرہ حقیقی ہو جاتا ہے۔ کیونکہ جاننے والے جانتے ہیں۔ کہ اصلاحات کا اعلان ہو پایا ہے۔ تو سر اکبر حیدری کے اصرار کی وجہ سے۔ ریاست کی تمام مسلم طاقتیں ان کے خلاف لگ رہی ہیں۔ اور یہ کوشش ہو رہی ہے۔ کہ وہ ریاست سے الگ ہو جائیں۔ نامعلوم کتنی بار "سر اکبر حیدری مردہ باد" کی گونج حیدرآباد کی فضا میں پیدا ہوئی +

اصلاحات نافذ ہوں یا ملتوی جہاں تک آریہ سماج کے دھارمک ادھیکاروں کا تعلق ہے۔ ان میں خلل واقع نہ ہوگا۔ دربار جو وعدہ آریہ سماج سے کر چکا ہے۔ اُسے پورا کر کے رہیگا۔ لیکن ریاست کے ہندوؤں کے ادھیکار ضرور خطرہ میں پڑ جائیں گے۔ اصلاحات کے نفاذ کے ساتھ جو تھوڑے بہت ادھیکار انہیں ملنے والے ہیں۔ وہ ملتوی ہو جائیں گے۔ اور کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ اس کے بعد کیا ہوگا؟ اصلاحات کے اعلان میں کئی برس لگے ہیں۔ اگر اب ان کا نفاذ ملتوی ہو گیا۔ تو نا معلوم پھر کب ان کا اجرا ہو۔ آریہ سماج بطور جماعت تو اس معاملہ میں دلچسپی نہیں لے سکتا۔ ہاں ہندو سبھا کا اس سے براہ راست تعلق ہے۔ اسے چاہیئے۔ کہ اپنے ایک دو پرتی ندھی وہاں بھیجے۔ جو دربار کے ذمہ دار افسروں سے ملاقات کر کے دریافت کریں۔ کہ معاملہ کیا ہے؟ اگر انہیں معلوم ہو۔ کہ اصلاحات واقعی معرض التوا میں ڈالی جا رہی ہیں۔ تو اعلیٰ افسروں سے مل کر اس کے خلاف پروٹسٹ کریں۔ اور اگر یہ افواہ بے بنیاد ہے۔ اور اصلاحات کیلئے قواعد وغیرہ مرتب ہو رہے ہیں۔ تو یہ پتہ لگائیں۔ کہ دیر کیوں ہو رہی ہے؟ اور کہ اصلاحات کے اجراء کی کب امید کرنی چاہیئے۔ میرا خیال ہے۔ کہ ریاست کو ہندو لیڈروں کے وہاں جانے پر اعتراض نہ ہوگا۔ کیونکہ اگر جناح اور ظفر علی وہاں جا سکتے ہیں۔ تو ساورکر اور مونجے کیوں نہیں جا سکتے؟

بات یہ ہے۔ کہ اس وقت حکومت کی ساری مشینری مسلمانوں کے ہاتھ میں ہے۔ اور ہندو ۸۹ فیصدی ہوتے ہوئے بھی کس مپرسی کی حالت میں ہیں۔ جب تک حکومت میں ہندوؤں کا ہاتھ نہ ہو۔ تب تک ان کی شنوائی نہیں ہو سکتی۔ افسرانِ بالا دست ہندوؤں کے ساتھ انصاف کرنا چاہتے ہوں تو بھی نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ان کے کانوں تک ان کی فریاد سچی صورت میں نہیں پہنچتی۔ انہی دنوں اخبارات میں نظام آباد..... کے ہندوؤں کی ایک عرضداشت شائع ہوئی ہے۔ یہ عرضداشت وہاں کے دو مسلمان تعلقہ داروں کے خلاف ہے۔ اتنی دور بیٹھے ہوئے میں دعویٰ سے نہیں کہہ سکتا۔ کہ تعلقہ داروں پر جو الزامات لگائے گئے ہیں۔ وہ درست ہیں۔ لیکن یہ کہہ سکتا ہوں۔ کہ اگر ان الزامات کا کوئی حصہ بھی درست ہو۔ تو ان تعلقہ داروں کا ایک منٹ بھی ریاست کی ملازمت میں رہنا مناسب نہیں۔ سرکاری ملازموں کی نظر میں رعایا کے تمام طبقے ایک سے ہونے چاہئیں۔ اگر کوئی افسر رعایا کے ایک طبقہ کے ساتھ سختی کرتا ہے۔ تو وہ سرکار کی ملازمت میں رہنے کے قابل نہیں۔ نظام آباد کے ہندوؤں کا میموریل حیدرآباد دربار کے پاس بھی گیا ہوگا۔ مجھے امید ہے۔ کہ نظام آباد کے تعلقہ داروں کے خلاف جو الزامات لگائے گئے ہیں۔ ان کی تحقیقات کی جائے گی۔ اور درست ثابت ہوں۔ تو نہ صرف انہیں نظام آباد سے بدل دیا جائے گا۔ بلکہ ان کے خلاف تادیبی کارروائی بھی کی جائے گی۔ ایک طرف تو ریاست کا یہ دعویٰ اور ہندوستان بھر کے مسلمان گلے پھاڑ پھاڑ کر اس کی تائید کریں۔ کہ وہاں کے ہندوؤں کے ساتھ پوری رواداری برتی جاتی ہے۔ انہیں وہ حقوق حاصل ہیں۔ جو کسی اور ملک کی رعایا کو نہیں۔ اور دوسری طرف ہندوؤں کی شکایات کی طرف دھیان نہ دیا جائے۔ یہ ہو نہیں سکتا۔ ریاست کے ہندوؤں پر کیسی گذر رہی ہے۔ ان کی حامت اچھی ہے یا بُری۔ اس بحث میں نہ پڑتے ہوئے میں یہ کہوں گا۔ کہ ریاست کے امن و امان کے لئے ضروری ہے۔ کہ ۸۹ فیصدی آبادی مطمئن رہے۔ صحیح طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ اقلیت کو بھی شکایت کا موقعہ نہ دیا جائے چہ جائیکہ اکثریت بے زار ہو۔ اس لئے مجھے امید ہے۔ کہ نظام آباد کے ہندوؤں کی شکایات کی طرف پورا دھیان دیا جائیگا

لیکن یہ تو جملہ معترضہ تھا۔ اب میں اصل مضمون کی طرف آتا ہوں۔ اور وہ یہ کہ ہماری کوشش ہونی چاہیئے۔ کہ اصلاحات کے نفاذ میں التوا نہ ہو۔ لیکن باہر کے ہندو اس وقت تک کچھ نہیں کر سکتے جب تک ریاست کے ہندو اپنے حقوق کی حفاظت کے لئے کھڑے نہ ہوں۔ باہر سے انہیں مدد تو دی جا سکتی ہے۔ ساری ذمہ داری نہیں لی جا سکتی۔ آریہ سماج نے جس مقصد سے ستیاگرہ شروع کیا تھا وہ اور تھا۔ دھارمک پرچار کے متعلق ہم کسی قسم کی پابندی تسلیم نہیں کرتے۔ جہاں ہمارا پرچار نہیں۔ وہاں کہیں پرچار کا حق ہے۔ اور جہاں کہیں کم پرچار ہے۔ وہاں زیادہ پرچار کی ضرورت ہے۔ دوسرے الفاظ میں جہاں زیادہ اندھکار ہے۔ وہاں زیادہ پرکاش کی آوشیکتا ہے۔ پولیٹیکل تحریک اور دھارمک اندولن میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ پولیٹیکل اندولن کی حالت میں تو یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ جب تک خود ریاست کے لوگ اپنے ادھیکاروں کے لئے کھڑے نہیں ہوتے۔ اور ان کا مطالبہ نہیں کرتے تب تک باہر کے لوگوں کا کیا ادھیکار ہے کہ ریاست کے معاملات میں دخل دیں۔ لیکن دھارمک پرچار کے متعلق یہ نہیں

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

Haridwar. Digitized by eGangotri

نجات کا نیا و سہل طریقہ

"لیجئے! دیال باغ والوں نے "مالک" تک رسائی حاصل کرنے کا نیا و سہل طریقہ ریاضت ایجاد کر لیا "پریم پرچارک" کے خیال میں ریاضت کے اس سہل طریقے پر عمل کرنے سے دُنیا کی کایا پلٹ جاوے گی۔ زندگی کا نقطہ نظر و نظریہ ہی بدل جاوے گا۔ دنیا میں ایک نئی تہذیب نیا مذہب۔ نیا نقطۂ نگاہ۔ نیا معیار اور نئی روشنی آجاوے گی۔ لیکن وہ طریقہ کیا ہے؟ اگرچہ یہ بتانے کی ضرورت نہیں سمجھی گئی۔ لیکن ہمیں معلوم ہے۔ کہ دیال باغ سے ایک لالٹین خرید لو۔ بس ہو جائے گی نجات۔ گھر کے اندر تو اُجالا ہو گا ہی۔ انتر میں بھی "روشنی" ہو جائے گی"

اگر یہ بات نہیں۔ تو کوئی بتائے۔ کہ دیال باغ کے اس روحانی گورو سے جو برملا کہتا ہے۔ کہ میرے پاس کپڑے ہیں۔ جوتے ہیں۔ اور مردوں جانوروں کی کھالیں ہیں۔ جو میں ہر وقت مہیا کر سکتا ہوں۔ مگر مجھے روحانیت کے پکڑ میں نہ پھنساؤ۔ اور کس سہل و نئے طریقۂ ریاضت کی توقع ہو سکتی ہے؟

آریہ سماج کس کے ساتھ؟

ہندو سبھا کی طرف سے سوال اُٹھایا گیا ہے۔ کہ آریہ سماج کو کس کا ساتھ دینا چاہیئے؟ کانگریس کا یا ہندو سبھا کا؟ ہندو سبھا کانگریس کو آریہ سماج کے تعاون کی مستحق نہیں سمجھتی۔ اس لئے کہ حیدرآباد ستیاگرہ میں اس نے آریہ سماج کی کوئی مدد نہیں کی۔ بلکہ شروع شروع میں تو اس کی طرف سے مخالفت ہی کی گئی۔ اور کہ کانگریس ویدک دھرم کو مٹا کر ہندو جاتی کی راکھ پر اپنی آزادی کی عمارت قائم کرنا چاہتی ہے۔ بخلاف اس کے ہندو سبھا نے نہ صرف حیدرآباد ستیاگرہ میں آریہ سماج کی مدد کی۔ بلکہ ہندو دھرم و ہندو تہذیب و ہندو تمدن کی رکھشا کرنا اس کے جیون کا ایک مانہ اُدیشیہ ہے۔ ایسی حالت میں وہ کس کا ساتھ دے گا؟ پرشن بڑے مہتو کا ہے۔ لیکن آریہ سماج کا جواب صاف ہے۔ کہ آریہ سماج ایک دھارمک سنستھا ہے۔ اس لئے اس کے مجموعی طور پر کسی جماعت میں شامل ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کانگریس جس اُدیشیہ کے لئے لڑ رہی ہے۔ وہ آریہ سماج کے پروگرام کا ایک حصہ ہے۔ اسی طرح ہندو سبھا کا پروگرام بھی اس کے پروگرام کا ایک انش ہی ہے۔ ہندو سبھا ایک فرقہ پرست جماعت سمجھی جاتی ہے۔ جس کا مقصد ایک نوم کے لئے مخصوص ہے۔ لیکن آریہ سماج کا اُدیش سارے سنسار کا اُپکار کرنا ہے۔ ایسی اوستھا میں آریہ سماج کی ہمدردی اور سہائیتا ان دو جماعتوں کو اس حد تک حاصل ہوں گی۔ جس تک کہ اس کے نیم اس کو اجازت دیں گے۔ ہاں انفرادی طور پر کسی جماعت کا ساتھ دینے یا نہ دینے کے متعلق آریہ سماج اپنے کسی ورکر پر کوئی پابندی عائد نہیں کرتا +

مدراس میں مسلمانوں کی تبلیغی سرگرمیاں

مدراس میں مسلمانوں کی تبلیغی سرگرمیاں زور شور سے جاری ہیں۔ اس پرانت میں تبلیغ کے کئی سنٹر ہیں۔ اور ہر سنٹر میں ہندوؤں کو مسلمان بنانے کا کام بڑی سرگرمی سے ہو رہا ہے۔ صرف ایک سنٹر کی رپورٹ کے اعداد و شمار بتاتے ہیں۔ کہ یکم جنوری سے ۳۱ جولائی تک کے عرصہ میں تھیہ۔ نائیر۔ براہمن وغیرہ اُونچی و نیچی ذاتوں کے ۳۴۸ پُرشوں اور ۲۰۸ استریوں کو داخلِ اسلام کیا گیا۔ یہ تو صرف ایک سنٹر کا کام ہے۔ لیکن نہ جانے اس قسم کے کتنے سنٹر اور ہیں۔ جو شائد اس بھی بڑھ کر سرگرم کار ہیں۔ کیا ہندوؤں کو اب بھی شانے ہلا ہلا کر جگانے کی ضرورت ہے۔ جب کہ ہم سنتے ہیں۔ کہ وہ اب جاگ رہے ہیں۔ ان کے جاگتے ہوئے ان کی یہ حالت کیوں؟

پنجاب میں جرائم کی رفتار

پنجاب پولیس کے رپورٹ کے مطابق ۱۹۲۹ء میں قتل کی وارداتوں کی تعداد ۶۷۹ تھی۔ جو ۱۹۳۸ء میں بڑھ کر ۱۰۴۱ ہو گئی۔ اس تاریک روئیداد کا صرف ایک روشن پہلو ہے۔ اور وہ یہ کہ فرقہ وارانہ کشیدگی کی وجہ سے قتل کی وارداتوں میں نائید از پچاس فیصدی کمی ہو گئی۔ لیکن بدقسمتی سے دوسری وجوہ کی بنا پر قتل کی وارداتوں میں اضافہ ہو گیا۔ بالخصوص یہ اضافہ جنسی تعلقات کے متعلق وارداتوں میں ہوا۔ جن کی تعداد ۱۹۳۷ء میں ۲۹۸ تھی۔ لیکن ۱۹۳۸ء میں ۳۴۴ ہو گئی۔ محکمہ اطلاعات پنجاب نے مندرجہ بالا اعداد و شمار دیکر اعتراف کیا ہے۔ کہ حکومت اور پولیس کے بہتر سے بہتر انتظامات جرائم کی تعداد کو تسلی بخش طریق پر روکنے پر قادر نہیں ہیں۔ اس لئے اس نے بجا طور پر محسوس کیا ہے۔ کہ

"اندریں حالات ہمیں اصلاح کے لئے پولیس کی بجائے سوشل سلیفا، مردں کی زیادہ ضرورت ہے"

بلاشبہ مذہب کی اخلاقی تعلیم اصلاح کا کام بدرجہ اُتم سرانجام دے سکتی ہے۔ اور آریہ سماج اس کام کو اپنے ہاتھ میں لینے کے لئے تیار ہے +

ہندی ساہتیہ سمیلن کا اجلاس

اس ورش ہندی ساہتیہ سمیلن کا ۲۸ واں سالانہ اجلاس ۱۵ سے ۱۸-اکتوبر تک بنارس میں ہو گا۔ سواگت کارنی کمیٹی کے پردھان پد کیلئے پنڈت مالویہ جی کو چنا گیا ہے۔ اس لئے ہمیں وشواس کے ساتھ کہہ سکتے ہیں۔ کہ یہ اجلاس نہائیت کامیاب ہو گا +

اس ادھیویشن کی سپھلتا اس لئے بھی یقینی ہے۔ کہ یہ بنارس جیسے ہندی اور سنسکرت کے مرکز میں ہو رہا ہے۔ چونکہ ہندی اردو کے جھگڑے سے متاثر ہو کر کانگریسی نیتاؤں نے دو تین ورشوں سے سمیلن کے ادھیویشنوں میں حصہ لینا بند کر دیا ہے۔ اس لئے اب وہ رونق نہیں ہوتی۔ جو کچھ ورش پہلے ہوا کرتی تھی۔ پھر بھی ہمیں نراشا نہیں بلکہ پورن آشا ہے۔ کہ یہ ادھیویشن اپنی پوری سپھلتا کے ساتھ سماپت ہو گا +

ریاست بھوپال کے ہندو

ریاست حیدرآباد کی طرح ریاست بھوپال میں بھی ہندوؤں کی دھاری اکثریت ہے۔ یعنی ہندو ریاست کی کل آبادی کا ۸۵ فیصدی ہیں۔ لیکن ان کی بھی وہی حالت ہے جو ریاست حیدرآباد کے ہندوؤں کی۔ ذیل میں ہم ۱۹۳۹ء کے بجٹ سے چند اعداد و شمار دیتے ہیں۔ جن سے بخوبی معلوم ہو جائیگا کہ دربار کو اپنی ۸۵ فیصدی رعایا کی بہبودی کا کہاں تک خیال ہے:۔

مسلمانوں کے مذہبی اغراض کے لئے ۱۰۲۲۴۵ روپیئے مخصوص کئے گئے ہیں۔ بخلاف اس کے ہندوؤں کے لئے صرف ۸۰۸۶ روپیئے۔ اسی طرح تعلیمی اداروں کی امداد کیلئے جو رقم منظور کی گئی ہے وہ اگرچہ ۴۸۱۹۳ روپے ہے۔ لیکن اس میں سے ہندو اداروں کو صرف دو ہزار روپیہ ملیگا۔ فارسی اور عربی کی تعلیم کے لئے دو سکول جاری ہیں۔ جن میں سے ایک کا نام ہے مدرسہ احمدیہ رعایہ یا۔ اور دوسرے کا سلیمانی سکول۔ ایک کی گرانٹ ۱۳۱۳۵ روپیئے ہے۔ تو دوسرے کی ۱۱۶۹۶ روپیئے۔ اس قسم کی ہندو انسٹی ٹیوشن کوئی نہیں۔ مصالحت فنڈ میں ۷۰۰۰ روپیہ سالانہ فرج ہوتا ہے۔ اس میں سے رمضان کے دنوں میں فوراک کی تقسیم کے لئے ۶۲۰۰ روپیئے روزانہ خیرات کے لئے ۹۲۰۰ روپیئے۔ قربانی پر ۲۰۰ روپیئے۔ اور حج پر جانے والے مسلمانوں کی امداد کے لئے ۳۰۰ روپیہ کی رقمیں مخصوص ہیں۔ لطف کی بات یہ ہے۔ کہ اس فنڈ کے خرچ کرنے کیلئے جو کمیٹی مقرر ہے۔ اس میں ہندو صرف ایک ہے۔ باقی سب مسلمان۔ اس واحد ہندو ممبر نے بھی بجٹ پر ووٹ اس بنا پر استعفیٰ دے دیا۔ کہ اس فنڈ میں سے ہندوؤں کو جائیز حصہ نہیں ملتا۔ جب ان کے استعفیٰ سے خالی ہوئی جگہ کو پُر کرنے کے لئے کوئی ہندو نہ ملا۔ تو دربار نے اپنے ایک ملازم کو ہی نامزد کر دیا۔ مصارف فنڈ کا صرف دس فیصدی ہندوؤں کے حصے آتا ہے +

ایسی حالت میں ہندو رعایا کو دربار کے خلاف کچھ شکایات ہوں تو تعجب ہی کیا ہے۔ لیکن کیا دربار اپنی ۸۵ فیصدی رعایا کی شکایات دُور کرنا اپنا فرض نہیں سمجھتا؟

ہندو رانٹرووس

ہندو سبھا کی طرف سے ۲۲-اکتوبر کو ہندو رانٹرووس منانے کی اپیل کی گئی ہے۔ اس سے پہلے کہ یہ سماج کی طرف سے اس دن وجئی سنتاگرہیوں کو پرماتما پتر بھینٹ کرنے کی گھوشنا کی جا چکی ہے۔ گویا اس دن ہندو تین پروگرام عمل میں لائیں گے۔ اور وہ اس طرح کہ سناتن دھرمی دیوے روشنی منائیں گے۔ آریہ سماجی ستیارتھی دیویوں کا مان بڑھائیں گے۔ اور ہندو سبھائی "ہندو رانٹرووس" منائیں گے۔ ہم نہیں کہہ سکتے۔ کہ ہندو سبھا کی یہ تجویز کہاں تک سپھل ہو گی؟ کیونکہ ہندو دستانان کے سیاسیات کی موجودہ صورت نہ مسلمانوں کو پاکستان کا خواب لینے کی اجازت دیتی ہے۔ اور نہ ہندوؤں کو ہندو راشٹر کا۔ ہاں یدی اس دن ہندو اپنے سنگھٹن کو درڑھ کرنے کے لئے کوئی پروگرام بنا سکیں۔ تو اس سے بڑھ کر خوشی کی اور کوئی بات نہیں ہو سکتی +

کانگریس کا فیصلہ

آل انڈیا کانگریس کمیٹی نے جنگ کے متعلق کانگریس ورکنگ کمیٹی کے دیئے ہوئے اختیارات کو دربارہ کر دیا۔ پنڈت جواہر لال کو ورکنگ کمیٹی نے کر آل انڈیا کانگریس کمیٹی نے ورکنگ کمیٹی کی ذمہ واری اپنے اوپر لے لی۔ پنڈت جواہر لال نے اپنی تقریر میں درست فرمایا۔ کہ چند دنوں میں ہماری قسمت کا فیصلہ ہو جائیگا۔ یا تو ہم ساری طاقت کے مالک ہوں گے۔ یا جیل کی سلاخوں کے پیچھے۔ بلاشبہ کانگریس غیر جانب دار نہیں رہ سکتی +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

میری جیل یاترا

(۶)

۲۸- مئی کو میں لاہور سے حیدرآباد کے لئے روانہ ہوا۔ اسی صبح ایک کانگریسی لیڈر مجھے ملنے آئے۔ مجھے لگے لگایا۔ اور کہا۔ تم انگریزی جیلوں میں کئی بار ہو آیا ہوں۔ اب بھی جانے کو تیار ہوں۔ لیکن ریاست حیدرآباد کے کسی جیل میں جانا اور بات ہے۔ اس خیالی کی تپائی مجھے جیل جاکر محسوس ہوئی۔ آپ دیکھا۔ کہ چاروں طرف دشمنوں سے گھرے ہوئے ہیں۔ ہمارے ہاں کے جیلوں میں ہندو ہیں اور مسلمان بھی۔ کھلم کھلا اپنی ہمدردی ظاہر کرتے ہیں یا نہ۔ لیکن دل سے کسی بھی پولیٹیکل قیدی کے ساتھ ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کی ہمدردی ان لوگوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ جو اس تحریک کے سلسلہ میں جیل کو دعوت دیں۔ وہ محسوس کرتے ہیں۔ کہ تحریک ان کے مفاد میں چلائی گئی ہے۔ اور اس کی کامیابی میں ان کا ہاتھ ہے۔ لیکن حیدرآباد کے جیلوں میں یہ بات نہیں۔ وہاں کے کرمچاری محسوس کرتے ہیں۔ کہ لوگ حیدرآباد ستیاگرہ کے سلسلہ میں آئے ہیں۔ وہ ہمارے دشمن ہیں۔ ہماری بلی چڑھانا چاہتے ہیں۔ ہمارے عہدے لینا چاہتے ہیں۔ اور ہمیں ہمارے ملک سے نکالنا چاہتے ہیں۔ اس لئے ان کا ملوک ہمارے ساتھ دشمنوں کا سا تھا۔ وہ قدم قدم پر ہماری توہین کرتے تھے۔ جیل جانے سے پہلے جو باتیں میں نے کتابوں میں پڑھا تھا۔ وہاں جاکر اپنی آنکھوں دیکھ لیا۔ وہاں جاکر ہمیں محسوس ہوا۔ کہ ہم کسی غیر علاقہ میں ہیں۔ ہمارے ہاں ہم جن گالیوں کو چھوڑ کر کوئی بھی ہندو اہلکار بات نہیں کرتا اس کا علم مجھے اس وقت ہوا۔ جب جیل کے داروغہ نے مجھے جے رام جی کی کہی۔ ویسے تو ریاست میں ملکی اور غیر ملکی کی تمیز ہے۔ اور یہ تمیز ہر جگہ بھی کیا جاتا ہے۔ کہ غیر ملکیوں کیلئے ریاست میں کوئی جگہ نہیں۔ لیکن جہاں تک ہندوؤں کا تعلق ہے۔ اعلےٰ افسر بھی غیر ملکی ہیں۔ اور معمولی ملازم بھی۔ میرے جیل کے سپرنٹنڈنٹ ایک خان بہادر تھے۔ جن کی عمر ۵۰ برس کے لئے یو۔ پی گورنمنٹ سے مستعار لی گئی ہیں۔ اور برخلاف ان میں کئی پٹھان ہیں۔ ان کے علاوہ پٹھانوں کی ایک آدھ بری سوس ہے۔ جو ہر جیل کے باہر رہتی ہے۔ ہمیں اس لئے نہیں۔ کہ انہیں تنخواہ نہیں ملتی۔ اس لئے کہ انہیں کام نہیں۔ ان کا کام صرف ہے۔ کہ جیل میں فساد ہو۔ تو ڈنڈے لے کر جائیں۔ میرے جیل میں یہ لوگ اگست کو کلاہ اور شلوار پہنے۔ اور ہاتھوں میں لئے تشریف لائے۔ سنٹرل جیل میں ایک بار انہوں نے اپنی لاٹھیوں سے کئی قیدیوں کو زخمی کیا تھا۔ اس لئے ان کی آمد سے ہمیں خوشی نہیں ہوئی۔ ان کے ساتھ ہی ایک کانسٹیبل بھی آیا۔ جو ہمارے ساتھ رہنے والا تھا۔ اس کا نام بھی ہمیں معلوم ہوا۔ اس کا نام ہری سنگھ تھا۔ اور وہ ہمارے ساتھ رہنے والا تھا۔ اس کا نام بھی ہمیں معلوم ہوا۔ اس کا نام ہری سنگھ تھا۔ اور وہ ہمارے ساتھ رہنے والا تھا۔

سپرنٹنڈنٹ انگریزی علاقہ کے تھے۔ پھر بھی وہ کوئی نہ کوئی موقعہ نکال ہی لیتے تھے۔ مقدمہ کے فیصلہ تک چونکہ ستیاگرہیوں کو کوئی کام نہ تھا۔ اس لئے وہ وقت کٹائی کے لئے کچھ نہ کچھ کرتے رہتے تھے۔ دو ستیاگرہی زمین پر بیٹھے کوئی تصویر بنا رہے تھے۔ کہ برخنداز نے جو چھت پر پہرا دے رہا تھا انہیں تصویر بناتے دیکھا۔ اس کے دماغ نے اتنے فاصلہ سے یہ فیصلہ کر لیا۔ کہ یہ نظام کی تصویر ہے۔ اور ستیاگرہی اس کی توہین کر رہے ہیں۔ پس اس نے رپورٹ کر دی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ دونو ستیاگرہی سنٹرل جیل میں بھیج دئے گئے۔ اور وہاں ایک کو بارہ اور دوسرے کو پندرہ ضرب بید کی سزا دی گئی۔ ایک غیر ملکی سپرنٹنڈنٹ کے لئے اتنا معاف کرنا مشکل ہو گیا۔ اور قصور تھا بانہ اپنی چھڑی بچانے کے لئے اُسے ان کو سزا دینی پڑی۔

ریاست میں کسی پر نظام کی توہین کا سچا یا جھوٹا الزام لگا دیا جائے۔ تو وہ بچ نہیں سکتا۔

(۷)

نظام گورنمنٹ کے خلاف میرا سب سے سنگین الزام یہ ہے۔ کہ اس نے ستیاگرہیوں کو خط و کتابت کی اجازت نہ دی۔ یہ تمام مہذب حکومتوں کے عمل کے خلاف ہے۔ قانون اس کے خلاف ہے اور اخلاق اس کے۔ قیدی دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک زیر سماعت۔ دوسرے سزا یاب۔ دونو قسم کے قیدیوں کو ملاقات اور خط و کتابت کے خاص حقوق حاصل ہیں۔ زیر سماعت قیدیوں کو زیادہ۔ کیونکہ ان کی خطو کتابت کا بار حکومت پر نہیں ہوتا۔ ان کے حقوق نہائیت وسیع ہیں۔ اور حقیقت تا فیصلہ انہیں نظر بند سمجھا جاتا ہے۔ ان کی حرکات و سکنات پر پابندی ہوتی ہے۔ اور بس۔ وہ اپنے کپڑے پہن سکتے ہیں۔ چاہیں تو گھر سے کھانا منگا سکتے ہیں۔ خط و کتابت کے متعلق کوئی پابندی نہیں ہوتی۔ اسی طرح ملاقات کے لئے بھی انہیں خاص سہولتیں دی جاتی ہیں۔ ہاں سزا یاب قیدیوں کی تین قسمیں ہیں۔ اوّل۔ دوم اور سوم۔ تیسری قسم کے قیدیوں کو تین مہینوں میں ایک بار۔ ملاقات کی اجازت ہے۔ اور انہیں ایک کارڈ لکھنے کو ملتا ہے۔ دوسری اور پہلی کلاس کے قیدیوں کو ملاقات اور خط و کتابت کے لحاظ سے بہت زیادہ سہولتیں ہیں۔ اے کلاس قیدیوں کو پندرہ دن میں ایک بار ملاقات اور ایک خط لکھنے کی اجازت ہے۔ ہمارے جیلوں میں یہاں تک پولیٹیکل قیدیوں کا تعلق ہے۔ زیادہ خط و کتابت کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ کیونکہ باندوہ مقامی جیل میں رکھے جاتے ہیں یا کسی نزدیکی۔

لیکن حیدرآباد کے ستیاگرہیوں کی حالت بالکل مختلف تھی۔ اور یہ بات ہے۔ جو ہیں خاص طور پر اپنے ہم وطنوں کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں۔ ریاست کے ستیاگرہیوں کو چھوڑ کر ہر ایک ستیاگرہی اپنے گھر سے سینکڑوں میل دور تھا۔ اور ایک ایسے علاقہ میں جو مخالف سمجھا جاتا ہے۔ اور ایسے شخص کی صداقت ہیں جن کے خلاف ان کا ستیاگرہ تھا۔ اس لئے ان کے رشتہ داروں اور دوستوں کی کشمکش بنی رہتی تھی۔ اور ان کے سسکنے کا سہارا سننے کے لئے بیتاب رہتے تھے۔ یہ قدرتی تھا۔ خاص کر اس لئے کہ آئے دن ستیاگرہیوں کی موت کی خبر انہیں ملتی رہتی تھی۔ لیکن ریاست کی طرف سے اس کا کیا جواب تھا۔ وہاں قیدیوں کی صرف ایک ہی کلاس ہے۔ اور یہاں کی سی کلاس سے بھی بدتر۔ وہاں کے قیدیوں کو چار ماہ میں صرف ایک خط لکھنے کی اجازت ہے۔ قیدی چونکہ باہر سے کچھ منگوا نہیں سکتے۔ اس لئے جیل کی طرف سے انہیں خط ملے۔ تو لکھ سکتے ہیں۔ ورنہ نہیں۔ اور چونکہ ستیاگرہیوں کی تعداد ہزاروں تھی۔ اس لئے ریاست عام طور پر کارڈ مہیا نہ کرتی تھی۔ ستیاگرہیوں کو تنگ کرنے کے لئے ریاست نے ایک اور قاعدہ بنا لیا تھا۔ کہ ملاقات صرف رشتہ داری کر سکیں گے۔ گویا نہ صرف ملاقات چار ماہ میں ایک بار ہوگی بلکہ صرف رشتہ داروں کو ہی اس کی اجازت ہوگی۔ یہ قاعدہ سختی سے برتا جاتا تھا۔ اس کے اثر کا اندازہ آپ اس طرح لگا سکتے ہیں۔ کہ پشاور کے دس ستیاگرہی کسی جیل میں ہیں۔ تو ضروری ہے۔ کہ ملاقات کے لئے دس رشتہ داری اس جیل میں پہنچیں۔ پشاور سے حیدرآباد یا گلبرگہ کا تیسرے درجہ کا کرایہ سترہ روپیہ سے کم نہ ہوگا۔ باقی اخراجات الگ۔ گویا جب تک پشاور کے آدھ درجن سماجی ایک ہزار فرنچ کرنے کو تیار نہ ہوں۔ وہ اپنے دس ستیاگرہیوں کی خیر و عافیت جان نہیں سکتے۔ ریاست کو یہ اجازت دینے سے انکار تھا۔ کہ پشاور سے ایک شخص آئے۔ اور تمام ستیاگرہیوں کی خیر و عافیت پوچھ جائے ایسی صورت میں خط کی قیمت اور بھی زیادہ ہو جاتی ہے۔ لیکن خط تو بھی لکھا جا سکتا ہے۔ جب ریاست دے۔ اور ریاست کی یہ حالت

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

کہ جیل سپرنٹنڈنٹوں کو یہ کہنے میں عار نہ تھی۔ کہ ستیاگرہیوں کو ڈاک نہ پہنچنے دے۔ تو ستیاگرہیوں کو دے دیئے جائیں گے۔

میرا چھٹا ۵۔ جون کو گرفتار ہوا۔ اور ۲۹۔ جولائی کو سزایاب ہوا۔ ۱۷۔ اگست سے رہائی شروع ہوگئی۔ اس طرح چار ازیادہ تر وقت زیر سماعت قیدی کی حیثیت میں گذرا۔ قاعدہ کے مطابق ہمارے مقدمہ کا فیصلہ ہوتے ہی ہر ایک قیدی کو ایک ایک کارڈ ملنا چاہیئے تھا۔ لیکن جب فیصلہ سے پہلے ہی ہمیں خط و کتابت کی اجازت نہ تھی۔ تو بعد میں کیا ملنی تھی؟ پہلے تین ہفتے نہ ہم نے کسی کو خط لکھا۔ اور نہ جیل والوں نے ہمیں باہر کا کوئی خط دیا۔ افسران جیل کے اس رویہ کے خلاف جب پُرزور پروٹسٹ ہوا۔ تو جواب ملا۔ کہ آپ اپنے فرج پر لکھ سکتے ہیں لیکن عمل یہ تھا۔ کہ ستیاگرہی جو خط لکھ کر دیتے تھے۔ وہ روک لئے جاتے تھے۔ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ میری خط و کتابت سب سے زیادہ تھی۔ میں نے ساٹھ کے قریب رشتہ داروں اور دوستوں کو خط لکھے ہوں گے۔ لیکن ان میں سے صرف نصف درجن کے قریب کا جواب آیا۔ اس وقت میں نے سمجھا۔ اور اب اس کی تصدیق ہوگئی ہے۔ کہ میرے خطوط وہیں روک لئے جاتے تھے۔ ایسے بے ضرر بھی جن میں سوائے خیر و عافیت کے کچھ نہ ہوتا تھا۔ مجھے کئی قسم کی جسمانی شکایات ہیں۔ ہر ایک شکایت کیلئے میں نے لاہور میں ڈاکٹر مقرر کر رکھے ہیں۔ میرے دانتوں میں درد ہوا۔ جو دوائی میں ساتھ لے گیا تھا ختم ہوگئی۔ اور نسخہ میرے پاس نہیں۔ اس لئے میں نے لاہور کے اس ڈینٹل سرجن کو جس سے میں دانتوں کے بارہ میں مشورہ لیا کرتا ہوں۔ دو خط لکھے۔ لیکن روک لئے گئے۔ اسی طرح میں نے دوسرے ڈاکٹروں کو بھی کئی خط لکھے۔ لیکن سوائے ایک کے کسی کا جواب نہ آیا۔ میں نے جو خط اپنے گھر لکھے ان میں سے بھی بہت کم یہاں پہنچے۔ بہر حال خطوط کے ساتھ ہی نہ تھا۔ بلکہ تاروں کے ساتھ بھی۔ میرے جو تار سپرنٹنڈنٹ کے ہاتھ پڑ جاتے تھے۔ وہ تو مجھے مل جاتے تھے۔ لیکن جو عملہ کے پڑتے وہ نہیں۔ دیہند سے ایک جوابی تار کا جواب لکھ کر رفیز میں دیا۔ وہ تار آج تک لاہور نہیں پہنچا۔ اور نہ اور جو سپرنٹنڈنٹ ڈھ ۲۸۔ جون کو لاہور سے روانہ ہوئے۔ وہ مجھے ۱۷۔ جولائی کو دیئے گئے۔

جب سپرنٹنڈنٹ سے شکایت کی۔ تو انہوں نے مسکرا کر کہا۔ "شکر کرو تل تو گئے"۔ سب سے افسوسناک اور شرمناک بات یہ تھی۔ کہ ایسے تار بھی روک لئے گئے۔ جو جان بلب سرسیٹ ستیاگرہیوں کے رشتہ داروں کو بھیجے گئے۔ میں نے سپرنٹنڈنٹ سے بارہا شکایت کی۔ اور انہیں ثابت بھی کرا دیا۔ کہ ڈاک روکی جاتی ہے۔ وہ اپنی معصومیت کا اظہار بھی کرتے رہے۔ اور انہوں نے ڈاک کے انچارج کو نہائیٹس بھی کی۔ لیکن اثر نہ ہوا۔ آخر کار انہوں نے اپنی بے بسی کا اظہار کر دیا۔ اور یہاں تک کہا۔ کہ جیل میں تو آپ کی ڈاک نہیں روکی جاتی۔ شاید کہیں اور جگہ روکی جاتی ہوگی۔ ایک دفعہ سپرنٹنڈنٹ کے بنگلہ پر تعلقہ دار اور سول سرجن بیٹھے تھے۔ میں نے کہا۔ آپ کی ریاست کو تو زیر ہدایت ترقی یافتہ ہونے کی سند عطا کی ہے۔ لیکن آپ کے مہذب ہونے کا ثبوت یہ ہے۔ کہ آپ ہماری خط و کتابت پر ڈاکہ ڈال رہے ہیں۔ دونو افسران نے میری اس شکایت پر تعجب کا اظہار کیا۔ اور سپرنٹنڈنٹ سے پوچھا۔ کہ یہ کیا کہتے ہیں؟ سپرنٹنڈنٹ نے یہ کہہ کر چھٹکارہ حاصل کیا۔ کہ میں تو خود ڈاک روکے جانے کے خلاف ہوں۔ سپرنٹنڈنٹ کا خیال تھا۔ کہ میری ڈاک کہیں اور روکی جاتی ہے۔ لیکن ۱۷۔ اگست کو جو میری رہائی کا دن تھا۔ ان کی لاعلمی طشت از بام ہوگئی۔ اور ثابت ہو گیا۔ کہ ریاست کا کوئی اور محکمہ نہیں۔ بلکہ ان کا اپنا محکمہ ہی ہماری ڈاک کا ڈاکو تھا۔ رہائی سے چند گھنٹے پہلے ہی پہلی بار سنٹرل جیل میں گیا۔ اور جو کلرک ڈاک کے لئے ذمہ دار تھا۔ اس سے دل لگی کے طور پر کہا۔ کہ جو سلوک تم نے ہماری ڈاک کے ساتھ کیا ہے۔ اس کا جواب تو ریاست سے کوئی بڑی طاقت تم سے لے لیگی۔ لیکن آج کی ڈاک تو مجھے دے دو۔ اس پر اس نے ایک الماری کھولی۔ اور خطوط کے بیسیوں بنڈل نکال کر سپرنٹنڈنٹ کے سامنے میز پر رکھ دیئے۔ ساتھ ہی کہا۔ کہ ان میں سے اپنے خط نکال لو۔ ازراہ کرم یہ بھی کہا۔ کہ میں نے اپنے من میں طے کر رکھا تھا۔ کہ لیڈروں کے خطوط ان کے گھر پہنچا دوں گا۔ آپ چاہیں تو اپنے خط اسی وقت نکال سکتے ہیں۔ میرے پاس اتنا وقت کہاں۔ کہ ان سارے خطوط کی پڑتال کر سکتا۔ لیکن سرسری پڑتال پر بھی دو خط ملے۔ ایک ۷۔ جون کا۔ اور دوسرا ۹۔ جون کا۔ ۹۔ جون کا خط میرے لڑکے کا تھا۔ میں نے دونو خط سپرنٹنڈنٹ کو دکھلائے۔ خط کے بنڈل دیکھ کر وہ پہلے ہی پانی پانی ہو رہے تھے۔ میری شکایت کا کیا جواب دیتے؟

(۸)

باقی ۲ صفحہ پر

زیادہ سے زیادہ ۸ گھنٹوں میں ختم ہوتے رہے۔ کیا وجہ ہے۔ کہ میرے مقدمہ نے پورے دو ماہ لئے؟ یہ سوال ہے۔ جو عام طور پر میرے بھائیوں کے لئے باعث حیرت رہا۔ ایک فقرے میں اس کا جواب یہ ہے۔ کہ ریاست کی بدنظمی کی وجہ سے۔ جب تک ستیاگرہ جاری رہا ریاست کی عدالتیں زیادہ تر انہی مقدمات میں مصروف رہیں۔ اور چونکہ ستیاگرہی مختلف اطراف سے ریاست پر دھاوا کرتے تھے۔ اس لئے کسی جگہ کے مجسٹریٹ دوسری جگہ بلائے نہ جا سکتے تھے۔ ہمارے ہوتے ہوئے ستیاگرہ کے کئی مقدمات چل رہے تھے۔ ہندو سبھا کے والنٹیر چھوٹے چھوٹے جتھوں میں آتے تھے۔ اور مختلف دنوں میں اس لئے سب کے مقدمات علیحدہ علیحدہ ہوتے تھے۔ میرے مقدمہ کی سماعت کیلئے اورنگ آباد میں کوئی مجسٹریٹ خالی نہ تھا۔ اس لئے جالنا سے لانا پڑا۔ لیکن وہاں بھی کوئی اور انتظام نہ ہو سکتا تھا۔ اس لئے یہ مجسٹریٹ بطور سابق جالنا کا نوٹا ظلم یا ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ رہا۔ اور اورنگ آباد کا سپیشل مجسٹریٹ ہوگیا۔ اس کے کندھوں پر جالنا کی ذمہ داری بھی تھی۔ اس لئے اُسے مقدمہ ملتوی کر کے بار بار وہاں جانا پڑتا تھا۔ اتفاق سے مجسٹریٹ تھا امیر طبع اور نازک مزاج۔ اس لئے تین گھنٹہ سے زیادہ کام نہ کر سکتا تھا۔ عام طور پر ایک مشکل یہ تھی۔ کہ جیل میں کھانے پینے کا تسلی بخش انتظام نہ تھا۔ عام طور پر ایک دو ہفتے کے بعد ستیہ آگرہی کھانے پینے سے فارغ ہوتے تھے۔ اس لئے مقدمہ ایک بجے سے پہلے شروع نہ ہوتا تھا۔ اور یہ بھی اس لئے کہ مجسٹریٹ نے یہ تکلف چھوڑ دیا تھا۔ کہ کوئی حاضر ہوتا ہے یا نہیں۔ درحقیقت کبھی ملزموں کی گنتی نہ ہوئی۔ مقدمہ کی سماعت جیل کے اندر ہوتی تھی۔ اس لئے فرض کر لیا جاتا تھا۔ کہ سب کے سب حاضر ہیں۔ ستیاگرہیوں کو کوئی کام نہ تھا۔ اس لئے عام طور پر بھاری تعداد میں حاضر رہتے تھے۔ لیکن کئی ایسے بھی تھے۔ جنہیں مقدمہ میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔ اور فیصلہ کیلئے سے لاپرواہ۔ وہ جانتے تھے۔ کہ مجسٹریٹ ہمیں سزا دے گا۔ اور ریاست ہمیں چھوڑے گی۔ کیا یہ دلچسپ بات نہیں۔ کہ کم از کم ایک ستیاگرہی جیل میں رہنے ہوئے شروع سے آخر تک غیر حاضر رہا۔ مقدمہ کی ساری کاروائی میں اس کا کہیں نام نہ آیا۔ نہ ہی اس کا نام اس فہرست میں تھا۔ جو جیل کے عملہ نے مجسٹریٹ کو مہیا کی تھی۔ اور جب فیصلہ سنایا جا چکا۔ اور ہمارے ساتھ جتھا کو سزا ہو چکی۔ تو معلوم ہوا۔ کہ وہ ستیاگرہی کو رانچ نکلا ہے۔ سچ رہے تھے۔ کہ کیا کریں۔ اس پر از سر نو مقدمہ چلائیں یا چھوڑ دیں۔ کہ ہماری رہائی کا چرچا شروع ہو گیا۔

میرے جتھا میں ۸۲ ستیاگرہی تھے اس میں ساٹھ جتھے تھے۔ جو ملک کے مختلف صوبوں سے آئے ہوئے تھے۔ ان میں دیہاتی بھی تھے اور شہری بھی۔ اُن کی بھاشاؤں میں بہت انتر تھا۔ اضلاع رہنک وحصار اور ریاست جیند کے جو جاٹ میرے ساتھ تھے۔ ان کی بولی سمجھنا ہمارے لئے مشکل تھا۔ حیدر آباد کی پولیس یا جیل کا عملہ کیا سمجھتا۔ خاص کر جب کہ وہ ہو بھی نالائق۔ میں دعوے سے کہہ سکتا ہوں۔ کہ میرے ستیاگرہیوں کی فہرست کبھی مکمل نہ ہوتی۔ اگر ستیاگرہی خود مرتب نہ کرتے۔ ستیاگرہی ہوتے ہوئے وہ کوئی ایسا کام نہ کیا چاہتے تھے۔ جس سے مزاحمت کا پہلو نکلتا ہو۔ نہ ہی وہ مقدمہ کو التوا میں ڈالنا چاہتے تھے۔ جس شام کو ہم گرفتار ہوئے۔ ساڑھے سات بجے پولیس لائن پہنچ گئے۔ اور نو بجے رات فارغ ہوئے۔ اس عرصہ میں ستیاگرہیوں کا نام اور حسب نسب لکھا جاتا رہا۔ نا معلوم کتنی فہرستیں تیار ہوئیں۔ اور کتنے بیچ نامے لکھے گئے۔ لیکن جب وہ فہرست عدالت میں پیش ہوئی۔ اور اس کے مطابق ملزموں کو پکارا گیا۔ تو کسی کا نام غلط تو کسی کی ولدیت۔ نتیجہ یہ کہ مقدمہ کی کاروائی جاری نہ رکھی جا سکی۔ یہی مشکل اس وقت پیش آئی۔ جب ملزموں کے بیانات ہوئے۔ ایک دن تو مجسٹریٹ نے تنگ آکر فہرست ایک طرف رکھ دی۔ اور ایک ایک ستیاگرہی کو بلا کر اس کا نام اور ولدیت لکھنی شروع کر دی۔ اس سے ایک اور مشکل پیدا ہوگئی۔ کہ کچھ ستیاگرہیوں کے بیان فہرست کے مطابق لئے گئے۔ اور کچھ کے اس کے بغیر۔ چنانچہ کوئی حساب نہ رہا۔ اور یہ جاننا مشکل ہوگیا۔ کہ کتنے ستیاگرہیوں کے بیانات دوبارہ لئے گئے ہیں۔ اس لئے سماعت چار دن کے لئے ملتوی ہوگئی۔ یہ بیانات کبھی ختم نہ ہوتے۔ اگر میرے بھائی ماسٹر گوردتہ رام بان پبلسٹی ایڈووکیٹ لائل پور کئی دن لگا کر طور پر مجسٹریٹ ایک دن میں ایک سو سے زیادہ ستیاگرہیوں کا بیان قلمبند نہ کر سکتا تھا۔ اس لئے میرے بھائی ہر روز ایک سو ستیاگرہی بیان

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

حیدرآباد میں ویدک دھرم پرچار

(از پروفیسر سُدھاکر ایم۔اے منتری سارد وشٹ سبھا دہلی)

اب ایک پرشن ہے۔ اور وہ یہ کہ ویدک دھرم پرچار کیسے کیا جاوے؟ ہمارا اُتر یہی ہے۔ کہ بڑے پریم کے ساتھ۔ دھرم پرچار کا سب سے اُتم اور اُچیت سادھن یہی ہے۔ کہ وہاں کے لوگ آریہ سماج کے دھرم کو گرہن کرنے ہیں اپنا کلیان سمجھنے لگیں۔ ہم نہ تو ان کو کچھ دینا چاہتے ہیں۔ نہ اُن سے کچھ لینا چاہتے ہیں۔ ہم تو چاہتے ہیں صرف یہ کہ ان میں جو بُرائیاں ہیں وہ دُور ہوں۔ اور ان کی سکھ راشی میں بردھی ہو۔ جب ان کو معلوم ہو جائے گا۔ کہ ہم نسوارتھ بھاؤ سے ان کے سیوک ہیں۔ اور ہماری سیوائیں ان کے بھلے کے لئے ہیں۔ تو بس آگے کہنا چاہیئے۔ وہ سوئم وہی کام کریں گے جو ہم ان سے کرانا چاہتے ہیں +

سارد وشٹ سبھا حیدرآباد کے کاریہ کو جس درشٹی سے دیکھتی ہے۔ وہ سرو سادھارن کی درشٹی سے بھی ہے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ سب کی یہی درشٹی ہو جائے۔ جس سے کام کرنا سگم ہو +

سارد وشٹ سبھا کی طرف سے کاریہ آرمبھ اس کا کاریہ کرم بھی نشچت ہو گیا ہے شولا پور میں اُپدیشک ودیالیہ شیگھر ہی کھل جائے گا۔ اور مراٹھی۔ کناڑی تھا تیلگو بھاشا بھاشی اُپدیشک دکھشن کے پرانتوں میں کاریہ کرنے کے لئے سُلبھ ہو سکیں گے۔ آریہ جنتا کو اس وشے میں بڑا اُتساہ ہے۔ وہ بے چین ہیں۔ بہ نتو

تقریر کرنے کے دس اصول

فرانس کے مشہور ماہر فن تقریر نے حسب ذیل احکام عشرہ یعنی دس اصول اس فن کے بتائے ہیں:-

(۱) ہمیشہ نرم اور آہستہ آواز سے بولنا شروع کرو۔ اور آہستہ آہستہ بلند کرو +

(۲) ہر لفظ دوسرے سے علیحدہ کر کے بولو۔ تاکہ وہ الگ الگ رہیں۔ اور ایک سے ملکر خراب آوازیں اور غلط مطلب پیدا نہ کریں +

(۳) ٹھیر ٹھیر کر گہرا سانس لے کر تقریر کرو۔ اور ایسا کبھی نہ ہو۔ کہ تم کچھ بول رہے ہو۔ اور تمہارے دانت بند ہوں +

(۴) اپنے سامنے سننے والے لوگوں کی طرف دیکھتے رہو۔ اور اگر کوئی تحریر پڑھ رہا ہو۔ تو کوشش کرو۔ کہ آواز کی موجوں کا رخ سننے والوں کی طرف سے نہ ہٹے +

(۵) ہر لفظ کو زبان اور لب کی پوری حرکت سے صاف صاف ادا کرو +

(۶) جب تقریر کرو۔ تو پوری طرح تن کر کھڑے ہونے کی کوشش کرو +

(۷) تقریر کرتے وقت کبھی تنگ اور چست کپڑے استعمال نہ کرو +

(۸) کھانا کھانے کے بعد تقریر کرنے سے پرہیز کرو +

(۹) میٹھی چیزیں زیادہ استعمال کرو +

(۱۰) اگر ان تمام احتیاطوں کے باوجود تمہاری آواز کام نہیں دیتی۔ تو کسی طبیب کے پاس جاؤ +

اُتاولے شترو ہمیشہ اچھے ہوتے ہیں۔ اور اُتاولے منتر ہمیشہ ہانی کارک۔ یدی کوئی شترو ہمارے اُوپر گولی چلانے ہیں اُتاولا پن کرے۔ تو ہمارا نشانہ چُک جائیں گے۔ اور گولی ہمارے سر پر سے ہو کر گذر جائے گی۔ یدی ڈاکٹر چھوٹا چیرنے ہیں اُتاولا پن کر جائے۔ تو سرتیوا دشیہ بھاوی ہے۔ اس لئے منتروں کا اُتاولا پن یا منتروں کی بھول یا منتروں کے سندیہ شتروؤں کے ان دوشوں کی اپیکشا ادھک گھاتک ہو جاتے ہیں۔ یہ بات ہم پر پورنتیا لاگو ہوتی ہے۔ بہت سے منتروں کی ادھے پنا سمجھے اتفاہیت سی باتوں کو بنا جانے بھرم پھیل جاتے ہیں۔ ہمارے پاس ان بھرموں کو دور کرنے کا سادھن نہیں۔ بھرم دور کرنے میں جو کٹھنائیاں ہیں وہ روگ سے بھی ادھک بھیشن ہیں۔ اسی پرکار ستیاگرہ سمبندھی جتنی باتیں ہم کو گیات ہیں۔ وہ دوسروں کو نہیں۔ کچھ اخباروں میں نکل سکتا ہے کچھ نہیں۔ کبھی کبھی سماچار پتروں میں کچھ ایسی باتیں بھی نکل جاتی ہیں۔ جن میں کچھ نیارتھتا بھی ہوتی ہے۔ وہ جان بوجھ کر نہیں بلکہ بنا جانے۔ کچھ شترو کول بھی اپنی سوارتھ سدھی کے لئے کچھ لکھ دیتے ہیں۔ منتر ول وشواس کر لیتا ہے۔ ستیاگرہ کے دوران میں ایسا ہوا۔ لیکن آریہ بھائی بہت ہی سادھان رہے۔ انہوں نے دھیریہ کو نہیں چھوڑا۔ اس سے یہ پنام اچھا ہوا۔ آگے بھی یہی نیتی رہی۔ تو یہ پنام اچھا ہوگا +

آریہ سارد وشٹ سبھا نے یہ گھوشنا کی تھی۔ کہ جو سجن اپنے نام سے آریہ سماج مندر بنوانا چاہیں۔ وہ سبھا کو لکھیں۔ ہرش ہے کہ کئی سجنوں نے اپنے نام بھیجے ہیں۔ اور ان کے دھن سے اس لگہ سماج مندر بنوائے جائیں گے۔ جہاں یہ مندروں کی انیتیہ اُپیوگیتا سمجھی جائے گی +

ہمارا وچار ہے۔ کہ ستیاگرہ کے لکھیہ کھٹیتر شولا پور میں بھی ایک آریہ سماج مندر بن جاوے جس سے یہ چار کی نیرستھا پت ہو۔ اس پرکار دکھشن کے بھگت پرانت میں اس نئی جاگرتی سے لابھ اُٹھانا ہے +

الیشور کرپا سے کہ آریہ بھتا کے بھاگیہ میں اس مہان کاریہ کا لیکھ ہو۔ اور اس کاریہ کے سہایوں کا شریہ اسے پراپت ہو۔ اور سارد وشٹ سبھا آریہ پرشوں تھا نیہ ویدک دھرم پریمی بھتا کے سہیوگ سے سپھل ہو۔ ویدماتا کی رکھشا تو پرم پتا پرماتما کے ہی ہاتھ میں ہے۔ اور اسی میں ہم امرت پتروں کا کلیان ہے +

خط و کتابت کرتے سمیہ چھٹ نمبر کا حوالہ ضرور دیں + (منیجر)

سبھا کو ان سے ادھک بے چینی ہے۔ بھید صرف اتنا ہے۔ کہ ڈھنڈس کاریہ کرنے کے لئے ڈھول بجانے کی فریدت نہیں ہوتی۔ اور کبھی کبھی تو ڈھول بجانے سے دھیان دوسری اور آکرشت ہو کر کچھ وگھن ہی پڑتا ہے + سبھا نے یہ بھی فیصلہ کیا ہے۔ کہ دکھشن کیلئے اُپدیشک سامگری تیار کیا جائے۔ اس کا بھی سوتر پات ہو گیا ہے۔ چوالیس دکھشن بھارت کے پرانتوں میں پڑ رہی ہیں۔ چاہے چھوٹی ہوں چاہے بڑی ان سب کی اور سبھا گہرا سے وچار کر رہی ہے +

سبھا دونہ ہمارے شترو بھی ہیں اور متر بھی۔ شترؤں میں بدھیمان شترو بھی ہیں اور نربل شترو بھی۔ منتروں میں بھی وہی دونو کوٹیاں ہیں۔

Digitized by eGangotri

ریاست حیدرآباد میں آریہ سماج کا آئندہ پروگرام

ایک سال میں ایک لاکھ ممبر بھرتی کئے جائیں گے

(از پنڈت بنسی لال جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ)

سنسار میں کوئی بھی سماج سوسائٹی سنستھا آدی تبھی اُنتی کر سکتی ہے۔ جب کہ اس کا پرتیک سبھاسد اس سوسائٹی سے نیم اُپ نیم اچھی پرکار جان کر ان کے پالن کرنے میں تھوڑی سی بھی بھول نہ کرتا ہو۔ میں آج کیول آریہ سماج کے ہی سمبندھ میں لکھنا چاہتا ہوں۔ دیدبھگوان کے پرسدھ منتر "ماگ دکھ مدد" کا بھاونا بھی تو یہی ہے۔ کہ سماج کے پرتیک سبھاسد کو ایک ساتھ چلنا چاہیئے۔ ایک ہی سوُر میں بولنا چاہیئے۔ اتنا ہی نہیں اپی تو اپنے شرشٹھ پتر جس پرکار آچرن کرکے سکھ شانتی تتھا سم اُنتی کو پراپت ہوئے تھے۔ اسی پرکار ہم کو بھی ویسا بن کر اُنتی پراپت کرنی چاہیئے۔

آریہ سماج کے نیم اُپ یوگی تتھا اُپ نیم سماج کو اُنت کرنے کے لئے اُتم رُوپ سے مارگ پردرشک ہیں۔ ہیدی پرتیک سبھاسد و ادھیکاری اپنی پُورن شکتی کے ساتھ اس کا پالن کرنے لگ جاویں۔ تو سماج دن دگنی اور رات چوگنی ترقی کے پتھ پر چلنے لگ جاتا ہے۔

ادھیکاریوں تتھا وشیشکر منتری کے لئے اوشیک ہے۔ کہ سبھاسدوں کی سنکھیا بڑھانے میں پرتین شیل رہیں۔ آپ کر یا تنک جیون بتاتے ہوئے اوروں کا ستکار کریں۔ اپنے ذمہ جتنا بھی کام ہے۔ اس میں تنک بھی آلسیہ نہ کریں۔ سمیہ پر سب کام کرتے رہیں۔

سبھاسدوں کو چاہیئے۔ کہ پرتی ماس اپنے ذمہ جتنا مانک دان ہے۔ وہ بنا کسی ہچکچاہٹ کے سویم ایو لاکر دے دیویں۔ جو دان دینا آریہ سماج جیسی دھارمک سوسائٹی کو ہم نے سویکار کیا ہے۔ اُسے نہ دے کر اپنی کمائی میں سے نہ دے کر سویم اس کا آپ بھوگ کرنا مہا پاپ ہے۔ اتنا اپنی کمائی میں سے سب سے پورو یہ آریہ سماج کا دان ہے پہلے اُسے دے کر گرہ کاریہ پشچات آرمبھ کرنا چاہیئے۔

ادھیکاریوں کو چاہیئے۔ کہ پرتی ماس دان (چندہ) پراپت کریں۔ کمی کے ذمہ شیش نہ رہنے دیں۔

ایک کام اور بھی شیگھر سے شیگھر کرنا چاہیئے۔ وہ یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے سبھاسدوں کو بنانا چاہیئے۔ جنہوں نے اپنے آپ کو اس کے لیکھے سمرپت کر لیا ہو۔ ہاں ایک شریٹی ایسی بھی رکھنی چاہیئے جن کو سہائیکوں کے نام سے پکارا جاوے۔ ان کا بھی نیم الوسار جنتر رکھنا چاہیئے۔ اور یہ وارشک ایک روپیہ یا اس سے ادھک والے ممبر ہوں۔ یہ وہ لوگ ہو سکتے ہیں۔ جو آریہ سماج کے بہت چنتک ہیں۔ ان کی سنکھیا جتنی ادھک سے ادھک ہو سکے بنا لینی چاہیئے۔ نظام سٹیٹ میں ان کی سنکھیا کم از کم ایک لاکھ تو ضرور ہو جانی چاہیئے۔ جس پرکار سبھاسدوں و سہائیکوں کو اپنا مانسک دان دے کر ہی انیکاموں میں اپنا دھن دیہ کرنا چاہیئے۔ اسی پرکار سماجوں کو بھی چاہیئے۔ کہ پراپت دھن سے پہلے اپنی پرانتیہ پرتی ندھی سبھا کو دھن دے کر ہی اپنے انیہ کاموں میں دھن دیہ کریں۔ اس کے ساتھ ساتھ پرانتیہ سبھائیں بھی اپنی شرومنی سارودیشک سبھا کو دھن دے کر ہی آگے چلیں۔ ہیدی تمام آریہ بھائی اس حمولی سی بات کی مہما کو انوبھو کریں۔ اور آج سے ہی کاریہ آرمبھ کر دیں۔ تو یہ اپنی سماج تتھا اپنی جاتی کا بھلا کر سکتے ہیں۔ ادھیکاری ایسے ہیں جو سات سال سے دیہات کے اندر ویدک دھرم کے پرچار کا کاریہ مختلف طریقوں سے کر رہا ہوں۔ اور اس کاریہ میں مجھے بلا مبالغہ شاندار کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ اور اس سے زیادہ خوشی کی بات یہ ہے۔ کہ

جنے چاہئیں۔ جن کے دل میں آریہ سماج کے پرچار کیلئے سچی تڑپ ہو۔ تھکا یوگیتا سے کاریہ کر سکیں۔ سبھاسدوں کے لئے آدرش ہوں۔ کیونکہ آگے والے لوگوں نے ان کا ہی انوکرن کرنا ہے۔ جس پرکار راجیہ۔ پرماتما کی ایک دھروہر ہے۔ جو اسے پراپت کر کے السیہ اتھوا انیائے کرے گا۔ وہ مہان پاپ کا بھاگی بنے گا۔ اسی پرکار دھرم یا سماج بھی پرماتما کی ایک دھروہر ہے۔ اس کام میں آلسیہ کرنا۔ انیائے کرنا مہان پاپ ہے۔ اس کے پھل کو بھوگنے کے لئے اُدیت رہنا پڑے گا۔ اس لئے سبھاسدوں کو چاہیئے۔ کہ اپنے ادھیکاری چننے میں پارٹی بازی کا پکھپات چھوڑ کر یوگیتا دیکھ کر ادھیکاری چنیں۔ نوان کا بھلا ہوگا۔ انیتا یہ بھی مہاں پاپی بنیں گے۔ اور اس کا پھل انہیں بھوگنا پڑے گا۔

گراموں میں آریہ سماج کا پرچار

(از شری آنند منی جی سنیاسی)

یہ تمام کاریہ بغیر کسی سے دھن پراپت کئے ہو رہا ہے۔ یہ سب پرچار کی کہانی۔ ابھی یہ کام دو ضلعوں تک محدود ہے۔ ضلع گجرات میں دولتا نگر ہیڈ کوارٹر ہے۔ اور ضلع سیالکوٹ میں چونڈہ۔

کام کے طریقے مختصراً حسب ذیل ہیں۔

(۱) جن دیہات کے اندر کنیاؤں کے پڑھنے کا پربندھ نہیں ہے۔ وہاں چھوٹے پیمانہ پر مفت کنیا پاٹھ شالہ جاری کرنا۔ اور کنیاؤں کی اشناموں دوارا حوصلہ افزائی کرنا۔

(۲) جہاں کہیں آریہ سماج مندر نہیں ہیں۔ وہاں مندر بنوانا۔

(۳) لڑکوں کو دھارمک شکھشا دینا۔

(۴) پاٹھ شالاؤں میں کتھا کرنا۔

(۵) آریہ سماجوں کو سالانہ جلسے کرنے کی پریرنا کرنا۔

(۶) چھوٹے چھوٹے ٹریکٹ منگوا دکھا کر مفت تقسیم کرنا۔

(۷) اُپدیشکوں و بھجنیکوں دوارا پرچار کرانا۔

(۸) ویدک دھرم کے متعلق چھوٹے چھوٹے بھجنوں دوارا پرچار کرنا۔

(۹) آریہ سنسکاروں پر زور دینا۔

(۱۰) جگہ جگہ مختلف اوقات پر ہون کیے کروانا۔

(۱۱) آیورویدک دوائیاں منگوا کر مفت تقسیم کرنا۔

(۱۲) ستیارتھ پرکاش و سنسکار وِدھی مفت تقسیم کرنا۔

(۱۳) سندھی پر زور دینا۔

(۱۴) غربا کے بالکوں کو بغیر کسی فیس کے گورکل میں داخل کروانا۔

چنانچہ میرے اس گرام پرچار کو دیکھ کر جس کے حالات وقتاً فوقتاً اخبارات میں نکلتے رہتے ہیں۔ کئی آریہ سماجوں و آریہ بھائیوں نے اپنے اپنے ضلع میں اسی ڈھنگ سے گرام پرچار کا کاریہ آرمبھ کر دیا ہے۔

اب میں اس کاریہ کو بڑھانا چاہتا ہوں۔ چونکہ دھن کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ میں نے ہزاروں میل کا سفر گراموں میں پیدل کیا ہے۔ اب تھک گیا ہوں۔ اور جب دو چار میل بھی پیدل سفر کرتا ہوں۔ تو کئی روز تک ٹانگیں دکھتی رہتی ہیں۔

رشی نمبر کیلئے آرڈر جلد بھیجئے

رشی نمبر کی زور شور سے تیاریاں ہو رہی ہیں۔ مضمون نگاروں اور شاعروں کو اپنی اپنی رچنائیں شیگھر بھیج دینی چاہئیں۔ ہم اس مقصد کے لئے بذریعہ خطوط ان سب کی سیوا میں پہنچ رہے ہیں۔ لیکن ہیدی کسی بھائی کو نمنترن نہ بھی ملے۔ تو بھی وہ رشی کے چرنوں میں اپنی شردھانجلی اوشیہ بھینٹ کرے۔

ہم کوشش کر رہے ہیں۔ کہ اس نمبر میں ستیاگرہ کے آٹھوں ڈکٹیٹروں کے لیکھ۔ اور فوٹو دیئے جائیں۔ ان کی جیل کی زندگی اور ستیاگرہ کی دیے کے متعلق دلچسپ حالات ان ڈکٹیٹروں کی قلم سے اس نمبر میں پڑھیئے۔

آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ نمبر زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر مفت بانٹنا چاہیئے۔ کیونکہ ہم نے اس بار قیمت بھی تین آنے کی بجائے صرف ایک آنہ کر دی ہے۔ پیشگی قیمت بحساب ایک آنہ فی کاپی بھیجنے والوں سے ڈاک محصول (ایک پیسہ فی کاپی) نہیں لیا جاوے گا۔ لیکن وی۔ پی منگوانے والوں کو یہاں محصول ڈاک خود دینا ہوگا۔ وہاں وی۔ پی کا خرچ بھی۔ پھر وی۔ پی کے پارسل عام طور پر دیر سے ملا کرتے ہیں۔ ان تمام باتوں کے پیش نظر آرڈر بھیجتے وقت آریہ سماجوں کو قیمت بھی بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دینی چاہیئے۔ اب دیر کرنے کا وقت نہیں۔ فوراً آرڈر بھیج دیجئے۔

منیجر "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ سوشل افسانہ

غلط فہمی کا شکار

(ڈاکٹر راہندر ناتھ ٹیگور کی ایک کہانی کا ترجمہ)

ہندی تھی۔ یہی کارن تھا۔ کہ لوگ اسے ... کے نام سے پکارتے تھے۔ وہ واقعی رنگ ... چاہے سوجھاؤ سے بھی اسی نام سے بلائے ... رنگ تھی۔ اس کا پتا کلکتہ کا ایک دھنی ... تھا۔ لیکن انہوں نے اپنے آدرش ... کل اس کا دواہ ایک نردھن لیکن ... قبول زیادہ پریشن سے کر دیا۔

... تک پریشن پڑھتا رہا۔ گوری سنیکے رہی۔ ... کا ایک سہیلی وکیل تھا۔ اور گوری اس ... دھن دولت سے گھر بھرا تھا۔ پریشن ... سرگ سدھار چکے تھے۔ اور سوائے ... اس سنسار میں اور کوئی نہیں تھا۔ ... اور پرستتا کا کیندر گوری کا ... پریشن کو گوری سے اتنیت پریم تھا۔ ... الیا ہوتا تھا۔ کہ وہ عدالت سے ... گھر چلا آتا۔ لیکن اس ... ایک دُرگن بھی تھا۔ اور ... ہونے کا۔ یہی ... ہی نوکروں کو نکال دیتا ... کوئی نوکر ٹک ہی نہیں سکتا تھا۔ ... گوری کر دے۔ اس کو تو دو ... باہر کر دیا جاتا۔ یہ سب اپنی گوری کو ... پروتی کے کارن بڑا دکھ ہوتا۔ لیکن ... کرتی اور شکایت تک نہ کرتی۔ ... پریشن بڑا گھبراتا۔

ماما دادا پریشن نے گوری کے سُت کی ... کرنی چاہی۔ کسی طرح گوری کو بھی یہ معلوم ... لیکن اپنے سوبھاؤ انوسار اس نے یہ ... پرستتا سے ٹال دیا۔ گوری کو بھی یہ معلوم ... گیا۔ ایسا جان کر پریشن نے بہرگٹ روپ ... اپنے سندیہ کی گھوشنا کر دی۔ استری ... کچھ سہن کر سکتی ہے۔ کنتو آچرن پر ... سہن نہیں۔ اس بات نے گوری پر بڑا ... بھاؤ ڈالا۔ لیکن وہ لہو کا گھونٹ پی کر ... ہو گئی۔

گوری کے وواہ کو تین ورش بیت چکے تھے۔ لیکن ابھی تک اس کے گھر کوئی سنتان نہیں تھی۔ پریشن کا ویوہار دن پرتی دن ناقابلِ برداشت ہوتا جا رہا تھا۔ اس نے من کی شانتی کے لئے ایک سنیاسی رامانند سے پڑھنا شروع کیا۔ رامانند سنیاسی مندر کا ایک ٹرسٹی بھی تھا۔ اس کے شدھ آچرن کی گاتھا شہر بھر کے منہ پر تھی۔ سارا شہر اس کا آدر کرتا تھا۔ اندر ہی کارن تھا۔ کہ شروع شروع میں پریشن اس سے کچھ نہ کہہ سکا۔ لیکن وہ اندر ہی اندر اس دکھ میں گھلا جا رہا تھا۔ اس نے سنیاسی کو بہت برا بھلا کہا۔ یہاں تک کہ اُسے غنڈا بھی کہہ ڈالا۔ گوری کو بھی آوارہ ہونے کی

اُپادھی سے وبھوشت ہونا پڑا۔

گوری سے یہ سُن کر چونک پڑی۔ اور کر دودھ میں بولی — "کیوں جھوٹ بولتے ہو۔ ایشور سے ڈرو!"

پریشن کر دودھ وہیں ہی کچہری چلا گیا۔ اور گوری نے سوئم ہی سنیاسی کے گھر جانے کی بات کہہ دی۔ پریشن کے مکھ سے مارے کرودھ کے جھاگ نکلنے لگی۔ اس دن آپس میں پہلی ہی بار اس نے ایک استری پر (گوری) ہاتھ اُٹھایا۔ اور گھر میں پہرا لگا دیا۔ اس پر اتنے اتیاچار کے۔

گوری نے سنیاسی کے ہاتھ ایک پتر لکھا۔ جس میں اس نے لکھا تھا۔ کہ وہ اس کے چرنوں کی داسی ہے۔ اور اس کے بنا وہ جیون نہیں بتا سکتی۔ اس نے سنیاسی سے بنتی کی تھی۔ کہ وہ اسے اپنے چرنوں میں جگہ دے۔ سنیاسی نے پتر پڑھا۔ اور اس کا اتر لکھ بھیجا۔ کہ وہ اس کے لئے کیا کر سکتا ہے۔ گوری نے اتر پڑھا۔ اور اسی رات کو وہ گھر سے نکل کھڑی ہوئی۔

(۲)

ماں سمندر کی لہروں میں رہنے والے لوگ مجھ سے کہتے ہیں۔ کہ وہ صبح سے سورج غروب ہونے تک گاتے ہیں۔ اور چلتے جاتے ہیں۔ اماں ان کو یہ بھی انہیں معلوم کہ وہ کہاں سے گذر رہے ہیں؟ میں ان سے بھی سوال کرتا ہوں۔ کہ "میں تم سے کیسے پہنچ سکتا ہوں؟"

وہ جواب میں کہتے ہیں۔ کہ "تم ہر لب ساحل پہنچ کر کے کھڑے ہو جاؤ۔ لہریں تمہارا استقبال کریں گی۔ اور تم کو پہنچا دیں گی"۔ یہ سن کر میں ان سے پھر بھی کہتا ہوں۔ کہ "میں ماں کو چھوڑ کر کہاں جا سکتا ہوں"۔ یہ سن کر لہروں کے ہاسنڈے مسکراتے ہیں۔ رقص کرتے شور مچاتے گذر جاتے ہیں۔ لیکن — ماں! میں ہمک ہمک کر آؤں گا۔ اور تمہاری گود میں آ پڑوں گا —

— تم ساحل ہو گی میں لہر — میں ہمک ہمک کر آؤں گا۔ اور تمہاری گود میں آ پڑوں گا —

— اماں! دنیا میں کبھی کسی کو یہ معلوم نہ ہو گا۔ کہ میں اور تم کہاں ہیں؟

(ٹیگور)

مختصر افسانہ

اچھا کھیل!

پیاری ماں! بادل کے ہاسنڈے زور زور سے مجھ سے مخاطب ہو کر کہہ رہے ہیں۔ کہ ہم صبح سے شام تک متواتر کھیلتے ہیں۔ اور ہم سنہری صبح کی اولین کرن کے ساتھ آنکھ مچولی کرتے ہیں میں ان سے سوال کرتا ہوں۔ کہ میں وہاں تک کیسے پہنچوں؟ وہ کہتے ہیں۔ کہ تم زمین کے کنارے پر آ جاؤ۔ اور اپنے ننھے ننھے ہاتھ بلند کر دو۔ پھر تم بادلوں میں اُٹھا لئے جاؤ گے۔

اس پر میں کہتا ہوں۔ کہ — ماں گھر پر میرا انتظار کر رہی ہوں گی۔ میں ان کو چھوڑ کر کیسے آ سکتا ہوں؟

یہ سن کر وہ مسکراتے ہیں۔ اور فضا میں شور مچاتے کھیلتے چلے جاتے ہیں۔ لیکن اماں میں ان سے بھی اچھا ایک کھیل جانتا ہوں۔ اور وہ یہ کہ — تم چاند بنو گی۔ میں بادل — میں اپنے دونوں ہاتھوں سے تم کو چھپا لوں گا۔ پھر ہمارے کوٹھے کی چھت نیلگوں آسمان بن جائے گی۔

ادبیات

شانتی کہاں؟

وہ جا رہا تھا۔

میں نے اس سے پوچھا — "کہاں جا رہے ہو؟"

اُس نے کہا — "شانتی کی تلاش میں"۔

اور وہ چلا گیا۔

راستے میں ایک سنیاسی ملا۔ اس نے سنیاسی سے پوچھا — "شانتی کہاں ملے گی؟" اور اُسے جواب ملا — "جنگلوں اور پہاڑوں کی ایکانت وادیوں میں"۔

اُس نے جنگلوں کا رُخ کیا۔

اتنے میں ایک فلاسفر سے اس کی بھینٹ ہو گئی!

اس نے فلاسفر سے کہا — شانتی کسطرح مل سکتی ہے؟

اس نے اسے بتایا کہ "سوچنے سے"۔

وہ کھڑا ہو کر سوچنے لگا۔

قریباً ہی ایک شرابی کا گذر وہاں سے ہوا۔ شرابی نے اس سے پوچھا — "کیا سوچ رہے ہو؟"

اس نے کہا — "شانتی پراپت کرنے کا طریقہ"۔

شرابی نے چھٹ پیالہ منہ کے ساتھ لگا لیا۔ اور دوسرا پیالہ بھر کر اس کے آگے کر دیا اور کہا — "شانتی اس میں موجود ہے"۔

اس نے ہاتھ بڑھا دیا مگر شرابی نے وہ پیالہ بھی خود ہی چڑھا لیا۔ اور چل چلا دیا۔

وہ شرابی کے پیچھے پیچھے جا رہا تھا۔ کہیں پاس ہی کسی مندر میں گھڑیال بج رہا تھا۔ اس نے اس کی آواز سُنی اور اس کی طرف چل دیا۔ اندر پہنچ کر اس نے مورتی کو نمسکار کیا اور اس کے پاؤں پکڑ لئے۔ تھوڑی دیر میں پجاری آیا۔ اور اس سے پوچھا — "یہاں کیوں پڑے ہو؟"

اس نے جواب دیا — "شاید! یہاں ہی شانتی مل جائے"۔

پجاری یہ سُن کر ہنس دیا۔ اور اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ساتھ لے گیا۔ وہاں ناچ ہو رہا تھا۔ اس نے لگاہ اوپر اُٹھائی۔ اور وہاں لکھا ہوا تھا — "شانتی کنج"!

اس کا دل گھبرا اُٹھا۔ اور وہ باہر چلا گیا۔

اب وہ واپس لوٹ پڑا۔ —

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

آریہ سماجوں کی بعض مشکلات اور ان کا حل

(از ماسٹر گوردتا مل جی منتری آریہ سماج لارنس روڈ۔ امرتسر)

عموماً دیکھا جاتا ہے۔ کہ سماجوں میں ہون۔ سندھیا اور پراتھنا کے وقت بہت کم سجاسد اُپستھت ہوتے ہیں۔ حالانکہ یہ ہمارے پردگرام کا سب سے پرتھم اور نہایت ضروری حصّہ ہیں۔ اور یہ بات بھی عام دیکھنے میں آتی ہے۔ کہ خاص خاص دیکھتی ہی ان کاموں کے لئے مقرر ہوتے ہیں۔ حالانکہ چاہیئے یہ کہ ہر نئے ساپتاہک ست سنگ میں باری باری سجاسد پراتھنا کیا کریں۔ نہ یہ کہ صرف ایک کی ہی ڈیوٹی لگ جاوے۔ جس کا قدرتی نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ اگر وہ دیکھتی کسی سپتاہ سماج کے ست سنگ میں حاضر نہ ہو سکے۔ تو کارروائی بھی ادھوری چھوڑنی پڑے گی۔ بڑی مشکل سے اس فرض کی ادائیگی ہو سکے گی۔ اس مطلب کے لئے بھگتی رسہیہ لپستک جس میں ایک صد کے قریب پراتھنائیں درج ہیں کا پریوگ کرنا اتی اُتم ہوگا۔

دوسری بڑی بھاری دقت جو ہمارے ست سنگوں کے سمبندھ میں ہوا کرتی ہے۔ وہ اُپدیشکوں دیپ چارکوں کے اُتارے بھوجن کے متعلق ہے۔ اُچیہ کوٹی کے پرچارک و لیکھک تو گھروں میں نمنترت ہوتے ہیں۔ لیکن درمیانی طبقہ کے پرچارکوں آدی کی کوئی بات نہیں پوچھتا۔ بعض حالات میں وہ سماج مندروں میں ٹھہر بھی نہیں سکتے۔ کیونکہ وہاں عموماً پاٹھ شالائیں کھلی ہوتی ہیں۔ کہیں کہیں پردھان یا منتری کے گھروں میں اور کہیں کہیں کسی اہم کے مکانوں میں انہیں ٹھہرانا پڑتا ہے۔ اس سے ایک طرف پر بندھ کرتاؤں کو دوسرہ ان کے آنے جانے سے بوجھ محسوس ہوتا ہے۔ تو دوسری طرف ان کی آزادی میں بادھا پڑتی ہے۔ اگر کسی پردھان یا منتری کا مکان سماج مندر سے ادھک دوری پر ہو تو اسے بھی مشکل کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اندریں حالات اس مشکل کا حل یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کے پردھانک نے ہمارے لئے جن ۵ مہاگیوں کا ودھان کیا ہے۔ انہیں اپنے نجی جیون میں لانے کا جتن کریں۔ بدی ہم اتنی بگیہ کرا پنالیں تو اپریکت سمتیا آسانی سے حل ہو سکتی ہے۔ کہا ہی اچھا ہو اگر دن آپس میں بانٹ لئے جاویں۔ اور جو جن آدی کا باری باری سبھا سدوں کے گھروں میں انتظام کر لیا جائے۔ اس سے بہاں پر بندھ کرتاؤں کو کسی تکلیف کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

وہاں کسی دیکھتی دشیش کو بوجھ بھی محسوس نہ ہو۔ ساتھ ہی اُپدیشکوں کو ہوٹلوں میں لے جانے کی ضرورت نہ رہے۔ اس طریق پر عمل کرنے سے سب سے بڑی بات یہ ہوگی۔ کہ ہم کو اتھی سنسکار کی عادت پڑ جاوے گی۔ اُپدیشکوں کے اُتارے کے لئے سماج کے اپنے مستھان میں خاص کمرے مخصوص ہونے چاہئیں۔ اور وہ کمرے۔ ایسے ہونے چاہئیں۔ جہاں اُپدیشک کسی وقت بھی آکر ٹھیر سکیں۔ وہیں ان کی تمام ضروریات کے پورا کرنے کا مکمل اور مستقل پربندھ ہونا بھی ضروری ہے۔

عموماً اُپدیشک بھن بھن سمتاؤں کے جل وایو میں رہتے۔ اور دن رات سفر کرتے ہیں۔ اور مختلف قسم کے بھوجن جو لمبا اوقات ان کی خواہش اور طبیعت کے خلاف ہوتے ہیں۔ کھاتے رہتے ہیں۔ اور ہر جگہ سماج کے ادھیکاریوں کا مطالبہ ہوتا ہے۔ کہ ہمارے ہاں آپ سال کے بعد آئے ہیں۔ اس لئے خوب پرچار کریں۔ مگر یہ نہیں محسوس کیا جاتا۔ کہ یہ تو کولہو کے بیل کی طرح سدا چلتے ہی رہتے ہیں۔ کہیں آج رات کے بارہ بجے تک یہ پرچار کر رہے ہیں۔ اور دوسرے دن طویل سفر کی تھکاوٹ کے فوراً بعد دوسری جگہ انہوں نے پھر پرچار کرنا ہوتا ہے۔ کہیں انہیں دودھ نہیں ملتا۔ کہیں لسی تک کو ترستے ہیں۔ بلکہ کہیں کہیں تو انہیں رات کے وقت چارپائی تک نصیب نہیں ہوتی۔ بھوجن کا تو کہنا ہی کیا ہے؟ ممکن ہے شہروں میں رہنے والے تمہارے آریہ سجن ان باتوں کو ناممکن تصور کریں۔ لیکن میں تو اپنے ذاتی تجربہ کی بنا پر یہ سب کچھ تحریر کر رہا ہوں۔ اور خاص کر ہر بچوں میں پرچار کرنے والے اُپدیشک ان دقتوں کا عموماً شکار ہوتے رہتے ہیں۔ اس لئے پربندھ کرتاؤں کو چاہیئے کہ وہ ان اپدیشوں کے لئے جہاں تک ممکن ہو سکے آرام کا کافی پربندھ کیا کریں۔ اس سے جہاں ان کا سواستھ بنا رہے گا۔ وہاں پرچار میں کسی قسم کا وگھن نہ پڑے گا۔ اور یہ لوگ بھی ورگ اُلساہ اور پریم سے اپنی طاقت سے زیادہ کام کریں گے۔ آشا ہے۔ کہ میرے اس نویدن پر دھیان دیتے ہوئے آریہ سماجوں کے پربندھ کرتا ان مجاویز کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کریں گے۔

سچّی دیو پوجا

(از مہاشہ مولچند جی آریہ سیوک کوٹ چھٹہ)

آج کل دوسرے موقعوں پر عموماً اور دواہوں پر خصوصاً دیو پوجا کی جاتی ہے۔ جس کو پورانک اور آریہ سماجی مختلف طریقوں سے کرتے ہیں۔ پورانکوں کا خیال ہے۔ کہ آریہ سماجی دیوتاؤں کی پوجا نہیں کرتے۔ میں دونو فریقوں کے دیو پوجا کے طریقے آپ کے سامنے رکھتا ہوں۔ ان کو پڑھ کر آپ خود فیصلہ کر لیں۔ کہ کون سا طریقہ دیو پوجا کا اُتم ہے۔ اور اس پر ہی عمل کریں۔

پورانک طریقہ

زمین پر دیوتاؤں کے آکار بنا دئے جاتے ہیں۔ اور ان پر پھل پشپ اور جل آدی چڑھا کر ماتھا ٹیک دیا جاتا ہے۔ پھر ایک دو پیسے اس دیوتا پر رکھ دئے جاتے ہیں۔ جنہیں بعد میں برہمن (پجاری) ان لوگوں کے سامنے یا بعد میں اُٹھا کر جیب میں ڈال لیتا ہے۔ بس اتنی ہی پورانک دیو پوجا ہے۔ لیکن درحقیقت دیوتا ہیں ماں۔ باپ۔ گورو۔ ایشور۔ وایو۔ جل۔ اگنی پرتھوی اتیادی۔ اب آپ ہی فرمائیے۔ کہ اس پرکار کی دیو پوجا کرنے والے اتھوا پوجا کئے جانے والے کو کیا لابھ ہوا؟

آریہ سماجی طریقہ

آریہ سماجی لوگ گھی اور سامگری لیتے ہیں۔ اور ہون کنڈ تیار کر کے دیوتاؤں میں مکھیہ اگنی دیوتا کا آواہن کرتے ہیں۔ اشتھات جلاتے ہیں۔ اور پھر گھی جیسے رتن اور سامگری ہیں پڑے اُتم پدارتھوں مثلاً کیسر کستوری۔ چھوہارہ۔ شہد اور چندن سے دیوتاؤں کی سچّی پوجا وید منتروں سے شروع کرتے ہیں۔ اوم اگنے سواہا۔ اوم سومائے سواہا۔ اوم پرجاپتئے سواہا۔ اوم اندرائے سواہا منہ سے کہتے ہیں۔ اور گھی سامگری ہاتھ سے دیوتاؤں کے مکھ اگنی میں ڈالتے ہیں۔ اب اگنی اس گھی سامگری کو تقسیم کر کے ماں۔ باپ۔ گورو۔ وایو۔ جل۔ سورج پرتھوی ان سب کو حصّہ دیتا ہے۔ جس سے سب سکھی اور مضبوط رہ کر سکھ اور صحت دیتے ہیں۔ اور دستور بھی یہی ہے۔ کہ کھانا منہ سے کھایا جاتا ہے۔ اور سب اعضاء کو تقویت دیتا ہے۔ یہاں بھی دیوتاؤں کے مکھ کو گھی سامگری دی گئی۔ کسی نے جیب میں نہیں رکھی۔

پورانک۔ اس میں یوگیراج کرشن مہاراج کا پرمان دیکھنا ہو تو گیتا میں دیکھئے۔ جہاں یگیہ کا ودھان ہے۔ آپ کو سب کچھ معلوم ہو جائیگا۔ میں نے دونو پہلو آپ کے سامنے رکھ دئے ہیں۔ اور اب یہ فیصلہ کرنا آپ کا کام ہے۔ کہ ان میں سے کون سی پوجا سچی دیو پوجا ہے۔ کیا دیوتاؤں کے نام پر کے کر اپنی جیب میں رکھ لینا ہی دیو پوجا ہے یا ان تک پہنچانا۔ یہ بھی عجیب بات ہے۔ کہ جو جیب میں رکھ لیں۔ ان کو دیوتاؤں کی پوجا کرانے والا کہا جاتا ہے۔ اور جو دیوتاؤں تک پہنچا دیتے ہیں۔ ان کو کہا جاتا ہے۔ کہ یہ دیوتاؤں کو نہیں مانتے۔

غلط فہمی کا شکار بقیہ صفحہ ۹

اُسے کسی دن ہنسنے کے لئے لکھا گیا تھا۔ گوری نے اس پتر کو سنبھال کر رکھ دیا۔ دوسرے دن اکمات اُسے یاد آئی۔ اور دیکھنے لگی۔ تو وہ پتر وہاں نہیں تھا۔ وہ گھبرا کر پرمیشٹی کے کمرے کی طرف گئی۔ کمرے کا دوار اندر سے بند تھا۔ گوری نے آوازیں دیں۔ لیکن کوئی اُتر نہ ملا۔ وہ پاس پڑوس والوں کو بلا لائی۔ اور سب نے مل کر دروازہ توڑا۔ اندر دیکھا تو پرمیشی اچیت پڑا تھا۔ اس کا سارا شریر نیلا ہو چکا تھا۔ پاس ہی ایک کاغذ کے اوپر وش کی ایک شیشی پڑی ہوئی تھی۔ گوری نے دھیان سے دیکھا۔ تو پتہ لگا۔ کہ وہ کاغذ سنیہا کا بھیجا ہوا ہی پتر ہے۔ وہ سب سمجھ گئی۔ اور جھٹ سے شیشی اُٹھا کر شیش وش پی لی۔ لوگوں کو اس کا پتہ اس سمے لگا۔ جب وہ شیشی خالی کر چکی تھی۔ شیشی چھین لی گئی لیکن بہت لیٹ۔ ڈاکٹر بلایا گیا۔ لیکن وہ بھی سپھل نہ ہو سکا۔ گوری نے مرتے سمے پرمیشی کی دیہہ کو سمبودھت کر کے کہا۔ "پران ناتھ! آپ نے میری ایک نہ سنی۔ میں نے بالکل کوئی پاپ نہیں کیا۔ آپ کو دیہہ تھ ہی سندیہ تھا۔ اور اسی سندیہ کے کارن آج ہم دونو سنسار چھوڑ رہے ہیں"۔

لوگوں نے دیکھا — پرمیشی کا منہ مسکرا رہا تھا۔ شریر پر رہا تھا۔ دونو کا گوروچی کی آگیا سے اکٹھا ہی شمشان بھومی میں سنسکار کیا گیا۔

اب بھی وہاں سے کبھی کبھی آواز آیا کرتی ہے

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

ضروری اطلاع

سب سماجوں کو اطلاع دی جاتی ہے۔ کہ پنڈت لیکھرام جی آریہ مسنتری دیانند سارو دیشک مشن سے مستعفی ہو چکے ہیں۔ کوئی مشن کی ملازمت

ریاست حیدرآباد کے سماچار

شری ونائیک راؤ کا بھاشن

حیدرآباد ۲۲ ستمبر کو بیگم بازار میں شام کے ۷ بجے شری پنڈت ونائیک راؤ جی بار۔ ایٹ۔ لاء کا پبھاشنائی بھاشن ہوا۔ جلسا کافی سنکھیا میں اُپستھت تھی۔

ابھی تک جیل میں

پنڈت نبی لال جی دیاس کو ابھی تک مکت نہیں کیا گیا۔ آپ کو عدالت نے دوش مکت کر کے مقدمہ سماپت کر دیا ہے۔ سُنا جا رہا ہے۔ کہ جیس بے جا کا دوہنی کیا جائے گا۔

آریہ سماج سلطان بازار

(۲۲ ستمبر) آریہ سماج سلطان بازار کے ہفتہ واری ست سنگ میں جیل مکت شری پنڈت چندر پال جی کا سواگت کیا گیا۔ نت پرتیجات دکھشن کیسری شری پنڈت ونائیک راؤ تتھا دان ویر شری پنڈت نارائن لال جی پیتی آریہ سماج میں پدھارے۔ شری بیرسٹر جی نے شری نارائن لال جی پیتی کا جلتا کو پرچہ دیتے ہوئے آپ کی سماج سیوا کا ورنن کیا۔ تتھا آپ نے حیدرآباد واسی آریوں کی طرف سے ہار دوک سواگت کرتے ہوئے پُشپ مالا پہنائی۔

چٹگوپہ کے آریوں پر مقدمہ

۱۵۔ ستمبر کو چٹگوپہ کے آریوں کے مقدمہ کی پیشی تھی۔ لیکن تاریخ بڑھا دی گئی۔ اس کیس میں شری گوپال راؤ جی بورگاؤنکر ایڈووکیٹ کام کریں گے۔

چھرے سے حملہ

(وارنگل ۲۲ ستمبر) گت سپتاہ میں ایک عرب نے ایک براہمن دوکاندار تھی پر بنا کارن راستے پر چلتے چلتے چھرے سے حملہ کیا۔ دوکاندار تھی کا ایک ہاتھ کلائی سے کٹ گیا۔ سر اور منہ پر بھی بھینکر گھاؤ آئے ہیں۔ پولیس نے عرب کو گرفتار کر لیا ہے۔

ایک ستیاگرہی کا دیہانت

(پنچولی ریبے ۱۵ ستمبر) یہ سماچار دُکھ سے سُنا جائے گا۔ کہ آریہ سماج پنچولی کے منتری شری گھنڈی رام عرف وجے کمار بھاردواج کا یکم ستمبر کو ۱۱ بجے پلیگ سے سوگ واش ہو گئے۔ یہ ستیاگرہ کر کے جیل سے چھوٹ کر آئے تھے۔ جب یہ بیمار تھے۔ تو انت سمے تک گائیتری کا پاٹھ کرتے رہے۔ جو بھی ان سے ملنے آتا دھرم کا جاپ کرنے کہتے۔ یہ اپنے بدھ پتا کے اکلوتے پتر تھے۔

سالانہ چناؤ

آریہ سماج نلچا پور کے سبھا سدوں کی شتری ڈی۔ آر۔ داس بی لا ٹورنامنٹ بیرسٹر ایٹ لا آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کی ادھیکشتا میں سبھا ہوئی۔ اس میں سماج اُنتی کے سمبندھ میں سادھنوں پر وچار کیا گیا۔ سردھتی سے ہن لکھت بھجنوں کو آگامی ورش کے لئے ادھیکاری چنا گیا:۔

پردھان:۔ مہاشہ صاحب رام جی پٹیل۔
اُپ پردھان:۔ مہاشہ کرشن جی ماسٹر۔
منتری:۔ مہاشہ دیوی داس راؤ جی۔
آپ منتری ناگیندر جی۔ کوشادھیکش:۔ مری دھرجی شندے۔ لیکھا دھیکش۔ ہریشچندر جی۔

ایک عرب کا ایک ہندو پر حملہ

۱۶ شعبان کو ایک سست سنتر عرب سائیکل کو سائیکل پر جا رہا تھا۔ اس نے ایک بوڑھے ہندو کو ٹکر دی۔ اس بوڑھے نے کہا۔ کہ کیوں بابا! آنکھیں نہیں۔ دیکھ کر چلاؤ۔ ان شبدوں کو سنتے ہی عرب چھرا نکال کر اس بوڑھے اور اس کے ایک ساتھی کو گھائل کر کے بھاگ گیا۔

جے کے نعرے لگانے پر ایک ماہ

سُنا گیا ہے۔ کہ موضع اکولگا تاریخ ہائی جاگیر کے ۸ منشیوں کو شیواجی کی جے کے نعرے لگانے پر ایک ایک ماہ قید و ۲۵-۲۵ روپیہ جرمانہ کا دنڈ ہوا ہے۔

اصلاحات کا نفاذ ملتوی

معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے۔ کہ یوروپ کے جنگ کے کارن اصلاحات کی سکیم کو جنگ کی سماپتی تک کارِیہ روپ نہ دینے کے پرشن پر وچار کیا جا رہا ہے۔

دھرم پر چار کی دھوم

(مارڈی تاریخ ۲۸ ستمبر) آریہ سماج مارڈی کی ایک میٹنگ شری گنپت لال جی کی ادھیکشتا میں ہوئی۔ آریہ سماج کا کارِیہ کس ڈھنگ سے کیا جائے۔ اس وشے پر وچار تھا پرستاؤ پاس کئے گئے۔ اچھوت اُدھار کی سکیم بنائی گئی۔ آس پاس کے مالکی۔ کرنج کھیڑی۔ بھاتا گلی۔ تھا مارڈی آدی گراموں کی وارشک یاتراؤں پر پرچار کرنا نشچت ہوا۔

شولاپور فساد کے مقدمہ کا فیصلہ

(شولاپور تار یخ ۲۸ ستمبر) آج شولاپور کے فساد کے کیس کا فیصلہ عدالت نے سنا دیا۔ شتری دشہ ناتھ ٹھکے۔ ناگ ناتھ۔ مسّا وبھوتے۔ شرن اپا اوٹے۔ اودھے شولاپور تھا پیارے لال شرما کراچی۔ گھانی رام روہنک۔ پینٹیا مدراس۔ ہرسنگھ کراچی۔ پرشرام کراچی۔ ان دس کو تین تین ماس کی قید ہو گئی۔ بھیم سنتکر اُپاسے اور شولے کو مکت کر دیا گیا ہے۔ چھ مسلمانوں کو بھی اسی کیس میں ۳-۳ مہینوں کی قید ہو گئی ہے۔ ایک مسلمان مکت کر دیا گیا ہے۔

مسجد کے سامنے نعرے لگانے کا الزام

(لاٹور ۲۸ ستمبر) ۲۷ ستمبر کو جب کہ گنپتی وسرجن کے لئے گنیش منڈل رام گلی لاٹور کا جن سمودائے تیلی گلی سے گذر رہا تھا۔ اس سمیہ شام کے چھ بجے لوکل پولیس نے شری بھگوان ڈھگے۔ شری گن پتی راؤ۔ دتاتریہ۔ تانڈل وٹھوبا رام راؤ۔ ماروتی راؤ ۱۵-۱۰ ورشیہ نوجوانوں کو گرفتار کر لیا۔ ان پر مسجد کے سامنے نعرے لگانے کا اپرادھ لگایا گیا ہے۔

میری جیل یاترا

بقیہ صفحہ ۶

کے لیے تیار رکھتے تھے۔ پولیس تو اپنی کارروائی میں فیل نکلی۔ ۵ جون کو ہم گرفتار ہوئے۔ اور ۲۱ جون تک پولیس ہمارا چالان مرتب نہ کر سکی۔ اور جب اس دن مقدمہ کی سماعت شروع ہوئی۔ تو معلوم ہوا۔ کہ بسم اللہ ہی غلط ہے۔ اس لئے اس دن صرف ایک گواہ پولیس انسپکٹر کا بیان لے کر مقدمہ چند دنوں کے لئے ملتوی کر دیا گیا۔ اس کے بعد عملہ جیل نے اپنی کارگذاری دکھانی چاہی۔ لیکن وہ بھی چاروں شانے چت۔ آخری وقت تک نہ ہست مرتب نہ ہو سکی۔ ادھر فرکار اُسے جتھا نکے ڈکٹیٹر سے درخواست کرنی پڑی۔ کہ ہمارا ہاتھ بٹاؤ۔

ریاست حیدرآباد میں سماعت مقدمہ کا طریق بھی ہمارے ہاں سے مختلف ہے۔ اس لئے وقت زیادہ لیتا ہے۔ ہمارے ہاں تو یہ قاعدہ ہے۔ کہ استغاثہ اپنی ساری شہادت پیش کرتا ہے۔ تب ملزم پھر وہ بے گناہ ثابت ہو یا مجرم۔ استغاثہ کی شہادت پر فرد جرم سے پہلے اور بعد دونوں وقت جرح ہو سکتی ہے۔ اور ملزم کی شہادت بھی فرد جرم کے بعد شروع ہوتی ہے۔ لیکن حیدرآباد میں یہ قاعدہ ہے۔ کہ پہلے صرف پراسیکیوٹر یعنی انسپکٹر پولیس کی شہادت ہوتی ہے۔ اس کے بعد ملزم یا ملزمان کے بیان ہوتے ہیں۔ اور اُن سے پوچھا جاتا ہے۔ کہ پولیس کی طرف سے جو الزام تم پر لگایا گیا ہے۔ تمہیں اس کا اقبال ہے یا نہیں؟ ملزمان کے بیان کے بعد استغاثہ کی باقی شہادت پیش ہوتی ہے۔ اور جب فرد جرم عائد کیا جاتا ہے۔ تو ملزمان کے دوسری بار بیانات ہوتے ہیں۔ عام مقدمات میں تو یہ طریق زیادہ مشکل پیدا نہیں کرتا لیکن میرے جیسے کی حالت میں بکھیڑا کھڑے کر دیتا ہے۔ وبال جان گیا۔ پولیس انسپکٹر کی شہادت کے بعد ملزمان کے بیانات ہوئے۔ وہ ۶۸۲ صفحے۔ اور بمشکل تمام ایک دن میں ۱۰۰ سے ۱۵۰ تک کے بیانات ہوتے تھے۔ مجسٹریٹ کو ایک ایک لفظ اپنے ہاتھ سے لکھنا پڑتا تھا۔ اس نے پہلا بیان تو کسی نہ کسی طرح ختم کیا۔ لیکن جب فرد جرم کے بعد دوسری بار بیانات کی باری آئی۔ تو اس نے ہتھیار ڈال دیئے۔ اور ہم سے خواہش کی۔ جسے ہم نے پورا کر دیا۔ کہ ہم ستیاگرہیوں کا تحریری بیان پیش کر دیں۔ چنانچہ وہ شامل مسل ہو گیا۔ مجسٹریٹ نے اتنا پوچھ کر کہ اس مسل پر تم ستیاگرہیوں کے دستخط ہیں؟ اپنی تسلی اور ضابطہ پورا کر لیا۔

جو کچھ میں نے لکھا ہے۔ اس سے اس سوال کا جواب مل جائے گا۔ کہ ہمارے مقدمہ نے اتنا عرصہ کیوں لیا۔ مجسٹریٹ کے علاوہ پیروکار یعنی کورٹ انسپکٹر بھی نایاب تھے۔ اس لئے ایک پیروکار کو ایک دن میں کئی کئی عدالتوں میں پیش ہونا پڑتا تھا۔ اور اس طرح مجسٹریٹ کو کئی بار پیروکار کی انتظار بھی کرنی پڑتی تھی۔ ہمارے مقدمہ میں بھی ایک بار ایسا ہوا کہ مجسٹریٹ تو آن بیٹھا۔ لیکن پیروکار ندارد۔ اس نے کچھ دیر انتظار کی۔ لیکن پیروکار نہ پہنچا۔ چنانچہ ناراض ہو کر اُٹھ گیا۔ اور مسل پر لکھ گیا۔ کہ چونکہ پیروکار غیر حاضر ہے۔ اس لئے مقدمہ ملتوی کیا جاتا ہے۔ ہمارے مجسٹریٹ کی مشکل اس وقت حل ہوئی۔ جب کورٹ انسپکٹر کی جگہ ایک نائب کورٹ انسپکٹر ہمارے مقدمہ کی پیروی کیلئے مقرر کیا گیا۔ اس طرح ہمارا مقدمہ بڑے مزے چلتا رہا۔ نہ مجسٹریٹ کو اُسے ختم کرنے کی جلدی تھی نہ ستیاگرہیوں کو۔ وہ جانتے تھے۔ کہ یہیں جیل میں کچھ عرصہ رہنا ہے۔

(کرشن)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

حیدرآباد کے بعد بھرت پور میں آریہ سماج کا مورچہ

آریہ سماجوں کو رجسٹرڈ کرانے کے حکم کے خلاف ستیاگرہ کی تیاریاں

(میرٹھ ۱۰-اکتوبر) ایک اطلاع مظہر ہے کہ دربار بھرت پور کی طرف سے آریہ سماج کے سبھا سدوں پر ایک نوٹس کی تعمیل کرائی گئی ہے۔ جس کی رو سے انہیں حکم دیا ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کو دوبارہ رجسٹرڈ کرائیں۔ کیونکہ رجسٹریشن کے سابقہ حکم کی میعاد ختم ہو چکی ہے۔ آریہ سماج کے سبھا سد اس حکم کی تعمیل کرنے کے لئے تیار نہیں۔ اور باوجودیکہ نوٹس ملے تقریباً دس دن ہو گئے ہیں۔ انہوں نے آریہ سماج کو رجسٹرڈ نہیں کرایا۔ جس کے نتیجہ کے طور پر صورت حالات تشویشناک ہوتی جا رہی ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ آریہ سماج نے ستیاگرہ کے لئے والنٹیروں کی بھرتی شروع کر دی ہے۔ متھرا۔ آگرہ۔ علی گڑھ۔ ایٹہ اور مین پوری کے آریہ سماجوں کو دھمکایا ہے۔ کہ وہ دوسری سماجوں کی مدد کے بغیر ہی بھرت پور کا مورچہ فتح کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ مزید تفصیلات کا انتظار کریں۔ (ہندوستان ٹائمز)

بھرت پور میں سٹیٹ کانگریس ستیاگرہ

(میرٹھ ۱۰-اکتوبر) بھرت پور سٹیٹ کانگریس کے ستیاگرہ کیمپ واقع متھرا سے ۵ عورتوں کا جتھا ریاست میں بھیجا گیا تھا گرفتار کر لیا گیا ہے۔ گرفتاری کے وقت تین ہزار سے زیادہ اشخاص کا ہجوم تھا۔

واڈ پور کیمپ کے دو والنٹیر بھی گرفتار کر لئے گئے ہیں۔

پنجاب گورنمنٹ کی طبی سکیم

راولپنڈی ۹ اکتوبر

پنجاب گورنمنٹ نے دیہات میں مفاد عامہ کے لئے طبی سکیم جاری کی ہے۔ جس پر سب سے پہلے عمل درآمد ضلع راولپنڈی میں کیا جائے گا۔ اس کے ماتحت ہر ایک قصبہ میں دو آنے فی گھر وصول کئے جائیں گے۔ اس رقم سے ادویات فراہم کی جائیں گی۔ اور بوقت ضرورت لوگوں میں مفت تقسیم کی جائیں گی۔ اس مطلب کے لئے ایک اسسٹنٹ سرجن رکھا جائے گا۔

سندھ کے وزراء کو مسلم لیگ کی دھمکی

(کراچی ۱۰-اکتوبر) کل سے وزراء کے مکانوں پر مسلم لیگ کی طرف سے ستیاگرہ کی دھمکی کے سلسلہ میں معلوم ہوا ہے۔ کہ گورنمنٹ نے صورت حالات پر مضبوطی سے قابو پانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ ہجوم کو رلانے والی گیس سے منتشر کرنے کے انتظامات ہو گئے ہیں۔ اگر ضرورت ہوئی۔ تو پولیس اور فوج کو بھی بلا لیا جائے گا۔

خاکساروں کی جیل سے بھاگنے کی کوشش

(لکھنؤ ۱۰-اکتوبر) ۵ سو خاکساروں کا ایک جتھا ۳-اکتوبر کو دہلی سے بلند شہر روانہ ہوا۔ سنیچر وار کی شام کو انہوں نے شہر سے ۶ میل کے فاصلہ پر کیمپ لگا دئے۔ جب انہیں اطلاع ملی۔ کہ پولیس انہیں گرفتار کرنے کی تیاریاں کر رہی ہے۔ تو انہوں نے کیمپ کو توڑ دیا اور کھورجہ کی جانب روانہ ہو گئے۔ رات وہیں انہوں نے سترہ میل سفر طے کیا۔ جب کھورجہ پہنچے۔ تو پولیس نے انہیں روک لیا۔ خاکساروں نے گرفتار ہونے اور اپنے بیلچے چھوڑنے سے انکار کر دیا۔

طے پایا۔ کہ خاکساروں کو لاریوں کے ذریعہ دہلی پہنچایا جائے گا۔ لیکن اس کی بجائے انہیں بلند شہر کی جیل میں پہنچایا گیا۔ چند خاکسار جیل کے اندر چلے گئے۔ جو باہر تھے انہوں نے اپنے ساتھیوں کو آوازیں دیں۔ کہ باہر نکل آؤ۔ ڈاکٹر نذر محمد کا بیان ہے۔ کہ اس موقعہ پر پولیس نے گولی چلا دی۔

بحیرہ شمالی میں لڑائی

(لنڈن ۹-اکتوبر) محکمہ بحری نے اعلان کیا ہے۔ کہ آج جرمنی کے بمبار ہوائی جہازوں اور برطانوی کروزروں اور تباہ کن جہازوں کے درمیان بحیرہ شمالی میں لڑائی جاری رہی۔ کسی برطانوی جہاز کو نقصان نہیں پہنچا۔

سپاہیوں کو حاضر ہونے کا حکم

(ماسکو ۹-اکتوبر) فن لینڈ میں ابھی تک ریزرو فوجی سپاہیوں کو بلایا جا رہا ہے۔ ویبرگ کے علاقہ میں جو سوویٹ سرحد کے نزدیک ترین ہے بہت سے سکول فوج کے لئے خالی کر دئے گئے ہیں۔

صلح کی باتیں

(روم ۹-اکتوبر) سرکاری حلقوں کی طرف سے اس امر پر اظہار افسوس کیا جا رہا ہے۔ کہ برطانیہ اور فرانس میں ہٹلر کی تجاویز صلح پر ابھی تک ناپسندیدگی کا اظہار کیا جا رہا ہے

نیا سوویٹ جرمن معاہدہ

(برلن ۸-اکتوبر) اٹلاس ایجنسی کا بیان ہے۔ کہ سوویٹ اور جرمنی میں معاہدہ ہو گیا ہے

ہونے والا ہے؟

(وردھا گنج ۱۰-اکتوبر) آج آل انڈیا کانگریس ورکنگ کمیٹی میں پنڈت جواہر لال نے نہایت زوردار تقریر کی۔ آپ نے کہا نہایت نازک صورت حالات سے گذر رہے ہیں۔ ہندوستان میں اہم تبدیلیاں ہونے والی ہیں۔ پرانے نظام کی جگہ نیا نظام لے رہا ہے۔ چند مہینوں میں حالیہ لڑائی سے ہماری بات چیت بھی چل آئے گا۔

ہٹلر کی ایک اور تقریر

(برلن ۱۰-اکتوبر) آج ہٹلر نے جنگ کی عام پوزیشن کے متعلق کہا "دنیا کو یقین رکھنا چاہئے۔ کہ دنیا کی کوئی طاقت جرمنی کو فوجی اور اخلاقی طور پر شکست نہیں دے سکتی۔ خواہ کچھ ہو جائے۔ ہم اپنی آنکھوں سے جرمنی کو تباہ ہوتا نہیں دیکھیں گے"۔

جنگ کے متعلق ورکنگ کمیٹی کا ریزولیوشن

(وردھا گنج ۱۰-اکتوبر) آل انڈیا کانگریس نے جنگ کے متعلق ورکنگ کمیٹی کے ریزولیوشن کی تصدیق کر دی ہے۔ ریزولیوشن میں تمام تجاویز منظور ہو گئیں۔ بعد دوپہر کو اجلاس کے اختتام کے متعلق ورکنگ کمیٹی کا ریزولیوشن بھی پاس ہو گیا۔

کانگریس کے کم از کم مطالبات

(وردھا گنج ۱۰-اکتوبر) معلوم ہوا ہے۔ کہ وائسرائے نے کانگریس کے کم از کم مطالبات وائسٹ ہال کو بھیج دئے ہیں۔ اور یہ بات علمی یا لیٹکس سے باہر نہیں۔ کہ آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے ریزولیوشنوں میں مرکزی گورنمنٹوں میں کچھ تبدیلیاں کی جائیں۔ آخری تصفیہ کے لئے یہ سمجھا گیا ہے۔ کہ کانگریس ورکنگ کمیٹی کو مکمل اختیارات دئے جائیں۔

کانگریس کے بیان کی حمایت

(لنڈن ۱۰-اکتوبر) کل صبح لبرل پارٹی کی پارلیمنٹری ایگزیکٹو میٹنگ ہوئی۔ صبح کی میٹنگ میں تمام لیبر پارٹی نے اس بات سے اتفاق کیا۔ کہ ہندوستان کا سوال نہایت اہم سوال ہے۔

چینی فوجوں کی پیشقدمی

(چنگکنگ ۱۰-اکتوبر) شمالی ہونان میں چینی فوجوں نے دو مقامات پر جو دریائے سنکیانگ کے شمالی ساحل پر واقع ہیں۔ جاپانی فوج کو پسپا کر دیا۔ اور ستر میل علاقہ پر قبضہ کر لیا۔ اس نصادم سے چینی دستوں کی کامیابی سے خوش ہو کر مارشل چیانگ کائی شیک نے جنگ میں شامل ہونے والوں میں ڈیڑھ لاکھ ڈالر تقسیم کئے۔

آریہ سماجوں کے منتری اور آریہ پرشوں کو سوچنا

مندرجہ ذیل چیزیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی منظوری سے درست کرا کر چھپائی گئی ہیں:-

(۱) آریہ سماج کے نیم اپ نیم ہندی قیمت ایک ٹکٹ دو پیسے۔ سینکڑہ ۱۴ر۔

(۲) آریہ سماج کے لئے پردیش پتر اور نیم ایک فارم پر چھپے ہوئے ۱۵ × ۶½ سائز کے ہر آریہ سماج میں اوسطہ ہونے چاہئیں۔ دو روپیہ دس آنے سینکڑہ۔

(۳) آریہ سماج کے لئے پردیش پتر اور نیم ایک فارم پر چھپے ہوئے قیمت ایک سینکڑہ کاپی بی ہوئی۔ ار۔

(۴) آریہ سماج کے لئے پردیش پتر اور نیم ایک فارم پر چھپے ہوئے قیمت ایک سینکڑہ کاپی بی ہوئی۔ ار۔

(۵) سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو اٹھائی روپیہ سینکڑہ۔

(۶) سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو ایک روپیہ سینکڑہ۔

(۷) ست سنگ گٹکا — اس میں سندھیا۔ ہون منتر اور بھجن اکٹھے ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو دو آنے (۲ر) زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ۔

(۸) ست سنگ گٹکا — اس میں ۵ بھجن الیشور بھگتی کے ست سنگ میں بولنے والے درج ہیں قیمت ہندی یا اردو ایک آنہ زیادہ کے لئے تین پیسے۔

(۹) ہون منتر اسٹھ سہت — ہندی دو آنے (۲ر) زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ۔

(۱۰) بھگتی درپن — یہ پلیٹ ہر ایک آریہ کو ہر وقت اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا فرمانہ ہے۔ قیمت ہندی یا اردو ۱۰ر۔ زیادہ کیلئے آٹھ آنے۔

(۱۱) آریہ سماج کے لئے رجسٹر — ممبر، چندہ کے حساب کا رجسٹر ۸ر۔ جمع و خرچ کا رجسٹر آٹھ آنے۔ آریہ سماجوں کے لئے دستخط رسید بک ایک سو فارم آٹھ آنے۔ آریہ سماجوں کے لئے چیک بک ایک سو فارم ۸ر۔

رگ وید کے الٹم سوکت کے چاروں منتر بڑھیا کاغذ پر سندر بہ کار سے ارتھ سہت چھپے ہوئے ایک سو فارم آٹھ آنے (۸ر)۔

نوٹ: میسرز راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ انارکلی لاہور

جن کی رسید سوویٹ جرمنی کو فوراً خام مال بھیجنا ضروری کر دیگا۔

Digitized by eGangotri

مختصر

— ۲-اکتوبر کو مہاتما گاندھی نے وائسرائے سے تیسری ملاقات کی ✦

— مہرہٹہ کے فرقہ وارانہ فسادوں میں آٹھ شخص ہلاک اور دو صد زخمی ہوئے ہیں ✦

— جرمنی ہالینڈ اور بلجیم سے گذر کر فرانس پر حملہ کرے گا ✦

— افغانستان روس نے باہمی امداد کے معاہدہ کا مطالبہ کیا ہے ✦

— مصروف ہیں جرمنی اور برطانوی جہازوں میں سارا دن جنگ ہوتی رہی ✦

— اگر جرمنی نے امریکہ کی حفاظتی حدود کو تسلیم نہ کیا۔ تو شائد اسے بھی جنگ میں کودنا پڑے ✦

— ہٹلر نے وارسا پہنچ کر فاتح فوجوں کا معائنہ کیا ✦

— گورنمنٹ نے سونے کی درآمد و برآمد ممنوع قرار دے دی ہے ✦

— وائسرائے نے ویسارور کو ۹-اکتوبر کو ۱۱ بجے ملاقات کرنے کی دعوت دی ہے ✦

— ڈیفنس آف انڈیا کے ماتحت گرفتاریاں ہو رہی ہیں ✦

— قبائلی ڈاکو کوہاٹ بنوں روڈ پر جا رہی ایک لاری کو روک کر چار ہندوؤں کو اغوا کر کے لے گئے ✦

— ایک شخص کے جانے سے انکار کرنے پر اُسے اُسی وقت گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا ✦

— جرمنی کا ۳۳ ہزار ٹن مال برطانوی جہازوں نے پکڑ لیا ✦

— رومانیہ لیبیا میں اعلان کیا گیا ہے کہ اٹلی میدان جنگ میں نہیں کودے گا ✦

— وزیر اعظم فرانس کے خیال میں جرمنی مارشل یورپ پر غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے ✦

— قلت خوراک کی وجہ سے جرمنی کی سرحد پر قصبے خالی ہو رہے ہیں ✦

— خاکساروں اور یو۔پی گورنمنٹ میں مصالحت کی کوشش ہو رہی ہے ✦

— ڈاکٹر مونجے نے تجویز کی ہے کہ ہندو لیڈروں کی ایک کانفرنس بلائی جائے۔ جس میں ہندوؤں کے جنگ کے متعلق رویہ کا فیصلہ کیا جائے ✦

— دو سال کے بعد "یو۔پی کا نئی ٹیکس بل" پاس ہو گیا ✦

— ہٹلر نے اپنی صلح کی تجاویز میں برطانیہ اور فرانس سے سوائے بلجیم کے اور کوئی مطالبہ نہیں کیا ✦

مضمون بقیہ صفحہ ۳

جا سکتا۔ آریہ سماج نے ڈوستیاگرہ کیا۔ وہ خالص دھارمک تھا۔ نہ ملازمتوں کے لئے تھا۔ اور نہ نشستوں کے لئے۔ باہر کے آریہ تو صرف تپ اور تیاگ کیلئے گئے تھے۔ ان کا کوئی ذاتی مفاد نہ تھا۔ جتنا بھی فائدہ پہنچا ریاست کے لوگوں کو۔ لیکن جہاں تک وہاں کی ہندو آبادی کی شہری آزادی کا سوال ہے۔ وہ تب تک نہیں اُٹھایا جا سکتا جب تک وہاں کے ہندو ساتھ دینے کو تیار نہ ہوں۔ یہ تو وہی "ندعی سست گواہ چست" کی مثال ہو گی۔ کہ ریاست کے ہندو خود تو کسی چیز کا مطالبہ نہ کریں۔ اور باہر کے ہندو مرنے جائیں۔ یہ اور رنگ آباد جیل میں اڑھائی مہینے کے قریب رہا۔ اس عرصہ میں پھر کو ریاست کو دیکھ نہیں سکا۔ لیکن جیل میں رہتے ہوئے جو کچھ سن اور دیکھ سکتا تھا۔ اس سے میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں۔ کہ ریاست کے ہندوؤں کی حالت نہایت پست ہے۔ ان میں جرأت نہیں۔ کہ جائز مطالبات بھی پیش کر سکیں۔ اور جائز شکایات کی تلافی کا مطالبہ بھی کر سکیں۔ ان پر مردنی چھائی ہوئی ہے۔ وہ خوفزدہ ہو رہے ہیں۔ اور ان کی حالت مسلمانوں کے مقابلہ میں ہاکلی ویسی ہی ہے۔ جیسی کہ کسی وقت سندھیوں کی ہندوستانیوں کے مقابلہ میں تھی۔ آریہ سماجیوں کی رہنمائی کے بغیر وہ ایک قدم بھی نہیں اُٹھا سکتے۔ آریہ سماج بحیثیت مجموعی تو اس معاملہ میں دلچسپی نہیں لے سکتا۔ لیکن ریاست کے آریہ سماجی تو لے سکتے ہیں۔ اور انہیں لینی چاہیئے۔ ریاست کے ہندوؤں کی طرف رہنمائی کے لئے دیکھ رہے ہیں۔ ان کی طرف امداد کے لئے ہاتھ پسارے ہوئے ہیں۔ اور انہیں ان کا ہاتھ پکڑنا چاہیئے۔ وہ ان کا ہاتھ پکڑیں گے۔ تو اس سے آریہ سماج کو بھی لابھ ہو گا۔ اس وقت بھی ہندوؤں کو یقین ہو چکا ہے۔ کہ ان کی نجات آریہ سماج کے ذریعہ ہی ممکن ہے۔ اگر آریہ سماج اس آڑے وقت میں ان کے کام آئیں۔ تو ان کا یہ خیال اور بھی مضبوط ہو جائے گا

(ٹھرشن)

— فرانس کے وزیر اعظم نے ہٹلر کی صلح کی تجویز کو ٹھکرا دیا ہے ✦

— انگلستان کے ایک لاکھ ۵۸ ہزار سپاہی فرانس میں ہیں ✦

— ہٹلر خود اب فوج کی کمان سنبھال لیگا ✦

— فرانسیسی فوجیں جرمن علاقہ پر بدستور قابض ہیں ✦

— بحیرہ شمالی میں جرمنی اور برطانیہ کے ہوائی جہازوں میں جنگ ہو رہی ہے ✦

— سر سکندر مسلم لیگ اور کانگریس میں سمجھوتہ کے متعلق پُر امید ہیں۔ وہ پنجاب میں موقعہ آنے پر کانگریس کے ساتھ کولیشن وزارت بنانے کو تیار ہیں ✦

خبریں

— برطانیہ اور فرانس اس وقت تک جنگ جاری رکھیں گے۔ جب تک کہ مکمل فتح نہیں ہو جاتی ✦

— جاپان کے محکمہ خارجیہ کے نو سے افسر مستعفی ہو گئے ہیں ✦

— سر ہربلیفورڈ نے ہندوستان کو آزادی دیئے جانے کا مشورہ دیا ہے ✦

— وائسرائے نے مسٹر بھاش چندر کو ۱۰-اکتوبر کو دس بجے ملاقات کرنے کی دعوت دی ہے ✦

— روس بحیرہ اسود پر قبضہ کرنے کے ارادے کر رہا ہے ✦

— جرمنی فوجیں میگنا ٹ لائین پر دھاوا کریں گی ✦

— مسٹر جسٹس ایڈیسن ہائی کورٹ کے قائمقام چیف جسٹس مقرر ہوئے ہیں ✦

— یو۔پی میں کونسل وزارت کے قیام کی ترغیب کی جا رہی ہے ✦

— سندھ گورنمنٹ ادم منڈلی کے کارکنوں کی بھوک ہڑتال کی طرف کوئی توجہ نہیں دے رہی ✦

— جنگ اور ہندوستان کے متعلق برطانوی گورنمنٹ کا اعلان ۲۰-اکتوبر یا اس کے قریب ہو جائے گا ✦

— وزیر اعظم فرانس نے کہا ہے۔ کہ ہم دیرپا امن چاہتے ہیں ✦

— دو ہوائی رائین پر جرمنی اور فرانسیسی ہوائی جہازوں میں زبردست جنگ ہوئی ✦

— روس بحیرہ بالٹک میں میگنا ٹ لائین بنانا چاہتا ہے ✦

— "جرمنی کی شکست کے بعد ہم ہندوستان میں جمہوریت کے قیام کے لئے کوشش کر سکتے ہیں"۔ یہ ہیں الفاظ لبرل لیڈر سر آر پی پرانجپے سنکلیر کے ✦

— مہاتما گاندھی نے "ہری جن" میں اپنے ایک تازہ مضمون میں لکھا ہے۔ کہ "والیان ریاست ہٹلر کی طرح ہی مطلق العنان ہیں" ✦

— پولینڈ کی جنگ میں سات سو ہوائی جہاز تباہ۔ ۹۱ ہزار اشخاص ہلاک۔ اور دو لاکھ زخمی ہوئے ✦

— چنگ شائی کی جنگ میں چین نے زبردست فتح حاصل کی ہے۔ اس نے تین شہر چین لئے ہیں۔ اور تیس لاکھ نئے سپاہی تیار ہو گئے ہیں ✦

— ہندوستان میں اون کی برآمد ممنوع قرار

ناٹک اور رام لیلا کا سامان

پردے۔ پکھوائی۔ جھالر۔ چہرے۔ کوٹ۔ لکٹ۔ کریٹ۔ کنڈل۔ چندر کا۔ تاج۔ پگڑی۔ صافے۔ بال۔ جٹا۔ ڈاڑھی۔ مونچھ۔ ساڑھی۔ جیمپر۔ الفی نقلی سنہری روپہلی زیور

سنئے اور اچھے ہم سے منگائیے ✦

نمنگار کی فہرست مفت طلب فرمائیے

سکھ سنچارک کمپنی۔ متھرا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ریویوز {Reviews}

"ستیا گرہ وجے انک" (ہندی)

ستیہ وجیہ یالی دنیس داونکار ناتھ ونکر کے سمپادکتو میں نکلنے والے ماسک پتر "وجے" کا اگست کا انک "ستیا گرہ وجے انک" کے روپ میں اجیر سے نکلا ہے۔ جو ۳۰×۲۰/۸ سائز کے ۲۰۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس انک میں آٹھوں چتر۔ ان کی سنکھیا شیت چتروں کے سادہ چتر۔ ان کی سنکھیا شیت ہیں دی گئی ہیں ستیا گرہ اندولن سمبندھی انیک لیکھ اور گھٹناؤں کے چتر بھی ہیں۔ لیکھ اور چتر سب اتم اور پڑھنے یوگیہ ہیں ✦

اس انک کا مولیہ کیول دو آنے۔ وارشک مولیہ ساڑھے چار روپے ہے ✦ پتہ:۔ منیجر "وجے" اجمیر ✦

"کرانتی کا کہانی نمبر (اُردو)

کرانتی نے اپنا نمبر کا انک "کہانی نمبر" کے روپ میں پرکاشت کیا ہے۔ یہ نمبر بھی اس کے پہلے نمبروں کی شان کا ہے۔ کہانیوں کا انتخاب اچھا ہے۔ کیا ہی اچھا ہوتا اگر صرف چار نامور اور دیشبھگت پرسدھ افسانہ نگاروں کی کہانیاں دینے کے ساتھ ساتھ نو ... افسانہ نویسوں کو بھی حوصلہ افزائی کا موقع ...

دیا جاتا۔ "کرانتی" کے ماتھے پر اس موٹو کہ "مذہبی مجلسی اور اخلاقی برائیوں کی بلاخوف دھجیاں اُڑانے والا بہترین رسالہ" کی موجودگی میں ہمیں اس نمبر میں عریاں، فحش اور گندے اشتہاروں کی بھرمار دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ یہ اشتہار "کرانتی" کے پاٹھکوں کو کئی اخلاقی برائیوں کی ترغیب نہ دیں گے؟ پھر ایکبار نیوں کی اتصاویر کے نیچے "خاموش حسن" دیکھو میں کاسے کہوں میرے ساجن" وغیرہ لکھ دینے سے حقیقت کو چھپایا جا سکتا ہے؟ قیمت آٹھ آنے (۸/) ✦ منیجر "کرانتی" ہسپتال روڈ۔ لاہور ✦

"دیانند سندیش" کا کرم ویر انک (ہندی)

دہلی سے پنڈت راجندر ناتھ شاستری کے سمپادکتو میں نکلنے والے ماسک "دیانند سندیش" نے اپنا نمبر ماس کا انک کرم ویر انک کے روپ میں پرکاشت کیا ہے۔ جو ۳۰×۲۰/۸ سائز کے پونے دو سو صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں دیر

راجپوتانی۔ سوامی دیانند۔ فتری کرشن سوامی شردھانند۔ اور پنڈت لیکھرام کے ترنگے۔ اور سوامی دیانند مرتبوشتہ پر وحضرت عیسےٰ کے دو سادہ چتر ہیں۔ اس انک میں پراچین ویدک کال سے لے کر ادھونک کال تک کے لکھیہ لکھیہ تیس چالیس مہاپرشوں کی سنکھیشپت جیونیاں ہیں۔ ان کے علاوہ حضرت عیسےٰ۔ حضرت محمد صاحب وانیہ کئی دلیشوں کے دیبروں کے وپنا پورن جیونوں کا اُلیکھ ہے۔ کئی لیکھ اور کویتائیں بھی کرم۔ دیرتا اور کرم یوگ کے سمبندھ میں دی گئی ہیں۔ صفحات کی کوئی ترتیب نہیں۔ کاغذ بھی ملا جلا استعمال ہوا ہے۔ کہیں آٹھ صفحے بڑھیا کاغذ کے ہیں۔ اور کہیں گھٹیا کاغذ کے۔ تاہم دیشیش انک سنگرہنیہ ہے۔ دیشیش انک کا مولیہ سوا روپیہ (عہ)۔ وارشک مولیہ دو روپے ۳ آنے (عہ) ✦

ملنے کا پتہ:۔ ایڈیٹر "دیانند سندیش"۔ چرخے والاں۔ دہلی ✦

"دی ہاربنجر" (Harbinger) دہلی (انگریزی)

ہاربنجر نام کا ایک انگریزی ساپتاہک پتر مسٹر کرم چند بھلہ کے سمپادکتو میں دو ماہ سے پنچیارا (الہ آباد) کے مقام سے نکلنا شروع ہوا ہے۔ "ہاربنجر" الہ آباد میں آریہ سماج کے پرچار کے اُدیش سے نکالا گیا ہے۔ اور یہیں آشا ہے۔ کہ اگر "ہاربنجر" دیرگھ جیوی ہوا۔ تو یہ اُدیشیہ اور شیہ پھل ہوگا۔ لیکھ۔ لیڈنگ آرٹیکل اور نوٹ بھی بڑھنے یوگیہ ہوتے ہیں ہر ایک انک ۲۶×۲۰/۲ سائز کے آٹھ صفحوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ چندہ سالانہ چار روپے ✦

رسالہ "نیا زمانہ" (اُردو)

"نیا زمانہ" نام کا ایک ماہوار اردو رسالہ چودھری دیدمتر ایم۔ اے کی ادارت میں پچھلے ماہ سے نکلنا شروع ہوا ہے۔ اس کے جنم کا اُدیش پراچین ویدک شکھشا کو نئے ڈھنگ سے مغربی تہذیب کے شیدائی نوجوانوں کے سامنے پیش کرنا ہے۔ تاکہ وہ اپنی سبھیتا اور تمدن پر ناز کر سکیں۔ پہلا انک ہی اس کے سپھل بھوشیہ کا دیوتک ہے۔ سبھی لیکھ اور کویتائیں اُتم اور پڑھنے یوگیہ ہیں۔ کاغذ چھپائی ص

امرت دھارا اس کو بھی فائدہ کرتی ہے

درد اور تکلیفات

ہر قسم کی دردوں کو دُور کرنیکے لئے مارکیٹ میں صرف "امرت دھارا" ہی ایک ایسی دوا ہے جس میں اسپرین کیفین وغیرہ مخدر۔ کہ اجزا جو لجدیں نہایت خطرناک ثابت ہوتے ہیں بالکل شامل نہیں ہوتے۔ یہ ایک قدیم آریین اصول پر تیار کی گئی ہے۔ اور تمام جسمانی کو فتنوں اور دردوں کو دُور کرتی ہے۔ چاہے وہ اندرونی ہوں یا بیرونی۔ تھکاوٹ پٹھوں کو تسکین دیکر قدرتی صحت بخشی ہے ✦

یہ بادو انرو دا آج کل ہیروفی استعمال کیلئے بام کی شکل میں بھی مل سکتی ہے۔ تجربہ کیجئے۔ پیٹ درد۔ کان درد۔ آنکھ درد۔ چوٹ درد نیورلجیا۔ ڈنگ کی درد۔ سر درد۔ گنٹھیا۔ سوداوی امراض۔ گھاؤ۔ پھوڑا پھنسی کے لئے سہن درد دغیرہ میں استعمال کریں۔ اور فائدہ اُٹھائیں۔ قیمت فی شیشی امرت دھارا عہ نصف عہ۔ نمونہ آٹھ آنے (۸/) ✦

آج ہی آٹھ آنے کی نمونہ کی شیشی منگوائیں یا بازار میں کسی اچھی دوکان سے خریدیں ✦

امرت دھارا

لذت دار

ہڑھیا ٹانک

گورو کل کانگڑی کا

چیون پراش

دِل و پھیپھڑوں کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی، تپدق ودمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے ✦ فہرست ادویات مفت طلب کریں ✦

قیمت:۔ ۲ دو روپے (عہ) فی پونڈ ✦

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

برانچ:۔ گورو کل فارمیسی۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور

امرت دھارا اوشدھالیہ۔ امرت دھارا بلڈنگ۔ امرت دھارا روڈ۔ امرت دھارا ڈاک خانہ۔ لاہور

Haridwar, Digitized by eGangotri

سوا استھ رکھشا

شیت رتو کا سوا استھ سمبندھی پروگرام

(از وید کویراج منگرلال جی)

دن چریا۔ رانی چریا۔ اور رتو چریا کا ٹھیک ٹھیک آچرن کرنے والا پرش ہی سوستھ رہ سکتا ہے۔ اتہ رتو پریورتن پر آگامی رتو میں کیسا آچرن ہونا چاہیئے یہ ایک گیا تو یہ وشے ہے۔ اسی اُدیشیہ سے شرد رتو کی شرد چریا یا ٹھکوں کی بھینٹ کی جارہی ہے +

درشا رتو میں کچے چاک والے جل سے اور ویسے ہی اُدشد ھیوں سے املپا کی پت سنچے ہوتی ہے۔ یہی اشون ماس میں سوریہ کی پرکھر کرنوں دوارا تپت ہوکر کوپت ہو جاتا ہے۔ اتہ اس رتو میں اودھک نرپت کو شانت کرنے والے کاریہ اور آہار وہار آدی کرنے چاہئیں +

شرد رتو کے گن دوش شرد رتو گرم پت کارک اور منشیوں میں بدھیم بل کو دینے والی ہے۔ اور ورشا رتو میں کوپت ہوا دوش ہو جاتا ہے +

وشیش گیا تو یہ باتیں "پت شانت رکھنے کیلئے رتچرن

درویوں سے اُسے شریر سے باہر نکالنا ہی اودھک شریسکر ہے۔

"विरेचनं पित्त हरणां पित्ते"

اس لئے سدھ کئے ہوئے ترگت گھرتوں کے سیون کے بعد رتچرن پرایگوں دوارا دست کرا دیں" +

اسی رتو میں رکت دکار بھی جوار رتوؤں میں سچایو دبے ہوئے رہتے ہیں پت کے بڑھ جانے سے اُبھر آتے ہیں۔ کیونکہ پت ہی رکت کا آدھار اور اودھک نرمان کرن والا ہوتا ہے۔ ات ایو رکت شدھی کے ہیتو رتیوں اور حکیموں نے اسی مہینے کو دست کرانے اور رکت موکھشن کیلئے ٹھیک اور اچھا مانا ہے +

رتچرن دوریوں سے پورو گھرت پریوگ سے ماکھ ہی سابق دو باتیں ہو جاتی ہیں۔ پھر آنتوں کو سنگھ کرنے کے لئے الگ سنگھ کرم اودھیک نہیں ہوتا۔ دوسرے رکھش موکھشن اور دست کرانے کے بعد اگر یہ کچھ زیادہ ہو جاوے۔ تو دائیو کے کوپت ہونے کی آشنکا نہیں رہتی ہے۔ اس لئے رتچرن سے پورو گھرتوں کا پریوگ اچھا سمجھا جاتا ہے +

پت کو شانت رکھنے کیلئے رتچرن تو ضروری ہے ہی۔ پر اتنا جنہیں ہر بل رکت دکار بھی ہو انہیں درتچرن کے ساتھ ساتھ ہی کسی وید یا حکیم کے پرامرش سے دباد ھی انودیپ رکت موکھشن بھی کرانا چاہیئے۔ پرنتو روگی کے بلابل کا دھیان رکھنا اوشیک ہے +

بھوجن ویوستھا خوب بھوک لگنے پر پت شانت رکھنے والا کڑوا میٹھا کشایہ رسی یکت ٹھنڈا اور ہلکا بھوجن کرنا چاہیئے۔ یتھا:-

کھانا دن میں بڑھیا پرانے چاولوں کا جات گیہوں، یا جو کی روٹی۔ دھلی مونگی کی دال گھی ڈال کر مصری آنولے کی چٹنی یا مربہ۔ پرول۔ توری۔ تری کا شاک۔ شہد کا شربت اور رانری کو اوٹا کر ٹھنڈا کیا ہوا اور مصری ملا ہوا دودھ پیویں +

پھل سیون پھلوں میں میٹھا انار۔ سیب انگور۔ پیٹھا تھا انیہ پھل بھی جو میٹھے ٹھنڈے تھا لکے ہوں کھاویں +

جل پان انشودک پان کریں۔ اٹھوارنترا اور صاف ندی کا جل جو پھینی اور کوڑے کرکٹ سے یکت نہ ہو۔ مردے اور میونسپلٹی کے گندے نالوں سے اپوترنہ کیا گیا ہو یا کنوئیں کا شدھ جل پینا چاہیئے +

انشودک جل جس پانی کے اُوپر دن میں سورج کرنیں پڑتی ہوں۔ اُسے انشودک کہتے ہیں۔ یہ پانی دات آدی تینوں دوشوں کو نشٹ کرنے والا ہے +

سنان سفید چندن۔ خس۔ کپور آدی کا انولیپن کریں۔ تھنڈا تالاب یا ندی کے صاف پانی میں اور یہ نہ ہونے پر کنوئیں کے ہی شیتل جل سے سنان کرنا چاہیئے +

شیتل چندرماں کی چاندنی میں اوس کا بچاؤ کرتے ہوئے سونا چاہیئے +

پتھیہ شیتل رس تھنڈا جل کا پینا۔ ورکھش کی چھایا۔ چندن۔ چندرماں کی چاندنی مصری۔ مونگ۔ مسور۔ گیہوں گدھ۔ ایکھ۔ شالی۔ چاول کا بھات آدی شرد رتو میں "پتھیہ" کہلاتے ہیں +

اپتھیہ نمک۔ کھٹائی۔ پسی اور دہی ومنور۔ کردھ۔ تھیں۔ السی۔ تل کا تیل۔ اور مٹھا یہ دوشوں نے شرد رتو میں "اپتھیہ" کہے ہیں +

"رشی نمبر" آپ کے آرڈر کی پہلی ڈاک میں انتظار کر رہا ہے + (منیجر)

---

۱۵ اکتوبر ۱۹۳۸ء

رشی نروان دوس (دیوالی) پر مرقت ہاتھ بٹانے کے لئے

ہفتہ وار "پرکاش لاہور" کا "رشی نمبر"

حجم ڈیوڑھا شاندار ٹائٹل ایک سہ رنگی و کئی یکرنگی رنگین تصاویر

قیمت صرف ایک آنہ (۱)

نومبر کے پہلے ہفتہ میں نہایت شان سے پرکاشت ہوگا۔ جس میں ویسی و دیشی سیاسی نیتاؤں کی شردھانجلیاں۔ آریہ سنیاسیوں۔ اُپدیشکوں۔ پنڈتوں۔ پروفیسروں و لیسرچ سکالروں کے بلند پایہ چوٹی کے شاعروں کی جوشیلی نظمیں و بہترین افسانہ نگاروں کی کئی سبق آموز کہانیاں تو ہونگی ہی۔ سب سے بڑی خصوصیت یہ ہوگی۔ کہ آریہ سنیاگرہ کے آٹھوں ڈکٹیٹروں کے فوٹو اور مضمون اپنی جیل یاترا اور سنیاگرہ کی وجے کے سمبندھ میں ہوں گے۔ اس کے علاوہ رشی دیانند کی زندگی سے متعلق کئی نئی اور کھوج پورن باتیں جن کا ابھی تک آپ کو علم نہیں بڑی محنت اور کوشش سے فراہم کی جارہی ہیں۔ ان تمام خوبیوں اور کاغذ کی بھاری گرانی کے باوجود بجائے قیمت بڑھانے کے اس بار رشی آنے کی بجائے ایک آنہ کردی گئی ہے۔ تاکہ آریہ ہمجاجیں اور آریہ بھائی یہ شاندار جوررشی دیانند کی سمرتی میں آریہ جنتا کی بھینٹ کیا جاتا ہے زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر مفت بانٹ سکیں۔ اب دن بہت تھوڑے باقی ہیں۔ اس لئے دیر کرنے کا وقت نہیں۔ جلد از جلد زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر صحہ قیمت (بحساب ایک آنہ فی کاپی) ارسال کر دیں +

آریہ سماجوں سے ضروری نوٹ

ہے کہ فوراً زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر صحہ قیمت بحساب ایک آنہ فی کاپی (بذریعہ منی آرڈر) ارسال کر دیں۔ تاکہ لیدیں مایوس نہ ہونا پڑے۔ وی۔ پی منگوانے والوں کو جہاں وی۔ پی کا خرچ خود دینا ہوگا۔ وہاں محصول ڈاک بحساب ایک پیسہ فی کاپی بھی۔ اس زائد خرچ سے بچنے کیلئے قیمت صرف منی آرڈر سے ہی بھیجنی چاہیئے۔ یہ بھی خیال رہے کہ وی۔ پی پارسل عموماً کئی کئی دن دیر سے ملا کرتے ہیں +

اب دیر کا وقت نہیں فوراً آرڈر بھیجئے

مشتہرین حضرات توجہ دیں

اس ہزاروں کی تعداد میں چھپنے اور ہندوستان اور ممالک غیر کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے خریدی تعداد میں مفت یا سنٹے جانے والے "سالنامہ" میں اپنا اشتہار ضرور دیں۔ یقیناً فائدہ رہیگا۔ جو اشتہار پہلے آئیگا۔ وہ قدرتی طور پہ اچھی جگہ لگے گا +

اب دیر کرنیکا وقت نہیں۔ اسلئے فوراً اپنا اشتہار اور اُجرت بھیجدیں۔ شرح اُجرت مندرجہ ذیل ہے:- ایک صفحہ ۲۵ روپیہ۔ نصف صفحہ ۱۵ روپیہ۔ ایک کالم ۸ روپیہ۔ نصف کالم ۵ روپیہ۔ ربع کالم ۳ روپیہ +

لیکھکوں و شاعروں سے ہم پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنی بہترین رچنائیں جلد از جلد ارسال کریں۔ تاخیر نہ ہو۔ وہ بھی رشی دیانند کے چرنوں میں اپنی شردھانجلی ادا شبیہ ارپت کرنے میں پیچھے نہ رہیں۔ لیکن جس بھائی یا بہن نے مختصر پتر جاری کر دئے

Reg. No: L. 435. Telegrams: "Prakash" Telephone No: 2367.

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (بلغم ششماہی عہ)
سہ ماہی عہ + دو دیش سے چھ روپے
برسہا:- ۵ روپے +

قیمت فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۱۶- کارتک سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۲۲- اکتوبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۱

بھارت کی سرزمین

(از شری پت امرچند جی قیس جالندھری)

کوئی مقام اس سے بہتر کہیں نہیں ہے - بھارت کی سرزمین کا ہر ذرہ عنبریں ہے
ہر چیز روح پرور ہر شکل دل نشیں ہے - فردوس کا نظارہ پیش نظر یہیں ہے
پیارا وطن ہمارا بھارت کی سرزمیں ہے

دریا ہیں روح پرور آلبشار دلکش - دیرانے دلربا ہیں اور کوہسار دلکش
باغات جانفزا ہیں اور سبزہ زار دلکش - پھولوں کا کیا ہی کہنا ہوں جبکہ خار دلکش
جذب نظر کا ساماں ہر منظر حسیں ہے

کیا جھنڈ دھارے ہیں کشمیر کے نظارے - اور عرش سی ہمالہ کرتا ہے کیا اشارے
گنگ و جمن کے دلکش پھولوں بھرے کنارے - جادو سا کر رہے ہیں منظر یہ پیارے پیارے
بھارت کا ہر نظارہ کیا وجد آفریں ہے

برسا رہی ہے قدرت راحت کے سارے ساماں - ذرّوں میں ہیں نمایاں انوار مہر تاباں
پھولوں میں ہو رہی ہے نزہت قریں بکلیاں - جنگل ہرے بھرے ہیں اور پر کشش ہیں میداں
کس کس کا ذکر کیجے ہر ایک شے حسیں ہے

جنت کی مستیوں سے معمور ہیں فضائیں - برسا رہی ہیں نشہ تو یہ شکن گھٹائیں
مدہوش کر رہی ہیں مدہوش کن ہوائیں - بھارت کے نونہالو آؤ یہ مل کے گائیں
پیارا وطن ہمارا بھارت کی سرزمیں ہے

...tion. Haridwar, Digitized by eGangotri

ویدامرت

رگ وید ← اوم ← یجروید

سام وید ← اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् आकिं सूयस्य रोचना दिश्वान
देवां उषर्बुधः विप्रोहोतेह वक्षति ॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۱۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۹)

(اوم) آکیم سوریہ روچنا دِشوان دیوام
اُرش وردھا اُپوہو تیہ وکھشتی

پدارتھ:۔ جو (ہوتا) ہوم میں چھوڑنے یوگیہ دستوؤں کا دینے والا (دیوہ) بدھیمان) وِدوان پُرش ہے۔ وہی (سُوریسیہ) چاچر کے آتما پرمیشور و سُوریہ لوک کے (روچنات) پرکاش سے (اِہ) اس جنم و لوک میں (اُرش بُدھا) پرانہ کال کو پراپت ہوکر منکھوں کو چاہنے والوں (وشوان) جو کہ ست (دیان) منشیہ بھوگوں کو (وکھشتی) پراپت ہوتا دکھاتا ہے۔ وہی سب وِدیاؤں کو پراپت ہوکے آنند یکت ہوتا ہے +

بھاوارتھ اس منتر میں شلیش النکار ہے۔ جو ایشور ان پدارتھوں کو اُتپن نہیں کرتا۔ نہ کوئی منش اُپکار لینے کو سامرتھ ہی نہیں ہو سکتا۔ اور جب منشیہ زندہ ہیں سمرتھ ہوتے ہیں۔ تب کوئی منشیہ کسی بھوگ کرنے یوگیہ پدارتھ کو پراپت نہیں ہو سکتا۔ کنتو جاگرت اوستھا کو پراپت ہوکر ان کے بھوگ کرنے کو سامرتھ ہوتا ہے۔ اس لئے اس منتر میں (اُرشی وردھ) اس پد کا اُچارن کیا ہے۔ سنسار کے ان پدارتھوں سے بدھیمان منش ہی کریا کی سدھی کر سکتا ہے۔ انیہ کوئی نہیں +

(اس کے ساتھ ہی یہ وِدیت اگنی کریاؤں کی سدھی کرانے والا ہوتا ہے۔ سوا گلے منتر میں کہا ہے۔ رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے) +

ویدکا دیہ امرت

ओ३म् । तद्विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सूरयः दिवीव चक्षुराततम् ॥ (رگ وید ۱-۲۲-۲۰)

سروُ اُتم سُپراپیہ پد۔ اُس دیاپک بھگوان کا
رودودُور دھرماتما۔ سنت نہاریں پریم سے
جیوں پھیلا آکاش میں۔ سُپرکاش سُبھان کا
تیجومئے آدتیہ وہی۔ جیوتی نہاریں پریم سے

+ ہوتے ہیں۔ رگوں کے منکلپ نمت سب کچھ ہوتا ہے۔ وہ یہ منکلپ چت جہاں ہے۔ نارد! تو منکلپ کو چنتن کر + (مسلسل)

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد۔ دوسرا کھنڈ

سنت کمار نے کہا "ہے نارد! بانی ہی نام سے بڑی ہے۔ بانی میں ہی رشید پروئے ہوئے ہیں۔ بانی ہی رگ وید کو بتلاتی ہے۔ بانی ہی یجروید کا سارا وِدیاؤں کا تنتھا سارے تنتروں کا گیان کراتی ہے۔ دیو لوک کو پرلوکی کو۔ وایو کو۔ آکاش کو۔ جلوں کو۔ تیج کو۔ دیووں کو۔ منشیوں کو۔ پشوؤں کو۔ پکھشیوں کو۔ ترن سپتیوں کو۔ جنتوؤں کو۔ کیڑوں سے لے کر پتنگ چیونٹی تک کو۔ دھرم کو۔ ادھرم کو۔ ستیہ کو۔ انستیہ کو۔ اچھے کو بُرے کو۔ ہر وہ انوکول کو۔ ہر وہ پرتی کول کو بانی ہی بتلاتی ہے۔ یدی بانی نہ ہوتی تو نہ دھرم اور نہ ادھرم کا گیان ہوتا۔ نہ ستیہ نہ انستیہ۔ نہ اچھا نہ بُرا۔ نہ ہر وہ انوکول نہ ہر وہ پرتی کول جانا جاتا۔ بانی ہی اس سب کو بتلاتی ہے۔ نارد تو بانی کو اراد ھ۔ وہ جو بانی کو برہم ایسا جان کر اراد ھتا ہے۔ جہاں تک بانی کی گتی ہے وہاں تک اس کا بھلا اچھا گمن ہوتا ہے" +

نارد نے کہا "بھگون! بانی سے بھی ادھک کچھ ہے؟"

اُس نے کہا "بانی سے بھی ادھک ہے"

نارد نے کہا "وہ مجھے بھگون کہیہ"

تیسرا کھنڈ

سنت کمار نے کہا "من بانی سے بڑا ہے۔ جیسے آنولوں کو۔ دو بیروں کو دو پاسوں کو مٹھی اُپجھو کرتی ہے۔ ایسی ہی بانی کو نام کو من اُپجھو کرتا ہے۔ جب وہ منن کرنے والا من سے وچارتا ہے۔ کہ منتروں کو پڑھوں۔ تب پڑھنے لگ جاتا ہے۔ چھندوں کو پشوؤں کو چاہوں تو چاہنے لگ جاتا ہے۔ اس لوک کو پاہوں تو اچھا کرنے لگ جاتا ہے۔ من ہی آتما ہے۔ من ہی لوک پراپتی ہے۔ من ہی جان ہے۔ نارد! تو من کو اراد ھ۔ جو منش من کو جان مان کر اپاسنا کرتا ہے۔ جہاں تک من کی گتی ہے وہاں تک اس کا سوچھند سنچار ہوتا ہے۔ انتادی" +

رشی نمبر کے لئے آرڈر جلد بھیجئے۔ ایک ہفتہ اور دوسرے ہفتہ رشی نمبر آپ کے ہاتھوں میں ہوگا (منیجر)

چنے ہوئے پھول

— میرا سایہ میرے ہی ساتھ پر پڑتا ہے کیونکہ میں نے اس تلخ کو درشن نہیں کیا جو میرے پہلو میں موجود ہے +

— اے اندھیری رات میں تیری ذرہ ذرہ کو اسی طرح محسوس کرتا ہوں جیسے ایک محبوبہ کے حسن کو جب وہ شمع گل کر دے +

— رات نے سورج سے کہا "تو مجھے چاند کی صورت میں اپنے محبت نامے بھیجتا ہے۔ اور میں سبزے پر شبنم کے آنسوؤں میں اپنا جواب دیتی ہوں +

— ہتھوڑے کی ضرب نہیں۔ بلکہ بہتے ہوئے پانی کا رس اپنے نغموں سے سنگریزوں کو سڈول بناتا ہے +

— ممکن غیر ممکن سے کہتا ہے۔ تمہارا مسکن کہاں ہے؟ جواب ملتا ہے بے کاروں کے خواب موہوم میں +

— قول نے عمل سے کہا "میں اپنی بے ضامنی سے شرمندہ ہوں"

— حقیقت اپنے لباس میں واقعات کی سخت بندش کو محسوس کرتی ہے۔ انسان میں وہ آزادی سے چلتی پھرتی ہے +

— اے عورت اپنی انگلیوں کی لطافت سے تو نے میری چیزوں کو چھو لیا۔ اور ان میں موسیقی کی طرح ترنم پیدا ہو گئی +

(نگارم)

م چوتھا کھنڈ

سنکلپ میں چنتن ہی من سے جہان ہے۔ جب بھی کوئی منکلپ کرتا ہے۔ تب منن کرنے لگ جاتا ہے۔ تب بانی کو پریرنا کرتا ہے۔ اس بانی کو نام میں شبدوں میں پریرنا کرتا ہے۔ نام میں منتر ایک ہو جاتے ہیں۔ منتروں میں کرم ایک ہو جاتے ہیں۔ وہ ہی یہ نام آدی منکلپ آشرت ہیں۔ منکلپ آنک ہیں یا دو منکلپ میں رہتے ہیں دیو لوک اور پرتھوی لوک۔ منکلپ کرتے ہیں۔ پریرنا ہوتے ہیں۔ وایو اور آکاش منکلپ کر رہے ہیں۔ ان میں بھگوان کا منکلپ کام کرتا ہے۔ ان کے منکلپ نمت ورشٹی ہوتی ہے۔ ورشٹی کے منکلپ نمت انّ ہوتا ہے۔ ان کے منکلپ نمت پران ہوتے ہیں۔ پرانوں کے منکلپ نمت منتر ہوتے ہیں۔ منتروں کے منکلپ نمت کرم ہوتے ہیں۔ کرموں کے منکلپ نمت لوک

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ہفتہ وار پرکاش لاہور
سمت ۱۹۹۶ اماوس کارتک ۱۹۳۹ء
۲۲- اکتوبر

ورن بیوستھا اور ذات پات توڑک منڈل

ہو سکتا ہے۔ کہ اس قسم کی کوئی اور سفارش بھی ہو۔ ان سے ایک بات سپشٹ ہے۔ کہ رپورٹ میں کوئی دوراندیشہ بات پیش نہیں کی گئی۔ اس پر یہ اعتراض تو ہو سکتا ہے۔ کہ اس میں ان حقیقی مشکلات کا علاج نہیں بتایا گیا۔ جو سوسائٹی کی ورنمان اوستھا میں ورن آشرم دھرم کو کاریہ روپ میں لانے میں بادھک ہیں۔ لیکن یہ نہیں کہ اس میں کوئی ایسی سفارش ہو۔ جسے نرالی کہا جا سکے۔ یا جس سے بھنے بھیبت ہونے کی اوشیکتا ہو۔ رشی دیانند ورن اور آشرم کے متعلق جو کچھ لکھ گئے ہیں۔ آریہ سماج اسے صحیح مانتا ہے۔ اور اس کا آدر کرتا ہے۔ اسے آریہ جنتا کے سامنے رکھا جائے۔ تو یہ ایسی بات نہیں جس پر آپتی اٹھائی جا سکتی ہے۔ نہ اس پر آپتی اٹھائی جا سکتی ہے۔ کہ دیہ سبھا میں ایک دن ورن آشرم دھرم کے پرچار کے لئے مخصوص کیا جائے۔ یا اس پر کہ آپدیشک اپنے دیاکھیانوں میں ورن آشرم دھرم کی بھی دیاکھیا کیا کریں۔ یہ آیسی باتیں ہیں۔ جو آریہ سماج جنم دن سے کرتا آیا ہے۔ سبھا نے آریہ جنتا کا دھیان ان کی طرف دلایا۔ تو کوئی پاپ نہیں کیا +

اس لئے مجھے دکھ ہوا جب میں نے "ٹربیون" میں لالہ ہرجگوان سیکرٹری ذات پات توڑک منڈل لاہور کا ایک خط پڑھا۔ جس میں نہ صرف سبھا کے نشچہ کو غلط طور پر پیش کیا ہے۔ بلکہ آریہ سماج کو خبردار کیا ہے۔ گویا اس پر کوئی بھاری آفت نازل ہونے والی ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ لالہ ہرجگوان کو سبھا کے نشچہ کی صحیح رپورٹ نہیں ملی۔ ورنہ وہ ایسی غلطی کے مرتکب نہ ہوتے۔ جو غلط بیانی کے درجہ تک پہنچتی ہے۔ لیکن یہ غلط بیانی بھی نظر انداز کی جا سکتی ہے۔ مجھے زیادہ اعتراض تو چٹھی کے لب و لہجہ پر ہے۔ لالہ ہرجگوان نے لکھا ہے۔ کہ "آپ سمتی کے "براہمن" ممبروں نے یہ رپورٹ پیش کی ہے"۔ میں نہیں سمجھ سکا۔ کہ براہمن اور غیر براہمن کا سوال کیوں اٹھایا گیا ہے۔ کمیٹی میں براہمن بھی تھے اور غیر براہمن بھی۔ ہو سکتا ہے۔ کہ میں ایسے لوگ بھی تھے۔ جو جنم کے لحاظ سے براہمن ہیں۔ اور ایسے بھی جو نہیں۔ ایک طرف تو وہ جنم مولک ذات پات کو اٹھانا چاہتے ہیں۔ دوسری طرف ان کے سر پر ذات ایسی بے طرح سوار ہے۔ کہ وہ ہر ایک بات کا نشچہ کرتے ہیں اس سے پربھاوت رہتے ہیں۔ ذات پات توڑک منڈل بھلے ہی کچھ سمجھے۔ آریہ سماج کمی کو اس لئے دوشت کرنے کو تیار نہیں۔ کہ اس کا جنم ایک براہمن گھرانے میں ہوا تھا۔ نہ ہی اس کی یہ منودرتی ہے۔ کہ کسی اچھی بات کو اس لئے رد کر دے۔ کہ اس کا پیش کرنے والا براہمن ہے۔ اور کسی بری بات کو اس لئے منظور کر لے۔ کہ وہ کسی غیر براہمن کیطرف سے آئی ہے۔ میں مانتا ہوں۔ کہ آریہ لوگ جنم مولک ذات پات کے بندھنوں کو توڑ نہیں سکے۔ لیکن میں یہ بھی مانتا ہوں۔ کہ سماج کی دشمن اوستھاؤں میں اسے توڑنا آسان بھی نہیں۔ اور اگر اپ سمتی کی رپورٹ میں ان بندھنوں کو توڑنے کی کوئی ودھی پیش کی جاتی۔ تو ممکن ہے۔ کہ اس پر اختلاف ہو جاتا۔ جس بات نے لالہ ہرجگوان کو زیادہ چونکا دیا ہے۔ وہ غالباً یہ ہے۔ کہ اپدیشکوں کو ہدایت کی جائیگی کہ وہ یگیہ پویت سنسکار کو سارتھک بنانے کا جتن کریں۔ ان دنوں یگیہ پویت سنسکار کرائے جاتے ہیں سنسکاروں کے طور پر نہیں۔ بلکہ رواج کے طور پر۔ مجلسی تعلقات کو پورا کرنے کے لئے۔ اپدیشکوں کو یہ ہدایت کی جائیگی کہ جس وقت انہیں کوئی ایسا سنسکار کرانے کا اوسر ملے۔ وہ سنسکار کرانے والے سے پوچھ لیں۔ کہ کس دن کی پراپتی کے لئے یہ سنسکار کرایا جا رہا ہے۔ اور اپدیشک مہانوبھاو سنسکار کرانے والوں کو یہ ذہن نشین کرا دیں۔ کہ جس دن آپ نے اس ورن کی پراپتی کے لئے سنسکار کرایا ہے۔ تو آپ اپنا جیون اس کے انوسار ڈھالنے کا جتن کریں۔ تاکہ وہ اتوک (ارتھ) میں ورن ودھاری بن سکیں۔ آپ سمتی نے یہ بھی کہا تھا۔ کہ جس ورن کی دیکھشا دی جائے۔ اس کے انوسار جیون ویتیت کرنے کی شکھشا دی جائے +

"دیکھشا" ایک عام شبد ہے۔ اور شاستروں میں آتا ہے۔ اس لئے زیادہ غلط فہمی کی گنجائش نہیں۔ پھر بھی اس خیال سے کہ کوئی غلط فہمی نہ ہو۔ دیکھشا کا لفظ اڑا کر "اپ نین" کر دیا گیا۔ لیکن نامعلوم لالہ ہرجگوان کو کیا بتایا گیا۔ کہ وہ چونک اٹھے اور انہوں نے سمجھ لیا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کوئی نئی بات کرنے لگی ہے۔ میں ان سے کہوں گا۔ کہ وہ سبھا کا پرستاؤ پڑھ لیں اور اگر انہیں معلوم ہو۔ کہ ان کی نکتہ چینی غلط اطلاع پر مبنی ہے۔ تو اسے واپس لے لیں۔ باقی رہا یہ سوال کہ ورن چار ہیں یا ایک۔ اس کے متعلق پریم پورک وچار ہی ورتن ہو سکتا ہے۔ آریہ سماج سناتن دھرم سبھا کے ساتھ جنم دن سے شاسترارتھ کرتا آیا ہے۔ کہ ورن جنم سے نہیں گن کرم سوبھاؤ سے ہوتا ہے۔ وہ جنم کی ذات پات کو نہیں مانتا۔ اگرچہ دشمن اوستھاؤں کے کارن اسے وہ نشٹ بھرشٹ نہیں کر سکا۔ ذات پات توڑک منڈل ذات کے جذبہ کو کمزور کرنے کا جتن کر رہا ہے۔ اس حد تک اس کا پربتن سراہنیہ ہے۔ اور سبھا نے جو پرستاؤ سویکار کیا ہے۔ اس میں بھی یہ شبد رکھے گئے ہیں "جنم مولک ذات پات کو توڑنے اور ویدک ورن آشرم دھرم کا پرچار کرنے کے لئے"۔ لیکن میں افسوس سے دیکھ رہا ہوں۔ کہ ان دنوں ذات پات توڑک منڈل کی ساری کوشش آریہ سماج کو بدنام کرنے میں صرف ہو رہی ہے۔ یہ منڈل ذات پات کے خلاف جو جہاد کر رہا ہے۔ اس کا سہرا اس نے آریہ سماج سے سیکھا ہے۔ بجائے اس کے کہ وہ ان سبھاؤں سے جھگڑتا۔ جو جنم کی ذات پات کو مانتی ہیں۔ وہ لٹھ لے کر آریہ سماج کے گھر دھو رہا ہے۔ یہ ویسا ہی ہے۔ جیسا کہ کوئی بچہ اپنی ماتا کے ہی گھر دھو جائے۔ ہم نے سن رکھا ہے۔ کہ لوگوں کو اصل سے اتنی محبت نہیں ہوتی۔ جتنی کہ سود سے۔ لیکن اس کی بھی کوئی حد ہونی چاہیئے۔ ذات پات توڑک منڈل کی ضرورت محسوس کی گئی ۱۹۱۰ء سے قائم کیا گیا۔ تو اس لئے کہ آریہ سماج

Haridwar, Digitized by eGangotri

کے ایک سدھانت پر دستخط بل دیا جائے لیکن آج اس منڈل کی یہ حالت ہے۔ کہ وہ آریہ سماج کی جان کا لاگو ہو رہا ہے۔ اس نے اپنے اور آریہ سماج میں سدھانت بھید پیدا کر لیا ہے۔ اس وقت تک جبکہ آریہ سماج کی ویدی استعمال کرتا ہے۔ لیکن آریہ سماج کے خلاف آریہ سماجستھ پبلشروں کے جذبات بھڑکانے کے لئے میں اس کے ادھیکاریوں سے پریم پوروک کہنا چاہتا ہوں۔ کہ اس سے ان کے اُدیش کو ہانی پہنچے گی۔ بیشک انہیں ایسے لوگوں کی سہائتا مل سکتی ہے۔ جو دھرم سے دِکھ ہوتے ہوئے نہ ذات کو مانتے ہیں نہ دن آشرم دھرم کو۔ لیکن اس سہائتا کی کوئی قیمت نہیں۔ واستوں سہائتا اسے مل سکتی ہے۔ تو آریہ سماج سے جو دھرم کی بنا پر جنم مولک ذات پات کے خلاف ہے اگر وہ آریہ سماج کو ہی کوستے رہے۔ تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ جس سے انہیں سہائتا ملکتی ہے۔ انہیں تو وہ اپنے سے بیزار کر دیں گے اور ان لوگوں سے اُسے سہائتا مل ہی کیا سکتی ہے۔ جو جنم کی ذات پات کے قائل ہیں۔ یہ بھی لطف کی بات ہے۔ کہ ذات پات توڑک منڈل قائم کیا گیا تھا آریہ سماج کے خیالات کا پرچار کرنے اور اسے سرو پریہ بنانے کیلئے اور آج وہ آریہ سماج کے ہی گرد ہو رہا ہے۔ کیا ہی اچھا ہو یدی وہ اس دکشن کو جس کیلئے وہ ستھاپت کیا گیا تھا تمکش رکھتے ہوئے آریہ سماج کا دودھ چھوڑ دے۔ (کرشن)

بھرت پور میں ستیہ آگرہ؟

بھرت پور دربار کی طرف سے مقامی آریہ سماج کو رجسٹرڈ کرانے کا نوٹس ملے کئی دن ہو چکے ہیں۔ آریہ سماجی اس ناسمجھ حکم کو ماننے کے لئے تیار نہیں۔ اس لئے کہ جب مسجدوں۔ مندروں دگودواروں کو رجسٹرڈ کرانے کی ضرورت نہیں۔ تو آریہ سماج کے لئے ہی اس کی ضرورت کیوں محسوس کی جا رہی ہے؟ کیا آریہ سماج ویدک دھرمیوں کی عبادت گاہ نہیں؟

معاملہ سارے دیش کے سمجھا کے ہاتھ میں ہے۔ اور وہ کوشش کر رہی ہے۔ کہ اس کا جلد تصفیہ ہو جائے۔ لیکن اگر نہ ہوا۔ تو بھرت پور میں آریہ سماج کو ستیہ گرہ کرنا پڑے گا۔ اور اس کے لئے بھرت پور کے اردگرد کی آریہ سماجیں تیار بھی ہو رہی ہیں۔ جیسا کہ ایک تازہ سماچار سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ انہوں نے والنٹیروں کی بھرتی شروع کر دی ہے + لیکن بھرت پور دربار حیدرآباد ستیہ گرہ سے کوئی سبق نہ لے گا؟

رشی نمبر اور آریہ سماجیں

اگرچہ تین ماہ سے ہم آریہ سماجوں سے رشی نمبر کے لئے آرڈر بھیجنے کی پرارتھنا کر رہے ہیں۔ لیکن آریہ سماجیوں کی خاموشی سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے۔ کہ ہماری پرارتھناؤں کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ ورنہ کوئی وجہ نہیں۔ کہ اب تک ہزاروں کاپیوں کی مانگ نہ آ جاتی۔ جب کہ ستیاگرہ کی وجہ سے آریہ سماجوں میں دستخطی جاگرتی آ چکی ہے۔ کیا آریہ سماجیں اپنے آچاریہ کا سمرتی دوس منانا نہیں چاہتیں؟ اگر وہ یہ دن پہلے سے بھی دستخطی اُتساہ سے منانا چاہتی ہیں۔ تو انہیں اس اوسر کے لئے بھاری خرچ سے تیار کی ہوئی اس بھینٹ کو بھاری سنکھیا میں منگوا کر بانٹنا چاہیئے۔ جب کہ اس بار تو قیمت بھی تین آنے کی بجائے ایک آنہ کر دی گئی ہے +

لدھیانہ کے لالہ بھجو رام جی نمبر نے چار سو کاپی کا آرڈر بھیجا ہے۔ یدی دوسری سماجوں کے اُتساہی کاریہ کرتا ان کا انوکرن کریں۔ تو ہمارا یہ وارشک یگیہ پورن سپھلتا سے سماپت ہو سکتا ہے +

ریاست آدا گڑھ ترقی کی طرف

مہاراجہ آدا گڑھ نے اپنے ایک تازہ فرمان کے ذریعہ ریاست کے ملازمین کے نام حکم جاری کیا ہے۔ کہ رشوتوں میں سے ذات کا خانہ اُڑا دیا جائے۔ نیز ریاست کے مذہبی پرچاروں کے نام ہدایات جاری کی ہیں۔ کہ وہ ذات پات اور چھوت چھات کے خلاف پرچار کریں +

ناظرین پرکاش" کو یاد ہوگا۔ کہ اس سے پہلے وہ اپنی ریاست میں مورتی پوجا کی ممانعت کر چکے ہیں۔ مہاراجہ صاحب کی سوشل سدھار سمیتی کی کوششیں مبارک ہیں۔ ریاست کی ترقی میں مہاراجہ صاحب کی گہری دلچسپی دیکھ کر ہمیں خوشی ہوتی ہے +

ڈاکٹر امبیدکر پھر بولے

ایک لمبے عرصہ کے بعد ڈاکٹر امبیدکر پھر بولے ہیں۔ اور بولے بھی ہیں اپنے پرانے انداز میں۔ اگرچہ ہندوستان بھر کے ہریجن ایک بار نہیں کئی بار اس امر کا کھلا اعلان کر چکے ہیں۔ کہ ڈاکٹر صاحب ہمارے نمائندہ نہیں۔ اور کہ وہ اپنے آپ کو ہندو دھرم کو کسی صورت میں بھی تیاگنا نہیں چاہتے۔ اب وہ پھر اُن کے غم میں گھلے جاتے دکھائی دے رہے ہیں۔ تبھی تو انہوں نے مسٹر جناح سے جب وہ وائسرائے سے ملاقات کیلئے جانے لگے کہا۔ کہ آپ ہریجنوں کی بھی نمائندگی کریں۔ نہ جاتے ڈاکٹر صاحب کا لیڈری کا خبط کب دُور ہوگا؟

کچھ جنگ کے متعلق

مسٹر چیمبرلین کی تازہ تقریر سے یہ نتیجہ نکالا جا سکتا ہے۔ کہ برطانیہ صلح کے لئے تیار نہیں۔ وہ ہو بھی کیونکر جب کہ اسے معلوم ہے۔ کہ ہٹلر سے صلح کے معنی یہ ہیں۔ کہ چھ ماہ بعد پھر جنگ کرنی پڑے گی۔ وہ صلح تو چاہتا ہے۔ لیکن مستقل۔ ایک نازی لیڈر نے امریکہ سے درخواست کی ہے۔ کہ وہ ثالث کر کے صلح کرا دے۔ لیکن ہمیں معلوم ہے۔ کہ اس اپیل کا کیا جواب دیا جائے گا۔ جب کہ امریکہ ابھی اپنے صدر کی اس توہین کو نہیں بھولا۔ جو ہٹلر نے مسٹر روزویلٹ کی اس اپیل کا کہ "جنگ میں سول آبادی کو نقصان نہ پہنچایا جائے" جواب تک دینا کسر شان سمجھا۔ اس لئے اب تو جنگ ہو کر رہے گی +

خاکسار یت کا بڑھتا ہوا فتنہ!

کہنے کو تو خاکسار خدمتِ انسانی کے لئے ہیں۔ لیکن واقعات اس خیال کی بڑے زور تردید اور حقیقت کو بے نقاب کر رہے ہیں۔ یو۔ پی میں ان دنوں انہوں نے جو اودھم مچا رکھا ہے۔ اس کی موجودگی میں کون اس جماعت کو ایک "نیوٹرل" سمجھنے کو تیار ہوگا۔ ان کا رویہ تشدد آمیز ہے۔ جس کا نتیجہ ہمارے سامنے ہے۔ یہ لوگ کئی بار پولیس سے متصادم ہو چکے ہیں۔ ان کی دھمکیاں ناقابلِ برداشت حد تک پہنچ چکی ہیں۔ یہ بات اس واقعہ سے ثابت ہے۔ کہ یو۔ پی کے ایک جیل میں پولیس کو مجبوراً گولی چلانی پڑی۔ اس لئے مفادِ عامہ کا تقاضا ہے۔ کہ اس تنظیم کو خلاف قانون قرار دے دیا جائے۔ کیونکہ اگر یہ آج یو۔ پی کے امن کیلئے خطرہ بنے ہوئے ہیں۔ تو کل یہ کسی دوسرے صوبہ کی حکومت کے لئے باعث تشویش ہو سکتے ہیں +

دسہرہ کا سندیش

ایک سال کے بعد پھر دسہرہ آیا ہے۔ اور اپنے ساتھ وہی پرانا سندیش لایا ہے۔ وہ سندیش ہے پریم۔ دھرم اور سناتن کا۔ جو پریم۔ رام۔ بھرت۔ لکھشمن اور شترو گھن میں تھا۔ اگر وہی پریم آج ان کی سنتان ہندوؤں میں ہو۔ تو وہ پھر سے شکتی شالی بن جائیں۔ یدی ہماری استریاں سیتا جیسی دھرم پرائنا سنتیاں بن جائیں۔ تو جو بداخلاقی اور گراوٹ نظر آتی ہے دُور ہو جائے۔ اور ہمارا ایک کبیر یکبارگی دُنیا کے لئے آدرش بن جائے اس سے بھی بڑھ کر اگر ہندو صرف سنگھٹن کا پاٹھ ہی پڑھ لیں۔ تو اپنے بڑے سے بڑے شتروں پر دوجے پراپت کر سکتے ہیں +

سینکڑوں برسوں سے ہم دسہرہ مناتے رہے ہیں۔ لیکن اگر ہم اس کے سندیش کو نہیں سنتے تو اس کے منانے سے کیا لابھ؟

گداگری کے انسداد کی کوشش

گداگری کے انسداد پر غور کرنے کے لئے کراچی میں جو کمیٹی بنائی گئی تھی اس نے گورنمنٹ سندھ کے سامنے تجویز پیش کی ہے کہ کراچی کے اہم ایک بہت بڑے رقبہ میں گداگروں کے لئے کوارٹر تعمیر کرائے جائیں۔ اور انہیں سب کو وہاں بھیج دیا جائے۔ وہاں ان کو کچھ کام دیا جائے۔ اور دونوں وقت کا کھانا مہیا کیا جائے۔ انہیں شہر میں آنے کی اجازت نہ ہو +

یہ تجویز نہایت مفید ہے۔ اس لئے امید کرنی چاہیئے۔ کہ سندھ گورنمنٹ اسے منظور کر کے جلد از جلد عملی جامہ پہنانے کی کوشش کرے گی۔ لیکن ضرورت تو اس امر کی ہے۔ کہ ہندوستان کے سبھی بڑے بڑے شہروں میں اس سکیم پر عمل کیا جائے +

دربار کشمیر کا مستحسن فیصلہ

کہاں تو ہندو اکثریت والی ریاستوں کا یہ حال کہ وہاں اردو سرکاری زبان ہے۔ اور سکولوں میں اردو پڑھنا لازمی ہے۔ اور کہاں ہماری ہندو ریاستیں جہاں ہندی لازمی تو کیا اردو کے ساتھ اس کو عدالتی زبان تسلیم کرانے کے لئے ہندو پبلک کو ایجی ٹیشن کرنی پڑتی ہے +

یہی کچھ پچھلے دنوں کشمیر میں ہوا۔ دربار نے ہندی کو سرکاری زبان بنانے سے تو انکار کیا ہی تھا۔ لیکن اردو کے ساتھ ساتھ اس کو بھی عدالتوں میں سماوِشٹ کئے جانے کے ہندوؤں کے مطالبہ کو تسلیم نہ کیا۔ ہندو پبلک کے پرزور پروٹسٹ کیا۔ تب جا کر کہیں اب تجربہ کے طور پر یہ مطالبہ منظور کیا گیا ہے۔ لیکن ہمیں امید ہے۔ کہ یہ تجربہ کامیاب ثابت ہوگا +

سناتنیوں اور آریہ سماجیوں میں لڑائی

ہمیں رنج ہوا جب ہم نے سنا۔ کہ کراچی میں آریہ سماجی اور سناتن دھرمیوں میں لڑائی ہو پڑی۔ جس سے بارہ اشخاص زخمی ہو گئے۔ ہمیں معلوم نہیں۔ کہ لڑائی کی نوبت کیوں؟ لیکن قیاس کہتا ہے۔ کہ ضرور کسی سدھانتک وشے پر دونوں میں مت بھید ہو گیا ہوگا۔ سدھانتوں پر اختلاف ہوتا ہی رہتا ہے۔ اور اس پر ۴

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

میری جیل یاترا

(۹)

۵-جون کو گرفتار ہوئے۔ ۱۰-۲۱-جون کو مقدمہ چلا کر کے سماعت مقدمہ شروع ہوا۔ مقدمہ اگرچہ جیل میں ہوتا تھا۔ پھر بھی شاہی دبدبہ کے اظہار کے لئے پولیس تعینات کی گئی۔ وہ مجسٹریٹ کے ساتھ آتی اور ساتھ ہی چلی جاتی۔ لیکن پہلے دن ہی یہ ثابت ہو گیا۔ کہ انتظام قائم رہ سکتا ہے۔ رعب تو ملزمان کی خوشنودی حاصل کر کے۔ پولیس کی خواہش ان ملزمان کو کیا مرعوب کر سکتی ہے۔

ع

جو تو ہے پریم کھیلن کا چاؤ
سر دھر تلی گلی میری آؤ

سر بکف گھر سے نکلے ہوں۔ اور جن کی نہ صرف بھی آٹھ سو کے قریب ہو۔ سماعت شروع ہوئی۔ تو مجسٹریٹ نے جتھا کے لیڈر کو کرسی دینا کسر شان سمجھا۔ اور جتھا اس بات پر مصر تھا۔ کہ جب تک ہمارے لیڈر کو کرسی نہ دی جائے گی ہم کارروائی میں حصہ نہ لیں گے۔ ایک دو منٹ کارروائی بند رہی۔ جس پر مجھے اپنے ستیاگرہیوں سے کہنا پڑا۔ کہ اگر مجسٹریٹ آپ کے لیڈر کو کرسی پیش کرنا کسر شان سمجھتا ہے۔ تو اس کا مطالبہ آپ کے لیڈر کے لئے بھی کسر شان ہے۔ اس لئے آپ خاموش ہو جائیں۔ وہ خاموش ہو گئے۔ اور مجسٹریٹ کی شہادت ہوئی۔ شہادت کے بعد مجسٹریٹ نے ملزمان سے پوچھا۔ کہ آپ میں سے کوئی جرح کیا چاہتا ہے۔ جواب میں صدائے برخاست والا معاملہ تھا۔ مجسٹریٹ نے خاموشی کے معنی یہ لئے۔ کہ کوئی ملزم جرح کرنا نہیں چاہتا اور اجلاس برخاست کر کے چلتے بنے۔ دوسرے دن تشریف لائے۔ تو پہلے دن سے زیادہ سپاہیوں کے ساتھ۔ لیکن ستیاگرہیوں کے بائیکاٹ کا جواب پولیس کے پاس کہاں سٹی انسپکٹر کی شہادت کے بعد ملزمان کا بیان ہونا تھا۔ اور بیان بھی سب کا بحیثیت مجموعی نہیں۔ بلکہ فرداً فرداً۔ کارروائی شروع ہونے پر عدالت کے اصلاح نے ستیاگرہیوں کو پکارنا شروع کیا۔ پہلا نام پکارا گیا کوئی ستیاگرہی نہ اٹھا۔ دوسرا پکارا گیا تو بھی کوئی نہ بولا۔ تیسرے کی باری آئی پھر بھی خاموشی کا عالم طاری رہا۔ اسی طرح یکے بعد دیگرے چھ نام پکارے گئے۔ جب کوئی بھی ستیاگرہی نہ بولا۔ تو مجسٹریٹ بگڑ گیا۔ اور غصہ کے لہجہ میں اسسٹنٹ جیل سپرنٹنڈنٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔ سنئے یہ ہے آپ کا انتظام۔ اگر ملزمان کا یہی رویہ رہے۔ تو مقدمہ کیسے چل سکتا ہے؟ اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ نے صاف الفاظ میں اپنی بے بسی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ کہ میرے سمجھانے سے کچھ نہ بنے گا۔ جب تک مجسٹریٹ حکم نہ دیں گے۔ کوئی ستیاگرہی نہ اٹھے گا۔ اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ کے اس جواب نے مجسٹریٹ کو سخت مشکل میں ڈال دیا۔ وہ ملزم سے چاہے وہ ملزموں کا لیڈر ہی ہو مدد کی درخواست کیسے کرے؟ اور ملزم کی مدد کے بغیر اس کے لئے قدم اٹھانا مشکل۔ دو چار منٹ کارروائی بند رہی۔ آخر ملزمان کے وکلاء اور پبلک پراسیکیوٹر میں سرگوشی ہوئی۔ جس پر پبلک پراسیکیوٹر نے اٹھ کر مجسٹریٹ کے کان میں کہا۔ کہ جتھا کا لیڈر کرسی پر بیٹھ جائے تو کیا حرج ہے؟ مجسٹریٹ نے کہا مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ مجھے جھجک ہے تو یہ کہ کل کوئی ملزم مجھ سے کرسی کا مطالبہ کر بیٹھے تو میں کیا جواب دوں؟ آفسر کار سمجھتا ہوا۔ کہ میرے لئے نہ زمین پر بیٹھنا ضروری ہے نہ کھڑا ہونا۔ میں کرسی لے سکتا ہوں۔ لیکن جیل کے گھونسلے میں ماس کہاں؟ اور نظام کی عدالت میں کرسی کہاں؟ مجسٹریٹ کے لئے تو کرسی ضروری تھی۔ اس کے علاوہ دو کرسیاں تھیں۔ ان میں سے ایک پبلک پراسیکیوٹر کیلئے اور دوسری اس کے منشی کے لئے۔ اورنگ آباد کے وکلاء کی یہ شان تھی۔ کہ وہ پیروکار کے منشی کو کرسی دے کر خود بنچ پر بیٹھنا گوارا کر سکتے تھے۔ میں نے مجسٹریٹ سے پوچھا۔ کہ جیل میں پولیس کی یہ نمائش کیوں؟ کیا یہ آپ کی حفاظت کے لئے ہے؟ کیا آپ کو یہ خدشہ ہے۔ کہ کوئی ستیاگرہی آپ پر حملہ نہ کر دے۔ کیا آپ کو معلوم نہیں۔ کہ ہم نے عدم تشدد کا حلف لیا ہوا ہے؟ میں تمام ستیاگرہیوں کی طرف سے آپ کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ ایک ایک ستیاگرہی آپ کی حفاظت کا ضامن ہے۔ اور اگر کوئی آپ کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھے۔ تو میں بڑی سے بڑی سزا کے لئے تیار ہوں۔ اگر آپ پولیس کو حالیں نہیں بھیج سکتے۔ تو کم از کم اسے کہہ دیں۔ کہ ڈسا ہٹ کر کھڑی ہو۔ اس وقت تو اس نے ستیاگرہیوں کی جگہ گھیر رکھی ہے۔ اس پر سپاہیوں کو حکم ہوا۔ کہ ایک طرف ہو جاؤ۔ ستیاگرہیوں کے بیچ میں کھڑے ہونے کی ضرورت نہیں۔ کرسی کا واقعہ "گریہ گستن روز اوّل" ثابت ہوا۔ اس کے بعد مجسٹریٹ کے طرز عمل کے متعلق کوئی شکایت پیدا نہ ہوئی۔ مجھے یہ کہنے میں تامل نہیں۔ کہ وہ بالطبع نہایت شریف ہیں۔ اور انہوں نے ہمارے جذبات اور ضروریات کا دھیان رکھا۔ لیکن کوئی کسر تھی تو ایک اور واقعہ نے پوری کر دی۔ مجسٹریٹ کو ایک تحریری درخواست دی گئی۔ انہوں نے کہا۔ کہ سپرنٹنڈنٹ جیل کی معرفت بھجواؤ۔ ہمارے وکیلوں نے کہا بہت اچھا۔ لیکن میں نے اٹھ کر کہا۔ کہ یہ نہیں ہو سکتا۔ جس جگہ ہم اس وقت بیٹھے ہیں۔ وہ جیل نہیں بلکہ عدالت کا کمرہ ہے۔ قانون کا یہ تقاضا ہے۔ کہ عدالت کھلی جگہ ہو۔ اگر آپ جیل میں عدالت کر رہے ہیں۔ تو ہماری اجازت سے۔ ہم جانتے ہیں۔ کہ جیل سے باہر عدالت کرنے میں آپ کو کئی قسم کی مشکلات کا سامنا ہو گا اس لئے ہم نے عدالت کے یہاں کئے جانے پر اعتراض نہیں کیا۔ لیکن اگر آپ کسی ایسے شخص کو جو ہمارے مقدمہ سے دلچسپی رکھتا ہے۔ یہاں آنے سے اس لئے روکیں گے۔ کہ یہ جیل ہے۔ اور یہاں آنے کے لئے سپرنٹنڈنٹ کی اجازت کی ضرورت ہے۔ تو ہم یہاں عدالت نہ ہونے دیں گے۔ اس وقت یہاں وہی فریق ہیں۔ مجسٹریٹ اور ملزم۔ سپرنٹنڈنٹ جیل کے لئے یہاں کوئی جگہ نہیں۔ مجسٹریٹ نے میری اس پوزیشن کو صحیح تسلیم کیا۔ اور کہہ دیا۔ کہ ان کے ساتھ کوئی بھی مقدمہ کی کارروائی سننے آنا چاہے آ سکتا ہے۔ لیکن اسے ان کے عدالت ہی واپس ہو جانا ہو گا۔ اس طرح دوسرا Crisis ٹلا۔

(۱۰)

سب سے پہلے سٹی انسپکٹر کی شہادت ہوئی۔ ان کی شہادت سے سب ستیاگرہی حیران رہ گئے۔ کیونکہ اس میں کئی باتیں خلاف واقعہ تھیں۔ جیسا کہ میں بیان کر چکا ہوں۔ ہماری سپیشل کے اورنگ آباد پہنچتے ہی ریلوے پولیس نے ہمارا چارج لے لیا۔ سٹیشن سے نکلے تو شہر کی پولیس نے۔ اس نے پہلے ہمیں ایک ایسی جگہ کھڑا کیا۔ جو بعد میں معلوم ہوا۔ کہ مسجد تھی۔ اور وہاں کچھ مسلمان جمع تھے۔ لیکن وہ ریلوے سٹیشن سے اتنی نزدیک تھی۔ کہ میرے ۷۸۲ ستیاگرہیوں کے لئے جو دو دو کی قطاریں بنے کھڑے ہونے کی جگہ نہ تھی۔ اس لئے پولیس ہمیں آگے لے گئی۔ ایک ایسی جگہ جہاں دونو طرف آبادی نہ تھی سادہ وہیں ہمیں گرفتار کیا گیا۔ سٹی انسپکٹر نے اپنی شہادت میں ایک غلط بیانی یہ کی۔ کہ میں نے مسجد کے سامنے تقریر کی۔ اور دوسرے میری تقریر کو قابل اعتراض بنانے کے لئے چند ایک فقرے اپنے ملائے اور کہہ دیا۔ کہ مہاشہ جی کی تقریر پر مسلمانوں کے جذبات بھڑک اٹھے۔ حالانکہ جو الفاظ انہوں نے بڑھائے۔ وہ بھی مسلمانوں کے خلاف نہ تھے۔ اور انہیں جرح میں تسلیم کرنا پڑا۔ کہ مہاشہ جی نے مسلمانوں کے خلاف نہیں۔ بلکہ ریاست کے خلاف کہا۔ گویا ان کے نزدیک بھی میں دفعہ ۱۲۴ الف تعزیرات ہند کا مرتکب ہوا۔ ۱۵۳ الف کا نہیں۔ یہ بات کہ میں نے مسجد کے سامنے تقریر کی۔ اس قدر غلط تھی۔ کہ مجسٹریٹ کو بھی ماننی پڑی۔ فیصلہ سے دو دن پہلے انہوں نے موقعہ کا معائنہ کیا میں بھی ساتھ تھا اور سٹی انسپکٹر بھی۔ سٹی انسپکٹر نے کہا۔ کہ مہاشہ جی کی تقریر مسجد کے سامنے ہوئی۔ میں نے کہا۔ کہ مسجد سے لے کر سٹیشن تک ۷۸۲ ستیاگرہی دو دو کی قطاریں کھڑا کر کے دیکھو۔ وہ تو سٹیشن کے پار پہنچ جائیں گے۔ یہ بات مجسٹریٹ کی سمجھ میں آ گئی۔ اور انہوں نے کہہ دیا۔ کہ مسجد سے سٹیشن تک ۷۸۲ والنٹیروں کے دو دو کی صف میں کھڑا ہونے کی گنجائش نہیں۔ سٹی انسپکٹر نے اس کا جواب یہ دیا۔ کہ والنٹیر چار چار اور آٹھ آٹھ کی قطاریں تھے۔ میں نے کہا۔ کہ جب والنٹیر ریلوے سٹیشن سے نکلے۔ تو وہ دو دو کی قطاریں تھے۔ انہیں چار چار یا آٹھ آٹھ کی قطار میں ہونے کا حکم کس نے دیا؟ سٹی انسپکٹر کے منہ سے نکل گیا۔ میں نے۔ اس پر میں نے کہا۔ کہ آپ حکم دے دیکھیں۔ کوئی آپ کی مانتا بھی ہے۔ ستیاگرہیوں کے نزدیک تو حکم دینے والا ایک ہی شخص ہے اور وہ ہے ان کا ڈکٹیٹر۔ ہمارا فیصلہ ہے۔ کہ ہم صفائی پیش نہ کریں گے۔ صرف تین ستیاگرہی مقدمہ لڑنا چاہتے تھے۔ لیکن انہوں نے بھی سب کچھ مجھ پر چھوڑ دیا تھا۔ میں نے اس کے لئے ستیاگرہ سمتی کی اجازت مانگی اور وہ مل گئی۔ لیکن جب سٹی انسپکٹر نے غلط شہادت دی۔ تو کئی ستیاگرہیوں کا یہ خیال ہو گیا۔ کہ استغاثہ کی شہادت پر جرح کر کے اس کا پول کھولا جائے۔ اس لئے سٹی انسپکٹر پر بھی جرح ہوئی۔ اور استغاثہ کے دو نو گواہوں پر بھی۔ سٹی انسپکٹر نے اپنی شہادت میں بیان کیا۔ کہ کس طرح کرشن سپیشل اورنگ آباد پہنچی۔ ستیاگرہیوں کے پاس ادم کے سیکڑوں جھنڈے تھے۔ اور سینکڑوں ہی بیج۔ ان کے پاس ڈھولکیاں تھیں اور چمٹے۔ ایک جتھہ کے ہاتھ میں مہاشہ کرشن کی تصویر تھی۔ ان کی حرکات و سکنات سے معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ ریاست پر دھاوا کرنے آئے ہیں۔ دو مسلم گواہ پیش ہوئے۔ دونو نے ہر ایک تفصیل طوطے کی طرح رٹ رکھی تھی۔ جرح پر اس قسم کے گواہ ٹھیر نہیں سکتے۔ سٹی انسپکٹر کی شہادت بھی جرح پر ٹوٹ گئی۔ جیسا کہ میں

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

پہلے لکھ چکا ہوں۔ اُن سے پُوچھا گیا کہ آپ نے ابتدائی رپورٹ کی؟ اُن کے لئے یہ نئی بات تھی گھبرا گئے اور کچھ جواب نہ دین آیا۔ پھر پُوچھا گیا۔ کہ ہاشہ کرشن کی جس تقریر پر آپ نے جتھہ کو گرفتار کیا۔ وہ آپ نے لی تھی؟ گھبراہٹ کے عالم میں ان کے منہ سے نکل گیا۔ کہ ہاں۔ کہا گیا۔ کہ آپ سرا سیمہ تو ہو ہی رہے تھے۔ کہا گیا۔ کہ میں نے سگریٹ کی ڈبی پر رپورٹ لی تھی۔ اور بعد ازاں اُسے پھینک دیا۔ یہ جواب حیدر آباد کا سستی انسپکٹر ہی دے سکتا تھا۔ اور دینے کے بعد اپنے عہدہ پر رہ سکتا تھا۔ انگریزی علاقہ میں تو اُسے کہدیا جاتا۔ کہ اپنا انتظام سوچ

جرح میں اُن سے پوچھا گیا۔ کہ صوبیدار صاحب شروع سے آخر تک ان کے ساتھ رہے۔ انہوں نے کہا کہ نہیں۔ لیکن جب صوبیدار صاحب کی شہادت ہوئی۔ تو اُنہوں نے کہدیا۔ کہ میں شروع سے آخر تک جتھہ کے ساتھ رہا۔ اور میں ہی اپنی کار میں ہاشہ کرشن کو پولیس لائین میں چھوڑ آیا تھا۔ استغاثہ نے جو دو گواہ پیش کئے۔ ان میں سے ایک نے اپنی ماہوار آمدنی دس روپے بتائی۔ اور دوسرے نے پانچ روپے۔ جب اُن سے پوچھا گیا۔ کہ آپ کو ہاشہ کرشن کی تقریر لفظ بہ لفظ کیسے یاد ہے؟ تو اُن سے کوئی جواب بن نہ آیا۔ ایک نے کہا کہ جب ہاشہ جی کی سپیشل آئی۔ تو میں ریلوے سٹیشن پر موجود تھا۔ اُس سے پُوچھا گیا۔ کہ تم وہاں کیوں گئے؟ اُس نے جواب دیا۔ کہ اپنے ایک رشتہ دار کو جو حیدر آباد جا رہا تھا چھوڑنے۔ لیکن اُسے یاد نہ رہا۔ کہ ہم اس گاڑی میں نہ آئے تھے۔ جو حیدر آباد جاتی ہے۔ بلکہ سپیشل میں۔ عام گاڑی ۳ بجے اور نگ آباد پہنچتی ہے۔ اور ہماری سپیشل ۵ بجے پہنچی۔ اور پولیس نے ہمارے اعزاز میں پلیٹ فارم خالی کرا رکھا تھا۔ اس نے یہ بھی کہا۔ کہ جب ہاشہ کرشن نے تقریر کی۔ تو میں ان کے دائیں ہاتھ کھڑا تھا۔ اس سے پُوچھا گیا۔ کہ پولیس تو اس وقت کسی کو ہاشہ جی کے پاس نہ آنے دیتی تھی۔ کیا تمہیں اس لئے وہاں کھڑے ہونے کی اجازت ملی۔ کہ تم پولیس کے گواہ ہو؟ اس سوال پر وہ نجلیس جھانکنے لگا۔ غرضیکہ دونوں کی خوب مٹی پلید ہوئی۔ اور یہ بھی ثابت ہو گیا۔ کہ وہ پولیس کے پیشہ ور گواہ ہیں۔ پولیس نے گواہ تو ۲۵-۲۶ لکھائے تھے۔ لیکن پہلے دو گواہوں پر جرح کے بعد اس کے چھکے چھوٹ گئے۔ اور اس نے باقی گواہ چھوڑ دئے۔ صفائی کی طرف سے صرف دو گواہ پیش ہوئے۔ ایک ملک رام چند کھنہ ایڈووکیٹ ملتانی۔ جو کسی مقدمہ کی پیروی کے لئے حسن اتفاق سے اورنگ آباد موجود تھے۔ اور دوسرے اورنگ آباد کے کمشنر۔ کمشنر صاحب نے اپنی شہادت میں استغاثہ کی بہت سی باتوں کو رد کر دیا۔ ہاں یہ کہا۔ کہ ہاشہ کرشن کی گفتگو سے یہ معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ ستیاگرہ کے لئے آئے ہیں۔ اور ستیاگرہ کرنے پر تُلے ہوئے ہیں۔ ملک رام چند نے اپنی شہادت میں پولیس کی شہادت غلط اور ناقابل اعتبار ثابت کر دی۔ اور چونکہ وہ شروع سے آخر تک ہمارے ساتھ رہے تھے۔ اس لئے اُن کے ایک ایک لفظ پر عدالت کی چھاپ تھی۔

(۱۱)

اورنگ آباد جاتے ہوئے میں بطور ڈکٹیٹر اپنے جتھا کے چار ممبروں کو پیچھے چھوڑ گیا تھا۔ کیونکہ میں سمجھتا تھا۔ کہ وہ باہر رہ کر زیادہ کام کر سکتے ہیں۔ ان میں سے ایک آریہ ہائی سکول لدھیانہ کے پرنسپل رام لال۔ اور دوسرے لائل پور کے ہان پرستھی ماسٹر گوردتہ رام ایڈووکیٹ تھے۔ لالہ رام لال شو لا پور آفس میں کام کرتے رہے۔ اور ماسٹر گوردتہ رام جیلوں میں پڑے ستیاگرہیوں کی خبر گیری۔ ان کا بیشتر حصہ اورنگ آباد میں گذرا۔ اور وہاں کے ستیہ آگرہیوں کی جو خدمت انہوں نے کی۔ اس کے لئے کافی شکریہ ادا کیا نہیں جا سکتا۔ ان دنوں جب کہ عوام کی نظریں جیل جانا ہی خدمت تھی۔ جیل سے باہر رہنا بھاری قربانی تھی۔ یہ دونو بزرگ جیل جانے کو تیار تھے۔ لیکن میں نے نہ جانے دیا۔ اور مجھے خوشی ہے۔ کہ میں نے ایسا کیا۔ ماسٹر گوردتہ رام اگرچہ پنجاب ہائی کورٹ کے ایڈووکیٹ تھے۔ لیکن ریاست حیدر آباد میں اسوقت تک کسی مقدمہ کی پیروی نہ کر سکتے تھے۔ جب تک وہاں کے ہائی کورٹ کے وکیل نہ بنیں۔ اس کے لئے ۵ روپیہ داخل کرنا ضروری تھا۔ یہ شرط مناسب نہ سمجھی گیا۔ لیکن ماسٹر جی نے یہ اجازت حاصل کر لی۔ کہ وہ ہمارے مقدمہ کی نگہداشت کریں۔ چنانچہ شروع سے آخر تک ہمارے مقدمہ میں حاضر رہے۔

تین ستیاگرہیوں کی طرف سے ایک مقامی وکیل پیش تھے۔ لیکن یا تو اس خیال سے کہ انہیں مقدمہ کا نتیجہ معلوم تھا۔ یا اس لئے کہ ریاست حیدر آباد میں وکالت کا درجہ برطانوی علاقہ سا بلند نہیں۔ اور یا ہو سکتا ہے۔ کہ مقدمہ سے زیادہ دلچسپی دکھلا کر ریاست کی نظروں میں مشکوک نہ ہونا چاہتے تھے۔ کیا گواہان استغاثہ پر جرح اور کیا بحث میں وہ نہایت مختصر رہے۔ لیکن ماسٹر گوردتہ رام انگریزی علاقہ میں کام کر چکے تھے۔ اس لئے ان کی تسلی نہ ہوتی تھی۔ اور بار بار پرچے لکھ کر وکیل کو دیتے جاتے تھے۔ سستی انسپکٹر کی جرح میں ابتدائی رپورٹ کا نکتہ بھی انہوں نے ہی اُٹھایا تھا۔ ریاست کے قانون کی رو سے باقاعدہ وکیل نہ ہوتے ہوئے بھی ایک شخص کسی ملزم کی طرف سے بحث کر سکتا ہے۔ ماسٹر جی نے اس سے فائدہ اُٹھاتے ہوئے بحث میں حصہ لینے کی درخواست دے دی۔ درخواست تو نامنظور کر دی گئی۔ لیکن بحث کی اجازت دے دی گئی۔ انہوں نے قانونی کتب سے دو میز بھر دیں۔ اور بحث میں ہائی کورٹوں کے فیصلوں کے اتنے حوالے پیش کئے۔ کہ عدالت کے علاوہ وکلاء بھی دنگ رہ گئے۔ ہماری حیرت یہ تھی۔ کہ اگرچہ انہیں وکالت چھوڑے دو سال ہو گئے ہیں۔ انہیں سب کچھ یاد ہے۔ کئی گھنٹے وہ مقدمہ کی تیاری میں لگے رہے۔ اور مجسٹریٹ کے کہنے پر انہوں نے تمام حوالہ جات مجسٹریٹ کے حوالہ کر دئے۔ اُن کی تقریر کے خاتمہ پر سب نے اتفاق رائے سے کہہ دیا۔ کہ مجسٹریٹ سوائے اس کے کہ ستیاگرہیوں کو بری کر دے۔ کوئی دوسرا فیصلہ نہیں دے سکتا۔ لیکن میں جانتا تھا۔ کہ ریاست کی کسی عدالت کے سامنے Case-Law پیش کرنا بھینس کے آگے بین بجانا ہے۔ اور وہی ہوا۔ مجسٹریٹ نے اپنے فیصلہ میں ماسٹر گوردتہ رام کے پیش کردہ کسی بھی حوالہ کا ذکر نہ کیا۔ اور صرف واقعات کی بنا پر ہمیں سزا دے دی۔ پولیس کے ہم پر تین الزامات تھے۔ ایک کی سزا دو سال قید با مشقت تھی۔ دوسرے کی ایک سال با مشقت اور تیسرے کی ایک ماہ قید محض۔ مجسٹریٹ نے فرد جرم عائد کرتے ہوئے تینوں الزامات قائم رکھے۔ اور تینوں میں سزا دی۔ ایک جرم میں مجھے دو سال کی پوری۔ اور میرے ستیاگرہیوں کو ڈیڑھ سال کی۔ دوسرے جرم میں مجھے نو ماہ۔ اور ستیاگرہیوں کو چھ ماہ۔ اور تیسرے میں ہم سب کو ایک ایک ماہ قید محض کی سزا دی۔ اس طرح مجھے دو سال دس مہینے۔ اور میرے ستیاگرہیوں کو دو سال ایک ماہ۔ میرا اندازہ تین سال کا تھا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ مجسٹریٹ نے وہ دو ماہ مجرا کر دئے۔ جو ہم نے بطور نئے سماعت قیدی گذارے تھے۔

جیل میں ہر دو ایک یا دو بار ستیاگرہیوں کی سبھا پڑا کرتی تھی۔ اور اکثر مجھے ہی تقریر کرنا پڑتی تھی۔ سماعت کے دوران میں جیل حکام کا استغاثہ کمزور ہوتا گیا۔ ستیاگرہیوں کا خیال مضبوط ہوتا گیا۔ کہ فیصلہ ان کے خلاف نہ ہو گا۔ لیکن میں جانتا تھا۔ کہ پولیٹیکل مقدمات کا فیصلہ ماں کے حسن و قبح پر نہیں ہوتا۔ بلکہ خارجی وجوہات پر۔ اس لئے میں اُن سے ہر وقت کہتا رہتا تھا۔ کہ تمہیں سزا کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔ میں نے انہیں یہاں تک کہہ دیا تھا۔ کہ مجھے تین سال قید کی سزا ملے گی۔ اور تمہیں دو دو سال۔ جب فیصلہ کا دن نزدیک آیا۔ تو میں نے ایک دن بھری سبھا میں ان سے پُوچھا کہ تم بری ہونا چاہتے ہو۔ کہ سزا یاب؟ میں نے ان سے ہاتھ اُٹھانے کو کہا۔ سب کو دیکھ کر میری خوشی کی حد نہ رہی۔ کہ تقریباً سب نے سزا یاب ہونے کی خواہش ظاہر کی۔ میں اس کا مطلب سمجھتا تھا۔ گنگا کے کنارے جا کر کوئی شخص ڈبکی نہ لگائے۔ تو اس سے بڑھ کر بدنصیب کون ہو گا؟ جیل میں پہنچ کر بھی سزا کا ڈپلومہ لے کر نہ لوٹے۔ تو لوگ کہیں گے؟ چنانچہ جب مجسٹریٹ نے حکم سنایا۔ تو جیل کی فضا "دیک دھرم کی جے" "دیا نند کی جے" سے گونج اُٹھی۔ ستیاگرہی نہایت خوش تھے۔ اور ایک دوسرے کو بدھائی دے رہے تھے۔ دوسرے دن سے اُن کی زندگی کا نیا دور شروع ہوا۔ اس وقت تک وہ نئے سماعت قیدی تھے۔ اب سزا یاب قیدی ہو گئے۔ پہلے انعام جیل کی ان پر حکومت نہ تھی۔ اب ہو گئی۔ اور انہوں نے اپنی حکومت خوب جتلائی۔ یہ ایک علیحدہ مضمون ہے۔ آج کے مضمون کو ختم کرنے سے پہلے میں اپنے بھائی گوردتہ رام کا مختصر خاکہ پیش کرنا چاہتا ہوں۔ اس محبت بھری توجہ کے لئے جو وہ مجھے خصوصاً اور دوسرے ستیاگرہیوں کو عموماً دیتے رہے۔ جیل میں ہوتے ہوئے انہیں اس قدر تکلیف نہ ہوتی۔ جتنی کہ انہوں نے باہر اُٹھائی۔ ستیاگرہیوں کی سیوا میں انہوں نے دن رات ایک کر دیا۔ وہ بیمار بھی ہوئے اور دو بار گرفتار بھی۔ اور قید سے بچے تو محض اس لئے۔ کہ اورنگ آباد کے افسران پولیس اُن کی شرافت کے قائل ہو چکے تھے۔ ذاتی طور پر میں اُن کا نہایت شکر گذار ہوں۔ وہ اورنگ آباد نہ ہوتے۔ تو نا معلوم ہمارا کیا حال ہوتا۔ میری صحت سخت خراب تھی۔ عام طور پر دوائی وغیرہ باہر سے منگوائی جاتی تھی۔ ایک بار میری عینک ٹوٹ گئی۔ انہوں نے چند ہی گھنٹوں میں نئی عینک بھیجی۔ غرضیکہ انہوں نے میرا بڑے بھائی کی طرح دھیان رکھا۔ اور مجھے ان کی اس محبت کی قدر ہے۔

(کرشن)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

زندگی کیا ہے؟

جہاتما نرتشت کے زرّیں خیالات

میں زندہ چیز کے پیچھے پیچھے چلا۔ میں فراخ سے فراخ اور تنگ سے تنگ راستوں پر گیا۔ تاکہ اس کے سروپ کو جان سکوں +

میرے شیشے میں جب کہ اس کے لب، بیہوش تھے۔ اس کی نگاہ کی طرف دیکھا۔ تاکہ اس کی آنکھ مجھ سے کچھ کہے۔ اور اس کی آنکھ نے میرے ساتھ بات کی +

لیکن جہاں کہیں میں نے زندہ چیز کو پایا۔ وہاں میں نے آگہیا پالن سے کاذکر بھی سُنا۔ تمام زندگی ایک آگہیا پالن ہے۔ اور دوسری بات میں نے یہ سنی۔ اس شخص کو حکم دیا جاتا ہے جو اپنی آتما کی آگہیا کا پالن نہیں کر سکتا۔ یہ زندہ چیز کا سوبھاؤ ہے +

لیکن تیسری بات جو میں نے سنی وہ یہ ہے۔ کہ حکم دینا حکم ماننے سے زیادہ مشکل ہے۔ اور اس کا کارن کیول یہ نہیں کہ جو شخص حکم دیتا ہے۔ اس کے سر پر تمام حکم ماننے والوں کا بوجھ ہے۔ اور کٹن ہے۔ کہ یہ بوجھ اُسے چکنا چور کر دے۔ بلکہ اس لئے بھی کہ حکومت کے کام میں سرڈھنجر یہ اور خطرہ شامل ہیں۔ اور ہمیشہ زندہ چیز حکم دینے میں انہیں قبول کرتی ہے +

ہاں۔ ہاں جب زندہ چیز اپنے آپ پر شاسن کرتی ہے۔ تب بھی یہ درست ہے۔ اس حالت میں بھی اُسے حکم دینے کی قیمت ادا کرنی پڑتی ہے۔ زندہ چیز کو اپنے قانون کے مطابق سزا دینے حالا۔ سزا دلوانے والا اور سزا بھگتنے والا بننا ہوتا ہے +

میں نے اپنے آپ سے پوچھا۔ "یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ کون زندہ چیز کو ترغیب دیتا ہے۔ جس کی وجہ سے یہ حکم مانتی ہے۔ حکم دینی ہے۔ اور حکم دیتے ہوئے بھی حکم مانتی ہے؟" دانا و گرا میری بات غور سے سنو۔ اور خود اپنے لئے دیکھو۔ کہ میں زندگی کے دل میں گھس گیا ہوں۔ اس کے دل میں گھس کر اس کی جڑ تک پہنچا ہوں یا نہیں؟

جہاں کہیں میں نے زندہ چیزوں کو دیکھا۔ میں نے یہ پایا کہ طاقت کی بڑی زبردست خواہش کو بھی گورکھ دھندا پایا۔ جو لوگ سیوا کرتے ہیں۔ ان کی خواہش میں بھی میں نے مالک بننے کی خواہش کو دیکھا +

کمزور اپنی مرضی سے بلوان کی سیوا کرتا ہے۔ اس میں اس کی غرض یہ ہوتی ہے۔ کہ وہ اپنے سے نربلوں پر حکم چلا سکے۔ اس کا آتما اس خوشی کے بغیر نہیں رہ سکتا +

اور جس طرح چھوٹا اپنے آپ کو بڑے کے حوالہ کر دیتا ہے۔ تاکہ اپنوں سے چھوٹوں پر حکم چلانے کی خوشی حاصل کر سکے۔ اسی طرح سب سے بڑا بھی اپنے آپ کو خرچ کر دیتا ہے۔ اور طاقت کے لئے اپنی جان کی بازی لگا دیتا ہے +

طاقت ور کی شردھا اور بھگتی یہ ہے۔ کہ وہ پالنہ کے داؤ پر خطرہ اور موت کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو جاتا ہے +

اور جہاں کہیں تیاگ سیوا اور پریم کا ظہور ہے۔ وہاں بھی مالک بننے کی چیٹا موجود ہے۔ وہاں کمزور شخص پوشیدہ راستوں سے قلعہ میں اور اپنے سے زیادہ بلوان کے عین دل میں داخل ہو جاتا ہے۔ اور وہاں وہ شکتی کو چرا لیتا ہے۔ اور خود زندگی نے مجھے یہ راز بتایا۔ دیکھو فطرت سے ہی میرے لئے ہر حال میں یہ لازمی ہے۔ کہ اپنے آپ کو اوّلا نگھ جاؤں +

تم اسے پیدا کرنے کی خواہش۔ بڑھنے کی خواہش۔ بھوشیہ کی طرف حرکت اور کشش کی خواہش بیان کرتے ہو۔ لیکن یہ سب ایک ہی چیز ہے۔ مختلف نام ہیں۔ اور ایک ہی راز کو بیان کرتے ہیں +

اس ایک چیز کو ترک کرنے کی نیت میں موت کو ترجیح دوں گا۔ اور حقیقت میں جہاں کوئی پتا سوکھ کر گرتا ہے۔ وہاں زندگی اپنے آپ کو قربان کرتی ہے۔ لیکن طاقت کے لئے میرے لئے مضروری ہے۔ کہ میں جنگ بنوں۔ بھی ورتن بنوں۔ اُدیشیں بنوں۔ اور اُدیشوں کا سنگرام بنوں +

آہ! مجھے یقین ہے۔ کہ جو شخص میری مرضی کو سمجھتا ہے۔ وہ یہ بھی سمجھتا ہے۔ کہ اس کے لئے رکن ٹیڑھے۔ راستوں سے چلنا ضروری ہے +

جو کچھ میں پیدا کرتا ہوں اور جتنا بھی اُسے پیار کروں۔ جلدی ہی مجھے اس کا دشمن اور اپنے پریم کا دشمن بننا پڑتا ہے +

ترقی کیلئے آستکتا کی ضرورت

(لیکھک پنڈت سکھدیو جی شاستری)

اس دیوسرگ میں جب کہ سنسار کے پرتیک، کھنڈ میں بھاری اُتھل پُتھل، سنگھرش اندولن اور کرانتی ہو رہی ہے۔ شانتی پُرودک اس بات پر منن کرنا چاہیئے۔ کہ سچی اُنتی کا سوروپ اور اس کے سادھن کیا ہیں؟ چونکہ وید کا اُدیشیہ اور سب کا اُدیشیہ یہی ہے۔ "اُنتی کرنات" دیکھئے:۔

"उद्यानं ते पुरुष नावयानम्"
(اتھروید ۸-۱-۶)

ارتھات:۔ "ہے پُرش! تیری اُنتی ہو"

ویکتی۔ سماج شاستر سمست مانوجاتی کا دھیہ لکشیہ یا اُدیشیہ اُنتی ہی ہے۔ یہ بات وید شاستر بدھی۔ ودیا۔ انوبھو دوارا نرودا وستھ ہوتی ہے۔ اس سروتنتر سدھانت کے سہتے ہوئے بھی الپگیہ منش اپنے اس اُدیشیہ کو پرایہ بھول جاتا ہے۔ ایوم ادنتی کے بھیانک گرت (گڑھے) میں پتت ہو جاتا ہے۔ سنسار کے سرداننتر یامی نیائک تتھا نیتانے اسی لئے ہمارے کلیان کے لئے بدھی اور ودیا کا انادی سروت وید ہمیں پردان کر کے ہمارا سچی مارگ پردرشن اور نیرتو کیا ہے۔ کنتو ہمارا سب سے بڑا پاپ اور دُربھاگیہ یہی تو ہے۔ کہ نہ تو ہمیں اس پربھو کی ستا۔ مہتا اور انوکمپا میں وشواس ہے۔ اور نہ اس کی کلیان مئی بانی میں۔ یہی بات ہماری سب پرکار کی ادنتی کا آدی مُول ہے۔ ہماری متھول بدھی سچی اُنتی کے سروپ کو نہیں سمجھتی۔ سچی اُنتی دستار میں چاہے کتنی بھی پرکار کی ہو سنکشیپ اور سار میں تین پرکار کی ہوتی ہے نہ

۱۔ شاریرک (۲) سامانک (۳) آتنک +

اس کی سدھی کے لئے ان تین پرکار کی اُنتیوں کا آپس میں گھنشٹ سمبندھ ہے۔ اور کرم سمبندھ بھی ہے۔ یہ بات بھلی پرکار سمجھ لینی چاہیئے۔ چونکہ اس سچی اُنتی کے لئے سچی آستکتا کی بہم ادشیکتا ہے۔ اسی لئے تو بھگوان وید میں "آدم" دیو کے ادبھُت گُن کرم سوبھاؤ کا سینکڑوں وید منتروں میں ورنن ہے۔ لیکھ کے دستار بھے سے یہاں کیول دو منتر دینے ہیں:۔

(۲) इन्द्रो दिव इन्द्र ईशे

पृथिव्या इन्द्रो अपामिन्द्र इत पर्वतानाम् इन्द्रो
ह्यामिन्द्रो इन्मेधिराणा-
मिन्द्रः क्षेमे योगे हव्य
इन्द्रः ॥ (ऋग् वेद १-८९-१०)

پدارتھ:۔ (اِندرہ-دِوہ-اِیشے) پرمیشور دیولوک پر شاسن کر رہا ہے (اِندرہ پرتھویا) وہی اندر پرتھوی کا شاسک ہے۔ (اِندرہ اپام) پرماتما جلوں کا (اِندرہ اِت پروتانام) اندر ہی سنگیوں کا (اِندر ورِدھام) اندر ورِدھی والوں (اِندرہ اِت میدھی سانام) اور اِندر ہی میدھاویوں کا سوامی ہے۔ (کھشیے) یاپت پدارتھوں کی رکشا کے لئے (یوگے) اپاپت پدارتھوں کی پراپتی کے لئے (ہوویہ اِندرہ) وہ پرمیشور ہی پراسنگا کرنے یوگیہ ہے +

अस्य हि स्वयशास्तर-
सवितुः कच्चन प्रियम।
न मिनन्ति स्वराज्यम् ॥
(ऋग् वेद ५-८२-३)

پدارتھ:۔ (اسیہ ہوتوہ) اس جگت کے اُتپادک پرمیشور کے (سویشستم) اپنے لیش سے پھیلے ہوئے (پریم) پریم کرنے یوگیہ (سوراجیم) اپنے راجیہ کا (کچن) کوئی بھی (نہ منتی) ناش نہیں کرتے +

किन्वहना! नपोधन
उपनिषत्कार ने ——
सर्वं वेदा यद पदमाम-
नन्ति" ——

کی دِویہ دھونی کی گھوشنا کی ہے۔ پرنتو ہم اسے بھی نہیں سُنتے۔ بھگوان منو نے تو کہا ہے۔

"नास्तिको वेद निन्दकः"

ارتھات:۔ "وید کا نندک اور نہ ماننے والا ناستک کہاتا ہے۔" اور اُسی وید نندک "ناستک" کو جاتی پکتی اور دیش سے باہر کر دینا چاہیئے۔" البارٹی نے ستیارتھ پرکاش میں اسے کہا ہے۔ یدی بھگوان منو اور دیانند کی اس دیوستھا کو ہم آریہ نر ناری شیتل دھنڈے ہردہ اور مستشک سے اپنے اُوپر لاگو کرنے کے لئے اُدیت ہو جاویں۔ تو آج ہماری کیا گتی ہوگی؟ رشی دیانند نے جو جہان کا ریہ اپنے ذمہ لیا تھا۔ اور اپنے ترادھیکاری آریہ سماج کے سامنے پوچھنا کا بھار ہمیں رکھا۔ وہ "منسا ماچا کرمنا" اپنے جیون میں اتیہ بردت "آستکتا ہی ہے۔ اتا ایو اُنہوں نے آریہ

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کی اُنتی کے لئے کچھ تجاویز

لیکھک مہاشہ موہن لال جی منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ

پرانتیہ آریہ سمیلن جیوت جاگرت سوسائیٹیاں ہر سال ایک جگہ اکٹھی ہو کر اگلے سال کا پروگرام بنایا کرتی ہیں۔ چنانچہ انڈین نیشنل کانگریس اور ہندو مہاسبھا ہر سال اپنے اجلاس بُلا کر آئندہ سال کا پروگرام بناتی ہیں۔ پنجاب کے آریہ بھائی بھی تین چار سمیلن مختلف جگہوں پر کر چکے ہیں۔ جہاں تک میری یادداشت کام دیتی ہے۔ ایک ایسا آریہ سمیلن ۱۹۳۴ء میں سرگودھا میں ہوا تھا۔ جس میں اگلے ورش کا پروگرام بنایا گیا تھا۔ اور آریہ سماج سیالکوٹ کے ادھیکاریوں نے اگلا اجلاس اپنے ہاں بُلانے کا نمنترن بھی دیا تھا۔ پر نتو اگلے سال آریہ سمیلن نہ ہو سکا۔ اس کے بعد اس اور شیک کاریہ کی طرف کسی نے بھی دھیان نہیں دیا۔ حالانکہ یہ ایک ایسا اور شیک کاریہ ہے جس کو ملتوی نہیں کیا جا سکتا۔ جو سوسائیٹی لکیر کو ہی پیٹتی جاتی ہے۔ اور نیا پروگرام نہیں سوچتی۔ وہ کبھی اُنتی نہیں کر سکتی۔ اگر آریہ سماری دلیک سبھا آئین کانگریس کا اجلاس شولاپور میں نہ بُلاتی۔ اور حیدر آباد میں ستیاگرہ کرنے کا نرنے نہ کرتی۔ تو کیا آج ہم تبے دوس منا سکتے؟ اور کیا آج ہمارے حیدر آبادی بھائی سوتنترتا پُوروک دھرم کاریہ کر سکتے؟ حرکت میں ہی برکت ہے۔ یدی ہم کچھ کریں گے نہیں۔ تو سمجھنا کی آشا بھی نہیں ہو سکتی۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کے جنرل اجلاس کا بہت سا وقت ادھیکاریوں کے چناؤ میں صرف ہو جاتا ہے۔ جس کے کارن آریہ بھائیوں کو اُنتی کے سمبندھ میں سوچنے کا اوسر نہیں ملتا۔ اس لئے آریہ جنتا کو کسی نہ کسی جگہ ہر ورش آریہ سمیلن کر کے اپنا بھاوی پروگرام بنانا چاہیئے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کو اس اور دھیان دینا چاہیئے۔

گرام پرچار آریہ جنتا کافی سمیہ سے یہ انوبھو کر رہی ہے۔ کہ آریہ سماج کا پرچار زیادہ تر شہروں تک ہی محدود ہے۔ سمیہ سمیہ پر اُپدیشک لوگ آ کر سماج مندروں میں لیکچر دے جاتے ہیں۔ لوگ سُن لیتے ہیں۔ پر نتو یتھوچت لابھ نہیں ہوتا۔ کیونکہ اکثر شہری لوگ ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے نکال دینے کے عادی ہوتے ہیں۔ اسی طرح جلسوں پر بھی کچھ اُپدیشک اور بھجنیک لیکچر دے جاتے ہیں۔ لیکن اس کا پرینام سنتوش جنک نہیں ہوتا۔ سبھا سدوں کی سنکھیا میں ورودھی نہیں ہو پاتی۔ ایک طرف تو شہروں کی حالت یہ ہے۔ اور دوسری طرف اسستھا یہ ہے۔ کہ گاؤں کے گاؤں ایسے پڑے ہیں۔ جہاں آج تک کوئی اُپدیشک نہیں پہنچا۔ وہاں وہی پُرانی کُریتیاں ابھی تک پرچلت ہیں۔ ڈھونگی سادھو وغیرہ ناجائز طریقوں سے جنتا کا دھن آدی اپ ہرن کر رہے ہیں ضرورت ہے۔ کہ آریہ سماج کے اُپدیشک و آنریری کاریہ کرتا گاموں میں بھیجے جاویں۔ اور وہاں کی جنتا کو اپنے دیکھی گت جیونوں کی نرملتا سے اپنی اور آکرشت کریں۔ اگر کچھ درڑھ آریہ ایک ایک گرام میں بھرمن کر کے لوگوں میں دھرم پرچار کرتا آرمبھ کر دیں۔ ان کے بچوں کو ویدک شکشا دے کر ویدک سنسکاروں دوارا انہیں پراچین سبھیتا کا شبھ چائی بنا دیں۔ تو بھاری سبھتا کی آشا ہو سکتی ہے۔ گرام واسی سیدھے سادے اچھے آچرن والے دھارمک باتوں کو سننے کے پریمی ہوتے ہیں۔ انتھیوں کا سنکار بڑے پریم سے کرتے ہیں۔ یدی ان میں رامائن مہابھارت اور گیتا کی کتھا کے ساتھ ساتھ ویدک سدھانتوں کا بھی پرچار کیا جائے۔ تو سمجھتا ہوں کوئی آشنکا نہیں رہتی۔ سرگودھا سمیلن میں آچاریہ رام دیو جی نے اپنے بھاشن میں بڑے مارمک شبدوں میں گرام پرچار کی طرف آریہ جنتا کا دھیان دلایا تھا۔ آریہ پرتی ندھی سبھا کی اردھ شتابدی پر ہوئے آریہ سمیلن میں بھی اس کاریہ کی اور توجہ دلائی گئی تھی۔ اب وقت ہے۔ کہ ہم گراموں میں آریہ سماجیں قائم کر کے ویدک دھرم کا نادگو نجا دیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو یہ کاریہ اپنے ہاتھ میں لینا چاہیئے۔ اس سے جہاں ویدک سبھیتا گاموں میں پھیلے گی۔ وہاں سبھا کی آرتھک آوستھا بھی اُنت ہو گی۔

استری اُپدیشکائیں اُپدیشک دیہانوجاؤ سال سے جنتا میں دھرم اُپدیش کر رہے ہیں۔ پر نتو یہ بات بھی مانتے ہیں۔ کہ دیہاں آریہ سماج کے ست سنگوں میں کم دلچسپی لیتی ہیں۔

ویدک سنسکرتی جہان ہے۔ سنسار میں جو کچھ بھلائی تتھا دھرم درشٹی گوچر ہو رہا ہے۔ یہ سب اس ویدک سنسکرتی کا ہی پھل ہے۔ اس سنسکرتی کی رکھشا رتھ پراچین سمیہ سے ہی آریہ لوگ بلیدان کرتے آ رہے ہیں۔ مانو سماج کو اُنتی شیل بنانے سے سدھانت ویدک سنسکرتی میں کوٹ کوٹ کر بھرے پڑے ہیں۔ کیونکہ

"वेदोऽखिलो धर्म मूलम्"

منو سمرتی میں کہا گیا ہے۔ کہ سمپورن دھرم کا مول وید ہے۔ جاتی دیش تتھا راشٹر کی اُنتی تتھا اونتی اس کی سبھیتا کی اُنتی اونتی پر نربھر ہے۔ اس منتر میں ویدک سنسکرتی کا مہتو بھرا ہوا ہے۔ اس کو ہم چار بھاگوں میں ویبھکت کرتے ہیں۔

پرتھم "ईशावास्यमिदं सर्वम्"

جو اس بات کا پرمان ہے۔ کہ استریوں ہمارا یہ چار بہت کم ہے۔ استری اُپدیشکائیں یہ نسبت پرشوں کے استریوں میں بہت زیادہ کامیابی کے ساتھ کام کر سکتی ہیں۔ اپنی بہنوں کی نرٹیوں کو بھی بھانتی جان کر انہیں دھرم مارگ دکھلا سکتی ہیں۔ کچھ سمیہ سے دو تین دیویاں سبھا کے آدھین پرچار کاریہ کر رہی ہیں۔ ان دیویوں کے پُرشارتھ سے ہزاروں روپیئے ستیاگرہ ندھی میں پراپت ہوئے۔ پچھلے ورش شرمیتی شنو دیوی جی نے سبھا کے جنرل اجلاس میں سبھا کا دھیان اس اور آکرشت کیا تھا۔ کہ وہ استری اُپدیشکاؤں کی تعداد میں اضافہ کرے۔ شرمیتی دروپدی دیوی و شرمیتی شکیل کماری جی استری جاتی میں اچھا سدھار کاریہ کر رہی ہیں۔ پر نتو یہ دونو ہر جگہ نہیں پہنچ سکتیں۔ اب شری پت پنڈتی علاد پوری سمپادک "پرکاش" وشری آنند مِتر جی منتری سبھا نے اس اور شیک کاریہ کی اور جنتا کا دھیان پھر دلایا ہے۔ اور شیکتا اس بات کی ہے۔ کہ بھاری تعداد میں استری اُپدیشکائیں تیار کی جاویں۔ کیونکہ یہ مانی ہوئی بات ہے کہ جس عمدگی سے دیویاں دیویوں میں پرچار کر سکتی ہیں۔ ان کی نرٹیوں کو ان کے سامنے رکھ کر سدھار کے لئے اپیل کر سکتی ہیں اُپدیشک لوگ کداپی نہیں کر سکتے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو استری اُپدیشکاؤں کی[م]

ویدک سنسکرتی

(از شری سوامی چدانند جی سرسوتی۔ دہلی)

اوشنات:۔ "ایشور سروویاپک ہے"۔ دیوتیہ "यत् किञ्च जगत्यां जगत्"

"جو کچھ اس سنسار میں ہے۔ اس سب میں ایشور بھری پُورن ہے"۔ ترتیہ:۔

"तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा"

"اس کے دیئے پدارتھ کا بھوگ تیاگ بھاؤ سے کرو"۔ چترتھ:۔

"मा गृधः कस्यस्विद्धनम्"

اوشنات:۔ کسی کے دھن کی اِچھا مت کرو۔ اتھا یہ دھن کسی کا بھی نہیں ہے"۔

اس پرکار یدی اس وید منتر کو ہی پُورن روپ سے سمجھ لیا جاوے۔ اور اُس پر عمل کیا جائے۔ تو سنسار میں سے اشانتی دُور ہو سکتی ہے۔ دانو میں سنسار کی اشانتی کا مول کارن ویدک سنسکرتی کا نہ اپنانا ہی ہے۔ منش پراتما کو سرووِیاپک سمجھ لے۔ تو کوئی بھی پاپ اس سے نہ ہو۔ پاپ ہی دُکھ کا کارن ہے۔ اور دُکھ کو ہی ہوتی ہے اشانتی۔ جو لوگ ایشور کو ایک دیشی مانتے ہوئے ہیں۔ ان کے دل پاپ دانتا چار کرنے سے نہیں ڈرتے۔ جوں جوں سنسار میں پاپا چار بڑھتا ہے۔ توں توں اشانتی کا صاحلیہ سنبھاوِت ہوتا ہے۔ اتہ اشانتی کو دُور کرنے کے لئے ویدک سنسکرتی کے انوکول پرمانا گیان اوشیک ہے +

منتر کا دوسرا بھاگ بتلاتا ہے۔ کہ جگت بھی دیتن شیل ہے۔ آج جو پدارتھ میرا ہے۔ وہ کل کسی دوسرے کا ہو سکتا ہے۔ اتہ میں کیوں پاپ کر اس سمپتی کو اکترت کروں۔ جب منش پاپ کرنا اس سمپتی کو اکترت کرنا۔ اس بات کو سمجھ لیتا ہے۔ تو وہ پاپ نہیں کرتا۔ یہ پراچین اتہاسوں سے پتا چلتا ہے۔ کہ جب تک ویدک سنسکرتی کا پرچار رہا تب تک کبھی پرکار کی اشانتی نہیں تھی۔ جوں جوں اس کا پرچار کم ہوتا گیا۔ توں توں سنسار کی اشانتی بڑھتی گئی۔ اور آج یہاں تک ہو گیا ہے۔ کہ ایک دیشی دوسرے دیشوں کو۔ ایک جاتی دوسری جاتی کو۔ ایک دیکتی دوسرے دیکتی کو ہڑپ کرنے کے لئے اُدیت ہے۔ جب منش کے ہردے میں ویدک سنسکرتی کا بھاؤ اُتپن ہو جاتا ہے۔ تو اُس سمیہ منش پاپ نہیں کر سکتا۔ اور پھر پاپ

(بقیہ صـ۱۳ پر)

م سکھیا بڑھانے کی طرف دھیان دینا چاہیئے۔ اگرچہ آریہ سماج کی اُنتی کے انیک سادھن ہیں۔ پر نتو ان پر پھر کسی سمیہ پرکاش ڈالنے کا پریتن کروں گا +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

گواہی

ایک مختصر افسانہ

از مسٹر گنیش پرشاد

ڈاڑھی بڑھائی تو خواجہ خضر کو بھی مات کر دیا۔ اور کبھی طبیعت بدلی۔ تو ڈاڑھی مونچھ سب ہی صاف کرا دیا +

وکیل ــــ "وہ شہر میں رہتے تھے یا گاؤں میں؟"

درگا ــــ "ویسے رہتے تو شہر میں ہی تھے۔ مگر جب دل اُکتا جاتا تھا۔ تو کہتے تھے چلو درگا مصرا! اب دیہات میں ہی چلیں"+

وکیل ــــ "اچھا بابا بابی ایک بات تو بتلائیے۔ آپ تو برابر اُن کے ساتھ رہتے تھے۔ ان کی تحریر تو آپ ضرور پہچانتے ہوں گے۔ کہئے تو یہ دستاویز ان کی لکھی ہوئی ہے یا نہیں؟"

درگا ــــ "یہی تو مرحوم میں کمال تھا۔ حضور! وہ جتنی مرتبہ لکھتے تھے اتنی ہی طرح کا دستخط ہوتا تھا۔ روز نئے ڈھنگ سے لکھنے کی ان کی مشق تھی۔ تو کبھی دنگ رہتے تھے۔ ان کے دستخط تو اس طرح الگ الگ ڈھنگ کے ہوتے تھے۔ کہ کبھی کبھی وہ خود بھی انہیں پہچانتے نہیں دھوکا کھا جاتے تھے"+

وکیل ــــ "آپ پڑھے لکھے معلوم ہوتے ہیں۔ گنتا تو آپ جانتے ہی ہوں گے۔ کہئے تو ان کو مرے کتنے دن ہوئے؟"

درگا ــــ "پڑھنا لکھنا چھوڑے بہت دن ہوئے۔ حضور گنتی دنتی اب کہاں یاد ہے"

وکیل ــــ "واہ صاحب! آپ تو اصل سوال ہی اُڑا گئے۔ میں پوچھتا ہوں ان کو مرے کتنے دن ہوئے؟"

درگا ــــ "کہا بتاؤں حضور ــــ ان کے مرنے سے ایک ایک دن اس طرح ایک ایک برس کی طرح گذرا ہے۔ آپ اس کی یاد تازہ کما کر میرا دل کیوں دُکھاتے ہیں؟"

وکیل ــــ "اچھا بابا بابی! ان باتوں کو جانے دیجئے۔ مگر یہ تو بتلائیے۔ کہ فضل میاں مرے کس بیماری سے؟"

درگا ــــ (دردی سے صورت بنا کر) "آپ نے بھی کیا سوال پوچھ لیا ہے۔ دل کے زخم کو اور بھی ہرا کر دیا۔ ان کی بیماری میں کون سی دوا نہ کی۔ ایسے نامی ڈاکٹر یا حکیم تھے۔ جو نہ بلائے گئے ہوں۔ مگر کسی کو بیماری کا اصل پتہ نہیں لگا۔ میں تو یہی کہوں گا۔ کہ انہیں موت کی بیماری تھی حضور!"

وکیل ــــ "خیر! بیماری تو یہی کہوں گا۔ موت کا عجیب ہی رنگ تھا۔ کبھی

نظام سٹیٹ میں آریہ سماج کیسے سپھل ہو سکتا ہے؟

از پنڈت بنسی لال جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ

حیدرآباد ریاست میں آریہ سماج کیسے سپھل ہو سکتا ہے؟ یہ پرشن سمست آریہ جگت کے سامنے اُپستھت ہے۔ کسی نے سوچا کالج کھول دو۔ کسی نے سوچا ہائی سکول بنا دو۔ کچھ سوچ رہے ہیں۔ کہ پرچار کی سکیم بناؤ۔ کسی بھی کام کے لئے اس کی ٹھیک ٹھیک پرستتی جان کر اس کو پورا کرنے کے سادھن جٹانے چاہئیں۔ جیسے ایک روگی ہے۔ اس کی چکتسا کرنی ہے۔ تو سیدھا مارگ یہ ہے۔ کہ پہلے روگ کا کارن اور روگ کیا ہے؟ کارن کو دُور کر کے اصلی روگ کا اوشدھی آدی دوا اُپچار کرنا چاہیئے۔ ایسا نہ کر کے یہ کہہ دیں۔ کہ بیماری کمزور ہے شکتی ورد ھک پاک کھلا دو۔ بیمار کمزور اوشیہ ہے۔ یہ تو اس کمزوری کے کارن پر وچار کر کے کارن کو دُور کر کے اوشدھی نشچت نہیں کی جاوے گی۔ تو وہ بیماری دُور کدا پی نہ ہو گی +

آؤ۔ اب ذرا ریاست حیدرآباد کی اوستھا پر درشٹی ڈالیں۔ وہاں ایک کروڑ ۲۵ لاکھ کے لگ بھگ ہندو بستے ہیں۔ یہ ادھک تر گراموں میں بستی ہے۔ اس کا دھندہ کھیتی باڑی مزدوری ہے۔ ادھک تر کھیتی کرتے ہیں۔ وہ دھن ہین ہیں۔ ان کو دوسروں کا اتنا لگے ہے۔ کہ وہ اپنا شدھار کرنے کے اُپائے سوچنا بھی پاپ سمجھتے ہیں۔ ان ہی ہندوؤں میں سے دل و دماغ رکھنے والے ہندو آریہ سماج کی چھتر چھایا میں آئے۔ ان میں ساہس ہے لگن ہے سب کچھ ہے۔ پر تو نہ اُن کا کوئی سہائیک ہے۔ نہ ان کے پاس دھن ہے۔ جہاں کہیں کوئی بھی آریہ سماج کا کاریہ آرمبھ کیا۔ بس چاروں طرف سے اس پر کنٹوں کے پہاڑ ٹوٹ پڑتے ہیں۔ سب سے بڑا آرتھک سنکٹ اس کے سامنے اُپستھت ہو جاتا ہے۔ وہ دل توڑ کر بیٹھنے لگتا ہے۔ چونکہ ہندوؤں پر سنکٹ ہے۔ وہ اپنے سنکٹ دُور کرنا کی تلاش میں ہیں۔ آج کل انہیں سوائے آریہ سماج کے دوسرا کوئی بہت جلتک درشٹی گوچر نہیں ہوتا۔ اتہ وہ اس کی چھتر چھایا میں تیزی سے آنے لگا ہے۔ پر تو آریہ سماج کے کاموں میں سرکاری افسر روڑے اٹکاتے ہیں۔ کوئی سہیہ ہاتھ سے نہیں جانے دیتے۔ پرجا دھرم کرم سے اَن بھگیہ ہے۔ اتہ بڑی اُتسکتا کے ساتھ آریہ سماج کا سندیش سُننا چاہتی ہے۔ پر تو یوگیہ پرچارک اور اُپدیشکوں کا ابھاؤ ہے۔ اتہ سنکھیپت روپ میں منشکات یہ ہیں:-

(۱) آرتھک سنکٹ +

(۲) مصیبتوں کا سامنا +

(۳) سرکاری کرچاریوں کی روکاوٹ +

(۴) پرچار کی کمی +

اس وقت ریاست میں تقریباً ایک سو ساٹھ آریہ سماجیں ہیں۔ اس کی ایک پرانتیہ پرتی ندھی سبھا ہے۔ اس کے پاس کاریہ ہے پر تو دھن و آدمی نہیں ہیں۔ اَت ایو میرے وچار میں سب سے پرودھ آدمیوں کی سہائتا چاہیئے۔ اس کے بعد ایک ایسے یوگیہ پُرش کی سمے چاہیئے۔ جس کا کام آریہ سماج کے کاموں میں روکاوٹ کی جانچ سنبیکھر کر کے قانونی کارروائی کرنا ہو۔ ایک اور سمتی چاہیئے۔ جو کنٹوں کو دُور کرنے میں سہائک ہو۔ اور کنٹوں کے دُور کرنے کے اُپائے ڈھونڈے

اُپدیشک ودیالیہ سب سے پہلے اُپدیشک ودیالیہ کھولا جاوے۔ جس میں یوگیہ پرچارک و اُپدیشک تیار کر کے ریاستی بھاشا اور اوستھا کا گیان پراپت کر کے پرچار میں اپنے آپ کو لگا دیں +

سماچار پتر دوسری بات یہ ہے۔ کہ آریہ سماج کا نہیں ہے۔ درودھوں کے درجنوں ویتک۔ ساپتاہک۔ ماسک پتر کام کر رہے ہیں۔ پرتی ندھی سبھا کے پاس پریس ہے۔ ویتک دیپتاہک پتر بھی ہے۔ پر تو یہ بھی آرتھک سنکٹ میں سانس لے رہا ہے۔ اس پریس اور اخبار کو مضبوط بنانا چاہیئے یہ تب ہی ہو سکتا ہے جب کہ اس کے گراہک بڑھائے جاویں۔ اور دھن کی سہائتا کی جاوے اور ریاستی بھاشا کے پرچار کے لئے اُتم اُتم ٹریکٹ اس پریس میں چھپوا کر ریاست کے کونے کونے میں پہنچا دئے جاویں۔ تب کہیں جا کر ہم آریہ سماج کو کامیاب دیکھ م

اس کے بعد تم کالج کھولو۔ سکول کھولو۔ جو چاہے کرو۔ پہلی اپریتائی باتوں کی اہمیت اوستھیکتا ہے۔ بڑی سمیہ کھڑی ہو جائے۔ نہ ہی ہندو رہتا اس کا ساتھ۔ نہ ہی آریہ سماج وہ سکتا ہے۔

CC-0. In Public Domain. Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.
Digitized by eGangotri

ودیشی یاترا ویچار

چینیوں کا دھرم

ملایا دیش کے نام سے بدیہ اپنی بھارتیہ بہت دنوں سے پری چت تھے۔ جہاں بھارت آدی گرنتھوں میں اس کو ملیہ ودیپ کے نام سے پکارا گیا ہے۔ ملایا میں بھارتیوں نے اپنے دھرم کا پرچار کیا تھا۔ سارا دیش آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی کی طرف سے پچھلے تین چار ماس سے مجھے ایک آریہ پرچارک کی حیثیت سے ملایا میں رہنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا ہے۔ ملائی لوگوں کے رہن سہن واجوں کو بڑے دھیان سے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے۔ کہ اس دیش کی بھاشا دھرم تتھا سماج یک سنگٹھن پر ہندو سنسکرتی کی کبھی گہری چھاپ پڑی تھی۔ جس کا کہ پربھاؤ ہم کو بہت دن گذر جانے پر بھی اس سمیہ درشٹی گوچر ہوتا ہے۔ پرنتو اس وشے پر پرکاش کے پاٹھکوں کے سامنے پھر کچھ ادھشیہ لکھوں گا۔ اب نہیں +

پاٹھک شائد اس لیکھ کے شیرشک کو دیکھ کر تھوڑا آشچریہ کریں۔ کہ ملایا کے ساتھ چینیوں کے دھرم کا کیا تعلق ہے؟ وستوتہ بات یہ ہے۔ کہ ملایا میں چینیوں کی آبادی اتنی ہے۔ کہ یدی ملایا کو ہم آبادی کے لحاظ سے چین کا ہی ایک پرانت سمجھ لیں۔ توشائد اتیوکتی نہ ہوگی۔ ملایا کا سمپورن بیوپار۔ ویوسایہ چینیوں کے ہاتھ میں ہی ہے۔ یہاں کے اصلی نواسی جن کو کہ ملائی کہتے ہیں پرایہ گراموں میں ہی بسے ہوئے ہیں۔ سنگاپور۔ کوہاپور۔ اپہ پیناگ آدی بڑے شہروں میں ملائی لوگ بہت ہی الپ سنکھیا میں رہتے ہیں۔ اور ان کا مکھیہ پیشہ موٹر ڈرائیوری ہے۔ یہ بات بڑے آشچریہ کی ہے۔ کہ ملایا درحقیقت جن لوگوں کا دیش ہے۔ ان کی ہی سنکھیا اپنے دیش میں اتیعنت شوچنیہ ہے۔ نہ ان کی کوئی دوکان ہے نہ ویوسایہ۔ یہ ان کاریوں کا کرتا اپنی سوتنترتا کا آپ ہرن سمجھتے ہیں۔ سنگاپور کی ۵ لاکھ کی آبادی میں سے کم از کم چار لاکھ چینی لوگ ہیں۔ ایسا ہی ملایا کے انیہ شہروں میں ہے۔ سارے ملایا کے اندر رہنے والے چینیوں کے دھرم کے وشے میں ادھشیہ کچھ وچار کرنا چاہیئے +

چینی لوگوں نے بڑے کشٹ کے اندر اپنی ماتری بھومی کو چھوڑا۔ اور غریبی سے دن کاٹتے ہوئے ملایا میں رہنے لگے۔ ٹن دگیا نک لیگ کے پربھاؤ کے کارن کھانوں سے ٹین سونا۔ چاندی نکالے جانے لگے۔ اور اس دیو سایہ کو چینیوں نے ہی سب سے پورا پایا۔ اتہ چینی لوگ کروڑ پتی ہو گئے +

چینیوں نے اپنی ماتری بھومی ہی نہیں چھوڑا۔ کنتو انہوں نے اپنے دھرم کو بھی تلانجلی دے دی۔ ملایا میں رہنے والے ادھکانش چینی عیسائی دھرم کو سویکار کر چکے ہیں۔ آشچریہ کی بات ہے کہ سنگاپور کے گرجا گھر چینی استری پرشوں سے بھرے ہوئے درشٹی گوچر ہوتے ہیں۔ مجھ کو اپنے ایک چینی منتر ڈبلیو۔ انچ جینگ سے یہ سُن کر آشچریہ ہوا۔ کہ چین کی آبادی کا بھی زیادہ حصہ عیسائی ہو چکا ہے۔ انہوں نے بتایا کہ ڈاکٹر سنیات سین عیسائی تھے۔ تبھی چین جاپان بدھ ہیں چین کے نیتا چانگ کائی بھی عیسائی ہیں +

اتہ اس سمیہ چین میں عیسائی آبادی بڑھ بھی رہی ہے۔ میں اپنے من میں سوچنے لگا۔ کہ جو چین اپنی سنسکرتی کو سب سے پرانا بنانے کا دم بھرتا ہے۔ وہ اپنے دھرم تتھا سنسکرتی کو چھوڑ کر ودیشی سنسکرتی کو اپنا رہا ہے۔ کیا اس درج سے چین کی سرکار کو کوئی نشچت دھرم سویکار کر لینا چاہیئے۔ اور کیا اس دھرم کو ضبط کرنے کے لئے بادھیہ ہونا چاہیئے۔ پرنتو اب تک چین کے نیتا یہ نشچت نہیں کر سکے۔ کہ چینی لوگوں کا دھرم کیا ہونا چاہیئے؟ کیا دھرم کا گورو بڑھ بھارت اپنی پڑوسی چین کی اس دشہ میں سہایتا کر سکے گا؟ چین کا تتھا بھارت کا سمبندھ پرانا ہے۔ اس بات کو پرتیک انتہاس کا پڑھنے والا مانتا ہے۔ سنگاپور کے چینی ادھکانش میں عیسائی دھرماولمبی ہیں۔ تتھاپی ان کے ہردہ میں بھارتیوں کے لئے اسیم شردھا تتھا پریم کا بھاؤ دیہ مان ہے۔ اس لئے میرے وچار میں بھارت درش کو اپنے پڑوسی چین کے ساتھ سمبندھ پیدا کرنے کیلئے اس سمیہ بھی یہ نین کرنا چاہیئے۔ چینی لوگوں کے ہردہ میں یہ وچار گھر کر کیا معلوم ہوتا ہے۔ کہ چین کا بھاوی دھرم تتھا سنسکرتی مرت پرایہ ہو چکی ہے۔ اتہ اس کو چھوڑ کر کوئی نیا دارستہ ڈھونڈنا چاہیئے۔ اتہ چینی نیتاؤں کو چین پراپت کرنے کے لئے عیسائی دھرم تتھا سنسکرتی کا اندھا انوکرن کرتے دیکھ کر ہمیں آشچریہ نہیں ہوتا۔ پرنتو اصل میں وچارنیہ یہ کرتا ہے۔ کہ کیا سانتو میں چینی نیتاؤں کو اس پرکار اپنے دھرم سنسکرتی تتھا دیش کو تیاگنے کا پرامرش دیا جا سکتا ہے یا نہیں۔ میرے پاس تو اس کا اُتر یہی ہے۔ کہ کوئی بھی دیشی اندھا انوکرن کرنے کا پرامرش نہیں کر سکتا +

جس پرکار چین کی سبھیتا بہت پرانی ہے۔ اسی پرکار بھارت کی سبھیتا بہت پرانی ہے۔ پرنتو اس میں بھید کیول اتنا ہے۔ کہ بھارت درش کے اتنے دنوں سے عیسائی دھرمابلمبیوں کے آدھین ہونے پر بھی صرف ساڑھے لاکھ عیسائی اب تک ہیں۔ پرنتو چین کے راج نیتک درشٹی سے سوتنتر رہنے پر بھی آبادی کا بہت بڑا حصہ عیسائی ہو چکا ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ چین کا دھرم اور سنسکرتی جیون رہت دکھائی پڑ رہی ہے۔ تتھاپی چینیوں کا اس پر سے وشواس اٹھ رہا ہے۔ اور جو تھوڑا بہت جیون دیکھنا باقی ہے اس کے اُتپن کرنے والے چین میں چانگ کائی شیک جیسے عیسائی نیتا ہیں۔ پرنتو بھارت ورش میں یہ دشیشتا آرمبھ سے رہے۔ کہ راج نیتک تتھا آرتھک درشٹی سے پراودھین ہونے پر بھی بھارت نے سانکرتک دھارمک پراودھنتا کبھی سویکار نہیں کی ہے۔ بھارت کے دھرم میں یہ دشیشتا اب بھی ودیمان ہے کہ وہ نہرو جی دیا نند۔ مہاتما گاندھی۔ اور رابندر ناتھ ٹیگور جیسے مہاپرشوں تتھا دوسروں کو اب بھی جنم دے سکتا ہے۔ کسی دیش کے پتن کی پرا کاشٹھا تبھی سمجھنی چاہیئے۔ جب اس دیش میں مہاپرش پیدا ہوتے بند ہو جاویں جو سنسکرتی مہاپرشوں کو پیدا کر سکتی ہے۔ اس کو پراپتین ہونے پر بھی مرت پرایہ کہے کہہ سکتے ہیں؟ جو دھارمک اور راج نیتک بیماشکتر آ چکا ہے۔ رانا پرتاپ۔ شیواجی آدی نیتاؤں نے کی ہے۔ اس سے ادھک بڑھ کر بیما آریہ سماج اور اس کے بڑی درشک رشی دیانند نے کی ہے۔ اتہ چین کی اوستھا کو دیکھتے ہوئے آریہ سماج کی اوشیکتا شیشٹ پرتیت ہونے لگتی ہے۔ جس کے لئے بھارت کے پرتیک نرناری کے اوپر رشی کا رہان بن رہا ہے۔ اب پرشن رہ جاتا ہے۔ کہ

"چرواہی وشوماریم"

کے انوسار کاریہ کرنا ہے۔ یا نہیں۔ یدی کرنا ہے۔ تو بھارت کی دھارمک سنستھاؤں کو اس کے لئے تیار ہو جانا چاہیئے۔ چین کی آبادی تتھا بھارت کی آبادی مل کر دنیا کے آدھے سے ادھک ہے۔ اردھ ستیارتھ سے یدی اپنا سمبندھ بنائے رکھنا ہے۔ تو بھارت کی دھارمک سنستھاؤں کو اس کے لئے تیار ہو جانا چاہیئے۔ چین کی آبادی تتھا بھارت کی آبادی مل کر دنیا کے آدھے سے ادھک ہے۔ اردھ ستیارتھ سے یدی اپنا سمبندھ بنائے رکھنا ہے۔

آریہ سماجوں کے منتری اور آریہ پرشوں کو سوچنا

مندرجہ ذیل چیزیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی منظوری سے درست کروا کر چھپوائی گئی ہیں +

(۱) آریہ سماج کے نیم اُپ نیم ہندی قیمت ایک پیسنگ ۲ پیسے۔ سینکڑہ دو روپیہ (R.P.) +

(۲) آریہ سماج کے لئے ہر دیش پنجاور نیم ایک فارم بہ چھپے ہوئے قیمت ایک سینکڑہ کاپی بنی ہوئی +

(۳) شدھی کے پرمان پتر۔ آرٹ پیپر دو رنگوں میں سندر چھپے ہوئے ۱۵×۱۰½ سائز کے۔ ہر ایک آریہ سماج میں ادھشیہ ہونے چاہئیں۔ دو روپے ۱۰۰ سینکڑہ (R.P.) +

(۴) وویک سندھیا ــــ کا غذ چھپائی سندر۔ ہندی یا اردو ایک روپیہ سینکڑہ +

(۵) سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو اٹھائی روپے سینکڑہ +

(۶) ست سنگ گٹکا ــــ اس میں سندھیا ہون منتر اور بھجن اکٹھے ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ۲ آنے۔ زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ +

(۷) ست سنگ گٹکا ــــ اس میں ۴۵ بھجن الپشور بھگتی کے ست سنگ میں بولنے والے درج ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ایک آنہ۔ زیادہ کے لئے تین پیسے +

(۸) ہون منتر اکٹھ سہت ــــ ہندی دو آنے (۲ر) زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ +

(۹) بھگتی درپن ــــ یہ پسنگ ہر ایک آریہ کو ہر وقت اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا خزانہ ہے۔ قیمت ہندی یا اردو ۱۰۰۔ زیادہ کے لئے آٹھ آنے +

(۱۰) آریہ سماج کے لئے رجسٹر ــــ ممبر چندہ کے لئے حساب کا رجسٹر ۸۰۰ جمع و خرچ کا رجسٹر آٹھ آنے۔ آریہ سماجوں کے لئے وسٹیش رسید بک ایک سو فارم آٹھ آنے۔ آریہ سماجوں کیلئے چیک بک ایک سو فارم آٹھ آنے + ــــ رگ وید کے انتم سوکت کے چاروں منتر بڑھیا کاغذ پر سندر ہرکار سے اٹھ سہت چھپے ہوئے ایک سو فارم آٹھ آنے (۸) +

نوید ک:۔ میسرز راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ انارکلی لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سناتن دھرم سماچار

گورو کل کورو کھشیتر کے سماچار

دوماہ کی چھٹیوں کے بعد سب برہمچاری گورو کل میں واپس آگئے ہیں۔

۱۰ اکتوبر سے باقاعدہ پڑھائی شروع ہوگئی ہے۔ اسی دن (۲۔ اکتوبر) مہاتما گاندھی کا جنم دن دھوم دھام سے منایا گیا۔ اور بھی کئی مہاپرشوں کے جنم دن منائے گئے۔ جس میں مہاتما جی کے جنم دن پر کئی مقرروں نے تقریریں کیں۔ اور مہاتما جی کی عمر درازی کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کی گئی۔

ٹیوشن فیس میں اضافہ

لگاتار دو سال سے قحط رہنے۔ اور لڑائی کی وجہ سے چیزوں کی گرانی کے کارن گورو کل کے منتظموں کو لاچار ہو کر ہر ہم چاریوں کے والدین سے لئے جانے والے بالن پوشن کے فنڈ میں زیادتی کرنی پڑی ہے۔ اب تک پہلی سے تیسری شریبی تک دس روپے ماہوار۔ چوتھی اور پانچویں میں ۱۲ روپے ماہوار۔ اور چھٹی سے آٹھویں تک سولہ روپے ماہوار لیا جاتا تھا۔ اب ماہ اسوج سے حسب ذیل شلک لیا جایا کرے گا۔

پہلی سے تیسری شریبی تک ۱۴ روپے ماہوار۔ چوتھی اور پانچویں میں ۱۴ روپے ماہوار۔ چھٹی سے آٹھویں تک ۱۶ روپے ماہوار۔

(گورنر گورو کل کورو کھشیتر)

آریہ سماج لدھیانہ کا سالانہ چناؤ

پردھان:۔ ڈاکٹر نند لال جی۔

اپ پردھان:۔ پرنسپل رام لال جی۔

" :۔ لالہ نتھو لال جی بی۔ اے۔ ایل ایل

منتری:۔ بابو رام جی گپتا۔

اپ منتری:۔ پنڈت برہم دت جی ادھیاپک گورو دت جی۔

لائبریرین۔ ماسٹر لیشپال جی بی۔ اے۔

اسسٹنٹ لائبریرین۔ مہاشہ چندر پال جی۔

خانچی:۔ پنڈت وشنو دت جی سناتک

مہاتمک فنانچی:۔ پنڈت رام ناتھ جی۔

آڈیٹر:۔ لالہ امبر چند جی اگروال۔

نمبران انٹرنگ کمیٹی:۔

۱ رائے صاحب لالہ نتھو رام شادی جی (۲) پنڈت لبھا رام جی (۳) ماسٹر دیپ چند (۴) لالہ بھورا رام جی نیٹر (۵) لالہ منگل سین ایڈیٹر۔

(منتری)

شوک پرستاؤ

لبھورام دوآبہ ہائی سکول ۷۔ اکتوبر کو پنڈت رام ناتھ جی شاستری کی اکال مرتیو پر شوک پرستاؤ ہوا۔

مرحوم سکول ہذا کے ہیڈ سنسکرت ماسٹر تھے۔ ان کی شوک جنک مرتیو سے سکول ہذا نے ایک نہایت ہی قابل اور سچا سیوک کھو دیا ہے۔ پنڈت جی نے تقریباً ۲۵ سال سکول ہذا کی نہایت تندہی سے خدمات سرانجام دیں۔

(مظہر اداس چوپڑہ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

۲۰۔ ستمبر کو ڈاکٹر اوم پرکاش جی پردھان آریہ سماج کے گھر سپتر پیدا ہونے پر شری مہتہ رام چندر جی شاستری نے پورن ویدک ریتی سے جات کرم سنسکار کرایا۔

۱۰۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء کو بالک کا نام کرن سنسکار پنڈت ہری کرشن جی پروہت آریہ سماج سرگودھا نے پورن ویدک ریتی سے کرایا۔ بالک کا نام بھارت بھوشن رکھا گیا۔ ڈاکٹر جی نے اس خوشی کے موقعہ پر چودہ روپے دان دیا۔

سالانہ جلسہ

آریہ سماج ہذا کا سالانہ جلسہ ۲۷۔۲۸۔۲۹ اکتوبر کو منایا جانا نشچے ہوا ہے۔ جس میں پنڈت ہردیا لوجی۔ ہرپال جی سدھانت بھوشن۔ آتم دیو جی۔ ہریشچندر جی۔ شریمتی دروپدی دیوی جی اپدیشکا و سوامی ستیانند جی کے پدھارنے کی پوری آشا ہے۔

(منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

۱) ۲۷۔۹۔۳۹ کو شردھ دوشے پر پنڈت سکھدیو کی صدارت میں ڈی بیٹ ہوئی۔ مباحثہ کا ہنتا یہ اچھا پرچار پڑا۔ سبھاپتی کے بھاشن کے ساتھ کارروائی ختم ہوئی۔

(۲) مورخہ یکم اکتوبر ۱۹۳۹ء کو پنڈت بلبی دھر جی شاستری کا دیا کھیان ہوا جس میں انہوں نے ساماجک سنگٹھن کو ڈھیلا کرنے والے اسباب کا ورنن کیا۔ اس کے بعد پنڈت گوردت جی شاستری نے "سنگٹھن" پر اپنے وچار پرگٹ کئے۔

(۳) استری سماج کے ست سنگ ہر ریوار کو خوب روچتی سے ہوتے ہیں۔ منتری اور پرچار بڑھانہ بڑھ لگن سے کارہ کر رہی ہیں۔

(۴) آریہ نوجوان سبھا نے ۴۔۱۰۔۳۹ کو دسہرہ کیسے منایا جائے؟ اس وشے پر نہایت دلچسپ کانفرنس منعقد کی۔ اس کانفرنس میں پنڈت بلبی دھرجی شاستری ماسٹر جمنی رام۔ ماسٹر دیودت۔ حکیم پیاری لال۔ حکیم حکم چند۔ اور مہاشہ گنیشدت جی آریہ سیوک نے کافی حصہ لیا۔ سبھاپتی کا آسن پنڈت سکھدیو جی واجپئی نے سشوبھت کیا۔ سب مقرروں نے اس بات پر زور دیا۔ کہ دسہرہ کتھا وغیرہ کے روپ میں منایا جائے۔

(منتری آریہ سماج جام پور)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

۳۰۔۹۔۳۹ کو پروفیسر گیان چند جی کا ۹ بجے شام ریلوے سٹیشن پر شاندار طریقہ سے استقبال کیا گیا۔ آریہ سماج کٹڑا سفید دلچسپ سبھا سماج کے کارکن کئی دیگر سجن مہاشہ رلن چند جی اتیادی وہاں موجود تھے۔ پروفیسر جی کو پھولوں کے ہاروں سے لاد دیا گیا۔ پروفیسر جی کی سیوا میں شہر کی تمام استری و پرش سماجوں کی طرف سے مان پتر بھینٹ کیا گیا۔ ماسٹر بخشیش رام نے عقیدت کے پھول کے عنوان سے ہاموقعہ خود ساختہ نظم بھینٹ کی۔ دیویوں نے اس اوسر پر خاص بھجن جو لارنس روڈ آریہ سماج کی طرف سے پروفیسر صاحب کے سواگت کے لئے تیار کئے گئے تھے گائے۔ چمٹا بھجن منڈلی کے منوہر بھجن ہوئے۔ اور دودھائی کا بھجن گایا گیا۔ پنڈت دولت رام شاستری نے کرپتا پڑھی۔ پروفیسر صاحب نے دیدمنتروں کی سندر ریتی سے دیا کھیا کی۔

ماہ نومبر میں پروفیسر صاحب آریہ سماج لارنس روڈ میں کافی دن کتھا کریں گے۔ اور اسی ماہ میں مہاتما رائیں سوامی جی کے کرکملوں سے سماج کی آدھار شلا رکھوائی جائیگی۔

سوامی ستیانندجی کی کتھا

۵ سے ۹۔ اکتوبر تک سوامی ستیانند جی مہاراج نے اپدیش اپ لشد پر نہایت منور نگ طریقہ پر کتھا کی۔ ناری بھاری سنکھیا میں اپستھت ہوتے رہے۔ سماج کے وشال پنڈال میں تل دھرنے کو جگہ نہ رہتی تھی۔

مہاتما رائیں سوامی جی کے کرکملوں دوارا آریہ سماج ہذا کی آدھار شلا ماہ نومبر میں رکھوائی نشچت ہوئی ہے۔ دھناڈیہ سجنو کہ اس پوتر یگیہ میں آہوتی ڈالنے کے لئے نمنترت کیا جاتا ہے۔

۳۰۔۹۔۳۹ سے ۱۰۔۹۔۳۹ تک چمٹا بھجن منڈلی کے بھجن ہوئے۔ ۴۔۹۔۳۹ کو رات کے ۸½ بجے سوامی ستیانند جی کی پردھانتا میں لالہ خوشحال چند جی کا دیا کھیان ہوا۔

آریہ سماج لارنس روڈ کے پردھان کیپٹن کیشپ چندر جی سین نے ان کی سیوا میں ایڈریس پیش کیا۔ ماسٹر بخشیش رام جی نے نظم پڑھی۔ حاضری بہت زیادہ تھی۔

۵۔۱۰۔۳۹ کو لالہ خوشحال چند جی کی سیوا میں ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول کی طرف سے مان پتر پیش کیا گیا۔ اور انت رام جی ہیڈ ماسٹر سکول ہذا نے ایڈریس پڑھا۔ سکول باقی وقت کے لئے ان کی تشریف آوری کی خوشی میں بند کیا گیا۔

(دگورو تاں منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج جلالپور نو کا چناؤ

لالہ جوالی رام ملہوترہ پردھان۔ لالہ میگھراج ملہوترہ اپ پردھان۔ لالہ لبشن داس ورما منتری۔ لالہ گنپت لال ملہوترہ خزانچی۔ لالہ روشن لال چوپڑہ لیکھا دھیکش۔

(لبشن داس منتری)

سوچنا

مہاشہ ڈوری لال جی بھنیک بریلی کچھ سمیہ کے لئے باہر چلے گئے تھے۔ اب وہ پھر بریلی آگئے ہیں۔ ان کو اتسووں پر جو بلوانا چاہیں وہ نمن لکھت پتہ پر خط و کتابت کریں: مہاشہ ڈوری لال بھنیک

معرفت پنڈت شنیہ پال آریہ سماج بریلی)

بندوقیں رفلیں پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Suleman Umar & Co.

Karachi

حیدرآباد کے سماچار

آریہ سماج پر ششت باری

آریہ سماج مندر ہلی کھیڑا پر پاپ پتھر پھینکے جاتے ہیں۔ سماج کے ادھیکاریوں نے کئی بار سنتانیہ پولیس ادھیکاریوں کا دھیان ادھر دلایا پر نتو دھیان دلانے پر بھی پتھر درشا ہوتی رہی۔ اب اعلےٰ حکام کو درخواستیں دی گئی ہیں +

پنڈت دنائیک راؤ کا سواگت

(حیدرآباد ۳۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء) سائیکال کے چھ بجے آریہ سماج براہمن واڑی بیرون باقوت پورہ میں دکھشن کیسری ویدو نائیک راؤ جی ودیا لنکار پار۔ ائیٹ ۱۱ کو آریہ سماج برہم واڑی آریہ سماج ویدک بازار۔ آریہ سماج جہادلیہ پیٹھ۔ اُما مہیشور بھگت سماج۔ دھلیشور بھگت سماج۔ درسنگھ بھگت سماج۔ جگدیشور بھگت سماج۔ جہادیو بھگت سماج۔ بال بھگت سماج شری لکشمی بھگت سماج۔ آرچلا پری پورن بھگت سماج۔ نرنجن بھگت سماج۔ شری انجنی بھگت سماج کی اور سے ابھی نندن پتر دیا گیا۔ اس ٹھیک اوسر پر شری پنڈت گنپت لال بی ایڈووکیٹ کی ادھیکشتا میں شری پنڈت رام چندر راؤ جی پنڈت دگمبر راؤ جی وکیل ہائی کورٹ کے دھنیہ وہان۔ تتھا شری پنڈت بنسی لال بی وپاس دھابو لال جی کے بھاشن ہوئے۔ جلتا کافی تھی +

پنڈت بلدیو کی رہائی

(حیدرآباد ۲۔ اکتوبر) شری پنڈت بلدیو جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ ۲۔ اکتوبر کو حیدرآباد سنٹرل جیل سے سزا کی سمپتی پر رہا کر دئے گئے ہیں +

شولاپور کے فساد کا مقدمہ

ملزموں کی اپیل منظور

(شولاپور ۳۔ اکتوبر) شولاپور کے دنگہ کیس کے بھی ۴ کیتوں شری پیارے لال آدی کو سب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ شولاپور نے تین تین ماس قید کا دنڈ دیا تھا۔ انہیں شولاپور سے بیجاپور جیل لے جایا گیا۔ سیشن کورٹ میں مقدمہ چلنے کے لئے مسٹر دولتی سیشن ڈسٹرکٹ جج شولاپور کی صدارت میں اپیل کی درخواست دی گئی تھی۔ جو منظور ہو گئی ہے اور ۴ ابھی ملزموں کو ۵-۵ سو روپیہ کی جرمانہ پر مکت کرنے کیلئے ضمانتیں بھر دئے ہیں +

حیدرآباد میں دیہ دشمی

آریہ سماج کشن گنج حیدرآباد کی طرف سے دیہ دشمی کے اُپلکش میں اس دن اکت سماج کی طرف سے جھنڈا لہرانے کے پشچات جلوس نکالا جائے گا۔ جس میں ضلع بھر کی تمام سماجیں شامل ہوں گی +

مسلمانوں نے جلوس نہ نکلنے دیا

۲۹۔ ستمبر کو مسٹر ہالنس صاحب وار نگل تشریف لائے۔ انہوں نے جلوس کے موقعہ کا نریکشن کیا۔ مسجد ناکہ اور مقام فساد بھی دیکھا۔ تین بجے جلوس نکالنے کا حکم دیا۔ مسلمان کہتے تھے۔ کہ رتھ کو مسجد کے سامنے سے نہ لے جانے دیں گے۔

جلوس پر حملہ

(مکھیڑ ۳۔ اکتوبر) ناندیڑ سے تار پہنچا ہے۔ کہ ۳۔ اکتوبر کو مکھیڑ کے کچھ غنڈوں نے پالکی کے جلوس پر آکرمن کیا۔ آکرمن کاریوں نے پولیس کے سمکھ ہی بندوقوں کے فائر کئے۔ پرینام سوروپ مادھو راؤ ادیکاری اسی سمیہ مرتیو کو پراپت ہوئے۔ اور لال گولی۔ گوپی ناتھ۔ شنکر۔ چمپا سامی۔ کاشی ناتھ یہ دھان آریہ سماج مکھیڑ بُری طرح زخمی ہوئے۔ ان کو بجد میں سول ہسپتال لے جایا گیا۔ راج کرنڈ وگیر۔ کولی گری۔ کاشی ناتھ تھانا گروں کے انیہ پرہار مکھیڑ کو چھوڑ کر چلے گئے ہیں +

پنڈت شنکر ریڈی کی رہائی

(حیدرآباد ۱۰ اکتوبر) شری شنکر ریڈی جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کو یکم اکتوبر کو جیل سے رہا کر دیا گیا۔ کمرشن بیٹھ تھا گوش محل کی آریہ سماجوں نے آپ کا شاندار سواگت کیا +

کیا حیدرآباد کی اصلاحات میں تبدیلیاں کی جائینگی؟

مسٹر جناح اور مولانا ظفر علی خاں کی حیدرآباد کی "یاترا" کا حقیقی مقصد

ہندو نیتاؤں کا بیان

شری ایم ہنومنت راؤ جی۔ شری سامباچاری جی۔ اور شری ایم نرسنگھ راؤ جی نے نمن لکھت وکتویہ پر کاشت کیا ہے:۔

"لگو ایک سمتانیہ نیوز ایجنسی نے یہ سماچار پر کاشت کیا ہے۔ کہ مسٹر جناح کے آگمن کا تعلق کسی سرکاری ماہ نیتک باتوں سے یا کسی پرکار کی انیہ باتوں سے نہیں ہے۔ مگر مسٹر جناح کی اس کاریہ سوچنا سے جو آپ کی ان تھوڑے سے دنوں میں حیدرآباد میں رہی۔ اور انہی کے اس سندیش سے جو آپ نے جاتے سمیہ حیدرآباد نواسیوں کو دیا۔ اُپیکت سماچار کا بھلی پرکار کھنڈن ہو جاتا ہے۔ ایسے سمیہ میں جب کہ گھوشت سدھارنوں کو کاریہ روپ دینے کا پرشن ہے۔ حیدرآباد میں مسٹر جناح کا آگمن اور اپنے پرستھان کے سمیہ آپ کا یہ وشواس دلانا۔ کہ اعلیٰ حضرت کی حکومت مسلمانوں کو اکیلا وشواس دلائے گی۔ جوان کا سمادھان کرے گا۔ تتھا نواب یار جنگ بہادر کا یہ کتھن کہ مسٹر جناح پرستھان اور سبھل واپس جا رہے ہیں۔ یہ سب پچھلی باتوں کی درشٹی سے بہت ہی وچار نیہ ہیں۔ ایسی اوستھا میں جب کہ دوسرا پکشی ہالنکار گئے ہے کچھ کہنا کٹھن ہے۔ پھر بھی ہم اس اوستھا میں اتنا کہے بنا نہیں رہ سکتے۔ کہ حیدرآباد کی آئینی اصلاحات جیسے سنتانک پرشن کی جانچ پڑتال ایک اکھل بھارتیہ درشٹی کون سے کرنا۔ اور کوئی (Unilateral Agreement) کرنا کداپی درست نہیں سمجھا جا سکتا۔ اور اگر ایسا کوئی سمجھوتہ ہو تو وہ بڑے دُکھ کی بات ہوگی۔ اور دوسرے پکشی کے لئے سویکار کرنے یوگیہ نہیں ہو سکتا۔ سدھاروں کی سکیم کے سرشٹی میں برٹش بھارت یا کسی دیشی سنستھا ہی پریلت دستور کے کسی سدھانت۔ کسی بھاگ یا کسی انگ کا انوکرن نہ کیا گیا ہو۔ ایسی ایک سدھار سکیم کے کسی بھاگ یا انگ کا کوئی سنشودھن دُکھ دائک ہو گیا ہے ایسا سنشودھن ہو۔ جس سے اکھل بھارتیہ مسلم لیگ کے درشٹی کون کا سمادھان ہو کہ اس سدھارنا سکیم کو کاریہ روپ میں پری نت کرنے کے لئے سروتھا پرتی کول (Unwar-Kable) بنا دیتا ہے" +

ویدک سنسکرتی

بقیہ صفحہ ۹

نہ کرنے سے اشانتی کہاں؟

تیسری بات یہ ہے۔ کہ جب منش نے ایشور کو سرد دیا پک سمجھ لیا۔ اور یہ بھی جان لیا کہ بھگت پری درشن شیل ہے۔ تو اب اکشیکرنا ہوئی جیون یاپن کے سادھنوں کی۔ تو وید نے اُتر دیسے تیاگ بھاؤ سے پدارتھوں کا اُپ بھوگ کرو۔ کسی بھی پدارتھ میں ممتا ہونا ہی سنگھرش سکھاتا ہے۔ جب من میں یہ بھاؤ پیدا ہوتا ہے۔ کہ یہ پدارتھ ہمارا اُپاجت ہے۔ تو اس میں ممتا پیدا ہو جاتی ہے۔ اس ممتو کے کارن وہ تیاگ نہیں کر سکتا۔ تیاگ نہ ہونے سے جیون اشانت ہو جاتا ہے۔ اسی لئے ویدک سنسکرتی نے بتایا۔ کہ

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा

چوتھی تتھا انتم بات ویدک سنسکرتی کے ہیتو کی منتر نے بتائی کہ

"मागृधः कस्यस्वित् धनम्"

ارتھات:۔ کسی کے دھن کی لالسا مت کرو۔ اتھوا یہ دھن کسی کا بھی نہیں ہے۔ آج دھن کے پیچھے دُنیا پاگل ہو رہی ہے۔ یہاں تک کہ نیچ کاروں نے یہاں تک کہہ دیا۔ کہ

"सर्वे गुणा काञ्चनमाश्रयन्ति"

سمست گن دھن کے اندر ہیں۔ جب یہ بھاؤ منش کے دماغ کے اندر بیٹھ گئی ہے۔ تو لوگ کہاں نہ دھن کے پیچھے پڑیں؟ آج پاشچاتیہ دیشوں میں جو ہر گھڑی یُدھ کے بادل منڈلا رہے ہیں یہ دھن کو لوٹنے کا ہی پریاس ہے۔ لوگ ایک دوسرے کے دھن کو ہرن کرنے پر ہی جانے نکلے ہوئے ہیں۔ ایسی اوستھا میں شانتی کہاں؟ ویدک سنسکرتی بتاتی ہے۔ کہ کبھی دوسرے کے دھن کو مت ہرن کرو۔ یہ کسی کا سگا نہیں ہوتا۔ اتہاس میں راجاؤں کے ودانے تتھا محمود غزنوی نے دھن کی کہاں نہیں پرستھ ہیں۔ کیا دھن ماتا ہیں جو کر وہ ماتر دھن ان کے ساتھ گیا۔ دوسروں کا بھاگ چھیننے ہی سے دنیا کی اشانتی بڑھی ہے۔ اسی لئے تو ویدک سنسکرتی نے بتایا۔ کہ کسی کا دھن اتیکرت کبھی کسی کے بھاگ کا بھوگ نہ کرو +

اس پرکار سنسار میں سکھ شانتی کی برودھی کرنے والی ویدک سنسکرتی کا پرچار آریہ سماج اپنے جنم کال سے کر رہا ہے۔ کتنے کچھ لوگوں کو یہ اچھا نہیں لگتا۔ کہ سنسار میں سکھ شانتی قائم ہو۔ اتہ وہ آریہ سماج کو سمپردائے ودیش کہہ کر اُسے بدنام کرنے کی چیشٹا کرتے ہیں۔ پرنتو آریہ سماج اس پرکار بدنام نہیں ہو سکیگا۔ ہم

لاٹھی چارج۔ فائرنگ اور گرفتاری کی دھمکیاں اسپیل سدھ ہوئیں۔ ہالنس صاحب نے ہندوؤں کے پرتشٹھت لوگوں کو کہا۔ کہ بدی وہ چاہیں۔ تو دوسرے مارگ سے جلوس نکالنے کا بندوبست کیا جا سکتا ہے۔ ہندوؤں نے کہا۔ کہ آج جلوس بند رکھا جا سکتا ہے۔ پرنتو مانگ یہی ہو۔ جلوس وہاں سے منتشر ہو گیا۔ شہر میں ابھی تک آتنک چھایا ہوا ہے۔ دوکانیں بند ہیں۔ اور دفعہ ۱۴۴ جاری ہے +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مہاشہ کرشن کے دورہ کا پروگرام

(لاہور ۱۸-اکتوبر) آریہ سماج کے جلسہ میں شریک ہونے کے لئے ۱۹-اکتوبر کو سرگودھا پہنچیں گے۔ رات کو ان کا لیکچر ہوگا۔ ۲۰ کی صبح کو لاہور واپس آجائیں گے۔ شام کو بذریعہ کار گجرات جائیں گے۔ جہاں رات کو ان کا لیکچر ہوگا۔ ۲۱ کو سیالکوٹ جائیں گے۔ راستہ میں وزیر آباد کچھ گھنٹوں کے لئے ٹھہریں گے۔ ۲۲-اکتوبر کو واپس لاہور آجائیں گے۔ ۲۳-اکتوبر کو گورداسپور روانہ ہو جائیں گے۔ اور ۲۸-اکتوبر کو واپس آئیں گے۔ ۲۸ کی رات کو آریہ سماج سنت نگر لاہور کے سالانہ جلسہ میں ان کا دیا کھیان ہوگا۔ ۲۹-اکتوبر کو آریہ سماج لائل پور کے سالانہ جلسہ کے سلسلہ میں وہاں جائیں گے۔ ۳۰ و ۳۱-اکتوبر کو واپس لاہور آجائیں گے +

ویدک لائبریری (گوشت بھون) لاہور

۲۳-اکتوبر سے یہ لائبریری مندرجہ ذیل اوقات پر کام کرے گی:-

صبح سے سوا دس تک - ۱۲ بجے دوپہر سے ۷ بجے شام تک +

صرف ریڈنگ روم ۔۔۔ ہر روز ۸ سے ۱۰ بجے صبح تک +

آریہ ستیاگرہ کا اتہاس

اس سے پورد یہ اُدگھوشت کیا جا چکا ہے۔ کہ سارد دیشک سبھا حیدر آباد کا اتہاس لکھ رہی ہے۔ اور اتہاس میں اس بات کا پورا دھیان دیا جا رہا ہے۔ کہ اس سے آریہ سماج کے بھاوی کاریہ کرم کو کسی پرکار کا دھکا نہ لگے۔ سبھا نے یہ بھی اُدگھوشت کر دیا تھا۔ کہ یہ کاریہ بہت گمبھیر اور ذمہ داری کا ہے۔ اور ان سجنوں اور سنستھاؤں کو جو ستیاگرہ کا اتہاس لکھنے کا آیوجن کر رہی ہیں۔ یہ پرمکھ سوچنا کی تھی۔ کہ وہ اس ذمہ داری کو اپنے اوپر لینے کی ان ادھیکاریوں پیٹھا ٹرکریں۔ پرنتو ہم اخباروں میں یہ پڑھ رہے ہیں۔ کہ وہ اپنے نشچہ پر دڑھ ہیں۔ اور اتہاس تیار ہو رہے ہیں۔ اس سمبندھ میں ہم ادھک نہ کہہ کر آریہ سماجوں سے نویدن کریں گے۔ کہ وہ سبھا کے اتہاس کی پرتیکشا کریں۔ سبھا کے اتہاس کے انیرکت انیہ اتہاسوں کو پرمانت نہ سمجھیں۔ کیونکہ یہ کاریہ بہت گمبھیرتا اور دوشیش ذمہ داری سے کرنے پر گیر ہے۔ اور آریہ سماج کی بھاوی کاریہ نیتی سے سمبندھت ہے۔ اتہ اس

کانگریس کے مطالبہ کا وائسرائے کی طرف سے جواب

(لاہور ۱۸-اکتوبر) کانگریس کے مطالبہ کے جواب میں برطانوی گورنمنٹ کی طرف سے ہندوستان کے مستقبل کے متعلق جس اعلان کا انتظار کیا جا رہا تھا۔ وائسرائے نے آج وہ اعلان کر دیا ہے۔ اس کے دو حصے ہیں۔ ایک ہندوستان کے آئینی مستقبل کے متعلق اور دوسرا جنگ کے سلسلہ میں مشاورتی کمیٹی کے قیام کے متعلق ہے۔ وائسرائے نے اپنے اعلان میں فرمایا ہے۔ کہ ہندوستان کی مختلف پارٹیوں کے نقطہ نگاہ میں بھاری اختلاف ہے۔ آئینی تبدیلیوں کے سوال پر جنگ کے خاتمہ پر غور کیا جائے گا۔ ہم درجہ نوآبادیات کے وعدہ پر قائم ہیں۔ ہندوستانیوں کی خواہشات سے ہمدردی کا اظہار کیا گیا ہے۔ مختلف فرقوں اور پارٹیوں میں اتحاد کی اپیل کی گئی ہے۔ کانگریس کے مطالبہ خود مختاری و آزادی کا کچھ ذکر نہیں۔ ایگزیکٹو کونسل کے ممبروں کی تعداد میں اضافہ کے متعلق کچھ نہیں کہا گیا۔ مرکز میں مزید اختیارات دینے کا کوئی ذکر نہیں۔ صوبجاتی خود اختیاری اچھی طرح چل رہی ہے +

مہاتما گاندھی کا بیان

وائسرائے کا اعلان نہایت مایوس کن ہے۔ بہتر ہوتا۔ کہ برطانوی گورنمنٹ کسی قسم کا اعلان کرنے سے انکار کر دیتی۔ وائسرائے کے طویل بیان سے صرف یہی بات ظاہر ہوتی ہے۔ کہ تقسیم کرو۔ اور حکومت کرو کی سابقہ پالیسی جاری رہے گی۔ کانگریس اس میں حصہ دار نہیں ہو سکتی۔ اور نہ ہی کانگریس سے ہمدردی رکھنے والے ہندوستانی جنگ میں شریک ہو سکیں گے۔ جنگ کے خاتمہ پر جس گول میز کانفرنس کے انعقاد کا وعدہ کیا گیا ہے۔ وہ بھی ناکام رہے گی۔ کانگریس نے روٹی مانگی۔ اور پتھر دیا گیا۔ کانگریس کو منزل مقصود پر پہنچنے کے لئے ایک بار پھر آزمائش کی گھڑیوں میں سے گذرنا پڑے گا +

ورکنگ کمیٹی کا اجلاس

وائسرائے کے اعلان پر غور کرنے کے لئے ۲۲-اکتوبر کو کانگریس ورکنگ کمیٹی کا اجلاس ہوگا۔ توقع کی جاتی ہے۔ کہ وائسرائے کے اعلان کے نتیجہ کے طور پر نازک صورت حالات پیدا ہونے کا بھاری امکان ہے۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ کانگریس ہائی کمانڈ نے کانگریسی وزارتوں کو بے ضابطہ طور پر مشورہ دیا ہے۔ کہ وہ قلیل نوٹس پر مستعفی ہونے کو تیار رہیں +

دوسرے لیڈروں کے بیانات

پنڈت جواہر لال اور مولانا آزاد نے جو مشترکہ بیان دیا ہے۔ اس میں کہا ہے۔ کہ وائسرائے کے اعلان میں آزادی جمہوریت اور آتم نرنے کرنے کا ذکر تک نہیں۔ یہ بیان پ

ناٹک اور رام لیلا کا سامان

پردے۔ پکھوائی۔
جھالر۔ سہرے۔ کوٹ
مکٹ۔ کریٹ۔ کنڈل۔
چندر کا۔ تاج۔ پگڑی۔
صافے۔ بال۔ جٹا۔
ڈاڑھی۔ مونچھ۔ ساڑھی۔
جیمز۔ الفی۔ نقلی سہری
اور دیہلی زیور
سستے اور اچھے
ہم سے منگائیے +
سنگار کی فہرست مفت طلب کریں
سکھ سنچارک کمپنی۔ متھرا (یو پی)

مختصر خبریں

— چھ ہزار جرمن نرآنسیبی نوبوں سے ہلاک ہو چکے ہیں +

— علامہ مشرقی نے یو۔پی گورنمنٹ کو دھمکی دی ہے۔ کہ مطالبات منظور نہ کئے گئے۔ تو نتائج خطرناک ہوں گے +

— سکاٹ لینڈ کے شمالی جزائر پر ہوائی حملوں میں دو جرمن جہازوں کو نیچے گرا دیا گیا ہے +

— برطانیہ نے تجارتی جہازوں کو جنگی جہازوں میں بدل دیا ہے +

— امریکہ اسلحہ کی فروخت پر سے پابندی ہٹائے گا +

— روس جرمنی کو آبدوز بنانے میں مدد کرے گا +

— صوبہ سرحد میں ایک ماہ میں قتل کی بیس وارداتیں ہوئیں +

— بنگال گورنمنٹ نے ڈیڑھ سو سیاسی قیدی رہا کر دئے ہیں +

— ہندی ساہتیہ سمیلن بنارس کے سوا گت ادھیکش پنڈت مدن موہن مالویہ نے اپنی صدارتی تقریر میں فرمایا۔ کہ ہندی ہی ہماری قومی زبان بن سکتی ہے۔ کیونکہ وہ کم از کم ۲۴ کروڑ باشندوں کی زبان ہے۔ اسے اور دیوناگری لپی کو حملوں سے بچایا جائے

— فن لینڈ کے ایک تہائی باشندوں کی لام بندی کی گئی ہے +

— لکھنؤ کے نتیجہ ستی جھگڑے کا تصفیہ ہو گیا ہے +

— پنجاب اسمبلی کا سڑمائی سیشن ۲۴-اکتوبر کو شروع ہوگا +

— بوٹوں کا مشہور سوداگر باٹا گرفتار کر لیا گیا ہے +

— پنجاب گورنمنٹ ٹیکس تفریحات میں توسیع کرنے اور سوڈا واٹر فیکٹریوں پر ٹیکس لگانے کی تجویز کر رہی ہے +

— گاندھی جینتی کے سلسلہ میں وزیر اعظم سندھ نے ۵ ہزار کا کھدر بیچا ہے +

— فن لینڈ کے تین لاکھ سپاہی اپنے ملک کی حفاظت کے لئے تیار ہو گئے ہیں

— آسام کے آئندہ بجٹ میں چالیس لاکھ بچت کی توقع ہے +

— علامہ مشرقی کو رہا کر دیا گیا ہے +

— گذشتہ سوموار کو کوہاٹ میں روڈ پر چھ اور ہندوؤں کو اغوا کر لیا گیا +

— برطانیہ نے ہٹلر کی صلح کی تجویز کو ٹھکرا دیا ہے +

ہمارا پیشرو بھی زائد المعیاد سمجھا جاتا۔ اسی طرح دوسرے لیڈروں کا بیان ہے۔ کہ اس بیان سے کوئی بھی پارٹی مطمئن نہیں ہوئی۔ وائسرائے کے اعلان سے ہندوستان کے طول عرض میں گہری مایوسی کا اظہار کیا جا رہا ہے +

Digitized by eGangotri

جرمنی کا سکاٹ لینڈ پر حملہ

(لندن ۱۶- اکتوبر) آج بعد از دوپہر جرمن ہوائی جہازوں نے سکاٹ لینڈ کے ساحلی مورچوں پر ہوائی حملہ کرنے کی کوشش کی۔ رائل ایئر فورس کے ہوائی جہازوں نے حملہ کرنے والے ہوائی جہازوں سے مقابلہ جنگ کی۔ اور انہیں نقصان پہنچایا۔ ۲ بجے کے بعد ایڈن برگ کے اردگرد کے ہوائی جہازوں کو گرانے والی توپیں گولے برسانے میں مصروف رہیں۔ ہوائی حملہ کے دوران میں تین جرمن ہوائی جہازوں کو نیچے گرا دیا گیا +

ٹریڈ یونین جنگ ہونیوالی ہے

(پیرس ۱۶- اکتوبر) تمام محاذ پر جرمن حملہ کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ اور جرمنی کی طرف سے فرانسیسی علاقہ پر حملہ ناگزیر معلوم ہوتا ہے۔ فوجی دستے فرنٹ لائین پر پہنچ گئے ہیں۔ رات کو انجنوں کی آواز سنی گئی۔ لیکن جرمن توپوں نے اس خیال سے گولہ باری نہ کی۔ کہ ان کی پوزیشنوں کا پتہ نہ لگ سکے۔ فرانسیسی توپ خانے نے نہایت شدت سے گولہ باری کی +

سکاٹ لینڈ میں جنگ

(لندن ۱۷- اکتوبر) وزارت اطلاعات نے اعلان کیا ہے۔ کہ کل جن جہازوں نے فرقہ وار فوج پر حملہ کیا۔ ان میں سے نصف کو نیچے گرا دیا گیا۔ چار ہوائی جہازوں کو اینٹی ایئر کرافٹ توپوں نے نیچے گرا دیا۔ باقی جہازوں میں سے کئی کو اس قدر نقصان پہنچا۔ کہ وہ بحیرہ شمالی کو پار نہیں کر سکیں گے۔ اس حد میں ہلاک ہونے والوں کی تعداد ۱۶ تک جا پہنچی ہے +

وائسرائے سے ملاقاتوں کا سلسلہ

(نئی دہلی ۱۶- اکتوبر) وائسرائے سے ملاقاتوں کا جو سلسلہ مہاتما گاندھی سے شروع ہوا تھا۔ آج ختم ہو گیا ہے۔ سرکاری حلقوں میں یہ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ وائسرائے نے ان ملاقاتوں کے نتیجہ کے طور پر مختلف گروپوں اور پارٹیوں کے لیڈروں سے ذاتی تعلقات قائم کر لئے ہیں +

راجکوٹ میں اصلاحات

(راجکوٹ ۱۶- اکتوبر) سرکاروں حلقوں میں یقین کیا جاتا ہے۔ کہ راجکوٹ میں اصلاحات کا اعلان یکم نومبر کو یا اس سے پہلے کیا جائیگا +

تین فرانسیسی جہاز ڈبو دئے

(پیرس ۱۵- اکتوبر) گذشتہ چند روز کے دوران میں فرانس کے تین جہاز جن کے نام منکویٹ۔ برٹن اور لوزین تھا غرق کئے گئے۔ جب برٹن کی کشتیوں کو سمندر میں چھوڑا جا رہا تھا تو ایک آبدوز نے ان پر گولہ پھینکا۔ جس سے

ہندی ہی ہندوستان کی قومی زبان ہو سکتی ہے

ہندی ساہتیہ سمیلن بنارس کے پردھان کی صدارتی تقریر

(بنارس ۱۵- اکتوبر) آج شام کو آل انڈیا ہندی ساہتیہ کانفرنس کا ۲۵ واں سالانہ اجلاس ناگری پرچارنی سبھا کی بلڈنگ میں ایک خوبصورت پنڈال میں منعقد ہوا۔ جو اصحاب اجلاس میں شریک ہوئے ان میں سے بابو راجندر پرشاد وصدر کانگریس۔ بابو پرشوتم داس ٹنڈن سپیکر یو۔ پی اسمبلی اور ڈاکٹر بھگوان داس کے نام قابل ذکر ہیں۔ پنڈت مدن موہن مالویہ پردھان سواگت کارنی سبھا نے ڈیلی گیٹوں کا سواگت کیا۔ اس کے بعد بابو راجندر پرشاد نے بابو امیکا پرشاد کا نام صدارت کے لئے تجویز کیا۔ مہاتما گاندھی۔ پنڈت جواہر لال نہرو۔ پنڈت گوبند ولبھ پنت وزیر اعظم یو۔ پی۔ مسٹر کھیر وزیر اعظم بمبئی۔ مسٹر ہمیرو نانا وزیر تعلیم یو۔ پی اور سر سید پی سری واسنو کی طرف سے پیغامات موصول ہوئے۔ جن میں کانفرنس کی کامیابی کی خواہش کا اظہار کیا گیا۔ پنڈت امبکا پرشاد نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ "اگر کوئی زبان ہندوستان کی قومی زبان ہو سکتی ہے۔ تو وہ ہندی ہی ہے۔ ہندی کے پرچار میں مجھے کوئی فرقہ وارانہ بات نظر نہیں آتی۔ ہندی اور اردو دونوں ایک ہی زبان کی شکلیں ہیں۔ اردو نویسوں کا شاندار لٹریچر ہے۔ نہ اردو مسلمانوں کی زبان ہے نہ ہندی ہندوؤں کی۔ دونوں ہی کم و بیش ہندوؤں اور مسلمانوں کی قومی زبانیں ہیں" +

تھنونیا سے نکالے ہوئے جرمن

(کوئنس ۱۵- اکتوبر) یوگوسلاوین سفیر ایم جراوٹ مقیم کوناس نے تھنونیا سے دنما کے الحاق کے خلاف گورنمنٹ تھنونیا کو پروٹسٹ بھیجا ہے۔ کہ روس کو اس بات کا کوئی حق نہیں کہ وہ پولینڈ کے علاقہ کی تقسیم کرے۔ اس کا فیصلہ پولینڈ اور تھنونیا کی حکومتوں کو کرنا چاہیئے۔ اس نے دنما لتھونیا کے حوالے کیوں کیا ہے؟ جرمن لتھونیا۔ لاٹویا اور استونیا سے باہر لائے گئے ہیں۔ ان سب کو پولینڈ میں آباد کیا جائیگا +

ریاستہائے بالٹک میں روسی فوج

(لنڈن ۱۶- اکتوبر) تین سو روسی فوج کا پہلا دستہ کل استونیا میں داخل ہو گیا۔ روم سے ڈائیر لیس کی اطلاع ہے۔ کہ استونیا۔ لاٹویا اور لتھونیا میں سات ہزار روسی فوج تعینات کی جائے گی +

اٹلی کی تیاریاں

(روم ۱۶- اکتوبر) میسولینی نے اپنے وزیر جنگ سے تبادلہ خیالات کیا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اس کانفرنس کا مقصد اٹلی کی پیادہ فوج میں اضافہ کرنا ہے +

قومی زبان پر انٹرویو

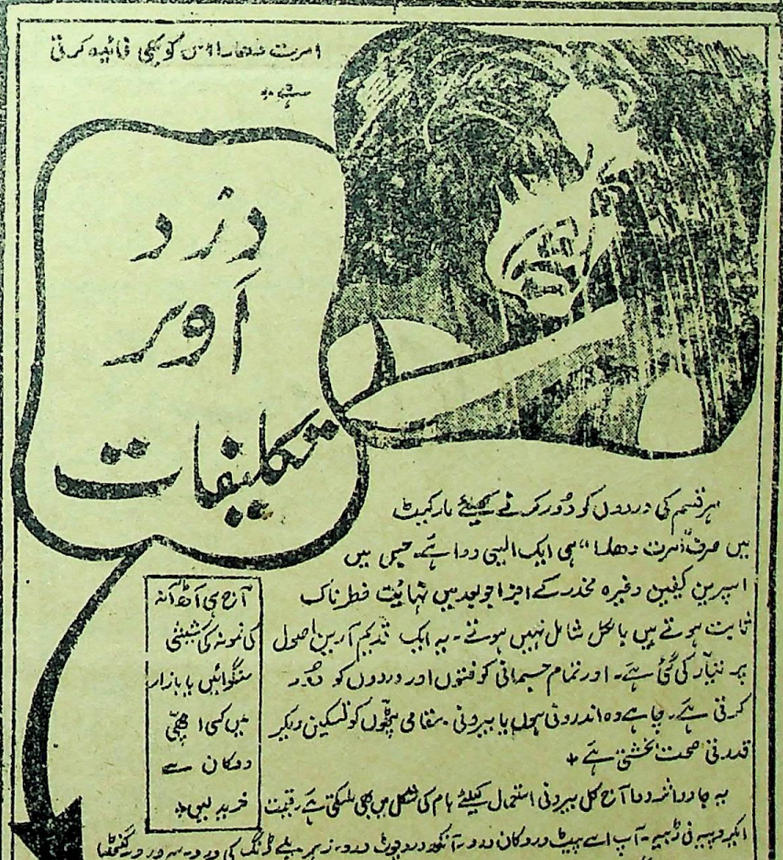
(بنارس ۱۶- اکتوبر) ڈاکٹر راجندر پرشاد صدر کانگریس نے آج آل انڈیا ہندی لٹریچر کانفرنس کے زیر اہتمام منعقدہ انٹرویو میں بتایا کانفرنس کی صدارت کرتے ہوئے اپیل کی کہ "اردو اور ہندی کو ملا کر جس ہندوستانی کی مشترکہ زبان بنانے کی کوشش کرنی چاہیئے۔ انہوں نے اس بات پر زور دیا۔ کہ ہندی ..... اور اردو کا جھگڑا ختم ہو جانا چاہیئے یہ تجویز پیش کی۔ کہ ہندی میں دوسری زبانوں کے الفاظ رائج کئے جائے اسے مالا مال کرنا چاہیئے۔ ہندی یا ہندوستانی ایسی ہونی چاہیئے جسے ہندوستان کے تمام حصوں میں آسانی سے سمجھا جا سکے +

...انوی جہاز جرمنی پر!

(لنڈن ۱۷- اکتوبر) سرکاری طور پر اعلان کیا گیا ہے۔ کہ رائل ایئر فورس کے ہوائی جہازوں نے کامیابی کے ساتھ کیل نہر پر اور مشرقی جرمنی پر پرواز کیا۔ اس سلسلہ میں جن جہازوں نے پرواز کیا تھا۔ ان میں سے ایک واپس نہیں آیا۔ شائد تباہ کر دیا گیا ہو +

مسٹر نقاش من کا مشن

مسٹر نقاش من نے خبر اطلاع دی ہے کہ بہادر سپرد کے مکان پر آئے۔ مسٹر نقاش من نے ایک ملاقات میں کہا۔ کہ وہ یہاں کسی خاص مشن کو لے کر نہیں آئے۔ بلکہ ہندوستان کے تمدنی اور مجلسی حالات کا مطالعہ کرنے آئے ہیں۔ جب میں انگلستان سے روانہ ہوا۔ تو سنسر نے مسٹر چیمبرلین کی ایک تقریر کی ایک کاپی جو میرے پاس تھی اس لئے ضبط کر لی۔ کہ اسے نہایت باغیانہ خیال کیا گیا۔ تو میری بائیبل بھی ضبط کرنا چاہتے تھے۔ جنگ کے متعلق آل انڈیا کانگریس کے ریزولیوشن کا مجھ پر بہت اثر ہوا ہے۔ اس کے الفاظ نہایت اعتدال پسندانہ ہیں +



ہر قسم کی دردوں کو دور کرنے کیلئے مارکیٹ میں صرف "امرت دھارا" ہی ایک ایسی دوا ہے۔ جس میں اسپرین کیفین وغیرہ مخدر کے اجزا جو بعد میں نہایت خطرناک ثابت ہوتے ہیں بالکل شامل نہیں ہوتے۔ یہ ایک قدیم آریہ اصول پر تیار کی گئی ہے۔ اور تمام جسمانی کو فتوں اور دردوں کو دور کرتی ہے۔ چاہے وہ اندرونی ہوں یا بیرونی۔ مقامی پٹھوں کو تسکین دیکر قدرتی صحت بخشتی ہے +

آج ہی آٹھ آنہ کی نمونہ کی شیشی منگوائیں یا بازار میں کسی اچھی دکان سے خرید لیں +

یہ جادو اثر دوا آج کل بیرونی استعمال کیلئے ہام کی شکل میں بھی ملتی ہے۔ قیمت ایک چھپن فی ٹیبہ۔ آپ اسے پیٹ درد کان درد۔ آنکھ درد چوٹ درد۔ زہریلے ڈنگ کی درد۔ سر درد۔ گٹھیا سوداوی امراض۔ گھاؤ۔ پھوڑا پھنسی کے باعث سوجن درد وغیرہ میں استعمال کریں۔ اور فائدہ اٹھائیں۔

قیمت فی شیشی امرت دھارا ۸ر۔ نصف شیشی ۴ر۔ نمونہ آٹھ آنے (۱۸) +

امرت دھارا

امرت دھارا آفس لاہور۔ امرت دھارا بمبئی۔ امرت دھارا دہلی۔ امرت دھارا ڈاکخانہ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سوا سیستھ رکھشا

تیل کی مالش

(از مہاشہ کندن لال وید راچپتی)

بیماری ہو گئی تھی۔ اور ایک ملاح نے اس کا مالش کے ذریعہ علاج کیا تھا۔ اس کے بعد ۱۸۶۱ء میں ڈاکٹر سکاٹ نے اس مضمون پر پیپر میں ایک لیکچر دے کر ڈاکٹروں کی توجہ کو اس طرف مبذول کیا تھا۔ پھر ۱۸۷۲ء میں جرمنی کے ایک مشہور ڈاکٹر نے اس مضمون پر لکھا تھا اور بتایا تھا کہ

"قدرتی چادر (کھال) کو صاف، تندرست اور خوبصورت بنانے کے لیے تیل کی مالش، رگڑ، دھوپ کی ضرورت ہے۔ ۴۵ فیصدی روگ تو صرف جلد کی خرابی سے ہوتے ہیں۔ اور تیل کی مالش کرتے رہنے سے آدمی ان سے بچا رہتا ہے"۔

۱۹۳۳ء میں برلن یونیورسٹی کے ایک سرجری کے مشہور ڈاکٹر "لیکسٹر" نے یونیورسٹی کے سالانہ جلسہ پر تقریر کرتے ہوئے بتایا تھا کہ:۔

"دنیا میں بدصورت ہو کر جینا بے فائدہ ہے۔ جہاں قدرت بھول کرتی ہے۔ وہاں سائنس اس بھول کو سدھارنے کے لئے ہے۔ تیل کی مالش سے انسان قدرت کی بھول کو ٹھیک کر کے اپنے آپ کو خوبصورت بنا سکتا ہے"۔

ڈاکٹر لوگ بے شک اس معاملے میں کافی دلچسپی لے رہے ہیں۔ اور تیل کی مالش کے متعلق ابھی تک تحقیقات جاری ہے۔ لیکن ہمارے رشیوں نے ہزاروں برس پہلے سے ہی آیورویدک کی کتابوں میں اس کے فوائد بہترین طریقہ پر بتا رکھے ہیں۔ جیسا کہ ۱۹۳۳ء کی رپورٹ میں ڈاکٹر درج نے بھی لکھا ہے:۔

تیل کی مالش کا طریقہ علاج تو تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آرین تہذیب سے پہلے بھی ہندوستان کے قدیم باشندے جانتے تھے۔ اور اس کا ثبوت آیورویدک کی کتابوں سے ملتا ہے۔

مغربی علماء ہر ایک بات ایک بڑے مزیدار ڈھنگ سے کہتے ہیں۔ اور وہ پرانی توارنجی تحقیقات کرتے ہوئے بھی عموماً کسی خوبی کا سہرا ہندوستان کے سر نہیں بندھنے دینا چاہتے۔ لیکن پھر بھی کبھی نہ کبھی مغرب میں اُن کو سچائی کہنی ہی پڑتی ہے۔

جسم پر تیل کی مالش

چرک نے کہا ہے۔ کہ ہر روز تیل کی مالش کرنے والے آدمی کے جسم پر چوٹ لگنے سے کوئی خاص نقصان نہیں ہوتا۔ اور کشتی لڑنے اور بوجھ اُٹھانے میں تھکاوٹ محسوس نہیں ہوتی۔ وہ شخص مضبوط۔ طاقتور۔ سڈول اور خوبصورت ہوتا ہے۔ اور بڑھاپے میں بھی جسم پر جھریاں نہیں پڑتی ہیں۔ اس جلد ملائم اور کسی چیز کے چھونے سے اس کا جلدی احساس کر لینے والی ہو جاتی ہے۔ رات روگ پاس تک نہیں پھٹکتے۔ تیل کھجلی اور زخموں کو بھی ٹھیک کرتا ہے۔ اس کام کے لئے تلوں کا تیل اور سرسوں کی کچی گھانی کا تیل مفید ہوتا ہے۔ خاص حالتوں میں باقی تیل بھی استعمال کئے جا سکتے ہیں۔

سر پر تیل کی مالش

ہر روز سر پر تیل کی مالش کرنے سے نہ سر درد ہوتا ہے۔ اور نہ گنجا پن ہی۔ اور نہ ہی بال سفید ہوتے ہیں۔ بلکہ بھورے۔ کالے اور ملائم ہو جاتے ہیں۔ ان کی جڑیں مضبوط ہوتی ہیں۔ کھوپڑی طاقتور بنتی ہے۔ ساری اندریاں طاقتور ہوتی ہیں۔ اور آدمی کو میٹھی نیند آتی ہے۔ لیکن مالش بالوں کی جڑوں میں ہونی چاہیئے۔ نہ کہ اوپر ہی تیل چپڑ لیا جاوے۔

کانوں میں تیل ڈالنے کے فوائد

کانوں میں تیل ڈالنے سے کانوں کے روگ۔ گردن کی اکڑن۔ لقوہ۔ سادنچا۔ سُننا بالکل نہ سُننا وغیرہ دُور ہوتے ہیں۔ آواز اُونچی اور صاف ہوتی ہے۔

پیروں پر مالش

پاؤں پر مالش کرنے سے پاؤں کا کھردرا پن۔ روکھا پن۔ تھکاوٹ۔ پاؤں کی سوجن۔ اور بوائی پھٹنا دُور ہوتا ہے۔ پاؤں مضبوط ہوتے ہیں۔ ہاتھوں اور منہ پر مالش کرنے سے خوبصورتی بڑھتی ہے۔ رات کو سوتے وقت آنکھوں کی پلکوں کے اُوپر تیل لگا کر سونے سے نظر تیز اور آنکھوں کی لالی دُور ہوتی ہے۔

آج کل اکثر لوگ ایسے تیلوں کا استعمال کرتے ہیں۔ جن میں چکنائی نہیں ہوتی۔ لیکن

بڑھیا ٹانک

گوروکل کانگڑی کا لذت دار

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔ فہرست ادویات مفت طلب کریں۔

قیمت :- ۲ دو روپے (عمدہ) فی پونڈ۔

پتہ :- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳۔ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ :- گوروکل فارمیسی۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور

جاڑوں میں نہانے سے پہلے تیل کی ... روح ہے۔ یہ روح دیہات کے ... جاتا ہے۔ لیکن شہری لوگ ... متنفر ہوتے جاتے ہیں۔ اس لئے ... کہ طبقی نکتہ نگاہ سے تیل ... کیا جائے۔

... کی مالش کا انتہاس

... برس پہلے سے ہندوستان ہی نہیں ... کے بھی ممالک کے لوگوں میں تیل کی ... رواج چلا آیا ہے۔ اور لوگ ہر زمانہ میں ... مستفید ہوتے چلے آئے ہیں۔ یونان اور ... سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہاں کے ... کو بڑا مفید مانتے تھے۔ اور وہاں کی ... مالش سے اپنے جسم کو مضبوط۔ سڈول ... خوبصورت بنایا کرتی تھیں۔ وہاں سے ... لیے مالش کے ذریعہ سے لڑکی کو مضبوط ... صورت بنایا جاتا تھا۔ اور وہی نوسانیاں ... کی طرف سے دولہا کے موقعہ پر لڑکی ... سوغات بھیجی جاتی تھیں۔ جو تیل کی مالش ... بنائی جاتی تھیں۔ اور ان کا فرض ... اور یونان کے اس رواج کے مطابق

... کان۔ ہاتھ۔ کمر و پیروں کی مالش ... ہمیشہ بنی رہتی ہے۔ اور خاوند ... کرتا ہے بہترین طریقہ سے مالش ... کی جوانی قائم رکھنے کی کوشش

... ترکی۔ فرانس اور عرب میں تیل ... میں ہوتی ہے۔ (ہندوستان ... ایسا رواج ہے۔ پنجاب کے ... شہروں میں تو مالش کرنے والے ... پھرتے رہتے ہیں۔ اور وہیں ... پکڑ کر اکثر سر کی مالش کر دیتے ... کر لوگ کرانیاں پہلے جسم پہ تیل کی ... اور پھر نہلاتی ہیں۔ اٹلی اور ... لوستے ہوئے سپاہیوں ... ایک ماہ تک تیل کی مالش کا علاج ... جسم کی تھکاوٹ دُور کرنے کیلئے ... مالش کے ماہرین کے زیر علاج

... اور افریقہ کے لوگ تو ہمارے بھارت ... تیل کی مالش سے خون کی زیادتی ... بڑھانا مانتے تھے۔ اب موجودہ ... کی مالش کا ایک الگ طریقہ ... ہیں۔ موجودہ زمانہ میں ... تیل کی مالش کو مفید ثابت ... لگ تھا۔ اس کو لقوہ کی

... کے استعمال سے سوائے نقصان کے کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ عورتوں میں سادھی خراب ہونے کے بہانے چکنائی والے تیلوں کے استعمال کا رواج بہت حد تک کم ہوتا جا رہا ہے ....

Digitized by eGangotri

بے روزگاروں کیلئے روزگار

چھاپہ کی سیاہی بنانیکی ترکیب

اچھی اور سستی روشنائی کی مانگ ہندوستان میں برابر بڑھتی جارہی ہے۔ مگر کس قدر افسوس کی بات ہے۔ کہ ہندوستان میں گنتی کی چند فرمیں قابل اطمینان روشنائی فراہم کرسکتی ہیں۔ ضرورت ہے کہ ملک کے سرمایہ دار اس طرف توجہ کریں۔ کارخانے کھولیں۔ اور دیشی فرموں کی تباہی سے نجات دلائیں۔ ہم یہاں کسی قدر تفصیل سے بتانا چاہتے ہیں۔ کہ اچھی اور سستی روشنائی کس طرح بنتی ہے +

روشنائی کے اجزا میں دو جزو خاص اہمیت رکھتے ہیں رنگ اور وارنش۔ آپ خود بھی بنا سکتے ہیں۔ یہ اچھی بھی ہوگی۔ آپ کو سستی بھی پڑے گی۔ لیکن اگر آپ اس کو بنانے میں دقت محسوس کرتے ہیں۔ تو بنا بنایا سستے بھی خرید سکتے ہیں +

سیاہ روشنائی بنانے کے لئے کاجل استعمال کیا جاتا ہے۔ لیکن اگر کاجل زیادہ پڑ جائے۔ تو روشنائی چھپنے پر پھیل جاتی ہے۔ خواہ کتنی بھی احتیاط کیوں نہ کی جائے۔ تنہا آبوری کا استعمال بھی ٹھیک نہیں رہتا۔ اس میں دوسری چیزیں بھی پیس کر ملائی جائیں۔ اس سے بہت قیمتی روشنائی تیار ہوگی۔ اور مکڑی کے بلاک کی چھپائی میں بہترین ثابت ہوگی۔ پروشین بلو باریک پیس کر روشنائی میں شامل کر دینے سے رنگ گہرا ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر زیادہ ڈال دیا جائے۔ تو رنگ میں بھدا پن پیدا ہو جائے گا۔ پروشین بلو کی جگہ نیل بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ سب سے گہرا رنگ، پروشین بلو اور نیل دونوں کو برابر ملانے سے بنتا ہے۔ اس میں نوشمائی پیدا کرنے اور نیل اور پروشین بلو کی خرابی دور کرنے کے لئے ذرا سا انڈین ریڈ ملا دینا عین مناسب ہوگا +

وارنش کے اجزا میں بالسم آف کوپے یا کنڈا بالسم اہم چیزیں ہیں۔ ان میں سے بالسم آف کوپے بازیادہ بہتر ہے۔ کنڈا بالسم زیادہ گاڑھا ہوتا ہے۔ اور جلد خشک ہو جاتا ہے۔ اسے اکیلا استعمال نہیں کرسکتے۔ لیکن اچھی روشنائی بنانے کے لئے یا تو کچھ حصہ بالسم آف کوپے یا کا ملایا جاسکتا ہے۔ یا مصنوعی وارنش کا۔ جس کی ترکیب نیچے لکھی جاتی ہے۔

مصنوعی وارنش کا ایک جزو سرسوں کا تیل ہوتا ہے۔ یہ جتنا پکایا ہوا اتنا ہی اچھا ہے۔ وارنش میں رال ضرور ڈالنی چاہیئے۔ اس سے فائدہ یہ ہوتا ہے۔ کہ حل ہو جانے کے بعد پھر رنگ سے تیل جدا نہیں ہوتا۔ اور روشنائی بھی نہیں پھیلتی۔ روشنائی میں صابن کی آمیزش مندرجہ ذیل وجوہ کی بنا پر بہت اہم ہے:-

(۱) روشنائی ٹائپ کی سطح پر ہر جگہ برابر لگتی ہے +

(۲) اگر یہ قدرے سیال مقدار میں بھی ہو تب بھی ٹائپ کی سطح پر اچھی طرح پھیل جاتی ہے +

(۳) روشنائی جب نرم کاغذ پر دباؤ سے منتقل ہو جاتی ہے۔ تو ٹائپ صاف نکل آتا ہے +

(۴) روشنائی کو ٹائپ سے آسانی سے صاف کیا جاسکتا ہے۔

(۵) روشنائی کو جتنی دیر تک بھی رکھا جائے اس پر پھپھوندی نہیں جمتی +

تمام گہرے رنگ کی روشنائیوں کیلئے خوب خشک کیا ہوا بیلا یا تارپین کا صابن استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ہلکے رنگ کی روشنائی کے لئے کاربونیٹ سوپ (Coda Soap) بہتر ہے +

(۱) بڑے سائز کے تختے کو چھاپتے وقت رنگ میں یکسانیت نہیں رہتی +

(۲) روشنائی ٹائپ کے کناروں پر پھیل جاتی ہے۔ اس سے بھدا پن آجاتا ہے +

(۳) روشنائی دبر میں خشک ہوتی ہے +

وارنش بنانے کی ترکیب

روشنائی جس مقدار میں بنانی مطلوب ہو اس سے دوگنا تگنا بڑا لوہے کا برتن لیا جائے اس میں سرسوں کا چھ کوارٹ (Quarts) تیل ڈالو۔ اور اس کے نیچے آگ جلا دو۔ تھوڑی دیر میں تیل گرم ہو جائے گا۔ اور اس میں بلبلے اٹھنے لگیں گے۔ لیکن جیسے جیسے اس کی وارنش بڑھتی گی اس کی سطح ہموار ہوتی جائے گی۔ پھر اس میں سے دھواں نکلے گا۔ اور پھر اٹھنے لگے گا۔ اور اس میں سے بہت تیز بدبو نکلے گی۔ اٹھنے کے دوران میں اس پر چھپن آجائے گی۔ اب اس وقت تھوڑی تھوڑی دیر میں یہ دیکھنا چاہیئے۔ کہ اس کی تاب شعلہ پکڑتی ہے یا نہیں۔ جب ایسا ہو جائے۔ تب برتن کو فوراً آگ پر سے اتار لینا چاہیئے۔ اور اس کا گاڑھا پن بھی دیکھتے رہنا چاہیئے۔ (باقی آئندہ)

رشی نروان دوس (دیوالی) پر مفت بانٹنے کے لئے

قیمت صرف ایک آنہ

ہفتہ وار "پرکاش" لاہور کا "رشی نمبر"

حجم ڈبل سے زیادہ شاندار ٹائٹل ایک سے رنگ کئی ایک رنگی تصاویر

نومبر کے پہلے ہفتہ میں نہایت شان سے پرکاشت ہوگا جس میں دیشی و دیشی سیاسی لیڈروں کی شردھانجلیاں۔ آریہ سنیاسیوں۔ ایڈیٹروں۔ پنڈتوں۔ پروفیسروں و ریسرچ سکالروں کے بلند پایہ مضمون۔ چوٹی کے شاعروں کی جوشیلی نظمیں و بہترین افسانہ نگاروں کی کئی سبق آموز کہانیاں نومبر کی ہی۔ اس بار سب سے بڑی خصوصیت یہ ہوگی۔ کہ آریہ ستیاگرہ کے آٹھوں ڈکٹیٹروں کے فوٹو اور مضمون اپنی جیل یاترا اور ستیاگرہ کی وجہ سے سمبندھ میں ہوں گے۔ اس کے علاوہ رشی دیانند کی زندگی سے متعلق کئی نئی اور کوچ پوشیدہ باتیں جن کا ابھی تک آپ کو علم نہیں بڑی محنت اور کوشش سے فراہم کی جارہی ہیں۔ ان کی خوبیوں اور کاغذ کی بھاری گرانی کے باوجود بجائے قیمت بڑھانے کے اس بار تین آنہ کی بجائے ایک آنہ کردی گئی ہے۔ تاکہ آریہ بھائی اور آریہ سماجیں یہ شاندار تحفہ جو رشی دیانند کی صدی آریہ جینتا کی بھینٹ کہا جاتا ہے زیادہ سے زیادہ تعداد میں منگوا کر مفت بانٹ سکیں۔ اب دن بہت تھوڑے باقی ہیں۔ اس لئے دیر کرنے کا وقت نہیں۔ جلد از جلد زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر معہ قیمت (بحساب ایک آنہ فی کاپی) ارسال کر دیں +

آریہ سماجوں سے ضروری نوید

ہے۔ کہ فوراً زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر معہ قیمت بحساب ایک آنہ فی کاپی (بذریعہ منی آرڈر) ارسال کر دیں۔ تاکہ تجدید میں مایوس نہ ہونا پڑے۔ وی۔ پی منگوانے والوں کو جہاں وی۔ پی کا خرچ خود دینا ہوگا۔ وہاں مجھ کو لڈاک بحساب ایک پیسہ فی کاپی بھی۔ اس زائد خرچ سے بچنے کے لئے قیمت صرف منی آرڈر سے ہی بھیجنی چاہیئے۔ یہ بھی خیال رہے۔ کہ وی۔ پی پارسل عموماً کئی کئی دن دیر سے ملا کرتے ہیں +

اب دیر کا وقت نہیں فوراً آرڈر بھیجئے +

مشتہرین حضرات توجہ دیں

اس ہزاروں کی تعداد میں چھپنے والے اور ہندوستان اور ممالک غیر کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے بھاری تعداد میں مفت بانٹے جانے والے سالنامہ میں اپنا اشتہار ضرور دیں۔ یقیناً فائدہ رہے گا۔ جو اشتہار چھپے گا۔ وہ قدرتی طور پر اچھی جگہ پر لگے گا۔

اب دیر کرنے کا وقت نہیں اس لئے فوراً اپنا اشتہار اور اُجرت بھیجدیں +

شرح اُجرت مندرجہ ذیل ہے:-

ایک صفحہ ۲۵ روپیہ نصف صفحہ ۱۵ روپیہ ایک کالم ۸ روپیہ نصف کالم ۵ روپیہ ۱/۴ کالم تین روپیہ

لیکھکوں و شاعروں سے

پرارتھنا ہے۔ کہ وہ اپنی بہترین رچنائیں جلد از جلد ارسال کر دیں۔ ہم نے نمبر ون پیپر جاری کر دیئے ہیں لیکن جس بہانو بھائی کو نمبر ون نہ بھی ملے۔ وہ بھی۔ شاید دو ہفتہ کے پیچھے ہی اپنی شردھانجلی ارسال کرے۔ مضمون چھوٹے اور نوبہتا و دشیتا کا پہلو لئے ہوئے ہونے چاہئیں +

منیجر "پرکاش" نسبت روڈ۔ لاہور

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا +

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

Regd No: L. 435. Phone No: 2367. Telegrams "Prakash"

رجسٹرڈ ایل نمبر ۳۵

سٹی فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر: ہتیشی علاولپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے یکشنامی شکر
سہ ماہی عہ- دیش سے چھ روپے
برہما:- ۵ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار ۶- کارتک سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۹- اکتوبر سنہ ۱۹۳۹ | نمبر ۴۲

جدّوجہد

بے کوشش و بے جہد ثمر کس کو ملا ہے؟ | بے غوطہ زنی گنج و گہر کس کو ملا ہے؟
بے رنج سہے لقمۂ تر کس کو ملا ہے؟ | بے جور کشی تاجِ ظفر کس کو ملا ہے؟
بے خاک کے چھانے ہوئے زر کس کو ملا ہے؟ | بے کاوشِ جاں علم و ہنر کس کو ملا ہے؟

جو رُتبہ والا کے سزاوار ہوئے ہیں
وہ پہلے مصیبت کے طلبگار ہوئے ہیں

کوشش ہی نے احرامِ سمادی کو ہے تولا | کوشش ہی نے طبقاتِ زمیں کو ہے ٹٹولا
کوشش ہی نے رستہ نئی دنیا کا ہے کھولا | کوشش ہی نے گوہر کو تہِ بحر سے رولا
کوشش ہی کا ہے طوطی سدا دہر میں بولا | کوشش ہی ہے ایک طرفہ طلسمات کا گولا

قدرت نے فتوحات کی رکھی ہے یہی راہ
کوشش سے ہی ہوتی ہے پوری ہر اک چاہ

Haridwar. Digitized by eGangotri

رگ وید ... اوم ... یجر وید

وید امرت

سام وید ... اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् विश्वेभिः सोम्यं मध्वग्न इद्रेण वायुना पिबा मित्रस्य धामभि ॥१०॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۱۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۱۰)

(اوم) وشوے بھی سومیم مدھوگن اندرین وایونا پیبا مترسیہ دھام بھی ✣

پدارتھ:۔ (اگنے) ہے اگنی (اِندرین) پرم ایشوریہ کرانے والے (وایونا) سپرش وگمن کرنے ہارے پون کے اور (مترسیہ) سب میں رہنے تھا سب کے پران روپ ہوکر برتنے والے وایو کے ساتھ (وشوے بھی) سب (دھام بھی) ستھانوں سے (سومیم) سوم سمپادن کے یوگیہ (مدھو) مدھو آدی گن یکت پدارتھ کو (پیبا) گرہن کرتا ہے ✣

بھاوارتھ:۔ یہ دیوُت روپ اگنی براہمانڈ میں رکھنے والے پون تھا شریر میں رہنے والے پرانوں کے ساتھ درمیان ہوکر سب پدارتھوں سے اس کو گرہن کر کے رکھتا ہے ✣ اس سے یہ مکھیہ شلپ دوہا کا ... ہوتا ہے (۱۰)

اب اگلے منتر میں اگنی شبد سے ایشور کا اُپدیش کیا ہے ✣

(رشی دیا نند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا وید امرت

ओ३म् । प्राणुदस्य मधवन्मित्र इत्सुवेदा नो वसु स्फिरं । अस्माकं बोध्यविता महाधने भवा वृधः सखीनाम् ॥

(رگ وید ۷-۳۲-۲۵)

پرم ایشور یہ شکتیے۔ مدھون اندر پرشیں ہو ... شترو ہمارے بھی ہی۔ ہوں پراست بھوکر پاسے

پرتھوی کا دھن سمرتھا سبھی ہمارے لئے ہو ... متر ہمارے اور ہم بڑھیں سدا بھوگتی سے

تیجھ مہا سنگرام میں۔ اور ہماری آپ ہوں ... سبھی ہمارے کے سدا اور رکھشک ہوں ہیم آپ ہی

جان ہمیں یگ یگ سدا ایشوریہ کے پتی ایش ہوں ... سدا بڑھاویں ہم بھی متر جنوں کو اندر ہی

آپ تشدد کے راز

چھاندوگیہ اپنشد۔ چوتھا کھنڈ

وہ چوتھا سنکلپ کو یہاں الیا جان کر ارادھنا ہے۔ وہ نشچے نشچیت کئے ہوئے لوکوں کو سدھ کر لیتا ہے۔ سنکلپ مرتی والا ستھر پدارتھوں کو سادھتا ہے۔ پرنتشٹھت جن پرتشٹھت ستھانوں کو پراپت کرتا ہے۔ اور سنکلپ آدی سے اُپیرت منشیہ پیڑا سندیہہ رہت سمبندھیوں کو پراپت کرتا ہے۔ جہاں تک سنکلپ کی ہی گتی ہے۔ وہاں تک اس سوچھن تنچارہ ہو جاتا ہے۔ اتیادی ✣

پانچواں کھنڈ

مشٹ جیت ہی ساکشی آتما ہی سنکلپ سے یہاں ہے۔ اس کی ستتا سنکلپ کا شاسن کرتی ہے۔ منش جب ہی چنتن کرتا ہے۔ تو تبھی سنکلپ کرتا ہے۔ پرنتم بچھرنا جگت میں ہوتی ہے۔ پھر منن کرتا ہے۔ تد نتر بانی کو پریرتا ہے۔ اور پھر اس بانی کو نام میں۔ شبدوں کے جوڑنے میں سمرتی کے نار میں پریرت کرتا ہے۔ نام میں منتر ایک ہو جاتے ہیں۔ اور منتروں میں کرم ایک ہو جاتے ہیں۔ منتر شبد مٹے ہیں۔ اور کرم منتروں میں درشت ہیں ✣

وہ ہی یہ سنکلپ آدی چیت کے آشرت ہیں۔ چیت روپ ہیں۔ اور چیت میں پرتشٹھت ہیں۔ اس سے یہ جیو اپنی کرتی ہو شرت منش اردجیت ہو جاتا ہے۔ امرت ہو جاتا ہے۔ تو یہ نہیں ہے۔ ایسا ہی لوگ اس کو کہتے ہیں۔ جو یہ جانتا ہے پڑھا ہوا ہے۔ یدی یہ سمرن کرتا ہوتا۔ تو اس پرکار چیتنا رہت نہ ہوتا۔ اور یدی کوئی توڑا جانے والا چیتنا رہت ہوتا ہے۔ تو اس کو ہی منش سیوتے لگ جاتے ہیں۔ اس لئے چیت ہی سنکلپ آدکوں کا آشرا ہے۔ چیت آتما ہے۔ اور چیت پرتشٹھا ہے۔ ہے نارد! تو چیت کرا ارادھا وہ جو چیت کو یہاں جان کر بھگوان کو چیت سے ارادھتا ہے۔ وہ چیتنا دنت لوکوں کو سدھ کر لیتا ہے ✣

چھٹا کھنڈ

سنت کمار نے کہا۔ دھیان ہی آتما کی ایکا گرتا ہی چیت سے یہاں ہے۔ دھیان کرتا ہونے سے پرتھوی ہے۔ مانو پرتھوی اپنے رچیتا پر نیشور کا دھیان کرتی ہوئی پرتشٹھت ہے۔ دھیان کرتا ہوا ہوا انترکش ہے۔ سارے

چنے ہوئے پھول

کرم کی گتی

کرم کی گتی کا دشہ بہت گہن ہے۔ اس کو سمجھنے کے لئے نمن لکھت نیم دھیان میں رکھنے یوگیہ ہیں:۔

(۱) جس پرکار کے نیم اس سنچول جڑ جگت میں کام کر رہے ہیں۔ وَیسے ہی نشچیت سدھانت سوکشم جگت میں کام کر رہے ہیں ✣

(۲) یہ سدھانت اٹل ہیں۔ ان کی کوئی اوسیلا نہیں کر سکتا ✣

(۳) کرموں کا پھل اوشیہ بھوگنا ہوگا۔ اس سے بچنے کا کوئی اُپائے نہیں ہے ✣

(۴) کرم اور پھل کو سمجھ لینے سے ایشور جو اس پرکرتی کا پریرک ہے سمبندھ سمجھ میں آ جاتا ہے ✣

(۵) کرم اور اس کے پھل میں کارن اور کارج یہ کا سمبندھ ہے۔ پرنتو کبھی کبھی یہ سمبندھ آدرشٹ اور اپرتیکش رہتا ہے۔ اس سے دوش ہوتا ہے۔ اور دوش کی وہ اُتپتی ہوتی ہے ✣

(۶) ہمارے کرموں کا پربھاو دوسروں پر پڑتا ہے۔ اور دوسروں کا ہمارے اُوپر پڑتا ہے۔ اس پربھاو کو دیکھ کر یہ بھرم نہیں ہونا چاہیئے۔ کہ کرم کرے کوئی اور پھل بھوگے دوسرا کوئی ✣

(۷) اس پربھاو کو دیکھ کر یہ نشچے ہوتا ہے۔ کہ ہم اپنے ہی کرموں کا پھل دوسروں کے کرموں کے پربھاو دوارا بھوگتے ہیں ✣

(۸) دوسروں کے کرموں کا پربھاو جو ہمارے اُوپر پڑتا ہے۔ اس کا ارتھ یہ ہے۔ کہ ہم اپنے ہی کرموں کا پھل دوسروں کے کرموں کے پربھاو دوارا بھوگتے ہیں ✣

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ہفتہ وار پرکاش لاہور
سمت ۱۹۹۶ ۶-کارتک سنہ ۱۹۳۹ء ۲۹-اکتوبر

رشی نمبر کے سمبندھ میں ضروری نوٹ

ہو گئے بھی ہر چار کی درشٹی سے قیمت لاگت سے بھی کم رکھی جاتی ہے۔ تاکہ آریہ سماجیں رشی کا نام۔ کام اور پیغام زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچانے میں سامرتھ ہو سکیں۔ کئی آریہ سماجیں ایسی ہیں جو ادھک دیہ نہیں کر سکتیں۔ اور کئی ایسی ہیں۔ جو سیکڑوں ورتھ کر سکتی ہیں۔ جو سماج جتنا دیہ کرنے کی سامرتھ رکھتی ہو۔ اس کے انوسار اس یگیہ میں آہوتی ڈالے۔ یہ نمبر منافع کے وچار سے نہیں نکالا جاتا۔ اگر ہمارے سامنے وہ بات درشٹی کون ہوتا۔ تو ہر سال خسارہ رہنے کی وجہ سے یہ نمبر تو کیا اخبار ہی آج سے کئی ورش پورو نکلنا بند ہو گیا ہوتا۔

رشی نمبر آریہ سماجوں کے لئے نکالا جاتا ہے۔ اس لئے انہیں اسے اپنی چیز سمجھ کر اپنانا چاہیئے۔ جتنی زیادہ مانگ اس نمبر کی ہوگی۔ اسی قدر زیادہ لوگوں تک رشی کا پیغام پہنچ سکے گا۔ اور رشی کا پیغام زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچانا پرتیک آریہ کا کرتویہ ہے۔ نمبر کو دیکھ کر آپ محسوس کریں گے۔ کہ ہم نے اپنا کرتویہ پوتری پالن کیا ہے۔ دیکھنا یہ ہے۔ کہ "پرکاش" کے پریمی اور آریہ سماجیں رشی کے پرتی اپنے کرتویہ کا پالن کس طرح کرتی ہیں۔ وہ بھی اس امتحان میں پاس ہوتی ہیں یا نہیں۔

پنجاب میں مگ بھگ پانسو آریہ سماجیں ہیں۔ اگر پچاس کاپی فی آریہ سماج کی اوسط رکھی جائے۔ تو رشی نمبر کی اشاعت ۲۵ ہزار تک جا سکتی ہے۔ دوسرے صوبوں اور ولایتوں کی مانگ الگ رہی۔ یہ اندازہ کوئی زیادہ نہیں ہو سکتا ہے۔ کہ کسی سماج میں پچاس کاپیاں منگوانے کی سامرتھ نہ ہو۔ لیکن ایسی سماجیں بھی تو ہیں۔ جو ایک سو سے کر پانسو کاپی تک منگوا سکتی ہیں۔ جیسا کہ لدھیانہ سماج نے چار سو کاپیوں کے لئے آرڈر بھجوایا ہے۔ سو پچاس کاپیوں پر اس ورش خرچ ہی کیا آئے گا جو یہی نہ سوا چھ پانچ روپے ۲ر۔ یہ کوئی ایسی رقم نہیں جسے کوئی سماج ورش کے اپادانت اپنے آچاریہ کا سمرتی دوس منانے کے لئے خرچ نہ کر سکے۔ اس ورش آریہ بھائیوں میں وشیش اُتساہ اور جاگرتی ہے۔ اس لئے اس ورش رشی نمبر کی مانگ گت ورشوں سے بہت ادھک ہونی چاہیئے۔ ہم ان سماجوں سے جو پچھلے ورشوں میں "پرکاش" کے رشی نمبر منگواتی رہی ہیں۔ نویدن کرنا چاہتے ہیں۔ کہ چونکہ اس ورش ہم نے قیمت پہلے سے ایک تہائی کر دی ہے۔ اس لئے اس بار وہ پہلی تعداد سے لگ بھگ تعداد میں رشی نمبر منگوائیں۔ قیمت کم بھی اسی لئے کی گئی ہے۔ تاکہ رشی نمبر کی اشاعت زیادہ سے زیادہ وسیع ہو سکے۔

آریہ سماجوں کو یہ بات دھیان میں رکھنی چاہیئے۔ کہ نمبر وی۔ پی کے ذریعہ مت منگوائیں کیونکہ وی۔ پی کے پارسل بنانے اور بھجوانے میں جہاں بہت کام زیادہ کرنا پڑتا ہے۔ وہاں خرچ بھی زیادہ آتا ہے۔ اور پھر یہ بار سل گراہکوں کو دو ایک دن دیر سے ملتے ہیں۔ اور ہمیں وی۔ پی منی آرڈروں کی رقم بھی کوئی کئی دن بعد وصول ہوتی ہے۔ بعض حالتوں میں تو کئی ہفتوں کی دیر ہو جاتی ہے۔ اس سے بھی زیادہ لکلیف دہ امر یہ ہے۔ کہ کئی آریہ سماجیں آرڈر دے کر وی۔ پی وصول کرنے سے انکار کر دیتی ہیں۔ جس سے ہمیں خواہ مخواہ زیاں ہونا پڑتا ہے۔

چونکہ اس ورش قیمت بہت کم رکھی گئی ہے۔ اس لئے کمیشن کی گنجائش نہیں۔ لہذا کوئی سماج کمیشن کا مطالبہ نہ کرے۔ صرف یہ رعایت کی جائے گی۔ کہ جن آرڈروں کی قیمت پیشگی وصول ہو جائے گی۔ ان پر جو ڈاک خرچ پارسل کا یہ لگے گا۔ وہ ہم خود ادا کریں گے۔ جو وی۔ پی سے منگوائیں گے انہیں ڈاک خرچ بھی خود دینا ہوگا۔ اور وی۔ پی کا خرچ بھی۔ ان سب باتوں کو دھیان میں رکھ کر آرڈر بھیجیں۔ اور اپنا لابھ دو چار کم آرڈر کے ساتھ قیمت بھی منی آرڈر سے ارسال کر دیں۔

چونکہ رشی نمبر کی چھپائی تاریخ اشاعت سے بہت دن پہلے شروع ہو جاتی ہے۔ اس لئے آرڈر جلد از جلد بھیج دیں۔ تاکہ نمبر کی چھپائی شروع ہونے سے پہلے ہم یہ فیصلہ کرنے کے قابل ہو سکیں۔ کہ نمبر کتنا چھپوایا جائے؟ آرڈر بھیجنے کی آخری تاریخ ۲۰-نومبر ہے۔

ہندی ساہتیہ سمیلن

ہندی ساہتیہ سمیلن کا جو اجلاس بنارس میں ہو رہا تھا۔ وہ ختم ہو گیا۔ ہم نے اسے اپنی آنکھوں نہیں دیکھا۔ اس لئے وثوق سے نہیں کہہ سکتے۔ کہ یہ سپھل رہا یا اسپھل۔ لیکن جو کچھ اخباروں میں چھپا ہے۔ اس کی بنا پر کہا جا سکتا ہے۔ کہ یہ ادھیویشن سپھل رہا۔ سمیلن کے سواگت ادھیکش پنڈت مالویہ اور ادھیویشن کے پردھان شری واجپئی کے بھاشن پڑھنے یوگیہ ہیں۔ پنڈت مالویہ نے زوردار لفظوں میں کہا ہے۔ کہ ہندی ہی بھارت کی راشٹر بھاشا ہو سکتا ہے۔ اور کہ "ہندوستانی" کی آڑ میں ہندی کو مٹانے کے لئے اس پر جو حملے کئے جا رہے ہیں۔ ان سے اسے اور ناگری لپی کو بچانے کی ضرورت ہے۔ اسی طرح شری واجپئی جی نے بھی کئی مہتوپورن باتیں کہی ہیں۔ اور ہندی ساہتیہ کی اُنتی اور ناگری لپی کو ہر دلعزیز بنانے کے لئے کئی اُپیوگی تجاویز پیش کی ہیں۔ ان کا بھاشن کسی دوسری جگہ چھپا ہے۔ اسے پڑھ کر پتہ لگ سکے گا۔ کہ انہوں نے جو کچھ کہا ہے دل سے کہا ہے۔ اور ان کی تجاویز اس قابل ہیں۔ کہ ان کو شیگھر کارے روپ میں پری نت کیا جائے۔

سمیلن نے چار پرستاؤ سویکار کئے ہیں۔ ان میں سے تین تو نہایت اہم ہیں۔ ہم ان کا سمرتھن کرتے ہیں۔ ایک کے ذریعہ بھارت سرکار سے مطالبہ کیا گیا ہے۔ کہ وہ سکوں پر ہندی حروف میں بھی اُن کی قیمت لکھے۔ دوسرا یہ کہ ہندی بھاشا بھاشی پردھان پرانتوں کی عدالتوں اور دفتروں میں ہندی کے پرتی جو اپیکشا کی جاتی ہے۔ اسے دُور کرانے کا تین کیا جائے۔ اور تیسرا یو۔ پی سرکار دوارا نیکت کی گئی نہ بندر دیو سمتی کی اس سفارش کے متعلق ہے۔ جو اس نے پرائمری شکشا کے لئے ناگری اور فارسی دونو لپیوں کے انوار یہ روپ سے سکھائے جانے کے متعلق کی ہے۔ سمیلن

چاہتا ہے۔ کہ بچوں کے نازک دماغ پر دو لپیوں کا بوجھ نہ لاد جانا چاہیئے۔ بلکہ اس بات کا فیصلہ والدین کی مرضی پر چھوڑ دینا چاہیئے۔ کہ وہ اپنے بچے کو ہندی پڑھانا چاہتے ہیں یا اُردو +

یہ تینوں مطالبات ہر طرح سے جائز ہیں۔ اس لئے ان کے پورا نہ ہونے کا کوئی کارن نہیں۔ ہم ہندی ساہتیہ سمیلن کے بنارس اوھیویشن کی سپھلتا کے لئے اس کے پربندھکوں کو وَدھائی دیتے ہیں +

لالہ لبھورام جی نیئر کو صدمہ

آریہ جگت میں یہ خبر رنج کے ساتھ سُنی جائے گی۔ کہ آریہ سماج لدھیانہ کے سرگرم کاریہ کرتا دیپ کاشی کے انتیہ پریمی لالہ لبھورام جی نیئر کی دھرم پتنی کا ۲۱-اکتوبر کی شام کو سورگواس ہو گیا۔ آپ بہت دنوں سے بیمار چلی آ رہی تھی۔ اس سمے آپ کی عمر ۷۴ سال کی تھی۔ آپ استری سماج کی سرگرمیوں میں بھاری حصہ لیا کرتی تھیں۔ چنانچہ انہوں نے ۵۱ سال تک آریہ سماجک کاموں میں لالہ جی کا ہاتھ بٹایا۔ مقامی استری سماج میں انہیں خاص عزت حاصل تھی۔ باریک سُوت کاتنے میں بھی انہوں نے پنجاب بھر میں نام پیدا کیا ہوا تھا۔ کئی موقعوں پر انعام بھی حاصل کئے تھے۔ بڑھاپے میں ایسی دھرم پرائن اور سادھوی دیوی کا ویوگ بلاشبہ لالہ جی کے لئے سہنا ہے۔ ہمیں اس صدمہ میں لالہ جی سے دلی ہمدردی ہے۔ پرماتما انہیں اس صدمہ کو سہن کرنے کی شکتی۔ اور سورگیہ دیوی کی آتما کو سدگتی پردان کریں +

مدراس میں ہندی

مدراس پرانت میں دنوں دن ہندی کا پرچار بڑھ رہا ہے۔ گچھ ورش پورب اس پرانت میں ہندی پڑھنے لکھنے لوگوں کی تعداد آٹے میں نمک کے برابر تھی۔ آج ہندی بھاشا بھاشی ہزاروں نہیں لاکھوں کی تعداد میں ہیں گے۔ دکھشنی ناگری سبھا وَدھائی کی پاتر ہے۔ جس نے وہاں ۱۹۱۸ء میں ہندی پرچار کا کام شروع کیا۔ پہلے دس سالوں میں کام کی رفتار کچھ دھیمی رہی۔ لیکن اب بہت بڑھ گئی ہے۔ ۱۹۲۸ء میں ہندی کا امتحان دینے والے وِدیارتھیوں کی تعداد صرف آٹھ ہزار تھی۔ لیکن اب یہ تعداد چوبیس ہزار تک پہنچ گئی ہے۔ وہاں پہلے پرچنگ سنٹر صرف چار سو تھے۔ لیکن اب ۱۲۰۰ ہیں۔ ۱۹۲۸ء میں صرف پچھتر ہزار کی پستکیں وِکرت ہوئیں۔ یہ تعداد اب اس رقم میں چار لاکھ کا اضافہ ہو گیا ہے۔ دلی سال پہلے اس مشن کے لئے دو لاکھ روپیہ خرچ کیا جاتا تھا۔ مگر اب سات لاکھ چالیس ہزار روپیہ خرچ کہا جاتا ہے۔ اگر ہندی پر یہ چار کی رفتار یہی رہی۔ تو وہ دن دور نہیں جب ہندی گھر گھر میں اپنا استھان بنا لے گی +

مخلوط تعلیم کے تباہ کن نتائج

مخلوط تعلیم کے تباہ کن نتائج سے بھی آگاہ ہیں مگر پھر بھی مغربی تہذیب کے دلدادہ اس کی حمائت کرنا اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ ایک تازہ واقعہ ہمارے سامنے ہے۔ لاہور کی ایک عدالت نے حال ہی میں ایک مقامی ہیرسٹر کی لڑکی کی طرف سے راولپنڈی کالج کے ایک سابق پروفیسر کے خلاف گذارہ کے لئے کئے گئے دعوے کا فیصلہ کیا ہے۔ لڑکی کا بیان ہے۔ کہ حصول تعلیم کے دوران میں اس کا تعلق پروفیسر مذکور سے ہو گیا تھا۔ جس کے نتیجہ کے طور پر اُسے لڑکا پیدا ہو گیا۔ اب اسے بچہ کی پرورش کے لئے بیس روپے ماہوار پروفیسر سے دلوائے جانے چاہئیں۔ لیکن پروفیسر نے کہا۔ کہ وہ ان دنوں بے کار ہے۔ اس کی کوئی جائیداد بھی نہیں۔ اس لئے سات روپے ماہوار سے زیادہ نہیں دے سکتا۔ آخر عدالت نے پروفیسر کو دس روپے ماہوار ادا کرنے کا حکم دیا۔ یہی ایک واقعہ نہیں۔ اس قسم کے واقعات آئے دن ہوتے رہتے ہیں۔ جنہیں دیکھتے اور سنتے ہوئے بھی اگر ہم کوئی سبق نہ لیں۔ تو ہماری بدقسمتی میں کیا شک ہو سکتا ہے؟

آتم رکھشا کا پرشن

کوئی قوم چاہے اس کی تعداد کتنی بھی کیوں نہ ہو تبھی زندہ رہ سکتی ہے۔ جب اس کے پاس اپنی رکھشا کے سادھن موجود ہوں۔ مسلمان دنوں دنوں ایسی آرگنائیزیشنیں بنائے جا رہے ہیں۔ جو نہ صرف ان کی اپنی حفاظت کے کام آ سکتی ہیں۔ بلکہ ضرورت پڑنے پر پڑوسیوں کے لئے خطرہ بھی بن سکتی ہیں۔ سرحدیشوں کی تعداد ۵ لاکھ بتائی جاتی ہے۔ بیلجیم فوج بھی اس سے کم نہیں۔ اخبار کی ایک تنظیم ہے۔ لیکن ہندو کہاں ہیں؟ ان کی تعداد ۲۵ کروڑ کہی جاتی ہے۔ لیکن کیا وہ اپنی حفاظت آپ کر سکتے ہیں۔ ان کی کوئی باقاعدہ آرگنائزیشن نہیں۔ اگر ہمارا دیش آپسی دھرم دل ہے بھی تو نہایت خستہ حالت میں۔ ضرورت ہے۔ کہ ہم انہیں مضبوط کریں۔ اور سنگھٹت ہو کر آتم رکھشا کے پرشن کا حل سوچیں +

راشٹر پتی کی کمزور دلی

ہندی ساہتیہ سمیلن بنارس کے وارشک ادھیویشن میں بابو راجندر پرشاد بھی شامل ہوئے۔ اور انہوں نے تقریر بھی کی۔ جس میں آپ نے "ملک کی قومی زبان کیا ہونی چاہیئے" اس وشے پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ اور اس بات پر اِدھک زور دیا۔ کہ ہندی اردو کا جھگڑا ختم ہونا چاہیئے۔ اور اس کے لئے آپ نے ہندوستانی کو اپنانے کی اپیل کی۔ ہمیں راشٹر پتی کے ان وچاروں کو پڑھ کر آشچریہ نہیں ہوا۔ اس لئے کہ راشٹر پتی ہوتے ہوئے وہ ایک سچی بات کہنے سے اس لئے ڈرتے ہیں۔ کہ کہیں کوئی ناراض نہ ہو جائے۔ قومی زبان ہندی نہ سہی ہندوستانی ہی سہی۔ سوال تو لپی کا ہے۔ اور اس کے متعلق مہاتما گاندھی متعدد بار کہہ چکے ہیں۔ کہ ناگری لپی ہی قومی لپی بننے کے یوگیہ ہے۔ کیا راشٹر پتی مہاتما گاندھی کے ان وچاروں سے اپری چت ہیں؟ اگر نہیں۔ تو انہوں نے یہ بات ہندی ساہتیہ سمیلن کے ادھیویشن میں تقریر کرتے ہوئے کیوں نہیں کہی؟ اس لئے نہ کہ مسلمان آسمان سر پر اُٹھا لیں گے۔ لیکن کسی کی مخالفت کے ڈر سے سچی بات نہ کہہ سکنا کمزور دلی نہیں تو اور کیا ہے؟

سودیشی صنعت و حرفت

جنگ کی وجہ سے غیر ملکی اشیاء کی درآمد بند ہے۔ اور تب تک رہے گی۔ جب تک کہ بین الاقوامی سیاسی حالات معمول پر نہیں آ جاتے۔ کوئی نہیں کہہ سکتا۔ کہ یہ کب ہو گا؟ ہندوستانی صنعت کو فروغ دینے کا یہ سنہری موقعہ ہے۔ کیونکہ ودیشی چیزیں نہ ملنے یا مہنگی ملنے پر لوگ سودیشی خریدنے پر خود بخود مجبور ہوں گے۔ لیکن اگر ان کی پروڈکشن کافی نہ ہو۔ تو طرفہ یہ کہ وہ بھی مہنگی ہو جائیں گی۔ بیرسٹر سادر کرتے اس موقعہ پر لیجسلیچروں سرمایہ داروں اور مزدوروں سے بجا طور پر اپیل کی ہے۔ کہ ان ہزاروں ودیشی چیزوں کی جگہ جو باہر سے آتی ہیں دیسی صنعت و حرفت کو ترقی دے کر ہندوستان کی ضروریات پوری کریں۔ جو کام پنج سال کے سودیشی پر چار سے یا ٹیکس سے نہیں ہو سکتا۔ وہ دو سال میں ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ ہمارے لیجسلیچر سرمایہ دار اور مزدور اپنی کوششوں کو حب الوطنی کی سپرٹ میں یک جا کر دیں +

ہندو مسلم فساد

ابھی میرٹھ کے ہندو مسلم فساد کو بہت دن نہیں ہوئے۔ کہ ۲۴-اکتوبر کو کان پور اور مدراس میں بھی فساد ہو گیا۔ کان پور میں رام لیلا کے جلوس پر جب کہ وہ ایک مسجد کے سامنے سے گذر رہا تھا مسلمانوں کی طرف سے پتھر برسائے جانے کی وجہ سے اور مدراس میں مسلمانوں کے مسجد سے نکل کر ہندوؤں کے جلوس پر حملہ کر دینے کے کارن وہاں پر بھی پولیس کو گولی چلانی پڑی۔ مجسٹریٹ نے کرفیو آرڈر نافذ کر دیا ہے۔ امید کرنی چاہیئے کہ فضا جلد ٹھیک ہو جائے گی +

آئے دن کے ہندو مسلم فسادات..... بتاتے ہیں۔ کہ کس طرح مذہب کے جوش میں ایک ہی خدا کے دو نام لینا ایک دوسرے کے خون کے پیاسے بن جاتے ہیں۔ لیکن کیا مذہب اس کی اجازت دیتا ہے؟ اگر نہیں۔ تو پھر وہ خدا اور مذہب کو بدنام کرنے کا باعث کیوں بنتے ہیں؟

پنجاب اسمبلی

پنجاب لیجسلیٹو اسمبلی کا اجلاس چھ ماہ بعد ۲۴-اکتوبر سے شروع ہو گیا۔ اس کے پہلے ان کی کارروائی میں سب سے اہم بات مسٹر چھوٹو رام کے پراویڈنٹ ملازموں کے ریلیف بل کا سلیکٹ کمیٹی کے سپرد کیا جانا ہے گئی ذلیل سوال و جواب ہوئے۔ علاوہ تین یونینسٹ ممبروں کی طرف سے ایک آبزرویشن کا ووٹس دیا گیا ہے جس کا سفصد پنجاب کی طرف سے اس خیال کا اظہار کرنا ہے۔ کہ برطانوی حکومت دائمی الفاظ میں اعلان کر دے۔ کہ جنگ کے اختتام پر ہندوستان کے آئین پر از سر نو غور کیا جائے گا۔ اس بات کے پیش نظر کہ ہندوستان کا خیر خواہ مقصود درجہ نوآبادیات قرار دے دیا جائے +

ریویو

موجودہ جنگ

موجودہ جنگ کے عنوان سے ایک کتاب ڈنٹز کمشنر دہات سندھ۔ پنجاب لاہور کینٹ سے اردو میں موجودہ جنگ کی اہمیت کو ظاہر کرنے کے لئے پبلک کاشٹ کی گئی ہے۔ اس میں ڈنسٹرف اور پولینڈ کی تواریخ کو بیان کرنے بعد یہ ثابت کیا گیا ہے۔ کہ برطانیہ اس جنگ میں محض جمہوریت کے اصولوں کی حفاظت کی خاطر لڑ رہا ہے +

اس میں ہز میجسٹی شاہ معظم۔ مسٹر چیمبرلین وزیر اعظم برطانیہ۔ جناب وائسرائے ہند۔ مہاتما گاندھی۔ پنڈت جواہر لال نہرو۔ شاہ

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

راشٹر بھاشا اندولن کے جنم داتا رشی دیانند ہیں

(ہندی ساہتیہ سمیلن بنارس کے پردھان کی صدارتی تقریر)

کاشی میں ہونے والے ۲۸ ویں ہندی ساہتیہ سمیلن کے پردھان پد سے بھاشن دیتے ہوئے شری امبا پرشاد جی واجپئی نے من لکھت وچار پرگٹ کئے ہیں:-

سمیلن کا یہ ۲۸ واں ادھیویشن ہے۔ پرتیدی کوئی پوچھے۔ کہ اتنے ورشوں سے ساہتیہ سمیلن ہندھی کیا کام کیا۔ تو سمیلن نے ساہتیہ سمیدھی کیا کام کیا۔ تو سمیلن اور سمادھان کا رک اُتر دینا کٹھن ہے۔ یہ کوئی اسویکار نہیں کر سکتا۔ کہ سمیلن نے ہندی پر یکھشاؤں کی ویوستھا کر کے ہندی ساہتیہ کے یہ چار میں پرشنسنیہ پرنتو یہ سکاروں کا کوچ پر بندھ ہڑا ہے۔ اس سے ساہتیہ کی کچھ ہمدھی ہوئی ہے۔ تھاپی یہ سنتوش جنک نہیں ہے۔ ساہتیہ کی سدھا کی اس سمدا گنی کا کارن نہیں ہو سکتا۔ تھاپی یکھیہ کارن یہ ہے۔ کہ سمیلن کا اس سے وشیش انوراگ نہیں ہے۔ اور ہندی بھاشی ودوان ہندی میں لکھنا پسند نہیں کرتے۔ ہندی بھاشی ودوانوں کا ابھاو نہیں ہے۔ پرنتو یہ انگریزی میں ہی لکھتے ہیں۔ یہی کارن ہے۔ کہ اُچیہ کوٹی کے مولک گرنتھ ہندی میں بہت کم نہیں کے برابر پائے جاتے ہیں۔ اس سے انگریزی کے ودوان اور سادھارن پڑھے لکھے لوگوں میں بڑا انتر پڑ گیا ہے۔ راج نیتک درشٹی سے تو یہ انتر سرد تھا اوچھنیہ ہے ہی۔ پرنتو ساہتیک اور سانسکرتک درشٹیوں سے بھی اتینت دوکھنیہ ہے۔ اس کے ساتھ ہی سُرچی پورن ساہتیہ کے ابھاؤ میں کروڑی پورن ساہتیہ کا بہو بھاو اوشیہ بھاوی ہے۔ ارتھ شاستر کا یہ سدھانت کہ بازار میں کھوٹے سکے بڑھ جاتے ہیں۔ تب اچھے سکے پرچار میں نہیں رہتے ساہتیہ پر بھی گھٹتا ہے۔ اسی سے ہونے والی ہانی آپ سجنوں سے چھپی نہیں ہیں۔ ورتمان اوستھا میں ساہتیہ نرمت ہونے بھاس کا بہو بھاگ نہیں ہوتا۔ اور یہ چار بھی پھر اُچیہ کوٹی کے ساہتیہ کے پرکاشن میں ہاتھ نہیں ڈالتا۔ وہ سمجھ لیتا ہے۔ کہ ہندی پاٹھک آرتھ کرشٹ ساہتیہ نہیں پڑھتے۔ کیا یہ اوستھا اِشٹ ہے؟

ہندی ودیا پیمی میں اوچیہ ہے۔ اس کا ہمارا ساہتیہ بھی بہت بڑا ہے۔ پرنتو مجھے آج ہم ہندی کہتے ہیں۔ اور جس میں ہم لکھتے پڑھتے ہیں۔ اس میں اُچیہ ساہتیہ کی رچنائیں بہت تھوڑی ہوئی ہے۔ اس کا ایک کارن بتایا جا چکا ہے۔ دوسرا یہ ہے۔ کہ ہمیں پہنچا ہی نہیں ہے۔ کہ ہندی میں کیا ہے اور کیا نہیں۔ اس کا پھل یہ ہوتا ہے۔ کہ کبھی کبھی ورشہ کا تو ایک بھی گرنتھ نہیں ملتا اور کبھی کبھی ورشہ کے انیک ملتے ہیں۔ جن کو دیکھنے سے پرتیت ہوتا ہے۔ کہ ان میں کئی پدویرتھ شرم اور دھن دیہ کیا گیا ہے۔ کہیں کہیں ایوگیہ لیکھک جنہیں شبدارتھ کا گیان نہیں ہوتا انوواد کرنے بیٹھ جاتے ہیں۔ اور پھر اپنے پریشرم سے ساہتیہ میں کتنی ہانی کرتے ہیں وہ سب لوگ جانتے ہیں۔ جنہیں ان کے رچے گرنتھ دیکھنے کا دُربھاگیہ پراپت ہوتا ہے۔

آج سے ۲۷ ورش پہلے میں نے پریاگ کے سمیلن میں پرستاو کیا تھا۔ کہ ہندی میں مدت اور اچھی مدت گرنتھوں کی ایک سوچی تیار کی جائے۔ پرستاو تو پاس ہو گیا تھا۔ پرنتو میں سمجھتا ہوں۔ کہ وہ تب سے کھٹائی میں ہی پڑا ہے۔ میری آج ہمارے پاس ایسی سوچی ہو۔ تو ہم جان سکیں۔ کہ ہمارے بھنڈار میں کیا ہے۔ اور کیا نہیں۔ اور نند انوسار ان کو بھی اُتر دے سکیں۔ جو پوچھا کرتے ہیں۔ کہ ہندی میں کیا ہے؟

ساہتیہ کا ارتھ کر ہی نہیں سکتے

مجھ سے یہ آشا نہ آپ ہیں آپ کو ودوتا پورن بھاشن سناؤنگا۔ کیونکہ میں ودوان نہیں ہوں۔ اور نہ ودوان ہونے کا مورکھتا پورن دعوے کیا ہے۔ پرنتو جو سمجھتا ہوں۔ وہ آپ کے سامنے نویدن کر دینا چاہتا ہوں۔ اور اس میں کوئی بات آپ کو اچنبھے تو مان لیجئے۔ اور جو بے تکی جان پڑے۔ اُسے ہنس کر اُڑا دیجئے۔ یہ ساہتیہ سمیلن ہے۔ اس لئے ساہتیہ کہا ہے۔ یہ جاننا ہمارے لئے اوشیک ہے۔ کہ سنسکرت کے پنڈتوں کا کہنا ہے۔ کہ

साहित्यम् भावः साहित्यं

ساہتیہ کا بھاو ہی ساہتیہ ہے۔ اب پرشن یہ ہے۔ کہ یہ ساہتیہ کیا ہے؟ سنسکرت کوش میں ساہتیہ کا ارتھ "ساتھ" لکھا ہے۔ اور اس لئے ساہتیہ کا ارتھ "ساتھ والا ہوتا ہے۔ پرنتو "ساتھ" کا ارتھ بہت سیمت ودھکاری بھی ہوتا ہے۔ اور اس پرکار

हितेन सह साहित्यम्

ارتھات:- "جو ہت کرے۔ وہ ساہتیہ ہے۔ اور جو ہتکاری اُکتیوں کا سنگرہ ہے۔ وہ ساہتیہ ہے۔ یہی ساہتیہ کی پری بھاشا ہے۔ ساہتیہ وانگ مے اور سارسوت پرایہ سمان ارتھ بودھک ہے۔ من اور گیان کی اُنتی کرنے والے بچنوں کا سنگرہ ہی ساہتیہ ہے۔ چاہے وہ اوبھیا تک گیان ہو اودھی بھگوتک۔ ساہتیہ کی یہ دیا کھلی بدی ملیک ہو۔ تو کیا یہ وچار نہیں ہے۔ کہ جو ساہتیہ سمیلن ہم پرتی ورش کرتے ہیں۔ اس سے ساہتیہ کی بردھی وانتی سادھن کرنے میں ہم کہاں تک سپھل ہوئے ہیں۔ بدی ہمارا یہ کام بہت اگر سپھل نہیں ہوا ہے۔ تو ہمارے سمیلن بھی سپھل نہیں کہے جا سکتے۔

اس کے بعد آپ نے ہندی اردو کے سمبندھ پر وستار سے وچار کیا۔ اور بتایا۔ کہ دونو ایک ہی بھاشا کے دو روپ ہیں۔ اور دونو میں کافی ساہتیہ ہے۔ ہندی میں عربی۔ فارسی اور ترکی شبدوں اور محاوروں کا پرویش کرا کے ایک نئی بھاشا کی نیو ڈالی گئی ہے۔ اور یہ اپی بہت سمے تک یہ ہندی ہی کہاتی رہی۔ تھاپی اس کی لپی فارسی ہونے سے کالانتر میں یہ ہندی سے بھنّ ہو گئی۔ اور اس وشدھ آریہ بھاشا پر سیمٹک (سامی) سکتہ جم گیا۔ یہی اردو کے جنم کا مختصر اتہاس ہے۔ اس سمیہ اردو اور ہندی میں یہ بھید ہے۔ کہ اردو۔ فارسی۔ اور عربی جاننے والوں کی اور ہندی سنسکرت اور ہندی جاننے والوں کی بولی ہے۔

اس کے بعد آپ نے ہندی اردو میں بھید ہونے کے کارنوں کی وستار کے ساتھ میمانسا کی ہے۔ دونو کو ملا کر ہندوستانی بنانے کی پرورتی کو آپ نے زور دے کر وشو پہلے کی پرورتی بتایا ہے۔ پرنتو اس کی سپھلتا میں سندیہہ پرگٹ کرتے ہوئے آپ کہتے ہیں۔ کہ اس بھاشا میں وہ لوچ نہیں ہے۔ کہ یہ ساہتکوں اور گرامینوں دونو کو سنتشٹ کر سکے۔ اس لئے جیسے دھرم سمپردایوں کے بھید بھاؤ نشٹ کرنے کے لئے اس دیش میں انیک پریتن ہوئے۔ پرنتو ان کے پھل سروپ نئے سمپردایوں کی سرشٹی ہو گئی۔ ویسے ہی ہندی اُردو کے ساتھ ایک اور بھاشا ہندوستانی بھی میدان میں نہ آ جائے یہ کون کہہ سکتا ہے؟ آپ کی قومی سینا اور "لچھمی سنگھ" جیسے مشترکہ شبد سن کر سر تیج بہادر سپرو کی روح بھی کانپ اُٹھے۔ تو آشچریہ نہیں۔

راشٹر بھاشا کا اندولن

راشٹر بھاشا بھی پرانا ہے

اور اس کو دیو بھارک روپ دینے کا شریہ مہرشی دیانند سرسوتی جی کو ہے۔ جنہوں نے آریہ سماج سے سمبندھ رکھنے والا سمست ساہتیہ ہندی میں پرکاشت کیا تھا۔ وہ ہندی کو آریہ بھاشا کہتے تھے۔ یدیہ اپی سنسکرت پرسوت ہونے کے کارن سندھی۔ پنجابی۔ بنگالی۔ اُڑیا۔ مراٹھی۔ گجراتی آدی بھی آریہ بھاشائیں ہی ہیں۔ سندھی۔ پنجابی۔ بنگالی۔ اُڑیا۔ مراٹھی۔ گجراتی آدی ہیں ہندو مسلمان سبھی پراڈیٹک بولیاں بولتے۔ اور اپنی ہیں اپنا انیہ ویوہار چلاتے ہیں۔ یہ اُتر بھارت کی جو بھاشا سمجھنے اور سمجھ سکتے ہیں۔ وہ ہندی سنسکرت نشٹھ بھاشا ہوتی ہے۔ اردو۔ عربی۔ فارسی سے اوت پروت نہیں۔ کیونکہ ان کی بھاشا ہیں جو شبد پریکت ہوتے ہیں۔ ان میں نفت سم اور تدبھو ہی ادھک ہوتا ہے۔ اس لئے بھوجن کی سمجھ میں آنے والی بھاشا اردو نہیں۔ ہندی ہے۔ اور وہی راشٹر بھاشا بن سکتی ہے۔ اسی کارن بھارت کے سب مسلمانوں کی بھی بھاشا اردو نہیں ہے۔ شبد دیوی پنڈت شاستر کے انوسار تو اردو کوئی سونتنتر بھاشا ہی نہیں۔ پرنتو اس کی چرچا یہاں کوئی پریوجن نہیں ہے۔ بنگالیوں میں ڈاکٹر راجندر لال متر اڈیشا میں سمراٹ بنکم چندر چیٹرجی۔ شری آروند گھوش جیسے بھاشا مرمگیہ اور دیش بھگت تھا لوک مانیہ تلک جیسے نیتاؤں نے آج سے بچاس سال پہلے ہی نشچے کر دیا تھا۔ کہ دیش کی کوئی ایک بھاشا ہو سکتی ہے۔ تو وہ ہندی ہی ہے۔ جہاں راشٹر ہیں تو یہ جاننے کے لئے کہ اکھل بھارت کی کوئی ایک بھاشا ہو سکتی ہے یا نہیں۔ اور ہو سکتی ہے تو کون؟ سمبندھ لکھوائے گئے تھے۔ اور سمبندھ لیکھک کو پرسکار دیا گیا تھا۔ ایسا ایک سمبندھ "راشٹر بھاشا" نام سے بمبئی نری چرچ مشن کے پنڈت شری کیشو وامک پیٹھے نے ۱۸۹۱ء میں لکھ کر پونہ کی وکرت اُتیجک سبھا میں پڑھا تھا۔ اور وہ ۱۸۹۴ء میں پسنکار میں چھپی بھی تھی۔

ویاکرن شکھشا پریوگ

(از شری سوامی سرودانند جی مہاراج)

پنجم ورشیہ کاریہ کرم

سمجھ رہے ہیں اس سے پچھلتا ہو یا نہ ہو۔ یہ بنیام انوکول نکلے یا نہ نکلے۔ کچھ رشتی نے اشٹادھیائی اور مہابھاشیہ کے پٹھن پاٹھن کی شیلی تین کرنے پر بھی ٹھیک نہیں نکلی ہے۔ مگ جاتا ہے۔ پھر بھی جس یوگیتا کے ساتھ دویارتھی کو یوگیہ ہو جانا چاہیئے۔ یہ تبت نہیں ہوتا۔ ویاکرن کے لئے پانچ ورش کا سمیہ پریاپت ہے۔ جو دنوں ورش سے لے کر ۱۵ ویں ورشہ تک سماپت ہو جانا چاہیئے۔ وچارنے سے یہ پرتیت ہوتا ہے۔ کہ اشٹادھیائی اور مہابھاشیہ کے مدھیہ میں ایک گرنتھ جس کا نام "مہابھاشیہ سرنی" ہو نرمان کیا جائے۔ تب یہ تین گرنتھ ہوئے۔ اشٹادھیائی۔ مہابھاشیہ سرنی اور مہابھاشیہ۔ مہابھاشیہ سرنی کا روپ ایسا ہونا چاہیئے۔ اور وہ ایسے سنکیتوں سے یکت ہو کہ بدی کوئی اس کا ادھین کرنے۔ اور دس ورش پشچات بھی اس گرنتھ کو لے کر وہ دویارتھی کو پڑھا دے۔ تو یتھارت پڑھا لے۔ کوئی سندیہہ نہ رہے۔ کچھ سدھانت کومدی آدی گرنتھوں کو دویارتھی الپ کال میں ہی بھول جاتے ہیں۔ مہابھاشیہ سرنی اس دوش سے پرتھک ہو۔ اس گرنتھ کی رچنا ویدانگ پرکاش اور سدھانت کومدی کے ہی روپ میں ہوگی۔ جس پرکرن میں جتنے سوکت اُپیوگی ہوں گے۔ اس میں سے چھانٹ لئے جائیں گے۔ سوتر سنگرہ تین ہزار کے لگ بھگ ہوگا۔ سوتر پرکرن سب چھوڑ دیا جائیگا۔ اور وہ یک پرکرن سب لے لیا جائے گا۔ مہابھاشیہ سرنی کا کلیور سنکیتوں کے کارن بڑھ تو ہو جائے گا۔ پر نتو اُپیوگی ہوگا۔ اب یہ تین گرنتھ ہوئے۔ اشٹادھیائی۔ مہابھاشیہ سرنی۔ اور مہابھاشیہ۔ ان کا ادھین کال کرمشہ ۱-۲ اور دو ورش ہوگا۔ اس کے سمیہ میں گرنتھ وشے جو سنگہیت ہوں گے۔ اپنے اپنے کال میں بڑھائے جائیں گے۔ ان کا لیکھ ابھی نہیں کیا جاتا۔ سمیہ سمیہ پر پرکاشت کیا جائے گا۔ ۵ دویارتھی لئے جائیں گے ان پر یہ انوبھو ہوگا +

(۱) دویارتھی کی آیو دس ورش سے ادھک نہ ہو + (۲) مہابھاشیہ کا پاس ہو یا یوگیتا رکھتا ہو + (۳) سوستھ۔ سچیت اور سچیشٹ ہو +

یہ بالک جہاں تک ہو سکے نر دھنوں کے ہوں۔ سب کو اس میں آنے کا تین نہ کرنا چاہیئے۔ یہ بالک دسویں ورش سے آرنبھ کر کے پندرھویں ورش میں اس کاریہ کو ختم کریں گے۔ بدی سپھلتا نہ ہوئی۔ تو اس کی وگیانی سوگمیتا جتنا پر پرکاشت کر دی جائے گی +

اس کا آرنبھ کہاں پر ہوگا؟ سادھو آشرم ستھان تو اچھا ہے۔ پر نتو اس ستھان پر لُپتکالیہ آدی جس کی ہم اوشکیتا پڑے گی نہیں ہے۔ اس لئے اجمیر میں ہی اس کا آرنبھ کیا جائے گا۔ اپنے سوبھاؤ سے ستھان اچھا ہے۔ اور سہائیک پستکیں بھی وہاں مل سکتی ہیں۔ اسی لئے وہاں رہنے کا وچار ہے + ــــ آرنبھ سے لے کر سماپتی پریت جو یہ ہوگا۔ وہ سامگری پریاپت سی ہے۔ کسی سے یاچنا نہ کرنے پڑے گی۔ دویارتھیوں کے بھوجن آدی کا اُچت پربندھ آشرم کی طرف سے ہی کیا جائے گا۔ جس سمیہ سے اس گرنتھ کا آرنبھ کیا جائے گا۔ تو اسی سمیہ سے بدی یوگیہ دویارتھی مل گئے۔ تو ان کا ادھین ساتھ ساتھ چلے گا۔ جب تک اس گرنتھ کی سمپھلتا نہ ہو جائے گی۔ تب تک یہ مُدرت نہ کیا جائے گا۔ سمیہ سمیہ پر انیہ ودوانوں سے بھی جو انوکول ہوں پرامرش کیا جائے گا۔ یہ کاریہ سگم اور کٹھن دونو پرکار کا پرتیت ہوتا ہے۔ سگم تو اس لئے ہے۔ کہ سنگرہ کے لئے سارے گرنتھ دویہ مان ہیں۔ اور اس کی ویوستھا کرنا بڑے ہی وچار کا کام ہے۔ تتھا پی تین کرنا اُچت ہی ہے +

اس کا پتر ویوہار سادھو آشرم۔ پُل کالی ندی۔ پوسٹ آفس ہردوا گنج۔ پرانت علی گڑھ کے ہی پتے سے کرنا چاہیئے۔ جس سمیہ سے یہ ویوہار کرنے کے پشچات دویارتھیوں کا نشچہ ہو جائیگا۔ کاریہ آرنبھ کر دیا جائے گا +

ہمارا شرما کے نیتاؤں اور منیشیوں نے اس کی بڑی سراہنا کی تھی۔ ۱۹۰۸ء میں بنگ بھنگ کے اندولن کے اندر ایک بھاشا کا اندولن چلانے کی بھی چیشٹا کی گئی تھی۔ اس کے نیتا لک ایک مہاراشٹریہ برہمن وکیل شاستری بھاؤ راؤ عرف سدا شورا راؤ تھے۔ یہ بنگالی سمپادکوں سے مہندی کے پکشپاتی ہیں ٹپنیاں لکھاتے۔ اور بنگالی یووکوں کو مہندی پڑھانے کیلئے کلاس چلاتے تھے۔ یہ نتو یہ سوئیم سادھن برہمن کی سیوا تھی۔ سنگھٹت پرتین نہ تھا۔ اس سمیہ اس کاریہ کو لوگ سندیہہ کی درشٹی سے دیکھتے تھے۔ اس لئے اس کام میں کسی پرکار کی سہایتا بھی نہ ملی +

۱۹۱۵-۱۶ء میں یہ اُدیوگ کیا گیا۔ کہ کہ انیہ بھاشاؤں کے پتروں میں کالم دو کالم لیکھ ہندی میں بھی رہا کریں۔ کچھ سمیہ تک مہاراشٹری اور گجراتی پتروں نے یہ نیم نبھایا پر نتو پھر یہ کام بند ہو گیا۔ آپ کے سامنے میں نے کچھ وستار سے ہندی بھاشا اندولن کے اتہاس کا ورنن اس لئے کیا ہے۔ کہ مدراس میں پرچار کے یہ تین سے پہلے یہ اندولن اُٹھا تھا۔ ہاں ہمیں مہاتما گاندھی جی کا کرتگیہ ہونا چاہیئے۔ جنہوں نے اس کا درشن بھارت میں پرچار کیا۔ جہاں لاکھوں استری پرش بچے ہندی لکھتے بولتے ہیں +

پرنتو سدھار کی درشٹی پر دیر تی کا آپ نے سخت وردھ کیا۔ بولیوں کی بھنتا کو انیک اُدا ہرن دے کر سمجھاتے ہوئے آپ نے کہا۔ کہ ہندی بھاشا کی دیا پک شکتی سب سے ادھک ہے۔ بھاشاؤں میں اُپر سے دیکھنے والے بھید بھاؤ کی تہہ میں جانے پر آپ نے کہا۔ کہ ان میں ادھک انتر نہیں ہے۔ بنگلا کو راشٹر بھاشا بنانے کے پرتین کی بھی آپ نے میمانسا کی۔ اور کہا۔ کہ جب تک بنگلا بھاشا کے پرچار کے پرتین میں بنگالی وِدھیل نہ ہو جائیں گے۔ تب تک ان کا اُچت ادھیکار نشٹ نہیں ہوگا +

ہندی بھاشا کی شیلیوں کی چرچا کرتے ہوئے آپ نے بتایا۔ کہ ہندی بھاشا کی انیک شیلیاں ہیں۔ کوئی سنسکرت وشیشٹ کوئی سنسکرت۔ ہندی اردو فارسی وشیشٹ اور کوئی تدبھاؤ وشیشتاؤں سے بھری ہوئی ہے یہ انتر لکھنا اور لکھنے بولنے والے کے ونا اس ستھان کے کارن ہوتا ہے +

ریڈیو پرساد کاسٹنگ کے ہندی درشیش کے بارے میں آپ نے کہا۔ کہ وہ اُنر کی دیشی بھاشاؤں میں اردو کو ہی پرشنتا دیتے ہیں۔ ہندی میں اس کے پروگرام نہیں

کے برابر رہتے ہیں۔ اس کے انیرکت ان کی اردو بھی شدھ نہیں ہوتی۔ جس سے وہ ہندی بھاشیوں کی سمجھ میں نہیں آتے۔ آشچریہ تو تب ہے جب وہ اُتر پشچم آدی دشاؤں کے ناموں کو شدھ مغرب اور عربی ناموں سے یاد کرتا ہے۔ آشا ہے۔ کہ پرساد کاسٹنگ کے دیوستھاپک اس بہوجن سماج کے ہت کا دھیان رکھیں گے۔ جو اُن کا خرچ چلاتا ہے۔ پرساد کاسٹنگ کی بھاشا سکل بودھ گمیہ ہونے سے ہی اس کا اُدیشیہ سدھ ہو سکتا ہے۔ یہ بات بھولنی نہ چاہیئے +

اُپنیشدوں کے برہتر بھارت میں بسے ہوئے ہندی بھاشیوں کا ہندی اور ہندوستان سے سمبندھ بنائے رکھنے کی ضرورت کو پرکٹ کرتے ہوئے آپ نے یہاں سے ایک پرستاؤ دل پیچھنے کا پریستاؤ کیا +

ہندی کے سماچار پتروں کی چرچا کرتے ہوئے آپ نے کہا۔ کہ گت ۲۵ ویں ورش میں اچھی اُنتی ہوئی ہے۔ پرنتو ہندی کا دیش میں جو ستھان ہے۔ اور اس کے بولنے والوں کی جو سنکھیا ہے ان کی تُلنا میں یہ اُنتی نہیں کے سمان ہے۔ کہا یہ آشچریہ کی بات نہیں ہے کہ ۱۵ کروڑ لوگوں کی بھاشا کے کسی گرینک پتر کی پرتیاں ۵ کروڑ کی بھاشا کی پتر کا آنند بازار کی نہائی بھی نہیں نکلتیں؟ اس کے کارنوں پر وچار کرنے سے یہ جان پڑتا ہے۔ کہ ہندی والوں میں بنگالیوں کی اپیکشا شکھشا کی کمی ہے۔ اور ان میں پڑھے لکھنے کا دیکھا چاؤ بھی نہیں ہے۔ اس اوستھا کو بیتھا سادھیہ شتابدھ دُور کرنے کا پریوجن ہے۔ اسی سلسلے میں میں اپنے دیرسہیہ بندھوؤں سے یہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہ آپ اپنے پتروں کو ادھک آکرشک بنانے کے ساتھ ہی ساتھ اس بات کی بھی چیشٹا کرتے رہیں۔ کہ آپ کے پتر میں جو بھاشا نتر چھپیں۔ وہ بھاشا نتر ہوں۔ اور کیول کٹھن شبدوں کے کارن "کٹھنائی" (لکھنی پر لکھنی) نہ ہوں جس میں ان کا اتھ سمجھنے کے لئے پھر انگریزی کے سماچار دیکھنے کی آوشیکتا نہ ہو۔ مجھے نج پورن کہنا پڑتا ہے۔ کہ ہمارے کچھ بھاشانتر میں بڑے بڑے ڈیک پتر بڑی بڑی لاپرواہی سے کام لیتے ہیں۔ ایسے اوسروں پر جن سے کام پڑے گا۔ کہ ان بھاشا نتروں کا اتھ سیکھوں کے سوا کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ آشا ہے کہ آپ میری اس ڈھٹائی کو کھشما کریں گے اس کے سدھار میں پرتین شیل ہوں گے +

۱۷ میں نے ہمیں کی اُنتی کے **بھاوی کاریہ کرم** آپ لوگوں پر بہت بھار کر ایک کاریہ کرم بنایا ہے۔ ہمارے کئی متر دیش ورشیہ یوجنا کی بات سوچ رہے ہیں۔ جس سے میری سہائتا ہو سکتی ہے۔ انہیں اپنی یوجنا ہمیں میں رکھنی چاہیئے۔ ان کے کاریہ میں پوری ہونے سے مجھے بڑی پرسنتا ہوگی۔ بھی

(بقیہ صہ پر)

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ بھائیوں میں مشنری سپرٹ کی ضرورت

(از ماسٹر گوردتا مل منتری آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر)

اس میں شک نہیں۔ کہ آریہ سماج میں روحِ پرچار کا طریقہ کسی حد تک کامیاب رہا ہے۔ شہروں اور اُن قصبوں میں جہاں گاڑی اور ٹیلیفون کا انتظام ہے۔ ایسی جگہوں پر تو آپ لیکچر صاحبان آئے دن درشن دیتے ہی رہتے ہیں۔ اور بھجنیک صاحبان بھی بھجنوں دوارا لوگوں کو آمنت کرتے رہتے ہیں۔ مگر عموماً اس قسم کے پرچار سے لوگ سنتشٹ نظر نہیں آتے۔ بدی ہم ذرا گہرائی درشٹی سے دیکھیں۔ تو بہت حد تک ایسے پرچار میں بھی قباحت ہے۔ کیا آپ کو معلوم نہیں۔ کہ جس محلہ میں ہمارا کوئی سکھ یا مسلمان بھائی بود و باش رکھتا ہے۔ تو وہ اور اس کے پریوار کے ممبر اپنے اپنے گھروں میں بیٹھ کر بچوں میں گلی کوچوں میں بیٹھ کر گلی محلہ والوں میں۔ دوکان پر بیٹھے گراہکوں میں بھی اپنی سبھیتا اور سنسکرتی کا پرچار کرتے رہتے ہیں۔ ان کا ہر ایک بچہ اپنے آپ کو ایک منشری روپ میں سمجھتا اور بغیر کسی پریرنا کے یا بغیر کسی معاوضہ کے اپنے اپنے دھرم کا پرچار کرتا رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ باوجود یکہ ان میں کئی قسم کی ترٹیاں اور خامیاں ہیں۔ پھر بھی ہر مردم شماری میں ان کی تعداد میں اضافہ ہی ہوتا جا رہا ہے۔ ہم نے ان کی گمزدہ یوں کو کئی بار ناقابلِ قبول قرار دیا ہے۔ مگر ان کی خوبیوں کی تعریف کرنا اور ان کی پیروی کرنا بھی لازمی امر ٹھیرایا ہے۔ جو دھرم پریم۔ جو سنگھٹن جو باہمی رابطہ اتحاد اور جو ہاتھ کی شکتی ان میں ہے۔ اگر اس کا کچھ انش بھی ہم اپنے اندر رکھتے۔ تو آج ہم کہیں سے کہیں نکل گئے ہوتے۔ میرا مطلب یہ نہیں۔ کہ میں اپنے بھائیوں پر کسی قسم کی نکتہ چینی کروں یا نراشا پرگٹ کروں۔ بلکہ میں اپنے پیارے پاٹھکوں کی سبھا میں چند ایک تجاویز رکھنا چاہتا ہوں۔ اگر ان کو اپنایا گیا۔ تو پرچار میں ادھک اُتجتا کی سمبھاونا ہو سکتی ہے۔ میں تان کا یہاں سنکشپ سے ہی ذکر کروں گا۔ اور شاکرتا ہوں۔ کہ کوئی دیہ دیکھی اتھوا قلم میں زیادہ طاقت رکھنے والا پرچار ان سب پر زیادہ وستار سے روشنی ڈالیگا۔ میری بات جو اس سمبندھ میں میں کہنا چاہتا ہوں وہ یہ ہے۔ کہ ہم میں سے ہر ایک بھائی بہن اپنے آپ کو پرچارک بنا دے۔ سادھارن اصول جن کا ہم لوگوں میں پرچار کرنا چاہتے ہیں۔ ان پر خود عمل کریں۔ اس سے اپنے پریوار کو ہم بہت حد تک سدھار لیں گے۔ اس کا اثر گلی محلہ میں اور شہر پڑے گا۔

گورو نانک دیو جی مہاراج سے ایک جاٹ نے کہا۔ "مہاراج! میرے لڑکے کو گڑ کھانے کی بہت عادت ہے۔ اسے چھڑوا دیں۔ انہوں نے کہا۔ کل آنا۔"

وہ دوسرے دن آیا۔ گورو مہاراج نے بالک کو مخاطب کر کے کہا۔ "بیٹا! گڑ نہ کھایا کرو۔"

جاٹ نے کہا۔ "مہاراج! اگر اتنی ہی بات کہنی تھی۔ تو کل کہہ دیتے۔"

مہاراج کہنے لگے۔ "بھائی! ہم نے تو کل خود گڑ کھایا ہوا تھا۔ اس کو کیسے کہتے۔ کہ نہ کھایا کر۔ آج ہم نے خود گڑ کھانا چھوڑ دیا ہے۔ اس لئے اس کو بھی ہم ایسا کرنے کے لئے کہہ رہے ہیں۔"

واقعی اگر تمام پرچارک ان باتوں پر عمل کریں۔ جو وہ پلیٹ فارم پر کہتے ہیں۔ تو جن لوگوں میں وہ پرچار کرتے ہیں ان کی کایا پلٹ جائے۔ اور ان کا پرچار جادو کا سا اثر کرے۔

ورک لٹریچر کو مفت یا سستے داموں تقسیم کرنا

مجھے کئی سجنوں نے کہا ہے۔ کہ الگ کتاب منگوا دیں۔ یا الگ کتاب لکھا دو۔ مگر سادھی نہ ہونے سے ان کی اس خواہش کو پورا نہ کیا جا سکا۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ میں ان میں سے دو ماہ اس سمبندھ میں کچھ نہ دیدن نہ کر سکا۔ اگر آریہ سماجوں کی طرف سے ساہتیہ پرچار کے لئے کوئی الیاقی طرز فراہ پر بندھ کیا جائے۔ اور دانی پرشش اس مطلب کے لئے دان دیویں۔ اور دھنی لوگ کتابوں کو دل کھول کر دیدیں۔ اور مفت بانٹیں۔ سماجوں میں ادھک سنکھیا میں چھوٹے چھوٹے ٹریکٹ سندھیا یون منتر انتیادی منگوا کر انہیں مفت یا برائے نام قیمت پر وترت کیا جاوے۔ نہ صرف دوکان پر یا سماج میں بلکہ لوگوں کے گھروں میں جا کر ان سے وارتالاپ کیا جاوے۔ اور ایسی لٹریچر فریدنے کی ضرورت محسوس کرائی جائے۔ اور یہاں تک ہو سکے اصل لاگت سے بھی کم داموں پر بیچا کیا جاوے۔ اور اس گھاٹا کو دان سے پورا کیا جاوے۔ تو کوئی وجہ نہیں۔ کہ کامیابی نہ ہو۔ شروع شروع میں بہت کم قیمت پر کتابیں لوگوں کے ہاتھوں میں پہنچانے کی کوشش کی جاوے۔ اور بعض اوقات انہیں مفت تک تقسیم کیا جاوے۔ یہ لٹریچر جہاں تک ممکن ہو سکے۔ چھوٹے سائز کا اور خوبصورت مجلد ہو۔

سماجوں کو برادریاں تصور کیا جائے۔ اور برادریاں بھی پرانے ٹائپ کی۔ جس طرح سے کسی ہمدرد پریوار کا کوئی سمبندھی کسی وقت مر جاتا یا بیمار ہو جاتا تھا۔ تو پریوار کا نیتا اس کے پسماندگان کی دیکھ بھال کیا کرتا تھا۔ اسی طرح ہدی کسی سماج میں کوئی سنگ میں کوئی بھی درشن نہ دیوے۔ تو اس کے پربندھ کرتاؤں کو فکر ہونا چاہیئے۔ اور کارن معلوم کرنا چاہیئے۔ ممکن ہے۔ کہ اس کی علالت ہی اس کی عدم موجودگی کا کارن ہو۔ غیر حاضری کی حالت میں اگر اس کے گھر جا کر حالات معلوم کئے جاویں۔ تو وہ کیا اس کا سارا پریوار اور محلہ بھی اس بات کو انوبھو کرے گا۔ کہ ہمارا ہمدرد کوئی ہے۔ تو آریہ سماج۔ اس سے پریم پریم بھی بڑھے گا۔ اور باہمی سنگھٹن بھی مضبوط ہو گا۔ میں نے کئی بار اس کا خود تجربہ کیا ہے۔ اور مجھے اس میں سو فیصدی کامیابی ہوئی ہے۔ اس سلسلہ میں میں یہ بھی جتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ جو پریم مصیبت کے وقت محسوس کیا جاتا ہے۔ وہ ستھائی ہوا کرتا ہے۔ اور اگر اس طرح ہر ایک سجاسد اپنے کو سماج یا محلہ پریوار کا ٹھیک معنوں میں ممبر خیال کرے۔ تو یہ رشتہ اور بھی مضبوط ہو جائے۔ انٹرنگ سبھا کے ممبران کا فرض ہونا چاہیئے۔ کہ جس علاقہ یا محلہ میں وہ رہتے ہوں۔ اس محلہ یا علاقہ کے ممبران کی اسی طرح دیکھ بھال کریں۔ اور سماجیک اودھیوشنوں میں وقتاً فوقتاً ان کا ذکر کرتے رہیں۔ اور نئے ممبران یا سبھا نیک بنانے کا تین بھی کرنا ان کا فرض ہونا چاہیئے۔ عملی طور پر سماجوں میں اس طرف بہت کم دھیان دیا جاتا ہے۔ سماجوں میں پریم کے اجاڑ کا بڑا کارن زیادہ تر یہی ہوا کرتا ہے۔

کئی آریہ سماجوں میں سبھاسدوں کی تعداد تو سینکڑوں ہو سکتی ہے۔ مگر سوائے منتری یا چند ایک ذمہ دار دیکھنوں کے کسی کو ان کا علم تک نہیں ہوتا۔ اس طرح یہ مالا کے منکے باوجود ایک تار میں پروئے ہوئے ہونے کے بھی پریم الگ الگ رہتے ہیں۔ اس سمبندھ میں نرمن کیا چاہتا ہوں۔ کہ جب کوئی نیا سبھاسد سماج میں پرویش کرے۔ تو اس کو سبھا میں سب سے انٹروڈیوس کرایا جاوے۔ اس پرکار پہلے سجنوں کو اس نئے دیکھی کے پرچے سے ان کا پریم پریم بڑھ جاوے گا۔ ہر ایک انٹرنگ سبھا کا ممبر اس بات پر خاص خیال کرے۔ کہ اس کے علاقہ میں سماج کے ممبران کی او ھک سنکھیا نہ صرف درج رجسٹر ہے بلکہ سماج کے ہفتہ واری ست سنگوں میں باقاعدہ آتے ہیں۔ یہ کام تھوڑے سے پریشارتھ سے ہو جایا کرتا ہے۔ دو چار بار کرنے سے عادت پڑ جائے گی۔ آتے آتے اگر کسی ممبر یا دیکھ کو کہہ دیا۔ کہ بھائی سماج چلو۔ تو اس میں کیا لاگت آتی ہے یا اور تکلیف کیا ہوتی ہے۔ صرف عادت کی بات ہے۔ یہ تو "ہینگ لگے نہ پھٹکری رنگ چوکھا آئے" والی مثال کے مصداق ہے۔ کئی سجن آپ کے اس تھوڑے سے اپکار سے تاحیات آپ کے مشکور ہو جاویں گے۔ اور بے زر غلام بن جاویں گے۔ اسی لئے تو رشی نے کہا۔ کہ:۔

"ہر ایک کو اپنی ہی اُنتی میں سنتشٹ نہ ہونا چاہیئے۔ دن پر نیک کی اُنتی میں اپنی اُنتی سمجھنی چاہیئے۔"

ہر ایک سماج کے ساتھ ایک آریہ کمار سبھا کا بھی ہونا ضروری ہے۔ جہاں جہاں کمار سبھائیں موجود ہیں۔ وہاں بڑی سماجوں کے کارکنوں کو نوجوان کندھا دینے والے بہت مل جایا کرتے ہیں۔ اور یہ نوجوان کچھ سالوں میں ہی ٹرینڈ ہو کر سماج کے لئے اتی لابھ دائیک ہو جایا کرتے ہیں۔ ہمیں یہ شکھشا کسانوں اور زمینداروں سے سیکھنی چاہیئے۔ کیا آپ نے کبھی نہیں دیکھا۔ کہ عقلمند کسان جمیتہ فصل کی نرتی کے لئے پدیری کا استعمال کیا کرتے ہیں۔ اور پدیری لگاتے اور اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ باقاعدہ فوج میں بھرتی ہونے کے لئے رنگروٹوں کی سخت اور شکنجہ ہوا کرتی ہے۔ جہاں پلٹن میں آگے بھرتی ہونی بند ہو جاوے۔ یا بند کر دی جاوے۔ وہ پلٹن بھلا کب فاتح ہو سکتی ہے۔ نوجوانوں کا خون گرم ہوا کرتا ہے۔ مگر ان کی ہڈی بڑی نرم ہوتی ہے۔ نرم شاخ کو جدھر چاہو جھکا دو۔ اُدھر جھک جاوے گی جدھر ان کی طبع کا میلان کر دیں گے۔ اُدھر کے ہی وہ ہو جاویں گے۔ ہم لوگ بسا اوقات ان نوجوانوں کی طرف سے غافل ہو جایا کرتے ہیں۔ اور یہی کارن ہے۔ کہ اکثر گھروں میں ناستک سنتانیں دکھائی دے رہی ہیں۔ مسلمان اور سکھ ماتائیں تو بچہ کو گودی میں ہی اللہ اور

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

بُدھ کال کی شکھشا پرنالی

(از پنڈت دھرم رتن جی بنارس)

بدی گوئما تہاسک دیرشٹی سے پرا چین بُدھ ساہتیہ کا ادھین کرے۔ تو وہ بُدھ کالین اور اس سے پہلے کی بھارت کی راج نیتک سماجک تتھا دھارمک دشا کے بارے میں انیک باتیں جان سکتا ہے۔ مسٹر ریس ڈیوی ڈس نے "بُدھ بھارت" نامک جو سپر سدھ گرنتھ لکھا ہے۔ وہ اسی ساہتیہ کے آدھار پر۔

بُدھ ساہتیہ میں جاتک کہانیوں کا وشیش استھان ہے۔ ابھی ابھی ہینڈ بک آف ٹی کا شلپائن کا کیا ہوا ان کا انوواد (پرکاشک بھاگ) لاہور سے پرکاشت ہوا ہے۔

جاتک کہانیوں کے انوسار بُدھ کے سمے کے بھارت کا سرو پرتھم شکھشا کیندر ٹیکسلا رہا ہے۔ کچھ وِدوان یہ شریہ بنارس کو دیتے ہیں۔ لیکن جہاں تک جاتک کتھاؤں کا تعلق ہے۔ یہ بات بھرم پورن پرتیت ہوتی ہے۔ بنارس بھی اس سمے پردھان شکھشا کیندروں میں سے ایک رہا ہے۔ لیکن سرو پردھان نہیں۔ سُپرتیشٹھت جاتک" اس کا پرمان ہے۔ اس میں لکھا ہے۔ کہ بنارس کا براہمن یودک ٹیکسلا کے وِدیا پیٹھ سے شکھشا پراپت کر لوٹنے کے بعد بنارس کے شکھشا پیٹھ میں پانسو ششیوں کا ادھیاپک مقرر ہوا۔ یدی بنارس اُس سمے کا پردھان شکھشا کیندر رہا ہوتا تو اس یودک کو شکھشا پراپت کرنے کے لئے اتنی دُور جانے کی کوئی آوشیکتا نہ تھی۔ سمجھ ہے۔ کہ بنارس میں اُسے پراپت شکھشا ملی ہو لیکن اُچیہ شکھشا کی پراپتی کے لئے ٹیکسلا ہی جانا پڑا۔ اور وہاں سے اُتیرن ہونے کے بعد وہ ادھیاپک بنا۔ اس جاتک سے یہ بات بھی سپشٹ ہوتی ہے۔ کہ اُس سمے کا ادھیاپکوں کا ٹریننگ کالج بھی ٹیکسلا میں رہا ہوگا۔

جاتک کتھاؤں میں مگدھ استھان ٹیکسلا کا رہنے پر بھی بنارس کو ایک بڑا شکھشا کیندر مانا گیا ہے۔ اتہ ان دونوں کے پارسپرک ایرشا اور نیچا دکھانے کے کچھ نیم یہاں درشت ہیں:۔

ان وِدیا پیٹھوں میں بہر تیک وِدیا شکھشا دی جاتی تھی۔ ایک ہی وِدیا پیٹھ سے بھنّ بھنّ دیکھنی بھنّ بھنّ دشاؤں میں پربین ہو کر نکلتے تھے۔ جس استھان سے ایک راجکمار راج نیتی تتھا بُدھ کلا کے وشے میں شکھشا لابھ کر نکلتا تھا۔ وہیں سے ایک براہمن یودک سانگوپانگ وید پارنگت ہو کر نکلتا تھا۔ کبھی کبھی ایک ہی آچاریہ کئی وِدیاؤں کے آچاریہ ہوتے تھے۔ ایک سمے میں وہ ایک ششیہ کو بُدھ کلا کا اتہاس کراتے تھے۔ اور دوسرے سمے میں دوسرے کو مہیشیہ پڑھا۔ شکھشا کے سماپت ہونے تک وہ گورو کی سیوا میں رہتے تھے۔ اور شکھشا کی سماپتی کے بعد ہی گھر جاتے تھے۔ ان وِدیا پیٹھوں میں اونچ نیچ کا وچار بالکل نہیں تھا۔ ایک راجکمار سے لے کر دریدری تک کی بھرتی سمان روپ میں ہو سکتی تھی۔ ان میں فیس لینے کی کوئی بڑی پرتھا نہیں تھی۔ پہناوا پہنے پر بھی گورو گورو کو ششیوں سے گورو دکھشنا کے رُوپ میں بہت کچھ ملتا تھا۔ اس میں کوئی زبردستی نہیں تھی۔ ششیہ لوگ اپنی اپنی شکتی کے انوسار گورو دکھشنا دیتے تھے۔ جو دین دوبار تھی تھے۔ وہ گورو کی سیوا کرتے تھے۔ اور وہی ان کی گورو دکھشنا سمجھ لی جاتی تھی۔ اس پر بھی جو اتیعنت ہی دین ہوتے تھے۔ انہیں گورو کی کرپا سے کھانا کپڑا تک مل جاتا تھا۔ اس کا ایک اُجول اُداہرن نگولیس جاتک ہے۔ یہاں تک کہ یہاں ایک سیٹھ ساہوکار کا چیز رد پیسے پیسے سے گورو کو سنتشٹ کر دیتا لابھ کرتا ہے۔ وہاں دوسری اور ایک دین دوبار تھی گورو کی سیوا کر وِدیا پراپت کرتا ہے۔ گورو دکھشنا کے دینے کا کوئی نیت سمے نہ تھا۔ کبھی کبھی دو بالیہ میں بھرتی ہوتے ہی۔ اور کبھی کبھی شکھشا لابھ کے انت میں گورو دکھشنا دی جاتی تھی۔

ان وِدیا پیٹھوں میں اُتنا تمک دھارمک شکھشا کے لئے وشیش پربندھ نہ تھا۔ ہاں وید ادھین اوشیہ ہوتا تھا۔ اس سمے بھارت میں کئی ۶۲ مت پرچلت تھے۔ ان بھنّ بھنّ متوں کے ادھیکانش سنتھاپک اس سمے جیوت تھے۔ وہ اپنے اپنے ششیوں کے ساتھ جگہ جگہ گھومتے ہوئے اپنے اپنے مت کا پرچار کرتے تھے۔ جس کو جو مت اچھا جنچتا۔ وہ اُسے سویکار کر لیتا تھا۔ کہتے ہیں۔ کہ ایک دن مہاتما بُدھ کا لاموں کے شکھشکوں کے گرام میں گئے۔ یہاں کالاموں نے بُدھ سے کہا — تھگون! اس گرام میں بھنّ بھنّ متوں کے پرچارک آتے ہیں۔ وہ دوسروں کے متوں کو اشہ اور اپنے مت کو شریہ بتاتے ہوئے اُسے سویکار کرنے کی شکھشا دیتے ہیں۔ اور ہم اس دُودھا میں ہیں۔ کہ کس کو سویکار کریں۔ اور کس کو اسویکار۔"

مہاتما بُدھ نے کہا "کالامو! تم کسی بات کو اس لئے مت مانو۔ کہ وہ تمہاری پُورو پُرشوں کی مانی ہوئی ہے یا گرنتھ مُدرت ہے اتھا گورو کی کہی ہوئی ہے یا وہ جن پر یہ ہے جو بات تمہیں ہت کر لگے۔ کلیان کاری لگے۔ اُسے تم مانو۔"

اس سے کالاموں کی وہ جٹل سمسیا حل ہو گئی۔ تتھا تمک ادھین کے ابھاؤ میں بھنّ بھنّ متوں کے پرچارک ہی اس کمی کو پوری کرتے تھے۔

آریہ سماج کی اُنتی کیلئے ایک تجویز

(از مہاشہ کندن لال جی منتری آریہ سماج چونیاں)

حیدر آباد دستیاگرہ میں آریہ سماج کی شاندار فتح کے دوست دشمن سب قائل ہیں۔ اس سے آریہ سماج کے پرچار کی مانگ بہت بڑھ گئی ہے۔ اگر اس اوسر سے آریہ سماج نے فائدہ نہ اُٹھایا۔ تو حیدر آباد دستیاگرہ میں کی گئی بے بہا قربانیاں اور لکھوکھا روپے کا خرچ سب ویرتھ جائے گا۔ اس لئے نہائت ضروری ہے۔ کہ آریہ سماج کے ذمہ دار لیڈر نہ صرف ریاست حیدر آباد اور اس کے ارد گرد بلکہ تمام بھارت ورش میں ویدک دھرم پرچار کا زبردست سدرشن چکر چلا دیں۔

آریہ پرتی ندھی سبھائیں اگرچہ نہائت خوش اسلوبی سے اپنے اپنے پرانت میں کارِیہ کر رہی ہیں۔ لیکن اب جو پرچار کی ضرورت پیدا ہو گئی ہے۔ اس کو یہ سبھائیں پورن روپ سے پُورا نہیں کر سکتیں۔ اس لئے میری تجویز یہ ہے۔ کہ ہر ایک ضلع میں آپ سبھائیں قائم کی جائیں۔ جن کے ذمہ اپنے اپنے ضلع میں وشیش رُوپ سے پرچار کرنا ہو۔ اور ہر ایک ضلع کی سماج اگر کم از کم ایک اُپدیشک اور ایک بھجنیک بھی رکھ کر سارا سال اپنے ضلع میں پرچار کرا دے۔ تو کئی نئی سماجیں ہر سال قائم ہو سکتی ہیں۔ اور اگر اس تجویز کو عملی جامہ پہنایا جائے۔ تو اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ آریہ سماج کتنا شکتی شالی بن سکتا ہے۔

متوں کے پرچارک آتے ہیں۔ وہ دوسروں کے متوں کو اشہ اور اپنے مت کو شریہ بتاتے ہوئے اُسے سویکار کرنے کی شکھشا دیتے ہیں۔ اور ہم اس دُودھا میں ہیں۔ کہ کس کو سویکار کریں۔ اور کس کو اسویکار۔"

مہاتما بُدھ نے کہا "کالامو! تم کسی بات کو اس لئے مت مانو۔ کہ وہ تمہاری پُورو پُرشوں کی مانی ہوئی ہے یا گرنتھ مُدرت ہے اتھا گورو کی کہی ہوئی ہے یا وہ جن پر یہ ہے جو بات تمہیں ہت کر لگے۔ کلیان کاری لگے۔ اُسے تم مانو۔"

اس سے کالاموں کی وہ جٹل سمسیا حل ہو گئی۔ تتھا تمک ادھین کے ابھاؤ میں بھنّ بھنّ متوں کے پرچارک ہی اس کمی کو پوری کرتے تھے۔

اس طرح کام کرنے سے ایک ہی سال میں آپ دیکھ لیں گے۔ کہ صوبہ پنجاب میں آریہ سماجوں کی تعداد دوگنی نہیں۔ تو ڈیوڑھی ضرور ہو سکتی ہے۔ اس لئے میری تجویز ہے کہ ۹ مسائل لاہور کی آریہ سماجوں کے جلسوں پر اس پرچار شکھشن کو ہائیکورٹ زور سے اُٹھایا جاوے۔ اور ضلع آریہ سماجوں کا سنگھٹن کیا جاوے۔ اس طرح جب ضلع یا تحصیل وار آریہ سماجوں کا سنگھٹن ہو گیا۔ تو ضلع اور تحصیل داروں کے سالانہ جلسے بھی خوب زور شور سے ہوا کریں گے۔ اور ہر سال آریہ پرتی نیدھ اپنے اپنے ضلع میں پرچار کے نئے نئے ڈھنگ سوچیں گے۔ آریہ سماجوں کے لئے ایک ایک سال کا خاص پروگرام بھی رکھ سکتے ہیں۔ اگر صوبہ وار سبھائیں بنا کر آریہ سماج اتنا شکتی شالی ہو سکتا ہے۔ کہ وہ حیدر آباد جیسی شکتی شالی ریاست سے ٹکر لے کر شاندار کامیابی پراپت کر سکے۔ تو ضلع وار پرچار سنگھٹن بنا کر آریہ سماج کی شکتی نہ بڑھے۔ یہ نہیں ہو سکتا۔

اس لئے سب آریہ بھائیوں سے نویدن ہے۔ کہ وہ آگامی ماس میں ہونے والے لاہور کے جلسوں پر اس پروگرام کو طرح زیر بحث لا کر [illegible] آریہ سماج انارکلی اور بیرونی والی کے ادھیکاریوں سے وشیش رُوپ سے نویدن ہے۔ کہ وہ اسی بات کو اپنے پروگرام میں رکھیں۔ اگر ضلع لاہور کی آریہ سماجیں سنگھٹت ہو کر ایک سال اس پروگرام کا تجربہ کر دیکھیں۔ کہ کتنا کام ہو سکتا ہے۔

ہندو قیں رفلیں پستول اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گز ٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemán Umar & Co.
Karachi

CC0, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ایسرد لچسپ افسانہ

رانی

(منتر جمہ کنور بہاری ماتھر)

منوہر بابو شہر کے رئیسوں میں تھے۔ ان کے ہاں دودھ کا کام کرتی تھی۔ رانی کو چھوٹی پھوپھی کہہ کر اس کی ماتا سدا کے لئے اس سنسار سے رخصت ہو گئی۔ مرتے سمے دیتا بھرے شبدوں میں اس نے کہا تھا ــــ "مالکن! اب اس ابھاگنی رانی کا آپ کے اتیرکت کون ہے؟ میں بھی بچوں سے آپ کے گھر میں رہی۔ اور یہیں مر بھی رہی ہوں۔ آپ سے کیا کہوں ہو جی! آج سے آپ ہی اس کی سب کچھ ہیں"۔

دودھا کے یہ شبد سن کر کنور کی ماتا کا ہردہ بھر آیا۔ انہوں نے پریم سے رانی کو اپنے پاس کھینچ لیا۔ اور بولی ــــ "بیٹی! میں تیری ماں ہوں۔ تو کیوں چنتا کرتی ہے"؟

رانی کی ماں جیسے یہ یہی شبد سننے کے لئے جیوت تھی۔ بس اتنا سنتے ہی اس کے پران پکھیرو اس شریر روپی پنجرے سے اُڑ گئے۔

رانی اب انہیں ہی اپنا سب کچھ سمجھ کر اپنے جیون کے دن وتیت کرنے لگی۔ منوہر بابو کے پتر کنور کے ساتھ وہ ہووا کھیلا کرتی تھی اور اسی کا تھوڑا بہت کام کر دیتی تھی۔ کنور کے ساتھ رہ کر وہ کچھ لکھنا پڑھنا سیکھ گئی۔ اور گانے بجانے کا تھوڑا بہت گیان اس نے بھی اسے ہو گیا۔

ایک دن کنور کی ماں نے منوہر بابو سے کہا ــــ "اب رانی دواہ کے یوگیہ ہو گئی ہے۔ کہیں اس کا بندھن کر دو"۔

"میں سوچم بھی اس کوشش میں تھا۔ ایک منڈل پاس لڑکا ہے۔ کہو تو کوشش کروں"۔

"بری تم اُچت سمجھتے ہو۔ تو کر لو نہ"۔

"لڑکا سندر ہے۔ سکول میں ماسٹر ہے۔ ماں مر چکی ہے۔ پتا سٹیشن پر کام کرتا ہے۔ چال چلن کا اچھا ہے۔ البتہ نے چاہا۔ تو رانی سکھ سے رہے گی"۔

بس میری بھی یہی اچھا ہے۔ کہ بے چاری سکھ سے رہے"۔

(۲)

کنور اپنے کمرے میں بیٹھا ایک نقشہ کھینچ رہا تھا۔ رانی بھی پاس بیٹھی کچھ پڑھ رہی تھی۔ کنور نے سر اُٹھایا۔ رانی کی اور دیکھا۔ اور بولا:۔

"کیوں جی! تمہاری شادی ہو گئی۔ ہے تو تم نے مجھے کچھ دیا۔ نہ کھلایا پلایا ہی"۔

"میں تمہیں کیا دے سکتی ہوں کنور! میرے پاس ہے ہی کیا"؟ ــــ رانی نے لجا کر اُتر دیا۔

"اس سے پہلے تو کبھی رانی تم نے مجھے آلیسا سوکھا اُتر نہ دیا تھا"۔

(رانی چپ رہی)

"کیوں؟ مجھ سے رُشٹ ہو رانی"۔

"کیسی باتیں کرتے ہو کنور! کیا یہ سمجھو ہے"؟

"تب پھر میرے پرشن کا اُتر دو نہ"؟

"کیا"؟

"دواہ کے دن تو مجھے بالکل ہی بھول گئیں۔ تم نے مجھے کچھ نہ دیا"۔

رانی اب اودھک وہاں نہ بیٹھ سکی۔ وہ لجا میں گڑی جا رہی تھی۔ آج اس نے کنور کو اپنے سے بہت دُور پایا۔ اس کا اُسے دُکھ تھا۔ کنور نے دیکھا۔ رانی اُٹھ کر چلی گئی۔ اب آپ ہی آپ ہنس پڑا۔

(۳)

رانی کے دواہ کو آٹھ ماس ہو چکے ہیں۔ راشی کا سمیہ ہے۔ منوہر بابو چین سے سو رہے ہیں۔ رات کے بارہ بج گئے ہیں۔ لگ بھگ گیارہ بجے نوکر نے انہیں جگایا۔ بولا ــــ "رانی کا سسر آیا ہے۔ آپ سے ملنا چاہتا ہے"۔

شیگھر ہی وہ اندر بلایا گیا۔ اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کی دھارا بہہ رہی تھی۔ روتے روتے وہ بولا ــــ "غضب ہو گیا سرکار۔ ملہ آج سندھیا سمیہ کچھ غنڈے سٹیشن پر گھوم رہے تھے۔ کہ دُرگا (رانی کا پتی) بھی اُدھر سے آ نکلا۔ غنڈے اُسے چھیڑا۔ بات بڑھ گئی۔ اور مار پیٹ آرمبھ ہو گئی۔ ندئی غنڈوں نے دُرگا کو بری طرح مارا۔ اور پولیس آتے ہی بھاگ گئے۔ دُرگا ہسپتال پہنچایا گیا۔ پر نو سٹیشن حاضر کہتے ہیں۔ کہ وہ بچے گا نہیں"۔

تنت ہی دونو ہسپتال کی اور لپکے۔ پر نو ہڑا وہ ہی جو ہونا تھا ــــ آہ! ابھاگنی رانی ودھوا ہو گئی۔ ــــ کون جانتا تھا۔ اتنے تھوڑے سمیہ میں ہی اس کا سہاگ سیندور پونچھ جائے گا۔ رانی دُکھیا کی بُری دشا تھی۔ اس کے آنسو تک نہ نکلے۔ کہتے ہیں شوک اودھک ہونے پر ہردہ رونا ہے۔ اور آنسو سوکھ جاتے ہیں۔

(۴)

راتری کا سمیہ اور دودھی سی چھٹ چاندنی چھٹکی ہوئی تھی۔ لہروں پر چاندنی دوڑ رہی تھی۔ اور لہریں ہنس رہی تھیں۔ پرتھوی سے آکاش تک چاندنی ہی کا توراجیہ تھا۔ کنور اپنے کمرے میں ٹہل رہا تھا۔ رانی اس کے سامنے آکر کھڑی ہو گئی۔ کنور نے اُسے چندرماں کے پرکاش میں دیکھا۔ رانی کا رُوپ سوندریہ بھرے ہوئے یوبن کی بھانتی: چھلک رہا تھا۔ اس کا یوون گلاب کے پُشپ کے سمان کھلا ہوا تھا۔ وہ سندرتا کی دیوی دیکھ پڑتی تھی۔

رانی نے کہا ــــ "کنور! چاندنی کتنی پریہ لگتی ہے"۔

کنور نے کچھ اُتر نہ دیا۔ اُس نے جیسے کچھ سُنا ہی نہیں۔ وہ تو ٹکٹکی لگائے رانی کا سوندریہ نہار رہا تھا۔

"کس دھیان میں ہو"؟ ــــ رانی نے پوچھا۔

"کس دھیان میں ہوں۔ اچھا تم ہی بتا دو"۔

ــــ اُتر ملا۔

رانی ہنس پڑی۔ بولی ــــ "میں کیا جانوں کسی کے ہردہ کا بھید"؟ ــــ پھر بولی ــــ "کنور! تم دواہ کیوں نہیں کر لیتے؟ دیکھتے نہیں۔ کہ تمہارے اس سمے پریوا ماں جی کو کتنا دُکھ ہوتا ہے؟ کیوں نہیں کرتے شادی؟ ــــ بولو"!

"تب ہی دوں" ــــ کنور نے کہا ــــ "میں کسی رانی کے ساتھ دواہ کرنا چاہتا ہوں۔ یدی یہ سمجھو ہے۔ تو مجھے کوئی آپتی نہیں"۔

رانی یہ جیسے دھرگرا۔ سوئم کو کھٹتا سے سمجھا لتے ہوئے اس نے کہا ــــ "تمہاری ہنسی میرے لئے دوش کا کام کرے گی۔ جانتے ہو کنور"؟

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

استری اُپدیشکائیں تیار کرو!

(لیکھک مہاشہ جگت رام جی پردھان آریہ سماج رنگون)

اخبار "پرکاش" مورخہ ۲۴ ستمبر میں ایک لیکھ شری ہتیشی جی ایڈیٹر "پرکاش" کی قلم سے نکلا ہے۔ میں اس کا پُرزور سمرتھن کرتا ہوا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی توجہ اس طرف دلاتا ہوں۔ کہ وہ اس کاریہ کو اپنے ہاتھ میں لے۔ اور اس کو جلد از جلد کاریہ روپ میں لاوے۔ جہاں اس نے پُرشوں کے لئے ودیالیہ کھول رکھا ہے۔ وہاں اپنے آدھین ایک اور اُپدیشک ودیالیہ استریوں کے لئے قائم کرے۔ جہاں پر استریاں ہی ادھیاپکہ ہوں۔ اور ایک استری ادھیاپکہ بڑودہ کے کنیا ودیالیہ سے بُلائی جاوے۔ تاکہ پرچار کے علاوہ استریوں کو جسمانی تربیت اور اپنی رکھشا کے لئے تیر اندازی وغیرہ کے کھیل بھی سکھلائے جائیں جنہوں نے اجمیر شتابدی پر بڑودہ کی کنیاؤں کے جسمانی کھیل دیکھے ہوں گے۔ وہ ضرور اس بات کی ادرشکتا ظاہر کریں گے۔

استری جاتی میں آریہ سماج کا پرچار پہلے ہی بہت کم ہے۔ اور وہ زیادہ تر پچھانی روڑھیوں پر ہی قائم ہیں۔ اکثر دیکھا گیا ہے۔ کہ آریہ سماج کا پرچار ہوتے ہوئے بھی استریاں گھروں میں مسلمانوں کی قبروں۔ اُن کے پیروں ملانوں وغیرہ کو پُوجتی ہیں۔ تعزیوں پر چڑھاوے چڑھاتی ہیں۔ مٹھیوں کے پرچار کا استریوں پر اتنا اثر نہیں ہوتا۔ جتنا کہ استری پرچارکاؤں کے ذریعہ۔ استریوں کے سدھار سے مٹھیوں کا سدھار بھی ہو سکتا ہے۔ میں نے خود دیکھا ہے۔ کہ جن قصبہ جات میں کنیا پاٹھ شالائیں ہیں۔ ان کی ادھیاپکہ یدی کوئی اُپدیشکہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ تو اس کے ذریعہ کتھا آدی دوارا استریوں میں آریہ سماج کا پرچار کافی ہوتا ہے۔ اور آج کل جب کہ ہمارے اکثر نوجوان دھرم سے منہ پھیرے ہوئے ہیں اور آریہ سماج کے ست سنگ میں شامل ہونا نہیں چاہتے۔ استریوں میں پرچار ہو جانے پر ضرور اپنی اپنی ماتاؤں اور بہنوں کے پربھاؤ سے آریہ سماج کی طرف آکرشت ہوں گے۔ ماتائیں شکھشت ہونے کے کارن اپنے بچوں پر شردھ سے ہی اس قسم کے پربھاؤ ڈالیں گی۔ جس سے ان کی رُچی دھرم اور کرم کی طرف ہو۔ ہمارے پُرانے کاریہ کرتاؤں اور لیڈروں کے بعد بہت کم نوجوان ایسے نظر آتے ہیں۔ جو آریہ سماج کے کاریہ کو آگے لے جاویں۔ اس لئے ضروری ہے۔ کہ ایک "نہلا" اُپدیشک ودیالیہ قائم کر کے اس میں چھ ماہ یا ایک سال کی ٹریننگ کے بعد استری پرچارکہ تیار کی جاویں۔

کیا ہی اچھا ہو۔ یدی آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کا کوئی ممبر اس معاملہ کو انٹرنگ سبھا میں رہزولیوشن کے رُوپ میں رکھ دیوے۔ اور اس کو سرو سمتی دوارا سویکار کر کے عملی جیون دیا جاوے۔

ہندو سنگھٹن کا مول منتر

(لیکھک:۔ کاکا کالیلکر)

سوتنترتا کی لہر آج کل زوروں پر ہے۔ ہم لوگ سوتنترتا کے لئے دیوانے ہو رہے ہیں۔ ایشور کرے۔ کہ ہم سوتنترتا کو براپت کریں۔ پر نتو کیا سوتنترتا براپت ہونے پر بھی ہم رام سے بیٹھ سکیں گے؟ ہندو سنمانوں میں شانتی سے نبھ سکے گی؟ یا اس سے بھی ادھک سر پھٹول ہونے لگے گی؟ یہ ایک، الپا دکت پرشن ہے۔ جس کا حل کرنا آسان نہیں۔ سوتنترتا کے دعویدار اس کا یہ اُتر دیتے ہیں۔ کہ ابھی تک ہندوؤں اور مسلمانوں کے مستشک میں داستانے گھر کر رکھا ہے۔ سوتنتر ہونے پر دونو سنبھل جاویں گے +

سوتنترتا کے نیتا پوجیہ پاد مہاتما گاندھی جی کے سامنے بھی یہ پرشن کئی بار آیا۔ اور اُنہوں نے سدا یہی کہا ہے: کہ آپس میں نبھ جاتیاں جو مانگتی ہیں انہیں دے دو۔ پر نتو مہاتما جی کے اس وچار میں بہتیرے ہندوؤں کو یکے دکھائی دیتا ہے۔ پنجاب میں بھائی پرمانند جی ایم۔ اے سمجھتے ہیں۔ کہ سوتنترتا ہندوؤں کو بہت مہنگی پڑے گی۔ اور وہ سوچن دیکھتے ہیں۔ کہ اس چھوٹی سوتنترتا کو براپت کر کے انہیں کیول ہندوستان کے مسلمانوں کا ہی سامنا نہیں کرنا ہے۔ بلکہ انہیں اُن ساری اور سمجھیہ جاتیوں کا بھی سامنا کرنا پڑے گا۔ جو ہندوستان کے سمکش یا اُن کی پیٹھ پر ہیں۔ بھائی پرمانند جی کا سوچن بالکل نرادھار بھی نہیں ہے۔ ہمارے مسلمان بھائی مسلمان سنگھٹنوں پر اپنی ساری سودھائیں بلیدان کرنے کے لئے تیار ہیں۔ اور سمیہ سمیہ پر ایسی ایسی مانگیں اُپستھت کرتے رہتے ہیں۔ جن کے پریتم سوروپ ہندوؤں کی ادھیکا۔ نیتا ہتی ہے۔ اب پرشن یہ ہے۔ کہ کیا اس کی کوئی اوشدھی بھی ہے؟ اور یدی ہے تو کیا ہے؟

میرے اپنے وچار میں جہاں ایک اور داستانا بڑی ہے۔ وہاں دوسروں سے دب کر اپنے داستوک ادھکاروں سے ہاتھ کھینچنا بھی بھید پرد ہے۔ پر نتو اس کم کو تو یہ سوروپ دشا میں پڑے رہنا بھی کم بھید پرد نہیں۔ اتہ اس کی اوشدھی کرنی ہوگی۔ پر نتو اوشدھی پراپت کرنے سے پہلے روگ کا نِدان کر لینا بھی کچھ کم اوشیک نہیں۔ اس لئے پہلے اس بات پر وچار کرنا چاہیئے۔ کہ آپ سنگھٹیک جاتیاں کیوں ایسی مانگیں اُپستھت کرتی ہیں؟ اور کیوں وہ ہیتو سنگھٹیک ہندوؤں کی پرواہ نہیں کرتیں۔ تتھا اُن کی سودھاؤں کی اپیکشا کر اپنی سودھاؤں پر ان کو بلی کر دینا چاہتی ہیں۔ میرے وچار سے اس کا کارن اور پرایہ ایک ماتر کارن یہی ہے۔ کہ ہندو شکتی ہین ہیں۔ ان میں پریم اور ایکتا نہیں۔ اسنگھیہ سمپرداؤں نے ہندوؤں کے جاتیہ جیون کو لنشٹ کر دیا ہے۔ ان کی جاتیہ شکتی چھین بھین ہو چکی ہے۔ ان میں کوئی کینڈریہ پیٹ فارم نہیں۔ جہاں سب اکٹھے ہو سکیں۔ کوئی ایسا سدھانت نہیں جس پر سب ایک مت ہو سکیں۔ کوئی ایسا نام نہیں جس کے جھنڈے تلے سب اکٹرت ہو سکیں۔ سارانش یہ ہے۔ کہ ان کی دشا بڑی ہی شوچنیہ ہے۔ یہاں تک کہ اس سمیہ "ہندو شدھی کی پری بھاشا کرنی بھی کٹھن ہو گئی ہے۔ پنجاب ہندو سبھا کے پہلے ادھیویشن کے ادھیکشر پد سے میں نے "ہندوستان" میں ایک لیکھ "ہندو کون ہیں؟" شیرشک سے لکھا تھا۔ مجھے یاد ہے۔ کہ اس سمیہ پنجاب کے کئی پتے پرکھ مہاشیوں نے ہندو شدھی کی پری بھاشا کرنے کی پیٹھا بھی کی تھی۔ پر نتو چلتا نہیں لی +

آپ کہا چیت کہیں۔ کہ ہندوؤں کے دھارمک وچاروں میں رجعتا تو پہاپین کال سے چلی آتی ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ ہندوؤں م

ادھیا پکہ کی ضرورت

ہمیں ایک آریہ وچاروں والی الپی ادھیا پکہ کی بہت جلد ضرورت ہے۔ جو آریہ شکھشا سمتی کی باڈھ دھی کے مطابق سائنس جماعت تک کی کتابوں کو دھارمک شکھشا دے سکے۔ جے۔ وی یا الپین۔ وی پاس کو ترجیح دی جائے گی۔ گذشتہ کام کے پرشنسا پتر درکار ہیں۔ تنخواہ لینا سویکار ہو۔ اس کے متعلق شیگھر من مکمت پتہ پر خط و کتابت کریں:۔ ماسٹر خان چند منیجر دیدک ہتری پاٹھ شالہ مٹھ ٹوانہ (ضلع شاہ پور)

رشی نروان دوس (دیوالی) پر منفرد پائیدہ کیلئے شاندار تحفہ

ہفتہ وار قیمت صرف ایک آنہ

پرکاش لاہور کا رشی نمبر

۱۱ نومبر کو شائع ہوگا

ضخیم ڈیوڑھا شاندار ٹائیٹل۔ ایک سہ رنگی دوسری یک رنگی تصاویر

ایک۔ ایک اور اس کے بعد شاندار رشی نمبر آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔ جنگ کی وجہ سے کاغذ پہلے سے دوگنی قیمت پر مل رہا ہے۔ اس لئے چاہیئے تو یہ تھا کہ قیمت بڑھا دی جاتی۔ لیکن ہم نے قیمت بڑھانے کی بجائے کم کر دی ہے۔ رشی نمبر کو دیکھ کر آپ بھی محسوس کریں گے۔ کہ اس کی قیمت لاگت سے بھی کم رکھی گئی ہے۔ لیکن رشی دیانند کا سمرتی دوس منانے کے لئے پرکاش جو کچھ دے سکتا ہے وہ اس درشن اودھر انہیں چھوڑنا چاہتا۔ آریہ سنیاگر کی وجہ سے آریہ سماجوں میں درشنیتہ بڑھ رہی ہے۔ اس لئے۔ اور اس لئے بھی کہ قیمت کم ہے آریہ سماجوں کو بہت بھاری تعداد میں یہ نمبر لنگر کر منفرد بانٹنا چاہیئے +

جن کے لیکھ پراپت ہو چکے ہیں

(۱) شری لکشمی نرائن سنگھ بی اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس + (۲) ہیڈ ماسٹر دیانند اینگلو ورنیکلر مڈل سکول + (۳) سوامی سوتنترانند جی + (۴) سوامی گنگا گری جی + (۵) کنور چاند کرن جی شاردا + (۶) ماسٹر گوردھن داس شاستری جی + (۷) پنڈت ویدبرت جی ودیا پرستھی + (۸) پنڈت گیانند جی + (۹) پرنسپل بالکرشن جی + راجہ رام کالج کولہاپور (۱۰) لالہ دیوی چند جی ایم۔ اے (۱۱) پنڈت دیوی شاستری جوالا پور (۱۲) پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے ایم۔ اے + (۱۳) بابو پورن چند جی ایڈووکیٹ ایم اے۔ انبالہ +

"رشی نمبر" کی وشیشتائیں

(۱) آٹھوں ڈکٹیٹروں کے مضمون اور فوٹو ہوں گے + (۲) رشی کے بچپن کے متعلق ایک پرشنیہ لیکھ ایک بردھ مہاپرش کا ہوگا۔ جنہوں نے سوامی جی کے درشن کئے ہیں + (۳) رشی کے بچپن کی کچھ ایسی گھٹناؤں کا ذکر ہوگا۔ جو ابھی تک روشنی میں نہیں آئیں + (۴) رشی کے کچھ شاستراتھوں کا ودوانوں کا ہوگا (۵) رشی دیانند سے جیون کی کچھ گھٹنائیں سونا ہیں ہوں گی +

آریہ سماجیں زیادہ سے زیادہ کاپیوں کے آرڈر اور قیمت فوراً پیشگی بھیج دیں

(۱) رشی نمبر اتنا ہی چھپے گا۔ جتنی کہ مانگ ہوگی۔ عین وقت پر آنے والے آرڈروں کی تعمیل نہ ہو سکے گی (۲) پیشگی قیمت آنے والے آرڈروں کی تعمیل پہلے ہوگی۔ (۳) وی۔ پی سے رشی نمبر منگانے پر جارا محصول ڈاک ایک پیسہ فی کاپی منگوانے والوں کو خود ادا کرنا ہوگا۔ وہاں وی۔ پی کا خرچ بھی۔ اور پھر وی۔ پی کے پارسل کئی دن دیر سے ملا کرتے ہیں۔ اس لئے قیمت صرف پیشگی ہی آنی چاہیئے +

اب دیر کا وقت نہیں۔ اس لئے فوراً آرڈر اور قیمت بھیجیں

(۴) اپنے پتہ میں ریلوے سٹیشن۔ ڈاکخانہ ضلع ضرور لکھیں +

مشتہرین اصحاب توجہ دیں

اب صرف چند صفحات اشتہاروں کے باقی رہ گئے ہیں۔ اس لئے کوئی اشتہار کسی اُمید پر چھپی نہ لیا جاوے گا۔ لہٰذا جو اشتہار دہندگان اشتہار دینا چاہتے ہوں وہ فوراً اپنا اشتہار و اُجرت بھیجدیں + شرح اُجرت یہ ہے ایک صفحہ ۲۵ روپیہ۔ ½ صفحہ ۱۵ روپیہ۔ ¼ صفحہ ۸ روپیہ۔ ⅛ صفحہ ۵ روپیہ ¼ کالم تین روپیہ +

منیجر:۔ "پرکاش" لاہور

CC-0. Sarabati Rangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ساماجک سماچار

اور ہر پہناہ اپنے منوہر اُپدیشوں سے جنتا کو کرتا تھ کرتے رہے۔

(۴) ماسٹر جمنوں رام کے سپتر عزیز ودیا ساگر کے وواہ پر ۲۵ روپے۔ اور مہاشہ بھیم چند جی کے وواہ پر مبلغ سات روپے ساماجک فنڈوں کے لئے دان پراپت ہوا۔ مہاشہ پریم داس جی کے وواہ پر بھی ۲۸ روپے دان ملا۔ (گنیشدت)

مہتہ جیمنی جی کا پرچار کاریہ

مہتہ جی نے سوری والہ میں پرچار کر کے دُور روز ڈوئی والہ میں پرچار کیا۔ یکم اکتوبر کو ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک آریہ سماج میرٹھ کے ساپتاہک ست سنگ میں "دھرم اور مذہب میں فرق" پر ویاکھیان دیا۔ سات کو آریہ کمار سبھا کے سالانہ اُتسو پر ڈیڑھ گھنٹہ آپ نے ایک عالمانہ لیکچر دیا۔

۲- اکتوبر سے ۴- اکتوبر تک آریہ سماج بجوڑس۔ ۵- اکتوبر سے ۷- اکتوبر تک امروہا اور ۸ سے ۱۰- اکتوبر تک رہامت رامپور میں پرچار کیا۔ اگرچہ یہاں دفعہ ۱۴۴ لگی ہوئی تھی مگر مہتہ جی نے کتھا کے روپ میں اُپدیش دئے اب مہتہ جی چندوسی پرچار کے لئے جا رہے ہیں۔ وہاں سے بدایوں۔ کاش گنج۔ بریلی پرچار کرتے ہوئے ہردوئی جائیں گے۔ (جگدیش چندر)

ویدک ریتی سے وواہ

مکھال انجن شیڈ کے مشہور آریہ سماجی ڈرائیور پنڈت متھرا داس کی سپتری کماری شانتی کی شادی ۱۲- نومبر کو پنڈت پرمانند ملازم ریلوے انجن شیڈ لاہور سے پورن ویدک ریتی سے ہوگی۔ سنسکار پنڈت رام چندر اور سوامی ابودھیا ناتھ نے کرایا۔ ورکی طرف سے آریہ سماج کر ۵۰ روپے۔ اور لڑکی کے پتا کی طرف سے بیس روپے دان مختلف فنڈوں میں دیا گیا۔ بہ ماتا جوڑے کو چرنجیوی کریں۔ (منتری)

آریہ سماجوں کے منتری اور آریہ پُرشوں کو سوچنا

مندرجہ ذیل چیزیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی منظوری سے درست کروا کر بھیجائی گئی ہیں۔

(۱) آریہ سماج کے اُپ نیم ـــــ ہندی قیمت ایک پوسٹک دو پیسے۔ سینکڑہ دو روپے۔

(۲) آریہ سماج کے لئے پردیش پتر اور نیم ایک فارم پر چھپے ہوئے قیمت ایک سینکڑہ کی کاپی بنی ہوئی دس آنے (۱۰)۔

(۳) شدھی کے پرمان پتر ـــــ آرٹ پیپر پر دو رنگوں میں چھپے ہوئے ۱۵ × ۱۰½ سائز کے۔ ہر ایک آریہ سماج میں ادھیشہ ہونے چاہئیں۔ دو روپے۔ ارسینکڑہ (۴۰)۔

(۴) ویدک سندھیا ـــــ کاغذ فیھیائی سندر۔ ہندی یا اردو ایک روپیہ سینکڑہ۔

(۵) سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو اڈھائی روپیہ سینکڑہ۔

(۶) ست سنگ گٹکا ـــــ اس میں سندھیا ہون منتر اور بھجن اکٹھے ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ۲- زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ۔

(۷) ست سنگ گٹکا ـــــ اس میں ۴۵ بھجن الیشور بھگتی کے ست سنگ میں بولنے والے درج ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ایک آنہ۔ زیادہ کے لئے تین پیسے۔

(۸) ہون منتر اسٹھ سہت ـــــ ہندی دو آنے۔ زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ۔

(۹) بھگتی درپن ـــــ ہر پوسٹک ہر ایک آریہ کو ہر وقت اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا خلاصہ ہے۔ قیمت ہندی یا اردو ۱۰- زیادہ کے لئے آٹھ آنے۔

(۱۰) آریہ سماج کے لئے رجسٹر ـــــ ماسک چندہ کے لئے حساب کا رجسٹر ۸- جمع و خرچ کا رجسٹر ۸- آریہ ساجنوں کے لئے دشیش رسید بک ایک سو فارم ۸- ـــــ رگ وید کے اشٹم سوکت کے چاروں منتر بڑھیا کاغذ پر سندر پرکار سے ارتھ سہت چھپے ہوئے ایک سو فارم آٹھ آنے۔

نوٹ:- میسرز راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ انارکلی لاہور

آریہ سماج گوبند پورہ کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج گوبند پورہ بیرون دہلی دروازہ شان شہر کا سالانہ جلسہ ۳-۴-۵- نومبر ۱۹۳۹ء کو منعقد ہوا ہے۔ اس شبھ اوسر پر اچھے اچھے وکیلوں اور اُپدیشکوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ (منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

آریہ سماج لارنس روڈ کے ساپتاہک ست سنگ مورخہ ۱۵-۱۰-۳۹ میں لالہ پیارے لال جی سوداگر مشہور ریڈیو سنگر کے سپتر اور دلکش پربھو بھگتی میں سنگیت ہوئے بھجن ہوئے۔ اور پنڈت دھرم بھانو جی نے اتی اُتم پربھاوشالی وباکھیان دیا۔ منتری سماج نے گھوشنا کی۔ کہ سماج ہذا کے بکت صد سبھا سد سہائیک بن چکے ہیں۔ نیز کہ سماج ہذا کی آدھار شلا شری مہاشہ نارائن سوامی جی کے کرکملوں سے ماہ نومبر میں رکھوائی جائیگی۔ سوامی جی مہاراج نے ۲۰- نومبر کو یہاں آنا سویکار کر لیا ہے۔ سماج مندر کی بلڈنگ کے لئے دھن سنگرہ کا کام لالہ گوردھن داس جی اور کپتان کیشپ چندر جی خوب تن من سے کر رہے ہیں۔ دانی پُرشوں کو اس اور دھیان دینا چاہیئے۔ (منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

۱۱-۱۰-۳۹ کو ایک نہایت دلچسپ مکالمہ ہوئی۔ کہ ملتے وقت آپس میں "نمستے" ہی کہنا واجب ہے۔ یا "رام رام"۔ سبھا پتی کا آسن پنڈت سکھدیو جی واچسپتی نے گرہن کیا۔ خوب اعتراضات ہوئے۔ لیکن آخیر میں سبھا پتی کے پرمان معلومات لیکچر کے ساتھ یہ ثابت ہوا۔ کہ ہر حالت میں "نمستے" ہی کہنا چاہیئے۔

پنڈت جی نے گیتا۔ اُپ نشد۔ وید۔ جہاں تک کہ پماؤں کے بہت سے حوالے دے کر۔ رامائن کی کتھا مہاشہ مولچند جی نے ۱۲-اکتوبر سے ۲۲- اکتوبر تک روزانہ کی۔ آریہ جنتا نے خوب لابھ اُٹھایا۔

مورخہ ۱۴-اکتوبر ۱۹۳۹ء کو سماج مندر میں ایک دودھوا وواہ ہوا۔ وواہ کے کوتھہ پر نند دیوی کے رشتہ دار دادا۔ بھائی اور ماتا بھی موجود تھی۔ کہانی حاضری میں وواہ کی رسم ادا کی گئی۔

۱۵-اکتوبر کو پنڈت سکھدیو جی واچسپتی کا نمبر ہوا۔ پردیش ہوا۔ مضمون تھا "دشہ درشیوں سے چھٹکارہ کیسے ہو؟" تقریباً دو ماس پنڈت جی نے گری کا اوکاش یہاں گذارا۔

لاپتہ ستیاگرہیوں کا پتہ دیجئے

(۱) عزیز بھال چند جس کی عمر ۲۱-۲۲ سال ہے۔ قد درمیانہ۔ سر پر ٹوپی یا ننگا سر۔ ذرا کنت سے بولتا ہے۔ جسم پر چھوٹے سیاہ داغ ہیں پنڈت بدھ دیو کے جتھے کے ساتھ حیدرآباد کے مورچہ میں آریہ سماج لدھیانہ کی طرف سے گیا تھا۔ مگر افسوس سے لکھنا پڑتا ہے۔ کہ وہ ابھی تک واپس نہیں آیا۔ وہ ڈرتا ہے۔ کہ گھر والے اس کو ستیاگرہ میں شامل ہونے کے کارن بُرا بھلا کہیں گے۔ اس کو یقین دلایا جاتا ہے۔ کہ ہم اس کو بُرا بھلا کچھ نہیں کہیں گے۔ اس کے دھارمک بدھ میں شامل ہونے کا ہے۔

آریہ بھائیوں سے نویدن ہے۔ کہ یدی کوئی لڑکا مندرجہ بالا حلیہ و نام پائے۔ تو مجھے اطلاع دے کر مشکور فرمادیں۔ یا اُسے میرے پاس پہنچا دیں۔ میں سب خرچ ادا کر دونگا۔

(دل باغ رائے حرفت سب پوسٹ ماسٹر امرجین مندر جالندھر شہر)

(۲) میرا لڑکا لبھنت لال عمر ۲۲ سال نیا کلوٹ سے ستیاگرہ کے لئے حیدرآباد گیا تھا۔ اور وہاں قید ہو گیا تھا۔ رہا ہو جانے کے بعد اس نے چھٹی تحریر کی۔ کہ میرا پاس گم ہو گیا ہے۔ فرخ کے واسطے روپیہ روانہ کرو۔ چنانچہ یہاں سے روپیہ بھیجا گیا۔ منی آرڈر کی رسید پر اس نے لکھا۔ کہ میں سردار صاحب کے پاس ایک ماہ کام کروں گا۔ اور پھر گھر آؤں گا۔ لفافہ پر Wadhwa Bose ڈاکخانہ کی مہر تھی۔ اور کچھ پتہ نہ تھا۔ اس کے بعد سے کوئی خط وغیرہ کا نہیں آیا۔ کیونکہ بڈھاپے میں وہ میری زندگی کا سہارا تھا۔ اب بوجہ ضعیفی کام بھی نہیں ہوتا۔ کہ جس سے پیٹ بھر سکوں۔ اس کی جدائی کا صدمہ اتنا سنا رہا ہے۔ اس لئے آریہ بھائیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ اس کا پتہ دے کر کرتارتھ کریں۔ اس کا حلیہ حسب ذیل ہے:-

لبھنت لال ولد لکھن قوم راجپوت عمر ۲۲ سال۔ سانولہ رنگ۔ سکنہ حافظ آباد ضلع گوجرانوالہ۔

نوٹ:- لکھن راجپوت آریہ۔ حافظ آباد متصل بھٹہ لالہ تندلال۔

رشی نمبر کے لئے اپنا پہلی ڈاک سے آرڈر ارسال کر دیں۔ اب وقت بہت کم ہے۔ اور دیر کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔

(منیجر)

حیدر آباد کے سماچار

طریقے سے سن مانی گالیاں دیں۔ اور تھانہ رستم بیگم بازار میں تین گھنٹہ تک بلا وجہ بٹھائے رکھا۔

سرکاری نوکروں کو حج کے لئے چھٹی

حیدر آباد — عالی جناب پردھان منتری کی آگیا انوسار پونہ سنتھانوں کے حج و زیارت کرنے کے لئے ۹ ماہ کا درشیش ادکاش پینشن تنخواہ سہت دیا گیا ہے۔

حیدر آباد سٹیٹ پر جا منڈل کی پرستاؤ

حیدر آباد سٹیٹ ہندو پر جا منڈل نے اپنے ۴-اکتوبر کے اجلاس میں نمن لکھت پرستاؤ پاس کئے ہیں۔

(۱) نشچت ہوا۔ کہ اعلیٰ حضرت کی سیوا میں ایک درخواست جس پر کم از کم ایک لاکھ لوگوں کے دستخط ہوں اس دشے کی پیش کی جائے۔ کہ ریاست حیدر آباد میں سنہ ۱۹۳۴ء سے لے کر اب تک جو فساد ہوئے ہیں۔ اُن کے سلسلہ میں جن ہندوؤں کو سزائیں دی گئی ہیں یا جو زیر سماعت ہیں ان کو بلا کسی شرط کے مکت کر دیا جائے۔ جس پر کار حضور نے ۱۵-اگست ۱۹۲۴ء کے گلبرگہ کے فساد کے سلسلہ میں غیر مشروط رہائی کا اعلان کیا تھا۔

(۲) وارنگل کے شری گنیش جلوس کے موقعہ پر جو گھٹنائیں ہوئی ہیں اس بارے میں حیدر آباد سٹیٹ ہندو پر جا منڈل اپنی نیت کی گئی جانچ کمیٹی دوارا پراپت ہوئی وشیش باتوں کے آدھار پر سرکار سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ واستوک گھٹناؤں کی جانچ کرائے۔ اور اپرادھیوں کے خلاف سخت کارروائی کرے۔ وارنگل کی پر جا نے ہوئی گھٹناؤں کی ایک نشپکش کمیشن دوارا جانچ کی جو مانگ پیش کی ہے اس کا منڈل انومودن کرتا ہے۔

(۳) تیسرا پرستاؤ پنڈت نریندر جی۔ پنڈت شری رام۔ پنڈت راجہ رام شاستری آدھکاری رہائی سے سمبندھت ہے۔

(۴) مراٹھی۔ ہندی۔ انگریزی۔ اردو بھاشاؤں کے بیرونی پتروں کے بہ دیش بہ سے پابندی اٹھالی جائے۔

(۵) ۳۰-ستمبر کو مقام مکھیڑ میں شری گنیش راؤ کے جلوس کے موقعہ پر جو گھٹنائیں ہوئیں۔ ان کی جانچ کے لئے بھاسکر راؤ جی وکیل کو بھیجا گیا۔

حکیم گنپت راؤ کی رہائی

شری حکیم گنپت راؤ جی ۹-اکتوبر کو جیل سے مکت کر دئے گئے ہیں۔ ان کا آریہ سماج گوشہ محل تھا کیسر ہٹا آریہ سماج کی اور سے شاندار سواگت کیا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شری رام جی و شری راجا رام جی کو بھی فرمان مہارک کے انوسار مکت کیا جانے والا ہے۔

پر بھات پھیری کرنے پر مقدمہ

ستیا گرہ آریہ سماجیوں پر پربھات پھیری کا ایک مقدمہ چلایا جا رہا ہے۔ پیش ہونے پیش کی بحث ہو رہی ہے۔

طلباء کی شکایات دور نہیں ہوئیں

(حیدر آباد ۸-۲ اکتوبر) جو دیارتھی ہندے ماتروم کے لئے عثمانیہ یونیورسٹی چھوڑ ناگپور گئے تھے۔ وہ سب کے سب ہندو نیتاؤں۔ یونیورسٹی کے ادھیکاریوں اور سرکاری وکتیہ دوارا یہ وشواس دلانے پر کہ ان کی ساری مانگیں پوری کی جائیں گی۔ اور ان کے کشٹوں کا نوارن کیا جائیگا اپنی ہڑتال سماپت کر دوبارہ عثمانیہ یونیورسٹی میں سمٹت ہو گئے تھے۔ مگر لگ بھگ دو ماس ہونے کو آئے ہیں۔ مگر ان کے کسی کشٹ کو نوارن نہیں کیا گیا۔ اور نہ ہی ان کی شکایتوں پر دھیان دیا گیا ہے۔

حیدر آباد میں ستیا گرہیوں کا سواگت

(۲-اکتوبر ۱۹۲۹ء) آریہ سماج گوشہ محل کے سادھارن ادھیویشن میں شری پنڈت شنکر ریڈی جی و شری پنڈت بلدیو جی کا بڑے سمارو ہ کے ساتھ سواگت کیا گیا۔ پنڈت بلدیو جی اُسی دن چھوٹ کر آئے تھے۔ اور پنڈت شنکر ریڈی جی اس کے ایک دن پورو سماج مندر کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ اور ہزاروں کی سنکھیا میں سماج مندر کے باہر بھی لوگ کھڑے ہوئے تھے۔ ہوں اور بچوں کے جے جیکار دھوئیں دیا نوبھاوڈں کا سواگت کرتے ہوئے۔ شری پنڈت دنا نیک راؤ جی بیرسٹر نے بہت ہی مارمک اور دل ہلا دینے والے شبدوں میں ویاکھیان دیا۔

جھنڈا لے کر چلنے کی اجازت نہیں

اُدگیر میں پرتی ورش دسہرے کے دن آریہ سماج کی اور سے ایک جلوس جھنڈے سہت نکلا کرتا ہے۔ جلوس شہر سے باہر جا کر جنگل میں سمی کیا کرتا ہے۔ اور وہاں گتکا اور تلوار آدی چلانے کے کھیل ہوتے ہیں۔ یہ وہاں کے آریہ ہندوؤں کا قدیمی رواج ہے۔

اس ورش بھی دسہرہ پر جھنڈے سہت جلوس نکالنے کے لئے منتری آریہ سماج کی طرف سے ایک درخواست سرکاری ادھیکاریوں کو دی گئی۔ مگر افسوس کہ صرف بھجن گانے کی اجازت دی گئی۔ جھنڈا اور ہتھیار لے کر چلنے کی اجازت نہ دی گئی۔

چار دیواری میں بھی جلسہ نہ ہونے دیا

جالنا — آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے اُپدیشک منوہر لال جی و جھنیک پرکم چندر جی پرچار کرتے ہوئے جالنا پہنچے۔ ۶-اکتوبر کو آریہ سماج جالنا کی اور سے ان کے پرچار کے سمبندھ میں ایک وگیاپن نکالا گیا۔ اس وگیاپن کے انوسار رات کو جب تھیٹر کی چار دیواری میں سبھا شروع ہوئی۔ تو مہتمم صاحب پولیس نے ایک تحریری نوٹس شری منوہر لال نتھا منتری آریہ سماج کے نام دیا۔ کہ تمہارے وگیاپن سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ تم ایک سارد جنک سبھا میں تقریر کرنے والے ہو۔ اس جلسہ کی آگیا حسب ضابطہ نہیں لی گئی۔ یدی تقریر کرو گے۔ تو تمہارے برخلاف کارروائی کی جاویگی۔ اس پر کارنوٹس دے کر چار دیواری کے اندر ہونے والی سبھا میں دھارمک ویاکھیان پر بھی پابندی لگا کر سبھا بند کر دی گئی۔

آریہ سماج کیلئے آٹھ سو گز زمین دان

آریہ سماج مدینہ پیٹھ پرانی عیدگاہ (حیدر آباد) کے لئے اس محلہ کے لوگوں نے ماروتی مندر کی زمین میں سے لگ بھگ آٹھ سو گز بھومی دان دی ہے۔ آریہ سماج مدینہ پیٹھ ان کا شکریہ ادا کرتی ہے۔

پردھان آریہ سماج سے بدسلوکی

(حیدر آباد ۱۶-اکتوبر) پرانہ سات بجے بیگم بازار سے ایک پولیس نوجوان لیبر وردی آپ پردھان آریہ سماج کشن گنج کے مکان پر گیا۔ اور تحت تحریری مراسلہ نمبر ۱۰۶۷ پردھان جی کو سوچنا دی۔ کہ امین صاحب بلاتے ہیں۔ جلدی حاضر ہونے کے لئے کہا گیا۔ آپ پردھان جی کو سر بازار نہایت برے

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپدق و دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے۔ عورت مرد سب کے لئے بڑھیا ٹانک ہے۔

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- دو روپے فی پونڈ (عطر)

پتہ :- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ :- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مختصر

— امریکہ فوجی تیاریوں پر چار ارب ڈالر خرچ کرے گا۔

— آبنائے جبرالٹر میں ایک جرمن آبدوز کشتی نے برطانیہ کے دو جہاز غرق کر دیئے۔ جن کے اتحادی ہندوستانی ملاحوں میں سے صرف سترہ کو بچایا جا سکا ہے۔

— روس جرمنی کو دس لاکھ ٹن گندم اگلے راہ میں مہیا کرے گا۔

— مدراس اسمبلی میں لنگی ممبر کو جنگ کے متعلق ریزولیوشن میں ترمیم کی اجازت نہ ملی۔

— جرمنی کو روس کا ساڑھے سات ٹن سونا جواب ہالینڈ کے بنکوں میں جمع ہے نہیں مل سکا۔

— برہما نے خود اختیاری کا مطالبہ کیا ہے۔

— برطانیہ میں اسیرانِ جنگ کی تعداد ایک لاکھ دس ہے۔

— برطانیہ میں رہنے والے پولوں کی لام بندی کا حکم دے دیا گیا ہے۔

— ہٹلر نے حکم دیا ہے۔ کہ کچھ لوگ چرچ اُٹھا کر نیشنل چرچ قائم کیا جائے۔

— فیروز پور میں دسہرہ پر راون کے بت کے ساتھ ہٹلر کا بت بھی جلایا گیا۔

— منڈی جنڈیالہ روڈ پر ڈاک لاری سے اغوا کردہ اشخاص میں سے غیر مسلم ٹاکوؤں نے دو مسلمانوں اور دو بھنگیوں کو تو رہا کر دیا ہے۔ لیکن ہندوؤں کو رہا کرنے سے انکار کر دیا ہے۔

— ہٹلر سابق زار کے ہیروں اور جواہرات پر قبضہ کرنے کی کوشش میں ہے۔

— پنڈت جیندر گپت دو دیا انکار کو ہلدوانی میں کی گئی ایک تقریر کی بنا پر چھ ماہ قید کی سزا دی گئی ہے۔

— برطانیہ بچوں عورتوں اور دیگر شہریوں کو بمباری نہیں کرے گا۔

— ۲۴۔ اکتوبر کی شام کو کان پور میں پھر فرقہ وارانہ فساد ہو گیا۔ کل ۱۵ اشخاص زخمی ہوئے۔ جن میں سے دو مر گئے۔

— سیشن جج پونہ نے مسٹر ڈادرے ڈائریکٹر ہیڈ بیڈنٹ مہاراشٹر ورن آشرم سوراج سنگھ کو ستیاگرہ کے دنوں میں کی گئی ایک تقریر کی بنا پر چھ ماہ قید اور پانسو روپیہ جرمانہ کی سزا دی ہے۔

— سپیکر کی منظوری سے پنجاب اسمبلی کی ایک پریس کمیٹی قائم کی گئی ہے۔

کانگرسی وزارتیں مستعفی ہو جائیں گی

جونکہ گورنمنٹ ہند کانگریس ورکنگ کمیٹی کے سرنڈر لیشن کی وجہ سے اپنی اس پوزیشن کو چھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔ جو اس نے وائسرائے کے اعلان میں لی ہے اس لئے کانگریس نے عدم تعاون کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس کی رو سے تمام کانگرسی صوبوں کے وزرا کو مستعفی ہو جانے کی ہدایت کر دی گئی ہے۔ آسام کی وزارت اکتوبر کے آخر میں۔ بمبئی اور مدراس کی وزارتیں ۳۰۔ اکتوبر سے پہلے پہلے۔ سی پی کی ۴۔ نومبر کو اور اڑیسہ کی نومبر کے شروع میں۔ یوپی اور بہار کی وزارتیں ۳۰۔ اکتوبر کو مستعفی ہو جائیں گی۔ جہاں جہاں وزارتیں مستعفی ہوں گی۔ وہاں وہاں لیجسلیٹو توڑ دئے جائیں گے۔ کانگرسی صوبوں میں آئین کو معطل کر کے ۔۔۔ تمام اختیارات گورنروں کے حوالے کر دئے جائیں گے۔

خیال کیا جاتا ہے۔ کہ کانگریس کو خلاف قانون جماعت قرار دے دیا جائے گا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ جناحا گاندھی نے کانگریس کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے لی ہے۔ ۱۸۔ نومبر کو وارد ھا میں کانگریس کمیٹی کا اجلاس ہوگا۔ بمبئی اسمبلی میں وزارت کے استعفےٰ کا ریزولیوشن پیش ہو گیا ہے۔ اسی قسم کا ریزولیوشن پیش کرنے کے لئے فرنٹیر اسمبلی کا سپیشل اجلاس ۱۵۔ نومبر کو بلایا جا رہا ہے۔ نومبر میں ہندوستان کے سیاسیات میں ایک زبردست انقلاب آنے والا ہے۔

آریہ ستیاگرہ کے تمام قیدی رہا

سارو دیشک سبھا نے اعلان کیا ہے۔ کہ پنڈت رامدیو رام اور پنڈت شری رام بھی جو عام رہائی کا اعلان ہو جانے کے باوجود رہا نہ کئے گئے تھے۔ ۲۰۔ اکتوبر کو رہا کر دئے گئے۔ اب آریہ ستیاگرہ کا کوئی قیدی نہیں رہا۔

نظام حیدرآباد کی جنگ میں امداد

نظام حیدرآباد نے وائسرائے کو گیارہ ہزار دو سو پچاس پونڈ سالانہ جنگ میں بطور امداد دینا کہا ہے۔ آپ نے ہوائی فوج کیلئے بھی ایک لاکھ پونڈ دیا ہے۔

ملک معظم نے نظام صاحب کا شکریہ ادا کیا ہے۔

پارلیمنٹ میں ایک اور اعلان

تو قع کی جاتی ہے۔ کہ پارلیمنٹ میں ہندوستان کے متعلق ایک اور اعلان کیا جائے گا۔ جس میں برطانوی حکومت کی طرف سے خلوص دلی کا کوئی اشارہ ہوگا۔ کانگرسی گورنمنٹوں کے استعفےٰ سے برطانوی گورنمنٹ کے خلاف زبردست پروپیگنڈا شروع ہو جانے کی امید ہے۔ جسے وہ برداشت نہیں کر سکتی۔ اس لئے خیال کیا جاتا ہے۔ کہ وہ کانگریس کو منانے کی کوشش کرے گی۔

پھر ملاقاتوں کا سلسلہ

کہا جاتا ہے۔ کہ وائسرائے کے ساتھ لیڈروں کی گفت و شنید کا سلسلہ اگلے ہفتہ سے پھر شروع ہو جائے گا۔ سرکاری حلقوں نے ابھی تک امید کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔

لالہ لبھورام میٹر کی دھرم پتنی کا دیہانت

لالہ لبھورام میٹر لدھیانہ کی دھرم پتنی کا ایک طویل علالت کے بعد ۲۱۔ اکتوبر کو ۷۴ سال کی عمر میں دیہانت ہو گیا۔ رسم پگڑی ۲۔ نومبر کو لدھیانہ میں ہوگی۔

ہندو مہاسبھا وزارتیں بنائے گی

ڈاکٹر مونجے نے ایک بیان میں کہا ہے۔ کہ کانگرسی وزارتوں کے مستعفی ہو جانے کے بعد ہندو مہاسبھا کی وزارتیں بنائی جائیں۔ تاکہ مسلم لیگ کی ان کوششوں کو جو وہ صوبائی حکومتوں میں فرقہ واری گھسیڑنے کے لئے کرے خاک میں ملایا جا سکے۔

جمہوری حکومت کی مخالفت

مسٹر جناح "مانچسٹر گارڈین" میں اپنے ایک مضمون کے دوران میں فرماتے ہیں۔ کہ "جمہوری حکومت کے معنی ہندوستان میں ہندو راج کے ہوں گے جسے مسلمان کبھی بھی برداشت نہیں کر سکتے"۔

دس لاکھ جرمن مرنے کو تیار

ہٹلر نے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ فرانس کے مغاذ کو توڑنے کے لئے دس لاکھ جرمن نوجوانوں کو قربان کرنے کے لئے تیار ہے۔

روس کا انکار

پریس کے ایک اظہار کا بیان ہے۔ کہ ہر ہم

خبریں

— جرمنی صلح کی نئی شرائط پیش نہیں کریگا۔

— پولینڈ میں جہاں روس کا قبضہ ہے۔ استصواب رائے عامہ کیا گیا کہ کیا لوگوں کو اس کی حکومت پسند ہے یا نہیں؟

— افغانستان میں صحتی ترقی کے لئے ۱۷ لاکھ پونڈ منظور کئے گئے ہیں۔

— سادر کرنے گورنر سندھ کو تار دیا ہے کہ منزل گاہ کا تنازعہ فیڈرل کورٹ کے سپرد کر دیا جائے۔

— ۲۶۔ اکتوبر کو وائسرائے کے ایک اور اعلان کی توقع ہے۔

— برطانیہ میں فوجی بھرتی کے سلسلہ میں چار لاکھ نام رجسٹر ہوئے ہیں۔

— ڈیرہ اسمٰعیل خاں سلہٹ سلیم وغیرہ مقامات سے ہندو مسلم فسادکی اطلاعات آئی ہیں۔

— ۲۱۔ اکتوبر کو ہمیشہ کرشن کا سیالکوٹ میں شاندار سواگت کیا گیا۔

— اٹلی موجودہ جنگ میں غیر جانب دار رہے گا۔

— جرمنی میں برطانیہ کی ناکہ بندی کی فریک کی جا رہی ہے۔

— لاہور میں بھی بلیک آؤٹ کے تجربہ کے سلسلہ میں انتظامات شروع ہو گئے ہیں۔

— کہا جاتا ہے۔ کہ جرمنی نے ۶ اور ۷ اور ۸۔ ستمبر کے درمیان پولینڈ کی پیادہ فوج پر گیس سے حملہ کیا تھا۔

— بنگال اور بہار میں اس وردش کانگریس ممبروں کی تعداد ۴۱۶۷ تک پہنچ گئی ہے۔

— مندروں میں اچھوتوں کے داخلہ کے خلاف مدراس میں ورن آشرم سوراج سنگھ والے ستیاگرہ کرنے والے ہیں۔

— مسٹر راجگوپال آچاریہ وزیر اعظم مدراس مستعفی ہونے کے بعد سکول ٹیچر بنیں گے۔

— امریکہ کی سات لاکھ فوج لام بندی کیلئے تیار ہو رہی ہے۔

— سندھ پراونشل کانگریس کمیٹی نے وائسرائے کے اعلان کو ہندوستان کی توہین قرار دیا ہے۔

— آزاد پولش سٹیٹ قائم کرنے کی تجویز ابھی تک عمل میں نہیں آئی۔

— ۱۹۔ اکتوبر کو ملک معظم نے انڈیا ہاؤس لنڈن میں ہندوستانی طلباء سے ملاقات کی۔

رانی

بقیہ صفحہ ۹

"تمہیں دکھ نہ ہو۔ اسی لئے تو میں کچھ کہتا نہ تھا۔ مجھے دودھ کی ادشٹیکتا نہیں۔ مجھے تو اتنا ہی کچھ ہمت ہے۔"

رانی کا پھول سا منہ کملا گیا "مجھے دکھ نہ ہو کشور؟ تمہاری کیا اچھا ہے۔ میں دودھوا ہوں....."

اس کی آواز کانپ رہی تھی۔

کشور کے نیتروں سے آنسو گر رہے تھے۔ وہ بولا "تمہیں کیا بتاؤں رانی۔ میں نے اپنے ہردہ کے چھوٹے سے سنسار کو تمہارے پریم کی اگنی میں جلا دیا ہے۔ اسے نہ جان کر بھی تم ایک بار جان لو۔ یدی تم نے مجھے اپنا لیا۔ تو جیون بن جائے گا۔"

رانی ادھک نہ سن سکی۔ وہ بول اٹھی "اب تم بالک نہیں رہے ہو کشور۔ جو تمہیں سمجھانے کی ادشٹیکتا ہو۔ میری لاج۔ میرا مان تمہارے ہاتھ میں ہے۔ ایک دودھوا کا اپمان کر کے تمہیں کیا ملے گا؟"

اتنا کہہ رانی بنگلے کی اور بھاگ گئی۔ اور کشور سر پکڑے بیٹھا رہا۔

(۵)

منوہر بابو کے گھر کے آج سب تھیٹر دیکھنے گئے ہوئے تھے۔ کیول رانی ہی سردرد کا بہانہ کر کے بستر پر پڑی رہی۔ لگ بھگ آدھی رات گئے وہ اٹھی۔ اور یہ پتر لکھا ——

"کشور اس گھر میں اب ادھک نہیں رہ سکتی۔ میں جا رہی ہوں۔ کہاں اور کدھر؟ یہ تو سوئم بھی نہیں جانتی۔ مجھے میرے کیے کہے کے لئے دکھشما کرنا۔ میں سمجھتی ہوں۔ میرے اس پرکار چلے جانے پر قصبوں خبریں اڑیں گی۔ مجھے ان کی چنتا نہیں۔ یہاں سے چلے جانے میں ہی میرے لئے اچھائی ہے۔ اور مجھے سکھ بھی اسی میں ہے۔ تم سے ایک پرارتھنا ہے۔ یدی سنو تو۔ وہ یہ کہ تم اپنا ودواہ ادشیہ کرنا۔ میری ایک اچھلا شا تمہارے بچے کو کھلانے سے پوری ہو سکتی ہے۔ مجھے ڈھونڈنا نہیں۔ میں مل بھی نہیں سکتی۔ ہاں یدی ودواہ کر لو گے۔ تو تمہاری دھرم پتنی کی سیوا میں اوشیہ اپستھت ہوں گی۔

اچھا۔ ودواع!"

ابھاگن —— تمہاری رانی

پتر لکھ کر رانی رو پڑی۔ پھر کشور کے کمرے میں گئی۔ اور اس کے پلنگ پر وہ پتر رکھ آئی۔ باہر آ کر اس نے نراشا بھری درشٹی سے ایک بار بنگلے کی اور دیکھا۔ اور دھیرے دھیرے پیڑ بڑھاتی ہوئی اندھیرے میں ولین ہو گئی۔ سامی سمیہ کشور بیٹھا پر نیتی اور بدھی کا تماشہ دیکھ رہا تھا۔

ہندی ساہتیہ سمیلن پریاگ کی تقریر

جو سوچا ہے وہ اس پر کار ہے:-

(۱) ہندی بھاشی نامی ددوانوں سے جو اپنے دشہ کے دشٹنگیہ ہوں۔ پرارتھنا کی جائے۔ کہ وہ اگلے سمیلن سے تین ماس پہلے ایک گرنتھ سمیلن کو بھینٹ کریں۔ ایسے سولک گرنتھوں کی سنکھیا دس سے کم نہ ہو۔ یہ گرنتھ سمیلن پر کاشت کرے۔ یدی سمجھو ہو۔ تو سمیلن کی پریکشاؤں میں پاٹھیہ پستک نیت کئے جائیں۔

(۲) منگلا پرشاد پدک تو شک انہی گرنتھوں پر دیا جائے۔ جو سمیلن کی تھتی سے پندرہ ماس کے اندر پرکاشت ہوئے ہوں۔

(۳) پرگیہ ددوانوں سے دو دھ دشیوں کے کم سے کم دس گرنتھوں کا بھاشانتر کرایا جائے۔

(۴) انگلش ہندی ڈکشنری تیار کرائی جاوے جس میں ودوتمان انگریزی کے پریتیہ ہونے والے شبد دئے جائیں۔ اور اس میں بنگلہ۔ مراٹھی۔ گجراتی۔ پاٹی۔ پنجابی۔ اردو آدی بھاشاؤں کی ڈکشنریوں سے بھی سہایتا لی جائے۔ ایسی ڈکشنری کی ادشٹیکتا بہت ادھیک نہیں ہو سکتا۔

(۵) ہندی کے اتہاس کا شودھ کرایا جائے۔ ابھی تک جو اتہاس نکلے ہیں۔ وہ ادھورے ہیں۔ گدیہ کے اتہاس میں فورٹ ولیم کالج جرنل Fort William College سے اچھی سہایتا مل سکتی ہے۔

(۶) ہندی کے پراچین گرنتھ پڑھانے کی یوگیتا رکھنے والوں کا پتہ لگایا جائے۔ اور ان کی سہایتا سے ان کے سچا شیہ سنسکرن پرکاشت کئے جائیں۔

(۷) ہندی کی پراچین کویتا ڈنگل اور پنگل دونوں کے گیاتا کھوج کھوج کر شکھشا کاریہ میں نیکست کئے جائیں۔

(۸) ہندی پٹھن پاٹھن کی اس سمیہ جو دیسی شکھشا پستکوں یا دشودیالیوں میں ہے۔ اس کی جانکاری پراپت کی جائے۔ اور یدی کہیں تروٹیاں ہوں۔ تو انہیں دور کرانے کا جتن کیا جائے۔ کلکتہ کے سکول کالجوں میں ہندی شکھشا کی اور دشیش دھیان نہیں دیا جاتا۔ اس کے پھل سورو پ بی۔ اے کے بہت کم وِدیارتھی شدھ بھاشا لکھ پاتے ہیں۔ اس اوشکتا کو سدھارنے کی اتیبنت ادشیکتا ہے۔

(۹) ہندی کے گرنتھوں کی سوچی بنائی جائے۔ جس میں (آ) لیسنک کا نام (آ) لیکھک کا نام (ج) وشے (ج) رچنا کال (ت) مدرت یا ہست لکھت (ت) کہاں سے ملی؟ (ت) پرتیاں مل سکتی ہیں۔ نوٹس کا ٹھکانہ۔ اور (ت) دام لکھے ہوں۔ لاگت مانند یہ سوچی بھیجی جائے۔

(۱۰) ایک وِدوان پرتینِد بنائی جائے۔ جو سمیہ سمیہ پر ہندی بھاشا ورن (Spelling یا بنجی) آدی کے سمبندھ میں وچار کرے۔ اور جس کا نرنے انتم ہو۔ انتھا جس کا آدھار ددوں کی اپیکشا نزدیک ہو۔

آریہ بھائیوں میں مشنری سپرٹ کی ادشیکتا

بقیہ صفحہ ۷

والا گرو کا جاپ سکھاتی ہیں۔ اور دودھ کے ساتھ ہی اسلام اور سکھ دھرم کی گھٹی دیتی رہتی ہیں۔ مگر ہمارے ساماجک بھائی اپنی سنتانوں کو دھارمک باتیں اور آریہ سنسکرتی کی تعلیم بہت کم دیتے ہیں۔ ہر ساماجک پریوار میں ساماجک باتوں کا ابھاؤ اس کا صریحاً ثبوت ہے۔

کہا ہی اچھا ہو۔ اگر ان چھوٹے بچوں کو ساماجک ست سنگوں میں پریم سے پاس بٹھایا جاوے۔ ان کومل ہردوں میں بال پن سے ہی پوتر آریہ سنسکرتی کا بیج ڈالا جائے۔ آرتی یا شانتی پاٹھ کے بعد ان کے ہاتھوں میں کوئی دھارمک تصویر۔ اوم کا جھنڈا۔ یا ویدمنتر پہلے آدی کی شکل میں دے دیا جاوے۔ پھر دیکھیں۔ کس طرح یہ اگلے سپتاہ دوسروں کو ساتھ لے کر شہد کی مکھیوں کی طرح مچھ کرست سنگ میں آتے ہیں۔ نہ صرف ست سنگوں میں وقت لینے۔ بلکہ وانٹیر بن کر بڑی لگن سے م

ادھیاپکہ کی ضرورت

کاریہ کنیا پاٹھ شالہ لال کرتی باغ راولپنڈی کے لئے ایک یوگیہ ہیڈ مسٹریس (ہیڈ مسٹریس) کی ضرورت ہے۔ درخواستیں بمعہ نقل سارٹیفکیٹ مندرجہ ذیل پتہ پر آنی چاہئیں:-

چوہدری بھدرسین شاستری سیکرٹری
آریہ سماج لال کرتی۔ راولپنڈی

ہندی ساہتیہ سمیلن کاشی کے پرستاو

(۱) یہ سمیلن مشری آچاریہ مہاویر پرشاد دویدی سمیلن کے پدر سمجھا پتی مہاراج مشری سر سیادی راؤ گائیکواڑ اور مشری جگن ناتھ پرشاد چترویدی تتھا مشری نو جانک لال مشری دامودر داس جی ہا دھیائے مشری مدھوسودن اوجھا۔ مشری رام چرت اپادھیائے اور مشری سوریہ کرن پاریک کے دیہانت پر ہارد کھ تتھا ان کے کٹمبیوں کے ساتھ سہانوبھوتی اور سم وِدنا پرگٹ کرتا ہے۔

(۲) تانبے اور چاندی کے سکوں پر بھارت سرکار نے ابھی تک بھارت ورش کی لکھیہ پی ناگری کو استھان نہیں دیا ہے۔ بھارت سرکار کی لاپرواہی اور کلپنا کی کمی پر یہ سمیلن اپنا تیبر استوش پرگٹ کرتا ہے۔ اور بھارت سرکار کا دھیان اس کے اس کرتویہ کی اور دلاتا ہے۔ کہ سکوں پر اس لپی کا ہونا اوچت ہے۔ جو بھارت کی جنتا میں سب سے ادھک پڑھی لکھی اور بولی جاتی ہے۔

(۳) جن جن پاٹھشالوں میں ہندی پڑھائی جاتی ہے۔ وہاں عدالتوں۔ کچہریوں اور اردھ سرکاری سنستھاؤں کے ویوہار کی بھاشا اتنی کٹھن پرشین اور فارسی کے شبدوں سے بھری ہوتی ہے۔ کہ سامانیہ جنتا کے سمجھنے یوگیہ نہیں ہوتی۔ سمیلن نے کئی بار جنتا کی اس اسودھارن دیا پر دھیان دیا ہے۔ پرنتو اب تک ان سنستھاؤں کی بھاشا سرو سادھارن کے سمجھنے یوگیہ نہیں ہوئی۔ یہ سمیلن پھر سے ہندی بھاشی پراننت کی سرکاروں تتھا اردھ سرکاری سنستھاؤں سے آگرہ اودھ کرتی ہے۔ کہ اپنے دفتروں اور کچہریوں کی بھاشا کا سدھار کریں۔ اور نقلی بھاشا کو چھوڑ کر سہل سب کے سمجھنے کے یوگیہ بھاشا کا پریوگ جاری کریں۔

(۴) اس سمیلن کا نشچت ابھپرایہ ہے کہ بچوں کی شکھشا کے لئے پراتھمک شکھشا میں ان کی کومل منی پر دوپیوں کا بوجھ ڈالنا ہانی کارک ہے۔ اتہ ایوکیت پراننت کی سرکار سے سمیلن کی پرارتھنا ہے۔ کہ شدھ دیو سمتی کی سفارش کو سویکار نہ کرے۔ کہ پراتھمک درجے میں ناگری اور فارسی دونو لپیاں اوراپ دوپ سے پڑھائی جائیں۔ سمیلن کی متی ہے۔ کہ بچوں اتھوا ان کے سنرکھشکوں کو سوتنترتا دی جائے۔ کہ دونو لپیوں میں سے کسی ایک کو شکشا کے لئے پسند کریں۔

آپ سیوک بن کر دکھلائیں گے۔ اس سمبندھ میں کئی اور باتوں پر بھی وچار کیا جاوے گا۔ آشا ہے۔ کہ کئی اور سجن بھی اس مضمون پر اپنے وچار پرکاشت فرماویں گے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

...ا ستھر رکھنا

...پیشاب - روکنے سے ـــ پیشاب
...ش کر آنے لگتا ہے۔ سر درد - پیٹ
...شل اور پیشاب کی سب طرح کی
...یاں پیدا ہو جاتی ہیں ٭
...پاخانہ روکنے سے ـــ بھگندر - پیٹ
...درد - اور ہنڈلیوں میں درد - قبض - بخار
...منہ سے بدبو آنے کی بیماریاں پیدا ہو
...تی ہیں ٭
...ریاح روکنے سے ـــ پیشاب اور
...انہ میں خرابی - جسم میں سستی و کاہلی اور
...پیٹ کی کئی بیماریاں لاحق ہو جاتی
...ہیں ٭
...چھینک روکنے سے ـــ لقوہ کی نہیں
...ہو جاتی ہیں - سر میں درد ہوتا ہے - اور جسم
...کمزور ہو جاتا ہے ٭
...ڈکار روکنے سے ـــ ہچکی - کھانسی
...اور دماغ کی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں ٭
...جھوک روکنے سے ـــ دُبلا پن - کمزوری
...ندگی - کمی اشتہا وغیرہ روگ پیدا ہوتے
...ہیں ٭
...پیاس روکنے سے ـــ گلے - منہ اور
...ہونٹوں پر خشکی - سر میں چکر - سانس - دل کی
...کمزوری وغیرہ روگ پیدا ہوتے ہیں ٭
...ماں جمائی روکنے سے ـــ جسم میں درد - سر
...میں درد - آنکھوں میں بھاری پن و درد پیدا
...ہو جاتے ہیں ٭
...آنسو روکنے سے ـــ زکام - نگاہ
...کی خرابی - دل و دماغ میں بے چینی اور
...کمزوری وغیرہ روگ پیدا ہوتے ہیں ٭
...چھینک روکنے سے ـــ سر - منہ -
...گلا - ناک اور کان وغیرہ میں دایو کے
...امراض پیدا ہوتے ہیں ٭

ہمالیہ بوٹینیکل (ماسکوہ) کا بے نظیر نسخہ

سنت بوٹینیہ ۸ گرین - سنت اجوائن ۸ گرین - کیفر کاکور ۱ گرین - ٹنکچر آیوڈین ۱۰ بوند - ٹنکچر بنزائن ایک ڈرام - ٹنکچر سرا ایک ڈرام - گلیسرین آئل ۲۵ منم - منتھا پیپ آئل (روغن پودینہ) ۳۵ منم - السیلک کارباملک ۵ منم - کاربانوٹ ۵ منم - ان سب کو ملا لیں ٭

ترکیب استعمال مسوڑھوں پر دن میں تین مرتبہ روئی کے پھاہے سے لگا دیا کریں ٭

اپنے دیش کی بات

پچھلی لڑائی میں ہندوستان کی امداد

پچھلے مہایدھ میں ہندوستان کے کس صوبے سے کتنے آدمی مہایدھ میں گئے۔ اس کی فہرست نیچے دی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ برٹش سرکار کو ڈیڑھ ارب ۸ کروڑ روپے کی سہایتا بھی دی گئی تھی :-

صوبہ	لڑائی پر گئے	بھرتی ہوئے	جوڑ	کل جن سنکھیا
آسام	۹۰۰۰	۱۴۲۰۰	۲۳۲۰۰	۷۶۰۰۰۰
بنگال	۷۲۰۰	۵۱۹۰۰	۵۹۰۰۰	۴۶۷۰۰۰۰۰
بہار اڑیسہ	۸۶۰۰	۳۳۰۰۰	۴۱۶۰۰	۳۴۰۰۰۰۰۰
بمبئی	۴۱۳۰۰	۳۰۲۰۰	۷۱۵۰۰	۱۹۳۰۰۰۰۰
مدھیہ پرانت	۵۴۰۰	۹۶۰۰	۱۵۰۰۰	۱۳۹۰۰۰۰۰
مدراس	۵۱۲۰۰	۴۱۱۰۰	۹۰۳۰۰	۴۲۳۰۰۰۰۰
یو۔پی (سیما پرانت)	۳۲۲۰۰	۱۳۰۰۰	۴۵۲۰۰	۲۳۰۰۰۰۰۰
پنجاب	۳۴۹۷۰۰	۹۷۳۰۰	۴۴۷۰۰۰	۲۰۷۰۰۰۰۰
سکیت پرانت	۱۶۳۶۰۰	۱۱۷۶۰۰	۲۸۱۲۰۰۰	۸۵۴۰۰۰۰۰
برہما	۱۴۱۰۰	۴۶۰۰	۱۸۷۰۰۰	۱۳۳۰۰۰۰۰
اجمیر مارواڑ	۷۳۰۰	۱۶۰۰	۸۹۰۰	۵۰۰۰۰۰
بلوچستان	۱۸۰۰	۳۰۰	۲۱۰۰	۴۰۰۰۰۰
نیپال	۵۴۷۰۰	۴۱۰۰	۵۸۸۰۰	۳۵۰۰۰۰۰
دیشی راجیہ	۸۸۹۰۰	۲۱۹۰۰	۱۱۰۸۰۰	۷۰۰۰۰۰۰
کل میزان	۸۲۶۸۰۰	۴۴۰۴۰۰	۱۲۶۷۲۰۰	۳۱۹۸۰۰۰۰۰

مختلف ممالک کی فوجی طاقت

ملک	مشین گن	توپ خانہ	ٹینک	ہوائی جہاز	فوج
روس	۵۳۰۰۰	۱۲۶۰۰	۱۰۰۰۰	۹۰۰۰	۱۲۸۰۰۰۰۰
پولینڈ	۱۱۳۰۰	۱۷۸۰	۷۰۰	۱۶۰۰	۳۹۰۲۰۰۰
فرانس	۳۴۵۰۰	۳۳۹۰	۴۵۰۰	۵۰۰۰	۵۸۶۰۰۰۰۰
برطن	۱۴۲۰۰	۲۹۰۰	۶۰۰	۵۰۰۰	۲۶۲۹۲۰۰
اٹلی	۱۹۰۰۰	۲۷۰۰	۱۱۰۰	۴۰۰۰	۲۴۰۰۰۰۰
امریکہ	۳۵۰۰۰	۳۸۰۰	۴۰۰	۳۷۰۰	۲۹۲۹۰۰۰
جاپان	۸۰۰۰	۷۹۲	۲۷۰	۲۶۰۰	۲۹۲۹۰۰۰

گت مہایدھ کی بلی ویدی پر

اسی ارب پونڈ دھن خرچ ہوا۔ ایک کروڑ آدمی یدھ کھیتر میں مرے۔ ڈیڑھ کروڑ گھایل ہوئے ٭

یدھ کے کارن بدیں ہوئے الفلونزا سے ایک کروڑ مرے۔ یدھ کے بعد ۱۹۱۹ء سے ۱۹۲۷ء تک اُتپتی (پیداوار) میں ۴۲ ارب پچاس کروڑ پونڈ کی ہانی ہوئی۔ اس مہایدھ میں سات کروڑ سینکوں نے بھاگ لیا ٭

کیا آپ جانتے ہیں؟

گرین لینڈ کے دریائی حصہ میں بعض برف کے پہاڑ ایسے ہیں۔ جو پگھلتے نہیں۔ بلکہ پانی کے اوپر تیرتے رہتے ہیں۔ اکثر اوقات ان برف کے پہاڑوں سے جہازوں کو سخت نقصان پہنچتا ہے۔ جہازراں اس مقام پر بڑی ہوشیاری کے ساتھ جہاز چلاتے ہیں۔ کیونکہ یہ برف کے پہاڑ اس قدر اونچے اور مضبوط ہیں۔ کہ اگر جہاز ان سے ٹکرا جائے۔ تو ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا ہے۔ چنانچہ کئی سرتبہ ایسا ہو چکا ہے ٭

مسٹر تھامسن نے جزیرہ ٹاکڈن میں ایک عجیب و غریب جھیل معلوم کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔ کہ اس جھیل کا پانی تین قسم کا ہے! اوپر کی سطح کا پانی نہایت میٹھا صاف شفاف اور غذا ہضم کرنے والا ہے۔ درمیان کا پانی کھاری اور کڑوا ہے۔ اور نیچے کی تہ کا نہایت بدبودار۔ بدمزہ اور نیلے رنگ کا ہے۔ اس جھیل میں جانور بھی تین قسم کے رہتے ہیں۔ اوپر کے پانی میں خوشنما مچھلیاں۔ بیچ میں کچھوے اور نیچے کیکڑے ٭

راجگیر صوبہ بہار میں بعض چشمے ایسے ہیں۔ جن کا پانی ہمیشہ گرم رہتا ہے۔ اگر چاولوں کی پوٹلی باندھ کر چشمے کے پانی میں ڈال دیجائے تو چاول پکے ہوئے نکلتے ہیں۔ اگر کسی برتن میں چائے ڈال کر اس چشمے کا تھوڑا سا پانی ڈال دیا جائے۔ تو چائے فوراً تیار ہو جاتی ہے اگر کوئی آدمی ان چشموں میں کچھ دیر کے لئے اپنا ہاتھ یا پاؤں ڈال دے۔ تو کھال علیحدہ ہو جاتی ہے ٭

کشمیر میں ایک جگہ پر ایک ایسا چشمہ ہے کہ اس کا پانی اور چشموں کی طرح ہر وقت نہیں نکلتا۔ کبھی پانی نکلتا ہے۔ اور کبھی بند ہو جاتا ہے۔ بند ہونے اور اُبلنے کا کوئی وقت بھی مقرر نہیں۔ کبھی زیادہ دیر تک پانی اُبلتا ہے۔ اور کبھی زیادہ دیر تک بند رہتا ہے۔ اس چشمہ کا پانی کچھ رنگین سا ہے ٭

کیلے فورنیا کے ایک شہر میں جو موٹر ڈرائیور کسی حادثہ کی وجہ سے مجرم ثابت ہوتا ہے۔

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

جب اس تیل کی ایک بوند چینی کی کسی چیز کی سطح پر ڈالنے سے آدھا انچ تک ہو جاوے تو یہ معمولی کتابیں چھاپنے کے لئے اچھی ہے۔ اب برتن کو بالکل ڈھانک دو۔ کہ اس کی سطح کے شعلے بالکل بجھ جائیں۔ ڈھکنا ہٹانے پر بہت تیز بدبودار دھواں نکلے گا۔ اور بہت سا پھین بھی۔ چمچہ چلانے سے پھین بیٹھ جائے گا۔ جب پھین بالکل بیٹھ جائے۔ تو چھ پاؤ انبر (Amber) یا سیاہ سیاہ رال تھوڑی تھوڑی ملائی جائے۔ اور اسے چلایا جائے۔ جب رال بالکل حل ہو جائے۔ ۳ اونس خشک۔ بادامی یا تارپین کے صابن کے پرت آہستہ آہستہ ملائے جائیں اور خوب چلائے جائیں۔ کیونکہ اب پھین زیادہ نکلے گا۔ جب تمام صابن حل ہو جائے۔ اور پھین نکلنا بند ہو جائے۔ تو برتن کو آگ پر رکھ دو۔ اور اسے پھر اُبلنے دو۔ اس اثناء میں برابر چلاتے رہو۔ اب وارنش تیار ہو گئی۔ ایک مٹی کے کشادہ برتن میں ۱۵ اونس پروشین بلو یا نیل ڈالو۔ یا ان دونو کو ملا کر پھر چار پونڈ بہت اچھے قسم کا منرل بلیک (Mineral Black) اور ساڑھے تین پونڈ لمپ بلیک (Lumbblack) اور پھر وارنش آہستہ آہستہ ملائے۔ اور چلاتے رہو۔ یہاں تک کہ سب اجزا بالکل حل ہو جائیں +

ایک اچھی سیاہ روشنائی بغیر تیل اور رال کے اس طرح بنتی ہے:۔

بالسم آف کوپے با ۱۹ اونس لیمپ بلیک ۳۰ اونس نیل پروشین بلو سوا اونس (دونو برابر مقدار میں) انڈین ریڈ ۳ اونس۔ خشک۔ تارپین کا صابن جو کھرل میں اچھی طرح پیس لیا گیا ہو۔ تین اونس لکڑی کے چھاپوں سے چھاپنے کے لئے یہ روشنائی بہت اچھی ہوگی +

رنگین روشنائیاں

چھاپنے کی روشنائیاں علاوہ سیاہ رنگ کے اور رنگوں میں بھی بن سکتی ہیں۔ خاص خاص یہ ہیں:۔

سرخ (۱) کارمائن (Carmine) کو خوب پیس کر تھوڑی سی سیاہ روشنائی کی وارنش (جس میں بالسم آف کوپے یا ملا یا گیا ہے) ملائیے اسے خوب نوش رنگ بنایا جا سکتا ہے۔ یہ مہنگی ضرور ہوتی ہے۔ لیکن خاص کاموں کے لئے اچھی ہوتی ہے +

(۲) کریمسن لیک (Crimson Lake) کھرل میں خوب حل کی جائے۔ اس میں بھی وارنش کے علاوہ زیادہ صابن نہیں لگتا۔ اس کی چھپائی صاف ہوتی ہے +

(۳) پچھلی روشنائی سے زیادہ گہرے رنگ کی روشنائی بنانے کی ترکیب یہ ہے:۔ کچنیل (Co-chineal) پاؤڈر ایک اونس ایک کوارٹر پانی میں اُبالو۔ یہاں تک کہ اس کا رنگ نکل آئے۔ پھر کچنیل پاؤڈر کو بیٹھ جانے دو۔ اور دوسرے برتن میں نتھار لو۔ ٹھنڈا ہو جانے پر کلوریٹ آف ٹین آہستہ آہستہ ملاؤ۔ اور چلاتے رہو۔ یہاں تک کہ اگر اس کو چھوڑ دیا جائے۔ تو اس کا سب رنگ غائب ہو جائے۔ اب تھوڑا سا پھٹکڑی کا سفوف ملاؤ۔ اور تھوڑا سا جلا کر چھوڑ دو۔ پتلی چیز کو نتھار لو۔ رنگین تلچھٹ کو تین چار مرتبہ دھو لو۔ تاکہ الیڈ نکل جائے۔ اور بہت آہستہ آہستہ احتیاط سے خشک کرو۔ اسے پیلچی بنانا ہو۔ تو کرم اور ٹارٹر ملا دو +

(۴) لال روشنائی کے لئے جہاں صفائی درکار ہو ڈمپلین استعمال کرنا چاہیئے۔ مقدار تناسب کے مطابق ہونی چاہیئے۔ اس میں صابن زیادہ ملایا جاتا ہے +

(۵) سستے کاموں کے لئے مثلاً دستی اشتہارات کے لئے ریڈ لیڈ استعمال کرنا چاہیئے۔ اس میں بھی صابن اور ملانا پڑتا ہے تاکہ وہ صاف رہے۔ یہ جلد سیاہ ہو جاتی ہے +

پیلا رنگ کرومین آف لیڈ خوب باریک پیس کر بہت اچھی روشنائی بنتی ہے۔ یہ بہت اچھا کام دیتی ہے۔ اس میں صابن ملانے کی زیادہ ضرورت نہیں۔ کیونکہ وارنش میں صابن موجود ہے (۲) یلو اوکر (Yellow Ochre) پیس کر وارنش میں ملانے سے بہت اچھی روشنائی بن سکتی ہے۔ اس کا رنگ بہت شوخ نہیں ہوتا۔ مگر دیر پا ہوتا ہے +

سبز رنگ کئی طرح سے بنائے جا سکتے ہیں۔ پیلے اور نیلے مختلف مناسبت سے ملانے سے پروشین بلو کرومیٹ آف لیڈ ملانے سے گہرا سبز رنگ بنتا ہے۔ نیلا اور پیلا ملانے سے بہت گہرا مگر کم شوخ رنگ بنتا ہے۔ اچھے رنگ بنانے کے لئے کرومیٹ بالکل صاف اور خارص ہونا چاہیئے +

نیلا نیلے سے خوب گہرا مگر کم شوخ رنگ بنتا ہے۔ اور دیر پا ہوتا ہے +

(۲) پروشین بلو کبھی بہت پیسنا پڑتا ہے۔ صابن زیادہ ملانا پڑتا ہے۔ اس سے گہرا اور چمکدار رنگ بنتا ہے۔ اور دوسرے رنگ بنانے میں کام آ سکتا ہے +

(۳) الٹرامرین بلو آسانی سے پیسا جا سکتا ہے۔ اور اس سے اچھی روشنائی بنتی ہے۔ چھپائی بھی اچھی ہوتی ہے۔ اس کا رنگ گہرا ہلکا اور سبزی مائل ہوتا ہے +

کیا آپ جانتے ہیں بقیہ جیب ۱۵

سے قانوناً مجبور کیا جاتا ہے کہ اپنی موٹر کے گرد چار انچ چوڑی سرخ رنگ کی لکیر کھینچ دے۔ تاکہ پیک دور سے ہی خطرے کا نشان دیکھ کر آگاہ ہو جایا کرے +

ڈاکیو کے ایک روزانہ اخبار کا رپورٹر جب کہیں رپورٹ لینے جاتا ہے۔ تو وہ اپنے ساتھ کبوتروں کا ایک ٹوکرا لے جاتا ہے۔ ایک جگہ کی رپورٹ حاصل کر لینے پر وہ اس کاغذ پر لکھ کر ایک کبوتر کے گلے میں باندھ کر کبوتر کو ہوا میں چھوڑ دیتا ہے۔ کبوتر اڑتا ہوا اخبار کے دفتر میں پہنچ جاتا ہے۔ اور خبریں اخبار میں چھپ جاتی ہیں۔ اس طرح رپورٹر حوالات کی ہوا بھی کھا سکتا ہے۔ مگر خبریں پھیلنے پر کبھی روک باہر نہ سکتا ہے۔ مگر خبریں پھیلنے پر کبھی شرح نہیں ہوتا +

دنیا میں سب سے چھوٹے قد کا آدمی مدراس میں رہتا ہے۔ اس کا نام ادہالا راؤ ہے۔ اس کا قد ڈونٹ ۶ انچ۔ وزن ۱۹ پونڈ ہے۔ اس کی عمر ۳۱ سال ہے۔ اور وہ چھ دفعہ دنیا کی سیر کر چکا ہے +

(گذشتہ سے پیوستہ)

بے روزگاروں کیلئے روزگار

چھاپہ کی سیاہی بنانیکی ترکیب

آمرت دھارا اس کا بھی علاج ہے

خارش اور جلد کی جملہ امراض

چھوٹے چھوٹے خارش جلن درد کرنے والے دھبے اور پھنسیاں اگزیما اور دیگر خطرناک جلدی امراض کی پہلی علامت ہیں۔ انہیں کبھی بھی معمولی نہیں سمجھنا چاہیئے فوراً امرت دھارا سے اندرونی اور بیرونی استعمال سے ان کا قلع قمع کیجئے +

اس جادو اثر دوا "امرت دھارا" کو ملا کر جلدی امراض کے لئے اب ایک مرہم بھی تیار کی گئی ہے +

آپ اسے تمام زخموں خواہ وہ آتشکی ہوں یا کوئی اور پھوڑے پھنسی۔ زخم۔ داد۔ پھنسل۔ ڈنگ۔ اگزیما تمام جلدی امراض میں استعمال کیجئے +

قیمت امرت دھارا بڑی شیشی دو روپے آٹھ آنے۔ نصف ایک روپیہ چار آنے۔ نمونہ آٹھ آنے۔ امرت دھارا مرہم فی ڈبیہ ایک روپیہ +

آج ہی آٹھ آنے کی نمونہ کی شیشی منگوائیں یا بازار میں کسی اچھی دکان سے خرید لیں +

"امرت دھارا"

امرت دھارا آدشرم عالیہ۔ امرت دھارا بھون۔ امرت دھارا آیورویدک فارمیسی۔ امرت دھارا آیورویدک کتب خانہ۔ لاہور

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

Regd No: L. 435. Telegrams "Prakash" Telephone No: 2367.

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

ایڈیٹر: ہتیشی علاؤالدین پوری

چندہ
سالانہ چار روپے ششماہی عہ
سہ ماہی عہ
ولایت: چھ روپے
برہما: پانچ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار: ۲۰- کارتک سمت ۱۹۹۶ مطابق ۵- نومبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۳

ولولے

(از قلم لالہ روشن لال جی گپتا بی۔اے روشن)

اِک پھونک سے مُردوں کو دم بھر میں جِلا دینگے
ہم ایفائے وعدہ میں سر تک بھی کٹا دیں گے
ہم نقشِ دُوئی یکسر عالم سے مٹا دیں گے
اس دِل کی ولیعت میں پروانہ کی سوزش ہے
سر چشم۔ جگر۔ جاں کیا ان کی حقیقت ہے؟
افلاکِ وطن پہ جو چھائی ہے گھٹا کالی
گمراہ ہیں عالم میں جو راہِ صداقت سے
ہے تیرگی چھائی جو توہماتِ پرستی سے
پردۂ بطالت سے تاریک ہے جن کا دل

اعجازِ مسیحائی عالم کو دکھا دیں گے
جو کچھ ہے کہا ہم نے وہ کر کے دکھا دیں گے
ہم دِل پہ محبّت کا سکّہ سا بٹھا دیں گے
ہم شمعِ مقصد پہ جل بھن کے دکھا دیں گے
خدمت میں وطن کی ہم سب کچھ ہی مٹا دینگے
خورشیدِ تدبّر سے اب اُس کو مٹا دیں گے
فانوسِ عمل اپنا ہم اُن کو دکھا دیں گے
ہم شمعِ حق بن کے دم بھر میں مٹا دیں گے
ہم جلوۂ حق اُن کو اک بار دکھا دیں گے

چمکیں گے لحد میں بھی یہ داغِ جگر روشن
ہم مر کے بھی دُنیا کو پیغامِ ضیا دیں گے

ویدامرت

رگ وید ۔ اوم ۔ یجر وید

سام وید ۔ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् त्वं होता मनुर्हितोऽग्ने यज्ञेषु सीदसी मेमं नो अध्वरं यज ॥११॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انواک ۴۔ سوکت ۱۴۔ منتر ۱۱)

(اوم) تُوم ہوتا منُر ہِتو اگنے یگیے شُو سیدسی سیمم نو ادھورم یج +

پدارتھ: ہے (اگنے) جو آپ اتی شُدھ کر کے پُوجن کرنے یوگیہ جگدیشور (منُرہِتا) منش آدی پدارتھوں کے دھارن کرنے اور (ہوتا) سب پدارتھوں کے دینے والے ہیں۔ (توم) جو (یگیے شُو) کرما کانڈ کو آدی سے لیکر گیان ہونے پریںت گرہن کرنے یوگیہ یگیوں میں (سیدسی) بیٹھت ہو رہے ہیں (نہ) سو آپ (نہ) ہمارے (ادھورم) اس (ادھورم) گرہن کرنے یوگیہ سُکھ کے ہیتو یگیہ کو (یجے) سنگت ارتھات اس کی سدّھی کو دیجئے +

بھاوارتھ: جس ایشور نے سب منش آدی پرانیوں کے شریر آدی پدارتھوں کو اُتپن کر کے دھارن کئے ہیں۔ تتھا جو یہ سب کرم اُپاسنا تتھا گیان کانڈ میں اتی شُدھ سے پُوجنے کے یوگیہ ہے۔ وہی اس جگت روپی یگیہ کو سدّھ کر کے ہم لوگوں کو سُکھ پراپت کرتا ہے +

تشریح انسانوں و دوسرے جاندروں کے جسم وغیرہ چیزوں کو پیدا کرنے والا جو پرماتما ہے وہی ہماری حفاظت بہ درش کرتا ہے۔ عبادت اور معرفت میں جو ہماری توجہ کا مرکز ہے۔ وہی ہمیں راحت دیتا ہے۔ لیکن اس کے لئے ہمیں اس کائنات کو سمجھنا۔ اور اس پر فتح حاصل کرنی لازم ہے۔ یہ دنیا یگیہ روپ ہے + (ہتیشی)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

ویدکا وید امرت

उमेवम् रश्मिरुषः सन्ता युधा पराचो वीक्त उत्तविते
कमे । युष्माकमद्य तविषी मनीयसी मा मर्त्यस्य
मायिनः ॥

(رگ وید ۱-۱-۳۱-۲)

استر شستر بھی آپکے سدا رکھتے ہیں سدھ
جس سے بھاگ سکیں شترو نچ۔ دیگیان کا سکے دیکھ بھی
بل منے سینا آپکی سہیر سدھ ہوئے سدا
چھلیا کپٹی پائے نہ۔ منج مستی بل کبھی

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد۔ چھٹا کھنڈ

وہ جو دھیان کو مہان جان کر بھگوان کی اُپاسنا کرتا ہے۔ دھیان میں بھگوان کو ارادھتا ہے۔ جہاں تک دھیان کی گتی ہے۔ وہاں تک اُس کا سو چھند سنچار ہوتا ہے +

ساتواں کھنڈ سنت کمار نے کہا۔ دگیان ہی بیتارتھ گیان ہے دھیان سے مہان ہے۔ منش کو بیتارتھ گیان ہونا چاہیئے۔ وگیان سے منش رگوید۔ یجروید۔ سام وید۔ چوتھے اتھروید کو جانتا ہے۔ ۵ ویں اتہاس پُران کو نرک شاستر کو نیتی شاستر کو۔ دیو ودیا کو۔ بھگتی شاستر کو۔ تتووں کی ودیا کو۔ کھشتر ودیا کو۔ جیوتش ودیا کو۔ مرتیو کے گیان کو تتھا کائن ودیا کو۔ دیو لوک کو۔ پرتھوی۔ بل۔ وائو۔ آکاش۔ تیج۔ دیو منش۔ پشو۔ پکشی ترن بنسپتی۔ ہنسر جیو کیٹ۔ پتنگ چیونٹی دھرم ادھرم۔ ستیہ استیہ۔ اچھا برا۔ انوکول پرتی کول۔ ان رس۔ رس لوک پرلوک۔ داس لوک ان سب کو وگیان سہت ہی منش جانتا ہے۔ نارد تو وگیان کو پراپت کر جو جن وگیان کو مہان جان کر پرمیشور کی اُپاسنا کرتا ہے۔ وہ وگیان والے اور گیان والے لوکوں کو سدھ کر لیتا ہے +

آٹھواں کھنڈ سنت کمار نے کہا۔ بل ہی وگیان سے ادھک ہے۔ نشچیہ سو وگیان والوں کو ایک بلوان کمپا دیتا ہے۔ وہ گیانی جب بلی ہوتا ہے۔ تبھی گیان کا ریہ کرنے کو کھڑا ہوتا ہے۔ کھڑا ہوتا ہوا سیوا کرنے لگ جاتا ہے۔ سیوا کرتا ہوا ست سنگ میں بیٹھنے والا ہو جاتا ہے۔ ست سنگ میں بیٹھا ہوا تتو کو دیکھنے والا ہو جاتا ہے۔ تتو درشن شروع ہوتا ہے۔ منن کرنے والا ہوتا ہے۔ تتو گیانی ہوتا ہے۔ ست کرم کرتا ہوتا ہے۔ اور آتم گیانی ہو جاتا ہے۔ بل سے ہی پرتھوی تھیری ہوتی ہے۔ بل سے آکاش۔ بل سے دیو لوک۔ بل سے برشٹ بل سے دیو منش۔ بل سے پتر۔ بل سے پکشی بل سے ترن بنسپتیاں۔ بل سے ہنسر جیو +

سچے ہوئے پھول

— منش کو ایشوری کرم دیکھنا میں ہستکھشیپ کرنے کا ادھیکار نہیں ہے۔ ہم کسی دُکھی منش کو دُکھی دیکھ کر اس کو ادھک دُکھی بنانے کی چیشٹا نہیں کرنی چاہیئے۔ یہ کہہ کر ایشور کی اچھا کی پُورتی کر رہے ہیں +

— یہ مانتے ہوئے بھی کہ ہر ایک آدمی سکھی اور دُکھی اپنے کرموں کے آدھار پر ہی ہے۔ پھر بھی منش کا کرتویہ ایک دوسرے کی سہائیتہ کرنا اور پرد لیکار کرنا ہے +

— جیو کرم کرنے میں سوتنتر ہے۔ اور جیو کو سوتنتر کرتا نہ مانا جائے تو شاستروں کی وِدھی سنگت ٹھیک اور نیائے انوکول نہ ہو گی +

— جیو کے سوتنتر کرتا ہونے میں ہر ایک کرم کرنے کے سمبندھ میں نہیں ہوتا۔ بلکہ پھل بھوگنے کے سمبندھ میں ہوتا ہے +

— جب جیو کے کسی کرم کا پھل اس کی اچھا کے انوکول نہیں ملتا۔ تو جیو سمبندھی پرتنتر تا کے وچار اُتپن ہو جاتے ہیں +

— جیو کی یہ پرتنتر تا بھی باہیہ کارنوں کی نہیں۔ بلکہ اُس کے پورو کرموں کے انوسار ہے۔ اور چاہے وہ کرم اس جنم کے ہوں یا پورو جنم کے +

— کرم کی گتی کے پرشن کے ساتھ جیو کے پورو جنم اور پورو جنم کا پرشن گھنشٹ روپ سے سمبندھت ہے +

— منشیوں کے کرم سوئم پھل نہیں دیتے کسی پھل پردانا کے ماننے کی آوشیکتا ہے +

— یہ پھل پردانا وہ ننکی ہو سکتی ہے۔ جو جنم مرن کے چکر سے رہت ہو +

م کیٹ پتنگ تتھا چیونٹیاں۔ یہ سب اپنے سوبھاؤ میں کھڑے ہوئے ہیں بھگوان کا نیم اور اٹل نیتی ہی پرم بل ہے اس سے سب کی سکتی ہے۔ بل سے ہی ریل مریا دا میں سکتت ہیں ہے نارائن بل پراپتی کر۔ جو جن بل کو مہان جان کر بھگتی کی اُپاسنا کرتا ہے۔ جہاں تک بل کی گتی ہے۔ وہاں تک اس کا سو چھند سنچار ہوتا ہے +

(متسل)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پرکاش لاہور

سمت ۱۹۹۶ ۲۰-کارتک ۵-نومبر ۱۹۳۹ء

رشنی نمبر

آگاہ پرچہ رشنی نمبر ہوگا۔ اس لئے جو کچھ مجھے
نمبر کے متعلق کہنا ہو۔ اسی پرچہ میں کہہ سکتا
میرے پاس کوئی نئی بات کہنے کو ہے
میں۔ جو کچھ کہہ سکتا ہوں کئی بار کہہ چکا
ہیں۔ ہاں اس بار دشش روپ سے
ں کر سکتا ہوں۔ آریہ سماج چاہے ترقی
رہا ہو۔ لیکن آریہ پرشوں کا دھیان اپنے
یات کی طرف سے ہٹ گیا ہے۔
آریہ بچوں کے سدھیائے کا اتنا
ق نہیں۔ جتنا کہ پولٹیکل بچوں کا۔ یہی
ہے کہ آریہ پتروں کی وہ شان نہیں رہی
ملی تھی۔ بعض اوقات مجھے خیال آتا ہے۔
پنجاب میں دو اخبارات کے مالک
یہ عیبی نہ ہوتے۔ اور دہلی میں ایک اخبار
تو حیدر آباد ستیاگرہ کا کیا بنتا؟ آریہ
ندھی سمجھا پنجاب کا ہفتہ واری اردو
پتر آریہ مسافر" ضمانت کی ضبطی کی وجہ
بند ہو چکا تھا۔ باقی رہ گئے پرکاش"
ر آریہ گزٹ"۔ ان کے ذریعہ ستیاگرہ
پروپیگنڈا ہونا ہوتا۔ تو اس قدر نہ ہوتا
کہ ہوا۔ پروپیگنڈا ہوا۔ تو پرتاپ اور
اپ لاہور اور تیج" دہلی کے ذریعہ۔ اور
دوسرے صوبوں میں آریہ سماج کے
ہیں روزانہ پرچے نہ تھے۔ اس لئے
ں اتنا پروپیگنڈا نہ ہوا جتنا کہ پنجاب
ہوا۔ آریہ سماج کے ہاتھ میں انگریزی کا
اخبار نہیں۔ اور دوسرے انگریزی
ارات نے اس کام میں زیادہ دلچسپی نہ
اس لئے ان کے ذریعہ پروپیگنڈا نہ
سکا۔ یہ سب باتیں میں نے یہ دکھلانے
لئے کہی ہیں۔ کہ ان دنوں پروپیگنڈا
لئے ایک زبردست پریس کی کس
در ضرورت ہے۔ ہر ایک جماعت
صرف ترقی بلکہ اپنی ہستی کے لئے اپنے
بار کی ضرورت محسوس کرتی ہے۔ لیکن
ایک آریہ سماج ہے۔ جو اپنے اخبارات
طرف سے لاپرواہ ہو رہا ہے۔ اور اس
ہ اثر ہے۔ کہ اس کا پروپیگنڈا اس قدر
زبردست نہیں جتنا دوسری سوسائٹیوں
ہے۔ آخر یہ بھی تو آریہ جگت کی اُداسینتا
ہی کھیل ہے۔ جو اس بار "پرکاش" کے
شن نمبر کا حجم گھٹانا پڑا۔ بے شک کاغذ
قیمت بڑھ گئی ہے۔ پہلے سے دوگنی
ہو گئی ہے۔ لیکن اگر سوسائٹی اپنے اوپر
کچھ بوجھ لینے کو تیار رہو۔ تو کیا پرکاش
آریہ بوجھ تو سب پر مساوی تھا۔ اس کے
گنی یا دہ سے زیادہ یہ تھے۔ کہ جو پرچہ
پہلے تین آنے کو ملتا تھا وہ اب ساڑھے
تین آنے کو مل جاتا۔ ذرا ان لوگوں کی طرف
نگاہ کرو۔ جو براہ راست جنگ سے متاثر
ہو رہے ہیں۔ ان کے لئے ہر ایک چیز
گراں ہو رہی ہے۔ لیکن پھر بھی وہ اس
بوجھ کو خندہ پیشانی سے برداشت کر رہے
ہیں۔ مجھے یہ جرأت نہیں ہوئی۔ کہ میں
"پرکاش" کے رشنی نمبر کا حجم قائم رکھوں۔
اور اس کی قیمت کسی قدر بڑھا دوں۔ میں
نے حجم کو گھٹانا منظور کیا۔ لیکن قیمت
نہیں بڑھائی۔ آریہ جگت کی اُداسینتا
کو دیکھ کر مجھے قیمت بڑھانے کا حوصلہ
نہیں ہوا۔ میں بار بار آپ کا دھیان اس
بات کی طرف دلا رہا ہوں۔ کہ آریہ سماج
کی ترقی کے لئے ایک زبردست پریس
کی ضرورت ہے۔ تو اس لئے کہ میں جانتا
ہوں۔ کہ کوئی بھی سوسائٹی زبردست
پریس کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی۔ آج میں
نے ایک بار پھر شکایت کی ہے۔ تو اس
امید پر کہ کبھی تو میری بات سنی جائے گی۔

"رشنی نمبر" کے متعلق میں اس سے زیادہ
کیا کہہ سکتا ہوں۔ کہ نہ یہ نفع کے لئے
نکالا جاتا ہے۔ اور نہ اس سے نفع ہوتا ہے۔
اور نہ اس بار ہوگا۔ ایک آنہ میں سہ
رنگی تصویر ہوگی۔ اور زیادہ سے زیادہ
جتنے صفحے دیئے جا سکیں گے دیئے جائیں
گے۔ یہ جو کچھ بھی ہوگا۔ اس لئے نہیں۔ کہ
ایک آنہ میں دیا جا سکتا ہے۔ بلکہ اس
لئے کہ ایک پرچہ ہندو ہے گا۔ کوشش
کی جائے گی۔ کہ حجم گو کم ہو۔ لیکن پرچہ اچھا
ہو۔ اس لئے آریہ پرشوں کو یہ کوشش
کرنی چاہیئے۔ کہ وہ اس کی زیادہ سے
زیادہ اشاعت کریں۔ تین چار آنے کا
پرچہ بھیجنٹ کرنے میں کسی کو زکلیف
محسوس ہو بھی سکتی ہے۔ لیکن ایک آنہ کا
پرچہ بھیجنٹ کرنے میں کیا زکلیف ہے؟
غریب سے غریب شخص بھی ایک آنہ خرچ
کرنا گوارا کر سکتا ہے۔ اس لئے اگر اس
رشنی نمبر کی اشاعت پچھلے رشنی نمبروں سے
دوگنی چوگنی ہو جائے۔ تو بھی سنتوش ہو سکتا
ہے۔ کیا میں آشا کروں۔ کہ آریہ پرشن
اور آریہ سماجیں میری اس اِچھا کا آدر
کریں گی؟

"پرکاش" کے اُتساہی پریمی لالہ لجھو رام
نیڑ نے جنہیں حال ہی میں اپنی دھرم پتنی
کے ویوگ کا ناقابل برداشت صدمہ پہنچا
ہے۔ اس اوستھا میں بھی چار سو پرچوں کا
آرڈر دے دیا ہے۔ اسی طرح کچھ اور
پریمیوں نے بھی اُتساہ ورد ھک آرڈر
بھیجے ہیں۔ لیکن میں چاہتا ہوں۔ کہ ایک
ایک آریہ پرشن اور ایک ایک آریہ سماج
رشنی نمبر فریدے۔ خود پڑھے۔ اور دوسروں
کو پڑھائے۔ ایک آنہ کا پرچہ تو آسانی سے
فروخت بھی کیا جا سکتا ہے۔ لیکن فروخت
نہ ہو تو بھی کیا جتنا بھی زیادہ تقسیم کیا جائے
اُتنا ہی اچھا ہے۔

(کرشن)

میرا دورہ

پچھلے دنوں میں لگاتار آٹھ دس دن لاہور
سے غیر حاضر رہا ہوں۔ ۱۸-اکتوبر کی رات
کو لاہور سے چل کر ۱۹ کی صبح کو سرگودھا
پہنچا۔ وہاں آریہ سماج کا وارشک اُتسو تھا۔
میں وہاں اس رن کو چکانے کے لئے جانا
چاہتا تھا۔ جو اس آریہ سماج کا میرے
اُوپر تھا۔ حیدر آباد ستیاگرہ میں ہر آریہ
سماج ہڑا سرگرم رہا ہے۔ اور جب میں
ستیاگرہ سے پہلے دورہ کر رہا تھا۔ تو اس
نے نہ صرف مجھے کئی ہزار روپیہ دیا۔
بلکہ اپنے ہاں بلا کر میری عزت بھی کی۔
میں وہاں صرف ایک دن ٹھہر سکا۔ وہ
اُتسو کا پہلا دن تھا۔ اس دن اُتسو نہایت
کامیاب رہا۔ اور مجھے آشا ہے۔ کہ دوسرے
دن بھی ویسا ہی کامیاب رہا ہوگا۔ پرانہ
کال شری سوامی سوتنترانند جی نے اوم کا
جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی۔ پرانہ کال
اور بعد دوپہر دیا کھیان ہوئے۔ رات کو
میرا دیا کھیان ہوا۔ پنڈال استری
پرشوں سے ٹھسا ٹھس بھرا ہوا تھا۔
میں نے چند شبدوں میں بتایا۔ کہ
حیدر آباد سے ہم کیا لے کر آئے ہیں۔
میرے دیا کھیان کے بعد کوی سمیلن تھا۔
جو نہایت کامیاب رہا۔ اور حاضرین
نے اس میں خوب دلچسپی لی۔ آریہ سماج
سرگودھا کے اُتسو پر حاضری ہمیشہ ہی بہت
اچھی ہوتی ہے۔ کنتو اس دربش دیہر آباد
ستیاگرہ کی وجہ سے اور بھی اچھی تھی۔
صوبہ بھر میں غالباً یہی ایک آریہ سماج ہے۔
جہاں ہر روز پرانہ کال سنت سنگ ہوتا
ہے۔ اور اس میں پاتسو کے قریب استری
پرش شامل ہوتے ہیں۔ وہاں کی جنتا
میں دھرم اُپدیش سننے کی وشیش
رُچی ہے۔

سرگودھا سے مجھے گجرات جانا تھا۔
وہاں بھی آریہ سماج کا اُتسو تھا۔ اور میں
نے وہاں کے ادھیکاریوں کو لکھ بھی دیا
تھا۔ کہ میں ۲۰-اکتوبر کی دوپہر کو پہنچ جاؤنگا
کنتو ۲۰-اکتوبر کو اپنے ایک بھائی کے لڑکے
کی سگائی کی رسم سے مجھے سرگودھا سے
لاہور آنا پڑا۔ خیال یہ تھا۔ کہ موٹر میں
لاہور سے ۵ بجے چل کر عین دیا کھیان کے
سمے گجرات پہنچ جاؤں گا۔ لیکن عین سمے
پر معلوم ہوا۔ کہ میرا ڈرائیور نہیں جا سکتا
کیونکہ اس کے پریوار کے تمام لوگ بخار
میں مبتلا ہیں۔ اس وقت کوئی اور سستی
بخش انتظام ناممکن تھا۔ اس لئے میں نہ
جا سکا۔ اس کے لئے میں گجرات آریہ
سماج کے ادھیکاریوں سے کھمما چاہتا
ہوں۔

۲۱-اکتوبر کی پرانہ میں سیالکوٹ
کے لئے روانہ ہوا۔ ستیاگرہ کے لئے
حیدر آباد جانے سے پہلے میں نے اپنا
دورہ سیالکوٹ سے ہی آرمبھ کیا تھا۔
وہاں سے مجھے وشیش سہائتا بھی ملی۔ اس
رن کو چکانے کے لئے وہاں جانا چاہتا
تھا۔ لیکن اس سمے تک وقت نہ نکال سکا
تھا۔ ۲۱-اکتوبر کی دوپہر کو وہاں پہنچا۔ آریہ
پرشوں نے ریلوے سٹیشن پر میرا سواگت
کیا۔ اور جلوس کی شکل میں لے گئے۔ اڈھائی

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection. Digitized by eGangotri

بجے سے چار بجے تک آریہ مسجھا اُدھار مسجھا کی انٹرنگ سبھا کا اجلاس تھا۔ چونکہ مَیں اس سبھا کا پردھان ہوں۔ اس لئے مَیں اس میں شامل ہوا۔ ساڑھے چار بجے سے گنڈا سنگھ ہائی سکول میں راشٹریہ سویم سنگھ کے والنٹیروں کی ریلی تھی۔ مجھے اس اُتسو کا پردھان بنایا گیا تھا۔ اس لئے سات بجے تک وہاں رہا۔ یہ اُتسو نہایت کامیاب تھا۔ اردگرد کے سینکڑوں کے ہندو معزز مین بھاری تعداد میں اس میں شامل ہوئے۔ دیوہاں بھی کافی تعداد میں موجود تھیں۔ رات کو ساڑھے آٹھ بجے سے آریہ ہائی سکول کے صحن میں پبلک جلسہ ہوا۔ آریہ سماج کی طرف سے مجھے اپنی تندن پتر دے کر میرا مان بڑھایا گیا۔

اس کے بعد مَیں نے ایک گھنٹہ تک دیا کھیان دیا۔ جس میں دافعات کی بنا پر ثابت کیا۔ کہ نظام سرکار سے ہمارے جو مطالبات تھے۔ وہ بہت حد تک پورے ہو چکے ہیں۔

۲۲- اکتوبر کو لاہور ٹھہرا۔ اور ۲۳ کو گورداسپور چلا گیا۔ وہاں میرے بھائی لالہ ملکھی رام بی اے ڈوکیٹ گورداسپور کے میتر لالہ سورج پرکاش بی۔ اے ایل۔ ایل بی کا وواہ تھا۔ اسی شام سہرہ بندی کی رسم ادا ہوئی۔ شہر اور باہر کے معزز مین بھاری تعداد میں شامل ہوئے۔ ۲۴ کی صبح کو برات لاریوں میں ڈلہوزی کے لئے روانہ ہوئی۔ راستہ وہاں رہے۔ دوسری صبح وہاں سے چمبہ کے لئے روانہ ہوئے۔ اور دوپہر کو خیریت سے پہنچ کر شام کو چمبہ پہنچے۔ لالہ ملکھی رام کے سمدھی لالہ گوردتہ مل سیٹھ انجینئر ہیں۔ سنسکار پورن ویدک ریتی سے پنڈت ونائک دت جی شرما اور پنڈت ہردیا لو جی نے کرایا۔ سنسکار کے وقت استری پرشوں کی تعداد ایک ہزار سے کم ہوگی؟ وہاں کے لوگوں نے سنسکار کیلئے جو دلچسپی دکھلائی۔ وہ کسی اور جگہ کم دیکھنے میں آئی ہے۔ اس سنسکار سے وہاں کے سماج کو بھی، ہماری تقویت ملی۔ سوا گت۔ ملنی اور رخصت کے وقت بھی سینکڑوں لوگ موجود تھے۔ برات کی جو فراخدلی سے تواضع کی گئی۔ اس کی کیا تعریف کروں۔ مَیں کئی براتوں میں شامل ہوا ہوں۔ لیکن خاطر تواضع کا ایسا انتظام بہت کم دیکھنے میں آیا ہے۔ لالہ ملکھی رام جی نے اس موقعہ پر اڑھائی سو روپیہ دان دیا۔ جس میں سے ایک سو روپیہ آریہ سماج چمبہ کے حصے آیا۔ آریہ سماج چمبہ نے ہماری موجودگی سے فائدہ اُٹھایا۔ اس نئے مکان میں جو اسے مندر بنانے کے لئے دان میں ملا ہے۔ اس نے جلسہ کیا۔ اس کے پردھان پنڈت وٹھا کر دت شرما وئید تھے۔ ان کی اور میری تقریریں ہوئیں۔ سارا مکان حاضرین سے پُر تھا۔ آریہ سماج چمبہ کی طرف سے مجھے ایڈریس پیش کیا گیا۔ جس کے لئے مَیں سماج کا شکر گذار ہوں۔ یہ آریہ سماج ابھی کمزور حالت میں ہے۔ لیکن پنڈت رام سرن داس کا دم غنیمت ہے۔ جنہوں نے اس کے لئے ملازمت ترک کر دی ہے۔ اور دن رات اس کی سیوا میں لگے رہتے ہیں۔ ۲۷ کی صبح کو چمبہ سے چل کر اسی شام ہم گورداسپور پہنچ گئے اور ۲۸ کی دوپہر کو لاہور۔ ۲۹ کی صبح کو مَیں لائل پور چل پڑا۔

مہاتما نارائن سوامی جی بھی اسی گاڑی میں لائل پور جا رہے تھے۔ ہم دو بجے وہاں پہنچے۔ وہاں کی آریہ ہیرو رنجیتا نے آریہ ستیاگرہ فیروز آباد کے پرتھم سردار دھیکاری کا دل کھول کر سواگت کیا۔ انہیں ریلوے سٹیشن سے جلوس کی شکل میں لے جایا گیا۔ جلوس لائلپور کے بڑے بڑے بازاروں سے ہوتا ہوا آریہ سماج ڈگلس پورہ میں جا کر ختم ہوا۔ ہزاروں استری اور پرش جلوس کے ساتھ تھے۔ ڈیک دھرم۔ رشی دیانند اور مہاتما نارائن سوامی کی جے کے نعروں سے فضا گونج رہی تھی۔ منڈپ میں ہزاروں استری پرش موجود تھے۔ سب سے پہلے ستیاگرہ کے پہلے اور چھوٹے ڈکٹیٹر کو ابھی نندن پتر پیش کئے گئے۔ اس کے بعد مہاتما نارائن سوامی نے لائلپور کے ستیاگرہیوں کو مان پتر تقسیم کئے۔ اس کے بعد انہوں نے ستیاگرہ کے متعلق مختصر سی تقریر کی۔ اس کے ساتھ یہ اجلاس ختم ہوا۔ رات کو پھر آٹھ بجے سے کارروائی شروع ہوئی۔ اس وقت حاضری کا کیا ٹھکانہ تھا؟ استریوں کی تعداد بھی کئی ہزار تھی۔ لاؤڈ سپیکر لگایا گیا۔ منڈپ کو وسیع کرنے کے باوجود جگہ ناکافی ثابت ہوئی۔ اور سینکڑوں لوگ سڑک پر کھڑے دیا کھیان سنتے رہے۔ پہلے مہاتما جی کا دیا کھیان ہوا اور اس کے ساتھ میرا۔ انہوں نے یہ بتایا۔ کہ آریہ سماج کو ستیاگرہ میں دیر سے پرواپت ہوئی ہے۔ تو اس لئے کہ وہ ستیہ اور اہنسا پر آشرت تھا۔ آریہ سماج نے شاریرک نہیں۔ بلکہ آتمک شکتیوں سے کام لیا ہے۔ میں نے اپنے دیا کھیان میں یہ بتایا۔ کہ عبید آباد سے کیا لے کر آئے ہیں؟ اس طرح یہ اُتسو اوپر و سمجھلتا سے سماپت ہوا۔

لیکن ۳۰- اکتوبر کو بھی اُتسو تھا۔ اس دن شام کو ساڑھے چار بجے مہاتما نارائن سوامی جی کے کرکملوں دوارا آریہ پتری پاٹھ شالہ کے لئے نئے بھون کی آدھار شلا رکھی جانی تھی۔ آریہ سماج لائل پور نے شہر سے باہر لیکن نزدیک ہی ساڑھے تین ایکڑ زمین خریدی ہے۔ وہاں آریہ پتری پاٹھ شالہ کا نیا بھون نرمان ہوگا۔ جس وقت یہ بھون تیار ہوگا۔ آریہ پتری پاٹھ شالہ کی وشیش شان ہوگی۔ پتری پاٹھ شالہ کمیٹی کے پردھان سیٹھ رام نارائن ورمانی کی یہ اچھا تھی۔ کہ مَیں اس اُتسو میں اوشیہ شامل ہو کر کچھ کہوں۔ لیکن میری وزیر آباد کی ایک عدالت میں شہادت تھی۔ اور مجھے وہاں ضرور پہنچنا تھا۔ اپنے معزز بھائی کی اِچھا کا آدر کرتے ہوئے میں پہلا نہ سات بجے لائل پور سے موٹر کار میں روانہ ہوا۔ اور وزیر آباد کی عدالت میں شہادت دے کر عین ساڑھے پانچ بجے لائل پور نوٹ آیا۔ اُتسو مہاتما نارائن سوامی جی کی ادھیکشتا میں ہوا۔ اور انہوں نے ہی پتری پاٹھ شالہ کی آدھار شلا رکھی۔ یہ جلسہ بھی نہایت کامیاب رہا۔ ہزاروں استری پرش موجود تھے۔ سب سے پہلے پتری پاٹھ شالہ کی رپورٹ پڑھی گئی۔ اس کے بعد اس کمیٹی کے پردھان سیٹھ رام نارائن ورمانی نے بتایا۔ کہ اس جگہ کو حاصل کرنے کے لئے کس قدر بِنتی کرنا پڑا۔ اور اس کی قیمت ادا کرنے کے لئے کس قدر پریشرم۔ یہ گھوشنا کہ اس وقت تک پتری پاٹھ شالہ کی عمارت اور زمین کے لئے بیس ہزار روپیہ جمع ہو چکا ہے۔ اُپستھت نرناریوں کے لئے ہرش کا وشے تھا۔ اس کے بعد میری تقریر ہوئی۔ اور پھر مہاتما نارائن سوامی جی کی۔ اس طرح یہ اُتسو اوپر و سمجھلتا کے ساتھ سماپت ہوا۔ رات کو آریہ سماج میں پربتی بھوجن ہوا۔ جس میں حیدر آباد کے ستیاگرہیوں کے اتیرکت لائل پور کے تمام آریہ اور بہت سے پرتشٹھت ہندو شامل ہوئے۔ آریہ سماج کے اُتسو کی سمجھلتا کیلئے اس کے پردھان سیٹھ دیوان چند جی ورمانی۔ اور پاٹھ شالہ کی سمجھلتا کے لئے اس کے پردھان سیٹھ رام نارائن جی ورمانی کو دو ھائی دیتا ہوں۔ اس کی پرانہ مہاتما نارائن سوامی اور مَیں لاہور کے لئے روانہ ہوئے۔ شیخوپورہ کے آریہ پرتشٹھت ریلوے سٹیشن پر آئے ہوئے تھے۔ مان کی پیار بھنا کو سویکار کر کے مہاتما جی وہاں اتر گئے۔ اور مَیں لاہور آ گیا۔

کرشن

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب

ہمیں یہ جان کر افسوس ہوا۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی انٹرنگ سبھا کے پچھتر ممبران مثلاً راجگرو دھرندر شاستری پنڈت کالی چرن سیکرٹری۔ بابو بدن سیٹھ وغیرہ اصحاب نے استعفےٰ دے دیئے ہیں۔ وجہ یہ بتائی جاتی ہے۔ کہ انہیں گورنمنٹ کے کسی معاملہ میں دوسرے ممبروں سے رائے سے اختلاف ہے۔

وجہ کچھ بھی ہو۔ اس قسم کے حالات کا پیدا ہونا افسوسناک ہے۔

پنجاب اسمبلی میں جہیز بل

پنجاب اسمبلی میں چار جہیز بل پیش ہیں ان سب کا مقصد یہ ہے۔ کہ قانون کے ذریعہ پنجاب میں اس لعنت کا خاتمہ کر دیا جائے۔ اگر کوئی البابل پاس ہو جائے۔ جس کی رُو سے پانسو روپیہ کی مالیت سے زیادہ کا جہیز لینا دینا ممنوع قرار دے دیا جائے۔ تو متوسط درجہ کے ہندوؤں کی مشکلات کا کسی حد تک حل ہو جائے۔

کیا ہونے والا ہے؟

چار صوبوں کی کانگرسی وزارتیں مستعفی ہو چکی ہیں۔ باقی جلد ہونے والی ہیں۔ مدراس میں گورنمنٹ آئین کو معطل کر کے صوبہ کا انتظام اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ اور حکومت کو چلانے کے لئے چار ہزار روپیہ ماہوار بھی منظور کر لیا ہے۔ بمبئی کے متعلق بھی کہا جاتا ہے۔ کہ گورنر نے استعفےٰ منظور کر لئے ہیں۔ یو۔ پی۔ کے متعلق بھی یہی کہا جاتا ہے۔ کہ کانگریس نے جو قدم اٹھایا ہے۔ حکومت اس کے مقابلہ کے لئے تیار ہے۔ بہرحال دیکھا چاہیئے۔ کہ کیا ہونے والا ہے۔

پھر ملاقات

یکم نومبر کو ایک بار پھر وائسرائے مہاتما گاندھی۔ رائٹر پنڈت جواہر لعل نہرو مسٹر جناح سے ملاقات کی۔ اگر یہ ملاقات کامیاب ہو سکا۔ کہ بات چیت کیا ہوئی۔ تاہم وثوق سے کہا جا سکتا ہے۔ کہ نہ کانگریس اپنے مطالبہ سے دستبردار ہونے کو تیار۔ ایسی حالت میں نتیجہ کیا ہو سکتا ہے؟ وہی ڈھاک کے تین پات۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ ستیاگرہ کی کامیابی تمام ہندو جاتی کی کامیابی ہے

(آریہ سماج سنت نگر لاہور کے سالانہ جلسہ پر مہاشہ کرشن جی کا بھاشن)

لاہور ۲۸ اکتوبر۔ آریہ سماج سنت نگر لاہور کے سالانہ جلسہ پر مہاشہ کرشن کا لیکچر ہوا۔ اس وقت پنڈال میں اتنے بڑا تھا۔ ہزاروں کی تعداد میں آریہ بھائی موجود تھے۔ مہاشہ جی کا لیکچر سننے کے لئے موجود تھے۔ مہاشہ جی نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ پچھلے سال کلکتہ جانے کا اتفاق ہوا۔ وہاں کئی مندر ہیں۔ ان میں سے ایک مندر چمار کا ہے۔ وہ چمار جوتے بنایا کرتا ہے۔ جوتے بناتے بناتے اس کے پاس کافی روپیہ جمع ہو گیا۔ مگر اس کی دھرم پتنی اور بیٹے کی مرتیو ہو گئی۔ اب اس نے سوچا۔ کہ اس کے پاس جو روپیہ ہے۔ وہ کس کام آئے گا؟ اس نے اپنے روپیہ سے مندر بنوایا۔ اس وقت کے رواج کے مطابق کسی مندر کا پجاری کسی براہمن کا ہونا ضروری تھا۔ چنانچہ مندر کے لئے براہمن پجاری کی تلاش شروع ہوئی۔ مگر براہمنوں نے ایک چمار کے روپیے سے بنے مندر کا پجاری بننے سے انکار کر دیا۔ جب پرم ہنس مہاراج کشن کو پتہ لگا۔ کہ اس مندر کا پجاری کوئی براہمن نہیں بنتا۔ تو انہوں نے اپنے بھائی کو اس مندر کا پجاری بننے کے لئے تیار کیا۔ تو اس وقت کے ہندوؤں کی ذہنیت کا پتہ لگتا ہے۔ کہ نہ صرف چمار ہی اچھوت تھا۔ بلکہ اس کا روپیہ بھی اچھوت تھا۔

اسی طرح میں نے وہاں ایک اور مندر دیکھا۔ اس مندر میں بہت سی مورتیاں ہیں۔ میں اس مثال کو بتانے سے میرا مطلب یہ تھا۔ کہ بنگال میں مندر و مورتیاں تو بہت ہیں۔ مگر یہ مورتیاں بنگال کے ہندوؤں کی نمائندگی نہیں کر سکتیں۔ اور کمیونل ایوارڈ میں ان سے سب کچھ چھین لیا۔ کلکتہ کارپوریشن اور کلکتہ یونیورسٹی ہندوؤں کی محنت اور قربانی کی پیداوار ہیں۔ لیکن آج وہاں مسلمانوں نے اپنی اکثریت کے بل بوتے پر اپنا غلبہ کر لیا ہے۔ کلکتہ یونیورسٹی سے "شری" کا نام ہٹا دیا گیا۔ محمود غزنوی کے حملہ کی مذمت بھی سومناتھ مندر کی مورتیاں نہ کر سکیں۔ میرا کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ مورتیاں ہندوؤں کی نمائندگی نہیں کر سکتیں۔ اب حالات اس قسم کے پیدا ہو رہے ہیں۔ کہ صرف تعداد سے ہندوؤں کی حفاظت نہیں ہو سکتی۔ ہندوؤں نے دھرم کو قید کر کے خاص خاص آدمیوں کے پاس رکھا ہوا ہے۔ اس سے ہندو جاتی کو نقصان عظیم پہنچا ہے۔ ہم نے ہندو گھرانوں میں پیدا ہونے والے کروڑ ہندوؤں کو اچھوت بنا دیا۔ ہم نے دھرم کے دروازے دوسروں کے لئے بند کر دیئے۔ ہم نے دھرم کو غلط معنوں میں سمجھا۔ اور آج ہم اس کا نتیجہ بھگت رہے ہیں۔ آج ہم ٹھوکریں کھا رہے ہیں۔ میرے کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ ہندوؤں میں سنگھٹن نہیں تھا۔ اس لئے کمزور ہو گئے۔ آپ کے سامنے ستیارتھی جی نے ہندوؤں کی تعداد کے بارے میں جو کچھ کہا ہے۔ میں اس سے متفق ہوں۔ اب مردم شماری آ رہی ہے۔ اس کے متعلق ہندوؤں کو نہ کانگریس کے بائیکاٹ کی پرواہ کرنی چاہیئے۔ اور نہ کسی اور بات کی۔ اور مردم شماری میں اپنی اپنی صحیح تعداد لکھوانی چاہیئے۔ نوجوانوں کو اس مردم شماری کے سلسلہ میں سرگرمی سے کام کرنا چاہیئے۔ میں یہ نہیں کہتا۔ کہ مسلمانوں کی تعداد صحیح نہ لکھی جاوے۔ مگر میں یہ چاہتا ہوں۔ کہ ہندوؤں کی تعداد صحیح لکھی جاوے۔ پچھلی مردم شماری میں ہندوؤں میں اس کے بائیکاٹ کی تحریک ہو گئی۔ اور اس سے ہندوؤں کی تعداد کم لکھی گئی۔ اس کے نتیجہ کے طور پر کمیونل ایوارڈ کے وقت ہندوؤں پر بہت برا اثر پڑا۔ اور اس کا نتیجہ آج ہمارے سامنے ہے۔

حیدر آباد ستیاگرہ میں تقریر کو جاری رکھتے ہوئے مہاشہ جی نے کہا۔ کہ حیدر آباد کا مسئلہ تو جملہ معترضہ تھا۔ میرے کہنے کا مطلب یہ تھا۔ کہ ہندوؤں میں سنگھٹن کی کمی تھی۔ اس سے وہ ہمیشہ نقصان اٹھاتے رہے۔ اب ان میں کچھ سنگھٹن پیدا ہو رہا ہے۔ اور حیدر آباد ستیاگرہ میں اس سنگھٹن کا ثبوت ملا ہے۔ حیدر آباد ستیاگرہ میں صرف آریہ سماجی ہی نہیں۔ بلکہ سناتنی اور سکھ بھی گئے۔ میرے جتھا میں ۸۲ ستیاگرہی تھے۔ ان میں سناتنی بھی تھے۔ سکھ بھی تھے۔ بابا بدن سنگھ سے حیدر آباد میں کہا گیا۔ کہ وہ تو سکھ ہیں۔ ان کا آریہ سماج سے کیا تعلق ہے؟ وہ کیوں ان کے ستیاگرہ میں آئے ہیں؟" بابا بدن سنگھ نے کہا۔ کہ — شہید گنج کے معاملہ میں آریہ پتی ندھی سبھا کے پردھان نے سکھوں کی طرف سے مفت پیروی کی۔ گورداسپور جیل کے وقت آریہ سماج کے مشہور لیڈر سوامی شردھانند جی دو سال کے لئے جیل گئے۔ آریہ سماج نے مصیبت کے وقت سکھوں کا ساتھ دیا۔ تو اب سکھ ان کا ساتھ کیوں نہ دیں"

میرے کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ سکھوں نے حیدر آباد ستیاگرہ میں ہماری جو امداد کی اس کا بہت اچھا اثر پڑا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کی کامیابی صرف آریہ سماج کی کامیابی نہیں۔ بلکہ ہندو جاتی کی کامیابی ہے۔ حیدر آباد ستیاگرہ میں ہندو جاتی نے سنگھٹن کا ثبوت دیا۔ اور اسے شاندار کامیابی ہوئی۔ راجہ سر کشن پرشاد نے حیدر آباد ستیاگرہ میں سناتنیوں کو آریہ سماج سے جدا کرنے کی کوشش کی۔ اور ان کی اس کوشش کا منہ توڑ جواب کس نے دیا۔ گوسوامی گنیش دت اور پنڈت نیکی رام شرما نے۔ انہوں نے اور دوسرے سناتن دھرمی لیڈروں نے اس بات کا اعلان کر دیا۔ کہ راجہ سر کشن پرشاد حیدر آباد ستیاگرہ میں اگر سناتنیوں اور آریہ سماجیوں کو علیحدہ کرنا چاہتے ہیں۔ تو ان کی یہ سعی لاحاصل ثابت ہوگی۔ اور آپ جانتے ہیں۔ کہ راجہ سر کشن پرشاد ہیں کون؟ وہ نہ ہندو ہیں نہ مسلمان آدھے تیتر ہیں آدھے بٹیر۔

سنگھٹن اور ڈسپلن سلسلہ تقریر کو جاری رکھتے ہوئے مہاشہ جی نے کہا۔ کہ ہم نے حیدر آباد ستیاگرہ میں ایک تو سنگھٹن سے فتح حاصل کی۔ اور دوسرے ڈسپلن سے۔ ستیاگرہیوں میں اتنا ڈسپلن تھا۔ کہ ان پر صرف ایک شخص کی حکومت تھی۔ اور وہ تھی ڈکٹیٹر کی۔ وہ اپنے ڈکٹیٹر کے سوا کسی کی نہیں سنتے تھے۔ میرے جتھے کا مقدمہ شروع ہونے پر مجھے کرسی نہ پیش کی گئی۔ میرے ستیاگرہیوں نے اس پر بہت برا منایا۔ انہوں نے فیصلہ کیا۔ کہ جب تک ان کے لیڈر کو کرسی نہ پیش کی جائے گی۔ وہ مقدمہ نہیں ہونے دیں گے۔ چنانچہ انہوں نے عدالت کو اپنے نام تک بتانے سے انکار کر دیا۔ اس پر سپرنٹنڈنٹ جیل نے عدالت سے کہا۔ کہ جب تک مہاشہ کرشن ان کو نکم نہیں دیں گے۔ وہ اپنے نام نہیں بتائیں گے۔ آخر سمجھوتہ کے طور پر جتھے کے لیڈر کو کرسی پیش کی گئی۔ اور مقدمہ شروع ہوا۔ ستیاگرہی اپنے ڈکٹیٹر کے سوا کسی کی سنتے ہی نہیں تھے۔ ان سے کوئی بات کہی جاتی تھی۔ تو ان کا جواب ہوتا تھا۔ "ہمارے راجہ سے پوچھو" — وہاں تو ستیاگرہی غیر مشروط طور پر بھی جیل سے باہر نہیں نکلتے تھے۔ جب تک کہ ان کا ڈکٹیٹر انہیں حکم نہیں دیتا تھا۔ اس طرح کی وہاں سپرٹ تھی۔ اور وہاں جو حیدر آباد کے ستیاگرہی تھے وہ چٹان کی طرح مضبوط تھے۔ اس سنگھٹن اور ڈسپلن کی وجہ سے ریاست حیدر آباد کو ہمارے سامنے گھٹنے ٹیکنے پڑے۔ اور ہمارے تمام مطالبات ماننے پڑے۔

بعض بھائی کہتے ہیں۔ کہ آیا حیدر آباد میں آریہ سماج کو کچھ ملا بھی ہے۔ یا یہ محض اس کا پروپیگنڈا ہی ہے۔ میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ حیدر آباد میں آریہ سماج کو صرف فتح ہی نہیں ہوئی بلکہ کامل فتح ہوئی ہے۔ وہاں ادم کا جھنڈا لہرانے کی ممانعت تھی۔ اب وہاں اس قسم کی کوئی روک ٹوک نہیں ہوگی۔ ہون یگیہ پر پابندیاں تھیں۔ لیکن ہم نے جیلوں میں اتنے ہون یگیہ کئے۔ اور ستی ویدک دھرم کی جے بولی گئی۔ کہ ہم نے جیلوں کی اپوتر نا دور کر دی۔ اور اگر آپ آج وہاں جائیں۔ تو آپ کو جیل کی دیواروں سے ویدک دھرم کی جے سنائی دے گی۔ ادم کے جھنڈے اور ہون کے متعلق جھگڑا ختم ہوا۔ اس کے علاوہ تمام مندروں کے متعلق جھگڑا تھا۔ جب تک سماج مندر نہ تھے۔ تب تک کسی سماج کو سماج نہیں کہا جاتا تھا۔ اور مندر بنانے کی اجازت نہیں تھی۔ بڑا ٹیڑھا معاملہ تھا۔ وہ عارضی سماج کو سماج مندر نہیں مانتے تھے۔ اب یہ جھگڑا بھی ختم ہوا۔ پہلے آریہ سماجوں کو جلسے کیلئے اجازت لینی پڑتی تھی۔ اب ہم کسی بھی جگہ جہاں سماج مندر ہو حکام کو اطلاع دیئے بغیر جلسہ کر سکتے ہیں۔ کسی کھلی جگہ جلسہ کے لئے صرف اطلاع دینا کافی ہوگا۔ باہر کے اُپدیشکوں پر سے بھی پابندیاں دور ہو گئی ہیں۔ مگر ہم نے جو کچھ حاصل کیا ہے۔ اس کی قیمت بھی ہمیں بہت ادا کرنی پڑی ہے۔ ہمارے ۲۲ ستیاگرہی بلیدان ہوئے لاکھوں روپیہ خرچ ہوا۔ کئی ہزار ستیاگرہی جیلوں میں سڑتے رہے۔ ۲۲ ستیاگرہیوں کے شہید ہونے کی مثال کسی بھی ستیاگرہ میں نہیں ملتی۔

نوٹ:- یہ ہیں سکھ ستیاگرہ میں انتہا درجہ کے لیٹر جیلوں میں گئے۔ اور ان میں سے بہت ہی کم اسامی ہوئیں۔ — حیدر آباد ستیاگرہ کا جو نمونہ ہندوؤں نے پیش کیا ہے۔ اس کے اگر اور نمونے .....

وید کے سمبندھ میں

(شری آروند گھوش کے وچار)

ردیہ متیہ کا پرکاش کرنے والی شبد شکتی اور جیون کے گوڑھ ابھپرائے کو روپک تھا پرتیک میں اچھادت کر کے پرگٹ ہوا۔

وانگ مے — پراچین رشی وید کو اسی درشٹی سے دیکھتے تھے — وید شبد پربھا کی رہسیہ مئی انت شکتی کا ردیہ اور بھاؤ اور اس کی سرجناتمک کھشمتا کا اوشکار تھا۔ ترگ شیل بدھی اقوام روپک کی شکتی سے اودھوت ہونے والا شبد وید" نہیں ہے۔ وید ہے ہیج گیان اور انت پریناسے پرگٹ ہوئی چھند مئی رچنا۔ ارتھات منتر روپک اور آکھیان کا پریوگ وید میں مکت روپ سے ہوا ہے۔ کتو کلپنا دلاس کی درشٹی سے نہیں۔ وید کے روپک اور آکھیان ان باتوں کے جیوت درشٹانت اور پرتیک ہیں۔ جو اُن یہاں دکتاؤں کے پیچھے سرد تھا داستوک تھیں۔ جس کا انہوں نے بیچ بیچ درشن اور انوبھو کیا تھا۔ اور جنہیں روپک تتھا آکھیان کا آشرا لے بنا کسی اور پرکار اتنے تکٹ ایوم ہیج روپ سے ابھی ویکت کرنا سمبھو نہیں تھا۔ اور پھر اُن کرانت درشٹیوں کی کلپنا بھی بھوتل جیون تتھا پاتھو بگت کے باہیہ پربھاووں میں آبدھ سامانیہ من اور آنکھوں کے لئے پرتیکش اور انہیں رشی جنوں کو پرکٹ کرنے والی واستوتاؤں سے کہیں ادھک یہاں راستو کتاؤں کی پرتوتی بنی تھی۔

× × × × × × × × × × × ×

یگیہ وید کی رچناؤں کا کینیدر ہے۔ اسی کے چاروں اوید لکھے گئے۔ یگیہ کی چھوٹی سے چھوٹی وِدھی میں بھی ایک لاکھ شلوک اور ادھیا تمک امنتر کی شکتی ہی ابھی پربت تھی۔ اس کی ایک ایک کریا شیلی کے من کی پرتیک روپ تھی۔

× × × × × × × × × × ×

وید کے درشٹا اپنے انتر میں ایسے ہوئے کس سنکلپ اور بگت کو پرگٹ کرنا چاہتے تھے۔ ان کے پاروں اور جو تھول بگت تھا اس کا کیول آنتر ک اور ادھیاتمک انتر بگت کرنا چاہتے تھے۔ ہماری سامانیہ چیتنا جن کے سپری چت ہے۔ اس سے بھی چیتنا کے ستروں کے دیووں شکتیوں۔ درشنوں اور انوبھتیوں کو شبدوں میں رکھنا چاہتے تھے۔

× × × × × × × × × × ×

وید کے درشٹاؤں کا مانس ادھونک مانس سے بھنّا ہے۔ وہ روپکوں کا پریوگ کرتے ہیں۔ پرنتو وشیش ارتھ میں اور وشیشٹ پرکار سے ان کا درشن پراچین ڈھانچوں میں ڈھلا ہوا ہونے کی وجہ سے کچھ وچترسا لگتا ہے۔

× × × × × × × × × ×

رشیوں کی درشٹی میں سکھول اور سوکشم — باہیہ اور انتر — دونو پرکار کی سرشٹیاں وساٹ دیوتاؤں کے دِوی کُل اور بھاؤ کے روپ میں ہی تھیں۔ انہیں یہ بھی ہوتے ہوئے پرپرنا سنگھ وراٹ دیوی کے رُدھک کی ہی لگی تھیں۔ مانو کا انتر اور باہیہ جیون وراٹ دیووں کے ساتھ ایک دوسرے لین دین پرتیت ہوتا تھا۔ انہیں معلوم تھا۔ کہ ساری سرشٹی کے پیچھے ایک ہی آتما ایک ہی پُرش دیاپ رہا ہے۔ اور وراٹ کے دیوتا اس ایک پُرش کی شکتی ہیں جن بھن بھن سروپ ہیں۔ دیوتا سکھول بگت کے اس کے موکل تتووں کے اور ودھی نام روپوں کے سوامی ہیں۔ سکھول بگت کے "دیو" اور ان کا شریر بھی وہی ہے۔ بگت کے انتر چھپے ہوئے۔ سوکشم شکتی اور اس کے انوکول چیتنا کی اوستھائیں بھی ایک وراٹ دیوتا ہی ہیں۔ مانو انتر میں جو شکتیاں پرگٹ ہیں۔ وہ بھی ان ہی دیووں کا سوکشم روپ ہیں۔ کیونکہ سمست وشوہیں رہے ہوئے چیتن تتووں میں آتم شکتی کو دیوتا جاگرت کرتے ہیں۔ دیوتا سنیہ کے اور امرتتو کے رکھشک ہیں۔ امرت کے مالک ہیں۔ پرتیک دیو کا مول پرم پُرش میں ہے۔ اور پرتیک دیو کی انتم امرتکلا اس پرم پُرش کی ایک اپنا پرگٹ کیا ہوا سروپ ہے۔ وید کے رشی

آریہ ستیاگرہ کے سمبندھ میں ضروری نوٹ

(از مسٹر شوچندر آریہ رکھشا سمتی سارہ دیلیشک سبھا۔ دہلی)

پرتھم بار لگ بھگ ڈیڑھ ماس ہوا۔ اور دوسری بار لگ بھگ ایک ماس ہوا اس سبھا نے سمست آریہ سنستھاؤں کو سماچار پتروں دوارا سوچت کیا تھا۔ کہ وہ ہیدرآباد ستیاگرہ میں اپنے دوارا بھیجے گئے ستیاگرہیوں کی سوچیاں دیے دشمی سے ایک سپتاہ پورو اوشیہ بھیجدیں۔ تاکہ ان ستیاگرہی دیووں کے پرشستی پتر اُن سنستھاؤں کے پاس دیے دشمی کے اوسر پر بھینٹ کرنے کے لئے بھیجے جا سکیں۔ انیک جن سنستھاؤں نے دیے دشمی سے پورو بھی کے کاریالیہ میں اپنی سوچیاں بھیج دی تھیں ان کے پرشستی پتر تیتھا سمیہ بھیج دیئے گئے تھے۔ کچھ سنستھائیں دیے دشمی کے بعد بھی دھیرے دھیرے اپنی سوچیاں بھیج رہی ہیں۔ جن سنستھاؤں نے اپنے ستیاگرہی دیووں کے نام ابھی تک نہ بھیجے ہوں۔ انہیں چاہیئے۔ کہ وہ ادھک سے ادھک تاریخ ۶- نومبر ۱۹۳۹ء دن سوموار تک اپنی سوچیاں سبھا کے کاریالیہ میں بھیج دیں۔ تاکہ باقی ستیاگرہی دیووں کو اُن کی سنستھائیں دیہاولی کے اُتسو کے اوسر پر پرشستی پتر بھینٹ کر سکیں۔

شری پردھان سارو دیلیشک سبھا کی آگیا پر ستیاگرہ سنگھگت ہو جانے پر جو ستیاگرہی دیو کھنڈوا تتھا پھانسی کمپوں میں جا چکے رہے۔ ہیں بھی پرشستی پتر دیئے جائیں گے۔ جن میں سے جن کے پرشستی پتر ان کی سنستھاؤں کے پاس ابھی تک نہ پہنچے ہوں۔ انہیں بھی تاریخ ۶- نومبر تک ان کے نام بھیج دینے چاہئیں۔

جن ستیاگرہی دیووں نے کسی سنستھا کی آدیے بھاگ نہ لے کر سیدھا روپ سے ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہو۔ انہیں چاہیئے کہ پرشستی پتر پراپت کرنے کے لئے

رشی نمبر

کے لئے تیاریاں بڑے زور شور سے شروع کر دی گئی ہیں۔ بڑے بڑے ودوانوں سنیاسیوں اور کویوں کی رچنائیں پراپت ہو چکی ہیں۔

(سنپادک)

اس سنیہ کا انوبھو کرتے ہیں۔

× × × × × × × × × ×

دشوامتر۔ وام دیو۔ دیرگھتما آدی مہان رشیوں کی بانی رسہیہ مئے۔ مہان اور اُدات کاویہ شکتی کے اُنت سُتر تاکھوں اور روشنا تتاؤں کو چھوتی ہے۔

پرشی سوکت جیسے سوکت وچار شکتی کے اُتنو اُنت شرنکھوں پر سامرتھ دشٹھتا پُروک وچرن کرتے ہیں۔ ایسا پرتیت ہوتا ہے۔ مانو اُچ نشدوں کے رچیتا ان شرنکھلوں پر ادھک سنت اور ہیج پربھا پُروک نواس کرتے تھے۔ ساری آریہ سمیا نسا۔ سب دھرم۔ اور آریہ سنسکرتی سے سبھی مولک تتووں کا مول وید کے پراچین رشیوں سے نکلا ہے۔ یہ مانتے ہیں پاشاتے آریوں کی بدھی نے کوئی بھول نہیں کی کیونکہ آریہ پربھا کی ساری ادھیاتمکتا بیج روپ میں یا پرتھم بانی کے روپ میں وید میں موجود ہے۔

"پرکاش" کے گراہک بڑھا کر آریہ سماج کے پرچار میں اضافہ کریں۔

(سنپادک)

جو کسی آریہ سنستھا سے اپنا نام Contact کرا کر بھیجیں۔ تب ہی انہیں پرشستی پتر بھیجے جاویں گے انیتھا نہیں۔ یہ پورو بھی پرکاشت کرایا جا چکا ہے۔ پرنتو کچھ سجنوں نے اس پر عمل نہیں کیا۔

تاریخ ۶- نومبر تک اس پرکار کی سوچیاں بھیجتے ہوئے پتر کاریالیہ میں رجسٹرڈ آنے چاہئیں۔ تاکہ بعد میں کوئی شکایت کرے۔ کہ اُنک نے سوچی بھیجی تھی۔ اور اس کے پرشستی پتر نہیں پہنچے۔

تاریخ ۶- نومبر ۱۹۳۹ء کے بعد جو نام آویں گے سبھا ان کے پرشستی پتر بھیجنے کی ذمہ دار نہ ہوگی۔ اس وشے میں یہ انتم

نام سوچنا ہے۔ کہ پیارے تمام آریہ سنستھائیں۔ اور آریہ ستیاگرہی دیر نوٹ کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سی-پی اسمبلی کے سپیکر و سارو دیشک سبھا کے پردھان

شری گھنشیام سنگھ جی گپت کا جیون پریچہ

(از پروفیسر سدھاکر جی ایم-اے شری سارو دیشک سبھا)

شری گھنشیام سنگھ جی گپت کے سمبندھ میں ... جتنا ہی ... جانتا ہوں ... ان کے جیون کا ادھین کیا ... اتنا ہی ادھک ان سوکھشم سمبندھتاؤں ... کا کارن کٹھن ہو گیا ہے۔ جو ان کے ... اور کاموں کو بھی بھارت کرتے ہیں۔ ... کی پرتی دن کی سادھارن اُڑان ... اُتنے اُونچے اُڑ جاتے ہیں۔ جیسا ... کی پرتیبھا دیکھا گیا ہے۔ کہ ان ... کا اندازہ لگانا کٹھن ہو جاتا ہے +

شری گپت جی کا جنم پتھ

شری گپت جی کا جنم بھیس گڑھ (مدھیہ پردیش) کے ایک پرانے اور پرسدھ ... میں ہوا ہے۔ ان کے پورو جم سو پتی سوبیدار ... پور کے ہوشلا راجاؤں کے آدھین ... گڑھ کے ایک صوبے کے صوبیدار ... گپت جی موتی صوبیدار کی پڑپوتیوں ... سب سے بڑے پتر کے بڑے پتر ہیں +

گھنشیام جی کا وِدیارتھی جیون

شری گپت جی نے اپنی وِدیارتھی جیون کا آرمبھ جبل پور کالج سے کیا۔ وہاں ... سے ایف-اے کی پریکشا پاس کی۔ اور سوَرن پدک پراپت کیا۔ شری پروفیسر ایم راپ ڈول اور ... کے دکشنی کے آپ اتیںت پریہ ... رہے تھے +

شری گپت جی بڑے اچھے کھلاڑی تھے۔ کالج کی ہاکی ٹیم کے کیپٹن رہے۔ پڑھنے اور کھیلنے میں آپ ہمیشہ اچھے رہے ہی اچھے آپ ... میں بھی رہے۔ ان دنوں میں آپ اپنے سہپاٹھیوں کے ... رہے۔ اور وہ آپ کا ... آدر کرتے تھے۔ جب آپ کالج ... پڑھتے تھے۔ تب ہی دنگ پھنگ کا ... جڑا تھا۔ آپ نے اس اندولن ... بڑا بھاگ لیا۔ ۱۹۰۷ء میں کالج ... پرنسپل نے ان کے ایک سہپاٹھی ... کالا کیا تھا۔ اس پر کالج میں ہڑتال ہو ... تھی۔ شری گپت جی اس سمے الہ آباد ... ورودھ گورو کل کانگڑی کی سیوا کے لئے ... اپنے کے مہاودیالیہ نرکس اور گنت کے ... اوینٹنگ پروفیسر کے پد پر بھی کاریہ کیا۔ ... وہاں انہوں نے سنسکرت کا ادھین کیا۔ ... اور لگ بھگ تین ماہ کے عرصہ میں سنسکرت ... بولنے لگ گئے تھے۔ گورو کل نواسیوں اور ... ورگیہ سوامی شردھانند جی (اس سمے کے ... مہاتما منشی رام جی) کے لئے یہ بات بڑے ... آشچریہ اور ابھیمان کی تھی۔ اور وہ اس ... بارے کی لوگوں میں چرچا کیا کرتے تھے۔ ... ودیارتھیوں میں وہ بہت لوک پریہ تھے۔ ... اور آج بھی گورو کل کے سناتک ان کا ... بڑے پریم اور آدر سے سمرن کرتے ہیں +

یہ جنم کے آریہ سماجی ہیں اور آریہ سماج کے پرتی انہوں نے کئی اُتکرشٹ سیوائیں کی ہیں۔ انہی کے پریتنوں سے مدھیہ پردیش کی امیہ پرتی ندھی سبھا کو چھتیس گڑھ میں استری شکشا کے لئے چار لاکھ کی گرانٹ ملا +

۱۹۲۰ء سے وہ مدھیہ پردیش کی آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان چنے آ رہے ہیں۔ ان کی کتنی ادھک لوک پریتا ہے۔ اور ان کی سیوا کا کتنا بڑا آدر ہے۔ اس بات کا پتہ اوپر کی بات سے چلتا ہے۔ یہ یہ اپی پردھان کا چناؤ پرتی ورش ہوتا ہے +

سارو دیشک سبھا کے پردھان

گپت جی آج کل سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان ہیں۔ یہ یہ اپی آریہ سماج کے پرتی ان کی بہت سی سیوائیں ہیں۔ پرنتو حیدر آباد کے ستیاگرہ میں ان کی سیوائیں بہت اُجول روپ میں جنتا کے سمکش آئی ہیں۔ سبھا کے پردھان ہونے کے ناتے سے ستیاگرہ اندولن کے اُتردائیتو انہی پر تھا۔ ستیاگرہ مدھ کے وشدھ سنچالن کے لئے جتنے بھی انہوں نے سہسروں آریہ ستیاگرہیوں کو بھیجا تھا انہوں نے اتیںت سادھنا اور بدھی متا کا پریچے دیا تھا۔ انہوں نے اس یدھ کا دھیا تمکنا کی جو پٹ دی تھی اس کے لئے ان کے منتریوں اور شبھ چنتکوں سب نے ان کی اُدار ہردے سے پرشنسا کی تھی +

ہندی کے پرتی پریم

گپت جی ہندی کے بڑے پریمی ہیں۔ اس لئے نہیں۔ کہ یہ ان کی ماتری بھاشا (mother-tongue) ہے۔ بلکہ اس لئے کہ یہ بھارت ورش کی راشٹر بھاشا بننے یوگیہ ہے۔ ان کا یہ پورن وشواس ہے۔ کہ یدی انگریزی کے استھان میں سمست راشٹر کی سمپرک بھاشا ہندی ہو جائے۔ تو دیش کی بہت زیادہ اُنتی ہوگی۔ ہندی کے پرتی ان کا پریم کیول دکھاوا نہیں ہے۔ ورن جہاں سمبھو ہوتا ہے اپنے دیوہار سے انہوں نے ہندی کو اپنایا ہے +

دُرگ کی جہاں کے وہ نواسی ہیں۔ کوآپریٹو بنک (Co-operative Bank) میونسپل کمیٹی۔ ڈسٹرکٹ بورڈ: تبادی سنستھاؤں کا جن کے سمبھ سمبھ پردھ ۲

ادھیاپکہ کی ضرورت

آریہ کنیا پاٹھ شالہ لال کرتی بازار راولپنڈی کے۔ لئے ایک یوگیہ مڈل پاس بے۔ دی ٹرینڈ لکھیہ ادھیاپکہ (ہیڈ مسٹریس) کی ضرورت ہے۔ درخواستیں بمعہ نقل سرٹیفکیٹ مندرجہ ذیل پتہ پر آنی چاہئیں :-

چوہدری بھدرسین شاستری۔ سیکرٹری آریہ سماج لال کرتی بازار راولپنڈی

ہندوستانی رائفلیں ریوالور اور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے +

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemān Umar & Co.

Karachi

میں قانون اور ایم-ایس-سی کا ادھین کر رہے تھے۔ پڑھائی کی پرواہ نہ کر کے گپت جی جیل پر آئے۔ اور اپنے منتر او-وی گھوٹے کے ساتھ ہڑتال کا نیتون کیا۔ ہڑتال جاری رہی اور پورن سپھلتا کے ساتھ سماپت ہوئی۔ اس سمیہ کی بھارت درشن کی کہ اپیت یہی ایک سپھل ہڑتال تھی۔ پرنسپل کو جھکنا مانگنی پڑی۔ اور اس کے سٹیکھر بجدوہ رہتا ئیہ ہو گیا۔ اس سمیہ سے لے کر گپت جی اب تک کانگریس کے اُتساہی کاریہ کرتا رہے ہیں +

راج نیتک جیون

آپ کا راج نیتک جیون کالج جیون سے پرارمبھ ہوتا ہے۔ (۱۹۰۶ء-۷ء) ۱۹۲۱ء سے ۱۹۳۶ء تک پردیہ نرنتر آپ آل انڈیا کانگریس ورکنگ کمیٹی کے سدسیہ رہے ہیں۔ کانگریس کے آدیشں پر آپ نے ۱۹۲۱ء میں اپنی اچھی دسالت کی چوڑی تھی۔ ۱۹۲۳ء میں آپ مدھیہ پردیش اور برار کی پردیشک کانونسل کے سدسیہ نرودھ نرواچت ہوئے تھے۔ ۱۹۲۶ء میں ان کی دیکھ ریکھ کی سرکاری ہار ہوئی تھی +

۱۹۲۶ء سے ۱۹۳۶ء تک گپت جی مدھیہ پردیش کی کرنسل میں درودھی دل کے نیتا رہے۔ ستیاگرہ اندولن میں آپ کو دو بار دنڈ ملا +

کینڈریہ دھارا سبھا میں ان کا کاریہ

شری گپت جی سیٹھ گووند داس جی کے ساتھ آپ کینڈریہ اسمبلی میں نرواچت ہو کر آئے تھے۔ کینڈریہ اسمبلی میں آریہ رواہ ایکٹ" کو پاس کرانے کا شریہ گپت جی کو پراپت ہے +

سیوا بھاؤ۔ جیون کا مول منتر

گپت جی میں بچپن ہی سے سیوا کا بھاؤ رہا ہے۔ بی-ایس-سی اور ناؤن کی پریکٹیکل پاس کرنے کے بعد انہوں نے نت کال پریکٹس شروع نہیں کی۔ ورن

Digitized by eGangotri

ہندو سنگٹھن کا مول منتر

(لیکھک: ۔ داکا کالیلکر)

(گذشتہ سے پیوستہ)

بنگال کے پرسدھ ودوان شری جیت مہاشہ دین چندر پال اپنی پستک سول آف انڈیا کے پرشٹھ ۹۵ پر لکھتے ہیں۔ کہ:۔

"But while granting the ut-most freedom of thought and institutions the Aryan Nation builders took great care to ordain certain rules and rituals, certain sacrements and ceremonies that were binding upon all the sections of the expanding Aryan Society and they sought to preserve and strengthen their fundamental unity."

اس کا بھاوارتھ یہ ہے کہ آریہ جاتی نرمان کرشیوں نے وچار اور پرچار کے وشے میں پرشیش سوتنترتا دیتے ہوئے اس بات کا وشیش روپ سے دھیان رکھا تھا۔ کہ پرشیش دیشیش نیموں کو۔ سماج آچار اور سنسکاروں کو ایسا بنایا جائے۔ جو آریہ سنستھا کے پرتیک استھانوں کے وچاروں کے لیے آدیک تھے۔ اور جن کے بندھن سے ایکتا کی رکشا کی جائے۔ اسی پرکار ڈاکٹر بینٹ مہودیہ اپنی پستک "ہندو آئیڈیلز" (Hindu Ideals) کے پرشٹھ ۱۸۲ پر ہندوؤں کے وچاروں اور تتوگیان کے بارے میں کہتی ہیں کہ:

"In conduct and in Social Life however great strict-ness has been en-forced, and this has given stability to nation."

اس کا بھاوارتھ یہ ہے کہ آچار وچار میں یہ اپنی بڑھی ہی کڑائی سے کام لیا گیا ہے۔ جس سے جاتی میں جیون شکتی پیدا ہوتی ہے۔

پرنتو یہ بھی اپنی ان سا ایک بندھنوں کو ہندوؤں کی باتوں کو جانے کی اور اس کے کارن ہی ہندو جاتیوں میں اب تک ہندو جیتے جاگتے دکھائی دیتے ہیں۔ اور سنسکار کی اسنکھیہ اور پرچھاوشالی جاتیاں جو اس کے بعد پیدا ہوئیں۔ وہ نشٹ ہو گئیں۔ تتھا پی زاس کا وچار نہ کر ہم ہندو آج اپنے آچار وچار کو پسند نہیں کرتے۔ اور ہمیں یہ دیکھتے ہوئے دکھ ہوتا ہے۔ کہ پرایہ سب کے سب شکشت پرش آئے دن اس کو توڑنے کی چیشٹا میں لگے ہوئے ہیں +

ان سا ایک بندھنوں سے ہمیں نکڑنا کیوں ہوئی؟ اس کے لئے بڑی کھوج کی اوشکیتا نہیں۔ ہندوؤں کو شتابدیوں تک، مسلمانی شاسن کی دستا کرنی پڑی۔ اور آج بھی عیسائی شاسن سر پر موجود ہے۔ مسلمانی بادشاہوں کے سمے میں ہماری سنسکرتی کو لمبی میعاد تک رہنے کے لیے جو کچھ کیا گیا۔ وہ ایک دکھ بھری کہانی ہے۔ جس کے دہرانے کی اوشکیتا نہیں۔ اس کے بعد عیسائیت کا دور دورہ ہوا۔ مشنری لوگوں کی چاندی اس بات میں تھی۔ کہ سارا جک بندھن ٹوٹ جائیں۔ کیونکہ اس کے بنا ان کی بھرتی اسمبھو تھی۔ انہوں نے اس کے پورا کرنے میں کوئی کسر اٹھا نہ رکھی۔ دوسری اور آج کل کے عیسائیوں کے بھوگ ولاس کے جیون نے ہمیں موہت کر لیا۔ ان کے کھان پان کی سوتنترتا۔ ان کے رہن سہن کا ڈھنگ۔ ان کے ولاسیتا کے سادھن نے ہمارے من اور ہردیہ پر ادھیکار کر لیا۔ اور عیسائی سماج نے ہماری راج نیتک (Political Conquest) کرتی کرنے کے بعد ہمارے دیش کی سماجک (Social Conquest) بھی پراپت کر لی ہے۔ ہمارے دیش کے پرسدھ دیش بھگت لالہ لاجپت رائے جی نے کیا ہی ٹھیک کہا ہے۔ کہ ہندوستان کی راج نیتک وبھاگ سے اوھک خطرناک ہندوؤں پر پاشچاتیہ سبھیتا کی مایا پھیلتی جا رہی ہے۔ عیسائی دھرم اور عیسائی دھرم سنسکاروں پر نربھر نہیں ہیں۔ ان کی بڑ اپنے ایک وشواس پر ہے۔ مسلمانوں کے یہاں جو حضرت محمد صاحب پر شردھا رکھتا ہے۔ وہ مسلمان ہے۔ اسی پرکار جو عیسائی ہیں حضرت یسوع مسیح کے کھن پر شردھا رکھتے ہیں عیسائی ہیں۔ اس لئے یہ دونوں ان میں بھی سمپردائے ہیں۔ تتھا پی ان کے ہوتے ہوئے بھی وہ ان وشواسوں کے کارن بھن بھن نہیں ہیں مسلمان مسلمان محمد صاحب اور عیسائی حضرت عیسیٰ کے نام پر ایک ہیں۔ اور سدا ایک ہو کر رہتے ہیں اس لئے ان میں ایکتا ہے۔ اور اسی کارن ان میں شکتی اور بلوان ہے۔ پرنتو ہمارے ہاں ایسا نہیں۔ یدی ہندو جاتیتا کا آدھار بھی ایسا ہوتا۔ اور ہندوؤں کی رہن سہن وچار دھارا کو مرتے ہوئے بھی کسی ایک کیندر پر اکٹھے ہو سکتے۔ تو کداچت ان سا ایک بندھنوں کے ٹوٹنے سے اتنی ہانی نہ ہوتی پرنتو چونکہ ہماری جاتیتا کے آدھار ہمارے یہ سا ایک سنسکار اور بندھن ہیں۔ اس لیے پرتیک اس آدھار کے ڈانوا ڈول ہو جانے پر ہماری جاتیتا کے نشٹ ہو جانے کی آشنکا ٹھیک ہی ہے +

اب پرشن یہ ہے۔ کہ کیا ہندوؤں کا بھی کوئی کیندر بن سکتا ہے۔ جہاں آ سمپردائیں اور بھید بھاؤوں کے رہتے ہوئے بھی ہم اکٹھے ہو سکیں۔ اتھوا دوسرے شبدوں میں کیا ہم اس بات کا نرنے کر سکتے ہیں کہ ہندوؤں کا ہندوتو کیا ہے۔ کیا ہندوؤں کی کوئی کینیہ وستو ہے جس کے نام پر ہم اکٹھے ہو کر ایک دوسرے کو بھائی سمجھتے ہوئے کندھے سے کندھا ملا سکیں؟ پرانے سارا ایک بندھن ہو جانے اور وچار دھاؤں اور سمپردائیوں کے ہوتے ہوئے بھی ایک سمرت جاتی بنا سکتے ہیں جس کا نرنے اس سمرت سے ہو کر نکلتا ہے۔ اور کداچت اس کو ہی کیندر بنا کر ہم اپنی جاتیتا کے وچاروں کے اسمبھو بھی ہے۔ بہتیرے وچار شیوں کے وچار ہیں وہ دیتے ہیں۔ پرنتو یہ تم گھات ہے۔ یدی ہم ہندوؤں کی جاتیتا کے کیندر رکھ جینے کے لئے وچار سے

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

امرت دھارا ہاتھ کا بھی ہار ہے

سورنتھروٹ گلے کا ہار

فوراً امرت دھارا استعمال کر کے آئندہ آنے والی تکالیف سے بچو!

"امرت دھارا" سوزش اور درد کو فی الفور رفع کرتی ہے۔ کیونکہ اس کے اندر جراثیم اور زہریلے مادوں کو ہلاک کرنے کی بیش بہا لاثانی موجود ہے۔ یہ بیماری کے جراثیم کو بڑھنے اور پھیلنے سے روک کر گلے کو بحالت استقام بخشتی ہے۔ گلے کی صحت کیلئے یہ قدرتی امداد ہے +

"امرت دھارا" جادوئی تاثیر دوا گلے کی تکالیف ہی نہیں بلکہ دانت درد کرنے کیلئے دشمن کی شکل میں بھی ملتی ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپیہ محصول ڈاک علیحدہ۔

آج ہی ایک شیشی کی نمونہ کی منگوائیں یا بازار میں کسی اچھی دکان سے خرید لیں +

آپ اسے گلے اور گلے کی رگوں کے متعلق تمام پھیلنے والے امراض مثلاً زکام، کھانسی، انفلوئنزا وغیرہ میں بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

قیمت امرت دھارا فی شیشی دو روپے آٹھ آنے رجسٹری اخراجات علیحدہ نصف اکبر دو پیسہ ٹکٹ بھیج کر نمونہ منگوائیں +

امرت دھارا

امرت دھارا لاہور۔ امرت دھارا بمبئی۔ امرت دھارا دہلی۔ امرت دھارا کراچی۔ امرت دھارا ناگپور۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ایک دلچسپ کہانی

سگائی کے دن

(لیکھک: شریمتی ستیہ وتی جی ملک)

ودیادھر کے ہزار منع کرنے پر بھی اس کی بہن بھاوتی نے اپنے ایک متر باندھوؤں اور پڑوسیوں کو نمنترن پتر بھیج دیئے۔ سگائی کا وقت ۹ بجے پرانہ دیا گیا تھا۔ پر نو بج چکے آٹھ بجے سے ہی پاس پڑوس کے لوگوں کا آنا شروع ہو گیا۔

برامدے تھا بیٹھنے کی بیٹھک میں جملاؤں ایم بچوں کے بیٹھنے کا۔ اور باہر کوٹھی کے احاطہ میں شامیانہ لگا کر پرشوں کے سواگت کا پربندھ کیا گیا تھا۔

شامیانے کے نیچے ایک اور رنگ برنگے رنگوں سے چترت دیدی میں ہون کنڈ رکھا گیا تھا۔ دھوپ۔ چندن اور اگر آدی سامگری کے اتیرکت وہاں کیاریوں میں کھلی بیلا۔ چنبیلی کی تازی سگندھ بھی بار بار اٹھتی پون۔ کے ساتھ مانو آگنتکوں کا سواگت کر رہی ہو۔

سفید ڈریس میں انانقالیہ کا ہینڈ کنجت اوکاش سے کہہ ایک نوتن راگ بجا دیتا ہے۔

ودیادھر کے بہنوئی لالہ گیانی رام تمنچان کے بانجے شری پرکاش چندا آنے جانے والوں کو آدر سہت بٹھلاتے جاتے۔ سوڈا۔ لیمن۔ پانی سپاری کے انیرکت ایک ایک بیلا کا گجرا بھی آگنتک مہودیوں کے گلے میں ڈالا گیا۔

شہر بھر میں لالہ گیانی رام سے بھی ادھک میل ملاپ۔ جان پہچان ان کی استری سے ہے۔ اسی کارن جھلملاتے وسترابھوشنوں سے سسجت یوونتاں۔ کنیائیں۔ ایم بڑی استریاں باوام۔ نار بل۔ سپاری آدی سے بھرپور تبولوں سے ڈھکے تھال بیٹھک میں ایک اور رکھی بڑی میز پر رکھ رہی ہے۔

(بیٹھک میں کچھ دیشی کے نیتاؤں اور کچھ ایکٹرسوں کی تصویریں ٹنگی ہیں)

نرمی افقوا سلکے سے جڑت پوشاک پہننے والی ٹولی ایک اور بیٹھی ہوئی اپنی اپنی شادی اور سگائی کی باتیں سنا رہی ہے۔ دوسری اور تیسری اور ساڑھیوں پر کارڈھے گئے بیل بوٹوں کی چرچا کرتی ہوئی کچھ یوونی کنیائیں بیٹھی ہیں۔ کمرے کے بیچوں بیچ لال دوپٹہ اوڑھے شریمتی بھاوتی دیوی بہت ہی بردھ ایم پروڑھا استریوں سے گھری شگن لینے بانٹنے کا کار یہ کر رہی ہیں۔ برامدے میں ایک انگلو ورنیکلر مڈل اسکول کے گرامونن دگار کھڑے ہیں۔ سفید دستر پہنے نوکر ٹرے میں شیشے کے گلاسوں میں لیمونیڈ۔ سوڈا ایم الپ مشٹھان لئے کمروں میں گھوم رہے ہیں۔

منتر اُچارن۔ شانتی پاٹھ کے ساتھ ٹھیک ۹ بجے ہون سماپت ہوا۔ ودیادھر کے ہاتھ میں کنگن باندھا گیا۔ کنیا پکش کی اور سے اس کے چچا اور بھائی ایک سو روپیہ تمغا پچیس۲۵ تھال پھل مٹھائی آدی سے سجا کر لائے تھے۔ جنہیں بڑے اُلساہ سے اُٹھا اُٹھا کر سرندر۔ مہیندر۔ پدما (ودیادھر کی چھوٹی بھانجی) اور بھانجے اندر لار رہے تھے۔

ودیادھر کی آنکھیں ہون کے دھوئیں سے کچھ کچھ لال ہو رہی تھیں۔ پر نتو ایک الوکک پرسنتا اس کے چہرے پر کھیل رہی تھی۔ ہردے میں ایک مردو اُلاس تھا۔ گلے میں ایک بڑا سا پھولوں کا گجرا اور ماتھے پر تھا کیسر کا ٹیکا۔

ویدی سے اُٹھ پرتھم اس نے بہنوئی کے چرنوں میں پرنام کیا۔ اس کے اُپرانت ایک دو مترون ایم بچوں سے گھرا ہوا بھینر بیجا کا آشیرواد لینے چلا۔ بہن نے بھائی کے سر سے چھوا کر روپیے پیسے بانٹے۔

کچھ بردھ استریاں ایک ساتھ بیٹھ سور سے "گھوڑی" گانے لگیں۔

"نکی نکی بوندیاں نکیا یوں کرے
ماں اے سہاگن تیرے شگن کرے"

(ننھی ننھی بوندیں پڑ رہی ہیں۔ اے بچے! تیری ماں سوبھاگیہ وتی تیرے شگن منا رہی ہے)۔

ایک دوپٹے کے کور سے آنکھیں ملتی ہوئی ایک استری بول اُٹھی ــــ ہاں۔ آج بیچارے کی ماں ہوتی۔ باپ ہوتا"

دوسری ــــ ہائے! وہ تو ترستی تھی۔ آج ودیادھر کی نوکری بھی لگ گئی ہے۔ شادی ہونے والی ہے"۔

(بقیہ صہ ۱۳ پر)

حیدرآباد میں عیسائی

(لیکھک: پروفیسر مہیش پرشاد جی مولوی فاضل ہندو یونیورسٹی بنارس)

حیدرآباد میں عیسائی جس تیزی سے کام کر رہے ہیں۔ اُس کو ہمیں ابھی تک نہیں جان سکا۔ پر نتو یہ بات نشچت ہے۔ کہ دکھشن میں عیسائیوں کا کام اُنیسویں شتابدی کے پُورد سے ہی ہو رہا ہے۔ اسٹو۔ اُکت شتابدی میں عیسائی کارپہ کرتا وہاں اُدیشیہ رہے ہوں گے۔ اسی کا پھل ہے۔ کہ بیسویں شتابدی میں عیسائیوں کی سنکھیا وہاں اس پرکار ملتی ہے:۔

سن	سنکھیا
سنہ ۱۹۰۱ء	۲۲۹۹۶
سنہ ۱۹۱۱ء	۵۴۲۹۶
سنہ ۱۹۲۱ء	۶۲۴۵۶
سنہ ۱۹۳۱ء	۱۵۱۳۸۲

اس بات کے جتلانے کی اوشیکتا نہیں۔ کہ اُکت سنکھیاؤں میں وِدیشی عیسائی کم اور دیسی ہی ادھک ہیں۔ یہ دیشیہ لوگ ادھک تر ہندوؤں میں سے بنے ہوئے لوگ ہیں۔ نمان ہو چکا ہے۔ کہ عیسائی ہونے کے بعد بھی اچھوت ہندو جنگلی لوگ مسلمان ہو جائیں۔ اور عیسائی لوگوں کی شکتی روکی جائے۔ تاکہ اُکت لوگوں میں ان کو دشیش رُوپ سے پھلنا پھولنا نہ ہو سکے۔

۱۹۰۳ء کی بات ہے۔ کہ عیسائیوں کی اور سے کچھ عمارتیں بنانے کا وچار ہوا۔ تو اُن کے مارگ میں پہلے سوڈا اٹکا یا گیا۔ اُکت سبھا سے کچھ کال پہلے شیعہ اور سنیوں میں جھگڑا ہو گیا تھا۔ اور اُسی کے دشمنے میں دربار کی اور سے ایک آگیا پتر ۱۹۰۰ء میں نکلا تھا۔ اسٹو۔ اُسی کو آدھار میں رکھا گیا۔

اُکت سبھا میں پہلے عیسائیوں پر کر پا ہوتی تھی۔ اتھوا اس سے پہلے بھی کبھی ان پر کچھ اور کرپا ہوئی تھی۔ یہ ٹھیک نہیں کہا جا سکتا۔ پر نتو اس کے بعد کے کم از کم دو اُدا ہرن ایسے ہیں۔ جن میں عیسائی لوگ نظام سرکار کے کرپا پاتر بنے ہیں۔

آریہ سماجیوں کو شکایت ہے۔ کہ پرائیویٹ سکولوں کے وشے میں جو قانون ہیں وہ سخت ہیں۔ جن کے کارن بہت سے پرائیویٹ سکول بند ہو گئے ہیں۔ اکھوا بند کر دیئے گئے ہیں۔ دستور پتہ یہ چلتا ہے۔ کہ اُکت قانون کے شکار پہلے عیسائی لوگ ہی ہوئے تھے۔ اور اُکت قانون کے بنانے کی نوبت جس طرح آئی تھی۔ اس کی کہانی نظام سرکار کے ہی شری مکھ سے سنیئے:۔

In (1923 F.) the Divisional Inspector of Schools, Aurangabad, re-ported to Govern-ment that the asked the authorities of the Anglo-Vernacular Mission School Jalna, to supply him with certain statistics relating to the School for in-Corporation in his annual report, but the authorities flatly refused to furnish the required material on the ground that the school was not in re-ceipt of any grant-in-aid and as such it was not binding upon them to accede to the wishes of H.E.H the Nizam's Educational authorities. This attitude of the Misson School gave rise to the general Question whether private schools were established with or without permission of the Educational Depart-ment etc.,

۱۹۲۳ء کی بات ہے۔ کہ اورنگ

بقیہ صہ ۱۳

حیدرآباد کے سماچار

شولاپور میں اُپدیشک ودیالیہ

آریہ پرتی ندھی سبھا راجپوتانہ کی دیکھ ریکھ میں نظام سٹیٹ کے دیہی بھاشا بھاشی بھاگوں میں ان ان بھاشاؤں میں ویدک دھرم کا پرچار کرنے والے اُپدیشک تیار کرنے کے لئے شولاپور میں ایک اُپدیشک ودیالیہ کھول رہا ہے۔ اس ودیالیہ میں تیلگو کناڑی تھا تھیلوں بھاشا بولنے والے ودیارتھی لئے جائیں گے۔ جو ودیارتھی اُکت ودیالیہ میں پروشٹ ہونا چاہیں۔ وہ ۳۰۔ اکتوبر سے پہلے پہلے شولاپور پہنچ جائیں ۳۰۔ اکتوبر کو ودیالیہ میں سکھے یوگیہ ودیارتھی چنے جائیں گے۔ پردیش کی اچھا سے آئے ہوئے سب ودیارتھیوں میں سے کیول یوگیہ تم چالیس ودیارتھی ہی لئے جائیں گے۔ ان کے بھوجن اور نواس آدی کا بھار سبھا پر ہوگا +

(نبی لال منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپوتانہ)

آریہ سماج بولارام کا چناؤ

منتری جی! مالگرشن جی پردھان۔ منتری جی نارائن ریڈی جی اُپ پردھان۔ منتری سی۔ آر۔ رام کرشن ریڈی جی منتری۔ منتری نانڈیڑ پنڈیا جی اُپ منتری۔ منتری بی بال رام جی کرشنا دھیکش +

کندھار کے ہندوؤں کے مقدمہ کا فیصلہ

کندھار (حیدرآباد) کے کچھ ہندوؤں پر رائج دروہ کا مقدمہ چلایا جا رہا تھا۔ اس مقدمہ کی پیروی شری رام چندر جی کھتہ کر رہے تھے۔ مقدمہ کا فیصلہ ۲۷-۱۲-۲۸ء ضلعی کو سنایا گیا۔ ۵ کو ۱۲ سے ۱۵ ماس تک کٹھور قید کی سزا دی گئی ہے۔ شری شنکر راؤ جی وکیل کو اٹھارہ ماس تھا شری مادھو راؤ جی اُپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپوتانہ کو بندرہ ماس تھا شیش تین کو ایک ایک ورش کی کٹھور قید کا دنڈ دیا گیا ہے +

منتری آریہ سماج اُدگیر کو نوٹس

اُدگیر ــــ شری نواس راؤ جی منتری آریہ سماج اُدگیر کے نام نمن لکھت آیا ہے کہ تحصیل اُدگیر ضلع بیدر سے پرمٹ کیا گیا ہے:۔

"بجواب درخواست مورخہ ۵ ۴۹ ف بمقدمہ صدر مجائش دی جاتی ہے۔ کہ بترتیب مندرجہ درخواست کی قدامت کی نسبت کوئی دافلہ نہیں ہے۔ اور نہ اب ہی آپ نے کوئی وثیقہ پیش کیا ہے۔ بلحاظ قواعد تقریب مذہبی ۱۳۳۷ ف مندرجہ فقرہ ۳ اس کے لئے صدر سے منظوری کی ضرورت ہے۔ اور جب تک صدر سے تحریری منظوری نہ مل جائے تقریب مذکور نہ کی جائے اور نہ ہی جاوے۔ اور آپ کو چاہیئے۔ کہ فوراً حصول منظوری کے لئے اعلیٰ اقبال تحصیلدار ضلع بیدر میں رجوع ہو جائیں +

دسہرہ کے جلوس پر پابندیاں

اُدگیر ــــ محکمہ تحصیل تعلقہ اُدگیر ضلع بیدر سے دسہرہ کے جلوس کے ممبندھ میں شری بابوا پاتھ شنکر پاٹکے نام نمن لکھت ہوا آیا ہے:۔

"بجواب درخواست ۲۶ ف۔ مس ۱۳۴۸ ف لکھا جاتا ہے۔ کہ تاریخ و وقت مقررہ اور مقررہ راستہ جات پر سے جلوس پالکی برآمد کرنے کی اجازت پابندی شرائط ذیل دی جاتی ہے۔ جس کی کل ذمہ داری بانیان جلوس پر رہے گی:۔

(۱) حسب احکام سرکار مسجد کے پاس اندرون چالیس قدم باجہ نوازی نہ ہو۔ التزام کا لحاظ رکھا جائے +

(۲) مسجد اور درگاہ جو راستہ میں واقع ہیں۔ جلوس میں شامل ہونے والے وکمسن لڑکے "جے جے" کے نعرے مت لگائیں۔ خموشی کے ساتھ جلوس نکالیں +

(۳) جلوس کے ہمراہ کسی قسم کے پوسٹر۔ اعلانات تختیاں وغیرہ جو قابل اعتراض ہوں نہ رکھی جائیں۔ اور نہ تقسیم کی جائیں +

(۴) جلوس غیر مسلح رہے +

(۵) بھجن جو راستہ میں گائے جائیں مذہبی اور ایسے ہونے چاہئیں۔ جو دوسرے مذہب والوں کے لئے اشتعال انگیز نہ ہوں +

(۶) جھنڈا وغیرہ کسی قسم کا جلوس کے ساتھ نہ رہنا چاہیئے +

(۷) مذہبی رسموں کی ادائیگی کے مقصد سے کیول جلوس کا منتظم اپنے ساتھ دو تلواریں

ہندوستان کی راشٹر بھاشا ہندی ہی ہو سکتی ہے

(ہندی ساہتیہ سمیلن بنارس کے سواگت ادھیکش پنڈت مدن موہن مالویہ کا بھاشن)

کاشی میں ہونے والے ہندی ساہتیہ سمیلن کے دارشک ادھیویشن کے سواگتا دھیکش پوجیہ پنڈت مدن موہن جی مالویہ نے منگلاچرن کے بعد اپنا سواگت بھاشن پڑھا۔ اپنے بھاشن میں پہلے آپ نے سبھا پتی مودیہ کو دھنیہ واد دیا۔ اس کے بعد ناگری پرچارنی سبھا کاشی تتھا ہندی ساہتیہ سمیلن دوارا کی گئی ہندی کی سیوا کا ذکر کیا۔ اس کے بعد آپ نے کہا:۔ کہ:۔

"جو کاریہ ہو چکا وہ اچھا ہی ہوا۔ اس کے انیتر کت بڑے بڑے پرشن سمیلن اور ناگری پرچارنی سبھا کے سامنے اُپستھت ہیں۔ اور یہ اور شیک ہے۔ کہ ہندی بھاشا اور ناگری لپی کے پرچار سبھا اور سمیلن کے کاریہ کو دھیان سے دیکھتے رہیں۔ اور اس میں بھاشا تتھا لپی کی سکشا کے کاریہ میں بہت سا دھتا سے کام کریں +

ہندی کا سورو پ اور ناگری لپی

میں کیول دو باتوں پر دشیش دھیان دلانا چاہتا ہوں۔ پہلا ہندی بھاشا کے سورو پ پر۔ دوسرا ناگری لپی پر۔ ہندی بھاشا کا سورو پ بھاشا کے بنانے کے انوسار بنا رہے۔ اس کا وکاس اس بھاشا سے ہے۔ جو پرتھوی منڈل کی بھاشاؤں میں پرچانی ہے۔ اور جس کا سب سے پرانا گرنتھ رگ وید ہے۔ جس کی پراچینتا اور رہنا کا یورو پین لیکھک بھی آدر کرتے ہیں۔ اور کم از کم چار ہزار ورشوں کا پرانا مانتے ہیں۔ بدی کوش لیکر کوئی بھی۔ تو جان پڑے گا۔ کہ کتنے وشیشے۔ وشیشن اور کریا تنک شبد ہندی میں ہیں۔ جن کا مول سنسکرت ہے۔ بھاشا وگیان نا ستر جاننے والوں کا کہنا ہے۔ کہ ہندی کے سمان دوسری کوئی بھاشا نہیں ہے۔ جس میں ندھاؤ شبدوں کے اتنے اور ایسے سندر اُداہرن ملیں جیسے ہندی میں ملتے ہیں +

مسلمانوں کے سمبہ میں بہتیرے۔ اب ان شبد ہماری بھاشا میں مل گئے۔ اور اب وہ بھاشا کے انگ ہیں۔ اسی پرکار انگریزوں کے ساتھ سے انگریزی بھاشا کے شبد بھی ہماری بھاشا میں مل گئے۔ کنتو اس کا یہ تات پریہ نہیں ہے۔ کہ ہماری بھاشا ان شبدوں سے بنی ہے۔ یا اُن کے کارن بنی ہے۔ ہماری بھاشا ان شبدوں سے بنی ہے۔ جو سنسکرت سے پراکرت اور اپ بھرنش بن کر ہندی کی شریشٹھتا کو بڑھاتے ہیں۔ جیوت بھاشاؤں کی یہ سوبھاوک گتی ہے۔ کہ ان میں پریوتن کے انوسار دوسری بھاشاؤں کے شبد ملا لئے جاتے ہیں +

راشٹر بھاشا کا پرشن

جب سے بھارت میں راشٹر کو پھر سے سنگھٹن کرنے کا تین ہونے لگا۔ تب سے اس بات کی چنتا بہت سے دیش بھگتوں کو ہو گئی ہے۔ کہ راشٹریہ کاریوں اور ویوہاروں کے لئے ایک راشٹر بھاشا مان لی جائے۔ انہوں نے ہندی کو راشٹر بھاشا مان لیا۔ کیونکہ وہی دیش کے ادھک سنکھیا میں بولی اور سمجھی جاتی ہے۔ یہ اُدیوگ سرو تھا سراہنے کے یوگیہ ہے۔ کنتو جس رپتی سے آج کل بھاشا کا سورو پ بدلنے کا تین ہو رہا ہے۔ وہ میری رائے میں دیش اور سماج کے لئے بہت کاری نہیں ہوگا۔ اور ہمارے دھارمک تتھا اتہاسک انسکرتک بھاؤں کو اس میں ہانی پہنچنے کی آشنکا ہے +

دوسرا پرشن ناگری لپی کا ہے۔ سدھار کے نام پر ناگری لپی کا جو بگاڑ کیا جا رہا ہے۔ اس سے ہم لوگوں کو سادھان ہو جانا چاہیئے۔ کئی صدیوں کے نرنتر پرچلن نے ایک سندر روپ دھارن کر لیا ہے۔ اور اس لپی کو سیکھنے والا بنا کسی باد ھا کے لکھنے اور پڑھنے لگتا ہے۔ اس سے ادھک لپی کی شریشٹھتا کا اور کیا پرمان ہو سکتا ہے؟ اس میں انا وشیک پریورتن کرنے سے یہ لپی کل کی دنتو ہو جائے گی۔ ہمارا کرتویہ ہے یہ لپی کل کی دنتو ہو جائے گی ہمارا سمپودن لکھا اور چھپا ہوا ساہتیہ عجائب گھر کی سامگری بن جائے گا۔ اتہ سب پرچلت ندھیوں سے میرا نویدن ہے۔ کہ وہ ان دونوں سمسیاؤں پر گمبھیرتا پورو ک وچار کریں۔ اور ایسے پرسانگ ورتنوں کا دردھ کریں جو ہمارے سانسکرتک جیون میں کسی پرکار کی باد ھا اُپستھت کریں۔ مجھے وشواس ہے کہ پنڈت امبا پرشاد م

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سماجک سماچار

آریہ سماج میرپور کے سماچار

ڈاکٹر تلک راج آنریری اسسٹنٹ سنسکار۔ سرجن نے اپنے سپتر کا نام کرن سنسکار ویدک ریتی سے کرایا۔ آریہ سماج کو پانچ روپے دان پراپت ہوا۔

صاحب موصوف نے اپنی سپتری کا مونڈن سنسکار بھی ویدک ریتی سے کرایا۔

آریہ ویر دل کا سالانہ جلسہ نہائیت کامیابی سے ہوا۔ پنڈت دل پتی شاستری، شاستر رام مہو پدیشک۔ پنڈت دل پتی شاستری، پنڈت شو کمار شاستری کے منوہر بھاکھان ہوئے۔ ہمیشہ دیسیاج وہمیشہ مہر چند کے تریلے بھجنوں سے جنتا نے لابھ اٹھایا۔ اپیل پر دو سو روپیہ چندہ پراپت ہوا۔ آریہ ویر دل میرپور میں نہائیت شاندار کام کر رہا ہے۔

دان لالہ کرم چند وکیل پردھان آریہ سماج میرپور نے عہ روپیہ آریہ ویر دل کے لئے دسہ یگیہ کے لئے۔ ۱۱ روپیہ دان دیا ہے۔ آپ موٹر حادثہ کی وجہ سے زخمی ہوئے تھے۔ الحمد للہ شکر ہے۔ کہ اب آپ صحتیاب ہو گئے ہیں۔ (تیرتھ رام منتری)

چمبہ میں ایک آدرش ویدک دواہ

۲۵۔ اکتوبر کو لالہ ملکھی رام ایڈووکیٹ گورداس پور کے یوگیہ پتر لالہ سورج پرکاش بی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کا دواہ لالہ گوردتہ مل سٹیٹ انجینئر ریاست چمبہ کی سپتری کماری انسویا کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے ہوا۔ برات میں گورداس پور اور باہر کے بہت سے معززین شامل تھے۔ ۳۰۔ اکتوبر کی شام کو سہرہ بندی کی رسم ادا ہوئی۔ جس میں علاوہ ان مہانوں کے جو برات میں شامل ہونے کے لئے پہنچے تھے۔ شہر کے تقریباً تمام سرکردہ اصحاب موجود تھے۔ ۳۴۔ اکتوبر کو برات گورداسپور سے چل کر ڈلہوزی پہنچی۔ اور رات وہاں رہی۔ دوسری صبح چل کر شام کے چار بجے چمبہ پہنچی۔ کیا ڈلہوزی اور کیا کھجیار دونوں مقامات پر برات کے سواگت کا پورا پورا انتظام تھا۔ اسے کھلانے وغیرہ کے لحاظ سے کسی قسم کی تکلیف نہ ہوئی۔ چھ بجے شام کے برات شہر میں داخل ہوئی۔ اس کے لئے ایک طرح سارا شہر آباد ہوا تھا۔ ریاست کے تمام بڑے بڑے اہلکار نہ صرف استقبال بلکہ منی اور سنسکار کے وقت موجود تھے۔ بلنی کے وقت سینکڑوں لوگ موجود تھے۔ اور سنسکار کے موقعہ پر اس سے کہیں زیادہ۔ استریوں کی تعداد کئی سو تھی۔ سنسکار گورن ویدک ریتی سے ہوا۔ اور اس کا شہر بھر پر بڑا اچھا پربھاو رہا۔ لالہ ملکھی رام نے اپنی نیک کمائی سے اڑھائی سو روپیہ اس مبارک موقعہ پر دان دیا۔ ۲۶۔ اکتوبر کو برات کا قیام رہا۔ اور ۲۷ کی صبح کو روانہ ہو کر برات رات کے ساڑھے آٹھ بجے واپس گورداسپور آ گئی۔ اس طرح یہ تقریب نہائیت کامیابی اور خوش اسلوبی سے ختم ہوئی۔ برات کی خاطر تواضع نہائیت اعلےٰ پیمانہ پر کی گئی۔ یہ کہنا مبالغہ میں شامل نہ ہوگا۔ کہ ایسا شاندار انتظام بہت کم شادیوں میں دیکھنے میں آیا ہے۔ ہم لالہ ملکھی رام اور لالہ گوردتہ مل کو اس شبھ سمبندھ پر دھنائی دیتے ہیں۔

دیانند مٹھ

حیدرآباد سے واپس آ کر میں دیانند مٹھ دینا نگر میں ٹھیرا ہوں۔ اور میرا اب پتہ دیانند مٹھ دینا نگر ہی ہے۔ اگر کسی نے خط لکھنا ہو۔ تو مذکورہ بالا پتہ پر ہی لکھنا چاہیئے۔

دیانند مٹھ کے لئے وہاں زمین انداز بارہ تیرہ کنال مل گئی ہے۔ اب اس میں چھپر وغیرہ بنوانے کا بندوبست کرنا ہوگا۔

۱۱۔ نومبر کو دیانند مٹھ میں مہرشی دیانند جی کی سمرتی میں میلہ کیا جاوے گا۔ اس وقت اگلے پروگرام کا بھی کچھ وچار کرنا ہوگا۔ آریہ سجن اگر اس اوسر پر درشن دیویں تو کرپا ہوگی۔ خاص کر آریہ سنیاسی۔

اس وقت دیانند مٹھ میں میرے ساتھ پنڈت رچی رام جی۔ برہم چاری ستیہ پال جی۔ رہتے ہیں۔ اگر کسی کو یہ پتہ کے لئے ان کی سیوا کی ضرورت ہو۔ تو مٹھ کے پتے سے ان کو لکھ کر منگا سکتے ہیں۔ (سوتنتر مند)

سوچنا

چونکہ انیک آریہ سجن اور آریہ بندھو سجن سارو دلیک سبھا دہلی کی طرف سے لکھے جانے والے حیدرآباد ستیاگرہ کے اتہاس کے سمبندھ میں پوچھ تاچھ کر رہے ہیں۔ اتہ سرز آریہ سماجوں اور آریہ سجنوں کو سوچت کیا جاتا ہے۔ کہ ستیاگرہ کا اتہاس پایہ پورن ہو چکا ہے۔ اور چھپنے کے لئے شیگھر ہی پریس میں بھیجا جا رہا ہے۔

سبھا اتہاس کی اتنی ہی پرتیاں چھپوانا چاہتی ہے۔ جتنی آریہ سماجوں اور آریہ ہندو جنتا کے لئے اوشیک ہوں۔ اتہ آریہ سماجوں کو چاہیئے۔ کہ وہ ابھی سے سبھا کے کارالیہ میں سوچنا بھیجدیں۔ کہ انہیں کتنی پرتیوں کی اوشیکتا ہے۔ تاکہ بعد میں کسی پرکار کی آسودھا نہ ہو۔ (منتری)

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا پرستاؤ

نقل پرستاؤ جو آریہ سماج لاہور چھاؤنی کے سالانہ اتسو ۲۲-۱۰-۳۹ (صبح ۹ بجے) پاس کیا گیا۔ جس دن پرستھتی پتر سنیاگرہیوں کو بھیجے گئے:۔

"آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ جلسہ آریہ سارو دیشک سبھا دہلی سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ حیدرآباد دھرم بدھ میں جو شہید ہوئے ہیں۔ ان کا کوئی اچت سمارک جنتا کو اتساہت کرنے کے لئے دہلی اتھاکسی انیہ اچت استھان پر نیار کیا جاوے"۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

چونیاں میں ویدک دواہ

۱۵-۱۰-۳۹ کو ڈاکٹر کشن چند جی کی پوتی بی بی ساوتری دیوی کا شبھ دواہ لالہ جے دیال ساکن ادکاڑہ کے پوتے چکیم رام سرن داس جی کے ساتھ پنڈت گنگا شرن جی نے ویدک ریتی سے کروایا۔ در پکش نے ۳۱ روپیہ اور کنیا پکش نے اکاون روپے دان کیا۔ (کندن لال منتری)

آریہ سماج سنت نگر کا سالانہ جلسہ

(لاہور ۲۹۔ اکتوبر) کل آریہ سماج سنت نگر کا تیسرا وارشک اتسو ڈی۔ اے۔ وی کالج کے میدان میں ہوا۔ بڑے بڑے اپدیشک اور وکتا آئے ہوئے تھے۔ دوپہر کو استری سماج کی سبھا ہوئی۔ شام کو پنڈت لیکھرام اور شری یت نیارکھی آدی نے بھاشن دئے۔ ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ سے سبھا پتیو ہیں کوی دربار ہوا۔ جس میں کویوں کو میڈل بانٹے گئے۔ رات کو بھاشن کرشن نے بھاشن دیا۔ آج پراتہ سوامی دیانند کا اپدیش ہوا۔ ۱۲ بجے ڈاکٹر خان بہادر سبھا پتیو ہیں یوپی کانفرنس ہوئی۔

اس کانفرنس کے لیکچات پنڈت بدھ دیو کے سبھا پتیو ہیں ایک کانفرنس ہوئی جس میں اس بات پر وچار کیا گیا۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کی سمپتی کے بعد اگلا قدم کیا ہونا چاہیئے۔ جس میں پنڈت وید پرکاش۔ چوہدری وید برت۔ ڈاکٹر گوکل چند دھرم دیوال۔ ڈاکٹر گردھاری لال تلقا شرمتی شاردا دیوی نے اپنے اپنے وچار پرگٹ کئے۔

اتسو نہائیت سپھلتا سے سماپت ہوا۔

"ہار بنجر" کا خاص نمبر

پنھیارا (مالابار) سے لالہ کرم چند بقلم کی ادارت میں نکلنے والا ہفتہ وار انگریزی اخبار ہار بنجر کا ایک خاص نمبر دیوالی کے موقعہ پر شائع ہوگا۔ جس میں ہندوستانی عورت کی زندگی۔ اور حیدرآباد ستیاگرہ کے متعلق دلچسپ لکھ اور چترہوں گے۔ قیمت فی کاپی دو آنے (۲) سو کاپی کا مولیہ دس روپیہ۔

پتہ:۔ مینجر "ہار بنجر" ویکلی پنھیارا (مالابار)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

آریہ سماج لارنس روڈ کے سالانہ اتسو ست سنگ منعقدہ ۲۲-۱۲-۳۹ کو پنڈت دھرم بھانو جی بی۔ اے شاستری کا اتی اتم اور پربھاوشالی بھاکھان ہوا اکھل بھارتیہ ہندو مہاسبھا کے پروگرام کے انوسار ادم کا جھنڈا لہرایا گیا۔ اور منتری سماج نے سوچنا دی۔ کہ ویدک ساہتیہ پرچار کے لئے سماج ہذا نے کام کرنا شروع کر دیا ہے۔ اور ویدک پستکیں بنا نے نام قیمت پر یا مفت لوگوں کے م

ہفتہ وار اخبار درشن بدایوں

(یو۔ پی)

بارہ سال سے ملک وقوم کی خدمت کر رہا ہے ہر قسم کے دلچسپ اور مفید عام مضامین شائع کرتا ہے۔ سالانہ چندہ تین روپے۔ ہر طبقہ میں شوق سے پڑھا جاتا ہے۔ اشتہار دینے کا اچھا ذریعہ ہے۔

مینجر:۔ "درشن" بدایوں

Digitized by eGangotri

سگائی کے دن

بقیہ صفحہ ۹

تیسری صبا وصوتی پر کے دولت اور بیٹوں کی جوڑی کو سنبھالتی ہوئی کہہ اٹھی۔ اسے پیاری کے چلے گئے ہیں یہ دن دیکھنا ہمیں نصیب تھا؟ بوڑھ ودیا دھر یہ سب کیا سن رہا ہے!

ایک بھی درشن کی بات ہے۔ اوہ! ہاں کی زحیر دیہہ اسی سمان پر اسی کمرے میں پڑی تھی۔ سب اپنا نوں سب کشٹوں سے مکت پتا کو اس نے جنم سے نہیں دیکھا۔ سن رکھا ہے۔ کہ اس کے پتا ایک سرکاری پد پر نیکت ہو کر برہما گئے تھے۔ وہیں انہوں نے ایک برہمی استری سے شادی کر لی۔ اور وہیں بس گئے +

ودیا دھر کے مستشک میں یہ وچار گھشن بھر کے لئے گھوم گیا۔ جب سے اس نے ہوش سنبھالی ہے۔ اپنے کو بڑی بہن کے گھر پلتے دیکھا۔ سگی بہن کے گھر رہتے رہتے ماں جیسی مما کو پوری کر دیا تھا۔ ساتھ ہی وہ اس کا انوچر بھی آیا ہے۔

اس کی آنکھوں کے سامنے بچپن کی ایک گھٹنا جلدی سے پھر گئی۔

وہ خود کر رہا ہے۔ میں بھی ویسے ہی نئے سفید لیتر ے پر سوؤں گا۔ جیسا پرکاش (دیبگوتی کے بڑے لڑکے) نے لیا ہے۔ میں بھی دیبیان کو سے سلوؤں گا۔ ہے بلیز کا بہنوئی ایک ٹرنڈا ہے کہ اس کی پیٹھ تھوکنے پر سکتے ہوتے ہیں +

"ایسا ہاں نہیں کہتے!"

اور اس دن شاید گھر میں ایک اور سر پر تھنڈن دیا گیا تھا۔ یا ہر بیٹھک میں بڑی درست ہو رہی تھی۔ گانا بجانا ہوتا رہا بہت دیر تک۔ اور دن وہیں رسوئی گھر میں بیٹھی ہوئی تھی۔ وہ بار بار ماں کو کھینچ کر باہر لے جانے کا بہتیرا کرتا۔ لیکن اور کسی نے باہر سے آتے ہوئے لوگوں سے اپنی ماں کے پیر چھونے کا شکتا نہیں سمجھی۔ کہنے کو بڑی بچی تھی بات سے۔ کتنا ایک ادھ بردہ پرا ابھی ہی چھوٹی باتیں سدا کے لئے آگات چھوڑ جاتی ہیں +

اور جب ایک دن کا رج جاتے سمیہ ماں سے روپے مانگے۔ تو اس کی بہن نے کس بری طرح ماں کو ڈانٹا تھا۔ "چل کر بیٹھ ماں کو ڈانٹا تھا۔ "چل کر بیٹھ جا اندر۔ کون بیٹھا ہے تیرا یہاں کما سالا" بیچ بیچ ماں بین کرتی ہوتی۔ اپنے پتا کا سینہ کہیں اُسے پراپت ہوتا۔ ودیا دھر چھوٹے ننھے بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رو اٹھا +

اس کے ہردہ میں نہ کیوں سوگیہ ماں کی سمرتی ہی اپتو۔ بچپن کے ادی دیہہ پراشرت جیون۔ اس سوبھاوک وانسلیہ پورن پیار سا کی جاگرتی ایک ساتھ ہو اٹھی +

اوہ! آج وہ ایک اچھے کاروبار میں لگ گیا ہے۔ اچھی آمدنی ہے۔ کس اُلساہ کے ساتھ آج بھی سمبندھی اُلسو منا رہے ہیں +

لبس کر بیٹا! ودیا دھر کے سر کو چھاتی سے لگا کر ایک استری نے کہا۔ جو شائید رشتہ میں اس کی چاچی لگتی تھی — "اب یہی تیرے ماں باپ ہیں۔ اپنے ماں باپ ٹھنڈی چھایا ہوتے ہیں"

اپنے آنچل کے کور سے کرمشہ اس نے اپنے تھا ودیا دھر کے بہتے ہوئے آنسوؤں کو پونچھا۔

ایک دوسرے کے کان میں باتیں کرتی ہوئی اتنی دو تین استریاں کہنے لگیں — "دیبگوتی کا سوبھاؤ تیز تھا۔ ڈرتی تھی وہ لڑکی سے"

"بھئی! ہری ہوئی تو ذرا نہیں لگتی تھی"

"ایسے لگتی تھی جیسے سور ہی"

گھشن بھر میں کمرے کا سارا واتاورن ایک دم نستبدھ ہو اٹھا۔ ایسا سناٹا چھا گیا۔ مانو ودیا دھر کی ماں کی مرت دیہہ ہی بیچ میں فرش پر پڑی ہو +

اسی سمیہ باہر سے دو سندر بالکاؤں کو ساتھ لے کر بھگوتی نے پردیش کرتے ہوئے کہا — "ودیا دھر! تمہاری چھوٹی سالیاں تمہیں دیکھنے آئی ہیں" +

حیدر آباد میں عیسائی

بقیہ صفحہ ۹

(حیدر آباد راجپوتانہ) کے سکولوں کے انسپکٹر مہودیہ نے سرکار میں رپورٹ کی۔ کہ جالنا نامی استھان میں ایگلو ورنیکلر مشن سکول کے کاریہ کرتاؤں سے سکول کے سمبندھ میں کچھ پوچھ گچھ کیا۔ تاکہ اس کا لیکھا دار شک رپورٹ میں کر دیا جائے۔ لیکن مشن والوں نے کچھ بھی بتانے سے انکار کیا۔ کیونکہ سکول کو راجپوتانہ کی اور سے سہایتا نہیں ملتی +

یہی اصل بات ہوئی ہے جس سے پرائیویٹ سکولوں کے کھولنے جانے کے مارگ میں پرتی بندھ لگائے گئے۔ ایک دیو کنڈ نامی استھان میں ایک سکول کھولا گیا تھا۔ اس پر نظام راجپوتانہ کی بھی۔ اور وہ سکول ٹوٹ بھی گیا۔ اس کارن اس کے رہتے ہیں کوئی اور بات نہ ہوئی۔ کنتو سرکاری کرمچاریوں کے نمت ۱۹۳۹ء میں یہ آگیا پتر اوشیہ نکلا۔ کہ وہ اس بات کی نگرانی رکھیں۔ کہ کوئی مشنری دھارمک سکول آدی بنا آگیا ستھا پت نہ کریں۔ نہیں تو ان کو اس دشہ میں اُنتر دانا ہونا پڑے گا +

عیسائی لوگ حیدر آباد میں بہت پہلے سے کام کرتے چلے آرہے ہیں۔ وہ وہاں کی نیتی سے بھلی بھانتی پرچت ہیں۔ اسی کارن اپنا کام سکول دوارا کرنا ادھک اچت سمجھا ہوگا۔ کنتو راجپوتانہ نے اس مارگ میں بھی روڑا اٹکایا۔ دستور عیسائیوں کے کچھ کال بعد وہاں آریہ سماج نے کچھ زور پکڑا۔ اور ہندوؤں میں بھی کچھ جان آنے لگی۔ تو جو نیم عیسائی لوگوں کے ہیتو بنا تھا۔ وہی نیم سکول وشیش آریہ سماجیوں۔ ہندوؤں پر بھی لاگو کر دیا گیا۔ تاکہ یہ لوگ بھی ہیتو چیت روپ سے اُبھر نے نہ پاویں۔ پھلتہ مسلمانوں کو چھوڑ کر عیسائی ڈر سے ہماجن کی باڑھ کو روکنے کے نمت کبھی نہ کسی بات کو آڑ میں رکھ کر وہاں انوکھے قانون ادشیکتا انوسار سمیہ پر بنے ہیں۔ آریہ سماج کی اور سے جو پستکیں پرکاشت ہیں۔ ان میں سے کچھ حیدر آباد راجپوتانہ میں ضبط ہیں۔ عیسائیوں دوارا ابھی ایک پستکیں مسلمانوں کے وردہ میں ہیں۔ ان میں سے بھی کوئی پستک ضبط ہے یا نہیں۔ اس بات کا گیان مجھے ابھی تک کچھ نہیں ہو سکا +

تجارت کیلئے نہایت وسیع میدان

تمام شمال مغربی سرحدی صوبہ جہیں تمام ریلوے اسٹیشن مثلاً رسالہ کوہاٹ، وہیاں شاہ وغیرہ شامل ہیں۔ تمام سرحدی چھاؤنیاں مثلاً بنوں۔ ڈیرہ اسمٰعیل خاں۔ کوہاٹ پشاور ڈنڈک۔ ہیر علی۔ ادسلی۔ سرائے نورنگ۔ جنڈولہ۔ وزیرستان۔ ڈیڈ پل۔ دانا۔ منزئی۔ فاتک۔ مہنگو۔ پارہ چنار۔ مردان۔ نوشہرہ۔ چارسدہ۔ مالاکنڈ۔ ایبٹ آباد۔ لنڈی کوتل۔ مارڈی انڈس۔ میانوالی۔ جہرود۔ ملی۔ اٹک کیمبلپور۔ تمام سرحدی ریاستیں مثلاً ٹانک ٹیری۔ دیر۔ سوات۔ امب۔ چترال وغیرہ میں ہر روز سرحد کے آنی تعداد میں فروخت ہوتا ہے۔ ہر روز سرحد کے صوبہ سرحد کا واحد کثیر الاشاعت اور ہر دلعزیز اخبار ہے۔ اس میں بے حد تنقیحیں اور تازہ ترین خبریں ہوتی ہیں۔ آپ بھی اپنا اشتہار دیکر فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ نرخ وغیرہ کیلئے جنرل منیجر "سرحد" پشاور وزیرستان موٹر سروس کریں +

گورو کل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپ دق دمہ وغیرہ کیلئے مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے۔ عورت مرد سب کے لئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:— دو روپے فی پونڈ (عہ)

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

برانچ:- گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

مختصر

— کانگرسی وزارتوں کے مستعفی ہونے پر یکم نومبر کو بمبئی کی منڈیاں اظہار ہمدردی کے طور پر بند رہیں ✦

— بحر اوقیانوس میں برطانیہ کا ایک اور جہاز غرق کر دیا گیا ✦

— سر وینزر لینڈ جرمن حملہ کا خطرہ محسوس کر رہا ہے ✦

— جرمن کے ہالینڈ پر حملہ کی افواہ ہے۔

— جرمنوں کا دعوے ہے۔ کہ جرمن فوجیں فرانس کی حدود میں داخل ہو گئی ہیں ✦

— روس جنگ میں غیر جانب دار رہیگا ✦

— یو۔پی اور بہار میں بھی مدراس کی طرح ڈی وزارتیں بنانے سے انکار کر دیا گیا ✦

— مغربی محاذ پر بھاری سرگرمی شروع ہو گئی۔ جرمن لائنوں پر کئی بار لڑائی ہوئی ✦

— برطانیہ میں آٹھ ہزار اشخاص گرفتار کر لئے گئے ہیں ✦

— رومانیہ۔ ٹرکی۔ بلجیم اور سوئٹزرلینڈ میں بھی زبردست جنگی تیاریاں ہو رہی ہیں ✦

— رب نادیاں کے خلاف پٹیالہ کی عدالت میں جو مقدمہ چل رہا تھا۔ اس میں وہ بری ہو گئے ہیں ✦

— سندھ کے ہندو اپنی حفاظت کے لئے ایک کانفرنس کی تیاریاں کر رہے ہیں ✦

— علی گڑھ مسلم یونیورسٹی بھی خاکسار تحریک کا مرکز بن جائے گی ✦

— انڈین ہندی ایجی ٹیشن مدراس میں بند کر دی گئی ہے ✦

— ہزار ایجی ٹیشن کے تمام قیدی رہا کر دیئے گئے ہیں ✦

— جرمنی کے پاس صرف دو ماہ کی ضروریات کے لئے پٹرول ہے ✦

— سندھ وزارت نے فحش اور لنڑی جاتی کے انسان جنگ لیکھ داشتہار وغیرہ چھاپنے کی ممانعت کر دی ہے۔

— مسلمانوں کو سود نہ لینے کی تلقین کرتے ہوئے گورداسپور ضلع کیمبل پور کا امام مسجد قتل کر دیا گیا ✦

— ۱۳-۱۴-نومبر کو سرگودھا میں پراونشل گرز کانفرنس ہو رہی ہے ✦

— رامائن تیرتھ کی یاد میں ۱۱-۱۲-۱۳-نومبر کو مسلمانوں کا سالانہ میلہ ہو گا ✦

— اب تک برطانیہ کا جنگ پر سوا اربوں روپیہ خرچ ہو چکا ہے ✦

یو۔پی مدراس بمبئی اور بہار کی کانگرسی وزارتیں مستعفی ہو گئیں

۳۰-اکتوبر کو ۱۱ بجے مدراس کی وزارت نے استعفیٰ دے دیا۔ دوسری وزیروں نے گورنر سے ملاقات کی۔ اور انہوں نے استعفیٰ منظور کر لئے۔ گورنر نے گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ ۱۹۳۵ء کی دفعہ ۹۳ کے ماتحت صوبہ کا نظم و نسق اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے اور اس کام میں امداد کے لئے تین مشیروں پر مشتمل ایک ایڈوائزری بورڈ بنا دیا گیا ہے۔ ممبروں کے نام ہیں ایچ ایم ہڈ۔ جی۔ آر فورڈ۔ اور جی۔ ٹی بوگ۔ ان کو چار چار ہزار روپیہ ماہوار تنخواہیں ملیں گی ✦

یو۔پی۔ بہار و بمبئی بہار کی وزارت نے ۱۱-اکتوبر کو بعد دوپہر استعفیٰ داخل کر دیا پارلیمنٹری سیکرٹری بھی مستعفی ہو گئے۔ بمبئی کی وزارت نے بھی استعفیٰ دے دیا۔ گورنر نے ملاقات پر کہا۔ کہ استعفیٰ منظور کرنے سے پہلے انہیں صوبہ کے نظم و نسق کو چلانے کے لئے ضروری انتظامات پر غور کرنا ہے ✦

یو۔پی کی وزارت ۳۰-اکتوبر کو اپنے استعفیٰ داخل کر چکی ہے۔ گورنر نے یو۔پی کے وزیر اعظم کو بھی ان کے استعفیٰ کے متعلق وہی جواب دیا۔ جو بہار اور بمبئی کے گورنروں کی طرف سے دیا گیا ہے ✦

باقی کانگرسی وزارتیں سی۔پی کی وزارت ۴-نومبر کو مستعفی ہو گی آسام کی وزارت کو جلد از جلد مستعفی ہونے کی ہدایت کی گئی ہے۔ اسی طرح صوبہ سرحد اور اڑیسہ کی وزارتیں بھی جلد مستعفی ہو جائیں گی ✦

مہاتما گاندھی۔ راجندر بابو اور مسٹر جناح کی وائسرائے سے ملاقات

(نئی دہلی یکم نومبر) آج ۳ بجے بعد دوپہر مہاتما گاندھی۔ راجندر بابو اور مسٹر جناح نے وائسریگل لاج میں وائسرائے سے ملاقات کی۔ اس کے بعد مہاتما جی ڈاکٹر راجندر پرشاد نے مسٹر جناح سے ملاقات کی۔ یہ ملاقات نصف گھنٹہ جاری رہی۔ مولانا آزاد اور پنڈت جواہر لال جی آ رہے ہیں ✦

وائسرائے سے ہوئی ملاقات میں بات چیت کے متعلق قیاس کیا جاتا ہے۔ کہ وائسرائے نے مشاورتی کمیٹی بامرکز میں ذمہ داری کے عنصر داخل کرنے کے متعلق کوئی تجویز پیش نہیں کی۔ اور یہ کہا۔ کہ سر سیموئل ہور کی تقریر کو کانگریس نے غلط سمجھا ہے۔ نیز وزارتوں کے مستعفی ہونے کا حکم دے کر کانگریس ورکنگ کمیٹی نے خواہ مخواہ نازک صورت حالات پیدا کر دی ہے۔ اور مہاتما جی نے جواب میں کہا۔ کہ وہ کانگریس کی طرف سے تعاون پیش کرنے کو تیار ہیں۔ بشرطیکہ گورنمنٹ ہیں یہ حق دے دے۔ کہ ہم ہندوستان کا آئین وضع کرنے کے لئے کانسٹی ٹیوئنٹ اسمبلی بلا سکیں۔ چاہے یہ کانسٹی ٹیوئنٹ اسمبلی بلانے کا فوراً وعدہ نہ کیا جائے۔ مگر یہ حق ضرور تسلیم کیا جائے ✦

وائسرائے نے مزید کہا۔ کہ کانگریس اور مسلم لیگ کو آپس میں سمجھوتہ کر کے تجاویز پیش کرنی چاہئیں۔ مزید معلوم ہوا ہے۔ کہ مسٹر جناح اس بات پر اڑے رہے۔ کہ مہاتما جی مسلم لیگ کو ہندوستان کے مسلمانوں کی واحد نمائندہ جماعت مان لیں۔ لیکن یہ نہ ہو سکا ✦

خبریں

لے دوں ✦

— جنگ کے متعلق کانگریس کا ریزولیوشن سندھ اسمبلی میں بھی پیش کیا جائے گا۔ ڈپٹی سپیکر نے نوٹس دے دیا ہے ✦

— ہٹلر از نکلستان پر بیک وقت بحری اور ہوائی حملے کرنے کی تیاری کر رہا ہے ✦

— صوبہ پنجاب میں ۲۸ فرقہ مصالحتی بورڈ کام کر رہے ہیں ✦

— برطانیہ کے دو اور جہاز غرق کر دئے گئے ✦

— پنجاب اسمبلی میں پنچایت بل کی کچھ دفعات پاس ہو گئی ہیں ✦

— جرمنی نے ایک ہزار قیدیوں کو گولی سے اڑا دیا ہے ✦

— حکومت ہند ہندوستانی کھانڈ کی صنعت کے متعلق ایک کانفرنس بلائے گی ✦

— فرانس کے پاس جرمنی سے تین گنا ہوائی جہاز ہیں ✦

— جنگ کی وجہ سے برطانیہ کی تجارت میں کمی واقع ہو گئی ہے ✦

— ریاست راجکوٹ میں اصلاحات کا اعلان ہو گیا۔ صاحب ووٹروں کی پہ چاکسجا ہو گی۔ چالیس ممبر منتخب اور بیس نامزد ہوں گے ✦

— ہندو مہاسبھا کے سالانہ اجلاس کی گاندھی جی شاندار تیاریاں ہو رہی ہیں ✦

— جرمنی کے فتح کردہ پولش علاقہ میں لوگوں کی زمینیں ضبط کی جا رہی ہیں ✦

— حیدر آباد میں ہندوؤں کے اقتصادی بائیکاٹ کی تحریک ہو رہی ہے ✦ چھ مسلمان والنٹیر اس سلسلہ میں پبلک سیفٹی آرڈیننس ایکٹ کے ماتحت گرفتار کر لئے گئے ہیں ✦

— پونہ میں بنیادی تعلیم کانفرنس ۲۹ اکتوبر کو ہوئی۔ جس میں واردھا شکھشا پرنالی کی وضاحت کی گئی ✦

— رنگون کے جہاز سٹی [illegible] کے ۳۹ ہندوستانی ملاحوں کے کام کرنے سے انکار کرنے پر گرفتار کر لیا گیا۔ ان کا مطالبہ تھا کہ ان کی تنخواہیں دوگنی کر دی جائیں ✦

— پنڈت جواہر لال نے سیبت زدگان چین کے لئے لیکچروں سے جمع شدہ کئی ہزار روپیہ بھجوا دیا ہے ✦

— سول نافرمانی کی صورت میں مہاتما گاندھی رہنمائی کریں گے ✦

— سرحد کانگریس کی ورکنگ کمیٹی ✦

— لاہور امپروومنٹ ٹرسٹ پر ساڑھے تین لاکھ روپیہ قرض آ چکا ہے ✦

— پنجاب میں خاکسار تحریک کو دبا دینے کے متعلق تدابیر اختیار کرنے کے لئے ایک ریزولیوشن کانوٹسی لالہ دیش بندھو گپتا نے دیا ہے ✦

— ۳۱-اکتوبر کو برطانیہ کا ایک اور جہاز غرق کر دیا گیا ✦

— پنجاب میں ۵-نومبر کا دن کانگریس ورکنگ کمیٹی کے ریزولیوشن کی تائید میں جلسے کرنے کے لئے مقرر کیا گیا ہے ✦

— موگہ کے پاس ایک لاری اور ڈیزل کار میں ٹکر ہو جانے سے سات اشخاص ہلاک اور بہت سے زخمی ہو گئے ✦

— پولش محاذ سے واپس آئی ہوئی فوجوں نے ہٹلر کے خلاف بغاوت کر دی ہے ✦

موضع کھچیاں ضلع کیمبل پور میں ایک مسلم نوجوان نے ایک ہندو ساہوکار کو قرضہ دینے سے انکار کرنے پر قتل کر دیا ✦

— پنجاب اسمبلی میں دو دن کی لیتے ہوئے سپیکر نے کہا کہ اگر آپ مجھ پر چھوڑ دیں تو میں آپ کو پندرہ دن میں درجہ نوآبادیات

نوٹ:- کونسل میں تبدیل ہو گئی ہے ✦ — ایک اور برطانوی جہاز کی غرقابی کی جس کا نام "ٹینکر" تھا اطلاع آئی ہے ✦ — پنجاب گورنمنٹ نے بھی "گنگا دین" فلم کی نمائش بند کر دی ہے ✦

Digitized by eGangotri

ریویو

رسالہ تبدیق دسل (اردو)

لالہ دینا ناتھ صاحب کوہلی نے جو ایک مشہور ویدانے حکیم ہیں۔ مندرجہ بالا نام کا ایک ازحد مفید ٹریکٹ پرکاشت کیا ہے۔ آپ نے اس ٹریکٹ میں تینوں امراض تپ۔ دق دسل کی وجوہات تشخیص کے طریقوں دیسی طریقہ علاج پر بہت از معلومات روشنی ڈالی ہے۔ اور یہ واضح کرنے کی بھی کامیاب کوشش کی ہے۔ کہ مغربی طب کیوں ان امراض کا علاج کرنے میں ناکام رہا ہے۔ اور اس کے مقابلہ میں دیسی طریقہ علاج کیوں اور کہاں تک کامیاب ہو سکتا ہے۔

یہ ٹریکٹ دلچسپ و مفید واقفیت سے پُر ہے۔ اس ٹریکٹ میں دواؤں وغیرہ کا کوئی اشتہار نہیں۔ بلکہ اسے خالص قومی خدمت کے نیک جذبہ سے متحرک ہو کر لکھا و شائع کیا گیا ہے۔ اس لئے مفت تقسیم کیا جا رہا ہے۔ ناظرین "پرکاش" کو اس مفید ٹریکٹ کے مطالعہ سے ضرور مستفید ہونا چاہیئے۔

کاغذ لکھائی و چھپائی سب عمدہ۔ سروق آرٹ پیپر کا۔ سائز $\frac{20 \times 30}{16}$ ضخامت ۳۶ صفحات۔

ملنے کا پتہ:- ایرانڈ یا کیمیکل آئیڈ فارمیسوٹیکل ورکس (بھارت دواگھر) چیمبرلین روڈ۔ لاہور۔

آریہ سماج نکانہ صاحب کا انتخاب

مورخہ ۱۹-اکتوبر کو آریہ سماج نکانہ صاحب کا مندرجہ ذیل چناؤ ہوا:-

پردھان:- مہاشہ دیوان چند جی۔
منتری:- " ہربنس لال جی جوشش
خزانچی:- " بھلا رام جی۔
لائبریرین " بنسراج جی۔

آریہ سماج جنڈیالہ گورو کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج جنڈیالہ گورو ضلع امرتسر کا سالانہ جلسہ امسال ۳-نومبر سے ۵-نومبر تک ہونا قرار پایا ہے۔

اس سلسلہ میں شری پوجیہ سوامی سروداننڈ جی مہاراج کی کتھا ۳۰-اکتوبر سے ۲-نومبر تک ہر روز رات کے ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک ہوا کرے گی۔

رشی نروان دوس منائیں

امسال رشی نروان دوس ۳۰-نومبر ۱۹۳۹ء کو ہے۔ آریہ سماجوں کو اپنے آچاریہ رشی دیانند کا مرتیو دوس بڑے اُتساہ سے منانا چاہیئے۔ سوامی دیانند جی نے اپنا سرو سو ویدک دھرم پرچار ارتھ دکھ پیتیوں کو دُور کرنے۔ اچھوت پن کو دُور کرنے۔ بھراتری بھاؤ پیدا کرنے استری جاتی میں جاگرتی پیدا کرنے میں نچھاور کر دیا۔ اس دن اس مہان پُرش کے جیون سے شکھشا گرہن کر کے اپنے میں آئی کمزوری پر وچار کرنا چاہیئے۔

اس دن پرانہ کال اپنے اپنے گرام اور نگر میں سب بھائی ملکر سنکیرتن کریں۔ اور دیپ مالا پرگیہ کیا جاوے۔ اور اس دن اپنے جیون کو اُنت بنانے کیلئے بنت لئے جاویں۔

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے چار آنے مشن فنڈ قائم ہے۔ اس اوسر پر ہر ایک آریہ نر ناری کم از کم چار آنے رشی کے مشن کے لئے دان دیوے۔ اس دھن سے سبھا گرام گرام میں ویدک دھرم کا پرچار کرائے۔

امید ہے۔ کہ سب آریہ سماجیں اس کے مطابق اپنے ہاں پروگرام بنا کر بڑے اُتساہ سے یہ دن منائیں گی۔ اور وصول شدہ دان سبھا کے دفتر گورو دت بھون میں بھیج دیا جائے گا۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور)

اردو گدے کے تھن دودھ دے کر کرتا تھ کریں۔
(دیوسین شاردا ایم اے پردھان)

ادھیاپکہ کی ضرورت

ہمیں ایک آریہ وچاروں والی ایسی ادھیاپکہ کی بہت جلد ضرورت ہے۔ جو آریہ لشکھنا سمتی کی پاٹھ ودھی کے مطابق ساتویں جماعت تک کی کتابوں کو دھارمک شکھشا دے سکے۔ جے۔ وی یا ایس۔ وی پاس کو ترجیح دی جائے گی۔ گذشتہ کام کے پرمانپتر و کم از کم تنخواہ لینا سویکار ہو۔ اس کے متعلق شیگھر من مکھت پتہ پر خط و کتابت کریں:-

ماسٹر ٹھان چند منیجر ویدک پٹھ شالہ مٹھ ٹانہ (ضلع شاہ پور)

ہندو سنگٹھن کا مول منتر

(بقیہ صفحہ ۱۰)

موڑ لیں۔ میں تو سمجھتا ہوں۔ کہ سمست سنتھائیں جو ہندوؤں کی کشٹتا کلیان کے لئے دوڑ دھوپ کر رہی ہیں۔ ان کی ساری چیشٹھائیں یدیہ اپی وہ بڑے سدبھاؤ سے کی جا رہی ہیں دیر تھ ہیں۔ کداچت ایک کیندر ستھاپت کئے بنا یہ سب ہمیں ان جانے ہی پاشچاتیہ سبھیتا کے بھوت کے منہ میں دھکیل رہی ہیں۔ اور سمجھو ہے۔ کہ یہ سب ہمیں پاشچاتیہ سبھیتا میں مگن ہونے اور اپنی سنسکرتی کو کھو بیٹھنے میں سہائیک سدھ ہوں۔

پرنتو کیا ہم پاشچاتیہ سبھیتا کے سامنے سے بھاگ سکتے ہیں۔ کیا ہم اس سے بالکل الگ ہو کر رہ سکتے ہیں۔ سنسار کی وردمان دشا سے ہمیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ ایسا کدا پی سمبھو نہیں۔ ہاں اوشیکتا یہ ہے۔ کہ جہاں ایک اور ہم پاشچاتیہ سبھیتا میں پڑھیں وہاں دوسری اور اس کی دشٹتاؤں پر بھی وچار کریں۔ اور ان کو ہندو روپ دے کر اپنانے کا ساہس کریں۔ کچھ ہی دن ہوئے دکھشن امریکہ کا پردرشن کرتے ہوئے برتمان دیش میں پرنس آف ویلز نے برٹش پردرشنی کا اُدگھاٹن کرتے ہوئے اپنی جاتی کے لئے یہ آدرش اُپستھت کیا ہے۔

"Adopt, adopt, improve"

ارتھات:- "گرہن کرو۔ اپناؤ اور اُنت بنو"

ہندو سبھا کے پاسک سر جان وڈرف (Sir John Woodroff)... مہاشیہ اپنی پستک "از انڈیا سولائزڈ" (Is India civilized) میں اس سنتھانت پر وواد کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ اپنانے کے لئے بھی اپنانے والا دیکھتی باشٹ ہونا چاہیئے۔ اور یہ تبھی ہو سکتا ہے۔ کہ ہندو کم از کم اپنی ہندو سنسکرتی کے بیج ماتر کو بنائے رکھیں۔ اور یدی ہم اس بیج کو بنائے نہیں رکھ سکتے تو اُپیکت تھن کے شبدوں میں

Her death approaches.
Her last breath will help to unity other living forms

ارتھات:- اس کی (ہندو جاتی کی) مرتیو سمیپ ہے۔ اور اس کا انتم سانس دوسری جیوت جاتیوں میں ایکتا پردان کرے گا۔

پرنتو ہندو جاتی کو جیوت رہنے کے ہی درشنی کون سے نہیں۔ ہندو شاستر بھی بار بار یہی پکار رہے ہیں۔ کہ کل یگ میں دھرم کیول بیج روپ سے سنکھت رہے گا۔ اس لئے شاستر انوسار بھی اوشیک ہے کہ ہم اس بیج کی رکھشا کریں۔ اور میں سمجھتا ہوں۔ کہ یہ بیج ہی ایک ایسا کیندر ہے جس پر سب ہندو اکٹھے ہو سکتے ہیں۔

اب پرشن یہ ہے۔ کہ وہ کیندر کیا ہے؟ پرنتو کیندر کے کھوجنے سے پہلے ہمیں جان لینا اوشیک ہے۔ کہ اس کیندر کی دشٹتائیں کیا ہیں؟ میرے وچار میں کچھ نمن لکھت دشٹتائیں ہو سکتی ہیں:-

(۱) یہ کیندر ایسا ہونا چاہیئے۔ کہ اسے مان کر ہم سب کے سامنے گرودے سرادنجلی کر سکیں۔

(۲) یہ ایسا چین ہندو سبھیتا سے وہ ہمارا سمبندھ نہ ٹوٹنے دے۔

(۳) اس میں ایسی ادھک باد ھائیں اور کرتیہ نہ ہوں۔ جنہیں ہم کو برتمان آنے والی سبھیتا کے سامنے توڑنا پڑے۔ بلکہ وہ برتمان آنے والی سبھیتا کو اپنا سکے۔

(۴) برتمان سمے کو اچھا نا گرک بنا سکے۔ اور ساتھ ہی ادھیاتمک مارگ کی اور بھی ہندو سنسکرتی کی اُنت کرشٹھ پہنچی ہے اگر سہ سکے۔

(۵) سمست ہندو سمپردائے اس کو سہج ہی سویکار کر سکیں۔ ارتھات وہ ان کے نیم اور آچار ویوہار میں بہت ہی کم ہستکھیپ کرتا ہو۔

(۶) سروسادھارن کی اس تک پہنچ ہو سکے۔ لیکن ساتھ ہی وہ وہاں سے جہاں دارشنک کے لئے بھی مارگ درشی ہو۔

(۷) وہ کیندر ایسا ہو۔ کہ اس کے چہوں اور ایک سو سترت کھنیتر ہو۔ اور وشو کیندر بننے کی بھی پوری گنجائش رکھے۔

ان دشٹتاؤں کو سامنے رکھتے ہوئے اب ہم دیکھنا یہ چاہتے ہیں۔ کہ ایسا کیندر کیا ہو سکتا ہے؟ میں نے ایک جگہ تک کہا ہو سکتا ہے۔ کیونکہ میں نے ایک جگہ تک ہندوؤں کی اُلٹی اونتی کا سمبھو۔ وردمان سبھیتا کا سوتر دیکھا تھا۔ کچھ انش تک ہندو شاستروں کا ادھین کہا ہے۔ اور میں اس پر ہی پہنچا ہوں۔ کہ ایسا کیندر دیدیں ہو سکتا ہے۔

دیدانیشوری گیان ہے۔ ہمارے یہ جیتی منی یہ ریشی سب رشی اور منی اس کو ایسا ہی مانتے چلے آئے ہیں۔ پورا ایک وگ بھی اسی کو ایشوری گیان مانتے ہیں۔ ات ایسا سمت ہو

ہندوؤں کا اس پر وشواش ہے۔ درمیان کال کے سدھارک مہرشی دیانند اتہادی نے ویدوں کا سہارا لے کر ہندو جاتی میں سدھار کا پرین کیا۔ اور آریہ سماج جو ان کی قائم کی ہوئی سبھا ہے اسی کو

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

صنعت و حرفت

ادرک سے سونٹھ بنانا

بازار میں سبز ادرک بکتا ہے۔ وہ ایک سستی چیز ہے۔ اور اس سے سونٹھ بنتا ہے۔ کر لی جاتی ہے۔ تو وہ مہنگی بکتی ہے۔ اس لئے ادرک سے سونٹھ بنانے کا طریقہ لکھا جاتا ہے:۔

نسخہ سبز ادرک کو ایسے کمرے میں رکھیں۔ جو ٹھنڈا مرطوب اور ہوادار ہو۔ ادرک کے تمام ٹکڑے دیکھ بھال لیں۔ اور گلے سڑے پھینک دیں۔ پھر کمرہ کے فرش کو دس بارہ انچ گہرا کھود دیں۔ جو مٹی نکلے اس میں پانی ملا دیں۔ آٹھ دس دن میں پانی جذب ہو جائے گا۔ اور فرش تقریباً خشک سا نظر آنے لگے گا۔ پھر اس فرش پر چار یا پانچ فٹ اونچا ڈھیر ادرک کا لگا دیا جاتا ہے۔ اور ڈھیر پر ادرک کے سوکھے پتے بچھا دئے جاتے ہیں۔ ان پتوں پر گاہے بگاہے پانی چھڑکا جاتا ہے۔ ہفتہ میں ایک بار ادرک کو دیکھنا چاہیئے۔ اور اگر ڈھیر کا میانی حصہ گرم ہو۔ تو تمام ڈھیر کو نکال کر غور کے ساتھ سڑے ہوئے ٹکڑے نکال کر پھینک دینے چاہئیں۔

تین چار دن کے بعد ادرک کا پھر اسی طرح ڈھیر لگا دینا چاہیئے۔ اس بات کا خیال ضرور رہے۔ کہ ڈھیر کا ہر حصہ سرد ہونا چاہیئے۔

سبز ادرک کو پہلے پانی میں بھگو دیا جاتا ہے۔ اور کبھی کبھی ہاتھ سے ملا جاتا ہے۔ اس طرح ادرک سے ساری مٹی اتر جاتی ہے۔ اور ادرک نرم بھی ہو جاتا ہے۔ نیز اس طرح بھگونے سے ادرک کی جلد اترنے میں آسانی ہوتی ہے۔ جب باہر والی جلد نرم ہو جائے۔ تو اسے کسی تیز چھری سے چھیل دیا جائے۔ پھر ادرک کو اچھی طرح دھویا جاتا ہے۔ اور اسے تین چار دن دھوپ میں سوکھنے کے لئے رکھ دیا جاتا ہے۔ اس طرح ادرک کا رنگ سفید ہو جاتا ہے۔ اور وہ خشک بھی ہو جاتا ہے۔ پھر اسے ہاتھ سے رگڑا جاتا ہے۔ یہ کام ذرا احتیاط سے کیا جاتا ہے۔ تاکہ ادرک کے کنارے وغیرہ ٹوٹ نہ جائیں۔ ادرک کو پھر دھوپ میں رکھا جاتا ہے۔ اور ہاتھ سے رگڑا جاتا ہے۔ اس کے بعد دو تین گھنٹے کے لئے ادرک کو پانی میں بھگو دیا جاتا ہے۔ پھر نکال کر خشک کر لیا جاتا ہے۔

جب اچھی طرح سوکھ جائے۔ تو ادرک کو کھردرے کپڑے سے رگڑا جاتا ہے۔ اس طرح باہر کا چھلکا جو باقی رہ گیا ہو۔ اور جو پہلے عمل میں نہ اتر سکا ہو۔ وہ بالکل اتر جاتا ہے۔ اب جو ادرک تیار ہوگا۔ وہ سونٹھ ہوگی۔ اور منڈی میں بھیجنے کے قابل ہوگی۔ یہ بھی ایک اچھی تجارت ہے۔

سبز ادرک بہت سستا ہوتا ہے۔ سونٹھ مقابلتاً مہنگی ہوتی ہے۔ سبز ادرک کے سوکھنے سے اس کا وزن بہت کم رہ جاتا ہے۔ لیکن پھر بھی اگر فرصت کے وقت کام کیا جائے۔ تو کافی نفع ہو سکتا ہے۔

سوا ستھ رہنا

پرانایام کے طریقے

(از پوجیہ شری سوامی شیوانند جی مہاراج آنند کٹیا رشی کیش)

مشق نمبر ۱: (۱) اپنے آسن یا سنالیہ میں اپنے لسپندیدہ آسن پر اپنے پربھو کے دربار میں بیٹھ جاؤ۔ اور اپنے دائیں نتھنے کو اپنے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے سے بند کرو۔ اور آہستگی سے اپنے بائیں نتھنے سے ہوا اس وقت تک داخل کرو جب تک کہ تم لطف اور آرام محسوس کر سکو۔ تب بائیں نتھنے سے ہی اسے خارج کرو۔ اس مشق کا تقریباً چھ بار اعادہ کرو۔ شروع شروع میں مذکورہ بالا عمل کو روزانہ کرو۔ اور اس کے بعد اس میں آہستہ آہستہ اضافہ کرتے جاؤ۔ حتےٰ کہ تمہیں بارہ دفعہ مذکورہ بالا عمل کرنے کی مہارت ہو جائے۔

نوٹ مذکورہ بالا عمل کو کرتے وقت سادھک کو اس بات کا خیال رکھنا چاہیئے۔ کہ وہ اپنے اندر داخل کرنے والی ہوا کے ساتھ محبت۔ رحم۔ معافی۔ خوشی۔ علم اور عمل وغیرہ تمام انسانی خوبیوں کو جمع کر رہا ہے۔ اور تمام برائیوں مثلاً لالچ غصہ اور اقتباد وغیرہ کو اپنے اندر سے باہر خارج کرنے والی ہوا کے ساتھ باہر پھینک رہا ہے۔ اور ساتھ ہی اس عمل کے دوران میں اُسے اوم (پربھو کا پوتر نام) کا جاپ بھی کرتے رہنا ضروری ہے۔

(ب) بائیں نتھنے کو اپنے دائیں ہاتھ کی سب سے چھوٹی اور اس کے ساتھ کی اُنگلی (Ring-finger) سے بند کرو۔ اور دائیں نتھنے سے ٹھیک پہلی مشق کی طرح ہوا اندر لے جاؤ۔ اور پھر اُسی راستہ سے داخل شدہ ہوا کو خارج کر دو۔ اس عمل کو بھی چھ بار روزانہ کرو۔ اور چند یوم کے بعد اسے بھی بارہ کی تعداد تک پہنچا دو۔

م دماغی کام کرتے ہیں۔ یا اعصابی امراض میں مبتلا ہیں نہایت مفید غذا ہے۔ اس میں لوہے کی مقدار کافی پائی جاتی ہے۔ سویابین میں تیل کی کافی مقدار پائی جاتی ہے۔ بین میں سویابین کا دودھ دہی مکھن پنیر عام بنایا جاتا ہے۔ ایک پونڈ سویابین سے تقریباً چار سیر دودھ بنایا جا سکتا ہے۔ پہلے سویابین کو پانی میں کافی عرصہ تک بگویا جاتا ہے۔ پھر اس کو تھوڑا عرصہ آگ پر رکھ دیا جاتا ہے۔ بس دودھ تیار ہے۔ اور اس دودھ کو جما کر دہی بنایا جا سکتا ہے۔ اور دہی کو بلو کر مکھن نکالا جا سکتا ہے۔

حال ہی میں تجربات ہوئے ہیں۔ کہ لیکٹک بے سلائی جو دہی بناتے ہیں۔ سویابین کے دودھ دہی مکھن آدی پر گذارہ کرتے ہیں۔ اگر ہندوستان میں بھی دوسری دالوں کی طرح اس کا رواج ہو جائے۔ تو خوراک کا ایک اہم مسئلہ حل ہو جاتا ہے۔ سویابین کی کاشت کی طرف اب یہاں بھی کافی ترقی ہو رہی ہے۔ امریکہ اور انگلینڈ میں اس کی وسیع پیمانہ پر کاشت ہو رہی ہے۔

مونگ پھلی مونگ پھلی بھی دالوں کی قسم ہیں سے ہے۔ جدید تحقیقات نے ثابت کیا ہے۔ کہ اس کی پروٹین مکمل ہے۔ باقی امور میں یہ سویابین کا مقابلہ نہیں کر سکتی کیونکہ اس میں معدنی نمکوں کیلسیم سوڈیم کلورین کی از حد کمی ہے۔ اور اس میں وٹامنز بہت کم پائے جاتے ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

سویابین کیا ہے؟

سویابین ــــ یہ ایک لوبیا کی قسم ہے۔ اس کے دانے مٹر کے برابر ہوتے ہیں۔ چین میں اس کی کاشت قدیم ایام سے ہو رہی ہے۔ منچوریا میں اس کی کاشت بڑے وسیع پیمانہ پر ہوتی ہے۔ اندازہ لگایا گیا ہے کہ کل دنیا میں جتنا سویابین پیدا ہوتا ہے۔ اس میں دو تہائی کے قریباً صرف منچوریا میں پیدا ہوتا ہے۔

جاپان کے منچوریا کو ہڑپ کرنے کی بڑی وجہ یہ تھی۔ کہ منچوریا میں سویابین بکثرت پیدا ہوتا ہے۔ چینی اور جاپانی لوگوں کی خوراک کا یہ ایک اہم جزو ہے۔ حال ہی میں جدید تحقیقات نے اسے نہایت مفید قرار دیا ہے۔ اس لئے ہر ایک ملک میں اس کی کاشت شروع ہو گئی ہے

سویابین کا کیمیائی تجزیہ حسب ذیل ہے:۔

پروٹین ۳۲٫۳ روغن ۱۹٫۵۰
نشاستہ ۲۰٫۰۶ پانی ۸٫۰۸

مندرجہ بالا تجزیہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ سویابین میں کل اشیاء خوردنی کی نسبت زیادہ پروٹین پائی جاتی ہے۔ گوشت سے تقریباً دوگنی سے بھی زیادہ پائی جاتی ہے۔ اور یہ پروٹین مکمل ہے۔ یعنی اس میں ہر جزو جو (Cell) کی نشوونما کے لئے ضروری ہے پایا جاتا ہے۔ بلکہ کئی ڈاکٹر تو اس کی پروٹین کو گوشت اور انڈوں کے برابر درجہ دیتے ہیں۔ کل دالوں میں کیلسیم کی کمی ہے۔ لیکن سویابین میں یہ بکثرت پائی جاتی ہے۔ دالوں میں وٹامن اے بالکل نہیں پائی جاتی۔ لیکن سویابین میں وٹامن اے۔ بی دسی کافی مقدار میں پائی جاتی ہے۔ گوشت اور دالیں جسم میں الیکڈ پیدا کرتی ہیں۔ لیکن سویابین اعلےٰ درجہ کا الکلی اثر رکھتا ہے۔ اور الیکڈ کو فوراً نیوٹرلائیز کر دیتا ہے۔ اس میں ایک نہایت اعلیٰ جزو ..... (Lecithin) پایا جاتا ہے۔ جو دماغ کا ایک ضروری حصہ ہے۔ اس لئے سویابین ان اشخاص کے لئے جو کہ م

Digitized by eGangotri

رشی نروان اُتسو (دیوالی) پر پرچار ارتھ مفت بانٹنے کے لئے شاندار بھینٹ

ہفتہ وار "پرکاش لاہور" ۶-نومبر کو شائع ہوگا

"پرکاش" کا "رشی نمبر" بالتصویر

قیمت صرف ایک آنہ

حجم ڈیوڑھا شاندار ٹائیٹل - اعلےٰ پایہ کے مضمون اور نظمیں - ایک شاندار نئی سہ رنگی تصویر

۱۱/۱۹ نومبر کا اگلا انک "رشی نمبر" ہوگا جو ۶-نومبر کو شائع ہو جائیگا - اس نمبر کے لئے نہایت اعلےٰ پایہ کے لیکھ اور نظمیں موصول ہو چکی ہیں - اس بار جو تصویر دی جا رہی ہے وہ نہایت دلکش منور اور رشی ہے - اس پر گت ورشوں سے ڈیوڑھا خرچ کیا گیا ہے - صرف تصویر پر ایک پیسہ فی کاپی کے حساب سے خرچ آیا ہے - "پرکاش" کا رشی نمبر رشی سرتی دوس منانے کے لئے رشی کی شان کے عین شایاں تحفہ ہوگا - ایک آنہ جیسی کم قیمت پر ویسے ہی دھارمک اخباروں کے لئے ایسا شاندار تحفہ پیش کرنا بہت مشکل ہے - پھر ان دنوں جب کہ چھپائی اور کاغذ کی قیمت دوگنا ہے - یہ اور بھی مشکل ہے - لیکن رشی کے پرتی "پرکاش" پرتی ورش جو شردھا نجلی بھینٹ کرتا ہے - وہ اسے بند نہیں کرنا چاہتا - چنانچہ اس بار رشی نمبر بھاری خرچ کی ذمہ داری پر تیار کیا جا رہا ہے - آریہ سماجوں و آریہ بھائیوں کا کرتویہ ہے - کہ اس شاندار نمبر کو بھاری تعداد میں منگوا کر مفت بانٹیں +

پانچ ضروری اور قابلِ غور باتیں

(۱) چونکہ قیمت لاگت سے بھی کم رکھی گئی ہے - اس لئے کمیشن کی گنجائش نہیں - اس کا مطالبہ نہ کیا جاوے + (۲) چونکہ وی - پی بارسول پر جہاں خرچ زیادہ آتا ہے - وہاں ان کی تیاری پر محنت بھی زیادہ خرچ کرنی پڑتی ہے - پھر یہ بار سل دو ایک دن دیر سے ملا کرتے ہیں - اور یہیں ان کی رقم کئی کئی دن بعد - اس لئے ہفتے اور سوچ وی - پی کے ذریعہ نمبر طلب مت کریں - کیونکہ اس صورت میں وی - پی کا خرچ بھی آپ کو ادا کرنا ہوگا - اور محصول ڈاک بھی (۳) جو آریہ جنہیں قیمت پیشگی بحساب ایک آنہ فی کاپی بذریعہ منی آرڈر ارسال کر - دیں گی - ان سے ہم محصول ڈاک بالکل نہیں لیں گے - یہ بھاری رعائیت ہے - جس سے فائدہ اٹھانا چاہیئے (۴) آرڈر بھیجتے وقت منی آرڈر کوپن یا چٹھی پر اپنا مکمل پتہ ڈاک خانہ - ضلع و سٹیشن ضرور لکھیں + (۵) ایک کاپی کے لئے دو آنے کے ٹکٹ ارسال کریں +

اب دیر کرنے کا وقت نہیں — **آج ہی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر اور قیمت پیشگی ارسال کر دیجئے** — **قیمت منی آرڈر سے ارسال کریں**

فہرست مضامین

نمبر شمار	مضمون نگار	مضمون کا عنوان
(۱)	شری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان سارو دیشک سبھا	"سنگٹھن کا سندیش"
(۲)	شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج	"ستیارتھ اور اسمہ یوگ"
(۳)	شری سوامی ستیانند جی مہاراج	"آریہ سماج میں سنیاسی"
(۴)	شری سوامی گنگا گری جی مہاراج	"سنسار شانتی کی اوشدھ"
(۵)	کنور چاند کرن جی شاردا	"آریہ ویر دل قائم کرو"
(۶)	رائے بہادر دھرندر شاستری	"ستیارتھ پرکاش"
(۷)	پنڈت دیوبرت جی ودیا پرشستی	"رشی کا سمارک"
(۸)	پنڈت گیانیندر جی سدھانت بھوشن	"کارداس کا جیون"
(۹)	ڈاکٹر بالکرشن جی ایم - اے کولہاپور	"آریہ سماج زندہ باد"
(۱۰)	پنڈت گنگا پرشاد جی اپادھیائے ایم - اے	"آریہ سماج کیا ہے؟"
(۱۱)	بابو پورن چند جی ایڈووکیٹ آگرہ	"جیو اور ایشور کا سمبندھ"
(۱۲)	پنڈت نردیو جی شاستری جالاپور	"پرانے دنوں کی یاد"

نمبر شمار	مضمون نگار	مضمون کا عنوان
(۱۳)	سوامی رُدرانند جی	"رام نام جاپ اور سوامی دیانند"
(۱۴)	لالہ دیوی چند جی ایم - اے	"شنڈھی نے راستہ میں رکاوٹیں"
(۱۵)	ہانسہ گنیشدت جی آریہ سیوک	"سچائی کا جادو"
(۱۶)	لالہ لبھو رام جی نیئر	"سماج بل کی اوشدھی"

وشیش لیکھ

نمبر شمار	مضمون نگار	مضمون کا عنوان
(۱۷)	پنڈت مدن موہن جی مالویہ	"ہندوؤں کی دشا"
(۱۸)	پادری سی - ایف انڈریوز	"آریہ سماج کا گورو"
(۱۹)	پنڈت ستیہ دیو مرال شاستری	"مہرشی کا بچپن ایک بدھ کی نیائی"
(۲۰)	کنور چاند کرن جی شاردا	"راجستھان اور رشی کے بچپن کی گھٹنائیں"
(۲۱)	رشی دیانند کے اپنے شبدوں میں	رشی دیانند کے شاستراتھ

نظمیں — شنی تلوک چند جی محروم بی - اے - پروفیسر رام لال جی شہید بی - اے - ایل - ایل بی - پروفیسر ہنس راج جی بی - اے - لالہ انوپ چند جی آفتاب - جیمنی سرشار - اندر جیت جی شرما - ماسٹر ٹیک چند جی سخن - واجد ہندی - شرتر سیت پوری - پریم ملتانی - شاد فورٹ سنڈیمن - سیتا رام ہاہری - اشوک رنباسی وغیرہ +

ان کے علاوہ خورسند - سوامی دیانند جی - لالہ دیش بندھو جی گپتا ایم - ایل - اے انتادی کئی آچیہ کرتی کے دو دانوں کے لیکھ اور راشٹر کے نیتاؤں کے سندیش ہدایت ہیں کی پورن آشا ہے +

یہ نمبر کیا ہوگا؟ اعلےٰ اعلےٰ مضمونوں اور نظموں کا شاندار گلدستہ ہوگا - اس نمبر سے یہاں خود محروم رہنا بدقسمتی ہے - وہاں دوسروں تک بھاری تعداد میں نہ پہنچانا رشی کے پرتی کرتگھنتا ہے - جلدی کیجئے - اور آج ہی زیادہ سے زیادہ کاپیوں کا آرڈر اور قیمت پیشگی بذریعہ منی آرڈر ارسال کر دیجئے +

منیجر "پرکاش" لاہور

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

Regd. 435. No. L.

Phone 2367. No.

ॐ

"प्रकाश" साप्ताहिक लाहौर का ऋषि-नम्बर

The PRAKASH LAHORE

RISHI Number As.-14/-

ہفتہ وار پرکاش رشی نمبر لاہور

۱۲/۱۹ - نومبر ۱۹۳۹ء

ایڈیٹر ہتیشی علاء الدینی

پروپرائٹر ہاشم کرشن بی۔اے

بندھن موچک دیانند

نمبر ۴۴-۴۵

جلد نمبر ۳۵

چندہ سالانہ چار روپے ششماہی عہ سہ ماہی سوا اگر روپیہ

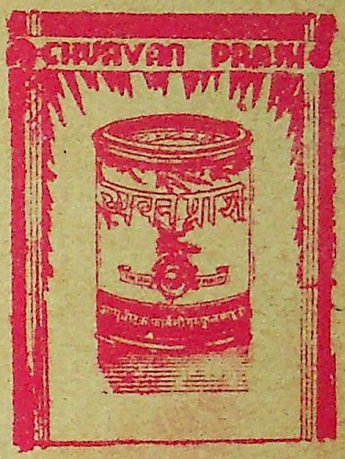
قیمت فی پرچہ ایک (۱) آنہ

دیوان رسٹنگ پریس سرکلر روڈ مسلم صدیقیہ مندرجہ لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ بیگرہ پبلشر چھپ کر دفتر پرکاش سے نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا

Digitized by eGangotri

گورکل کانگڑی کی چند مشہور ادویات

چیون پراش



کھانسی۔ دمہ۔ کھٹے وتپیق کیلئے مفید بڑھیا اور لذیذ ٹانک ہے۔ استری پرش بچے بوڑھے سب استعمال کر سکتے ہیں۔

قیمت ڈھائی روپیہ (عہ) پونڈ

دراکشاسو

ہاضمہ کو ٹھیک کرتا۔ بھوک بڑھاتا اور قبض کشائی کو دور کر کے چستی دیتا ہے۔

قیمت:۔ سوا روپیہ (عہ) فی پونڈ

چندر پربھا وٹی

پیشابوں کے درد یہ اور استریوں کے رجو دوش کو دور کرنے والی اکسیر کیلئے اکسیر ہے

قیمت دس آنے (۱۰/) تولہ

بھیم سینی ذت منجن

دانتوں کو صاف کرتا۔ اور پیپ خون آنے سے روکتا ہے۔

قیمت ایک شیشی ۸/ تین شیشی عہ

براہمی ہیر آئیل

دماغ کو تراوت و طاقت دیتا۔ اور بالوں کو خوبصورت بناتا ہے۔

قیمت:۔ ۳ روپے ۸ آنے (۸/) شیشی

بسنت کسماکر

کمزوری اور ڈائبٹیز کیلئے اکسیر ہے۔

بھیم سینی سرمہ

آنکھوں سے پانی بہنا۔ کھجلی۔ کنکرے۔ جالا دھولہ وغیرہ آنکھوں کی تمام امراض کیلئے سب سے بڑھیا سرمہ ہے۔ قیمت تین روپے تولہ

سدھ مکر دھوج

سونے اور کستوری والا۔ جوانی و طاقت کے لئے اکسیر ہے۔

قیمت ۲۴ روپیہ تولہ

ملنے کا پتہ:۔

آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ:۔ ہسپتال روڈ۔ لاہور

ایجنٹس:۔

سیالکوٹ:۔ گوروکل سپورٹنگ ہال

کوئٹہ ایجنٹ:۔ سپورٹنگ ہال اینڈرسن روڈ

سرگودھا ایجنٹ:۔ ملک آیورویدک اشوعالیہ آریہ سماج

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پنڈت ٹھاکر دت ملتانی وید

کی ایجاد کردہ بعض معجزہ اثر دوائیاں

پنڈت جی کا نام کون نہیں جانتا؟

راجے۔ مہاراجے۔ رئیس۔ اعلےٰ حکام۔ جسٹس اور سرحلقہ کے سرکردہ اصحاب آپ کے دست شفا کے قائل ہیں۔ آپ کی قابلیت اس قدر مسلمہ ہے۔ کہ لاہور کے تمام وعیدوں سے آپ کی پریکٹس زیادہ ہے۔ آپ ہندوستان کی تمام سرکردہ آیورویدک السٹی ٹیوشنوں کے ممتحن رہے ہیں۔ اور اپنی پینتیس ۳۵ سالہ پریکٹس کے دوران میں ہزاروں مریضوں کو پیچیدہ سے پیچیدہ اور پرانی سے پرانی امراض سے نجات دلا چکے ہیں۔

لاہور سے باہر والے لوگ آپ کے چشمہ فیض سے فائدہ نہ اٹھا سکتے تھے اس واسطے آپ نے ایسے لوگوں کے فائدہ کے لئے

ملتانی فارمیسی رجسٹرڈ

کے نام سے ایک دواخانہ نہایت وسیع پیمانہ پر کھول دیا ہے۔ تاکہ باہر کے ضرورتمند لوگ بھی آپ کے مشورہ سے مستفید ہو سکیں۔

پنڈت جی کی ادویات پشتہا پشت سے مجرب بے خطا ہیں

گوما (رجسٹرڈ)

بگڑے ہوئے گلوں کے لئے اچوک دوا

بغیر آپریشن کے نئے اور پرانے گلوں کو درست کرتی ہے۔ آتشک اور دق کے باعث گلے کے دانے دگلٹیاں۔ گلے کا بیٹھنا۔ آواز بند ہو جانا۔ کن پیڑے۔ آغاز خناق۔ بچوں کے دانت نکالنے کی سب تکالیف بچوں کا پیلا پن۔ سوکھا وغیرہ بیماریوں میں مفید ہے۔ ٹائیفائیڈ۔ نمونیا وغیرہ مہلک بخاروں کے دور ہونے پر کمزوری دور کرتی۔ طاقت اور پھرتی بخشتی ہے۔

قیمت ڈیڑھ روپیہ (عہ) فی شیشی

روڈل (رجسٹرڈ)

نہ پیہنہ بدہضمی۔ بھوک نہ لگنا۔ اپھارہ۔ پیشاب کے ساتھ چھاچھ یا چونے کے پانی کی مانند سفید مادہ کا خارج ہونا۔ مقوی اغذیات کھانے پر بھی جسم کا نہ بڑھنا۔ ان تمام شکایات کو دور کرتے ہیں (الثانی) ہے۔

قیمت ایک روپیہ (عہ) فی شیشی

آم واتیشور

جوڑوں کا درد و ورم۔ درد سرخ و کمر۔ سردی۔ زکام۔ بخار۔ انفلوئنزا کو فوراً آرام کرنے والی گھریلو دوائی ہے۔ قیمت ایک روپیہ (عہ)

رکت وٹی

سردی لگ جانا۔ جسم میں درد۔ سستی۔ نزلہ۔ زکام۔ کھانسی۔ موسمی بخار۔ بدہضمی۔ نمونیا کو فوراً آرام دینے والی گھریلو دوائی ہے۔

قیمت چھ آنے (۶۱) فی شیشی (۱۰۰ گولیاں)

نو نو — NAV-NU

جن لوگوں کو صبح اٹھتے ہی چھینکیں آجاتی ہیں۔ ان کیلئے اکسیر دوائی ہے۔ قیمت فی شیشی دو روپے (عہ)

کھشیر کر

ماتاؤں میں بڑھیا دودھ پیدا کرنے اور بڑھانے کی مفید خوراک ہے۔ حاملہ معذورات اور پیدا ہونے والے بچے کے لئے قدرتی طاقت کا ذریعہ ہے۔ زچہ کی کمزوری کو جلد دور کرتا ہے۔ اس کے استعمال کرنے والی ماتاؤں کے بچے بہت جلد بڑھتے ہیں۔ بچوں کی زندگی کو ان خطروں سے بچاتا ہے۔ جو بناوٹی دودھ سے پیدا ہوتے ہیں۔ بچوں کو دودھ پلانے والی جن ماتاؤں میں دودھ کی کمی یا نقصان ہو۔ ان کیلئے اس کا استعمال بے حد مفید ہے۔ فوراً اثر دکھاتا ہے۔

قیمت ایک روپیہ (عہ) فی بوتل

امرت جل

بچوں کے ہاضمہ کو بڑھا کر جسم میں شوخ تازگی و نشوونما بڑھانے کیلئے اکسیر اعظم ہے۔ بچوں کو دانت نکالنے کے ایام میں مفید ہے۔ دست۔ پیٹ درد۔ آنکھ دکھنا۔ بخار۔ کھانسی ریوش اور اپھارہ کے لئے نافع ہے۔ خاص کر بچوں کے سوکھیا مسان میں چند یوم کے استعمال سے بگڑی ہوئی حالت بھی سدھر جاتی ہے۔ ہاضمہ درست ہو جاتا ہے۔ رنگ نکھر آتا ہے۔ وزن بڑھ جاتا ہے۔ اور بچہ موٹا تازہ اور ہشاش بشاش ہو جاتا ہے۔

قیمت فی شیشی بارہ آنے (۱۲)

واگ ووردھن

جو بچے دیر تک بولنا شروع نہ کریں۔ صاف و جلد نہ بول سکیں۔ جن کا دماغ کمزور ہو۔ جسم کمزور و دبلا پتلا اور ہاضمہ خراب رہتا ہو ان کیلئے اکسیر ہے۔ (قیمت ایک روپیہ (عہ) فی شیشی)

پراسموشانی

ہائی بلڈ پریشر (High Blood Pressure) اور اس کے باعث پیدا ہونے والی امراض مثلاً بے خوابی۔ دماغی تکان۔ سر چکرانا۔ سستی اور پاگل پن تک کو دور کرتی ہے۔ دل و دماغ۔ جگر اور گردوں کے فعل کو درست کرتی ہے۔ مہریلی ادویات سے میرا ہے۔

قیمت دو ہفتے کا کورس پانچ روپے

ماکیر

یہ دوا جگر کی پتھری۔ جگر کی سوجن۔ پت کی نالی کی روکاوٹ۔ پت کا گاڑھا پن۔ اور جسم کے پیلا پن کے لئے اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔

قیمت:۔ دو روپے دس آنے (عہ)

سدھ یوگ

یہ ایک بیش بہا مصفیٰ خون دوائی ہے۔ ہر قسم کی دیرینہ و پیچیدہ جلدی و خونی امراض کے لئے اکسیر ہے۔ آتشک کے زہریلے مادے کو بیخ و بن سے اکھاڑ دیتی ہے۔ ہر قسم کے پھوڑے۔ پھنسی۔ زخم۔ خارش۔ نرو۔ خنازک۔ کھجلی۔ داد۔ چنبل ..... زہر باد۔ ایگزیما۔ کوڑھ۔ اور جلد کی درد وغیرہ امراض میں اپنا فوراً اثر دکھاتی ہے۔

زخم کے اندر سے آتشک کے زہریلے مادہ کو نیست و نابود کر کے قابل اندمال بناتی اور بچہ کو تندرست و توانا پیدا کرتی ہے۔

قیمت:۔ ایک روپیہ بارہ آنے (عہ)

اس کے علاوہ تمام آیورویدک ادویات پنڈت جی کی نگرانی میں تیار ہوتی ہیں۔ اور وعیدوں کو نہایت واجبی قیمت پر دی جاتی ہیں

فارمیسی کی فہرست و پنڈت جی کا مشورہ حاصل کرنیکے لئے (Questionaire Leaflet) پرچہ تشخیص امراض منگوانے کیلئے ایک آنہ کا ٹکٹ بھیجئے

منیجر ملتانی فارمیسی (رجسٹرڈ) گمٹی بازار۔ لاہور

Digitized by eGangotri

سُکھ سنچارک کمپنی متھرا

یُو۔پی میں آیورویدک شاستروکت اَوشدھیاں

شُدھتا اَور پوِتّرتا سے بنانے والا

سب سے بڑا کارخانہ

سُکھ سنچارک دی اکشاسو

طاقت بڑھانے والا۔ بھوک بڑھانیوالا۔ چُستی دینے والا بڑھیا پینے کا ٹانک ہے۔ صرف یہی ایک ایسا دراکشاسو ہے جس کی تعریف بے شمار وِید ڈاکٹر اور پینسٹھ اخباروں نے کی ہے۔

قیمت { بارہ ۱۲ اَونس کی بوتل ..... ایک روپیہ (عہ)
چوبیس ۲۴ اَونس کی بوتل ..... دو ۲ روپیہ (عہ)

نوٹ: تین ۳ درجن منگوانے پر اکیس ۲۱ روپیہ آٹھ آنہ میں ہر ایک ریلوے سٹیشن پر پہنچا دیا جاوے گا۔

ملنے کا پتہ:- سُکھ سنچارک کمپنی متھرا (یُو۔پی)

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ہفتہ وار پرکاش لاہور ۱۲/۱۹ نومبر ۱۹۳۹ء
جلد نمبر ۳۵ نمبر ۴۴-۴۵
کارتی رشی نمبر

ہمارا سنکلپ

کے مطالبات منظور کرلئے۔ صبح کا بھولا شام کو گھر واپس آجائے۔ تو اُسے بھولا نہیں کہتے۔ اور اسی لئے حیدر آباد دربار نے ۹ مہینے کی جدّوجہد۔ لاکھوں روپیہ کے خرچ اور ہزاروں آریہ ساجیوں کے جیل میں پڑنے کے بعد آریہ سماج کے مطالبات منظور کئے تو بھی میں اسے دھائی کا پاتر سمجھتا ہوں۔ لیکن اُسے یہ بتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ بے لاگ لوگوں نے اس کے عمل کے متعلق کیا رائے قائم کی ہے؟ ستیہ آگرہ کے ختم ہونے پر لاہور کے "سول اینڈ ملٹری گزٹ" نے جسے کسی بھی طرح مسلمانوں کے خلاف نہیں سمجھا جا سکتا۔ ایک لیڈنگ آرٹیکل لکھا۔ جس میں ستیاگرہ کے بند ہونے پر اظہار مسرت کرتے ہوئے یہ کہا۔ کہ جس ریاست میں اپنے ابتدائی مذہبی حقوق حاصل کرنے کے لئے دس ہزار لوگوں کو جیل جانا پڑا۔ اس کے لئے شرم سے ڈوب مرنے کا مقام ہے۔"

بہر حال آریہ سماج کے مطالبات منظور ہوئے اور اس کا ستیاگرہ ختم ہوا۔ اس لحاظ سے آج جگت اس بار کارتی اُلو دیش اُلّاس سے منانے کا ادھیکاری ہے۔ جس طرح بھگوان رام کے اجودھیا واپس آنے پر نگر نولاسیوں نے دیپ مالا کی تھی۔ اسی طرح سارا آریہ جگت آریہ ستیاگرہیوں کے وجئی ہو کر واپس آنے پر ہرش منا رہا ہے۔ اور دیوالی کے دن بھی منانا چاہے گا۔ لیکن ہمیں بھول نہ جانا چاہیئے۔ کہ ہم اس حد تک رشی کی آگیا کا پورا پالن نہیں کر پائے۔ وہ آگیا کیا ہے؟ یہ کہ "سارے دیش کو آریہ بناؤ" آریہ سماج کے نیم میں ہی یہ ہدایت کی گئی ہے۔ "سنسار کا اُپکار کرنا" آریہ سماج کا کرتویہ اُدیش ہے۔ اور اُپکار کیسا؟ — شاریرک۔ آتمک اور ساماجک — گویا چاروں رُوپ سے +

یہ کتنا بڑا کام ہے۔ جو رشی نے ہمارے سپرد کیا ہے۔ جب رشی نے پرو پکاری بھاکی بنیاد ڈالی۔ تو اس کا ایک اُدیش یہ قرار دیا۔ "دیش دیشانتر اور دیپ دیپانتر میں وَیدک دھرم کا پرچار کرنا"۔ اور ان کے جیون کا ایک ایک کھن سارے سنسار میں وَیدک دھوجا لہراتے ہوئے دیکھنے کی آشا میں گذر گیا۔ لوگ پوچھتے ہیں کہ آریہ سماج اور سناتن ہندو دھرم میں کیا فرق ہے؟ اس کا جواب مختصر ہے۔ کہ رشی کی سب سے بڑی وشیشتا یہ ہے۔ کہ انہوں نے وَیدک دھرم کا وشال رُوپ پھر سے سنسار کے سامنے رکھا۔ ہمارے بزرگوں نے وَیدک دھرم اُن لوگوں کیلئے محدود کر دیا۔ جو ہندو گھرانے میں پیدا ہوئے تھے۔ یہی نہیں بلکہ ان سے بھی کئی کروڑ انسانوں کو یہ کہہ کر اپنے حلقہ سے خارج کر دیا۔ کہ وہ اچھوت ہیں۔ حالانکہ وہ بھی ہندوؤں ہی میں پیدا ہوئے ہیں۔ اس طرح انہوں نے انکی نیچ جات کو بدل دیا۔ اس کے کھنڈن کو سمت کر دیا۔ اور ایک سارو بھوم دھرم کو ایک دیشی بنا دیا۔ درست کیا گیا ہے۔ کہ "رکشا کیا ہوا دھرم رکشا کرتا ہے۔ اور مارا ہوا دھرم مارتا ہے۔" ہمارے بزرگوں نے اپنی غلطی سے دھرم کو مارنے کی کوشش کی۔ دھرم تو کیا مرتا۔ ہاں وہ خود مر گئے۔ نتیجہ یہ کہ جہاں کبھی وقت آریہ دھرم سارے سنسار میں پرچلت تھا۔ وہاں آج ایک ملک میں ہندو ہے۔ سنسار کے تمام مذہب ترقی کر رہے ہیں۔ لیکن یہ تنزل کی طرف جا رہا ہے۔ عیسائی بڑھ رہے ہیں۔ اور مسلمان بڑھ رہے ہیں۔ لیکن ہندوؤں کی ترقی رُک گئی ہے۔ ان کے سنسکار انہیں وَیدک دھرم کو وکست ہونے کی آگیا نہیں دیتے۔ کوئی شدھ اگر ہندو وَیدک دھرم میں آنا چاہے۔ تو یہ اسے نہیں دیتے۔ اور آجائے۔ تو اسے اپنا نہ سمجھنے کا ہیں۔ کہ وہ چند دنوں میں واپس جانے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ اس طرح آریہ سماج عملی طور پر ایک ہندو دھرم رکشک بن کر رہ گیا ہے۔ اس کے معنی یہ کہ رشی دیانند نے اسے جس اُدیش سے قائم کیا تھا۔ وہ ترک کر دیا گیا ہے۔ اگر انڈین نیشنل کانگریس اس وقت تک ششکل نہیں ہو سکتی۔ جب تک کہ اس میں تمام جماعتیں شامل نہ ہوں۔ تو یقیناً آریہ سماج اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا۔ جب تک غیر ہندو اس میں شامل نہ ہوں۔ وہ زیادہ شامل ہوں یا کم آریہ سماج کا دروازہ ان کے لئے کھلا رہنا چاہیئے۔ اور اس کی طرف سے یہ کوشش جاری رہنی چاہیئے۔ کہ وہ انہیں اپنے ساتھ ملائے۔ نہیں ملتے تو اس کا قصور نہیں سمجھا جا سکتا۔ اور نہ ہی اس کا سارو بھوم کریکٹر بدل سکتا ہے لیکن اس کا یہ کرتویہ ضرور ہے کہ غیر ہندوؤں کو اپنے اندر لانے کا یتن کرتا رہے۔ بھارت کی سمپتی وشیش ہو رہی ہے۔ غلامی کی وجہ سے جو سمسیائیں یہاں پیدا ہو رہی ہیں۔ ان کی بدولت دھرم راج نیتی کے آدھین ہو گیا ہے۔ اس لئے دھرم پرچار کرتے ہوئے فرقہ پرستی کا الزام وارد ہو سکتا ہے۔ مسلمانوں کی ورتمان مانسک اوستھا انہیں وَیدک دھرم کے گن دیکھنے کی اجازت نہیں دیتی۔ تبادلہ خیالات مشکل ہو رہا ہے۔ آریہ سماج اور اسلام کے درمیان مناظرے ہو رہا ہے۔ آریہ سماج اور اسلام کے درمیان مناظرے ہو چکے ہیں۔ کیونکہ فرقہ وارانہ تلخی کی وجہ سے شاستراتھ جھٹ شستراتھی کی صورت اختیار کر جاتے ہیں۔ اسلئے جب تک فرقہ وارانہ تعلقات صحیح صورت اختیار نہ کریں ہندوستان میں پرچار کٹھن ہے۔ جو بھائی حکومتوں کی طرف سے بھی پرچار کے راستہ میں رکاوٹیں ڈالی جاتی ہیں۔ اس لئے اندرین حالات آریہ سماج کے لئے بہتر یہی ہے۔ کہ وہ دوسرے حملک کا رُخ کرے۔ اپنے دیش پرچار کو تیز کرے۔ اور اُن دیشوں میں وَیدک دھرم کا پرچار کرے۔ جہاں فرقہ وارانہ تلخی نہیں ہے اور لوگ وَیدک دھرم کے گنوں کا لابھ اُٹھا سکتے ہیں۔ ہندوستان غلام ہے۔ اس غلامی کا یہ اثر ہے۔ کہ دیش سے جو بھی چیز آئے۔ اسے ہم شردھا درشٹی سے دیکھتے ہیں۔ اگر آریہ سماج ایک زبردست Foreign Mission قائم کرے۔ اور اس کام میں اسے کامیابی ہو جائے۔ تو ہندوستان میں اس کا درجہ خود بخود بلند ہو جائے۔ حیدر آباد ستیاگرہ نے اسے ہندوستان میں ہی نہیں اس کے باہر بھی ایک وشیش مہتو دلا دیا ہے۔ اس لئے وقت ہے۔ کہ وہ دیش کی طرف قدم بڑھائے۔ اس طرح وہ نہ صرف اپنے لئے نئے نئے میدان بنائے گا۔ بلکہ رشی کی اس آگیا کا بھی پالن کرے گا۔ کہ "وَیدک دھرم کا پرچار دیش دیشانتر اور دیپ دیپانتر میں کرو"۔ دیپ مالا کے دن ایک ایک آریہ کو یہ سنکلپ دُہرانا کرنا چاہیئے۔ کہ اس اُدیش کی سمپنتا کے لئے اس سے جو ہو سکے گا کرے گا۔

(کرشن)

ستیارتھ پرکاش

مہاتما گاندھی ہر شی دیانند کے لئے میرا عقیدہ ہے۔ کہ وہ ہند کے آدھونک رشیوں میں۔ رشیوں میں نیک آدمیوں میں ایک تھے۔ ان کا عملی جیون لوگوں کو ترغیب کرتا تھا۔ ان کی زندگی کا اثر بھارت ورش پر بہت ہی پڑا ہے۔ آریہ سماج دیانند سرسوتی کی کیرتی ہے۔ آریہ سماج کے مخالف بھی قبول کریں گے کہ آریہ سماج نے بھارت ماتا کی بہت خدمت کی ہے۔ آنے والی نسلیں دیانند کی قیمت کا اندازہ آریہ سماج کے کام سے ہی کریں گی۔

سر رابندر ناتھ ٹیگور مہاگورو دیانند کو میری تعظیم ہو۔ جنہوں نے اپنی عمیق نظروں سے بھارت ورش کے آتیک اتہاس میں سچائی اور اتفاق کو دیکھا۔ جس مہاگورو کے من نے بھارت ماتا کی زندگی کے سب صیغوں کو روشنی سے منور کیا۔ جس گورو کا شن بھارت ماتا کو جہالت غیر تسلی اور ہمارے پراچین اتہاس کے غلط بیانوں سے نیکی۔ سچائی اور پاکیزگی کیلئے بیدار ہونے کا پیغام دیتے ہے۔

مسٹر ٹی ایم نائر وکیل مدراس رشی دیانند کو شردھانند نے پرچیدہ اور بہم چاریوں میں پایا جو ہندو قوم کی خدمت کرنے میں سب سے بڑا مانا ہوں۔ ان کی تعلیم سے سوامی شردھانند کے دل میں اونچے خیالات پیدا ہوئے۔ انہوں نے گورو کل جیسی پوتر انسٹی ٹیوشن کو جاری کیا۔ ملک کی غلامی پر سوامی دیانند کا دل غم واندوہ سے معمور تھا۔

شریمتی سروجنی نائیڈو رشی دیانند اس شتابدی کے مانند تھے۔ جس میں ہم لوگ ہر قسم کے رنگ دیکھتے ہیں۔ کوئی آزادی رشی، کوئی پولیٹکل لیڈر، کوئی سچا انسان اور کوئی نہ بھی پیشوا کہتا ہے۔ اور وہ ٹھیک ان صفات کا مجموعہ تھے۔ مگر میں رشی دیانند کو ہر طرح کی غلامی سے رہا کرانے والا مانتی ہوں۔ یعنی دماغی۔ جسمانی ملکی یعنی ہر قسم کی غلامی سے نجات دلانے والا مانتی ہوں۔ رشی دیانند نے ہمیں آتم وشواس سکھایا۔ اور بتایا۔ کہ دنیا میں خوبصورتی قربانی ہے۔ خوبصورتی بہادری اور خوبصورتی آزادی ہے۔

سوامی کی بھینٹ

(از منشی قلوک چند خرم)

اے رہبر نامدار سوامی — وے مرشد روزگار سوامی
اے سالک بیدار گامی — وے مرسل کردگار سوامی
اے مہر آسمان دانش — روشن دل و جلوہ بار سوامی
اے صدر نشین بزم عرفاں — وے مستحق وقار سوامی
اے تازہ گل ریاض وحدت — وے تازگی بہار سوامی

اے کاشف معنے حقیقت
وے معنے آشکار سوامی

بھارت تجھ سے ہے ذات تیری — سرمایہ افتخار سوامی
تیرے ہاتھوں بنائے مذہب — پھر سے ہوئی استوار سوامی
باغ روحانیت کو بخشی — تو نے تازہ بہار سوامی

تھے درد تھے فیوض تیرے — اے دہر کے غمگسار سوامی
اہل عالم کی بہتری کا — تھا دل میں ترے گزار سوامی
ہم سے کیوں کر ترے خصائل — ہو سکتے ہیں آشکار سوامی

پایہ ترا قدسیوں سے بڑھکر
اور ہم ہیں گنہگار سوامی

تسلیم و رضا کے راستے پر — تو ہی تھا وہ رہسپار سوامی
ہمجما انہیں فرش گل ہمیشہ — تھے تلوؤں تلے جو خار سوامی
جب زہر کا جام دے کے تجھکو — دشمن ہوئے کامگار سوامی
وقت رحلت فریب آیا — حالت ہوئی تری زار سوامی
اس وقت بھی آتما شگفتہ — تھی مثل گل بہار سوامی
المنور اچھیا کی ناؤ میں تو — ہر وقت رہا سوار سوامی

بحر عصیاں میں ڈوبتوں کو
کرنے آیا تو پار سوامی

جان لب پہ تھی مارتنڈ کہن کی — تھا نیر جگر کے پار سوامی
گنتی کے رہے تھے سانس باقی — مایوس تھے چارہ کار سوامی
آنکھیں تیری طرف لگی تھیں — تیرا ہی تھا انتظار سوامی
آئے ہی کئے تو نے روشن — چشمے امرت کے چار سوامی
جان بخش ہے جن کا قطرہ قطرہ — فرحت دہ خوشگوار سوامی

شردھانجلی

کونٹ ٹالسٹائی دیانند کی کتاب ستیارتھ پرکاش کا مطالعہ کر رہا ہوں۔ آریہ سماج کے اصولوں کو میں نے بڑی دلچسپی سے پڑھا۔ میرے من کو تسکین ہو رہی ہے۔ اور میں راحت محسوس کر رہا ہوں۔

میکس مولر سوامی دیانند اپنے ملک کے دھارمک گرنتھوں میں ماہر تھے۔ اور بنارس دیگر جگہوں کے بڑے بڑے پنڈتوں کے ساتھ بیک مباحثوں اور مناظروں میں اکثر فتح یاب ہوا کرتے تھے۔ وہ ایک فاضل آدمی تھے۔ اور کسی درجہ تک ریفارمر بھی۔ (ایپا گریفیکل سیریز آف میکس مولر)

رومن رولینڈ موجودہ زمانہ میں جتنی عظیم ہستیاں منہ دیت ان ہوئی ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ بڑی دیانند کی ہستی تھی۔ جتنی زندگی ہندوستان میں پیدا ہوئی ہے۔ اس کے جنم داتا دیانند ہیں۔

مسٹر اے۔ او ہیوم (بانی کانگرس) جن اصولوں پر دیانند نے پرچار کیا۔ اس سے قطع نظر کر کے ہم سب کو ماننا پڑے گا۔ کہ آپ بڑے نیک انسان تھے۔ اور ملک کی عزت کا باعث تھے۔

کرنل الکاٹ (بانی تھیاسوفیکل سوسائٹی) سوامی دیانند جی میں جب اوطنی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ اور اسی وجہ سے انہوں نے ان (مسٹر ولی۔ الکاٹ اور مسٹر ہلینا پیٹرونا) سے تعلق کی اتنی پرواہ نہیں کی۔ جتنی کہ انہیں اپنے ملک کی کرنی ضروری تھی۔ ہمارے ناظرین حیران ہیں۔ کہ سوامی دیانند جیسے یوگی کو کہ جس میں یوگ ودیا کی طاقتیں موجود تھیں۔ اس بات کا پہلے خبر نہ تھی۔ کہ آپ کی موت سے بھارت ورش کو نقصان عظیم پہنچے گا۔ کیا وہ یوگی نہ تھے۔ کیا وہ برہم رشی نہ تھے۔ ہم قسم کھا کر کہتے ہیں۔ کہ دیانند کو اپنی موت کی خبر دو سال پہلے سے تھی۔ ان کی وصیت کی نقل اس بات کا پورا ثبوت ہے۔ (اقتباس از رسالہ تھیاسوفسٹ)

مرحوم رمزے میکڈانلڈ (وزیر اعظم برطانیہ) جب میں ریوف میں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج میں سنیاسی

ویدک شری سوامی ستیہ پرکاش آنند

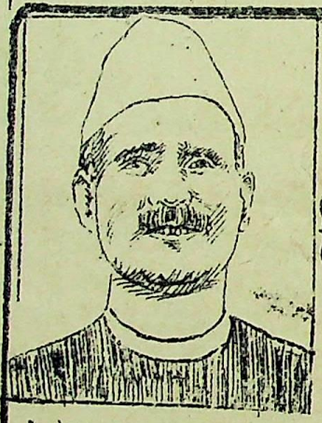
اس سے ایڈیٹنگ گرہن کیا جاتا ہے ..... آریہ سماج کے پرچار میں اس مترودھا کا کوئی سمان نہیں ہے جتنا ایڈیٹنگ ایڈیشن کے لئے آریہ سماجوں میں اور دوسری جگہوں میں جہاں آریہ سماج نہیں ہے پہنچتا ہے۔ اس ایڈیٹنگ نے ایڈیٹنگ کیا ہے۔ اور شردھالوؤں نے سنتوشے۔ شردھالوؤں کو دکھاوے کی واقفیت نہیں ہے۔ اور وہ کتنا شردھالوؤں سے ان بھگیہ ہے۔ اس حالت میں کھولا۔ انہوں نے کہا۔ میں حیدرآباد سے آیا ہوں۔ میرا نام دیانیک راؤ ہے۔ پہرے دار نے کہا۔ میں آپ سے پریچت نہیں ہوں۔ نام سنا ہے۔ لیکن کیا پتہ آپ وہی ہیں۔ یا کوئی اور ہیں مہاتما کریں میں دروازہ نہیں کھولوں گا۔ وہ چوتھے پر سو رہے۔ اگر ان کی واقفیت ہوتی۔ تو سلوک اور ہوتا۔ اسی طرح شردھالو اور ایڈیٹنگ میں جان پہچان ہونا بہت

اس وقت وہ اس کی بات مانیں گے۔ اور سیوا بھی کریں گے۔ اگر وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ تو وہ ایڈیٹنگ اس جگہ کے لائق نہیں ہے۔ برہمن بننا آجکل مشکل نہیں ہے۔ لیکن براہمن کا کام کرنا پہلے سے کہیں زیادہ مشکل ہے۔ مجھے ایک اپنی گھٹنا یاد آگئی ہے۔ اب سے چھ دس برس ہیں ایک گاؤں میں جا کر ٹھہرا۔ اور میں وہاں اندازاً پانچ مہینے رہا۔ میرا وہاں کوئی واقف نہ تھا۔ میں باہر ایک کٹیا میں ٹھہرا۔ جو کسی سادھو نے بنوائی تھی۔ اور اب ان کا سوگیہ واس ہو گیا تھا۔ کچھ دن بعد دو لڑکے آئے۔ انہوں نے کہا۔ ہم نے کچھ پڑھنا ہے۔ وہ پڑھنے لگ گئے۔ پھر ان کی تعداد بڑھ گئی۔ پھر بوڑھوں نے کہا۔ سوامی جی ہمیں گیتا کی کتھا سناؤ۔ میں نے وہ شروع کی۔ تو مرد اور عورتیں سننے لگ گئے۔ اب مجھے بھکشا مانگنے کی بھی ضرورت نہ تھی۔ وہاں بیٹھے سب کچھ مل جاتا تھا۔ میرے پاس دودھ کی نہریں بہتی تھیں۔ اس حالت میں ان کو پتہ لگا۔ کہ میں آریہ سماجی ہوں۔ تب نوجوانوں نے کہا۔ سوامی جی ہم کو یگیوپویت دیدو۔ میں نے ان کو یگیوپویت پہنا دئے۔ چار مہینوں میں اس گاؤں کا گورو بن گیا۔ اور وہ گاؤں آریہ سماجیوں کا ہو گیا۔ اسی طرح جب تک مترودھا نہ ہو۔ تب تک کوئی مانتا نہیں ہے۔ براہمن کو اپنے پر مترودھا اتپن کروانا سب سے پہلا ڈگڈا ایڈیٹنگ کی سیڑھی کا ہے۔

باقی رہے سنیاسی آریہ سماج میں اب تک سنیاسیوں کے لئے تین کیا گیا ہے۔ اور نہ آریہ سماج کے کانسٹی ٹیوشن میں سنیاسیوں کی کوئی جگہ ہے اور نہ ہی آریہ سماجیوں کو سنیاسیوں کی عادات کا گیان ہے۔ اس لئے ان کا میل ابھی انپیل ہی ہے۔ آگے جو کچھ ہوگا۔ وہ زمانہ بنا دیگا۔ سنیاسیوں کو اس بات سے اداس نہیں ہونا چاہیئے۔ کہ آریہ سماج میں ان کی کوئی جگہ نہیں۔ مہرشی دیانند تو لوگ اسوقت عیسائی بتلاتے تھے۔ نا استک کہتے تھے۔ آج کوئی ویدک دھرمی ایسا نہ ہوگا۔ (باقی صفحہ ۲۲)

سنگھٹن کا سندیش

از شری گھنشیام سنگھ جی گپت بسکر جی بی
ایم بی پروھان سارو دیشک سبھا دھلی



دلگ ۱۸۔ اکتوبر۔

شردھیمان سمپادک جی۔ نمستے!

"آپ کے پتر پراپت ہوئے "پرکاش" کے رشی انک کے لئے میں کیا لکھوں؟ اس کے لئے تو سمے چاہیئے۔ جو میرے پاس نہیں ہے۔ پرکاش نے آریہ سماج کی جو سیوا کی ہے۔ وہ کسی سے چھپی نہیں ہے۔ آریہ سماج کے بل کا ایک لکھیہ کارن اس کا "سنگھٹن" ہے۔ آریہ سماج کے سنگھٹن کو مضبوط بنانے میں پرکاش کا پری یاپت ہاتھ رہا ہے۔ آریہ سماج کا سنگھٹن سمپورن اور پری پکو تبھی ہوگا۔ جب کہ سمپورن آریہ جگت ایک سوتر میں بندھ جائے۔ سارو دیشک سبھا کو سمپورن آریہ جگت کا بل اور ڈھ بھگتی پراپت ہونا اس کے لئے پرم آوشیک ہے۔ اس کے لئے جو بھی اچت تیاگ کی آوشیکتا ہو کرنا چاہیئے مجھے وشواس ہے کہ "پرکاش" اس کام کو کر سکتا ہے۔ اور آریہ سماج کو اور بھی درڑھ بنا سکتا ہے۔ "پرکاش" کی شکتی شالی لیکھنی یدی اس دشا میں چلے۔ تو مجھے بڑی پرسنتا ہوگی۔ میں تو اس دن کے لئے لالایت ہوں۔ جبکہ آریہ سماج کا کوئی بھی بھاگ ایسا نہ ہو۔ جس کی ساری شکتی اور سمپورن بھگتی سارو دیشک سبھا کو سدا نہ پراپت ہوتی رہے۔ (بھوبدیو کرپا کانکشی۔ گھنشیام سنگھ گپت۔ پردھان سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دھلی)

ایڈیٹنگ کا جیسا نتیجہ نکلنا چاہیئے تھا۔ نہیں نکلتا ہے۔ مثال کے طور پر مجھے ستیارتھ کا دیش ہے۔ اور واقفیت کے لحاظ سے انوبھو ہے۔ شاید میں سب سے اچھا تھا۔ کیونکہ میں سب پراتوں میں گھوم چکا تھا جو واقف تھے ان میں اور جو ناواقف تھے ان میں بڑا رنج تھا۔ ایک دن پنڈت دنانیک راؤ جی شولاپور رات کو دو بجے کی گاڑی سے آئے۔ جب وہ دفتر کے مکان پر پہنچے۔ تو پہرے دار نے دروازہ نہ

فائدہ مند ہے۔

سبھاؤں کو ایڈیٹنگ مقرر کرتے وقت یہ سوچ لینا چاہیئے کہ وہ کہاں کام کریں گے۔ ان کو کسی ایک جگہ مقرر کرنا چاہیئے۔ وہ اس دائرہ میں جو ہمارے پنجاب کا نہیں۔ صرف پانچ سات گاؤں کا ہو۔ اس میں کام کرے۔ اور اپنے آچار سے ان لوگوں میں جس میں اس نے کام کرنا ہے۔ اپنے لئے مترودھا اوپجن کرا دے۔ جس وقت لوگوں کی شردھا ہوگی۔

ستیاگرہ اور اہیوگ

(لیکھک:۔ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج)

(۱) سول نافرمانی (CIVIL DISOBEDIENCE) یہ واک پرچلت اریقوں ہی سب سے پہلے امریکہ کے پرسدھ وِدوان تھورو (THOREAU) نے پرچلت کیے تھے۔ امریکہ والے اس کا پریوگ کئی پے قانونوں کے وِرُدھ خاص کر بدیشی ہستھیاروں کے بہشکار پریوگ اور انوچت ٹیکس جیسے سمبندھت قانونوں کے وِرُدھ کرتے تھے۔ پرنتو مہاتما گاندھی نے سبھی باتوں میں اس کا پریوگ کیا ہے۔

اس دیش میں مہاتما گاندھی سے پہلے اہنسا مئے اہیوگ کا پریوگ برٹش راجیہ کے وِرُدھ سنہ ۱۹۱۲ء میں بنارس میں کیا گیا تھا۔ برٹش سرکار چاہتی تھی کہ بدیشی سمبندھی کچھ باتیں ایسی تھیں جنہیں بنارس والے اپنے لئے انیائے پورن سمجھتے تھے۔ چرکال تک دوکانیں بند رہیں۔ لوگوں نے کام چھوڑ رکھا۔ اور اپنے نیتاؤں کی آشاؤں کا پورن رِیتی سے پالن کیا۔ انت میں یہ ہوا کہ انادولن سمپھ ہوا۔ انگریز کو سچائی کو جھکنا پڑا اور وہ باتیں رد ہوئیں اور ٹیکس بھی معاف کیا گیا۔

(۲) سنہ ۱۹۲۰ء میں میسور راجیہ کے وِرُدھ بھی سپھل پورن سول نافرمانی کی گئی تھی۔

(۳) مہاتما گاندھی کے نیتروتو میں افریقہ کے بعد اس دیش میں پہلی بار اہیوگ آندولن کیا گیا۔ پرنتو ستیاگرہیوں کے پورن ستیاگرہ نہ رہنے (یعنی ستیاگرہ کی مریادا دُن کا بھنگ کرنے سے وہ آندولن بند کرنے پڑے یا نکما ہوئے۔

(۴) ستیاگرہ کے انتہاس میں حیدرآباد کا آریہ ستیاگرہ ایک وشیش استھان رکھتا ہے۔ اس آندولن کی خوبیاں یہ تھیں:۔

(ا) آندولن پرارمبھ سے انت تک پورن ستیہ اور اہنسا پر اوٹل رہا۔

(ب) ستیاگرہیوں نے انیک پرکار کے اپمان سہنے اور اُپجت کئے جانے پر بھی نیم اور مریادا دُں کا بھنگ نہیں کیا۔

(ج) اب تک کے ستیاگرہ برابر سفلتا نک ہوتے رہے ہیں۔ ارتھات جو جہاں رہنا تھا اُس نے وہیں ستیاگرہ کیا تھا۔ پرنتو اس حیدرآباد ستیاگرہ میں ستیاگرہیوں کے لئے پہلے یاترا اور بہت سادھن جُٹا کر کے ستیاگرہ کرنا پڑا۔

(د) تین تین جیلوں میں ستیاگرہیوں پر انیک پرکار کی یاتنائیں کی گئیں۔ نامانوشی دیو ہار کئے گئے۔ ٹرگن ہونے پر چکسا کا بھی اچھا پربندھ نہیں تھا۔ اس لئے ڈاکٹروں ستیاگرہیوں کی مرتیو بھی ہوئی۔ لیکن پھر بھی ہمارے ستیاگرہی پرسنتا سے ان بھی سنگھرشوں کو سہتے رہے۔ اور نیموں سے وچلت نہ ہوئے۔

(ہ) ستیاگرہیوں کے ستیاگرہ کیندروں تک پہنچنے میں انیک پرکار کی اوروھاؤں کے ہونے پر بھی بڑے بڑے سنگھٹنوں اور سپیشل ٹرینوں دوارا ستیاگرہ کرنے کے لئے سینکڑوں آگرہ سنکھلپوں پر پہنچتے رہے۔

(و) ستیاگرہ کرنے کے لئے تیسری اور چوتھی شریف میں رہنے والے دیکھنے ہی نہیں گئے تھے۔ اپتو ڈاکٹر بن کر جانے والے پہلے بھی برتھم شریف میں رہنے والے دیکھتے گئے۔

(ز) ستیاگرہ کا سنچالن اتنی سپھلتا سے ہوا۔ کہ اس دیش میں سب کا دھیان اس کی اور آکرشت نہ ہوا۔ کنتو انگلینڈ میں بھی اس کا اثر پہنچ گیا۔ چار بار پارلیمنٹ میں بھی پرشنوتر کئے گئے۔

(ط) ستیاگرہ کے دوران مہاتما گاندھی نے بھی آریہ ستیاگرہ کی سکشت کنٹھ سے پرشنسا کی۔

(ح) ستیاگرہ یدھ ستیاگرہ جیل ہوا۔ اور سب سے بڑھ کر کہ کی بات یہ ہوئی۔ کہ حیدرآباد راجیہ میں آریہ سماج کے آریہ ستیاگرہ کی سچائی پر سب آنندت ہوئے۔

راجستھان اور رشی دیانند

(لیکھک:۔ کنور چاند کرن جی شاردا اجمیر)

بال بردھ سب کے لئے سب باتیں ہردیانگم ہوتی تھیں۔

مہرشی اپنے دیا کھیانوں میں کہا کرتے تھے۔ کہ درشن بھارتیہ راجاؤں کی اونتی اور ہمارا کاکار ان دشٹ دمکتیوں کا ہوتا ہے۔ اجمیر یہ وہ ہے "اندھیر نگری اندھیر راجہ ٹکے سیر بھاجی ٹکے سیر کھاجا" والی کتھا کہتے تھے۔

آج بچاس ورش سے ادھک آریہ سماج کو راجستھان میں پرچار کرتے ہو گئے۔ دیدوں کے پرچار میں آریہ سماج کے مارگ میں کٹھنائیں سمپردائیوں نے کتنی کتنی باد ھائیں ڈالیں۔ اب تک دیشی راجیوں میں سبھا بندی کے قانون بنے ہوئے ہیں۔ جن کے کارن آریہ سماج کے پرچارک بھلی پرکار پرچار نہیں کر سکتے۔ پرنتو اتنا ہونے پر بھی رشی کے تپ اور بل سے آج دوسو سے اوپر آریہ سماجیں راجستھان میں کام کر رہی ہیں۔ بچاس آریہ سماجیں اس کے سکول۔ گورکل کنیا پاٹھ شالائیں۔ انا تھالیہ سماچار پتر۔ ویدک پریس آدی انیک سنستھائیں رہی ہیں۔ جو دیشی راجیہ سوراجیہ کے نام سے ٹوٹتے تھے۔ آج ان میں سے کئی نوجوان ہوا منڈل ہو رہے ہیں۔ ہری جنوں کو سہائتا دے رہے ہیں۔ اپنے اپنے نگروں میں ناٹک دوارا میونسپلٹیاں سفلتا پت کر رہے ہیں۔ کیا یہ سب رشی دیانند کا پرتاپ نہیں ہے؟

مہرشی دیانند پورن یوگی تھے۔ انہوں نے پراچین ویدک سمیہ کو لانے کے لئے اُپدیشک بن کر بھرمن کرنے کا برت لیا۔ اُن کا نشچے تھا۔ کہ میں شاستراگھ کر ستیہ کی جے کراؤں گا۔ دام مارگ۔ جین مت۔ ناستک مت۔ مایاواد۔ اور پورانک مت۔ یون مت۔ عیسائی مت اتیادی سب ادیدک متوں کے دوشوں کا نرمولن پورک کھنڈن کروں گا۔

اسی واسطے وہ گرو دیکھشا لے کر متھرا سے چل کر بیساکھ سمپت ۱۹۲۰ کے انت میں آگرہ پدھارے اور یہاں جمنا کے کنارے لالہ گلال روپ چند اگروال کے باغیچے میں ٹھیر کر دھرم اُپدیش کیا۔ اور مورتی پوجا کا کھنڈن کیا۔

مہرشی کا ہردہ پرارمبھ سے ہی راجستھان اور اس کے دیشی نریشوں کو سُدھارنے کا تھا۔ اتہ پوجیہ گورو وِرجانند جی سے دیکھشا لینے کے پشچات آگرہ میں ٹھیر کر دھول پور سے دیشی راجیوں میں پردیش کیا۔ اور بھرتپور راجاؤں میں بھرمن کیا۔ آپ کے انتم بھاگ میں انہوں نے راج ادھیراج شاہ پورہ آدے پور مہاراجہ صاحب شری سجن سنگھ کو مشٹھ بنایا۔ اور جودھ پور نریش کے سُدھار کے لئے بھرمن کرنے پر یوگیوں کے شڈیئنتر سے زہر کا پیالہ پیا۔ اور اجمیر میں آکر ناستک پنڈت گوردت جی ودیارتھی کو آستک بنا کر اپنا نشٹھ شریہ "الیٹھ تیری راچھا پورن ہو" یہ کہتے ہوئے دیپاولی کے دن چھوڑ دیا۔

مہرشی دیانند کے سب سے پرانے آریہ بھاشا کے جیون چرتر "آریہ دھرم سیوک جیون" میں میرے پوجیہ پتاجی منشی سب رام دلاس جی شاردا نے دیشی نریشوں کے وشے میں سوامی جی کی باتیں لکھی ہیں۔ جن سے سپشٹ پرتیت ہوتا ہے۔ کہ مہرشی دیانند جی دیشی راجیوں کا سُدھار چاہتے تھے۔ اسی واسطے انہوں نے اپنے انتم دنوں میں راجستھان میں ہی انیک وِگھن باد ھاؤں کے ہوتے ہوئے بھی پرچار کیا۔ اجمیر نگر میں جب شری سوامی جی مہاراج بدھارے تھے۔ اور سیٹھ جگ مل جی کی حویلی کے چوک میں دیا کھیان دیتے تھے۔ تو اس سمیہ میرے پوجیہ پتاجی اپنے چاچا ہرنارائن جی شاردا کے ساتھ ان کے دیا کھیان سننے جایا کرتے تھے۔ دیا کھیان کر شری سوامی جی کتھاؤں سے بہت رویک بنا دیتے تھے۔ جس سے

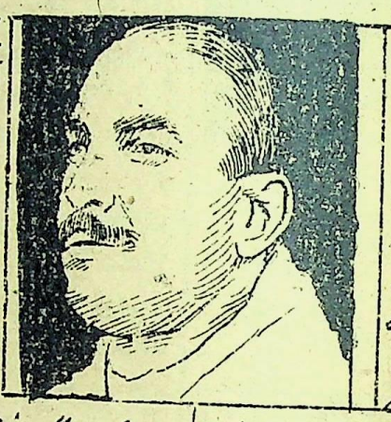
"پرکاش" بہترین ہفتہ وار اخبار ہے۔ اس کا سالانہ چندہ چار روپے ہے۔ اس کے خود خریدیں اور دوسروں کو بنائیں۔ (ایڈیٹر)

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ستیاگرہی دیانند

(از جگدیو دھرمیندر شاستری جی ہردھان آریہ پرتی ندھی سبھا یوپی)

رشی دیانند نے ستیہ کے بیج بوئے تھے۔ وہ ستیہ کے لئے جیئے اور ستیہ کے لئے ہی انہوں نے اپنے پرانوں کی آہوتی دی۔ ستیہ ان کے جیون کا سار تھا۔ ستیہ پرماتما ہے۔ اور ستیہ ہی رشی



ہے۔ رشی نے چار چار لیکھ پرشن کیئے۔ پرمان شاستر تھے اور وید بھان سب ستیہ کے ادھار پر تھرتے تھے۔ وہ ستیہ کی کھوج میں گھر سے نکلے اور ستیہ کی کھوج میں ہی ان گھومتے پھرے جب تک انہیں ستیہ کا پتہ نہ لگا۔ تب تک اور برابر ایک جگیاسو کی بھانتی ستیہ کی تلاش میں رہے۔ رشی دیانند ستیہ کے انیشہ پوجاری تھے۔ ان کے من، وچن اور کرم میں پورن سمتا تھی۔ ارتھات وہ جیسا سوچتے۔ ویسا کہتے اور جیسا کہتے ویسا ہی کر کے دکھاتے تھے۔ ان کے ہر لیکھ پر یہ ایک سبل ایوم تیجسوی شریر کو دیکھ کر ورشک پر ایک ادبھوت پربھاؤ پڑتا تھا۔ ان کا آتما ستیہ سے پوری پورن ہونے کے کارن مہان تھا۔ اور یہی کارن ہے۔ کہ برشوں سے بڑی درد بھری ٹکتی بھی رشی کو کھنڈن مانڈن کے لئے بھی کر تو یہ سے چیوت نہیں کر سکی۔ انہوں نے ستیہ ورودھیوں کے کھینکر پر مار رہے پر نتو ہر وہ میں کنوٹا کا پردیش نہ ہونے دیا۔ وپکشیوں کے اینٹے پاٹکن پر مار رہے بچنے کے لئے کئی بار رشی دیانند نے بھینکر جاڑوں کی راتریاں جمنا جل میں کمر تک کھڑے تپسیا کی۔ پر نتو اس سمیہ بھی ان کے ستیہ پدران ہردیہ میں لوک منگل کامنا کے اتی رکت اور کچھ نہ تھا۔

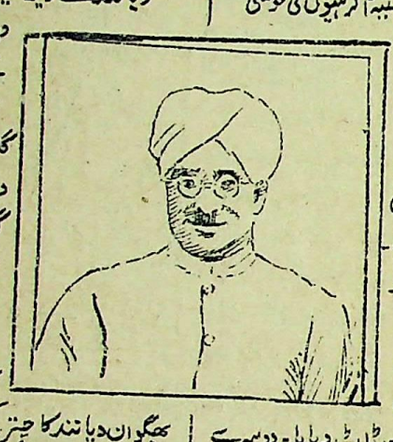
رشی کا جیون ستیاگرہ کا جیون ہے۔ ہنسا دان کے کارن کرم کانڈ ہی نہ تھا۔ جو مہاتما اپنے وشواس دینے والے تک کو برائیوں کی تھیلی دیکھ چپ چاپ سہن کر سکتا ہے اس کے مستشک میں گھر سے کڑ درودھی کو بھی بندھن میں ڈالنے کی بات نہیں سماتی۔ جو ورودھیوں کے پربل پرہاروں کو شانتی اور دھیرج کے ساتھ سہنے کی اپورو شکتی رکھتا ہے۔ وہ ستیاگرہی نہیں تو کیا ہے۔ رشی دیانند پرم ستیاگرہی تھے۔ ان کے آدرش جیون سے نکلا ایک پرم لوگ بھی ستیہ کی مہما کو سمجھتے ہوئے ستیہ کے بھوت برابر اگر سر ہو سکتے ہیں۔ چل چھدم، لیپ ادبھاونا کا ستیہ سے کوئی سمبندھ نہیں جو دیکھنی یا جو سماج داستوک ستیاگرہی ہے۔ اسے اس پرکار کے سب دگرنوں کو تلانجلی دینی پڑتی ہے۔

آریہ سماج کا پودا رشی دیانند دوارہ ہی

دیانند کے آج بھکشو سجے ہیں!

(از لالہ خوشحال چند جی خورسند ہردھان ہردا دیک سبھا لاہور)

حیدرآباد ریاست کے گلبرگہ جیل میں آریہ ستیاگرہیوں کو جب لمبی فیتہ کی سزا ہوئی۔ اور انہیں جیل کے بھگوے رنگ کے کپڑے پہنائے گئے۔ تو اس وقت ستیہ آگرہیوں کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا۔ جب بھگوے رنگ کا لباس ستیاگرہیوں نے پہنا۔ تو پھر وہ جیل کوئی جیل تھوڑا معلوم ہوتا تھا۔ وہ تو سادھوؤں اور بھکشوؤں کا آشرم معلوم ہوتا تھا۔ جب ستیہ آگرہیوں نے ایک بغل میں کمبل اور ٹاٹ دبایا۔ دوسرے ہاتھ میں چمچہ اور تلسا کپڑا اور بھگوے کپڑے پہن لئے۔ تو وہ خوشی سے اچھلنے اور گانے لگے۔ اس وقت اگر کوئی مصور ان کی تصویر



بھگوان دیانند کا چترکھینچ گیا تھا۔ اور میں کہہ رہا تھا۔ بھگوان! دیکھ رہے ہو۔ اپنے بھکشوؤں کے اس رتبہ کو۔ لسندیہ بھگوان دیانند کا آتما ہزارہا اشیرواد ستیہ آگرہیوں کو دے رہا ہوگا۔ اور آج جبکہ ہم ان کا نروان دوس منا رہے ہیں۔ آج بھی ان کے اشیرواد ہمیں مل رہے ہیں۔ اور ان کے جواب میں ایک ایک آریہ ہندو نرناری کا ایک ایک روم کہہ رہا ہے۔

مہاراج! یہ شریر آپ ہی کا ہے۔ آپ نہ ہوتے تو ہم کہاں ہوتے؟ کوئی سیول ہوتا۔ کوئی دین محمد ہوتا۔ آپ ہی کی کرپا سے ہماری چوٹی قائم ہے۔ آپ ہی کے بلیدان سے ہمارا یگیوپویت نظر آتا ہے۔ آپ کے آدیش اور ویدک دھرم کے پرچار کے لئے جیل کی فیدیں تو سہولی بات ہیں۔ اگر ہمارے شریر کے ٹکڑے بھی اڑا دیئے جائیں پھر بھی بھگوان! آپ کے احسان سے ہم سبکدوش نہیں ہو سکتے۔

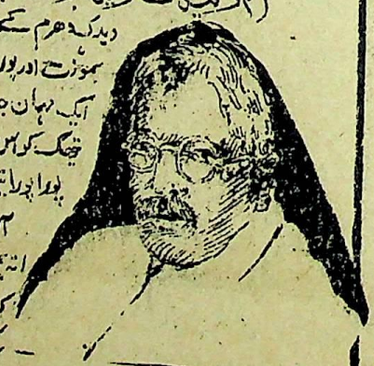
رشی کی منظوم مکمل جیونی دو جلدوں میں

رشی گان

از شری ہیتی سنگھ بھوری سہائک پرکاش لاہور تلسی رامائن کی طرح ہر گھروں کے گھر گھر میں پاٹھ کیلئے بہترین پستک ہے۔ قیمت مہندی ٹھاٹھ اردو ۷/- ایڈیٹر پرکاش لاہور سے منگائیں

مہرشی کا سمارک!

(از پنڈت ویدبھوت جی بان پرستھی بستی (بہاد)



ویدک دھرم کے انوسار مہرشی دیانند جی کا جیون سرو توبھاوین سمپورن اور پورن ہونے کے کارن سمت مانو جاتی کے لئے ایک مہان جیوتی ستمبھ ہے۔ پرتیک سہلیان مانگ کے چیتک کو اس کے پرکاش سے پریاپت لابھ اٹھانے کا پورا پورا یتن کرنا چاہیئے۔

ہر برہ سماج ہی مہرشی کا سرو متر شریٹھ سمارک ہے۔ اتہ ہم آریہ لوگوں کو اسے سوسنگٹھت اور سوویوستھت کرنے میں وشیش دھیان دینا چاہیئے۔ آریہ سماج کے دوارا نوشاسن اور انوشاسن ہونے میں ہیں گورو ماننا چاہیئے۔ آج مہرشی کے نروان دوس پر ہم لوگوں کو سمست بھگڑا لو بستی سے پرتھک رہنے اور پھل سیدھا دیانند گرو کے دوارا جو سنگھٹن شکتی پردان ہو چلی ہے۔ اسے اور بھی ادھک درڑھ اور رچنا تمک بنائے رکھنے کا یتن کرنا چاہیئے۔ رشی کا سچا سمارک ہوگا۔

اروپت کیا گیا تھا۔ وہ اب وشال برکش کے روپ میں سنسار کے سامنے ہے۔ آریہ سماج کی آدھار شلا ستیہ کی اٹل اور راگ چٹان پر رکھی گئی ہے۔ آریہ سماج کا کرتویہ ہے کہ وہ ایک کشن کے لئے بھی ستیہ پالن سے

کھینچ لینا۔ تو شاید آپ ان کی خوشی کا کچھ اندازہ لگا سکیں۔ وہ کہتے تھے۔ کہ آج ہمارا جیون سپھل ہوا ہے۔ اب خوشی میں مست ہو کر وہ گانے لگے۔

دیانند کے ویر سینک بنیں گے۔

سب دروازے کھول دو!

(از پنڈت وناگ راؤ ودیالنکار بار ایٹ لاء پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجہ حیدرآباد)

یہی دیوالی کی رات تھی جس میں جگت گورو دیانند کے منہ سے پرتاثیر الفاظ نکلے تھے۔ کہ "سب دروازے کھول دو"۔ اس وقت کے لوگوں نے حیرانگی کا اظہار کر کے ان شبدوں کے اندر ایک مخفی بھید کی طرف اشارہ کیا تھا۔ جس کو کسی کسی نے ہی سمجھا۔ آج آچاریہ دیانند کے وہ سنہری شبد روز روشن کی مانند نہ صرف ہندوستان بلکہ دنیا کے کونے کونے میں درخشندہ ہو رہے ہیں۔ اس وقت کا فرمایا ہوا ایک ایک لفظ اپنے اندر ایک نئی پرکیف طاقت اور عظیم الشان جوش رکھتا ہے۔ دنیا کی نظروں میں رشی سنسار کو چھوڑ رہے تھے مگر گورودت کی آنکھوں نے دیکھا کہ رشی ایک نئی قسم کا انقلاب لا رہے ہیں۔ ان الفاظ کی طاقت سے ان کے خیالات ایک دم تبدیل ہو کر جدید شکل میں آ کھڑے ہوئے۔ ایک سیکنڈ میں پنڈت گورودت ناستک سے آستک بن گئے۔ کبھی کے آگے نہ جھکنے والا سر آج کے دن رشی کے چرنوں پر جھک کر ان کی آشیرواد کا طالب بن گیا۔ یہ ایک آنے والے انقلاب کی ابتدا تھی۔ لوگوں نے دیکھا اور دھارمک کرانتی کی جگمگاتی شکل دیکھنے کے منتظر ہو گئے۔

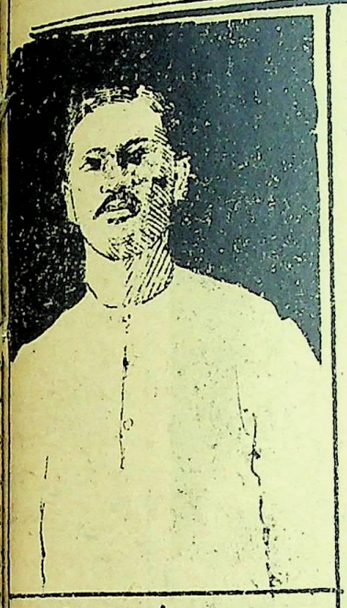
دنیا میں مادی ایجادات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ تغیر و تبدل کا چکر بڑی سرعت سے چلنے لگا۔ رفتار زمانہ کا اندازہ لگاتے لگاتے ہزاروں انسان اس چرخ کی نظر ہو گئے۔ مگر کرانتی کی اصلیت سے کسی کو بھی مکمل واقفیت نہ ہو سکی۔ صرف ہندو بلکہ خود آریہ سماج کے بھی کئی بھائی یہی کہتے سنے گئے۔ کہ اب آریہ سماج کے روپ کو تبدیل کر دیا جائے۔ پروگرام میں بھاری پریورتن کرنے سے ہی اس کی وقعت بڑھ سکیگی۔ لیکن لوگوں کا دیوالی کی اس رات میں گونجتے ہوئے شبدوں پر دھیان نہ رہا۔ اور اپنی اپنی ڈفلی کے مطابق الگ الگ راگ الاپنے کی تیاری کرنے لگے۔ مگر رشی کے الفاظ کیا کبھی بے معنی ہو سکتے تھے۔ وہی شبد ہندوستان میں ذکن کی جانب سے گونج اٹھے۔ لوگوں نے اس جدید انقلاب کو دیکھا اور آنکھیں موند لیں لیکن اس سے کیا ہو سکتا تھا۔ آسمان میں گونجنے والے الفاظ کسی تاریک مکان میں قید کئے جا سکتے ہیں؟

So forth into the world and spread enlightenment among mankind. His soul rises in revolt against unreality in the name of Religion. He belongs to truth."

تین اطراف کے دروازے کھل چکے تھے۔ دکن کا دروازہ ابھی مکمل طور پر نہیں کھلا تھا۔ اس کے آس پاس ہزاروں انسان موجود تھے مقابلہ بڑا سخت تھا۔ پہریدار ہر طرح مقابلہ کے لئے کمربستہ تھے۔ مخالف کے پاس زر کثیر تھا۔ فوج کا بھاری دستہ تھا۔ خزانوں کی انتہا نہیں تھی۔ جیلوں کی تنگ و تاریک کوٹھڑیاں تھیں۔ اس پر ان کا مصمم ارادہ رشی کی دروازے کھولنے والی آواز کو دبانا تھا۔ ایک انسان سے اصلیت اور صداقت کچلنے کے لئے جتنی تدابیر عمل میں لائی جا سکتی ہیں۔ وہ سارے طریقے آریہ سماج کی شکتی کو دبانے کے لئے استعمال میں لائے گئے۔ مگر دیوالی کے ان الفاظ میں شکتی تھی۔ بھاری طاقت تھی۔ دونوں میں ایک زبردست ٹکر تھی۔ ایک طرف تھی صداقت اور دوسری طرف دنیاوی طاقت۔ دنیا کی آنکھیں اس مورچہ پر لگ رہی تھیں۔ آٹھ اگست کو ایک زبردست دھماکا ہوا۔ انہی الفاظ کی طاقت سے (القہ صفحہ ۱۱ پر)

کارا واس کا جیون

(از پنڈت گیانیندر سدھانت بھوشن)



پرایہ دیکھا گیا ہے کہ منش جیل جانا پسند نہیں کرتا۔ کیونکہ جو منش جیل جاتا ہے اس کو اپنے گھر نا کی درشٹی سے دیکھتے ہیں۔ کیونکہ جیل کی کٹھور یا تناؤں کو سہن کرنے والے منشیوں میں ویسی ہی بھاونا ہوتی ہیں۔ پر نتو آج دیش کا اہو بھاگیہ ہے اور ایسی کی کرپا ہے کہ دیش کے لوگوں کے دلوں سے اب جیل کی زندگی کی کٹھنائیوں کا بھے دور ہوتا جا رہا ہے۔

رتنا ساس گواہ ہے کہ بھارت درش کا ہر اس کیول ایک سوتنتر کے انگی کار کرنے ماتر سے ہوا ہے۔ وہ سوتنتر ہے "مجھے کیا"؟ تب کبھی منشیہ پر آپتی آتی ہے تو سکریٹریٹ وہی کہتا ہے کہ "مجھے کیا"؟ پر نتو اب وہ سہہ نہیں رہا۔ مہرشی دیانند کی کرپا سے اب کسی پر بھی وپتی آئے تو دوسرے کے لئے چپ بیٹھے رہنا اسمبھو ہو جاتا ہے۔ یہی کارن ہے کہ دو ہزار درش پہلے کے اتہاس میں جیسا آریاوارت دھرم یدھ پہلا اپنا تک یدھ ہے جس میں بھارت کے کونہ کونہ کے آدمیوں نے سہائتا دینا اپنا پرم کرتویہ سمجھا۔ اتنا ہی نہیں ودیشوں میں رہنے والے آریہ بھائیوں نے بھی اپنا کرتویہ پالن کیا۔

راجکوٹ کے ستیہ آگرہ میں ستیہ آگرہیوں کی بہت کمی رہی۔ لیکن کیوں ہے اس کا اتر کئی نیتا یہ دیتے ہیں کہ گجرات کے سماچار پتروں نے راجکوٹ کی جیلوں کی یاتناؤں کی بھاورنا تی شیوکتی کے ساتھ کیا۔ جس سے لوگوں میں آتنک چھا گیا۔ مگر حیدرآباد یہ آگرہ میں ستیہ آگرہیوں اور ویروں کی سپیشل ٹرینیں بھر بھر کر کیوں گئیں۔ جب کہ حیدرآباد کی جیلوں میں کم یا تنا میں نہیں سہنی پڑتیں۔ اور آریہ بھائی ستیہ آگرہ آرمبھ کرنے سے پہلے ان سے اپیل چیت نہیں تھے۔ مجھے سو یہ آشچریہ ہے کہ ستیہ گرہ کرنے کی تتھی جوں جوں قریب آتی جاتی تھی تو توں میری صحت اچھی ہوتی جاتی تھی۔ جن بھائیوں نے جیل جانے کے ڈیڑھ ماس پورو مجھے ریہرسے پہ لیشرم کو دیکھا تھا۔ وہ کہتے تھے کہ کچھ آرام بھی کرنا چاہیئے۔ پر نتو آپ نہ رات دیکھتے ہیں نہ دن۔ گرمی دیکھتے ہیں نہ درشا۔ نہ وقت پر سوتے ہیں نہ کھاتے ہیں اور ٹرینوں میں یا بیل گاڑی میں کبھی سائیکل پہ تو کبھی پیدل یاترا کرتے رہتے ہیں۔ اس پر یہ کارا نیت جیون ہونے پر بھی میرا وزن اس سمیہ ۱۲۰ پونڈ تھا۔ ۱۵ دن بڑھ کر جیل نے جانے سے پورے ۱۴۰ پونڈ ہو گیا تھا۔ میری طرح دوسرے ستیہ آگرہیوں کا بھی یہی انوبھو ہے۔ میں بھاورچن کر گھبرگہ پہنچا۔ سواگت کے لئے ٹکٹر گھبرگہ کے پولیس اور الیکٹریکل پولیس وکالیبل آئے ہوئے تھے۔ سٹیشن پہ پونا گھنٹہ بات چیت ہوئی تب جیل پہنچے۔ مقدمہ چلا۔ بحث ہوئی لگائے گئے الزامات کا جواب نہ دیا۔ ڈیڑھ ماہ کی سزا ہوئی۔ دوسرے دن ہوں کے لیے میں ستیہ آگرہیوں کو اپنے سدھانت پر درڑھ رہنے۔ اور کسی بھی اوستھا میں ڈانواڈول نہ ہونے کا اپدیش دے رہا تھا۔ کہ کلکٹر صاحب اور دوسرے دو تین افسر آئے۔ انہوں نے اس سمیہ تو مجھے کچھ نہ کہا مگر کچھ دیر بعد پھر لوٹے اور مجھے حکم دیا۔ کہ میں یہاں نہیں رہ سکتا مجھے "شرداننداً" ۱۵ ستمبر کو ہیرک میں لے گئے مقدمہ چلا یا گیا اور اس کی سزا مجھے یہ ملی کہ تین دن بند کمرے میں رہنا پڑا۔ ڈاکٹر اور سپرنٹنڈنٹ سے گفتگو ہوئی۔ لیکن بیکار پھر چاروں بند رہنا پڑا۔ دوبارہ بات چیت ہوئی دو دن کام پہ لے گئے۔ مگر پھر بند کر دیا گیا اسی طرح ہوتا رہا۔ ستیہ آگرہیوں سے کئی بدسلوکی کے خلاف بھوک ہڑتال بھی کرنی پڑی۔ مگر جلد ہی حکام کے معذرت کرنے پہ کھول دی گئی اور ستیہ آگرہیوں کے پاؤں سے بیڑی اتار دی گئی

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

...انہ پیرائشچت

از ہتیشی علاولپوری

...ن نے جونہی بی۔ اے کیا۔ اُس کے ماتا
...ے گرہستھ کی زنجیروں میں جکڑ دینا
...دن ہی اُن کی سب سے بڑی سنتان
...ا بوجھ اُتر رہا تھا۔ زندگی کا کیا بھروسہ؟
...ن والدین کو بیٹے کے بیاہ کا کتنا
...ہے۔ اُس کا اندازہ آپ اُسی اسر
...ہیں۔ کہ باوجود مدن کے پروٹسٹ کے
...دی کر دینے پر راضی تھے۔ مدن رضامند
...اس لئے کہ اُسے معلوم تھا۔ کہ
...ے کی ڈگری کی نوکری کے میدان میں
...ن کیا ہے۔؟ بیکار۔ بیاہ کر کے کیا
...ے گا۔ خود تو بوجھ ہے ہی پھر دوکا بوجھ
...ن پر آپڑے گا۔ اگر بیکاری کے سوال
...ن کی ضد کے پیشِ نظر درگذر بھی
...جاتا۔ تو بھی اُس کے آگے یہ سوال تھا
...یک گریجوایٹ ہو کر گاؤں کی چھوہڑ
...ان پڑھ اور بدصورت لڑکی سے
...ی کر لینے پر کیسے تیار ہو جائے؟ آخر
...شچہ کا یہ گے جلد از جلد کر ڈالنے میں
...کارن دشمن یا آکرشن بھی ہو۔ لڑکی
...ین امیر بھی نہ تھے۔ جہیز کا لالچ ہو
...کے کانوں میں کھٹک پڑ گئی تھی۔ کہ
...ہاں ان پڑھ ہے۔ وہاں قدر سے
...صورت اور موٹی بھی ہے۔ مدن چاہے
...ہی سوشیل اور سنسکیلا لڑکا تھا۔
...اپنے مستقبل کی تباہی کا تصور آنے
...ں کے لئے برداشت کرنا ناممکن ہو
...اور وہ تپاسے جھگڑنے بھی لگتا۔
...نتیجہ کچھ بھی نہ نکلا۔ باپ کی نصیحتوں
...یوں۔ پیار، دلاسوں اور نہ جانے کن
...یوں کے آگے اُس کی دوہائی اور
...کا بس نہ چلا۔ شادی کی تاریخ مقرر
...شادی میں ایک ہفتہ باقی رہ گیا تھا
...ت کو بیرے گئے تک مدن گھر نہ آیا۔ اُس
...ہیں آئی ایک کمبل اُٹھایا۔ سٹیشن
...لیا۔ اور لاہور آگیا۔ اُس نے
...ی یا (عقلمندی)؟ یہ کی۔ کہ وہاں
...ی ایک خط پتا کو لکھ دیا۔ کہ وہ لاہور
...فکر نہ کریں۔ مگر وہ کب لوٹے گا
...اسے بھی کوئی علم نہیں۔ اُدھر بیاہ
...یاں ہو رہی تھیں۔ اور اِدھر دُلھا
...کو جگہ ڈھونڈ رہا تھا۔ ماتا پتا
...یکایک غائب ہو جانے کی وجہ
سے پریشان ہو رہے تھے۔ اُس کا خط پاتے
ہی کچھ تو سنتوش ہوا۔ اور کچھ اس پر غصہ
بھی آیا۔ پتا لاہور آیا۔ اور اُسے زبردستی
لیگیا۔ شادی ہو گئی۔

(۲)

دلھن سسرال آئی جس نے دیکھی یہی
کہا جوڑی ٹھیک نہیں۔ خود ماں نے بھی
اپنی غلطی تسلیم کی۔ باپ نے بھی افسوس
ظاہر کیا۔ لیکن اب اُس سے کیا ہوتا تھا۔
اُس نے پرن کیا۔ کہ باقی بیٹیوں کے بیاہ
لڑکیاں دیکھ کر کرے گا۔ اس موقعہ پر
مدن یہ کہے بنا نہ رہ سکا۔ "تو گلا میرا ہی گھونٹنا
تھا"؟ سچ مچ یہ گلا گھونٹنے سے بھی بڑھ کر
تھا۔ گلا گھونٹ دینے سے کسی کا خاتمہ تو ہو
جاتا ہے۔ اور یہ ایسا عذاب گلے پڑ گیا تھا۔
جو ساری عمر جھیلنا تھا۔ جس سے دچارنہ
ملیں۔ من نہ ملے۔ رنگ نہ ملے۔ اور پھر ہر وہ
نہ ملے۔ اس سے ساری عمر نرواہ ہو تو کیسے؟
اب کیا حالت تھی۔ نہ خاندانی بیوی سے
بولتا نہ اُس کے پاس بیٹھتا۔ نہ اُس کے
پاس سوتا۔ اُس کے سایہ سے کوسوں دُور
بھاگتا۔ سسرال میں اُسے چھوڑنے جاتا
نہ لینے! اُس کی اس بے رخی سے سبھی
پریشان ہیں۔ لڑکی خود لڑکے سے زیادہ
وہ اپنے ہی جیسے کسی پتی کو بیاہی گئی ہوتی
تو اُس کے گلے کا ہار بنتی۔ اور یہاں وہ
اپنے پتی کی نظروں میں جگہ پانے کے قابل
نہ تھی۔ دل میں سمانے کی بات ہی کیا ہے؟
اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا۔ کہ وہ کیا کرے؟
ادھر مدن اپنے ماں باپ سے بگڑا تا تھا۔
کہ میرا بیاہ کس پھوہڑ سے باندھ دیا۔ ادھر
وہ اپنی ماں سے اپنے پھوٹے نصیبوں پر
آنسو بہاتے ہوئے کہتی۔ کہ کیوں مجھے ایک
مہذب ہین نروتی اور منورنجن بچیٹ کے
پلے باندھ دیا؟ دونو کی زندگی عذاب میں
تھی۔ کسی کی سمجھ میں نہ آتا تھا۔ کہ بگڑی بات
کیسے بن پائے۔ ٹوٹتے ہوئے دلوں
کو کیسے جوڑا جائے۔ بیوی تو پتی پُوجا کو
تیار تھی۔ لیکن دیوتا درشن دے تبھی نہ؟
لکھشمی کی سمجھ میں کچھ بھی نہ آیا۔ کہ وہ کیا
کرے؟ دل میں آتا۔ کہ اُن کے پاؤں پکڑے
لیکن وہ اس کے پاس آئے بیٹھے کچھ کہے یا
سُنے بھی تو۔ اسی طرح ایک برس بیت گیا۔

(۳)

کچھ بیکاری کی وجہ سے اور کچھ اس روح
پریشانی کی وجہ سے مدن بیمار پڑ گیا۔ تپدق
جو بہت دیر سے مائیکہ میں بیٹھی پتی کی سیوا کے
لئے آگئی۔ تن من سے پتی کی تیمارداری
کرنے لگی۔ رات گو دیر گئے تک سر دباتی۔ پاؤں
دباتی۔ اور انہیں سلا دینے پر خود جاگتی۔ کچھ
پڑھتی۔ اور آنسو بھرے نینوں سے پربھو سے
پرارتھنا کرتی ـــــ پربھو! میرے دیوتا سے
روٹھو نہیں۔ انہیں جلد اپنی کرپا کا پاتر بنا کر
اچھا کر دو۔"

اس دوران میں ایک خوشگوار واقعہ ظہور پذیر
ہوا۔ مدن اچھا ہو رہا تھا۔ بیماری تو جاتی
رہی تھی کمزوری باقی تھی۔ اس کی آنکھیں کھلیں۔
اور اس نے دیکھا۔ کہ لکھشمی بھگوان کرشن
کی تصویر کے آگے بیٹھی ہے۔ آنکھوں میں
آنسو چھلک رہے ہیں۔ پاس وحسرت کی ایک
تصویر بنی ہوئی ہے۔ اور کچھ کہہ رہی ہے۔ اس
نے سنا ـــ "پربھو! میرے دیوتا کو سمت
دے رہے ہو۔ کیا ان کے ہردہ میں میرے
لئے پریم نہ سہی سہانوبھوتی پیدا نہ کر دوگے؟
میں اجاگن ان کے چرنوں میں ستھان نہ پا
سکوں گی؟"

لکھشمی سمجھ رہی تھی۔ کہ مدن سویا ہوا ہے۔
لیکن وہ جاگ اُٹھا تھا۔ اس نے اس کی یہ
سب کارروائی دیکھی۔ وہ نمسکار کر کے اُٹھی
اور اپنے پتی کے چرنوں کی دھول ماتھے پر
لگائی۔ اور پیروں پر سر رکھ کر رونے
لگی۔ مدن نے سونے کا بہانہ کرتے ہوئے
کروٹ بدلی۔ کہیں جاگ نہ اُٹھیں اس خدشہ
سے وہ سنبھلی۔ اور پاؤں دبانے لگی۔

یہ نظارہ دیکھ کر مدن کے دل میں کچھ رحم
آیا۔ سچی سہانوبھوتی کا بھاؤ تھا۔ جو اس کے
دل میں اپنی پتنی کے لئے پہلی بار پیدا ہوا۔
اس نے کہا۔ "لکھشمی! ابھی تک جاگتی
ہو کیا؟ اُٹھو سو رہو"۔ لکھشمی پتی کے منہ سے
آج صرف پہلی بار سہانوبھوتی کے یہ چار
شبد سن کر خوشی سے پھولی نہ سمائی۔ اُسے
ناشا میں آشا کی جھلک دکھائی دی۔ اس
کے دل میں خیال آیا۔ بھگوان نے میری
ہاردک پرارتھنا کو سویکار کر لیا ہے۔

(۴)

صحت یابی کے بعد کمزوری کو دُور
کرنا ضروری تھا۔ ڈاکٹر نے کسی پہاڑ پر جانے
کا مشورہ دیا۔ ماں نے چاہا کہ بیٹے کے
ساتھ وہ جائے۔ لیکن لکھشمی بضد تھی۔ کہ وہ
خود سیوا کرے گی۔ آخر لکھشمی کو ہی مدن کے
ساتھ کشمیر بھیج دیا گیا۔ کشمیر کی خوشگوار
وصحت افزا آب وہوا۔ اور لکھشمی کی دن
رات کی سیوا اور پراستھناؤں سے مدن بہت
اچھا ہو گیا۔

جب مدن لکھشمی کی نمرتا۔ سوشیل سبھاؤ۔
سیوا اور اپنے لئے اس کی تڑپ کو دیکھتا۔
تو ضمیر کہتی۔ کہ ایسی دیوی کو جو نہ صرف نام
کی لکھشمی ہے۔ بلکہ سچ مچ لکھشمی ہے۔
ٹھکرانا نہیں چاہیئے۔ اسے سر ماتھے پر
بٹھانا چاہیئے۔ لیکن دل کہتا۔ یہ کیسے ہو
سکتا ہے؟ یہ کتنی تو سبھی عورتوں میں ہوتے
ہیں۔ جس کے پاس سندرتا نہیں۔ ہردہ میں
جذبات اور ان جذبات کے اظہار کیلئے
جس کے پاس گیان نہیں۔ وہ استری میرے
پریم کی پاتر کیسے ہو سکتی ہے؟ صرف اَن
پڑھی ہوتی۔ تو بھی کچھ زیادہ قابلِ اعتراض
بات نہ تھی۔ اس کے پاس استری کی سب سے
بڑی خصوصیت اور آکرشن شکتی سوندریہ
بھی تو نہیں۔ سوندریہ نہ تھا۔ تو کم از کم اس
کے پاس علم کا زیور تو ہوتا۔ کہتے ہیں چھٹی فیل
ہے۔ مجھے تو اس میں بھی شک ہے۔ لیکن
یہ دونو سے محروم۔ ہے کیا؟ آنکھوں میں
آنسو اور دل میں سیوا کا بھاؤ۔ اور وہ ہیں تو
کیا ہوا۔ یہ دو چیزیں تو ہر عورت کے پاس
ہوتی ہیں۔ یہ نہ ہوں۔ تو وہ عورت عورت ہی
نہیں۔ اسی قسم کے وچاروں کی لہریں مدن
کے دل میں اُٹھا کرتی تھیں۔ جب اپنی بے
بسی پر نظر ڈالتا۔ تو اُسے لکھشمی پر غصہ
آتا۔ اور جب وہ اس کی لاچاری کا دھیان
کرتا۔ تو چپ رہ جاتا۔ اب اسے تپا گنا کٹھن
نہ تھا۔ لیکن اسے پریم کرنا بھی اس کے بس
کی بات نہ تھی۔ پریم کا آکرشن تو استری
کے پرتی پرش کے ہردہ میں سوئم اُتپن
ہوتا ہے۔ جس عورت میں یہ آکرشن شکتی
نہیں۔ وہ بدقسمت ہے۔ یہی حالت لکھشمی
کی تھی۔ وہ لاچار تھی۔ تو وہ بھی مجبور تھا۔
بگڑی بات بنے تو کیسے؟

(باقی آئندہ)

سارو بھوم آریہ سماج

(از پادری سی۔ ایف اینڈریوز)

میرے لئے اسمجھو ہے۔ کہ میں سوامی دیانند دوارا
ستھاپت سماج میں ان کے جیون اور ان کی
سپرٹ کا کہاں تک پرچار ہوا ہے۔ اس بات کا وستار
سے ورنن کروں۔ یہ تو جو بات میں اپنے لیکھ
میں درشانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ ہے۔ کہ میں نے
آج بھی مہرشی دیانند کی سپرٹ کو آریہ سماج میں
جیوت جاگرت روپ میں کام کرتے دیکھا ہے۔
مجھے نجبار۔ ڈربن۔ فجی اور افریقہ کے مدھیہ
بھاگ کینیا۔ یوگنڈا۔ لاہور۔ مدراس۔ مالابار۔
سنگاپور۔ ہانگ کانگ۔ سوما۔ کمپالا۔ اور بلوچ
آدی دور سے دور اور جیب سے جیب ہتھوں
میں آریہ سماج کے ادھیوششوں میں سملت ہونے
کا اوسر پراپت ہوا ہے۔ مجھے آریہ سماج کے
سمجھاسدوں سے بھی پرایہ نیوزی لینڈ۔ جاپان۔
یورپ۔ افریقہ اور آسٹریلیا میں ملنے کا سوبھاگیہ
ملا ہے۔ اور میں نے انہیں سوامی دیانند کے آدرشوں
کے انوکول کام کرتے دیکھا ہے۔

میں اس سبھا کو آگے دیکھ رہا ہوں۔ جب اس
کے مہان کاریہ کے کچھ انش کا بہ چار اسمجھیہ جنگلی
جاتی کے ان لوگوں میں بھی ہو جائے گا۔ جنہوں نے
آج تک کبھی پرماتما اور آتما سمبندھی ستیہ کا نام بھی
نہیں سنا۔ مجھے اچھا لگتا ہے۔ کہ میں ان باتوں کا
ورنن کروں جنہیں میں نے افریقہ میں دیکھا ہے۔

وہ یہ ہے۔ کہ اب نیروبی پرانت میں آریہ
سماج نے وہاں کے آدی نواسیوں کو اس ستیہ کی
شکھشا کے دینے کے لئے جس کا کہ پراچین
بھارتیہ دھارمک گرنتھوں میں ورنن ہے —
نمنترت کیا ہے۔ تھا ان کے لئے راتری پاٹھ
شالائیں ... (Night schools)

رشی دیانند کی جیون سنچاری میتو

(از شری ہتیشی علاولپوری سمپادک "پرکاش" لاہور)

(دوہے)

۱۔ گھاتک پرگھٹہ نہیں کوئی نہیں دوویش
نہ وہ چاہتے تھے اسے پہنچے کوئی کلیش

۲۔ سیوک دھرم پال کا اس کو پاس بلائے
کام ادھورا رہ گیا "پھوبھی دوں بجھائے"

۳۔ ہونی ہو کر ہی رہے ٹالیں ٹل نہ ہوئے
اچھا ہے یہ ایش کی دوش نہ تیرا کوئے"

۴۔ ویکر مارگ دیہ کہا جا سپدھا نیپال
رہ کر اب ہیوار میں جینا بہت محال

۵۔ آریہ پرشوں کو سبھی اپنے پاس بلائے
"روگ اوستھا پر کہو کیا جیتے ہو رائے"

۶۔ سب کی رائے سے رشی آگرے اجمیر
ٹھیرے کوٹھی ایک میں کی نہ بالکل دیر

۷۔ مدد اجانے کو کہا سیوک سن گھبرائے
ایسی حالت میں بھلا کیسے جایا جائے

۸۔ دو دن میں ہو جائیگا پورا ہی آرام"
دیوالی کا روز تھا اور سمیہ تھا شام

۹۔ چھالوں سے تن بھر گیا نربل ہوا شریر
نیوٹن صاحب دیکھنے آئے ان کو پیر

۱۰۔ روم روم میں وش رچا پھر بھی دھیر پردھان
آدم آدم چیختے رہے ہوئے دیکھ حیران

۱۱۔ شوچ کریہ ہاتھ دھو خود ہی لیئے بجائے
کہا دوار سب کھولدو شیتل وایو آئے"

۱۲۔ رشی دیا آدیش پھر سب کو پاس بلائے
گورودت کیول رہے پیچھے شیش ہٹائے

۱۳۔ دیکھا سب کو پریم سے آنکھیں بند و چار
کیا ایش ہمرن دنے بدے نین اگھار

۱۴۔ "تیری اچھا ہے یہی پورن شکتی مان
اچھا پورن ہو تری اسمیرے بھگوان"

۱۵۔ سیدھے لیٹے کہہ رشی کر وٹا بکر شواس
رہ گیا لیلا ختم کی صرف ایک نشواس

۱۶۔ سائینگ چھ چالیس میں کارتک منگلوار
دن دیوالی مچ گیا بھارت ہاہاکار

---

* نیوٹن = ایک نامی انگریز فلاسفر تھے۔ ** پیر = سائنس کے مشہور حکیم تھے۔

نوٹ:- اوپر درج رچنا ہتیشی جی کرت منظوم رشی جیون "رشی گ" کا بائیسواں ادھیائے ہے۔

ستیہ مورتی ایم ایل اے کی شردھانجلی

"رشی دیانند کی زندگی کا مشن یہ تھا۔ کہ پرانی
ہندو قوم کو آزاد بنا دے۔ اس کے لئے بڑے
بھاری انقلاب کی ضرورت تھی۔ ہندوستان نے
میں اس کا آنا ضروری تھا۔ جب ہندوستان میں
انقلاب کی لہر چلانے والوں کی فہرست تیار کی
جائے گی۔ تو رشی دیانند کا نام یقیناً اس میں سب
سے اونچا ہوگا۔"

ستیہ مورتی مدراس

سندھیا میں من نہیں لگتا؟

یہ شکایت عام ہے لیکن کیوں؟ اس لئے کہ
سنسکرت نہ آنے سے منتروں کے ارتھوں پر
وچار نہیں ہوتا۔ اور من دوسری طرف چلا جاتا
ہے۔ اس مشکل کا حل شری ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر
پرکاش" لاہور نے سندھیا گان لکھ کر کر دیا
ہے۔ منتروں کا ارتھ ایک ایک دوہے میں دیا گیا
ہے۔ منتروں کے ساتھ دوہے یاد کر لیں۔ سندھیا کرتے
سمیہ دوہے (ہر منتر کے بھاس کے ارتھ کا دوہا) گا
دیا کریں۔ من نہ لگنے کی شکایت کچھ ہی دنوں میں دور
ہو جائے گی۔ سینکڑوں بھائیوں نے لابھ اٹھایا
ہے۔ بھاری تعداد میں منگوا کر استری اور بچوں میں
مفت بانٹیں۔ قیمت لاگت ماتر ہندی یا اردو
فی کاپی ایک پیسہ یا ایک روپیہ سینکڑہ۔ محصول ڈاک
۸ر۔ ایک کاپی کے لئے ایک آنے کا ٹکٹ ارسال کریں

پتہ:- ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر "پرکاش" لاہور

شری راجگوپال آچاریہ کا سندیش

"میں یہ سمجھتا ہوں۔ کہ ہندو دھرم کے پنرجیون
کو اگر سرگرمی بحال کرنے میں آریہ سماج کو مہت
سہائتا پراپت ہوئی ہے۔ اور اس محافظ سے
کامیاب تر میں اتہاسی تحریک ہے۔ اس کی
کی دوسری منزل یہ ہے۔ کہ آریہ سماج ہندو
میں پھر سے جذب ہوتا جا رہا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ
سکتا ہے۔ کہ گو آریہ سماج جداگانہ حیثیت سے قائم
رہے۔ لیکن وہ اندر کی طرف سے سارے ہندو دھرم کا
پورن روپ سے ساری برائیوں سے شدھ کر دیگا"

ایڈیٹر "پرکاش" لاہور کی بہترین تصانیف

نصف قیمت پر

شری ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر "پرکاش" کی مندرجہ ذیل
عام تصانیف رشی مشن دان: دس کاپی آرڈر پر مکمل سیٹ
قیمت پر ۳۰۔ نومبر تک دی جائیں گی۔

(۱) "گیتا گان" (گیتا کا شلوک وار دوہوں میں مکمل ترجمہ
پاٹھ کرنے بہترین کتاب ہے۔ قیمت ہندی ۸ر اردو ۱۰ر
(۲) ہتیشی رامائن گ (رامائن سارا دوہوں میں) ہندی
اردو ۱۲ پیسے (۳) آپ الشتہ گان (ویدیا حاصل
کا انوٹھا دوہوں میں) ہندی تین پیسے اردو دو پیسے
(۴) چہار ان پول پرکاش اردو ۸ر (۵) تین مت درپن
آٹھ آنے (۶) آریہ سماج کیا ہے؟ ۲ر (۷) ویدک دھرم
کی فضیلت ۴ر (۸) سوتی پوجا کی حقیقت ۴ر
(۹) اوتار فلاسفی کی دھجیاں ۴ر (۱۰) آتما تتو (۱۱) پریم مرلی ۸ر (۱۲) دانشمندی (کہانیاں)
(۱۳) عام بحث ۳ر (۱۴) مشعل ہدایت ۲ر

پتہ:- ہتیشی علاولپوری ایڈیٹر "پرکاش" لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آریہ سماج کیا ہے؟

لیکھک پنڈت گنگا پرشاد اپادھیائے ایم۔اے

ایک ایسا سوال ہے جس کو پڑھ کر شاید آپ کچھ دوست چونکیں۔ لیکن چونکنے کی بات نہیں۔ میں آریہ سماج کے لیڈروں کی طرف ایک ایسے سوال کی طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں۔ جس کا جواب مجھے نہیں آتا۔ لیکن میرا خیال ہے کہ اس کا وقت نہیں تو آنے والے زمانہ میں ضرور لازمی ہو جائے گا۔

میرا اس سوال کو محدود کر دوں۔ سوال یہ ہے کہ آریہ سماج ایک دھرم ہے۔ یا ایک سنستھا ہے۔ یا ایک سنستھا ہے۔ اس سوال میں یہ تینوں چیزیں ملے جلے ہیں۔ آریہ سماج کا آغاز تحریک سے ہوا۔ یہ ایک تحریک تھی دھرم میں جو خرابیاں آگئی تھیں ان کو دور کرنے کے لئے جاری کی گئی تھی۔ اس لحاظ سے آریہ سماج ۱۸۷۵ء سے بہت پہلے ہندو دھرم میں موجود تھا۔ یا یوں کہنا چاہیئے۔ کہ ہندو دھرم کی ہی ایک شاخ تھا اس وقت ہوا۔ جب رشی دیانند نے ویدوں کو ہندو دھرم میں سے اویدک خرابیاں دور کرنے کے لئے پرچار کرنا شروع کیا۔ تحریک کی صورت میں یہ اب بھی جاری ہے۔ اور جو لوگ یا شخصوں کی جماعت اس کام میں حصہ لیتی ہے۔ وہ تحریک میں شامل ہے۔

لیکن اس تحریک کو باقاعدہ بنانے کے لئے سوامی دیانند نے ضروری سمجھا کہ ایک سنستھا بنائی جائے۔ جس کے ہاتھ میں یہ تحریک ہو ۱۸۷۵ء میں اس کا نام کرن کیا گیا اور اس کے لئے نیم اوپ نیم بنائے گئے۔ اسوقت سے اس کا روپ سنستھا کا ہو گیا۔ اور یہ اب تک چلی آتی ہے۔ اس سنستھا میں صرف وہی لوگ شامل ہیں۔ جو اس کے رجسٹرڈ ممبر ہیں۔ جو مقررہ تعداد چندہ کی دیتے ہیں۔ اور جن کو ووٹ دینے اور انتظامی معاملات میں دخل دینے کے اختیارات حاصل ہیں۔ اس کے علاوہ جو لوگ ہیں وہ ویدک دھرم کے ماننے یا پھیلانے میں مدد دیتے ہیں وہ آریہ سماج تحریک میں تو شامل ہیں۔ مگر آریہ سماج کی سنستھا میں شامل نہیں ہیں۔ گذشتہ جید آباد ستیاگرہ میں ہزاروں بھائیوں اور بہنوں نے شرکت کی تھی۔ آریہ سماج کی سنستھا میں شامل نہیں تھے۔ بہت سے آریہ سماج کے نہ تو ممبر تھے اور نہ ہی آریہ سماج کے نیموں اور آپ نیموں پر چلنا ان پر فرض تھا۔ لیکن ہم یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج تحریک میں وہ یقینی طور پر شریک تھے۔

رشی دیانند نے پہلے یہ خیال کیا تھا۔ کہ ہندو پنڈتوں کو ان کی غلطی بتائی جائے۔ ویدک دھرم جو چند برائیوں سے مل کر ہندو دھرم کہلاتا ہے۔ پھر صاف ہو کر ویدک دھرم بن جائے گا۔ اس میں ان کو کامیابی نہ ہوئی۔ اور ایک الگ سنستھا بنانی پڑی ستیارتھ پرکاش میں انہوں نے لکھا ہے کہ اگر کوئی پوچھے کہ تم کون ہو تو جواب دو کہ ہم آریہ ہیں کوئی پوچھے کہ تمہارا دھرم کیا ہے۔ تو جواب دو کہ "ویدک" یہ ٹھیک تھا۔ لیکن آریہ سماج کے باہر پورانک لوگ بھی ویدک ہیں۔ اگرچہ اس معنی میں نہیں جس میں کہ ہم آریہ سماجی اپنے کو سمجھتے ہیں اس پرکار آریہ سماج ایک "دھرم" بھی بن گیا ہے۔ اگر کوئی صرف یہ کہدے کہ میں آریہ ہوں یا ویدک دھرمی ہوں تو محض اتنے جواب سے یہ سمجھ لینا غلطی ہوگا کہ اس کا وہی دھرم ہے جس کو آریہ سماج ویدک کہتا ہے لیکن اگر کوئی یہ کہدے کہ میرا دھرم "آریہ سماجک" ہے تو شاید اس میں لغوی غلطی ہے۔ مگر مفہوم میں کوئی شک باقی نہ رہیگا اس پرکار آریہ سماج "دھرم" بھی ہے۔ یعنی آریہ سماج ایک تحریک ہے۔ ایک سنستھا ہے اور ایک دھرم ہے۔

مشکل یہیں سے شروع ہوتی ہے۔ تحریک سنستھا اور دھرم ایک نہیں ہیں مگر معلوم ہوتے ہیں۔ دوسرے دھرموں پر غور کیجئے۔ یہی دیگر مذاہب کا۔ مذہب میں داخل ہونے کی رسم ادا کرنے کے بعد۔ وہ اس مذہب کا پیرو ہے۔ البتہ اگر وہ اس دھرم کی کسی ایسی جماعت کا ممبر ہو جانا چاہتا ہے۔ جس کا تعلق دونوں یا انتظام سے ہے تو ان جماعتوں کے مقررہ قواعد کی پابندی لازمی ہوگی اور فیس کی ادائیگی بھی لازمی ہوگی۔ لیکن آریہ سماج ایک رجسٹروں کی جماعت ہے۔ آریہ سماجی پر آریہ سماج کے رجسٹروں میں نام لکھانا اور مقررہ ٹیکس دینا ضروری ہے۔ یہ ٹیکس دان نہیں ہے ٹیکس ہے ووٹ کے حق کا۔ دان مرضی پر مبنی ہے اور جماعتی قانون دان نہ دینے والے کو مجرم قرار نہیں دیتے اور نہ اس کو سزا ملتی ہے۔ دان دینے کی سزا اور نہ دینے کی سزا دینا دی خاطر سے باہر سمجھی جاتی ہے۔ میرا خیال ہے۔ کہ یہ رجسٹری دھرم یا رجسٹری چیز دیہ پا نہیں ہو سکتا۔ آج کل اس کا یہ ایک نقصان بھی ہے جو شخص چیز۔ دہ نہیں دیتا یا سماج کا ممبر نہیں بن سکتا وہ آریہ سماجی نہیں سمجھا جاتا۔ اور اکثر وہ خود اپنے کو آریہ سماجی نہیں سمجھتا۔ کل ایک شخص منتری تھا۔ آج کوئی جھگڑا ہو گیا اس کا نام سماج سے خارج ہو گیا اور ساتھ ہی آہستہ آہستہ اس کا آریہ سماجی ہونا بند ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد۔ اس کے گھر کے لوگ معہ اس کے یا اس کو چھوڑ کر قدرتی طور پر پرانے ہندو دھرم میں مل گئے اور آہستہ آہستہ آریہ سماج کے دھرم سے ان کا تعلق ٹوٹ گیا آریہ سماج کی عام تحریک میں شرکت ایک اور بات ہے۔ حیدر آباد ستیاگرہ جیسے زلزلے آنے پر جوش رکھنے والے لوگ اکثر جوشیلی تحریکوں میں شریک ہو جایا کرتے ہیں اور ان زلزلوں کے بند ہو جانے پر وہ الگ ہو جاتے ہیں کل جو لوگ سماج بردشاہتی رکھ کر حیدر آباد کے جیلوں میں چلے گئے تھے۔ ان میں سے بہت سے ایسے ملیں گے جو آج آریہ سماج سے کسی معنی میں بھی متعلق نہیں ہوں گے۔ ہاں اگر کل آریہ سماج پھر جنگ شروع کر دے تو آجائیں گے۔ اور اگر آریہ سماج نے جنگ شروع نہ کی بلکہ کسی آریہ سماج سے متضاد سوسائٹی نے جنگ شروع کی۔ تو ان کی شرکت اس جماعت کے ساتھ ہوگی اس سے آریہ سماج کو وہ قسم مدد تو ملتی ہے۔ لیکن آریہ دھرم کو کوئی پابند گی حاصل نہیں ہوتی۔ جس وقت تک ہندو دھرم آریہ سماج کو جذب کرنے کے لئے موجود ہے اور آریہ سماج ایک رجسٹر والی سنستھا اور رجسٹر والا دھرم ہے۔ اس وقت تک آریہ سماج قائم بھی رہے گا۔ اور اس معنی میں عوام آریہ نہ بن پائیں گے۔ جس معنی میں مسلمان یا عیسائی بنتے ہیں۔ اس سے تحریک اور سنستھا کے جاری رہنے کے باوجود بھی ویدک دھرم نہیں پھیل سکتا۔ سنستھا سنستھا ہے اور دھرم دھرم ہے۔ ان کا ایک دوسرے سے تعاون تو ممکن ہے مگر تطابق ممکن نہیں۔ مثال کے طور پر جب آریہ میرج بل پاس ہوا تو سوال اٹھا کہ آریہ کون ہے۔ اگر صرف اسی کو آریہ مانا جائے جو رجسٹرڈ ممبر ہے تو میری لڑکی جو ۱۶ برس کی ہے۔ اور آریہ سماج کی ممبر نہیں اس ایکٹ سے فائدہ نہیں اٹھا سکتی باقی صفحہ ۲۲ پر

آریہ سماج کا کام

از جہاشہ جیمنی سرشار خیرپور ساوات ضلع مظفر گڑھ

نظم

شہرہ جہاں میں عام ہے آریہ سماج کا
ہر ایک لب پہ نام ہے آریہ سماج کا!

شاہوں کے سر بھی جھک گئے ہیں اسکے سامنے
وہ ضبط و انتظام ہے آریہ سماج کا

آؤ کدھر ہو بادہ عرفاں کے طالبو!
لبریز اس سے جام ہے آریہ سماج کا

دنیا میں سرفراز ہے عقبےٰ میں سرخرو
وہ شخص جو غلام ہے آریہ سماج کا

ہر بزم میں ہیں تذکرے آریہ سماج کے
ہر دل میں احترام ہے آریہ سماج کا

عالم کو جس نے والد و شیدا بنا لیا
وہ شاندار کام ہے آریہ سماج کا

ہر انجمن کو رشک ہے ہر بزم کو ہے ناز
وہ حسنِ انتظام ہے آریہ سماج کا

پستی میں رہنے والوں کو اندازہ اسکا کیا
اونچا بہت مقام ہے آریہ سماج کا

سرشار جس پہ شیدا و حیراں ہے اب جہاں
وہ نزک و احتشام ہے آریہ سماج کا

ہندوؤں کی دشا

(از پنڈت مدن موہن جی مالویہ)

ہندو جاتی کے اندر جو سب سے دشیلی ہوا بھر گئی ہے۔ وہ ہے اس کی اچھوتوں کے پرتی اپیکشا بھاونائیں۔ نہ جانے سورن ہندو کس پرکار اپنے ان بھائیوں کو دور کرتے نہیں شرماتے۔ کہ جو سونا ان کے لئے وشیش سہائیک سدھ ہو رہے ہیں۔ کھید کا وشے تو یہ ہے۔ کہ جن اپیکشت جاروں کو لے کر سورن ہندو ہری جنوں کو دور کرنا چاہتے ہیں۔ سماج اور دھارمک بات سے بھی آن میں کوئی ہانی نہیں ہے۔ عام طور سے جن بھنگی چماروں کو پری نیکت کر دور کیا جاتا ہے۔ اس کے لئے سب سے بڑا جرم ان کے سر پر یہی رکھا جاتا ہے۔ کہ وہ گندے رہتے ہیں۔ کنتو اس بات میں جہاں ستیتا ہے۔ وہاں اب وادھی کم نہیں ہے۔ ایسے بھنگی چمار کم سنکھیا میں نہیں ہیں۔ جو دھن سمپن ہن کر انیکوں اونچی جاتیوں کے وکیلوں سے کہیں ادھک صاف ہوتے ہیں۔ نہ کیول وہ شدھ پائے جاتے ہیں بلکہ انیک شہروں میں ان ہری جن بھائیوں کی اور سے سندر اور بھویہ مندر بھی نرمان کرائے گئے ہیں۔

سورن ہندو کیول جاتی کی اہنیتا اور سوارتھتا کے کارن ہی ہری جنوں کو الگ رکھنا پسند کرتا ہے۔ اس کے لئے نہ تو شاستر وکت ہی انکار کیا جا سکتا ہے۔ کہ ہری جن بھی ویسے ہی ادھیکار نہیں رکھتے۔ اور نہ ہی سماج رینی سے ہی اسے چھپایا جا سکتا ہے۔ بھلا جو ہری جن سورنوں کی طرح سنان کرے۔ کپڑے بدلے۔ چوٹی رکھے۔ اور بھگوان کی پوجا کرے اسے ہندو اپنے سے الگ رکھے۔ اس سے بڑی آشچریہ اور دکھ کی بات کیا ہو سکتی ہے۔

بھیشن پرینام جس کا پھل جو سوبھاونہ ہی ہمارے سامنے آتا تھا آ گیا۔ عیسائی ہندو جاتی کی اس کمزوری کو پا کر ہری جنوں کو کس قدر اپنانے میں سامرتھ ہو سکے ہیں۔ یہ چھپی بات نہیں ہے اس میں عیسائیوں کو دوش نہیں دیا جا سکتا سچ تو یہ ہے۔ کہ انہوں نے وہی کاریہ کیا جو ایک جاتی دوسری جاتی کی کمزوریوں سے فائدہ اٹھانے کے خیال سے کیا کرتی ہے۔ عیسائیوں کو جو چمار آسانی سے ملیں۔ تب بھلا کیوں نہ وہ انہیں اپنے مذہب میں لیں۔ انہیں انایاس سپھلتا مل گئی۔ بھلا جب انہیں اچھوت اور نیچ کرشٹ سمجھ کر ٹھکرایا جائے۔ دھوتکار دے کر بیگار میں کام کرایا جائے۔ تب آخر انہیں بچنے کا کوئی مارگ تو نکالنا ہی تھا۔

گراموں میں ہری جنوں کے ساتھ جو بیگار کی پرتھا لگائی گئی ہے۔ وہ گھرنا سمیت ہی نہیں۔ درن ایک جاتی کے لئے مہا پاپ کی بات ہے۔ عیسائیوں نے اس روپ میں ہری جنوں کی جو مدد کی ہے۔ حالانکہ اس کے عوض میں انہوں نے اپنا ادھک سوارتھ سادھا لیکن اس کو نہ دیکھ کر اُن کے اوپر جو ظلم اور اتیاچار ہندو جاتی نے کئے۔ وہ بند ہو گئے۔ ان کی بیگار اور انیہ مصیبتیں دور کر دی گئیں۔ کیونکہ عیسائیوں کی سرکار نے مدد کی۔ اور زمینداروں کو پھر کچھ کہنے کا ساہس نہیں ملا۔ کب؟ جب کہ ان کے سگے اور سہودر بھائی اُن سے چھین لئے گئے۔

اس اپیکشت بھاونا اور ظلم نے ہندوؤں کی سنکھیا کو کتنا کم کر دیا۔ یہ بتانے کی اوشیکتا نہیں ہے۔ جس سمپردائے نے دھرم کو "دھرم دنڈھ ستوم مدھی شتروگھاتم" کی نیتی کو لے کر سنسار میں اپنا مستک اونچا کیا۔ جس جاتی کے وکیلوں نے دھرم کیلئے اپنے سر قربان کر دئے۔ جس جاتی کے سکمار بالکوں نے دھرم کے لئے سہرش دیوار میں چنوا دیا۔ آج اُسی جاتی کے شدھ اور پوتر ہری جن بنا کے دوسری جاتیوں میں ملتے جا رہے ہیں۔

پورانوں میں ایک راجہ انتی دیو کی کتھا پرسدھ ہے۔ راجہ دھارمک تھا۔ جس کی کیرتی دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ راجہ دھارمکتا کے ساتھ دانی بھی تھا۔ ایک بار اُسے ۴۸ دن تک نراہار رہنا پڑا۔ وہ بھوک اور پیاس سے شتھل ہو رہا تھا۔ جب ایک دن بھوجن کرنے چلا۔ تو اسی سمیہ ایک براہمن آ گیا۔ راجہ نے اُسے بھوجن کرایا۔ اتنے میں ایک شودر نے آ کر بھوجن کی یاچنا کی۔ راجہ نے اُسے بھی بھوجن کرایا۔ ساتھ ہی اس کے پاس جو کتا تھا۔ اُسے بھی کھلایا۔ اب راجہ کے پاس کیول پانی بچ گیا تھا۔ وہ اُسے جیسے ہی پینا چاہتا تھا۔ کہ ایک چانڈال نے اُسے پی لینے کو کہا۔ راجہ نے وہ پانی سہرش اُس کو پلا دیا۔ حالانکہ راجہ پیاس اور بھوک کے مارے سر رہا تھا۔ کنتو اس نے اس کی پروا نہ کی۔ کیونکہ اس کی ایک مانترا بھلا شا تھی۔ کہ وہ جیون میں سب کے ساتھ دیا سے پیش آئے۔

شدھی۔ ادھر کچھ درش سے شدھی ویوستھا کا کاریہ آگے آ گیا ہے۔ ہندوؤں میں سمیہ رہتے یہ لہر دوڑ آئی۔ عیسائی اور مسلمانوں کی طرح ہندو جس شدھی کاریہ کو لے کر آگے بڑھے ہیں۔ یہ نہ تو دھرم پرورتھ ہی ہے۔ اور نہ ہی کسی روپ میں انوچت ہی۔ لیکن یہ سمجھنے کی بات ہے۔ کہ سب سے ہندوؤں پر ہی نگاہ ڈالی جا رہی ہے۔ عیسائی مسلمانوں کو بہت کم عیسائی بناتے ہیں۔ کیونکہ وہ جانتے ہیں۔ کہ جہاں ذرا دھرم تے پلٹا کھایا۔ کہ پھر مسلمان ہمارا الوداع ہو گیا۔ کنتو ہندوؤں کے لئے یہ بات لاگو نہیں ہے۔ ان کا مت بھری ورتن ایک ادھرم سے بھیانک پاپ ہے۔ جو پاپ ہو گیا وہ ہو گیا۔ شدھی کاریہ میں روکاوٹوں کا آنا ایک اس سمستیا پر بھی ادھک نربھر ہے۔ ہم نے جہاں کسی کو ایک بار مسلمان کے ساتھ کھانا کھاتے یا حقہ پیتے دیکھ لیا۔ کہ بس وہ بھائی ہمارے خون سے سمبندھ رکھنے والا سدا کے لئے پری نیکت کر دیا گیا۔ اس کٹل اور اوچھی بھاونا نے بھی ہندو جاتی کو گرا دیا ہے۔ ہم اس بات کو ذرا بھی نہیں مانتے کہ ہمارے ان جاروں سے پڑوسیوں نے کس پرکار فائدہ اٹھایا ہے۔ ہم پراشچت کا ودھان جانتے ہیں۔ شدھی ویوستھا کا ایکھ ہمارے گرنتھوں میں ملتا ہے۔ جو آج ہمارے لئے ایک اوشیک انگ بن گیا ہے۔

ملکانے مسلمان ادھک دن سے مسلم نہیں ہوئے ہیں۔ وہ نیم پورک بھی مسلمان نہیں ہیں۔ ان کے رسم و رواج بھی مسلمانی نہیں ہیں۔ ادھک سے ادھک انہیں نین سو درش مسلمان میں گئے ہوئے ہوں گے۔ کنتو ہندو اس اوسر سے بھی اُداسین ہیں۔ ملکانے مسلمان بھارت کے پرتیک حصے میں ملتے ہیں۔ جو راجپوت جاتی سے ہیں۔ کیا ہم انہیں اپنا کر اپنا بھلا نہیں کر سکتے۔ کشمیر کے راجہ رن ویر سنگھ نے پنڈتوں کی سبھا کر کے شدھی ویوستھا ڈھونڈ نکالی۔ اور انیک ملکانے راجپوتوں کو پورووت راجپوت بنایا۔ یدی اس پرکار کی ویوستھا نہ دی جاتی۔ تو آج پنجاب میں ایک بھی ہندو نہ دیکھ پڑتا۔ ہندو جاتی کے لئے اب بھی سمیہ ہے۔ کہ وہ چیتے۔ اور سمجھے کہ وہ کس اور جا رہی ہے۔ اور اس کا کیا کرتوویہ ہے؟

ان کتب کے مطالعہ سے ہزاروں نے فائدہ اٹھایا ہے

ہدایت نامہ صحت
ہدایت نامہ خاوند
ہدایت نامہ بیوی
ہدایت نامہ والدین
عورت کی سیرت
محافظ جوانی

مصنفہ کویراج ہرنام داس بی اے لاہور

سب کتب فروش اور ریلوے بکسٹال بیچتے ہیں

"پرکاش" میں اشتہار دینا یقیناً اپنی تجارت کو ترقی دینا ہے۔ (مینیجر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

مہرشی کا بچپن ایک برہمچاری کی زبانی

(لیکھک:- شری ستیہ دیو جی شرما "مرال" شاستری)

ٹیکارہ یاترا کرنے کے ادھر یہ ایک برہمچاری نے جو کہ مہرشی دیانند کے بالیہ اوستھا میں ہمراہ تھے۔ ان کے بچپن کا درشانت بیان کرتے ہوئے کہا تھا۔ کہ:-

مُول شنکر جی (جو پشچات مہرشی دیانند کے نام سے دکھیات ہوئے) بڑے تیجسوی۔ تیکشن بدھی والے۔ نڈر بھی اور دھیر یہ وان تھے۔ آپ کسی سے نہیں ڈرتے تھے۔ ہر ایک آپتی کو بڑی دھیرتا سے سہن کرتے تھے۔ ان کے ساتھی ہمیشہ اُن سے نِش کپٹ ویوہار کیا کرتے تھے۔ جو بات آپ کو ستیہ کے وِرُدھ پرتیت ہوتی تھی۔ اس کا کھنڈن بل پُوروک کرتے ہیں۔ آپ کی دلیلوں کا اُتر دینے کی کسی کو سامرتھ نہ ہوتی تھی۔ جس کا رہیہ کا آپ ایک بار نشچہ کر لیتے تھے۔ اُسے پُورا کئے بنا چین نہیں لیتے تھے۔ ساتھیوں پر آپ کا بڑا پربھاؤ پڑتا۔ ہم سب آپ کو بڑا شورویر نیکیت دڑھ نشچہ۔ نڈر اور اپنا نیتا (Hero) سمجھتے تھے۔

یہ اپنی یہ باتیں ان کے ساتھی دوار انبائی ہوئی سادھارن سی پرتیت ہوتی ہیں۔ پرنتو دوجار سے دیکھا جائے تو پتہ لگے گا۔ کہ اُن کی بالیہ اوستھا کی یہ چھوٹی چھوٹی باتیں ان کے بھوشیہ جیون میں سپھلتا کا کارن ہوئی ہیں۔ سوامی جی کے سامنے انیہ دُھارمک سُدھاروں کی اپیکشا بہت کٹھن کارہ تھا۔

آریہ جاتی کو ادھوگتی کی دشا سے نکالنا۔ جات پات کی کٹھنائیوں میں اپنے دھرم ہمدھی بھائیوں کے پرتی چھوت چھوت کی گھرنا۔ اِستریوں کا ہتاہت جاپ۔ اناتھ بچوں کی طرف سے لاپرواہی آدی ناناپرکار کی کُریتیوں سے بچانا۔ سُورتی پوجا۔ قبر پوجا آدی سے ہٹا کر ویشور اُپاسنا کرانا۔ بھولے بھالے منشیوں کو سست پتھ پر لانا۔ ایسی اودیا کے سمیہ جب کہ لوگ ویدوں کے نام تک کو بھول گئے تھے۔ وید کے گیان کا پرکاش پھیلانا۔ شاستارتھوں سے وِدیشیوں کی بھرشٹ کی ہوئی جاتی میں دیش بھگتی کی لہر پھونکنا ایک اگھرجیہ لیکھک نے لکھا تھا کہ:-

رشی دیانند پر تھم دیکھتا تھا۔ جس نے سنگھ کے سمبندھ کے ساتھ کہا تھا۔ کہ بھارت بھارتیوں کے لئے ہے۔" یہ سب ایسے مہان کٹھن کارہ تھے۔ جن کے نِرماتا کے بنا جن کو کہ اُن کے سہہ پاٹھی نے اُن کے بچپن سے بتلائے تھے بالکل آسمجھ

سنسار کے نام رشی دیانند کا سندیش

(از شری سوامی گنگا گری جی آچاریہ گوروکل رائے کوٹ)

وَیلے تو سبھی مل کر اس اشانتی کی آگ کو جو اس سمے سنسار میں پھیلی ہوئی ہے۔ شانت کرنے کے اُپائے سوچ رہے ہیں۔ لیکن آریہ سماج اسے وشیش روپ سے وچار کر شانتی استھاپن کا دستور اُپائے سنسار کو بتانا چاہتا ہے۔ سنسار میں شانتی سفاپت کے لئے رکھنے کے لئے شانت پولیٹنڈ کا ستیا ناش کر دیا۔ جس کے ساتھ سٹاٹن بھی مل گیا۔ جس کا سدھانت سنسار میں ایکتا پیدا کرنا تھا۔ آج وہ بھی ایک اتیا چاری کے ساتھ مل کر پولیٹنڈ کے حصے بانٹتا ہے۔ ہماری گورنمنٹ اس اشانتی کی آگ کو بجھانے کے لئے اپنے راشٹروں کا سہیوگ پراپت کر رہی ہے۔ سب راشٹروں کو اپنے اپنے سمان میں سوتنترتا اور شانتی پُودوک جیون وتیت کرنے کے لئے ہماری گورنمنٹ اس جنگ میں شامل ہوئی ہے۔ پرماتما کریں۔ کہ وہ پھلی بھوت ہو۔ اور یہ سنسار ناشک جنگ بہت جلد سماپت ہو۔ جس سے سنسار کا ستیا ناش ہونے سے بچ جاوے۔ پرنتو اس کا ابھی کوئی پتہ نہیں۔ کہ شانتی کب ہوگی۔ بہت ورش پہلے بھگوان کا شانتی سفاپن کرنے کے لئے اپنے ایک پرتی ندھی کی اور سے سندیش آیا تھا۔ اس سندیش کو سنسار نے نہیں سُنا۔ بیری کچھ لوگوں نے سُنا بھی تو انہوں نے اپنے من میں دھارن کر اس کے انوکول اپنا آچرن نہیں بنایا۔ آج کے میرے لیکھ کا آشیہ یہی ہے۔ کہ میں اس سندیش اور اس پرتی ندھی کو آپ کے پرگٹ کروں۔ وہ بھگوان کا پرتی ندھی دیانند تھا۔ جس نے شانتی کی سفاپنا کے لئے مت متانتروں کو سنسار سے ہٹا کر ایک مت ہونے کے لئے لوگوں کے آگے اپنے وچار من کو رکھا۔ اور اس ویدک دھرم کے سندیش کو لوگوں کو سنایا ــــ اے لوگو! تم سنسار میں سکھ اور شانتی چاہتے ہو۔ یدی تمہاری یہ اچھا ہے کہ سنسار میں سے شستراستر کی تنکی کو بالکل اُٹھایا دیا جاوے۔ تو آپ اس اپدیش کو سنو۔ تم ایک ہی پرماتما روپی پتا کے پتر ہو۔ تمہاری ماتا بھی ایک ہی ہے۔ تمہارا ناطہ بھائی بھائی کا ہے۔ تم ایک دوسرے کے سہیوگی بن کر چلو۔

وہ وید کا سندیش جو رشی دیانند لایا تھا۔ اس پر کار ہے:-

ओ३म् सहनाववतु सहनौ भुनक्तु सहवीर्यं करवावहै तेजस्वि नावधीतमस्तु मा विद्विषावहै॥

ارتھ:- "ہے سرو شکتی مان ایشور! آپ کی کرپا رکھشا اور سہایتا سے ہم لوگ پرسپر ایک دوسرے کی رکھشا کریں۔ اور ہم سب لوگ پرم پرپتا سے مل کر سب سے اُتم ایشوریہ

خیالاتِ پریشان

(از مہاشہ برج لال شاد فورٹ سنڈیمن)

اپنے کئے کا آخر پھل پا رہی ہے دُنیا
شعلہ فشانیوں کا آہی گیا زمانہ
جنگ آزمائیوں کا انجام دیکھنا ہے
نالے فغاں پکاریں دلدوز آہ چیخیں
اندوہناک اِقدام لے رہی ہے دُنیا
اُف! بے بسی کے پنجے میں آگئی ہے ایسے
وہ دِن بھی کاش آئے دُنیا پکار اُٹھے
اَوروں کی بہتری میں اپنی ہی بہتری ہے

تہذیب تُو کے ہاتھوں تنگ آ رہی ہے دُنیا
ارض و سما میں شعلے برسا رہی ہے دُنیا
کیا جانیئے کدھر کو یہ جا رہی ہے دُنیا
آہوں بھری کہانی دُہرا رہی ہے دُنیا
آپس میں ہی غضب ہے ٹکرا رہی ہے دُنیا
تھرا رہی ہے دُنیا گھبرا رہی ہے دُنیا
بھارت کی سبھیتا کو للچا رہی ہے دُنیا
کہتا تھا جو دیانند ــ اپنا رہی ہے دُنیا

پچیس ورش تو سارے یورپ کو تین کرتے ہو گئے۔ شانتی سفاپن کے لئے چھٹے بدھ کے بعد ایک راشٹریہ لیگ کی سفاپنا کی گئی تھی اس کا اُدیشیہ تھا۔ کہ آگے کے لئے راشٹروں کے اندر کوئی جنگ نہ ہو۔ پچیس ورش اس سنگھ نے مل کر اپنی میٹنگوں میں شانتی کی سفاپنا کے لئے بڑا بھاری تین کیا۔ پرنتو کچھ نہ بنا۔ میٹنگیں ہوتی رہیں۔ کئی بلوان راشٹر نربل راشٹروں پر اپنا اپکار کرنے سے نہ رکے اُدھر ہن کے لئے اٹلی ایسے سنیا کر ہڑپ کر گیا۔ جاپان نے شانت چین پر بنا کسی جھگڑے کے دھاوا بول دیا۔ جنرل فرانکو سپین پر قابض ہو گیا۔ جو کچھ سپین کی خانہ جنگی میں ہوا۔ وہ سب کو معلوم ہے۔ جس جرمنی کو بھوت پُورو پتہ ہیں سب نے ملکر فتح کیا تھا۔ اسی جرمنی کے ڈکٹیٹر ہٹلر نے کئی چھوٹے راشٹروں کی آزادی کو چھین لیا۔ چیکو سلوویکیہ تھا آسٹریا کی سوتنترتا کو چھین کر اب

اپنے انتم سمیہ میں اتنی رڈھتا۔ شانتی و دھیرج سے "اوم" جاپ کرتے ہوئے پران وسرجت کرتے ہیں۔ تھا جنم بھر کے پرم ناستک پنڈت گورودت جی دوبارتھی جو کسی سمے ایشور کا ہونا سوِیکار نہیں کرتے تھے۔ اس اچل شانتی سے اوستھا کو دیکھ کر ایشور کے پرم وشواسی بھگت بن گئے۔

جہاں یوگیوں کا مہرشی کے بتلائے مارگ پر چلنا کرتویہ ہے۔ وہاں اُن کے بالیہ اوستھا کے گنوں کو بھی دھارن کرنا چاہیئے۔ برہم چریہ و ستیہ ودیا سے اپنے شاریرک و آتمک بل کو بڑھا دیں۔ ڈرپوک پاپ ہے۔ ڈر سب اُدھموں کا مول ہے۔ آتم وشواس شانتی اور سدگنوں کا مول ہے۔ آتم وشواس سے سنسار کے مہان پرشوں نے بڑے بڑے کٹھن کارہ سدھ کئے ہیں۔ اس لئے کرتویہ پالن کرنے میں کشٹوں کا بھے چھوڑ کر تت پر رہنا ہی اپنے جیون کا پرم اُدیش سمجھیں۔

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection. eGangotri

سچائی کا جادو

(از مہاشہ گنیش دت جی آریہ سیوک جام پور)

جس سچائی کو مول شنکر نے بودھ راتری کو پایا اسی کو پھیلانے کے لئے گھر سے نکل پڑے۔ نہ یار و مددگار۔ نہ کسی راجہ کا سہارا۔ دھن دولت سے بے نیاز ہو گئے۔ صرف ایک سچائی کی خاطر اتنے کشٹ برداشت کئے۔ کہ رشی جیون پڑھتے پڑھتے وجد کا عالم طاری ہو جاتا ہے دیانند فولادی جگر کا مالک معلوم دیتا ہے۔ اپنی دھن کا پکا رشی آریہ سماج قائم کرتا ہے ۱۸۷۵ء میں بمبئی میں آریہ سماج قائم کر کے منظم پرچار کا راستہ تیار کرتا ہے۔ جہاں جاتا ہے۔ اس سچائی کا بے خوف ہو کر پرچار کرتا ہے۔ لوگ نہ چاہتے ہوئے بھی قائل ہو جاتے ہیں۔ ان کی زبان پر تالا لگ جاتا ہے۔ دل سے اشیرواد نکلتی ہے وہ رشی تپسوی جے ہو۔

سچائی کا جادو اپنا رنگ لایا۔ جگہ جگہ آریہ سماجیں قائم ہوئیں۔ اور تھوڑے ہی عرصہ میں دنیا کے دماغ کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ باوجود انسانی خامیوں کے آریہ سماج سرپٹ دوڑتا چلا گیا۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا۔ کہ اب ہر ایک میدان میں آریہ سماج چھایا ہوا ہے۔ میں ان بھائیوں کے لئے یہ نوٹ لکھ رہا ہوں۔ جو ہر وقت یہی بے سری راگنی الاپتے رہتے ہیں کہ آریہ سماج گر رہا ہے۔ آریہ سماج گر رہا ہے۔ ترقی بند ہے حالانکہ اعداد و شمار سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی۔ چنانچہ ۱۹۳۱ء میں آریہ سماج کی جو طاقت تھی وہ آپ کے روبرو رکھنے لگا ہوں۔ تنگ کا کرنے والوں کا منہ بند ہے

۱۹۳۱ء میں آریہ سماج کی طاقت

آریہ سماجیں	۱۴۸۶
آریہ پرتی ندھی سبھائیں	۱۳
سارودیشک سبھا	۱
آریہ سماجی	۱۷ لاکھ
تنخواہ دار اپدیشک	۱۷۲
آنریری اپدیشک	۲۳۰
سنیاسی	۱۳۱
دیویاں	۳۷
گوروکل	۲۸
کالج	۱۰
ہائی سکول	۲۰۰
پرائمری مڈل سکول	۲۶۱
کنیا گوروکل	۳
کنیا پاٹھشالہ	۷۰۰
سنسکرت پاٹھشالہ	۳۰۰
دلت پاٹھشالہ	۳۲۲
کل ودیارتھی	۶۱۵۶۷
ودیارتھیوں پر خرچ	۲۰ لاکھ
یتیم خانہ	۳۷
ودیارتھی آشرم	۱۴۱
پریس	۳۰
اخبار	۷۰

صاحبان آج ۱۹۳۹ء ہے۔ ان آٹھ سالوں کی ترقی کا اندازہ خود ہی خیال فرما لیجئے سچائی کے پیغامبر رشی کو اپنی سچائی کا کتنا بھروسہ تھا۔ یہ بات ان کے ساہس اور درڑھتا سے پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ کسی نے رشی کی معرفتی کرتے ہوئے فرمایا۔ میں ایسے چنڈال کا منہ نہیں دیکھنا چاہتا۔ تب مان اپمان سے اونچے اٹھے ہوئے رشی نے فرمایا۔ بے شک وہ میرا منہ نہ دیکھے۔ پردہ ڈال کر بات تو سن لے۔ سچائی آخر اپنا اثر کرے گی۔ اور اس کے اندر ہل چل مچا دے گی۔

ناظرین! دیکھا سچائی پر کتنا وشواس ہے۔ سورشی والکیہ پورا ہوا۔ اتنے تھوڑے سے عرصہ میں اس سچائی نے اپنا جلوہ دکھایا۔ قابل سے قابل دماغوں کو اپنا گرویدہ بنایا۔ منی درپھدت گوردت جی کہا کرتے تھے۔ کہ دیانند کو سمجھنے میں ابھی ایک سو سال لگے گا۔ واقعی یہ فقرہ صحیح ہے۔ ابھی ۵۶ سال ہی گذرے ہیں منی در کے خیال کے مطابق ۴۴ سال اور رہتے ہیں جب حالات حاضرہ پر نظر ڈالتا ہوں۔ تب اندر سے آواز آتی ہے۔ اس وقت دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی۔ اس تصور اور پیارے تصور میں لطف لینے لگ جاتا ہوں چاروں طرف سے ایک ہی آواز آتی۔ جو بولے سو بھجے۔ ویدک دھرم کی جے۔ رشی دیانند کی جے۔ آریہ سماج زندہ باد۔ ویدک نعرہ "اوم"۔ ناظرین براہ کرم ذرا رک جائیے۔ اور ارشاد فرمائیے۔ کہ جادو وہ جو سر چڑھ کر بولے والی کہاوت درست ثابت ہوتی ہے۔ یا کیا؟

ص

ص سچائی ہی جادو ہے۔ اس لئے وہ نوٹ کرتے ہیں سچائی کا جادو

مہاتما منشی رام کا وچن

از لالہ بھورام ٹیچر لدھیانہ

ساماجک بل کی ضرورت

ایک منشیہ کی شکتی آخر ایک ہی کا کام دے سکتی ہے۔ خواہ وہ منشیہ کیسا ہی مہاتما بھاؤ اور تیجسوی کیوں نہ ہو۔ ایک آدمی کی شکتی پر آخر اعتبار ہی کیا ہو سکتا ہے؟ ساری دنیا کے زمین پر اپنے ارادوں کی ایک مضبوط لڑی بنانے والا نپولین بونا پارٹ بھی جب فرانس کے تخت سے علیحدہ ہوا۔ تو اس کی ساری بنائی ہوئی عمارت چکنا چور ہو گئی۔ سکندر اعظم کا بنایا ہوا چکر ورتی راج اس کی مرتیو کے بعد ٹکڑے ٹکڑے ہو کر غارت ہو گیا۔ لیکن برطانیہ اعظم کی جمہوری سلطنت گو بادشاہ کے ماتحت ہے۔ تاہم بوجہ قوم کی مجموعی طاقت ہونے کے اب تک نہ صرف قائم ہے۔ بلکہ ساری پرتھوی کو اپنے دائرہ میں لینے کو تیار ہے۔ یہ مانا کہ ایک کارجیہ اگر راجہ یوگیہ دھارمک اور دیرگھ درشی ہو تو بڑا ہی مضبوط اور مستقل ہوا کرتا ہے۔ لیکن یہ استقلال چند روزہ ہوتا ہے جس شخص کے ساتھ ایسا اعلیٰ انتظام آتا ہے۔ اسی کے ساتھ وہ انتظام غائب ہو جاتا ہے۔ برخلاف اس کے سبھا یا سماج کا متفقہ انتظام دیرپا ہوتا ہے اور منشیوں کی تبدیلی کے ساتھ اس کے اندر کوئی بھی تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔ یہ تو بات ہی دوسری ہے۔ کہ ایک سوسائٹی کے ممبروں کی کثرت تعداد بدنیتوں یا نالائقوں کی ہو۔ لیکن معمولی صورت میں بہ نسبت ایک شخص کے سوسائٹی کا متفقہ بل ادھک دیرپا اور قابل یقین ہوا کرتا ہے۔

آریہ سماج کو اس اصول پر چلا کر رشی دیانند اس گرے ہوئے زمانہ میں بھی آریہ سنتا کی آدرشی کی آشا رکھتے تھے اور شروع شروع میں اس اصول پر چل کر آریہ سماج نے اتنی کی لیکن جوں جوں رشی دیانند کا زمانہ دور چلتا گیا توں توں خودغرضیوں نے آریہ سماجیوں کی نظروں سے بھی اس سچے اصول کو چھپا دیا نتیجہ جو ہوا وہ سب کی نظروں کے سامنے ہے۔ اگر یہی رفتار جاری رہی تو ہم سب کو اس سے بڑھ کر نظارے دیکھنے کے لئے تیار رہنا چاہئے۔

رومن رولاں اور رشی دیانند

رومن رولاں فرانس کے ایک سائنسدان ہو چکے ہیں۔ انہوں نے شری سوامی دیانند جی کے شبدوں میں لکھا ہے کہ آدمی اسی کو کہتا ہے جو بے انصافی بلوان سے نہ ڈرے بلکہ انصاف ورد دھرماتما سے ڈرتا رہے۔ اصل میں یہ الفاظ سوامی جی کے جیون میں چتارتھ روپ میں پرکاشت ہوتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں اور اسی کا سلیقہ کانگریس پر پڑا ہے۔ سوامی دیانند جی نے آریہ سماج کا پرچار کرتے ہوئے اپنی ساری زندگی میں کہیں بھی مت متانتروں کا کھنڈن اور ویدک مت کا پرچار پاون کرنا درم ہی نہیں بلکہ کرتویہ سمجھا ہوا تھا یہی ان کو اپنے گورو کا حکم اور یہی دکھتا تھی۔

نئی کتاب

ہندوستانی شبکشاولی

اس نام کی کتاب ہم نے اردو کے قاعدہ کی ترمیم و تجدید کر کے تیار کی ہے۔ اس میں بچے تحریر کرنے کا طریقہ بدل کر ناگری کی طرح کر دیا ہے۔ اس قاعدہ کی رو سے عربی رسم الخط بھی ناگری کی طرح کار آمد ہو گا۔ نیز دونوں رسم الخط ایک دوسرے کی غلطیاں نکالنے اور صحیح کرنے میں کامیاب ہوں گے۔ قاعدہ کو پڑھنے کا مشرح طریقہ بھی درج کیا گیا ہے۔

قیمت فی کاپی ۳ر۔ ایک کاپی کے ٹکٹ آنے چاہئیں۔

حسب ذیل پتہ سے طلب فرمادیں۔

آسا رام اوورسیر۔ نوٹیفائڈ ایریا۔ ڈاک خانہ مصر کھ ضلع مینپوری (یوپی)

پنجاب کیندری انا تھالیہ راوی روڈ لاہور کی ضروریات

اس انا تھالیہ میں تقریباً ۲۰۰ صد لڑکے لڑکیاں ہیں۔ جن کے پالن پوشن و پڑھائی کا انتظام کیا جاتا ہے۔ اس کیلئے نہ صرف آٹا۔ گھی۔ دال وغیرہ کی ضرورت رہتی ہے۔ بلکہ اس آنیوالے موسم کیلئے گرم کپڑوں کی اشد ضرورت ہے۔ دانی مہاشیوں کی سیوا میں پرارتھنا کی جاتی ہے۔ کہ وہ اس بارے میں ہماری سہایتا فرمادیں۔ جو بڑے شکریہ اور خوشی کیساتھ قبول کی جاویگی۔

نوٹ:۔ پوسہ رام آنریری سیکرٹری یتیم خانہ ہذا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by ...

سب دروازے کھولدو بقیہ صفحہ ۱۰

جیلوں کی دیواریں ہل گئیں۔ دروازے خود بخود کھل گئے عظیم الشان فتح ہوئی۔ پھر ہے لوگوں نے اپنے کانوں میں گونجتے ہوئے ان بندوں کو سنا۔ کہ "سب دروازے کھولدو" ۔ ہکھوں کے سامنے دیوالی کی رات خالا دو کے ایک مکان میں بیٹھے ہوئے ایک پنڈی کے چہرہ کا جلال آگیا۔ او ہو! اس ہے پہ آریہ سماج کو ہماری فخر ہے۔ سنسکرتی کا پرچار بلند ہو گیا۔ بھارت کے بچہ کی عزت کو چار چاند لگ گئے۔ مردہ رگوں میں نیا خون جوش مارنے لگا۔ آریہ سماج نے ایک بار پھر دنیا کو عداقت اور دھرم پر بلیدان ہونا سکھا دیا

دروازے کھلنے کے بعد

دکن کے سینکڑوں سالوں سے بند دروازے کھل گئے۔ گھر گھر اور مندر مندر میں رشی کے دیہ پوتر شبد گونج رہے ہیں مگر ابھی تک رشی مشن ختم نہیں ہو گیا۔ یہ وجے ہماری نہیں۔ ہمارے خیالات کی نہیں بلکہ ویدک دھرم اور بھوا چین تہذیب کی فتح ہے۔ ہم تو صرف ذریعہ ہیں۔ آواز دکن کے گونہ گونہ میں گونج چکی ہے۔ لیکن ہمارا کام تو ابھی شروع ہوا ہے۔ دروازے کھل گئے لیکن ان میں داخل ہونا ہمارے ذمہ ہے ہیدوں نے جنگل صاف کیا۔ اس میں جگہ جگہ مندر بنانا ہمارا کام ہے۔ یہ کام اکیلی آریہ پرتی ندھی سبھا نظام کا نہیں۔ نہ صرف ہمارا ہی کھا کا بھی نہیں۔ بلکہ تمام ہندو جاتی کا ہے۔ اس کے لئے آریہ پرتی ندھی سبھا نظام نے ایک

دیوالی اور رشی دیانند

(راز پریم ملتانی)

دیوالی! یوں تیرا ہر سال ہم ستکار کرتے ہیں
تیرے اعزاز میں نغمات کو بیدار کرتے ہیں
جگاتے ہیں دیئے ارمانِ دل جن سے نکلتے ہیں
ہم اپنے چار سُو پھیلائے آثار کرتے ہیں
مٹا تاریکیاں انوار سے اپنے تو دیوالی!
تجھے ہم اپنے دل کا مطلعِ انوار کرتے ہیں
نہ ہوں گے لب ہمارے آشنا حرفِ شکائت سے
وفا کیشی کا تیرے روبرو اقرار کرتے ہیں
دیانند نے پیا جامِ شہادت آج کے دن تھا
ہم اظہارِ تشکر اُس کا سو سو بار کرتے ہیں
دلِ غم دیدہ دیتا ہے صدائیں کون سنتا ہے؟
چراغاں سے ہم اپنے سوز کا اظہار کرتے ہیں
چمکتے ہیں انہی لوگوں کے گن اے پریم سینے میں
ہماری ناؤ کو منجدھار سے جو پار کرتے ہیں

کاراواس بقیہ صفحہ ۱۰

اور ستیہ آگرہیوں کے پاؤں سے بیڑیاں اتار دی گئیں۔ یہ تو ہو گیا لیکن میرا دل رہا خطرناک سمجھ کر مجھے Criminals والے کمرہ میں جہاں Criminals کو چار تالوں میں بند کر کے رکھا جاتا تھا۔ آٹھ تالوں میں بند رکھا گیا۔ میرے جانے سے پہلے نارائن مندر (۷ نمبر کا کمرہ) ۱۰۷۹ کے ساتھ ہوتا تھا۔ یہ منتواب میرے لئے الگ بھیجن آنے لگا۔ ستیہ آگرہیوں کے ساتھ ڈاکوؤں کا سلوک عام طور پر روکھا ہوتا تھا۔ انہیں کھانے کے لئے کئی بار جانور کا گوشت دیا جاتا تھا۔ نہ کھانے کا انتظام ٹھیک تھا نہ رہنے کا۔

پولیس والے پرایہ اسپتال سے پیشتر آتے تھے۔ کسی شریف آدمی سے کس طرح پیش آنا چاہیئے انہیں شاید معلوم ہی نہیں۔ ان میں سے اکثر تو اپنے منھ سے گالی ہی کرنا جانتے تھے

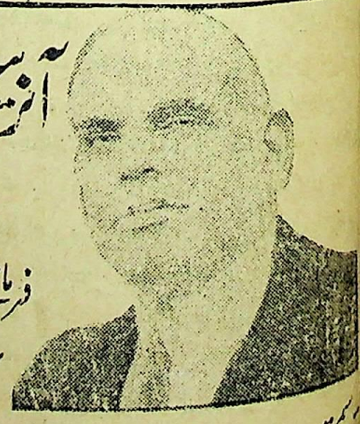
ستیہ آگرہیوں نے اس ستیہ گرہ میں بڑی دیرتا کا پرچہ دیا ہے۔ مشکل سے مشکل امتحان میں بھی پاس ہوئے۔ کاراواس کے جیون سے کئی سونے سے کندن بن گئے۔ اور کئی امر پد پا گئے۔ میں نے اس سے پایا ہے نو جیون اور پھرتی۔ اور سچ پوچھو تو یہ جیون ہی ہے جس میں پڑ کر یدی کوئی پاس ہو جائے تو اس کے دھرم پریم کا واستوک پرماتما مل جاتا ہے۔ دھرم پھیر و اس جیون کے لئے تیار نہیں ہو سکتے۔

آباد کے پرچار کاریہ کے لئے بغیر کسی تکلیف کے خود بخود جمع ہو سکتی ہے۔ پھر آریہ سماج کو دیکھ لے کہ حیدر آباد واسی آریہ سماج کے کھلے ہوئے دروازوں میں کس شان سے گزرتے ہیں۔

آسان اور شاندار سکیم تیار کی ہے کہ ایک سال میں پانچ لاکھ ایسے سجن تیار کئے جاویں جنکو پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کا سہایک بنا

معاون کا درجہ دیا جائے۔ زیادہ نہیں تو کم سے کم ایک ایک روپیہ ہی سالانہ سبھا کو دیویں اس طرح ایک ہی سال میں ایک کثیر رقم حیدر

آنریبل ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ



سابق وزیر پنجاب گورنمنٹ

فرماتے ہیں "مجھے آپکے ہدایت نامے مطالعہ کرنے کا موقع ملا۔ میں انہیں بہت مفید پاتا ہوں۔ اس ملک کے مرد اور عورتوں کو ایسی رہنمائی کی بیحد ضرورت تھی اب طالب علموں کے لئے بھی ایک ہدایت نامہ لکھئے آپکو اپنی قیمتی خدمات جاری رکھنی چاہئیں"

بک فروش اور ریلوے بک سٹال بیچتے ہیں۔ کویراج ہرنام داس بی اے۔ لوہاری اڈہ۔ لاہور

سستا اور اپیوگی آریہ ساہتیہ انگریزی میں

Industrial Decline in India 1/4/- آریو دیش رتن مالا تین روپیہ سینکڑہ۔ رگ ویدالنگریزی ترجمہ) از سوامی دوارکا پرشاد -5/4/- Know Thy-self -/4/- ویدکی لوک و کیتھا -1/6 Arya Samaj and its detractors 2/8/- Glimpses of Dyanand 1/4/- Public Spirit -/3/- ماڈرن میلہ Torch-Bearer 1/8/+/3/- ویدک سندھیا (ہیرالال -/2/- دستیارتھ پرکاش -/2/+ 3/- لائف آف دیانند از آر وندر گھوش -/1/- لائف آف ٹی۔ ایل وسوانی -/1/+ لائف آف شنتانی -/1/- Vedas as Interpreted by Dyanand -/3/- Sayings and precepts of Dyanand -/2/- High Govt. officials on Arya-Samaj -/4/- Arya-Samaj . Politica Body -/3/-

ملنے کا پتہ:- لکھشمن آریہ پبلشک منیجر دیانند کالیہ ہسپتال روڈ لاہور

کیا لکھوں؟

از مسٹر منوہر لال منوہر کمالیہ

تلاطم بحر عالم میں بلا کا تھا غضب کا تھا
جہاز زندگی گرداب میں اسوقت سب کا تھا

بہت ڈھونڈا مگر ملاح بھی ملتا نہ ڈھب کا تھا
تبہ ہوجاتی دنیا لیک زمزمہ رب کا تھا

تپسوی مول شنکر ناخدا بن کر کے آجائے
دھرم کا بیڑا ہے جو ڈوب جانے کو بچا جائے

جہاں میں اسطرح آیا رشی حق کے اشارے پر
دھرم کا ڈوبتا بیڑا لگایا ہے کنارے پر

حرارت کا اثر جیسے ہوا کرتا ہے پارے پر
ہوا آمد سے انکی کذب کے دمدار تارے پر

ضلالت کفر و بدعت ہند سے یکدم نکل بھاگے
پڑے سوتے تھے غفلت سے مسلمان ہند و سب جاگے

انا رج ہوگئے تھے آریہ تو نے بنایا ہے
طریقہ ایشور کی پوجا کا اصلی سکھایا ہے

ہے کیا مکتی کا مارگ دنیا ساری کو دکھایا ہے
رہ گم کردگاں تھے ہم بھٹکنے سے بچایا ہے

تیرے اُپکار لکھنے کی قلم رکھتا نہیں طاقت
بیاں جو کر سکے ان کو زباں کی یہ نہیں قدرت

رشی تجھکو مسیحائے زماں لکھوں میں کیا لکھوں؟
تجھے شیریں سخن معجز بیاں لکھوں میں کیا لکھوں؟

الٰہی حکمتوں کا رازداں لکھوں میں کیا لکھوں؟
دھرم کی جان یا روح رواں لکھوں میں کیا لکھوں؟

زمانے نے نہیں پیدا کیا تجھ سا بشر کوئی
نہ تجھ سا رہنما کوئی نہ تجھ سا راہبر کوئی

دعائیں دیتے ہیں تجھکو پتت سارے پتت پاون
کئے دکھ دور بیوا کے یتیموں کا کیا پالن

بنی ہے ایک جاتی جو کیا اتحاد کا سرمن
گئو رکھشا میں تھا تو بیگماں اس دور میں موہن

منوہر ہر تن مردہ میں تو نے زندگی پھونکی
ہر اک کے طالع منحوس میں فرخندگی پھونکی

آریہ سماج لاہور کے سالانہ جلسہ تک خاص رعایتی قیمت

(اردو) (۱) کلیات آریہ۔ سافر مجلد ۱۲ھ (۲) لش کانشک دیانند ۸ر (۳) رگ ویدکی بھاشیہ بھومکا ۲ر (۴) بھوشیہ پران آدیپاٹھ ۱ر (۵) حدیث باز نبھرانت گیان ۴ر (۶) رشی جیون کتھا پہلا حصہ ۲ر (۷) آریہ بچہ دید کا پہلا سوادھیائے ۴ر (۸) براہمن آلاریہ ۴ر (۹) بابا نانک کا مذہب ۴ر (۱۰) افشائے رنر ۲ر (۱۱) چور اور چتر ایک آنہ (۱۲) باوا نانک صاحب اور دین اسلام ۴ر (۱۳) قادیانی مسیح کا کچا چٹھا ۴ر (۱۴) ویدک سدھانت کی دیا پکاش ۴ر (۱۵) رادھا سوامی مت اور ویدک دھرم ۱۰ر (۱۶) ویدوں کا عربی مبلغ ۲ر (۱۷) داعی اسلام یا نبی اسلام ۱ر (۱۸) حصول نجات کے وسائل ۰ر (۱۹) مکتی سے واپسی ۰ر (۲۰) وید الیشوری گیان ۰ر (۲۱) الیشور کی ستی ۰ر (۲۲) جیو آتما کی ستی ۰ر (۲۳) آریہ خالصہ ملاپ ۱ر (۲۴) ابتدا جین و ویدک دھرمی ہیں ۱ر (۲۵) اسلام میں جلوہ دید ۱ر (۲۶) عیسائیت میں جلوہ وید ۱ر (۲۷) مورتی پوجا کھنڈن ۱ر (۲۸) فساد کا حقیقی انسداد ۱ر (۲۹) حضرت ارمان کا کچا چٹھا ۱ر (۳۰) دفعہ ۲۹۵ اے ۱ر (۳۱) کفر توڑ کا بھانڈہ پھوڑ ۹ر (۳۲) اکھلانند کی شراست ۱ر (۳۳) نتوراما ئین ۱ر (۳۴) آغا خانی دام فریب ۰ر (۳۵) ڈھول کی پول ۰ر (۳۶) ملہیت کا تجوڑ ۱ر (۳۷) ویدک سندھیا ۱ر (۳۸) خلاصہ تعلیم قرآن ۲ر (۳۹) ابھگت پشپانجلی ۱ر (۴۰) آریہ سماج کا منور چہرہ ۱ر (۴۱) وید اور قرآن کے متعلق نئی تحقیقات — سلم آریہ ملاپ نمبر ۱ر (۴۲) نمبر ۲ر (۴۳) نمبر ۳ر (۴۴) وید دھرم دین اسلام ۰ر (۴۵) کل بیتا ۷ر (۴۶) پنڈت گورودت و دیارتھی ۱۰ر (۴۷) رادھاسوامی محل ۰ر (۴۸) عرب میں سات سال ۷ر (۴۹) ماتا راست ۴ر (۵۰) بھجن دھارا ۱ر (۵۱) دودھ ۷ر (۵۲) پشپ ورشا ۱ر (۵۳) پھولوں کا گچھا ۹ر (۵۴) موتیوں کا ہار ۹ر (۵۵) لیرنگ خیال ۳ر (۵۶) ہندو ماتائیں ۳ر (۵۷) ہندو ماتائیں عہ (۵۸) ہندوؤں کے لئے کوئی امید ہے ۱ر (۵۹) جیون نشکھا ۲ر (۶۰) آنند اُپدیشن مالا ۱۸ر (۶۱) آنند سنگر ۱۴ر (۶۲) سنیہ اُپدیشن مالا ۱۰ر (۶۳) سچی دیویاں ۴ر (۶۴) روحانی آدرش ۳ر (۶۵) عروج روحانی ۳ر (۶۶) ہماری زندگی ادھوت ۴ر (۶۷) سچی استریاں ۴ر (۶۸) ہماری ماتائیں ۸ر (۶۹) فانوس خیال ۴ر (۷۰) آپ لنڈ شوبت لال ۱۰ر (۷۱) انمول موتیوں کی مالا ۴ر (۷۲) جاپان کی حیرت انگیز ترقی ۷ر (۷۳) بھگتی یوگ ۴ر (۷۴) گوسائیں تلسی داس ۲ر (۷۵) دیہار کلب درم ۱۰ر (۷۶) ہندو دھرم کا بیان ۱ر (۷۷) منت بتانت ۴ر (۷۸) بھگت بتانت ۳ر (۷۹) آنند خیال ۳ر (۸۰) گیان کلمبیہ درم عہ (۸۱) یوگ کے عملی سبق ۴ر (۸۲) ہندوستان کی نو دیویاں ۰۶ر (۸۳) مذہبی ریفارمر ۱۰ر (۸۴) فلسفہ اگنی ہوتر ۳ر (۸۵) وکیل حیوانات ۲ر (۸۶) ستیارتھ اردو مجلد عہ (۸۷) منوسمرتی مجلد ۱۲ر (۸۸) مگدیش چندر بوس ایک روپیہ وغیرہ وغیرہ۔

(ہندی) رشی جیون کتھا ۷ر۔ رشی جیون کتھا مجلد ۹ر۔ مکتی ۰ر۔ نتوراما ئین ۱ر۔ اکھلانند کی شراست ۱ر۔ ویدک سندھیا ۲ر۔ نیوگ پرمان ۳ر۔ احمدی یکتیوں کا کھنڈن ۱۲ر۔ نش کانشک دیانند ۹ر۔ ویدک دھرم ودین اسلام ۳ر۔ ویدک سوڑک اُما سلامی بھشت ۳ر۔ ویدک ترک سنگر ۱۰ر۔ رادھا سوامی مت اور ویدک دھرم ۱۴ر۔ ۔ آریہ ڈائریکٹری ۱ر۔ پروفیسر بالکرشن بی اے ایل ایل بی کے حال پرنسپل راجہ رام کالج کولہاپور ۔ ارقط شاستر ۱۲ر۔ سوراجیہ ۱ر۔ ویدک للسطر ۴ر۔ آریوں کی ویدک اُنتی ۲ر ۔ سنسارگ ورشن سوامی سرودانند جی عہ۔ سنسارگ ورشن سوامی سرودانند مجلد عہ ۱۲ر۔ دیانکھیان مالا سوامی اچینانند جی ۱۲ر۔ چاروں ویدوں کے مشتک ۱۴ر۔

ان کے علاوہ دیگر آریہ ساہتیک پستک ہندی۔ اردو۔ گورمکھی۔ انگریزی میں آریہ پستی ندھی جما پنجاب۔ کنیا مہاودیالیہ جالندھر۔ شارد منڈل دہلی۔ سارد دیلیک آریہ پرتی ندھی سبھا دہلی۔ پنڈت تلسی رام جی۔ پنڈت رما جارام جی مہاشہ شہزادہ رام جی۔ پروفیسر نرمل چندر جی وغیرہ وغیرہ کی طلب کرنے کے لئے آرڈر اس پتے سے بھیجیں:۔

لکھشمن آریہ اپدیشک منیجر دیانند اینگلو ویدک ہسپتال روڈ لاہور۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by

جیو اور ایشور کا سمبندھ

(لیکھک:۔ پورن چندر جی ایڈووکیٹ۔ آگرہ)

جیو اور ایشور کا سمبندھ سمجھنے کے لئے ہمیں جیو آتما کے پرتیک سوبھاؤ کو پرتیک پرکار درشٹی میں رکھنا ہوگا۔

گیان کی درشٹی سے:۔

(ا) ایشور گیان کا بھنڈار ہے۔ اور جیو کے لئے گیان دینے کا نمت کارن ہے۔ جیسے ہمکیں ہوتے ہوئے بھی ہم بنا سورج کے پرکاش کے نہیں دیکھ سکتے۔ اور سورج کا پرکاش ہوتے ہوئے بھی اندھے کو نہیں دیکھتا۔ اسی پرکار۔ جیو سویم اپنے اُدیوگ سے بنا ایشوری گیان کا بنڈار کے گیان پراپت نہیں کر سکتا بدی جیو کے اندر گیان پراپت کرنے کا سوبھاؤک گیان نہ ہو تو بھی جیو گیان پراپت نہیں کر سکتا۔ اس لئے ویدک سدھانت میں سرشٹی کے آرمبھ میں ایشوری گیان کی پرم آوشکتا مانی ہے۔

(ب) جیو کو گیان پراپت کرنے کے لئے اس سنسار میں سمرو پدارتھ اُتپن کرنے کا نمت کارن ایشور ہے۔

(ج) جیو آتما کو شبھ پرورتھان کرکے گیان پراپت کرنے کے سادھن گیان اندریوں وغیرہ اپرادان کرتا ہے۔

(د) جیو اپنی سوبھاؤک گیان شکتی سے اس جگت کے پدارتھوں کا گیان پراپت کرکے ایشور کی سرشٹی اور منش کو انوبھو کرتا ہے۔ اور گیان کا انتم لکشیہ ایشور کے سوروپ کو سمجھ لیتا ہے۔

کرم کی درشٹی سے

(ا) ایشور کرم کا پھلدیتر جیو کو اس وشو میں دیتا ہے۔

(ب) کرم کرنے کے لئے کرم اندریاں پردان کرتا ہے۔ اور اس پرکار جیو کو کرم کرنے کے لیے پریرنا کرتا ہے۔ جس پرکار گیان کا انتم وِدھیہ ایشور کو جان لیتا ہے۔ اسی پرکار کرم یا شنا کا سب سے اُونچا شکھر ایشور کا ساکھشات کرنا تھا اس کی پراپتی ہے۔

بھوگ کی درشٹی سے

بدی جیو آتما کیول گیان رکھتا۔ اور کرم ہی کرتا رہتا۔ اور اس کو پھل سوروپ بھوگ پراپت نہ ہوتے۔ تو اس کا گیان نشپھل اور کرم نشپھل پریوسن ہو جاتے۔ اسی لئے ایشور نے جیوں کو کرم کا پھل بھوگنے کے لئے اس سنسار کے بھوگ پدارتھ اُتپن کئے ہیں۔ اور جیو کا اُن بھوگ پدارتھوں سے سمبندھ کرنے کو درشٹی میں رکھتے ہوئے ایشور اپنی مریادا نشچت کرتا ہے۔

ل پریدی ہم بھوگ شبد سے کیا سمجھتے ہیں اس کو سمجھ لیں۔ تو آگے چل کر ہمیں جیو اور ایشور کا سمبندھ سمجھنے میں اتنی سوگھا ہوگی۔

بھوگ

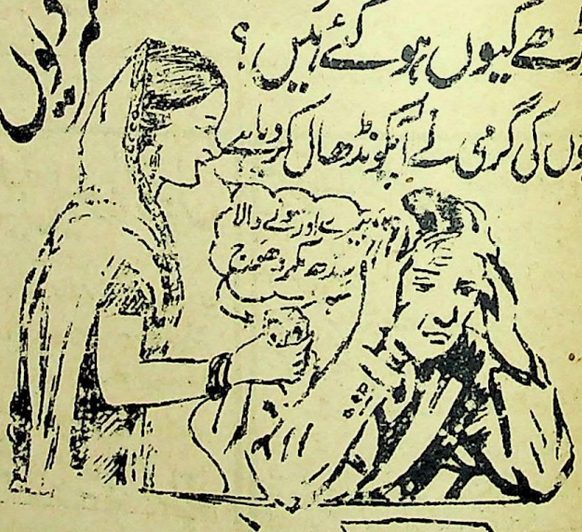
ہماری اِچھا کی شرط بھوگ ہے۔ ہم بھوگ کے ہیں۔ کھانا کھانا چاہتے ہیں۔ جاڑا لگ رہا ہے کپڑا پہننا چاہتے ہیں۔ دھوپ اور درشا سے دُکھت ہو کر مکان میں رہنا چاہتے ہیں۔ ایشور اپنے نیموں سے کھانا کپڑا مکان اور منتر دلا دیتا ہے۔ کھانا اچھا ہو سکتا ہے۔ کرم اچھا ہو سکتا ہے۔ اور برا بھی روکھا سوکھا بھی کھانا ہو سکتا ہے۔ اور یہی حال مکان اور کپڑے کا ہے۔ اور یہی دشا اس سنسار اور دیشیں کی ہے۔ جہاں ہم رہتے ہیں۔ ہمارا اس سنسار میں پدارتھوں پر جو اُپبھوگ ہیں لانے کا ادھیکار ہے۔ اور سارا سنسار ہی پدارتھوں سے بھرا ہوا ہے۔ اس کا ہی ہم بھوگ بھوگتے ہیں۔

اعلانِ تعطیل

یہ رشی انک ۱۲ اور ۱۹۔ نومبر کا مشترکہ پرچہ ہے۔ اس کے بعد اگلا انک جس پر ۲۶۔ نومبر کی تاریخ ہوگی ۲۳۔ نومبر کو شائع ہوگا

بوڑھے کیوں ہو گئے ہیں؟

تابکار گرمیوں کی گرمی نے آنکھ مُنڈھال کر دیا ہے



ہیرے اور سونے والا

سدھا مکردھوج

دُنیا کی سرتاج آیورویدک ٹانک

ہیرے اور سونے والا اصلی

سدھا مکردھوج

(رجسٹرڈ)

آپکی کھوئی ہوئی طاقت کو بحال کرنے نئی طاقت پیدا کرے گا۔

آیورویدک فارمیسوٹیکل کمپنی لمیٹڈ ملٹی بازار لاہور قائم شدہ ۱۹۰۵ء

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

دس دس روپے کے حصے خریدنے سے دس فائدے

۱۔ ہر سال منافع ملتا ہے۔
۲۔ مستقل جائیداد پر روپیہ لگانے کے برابر ہی منڈل کے حصوں پر روپیہ لگانا ہے۔
۳۔ اس روپے کو منڈل ویدک ساہتیہ کے گرنتھ نکالنے میں لگاتا ہے۔
۴۔ اپنے پرکاشت بدلا اور دوسرے گرنتھ حصہ داروں کو سستی قیمت پر دیتا ہے۔
۵۔ مہرشی دیانند کرت گرنتھوں کو منڈل قریب قریب لاگت کے داموں پر پرچار کے لئے دیتا ہے۔
۶۔ منڈل کے حصے غریب سے غریب آدمی بھی لے سکتا ہے۔ کیونکہ ایک حصہ دس روپے کا ہے۔ جو قسطوں میں لیا جاتا ہے۔
۷۔ منڈل قسطیں ماہواری قسطوں پر اُدھار بھی حصے داروں کو دیتا ہے۔
۸۔ بیروزگار گریجوایٹ آدمیوں کو روزی پر لگاتا ہے۔
۹۔ ویدک پراہین گرنتھوں کی کھوج کرا کر ان کے پرکاشن کا یتن کرتا ہے۔
۱۰۔ چاروں ویدوں اور دوسرے ویدک گرنتھوں کا انگریزی اور گجراتی سمت سنسار میں ویدپرچار کا ہیت مہان کارہ آریہ کرتا ہے۔

اتنے بڑے کام کرنے کے بھی وہ کسی سے دان یا چندہ نہیں لیتا۔ پھر کیا آریوں کا فرض نہیں ہے۔ کہ منڈل کے زیادہ سے زیادہ حصے لے کر اس کے کاموں میں سہیوگ دیں۔

مفصل حالات کے لئے پتہ:۔

آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ اجمیر

رام نام جاپ اور سوامی دیانند

(لیکھک:۔ سوامی ردرانند جی آچاریہ گوروکل بیٹ سوہنی)

بہت سے لوگ رشی کے آنے سے پہلے رام نام کا جاپ کیا کرتے تھے۔ اور اس سے مکتی مانا کرتے تھے۔ یہ سوال رشی دیانند کے سامنے بھی آیا۔ اور انہوں نے رام نام کے جاپ پر جو تبصرہ کی ہے۔ وہ اس پر کار ہے:۔

بھرم روگ تب ہی مٹیا رہیا نرنجن رائے
تب جم کا کا گد چھٹیا رکٹیا کیم تب جائے

رشی ـــــ اب عقلمند لوگ وچار لیں۔ کہ رام نام کہنے سے بھرم جو جہالت ہے۔ یا ہم رام کے باپ کے مطابق حکومت کرنا یا کئے ہوئے پاپ کا چھوٹنا کبھی ہو سکتا ہے۔ یہ صرف لوگوں کو باتوں میں پھنسانا اور ان کا دھن لوٹنا ہے۔

(رام نام کہنے سے جنم کا ڈر تو کیا جائیگا۔ وہ تو اور بھاری ہے۔ لیکن راج سپاہی چور۔ ڈاکو۔ بھیڑیا۔ سانپ۔ بچھو۔ مچھر وغیرہ کا ڈر بھی دور نہیں ہوتا ہے۔ چاہے رات دن رام رام کرتے رہیں کچھ بھی نہیں ہوگا۔ جیسے شکر شکر کہنے سے منہ میٹھا نہیں ہوتا۔ ویسے ہی ستیہ بولنا وغیرہ کرم کئے بغیر رام رام کرنے سے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ اگر رام رام کہنا ان کا کام نہیں سنتا۔ تو جنم بھر کرنے سے بھی نہیں سنے گا۔ اور جو سنے گا۔ تو دوسرے بار بھی رام رام کہنا فضول ہے۔"

دوسری جگہ دانو پنتھ پر لکھتے ہوئے سوامی جی مہاراج لکھتے ہیں۔ کہ جب بھوک لگتی ہے۔ تو رام نام میں سے روٹی شاک نہیں نکل لیتے۔ نام سمرن مانسے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ جیسا کہ مصری مصری کہنے سے میٹھا اور نیم نیم کہنے سے منہ کڑوا نہیں ہوتا۔ بلکہ زبان سے چاٹنے سے منہ کڑوا یا میٹھا ہوتا ہے۔ شری سوامی جی نے تین دلیلیں بڑی ہی زبردست دی ہیں۔ ایک یہ کہ صرف رام نام جپنا کیا ہی فضول ہے۔ جیسا منہ سے مصری مصری یا شکر شکر کہنا۔ اس سے منہ میٹھا نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح سے نام جپنے سے کچھ نہیں ہو سکتا۔

ہم ظاہر دیکھتے ہیں۔ کہ جو لوگ کروڑ ہی ہیں۔ وہ دل سے رام نام جپتے ہیں۔ مگر انہیں کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ لاکھوں ہندو مسلمان عیسائی سکھ وہ ادرک یا مذہبی لوگ بھوک سے تنگ ہوتے ہوئے نام جپتے ہیں۔ اور بچتے دل سے جپتے ہیں۔ مگر بھوک ہر کوئی کمی نہیں ہوتی۔

بہت سے بڑھ آریہ سماجی بھی جم جم جم کرتے اور اچھل اچھل کر اوم نام کی رٹ لگاتے ہیں۔ مگر یہ لوگ رشی کی فلاسفی پر دھیان نہیں دیتے۔ کہ صرف نام کا جاپ کرنا بالکل فضول ہے۔ جب تک عمل نہ کیا جاوے۔

سوامی جی نے دوسری دلیل یہ دی ہے۔ کہ اگر رام ایک دفعہ کہنے پر نہیں سنتا ہے۔ تو جنم بھر بھی نہیں سنے گا۔ اس کا یہ مطلب ہے۔ کہ جب کوئی کسی کو مخاطب کرتا ہے۔ تو وہ ایک ہی دفعہ میں اس کا جواب دیتا ہے۔ جو ایک دفعہ میں جواب نہیں دیتا بہرہ ہوتا ہے۔ اس کا من کسی اور جگہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ اگر ہم کہیں۔ کہ رام بہرہ ہے۔ تو ہاں ہو سکتی کی بات ہے۔ اور جو من کسی دوسری جگہ لگا ہوا ہونے سے نہیں سنتا۔ تو بھی ماننی بات نہیں ہے۔ کیونکہ وہ سروگیہ (سب کچھ جاننے والا) ہے۔ اس میں اسکتی ماننا تو سارے انتظام کو بگاڑنا ہے۔ اگر وہ پارتھوں میں سنگلگن ہونے والا ہو۔ تو سب کا انتظام ہی نہیں کر سکتا۔ رشی کا یہ بھی بہت عمدہ ہے۔

تیسری بات یہ کہی۔ کہ صرف مشبد سے اوتھ پیدا نہیں ہوتا۔ اگر مشبد سے اوتھ کی پیدائش ہو۔ تو کسی کو بھی کام کرنے کی ضرورت نہ ہو۔ کچھ آریہ لوگوں کو یہ بھرانتی ہے۔ کہ پرمیشور یا اوتار کے وشہ میں یہ بات نہیں یہ تو رام نام کے جاپ کے متعلق ہیں۔ ہم لوگ اوم اوم کرتے ہیں۔ یہ بھولاپن ہے۔ وہ لوگ بھی رام کو پرمیشور مان کر جاپ کرتے ہیں۔ اور اسی بھاؤ کو لے کر رشی نے کھنڈن کیا ہے۔ اور اسی لئے کہا ہے۔ کہ لوگ صرف نام کے بھروسہ پر آلسی ہو کر اور دیا اور نلاسفی کے گرتھ میں جاگرتے ہیں۔ نام کا بہانہ بنا کر آج بھی لوگ ویسے ہی ٹھگی کر رہے ہیں۔ اور نام کی مہما گا گا کر اپنا رنگ جماتے ہیں۔

حقیقی نام جاپ کیا ہے؟ اس جیسا اپنے آپ کو بنانا۔ وہ نیائے کاری ہے۔ اس

چھپ رہا ہے ـــــ جلد آرڈر دیں

حیدرآباد ستیاگرہ کا اتہاس

پیشگی آرڈر بھیجنے والوں کو لاگت دام پر

آریہ سماج کے ہی نہیں۔ ساری دنیا کے اتہاس میں حیدرآباد ستیاگرہ ایک عجیب و غریب یدھ ہے۔ جس میں ایک بہت بڑی طاقت ور ریاست سے نہتی نتیجوی دیر آریوں نے اپنے تیاگ اور بل کے ذریعہ بغیر کسی ہتھیار کو کام میں لائے صرف اہنسا تمک ستیہ آگرہ کو کام میں لا کر ساری دنیا کے بہت عرصہ سے پھینے ہوئے دھارمک ادھیکاروں کو حاصل کیا ہے۔ یہ اتہاس بہت ہی رومانچکاری ہے۔

حیدرآباد کے رومانچکاری اتیاچاروں کی مرم بھیدی کتھائیں۔ اور جیلوں کی کڑی سے کڑی سزاؤں کے سچے دشیہ جیتے جاگتے حالات اس میں بغیر کسی رعایت کے دیئے جاویں گے۔

ساری آریہ و ہندو مسلمان جنہوں نے اس ستیاگرہ میں بھاگ لیا ہے کے حالات مع تصویروں کے ہوں گے۔ قریب تین سو صفحات اور دس بلاک اس میں ہوں گے۔ قیمت قریب قریب لاگت کے برابر رکھی جاوے گی۔ اور صرف اتنی ہی تعداد میں یہ اتہاس چھاپا جاوے گا۔ جتنے کہ پہلے آرڈر آجاویں گے۔

ہم چاہتے ہیں۔ کہ اس کی بیس پچیس ہزار کاپیاں چھاپ کر سارے بھارت ورش میں اس کا پرچار کریں۔ لہٰذا اپنے آرڈر جلد روانہ کریں۔

منیجنگ ڈائریکٹر:۔ آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ۔ اجمیر

بندوقیں۔ رائفلیں۔ پستول اور ریوالور

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گو میٹڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ ہر قسم کی تفصیلات پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulemanumar & Co.
Karachi

ہر ایک کام میں شرطیہ کامیابی

اگر آپ کا کوئی کام باوجود ہر قسم کی کوشش اور خواہش کے پورا نہ ہوتا ہو۔ روزگار نہ ملتا ہو۔ امداد نہ ہوتی ہو۔ کوئی مقدمہ درپیش ہو۔ گھر میں ناچاقی رہتی ہو یا کسی اور مصیبت یا پریشانی کا سامنا ہو۔ تو اپنے مفصل حالات لکھ کر حسب ذیل پتہ پر ہمارے ساتھ خط و کتابت کریں۔ کامیابی شرطیہ آپ کے قدم چومے گی۔ فیس حسب حیثیت یا حسب نوعیت کام۔ جواب کیلئے ایک آنہ کا ٹکٹ آنا ضروری ہے۔

پتہ:۔ سالگرام شرما ۱۹۳۱ مچھن گلی۔ گوالمنڈی۔ لاہور

فینسی رسٹ واچ مفت انعام

ہمارا مشہور و نہایت عمدہ کمپنی کا اور نہایت عمدہ پرزوں سے تیار کیا جاتا ہے۔ جو پشاک اور تمام گھر کو معطر کر دیتا ہے۔ لطف یہ ہے کہ ہر پانچ مت کے لیمنڈ خوشبو دیتا ہے۔ قیمت فی شیشی ایک روپیہ چودہ آنہ (۱۴ر) اس عطر کو ہر گھر میں پہنچانے کیلئے ہماری فرم نے ہر شیشی کے خریدار کو ایک عدد میرٹ رسٹ واچ مفت دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ گھڑی کیا ہے؟ خوبصورت تحفہ ہے۔ اس کی چمک دمک اور خوبصورتی غضب فضاتی ہے۔ مضبوطی اور پائیداری کی گارنٹی دس سال کے اندر گھڑی خراب ہو جائے تو کمپنی دوسری گھڑی مفت دے گی۔ دو یا ایک شیشی کے خریدار کو ایک درجن گھڑیاں ڈیکلنگ خرچ گیارہ آنے علاوہ دینے پڑیں گے۔ مگر تین شیشی کے خریدار کو بھوپال تک صاف اور تین گھڑیاں مفت بھیجی جائیں گی۔

کمپنی ہذا رجسٹرڈ ہے۔

منیجر کمپنی ہذا ۲۴ دہلی نمبر ۲۴

CC-0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

پنڈت نارائن دت اور سوامی جی کے مابین اپریل ۱۸۷۳ء میں

ہُرگلی شاستر ارتھ

(بھگوت رمیل کے بہت لکھت لیکھوں سے پراپت کچھ بھاگ)

پنڈت :- ہم پرتیا پُوجن کے منڈت کا کھنڈن کرتے ہیں۔

سوامی جی — آپ کی جو اچھا ہو سو کیجئے۔ تو ہیں تو اس کا وید وِرُدھ ہونے سے کھنڈن ہی کروں گا۔

پنڈت — اس شاستر ارتھ میں واد ہونا ٹھیک ہے اتھوا جلپ یا وتنڈا؟

سوامی جی — واد ہی ہونا ٹھیک ہے کیونکہ جلپ اور وتنڈا کرنا پنڈتوں کو سردھا اُچت نہیں۔ اور واد بھی وہی جو کہ گوتم رشی نے لکھا ہے۔

پنڈت — اچھا! واد ہی ہوگا۔

(اس سمے یہ بھی نشچت ہو گیا۔ کہ اس شاستر ارتھ میں چار وید۔ چھ انگ اور چھ شاستروں کے انیرکت اور رکسی کا پرمان سروتھا نہ لیا جاوے گا)

پنڈت — پاتنجل شاستر کا سوکت ہے۔

विनस्य अंगत्व दर्शनं स्थूल
अंगा योगः ॥

بہت بنا ستھول پدارتھ کے سنگر نہیں ہوتا۔ اس لئے اُپاسنا میں ستھول پدارتھ پرتیا کا گرہن کیا جاتا ہے۔ یہ ویاس جی کا وچن ہے۔

سوامی جی — پاتنجل کے شاستر میں ایسا بات کہیں نہیں ہے۔ ہاں اس پر کار اوشیہ ہے

विषयवती वा प्रवृत्ति रुत्पन्ना
मनसः स्थिति निबन्धनी ॥

ارتھات :- من کی ستھتی کا کوئی دوشہ ہوتا ہے۔ سو اس سوتر کی ویاکھیا میں ویاس جی نے یہ لکھا ہے۔ *नासिकाग्र भावत* ابتدائی ارتھات :- ناسکا کے آگے کے بھاگ میں من کو سنگر کرو۔

آپ کے اشدھ پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ نے یوگ شاستر نہیں دیکھا۔ اور آپ نے جو پہلے پاتنجلی کا سوکت کہہ کر بھرانت میں اس کو ویاس کا وچن کہا ہے۔ سو سروتھا اسیہ ہے۔ کیونکہ ویاس جی نے یوگ شاستر کی ویاکھیا میں کہیں ایسا نہیں لکھا ہے۔ جو یہ پاتنجلی کا سوتر ہوتا۔ تو ویاس جی کا وچن نہیں ہو سکتا۔ اس سے آپ کی ایک بات دوسری بات کا کھنڈن کرتی ہے۔

स्वरूप साक्षात्कृती
प्रज्ञा आलोकः स च स्थूल
विषयत्वात् स्थूलः ॥

ارتھات :- ایک پدارتھ آنکھوں سے دیکھنے سے بُدھی میں ساکشات ہوتا ہے۔ اور کیونکہ آنکھوں سے ستھول پدارتھ ہی دیکھا جا سکتا ہے۔ اس لئے اُپاسنا کا ستھول دشہ ہونے سے پرتیا آتی ہے۔

سوامی جی — آپ پہلے پرتگیا کر چکے ہیں۔ کہ ہم شاستر ارتھ میں وید آدی ست شاستروں کے انیرکت اور رکسی کا پرمان نہ دیں گے۔ سو یہ جو آپ نے واچسپتی کا پرمان دیا۔ سو کیوں؟

دیکھو! جب جاگرت اور سنکلپ اوستھا ہے تب تب درشٹی ہی سب پدارتھ ستھول رہتے ہیں۔ سوپن اوستھا میں کوئی پدارتھ ستھول نہیں رہتا۔ پھر سوپن اوستھا میں آپ کے کتھن انوسار رکسی دستو کا گیان نہیں ہونا چاہیئے۔ پرنتو یہ بات نہیں ہے۔ اور آپ یہ پرتگیا کر چکے ہیں۔ کہ ہم جلپ اور وتنڈا نہ کریں گے۔ پھر چل - جاتی آدی سادھن سے پرتیا ستھاپن کرنا کیسا؟

دیکھئے! آپ کے اس کتھن سے کہ ستھول پدارتھوں میں ہی من ستھر ہوتا ہے یہ دوش آتا ہے۔ کیونکہ ستھول پدارتھوں میں سب سنسار آ جاتا ہے۔ کیا گدھا۔ کیا گھوڑا۔ کیا برکھش کیا اینٹ پتھر اتیادی۔ اب آپ بتلائیے کہ کس کا دھیان کریں گے؟

کیول پرتیا ہی تو ستھول پدارتھ نہیں ہے۔ جو آپ اس کو لیتے ہیں

پنڈت — آپ کے کہنے سے بھی پرتیا پُوجن کی سدھی ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ بھی ستھول ہے۔

سوامی جی — آپ نے جو یہاں "اوم" شبد تین بار دیا کرن کے پرُدھ کہا۔ سو اس سے آپ کی سنسکرت کا حال پُورن روپ سے پرگٹ ہو گیا۔ اور معلوم ہو گیا۔ کہ آپ کو اسی کارن اتنا ابھیمان ہے۔

اور لوگ نرستھ جو آپ چیز بھیج دو شو کر لیتے ہیں۔ سو وہ تو بیکنٹھ میں مت جاتے ہیں۔ پھر ان کی اُپاسنا ارتھات ان کا لکھٹ ملانا اور ان پر سن سنتشٹ کرنا کیسے ہو سکتا ہے؟ کدا پی نہیں۔ اور پتھر اتیادی کی مُورتی ایک

(بقیہ صفحہ ۲۳ پر)

تپ دق کے مریض نراش نہ ہوں

تپ دق اگرچہ ایک مہلک مرض ہے۔ تاہم بروقت آیورویدک علاج شروع کرنے سے شفایابی ہو سکتی ہے۔ ڈی۔ اے۔ وی فارمیسی لاہور کی مفصلہ ذیل مجرب دوائیاں تپ دق کے مریضوں کو استعمال کرنی چاہئیں :-

(۱) چیون پراش (رشتہ رنگ دھرکا گلستہ) یہ رسائن نہ صرف بدنی طاقت پیدا کرتی ہے۔ بلکہ معدہ۔ جگر اور پھیپھڑوں کے افعال کو تھیک کرتی ہے۔ قیمت فی پیکٹ (ایک پاؤ) ایک روپیہ ایک آنہ (محصول)

(۲) دراکشاسو (رشتہ رنگ دھرکا گلستہ) تازہ انگوروں کے رس سے تیار شدہ یہ آسونیا خون پیدا کرتا ہے۔ کھانسی اور بدہضمی کو دور کرتا ہے۔ اس کے لگاتار استعمال سے مریض کا وزن بڑھ جاتا ہے۔ قیمت :- بارہ آنے (۱۲ ار) فی پونڈ

(۳) ستوپلادی چورن اس میں ابرک بھسم اور شہد ملا کر چاٹنے سے کھانسی دور ہو جاتی ہے۔ پرانے پیچیدہ کھانسی بھی ٹھیک ہو جاتے ہیں۔ بلغم بآسانی خارج ہو جاتا ہے۔ قیمت فی پیکٹ (ایک چھٹانک) آٹھ آنے (۸)

(۴) کشتہ موتی اور کشتہ سونا یہ دونوں گلو کے ساتھ سیون کرنے سے دل کو طاقت ملتی ہے۔ اور زہریلے مادے کی پیدائش بند ہو جاتی ہے۔ قیمت :- کشتہ موتی ۳۲ روپیہ فی تولہ۔ کشتہ سونا ۸۴ روپیہ فی تولہ

اس علاوہ مریض کی حالت کے مطابق مشورہ اور دوائی مل سکتی ہے۔ بہتر ہوگا کہ مرض کا پہلے معائنہ کرا لیا جاوے۔ دوائی اور فہرست مفت منگا لینے کا پتہ :-

منیجر دیانند آیورویدک کالج فارمیسی لاہور

غور سے پڑھئے

ڈاک کے ردی ٹکٹوں سے روپیہ کمانے کا راز ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر منگائیں۔ اپنے نام و پتہ کے سٹیمپ فارم۔ نقاشی اشتہار مفت چھپوانے کا طریقہ و نمونے ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر منگائیں۔ دلائتی فرموں کی ایجنسیاں لینے اور نمونے مفت منگانے کے طریقہ کیلئے ایک آنہ کا ٹکٹ بھیجیں۔ پہلی رات کیسے گذاری ایک دلہن کی سنسنی خیز آپ بیتی قیمت سوا روپیہ (عہ) نمونہ کے لئے صرف چھ پیسے کے ٹکٹ عنایت کریں۔ نئے سال کے رنگین نوٹ بُوک و نکشی دیواری کلنڈر دو آنے کے ٹکٹ بھیجکر ایک۔ پانچ آنے کے ٹکٹ بھیجکر تین عدد ایک روپیہ کا منی آرڈر بھیج کر ایک درجن منگائیں۔ گورنمنٹ آف انڈیا سے اپنی فرم کا رجسٹر کرانے کے قواعد مفت طلب کریں۔ جو جو منگانا ہو اس حساب سے ٹکٹ روانہ کریں۔

کیلاش ہر نٹنگ پریس سیالکوٹ (شملہ)

آریہ سماج کیا ہے؟

صفحہ ۱۳ سے آگے

اگرچہ وہ ابھی دہرم کو مانتی ہے۔ جو آریہ سماج کے مطابق ویدک دہرم کہلاتا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ جو کہہ سے کہ میں آریہ ہوں۔ وہ آریہ ہے تو بھی بہت سی مشکلات ہیں یہ میں نے مثال کے طور پر کہا۔

میرا خیال ہے۔ کہ جب تک کوئی ایسا طریقہ نہیں نکلتا۔ جس کے مطابق آریہ سماج جو دھرم اس شکل میں پھیل نہ جائے۔ جیسے دیگر دھرم ہیں اور جب تک آریہ ہونیکا مطلب رجسٹرڈ ممبر ہونا ہے۔ اس وقت تک مشکلات حل نہ ہوں گی۔ اور آریہ سماج کا قیام بھی ویدک دہرم کو بڑھا نہ سکیگا

میرے سامنے اس مشکل کا کوئی عملی حل نہیں ہے۔ آغاز ہی اس پر ہوا کہ اب جتنا زمانہ اور گذرتا جاتا ہے۔ اتنی ہی مشکلات بڑھتی جاتی ہیں۔ اگر آریہ جنتا اس مرض کی جانب اپنا دھیان دیں تو کم از کم ان جگہوں کے لئے جہاں سماج کا پرچار آغاز میں ہوگا کوئی نہ کوئی صورت نکل سکتی ہے۔ یہ سوال میرے دماغ کو ایک مدت سے تکلیف دے رہا ہے۔

گجرات کا چاند

ستم بت نے آسماں ڈھا رہا تھا
نشاں تک بھی اپنا مٹا جا رہا تھا

تھی سوکھی ہوئی اپنی جاتی کی کھیتی
اسے دور سے ابر تر سا رہا تھا

رہی تھی زباں اور نہ تہذیب اپنی
رسائل کو بھارت گرا جا رہا تھا

پریشاں بھٹکتی تھیں سب آتمائیں
اندھیرا وہ اگیان کا چھا رہا تھا

مگر چاند گجرات سے ایک نکلا
جسے دیکھ کر چاند شرما رہا تھا

نہیں چاند تھا وید و دیا کا سورج
کہ اندھکار سارا مٹا جا رہا تھا

دیا تیج پھر اس نے جاتی کو ایسا
وطن خواب سے ہوش میں آ رہا تھا

بجھاتا تھا وہ پیاس ہر آتما کی
وہ ہر چیز پر نور برسا رہا تھا

بچایا دیانند نے آ کے ورنہ
نشاں تک بھی اپنا مٹا جا رہا تھا

آریہ سماج میں سنیاسی

بقیہ صفحہ ۶

جو مہرشی کو دیبتوں کا رکھشک نہ مانتا ہو۔ حیدرآباد کے اندولن نے جہاں آریہ سماج کو روشن کیا ہے۔ وہاں مہرشی کے نام کو دنیا کے کونے کونے میں پہنچا دیا جائے۔ مہرشی دیانند کے جے کا گھوش اس وقت تک جاری رہنا چاہیئے جب تک ہر ہندو کے کان تک یہ آواز نہ پہنچ جائے۔

سنیاسیوں کو مہرشی دیانند کے نقش قدم پر چلتے ہوئے آریہ سماج کو اپنانا چاہیئے۔ اور اپنا کارکشیتر بنانا چاہیئے۔ وہ براہمن نہیں ہیں جو آریہ سماجیں یا سبھائیں مقرر کرتی ہیں۔ وہ سنیاسی ہیں جو سب سے اپر ہیں۔ اور مہرشی دیانند کا پرچار کا اپنا کارکشیتر ہے۔ ویدک پرچار ان کا کرتوویہ ہے۔ اور مہرشی دیانند کے کارکشیتر کو سنیاسی ہی اچھی طرح چلا سکتے ہیں۔ اس لئے اب یہ بوجھ ان کو اپنے سر پر لینا چاہیئے۔

مہرشی دیانند کے سورگ سدھارنے کے اب لگ بھگ بیس برس ہو گئے ہیں۔ جس پر آریہ سماج پر چنتن و منتھن ایک نکال رہے ہیں۔ اس لئے سنیاسیوں کو بھی کوئی نہ کوئی شکوفہ لینا چاہیئے تاکہ وہ بھی رشی رن سے اُرن ہو سکیں۔

اگر
آپ اپنے بچوں کے لئے بہترین کتب کی تلاش میں ہوں تو پنجاب کتاب گھر موہن لال روڈ پر تشریف لاویں۔ یہاں پر آپ کو ہر مضمون کیلئے بہترین کتب مل سکیں گی۔ علاوہ کتابوں کے باقی ہر قسم کی ضروریات متعلقہ سکول بھی مل سکتی ہیں۔
پنجاب کتاب گھر رجسٹرڈ موہن لال روڈ۔ لاہور

ہنگامی شاستراتھ

(بقیہ صفحہ ۲۱)

شیلی کے ہاتھ کی بنائی ہوئی ہے۔ وہ دشمو کیسے ہو سکتا ہے ـــــ بڑے آشچریہ کی بات ہے؟

پنڈت ـــــ اس وچن سے

अथ स यज्ञ एवैतेन नावा तरति

اس سے دوسرے لوک میں رہنے والے کی بھی اُپاسنا کا گرہن ہوتا ہے۔

سوامی جی ـــــ یہ وچن اس یان سے ذرا بھی سمبندھ نہیں رکھتا۔ کیونکہ اس سے اُپاسنا ذرا بھی نہیں آتی۔ اس کا تو یہ ابھیپرائے ہے۔ کہ جب یوگی کی آتما آوا گمن سے مکت ہو گئی ہے۔ وہ سدھ جیو لوک میں جانے کی اچھا کرتا ہے۔ وہاں جا کر آنند کرتا ہے۔ آپ نے یہ کہتے ہیں۔ کہ مرکر اس لوک میں آتا ہے۔ یاترؤں کی اُپاسنا اس لوک میں کرتا ہے۔ سو یہ دونوں باتیں اس وچن سے سدھ نہیں ہوتیں۔

پنڈت ـــــ اُپاسنا کا پرستوت وشے کہا تھا۔ اس میں یہ بات بھی آگئی۔ آپ دیکھ لیجئے ہم وادی کریں گے۔ یلمپ اور وتنڈا م

آریہ ویروں کا ترانہ

(از مسٹر اشوک رنبا ہی ممبر ڈی میڈیکل سٹوڈنٹ لاہور)

قربان صداقت پہ تن اپنا ہے گھر اپنا
وحدت کے پجاری ہم حق بیں ہے نظر اپنا

شیدائی اخوت کے دیوانے محبت کے
ہم پیرو دہ بانند کے دل اپنا ہے سر اپنا

مضبوط عزائم ہیں پربت کی طرح اپنے
کیا خاک بگاڑیں گے فتنہ و شر اپنا

مٹ جائیں بلاشک ہم دنیا سے پر آئے ہم
منزل پہ پہنچ کر ہی رکتا ہے سفر اپنا

بڑھتا ہے فلک آسا بڑھتا ہے بہار لیسا
تلوار جہالت سے کٹ کٹ کے شجر اپنا

پھولوں کی طرح ہنسنا جھرنوں کی طرح گانا
ہر حال میں خوش رہنا ہی دولت و زر اپنا

ظلمت کو جلا دیں گے غفلت کو مٹا دیں گے
سورج کی طرح ہو گا جس جا بھی گذر اپنا

سمجھا نہیں کریں گے۔

سوامی جی ـــــ آپ جو بار بار بھول سادھارن سے بھرا ہوا شبد بولتے ہیں۔ سو آپ اپنی اس پرنگیا کو کہتے ہم واد کریں گے تشنا ش کرتے ہیں۔

پنڈت ـــــ جس بات کا آدھرن دیا جاوے اس میں سب باتوں کا ملنا کچھ ضروری نہیں۔

سوامی جی ـــــ رشی نے ایسا کب کہا ہے۔ کہ مثال سب پرکار ملنی ہی چاہیئے۔ آپ نے جو یہ وچن بولا تھا۔ اس کا تو ایک بھی لکشن سے سمبندھ نہیں تھا۔ اس لئے اس کا کہنا اور آپ کا لکھنا سب برتھ ہی ہو گئے۔

پنڈت ـــــ اُپاسنا لازم ایوجرم ہونم ـــــ ارتھات اُپاسنا سب متھا ہی ہے۔

سوامی جی ـــــ دیکھو آپ کا جو پہ تپا تھا بن کا لکشن تھا۔ سو جب وہ سدھ نہ ہو سکا۔ تو آپ ہی اس کا کھنڈن کرنے لگے۔ کہ یہ تپا پوجن ہی جرم موکھ ارتھات متھا ہے۔

(مشیشی شاستراتھوں کا دور دن اگلے انکوں میں)

پرکاش میں اشتہار دیکر لابھ اٹھاویں

پنجاب کا سب سے پرانا اور مضبوط بنک

قائم شدہ ۱۸۹۵ء

پنجاب نیشنل بنک لمیٹڈ لاہور

قائم شدہ ۱۸۹۵ء

منظور شدہ سرمایہ	ادا شدہ سرمایہ	فروخت و جاری شدہ سرمایہ	محفوظ شدہ سرمایہ	کل امانتیں
ایک کروڑ روپیہ	۳۱۳۶۰۹۲ روپیہ	پچاس لاکھ روپیہ	۲۱۴۵۳۰۰ روپیہ	۸۴۲۳۱۰۸۹ روپیہ

FOREIGN-AGENTS:
THE NATIONAL CITY BANK OF NEW YORK.
& THE MIDLAND BANK Ltd LONDON.

برانچیں

تمام پنجاب اور ہندوستان کے تمام بڑے بڑے تجارتی شہروں میں

ہر قسم کا غیر ملکی بزنس بھی کیا جاتا ہے

بورڈ آف ڈائریکٹرز

(۱) چیرمین ـــــ رائے بہادر بدری داس بی ایڈووکیٹ لاہور + (۲) رائے بہادر ڈاکٹر مہاراج کشن صاحب کپور۔ ایل۔ ایم۔ ایس۔ ڈی۔ ٹی۔ ایم۔ ڈی۔ پی۔ ایچ لاہور + (۳) ڈاکٹر نہال چند صاحب سیکرٹری ایل۔ ایم۔ ایس + (۴) مسٹر مہر چند صاحب مہاجن بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی ایڈووکیٹ لاہور + (۵) لالہ وگن ناتھ صاحب اگروال ایم۔ اے ایل۔ ایل۔ بی لاہور + (۶) رائے بہادر کندن لال صاحب پوری ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ ایم۔ ایل۔ اے۔ بیرسٹر ایٹ لاء لاہور + (۷) لالہ ہری دیو کھنہ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی ٹمپل روڈ۔ لاہور +

لالہ یودھ راج سیکرٹری

بنک

اپنے صدر دفتر لاہور اور شاخوں میں اپنے ہر پاروں کو ہر قسم کی سہولتیں بہم پہنچاتا ہے اور بنکنگ کا ہر قسم کا کام کرتا ہے +

پانچ سالہ کیش سرٹیفکیٹ

بنک کا پانچ سالہ کیش سرٹیفکیٹ دس روپیہ سے لے کر دس ہزار روپیہ تک فروخت فرماتا ہے +

شرح سود حساب صیادی تین فیصدی سے کچھ زیادہ

ستیاگرہی دیانند

بقیہ صفحہ ۹

وچلت نہ ہو۔ سرو تو نشٹ ہو جانے پر بھی اسے ستیہ اپالن سے وکھ نہ ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج کا پرتیک سدسیہ ستیہ کے لئے بلدان نیوچھاور کرنے کو تیار رہے۔ اس کے جیون کی سادھنا سچائی یا ستیتا ہی ہونی چاہیئے۔

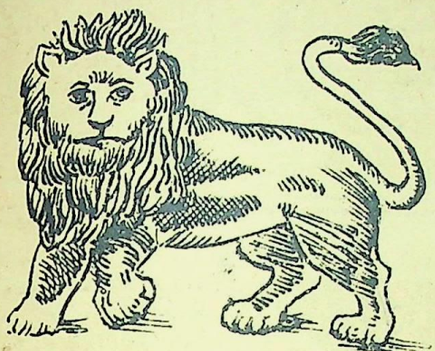
ستیاگرہی کی آتما میں ایک دویہ شکتی پرادربھوت ہوتی ہے جس کی متا میں سنسار کا بڑے سے بڑا پاشوک بھی تتچھ اور کشنیں سدھ ہو جاتا ہے۔ ایک اور اکیلا ستیہ سادھک لنگوٹ بند دیانند اور دوسری اور ورودھ کرنے والا سارا سنسار۔ پر تو انت میں ستیہ کی جے ہوتی ہے۔ اور رشی دیانند نشچنت دوکیلوں کے ہردمندر میں آسن بچھا کر بیٹھے ہیں۔ یہ ہے ستیہ کا پرتاپ ابھی کل پرسوں نظام جیبی نہتی نکتی سے مقابلہ میں سنسار ستیہ ہی کا سادھارن سا چمتکار دیکھ چکا ہے

دشو بند یہ مہاتما گاندھی ستیہ کے سہارے ہی آرج وشو کی درشٹی میں بھارت کا گورو ستھاپت کر رہے ہیں۔

ستیہ ستیہ کے کہنے سے کوئی ستیہ آگرہی نہیں بن سکتا ستیہ آگرہی بننے کے لئے اپنے آتما میں پورن ستیہ کا سماویش کرنا ہوگا۔ من وچن اور کرم کو ستیہ سے بتانا ہوگا۔ ہمارا واپوشٹل ستیہ سے ہوگا۔ سوتے۔ جاگتے اٹھتے بیٹھتے کھاتے پیتے ستیہ ہی ستیہ کا سروپ ہماری آنکھوں کے سامنے ہوگا۔ اس سمے ہمارے پران ستیہ کے لئے ہوں گے۔ اور ستیہ ہماری سہائتا کرے گا۔ ہم ستیہ کی ویری پر بلیدان ہوں گے۔ اور سنسار میں ستیہ کی مہما بڑھے گی۔ ستیہ کہتے کہتے ہم سنسار سے وداع ہوں گے۔ اور انتہ ستیہ میں ہی ہم ولین ہو جائیں گے۔

اسی آدھار پر ستیاگرہی دیانند نے آریہ آریہ سماج ستھاپت کی تھی۔

شیر مارکہ



موم بتیوں کے متعلق

دیوالی کے دن باپ بیٹے کی گفتگو

بیٹا۔ پتاجی! کل دیوالی ہے۔

باپ۔ ہاں بیٹا! کل مکان میں خوب صفائی کرو۔ اور شام کو روشنی کرو۔

بیٹا۔ پتاجی! دیوالی کے دن میں تو موم بتیاں جلانا چاہتا ہوں۔

باپ۔ اچھا! چلو۔ تمہیں موم بتیوں کا پیکٹ خرید دوں۔

بیٹا۔ پتاجی! میں شیر مارکہ موم بتیاں خریدوں گا۔ کیونکہ میں نے سنا ہے کہ یہ موم بتیاں ہندوستان میں ہی ہندوستانی کاریگروں کے ہاتھوں تیار ہوتی ہوں۔

باپ۔ بیٹا۔ میں تمہاری بات کو سن کر بہت خوش ہوا۔ واقعی تمام ہندوستانیوں کو دیوالی کے دن صرف شیر مارکہ موم بتیاں ہی خریدنی چاہئیں۔ تمہیں جتنی درکار ہیں لے لو۔ مگر نقالوں سے بچنے کے لئے شیر کی تصویر کا خیال رکھنا۔

امرت دھارا اس کا بھی علاج ہے۔

سورتھروٹ

گلے پڑنا

خورد امرت دھارا استعمال کر کے آئندہ آنیوالی تکالیف سے بچو!

امرت دھارا امعدہ زخم اور دردِ گوفی الفور دفع کرتی ہے کیونکہ اس میں جراثیم اور زہریلے مادوں کو ہلاک کرنیکی بیش بہا لیاقت موجود ہے۔ یہ بیماری کے جراثیم کو جڑ سے اکھاڑ کر گلے کو صحت اور آرام بخشتی ہے۔ گلے کی صحت کیلئے یہ قدرتی امداد ہے۔

"امرت دھارا" جادو تاثیر دواہے۔ گلے کی درد میں غرارے کرنیکے لئے روشن کی صورت میں بھی ملتی ہے قیمت فی شیشی روشن ایک روپیہ آپ اسے گلے اور گلے کی رگوں کے متعلق تمام پھیلنے والے امراض میں کارآمد کام کی نسی انفلوئنزا وغیرہ میں بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

قیمت امرت دھارا فی شیشی عہ نصف نیم۔ نمونہ آٹھ آنے۔

آرڈر بھیجتے وقت آٹھ آنے کی نمونہ کی شیشی منگوائیں یا ہاتھ میں کسی اچھی دوکان سے خرید لیں

"امرت دھارا"

امرت دھارا دشدھالیہ امرت دھارا لکھنؤ۔ امرت دھارا ڈاکخانہ۔ لاہور۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سُکھ سنچارک کمپنی متھرا کی کچھ مشہور دوائیاں

سُکھ سنچارک — اشوکاشٹ

اس کے سیون کرنے سے شوہیت اور رکت پردا۔ ٹھیک سمیہ پر رتو نہ ہونا۔ رتو سمیہ پیٹ میں درد ہونا۔ پر در کے کارن ہاتھ پیروں میں دھڑکن مندگنی ارچی۔ جوڑ۔ بند دھیا تو آدی روگ دور ہوتے ہیں۔ **قیمت:۔** بارہ ۱۲ اونس کی بوتل ایک روپیہ (عہ) چوبیس ۲۴ اونس کی بوتل پونے دو روپے (عہ)

سُکھ سنچارک — چیون پراش

سردی۔ زکام۔ کھانسی۔ دمہ کشئے روگ آدی ایسے ہی روگوں کی نشچت دوا ہے۔ **قیمت:۔** ۲۰ تولے کی شیشی سوا روپیہ (عہ)

سُکھ سنچارک کماری آسو

اس کے استعمال سے ہر سمیہ پیٹ کا درد۔ پیٹ کی گانٹھیں۔ پتھری اجیرن۔ مندگنی آدی روگ نشٹ ہو کر بل۔ ویریہ اگنی (حرارت غریزی) کی برد ھی کرتا ہے۔ یہ سب اُدر (پیٹ) کے وکاروں کی اعلےٰ دوا ہے۔

قیمت:۔ بارہ ۱۲ اونس کی بوتل ایک روپیہ (عہ) چوبیس ۲۴ اونس کی بوتل پونے دو روپے (عہ)

ملنے کا پتہ:۔ سُکھ سنچارک کمپنی متھرا (یو۔پی)

سکھ سنچارک کمپنی متھرا کے دو نایاب تحفے

بھارت و جرمن سرکار سے رجسٹرڈ

سول سرجن صاحب متھرا کی

رائے

بال سُدھا

قیمت فی شیشی ۱۲ر

دُبلے۔ پتلے و روگی بچّوں کو موٹا تازہ و صحت ور بنانے والی میٹھی دوا ہے۔

سُدرشن سندھو

قیمت فی شیشی صرف ۸ر

کف۔ کھانسی۔ ہیضہ۔ دمہ۔ شول۔ سنگرہنی وغیرہ روگوں کی گھریلو دوا ہے۔

میں سکھ سنچارک کمپنی کی کارہ بالیہ کو دیکھنے گیا اور پنڈت کشیتر پال شرما نے اپنے مولیہ دان سمیہ ایک بھاگ مجھے کمپنی کے وِبھن وبھاگوں کو دکھانے تھا ان کے کارہ سمجھانے میں دیہ کرنیکی کرپا کی کارہ کی سوودیو منتھا پر شنسا لیکھا ہے۔ اس کے اتیرکت پنڈت جی کے وِبھن وبھاگوں کے وشے کے گیان اور اُنکی چت آکرشک سوچھتا اور سنگٹھن نے مجھے پربھاوت کیا۔ اس کارہ بالیہ نے انیک اُدشدھیہ لابھ کا نرمان کیا ہے۔ ان کی آتما اور وِدھان کی سوچھتا پر شنسنیہ ہے۔ میں پنڈت جی کو اس دلچسپ ملاقات کیلئے دھنیہ واد دیتا ہوں۔

میجر الفریڈ بلیو ہومس

ملنے کا پتہ:- منیجر سکھ سنچارک کمپنی متھرا (یو۔پی)

CCO, Gurukul Kangri Collection

سُکھ سنچارک کمپنی متھرا کی کچھ مشہور دوائیاں

چترسم بندر پرجھاوٹی

شاستر نے اس وٹی کی جنیسی پر شنسا کی ہے
چلتسا سب بیماریاں جدا جدا
گھی اور شہد سے کھائی جاوے
ہیں۔ بواسیر میں یہ دوا شہد اور ادرک
ہم نے گن میں بھی ویسی ہی پائی ہے۔ اس سے
اڑ پانوں سے دور ہو سکتی ہیں۔
ترپھلا پر کار کے پرمیہہ دور ہوتے
کے رس کے ساتھ۔ استریوں کے رجو
دھرم سمبندھی روگوں میں اشوک کی چھال کیساتھ۔ دانتوں اور آنکھوں کی مرضوں میں تتھا پانڈو۔ کھلی۔ شیت۔ کمر کا درد وغیرہ بیماریوں میں
شہد اور پیپل کے چورن کیساتھ کھائی جاتی ہے۔ پیٹ کے مرض اپھارہ میں زیرہ کیساتھ استعمال کرنی پڑتی ہے موتر گھات پلیہا۔ انڈ برد ھی۔ ان بیماریوں میں دودھ
کیساتھ سیون کرنے سے عجیب فائدہ دکھاتی ہے + قیمت :- فی ڈبیہ چالیس گولی صرف ایک روپیہ (علہ)

یوگ راج گوگل

رکسی پرکار کی وات دیتما ہو گنٹھیا۔ کمر کا دکھنا۔ جوڑوں میں درد کا ہونا۔ کمر اور انگیوں کا ٹیڑھا
ہو جانا وغیرہ سرض اس کے استعمال سے دور ہو جاتے ہیں۔ یہ دوا رسنا آدی کواتھ کیساتھ کھائی
جاتی ہے + قیمت :- ۳۲ گولیاں (شیشی) ایک روپیہ۔ اسنادی کواتھ ۱۶ پڑیا کی قیمت ۸ر +

دشمول آرشٹ

مندا گنی۔ اُدر روگ۔ بات دھادھی۔ پرسوتی کے
روگ۔ کھانسی۔ دمہ وغیرہ روگوں کو دور کرتا ہے +
قیمت :- ایک روپیہ (عہ)

مہا نارائن تیل

کون نہیں جانتا کہ آیورویدک تیاریوں کی سرو سریشٹھتا کا سارا یہی تیل ہے۔ کیسا ہی وات روگ کیوں نہ ہو
اس دیو ہار سے کدا پی باقی نہیں رہتا۔ گنٹھیا۔ کمپ وات۔ کمر درد۔ سن وات۔ لقوہ اتھاوی وات سمبندھی
سب روگ علاوہ ازیں نخاریں بھی یہ تیل مفید ہے + قیمت :- دس تولہ والی ۱ شیشی ۱۰ روپیہ۔ ۵ تولہ والی ۱ شیشی ۶ روپیہ

نارائن تیل

یہ بھی وہی گن دکھاتا ہے +
قیمت :- دس تولہ والی شیشی سوا روپیہ (عہ)
۵ تولہ والی شیشی دس آنہ (ر)

ہمارے آیورویدک بھاگ کے وشیش وئید راج کا بھیپرائے

"میں کودر دکھیتر سے لوٹتے ہوئے شری متھرا جی آیا۔ اور پنڈت کھیتر پال جی سے سنچالت سکھ سنچارک کمپنی کے کاروبار کو دیکھ کر نتانت پرسن ہوا۔ ایک وئید ہونے کے کارن میں نے آپکے آیورویدک
بھاگ کو چکت بدھی سے دیکھا۔ اس بھاگ کا کام تنات دستوش جنک ہے۔ مکر دھوج۔ چندر مدیہ۔ سہسر پٹی۔ ابرک۔ دھاتو۔ اپ دھاتو۔ بھسم۔ رس پرس۔ آسو۔ آرشٹ گھوتی۔ چولہا
اولیہہ گھرت۔ تیل وغیرہ بھی شاستر یہ پدھتی سے تیار کرائے جاتے ہیں۔ اس بھاگ کا سارا کام آیورویدا چاریہ پنڈت بشمبھر ناتھ شرما جی کی ادھیکھتا میں ہوتا ہے۔ پریوگوں کی شاستریہ وِدھی
ہمارے کئی سر نہیں دیکھی جاتی۔ آشا ہے۔ کہ بہت جلدی یہ بھاگ اتی اُچیہ دشہ کا گنا جاویگا۔ بنی ادشدھیوں کا پریوگ تیز گتی سے ہونے لگے گا۔ ہم اپنے روگیوں پر کرد دیکھتے۔ اور وہ بھلی بھوت ہوتے۔ اگلے کارن اسکی سپھلتا ہے۔"

شری گووردھن شرما چانگانی ناگپور نواسی وئید بھوشن بھشگ چارپہ پردھان سہایک "وئید ہمیلن تیرتھ" آیورویدرتنا پیٹھ۔ پریکٹیکل بھون آیورویدا دھیکش۔ راجپوتانہ

شری گووردھن شرما چانگانی ناگپور نواسی وئید بھوشن بھشگ چارپہ پردھان سہایک "وئید ہمیلن تیرتھ" آیورویدرتنا پیٹھ۔ پریکٹیکل بھون آیورویدا دھیکش۔ راجپوتانہ

صلے کا پتہ :- سکھ سنچارک کمپنی متھرا (یو۔پی)

روزانہ ضروریات

اور اپنے گھروں کی سجاوٹ کیلئے ریشم کیطرح ملائم

اصلی جہاز مارکہ

کپڑے خرید فرماویں

یہ اعلیٰ قسم کی روئی سے بُنتہ اور دلفریب رنگوں میں تیار کئے جاتے ہیں

"دنیا شاہد ہے کہ دھلنے پر ان کی پائیداری لطافت اور پاکیزگی میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔ باوجود ان امتیازی خصوصیات کے قیمتوں میں یہ "جہاز مارکہ" کپڑے بے حد ارزاں ہیں۔

اپنی اور اپنے گھروں کی تمام ضروریات کو پورا کرنے کے لئے

ہمیشہ

اصلی

جہاز مارکہ

کپڑا خریدیں

روزانہ ضروریات کے لئے ہمیشہ سفید اور مختلف خوبصورت پکے چالیس رنگوں میں کاٹن کریپ لٹھا برف سے بھی زیادہ سفید۔ پائیدار رنگین و سفید۔ سلک نقش شرٹنگ۔ ٹول سفید و خاکی۔ زین سفید۔ خاکی اور نیلی۔ خاکی پگڑی کلاتھ۔ سفید مکھن زین۔ سوٹوں کے لئے ٹسر۔ بستر کی چادروں کے لئے ٹوئیلنگ۔ دسوتی۔ میزوں کی سجاوٹ کے لئے ٹیبل کلاتھ۔ نیپکن۔ پردوں اور کاؤچ کے غلافوں کے لئے مقبول عام کاٹن کریپ۔ بدن صاف کرنے کے لئے تولیہ

خریدتے وقت اصلی "جہاز مارکہ" کا نشان ضرور ملاحظہ کریں

باوا پردمن سنگھ اینڈ سنز امرتسر۔ برانچیں۔ بمبئی۔ کلکتہ۔ دہلی۔ لاہور۔ کوئٹہ

CCO, Gurukul Kangri Collection

Regd No: L. 435. Telegrams "Prakash" Telephone No. 2327

رجسٹرڈ ایل نمبر ۴۳۵

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷

ہفتہ وار پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ۱ر

ایڈیٹر:- ھتیشی علاوپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے دیسی شاہی نکم
سہ ماہی عہ:- برہما:- پانچ روپے
ودیشیں:- چھ روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۱۱ مگھر سمت ۱۹۹۶ مطابق ۲۶ نومبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۶

آریہ سماج

ہر ایک دل مقام ہے آریہ سماج کا
ہر ایک لب پہ نام ہے آریہ سماج کا

ویدوں کا منتر منتر ہے امرت کی ایک گنگ
لبریز جس سے جام ہے آریہ سماج کا

بیوہ یتیم اچھوت غلام ہندی اور گائے
ان سب پہ فیضِ عام ہے آریہ سماج کا

گاندھی سے رہنما کو بھی ہے جس کا اعتراف
وہ ضبط وہ انتظام ہے آریہ سماج کا

سیلِ بلا کے سامنے جاتا ہے سر بکف
ہر فرد برق گام ہے آریہ سماج کا

دشمن کی بھی زبان پہ یہی ہے شہید آج
کیا شاندار کام ہے آریہ سماج کا

(منوہر لال شہید بی۔ اے۔ ایل ایل بی)

رگ وید ۔۔۔ اتھروید ۔۔۔ یجروید ۔۔۔ سام وید

وید امرت

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् युञ्जाह्यरुषी रथेहरितोदेव
रोहितः ताभिर्देवाँइहावह ॥ १२॥

(رگ وید ۔ انوواک ۱ ۔ منڈل ۱ ۔ سوکت ۱۴ ۔ منتر ۱۲)

(اوم) یکشوا ہیہ رشیر کھے ہری تو دیو روہنتہ تابھر
دیوام اہاوہ ۔ ۱۲

پدارتھ :۔ ہے (دیو) دیوان منش تو (رتھے) پرکھوی سمندر اور انتر کھش میں جانے آنے کے لئے یان آدی رتھ میں (ورشنہ) نیچی اونچی جگہ اتارنے چڑھانے (ہری نہ) پدارتھوں کو ہرنے (اروشی) لال رنگ سکیت اتھا گمن کرانے والی جوالا ارنفات لپٹوں کو (یکشو) سکیت کرا اور (تابھی) ان سے (اہ) اس سنسار میں (دیوام) دودھ کریا سدھ دیو ہاروں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کر۔

بھاوارتھ دودھوں کو کلا اور دھان آدی باتوں میں اگنی آدی پدارتھوں کو سنیکت کر کے ان سے اس سنسار میں منشیوں کے سکھ کے لئے دوسرے پدارتھوں کا پرکاش کرنا چاہیئے ۔ اب دیووں کے گنوں کے پرکاش اور کرپاؤں کے سمودائے سے اس چودھویں سوکت کی سنگتی پوروکت تیرھویں سوکت کے ارتھ کے ساتھ جاننی چاہیئے ۔

تشریح اس منتر میں بھگوان کی طرف سے کاؤں یعنی انجینئرنگ جاننے والوں کو ہدایت ہے ۔ کہ انسانوں کی ترقی سہولیت اور آرام کے لئے انہیں ایسے جہاز اور ہوائی جہاز جو آگ کی مدد سے چلتے ہیں بنانے چاہئیں ۔ اور اسی قسم کی دوسری ایجادوں کے لئے کوشش کرنی چاہیئے ۔ (ہنٹنی)

اس سوکت کا بھی ارتھ سائنس آچاریہ آدیودھان تتھا یوروپ دیش واسی لوگوں نے وید بہت ہی ورنن کیا ہے ۔

(یہ چودھواں سوکت اور ستائیسواں رگ سماپت ہوا)

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

وید کا دیہ امرت

ओ३म् । विश्वेभिः अग्निः कर्मभिः पञ्चयत मनो जनाय पञ्चयः
इन्द्राय ज्यैष्ठ्यः सरधा ॥

(رگ وید ۱ ۔ ۲۲ ۔ ۱۹)

اندر یہ پنی اس جیو کے انتریامی ایش ہی
سدا ہنتی منش میں انیہ نہ پریرن ہو سکے
ان دیا پک پربھو کے انہ کرم وچتر نہاری
برہمچریہ تپ ستیہ ورتا جیو سمادھن کر سکے

چنے ہوئے پھول

کرموں کا جو پھل پراپت ہونے کی دودھی ہے ۔ اس کا آدھار دنڈ و دھان اور شریر ہے ۔ یہ دنڈ و دھان سدھار کی درشٹی سے ہے ۔ دکھ پہنچانے کے لئے نہیں ۔

کرم اور پھل کی دیوستھا کو سمجھ لینے منش اور انیہ پرانیوں کا پریم کا سمبندھ ستھاپت ہو سکتا ہے ۔ اسی آدھار پر منش سرو پرانیوں میں اپنی ہی آتما نواس کرتی ہوئی سمجھ سکتا ہے ۔

منش اور انیہ پرانیوں میں کرم و پھل کا سمبندھ ہے ۔ ان کے شریر وردان کی دیوستھا دیکھ کر اور اس دیوستھا میں سماتا دیکھ کر اس کا بہ نیام نہیں نکالا جا سکتا ۔

جیسے دکاس وادی پرتی کول پرستھتی سمجھتے ہیں ۔ وہ پرتی کول پرستھتی دکھ کا ہی نام ہے ۔ جو کرموں کے پھل سورو پ ہی پراپت ہوتا ہے ۔ اور جب اس کو بھوگ لیتا ہے ۔ تو اس دکھ کا انت ہو جاتا ہے ۔ اور اس کو پھر ایسی پرستھتی سے شریر ملتا ہے ۔ جہاں اس کو اس پرکار کا دکھ نہیں ہوتا ۔

کیول شریر نرمان کی دیوستھا دیکھ کر دکاس وادی نامک بھرم سو کل سدھانت پر پہنچ جاتا ہے ۔

بدی جیو اور شریر کے سمبندھ کو سمجھ لیا جاوے ۔ تو جس آدھار پر دکاس وادی کا سدھانت پرتی پادت کیا جاتا ہے ۔ اسی آدھار پر یہ بھی پرتی پادت کیا جاتا ہے ۔ اسی آدھار پر کیول کا سدھانت پرتی پادت ہو سکتا ہے ۔ کیونکہ یہ بات دھیان میں رکھنی چاہیئے ۔ کہ شریر جیووں کے نواس کے لئے ہے ۔

یہ درشیہ جگت جیووں کے کرم کرنے کے لئے کھشیتر ہے ۔ اور اسی درشیہ جگت میں کرم کرتے ہوئے جیو اپ ورگ کی پراپتی کر سکتا ہے ۔

یہ سرشٹی کیوں رچی گئی ۔ ان پرشن کا کیول کرم کی گتی سمجھنے سے ہی دیا جا سکتا ہے ۔

یہ کرم اور کرم پھلوں کی دیوستھا انادی ہے ۔ دیکھتی گت درشٹی سے جیو ایک جیون چکر سے نچ سکتا ہے ۔

سماوک روپ سے پراپتی ماترک کرموں کی دیوستھا پر ہے کی دشا میں سنگت رہتی ہے ۔

CC0. Gurukul Kangri Coll

اُپ نشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپ نشد ۔ دسواں کھنڈ

آتما ہی جل سے ادھک ہے ۔ آتما سے بل پراپت ہوتا ہے ۔ اس لئے یدی کوئی منش دس رات تک نہ کھائے ۔ اور اگر وہ جیتا رہے ۔ تو دیکھنے سننے ۔ سانس لینے اور سمجھنے سوچنے کی طاقت کھو بیٹھتا ہے ۔ اس میں عقل کی کمی واقع ہو جاتی ہے ۔ لیکن اگر اسے پھر سے اَن ملنا شروع ہو جائے ۔ تو کھوئی ہوئی قوتیں حاصل ہو جاتی ہیں ۔ اور پھر سے سننے والا ۔ سمجھنے والا ۔ بدھی والا ۔ کام کرنے والا ۔ اور سوچنے والا ہو جاتا ہے ۔ اس کا منن کرنے کا گیان بنا رہتا ہے ۔ اس لئے ہے نارد! تو اَن کو سیون کر ۔ جو جن ان کو مہان مان کر بھگوان کی اُپاسنا کرتا ہے ۔ کھاتا پیتا ہوا بھگوان کو نہیں بھولتا ۔ وہ امرت بھوجن ان والے اور پان والے لوگوں کو ستھا کہہ لیتا ہے ۔

دسواں کھنڈ ط جل اَن سے ادھک ہے ۔

کارن جب درشا نہیں ہوتی ۔ تو ہم دُکھی ہوتے ہیں ۔ کہ اَن تھوڑا ہو گا ۔ اور جب اچھی درشا ہوتی ہے ۔ تو آنندت ہوتے ہیں ۔ کہ اَن بہت ہو گا ۔ جل ہی یہ آگے کہے مورتی منت پدارتھ ہیں ۔ جو یہ پرتھوی ہے ۔ انتر کھش ہے ۔ جو دیو لوک ۔ جو یہ دیو ۔ جو دیو منش ۔ جو پشو پکھی ۔ پینتیاں ۔ ہنسر جیو ۔ کیٹ سے پتنگ چیونٹی تک جل ہی پرمورت ہیں ۔ جل ہی ان میں مورتی منت بنے ہوئے ہیں ۔ ہے نارد! تو جل کو سیون کر ۔

وہ جو جلوں کو مہان الیسا جان کر بھگوان کی اُپاسنا کرتا ہے ۔ سنان آدی سے شانت ہو کر اُپاسنا کرتا ہے ۔ وہ سارے منورتھ کو پراپت کر لیتا ہے ۔ ترپتی مان ہو جاتا ہے ۔

گیارھواں کھنڈ ط تیج ہی جلوں سے

جل پیتے ہیں ۔ جس سے جلوں کی اُتپتی تتھا پرکاش ہوتا ہے وہ تیج ہے ۔ وہ یہ تیج وایو کو بھلی بھانتی گرہن کر کے آکاش کو تپاتا ہے ۔ تپ لوگ کہتے ہیں بہت تپ رہا ہے ۔ اتی تپ رہا ہے ۔ اب برسے گا ۔ تیج ہی اس پورو اوشن سدرب کو دکھا کر پھر جلوں کو رچتا ہے ۔ وہ یہ تیج ہی اُدہر کی اور نیچی بجلیوں سے گرجتے ہوئے چلتے ہیں ۔ اس کارن لوگ ؎

؎ کہتے ہیں ۔ کہ چمک رہا ہے ۔ گرجتا ہے ۔ اب برسے گا ۔ اس کارن ہے نارد! تو تیج کو جان ۔ ــــ وہ جو تیج کو مہان جان کر بھگوان کی اُپاسنا کرتا ہے ۔ وہ تیجسوی اُپاسک تیج والے پرکاش مان اور سے بہت لوگوں کو سنبدھ کر لیتا ہے ۔ (مسلسل)

سمپورن کاشمیر لاہور ۱۹۹۶ء
۱۱ گھنٹے (ہفتہ وار) ۲۶ نومبر ۱۹۳۹ء

آریہ سماج لاہور کا وارشک اُتسو

نارائن سوامی جی کی صدارت میں حیدر آباد سمیلن ہوگا۔ اس میں وہ لوگ جو کسی نہ کسی حیثیت میں جیل ہو آئے ہیں اپنے تجربات بیان کریں گے۔ اور اس کے ساتھ ہی اس وشے پر بھی وچار ہوگا۔ کہ حیدر آباد میں پرچار کا آگامی پروگرام کیا ہونا چاہیئے۔ آریہ سماج لاہور چاہتا تھا۔ تو اپنے نگر کیرتن وغیرہ میں حیدر آباد ستیاگرہ کی سچیلتا کا مظاہرہ کر سکتا تھا۔ لیکن اس کے لئے تین کی ضرورت تھی۔ اور اس کے ساتھ ہی دھن کی۔ پنجاب سے ہزاروں ویر حیدر آباد گئے۔ انہیں لاہور بلانے کے لئے ہزاروں روپیہ درکار ہے۔ ان میں سے کئی تو اپنے خرچ پر آ سکتے ہیں۔ لیکن بہت سے اس قابل نہیں۔ اس کے علاوہ سب کو انفرادی طور پر بلانا مشکل ہے۔ کیونکہ ان کے نام اور پتے معلوم نہیں۔ صرف عام دعوت دی جا سکتی تھی۔ آریہ سماج لاہور نے یہ کرنا بھی مناسب نہ سمجھا۔ پھر بھی میں سمجھتا ہوں۔ کہ کئی آریہ ویر لاہور کے اُتسو پر پہنچیں گے۔ اور نگر کیرتن کے سمیہ ان کا اپنا ایک خاصہ متھا ہوگا۔ حیدر آباد ستیاگرہ سماپت ہوا۔ اور اس کے ساتھ نظام سرکار کے ساتھ ہمارا جھگڑا بھی۔ اس لئے نگر کیرتن میں کوئی ایسا بھجن گانا جو اس وقت ہوگا۔ جو اس سمیہ کا سمبندھ رکھتا ہو۔ جب کہ ستیاگرہ زوروں پر تھا۔ پرنتو کسی کے بھاوات کو ٹھیس پہنچائے بغیر ایسے بھجن گائے جا سکتے ہیں۔ جن میں سچیلتا کے لئے آریہ جگت کو دھائی دی گئی ہو۔ جن دنوں ستیاگرہ زوروں پر تھا۔ ان دنوں ہم نے کوئی ایسا بھجن نہ گایا۔ اور نہ نعرہ لگایا۔ جو ہمارے مسلمان بھائیوں کی دلآزاری کا موجب ہو۔ آج جبکہ جھگڑا سماپت ہو چکا ہے۔ کسی ایسے بھجن یا نعرے کے کیا معنی؟ مجھے نگر کیرتن کو شاندار بنانا مقصود ہے۔ نہ کہ اسے کسی طرح anti-Muslim یا anti Hyderabad بنانا۔

غرض یہ کہ آریہ سماج کا یہ وارشک اُتسو ایک وشیش مہتو رکھتا ہے۔ تو اس لئے کہ ہم اس میں نہ صرف اپنی پچھلی کارگذاری کا جائزہ لے سکتے ہیں۔ بلکہ یہ بھی نشچہ کر سکتے ہیں۔ کہ ہمیں اب کیا کرنا ہے؟ یہ کوئی معمولی بات نہیں۔ حیدر آباد آریہ سماج کی نئی کالونی ہے۔ اسے بسانے کے لئے برسوں کی محنت اور لاکھوں روپیہ درکار ہے۔ اس لئے اگلے کام کا پروگرام طے ہونا چاہیئے۔ اور اس کے لئے آریہ سماج لاہور کے وارشک اُتسو سے بہتر موقعہ اور کون سا ہو سکتا ہے؟ جہاں پنجاب بھر کے پرشٹھت آریہ پرمش اکترت ہوں گے۔ یاد رہے۔ کہ حیدر آباد کی آبادی ایک کروڑ پینتیس لاکھ ہے۔ جس میں سے ایک کروڑ بیس لاکھ ہندو ہیں۔ اتنی بڑی ہندو جن سنکھیا آپ کو پرچار کے لئے کہاں لے گی؟ ہمارے پرانت میں ہندوؤں کی سنکھیا ایک کروڑ سے کم ہے۔ یہاں ہمارے کام کا جو پھل ہے۔ اس سے کہیں اچھا پھل ہمیں حیدر آباد میں مل سکتا ہے۔ ہمارے ستیاگرہ سے حیدر آباد کی ہندو جنتا پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا ہے۔ اور اُسے یہ وشواس ہو گیا ہے۔ کہ اگر کوئی جماعت اس کی رکھشا کر سکتی ہے۔ تو اُسے اس کے دھارمک اور دوسرے ادھیکار دلا سکتی ہے۔ وہ آریہ سماج ہے۔ آریہ سماج اس ناطہ کو جو اسے اس ستیاگرہ سے پہنچا ہے۔ اپنے ہاتھ سے جانے دیگا۔ تو اس کی بڑی اوگرتا ہوگی۔ یہ بھی کہہ دوں۔ کہ حیدر آباد کے جو ہندو اس وقت تک آریہ بنے ہیں وہ چٹان کی طرح مضبوط ہیں۔ اورنگ آباد جیل میں مجھے ان سے واسطہ پڑا ہے۔ اور میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ وہ لوہے کی لاٹھ ہیں۔ ان پر آریہ سماج کا ایسا گہرا رنگ ہے۔ کہ آپ کو پنجاب میں بھی نظر نہ آئے گا۔ اس لئے اگر آریہ سماج وہاں اپنا کام جاری رکھے گا۔ تو اسے بھی لابھ ہوگا۔ اور وہاں کی ہندو جنتا کو بھی۔ وہاں کی ہندو جنتا بہادر اور چست ہے۔ وہاں اس کی رکھشا کرنے والا کوئی نہیں۔ آریہ سماج نے ستیاگرہ کر کے اسے بتا دیا ہے کہ اس کا رکھشک کون ہے؟ اب وہ اس کی طرف نظر لگائے بیٹھی ہے۔ اسے سخت نراشا ہوگی۔ اگر آریہ سماج نے وہاں اپنا کام جاری نہ رکھا۔ اور خود آریہ سماج کے ہاتھ سے کام کا ایک وسیع میدان نکل جائے گا۔ اس لئے چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سماج لاہور کے آگامی وارشک اُتسو کو ایک طرح سے وشال حیدر آباد سمیلن بنا دیا جائے۔ اور اس موقعہ پر حیدر آباد پرچار کا آگامی کارییہ کرم م

(اگر شن)

سماج لاہور کا وارشک اُتسو لاہور
لئے ۲۱۔ نومبر سے شروع ہو
کنٹو باہر کے لوگوں کے لئے اس
۲۱۔ نومبر سے ہوگا۔ جبکہ اس کا نگر
گا۔ ۲۵ و ۲۶۔ نومبر کو دیا کھیان
ہوں گی۔ کیا یہ اُتسو کوئی وشیش
ہے؟ میرا اُتر ہاں میں ہے۔ گت
آریہ سماج کے اُتسو یہ ہی حیدر
رتس ہوئی تھی۔ اس کے پردھان
ہمارے بھائی لالہ دیش بندھو گپتا
۔ے تھے۔ انہوں نے اس سمیہ
رس دکھائی۔ اس سے نہ صرف
اس ہو گیا۔ کہ آریہ سماج کا پکش
ہے۔ بلکہ یہ بھی معلوم ہو گیا۔ کہ آریہ
ہے نہیں تپ اور تیاگ کی بھی بھینٹ میں
کرنا آتا ہے۔ حاضری کا نیا گھمکانہ
ہمارا ہینڈال بھرا پڑا تھا۔ اور پھر بھی
ان لوگ ہینڈال کے باہر کھڑے تھے۔
آریہ سماج پنجاب کی طرف سے پہلی
تھا اس بات کی کہ ہم ریاست
میں آریہ سماج کے ادھیکاروں کی
کے لئے بڑی سے بڑی قربانی
تیار ہیں۔ الحمدللہ۔ پنجاب کو آریہ
گڑھ سمجھا جاتا ہے۔ اور اس
میں اس نے ثابت کر دکھایا۔
ستھان کا پاتر ہے۔ دھن کے
ہمارے دلیکھ سمجھا کے پاس
پہنچا۔ اس میں آریہ پرتی نِدھی سمجھا
کا آدھا حصہ ہے۔ کسی سمرد
ی نے اتنا دھن جمع نہیں کیا۔
پنجاب کے چھوٹے سرو ادھیکاری
ہمارے یہ گورو ہمایت ہے۔ کہ
ایک ماہ میں پچھتر ہزار کے
روپیہ جمع کر دیا۔ جہاں دوسرے
نے ایک ایک سرو ادھیکاری
ں پنجاب نے ڈوڈے۔ حیدر
ہوکر کتنے سوئیم سیوک باقی پانتوں
ے اتنے کبول پنجاب نے۔ اور
اس کا خرچ بھی زیادہ ہوا۔
اس کے سوئیم سیوکوں کی سنکھیا
ے ارتھک اور دوسرے حیدر
سب سے دور۔ اس لئے ستیاگرہ
سب سے ادھک اس پر رہا۔
ں نے کہا ہے۔ شکایت کے
ور پر۔ آریہ سماج
ہیں ہمیں پہلی بار ستیاگرہ کیا۔
ہزار پنجاب کے آریہ سماج کا اس
ہے۔ اس پر وہ جتنا گورو کرے

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا وارشک اُتسو

۱۲-۱۳ - نومبر کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ میرا وچار اس بار اس میں شامل ہونے کا نہ تھا۔ کیونکہ میرا پروگرام کسی اور جگہ کا تھا۔ اور دویالیہ کے ادھیکاریوں کو میں لکھ بھی چکا تھا۔ کہ میں نہ آسکوں گا۔ کنتو چند کارنوں سے مجھے وہاں جانا پڑا۔ اور ان میں سے ایک یہ ہے۔ کہ میں آریہ سماج جالندھر کا رِن چکانا چاہتا تھا۔ اس آریہ سماج کے پردھان سیٹھ نندرام سوندھی نے حیدرآباد ستیہ آگرہ کے لئے مجھے چار ہزار روپیہ کی تھیلی پیش کی تھی۔ آریہ سماج جالندھر مجھے اس قدر دھن نہ پیش کر سکتا۔ اگر سیٹھ نندرام نے دشمن پرتین نہ کیا ہوتا۔ اس سماج کے احسان کا بوجھ میری گردن پر تھا۔ اور چونکہ وہ اس سے پہلے مجھے کئی بار نمنترن دے چکے تھے۔ اور کارِیہ وش میں اسے سویکار نہ کر سکا تھا۔ اس لئے میں نے ایک پنتھ دو کاج کے طور پر دویالیہ میں جانا سویکار کر لیا۔

۱۲- نومبر اُتسو کا پہلا دن تھا۔ اس دن بھی میرا دیا کھیان ہوا۔ جس میں میں نے بتایا۔ کہ شکھشا کا واستوک اُدیش بالکوں اور بالکاؤں کو جیون یدھ کے لئے تیار کرنا ہے۔ اور جو شکھشا انہیں اس اُدیش کے لئے تیار نہیں کرتی۔ اسے اَسپھل سمجھو۔ آریہ سماج کو اس بات کا شریہ پراپت ہے۔ کہ اس نے سب سے پہلے استری شکھشا کا پرچار کیا۔ اور آج سب سماجوں کی طرف سے پُتری پاٹھ شالائیں کھل گئی ہیں۔ کنتو جس وقت آریہ سماج نے کنیا مہاودیالیہ جالندھر کھولا تھا۔ اس سمے استری شکھشا کو بیکاری کفر سمجھا جاتا۔ اور اس کا پرچار کرنے والے کو بہشکرت کیا جاتا تھا۔ شاستروں کے آدھار پر ثابت کیا جاتا تھا۔ کہ استری شکھشا پاپ ہے۔ پنجاب میں جتنی پُتری پاٹھ شالائیں کھلیں۔ اور استری شکھشا کا جتنا پرچار ہوا۔ اس کے لئے آریہ سماج ذمہ دھائی کا پاتر ہے۔

اسی رات کو آریہ سماج مندر میں ایک وراٹ سبھا ہوئی۔ آریہ سماج کی طرف سے لالہ دلیشی بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے۔ پرنسپل رام لال اور مجھے اس تھوڑی سی سبھا کے لئے جو ہم نے حیدرآباد ستیہ آگرہ کے سمبندھ میں آریہ سماج کی کی اجلاس پتر پیش کیا گیا۔ رائے بہادر بدری داس پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اس سبھا کے پردھان تھے۔ اس رات کی حاضری کو دیکھ کر مجھے وہ سماں یاد آگیا۔ جو جیسکا پاد ستیاگرہ کے لئے جاتے ہوئے میں نے اس سماج مندر میں دیکھا تھا۔ حاضری شاید اس دن سے کچھ کم ہو۔ پھر بھی سماج مندر استری پُرشوں سے بھرا پڑا تھا۔ چھت پر بھی لوگ تھے۔ اور سماج مندر سے باہر بھی۔ اور چونکہ لاؤڈ سپیکر لگا ہوا تھا اس لئے سب لوگ ہماری تقریروں کو اچھی طرح سُن پائے۔ پہلے ایڈریس پڑھے گئے۔ جو کنیا مہاودیالیہ جالندھر اور دویالیہ کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے تھے۔ اس کے جواب میں پہلے پرنسپل رام لال نے تقریر کی۔ جو زیادہ تر میرے ستیاگرہ کے متعلق تھی۔ اس کے بعد میں نے سوا گھنٹہ تک تقریر کر کے بتایا۔ کہ ہم جیسکا پاد سے کیا لے کر آئے ہیں؟ اور اب وہاں کیا کرنا چاہتے ہیں؟

دوسرے دن کنیا مہاودیالیہ کے جلسہ میں مستانکاؤں کو کنووکیشن ایڈریس دیئے گئے۔ انعام تقسیم کرنے کی عزت مجھے دی گئی تھی۔ چنانچہ اس سمبندھ میں مجھے ایک تقریر کرنی پڑی۔ جس میں میں نے بتایا۔ کہ دویالیہ کس پرتہ اُدیشی سے ستھاپت کیا گیا ہے۔ اور آج جب کہ سارا سنسار پیچھے کھینچنا کے پیچھے بھاگ رہا ہے۔ دویالیہ کو اپنے آدرش پر دڑھ رہنے کی کتنی اوشیکتا ہے۔ اور بھی بہت سی باتیں کہیں جن کے اُلیکھ کے لئے استھان نہیں۔ اس کے بعد میں نے انعام تقسیم کئے۔ اور اس طرح یہ اُتسو پوری سپلتا کے ساتھ ختم ہوا۔ اس بار جلسہ میں جن سنکھیا بہت ادھک تھی۔ پنڈال ناکافی ثابت ہوا۔ اور سینکڑوں لوگ باہر کھڑے تھے۔ لیکن چونکہ لاؤڈ سپیکر لگا ہوا تھا۔ اس لئے کسی کو تقریروں کے سننے اور سمجھنے میں کٹھنائی نہ ہوئی۔ اس اُتسو کے سمبندھ میں ایک بات وشیش روپ سے لکھنے کے یوگیہ ہے۔ وہ یہ کہ رائے بہادر بدری داس اور سیٹھ نندرام سوندھی نے دویالیہ کے لئے ایک ایک ہزار روپیہ سالانہ چار سال تک دینے کا وعدہ کیا ہے۔ لالہ اچھرو ایڈووکیٹ نے پانسو روپیہ سالانہ چار ورشوں کے لئے۔ آریہ جگت کی ورشٹی کنیا مہاودیالیہ کے کچھ ہٹی ہوئی ہے۔ دویالیہ میں اس سمے بی۔ اے تک تعلیم دی جاتی ہے۔ جو لوگ اپنی کنیاؤں کو یونیورسٹی کی تعلیم دلانا چاہتے ہیں۔ انہیں اس کام کیلئے دویالیہ سے بہتر شکھشالیہ نہ ملے گا۔ اس کا آشرم نہ صرف بہت وشال ہی ہے۔ بلکہ نہایت سوردھشت بھی۔ اور وہاں لوگ اپنی کنیاؤں کو رکھ کر بے فکر ہو سکتے ہیں۔ اس لئے میں اپنے اُن آریہ بھائیوں سے جو اپنی کنیاؤں کو یونیورسٹی کی اعلیٰ تعلیم دلانا چاہتے ہیں کہوں گا۔ کہ وہ انہیں کنیا مہاودیالیہ جالندھر میں بھیجیں۔ اس کے مجھے نہایت شاندار نتیجے ہوتے ہیں۔ سو فیصدی کنیائیں یونیورسٹی کے امتحانات میں پاس ہوتی ہیں۔ اس سے ظاہر ہے۔ کہ وہاں شکھشا کا پربندھ اتی اُتم ہے۔ جب سے کماری لجپادتی نے اس دویالیہ کو سنبھالا ہے تب سے وہ دن دن ہر تی دن اُنتی کر رہا ہے۔ جس کا پرمان یونیورسٹی کی پریکھشا کا پرینام ہے۔ کنتو ان کا پیمانہ شنتی پھل ہو سکتا ہے۔ جب وہاں چھاتراؤں کی سنکھیا سنتوش جنک ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کی آرتھک اوستھا بھی۔ شوک سے کہنا پڑتا ہے۔ کہ اس سمے اس کی آرتھک اوستھا اچھی نہیں۔ آریہ سماج نے سب سے پہلے کنیاؤں کے لئے یہ شکھشالیہ ستھاپت کیا تھا۔ اس پر اسے گورو رہا ہے۔ اور یہ گورو تبھی ستھر رہ سکتا ہے۔ جب یہ دویالیہ آرتھک روپ سے سستھائی ہو جائے۔ اور یہ تب تک سستھائی نہیں ہو سکتا۔ جب تک آریہ سماج اسے ایک بار پھر نہ اپنائے۔ دویالیہ کے ادھیکاریوں کو چاہیئے۔ کہ اسے آریہ سماج کا انسٹی ٹیوشن بنانے کا یتن کریں۔

(کرشن)

لالہ سنت لال کی ماتا کا دیہانت

آریہ جگت میں یہ سماچار نہایت شوک کے ساتھ سنا جائے گا۔ کہ لالہ ارجن دیو ایڈووکیٹ و لالہ سنت لال ایڈیٹر "ریفارمر" کی ماتا کا دیہانت ۳۰- نومبر کی رات کے دس بجے ہو گیا۔ ہمیں اس صدمہ میں ہر دو اصحاب سے گہری ہمدردی ہے۔ پرماتما سورگیہ ماتا کی آتما کو سدگتی اور ان کے پریوار کو اُن کے وِیوگ کا دُکھ سہن کرنے کی شکتی پردان کریں۔

رشی نمبر کی سیر چلتا

اس درش رشی نمبر بہت کم قیمت میں رنگی تصویر اور دو گت صفحات کا ہے۔ کاغذ کی قیمت موجودہ قیمت سے آدھی تھی۔ لیکن سالہا سال سے جو پھیلٹ جگت کی سیوا میں پرکاش کرتا آیا ہے۔ اسے بند نہ کرنے کے خیال سے اور رشی کے پہلی اپنی شردھانجلی پیش کرنے کے لئے بھاری خرچ کی زحمت لے کر یہ نمبر نکالا گیا۔ یہ نمبر رہا تو نمبر سہی۔ لیکن پچھلے سال سے زیادہ نہ چھپ سکا۔ حالانکہ اس سال قیمت پہلے سے تہائی ہونے کے کارن اس کی مانگ کئی گنا ہونی چاہیئے تھی مگر ثابت ہو گیا۔ کہ قیمت چاہے کچھ رکھی جائے آریہ سماجیں اتنی ہی کاپیاں منگواتی ہیں جتنی کے ان کے سبھاسدوں کے لئے درکار ہوں۔ بخلاف اس کے چاہیئے یہ کہ ایک خاص رقم ہر سال اس کے ادیت کرنے کے لئے دیا کرے۔ اگر اس رقم سے ضرورت سے زیادہ چھپے تو فالتو پرچے پرچار کے لئے مفت بانٹ دیئے جائیں۔ اس بار کئی ایک باتیں بھی دیکھنے میں آئی ہیں۔ کہ آرڈروں کی بھرمار عین وقت پر زیادہ رہی۔ دیوالی کے بعد بھی کئی آرڈر آئے۔ لیکن آریہ سماجیں عام طور تین ماہ پہلے سے جاننے والے بار بار کہنے پر دھیان نہیں دیتیں۔ اگر وہ اپنے کو تو منتظر سمجھتی رہیں۔ تو انہیں مایوس ہونا پڑے۔ جیسا کہ اس بار کئی سماجوں کو ہونا پڑا۔ آشا ہے۔ کہ آریہ سماجیں اس بات کا دھیان رکھیں گی۔

کنیا گورکل دہرہ دون کے وارشک اُتسو کی سچتر

پہلا چین پرتھا کے مطابق آریہ کنیاؤں کو شکھشا دینے کا ایک ہی شکھشالیہ ہے۔ اور وہ ہے کنیا گورکل دہرہ دون۔ گت سہنا ۱۵ اس کا وارشک اُتسو ۱۲-۱۳- نومبر منایا گیا۔ مجھے خود تو اس میں شامل ہونے کا اوسر نہیں ملا۔ لیکن اس کے متعلق جو رپورٹ موصول ہوئی ہے۔ اس کو دیکھ کر کہا جا سکتا ہے۔ کہ یہ اُتسو نہایت سپھل رہا۔ اس سال حیدرآباد ستیاگرہ کا تمام

ملتے ہیں:۔

"وہ عیسائی کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ ان کا برہم چریہ ان کی نفس پرستی پر پردہ ڈالنے کا ایک ذریعہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔"

مہاتما جی کا خیال ہے کہ "اس قسم کے الزامات کے لئے ذمہ دار زیادہ تر سناتن دھرمی ہیں۔ کیونکہ وہ (۱) ہری جن آدھار کے پروگرام میں میرے ساتھ اتفاق نہیں رکھتے۔ (۲) عدم تعاون کے عقیدہ سے بیزار ہیں۔ اور انہوں نے مجھے بدنام کرنے کے لئے مہم جاری کی ہوئی ہے"۔

اگر مہاتما جی کا یہ خیال درست ہو۔ اور کوئی وجہ نہیں۔ کہ درست نہ ہو۔ تو سناتن دھرمیوں کی اس سے زیادہ گراوٹ کیا ہو سکتی ہے۔ کہ وہ اس جہان آتما کو گرانے کا تہیہ کریں۔ جس نے نہ صرف انہیں۔ بلکہ بھارت ورش کو بھی پستی سے اٹھا کر بلندی پر پہنچا دیا ہے +

سکھر میں ہولناک ہندو مسلم فساد

آخر منزل گاہ کا جھگڑا ٹھنڈا ہو گیا

۲۰- نومبر کو سکھر میں ہندوؤں اور مسلمانوں میں شدید فساد ہو گیا۔ حالات اس قدر خراب ہو گئے۔ کہ پولیس کے لئے ان پر کنٹرول کرنا ناممکن ہو گیا۔ چنانچہ اب شہر فوج کی حفاظت میں ہے۔ ۲۹- اشخاص ہلاک اور ۲۶ مجروح ہو چکے ہیں۔ ایک رات پولیس کو گولی بھی چلانی پڑی۔ جس سے ایک شخص ہلاک اور چار مجروح ہوئے۔ شہر میں فسادیوں نے آگ لگانے کی متعدد شرارتیں کیں۔ شہر بھر میں خوف و ہراس چھایا ہوا ہے۔ لوگ گھروں میں اندر بیٹھے ہیں۔ اور کاروبار بند ہیں۔ تمام صوبہ کی فضا خراب ہو رہی ہے +

جب آنکھیں اس قسم کے واقعات کو دیکھتی ہیں۔ تو دل کہہ اٹھتا ہے۔ کہ بیسویں صدی کا انسان انسانیت کے مہذب سے دنوں دن محروم ہوتا چلا جا رہا ہے۔ اگر جب اس قسم کے افسوسناک واقعات کو ناممکن بنانے کی بجائے ان کا باعث بنتا ہے۔ تو اسے جلد از جلد ختم ہو جانا چاہیئے +

اخباروں کی ضمانتیں

پنجاب کی موجودہ وزارت کو برسر اقتدار آئے صرف اڑھائی ورش ہوئے ہیں۔ لیکن اس عرصہ میں اس نے تین سو اخبارات اور ۷ چھاپہ خانوں سے ضمانتیں طلب کی ہیں۔ ان میں سے نوے فیصدی ایسے ہیں۔ جن سے ان کے جنم سے پہلے ہی ضمانت مانگ لی گئی۔ ضمانتوں کی کل رقم دو لاکھ ۲۲ ہزار بنتی ہے۔ پچھلی حکومت نے جسے ہم دفنری حکومت کہتے ہیں پانچسالوں میں صرف ۱۵۶ اخباروں سے ۹۷ ہزار کی ضمانتیں طلب کیں۔ کہنے کو اس وقت ہمارے صوبہ میں ڈیمو کریسی ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ پریس کی آزادی دنوں دن سلب ہو رہی ہے +

تازہ مختصر خبریں

— مغربی محاذ پر شدید جنگ شروع ہے +

— مہاتما گاندھی کانگریس کے واحد ڈکٹیٹر مقرر کر دئے گئے ہیں +

— سکھر میں فساد پر قابو پا لیا گیا ہے۔ دو سو اشخاص کی گرفتاری عمل میں آئی ہے +

— منزل گاہ ایجی ٹیشن کے لیڈر خان بہادر کھوڑو نے گورنمنٹ سے معافی مانگ لی ہے +

— شیعہ سنی تنازعہ کو ختم کرنے کے لئے آل پارٹیز کانفرنس کی تجویز کی گئی ہے +

— مانچسٹر گارڈین نے برطانوی حکومت کو مشورہ دیا ہے۔ کہ ہندوستان کو یقین دلا دو۔ کہ "وہ غلام نہیں ہے"۔

— برطانیہ میں دس لاکھ اشخاص کو فوجی تربیت دی جا رہی ہے۔

— سیاسی صورت حالات کے متعلق مہاتما گاندھی نے ورکنگ کمیٹی میں اپنا ریزولیوشن پیش کر دیا ہے +

— شکارپور میں بھی ۲۲- نومبر کو فساد ہو گیا +

— بلوچی ڈاکوؤں نے ۱۴ اشخاص کو شکارپور میں قتل کر دیا +

— وائسرائے پھر برطانوی گورنمنٹ کے ارادوں کے متعلق وضاحت کریں گے۔ خیال کیا جاتا ہے۔ کہ ڈومینین سٹیٹس ختم کرنے کے لئے دہلی میں ابتدائی گول میز کانفرنس کر کے کانگریس سے سمجھوتہ کی وائسرائے کی طرف سے ایک اور کوشش ہو گی +

— جنگی خدمات کے لئے کراچی میں ۲۴۳ عورتیں بھرتی ہو گئی ہیں +

— چیکو سلوکیہ اور پولینڈ میں جرمنی کے خلاف بغاوت ہو گئی ہے +

— سندھ کے ایک اور صنعت سوامی ہرنام داس کو قتل کی دھمکی دی گئی ہے۔

— ہندو مہاسبھا نے ریذولیوشن پاس کیا ہے۔ کہ ہندو کانگریس لیگ اور برطانوی گورنمنٹ کے کسی فیصلہ کے پابند نہیں ہوں گے +

— جرمنی نے پچھلے دو ہفتوں میں متعدد برطانوی جہازوں کو غرق کر دیا

— ایک سو بیس چیک طلبا کو جرمنوں نے پھانسی دے دی ہے۔ اور آٹھ ہزار کو جلا وطن کر دیا ہے +

— برطانوی حکومت جنگی ضروریات کے لئے ۵ اور ۷ سال کی میعاد کے تین فیصدی سود پر بانڈ جاری کر کے قرضہ لینے لگی ہے +

— روسی پولینڈ میں گرجا گھروں کو سینما میں بدل دیا گیا ہے۔ اور سب سے بڑا چرچ اصطبل بنا دیا گیا ہے +

— آسام میں کانگریسی وزارت کے مستعفی ہونے کے بعد سر سعد اللہ نے وزارت بنا لی ہے +

— ۱۹- نومبر کو تمام ہندوستان میں لالہ لاجپت رائے کی برسی منائی گئی +

— گورنر پنجاب نے ہیوگان پنجاب کی ضدا شت کا بل منظور کر لیا ہے +

— بہت سے مسلمانوں نے راولپنڈی کی جامع مسجد کے خطیب کے پیچھے نماز پڑھنے سے انکار کر دیا ہے۔ کیونکہ اس نے علامہ مشرقی کے خلاف فتوے نہ دیا تھا۔

— سول نافرمانی کے مقابلہ کے لئے آرڈی نینس تیار ہو گئے ہیں +

— برطانیہ نے بیس ہزار مزید عورتوں کو بھرتی کیا ہے +

— اس وقت چھ سات ہندو لڑکیاں قبائلیوں کی قید میں ہیں +

— جرمنی کے سابق کمانڈر انچیف کو نازیوں نے

آریہ سماج لاہور کا جلسہ شروع ہو گیا

آریہ سماج دھوبی والی لاہور کا جلسہ ۲۱- نومبر سے شروع ہے۔ ۲۱ کی رات کو مہاشہ کرشن جی کے پردھان میں پنڈت بہ بہ دت جی کا "ویدک سدا قہیہ" شے ہے۔ اور ۲۲ کی رات کو پنڈت ٹھاکر دت کی صدارت میں پنڈت البشر چند کا لیکچر "وداہ کا ویدک آدرش روشہ ہوا"۔ ۲۳ کی رات کی پنڈت

ہے +

کی صدارت میں ہر روز کوی سمیلن ہو گا۔ ۲۴ اور ۲۵- نومبر کا پروگرام صفحہ ۱۱ پر ملاحظہ فرمائیے +

قوموں کی ترقی کا راز

وِدیہ سُونتر

(از شری وشوبندھو جی شاستری لاہور)

آواز کے میل سے ہی یہ شکتی پیدا ہوتی ہے۔ انٹرکیول اتنا ہے۔ کہ بابری کے آدھار پر آوازوں کے میل کی اوستھا میں بہت سمے تک سفر رہنے والی سنگھ شکتی پیدا ہو سکتی ہے۔ پرنتو لاٹھی گھما کر پیدا کی گئی سنگھ شکتی بہت کال تک ٹھیر نہیں سکتی۔ اس کے اندر بہت جلد آپسی وکار پیدا ہو جاتے ہیں۔ جن کے کارن اس شکتی کا سنگھٹن ہی ناش ہو جاتا ہے۔ پراچین آریوں کے شبدوں میں یوگ ارتھات سمپتی کا پیدا کرنا۔ اور گھنیم ارتھات اس کا سنہار کر سکنا دو نوادر شبد ہیں۔ اس لئے انت میں وہی پکش بازی مے جاوے گا۔ جو سمشٹی میں ویکتی کو شامل کرتا ہوا بھی اس کے وجود کو سنہار رکھ سکتا ہے۔ اُسے سمہ میں بالکل لپٹ نہیں کر دیتا۔

(۳)

سموداے کی ایکتا اور اس کے آدھار پر پیدا ہونے والی سنگھ شکتی اس بات کی اپیکشا کرتی ہے۔ کہ سموداے کے اندر شامل ہونے والے ویکتیوں کا آپس میں وِرودھ بھاؤ نہ ہو۔ ان ویکتیوں کے سامنے جسم کے بھنّ بھنّ انگوں کا درشٹانت رہیگا جیسے دائیں ہاتھ میں کوئی ہتھیار پکڑا جاوے۔ اور وہ کچھ زیادہ وزنی ہو۔ تو بائیں ہاتھ میں اس کی سہایتا کرنے کے لئے جھٹ حرکت پیدا ہو جاتی ہے۔ ویسے ہی ایک سموداے کے ویکتیوں میں پرسپر سہایتا کا بھاؤ ضرور ہوگا۔ وِدیشی کا بھاؤ وہاں ہوتا ہے۔ جہاں پرسپر شترُوتا پائی جاوے جہاں ایک کی ہینی دوسرے کی موت ہو۔ ایک کی زندگی دوسرے کی موت ہو۔ ایک سموداے کے ویکتیوں میں آپس میں سہائیک پن کا بھاؤ ہوگا۔ ارتھات سب کی ہینی ہی سب کی ہینی۔ اور سب کے جیون سے سب کے جیون کے اُنّت ہونے کا سنسکار پایا جاوے گا۔ ہر ایک ویکتی یہ سمجھے گا۔ کہ میں اکیلا اس سنسار یا نرا کے سنگرام کو نہیں لڑ سکتا۔ مجھے اس میں اپنے ساتھ کے لوگوں کی سہایتا کی ضرورت ہے۔ پس جونہی یہ بھاؤ دِل میں پیدا ہوا۔ نوں ہی وِدیشی بھاؤ کا ناش ہوا۔ کہنے کا تات پریہ یہ ہے۔ کہ وِدیشی وہاں ہوتا ہے جہاں اپنے بیگانے کا خیال ہو۔ جہاں اپنا پن پایا جاوے۔ وہاں ایک دوسرے کے ابرادھ کو کھشما کر دیا جاتا ہے۔ اور ایک دوسرے کی اُدرتا کا اوچت لابھ اُٹھانے یا انیائے پُورن بیوہار کرنے کا سوپن بھی نہیں آسکتا۔

(۴)

اپنا پن وہاں ہوتا ہے۔ جہاں دل کا میل ہو۔ دل کے میل میں سچا پریم ہے۔ جہاں پریم ہے وہاں مل کر پریتی بڑھانے اور سنسار کے بھن بھنّ رسوں کے آسوادن اور آنند اٹھو کرنے کا چاؤ رہتا ہے۔ وہاں پیار فقوں کے وِبھاگ اور بٹوارے کا یا میرا تیرا الگ الگ کرنے کا وچار نہیں ہوا کرتا۔ دل پریتی اور پریم کا کیندر ستھان ہے۔ اس کے میل کی وہاں سمجھا دانا ہو سکتی ہے۔ جہاں لوگوں کی سمان باتوں میں ایک جیسی پریتی اور شردھا پائی جاتی ہو۔ سمان وِدیش۔ سمان بھاشا۔ سمان دھرم کرم۔ سمان آچار۔ سمان وچار۔ یہ سب باتیں دلوں کو سمیپ لانے والی ہیں۔ پرنتو ان سب کی تہہ میں پائی جانے والی اور سب کا بچاؤ ایک بات ہے۔ اور وہ یہ کہ ٹکشی ایک ہو۔ اور ایک دوسرے کی نیت پر سندیہ نہ ہو۔ یہ ضروری نہیں۔ کہ ایک ویکتی ہو بہو ایک دوسرے کی مورتی اور پرتی بمب ہی ہوں۔ نجی میل ہو سکتا ہے۔ بلکہ سنسار تو اس بات میں ہی ہے۔ کہ ہر ایک ویکتی اُسی وِدیشی اور بھاشا آدمی سے پریم کرتا ہو۔ جس کے ساتھ اس سموداے کے دوسرے ویکتی کرتے ہیں۔ اس پریم کے پرگٹ کرنے کے پرکار کے دستار میں ہر ایک ویکتی کچھ نہ کچھ اپنا نرالا پن داخل کر سکتا ہے۔ پرنتو پریم ایکتا اور وشواس کے بھاؤ کے کارن ایسے سموداے کے لوگوں میں آپس میں پھوٹ نہیں ہو سکتی۔ دل کی میل کی ایکتا۔ اور پہلے ہندسے کی ایکتا میں بھید ہے۔ دل کے میل کی ایکتا میں بربل بھاونا پائی جاتی ہے۔ جو باوجود اس بات کا علم ہونے کے ہر ایک دل اپنے اپنے طور پر الگ الگ ہے۔ اُن کے سمان لکشمی کے ایک سوتر میں پرووہتی ہے۔ جہاں سمان پدارتھوں سے پریم اور پریتی دوارا سمان لکشمی پیدا ہو کر دل کے میل کو بڑھاتا ہے۔ اور سموداے کے سنگھٹن کو شکتی شالی بنائے رکھتا ہے۔ وہاں سموداے شکتی کے وِشیش وِکاس کا آدھار اس کے ویکتیوں کا مانسک وکاس کے لئے میل ملاپ ہوا کرتا ہے۔ مانسک وکاس کے دوارا ہی ہر ایک ویکتی اپنے بھلے اور بُرے کے درمیان تمیز کرتا ہوا بھلے مارگ کا انوسرن کر سکتا ہے۔ مانسک وکاس کے دوارا ہی وہ اس لوک میں اُنّتی کے سادھنوں کو کھوجتا ہوا اُنہیں گرہن کرنے کا نشچے کر سکتا ہے۔ مانسک وکاس کے دوارا ہی اشٹ پرکار کی دیوتاؤں کا سنسار میں پرچار ہوتا ہے۔ اور سکھ سمپتی کی برودھی ہوتی ہے۔ جس سموداے کے ویکتیوں میں مانسک وکاس زیادہ ہے۔ وہ سموداے سانسارک دکھ کو پراپت کرنے کے یوگیہ ہوتا ہے۔ ویکتیوں کا مانسک وکاس اس بات پر نربھر ہے۔ کہ وہ ایک دوسرے کے وچاروں کو پریم سے سنیں۔ اور اُنہیں سمجھتے ہوئے ان سے سہمت یا اسہمت کا اظہار کریں۔ ہر ایک ویکتی دایت واری سے اپنی آتما کے نادکو سنے۔ اور اپنے اندر کی روشنی سے ہزاروں کے سوروپ کو جاننے کا یتن کرے۔ جہاں اس پرکار کے لوگ آتمک اور مانسک وکاس کے دُھنی موجود ہوتے ہیں۔ وہ اپنے سموداے میں کے دوارا بڑے بڑے وِدیا اور وگیان کے کاریوں کو سنبھال سکتے ہیں۔ وہ ایک دوسرے کے نراسنہ میں کھڑے نہیں ہوتے۔ بلکہ ایک دکھیارے کی کمی کو پورا کرتے چلے جاتے ہیں۔ ایک پیڑھی کے پشچات دوسری پیڑھی وگیان کے بھنڈار کو بڑھاتی چلی جاتی ہے۔ اور سارا سنسار اُس سے لابھ اُٹھاتا ہے۔ سنتیہ مارگ وِستر ہوتا چلا جاتا ہے۔ جہالت اور اگیان کا اندھکار دور بھاگتا جاتا ہے۔ اس سے مش نہ صرف اس لوک میں ہی سکھ پاتا ہے۔ بلکہ آتمک کلیان کی اُونچی منزل کو بھی طے کرنے کے یوگیہ بنتا ہوا پرلوک کو بھی سدھار لیتا ہے۔ اس کے برعکس جہاں پرسپر ایشا اور وِدیش کا بازار گرم رہتا ہے۔

(بقیہ صـ۱۳ پر)

مولوی احمد حسین اور سوامی جی کے مابین

جالندھر شاستارتھ کا کچھ بھاگ

ہے۔ کہ وہ کام جو منش کی اپنی پرکرتی کے وِرُدھ ہو۔ ارتھات اس سے امانشک کام ہونا۔ یہی چمتکار کا پرمان ہے۔ بہت سے منشیوں سے جو داتا پربھو کے نکٹ مانشیہ اور شریر شکتی ہیں۔ اور ایشور نے اُن کو سرشٹی کی بھلائی کے لئے بھیجا ہے۔ اُنہوں نے بھوت کال میں یہ دکھایا۔ اور بھوشیہ میں بھی دکھلا دیں گے۔ جیسے کہ حضرت محمد رسول اللہ والے وسلم نے بھی بہت کام دکھائے۔ اور ایسے ہی اُن سے پہلے حضرت عیسےٰ نے بھی بہت کام دکھلائے۔ اس کی سدھی وہ پرکار سے ہوتی ہے۔ ایک خبر دینے والی اخباروں سے۔ اور دوسری سوئم پرماتما (پرمیشر) سے پرماتما کے دونو صاحتاؤں (شکتیوں) سے۔ جیسے کہ دونو صاحتاؤں کے دشٹے میں اُوپر درشن کیا گیا ہے۔ جو لوگ اُن کے سہایی ورتمان تھے۔ انہوں نے سوئم اپنی آنکھ سے دیکھا۔ اور ہم لوگ جو اُس سمیہ کے پیچھے ہوئے ہم کو اس کا پرمان سچی خبر دینے والوں کے وچنوں اور لیکھوں سے معلوم ہوا +

سوامی جی ـــــ یہ ٹھیک ٹھیک یکتی سے سدھ نہیں ہوا۔ کیونکہ سُننا۔ لکھنا اور کہنا دُو پرکار کا ہوتا ہے۔ سچا اور جھوٹا۔ اب یہ چمتکار کی بات سچی ہے۔ اس کی پرتیکشی کیونکر کیا ہے؟ جیسے کارے کو دیکھ کر کارن کی پہچان۔ ارتھات ندی کے پرواہ کو دیکھ کر معلوم کرتے ہیں۔ کہ اُوپر ورشا ہوئی ہے۔ اسی پرکار یہ چمتکار ہوا۔ اس کا پرمان یکتی سے کیا ہے؟ شائد وہ مجھ تا ہی لکھا ہوا۔ کہا ہوا یا سُنا ہوا ہو۔ کیونکہ کوئی کوئی مطلبی آدمی جھوٹی باتوں سے بہکا سکتا کہ اپنا مطلب سادھتا ہے۔ جیسے اب بھی دو چار کراماتی اوتار ہوئے ہیں۔ اُداہرن کے لئے دیکھئے :-

آگرہ میں شودیال اور رام سکھ کو کا ہوئے۔ جو کہ اپنی بلچ دکھلائے گئے ہیں۔ ایک "کالی کوٹ" کا سوامی دکھشن میں رہتا ہے۔ اور ایک دیو مہاراج نے سات دن بیٹھ میں رہ کر پھر آکر سُنایا ہے۔ میں نادان سے بات کر کے آیا ہوں۔ اور اب میں تم کو سُناتا ہوں۔ جو جو کچھ ہوا" اب لاکھوں آدمی اُس کے پاؤں میں اپنے نمسکار کرتے ہیں۔ کہ اس کے پاؤں دھو گئے ہیں +

جیسے یہ بات اب جھوٹے اندر جال کے سمان ہے۔ ایسے ہی پہلے بھی ہوگا۔ اب اس سمیہ اتنے آدمیوں کے بیچ میں کوئی کرامات یا چمتکار دکھانے والا موجود ہو۔ تو دکھلائے۔ اور جب اب نہیں۔ تو پہلے بھی نہیں تھا۔ اور آگے بھی نہیں ہووے گا۔ کیونکہ کارن کے دیکھے بنا کارن کی یا کارن کے دیکھے بنا کارن کی سدھی نہیں ہوتی +

مولوی جی ـــــ اب یہ سدھ ہو چکا۔ کہ چمتکار پرتنہ پربھو کی ایک کرا ہے۔ پدیارتھ کی سدھی کے لئے اسمجھ ہوتی ہے۔ تتھا پی ایشور کے لئے وہ اسمجھ ہو جاوے۔ تو کچھ شیوں کا اُٹھنا کبھی بھی نہ پایا جاوے۔ اسی پرکار سوبھاؤ کے وِرُدھ سب سرشٹی نیم کی کریائیں ہیں یہ اپنی منش کے لئے اسمجھ پرتیت ہوتی ہیں۔ پر تو ایشور کے لئے اسمجھ نہیں ہیں۔ جب پرمیشور ایک کے لئے وہ اسمجھاوتا کو اُتپن کرتا ہے۔ تو انیہ شریر کے لئے بھی پیدا کر سکتا ہے۔ اب اس کا انکار مانو ایشوری شکتی کا انکار ہے۔ یدی یہ ٹیک دشتو کی نیہ جھوٹی ہو۔ تو کلکتہ۔ لنڈن۔ یا انیہ نگر کہ جن کو ہم نے اپنی آنکھ سے نہیں دیکھا۔ اُن کا استھو بھی سویکار نہ کریں۔ نِدان چمتکار کی پرمانکتا اس پرکار سے ہے۔ جیسے آپ کے آگے وید کی پرمانکتا ہے۔ ارتھات جس سے آپ یہ کہہ سکتے ہیں۔ کہ یہ وید ہی ٹیک ہے۔ جو ایشور کی اور سے آئی ہے۔ نہیں تو اس کے اُوپر کوئی ایشور کی مُدرا نہیں لگی ہوئی جس سے یہ کہا جاوے۔ کہ یہ وید ہی ٹیک ہے۔ جو کہتی آپ وید کے پرمان ہوتے ہیں ویسے ہی۔ وہی چمتکار کی پرمانکتا میں بھی ہوگی +

سوامی جی ـــــ میں نے یہ پرمان چاہا تھا۔ کہ ایشور نے کسی دیکھی کے دوارا چمتکار دکھائے۔ اُن میں کیا پرمان ہے؟ چمتکار پرمیشور کے سوبھاؤ کے وِرُدھ ہونے سے کبھی سچے نہیں پائے جاتے۔ اور جو ایشور کا سب بلاڈ سرشٹی کی رچنا۔ دھارن کرتا۔ پوشے۔ نیائے دیا۔ انت وِدیا ہوتا ہے۔ وہ کبھی اپنے سوبھاؤ سے وِرُدھ نہیں کرتا۔ اس کا وایرن ساری سرشٹی ہے۔ جیسے اس سمیہ منش کو پُتر منش ہی ہوتا ہے۔ لیپو نہیں۔ اسی پرکار پرمیشور کے کام میں کبھی بھول نہیں رہتی۔ اس لئے پرمیشور کی شکتی مانتا چمتکار پر نربھر نہیں۔ اور جو کوئی چمتکار مانتا ہے وہ اس وِدیمان سمیہ میں کسی چمتکار دکھانے والے کا اُدا ہرن دے۔ اور پرمیشور کی شکتی کی بھی کچھ نہ کچھ سیما ہے۔ جیسے ایشور مر نہیں سکتا۔ مُورکھ نہیں ہو سکتا۔ بُرا کام نہیں کر سکتا۔ کیونکہ وہ نیائے کاری ہے۔ ادا شی ہے ..... انتا دیا وہ اس سمیہ بھی انیائے کاری کے آتما میں بچے اور سچا تھا نیائے کاری کے آتما میں خوشی تھا آتما کا پرکاش کرتا ہے۔ اس لئے وید کا اُدا ہرن چمتکار سے سمبندھ نہیں رکھتا۔ اور یہ نشچے ایشور کرت ہے۔ اس بات سے میرا ابھی یہ ابھی پرایہ ہے۔ کہ ایشور کا سوبھاؤ سرشٹی کا کرم پرتیکش آدی پرمانوں سے سدھ ہے۔ اور انت دیا کا پرکاش نر درشتا آدی ہی ایشور کے کرتے میں سب مُدرا ہیں۔ اور جو آپ کہیں۔ کہ انیہ پرکار کی مُدرا چاہیئے۔ جو زمین سورج چندر اور منش پر ایشور کے نیائے کی مُدرا ہے۔ پھر جب مُدرا سے ایشور کا کرما سدھ کرنا ہو۔ تو کہیں مُدرا نہیں دیکھتی +

ایشور کا سوبھاؤ کیا ہے؟ یدی ایشور منش کے سوبھاؤ سے اُلٹا کرا سکتا ہے۔ تو کیا اس نے کبھی منش کو ہیرے کھلا یا وِلا یا ہے اور مکھ سے ہیرے کام لیا ہے۔ یا لیا ہے۔ مجھ کو یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ سب مت والوں نے اس چمتکار اور بھوشیہ بانی کا سارا آدی کے سمان لوبھ دکھا کر بہت لوگوں کو پھنسایا ہے۔ پرمیشور کرے۔ کہ سب کی آتما میں وِدیا کا پرکاش ہو۔ جس سے کہ منش ایسے جال پھندوں سے چھوٹ کر ستیہ کو مانیں اور جھوٹ سے الگ رہیں +

ضرورت کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک نہایت موزوں اخبار ہے۔ شرح بہت نہایت واجبی۔ ایک بار کیلئے ۱/۴ دو بار کیلئے ۱/۳ تین بار کیلئے ۱/۲۔ اور اس سے زیادہ بار کیلئے صرف آٹھ آنے فی بار +

ستیہ گیہ پھر کیسے آوے؟

(از شری چرنجیت لال جی بان پرستھی)

ستیہ گرہ کو پھر سے ستیہ گیہ میں پریورتن کرنے کے لئے ایک ہی نسخہ ہے۔ یہ نسخہ ہندو مسلمان۔ سکھ عیسائی ہر مذہب۔ ہر ورن اور ہر ملک کے منشیوں کے لئے یکساں ہے۔ اور جب تک اس نسخہ پر جاتیاں۔ دیکھتیاں اور پریوار عمل نہیں کرتے۔ اس وقت تک کسی پرکار کی داستوک اُنتی چاہے وہ جسمانی۔ دماغی۔ روحانی سماجی یا پولٹیکل ہو حاصل نہیں کی جا سکتی۔ جتنا جتنا کوئی دیکھتی یا پریوار اس نسخہ کو عمل میں لاوے گا۔ اُتنا ہی وہ اپنے منزلِ مقصود کے نزدیک پہنچے گا۔ سکھ اور شانتی کو حاصل کر سکے گا۔ اور دوسروں کو بھی لابھ پہنچا سکے گا۔ یہ نسخہ ہے پوتنا اور پاکیزگی۔ ارتھات من وچن تھا کرم کی پوترتا۔

ورشا رتن

جیسے شدھ پوترجل ہیں جو چیز ہے۔ ویسی ہی نظر آتی ہے۔ کسی قسم کا دھوکا نہیں لگتا۔ لیکن گندے اور میلے پانی میں کوئی چیز اصلی روپ میں نظر نہیں آتی۔ غلطی لگتی ہے۔ کوئی کانٹا چبھ جاتا ہے۔ کبھی بچھو وغیرہ کاٹ کھاتا ہے۔ اور دکھ ہوتا ہے۔ کیونکہ اگیان اور اپوترتا ہی دُکھ کا کارن ہے۔ اور یہی دوش ہے۔ اس لئے جسمانی دکھ کا کارن اپوترتا ہی ہے۔

۲۔ جیسے میرے بدن پر ناپاکی ہو رہی ہے۔ تو یا میرے کپڑے میلے ہیں۔ یا میرا قول گندا ہے۔ یا میں نے کچھ دن سے سنان نہیں کیا۔ گویا میرے شریر کے دکھ کا کارن سماجی اپوترتا کے کچھ نہیں ہے۔

(۳) سانساریک کاروبار کو ہی لیجئے۔ بیوپاری میں کسی کے ساتھ دھوکا نہیں کرتا۔ کسی کا حق نہیں دباتا۔ دوسروں کے لئے من میں بُرے بھاؤ نہیں لاتا۔ دوسروں کو نقصان پہنچا کر آپ اُنچا ہونے کی کوشش نہیں کرتا۔ دوسرہ ظالمانہ نہیں کرتا۔ تو پھر لڑائی۔ جھگڑا یا مقدمہ بازی نہیں ہوتی۔ اور میرا وشواس بنا رہنے سے میرے کاروبار میں کوئی ہانی نہیں ہوتی۔ اور میری آبرو کا یا روزگار آئندہ کا دینے والا ہوتا ہے۔ مطلب یہ کہ سکھ پوترتا میں ہے۔ اور یہی ست گیہ ہے۔

(۴) اسی طرح صناعک یا پولٹیکل میدان میں اگر پبلک سے روپیہ اکٹھا کر کے جن کام کے لئے روپیہ لیا گیا ہے۔ اسی کام کیلئے خرچ کیا جاتا ہے۔ اور حساب صاف رکھا جاتا ہے۔ تو پبلک کا وشواس بھی بنا رہتا ہے۔ دان کی بھی کمی نہیں رہتی۔ اور پبلک سیوا کا کام بھی ٹھیک ہو کر چلتی۔ ورد لیشی کا کلیان ہوتا ہے۔ اور مجھے مفت میں یش مل جاتا ہے۔

اسی طرح جب میں نے اپنے جیون کا کچھ سمے پبلک کی سیوا کے لئے کچھ آجیو کا کے طور پر لے کر دینے کا وعدہ کر لیا ہے۔ تو مجھے اپنی پرتگیا دیانت داری سے نبھانی چاہیئے۔ اُس وقت کوئی اور کام ساتھ ساتھ کر کے اپنی آمدنی کو بڑھانے کی کوشش کرنا بے ایمانی یا اپوترتا ہے۔ جس کے کارن وشواس نہیں رہتا۔ بلکہ یہ ہوتا ہے۔ کہ میں بھی گرتا ہوں اور وہ پبلک سیوا کا کام بھی کمزور رہتا ہے۔ اور خراب ہوتا ہے۔ کیونکہ ایسی آسنتا میں جتنا کی سہائتا ملنی بند ہو جاتی ہے۔ گویا پبلک یا پولٹیکل کاموں میں ناکامیابی کا کارن بھی اپوترتا ہے۔

۴۔ جس پرکار سورج سمندر اور دریاؤں سے پانی کھینچ کر وردشا کے روپ میں پھر جل برسا تا ہے۔ اسی پرکار جو راجہ پرجا کا دھن ٹیکس کے طور پر لے کر اس کی بہبودی کے کاموں میں خرچ کرنے کی صورت میں پرجا کو خالص نہیں کرتا۔ وہ نہ کیول خود تکلیف اُٹھاتا ہے۔ بلکہ پرجا میں بے چینی بھی بڑھ جاتی ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ راجہ اور پرجا میں کشمکش جاری ہو جاتی ہے۔ اور ورد لیشی نرک مکھ ہو جاتا ہے۔ کسی ملک کی ایسی دشا کو دیکھ کر شکتی شالی راشٹر پرجا کو دبا لیتے ہیں۔ اور نربل راشٹر پرتنتر تا کے گڑھے میں پڑ کر دُکھی ہو جاتے ہیں۔ گویا اس پرتنتر تا کا کارن بھی اپوترتا ہی ہے۔ چنانچہ سنسار کو ستیہ گیہ میں تبدیل کرنے کا ایک ہی طریقہ ہے۔ اور وہ ہے پوترتا۔ یعنی ویدک دھرم کا سب سے اُتم سدھانت ہے۔ جتنا کوئی دیکھتی پریوار یا جاتی اس کو اپنے جیون میں دھارن کرے گا۔ وہ اتنا ہی سکھی ہوگا۔ اور دوسروں کے لئے آدرش بن جاوے گا۔ کیونکہ جہاں پوترتا ہے وہاں سکھ ہے۔ وہاں ستیہ ہے۔ وہاں پرماتما کی کرپا ہے۔ وہاں ہی وشواس ہے۔ جہاں وشواس ہے وہاں ہی پریم ہے۔ اور جہاں پریم ہے وہاں ہی سنگھٹن ہے۔ اور جہاں ایکتا و سنگھٹن ہے وہاں بل ہے۔ اور جہاں بل ہے وہاں ہی کامیابی ہے۔ راشٹر کی پرا پتی ہے۔ اس کے وپریت جہاں اپوترتا ملتا اور راشٹر ہے وہاں ناکامیابی ہی ناکامیابی ہے۔ کیونکہ پوترتا کی اتی سوکھشم اور سخا جاتام ہی ستیہ ہے۔ اور ستیہ ہی پرماتم ہے۔

ضلع شملہ کے پہاڑوں میں پرچار کی ضرورت

مجھے پچھلے تین مہینوں میں ..... دیانند ودیالہ پرچارنی سبھا کے آدھین جو سکول اس پہاڑ میں کھولے ہوئے ہیں دیکھنے کا موقعہ ملا۔ ضلع شملہ سے اس خیال سے کہ پہاڑ میں پرچار کیا جاوے اپنے ساتھ لالہ پرشوتم جی ودیارتھی ایڈیٹر رسالہ "آریہ مسافر" دھرمسالہ۔ پنڈت سریندر ناتھ جی وغیرہ کو بھی ساتھ لے گیا۔ ہم آریہ سماج لکڑ بازار شملہ سے کافی رقم اشتہار بھی شاربرک روگوں کو دُور کرنے کے لئے لے گئے۔ تاکہ یہاں ان لوگوں کو روحانی خوراک دی جاوے۔ وہاں ان کی شاربرک بیماریوں کو بھی دُور کرنے کا پربندھ کیا جاوے۔

دیانند ودیالہ پرچارنی سبھا کا پہلا سکول گوی میں ہے۔ اور دوسرا ڈی۔ اے۔ وی مڈل سکول بھوگ میں ہے۔ تیسرا ڈی۔ اے۔ وی پرائمری سکول ریاست گھونڈ میں ہے۔ یہ سکول آریہ سماج کے پرچار کے اُتم سادھن ہیں۔ لیکن ان کی مالی حالت بڑی شوچنیہ ہے۔ جس کے کارن سکولوں کی اوستھا فنانشل سے خالی نہیں ہے۔

کوٹ کھائی میں آریہ سماج کی شاکھا کی سخت ضرورت ہے۔ کیونکہ کوٹ کھائی گورنمنٹ علاقہ ہے۔ اور چاروں طرف سے ریاستوں سے گھرا ہوا ہے۔ کوٹ کھائی سے قبل ہونے والے روہیڑو ریاست بشہر میں گئے۔ وہاں کے اڈھال ہائی سکول میں دو دیارتھی جی اور میرے لیکچر ہوئے۔ اور اس علاقہ میں وشیدجی نے کافی دوائیاں تقسیم کیں۔

اس کے بعد ہم نے بھنیولی۔ انندپور کوٹلہ۔ بھمبراڑ۔ پلندا۔ اگاڑوں میں پرچار کیا۔ اور وشید نریندر ناتھ نے دوائیاں تقسیم کیں۔

اس پہاڑی علاقہ میں پرچار کی ضرورت ہے۔ اور یہاں ایک پرچارک کی اتی آوشیکتا ہے۔ چونکہ آیورویدک کی بھی ہو۔ دوائیاں بھی دے سکے۔ روحانی روگ کے ساتھ ساتھ جسمانی روگوں کو بھی دور کر سکے۔ اس علاقہ میں جہاں لوگوں کو روحانی خوراک کی ضرورت ہے۔ وہاں لوگ بیماریوں سے بھی بہت دُکھی ہیں۔ اس لئے شملہ کی دونوں آریہ سماجوں یا قومی پرتنرکام کے لئے زیادہ سے زیادہ دھن خرچ کر سکے۔ اس پہاڑی علاقہ میں پرچارک رکھ کر بڑا اُپکار کر سکتا ہے۔ کیونکہ یہ سنے پنڈت پدم دیو جی جو کہ پہاڑی علاقہ کے رہنے والے تھے۔ اور جن کو آریہ سماج لکڑ بازار شملہ نے بطور پرچارک رکھا تھا پرچارکاریہ سے علیحدہ ہو گئے ہیں۔ اس لئے پہاڑ میں پرچار ہونا بند ہو گیا ہے۔ چونکہ آریہ سماج لکڑ بازار شملہ کے پاس دھن نہیں ہے۔ اور اس سماج پر ابھی ہزار روپیہ کے قریب آریہ پرادیشک سبھا کا قرضہ ہے۔ اس لئے مجبور ہے۔ آریہ سماج لوئر بازار شملہ کے پاس دھن ہے۔ اگر وہ پہاڑ پر چار کے لئے ایک اُپدیشک جو کہ ویدک بھی ہو۔ اور جس کی کٹھنائیاں سہن کر سکتا ہو رکھ لیوے۔ بہت پرچار ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اس ضلع میں نیپی کے قریب پہاڑی راجپوت ہیں۔ جن کے سارے راجے ہندو ہیں۔ اور ساری آبادی ہندوؤں کی ہے۔ اور یہاں پر آریہ سماج کا کام بڑی کامیابی سے ہو سکتا ہے۔

آریہ سماجوں کو چاہیئے آریہ پرتی ندھی سبھا کو اس اور شیگھر اتی شیگھر دھیان دینا چاہیئے۔

(کشوری لال پردھان آریہ سماج شملہ)

پرکاش آریہ سماج کا ۳۵ سالہ پرانا پرچارک ہے۔ اس کی اشاعت بڑھانا ہر پرچارکا فرض ہے۔ اور یہاں پر بیشتر ہے۔ وہاں کمزوری دور کرنا کامیابی کا کچھ کام نہیں۔

CC0. Gurukul K

چھپ گئی

اُردو سنسکار ودھی!

چھپ گئی

معہ ویاکھیا!

پرمکا کارسورگیہ شری سوامی شردھانند جی مہاراج

سنسکار ودھی اُردو مدت سے ختم تھی۔ آریہ بھائیوں کے پُرزور اصرار پر ہم نے اب پھر اسے چھپوایا ہے۔ اُردو جاننے والے بھائی بھی اب بنا کسی وقت کے خود سنسکار کروا سکینگے۔ اور ان کا اصلی مقصد مُدعا بخوبی سمجھ سکیں گے۔ جب تک کسی سنسکار کا مُدعا واہمیت معلوم نہ ہو۔ تب تک وہ سنسکار ویرتھ ہے۔ اس لئے سب اُردو جاننے والے آریہ بھائیوں کو اس کی ایک ایک کاپی فوراً منگا لینی چاہیئے۔ جلدی آرڈر بھیجیں ورنہ پھر پہلے کی طرح اگلے ایڈیشن کی راہ دیکھنی پڑیگی۔ اس اُردو سنسکار ودھی کی چند ایک خوبیاں نیچے ملاحظہ فرماویں۔

۱۔ ہر ایک منتر کو پہلے سنسکرت میں لکھ کر نیچے وہی منتر اُردو بھاشا میں بھی دے دیا گیا ہے۔

۲۔ سنسکار ودھی میں آئے ہوئے ہر ایک منتر کا ارتھ۔ بھاوارتھ تتھا ویاکھیا بھی درج کی گئی ہے۔ جہاں جہاں ضرورت سمجھی گئی ہے وہاں نیچے فٹ نوٹ دیکر اچھی طرح تشریح کر دی گئی ہے۔

۳۔ بڑھیا کاغذ پر سندر چھپائی موٹے ٹائپ میں چھپائی گئی ہے۔

۴۔ کتاب کے کل صفحے ۱۰۰ کے قریب ہیں۔ اتنا ہونے پر قیمت صرف لاگت ماتر بغیر جلد عہ مجلد عہ ۱۴ر

آریہ کیلنڈر مفت (۱) ہر آرڈر کے ساتھ سوامی دیانند جی مہاراج کی بڑھیا تصویر والا کیلنڈر مفت۔
(۲) اور کتابوں کی سوچی جاننے کے لئے فہرست کتب اُردو۔ ہندی مفت منگائیں۔

شہید دھرم مہاشہ راجپال اینڈ سنز بک سیلرز آریہ پستکالیہ انارکلی لاہور

روزانہ مطالعہ کیلئے چند نہایت اہم پستکیں!

گیتا اٹھارہ ادھیائے مکمل صرف ہندی

مترجم سوامی ستیہ نند جی مہاراج گیتا کا پاٹھ شانتی وائیک ہے ایسا کوئی وشے نہیں۔ جو کہ گیتا میں نہیں۔ سوامی جی مہاراج نے اسکا ترجمہ بڑی سرل بھاشا میں کیا ہے جسکو ہر نرناری بڑی سہولیت سے پڑھ اور سمجھ سکتا ہے۔ قیمت سنہری جلد سمیت صرف ۱۲ پڑھیا ۸ اردو قیمت ۱۲ ۸

دھرم کا آدی سرت (ہندی)

لیکھک شری گنگا پرشاد جی۔ ایم۔ اے چیف جسٹس ٹیہری۔ اس پستک میں ..... بائبل۔ قرآن۔ تتھا اور مختلف مذاہب تتھا متوں کا بھلی پرکار الیکھ کر یہ بتایا گیا ہے۔ کہ ویدک دھرم ہی سب دھرموں کا آدی سروت ہے مصنف مختلف مذاہب کا مقابلہ ویدک دھرم سے کیا ہے قیمت صہ

ہندی آتم درشن ۱۰ہ

لیکھک شری نارائن سوامی جی مہاراج۔ آتما کیا چیز ہے۔ آتما کا پرماتما کے ساتھ کیا سمبندھ ہے۔ سنسار کے مختلف مذاہب کی فلاسفی و وشوش تتھا سائنس میں آج تک آتما کے وشے میں جتنے بھی سدھانت نکلے ہیں۔ ان سب کی پرکھنا اسی کتاب میں کی گئی ہے۔ قیمت صرف ۱۰ہ

اردو مرتیو اور پرلوک ہندی ۱۴ہ

لیکھک شری نارائن سوامی جی مہاراج اس میں سوامی جی نے بتایا ہے کہ مرتیو کیا ہے آدمی مر کر کہاں جاتا ہے مرنے پر آدمی کی کیا حالت ہوتی ہے۔ روحوں آدمی کا بلانا اور پرلوک کے دو دانوں کے روحوں کو بلانے کے تجربات۔ قیمت ہندی بغیر جلد ۱۰ مجلد ۱۲ اردو ۱۴ہ

ویدک سوارا جیہ ہندی ۸ر

لیکھک شری چندر منی جی ودیا النکار۔ ہماروں طرف آج سوراجیہ کی گونج ہے۔ اس میں بتایا گیا ہے کہ ویدک سوراجیہ کا کیا آدرش ہے۔ قیمت ۸ر

سرل یوگا بھیاس (ہندی)

(لیکھک سوامی اونکار انند جی مہاراج) اس پستک میں سوامی جی مہاراج نے یوگ کے اتنے آسان طریقے بتلائے ہیں۔ جن کو جان کر ہر نرناری بنا کسی کشٹ کے یوگ کے سادھن سیکھ سکتا ہے۔ گرہست میں رہتے ہوئے بھی منشیہ کس پرکار اس ودیا سے لابھ اٹھا سکتا ہے یہ بھی اسمیں دکھایا گیا ہے قیمت صرف ۶ر ۸ر

دیو یگیہ قیمت ۶ر

لیکھک شری چمپوپتی جی ایم۔ اے۔ اس پستک میں دیوتا۔ یگیہ۔ اگنی سوا ہا۔ انگ سپرش۔ آچمن۔ اور سمیدھا آدی سبھی شبدوں کی سائنٹیفک وشلیشٹی سے بہت سندر اور سرل ویاکھیا کی گئی ہے۔ قیمت صرف ۶ر

ہندی کلیان مارگ

شری سوامی سہودانند جی مہاراج کے بالکل نئے اپدیش و لیکھ۔ اس پستک میں سوامی جی نے حسب ذیل وشیوں پر اپدیش لکھے ہیں۔ جگتی مارگ۔ خیر آتما مرتیو کیا ہے

سندھیا رہسیہ

ہندی قیمت ۷ر

لیکھک شری چمپوپتی جی۔ ایم۔ اے۔ یہ پستک اُن کے لئے لکھی گئی ہے۔ جن کا من سندھیا تتھا سمرن آدی میں نہ لگتا ہو۔ اس میں سندھیا کی اوشکتہ سندھیا کی ودھی۔ سندھیا کے منتر۔ منتروں کے ارتھ۔ اُن کی ویاکھیا۔ سندھیا پشنکاؤں کے جواب پکی سنہری جلد۔ قیمت صرف ۷ر

آریونکے نتیہ کرم (ہندی)

لیکھک شری سوامی شردھا نند جی مہاراج۔ اس میں آریہ پرشوں کا روزانہ کیا پروگرام ہونا چاہیئے بتلایا گیا ہے۔ قیمت ہندی صرف ۳ر

ہندی براہ پران کی آلوچنا

(لیکھک شری ویدیتر بھرشی کانت جی) منشیہ کی مرکر کیا گتی ہوتی ہے۔ تیری لوک مرتیو لوک۔ یم لوک۔ نرک سورگ کیا ہے مرتیو کے بعد کیا کریا کرنی چاہیئے قیمت ۸ر

ہندی لنگ پران کی آلوچنا

لیکھک شری پنڈت بھیم سین جی ودیا النکار۔ اس میں لنگ پران کی وشکھش تتھا زبردست سمالوچنا کی گئی ہے۔ ہندی قیمت صرف ۷ر

ہندی آریہ سماج کیا ہے

(لیکھک نارائن سوامی جی مہاراج) اس میں بتایا گیا ہے۔ کہ آریہ سماج کے سدھانت تتھا نیم کیا ہیں۔ پرچار کیلئے منگا کر بانٹیں قیمت ہندی ۵ر

اُردو سندھیا لوگ ہندی ۴ر

یہ پستک سوامی ستیہ نند جی مہاراج نے لکھی ہے۔ سندھیا پر تی دن کرنے کا کرم ہے۔ سندھیا کی کریاؤں اور منتر پر اس سے بڑھیا کوئی کتاب نہیں ملیگی۔ پستک ساتواں ایڈیشن چھپی ہے قیمت ہندی ۵ر اردو ۴ر

ہندی جاتی نرنیہ قیمت ۱۲ہ

لیکھک شری شوشنکر جی گاویہ رتن اس میں وسن ہیوستھا کے سمبندھ میں گوڑھ سے گوڑھ پرشنوں کا بڑی سرلتا سے اتر دیا گیا ہے جاتیاں کیسے بنیں۔ جاتیاں کیا ہیں۔ بڑی سگمتا سے لکھا گیا ہے قیمت عہ ۱۲

سنسکرت سوئم شکشک

تینوں بھاگ۔ لیکھک شری پنڈت ساتو لیکر جی اس کو پڑھنے سے معمولی ہندی جاننے والا بھی اچھی طرح سنسکرت کا گیان حاصل کر سکتا ہے۔ مہاتما جی نے بھی اسکی تعریف لکھی ہے۔ قیمت ہر حصہ صہ ۴ر

مہابھارت

ہندی ٹیکا سہت۔ وراٹ پرب تک دو حصوں میں جسکا ۲۰۰۰ سے اوپر پرشٹھ ہیں۔ ٹیکا کار شری پنڈت آریہ منی جی۔ اوپر سنسکرت اور نیچے ہندی بھاشا میں ٹیکا۔ قیمت چھ روپیہ

ہندی مانس بھوجن تبھی سے

لیکھک شری لیش پال جی سدھانت النکار۔ اس پستک میں ودوان لیکھک نے بڑے بڑے ودوانوں کی رائیں سے ثابت کیا ہے کہ مانس آدمی کی قدرتی خوراک نہیں۔ قیمت ہندی صرف ۸ر

ملنے کا پتہ: شہید دھرم مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ پستکالیہ انارکلی لاہور

روزانہ سوادھیائے کیلئے چند بہترین کتب

یوگ درشن اُردو

آریہ ہندوؤں میں چار وید اور چھ شاستر پرمانت ہیں۔ یہ سوامی دیانند جی مہاراج نے بھی دھرم لیپٹک لکھے ہیں۔ یہ سب گرنتھ پہلے صرف دیوبانی یعنی سنسکرت میں ہی ملتے تھے۔ کیونکہ آج کل سنسکرت بہت کم لوگ جانتے ہیں۔ اس لئے ہم نے اُردو جاننے والے بھائیوں کے لئے یوگ شاستر کا اُردو ترجمہ بطرز سوالوں جواب شائع کیا ہے۔ سنسکرت کے بھی پورے منتر درج کر دیئے ہیں۔ کتاب مفید بنانے کے لئے یوگ ودیا کے وہ بہترین جذبات جو سوامی جی کو حاصل ہوئے تھے۔ درج کر دیئے گئے ہیں۔

قیمت مجلد عہ

بھگتی درپن

ہندی ۱ر — اُردو ۱۰ر

یہ لیپٹک ایسی ہے جس کا کہ ہر ایک آریہ گھر میں ہونا ضروری ہے۔ ہندی بھاشا میں اس کتاب کے ۱۷ ایڈیشن بک چکے ہیں۔ اُردو میں بھی چوتھا ایڈیشن فوٹو بلاک کی شاندار تصویروں سمیت تیار ہے۔ بھگتی درپن آپ کے لئے کیوں ضروری ہے۔ اس کے لئے کچھ فہرست مضامین نیچے درج کی جا رہی ہے۔

۱ جیون کی سپھلتا کے ساد ھن۔ نتیہ کرم۔ زندگی کا پروگرام۔ سوادھیائے اور ان کی ودھیا۔ صبح وشام کے بھجن۔ آریہ ساماج۔ سندھیا کرنے کا طریقہ۔ سندھیا کا ترجمہ اور تشریح۔ ہون کے فوائد۔ ہون کا طریقہ۔ ہون کا سامان۔ ہون منتر معہ ودھیا۔ صحت کے اصول۔ آریہ پیتاؤں کے درشن۔ شادی کا طریقہ۔ بیاہ کے چھند۔ وغیرہ۔ اتنا ہونے پر بھی پکی سنہری جلد قیمت اُردو ہندی ۱۰ر

ویدانت درشن

اردو عہ

یوگ درشن کے بعد دوسرے درشن یعنی ویدانت درشن کا ترجمہ آریہ سماج کے پرسدھ سنیاسی سشری سوامی درشنانند جی مہاراج نے کیا تھا۔ جس کو حال ہی میں شائع کیا گیا ہے۔

اس میں ویدانت کا اصلی سروپ درشایا گیا ہے۔ آسان سے آسان بنانے کی کوشش کی گئی ہے۔

قیمت اردو عہ

ہندی عہ

رگوید آدی بھاشیہ بھومیکا

اُردو عہ

یہ لیپٹک سوامی جی نے بزبان ہندی میں لکھی تھی۔ اس میں یہ بتلایا ہے کہ ہمارے دھرم گرنتھ چاروں ویدوں میں کیا لکھا ہے۔ اسے ویدوں کی تمہید کہنا بجا ہے۔ ویدوں کے پڑھنے سے پہلے اس کتاب کو پڑھنا ضروری ہے۔ ہر ہندو بھائی کے لئے لازمی ہے۔ کہ وہ جانے۔ کہ ہمارے دھرم گرنتھوں میں کیا کیا درشن بھرے پڑے ہیں۔

قیمت عہ

دیانند چترآولی

اُردو عہ

آریہ سماج کے پروہتک اور زمانہ حال کے مہرشی سوامی دیانند جی مہاراج کی سبق آموز زندگی کے مکمل حالات۔ رنگ برنگی بلاک کی خوشنما تصاویر۔ جن کو سلسلہ وار دیکھنے سے مہرشی جی کا پورا جیون چرتر آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے۔ تصاویر کا اتنا بڑا ذخیرہ آپ کو کسی کتاب میں نہیں ملے گا۔ موٹا کاغذ

قیمت عہ

ستیہ اپدیش مالا

ہندی عہ — اُردو ۱۲ر

سوامی ستیہ نند جی مہاراج کو کون ایسا ہے جو نہ جانتا ہو۔ یہ سوامی جی مہاراج کے لیکھوں تتھا اُپدیشوں کا سنگرہ ہے۔ اس میں سوامی جی نے بتلایا ہے۔ کہ اونکار ودیا سنا بھگتی یوگ کرم یوگ۔ راج یوگ۔ گیان یوگ وغیرہ کیا ہے ہر گھر میں کتھا کرنے لائق لیپٹک ہے۔

قیمت ۱۲ر

آتم چکتسا

اُردو ۱۲ر

سوامی دیانند جی مہاراج کی لکھی ہوئی لیپٹک جس کے اندر آتما کے متعلق بحث کی گئی ہے اور آتما کو ترقی دینے کے طریقے بتلائے گئے ہیں۔

قیمت اُردو ۱۲ر

آنند سنگرہ

ہندی عہ — اُردو عہ

آدرش سنیاسی شری سوامی سروانند جی مہاراج کے لیکھوں تتھا اُپدیشوں کا سنگرہ اس لیپٹک میں اُپنشدوں تتھا شاستروں کی عام فہم ودیا کی گئی ہے۔ اس لیپٹک کو اگر بھگتی مارگ کے لئے دیپک کہا جائے تو بیجا نہ ہوگا۔

قیمت اُردو عہ۔ ہندی عہ

نوٹ:۔ ہر آرڈر کے ساتھ آریہ کیلنڈر مفت بھیجا جاتا ہے۔ اور بڑی فہرست کتب مفت منگائیں۔

ملنے کا پتہ:۔ شہید دھرم مہاشہ رلیپال اینڈ سنز بک سیلرز لاہور

ہر گرہستھی گھر میں رکھنے یوگیہ کچھ اتم گرنتھ

عورت

اردو

ہر ایک شخص کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ جہاں تک ہو سکے۔ اس کی اپنی دھرم پتنی سے لڑائی جھگڑا نہ ہو یہ تب ہی ہو سکتا ہے۔ جب کہ آپ عورت کی فطرت کو جانیں۔ اور سمجھیں کہ عورت کیا ہے۔ عورت کیا چاہتی ہے اگر آپ یہ جان لیں۔ تو کبھی گھر میں لڑائی جھگڑا نہ ہو۔ یہ جاننے کے لئے عورت نام کی کتاب منگائیں۔ بزبان اردو

قیمت ۱۴ر

وواہت پریم

اردو ۱۴ر — ہندی ۱۴ر

یہ کتاب مشہور انگریزی کتاب میریڈج کو مصنفہ میری سٹوپس کا ترجمہ ہے۔ اس کتاب کی اب تک فریب ۱۵ لاکھ کے قریب کاپیاں فروخت ہو چکی ہیں۔ اس کتاب کے پڑھنے سے وواہت پر مشغل خواہ وہ جوان ہوں یا بوڑھے۔ یکساں طور پر لابھ ہوتا ہے۔ جو لوگ کام شاستر کو فحش اور چال چلن بگاڑنے والا سمجھ کر پڑھنا فضول سمجھتے ہیں۔ انہیں اس کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیئے۔ انہیں معلوم ہو جائے گا کہ علم مباشرت ایک باقاعدہ علم ہے۔ کتاب اردو ۱۴ر۔ ہندی ۱۴ر

اپنے بس کی اولاد

ہندی 3/1 — اردو 2/1

یہ کتاب صرف شادی شدہ اصحاب کے لئے ہے۔ اس کتاب میں آسان بے ضرر سائنٹفک طریقے بتلائے گئے ہیں۔ جن سے خاص حالات (بیماری اور مفلسی وغیرہ) قیام حمل کو روکا جا سکتا ہے تاکہ زیادتی اولاد دکھ کا باعث نہ ہو۔ یہ کتاب قدیم و جدید یورپین اور ڈاکٹروں کے تجربات کا نچوڑ ہے۔ کتاب بڑھیا لکھائی۔ چھپائی۔

قیمت ہندی 3/ اردو 2/1

آدرش پتی

بزبان ہندی ۸ر

تالی دونوں ہاتھوں سے بجتی ہے۔ یہ کہاوت مشہور ہے۔ ایسے ہی گرہستھ میں ہوتا ہے۔ گرہستھ میں گھر تبھی سکھی رہ سکتا ہے جب پتی پتنی کے وچار آپس میں ملتے ہوں۔ اگر پتنی سب کچھ جانتی اور پتی بالکل کچھ نہیں جانتا۔ تو بھی ہر وقت جھگڑا ہی رہے۔ اس لئے پرش کو بھی جاننا چاہیئے کہ استری کی طرف اس کا کیا کرتو یہ ہے۔ اس میں ہی بتلایا گیا ہے۔ قیمت بزبان ہندی ۸ر

ہندی

گرہستھ جیون رہسیہ

مصنفہ حیدرآباد کے سب سے پہلے ڈکٹیٹر نارائن سوامی جی مہاراج۔ سوامی جی مہاراج نے اس کتاب میں بتلایا ہے کہ گرہستھ کیسا ہونا چاہیئے جو بھی گرہستھ وشے پر کتاب اٹھا کر دیکھیں۔ ان سب میں کچھ نہ کچھ اشلیلتا ضرور ہو گی۔ یہ کتاب ایسی ہے جس کو پڑھ کر استریاں سچی گرہ لکشمی بن سکتی ہیں۔ لڑکیوں میں جہیز میں دینے یوگیہ۔

قیمت ایک روپیہ چار آنہ عہ

استری شکشا!

ہندی

لیکھک مہانند جی۔ اس کتاب میں بتلایا ہوا ہے کہ استری کا دواہت دھرم کیا ہے۔ پتی کے گھر میں تمہارا کیسا برتاؤ ہونا چاہیئے۔ استری کی لاج کیا ہوتی ہے استری کا زیور کیسا ہونا چاہیئے۔ گھر کا خرچ کیسے کرنا چاہیئے رسوئی گھر تھا پوشاک کیسی ہونی چاہیئے بچوں کی رکھشا وغیرہ سب ضروری باتیں درج کر دی گئی ہیں۔

قیمت صرف ۸ر

انجنا ہنومان

قیمت عہ — ہندی

ہر ایک استری پرش جانتا ہے کہ ہنومان کتنا بہادر اور سوامی بھگت تھا جس دیرمتی کو ایسے آدرش دیر کی ماتا کہلانے کا سوبھاگیہ پراپت ہے اسکے پوتر جیون کو کون نہیں جاننا چاہیگا۔ انجنا دیوی کی جیونی ہے

ساوتری ستیہ وان

(ہندی)

اس کتاب میں ساوتری ستیہ وان کی اصلی کتھا ورج کی گئی ہے۔ اس کتاب کو ایسے ڈھنگ سے لکھا گیا ہے کہ جسکے پڑھنے سے پتی ورت دھرم کی مہما کو آسانی سے سمجھ سکیں۔ آریہ دیویاں بہت فائدہ اٹھا سکتی ہیں۔

۱۲ر قیمت مجلد عہ

سیتا بن باس

(ہندی)

کون ایسا ہندو ہے جو کہ جنک دلاری سیتا کو نہیں جانتا۔ وہ راجا کی بیٹی ہو کر بھی پتی دیو کے ساتھ جنگلوں میں دکھ اٹھاتی رہی ہے۔ اسکے لیکھک ایشور چندر ودیاساگر ہیں قیمت عہ

بہو

(ہندی)

آج تک جتنے بھی ساماجک ناول نکلے ہیں ان میں استری کیریکٹر پر اتنا اچھا اثر ڈالنے والا اس جیسا ابھی تک کوئی ناول نہیں نکلا۔ ہر ایک دیوی کے لئے پڑھنا لازمی ہے قیمت عہ

ششو پالن ہندی

کون ایسی استری ہے جو کہ سنتان نہیں چاہتی ماتائیں اپنے بچوں کو اپنی جان سے بھی زیادہ چاہتی ہیں۔ انکا ہر طرح سے خیال رکھتی ہیں لیکن پھر بھی بچوں کی بہت بڑی تعداد ہر سال بیمار ہو کر اس سنسار کو چھوڑ جاتی ہے۔ اس کا سبب یہ ہے کہ ہماری ماتائیں بچوں کو پالنے کا صحیح طریقہ نہیں جانتی۔ یہ جاننے کیلئے کہ بچوں کو کس پرکار پالنا چاہیئے۔ یہ کتاب ضرور پڑھیں۔ قیمت بزبان ہندی صرف عہ

نوین یگ کا مہلا سماج

ہندی

اس کتاب کے متعلق روزانہ انگریزی اخبار ٹریبون کی رائے ملاحظہ فرماویں۔ اس کتاب کا مقصد ان عورتوں کو ہمت دلانا ہے۔ جو کہ گھر کی چار دیواری میں یا باہر کے معاملات میں پس و پیش کرتی ہیں۔ اس کتاب میں مختلف ممالک کی عورتوں کی زندگی کا تاریک پہلو خاص طور پر بیان کیا گیا ہے۔ قیمت صرف ۱۰ر

مفت فہرست: ہر آرڈر کے ساتھ سوامی جی کی سرنگی تصویر یا لاآریہ کیلنڈر مفت۔ || بڑی فہرست کتب اردو ہندی مفت منگائیں

شہید دھرم مہاشہ راجپال اینڈ سنز آریہ بک ڈپو کالیہ انارکلی لاہور۔

CC0. Gurukul Kangri Collection

پرانے کارکنوں کی یاد

لاہور کے وہ دن!

(لیکھک:۔ شری نردیو جی شاستری ویدتیرتھ جوالاپور)

کہاں حیدرآباد (دکن) اور کہاں لاہور؟ سوامی دیانند کی شکشا کا ہی پربھاؤ تھا کہ جس سے پریرت ہو کر ہم حیدرآباد سے لاہور پہنچے تھے۔ اور جناب چار پانچ سال تک دیانند آشرم میں رہے تھے۔ آج اُسی کی یاد آ رہی ہے۔ اس لئے اس سمبندھ کی کچھ اُپیوگی باتیں لکھتے ہیں:۔

آریہ ودیارتھی آشرم میں جب کوئی نیا آدمی آتا۔ تو اُس کا دیا کھیان کرایا جاتا۔ پنڈت لیکھرام۔ مہاتما منشی رام جی اکثر آتے رہتے تھے۔ ہم جب اس آشرم میں تھے۔ تو لاہور میں کمیٹی سنگھ اور گاہیدان کی بہت سندر کوٹھی بنی۔ ہر سال ہم سب لبنت پنچمی کے اوسر پر حقیقت مائے کے میلے پر بھی جاتے تھے۔ اپنے دوست بشمبھر ناتھ کے ساتھ میں ایک سرتبہ آریہ سماج کے جلسہ پر گیا تھا۔ جلسہ کے موقعہ پر پنڈت لیکھرام جی کے سخت شکم شول اُٹھا۔ تو بھی آشچریہ کی بات ہے تو یہ کہ انہوں نے اس حالت میں بھی تین گھنٹہ تک دیا کھیان دیا۔ ایک بار گرمیوں کی چھٹیوں میں ہم نے دھرم سالہ کی یاترا کی۔ ہمارے ساتھ ماسٹر تلا رام جی بھی گئے تھے۔ وہاں رام کرشن پرمہنس کے مشہور شاگرد سوامی سومن لال جی وکیل کے ہاں قیام کیا۔ ایک ماں تک وہیں رہے۔ ہمیشہ پہاڑ پر گھومنے کے لئے نکلتے۔ اور سوامی جی کی امریکہ سے تعلق رکھنے والی مچھیدار باتیں سنتے تھے۔ ان کے ساتھ ایک امریکن اور اس کی بیوی تھی۔ سوامی دویکانند جی کرشن بھگت تھے۔ اور گائن ودیا جانتے تھے۔ ان کے بھگتی رس سے بھرے گانے پر ہم نوجوانوں کو وہ لیتے تھے۔ سوامی جی پنجابیوں کو اکثر اُردو کی مال چھوٹے کا اُپدیش دیتے تھے۔ ہنسی میں کہہ دیا کرتے تھے۔ کہ اس دال کے کھانے سے تم بیل ہو گئے ہو۔ تمہارے دماغ نہیں رہے۔ اس کے بعد سوامی جی لاہور آئے۔ تو ملنے کا اتفاق ہوا۔ ایک بار ہم دھرم آباد گئے تھے۔ اور بعد میں گورداس پور کے ضلع میں بٹالہ آدی مقاموں پر گئے۔ پھر سیالکوٹ۔ جموں۔ رام نگر۔ بلاس پور تک ساتھ رہا تھا۔ امرتسر میں نوکری لگ گئے۔ ساتھیوں کے ہونے کا مندر دیکھنا ہی اس یاترا کا کارن تھا۔ یہ ودیارتھی آشرم پہلے لارنس روڈ کے سینگلے کے پاس کی کوٹھی میں تھا۔ پھر اُسی کے پیچھے ایک سکھ سردار کی بڑی کوٹھی میں چلا گیا تھا۔ بیچ میں تین چار ماہ کیلئے جب ماسٹر تلا رام جی چھٹی لے کر گئے تھے۔ تب بھگت ریکھ داس جی آشرم کے سنچالک بن کر آئے تھے۔ وہی پہلے ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول کے ہیڈ پنڈت بھی تھے۔ بھگت ریکھ داس اور پنڈت دولت رام جی دیالے تو ڈی۔ اے۔ وی سکول میں پڑھاتے تھے۔ کنتو ان کے سرن پرایہ آریہ سماج دھرمالہ میں پڑا رہتے تھے۔ آپ ہمیشہ پراتہ کالی ندی کی طرف جایا کرتے تھے۔ آپ گورو کل کانگڑی میں بھی کچھ دن رہے۔ پھر اتوپ شہر کی طرف چلے گئے۔ اور اس طرف ہی سنیاس آشرم میں پرویش کیا۔ آپ شری اچیوت سوامی نام سے پرسدھ تھے۔ اور پہنچے ہوئے یوگی سمجھے جاتے تھے۔ آپ کا اپنا ایک آشرم ہے لاہور کے دو واقعات کا ذکر کرنا یہاں اوچت ہوتا ہے۔ ایک رائے پیڑا رام جی ایکسٹرا اسسٹنٹ کمشنر۔ دوسرے رائے بھاگ رام جی دھون۔ یہ دونو بھائی اپنی دن چریا میں بہت نیت تھے۔ گھڑی کے کانٹے کے ساتھ سب کام ہوا کرتے تھے۔ کسرت سے تو کبھی بھی نہ چوکا کرتے تھے۔ آریہ ودیارتھی آشرم میں ڈی بیٹ کی پرتھا اُنہوں نے ہی چلائی تھی۔ دونو مہاتما پارٹی کے سنیاسی تھے۔ رائے پیڑا رام جی چپ چاپ کام کرتے تھے۔ اور رائے بھاگ رام جی دھون متواچلی نام سے آریہ پتر کا میں خوب لکھتے تھے۔ یا بارجن سنگھ کے بعد مہاشہ کرشن جی بی۔ اے آریہ پتر کا کے سمپادک ہے۔ شودیال جی ایم۔ اے بھی جاتا پارٹی میں بہت کچھ سمجھے جاتے تھے۔ شری رام دیو جی کو پہلے پہل سنٹرل موڈل سکول کے مہدان میں دیکھا تھا۔ ہم بھی بیچ دیکھتے پیچھے تھے۔ اور وہ بھی۔ بڑے چلیلے سوبھاؤ کے تھے۔ ان کی بیٹھے ٹانگ ہلانے کی عادت اب بھی چلی آتی ہے۔ لاہور میں جس پرکار آریہ سماج کے دو حصوں میں سنگھرش چلتا رہتا تھا۔ اسی طرح سناتن دھرمی اور آریہ سماجیوں میں بھی خوب تناتنی رہتی تھی۔ اِدھر دھرمالی کے آریہ سماج میں پنڈت لیکھرام جی کا دیا کھیان ہوا نہیں۔ کہ اُدھر پنڈت دین دیالو جی کے دیا کھیان کا اعلان ہو جاتا تھا۔ دونو کے دیا کھیانوں میں بڑی بھیڑ رہتی تھی۔ ایک بار مہاتما منشی رام جی اور پنڈت گوپی ناتھ میں لالہ مٹھرا داس پوری کے ہندو ہوٹل کے وسترت آنگن میں "ویدا اور براہمن" وشے پر کئی دن تک شاستراتھ ہوتا رہا۔ شری گوکل چند کے ڈاکٹر چرنجیو بھاردواج بھی آریہ ودیارتھی آشرم کے ایک بڑے بورڈر تھے۔ یہ آریہ پرادھی کے سنستھاپک تھے۔ ان کی کرپا سے بچاسوں نوجوانوں نے سراور موچھیں منڈوا ڈالیں۔ بعد میں ڈاکٹر جی بڑودہ ریاست میں چلے گئے۔ انہوں نے ماسٹر آتما رام جی راجپوتانہ کا بہت کام کیا۔ ڈاکٹر چرنجیو لال جی بھاردواج نے ستیارتھ پرکاش کا انگریزی میں انوواد کیا۔ یہ بات مانی پڑے گی۔ کہ ڈاکٹر چرنجیو لال جی جیسے اُتساہی نیتا دھرتمان سمے میں دیکھنے کو نہیں ملتے۔ اس وقت سوگیہ ڈاکٹر دھرم ویر جی بھی اسی آشرم میں رہتے تھے۔ اس وقت ان کا نام نونددھ تھا۔ لالہ ہردیال جی بی۔ اے (لالہ لالہ رام جی کے چیرم بھی بورڈنگ میں رہتے تھے۔ آج کل پنجاب کے شکشا وبھاگ میں لالہ وزیر چند جی بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی وکیل (لالہ ہردیال جی کے بھرا) راولپنڈی میں وکیل ہیں۔ کبھی کبھی ملنے سننے ہیں۔ لالہ گیان چند ان کے چھوٹے بھائی تب سے اب تک کبھی نہیں ملے۔ چودھری رام بھجدت جی کا لڑکا وریندر جی جو پہلے گورو کل کانگڑی میں ہمارے پاس پڑھتا تھا دو ایک بار ملا تھا۔ شری چودھری رام بھجدت جی کا دیہانت لاہور منٹگمری میں ہوا تھا۔ ان کی ارتھی جوالاپور (ہردوار) میں لائی گئی تھی۔ اس دن میں حیدرآباد سے واپس لوٹ کر آیا تھا۔ اور مجھے منصوری سے تار آیا تھا۔ کہ ہریم چارین کو لے کر ہردوار آؤ۔ ہم شمشان یاترا میں سمت ہوئے تھے۔ شری چودھری رام بھجدت جی دھرمپتنی سرلا دیوی جی مہادیالیہ میں بھی کئی بار آئی تھیں۔ شری رائے تلا کردت دھون بھی مہادیالیہ میں آئے تھے۔ آج مہاتما منشی رام جی کے متعلق مہاتما منشی رام جی۔ رائے پیڑا رام جی۔ ماسٹر آتما رام جی۔ لالہ رام جی۔ چودھری رام بھجدت جی۔ سوامی درشنانند جی۔ ماسٹر دیہ دت جی۔ پنڈت پورنانند جی۔ سوامی ایشوریانند جی۔ پنڈت لیکھرام جی۔ لالہ رنجیون داس جی۔ لالہ توشی رام جی اس لوک میں نہیں ہیں۔ لالہ توشی رام جی اپنی پیچھے کی والت میں دیرہ دون میں رہتے ہیں۔ اور شانت بھاؤ سے اپنا جیون وتیت کرتے رہتے۔ دیرہ دون میں توشی رام لائبریری آپ کی امولیہ یادگار ہے۔ لدھیانہ کے ماسٹر امرا سنگھ جی دیرہ دون میں آپ سے ملتے تھے۔ اور مہاشہ بوی کنیا پاٹھ شالہ میں سنسکرت کے ادھیاپک تھے۔ اسی سال ہردیہ کریا (ہارٹ فیل) بند ہونے سے آپ کا دیہانت ہو گیا۔ ماسٹر تولا رام جی کئی بار گورو کل کانگڑی کے جلسہ میں۔ اور ایک بار مہادیالیہ میں اور ایک بار دہلی میں ملے تھے۔ ۲۹-۱۹۲۸ء میں لاہور کانگریس کے موقعہ پر میں لاہور میں تھا۔ پر نتو مجھے ایک مقدمہ میں ضروری کام تھا۔ اس لئے آپ سے مل نہ سکا۔ کانگریس میں لالہ گردھاری داس تھے۔ ہمارے پرانے ساتھیوں میں سے ستیہ پال مہاشہ کانگریس میں ملتے رہتے تھے۔ پنڈت لیکھرام۔ پروفیسر رام دیو۔ مہاشہ کرشن جی۔ بی۔ بی میں ملتے ہی رہتے ہیں۔ ہاں راولپنڈی کے کنور بھاج سنگھ جی شاستری کا تو ساتھ کا رہیہ کرتا تھا۔ آپ نے ان دنوں سامایک پر چار میں بہت بھاگ لیا۔ وہ پرشنسنیہ ہے۔ اور بھولنے کی بات نہیں۔ آپ مہاشہ مہادیالیہ کے اُتسو پر آتے رہتے تھے۔ ماسٹر آتما رام جی نے شروع میں مہادیالیہ کو بہت یوگ دیا۔ مہاشہ بی۔ بی میں کہیں کہیں ملتے رہتے تھے۔ مہادیالیہ کے جلسوں میں آپ ہم کے دیئے گئے جو شبد دیا کھیانوں کو بھتا اب بھی یاد کرتا ہے۔ امرت سر کے چودھری جے کرشن جی کو کوئی کیسے بھول سکتا ہے۔ آپ مہادیالیہ میں پدھار کر نئے نئے لوگوں

Digitized by eGangotri

افسانہ

(گذشتہ سے پیوستہ)

پرائشچت

(از ہنتشی علاولپوری)

اسی طرح سوچتے کرتے تھے۔ خیالات اور قسمت پر آنسو بہاتے کئی دن کٹھیر میں بھی گذر گئے۔ وہ گھر میں لکھشمی کو اپنی آنکھوں کے سامنے آتے ہی اپنے مستقبل کی تباہی اور بے لذتی کا احساس کرنے لگتا۔ وہ اس تصور سے بچنے کے لئے جھیل یا چلہ اڈی کے پاس جا بیٹھتا۔ پہروں نظارہ دیکھتا رہتا۔ اس طرح دن بیت رہے تھے۔ ایک دن مدن جھیل کے کنارے بیٹھا چھپتے ہوئے سورج کے عکس کو پانی میں پڑتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ نہایت دلفریب منظر تھا۔ اگر وہ شاعر ہتا۔ تو اس نظارہ کی دلفریبی سے متاثر ہو کر ضرور نظم لکھ دیتا۔ لیکن اس میں یہ جوہر شعریت نہ تھا۔ نظارہ کا شوق ضرور تھا۔ وہ کچھ گنگنانے لگا

"سنائیں کس کو من کی بات"

وہ اس قدر محو تخیل تھا کہ اسے لکھشمی کے آنے کی خبر نہ ہوئی۔ وہ قریب آ کر بیٹھ گئی۔ اور دونو ہاتھوں سے "پتی" کے گلے میں حمائل کر دیں۔ اور ذرا بے باکانہ طور پر کہا:۔

"سنائیں مجھ کو من کی بات"

چھپتے ہوئے سورج کی شعاعیں لکھشمی کے چہرہ پر پڑ رہی تھیں۔ سر کا کپڑا کھسک گیا تھا۔ اور بال بکھر گئے تھے۔ مدن نے لکھشمی کی باہیں ہٹاتے ہوئے سرد آہ بھر کر کہا۔ "نہیں لکھشمی! اس ہردہ کی بات تمہارا ہردہ سن کر بھی نہیں سن سکتا۔ اور سن کر بھی اس گیبت کو نہیں سمجھ سکتا۔" لکھشمی نے اور بھی کس کر مدن کو اپنی طرف کھینچا۔ لیکن ذرا غصہ دکھاتے ہوئے اس نے اس کی باہیں الگ کر دیں۔ اسی جدوجہد میں لکھشمی کے دامن کا کپڑا اتر گیا۔ مدن نے پہلی بار لکھشمی کے دلکش ہردہ کو دھڑکتے ہوئے سنا۔ اور اس کو جوانی کے نشہ میں مخمور دیکھا۔ اس وقت اس کی آنکھوں میں ایک عجیب کشش تھی۔ جس سے مدن متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ اس نے کہا "کیا چاہتی ہو لکھشمی؟"

"یہ پرشن پتی دیو سے پوچھئے گا۔ یہ مجھے آتا نہیں تھی۔

"کیوں؟"

"اس لئے کہ پتی کو اپنی پتنی کے پرتی کس کرتوبہ کا پالن کرنا چاہیئے۔ یہ اسے شادی کرنے سے پہلے گیان ہونا چاہیئے۔"

"یہ میں جانتا ہوں۔ لیکن جو بات اختیار سے باہر ہو۔ اس کا کیا کہا جائے؟"

"اچھا نہ ہوتے ہوئے بھی کئی بار انسان کو کئی چیزیں کھانی پڑتی ہیں۔ کئی بار منشیہ کرتوبہ دوش ایسے کام کرنے کے لئے یادھیہ ہوتا ہے۔ جسے وہ کرنا نہیں چاہتا۔"

"اس کا ارتھ؟"

"یہی کہ میں تجربہ کیجئے ہوں۔ کہ میں آپ کے یوگیہ نہیں۔ دوشتا نے ہمیں ملایا ہے۔ ہمیں سوامی نے پتنی پتنی بنا کر ایک خاص فرض کی ادائیگی کے لئے ایک اٹوٹ رشتہ میں جکڑا ہے۔ کیا ہم پرماتما کے دئے ہوئے من کو۔ سوامی کے بنائے ہوئے بندھن کو ٹھکرا سکتے ہیں؟"

"نہیں بے شک نہیں۔ لیکن جس کرتوبہ کیلئے ہم اس رشتہ کی زنجیروں میں جکڑے گئے ہیں۔ وہ کرتوبہ بنا پریم کے پورا نہیں ہو سکتا۔"

"تو اس پریم کو پیدا کیجئے۔"

"پریم پیدا کرنے کی وستو نہیں لکھشمی! نہ یہ بازار میں بکتا ہے۔ نہ اس کو کسی سے بھکشا کے روپ میں لیا جا سکتا ہے۔ یہ ہردیہ کا ایک کھیل ہے۔ جو سندریہ سے پربھاوت ہو کر دیوانگی کے نشہ میں کھیلا جاتا ہے۔ سندریہ کے نشہ کے اترنے سے جو دیوانگی۔ بے قراری۔ بے چینی ہردہ کو ملتی ہے۔ وہی تو پریم ہے۔"

لکھشمی کے چہرہ پر اداسی چھا گئی۔ مانو اس نے جان لیا۔ کہ اس کھٹیر میں اس کی دال نہ گلے گی۔ وہ اٹھی اور چلدی۔ مدن اسی طرح بیٹھا رہا۔ کچھ منٹ بعد لکھشمی پھر لوٹ آئی۔ اس نے کہا "ایک بھکشا مانگتی ہوں۔"

"کیا حکم ہے؟"

"ایک بھیتی ہے۔"

(باقی صفحہ ۱۶ پر)

آریہ سماج کا سنتھا پنا دوس

(لیکھک: شری سوامی ستیانند جی)

دیانند جنم شتابدی منانے کے پشچات آریہ جگت میں آریہ سماج سنتھا پنا دوس بہار کے سدپ میں منایا جانے لگا ہے۔ کیونکہ اس شتابدی اوسر پر جو پرب پدھتی بنائی گئی تھی اس میں یہ پرب مانا گیا تھا۔ اسی آدھار پر یہ نرنے ہوا ہے۔

یہ دن چیتر شکل ۵ مانا گیا۔ اور آریہ سماجوں نے اسی دن کو سنتھا پنا دوس مانا۔ اور ویدک آریہ پرتی نِدھی سبھا نے اس کا پرچار کیا۔ اکثر سبھاؤں نے چیتر شکل ۵ کی ہی گھوشنا کی۔ کیونکہ یہ پرب پدھتی میں یہی تتھی مانی گئی ہے۔

پرب پدھتی میں یہ تتھی رشی کے بچن چندرماں کے آدھار پر مانی گئی ہے۔ اس سمبندھ میں رشی کے تین بچن چترتھ دیکھے ہیں۔ جو بھی سماج میں تھے۔ ان میں پاٹھ اس پرکار ہے:۔

(۱) "تدان چیتر شدی ۵ سمت ۱۹۳۲ بکرمی تدانوسار ۱۰- اپریل سنہ ۱۸۷۵ء کو بمبئی کے ستھے گرگام میں سائینگ کال کے سمیہ ڈاکٹر مہتی چندر جی کی واٹکا میں نیم پرکاش آریہ سماج سنتھا پت ہوا۔" (بچن چترتھ شری رام بلاس شاستری کرت پرکاش سمت کرن سمت ۱۹۶۱ پرشٹھ ۱۱)

(۲) چیتر شدی ۵ سمت ۱۹۳۲ بکرمی شنی وار کو بمبئی نگر کے گرگام تھتے میں ڈاکٹر مہتی چندر جی کی واٹکا میں ساٹینگ سمیہ آریہ سماج کی شبھ سنتھا پنا ہوئی۔" (دیانند پرکاش ۔ سوامی ستیانند کرت پرشٹھ ۲۵۸)

(۳) "اٹھارہ سو بچھتر سال عیسوی اپریل ہو — تھی تاریخ دس گرگام جو مقام ہیں
راجیہ ماہیہ راجیشوری پانا چندر آنندجی — ہوئے سبھا بدھ جو بانوں کو شام ہیں"
ڈاکٹر جو منی چندر واٹکا میں آریہ سجا .....

(دیانند بچنوں کا وہد پرشٹھ ۱۹۰ - دیانند ایجوکیشنل سوسائٹی پبلیشنگ ہاؤس لاہور سے شائع ہوا ہے)

آشا ہے۔ کہ اسی پرکار کا پاٹھ پنڈت لیکھرام جی۔ لالہ آنند رائے جی۔ شری دلیپ سنگھ نتھا پنڈت گھاسی رام جی لکھت بچنوں میں ہوگا۔ یہ بھی سمجھو ہے۔ کہ پنڈت لیکھرام جی نے یہ لکھا ہو۔ پشچات سب نے وہاں سے لیکر ہی لکھ دیا ہو۔ اور اس پر سوئم کسی نے تین ہی نہ کہا ہو۔ جیسے میں سوئم اس سے پورو بھی بمبئی کئی بار آیا ہوں۔ اور اسنکھ بار آریہ سماج میں بھی ٹھہرا ہوں۔ پرنتو اس بار شری نارائن سوامی جی اور میرا کاریہ دیش بھی گئے۔ اور وہاں آریہ سماج میں ہی ٹھیرے۔ یہ وہی آریہ سماج ہے۔ جو مہرشی کے سمیہ میں بنا تھا۔ اس مندر پر تین پتھر لکھ کر لگائے گئے ہیں۔ یہ بھی مہرشی کے سمیہ کے ہیں۔ ان تین میں سے دو داہنی باہیں ہیں۔ ایک ہندی میں ہے دوسرا گجراتی میں ہے۔ اس میں سوامی جی کا نام اور مندر سنتھا پنا کی تتھی دی ہوئی ہے۔ تیسرا پتھر سامنے ہے۔ اس پر آریہ سماج کی سنتھا پنا تتھی ہے۔ دھیان رہے یہ مندر بھی مہرشی کے جیون کال میں نرمان کیا گیا تھا۔ اسی سمیہ یہ پتھر لگایا گیا تھا۔ اس پتھر پر تین پاٹھ ہے:۔

آریہ سماج بمبئی

یہ مندر (اس) رائے نمہ

سمت ۱۹۳۲ سنتھاپت ہوا ۱۸۷۵ء چیتر شکل یکم تاریخ ۷ اپریل

بدھوار

شری رام بلاس جی نے ۱۰- اپریل اور چیتر شکل ۵ لکھا ہے۔ شری سوامی دیانند جی نے چیتر شکل ۵ شنی وار لکھا ہے۔ بچنوں کا وہد ہیں اپریل ۱۰- ہے۔ پتھر میں صاف ۷- اپریل ہے۔ پھر پتہ نہیں ۱۰- اپریل کیسے ہو گیا۔ اسی پرکار۔ چیتر شکل یکم صاف ہے۔ پھر چیتر شکل ۵ کیونکر بنا۔ یہ باتیں چنتنیہ ہیں +

میری سمجھ میں بمبئی سماج مندر میں جو پتھر لگا ہوا ہے۔ وہ ان بچنوں چترتھوں سے ادھک پرمان ہونا چاہیئے۔ اور سبھا کو اس پر وچار کر کے یہ نشچے کر کے کہ ٹھیک کیا ہے گھوشنا کرنی چاہیئے۔ انیتھا بھوشیہ میں یہ بات مت بھید کا کارن ہو کر کسی سمیہ ہانی کارک ہو سکتی ہے +

لاہور میں رشی نروان دوس کی دھوم

لاہور ۱۱-نومبر) لاہور کی وسطی آریہ سماجوں کی ایک مشترکہ جلسہ کل رشی دیانند نروان کے منانے کے لئے گورنمنٹ ہائی سکول کے وسیع میدان میں ایک شاندار پنڈال میں ہوا۔ حاضری دس ہزار سے زائد تھی۔ صدر سر گوکل چند نارنگ تھے۔ جلسہ کی کارروائی لالہ لال پرشاد چند۔ پنڈت کھاگ دت شاستری دیانند کی تقریریں ہوئیں۔ ان کے بعد ڈاکٹر موجی نے تقریر کی۔

ڈاکٹر مونجے کی تقریر

ڈاکٹر مونجے نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ سوامی دیانند کی اعلیٰ شخصیت کے متعلق سب جانتے ہیں۔ کہ وہ بہت ہی نڈر تھے۔ موت کا ڈر بچپن ہی کے دنوں سے ان کے دل سے نکل گیا تھا۔ اس وقت ہندوؤں کو سب کچھ کہتے ہیں۔ لیکن آریہ سماج نے ہندوؤں کو نزدیک اور مضبوط بنانے کے لئے بہت شاندار کام کیا ہے۔ جس جاتی کے متعلق دوسری جاتیوں اور قوموں کو یہ خیال ہو۔ کہ وہ کمزور ہے وہ قوم کبھی اُنتی نہیں کر سکتی۔ یہ بالکل ٹھیک ہے۔ کہ آریہ سماج ہندو جاتی کو نزدیک اور مضبوط بنانے کے لئے بہت کچھ کر رہا ہے۔ لیکن آریہ لوگوں کو اس بات کا ثبوت دینا چاہیئے۔ جو کہ وہ صرف باتیں ہی نہیں کر رہے۔ بلکہ عملی بھی۔ لیکن اگر عملی کی خواہش ہے۔ تو اس وقت آپ کا فرض ہے۔ کہ ہندوؤں میں فوجی سپرٹ پھیلا دیں۔ اس وقت کم از کم ایک لاکھ ہندو نوجوان ایسے ہونے چاہئیں۔ جو سوجھوں کی طرح ٹھنڈ برداشت کر سکیں۔ اگر یہ کر سکو۔ تو میں سمجھوں گا۔ کہ آپ کچھ عملی کرنا چاہتے ہیں۔

ویدوں میں ہرگز یہ نہیں لکھا۔ کہ بدی کرنے والوں کو نہیں مارے۔ تو مار کھاتے جاؤ۔ بلکہ لکھا ہے۔ کہ ہاتھ میں دنبد ہوں۔ اور جسم میں اپنی حفاظت کے لئے طاقت۔ اسلام بھی یہی تلقین دیتا ہے۔ جو قوم غلام نہیں ہے۔ وہ ہمیشہ اپنے نوجوانوں کی صحت اور تربیت کا خیال رکھتی ہے۔ غلام قوموں کے لیڈر ہی اس طرح کا اپدیش دیا کرتے ہیں۔ کہ اگر ایک گال پر کوئی تھپڑ رسید کرے۔ تو دوسرا گال آگے کر دو۔

اس وقت ہندو قوم کا بھلا اسی میں ہے۔ کہ اس اندر فوجی سپرٹ پیدا ہو۔ ہندو قوم کا بچہ بچہ سٹرینڈ ہو۔ اگر آریہ سماج اس سلسلہ میں عملی کام کرے۔ تو اس کے لئے ہندو قوم کی بہتری کا سب سے بڑا کام ہوگا۔

ڈاکٹر نارنگ کی تقریر

ڈاکٹر سر گوکل چند نارنگ صدر جلسہ نے زوردار تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ آریہ سماج نے سوامی دیانند کے اپدیش اور پرچار سے بہت بھاری کام کیا ہے۔ اور سب دنیا اُسے مانتی ہے۔ حال ہی میں حیدر آباد میں جو فتح آریہ سماج نے حاصل کی ہے۔ اس سے اس کا گورو اور بھی بڑھ گیا ہے۔ آریہ سماج نے شروع سے ہی شدھ ہونے کی تائید قائم کی ہیں۔ دھرم کے لئے قربان ہونا آریہ سماج میں کوئی نئی بات نہیں ہے۔ آریہ سماج نے صرف دھرم کے لئے ہی کام نہیں کیا۔ بلکہ دیش کے لئے بھی۔ آریہ سماج نے وہ پروگرام شروع سے ہی ملک کے سامنے رکھا۔ جو سیاسی لیڈروں نے بعد میں اپنایا۔ اور اس میں کافی ح

کنیا گوروکل دہرہ دون کا کامیاب سالانہ جلسہ

۲۸ ہزار روپیہ جمع ہوا۔ سودیشی نمائش اور چرخے کا مقابلہ

۱۰-۱۱-۱۲-نومبر کو نہایت کامیابی سے کنیا گوروکل دہرہ دون کا سالانہ جلسہ منایا گیا۔ اس میں استری پرش بھاری تعداد میں شامل ہوئے۔ کنوکیشن کا نظارہ قابل دید تھا۔ شری یت راجکماری امرت کور کا ایڈریس بہت جوش انگیز تھا۔ لڑکیوں نے جو پیپر پڑھے۔ ان سے معلوم ہوتا تھا۔ کہ ان کا مطالعہ کس قدر وسیع ہے۔ ہندو مسلم سوال پر مباحثہ ہوا۔ جس کی صدارت شری یت امرت کور نے کی۔ اور وہ کنور جے سنگھ آف امبیٹھ اور بابو گنگا پرشاد کے علاوہ جج بنیں۔ ایم۔ اے کے معیار پر بچیوں نے تقریروں کے متعلق فیصلہ دیا۔ اور اوّل رہنے والی لڑکی نے ۷۵ فیصدی نمبر حاصل کئے۔

۲۸ ہزار روپیہ جمع ہو گیا

پنڈت ہری دت آچاریہ اُپدیشک دیانند کالج لاہور نے چندہ کے لئے اپیل کی جس پر ۱۹ ہزار روپیہ موقع پر جمع ہو گیا۔ اور ۹ ہزار کے وعدے ہوئے۔ ۳۶ نئی لڑکیوں کو داخل کیا گیا۔ اور ۵ سنیاسنکاؤں کو ڈپلوے دیئے گئے۔

شری یتی شانتا دیوی شاستری اور شری یتی چندرا دیوی لکھن پال ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی سٹرآر۔ دی وجلیکار صدر بندھا لینڈ آیورویدک کالج۔ پرکوفیسر سکھ دیو ودیالنکار آف گوروکل کانگڑی۔ اور پروفیسر سدھا کر ایم۔ اے نے مختلف کانفرنسوں کی صدارت کی۔ شری یتی اُمرا دیوی ودیا النکرنا ساہتیہ رتن اور پنڈت بدھ دیو نے پرانے گرنجوں کے نمائندہ کی حیثیت میں نئے گرنجوں کے سامنے تقریریں کیں۔

چرخے کا مقابلہ

شری یتی سرسوتی دیوی کی صدارت میں چرخے کا مقابلہ ہوا۔ یہ غیر معمولی طور پر کامیاب رہا۔ اور بہم چاریوں نے مختلف انعامات حاصل کئے۔ سودیشی نمائش کا افتتاح شری مہنت لکشمی داس دہرہ دون نواسی نے کیا۔ اور آپ نے ۲۵۴۰ روپیہ کی مالیت کا ایک قطعہ اراضی دیا۔ ودیالیہ کا سنگ بنیاد کنور رانا جے سنگھ نے رکھا۔ سوامی ابھے دیو جی آچاریہ نے اُپدیشی دیا۔ اور راگھو دھر بندھ شاستری۔ شری یت وجلیکار اور دیگر مہانوبھاووں نے تقریریں کیں۔ سرجگدیش پرشاد امبر اگنیہوتری کو نسل حکومت ہند کی دھرم پتنی نے بھی کنوکیشن کی کامیابی میں نمایاں پارٹ ادا کیا۔

خاص رعایت

جلسہ سالانہ آریہ سماج لاہور کی خوشی میں

ڈی اے وی فارمیسی لاہور

کی

تمام ادویات پر سوائے بادام روغن۔ کشتہ سونا۔ کشتہ موتی۔ کیسر اور کستوری کے دو آنہ فی روپیہ کمیشن

۲۰-نومبر سے ۹-نومبر تک ملیگا۔ بشرطیکہ دوائی ۸ آنے (۸/) سے کم قیمت کی نہ ہو۔

دوائی اور سوچی بیتر ملنے کا پتہ:-

مینجر دیانند آیورویدک کالج فارمیسی لاہور

Digitized by eGangotri

رشی نروان دوس کی دھوم

آریہ سماج بھارت نگر لاہور

۱۰۔ نومبر کو پرانہ ہون یگیہ کے پشچات مہاشہ متیہ پال کے بھجن ہوئے۔ اور مہاشہ پرکاش چند اور پنڈت بھوپ دیو کے ویاکھیان ہوئے۔ پرانہ پرجات پھیری کی گئی۔ ٹریکٹ اور اخباروں کے رشی نمبر بانٹے گئے۔

(آپ منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج علاد لپور

۸۔ نومبر کو رشی نروان دوس منایا گیا۔ صبح ہون یگیہ اور رات کو بھجنوں کے پشچات شری ہنتنی علاد لپوری ایڈیٹر پرکاش لاہور کا ایک نہایت ہی بھاؤ بھرا ویاکھیان رشی کے جیون پر ہوا اور دیپ مالا کی گئی۔ (منتری)

آریہ سماج جموں

۲۰۔ کلرنگ کے سنگ ہی پنڈت امرناتھ نے ہوا رچنا کرائی۔ اور لالہ ہرکشن چندر جی بی اے کا ویاکھیان ہوا۔ رات کو ۸ بجے سے ۹ بجے تک کارتکی جیون کی گھٹناؤں اور پرچار کی اوشیکتاؤں پر انتاس کے ہر ماں سبھا ویاکھیان ہوا۔ دیوالی کے دن صبح ہون یگیہ ہوا۔ کنیا پاٹھ شالہ کی لڑکیوں کے بھجن ہوئے۔ ماسٹر رام دت جی کا ویاکھیان ہوا۔ پرانی منڈی کی آریہ سماج کی کنیاؤں نے نبنڈھ اور کوتائیں پڑھیں۔ لجہ داں لالہ ہرکشن چند ودیارتھی کا ویاکھیان ہوا۔ اور مشن فنڈ کے لئے دھن اکٹھا کیا گیا۔ حاضری اچھی تھی۔ (منتری)

آریہ سماج اجمیر

۱۱-۱۱-۳۹ سنیچر والے رات کو ساڑھے سات بجے سے دس بجے تک رشی نروان دوس منایا گیا۔ بھجنوں اور کوتاؤں کے بعد پنڈت بہاشتی نرپاٹھی۔ پروفیسر دیوکی نندن ایم اے و پروفیسر بھگوان داس ایڈووکیٹ کے ویاکھیان ہوئے۔ پرانہ کال یگیہ ہوا۔ رات کو دیپ مالا کی گئی۔ (منتری)

آریہ سماج گوجرہ

رشی نروان دوس دیوالی سے پہلے ۵ دن تک پربھات پھیری کی گئی۔ دیوالی کے دن پرانہ ہون اور یگیہ ہوا۔ اس کے بعد لالہ لیگ راج نے رشی جیون پر منور فوک اور پربھاوشالی ویاکھیان دیا۔ پتری پاٹھ شالہ کے لئے دو بجے دی سٹ ہنڈ آریہ ادھیاپکاؤں کی ضرورت ہے۔ پرارتھنا پتر پردھان آریہ سماج گوجرہ ضلع لائل پور کے نام آنی چاہئیں۔

آریہ سماج وچھووالی لاہور کا پاسٹھواں سالانہ جلسہ

پروگرام

۲۴۔ نومبر شکرواد

نگر کیرتن شام کو چار بجے جھنڈا لہرانے کی رسم ادا ہونے کے بعد نگر کیرتن کا جلوس گورو دت بھون لاہور سے چلیگا۔ جس میں لوکل آریہ سماج اور دیش بدیش کے پرتینیدھیوں اور ادھیکاریوں کے علاوہ باہر کی سماجوں کی بھجن منڈلیاں شامل ہوں گی۔

۲۵۔ نومبر سنیچروار

صبح اُپدیش شری سوامی منگلا گری جی۔ لیکچر شری پنڈت شانتی پرکاش جی۔

بعد دوپہر کانفرنس۔ مضمون "ویدک درن بیوستھا کو پھر جیوت کیسے کیا جا سکتا ہے"۔ پردھان پنڈت ہریورت جی۔

دکتا:۔ شری پنڈت اِلشور چندر جی۔ شری پنڈت منیشور جی۔ شری پنڈت رام جی۔ شری لالہ نند لال جی آریہ ویاکھیان شریمتی دروپدی دیوی جی۔ شری سوامی سروداننند جی۔

رات پنڈت ہریورت جی۔ مہاتما نارائن سوامی جی۔

۲۶۔ نومبر اتوار

صبح اُپدیش:۔ سوامی ویدانند جی تیرتھ۔ ویاکھیان:۔ شری لالہ دیش بندھو جی گپتا ایم۔ ایل۔ اے۔ مضمون "حیدرآباد ستیاگرہ اور اس کے بعد"۔ نتھا وید پرچار کے لئے اپیل۔

بعد دوپہر کانفرنس:۔ مضمون "حیدرآباد ستیاگرہ کے تجربات اور آریہ سماج کا آئندہ پروگرام"۔ پردھان:۔ مہاتما نارائن سوامی جی۔ دکتا:۔ مہاشہ کرشن بی ڈکٹیٹر اور کئی ایک جتھے دار۔

شری سوامی سوتنترانند جی۔ شری لالہ نند لال جی آریہ۔ شری پنڈت لال چند جی ودیارتھی۔

لیکچر سوامی سوتنترانند جی مہاراج۔

رات گیت۔ بھجن۔

(۶)

شری سوامی دیانند سرسوتی نے اس وچھے سوتر کے رہسیہ کو بھلی بھانت سمجھ کر آریہ سماج کے سامنے شاستریہ ڈھنگ سے مانگ اور آتمنگ وکاس کے آدھار پر سماجک وکاس کے اُچ آدرش کو ستھاپت کیا تھا۔ جتنے انش میں یہ ہمارے ان نیموں کو سمجھنا ہوا ان پر آچرن کرتا رہے گا۔ اُتنے ہی انش میں اس کی وجے ہوگی۔ حیدرآباد کا ستیاگرہ ہمارے سامنے پرتیکش اُدا ہرن ہے۔ پچھلے مہینوں میں آریہ سماج کے ہر اچھے ورگ کے اندر سے مت بھید بھاؤ دور ہو رہے تھے اور سب کے سامنے ایک ہی دھیان لگنی رہتا تھا۔ کہ جیسے بھی ہو اس دھرم یدھ کو سپھلتا پورک پار کیا جاوے۔ اسی طرح ہمیں آگے بھی اس نیتی کو جاری رکھنے ہوئے

(باقی صفحہ ۱۳ پر)

دوجے سوتر

بقیہ صفحہ ۶

جہاں پر پرم پریم اور پریتی کے آدھار پر دل کھلے ملیں اور من کے وکاس کے نیموں کو نہ سمجھتے ہوئے سوہ اور اہنکار کے بیل بیں آکر لوگ سنگٹھن کے سوتر کو ڈھیلا کر ڈالتے ہیں۔ وہاں سے سچی نیتی کا اچھاد ہو جاتا ہے، اور انت میں دوجے کے ستھان میں براہمے کا ڈیرہ جم جاتا ہے۔

امرت دھارا اس کا بھی علاج ہے

انفلوئنزا اور ہر قسم کا بخار

انفلوئنزا اور دیگر بخاروں سے نجات پانا منظور ہو تو آپ بھی وہی کیجئے جو اس مطلب کے لئے دوسرے ہزاروں لوگ کرتے ہیں۔ فوراً امرت دھارا استعمال کر کے آنے والے خطروں سے محفوظ ہو جائیں۔ اور چلتہ تکلیفات کو رفع کیجئے۔ یہ آپ کے اپنے گھر کے ڈاکٹر کی مانند بے ضرر اور نہایت کامیاب معالج ہے۔ اور ٹریبا غمام امراض میں استعمال کیا جا سکتا ہے۔

یہ عجیب و غریب دوا دوشن۔ زام۔ سرسام لوز بخار اور روزانہ استعمال کے لئے صابن کی شکل میں بھی دستیاب ہو سکتی ہے۔

انفلوئنزا۔ ملیریا۔ کھانسی۔ نمونیا۔ پیچش۔ ٹائیفائیڈ۔ زکام ہیضہ تمام بخاروں میں اسے استعمال میں لا کر فائدہ حاصل کریں۔

قیمت فی شیشی دو روپیہ آٹھ آنہ۔ نصف ایک روپیہ چار آنہ۔ نمونہ ۸ر

آج ہی آٹھ آنے کی نمونے کی شیشی منگوا لیں یا بازار میں کسی اچھی دوکان سے خرید لیں۔

امرت دھارا

CC0. Gurukul Kangri Collection

(گذشتہ سے پیوستہ)

جیو اور البنور کا سمبندھ

لیکچر شری پنڈت جندر جی ایڈووکیٹ آگرہ

ایک دھنی سیٹھ ہے۔ جس کے یہاں کو سے کروڑ اناج کے بھرے ہیں۔ اور جس آگے۔ اور شٹ بھوجنوں سے بھری تجوری رکھی ہے۔ پر تو ایک دانا اس میں سے ہضم نہیں کر سکتے۔ اور اپنے بدلے تول میں دیدوں کو روپیہ دینے کے لیے تیار ہیں +

آگیان اور بھرم کی بھیانک تاریکی ہم کیول منش شریر میں ہی کر سکتے ہیں۔ پرنتو بھوگ کے سدھانتوں کو سارے چیتن جگت کے ادھیاتم سے سمجھ سکتے ہیں۔ آپ نے آپنے برکشش دیکھے ہوں گے۔ بادھو مکھی اور بانی نہ ملنے سے سوکھ جاتے ہیں۔ ایسے بھی برکشش ہیں جن کو پورے دست کھاد اور پانی مل رہا ہے۔ پرنتو کھڑے کھڑے سوکھ رہے ہیں۔ ٹھیک یہی شا پشوؤں کی ہے۔ گائے کی ناند چارے سے بھری ہے۔ لیکن تنکا منہ میں نہیں جاتا۔ دوسری گائے گھاس کے ایک ایک تنکے کیلئے ترستی پھرتی ہے +

ہم نے دیکھا ہے۔ کہ البنور نے اس جگت کے پدارتھوں میں ہمارا سمبندھ اسی پکار سنتاپت کیا ہے۔ کہ انہی سے ہمیں سکھ اور ہی سے دکھ ملتا ہے۔ اگنی۔ جل۔ خاک اور پرتھوی ہمارے سکھ کے سادھن ہیں۔ اور یہی ہمارے ناش کے سادھن ہیں۔ جل سے کھیتی ہوتی ہے۔ اور پیاس بجھتی ہے۔ بنا جل کے مچھلی کی طرح تڑپ جاتے ہیں۔ اسی جل سے جب باڑھ آتی ہے۔ تو تباہی تراہی کرتے ہیے چلے جاتے ہیں۔ اگنی سے ہم کتنے کام اپنے نکالتے ہیں۔ پرنتو یہ چنڈ اگنی کھشن میں سب پدارتھ بھسم کر دیتی ہے۔ دانو کے بنا ہمارا [illegible] نہیں ہے۔ [illegible] ہم گھٹ جاتا ہے۔ پرنتو [illegible]

آریہ سماج

دیے سوتنترتا بقیہ صفحہ ۱۲ کی دیکتی

بھیدک باتوں کی بال کی کھال نہ اُتارتے ہوئے آپس میں ملانے والی سانجھی باتوں پر ہی دشٹی قائم رکھیں گے۔ تو چھوٹ سے بچے رہیں گے اور بہار شکتی کو بہاپت ہوتے رہیں گے۔ یہ تو جیسے آرنبھ میں کہا جا چکا ہے۔ اس سمے کے سنسار کی سمسیا یہ ہے۔ کہ آریہ سموائے کا رکاس اس کی دیکتیوں کی سچی سوتنترتا کو قایم رکھتے ہوئے ہو سکتا ہے یا نہیں۔ سچی سوتنترتا وہ ہوتی ہے۔ جو آتما کے نادکے انوسار ہے۔ جس کے اندر دیانتداری سے رائے رکھنے۔ اور اسے پرگٹ کرنے کا ادھیکار ہو۔ جس کے اندر سمان مکشی کی پریتی سے مس اور سنگھٹن بڑھایا جاتا ہے۔ پرنتو جس کے اندر کسی پرکار کی مجبوری رہا ہاری یا مکاری نہ پائی جاتی ہو۔ اور دست پکا کی سچی سوتنترتا کے آدھار پر ہی سموائے کی سچی سنگھٹن شکتی پیدا ہوتی ہے۔ اور اسی کے دوارا ستیہ دیو اور سچیتا کی پراپتی ہے ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہماری سوتنترتا پر بڑی شکتیاں البنور کے آدھین X

آریہ بھائیوں کیلئے نادر تحفہ

سگندھت ہون سامگری

آریہ بھائی یہ جان کر پسند ہوں گے۔ کہ ڈی۔ اے۔ وی فارمیسی لاہور میں مہرشی سوامی دیانند جی کے آدیش انوسار نہایت عمدہ جڑی بوٹیوں سے ہون سامگری تیار کی جاتی ہے۔ جو نہ صرف یگیوں اور سنسکاروں کے لیئے ہی مفید ہے۔ بلکہ بیماروں کے کمروں میں جلانے سے ہوا صاف ہوتی ہے۔ اور روگوں کے جراثیم دُور ہو کر صحت باقی میں مدد ملتی ہے +

اتنی خوشبودار سامگری اور کہیں سے نہ ملے گی +

قیمت:- ایک سیر کا پیکٹ ۹ آنے +

آدھ سیر " ۵ آنے

ملنے کا پتہ

منیجر دیانند آیورویدک فارمیسی لاہور

اس کی برانچیں اور ایجنسیاں

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا ۵۴ واں سالانہ جلسہ

کنیا مہاودیالیہ جالندھر کا ۵۴ واں سالانہ جلسہ ۱۲ - ۱۳ - نومبر کو نہایت دھوم دھام سے منایا گیا۔ سوامی ستیانند۔ رائے بہادر بدری داس ایڈووکیٹ لاہور۔ لالہ اچھرو رام ایڈووکیٹ لاہور۔ لالہ دوارکا داس نرنجنی گورنمنٹ کپور تھلہ۔ بھگت بگن ناتھ ڈسٹرکٹ وسیشن جج۔ مہاشہ کرشن۔ لالہ راجیندر کرشن کمار پرنسپل موگہ و پرنسپل رام لال و دیگر معززین نے شرکت کی۔ لڑکیوں کے جسمانی کرتب۔ بھن۔ کنسرٹ اور قومی جھنڈے کی سلامی ہوئی۔ سوامی ستیانند۔ پرنسپل راجیندر کرشن کمار اور مہاشہ کرشن کی تقاریر ہوئیں +

تقسیم انعامات کے جلسہ کی صدارت مہاشہ کرشن نے کی۔ اور گریجویٹ لڑکیوں کو ڈپلومے دینے کے علاوہ سنگھ فسٹ ایڈ۔ نرسنگ۔ سلائی۔ دھرم شکھشا میں اپنی اپنی کلاسوں میں اوّل و دوئم رہنے والی لڑکیوں کو انعامات دئے گئے۔ اس وقت بھی انہوں نے تقاریر کیں +

رائے بہادر بدری داس ایڈووکیٹ و پردھان کنیا مہاودیالیہ جالندھر نے ایک ہزار روپیہ سالانہ۔ سیٹھ بندا بن سوندھی پردھان آریہ سماج گورو کل سکیٹرو ایک ہزار روپیہ سالانہ۔ لالہ اچھرو رام ایڈووکیٹ پانچ سو روپیہ سالانہ۔ اور مہاشہ کرشن نے ایک سو روپیہ سالانہ مہاودیالیہ کو آئندہ چار سال تک دینے کا وعدہ کیا +

لڑکیوں کی بحث

جلسہ کی سٹیج پر ایک دلچسپ بحث ہوئی۔ کہ راشٹر بھاشا کیا ہونی چاہیئے اردو۔ انگریزی۔ بنگالی۔ مرہٹی۔ سندھی۔ اور پنجابی زبانوں کی نسبت علیحدہ علیحدہ لڑکیوں نے خیالات ظاہر کیئے۔ آخر کار فیصلہ ہوا۔ کہ راشٹر بھاشا ہندی ہی ہونی چاہیئے۔ دونوں خوب رونق رہی۔ ۱۳ - نومبر کو حاضری بہت زیادہ تھی۔ پنڈال استری پرشوں سے بھر گیا۔ سینکڑوں لوگ باہر کھڑے تھے۔ قنا تیں گرانی پڑیں۔ لاؤڈ سپیکر لگایا گیا تھا +

مہاشہ کرشن کا سواگت

جالندھر ۱۳ - نومبر۔ مہاشہ کرشن مالک اخبار "تیج" و "پرکاش" صبح آباد جیل سے رہائی کے بعد کل پہلی بار جالندھر تشریف لائے۔ چنانچہ ان کا آریہ سماج مندر اڈہ ہوشیار پور میں رات کے آٹھ بجے دیپ مالا سے استقبال کیا گیا۔ آریہ سماج مندر اور پنڈال کو بجلی سے خوب آراستہ کیا گیا تھا۔ جب آپ کی کار پہنچی۔ تو ۲۱ گولے چلائے گئے۔ بینڈ نے سلامی اُتاری۔ اور سکاؤٹوں نے گارڈ آف آنر دی۔ پنڈال حاضرین سے بھرا پڑا تھا۔ جلسہ کی صدارت رائے بہادر بدری داس ایڈووکیٹ نے کی۔ جالندھر کی تین سماجوں و آریہ انٹی ٹیوشنوں کے علاوہ ضلع بھر کی ہندو سبھاؤں کے قریب سماجوں کی طرف سے مہاشہ جی اور لالہ رام لال جی پرنسپل آریہ ہائی سکول لدھیانہ کی خدمت میں ایڈریس پیش کیئے گئے۔ ایڈریس پیش کیئے جانے سے پہلے پرنسپل رام لال کی تقریر ہوئی۔ جس میں انہوں نے مہاشہ کرشن جی کی قربانی کی تعریف کرتے ہوئے ان کے جیل کے حالات بیان کیئے۔ زناں بعد مہاشہ کرشن کی سوا گھنٹہ تک جیل یاترا کے متعلق پُرجوش تقریر ہوئی جسے پبلک نے نہایت دلچسپی سے سنا +

خط و کتابت کرتے ہمیشہ چٹ نمبر کا حوالہ دیں +

Digitized by eGangotri

سماچار

آریہ یوک سماج روسوہا کا سالانہ جلسہ

مورخہ یکم ۲-اور ۳-دسمبر کو بڑی دھوم دھام سے منایا جا رہا ہے۔ جس میں سوامی دیانند جی۔ لالہ خوشحال چندجی۔ لالہ دیوی چندجی ایم۔اے پنڈت بدھ دیوجی میرپوری۔ ٹھاکر مہاراج سنگھ جی۔ پنڈت منسارام جی۔ پنڈت لیکھرام چندر جی۔ اور پنڈت رلارام جی ایم۔اے کے پدھارنے کی پورن آشا ہے۔ ان کے انیرکت پنڈت ہنت رام جی۔ اور پنڈت دلیپ راج جی جیسے اچھے کوٹی کے بھجنیکوں کے پدھارنے کی بھی پورن آشا ہے۔

آریہ یوک سماج روسوہا کے جوشیلے ہاکی کھلاڑی ہر ہفتہ ہوں پر ہوں وہ کہ پاکستان اور شعبہ اس یگیہ میں سملت ہوں۔ بدی کسی وجہ سے سملت نہ ہو سکیں۔ تو دھن کی سہائتا دیں۔

(ہرنیس لال مجرم پروپیگنڈا سیکرٹری)

ضروری اطلاع

سبھا کا ہفتہ وار آریہ مسافر اسے اخبار بند ہے۔ اگر اس کے گراہک پرچہ جاری ہونے تک انتظار نہ کر سکیں۔ اور اپنا باقی چندہ واپس لینا چاہیں۔ تو ان کی سیوا میں نویدن ہے۔ کہ وہ سبھا کے ماہواری رسالہ آریہ کے گراہک بن جاویں۔ ان کا بقایا چندہ اس میں جمع کر دیا جاوے گا۔ اگر وہ اسے پسند نہ کریں۔ تو شری جمونی سانتیہ ولچاگ سے اپنی تجویز کی کتابیں منگوانے کی کرپا کریں۔ جو سبھا کو لکھنے پر بھیج دی جاویں گی۔

(منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورووت بھون لاہور)

ڈی۔اے۔وی ہائی سکول کراچی کے سماچار

شری لالہ برج لال بی۔اے۔ایل۔ایل۔بی انسپکٹر آف آریہ سکولز پنجاب نے سماج سکول کا معائنہ مورخہ ۱۸۔ اکتوبر ۱۹۳۹ء کو کیا۔ آپ نے شروع کی انفینٹ کلاس سے دونو ہندی اور اردو پڑھانے کے متعلق مندرجہ ذیل ریمارکس دیئے:۔

"ہمارے سکول کا تجربہ اس مسئلہ کا حل پیش کرتا ہے۔ کہ ہمارے ملک کی قومی زبان ہندی اردو یا دونو ہونی چاہئیں۔ پچھلے دو سالوں سے بلحاظ رائے ڈی۔اے۔وی ہائی سکول کراچی میں ہندی اور اردو شروع سے پرائمری جماعتوں میں پڑھانے کا تجربہ ہو رہا ہے۔ اس تجربہ کے نتائج نہایت اعلیٰ برآمد ہوئے ہیں۔ آریہ دوسبھا پنجاب لاہور کی ہندی اور اردو کی سیریز پرائمری کی جماعتوں میں پڑھائی جاتی ہیں۔ اور بڑوں کو دونو زبانیں پڑھنے میں کوئی دقت نہیں پیش آتی۔

یہ ایک لاثانی تجربہ ہے۔ جسے آج تک کسی دوسرے انسٹی ٹیوشن میں عمل میں نہیں لایا گیا۔ اور یہ بات قابل تحسین اور آفریں ہے"۔

(رام سہائے پرنسپل)

سہائتا کے لئے اپیل

مظفر گڑھ میں آریہ سماج نے ایک یتیم خانہ کھولا ہوا ہے۔ جو ایک عرصہ سے قائم ہے۔ اس میں اس وقت تقریباً ۴۰ لڑکے موجود ہیں۔ جن میں سے چند دستکاری سکول میں تعلیم پاتے ہیں۔ اور چند لڑکے پرائیویٹ طور پر دستکاری کا کام سیکھتے ہیں۔ اور باقی سب لڑکے باقاعدہ طور پر سرکاری سکول میں تعلیم پاتے ہیں۔ آپ سمجھ سکتے ہیں۔ کہ جس ضلع میں ہندوؤں کی تعداد صرف ۴ فیصدی ہو۔ اس میں یتیم خانہ کی کتنی بھاری ضرورت ہے۔ لیکن چونکہ یہ یتیم خانہ ایسے ضلع میں واقع ہے۔ جو کہ پنجاب کے ایک کونہ میں واقع ہے۔ اس لئے اس یتیم خانہ کے لئے آریہ سماجیں اور آریہ دانی پرشی دان دینے کا بہت کم خیال رکھتے ہیں۔ آریہ سماجیں تھوڑا سا دھیان دانی پرشن سنستھاؤں کے موقعہ پر اس یتیم خانہ کا بھی دھیان رکھیں۔ تو اس کی کافی مالی امداد ہو سکتی ہے۔ یہ یتیم خانہ نہایت کفایت شعاری سے کام چلا رہا ہے۔

(رام کرشن شرما آنریری سنتری)

آریہ سندھیا مفت

اس سال ہم نے دیانند شتابدی دوسو کے اپلکش میں آریہ سندھیا مفت دینے کا نشچہ کیا ہے۔ سندھیا پدھتی خود تشریف لاکر یا دو پیسے کا ٹکٹ برائے فری ڈاک بھیج کر مفت منگا لیں۔ اس میں سندھیا کے سبھی منتروں کا ترجمہ ہندی نظم میں پڑا سہل کیا گیا ہے۔ چند روز کے پاٹھ سے سندھیا زبانی یاد ہو جاتی ہے۔

(کوہان سرداری لال وشید گاندھی سکوئر لاہور)

آریہ سماج وڈور کے سماچار

۵ مال میں شریمتی پنڈتہ درو پدی دیوی جی تھتا مہاشہ آتم دیو جی پدھارے۔ تین دن تک ساپتاہک ستسنگ ہوتا رہا۔ پنچایت وڈور کی کرپا سے دیہات کے لوگ بھی جلسہ میں شامل ہوتے رہے۔ پرچار کا پربھاؤ بہت اچھا رہا۔ خاص کر استری جاتی کی ترٹیاں کافی دور ہوگئیں۔ کیونکہ شری پنڈتہ جی نے شراوکوں پر اور آریہ سماج کیا ہے؟ پر کافی روشنی ڈالی۔ ساتھ کے گراہین لوگوں نے ناس تھاکتاؤں کے پرچن کے تیاگ کا ورن کیا۔

پروہت کی اوشکتا۔ پنڈتہ درو پدی دیوی سے پرچار کا ہر بھی پربھاؤ پڑا۔ کہ پنچایت نے وڈور کو آریہ نگر بنانے کے واسطے پاکیہ پروہت رکھنے کا وچار پرگٹ کیا۔

ضرورت مند اصحاب آنریبل پنتر منتری آریہ سماج وڈور کو لکھ کر دین کا پتہ کر لیں بدی پروہت کی دھرم پتنی پڑھی لکھی ہو۔ تو اس کو ترجیح دی جائے گی۔ کیونکہ آریہ پتری پاٹھ شالہ کے لئے ادھیاپکہ کی اوشکتا ہے اس کا دین ڈسٹرکٹ بورڈ کی طرف سے ملے گا۔

(منتری آریہ سماج وڈور ضلع ڈیرہ غازیخان)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

ڈاکٹر دھرم پرکاش جی پروھان

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ ۱۵ ستمبر سے ۳۰ ستمبر تک ویدک پتری پاٹھ شالہ کیلئے دھن سنگرہ کرنے گئے تھے۔ شرو پور پڑاوہ سے مہراہی لالہ چوتھی رام جی تحصیلدار ریٹائرڈ پنڈت شنکا جی مبلغ ۹ روپے ۸ر۔ دہلی سے ملک گنگا دھاری لال تبرو۔ لالہ ہیرا نند گرداور قانونگو و لالہ موہن لال منوچہ کی سہائتا سے ۲۸۴ روپے ۴ر نقد و وعدوں کی صورت میں اکٹھا ہوا۔

(۲) ماسٹر خان چندجی منیجر پتری پاٹھ شالہ نے ماسٹر امیر چندجی کے سہیوگ سے مبلغ گیارہ روپے ۸ر۔ پائی سلانوالی سے پاٹھ شالہ کیلئے اکٹھ کئے ہیں۔

(۳) منیجر صاحب چوہدری رحیم چند اپڈوکیٹ نے پنڈت بھگوان داس وشید کے ساتھ لاہور سے ۲۹ روپے ۱۲ر۔ و لالہ انوکھ رائے سابق گرداور قانونگو کے ساتھ علاقہ سون سے مبلغ ۳۰ روپے ۸ر۔ لالہ پرکاش چند مہراہی لالہ موہن لالہ منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ۔

سرگودھا۔ دھریمہ۔ بھلوال و چک قمبرہ سے مبلغ ۹۵ روپے ۸ر دیدک پتری پاٹھ شالہ کے لئے اکٹھ کر کے لائے ہیں۔

دانی مہانبھاووں کا ہارد ک دھنیہ واد ہے۔

سالانہ جلسہ

آریہ سماج اور ویدک پتری پاٹھ شالہ مٹھ ٹوانہ کا سالانہ جلسہ مورخہ ۲۷-۲۸-۲۹-اکتوبر کو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ جلسے تین دن پہلے پنڈت بلدیو کرشن پروہت آریہ سماج سرگودھا نے بڑی مدھر جھنکار کی۔ اتنو پرانت پنڈت رام سودیپ جی پاراشری۔ پنڈت دل بخی شاستری۔ شریمتی درو پدی دیوی جی اپدیشک۔ مہاشہ آتم دیو جی۔ مہاشہ بالکرشن جی کے منوہر بھجن ہوئے۔ شری پنڈتہ درو پدی دیوی جی آتم کے دنوں میں دیویوں میں آریہ کا پرچار کرتی رہیں۔ پتری پاٹھ شالہ کی اتنی کو دیکھ کر بڑی پرسنتا ہوئیں۔ جلسہ ہر لحاظ سے کامیاب رہا۔

(منتری آریہ سماج ہذا)

آریہ سماج الٹر ضلع سیالکوٹ

ذیل کے دانی مہاشیوں کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ جنکی سہائتا سے آریہ سماج مندر مکمل ہو گیا ہے۔ "کنوئیں" کی کھدائی ہو رہی ہے۔ برآمدہ اور چار دیواری کے لئے دوسرے دھرم پریمی آریہ سماجیں اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔ کیونکہ سماج مندر کے لئے دان دینا ویدپرچار کے کاریہ کو آگے لے جانا ہے:۔

(۱) مہاشہ گرمکھ سنگھ انبار تپتاپ ڈپٹی مکیتہ ۱۰۰ روپیہ۔

(۲) پنڈت ٹھاکر دت امرت دھارا لاہور پچیس روپیہ۔

(۳) ملیئر پرمن سنگھ ایٹ سنز پچیس روپیہ وعدہ۔ (۴) آریہ سماج بلالپور جٹاں دس روپیہ۔ (۵) آریہ سماج سیالکوٹ نو روپیہ (۶) آریہ سماج کلاس والہ سات روپیہ۔

کل میزان ایک سو چھپنر روپیہ

(آنندمنی سنیاسی)

شوک پرستاؤ

آریہ سماج لاہور چھاؤنی کا یہ عام جلسہ لالہ بھگوان داس جی پروھان آریہ سماج کی مرتیو پر اتیعنت شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو شانتی دیں۔

(منتری آریہ سماج لاہور چھاؤنی)

چھاپہ ادھی

(از پنڈت نارائن پرساد بیتاب)

یہ پاکٹ اردو ہندی ملی جلی زبان اور ہندی ٹائپ میں چھپا ہوا صفحات تقسیم کیا جاوے گا۔ ایک اہم سوال پر دید اور سمرتیوں کو ناض بنا کر روڑھی بندھن اور بیہودہ رواجوں کی عقدہ کشائی کی گئی ہے۔ لڑکیوں کے بیتا خواہ سناتن دھرمی ہوں یا آریہ سماجی اس سے بہت فائدہ اٹھا سکتے ہیں +

ڈاک خرچ کے لئے ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر اپنا نام و پتہ رجسٹر کرا دیں۔ کتاب تیار ہوتے ہی مفت بھیجدی جائے گی +

وید بھاشن ۵۲۰ بھاٹیہ ٹاٹنگا۔ بھیئی ۱۹

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

(۱) آریہ سماج مندر لارنس روڈ امرتسر کا سنگ بنیاد شری مہاتما نارائن سوامی جی مورخہ ۲۴-۱۱-۳۹ کو اپنے دست مبارک سے رکھیں گے۔ اور ۲۰-۱۱-۳۹ سے ۲۴-۱۱-۳۹ تک روزانہ تک ہر روز رات کے ۸½ بجے سے ۹½ بجے تک کتھا کیا کریں گے +

(۲) آریہ سماج ہذا کی طرف سے بھیجے ہوئے ستیاگرہیوں کی سیوا میں شری سوامی جی کے پوتر ہاتھوں سے مان پتر بھینٹ کئے جائیں گے۔ جو بھائی ایک ہفتہ تک منتری سماج کو اپنے یہاں پدھارنے کی سوچنا دیں گے۔ ان کے نام مان پتر پر لکھوا کر فریم وغیرہ لگوا کر تیار کروا دئے جائیں گے +

(گوردتا مل منتری)

گوردکل جہلم کے سماچار

آریہ جاتی کے پوتر دھرم یدھ میں گوردکل دھرم جہلم کے جن جن برہم چاریوں دوستوں اور کرمچاریوں نے بھاگ لیا تھا۔ وہ سب دیے پراپت کر کے کنول پور روک گوردکل میں پہنچ گئے ہیں۔ گوردکل کا سٹاف بہت اچھا اور یوگیہ ہے۔ اس لئے برہم چاریوں کی تعداد بڑھ رہی ہے۔ سب برہم چاری سوستھ اور پرسن ہیں۔ ان کے لئے دن۔ دودھ۔ دستروں اور ویایام کی طرف کافی دھیان دیا جاتا ہے +

گوردکل ہذا کے پردھان لالہ لعل چند جی دکھی آج اس کی ترقی میں کوشاں رہتے ہیں۔ چنانچہ وہ ریوے پھاٹک سے گوردکل تک ایک سڑک کے لئے ریوے سے بھی پراپت کرنے کا یتن کر رہے ہیں۔ امید ہے۔ کہ جلد کامیابی ہو جاوے گی +

اس سال گوردکل میں شردھانند بڑھانے کے وشے پر وچار کیا جا رہا ہے۔ اس سال برہمچاریوں کی کافی سنکھیا داخل کی جاوے گی۔ اس لئے جو گوردکل شکھشا پر بھی بچن اپنے بچوں کو نہ بھیج سکے ہوں اور وہ اس بھگت بنانا چاہیں جلد ہی اپنے بچوں کو گوردکل ہذا میں داخل کروائیں۔ شلک نام ماتر صرف آٹھ روپے ماسک رکھا گیا ہے +

پردیش پتر (دواخلہ فارم) گوردکل ہذا کے دفتر سے پتر لکھنے سے پراپت ہو سکتا ہے +

(منتری پرکاش وبھاگ)

گوردکل کوروکھشیتر کے سماچار

دسہرے دشمی کا تیوہار بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پڑھائی باقاعدہ ہو رہی ہے۔ موسم اچھا ہو گیا ہے۔ مگر ابھی تک ملیریا کا کچھ اثر چل رہا ہے۔ موسمی بخار اور چوٹ کے روگی ابھی ہسپتال میں ہیں۔ جلد موسم بالکل اچھا ہونے کا امکان ہے +

شری مہاشہ بلبیر لال جی منتری آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجپیہ حیدر آباد اپنے بالک کو یہاں داخل کرانے گئے ہیں۔ آپ یہاں دو تین دن ٹھہرے۔ اور حیدر آباد کے مفصل حالات کل حاضرین کو سناتے رہے۔ جس سے یہاں کی چنتا کو بڑا لابھ پہنچا۔ آپ بڑے سچے آریہ اور آریہ سماج کے سچے سیوک ہیں۔ گوردکل کے سمبندھ میں آپ نے روزانہ اخبار "ویگ" میں بہت اچھی سمتی پرگٹ کی ہے +

(پربندھ کرتا گوردکل کوروکھشیتر)

آریہ سماج علاولپور کے سماچار

علاولپور آریہ سماج میں شری لیکچرر دتی جی گائن آچاریہ مہابھارت درشنی جون کی مہینہ کتھا ہر روز رات کے ۸ بجے سے ۹ بجے تک یکم نومبر سے ۱۶- نومبر تک کرتے رہے۔ یہ پروگرام شروع ستمبر میں نشچت ہو چکا تھا۔ اور اس کے منعلق گھوشنا بھی کی جا چکی تھی +

نصب پھوٹا ہونے کی وجہ سے ہماری ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے۔ کہ سناتن دھرمیوں کو شکایت کا موقعہ نہ ملے۔ اس خیال سے گھوشنا کرنے سے پہلے سکریٹری مہاشہ دیوکل اور بعد اناں پردھان سناتن دھرم سبھا علاولپور سے دریافت کر لیا گیا۔ کہ ان کا تو کوئی پروگرام ان دنوں میں نہیں۔ مگر ہمدردی دل کے چند نوجوان اس بات پر تلے ہوئے تھے۔ کہ آریہ سماج کے پروچار میں فرد و دھن ڈالا جائے۔ اس لئے ان سے نہ رہا گیا۔ ایک سادھو کو جو کچھ دنوں سے دوپہر کے سمیہ کیول کچھ استریوں میں پرچار کر رہا تھا۔ کہہ سن کر رات کی کتھا کے لئے مجبور کیا۔ وہ بھی ان کے کہنے میں آ گیا۔ ۲۶- اکتوبر سے عام پبلک میں اسی سمیہ رات کے وقت کتھا رکھ کر ہمارے کاریہ میں دکھن ڈالنے کا یتن کیا گیا۔ ادھر ان کی یہ منوورتی اور ادھر ہماری یہ رداداری کہ اگر کوئی آپدھرم سہائی اچانک بھی آ جاتا تھا۔ تو سناتنیوں کا پروگرام چلتا دیکھ کر ہم ان کے مقابلے میں پرچار نہ کراتے تھے +

چنانچہ ہم نے اب کے بھی سوامی وید بھکشو جی سے جو ۲۲- اکتوبر کو پدھارے تھے۔ سیکریٹری مہاشہ دیوکل سے دریافت کر کے ۲۴-۲۵- اکتوبر کو پرچار کرا کر دو دن کیلئے ان کا پرچار محض اس لئے بند رکھا۔ کہ ان کے ہاں کسی کا پرچار ہوتا تھا +

اسی طرح ۳۰ و ۳۱- اکتوبر کو پنڈت گنگا سہائے جی بھجن اپدیشک پدھارے۔ ان کو بھی واپس کر دیا۔ اس وچار سے کہ اگر یہ ہم سے جھاڑ پونچھ کرتے ہیں۔ تو بے شک کریں۔ ہم اپنی نیک نیتی کو کیوں چھوڑیں۔ باوجود ان کی سخت مخالفت کی نیتی کے شری گائن آچاریہ جی کی کتھا میں بھاری تعداد میں استری پرش آ کر خوب لابھ اٹھاتے رہے +

(ایک علاولپوری آریہ)

مہتہ جیمنی جی وید بھکشو منتری کا پرچار

آج کل مہتہ جیمنی جی سنگیت پرچار میں پرچار کر رہے ہیں۔ ۱۵- اکتوبر میں آپ نے یکم اکتوبر کو سیٹھ ہیں دو لیکچر دئے۔ ۲-۳- ۴- اکتوبر کو بجنور میں پرچار کیا۔ ۵-۶-۷- اکتوبر کو امروہا میں چار لیکچر دئے۔ ۸-۹-۱۰ کو رام پور میں چار لیکچر دئے۔ ۱۱-۱۲-۱۳- اکتوبر چندوسی۔ ۱۴-۱۵-۱۶- اکتوبر بدایوں ۱۷-۱۸- اکتوبر کا لنگنج۔ ۱۹-۲۰- اکتوبر کو کاشی میں پرچار کیا۔ ۲۱-۲۲-۲۳- اکتوبر تک آپ نے ہر روز آریہ سماج کے اُتسو کے موقعہ پر لیکچر دئے۔ ۲۴ سے ۲۶ تک گونڈہ اور ۲۷-۲۸- اکتوبر کو لکھنؤ میں پرچار کیا۔ ۲۹ سے ۳۱- اکتوبر تک بستی میں پرچار کیا۔ گویا ۱۵ اکتوبر سے آپ نے بارہ مختلف مقامات پر گشت لگا کر ۳۴ لیکچر دئے۔ ابھی آپ نومبر کا مہینہ یو۔ پی میں پرچار کریں گے۔ اور دسمبر کے آخیر تک پنجاب پہنچ جاویں گے + (جگدیش چندر)

نویدک: میسرز راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ لاہور

Digitized by eGangotri

سوا استھ رکھشا

نزلہ و زکام

لیکھک حکیم پرتھوی چند جی شاستری ڈنڈی گھیپ (اٹک)

اگر ناک کا فضلہ ناک سے خارج ہو۔ تو اُسے زکام کہتے ہیں۔ اگر حلق اور پھیپھڑوں پر پڑے۔ تو اُسے نزلہ کہتے ہیں۔

اسباب موسم کا تغیر و تبدل۔ سرد ہوا کا لگنا۔ دیر تک گیلے کپڑے پہنا۔ گرم کھانا کھا کر فوراً سرد پانی پینا۔ سرد چیزوں کا بکثرت استعمال کرنا۔ قبل بارش اشیاء کا زیادہ استعمال کرنا ذخیرہ۔

علامات اگر رقیق رطوبت بہتی ہو۔ آنکھیں سرخ ہوں۔ اور اُن سے پانی جاری ہو۔ تو اُسے نزلہ حار کہتے ہیں۔ اور اگر رطوبت غلیظ ہو۔ سر میں درد ہو۔ اور نہ پیاس کی شدت ہو۔ رطوبت میں سوزش و جلن نہ ہو۔ تو اُسے نزلہ بارد کہتے ہیں۔

علاج نزلہ حار میں بہمانہ تین ماشہ۔ عناب ۵ دانہ۔ لسوڑی ۹ دانہ۔ پانی میں جوش دے کر مل چھان کر شربت بنفشہ دو تولہ ملا کر وقت پلائیں۔ اور اگر قبض کی شکایت بھی ہو۔ تو مرتبہ ہلیلہ دو عدد پانی سے دھو کر کھائیں۔

نزلہ بارد میں گل بنفشہ سات ماشہ۔ عناب ۵ دانہ۔ لسوڑی ۹ دانہ۔ تخم خطمی ۵ ماشہ۔ خبازی ۵ ماشہ۔ بہیڑی چھلی ہوئی تین ماشہ سات کے وقت گرم پانی میں بھگو کر صبح مل چھان کر شیرہ بنفشہ چار تولہ ملا کر پلائیں۔ اگر نزلہ اور زکام کے ساتھ بخار بھی ہو۔ تو گل بنفشہ سات ماشہ۔ عناب پانچ دانہ۔ گاؤزبان ۵ ماشہ۔ گل گاؤزبان تین ماشہ۔ تخم خطمی ۵ ماشہ۔ خبازی ۵ ماشہ۔ خاکسی تدبیر (پوٹلی میں بندھی ہوئی) ۵ ماشہ۔ مصری تین تولہ پانی میں جوش دے کر پلائیں۔ پرانے نزلہ و زکام کے لئے پہلے دماغ کا تنقیہ کریں۔ بعد ازاں شیرہ گاؤزبان عنبری جواہر والہ ۶ ماشہ یا معجون بہمنی مرکب ۹ ماشہ عرق گاؤزبان بارہ تولہ کے ساتھ صبح کے وقت استعمال کریں۔ اور طریق زمانی ہفتہ میں دو بار سات ماشہ کی مقدار میں سوتے وقت کھایا کریں۔

نسخہ معجون برہمی مرکب جو دماغ کیلئے از حد مفید ہے۔ برہمی بوٹی۔ مغز بادام مغز کدو۔ الائچی خورد ہر ایک ایک تولہ۔ مویلی سفید۔ طباشیر ہر ایک چھ ماشہ۔ شہد خالص دواؤں سے سہ چند۔ (جو صاحب تیار نہ کر سکیں وہ فی پیکٹ دس تولہ ایک روپیہ بہ چندن ناریلی پنڈی گھیپ سے طلب فرما دیں۔

غذا و پرہیز زود ہضم غذائیں مثلاً ہاکس اور دیگر سبزیاں چپاتی کے ساتھ دیں۔ مونگ کی دال

نزلہ خواہ گرم ہو یا سرد ٹھنڈے پانی اور ٹھنڈی ہوا سے پرہیز کریں۔ خوشبودار چیزوں سے بھی پرہیز کرنا چاہیئے۔ دن کا سونا اور چت سونا بھی منع ہے۔

پرانشچت بقیہ صفحہ ۱۰

"کہو؟"

"میری طرف دیکھیں"

مدن نے دیکھا۔ لکھشمی کی آنکھوں میں آنسو ہیں۔

"کیا چاہتی ہو؟" مدن نے اسکے آنسوؤں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"اگر یہ آنسو میرے ہردہ میں پریم کی آگ لگا سکتے۔ تو میں ان کی قیمت ہیروں اور جواہرات سے زیادہ سمجھتا"

"آنسو پریم کی آگ لگا سکیں یا نہ۔ ان کی قیمت اب بھی ہیروں اور جواہرات سے کم نہیں۔ لیکن ایک پتنی کے لئے۔ اور اگر یہ ایک سہیلہ کی آنکھوں کے خوش قسمت آنسو ہوتے پھر بھی بدقسمت عورت کے آنسوؤں کی کوئی قیمت نہیں .....

مگر میں ان کی قیمت بالکل معمولی قیمت چاہتی ہوں۔ اور وہ ہے۔ لکھشمی نے اپنے تڑپتے ہوئے گرم ہونٹوں کو لے جا کر مدن کے لبوں پر رکھ دیا ——— صرف ایک بار .....

لکھشمی وہاں سے اپنی کٹیا کو۔

مدن کے جسم میں ایک بجلی سی لہر دوڑ گئی لیکن وہ سوئے ہوئے ہردہ کو جگا نہ سکی۔ اس نے بہت سوچا۔ پریم کے بنا کر تو یہ پاپ سمجھو ہے۔ کیا مجھے سوسائٹی کے احکام کی تعمیل کرنی چاہیئے۔ ضمیر کہتی سوسائٹی کی غلطی کی سزا لکھشمی کیوں بھگتے۔ تم دونوں مل کر سوسائٹی کے خلاف بغاوت کرو۔

مدن آہستہ آہستہ گھر کی طرف چلا

(۵)

رات بھر اُسے نیند نہ آئی۔ بہت کچھ جدوجہد ہوتی رہی۔ دل کو سمجھایا لیکن بے فائدہ تسلی دینی چاہی لیکن بے سود۔ اسے اپنی جوان عورت کی جوانی کا واسطہ دیا۔ لیکن وہ نہ مانا۔ اس کی لاچاری و مجبوری کا نقشہ کھینچا۔ سب بے سود!!

مدن کو بہت دیر سے اُٹھنا۔ لیکن لکھشمی ابھی جاگا نہ تھی آج وہ بہت جلدی جاگ اُٹھی تھی۔ وہ سیر کو چلا گیا۔ سیر کے بعد لوٹا۔ تب بھی لکھشمی سوئی ہوئی تھی۔ آواز دی۔ وہاں کوئی جواب نہ تھا۔ وہ ہمیشہ کے لئے سو گئی تھی۔

مدن نے دیکھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں زہر کی شیشی تھی۔ اور دوسرے میں مدن کی فوٹو۔

اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ وہ چلا اُٹھا ——— "لکھشمی! یہ کیوں؟"

لیکن اب لکھشمی اس کے اس سوال کا جواب نہ دے سکتی تھی۔

(۶)

مدن اسی وقت کشمیر سے لوٹ آیا۔ کسی کسی نے تو کہا۔ کہ مدن نے خود اسے زہر دے دیا ہے۔ لیکن نہ جانے ٹوٹے پھوٹے ہندی اکھشروں میں اس نے کیسے اس کی فوٹو کے نیچے لکھ دیا تھا۔

"آتم گھات کی ذمہ دار میں لکھشمی پرماتما عورت کو دھن نہ دے۔ لیکن کروپ نہ بنائے"

ان الفاظ کا مدن پر ایسا اثر ہوا۔ کہ اس نے ساری عمر دوسری شادی نہ کرنے کا پن کیا۔ بہت زور دیا گیا۔ لیکن وہ کسی طرح

گوروکل کانگڑی کا

تیموں پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپدق اور دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے۔

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:۔ ۲ دو روپے (عارفی پونڈ)

پتہ:۔ آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گوروکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

برانچ:۔ گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

بندوقیں رائفلیں ریوالور و پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گن بجٹ اقساط قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی۔ کراچی

Sulaman Umar & Co.
Karachi

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ منصف سٹریٹ لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر پرکاش دفتر پرکاش لمیٹڈ روڈ لاہور سے شائع ہوا۔

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Regd. No: L. 435. Telegrams: "Prakash" Telephone No: 2367.

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ایک آنہ (۱)

ایڈیٹر
رشی علاؤلپوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (للعہ)
ششماہی عہ- سہ ماہی عہ
ولایت چھ روپے دو برہما روپے

جلد نمبر ۳۵ | اتوار:- ۱۸- مگھر سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۳- دسمبر ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۷

برہمچریہ

(از مہاشہ کرشن چندر خورشید علی پور)

نہیں زہد و تقویٰ کبھی اس سے بڑھکر
ریاضت نہیں کوئی اس کے برابر

یہی اک تپسیا ہے جس کی بدولت
بنا مول شنکر ہمارا، رشی ور

بجا ہے کہیں اس کو معراجِ راحت
کہ اس زینہ سے ہم چڑھے تھے فلک پر

وصالِ الٰہی کا ہے یہ وسیلہ
ترقیٔ عالم ہے اس پر نچھاور

اسی تپ نے بھیشم کو بل دیدیا تھا
کنہیا کو اس نے بنایا یوگیشور

اگر عزمِ تجرید کر لو تو تم بھی
ہو جاؤ بے شک منی ور رشی ور

آپ رشدوں کے راز

ستت کمار نے کہا۔ "آکاش ہی تیج سے ادھک ہے۔ آکاش میں ہی سوریہ چندر دونو بجلی نکشتر اور اگنی وغیرہ رہتے ہیں۔ آکاش سے نش شبد دوارا دوسرے کو بلاتا ہے۔ آکاش سے نش شبد کو سنتا ہے۔ اُتر کو سناتا ہے۔ آکاش میں نش کریہ اکرتا ہے۔ آکاش سے سب پدارتھ اُتپن ہوتے ہیں۔ اور آکاش کو پاکر ہی جگت اُتپن ہوتا ہے۔ اس لئے ہے نارد! تُو سب ستھان آکاش کو جان۔ وہ جو آکاش کو مہان اُپاسنا جان کر اراد ھتا ہے وہ آکاش والے۔ پرکاش والے۔ دُکھ کلیش روپ بادھا رہت اور وتیرن لوکوں کو سِدھ کر لیتا ہے"۔

تیرھواں کھنڈ ستت کمار نے کہا۔ سمر۔ سمرتی۔ سمرن۔ یہی آکاش سے ادھک ہے۔ اس کارن بدیہ اپنی بہت نش نہ سمرن کرتے ہوئے ایک ستھان میں ہی بیٹھے ہوئے ہوں۔ تو بھی وہ نہ ہی کچھ سُنیں۔ نہ منن کریں اور نہ جانیں۔ جب بھی وہ سمرن کریں۔ سمرتی سے کام لیں۔ تب جتنے مگ جائیں۔ تتھا منن کرنے مگ جائیں۔ وہ جان سکیں سمرتی سے ہی نش اپنے پتروں کو جانتا ہے۔ اور سمرتی سے ہی نشیلوں کو پہچانتا ہے۔ ہے نارد! تُو سمرن شکتی کو سمپادن کر۔ جو نش سمرن کو مہان جان کر بھگوان کی اُپاسنا کرتا ہے۔ جہاں تک سمرن کی گتی ہے۔ وہاں تک اُس کا سوچھند سنچار ہوتا ہے۔ اپاپت پدارتھ کی آکانکشا کا نام آشا ہے"۔

ستت کمار نے کہا۔ "آشا ہی سمرن سے ادھک تر ہے۔ نشچے سے جب آشا سے سمرتی پر دیپت ہوتی ہے۔ تب منش منتروں کو پڑھتا ہے۔ کرموں کو کرتا ہے۔ پتروں اور پشوؤں کو چاہتا ہے۔ اس اور اُس لوک کو چاہتا ہے۔ ہے نارد! تُو آشا کو آرادھن کر"۔

"وہ جو آشا کو مہان جان کر بھگوان کی اُپاسنا کرتا ہے۔ پرمیشور کی دیا کی آشا سے اُس کے سارے منورتھ سدھ ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے آشیرواد اموگھ ہو جاتے ہیں"۔

رگ وید ۔۔۔ ادم ۔۔۔ یجر وید

ویدامرت

سام وید ۔۔۔ اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म इद्रं सोमं पिब ऋतुना वा
विशंत्विन्दवः मत्सरासस्त दोकसः

(رگ وید منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۵۔ منتر ۱)

(اوم) اندرم سومم پِب رتُونا توا وشنت وندَوہ متسرا سَت دوکسہ ٭

پدارتھ: ہے نش یہ (اندر) سمیہ کو وبھاگ کرنے والا سوریہ (رتُونا) لبنت آدی رتوؤں کے ساتھ (سومم) اردھی آدی پدارتھوں کے رس کو (پو) پیتا ہے۔ اور یہ (تدوکسہ) جن کے انتر کھش والو آدی نواس کے ستھان تتھا (متسرا سہ) آنند کے اُتپن کرنے والے ہیں۔ (اِندوہ) جلوں کے رس (رتونا) لبنت آدی رتوؤں کے ساتھ (توا) اس پرانی واپرانی کو کھشن کھشن (آوشنتو) آدیش کرتے ہیں ٭

بھاوارتھ یہ سوریہ ورش۔ اُتپادین۔ دکھشائین۔ لبنت آدی رتو۔ چیت آدی بارھوں مہینے۔ شکل اور کرشن پکھش۔ دن رات۔ مہورت۔ جو کہ تیس کلاؤں کا سنیوگ جو تیس کاشٹھا کا سنیوگ۔ کاشٹھا جو کہ اٹھارہ ۱۸ نمیش کا سنیوگ تتھا نمیش آدی سمیہ کے وبھاگوں کو پرکاشت کرتا ہے۔ جیسا کہ منوجی نے کہا ہے۔ اور انہی کیساتھ سب اُردھوں کے رس اور سب ستھانوں سے جلوں کو کھینچتا ہے۔ وہ کرنوں کے ساتھ انتر کھش میں سنچت ہوتے ہیں۔ تتھا وایو کے ساتھ آتے جاتے ہیں ٭

تشریح اس منتر میں "سوریہ ہمارے لئے کیا کرتا ہے؟" اس بات کو واضح کیا گیا ہے۔ چنانچہ فرمایا گیا ہے۔ کہ سوریہ ہی ہے جس کی وجہ سے "اُتائیز، اور دکھشائین" (جنوب و مغرب) وغیرہ اطراف پیدا ہوتی ہیں۔ اسی سے چیت وغیرہ بارہ مہینے ہیں۔ اور اسی سوریہ سے کرشن اور شکل پکھش۔ لبنت وغیرہ موسم بھی سوریہ کی کرپا سے ہیں۔ اور "سال" بھی سوریہ کی وجہ سے ہے ٭

نیز یہی سوریہ سمندر۔ دریاؤں اتیادی سے پانی کھینچتا ہے۔ اور پانی کے بخارات سوریہ کی کرنوں پر ہوا کی مدد سے آتے جاتے ہیں۔ سوریہ کی شعاعوں سے ہی اُردھیوں کو رس ملتا ہے۔ یہ سب کچھ سوریہ ہی ہمارے لئے کرتا ہے ٭

سوامی جی لکھتے ہیں۔ کہ منوجی نے یہ بات اپنی سمرتی میں بیان کی ہے ٭ **(منشی)**

(سوامی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

نئے سال کا پروگرام

نیا سال آرہا ہے۔ نہ معلوم آریہ دیہ اس آنے والے سال کیلئے شاریرک۔ سماجک اور آتمک اُنتی کے کن کن پروگراموں پر وچار کر رہے ہوں گے۔ ہمارے وچار میں انہیں آریہ سماج کے تحریری کام کو آگے بڑھانے کیلئے آریہ اخباروں کی اشاعت بڑھانے کے پروگرام پر بھی وچار کرنا چاہیئے ٭

سچے موتی

— اس پرکھوی کا آدھار "خرشیش" پر سمجھا جاتا ہے۔ وہ جیووں کے بچے ہوئے کرموں کا نام ہے۔ جن کا پھل ابھی جیووں کو پراپت نہیں ہوا ہے ٭

— اس سرشٹی کا دیکھتی روپ میں آنے کا ابھپرائے دیکھتیوں کو بھوگ اور اپ ورگ پراپتی کا اوسر دینا ہے ٭

— سادھارنتیا دیکھتی گت روپ سے ہی کرموں کے پھل پراپت ہوتے ہیں۔ پرنتو کبھی کبھی اکٹھے انیکوں دیکھتیوں کے کرموں کے پھل ایک ساتھ پراپت ہوتے ہیں۔ جیسے پلیگ یا مہاماری (چیچک) کے سمیہ ہیں۔ ایسے سمیہ میں کوئی بھرم نہیں ہونا چاہیئے ٭

— جیسے دیکھتیوں کے کرم ہوتے ہیں ویسے ہی راشٹر اور جاتیوں کے بھی کرم ہوتے ہیں۔ جن کا پھل اُن جاتیوں اور راشٹروں کو بھوگنا پڑتا ہے ٭

— نش کی اور انیہ پرانیوں کی جاتی۔ آیو اور بھوگ پورو کرموں کے انوسار ہی نشچت ہوتے ہیں ٭

— جاتی آیو اور بھوگ سے ابھپرائے یہ ہے۔ کہ جیو کہاں رہے؟ کتنے دن رہے۔ اور کس اوستھا میں رہے۔

— کرم کی گتی کو سمجھنے سے مرتیو کا شدھ روپ سمجھ میں آجاتا ہے۔ اور اُس کی بھیانکتا جاتی رہتی ہے ٭

مرتیو۔ جاتی۔ آیو اور بھوگ کی ایک اوستھا کے انت کا نام ہے ٭

— مرتیو کا شدھ روپ سمجھ لینے سے منش کے اندر دیرتا آتی ہے اور شانتی پراپت ہوتی ہے ٭

— پرشارتھ اور پرارب کو کوئی بھی بھن نہیں ہیں۔ یہ جیو کے سوبھاوک گنوں کے آدھار پر ہیں۔ اور ان میں کاریہ اور کارن کا سمبندھ ہے ٭

— جیو کے سوبھاوک اچھا۔ دویش اور پرینن سے ارتھات کرم سے پرشارتھ کا تعلق ہے ٭

— جیو کے سوبھاوک گن دُکھ اور سکھ سے پرارب دھ بالقدیر کا تعلق ہے ٭

— جیو کے ایک روپ کے تین ہی سوبھاوک گن ہیں ارتھات گیان۔ کرم اور بھوگ۔ ان میں سے گیان اور کرم سے پرشارتھ اور لقدیر کا سمبندھ ہے۔ اور بھوگ سے پرارب دھ بالقدیر کا ٭

CC0. Gurukul Kangri Collection

سمت ۱۹۹۶
۱۸ - گھر
پرکاش لاہور ۱۹۳۹ء
(ہفتہ وار) ۳ - دسمبر

آریہ سماج لاہو کا وارشک اُتسو

اس درش میں آریہ سماج لاہور کے وارشک اُتسو کو پنجاب بھر کا جلسہ آباد جلسین بنانا چاہتا تھا۔ کیونکہ اگر چہ لاہور نے ستیاگرہیوں کی رہائی کے بعد تمام سہرا دھیکاریوں کا شاندار سواگت کیا۔ ایسا شاندار کہ کسی کو نصیب نہ ہوا ہوگا۔ اور اگرچہ مختلف سماجوں نے اپنے ستیاگرہیوں اور اپنے سہرا دھیکاریوں کا سواگت کیا ہے۔ پھر بھی پنجاب بھر نے جیسا آباد ستیاگرہ تحقیت مجموعی نہیں منایا۔ میں چاہتا تھا کہ اس اُتسو پر ستیاگرہ کی پہ درشنی ہو جائے۔ نگر کیرتن میں ہزاروں نہیں۔ تو سینکڑوں ستیاگرہی شامل ہوں۔ اور حیدر آباد جلسین کیا جائے۔ جس میں ستیاگرہی بتائیں۔ کہ انہوں نے کیا کیا کشٹ اُٹھائے ہیں۔ دوسری بات تو کسی حد تک پوری ہو گئی لیکن پہلی بات نہ ہوئی۔ پہلی بات کے لئے روپیہ درکار تھا۔ اور آریہ سماج لاہور اس خرچ کیلئے تیار نہ تھا۔ اس لئے نگر کیرتن میں آریہ دیسیوں کا کوئی دل نظر نہ آیا۔ کانتو ۲۶ - نومبر کا دن عملی طور پر حیدر آباد ستیاگرہ کے ارپن ہوا۔ صبح کو دس بجے سے ساڑھے گیارہ بجے تک اله دتش بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے کا ایک بھاؤ شالی دیا۔ حیدر آباد ستیاگرہ پر ہوا۔ اسے چونکہ وہ ایک طرح سے ستیاگرہ کے کرن آدھار رہے ہیں۔ اس لئے جو کچھ وہ بتا سکتے ہیں کوئی اور نہیں۔ اور انہوں نے کئی ایسی باتیں بتائیں۔ جو پہلے لوگوں کو معلوم نہ تھیں۔ انہوں نے بتایا۔ کہ مہاتما گاندھی حیدر آباد ستیاگرہ کے خلاف تھے۔ اس کے شروع ہوتے ہی انہوں نے اس ستیاگرہ کو بند کرنے کا حکم دیا۔ جو حیدر آباد کے کانگریسی کر رہے تھے۔ اس کے ورودھیوں نے ان سے کہا۔ اور اس کے نادان دوستوں نے اس کی تائید کر دی۔ کہ آریہ سماج کو اہنسا پر وشواس نہیں۔ اس لئے اس کا ستیاگرہ اہنسا تمک نہ ہوگا۔ اور ضرورت پڑنے پر وہ تشدد سے بھی کام لے گا۔ چنانچہ وہ اس کے خلاف لکھنے کو تیار ہو گئے۔ ستری گھنشیام سنگھ جی گپت پر دھان سارو دیشک سبھا اور میں نے جہاتما جی سے کہا۔ کہ آریہ سماج اپنی یہ لڑائی بالکل اہنسا تمک شستروں سے لڑنا چاہتا ہے۔ ہم نے یہ بھی کہا۔ کہ کانگریس کے جیتنے بھی ستیاگرہ ہوئے ہیں ان میں تم دو نو حصہ سے کر قید ہو چکے ہیں۔ اس سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کا یہ ستیاگرہ اہنسا اور اہنسا پر آچرن کرنے میں ان سے آگے ہے پیچھے نہیں۔ لیکن مہاتما جی کو ہماری بات پر وشواس اس وقت ہوا۔ جب نلجی پور کی کھانوں نے پولیس کے زیر حراست آریہ ستیاگرہیوں پر حملہ کر کے انہیں اپنی لاٹھیوں اور چھروں سے زخمی کر دیا۔ لیکن کیا مجال جو ایک بھی ستیاگرہی نے جواب میں لاٹھی اٹھائی ہو۔ ہمارے اس ستیاگرہ کا مہاتما جی پر اتنا اثر ہوا۔ کہ انہوں نے حیدر آباد سرکار سے کہہ دیا۔ کہ آریہ سماج کی مانگیں سر دھنا دھار لگتی ہیں۔ اس نے منظور نہ کیں۔ تو مجھے خود اس ستیاگرہ کی رہنمائی کے لئے میدان میں آنا پڑے گا۔

دلیش بندھو جی گپتا نے دوسری بات یہ بتائی۔ کہ کانگریسی لکھوتوں نے جہاں تک ہو سکا ستیاگرہ کی مدد کی۔ چنانچہ کچھ ایک نے گورنمنٹ آف انڈیا کو لکھا بھی۔ کہ وہ حیدر آباد سرکار پر زور دے کر آریہ سماج کے مطالبات منظور کرا دے۔ انہوں نے یہ بھی لکھا۔ کہ اگر حیدر آباد سرکار نے یہ مطالبات منظور نہ کئے۔ اور ستیاگرہ جاری رہا۔ تو ہمیں فکر ہے۔ کہ ہمارے صوبہ میں تقض امن ہو جائے گا۔ دلیش بندھو جی نے اس سلسلہ میں خاص طور پر سی۔ پی گورنمنٹ کا ذکر کیا۔ اس کے علاوہ انہوں نے کئی اور باتیں کہیں۔ جو لوگوں کے لئے بالکل نئی تھیں۔ اور ان کا دیا کھان اس قدر شوق سے سنا گیا۔ کہ کیا مجال جو اس کی سماپتی سے پہلے ایک شخص بھی اُٹھا ہو۔

آریہ سماج کے وارشک اُتسو پر ان کا یہ پہلا دیا کھان تھا۔ اس لئے اسے تجربہ کا نام دیا جا سکتا ہے۔ مجھے خوشی ہے۔ کہ وہ ہر لحاظ سے کامیاب رہا۔ مجھے تو اس کے متعلق کبھی شک نہیں ہوا۔ کیونکہ میرے بھائی اس سے بڑے بڑے پلیٹ فارموں پر تقریریں کر چکے ہیں۔ بعد دوپہر ۲ بجے سے ۵ بجے تک حیدر آباد ستیاگرہ کے پرتھم آبار جلسین ہوا۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے پرتھم سوامی سرد انند جی نے پردھان پد کا آسن سشوبھت کیا۔ یہ جلسین نہایت کامیاب رہا۔ حاضری کی یہ حالت تھی۔ کہ فنائیں اٹھا دی گئیں۔ تاکہ لوگ پنڈال سے باہر کھڑے ہو کر بھی دیا کھان سن سکیں۔ اندر لوگ تین گھنٹہ تک بدیوار بیٹھے دیا کھان سنتے رہے۔ پردھان جی کے علاوہ سوامی ستیانند جی۔ کنور سکھ لال جی۔ سوامی وچارانند جی۔ مہاشہ کرشن شودیپ جی لگھو اور میں نے اپنے تجربات بیان کئے۔ بولنے والے تو اور بھی تھے۔ لیکن وقت نہ تھا۔ جلسین کے بعد ایک اور دیا کھان تھا۔ اس لئے کارروائی بیچ میں ختم کرنی پڑی۔ لیکن ہر جلسین ہر لحاظ سے کامیاب رہا۔ اور اس نے ثابت کر دیا۔ کہ ستیاگرہ تو ختم ہو گیا۔ لیکن لوگوں کی دلچسپی ختم نہیں ہوئی۔

اُتسو پر سوامی گنگا گری جی۔ پنڈت شانتی پرکاش جی مُہدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب شریمتی درو پدی دیوی اُپدیشکہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ سوامی سرد انند جی۔ پنڈت پرمیشور دت جی۔ لالہ دلیش بندھو جی گپتا۔ پروفیسر سکھ دیو جی گورو کل کانگڑی۔ سوامی ستیانند جی اور صوفی گیا نیندر جی کے دیا کھان ہوئے۔ حاضری کے لحاظ سے کوئی تبدیلی واقع نہ ہوئی۔ جلسین کو چھوڑ کر جو ۲۶ کی دوپہر کو ہوا حاضری رات کو زیادہ ہوتی رہی۔ ۲۵ - دسمبر کو بعد دوپہر پنڈت پرمیشور دت جی کی ادھیکشتا میں ایک سمیلن ہوا۔ جس کے سامنے یہ وشے تھا۔ کہ ورن ویوستھا کو پرچلت کیسے کیا جائے؟ پنڈت اِلیشور چندر جی ادھیاپک دیا نند اُپدیشک ودیالیہ نے بڑی یوگیتا سے وچار کا آرنبھ کیا۔ اور سجنوں نے اس میں حصہ لیا۔ لالہ نند لال جی آریہ نے یہ سوال اُٹھایا کہ ورن چار نہیں دو ہیں۔ آریہ اور دسیو۔ اس لئے چاروں ورنوں کو کھیل بنانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ وید صرف دو ورن بتاتا ہے۔ آریہ اور دسیو۔ اس لئے عملی طور پر ایک ہی ورن ہے۔ پنڈت منسا رام۔ پنڈت اِلیشور چندر اور پنڈت پرمیشور دت نے لالہ نند لال کی اس یوزیشن کو غلط ٹھہرایا۔ اور کہا۔ کہ وید میں کہیں بھی آریہ اور دسیو کو ورن قرار نہیں دیئے گئے۔ وہاں آریہ اور داس کے شبد آتے ہیں۔ اور داس کے ارتھ وہاں شودر کے ہیں۔ لالہ نند لال نے جو کچھ کہا اپنی ذاتی حیثیت سے۔ ذات پات توڑک منڈل کی طرف سے نہیں۔ لیکن ذات پات توڑک منڈل نے آریہ جہاتما جی سے ایک اصولی اختلاف پیدا کر لیا ہے۔ آریہ سماج چار ورن مانتا ہے۔ ذات پات توڑک منڈل کے سدھانت انوسار صرف ایک ہی ورن ہے اس لئے اس کے وچار کے سمن آپسی سمیلن میں حصہ نہیں لے سکتے۔ جو چاتر ورن کو پرچلت کرنے کے سادھن دریافت کرنے کے لئے کیا گیا ہو۔ آریہ سماج اپنے پرارنبھ کال ہی سناتن دھرم سبھا سے شاستراتھ کیا کرتا تھا۔ کہ "ورن جنم سے ہے یا گن کرم سوبھاؤ سے"؟ اب اسے ذات پات توڑک منڈل سے شاستراتھ کرنا ہوگا۔ کہ ورن چار ہیں یا ایک؟ لیکن دوسرے شاستراتھ کی چنداں ضرورت نہ ہوگی۔ کیونکہ عام طور پر جن لوگوں کی ذات پات توڑک منڈل سے بھید بھاؤ ہے۔ انہیں ورن کے جھگڑوں میں پڑنا پسند نہیں۔ مجھے خود اس جھگڑے میں پڑنا پسند نہیں۔ ایک تو اس لئے کہ میرا یہ نشچے ہے۔ کہ رشی دیانند دوارا پرستت ویدک دھرم میں ایک نہیں بلکہ چار ورن ہیں۔ ویسے تک تو میری رسائی نہیں۔ لیکن رشی دیانند کے لکھوں سے مجھے سپشٹ نظر آتا ہے۔ کہ ورن چار ہیں۔ دوسرا اس لئے کہ ورن چار ہوں یا ایک اگر وہ جنم سے نہیں۔ بلکہ گن کرم سوبھاؤ سے ہیں۔ تو اس کے پرچلت کرنے میں وشیش پریشرم نہ کرنا ہوگا۔ اس کے سادھن سوچنے ہوں گے۔ اگر ذات پات توڑک منڈل کا اُدیشیہ صرف موجودہ ذات پات کو توڑنا ہے۔ اور اس کی جگہ کچھ دینا نہیں۔ تو اس کیلئے کسی وشیش پریشرم کی آوشیکتا نہیں۔ لیکن اگر وہ کچھ دینا بھی چاہتا ہے۔ تو اس کے راستہ میں وہی مشکلات آئیں گی۔ جو چاتر ورن کا پرچار کرنے والوں کے راستہ میں آرہی ہیں اس کی سرگرمیاں صرف موجودہ ذات پات کو توڑنے تک محدود ہیں۔ تو وہ گھنٹہ دو گھنٹہ میں آنک کہی جا سکتی ہیں۔ ورن آنک نہیں۔ تھیوری نہیں۔ تعمیری نہیں۔ اور محض تخریبی سرگرمیوں سے لوگ بہت دیر تک مطمئن نہیں رہ سکتے۔ جنم کی ذات پات کو توڑنے یا نہ توڑنے کا سمبندھ زیادہ تر دواہوں سے ہے۔ سمجھا یہ جاتا ہے۔ کہ چونکہ نوجوان لڑکے اور لڑکیاں موجودہ ذات پات کی وجہ سے ایک محدود

Digitized by eGangotri

حلقہ میں رشتہ ناطہ کرنے پر مجبور ہیں۔ اس لئے رشتے بے جوڑ ہوتے ہیں۔ ان کا گرہست آنند نہیں ہوتا۔ موجودہ ذات پات کی خرابیاں بتاتے ہوئے ہم کئی دیویوں کی دردناک داستانیں بیان کرتے ہیں۔ ایسی دردناک کہ سن کر رونگٹے کھڑے ہو جائیں لیکن اگر ہم ذات پات کو توڑ کر رشتے کریں اور وہ بھی ناکام ثابت ہوں۔ جیسا کہ یورپ اور امریکہ میں۔ جہاں کہ جنم کی ذات نہیں۔ ناکام شادیوں کی شرح بہت زیادہ ہے تو ذات پات توڑک منڈل کے خلاف سارا گی کا ایک بے پناہ جذبہ پیدا ہو جائے گا۔ یہ ظاہر ہے۔ کہ محض ذات توڑنے سے کام نہیں چل سکتا۔ اس کیلئے کسی اور چیز کی ضرورت ہے۔ اس وقت ہندوؤں کے گرہست نرک بن رہے ہیں اس لئے کہ ذات پات کے بندھنوں کی وجہ سے انتخاب کا دائرہ محدود ہو گیا ہے۔ لیکن جہاں انتخاب کا دائرہ لامحدود ہے وہاں بھی تو یہی حالت ہے۔ صرف اس فرق کے ساتھ کہ یہاں سمبندھ ٹوٹ ہے۔ اس لئے پتنی اور پتی سارا جیون مصیبت میں گذار دیتے ہیں۔ وہاں طلاقوں کی بھرمار ہے۔ اور وہاں کی عدالتیں آئے دن طلاق کے بندھنوں کو مشکل کر رہی ہیں۔ سب مانتے ہیں۔ کہ طلاقوں کی بہتات اس بات کا پرمان ہے۔ کہ رشتے صحیح اصول پر نہیں ہوتے۔ اور جس کسی نے پشچمی ساہتیہ کا ادھیین کیا ہے۔ وہ کہہ سکتا ہے۔ کہ وہاں کے نملے Family پر ہوتے ہیں۔ LOVE پر نہیں۔ چونکہ وہاں کا آدھار پریم پر نہیں ہوتا۔ اس لئے دو دن میں اچاٹ ہو جاتا ہے۔ اور پتنی اور پتی دونو نئے شکار کی تلاش میں نکل پڑتے ہیں۔ اس لئے نہ بھارت میں گرہست سکھ سے ہو سکتا ہے۔ نہ مغرب میں۔ جب تک کہ ورن جگہ وواہ کی بنیاد شہوت نفسانی کی بجائے سچا پریم نہ ہو۔ اور وہ سچا پریم گن کرم سوبھاؤ کی سمانتا سے ہی آ سکتا ہے۔ اس لئے دیرک دھرم گن کرم سوبھاؤ کے انوکول ورن بیوستھا کے نظام پر زور دیتا ہے۔ ذات پات توڑک منڈل زیادہ سے زیادہ اس کا کچھ کام کرتا ہے تو یہ کہ زمین کو کھاڑ جھاڑ اور کانٹوں سے صاف کرتا ہے۔ جھاڑا ہی لگانے کا کام تو آریہ سماج کو بھی کرنا پڑے گا۔ میری سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ وہ آریہ سماج کا دردسر کیوں کرتا ہے۔ جس سنستھا نے اسے جنم کی ذات پات توڑنے کا سبق دیا۔ اس کے خلاف ہی اس کی ساری شکتی لگ رہی ہے۔ یہ تو بولیا ہی ہے۔ کہ کوئی شخص اس ہیڑھی کو توڑنے لگے جس کے ذریعہ وہ چھت تک پہنچا ہو۔

چندہ کے لحاظ سے اس بار کوئی دشیشا نہ تھی۔ درحقیقت کوئی دشیشا ہو بھی نہیں سکتی۔ آریہ سماج دھچودھالی اس لحاظ سے ہمیشہ خسارہ میں رہے گا۔ کیونکہ آریہ سماج کا کوئی بڑا السٹی ٹیوشن جس کے لئے اپیل کی جا سکتی ہو لاہور میں نہیں۔ گت ورش مہاتما ہنسراج کا دیہانت ہوا تھا۔ انارکلی سماج نے ان کی یادگار کے لئے پانچ لاکھ کی اپیل کی۔ اور دو لاکھ سے اوپر کے وعدے حاصل کر لئے۔ اور انارکلی سماج کے سالانہ جلسہ پر ستادئے۔ اسی طرح دیانند کالج لاہور کے ادھیکاری شولا پور میں ایک کالج کھولنا چاہتے ہیں۔ اس کے لئے ساٹھ ہزار کے دان ملے۔ وہ بھی انہوں نے اس موقعہ پر سنا دئے۔ آریہ سماج دھچودھالی کیا سنائے؟ سوامی شردھانند کا بلیدان ہوا۔ تو آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب نے اڑھائی لاکھ روپے کی اپیل کی۔ اور اڑھائی لاکھ سے اوپر جمع ہو گیا۔ لیکن وہ سارے کا سارا گورو کل جینتی پر سنا یا گیا۔ رشی دیانند کی جنم شتابدی پر سوامی ستیانندجی نے دیانند اینگلو ویدیالیہ کے لئے ڈیڑھ لاکھ کے قریب نقد اور وعدوں کی صورت میں دان لیا۔ لیکن اس کا بھی آریہ سماج دھچودھالی سے کوئی سمبندھ نہ سمجھا گیا۔ اس لئے اس سماج کا دان تو عام طور پر وہی رہے گا۔ جو اس کی کوششوں سے جمع ہوا ہو۔ اس بار بہتیس ہزار روپیہ جمع ہوا۔ جو پچھلے ورش سے کچھ زیادہ ہے۔ بحیثیت مجموعی آریہ سماج لاہور کا جلسہ کامیاب رہا۔ اس کے لئے میں اس کے ادھیکاریوں اور ان سجنوں کو جنہوں نے اس اُتسو کے سمبندھ میں اپنے سمیہ شکتی اور دھن کا دان دیا دھائی دیتا ہوں۔

(کرشن)

حیدرآباد ستیاگرہ پنجاب کا انتہاس

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے نشچہ کیا ہے۔ کہ اس سبھا سے سمبندھت آریہ سماجوں اور سنستھاؤں دوارا کئے گئے حیدرآباد ستیاگرہ اندولن کا انتہاس چھپوایا جائے۔ اس سلسلہ میں اس نے پنجاب کی آریہ جنتا سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ اسے اس کارہ میں سہائتا دے۔ اس انتہاس کی تیاری کیلئے ضروری ہے۔ کہ وہ سماجیں سنستھائیں یا بھائی جنہوں نے اس اندولن میں حصہ لیا۔ اسے مندرجہ ذیل واقفیت بہم پہنچائیں۔

(۱) کتنا چندہ جمع ہوا؟ (۲) سارا دلیٹک سبھا کو کتنا بھیجا اور اس سبھا کو کتنا؟ (۳) کتنے ستیہ آگرہیوں نے اس اندولن میں بھاگ لیا۔ ان میں سے کتنے قید ہوئے۔ ان کے نام پتے اور مختصر حالات انتادی۔

ہمیں آشا ہے۔ کہ آریہ جگت میں سبھا کے اس نشچہ کو ہرش سے سنا جائے گا۔

جہیز پر تھا کے خلاف جہاد

ہندوؤں میں جہیز پرتھا کے خلاف جذبہ دنوں دن بڑھ رہا ہے۔ چنانچہ یہ اسی کا پرنام ہے۔ کہ اس پرتھا کو ختم کرنے کیلئے کئی طرح کی عملی کوششیں شروع ہو گئی ہیں۔ جیسے پنجاب اسمبلی میں کئی بلوں کا پیش کیا جانا۔ اور آریہ کمار پریشد کی اور سے جہیز نشیدھ سپتاہ منانے کے لئے آریہ کمار سبھاؤں کو پریرت کیا جانا انتادی۔

کیا ہی اچھا ہو اگر ہندوؤں میں اعلیٰ کہا جانے والا طبقہ نردھن اور متوسط حال ہندوؤں کی اس سلسلہ میں عملی طور پر سہائتا کرے۔ یہی ایک مؤثر ذریعہ ہے۔ جس سے اس کام میں پوری کامیابی ہو سکتی ہے۔

محکمہ ریڈیو اور آریہ سماج

موجودہ وقت میں ریڈیو پروپیگنڈا کا بہترین ذریعہ ہے۔ لیکن جہاں محکمہ ریڈیو اپنے ہر پروگراموں میں آریہ سماج کو جگہ نہیں دے رہا۔ وہاں آریہ سماج کی طرف سے بھی اس سلسلہ میں کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ حالانکہ دوسرے مذاہب اس سے پورا پورا فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ ہر روز اور ہر براڈ کاسٹنگ سٹیشن سے آپ حضرت محمد صاحب کے متعلق نعتیں اور قوالیاں سنیں گے۔ قرآن شریف کی تلاوت ہو گی۔ کبھی کبھی سکھ اور سناتنی تہواروں کے متعلق بھی خاص پروگرام دیکھنے کو ملیں گے۔ لیکن آریہ سماج کا کہیں نام نہیں۔

کیا آریہ پرتی ندھی سبھائیں اس سلسلہ میں کوئی کوشش نہ کریں گی؟

مخلوط تعلیم کے حامیوں کیلئے

بتیس سال تک مخلوط تعلیم کا تجربہ کرنے کے بعد ڈی۔ جے۔ سندھ کالج جو سندھ بھر میں سب سے بڑا کالج ہے کے منتظمان نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ اب اور زیادہ اس طریقہ تعلیم کو جاری نہیں رکھا جا سکتا کیونکہ ان کا تجربہ ناکام رہا ہے۔

مخلوط تعلیم کے حامیوں کو اس تلخ تجربہ سے سبق لینا چاہیئے۔

رادھا سوامی مت میں انقلاب

رادھا سوامیوں کا ہفتہ وار اخبار "بیپار دیپک باغ" اپنے ۳۰۔ اکتوبر کے انک میں ہم ہم پچیسی کی تہتا کا ورنن کرتے ہوئے رہیچہ کو برقرار رکھنے کے آکلپ طریقہ بیان کرتا ہے جن میں سے چودھواں یہ ہے۔ کہ "دل میں مجالفت کا خیال کبھی نہیں کرنا چاہیئے۔ بلکہ ہر وقت من میں اوم شبد کا اُچارن کرنا چاہیئے"۔

رادھا سوامی مت میں یہ کیسا انقلاب آ رہا ہے۔ جو مہ رادھا سوامی سہائے کو چھوڑ کر پرماتما کے سب سے اُتم نام اوم کو گرہن اور اپنے پیروؤں کو اس کے جاپ کا آدیش کر رہا ہے۔

پٹیالہ کے آریہ سماجیوں کا مطالبہ

ریاست پٹیالہ کی مرکزی آریہ سماج نے ہز ہائی نس مہاراجہ صاحب کی خدمت میں عرضداشت ارسال کی ہے۔ کہ ہدایت نمبر ۱۹۸۸ اور ہدایت ۶۔ اگست ۱۹۳۶ء کو فسوخ کر دیا جائے۔ کیونکہ ان کی موجودگی میں مطالبہ دھرم پرچار میں رکاوٹ ہوتی ہے۔

دھرم پرچار کی آزادی کا مطالبہ ایک البا مطالبہ ہے۔ جس کے معقول و جائز ہونے سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا۔ ایسی حالت میں کوئی وجہ دکھائی نہیں دیتی۔ کہ پٹیالہ کے آریہ سماجیوں کا یہ مطالبہ منظور نہ ہو۔

قبائلی ڈاکوؤں کے بڑھتے ہوئے حوصلے

قبائلی ڈاکوؤں کے حوصلے بڑھتے ہی جا رہے ہیں۔ جہاں پہلے وہ شہری ہندوؤں کو لوٹتے مارتے اور اغوا کرتے تھے۔ اب وہ افسروں پر بھی حملے کرنے لگے ہیں۔ چنانچہ تازہ افسوسناک واقعہ جعفر امرناتھ دوگل آئی ایم۔ پولیس کے اغوا کا ہے۔ وہ ڈیوٹی پر جا رہے تھے۔ کہ کچھ ڈاکوؤں نے ان پر حملہ کر دیا۔ موٹر ڈرائیور کو ہلاک کر دیا۔ اور انہیں پکڑ لے گئے۔ افسروں کے اغوا کی یہ دوسری مثال ہے۔ اطلاع ملی ہے کہ وہ اس وقت تک محفوظ ہیں۔ فرنٹیئر گورنمنٹ ان کی رہائی کیلئے کوشش کر رہی ہے۔ امید کرنی چاہیئے

CC0. Gurukul Kangri Collection

آریہ سماج لاہور کا سلور جوبلی ۶۲ واں وارشک اتسو

شاندار جلوس حیدرآباد اسمبلین ورن ہوئیں اسمبلین ۳۲ ہزار چندہ

مفصل کارروائی

آریہ سماج دھچھووالی لاہور کا اٹھتواں سالانہ جلسہ نہایت سہولیات سے سماپت ہوا۔ اُتسو دیہ ڈوردرشیتہ روپ سے ۲۵-۲۶-۲۷ نومبر کو ہوا۔ درحقیقت اس کا آرنبھ ۲۱-نومبر سے ہی ہو گیا تھا۔ جب کہ اس دن سے چہارتہ بہدہون گیت ہونا پرارنبھ ہو گیا۔ اور رات کو ۸ بجے دیا کھیان۔ چنانچہ اس دن رات کو ۸ بجے مہاشہ کرشن جی کی صدارت میں کیا آریہ سماج سوامیہ پراپتی کے راستہ میں رکاوٹ ہے" وشہ پر پنڈت بدیہ دیو جی کا بھاشن دیا کھیان ہوا۔ (جو کسی دوسری جگہ درج ہے) مہاشہ جی نے بھی اس وشہ پر اپنے وچار پرگٹ کئے +

دوسرے دن یعنی ۲۲-نومبر کو پنڈت شانتی دت جی امرت دھارا کی صدارت میں ویدک وواہ کا آدرش" وشہ پر پنڈت ایشور چندر کا اتی اتم دیا کھیان ہوا۔ اور ۲۳-نومبر کی رات کو پنڈت بدھ دیو کی صدارت میں ایک ورائٹی کوی سمیلن ہوا۔ جس میں بہت اچھے اچھے اردو اور ہندی کویوں نے بھاگ لیا +

نگر کیرتن کا جلوس

۲۴-نومبر کو دو نو سماجوں کا مشترکہ جلوس سلور جوبلی دھچھووالی سماج کا۔ چار بجے بعد دوپہر گورودت بھون سے۔ اور انارکلی آریہ سماج لاہور۔ اے۔ وی ہائی سکول سے شروع ہوا۔ دونو جلوس انارکلی میں جا کر مل گئے۔ آریہ سماج دھچھووالی کا جلوس شروع ہونے سے پہلے گورودت بھون کے وسیع میدان میں پرتاپ کا جھنڈا لہرانے کی رسم ادا کی گئی۔ پروفیسر شودیال پردھان آریہ سماج دھچھووالی نے ادا کی۔ اس وقت فضا رشی دیانند کی جے اور ویدک دھرم کی جے کے نعروں سے گونج اٹھی۔ اس وقت کا نظارہ بہت ہی لبھاونا تھا۔ آریہ سماجی لیڈر مہاشہ کرشن۔ لالہ بشمبر ناتھ۔ پنڈت بھیم سین۔ مہاشہ ہربنس۔ پنڈت گیان چند۔ مہاشہ ہرسنگھ۔ لالہ بوسارام اس موقعہ پر موجود تھے۔ بینڈ بج رہے تھے۔ پہلے پرتاپ جھنڈا اُونچا رہے ہمارا گیت گایا گیا۔ اس کے بعد پروفیسر شودیال نے تین فٹ اُونچا جھنڈا لہرایا۔ اس اوسر پر پھولوں کی بارش کی گئی +

جھنڈا لہراتے ہوئے پروفیسر شودیال نے ایک مختصر سی تقریر کی۔ آپ نے کہا۔ کہ مشرق اور مغرب میں ایک فرق ہے مشرق والے ڈسپلن کے ماتحت رہتے ہیں۔ مگر ہم مشرق والوں میں ڈسپلن کی کمی ہے۔ اس لئے مشرقی دُنیا کی دوڑ میں مغرب سے پیچھے رہ گیا ہے۔ ڈسپلن میں بڑی طاقت ہے۔ اس سال آریہ سماج کی سب سے بڑی گھٹنا حیدرآباد کا ستیاگرہ ہے۔ اس ستیاگرہ میں آریہ سماج اور ہندو جاتی نے ڈسپلن کا ثبوت دیا۔ اور شاندار فتح حاصل کی۔ ہمارا دھرم کا جھنڈا ہمیں ڈسپلن کی پابندی سکھاتا ہے۔ اور ستیہ کی تعلیم دیتا ہے۔ اس جھنڈا کی رسم کو صرف رسم کے طور پر ہی نہیں سمجھنا چاہئے۔ بلکہ اس کی بڑی بھاری اہمیت ہے۔ ہم کو ڈسپلن کے اندر رہنے کا پرن کرنا چاہئے۔

جلوس کی ترتیب

سب سے آگے پرتاپ کا جھنڈا تھا۔ اس کے بعد بینڈ بج رہا تھا۔ باجہ کے پیچھے اُپدیشک صاحبان رہا تھا۔ اس کے بعد گورو کل کانگڑی کے بالک بالکائیں گروکل کے جھنڈا کے نیچے مارچ کرتے ہوئے جا رہے تھے۔ ان کے پیچھے دھچھووالی سماج کے بچھا سدھ بھجن گا رہے تھے۔ ان

حیدرآباد ستیاگرہ اور اس کے پشیجات

(لالہ دیش بندھو جی گپتا کی وہ تقریر جو انہوں نے ۲۶ نومبر کی صبح کو کی)

"پچھلے سال جب آپ اس پنڈال میں جمع ہوئے تھے۔ تو ہم اس وقت ایک بڑے یگیہ کو فروع کرنے کی تیاری کر رہے تھے۔ اس وقت آپ نے آریہ سماج کو ٹھیک سمجھا کو یقین دلایا تھا۔ کہ پنجاب اس یگیہ میں پورا پورا بھاگ لے گا۔ پرماتما کا دھنیہ واد ہے۔ کہ آج ہم اس یگیہ میں سچاتما پراپت کر کے یہاں جمع ہوئے ہیں۔ اور پنجاب نے جو کچھ کہا تھا کر کے دکھا دیا۔ یعنی اس نے اس یگیہ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ پنجاب نے حیدرآباد ستیاگرہ میں جو حصہ لیا۔ وہ سنہری حروف میں لکھے جانے کے قابل ہے۔ اگر میں یہ کہوں۔ کہ حیدرآباد ستیاگرہ کی کامیابی کا سہرا پنجاب کے سر ہے۔ تو اس میں ہرگز ہرگز مبالغہ نہیں ہوگا +

امتحان کا وقت

جاتیوں پر امتحان کا وقت کبھی کبھی آتا ہے۔ ہم نے بھی جب ستیاگرہ آرنبھ کیا۔ تو ہمارے دل میں طرح طرح کے شکوک تھے۔ بعض لوگ خیال کرتے تھے۔ کہ آریہ سماج کے نیتا اس امتحان میں پورے نہ اتر سکیں گے۔ خود ہمیں بھی اس ستیاگرہ کی کامیابی میں شروع شروع میں شک تھا۔ مگر ہم ڈرے نہیں تھے۔ ہمارے دل میں نردوانہ خیالات کبھی پیدا نہیں ہوئے۔ البتہ سوچ وچار سے کام کرنا پڑتا ہے۔ اس لئے ہمیں بھی سوچ وچار کر قدم اٹھانا پڑا۔ کسی قسم کی لڑائی میں کودنا کوئی بچوں کا کھیل نہیں۔ جنگ کے لئے بہادر، اور جماعتیں یا تو بہت اونچی اٹھ جاتی ہیں۔ یا بالکل ہی تباہ ہو جاتی ہیں۔ اس لئے کسی قسم کی جنگ کی ذمہ داری لینا بڑے دل گردہ کا کام ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ ہم نے بھی ستیاگرہ روپی جنگ میں کودنے سے پیشتر بہت تامل سے کام لیا +

جب نظام سرکار نے ہمارے مطالبات کی بالکل پرواہ نہ کی۔ اور ہم نے پانی سر سے گذرتے دیکھا۔ تو شولاپور میں ہم نے ستیاگرہ آرنبھ کرنے کا نشچہ کیا۔ مگر اس وقت ہمیں یہ خیال نہیں تھا۔ کہ یہ ستیاگرہ اس قدر کٹھن اور اس قدر طویل ہوگا۔ ہم شولاپور میں کانفرنس کر رہے تھے۔ کہ حیدرآباد میں کانگریس نے اپنا ستیاگرہ بند کر دیا۔ اس سے ہمارے لئے ایک اور مشکل پیدا ہو گئی۔ وہ یہ مشکل اس وقت پیدا ہوئی۔ جب ہندو سبھا والوں نے چاہا۔ کہ ہمارا ستیاگرہ ان کے آدھین ہو۔ اب ہمارے سامنے یہ مشکل پیدا ہو گئی۔ کہ آیا ہندو سبھا کو ناراض کریں یا ان کی ہمدردی حاصل کئے رکھیں؟ آخر کار بڑی سوچ وچار کے بعد آریہ نیتاؤں نے یہ فیصلہ کیا۔ کہ آریہ سماج کا ستیاگرہ کسی کے آدھین نہیں ہوگا۔ آریہ سماج سویم ستیاگرہ کرے گا۔ وہ سویم قربانی کرے گا۔ اور کبھی بھی اپنے راستہ سے نہیں ہٹے گا؟ یہ پہلی بار تھی۔ کہ آریہ سماج نے ستیاگرہ شروع کیا۔ اور اس میں اسے نمایاں سپھلتا ہوئی +

روکاوٹیں

ہمیں اپنے راستہ میں بہت سی روکاوٹوں کا ڈر تھا۔ ایک تو ہمیں یہ ڈر تھا۔ کہ کہیں دوسرے انسٹی ٹیوشن ہمارے ستیاگرہ سے لاتعلقی کا اظہار نہ کر دیں۔ اس کے علاوہ نظام سرکار کا اپنا پروپیگنڈا بھی بڑے زور کا تھا۔ مگر ہم نے ان تمام روکاوٹوں کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اپنی جدوجہد جاری رکھی۔ اور اس میں جو سپھلتا ہمیں پراپت ہوئی۔ اس کا سب اعتراف کرتے ہیں۔ مندرجہ بالا روکاوٹوں کے علاوہ ہمارے سامنے ایک اور بڑا مسئلہ پیش آیا۔ اور وہ یہ کہ ہم نے قدم قدم پر یہ محسوس کرنا شروع کیا۔ کہ ہمارا ستیاگرہ صرف نظام سرکار کے خلاف نہیں۔ بلکہ نظام سرکار کی پشت پر ان کے سات کروڑ مسلم بھائی ہیں۔ اس سلسلہ میں مختلف مقامات پر کس طرح روکاوٹیں ڈالی گئیں۔ اس کا سب کو علم ہے۔ مگر آریہ سماج نے ان تمام باتوں کی کوئی پرواہ نہ کی۔ اور ان تمام روکاوٹوں کے باوجود کامیابی سے اپنا ستیاگرہ جاری رکھا۔ مخالفانہ پروپیگنڈا کے زیر اثر بعض صوبائی حکومتوں نے بھی آریہ سماج کے ستیاگرہ کے خلاف قدم اٹھایا۔ ہمارے اپنے صوبہ کے وزیر اعظم نے پنجاب کے امرسٹیبٹ پروٹیکشن ایکٹ نافذ کر دیا۔ اور انہوں نے یہاں تک کہا۔ کہ جب ستیاگرہ کے پیچھے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن یہاں سے روانہ ہونے لگے۔ تو انہوں نے تمام اخبارات کو ان کی روانگی کی خبر شائع کرنے سے منع کر دیا۔ اگرچہ اخبارات نے ایسا کیا نہیں۔ مگر انہوں نے تو پریس کو ایک نازک پوزیشن میں ڈال دیا۔ خیر ہم نے ان میں سے کسی بھی روکاوٹ کی پرواہ نہ کی +

مہاتما گاندھی پر اثر

ہمارے ستیاگرہ کے خلاف مخالفانہ پروپیگنڈا کرنے والوں نے مہاتما گاندھی پر بھی اثر ڈالنا شروع کیا۔ ایک بڑے ہندو لیڈر نے جو دوسرے ستیاگرہ سے وابستہ تھے مہاتما جی کو ایک اور خیال دیا۔ کہ آریہ سماج اور ہندوؤں کا ستیاگرہ اہنسا تمک نہیں۔ اس پر مہاتما جی نے ہمیں بلا بھیجا۔ اور ہم سے جواب طلب کیا۔ ہم نے ان کو یقین دلایا۔ کہ ہمارا ستیاگرہ بالکل اہنسا تمک ہے۔ اور ہم عدم تشدد پر اس سے کہیں زیادہ کاربند ہیں۔ جو معیار کہ آپ نے ستیاگرہ کیلئے مقرر کیا ہے۔ چنانچہ مہاتما جی ہماری بات مان گئے۔ اور جب لیڈیں تلجاپور میں آریہ ستیاگرہیوں نے اپنے اوپر کئے گئے حملہ کے جواب میں ہاتھ تک نہ اٹھایا۔ تو مہاتما جی پر اس کا بڑا اثر ہوا۔ اور انہوں نے صاف طور پر اس بات کا اعتراف کر لیا۔ کہ آریہ سماج نے عدم تشدد کا جو ثبوت دیا ہے۔ وہ میری توقع سے کہیں بڑھ کر ہے +

کانگریسی گورنمنٹوں کا کام

عام طور پر کہا جا رہا ہے۔ کہ کانگریس نے آریہ سماج کے ستیاگرہ میں روکاوٹ ڈالنے کی کوشش کی۔ مگر یہ صحیح نہیں۔ اگر آپ کو اندرونی حالات کا علم ہو۔ تو آپ کو معلوم ہو۔ کہ کئی کانگریسی حکومتوں نے آریہ ستیاگرہ کی بڑی بھاری امداد کی۔ میں آج آپ کو صاف صاف طور پر بتا دینا چاہتا ہوں۔ کہ ایک دو کانگریسی حکومتوں نے تو حکومت ہند کو کھلم کھلا طور پر لکھ دیا تھا۔ کہ آریہ سماج کے مطالبات بالکل راستی پر ہیں۔ اور اگر حکومت ہند نے نظام گورنمنٹ پر زور ڈال کر ان مطالبات کو پورا کرنے کے لئے نہ کہا۔ تو ان گورنمنٹوں کو یہ سوچنا پڑے گا۔ کہ وہ کیا قدم اٹھائیں۔ غیر کانگریس کی کسی حکومت نے آریہ ستیاگرہ میں روکاوٹ نہیں ڈالی۔ مگر جس قدر ان سے ہو سکتا تھا امداد کی ستیاگرہ کی تاریخ میں یہ بات کہیں نہیں ملتی۔ کہ جن نکالیف میں آریہ ستیاگرہ کامیاب ہوا۔ اس قدر سخت روکاوٹوں کے ہوتے ہوئے کوئی اور ستیاگرہ کامیاب ہو سکا ہو۔ آریہ ستیاگرہ کی سپھلتا نے ہمارے سر کو اونچا کر دیا ہے +

ہمیں کیا ملا؟

ہمارے بعض بھائی ابھی تک یہ تفتیش کرتے ہیں۔ کہ ہمیں حیدرآباد میں کچھ ملا یا نہیں ملا۔ مگر حیدرآباد میں ہمیں کیا ملا ہے؟ اس کا درشن کرنے کے لئے میں اُن سبھا بھائیوں سے کہوں گا جو ستیاگرہ سے پیشتر حیدرآباد گئے تھے۔ کہ وہ آج جا کر وہاں کی حالت کو چکشم خود دیکھ لیں۔ میں ۱۹۳۲ء میں حیدرآباد گیا تھا۔ اس وقت میں چوروں کی طرح گیا تھا۔ اور جس سجن کے پاس جا کر ٹھیرا۔ اس کو اس قدر پریشانی ہوئی۔ کہ مجھے چوبیس گھنٹوں کے اندر اندر واپس ہونا پڑا۔ اس کے بعد ایک ماہ ہوا جب میں حیدرآباد گیا۔ تو وہاں کے سرکردہ چند آریوں اور سناتنیوں نے میرا سواگت کیا۔ اور کھلم کھلا مجھے بڑی شان سے وداع کیا۔ گویا آج کل وہاں آزادی کی ایک نرالی ہوا پائی جاتی ہے۔ جہاں پہلے کوئی آریہ سماج کبھی آریہ سماجی کے مکان میں نہیں کھل سکتا تھا۔ آج کل وہاں اس قسم کی کوئی پابندی نہیں۔ آریہ سماج کا سکہ جم گیا ہے۔ ہمارے ساتھ نظام سرکار کی جو شرائط طے پائی تھیں۔ ان کی بعض رسمی باتیں پوری ہو رہی ہیں۔ اس کے بعد تمام مطالبات کو عملی شکل دی جائے گی +

آریہ سماج کا پرچار

اس کے علاوہ اس ستیاگرہ سے آریہ سماج کا وہ پرچار ہوا ہے۔ کہ اس کی نظیر نہیں ملتی۔ دکن میں آریہ سماج کا نام بھی شاید کسی نے نہیں سنا تھا۔ مگر اب آریہ ستیاگرہ کے دوارا وہاں آریہ سماج کا اس قدر پرچار ہو گیا ہے۔ کہ لاکھوں روپیہ خرچ کرنے سے بھی اس قدر پرچار نہ ہو سکتا۔ ایک طرح سے ہم نے دکن کو گویں ہی بلحاظ پرچار فتح کر لیا ہے۔ آریہ سماج کو سپھلتا کیوں ہوئی۔ اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ اس کے مطالبات راستی پر مبنی تھے۔ اس کے علاوہ آریہ سماج نے ڈسپلن کا جو مظاہرہ کیا۔ وہ بھی اس سپھلتا کا ایک کارن ہے۔ جس کو بھی ڈکٹیٹر بنایا گیا۔ اس کے حکم پر آریہ ساجیوں نے بلاچوں وچراں عمل کیا۔ یہ اسی ڈسپلن کا شاندار نتیجہ تھا۔ کہ ہمیں اس قدر شاندار سپھلتا ہوئی۔ مہاشہ کرشن اور تمام آٹھ سو آدمیوں کا جتھا لے کر گئے۔ اور تمام والنٹیروں نے سر تسلیم خم کر کے مہاشہ جی کے

(بقیہ صفحہ پر)

سنسار میں اشانتی کیوں بڑھ رہی ہے؟

(۲۵ - نومبر کی رات کو مہاتما بدھ سوامی کا لیکچر)

آپ نے اپنی تقریر میں فرمایا کہ "اس وقت سنسار میں اشانتی کیوں بڑھ رہی ہے۔ ہر جگہ بھگدڑ مچی ہوئی ہے۔ لڑائیاں ہو رہی ہیں۔ دنیا کے کسی بھی حصہ میں شانتی نہیں ہے۔ یہ سب کچھ کیوں ہو رہا ہے؟ اس کا کارن نیشنلزم کا تنگ دائرہ ہے۔ ہمارا ویدک دھرم ہمیں اس محدود نیشنلزم کی تعلیم نہیں دیتا۔ ویدک دھرم ہمیں صرف اپنے دیش کا ہی نہیں۔ بلکہ سمش مانو کی سیوا کرنا سکھاتا ہے۔ ویدک دھرم ہمیں بتاتا ہے۔ دنیا کی سب قومیں آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ یہ محدود نیشنلزم ہی آج یورپ میں روزگ بڑھانے کا کارن بنا ہوا ہے۔ یورپ والوں کو نمش مانو کے سکھ کا نہیں۔ صرف اپنے اپنے دیش کی بڑائی کا خیال ہے۔ اسی لئے وہاں اشانتی پھیلی ہوئی ہے۔ اسی اشانتی کے باعث یورپ کے کئی ملک اس محدود نیشنلزم سے تنگ آ گئے ہیں اور وہ اس سے چھٹکارہ حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ محدود نیشنلزم کے خلاف ساری دنیا میں پھراتری بھاؤ پیدا کرنے کے لئے کئی کتابیں لکھی جا چکی ہیں۔ اور یہ جذبہ بڑھتا جا رہا ہے۔ میں بتانا چاہتا ہوں۔ ہمارے جو ہندوستانی بھائی محدود نیشنلزم کے معاملہ میں یورپ کی نقل کرنا چاہتے ہیں۔ انہیں بھی ایسی حالت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ جو آج یورپ میں پیدا ہو رہی ہے۔ میں نیشنلزم کے خلاف نہیں ہوں۔ نیشنلزم چاہئے ہیں۔ لیکن یورپ کا نیشنلزم نہیں۔ ہم وہ نیشنلزم چاہتے ہیں۔ جو ویدک دھرم چاہتا ہے۔ یورپ کا نیشنلزم شانتی پیدا کرنے والا نہیں۔ ویدک دھرم کا نیشنلزم یہ ہے۔ کہ اپنے دیش سے پریم کرو۔ لیکن کسی دوسرے دیش کا نقصان بھی نہ پہنچاؤ۔ وید کہتا ہے۔ دنیا کے لوگ اس پرکار رہیں۔ جس طرح ایک پریوار کے ممبر رہتے ہیں۔ سنسار کے لوگوں کو امرت پتر لکھا ہے۔ اگر وید کی تعلیم پر عمل ہو تو یہ دنیا شانتی کی جگہ بن سکتی ہے۔ شانتی دیدک دھرم میں بتائے گئے نیشنلزم سے پیدا ہوگی۔ اور دنیا ہمارے لئے سکھ اور شانتی کی چیز تبھی بن سکتی ہے۔ جبکہ ہم وید کی تعلیم کے مطابق عمل کریں۔ ایک دوسرے کو تنگ کرنے کی بجائے ایک دوسرے کی حفاظت کریں۔ اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔ نمش دنیا میں نہ جینے کے لئے آتا ہے نہ مرنے کے لئے۔ وہ تو اپنا کرتویہ پالن کرنے آتا ہے۔ وید کی تعلیم یہ ہے۔ کہ تو یہ پالن کرتے ہوئے اگر اس کے لئے مرنا پڑے۔ تو مر جاؤ۔ اور اگر جینے کی ضرورت ہو تو جیو۔ جب ہم اپنے کرتویہ کا پالن کریں گے۔ تو ہمیں آزادی بھی مل جائے گی۔ اور ہمارے ملک ..... میں شانتی بھی پیدا ہو جائے گی۔ دیش کے سکھ شانتی کے لئے ہمیں اس بات کی بہت ضرورت ہے۔ اگر ہمارا اینٹیوڈ ٹھیک ہو گا۔ تو تمام پرانی مانتائیں ہمارا اینٹیوڈ نشٹ ہو جائیں گی۔ اور ہم کبھی کو کشٹ نہیں دیں گے۔

محدود نیشنلزم نے اس وقت سارے سنسار کے اندر پانچ کروڑ انسانوں کی موت کے گھاٹ اتر جانے کا بڑا بھیانک چیز ہے۔ اس سے شانتی پیدا نہیں ہو سکتی۔ شانتی ویدک دھرم میں بتائے گئے نیشنلزم سے پیدا ہو گی۔ اور دنیا ہمارے لئے سکھ اور شانتی کی چیز تبھی بن سکتی ہے۔ جبکہ ہم وید کی تعلیم کے مطابق عمل کریں۔ ایک دوسرے کو تنگ کرنے کی بجائے ایک دوسرے کی حفاظت کریں۔ اپنے کرتویہ کا پالن کریں۔ نمش دنیا میں نہ جینے کے لئے آتا ہے نہ مرنے کے لئے۔ وہ تو اپنا کرتویہ پالن کرنے آتا ہے۔ وید کی تعلیم یہ ہے۔ کہ تو یہ پالن کرتے ہوئے اگر اس کے لئے مرنا پڑے۔ تو مر جاؤ۔ اور اگر جینے کی ضرورت ہو تو جیو۔ جب ہم اپنے کرتویہ کا پالن کریں گے۔ تو ہمیں آزادی بھی مل جائے گی۔ اور ہمارے ملک ..... میں شانتی بھی پیدا ہو جائے گی۔ دیش کے

اُنتی کیلئے پنچ مہاپاپیوں کی وشیشتا

(شری سوامی سروانند جی مہاراج کا اُپدیش)

آریہ سماج دیوالی کے سالانہ جلسہ پر ۲۵ - نومبر کو چار بجے شام شریمتی درد پدی دیوی نے ودیا دان دیا۔ جس میں موجودہ مہاپاپیوں کو نشٹ کرنے پر زور دیا۔ اس کے بعد شری سوامی سروانند جی نے اُنتی کے ساد ھن پر پر ودیا دان دیا۔ اس وقت پنڈال استری پرشوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ حاضرین کی تعداد دس ہزار کے لگ بھگ تھی۔ سوامی جی نے فرمایا۔ کہ :-

"سنسار کا مارگ نمش سماج کے لئے دُکھ داتیک بھی ہے۔ اور سکھ داتیک بھی۔ اگر وہ غلط راستہ پر چلے گا۔ تو اُسے دُکھ ہو گا۔ اور اگر صحیح گیان کے راستہ پر چلیگا تو سکھ۔ اگر ہم کسی جاتی کو سکھی دیکھیں۔ تو کہنا پڑے گا۔ کہ وہ صحیح راستے پر جا رہی ہے +

سانکھ کے آچاریہ نے بھی یہی جواب دیا تھا۔ جب اُن سے دریافت کیا گیا تھا۔ کہ سکھ اور دُکھ کیسے ملتا ہے؟ جو انسان پرماتما کو غلط طریقہ سے ڈھونڈے گا۔ اُسے پرماتما نہیں مل سکتا۔ حالانکہ وہ نزدیک نزدیک ہے جب تک اُسے خود اپنا پتہ نہ ملے۔ وہ ایشور کو کیسے مل سکتا ہے؟ پہلے "میں" کا پتہ لگانا چاہیئے۔ ایسا پتہ لگنے پر منش کو پرماتما کا علم حاصل کرنے کے لئے کوئی تپ نہیں کرنا پڑتا۔ لیکن اپنے آپ کو کیسے جانا جا سکتا ہے۔ اس کے لئے پہلے اپنے خراب عادتوں کو ترک کرنا چاہیئے +

بیکاری کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے کہا۔ کہ ایک طرف وہ لوگ ہیں۔ جن کے پاس کھانے کو بہت کچھ ہے۔ اور دوسرے وہ ہیں جنہیں پیٹ بھرنے کو نہیں ملتا۔ اس کی وجہ کیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آج کل سوارتھ بڑھا ہوا ہے۔ اگر سب بانٹ کر کھائیں تو خرابیاں دور ہو جائیں +

پنچ مہاپاپیوں کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے فرمایا۔ کہ جس طریقہ پر یہ کئے جاتے ہیں۔ ان سے فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ جب بھارت میں استریوں اور شودروں کو پڑھانا بند کیا گیا گیا۔ تو دکھوں کا آغاز ہوا۔ گیان کے پرکاش کو روکنے کا یہ نتیجہ نکلا۔ کہ اگیان پھیلا +

برہم گیہہ

محض شاستروں کو پڑھ لینے سے کوئی شخص وِدوان نہیں بن سکتا۔ جو کچھ پڑھا جائے۔

(بقیہ صـ ۱۲ پر)

"پرکاش" کا "رشی انک" نمبر

دوسروں کی نظر میں

"ساپتاہک "پرکاش" لاہور کا "رشی انک" پراپت ہوا۔ اتیہ کا نیک دھنیہ واد ویسے تو بھارت کے سارے آریہ سماجک پتروں سے "پرکاش" کی سیوائیں اتیہ دھک ہیں ہی۔ کنتو کیول ایک آنے میں مہرشی کے ترنگے چتر سہت رشی انک جس میں بھارت کے ہر سدھ پرسدھ مہانو بھاوؤں کے لیکھ و شردھانجلیاں پرکاشت ہوئی ہیں کو درشٹی میں رکھتے ہوئے یہ ایک اموللیہ بھینٹ ہے۔ مہاشہ کرشن جی و سبھاوک ہنتی جی کی سیواؤں کا رن آریہ جنتا کو چکانا چاہیئے"

"دربار" اجمیر

ویدک ورن ویوستھا کو کیسے پنر جیوت کیا جا سکتا ہے

(آریہ سماج دھرم والی لاہور کے اُتسو پر ہوئے آریہ سمیلن کی کارروائی)

۲۵- نومبر کو شیچر دار نجد دوپہر گورودت بھون لاہور کے وسیع پنڈال میں آریہ کانفرنس پنڈت لوکمنی دیدالنکار جی کی صدارت میں منعقد ہوئی۔ جس میں "ویدک ورن ویوستھا کو کیسے پنر جیوت کیا جا سکتا ہے" کے موضوع پر ایک دلچسپ مباحثہ ہوا۔

پنڈت البشور چندر کی تقریر

پنڈت البشور چندر ویدشاستری آچاریہ نے اپنی تقریر میں کہا کہ:-

"ورن ویوستھا کیا ہے؟ یہ بتانے کی ضرورت نہیں۔ سناتن دھرمیوں کے نقطۂ نگاہ کے مطابق ورن ویوستھا کا مطلب یہ ہے۔ کہ براہمن کی اولاد براہمن ہوگی۔ خواہ وہ براہمن کے فرائض ادا کرتا ہو یا نہ۔ اسی پر کار دیگر ورنوں کے بارے میں بھی اسی اصول تسلیم کیا جاتا ہے۔ لیکن آریہ متدھانت یہ ہے کہ اگر براہمن کی اولاد براہمن کے گن سوبھاؤ نہیں رکھتی۔ تو وہ براہمن نہیں کہلا سکتی۔ اگر اس میں شودر کے گن ہیں۔ تو اسے شودر کہا جانا چاہیئے۔ ایک شخص براہمن اسی صورت میں ہو سکتا ہے۔ اگر اس کے گن کرم سوبھاؤ براہمن کے ہوں۔ آج سب ورن ویوستھا بھارت میں نظر نہیں آتی۔ جب ہم ویدک ورن ویوستھا کو بھارت میں لانا چاہتے ہیں۔ تو اس سے ہمارا مقصد کیا ہے؟ اس بات کو سمجھنے کے لئے ہمیں پراچین زمانے کی طرف چلنا چاہیئے۔ ایک ہی رشی کے بیٹوں میں ایک براہمن تھا تو دوسرا کھشتری۔ اور تیسرا شودر۔ سماج بھی اسے ایسا ہی تسلیم کرتا تھا۔ اب سوال یہ ہے۔ کہ جب گن کرم وغیرہ کے مطابق ورن ویوستھا نہیں۔ تو اسے کس پر کار پنر جیوت کیا جائے؟ جو لوگ دھن سے بے نیاز ہو کر علم کا کام کرتے ہیں انہیں براہمن کہا جا سکتا ہے۔ اور جو لوگ ان کی حفاظت کا کام کرتے ہوں۔ انہیں کھشتری۔ اسی طرح ویشیہ انہیں کہا جا سکتا ہے۔ جو لوگ دھن کمائیں۔ اور اسے ملک کی سیوا کے لئے ارپن کریں۔ اس کے علاوہ جو لوگ پڑھنے پڑھانے کا کام نہ کریں۔ بلکہ منتظم کرپالانا کی خدمت گذاری کا کام اپنے ہاتھ میں لیں۔ انہیں شودر قرار دیا جا سکتا ہے۔ آج ایک شخص جو پڑھائی لکھائی کا کام کرتا ہے۔ کل ملک کی خدمت کیلئے فوج میں بھرتی ہو جائے۔ تو اسے کیا کہا جائے؟ ویدک ورن ویوستھا میں ضروری ہے۔ کہ مختلف کاموں کو مختلف العانوں میں بانٹا جائے۔ یہ نہایت ضروری ہے۔ کہ ایک شخص اپنی زندگی میں ایک ہی کام کرے۔

اس صورت میں وہ اس کام میں مہارت حاصل کر سکتا ہے۔

یہ ماننا پڑے گا۔ کہ ماتا پتا کے سنسکار سنتان میں جاتے ہیں۔ کیونکہ اگر ایک ہی قسم کا گن سوبھاؤ رکھنے والے ایک مرد اور ایک استری میں سمبندھ ہوگا۔ تو ان کی اولاد میں یہ گن لازمی طور پر آئیں گے۔ جن لوگوں کو آج ہم براہمن کہتے ہیں۔ وہ کئی صدیوں کے صحافظ سے گر چکے ہیں۔ کیونکہ ورن ویوستھا کو بہتر بنانے کا کوئی یتن نہیں کیا جاتا۔ یہ درست ہے۔ کہ ورن ویوستھا گن کرم سوبھاؤ کے بغیر چل نہیں سکتی۔ اگر قوم پر مصیبت آئے۔ تو ضروری نہیں۔ کہ صرف کھشتری ہی لڑیں۔ اور دوسرے لوگ ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہیں۔ لیکن بعض لوگوں کو ملک کی حفاظت وغیرہ کرنے کے فن میں خاص ماہر ہونا چاہیئے۔

آج ورن ویوستھا پر سب سے زیادہ حملہ سوشلسٹوں کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ لیکن اگر ہندوستان میں سوشلزم کا نظام قائم بھی ہو جائے۔ تب بھی ورن ویوستھا کو تباہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ کہا جاتا ہے۔ کہ ورن ویوستھا لاکھوں سال کی پرانی ہے۔ آج اس کی ضرورت نہیں۔ لیکن آخر سورج اور چاند بھی تو ازل سے ہی چلے آتے ہیں۔ ان کی ضرورت نہیں ہو سکتی۔ اگر سب کارخانے زمین اور دیگر جائیداد گورنمنٹ کی ملکیت قرار دے دیئے جائیں۔ تب بھی لوگوں کی انفرادی جنٹیت بلحاظ پیشہ وغیرہ ختم نہیں ہو سکتی۔ پڑھنے پڑھانے والے۔ لڑنے والے کھیتی باڑی کرنے والے لوگ یہ سب موجود رہیں گے۔ کوشش یہ ہونی چاہیئے۔ کہ ایک ہی گن کرم و سوبھاؤ رکھنے والے جوڑوں میں شادی ہو۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ ان کی اولادیں ان کے اپنے گن خاص طور پر آجائیں گے۔ اور ایک دو صدیوں تک ورن ویوستھا ٹھیک ہو جائیگی لیکن ہمیں اس سے خوف نہ کھانا چاہیئے۔ ہمیں یہ خیال رکھنا چاہیئے۔ کہ یہ ٹھیک ٹھیک چلے۔ ورنہ نہ اچھے براہمن پیدا ہوں گے۔ نہ کھشتری اور نہ ویش۔ اور اس سے ملک ترقی نہ کر سکے گا۔"

شری نند لال جی کی تقریر

شری نند لال نے کہا کہ:- "آریہ سماج کا جنم ہوئے ۷۵ سال ہو گئے ہیں۔ اور آج بھی اس سوال پر غور کیا جا رہا ہے۔ اور پہلے بھی۔ اس سے ظاہر ہے۔ کہ یہ مسئلہ کتنا اہم ہے۔ سوامی دیانند نے رگ وید کا حوالہ دیتے ہوئے رگ وید آدی بھاشیہ بھومکا میں لکھا ہے۔ کہ منش جاتی کے دو ورن ہیں۔ ایک آریہ اور دوسرا دسیو۔ ایک اور جگہ انہوں نے چار ورن براہمن کھشتری اور شودر بیان کئے ہیں۔ یہ نہیں نہ صرف انسانوں بلکہ حیوانوں اور نباتات میں بھی پائی جاتی ہیں۔ پراچین زمانے کے انجینئرنگ میں چار قسم کی ان پر دستیوں کا ذکر آیا ہے۔ یہ گن کرم سوبھاؤ پر ہوتا ہے۔

انسان ان پر دستیوں میں سے جس کو چاہتا ہے۔ ان کے مطابق ہی بنتا ہے۔ جو بالا آخر پیشہ کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ بہر حال جب تک موجودہ ویوستھا کو دور نہ کیا جائے۔ تب تک نئی ویوستھا کو قائم نہیں کیا جا سکتا۔ اس کا ایک ہی طریقہ ہے۔ کہ جو جیسا کام کرے۔ اس کو اس کے مطابق کہا جائے۔ اس کے متعلق کوئی خاص فتوے دینے یا کسی انسان پر ورن کا لیبل لگانے کی ضرورت نہیں۔ آخیر میں سوامی جی کے الفاظ کو دہرایا چاہتا ہوں۔ یعنی کسی گن کرم سوبھاؤ کی ویوستھا کا مقصد یہ ہے۔ کہ جنم مولک ذات پات کو ختم کیا جائے۔ ذات پات توڑے بغیر حقیقی ورن ویوستھا قائم نہیں ہو سکتی۔"

مہاشہ بہاری لال کی تقریر

مہاشہ بہاری لال نے کہا۔ کہ:- "ویدوں میں دو ورن مانتا ہے۔ آریہ اور انارید۔ علاوہ ازیں ورن پیشہ کے لحاظ سے ہے اگر ایک شخص اپنا پیشہ بدل لے۔ تو اس کا ورن بھی بدل جانا چاہیئے۔ میری رائے میں ویدک ورن ویوستھا اہل، تلمہ۔ اہل، خلوار سرمایہ دار اور مزدور پر مشتمل ہے۔ پہلے دو زراجیہ وجہ لوگ میں آتے ہیں۔ پراچین کال میں راجیہ وجہ لوگ میں جو لوگ ہوتے تھے۔ وہ نیاگی ہوتے تھے۔ ان کا کوئی ذاتی مفاد نہیں ہوتا تھا۔ اس وقت کسی ورن یا ذات کے پرچار کی ضرورت نہیں۔ لوگوں کو براہمن کھشتری وغیرہ کا خاص نام دینے سے اس کا پرچار نہیں ہوگا۔ پرچار یہ ہونا چاہیئے۔ کہ راجیہ وجہ لوگ میں بے نوش لوگ جائیں۔ لوگوں پر ورن کا لیبل لگانے سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ کیونکہ لیبل ورن ویوستھا کو پرجیوت کرنا ناممکن ہے۔ اگر آپ براہمن کو براہمن کہیں گے۔ تو فرق کوئی بات نہیں ہوگی۔ لیکن اگر آپ نام نہاد براہمن کو شودر کہیں گے۔ تو وہ اس میں اپنی توہین محسوس کرے گا۔ میری رائے میں موجودہ ورن ویوستھا کو قائم رکھنے سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔"

پنڈت منسارام کی تقریر

آپ نے کہا۔ شری بہاری لال نے ورن ویوستھا کا ذکر کرتے ہوئے کہا ہے۔ کہ وید صرف دو ورن مانتا ہے۔ ایک آریہ اور دوسرا انارید۔ لیکن یہ درست نہیں۔ وید میں کہیں ایسا ذکر نہیں آیا۔ مہرشی دیانند نے ستیارتھ پرکاش میں ورنوں کا ذکر کرتے ہوئے ان کے مختلف کرم اور گن بیان کئے ہیں۔ اگر میرے بھائی صاحب ورن نہیں مانتے تو نہ مانیں۔ لیکن رشی دیانند کے سر چڑھ کر ورنوں کا کھنڈن نہ کریں۔ آپ نے یہ بھی کہا ہے۔ کہ ورن کے معنی ہیں "پیشہ"۔ دنیا میں چاہے ہزاروں پیشے ہوں۔ وہ ان چاروں ورنوں میں آجاتے ہیں۔

میری رائے میں جب قابلیت کو معیار نہ رکھا جائے گا۔ تب تک ویدک ورن ویوستھا پرجیت نہیں ہو سکتی۔ رشتے۔ ناطے کھانے پینے اور بیٹھنے اٹھنے کا معیار یہی ہونا چاہیئے۔ کہ اگر ایک شخص کا سدا چار اچھا ہے۔ ہم اس کے ساتھ اکٹھے اٹھ بیٹھ سکتے ہیں۔ اگر ایک شخص شدھ اور صاف ستھرا ہے۔ خواہ وہ کسی جاتی سے ہو۔ اس کے ہاتھ سے کھانا کھانے میں ہچکچاہٹ نہیں ہونی چاہیئے۔ اسی طرح اگر لڑکے اور لڑکی کی صحت اچھی ہے۔ نیک چلن ہیں۔ اُن کے گن کرم ایک قسم کے ہیں۔ عمر ٹھیک ہے۔ تو ان میں شادی ہونی چاہیئے۔ میری تجویز یہ ہے۔ کہ آریہ اپنے نوجوان کنوارے لڑکے اور لڑکیوں کے نام آریہ پتی ندھی سبھا کو بھیجیں سال میں ایک دن مقرر کیا جائے۔ جب ان سب کو لاہور بلایا جائے۔ فہرست میں ان کے جنم کی ذات کا کوئی ذکر نہ کیا جائے۔ بلکہ صرف گن کرم و سوبھاؤ کا ذکر ہو۔ اور سبھا ان کے گن کرم و سوبھاؤ کے مطابق ان کی شادیاں کرے۔ یہ ایک طریقہ ہے۔ جس پر چلنے سے ویدک دھرم ورن ویوستھا پرجیت ہو جائیگی۔"

پنڈت منشو دیو کی تقریر

(بقیہ اگلے صفحہ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ویدوں کا نہ ہونا ہی ہمارے دکھ کا کارن ہے

سوامی گنگا گری جی کا اُپدیش جو انہوں نے ۲۵ نومبر کی صبح کو دیا

سوامی جی نے فرمایا۔ کہ منش کو چاہیئے۔ کہ اپنی آتما کو شدھ اور پوتر رکھے۔ وید اُپدیش دیتا ہے۔ کہ جو لوگ اپنی آتما کا ہنن کرتے ہیں۔ انہیں اندھکار مئے یونیاں ملتی ہیں۔ بھیشم پتامہ نے ایک جگہ یدھشٹر کو اُپدیش دیتے ہوئے فرمایا۔ کہ سنسار میں انسان کا ایک دشمن ہے۔ اور وہ ہے اگیان۔ جب منش کی بدھی ڈھانپی جاتی ہے۔ تو وہ کئی ایسے پاپ کر بیٹھتا ہے۔ جن کی سزا سات جنم چوراسی تک بھگتنی پڑتی ہے۔ لیکن وہ اگیان کیا ہے؟ ہر منش کا یہ وردہ جانتا ہے۔ کہ فلاں کرم اچھا ہے۔ لیکن اسے کرنے سے باز نہیں رہتا۔ موجودہ دکھوں کا سب سے بڑا کارن یہی ہے۔ گو یہ کہا جا رہا ہے۔ کہ موجودہ زمانہ علم اور سائنس کا ہے۔ لیکن حقیقی علم تو ملتا جا رہا ہے۔

گیتا کا اُپدیش ہے۔ کہ تیاگی وہ اور بھوگی وہ۔ بھوگ اور تیاگ دونوں ساتھ ساتھ چل سکتے ہیں۔ انہیں ہندوستان کو تیاگ نے تباہ کیا۔ اور یورپ کو بھوگ نے۔ دونوں کے درمیان ایک اکیلا راستہ ہے۔ جس پر چل کر ہم سنسار میں بھی سکھ پراپت کر سکتے ہیں۔ اور پرلوک میں بھی۔ یہی راستہ وید کا ہے۔ یہی راستہ صحیح ہے۔

لوگ کہتے ہیں۔ کہ اگر وید میں اندھ شاستروں کے راستہ پر چلیں۔ تو ہمیں دنیا میں قدم دھرنے کو جگہ نہ ملے۔ وید کا راستہ بہت سہل اور سیدھا ہے۔ لیکن منش ماتر نے اسے چھوڑ دیا۔ اسی راستہ کو اس ایک فقرے میں بیان کیا جا سکتا ہے۔ "جو کچھ تمہارے دل میں ہے زبان پر لاؤ۔ اور جو کچھ زبان پر ہے عمل میں لاؤ"۔ آج اس راستہ پر نہیں چلا جاتا۔ اور اسی لئے انسانوں کو دکھ پراپت ہوتے ہیں۔ لوگوں کی سمت دن پرتی دن خراب ہوتی چلی جا رہی ہے کیونکہ ہم ویدوں کے بتائے ہوئے راستہ سے دور جا رہے ہیں۔ آج ہر ہم چیہ کا پالن نہیں کیا جاتا۔ شاستر مریادا کے انوسار واہ نہیں ہوتے۔ اس لئے منزل ملنا تو کی اُپستھتی ہوتی ہے۔

نرک کے تین دروازے

گیتا میں آتا ہے۔ کہ نرک کے تین دروازے ہیں۔ کام۔ کرودھ اور لوبھ۔ اور آج دنیا میں ان تینوں کی بہتات ہے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ دکھ بڑھ رہے ہیں۔ آخر میں سوامی جی نے فرمایا۔ کہ ہر ماتما کے پیدا کئے ہوئے لوگوں سے پریم کرو۔ پرماتما کی سیوا منش ماتر کی سیوا ہے۔ یہی چھٹتی بھگتی ہے۔ بھگتی یہ نہیں۔ کہ ایک جگہ بیٹھ کر گرنتھ کا پاٹھ کر لیا۔ اس وقت نفرت اور خسرت کے جذبات زوروں پر ہیں۔ ایسے جذبات رکھنے والا شخص کس طرح پرماتما کا سچا بھگت ہو سکتا ہے۔ سچا بھگت اور یوگی وہی ہے۔ جو منش ماتر کی سیوا کرے۔ وہی کچھ کہے۔ جو اس کے دل میں ہے۔ اور جو کچھ کہے اس پر عمل کرے۔ اس طریقہ پر چلنے سے منش ماتر کو سکھ ہو سکتا ہے۔ اور آج سنسار میں جو دکھ نظر آ رہے ہیں۔ ان کا ناش ہو سکتا ہے۔

کہا۔ کہ سوامی دیانند نے ایک جگہ لکھا ہے۔ کہ جب گن کرم سوبھاؤ کی ورن ویوستھا پرچلت ہو۔ تو اس میں راجہ سبھا اور وِدیا سبھا کو نمایاں حصہ لینا چاہیئے۔ لیکن اس راستے پر جیسی کی ذات بھاری رکاوٹیں ہے۔ جب تک یہ رہے گی ورن ویوستھا پرچلت نہیں ہو سکتی۔ اگر آریہ سماج اسے پرچلت کرنا چاہتا ہے۔ تو موجودہ ذات پات کے خلاف پروپیگنڈا کرے۔ آج جو اپنے نام کے پیچھے بھاٹیہ نارنگ بھنڈاری آدی لگاتے ہیں۔ ان کے گھروں کے باہر بھوک ہڑتال کی جائے۔ اور انہیں مجبور کیا جائے۔ کہ وہ اپنے ناموں کے پیچھے یہ نام نہ لگائیں۔ اگر ہم ستیاگرہ سے حیدرآباد کا مسئلہ حل کر سکتے ہیں۔ تو ہمارا یہ نسخہ بھی کامیاب ہو سکتا ہے۔ آریہ سماجوں کے جہاں کہیں جلسے ہوں۔ وہاں ویدک دھرم ورن ویوستھا کے متعلق لیکچر کرائے جائیں۔ لوگوں میں تبلیغ کی جائے۔ ذات پات کے خلاف پرچار کیا جائے۔ ذات پات کا خاتمہ کر کے راجہ سبھا اور وِدیا سبھا کی ستھاپنا کر کے ہم ویدک ورن ویوستھا کو پرچلت کر سکتے ہیں"۔

اس کے بعد پنڈت ایشور بھجن ناتھ۔ پنڈت آتما نند اور مہاشہ امر سنگھ نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

ویدہی ایشوری گیان ہے

مرزا غلام احمد قادیانی کی شہادت

آریہ سماج وچھووالی کے سالانہ جلسہ پر پنڈت شانتی پرکاش کا لیکچر

۲۵ - نومبر کی شام کو پنڈت شانتی پرکاش جی آپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ "عقل کی رہنمائی کے لئے ہر ماتما نے وید بھگوان کا سرجن پیدا کیا۔ تجربہ بتاتا ہے۔ کہ جب تک انسان کے بچے کو کچھ سکھایا نہ جائے۔ وہ خود کچھ نہیں سیکھتا اور جو کچھ اسے سکھایا جائے وہی سیکھتا ہے۔ جب سرشٹی شروع ہوئی۔ تو اس سمے انسان کو کس نے سکھشا دی؟ اسٹک فلسفہ میں اس کا کوئی جواب نہیں دیا گیا۔ یوگ درشن بتاتا ہے۔ کہ پرماتما ہی سب کا گورو ہے۔ نہ صرف وید بلکہ دیگر دھرموں کے گرنتھ بھی یہی بتاتے ہیں۔ یہی آستکوں کا فلسفہ ہے۔ لیکن اگر آپ مجھ سے پوچھیں گے۔ کہ جب سب آستک مذاہب اس بارے میں متفق ہیں۔ تو پھر یہی جھگڑے کیوں؟ اختلافات کیوں؟ آریہ سماج وید کا ایشوری گیان مانتا ہے۔ وہ مانتا ہے۔ کہ ایشور نے سب سے پہلے وید ہی منش ماتر کے کلیان کے لئے رشیوں پر نازل کیا۔ وید میں صاف طور پر آیا ہے۔ کہ یہ سب منشیوں کے لئے ہے۔ جب لوگوں نے وید پڑھنا ترک کر دیا۔ تو جہالت میں کئی لوگوں نے اس قسم کی تعلیم پھیلا دی۔ کہ اگر کوئی شودر وید پڑھے۔ تو اس کے کان میں پارہ ڈال دو۔ یا اسے موت کی سزا دو۔ حالانکہ ان باتوں کی تو وید خود وید بھگوان کے منتر کرتے ہیں۔ اس لئے آریہ سماج ان کی پرزور تردید کرتا ہے۔ وید سب کے لئے ہے۔

مرزا صاحب قادیانی کی تصنیفات میں درج ہے۔ کہ "میں وید کو الہامی کتاب مانتا ہوں اگر۔ اس میں کوئی غلطیاں ہیں۔ تو وہ اس کے بھاشیہ کاروں کی ہیں۔ اس بارے میں ہمارے مرزائی دوست اب یہ کہتے ہیں۔ کہ جس طرح بچے کو شروع میں فاعدہ پڑھایا جاتا ہے۔ اور بعد میں بڑی بڑی کتابیں۔ اسی طرح شروع میں انسان کو وید ملا۔ اور بعد میں وقتاً فوقتاً دیگر الہامی کتابیں نازل ہوتی رہیں۔ اگر مرزائی صاحبان کی یہ رائے درست ہے۔ تو بعد میں کوئی اور الہامی کتاب آ سکتی ہے۔ اس کے جواب میں مرزائی صاحبان فرماتے ہیں۔ کہ نہیں۔ قرآن کے بعد کوئی اور الہامی کتاب نہیں آئے گی۔ کیونکہ یہ اس وقت نازل ہوا۔ جب کہ دنیا جوانی کی حالت میں تھی۔ یہ تمام قسم کی انسانی ضروریات کو پورا کرتا ہے۔ لیکن وید میں جن اصولوں کا ذکر آتا ہے۔ وہ کسی خاص وقت یا ملک کے لئے نہیں۔ وہ اٹل ہیں۔ ان میں کوئی تبدیلی نہیں آ سکتی"۔

پنڈت ایشور چندر جی کی جوابی تقریر

پنڈت ایشور چندر نے جوابی تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ ایک یورپین جنٹلمین نے اعتراض کیا ہے۔ کہ میں نے اس بارے میں کچھ نہیں بتایا۔ کہ وید ک ورن ویوستھا کو کیسے پھر جیوت کیا جائے یا کیا جا سکتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے۔ کہ میں نے اس بات پر ہی زور دیا۔ میں نے کہا تھا۔ کہ ورنوں کے مطابق انسانوں کو برہمن کھشتری ویش یا شودر بننا چاہیئے۔ اگر یہ کام راجہ سبھا یا کوئی پنچایت سنگھ روپ میں لے لے تو کام بہت آسانی سے ہو سکتا ہے۔ میں ان اصحاب کو جو یہ کہتے ہیں۔ کہ وید میں صرف ڈنڈ ہیں۔ جو یہ کہتے ہیں۔ کہ وید میں صرف ڈنڈ ہیں۔

آریہ اور دیگر وید میں ایک بھی ایسا منتر نہیں ملتا جس میں ویدو کو ورن کہا گیا ہو۔ میں نے ویدوں کے کئی بھاشیہ پڑھے ہیں۔ ان میں سے کسی میں بھی ایسی تشریح نہیں ملتی۔ اس وقت یورپ میں گھوڑوں اور دیگر جانوروں اور بیجوں میں وشیشتا پیدا کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ پھر منشیوں میں خاص خوبیاں پیدا کرنے کی کوشش کیوں نہ کی جائے؟ آخر میں آپ نے کہا۔ کہ راجہ سبھاؤں اور پرتی ندھی سبھاؤں سے ہم سنگھٹت روپ میں ورن ویوستھا کو پرچلت کرنے کا کام لے سکتے ہیں۔

پردھان کی تقریر

پردھان نے کہا۔ کہ میں صرف دو تین باتیں

(بقیہ صفحہ ۱۰ کالم اوّل کے نیچے)

کیا آریہ سماج سوراجیہ پراپتی کے راستہ میں روکاوٹ ہے؟

(مہاشہ کرشن اور پنڈت پربھودت کی تقریریں)

۲۱ - نومبر کی رات کو آریہ سماج مانسا والی کے ۶۲ ویں سالانہ جلسے کے سلسلہ میں پہلا پبلک جلسہ آریہ سماج مندر دھجو والی میں زیر صدارت مہاشہ کرشن جی ہوا۔ جس میں پنڈت پربھودت آچاریہ آل انڈیا دیوالیہ نے آریہ سماج اور سوراجیہ کے موضوع پر لیکچر دیا۔ ان کے لیکچر کے خاتمہ پر صدر صاحب نے حاضرین کو اپنے شک مٹانے کے لئے سوالات کرنے کی اجازت دی۔ جن کے جوابات پنڈت جی نے دیئے۔ اس کے بعد مہاشہ جی نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

پنڈت پربھودت کی تقریر

پنڈت پربھودت نے تقریر کرتے ہوئے کہا کہ:۔

پچھلے ساٹھ سال سے ہمارے ملک میں سوراجیہ پراپتی کے لئے آندولن ہو رہا ہے۔ ملک کے نوجوانوں نے ملک کو آزاد کرانے کے لئے ہر قسم کی قربانی کا تہیہ کیا ہوا ہے۔ دیش بھگتوں نے ملک کی آزادی کے لئے بڑے بڑے مصائب اٹھائے ہیں۔ گرفتاریاں سب قربانیوں اور مصائب انگریزوں کے باوجود ملک ابھی تک غلام ہے۔ اس کی کیا وجہ ہے؟ وجہ صاف ہے کہ بعض دھارمک سمپرداؤں کی طرف سے روکاوٹ کو دیکھ کر نوجوانوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہوتا جا رہا ہے۔ کہ مذہب بری چیز ہے۔ یہ نفرت کے قابل ہے۔ کیونکہ یہ ملک کی ترقی کے راستہ میں سدا رکاوٹ ثابت ہوتا ہے۔ لیکن میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں۔ کہ دھرم اتنی بری چیز نہیں ہے۔ جیسا کہ اس کے متعلق خیال کیا جاتا ہے۔ کبھی وقت یورپ میں بھی مذہب کے نام پر اسی طرح کے جھگڑے ہوتے تھے۔ جس طرح کے ہمارے ملک میں ہو رہے ہیں۔ لیکن اب یورپ والوں کو سمجھ آگئی ہے۔ اور انہوں نے مذہب کے نام پر جھگڑا چھوڑ دیا ہے۔ اور اب یورپین ممالک کی پارلیمنٹوں میں روس کیتھولک اور پروٹسٹنٹ بھی جو کسی وقت ایک دوسرے کا گلا کاٹنے کو تیار رہتے تھے جاتے ہیں۔ لیکن ہمارے ملک میں ابھی تک یہ حالت پیدا نہیں ہوئی۔ یہاں دھرم اور مذہب کے نام پر جھگڑے ہوتے ہیں۔

آریہ سماج روکاوٹ نہیں

میرا کہنا یہ ہے۔ کہ آریہ سماج سوراجیہ سمپرداؤں کے راستہ میں روکاوٹ نہیں ہے۔ آریہ سماج کے سدھانت ایسے ہیں جن کی وجہ سے ہر قسم کی قربانی کرنے کے لئے تیار ہوتا ہے۔ آریہ سماج کے دسویں نیم میں ایسی تعلیم دی گئی ہے۔ اور دیانند جی مہاراج نے ستیارتھ پرکاش میں لکھ دیئے ہیں کہ:۔

"سوراجیہ سے اچھا اگر اچھا ہو۔ تو بھی سوراجیہ سے بڑا ہے"۔

ہمارے دیدوں میں سوراجیہ کے کافی ٹھوس شکل کا بھی ذکر ہے۔ ہمارے دیدوں میں کئی منتر آتے ہیں جن میں لکھا ہے۔ کہ ملک کا راجہ منتخب ہونا چاہیئے۔ دیدوں میں لکھا ہے۔ کہ ملک کے پنڈت تین چار بھدر پرشوں کا نام زد کریں۔ اور ان میں سے پرجا اپنا راجہ منتخب کرے۔ دیدوں میں نو لیگ آف نیشنز کا بھی ذکر ہے۔ لیکن اس پرکار کی لیگ آف نیشنز نہیں۔ جس طرح کی اب کام کر رہی ہے۔ اس لیگ کے سامنے کچھ ممالک کی آزادی مطلب ہوگئی۔ مگر بے بس و حرکت رہی۔ دیدوں کے مطابق لیگ آف نیشنز کے پاس اپنی فوج اور پولیس ہونی چاہیئے تاکہ وہ زیادتی کرنے والے کو سزا دے سکے۔ مہارشی دیانند آشرم بھی سوراجیہ پراپتی میں سہائتا دینے والا ہے نہ کہ روکاوٹ۔ اس پرکار مہارشی پروتت آریہ سماج سوراجیہ کے راستہ میں روکاوٹ نہیں ہے۔

عملاً بھی

صرف سدھانت پورک ہی نہیں بلکہ عملاً بھی آریہ سماج سوراجیہ کے راستہ میں روکاوٹ نہیں۔ بلکہ بہت زیادہ سہائک ہے۔ آریہ سماجیوں نے سوراجیہ پراپتی کے انہ دلن میں بھاری قربانیاں کی ہیں۔ بعض مقامات پر کانگریس اور آریہ سماج کے عہدیدار ایک ہی ہیں۔ لیکن ان سب قربانیوں کے باوجود آریہ سماج نے کبھی بھی اسمبلیوں کونسلوں اور نوکریوں میں خاص سہولیات کا مطالبہ نہیں کیا۔ اس طرح آریہ سماج پر یہ الزام ہرگز عائد نہیں ہو سکتا۔ کہ وہ آزادی کے راستہ میں روکاوٹ ہے۔ اگر لوگوں کو کسی اور دھارمک سمپرداؤں کے خلاف شکایت ہو تو۔ آریہ سماج کے متعلق نہیں ہونی چاہیئے۔

مہاشہ کرشن کی تقریر

مہاشہ کرشن صدر جلسہ نے اپنی مختصر تقریر میں کہا۔ کہ ویدوں میں سوراجیہ کے کانٹی ٹیوشن کا ذکر ہے۔ لیکن وہ اس کا اطلاق نہیں بتا سکتے ان اصولوں کے اطلاق کا فیصلہ ہر ایک ملک کے حالات کے مطابق ہو سکتا ہے۔ ملک کے حالات وقت وقت پر بدلتے رہتے ہیں۔ اور حالات کے مطابق ویدوں میں بتلائے گئے طریقوں میں تبدیلی ہو سکتی ہے۔ آریہ سماج کا آدرش صرف ملک کی بہبودی تک ہی محدود نہیں۔ وہ تو نفس مع مانتر کا ہی نہیں بلکہ پانی ماتر کا بھلا چاہتا ہے۔ ایک آریہ سماجی انفرادی حیثیت سے سوراجیہ کیلئے لڑ سکتا ہے۔ لیکن آریہ سماج کے پرتی ندھی کے طور پر اس کا مدعا نفس مانتر کی بہبودی ہے۔

آریہ سماجوں کے منتری اور آریہ پرتی ندھیوں کو سوچنا

مندرجہ ذیل چیزیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی منظوری سے درست کروا کر چھپوائی گئی ہیں:۔

۱ - آریہ سماج کے نیم آپ نیم مندا۔ قیمت ایک پیسہ۔ سینکڑہ دو روپے (۲ر)

۲ - آریہ سماج کے لئے پردیش پتر اور نیم ایک فارم پر چھپے ہوئے۔ قیمت ایک سینکڑہ کاپی بنی ہوئی دو آنے۔

۳ - مندر ہی کے پہان پتر آرٹ پیپر پر دو رنگوں میں مندر چھپے ہوئے ۱۵ × ۱۰ سائز کے ہر آریہ سماج میں آویزہ ہونے چاہئیں۔ دو روپے دس آنے سینکڑہ (۲ر۱۰)

۴ - ویدک سندھیا ــــ کاغذ چھپائی سندر۔ سندھی یا اردو ایک روپیہ سینکڑہ۔

(۵) سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو اڑھائی روپے (۲ر۸) سینکڑہ۔

(۶) ست سنگ گٹکا ــــ اس میں سندھیا ہون منتر اور بھجن اکٹھے ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو دو آنے (۲) زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ۔

(۷) ست سنگ گٹکا ــــ اس میں ۴۵ بھجن اشور بھگتی کے ست سنگ میں بولنے والے درج ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ایک آنہ۔ زیادہ کیلئے تین پیسے۔

(۸) ہون منتر ارتھ سہت ــــ ہندی دو آنے۔ زیادہ کے لئے ڈیڑھ آنہ۔

(۹) بھگتی درپن ــــ ہر پنتک ہر ایک آریہ کو ہر وقت اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا ودھان ہے۔ قیمت ہندی یا اردو دس آنے۔ زیادہ کیلئے آٹھ آنے۔

(۱۰) آریہ سماج کے رجسٹر ــــ ممبر فنڈ کے حساب کا رجسٹر ۸ر۔ جمع و خرچ کا رجسٹر ۸ر۔ آریہ سماجوں کے لئے وشیش رسید بک ایک سو نارم ۸ر۔ آریہ سماجوں کیلئے چیک بک ایک سو فارم ۸ر۔ یگ وید کے اتم موکت کے چاروں منتر بڑھیا کاغذ پر مندر پکارے ارتھ سہت چھپے ہوئے ایک شیٹ فارم آٹھ آنے (۸)۔

نوٹ:۔ مینیجر راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ لٹریچر کالیہ ہسپتال روڈ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

حیدرآباد ستیاگرہ کے تجربات اور آئندہ پروگرام

حیدرآباد کانفرنس میں مہاتما نارائن سوامی سوتنتر آنند مہاشہ کرشن اور دیگر لیڈروں کی تقریریں

۱۲ و ۲۶ - نومبر کو دو بجے بعد از دوپہر آریہ سماج وجیدوالی کے سالانہ جلسہ کے ساتھ ہی آریہ کانفرنس شری مہاتما نارائن سوامی جی کی صدارت میں منعقد ہوئی۔ جس میں حیدرآباد ستیاگرہ سے تجربات اور آئندہ سماج کا آئندہ پروگرام کے موضوع پر تقریریں ہوئیں۔ حاضری اس قدر زیادہ تھی کہ لوگوں کو بیٹھنے کے لئے جگہ نہیں ملتی تھی۔ اور بے شمار لوگ پنڈال کے باہر کھڑے ہوئے تھے +

مہاتما نارائن سوامی جی کی ابتدائی تقریر

کانفرنس کے صدر مہاتما نارائن سوامی جی نے کانفرنس کی غرض و غائیت بیان کرتے ہوئے کہا۔ کہ:-

"ستیاگرہ کرنے کے لئے چلنے بھی بھائی گئے۔ ان میں سے وہ ستیاگرہی زیادہ تر نیم پور وک جیل گئے۔ جو پہلے شولاپور کیمپ میں رہے تھے۔ اس لئے یہ بات آئندہ کے لئے یاد رکھنی چاہیئے۔ کہ اگر پھر کبھی اس قسم کی تحریک چلائی جائے۔ تو ستیاگرہ کے لئے بھیجے جانے والے والنٹیروں کو پہلے شروری ٹریننگ دی جانی چاہیئے۔ جب آریہ ستیاگرہ سے پہلے سٹیٹ کانگریس نے حیدرآباد میں ستیاگرہ کیا۔ تو ان کے بیس پچیس ستیاگرہی جتھوں کی صورت میں جایا کرتے تھے۔ اس لئے نظام کا خیال تھا۔ کہ آئندہ کا ستیاگرہ بھی اسی قسم کا ہوگا۔ اور اس سے ریاست کے انتظام پر کوئی دباؤ نہ پڑے گا۔ لیکن جب ستیاگرہ کے ڈکٹیٹر سینکڑوں ستیاگرہی سے کہ جیل بھیجے۔ تو ریاستی افسر گھبرا اٹھے۔ چنانچہ مسٹر ٹرالس کی معرفت صلح کی گفت و شنید شروع کی گئی۔ آریہ ستیاگرہیوں سے حیدرآباد کے جیل بھر گئے تو اس سے نظام سرکار کا انتظام درہم برہم ہونے لگا۔ اس لئے اس کے سوائے اس کے پاس اور کوئی چارہ کار نہ رہا۔ کہ وہ تنگ آجائے۔ اور آریہ سماج کے مطالبات مان لے۔ پہلے تو سٹیٹ نے یہ شرطیں لگائیں کہ ایک دو ستیاگرہ بند کر دیا جائے۔ اور دوسرے ریاست بیرون ریاست کے لوگوں سے گفت و شنید نہیں کرے گی۔ بلکہ ریاستی باشندوں سے ہی گفت شنید کی جائیگی۔ اس کا مدلل جواب ہم نے دے دیا۔ جس پر گفت کی بات چیت کچھ عرصہ کے لئے معرض التوا میں ڈال دی گئی +

ہمارے ستیاگرہیوں نے جیلوں کے اندر ناقابل تصور تکلیفیں اٹھائیں۔ حتیٰ کہ خود جیل افسروں کو اس بات کا اعتراف کرنا پڑا۔ کہ آریہ ستیاگرہیوں کا رویہ بہت قابل تعریف رہا ہے۔ ہم نے جیل افسروں کے منہ سے سٹیٹ کانگریس اور سول لبرٹیز کے ستیاگرہیوں کی بھی اس قدر تعریف نہیں سنی۔ آریہ ستیاگرہیوں کے انہا تک ستیاگرہ کی تعریف خود مہاتما گاندھی جی کو بھی کرنی پڑی۔ اب ضرورت اس بات کی ہے۔ کہ ہم پچھلے تجربات سے فائدہ اٹھاتے ہوئے آئندہ کے لئے ایسا پروگرام بنائیں۔ کہ ہندوستان بھر کے گاؤں گاؤں میں آریہ سماج کا پرچار زور شور سے ہو جائے۔ پرچار کا کام اس قدر وسیع ہونا چاہیئے۔ کہ ہر ایک استری پرش تک ویدک دھرم کا پیغام پہنچ جائے۔ اور اگر آئندہ اس قسم کی کوئی تحریک چلانی پڑی۔ تو ہمیں پہلے سے ہی "نیڈ والنٹیر مل سکیں" +

سوامی ستیانند جی کی تقریر

سوامی ستیانند جی نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ جب پہلا ستیاگرہ دوس منایا گیا۔ تو لوگوں کو یہ توقع تھی۔ کہ اب دوسرے دن چھٹی ہو جائیگی۔ مگر جب دوسرے دن کوئی چھٹی نہ ہوئی۔ تو لوگوں نے ہم سے پوچھنا شروع کر دیا۔ کہ ستیاگرہ آخر کیوں نہیں کیا گیا۔ اس واقعہ سے یہ ہے۔ کہ حیدرآباد کے آریہ سماجی چاہتے تھے۔ کہ مہاتما نارائن سوامی جی (پہلے ڈکٹیٹر) حیدرآباد پہنچ کر ہی ستیاگرہ کریں۔ مگر ہم انہیں کس طرح حیدرآباد آنے دیتے۔ جبکہ تمام راستے بند تھے۔ موٹروں تک کے جانے کا کوئی راستہ نہ تھا۔ سڑکوں پر خار دار تاریں لگا دی گئی تھیں۔ چنانچہ ہم کو ہوائی جہاز کے ذریعہ انتظام کرنا پڑا۔ مگر مقررہ پروگرام سے ایک دن پہلے ہم کو تار ملا۔ کہ ہوائی جہاز پر ۹ - فروری سے پہلے کوئی سیٹ نہیں مل سکتی۔ اس پر ہم نے ایک اور طریقہ سوچا۔ کہ ہونگی سٹیشن سے رات کے بارہ بجے چھپ چھپا کر ٹرین میں سوار ہو کر پہنچا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اور مہاتما جی حیدرآباد پہنچ گئے۔ جب وہ سماج مندر میں پہنچے۔ تو وہاں تالا لگا ہوا تھا۔ وہ وہاں گھومتے رہے۔ آخر آریہ سماجی سجن آئے۔ اور اسی وقت پولیس کو بھی پتہ لگ گیا۔ اس نے آکر مہاتما جی کو گرفتار کر لیا۔ پھر انہیں موٹر میں سوار کر کے واپس لے آئے۔ کہنے کا مطلب یہ کہ اس قسم کی تحریکوں میں کئی قسم کی گھاٹیاں پیش آتی ہیں۔ اس لئے ان بندھنوں کو پار کرنے کیلئے حوصلہ، استقلال اور ارادے کی پختگی کی ضرورت ہے۔ وہی ستیاگرہی کامیاب ہو سکتا ہے۔ جو ہر قسم کی مصیبتیں آنے پر بھی نہ گھبرائے +

مہاشہ کرشن جی کی تقریر

آریہ ستیاگرہ کے چھٹے ڈکٹیٹر مہاشہ کرشن جی نے اپنی تقریر میں بتایا۔ کہ ہم نے حیدرآباد ستیاگرہ میں کیا دیکھا؟ سب سے پہلے حیدرآباد میں آریہ ستیاگرہیوں کو جو کشٹ اٹھانے پڑے۔ اور کسی ستیاگرہ میں والنٹیروں کو اس پیمانہ کے کشٹ نہیں اٹھانے پڑے ہوں گے۔ حیدرآباد کے جیلوں کے اندر ہمارے متعدد آگرہیوں کو جو تکلیفیں جھیلنی پڑیں۔ ان کے متعلق آپ کو وقتاً فوقتاً بتایا جاتا رہا ہے۔ میرے خیال میں آریہ ستیاگرہ کی سب سے بڑی سپلین ہے۔ میرے جیل میں کوئی گیارہ سو ستیاگرہی تھے۔ آٹھ سو ستیاگرہی میرے جتھے کے تھے۔ اور تین سو دوسرے ستیاگرہی بھائی تھے۔ اب میں یہ فخر سے بتا سکتا ہوں۔ کہ ان گیارہ سو ستیاگرہیوں میں سے کسی نے بھی میرے حکم سے سرتابی نہیں کی۔ انہوں نے کمال ڈسپلن کا مظاہرہ کیا۔ جب مقدمہ پیش ہوا۔ تو میرے جتھے کے والنٹیروں نے مجسٹریٹ سے مطالبہ کیا۔ کہ ہمارے لیڈر کو کرسی دی جائے۔ لیکن عدالت نے انکار کر دیا۔ اس پر میرے جتھے کے تمام ممبروں نے ستیاگرہ شروع کر دیا۔ اور عدالت کے سوالات کا جواب دینے سے انکار کر دیا۔ جیلر نے مجسٹریٹ کو بتایا۔ کہ جب تک مہاشہ کرشن ان کو حکم نہ دیں گے۔ وہ کوئی جواب نہ دیں گے۔ چنانچہ مجھ کو کرسی دی گئی۔ اور پھر ستیاگرہیوں نے عدالت کی کارروائی میں حصہ لینا شروع کر دیا۔ اور جب مقدمہ شروع ہوا۔ تو جس بھی والنٹیر کو بیان دینے کے لئے کہا جاتا۔ وہ کہتا جو بیان میرے راجہ نے دیا ہے۔ وہی میرا بیان ہے۔ کوئی کہتا تھا جو بیان میرے باپ نے دیا ہے وہی میرا بیان ہے۔ اسی طرح کوئی مجھے بادشاہ کا نام دیتا۔ کوئی راجہ کا نام۔ کوئی ڈکٹیٹر کا۔ چنانچہ جب نظام کو سپرنٹنڈنٹ جیل سے ملاقات ہوئی۔ تو انہوں نے مجھے مبارک باد دی۔ کہ آپ کو تو بے تاج بادشاہ بنا دیا گیا ہے۔ میں نے ان کو جواب دیا۔ کہ میں تو اس روز سے بادشاہ بن گیا۔ جس روز سے میں لاہور روانہ ہوا۔ اسی روز سے مجھے جیل کے لئے چنا گیا +

جب جیل کے بعد رہائی کا سلسلہ شروع ہوا۔ تو جن والنٹیروں کو رہا کیا جاتا۔ وہ جیل سے باہر نہیں جاتے تھے۔ ان کا خیال تھا۔ کہ کہیں لوگ یہ نہ کہیں۔ کہ وہ معافی مانگ کر آئے ہیں۔ جب میں نے انہیں سمجھایا۔ تو وہ رہا ہونے پر تیار ہوئے جیل میں پنڈی بھائیاں سماج کے ممبر کو نمونیا ہو گیا۔ جب ان کو رہا کیا جانے لگا۔ تو انہوں نے کہا۔ کہ جب تک مہاشہ جی اجازت نہیں دیں گے۔ تب تک میں رہا نہیں ہوں گا۔ چاہے جیل میں ہی کیوں نہ مر جاؤں۔ اسی طرح ایک بارہ سالہ لڑکے اودھ پرکاش سے پوچھا گیا۔ کہ کہاں تم رہا ہونا چاہتے ہو۔ تو اس نے کہا۔ کہ جب تک مہاشہ جی نہ کہیں گے۔ میں رہا نہیں ہونا چاہتا۔ ۷۵ - ۷۶ برس کے بوڑھے جب جیل سے رہا ہوتے تھے۔ تو میرے گلے مل کر روتے تھے۔ ایک دو قیدیوں کو آپریشن کروانا پڑا۔ وہ اس وقت تک آپریشن کروانے پر تیار نہ ہوئے۔ جب تک میں نے ان کو اجازت نہ دی +

سکھ والنٹیر

میرے جتھے میں چالیس کے قریب سکھ ستیاگرہی بھی تھے۔ نظام سرکار کے اوہدیکاریوں نے ان کو ہمارے سے الگ کرنے کے لئے ایک سکھ سب انسپکٹر بھی۔ آئی۔ ڈی کو بھیجا۔ لیکن ان سکھ والنٹیروں نے اس سے برملا کہہ دیا۔ کہ ہم تمہارے ساتھ کوئی بات تک نہیں کریں گے۔ جو بھی آپ نے پوچھنا ہو ہمارے لیڈر مہاشہ کرشن سے جا کر پوچھو کہنے کا مطلب یہ ہے۔ کہ ڈسپلن نے ہی ہمارے جتھے کو کامیاب بنایا ہے۔ اگر ڈسپلن ہماری زندگی کا جزو بن جائے۔ تو ہم کسی بھی مورچہ میں ناکام نہیں ہوں گے +

کنور سکھ لال آریہ مسافر کی تقریر

کنور سکھ لال آریہ مسافر نے اپنی جیل یاترا کے تجربات بتاتے ہوئے کہا۔ کہ:-

"ہم کو اس ستیاگرہ میں کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ اس میں اگر ہمارے ہتھیار کے آریہ بھائیوں کا ہاتھ نہ ہوتا۔ تو ہمیں اس قدر شاندار کامیابی نہ ہوتی۔ اس لئے میں

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

لالہ دیش بندھو گپتا جی کی تقریر

بقیہ صفحہ ۱۱

احکام کی تعمیل کی۔ ہمیں اندیشہ تھا۔ کہ ستیاگرہ کی پھیلنا کے بعد لیڈروں کے جھگڑے کھڑے ہو جائیں گے۔ لیکن ایسا نہیں ہوا۔ بلکہ ستیہ آگرہ کے بعد آریہ سماج زیادہ شکتی شالی ہو کر نکلا ہے۔ اور یہ سب اس شاندار ڈسپلین کا طفیل ہے۔ جس کا آریہ سماج نے ستیاگرہ کے دوران میں اور اس کے بعد مظاہرہ کیا۔ اس کے علاوہ ہمیں اس قدر سمپلتا پراپت ہوئی ہے۔ تو اس میں اِلشور کا ہاتھ تھا۔ اگر اِلشور کی رکشا کا ہاتھ ہم پر نہ ہوتا۔ تو ہمیں اِس قدر سپھلتا حاصل نہ ہوتی +

اب کیا کرنا چاہیئے؟

اب ہمیں یہ دیکھنا ہے۔ کہ ستیاگرہ کی سپھلتا کے بعد ہمیں کیا کرنا چاہیئے۔ حیدر آباد میں دھرم پرچار کے لئے آریہ سارد دیشک سبھا نے اپیل کی ہوئی ہے۔ آج حیدر آباد کے ایک کروڑ بیس لاکھ ہندو آریہ سماج کو اپنا سمجھتے ہیں۔ وہاں ستیاگرہ اور آریہ سماجی کا کوئی بھید نہیں رہا۔ بلکہ ان سب کا خیال ہے۔ کہ آریہ سماج ہی ان کا ستھتیہ رکشن کر سکتا ہے۔ اب وہاں آریہ سماجیوں اور نظام دھرمیوں کے درمیان کوئی سمن بھید نہیں رہا۔ اب وہ آپ سے آشا رکھتے ہیں۔ کہ آپ اُن کو اپنے سلیٹ ڈیٹک لے جائیں۔ مگر آپ کو معلوم ہے۔ کہ حیدر آباد میں کس قدر منظم کام ہے۔ حیدر آباد میں دس فیصدی مسلمان پڑھے ہوئے ہیں۔ مگر ان کے مقابلہ میں ہندو صرف تین فیصدی پڑھے لکھے ہیں۔ حالانکہ ان کی آبادی مسلمانوں سے ۹ گنا زیادہ ہے۔ اس لئے ضروری ہے۔ کہ حیدر آباد کے ہندوؤں کو پڑھایا۔ اور اُن کو علم کی روشنی سے مالا مال کیا جائے۔ مگر یہ کام کس قدر مشکل ہے۔ اس کا اندازہ آپ اچھی طرح لگا سکتے ہیں۔ یہ کام محض ریزولیوشن پاس کرنے یا باتیں کرنے سے نہیں ہوگا۔ آپ نے حیدر آباد کو آزاد کرا کے ایک بڑی منزل تو طے کر لی۔ اب دوسری منزل طے کرنی ہے۔ اور اس کے لئے ٹھوس کام کرنے کی ضرورت ہے۔ استقلال اور اُتساہ کی ضرورت ہے۔ ستیاگرہ کے لئے تو تمام آریہ سماجوں اور تمام آریہ بھجنوں نے رضاکارانہ طور پر چندہ دیا۔ اب ضرورت ہے۔ کہ حیدر آباد میں دیرپا کام کے لئے بھی رضاکارانہ طور پر چندہ دیا جائے۔ سارد دیشک سبھا نے حیدر آباد میں دیرپا کام کے لئے اڑھائی لاکھ روپے کی اپیل کی ہے۔ میرے دِل میں تو ایک منٹ کے لئے بھی یہ شبہ نہیں ہوتا۔ کہ آریہ سماج سے اس قدر روپیہ جمع نہیں ہو سکیگا۔ مجھے یقین ہے۔ کہ آپ بھائی اس کام میں بڑھ چڑھ کر حصّہ لیں گے۔ آریہ سماج نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ حیدر آباد میں ہم پانچسال کے اندر اندر کم از کم پانسو مندر بنوائیں۔ جو بھائی پانسو یا ایک ایک ہزار یا دو دو ہزار روپیہ دے کر مندر بنوائیں۔ ان کے نام پر ایک ایک مندر تعمیر ہوگا۔ مجھے پورا پورا بھروسہ ہے۔ کہ جن آریوں نے حیدر آباد کے ایک کروڑ بیس لاکھ ہندوؤں کی دھرم کی پیاس بجھانے کا پرتیگیا کیا ہے۔ وہی آریہ بھائی ان بھائیوں کی اس پیاس کو بھی بجھائیں گے۔ اور زیادہ سے زیادہ دھن دے کر اس کام کو بھی سپھل کریں گے +

اس کے بعد پروفیسر شودیالنکار نے اپیل کی۔ اور چندہ اکٹھا ہونا شروع ہوا +

کنور سکھ لال جی کی تقریر

بقیہ صفحہ ۱۱

تمام پنجابی آریوں اور آریہ دیویوں کا دھنیہ واد کرتا ہوں۔ میں کانگریس کے ستیاگرہ میں بھی قید ہوا ہوں۔ مگر جس شان سے ستیاگرہ ہوا۔ اس کا ایک موٹی بات سے ہی پتہ لگ جائے گا۔ کیا کبھی کانگریس کے ستیاگرہ میں بھی سپیشل ٹرینیں چلی تھیں۔ ہمارے ستیاگرہ میں سپیشل ٹرینیں چلیں۔ حیدر آباد ستیاگرہ نے ستیاگرہ کی شان کو دوبالا کر دیا +

جیل کے تجربات بیان کرتے ہوئے مقرر نے کہا۔ کہ ہمیں جوار کی روٹی دال یا ساگ دیا جاتا تھا۔ ہم جتنا عرصہ وہاں رہے دال اور ساگ کھاتے رہے۔ مگر آخیر دم تک یہ معلوم نہیں ہو سکا۔ کہ یہ دال کس چیز کی دال تھی؟ اور ساگ کس قسم کا ساگ تھا؟

آخیر میں مقرر نے کہا۔ کہ جیل نے ہمیں خود نبطی اور ڈسپلین کی وہ تعلیم دی ہے۔ کہ جیل سے باہر ہمیں ساری عمر نہ ملتی۔ جو لوگ ہمیں کہا کرتے تھے۔ کہ آریہ سماج کے پاس والنٹیر تو ہیں۔ مگر لیڈر نہیں۔ استقلال ... ... دو چار جواہر لال اور سبھاش نہیں۔ وہ اج نہیں کہہ سکتے۔ کہ آریہ سماج میں

سوامی سرودانند جی کا اُپدیش

بقیہ صفحہ ۱۰

اس پر عمل کرنا بھی ضروری ہے۔ منش میں طاقت اس وقت آتی ہے۔ جب اس کے کام اور علم میں ایکتا ہو۔ تعلیم کی فرائیوں کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے فرمایا۔ کہ ایک لڑکا صرف ایک سو روپیہ میں پڑھ سکتا ہے۔ بشرطیکہ تعلیم ماتری بھاشا میں دی جائے۔ لیکن جس ملک میں غیر ملکی زبان یا زبانوں کا پرچار زور شور سے شروع ہو جاتا ہے۔ وہ خواب میں بھی ترقی نہیں کر سکتا۔ برہم یگیہ کا ارتھ ہے گیان کا پرچار اور اِلشور کی اُپاسنا کرنا +

دیو یگیہ

اس کا مطلب ہے۔ قدرت کی طاقتوں یعنی اگنی وایو وغیرہ کو استعمال کرنا۔ اور ان سے فائیدہ اُٹھانا۔ دیو یگیہ ہے نام شلپ ودیا کا۔ یورپ نے اس وِدیا سے فائیدہ اٹھایا اور آگے بڑھا +

پتری یگیہ

پتری یگیہ کا مطلب ہے ماتا پتا کا آدر اور سیوا کرنا۔ لیکن اس کا حقیقی منشا یہ ہے۔ کہ منش کی سنتان کمزور نہ ہونے پائے۔ جس دیش کے منش بری عادتوں میں پھنس جائیں گے۔ ان کی اولاد کمزور ہوگی۔ جو لوگ دیشوں کو اپنے قابو میں رکھیں گے۔ انہیں گرہستھ کا سکھ ملے گا۔ اور ان کی اولاد بھی صحت اور طاقت ور ہوگی۔ جس کا شریر کمزور ہے اس کا دماغ بھی کمزور ہوگا۔ جس وقت بھارت داسی شاریرک اور آتمک طور پر بلوان ہو جائیں گے۔ اس وقت دیش کی حالت بھی اچھی ہو جائے گی +

ارتھی یگیہ

پرماتما کا نام بھی ارتھی ہے۔ ارتھی وہ ہے۔ جس کے آنے اور جانے کی کوئی تاریخ مقرر نہ ہو۔ ارتھی کی سیوا کا جتنا پھل ہے۔ اتنا نہ ماتا کی سیوا کا ہے۔ اور نہ گورو کی سیوا کا۔ لیکن ارتھی کیسا ہو؟ دودھ دان ہو۔ پھل کپٹ سے رہت ہو۔ جو کسی ذاتی فائیدے کے بغیر لوگوں کے ہت کے لئے گھومتا ہو۔ ایسے ارتھی کی سیوا کرنا ہر انسان کا فرض ہے۔ لیکن آج ایسے ارتھی بہت کم ملتے ہیں +

بلی ویش یگیہ

بلی ویش یگیہ ہے مویشیوں اور جانوروں کی سیوا۔ اگر ہمارے دیش کے مویشی اور دوسرے جانور صحت ور اور بلوان ہو جائیں تو کس قدر فائیدہ پہنچ سکتا ہے؟ آج آریہ سماج کے ودھیان اس طرف نہیں گیا۔ سوامی جی نے تو گوکرونا ندھی لکھ کر اس طرف سماج کی توجہ دلائی۔ اگر اس طرف توجہ دی جائے۔ تو سینکڑوں بے کاروں کو روٹی مل جائے۔

اگر یہ پانچوں یگیہ دُنیا بھر میں پرچلت ہو جائیں۔ تو شانتی اور سکھ کا ساہیہ ستھاپت ہو جائے +

آج یوروپ میں یہ پرچلت ہیں۔ اندر وہاں ترقی ہے۔ وہاں گئوؤں اور بھینسوں کی نسل کو بہتر بنایا جا رہا ہے" +

آخیر میں سوامی جی نے حیدر آباد کے متعلق کہا۔ کہ ہم شان سے گئے تھے۔ اور آن سے واپس آئے ہیں +

ورکی ضرورت

ایک کھتری کل اُتپن اُمیدوار ۱۹ سالہ لڑکی کے لئے جو کہ ہندی مڈل تک قابلیت رکھتی ہو ایک ایسے ورکی ضرورت ہے جو کہ ہندی پڑھا کر ہر ایک مضمون میں رکھتی ہے ہندی پڑھا کر کی تیاری کر رہی ہے۔ گھر کے ہر ایک کام میں ہوشیار ہے۔ آریہ آچار ویچار رکھتی ہے۔ قابل آریہ کھتری سبھا چاہتی ہے۔ سادگی لیکن اور تمام پرانی رسوم کے بندھنوں سے آزاد کنوارے ور کو حسب ذیل پتہ پر خط و کتابت کرنی چاہیئے:-

البس۔ معرفت گوردکل کوردھنیر

تھانیسر۔ ضلع کرنال

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

آریہ سماج وچھووالی لاہور کے سالانہ اُتسو کی کارروائی

بقیہ صفحہ ۵

ہینڈ اور والنٹیر تھے۔ کیرا آریہ سماج وچھووالی کی بچیاں پاٹھ شالہ کی کنیائیں بھجن گا رہی تھیں۔ کنیاؤں کے ساتھ دوسری دیویوں کی پارٹی تھی۔ کنیاؤں اور عورتوں کی حفاظت کے لئے والنٹیروں نے گھیرا ڈالا ہوا تھا۔ عورتوں کی پارٹی کے پیچھے آریہ سماج ستت آریہ سماج بادامی باغ کی پارٹیاں۔ اور پھر کئی پارٹیاں جا رہی تھیں۔ اہل جلوس کی اکثریت کھیری پگڑیاں پہنے ہوئے تھی۔

۲۵-نومبر سنیچر وار (صبح)

پرارتھنا ہون یگیہ اور بھجنوں کے بعد پہلا لیکچر سوامی ستیانند گری جی کا ہوا۔ جو ہمارے دُکھ کا کارن" وشے پر تھا۔ اس کے بعد پنڈت شانتا پرکاش جی آریہ اُپدیشک کا ویاکھیان "ویدہی اتہاس کی گیان ہے" وشے پر ہوا۔ ان دونوں ویاکھیانوں کا سار کسی دوسری جگہ درج ہے۔

بعد دوپہر

کارروائی ایک بجے بھجنوں کے ساتھ شروع ہوئی۔ اس کے بعد دس بجے سمین پنڈت ویرورت آچاریہ دیانند اُپدیشک دیالپور ناصدارت میں ہوا۔ جس میں اس وشے پر وادِ وواد ہوا۔ کہ ورن ویوستھا کو کیسے پرتیوت کیا جا سکتا ہے۔ اس میں پنڈت اتہاس چندر۔ پنڈت منسا رام۔ لالہ نند لال۔ پروفیسر شودیاں۔ مہاشہ بہاری لال۔ پنڈت بشمبھر ناتھ۔ پنڈت منشور دیو انتیادی مہانوبھاووں نے بھاگ لیا۔ (مفصل کارروائی کی دوسری جگہ درج ہے) اس کے بعد پنڈتہ درو پدی دیوی نے ۳½ بجے تک مہلا جاگرتی کی کچھ "بڑائیاں" وشے پر ایک بھاوشالی ویاکھیان دیا۔ بعد میں ۵½ بجے تک شری سوامی ستیانند جی مہاراج کا بھجنوں کے بعد لاہور میں پہلا ویاکھیان پرتیہ نمایگیوں کی اوشیکتا" وشے پر ہوا۔

رات

رات کو کارروائی بھجنوں کے ساتھ ۷½ بجے سے شروع ہوئی۔ پہلا لیکچر پنڈت ویرورت کا ہوا۔ اس کے ویاکھیان کا وشہ "آریہ سماج اور سنسار کی شانتی" وشے پر ہوا۔ اس لیکچر کا سار کسی دوسرے صفحہ پر ملاحظہ فرمادیں۔

۲۶-نومبر اتوار (صبح)

حسب معمول کارروائی ہون یگیہ سے شروع ہوئی۔ پھر بھجن ہوتے رہے۔ پہلا ویاکھیان شری سوامی ویدانند جی کا ہوا۔ انہاں لجد لالہ دلیپ سنگھ گپتا نے ڈیڑھ گھنٹہ تک حیدر آباد ستیاگرہ اور اس کے بعد وشے پر ایک زبردست تقریر کی۔ جو کسی دوسری جگہ درج ہے۔

اپیل کئے جانے پر بتیس ہزار روپیہ چندہ جمع ہوا۔

بعد دوپہر

کارروائی ۲ بجے شروع ہوئی۔ ۳ بجے تک بھجن ہوتے رہے۔ ۳ بجے سے ساڑھے تین بجے تک حیدر آباد ستیاگرہ کے پرتھم ڈکٹیٹر مہاتما نارائن سوامی جی تھے۔ اس میں وشیش روپ سے مہاتما نارائن سوامی۔ سوامی سوتنترا نند۔ مہاشہ کرشن وغیرہ نے تقریریں ہوئیں۔ کچھ ایک بھگتے دادوں نے بھی اپنے تجربات بیان کئے۔ اس سمین کی مفصل کارروائی بھی کسی دوسری جگہ درج ہے۔ اس وقت حاضری زیادہ تھی۔ پنڈال کھچا کھچ بھرا ہونے کے علاوہ سینکڑوں لوگ باہر کھڑے تھے۔ زیادہ بھیڑ ہو جانے کے کارن قناتیں ہٹا دینی پڑیں۔

رات

کارروائی بھجنوں کے ساتھ شروع ہوئی۔ ۸ بجے سے ۹ بجے تک شری سوامی سوتنترا نند جی کا ویاکھیان آریہ سماج کا آئندہ پروگرام وشے پر ہوا۔ (یہ ویاکھیان کسی دوسری جگہ درج ہے) آخری تقریر صوفی گھانیہ کی تھی۔ جو ..... تھوڑی کی عید وجہ میں میلوں کا سفر طے کر کے وشے پر تھی۔ شانتی پاٹھ اور آرتی کے بعد جلسہ نہایت سجیلتا پورک سماپت ہوا۔

دیانند مٹھ کے سماچار

نومبر مہینے میں دیانند مٹھ میں سوامی سوتنترا نند جی۔ پنڈت گیانند جی۔ پنڈت رُچی رام جی اور برہمچاری ستیپال جی رہے۔ سوامی

تازہ ——— مختصر ——— خبریں

— جرمنی کے مقبوضہ ہوائی اڈے پر برطانوی ہوائی جہازوں نے گولہ باری کی۔

— آسام میں ہندو لیڈر نے وزیر بننے سے انکار کر دیا۔

— حیدرآباد میں چار ڈاکو ہلاک۔ تین زندہ گرفتار اور سترہ زخمی ہو گئے۔

— ہربنس سہائے سنگھ کے سیکرٹری کی سنترھوئیں سالگرہ پر راجگیر میں آچاریہ نے ایک لاکھ سے زائد روپیہ کی تھیلی پیش کی۔

— سنسر شپ کی پابندیاں ۱۵-دسمبر سے کم کر دی جائیں گی۔

— لشکار پور میں پانچ اشخاص ہلاک و دو دیہات میں پچاس ہندو ہلاک کر دئے گئے۔

— امریکن حکام نے انڈیا لیگ فیڈریشن کے صدر مسٹر مبارک علی کو گرفتار کر لیا ہے۔

— روس اور فن لینڈ میں ٹھن گئی۔

— پنڈت نہرو نے اعلان کیا ہے۔ کہ کانگریس کا گورنمنٹ سے سمجھوتہ نہیں ہو سکتا۔

— حیدرآباد نے امتناعی حکم کے ذریعہ

سوتنترا نند جی ٹھٹھنڈہ۔ سیالکوٹ۔ شیخوپورہ۔ اور لاہور کی آریہ سماجوں کے اُتسو میں شامل ہوئے

پنڈت رُچی رام جی نے ڈنبورہ سراڑہ اور گھرونڈ میں پرچار کیا۔

کئی مہاتماؤں کے خط آنے کے متعلق آئے ہوئے ہیں۔ امید ہے۔ کہ ماہ دسمبر میں تعداد زیادہ ہو جائے گی۔ اب مٹھ میں پاک شالہ اور سادھوؤں کے ٹھہرنے کے لئے چھپروں کی سخت ضرورت ہے۔

— دشمن کے براڈ کاسٹ سننے کی ممانعت کر دی۔

— ہٹلر کی محبوبہ یونٹی مٹفورڈ نے اعلانِ جنگ کے روز میونخ میں اپنی رہائش گاہ کے اندر گولی مار کر خود کشی کر لی۔

— ایک ہفتہ میں ۱۷ جہاز غرق ہوئے "گیارہ" برطانوی۔ چار غیر جانبدار اور دو فرانسیسی۔

— لنڈن میں میجک لینٹرن کے ذریعے ہندوستان کی تحریک آزادی کا پروپیگنڈا کیا جائے گا۔

— ہٹلر نے اپنے فوجی مشیروں سے ۱۹-دسمبر کو کہا۔ کہ میں دنیا کو تباہی کے گڑھے میں دھکیلنے کو تیار ہوں۔ مگر اتحادیوں کے آگے گھٹنے نہیں ٹیک سکتا۔ ("بمبئی کرانیکل")

— پنجاب گورنمنٹ نے مسٹر ایم۔ این رائے کا ایک سال کیلئے پنجاب میں داخلہ بند کر دیا ہے۔

— نواب ٹونک نے اپنی ریاست میں اصلاحات رائج کرنے کا اعلان کر دیا ہے۔

— مہاتما گاندھی مسلمانوں کو پھر کراچیک پیش کرنے لگے۔

— سکھر کے نواحی دیہات میں ایک سو اشخاص کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔

— سندھ میں ابھی لوٹ مار جاری ہے۔

— نوروز کے خطابات کی فہرست اس سال شائع نہیں ہوگی۔

— جرمنی نے اپنی صلح کی شرائط میں ہندوستان اور آئرلینڈ کی آزادی کا مطالبہ پیش کیا ہے۔

اوشیک سوچنا

سارد ولیک سبھا کی طرف سے پرکاشت ہونے والے آریہ ستیاگرہ کے اتہاس کا مولیہ تھا سمجھو دو روپے آٹھ آنے ٹکا تر ہوگا۔

جن سجنوں یا آریہ سماجوں نے اپنے جتھوں یا ستیاگرہیوں کے فوٹو اب تک سبھا کے کارالیہ میں بھیجنے کی کرپا نہ کئے ہوں۔ وہ بہت جلدی بھیجنے کی کرپا کریں۔ تاکہ اتہاس میں انہیں بھی سنمان دیا جا سکے۔

اتہاس کا آرڈر بھیجنے میں بھی سماجوں تھا انیہ سجنوں کو دستیگھر تا کرنی چاہیئے۔

(منتری سارد ولیک سبھا دہلی)

بچونکی اکسیر دوا — حکیم تلسی پرشاد اگروال کی

اصلی پیٹنٹ

بال جیون ہیئر آئل گھٹی

چٹانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکل آویں گے اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر کمزور بچے طاقتور بن جاویں گے

سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں

قیمت فی شیشی ۱۲ روپیہ علاوہ محصول۔ نے سودا گرمونہ مفت منگا دیں مفت لو۔ دس معزز نام و پتے بھیجنے پر دو روپیہ کمیشن کی نقد بھیجیں گے

المشتہر۔ منیجر بال جیون کارالیہ ملی گڑھ یو۔ پی

سماج سماچار

آریہ سماج کولہاپور کے سماچار

(۱) کولہاپور کے راجہ رام سنگھ کے دبے دشمنی اعتقو کے ادھیکش پد کو سشوبھت کرنے کے لئے کنور چاند کرن جی شاردا یہاں ۲۸- اکتوبر بیلجیم وار دوپہر کو پدھارے اور آریہ سماج کے پردھان ٹاکر پالکرشن جی پرنسپل راجہ رام کالج کولہاپور کے ہاں ٹھیرے۔ اس دن انہوں نے ساڑھے ماری میدان میں اس سنگھ کے ہست کوشل و شاریرک ویایام کو دیکھ کر پرسنتا پرگٹ کی۔ اس پرکار کے سنگھٹنوں کی اپیوگتا بتاتے ہوئے انہوں نے شام کو ایک گھنٹہ لیکچر دیا +

(۲) ۲۹-۱۰-۳۸ روی وار کو پراتہ انہوں نے آریہ سماج اور آریہ سماج کے ادھین سب سنستھاؤں کا نریکشن کیا۔ یدیہ اپنی دیوالی کی چھٹیوں کے کارن آریہ سماج دوارا سنچالت شری دیانند فری ہسپتال اور گورو کل آشرم بند تھے۔ تو بھی چتا سمیہ سکول کے دوار کھلوں۔ ادھیاپکوں اور انیہ جہاندیدہ بھاوں نے شاردا جی کا آشا تیت سواگت کیا +

(۳) شری شاردا جی نے آریہ سماج کولہاپور کے شدھی کے کاریہ کو دیکھ کر اتیہنت پرسنتا پرگٹ کی۔ اور کہا۔ کہ "شدھی کا اتنا کاریہ شاید ہی کوئی آریہ سماج کر رہا ہو" +

ان ۵-۶ مہینوں میں جو شدھی کا کاریہ ہوا۔ وہ دستوتا سماج کے گورو کو بڑھانے والا ہے + (منتری)

آدرش ویدک دواہ

۹- نومبر کو سنسکرت وشو ودیالیہ رشن ماسٹر آتما رام جی بڑودہ کے چیئرمین مسٹر جیندر چندر جی۔ اے کا شبھ دواہ بمبئی کے پرسدھ سنسکرت سکھ داس کی سپتری ودیاوتی کے ساتھ ہوا۔ اس اوسر پر بمبئی کے پرشٹھت ناگرک اپستھت تھے۔ کنور چاند کرن جی شاردا اور راؤ بہادر گوبند لال نے ورادھو کو آشیرواد دیا +

پرماتما اس نو دمپتی کا گرہستھ سکھ مئے بنائے + (نامہ نگار)

گورو کل ملتان کے سماچار

برہم چاریوں کی صحت اچھی ہے۔ وزن میں سب نے ترقی کی ہے۔ ۱۱ سے ۱۸- اکتوبر تک ششماہی امتحان ہوا۔ پانچویں جماعت کو چھوڑ کر باقی سب جماعتوں کا نتیجہ اچھا رہا۔ ۱۹ سے ۲۲- اکتوبر تک دسہرہ کے سمبندھ میں تعطیلات تھیں۔ ان دنوں برہمچاریوں کے کھیل ہوتے رہے۔ دسہرہ کے دن شام کو سبھا ہوئی۔ اور رات کو سہہ بھوج ہوا۔

۲۸- اکتوبر کو پرتی ندھی سبھا کی طرف سے بھیجے ہوئے لالہ ہردیال جی اور پنڈت آتما نند جی نے نریکشن کیا۔ اور ان کی رائے پڑھائی اور انتظام کے بارے میں بہت اچھی ہے + (سکھبیر ادھشٹاتا)

آریہ سماج منٹگمری کا پرستاؤ

۲۱-۱۱-۳۹ کی استرنگ سبھا کے وشیش ادھیویشن میں نمن پرستاؤ سروسمتی سے سویکرت ہوا:-

"پردھان پد کے لئے لالہ مہاراج کشن کا نام پرستت کیا گیا۔ اور انومودن کے پشچات سروسمتی سے لالہ مہاراج کشن جی پردھان آریہ سماج منٹگمری سویکرت کئے گئے"

(ارجن دیو ودیا لنکار منتری)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

ضروری سوچنا ابھی تک کئی شناسا گرہی جو آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر کی طرف سے حیدرآباد گئے تھے مان پتر نہیں لے گئے۔ ان کی خدمت میں التماس ہے۔ کہ وہ اپنے اپنے نام و بقودہ پورا پورا پتہ تحریر کریں۔ تاکہ ان کی خدمت میں مان پتر بذریعہ ڈاک ارسال کئے جاویں +

پرچار

ہفتہ واری اجلاس میں شری آچاریہ رام دیو جی گورو کل جہلم کا منوہر اپدیش ہوا۔ پنڈت میلا رام جی بھنیک آریہ پرادیشک پرتی ندھی سبھا لاہور کے منور نجک بھجن ہوئے + (گورودت پل منتری)

آریہ ویر دل کا شوک پرستاؤ

آریہ ویر دل پھلور کا آج تھتی ۳۰-۷-۹۶ کا سا پتا لک ست سنگ مہاشہ فلک چند جی کے سپتر کی اکال مرتیو پر ہارد شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ مرتک کی آتما کو سدگتی اور مہاشہ جی تتھا ان کے پریوار کو شانتی پردان کریں۔ اور مہاشہ جی کو وشواس دلاتا ہے۔ کہ ان کے اس دیوگ کے دکھ میں ان کے ساتھ ہے + (گیان چند منتری)

آریہ سماج گوئیٹہ کا شوک سماچار

مہاشہ آنند سروپ سنیئر کلرک کے سسر کے اکال اور اچانک دیہانت پر یہ سماج بہت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پربھو سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ سوگیہ کی آتما کو سدگتی اور ان کے سمبندھیوں کو شانتی تتھا دھیریہ پردان کریں۔ اور سماج شیلتر میں ان کے رکت استھان کی پورتی کرنے کا اتساہ اور بل دیں +

(منوہر لال منتری آریہ سماج گوئیٹہ)

آریہ سماج جھنگ شہر کا شوک پرستاؤ

۱۹-۱۱-۳۹ کو شام کے ۵ بجے پرسدھ آریہ سماجی لالہ ہری چند بی نواسٹ کا دیہانت ہوگیا۔ ۲۰-۱۱-۳۹ کو زیر صدارت رائے بہادر لالہ چرنداس آریہ سماج مندر میں ایک ماتمی جلسہ ہوا۔ اور شوک پرستاؤ پاس ہوا +

(دھادیہ منتری)

دیدیہ پرچارنی سبھا ڈیرہ غازیخاں کی ماہ اکتوبر کی رپورٹ

نمبر ۱۳ گراموں میں ویدیہ پرچارنی سبھا نے پرچار کیا:-

خانہ احمدانی - کوٹ جانوں - جام پور - شنکر پورہ - کوٹلی مغلاں - گدائی - کوٹ چھٹہ - وڈور - باگاں - چوٹی زیریں - بستی نورنگ شاہ - ماڑی والا - مہتم +

(۲) ۳۶ لیکچر ہوئے - پرشوں میں ۱۹ - دھرموں میں مشترکہ ۱۷ +

(۳) ۲ ویدیک دواہ اور ۴ ویواہ ہوئے +

(۴) کوٹ چھٹہ میں استری سماج قائم کی گئی +

(۵) وڈور کے پنچایت کے جھگڑے ختم ہوئے۔ بستی نورنگ شاہ کے ہندوؤں میں مقدمہ بازی تھی - ان کا صلحنامہ کرایا گیا +

(۶) یاد رہے ہیں ودھوا وواہ پرچلت کرنے کی تحریک کی گئی +

(۷) وڈور میں سرکاری کنیا پاٹھ شالہ میں ہندی جاری کرانے میں کافی امداد دی گئی +

(۸) ضلع کی عام حالت اچھی ہے۔ بہت سی ان جگہوں پر جہاں مخالفت ہوتی تھی کچھ کچھ پریم پیدا ہو چلا ہے۔ بہت سی سماجوں میں ہفتہ واری دیوسنا سنگ ہوتے ہیں +

(گنیش دت منتری)

قابل توجہ شری آنند منچ سنیاسی

اخبار تبکاش مورخہ ۱۵- اکتوبر میں آپ کا ایک مضمون گراموں میں آریہ سماج کا پرچار کے عنوان سے چھپا شائع ہوا ہے۔ نومبر میں نے کرانے کا بہت دیر سے ہے۔ اور اسی غرض سے میں نے اپنے قصبہ چھمال تحصیل شکر گڑھ ضلع گورداسپور میں آریہ پتی ندھی سبھا پنجاب کے آدھین ویدیک آریہ دھرم ارشد اشرم بھی کھول رکھا ہے۔ اور وہاں پر اب ایک پاٹھ شالہ کھولنے اور گراموں میں پرچار کرنے کے لئے ایک پنڈت رکھنے کا وچار ہے۔ میری یہ خواہش بہت عرصہ سے ہے۔ کہ یہی کوئی سنیاسی مہاتما اس کاریہ کو ہمارے قصبہ چھمال میں ہیڈ کوارٹر بنا کر شروع کر دیں۔ تو میں ان کو ہر طرح کی سہولت پہنچانے کیلئے تیار ہوں۔ آپ کے مضمون سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ کے دل میں اس کاریہ کے لئے بہت لگن اور کافی تجربہ ہے۔ اس لئے آپ سے نویدن ہے۔ کہ کچھ عرصہ کے لئے ہمارے قصبہ کو ہیڈ کوارٹر بنا کر ضلع گورداسپور میں خاص کر تحصیل شکر گڑھ میں گرام پرچار کا کاریہ آرمبھ کر دیں۔ میں ان کا سفر خرچ آدی برداشت کرنے کو تیار ہوں۔ پیدل چلنے کی بجائے گھوڑا آدی کا انتظام کیا جاوے گا +

چونکہ سوامی جی کا ایڈریس مجھے معلوم نہیں ہے اس لئے اخبار پرکاش کے پڑھنے سے جس کسی بھائی کو سوامی جی کا ایڈریس معلوم ہو۔ وہ کرپا کر کے میرا یہ پیغام سوامی جی تک پہنچا دیں۔ اور مجھے بھی ان کے پتہ سے آگاہ کریں میں ان کا مشکور ہوں گا +

خط و کتابت کا پتہ:-

B. Jagat Ram Superviser
Okkyin P-O Kanayat
Rangoon (Burma)

(جگت رام پردھان آریہ سماج رنگون)

نئے بالکوں کا داخلہ

گورو کل یونیورسٹی کانگڑی میں نئے بالکوں کا داخلہ گورو کل کے سالانہ جلسہ کے موقعہ پر ہوگا۔ اپنے بالکوں کو گورو کل میں داخل کرانے کے خواہشمند اصحاب اپنی درخواستیں بعد بھیجکر منظوری حاصل کر لیں +

گورو کل کے قواعد اور داخلہ فارم دفتر ۴

۴ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی) سے منگا لیجئے + (مشیر درت سکھبیر ادھشٹاتا)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by

نفاست و ظرافت

ٹماٹر کی چٹنی

۱- اچھی طرح پختہ اور سُرخ رنگ کے ٹماٹر لے کر ان کو اچھی طرح صاف پانی میں دھو ڈالو۔ اور سبز اور گلے ہوئے حصّے کاٹ کر علیحدہ کر دو۔

۲- صاف شدہ ٹماٹروں کو ایک چلمچی میں لکڑی سے کچل کر ۳ سے ۵ منٹ تک جوش دیں۔

۳- کچلے ہوئے ٹماٹروں سے بیج اور چھلکے علیحدہ کرنے کے لئے انہیں ایسی چھلنی میں سے گذارو جس میں ململ کا کپڑا رکھا ہو۔

۴- چھانے ہوئے ٹماٹروں کو ناپ لو۔ اور اس کے ہر چھ گیلن کے لئے مصالحہ۔ سرکہ۔ کھانڈ وغیرہ کی مندرجہ ذیل مقدار نوٹ لو۔

اجزاء	اندازہ مقدار
۱- کترے ہوئے پیاز	۷ چھٹانک
۲- " " لہسن	۲½ تولہ
۳- لونگ سالم	ایک تولہ
۴- مصالحہ (الائچی، سیاہ مرچ۔ زیرہ برابر مقدار)	ایک تولہ۔
۵- جلوتری سالم	½ تولہ
۶- دار چینی	ڈیڑھ تولہ
۷- سرکہ	سوا سیر
۸- کھانڈ	ایک سیر
۹- مرچ سرخ	ایک تولہ
۱۰- نمک	۵½ چھٹانک

ٹماٹروں کے گودے کو مہ پیاز۔ لہسن و مصالحہ جو ململ کے کپڑے میں ڈھیلے باندھے جائیں چلمچی میں ڈال کر فوراً اُبال دو۔

پانچ منٹ اس کے کہ مندرجہ بالا گودا اُبلنا شروع ہو کھانڈ کی تقریباً ⅓ مقدار اس میں ڈالو۔ اور باقی ماندہ ⅔ پکنے کے عمل کے وسط میں۔ سرکہ اُتارنے سے صرف ۵ منٹ پہلے ہی ڈالا جائے۔ چٹنی سے اس وقت جب کہ جوش دینے سے اس کا حجم ½ رہ جائے مصالحہ کی پوٹلی اس میں سے نکال لینی چاہیئے۔

گرم گرم چٹنی کو ایسی بوتلوں میں ڈال دو۔ جنہیں پہلے نصف گھنٹہ تک گرم پانی میں اُبالا گیا ہو۔ اور بوتلوں کو اس طرح بند کر دو۔ کہ ان میں ہوا داخل نہ ہو سکے۔ اتنا ہی بھرا نہیں کسی برتن میں پیتل کا ڈھکنا وغیرہ نیچے رکھ کر اُبلتے ہوئے پانی میں رکھ دو۔ تاکہ بوتلوں کا نچلا حصّہ برتن کے پیندے کے ساتھ نہ چھوئے۔ نصف گھنٹہ اُبالنے کے بعد بوتلوں کو نکال کر ٹھنڈی اور خشک جگہ میں رکھ دو۔

اپنے دیش کی بات

یو۔پی میں ہندی کی اوستھا

سنیکیٹ پرانت میں پرکاشت ہونے والی ہندی اور اُردو پستکوں کی سنکھیا۔

سن	ہندی پستکیں	اردو پستکیں
۱۹۳۰ء	۱۹۹۱	۳۴۸
۱۹۳۱ء	۲۰۵۶	۵۷۰
۱۹۳۲ء	۱۷۶۶	۳۹۵
۱۹۳۳ء	۲۱۲۶	۴۱۰
۱۹۳۴ء	۲۲۴۰	۳۷۸
۱۹۳۵ء	۲۱۴۲	۳۴۴
۱۹۳۶ء	۲۱۳۹	۲۵۲

سنیکیٹ پرانت میں ہندی اور اُردو پر پکھشا رتھیوں کی سنکھیا در نیکلر فائنل

سن	ہندی	اُردو
۱۹۳۰ء	۱۵۱۳۴	۱۰۱۸۰
۱۹۳۱ء	۱۷۳۵۴	۱۱۵۴۳
۱۹۳۲ء	۱۸۴۳۱	۱۱۷۵۲
۱۹۳۳ء	۱۸۷۵۶	۱۲۷۸۵
۱۹۳۴ء	۱۹۷۷۳	۱۳۷۱۹
۱۹۳۵ء	۱۹۶۲۱	۱۴۱۶۳
۱۹۳۶ء	۲۰۱۸۸	۱۴۲۸۸

ہائی سکول پر پکھشا یو۔پی بورڈ

سن	ہندی	اُردو
۱۹۳۰ء	۴۱۶۲	۳۷۲۱
۱۹۳۱ء	۴۵۸۰	۴۱۷۰
۱۹۳۲ء	۵۰۳۸	۵۵۴۶
۱۹۳۳ء	۵۵۰۷	۴۵۳۹
۱۹۳۴ء	۶۱۹۶	۵۰۸۷
۱۹۳۵ء	۶۵۱۹	۵۱۹۹
۱۹۳۶ء	۶۸۰۴	۵۵۴۲

انٹر میڈیٹ پر پکھشا

سن	ہندی	اُردو
۱۹۳۰ء	۴۸۱	۳۱۷
۱۹۳۱ء	۵۲۰	۴۲۵
۱۹۳۲ء	۶۲۶	۴۶۳
۱۹۳۳ء	۷۹۹	۵۷۷
۱۹۳۴ء	۹۳۹	۷۴۸
۱۹۳۵ء	۹۶۹	۴۴۰
۱۹۳۶ء	۱۰۶۰	۷۲۱

ایڈمشن پر پکھشا بنارس وشو ودیالیہ

سن	ہندی	اُردو
۱۹۳۰ء	۵۸۲	۱۲۱
۱۹۳۱ء	۶۱۱	۱۱۴
۱۹۳۲ء	۷۷۰	۱۸۱
۱۹۳۳ء	۹۶۰	۱۹۵
۱۹۳۴ء	۱۰۸۹	۱۹۸
۱۹۳۵ء	۹۸۷	۱۴۲
۱۹۳۶ء	۹۶۳	۱۴۴

وشیش

علی گڑھ یونیورسٹی کی ایڈمشن اور انٹر میڈیٹ پریکھشاؤں تتھا بنارس ہندو یونیورسٹی کی انٹر میڈیٹ پریکھشا کے آنکڑے نہیں دیئے گئے ہیں۔

سنیکیٹ پرانت میں پرکاشت ہونے والے سامیک پتروں کی گرہ ایک سنکھیا۔

سن	ہندی پتروں کی	اردو پتروں کی
۱۹۳۰ء	۲۶۷۲۵۰	۲۳۲۴۴۹
۱۹۳۱ء	۴۱۰۶۰۰۰	x ۲۶۰۰۰
۱۹۳۲ء	۲۵۴۲۷۰	۱۳۶۹۴۹
۱۹۳۳ء	۲۳۴۶۷۲	۱۴۸۸۴۵
۱۹۳۴ء	۲۴۴۷۳۶	۱۵۷۴۲۴
۱۹۳۵ء	۳۰۱۰۰۱	۱۶۹۳۱۵
۱۹۳۶ء	۳۲۴۸۸۰	۲۸۲۴۸۵

x = کیول اٹھارہ پتروں کی۔

۴ = کیول ۹ پتروں کی۔

خط و کتابت کرتے ہمیں چیٹ نمبر کا حوالہ دیں

۴ محبت اور خوشی دو مختلف کیفیتوں کا نام ہے۔ بدقسمتی سے لوگ دونوں چیزیں تلاش کرتے ہیں۔ خوش وہ ہو سکتا ہے۔ جس کے دل میں جذبۂ حسن نہ ہو۔

محبت نام ہے دُکھ کا۔ احساس کا۔ درد کا۔ آنسوؤں کا۔ مایوس نگاہوں کا۔ ناشاد زندگی کا۔ حسرت نصیب حسرتوں کا۔

پھر بھی ہیں ..... محبت کے بغیر زندہ رہنا نہیں چاہتی۔ محبت کے ہر دُکھ کو اپنے دل کے خون سے ..... اپنے تپتی آنسوؤں سے سرسبز کرنا چاہتی ہوں۔

کاش کہ میں محبت ہوں اور محبت میں ہوں!

(شفیق بانو مدیرہ خاتون مشرق۔ دہلی)

ادبیات

محبّت

مَیں کیا چاہتی ..... ہوں ..... مَیں کیا چاہتی ہوں؟ محبّت! ــــ ایسی محبّت جو کبھی ختم نہ ہو۔ جس کا انجام ہی نہ ہو۔ جو بے پناہ ہو۔ جس کی صبح و شام ہی نہ ہو۔ جو خود غرضی کے جذبہ سے پاک ہو۔ جس میں پاکیزہ جذبات کے ساغر چھلکتے ہوں۔ جس سے پاکیزہ پھول آنکھوں سے گر کر انمول موتی ہوں۔ ہاں ایسی محبّت چاہتی ہوں۔ جس کی تکلیف سے میری روح تڑپتی رہے۔ اور اس تکلیف پر میری روح نثار ہوتی رہے۔

میرے ہفتے میں محبّت کی سرشاریاں ہوں ..... میرے رونے میں محبّت کی مجبوریاں ہوں۔ میری آہوں میں محبّت کی بے تابیاں ہوں ..... میری نگاہوں میں محبّت کی اضطرابیاں ہوں۔ میرے دل میں صرف محبّت کی صبر آزمائیاں ہوں۔

مجھے دولت نہیں چاہیئے۔ عظمت کی مجھے ضرورت نہیں۔ مَیں حسن کی بھوکی نہیں ہوں۔ مجھے دنیاداری و شان و شوکت کی ضرورت نہیں ..... لیکن درد چاہتی ہوں ..... محبّت کا۔ دُکھ چاہتی ہوں۔ لیکن محبّت کا۔ بے خودی ہو۔ لیکن محبّت کے زیر سایہ۔

مَیں اس پاکیزہ لفظ میں جذب ہونا چاہتی ہوں۔ میرے تخیل کی دُنیا میں۔ ہر چیز کے عکس میں محبّت کا جلوہ ہو۔ جس وقت مَیں پہاڑ کی وادی میں گھومنے جاؤں۔ جب مَیں پتّوں کو باہم سرگوشیاں کرتے دیکھوں۔ جس وقت خود رَو گھاس کی خوبصورتی دیکھوں۔ جب ابر کے سیاہ ٹکڑوں کو ہوا میں منتشر اُڑتے ہوئے دیکھوں۔ تو بس یہی چاہتی ہوں۔ کہ ہر چیز کو محو حیرت بن کر دیکھوں۔ اور یہی سمجھوں۔ کہ یہ سب پیغام محبّت کے دلکش نغمے سُنا رہے ہیں۔ سمجھا رہے ہیں۔ سکھا رہے ہیں۔

مَیں جب یہ منظر دیکھتے ہوئے مدہوش ہونے لگوں۔ تو آہستہ سے کسی جگہ سے سہارا لے کر جھک جاؤں۔ اور ہاتھ بے بسی سے گھاس پر رکھ دوں۔ اور پتے پتے کو۔ ہر ٹہنی کو۔ ہر پھول کو محبّت ہی محبّت سمجھنے لگوں۔

سوا ستھ رکھشا

شہد کے فوائد

"بھاؤ پرکاش" نگھنٹو (ویدک فارماکوپیا) کے مدھو ورگ میں شہد کی جو خاصیتیں بیان ہوئی ہیں انہیں ہم ذیل میں دیتے ہیں :-

تاثیر میں ٹھنڈا۔ ہلکا۔ زود ہضم۔ کھانے میں بہت میٹھا۔ لیکن کھانے کے بعد کسیلا رس دیتا ہے۔ اور من کو بھاتا ہے۔ کل (قفلقا) کو باندھتا اور کف کو نکالتا ہے۔ آنکھوں کیلئے اکسیر اور بھوک کو بڑھاتا ہے۔ سؤر کو میٹھا کرتا اور رنگ روپ کو نکھارتا ہے۔ گھاؤ اور پھوڑے پھنسی کو صاف کرتا اور انہیں بھرتا ہے۔ نس ناڑیوں کو غلاظت سے صاف رکھتا ہے۔ بدن میں طاقت اور سکی لاتا ہے۔ اور دماغ کو طاقت دیتا ہے۔ امدیہ کو بڑھاتا ہے۔

کوڑھ۔ بواسیر۔ پت (صفرا) کف (بلغم) جریان۔ پیاس۔ قے۔ دمہ۔ کھانسی۔ ہچکی۔ جلن۔ آنتوں کے کیڑے۔ خون سے متعلق تمام امراض۔ دق اور سل میں نہایت مفید ہے۔ کچھ کچھ وات (سودا) پیدا کرتا ہے۔

یہ ایک یوگ واہی ہے۔ جس چیز کیساتھ ملا دیا جائے اسے اپنا کر اس کی تاثیر کو بڑھا دیتا ہے۔

بھاؤ پرکاش نگھنٹو مدھو ورگ ہندوؤں کا کون سا ایسا تہوار ہے۔ کون سا ایسا منسکار ہے۔ جس میں شہد کا استعمال نہ ہوتا ہو۔ سنسکرت ادب میں چھ رسوں میں سے میٹھے رس کے معنی میں جس لفظ کا استعمال ہوتا ہے۔ وہ لفظ ہے مدھر۔ یہ مدھر لفظ مدھو شہد سے نکلا ہے۔ اس لئے شہد میٹھاس کا بادشاہ جانے۔ میٹھی چیزوں کی صف میں اس کا نام سب سے پہلے شمار ہوگا۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہے آریہ لوگوں میں کھانڈ کی تاریخ شروع ہونے سے پہلے شہد کا ہی استعمال ہوتا تھا۔ ویدوں میں "مدھو" یہ لفظ کم از کم سو بار مستعمل ہوا ہے۔ قرآن شریف میں بھی اس کا ذکر خیر ہوا ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ :-

"فیہ شفاء للناس" یعنی شہد سے انسان کی کئی بیماریاں شفا پاتی ہیں۔

شکر کی نسبت شہد بہت مفید ہے۔ شکر کا پہلے پیٹ میں کیمیاوی عمل ہوتا ہے۔ اس کے بعد اس میں خون کے بننے کی صلاحیت آتی ہے۔ لیکن شہد پیٹ میں جاتے ہی خون میں گھلا ہو جاتا ہے۔ اور پاکیزگی لاکر بدن کو چمکا دیتا ہے۔ اس کے اندر جسمانی پوشش کا قدرتی مادہ ہے۔ اس کے اکیلے استعمال سے انسان بہت مدت تک جی سکتا ہے۔

جن لوگوں کی چربی بڑھ گئی ہو۔ قبض کی شکایت رہتی ہو۔ یا آنتوں میں کیڑے پڑ گئے ہوں۔ انہیں چاہیئے، کھانے کے ساتھ یا دودھ میں ایک چمچہ شہد روزانہ استعمال کریں۔

جب کبھی چھوت کی بیماری کا دور دورہ ہو۔ تو اس سے بچنے کے لئے روزانہ شہد کا استعمال کرنا چاہیئے۔ کیونکہ شہد میں جراثیم کو مارنے کی طاقت پائی گئی ہے۔

آنکھوں کی بیماری ہو۔ شہد میں انجن ڈبو کر استعمال کیجئے۔ پاکیزگی آجائے گی۔ اور بیماری کا عمل مفقود ہو جائے گا۔

دمہ۔ کھانسی۔ تپ دق جیسی دل اور پھیپھڑوں کی بیسیوں بیماریوں میں وزن کم ہو جاتا ہے۔ شہد کا استعمال بہت مفید پایا گیا ہے۔ جب بیماریوں میں وزن کم ہو جاتا ہے۔ وہاں یہ جادو کا کام دیتا ہے۔

دودھ اور شہد دونو ملا کر پینے سے جسم میں خوب طاقت آتی ہے۔ جو لوگ انہیں روزانہ استعمال کرتے ہیں۔ ان پر کسی بیماری کا جلد اثر نہیں ہوتا۔ زکام اور زندگی دور کرنے کے لئے تو یہ ایک ہی چیز ہے۔

شہد گلیسرین کا بھی کام دیتا ہے۔ سہاگہ میں ملا کر منہ میں لگانے سے چھالے دور ہو جاتے ہیں۔ گلے کی خارش میں فائدہ پہنچتا ہے۔ نزلہ اور زکام میں اکسیر کا کام کرتا ہے۔ معمولی گرم پانی میں کھولا شہد۔ سیرٹ۔ ایمونیا۔ اور برانڈی کی تاثیر رکھتا ہے۔ انگریزی کی مشہور دوا (Cenenol, Honey of Borex اور Oxymel اسی شہد سے تیار ہوتی ہیں۔ پہلی کا استعمال منہ کے پھوڑے اور گھاؤ پر ہوتا ہے۔ دوسری کا جلد کے اوپر کے زخموں پر۔ اور تیسری کا گلے کے گھاؤ میں۔

شہد کا مرہم بھی بنتا ہے۔ اور Propolisine بھی پہلے چیز زخموں کو بھرنے کے کام آتی ہے۔ اور دوسری بیماری کے جراثیم سے نجات پانے کے۔

پھلوں یا کسی اور چیز کو محفوظ رکھنا منظور ہو۔ تو شہد میں ڈبو دیجئے۔ اس میں کبھی سڑاند اور خفوشت نہیں آئے گی۔ مصر اور آسام میں تو آج کل بھی مُردوں کو محفوظ رکھنے میں اس کا استعمال ہوتا ہے۔

ڈاکٹر جے کومی بچوں کو شہد کھلانا از حد مفید سمجھتے ہیں۔ ان کی رائے ہے کہ اس کے ذریعہ کاربوہائیڈریٹ کیلیسیم خصوصاً وٹامن بی کی کثیر مقدار بآسانی ہضم ہونے والی حالت میں بچے کے جسم میں پہنچ جاتی ہے۔ علاوہ ازیں فولاد اور فاسفورس کی مقدار بھی کافی مقدار میں پہنچتی ہے۔ جس سے بچے کو اجابت بہ سہولت ہوتی رہتی ہے۔

شہد بدتوں رکھا رہنے سے بھی خراب نہیں ہوتا۔ ڈاکٹر موصوف نے سوئٹزرلینڈ کے ایک دارالصحت کا حوالہ دیا ہے۔ جہاں پر سوکھے کے مریض بچوں کا علاج کیا جاتا تھا۔

وہ لکھتے ہیں۔ کہ :-

"جن بچوں کو صرف گرم کیا ہوا دودھ اور اس میں چمچہ بھر شہد ملا کر روزانہ دیا جاتا تھا۔ ان کے وزن میں حیرت انگیز ترقی ہوئی تھی"

ان امور کی بنا پر آپ نے بچوں کو شہد کھلانے کی پُر زور سفارش کی ہے۔

مندرجہ بالا باتوں سے صاف ظاہر ہے کہ شہد انسانی جسم کی نشوونما میں ایک بہترین معاون و مددگار ثابت ہو چکا ہے۔ اس لئے اس کا استعمال کرنا ہر ایک کیلئے مفید ہے۔

گورکل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی۔ تپ دق و دمہ وغیرہ کیلئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- دو روپے فی پونڈ (۱۶ عدد)

پتہ :- آیورویدک فارمیسی نمبر ۳ گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور (یو۔پی)

برانچ :- گورکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

بندوقیں رفلیں ریوالور پستول

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیجدیں گے ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد گزٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی

Sulemanumar & Co Karachi

دیوان پرنٹنگ پریس مسکر روڈ متصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپ کر دفتر "پرکاش" نسبت روڈ لاہور سے پرکاشت ہوا۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

Regd. No. L. 435. Telegrams: "Prakash" Phone No. 2367

ڈاک ٹکٹ ۳۴۵ | ٹیلیفون نمبر ۲۳۶۷

پرکاش لاہور

ایڈیٹر: ہتیشی علاؤالدین ری

چندہ
سالانہ:- چار روپے، ششماہی عہ
سہ ماہی عہ- برہما ہند پے
ڈاکخانہ چار روپے

قیمت:- فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۴۵ | اتوار:- ۲۵ بگھر سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۰- دسمبر سنہ ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۸

ہندو سے

(از یوگ دھیان جی المتوفی رائے)

ہندو سے خستہ جگر اُٹھ آسماں کی چال دیکھ
رنگِ عالم پر نظر کر اور اپنا حال دیکھ
تیری پہلی عظمت و شوکت کی باتیں ہیں کہاں؟
کیا ہوا ہے آج وہ پہلا تیرا اقبال دیکھ
جا چکے ہیں جانے والے منزلِ مقصود پر
تو بھٹکتا پھر رہا ہے اپنی ٹیڑھی چال دیکھ
سر جھکاتا تھا تری دہلیز پر عرشِ بریں
آج لیکن کیوں ہے مثلِ خاک تو پامال دیکھ

ویدامرت

رگ وید — اوم — یجر وید

سام وید — اتھروا وید

رگ وید اردو بھاشیہ

ओ३म् मरुतः पिबतः ऋतुना पोत्रा-
द्यज्ञं पुनीतन यूयंहिष्ठा सुदानवः

(رگ وید منڈل ۱ انوواک ۱ سوکت ۱۵ منتر ۲)

(اوم) مروتہ پوتہ رتونا پوترا دیگیم پنیتن
یویم ہشٹھا سدانوہ ٭

پدارتھ: ہے (مروتہ) پون (رتونہ) لبنت آدی رتوؤں کے ساتھ سب رسوں کو (پوت) پیتے ہیں وہ ہی (پوترات) اپنے پوتر کارک گن سے (دیگیم) اگت تین پرکار کے یگیہ کو (پنیتن) پوتر کرتے ہیں۔ تتھا (ہی) جس کارن (یویم) وہ (سدانوہ) پدارتھوں کے اچھی پرکار دلانے والے (ہشٹھا) ہیں۔ اس سے وہ یگیہ کے ساتھ کرتاؤں ہی کھپت ہونے کے کارنوں کو سدھ کرتے ہیں ٭

رتوؤں کے انوکرم سے پونوں میں ہی تتھا یوگیہ گن اُتپن ہوتے ہیں۔

بھاوارتھ: اتما سے وہ ٹھوس دیوں آدی پدارتھوں و کرتاؤں کے ہیتو ہوتے ہیں۔ تتھا اگنی کے بیچ ہیں سگندھت پدارتھوں کے ہوم دواسا وہ پوتر ہو کر ہوا نی ماتر کو سکھ سنپادت کرتے ہیں۔ اور وہ ہی پدارتھوں کے دینے لینے میں ہیتو ہوتے ہیں ٭

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

تشریح: اس منتر میں یہ بات واضح کی گئی ہے۔ کہ موسموں کی تبدیلی سے ہوا کے خواص بھی بدلتے رہتے ہیں۔ اس میں بہتری یہ ہے۔ کہ موسموں کے مطابق پھلوں اور سبزیوں وغیرہ کے پھلنے اور پھولنے میں مدد ملتی ہے۔ اور ان کی خوشبو میں خوشگوار تغیر آ جاتا ہے۔ اور وہی معمولی خوشبو والی چیزیں جب سامگری میں مل کر ہون کنڈ میں جاتی ہیں۔ تو ان سے ہوا مطہر ہوتی ہے۔ جو ہمارے سکھ کا باعث بنتی ہے ٭ (ہتیشی)

م ہے۔ جو ستیہ کے ساتھ ساتھ کھنی کے بھاؤ سے اتی بولتا ہے۔ سا کھنی آتما کے بھاؤ سے ہی اونچی بات کہی جاتی ہے" ٭ — نارد نے کہا — بھگون! الیشور کرپا سے وہ میں ستیہ سے اتی ہوں۔ اس نے کہا تب ستیہ ہی۔ ادھاتمی پد ہی جاننے یوگیہ ہے — نارد نے کہا — "ہے بھگون! میں ستیہ کو جاننا چاہتا ہوں ٭ (سلسل)

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔

ہندو قیدی رفلیں یو الور آور پستول

گزیٹڈ افسران خیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے ٭

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی Sulaman Umar & Co. Karachi

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اُپنشد

پندرھواں کھنڈ "پران سے تات پہیہ یہاں آتما کی شکتی کا ہے وہ شکتی دیہدھاری ہوش کی دیہہ ہیں جیون روپ سے پرورش ہوتی ہے۔ اور برہم وِدیا کے لوگوں کے نشان تتھا سنتی آدی ہیں ابھی دیکھت ہوتی ہے ٭

سنت کمار نے کہا — "پران ہی آتما سے ادھک نہ ہے۔ جیسے کہ رتھ کی ناہی میں ارے لگے ہوئے ہوتے ہیں ویسے ہی اس پران میں سب کچھ سمرپت ہے۔ پران پران دوارا اپنمانتر میں جاتا ہے۔ پران پران کو چل پردان کرتا ہے۔ پران کے لئے ہی دیتا ہے۔ پران پتا ہے۔ پران مانگے۔ پران بھراتا ہے۔ پران بہن ہے۔ پران آچاریہ ہے۔ اور پران ہی براہمن ہے۔ یہ سب سنگیائیں آتم شکتی میں ہی سمجھی گئی ہیں۔ یہی وہ اوگیہ کرنے والا پتا کو۔ ماتا کو۔ بھراتا کو۔ آچاریہ کو۔ براہمن کو کچھ الوچت کہے۔ تو سنت رگ سے تجھے دھکارتے ہوئے ایسا اُسے کہتے ہیں۔ تو پتری گامک ہے۔ تو آچاریہ گھاتک ہے۔ تو براہمن گھاتک ہے۔ ایسا اس کو کہتے ہیں ٭

اور یہ بھی اُن مرے ہوئے پران رہت پتا آدیوں کو کوئی پیڑا دی شول سے اُٹھا کر کے اچھی طرح جلاوے۔ تو اس کو سنت جن نہیں کہہ سکتے۔ کہ تو ہتیا ہنتا ہے۔ نہ کہتے ہیں تو ماتا ہنتا ہے۔ نہ بھراتا ہنتا ہے۔ نہ بہن کا ہنتا ہے۔ نہ آچاریہ ہنتا ہے۔ نہ براہمن ہنتا ہے۔

پران آتما ہی ہمارے سمبندھی ہوتا ہے۔ وہ ہی ہم آتم گیانی ایسے سمجھا ہوا۔ ایسے منن کرتا ہوا۔ اور ایسے جانتا ہوا اتی وادی ہو جاتا ہے۔ بھاوست وکتا بن جاتا ہے۔ کسی کا پکھپات وہ نہیں سنتا۔ اس کو بدی انیہ جن کہیں۔ کہ تو اتی وادی ہے۔ تو میں اتی وادی ہوں۔ ایسا نہ ہیں وہ کہے اپنے بھاؤ کو نہ چھپائے ٭

سولھواں کھنڈ (۱۶) اتی وادن کا ارتھ ہے اتی پرم گھن سنت کمار نے کہا۔ یہ آتم دیتا ہی پرم گھن کہتا ہے

چنے ہوئے پھول

— پیار بدھ کے وچار کے ساتھ دو وچار ملے ہوئے ہیں۔ ایک جیو کی لاچاری اور بے بسی کا۔ اور دوسرا کارن آدرش ہونے کا۔ ان دونوں کے کارن تقدیر کے سمبندھ میں سند یہہ نہیں ہونا چاہیئے۔ ان دونوں کا کارن بھی جیو کے اپنے ہی کرم ہیں ٭

— تقدیر کے وچار کے ساتھ آلسیہ اور پرماد کا کوئی سمبندھ نہیں ہے۔ بلکہ ہمیں تقدیر کے واستوک سروپ کو سمجھ لیں۔ تو ہمارے اندر سنتوش اُتپن ہوگا۔ اور اوشک کرم کرنے کے لئے اُتساہ ہوگا ٭

— تقدیر کے وچار کے ساتھ ابھیمان کا کوئی سمبندھ نہیں۔ منش کتنا ہی پُرشارتھی کیوں نہ ہو۔ اس کا لیشورکی ستا پر وشواس رکھنا چاہیئے ٭

— منش کے ساتھ میں جو کچھ باندھا ہے یا ہو نشچت ہے۔ وہ اس کے ہی کرموں کے آدھار پر ہے ٭

— کرم کی گتی سمجھ لینے سے سنسار میں پرچلت دشمنتا ارتھات اوشتا بھید سمجھ میں آ جاتا ہے۔ جیسے غریبی۔ امیری۔ چھوٹا پن۔ بڑا پن ٭

— کرم کی گتی سمجھ لینے سے یہ نیام ہو جاتا ہے کہ ہم پر جیت دشمنتا یا بھیدوں کے مٹانے کی چیشٹا نہ کریں گے۔ بلکہ بھید بھاؤ مٹانے کی چیشٹا کریں گے ٭

— کیول منش یونی بھوگ یونی اور کرم یونی ہے۔ شیش سب یونیاں بھوگ یونیاں ہیں

— بھوگ یونی ہونے کا ابھپرائے یہ نہیں کہ وہ کرم یونی نہیں ہے۔ اس کا ابھپرائے یہ ہے۔ کہ ان یونیوں میں جیو کے کرتویہ کرم کرنے کی آشا نہیں ہو سکتی ٭

— کرم اور کرتویہ کرم کے بھید کو سمجھ لینے سے ہی منش یونی کی وشیشتا سمجھ میں آ جاتی ہے ٭

— الیشور سروشکتیمان بھی ہے۔ دیالو اور نیائے کاری بھی ہے۔ یہ اس کی دیا ہے۔ کہ اس نے کرم کرنے کے لئے شریر پردان کیا ہے اور بھوگنے کے لئے اس سنسار کو رچا۔ یہ اس کا نیائے ہے۔ کہ جیسا اور جتنا جیسے کرم کیا ہے ویسا ہی پھل پردان کیا۔ الیشور سروشکتیمان اس انیائے سے بھی

٭ کہ اس کے نیم اٹل ہیں۔ ان کو کوئی مٹا نہیں سکتا۔ اور سنسار کی کوئی شکتی ان میں ہستکشیپ نہیں کر سکتی ٭ (پون چنا ہائی سکول کیمپ آگرہ)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سمت ۱۹۹۶ بکرمی
پرکاش لاہور (ہفتہ وار) ۱۰ دسمبر ۱۹۳۹ء

حیدرآباد میں ہمارا کام

دوسرے بھی کہتے ہیں۔ اور میں بھی مانتا ہوں۔ کہ انگریز کی طرح آریہ سماجی بھی نوآبادی بسانے کا شائق ہی نہیں ماہر بھی ہے۔ انگریزوں کے متعلق کہا جاتا ہے۔ کہ وہ جہاں کہیں جاتے ہیں اپنی حکومت بنا لیتے ہیں۔ آریہ سماجیوں کے متعلق بھی یہ کہا جا سکتا ہے۔ کہ جہاں کہیں کوئی ایک آریہ سماجی بھی جائے گا۔ وہاں آریہ سماج قائم کر دیگا۔ آریہ سماجی جو پار کے لئے عرب بن گئے۔ اور وہاں آریہ سماج بنا ڈالی۔ اسی طرح دوسرے حالک کا حال ہے۔ اب ہم نے حیدرآباد دکن کو اپنی نئی کالونی قرار دیا ہے۔ اس لئے ہمارا فرض ہے۔ کہ اسے اچھی طرح آباد کریں۔ اور وہ تبھی ہو سکتا ہے۔ جب ہم وہاں اپنا تعمیری کام شروع کر دیں۔ نظام سرکار سے ہمارا جھگڑا ختم ہوا۔ ہمارے اور اس کے درمیان جو فیصلہ ہوا ہے۔ ہمیں وشواس ہے کہ وہ اس پر قائم رہے گی۔ اور ہم اپنی طرف سے کہنے کو تیار ہیں۔ کہ ہم اس کے ایک ایک حرف کی تعمیل کریں گے۔ اس فیصلے کے بعد اس کی طرف سے ہمارے تعمیری کام میں کوئی رکاوٹ نہیں ہو سکتی۔ کم از کم ہونی نہیں چاہیئے۔ جب تک تعمیری کام نہ ہو۔ تب تک حیدرآباد میں ہم ایک آریہ نوآبادی نہیں بنا سکتے۔ ساری ریاست میں آریہ سماجوں کا جال بچھایا جانا چاہیئے۔ ستیاگرہ کے ذریعے ہم ریاست کی آریہ پرجا کا وشواس حاصل کر چکے ہیں۔ وہ ہماری شکر گذار بھی ہے۔ کیونکہ وہ جانتی ہے۔ کہ ہم نے وہاں ستیاگرہ کیا۔ تو اپنے سوارتھ کیلئے نہیں۔ ہمارے مطالبات منظور ہوئے اور ہم وہاں سے چلے آئے۔ ستیاگرہ سے حیدرآباد کے سماجسٹھ پرشنوں کو جو دھارمک ادھیکار ملے ہیں۔ ان سے سارا ہندو جگت لابھ اٹھا سکتا ہے۔ ہم نے کبھی یہ نہیں کہا۔ کہ ہم کچھ مانگتے ہیں۔ صرف اپنے لئے۔ بلکہ برملا کہتے رہے ہیں۔ کہ ہم حیدرآباد میں آئے ہیں۔ تو دھرم کو آزاد کرانے کے لئے۔ ہم یہ نہیں کہتے۔ کہ جو کچھ ہمیں دیتے ہو۔ کسی اور کو نہ دو۔ بلکہ یہ کہتے ہیں۔ کہ جو کچھ مسلمانوں کو دیتے ہو سب کو دو۔ اور پھر ہمارا اور سناتن دھرمیوں کا تو چولی دامن کا ساتھ ہے۔ جو کچھ ہمیں ملا ہے۔ اس سے وہ کیسے محروم رہ سکتے ہیں؟

لیکن اتنا ہی نہیں۔ ہمارے ستیاگرہ کا یہ اثر ہوا ہے۔ کہ برسوں سے جو اصلاحات رکے ہوئے تھے۔ نظام سرکار کو ان کا اعلان کرنا پڑا۔ کیونکہ اسے دنیا کی نظروں میں اپنے تئیں سچا ثابت کرنے کے لئے ضروری تھا۔ کہ پرجا کی ہمدردی حاصل کرے۔ اور یہ کچھ دئے بغیر ممکن نہ تھا۔ برسوں سے اصلاحات ٹالی جا رہی تھیں۔ لیکن ستیاگرہ کے ہوتے ہوئے یہ ٹالے ٹل نہ سکتی تھیں۔ اس نئے ان کا اعلان کرنا پڑا۔ ان کے مطابق ۸۹ فیصدی ہونے کے باوجود ہندوؤں کو پچاس فیصدی نشستیں لیجسلیٹو اسمبلی میں دی گئی ہیں۔ یہ کاغذ پر ہیں۔ درحقیقت ایک دو فیصدی کم رہیں گی۔ اس طرح دس فیصدی ہوتے ہوئے بھی مسلمانوں کی لیجسلیچر میں اکثریت رہے گی۔ اس لئے اصلاحات کوئی ایسی چیز نہیں۔ جس کے لئے وہاں کی ہندو پرجا نظام سرکار کی شکر گذار ہو۔ لیکن وہ آریہ سماج کی ضرور شکر گذار ہے۔ کہ اس نے اپنے تپ اور تیاگ سے اسے پچاس فیصدی حقوق دلا دئے ہیں۔ ستیاگرہ نہ ہوتا تو نہ معلوم اصلاحات کا کب تک اعلان نہ ہوتا۔ آریہ سماج سے بڑھ کر نادان کون ہوگا۔ اگر وہ اس موقعے سے پورا پورا فائدہ نہ اٹھائے اور وہاں اپنی پوزیشن مضبوط نہ کرے۔ اس کے لئے پروگرام بن بھی چکا ہے۔ پہلا پرشن یہ ہے۔ کہ وہاں کے لئے اپدیشک کہاں سے لائیں؟ کیونکہ وہاں کی بھاشا ہماری بھاشا سے مختلف ہے۔ شہروں کے لوگ تو ہندی سمجھ سکتے ہیں۔ لیکن دیہات کے نہیں۔ وہاں کی بھاشا تلنگی۔ مرہٹی یا کناڑی ہے۔ اس لئے سارد دیشک سمجھانے فیصلہ کیا ہے۔ کہ ان زبانوں کے جاننے والے اپدیشک تیار کرنے کے لئے شولاپور میں اپدیشک ودیالیہ جاری کیا جائے۔ اور وہ جاری کر دیا گیا ہے۔ اس وقت ۲۵ ودیارتھی ہیں۔ لیکن یہ ودیارتھی تو ایک درجن کے انٹرنس کے قابل ہو سکیں گے۔ کیا تب تک کوئی کام نہ ہو؟ یہ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ نے چار کیلئے دس اپدیشک مقرر کر دئے ہیں۔ یہ اپدیشک سب کے سب ملکی ہیں۔ یعنی حیدرآباد سے

آچاریہ رام دیو کی علالت

آریہ پرشوں کو معلوم ہے کہ آچاریہ رام دیو لگاتار تین ورشوں سے ایک موذی مرض کے ساتھ جنگ کر رہے ہیں۔ دسمبر ۱۹۳۶ء میں آریہ سماج جالندھر کے اُتسو میں ہم دونوں شامل ہوئے۔ ان دنوں ان کی صحت بہت گری ہوئی تھی۔ لیکن انہوں نے ڈیڑھ گھنٹہ وہ بھاشن دیا۔ میں نے ان سے کہا۔ کہ جب آپ کی صحت کمزور ہے۔ تو آپ اتنے لمبے وہ بھاشن کیوں دیتے ہیں۔ اول تو آپ کو آرام کرنا چاہیئے۔ لیکن اگر یہ ممکن نہ ہو۔ تو آپ اپنے وہ بھاشنوں کو مختصر تو کر سکتے ہیں۔ جالندھر سے وہ گورو کل کانگڑی پہنچے۔ تو انہیں فالج کا دورہ ہو گیا۔ ان کی زبان بند ہو گئی۔ اور وہ ایک دو دن بول نہ سکے۔ سمجھا یہ گیا۔ کہ انہیں لقوہ ہو گیا ہے۔ لیکن نیچے معلوم ہوا۔ کہ لقوہ سے کچھ زیادہ ہے۔ کیونکہ ان کی ٹانگوں اور بازوؤں پر بھی مرض کا اثر تھا۔ تین برس ہونے کو آئے ہیں۔ اس عرصہ میں وہ جہاں تک ان سے ہو سکا۔ آریہ سماج کی لگاتار سیوا کرتے آ رہے ہیں۔ جن دنوں ان کو یہ شکائیت ہوئی۔ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان تھے۔ اگلی مئی تک وہ اپنی علالت کے باوجود اپنے فرائض سرانجام دیتے رہے۔ لیکن اس عہدے سے سبکدوش ہو کر بھی کام سے سبکدوش نہ ہوئے۔ کیونکہ کنیا گورو کل کا بوجھ ان کے کندھوں پر تھا۔ اس حالت میں بھی انہوں نے اس کے درشن جاسے کئے۔ وہ غضب کے باحوصلہ و باہمت شخص ہیں۔ جس مرض میں وہ مبتلا ہیں کوئی اور ہوتا تو حوصلہ ہار دیتا۔ لیکن وہ ہمیشہ پُر امید رہے ہیں۔ اور یہی کہتے رہے ہیں۔ کہ میں اس مرض پر غالب آ کر ہی گا۔ اور تعجب نہیں۔ کہ آ جاتے۔ اگر وہ کچھ عرصہ مکمل آرام کر پاتے۔ لیکن آریہ سماج سے انہیں اس قدر پریم ہے۔ کہ وہ ایک پل بھی اس کی سیوا کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ میں محسوس کرتا ہوں۔ کہ ان کے کام کرتے رہنے کا پرینام یہ ہے۔ کہ مغلوب ہونے کی بجائے مرض غالب آ رہا ہے۔ اور آج ان کی صحت اُن کے سمبندھیوں اور منتروں کے لئے تشویش کا باعث بن رہی ہے۔ اور نگ آباد سے واپس آ کر میں نے پہلا کام یہ کیا۔ کہ اُن کے درشنوں کے لئے دہرہ دون پہنچا۔ جن دنوں میں اورنگ آباد جیل میں تھا مجھے یہ سن کر بہت چنتا ہوئی تھی۔ کہ ان کے خون کا دباؤ بہت بڑھ گیا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی حرارت بھی بڑھ گئی ہے۔ ان کی حالت دریافت کرنے کے لئے میں نے تار دیا۔ جواب میں تار آیا۔ جس سے میری تشویش کم ہو گئی۔ کہ بخار اُتر گیا ہے۔ اور خون کا دباؤ بھی کم ہو گیا ہے۔ اس لئے میری خواہش تھی۔ کہ اُن کے درشن کروں۔ جب میں دہرہ دون گیا۔ تو ان پر بخار وغیرہ کا کچھ اثر تھا۔ میں نے انہیں مشورہ دیا۔ کہ آپ یا تو لاہور آ جائیں یا دہلی چلے چلیں۔ چنانچہ وہ میرے مشورہ پر دہلی چلے گئے۔ اور وہاں ایک مہینہ کے قریب رہے۔ میں بھی وہاں پہنچا۔ اور تین چار دن ان کے ساتھ رہا۔ اس ایک مہینہ میں ان کی صحت نے نمایاں ترقی تو نہ کی۔ لیکن کچھ ترقی ضرور ہوئی۔ اور اغلب تھا۔ کہ اور بھی ہوتی۔ اگر وہ وہاں رہتے۔ لیکن آریہ سماج کا پریم اور اپنے فرض کا احساس انہیں دہرہ دون کھینچ لے گیا۔ کنیا گورو کل کا جلسہ سر پر تھا۔ وہ اس سے غیر حاضر نہ ہونا چاہتے تھے۔ چنانچہ وہ دہرہ دون چلے گئے۔ وہاں جا کر ان کی صحت اور بھی کمزور ہو گئی۔ چنانچہ مجھے بتایا گیا۔ کہ اُتسو کے دنوں میں وہ چلنے پھرنے کے ناقابل تھے۔ لیکن فرض کے احساس کا یہ عالم ہے۔ کہ کرسی پر بیٹھ کر جلسہ میں پہنچتے تھے۔ اور چھ چھ گھنٹے وہاں بیٹھے رہتے تھے۔ شائد اس سے انہیں تھکاوٹ ہو گئی۔ جلسہ کے بعد صحت اور بھی بگڑ گئی۔ بخار آنے لگا۔ اور خون کا دباؤ بھی بڑھ گیا۔ اس کے بعد پھر ایک بار حرارت کم ہو گئی۔ اور خون کا دباؤ بھی اپنی جگہ پر آ گیا۔ لیکن تازہ ترین اطلاع کے مطابق ان کی حرارت پھر بڑھ گئی ہے۔ اور خون کا دباؤ بھی زیادہ ہو گیا ہے۔ اس وقت ان کی حالت تشویش انگیز ہے۔ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی سیوا اور شدھی کے متعلق جو کچھ ہو سکتا ہے کیا جا رہا ہے۔ میری ہی نہیں سارے آریہ جگت کی یہ ہارد ک اچھا ہے۔ کہ وہ سوستھ ہو کر ایک بار پھر آریہ سماج کی سیوا کریں۔

(کرشن)

تعلق رکھتے ہیں۔ اور وہاں کی بھاشاؤں سے پریچت ہیں +

پروگرام کی دوسری مد یہ ہے۔ کہ حیدر آباد میں ہائی سکول قائم کیا جائے۔ سو اس کے لئے ابتدائی منازل طے ہو رہے ہیں۔ پروگرام کی ایک بڑی مد یہ ہے۔ کہ وہاں کم از کم پانسو سماج مندر بنائے جائیں۔ خیال یہ ہے۔ کہ یہ زیادہ لاگت کے نہ ہوں۔ خاص شہروں کو چھوڑ کر جہاں زیادہ لاگت کے مندر بنائے جا سکتے ہیں۔ عام طور پر مندر پانسو روپے کے ہوں۔ یا ایک ہزار کے۔ سارو دیشک سبھا نے نظام راجیہ میں کام کے لئے اڑھائی لاکھ کی اپیل کی تھی۔ ستیاگرہ کے بعد آریہ جگت کچھ سستانا چاہتا ہے۔ اس لئے اس اپیل کی طرف زیادہ دھیان نہیں دیا گیا۔ لیکن اب اس کا دھیان دلایا جا سکتا ہے۔ اور وقت آ گیا ہے۔ کہ وہ دھیان دے۔ ہندوستان بھر کا آریہ سماج یقیناً پانسو ایسے شخص دے سکتا ہے۔ جو ایک ایک مندر کیلئے ایک ہزار یا پانسو روپیہ دینے کو تیار ہوں۔ صرف اس طرف دھیان دینے کی ضرورت ہے۔ اس کے اتیرکت ایسے آریہ سماج بھی ہو سکتے ہیں۔ جو ایک دو یا پانچ آریہ سماج مندروں کی ذمہ داری لے لیں۔ لاہور کی استری سماج نے نظام راجیہ میں مندر بنوانے کے لئے دو ہزار روپیہ دان دیا ہے۔ اس لئے ہر ایک جگہ ایسے سجن پرشوں اور دیویوں کی فہرست تیار ہونی چاہیئے۔ جو ایک یا ایک سے زیادہ سماج مندر بنوانے کو تیار ہوں۔ ہر ایک آریہ سماج کا فرض ہے۔ کہ ایسی فہرست تیار کرے۔ اور وہ فہرست آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب یا سارو دیشک سبھا دہلی کے دفتر میں بھیج دے۔ اگر سبھا نہ آریہ سماج بطور خود سماج مندروں کے لئے پرتگیائیں نہ لے سکے۔ تو وہ ایسے سجنوں کے نام لکھ کر آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب یا سارو دیشک سبھا دہلی کو بھیج سکتی ہے۔ جن سے اس کام کیلئے دان کی آشا ہو سکتی ہے۔ اس صورت میں یا تو پنجاب کی سبھا یا دہلی کی ان سجنوں کے پاس پہنچ کر دان کے لئے یاچنا کر سکتی ہے۔ بہت دیر ہو چکی ہے۔ اس لئے یہ کام جلد شروع ہونا چاہیئے۔ سارو دیشک سبھا کے پاس نظام راجیہ کے آریہ سماجوں کی فہرست تو ہو گی ہی۔ اور نہیں تو منگا سکتی ہے۔ اور یہ فیصلہ کر سکتی ہے۔ کہ کس کس جگہ پہلے سماج مندر بنوائے جائیں۔ کہنے کی ضرورت نہیں۔ کہ سماج مندر وہاں بنوانا چاہیئے۔ جہاں سماج مضبوط ہو۔ تاکہ وہ فائدہ اٹھا سکے۔ یہ نہ ہو۔ کہ سماج مندر تو ہو۔ لیکن اس میں ست سنگ لگانے والا کوئی نہ ہو۔ یہ کام شروع کر دینا چاہیئے۔ جوں جوں لوگوں کو معلوم ہو گا۔ کہ سماج مندر بن رہے ہیں۔ توں توں دان آتا جائے گا۔ اور سماج مندر بننے سے خود ریاست میں بھی حرکت پیدا ہو جائے گی۔ مجھے آشا ہے۔ کہ اس سمبندھ میں ایک ایک آریہ استری اور پرش اپنے کرتویہ کا پالن کرے گا۔ کرتویہ کے پالن سے میری مراد یہ ہے۔ کہ اس بات کا منتظر نہ رہے۔ کہ کوئی اس کے پاس مانگنے آئے تب دان دے۔ بلکہ اسے خود بخود لکھ دینا چاہیئے۔ کہ میں اتنے سماج مندر بنوا دوں گا۔ زندہ تو ہیں اس بات کی منتظر نہیں رہتیں۔ کہ کوئی مانگنے کے لئے آئے۔ وہ تو ضرورت کے معلوم ہوتے ہی خود بخود دھن بھیجنا شروع کر دیتی ہیں۔ ستیاگرہ کے دنوں میں آریہ پرشوں اور دیویوں نے اس بات کی ضرورت نہ سمجھی۔ کہ کوئی انہیں دان کی پریرنا کرے۔ بلکہ وہ خود بخود اپنا حصہ بھیجتے رہے۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ ستیاگرہ کے ختم ہونے پر بھی آریہ پرش سمجھیں کہ حیدر آباد میں ابھی ان کا کام ختم نہیں ہوا۔ انہیں ابھی بہت کچھ کرنا ہے +

(کرشن)

کنیا مہاودیالیہ بڑودہ

کنیا مہاودیالیہ بڑودہ کی انتظامیہ کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ آئندہ یہ ودیالیہ پورن روپ سے مہلاؤں دوارا ہی سنچالت ہو۔ اور اب ادھیاپن اور پربندھ میں جو پریش سہیوگ دے رہے ہیں۔ ان کا سستھان یوگیہ مہلاؤں کو دے دیا جائے +

انتظامیہ کمیٹی اپنے اس فیصلہ کے لئے مبارک باد کی مستحق ہے۔ اگرچہ اسے یہ فیصلہ ودیالیہ کو جاری کرنے سے پہلے کرنا چاہیئے تھا۔ آخر اس نے محسوس کر لیا۔ کہ اس ودیالیہ کو آریہ سنستھا بنائے رکھنے کے لئے اس کا مہلاؤں دوارا ہی سنچالت ہونا اچت ہے۔ آشا ہے۔ کہ ودیالیہ نئے پربندھ کے ادھین خوب ترقی کرے گا +

گڑھوال کے اچھوت اور یو پی گورنمنٹ

یو۔ پی گورنمنٹ کے وہ احکام قابل مذمت ہیں۔ جن کی رو سے اس نے افسر مقرر کر دیئے ہیں۔ کہ گڑھوال کے اچھوت سرکاری کاغذات میں شدھ ہو کر اپنے نام کے ساتھ آریہ لکھاتے رہے ہیں۔ انہیں اب نئے بندوبست میں آریہ نہ لکھا جائے۔ ہمیں تعجب ہے۔ کہ ایسے نامناسب احکام کیوں جاری کئے گئے؟ معاصر "ہندو" دہلی کی اطلاع ہے۔ کہ یہ احکام کانگریسی گورنمنٹ نے جاری کئے تھے۔ اگر یہ درست ہے۔ تو ہمیں اور بھی افسوس ہے۔ کیونکہ ہری جن اُدھار کانگریسی کے پروگرام کا ایک حصہ ہے۔ اس لئے کانگریسی وزارت سے ہمیں یہ امید نہ تھی۔ کہ اس قسم کے ہری جن اُدھار دودھی احکام اس کے دوارا جاری ہو سکتے ہیں +

آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔ پی اس سلسلہ میں جلد ایک ڈیپوٹیشن گورنر کے پاس بھیجنا چاہتی ہے۔ ہمیں امید ہے۔ کہ وہ ان احکام کو صورخ کرانے میں ضرور کامیاب ہو گی۔ اسے اس سمبندھ میں پوری سرگرمی سے کام کرنا چاہیئے۔ کیونکہ یہ پرشن دس پچاس دیکتیوں کا نہیں۔ بلکہ ایک لاکھ شدھ شدھ آریہ بھائیوں کا ہے۔ جو ویدک دھرم کی شرن میں آ چکے ہیں۔ اور ہمارے بھائی ہیں۔ انہیں کوئی ہم سے علیحدہ کیوں کر کر سکتا ہے؟

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کی سرگرمیاں

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کی اور سے ریاست حیدر آباد میں رچنا تمک کارہ آرمبھ ہو چکا ہے۔ سبھا کو رفتک طور پر مضبوط کرنے کے لئے ایک لاکھ آیلے سہائیک بھرتی کرنے کا پروگرام بنایا گیا ہے۔ جو ایک ایک روپیہ سالانہ سبھا کو دیں گے۔ دوسری چیز آتم رکھشا کے سمبندھ میں ہے۔ جس کے لئے آریہ ویر دل سنستھا پت کئے جا رہے ہیں۔ چنانچہ پچھلے ہفتہ حیدر آباد میں آریہ ویر دل سنستھا پت کیا گیا۔ آشا ہے۔ کہ جلد ہی دوسرے بڑے بڑے شہروں میں اس کی شاکھائیں کھول دی جائیں گی۔ آریہ ویر دلوں کو آرگنائز کئے بنا ریاست حیدر آباد کے ہندوؤں کی رکھشا کا پرشن حل نہیں ہو سکتا۔ اس لئے آشا کرنی چاہیئے۔ کہ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ نہایت سرگرمی سے یہ کام جاری رکھے گی +

گوروکلوں میں صنعت و حرفت

جلد ہی بدیر گوروکلوں میں صنعت و حرفت جگہ لے کر رہے گی۔ کیونکہ ضرورت وقت کا یہی تقاضا ہے۔ آخر کب تک ہماری سنستھائیں چندوں کے سہارے کھڑی رہ سکتی ہیں؟ وہی سنستھائیں اپنا بھوشیہ سوئر کھشت سمجھ سکتی ہیں۔ جنہیں سوامی بننے کی پڑتا ہے۔

اس سمبندھ میں گوروکل پوکھڑوہار کا ذکر کرنا بے جا نہ ہو گا۔ جس میں یہ ضروری پریورتن کر دیا گیا ہے۔ گوروکل ہنڈا کو انڈسٹریل لائنوں پر چلانے کے لئے موضع راحل میں جو راولپنڈی سے چھ میل کے فاصلے پر ہے اسی کنال زمین خرید لی گئی ہے۔ پچھلے ہفتہ لالہ رام لال پردھان آریہ سماج مری نے اس کی شلا سنستھاپنی کی رسم ادا کی۔ گوروکل شکھشا پرنالی میں یہ پریورتن شبھ ثابت ہو گا۔ ہم گوروکل ہنڈا کے آچاریہ پنڈت مکتی رام کو دھنیہ واد دیتے ہیں۔ کہ جنہوں نے اس سمبندھ میں دوسرے گوروکلوں کی رہنمائی کے لئے ایک عملی مثال قائم کر دی ہے +

ریاست جموں و کشمیر کی عدالتی زبان

جموں و کشمیر گورنمنٹ نے حکم دیا ہے۔ کہ آئندہ تمام نوٹس۔ سمن اور وارنٹ جو ماتحت عدالتوں کی جانب سے جاری ہوں۔ صوبہ جموں کے اضلاع ریاسی۔ اودھم پور اور جموں اور صوبہ کشمیر کے ضلع اننت ناگ میں دیوناگری اور اردو دونو زبانوں میں شائع کئے جایا کریں +

یہ حکم اس زبردست ایجی ٹیشن کا نتیجہ ہے۔ جو ریاست کے ہندو ایک عرصے سے کر رہے تھے۔ ریاست حیدر آباد اور کشمیر میں کتنا فرق ہے؟ ریاست حیدر آباد میں ہندو ۸۹ فیصدی ہیں۔ ان کی مادری زبان اردو نہیں۔ ریاست کی ایک کروڑ ۲۵ لاکھ آبادی میں سے صرف پندرہ لاکھ اردو لکھ پڑھ اور بول سکتے ہیں۔ لیکن پھر بھی سرکاری زبان اردو ہے۔ مگر کشمیر میں جہاں ہندو اقلیت میں ہے۔ حاکم ہندو ہے۔ اور ہندی پڑھے لکھوں کی تعداد بھی کافی ہے۔ سرکاری زبان اردو ہے تو کیوں؟ محض اس لئے کہ حیدر آباد کی مسلم اقلیت زبردست ہے۔ اور کشمیر کی ہندو اقلیت زبردست نہیں +

پیر پگاڑو کا مبارک فیصلہ

ہم سندھ کے مشہور مسلم پیر پگاڑو کو ان کے اس فیصلہ کے لئے کہ آئندہ وہ اور ان کے دس لاکھ پیرو گوشت نہیں کھائیں گے۔ اور گوہتیا بھی بند کر دیں گے۔ مبارکباد دیتے ہیں۔ کیونکہ انہوں نے یہ قدم سندھ کے ہندوؤں اور مسلمانوں کے تعلقات کو خوشگوار بنانے کیلئے اٹھایا ہے۔ ان کے خیال میں گوکشی ۴ فرقہ وارانہ فسادات کی سب سے بڑی وجہ ہے۔ پیر صاحب نے اپنے پیروؤں کو اس فیصلے سے آگاہ کر دیا ہے۔ اور یہ بھی واضح کر دیا ہے۔ کہ اگر ان کا کوئی پیرو ان کے اس حکم کی خلاف.....

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

جب تمہارا دوست شادی کر لے تو بس سمجھ لو۔ کہ دوستی کا خاتمہ — بالکل خاتمہ! عورت کی خواہشات اس کی حاسدانہ شکی طبیعت۔ اس کے حریصانہ نفسانی جذبات اس امر کو گوارا نہ کریں گے۔ کہ کسی مضبوط قابل اعتماد پاک محبت یا سچی دوستی کو قائم رہنے دیں۔ الٰہی محبت کو جو مردوں کے دلوں اور روحوں کو ایک کر دیتی ہے۔ مرد اور عورت کی باہمی محبت خواہ کتنی ہی مضبوط کیوں نہ ہو۔ ان کے دلوں اور ان کی روحوں کو ملا نہیں سکتی۔ اُن میں غیریت اور رقابت باقی رہتی ہے۔ کیونکہ ہر دو مخالف فریق کے افراد ہیں۔ ان میں شکاری اور شکار یا آقا اور غلام کا سا رشتہ ہے۔ کبھی ایک کی جیت ہوتی ہے کبھی دوسرے کی۔ ان کے باہمی تعلقات میں مساوات کا نام نہیں۔ ان کی ہم آغوشی میں خواہشات کا سرزدہ ہوتا ہے۔ محبت کی گرفت نہیں ہوتی۔ جو دو دلوں کے خلوص کو ایک پُرجوش جھٹکے سے ظاہر کر سکے۔ جو دلی عقیدت کو پُرجوش اور والہانہ انداز سے آشکار کرے۔ شادی کرنے اور آخری عمر کے سہارے کے لئے بچوں کی خواہش رکھنے کی بجائے — بچے یقیناً اس کا ساتھ چھوڑ جائیں گے۔ عقلمند انسان کو چاہیئے۔ کہ کسی وفادار اور صادق دوست کی تلاش کرے۔ تاکہ دونو ایک دوسرے کی رفاقت میں عمر بسر کریں۔ اس لئے کہ خیالات کی ہم آہنگی صرف مردوں میں ہی ہو سکتی ہے۔

میرے دوست الیاس نے بھی شادی کر لی۔ اس کی بیوی ایک حسین اور خوش اخلاق عورت تھی۔ گھنگریالے بال اور رخساروں پر سیاہ خال اس کے حسن کے امتیازی نشان تھے۔ معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ اپنے شوہر کی پرستش کرتی ہے۔

اوّل اوّل میں بہت کم ان کے ہاں جاتا۔ مجھے ڈر تھا۔ کہ مبادا ان کے مشاغل میں مخل ہوں۔ لیکن وہ دونو مجھے پسند کرتے۔ اور مجھ سے مل کر خوش ہوتے۔ اور ہمیشہ اپنے ہاں آنے کی دعوت دیتے۔ رفتہ رفتہ ان کی پُرکیف محبت اور گرویدگی نے مجھے مسخر کر لیا۔ اور میں اکثر انہیں کے ہاں کھانا کھاتا۔ اور جب میں رات کو واپس آتا۔ تو مجھے اپنا گھر سونا سونا دکھائی دیتا۔ آہستہ آہستہ یہ خیال میرے دل میں جاگزیں ہونا گیا۔ کہ مجھے بھی الیاس کی طرح شادی کر لینی چاہیئے۔ وہ دونو کمال باہمی محبت اور وفا کا مجسمہ معلوم ہوتے تھے۔

ایک اصبحت آموز افسانہ

فریبِ ہوس

(از جناب ایم۔ ایچ غازی)

ایک شام الیاس نے مجھے کھانے پر مدعو کیا۔ اور میں نے دعوت قبول کر لی۔

جب میں وہاں پہنچا۔ تو الیاس نے کہا — "مجھے کسی کام سے باہر جانا ہے۔ اور میں گیارہ بجے واپس آؤں گا۔ حنا اکیلی ہے۔ اس لئے آپ میری واپسی تک یہیں ٹھیریئے گا۔"

حنا نے مسکرا کر کہا۔ "آپ کو مدعو کرنے کے لئے میں نے ہی کہا تھا۔"

میں نے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا "بعد شکریہ!"

حنا کی گرفت میں ارتعاش سا تھا۔ لیکن میں نے اس کا کچھ زیادہ خیال نہ کیا۔ ہم کھانے کی میز پر بیٹھ گئے۔ اور ۸ بجے الیاس اُٹھ کر چلا گیا۔

اس کے جانے کے معاً بعد ہم دونوں میں کچھ جھجک سی پیدا ہو گئی۔ یہ پہلا موقعہ تھا کہ ہم دونو آپس میں اکیلے ملے ہوں۔ یوں تو ہمارے درمیان ذرا بھی تکلف نہ تھا۔ لیکن تنہائی کی یہ ملاقات بالکل نیا احساس تھا۔ میں نے مختلف موضوعات پر گفتگو شروع کر دی تاکہ ہم دونو خاموشی کی ناگواری سے محفوظ رہیں حنا بالکل خاموش رہی۔ وہ آتش دان کی ایک جانب ایک پاؤں آگ کی طرف بڑھائے اور سر جھکائے بیٹھی تھی۔ اس کی پراگندہ نگاہیں بے چینی سے ادھر اُدھر اُٹھتی تھیں۔ معلوم ہوتا تھا۔ کہ وہ کسی رخ وہ تصور سے بچنا چاہتی ہے۔

جب میری گفتگو ختم ہو گئی۔ تو یکایک خاموش ہو بیٹھا۔ اتفاق ہے۔ کہ بعض اوقات گفتگو کے لئے کوئی بھی موضوع نہیں سوجھتا۔ علاوہ ازیں میرے گردوپیش ایک نیا احساس ایک نامعلوم واہمہ۔ ایک پراگندہ تصور منڈلا رہا تھا۔ گویا وہ مجھے متنبہ کر رہا تھا۔ کہ خبردار رہنا۔ کسی کے پُرفریب ارادوں سے خبردار رہنا۔

کچھ دیر یہ صبر آزما خاموشی طاری رہی۔ بالآخر حنا اپنے خیالات سے چونکی۔ اور مجھ سے کہنے لگی "آتشدان میں اور لکڑی ڈالیئے۔ نہیں تو آگ بجھ جائے گی۔"

میں نے اندھن کا صندوق کھولا اور سب سے بڑی لکڑی اُٹھا کر جلتے ہوئے انگاروں پر رکھ دی۔ اب پھر خاموشی طاری تھی۔ لمحہ بھر میں آگ اس زور سے بھڑک اُٹھی۔ کہ ہمارے چہرے گرمی سے جھلسنے لگے۔

حنا نے میری طرف دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں ایک خاص کیفیت تھی۔

"یہاں بہت گرمی ہو گئی۔ چلیئے صوفے پر بیٹھیں۔"

ہم اُٹھ کر صوفے پر جا بیٹھے۔

میری طرف بے باکی سے دیکھ کر اُس نے کہا — "فرض کیجئے۔ کہ کوئی عورت آپ سے کہے۔ کہ اُسے آپ سے محبت ہے۔ تو آپ کیا کہیں گے؟"

میں نے گھبراہٹ میں جواب دیا — کوئی پہلے سے کیا رائے قائم کر سکتا ہے؟ بہت کچھ خود عورت پر ہی منحصر ہو گا۔"

وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ جھوٹی ہنسی اور کانپتی ہوئی کرخت آواز میں۔ ایسی کرخت جو باریک بلور کو توڑ ڈالے۔

اس نے کہا — "مرد میں نہ تو عقل کا مادہ ہے۔ اور نہ جرأت۔"

کمرے میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔

اس نے پھر پوچھا — "ہاں۔ تو آپ نے کبھی محبت بھی کی ہے کہ نہیں؟"

میں نے اعتراف کیا۔

اُس نے پوچھا — "وہ کیسے؟"

میں نے یوں ہی ایک داستان گھڑ کر سُنا دی۔

وہ غور سے سنتی رہی۔ اور اکثر اپنی حرکات سے ناپسندیدگی۔ اور حقارت کا اظہار کرتی رہی۔ بالآخر وہ چلا اُٹھی — "اونہہ! تمہیں تو کچھ بھی معلوم نہیں۔ وہ محبت ہی کیا۔ جو دونوں میں سے کسی نہ ڈال دے۔ جو اوصاب میں ارتعاش جو دماغ میں ہیجان پیدا نہ کر دے — جو ایک خوفناک اور بالکل مجرمانہ جذبہ نہ ہو۔ جو آئین مذہب اور آئین وفا کو پاؤں تلے مسل کر نہ رکھ دے۔ میں کہتی ہوں۔ کہ جذبۂ محبت شرعی حدود اور قانونی گرفت کے احساس سے بلند ہونا چاہیئے۔ اُسے ان بندھنوں کو توڑ کر رکھ دینا چاہیئے۔ وہ محبت نہیں۔ جو ازدواجی فرائض اور وفا کیشی کے آئین کو پس پشت نہ ڈال دے۔ ایک غیر متلاطم۔ پُرامن۔ آسان۔ اور تابع قانون جذبہ۔ محبت نہیں کہلا سکتا۔"

میں نہیں جانتا تھا۔ کہ اُسے کیا کہوں؟ لیکن میں نے اپنے دل میں کہا — اُف! عورت کے دل کی گہرائیاں کون جان سکتا ہے؟ جب وہ یوں گفتگو کر رہی تھی۔ تو اس نے گویا بے پرواہی سے صوفے پر جھکنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ بے تکلفی سے میرے کندھے پر سر ٹیک کر لیٹ گئی۔ پاؤں پھیلانے سے اس کی ساق عریاں آگ کی جھلملاتی ہوئی روشنی میں چمک اُٹھی۔

اُس نے ایک لمحہ کے توقف کے بعد کہا — "میں آپ تو ڈر گئے!"

میں نے اس الزام کی تردید کی۔ اب اس کے رخسار میرے سینے پر تھے۔

"فرض کیجئے" اس نے میری طرف دیکھے بغیر کہا — فرض کیجئے۔ کہ میں آپ سے کہوں۔ کہ مجھے آپ سے محبت ہے۔ تو آپ کیا کہیں گے؟"

بلیشتر اس کے کہ میں کچھ کہوں۔ اس نے اپنے بازو میری گردن میں ڈال دیئے۔ اور مجھے اپنی طرف کھینچنے لگی۔ اس کے ہونٹ میرے ہونٹوں سے پیوست ہو گئے۔ میں عجب گومگو کے عالم میں تھا۔ کیا میں الیاس سے دغا کرتا۔ اور اس فریب خوردہ جوس سے محبت کا اظہار کرتا۔ جو ابھی سے اپنے خاوند سے سیر ہو چکی تھی؟ کہاں میں اب اپنے دوست سے دغا اور فریب کرتا۔ اور محض ممنوع ثمر کی بیزیبی کی ہوس میں محسن کشی کرتا؟ مجھے تو یہ صورت کبھی منظور نہ تھی۔ لیکن مصیبت یہ تھی کرتا کیا؟ کیا یوسف مصری کی طرح طعن و تشنیع اور ناکردہ گناہوں کے الزام کا سزاوار بنتا؟ باوجود اس گمراہی کے حنا کا حسن۔ اس کی بے باکی۔ اس کی رقصاں نگاہیں حد درجہ زیبا تھیں۔ اگر ایک منٹ اور — آپ سمجھتے ہیں؟ صرف ایک منٹ اور یہی حالت رہتی۔ تو میں — نہیں وہ — حنا تباہ ہو جاتی۔

ہم ایک خوف انگیز دھماکا سے چونک

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

آئندہ مردم شماری اور آریہ سماج

(از پروفیسر سدھاکر ایم۔ اے منتری سارو دیشک سبھا۔ دہلی)

سروسادھارن کو گیات ہے کہ بھارت ورش کی نئی جن گنتا ۱۹۴۱ء کے آرنبھ میں ہونے والی ہے۔ یہ گن گنا ہمیں بتلائے گی۔ کہ سنکھیا بردھی کی درشٹی سے آریہ سماج نے اُنتی کی ہے اتھوا ادنتی۔ ہماری سنکھیا پرماپت ماترا میں بڑھ گئی۔ تو سمست آریہ جگت کے اندر پرسنتا کی ایک لہر دوڑ جائیگی۔ اور سنسار کو بھی معلوم ہو جائے گا۔ کہ آریہ سماج ایک جیوت جاگرت اور پرگتی شیل سوسائٹی ہے۔ اس لئے آگامی چودہ ماس میں ہمیں اس پرکار کا یتن کرنا چاہیئے۔ کہ ہماری سنکھیا بردھی سنسار بھر کو چکت کر دینے والی ہو۔ حیدر آباد آریہ سنتیاگرہ کی پھلنا سے آریہ سماج کے پرتاپ میں جو بردھی ہوئی ہے۔ اس نے آریہ سماج کو عام جنتا میں سرور پیہ بنا دیا ہے۔ اور لوگ اپنے آپ کو آریہ کہنے میں گورو ماننے لگے ہیں۔ اب ہمارا کام یہ ہونا چاہیئے۔ کہ ہم سروسادھارن کے پاس پہنچ کر انہیں پرتیت کریں۔ کہ جن گنتا میں اپنا نام دھرم۔ جاتی۔ جانشا آدی درج کراتے ہوئے کیا لکھوانا چاہیئے؟ اس کے ساتھ ہی ہمیں اس سمبندھ میں بھی سچیت ہونا چاہیئے۔ کہ سرکار کی اور سے جن سنکھیا کے سمبندھ میں جو کوئی ایسی آگیا اتھوا گھوشنا نکلے۔ جس کا پربھاؤ آریوں کی سنکھیا بردھی کیلئے ہانی کر ہو۔ تو اس کے نراکرن کے لئے ہمیں نت کال کام میں لانے چاہئیں۔ یدی درمیان میں کی اور سے کوئی ایسی کارروائی ہو۔ جو ہماری سنکھیا بردھی کے راستہ میں روکاوٹ ہو۔ تو اس کا بھی ہمیں نت کال نراکرن کرنا چاہیئے۔ بچھڑی ہوئی جاتیوں میں جو لوگ آریہ دھرم میں دیکشت ہو چکے ہیں۔ ان کے سمبندھ میں ہمیں ایسا پربندھ کرنا چاہیئے۔ کہ وہ سب اپنے آپ کو جن گنتا میں آریہ لکھائیں۔ پہاڑی علاقوں اور نیم ورسنھ ستھانوں میں جہاں آواگمن کے سادھن کم ہیں۔ ہمیں ایسا پربندھ کرنا ہوگا۔ کہ ہم دیکھیں۔ کہ وہاں کے آریہ لوگ اپنے آپ کو آریہ درج کرا سکیں۔ اشکشت لوگوں میں جو گنتا کے متعلق کسی پرکار کا بھرم نہ پھیل سکے۔ جس سے وہ بھٹک جاویں۔ اور اپنے آپ کو آریہ درج نہ کرا سکیں۔ اس سمبندھ میں ہمیں سچیت رہنا ہوگا۔ اسی پرکار کی انیک باتیں ہیں۔ جن کے سمبندھ میں ہمیں ہوشیار رہنا ہوگا۔ اور شیگھرتا سے کاروائی کرنی ہوگی +

سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا نے گن گنا کے کام کو سچارو روپ سے چلانے کے لئے ایک پرتھک وبھاگ بنا دیا ہے۔ جس کے ادھیکش منتری پنڈت گیان چند جی آریہ سیوک ہیں۔ اس وبھاگ کی اور سے سمیہ سمیہ پر جن گنتا سمبندھی ادیشک دشنیوں پر وگیپتیاں جاری کی جائیں گی۔ سب پرانتک سبھاؤں۔ آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں کا کرتویہ ہے۔ کہ ان وگیپتیوں کے انوسار کاروائی کر کے سبھا کو سہیوگ تھا سہائتا دیں۔ جہاں کہیں سبھا سماج اتھوا دیکھتی کو جن گنتا سمبندھی کسی انیم اتھوا شکائیت کا پتہ چلے۔ تو تت کال ہی اس سبھا کو سوچنا دیں۔ تاکہ اس کے دور کرانے کا اپائے کیا جاوے +

پرانتک سبھاؤں کو شیگھر ہی اپنے اپنے پرانت میں جن گنتا سمبندھی کاریہ کے لئے ایک پرتھک وبھاگ بنا کر آلیا کرنے کی سوچنا سارو دیشک سبھا کو دینی چاہیئے۔ اپنے بھی اُپ دیشکوں۔ اوپدیشکوں آدی سب پرکار کے کاریہ کرتاؤں کو ایسا نردیش دینا چاہیئے۔ کہ وہ جہاں کہیں بھی ہوں۔ اتھوا پھر ہیں جن گنتا کے سمبندھ میں سروسادھارن کو ان کا کرتویہ بتا دیں۔ سب ستسنگیوں آریہ وہنوں کے ساتھ پتر ویوہار وداراً اپنا سمبندھ جوڑ کرانہیں پریرنا کرنی چاہیئے۔ کہ انہیں اس سبھا کے نردیش انوسار جن گنتا میں آریہ سماج کی سیوا کریں۔ اس پرکار ہمیں کاریہ کرتاؤں کی ایک سینا مل جائے گی +

پرتیک پرانتک سبھا سے یہ بھی نویدن ہے۔ کہ اپنے اپنے پرانتک سرکار سے نبت ہوئے Census کا نام Superintendent کا نام لکھ کر اس سبھا کو بھیج دیں +

اپنے اپنے پرانت کے سرکاری گزٹ میں اتھوا انیہ جن گنا کے سمبندھ میں جو بھی آگیا اتھوا گھوشنا سرکار کی اور سے چھپے۔ اس کی ایک پرتی اس کاریالیہ میں اوشیہ بھیجیں + (منتری سارو دیشک سبھا دہلی)

ریاست حیدرآباد کے تازہ سماچار

آریہ سماج کے اُپ پردھان پر حملہ

(بولارم ۱۹- نومبر) آج پرانہ ۸ بجے جبکہ شری نارائن ریڈی جی اُپ پردھان آریہ سماج بولارم پرانہ اشنان کرنے کیلئے گھر پہنچے۔ تب اُن کے گھر کے آنگن میں کچھ ایرانی آگئے۔ ریڈی جی نے اُن کو گھر میں آنے سے روکا۔ اُن لوگوں نے اُتپات مچانا شروع کر دیا۔ اس سمیہ پردھان جی کے گھر میں اور کوئی نہ تھا کیول استریاں ہی تھیں۔ ان چار پانچ ایرانیوں نے۔ پردھان جی کو مارنا شروع کر دیا۔ اس گھٹنا کو سن کر ان کے بردھ پتا بھی باڑی سے گھر آگئے۔ اب ایرانی دونو کو پیٹنے لگے۔ ریڈی جی کا سر بالکل پھٹ گیا ہے۔ اُن کے سر میں بارہ ٹانکے لگائے گئے ہیں۔ دونو ہاتھوں کی کلائیاں بھی بالکل خراب ہو گئی ہیں۔ ان کے بردھ پتا کے سر میں بھی سخت چوٹ آگئی ہے۔ ان کے سر پر چار پانچ ٹانکے دگائے گئے ہیں۔ اور بھی بہت سے دیکھنی گھائل ہو گئے ہیں +

زیریلا دنگہ کیس کی گونج

(لاتور- ۲۷-۱۱-۳۹) زیریلا میں کچھ دن پہلے مسلمانوں اور ایک سنگھرش ہو گیا تھا۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ اس دنگے کے سمبندھ میں پولیس کی جانچ سماپت ہو گئی ہے۔ اور کئی ویکتیوں کا چالان کر دیا گیا ہے۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ چالان شدہ ویکتیوں میں پانچ مسلمان اور چالیس سے اوپر ہندو ہیں +

عید گاہ پر سیندور

وِدت ہوا ہے۔ کہ ملکور کی عید گاہ پر کسی نے سیندور لگانے کا نندنیہ کاریہ کیا ہے۔ پولیس نے پرچہ نامہ کر لیا ہے۔ کچھ لوگوں کا کہنا ہے۔ کہ کسی نے دھرم سنگھ چین بنانے والے ہندو ویوک کو بدنام کرنے کا یہ طریقہ نکالا ہے +

شہزادوں اور شہزادیوں کی شادیاں

(حیدرآباد) خواجہ معین الدین انصاری مہتمم صدر اعظم بہادر کی اور سے حضور نظام صاحب کے ہتاکھشروں سے نمن فرمان جاری ہوا ہے:-

"پرجاپت سن کے شوال ماس کی ۴ تاریخ کو اسادھارن گزٹ میں پرکاشت بھاشن کے سلسلہ میں نئے پورن وچار کے پرشچات جو سنشودھن کیا ہے۔ وہ اس قدر ہے۔ کہ میں اپنی سنتان کا دوا یک سمبندھ کیول، نہی دشٹوں کے ساتھ کروں گا۔ جن کر یہ شرف (ان) ابھی تک پراپت نہیں ہوا ہے۔ نہ کہ ان خاندانوں کو جن کو یہ بات پہلے سے ہی حاصل ہے۔ اور نہ ایسا کرنے کی میں کوئی ضرورت محسوس کرتا ہوں۔ اور نہ کسی طرح دوش ہوں۔ لیبل"+

یونانی اَدشد بھالیہ کا اُدگھاٹن

حیدرآباد- ۱۴- دسمبر کو نظام صاحب نے ۱½ بجے پرانہ صدر شفاخانہ یونانی سرکار عالی کا اُدگھاٹن اپنے کر کملوں سے فرمایا۔ اس اوسر پر راج پتروں کے انیرکت آنریبل مسٹر اکبر حیدری پردھان منتری بھی موجود تھے +

آریہ ویر سیوا دل کا قیام

حیدرآباد دکن (بندرگاہ ڈاک) ۲۰- نومبر کو راجہ گوبندلال بھٹی ممبر کونسل آف سٹیٹ نے جو حیدرآباد مارواڑی کانفرنس کے سلسلہ میں یہاں آئے آریہ سماج کشن گنج میں آریہ ویر سیوا دل کی افتتاحی رسم ادا کی۔ اس موقعہ پر شہر کی تمام آریہ سماجوں کی طرف سے راجہ صاحب کو ایڈریس دیا گیا۔ اور دل کے کپتان مسٹر گنگارام کو تلوار پیش کی گئی۔ راجہ صاحب نے اپنی تقریر میں امید ظاہر کی۔ کہ آریہ دل اپنے ممبروں کی تعداد کے لحاظ سے ہندوستان کے تمام دلوں پر سبقت لے جائے گا۔ اس کے بعد راجہ صاحب نے آریہ سماج کا جھنڈا بلند کیا۔ مسٹر دنا ناتھ راؤ صدر آریہ سماج نے راجہ صاحب کو ایڈریس پیش کرتے ہوئے ایک مختصر سی تقریر میں کہا کہ آریہ سماج حیدرآباد ۱۸۹۲ء میں قائم ہوا۔ پہلے بمشکل ۴-۵ ہی آریہ سماج تھے۔ سب سے پہلا سماج سلطان بازار حیدرآباد میں قائم ہوا۔ اب صرف حیدرآباد شہر میں بچاس کے قریب آریہ سماج ہیں۔ اور ریاست میں قریباً ڈیڑھ سو۔ انہوں نے راجہ گوبندلال بھٹی کی پبلک سروسز اور آریہ سماج۔ ہندو دھرم اور کانگریس سیوا ان کی خدمتوں کی پرزور ستائش کی۔ راجہ صاحب نے ایڈریس کا شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا۔ کہ حیدرآباد آریہ سماج کے لئے نئی چیز نہیں۔ ان کو بچپن سے آریہ سماج سے گہری دلچسپی رہی ہے۔ وہ خود آریہ سماجی ہیں گزرے ہیں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

راجپوتانہ میں آریہ سماج کا پرچار

(از مہاشہ جیمنی جی بی۔ اے ویدک مشنری)

شروع نومبر میں یو۔پی میں بھرمن کر رہا تھا اودھیا میں آریہ سماج جودھ پور میلہ کہ میں ۹ سے ۱۳- نومبر تک ان کے ظہور شمولیت اختیار کرلیں۔ اس لیے آباد سے روانہ ہوکر ۸- نومبر کی جودھپور پہنچ گیا۔ میں یہاں اپریل میں بھی آیا تھا۔ اور دس لیکچر چوچھ مختلف جلسوں میں دے گیا تھا۔ یہ راجپوتانہ میں بہت بڑی ریاست ہے دیسی ہے جہاں مہرشی دیانند زہر دیا گیا تھا۔ اور یہاں علاج خاطر ہونے کے باعث سوامی جی کو کوہ آبو گئے تھے۔ اور وہاں سے اجمیر گئے اس ریاست میں سوامی جی نے بہت یادگار کیلئے وقف کیا تھا۔ اور یہاں راجہ پر بہت اثر ڈالا تھا۔ یہاں تک کہ ریاست کے تمام اہلکار اور اہل دربار سماج کے ممبر تھے۔ اور اس میں بہت ہی تھے۔ آریہ سماج کے حالات سرکاری میں برکاشت ہوا کرتے تھے۔ سر پرتاپ سنگھ یہاں کی آریہ کے پردھان اور سادہ دیانند سنجھا پردھان پدپر براجمان تھے۔ مگر اب سرکاری افسر آریہ سماج کے کام کی نہیں لیتا۔ اب یہاں کی آریہ سادھارن آدمی ہی کام کرتے عرصہ ہوا لالہ دیوی دیال جی چند ھوک یہاں ٹھیکہ دار تھے۔ اور انشورنس کے کرتے تھے۔ آپ نے آریہ سماج میں بہت دلچسپی لی۔ اور آریہ سماج کو کاشانہ سے چلایا۔ اب بھی ایک ٹھاکر دت بالی سکنہ ہوشیارپور پردھان ہیں۔ اور ساماجک کاریوں دلچسپی لیتے ہیں۔ راجہ پرتاپ آریہ سماج کے لئے بہت زمین اور اس پر مندر بھی پندرہ ہزار لاگت سے بنوایا تھا۔ لیکن ایک مندر اپنے بھائی کے کا ثنیہ اس پر کرا دیا۔ کی طرف سے اس پر مقدمہ چلایا برس تک ہر مقدمہ مختلف عدالتوں میں چلتا رہا۔ آریہ ضنتا کا اس مقدمہ پر خرچ بہت ہوا۔ اب آخیری عدالت سے فیصلہ آریہ سماج کے حق میں ہوا ہے۔ مگر فریق ثانی نے مکمہ نظر ثانی کی درخواست دی ہوئی ہے۔

ریاست جودھ پور میں کئی آریہ سماجیں ہیں جن میں جاکر میں نے پرچار کیا۔ مثلاً فلودی۔ پیہار۔ بلیرا۔ سوجت۔ پالی۔ مسودا۔ ان مقامات میں تو میں نے جاکر لیکچر دئے ہیں۔ مگر ان کے اثر کرت اور بھی کئی تھانوں میں آریہ سماج قائم ہو چکے ہیں۔ میں اپنے لیکچروں میں کثیر التعداد حاضری کو دیکھ کر انومان کرتا ہوں۔ کہ اس ریاست میں آریہ سماج کا مشن بہت ترقی کر رہا ہے۔ ریاست مذکور کی سماجوں نے بھی دل کھول کر دیدہ آباد ستیہ آگرہ کے کارید میں سہائتا دی۔ روپیہ بھی کافی دیا۔ اور بہت سے نوجوان بھی جیلوں میں گئے۔ جلسہ میں چھ سات ہزار آدمیوں کی حاضری ہوا کرتی تھی۔ مجھے یہ دیکھ کر بہت سنتوش ہوا۔ کہ راجپوتانہ میں آریہ سماج کا کام دن بدن ترقی کر رہا ہے۔ جب میں ۱۹۳۷ء میں یہاں آیا تھا۔ تو اتنی آریہ سماجیں نہ تھیں۔ دن بدن آریہ سماجیں بڑھ رہی ہیں۔ آریہ سماجیں جلسے بھی کرتی ہیں۔ اور ہر ایک فلاح عام کے کاریہ میں حصہ لیتی ہیں۔ یہاں بھی کونسل میں شاردا ایکٹ پیش ہے۔ کنور سنا تنی اس بل کی مخالفت کر رہے ہیں۔ لیکن آریہ سماج اس بل کی حمایت میں قابل تعریف کام کر رہا ہے +

آریہ پرتی ندھی سبھا راجپوتانہ و مالوہ کا دفتر وہیڈ کوارٹر اجمیر میں ہے۔ جس کے پردھان مہاشہ کنہیا لال بی۔ اے سابق پروفیسر گورنمنٹ کالج اجمیر ہیں۔ سبھا کی طرف سے اخبار "آریہ منڈ" ہفتہ وار اجمیر سے شائع ہوتا ہے۔ آریہ سماج اجمیر کی طرف سے اخبار "دیپ" نکلتا ہے۔ دونو اخبار راجپوتانہ میں آریہ سماج کے کام میں بہت معاون ثابت ہو رہے ہیں۔ سبھا کے پاس دو ہیڈ لیکچر اور بھجنیک ہیں۔ جلسوں پر اکثر ہیڈ لیکچر یو۔پی سے آجاتے ہیں۔ اور بہت خوش اسلوبی سے جلسہ کے کاریہ کو سماپت کر جاتے ہیں۔ نفتا میں آریہ سماج کا پرچار بہت بڑھ رہا ہے +

حیدرآباد ستیاگرہ کے شہید اور ہمارا کرتویہ

(از مہاشہ ستیارام جی منگل نیروبی۔ کینیا کالونی)

زندہ قوموں کا اتہاس پڑھنے سے پتہ لگتا ہے۔ کہ ان قوموں نے دنیا میں ترقی کی ہے۔ جنہوں نے اپنی جتھہ بندی کو قائم رکھا ہے۔ اپنے ویروں اور جانبازوں کی حوصلہ افزائی کی ہے۔ ان کی یادگاریں بنائی ہیں۔ اپنے ڈسپلن کو قائم کیا ہے۔ حوصلہ افزائی سے قوم کے بہادروں میں جوش پیدا ہوتا ہے۔ دلوں میں اُمنگیں اُٹھتی ہیں۔ سماج کے ممبر زیادہ سے زیادہ قربانی کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ جتھہ بندی کا مطلب ہی یہی ہوتا ہے۔ کہ ایک دوسرے کی مصیبت کے وقت سہائتا کی جائے۔ اور جتھہ ٹوٹنے نہ پائے۔ اور اگر ان کی مرتیو کے بعد ان کے بال بچوں کو کوئی کمشٹ ہو۔ تو سماج ان کی رکھشا کرے۔ حیدرآباد کی تازہ مثال ہمارے سامنے ہے۔ آریہ سماج نے اس ستیاگرہ میں جو ڈسپلن دکھایا ہے اس سے آریہ جگت کبھی نہیں ہولے گا۔ اب ہم فخر سے کہہ سکتے ہیں۔ کہ آریہ سماج کے دشہ میں جو یہ بات مشہور تھی۔ کہ آریہ سماج صرف باتوں کا ہی سماج ہے غلط ثابت ہوئی ہے۔ جہاں آجیہ کوئی کے دو دنوں۔ انگریزی کے ایم۔ اے اور ایل۔ ایل۔ بی آدی ڈگری والوں۔ لکھ پتی سیٹھوں اور گورنمنٹ کے بڑے بڑے اعلےٰ ریٹائرڈ افسروں نے اپنے لئے جیل ہی جانا فخر خیال کیا۔ وہاں رہتک حصار اور کرنال کے ضلعوں کے آریہ سماجی جاٹوں اور سرد سادھارن آریہ سماجیوں نے خوشی خوشی جیل جانا پسند کیا۔ اور ہزاروں کی تعداد میں مہرشی دیانند کے گیت گاتے ہوئے اور ویدک دھرم کی جے کے نعروں کے ساتھ جیل گئے +

دھنیہ ہیں وہ لوگ جنہوں نے اس یگیہ میں حصہ لیا۔ اور جیل میں جاکر اپنے جیونوں کو سپھل کیا۔ اور اس پرکار مہرشی دیانند کا رن سپھل کر رہے ہیں۔ حیدرآباد ستیاگرہ آریہ سماج کے لئے سب سے اہم سوال تھا۔ اس میں اس کی وجے ہوئی۔ آج ہر ایک آریہ سماجی کا سر فخر سے اُونچا ہے۔ ہم بھارت ورش سے پانچ ہزار میل دور بیٹھے ہوئے آریہ سماجی خوشی سے پھولے نہیں سماتے۔ آریہ سماج کی جتھہ بندی کا سکہ ہندوستان میں بیٹھ گیا ہے۔ جن لوگوں میں آریہ سماج کا پرچار نہیں تھا۔ وہاں اب زور سے پرچار ہوگا۔ لیکن ہم آریوں کو اس وجے کی خوشی میں اصل اور کٹھن کام کو بھول نہیں جانا چاہیئے۔ اور عملی کام کر کے دکھانا چاہیئے۔ یہ راستطب ویدپرچار سے ہے +

ستیاگرہ کو کامیاب بنانے کے لئے دو سادھنوں کی ضرورت ہوتی ہے دھن اور جن۔ دھن تو اکثر ہو ہی جاتا ہے۔ پر نتو دھرم کی ویدی پر اپنے پرانوں کو نچھاور کرنا بڑی دیر تا ہے۔ جن ستیاگرہیوں نے اپنے پران دئے ہیں۔ وہ امر ہو گئے ہیں۔ آنے والی نسلیں اُن کے کارنامے یاد کرتی رہیں گی۔ نتا ان پرتر آتماؤں کو ہمیشہ کے لئے پوجیہ و آدرش آتماؤں کی شریٹی میں رکھے گی۔ کیونکہ وہ دھرم کی ویدی پر اپنے آپ کو نچھاور کر کے آریہ سماج میں نئی زندگی ڈال گئے ہیں۔ لیکن سوال یہ ہے۔ کہ جس سماج یا دھرم کی خاطر وہ بلیدان ہوئے ہیں۔ اس سماج نے اُن کے پریواروں کی سہائتا کے لئے کیا کیا ہے؟ بھارت ورش کے اخباروں میں یہ سماچار پڑھ کر بڑی پرسنتا ہوئی ہے۔ کہ جن ویروں نے حیدرآباد ستیاگرہ میں جیل یاترا کی ہے۔ ان کو آریہ سارد دیشک سبھا دہلی۔ آریہ پادیشک پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ اور لوکل آریہ سماجوں کی طرف سے تمغہ جات اور پرمان پتر دئے گئے ہیں۔ یہ کارید بہت سراہنیہ ہے۔ لیکن جن پریواروں کی زندگی کا سہارا ختم ہو چکا ہے۔ کیا اُن کے پسماندگان تمام عمر مصیبت کے ہی دن کاٹتے رہیں گے۔ پرماتما نہ کریں۔ کہ ایسی مصیبت ان پر آوے۔ میرے سامنے جب ایسا درشیہ آتا ہے۔ تو رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اگر ان پریواروں پر کوئی مصیبت آئی۔ تو آریہ سماج جیسی سبھیہ زندہ اور جگت دکھیات سوسائٹی پر بدنما دھبہ آئے گا۔ جو کبھی نہ دھل سکیگا۔ آشا ہے۔ کہ آریہ سماج کے نیتا اس ضروری

(بقیہ صفحہ ۸ کالم اوّل کے نیچے)

دکھشن بھارت میں آریہ سماج کی گونج

(از شری گنگا پرشاد جی اُپادھیائے ایم - اے کارکل ساؤتھ انڈیا)

رشی دیانند نے ہندو جاتی کے اُپکار کیلئے جو کاریہ کیا اس کا اثر ہندوستان کے سبھی حصّوں میں دکھائی پڑتا ہے۔ میں سمجھتا تھا۔ کہ دکھشنی ہندوستان میں آریہ سماج کو کوئی نہیں جانتا۔ پر نتو ایسا نہیں ہے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ ادھر اتنا پرچار نہیں ہے۔ لیکن آثار ایسے دکھائی پڑتے ہیں۔ کہ اگر باقاعدہ پرچار کیا جائے۔ تو بہت کچھ ترقی ہو سکتی ہے۔ میں نے اب تک خاص کر ان دو پرانتوں کے سمبندھ میں جو چار کیا تھا۔ ایک بنگال اور دوسرا مہاراشٹر۔ ان دو پرانتوں میں لوگوں نے آریہ سماج کے پرچار کی کوشش کی۔ اور

پرشن پر پورا پورا دھیان دیں گے۔

اس کام کے لئے بے شک دھن کی ضرورت ہے۔ لیکن جب سارو دیشک آریہ پرتی ندھی سبھا دیلی اس کاریہ کو اپنے ہاتھ میں لے گی۔ تو دھن آنا شروع ہو جائے گا۔ اور کام بھی اوشیہ ہوگی۔ ہم وِدیشی سے بھی یتھا شکتی دھن سے سہائتا کریں گے۔

نیچے لکھی تجاویز میں چند ایک منتروں کی سمتی سے آریہ جگت کے سمکھ رکھ رہا ہوں۔ جو کہ اس کاریہ میں سہائتا دیں گی۔ آگے بھی ستیاگرہ کے لئے آریہ سماج نیروتی اور پرشن السیط افریقہ کے شہروں کی دیگر جاتیوں نے ہزاروں روپے بھارت ورش کو روانہ کئے ہیں۔ ہم اب بھی آپ کو یقین دلاتے ہیں۔ کہ اس سمبندھ میں کمی سے پیچھے نہیں رہیں گے۔

(۱) ایک لاکھ روپے کی تھیلی پُوجنیہ مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج کی سیوا میں بھینٹ کی جاوے۔ جو کہ شہیدوں کے بریواروں کی سہائتا کے لئے ہو۔ جب تک ان کے لڑکے بالغ اور کمانے کے لائق نہ ہو جاویں۔ بطور ماہواری پنشن اُن کے بال بچّوں کو ایک نشچت راشی ملتی رہے۔

(۲) اس فنڈ کا نام "حیدرآباد ستیاگرہ شہید فنڈ" ہونا چاہیئے۔

(۳) جن شہید ستیاگرہیوں کی سنتان نہ ہو۔ ان کے نزدیکی رشتہ داروں کو امداد دی جاوے۔ کیونکہ وہی ان کی زندگی کا سہارا تھے۔

(۴) جن شہید ستیاگرہیوں کے سنتان نہ ہو۔ اور نہ ہی نزدیکی رشتہ دار ہوں۔ ان کے نام پر ریاست حیدرآباد میں پٹھکالیہ۔ ودیالیہ۔ آریہ سماج مندر۔ گرکل۔ ویایام شالہ۔ اور گیہ شالہ آدی کھولے جاویں۔

آشا ہے۔ کہ آریہ سماج کے لیڈر اسے عمل میں لاکر تمام آریہ جگت کے دھنیہ واد کے پاتر بنیں گے۔

سماجیں بھی موجود ہیں۔ لیکن ان سماجوں میں اصلی بنگالی اور اصلی مہاراشٹروں کی بہت کمی ہے۔ کلکتہ کے شہر میں شائد دو چار بنگالی ہوں گے۔ پونا میں بھی جو کچھ سماج ہے۔ وہ اُتری بھارت کے لوگوں کا ہے پونا سماج میں مہاراشٹر لوگ نہیں ہیں۔ لیکن دکھشن میں جو کچھ چند ہفتوں میں میں نے دیکھا۔ وہ زیادہ امید دلاتا ہے۔

میں ۳۱ - اکتوبر کو شولاپور پہنچا۔ ۲ - نومبر کو کسی کاریہ وش بھیجی گیا۔ اور پھر ۵ اور ۶ - نومبر کو دکھشن کے مشہور تیرتھ ستھان پانڈرپور میں مہاراشٹر سنگھ کے سنت سنگ میں شریک ہوا۔ پانڈرپور جانے کا میرا مقصد یہ تھا۔ کہ شری گنور چاند کرن جی شاردا وہاں کے سبھاپتی تھے۔ اور شری ساورکر جی بھی آنے والے تھے۔ میں ان دونو سے ملاقات کے علاوہ یہ دیکھنا چاہتا تھا۔ کہ مہاراشٹر دیش کے خیالات آریہ سماج کے بارے میں کیا ہیں؟ اس میں شک نہیں کہ میں نے آریہ سماج کے بارے میں زیادہ ہمدردی دیکھی۔ لیکن ابھی وہ زمانہ دور معلوم ہوتا ہے۔ جب مہاراشٹر برہمن اور دیگر سرمٹھے لوگ آریہ سماج میں داخل ہو کر آریہ سماج کو چلانے کے لئے تیار ہو جائیں۔ وہ آریہ سماج کو اچھا کہنے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن آریہ سماجی بننے کے لئے بہت دیر معلوم ہوتی ہے۔

لیکن دور دورتی دکھش کی اوسنتھا مجھے کچھ دیر بیت معلوم ہوئی۔ میں ۹ - نومبر کو شولا پور سے چل کر ۱۰ - نومبر کو مدراس آیا۔ کیونکہ مدراس والوں نے مجھے رشی اُتسو کیلئے بلایا تھا۔ میں نے یہاں ایک خوبی یہ دیکھی۔ کہ سماج میں نوّے فیصدی سے زیادہ مدراسی تھے۔ یہ لوگ ہندی میں بھی بھجن گاتے ہیں۔ لیکن زیادہ کام تامل یا تیلگو میں ہوتا ہے۔ تیلگو اور تامل کے کچھ اُپدیشک بھی ہیں ابھی میں مدراس پہنچنے بھی نہ پایا تھا۔ کہ منگلور سماج نے مجھے تار دے کر بلالیا۔ مدراس ٹھیک پوربی کنارے پر ہے۔ اور منگلور ٹھیک پشچمی کنارے پر فاصلہ پانچسو میل سے زیادہ ہے میں تین دن مدراس رہا۔ تین لیکچر دئے۔ اور پھر وہاں سے چل دیا۔ ۱۴ - نومبر کو کالی کٹ آیا۔ چار دن رہا۔ کالی کٹ وہی جگہ ہے۔ جہاں کو یلوں کے اتیاچاروں کے نشانات اب بھی پائے جاتے ہیں۔ کالی کٹ میں بارش ہوتی رہی۔ لیکن کئی برس سدھ پُرشوں سے ملا۔ تھیہ جاتی نے مویشیوں کے ہاتھوں بہت دُکھ سہے ہیں۔ ان کے لیڈر سے ملا۔ شری کرم چند جی آریہ یہاں برادلیٹک بہتی ندھی سبھا کی اور سے بہت زور سے کام کر رہے ہیں۔ اور انگریزی کا ایک ہفتہ وار اخبار نیچر نکال رہے ہیں۔ میں انہی کے پاس ٹھیرا تھا۔ ۱۷ - نومبر کو تھیوسوفیکل سوسائٹی کا فونڈیشن دن تھا۔ وہاں کے پردھان نے مجھے اور کرم چند جی کو دعوت دی ہم لوگ گئے۔ اور ان کی درخواست پر لیکچر بھی دئے۔ وہاں سے چلکر ۱۸ - نومبر کو بنگلور پہنچا۔ بنگلور والے کئی خط لکھ چکے تھے۔ لیکن جو خط میں نے کالی کٹ سے بھیجا۔ اس میں کچھ بھول ہو گئی۔ ۱۹ - نومبر کو ہفتہ وار میٹنگ تھی۔ میں نے دیکھا۔ کہ قریب چالیس پرش اور استریاں آئی ہوئی تھیں۔ وہ سب کے سب سوفیصدی وہیں کے باشندے تھے۔ مجھ سے دیا کھیان کے لئے کہا گیا۔ حسب معمول میں نے انگریزی میں شروع کیا۔ لیکن منتری جی نے چپکے سے آکر کہا۔ کہ ہم نے ہندی میں اعلان کیا ہے۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ ہندی میں ہی اپدیش پراپت کریں۔ دیا کھیان دیں۔ میں نے ایسا ہی کیا۔ دوسرا لیکچر جو کہ پبلک تھا۔ ۲۲ - نومبر کے لئے رکھا گیا۔ کیونکہ ضلع بنگلور میں دو اور سماجیں ہیں۔ ایک کارکل دوسری اڈوپی ان کے سبھاسدوں نے میرا آنا سن کر پہلے سے ہی بلانے کیلئے آگرہ کیا تھا۔ کارکل کے پردھان میرا انتظار کر رہے تھے۔ اور بنگلور آریہ سماج میں موجود تھے۔ چنانچہ میں اسی دن شام کو کارکل چل پڑا۔ کارکل ولیٹرن گھاٹ اور سمندر کے بیچ میں بڑی سندر جگہ ہے۔ راستے میں پہاڑی اور سمندری دونو طرح کے درشیہ نظر آتے ہیں۔ کارکل کے آریہ سماج میں بھی کوئی باہر کا نہیں ہے۔ سب یہیں کے لوگ ہیں مجھے پرسنتاہوئی۔ جب میں نے دیکھا۔ کہ یہاں کے منتری شری کیشو راجندر بھوے اور شری ونکٹیش پربھو آریہ سماج کے پردھان کٹر آریہ ہیں۔ اور پریوار کا بیشتر بھاگ آریہ سماج میں آتے ان کے پاس آریہ سماج کی سبھی پستکیں ہیں۔ بابت یہ لوگ دیگر پرانتوں سے زیادہ جانتے ہیں۔ اور میرے لیکچروں میں اُتسکتا دا... اودیت واد۔ جیو آتما وغیرہ کو نہ صرف پڑھ چکے ہیں۔ بلکہ اس کا پرچار بھی کرتے رہے ہیں ۲۰ - نومبر کو میرا دیا کھیان ایک سکول کے ہال میں ہوا۔ دیا کھیان انگریزی میں تھا۔ کنڑ بھاشا میں اس کا ترجمہ کیا جاتا تھا۔ اڈوپی پی ایم کے منتری مہاشہ بھی پدھارے۔ وہاں سے کارکل جانے چاہتے تھے۔ کہ میں کم از کم دیا کھیان دوں۔ لیکن میرے پاس وقت نہ تھا۔ اڈوپی پی میں بھی انگریزی میں دیا کھیان دیا۔ کیونکہ آریہ سماج کے باہر کے لوگ ہندی کم سمجھتے ہیں۔ یہ وہ استھان ہے۔ جہاں لاکھوں تک عیسائیوں کے گرجے جگہ جگہ بنے اور ان کا بڑا زور ہے۔ میں نے راستہ گرجے دیکھے۔

میرا ارادہ دکھشن کے مشہور تیرتھ دیکھنے کا تھا۔ ۲۳ - نومبر کو مڑادنکور پہنچا۔ ان کے دیکھنے سے جو انوبھو ہوا ہے۔ اس کو پھر کبھی لکھوں گا۔ میں چاہتا ہوں۔ کہ آریہ سارو دیشک سبھا کے سامنے یہاں کے پرچار کے وشے میں ایک مفید رپورٹ رکھ سکوں۔ ایک بات جو مجھے معلوم ہو رہی ہے وہ یہ کہ یہاں آریہ سماج کے پرچار کے لئے... ہے۔ اور یہاں کے پرچارک ہی پرچار کر سکتے ہیں۔ بشرطیکہ روپیہ ہو۔ یہاں بیس... میں پرچارک مل سکتا ہے۔ اُتری لوگوں کا رہن سہن نگرانی چاہیئے۔ اگر اُتر سے پرچارک آئیں تو وہ کامیاب نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ وہ یہاں کے طرز معاشرت سے واقف نہیں ہیں۔ میں کارکل میں شری ونکٹیش پربھو کے ہاں ٹھیرا۔ پریوار کا بیشتر بھاگ اور ہوں ہیں شریک ہوا۔ پردھان جی کی بیٹی۔ لڑکے اور لڑکیاں بھی تھیں۔ میں نے تھوڑا سا اُپدیش دیا۔ میں نے پردھان جی سے پرارتھنا کی ہے۔ کہ اپنی لڑکی کا یگیوپویت کرا دیں۔ یہ بات معلوم تو کٹھن ہوتی ہے۔ لیکن ناممکن نہیں ہے۔

یہاں آریہ سماج کا اتنا پرچار دیکھ کر مجھے تعجب ہو رہا ہے۔ کہ ہر شی کی آواز کس پرکار ان دور ورتی پرانتوں میں پہنچ گئی ہے۔ اندر اس سے پرتیت ہوتا ہے۔ کہ بھارت ورش کے دن اچھے آنے والے ہیں۔

خط و کتابت کرتے سمے پتہ نمبر کا خانہ دیں

رشی دیانند اور وید

(از شری آروند گھوش۔ پانڈیچری)

آتا ہے۔ کہ وہ گیان شکتی اور پوشٹا کے سامی پوزکرتا۔ دکھ اور برائی کے ناشک۔ پاپ اور جھوٹ کے دودھ نسک تھا ستیہ کے یودھا ہیں۔ اور رشی لوگ ان سے سدا پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ ہمارے دکھوں کا ناش کرو۔ ہمیں پوتر کرو۔ ہمیں گیان کے درشٹا اور ستیہ کے پالک بناؤ۔ ہمیں دیوی نیم کے انوسار اوپر اٹھاؤ۔ ہمیں بل بانو تا اور شکتی کا دان اور سہائیتا دو۔ ویدوں کے اس دیوی دھرم اور ستیہ کو رشی دیانند باہر سے نہیں لائے۔ وید یہودیوں کی بائیبل تھا پارسیوں کی ژند اوستا کے سمان ہی یا اس سے بھی ادھک دیویہ نیم کی ٹیسٹک ہے۔

ویدمیں دشو سمبندھی تو اکثر سپیشلسٹ نہیں ہے۔ رشی لوگ ہمیشہ سے کہتے رہے ہیں۔ کہ انیک سنسار تھا ان کے نیائک درڑھ نیم ہیں۔ اور کرم بدھ جگت میں دویہ کارن بھی ہوتے ہیں۔ پرنتو دیانند اس سے بھی آگے بڑھتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ کہ ادھونک وگیان کے ستیہ وید کی ستوتروں میں پرا پیہ ہیں۔ کیول اسی ادھار پر بھوت سدھانت کے وشے میں ہمارا بھرم اُچت کہا جا سکتا ہے۔ میں یہاں اپنی کوئی نشچیت دائے آگے رکھنے میں اسمرتھ ہوں۔ پرنتو اتنا کہنا اوشیک ہے۔ کہ پراچین سنسار کے وشے میں آج کل کے گیان کی پرگتی رشی دیانند کے وچاروں کو پشٹ کر رہی ہے۔ وگیان سنسکرتی میں انیک وگیانک رہسیہ تھے۔ جن میں سے کئیوں کو ادھونک وگیان نے چنہ پایا ہے۔ تھا دِ سنترت۔ ادھک سمپن ایوم کرم بدھ کیا ہے۔ پرنتو انیہ رہسیاب بھی پائے نہیں گئے۔ اس پرکار رشی دیانند کے وچاروں میں ذرا بھی دھرم اندھتا نہیں ہے۔ کہ ویدوں میں ودھارک ستیہ کے سمان ہی وگیانک ستیہ بھی نہیت ہے۔ میرا وشواس ہے۔ کہ ویدوں میں انیہ بھی وگیانک ستیہ ہے۔ جس پر وستان سنسار کا کسی پرکار کا بھی ادھیکار نہیں ہو سکا۔ اور اس استھا میں رشی دیانند نے ویدک وِدیا کی گمبھیرتا ایوم وستار کے وشے میں ادھک کی اپیکشا کم ہی درشن کیا ہے۔

شبد شاستر ایوم ویاکرن کے آدھار پر ویاکھیا کرنے کی ریتی جس کے دوارا اس نے یہ بڑی نام نکالا ہے۔ تھا وشیشتیا دیوتا واچی ناموں کے ان کے درشن پر آپتی اُٹھائی جاتی ہے۔ پرنتو میں نشچیت روپ سے انبھو کرتا ہوں۔ کہ یہ آپتی اُٹھانا ہماری بھاری بھول ہے۔ اس بھول کا کارن یہ ہے۔ کہ ہم پراچین بھاشاؤں کا ادھین کرتے ہوئے ادھونک بھاشا وشیک پراچین وچار کے گیان کو سامنے رکھتے ہیں۔ ہم آج کل کے لوگ شبد کا پریوگ سکتے کی طرح کرتے ہیں۔ اور اس کے اُتپادک بھاووں۔ یوگیتا ایوم سمرتی کی اور دھیان نہیں کرتے۔ جب ہم بولتے ہیں۔ تو ہمارے دھیان میں کھنت پدارتھ آتا ہے۔ پرنتو پرکاشک شبد کبھی نہیں آتا۔ وہ تو ہمارے لئے ایک پرت اور پشٹوکت چیز ہے۔ کیول ایک کرپا ماتر سے بنا ہوا بول چلت سکتہ ہے۔ جس کا اپنا خود کوئی مولیہ نہیں ہے۔ اس کے وپریت پراچین بھاشاؤں میں شبد ایک ستیہ کی تانوک شکتی کے ساتھ جیتا ہوا پدارتھ تھا۔ اس کے دھاتو یہ ارتھ یاد کئے جاتے تھے۔ کیونکہ اُن کا پریوگ ہوتا تھا۔ یہ بل روپ دھن وکتا کے من میں سپشٹ روپ سے اُپستھت رہتا ہے۔ ہم کہتے ہیں "پھیڑ یا" اور کیول ایک شبد ہمارے دھیان میں آتا ہے۔ انیہ کوئی آواز ایسا ہی مطلب دیتی یدی اس آواز کے پریوگ کی پرتھا پڑ گئی ہوتی۔ پراچین لوگ کہتے تھے "پھاڑنے والا" اور اس کا مہتو ان کے سامنے اُپستھت ہو جاتا تھا۔ ہم کہتے ہیں "اگنی" اور یہیں آگ کا دھیان آتا ہے۔ اس کے سوائے ہمارے پاس اس کا اور کوئی اُپیوگ نہیں۔ پرنتو پراچین کال کے لوگوں کے لئے اگنی کے انیک ارتھ ہیں۔ اس کے دھاتو یہ ارتھوں میں سے ایک یا اس سے ادھک اس پھوتک اگنی کے پرجائیک ہیں۔ اس لئے "اگنی" کہنے پر انیہ انیک ارتھوں کے ہوتے ہوئے بھی یہ پھوتک اگنی دھیان میں نہیں آتی ہے۔ ہمارے شبد نشچیت روپ سے ایک یا دو بھاووں کو دینے میں سمرتھ ہیں۔ ان کے لئے اگنی۔ ورن۔ واجو جیسے شبدوں کی طرح انیک سم ودھ ایوم پیچیدہ وچاروں کا۔ ایک دھونی سوچک روپ ہیں شبد کے اُپ یوگ کرنے کے لئے چناؤ کرنا بالکل سرل ہے نسدیہ رشی لوگ ان کی بھاشا کی اس مہان شکتی شالتا کا لابھ اُٹھاتے تھے۔ جیسا کہ گو۔ چندر آدی شبدوں کے دونوں میں چند لگتا ہے۔ کہ نروکت میں شبدوں کی اس شکتی کا بکھان ہیں۔ براہمن اور اُپ نشد ہیں ہم ان شبدوں کے سونتنتر ایوم سوچک پریوگوں کی سمرتی کو پاتے ہیں۔ جو کہ اسی شکتی کی سمجھنا پتی ہوئی تھی۔

نسدیہ رشی دیانند کو وہ لابھ پراپت نہیں تھا۔ جو پاشچاتیہ ودوانوں کو بھاشاؤں کے تلنا تمک ادھین سے پراپت ہے۔ پرانے نروکت میں کچھ دوش ہیں۔ جن کو نیا گیان جو دُور بھا گیہ سے دوش پورن ہے۔ بھری پور اکرنے میں سہائیک ہے۔ بھوشیہ میں ہم ودولو ان پرکاش کے وکاسوں کا وید کی ویاکھیا کے لئے اُپیوگ کریں گے۔ پھر بھی یہ رشی دیانند کی ویاکھیا کے آدھار بھوت سدھانتوں پر پربھاؤ نہیں ڈالتا۔ اس کا پربھاؤ تو دستار کی باتوں پر ہی پڑتا ہے۔ ویاکھیا کا دستار بدھی ایوم ودوتا کا کام ہے۔ اور بودھی کرایہ تھا ددوتا ہیں انت تک مت بھید رہتا ہی ہے۔ پرنتو سب مکھیہ سدھانتوں میں اور اُن مہان ایوم آدھار بھوت نشچیوں میں جن میں انسٹرکشن کی سہائیتا اوشیک ہے۔ تھا بدھی کے کاریوں میں۔ وید کے اپنے تتو سے۔ تو کل ایوم یکتیوں کے آدھار پر تھا مانو جاتی کے بھوت کال کے دشہ میں بڑھتے ہوئے گیان کے دوارا رشی دیانند نردوش ٹھہرتے ہیں۔ وید انیک نام اور شکتی والے ایک دیوتا کی ستتی کرتا ہے۔ دیویہ نیم تھا اس کے بالن میں منشیوں کی پربودھنی کی پرشنسا کرتا ہے۔ اور ہمیں سرشٹی کا نیم بتانے کا آشیہ رکھتا ہے۔

دیویہ پرکاشوں کے وشے پر لکھنے کے لئے میں ستھان نہیں گھیرنا چاہتا۔ اتنا کہنا پریاپت ہے۔ کہ رشی دیانند یہاں پر بھی پورنتیا تر ک سنگت ہے۔ یہ ایک وِلکھشن بات ہوگی کہ اس کو اس سدھانت پربودھ اس تھا اس کی گھوشنا کرنے کے کارن جھوٹا ٹھیرایا جائے۔ بدی ہم کسی پرکار کی ستا کو مانتے ہیں۔ تو ہمیں پرماتما۔ پرکرتی۔ اور ان جیون آدھار بھوت ستوؤں کو سویکار کرنا پڑے گا۔ تھا ان کے سمبندھوں کو جاننا پڑے گا۔ جیسے مہرشی دیانند پربابت درڑھ کارنوں سے

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

بدی دیوتاؤں کے نام ایک سرود پری ہیں۔ سکے گنوں کو پرگٹ کرتے ہیں۔ تھا رشی لوگ اسے مانتے۔ اور اپنی پربناؤں کو اسی اور جھکاتے تھے۔ تو انوار تا وید میں دیوی پرکرتی کی اھیا تمک ودیا۔ منش کی پرانا سے سمبندھ رکھنے کی منوورتی۔ ایوم اس کے پربھو سے پرتی آچار کو نبھانے والے نیموں کے لگاتار نردیشوں کا ایک بہت بڑا بھاگ ہونا چاہیئے۔ مہرشی دیانند اس پرکار کے نیٹک لکشن کی ویدوں میں اپستھتی بتاتے ہیں۔ تھا اس میں پرمانا دوارا منش کو دیئے گئے جیون کے نیموں کو پاتے ہیں۔ اور بدی وید یہ دیوتا سنسار کے سرجنہار۔ شاسک ایوم پالک سرود بری دیو کی شکتیوں کو پرگٹ کرتے ہیں۔ تو نسدیہ وید میں سرشٹی ودیا اتھوا اُتپتی دسرجن کے نیموں کا ایک بہت بڑا بھاگ ہونا چاہیئے۔ مہرشی دیانند کہتے ہیں۔ کہ وید میں اس پرکار کا وشلیشک نتو ہے۔ تھا وہ ان میں سرجن کے رہسیہ ایوم جس کے دوارا سروگیہ سنسار کی دیوستھا کرتا ہے اس پرکرتی کے نیم کو بھی پاتے ہیں۔

پاشچاتیہ ودوتا اور کرم کانڈی ہانڈتو دونوں میں سے کوئی بھی وید کے ستوتروں کی ادھیاتمک ایوم نیٹک مہتا کو دنشٹ کرنے میں سپھل نہیں ہوا۔ پرنتو یہ دونو اس کی دیشتا کچھ انشوں میں کم کرنے میں پرسدت رہے۔

پاشچاتیہ ودوان اس کی دیشتا کو اس پرکار کم کرتے ہیں۔ کہ جب کبھی ان پر ارتھک وچنوں میں ایسے آدرش جو آدی کال کے نہیں ہو سکتے سپشٹ روپ سے دکھائی دیتے ہیں۔ تو وہ بے پیچ انوبھو کرتے ہیں۔ اور اس سے وہ جو دیاکھیا ان کے اپنے شبد شاستر ایوم بھاشا تمک ترک دوارا اوشیہ سویکار کی جانی چاہیئے۔ تھا جس کو انیتر سویکار بھی کر چکے ہیں۔ اس کو بھی ایک سنکھان میں چھوڑ دینے میں نہیں ہچکچاتے۔ کیونکہ وہ لوگ ان گمبھیر ایوم سوکشم آتم ودیا کے وچاروں کو کیسے سویکار کریں۔ جو ہر ارتھک منوں میں نہیں آسکتے۔ سائن اس ستو کو اس سے کم کرتا ہے۔ کہ اس کی وید دشیک بھاشا آچرک اور آنیک پھل والی نیٹک دھارمکتا نہیں تھی۔ اپنے کرم کانڈ کی سمجھا کی رچنا تھی۔ پرنتو ان دبلنے کے پرتیتوں کے ہونے پر بھی وید کے اُدات آدرش کلپت پرکرتی وا ایوم بھدے کرم کانڈ کے کٹھت جھاڑوں کے اوجھت ورودھ میں اپنے آپ کو اب تک پرگٹ کرتا ہے۔ وید کے دیوتاؤں کا ستوتروں میں دگدگا رالیا ورن

رگ وید میں کاریں اور کار والے

(لیکھک:- مہاشہ رلیا رام جی کاشیپ ایم - ایس - سی)

تلنا تمک بھاشا و گیانک اس کھوج میں لگے رہتے ہیں - کہ ویدکا کون سا شبد کن پرانی ناموں میں سے ہوتا ہوا اپنے ادھونک ودھی بھاشاؤں والے سوروپوں پر پہنچا ہے - ہم اس وچار کا اتینت اُپاسک نہیں ہوں - پرنتو رگ وید کا لین ایمیبا (ادھونک ایمیبا Amoeba) اتھوا پانی کا لین ڈوکرن (جھاتو مجھے یاد ہت کرتے ہیں - کہ میں یہ بھی جان لوں کہ سمجھو ہے - کہ کچھ رگ ویدیہ پریوگ لگ بھگ ویسے کے ویسے ہی آج کل پرچلت ہوں - ہزاروں ورش میں اتینت اتھوا نہ کے سمان پریورتن ہوا اس دیرگھ کال میں بھی ہو پایا ہو +

ایسے شبدوں میں سے جنہیں نے اپنی ایک آکرتی آج تک بنا رکھی ہے ویسی کی ویسی ہی چلی ہوئی ہے - تھا جو رامائن کال میں اسی روپ تھا اسی ارتھ کو دھارن کئے ہوئے تھے - ایک شبد وہ ہے جس کا ارتھ ہوائی جہاز (Aeroplane) ہے - جو اپنی تیز گتی کے کارن بھوم اتھوا آسمند یہ یانوں (Cars or Shi کی اپیکشا کہیں ادھک سوگم ہے - ان میں کسی بڑی دُوری (فاصلے) کو شانتی کے ساتھ طے کیا جا سکتا ہے +

ایسا ہی ایک اور ادھونک شبد جس کا رگ وید میں بھی وہی روپ اور ارتھ تھا - جو آج ہے - وہ ہے کار (Car) ہے - ارتھ اس کا یان ہے - سواری ہے - (Conveyance) ہے - مگر یہ متبہ ہے - کہ ادھونک کاریں سوتہ چلنے والے بھوم یان ہیں - اور رگ وید کا لین کاروں کے دشہ میں کون جانتا ہے - کہ وہ کیسے چلتی تھیں - اور کہاں چلتی تھیں - تو بھی اتنا سروتھا سپشٹ ہے - کہ رگ ویدیہ کاریں بھی ویسے ہی اُتم یان تھے - جیسی آج کل کی پرچلت موٹر کاریں اور اُن کا سامان ان کے مالکوں تھا انیہ منکیتوں کے ہردیوں میں اتنا ہی اُچیہ تھا - جتنا آج کل کی موٹروں کا ہے +

اس پرسنگ میں سوکھتا سپشٹ پرمان رگ وید ۸-۲۱-۲۱ ہے - اس کا پاٹھ اس پرکار ہے :-

نیم کارے پُرُہُوت
کاریاو ॥

"ہے سب سے آداہن کئے جانے والے بھگوان کاروں والے ہم (آپ) (اپنی) رکھشا میں (بیٹھے ہوئے ہی) دھنی ہو جاویں ....."

یہ کار نوجی پرتیت ہوتی ہے - کیونکہ وہی منتر یہ بھی کہتا ہے - کہ :-

"ہم دباویریں ..... (اپنے) جنوں کی سہائتا) سے ہم شترُو کو مار سکیں ....."

رگ وید کا یہ واکیہ کیول کار کا ہی ورنن نہیں کرتا - ورن کار والوں کا بھی - ساتھ ہی اس کے ساتھیوں کا ورنن بھی وہاں ودیہ مان ہے - سپشٹ ہے - کہ اُن ساتھیوں میں سے کچھ تو مالک کے ساتھ موٹر میں ہوں گے - اور شیش کئی پیدل - کئی گھوڑوں پر - کئی انیہ پرکار کے یانوں پر ہوں گے +

دیووں ارتھات دوہان ستیہ وادی آریوں کے راجہ اندر کے یہاں کی کار تھی - یہ رگ وید ۸-۲-۲۹ تھا ۸-۹۹۱ کا +

सुतञ्जा सास्वा वंधन्ति
महे रण्वाय रण्यति
इन्द्र
कारिरा वृधन्तः
(رگ وید ۸-۱-۲۹)

सोमिवो विदथमु नविन्द
मनाध ऋतवे ॥
बृहदगायन्तः सुतसोमे
अध्वरे हुवे धरं न कारिराम
(رگ وید ۸-۴۴-۱)

"سے سپشٹ ہے - جہاں انہوں نے کار بنا کر کے سمودھن کیا ہے - اور اُدھرت رگ وید ۸-۱-۱۲ میں اندر کے کچھ منتر اتھوا نوکر چاکر ساتھی اندر کے کرپا پاتر بننا چاہتے ہوئے نویدن کر رہے ہیں - کہ ہم اپنے جنوں کی سہائتا سے آپ کے شترو درتر کو پرستا پردک مار ڈالیں گے - پرنتو یہاں یہ دھیان میں رکھنا چاہیئے - کہ اندر کے ساتھی منتر نوکر چاکر آدی بھی وہاں سپشٹیا کاروں والے ہی ورنن کئے گئے ہیں +

اس پرکار یہ نشچے سپشٹ ہو جاتا ہے - کہ رگ وید کے ۸ ویں منڈل میں کار پتی اندر اندر کے کار پتی نوکر چاکر تھا ان کی کاروں کا بھی ورنن اوشیہ ہے - ارتھات کاریں بھی اور کاروں والے بھی رگ وید منڈل ۸ میں سپشٹ ورنت ہیں +

آؤ اب ہم اپنا دھیان رگ وید کے انیہ منڈلوں کی طرف پھیریں - تا کہ یہ پتہ لگ سکے - کہ وہ بھی کاروں تھا کار والوں کا ورنن کرتے ہیں یا نہیں +

منڈل ۱۰ میں تو کار کا ورنن کیول ایک ہی بار آیا ہے - وہاں کسی ایسے دیکی کی اور سنکیت ہے - جو کار اور رتھ دونوں کا آنند لوٹتا ہے - جس سے یہ پرنام نکالا جا سکتا ہے - کہ وہ دیکی بھی سینا نائیک آدی ہی ہوگی - اور اس کی کار بھی فوجی ارتھات Military کار ہی ہوگی - دیکھئے رگ وید ۱۰-۵۳-۱۱ +

अहं योधामदधुर्वत्समासन्य
पीचयेन मनसोत जिह्वया ॥
स विश्वाहा सुमना योग्वा
अभि सिवा सनिर्वनते कार
इज्जितिम
(رگ وید ۱۰-۵۳-۱۱)

منڈل چھ میں کاروں اتھوا کاروانوں کا ورنن چار بار ملتا ہے - سب سے سندر رکھن گیان کوی سوم کے دشہ میں ہے - جن کے پاس بیجی کار تھی - ایسی من موہنی کہ سب ہی ویسی کار رکھنے کی اِچھا کریں +

پرنتو وچترتا یہ ہے - کہ اس کاریں وہ سندھو مہاندی کی اُتنگ ترنگوں پر - تھا سرسوتی کی اُرمیوں پر - تھا ندیا تما کا اُپورد آنند دُوٹا کرتا تھا - ایسا رگ وید ۹-۱۴-۱ +

परि प्रामिन्य दत्कविः
सिन्धोरूर्मावधि श्रितः ॥
कारे बिभ्रत्यु रुगायम्
سے سپشٹ ہے +

اس سے پتہ چلتا ہے - کہ رگ وید کالین کاریں سمندر میں بھی کام دیتی تھیں نہ کہ کیول بھوجی پر ہی - اس دشہ میں یہ سوچنے کے یوگیہ ہے کہ ادھونک کاریں زمین پر ہی چلتی ہیں - اور پانی میں سرد دفا نکمی رہ جاتی ہیں +

ہمارے رکھ - نو وہان سمبندھی لیکھ تھا اس کار سمبندھی لیکھ سے یہ سپشٹ ہو جاتا ہے - کہ رگ وید کالین یانوں کا دشیش گن ان کا پرتھوی - جل - وایو بھی میں پریان کر سکتا تھا - دشیش کر رکھ تھا کار تو ایسے ہی تھے +

प्रत्वा नमोभिरिन्द्र इन्द्र
सोमा अनूषत मह्ने भराय
कारिराः
(رگ وید ۹-۱۶-۵) ہے - جن کے پاس کاریں تھیں -

द्विनवासो रथाइव पवमानो
अक्षरान्

گندھرو: धरास: कारिरामित
(رگ وید ۹-۱۰-۲)

اس میں ان رتھوں کا ورنن ہے - جو کار والوں کے سوامی ہوتے تھے +

سوم کار والوں کو دھن آدی بہار دان دیتا ہے - سوبھاوِک یہاں سوم کوئی اتنا بڑا افسر (Superior officer) ہے جس کے لفٹنوں (Lieutenants) کے پاس بھی بچی کاریں تھیں - اور جن کو سوم کسی بہت سدھ بیدھ آدمی کو جیتنے پر دھن البتہ دیتا اور پاری توشک روپ میں بانٹتا ہوگا - جیسا کہ آج کل اُن کے Prizes روپ میں میڈل (medal) اتھوا (پد) Titles دیئے جاتے ہیں +

منڈل ۲-۶ اتھوا ۷ میں کاروں تھا کار والوں کا ورنن ان شبدوں میں نہیں ملتا - جس نے اپنے شترو آدی کا ناش کیا - تھا جو اپنی کار کے کارن سمرتھ بھی تھا - اس اندر کی کرپا اس کے دیوساتھی چاہتے ہی تھے -

ایسا ورنن رگ وید ۵-۱۹-۸ +

इन्द्र यच्छता सहिणारामचो
41 इन्द्र ससासि मघवन् मोमघाणः
कारं न वर्धे मघवन्नुत
देवा भरमि-द्राय यद्हि
नधान ॥

میں ملتا ہے - وہ کیول اپنے نیتا کی ہی شکتی اتھوا آداہن نہیں کرتے - ورن اس کی کار تھا ساتھ رفقیہ کی بھی - ایسا بھارت میں کون دیکھتی ہوگا - جو پنڈت جواہر لال جی کی کار اتھوا اہنکار گاندھی جی کی پارٹی کی پرتیکھشا اسی اُتسکتا سے نہ کرتا ہو - جیسے کہ انگلینڈ کے جہاراج تھا ہٹلر کے لوٹنے کی پرتیکھشا لنڈن واسی اتھوا ہوائی کی کار تھا پارٹی کی پرتیکھشا برلن واسی کرتے ہیں - اس سے پریم آدی کا پتہ چل سکتا ہے - جو رگ وید کالین آریہ اندر اور سوم - ان کے آدھین سردار - ان کی کاروں - رتھوں - دانوں - نوکر تھا دی آدی یانوں کے پرتی شردھا سے درشنا کرتے تھے +

(رگ وید ۴-۱-۱۴)

ते मंमृज्मत दद्वांसो
माद्रिं तदेना मन्ये अधितो
विवाचन ।
पक्षयन्त्रासो अभि कारम
अंचिवन्त ज्योतिरेकपदे
चीमिः ॥
(رگ وید ۴-۱-۱۴)

یہ منتر ہمیں بتلاتے ہیں - کہ وہ جن جو

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digi...

اب اگلا قدم اُٹھاؤ!

(لیکچھک: شری نرلوک چند جی شاستری شولاپور)

جب کسی مکھ بنتی ہوئی سبھا کی یہ اوستھا ہو تو اُس سے سمبندھت لوگوں کی حالت کا انومان کرنا کچھ کٹھن نہیں ہے +

آج کئی ایسی سبھائیں ہیں۔ جن کے پاس کوئی دُرشیش کاریہ کرم نہیں۔ پرستھ بھی نہیں۔ پھر بھی ان کی آوازیں شکتی ہے۔ کیول اس لئے کہ وہ سبھا مضبوط بنی ہوئی ہے +

ان پنکتیوں میں ہم اپنے نظام سٹیٹ کے آریہ ہندو بھائیوں سے ایک بات کہنا چاہتے ہیں۔ کہ سب سے اوشیک یہ ہے کہ اپنے کرتویہ کو پہچانیں +

سٹیٹ کے آریوں کا مکھ ان کی ہرتی ندھی سبھا ہے۔ سبھا ہی ان کا پہران ہے۔ یہی ان کا ایک اُتیم کیندر ہے۔ جس پر ان کے جیون کی اُنتی اور اونتی اوشمیت ہے۔ سبھا جو بھی قدم اُٹھائے گی۔ وہ نظام سٹیٹ کے آریہ ہندوؤں کے ہت۔ سکھ اور اُنتی کے لئے ہی ہوگا۔ سبھا کا ایک ایک شبد ان کے دُکھوں کو ناش کرنے کے لئے ایک برہم استر ہوگا۔ سبھا لوگوں پر اوشمیت ہے۔ اور لوگوں کا آدھار سبھا پر ہے۔ نظام سٹیٹ کے بھائی الگ الگ روپ میں اپنا کوئی بھی دُکھ پرگٹ نہ کر سکتے۔ وہ سبھا کے سامنے ہی اپنی کٹھن کہانی رکھتے ہیں۔ سبھا ان شکایتوں کو سرکار کے سامنے رکھتی ہے۔ سرکار کو ان باتوں پر دھیان دینا پڑتا ہے۔ کیونکہ وہ سبھی ہے۔ کہ آواز پبلک بنتی لال جی کی نہیں۔ بلکہ نظام کے اُن لاکھوں لوگوں کی ہے۔ جن کا کہنا رہا ہے۔ اور سبھا اپنے منتری کے مکھ سے کہہ رہی ہے۔ لوگوں کا مکھ پتی ندھی اور پتی ندھی کے پیچھے سارا دیش سبھا تھا سارا دیش سبھا کے پیچھے سارا آریہ جگت ہے +

نظام پرتی ندھی سبھا نے آدیش دیا تھا کہ اگلا قدم اُٹھاؤ۔ ہر پگ اُٹھانے کا آدیش نہیں دیا تھا۔ اسلیا معلوم پڑتا ہے بڑھے۔ رل روپ میں تھا۔ اسلیا معلوم پڑتا ہے کہ لوگوں نے سبھا کے یا تو آدر کو نہیں بڑھایا یا پڑھ کر دھیان نہیں دیا۔ بدی پڑھ نہیں دھیان نہیں دیا۔ اور بدی پڑھ کر بھی تب تو اتی بھول نہیں۔ اور بدی پڑھ کر بھی دھیان نہیں دیا۔ تب اتیو دُکھ جنک بات ہے۔ سبھا سے ایسی لاپرواہی کیوں؟ سبھا کا کاریہ کرم ہے۔ کہ اس ورش نظام سٹیٹ کے کم سے کم ایک لاکھ ایسے سجن تیار کئے جائیں۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا کے سہائیک ہوں۔ اور وہ کم از کم ایک روپیہ وارشک سبھا کو دیویں۔ اس پر کار سبھا کی شکتی میں کتنی شاندار برودھی ہو سکتی ہے +

یہ ہے اگلا قدم جس کو اُٹھانے کیلئے سبھا نے آگیادی ہے۔ نظام سٹیٹ کی آریہ سماجوں تھا دوسری ہندو سنستھاؤں کا کرتویہ ہے کہ سبھا کی اس آگیا کا ابھی سے پالن کرنا آرمبھ کر دیں۔ یہ کام کٹھن نہیں۔ کیول سہیوگ اور پرشارتھ کی اوشمیکتا ہے۔ سماجوں کے منتری ہودیوں سے وشیش کہنا ہے۔ کہ وہ سب اپنے اپنے نگر اور گراموں کے چھوٹے بڑے سجنوں کے پاس جا کر ان کو سبھا کا سہائیک بنانے کا کاریہ آرمبھ کر دیں۔ ایک ادھیکشن میں اس کاریہ کو چلانے کے لئے دو چار پرشارتھی سجن مل کر پرشچہ کریں۔ کہ ہم اپنے نگر سے اور آس پاس سے سہائیک بنا کر سبھا کی آگیا پالن کریں۔ سبھا نے اُپدیشک تھا بھجنیک بھائی بھی اس کاریہ کو اپنے پر چار کا ایک بھاگ بنا دیں +

ہم بھی اس کاریہ کو پورن روپ سے چلانے کے لئے بھائیوں کی سبھا میں پہنچ کر یہ چار دوارا یہ کاریہ کریں گے +

یہ اگلا قدم ہے۔ جیسے اب اُٹھانا ہے۔ اللہ ان پنکتیوں کو پڑھ کر ہی کاریہ آرمبھ کر دینا چاہیئے +

پیچونکی اکسیر دوا حکیم تلسی پرشاد اگروال کی

اصلی ہیٹی

بال جیون گھٹی

جوڑ جائے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہوں گے دانت بڑی آسانی سے نکل آئیں گے چلانے سے بچے کبھی نہیں ڈریں گے اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر بچے طاقتور بن جاویں گے

سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں

قیمت فی شیشی دو روپیہ چار آنہ علاوہ محصول۔ نمونہ مفت منگا دیں

مفت لو۔ دش سنگرام میں بھیجنے پر روپیہ کا سکی ٹکٹ بھیجیں گے

منیجر بال جیون کاریالیہ علی گڑھ یو پی

مہاشہ کرشن سیالکوٹ میں

آریہ میگھ اُدھار سبھا کا انشحاب

(سیالکوٹ ۳۰- دسمبر) مہاشہ کرشن کل سات یہاں پہنچے۔ آج صبح سوا نو بجے سے ساڑھے دس بجے تک آریہ سماج مندر میں ان کا دیا کھیان ہوا۔ جس میں انہوں نے بتایا کہ دھرم کو اس کے وشال روپ میں پیش کر کے ہی بچایا جا سکتا ہے۔ ۱-۱۰ سے ۱-۱۲ بجے تک آریہ میگھ اُدھار سبھا کی انٹرنگ سبھا کا اجلاس ہوا۔ جس کے سامنے اگلے سال کا بجٹ پیش ہوا۔ دو بجے سے چار بجے تک آریہ میگھ اُدھار سبھا کا اجلاس ہوا۔ جس میں اگلے تین سالوں کے لئے ادھیکاری چنے گئے:-

اتفاق رائے سے مہاشہ کرشن پردھان لالہ جمیت رائے بینکر اور لالہ چندا سن پوری ایڈووکیٹ اُپ پردھان۔ لالہ منوہر لال بیرسٹر ایٹ لاء سیکرٹری۔ لالہ شوراں خزانچی۔ اور لالہ ہری رام ہیڈ ماسٹر لائبریرین منتخب ہوئے +

انٹرنگ سبھا کے باقی آٹھ ممبروں میں آٹھ بھگت ارتھات میگھ لئے گئے۔ اور تین دوسرے اصحاب ہیں سے +

آریہ ہائی سکول سیالکوٹ کی رپورٹ پڑھی گئی۔ جس سے معلوم ہوا۔ کہ اس نے پچھلے سال خوب ترقی کی ہے۔ طلباء کی تعداد اس وقت ایک ہزار ہے۔ موجودہ بلڈنگ میں نئے طلباء کے لئے گنجائش نہیں۔ دشواں حصہ میگھ طلباء کا ہے۔ جن سے فیس چارج نہیں کی جاتی۔ ان میں سے جو بورڈنگ ہاؤس میں رہنا چاہیں ان کا خرچ خوراک بھی دیا جاتا ہے +

آریہ نگر تحصیل خانیوال کا بجٹ بھی پیش ہوا۔ بارش وقت پر نہ ہونے اور نہری باری کی وجہ سے اس سال آمدنی کم ہوئی ہے۔ سکول اور آریہ نگر کے لئے علیحدہ علیحدہ کمیٹیاں مقرر کی گئیں۔ تاکہ ان کی دیکھ بھال ہو سکے +

پیہ کاش

آریہ سماج کا ایک ۳۵ سالہ ناموش بہ کارکن ہے۔ اس کے لئے ایک ایک دو دو گراہک بنا کر اس کی اشاعت بڑھانا ہر نیک دھرم پریمی کا اولین فرض ہے +

(ایڈیٹر)

رگ وید میں کاریں اور کارخانے والے

بقیہ صفحہ ۱۰

درشنیہ بیٹر نرمان کرتے ہیں۔ کاروں کی بڑی واچھنا رکھتے ہیں۔ اس سے انہیں نوین چیزیں پراپت ہوتی ہے۔ نہ ہی تیکشن بدھیاں پاکر وہ اتیو سمرتھ ہو جاتے ہیں۔

اس کا تات پر یہ ایسا ہے۔ کہ وہ ویکتیاں اتھوا سمتیاں Compdnies or Individuals جو پہلے یدھ کے چمکدار ہتھیار اوزار آدی بناتے ہیں۔ اپنا بیوپار تھا گھان۔ دھن۔ جن۔ شکتی اتیو دسرت کر سکتی ہیں۔ یدی وہ یان نرمان آرمبھ کر دیں۔ کارن کہ اس لائن (Car manufacture) میں سیدھا بہت جلدی اُنتیں ہوتی ہے۔ کیونکہ بھگوان نے بجر وید میں دئے منتر "मचायै रथकारम्" ..... (۳۰-۶) کے انوسار یان بنانے والے کو اُتپن ہی اس لئے کیا ہے۔ کہ وہ نت بدھی نوین وچار دے۔ تتھا اپدیشک آدی سیدھا سنڈار سے ای لوک میں پرسدھ ہو۔

رگ وید کی لین ایک اور پرسدھ کار پنی بھگ مہاراج تھے۔ (رگ وید-۳-۵۴-۱۴) میں ان کا سمرن "भगमेन कारिणा ..." شبد میں مہاراج کو اپنی کار میں بیٹھا درشن کر رہا ہے۔

رگ وید کے سروپ ہم منڈل میں بھی کاروں اتھوا کارخانوں کا ورنن تین بار ہے۔

ان میں سے رگ وید ۱-۱۴۱-۱۰

त्वमग्ने शासामात्थ सुवते रत्नं धनिष्ट देवतातिमिन्वसि
तं त्वा नु नव्यं सहसो युवन्वयं भगं न कारे महिरत्न धीमहि ॥

تو اپنی کار میں بیٹھے بھگ مہاراج کی اور بھی سنکیرت کرتا ہے۔

इडे रात्री पृथिवी पूर्व-चित्तये ऽग्निं धर्मं सुरुचं यामन्निष्टये।
याभिर्भरे कारमंशाय जिन्व
वस्त्रामिरु षु ऊतिभिरश्विना

(رگ وید ۱-۱۱۲-۱)

ان منتروں میں اشونو کا ایک ہی اسپ کاریہ (Feat) پردرشت ہوا ہے۔ کہ یدھ میں اتش راجہ کی رکھشا کے نمت کارکو اُن کاروں نے سویم چلایا تھا۔

ایک لمبڑی کارکا ورنن رگ وید میں

(۱-۱۳۱-۵)

आदित्ते अस्य वीर्यस्य
कियन्मदेषु पृषन्नुशि-
जो यदाविथ सखीयतो
यदा विध ॥

यकृत्य कारमेभ्यः
पृतनासु प्रवन्तवे
ते अन्यामन्यं नद्यं
सनिष्यन्त श्रवस्यन्तः
सनिष्यन्तः (۵-۱۳۱-۱)

کے ان شبدوں میں سپشٹ ہے:-

चिकृत्य कारमेभ्यः
पृतनासु .....

یہ لکھ اس بات کو سپشٹتیا دکھانے کے لئے پریاپت ہے۔ کہ رگ وید میں سرلپ یا پرپچت اس آدرتھا کا لین دین کاریانوں سے اپرچت نہ تھے۔ اور کہ ان کاروں کا پریوگ یدھ میں بھی کرتے تھے۔ سمدر۔ مہاندآدی میں آتندوار بھی انہی سے وہ لوگ کر لیتے تھے۔ اس یگ کے کارپتیوں میں پرسدھ اندر۔ سوم۔ بھگ تتھا اتش تھے۔ اور اندر تتھا سوم کے تو سرداروں کے پاس بھی کاریں تھیں۔

رشی دیانند اور وید

بقیہ صفحہ ۹

مانتے تھے۔ وید پر مانتا کو۔ پراکرتک نیموں کو اور جیو کا پرمانتا ایشور پرکرتی سے سمبندھ کو پرکاشت کرتا ہے۔ تو پھر سوائے دیوی ستیہ کے پرکاش کے اور کیا ہے؟ اور یدی جیسے رشی دیانند سویکار کرتے تھے۔ وید ہم ان کو ہمارے سامنے پورنتیا ایشور نردوشتا سے پرکٹ کرتا ہے۔ تو اس نے اس نردوش شستر کے وشے میں ٹھیک ہی کہا ہے۔ اب دیوی پرکاش کے طریقے کا ہمارا جانچیوں میں دیوی درشنوں کا تھتا منشیوں کی منودھرتی ایشور شکتیوں کے وشے میں پرشن شنکیں رہ جاتا ہے۔ ادھونک وچار پرکرتی ایشور نیم کو سدھ کرتے ہوئے تتھا پرمانتا کا نشیدھ کرتے ہوئے دیوی پرکاش کا بھی نشیدھ کرتے ہیں۔ پرنتو اس پرکار امیہ بھی بہت سے چیزوں کا نشیدھ ہو جاتا ہے۔ جن کو ادھونک وچار پرشنہ سدھ کرتے ہیں انیت سنلگن ہیں۔ ایک بڑے ننش کے وشے میں ہم نہیں سوچ سکتے کہ ۱۵۰ اپنے آپ میں گنوادپنا سے پراپت اچیرائے اور تات کالک نشورسدھانتوں کا داس ہو۔ اس کی مانتا کا پرم نتو ہمارے کہ وہ پرلی سیما تک دیکھتا ہے۔

میرا وشواس ہے۔ کہ ویدک وہا کھیا کے وشے میں چاہے انتم پوری وہا کھیا کوئی دوسری ہو پھر بھی رشی دیانند کا ستیہ وچار کے پرتھم ادھیکرتا کے طور پر آدر کیا جائے گا۔ پرانتو اگیان تھا بیسویں شتابدی کی نا سمجھی کے گول مال اور اندھکار کے بیچ میں سے رشی دیانند کے پرتیکشی درشٹا چکشو نے ستیہ کو سلکھ کیا۔ اور اس ستیہ کو سدرڑھ کیا۔ اس نے کال دوارا بند کئے گئے دوار کی کھاتی پائی۔ اور بند نردھروں پر لگی مدرا کو پھاڑ کر الگ کر دیا۔

آریہ سماجوں کے منتری اور آریہ پرتنیوں کو سوچنا

مندرجہ ذیل چیزیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی منظوری سے درست کروا کر چھپوائی گئی ہیں۔

۱- آریہ سماج کے نیم آپ نیم ہندی۔ قیمت ایک پستک دو پیسے۔ سینکڑہ دو روپے (عہ)

۲- آریہ سماج کیلئے پروپرتی پتر اور نیم ایک فارم: چھپے ہوئے۔ قیمت ایک سینکڑہ کا پی بنی ہوئی ۱-

۳- شدھی کے پرمان پتر آرٹ پیپر پر دو رنگوں میں سندر چھپے ہوئے ۱۵×۱۰½ سائز کے ہر آریہ سماج میں اوشیہ ہونے چاہئیں۔ دو روپے۔ ارسینکڑہ (عہ)

۴- ویدک سندھیا۔ کاغذ چھپائی سندر۔ ہندی یا اردو ایک روپیہ سینکڑہ

۵- سندھیا ہون منتر اکٹھے ہندی یا اردو ڈھائی روپے (عہ)

۶- ست سنگ گٹکا۔ اس میں سندھیا ہون منتر اور بھجن اکٹھے ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو دو آنے۔ زیادہ کیلئے ڈیڑھ آنہ

۷- ست سنگ گٹکا۔ اس میں ۴۵ بھجن ایشور بھگتی کے ست سنگ میں بولنے والے درج ہیں۔ قیمت ہندی یا اردو ایک آنہ۔ زیادہ کیلئے تین پیسے

۸- ہون منتر الگ الگ۔ ہندی دو آنے۔ زیادہ کیلئے ڈیڑھ آنہ

۹- بھگتی درپن۔ یہ پستک ہر ایک آریہ کو ہر وقت اپنے پاس رکھنی چاہیئے۔ اس میں آریہ سماج کا خزانہ ہے۔ قیمت ہندی یا اردو دس آنے۔ زیادہ کیلئے آٹھ آنے

۱۰- آریہ سماج کے رجسٹر۔ ممبر چندہ کے حساب کا رجسٹر ۸ر۔ جمع و خرچ کا رجسٹر ۸ر۔ آریہ سماجوں کے لئے وشیش رسید بک ایک سو فارم ۸ر۔ آریہ سماجوں کے لئے چیک بک ایک سو فارم ۸ر

رگ وید کے اشٹم منڈل کے چاروں منتر بڑھیا کاغذ پر سندر پرکار سے الگ الگ چھپے ہوئے نیو سو فارم ۸ر

نویدک: مینیجر راجپال اینڈ سنز مالکان آریہ پستکالیہ ہسپتال روڈ۔ لاہور

جہانشہ کرشن کا ایک ہزار روپے کا دان

کس کس فنڈ کو ملا؟

آریہ سماج لاہور کے پچھلے سالانہ جلسہ پر جہانشہ کرشن نے جو ایک ہزار روپے کا دان کیا ہے وہ اس نے اُنہوں پنجاس پرکار تقسیم کیا ہے:-

(۱) حیدرآباد دکن میں آریہ سماج مندر کیلئے ۲۵۰ روپیہ (۲) آریہ سماج چھبہ ایک سو روپیہ (۳) کنیا گوروکل کنڈیالہ ہوشیارپور ایک سو روپیہ (۴) دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور ایک سو روپیہ (۵) دیانند اینگلو ویدک دیہ دون ایک سو روپیہ (۶) دیانند اینگلو ویدک کالج لاہور ایک سو روپیہ (۷) استری سماج لاہور ڈیڑھ سو روپیہ (۸) آریہ سماج وچھووالی لاہور ۲۵ روپیہ (۹) آریہ سماج سنت نگر لاہور ۲۵ روپیہ

آچاریہ رام دیو کی علالت

ڈیہ دون سے آچاریہ رام دیو کی صحت کے متعلق نہایت تشویشناک اطلاع آئی ہے۔ آچاریہ جی پچھلے تین درشوں سے فالج کے مرض میں مبتلا ہیں لیکن وہ مردانہ واسا اس کا مقابلہ کرتے رہے۔ دیوالی کے دنوں کنیا گوروکل کا جلسہ تھا اس میں بھی وہ شامل ہوئے تھے۔ لیکن اس کے بعد انہیں بخار ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی خون کا دباؤ بڑھ گیا۔ بخار ۱۰۳° درجے تک آ گیا۔ لیکن پھر بڑھ گیا۔ اس وقت خون کا دباؤ زیادہ ہے۔ معدہ بھی اچھی طرح کام نہیں کرتا۔ تار آنے پر ان کے سپتر شری یشپال ڈیہ دون چلے گئے ہیں۔ اور مہاشہ کرشن کل جا رہے ہیں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

— گورنر نے یو۔پی ٹیننسی بل کی منظوری دے دی ہے +

— مسٹر جناح نے کانگریسی وزارتیں ٹوٹنے کی خوشی میں ۲۲- دسمبر یوم نجات "مقرر کیا ہے +

— مغربی محاذ پر جرمن فوجوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا ہے +

— ٹوگر سنڈیکیٹ نے اعلان کیا ہے کہ کھانڈ کے نرخ گر کر بہت جلد اپنی اصلی نرخ پر آجائیں گے +

— روس نے سویڈن کے تین مقامات پر قبضہ کر لیا ہے +

— گیارہ" ہزار مزید روسی فوج فن لینڈ میں پہنچ گئی ہے +

— سویڈن نے فن لینڈ کی امداد شروع کر دی ہے +

— لالہ لاجپت رائے کے لڑکے ڈاکٹر امرت رائے نے خودکشی کر کے جان کھو دی +

— کانگریس اور گورنمنٹ میں مصالحت کی امیدیں منقطع ہو گئی ہیں +

مختصر تازہ خبریں

— فن لینڈ کے لوگ بھاگ کر ناروے جا رہے ہیں +

— روس گورنمنٹ نے ماسکو میں مقیم ناروے سفیر کو نظر بند کر لیا ہے +

— جنوبی امریکہ کی جمہوریتوں نے روس کے فن لینڈ پر حملہ کی مذمت کی ہے +

— پنڈت جواہر لال نہرو نے سوت کاتنا شروع کر دیا ہے +

— ضلع سکھر میں چار اشخاص قتل کئے گئے ہیں +

— سندھ میں فرقہ وارانہ اتحاد کے لئے مصالحتی بورڈ قائم کئے جا رہے ہیں +

— گورنر صوبہ سرحد نے غنڈہ ایکٹ کی منظوری دینے سے انکار کر دیا ہے +

— برطانیہ ہر ہفتے چار یو۔ووٹ تباہ کر رہا ہے +

— لنکا گورنمنٹ نے ہندوستانی مزدوروں کے متعلق فیصلہ میں تبدیلی کرنے سے انکار کر دیا ہے +

— سات ہندوؤں کا ایک جتھہ پیدل چل کر بمبئی سے کلکتہ ہندو مہاسبھا کے اجلاس میں شامل ہوگا

— ہاؤس آف لارڈز میں برطانوی وزیر خارجہ نے تقریر کرتے ہوئے ۵- دسمبر کو کہا۔ کہ ہم یورپ کو نازی ازم کے خطرہ سے بچانے کے لئے جنگ میں کودے ہیں +

— ہندو مہاسبھا کے کلکتہ اجلاس کے لئے ویر ساورکر کو پردھان منتخب کیا گیا ہے +

— کانگریس ورکنگ کمیٹی کا آئندہ اجلاس ۱۸- دسمبر کو ورھا میں ہوگا +

— بنگال میں ضمانت داخل نہ کر سکنے کی وجہ سے ۲۳ اخبار اور چھاپہ خانہ بند ہو گئے +

— بنگال گورنمنٹ باقی ۳۴ دہشت پسند قیدیوں کو رہائی نہیں دے گی +

— گورڈکل راحل پر دو لاکھ روپیہ خرچ ہوگا۔ ایک لاکھ روپیہ کی مشینری منگائی جائیگی +

— شو مندر دہلی کی اپیل کی سماعت ۱۴- دسمبر کو ہائی کورٹ میں ہوگی +

— آل انڈیا کرشچن کانفرنس ناگ پور کے اجلاس میں ایک ریزولیوشن پیش کیا جاویگا۔ کہ مسٹر جناح ہمارے نمائندہ نہیں +

— عثمانیہ یونیورسٹی کے آرٹس کالج کا ۲۴- دسمبر کو افتتاح ہوگا۔ اس کی بلڈنگ پر تیس لاکھ روپیہ خرچ کیا ہے +

— قبائلیوں نے بنوں کے لاری ہوائی اڈے کو اڑانے کے لئے ڈائینامیٹ رکھ دیا۔ لیکن کوشش ناکام رہی +

— فن لینڈ سے نپٹنے کے بعد روس سویڈن اور ناروے کا رخ کریگا +

— روس اور چین میں آن بن ہونے کی وجہ سے روس چین کو اسلحہ بھیجنے بند کر دے گا +

— جرمنی نے پے در پے حملے شروع کر دئے ہیں +

— ۵- دسمبر کو ہاؤس آف لارڈز میں گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ و گورنمنٹ آف برما ایکٹ میں ترمیم کا بل پیش کیا گیا ہے +

— ایکسرے کے موجد پروفیسر ولہلم پیرس میں ۴- دسمبر کو انتقال کر گئے +

— سوویٹ یونین نے لیگ آف نیشنز سے علیحدہ ہونے کا فیصلہ کر دیا ہے +

— روس سارے شمالی یورپ پر قبضہ کرنا چاہتا ہے +

— فنش فوجوں نے ۸ سو روسیوں کو قیدی بنا لیا ہے +

— جرمنوں کی مخالفت کے الزام میں ۵۳ یہودیوں کو پھانسی پر لٹکا دیا گیا ہے +

— ضلع شکارپور کے دو دیہات سے ہندو ہجرت کر رہے ہیں +

— سندھ کے فسادات میں شکارپور کے ایک ہندو نے دس پٹھانوں کی جان بچائی +

— پنجاب یونیورسٹی نے امتحان کے نمبروں میں ذات پات کا اندراج غیر ضروری قرار دے دیا ہے +

— یو۔پی میں اڑھائی لاکھ اشخاص کو ایک سال میں خواندہ بنایا گیا +

— صوبہ سرحد میں دو ہفتوں میں چیچک کے ۸۴ کیس اور ۲۳ اموات ہوئیں +

— سندھ کے فسادات میں ہندوؤں کا ایک کروڑ روپے کا نقصان ہوا +

— ناریوں نے پولینڈ میں لوٹ مار شروع کر دی +

— ستمبر میں برطانیہ کے ۴۵ اتحادی ممالک کے جہاز۔ غیر جانب دار کے ۱۴- اکتوبر میں برطانیہ کے ۲۸۸۔ اتحادی ممالک کے ۱۵۹ نومبر میں برطانیہ کے ۸۲- اتحادی ممالک کے گیارہ۔ اور غیر جانب دار ممالک کے ۴۵ جہاز غرق ہو چکے ہیں +

ریاست جموں و کشمیر کے اولین کثیر الاشاعت قوم پرست اخبار

نیر کا سپیشل باتصویر تعلیم بالغان نمبر

ریاست جموں و کشمیر کے اولین کثیر الاشاعت قوم پرست اخبار "نیر" کا تازہ ترین کرشن نمبر آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ جو ملک کے مشہور اہل قلم اصحاب کے غراء تحسین وصول کر چکا ہے۔ اس سے بڑھکر شاندار "نیر" کا ایک اور خاص باتصویر نمبر بڑے دنوں کا ادبی تحفہ شائع ہو رہا ہے۔ اس کا نام سپیشل تعلیم بالغان نمبر ہوگا۔ اس نمبر میں تعلیم بالغان کے فوائد پر وضاحت کیساتھ روشنی ڈالی جائے گی۔ ریاست کے علاوہ ہندوستان بھر کے نامور ادیبوں اور شاعروں نے نیر شہود آفاق ماہران تعلیم نے اس نمبر کے لئے خاص مضامین نظم و نثر لکھنے کا وعدہ فرمایا ہے۔ اس نمبر میں بیشمار تصاویر و پلیٹ ٹون اور کارآمد چٹکلے ہونگے۔ اس نمبر کا ایک خاص پہلو یہ ہوگا۔ کہ اس میں تعلیم بالغان کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے مضامین بھی درج ہوں گے۔ بالغوں اور ورکروں کے نام خاص پیغامات اور ہدایات ہونگی۔ مضمون نگار حضرات کی تصویریں اس نمبر کی خاص زینت ہونگی۔ اس نمبر کی ضخامت سو صفحے سے زائد ہوگی۔ اس کا سہ رنگا سرورق ایک لاثانی چیز ہوگا۔ ان تمام خوبیوں کے باوجود اس خاص باتصویر نمبر کی قیمت صرف چار آنے فی پرچہ ہوگی۔ اس نمبر کو زیادہ سے زیادہ شاندار بنانے کی تیاریاں ابھی سے شروع کر دی گئی ہیں۔ جو حضرات اس نمبر کے لئے اپنے قیمتی خیالات قلمبند کر کے بھیجنا چاہیں۔ وہ مہربانی کر کے اپنے مضامین ماہ نومبر کے آخر تک دفتر اخبار "نیر" میں ارسال فرمائیں

جنرل منیجر اخبار نیر جموں

قریب ہوس

بقیہ صفحہ ۵

اٹھے۔

وہ بڑھی سی لکڑی جو میں نے آگ پر رکھی تھی لڑھک کر نیچے آ رہی۔ اور بھڑکتے ہوئے شعلوں سمیت کمرے میں پھیل گئی۔ ساتھ ہی قالین جل اٹھا۔ اور ایک محبہ میں بڑی آرام کرسی بھی جل جاتی۔ گھر میں دیوانہ وار اٹھا۔ ابھی آگ بجھا رہا تھا۔ اور لکڑی کو پھر آتشدان میں رکھ ہی رہا تھا۔ کہ دروازہ کھلا۔ اور الیاس داخل ہوا +

اس کا چہرہ خوشی سے تمتما رہا تھا۔ اس نے گرمجوشی سے کہا "میں اب فارغ ہوں۔ کام دو گھنٹے پیشتر ختم ہو گیا تھا"

ظاہر ہے۔ کہ اگر آتشدان کا حادثہ پیش نہ آتا۔ تو ہم پکڑے جاتے۔ اور اس کے نتائج ظاہر تھے۔ کچھ دنوں کے بعد میں نے محسوس کیا۔ کہ الیاس مجھ سے کچھ کھچا کھچا سا رہتا ہے۔ مجھے معلوم تھا۔ کہ وفا ہماری دوستی گرگٹ کی طرح کھا رہی ہے۔ آہستہ آہستہ اس کے گھر کا دروازہ میرے لئے بند ہوتا گیا۔ الوداع ہم بالکل نہیں ملتے +

میں نے شادی نہیں کی۔ لیکن اب آپ کو اس پر تعجب نہ ہوگا +

خط و کتابت کرتے ہمیہ پیٹ نمبر کا حوالہ دیں۔

آجارہ سام دیو جی کی حالت خطرناک ہو گئی ہے۔ بخار بہت زیادہ ہے۔ خون کا دباؤ بھی بڑھ گیا ہے۔ بیہوشی کی سی حالت طاری ہے +

سماچار

آریہ سماج گنگوہ کا سالانہ جلسہ

۱۵-۱۶-۱۷- نومبر کو بڑے سمارہ کے ساتھ منایا گیا۔ ۱۴- نومبر کو شہر کے ہر گلی کوچہ میں پربھات پھیری کی گئی +

۱۵- نومبر کو بعد از دوپہر نگر کیرتن نکالا گیا۔ سوامی دیدانند جی۔ سوامی سدانند جی۔ پنڈت چرنجی لال جی پریم۔ پنڈت ستیہ دیو جی۔ پنڈت سریندر شرما جی کا ویدپاٹھ۔ مہاشہ بھگت رام جی۔ پنڈت گیانیندر جی۔ مہاشہ کاشی رام جی۔ مہاشہ گیندا رام جی۔ مہاشہ دیویندر جی۔ اور مہاشہ تیج پال جی کے پربھاؤ شالی دیا کھیان اور بھجن ہوئے + (منتری)

آریہ سماج منڈی بہاؤلدین کا چناؤ

(۱) پردھان :- مہاشہ سنت رام جی +
(۲) آپ پردھان :- مہاشہ گوڑ مل جی۔
(۳) منتری :- مہاشہ بھان ناتھ جی۔
(۴) اُپ منتری :- مہاشہ چندر بھان جی۔
(۵) خزانچی :- مہاشہ رگھبیر چندر جی۔
(۶) لائبریرین :- بابو چمن لال جی۔
(۷) مینجر کنیا پاٹھ شالہ :- شری بالو دولت رام جی + (منتری)

ہفتہ وار "دلیش" پٹنہ

دلیش دیاپی ساکھشرتا اندولن کو پردلساہن دیتے۔ اور ہندی ساہتیہ کی سیوا کرنے کے اُدیش سے "دلیش" کا پرکاشن آرمبھ ہوا ہے +

"دلیش" کا وارشک مولیہ ساڑھے تین روپے ہے + (منیجر)

آریہ سماج پٹی کا وارشک چناؤ

۱۶- نومبر کو آریہ سماج پٹی کے عہدیداران کا حسب ذیل انتخاب ہوا :-

(۱) پردھان :- لالہ بالو رام جی۔
(۲) آپ پردھان :- لالہ بلونت رائے جی۔
(۳) منتری :- لالہ تیلو رام جی۔
(۴) آپ منتری :- ماسٹر بلدیو جی۔
(۵) خزانچی :- لالہ جیون داس جی۔
(۶) لائبریرین :- لالہ لگن ناتھ جی۔
پرنشٹھ سبھاسد :- لالہ گینڈو شاہ جی + ممبران انترنگ سبھا :- لالہ دھاری شاہ جی۔ مہتہ رام نارائن جی ہیڈ ماسٹر۔ لالہ کشن چند جی +

تمام عہدیدار سردھنی سے چنے گئے۔ روزانہ ست سنگ کا سلسلہ جاری ہے۔ اور اس سال یہ باس کیا گیا ہے۔ کہ جن سبھاسدوں کی حاضریاں روزانہ ست سنگ میں پچاس فیصدی سے کم ہوں گی۔ وہ آئندہ انتخاب میں حصہ نہ لے سکیں گے +

(آپ منتری)

آریہ سماج سیالکوٹ چھاؤنی کا چناؤ

(۱) لالہ جے دیال جی پردھان۔ (۲) لالہ رام نارائن جی آپ پردھان (۳) پنڈت رادھے شیام جوشیر آپ پردھان۔
(۴) لالہ موہن لال جی منتری۔ (۵) لالہ بلونت رائے جی آپ منتری (۶) لالہ کشن چند جی کوشادھکیش + (منتری)

آریہ سماج جام پور کے سماچار

(۱) پنڈت ہردیالو جی اپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب یہاں پدھارے۔ رات کو ان کے منوہر اپدیش ہوئے۔ دوسرے روز سویرے بھی ان کا ویاکھیان ہوا +

گورو کل ملتان کی طرف سے پنڈت منوہر لال جی تنتری پدھارے۔ ان کے کئی ویاکھیان ہوئے۔ جن میں کئی نئے بنائے گئے تھے۔ جن سے بے روزگاری دور کرنے کے سوالات حل کئے گئے تھے۔ لوگوں نے کافی کچھ گرہن کیا۔ شہر کی طرف سے پچیس روپے گورکل کو حاصل ہوئے +

آریہ سماج جام پور کی طرف سے مبلغ ۵ روپے گوشالہ کو امداد دی گئی +

(گنیشدت آریہ سیوک)

بیبال میں آریہ سماج کی فائمی

قصبہ بیبال میں جو کہ انبالہ چھاؤنی سے دو میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ آریہ سماج انبالہ چھاؤنی کے لگاتار تین ماہ کے پرشارتھ کے بعد پچھلے ہفتہ آریہ سماج کی ستھاپنا ہو چکی ہے۔ جس کے مندرجہ ذیل ادھیکاری چنے گئے ہیں :-

(۱) پردھان :- لالہ ہیرا لال۔ ریٹائرڈ ایس۔ ڈی۔ او +
(۲) آپ پردھان :- ڈاکٹر بلسی پرشاد جی +
(۳) منتری :- مہاشہ بنارسی داس جی +
(۴) اُپ منتری :- لالہ بالکشن داس جی +
(۵) خزانچی :- لالہ لچھمن داس جی بزاز +

آریہ دوستوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ سمیہ سمیہ پر اپنے منوہر اُپدیشوں سے کرتارتھ کرتے رہیں +

(بنارسی داس منتری)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر کی آدھار شلا ستھاپنی کے اُپلکش میں ۱۳ سے ۲۳- نومبر تک خوب سمارہ سے ویدک دھرم کا پرچار ہوتا رہا۔ ۲۴- نومبر کی کارروائی نہایت ہی منوہر مچک تھی۔ ضلع امرتسر کی تقریباً تمام سماجوں کے پرتی ندھی موجود تھے۔ مہاتما نارائن سوامی جی نے دھوجا لہرائی۔ وسیع پنڈال جھنڈیوں سے خوب سجا ہوا تھا۔ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی۔ ڈی۔ اے۔ وی سکول کے لڑکوں نے گتکا کے کمال دکھائے۔ بینڈ بج رہے تھے۔ بھجنوں اور کیتاؤں کے بعد گوسوامی جیون داس نے آشیرواد دی۔ ہوم ہوا وید یالیہ گنڈا سنگھ والا کے ادھیاپکوں اور وِدیارتھیوں سے ہندی میں اتی اُتم کویتائیں سنائیں۔ پردھان سماج نے سماج کی مختصر رپورٹ اور دان کی فہرست سُنائی۔ شری مہاتما نارائن سوامی جی مہاراج نے آدھار شلا کی ستھاپنا کی۔ اور ایک اتی اُتم شکھشا دائیک اور پربھاؤ شالی اُپدیش دیا۔ اور آشیرواد دی + (گوردتہ مل منتری)

بارھویں سالانہ وِدھوا وواہ کانفرنس

وِدھوا وواہ سہائیک سبھا پنجاب جالندھر کی بارھویں سالانہ پنجاب وِدھوا وواہ کانفرنس کا شاندار اجلاس موضعہ ۱۷-۱۸-۱۹- نومبر کو مسز رامیشوری نہرو لال نہرو کی صدارت میں لدھیانہ میں منعقد ہوا۔ جس میں کئی اُپیوگی اور ہتوپدیش پرستاؤ پاس ہوئے +

(موہنراج شرما پردھان

پرانتیہ گئو کانفرنس سرگودھا

پنجاب پرادیشک گئو کانفرنس سرگودھا کا اجلاس بتاریخ ۱۵-۱۶- نومبر کو زیر صدارت لالہ بالکشن صاحب بترہ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی، ایم۔ آر۔ اے۔ ایس (لنڈن) وکیل و سپیشل کمشنر ملتان منعقد ہوا۔ سوامی دیجے کمار جی۔ پنڈت وششٹ ایم۔ اے۔ پنڈت دیوراج جی شاستری۔ پنڈت چوڑامنی جی شاستری۔ لالہ رام لبھایا ٹائر۔ لالہ وزیر چند کپور۔ اور لالہ آنند سوروپ جی لیہ نواسی کی تقاریر ہوئیں۔ کانفرنس کے خاتمہ پر لالہ بالکشن جی سینئر صدر کانفرنس نے مبلغ پانسو روپیہ دان دیا۔ کانفرنس نہایت خوش اسلوبی و کامیابی کے ساتھ ختم ہوئی +

اوشنیک نوید ان

شری جمونی ساہتیہ وبھاگ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے دیہات کی ریسرچ کا کام جاری ہے۔ جہاں اس وبھاگ دوارا آریہ ساہتیہ پرکاشن کا کاریہ کیا جاتا ہے۔ وہاں ماسک ٹریکٹوں کا ایک مفید ترین سلسلہ بھی جاری ہے۔ دیوالی کے اوسر پر رشی دیانند کے اُپکار نام کا ٹریکٹ اُردو زبان میں پرکاشت کیا گیا۔ اس سلسلہ کی طرف سے ہر ماہ انگریزی اردو ہندی زبانوں میں مفید ٹریکٹ پرکاشت ہوتے ہیں۔ صرف دو روپے سالانہ چندہ ادا کرنے پر بارہ کا پیاں ہر ماہ ملتی ہیں۔ حال ہی میں رِدھو دیوتا" نام کی ریڈک ریسرچ کی لیٹک پرکاشت ہوئی ہے۔ وید پر بھی سجنوں کو اس کے سوا دھیائے سے لابھ اُٹھانا چاہیئے۔ اور ستیارتھ پرکاش کا نیا سنسکرن سہایت ہو رہا ہے۔ اس لئے آریہ بھائیوں کو شیگھر اسے حاصل کرنے کا یتن کرنا چاہیئے۔ شری سوامی دیانند جی دوارا سمپادت وید امرت کا سنسکرن بھی تھوڑا رہ گیا ہے۔ آریہ جنتا کو یہ کتاب پھر کسی بھی دام پر نہیں مل سکے گی +

(ادھشٹاتا)

گیتا جینتی

مسٹر جی۔ ڈی کیتکیر سیکرٹری گیتا دھرم منڈل پونہ نے ہندو جنتا سے اپیل کی ہے کہ اس ورش ۲۲ دسمبر کو گیتا جینتی سمارہ منائی جاوے +

سمرتی آریہ انا تھالیہ منگھیر

اس انا تھالیہ سے وِدھوا آشرم الگ کر دیا گیا ہے۔ اس میں بارہ وِدھوائیں رہداد ہو گیہ ہیں۔ جن کے لئے یوگیہ وروں کی ضرورت ہے +

(لبھو پرشاد اسسٹنٹ سیکرٹری سبھا آریہ انا تھالیہ منگھیر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid

بہنہ جیمنی جی کا پرچار کاریہ

بہنہ جیمنی جی ویدک منتری ماہ نومبر میں یو۔پی میں پرچار کرتے رہے ہیں۔ یکم و ۲- نومبر کو نواب گنج ۔ ۳ سے ۵- نومبر تک فیض آباد میں رہے۔ وہاں آریہ سماج جودھپور کی طرف سے بلایا گیا تھا۔ آپ نے ۶ نومبر کو جودھپور پہنچے۔ ۷ تا ۱۰- نومبر تک ہفتہ وار جلسے ہوتے رہے۔ ۱۴ تا ۱۶- نومبر تک جودھپور میں لیکچر روزانہ ہوتے رہے۔ ۱۷- نومبر کو جودھپور سے روانہ ہوئے۔ ۱۸- نومبر کو بیاور۔ ۲۰- نومبر کو سوجت ۲۱ و ۲۲- نومبر کو بیاور۔ سادر ۲۳ و ۲۴- نومبر کو آریہ سماج اجمیر میں پرچار کیا۔ ۲۹- نومبر کو آکر آپ نے پھر اجمیر میں دو لیکچر دیئے۔ ایک ڈی۔اے۔وی ہائی سکول اور دوسرا آریہ سماج قیصر گنج میں۔ ۳۰- نومبر کو آپ نے سوجت میں جا کر پرچار کیا۔ اس طرح ایک ماہ یعنی تیس دنوں میں آپ نے ۴۴ لیکچر دیئے۔

(جگدیش چندر نامہ نگار)

آریہ وبہ دلوں سے پیار تھا

راولپنڈی سے ایک راج کوشلیا نام کی برہمنی دیوی اپنے پتی کا بہت سا مال زیور آدی لے کر نکل گئی ہے۔ رنگ گندمی سفید۔ قد درمیانہ۔ عمر تقریباً ۳۵ سال ہے۔ ایک لڑکی شانتی دیوی بھی ساتھ ہے۔ لڑکی کی عمر تیرہ سال۔ رنگ سیاہ۔ ناک کا سوراخ معمولی سے زیادہ چوڑا ہے۔ سامان کے چار بکس ہیں۔ ایک چمڑے کا سوٹ کیس۔ ایک لکڑی کا صندوق اور دو ٹین کے صندوق ہیں۔ دو بستر اور ایک بوری برتن کی ساتھ ہے۔ جو بھی پتہ دیں گے۔ انہیں بچاس روپیہ انعام کے روپ میں دیا جاوے گا۔ یہ کاریہ ایک غریب آدمی کا ہے۔ اس لئے ہم نے اپنے ہاتھ میں لیا ہے۔

(لکھی رام اپادھیائے آریہ سماج راولپنڈی)

اوشیک سوچنا

سب آریہ بھائیوں کو وِدت ہے۔ کہ میں چر کال سے درن آشرم بیستھا کے پچھر جیوت کرنے کے پرتین میں لگا ہوا تھا۔ اسی پرتین میں میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی سیوا سے بھی مکت ہوا۔ اس مہان کاریہ کے لئے ایک آشرم بنانے کا اُدیوگ میں بہت دیر سے کرتا تھا۔ اب سب آریہ بچنوں کو یہ جان کر اتی ہرش ہوگی۔ کہ اس اُدیوگ میں گیرٹ ضلع بن ایک آشرم کی وِدھی

کے دن سنکھا پنا ہو گئی ہے۔ اس آشرم کا نام "پربھات آشرم" ہوگا۔ آشرم میں ایک وشال لائبریری ہوگا۔ جس کے چاروں اور آٹھ بہاسن بھی ہوں گے۔ دیواروں کے اوٹھلین میں اپنی اپنی کھڑکیاں لگے ہوئے ہوں گے۔ آٹھ کھڑکیوں میں سے سب سے پہلی دیدکی ہوگی۔ جس میں میں سوہم اپنا اغر دیدبھاشیہ تھا شت پتھ بہاشن سمبندھی کاریہ پھر آنکھ کروں گا۔ اب سے میرا پتہ اس پرکار ہوگا۔

(بھکھو دیو ودیالنکار۔ "پربھات آشرم" ڈاک خانہ بانی۔ ضلع میرٹھ)

گوروکل کورو کھشیتر میں نئے بالکوں کا داخلہ

گوروکل کانگڑی کی سب سے بڑی شاخ گوروکل کورو کھشیتر ضلع کرنال کا۔ جو اپنی سب سے اچھی آب وہوا۔ اور اچھے انتظام کیلئے مشہور ہے سالانہ جلسہ فروری کے آخیری ہفتہ میں منایا جائے گا +

گوروکل میں نئے بالکوں کا داخلہ شروع ہو گیا ہے۔ جو سجن اپنے لڑکوں کو داخل کرانا چاہتے ہوں۔ وہ اب سے لے کر سالانہ جلسے تک کسی بھی وقت کرا سکتے ہیں۔ اس گوروکل میں ابھی ہماری فیس بہت کم ہے۔ قواعد وغیرہ دفتر سے منگوالیں +

(مینیجر۔ گوروکل کورو کھشیتر۔ ضلع کرنال)

خط و کتابت کرتے سمے پتہ چٹھی نمبر کا ضرور دیں۔

آریہ سماج نیروبی (کینیا کالونی) کا ۳۶ واں سالانہ جلسہ

آریہ سماج نیروبی (کینیا کالونی) کا ۳۶ واں وارشک اُتسو مورخہ ۵-۶ اور ۷- اگست ۱۹۳۹ء کو آریہ گرلز سکول کے وسیع میدان میں بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ شری پنڈت ستیہ پال جی۔ پنڈت دھرمیندر جی۔ ایم۔ اے۔ پنڈت ستیہ دیو جی۔ تھا پنڈت شنکر دیو جی کے پدھارنے شالی و یاکھیان ہوئے۔ مہاشہ ہیرا لال گاندھی۔ مہاشہ مہیندر لال جی کپیل۔ ماسٹر نصیب چندر جی نے اپنے مدھر سنگیت تھا بھجنوں سے سبھا کو آنند کیا۔ اس کے علاوہ حیدر آباد ستیاگرہ کانفرنس اور آریہ پریوار کانفرنس میں ویدک سنسکاروں پر بڑھتے ہوئے اعتراضات کو کیسے کم کیا جاوے کے متعلق وچار ہوئے۔ سبھا تھوڑا ہونے کے کارن کسی انتم نشچہ پر نہیں پہنچ سکے۔ پرنتو آریہ پریوار وں میں اس وشے پر وچار ہو رہا ہے۔ اور شیگھر ہی آریہ پریوار نیروبی کا ایک اجلاس بُلایا جاوے گا۔ جس میں انتم وچار کیا جاویگا۔

اُتسو کے لئے جو پنڈال بنایا گیا تھا حاضری اتنی رہی۔ کہ یہ پنڈال ناکافی ثابت ہوا۔ آریہ سماج کی طرف سے جگہ کے لئے اپیل کی گئی۔ جس پر ساڑھے تین ہزار شلنگ نقد اور وعدوں کی صورت میں پراپت ہوا +

سب سے بڑی رقم ایک ہزار چھ شلنگ کا ہمارے سماج کے سابق پردھان مہاشہ اے۔ پریم جی نے وعدہ کیا +

مورخہ ۲۵ اور ۲۷-

وارشک چناؤ اگست ۱۹۳۹ء

کو جنرل سبھا کی میٹنگ ہوئی۔ جس میں آگامی ورش کے لئے نمن لکھت کاریہ کرتا تھا سبھا کے سدسیہ چنے گئے:۔

(۱) پردھان:۔ مہاشہ بابو رام بھلہ +

(۲) اُپ پردھان:۔ مہاشہ رام رکھا۔

(۳) مکھیہ منتری:۔ مہاشہ پیارے لال سود +

(۴) اُپ منتری:۔ مہاشہ سیتا رام سنگل +

(۵) خزانچی:۔ مہاشہ نتھی لال +

(۶) اُپ خزانچی:۔ مہاشہ جے دیو شرما۔

(۷) پستکادھیکش:۔ مہاشہ راج بہادر +

(۸) اُپ پستکادھیکش:۔ مہاشہ دا جیوال +

(۹) سٹور کیپر:۔ مہاشہ جگدیش متر پال۔

(۱۰) بلڈنگ سپرنٹنڈنٹ:۔ مہاشہ پربھو دیال آریہ +

(۱۱) ممبران انتر نگ سبھا:۔ مہاشہ اے پریم۔ لالہ گوردا س رام بھنڈاری۔ مہاشہ کرشن دیو کپیل۔ مہاشہ لال چند شرما۔ مہاشہ جے دیو کھنہ۔ مہاشہ بی۔ آر شرما +

آریہ کنیا پاٹھ شالہ ایجوکیشن بورڈ

(۱) پردھان:۔ مہاشہ بابو رام بھلہ۔

(۲) منتری تھا کوشا دھیکش:۔ مہاشہ گوردا س رام بھنڈاری۔

ممبران سبھا:۔ مہاشہ پیارے لال سود۔ مہاشہ نتھی لال۔ مہاشہ کرشن دیو۔ مہاشہ رام رکھا تھا پنڈت ستیہ دیو +

نوٹ:۔ مہاشہ پیارے لال سود منتری کا سواستھ ٹھیک نہ ہونے کے کارن تھا گ پتر آنے تھا سویکار کرنے پر مہاشہ گوردا س رام بھنڈاری کو منتری پد سونپا گیا۔ تھا مہاشہ ستیا رام منگل کے تھا گ پتر آنے پر ان کی جگہ مہاشہ بلدیو کپل کو اُپ منتری بنایا گیا۔ مہاشہ مہیندر پال کو انترنگ سبھا تھا مہاشہ انند رام جی کو ودیا سبھا کا سدسیہ لیا گیا +

مورخہ ۶-۸-۳۹ کو مہاشہ

ویدک سنسکار

دلیپ راج ورما کے سپتروں راجیندر کمار تھا آدیش کمار کے چوڑا کرم سنسکار۔ پنڈت ستیہ پال جی نے کرائے۔ اس شبھ اوسر پر مہاشہ دلیپ راج جی نے مبلغ ۵ شلنگ دان دئے۔ ۱۵۰ حاضرین کا چائے اور مٹھائی سے ستکار کیا گیا +

(۲) مورخہ ۱۳-۸-۳۹ کو مہاشہ جگدیش پرتاپ سٹور کیپر آریہ سماج ہذا کی سپتری سروج بالا کا چوڑا کرم سنسکار پوران ویدک ریتی سے پنڈت ستیہ پال جی نے کرایا۔ مہاشہ بالی جی نے ۳۵ شلنگ کا دان سامایک فنڈوں کو دیا۔ حاضرین کا مٹھائی سے ستکار کیا گیا +

(۳) مورخہ ۲۱-۸-۳۹ کو مہاشہ بابو رام بھلہ پردھان سماج ہذا کے گھر سپتری نے جنم لیا۔ آریہ سماج کی اور سے جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ مبلغ دس شلنگ دان پراپت ہوا +

(۴) مورخہ ۲۲-۸-۳۹ کو مہاشہ سرداری لال کے گھر سپتری نے جنم لیا۔ جات کرم سنسکار آریہ سماج کی اور سے کرایا گیا۔ مبلغ دس شلنگ دان پراپت ہوا +

(۵) مورخہ ۲۹-۸-۳۹ کو مہاشہ جگدیش کے گھر سپتر ہوا۔ آریہ سماج کی اور سے جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ مبلغ ۹ شلنگ دان پراپت ہوا +

(۶) مورخہ ۳۰-۸-۳۹ کو مہاشہ گوردا س رام بھنڈاری کے گھر سپتر نے جنم لیا۔ آریہ سماج کی اور سے جات کرم سنسکار کرایا گیا۔ مبلغ سات شلنگ دان پراپت ہوا +

(۷) مورخہ ۲۴-۹-۳۹ کو مہاشہ بنارسی داس کے گھر سپتر نے جنم لیا۔ آریہ سماج کی اور سے جات کرم سنسکار کرایا گیا +

(۸) مہاشہ ۱۳-۱-۳۹ کو مہاشہ رام لال بوری کی سپتری کو شلیا دیوی کا وواہ مہاشہ خوشونت رائے گاجرا کے ساتھ ویدک ریتی سے کرایا گیا۔ مختلف سنستھاؤں کو ۵۱ شلنگ کا دان ودھو پکشی کی اور سے۔ تھا دس شلنگ کا دان ور پکشی کی اور سے پراپت ہوا +

(منتری)

سوامی ستیہ رکھشا

سردیوں میں تندرست رہنے کا طریقہ

سبھی کہتے ہیں۔ کہ جاڑے کا موسم صحت بخش ہے۔ جاڑے میں ہم خوب اچھے رہتے ہیں۔ تب کیا وجہ ہے۔ کہ جاڑے کے خاتمہ اور بہار کی آمد کے ساتھ بیماریوں کا دورہ ہر سال باقاعدہ شروع ہو جاتا ہے +

اصل میں دیکھا جائے۔ تو موسمی بیماری کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ اگرچہ کچھ بیماریاں عموماً خاص وقت پر ہی ظاہر ہوتی ہیں۔ اور زیادہ لوگوں کو پکڑتی ہیں۔ مگر اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ زیادہ تر لوگ عموماً ایک موسم میں ایک سی ہی غلطیاں ہر سال کیا کرتے ہیں +

جب ہم اس نقطہ نگاہ سے بہار میں ہونے والے موسمی امراض کے حملے کا سبب تلاش کریں گے۔ تو یہ ماننا ہی پڑے گا۔ کہ جاڑے میں کچھ خطرناک غلطیاں ہم لوگ ہر سال ضرور کیا کرتے ہیں۔ حفظانِ صحت کے اصولوں کی کچھ ایسی خلاف ورزی ضرور کرتے ہیں۔ جن کا لازمی نتیجہ امراض مصائب اور اموات کی شکل میں ہم کو اس موسم بہار میں بھگتنا پڑتا ہے۔ جب کہ قدرت نئی زندگی اور نئی جوانی کا جادو دیتے پتے اور ذرے ذرے میں پھونک رہی ہوتی ہے +

سنیئے وہ غلطیاں کیا ہیں؟ وہ یہ ہیں۔

(۱) سب سے پہلے خوراک کی غلطی۔ جلدی طاقت ور۔ مضبوط اور موٹے بننے کے لالچ میں لوگ جاڑے بھر مقوی غذائیں مثلاً پوری۔ ملائی۔ گھی کھچڑی۔ پلاؤ۔ حلوہ۔ گرم مصالحے۔ اور پکوڑیاں خوب کھاتے ہیں۔ آگ پر پکے۔ تلے۔ بھنے۔ گھی۔ تیل و گرم مصالحے سے شرابور پکوان خوب کھاتے ہیں۔ پھر چائے قہوہ بھی چلتا ہے۔ چوسنی خور نہیں ہیں۔ وہ تو گوشت مچھلی پر گویا ٹوٹ پڑتے ہیں۔ تازہ پھل اور ترکاریاں سرد پھیکی۔ انہیں کون چھوئے۔ گرمی برسات میں ککڑی۔ کھیرا۔ خربوزہ۔ جامن۔ آم وغیرہ اتنے پھلوں میں سے کچھ نہ کچھ تو کھا لئے ہی جاتے ہیں۔ ان سے خون کے دورہ کی تازگی بدستور بنی رہتی ہے۔ یہاں تو نارنگی بھی کھانسی کا گھر مانی جاتی ہے۔ سنگ ترکاریاں اتنی اور ایسی سستی ہوتی ہیں۔ کہ ہر کوئی انہیں کچی یا پکا کر استعمال کر سکتا ہے۔ مگر بغیر گرم مصالحے کے تڑکے کے نیچے انہیں اتارنا مشکل ہے۔ بچوں کو بھی بڑے پیار سے ہم لوگ یہی کھلا کھلا کر مضبوط بناتے ہیں۔ یہ نہیں سوچتے کہ ان کے جسم میں بیماریوں کی پیدائش کیلئے ایسی خوراک سے بڑھ کر دوسری موافق غذا دی ہی نہیں جا سکتی +

(۲) پھر ہوا سے بھی دور رہنے کی ہم کوشش نہیں کرتے۔ تاکہ کہیں سردی نہ پکڑ لے۔ بند گھر میں۔ گرم اور گندی ہوا میں۔ زیادہ نہیں۔ تو رات بھر ضرور رہتے ہیں +

(۳) دن کو دھوپ میں ضرور بیٹھتے ہیں لیکن خوب کپڑے لپیٹ کر۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ کہ جسم زیادہ گرم ہو جاتا ہے۔ جس سے اندر کے بہت سے اعضا خشک ہو جاتے ہیں۔ دھوپ کا جو فائدہ ہے۔ وہ انہیں رتی بھر نہیں ملتا۔ کیونکہ سورج کی کرنیں کبھی ان کی پیٹھ۔ پیڑو اور ٹانگ کو چھو ہی نہیں پاتیں +

(۴) جاڑے کے دن چھوٹے ہیں۔ پھر صبح شام سردی تیز رہتی ہے۔ اس لئے چلنا پھرنا کم ہو جاتا ہے۔ ہاضمہ کا کام ٹھیک طور سے نہیں ہوتا۔ اس پر ثقیل غذا۔ ورزش کرنا تو ہم لوگ شاید ہی جانتے ہیں۔ پسینہ جاڑے بھر شاید ہی کسی کو نکلتا ہوگا۔ انجام کار جسم میں خوب غلاظت اکٹھی ہو جاتی ہے +

(۵) سردی میں پانی کا استعمال بھی کم ہو جاتا ہے۔ نہانا دھونا بھی کم۔ اور ایسا ویسا ہی ہوتا ہے۔ بہت لوگ گرم پانی سے ہی جاڑے بھر نہاتے ہیں۔ جس سے چمڑے کی قوت برداشت گھٹ جاتی ہے۔ جسم کے مسام بند ہو جاتے ہیں۔ اور چمڑے پر میل جم جاتی ہے۔ اس طرح داد۔ خارش وغیرہ جلدی بیماریوں کی جڑ جما دی جاتی ہے +

(۶) پانی بھی جاڑے میں ہم کیوں پئیں۔ جبکہ پیاس ہی کم لگتی ہے۔ اچھا ہے اس طرح بوجھ کے لئے پیٹ میں زیادہ جگہ نکل آتی ہے۔ پھر بھی۔ شام و رات کو ٹھنڈا پانی پینا تکلیف دہ ہے۔ سردی پیدا کرنے والا ہے +

گورکل کانگڑی کا
چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے بوڑھے عورت مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- ڈیڑھ روپے فی پونڈ (عطار)

پتہ :- آنریری ویدک فارمیسی نمبر ۳ گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور

برانچ :- گورکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

ٹائیفائیڈ کا آسان علاج

سترویدی۔ ایم

ٹائیفائیڈ کا ایک آسان دیسی علاج بمبئی کرانیکل میں شائع کرایا ہے۔ جو ان کا تجربہ ہے ناظرین کی واقفیت کے لئے اسے یہاں درج کیا جاتا ہے۔ مکھو اور بھوسی کو دونوں کا برس برابر لیں۔ اور اس میں ذرا سا سفوف زنجبیل ملا لیں۔ اس برس میں سے اڑھائی تولہ مریض کو دن میں تین بار دیں۔ صبح شام دوپہر اور صرف گائے کا دودھ غذا میں دیا جائے۔ اس طرح اگر نہار منہ اڑھائی گلو کا برس روزانہ دیا جائے۔ تو اس سے نہ تپ محرقہ ہوگا۔ اور نہ قبض رہنے پائے گی یہ خوراکیں بالغ اشخاص کی ہیں بچوں کو کم مقدار میں دے سکتے ہیں +

مولی

ایک مولی بلا ناغہ صبح نہار منہ کھائی جائے۔ اور جب پتے کوٹ کر پانی نکال کر استعمال کر کے لگدی کو مسلی پر باندھ کر لنگوٹ کس دیا جائے۔ تو کچھ عرصہ کے بعد یقیناً بواسیر سے نجات مل جاتی ہے۔ اس کا مرچ بھی یہی فائدہ رکھتا ہے +

(۲) مولی کوٹ کر پانی نکال لیں۔ جو قریباً تین ماشہ الفیر تلی ملا کر کالی مصری سے قدرے شیریں کر کے صبح شام پی لینے سے ایک ہفتہ کے اندر اندر سخت سے سخت گرمی کا مل نفع ہوتا ہے +

(۳) مولی کا پانی نکال کر اس میں چھ ماشہ کلتھی اور تین ماشہ شورہ قلمی مل کر کے پلایا جائے تو بیگ مثانہ و گردہ میں بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ ایک دن وقفہ دے کر مسلسل دو ہفتہ میں اس کا استعمال مذکورہ طریق پر کرنے سے اسی فیصدی کامیابی ہوتی ہے +

(۴) دو ماشہ تخم مولی۔ دو ماشہ تخم پالک دو ماشہ نمک سیاہ باریک کر کے تین گرم پانی سے کھائی جائے۔ تو ایک گھنٹہ کے اندر اندر درد جگر دور ہو جاتا ہے۔ یہ ایک خوراک ہے بالغ آدمی کے لئے طبیب کی رائے سے اس میں کمی بیشی ہو سکتی ہے اور خوراک گھٹائی بڑھائی جا سکتی ہے +

(۵) کھٹی لسی میں تخم مولی گھس کر دینا بھی کی جگہ پتلا پتلا لیپ کہا جاسکتا ہے۔ تو چند دنوں میں کافی فائدہ ہوتا ہے +

ضرورت

کے اشتہارات کیلئے "پرکاش" ایک موزوں اخبار ہے شرح چندہ نہایت واجبی۔ ایک بار کیلئے ۱ سہ ماہی کیلئے ۲ سہ ماہی۔ تین بار کیلئے ۳ ۔ اور اس سے زیادہ کیلئے صرف آٹھ آنے فی ہر بار +

دیوان پرنٹنگ پریس سرکلر روڈ منصل سیتلا مندر لاہور باہتمام بابو دیوان سنگھ پرنٹر و پبلشر چھپکر دفتر "پرکاش" ہسپتال روڈ لاہور سے برکاشت ہوا

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid...

Regd. No: L. 435 Telegrams: "Prakash" Phone No: 2367.

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶۷ — رجسٹرڈ بل نمبر ۳۳۵

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

قیمت فی پرچہ ۱ر

ایڈیٹر:- ہتیشی علاؤ لہوری

چندہ
سالانہ:- چار روپے (لفظاً)
ششماہی:- ۲ر + سہ ماہی ۱ر +
ودیارتھی:- چھ روپے +
بیرونجات:- ۵ روپے +

جلد نمبر ۳۵ | آیت وار:- پوہ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۱۷- دسمبر ۱۹۳۹ء | نمبر ۴۹

اے مرے ہندوستاں

(از ابنیم خیر آبادی)

ہوں ترا شیدا میں (۱) ہاں میرے وطن
میں ہوا پیدا یہاں میرے وطن
گو پڑا ہے اک جہاں میرے وطن
بات تیری ہی کہاں میرے وطن
اے مرے جنت نشاں میرے وطن۔ اے مرے ہندوستاں میرے وطن

اس زمیں پر ملک (۲) ایسا ہے کہاں؟
میرے ہندوستان کا نقشہ ہے کہاں؟
کوئی بتلائے ہمالہ ہے کہاں؟
ایسی گنگا ایسی جمنا ہے کہاں؟
اے مرے جانِ جہاں میرے وطن۔ اے مرے ہندوستاں میرے وطن

میں ترے تعریف کے (۳) گاتا ہوں گیت
ہے ترا ہی ذکر میری بات چیت
مجھ کو بھائی ہے تری ہر ایک ریت
میری رگ رگ میں بھری ہے تیری پیت
اے مرے روح رواں میرے وطن۔ اے مرے ہندوستاں میرے وطن

دل سے پیارا ہے تو اے (۴) ہندوستاں
باپ دادا کا مرے تو ہے نشاں
ہوتے ہیں سیاح خوش آکر یہاں
دیس ہے سنسار میں ایسا کہاں؟
اے مرے ہندوستاں میرے وطن۔ رشکِ فردوسِ جہاں میرے وطن

ویدامرت

رگ وید — اوم — یجر وید

سام وید — اتھروید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओ३म्) अभि यज्ञं गृणीहि नो-
ग्ना वो नेष: पितरमृतुनाक्वं हि
रत्न धा असि ॥ ३॥

(رگ وید۔ منڈل ۱۔ انوواک ۴۔ سوکت ۱۵۔ منتر ۳)

(اوم) ابھی یگیم گرنی ہی نوگنا بو نیشٹھ پب رتنا
تومہی رتن دھا اسی ॥ ۳ ॥

پدارتھ یہ (نیشٹھ) شدھی اور پشٹی آدی ہیتوؤں سے سب پدارتھوں کا پرکاش کرنے والی بجلی (رتنا) رتنوں کے ساتھ رسوں کو (پپ) پیتی ہے۔ تتھا (ہی) جس کارن (رتن دھا) تم پدارتھوں کو دھارن کرنے والی (اسی) ہے۔ (توم) سو یہ (گنا وہ) سب پدارتھوں کی پراپتی کرانے ہاری (نہ) ہمارے اس (یگیم) یگیہ کو (ابھی گرنی ہی) سب پرکار سے گرہن کرتی ہے۔ اس لئے تم لوگ اس سے سب کاریوں کو سدھ کرو۔

بھاوارتھ یہ جو بجلی اگنی کی سوکشم اوستھا ہے۔ سو سب ستھول رتنوں میں ویاپت ہو کر اسی میں دلین ہو جاتی ہے۔ (رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

تشریح اس منتر میں بجلی کے خواص و فوائد کا ذکر ہے۔ جس طرح سورج کی روشنی کی مدد سے پھل۔ پھول اور سبزیاں رس کھینچتی ہیں۔ اسی طرح بجلی کی مدد سے بھی وہ رس پیتی ہوئیں پوشٹ ہوتی اور بڑھتی ہیں۔ پھلتی اور پھولتی ہیں۔

اس کے ذریعہ ہمیں کئی اعلےٰ چیزیں حاصل ہوتی ہیں۔ یہ تو ہم سے چھپا نہیں۔ کہ آج بجلی کے ذریعہ کتنے کام ہوتے ہیں۔ سائنس کے جو چمتکار آج ہمیں حیرت میں ڈال رہے ہیں۔ وہ بجلی کی بدولت ہی ہیں۔

اس منتر کا مطلب یہی ہے۔ کہ "اے انسانو! بجلی سے تم اپنے مختلف کام سدھ کرو"۔

(ہنٹنی)

ہندوقلیں فلیں یو الور اور پستول ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ۔ دام نقد۔ گزیٹڈ افسران قیمت فصلوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔

سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی Sulaiman Umar & Co, Karachi

اُپنشدوں کے راز

چھاندوگیہ اپنشد

۱۹واں کھنڈ ط "آتما پرماتما روپ ستیہ کو دھارن کرنے کی جو رُچی ہے۔ جو آستک بھاؤ ہے اس کا نام شردھا ہے"۔

سنت کمار نے کہا۔ نشچے ہی جب منش ستیہ میں شردھا کرتا ہے۔ تب ستیہ کو مانتا ہے۔ اور اشردھا کرتا ہوا نہیں مانتا۔ شردھا کرتا ہوا ہی مانتا ہے۔ شردھا ہی جاننے کی اِچھا کرنے یوگیہ ہے"۔

نارد نے کہا۔ "بھگون! میں شردھا کو جاننا چاہتا ہوں"۔

۲۰واں کھنڈ ط "آتما پرماتما روپ ستیہ میں جو ادی چل دھارنا کرتا ہے۔ وہ درِڑھ وشواس تھا نشچے ہے۔ اسی کا نام نشٹھا ہے"۔

سنت کمار نے کہا۔ نشچے جب منش ستیہ میں ادی چل نشچے کرتا ہے۔ تب ستیہ میں شردھا کرتا ہے۔ نہ نشچے کرتا ہوا نہیں شردھا کرتا۔ سنشے آتما شردھا لو نہیں ہوتا۔ نشچے کرتا ہوا ہی شردھا کرتا ہے۔ نشٹھا ستیہ میں ادی چل ستھتی ہی جاننے کی اِچھا کرنے یوگیہ ہے"۔

نارد نے کہا۔ "بھگون! میں نشٹھا کو جاننا چاہتا ہوں"۔

۲۱واں کھنڈ ط "بھگوان کی اُپاسنا اراد ھنا تھا کرتو یہ کرم کا نام کرتی ہے"۔

سنت کمار نے کہا۔ نشچے جب منش ستیہ کی پراپتی کے لئے اُپاسنا آدی ستیہ کرم کرتا ہے۔ تب ستیہ میں نشٹھا کرتا ہے۔ کرم کر کے ہی نشٹھا کرتا ہے"۔

نارد نے کہا۔ "میں کرتی کو جاننا چاہتا ہوں"۔

۲۲واں کھنڈ ط سنت کمار نے کہا۔ نشچے جب منش کرم کر کے سکھ کو پاتا ہے۔ تب کرم کرتا ہے۔ آتما پراتم سکھ روپ ہے۔ اس کی پراپتی ہو تب دھارنا کرم کئے جاتے ہیں۔ سکھ کو ن پاکر کرم نہیں کرتا۔ سکھ کو ہی پاکر کرم کرتا ہے۔ اس کا رن سکھ ہی جاننے کی اِچھا کرنے یوگیہ ہے ॥

نارد نے کہا۔ بھگون! میں سکھ کو م

چنے ہوئے پھول

"اگر تم امیر بننا چاہتے ہو۔ تو اپنے وقت کو بے کار نہ جانے دو"۔ (ہنری فورڈ)

"کامیاب شخص وہی ہوتا ہے۔ جو اپنے اخراجات سے آمدنی زیادہ پیدا کرے"۔ (میکڈانلڈ)

"نا اُمیدی سے بڑھ کر دُنیا میں کوئی چیز نہیں۔ یہ موت کا دوسرا نام ہے"۔ (لینن)

کوئی شے اتنی نقصان دہ نہیں ہے۔ جیسا کہ وقت کو بے فائدہ ضائع کرنا۔ (لقمان)

"آدمی کو ہر روز اپنے کیریکٹر کی پڑتال کرنی چاہیئے۔ اور یہ سوچنا چاہیئے۔ کہ میرا یہ عمل حیوان کی مانند ہے یا نیک انسان کی مانند"۔ (کالٹن)

"چھوٹی عمر میں جو عادتیں پڑ جاتی ہیں۔ انہی سے ہمارے اخلاق کی رکھشا ہوتی ہے"۔ (کالٹن)

قسمت دروازے پر آتی ہے۔ اور گھر میں عقلمندی ہے یا نہیں۔ اس کی جانچ کرتی ہے"۔

ودّان کنگال بھی اچھا۔ مگر کروڑ پتی مورکھ اچھا نہیں۔

انسان اپنے کرتب سے نرک کو سورگ بنا سکتا ہے۔ اور اپنی کرتوت سے سورگ کو نرک بنا

جاہل کے لئے سب سے اچھی بات خاموشی ہے۔

بے ضمیر آدمی ہمیشہ تکلیف میں مبتلا رہتا ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

سمت ۱۹۹۶ بکرمی
پرکاش لاہور ۱۹۳۹ء
۱۷- دسمبر
ہفتہ وار

آریہ سماج کا ستبھ ٹوٹ گیا

جس بات کا کھٹکا تھا وہ آخر ہو کے رہی۔ کھٹکا آج سے نہیں بلکہ تین برس پہلے سے تھا۔ دسمبر ۱۹۳۶ء میں آچاریہ رام دیو جی کو فالج کا دورہ ہوا۔ اس وقت سے ان کی زندگی خطرہ میں سمجھی جاتی تھی۔ وہ بڑے باحوصلہ شخص تھے اور ہر وقت یہ سمجھتے رہتے تھے کہ وہ مرض پر غالب آجائیں گے۔ انہوں نے اس کا خوب مقابلہ کیا۔ اور ان کے قوتِ مقابلہ کی داد دینی چاہیئے۔ لیکن کب تک؟ برسوں سے آچاریہ رام دیو کو خون کے دباؤ کی شکایت تھی۔ ۱۹۲۵ء میں رشی دیانند کی جنم شتابدی منڈا میں منائی گئی۔ ان دنوں رام دیو جی مشرقی افریقہ میں گوروکل کے لئے دھن جمع کر رہے تھے۔ اور ایک لاکھ شلنگ سے اوپر جمع کرنے میں کامیاب ہوئے۔ انہی دنوں ہندوستان میں ان کے داماد کا دیہانت ہوگیا۔ دیہانت اچانک ہوا۔ اور انہیں اس کی اطلاع بھی اچانک ملی۔ اس سے انہیں اس قدر صدمہ پہنچا۔ کہ اس کا اثر زائل ہونے میں نہ آیا۔ ان کے خون کا دباؤ بڑھ گیا۔ اور انہیں بے خوابی کی شکایت رہنے لگی۔ بہت کم لوگوں کو معلوم ہوگا کہ رام دیو جی دس بارہ برس دوائی کھا کر نیند لیتے رہے۔ انہیں خود بخود نیند نہ آتی تھی۔ وقت گذرنے پر اس نیند آور دوائی کی خوراک بڑھتی گئی۔ اس کی وجہ سے وہ رات کو سفر کرنے کے ناقابل تھے۔ اور جب کبھی سفر کرتے تھے انہیں تکلیف ہوتی تھی۔ ان کے سفر کا ایک واقعہ اس امر پر روشنی ڈالے گا۔ آریہ پرتی ندھی شتابدی پنجاب کی اردھ شتابدی کے لئے وہ دھن اکٹھا کر رہے تھے۔ اس سمبندھ میں وہ جموں گئے۔ وہاں سے انہیں ہنڈواڑہ جانا تھا۔ وقت بچانے کے لئے وہ رات کو چل پڑے۔ گاڑی گیارہ بجے سرینگر آباد پہنچی۔ اور لاہور سے آنے والی گاڑی کا جو انہیں لالہ موہن لی جانی وقت ایک بجکر ڈیڑھ بجے تھا۔ وزیر آباد پہنچتے ہی انہوں نے دوائی کھائی اور پلیٹ فارم پر لیٹ گئے۔ لاہور سے گاڑی آگئی۔ تو قلی نے انہیں جگایا۔ دوائی کا اثر باقی تھا۔ اسی حالت میں لڑکھڑاتے ہوئے دوسرے پلیٹ فارم تک پہنچ گئے۔ قلی کو معلوم نہ تھا۔ کہ انہوں نے نیند کے لئے دوائی لے رکھی ہے۔ چنانچہ اس نے کوئی خاص احتیاط نہ کی۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ گاڑی پر چڑھتے ہوئے وہ اس خالی جگہ میں گر پڑے۔ جو گاڑی اور پلیٹ فارم کے درمیان ہوتی ہے۔ دو قلیوں نے انہیں اٹھا کر گاڑی میں لٹایا۔ لالہ موہن سے انہیں پھر بدلنا تھا۔ غرض یہ کہ انہیں خون کے دباؤ کا مرض ہوگیا تھا۔ اور اس کی وجہ سے انہیں قدرتی نیند نہ ملتی تھی۔ وہ اتنے برس کاٹ کھائے تو یہی آکسیجن لگتی سے۔ ان کی جگہ کوئی اور ہوتا۔ تو حوصلہ ہار دیتا۔ دسمبر ۱۹۳۸ء میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی منائی جانی تھی۔ عین وقت پر لاہور میں فساد ہو گیا۔ جس سے شتابدی اپریل ۱۹۳۸ء میں منائی گئی۔ اس سلسلہ میں انہیں اتنا کام کرنا پڑا۔ کہ ان کی صحت برداشت نہ کر سکی۔ اپریل میں شتابدی کا کام ختم ہوا۔ اور دسمبر میں وہ فالج کا شکار ہو گئے۔ اس کے بعد وہ تمام پبلک سرگرمیوں اور ان کی وجہ سے پیدا شدہ کشمکش سے مکت ہو جاتے۔ تو ان کی عمر بڑھ جاتی۔ لیکن انہیں آریہ سماج سے اس قدر پریم تھا۔ کہ انہوں نے اپنی جان تو دکھوں میں ڈالنی گوارا کی مگر آریہ سماج کا کام نہ چھوڑا۔

اورنگ آباد جیل سے واپس آتے ہی میں ان کے درشنوں کے لئے دہرہ دون پہنچا۔ اس کے بعد میں انہیں دہلی میں ملا۔ ان کی صحت بہت گری ہوئی تھی۔ پھر بھی میں نے یہ نہ سمجھا۔ کہ ان کا انت نزدیک ہے۔ کنیا گوروکل کے وارشک اُتسو کی وجہ سے وہ دہرہ دون چلے گئے۔ وہاں جلسہ میں بھی شامل ہوتے رہے۔ غالباً اس کا یہ اثر ہے۔ کہ جلسہ کے بعد ان کی حرارت بڑھ گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی خون کا دباؤ بھی۔ میں ۷- دسمبر کو دہرہ دون پہنچا۔ ۶- دسمبر کو بھی وہاں پہنچ سکتا تھا۔ لیکن چونکہ میرے بڑے بھائی لالہ نارائن دت ٹھکیدار دہلی بھی دہرہ دون جانا چاہتے تھے۔ اس لئے میں پہلے دہلی چلا گیا۔ اور وہاں سے ہم بذریعہ کار دہرہ دون پہنچے۔ ہمارے ساتھ لالہ جی کی بیٹی شریمتی ودیاوتی ونارد اور سوامی ستیانند جی بھی ہولئے۔ جب ہم وہاں پہنچے۔ تو انہیں ہوش نہ تھی۔ موت کے وقت تک وہ عام طور پر بے ہوش ہی رہے۔ کبھی کسی وقت وہ آنکھ کھولتے تھے۔ کچھ سیکنڈوں کے لئے وہ ہوش میں بھی آئے۔ چنانچہ جب ایک بار ان کی دھرم پتنی نے پوچھا۔ کہ لالہ جی کو آپ پہچانتے ہیں؟ تو انہوں نے "ہیں" بھائی کہہ کر اپنی ہوش کا ثبوت دیا۔ اسی طرح انہوں نے دو تین بار میرا نام لیا۔ لیکن میرے پہنچنے سے پہلے وہ بے ہوش ہو جاتے۔ انہوں نے اپنی دھرم پتنی کو بلا کر کہا۔ کہ "مل لو" اس وقت وہ ہوش میں تھے۔ اسی طرح انہوں نے مجھے بلایا۔ اس وقت بھی وہ ہوش میں تھے۔ اور مجھے بھی انہوں نے "مل لو" کہا۔ ان کی حالت کئی دفعہ بگڑی اور کئی دفعہ سدھری۔ کبھی نراشا ہو جاتی تھی۔ اور کبھی آشا بندھ جاتی تھی۔ بعض اوقات ڈاکٹر بھی دھوکہ کھا جاتے تھے۔ ڈاکٹروں کا خیال تھا۔ کہ علاوہ اس تکلیف کے جو پہلے سے موجود ہے۔ وہ اس وقت غذیہ میں مبتلا ہیں۔ اگر اس سے جانبر ہو جائیں۔ تو ممکن ہے۔ کہ کچھ دن ..... اور جی جائیں۔ لیکن آشا بہت دیر تک قائم نہ رہ سکی۔ کیونکہ ان کی حرارت یکدم گر گئی۔ اور اسی طرح ان کے خون کا دباؤ بھی۔ چنانچہ آخری وقت انہیں آکسیجن دی گئی۔ یہ سلسلہ سات آٹھ گھنٹے تک رہا۔ ۸- دسمبر کو دو بجے دن کے صورتِ حالات البی پیدا ہو گئی۔ کہ سمجھا یہ گیا۔ کہ انت آگیا۔ چنانچہ اس وقت وید پاٹھ شروع کر دیا گیا۔ عین اُسی حالت میں انہوں نے کہا۔ کہ گایتری منتر کا پاٹھ کرو۔ ۸- دسمبر کی رات کو حالت زیادہ نازک ہوگئی۔ لیکن ان کے پران ۹- دسمبر کی صبح کو ساڑھے پانچ بجے نکلے۔ موت سے پہلے ان کے تمام اعضا جواب دے چکے تھے۔ وہ بول نہ سکتے تھے۔ نہ اُن کے ہاتھ چلتے تھے نہ ٹانگیں۔ اگر کبھی بول سکتے۔ تو آریہ سماج ہی نہیں دُنیا کے لئے ایک شاندار سندیش دے جاتے۔ وہ بہادر شخص تھے۔ اور بہادروں کی طرح موت کا مقابلہ کرتے۔ جہاں تک ان کے علاج اور سیوا کا تعلق ہے۔ بلا خوفِ تردید کہا جا سکتا ہے۔ کہ ان میں کوئی کسر اُٹھا نہیں رکھی گئی۔ ہو سکتا ہے۔ کہ لاہور میں ہوتے تو بہتر ڈاکٹروں کے ہاتھ میں ہوتے۔ لیکن وہاں کے ڈاکٹروں نے توجہ دینے اور بروقت پہنچنے میں کوئی کسر نہیں رکھی۔ ایک ایک دن میں کئی کئی ڈاکٹر آتے تھے۔ اور کئی کئی بار۔ لیکن جہاں تک سیوا کا تعلق ہے۔ میں کہہ سکتا ہوں۔ کہ گوروکل میں اس کی حد ہو گئی۔ ان کی دھرم پتنی نے تو کمال کر دیا۔ اور ہر ایک شخص ان کے پتی پریم کی داد دیتا تھا۔ آچاریا ودیاوتی جی خود بیمار ہونے کے باوجود ہر وقت موجود رہتی تھیں۔ اور کنیا گوروکل کے تمام وسائل مریض کے ارپن تھے۔ سنسکار تک ان کا تقریباً سارا پریوار وہاں پہنچ گیا تھا۔ کچھ ان کی موت سے پہلے اور کچھ پیچھے۔ ان کے متروں میں سے موت سے پہلے پہنچنے کا اور سرلالہ مارائن دت جی کو مجھے ملا۔ ان کا سرنک سنسکار پورن وِدھی رہتی سے کیا گیا۔ دہرہ دون کے آریہ ہندو ان کے نام پر شردھا کے پھول چڑھانے میں کسی سے پیچھے نہیں رہے۔ ان کی ارتھی کے ساتھ سینکڑوں نہیں ہزاروں اِستری پُرش تھے۔ سنسکار سے پہلے مہاتما نارائن سوامی جی۔ پنڈت گنگا پرشاد جی ایم اے سابق جج۔ گوروکل کے مکھیادھشٹاتا اور پروفیسر اور ایک سو بہچاری وہاں پہنچ چکے تھے۔ سنسکار کی سمپتی پر مہاتما نارائن سوامی کی صدارت میں ایک سادہ جلسہ شوک سبھا ہوئی۔ جس میں پروفیسر جیپندر پرتاپ جی شاستری پردھان آریہ سماج دہرہ دون پنڈت دھرم دیو جی شاستری۔ پنڈت ستیہ برت جی سدھانتا لنکار گوروکل کانگڑی۔ پنڈت چندر منی جی اور میں نے آچاریہ جی کے پرتی اپنا پرانجلی عقیدت پیش کیا۔ مہاتما نارائن سوامی جی نے اپنی تقریر میں بتایا۔ کہ آچاریہ رام دیو جی کس قدر خوبی کے انسان تھے۔ اور ان کی موت سے آریہ سماج کو کس قدر نقصان پہنچا ہے۔ انت میں شوک پرستاؤ سویکار کیا گیا۔

مرنے والے میں بہت سی خوبیاں تھیں۔ ان کا ذکر اگلے مضمون میں آئے گا۔ اس وقت اتنا ہی کہتا ہوں۔ کہ ان کی موت سے حقیقی معنوں میں ایک ایسی جگہ خالی ہوئی ہے۔ جسے آریہ سماج پورا نہ کر سکے گا۔ آریہ سماج کو سوچنا چاہیئے۔ کہ اپنے سُوَر گیہ نیتا کے پرتی اس کا کیا کرتویہ ہے۔ اس نیتا کے جس نے کہ اپنا سب کچھ اس کے لئے لٹا دیا۔ یہاں تک کہ اپنی زندگی بھی اس پر وار دی۔ اور اس کی موزوں یادگار قائم کرنی چاہیئے۔

(کرشن)

"پرکاش" کی اشاعت بڑھا کر آریہ سماج کے تحریری پرچار میں اضافہ کریں۔

ریاست حیدرآباد میں پرچاروں کا داخلہ

نظام گورنمنٹ نے تمام اخباروں کے بیرونی پرچاروں پر جو یہ عارضی پابندی عائد کر رکھی تھی کہ وہ ریاست کی حدود میں داخل ہونے سے پیشتر اجازت حاصل کریں۔ اسے منسوخ کر دیا ہے۔ لیکن انفرادی طور پر جن پرچاروں کے خلاف جو خاص احکام جاری کئے گئے تھے ان پر یہ حکم حاوی نہیں ہوگا۔ گویا اس کا مطلب یہ کہ آریہ سماج کے وہ اپدیشک جن کا داخلہ ستیاگرہ شروع ہونے سے پہلے بند کیا گیا تھا۔ ستیہ آگرہ کی وجہ کے بعد بھی بند رہے گا۔ اور ساتھ ہی آریہ اخباروں کا بھی سارو دیشک سبھا کو چاہیئے۔ کہ وہ اس طرف دھیان دے۔ اور ضروری کارروائی کر کے اس پابندی کو منسوخ کرانے کی کوشش کرے +

ایک اور ستیاگرہی چل بسا

لالہ گوکل چند پردھان آریہ سماج مرچپور ضلع حصار کے ایک پنڑ سے یہ جان کر دکھ ہوا۔ کہ ان کے جتھہ میں قید ہوئے ایک ستیاگرہی ہمیشہ شوگی کے جسے بیماری کی وجہ سے رہا کر دیا گیا تھا ۳- دسمبر کو سورگباش ہو گیا ہے۔ اس سے پہلے دو درجن سے اوپر وہ اس گیہہ میں اپنے جیون کی آہوتی دے چکے ہیں۔ ابھی کتنے ہی ویر ایسے ہیں جو جیلوں سے بیماری کی حالت میں چھوٹ کر آئے تھے۔ اور ابھی تک صحت یاب نہیں ہوئے۔ ان میں سے نہ جانے کتنے ابھی کال کا گراس بنیں گے۔ دھنیہ ہیں وہ ویر جنہوں نے اپنے جیون کو رشی رن سے اُرِن ہونے کیلئے سمرپا کر دیا ہے +

سوَرگیہ آچاریہ رام دیو

اپنے پتر تتھی ۱۹/۱۲/۳۹ میں شری ہتیشی ایڈیٹر "پرکاش" کو لکھتے ہیں — "میں نے آپ کی دی ہوئی دونوں پستکیں پڑھ لی ہیں۔ میری سمتی میں گیتا گان اور آپ نشدگان دونوں ہی آریہ سماجوں کے لئے اُپیوگی ہیں۔ وشیش کر استری سماجوں کے لئے ان دونوں پستکوں کا پرچار آویہ ہونا چاہیئے"

قیمت گیتا گان اردو ۱ر- ہندی ۸ر-
آپ نشدگان اردو ۱ر- ہندی ۸ر- نمونہ یا گان ایک پیسہ- (اردو یا ہندی) یا ایک روپیہ سینکڑہ۔ ہتیشی رامائن اردو ۰ر- ہندی ۱ر- رشی گان ۲

آریہ سماج کا "سنتھا پنا دوس"

سوامی ستیانند جی نے "پرکاش" کی کسی گذشتہ اشاعت میں سارو دیشک سبھا کی توجہ آریہ سماج کے صحیح سنتھا پنا دوس کے تجویز کی طرف دلائی ہے۔ اس وقت تک یہ دن چیز شکلا پنچمی کو منایا جاتا رہا ہے۔ لیکن انہوں نے بمبئی آریہ سماج مندر پر لگی سنتھا پنا شلا سے یہ تھتی چیز شکلا پرتی پدا بتائی ہے۔ چونکہ یہ دن پھر قریب آ رہا ہے اس لئے ضرورت ہے۔ کہ سارو دیشک سبھا اس طرف دھیان دے۔ اور گھوشنا کرے کہ صحیح تاریخ کیا ہے؟ تاکہ بھوشیہ میں یہ بات وِواد اسپد نہ بن جائے +

"شردھانند بلیدان دوس"

امسال امر شہید سوامی شردھانند جی کا بلیدان دوس ۲۳- دسمبر کو ہے۔ اس سلسلہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب نے آریہ سماجوں اور آریہ بھائیوں سے اپیل کی ہے۔ کہ وہ اس دوس کو پوری شان سے منائیں۔ سارو جنک سبھائیں کی جائیں۔ جن میں سوامی جی کے جیون چرتر۔ ان کے کام۔ گورو کل ودیالت اڈھاہ اور شدھی وغیرہ کے سمبندھ میں لیکچر کرائے جاویں۔ شدھی فنڈ کے لئے اپیل کی جاوے اور جو دھن بھی ہو۔ وہ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے دفتر گورودت بھون کو ارسال کر دیا جاوے +

ہم اس اپیل کو آریہ جنتا تک پہنچاتے ہوئے اس سے آشا رکھتے ہیں۔ کہ وہ شردھانند بلیدان دوس پورے اُتساہ اور سمارو ہ سے منا دیں گی +

سوَرگیہ آچاریہ رام دیو جی کا کشٹ نوارن کر دیا ہے۔ ان کی موت پر کوئی افسوس نہیں ہونا چاہیئے۔ ان کی آتما نہایت پوتر تھی۔ پرماتما کرے اسے شانتی پراپت ہو۔ آپ کو اکیلے بہادری سے بوجھ برداشت کرنا چاہیئے"

"باپو"

مہاتما گاندھی کی شردھانجلی

سوَرگیہ آچاریہ رام دیو کے پرتی

مہاتما گاندھی نے پنڈت وِدیاوتی سیٹھی۔ اے پرنسپل کنیا گورو کل دھرہ دون کو وار دھا سے مندرجہ ذیل تار بھیجا ہے:-

آچاریہ رام دیو کی مرتیو پر!

(از نسیم گجراتی)

پھر فضا میں نالۂ جانکاہ سنتا ہوں میں
شومئے تقدیر سے یہ آج کیا سنتا ہوں میں

راہبر و آچاریہ کی موت ہے اے ہم نشیں
بجھ گئی علم و عمل کی شمع روشن بالیقیں

تا بھارت کو میسر ہیں کہاں ایسے سپوت
جن کی نظروں میں ہوں بھائی بند برابر اہل و اجنبی

آتما جن کی پوتر جن کا من بے باک ہو
تنگ جن کے حوصلوں پر وسعتِ افلاک ہو

اب کہاں نش کام سیوا کے وہ ورتدھاری ملے
وقف تھے جو آریہ کلچر کی عظمت کیلئے

کیا بھلا سکتا ہے ان کے کارناموں کو سماج
شورِ محشر سا بپا ہے ہر طرف بھارت میں آج

اُن کی قربانی مسلّم ان کی خدمت بے پناہ
کارنامے ان کے روشن ہیں مثالِ مہر و ماہ

ودیا اور گیان کا بھنڈار تھا ان کا ضمیر
ذرہ ذرہ ہے گورو کل کا فلک پہ حرف گیر

اُن کی مشتِ خاک میں وہ شعلۂ بے تاب تھا
تالبشوں میں جو حریفِ انجم و مہتاب تھا

شری گھنشیام سنگھ جی گپت کا تار

شری گھنشیام سنگھ جی گپت پردھان سارو دیشک سبھا نے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو حسب ذیل تار بھیجا ہے:-

"آچاریہ رام دیو کی مرتیو سے آریہ سماج اپنی طاقت کے سرکردہ ستونوں سے محروم ہو گیا ہے وہ ایک بے غرض اور مخلص ورکر تھے۔ اور دیر تک ہمارے دلوں میں زندہ رہیں گے۔ اپنی اور آریہ جگت کی طرف سے میں ان کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہوں" +

گھنشیام سنگھ گپت

کھتری ور کیلئے کنیا کی ضرورت

میرے ایک مترکے لڑکے کیلئے جو بھتیجہ کھتری ہیں۔ لڑکا پائیونیٹ ڈاکٹر ہے۔ جس کی آمدنی یکصد روپیہ ماہوار ہے۔ عمر ۲۸ سال کے لئے ایک کنیا کی ضرورت ہے۔ کنیا پڑھی لکھی اور گھر کے کام کاج سے واقف ہو۔ غریب گھرانے کو ترجیح دی جاوے گی۔ ضرورتمند اصحاب مزید حالات کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کریں:-

س مدیر اخبار پرکاش لاہور

شوک کے تار:- آریہ سماج ٹوبہ ٹیک سنگھ۔ پرنسپل راجندر کرشن گورو کل۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ اور بابو ملکھا سنگھ کھیکیدار دہلی نے سبھا کو رام دیو کی مرتیو پر شوک کے تار بھیجے ہیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Harid...

آریہ سماج کے پرسدھ نیتا آچاریہ امدیو سورگباش ہو گئے!

آریہ جگت میں دُکھ اور شوک کی ایک زبردست لہر دوڑ گئی

(دہرہ دون ۹ - دسمبر) آریہ سماج کے پرسدھ نیتا۔ کنیا گوروکل کے مکھیہ ادھشٹاتا و سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب دیکھیہ ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی آج ساڑھے پانچ بجے سورگباش ہو گئے۔ آپ شمالی ہندوستان کے مشہور ماہر تعلیم اور سرکردہ آریہ لیڈر تھے۔ آپ سورگیہ سوامی شردھانند جی کے ساتھی تھے۔ آپ نے ویدک تعلیم اور تمدن کو پھیلانے اور آریہ سماج کو مضبوط بنانے کے لئے بھاری کام کیا۔ آپ گوروکل یونیورسٹی کے جنم داتاؤں میں سے ایک تھے۔ ۱۹۳۶ء میں آپ نے دہلی میں کنیا گوروکل قائم کیا۔ جو بعد ازاں دہرہ دون میں منتقل کر دیا گیا۔ ماہر تعلیم اور آریہ سماجی لیڈر ہونے کے علاوہ آپ ایک زبردست مفکر تھے۔ آپ کو نہایت احترام اور محبت کی نظروں سے دیکھا جاتا تھا۔ آپ نے ۶۳ سال کی عمر میں اس سنسار سے ناطہ توڑا ہے۔ تعلیمی میدان میں بھی آچاریہ جی کا شمار ہندوستان کی مایہ ناز ہستیوں میں رہا ہے۔ جنہوں نے نئے طریقہ تعلیم کے ذریعہ ایک نیا ہندوستان بنانے کی کوشش کی ہے۔ ان کی ان کوششوں نے گوروکل کو ہندوستان کی چند قابل ذکر تعلیمی انسٹی ٹیوشنوں کی صف میں لا کھڑا کیا ہے۔

سیاسی میدان میں بھی آپ کسی سے پیچھے نہیں رہے۔ ۱۹۳۹ء میں دوسری بار سول نافرمانی کی تحریک شروع ہوئی۔ تو خرابیٔ صحت کے باوجود ستیہ گرہ کر کے گرفتار ہو گئے۔ آچاریہ جی کی خدمات کا ریکارڈ نہایت ہی شاندار ہے۔ آپ اپنے پیچھے دو لڑکے۔ چار لڑکیاں اور اُن کی دو ماتائیں کو چھوڑ گئے ہیں۔

ارتھی کا جلوس آج بعد دوپہر ان کی ارتھی اٹھائی گئی۔ آچاریہ جی کے سمبندھیوں۔ مترون۔ آریہ سماج گوروکل کے سناتکن کی ایک بھاری تعداد ارتھی کے جلوس کے ساتھ تھی۔ راستہ میں ہر جگہ ارتھی پر پھولوں کی بارش کی گئی۔ اور ہار چڑھائے گئے۔ انتیشٹی سنسکار لکھی باغ میں ہوا۔

آریہ جگت میں ماتم

آریہ سماج دیوجی والی لاہور ۱۰ - دسمبر اتوار کو ساڑھے چھ بجے سوگ گیہ آچاریہ رام دیوجی کی اکال اور دُکھد مرتیو کا ماتم منانے کے لئے پنڈت بھٹا کرت جی امرت دھارا کی صدارت میں شوک سبھا ہوئی۔ پنڈت بھیم سین نے شوک پرستاؤ پیش کیا۔ اس میں آچاریہ جی کی چالیس سالہ انتھک۔ نسوارتھ اور سچی لگن سے کی گئی۔ آریہ سماج کے لئے سیواؤں کا ذکر کرتے ہوئے سردھی سے پاس ہوا۔ پنڈت بھیم سین۔ مہاشہ چرنجی لال پریم۔ شری یُت اجیت سنگھ متیار تھی پنڈت پریدرت انیادی مہاتما بھاؤ لانے اپنی شردھانجلی بھینٹ کی۔

آریہ سماج قلعہ گوجر سنگھ ساڑھے چھ بجے پنڈت لیکھ رام داس جی پردھان آریہ سماج کے سبھا پتیتو میں شوک سبھا ہوئی۔ پردھان جی کے علاوہ مہاشہ بدری پرشاد نے آچاریہ جی کی ان سیواؤں کا ذکر کیا۔ جو انہوں نے اپنے جیون میں دیش اور جاتی کے لئے کیں۔ سرد ستھا سے شوک پرستاؤ پاس ہوا۔ (منتری)

دیانند اینگلو ویدک ودیالیہ ادھیاپکوں اور ودیارتھیوں کی ایک اساد ھارن سبھا آچاریہ جی کی مرتیو کا شوک منانے کے لئے ہوئی۔ جس میں سوگ گیہ آچاریہ جی کی سیواؤں کا ذکر کرنے کے بعد ایک شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔ (شودت)

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر ۱۰-۱۲-۳۹ کے ساڑھے چھ بجے سبھا آچاریہ جی کی مرتیو کا شوک منایا گیا۔ اور ایک شوک پرستاؤ پاس کیا گیا + (پرکاش جنتا)

آریہ کنیا پاٹھ شالہ انارکلی ۹-۱۲-۳۹ کو انارکلی کے آریہ کنیا پاٹھ شالہ اور کنیا مہا ودیالیہ کی طالبات اور کرم چاریوں کی ایک خاص میٹنگ ہوئی جس میں آچاریہ جی کی شوک جنک مرتیو کے متعلق ایک پرستاؤ پاس کیا گیا + (بوسہ رام)

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول منٹگمری ۹- دسمبر کو طلبا اور ٹیچروں کی ایک خاص میٹنگ میں آچاریہ رام دیوجی کی مرتیو کے سمبندھ میں شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔ اور سکول باقی دن کے لئے بند کیا گیا + (ہیڈ ماسٹر)

گوروکل گوجرانوالہ ۹-۱۲-۳۹ کو گوروکل کے چھاتروں اور ادھیاپکوں کی ایک وشیش سبھا میں آچاریہ رام دیو جی کی زندگی کے حالات ورنن کر کے بعد ازاں شوک پرستاؤ پاس کیا گیا۔ اور ان کی آتما کی سدگتی کے لئے پرارتھنا کی گئی۔ (گوبند رام مکھیہ ادھشٹاتا)

ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول لاہور کے ادھیاپکوں اور چھاتروں کی ایک خاص میٹنگ ہوئی۔ جس میں آچاریہ جی کی دُکھد مرتیو کے سمبندھ میں شوک پرستاؤ پاس ہوا۔ اور باقی دن کے لئے سکول بند رکھا گیا + (ہیڈ ماسٹر)

آریہ سوراجیہ سبھا کی طرف سے پنڈت لیکھ رام بال کو مندرجہ ذیل تار بھیجا گیا:-

"آچاریہ جی کی مرتیو آریہ جگت کے لئے ایک ایسی ہانی ہے۔ جس کی تلافی نہیں ہو سکتی۔ آریہ سوراجیہ سبھا بھی آریہ جگت کے اس شوک میں شامل ہے" +

آریہ سماج سیالکوٹ سیالکوٹ کے ہندوؤں اور آریہ سماجیوں نے آچاریہ جی کی مرتیو کا سماچار بڑے دُکھ سے سنا۔ آریہ ہائی سکول۔ کنیا پاٹھ شالہ اور دیگر آریہ سنستھائیں پورا بند کر دی گئیں +

۱۰-۱۲-۳۹ کو آریہ سماج میں ایک برہد شوک سبھا ہوئی۔ جس میں ان کی خدمات کا ذکر کیا گیا۔ اور شوک پرستاؤ پاس کیا گیا + (منتری)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب سبھا نے آچاریہ جی کی مرتیو کے سمبندھ میں ایک شوک پرستاؤ پاس کیا۔ جس میں آچاریہ جی کی انتھک اور امولیہ چالیس سالہ سیوا کا ذکر ہے +

سوگ گیہ کی آتما کے لئے شانتی اور ان کے سمبندھیوں کے لئے دھیریہ کے لئے ایشور سے پرارتھنا کی گئی ہے + (منتری)

شردھانجلی

مسٹر راجگوپال آچاریہ سابق وزیر اعظم مدراس (نئی دہلی ۱۰-۱-۳۹) آپ نے اپنے ایک بیان میں کہا۔ کہ:-

"آچاریہ رام دیوجی کی جو مشہور ماہر تعلیم اور ہندو ریفارمر تھے مرتیو پر ہر طرف سے اظہار افسوس ہو رہا ہے۔ میں بھی اس میں شریک ہوتا ہوں۔ ان کی مرتیو سے آریہ سماج کی ایک اور مہان دیکھ اُٹھ گئی ہے۔ ان کے بہت سے سشیہ ہیں۔ جو اپنی قابلیت کے لئے سوگ گیہ کے مرہون منت ہوں گے۔ اب ان پر یہ فرض ہے۔ کہ وہ ان کا نام روشن رکھیں۔ اور ان کی پیروی کرتے ہوئے سیوا کے میدان میں اُتریں۔ ایک گورو کی آتما اس وقت سنتشٹ ہوتی ہے۔ جب وہ اپنے ششیوں میں اپنی تعلیم کا پرکاش دیکھتی ہے" +

لالہ دیش بندھو گپتا ایم۔ ایل۔ اے آچاریہ رام دیو کا دیہانت آریہ سنسار کے لئے ایک ایسا نقصان ہے۔ جس کی تلافی نہیں ہو سکتی۔ آچاریہ جی ایک غریب گھرانے میں پیدا ہوئے۔ لیکن انہوں نے انتھک پریشرم۔ سیوا بھاونا اور تیاگ برتی سے پبلک لائف میں اپنے لئے ایک خاص جگہ حاصل کر لی۔ راج نیتک میدان میں بھی انہوں نے حصہ لیا اور جیل گئے۔ وہ نہ صرف اُچیہ کوٹی کے ودوان تھے۔ بلکہ آریہ شکشا پرنالی کے پرچر جیون میں سوامی شردھانند کے داہنے

(بقیہ صفحہ ۱۳ پر)

سوگیہ آچاریہ رام دیو جی کا مختصر جیون چرتر

دیش اور جاتی کی چالیس سالہ خدمات کا شاندار ریکارڈ

(از پنڈت لیکھرام جی آپ پرچارک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

شری آچاریہ رام دیو جی بجواڑہ ضلع ہوشیارپور میں پیدا ہوئے۔ ان کے پتا امراؤ سنگھ اسٹیٹ کے منیجر تھے۔ مگر ان کی زیادہ تر رہائش لاہور میں ہی تھی۔ شروع سے ہی انہوں نے ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول میں تعلیم حاصل کی۔ جب ہائی کلاس میں پڑھتے تھے۔ تو ان کی انگریزی زبان میں اس قدر قابلیت تھی۔ کہ ٹیچر حیران رہ جاتے تھے۔ اس زمانہ میں آریہ میسنجر، کو ایڈٹ کرنے میں بھی آپ کافی حصہ لیتے تھے۔ ان کے تعلم سے اس میں کئی مضامین شائع ہوتے تھے۔ اس وقت آچاریہ جی کالج پارٹی کے زبردست حامیوں میں سے تھے۔ آچاریہ جی سوگیہ مہاتما ہنسراج جی کے نزدیکی رشتہ دار تھے۔ اپنی قابلیت کی وجہ سے انہوں نے ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول اور اس کے بعد کالج میں اپنا کافی اثر و رسوخ پیدا کر لیا۔

کالج میں داخل ہونے کے بعد آچاریہ رام دیو شروع سے ہی سمجھا میں جس کے بانیوں میں سے ڈاکٹر ہنس راج وغیرہ تھے شامل ہو گئے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ آچاریہ جی کا رجحان گورو کل سسٹم کی طرف زیادہ ہو گیا۔ یہاں تک کہ وہ اس کے زبردست حامیوں میں شمار ہونے لگے۔ اور کالج پارٹی کی مخالفت کرنے لگے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ آپ کالج پارٹی میں سے نکال دیئے گئے۔ نہ صرف یہی بلکہ ان کے پتا جی نے انہیں اسی وجہ سے گھر سے نکال دیا۔

مستقل مزاجی اس سلوک کے باوجود رام دیو جی کے پایہ استقلال میں ذرا بھی لغزش نہ آئی۔ ان کا رجحان گورو کل سسٹم کی طرف اور بھی زیادہ ہو گیا۔ وہ اپنی دھن کے پکے تھے۔ مخالفت کی انہوں نے مطلقاً پرواہ نہ کی۔ اور جالندھر چلے گئے۔ وہاں جا کر وکٹوریا سکول میں ٹیچر مقرر ہو گئے۔ ایف۔ اے اور بی۔ اے انہوں نے پرائیویٹ طور پر اسی سکول سے پاس کئے۔ پھر ٹریننگ کالج لاہور میں ایس۔ اے۔ وی کلاس میں داخل ہو گئے۔ اس زمانہ میں انہیں کئی مشکلات پیش آئیں۔ مگر انہوں نے ہمت نہ ہاری۔ اور اپنی تعلیم کی طرف پوری توجہ دیتے رہے۔ شروع ہی سے مطالعہ کا زبردست شوق تھا۔ اور دن بدن اس شوق میں اضافہ ہوتا گیا۔

گورو کل کانگڑی جہاں تک مجھے یاد ہے۔ آچاریہ رامدیو نے ۱۹۰۵ء میں گورو کل میں کام کرنا شروع کیا۔ اور اس کام کے لئے اپنی آئندہ زندگی وقف کر دی۔ انہوں نے گورو کل شکھشا پرنالی کی حمائت میں شروع شروع میں کئی لیکھ لکھے۔ "ویدک میگزین" ایڈٹ کرنے کا کام بھی انہوں نے سنبھال لیا۔ اور اس کے ذریعہ گورو کل شکھشا پرنالی کا زبردست پرچار شروع کر دیا۔ گورو کل میں سوامی شردھانند جی سے تبدیلی سے جو سنسکرت ڈیپارٹمنٹ کے ہیڈ تھے کچھ اختلاف ہو گیا۔ آخر کار ان کا پلڑا بھاری رہا۔ اس کے نتیجہ کے طور پر ان کا اثر و رسوخ اور بھی بڑھ گیا۔ گورو کل کی تمام تعلیمی و انتظامی سرگرمیوں میں وہ حصہ لینے لگے۔ سوامی شردھانند جی جو اس وقت مہاتما منشی رام تھے۔ اور گورو کل کے بکھیڑوں سے گھبرا اٹھتے تھے۔ گورو کل کے سمبندھ میں ہر کام میں ان سے مشورہ کرتے تھے۔ اور اگر یہ کہا جائے۔ کہ وہ مہاتما جی کے دست راست تھے۔ تو بے جا نہ ہو گا۔ گورو کل کی تعلیمی سرگرمیاں ہوں یا انتظامی۔ ان کے لئے چندہ جمع کرنا ہو۔ یا پروپیگنڈا کرنا ہو۔ آچاریہ رام دیو جی ہمیشہ پیش پیش رہا کرتے تھے۔ نہ دن دیکھتے تھے نہ رات۔ وہ گورو کل کے لئے کام کرنے کو تیار رہتے تھے۔

مشرقی افریقہ اور ہمالیں گورو کل کی سلور جوبلی کے موقعہ پر آچاریہ رام دیو جی نے جو کام کیا۔ وہ گورو کل کی تاریخ میں ہمیشہ بھاری اہمیت رکھے گا۔ ۱۹۲۷ء میں وہ مشرقی افریقہ کے دورہ پر گئے۔ وہاں سے تقریباً ساڑھے سات ہزار روپیہ چندہ جمع کر کے لائے۔ آچاریہ جی کا یہ دورہ نہ صرف مالی لحاظ سے ہی کامیاب رہا۔ بلکہ اس دورہ میں انہوں نے آریہ سماج کے پرچار کا بھی خوب کام کیا۔ اور مشرقی افریقہ میں آریہ سماج کے اثر و رسوخ کا دائرہ بھی بہت وسیع ہو گیا۔ اسی طرح ہمالیں بھی آپ کئی بار گئے۔ اور وہاں گورو کل شکھشا پرنالی کی حمائت میں کافی پرچار کیا۔ جس سے لوگوں کی نظروں میں آریہ سماج کا گورو اور بھی بڑھ گیا۔ سوامی شردھانند جی کی مرتیو کے بعد رام دیو جی گورو کل کے آچاریہ مقرر کئے گئے۔

بیماری جنوبی افریقہ سے واپسی پر آچاریہ رام دیو جی کو خون کے دباؤ اور کم خوابی کی شکایت ہو گئی۔ کم خوابی کی شکایت انہیں بہت دیر تک رہی۔ یہاں تک کہ دوائی کے بغیر انہیں نیند نہ آتی تھی۔ اور خون کے دباؤ کا مرض تو آخری دم تک رہا۔ اس سے ان کی صحت پر بہت برا اثر پڑتا گیا۔ لیکن چونکہ آچاریہ جی کی سرگرمیوں میں کوئی کمی نہ ہوئی۔ بلکہ وہ اور بھی بڑھتی گئیں۔ اس لئے صحت زیادہ ہی زیادہ خراب ہوتی گئی۔ آچاریہ رام دیو نہ صرف دھارمک سرگرمیوں میں حصہ لیتے تھے۔ بلکہ مجلسی اصلاحات اور تعلیمی معاملات میں بھی بہت دلچسپی لیتے تھے۔ تعلیم کی اشاعت میں دلچسپی ہی انہیں گورو کل سے گئی۔ اور اس نے تمام زندگی تہ تن مصروف رکھا۔ ان کے علاوہ وہ سیاسی معاملات میں دلچسپی رکھتے تھے۔ اور بھارت درش کے لئے سوراجیہ کے زبردست حامی تھے۔ ۱۹۳۰ء میں جب کانگریس کی تحریک زوروں پر تھی۔ تو آپ پنجاب پراونشل کانگریس کے ڈکٹیٹر کی حیثیت میں جیل بھی گئے۔ اس وقت انہوں نے

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

آہ۔ آچاریہ رام دیو!

(از جناب منشی پرشادی لال صاحب بی۔ اے لاہور)

آچاریہ رام دیو کہ جس کا طرز زندگی
چمکا وطن میں بن کے وہ تنویر راستی
قرباں تھی اس کی شیری صورت پہ سادگی
تھی خدمتِ وطن کی اُسے ایسی لو لگی
چمکا فضائے ملک میں بنکر وہ آفتاب
دنیا میں سرکی کہیں کوئی بھی کتاب
ایثار کا وہ دیوتا آچاریہ رام دیو
دنیا سے آہ چل بسا آچاریہ رام دیو

آتش بیاں تھا ایک وطن کا وہ چل بسا
مالی تھا ایک اپنے وطن کا وہ چل بسا
اک تیر آسماں کی کماں سے چھٹا قضا
بیٹھا وہ تیر دل پہ کہ بیتاب کر گیا
ہندستاں کے حق میں تھا اک شمع جانگداز
تھا بد نصیب ہند کا غمخوار و چارہ ساز
تھا اس کو اپنے عزم کی مردانگی پہ ناز
حاضر تھا آستانِ وطن پہ سرِ نیاز
مشکل سے کوئی ایسا ہوا ہو گا دور رس
حاصل ہوئی نہ ہو اُسے جس سے کمال مس
قربانیوں میں آپ ہی اپنی نظیر تھا
اک آفتاب حُبِ وطن آہ چل بسا
دیتا تھا جو دلیل نئی بات بات پہ
برگشتہ آسماں کی اُسے کھا گئی نظر!
آئے جو زخم تھے وہ ہوئے پھر سے خونفشاں
زیر نصیب فلک ہوں آسائشیں کہاں

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by ...

پورب اور پشچم کے گرہستھ

استری جگت

(لیکھک: شری بمبئی وسندھرا ودیا بی۔ اے)

بھارت ورش میں ناری کا آدرش ماتا کا گورو پورن پد ہے۔ بھارتیہ رشیوں نے ماتا کے سدیہ میں جگادمبا کی شکتیوں کی کلپنا کی ہے۔ یہی کارن ہے۔ کہ ہندو گھروں میں آج بھی ماتا کا بہت سمّان کیا جاتا ہے۔ ہمارے گھروں میں ماتا ہی گھر کی سوامنی سمجھی جاتی ہے۔ ساسے گھر پر اسی کا انوشاسن ہی کام کرتا ہے۔ اس کا پرشٹھ بھومی وار تھ الوکک پریم ہندو گرہستھ جیون کا پران ہے۔ کنتو پشچمی ناری کا آدرش دوسرا ہے۔ ایک سٹر لیٹھ پتنی بننا ہی وہاں ناری کا آدرش مانا گیا ہے۔ اسی لیے وہاں گرہستھ کی سنچالکا پتنی ہی ہوتی ہے۔ وہی گھر کی سوامنی ہے۔ پشچم میں کچھ ایسا نیم ہے۔ کہ پتر ودواہت ہونے پر اپنا الگ نیگہ بنانے لگتا ہے۔ ماتا یدی پتر کے پاس جاتی ہے۔ تو اُسے اپنی پتر بدھو کے آدھین رہنا پڑتا ہے۔ بھارت میں گرہستھ ویوستھا اس کے بالکل وپریت ہے۔ یہاں ماتا کے بنا گرہستھ اپورن سمجھا جاتا ہے۔ ماتا کی آگیا ہی یہاں سروپری مانی جاتی ہے۔ اور بنتی اپنی ساس کے انوشاسن میں ہی چلتی ہے۔

ہندو گرہستھ میں ماتا کا سروپری استھان ہونے کا یہ ابھپرائے نہیں ہے۔ کہ یہاں پتنی کی کوئی سستا ہی نہیں۔ بہو کی ساس اُسے اپنی بیٹی کے سمان سمجھتی ہے۔ اور بڑے سنیہہ سے گرہستھ کا کارید سکھاتی ہے۔ اپنے جیون کے انوبھوں کا سمپورن کوش وہ اپنی پتر بدھو کے سامنے رکھ دیتی ہے۔ نوین گھر میں آکر بھی بدھو ماتا پتا کے پریم سے شونیہ نہیں سمجھی جاتی۔ پتی کا پریم تو اُسے پراپت ہوتا ہی ہے۔ پتر بدھو ماتا کی سہائیکہ کا کارید سمپادن کرتی ہے۔ ماتا کی چھتر چھایا میں شنتی شنتی بہو بھی گھر کے کام کاج میں نپن ہو جاتی ہے۔ دو تین بچوں کی ماں بننے پر وہ اپنے مانو دائیتو کو بھی ٹھیک ٹھیک سمجھنے لگتی ہے۔ بوڑھی ماتا رتبل ہوتے ہی جب گھر گرہستھی کے کاریوں سے اوکاش پاتی ہے۔ تو اس کی ساری ذمہ داری پتر بدھو کے کندھوں پر آتی ہے۔ بھارتیہ ماتا کے جس سمّان پورن پد کے لئے پشچمی ناریاں لالائیت ہو سکتی ہیں۔ وہ پد اُپریکت گن پراپت کرنے پر پرتیک بھارتیہ ناری کو ملتا رہا ہے۔

ہندو گرہستھ میں ماتا کے سروپری استھان پراپت کرنے کا یہ تات پریہ کداپی نہیں ہے۔ کہ پتنیاں داسیوں کا جیون وتیت کرتی رہیں۔ دھیرے دھیرے وہ ایک دِن سُورگ سے بھی سندر شریشٹھ پد کی ادھیکارنی بن جاتی ہے۔ بھارت کے پراچین سنسکار ہی اس پرکار کے گرہستھ ہیں۔ اور پراچین سبھی لوگ ایسے آدرش گرہستھ کی ابھلاشا کرتے ہیں۔

بھارت ورش میں ماتا کو گھر کی سنچالکہ مانا گیا ہے۔ اسی پورب اور پشچم کے پریواروں میں ایک وشیش انتر ہے۔ پشچم میں الیکا پریوار رہت ہیں۔ جن میں پتی پتنی اور اُن کے بچے ہی سملت رہتے ہیں۔ یہ نتو بھارت ورش میں سملت پریوار کی وہ پرتھا ہے۔ ماتا پتا۔ ودواہت بھائی۔ ان کے بچے تتھا ادواہت بہن بھائی سبھی ایک کٹمب میں ہوتے ہیں۔ سملت پریوار میں سامیہ وادی ویوستھا رہتی ہے۔ پریوار کی آیہ ادھیکتا انوسار پریوار کے سارے سدسیوں کے کام آتی ہے۔ پریوار کا کوش بڑھانا یہ تیک سدسیہ کا نیتک کرتویہ سمجھا جاتا ہے۔ یہ نتو اُسے اس کے لئے بادھیہ نہیں کیا جاتا۔

پورب دیشوں میں سملت پریوار کی ویوستھا بہت پرانی ہے۔ اور اس ویوستھا کا بھارت میں اب بھی یتھیشٹ پرچار ہے۔ یہ نتو کٹمبیوں میں اَن بَن ہو جانے کے کارن کہیں کہیں یہ ویوستھا اب چھِن بھِن ہونے لگی ہے۔ غریبی اور بڑھتی ہوئی ورادھ سائیکتا نے بھی اسے بہت دھکا پہنچایا ہے۔ پشچم کی طرح اب یہاں بھی میاں بیوی کے الیکا پریوار کی سرشٹی ہونے لگی ہے۔ یہ نتو شتابدیوں کے سنسکار سے جکڑی ہوئی پریواریک شرنکھلا ان سادھارن آگھاتوں سے ٹوٹنے والی نہیں۔ سملت پریوار سے الگ ہوئے بھائی اور پتر اس پراچین بھارتیہ آدرش کو نہیں بھلا سکتے۔ سملت پریوار سے الگ ہو کر بھی وہ ایک نوین سملت پریوار کی ہی سرشٹی کرتے ہیں۔ ان کے بال بچے ہونے پر ایک سملت پریوار آرنبھ ہو جاتا ہے۔ اس پرکار بڑے بڑے سملت پریواروں سے چھوٹے چھوٹے سملت پریوار بننے لگتے ہیں۔ تین چار پیڑھیوں کے بعد یہ پریوار پھر بڑے پریوار بن جاتے ہیں۔ اور سنوگیا نک دیا دساکیہ کارنوں سے یہ پھر چھوٹے سملت پریواروں کے روپ میں پری نت ہو جاتے ہیں۔

بیوپار اور ادیوگ دھندوں میں لگے لوگوں میں الگ الگ رہنے کی اودھک پرورتی ہے۔ بھارتیہ کسانوں میں اب بھی پرانی سملت کٹمب پرتھا پریچلت ہے۔ پشچم میں دکشنی آفریکہ۔ فرانس۔ اور سوئٹزرلینڈ آدی دیشوں کے کسانوں میں بھارت کی بھانتی ہی سملت پریوار پرتھا پریچلت ہے۔ کبھی کبھی پریوار میں پچاسیں پچاسیں تیس تیس پیڑھی تک بھی دیکھنے میں آتے ہیں۔ اور اس پر بھی ان کا جیون بڑا آنند پورن بنا رہتا۔ اور وہ تیت ہوتا ہے۔

آریہ سماج کا "ستھا پنا دوس"

(لیکھک: شری سوامی ستیانند جی مہاراج)

میں نے جو پورد لیکھ لکھا تھا۔ اس کے آدھار پر شری چندر منی جی آریہ کمار رہا بھا بڑودہ نے اپنے وچار پرکٹ کئے ہیں۔ جو اس بات کی پشٹی کرتے ہیں۔ کہ ستھا پنا دوس چیتر شُکلا پرتی پدا ہی ہے۔ انہوں نے بمبئی آریہ سماج کے اتہاس سے بھی جو گبرانی میں چھپا ہے ستھ کیا ہے۔ کہ آریہ سماج کی ستھا پنا پرتی پدا کو ہوئی تھی۔ پنچمی کو نہیں۔ پرنتو اس لکھنے کے پشچات میں نے پنڈت لیکھرام جی دوارا لکھت مہرشی کی جیونی کو دیکھا۔ اس میں چیتر شکلا پنچمی ہی ہے۔ میرے وچار میں سب لیکھکوں نے وہاں سے ہی لیا۔ اور کسی نے بمبئی جا کر شلا لیکھوں یا بمبئی سماج کے ادھیکاریوں کو دیکھنے یا پوچھنے کا کشٹ نہیں کیا۔ بدی کوئی کر لیتا۔ تو یہ وشہ اب تک صاف ہو گیا ہوتا۔ اوروں کو کیا کہوں میں انیک بار بمبئی گیا۔ پرنتو اس وشہ پر وچار کرنے کا دھیان بھی نہ آیا۔ اس بار بھی شری وجے شنکر جی اور چوبے جی کے کہنے پر دھیان گیا۔ اُنہوں نے کہا آپ ستھا پنا دوس پنچمی کو منانے ہیں۔ اُنہوں نے شلا لیکھ پر ینام میں پڑھنے کو کہا۔ پڑھنے پر میں نے وہ چھوٹا سا لیکھ لکھ کر آریہ سماج کو اس پر وچار کرنے کا اد سر دیا۔

شری چندر گپت جی نے ایک پرشن اُٹھایا ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔ کہ شری چندر شرما ویدک مشنری راجکوٹ (کاٹھیاواڑ) نے ایک لیکھ "آریہ متر" ساپتاہک آگرہ کے کسی انک میں لکھ کر درشایا تھا۔ کہ سب سے پہلے راجکوٹ میں آریہ سماج کی پرتھم ستھا پنا ہوئی تھی۔ اتہ اُن سے بھی اس وشہ میں پوچھ لینا چاہیئے۔

شری کرشن شرما جی نے مجھے بھی جب میں کاٹھیاواڑ کے دورے میں راجکوٹ گیا تھا۔ ایسا کہا تھا۔ یہ بات پرتھم بھی سُنی گئی ہے۔ پرنتو میری سمتی میں وہ سماج سنگٹھت روپ میں نہ تھا۔ اس سمیہ مہرشی جی کے بھاؤ بھی ایسے پرتیت نہیں ہوتے ہیں۔ کہ وہ آریہ سماج کو سنگٹھت روپ میں بنانا چاہتے تھے۔ اس میں پرمان یہ ہے۔ کہ راجکوٹ میں آریہ سماج کے ستھا پنا دوس پر کوئی نیم۔ اُپ نیم کا اُلیکھ نہیں ہے۔ بمبئی میں آریہ سماج کے ستھا پنا دوس پر نیم اُپ نیم ملا کر لکھے گئے تھے۔ اور پنہ لاہور (پنجاب) آریہ سماج کے ستھا پنا سمیہ نیم اُپ نیم پر ٹھک پر ٹھک لکھے گئے۔ کچھ کال پورو نک آریہ سماج کے اُپ نیم وہی تھے۔ جو مہرشی جی نے لاہور میں بنائے تھے۔ اب سارو دیشک آریہ پرتی ندھی دوارا آریوں کی سمتی سے وہ بڑھا کر سمیہ انوکول بنائے گئے ہیں۔ اب بھی نیم وہی ہیں۔ جو مہرشی جی نے لکھے تھے۔ اس لئے ستھا پنا دوس بمبئی آریہ سماج والا ہی ماننا اُچت ہے۔ راجکوٹ والا نہیں۔

بمبئی آریہ سماج کا ستھا پنا دوس چیتر شکلا پرتی پدا ہے۔ چیتر شکلا پنچمی نہیں ہے۔ رشی جیونی میں پنچمی "ہم وشہ" لکھی گئی ہے۔ وہاں اسے پو بدھتی میں پنچمی کا پردیش ہوا ہے۔ اب سارو دیشک سبھا کی انٹرنگ سبھا کو نشچے کرنا چاہیئے۔ کہ کون سی تتھی مانی جائے۔ تاکہ بھوشیہ میں اس وشہ میں کبھی کو سندیہہ نہ ہو۔

"پرکاش" میں اشتہار دے کر اپنی تجارت کو فروغ دیجئے۔ (مینجر)

دکھشن بھارت اور آریہ سماج

(لیکھک: شری رام دیو جی شاستری سدھانت اوپدیشک سبھا سولاپور)

ویسے تو پورے ہی دکھشن بھارت میں آریہ سماج کا تھوڑا بہت کاریہ ہو رہا ہے۔ پرنتو حیدرآباد ستیاگرہ کے پشچات جتنی بھی روپ سے آریہ سماج کا کاریہ کرنے والی سنستھاؤں کا وستار اس اور وشیش روپ سے آکرشت ہوا ہے۔ کئی ورشوں سے آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ دکھشن میں آریہ سماج کے سدھانتوں کے پرسار کے لئے پرینن کر رہی ہے۔ اس سبھا کے اُپدیشک نظام راجیہ میں پرچار کرنے کے انیرکت دکھشن بھارت کے انیہ بھاگوں ہیجاپور۔ ہنگلی۔ دھارواڑ آدی نگروں میں پرچار ارتھ جاتے رہتے۔ نظام سٹیٹ دکھشن بھارت کا ہی نہیں اپی تو سمست بھارت ورش کا ایک بہت بڑا بھاگ ہے۔ اس میں کئی ضلعے ہیں۔ جو مہاراشٹر تلنگانہ اور کرناٹک ان تین پرانتوں میں بٹے ہوئے ہیں۔ کئی ضلعے ایسے ہیں جہاں مہاراشٹری بھاشا بولی جاتی ہے۔ کئی ایسے ہیں۔ جہاں تیلگو بھاشا کا ہی پرایوگ ہوتا ہے۔ اور کہیں کہیں کناڑی بھاشا بولی جاتی ہے۔ ریاست کے مہاراشٹری ضلعوں میں آریہ سماج کا کافی پرچار ہو چکا ہے۔ پرنتو تلنگانے میں پرچار بہت کم ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ سٹیٹ میں پرچار کرنے کے پشچات دکھشن بھارت کے انیہ پرانتوں میں بھی اپنا ہاتھ بڑھانا چاہتی تھی۔ سٹیٹ کے کچھ بھاگوں میں پرچار کرنے کے بعد جب تلنگانے کی اور اس کا کاریہ آرمبھ ہوا۔ تو دُکھ بھاگیہ سے راجیہ اور آریہ سماج میں سنگھرش کی سمتی اُتپن ہو گئی۔

سنگھرش بند ہوا۔ اب آریہ سماج کو ریاست میں پرچار کرنے کے لئے کم از کم سرکار کی اور سے اتنی اڑچنیں نہیں۔ سبھا کے اُپدیشک اب سٹیٹ کے ضلعوں میں پرچار استھ بھرمن کر رہے ہیں۔ سٹیٹ کی سمتی کو سنبھالنے کے بعد اُکت سبھا دکھشن بھارت کے انیہ بھاگوں کو بھی اپنا کاریہ کھشیتر بنائے گی۔

آریہ پرتی ندھی سبھا نظام راجیہ کے انیرکت انیہ سنستھاؤں کی اور سے بھی تھوڑا بہت پرچار دکھشن بھارت میں ہو رہا تھا۔ اُس کا بھی درشن کرانا چاہتا ہوں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا بمبئی کی اور سے گجرات پرانت میں کچھ اسا کاریہ ہوا۔ پرنتو دکھشن بھارت میں پرچار کرنے کے لئے ایک اُپدیشک وِدیالیہ شولاپور میں کھولا گیا ہے۔ آریہ سماج کے ویور دھ نیتا شری پنڈت ہنڈت گنگا پرشادجی اُپادھیائے ایم۔ اے ستھا ستیاگرہ سنگرام کے چترتھ سرواد ھیکاری پرتی ندھی سبھا یوپی کے منونیت پردھان شری رانگورو دھرندر شاستری اُکت وِدیالیہ میں ادھین کرا رہے ہیں۔ اس سمیہ نظام سٹیٹ کے لگ بھگ پینتیس ۳۵ ودیارتھی وِدیالیہ میں ادھین کر رہے ہیں۔

سب ودیارتھی بڑی لگن والے اُتساہی اور کرمٹھ ہیں۔ اُکت وِدیالیہ میں اس ورش پچاس تک ودیارتھی رکھے جائیں گے۔ نظام سٹیٹ کے انیرکت مراٹھی۔ تیلگو یا کناڑی جاننے والا کوئی دوسرے پرانت کا ودیارتھی بھی بدی ودیا ادھین کر کے دکھشن بھارت میں پرچار کرنا چاہتا ہو۔ تو اُسے بھی پرویشٹ کر لیا جائے گا۔ وِدیالیہ میں وارنگل کا ایک ودیارتھی آگیا ہے۔ جو سنسکرت اچھی جانتا ہے۔ اور بول سکتا ہے۔ اس کی ماتری بھاشا تیلگو ہے۔ ایک سال کے بعد یہ ودیارتھی اس یوگیہ بنا لئے جائیں گے۔ کہ دکھشن بھارت کے کسی بھی پرانت میں جا کر ویدک دھرم کا پرچار

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

حیدرآباد کے شہید

نمبر شمار	نام ہُت آتما	جس ستھان کے رہنے والے تھے	جس جیل میں مرتیو ہوئی	جس تاریخ کو مرتیو ہوئی	سارو دلنک سبھا ان کے پریوار کو جو سہایتا دیتی ہے۔
۱	شری پنڈت شیام لال جی	اُدگیر	بیدر	۱۶-۱۲-۳۸	
۲	سوامی ستیانند جی	بنگلور	حیدرآباد	۲۷-۴-۳۹	
۳	شری پرمانند جی	ہردوار	حیدرآباد	۱-۴-۳۹	
۴	شری وشنو بھگوانت تانڈور کر جی	تانڈور (حیدرآباد)	حیدرآباد	۱-۵-۳۹	
۵	شری چھوٹے لال جی	ہلال پور (مین پوری)	گلبرگہ	۳-۵-۳۹	چار روپے ماسک سوڑ گہہ کی ماتا کو
۶	شری نہینو مل جی	امراوتی	حیدرآباد	۲۹-۵-۳۹	
۷	شری مادھو راؤ جی	لاتور (حیدرآباد)	گلبرگہ	۲۶-۵-۳۹	
۸	شری پانڈورنگ جی	عثمان آباد (حیدرآباد)	گلبرگہ	۲۷-۵-۳۹	
۹	شری سہراجی	بوٹانا (رہتک)	اورنگ آباد	۸-۶-۳۹	
۱۰	شری ٹھاکر چندجی	شردھانا (کرنال)	اورنگ آباد	۱-۷-۳۹	گیارہ روپے ماسک
۱۱	شری لکھمان سنگھ جی	ریڑکی	حیدرآباد	۱-۷-۳۹	۵ روپے ماسک پتاکو
۱۲	سوامی کلیانانند جی	مظفر نگر	گلبرگہ	۸-۷-۳۹	
۱۳	شری شانتی پرکاش جی	کلانور اکبری (گورداسپور)	عثمان آباد	۲۷-۷-۳۹	
۱۴	شری بدن سنگھ جی	مظفر آباد (سہارنپور)	وارنگل	۲۴-۸-۳۹	
۱۵	شری سداشو جی ہاٹک	نرتوال (دہلی پور)	حیدرآباد	۱۳-۸-۳۹	چھ روپے ماسک پتاکو
۱۶	شری لکھمن راؤ جی	ابھی تک ستھان کا پتہ نہیں لگ سکا	حیدرآباد	۳-۸-۳۹	
۱۷	شری گوبند راؤ جی	نگینہ (حیدرآباد)	حیدرآباد	ابھی تک نشچت تاریخ نہیں معلوم ہو سکی	پانچ روپے ماسک دھرم پتنی کو
۱۸	شری تارا چند جی	ٹونیا (میرٹھ)	ناگ پور میں جیل سے بیماری کی اوستھا میں واپسی مارگ میں	۲-۹-۳۹	
۱۹	شری اشرفی پرشاد جی	نرکٹیا گنج (بہار)	بیماری کی اوستھا میں گھر پر لوٹے	۲۹-۸-۳۹	چھ روپے ماسک
۲۰	شری رام ناتھ جی	احمد آباد	بیماری کی اوستھا میں گھر پر لوٹے		
۲۱	شری ماتو رام جی	ملکی پور (حصار)	شملہ (بیماری کی اوستھا میں)	۲۸-۷-۳۹	
۲۲	شری رتی رام جی	سانپلا (رہتک)	بیماری کی اوستھا میں گھر پر لوٹنے پر	۲۵-۸-۳۹	
۲۳	شری اردھامل جی	سرگودھا	لاہور میں بیماری کی اوستھا میں لوٹنے پر	ابھی تک نشچت تاریخ نہیں معلوم ہو سکی۔	
۲۴	شری پرشوتم جی گیانی	برہان پور (سی پی)	گھر پر بیماری کی اوستھا میں ہی لوٹے	"	
۲۵	شری بینکٹ راؤ جی	حیدرآباد ریاست	نظام آباد	۸-۴-۳۹	

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

میری راجستھان کی یاترا

(از مہتہ جیمنی جی ویدک مشنری)

گذشتہ سے پیوستہ

ریاست جودھپور کی چھ سماجوں میں اٹھارہ لیکچر دینے کے بعد میں اجمیر کے علاقہ بیاور میں آیا۔ میں نے دو لیکچر دئے۔ اس کے بعد میں اجمیر میں پرچار کرنے آیا۔ آریہ سماج کا مندر فیصر گنج میں بڑا عالیشان ہے۔ اور آریہ سماج مہرشی دیانند کے زمانے کی پرانی سماج ہے۔ جسے قائم ہوئے تقریباً ساٹھ برس ہو چکے ہیں۔ اپنی جوبلی بھی منا چکی ہے۔ سماج مذکور کے ماتحت ایک ڈی۔ اے۔ وی ہائی سکول بھی ہے۔ جو کہ پچاس برسوں سے بڑے اعلےٰ پیمانہ پر چل رہا ہے۔ ایک انا تھالیہ بھی ہے۔ جو ہندوستان کے عالیشان یتیم خانوں میں سے ہے۔ دیدک مینٹر البیہ کی بھی عالیشان عمارت ہے۔ اور آریہ سابھیہ منڈل کا بھی عالیشان دفتر ہے۔ دیانند دویدیالیہ بھی ہے۔ جس کے کاریہ کرتا پنجاب کے پنڈت بھدر سین جی ہیں۔ ایسے ہی یہاں ایک سادھو آشرم بھی ہے۔ جس میں کئی سنیاسی رہتے ہیں۔ کچھ بالکن کا کاریہ کرتے ہیں۔ اور بھکشا شکتی آریہ سماج کا کاریہ بھی کرتے ہیں۔ مگر افسوس ہے۔ کہ باہمی نااتفاقی کے کارن یہاں تین آریہ سماجیں ہیں۔ پہلے تین تھیں۔ اب دو ہیں۔ یعنی دو سماجیں باہم مل گئی ہیں۔ آریہ پرتی ندھی سبھا دویلپنگ سبھا کے پدھان جی نے بڑی کوشش سے سماجوں کا ملاپ کرایا تھا۔ لیکن ایک برس کے بعد پھر وہی حالت ہو گئی۔ بہر حال آریہ سماج کا کاریہ یہاں زور شور سے ہو رہا ہے۔ اجمیر۔ بیاور اور نصیر آباد یہ علاقے سرکار انگریزی کے ماتحت ہیں۔ ان تینوں میں اچھی آریہ سماجیں ہیں۔ باقی ساتے راجپوتانہ میں ہیں۔ لیکن پرتی ندھی سبھا کا دفتر اجمیر میں ہی ہے۔ اور ادھیکاری بھی یہاں ہی نواس کرتے ہیں۔

بعد ازاں ریاست جے پور میں پرچار کرنے گیا۔ جے پور میں بھی اچھی سماج ہے۔ پہلے گورو کل بھی کھلا تھا۔ پر ہنو اب نہیں ہے۔ اس سماج نے بھی ستیاگرہ میں کافی حصہ لیا ہے۔ ریاست جے پور میں کئی سماجیں ہیں۔ کھیڑا۔ جھجھنو اور منڈلا سماجوں کے اُتسووں پر تو میں نے بھی جا کر پرچار کیا ہے۔ خوبصورتی کے لحاظ سے جے پور شہر بھارت کا نمبر ایک ہے۔ یہاں رصد گاہ۔ عجائب گھر۔ چڑیا گھر۔ قلعہ اور راج بھون قابل دید ہیں۔ شہر کے بازاروں کی کشادگی اور خوبصورتی قابل دید ہے۔

یہاں میرا لیکچر کالج میں بھی ہوا۔ اور آریہ سماج میں بھی۔ میرے تین لیکچر ہوئے۔ ریاست کی آبادی ۲۷۸۱۲۱ ہے۔ اور رقبہ سولہ ہزار سر یع میل ہے۔ جودھپور اور جے پور کی ریلوے لائین اپنی ہے۔ اس میں کافی بچت ہوتی ہے۔

اجمیر میں میرے چھ لیکچر ہوئے۔ ایک کالج میں۔ ایک ہائی سکول میں اور چار آریہ سماج میں۔ حاضری بکثرت ہوتی رہی۔ جودھپور ریاست میں قحط پڑا ہوا ہے۔ متواتر چار سال سے بارش نہ ہونے کی وجہ سے فصل نہیں ہوئی۔ پانی کی قلت ہے۔ دودھ بھی کم ملتا ہے۔ حالانکہ ان ریاستوں میں گئو کشی کا سلسلہ نہیں۔ لوگ گائے کی پرورش نہیں کرتے۔ مفت میں دودھ لینا چاہتے ہیں۔ شائد یہ بات چارہ وغیرہ کی کمی کی وجہ سے ہو۔

آریہ سماج جے پور کا مندر اپنا ہے۔ مگر بالائی منزل آریہ سماج کی ہے۔ نچلی منزل کسی اور کی ہے۔ اس پر آریہ سماج کا ادھیکار نہیں۔ یہ طریقہ ملکیت میں نے صرف جے پور سٹیٹ میں ہی دیکھا ہے۔ ان ریاستوں میں پھل بہت کم پیدا ہوتے ہیں۔ باہر سے آکر ہی فروخت ہوتے ہیں۔

اب ریاستوں میں بھی سیاسی بیداری پیدا ہو رہی ہے۔ اور لوگ اپنے حقوق حاصل کرنے کے لئے متنبہ آگرہ کرتے ہیں۔ لیکن ریاستوں کی طرف سے پولیٹکل لیکچر دینے پر ابھی بہت پابندیاں ہیں۔

میں یہاں کا پرچار ختم کر کے اودے پور جاؤں گا۔ اور اس کے بعد ڈوماہ تک گجرات کاٹھیاواڑ میں پرچار کر کے ۱۵ روز راستہ میں پرچار کروں گا۔

اِلشور وشواس

(لیکھک: شری بابو پورن چندر جی آگرہ)

بھاگیہ نرمان کے لئے اِلشور کا وشواس کرنا اور ودھی پورک اِلشور کی اُپاسنا کرنا اتی اوشیک ہے۔

آچرن کو ٹھیک بنانے کے لئے دو باتوں کی اوشیکتا ہے:-

(۱) آدرش یا standard۔

(۲) سینکشن (sanction) یا ڈنڈ ودھان۔

ان باتوں کو سمجھ لینے کی اوشیکتا ہے۔ بدی منش کو سدا چاری بننا ہے۔ تو اس کو اس بات کی اوشیکتا ہے۔ کہ وہ یہ جانے کہ سدا چار اور دُراچار میں کیا بھید ہے۔ اور سدا چار کسے کہتے ہیں؟

سدا چار کے نیم نردھارت ہونے کیلئے کسی آدھار کی اوشیکتا ہے۔ اور اُسی آدھار کو ہم آدرش کہہ سکتے ہیں۔ آدرش کی اوشیکتا اس لئے بھی ہے۔ کہ منش کے لئے کوئی لکش ہونا چاہیئے۔ جس کی پُرتی کے لئے وہ ادیوگ کرے۔ منش کے آچرن ہی دوسرے منشیوں کے لئے انوکرنیہ ہو سکتے ہیں۔ پر نتو منش کتنا ہی بڑا کیوں نہ ہو۔ اس کی بُدھی سیمت ہوتی ہے۔ اور منش سوبھاؤ سے اپیکشہ ہے۔ اس لئے آدرش ایسا ہونا چاہیئے۔ کہ جو سدا ایک رس اور ایک سمان رہے۔ جس میں دیش اور کال کا بھید بھاؤ نہ ہو۔ اور جو سروددیش کے لئے لاگو ہو۔ اور ایسا آدرش کیول پرماتما پرا پتی ہی ہو سکتا ہے۔ جن کے سامنے کوئی آدرش نہیں ہوتا۔ وہ من مانی اور کلپت باتیں بنا لیتے ہیں۔ اور ان ہی کے انوسار اپنا آچرن بناتے ہیں۔

جن کا آدرش پوری پورن نہیں۔ اُن کا پُرشارتھ بھی پورن نہیں ہو سکتا۔ ہر ایک فلاسفر (Philosopher) نے آدرش اور دھات standard کی اوشیکتا کو مانو بھو کیا ہے۔

بدی منش کو بھی ہر درشن کرنے کیلئے کوئی آدرش بھی اس کے سامنے ہو۔ پھر ہی اوشیکتا اس بات کی ہے۔ کہ منش کو یہ انوبھو ہونا چاہیئے۔ کہ بدی وہ آدیشی کے انوسار نہیں چلے گا۔ تو اُس کو اوشیہ ڈنڈ ملے گا۔ اور جتنے بل پوکت اس کے اندر وہ ڈنڈ دودھان سمبندھی دھارن کرے گا۔ اتنا ہی ورڈھ وہ اپنے آچرن کو اپنے آدرش کے انوکول بنانے میں ہوگا۔ سنسار میں جہاں کہیں بھی نیم بنائے جاتے ہیں۔ ان کے ساتھ ایسے نیم بھی ہوتے ہیں۔ جن میں ان نیموں کے نہ پالن کرنے کا جو پرینام ہوتا ہے۔ اور اسی پرینام کو ڈنڈ ودھان کہتے ہیں۔ کئی سماج میں سبھاسدوں کا وارشک یا ماسک چندہ دینے کا نیم ہوتا ہے۔ اور اسی نیم کے ساتھ ساتھ یہ بھی نیم ہوتا ہے۔ کہ جو سبھاسد چندہ نہ دے گا۔ وہ سمتی کے ادھیکاروں سے ونچت کر دیا جائیگا۔ بدی ایسا نیم نہ ہو۔ تو شائد ہی کوئی سبھاسد چندہ دے۔

سینکشن (sanction) یا ڈنڈ ودھان کئی پرکار کے نردھارت ہو سکتے ہیں:-

(۱) راجہ ستا کی اور سے۔

(۲) سبھا یا سوسائٹی کی اور سے۔

(۳) لوک متی کے آدھار پر۔

(۴) اِلشور یا دیوستھا کے آدھار پر۔ جسے ہم کرم دیوستھا بھی کہہ سکتے ہیں۔

ان میں سے جو ڈنڈ ودھان منشیوں کی سمتی پر آشرت ہیں۔ یا منشیوں کے ادھیکار میں ہیں۔ منش ان سے بچنے کی آشا کر سکتا ہے۔ اور اُن سے بچنے کے اُپائے بھی نکال سکتا ہے۔ بلکہ منش جب دوسرے منشیوں کے بنائے ہوئے نیموں کو اُلنگھن کرنے کی چیشٹا کرتا ہے۔ تو اُن کو اُلنگھن کرنے کا جو پرینام ہے۔ اس سے بچنے کی آشا کر لیتا ہے۔ اور نیم اُلنگھن کرنے کا ساہس کرتا ہے۔ یا تو اُلنگھن کرنے سے سمہ وہ پرسکھ لیتا ہے۔ کہ جس منش کے ہاتھ میں ڈنڈ دینے کی شکتی ہے۔ اس کو اس کے اُلنگھن کرنے کا پتہ نہیں چلیگا۔ اور بدی پتہ چل بھی جائے گا۔ تو وہ اس کو ڈنڈ دینے سے کبھی نہ کسی پرکار روک دیگا۔ اور اس کے ڈنڈ سے اپنے کو بچا لیگا۔ یا تو ڈنڈ دینے والے کے کسی منتر سے سفارش کروا لیگا۔ یا وکیل کر کے یا جھوٹی گواہی دے کر یہ ستھاپت کر دے گا۔ کہ اس نے کوئی نیم اُلنگھن نہیں کیا ہے۔ اس پرکار کی آشاؤں سے منش نیموں کا

(بقیہ صفحہ ۱۴ پر)

مختصر افسانہ

بحرِ ہستی کا نادان مسافر

از ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور

آہا! ——
مسافر! تو دریا کے اس پار جانا چاہتا ہے؟

اور سر پہ اتنی بھاری گٹھڑی لاد کر! ——
تو اس متلاطم دریا کو عبور کرنا چاہتا ہے؟
اور وہ بھی اس اطمینان اور شانتی کے ساتھ!
دور کالی موجیں آسمان سے باتیں کر رہی ہیں۔
رات اندھیری ہے۔ سر پہ گھنگھور گھٹائیں منڈلا رہی ہیں۔ بارش کوئی دم میں شروع ہونے والی ہے؟

کنارے پر کوئی ناؤ نہیں!
اور اگر —— کوئی ناؤ مل بھی جائے۔ تو تجھے اس تاریک اور طوفانی رات میں لے جانے کیلئے کون تیار ہوگا؟

آہا! مسافر —— تو دریا کے اس پار جانا چاہتا ہے؟
تو دریا کے اس پار جانا چاہتا ہے؟
اور سر پہ اتنی بھاری گٹھڑی لاد کر!

نادان مسافر۔ ٹھیر جا۔ واپس آ۔ اگر تجھے دریا کو پار کرنا ہے۔

اگر تیرے دل میں اپنے محبوب کی سچی لگن ہے۔ تو خوب سوچ سمجھ لے۔

تجھے اس سے ملنے کے لئے تیار کرنا پڑیگا
تو اپنی تمناؤں کو —— اپنی آرزوؤں کو ——
اپنی خواہشوں کو —— اور اپنے دنیاوی تعلقات کو —— اپنے مال و اسباب کو —— یہیں چھوڑ جا —— تو جس سے ملنے جا رہا ہے وہ جوگی ہے —— اور تو اس کے پاس صرف فقیر بن کر پہنچ سکتا ہے۔

کیا تجھے امید ہے۔ کہ تو سر پہ اتنی بھاری گٹھڑی لاد کر دریا کو تیر کر لے گا؟

کیا تجھے دریا کی لہریں متلاطم نظر نہیں آتیں؟ کیا تجھے رات کی تاریکی کا کوئی خوف نہیں؟

کیا تجھے نہیں معلوم کہ دریا میں گرداب بہت خوفناک ہیں —— اور اگر تو بھنور میں پھنس گیا۔ تو پھر؟ —— قیامت تک باہر نہیں نکل سکتا۔

کیا تو اس ایثار قربانی کے لئے تیار ہے؟
اگر میرے سوال کا جواب اثبات میں ہے۔ تو کہوں گا۔ کہ تو دریا کو عبور کر کے محبوب کو مل سکتا ہے۔

مگر ہاں۔ مجھ سے ایک بات کہدو۔ تو گٹھڑی کو پھینک کر اپنے محبوب تک پہنچ جائے گا۔ لیکن تیرا محبوب پھر بھی تجھ سے ملا طلب نہ ہوگا —— وہ جوگی ہے۔ خود تیاگ کرتا ہے۔ خود تیاگ کی مورت ہے۔ اور دوسروں سے تیاگ چاہتا ہے۔ جب تیرے پاس مال و اسباب نہ رہے گا۔ تو وہ تجھ سے قربانی طلب کرے گا ——

اور پھر تیرا محبوب ہمیشہ کے لئے تیرا ہو جائے گا۔ (ترجمہ)

مختصر افسانہ

موت کا راز

ایک فقیر نے اس رہنما سے کہا "اچھا۔ تو اب کچھ موت کا بھی حال سنا دے"۔

"تم چاہتے ہو۔ کہ موت کا راز معلوم کر دوں؟"

اُس نے سوال کیا۔

پھر اُس نے کہا:۔

"مگر تم کیونکر اس راز کو پاؤ گے؟ —— تاوقتیکہ تم قلبِ زندگی میں اس کی جستجو نہ کرو"۔

اگر تم موت کا راز معلوم کرنا چاہتے ہو تو زندگی کے لئے۔ اور جو کچھ زندگی میں ہے اس کے لئے۔ اپنے دل کا دروازہ کھول دو۔

اس لئے کہ موت اور زندگی بالکل ایک ہی چیز ہیں۔

جس طرح سمندر اور قطرہ!

تمہاری ہی اُمیدوں اور خواہشوں کی گہرائی میں دریائے حیات کے متعلق تمہارا خاموش علم مستور ہے۔

اور جس طرح برف کے انبار کے نیچے درخت کا بیج دبا ہوا موسم بہار کے خواب دیکھتا ہے۔

اور آنے والے مہر کا منتظر رہتا ہے۔ اپنی آغوش میں زندگی کے سارے خزانے لئے ہوئے۔

اُسی طرح اپنے خوابوں پر بھروسہ کرو۔ اُن کے اندر سدا بہار آباد کا دروازہ پوشیدہ ہے۔

موت کا خوف تمہارے دلوں میں ایسا ہے جیسے اس چرواہے کا دغدغہ جو اپنے راجہ کے روبرو کھڑا ہوتا ہے۔ اور جانتا ہے۔ کہ وہ شفقت کا ہاتھ اس کے سر پہ رکھیگا۔ مگر پھر بھی گھبراتا ہے۔ اور کانپتا ہے۔

لیکن کیا اس چرواہے کے کانپتے ہوئے جسم کے اندر مسرت کی حرارت موجود نہیں ہے؟

کیا ہر حال میں اس کا خوف اس کی مسرت پر غالب نہ آ جائے گا؟

اور موت کیا ہے؟

سوائے اس کے کہ برف کے ایک تودے کی طرح تمہارا جسم دھوپ میں کھڑا ہو۔ اور خورشید عالمتاب اُس کو گھلا کر بہا دے۔

وہ گھل کر پھر ویسا ہی پانی ہو دے۔ جیسا پہلے تھا۔

اور وہ پانی پھر اسی سمندر میں جا کر مل جائے جس طرح پہلے تھا۔

اور وہ پھر سمندر کی وسعت اور گہرائی میں اپنے کو فنا کر دے۔

اور دم نکلنے کے معنی کیا ہیں؟

سوائے اس کے کہ نفس اپنی مضطربانہ آمد و رفت سے آزاد ہو کر فضا میں پھیل جائے۔ اور بغیر کسی پابندی کے اُڑتا پھرے بنفسہٖ ہی کمالِ مطلق کی —— پھر جب تم دنیائے خاموشی سے ایک گھونٹ پی لو گے۔ تو تمہارا نغمہ اُسی دن ماورائے حیات بلندیوں پر پھیل جائے گا۔

زندگی اور موت!

زندگی ہے صبح کی فرحت میں اک بے چین رات
موت ہے یکسو زندگی مجموعۂ اضداد کا
زندگی ہے موت کو مجبور کر لینے کا دام
کہتے ہیں فانی جنہیں ہم وہ فنا ہوتے نہیں
قیدِ ہستی ہے کبھی انساں رہا ہوتا نہیں
زندگی بے روح آوازوں کو دیتی ہے پیام
زندگی دھندلا سا اک جلوہ ہے اور کچھ بھی نہیں
موت یک بابیک سا پردہ ہے اور کچھ بھی نہیں

موت ہے شیرازۂ قانونِ تکمیلِ حیات
زندگی ہے موت کی پابند موت آزاد کا
موت ہے انسان کے لامحدود ہو جانیکا نام
مرنے والے اصل میں ہم سے جدا ہوتے نہیں
ٹوٹ جاتا ہے قفس طائر فنا ہوتا نہیں
موت سر الفاظ کا ٹھکرا کے کرتی ہے کلام
زندگی دھندلا سا اک جلوہ ہے اور کچھ بھی نہیں
موت یک بابیک سا پردہ ہے اور کچھ بھی نہیں

(رابندر ناتھ ٹیگور)

وہ قلبِ زندگی کا ایک دفینہ ہے۔
مگر وہ اتنا ہی کھلا ہوا راز ہے جس قدر کہ زندگی!
مگر آہ تو جس کی آنکھیں رات کو ہی روشن ہوتی ہیں۔ دن کے نور کا راز کیونکر سمجھے؟

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سوگیہ آچاریہ رام دیوجی کا ماتم

گوردوارہ بھون لاہور میں لاہور کی آریہ سماجوں کا بھاری جلسہ

شری آچاریہ رام دیو کی افسوسناک مرتیو پر شوک پرگٹ کرنے کے لئے اتوار کی شام کو ساڑھے چار بجے آریہ پرتی ندھی سبھا آریہ پیادینیک سبھا لاہور کی تمام آریہ سماجوں اور باہر کی آریہ سماجوں کی طرف سے گوردوارہ بھون کے ہال میں ایک بھاری ماتمی جلسہ زیر صدارت ڈاکٹر گوکل چند نارنگ ہوا۔

ڈاکٹر نارنگ کی تقریر

آپ نے کہا۔ کہ:۔

"آج کا دن ہم سب کے لئے بہت رنج کا دن ہے۔ آج ہم آریہ سماج کے ایک پرسدھ نیتا کا ماتم کر رہے ہیں۔ آچاریہ رام دیو جی میرے دوست تھے۔ اور ہم کارج میں اکٹھے بڑھتے رہے۔ انہوں نے فرسٹ ائیر میں ہی شہرت حاصل کر لی تھی۔ مہاتما ہنسراج کے وہ رشتہ دار تھے۔ اور انہوں نے مہاتما جی کے تیاگ کی پورے طور پر پیروی کی۔ وہ ایک آتش فشاں پہاڑ کی طرح آریہ سماجی تھے۔ رگ کٹرتا کو اچھا نہیں سمجھتے۔ لیکن اس کا ایک روشن پہلو بھی ہے۔ اور وہ ہے اپنے آدرشوں کے لئے شردھا اور پریم۔ آچاریہ رام دیو جی آریہ سماج پر کسی قسم کی نکتہ چینی اور حملہ کو برداشت نہ کر سکتے تھے۔ وہ آریہ سنسکرتی کے علمبردار تھے"۔

شوک پرستاؤ

ڈاکٹر نارنگ کی مختصر سی تقریر کے بعد پنڈت بھگوت دت نے آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کے متعلق ایک طویل پرستاؤ پیش کیا۔ اس پرستاؤ میں آریہ سماج اور دیش کے لئے ان کی چالیس سالہ خدمات اور قربانیوں کا اعتراف کرتے ہوئے ان کی مرتیو کو آریہ سماج کے لئے ایک ناقابل تلافی نقصان قرار دیا گیا۔ اور ان کے رشتہ داروں اور لواحقین سے اس گہرے صدمہ میں اظہار ہمدردی کیا گیا۔

پرستاؤ کو پنڈت بھگوت دت پیش کرتے ہوئے

پنڈت بھگوت دت نے کہا۔ کہ:۔

"دو قربانی مجسم تھے۔ انہوں نے سب کچھ آریہ سماج کو دے دیا۔ وہ فقیرانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ انہوں نے اپنی اولاد کو بھی آریہ سماج کی خدمت کی تعلیم دی۔ انہوں نے کبھی انہیں مالدار بنانے کے لئے کوئی تین نہیں کیا تھا۔ جو تھوڑی سے تنخواہ انہیں ملتی تھی اسی میں گذارہ کرتے تھے۔ صحت خراب ہونے پر بھی ان کی سیوا میں فرق نہ آیا۔ آریہ سماج میں ان کی رنجدہ موت سے جو جگہ خالی ہوئی ہے۔ وہ آسانی سے پُر نہ ہو سکے گی۔ انہوں نے بہت بڑا کام کیا۔ مطالعہ کا انہیں بہت شوق تھا۔ وہ تمام عمر آریہ سنسکرتی اور سبھیتا کو اونچا اٹھانے میں کوشاں رہے۔ انہوں نے اپنے کام کا سکہ لوگوں کے دلوں پر چھوڑا ہے۔ ہمیں ان کے نقش قدم پر چل کر آریہ سماج کی سیوا میں لگ جانا چاہیئے"۔

رائے بہادر دیوان بدری داس

رائے بہادر دیوان بدری داس نے کہا۔ کہ:۔

"ہم لاہور کے لوگ آچاریہ رام دیو جی کے کام سے اچھی طرح واقف ہیں۔ آچاریہ رام دیو جی سچے بھگت تھے۔ وہ دیش کے بھگت تھے۔ جاتی کے بھگت تھے۔ اُن کے سارے جیون کا مشن ہی بھگتی تھا۔ وہ سیوا کرنا جانتے تھے۔ دکھی جیو کرنے کا تو انہیں کبھی خیال بھی نہ آیا تھا۔ انہوں نے جو کام کیا ہے۔ جب تک آریہ سماج قائم رہے گا۔ ہمیشہ یاد رہے گا۔ اور زندہ رہے گا۔ میرے پاس وہ شبد نہیں ہیں۔ جن سے میں اس شوک کا اظہار کر سکوں۔ جو ہمیں آچاریہ کی مرتیو سے ہوا ہے۔ ہم آچاریہ جی کو "عمر بھر" یاد کریں گے۔ اُٹھا اپنے آپ کو اُونچا کریں"۔

پرنسپل مہر چند

الہ مہر چند پرنسپل ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور نے کہا۔ کہ:۔

"آج ہم آچاریہ جی کی مرتیو کے شوک میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اگرچہ آچاریہ جی کے جیون پر نظر ڈالیں۔ تو ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں۔ کہ مشن کا جیون کس حد تک لوگوں کیلئے لابھ دائیک ہو سکتا ہے۔ آپ ان کے کارہ کو دھارمک نقطہ نگاہ سے دیکھیں یا کسی اور لحاظ سے۔ تو ہمیں ایک بات صاف نظر آئے گی۔ کہ انہوں نے اپنی سیوا سے دیش اور جاتی کو آگے لے جانے کی کوشش کی۔ یہ سب سے بڑی سیوا ہے۔ جو کوئی منش اپنے دیش کے لئے کر سکتا ہے۔ آچاریہ رام دیو جی اتنے سرگرم کام کرنے والے تھے۔ کہ جب وہ کسی کام کو کرتے تھے۔ تو اپنے آپ کو بھی بھول جاتے تھے۔ ان میں ایسا جوش تھا۔ کہ وہ اس کام کو کرتے ہوئے کسی اور بات کا دھیان نہ کرتے تھے۔ جب کبھی وہ دیا کھیان دیتے تھے۔ تو ایسے جوش سے دیتے تھے۔ کہ لوگ حیران رہ جاتے تھے۔ اپنے پکش کو یکے بعد دیگرے دلائل سے سدھ کرتے تھے۔ آچاریہ جی نے رشی دیانند جی مہاراج کے اُدیش کو بہت آگے لے جانے کا یتن کیا۔ اور اپنے دھرم۔ دیش اور جاتی کی تن۔ من اور دھن سے سیوا کی"۔

پروفیسر شودیال

پروفیسر شودیال نے کہا۔ کہ:۔

"میرا آچاریہ رام دیو سے بہت مدت سے سمبندھ رہا ہے۔ میں اچھی طرح جانتا ہوں۔ کہ کس جوش اور لگن سے وہ آریہ سماج کے سدھانتوں کو ودیارتھیوں میں پیش کرتے تھے۔ مجھے طالب علمی کے زمانہ میں ان کی آریہ سماج سے گہرے پریم کی کئی باتیں اچھی طرح یاد ہیں۔ گوروکل کنگھڑی کے آدرش کو جس سرگرمی اور جوش سے انہوں نے عملی جامہ پہنایا۔ وہ آچاریہ رام دیو جی کا کام تھا۔ بمبئی کلکتہ اور برہما میں انہوں نے گوروکل کنگھڑی پرنالی کی حمایت میں کئی زبردست ویاکھیان دیئے۔ اور لوگوں کو بتایا۔ کہ آریہ سماج کا یہ مشن ہے۔ کہ نہ صرف ہندوستان میں بلکہ تمام منش جاتی کو ویدک دھرم کا سندیش سُنایا جائے۔ انہوں نے نہ صرف اپنے آپ کو بلکہ اپنے پریوار کو آریہ سماج کی سیوا کے لئے ارپن کیا۔ ان کی علمی قابلیت اتنی زبردست تھی۔ کہ وہ ہر ایک بات کی تہہ تک پہنچے تھے۔ جب وہ ویاکھیان دیتے تھے۔ تو میز پر کتابوں کا انبار لگا دیتے تھے۔ تاکہ لوگ یہ نہ کہیں۔ کہ دوسرے لوگوں کا پونہ حوالہ دے رہے ہیں۔ جب مجھے ان کی باتیں یاد آتی ہیں۔ تو میں کہے بغیر نہیں رہ سکتا۔ کہ وہ رشی دیانند کے سچے بھگت تھے۔ جس لگن سے انہوں نے آریہ سماج کی سیوا کی ہے وہ بہت کم لوگ کر سکتے ہیں۔ جب وہ کسی کتاب کو دیکھتے۔ وہ فوراً تاڑ جاتے۔ کہ اس کا کون سا حصہ ان کے لئے مفید ہے۔ ان کے آگے اس محنت۔ اس جوش اور سرگرمی کا ہی مقصد تھا۔ اور وہ یہ کہ کس طرح آریہ سماج کی سیوا کی جائے"۔

آچاریہ رام دیو جی کی بے وقت مرتیو کے متعلق آریہ سارو دیشک سبھا کی طرف سے ایک تار موصول ہوا ہے۔ جس میں سبھا نے گہرے شوک کو پرگٹ کیا ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ ان کی مرتیو سے آج ایک سچے برہمن اور سچے تیاگی ہم سے جدا ہو گئے ہیں۔ ان کی مرتیو سے آریہ سماج پر جو آپتی آئی ہے۔ سارو دیشک سبھا بھی اس میں شریک ہوتی ہے۔ ان کی بے شمار سرگرمیاں تھیں۔ گوروکل کے آچاریہ رہے۔ سارو دیشک سبھا کے کئی سال اُپ پردھان رہے۔ اور آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان کی حیثیت میں انہوں نے شاندار خدمات سرانجام دیں۔ ان کی مرتیو سے ان کے رشتہ داروں کو ہی نہیں۔ آریہ سماج کو ہی نہیں۔ بلکہ تمام ہندو جاتی کو بھاری صدمہ ہوا ہے۔ ہم پرماتما ان کی آتما کو شانتی پردان کریں"۔

اس کے بعد سب حاضرین نے شوک پرستاؤ کھڑے ہو کر پاس کیا۔

یادگار کے متعلق پرستاؤ

پنڈت ٹھاکر دت شرما ارنے دھاسا نے ریزولیوشن پیش کیا۔ کہ آچاریہ رام دیو کی یادگار قائم کی جاوے۔ اور اس سلسلہ میں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب مناسب کارروائی کرے۔ اس سلسلہ میں پنڈت جی نے کہا۔ کہ "جس وقت سے آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کی خبر سنی ہے۔ کئی سجنوں نے کہا ہے۔ کہ آچاریہ جی کی مناسب یادگار قائم کی جائے جس طرف نگاہ ڈالی جائے ان کی خدمات شاندار نظر آتی ہیں۔ اس لئے ابھی یہ فیصلہ نہیں کیا گیا۔ کہ ان کی کس قسم کی یادگار قائم کی جائے"۔

پنڈت جی نے آچاریہ جی کی آریہ سماج کے لئے شاندار خدمات کے سمبندھ میں کنیا گوروکل دھرہ دون کا ذکر کیا۔ اور بتایا۔ کہ کس محنت اور سرگرمی سے انہوں نے اس گوروکل کو سنچالت کیا۔ اور جب ان کی صحت خراب ہو گئی۔ تو بھی انہیں اس کی چنتا لگی رہی۔ سماجی شردھانند کے ستیاس لینے کے بعد آچاریہ رام دیو نے جو کام کیا۔ اس کی جتنی تعریف کی جائے تھوڑی ہے۔ وہ جس کے پاس دھن کے لئے جاتے تھے جتنا مانگتے

(بقیہ صفحہ ۱۲ پر)

گورو دیبوں میں ماتمی جلسہ

بقیہ صفحہ ۱۱

تھے اتنا ہی بے آتے تھے۔ جو کام وہ کرتے تھے وہ دل سے کرتے تھے۔ نش کام بھاؤ سے کرتے تھے۔ ان کا جیون اتنا سادہ تھا۔ کہ بعض دفعہ لوگ حیران ہو کر پوچھتے تھے۔ کہ یہ آچاریہ رام دیو جی ہیں۔ آریہ سماج کے کام میں وہ اتنے مگن ہو جاتے تھے۔ کہ انہیں اپنے کپڑوں کی تو کیا شریر کی بھی سدھ نہیں رہتی تھی۔ وہ ایک لمحے کے لئے بھی برداشت نہیں کرتے تھے۔ کہ کوئی شخص آریہ سنستھاؤں پر کسی قسم کا حملہ کرے +

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اردھ شتابدی کے موقعہ پر وہ بیمار تھے۔ مگر پھر بھی اتنا کام کیا۔ اتنا روپیہ جمع کیا۔ اتنا دورہ کیا۔ کہ ان کی صحت اور بھی خراب ہو گئی۔ ایک دفعہ ڈاکٹر نے انہیں کہا۔ کہ تین گھنٹے آپ چارپائی سے ہلیں گے یا بازار وغیرہ جائیں گے یا اور کام کریں گے۔ تو ممکن ہے۔ کہ وہیں آپ کی مرتیو ہو جائے۔ مگر ڈاکٹر کے مشورہ کی بھی انہوں نے پرواہ نہ کی۔ اور برابر کام کرتے گئے +

انہوں نے سارو دیشک سبھا۔ پرتی ندھی سبھا پنجاب۔ گورو کل کانگڑی۔ گورو کل دیہرہ دون۔ غرضیکہ کئی جگہ شاندار کام کیا۔ اس لئے آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کو سوچنا ہوگا۔ کہ ان کی کس طرح کی یادگار قائم کی جائے +

بھائی پرمانند جی بھائی پرمانند جی نے پرستاؤ کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ کہ:۔

"جب کوئی بھائی ہم سے جدا ہو جاتا ہے۔ تو ہمیں یہ پتہ نہیں لگتا۔ کہ کون اس کی جگہ پوری کرے گا؟ ہمیں اس کے بعد کوئی ایسا آدمی نظر نہیں آتا۔ جو اس لگن اور جوش سے جس کام کو وہ ادھورا چھوڑ گیا ہے کرے +

آچاریہ رام دیو نے آریہ سماج کی تن من دھن سے خدمت کی۔ اس لئے ہمارا فرض ہے۔ کہ ان کی کوئی موزوں یادگار قائم کی جائے +"

ڈاکٹر ستیہ پال نے کہا۔ کہ "جب سے میں نے آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کی خبر سنی ہے۔ مجھے سخت دکھ ہو رہا ہے۔ وہ میرے ایک ساتھی تھے۔ جیل میں بھی میرے ساتھ رہے۔ اس وقت ہمارے سامنے یہ سوال ہے۔ کہ جو کام وہ ادھورا چھوڑ گئے ہیں اسے پورا کیا جائے۔ یہ ٹھیک ہے۔ کہ جب کوئی ہمارا پیارا ساتھی ہم سے جدا ہو جائے۔ تو شوک کا ہونا ضروری ہے۔ لیکن جب میں یہ دیکھتا ہوں۔ کہ ایک ویر دن رات اپنا جیون دیش اور جاتی کی سیوا میں اپنے عقیدہ کے مطابق ارپن کر گیا۔ جو اپنے جیون کو اپنے بھائیوں کی سیوا میں لگا گیا۔ تو ہمارا فرض ہے کہ اس کے نقش قدم پہ چلیں۔ ایسے شخص جیسا نیک اور بھاگیوان پرش کون ہوگا۔ جو پربھو کی آگیا کو مانتا ہوا اپنے عقیدہ کے مطابق نش ماتر کی سیوا کے لئے اپنا جیون ارپن کر جائے۔ میرا تو وشواس ہے۔ کہ کسی مہاپرش کی یاد اس دنیا میں کبھی قائم نہیں رہ سکتی۔ اگر بیچ بیچ کسی مہاپرش کی یاد منانا ہو۔ تو وہ یہ ہے۔ کہ ہم اپنے پربھو سے پرارتھنا کریں۔ کہ جس طرح آچاریہ رام دیو نے اپنے دیش جاتی اور نش ماتر کی سیوا کے لئے فرمان کیا ہے۔ ویسی لگن ہمارے ہردہ میں بھی پیدا ہو۔ بڑے آدمیوں کی مہما یہ ہے۔ کہ ان کے سینے میں جو شمع روشن ہوتی ہے۔ اس کی روشنی وہ اپنے پیچھے چھوڑ جاتے ہیں۔ ہمیں شوک کی ضرورت نہیں۔ ہمیں ہمت کرنے کی ضرورت ہے۔ آچاریہ رام دیو جی کے لئے اپنی شردھا پرگٹ کرنی چاہیئے۔ ایسے مہاپرش جب جیتے ہیں تو بھی دوسروں کے لئے۔ اور مرتے ہیں۔ تو بھی اپنی شمع کی روشنی چھوڑ جاتے ہیں۔ جو ان میں روشنی ہوتی ہے۔ اس سے دوسرے لوگ مستفید ہوتے ہیں۔ آچاریہ رام دیو جی جام شہادت پی گئے۔ اور دوسروں کو اس جام کی دعوت دے گئے۔ اس لئے ہمت نہ ہاریئے۔ اور آچاریہ رام دیو جی کے نقش قدم پہ چلتے ہوئے نش کام بھاؤ سے دیش اور جاتی کی سیوا کیجئے +"

اس کے بعد شری اجیت سنگھ جی سنتیارتھی۔ پنڈت آتما نند جی۔ شریمتی شنو دیوی اور لبھانہ مہر سنگھ منتری آریہ سماج وچھووالی نے اپنی شردھانجلیاں بھینٹ کیں +

تاں بعد سبھا پتی صوبہ نے فرمایا۔ کہ اگر یہاں دیکھنیوں کی تعداد آریہ سماجیوں میں ایکتا اور سنگھٹن کا منتر پھونک جائے۔ تو یہ بہت بڑا کام سمجھنا چاہیئے۔ میں تو چاہتا ہوں۔ کہ کالج اور گورو کل دھاگوں کو مل جانا چاہیئے۔ جب ان دو پارٹیوں میں کوئی سدھانت کا بھید نہیں۔ تو الگ الگ دودھ بھاگ بنائے رکھنے سے کیا لابھ؟ آپ نے آچاریہ جی کے سمارک بنائے جانے کی تجویز کی حمایت کی۔ اور اس اُدیش کیلئے ایک سو ایک روپیہ دان دیا +

سوَرگیہ آچاریہ رام دیو جی کا مختصر جیون چرتر

بقیہ صفحہ ۱۰

گورو کل سے اپنا آفیشل تعلق توڑ لیا۔ مگر اس کے معاملات میں پہلے کی طرح دلچسپی لیتے رہے۔ آپ کی جگہ پنڈت چمپتی جی کو مکھیہ ادھشٹاتا مقرر کیا گیا +

سنہ ۱۹۳۵ء بیس

۱۹۳۵ء میں آچاریہ رام دیو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان چنے گئے۔ اس وقت سے ان کی مصروفیت کا مرکز زیادہ تر لاہور بن گیا۔ سبھا کی اردھ شتابدی کے سلسلہ میں انہوں نے بہت کام کیا۔ اس کام کا ان کی صحت پر بہت خراب اثر پڑا۔ صحت آگے ہی خراب رہتی تھی۔ کام کے بوجھ کی وجہ سے اور بھی خراب رہنے لگی +

دسمبر ۱۹۳۶ء میں جب آچاریہ رام دیو جی آریہ سماج جالندھر کے جلسہ پر گئے۔ تو وہاں فالج کا حملہ ہو گیا۔ اور وہ علاج معالجہ کے لئے گورو کل کانگڑی چلے گئے۔ وہاں کچھ افاقہ ہوا۔ تو ڈیرہ دون گئے۔ وہاں بھی علاج کراتے رہے۔ مگر بیماری جڑ سے نہ گئی۔ اور آپ لاہور آ گئے۔ یہاں کچھ افاقہ ہوا۔ مگر صحت بحال نہ ہوئی۔ بیماری کے باوجود آچاریہ جی گورو کل کانگڑی اور کنیا گورو کل دیہرہ دون کے متعلق اپنی ذمہ داریوں کو برابر سرانجام دیتے رہے۔ انہیں ہر وقت ان کی فکر رہتی تھی۔ پچھلی گرمیوں میں انہیں فالج کا دوبارہ حملہ ہوا۔ اس سے وہ جانبر تو ہو گئے۔ مگر ان کی صحت پر اس کا نہایت برا اثر پڑا۔ دسہرا کے موقعہ پر آپ دہلی گئے وہاں بھی علاج کراتے رہے۔ طبیعت کچھ اچھی ہو گئی۔ اور چلنے پھرنے کے قابل ہو گئے۔ دیوالی کے موقعہ پر جب کنیا گورو کل کا جلسہ تھا۔ تو صحت کی خرابی کے باوجود وہ دیہرہ دون چلے گئے۔ جلسہ کے موقعہ پر صحت بہت بگڑ گئی۔ یہاں تک کہ انہیں کرسی پر بٹھا کر جلسہ میں لایا گیا تھا۔ وہ کئی گھنٹہ جلسے میں بیٹھے رہے۔ کارروائی میں دلچسپی لیتے رہے۔ انہیں کام کرنے کا اتنا شوق تھا۔ کہ وہ کبھی تھکتے ہی نہ تھے +

آشا وادی

آچاریہ رام دیو سچے معنوں میں رشی دیانند کے بھگت تھے۔ مایوسی کبھی ان کے نزدیک تک نہ آتی تھی۔ بیماری حد سے بڑھ گئی تھی۔ مگر اس کے باوجود انہیں ہر وقت یہی امید رہتی تھی۔ کہ بس جلدی تندرست ہو جاؤں گا۔ مگر پربھو کا کچھ اور ہی منظور تھا۔ صحت ایسی بگڑ گئی۔ کہ بحال نہ ہوئی۔ پہلے ٹانگوں پر فالج کا حملہ ہوا۔ پھر معدہ کام کرنے سے رہ گیا۔ اس پر بھی انہیں بحالیٔ صحت کی امید لگی رہی۔ اعتقاد کے پکے تھے۔ دلیری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ ان کی پبلک زندگی میں میں نے کوئی ایسا موقعہ نہیں دیکھا۔ جب کہ انہوں نے ہمت ہاری ہو۔ مشکل سے مشکل کام پیش آیا۔ مگر انہوں نے ذرا پرواہ نہ کی۔ اور قدم آگے ہی بڑھاتے گئے +

آچاریہ رام دیو گورو کل شکھشا پرنالی کے اتنے زبردست حامی تھے۔ کہ انہوں نے اپنے تمام لڑکوں کو گورو کل کانگڑی میں تعلیم دلائی۔ اور اپنی لڑکیوں کو کنیا گورو کل دیہرہ دون میں +

افلاس کی زندگی

آچاریہ رام دیو جی سچے تیاگی تھے۔ پرانے بھارت ورش کے برہمنوں کی طرح انہوں نے دویا پرچار کے بلند آدرش کو ہمیشہ اپنے سامنے رکھا۔ فقیرانہ زندگی بسر کی۔ اپنے لئے دھن جمع کرنے کا انہیں کبھی خیال تک نہ آیا۔ پڑھنے اور پڑھانے میں عمر گذاری ان کا مطالعہ اتنا وسیع تھا۔ کہ شائد کسی کا ہو۔ مغرب مشرق کے کسی ودوان کی کوئی کتاب یا اس کا کوئی لیکھ شائع ہوا نہیں۔ اور انہوں نے پڑھا نہیں۔ خود دھن جمع کرنا تو درکنار اپنی پچھلی جائیداد بھی آریہ سماج کے ارپن کر دی۔ دھارمک۔ مجلسی اور سماجی پہلوؤں میں وہ بھاری سرگرمی کا اظہار کرتے رہے۔ سچے دیش بھگت تھے۔ وہ یہ چاہتے تھے۔ کہ راج نیتک اُنتی کے ساتھ ساتھ دھارمک اُنتی اور مجلسی اصلاحات کی طرف بھی پوری پوری توجہ دی جائے۔ ان کی تمام زندگی دو الفاظ میں آ جاتی ہے۔ کرم اور قربانی۔ نش کام سیوا ان کا آدرش تھا۔ آرام کرنا تو وہ جانتے ہی نہ تھے۔ انہیں ایک دھن سمائی ہوئی تھی۔ اور وہ دیش اور جاتی کی سیوا تھی۔ سادہ زندگی بسر کی۔ اپنے مشن کے لئے روپیہ جمع کر کے اپنی پوزیشن بنانے کا کبھی خیال تک نہ آیا تھا +

ایسے سچے تیاگی کی مرتیو پر دیش اور قوم کا جو نقصان ہوا ہے۔ اس کی تلافی ہونی ناممکن ہے۔ آج آریہ سماج کا ایک انمول رتن اس سے جدا ہو گیا ہے۔ آچاریہ رام دیو آج ہمارے درمیان نہیں رہے۔ مگر اپنی چالیس سالہ خدمات

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

آچاریہ رام دیو کا ماتم

اِستری سماج لاہور کا پرستاؤ

آریہ سماج انارکلی میں منگلوار کو دونو اِستری سماجوں کی مشترکہ شوک سبھا شریمتی بالیشور کوسکی صدارت میں ہوئی۔ شریمتی دیبان دیوی۔ شریمتی شاردا دیوی آہلووالیہ۔ شریمتی چرن دیوی۔ شریمتی بھدرنی۔ شریمتی سرسوتی دیوی۔ شریمتی کمنگلہ دیوی۔ شریمتی رتن دیوی شریمتی راجیشوری نہرو۔ شریمتی البشور کو نے شردھانجلیاں ارپت کیں اور شوک پرستاؤ پاس ہوا۔

پنجاب پراونشل کانگریس کمیٹی

تازہ اجلاس میں آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کے سمبندھ میں ایک شوک پرستاؤ سویکار کیا ہے۔

انجم شوک پرکاش

۱۲-دسمبر کی شام کے ۵ بجے گوردت بھون میں چھٹا کی رسم ادا کی گئی۔ پانسو کے لگ بھگ اِستری پرش شامل ہوئے۔ پہلے ہون ہوا۔ پھر پنڈت بدھ دیو نے پرارتھنا کرائی۔ بعد میں سب نے مل کر آچاریہ جی کی دھرم پتنی و بچوں سے اظہار ہمدردی کیا۔

الستر میڈ و بجلی بمبئی کا اظہار عقیدت

اخبار الستر میڈ و بجلی آف انڈیا بمبئی نے آچاریہ رام دیو جی کو یوں خراج عقیدت پیش کیا ہے:-

"کنیا گوروکل دہرہ دون کا مقصد ایسے تعلیمی حالات پیدا کرنا ہے۔ جو ویدک کال میں اس کالج میں پرانے زمانہ کے بہترین تعلیمی طریقوں کو جذب کیا گیا ہے۔ خاص طور پر نہ بانوں کی تعلیم اور عام علم کے بارہ میں اس اعلیٰ مجموعہ کا سہرا گوروکل کے بانی آچاریہ رام دیو کے سر پر تھا۔ جنہوں نے چالیس سال پیشتر ایک مشہور انگریزی ایجوکیشنسٹ کے پاس تعلیم پائی تھی۔ ہندوستان کے طول و عرض افریقہ کی ہندوستانی بستیوں برہما اور ملایا سے کنیا گوروکل میں تعلیم پانے کے لئے لڑکیاں آتی ہیں.....

آریہ سماجوں کے شوک پرستاؤ

ہمیں ادھر ادھر موصول ہو رہے ہیں اس لئے ہم ان کو پورا شائع کرنا ناممکن ہے۔ انہیں آئندہ انکوں میں جگہ دی جاوے گی مندرجہ ذیل سماجوں کے شوک پرستاؤ آج ۱۴-۱۲-۳۹ تک موصول ہو چکے ہیں:-

مورنڈہ۔ کوئٹہ۔ ملتان چھاؤنی

سماچار

گوروکل بھٹنڈہ کے سماچار

اس وقت گوروکل میں تیس برہم چاری پڑھ رہے آنند سے دیا گرہن کر رہے ہیں۔ صحت سب کی عمدہ ہے۔ خوراک مکمل اور موسم کے مطابق دی جاتی ہے۔ گھی۔ دودھ اور پھلوں کا بھی پربندھ ہے۔ ہر ایک کا ماسک خرچ دس روپے ہے۔ برہم چاری سے صرف چار روپے ماہوار لئے جاتے ہیں۔ دانی لوگ اس طرف دھیان دینے کی کرپا کریں۔ (لکھیا دھشٹاتا)

بٹالہ میں مونڈن سنسکار

مہاشہ ستیہ پال سابق منتری آریہ سماج بٹالہ کے سپتر کا مونڈن سنسکار ہون ویدک رِیتی سے پنڈت بابو لال جی نے کروایا۔ اس شبھ اوسر پر ڈاکٹر۔ وکلاء۔ دیگر معزز لوگ اور دونوں خاندانوں (کالج اور گوروکل) کے سبھاسد شریک ہوئے۔ منتری دھرم سبھا نے سونے کی ٹوپی اور سونے کی ہار سے ستیہ پال کو سنسکار کے موقع پر بھینٹ کیا۔ (منتری)

آریہ سماج نیروبی کے سماچار

مورخہ ۹-۱۰-۳۹ کو مہاشہ نرنجن داس کے گھر پتر نے جنم لیا۔ آریہ سماج کی طرف سے ہات کرم سنسکار کرایا گیا۔ مبلغ دس شلنگ دان پراپت ہوا۔

مورخہ ۱۴-۱۰-۳۹ کو مہاشہ سدانند پوری کا دیہانت سوئرگباسی سردار گوردت سنگھ نائر کی پتری ستیہ وتی کے ساتھ کروایا گیا۔ درکشنا کی طرف سے مختلف سنستھاؤں کو باسٹھ شلنگ اور بدھو کشن کی طرف سے مبلغ تیس شلنگ دان پراپت ہوا۔

سید حیدر آباد دید پرچار فنڈ سے

اس وقت تک آریہ سماج نیروبی کیطرف سے چھ ہزار شلنگ سے اوپر دھن جمع ہو چکا ہے۔ جس میں سے مبلغ پانچ ہزار شلنگ ستیہ گرہ فنڈ میں آریہ سارو دیشک سبھا دہلی کو بھیجا جا چکا ہے۔ باقی دھن دید پرچار فنڈ کے لئے شیگھر ہی بھیج دیا جاوے گا۔ اور بھی دھن اکترت ہو رہا ہے۔

ہر اتوار کو پرماتما ۹ بجے سے ۱۲ بجے تک آریہ سماج مندر میں ساپتاہک ست سنگ لگتے ہیں۔ شری پنڈت ستیہ پال جی آریہ مشنری کے اُپدیش چٹھا پر اچھا پربھاؤ ڈالتے ہیں۔ حاضری سنتوش جنک ہوتی ہے۔

(گوردت اس رام منتری آریہ سماج نیروبی)

پنجاب یونیورسٹی اور ذات پات

پنجاب یونیورسٹی نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ یونیورسٹی کے امتحانات کی فارموں میں "ذات" کے ہیڈنگ کو "ذات اگر کوئی ہے" میں تبدیل کر دیا جائے۔ اور اس سال کے میٹرک کے امتحان کی فارموں میں یہ تبدیلی کر دی گئی ہے۔ ذات پات توڑک منڈل کے طلباء نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ میٹرک کے طلباء سے اس بات کا پرچار کیا جائے۔ کہ وہ ذات کے خانہ میں Nil یا کچھ نہیں درج کریں۔

(بھگوان منتری)

آریہ کمار سبھا انبالہ چھاؤنی

آریہ کمار سبھا انبالہ چھاؤنی کا سالانہ جلسہ ۲۸ سے ۳۱-دسمبر کو ہوگا۔ جس میں سنگیت سمیلن۔ قومی سمیلن۔ دھارمک سمیلن۔ دلت اُدھار سمیلن ہوں گے۔ جس میں بڑے بڑے سنیاسی اور دوانوں کے پدھارنے کی آشا ہے۔ ارد گرد کے دھرم پریمیوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ جلسہ میں سمّلت ہو کر لابھ اُٹھاویں۔ (رام ناتھ منتری)

ڈاکٹر خان چندر دیو

"آچاریہ رام دیو جی سے میرا تیس سال تک سمبندھ رہا۔ آریہ دھرم کے لئے ان کے اندر ہمیشہ نمایاں لگن رہی ہے۔ شب و روز کے مطالعہ سے آریہ سماج کی سیوا کرنا وہ اپنا دھرم سمجھتے تھے۔ ان کی علمی لیاقت بہت اعلیٰ درجہ کی تھی۔ ان کا مطالعہ بہت وسیع تھا۔ ان کا جیون حد سے بڑھ کر سادگی کا نمونہ تھا۔ آریہ سماج کے پرچار میں معروف ہو کر انہوں نے اپنی صحت کا کبھی خیال نہ کیا۔ آریہ جگت کو ان کی مرتیو سے ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے"۔

لالہ سائمند اس

"آچاریہ رام دیو کی مرتیو کی خبر سن کر مجھے انتہائی افسوس ہوا۔ وہ آریہ سماج کے ایک سرگرم اور مخلص سیوک تھے۔ ان کے سورگباش ہونے سے جو جگہ خالی ہوئی ہے وہ پوری نہیں ہو سکتی۔ انہوں نے ساری آیو آریہ سماج کے پرچار میں گذار دی۔ اور اپنے خیالات کا پرچار ہمیشہ جوش سے کیا۔ وہ سچے اور واقعی آریہ سماج کے سجن تھے"۔

شردھانجلی

بقیہ صفحہ ۵

ہاتھ تھے۔ آریہ سماج کا کہنا تو یہ ہے۔ کہ ان کا موزوں میموریل تیار کرے"۔

شری سُدھاکر جی منتری سارو دیشک سبھا

"آچاریہ جی کا نام آریہ سماج کے حلقوں میں ایک تکیہ کلام بن گیا ہے۔ آپ کا آریہ سماج کی ہر تحریک اور ہر سرگرمی سے اتنا گہرا سمبندھ تھا۔ کہ اس عظیم تحریک کا خیال کرتے ہی ان کی اس سے علیحدگی کا خیال بھی ناممکن تھا۔ آچاریہ جی کی قابلیت کا رد یکارڈ جس قدر شاندار ہے۔ اسی قدر شاندار ان کی بے غرض سیوائیں ہیں۔ جو انہوں نے ویدک دھرم اور آریہ سماج کی ناطر کیں۔ ان کی سب سے بڑی خوبی یہ تھی۔ کہ وہ ایک سچے قوم پرست تھے۔ ان کا جیون سادہ اور اعلیٰ خیالات کے بلند آدرش کا مجسمہ تھا"۔

شردھانجلی

"آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کی خبر سن کر دلوں پر جو صدمہ ہوا ہے اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ آچاریہ جی کی ہستی ایک ایسی ہستی تھی۔ جس کی ہر ادا سے آریہ سماج کی محبت ٹپکتی تھی۔ آریہ سماج کے ہر ایک کام میں آچاریہ جی کی ہستی ایک روح رواں کی حیثیت رکھتی تھی۔ آچاریہ جی کی مرتیو سے آریہ سماج کو جو نقصان پہنچا ہے اس کا پورا ہونا مشکل ہے۔ آچاریہ جی کی مرتیو سے آریہ سماج کا ہر ممبر اپنے آپ کو یتیم محسوس کرتا

الیشور و شواس

بقیہ صفحہ ۹

اُلنگھن کرتا ہے۔ اور پھل مانگنے کے لئے اپرادھی بنتا ہے۔ یدی دنڈ و دھان ایسی شکتی کے آدھار پر ہو۔ جس سے کوئی بات چھپائی نہ جا سکتی ہو۔ اور جس پر کسی وکیل کی دلالت یا کسی گواہ کی گواہی کا کوئی پربھاؤ نہ ہو۔ جس تک، کوئی سفارش نہ پہنچ سکے۔ تو ایسے دنڈ و دھان کرنے والے دیکی کے انوشاسن میں کوئی پاپ کرنے یا نیموں کے اُلنگھن کرنے کا ساہس نہیں کرے گا۔ اور ایسا دنڈ و دھان (Sanction) الیشور کے آدھار پر ہی نردھارت ہو سکتا ہے۔

اب ہم نے دیکھا۔ کہ منش کے پرشارتھ کو ٹھیک رکھنے کے لئے جو Sanction اور Standard ہونا چاہیئے۔ وہ الیشور کی ستا کے ہی آدھار پر ہو سکتا ہے۔ اور اس بات کو منش میں رکھ کر الیشور کی پوجا کی ودھی کو نشچت کرنا چاہیئے۔ کہ منشیوں کے ہر وہ کے اندر آدرش اور دنڈ و دھان دونوں کا پربھاؤ سستھائی بنا رہے +

دکھشن بھارت اور آریہ سماج

بقیہ صفحہ ۸

سچا رو تدپ سے کر سکیں۔ ایک سال کے بعد جب ہم دیارتھی دکھشن بھارت ہی پہ چار کے لئے جائیں گے۔ تو ہمارے ملک ہی انومان لگائیں۔ کہ ادھر آریہ سماج کے پہ چار کا کتنا ٹھوس پروگرام شروع ہو جائیگا +

اس کے اتیرکت شری پنڈت گنگا پرشاد جی آپادھیائے اس اور سماج کے سدسیوں کو پہ چار کر رہے ہیں +

آپادھیائے جی دکھشن میں آریہ سماج کے سانتھیہ کا ایک کینڈر سنتھا پت کرنا پاہتے ہیں۔ جس میں آریہ سماج کی ستھانت سمبندھی پستکوں کا مراٹھی۔ تیلگو۔ کناڑی۔ اور تامل آدی بھاشاؤں میں انوواد کر کے آریہ سماج کے پہ چار کو اور سستھائی روپ دیا جا سکے۔ آریہ جگت آپادھیائے جی کے نام سے بھلی بھانتی پرچت ہے۔ اور یہ بھی جانتا ہے۔ کہ سماج کے سانتھیہ کے بنانے میں ان کا کتنا ہاتھ ہے۔ ان کی لکھی ہوئی پستکیں آستک واد۔ ادویت واد۔ جیو آتما آدی کو پڑھ کر سہسا انومان لگایا جا سکتا ہے۔ کہ پنڈت جی کی سدھانت سمبندھی جو ادبھت واقفیت ہے۔ وہ ادھیہ دکھشن بھارت میں بھی اس پروگرام کو سپھل بنائے گی۔ پنڈت جی انگریزی میں آریہ سماج سے سمبندھ میں ایک اور پستک لکھ رہے ہیں۔ اور پرایہ لکھی جا چکی ہے۔ جس کا انوواد دینک "ورگ وجے" میں پرکاشت ہوا کرے گا +

سانتھیہ کا کینڈر کہاں تھاپت کیا جائے؟ اس کے لئے سمست سُودھاروں والے سستھان کے انوشین کے لئے پنڈت جی دکھشن بھارت میں بھرمن کرنے والے ہیں۔ جو بھائی کوئی اُپیکت سستھان سمجھیں۔ یا اس یوجنا کے سمبندھ میں کمی پرکار کی سمتی یا سہایتا دینا چاہیں۔ وہ شنگھرہی لکھیں +

تیسرا کلٹوس کاریہ ہے شولاپور میں ڈی۔ اے۔ وی کالج کا اُدگھاٹن۔ کالج سنہ ۱۹۴۰ء میں آرمبھ ہو جائے گا۔ اور اس کی بلڈنگ تیار کرانے کے لئے کالج کے بھاوی پرنسپل شری جے۔ ایل دنتری شولاپور آئے ہوئے ہیں۔ ڈی۔ اے۔ وی کالج کمیٹی دکھشن بھارت میں وِدیا کا پرسار کرنا چاہتی ہے۔ یہ بھی آریہ سماج کے پہ چار کا ایک اچھا سادھن ہے۔ اور آشا ہے۔ کہ جنتا اس میں بھی کافی سہایتا دے گی۔ اس کے ساتھ ساتھ پرنسپل تھا کالج کے انیہ ادھیکاریوں سے نمرنویدن ہے۔ کہ وہ کالج میں ایسے شکشک رکھیں۔ جن کے اندر مشنری سپرٹ ہو۔ جن کے دل میں ویدک سدھانتوں کے سمبندھ میں درڑھ شردھا ہو۔ اور جو شکشن کاریہ کو نوکری کے چند گھنٹے نہ سمجھ کر سماج سیوا اور ویدک پرچار سمجھیں +

بھارت کی انیہ سستھاؤں کو بھی دکھشن بھارت میں پہ چار کے لئے جُٹ جانا چاہیئے۔ شدھی سبھا کے لئے ادھر اتنا کھنچاؤ کھلا پڑا ہے۔ جتنا کسی دوسری سستھا کے لئے نہیں۔ عیسائی مشنریوں کا ادھر جال بچھا ہوا ہے۔ آئے دن کہیں نہ کہیں کے دھرم سے پتت ہونے کا سماچار سنائی دیتا ہے +

میں شدھی سبھا سے بھی نویدن کرونگا۔ کہ اگر وہ سستھائی روپ میں اپنی ادھر شاکھا کھول دے۔ اور شدھی کاریہ کو اپنے ہاتھ میں لے لے۔ تو بہت اچھا ہے۔ اس کے لئے کاریہ کھشیتر بہت وستیرت ہے۔

خط و کتابت کرتے سمے چیٹ نمبر کا خیال رہیں +

آچاریہ رام دیو کی مرتیو کا سماچار آریہ جگت نے کیسے سنا؟

آہ! سُورگیہ آچاریہ جی!

"سُورگیہ آچاریہ رام دیو جی ایک مہاپرشش تھے۔ گو وہ اس وقت ہمارے درمیان نہیں ہیں۔ مگر ان کی زندگی بھر کے کام۔ ان کا آدرشی جیون۔ اور ستھائیں جو اُنہوں نے قائم کیں ہماری نظروں سے اوجھل نہیں ہو سکتیں۔ ان کی سادہ غربت کی زندگی۔ اُن کا سماجی کام اور گورو کل نہایت سبق آموز کام ہیں۔ جو نہ صرف ہمکو بلکہ آنے والی نسل کو مشعل کا کام دیں گے۔ اور کئی خطروں سے بچائیں گے۔ ان کی زندگی کا سب سے بڑا کام گورو کل کی سیوا ہے۔ جو سوامی شردھانند جی کے لبدان کے سپرد ہوئی تھی۔ اس سیوا سے انہوں نے اپنے اُپدیشوں اور شکشاؤں کے دوارا جو سینکڑوں کی تعداد میں گورو کل کانگڑی سے لائق فائق ہو کر نکلے۔ سماج اور جاتی کی کایا پلٹ دی۔ سینا نکوں کا اثر ملک کے ہر حصہ میں دکھائی دیتا ہے۔ اور اس کے ذریعہ آریہ سماج کا کام جس کے محرک شری رام دیو جی آچاریہ تھے +

ان کی آریہ سماج کی کاموں میں بڑی لگن تھی۔ وہ دن رات اندھی، اپنے، کچھ نہیں دیکھتے تھے۔ جب ان کو سماجی کاموں کے لئے جانا ہوتا تھا۔ تو وہ اپنے لڑکے لڑکیوں اور پریوار کی سماج کی سیوا کے مقابلہ میں ذرا پرواہ نہیں کرتے تھے۔ بلکہ ہمیشہ کہا کرتے تھے۔ کہ الیشور سب کچھ اچھا کرتا ہے۔ دونوں میں وہ ایک سچے دوست تھے۔ چنانچہ شری پت پرکاشش کرشن لالہ نارائن دت۔ پنڈت لیکھرام نانقہ اور کئی صاحبوں کو اپنے بھائیوں سے زیادہ پیار کرتے تھے۔ اور ان کے لیکھ کی جگہ اپنا خون بہانے کو تیار رہتے تھے۔ معمولی اختلاف رائے تو ہوا ہی کرتا ہے۔ مگر جہاں پریم ہوتا ہے۔ وہاں ہر انی جھاڑ میں اس سے کبھی فرق نہیں آتا۔ وہ تھوڑے سے تھوڑے میں گذارہ کرنا پسند کرتے تھے۔ پولٹیکل میدان میں بھی انہوں نے اور ان کے ششیوں نے کافی کام کیا۔ اُن کے شش سینکڑوں کی تعداد میں سول نافرمانی کے دنوں میں جیل گئے۔ اور وہ خود بھی ۱۹۳۲ء میں اڈھائی سال کے لئے نظر بند ہوئے۔ مجھ کو چار سال کے لگ بھگ ان کی سیوا کا اور سرپرستی لالہ نارائن دت جی کے ملا تھا۔ میں نے ان جیسا تپسوی لائق پرو فیسر۔ لیکچرار۔ ماتحت پرور۔ اور پریکاری نہیں دیکھا۔ مگر جہاں کہیں سماج کا نقصان ہوتا ہوا دیکھتے یا سنا بہت کے خلاف کسی کو چلتا دیکھتے تو فوراً پھٹ کر دیتے تھے۔ اور اس کو دُور کرنے کی کوشش کرتے تھے +

قریباً دو سال سے وہ بیمار تھے۔ مگر اس بیماری کے دوران میں بھی وہ اکثر برتاندھی سبھا کی میٹنگ میں شامل ہوتے رہے بلکہ اپنی مجبوری پر غصہ کرتے تھے۔ میں یہ کہنے کو تیار ہوں۔ کہ ان کی موت کا کچھ کارن ان کی زیادہ کام کرنے کی کوشش بھی ہے۔ وہ آرام حسب ہدایت اپنے معالجوں کے نہیں کر پاتے تھے +

کنیا گورو کل لڑکوں کے گورو کل کی طرح ان کا ایک دوسرا کام ہے۔ وہاں کی لڑکیاں ان کے لیکچروں اور اُپدیشوں سے بہت پربھاوت تھیں۔ وہ بیمار ہوتے ہوئے بھی ان کے نبندھ وغیرہ ٹھیک کیا کرتے تھے۔ کنیا گورو کل کا اتنی اُنتی پر پہنچنا ان کا ہی کام ہے۔ الیشور ان کو سدگتی اور ان کے کٹمب کو شانتی پردان کریں +"

(دیگمبر دیال سابق اسسٹنٹ گورو کنیا گورو کل دہرہ دون)

آریہ سماج کا ایک ستنبھ ٹوٹ گیا

"آج اچانک آچاریہ رام دیو کی مرتیو کی خبر سن کر ہگر پاش پاش ہو گیا۔ دل کو یقین نہیں آتا۔ کہ آریہ سماج کا ایک دُوت بے بہا اور چمکتا ہوا ستارہ ڈوب گیا ہے۔ آچاریہ رام دیو کے متعلق اخباروں میں ان کی نیوگیتا اور آریہ سماج کیلئے قربانی کے متعلق درجنوں سنا ئیں لکھے جا دیں گے۔ میں تو انہیں ۲۳ برس سے جانتا ہوں۔ ایسے عالم۔ ریسرچ سکالر۔ اور ان تھک کام کرنے والے آریہ سماج کے نائیک بہت کم ہیں۔ آریہ سماج کو اس قدر ناقابل برداشت صدمہ پہنچا ہے۔ کہ اس کی تلافی ہونی بہت مشکل ہے۔ آریہ سماج کی م

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

سوا ستھر رکشتا

سنگترے کے فوائد

کسی غذا کا ہضم ہونا اور بات ہے۔ اور جزو بدن بننا اور بات۔ ایک چیز اگرچہ بظاہر ہضم ہو گئی ہے۔ لیکن انسانی جسم کے لئے یہ اُسی وقت کارآمد ہوگی۔ جب کہ یہ جزو بدن بن جاوے گی۔ مطلب یہ کہ خون و گوشت وغیرہ میں تبدیل ہو کر ہی غذا بدن کا حصّہ شمار پاوے گی۔ یہ بھی ایک طبّی نقطہ ہے۔ کہ جو غذا ہم کھاتے ہیں۔ سب کی سب جزو بدن نہیں بنتی۔ اس کا بہت سا حصّہ فضول مادوں کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ جو اگر زیادہ دیر۔ انسان کے جسم میں رہیں گے۔ تو سڑ کر کئی قسم کے زہر پیدا کریں گے۔ اور کئی امراض کا باعث ٹھیریں گے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ طبیب ان غذاؤں کو ترجیح دیتے ہیں۔ جو نہ صرف ہضم ہوں۔ بلکہ جزو بدن بننے کی خاص طور پر خاصیت رکھتی ہوں +

سنگترے کے رس کے اندر جو ترشی اور شیرینی ہوتی ہے۔ قدرت نے اس کو یہ خوبی بخشی ہے۔ کہ اس کو ہضم کرنے کی ضرورت نہیں۔ یہ فوراً جزو بدن بننا چلا جاتا ہے +

ہم مندرجہ ذیل سطور میں سنگترے کے رس میں بعض زیادہ اہم فوائد تحریر کرتے ہیں :-

(۱) بخار کے مریض کے لئے (جس کو پروٹین والی غذا کی اوّل تو ضرورت ہوتی ہی نہیں۔ یا بہت ہی کم ہوتی ہے) سنگترے کا رس بہت مفید ہے۔ مغرب کے ماہرین طبّ یہاں تک دعوے کرتے ہیں۔ کہ اس مریض کے لئے کوئی غذا سنگترے کے رس سے بہتر تو کجا اس کے برابر بھی نہیں۔ اس کی دلیل کے طور پر وہ حقائق پیش کرتے ہیں۔ کہ بخار کے مریض کی پیاس کی شدّت رفع کرنے کے لئے اس کے جسم سے وہ زہریلے مادے نکال دیئے جائیں۔ جو اس کا تن بدن خون اور گوشت گھلا رہے ہیں۔ لیں عام پانی کی بجائے سنگترے کا رس استعمال کیا جائے۔ جو نہ صرف پانی مہیا کریگا۔ بلکہ زہر کو دفع کرنے والی دوا بھی مہیا کریگا +

(۲) سنگترے کا رس ایک ایسا سطحر پانی ہوتا ہے۔ کہ اس کی مثال موجود نہیں۔ جو انسم سے فطرتاً پاک اور کئی قسم کے غیر مادوں سے مبرّا ہونا اس کا خاص امتیاز ہے +

(۳) سنگترے میں جو ترشی ہوتی ہے۔ وہ پیاس بجھانے میں اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔ اور پھر اس کا ذائقہ ایسا مفید اور خوش گوار ہوتا ہے۔ کہ مریض بہتی خوشی جس قدر اس کی ضرورت ہو پی لیتا ہے۔ بخار کے زہر کے سبب مریض کی زبان پر جو میل جم جاتی ہے۔ اور جس کے سبب اس کو غذا اور پانی دونوں کی طرف رغبت نہیں رہتی۔ اس پر سنگترے کی ترشی اور ذائقہ غالب آ جاتا ہے۔ اور لطف یہ ہے۔ کہ اس کا رس پانی اور دوا کا کام دیتا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی ساتھ غذا کا بھی۔ کیونکہ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ سنگترے کے رس کی وہ غذائیت جو کمزوروں اور مریضوں کے لئے خصوصیت سے موزوں ہے۔ اس شئے میں دودھ کے برابر ہوتی ہے +

(۴) چونکہ سنگترے کے رس میں پروٹین کی مقدار صرف ایک فیصدی کا بھی نصف ہوتی ہے۔ اس لئے یہ بات بخار خاص کر ملفوبیزا کے مریضوں کے خاص طور پر مفید ہے۔ وجہ یہ کہ ان مریضوں کی قوتِ ہاضمہ کمزور ہوتی ہے۔ اور یہ امر لازم ہے۔ کہ ان کو وہ غذا دی جائے۔ جو معدہ پر مطلق بوجھ نہ ڈالے۔ اور فی الفور نہ صرف ہضم ہو جائے۔ بلکہ جزو بدن بن جائے +

(۵) پاؤ ڈیڑھ پاؤ سنگترے کے رس کے ساتھ جَو کا دلیہ شامل کر کے مریض کو کھلانا چاہیئے۔ نپ محرکہ کے مریضوں کو صرف سنگترے کا رس صحت مند بنا سکتا ہے +

(۶) وہ شیر خوار بچے جن کی مائیں ان کو دودھ نہیں پلاتیں اکثر کمزور رہتے ہیں۔ خوب پکے ہوئے سنگتروں کا رس انہیں استعمال کرانا چاہیئے۔ اس سے نہ صرف ان کو وہ وٹامن ملے گا۔ جس سے ان کی پرورش نہایت عمدہ ہوگی۔ بلکہ اکثر بیماریوں سے بھی محفوظ رہیں گے۔ وہ مائیں جو بچوں کو دودھ پلاتی ہیں سنگترے کے رس سے بہت فائدہ حاصل کر سکتی ہیں۔ ان کو بھی وٹامن کی خاص ضرورت ہوتی ہے۔ غرضیکہ سنگترے کے رس کے بہت فائدے ہیں۔ اس قدر فائدے کسی دوسرے پھل میں نہیں پائے جاتے۔ اس لئے سنگتروں کا زیادہ سے زیادہ استعمال نہ صرف بیماری کی حالت میں بلکہ صحت کی حالت میں بھی کہیں بڑھ کر مفید ہے +

درازیٔ عمر کا راز

وہ کون سے سادھن ہیں جن سے عمر بڑھ سکتی ہے؟ اصول یہ ہے۔ کہ جن کاموں میں دل میں دھڑکن پیدا ہوتی ہے۔ اور سانس تیز چلتا ہے۔ ان سے عمر کم ہوتی ہے۔ اور جن سے سانس دیر میں چلتا ہے۔ اور اطمینان قلب نصیب ہوتا ہے۔ ان کے کرنے سے عمر بڑھتی ہے +

سانولک بھوجن اور گائے کا دودھ عمر بڑھانے والا ہے۔ گوشت عمر گھٹانے والا ہے۔ کیونکہ جتنے گوشت خور انسان و جانور ہیں ان کی سانس جلدی جلدی چلتی ہے۔ اور تھوڑی محنت سے جلدی پھول جاتی ہے۔ کتا شیر وغیرہ کو دیکھ لیجئے۔ برخلاف اس کے گائے کے دودھ کے گن ویدک شاستر میں اس پرکار ورنن کئے گئے ہیں :-

"یہ ٹھنڈا میٹھا۔ چکنا اور رسائینک گن والا ہے۔ جیون (زندگی) بل بڈھی۔ دیہ کو بڑھاتا ہے۔ بادی۔ پت کو ہرنا۔ رکت وکار (فسادِ خون) سوانس (جلد جلد سانس آنے کو) دِق۔ بواسیر آدی کو دُور کرتا ہے"+

اب ہم اُن باتوں کا ذکر کرتے ہیں جن سے عمر کم و بیش ہوتی ہے۔ ان باتوں کو موٹے الفاظ میں لکھ کر کمرہ میں لٹکائیں۔ اور وقتاً فوقتاً پڑھ کر عمل کرتے رہیں +

جن کاموں سے عمر دراز ہوتی ہے

(۱) برہمچریہ +

(۲) بیانایام اور پربھو بھگتی +

(۳) کافی دھوپ۔ روشنی اور تازہ ہوا کا سیون کرنا۔ صفائی رکھنا اور نتیہ ہون کرنا۔

(۴) عمدہ اور کافی بھوجن اور صاف پانی +

(۵) گائے کا دودھ اور تازہ پھل روزانہ استعمال کرنا +

(۶) حاجات ضروری کا نہ روکنا +

(۷) مناسب ورزش۔ آرام اور نیند +

(۸) زہریلی اودیات۔ بہت تیز اودیات اور نشہ آور اشیاء سے پرہیز رکھنا +

(۹) ہمیشہ سچ بولنا۔ اور اپنے فرائض کو محنت و ایمانداری سے ادا کرنا +

(۱۰) موجودہ حالت پر سنتوش رکھتے ہوئے ترقی کی کوشش کرنا +

(۱۱) ہمیشہ کوئی عمدہ مقصد سامنے رکھ کر اس کے لئے کام کرتے رہنا +

(۱۲) سورج نکلنے سے پہلے اُٹھنا اور ہوا خوری کرنا +

(۱۳) بزرگوں۔ اُستادوں و اپنے پر احسان کرنے والوں کی عزت و خدمت کرنا +

(۱۴) ہمیشہ خوش و خرم رہنا۔ اور دان کرتے رہنا +

(۱۵) سارے سنسار کو مترکی درشٹی سے دیکھنا +

جن کاموں سے عمر کم ہوتی ہے

(۱) زیادہ وشے بھوگ کرنا +

(۲) غصّہ۔ فکر۔ غم کرنا +

(۳) حسد۔ نفرت۔ نا اُمیدی۔ کاہلی رکھنا +

(۴) رات کو دیر تک جاگنا۔ اور بیانہ دیر تک سونا +

(۵) بدہضمی کا رہنا اور اس کا علاج نہ کرنا +

(۶) زیادہ پیٹو پن کی عادت یا زیادہ بھوکا رہنا +

(۷) بانسا کی تلی اشیاء کا زیادہ استعمال +

بچوں کی اکسیر دوا — حکیم کنہیا لال پرشاد اگروال کی اصلی ٹیٹھی

بال جیون گھٹی

چاٹنے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکل آویں گے اور اُن کی ہر ایک بیماری دُور ہو کر کمزور بچے طاقتور بن جاویں گے

سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گولیوں سے ہوشیار

قیمت فی شیشہ روپیہ محصول ڈاک علاوہ مفت منگا دیکھو۔ مفت لو۔ دس نمونہ روپیہ بھیجئے پر دو پیسہ کمیشن کی کل مفت بھیجیں

المشتہر۔ منیجر بال جیون کارخانہ علی گڑھ یو۔ پی

لاہور ایجنٹ :- ہوشی ہنڈت اینڈ کمپنی بیرون شاہ عالم گیٹ لاہور

سب کاروں کیلئے

روزگار

پشمینہ کو رنگنا

گیہوں کی بھوسی اور شرسا کو پانی میں ڈال کر نرم آگ پر جوش دیں۔ اور اسی میں پشمینہ اور جو رنگ کرنا ہو۔ وہ رنگ بھی ڈال دیں۔ اور آہستہ آہستہ نرم آنچ پر پکاتے رہیں۔ جب معلوم ہو۔ کہ سب رنگ چڑھ گیا ہے۔ تو آہستہ سے نکال کر کسی جگہ لٹکا دیں۔ خود بخود پانی نچڑ جائے گا۔ اور پشمینہ کو رنگ آجائے گا +

دیگر شورا یا گندھک کا تیزاب پانی میں ڈال کر حسب ترکیب بالا پشمینہ کو پکائیں۔ اور خشک کریں۔ پشمینہ اسی طرح کئی بار پکانے سے پختہ رنگ چڑھ جائیگا +

پروں کو رنگنا

سفید پروں کو پھٹکڑی کے پانی یا چونہ کے پانی میں جوش دے کر جو رنگ دینا ہو دے دیں۔ ہر رنگ چڑھ جائے گا +

کپڑے یا سوت کو دیسی رنگ دینا

ہیرا کسیس پیس کر پانی میں ملائیں۔ اور اس میں کپڑے یا سوت کو غوطہ دے کر خشک کریں۔ بعد ازاں درخت آم کی اندر چھال کے جوشاندہ میں دو تین غوطے دیکر پھر پھٹکڑی کے پانی میں جوش دے کر خشک کر دیں +

تیز سرخ رنگ

½ سیر ڈھل میں ترکہ کے اور نچوڑ کر کے قسم اول شہاب میں بگیں۔ تھوڑی دیر اسی میں پڑا رہنے دیں۔ تاکہ رنگ کپڑا وغیرہ جذب کرے۔ بعد ازاں کوئی ترشی دے کر اور نچوڑ کر خشک کر لیں۔ نہایت سرخ رنگ ہو جائے گا +

گل اناری رنگ

½ سیر کھٹائی - ½ سیر شہاب اول ان دونو میں کپڑا وغیرہ کو رنگ کر نچوڑ لیں۔ پھر ½ سیر شہاب اور ایک چھٹانک گل ہار سنگار میں رنگیں +

کیا آپ جانتے ہیں؟

۱ — سب سے لمبی پہاڑوں کی زنجیر کوہ انڈیز +

۲ — سب سے زیادہ اون پیدا کرنے والا ملک آسٹریلیا +

۳ — سب سے بڑی ڈم لیڈ ڈم (سندہ)

۴ — سب سے ٹھنڈی جگہ درکھو یا لنک۔

۵ — سب سے زیادہ بارش کہاں ہوتی ہے؟ چراپونجی

۶ — سب سے گرم حصہ جھیل چاڈ سے مکہ تک اور بائیبل سے مذہب تک۔

۷ — سب سے سرد حصہ درمیانی قطب شمالی اور بحیرہ منجمد شمالی۔

۸ — سب سے چھوٹا بر اعظم آسٹریلیا۔

۹ — سب سے زیادہ سمندر کی گہرائی منڈی ناڈ (جاپان اور فلپائین کے درمیان

۱۰ — سب سے گہری جھیل — جھیل بیکال وسط ایشیا۔

۱۱ — سب سے عمدہ بندرگاہ — سڈنی بندر +

۱۲ — سب سے زیادہ زرخیز میدان میدانِ چین۔

۱۳ — سب سے چھوٹا ستارہ — سرکری۔

۱۴ — سب سے گنجان آباد ملک — ملک ہندوستان۔

۱۵ — سب سے کم گنجان آباد ملک — لیپ لینڈ۔

۱۶ — سب سے اونچی چوٹی — مونٹ ایورسٹ۔

۱۷ — سب سے بڑا صحرا — افریقہ۔

۱۸ — دنیا میں سب سے زیادہ دولتمند +

یوروپ میں کس کس کے پاس کتنی فوج ہے؟

برطانیہ — پچاس لاکھ	ہنگری — سات لاکھ
فرانس — پچاس لاکھ	رومانیہ — پندرہ لاکھ
جرمنی — ساٹھ لاکھ	یوگوسلویکیہ — دس لاکھ
پولینڈ — ۲۵ لاکھ	اٹلی — ۲۵ لاکھ
ہنگری — سات لاکھ	ٹرکی — دس لاکھ

گورو کل کانگڑی کا

ہیون پراکش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔

بچے بوڑھے۔ عورت۔ مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت:- دو روپے فی پونڈ (۲½)

پتہ:- آیورویدک فارمیسی نمبر ۲ گورو کل کانگڑی ضلع سہارنپور (یوپی)

برانچ:- گورو کل فارمیسی ہسپتال روڈ - لاہور

سنسار انتی کی اور

بجلی کی چھتری

ایک امریکن سائنسدان نے غوطہ خوروں اور سمندر میں کام کرنے والوں کے لئے ایک برقی چھتری ایجاد کی ہے۔ جو شکل و صورت میں بالکل عام چھتریوں کی طرح ہے۔ اس کو کمر سے باندھ لیا جاتا ہے۔ ہینڈل کے پاس ایک چھوٹا سا برقی آلہ لگا ہوا ہے۔ جو برقی قوت پانی کی لہروں سے حاصل کرتا ہے۔ نو ایجاد چھتری کو کمر سے باندھ کر انسان ڈوب نہیں سکتا۔ پانی صرف اس کے گھٹنوں تک رہے گا۔ اور وہ دریا یا سمندر میں باآسانی چل سکے گا۔ کسی ڈوبتے ہوئے جہاز کے مسافروں کو بچانے کے لئے یہ چھتری بہت مفید ثابت ہوگی +

عجیب و غریب بائیسکل

ایک فرانسیسی انجینئر نے ایک ایسی بائیسکل ایجاد کی ہے۔ جسے تہہ کر کے چھوٹے سے ہینڈ بیگ میں رکھا جا سکتا ہے۔ بائیسکل آسانی سے تین منٹ کے اندر سواری کیلئے تیار ہو جاتی ہے۔ اس کا وزن تین سیر سے کچھ کم ہے۔ مضبوطی میں یہ بائیسکل کسی دوسری بائیسکل سے کم نہیں +

ربڑ کا نالا

جرمنی کے ایک سائنسدان نے ربڑ کا ایک نالا تیار کیا ہے۔ جو کہ کمروں۔ کھڑکیوں اور دروازوں کو کھڑکھڑ کرنے سے بچائیگا۔ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ اگر دروازے کھلے بھی رہیں۔ تو بھی چوروں وغیرہ کا خطرہ باقی نہیں رہے گا +

پتھر سے نہ ٹوٹنے والا شیشہ

ایک نئی قسم کا شیشہ حال ہی میں تیار ہوا ہے۔ یہ اتنا مضبوط ہے۔ کہ اس پر فولاد کا پاؤ بھر کا گولہ دس فٹ کی بلندی سے گرایا جائے۔ تو بھی نہیں ٹوٹتا۔ دیکھنے میں یہ عام شیشہ کی طرح چکنا اور صاف ہے +

---

۱ — سر ہنری فورڈ + ۱۹ — سب سے صباحل — سڈنی (آسٹریلیا) + ۲۰ — سب سے بڑی لائبریری فرانس کے مشہور شہر پیرس کی بی بی آفیشیل ہے۔ جس میں ایک ارب کتابیں ہیں +

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

رجسٹرڈ ایل نمبر ۳۳۵

ٹیلی فون نمبر ۲۳۶

ہفتہ وار

پرکاش لاہور

پرکاشندہ

سالانہ للہٗ پرشاہی عہ۔ سہ ماہی عہ۔
برہما۔ ۵ روپے۔ دو لبنی چھ روپے

ایڈیٹر
پنڈت علاؤالدین پوری

قیمت:۔ فی پرچہ ایک آنہ

جلد نمبر ۳۵	اتوار:۔ ۹۔ پوہ سمت ۱۹۹۶ مطابق مورخہ ۲۴ دسمبر سنہ ۱۹۳۹ء	نمبر ۵۰

امر شہید سوامی شردھانند

(از جناب منشی تلوک چند محروم بی۔ اے)

موت سے بے خوف تھا اور زندگی سے بے نیاز
پا چکا تھا موکھش جیتے جی کہ سنیاسی تھا وہ

اُس کو دُنیا کی ہوس تھی اور نہ عقبےٰ سے غرض
دونو عالم سے تھا مستغنی کہ سنیاسی تھا وہ

قطرہ دریا ہو چکا تھا اور ذرّہ آفتاب
تھی نہ اب کوئی کسر باقی کہ سنیاسی تھا وہ

ہوتی ہے ہمدرد سنیاسی کی ساری کائنات
سوگ میں ہے محفلِ ہستی کہ سنیاسی تھا وہ

دیوان پرنٹنگ پریس مرکلیوڈ روڈ مستقل مینیجر لاہور کے اہتمام سے طبع ہو کر دفتر "پرکاش" لاہور سے شائع ہوا۔

ویدامرت

رگ وید — اوم — یجر وید

سام وید — اتھر وید

رگ وید اردو بھاشیہ

(ओ३म्) अग्ने देवां अहावह सादया
योनिषु त्रिषु परिभूष पिब ऋतुना ॥

(رگ وید منڈل ۱ - انوواک ۴ - سوکت ۱۱ - منتر ۴)

(اوم) اگنے دیوام اہاوہ سادیا یونی شُو ترِشُو
پری بھوش پِب رتُونا - ۴ -

پدارتھ: - یہ (اگنے) پرمیشور (ترِشُو) تین پرکار کے (یونی شُو) جنم نام تھان رکھنے والوں میں (دیوان) شریشٹھ گنوں سے یکت پدارتھوں کو (آوہ) اچھی پرکار پراپت کرتا۔ (سادیہ) ہون کرتا (پری بھوش) سب اور سے پوشٹ کرتا۔ اور سب پدارتھوں کے رسوں کو (پِب) پیتا ہے۔

بھاوارتھ واہ گُن یکت یہ اگنی اپنے روپ کے پرکاش سے سب اوپر نیچے و مدھیہ میں رہنے والے پدارتھوں کو اچھی پرکار سشوبھت کرتا ہوم اور شلپ وِدیا میں سنیکت کیا ہوا دیو یہ سکھوں کا پرکاش کرتا ہے۔

(رشی دیانند کرت رگ وید بھاشیہ سے)

تشریح اس منتر میں اگنی یعنی آگ کے خواص اور فوائد کا ذکر ہے۔ وید بھگوان فرماتا ہے۔ کہ اگرچہ آگ میں جلانے کی خاصیت ہے۔ تاہم اس کے بغیر ہمارے کئی کام یہ سرانجام نہیں ہو سکتے۔ صنعت و حرفت میں اس کا استعمال ہمارے کئی سکھوں کا کارن بنتا ہے۔ ریل گاڑیاں۔ جہاز۔ موٹریں اور دوسری مشینیں جو بھاپ سے ہمیں چلتی دکھائی دیتی ہیں نہ چل سکتیں۔ اگر آگ پانی کو بھاپ کی شکل میں بدلنے کے لئے موجود نہ ہوتی۔ اسی طرح ہم اس کے بنا ہون بھی نہ کر سکتے۔ ہون یگیہ ہمارے سوا سنہ اور دوسرا آدمی کے لئے جو کچھ کرتا ہے۔ اس سے محروم رہتے۔ (ہنتی)

— ہر ستی کے بعد آسانی خدا کا وعدہ ہے۔
— بچوں کو پیدا کرنے سے خدا خوش ہوتا ہے۔

— آدمی پیشہ سے ذلیل نہیں ہوتا۔ بلکہ اپنے اطوار سے ذلیل ہوتا ہے۔

آتمی وہ اپنا آپ راجہ ہو جاتا ہے۔ وہ آتم گیانی اپنا آپ مہاراجہ شاسک بن جاتا ہے۔ اسے پر کی اپیکشا نہیں رہتی۔ اس کا سارے لوگوں میں بیتھیچھا دھرن نہیں ہوتا۔ اور جو اس سے وپریت جانتے ہیں آتم درشی نہیں ہیں۔ انیہ راجہ والے ہیں۔ وہ نامل منے لوگوں والے ہوتے ہیں۔ ان بدھ جیوں کا سارے لوگوں میں بیتھیچھا دھرن نہیں ہوتا۔ (مسلسل)

آپ بیتی کے آپ بیتوں راز

چاند وگیہ آپ بیتی

۲۴ واں کھنڈ ستیہ کام رشی نے کہا ہے آتما انیہ وستو کو نہیں دیکھتا۔ انیہ شبد کو نہیں سنتا۔ اور انیہ پدارتھ کو نہیں جانتا۔ وہ بھوما ہے۔ اس نرپکش آتم پد کا نام بھوما ہے۔ اور جس اوستھا میں آتما انیہ وستوؤں کو دیکھتا ہے۔ انیہ شبدوں کو سنتا ہے۔ اور انیہ وستوؤں کو جانتا ہے۔ وہ الپ ہے۔ وہی بھوما ہے۔ جو پرم آتم پد ہے۔ وہ امرت ہے اور ناشی آنند ہے۔ اور جو پرم الپ ہے۔ وہ مرنیہ ہے۔" نارد نے پوچھا "بھگون! وہ بھوما کس میں پرتشٹھت ہے، کس میں ٹھہرتا ہے؟" سنت کمار نے اُتر دیا "اپنی مہما میں۔ اپنے نہیں آتم بھاؤ میں۔ اتھوا نا ہی میں۔ اس لوک میں گائے۔ ہستی۔ سُون۔ داس۔ بھومی اور گھر مہما کہی جاتی ہے۔ پر نہ تو میں کہتا ہوں۔ میں اسے آتما کی مہما نہیں کہتا۔ وہ تو الپ ہے۔ آتما ہی مہما میں پرتشٹھت ہے۔ میں یہ نہیں کہتا ہوں۔ آتم بھاؤ اس مہما میں پرتشٹھت ہے۔ میں یہ نہیں کہتا۔

۲۵ واں کھنڈ وہ بھوما ہی نیچے ہے۔ وہ اوپر ہے۔ وہ پیچھے ہے۔ وہ آگے ہے۔ وہ دکھشن ہے۔ وہ اُتر ہے۔ اور وہ ہی یہ سروتر وہ ہی ہوں ہے۔ پرم رشی کی مہما کہ کر سنت کمار کہتا ہے۔ اب اس کے آگے آتم بھاؤ کا پرکاش ہوتا ہے۔ میں ہی نیچے ہوں۔ میں ہی اوپر ہوں۔ میں ہی پیچھے ہوں۔ میں ہی آگے ہوں۔ دکھشن سے ہوں۔ میں اُتر سے ہوں۔ اور میں ہی یہ سب ہوں۔ میں ہی یہ سروچیتیہ سوروپ ہوں۔ اب اس سے آگے آتما کا پرکاش ہی ہے۔ آتما ہی نیچے ہے۔ آتما ہی اوپر ہے۔ آتما پیچھے ہے۔ آتما آگے ہے۔ آتما دکھشن سے ہے۔ آتما اُتر سے ہے۔ آتما ہی یہ سب ہے۔ سروتر وہ ہی ہوں۔ سروچیتیہ سوروپ ہے۔ وہ ہی یہ سوا تم پرمانند گیانا شدھ سوروپ کو نظر پرم پرش کو اس پرکار دیکھتا ہوا۔ اسے منن کرتا ہوا۔ اسے جانتا ہوا آتما میں اتی پریم کرنے والا۔ آتما میں سوتوروپ میں رمن کرنے والا۔ سوراج میں انیہ جاؤ سے

چنے ہوئے پھول

کمزور کا دل نہ دکھاؤ۔ کیونکہ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ تم سے کوئی زیادہ طاقت ور تم پر ٹوٹ پڑے۔

بنجیل کے عیبوں کو لوگ ظاہر کیا کرتے ہیں۔ لیکن سخاوت کرنے والوں کی سخاوت ان کے سینکڑوں عیبوں کو ڈھانپ لیتی ہے۔

آرام کے پہلے تکلیف برداشت کر لینا اس سے بہتر ہے۔ کہ آرام کر کے تکلیف اٹھائے۔

دوسروں کی مصیبتوں سے متین حاصل کرو۔ تاکہ ایسا نہ ہو۔ کہ تمہاری مصیبتوں سے دوسروں کو متین حاصل کرنے کا موقعہ ملے۔

کتے کو ایک لقمہ کھلا دیجئے۔ پھر چاہے لاکھ ڈھیلے مار لیجئے آپ کا ساتھ نہ چھوڑیگا۔ لیکن ایک کمینے کے ساتھ چاہے مدتوں تک سلوک کرتے چلے آیئے۔ وہ ذرا سا موقعہ پاتے ہی آپ سے لڑنے کے لئے مستعد ہو جائے گا۔

جس بات کو نہ جانتے ہو۔ اس کے متعلق دریافت کرو۔ کیونکہ دریافت کرنے کی تھوڑی سی تکلیف برداشت کرنے سے آپ کو واقف کار ہونے کی عزت ملے گی۔

یوں تو گناہ جو کوئی بھی کرے قابل نفرت ہے۔ لیکن تعلیم یافتہ اشخاص سے گناہ سرزد ہوں۔ تو وہ بے حد قابل نفرین ہیں۔ کیونکہ علم شیطان کا مقابلہ کرنے کے لئے ایک ہتھیار ہے۔ پس اگر مسلح سپاہی گرفتار کر لئے جائیں۔ تو بے حد شرم کی بات ہے۔

جو کسی نیچی ذات شخص کو نصیحت دیتا ہے۔ اسے خود اس بات کی ضرورت ہے۔ کہ دوسروں سے نصیحت حاصل کرے۔

— خدا کی راہ میں صبر و استقلال سے کام لو۔
— خوش اخلاقی انسان کا ذاتی جوہر ہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

سمت ۱۹۹۶ بکرمی ۹ پوہ پرکاش لاہور ۲۴ دسمبر ۱۹۳۹ء
ہفتہ وار

آچاریہ رام دیو کا سمارک

جس کسی نے یہ کہا درست کہا کہ آچاریہ رام دیو جی کی موت سے آریہ سماج ایک سچا براہمن کھو بیٹھا ہے۔ وہ اپنے وچاروں میں کہا کرتے تھے۔ کہ براہمن وہ ہے۔ جس کے پاس منو مہاراج کے شبدوں میں صرف ایک وقت کا بھوجن ہو۔ لفظی طور پر تو نہیں کہا جا سکتا۔ کہ ان کے پاس صرف ایک وقت کا بھوجن ہوتا تھا۔ لیکن سپرٹ کے لحاظ سے کہا جا سکتا ہے۔ روپیہ کی طرف سے وہ تقریباً بے پرواہ تھے۔ انہیں اس بات کی عملاً چنتا نہ تھی۔ کہ رات کو بھوجن ملے گا، یا نہیں۔ جیسے نے اپنے متعلق کہا ہے۔ کہ پرندوں کے لئے گھونسلے ہیں۔ اور جنگلی جانوروں کے لئے غار ہیں ہیں۔ لیکن ابن آدم کے لئے سر چھپانے کے لئے کوئی جگہ نہیں۔ بلا مبالغہ بھائی رام دیو جی کے متعلق یہ بات کہی جا سکتی ہے۔ بے شک انہوں نے اپنے لڑکوں اور لڑکیوں کو اعلےٰ تعلیم دلائی۔ اور چونکہ ان کے سب کے سب بچے خاص طور پر ذہین ہیں۔ اس لئے وہ امتحانات میں اچھے نمبر لے کر پاس ہوئے۔ اور ان کی یونیورسٹی بہت اچھی ہے۔ لیکن انہوں نے اپنے لڑکوں یا لڑکیوں کو سرکاری سکولوں میں تعلیم دلوا کر اپنی اصول پرستی پر آنچ نہیں آنے دی۔ وہ موجودہ طریقہ تعلیم کے کٹر دشمن تھے۔ دیش اور دھرم دونوں کے لئے اسے زہر قاتل سمجھتے تھے۔ اس لئے انہوں نے اپنے سب بچوں کو گوروکل میں تعلیم دلوائی۔ ان کے دو بیٹے ہیں۔ دونوں گوروکل کے سناتک ہیں۔ ایک بیٹی درشنوں سے آریہ بھوشن ندھی سمجھا پنجاب کے آدھین اپدیشک کا کام کر رہا ہے۔ اور ایک کامیاب اپدیشک ہے۔ دوسرا اسی سال سناتک بنا ہے۔ وہ بڑا ہونہار ہے۔ ہم تمام اس کی عمر بڑی کرے۔ بڑا ہو کر اپنے باپ کا نام روشن کرے گا۔ اس طرح آچاریہ رام دیو نے نہ صرف اپنے تئیں آریہ سماج کی سیوا کے ارپن کیا۔ بلکہ اپنی سنتان کو بھی۔ یہ ایک آدرش گوروکل ہے۔ جو آریہ سماج کے بہت کم گوروکلوں کو حاصل ہے۔ مہاتما منشی رام جی نے بھی اپنے دونو بالکوں کو گوروکل میں تعلیم دلوائی۔ اور ان کی بھی یہی خواہش ہوگی۔ کہ ان کے بعد آریہ سماج کی سیوا کریں۔ لیکن ہم نہ بتلائیں تو نہیں جانتے ہیں۔ کہ ہم کہتا ہوں۔ لڑکی کو دوش دینے کے لئے نہیں۔ بلکہ صرف یہ دکھانے کے لئے کہ اس لحاظ سے آچاریہ رام دیو بہت خوش قسمت ثابت ہوئے ہیں۔ ان کا ایک لڑکا آریہ سماج کی سیوا میں لگا ہوا ہے۔ اور دوسرا لگنے کو تیار ہے۔ کہا ہو کوئی چھوٹی قربانی ہے یہ تیاگ اور بھی مہان ہو جاتا ہے۔ جب ہم یہ دیکھتے ہیں۔ کہ گوروکل کے سناتک دھرم اور دیش کی سیوا میں تو کالجوں کے ودیارتھیوں کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ اور انہیں مات بھی دے سکتے ہیں۔ لیکن روپیہ کمانے میں نہیں۔ آچاریہ رام دیو جی کا جو لڑکا اس وقت اُپدیشک ہے وہ کہا کما سکتا ہے۔ اور کتنا خرچ کر سکتا ہے۔ دوسرا لڑکا بھی ایک طرح سے اخلاص کی ہی زندگی بسر کرے گا۔ پھر یہ کہنا کہ جو ان کے پٹاخے ان کے لئے ٹیکس کی بڑی سمپتی چھوڑی ہے۔ کیونکہ آچاریہ رام دیو کا سپتر ہونا کوئی معمولی بات نہیں۔ لیکن انہوں نے سانساریک سمپتی کے لحاظ سے ان کے لئے ایک پیسہ بھی نہیں چھوڑا۔ وہ اپنے پیچھے کوئی جائیداد نہیں چھوڑ گئے۔ نہ کسی بنک میں ان کا کوئی روپیہ جمع ہے۔ اثاثہ بھی نہیں۔ کہ ان کے لئے کوئی کٹیا ہی ہو۔ ہاں وہ چھوڑ گئے ہیں دیش اور دھرم کی سیوا کا نشہ۔ ان کی ودھوا کا سہارا تو ان کے بچے ہیں یا آریہ سماج۔ ان کی ایک ادھوا ہست کنیا بھی ہے۔ مجھے نہ دوسرا کے پالن پوشن کی چلتا ہے نہ کنیا کے ودوا کی۔ ان کا بوجھ بندھ تو آسانی سے ہو سکتا ہے۔ اور ہو جائے گا۔ مجھے تو کیول یہ دکھلانا ہے۔ کہ آچاریہ رام دیو جی اپنے پریوار کے لئے کچھ نہیں چھوڑ گئے۔ اور اس کی وجہ فرض ہے۔ کہ وہ انہیں آریہ سماج کے کام کی اتنی دھن تھی۔ کہ وہ ایک منٹ بھی کسی کام کو دینا گوارا نہ کر سکتے تھے۔ یہ نہیں۔ کہ وہ کما نہ سکتے تھے۔ ان کے سہ پاٹھی اس وقت ہزاروں یا لاکھوں کے مالک ہیں۔ ہزاروں ماہوار پا رہے ہیں۔ تعلیمی میدان میں رہنا چاہتے۔ تو آسانی سے کسی کالج کے پرنسپل ہو سکتے تھے۔ سرکاری ملازمت کرنا چاہتے۔ تو اس وقت اعلےٰ سے اعلےٰ عہدہ پا سکتے تھے۔ لیکن انہوں نے بچپن سے ہی آریہ سماج کی سیوا کا بیڑا اٹھا لیا تھا۔ اور اسی وقت سے اس کی سیوا میں لگ بھی گئے تھے۔

ان کی انگریزی کی قابلیت کا اس سے بڑھ کر پرمان کیا ہوگا۔ کہ جب وہ سانویں جماعت میں پڑھا کرتے تھے۔ تو اس وقت انگریزی اخبار "آبزرور" کے لئے مضامین لکھا کرتے تھے۔ وہ کئی مضامین پر حاوی تھے۔ انگریزی۔ تاریخ۔ فلاسفی۔ پولیٹیکل سائنس اضافہ شاستر۔ ان سب وشیوں میں وہ ایم۔ اے تک پڑھا سکتے تھے۔ کئی نوجوان ان کی کرپا سے گریجویٹ ہوئے ہیں نہیں۔ کہ ان کے جیون کا آرمبھ نوکری لبھ سے ہوا ہو۔ لیکن بڑے ہو کر کسی وقت بوجھ آ گیا ہو اس لحاظ سے وہ ساری عمر ایک رس رہے۔ دھن کو وہ متی سمجھتے تھے۔ میرا ان سے ۱۹۰۳ء سے سمبندھ چلا آ رہا ہے۔ اس عرصہ میں میں نے ان کے جیون کا مطالعہ دور سے نہیں بلکہ نزدیک رہ کر کیا ہے۔ اپنی زندگی کے پچھلے تین چار برس چھوڑ کر جب وہ لاہور میں رہنے لگے۔ وہ ہمیشہ میرے مکان پر رہا کرتے تھے۔ اور کئی بار لگاتار مہینوں رہے۔ اس لئے جو کچھ میں ان کے متعلق کہہ سکتا ہوں۔ کوئی اور نہیں کہہ سکتا۔ اور مجھے یہ کہنے میں سنکوچ نہیں۔ کہ میں نے ایسا نر دیو شخص اپنی زندگی میں نہیں دیکھا۔ ان کی زندگی میں ایک بھی موقعہ ایسا نہیں آیا۔ جب دھن نے انہیں اپنی طرف کھینچا ہو۔ اور انہوں نے کمائی کا خیال کیا ہو۔ گوروکل کا لائف ممبر ہوتے ہوئے انہوں نے جو لیکچر لکھیں۔ ان سب کا معاوضہ گوروکل کو ملا۔ وہ ایک پائی کے روادار نہ ہوئے۔ لائف ممبری سے سبکدوش ہونے کے بعد وہ پورے وقت آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ اور انہوں نے اپنے تئیں کمائی کے میدان میں نہ ڈالا۔ وہ کتنے نر دیو بھی تھے اس کی ایک مثال "پرکاش" کے پاٹھکوں کے سامنے رکھتا ہوں۔ کوئی اسے نقص سمجھے یا خوبی۔ لیکن ان میں یہ بات تھی۔ کہ وہ کمائی کے لحاظ سے تو براہمن تھے۔ وہاں خرچ کے لحاظ سے انہیں کوئی سنکوچ نہ تھا۔ محدود ذرائع رکھتے ہوئے بھی ان کا کیسہ درشن کے لئے کھلا رہتا تھا۔ میں اپنے تجربہ کی بنا پر کہہ سکتا ہوں۔ کہ ان کی کوشش ہمیشہ یہ ہوتی تھی۔ کہ کہیں خرچ کرنا پڑے تو وہ کریں۔ اس کا ایک نتیجہ یہ تھا۔ کہ وہ اپنی شکتی سے زیادہ خرچ کر دیتے تھے۔ پھر وہ خوددار فاقے کئے تھے۔ اور کسی سے مالی مدد لینا انہیں گوارا نہ تھا۔ ایک بار ان کے سر پر کچھ قرض ہو گیا۔ بجائے اس کے کہ وہ کسی دوست کی مدد سے اسے اُتار دیتے انہوں نے وہ قرض اپنے بیمہ کی پالیسی سے اُتار دیا۔ ادھر ان کے دوستوں کو اس کا علم اس وقت ہوا۔ جب وہ روپیہ ادا کر چکے۔ گوروکل سیدک ہوتے ہوئے انہیں الہٰ آباد ہائی کورٹ کی سیوا کے بعد پچاس روپیہ پنشن ملتی تھی۔ اپنی سیوا دھنم کرنے تک وہ پنشن کے تیس روپے خرچ کر بیٹھے۔ لیکن آریہ پتی ندھی سمجھا پنجاب کو ان کی امولیہ سیواؤں کا اس قدر پاس تھا۔ کہ ..... اس نے ان کے لئے پچاس روپیہ ماہوار پنشن مقرر کر دی۔ قربان جاؤں رام دیو کے کہ انہوں نے پنشن روپے ماہوار سے زیادہ پنشن لینا منظور نہ کیا۔

سنیاسی کے لئے تین تیاگ اور شیک قرار دیئے گئے ہیں۔ شاستروں سنکوچ شخص اس وقت تک سنیاس لینے کا ادھیکاری نہیں۔ جب تک کہ وہ "لوک ایشنا" "پت ایشنا" اور "وت ایشنا" کا تیاگ نہ کرے۔ اگر کوئی شخص نام ونمود کی خواہش۔ اولاد کی محبت اور روپیہ کی محبت نہیں چھوڑ سکتا۔ تو اسے سنیاس کا نام نہ لینا چاہیئے۔ آچاریہ رام دیو کے جیون میں ایک سمیہ ایسا آیا تھا۔ جب وہ سنیاس لینے کو تیار ہو گئے تھے۔ لیکن وہ بھاؤ کچھ عرصہ کے بعد بدل گیا۔ اصطلاحی طور پر تو وہ سنیاسی نہ تھے۔ لیکن عملی طور پر وہ سنیاس کے کئی انگوں کا پالن کرتے تھے۔ کم از کم وت ایشنا کے لحاظ سے وہ ایک سچے سنیاسی تھے میرے لئے یہ کہنا لوکھن ہے۔ کہ وہ سنتان کے موہ سے مکت تھے۔ کیونکہ انہیں اپنی سنتان کے انیر مکت اپنے منتروں کی سنتان سے پریم تھا۔ گوروکل کے بہم چاریوں۔ اور کنیا گوروکل کی بہم چارنیوں سے پریم تھا۔ لیکن یہ پریم بھی آریہ سماج کے پریم سے دوسرے درجے پر تھا۔ اس کی خاطر وہ اپنی سنتان کو بھی پس پشت ڈال سکتے تھے۔ اس کے کسی کام کے لئے اپنی سنتان کا کشٹ سے بڑا کام بھی چھوڑ سکتے تھے۔ ان کے نر دیو کی یہ یوں نہیں سینکڑوں مثالیں دے سکتا ہوں۔ لیکن اس سے کیا لابھ۔ یہ تو ساری دنیا تسلیم کرتی ہے۔ کہ آچاریہ رام دیو لوبھ سے مکت تھے۔ اس لحاظ سے وہ ایک سچے براہمن تھے۔ آج جب کہ آریہ سماج

شہید کی یاد

برس کے بعد پھر شہید کی یاد تازہ ہوئی ہے۔ ۲۳۔ دسمبر ۱۹۲۶ء کو سوامی شردھانند جی نے جام شہادت پیا۔ ہماری یادداشت کمزور ہے۔ اس لئے شہید کی مورتی ہماری آنکھوں سے اوجھل ہو رہی ہے۔ شہید کو ہم سے جدا ہوئے صرف تیرہ برس ہوئے ہیں۔ لیکن ان کی جاتی کے دیوہار سے ایسا بہ بیت ہوتا ہے۔ کہ انہیں گئے صدیاں ہو گئی ہیں۔ آج جبکہ ہندوستان میں ہر قسم کی جدوجہد تیز ہو رہی ہے۔ شہید شردھانند کی یاد از سر نو تازہ ہونی چاہیئے۔ جیون کا کوئی دبھاگ ایسا نہیں جس میں انہوں نے حصہ نہ لیا ہو۔ اور پھر وہ ہر جگہ رہے بھی گھبرا جس اُدیش کو انہوں نے لیا۔ اس کیلئے تن من اور دھن سب کچھ سوا ہا کر دیا۔ ان کے سارے جیون کا آنچھ آریہ سماج کی سیوا سے ہوا۔ اپنے جیون کے انتم سانس تک وہ اس سے اپنا ناطہ نہ توڑ سکے۔ پہلک کے سامنے آئے۔ تو بطور آریہ سماجی۔ اور اس سے جدا ہوئے تو بطور آریہ سماجی۔

اگر یہ ایک لاکھ روپیہ جمع ہو جائے۔ تو اس سے جہاں کنیا گوروکل کی مشکلات کسی حد تک دور ہو جائیں گی۔ وہاں ایک ایسے بھون کی یادگار بھی قائم ہو جائے گی۔ جس نے حقیقی معنوں میں اپنا تن من اور دھن آریہ سماج کے ارپن کیا۔ اگر ہم آچاریہ رام دیو کی یادگار مکمل نہیں کر پاتے۔ تو ہم سے بڑھ کر کمینہ کون ہوگا۔ دوسرا لاکھ دیو پہ چار فنڈ کے لئے ہوگا۔ آچاریہ رام دیو کو دیو پہ چار کی کتنی لگن تھی اس کے متعلق میں پھر کبھی لکھوں گا۔ اس وقت میں صرف اتنا ہی کہنا چاہتا ہوں کہ اگر انہوں نے گوروکل کی سیوا کو۔ دیو پہ چار کے لئے۔ اور اگر وہ کنیا گوروکل کی سیوا نہ رہے تھے۔ تو محض اسی لئے۔ انہیں آریہ سماج کے پرچار کے سوا کچھ نہ سوجھتا تھا۔ اس لئے سبھا کا یہ نشچے اُچت ہے۔ کہ ان کے یادگاری فنڈ میں سے ایک لاکھ روپیہ دیو پہ چار کے نمت ہو۔ مجھے امید ہے۔ کہ آریہ سبھائیں اور آریہ پرتی نیدھ جلد اس سمارک کے لئے دھن اکٹھا کرنا شروع کر دیں گی۔

(کرشن)

شائد ہی کوئی ایسا منش ہو جس نے اپنی زندگی میں۔ اتنے کارنامے دکھلائے ہوں۔ ۱۸۹۹ء میں جب کہ مہاتما گاندھی ابھی جنوبی افریقہ میں تھے۔ انہوں نے اچھوت اُدھار کا بیڑا اُٹھایا۔ رہتیوں کو آریہ سماج میں ملایا۔ آج جب کہ اچھوت اُدھار کی تحریک کو شروع ہوئے چالیس برس ہو گئے ہیں۔ اور مہاتما گاندھی نے اپنی اپوروشکتی اس کام میں لگا دی ہے۔ ہم نشچیہ اندازہ نہ لگا سکیں۔ کہ ۱۸۹۹ء میں یہ کام کتنا مشکل تھا۔ لیکن ایک طرح سے لگایا بھی جا سکتا ہے۔ وہ یوں۔ کہ چالیس برس کے لمبے عرصہ کے بعد بھی چھوت اچھوت کی دیواریں نہیں گریں۔ اور آج بھی بھارت کے کئی بھاگوں میں ذات پات کا بھوت اپنے بھیانک روپ میں موجود ہے۔ پرانے خیال کے ہندوؤں کی طرف سے اس کا سخت ورودھ ہوا۔ لیکن دیانند سرسوتی نے اس کی پروا نہ کی۔ بلکہ اپنی لڑکی کا ناطہ دوسری ذات کے لڑکے سے کر کے بھانے خیالات کے لوگوں کو مخالفت کرنے کا ایک اور موقعہ دیا۔

اس کے کچھ بعد انہوں نے گوروکل کے لئے دھن کا سوال اٹھایا۔ اس برس کے ساتھ نکلے کہ تیس ہزار جمع کر کے ہی گھر میں قدم رکھوں گا اور تیس ہزار جمع کر کے ہی گھر میں داخل ہوئے۔ گنگا کے کنارے گوروکل قائم کیا۔ اس کے لئے انہوں نے تن من دھن سب کچھ سوا ہا کر دیا۔ گوروکل کا جیون ایک طرح سے بان پرستھ کا جیون تھا۔ وہاں رہتے رہتے انہیں دیرک مریادا اور سنسار چنتا آشرم میں پرویش کرنے کا خیال آیا۔ چنانچہ گوروکل کی سیوا سے مکت ہوتے ہی سنیاس دھارن کیا۔ اس کے بعد انہوں نے اپنے جیون کے دس تین ورش دیشی کی راج نیتک سیوا میں وینیت کئے۔ لیکن ادھر ان کی اودھیک رُچی نہ تھی۔ اور جب ۱۹۲۲ء میں مسلمانہ راجپوتوں کی شدھی ہوئی۔ تو اس کام میں کود پڑے۔ اور اسے خوب چمکایا۔ لیکن اس کام میں بھی ان کی پوری رُچی نہ تھی۔ ان کی پوری رُچی تھی دلت اُدھار کے کام میں۔ وہ کام چھوڑ کر انہوں نے پھر دلتوں کی سیوا کرنی شروع کی اپنی زندگی میں جو کارہائے نمایاں سرانجام دیئے۔ ان کی فہرست بہت لمبی ہے۔ درحقیقت کون سا کام ہے۔ جس میں انہوں نے دلچسپی نہ لی ہو۔ لیکن جو بھی کام انہوں نے کیا۔ اس کی پہ بہ نا انہیں آریہ سماج کی طرف سے ملی۔ انہوں نے انتم سانس اپنے پرانوں کی دی۔ اور ان کے پران اسی لئے گئے۔ کہ وہ سمجھتے تھے۔ کہ ویدک دھرم منش ماتر کے لئے ہے۔ ہمارے بدقسمتی کی تنگ و تاریک نظری کی بدولت جو دھرم صرف چند خاندانوں تک محدود ہو چکا تھا۔ اس کے دروازے منش ماتر کے لئے کھول دیئے۔ یہ کوئی معمولی کام نہ تھا۔ جس کے لئے ان کی جان لی جاتی۔ لیکن لی گئی۔ جان لینے والے نے یہ سمجھا۔ کہ وہ مر جائیں گے۔ لیکن وہ امر ہو گئے۔ اور دُنیا کی کوئی طاقت اب انہیں نہیں مٹا سکتی۔ نہ صرف آریہ سماج بلکہ بھارت ورش کے اتہاس میں انہیں نمایاں جگہ ملے گی۔ درحقیقت ان کے ذکر کے بغیر کوئی اتہاس مکمل نہیں ہو سکتا۔ وہ نہ صرف دیش کے روپی شریر کے پران تھے۔ بلکہ دیش کی جاتی پر بھی شہید ہوئے۔ ان کے بلیدان نے آریہ سماج کا نام اُجل کر دیا۔ یہ ایک عجیب اتفاق ہے۔ کہ جس مہینہ میں ان کا بلیدان ہوا۔ اسی میں ان کے بھگت سوامی شردھانند کی سہہ کاری اور اُن کے اُتساہ کا بھی دیہانت ہوا۔ رام دیو بھی یہیں داغ مفارقت دے گئے۔ آج ہم ان کا ماتم منا رہے ہیں۔ آریہ سماج کی حالت قابل ہمدردی ہے۔ جسے اس قدر زبردست صدمے پہنچ رہے ہیں۔ لیکن اگر وہ جیوت ہے۔ تو انہیں برداشت کر کے بھی وہ دن دوگنی اور رات چوگنی ترقی کرتا رہے گا۔

(کرشن)

سالانہ تعطیل

سبھا کی بھانتی اس ماس کے انتم ہفتہ کا پرچہ بند رہے گا۔ اس لئے گاہکوں کو تنبیہ کیا جاتا ہے۔ کہ وہ انگلے یعنی ۳۱۔ دسمبر کے انک کا انتظار نہ کریں۔

"پرکاش" کے پریمیوں کو گیات ہی ہے۔ کہ جنگ کی وجہ سے کاغذ کی دونوں قسم مہنگا ہو رہا ہے۔ "پرکاش" تو پہلے ہی خسارہ پر چل رہا ہے۔ یہ مزید بوجھ اس کے لئے ناقابل برداشت ہے۔ "پرکاش" کے پریمیوں کو اس کے دو دو تین تین گراہک بنا کر اس کی سہائتا کرنی چاہیئے۔ تاکہ یہ جیوت رہے۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

گورو کل برندابن کا المیہ

گورو کل برندابن آریہ پرتی ندھی سبھا یو۔پی کی ایک بہت بڑی عالیشان سنستھا ہے۔ کچھ ورشوں سے وہ آنتک کٹھنائیوں کا شکار ہو رہی ہے۔ گت ورش اس کی پربندھ کرنی سبھا نے آنریری کاریہ کرتاؤں دوارا اس کے سنچالن کا نشچہ کیا تھا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے۔ کہ یا تو یہ تجربہ سپھل نہیں رہا۔ یا اسے دگدھ آنریری کاریہ کرتا نہیں ملے۔ نتیجہ اس کے پرگھاڈھیکاری دھن اکٹھا کرنے کیلئے بھارت بھر میں گھوم رہے ہیں۔ آریہ سماج کی ان سنستھاؤں کا جو دان کے سہارے چل رہی ہیں پرماتما ہی رکھشک ہے۔

گورو کل ہنڈیا کا وارشک اُتسو ۲۵ سے ۲۸ - دسمبر تک منایا جاتا ہے۔ ہم برسوں سے اس کی سپھلتا چاہتے ہیں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی کہ وہ جن آنتک کٹھنائیوں کا شکار ہے۔ وہ دور ہوں۔ اور اس کا بھوشیہ سُدھر کھشت ہو جائے۔

آریہ دیہ دلوں کا سنگٹھن

سارا دیش سبھا انتر گت آریہ رکھشا سمیتی کا دھیان آریہ ویروں کے سنگٹھن کی اور آکرشت ہوا ہے۔ یہ جان کر کسے ہرش نہ ہوگا۔ اس سمیتی کی ایک وشیش بیٹھک اس وشے پر وچار کرنے کے لئے جنوری کے پہلے سپتاہ میں ہونے والی ہے۔ کیا ہی اچھا ہو یدی سمیتی ستھان ستھان پر آریہ ویر دل سنستھا پت کرنے اور ان کو ایک سوتر میں باندھنے کا ایک ٹھوس پروگرام بنائے۔ اور اس کو عملی جامہ پہنانے کے لئے پورا پریتن کرے۔ کیونکہ سمے کی یہ سب سے بڑی آوشیکتا ہے۔

پھر "اوم منڈلی"

کہنے کو حکومت سندھ نے "اوم منڈلی" کا خاتمہ کر دیا ہے۔ لیکن واقعات بتاتے ہیں۔ کہ حاذا فیکھراج کی سرگرمیاں پہلے سے طور پر جاری ہیں۔ ابھی ۱۸ - دسمبر کی تازہ اطلاع ہے۔ کہ حیدر آباد کی ایک وِدھوا استری اپنے پتی اور تین بچوں کو چھوڑ کر اوم منڈلی میں چلی گئی ہے۔ اس کی بہن اور ماں پہلے سے وہاں رہتی ہیں۔ چونکہ اب اس منڈلی کی سرگرمیوں کا نشانہ نہیں ہوتا۔ اس لئے ہم سمجھتے ہیں۔ کہ منڈلی ختم ہو چکی ہے۔ لیکن نہیں۔ درحقیقت یہ لعنت کبھی ختم ہو سکتی ہے جب عورتوں کو سدھی پراپت ہو۔ اور وہ سمجھ سکیں۔ کہ مرکز یہ پاس سے بڑھکر دوسرا کوئی دھرم نہیں۔

فیشن کی بھینٹ

تخمینہ شائع ہوا ہے۔ کہ سال گذشتہ یعنی ۱۹۳۸ء میں امریکہ کی خواتین نے غازہ وغیرہ چہرہ کی لیپا پوتی اور سنگار کے سامان میں پانچ کروڑ پونڈ صرف کئے ہیں۔ یعنی ۶۸۶۷ کروڑ روپیہ۔ اسی طرح برطانیہ میں زنانہ سامان آرائش پر جو نیا ٹیکس تجویز ہوا ہے۔ اس سے سرکار کو ساٹھ لاکھ پونڈ یعنی نقد ۸ کروڑ ۸۰ لاکھ روپیہ آمدنی ہوا کرے گی۔

یہ ہیں نمونہ ترقی پسند۔ سادہ۔ روشن خیال اور تعلیم یافتہ مغربی عورتوں کے۔ ضرف چہرہ کی زیبائش کے مصارف۔ اگر جسم کے دوسرے حصوں کی آرائش و کپڑوں وغیرہ کے خرچ کا اندازہ لگایا جائے۔ تو نہ جانے کہاں تک پہنچے۔ کیا ہماری ہندوستانی بہنیں و بیٹیاں انہی کی تقلید کرنا چاہتی ہیں؟ جو ہر سال کروڑوں روپیے فیشن کی بھینٹ کر دیتی ہیں۔ غریب ہندوستان میں اتنی ہمت کہاں؟

فیشن کا مفہوم

"اس میں آخر شرم و ذلت کی بات ہی کیا ہے۔ کہ ایک نوجوان عورت اپنے لباس میں مرد کو لبھانے کا لحاظ رکھے۔ میں جو نمونے تیار کرتی ہوں۔ ان میں فیمنائیٹی کو آجاگر کرتی رہتی ہوں۔ یعنی لباس ہی کو مردوں کے شکار کا ذریعہ بناتی رہتی ہوں"

یہ الفاظ ہیں پیرس کی ایک مشہور درزن یا انگریزی اصطلاح میں "ڈیزائنر" مسز میل چینیل کے۔ جس کے متعلق کہا گیا ہے۔ کہ اس نے پیرس سے ہالی وڈ تک کا سفر اسی کھوج میں کیا تھا۔ کہ زنانہ لباس میں بے حیائی کہاں تک پیدا کی جا سکتی ہے۔

ہماری بہنیں روز بروز مغربی فیشن کی طرف جھک رہی ہیں۔ لیکن اگر فیشنوں کی امان کے الفاظ میں فیشن بے حیائی کے زیادہ سے زیادہ مظاہرہ کا نام ہے۔ تو پرماتما ہماری ہندوستانی دیویوں کو اس سے بچائے رکھے۔

۲۴ - دسمبر کو "شردھانند بلیدان دوس" منائیے

تازہ ترین خبریں

— بنگال کے فائنانس منسٹر مسٹر سرکار نے استعفےٰ دے دیا ہے۔

— پولش فوج کی از سر نو تنظیم شروع ہو گئی ہے۔

— "سٹی آف آ بے" نامی برطانوی جہاز غرق کر دیا گیا ہے۔

— کانگریس اگلا قدم اٹھانے کو بالکل تیار ہے۔

— فن لینڈ کے محاذ پر روسی فوجیں پسپا ہو گئی ہے۔

— ہندوستان میں تیرہ ہزار یورپینوں کے نام رجسٹرڈ کئے جا چکے ہیں۔

— لیبر لیڈر سر سٹیفورڈ نے ۱۹ - دسمبر کو وارد ھا میں ڈیڑھ گھنٹہ تک مہاتما گاندھی سے ملاقات کی۔

— ہندو مہاسبھا کا اجلاس ۲۸ سے ۳۱ - دسمبر تک کلکتہ میں ہوگا۔

— لنڈن سے واپسی پر مسٹر جیکر نے اعلان کیا ہے۔ کہ ہندوستان میں آئینی تعطل جلد دور ہو جائے گا۔

— نرخوں پر کنٹرول کرنے کے لئے ۲۴ - ۲۵ - جنوری کو حکومت ہند کانفرنس بلا رہی ہے۔

— قوم پرست مسلمانوں نے مسٹر جناح کے ۲۲ - دسمبر کو "یوم نجات" کے منائے جانے کی پرزور مذمت کی ہے۔

— پنجاب یونیورسٹی کی طرف سے ۲۰ تا ۲۲ - دسمبر سنسکرت کانفرنس منائی جا رہی ہے۔

— وائسرائے کے اعلان کی مخالفت کے نتیجہ کے طور پر تین عیسائی مشنری واپس امریکہ جا رہے ہیں۔

— جرمنوں نے اپنے جہاز "گریف سٹپی" کو خود ہی اُڑا دیا ہے۔

— مہاتما گاندھی اپنا جنگی پروگرام باردولی کانفرنس میں پیش کریں گے۔

— فن لینڈ اور ناروے کی سرحد پر گھمسان کی جنگ ہو رہی ہے۔ کئی مقامات پر روسیوں نے قبضہ کر لیا ہے۔

— ہنگری کی سرحد پر دس لاکھ جرمن فوج جمع ہے۔

— سرکردہ غیر سرکاری اصحاب کو وائسرائے کی کونسل میں لیا جائے گا۔

— وزیر اعظم سندھ نے ہندوؤں کو مشورہ دیا ہے۔ کہ چھوٹے چھوٹے دیہات کو چھوڑ کر قصبوں میں آباد ہو جائیں۔

— پنڈت جواہر لال اور مسٹر فضل الحق کی خط و کتابت شائع ہو گئی ہے۔ وزیر اعظم بنگال کانگریسی وزارتوں کے خلاف الزامات کا کوئی ثبوت پیش نہیں کر سکے۔

— صوبہ سرحد سے گندم کی برآمد ممنوع قرار دے دی گئی ہے۔

— صوبہ سرحد میں ہیضہ سے ۲۶۰ بیمار ہوئے۔ ۶۱ مر گئے۔

— برطانیہ نے کھلم کھلا فن لینڈ کی امداد شروع کر دی ہے۔

— حیدر آباد میں سٹیٹ کانگریس ۱۵ تک خلاف قانون جماعت ہے۔

— ہالینڈ۔ بلجیم وغیرہ کے ساتھ جرمنی کی سرحدیں بند کر دی گئی ہیں۔

— آریہ سماج آسنسول نگر کا سالانہ جلسہ ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - دسمبر کو منایا جائے گا۔

— ہندوستانی عیسائیوں کی ایک آل انڈیا کانفرنس ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - دسمبر کو ناگپور میں ہوگی۔

— اتحادی ۴۷ بیمار ہوائی جہاز امریکہ سے خرید رہے ہیں۔

— فرانس کا جنگی بجٹ ۴۴ کروڑ پونڈ کا ہے۔

— مشرقی مورچے پر ۵ ہزار روسی ہلاک ہو چکے ہیں۔

— "موجودہ جنگ کے جلد ختم ہونے کا کوئی امکان نہیں"۔ (سر سٹیفورڈ کرپس)

— روس کو لیگ آف نیشنز سے خارج کر دیا گیا ہے۔

— ہندوستان کے سیاسی تعطل کو دور کرنے کے لئے سر آغا خاں اور مسٹر جیکر ہندوستان میں خاص مشن کو لے کر آئے ہیں۔

— فرانس ۱۹۴۰ء میں دو سو پچاس ارب فرانک جنگ پر خرچ کرے گا۔

— جرمنی کی چار سو جہاز شکن سرنگیں ناکارہ کر دی گئی ہیں۔

— ناروے کی سرحد کے ساتھ ایک سو میل رقبے پر روس نے قبضہ کر لیا ہے۔

— سر اکبر حیدری کے نام سرکردہ ہندوؤں کی طرف سے ایک میمورنڈم بھیجا گیا ہے۔ کہ رہی سہی پابندیوں کو ہٹا دیا جائے۔

— جزیرہ ہیلی گولینڈ میں بارہ جرمن ہوائی

آہ بھرتا رام دیو جی!

(از پنڈت بھگت رام رشی جالندھر چھاؤنی)

کی ایک پرکھشا اوّل نمبر پر پاس کی تھی جس سے وہ میرے سچے ہتیشی بن گئے تھے۔ گو میں ۱۸۹۶ء میں شہید اکبر پنڈت لیکھرام جی سے بپتسمہ لے کر آریہ سماج میں پرویش کیا ہوا تھا۔ اور پادری صاحب سے ہمیشہ بحث مباحثہ کیا کرتا تھا۔ لیکن اس پر بھی انہوں نے مجھے مشن کالج لاہور کے پرنسپل کے نام سفارشی خط دیا۔ جس میں سفارش کی تھی۔ کہ میری فیس معاف کر کے بھی مجھے کالج میں ضرور پڑھایا جائے۔

ایک فقرہ اس خط کا جو میری نسبت تھا مجھے یاد ہے:۔

"آج کل یہ آریہ سماج کے ستھانت پرچار کرنے میں میرا زور و شور ہے جس کو یہ خیال کرتا ہے۔ کہ سارو بھوم دھرم بن جائے گا۔ اڑھائی سال میرے پاس رہا ہے۔ اچھے سوبھاؤ کا بالک ہے۔"

یہ پتر لے کر میں لاہور پہنچا۔ مجھے کیول بھگت رچھپال داس جی ہی جانتے تھے۔ میں نے ان کے مکان پر جا کر وہ پتر ان کو دیا۔ انہوں نے لفافہ کھول کر اُسے پڑھا۔ بڑی دیر سوچتے رہے۔ ان کا چہرہ سادہ تھا۔ اکثر یہ بھی بھگت آریہ میں نے آج تک نہیں دیکھا۔

آپ نے ملتانی میں فرمایا۔ "بھگت! میں تیکو مشن کالج وچ نہ پھٹان۔ علیحدہ کھتی دیلیں۔"

جھٹ پٹ مُکھے۔ اور مجھے ایک مکان پر لے گئے۔

یہ مکان مہاتما ہنس راج جی کا تھا۔ فرش معمولی تھا۔ بھگت رچھپال جی کو دیکھ کر نمستے کی۔ بھگت جی اور میں ایک طرف بیٹھ گئے۔ میں چاروں طرف دیکھنے لگا۔ مہاتما جی کو دیکھ کر میں پہچان گیا۔ کہ یہ وہی مہاتما ہیں۔ جن کا لیکچر سنا تھا۔ اور کمرے میں بیٹھے اس پاپڑ کھلانے والے کو بھی پہچان گیا۔ بھگت جی نے وہ خط مہاتما جی کو دے دیا۔ خط پڑھا اور کہا۔ "لے راما اس یہ خط پڑھ"

اُس نے خط پڑھا۔ اور میری طرف دیکھا۔ اور میں نے بھی ؎

"نگاہ شوق رخنہ کرتی ہے دیوار آہن میں"

اِدھر دیکھا۔ اور بس ــــ حکم ہو گیا۔ کہ سویرے کالج آؤ۔

یہ وہ زمانہ تھا۔ جب کہ آریہ سماج **لاہور** میں پارٹی بازی زوروں پر تھی۔ بدنصیبی سے ہم نوجوان بھی پارٹی بازی کا

آچاریہ جی کے انتم شبد

مہاپری نروان سے پہلے دن آچاریہ جی کو لگاتار کئی دنوں کی بے ہوشی کے بعد جب چیتنا ہوئی تھی۔ تو اُن کے مکھ سے ہتھات نطق تھا ــــ "اوم"..... "سرتیو آگئی....."

پھر اسپشٹ سی دھونی ..... "اوم بھور بھوہ سوہ تت سوِتر ورینیم بھرگو دیوسیہ دھی مہی دھیو یونہ پرچودیات" ــــ دو تین بار ــــ پھر اسی مہان گائیتری کی گنگناہٹ سمیپ کھڑے جنوں نے کل بچنا کی اِچھا سمجھ کر پاٹھ آرمبھ کیا ــــ "اوم دشوانی دیو..... پر تو وہ جیوت مہان آتما گرح اُٹھی" نہیں۔ نہیں۔ یہ نہیں ..... اوم بھور بھوہ سوہ....."

پھر گائیتری کا گان ہی چل پڑا۔

جیون بھر جو آتما گرجتی رہی۔ اس کی انتم گرج یہی تھی ــــ بس یہی گائیتری تھی ــــ پھر دیپک سدا کے لئے بجھ گیا۔

پنڈت جواہر لال نہرو کی شردھانجلی

آچاریہ رام دیو کے مدھن سے مجھے اتینت کھید پہنچا ہے۔ جن کے دھچکے سے نہ کیول گورو کل کو اپتو ہم سبھی کو گھاٹا پہنچا ہے"۔

آہ بھرتا رام دیو جی!

(از پنڈت بھگت رام رشی جالندھر چھاؤنی)

آریہ سماج کا ایک اور سپتر اس سے چھن گیا۔ ایک آدرش سوامی بھگت کم ہو گیا۔ یہ سنسار ہے۔ ہم نے جانا ہے۔ کسی نے کہا بھی ہے ؎

"بہت آگے گئے باقی جو ہیں تیار بیٹھے ہیں"
خوش نصیب ہیں وہ ویکتیاں جو اپنا اُدیش پورن کر کے آپ ہنستی ہوئی۔ اور لوگوں کو رُلاتی ہوئی اس سنسار سے جاتی ہیں۔ اور لوگ ان کی بابت کہتے ہیں ؎

"مرنا بھلا ہے اس کا جو اپنے لئے جیئے
جینا ہے وہ جو مرجیا اوروں کے لئے"

آچاریہ رام دیو جی اُن پرواتوں میں سے تھے۔ جو اُدیش رُپی شرح پر جل مرتے ہیں۔ "درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے"۔ گنوں کی خاصیتیں مرتی نہیں۔ قصبہ نجاڑہ ضلع ہوشیارپور سدا امر رہے گا۔ جس نے مہاتما ہنس راج کو تپون کر کے آریہ سماج کو دیا۔ انہی کے چچا صاحب کا یہ صاحب زادہ تھا۔ مہاتما ہنس راج کی قربانی نے بچپن سے ہی ان کی آتما پہ اثر کرنا شروع کیا ہوا تھا۔ آدِ۔ ان کا کچھ تھوڑا سا برتانت آپ کو سناؤں:۔

پاپڑ کھلانے والا بالک

پرانی بات ہے۔ میں کوئی دس سال کا ہوں گا۔ اتنی ہی عمر کا رام دیو ہو گا۔ دسویں میں ایک برات آئی۔ مہاتما ہنس راج اس کے ساتھ تھے۔ رات کو لیکچر ہوا۔ نگر میں ان کے درشن کرنے کو لوگ بڑے چاؤ سے آئے۔ میں بھی گیا۔ لیکچر کی سمجھ تو نہیں پر ایک بالک اُٹھا۔ اور اُٹھتے ہی میز کے پاس کھڑا ہو گیا۔ مہاتما جی ہنس پڑے۔ پہلا فقرہ جو اُس نے کہا۔ وہ مجھے اب تک یاد ہے۔ وہ یہ تھا:۔

"گھی والی پکنی روٹی کے بعد پاپڑ کھایا جاتا ہے۔ مہاتما جی کی کھلائی ہوئی پکنی روٹی کے بعد میں آپ کو پاپڑ کھلاتا ہوں۔ تاکہ کھانسی نہ ہو جائے"۔

لوگ ہنس پڑے۔ میں نے اپنے بڑوں سے پوچھا ــــ "یہ لڑکا کون ہے؟"

جواب ملا ــــ "مہاتما ہنس راج کا چھوٹا بھائی رام داس"۔

مجھے کیا معلوم تھا۔ کہ یہ بالک کسی وقت میرا آتم بندھو بن جائے گا۔ ۹ برس گذر گئے۔

پھر ملاقات

۱۸۹۹ء میری زندگی میں ملاقاتوں کا برس ہے۔ میں ملتان سے مشن کالج میں داخل ہونے کو آیا۔ ملتان کے مشن سکول کے ہیڈ ماسٹر صاحب مسٹر ڈبلیو۔ ایف کاب ایم۔ اے جن سے میں نے بائیبل پڑھی تھی۔ اور اس

بازار پر چار

میرا قاعدہ تھا۔ جو میں نے پادری کاب سے سیکھا تھا۔ کہ ہر روز بازار میں وپاکھیان دیتا۔ جس دن کا ذکر ہے اس دن میرا لیکچر لوہاری دروازہ کے باہر تھا۔ لوگ آگے ہی کھڑے تھے۔ "وہ آگیا۔ وہ آگیا" ہونے لگا۔ ایک تخت پوش پر کھڑے ہو کر میں نے شراب اور مانس کے برخلاف بولنا شروع کر دیا۔ سب لوگ میرے ساتھ مل کر

"بھن یو تل توڑ پیالے نوں۔ لکھ لعنت پیون والے نوں"۔

گانے لگے۔

ڈیڑھ گھنٹہ بولنے کے بعد جب میں چلنے لگا۔ تو ایک نوجوان نے مجھے آ کر پکڑ لیا۔ چھاتی سے لگا لیا۔ اور خود ہی بولا ــــ "میں رام داس ہوں"۔

میں نے کہا ــــ "مسٹر بھلا! داس شودر ہوتے ہیں۔ تم رام دیو ہو۔ "داس" نام بدل دو۔ کیا دیکھتے نہیں ہو۔ کہ نوجوان لاہور میں آ کر شراب کے عادی ہو کر جیون تباہ کر رہے ہیں۔ کیا کوئی نوجوانوں کی سبھا نہیں ہونی چاہیئے"۔

رام دیو جی نے کہا ــــ "خیال اچھا ہے۔ تم میرے ساتھی بن گئے ہو۔ لالہ سیتا رام جی آریہ کے پاس چلیں۔ وہ ہی یہاں کے سب کچھ ہیں۔ ہم ہنستے ہنستے لالہ جی کے پاس گئے ان کی موہنی مورت پر میں مست تھا۔ پریم سے کہنے لگے۔ آؤ دیانند جی ــــ آج کیسے آئے ہو ــــ پھر ہمارے لئے شربت لائے اور پریم سے ہماری کتھا سنی۔ اور کہا۔ کہ چلو۔ دیبد کاشی رام جی کے گھر چلیں۔ ہم تینوں دیبد جی کے مکان پر پہنچے۔ اور آریہ سماج قائم ہو گئی۔ جس کے یہ نیم قرار پائے:۔

۱، نت سندھیا کرنا ۲، نتیہ ورزش کرنا۔

۳) آریہ سماج میں ہر ہفتہ سبھا ہوا۔

پھر انا رام دیو جی اس کے منتری بنائے گئے۔ ان کی کوشش سے سب کالجوں کے دیانند وِدیارتھی داخل ہونے لگے۔ بکھلد سے ادھک دیانند وِدیارتھی ڈی۔ اے۔ وی کالج کے داخل ہو گئے۔ سات سو سے ادھک ممبر بھرتی ہو گئے۔ ان سب کا نیتا رام دیو تھا۔ سبھا

(بقیہ صفحہ ۱۱ پر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آہ شری رام دیو جی!

(از سوامی ستیانند جی مہاراج)

میں سوڑ گیہ کو ۴۴ سال سے جانتا ہوں۔ جس وقت سے میں پرچیت ہوں۔ اس وقت آپ گوروکل کانگڑی میں کام کرتے تھے۔ آپ کا حافظہ بہت ہی اچھا تھا۔ اس لئے آپ کو کئی خبریں آسانی سے یاد ہو جاتی تھیں۔ جو گھٹنائیں ان کی پرسدھ ہیں۔ ان میں سے ایک یہ بھی ہے:۔

کسی وقت بھائی پرمانند جی نے ان کو ایک خط دکھانے کو کہا۔ آپ نے کہا "میں اس کی کاپی کر سکتا ہوں یا نہیں"؟

جواب ملا "پڑھ سکتے ہیں۔ لکھ نہیں سکتے"۔

آپ نے اس خط کو دھیان سے پڑھا۔ اور واپس لوٹا دیا۔ اپنی جگہ پر آکر وہ خط لکھا۔ اور مہاتما منشی رام جی کو بھیجا دیا۔ انہوں نے وہ خط دیکھا۔ اور موقعہ پر سوڑ گیہ رائے ٹھاکر دت جی دھون کو سنایا۔ انہوں نے دیکھنا چاہا۔ مہاتما جی نے دکھا دیا۔ انہوں نے کہا۔ "یہ خط تو میرا ہے۔ لیکن لکھا ہوا میرا نہیں"۔

اس سے پتہ لگتا ہے۔ کہ آپ کا حافظہ کتنا اچھا تھا۔ اس لئے ان کو بہت سی باتیں سمرن رہتی تھیں۔

آپ نے ایف۔ اے پاس کر کے آریہ سماج کی پارٹیوں کی وجہ سے ڈی۔ اے۔ وی کالج چھوڑ دیا۔ کسی وقت سوڑ گیہ لالہ لاجپت رائے جی نے کہا تھا کہ "شری رام دیو جی اس کالج روپی ماتا کے پتر ہیں"۔

آپ نے ٹھیک کہا تھا۔ کالج ماتا تو ہے۔ مگر سوتیلی ماتا ہے"۔

پھر آپ نے بی۔ اے پرائیویٹ کیا۔ بعد میں ایل۔ ٹی کی پریکھشا پاس کی۔ آپ نے جیب کالج چھوڑا تھا۔ تو جالندھر میں ورکٹرہائی سکول میں ماسٹر ہو گئے تھے۔

کئی کاموں میں وہ فیصلہ بہت جلد چاہتے تھے۔ سنا جاتا ہے کہ جب انہوں نے کالج چھوڑا۔ اس وقت وہ شادی شدہ تھے۔ اپنے گھر میں گئے۔ اور اپنی دھرم پتنی سے کہا۔ "بتاؤ گھر میں رہنا ہے یا میرے ساتھ چلنا ہے" یہ فیصلہ کے لئے آپ کو ۵ منٹ کی مہلت دی جاتی ہے"۔ اور گھڑی لے کر کھڑے ہو گئے۔

آپ خیال کریں۔ کہ اتنا بڑا فیصلہ منٹوں میں کرنا آسان کام نہیں۔ اس سادھوی دیوی نے کہا "میں آپ کے ساتھ ہی چلوں گی۔ جہاں آپ کہیں گے وہاں ٹھیر لوں گی"۔

اُتر ملتے ہی حکم ہوا "چلو"۔

جس وقت گوروکل کا کام بڑھنے لگا۔ مہاتما منشی رام جی نے آپ کو گوروکل بلا لیا۔ ان کے جانے سے پہلے گوروکل سنسکرت پاٹھ شالاؤں کے ڈھنگ پر تھا۔ انہوں نے جاکر اسے سکول کے نیم پر ڈھالا۔ اس مت بھید سے سوامی شردھانند بدھ نیر تھے۔ پنڈت گنگا دت جی جو مکھیہ ادھیاپک تھے گوروکل چھوڑ کر ہردوار بالیہ جوالاپور میں آ گئے۔ ورتمان گوروکل میں جہاں آتما مہاتما منشی رام جی ہیں۔ وہاں شریمان آچاریہ رام دیو جی ہیں۔ یہ دونو یوگیہ مہانو بھاؤ ہیں۔ جنہوں نے گوروکل کو یہ شکل دی ہے۔

آپ یونیورسٹی امتحانات کے سخت خلاف تھے۔ اس لئے دنتا "فو دنتا" سکول و کالج پدھتی کے خلاف کہتے تھے۔ اور آخیر میں جس وقت آپ وید بدیالیہ کو یو۔ پی گورنمنٹ نے روپیہ دینا چاہا۔ اور اس کی ڈگریوں کو منظور شدہ ماننا چاہا۔ تو آپ نے اس کا خوب وِرودھ کیا۔ اور آخیر میں آپ وجئی ہوئے۔ تب وہ امداد رشی کل کو دی گئی۔

آپ آریہ سماج کے سنتھانوں کو اپنے بیوہار سے بھی پرتھک رکھنا چاہتے تھے۔ اس لئے آپ نے اپنی سنتان کو گوروکل میں تعلیم دی۔ آپ کے بڑے پتر پنڈت ویشال جی ہیں۔ جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں اُپدیشک ہیں۔ دوسرے پتر بھوشن جی اس سال سناتک ہوئے ہیں۔ آپ کی ۵ کنیائیں ہیں۔ پانچوں ہی گوروکل کی سناتکا ہیں۔

پنجاب کی آپدیشک سبھا میں کسی وقت ایک کمیٹی بنائی گئی تھی۔ جس کے ذمہ کام یہ تھا دودھ دواہ کی ردھی لکھا جائے۔ اس کے آپ سدسیہ تھے۔ اور پنڈت برہم دت جی اس کے منتری تھے۔ آپ نے اس ردھی بنانے میں چوری پوری سہائیتا دی۔ اور بدقسمتی سے آپ کی بڑی کنیا ردھوا ہو گئی۔ اس دیوی نے ڈاکٹری پاس کی۔ اور اس کے بعد اپنی دوسری شادی کی۔

آپ نے اپنی سنتان کا وواہ جنم بھومک جاتی کو چھوڑ کر کیا۔ لڑکے اور لڑکی دونو طرح کی شادیاں اسی نیم کے انوسار کی گئیں۔ ورتمان آپ ورن ویوستھا گن کرم انوسار مانتے تھے۔ اور ویوہار میں لائے تھے۔

آپ کئی سال سے بان پرستھی کے روپ میں اپنا جیون وتیت کر رہے تھے۔ اس وقت آپ کی آیو نزدیک ۶۳ سال کی ہو گی۔ جبکہ آپ نے اپنے بھوتک شریر کو چھوڑا۔

آپ اوّل سکول ماسٹر۔ پھر گوروکل میں ادھیاپک (ماسٹر) پھر اُپادھیائے (پروفیسر) بعد میں آچاریہ پد پر سشوبھت ہوئے۔ بیچ میں آپ ایک بار وید پرچار بھاگ کے ادھشٹاتا بھی ہوئے۔ اس وقت جو آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب میں پرچار وبھاگ کا ادھشٹاتا پد ہے۔ یہ اسی وقت سے آرمبھ ہوا ہے۔ پہلے منتری ہی یہ کام کیا کرتے تھے۔ ادھشٹاتا الگ نہ ہوتا تھا۔ آپ دیانند سیوا سدن کے جنم داتا ہیں۔ کنیا گوروکل کانگڑی کا بیج تو سورگیہ سوامی شردھانند نے بویا تھا۔ لیکن اس کے بنانے والے آپ ہی ہیں۔ آپ کنیا گوروکل کے اب بھی مکھیہ ادھشٹاتا تھے۔ آپ پرانتیہ سبھا کے پردھان پد کو بھی سشوبھت کرتے رہے۔ جس وقت آپ پردھان تھے۔ اس وقت اردھ شتابدی اُتسو ہوا۔ اس کے لئے دن رات کام کرنے سے آپ بیماری کے چنگل میں پھنس گئے۔ جس سے آپ کو آخیر تک چھٹکارہ نہ ملا۔ آپ نے ستیارتھ پرکاش کے چھپے ہوئے سمالاس کے آدھار پر ستیارتھ میں بھاگ لیا تھا۔ اور آپ پنجاب کے ڈکٹیٹر مقرر ہوئے۔ اور آپ جیل گئے۔ اس پرکار آپ کا کام آریہ سماج کا پرچار۔ گوروکل پرنالی کی شکشا دینا سکول میں پڑھانا۔ کانگریس کا کام۔ سدھار کا کام انیک ہیں۔ لیکھ سمبا ہو جانے سے ان کا ذکر چھوڑ کر آخیر وقت کا حال لکھ کر ختم کرتا ہوں۔

آپ کو اردھنگ کی بیماری ہوئی۔ جس کی چکتسا سرو پرکار سے کی گئی۔ لیکن آپ کو کوئی فائدہ نہ ہوا۔ یہ بیماری اپنے سوبھاؤ انوسار اپنا پنجہ دھیرے دھیرے مضبوط کرتی گئی۔ اور شری رام دیو کی شاریرک شکتی دن پرتی دن کم ہوتی گئی۔ لیکن جب ان سے کبھی پوچھا گیا۔ تو آپ یہی اُتر دیتے تھے "پہلے سے اچھا ہوں"۔ ان کے من کی طاقت تھی۔ جو اتنا وقت نکال دیا۔ ورنہ میرے جیسا کوئی ہوتا۔ تو کبھی کا موت کے [illegible] ہوتا۔

آپ کو کام کا اتنا شوق تھا۔ کہ گت اکتوبر مہینے میں بھی آپ کنیا گوروکل کے لئے دہلی میں بیٹھے بیٹھے یا موٹر میں جا کر چندہ اکٹھا کرتے تھے۔ جس وقت آپ بول نہ سکتے تھے۔ چل نہ سکتے تھے۔ ہاتھ سے لکھ نہ سکتے تھے۔ اس وقت یہ حالت تھی۔ تو اچھی حالت کا اندازہ یا اٹکل خود لگا لیں۔ اب آخیر میں آپ کو اردھنگ کے ساتھ ساتھ بلڈ پریشر نے بھی آ پکڑا۔ اردھنگ اور بلڈ پریشر کا مقابلہ آپ نے کئی دن تک خوب کیا۔ لیکن دو مضبوط پہلوانوں نے مل کر ان کو گرا دیا۔ ورنہ ایک میں ہمت نہ تھی۔ کہ ان کو پچھاڑ سکتا۔

اگر ان کو جسم کے لحاظ سے دیکھا جائے۔ تو اس وقت ان کا سوَرگ سدھارنا اچھا ہے۔ کیونکہ ان کو جو جسمانی تکلیف تھی۔ جسے دیکھنے والے بھی جانتے ہیں۔ اس سے ان کا چھٹکارہ ہو گیا۔ اگر آتما اور دنیاوی کام کو دیکھیں۔ تو بھارت ورش کو عام طور سے اور آریہ سماج کو خاص طور سے ہانی ہوئی ہے۔ اس دیر نے انت سمے تک آریہ سماج کا کام کیا۔ اور خوب کیا۔ نیاگ پورک کیا۔ سنمان پورک کیا۔ زور شور سے کیا۔ شان و شوکت سے کیا۔ اس لئے ان کے لئے افسوس کرنا ٹھیک نہیں ہے۔

آخیر میں یہ لیکھ ختم کرتا ہوں۔ ایشور ان کی اردھانگنی شریمتی ودیا دھری جی کو سامرتھ دیں۔ کہ وہ اس دُکھ کو سہہ سکیں۔ ان کی اولاد کو شکتی دیں۔ کہ وہ اپنا کام خوبی سے کر سکے۔ کنیا گوروکل کو شکتی دیں۔ کہ وہ اپنی شان کو قائم رکھ کر پھلے پھولے۔ آریہ سماج کو بدھی دیویں۔ کہ وہ ان کے کاموں کو اچھی طرح چلانے کے ڈھنگ سوچ کر ان کو چلا سکے۔ اور ان کی خواہش کے مطابق وید پرچار کو درڑھ کر کے پتیہ کا بھاگی ہو۔

کھتری ور کیلئے کنیا کی ضرورت

میرے ایک منتر کیلئے جو بھلہ کھتری ہیں۔ لڑکا پرائیویٹ ڈاکٹر ہے۔ جس کی آمدنی کمیتلد روپیہ ماہوار ہے عمر اٹھائیس ۲۸ سال کے لئے ایک کنیا کی ضرورت ہے۔ کنیا پڑھی لکھی اور گھر کے کام کاج سے واقف ہو۔ غریب گھرانے کو ترجیح دی جاوے گی۔

ضرورت مند اصحاب مزید حالات کے لئے مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کریں:۔

س معرفت اخبار "پرکاش" لاہور

آریہ سماج کا ایک چمن گیا - ایک بہ بیچ

ایک مہان آتما کا ویوگ

(لیکھک :- لالہ لبھورام جی نیبٹر آنریری آنرم لدھیانہ)

پوجیہ آچاریہ رام دیو جی کی اکال مرتیو کی خبر سن کر سناٹا چھا گیا۔ ہاں شوک! ابھی پنڈت چمپوپتی جی کی جدائی کا گھاؤ ہرا ہی تھا۔ کہ اب آچاریہ رام دیو جی آریہ جگت کو بلکتا چھوڑ کر سورگباش ہو گئے۔ مجھے پہلی بار میرے رشتہ دار باوا بھجو سنگھ ایڈیٹر آریہ پتر کا کے ساتھ ۱۸۹۵ء میں جالندھر سٹیشن پر آچاریہ جی کو ملنے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ تھوڑی سی بات چیت کے بعد مجھے محسوس ہوا۔ کہ رشی دیانند کے پرتی اگادھ بھگتی ان کے روم روم میں بس رہی ہے۔ اگرچہ میں انہیں پہلی بار ہی ملا تھا۔ لیکن میرے دل میں اُن کے سامادھک کھنیتر میں ایک درخشاں ستارہ بن کر چمکنے کے بھاؤ اُتپن ہو رہے تھے۔ سٹیشن سے آنے کے بہت بعد تک باوا جی سے آچاریہ جی کے متعلق بات چیت ہوتی رہی۔ آخیر میں میں نے باوا جی سے کہا۔ کہ "وہ دِن دُور نہیں۔ جب کہ آچاریہ رام دیو جی ہماری مہاتما پارٹی میں کام کریں گے"۔ اس پر باوا جی ہنس دیئے۔ میں نے کہا "دیکھ لینا! یہ دیکھتی جوانتی چھوٹی عمر میں رشی دیانند سے اٹوٹ پریم و شردھا رکھتا ہے۔ اوشیہ گورو کل پارٹی میں آکر رہے گا"۔

آخر وہ دن آیا۔ کہ آچاریہ رام دیو جی نے مہاتما ہنس راج جی سے الگ ہو کر مہاتما پارٹی میں کاریہ آرمبھ کر دیا۔ مجھے جو پرسنتا اس سمیہ ہوئی۔ اُسے آج بھی یاد کر کے پرسنّت ہوتا ہوں۔ کچھ عرصہ بعد باوا بھجو سنگھ جی آریہ ہائی سکول میں ہیڈ ماسٹر ہو کر دیانند تشریف لائے۔ تو ایک دن میں نے انہیں فخریہ لہجہ میں کہا "باوا جی! جالندھر سٹیشن والی بات یاد ہے"؟

اس پر باوا جی نے نہایت سنجیدگی سے بے ساختہ فرمایا — "رام دیو کی مناسب جگہ مہاتما پارٹی میں ہی تھی"۔

آچاریہ رام دیو جی کے گورو کل کانگڑی میں کاریہ آرمبھ کرنے سے میرے من میں آپ کے پرتی شردھا کے بھاؤ بڑھتے گئے۔ چند دن ہوئے ہرنگ مجھے ان کا دہلی سے ایک پتر پراپت ہوا۔ کہ کنیا گورو کل دھرہ دون کو دھن کی بڑی اوشیکتا ہے۔ اس کے لئے کاریہ کریں۔ اس سمیہ جب کہ آپ کی شاریرک اوستھا اس قدر خراب تھی۔ اس سمیہ کنیا گورو کل کی چنتا آپ کا کام تھا۔ اس مہان دیکتی کے قدموں میں سر خود بخود جھک جاتا ہے۔ ساری آیو اُنہوں نے آدرش شکھشا کی اشاعت کیلئے جو دیدوکت آدھار پر گورو کل کانگڑی میں دی جاتی ہے ارپن کر دی۔ ویدک دھرم پر چار کی لگن اُن کے روم روم میں بس رہی تھی۔ دن رات چلتے پھرتے آپ کو سوادھیائے کا ہی شوق تھا۔ ایک دفعہ آپ جالندھر آئے۔ وہاں سے ریلوے سٹیشن جانا تھا۔ مہاتما منشی رام جی کی کوٹھی سے ریلوے لائن کے راستہ آپ جلد پہنچنے کے خیال سے چل دئے۔ چلتے چلتے مطالعہ جاری تھا۔ وہ اس میں اس قدر مگن ہوئے۔ کہ پل آنے پر نیچے گر گئے۔ چوٹ آنے پر اُف تک نہ کی۔ اس گھٹنا سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ کہ آپ کو مطالعہ کا کس قدر شوق تھا۔ یہی کارن تھا۔ کہ انہوں نے اپنی صحت کی کبھی پرواہ نہ کی۔ سنیاسی نہ ہوتے ہوئے بھی آپ کا جیون سنیاسیوں کی طرح بیتتا تھا۔ گورو کل کانگڑی۔ کنیا گورو کل دھرہ دون کی جو انتھک سیوا آپ نے کی۔ وہ کیول آپ کا ہی حصّہ تھا۔ آریہ سماج کی مخالفت برداشت کرنا ان کے لئے کٹھن تھا۔ شوک ہے۔ تو اس بات کا۔ کہ آریہ مسافر پنڈت لیکھرام جی سوامی شردھانند جی مہاراج شہید ہوئے۔ پنڈت چمپوپتی جی آریہ جگت کو ہمیشہ کے لئے غم جدائی دے گئے۔ اُن کی کمی کو اس سمیہ تک کس نے پورا کیا۔ جو آچاریہ جی کی کمی کو پورا کرے گا؟ اس میں سندیہ نہیں۔ کہ آچاریہ جی کے کٹھن کوان کی مرتیو سے ناقابلِ برداشت صدمہ پہنچا ہے۔ لیکن اس سے بڑھ کر آریہ جگت کو بھی ناقابلِ نلافی دُکھ پہنچا ہے۔

کہاں تک آچاریہ جی کے گُن ورنن کروں۔ وہ ایک اُچیہ کیریکٹر کے مالک تھے۔ انہوں نے اپنی سنتان کو سیوگیہ بنایا۔ اور ان کے پُتر اور پُتریاں ان کے چرن چنہوں پر چل کر ویدک دھرم کی سیوا کے لئے تت پر ہیں۔

سوَرگیہ آچاریہ ابدیو کے جیون کی کچھ باتیں

(لیکھک :- مہاشہ موہن لال جی منتری آریہ سماج مٹھ ٹوانہ)

یہ جان کر بڑا دُکھ ہوا۔ کہ گورو کل کانگڑی کے سابق آچاریہ ویدھیہ دھشٹانا۔ اور کنیا گورو کل دھرہ دون کے مکھیہ ادھشٹاتا۔ ویدک مینیجرین کے سبھاپتی تھا آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے بھوت پُورو پردھان شری آچاریہ رام دیو جی مورخہ ۹۔ دسمبر ۱۹۳۹ء کو ہم سے ہمیشہ کے لئے وداع ہو گئے ہیں۔ آچاریہ جی کے نام کے ساتھ لفظ سوَرگیہ لگانے کو دل نہیں مانتا۔ کئی بار تو من یہ سویکار ہی نہیں کرتا۔ کہ آچاریہ جی اس سنسار اسار کو چھوڑ گئے ہیں یا نہیں۔ پرنتو ستیہ کو سویکار ہی کرنا پڑتا ہے۔ میں چند باتیں آج "پرکاش" کے پاٹھکوں کے سامنے رکھ رہا ہوں۔ جو آریہ سماج کی سیوا کرتے ہوئے مجھے ۵-۶ ورشوں کے اپ کال میں معلوم ہوئی ہیں۔

آپ بڑے ودوان۔ وچار شیل اور سوادھیائے پریمی سجن تھے۔ آپ کو دھارمک گرنتھوں کے سوادھیائے کا اس قدر شوق تھا۔ کہ جب ویاکھیان کے لئے کھڑے ہوتے۔ تو ہزاروں نر ناری ان کے بھاشنوں کو سنتے۔ آپ لیکچر بھی دو اڑھائی گھنٹہ سے کم نہ دیا کرتے تھے۔ پرنتو کیا مجال جو کوئی لیکچر کے خاتمہ سے پہلے اُٹھنے کا نام تو لے۔ اس پر خوبی یہ کہ جو کوئی ایک بار ان کا ویاکھیان سُنتا۔ تو کسی نہ کسی نئی بات کا اُسے گیان پراپت ہوتا۔ مسئلہ پُنر جنم کے متعلق انہیں اس قدر گیان تھا۔ کہ جب ویاکھیان دینے کھڑے ہوتے۔ تو سینکڑوں انگریز فلاسفروں کے واکیہ اس ویدک سدھانت کے منڈن میں کہہ سناتے۔ حاضرین حیران رہ جاتے۔ ایک بار جب گورو کل کانگڑی کے بجٹ میں کمی آگئی۔ تو آپ نے پٹنہ کا دورہ کیا۔ آپ کے بھاشن سننے کے لئے یونیورسٹی کے چانسلر سے لے کر کالجوں تک کے طلباء آئے۔ بڑے بڑے آدمیوں نے ان کے جلسہ کی صدارت قبول کی۔ ایک بار سُنا تھا۔ کہ آپ کو ایک کالج کے پرنسپل کا عہدہ پیش کیا گیا تھا۔ مگر آپ نے آریہ سماج کی سیوا کے پیش نظر اس کو ٹھکرا دیا۔ امر شہید سوامی شردھانند جی مہاراج نے گورو کل کانگڑی کا آچاریہ آپ کو اس لئے بنایا۔ کہ وہ آپ کی ودوتا کو بھی بھانتی سمجھتے تھے۔ آپ جب گورو کل کے آچاریہ تھے۔ اس سمیہ وائسرائے بہادر گورو کل کی پرشنسا سن کر سویم گورو کل پدھارے۔ اور اس کا پربندھ و شکھشا کو دیکھ کر بڑے پرسن ہوئے۔ اس وقت وہ سمیہ تھا۔ جب حکام کی نظروں میں گورو کل کانٹے کی طرح کھٹکتا تھا۔ پرنتو وائسرائے بہادر کے گورو کل میں پدھارنے پر ان کی ساری شنکائیں نواران ہو گئیں۔ اور گورو کل دن بدن اُنتی کرنے لگا۔ آپ آریہ سماج کے پرسدھ ودوان مانے جاتے تھے۔ یہی کارن تھا۔ کہ شکاگو (امریکہ) کے سرودھرم سمیلن Woxld Religious Conference کے لئے آریہ سماج دلیشک پرتی ندھی سبھا دہلی نے جن تین پرتی ندھیوں کو اس میں شامل ہونے کی آگیا دی تھی۔ ان میں سروپرتھم تھان آپ کا تھا۔ یہ الگ بات ہے۔ کہ اردھ شتابدی اجمیر کے کارن آپ وہاں نہ جا سکے۔ اردھ شتابدی اجمیر میں آریہ سمیلن کے پردھان بھی آپ ہی تھے۔ اُنہوں نے اردھ شتابدی کو سپھل بنانے میں کوئی کمی نہ رہنے دی۔ جہاں آپ سویم دشٹھ آریہ سماجی تھے۔ وہاں آپ کی سنتان بھی آپ کی بھانتی آریہ وچاروں والی ہے۔ چنانچہ ان کے بڑے سپتر سنتری پنڈت لیکھرام جی سدھانت النکار برسوں سے آریہ پرچارک کے روپ میں سیوا کر رہے ہیں۔ ان کا دوسرا سپتر بھی سناتک بن چکا ہے۔ آپ کی پتریاں گرہستھ آشرم کے اندر رہ کر بھی آریہ سماج کی سیوا کر رہی ہیں۔ مجھے سرگودھا میں آریہ سمیلن کے اوسر پر ان کی سپتری سیتا دیوی جی ودیالنکرنہ کا بھاشن سننے کا سوبھاگیہ پراپت ہوا۔ بہن جی ایک اچھی ویاکھیاتری ہیں۔ اور اسی بھانتی ان کی دوسری پتریاں بھی اپنے پتا کے پدچنہوں پر چل کر اپنا جیون بتا رہی ہیں۔ آپ سادگی کا ایک نمونہ تھے۔ آپ کا سادہ جیون ہم سب بھائیوں کے لئے اوکرنیہ ہے۔ جب پنجاب پرانتیہ آریہ سمیلن کرنے کا

(بقیہ صفحہ ۱۶ پر)

انت میں البتور سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ آچاریہ جی کی آتما کو شانتی تھا ان کے دُکھی پریوار کو دھیریہ پردان کریں۔

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

شردھانند کی آگ

(لیکھک پروفیسر وشوناتھ جی ودیالنکار)

سوامی شردھانند میں ایک آگ تھی۔ ان کے سمگر جیون میں اس آگ کا درشن ہوتا ہے۔ بالیہ کال سے مرتیو پرینت ان کے جیون کی گھٹنا گھٹنا میں آگ نظر آتی ہے۔ بالیہ کال میں اس آگ نے بالک منشی رام کو خوب بھٹکایا۔ پڑھنے سے وِمکھ کیا۔ اَور پھر نڈروں کا سردار بنایا۔ چڑھتی جوانی میں اس آگ نے منشی رام کو نانا وِدھی وِلاسوں میں پھنسایا۔ ریلی میں مہرشی دیانند کے درشن کرتے ہی یہ آگ سانولک روپ دھارن کر گئی۔ اس آگ نے اب سے اپنا راجس اور تامس روپ تیاگ دیا۔ مہرشی کے درشن کال کے پشچات یہ آگ انہیں مہرشی کے گرنتھوں میں گہرا ڈبوتی گئی۔ ان کے جیون میں پوترتا کا سروت ایک دم پھوٹ نکلا۔ مانس شراب آدی دُرویسنوں کو ایک دم تلانجلی دے دی۔ اب سے یہ آگ آریہ سماج کی سیوا کی شکل میں نیدیل ہو گئی۔ جب منشی رام لاہور آریہ سماج کے سبھاسد بنے۔ تو انہوں نے سبھا سدی کے دن ہی سماج میں کھڑے ہو کر کہا۔ کہ آریہ سماجی دانتوں میں وہ ہے۔ جو کہ نہ کیول آریہ سماج کے منتویوں پر ہی وشواس رکھتا ہو۔ اپتو آپن بھی تدانوسار کرتا ہو۔ منشی رام کی اس گھوشنا نے بیٹھے سبھاسدوں کو سچیتا دیا۔ کہ منشی رام میں داستو میں ایک آگ ودیمان ہے منشی رام کی اس جلتی آگ نے منشی رام کو شاستراتھوں میں — سنسکرت کے پنڈت نہ ہوتے ہوئے بھی — پنڈت دین دیال تتھا پنڈت گوپی ناتھ جیسے پورا لک پنڈتوں کے ساتھ بھڑا دیا۔ آریہ سماج کی آگ ان میں ایسی پرچنڈ ہوئی۔ کہ ان کی وکالت پر پانی پھیر گئی۔ ان کی چمکتی وکالت کو بیچ بیچ میں مندکر دینے والی ان میں دھرم سمبندھی اُگر بھاونا کی آگ تھی۔ منشی رام کی یہ آگ مارگ کی باد ھاؤں کو بھسی بھوت کرتی ہوئی دھرم مارگ میں انہیں آگے ہی آگے اُڑا نی لے گئی۔ ان کی آگ نے ہی انہیں نڈر مورتی بنا کر چنڈی پربت کی تلہٹی میں بان پرستھی کے روپ میں جنگلوں میں بسایا۔ ان کی آگ نے جنگل کو صاف کر اس کے ستھان میں منگل پیدا کر دیا +

گوروکل کے مکھیہ ادھشٹاتا کی حیثیت سے ان پر گوروکل کے دھن کے غبن کا دوش اروپن ہوا۔ اس پر ان کی آگ نے سرو سمیدھ راجا دیا۔ گوروکل میں پڑھتے ہوئے اپنے دو پتروں کے بھوشیہ کو پرماتما کے آسرے چھوڑ اس بچے تیاگی نے گوروکل کے ایک ایک کنکر کو رُلاتے ہوئے اپنی چل اور اچل سب شری سمپتی کا مہا تیاگ کر دیا۔ گوروکل میں رہتا ہوا یہ مہاتما گوروکل کا دیہہ دھاری چلتا پھرتا پران ہی دیکھا کرتا تھا۔ ان کی دیہہ مورتی ان دنوں گوروکل کو چار چاند لگا یا کرتی تھی۔ گوروکل کا اُتسو جب تک رہتا۔ یہ مہاتما درشن کی پیاسی جنتا سے سدا گھرا رہتا۔ جنتا ان کے آگے پیچھے ایسے رہتی جیسے کسی کی چھایا اس کے آگے پیچھے رہتی ہے۔ ان کا گوروکل کے آچاریو کا سمگر جیون ان کے بھینر سندیہ ایک الوکک اگنی کا چمتکار دکھا رہا ہے۔ سمیہ آیا۔ کہ مہاتما منشی رام کی یہ آگ ایک دم بھڑک اٹھی

آچاریہ رام دیو کی سمرتی میں

جذبات غم

(از کرم چند بھدرو۔ کویہ رتن)

(۱)

ماجرائے غم سناؤں کس طرح؟
داغ سینے کے دکھاؤں کس طرح؟
دل کے بھر آنے سے ہے گونگی زبان
چیر کر سینہ بھی لاؤں کس طرح؟
کھو گیا ہے آج اک جاتی کا لال
ڈھونڈتا پھرتا ہوں پاؤں کس طرح؟
کس طرح؟ اب کس طرح؟ پاؤں اُسے
گھر سے یم کے کھینچ لاؤں کس طرح؟
رکھ دیا دستِ قضا نے توڑ کر
شاخ سے پھر گل لگاؤں کس طرح؟

(۲)

نکتہ رس۔ جادو بیاں شیدائے وید
مست تہذیبِ کہن اک رہنما
وائے ائے وائے وہ ہم سے چھن گیا
وہ شہید قوم۔ وہ دردِ آشنا
شوک میں ڈوبے نہ جاتی آج کیوں؟
ناخدائے قوم اک جاتا رہا
جو سدا جاتی کے ہت جیتا رہا
گر مرا جاتی کا ہت لے کر مرا
زندگی اور مرگ اس کی آئیں راس
تجھ کو اے جاتی۔ یہ دو نو ہے دُعا

کلیان مارگ کے پتھک سوامی شردھانند

(لیکھک پنڈت چندر کانت جی ودیدواچسپتی)

"برہم کھشتر کے بنا ادھورا ہے۔ اور کھشتر برہم کے بنا"

"यत्र ब्रह्म च क्षत्रञ्च सम्यञ्चौ चरतः सह"

برہم تتھا کھشتر کے میل سے ہی کوئی بھی دیش سمردھ ہوتا کرتا ہے۔ سوامی رام داس اور پرمہنس رام کرشن برہم شکتی کے پرتی ندھی تھے۔ تو کومنہ چھترپتی سیواجی اور سوامی ودیکانند جی کھشاتر شکتی کے پرتی ندھی تھے۔ دیاندوں کا اُدبھو برہم سے ہوتا ہے۔ اور اُن کو کریا دیاچار میں لانا کھشاتر شکتی کا کام ہے۔ مہرشی سوامی دیانند جی برہم شکتی کے پرتیک ہیں۔ تو سوامی شردھانند جی کھشاتر شکتی کے۔ ان دیکوں نے ہی وِشو میں کرانتی مچائی ہے۔ دیانند جی کی کتھا میں رشی دیانند نے برہم دیکھنا لی تھی۔ وہ مہاتما منشی رام جی جیسے نر پنگو سشیہ کو پاکر ہی پُورن ہوتی ہے۔ سچا ششیہ ہی گورو کو پُورا بنایا کرتا ہے۔ گورو سے ششیہ جہاں کچھ سیکھتا ہے وہاں سکھاتا بھی ہے۔ دونو ایک دوسرے کے پنا پُورک ہیں +

आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणा-मिच्छते" — سوامی شردھانند جی نے اُسے اکھنڈ بنایا ہے۔ آریہ سماج کے یگیہ پُرش مہرشی دیانند جی نے شہادت کی بیل کو اپنے تن من تتھا دھن کے سمرپن سے بویا تھا۔ اُسے سُہت آتما سوامی شردھانند جی نے اپنے کھشاتر لہو سے امر بنایا ہے +

(بقیہ صفحہ پر)

م اس آگ نے انہیں گوروکل کی ہی چار دیواری میں بند نہ ہو کر اپنا سوروپ سمگر سنسار کو دکھانا چاہا۔ اس آگ نے مہاتما منشی رام کو شردھا کی مورتی سوامی شردھانند بنا دیا۔ اب سے شردھا اور آنند یہ دونو دیو شکتیاں ان میں اپنا راجیہ کرنے لگیں۔ دیش بھگتی۔ منش ماتر کی سیوا تتھا دشٹ پریم — ان کی شردھا اور آنند مئے جیون کی بھوائیں — ایک دم پھوٹ پڑے۔ اور پھوٹ کر مہاورکھشوں کے روپ میں دیکھ پڑے +

ان کے نیچے ناشرتوں نے آشرا پایا۔ دلتوں نے آشرا پایا۔ دربار بقیوں نے آشرا پایا۔ سماج کے اتیا چاروں سے پیڑت بالکوں۔ بوڑھوں تتھا ابلاؤں نے بچاب میں آشرا پایا۔ انت میں یہ آگ کیسے بھی یہ بھارت کا بچہ بچہ جانتا ہے +

شردھانند شاریرک بیماری کے پراد ھین ہو کر چار پائی پر کئی ہفتوں سے پڑے ہیں۔ دھرم کا پیاسا ایک سلمان شردھانند کے روگ گرہ کی سیڑھیوں پر چڑھنا چاہتا ہے۔ اور اس کے لئے سوامی بھگت بھرتیہ سے زک جھونک ہوتی ہے۔ شردھانند کی آگ بیماری میں ہی پکارتی ہے "آنے دو۔ دھرم کے پیاسے کو آنے دو۔ گھاتک نے جل مانگا۔ سوامی بھگت بھرتیہ کو حکم ہوا کہ جل لاؤ۔ بس کیا تھا۔ گھاتک کی پیاس کا ناشکار شردھانند کا کھنڈتا وِنا شن اور یہ آگ سدا کیلئے امر ہو گئی۔ سچی آگ کی مورتی سوامی شردھانند اپنی آگ سے ہم سب کو پوتر کو راتیری بھاونا ئوں کے پرتی ہم آتم سمرپن کرنے کے یگیہ بنیں +

آریہ سنستھاؤں کے شوک پرستاؤ

سب برہمچاریوں اور برہمچاریوں کی سبھا ہوئی۔ ان کے پوتر اور اُتساہ دلانے والے جیون پر بھاشن ہوئے۔ ہر ایک کل واسی کا ہردیہ اپنے پُوجیہ کل پتی کے ویوگ میں اتیںت دُکھی ہو رہا ہے۔ سارا ادیہ منڈل شوک اور دُکھ سے بھرا ہوا تھا۔ سب نے کھڑے ہو کر شوک پرستاؤ پاس کیا۔ ساری آریہ پتنیاں اور ان کے پریوار سے اس ویوگ میں ہمدردی ظاہر کی گئی۔ (گوپال لکھیہ ادھشٹاتا)

گوروکل جھجر آریہ سماج کے سنستھ کنیا گوروکل دہرہ دون کے لکھیہ ادھشٹاتا تھا گوروکل کانگڑی کے بھوت پورو لکھیہ ادھشٹاتا تھا آچاریہ شری رام دیو جی کی اسمیک مرتیو پر گوروکل جھجر کے سمست کل واسیوں کی سبھا اتیںت شوک پرگٹ کرتی ہے۔ تھا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ دیوانگت آتما کو سدگتی۔ تتھا ان کے پریوار کو شانتی پردان کرے۔

گوروکل کورو کھشیتر آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کا سماچار اخباریں پڑھ کر سارے کل میں ایک دم شوک چھا گیا۔ سب کل واسیوں نے شوک سبھا کر کے شوک پرستاؤ پاس کیا۔ برہمچاریوں اور ادھیاپکوں نے شری آچاریہ جی کے جیون پر پرکاش ڈالا۔ اور ان کی آتما کی سدگتی کے لئے پرماتما سے پرارتھنا کی۔ اور ان کے بندھ سے گوروکل واسیوں کریہ سماجیوں اور ان کے پریوار والوں کو جو دُکھ پہنچا ہے اس میں سمویدنا ظاہر کی۔

(پربندھک کرنا)

گوروکل گنگا

شرومان آچاریہ رام دیو جی سابق آچاریہ گوروکل کانگڑی اور وشنو گورنر۔ کنیا گوروکل دہرہ دون جو کہ ایک وردان کرم ویر تھے کی اسمیہ مرتیو پر گوروکل ملتان کے کاریہ کرتا اور برہمچاری اتیںت شوک پرکاشت کرتے ہیں۔ اور ان کے دکھی پریوار سے ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ ان کی آتما کو سدگتی دیکھتی دے۔ اور ان کے دُکھی پریوار کو شانتی پردان کرے۔ (وشنو مترلکھیہ ادھشٹاتا)

گوروکل اندر پرستھ گوروکل اندر پرستھ ہرسنتھ ہیں جونہی آچاریہ جی کی شوک جنک مرتیو کا سماچار پہنچا فوراً ودیالیہ اور گوروکل کے سب وبھاگ بند کر دیئے گئے۔ پرارتھنا بھون ہیں

کلیان مارگ کے پتھک سوامی شردھانند

بقیہ صفحہ ۹

پُوجیہ آتما شردھانند جی شیر دل تھے۔ ان کے سینے میں کھشتری ماتا کا خون بہہ رہا تھا۔ اس کے جیون کا سوتر تھا..... (Live dangerously)

جس سمیہ لوگ اپنے معصوم بچوں کو اپنے دل سے جُدا کرتے ہوئے گھبراتے تھے۔ یا شیچا تیہ سنسکرتی کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے۔ اس سمیہ گنگا کے تٹ پر سادھو منشی رام جی نے اُٹھی گنگا بہائی تھی۔ لدھیانہ کی گلی گلی میں مہاتما جی نے الکھ جگائی تھی۔ جنگل میں منگل کر دکھانا انہی کا کام تھا۔ وہ وشال ھردیہ مورتی آج پانے وستر میں گنگا جی کے کنارے نہیں ہے۔ لیکن پلاش نیشپ آج بھی ستیاسی کی نوا پانجلی دے رہے ہیں۔

گوروکل کی کاریہ پرنالی کا درپن درشن مہاتما منشی رام جی کو یگ درشٹا بنا گیا ہے۔ جاتیہ اُتتھان میں اس پرنالی سے بڑھ کر کوئی ھوبیہ کلپنا نہیں ہوئی ہے۔ گنگا کے تٹ پر بیدیوں سے یگیہ جوالائیں اُٹھتی رہی ہیں۔ پرنتو شردھانند جی کے یگیہ کی جوالا انوکھی ہی تھی۔ اس جوالا کی چنگاریوں نے سینکڑوں اگنی پُتر اُتپن کر دیئے ہیں۔ جن کے جیون کا مکتش

"Build your cities on the vesuvious"

ہے۔ وشال ورتی سوامی جی کا ہردہ ساگر گمبھیر تھا۔ ان کے ہردہ میں پریم کی ندی بہہ رہی تھی۔ عبدالرشید کی پیاس کو اس دھرم ویر نے اپنے خون سے بجھایا۔ اصغری بیگم کو شانتی دیوی کے روپ میں بدلنا۔ مویلا ہتیا کانڈ کے بعد بھی مسلمانوں کے لئے پرماتما سے دعا مانگنا سوامی جی کا ہی کام تھا۔ دہلی کی جامع مسجد میں ہندو تتھا مسلمانوں کے کلیان کے لئے واعظ پڑھنا بے تاج بادشاہ شردھانند کے لئے ہی سمبھو تھا۔ ہری جنوں کے آنسوؤں میں خون بہانا۔ آہوں میں آہیں ملانا پریم مورتی سوامی جی سے سیکھا جا سکتا ہے۔ کسی کوی نے ٹھیک ہی کہا ہے ؎

"وہ اُدِ وشال ہردیوم تتنتر"

گورکھوں کی سنگینیں۔ مسلمانوں کے گپت آکرمن ستاتی بھائیوں کی پتھر دشا شردھانند کو امر بنا گئی ہے۔ ہم شچیہ تو یہ ہے۔ کہ وشو بندھو گاندھی جی سوامی جی کے امر بلیدان کو سپردھا کی چیز سمجھتے ہیں۔ "شردھا" "سدھرم پرچار" میں دیکھی جا سکتی ہے وہ پکار پکار کر کہہ رہی ہے:۔

"उद्धरेदात्मनात्मानं
नात्मानमवसादयेत"

سوامی جی آدرش وکتا کی مورتی تھے۔ آدرش کیلئے اپنا سر سوکھ دینا اُن کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا۔ "کلیان مارگ کے پتھک" نے اپنے جیون آدرش کو آتم شدھی کی کٹھالی میں ڈھال کر کندن بنا پایا تھا۔ دُنیا کے انتہاس میں آدرش چرتر جا بجا پرشنوں کے اُتر لبدھ ہوتے ہیں۔ مینچسٹر فربنکلن۔ مہاتما گاندھی۔ پنڈت جواہر لال نہرو۔ اور چوتھے سوامی شردھانند جی۔ کلیان مارگ کے پتھک کا مارگ شیروں کا مارگ ہے۔ وہ شیر اکیلا ہی بھارت ورش کے اندر گرجتا رہا۔ اور سوتے بھارت کو جگا گیا۔ اس کے پد چنہہ گوروکل کے ایک ایک برہمچاری کے ہردیہ میں براجمان ہیں۔ اور رہیں گے ؎

دہلی کی نگری نے وہ دن بھی دیکھا تھا جب کہ ایک سنیاسی کا جنازہ اس کی چھاتی پر سے گذرا تھا۔ سینکڑوں بادشاہوں سے جانوں کو وہ لجت کر رہا تھا۔ ہندو۔ سکھ۔ مسلمان ہر پرکار کے بھارت ماتا کے پُتروں نے سنیاسی کے گلے میں آنسوؤں اور بھاوناؤں کی مالائیں پہرائی تھیں۔ جمنا ندی کے تٹ پر جلائی سنیاسی کی چتا کی راکھ بھلے ہی بہہ گئی ہو۔ لیکن سنیاسی تو آج بھی جی رہا ہے ؎

سچ مچ سوامی جی مرے نہیں ہیں۔ وہ تو اکشیہ وٹ کے سمان سینکڑوں شاکھاؤں میں پھوٹ چکے ہیں۔ آؤ! ہم اُن سے امر بننے کا مارگ پوچھیں ؎

خط و کتابت کرتے سمیہ چٹ نمبر کا حوالہ دیں

آریہ ہائی سکول لدھیانہ

اسکے سٹاف کی یہ میٹنگ آریہ سماج کے پرسدھ نیتا آچاریہ رام دیو جی سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی اکال اور شوک جنک مرتیو پر افسوس کا اظہار کرتی ہے۔ اور ان کے سمبندھیوں سے اس صدمہ میں اظہار ہمدردی کرتی ہے ؎

نیز تشچے ہوا۔ کہ باقی دن کے لئے سوگ کیا جائے۔ اور سکول بند رکھا جائے۔

(رام لال پرنسپل)

آریہ ساہتیہ منڈل اجمیر

۱۱-۱۲-۳۹ کو آریہ ساہتیہ منڈل لمیٹڈ تھا فائن آرٹ پرنٹنگ پریس اجمیر کے سمست کاریہ کرتاؤں نے گوروکل کانگڑی وشو ودیالیہ کے بھوت پورو آچاریہ شردھیہ شری آچاریہ رام دیو جی کے سوگ واس پر شوک سبھا کی۔ شری پنڈت جے دیو شرما ودیا المنکار میمانسا نیرنتھ نے آپ کی جیونی پر پرکاش ڈالا۔ اور ایک شوک پرستاؤ پاس کیا گیا ؎ (مینجنگ ڈائریکٹر)

آریہ ہائی سکول بھوپال والہ

آریہ ہائی سکول بھوپال والہ کے سٹاف کے ممبران اور طلباء پُوجیہ آچاریہ رام دیو کی مرتیو پر گہرے رنج اور ان کے پسماندگان کے ساتھ دلی ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ سورگیہ آتما کو شانتی پردان کریں۔ اور ان کی مرتیو سے آریہ سماج میں جو جگہ خالی ہوتی ہے۔ اُسے جلد از جلد پُر کریں ؎ (میلا رام ہیڈ ماسٹر)

لبھو رام دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر

لبھو رام دوآبہ ہائی سکول جالندھر شہر کے سٹاف اور طلباء کی یہ میٹنگ آچاریہ رام دیو جی کی بے وقت موت پر دلی افسوس کا اظہار کرتی ہے۔ آپ بڑے وِدوان اور مشہور عالم تھے۔ آپ گوروکل کانگڑی کے سابق پرنسپل اور گوروکل دہرہ دون کے بانی تھے۔ آپ نے اپنی ساری عمر ویدک دھرم کے پرچار اور اپنے وطن کی خدمت میں گذاری۔ یہ سبھا پریم کے لپشچ مرحوم کے چرنوں میں ارپن کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کی آتما کو شانتی پردان کریں اور ان کے سمبندھیوں کو اس شوک جنک ویوگ کو سہنے کی شکتی دیں ؎

(کرپا رام ہیڈ ماسٹر)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

ے ڈاک در دھنج بھجا جاری کی۔ ہمارے
ہنوں میں جو رونق ہوتی وہ قابل دید تھی۔
ڈیسپلن پر زبردست مباحثہ ہوتا۔ جو برابر
اس ہوتا رہا۔ جس کے پھل سورو پ لاہور
یہ سماج مندر میں چکیں اُتاری گئیں۔
ستریوں کے لئے گیلری بن گئی۔ پنڈت
رام جی کے سپتر جیداس کی دھرم
ی ایک یگیہ دیوی تھیں۔ ان کو کرسی دے کر
ھایا کرتے تھے۔ وہ اپنے سسر کے لیکچر
بھی ایک دن کھلے منہ بیٹھی رہی۔ پنڈت
رام جی نے اُپدیشوں کے بعد مجھے
ی — "یہ اندھ کیوں کر رہے ہو۔ میں
ما گو رو ہوں؟ بیٹا آج مجھے بڑی لجا
ئی۔ میرے سامنے بہو کو بے پردہ بٹھا دیا"
میں نے کہا "پتاجی! پردہ اتار دیا
تھا۔ آپ تو برہم گیانی آپ لنڈ ونیا
ہو۔ کیا گارگی میتری آدی استریاں پردہ
رتی تھیں؟"

ستر و اسن۔ گھر سے نکالے جانا

یہ گھٹنا بڑی دہنو یدرن ہے۔ آدھ ٹھنڈے
دل سے سنو۔ میں شام کو ان کے گھر انگریزی
پڑھنے جایا کرتا تھا۔ آپ کی انگریزی کی لیاقت
کی کالج میں دھاک تھی۔ کوئی پروفیسر نہ تھا
جو ان کی انگریزی کی یوگیتا کی تعریف نہ کرتا ہو
میں گیا۔ تو وہ ایک کوٹھڑی میں بیٹھ اپنی
دھرم پتنی کے بیٹھے تھے۔ دروازہ بند تھا۔
میں نے پوچھا — "کیا میں اندر آسکتا ہوں؟"
جواب ملا — "خوشی سے"
بہن دوڑا دھوپی گھبرائی۔ پردہ کرنے
لگی۔ لیکن انہوں نے انہیں روک دیا۔
پردہ سسٹم کے خلاف یہ پہلا عملی قدم تھا۔
اتنے میں اُن کے پوجیہ پتاجی آ گئے۔ اور
مجھے گالیاں دینے لگے۔ مجھے مارنے کو بھی
تیار تھے۔ کہ میں نے کیوں اُن کی بہو کو ننگے
منہ دیکھا ہے۔ رام دیو جی کی ماتا نے میری
سہائتا کی۔ اور فرمایا — "یہ بچہ تو روز آتا
ہے۔ یہ تو ہمارا اپنا ہی ہے۔ یہ ہمارے
پروہت ہیں۔ دسویں کا رہتے والا ہے۔
قصور ہے۔ تو تیرے بیٹے کا جس نے اندر
خود بلایا ہے"

اُن کا پتا لگا اب رام دیو جی کو گالیاں
دینے — "تو کل کلنک ہے۔ مجھے شرم
نہیں آتی"۔ بہو کو بھی جھڑکا۔ وہ تو اُٹھ کر چلی
گئی۔ اور رام دیو جی کو کہا — "جا گھر سے
دفع ہو جا۔ میں تیرا منہ نہیں دیکھنا چاہتا"
جس پر کہا تھا۔ چلتے ہوئے لیمپ کو رام دیو جی
نے پھونک مار کر بجھا دیا۔ اور کہا — "لو
اب میرا منہ نہ دیکھو"۔

میں بھی سہما ہوا اُٹھا اور گھر کو جانے
لگا۔ مجھے نیچے اُتار کر کہا — "ناراض نہ ہونا"
رات کو ان کے ساتھ کھانا کھایا۔ وہ کیا
بتاؤں۔ بہانہ کال میرے پاس آئے۔ اتوار
کا دن تھا۔ کہا — "تجھے بیچ بیچ گھر سے نکلنے
کو کہا گیا ہے۔ اب کیا کرو گے؟"
میں نے کہا — "گھبراؤ مت"۔
ایک مکان لنگے منڈی میں کرایہ پر
لے لیا۔ بھائی رام دیوی بمعہ دھرم پتنی۔
بے سروسامان گھر سے نکالے ہوئے اس
مکان میں آ گئے۔ آہ! یہ وہ وقت تھا۔ جب
بڑے بڑے دولت والے لپت ہتت ہو
جاتے ہیں۔ لیکن بیچ بیچ رام مہان رام کی
بھانتی پرسن تھا۔ ذرا بھی چہرے پر ملال نہ
تھا۔

کالج سے خارج

دوسرے دن جب رام دیو کالج گئے۔
ان کو کالج سے نکل جانے کا حکم ہو گیا۔ یہ حکم
ان کے پتاجی نے ڈرانے کے لئے دلوایا تھا۔
کچھ ہو۔ لیکن یہ ایک بھیانک آگیا تھی۔ اور
یہ سب کچھ الیشور کی کرپا سے ہو رہا تھا۔
میں شام کو مہاتما منشی رام جی کے پاس پہنچا۔
ان کو سارا حال سنایا۔ انہوں نے فرمایا۔
"سبھا کے دفتر میں آنا"۔
اگلے روز ہم پہنچے۔ تو آپ نے آگیا دی۔
کہ — "رام دیو آریہ پتر کا سب ایڈیٹر
بنایا گیا ہے"۔
اب کیا تھا۔ آرتھک کشٹ مٹ گیا۔
"آریہ پتر کا" کا وہ زمانہ قابل دید تھا۔ بابو
ارجن سنگھ کی ماتحتی میں نوجوان رام دیو کی قلم
نے وہ جوہر دکھائے۔ کہ ڈنکا بج گیا۔ آریہ
کمار سبھا کا منتری ایڈیٹر بن گیا۔ کالج بند
ہو گیا۔ میں ملتان چلا گیا +

ہیڈ ماسٹری

رخصتوں کے بعد میں ان کے ساتھ ہی ہندو ہوٹل میں آکر رہنے لگا۔ ایک کوٹھڑی میں بھگت رکھیل داس جی۔ ان کے ساتھ والی کوٹھڑی میں رام دیو جی اور میں۔ ساتھ ایک کھلے کمرے میں مہاتما منشی رام جی رہا کرتے تھے +
بھگت جی ورزش کرنے پر بڑا زور دیا کرتے تھے۔ آپ بھی سویرے اُٹھ کر بیٹھک۔ ڈنڈ مونگری آدی سے ورزش کیا کرتے تھے۔ میں تو خوب ڈنڈ پیلتا تھا۔ پر نتو بھائی رام دیو جی کتابیں ہی پڑھا کرتے تھے۔ سبھا کی لائبریری سے ہر روز نئی کتاب لاتے۔ پڑھ کر ہی روٹی کھاتے تھے۔
بھگت جی نے ایک دن اُن کو پکڑ کر کہا۔ اکھاڑہ بیٹھو۔ ڈنڈ سکھانے لگے۔ وہ ہنسی اُڑی۔ جب آپ کے ناک کو چوٹ آگئی۔ عجیب زمانہ تھا۔ وہ حالات پھر کبھی سنا ؤنگا
ہاں وہاں ہی لالہ نارائن داس جی آکر رہا کرتے تھے۔ انہوں نے جالندھر چھاؤنی میں وکٹوریہ سکول کھولا تھا۔ وہ ایک آریہ اُستاد کی تلاش میں تھے۔ مہاتما منشی رام جی نے ان کو کہا۔ کہ وہ رام دیو جی کو لے جائیں۔ تاکہ وہ تعلیم بھی مکمل کر لیں۔ بس کیا تھا۔ میرا بھائی ہیڈ ماسٹر بن گیا +

گوروکل پردیش

جالندھر ہی میں بی۔ اے پاس کیا۔ وہاں سے ہی ٹریننگ کالج میں تعلیم حاصل کی۔ یہ سب کوشش مرحوم لالہ نارائن داس جی کی تھی۔ جب گوروکل کھلا۔ تو مہاتما منشی رام جی رام دیو کو گوروکل لے گئے۔ وہاں اُنہوں نے جو کچھ کیا۔ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ میں علیحدہ ہو گیا۔ میری لائین اور ہو گئی۔ ان کی اور۔

ناظرین یہ باب ان کی زندگی کا ایسا نہیں ہے۔ جو نوجوانوں کے لئے مشعل ہدایت کا کام دینے والا ہے۔ میں نے مختصر لکھا ہے اور چھاتی پر پتھر رکھ کر لکھا ہے۔ میرا قلم رکتا تھا۔ آنسو بار بار آتے تھے۔ ان کی تصویر سامنے تھی۔ اور یہ خیال کہ اب وہ دنیا میں نہیں ہیں کلیجہ پھاڑ دیتا تھا۔ آریہ سماج میں اب ایسے پروانے کہاں ہیں۔ آریہ سماج آدمیوں سے خالی نہیں ہوئی۔ لیکن پروانوں سے کم ہو رہی ہے۔ کوئی ان کی جگہ لینے والا نہیں آتا۔ میں کس سے عہد دی کروں۔ ہاں یہ کہہ کر سماپت کرتا ہوں:۔

"بیٹا لیش پال! تم ہی باپ۔ یگیہ کی آہوتی روپی باپ کا پارید رام دیو کے جانشین ہو۔ جو کام وہ پورا نہیں کر سکے۔ تم پورا کرو۔ تم جیتے رہو۔ میری یہ ہارد اچھا ہے۔ کہ الیشور تمہیں وہ بل دیں۔ جو آچاریہ رام دیو جی کو دیا تھا +

شری رام آریہ ہائی سکول پٹیالہ

آریہ جگت میں یہ خبر مسرت سے سنی جاوے گی۔ کہ مہاراجہ پٹیالہ نے شری رام آریہ ہائی سکول پٹیالہ کی منظوری عطا فرمائی ہے۔ ذاتی اصحاب سے اپیل ہے کہ سکول کی عمارت وزیر تعمیر ہے بنوانے میں سہائتا دیویں۔ بورڈنگ ہاؤس کی عمارت مکمل ہو چکی ہے۔
(مینیجر)

گوروکل کانگڑی کا

چیون پراش

دل و پھیپھڑے کو طاقت دیتا ہے۔ پرانی کھانسی تپ دق و دمہ وغیرہ کے لئے مفید ہے۔ بچے۔ بوڑھے عورت۔ مرد سب کیلئے بڑھیا ٹانک ہے +

فہرست ادویات مفت طلب کریں

قیمت :- دو روپے (۲) فی پونڈ +

ظہور :- آیورویدک فارمیسی گوروکل کانگڑی سہارنپور (یو۔پی) ضلع

برانچ :- گوروکل فارمیسی ہسپتال روڈ۔ لاہور

آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو کا عالمگیر ماتم

آریہ سماجوں کے شوک پرستاؤ

شملہ سنگ کی دونو آریہ سماجوں کا یہ مشترکہ سبھا (۱۰ - دسمبر ۱۹۳۹ء) اپنے پُوجیہ آریہ نیتا شری آچاریہ رام دیو جی کی بے وقت مرتیو پر دلی رنج و افسوس کا اظہار کرتا ہے۔ اور پرم دیو پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ دیوانگت آتما کو سدگتی۔ اور اُن کے دُکھت پریوار، بندھوؤں اور اِشٹ متروں کو اس دُکھ کے سہن کرنے کی شکتی اور دھیریہ پردان کریں۔ آچاریہ جی کی مرتیو سے جو ہانی آریہ جگت کو پہنچی ہے۔ یہ سبھا سنگ اس کی پورتی بھوشیہ میں ہونی بہت کٹھن سمجھتا ہے۔ (منتری)

رامامنڈی یہ سبھا شری آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو پر اپنی شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ شری آچاریہ جی کی آتما کو سدگتی پردان کرے۔ اور ان کے سمبندھیوں کو اس دکھ کے سہن کی شکتی دیں۔

مانیہ طور پر آریہ مڈل سکول اور آریہ کنیا پاٹھ شالہ ایک دن کے لئے بند کر دی گئیں۔

(جگت پرکاش منتری)

دینا نگر اس یہ سبھا آچاریہ رام دیو جی کی اکال مرتیو سے آریہ سماج کو جو ہانی ہوئی ہے۔ اس پر بڑے رنج و افسوس کا اظہار کرتی ہے۔ اور آچاریہ جی کے گوروکل کے اگادھ پریم اور سیوا کے لئے شردھا کا اظہار کرتی ہے۔

(۲) یہ سبھا آچاریہ جی کے سپوگیہ پتر پنڈت نیلپال جی اور ان کے پریوار کے دوسرے سمبندھیوں کے ساتھ سہانوبھوتی کا اظہار کرتی ہے۔ (برکت رام منتری)

مہتہ جیمنی ویدک منتری مہتہ جیمنی جی ویدک منتری آبوروڈ سے تحریر فرماتے ہیں۔ کہ آبو روڈ میں تمام پبلک کی طرف سے ایک بھاری میٹنگ کی گئی۔ جس میں آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو پر شوک پرکٹ کیا گیا۔ اور ان کی آریہ سماج کے لئے کی گئی قربانیوں اور خدمات کا ذکر کیا گیا۔ اور اظہار ہمدردی کا ریزولیوشن پاس کیا گیا۔

منڈی بہاؤالدین آریہ سماج منڈی بہاؤالدین کا یہ جلسہ شری آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ آپ بڑے تپاگی تپسوی اور ودوان تھے۔ آپ نے جیون بھر آریہ سماج کی سیوا کو اپنا لکشن بنائے رکھا۔ ایسے رتن کے کھو جانے سے آریہ سماج کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا ہے۔ (پریان ناتھ منتری)

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب گورو دت بھون لاہور

آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے گرم چاریوں کی سبھا شری آچاریہ رام دیو جی کی بے وقت مرتیو پر دلی رنج و غم کا اظہار کرتی ہے۔ سبھا کا یہ دھان ہوتے ہوئے انہوں نے جس تت پرتا اور پریم سے سبھا کے گرم چاریوں کے ساتھ مل کر کام کیا ہے۔ وہ قابل تعریف ہے۔ جسے ہم اپنے دلوں سے کبھی نہیں بھول سکتے۔ آپ اُچیہ کوٹی کے ودوان۔ دھرندر اُپدیشک اور پربھاؤ شالی لیکھک تھے۔

ایسے اُچیہ کوٹی کے دیوگ پر ہم ان کی آتما کے پرتی شردھانجلی بھینٹ کرتے ہوئے ایشور سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ ان کی آتما کو سدگتی۔ اور اُن کے پریوار کے ممبروں کو دھیریہ پردان کریں۔

مہت پور آریہ سماج مہت پور ضلع جالندھر شری آچاریہ رام دیو جی سابق گورو کل کانگڑی و سابق پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا و کھیہ ادھشٹاتا کنیا گورو کل دہرہ دون کی مرتیو پر شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کی آتما کے لئے شانتی پرارتھنا کی۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ پردان کرنے کی پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔

(ستیہ پرکاش منتری)

تا رشوک پرگٹ کیا۔ کیونکہ آریہ پتری پاٹھشالہ کا دار شنک اُتسو منایا جا رہا تھا۔ اس لئے ۱۰ - دسمبر کو روی دار پرانہ کال سب آریہ سماجوں نے مل کر سینکڑوں کی تعداد میں آریہ مہندر جینا کی موجودگی میں زیر صدارت گوپال آچاریہ جی مکھیہ ادھشٹاتا گورو کل اندر پرستھ شوک سبھا منائی گئی۔ آچاریہ گوپال جی نے بڑے دردانگیز الفاظ میں دیوانگت آتما کی سدگتی۔ اور ان کے سب پریوار کو اس ناقابل برداشت صدمہ کو سہنے کے لئے شکتی پردان کرنے کے لئے پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کی۔ اور ساتھ ہی آچاریہ جی کے شاندار اُپکاروں کا ورنن کیا۔ کنور سکھ لال جی آریہ مسافر۔ شریمتی سوہاں دیوی۔ مہاشہ منشی رام جی جنرل سیکرٹری کانگریس کمیٹی انبالہ چھاؤنی و انیہ مہانوبھاؤں نے سوگرگیہ آچاریہ جی کے پرتی جیون پر روشنی ڈالی۔

شری پنڈت رام دت جی آریہ اُپدیشک نے شوک پرستاؤ پیش کیا۔ جو سب تاریوں نے رنج و افسوس کے ساتھ کھڑے ہو کر پاس کیا۔ جس کی نقلیں آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب و شری پنڈت نیلپال جی دیدیالنکار کو بھیجی گئیں۔ (دیالاتی داس منتری)

پشاور پشاور کے آریہ سماجیوں اور ہندوؤں کا یہ مجلسہ ویدک دھرم کے روشن ستارے اور آریہ سماج کے مسلمہ لیڈر شری آچاریہ رام دیو جی کل پتی گورو کل کانگڑی و مکھیہ ادھشٹاتا کنیا گورو کل دہرہ دون کی مرتیو پر ہارک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ شری

پھلور ۲۵ - ۸ - ۹۶ کو شام کے سات بجے آریہ سماج پھلور کی طرف سے ایک شوک سبھا زیر صدارت بابو بدری ناتھ صاحب پلیڈر منعقد ہوئی۔ جس میں سوگرگیہ آچاریہ رام دیو کی مرتیو پر شوک پرگٹ کیا گیا۔ اور ماسٹر ستیہ پال جی۔ بابو امند سروپ جی پلیڈر۔ اور مہاشہ گیان چند جی نے آچاریہ کے جیون کے متعلق لیکچر دئے۔ اور شوک پرستاؤ سرو سمتی سے پاس کیا گیا۔ (منتری)

مورلٹہ ۱۳ - ۱۲ - ۳۹ کو آریہ سماج مندر میں ایک بڑا بھاری جلسہ آچاریہ جی کی مرتیو پر افسوس اور اظہار ہمدردی کے لئے ہوا۔ لالہ لعبد رام جی آریہ مشنری نے شوک پرستاؤ پیش کرتے ہوئے آچاریہ جی کے جیون اور آریہ سماج کے کرتوبہ کے سمبندھ میں ایک لیکچر دیا۔ حاضرین نے کھڑے ہو کر رزولیوشن پاس کیا۔ (منتری)

انبالہ چھاؤنی آریہ سماج گورو کل وجھاگ انبالہ چھاؤنی نے آچاریہ رام دیو جی کی اکال مرتیو پر بدھیہ

آچاریہ جی کی مرتیو سے آریہ سماج میں ایک ایسا جگہ خالی ہوئی ہے۔ جس کا برسوں میں پُر ہونا کٹھن ہے۔ اور جو آریہ سماج کے لئے ناقابل تلافی نقصان ہے۔ (رام نارائن منتری)

دھوری آریہ سماج دھوری ریاست پٹیالہ آچاریہ رام دیو جی کی اکال مرتیو پر اتینت شوک پرگٹ کرتے اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ وہ آچاریہ جی کی آتما کو شانتی اور ان کے پریوار کو سہن شکتی پردان کریں۔ (منتری)

جھنگ مگھیانہ آریہ سماج مگھیانہ کے دونو دھان (گورو کل و کالج) کا یہ جلسہ آریہ سماج کے پرسدھ نیتا شنکھ سچے سیوک شری آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو پر ہارک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ پرماتما دیوانگت آتما کو سدگتی۔ اور اُن کے پریوار کو دھیریہ پردان کریں۔ (آیا سنگھ پردھان)

دہلی آریہ سماج دیوان ہال دہلی کا یہ جلسہ آریہ سماج کے پرسدھ نیتا شری آچاریہ رام دیو جی کے دیہانت پر اپنا دُکھ پرگٹ کرتا ہے۔ اور یہ اُپدیش کرتا ہے۔ آپ کے ویوگ سے آریہ سماج کو جو نقصان پہنچا ہے۔ اس کی پورتی ہونی کٹھن ہے۔ یہ جلسہ ایشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ان کی دیوانگت آتما کو شانتی اور ان کے پریوار کو دھیریہ پردان کریں۔ (منتری)

گوہٹہ کی جنتا شری آچاریہ رام دیو جی کے دیہانت پر اور ان کے سماج کو سن کر بہت دُکھی ہوئی ہے۔ آپ نے اپنے اُپدیش اور پرچار سے آریہ سماج کو سینچا ہے۔ اور اسی کے لئے اپنے سارا سکھ اور جیون کو بھی اُتسرگ کر دیا۔ ہم سب شری آچاریہ جی کی سوگ واس سے ہوئی آریہ سماج کی ہانی کو انوبھو کرتے ہیں۔ اس کمی کو آریہ سماج اپنی تمام شکتی کو لگا کر بھی کٹھنائی سے پورن کر سکے گا۔

پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ سوگرگیہ کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور ان کے دکھی پریوار کو سہن شکتی دیں۔ (منتری)

بھوپال والہ آریہ سماج بھوپال والہ کا یہ پُوجنیہ آچاریہ رام دیو جی کی مرتیو پر گہرے رنج و افسوس اور ان کے پسماندگان کے ساتھ دلی ہمدردی کا اظہار کرتے ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتے ہیں۔ کہ وہ سوگرگیا شری کی آتما کو شانتی پردان کرے۔ ان کی مرتیو سے آریہ سماج میں جو جگہ خالی ہوئی ہے اُسے جلد پورا کریں۔ (منتری)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

ملتان چھاؤنی

آریہ سماج ملتان چھاؤنی شری پوجیہ آچاریہ رام دیو جی کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتی ہے، اور پرم پتا پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کی آتما کو سدگتی اور ان کے دکھی پریوار کو دھیریہ پردان کریں + (منتری)

جہلم

نواسی آریہ سمدھ ماتکا یہ جلسہ شری پوجیہ آچاریہ رام دیو جی آریہ نیتا کے سورگ باس پر انتیہ شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور اس ناقابلِ بھداشت صدمہ پر ان کے پسماندگان پنڈت لبھ پال جی ستھانت اسکانہ۔ اور ان کے پریوار سے دلی ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور ایشور سے سوگیہ آتما کی شانتی اور سدگتی تتھا شوک سنتپت پریوار کو دھیریہ پردان کرنے کی پرارتھنا کرتا ہے +

(دیوی داس منتری)

حافظ آباد

آریہ سماج حافظ آباد سجنوں کی یہ میٹنگ آریہ سماج کے پرسدھ نیتا تتھا دھرم ہمدرد دودان شری آچاریہ رام دیو جی سابق ادھشٹاتا گوروکل کانگڑی و پردھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کی مرتیو پر جس سے کہ آریہ جگت کو ایک ناقابلِ تلافی صدمہ پہنچا ہے۔ اور جس کے ہاتھوں سے ایک انمول رتن چھن گیا ہے۔ بھاری شوک پرگٹ کرتی ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہے۔ کہ ان کی آتما کو سدگتی تتھا ان کے پریوار کو شانتی پردان کریں۔ اور اس دکھ کے سہنے کی شکتی دیں + (منتری)

ٹنگمہ

آریہ سماج ٹنگمہ کا یہ وشیش اجلاس شری پروفیسر رام دیو جی کی بے وقت مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آچاریہ جی کی مرتیو سے جو نقصان دھرم اور جاتی کو ہوا ہے۔ اس کو اپنی اپار کرپا سے کسی وشیش دیکتی دوارا پورا کریں۔ اور آچاریہ جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں + (منتری)

جموں

یہ سماج ایک وشیش ادھیویشن میں آریہ سماج کے پرسدھ نیتا اور رشی دیانند کے سچے سیوک آچاریہ رام دیو جی پر دھان آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب اور بھوت پورو گورو گوکل کانگڑی کے دیہانت پر انتیہ شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ ان کی دیوانگت آتما کو سدگتی اور شانتی پردان کریں + (منتری)

ڈیرہ اسمٰعیل خاں

آریہ سماج کچہری دروازہ ڈیرہ اسمٰعیل خاں کا یہ ۱۰-۱۲-۳۹ کا جلسہ آریہ سماج کے پرسدھ نیتا دیدک دھرم کے پرچارک پرم وِدوان شری آچاریہ رام دیو جی کی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور ان کے ویوگ میں اپنی ہارد ک سمویدنا پرگٹ کرتا ہے۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آچاریہ جی کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں کو دھیریہ پردان کرے +

(منتری)

پورن پور

دیوبند کے نردھن کا سماچار بڑے شوک سے سنا۔ سانتا بک ادھیویشن مورخہ ۱۰-۱۲-۳۹ ہی شوک پرستاؤ پاس ہوا۔ اور سوگیہ آتما کو آنت شردھانجلی ارپت کی گئی۔ اور پرماتما سے دیوانگت آتما کی شانتی تتھا ان کے دکھی پریوار کے دھیریہ کے لئے پرارتھنا کی گئی + (منتری)

آریہ کنیا پاٹھ شالہ لدھیانہ

پاٹھ شالہ کی ادھیاپکا ہیں تتھا کنیائیں شری آچاریہ رام دیو جی کی اکسمات مرتیو پر ہارد ک کھید پرگٹ کرتی ہیں۔ اور پرماتما سے پرارتھنا کرتی ہیں۔ کہ وہ ان کی آتما کو سدگتی پردان کریں۔ اور ان کے سمبندھیوں تتھا متروں کو جو کشٹ ان کے وِیوگ سے ہوا ہے۔ اس کے سہن کرنے کی شکتی پردان کریں +

(باہو رام گپتا منتری آریہ سماج لدھیانہ)

لدھیانہ

آریہ سماج لدھیانہ شری آچاریہ رام دیو جی کی شوک جنک مرتیو کا سماچار سن کر بہت دکھی ہوا ہے۔ شری آچاریہ جی کی مرتیو سے آریہ سماج کو بڑی بھاری ہانی پہنچی ہے۔ ان کے پرلوک گمن سے آریہ سماج میں جو استھان خالی ہوا ہے۔ اس کی پورتی کٹھن ہے۔ آریہ سماج لدھیانہ ان کے پریوار سے ہمدردی کا اظہار کرتا ہے۔ اور پرمیشور سے پرارتھنا کرتا ہے۔ کہ آچاریہ جی کی آتما کو سدگتی اور ان کے دکھی پریوار کو شانتی پردان کریں۔ ہم سب کی یہی پرارتھنا ہے +

(منتری)

رام گلی لاہور

آریہ سماج رام گلی لاہور کے ہفتہ واری ست سنگ مورخہ ۱۰-دسمبر ۱۹۳۹ء میں آچاریہ رام دیو جی کی ناگہانی وفات حسرت آیات پر اظہارِ غم کرنے کے واسطے شری لالہ جگن ناتھ تتھا پرم کی صدارت میں جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں پنڈت وشوناتھ جی ایم۔ اے وہ اگر اصحاب نے نہایت دل سوز اور غم ناک پیرایہ میں پوجیہ آچاریہ جی کی زندگی کے حالات پر بھاشن فرمائیں۔ اور آریہ سماج رام گلی کی طرف سے ایک قرارداد پیش ہوئی، جس کو حاضرینِ مجلس نے چشم آبکھوں کے ساتھ کھڑے ہو کر پاس کیا + (منگل سین آمپ منتری)

امرتسر

برنش آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر نے ۱۰-۱۲-۳۹ کو اور استری سماج لارنس روڈ نے اپنے اپنے اجلاس مورخہ ۱۱-۱۲-۳۹ کو نمن لکھت پرستاؤ سرد رشی سے پاس کیا ہے +

"یہ سماج جگت وکھیات لیکھک پرمدھ پرچارک اور آریہ سماج کے اٹھک ورکر شری آچاریہ رام دیو جی کے پرلوک گمن پر ہارد ک شوک پرگٹ کرتا ہے۔ اور انوبھو کرتا ہے۔ کہ وہ کمی جہان کے پدھان سے سامانک جگت میں ہو گئی ہے پورن ہانی کٹھن ہے۔ ایشور آچاریہ جی کی آتما کو سدگتی۔ اور ان کے سمبندھیوں کو اس ہانی دکھ سہن کرنے کی شکتی تتھا دھیریہ پردان کریں"+

(گوردھن مل منتری)

سوگیہ آچاریہ رام دیو کی یاد گار

شری آچاریہ رام دیو کی پنیہ سمرتی میں انہوں نے رشی دیانند کی سمپورن جیونی "رشی گان" ہندی اور اردو میں چھپوائی ہے۔ اس میں ۲۳ ادھیائے اور ۲۹۶ دوہے ہیں۔ اس میں رشی جیون کی سبھی گھٹناؤں کا ورنن تتھیوں اور درست و رتانت سہت کیا گیا ہے۔ بالک بالکاؤں و استری پرشوں کے سوادھیائے کے لئے اتی اتم پستک ہے۔ اس پستک کے سمبندھ میں سوگیہ آچاریہ جی نے جو سمتی دی تھی۔ وہ یہ ہے:۔

"میں نے ہتیشی جی رچت "رشی گان" کے کچھ ادھیائے سنے ہیں۔ مجھے یہ دیکھ کر آشچریہ ہوتا ہے۔ کہ انہوں نے الپ کال میں اتنی اتنی کر لی ہے۔ اس چھوٹی سی آیو میں ایسی سرس سدھارن سرل کرتا میں رشی کا جیون نیائے کرنا رشی کے پرتی ان کی اسیم شردھا کا پرمان ہے۔ رشی کے جیون کو پڑھ کر سبھی بہن بھائی آریہ سماجی بنتے ہیں۔ نیرے میں استریوں میں پرچار کے لئے ایک ایسی ہی رشی جیونی کی اوشیکتا کو انوبھو کر رہا تھا۔ اور آج میں اس اوشیکتا کو شری ہتیشی جی دوارا پورن ہوتا دیکھ کر پرسن ہوں۔ مجھے وشواس ہے۔ کہ استریوں میں اس کا پرچار انہیں آریہ سماج میں لانے کا پرم سادھن سدھ ہوگا۔ میں ہتیشی جی کو ان کے اس مہان کاریہ کے لئے دھنیواد دیتا ہوں۔ اور چاہتا ہوں۔ کہ وہ بھوشیہ میں اس سے بھی ادھک آریہ سماج کی سانتیہ دوارا سیوا کر سکیں۔ ان کی ان سیواؤں کے لئے آریہ سماج ان کا سدا رِنی رہے گا"+ ۲۷ ۱۱/۳۸

یدیپ اپی اس پستک کو لکھے ایک ورش سے اوپر کا عرصہ ہو چکا ہے۔ لیکن دھن ابھاو سے ابھی تک چھپ نہ سکی پرماتما کو شائد یہی منظور تھا کہ آچاریہ جی اس کو پرکاشت روپ میں دیکھنے۔ لیکن کی اس کی ادھک سے ادھک پرچار کی اچھا کو پورا کرنا انہ کرنا سمجھ کر میں کچھ دن سے کہ اس پستک چھپوا رہا ہوں۔ اور وہ اس آشا پر کہ آریہ جگت اور دیش سے اوشک سہائتا کرے گا۔ سہائتا کرنے والوں کا دھنیواد کرے گی۔ وہاں سوگیہ آچاریہ جی کی آتما کو بھی پورن کرے گی۔ پستک نہایت سندر چھپا ہے۔ بڑھیا کاغذ موہر تین چترا (سوانحی دیباچہ) رشی بھگت آچاریہ جی مصنف کے دو چترا (فوٹو) موٹا چھپائی سندر قیمت لاگت ماتر۔ اور کم لینے پر ۲۰ دس کاپی لینے پر ۳۰ رنی کاپی۔ اور کم لینے پر ۴ کاپی کیلئے ۵ کے ٹکٹ ارسال کریں +

نوٹ:۔ ہتیشی علاوہ پوری ایڈیٹر پرکاش لاہور

(رام داس منتری آریہ سماج بہرام پور)

+ یہ ماتما سے پرارتھنا کی گئی۔ اور آپ کے پسماندگان کے ساتھ اظہارِ ہمدردی کیا گیا +

سماچار

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر

آریہ سماج بھارت نگر سدرشن نگر نے ہندی کا پرچار عام کرنے کیلئے کئی جگہوں پر لائبریری پاٹھ شالہ کھولنے کا نشچہ کیا ہے۔ جن ہر ایک بھائی کو ہندی سکھائی جاوے گی۔ تین ہفتوں سے ایک لائبریری پاٹھ شالہ جہاں لڑکیوں کی پڑھائی کا بھی پربندھ کیا گیا ہے۔ جہاں پر ایک کو بغیر مذہب و ملت کے ہندی سکھائی جائے گی۔ کپڑے اور پڑھنے کی چیزیں آریہ سماج بھارت نگر سے مفت دی جائیں گی۔

(پرکاش چند اُپ منتری)

موگہ میں ویدک دھرم پرچار

سوامی پرنوانند جی یکم دسمبر سے موگہ پدھارے ہوئے ہیں۔ ان کے منوہر اُپدیشوں سے موگہ نواسی جنتا میں دھرم پریم کی ایک لہر دوڑا دی ہے۔ اُن کے اُپدیشوں کا سنکشپت پروگرام حسب ذیل ہوتا ہے:۔

پرتیہ کال شہر کے کسی آریہ پربندھ میں ہون یگیہ کے بعد ستسنگ جس میں ہون یگیہ کے بعد ہوتا ہے۔ پھر رات کو نگر کی عام سبھا کے لئے عموماً اور دیانند متھرا داس کا دیاکھیان ہوتا ہے۔ جس سے سامعین بہت لابھ اُٹھا رہے ہیں۔

سوامی جی کا جنوری۔ فروری اور مارچ میں پنجاب کا دورہ کرنے کا ارادہ ہے۔ جن آریہ سماجوں کو ان کے منوہر اُپدیش سننے کی اچھلاشا ہے۔ اور وہ اُن کو اپنے استھان پر بلانا چاہیں۔ تو مندرجہ ذیل پتہ پر خط و کتابت کریں:۔

(سوامی پرنوانند جی موضع لساڑہ۔ نزد [illegible] ضلع لدھیانہ)

بابا جیونتی

۲۹-۱۱-۳۹ کو انبالہ چھاؤنی میں ہر جن سیوک سنگھ کی اور سے بابا جیونتی منائی گئی۔ [illegible] جن لڑکوں نے ڈرامے کھیلے اور کھیلیں [illegible] بھگت رام شکل پردھان ہر جن سیوک سنگھ نے تقریر کی۔ جس میں ٹھکر بابا کے جیون پر پرکاش ڈالا۔ اپیل پر ۸۹ روپے نقد ہوئے۔ بچوں میں مٹھائی اور صابون تقسیم کیا گیا۔

(پی بھاٹیہ منتری ہری جن سیوک سنگھ انبالہ)

گوروکل بیبٹ سوہنی کے سماچار

ہر پجاری سب راضی خوشی ہیں۔ آج کل پڑھائی کا خوب زور ہے۔ حیدر آباد ستیاگرہ کے باعث دان کا کام بند کر دیا تھا۔ اب پھر مہاشہ بھوج دت جی اور مہاشہ دھرم دیو جی دان کے لئے دورہ پر گئے ہوئے ہیں۔

۲۶-۲۷-اکتوبر ۱۹۳۹ء کو لالہ ہر دیال جی آنریبل پرتی ندھی سبھا پنجاب کی طرف سے معائنہ کے لئے گوروکل میں تشریف لائے۔ آپ نے نریکشن کے بعد بہت اچھی رائے تحریر فرمائی۔

(دکھیہ ادھشٹاتا)

ویدک وواہ

۱۱ بجے گھر رات کے چار بجے سے ۸ بجے تک مہاشہ منگل سین جی ٹھیکیدار گڑھی (دو میل) مظفر آباد کی سپتری کا وواہ پوران ویدک ریتی سے پنڈت بھجن رام جی شاستری پروہت آریہ سماج بنا نے پوران ویدک ریتی سے کرایا۔ جس کا پربھاؤ ہر دو پکشوں و اور بدھو پر خوب پڑا۔ درپکش کی طرف سے مختلف سنستھاؤں کو یکمشت روپیہ دان ملا۔ کنیا پکشن کی طرف سے پچاس روپیہ دان ملا۔

(امرناتھ ویدک منتری آریہ سماج جموں)

آریہ سماج چونیاں کے سماچار

(۱) ۲۸-۱۱-۳۹ کو بابو سرندر داس جی کے سپتر شگدیش چندر کا ایک لمبی بیماری کے بعد دیہانت ہو گیا۔ شاہ کرم مہاشہ کندن لال جی نے ودھی انوسار کرایا۔ بابو جی نے اپنے مکان پر سیاپا کی رسم کو بند کئے رکھا۔

۹ ۱۱/۳۹ کو مہریا سکے دن ان کے گروہ پیا ایک بہو ہون یگیہ کیا گیا۔ انہوں نے مبلغ بارہ روپے مختلف سماجک فنڈوں کو دان دیئے۔

(گندھاری لال منتری)

آریہ سماج مہت پور کا سالانہ جلسہ

آریہ سماج مہت پور ضلع جالندھر کا ۲۷ واں سالانہ جلسہ ۲۸-۲۹-۳۰ دسمبر ۱۹۳۹ء کو ہونا نشچت ہوا ہے۔ بہت پورنوا سی ملازم بھائی پدھار کر اُتسو کی شوبھا کو بڑھا دیں۔

(ستیہ پرکاش منتری)

آریہ نیتری پاٹھ شالہ انبالہ کا سالانہ جلسہ

۸-۹-۱۰-دسمبر ۱۹۳۹ء کو بڑی دھوم دھام سے منایا گیا۔ پوجیہ سوامی کیولانند جی، شری گوپال جی مکھیہ ادھشٹاتا گوروکل اندر پرستھ کنور سکھ لال جی آریہ مسافر، مہاشہ بھگت رام جی بھجنوپدیشک آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے انتیہ پربھاؤ شالی اُپدیشن و پاٹھ شالہ بدا کی کنیاؤں کے منوہر بھجن بھاشن و فائر لیزم تلوار آدی کے بڑے دلچسپ کھیل ہوئے۔ تینوں دن حاضری کا یہ عالم تھا کہ پاٹھ شالہ کے وشال بھون و صحن ہیں جس میں تقریباً تین ہزار کی اُپستھتی ہو سکتی ہے کھچا کھچ بھرے ہوئے تھے۔ اپیل پر مبلغ چار ہزار سے زائد دھن جمع ہوا۔ جس میں مبلغ تین ہزار ایک سو چھبیس روپیہ شری لالہ لشمی نارائن جی مالک فرم مسیرز لشمی نارائن اینڈ سنز کیمسٹ (Chemists) کے ہیں۔ جن کے سُپتر گیہ پتا کی پنیہ سمرتی میں یہ پاٹھ شالہ چل رہی ہے۔ کیا بلحاظ دھن اور کیا بلحاظ حاضری و پرچار یہ جلسہ امسال نہایت کامیابی کے ساتھ سمپت ہوا۔

لالہ لشمی نارائن جی انبالہ چھاؤنی میں اُپیہ کوٹی کے دان ویروں میں سے ہیں۔ جنہوں نے حال ہی میں مبلغ ایک ہزار ایک روپیہ ڈی۔ اے۔ وی کالج شولا پور کے لئے بھی دان دیا ہے۔

(بلاقی داس منیجر پاٹھ شالہ)

آریہ سماج پورن پور کے سماچار

مورخہ ۹-۱۲-۳۹ سٹیچر وار کو یکمشت پرمانند آریہ پرتی ندھی سبھا کے پردھان راجگورو پنڈت دھرمیندر جی شاستری پرماتما ساڑھے چار بجے کی گاڑی سے پدھارے۔ دو بجے پردھان جی کا جلوس نکالا گیا۔ شاستری جی کا دیاکھیان سننے کے لئے فتاح ۵ کوس دوری پر سمستھ گراموں تک سے آئی۔ مادھو تاڑا سٹیٹ کے انیک رئیسوں نے بھی سنتھا نیہ سماج کے ممبرز بن پدھارنے کی کرپا کی۔ اور دیاکھیانوں میں سمت ہوئے۔ شام کو سماج مندر جلسہ ہوا۔ جس میں کئی منورنجک نظمیں پڑھی گئیں پردھان جی کی سیوا میں سنتھا نیہ آریہ سماج کی اور سے ابھینندن پتر تھا ایک سو ایک روپیہ کی تھیلی سبھا کے وید پرچار ارتھ سمپیٹ کی گئی۔ زنمنتر شری پردھان جی کے کر کملوں دوارا سُپرد گیہ لالہ ملکھ راج جی وان واناتا آریہ سماج مندر پورن پور اور ان کے کئی سمبندھیوں کی سمرتی میں ان کے نام کے پتھر کا اُدگھاٹن ہوا۔ تند پشچات شری پردھان جی نے ایک منورنجک اور پربھاؤ شالی دیاکھیان کے دوارا آریہ جنتا سے اس بات کی اپیل کی۔ کہ حیدر آباد کی دیے کے بعد آریہ سماجیوں کو نرنتر الپاہار یوگ کرنے رہنے کی ادھشٹاتا ہے۔ کہ جس سے وہ کار یہ بھلی بھانتی ہوتا رہے۔ جس کے لئے ستیاگرہ کیا گیا تھا۔

(منتری)

آریہ سماج الہڑ کے سماچار

آریہ سماج الہڑ ضلع سیالکوٹ کی اور سے سوامی آنند منی جی سنیاسی آریہ سماج ہذا کا کنواں و چاہ بنوا سی وغیرہ نامکمل ہونے کی وجہ سے دھن کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے آریہ سماجوں کے منتریوں اور دانی مہاشیوں کی سیوا میں آرہے ہیں۔ کرپا کر کے سب سماجیں و دانی دیو اس شبھ کام میں دھن سے سہائتا کر کے سماجی حوصلہ افزائی کریں۔ (پردھان)

آریہ ویر دل سمبندھی اشٹمک سوچنا

آگامی جنوری ماس کے پرتھم سپتاہ میں آریہ رکھشا سمتی کی بیٹھک ہونے والی ہے۔ جس میں انیانیہ وشیوں کے انیرگت آریہ ویر دل کی بوجھنا کے سمبندھ میں وشیش روپ سے وچار کیا جاوے گا۔ اُمید ہے بیٹھک ہونے سے پورو آریہ رکھشا سمتی جاننا چاہتی ہے۔ کہ اب تک کہاں کہاں پر آریہ ویر دل سنستھاپت ہیں۔ اور ان میں اس سمے کتنے کتنے سدسیہ ہیں۔ اُمید ہے آریہ رکھشا سمتی سارو دیشک سبھا دہلی کے کاریالیہ میں تاریخ ۳۰-دسمبر ۱۹۳۹ء تک پہنچ جانی چاہئے۔

(منتری آریہ رکھشا سمتی سارو دیشک سبھا دہلی)

آریہ سماج پھگواڑہ کا جلسہ

آریہ سماج پھگواڑہ کا سالانہ جلسہ ۵-۶-۷ جنوری ۱۹۴۰ء کو ہونا نشچت پایا ہے۔ جس میں اعلیٰ اعلیٰ بھجنیک و اُپدیشک پدھاریں گے۔ کرپا کر کے اوشیہ درشن دیں۔

(رام چند منتری)

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar. Digitized by eGangotri

آریہ سماج نیرودی کے سماچار

آریہ سماج نیرودی کے ساپتاہک ست سنگ آج کل بڑے روق ہو رہے ہیں۔ حیدرآباد ستیاگرہ کے بعد آریہ پرشوں میں زیادہ اُتساہ نظر آتا ہے +

۲۶ - نومبر ۱۹۳۹ء بروز اتوار کو ہون یگیہ کے بعد پنڈت ستیہ پال جی سدھانت النکار ویدک شنری کا پرچار شانتی دیا کھیان ہوا +

شری بھگت سنگھ کی بائی - این - کے صحنہ آریہ گرلز سکول کا کام بڑی اچھی طرح سے چل رہا ہے۔ پنڈت دھرمیندر ناتھ جی ایم اے شاستری ودیالنکار پرنسپل آریہ گرلز سکول نیرودی کی شکھشا کے لئے بڑی محنت اور کوشش کرتے رہتے ہیں۔ آپ بڑے شرشٹھ سداچاری اور گنی آریہ ستیہ ہیں۔ آپ کی دھرم پتنی بھی بھجنوں دوارا ہارمونیم کے ساتھ ساپتاہک ست سنگ کی رونق کو بڑھاتی ہے۔ اور استری سماج نیرودی کی دوسری استریوں کو بھجن وغیرہ سکھاتی ہے +

(۳) آریہ سماج نیرودی کے سرگرم کارکن مہاشہ بی آشرما مینیجر سکول اور مہاشہ بابو رام جی بھلہ پردھان آریہ سماج نیرودی سکول کی ترقی کے لئے بڑی دلچسپی لیتے رہتے ہیں +

پرماتما کرے کہ سکول ان کے وقت میں اور بھی ترقی کرے +

(رپورٹ رام منگل آریہ سماج نیرودی)

آریہ سماج جام پور کا سرانہ قدم

آریہ سماج جام پور نے دو سال ہوئے یہ فیصلہ کر رکھا ہے کہ رشی اتسو کے روز یہاں اور پروگرام رفاہ عام کا ہوتا ہے۔ چنانچہ کنیہ پرماپاٹھ یگیہ اور اس کے ساتھ ساتھ دیش نمبروں دوارا ویدک دھرم کا پرچار۔ اور رام جیسے دیالات کا پرچار وغیرہ وہاں ایک خاص قدم سمجھا گیا ہے۔ کہ غریبوں اور ہرجنوں کے ساتھ کوئی نہ کوئی ہمدردی کا ثبوت بھی دیا جاوے۔ چنانچہ نشچہ ہوا ہے۔ کہ اس روز رشی کی یادگار میں مبلغ پچاس روپیہ کے کپڑے ایسے مستحق لوگوں میں تقسیم کئے جاویں۔ ساتھ ہی کچھ ٹریکٹ تقسیم کرکے ان کے خیالات پلٹ کئے جاویں۔ آریہ سماج جام پور کا یہ قدم ہر سراہنیہ فیصلہ ہے۔ جس سے غریب لوگ ہر سال فائدہ اُٹھا سکتے ہیں۔ امسال بھی دیوالی کے دن کپڑے بانٹے گئے

(گنیش دت پردھان)

آریہ سماج داجل کا سالانہ جلسہ

مورخہ یکم - ۲ - اور تین دسمبر کو بڑی شان سے منایا گیا۔ اس جلسہ پر بموجب سوامی سردھانند جی مہاراج جیسے نیائی مہاتما پدھارے۔ ۳-۱۲-۳۹ کو پنڈت ہردیالوجی کے اپیل کرنے پر مبلغ سات سو اسی روپیہ دھن آریہ سماج کو پراپت ہوا۔ مہاشہ جے دیو جی جتوئی والے کے بھجنوں کو خوب پسند کیا گیا۔ آریہ نوجوک سبھا اور استری سماج نے اس جلسہ کے علاوہ الترتیب ۱۴۰ اور ۱۵۰ روپیہ کی رقم دی۔ علاوہ ازیں شری پروفیسر جگدیش بھوش وہاشہ بھدر پال جی نے اپنے بھجنوں سے بھی خوب آنندت کیا۔ نگر کے نیتوں رئیسوں کا بھار شری سیٹھ نیمچراج جی نے جس کا اندازہ تقریباً دو سو روپیہ سے کم نہ ہوگا اپنے اوپر لیا۔ لالہ گوپی رام نے اُلتو پر آریہ سماج کو تقریباً ایک صد روپیہ دان دیا +

(لکھی بلد یو منتری)

ڈبد پرچارک سبھا ضلع ڈیرہ غازیخاں

(۱) ۱۲ جگہوں پر پرچار ہوا۔ کوٹ چھٹہ ڈیرہ غازی خاں - منڈی سیداں - ہڑند - ٹبی لنڈاں - نوشہرہ - داجل - جام پور - لشکر - چک اُتما - صنعم - کوٹ قیصرانی - (۲) ۵۱ لیکچر ہوئے - پرشوں میں ۹۰ - استریوں میں ۳۰ - مشترکہ طور پر ۹۰ +

(۳) تین سنسکار ویدک ریتی سے کرائے گئے - دو واہ ایک - نام کرن ۲ +

ٹبی لنڈاں میں آریہ سماج صفائیت کرائی - لشکر میں میدان تیار کیا +

(۴) کوٹ قیصرانی میں پورانک پنڈتوں نے وہاں کے ایک آریہ بھائی کو دھوکا دے کر سو روپیہ مار لیا۔ تین دن وہاں پرچار کرایا گیا۔ ایسے ہی لنڈی سیداں اور ہڑند میں پورانک لوگوں نے جو زہر اُگلا۔ اس کے اثر کو زائل کرایا۔ اور شدھ ویدک سروپ لوگوں کے سامنے رکھا +

(۶) ٹریکٹ مفت بانٹنے کا سلسلہ شروع سے جاری ہے۔ اس ماہ بھی کافی ٹریکٹ تقسیم کئے گئے +

(گنیش دت منتری)

نشتر دھانند بلیدان دوس

شری سوامی شردھانند جی آریہ سماج کے ایک مشہور نیتا تھے۔ آپ سے آریہ پرش بھلی بھانتی پرچیت ہیں۔ آپ ساری عمر آریہ سماج کے کاریہ کے لئے سینہ سپر رہے۔ اور آریہ سماج کے لئے ایسے ایسے مہان کاریہ کر گئے۔ جنہوں نے آریہ سماج کو چار چاند لگا دئے۔ یہاں تک کہ اپنے پرانوں کی آہوتی بھی آریہ سماج کے لئے دے دی۔ اس مہان پرش کا بلیدان دہلی میں ۲۳ - دسمبر کو ہوا تھا۔ یہ دوس اس سال ۲۴ - دسمبر ۱۹۳۹ء روی وار کو پڑتا ہے۔ آریہ سماجوں اور آریہ پرشوں کو چاہیئے۔ کہ وہ ان کے بلیدان دوس کو شان سے منائیں۔ سارو جنک سبھائیں کی جاویں۔ جن میں شری سوامی شردھانند جی مہاراج کے جیون چرتر اُن کے کام گورو کل - دلت اُدھار اور شدھی وغیرہ کے سمبندھ میں اُپدیش کرائے جاویں۔ شدھی فنڈ کے لئے اپیل کی جاوے۔ اور جو دھن جمع ہو وہ فوراً سبھا کے دفتر گورودت بھون لاہور کو ارسال کر دیا جاوے +

(دیپھ مین منتری آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب لاہور)

آریہ سماج مٹھ ٹوانہ کے سماچار

(۱) ۱۰ - نومبر کو دیپ مالا کے دن رشی اُتسو بڑے سمارو ہ سے منایا گیا۔ جس میں کئی دانوں نے جاش دئے۔ "پرکاش" کے رشی نمبر بانٹے گئے۔ حیدرآباد ستیاگرہ فنڈ میں دان دینے والوں کو آریہ سارو دیشک سبھا دیش کے سان پتر بانٹے گئے۔ چلو آنہ فنڈ کے لئے اپیل کی گئی۔ ستسنگھ ہی جمع شدہ دھن سبھا کو بھیجا جاوے گا۔ اُپھٹ دیویوں تھا پرشوں کا پرشاد سے سنکار کیا گیا +

(۲) پنڈت لیکھرام جی اُپدیشک نے ۱۸ - ۱۹ - نومبر کو دھرم سالہ بھائی سیوا رام میں پرچار کیا۔ آپ نے اپنے دیا کھیانوں میں کنیاؤں کو دُور کرنے دیا تیہ سنگھٹن پر زور دیا۔ پنڈت جی نے ویدک پتری پاٹھ شالہ کا نریکشن کیا۔ اور اس کی اُنتی اوستھا کو دیکھ کر بڑے اچھے ریمارکس لاگ بک میں تحریر فرمائے +

(۳) پنڈت رام دت گوتم اُپدیشک دیانند دلت اُدھار سبھا گورودت بھون لاہور نے یہاں ۲۱-۲۲ - نومبر کو بھجک لیکچروں کے ذریعے پرچار کیا۔ خلقت پر بڑا اچھا پربھاؤ پڑا۔ پنڈت جی کو مبلغ ساٹھ سات روپے دلت اُدھار سبھا کیلئے دیئے گئے + (منتری)

آریہ سماج ووڈوڈ کے سماچار

سوامی چیتنا نند جی مہاراج یہاں پدھارے پرچار - چار دن متواتر سوامی جی کے اُپدیش تتھا پنڈت جے دیال جی کے بھجن ہوتے رہے پرچار کا پربھاؤ بہت اچھا پڑا - دیپ مالا کا تہوار آنہ فنڈ بھی سوامی جی کی اسٹیمنٹ کیا گیا - جو تقریباً ۵ روپے علاوہ کرایہ کے تھا +

چناؤ

۳۰ - ۱۱ - ۳۹ کو زیر صدارت سوامی چیتنا نند جی نمن پرکار ہوا :-

(۱) پردھان :- مہاشہ گاڑھو رام جی -

(۲) اُپ پردھان :- مہاشہ حکومت رائے جی -

(۳) سہائیک پردھان :- پنڈت جے دیال -

(۴) منتری :- مہاشہ دیال چند جی +

(۵) اُپ منتری مہاشہ کیول رام جی -

(۶) خزانچی مہاشہ چیتن داس جی -

(۷) لیکھا دھکش :- مہاشہ دیوجان جی +

ضرورت ہے

ایک پروہت کی - جو آریہ سماج ووڈوڈ کے سرونسکار تھا کتھا آدی جگا سکے +

دلتن کے لئے پتر آریہ سماج ووڈوڈ ضلع ڈیرہ غازی خاں کے نام آنا چاہیئے + (منتری)

قحط زدہ علاقہ میں امداد کیلئے اپیل

آریہ پراد یشک پرتی ندھی سبھا پنجاب سندھ بلوچستان لاہور نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ ہر سال پرانت کے قحط زدہ علاقہ میں باقاعدہ امدادی کام کیا جاوے۔ پچھلے برس سبھا نے حصار آریہ سماج کی معرفت کچھ امداد دی تھی۔ لیکن قحط تو پچھلے سال کی نسبت ایکے زیادہ شدید ہو گیا ہے۔ اس لئے آریہ پراد یشک سبھا نے اب کے زیادہ بل کے ساتھ امداد دینے کا نشچہ کیا ہے۔ اور ایک ہزار روپیہ اس غرض کے لئے بھیج دیا ہے۔ تاکہ کپڑے۔ پانی۔ چارہ۔ نیز سستا انا بانٹا جا سکے۔ پنجاب کی تمام منڈیوں کے دانیوں اور نگر سیٹھ کے بھائی بہنوں سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ ہر قسم کا کپڑا گھر گھر سے مانگ کر آریہ پراد یشک پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پاس بھیجدیں۔ یا آریہ سماج حصار کے پاس بذریعہ ریلوے پارسل ارسال کر دیں۔ اسی پرکار روپیہ بھی جمع کر کے بھیجنے کی مہربانی کریں۔ تاکہ لاکھوں انسانی اور لاکھوں گئوؤں کی تباہی اور موت سے بچائی جا سکیں +

(سیکرٹری آریہ پراد یشک پرتی ندھی سبھا پنجاب سندھ بلوچستان لاہور)

آدرش ویدک وواہ

۳۰ - نومبر کو لدھیانہ میں لالہ بابو رام گپتا منتری آریہ سماج کی سپتری کماری ستیہ وتی کا شبھ وواہ بٹالہ نواسی شری دیوان چندجی وکیل کے سپتر چرنجیو ویدپرکاش گپتا کے ساتھ ہوا۔ دونو پکشوں کی طرف سے آریہ سماج کے مختلف فنڈوں کو چالیس روپیہ دان دیا گیا۔ کنیا پکش کی طرف سے ورکشی کی ہر طرح سے خاطر تواضع کی گئی۔ دونو سماجک گھرانوں کو یہ وواہ مبارک ہو۔

(دیانتی سروروپ آپ منتری آریہ سماج لدھیانہ)

چوٹی بائی ٹیکچند ناگپیہ چھاترورتی

ڈیرہ غازی خاں نواسی بھائی ٹیک چندجی ناگپیہ نے پچیس ہزار روپیہ گورکل کانگڑی کو اس لئے دان دیا ہوا ہے۔ کہ اس چھاترورتی پر غریب اور ہونہار بالک گورکل کانگڑی میں داخل کئے جاویں۔

(۱) آدھی چھاترورتی لینے والے سجن ہی پراردھنا پتر بھیجیں۔

(۲) بالک اور اس کے سنرکھشک کے یوگیہ اور مستحق ثابت ہونے تک چھاترورتی متواتر دی جاوے گی۔ ورنہ بند کر دی جاوے گی۔

(۳) سنرکھشک کو اپنی درخواست کے ساتھ چھاترورتی کا مستحق ہونے سمبندھی اپنی کمزور مالی حالت کا ثبوت وہاں کی آریہ سماج کا بھیجنا نہایت ضروری ہے۔

(۴) جواب کے لئے ڈاک خرچ کا ٹکٹ کیساتھ بھیجنا ضروری ہے۔

(۵) درخواستیں شری بھائی ٹیک چندجی ناگپیہ بلاک "جے" ڈیرہ غازی خاں کے پتہ پر بھیجنی چاہئیں۔

(۶) جوابی لفافہ یا کارڈ پر اپنا پورا پتہ خود لکھ کر بھیجیں۔ تاکہ اس کے ذریعہ اسی پتہ پر ان کو جواب دیا جا سکے۔ بعض دفعہ پتہ ٹھیک نہیں پڑھا جاتا۔ اس لئے خالی لفافہ یا کارڈ پر پتہ غلط ہو جاتا ہے۔ ان کے اپنا پتہ ٹھیک نہ لکھنے سے اگر چٹھی ان کو نہ ملے گی۔ تو جواب ان کا اپنا قصور ہوگا۔

گورکل کی نیمارلی اور داخلہ کا فارم دفتر گورکل کانگڑی ضلع سہارنپور سے منگائیے۔

(نشتیہ درت کھیہ ادھشٹاتا گورکل کانگڑی)

آریہ سماج لارنس روڈ امرتسر

آریہ سماج کی تعمیر کا کام سرگرمی سے شروع کر دیا گیا ہے۔ پردھان جی آریہ سماج ہذا و لالہ گورچرن دت جی دھن سنگرہ کا کام خوب التزام سے کر رہے ہیں۔

(۳) بہرام پور ضلع گورداس پور کے مشہور دان ویر سیٹھ لالہ بیلی شاہ جی مہاجن کے سپتروں لالہ بھگوان داس۔ گوردتہ مل و لالہ گورچرن دت نے اپنے پتا جی کی یادگار میں ایک ہزار روپیہ کے دو کمرے بنوا دینے کا اقرار کیا ہے۔ یہ روپیہ اس ایک ہزار روپیہ سے علیحدہ ہے۔ جو میسرز بھاگ مل گورچرن دت جی نے آگے سماج کی بھلائی خرچنے کے لئے دیا تھا۔ آریہ سماج کی اور سے ان کا ہارد ک دھنیہ واد کیا جاتا ہے۔

شوک پرستاو

۱۴ بابو تارا چندجی کو بھی سہائیک آریہ سماج کے ڈیڑھ ماہ کے بھتیجے سپتر کے سورگباش ہونے پر ہارد ک شوک پرکٹ کرتی ہے۔

(۲) لالہ گورچرن دت جی فراچی آریہ سماج کے بھتیجے (جو لالہ رام لال صاحب، مہاجن کا سپتر تھا) کی ناگہانی اکال مرتیو پر ہارد ک شوک کا اظہار کیا جاتا ہے۔

(گوردتہ مل منتری)

آچاریہ یا ودیہ یوجیوں کی کچھ باتیں

بقیہ صفحہ

نشچہ سرگودھا میں کیا گیا۔ تو سروسمتی سے آریہ بھگت نے اس پدوی کے یوگیہ آچاریہ رام دیو جی کو ہی سمجھا۔ وہاں آچاریہ جی کا ریلوے سٹیشن سرگودھا سے لے کر سماج مندر تک ایک شاندار جلوس نکالا گیا۔ آج تک لوگ اس جلوس کو یاد کرتے ہیں۔ آپ کا پردھان پد کا دکتوبہ بڑا اوقتا پودن تھا جسے سوامی دیانند جی نیبرتھ نے پڑھ کر سنایا۔ آپ نے اپنے دکتوبہ میں کمیونل ایوارڈ و دامادہندو جاتی کے ساتھ کئے گئے انیائے پر خوب پرکاش ڈالا۔ اور آریہ جگت کو چیتاونی دی کہ راج نیتی کے بغیر دھرم ادھورا ہے۔ جب تک آریہ بھائی ملکی معاملات میں حصہ نہ لیں گے۔ سارے سنسار کا اُپکار کرنے کا اُدیش ان کا پورا نہیں ہو سکتا۔

گوروکل کے پربندھ کے لئے آپ نے ۱۹۳۷ء میں ایک اپیل شروع کی۔ ارتھات وِدیا سبھا بنانے کے لئے بھنتا کو نمنتر کہا۔ جو بڑی یوگیتا سے کاریہ کر رہی ہے۔ آریہ پرتی ندھی سبھا پنجاب کے پردھان بننے کے بعد سبھا کی اردھ شتابدی بڑے سمارو ہ کے ساتھ منائی گئی۔ آپ بڑے لڈر اور نربھیک تھے۔ جب ماہ دسمبر میں فرقہ وارانہ فساد کی وجہ سے اردھ شتابدی نہ منائی جا سکی۔ تو آپ نے آریہ بھائیوں کو پردلٹسٹ ڈے منانے کا آدیش دیا۔ کانگریس ستیاگرہ کے دنوں آپ نے جیل یاترا بھی کی۔ تین چار سال پہلے جب آریہ سارو دیشک سبھا نے حیدرآباد دکن میں ایک ڈیپوٹیشن بھیجنے کا نشچہ کیا۔ تو آپ بھی اس میں شامل تھے۔ انہوں نے سبھا کی اردھ شتابدی پر اڑھائی لاکھ روپیہ کی اپیل کی۔ اگر وہ ساری اپیل پوری ہو جاتی۔ تو آج آریہ نگر کا درشیہ دکھلائی دیتا۔

آپ نے اردھ شتابدی پر وِشیشانک یگیہ کرانے کی پریرنا کی۔ تاکہ لوگ یگیوں کا مہتو سمجھیں۔ آپ نے اردھ شتابدی کی یادگار میں وِشیشانک یگیہ بیجز و اردھ شتابدی کیلنڈر تیار کرائے۔ تاکہ لوگ ان تحفوں کو لے جا کر اردھ شتابدی کی یادگار رکھیں۔

آپ کئی ورشوں تک "ویدک میگزین" (Vedic Magazine) کو ایڈٹ کرتے رہے۔ جس نے بڑے بڑے انگریز مفکروں کا دھیان آریہ سماج کی طرف کھینچا۔ کاش آریہ پستی ندھی سبھا انگریزی پڑھی لکھی جنتا میں آریہ سماج کا سندیش پہنچانے کیلئے اس رسالہ کو جاری رکھتی۔

انہوں نے کئی گرنتھ لکھے ہیں۔ لیکن ان کا لکھت تجارت ورش کا اتہاس سرو پرتھم درجہ رکھتا ہے۔ جنہیں آچاریہ جی کے وچار پڑھنے کا شوق ہو۔ انہیں ویدک دھرم کی ذہنیت" لینک پڑھنی چاہیئے جو مہاشہ راجپال نے بڑے پریشرم سے ان کے لیکچروں کو اکٹھا کر کے کتابی صورت میں چھپوایا ہے۔ آپ گوروکل اور کالج کے جھگڑوں سے دور رہتے تھے۔ یہی کارن تھا کہ آپ نے سبھا کی ارد شتابدی پر سوئرگیہ مہاتما ہنس راج جی کو آریہ شکھشا سمیلن کا پردھان نروا چت کیا تھا۔ اور جب اردھ شتابدی کا جلوس انارکلی سے گذر رہا تھا۔ تو مہاتما جی نے آچاریہ جی کو گلے لگا کر پھولوں سے لاد دیا تھا۔

آپ پر تین سال ہوئے گورکل کانگڑی میں فالج کا حملہ ہوا۔ ڈاکٹروں کے منع کرنے کے باوجود بھی آپ آریہ سماج کی سیوا کرتے رہے۔ اور اس بات کے اچھک تھے۔ کہ مہاشہ کرشن دانیہ ادھیکاریوں کے ساتھ نستھام کی جیلوں کو آباد کرتے۔ پر نتو بیماری کے کارن آپ اس مہم میں شامل نہ ہو سکے۔ ان کی مرتیو سے سبھا پر کنیا گورکل دہرہ دون کا سارا بوجھ آ پڑا ہے۔ آشا ہے۔ کہ آریہ جنتا ان کے بنائے گورکل کی بھانتی سہائتا کرے گی۔

گورکل کانگڑی یا کنیا گورکل میں

پرتی ندھی سبھا پنجاب کو آچاریہ جی کی کوئی یادگار اودیشیہ قائم کرنی چاہیئے۔ انت میں پرماتما سے پرارتھنا ہے۔ کہ وہ آچاریہ جی کی آتما کو شانتی دیویں۔ اور ان کے پریوار کے بندھوؤں کو دھیریہ پردان کریں۔ کہ وہ اس کشٹ کو سہن کر سکیں۔ اور آریہ جنتا کو شکتی دیں۔ کہ ان کے جیون سے کچھ شکشا حاصل کر کے ان کے نقش قدم پر چل کر جنم کو سپھل بنا دیں۔

"پرکاش"

آریہ سماج کا ۳۵ سالہ خاموش تحریری پہ چارک ہے۔ اس کی اشاعت بڑھانا ہر ستھانت پر ان کا فرض ہے۔ اس کیلئے گراہک بنائیں۔ (منیجر)

بچوں کی اکسیر دوا
حکیم تلسی پرشاد اگروال
اصلی - میٹھی
بال جیون گھٹی
چٹانے سے بچے کبھی بیمار نہیں ہونگے دانت بڑی آسانی سے نکل اور ان کی ہر ایک بیماری دور ہو کر کمزور بچے طاقتور بن جا سب جگہ فروخت ہوتی ہے لیکن نقلی گھٹیوں سے بچیں
قیمت فی شیشی دو روپیہ چار آنہ علاوہ محصول۔ نئے سوداگر کو نمونہ مفت مفت لو۔ دس معزز نام و پتے بھیجنے پر دو روپیہ کمانکی کل مفت بھیج
المشتہر منیجر بال جیون کارپالیہ علی گڑھ

ہندوستان کے کسی ریلوے سٹیشن پر بھیج دیں گے۔ ریل کا کرایہ ہمارے ذمہ دام نقد۔ گزٹیڈ افسران قیمت قسطوں میں ادا کر سکتے ہیں۔ درخواست پر فہرست مفت بھیجی جاتی ہے۔
ہندو پستول ریوالور اور رائفلیں
سلیمان عمر اینڈ کمپنی کراچی
Sulemān Umar & Co., Karachi

لاہور ایجنٹ - جشی پنڈت اینڈ کمپنی بیرون شاہ عالمی گیٹ لاہور

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri

CC0. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

CCO, Gurukul Kangri Collection, Haridwar, Digitized by eGangotri